

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 11439

# DI FAMILYE MUSHKAT

---

Isaac Bashevis Singer

•



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS

0-657-11439-1

9780657114398T.PS

THE STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY PROVIDES  
ON-DEMAND REPRINTS OF MODERN YIDDISH LITERATURE

ORDERS MAY BE PLACED BY PHONE AT (413) 256-4900 X155; BY FAX AT  
(413) 256-4700; BY E-MAIL AT ORDERS@BIKHER.ORG; OR BY MAIL AT  
NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER, 1021 WEST STREET,  
AMHERST, MA 01002-3375 U.S.A.

©1999 NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER



MAJOR FUNDING FOR THE  
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

WAS PROVIDED BY:

*Lloyd E. Cotsen Trust*  
*Arie & Ida Crown Memorial*  
*The Seymour Grubman Family*  
*David and Barbara B. Hirschhorn Foundation*  
*Max Palevsky*  
*Robert Price*  
*Righteous Persons Foundation*  
*Lief D. Rosenblatt*  
*Sarah and Ben Torchinsky*  
*Harry and Jeanette Weinberg Foundation*

AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE

*National Yiddish Book Center*



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional  
symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our  
colophon comes from a design by the noted artist  
Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

BOOK DESIGN BY PAUL BACON

PRINTED IN THE U.S.A. ON ACID-FREE PAPER

צחק  
ב  
אשעווים  
ת  
פ  
אמייליע  
מ  
ושקאמ

צווייטער באנד

יארלונג  
י.ל. פרץ  
ישראל

תל-אביב תשנ"ב — 1992

**ISAAC BASHEVIS (SINGER)**  
**DI FAMILIE MUSHKAT**  
**(The Family Moskat)**

**VOLUME II**

די איצטיקע אויפלאגע פון די פאמיליע מושקאט איז  
א פאטאסטאטישער איבערדרוק פון דער אריגינעלער אויסגאבע,  
ניו-יאָרק, 1950.

© 1950 by Isaac Bashevis Singer  
© renewed 1977 by Isaac Bashevis Singer

פאַרלאַג י. ל. פּרעץ, תל-אביב, רח' ברנר 14  
I. L. Peretz Publishing House  
14, Brenner Str., Tel-Aviv, Israel

נדפס בדפוס אופסט "ראם", תל אביב

שער־בלאט געצייכנט מ'ן לאַטאָ



## קאפיטל צוויי און דרייסיק

### 1

אין אונט האט דאכע זיך פלוצים אויפגעזעצט. דאס פנים איז געווען אייני-  
געדארט, געל, די אויגן — גרויס און גלאנציק. די קראנקע האט גענומען רופן  
רבקה, די דינסט. די מויד איז געהאט אנדרימלט געווארן אין קיך אויפן  
בעטל. הדסה איז אראפגעגאנגען אין אפטייק קויפן א מעדיצין, וואס דאקטאר  
מינץ האט פארשריבן. דאכע האט גערופן מיט אלע כוחות, נאר רבקה האט נישט  
געהערט. די שלאפע האט אויפגעהויבן א זילבערנעם לעפל און מיט אים גע-  
קלאפט אויף דעם אנלען פון דער שטול. צום סוף האט דאס מיידל זיך איבער-  
געוועקט און איז אריינגעקומען, מיט אן אפגעלעגענער באק, צעשויערטע האר,  
די זאקן אראפגעלאזט. דאכע האט זי אנגעקוקט ביז.

— אפילו שטארבן מוז יאך אויך איינע אליין! ...

— באלעבאסטע, כ'האב געכאפט א דושים. כ'האב א גאנצע נאכט ניש-

צוגעטאן קא'ן אויג.

— וואו איז הדסה?

— כ'ווייס ניש. זי איז ארא'געגאנגען.

— טו מיר איבער א העמד. גיב מיר צו וואשן די הענט!

רבקה האט געעפנט די קאמאדע, גענומען זוכן צווישן דער וועש, נאר  
ס'איז דארט געלעגן בלויז איין ווייבעריש העמד: א האלב-צעריסנס, מיט א  
סך שפיצן. ס'איז נאך געבליבן פון דאכעס אויסשטייער. ווען דאכע האט דערויף  
געטאן א קוק, האט זי זיך פארקרימט.

— נישטא קא'ן אנדערס? א שיינע באלעבאטישקייט!

רבקה האט איר געהאלפן אויסטאן דאס אלטע העמד און אנטאן דאס  
פרישע. דאכע איז אין דער שלאפקייט געווארן אויסגעצערט. די ריפן האבן  
אפגערגעשטארצט ווי רייפן, די בריסטן זיינען געווען לויז. א זיסליך-זויערער  
גערוד האט זיך געטראגן פון דעם לייב. דאס העמד איז אויף איר געווען צו  
ברייט. די געהעפטעכער, וואס האבן אראפגעהאנגען פון די ארבל און ארום  
דער ברוסט, זיינען געווען צעטעפעט. דאכעס פנים איז געווארן אלץ שטרענגער.

— ווא'נאר ס'שפיגעלע!

רבקה האט זיך א ווייל געקווענקלט, דערנאך האט זי צוגעטראגן דאס  
שפיגעלע אין דער הילצערנער רעם. דאכע האט זי לאנג איינגעקוקט אין  
דעם אייגענעם געשטאלט.

— א מת!

— די באַלעבאָסטע וויל אפשר עפעס אין מויל אַרײַן?

— פֿאַר וועמען? פֿאַר די ווערים?

רבקה האָט צוגעבראַכט אַ קוואַרט וואַסער און אַ בעקן. זי האָט אָפּגעגאַסן דאַכעס הענט און מיט אַ האַנטוואַסער אָפּגעווישט די בייניקע פֿינגער. דאַכע האָט גענומען עפעס מורמלען. זי האָט געוואַלט זאָגן אַשר-יצר, נאָר זי האָט דער-זאָגט ביז דעם וואַרט בחכמה. ווייטער האָט זי פֿאַרגעסן. זי האָט פֿאַרלאָנגט מ'זאל איר דערלאָנגען דעם קרבֿן-מנחה-סידור, אָבער ווי נאָר זי האָט אַרויס-גערעדט דאָס וואַרט, איז זי געבליבן אָן כוחות. די אויגן האָבן זיך איר ווי איבערגעדרייט. רבקה האָט איר געהאַלפֿן זיך אָנשפּאַרן אויפֿן קישן. דאַכע איז געלעגן און געפֿליסטערט אַ געמיש פֿון אַלערליי זאָגעכצער: מודה אַני, שאו ידכם, בידך אַפֿקיד רוחי. מיט אַמאָל האָט זי זיך דערמאַנט אַ דייטשיש ליבע-ליד, וואָס די מיידלעך פֿלעגן אַמאָל זינגען. ס'האַט זיך אָנגעהויבן מיט די ווערטער:

דיינע האַנגען ראָזע ראָט —

ס'האַט זיך איר געוואַלט ברומען דאָס ליד, זי האָט געדענקט די מעלאָדיע, אָבער די ווערטער זיינען איר אַרויס פֿון זכרון. נאָך אַ ווייל איז זי אָנדריםלט געוואָרן. ס'האַט זיך איר געחלומט, אַז ס'איז פֿרייטאָג פֿאַר דער חופּה. דער ווינטער-טאָג איז קליין, די נאַכט פֿאַלט-צו, מ'דאַרף שוין באַלד צינדן ליכט. פֿאַר דער שול וואַרט דער חתן, די פֿלי-זמר שפּילן, נאָר זי, די פֿלה, האָט פֿאַרגעסן אָנצוטאָן דאָס חופּה-קלייד. דער שלייער איז ערגעץ פֿאַרוואָרפֿן. זי האָט אויף זיך איין שיכל, דער אַנדערער פֿוס איז באַרוועס. זי עפֿנט דעם קו-פֿערט, נאָר דער קאַסטן איז משונה-טיף, אָן אַ דנאָ. די טיר פֿראַלט זיך אויף און ס'טוט אַ קום-אָן אַ פֿולע שטוב יידענעס, אין הויכע טשיפקעס, ברייטע שלע-פעס, שיד מיט לאַנגע נעז. די פּנימער זיינען געל, צוגעפֿוילט, בלינד. אין די גערונצלטע הענט טראָגן זיי טאַפּלטע קוילעטשן. די זקנות גייען נישט, נאָר זיי טאַנצן. די מאַמע איז אויך צווישן זיי, אין אַ רויט קאַפּטיכל, צעריטענע שיד, מיט אַ וויכעטש שטרוי. זי כאַפט זי אָן ביים האַנט-געלענק, נעמט זי שלעפּן.

— מאַמע, וואוהין?

— צו דער שוואַרצער חופּה... אין פֿינסטערן גרוב!..

דאַכע האָט געעפֿנט די וועס. פֿאַרן געלעגער איז געשטאַנען הדסה.

— הדסה, דאָס ביסט דו?

— יאָ, מאַמעשי.

— וואו ביסטו געווען?

— אין אַפּטייק.

— רוף אַרײַן יידן. כ'וויל זאָגן וידוי!

הדסה איז געוואָרן ווייס.

— ס'אַראַ יידן?

— פֿרעג ניש' קאָ' קשיות. ס'ווערט שפעט!

הדסה האָט זיך געלאָזט אַרויסגיין, נאָר דאַכע האָט זי צוריקגערופֿן. זי האָט גערעדט מיט אַ שטאַרק קול, וואָס פּאַסט נישט פֿאַר קיין חולה מסופּן.



— וואו איז דיין טאטע? וואו לויפט ער ארום, דער אכור?  
— כ'ווייס נישט.

— וואס ט'זיין דיין סוף? כ'ווייס אלע דייע מעשים רעים!  
— מאמעשי!

— שווייג, ביסט טמא, דייע לעפצן זיינען אומריין!...  
— מאמעשי!

— אוועק פון מיין פנים, זונה!

הדסה האט ארויסגעפראלט מיט א געוויין. זי האט זיך געטאן א בויג, ווי אומצופאלן, דורך דער האלב געעפנטער טיר האט פישעלע אריינגעשטעקט דעם קאפ. געזען ווי הדסה וויינט, איז ער געווארן בלייד, זיך גענומען רוקן אויף צוריק, דאכע האט אונטערגעהויבן די שלאף-קאפּקע.

— וואס אנטלויפסטו? כ'לעב נאך, ביסט דען א פהן?...  
פישעלע האט געמאכט א טריט פאראויס.

— וואס מאכט די שוויגער?

— אויף שונאי-ציון געזאגט! בא לייטן מענטשן לעבן גרינג און שטארבן גרינג, מיר קומט נעבעך אלץ אן שווער, כ'האב געהאט א מאמען א פשרע יידענע, נאך א ביטער מענטש, זי'ט מיך נאך געשטראפט און געטריבן, אוי וויי קא' מינוט האט זי מיך ניש' געלאזט איינרוען, כ'בין געווען די עלטסטע אין הויז און מ'האט אויף מיר ארויפגעלייגט דעם יאך, כ'האב געטראגן דעם עול פון פינף יאך אן, דער טאטע איז געווען א הייליקער ייד, נאך א בטלן, וואס האט ער פארשטאנען? דאכע — טיי, דאכע — פאררויכער מיר ליולקע-ציבוק, דאכעלע, גיי בארג געלט, ס'איז נישטא אויף שבת, כ'בין אין פּרעמדע שטובן געגאנגען, ביי דער טיר געשטאנען, ס'בלוט איז מיר געווארן פארצאפט, ווינד איז מיר! כ'בין נאך נישט אלט געווען קא'ן אכט יאך!...

— שוויגער, זיי האבן, חלילה, נישט געמיינט קא' שלאכטס, מ'דארף מוחל זיין.

— כ'בין זיי מוחל, נאך וואס האט מען פון מיר געוואלט? אוי! אלע מיידלעך האבן זיך געשפילט אין צייכן, ראדע דראנע, מ'האט געטאנצט, גע-שפרונגען, און יאך בין געלעגן אויפן בעטל אין געהאקטע צרות, די מאמע, עליה השלום, איז אוועק צו קומעס, זיך געלאזט וואוילגיין —

— שוויגער, ס'איז איצט נישט די צייט.

— כ'ווייס, כ'פארזינדיק מיר נעבעך די לעצטע מינוטן, אז מ'האט נישט די-וועלט, האט מען אויך נישט יענע-וועלט!...

דאכע האט גערעדט מיט א נאגנדיקער שטים, מיט א נוסח פון מענה-לשון, ס'האט זיך געדוכט, אז די עוולה, וואס מ'האט איר געטאן, לאזט זי נישט שטארבן, נאך א ווייל האט זי צוגעשלאסן די אויגן, גענומען דרימלען, איין האלב פנים האט געשמייכלט, דאס אנדערע איז געווארן ערנסט און שטייף, הדסה האט זיך געלאזט אריינגיין אין דער סאלע, פישעלע איז נאך א וואק-לעניש איר נאכגעגאנגען.

— הדסה, וואס זאגט דער דאקטאר?

— כ'ווייס נישט. לאז מיך געמאך.  
 — האר צו. כ'דארף דיר עפעס זאגן.  
 — נישט אצינד.  
 — הדסה, כ'ווייס אלץ. מיר טארן נישט וואוינען!  
 הדסה האט אים אָנגעקוקט דערשטוינט. די טרערן האָבן זיך געקייקלט  
 איבער די באַקן.  
 — וואָס ווילסטו?  
 — יאָכ'ל דיך גטן. פֿון מאָן זאָט ט'ניש' זאָן קאָ' מניעה.  
 — אַ דאָנק.  
 — זיי וויסן, אַז כ'האָב דיך שטאַרק ליב געהאַט. אהבת נפש. נאָר, אַז  
 ס'האַלט שוין אַזוי וואָט, מוז מען מאַכן אַן עק. על פי דין!  
 — כ'פֿאַרשטיי.

— מיר טארן נישט זאָן אונטער איין דאָך! ...

פֿישעלעס ברילן זיינען געוואָרן פֿאַרהויכט. אויף די בעקלעך זיינען אַרויס-  
 געטראַטן פֿלעקן. ער האָט געשמייכלט מבוויש און זיך געריכט אויף אַ גוט  
 וואָרט, צום לעצטן מאָל. הדסה האָט אָנגעהויבן עפעס רעדן, נאָר אין דער רגע  
 האָט זיך דערהערט פֿונדרויסן אַ קלינגעניש. הדסה איז געגאַנגען עפֿענען. ס'זיי-  
 נען אַריין דריי מאַנסלייט מיט אַמאַל: דאָקטאָר מינץ, אַבראַם, ניוניע. ד"ר מינץ  
 איז געקומען געבן אַן איינשפּריצונג. צווישן די דיקע וואָנסן האָט געגליט אַ  
 לעצט שטיקל ציגאַר. דער קאַפּעליוש איז געווען צעקנייטשט. אויפֿן לאַץ האָט  
 געהאַנגען אַ הייפֿל אַש. מינץ איז געקומען צו פֿאַרן אין אַ קאַטש, פֿונדעסטוועגן  
 האָבן אויף די אומגעלומפּערטע קאַלאַשן געקלעפּט שטיקער בלאַטע. ער איז  
 אַריין אַ האַפֿערדיקער, אַ פֿאַנפֿענדיקער און געטאָן הדסהן אַ קניפּ אין בעקל.  
 אַבראַם איז געגאַנגען מיט שטילע טריט, פֿאַרלאַשן דעם ציגאַר ביי דער שוועל.  
 ניוניע האָט געטראַגן דאָס פֿוקסענע פֿוטערל מיט די ווידלען און דאָס פּליושענע  
 היטל מיט די לאַפּן, מעשה פּריץ. זינט דאָס ווייב איז געלעגן קראַנק, האָט ער  
 גענומען שערן דאָס בערדל. ס'איז פֿון טאַג-צו-טאַג געוואָרן קירצער. ער האָט  
 אַ ברום געטאָן צו הדסהן:  
 — נישט גוט, הע?

— קום אַהער, הדסה, צינד מיר אַן די מאַשינקע! — האָט דר. מינץ באַ-  
 פֿוילן.

הדסה איז מיט אים אַריין אין קיך, אָנגעצונדן די גאַז-מאַשינקע. ד"ר  
 מינץ האָט אין אַ בלעכן געפֿעסל געקאַכט דעם שפּריצער און די נאָדל. דאָס גאַז-  
 לעמפל האָט געוואָרפֿן אַ געלבלעכע שיין. מינץ האָט צוגעשפּאַנט צום וואַסער-  
 קראַן, געוואַשן די הענט, אויסגעשפּיגן אין שיסל דאָס פּיצל ציגאַר. ס'איז  
 נישט געווען צו פֿאַרשטיין ווי ער פֿאַרברענט נישט די וואָנסן.

— זעסט אויס שלעכט, הדסהלע!

— יאָ, טאַקיש.

— דו טאַרסט דיך נישט אַפּלאָזן, דו מוזט זיין געזונט!

— צו וואָס? כ'וויל שטאַרבן.

— צוֹפֿרי, טאכטער. וועסט קיינעם נישט טאן קא' טובה! ...  
דאס וואסער האט אנגעהויבן בלעזלען. הדסה האט פֿאַרדרייט דעם גאָן.  
מינץ האט גענומען אַנפֿילן דאָס טרייבל. ער האט געפרואווט מיט דאָקטאָרשער  
געניטשאַפֿט אַראָפּשנעלן דאָס העלדול פֿון פֿלעשעלע, נאָר די האַנט האָט זיך  
אים געטרייסלט. אַ שווייס איז אים אַרויס אויפֿן שטערן.

— מ'ווערט אַלט, הדסה. פֿע! ...

מינץ האט מיט וואַקלדיקע טריט זיך געלאָזט אַריינגיין צו דאָכען אין  
שלאָפֿן-שטוב. אויפֿן וועג, אין קאָרידאָר, האָט ער זיך אָפּגעשטעלט און גענומען  
קוקן אויף אַ בילדל, וואָס ער האָט דאָ געזען צום ערשטן מאל. איבער דעם קויש  
פֿון דער וועש האָט געהאַנגען אַ צייכנונג פֿון ר' משולם מושקאָט. ס'איז געווען  
אונטערגעשריבן קאַרלסבאָד, די דאָטע און דער נאָמען פֿון צייכענער. מינץ  
האָט לאַנג געגאַפֿט. דו, אַלטער, ביסט שוין דאָרט — האָט ער געמורמלט. —  
ווייסט שוין אַלע סודות! ... הדסה האָט זיך אויך אָפּגעשטעלט. עמעץ האָט זי  
אַנגענומען הינטן-אַרום ביים אַקסל. ס'איז געווען אַבראַם.  
— האָסט עפעס פֿון אים געהערט? — האָט ער איר איינגערוימט אין  
אויער.

הדסה האט געטאָן אַ ציטער.

— ניין, גאַרנישט.

— אויב אַזוי, האָט ער געמאַכט פֿליטה! ...

ניוניע איז אַריין צו זיך אין שטיבל. ער האָט ערשט נישט לאַנג געהאַט  
אַפּגעגעסן אַ מיטאַג פֿון געהאַקטע לעבערלעך, לאַקשן מיט יויך, גענדונס, עפל-  
קאַמפּאָט, נאָר ער איז שוין ווידער געווען הונגעריק, די מלחמה און דאָס יקרות  
האַבן אין אים פֿאַרשטאַרקט דעם אָפּעטיט. ס'האָט אים כּסדר גענאַנגט אונטערן  
לעפֿעלע. אין אַ שוּפֿלאָד פֿון שרייב־טיש האָט ער געהאַט ליגן אַ שטיק צוקער-  
לעקעך און אַ באָרנע. ער האָט זיך געשעמט מיט דעם הונגער אין אַ צייט, ווען  
דאָס ווייב איז נוטה למות, און ער האָט פֿאַרקייטלט די טיר. ער האָט געקייט,  
געשלונגען, און דאָס בערדל איז אים פֿול געוואָרן מיט קרישקעס. אוי, וויי,  
ביטער ווי גאַל — האָט ער געקלערט. — ס'איז שוין גענטער ווי ווייטער. אַ  
רחמנות אויף הדסה! ... ער האָט אַראָפּגעשלונגען דעם לעצטן ביסן און  
געעפֿנט דאָס ספֿרים-שענקל. אין אונטערשטן פֿאַך איז געשטאַנען אַ זיטן-געשיכ־  
טע. ניוניע האָט אויפֿגעמאַכט אַ באַנד, גענומען לייענען פֿון מיטן. ס'איז דאָרט  
געווען באַשריבן דער מנהג פֿון אַ מיטל-אַפֿריקאַנישן שבט מל'ע צו זיין נישט  
די יינגלעך, נאָר די מיידלעך. די צערעמאָניע ווערט דורכגעפֿירט נאָך אַ געצנ-  
דינערישער פֿייערונג, ווילדע טענץ. אַנשטאַט מעסערס האָט מען דאָרט גענוצט  
שאַרפֿע קיזלשטיינער. ניוניע האָט גענומען ציען די האָר אויפֿן קין. די שיל-  
דערונג האָט אין אים דערוועקט תּאוה. ער האָט געהאַט אָפּגעלעבט די יאָרן  
מיט אַ קראַנקער פֿרוי, אַ פֿרומע, אַ ביזע, אַ רבנישע טאָכטער. נישט זי האָט  
געקאַנט שטילן זיינע מאַנסבילשע באַדערפֿענישן, נישט זי האָט זיך געגעבן די  
מי. אַדער זי איז געווען שלאָף, אַדער זי האָט געהאַט אַ שאלה. ניוניען איז  
דורכגעלאָפֿן דורכן געדאַנק, אַז נאָך די שלשים וועט ער אַריבערגיין צו דער

פֿרוי גריצהענדלער, די אלמנה, וואָס ער קויפֿט ביי איר ביכער, און רעדן מיט איר אָפֿענע דיבורים. ער האָט זיך דערשראָקן פֿאַר דער דאָזיקער מחשבה און אויסגעשפיגן אין טיכל אַריין.

— עט, פֿע! וואָס טוט זיך מיט מיר? חס־ושלום! ... זיט נאָך זיין געזונט! ... הלואי! ...!

## 2

אַנהויב טבת איז ביי דער פֿאַמיליע מושקאַט געווען אַ טאַפֿלטע לוויה: יואל און דאַכע זיינען געשטאַרבן אין איין טאַג. אויפֿן גושיבאָוו האָבן ביידע עגלהס זיך געטראַפֿן און געגאַנגען איינע נאָך דער אַנדערער. אין דרויסן האָט האַלב־גע־שנייט, האַלב־געהאַגלט. לויט פֿאַר די מושקאַטס איז דער עולם געווען אַ קליי־נער. ס'זיינען בלויז נאַכגעפֿאַרן אַ סך דראַשקעס. הדסה איז געווען אינגאַנצן איינגעהילט אין שוואַרצן. ס'האַבן זי געפֿירט צוויי קוזינעס, סטעפֿע און מאַשע. אויפֿן בית־עולם האָט הדסה געזען דורכן שלייער צוויי אָפֿענע גריבער, איינער אַקעגן אַנדערן. דער פֿעטער יואל איז געווען שווער. די חברה־לייט, וואָס האָבן אים אַראַפֿגעלאָזט אין קבר, האָבן זיך געבויגן אונטער דער לאַסט. די מאַמעשי האָט אויסגעזען אין די תּכריכים אויסטערליש קליין און דין. מ'האַט זי אַריי־געלייגט אין דעם נאַסן גרוב און אינדערגיך פֿאַרשאַטן מיט ערד. דער פֿעך־שוואַרצער באַגרעבער מיט די פֿייערדיקע אויגן און דער געקרויזטער באַרד האָט גיך געוואַרפֿן די לאַפֿאַטעס זאַמד, געזאַגט פּסוקים. פֿישעלע האָט געהאַלטן דער שוויגערס צוואה: ער האָט געזאַגט קדיש אויפֿן קבר. ער האָט זיך געשאַקלט אַהין־און־צוריק און דאָס דינע קולכל האָט זיך געבראַכן פֿון טרערן.

— יתגדל ויתקדש שמה רבא בעלמא די ברא כרעותה וימליך מלכותה ויצמח פּורקנה ויקרב משיחה ...

די ווייבער האָבן געוויינט. די מאַנסלייט האָבן געזיפֿצט. אַבראַם האָט אונ־טערגעהאַלטן חמאן ביים אַרעם, ווייל פֿון צער איז די יידענע געוואָרן פֿאַר־שלאַפֿט. זי האָט זיך יעדעס מאָל געטאַן אַ בויג ווי אומצופֿאַלן. ניוניע האָט גע־טראָגן דאָס פֿוקסענע פֿוטער מיט די וויידלען און דאָס פּליושענע היטל מיט די לאַפּן. די געמוזענע שטיוועלעך האָבן געשטעקט אין אַ פֿאַר גלאַנציקע קאַלאַשן. צווישן די באַגלייטערניס איז געווען בראַניע גריצהענדלער, די אלמנה, אַן אייגנטימערין פֿון אַן אַנטיק־געשעפֿט אויף דער שוויענטאַ־קזשיסקע. בראַניע האָט געווישט די טרערן מיט אַ זיידן טיכעלע און ניוניע האָט איר פֿון מאָל צו מאָל צוגעוואַרפֿן אַ בליק. ניוניע האָט שוין געהאַט ביי זיך אַפּגעפּאַסט צו רעדן מיט דער פֿרוי גריצהענדלער אָפֿענע דיבורים.

צוריק פֿון דער לוויה זיינען געפֿאַרן אין איין דראַשקע ניוניע, פֿישעלע און הדסה. אין דער היים האָט מען די אַבליים צוגעטראָגן אַ ברייטל און האַרטע אייער מיט אַש, ווי ס'איז דער מנהג, נאָר הדסה האָט נישט געקאַנט עסן. דער שפיגל אין דער סאַלע איז געווען פֿאַרהאַנגען. אין שלאַף־שטוב האָט געברענט אַ נשמה־ליכט און ס'האַט געוויקט אַ טיכעלע אין אַ גלאַז וואַסער. הדסה איז

אוועק צו זיך אין מיידלשן צימער און זיך פארקייטלט. זי האט אראפגעלאזט דעם ראָלעט איבערן פֿענסטער, זיך אוועקגעלייגט אויפֿן בעטל אין די מלבושים און אזוי אָפּגעלעגן די רעשט טאָג און די גאַנצע ווינטער-נאַכט. די דינסט האָט אַ פּאַר מאָל אָנגעקלאַפּט, נאָר הדסה האָט נישט געענטפֿערט. ניוניע איז די ערשטע האַלבע שעה געזעסן אויף אַ קליין בענקעלע, אין געוואַנטעטע שטעק-שיך, און אַריינגעקוקט אין אַ פּסוק איוב. אָבער איובס טענות און די טרייסט-ווערטער פֿון די געזעלן זיינען אים באַלד געוואָרן איבערדריסיק און ער איז אַריין צו זיך אין קאַבינעט. דאָרט האָט ניוניע פֿאַרויכערט אַ ציגאַר און זיך אָנגעלענט אויף דער סאַפֿע, דער טעלעפֿאָן האָט געקלונגען. ס'האָט גערעדט באַאַניע גריצהענדלעך.

— ניוניעלע וויל אפֿשר עפעס האָבן? זי זאָלן שוין אָפּגעהיטן ווערן פֿון

צער!...

— באַאַניע-לעבן, אַ שאַינעם דאָנק. קומען זי אַריבער. זי וועלן מיך מחיה-

זיין!...

ניוניע האָט אַרויסגענומען דעם באַנד פֿון דער זיטן-געשיכטע, וואָס איז גע-שטאַנען אין שוויבן-שענקל, געבלעטערט, זיך אַריינגעקוקט אין די האַלץ-שניטן. ער האָט נישט געהאַט קיין געדולד צו דעם זיצן אין שטוב אָן די שיך, צו דעם מנין, וואָס האָט דאָ געזאָלט דאווענען צוויי מאָל אַ טאָג, צו די לייט, וואָס וועלן קומען מנחם-אבל זיין און אַנטרעטן אויף די טעפּיכער. איצט, אַז ר' משולם האָט נישט געלעבט און דאָכע איז געווען טויט, האָט ער נישט געדאַרפֿט טראָגן די מאַסקע פֿון פֿרומקייט. ס'איז מער נישט געווען קיין שום אָפּהאַלט ער זאָל אַנטאָן אייראָפּעאישע קליידער. ער האָט בלויז געהאַט עגמת-נפֿש פֿון הדסה. ביינאַכט האָט ער זי עטלעכע מאָל געהערט הוסטן. דער מוטערס טויט און דאָס, וואָס דער עוור-העשל איז אוועק דינען, האָט זי נעבעך די רעשט דערהרגעט. אָבער וואָס האָט ער געקאַנט העלפֿן? זי האָט אַפֿילו נישט געלאָזט צו זיך רעדן. די דריטע נאַכט פֿון דער שבעה האָט ניוניע זיך איבערגעוועקט אַ דער-שראַקענער. הדסה האָט געהוסט און געקרעכצט. ניוניע האָט אָנגעשטעקט די שטעק-שיך, אָנגעטאַן דעם מאָרגן-ראָק, איז אַריין צו דער טאַכטער. די עלעקטרע האָט געברענט. הדסה איז האַלב-געזעסן, האַלב-געלעגן. דאָס פנים איז געווען ווייס, די ליפּן — רויט.

— הדסה-לעבן, וואָס איז דיר? — האָט ניוניע געפרעגט. — אפֿשר רופֿן

אַ דאַקטאָר?

— ניין, פּאַפּאַ.

— וואָס דען?

— לאָז מיך שטאַרבן.

ניוניע האָט זיך אַזש אָפּגעשאַקלט.

— משוגע מינע שונאים? ביסט נאָך אַ יונג קינד. כ'על גלייך אַנקלינגען

מינצן!

— ניין, פּאַפּאַ. נישט אין מיטן דער נאַכט!

ניוניע האָט אויפֿגעוועקט דאָס דינסט-מיידל. מ'האָט אויפֿגעזאַטן פֿאַר הדסהן

טיי מיט מאלינעס. מ'האט איר געגעבן קאנדל-צוקער, מילך מיט פוטער, נאָר זי האָט נישט אויפֿגעהערט צו הוסטן ביז פֿאַרטאָג. צומאַרגנס איז געקומען דאָק־טאָר מינץ. ער האָט צוגעשטעלט צו הדסה פֿלייצע אַ האַריק אויער און זיך געקרימט. ניוניע און פֿישעלע האָבן געוואָרט אין דער סאַלע. מינץ איז אַרויס מיט אַ קרומען קנייטש אין שטערן.

— ס'ווייבל הויבט מיד נישט אָן צו געפֿעלן!

— וואָס טוט מען? — איז פֿישעלע געוואָרן בלאָס.

— מ'דאַרף זי נעמען קאָן אַטוואָצק. צו באַראַבאַנדערן אין סאַנאַטאָריום. ניוניע האָט געקראַצט דאָס בערדל. מיאוסע טראַכטעכצער זיינען אים געקו־מען אויפֿן זין: ס'איז גוט, וואָס פֿישעלע איז אַ נגידי און ער'ט דעקן די קאַסטן... דאָס, וואָס הדסה וועט זיין אין אַטוואָצק, איז אויך געווען גינציק פֿאַר דעם שידוך מיט דער פֿרוי גריצהענדלער. צו פֿאַרטרייבן די עגאַאיסטישע קלערעכצער, האָט ניוניע גענומען אַרויסווייזן געטריישאַפֿט.

— דאָקטאָר־לעב, ס'איז כאַטש ניש' געפֿערלעך?

— מ'דאַרף פֿאַרכאַפֿן באַצייטנס!

דר. מינץ האָט אַנגעטאָן דאָס לאַנגע פֿוטער, דעם פֿליושענעם קאַפּעליוש, פֿאַרויכערט אַ ציגאַר, זיך געלאָזט אַוועקגיין אָן האַנאַראַד. דאָקטאָר מינץ האָט אַלץ געוואוסט וועגן דער הדסה. ס'זיינען דערגאַנגען צו אים אַלע פּאַטשטן. פֿישעלע איז נאָכגעלאָפֿן אויף די טרעפּ, אָן אַ פּאַלסאַ, אין דער געהאַקטער קאַ־פּאַטע, אים אַריינגעשטופּט אַ דרייער־קערבל.

— דאָקטאָר, ווי לאַנג ט'מען זי דאַרט האַלטן?

— אַפֿשר אַ חודש און אַפֿשר אַ יאָר! — האָט מינץ געענטפֿערט שטרענג.

— ס'אַ מקח־טעות, הע?

— חס־ושלום!

פֿישעלע איז אַראָפּ ביז צום טויער, צוגעקוקט ווי דער דאָקטאָר איז איינ־געזעסן אין דער קאַטש. וואָס רעדט ער עפעס וועגן אַ מקח־טעות? — האָט פֿי־שעלע געטראַכט. — די דייטשן מיינען, אָו נאָר זיי האָבן הערצער. ביי חסידים איז אַלץ מסחר... פֿישעלע איז נאָך געשטאַנען ביז די קאַרעטע האָט זיך אַריינגעדרייט אין דער וויעלקע. דערנאָך האָט ער זיך געלאָזט אַרויפֿגיין צוריק צום שווער. ער האָט געצופּט די פּיאַות, געביסן די אונטערשטע ליפּ. די הדסה האָט אים אַפּגענאַרט, פֿאַרשאַפֿט בושות און חרפות, אַבער ער האָט נישט געקאַנט אויסוואַרצלען די ליבשאַפֿט. דאָס ווייבל האָט געבען נישט קאָן עולם הבא. נישט קאָן עולם הזה. אַ פֿאַרלוירענע נשמה, אַ קראַנקע. נו, בכּן? ס'קאָן זיין, זי איז אַנגעלייגטער ביים רבונו של עולם פֿון אַלע וצדקת־ט. דער תּוך איז זייד. ווער ווייסט צוליב וועמענס זינד זי קומט אַפּ? אַפֿשר איז זי אַ גלגול פֿון אַ צדיק, וואָס דאַרף זיך דאָ אויסלייטערן?...

גייענדיק אויף די טרעפּ צוריק אַרויף צו ניוניען, האָט פֿישעלע ביי זיך אַפּגעמאַכט, אָו ער'ט בשום־אופֿן זיך נישט גטן מיט דער הדסה. ער'ט זי אויס־האַלטן בכבוד, זי היילן, שיקן אין וואַרעם־באַד, ראַטעווען ווי ווייט מ'קאָן. זכּרתי לך חסד נעוריך, איז אים געקומען אַ פּסוק אויף דער צונג. כאַטש ס'האָט נישט

געהאט קיין שייכות. איצט איז זי א יתומה אויך. מיטן אויבערשטנס הילף וועט זי ווערן געזונט און זיך ארויסשלאגן די נארישקייטן... פישעלע איז צוריק אריין אין שטוב, זיך געלאזט צו הדסהן אין צימער.

— נו, וואָס מאַכסטו ?

— אַ דאַנק.

— מ'עט דיך מוזן נעמען קיין אַטוואַצק. דאַרפֿסט לופֿט.

— כ'דאַרף שוין גאַרנישט !

— וואָס רעדסטו ? וועסט מערטישעם זיין געזונט. איכ'ל אויף דיר אַכטונג

טאַן. ביסט נישט/ חלילה, צ'ישן פֿרעמדע.

— פֿאַרוואָס ? כ'בין צו דיר שלעכט.

הדסה האָט אויף אים אַ קוק געטאַן פֿאַרחידושט. די אויגן הינטער די גע- שלפֿענע ברילן האָבן געשמייכלט. די בעקלעך האָבן זיך גערויטלט. פֿאַרוואָס זאָל ער מיך ליב האָבן ? — האָט זי זיך געוואונדערט. — ווער איז ער ? קומט דאָס פֿון לערנען דעם תלמוד ? די תלמודיסטן האַלטן דאָך, אַז אַ פֿרוי איז איי- בערהויפט נישט קיין מענטש...

גאָך דער שבעה האָט מען הדסהן אַריבערגעפֿירט מיט דער באַן קיין אַט- וואַצק. אין וואַגאַן, צווייטע קלאַס, זיינען מיטגעפֿאַרן פֿישעלע און שפֿרה די דינסט. הדסה האָט געהאַלטן אַ ביכל איינגעבונדן אין שוואַרצן סאַמעט : נאָוואַלי- סעס הימען צו דער נאַכט. די לאַנקעס אויף דער ליניע זיינען געלעגן אָפּגע- קראַכענע, גריין-געלע, דאָ און דאָרט באַדעקט מיט פּלאַכטעס שניי. דורכן נעפל האָבן זיך אָפּגעצייכנט קוימענס פֿון פֿאַבריקן. ס'האָט אויפֿגעטויכט אַ טורעמל פֿון אַ קלויסטער, די קאַנטורן צעשוואַמען, ווי אויפֿגעמאַלט אויף אַ ליוונט. קראַצען האָבן געקראַקעט. הינט האָבן געבילט. טעלעגראַף-דראַטן האָבן גע- ברומט. דר. באַראַבאַנדער, וואָס האָט באַקומען אַ ראַפּאַרט פֿון דר. מיניץ, האָט שוין געהאַט צוגעגרייט פֿאַר דער פּאַציענטין אַ צימער. הדסה האָט זיך גלייך געדאַרפֿט לייגן אין בעט אַריין. דאָס שטיבל האָט געהאַט אַ ווענעציאַניש פֿענס- טער, און אַ טיר, וואָס איז אַרויס צו אַ וואַרענדע. אויף די סאַסנעס האָבן זיך געוויגט שטיקער שניי, פֿון דעכל האָבן אַראַפּגעגאַנגען צעפּלעך אייז. פֿייגעלעך האָבן געצווייטשערט, ווי אין זומער. אַ האַן האָט געקרייט. דורך דער אָפּענער אויבערלופֿט האָט אַריינגעבלאַזן אַ שאַרף ווינטל, געמישט מיט רויך פֿון לאַקאַ- מאַטיוו. די ווינטערדיקע זון האָט זיך שוין געזעצט הינטערן וואַלד און אויף די טאַפּעטן האָבן געציטערט פּורפורנע געהאַפֿטעכצער. פֿישעלע און שפֿרה זיינען אַוועקגעפֿאַרן. אַ שוועסטער אין אַ ווייס פֿאַרטוך און אַ הייבל האָט אויפֿגעהאַנגען צוקאַפּנס אַ טעמפּעראַטור-ברעטל, אַריינגעשטעקט דער קראַנקער אַ טערמאַמע- טער צווישן די ליפּן. קעגן נאַכט-צו האָט אָנגעהויבן צו שנייען. וויסלעכע ווינט- לעך האָבן געשטויבט. שנייעלעך האָבן געוירבלט. ס'איז געווען גוט צו זיין ווייט פֿון וואַרשע, דער משפּחה, פֿון פֿישעלעס אייל-געוועלב, פֿון פּאַפּאַ... וואָס טוט איצט, אַ שטייגער, עזר-העשל ? טראַכט ער וועגן איר ? וואו וואַלגערט ער זיך אַרום ? אין וואַסערע קאַזאַרמעס, שוין-גרובנס, קעלטן, געפֿאַרן ? הדסה איז איינגעשלאָפֿן. אין מיטן דער נאַכט האָט זי זיך איבערגעוועקט.

אויף די זוימען שויבן זיינען אויפגעגאנגען פראסט־ביימלעך. אינדרויסן זיינען געפאלן איינצלע שופן. די לבנה האט זיך געשניטן צווישן העלע וואלקנס. די שטערן האבן געבלינצלט. וואס האבן זיי געאנט וועגן די לייזן אויף עפעס א פלאנעטל, וואס רופט זיך ערד? הדסה האט פונדעסטוועגן געזאגט אויף פויליש א תפילה: גאט, דו אלמעכטיקער, נעם אונטער דיינע פליגל די הייליקע נשמה פון מיין מאמעשי. באשיץ מיין געליבטן פון הונגער, קראנקייט, שונאים, טויט. דאס האסט דו דאך מיר אריינגעגעבן די ליבע! ...

הדסה האט אפגעווארט א ווייל, אונגעשפיצט די אויערן.

—מאמעשי, דו הערסט? ענטפער מיר! ... גיב מיר א צייכן! ...

אנשטאט אן ענטפער פון דאכען, איז אנגעפלוין פון ווארשע א לאסט־צוג. די לאמפן האבן געווארפן א זייל ליכט איבער די סאסנעס און די שטאמען זיינען זיך דערפון צעלאפן. געווארן שיטער, גרעל און ווי אויפגעמאלט אויף א דעקא־ראציע.



## קאפיטל דריי און דרייסיק

ר' דן קאצענעלענבויגן האט ביסלעכווייז איינגעזען, אז ווי וואויל ס'איז אמת, וואס די גמרא זאגט: ישיבת כרכים קשה, האט ווארשע פארט אירע מעלות. דער רב האט דא געפונען ספרים, וואס ער האט נישט געקאנט קריגן אין קליין־טערעשפאל, אין יאנעווא און אפילו אין לובלין. די שטאט איז געווען א מקום תורה: וואו מ'איז געגאנגען האט מען אנגעטראפן שולן, בתי־מדרשים, שטיבל־לעך, מקוות. גובהס זיינען ארומגעגאנגען און געקליבן וואכנגעלט פאר ישיבות. פון חדרים און תלמוד־תורהס האט מען געהערט די קולות פון קינדער, די תינו־קות של בית רבן, וואס צוליב דעם אטעם פון זייער מויל האט די וועלט א בא־שטאנד. אמת, ס'זיינען דא געווען אויך א סך היינטיק־וועלטישע: גלוחים, וויי־בער אין די האר, סטודענטלעך, וואס האבן שטודירט אין די גימנאזיעס, אלערליי ציוניסטן, סטרייקערס, און גלאט וואוילע יונגען, וואס האבן אפגעטאן פון זיך דעם יאך פון יידישקייט. אבער זיי האבן זיך אין ר' דנס אויגן נישט אנגעזען. ווארשעווער לומדים האבן זיך ביסלעכווייז דערוואוסט, אז ר' דן קאצענעלענבויגן איז אין ווארשע און מ'איז אים געקומען מקבל פנים זיין. אין קליין־טע־רעשפאל האט ר' דן נישט געהאט קיין צענטל כבוד ווי אין דעם פֿרעמדן ווארשע. ס'איז געווען גריילעך. ווי ס'שטייט ביי אברהם אבינו: לך לך... ואגדלה שמך. ר' דן האט זיך געוואונדערט. אין קליין־טערעשפאל האט זיך אים אויסגעוויזן, אז קיינער ווייסט פון אים און אז יענע, וואס האבן יא געהערט, האבן אים שוין לאנג פֿארגעסן. ווי וואויל דער רב איז נישט געשטאנען נאך קיין כיבודים, האט דאס אים פֿארשאפט אביסל נחת־רוח, ווארום ס'איז געווען א צייכן, אז די תורה איז נאך אלץ בחשיבות.

פֿרנסה איז געווען קנאפ. ר' דן האט געלעבט פון אפגעצערטן געלט. ער האט געדארפט אויסהאלטן דעם עלטערן זון, צדוק, און זיין משפחה, ווי אויך



די טאכטער פֿינקל, איר טאכטער דינהלע און דאָס ערשט־געבוירענע אור־איי־ניקל, אַ מיידעלע. די דירה אויף דער פֿראַנצישקאַנער גאַס איז געווען, קיין עין־הרע, פֿול. צו דער זעט האָט קיינער נישט געגעסן. אָבער ס'האַבן זיך אָנגע־הויבן ווייזן פֿאַרדינסטלעך. אַמאַל איז אַריינגעפֿאַלן אַ די־תורה, אַ חתונה, אַ בוררות. צדוק איז געוואָרן אַ מלמד ביי עטלעכע נגידישע בחורים. לוי מאירס איידעם, לייבעלע גוטשעס, הינדעס מאַן, דער נגיד, האָט געהאַלפֿן שווער־און־שוויגער. ר' דן האָט זיך געפֿירט גלייך ווי אַמאַל אין קליין־טערעשפֿאַל. ניין אין אָונט האָט ער זיך געלייגט שלאָפֿן: אין די הויזן און אין טלית־קטן. צוויי אַזייער ביינאַכט איז ער אויפֿגעשטאַנען. ער האָט געוואָשן די הענט, געשטעלט דעם סאַמאָואַר און זיך געזעצט לערנען. מחמת, ס'זיינען געווען אין וואַרשע אַ סך דרוקערייען, האָט ר' דן ווידער באַקומען חשק צו שרייבן חידושים. די ביי־שטעטער חסידים, וואָס אין זייער שטיבל אויפֿן הויף האָט דער רב געדאַונט, האָבן צוגעזאָגט ר' דנען, אַז זיי וועלן אים געבן פֿרענומעראַנטן. די ספֿרים־הענדלער אויף דער פֿראַנצישקאַנער האָבן צוגערעדט דעם רב, ער זאַל אַרויסגעבן אַ ספֿר. ר' דן איז נישט געווען קיין מפורסם, אָבער למדנים האָבן פֿון אים גע־וואוסט און אים געהאַלטן פֿאַר אַ גאון.

מחמת ר' דן האָט פֿאַרשטאַנען, אַז די צייט איז קורץ, האָט ער זיך גענו־מען צו אַ דינער גמרא: חגיגה. ער האָט געשריבן, געמעקט, אָפּגעקלעקט מיט דעם אַש פֿון לולקע־ציבוק. אַכט אינדערפֿרי איז ר' דן אַוועק דאַווענען. ער איז געשטאַנען אין טלית־און־תפֿילין אין אַ ווינקל ביי דער מזרח־וואַנט און געדאַונט פֿון ר' יעקב עמדינס סידור. דער בעל־תפֿילה האָט אויף אים געוואַרט מיט שמונה עשרה. ס'איז געווען גענוג אויף וואָס מתפלל צו זיין. די וועלט איז געווען איינגעטונקען אין רציחה. יידן האָט מען געטריבן פֿון די שטעטלעך. מען האָט אויסגעטראַכט אויף רבנים אַלערליי בלבולים. ס'זיינען געווען צייכנס, אַז די איצטיקע מלחמה איז מלחמת גוג ומגוג און ס'האַבן זיך שוין אָנגעהויבן די חבלי־משיח. אַנדערע האָבן גערעדט דערוועגן, נאָר ר' דן האָט געשוויגן, ווי עס שטייט אין דניאל: און דער פֿאַרשטענדיקער וועט אין יענעם טאַג שווייגן. פֿאַרט, ביי זיך אין האַרץ האָט ר' דן גערעכנט, אַז דער קץ איז נאָענט. ווער ווייסט, אפֿשר איז אים באַשערט צו דערלעבן משיח? ...

ר' דן האָט איבערגעדעקט דאָס פנים מיטן טלית, מכוון געווען פירוש המלות. נאָכן דאַווענען האָט ר' דן געזאָגט אַ יום תהלים און געלערנט אַ פרק משניות, אויפֿן מתנגדישן שטייגער. דערנאָך איז ער אַוועק אַהיים און זיך געוואָשן צום אָנבייסן. די רביצין האָט געדעקט אַ האַלבן טיש, צוגעטראָגן אַ פענעצל ברויט, אַ שיסעלע מילכיקע גריץ, אַ גלאַז ציקאַריע. די יידענע האָט זיך יעדעס מאָל פֿאַרענטפֿערט, פֿאַרוואָס זי קאַכט נישט אויף איבערבייס קיין יאָיכל, ווי אַמאַל. ר' דן האָט זיך אויף איר אָנגעבייזערט.

— ווער דאַרף יאָיכלעך? ס'איז, ברוך השם, איבערגענוג!

די זקנה איז איבער אים געשטאַנען, געשאַקלט מיטן טשיפיק, געווישט די טרערן, וואָס האָבן זיך געקייקלט איבערן צעקנייטשטן פנימל. אין שטוב האָט זיך אויפֿגעהאַלטן אַ קאַץ, און ווי נאָר דער רב האָט זיך געזעצט עסן, האָט

דאס באשעפעניש זיך אוועקגעשטעלט ביי זיינע פֿיס. ר' דן האָט איר יעדעס מאָל צוגעוואָרפֿן אַ ביסן און די רביצין האָט זיך געקלאָגט, אַז ער גיט איר אַלץ אוועק. די רביצין איז פֿון טאָג צו טאָג געוואָרן געלער און איינגעדאַרטער. ביינאַכט האָבן די דאגות זי נישט געלאָזט שלאָפֿן. פֿון די פּאַסנע עסנס האָט זי אַלעמאַל גענאַגט אונטערן לעפעלע. זי האָט געטענהט צום רב:

— וואָס ט'זיין דער תכלית, האָ?

— וואָס זאָרגסטו? ס'איז דאָ אַ בורא עולם!

— דן, ס'איז אונדו נעבעך זייער ענג!

און די זקנה האָט מער נישט געקאַנט איינהאַלטן דאָס געוויין. זי האָט זיך צעהעשעט און גענומען שנייצן די נאָז אין פֿאַרטוך. ר' דנען איז געוואָרן אי־בער דער טבע. ער האָט געהאַט אַ באַדער־פעניש זי אָנצונעמען ביי דער האַנט און גלעטן ווי אַ נאַריש קינד, וואָס יאַמערט אויף אַ שפּילעכל. אָבער דאָס וואָלט געווען מעש־נערוות. ר' דן האָט זיך אָנגענומען ביי דער באַרד.

— שטיא, מ'דאַרף האָבן בטחון!

נאָכן בענטשן האָט דער רב זיך צוגעלייגט אויף אַ שעה. די אייניקלעך האָבן אַרומגעשטיפֿט. פֿון הויף זיינען דערגאַנגען געשרייען פֿון הענדלער, גע־זאַנגען פֿון בעטלער. ר' דן האָט סיי געדרימלט, סיי געטראַכט. ער האָט אָנגעהויבן קלערן עפעס אַ מחשבה און זי איז אַריבער אין אַ חלום. ער איז געווען סיי אין קליין־טערעשפּאל, סיי אין וואַרשע. לאַנג־געשטאַרבענע בעלי־הבתים האָבן צו אים גערעדט און ער האָט זיי געענטפֿערט. ער האָט געזאָגט אויף אויסנוויי־ניק שטיקער גמרא און פּוסקים, וואָס אויף דער וואַך האָט ער זיי שוין געהאַט פֿאַרגעסן. דאָ איז אים איינגעפֿאַלן אַ חידוש און דאָ האָט זיך אים געפֿלאַנטערט אַ שטיק חקירה; דאָ האָט ער געפּסקנט אַ שאלה און דאָ האָט ער געפֿירט אַ ווכוח מיט דעם אייניקל, דעם עוור־העשל. נאָכן שלאָף האָט ר' דן ווידער זיך אוועקגעזעצט לערנען, נאָר ס'איז מער נישט געווען די מנוחה, וואָס באַנאַכט טירן האָבן געקלאָפט. די נקבות האָבן גערעדט. צדוק, דער בכור, האָט געפֿירט מחלוקת מיטן ברודער, לוי־מאירן. די שנורן, זיסל און מינדל, האָבן זיך געזאָגט שטעכווערטלעך. משה־ראובן, צדוקס בחור, האָט זיך געמאַכט אַ מסחר פֿון שטאַפּן פּאַפּיראַסן. די טעכטער האָבן אַריינגענומען אין קיך אַ ני־מאַשין. ר' דן האָט גענומען אַרומשפּאַנען אַהין און צוריק. ער האָט געעפֿנט אַ ספֿר און עס צוגעמאַכט. ער האָט זיך אוועקגעשטעלט ביים פֿענסטער און אַרויסגעקוקט. יידן אין גאַס זיינען געלאָפֿן אַהין און צוריק, מיט פעקלעך, זעקלעך, בינטלעך. אַ טרעגער האָט געטראָגן אַ קויש קוילן. אַ יונג האָט געשטופּט אַ האַנט־וועגעלע. ווייבער האָבן אויסגערופֿן עפעלעך, צוקערלעך, קאַרטאַפֿל־קוכן. אַרימעלייט זיינען געגאַנגען פֿון קראָם צו קראָם, אויסגעשטרעקט הענט. פֿאַרשוואַרצט ווערט דאָס אויסדערוויילטע פֿאַלק, פֿאַרהונגערט, פֿאַרשעמט. ווי לאַנג־זשע וועט מען דאָס אויסהאַלטן? אוי, וויי, טאַטע זיסער, ס'ווערט אַלץ שווערער פֿון טאָג צו טאָג! ... איינמאַל נאָכן אַנבייסן איז ר' דן אוועק צו אַ דרוקער, ר' וועלפֿקע סאַרקעס, אויף דער שוויצענט־יערסקע גאַס. ר' וועלפֿקע סאַרקעס האָט אַמאַל געהאַט אַ גרויסע דרוקעריי און געהאַלטן אַ סך מענטשן, אָבער צייט ס'האַט זיך אָנגעהויבן

די מלחמה איז דאָרט געווען האַלב־ליידיק. אַן איינציקער זעצער איז געשטאַנען ביי אַ קאַסטן זאַץ און געקליבן שרייבט. אויף אַן אויוועלע האָט זיך געבאַקן אַ מאַטריץ. ר' וועלפּקע סאַרקעס, אַ ליטוואַק, האָט ביי אַ שטענדער געצייכנט אַ קאַרעקטע. ער איז געווען אַן אַלטער ייד מיט אַ רונדער געל־גרויער באַרד, אין אַ פֿאַרפֿלעקטן סורדוט, אין אַ שטייפֿן קאַלנער, אין אַ האַרטן קאַפּעליש פֿאַר־רוקט איבערן שטערן. אויפֿן שפיץ נאָז זיינען געזעסן אַ פֿאַר מעשענע שפּאַקולן. דער אַלטער האָט אָנגעקוקט ר' דנען אַ פֿאַרהידושטער.

— וואָס זאָגט איר, רבי?

— כ'וואַלט געוואַלט דרוקן אַ ספֿר.

— נו, דרוקט...

ר' וועלפּקע האָט אָנגעוויזן ר' דנען אַ בענקל, זיך געהייסן ווייזן דעם כתב־יד. ר' דן האָט אַרויסגענומען פֿון טווליק אַ פֿאַר בויגנס פּאַפּיר. ר' וועלפּקע האָט גענומען בלעטערן, ציילן די שורות, שאַקלען מיטן קאַפּ.

— וואָסער חיבור איז דאָס?

— אויף חגיגה.

— וואָס עפעס אויף חגיגה? פֿאַרוואָס ניט אויף ביצה?

— ר' דן האָט געשוויגן.

— זאָגט מיר, רבי, פֿאַרוואָס שטייט: אז ירננו כל עצי יער? וואָס וועט זיין די שמחה אויף די בוימער, אַז משיח וועט קומען?

— נו, וואָס איז דער תּירוץ?

— דער ענטפֿער איז: אַז משיח וועט קומען, וועט מען הייצן מיט ספֿרים, וועלן די בוימער האָבן רו...

— ר' דן איז אויפֿגעשטאַנען.

— איר זענט אַ לץ, האָ? מכתּ לצים שאינן מקבלין פּני השכינה!

— לויפֿט ניט, רבי!

— אַ גוטן טאָג!

ר' דן האָט צוגענומען דאָס פעקל כתב־ים, זיך געלאָזט אַנטלויפֿן. אויפֿן וועג האָט ער זיך אָנגעשטויסן אַן אַ פרעס און ס'איז אַראַפּגעפֿאַלן אַ באַרשט. דער רב האָט געהאַט געדענקט דעם וועג פֿון שוויענטאָ־יערסקע צו דער פֿראַנצישקאַ־נער, נאָר פֿון חולשת־הדעת האָט ער געמאַכט אַ טעות און זיך פֿאַרדרייט אין דער גענשע. די פֿאַרבייגייער האָבן אים געשטופּט. פֿון אַ טויער איז אַרויס־געפֿאַרן אַ פּלאַטפֿאַרמע. מ'האַט דעם זקן שיער נישט איבערגעפֿאַרן. ער האָט זיך אָפּגעשטעלט קוקן אויף די נומערן פֿון די הייזער, נאָר ס'האַט אים גע־שווינדלט פֿאַרן בליק. ער האָט געפֿרעגט ביי אַ בחור דעם וועג, נאָר ר' דן האָט נישט פֿאַרשטאַנען זיין וואַרשעווער לשון. ער האָט געפרואוּט אַריבערגיין די גאַס, אָבער פֿון אַלע זייטן זיינען אָנגעפֿאַרן טראַמווייען, וועגן, דראַשקעס. אין מיטן האַרמידער האָט זיך געשלעפּט אַ לוויה. אַן איינציקער באַלייטער האָט אָנגעשפּאַרט דאָס פנים אויף דעם געוואַנטענעם טירל פֿון דער עגלה. ר' דנען האָבן געשטרויכלט די קני.

— אַזוי איז די מעשה? הפּקר אַ וועלט!...

דער זקן האָט זיך צום סוף דערפֿרעגט אַהיים. די פֿיס זיינען אים געווען שווער, ער איז אַרויף אַ טרעפל און זיך אַפּגעשטעלט; אַרויף נאָך אַ שטיגל און זיך ווידער אַפּגערוט. ער האָט געעפֿנט די טיר פֿון דער קיך און דערבליקט די טאַכטער, פֿינקלען. זי איז געשטאַנען אַ פֿאַרוויינטע, אָן דעם שייטל, מיט אַ טיכל אַרומגעבונדן אַרום שטערן, אַ סימן פֿון קאַפּ-ווייטיק. דערזען דעם פֿאַטער — איז זי אים אַקעגנגעלאָפֿן מיט אַ געוויין, אַ בשורה רעה פֿון עוור-העשלען! — האָט דער רב אַ טראַכט געטאַן אַ פֿאַרציטערטער. ער האָט געפֿרעגט:

— וואָס איז?

— די מאַמע... די מאַמע...

און מער האָט פֿינקל נישט געקאַנט אַרויסברענגען.

ר' דן איז אַריין אין דער בית-דין שטוב. די רביצין איז געהאַט געשטאַרבן. מ'האַט זי שוין אַפּגעהויבן. זי איז געלעגן אויף דער ערד, מיט די פֿיס צו דער טיר, איבערגעדעקט מיט אַ שאַל, און צוקאַפּנס האָבן געברענט צוויי ליכט אין מעשענע לייכטער. ביידע שוורן האָבן זי באַוויינט. ר' דנס פנים איז געוואָרן געל ווי וואַקס.

— ווען? ווי אַזוי? — האָט ער געשטאַמלט.

— זי'ט זיך אַנגעבויגן אויפֿצוהויבן דעם ווייק-טאַפּ — האָט מינדל געיאָ-

מערט — און מער נישט אויפֿגעשטאַנען... אין אים מינוט!...

— ברוך דיין אמת.

ר' דן איז נאָך לאַנג געשטאַנען אָן אַנגעבויגענער. ער האָט געגאַפֿט אויף דעם מת און געציטערט. אָן איינציקער טראַפֿן איז אים אַראַפּגעפֿאַלן פֿון אויג און געבליבן הענגען אין דער באַרד. ער האָט זיך אויף אַלץ געריכט, ר' דן; ער האָט געוואוסט, אַז עס איז נישטאָ קיין רגע אָן אַ פּגע; נאָר גראַד דאָס איז אים עפעס נישט איינגעפֿאַלן. איצט איז געלעגן פֿאַר אים די רביצין זיינע, די מאַמע פֿון זיינע קינדער, די באַבע פֿון זיינע אייניקלעך, קליין ווי אַ הינדעלע. אַוועק איז די הייליקע נשמה, און אים, ר' דנען, איבערגעלאָזט אויף דעם עולם השַקראַ. ר' דן איז אַריין אין שלאַף-חדר, זיך געווימט. דערנאָך האָט ער זיך אומגע-קערט צו דעם גוף פֿון זיין כשרער אישה און איז געבליבן דאַרט וואַס אַ קנאַפֿן מעת-לעת, ביז צו דער לווייה.



## קאַפיטל פֿיר און דרייסיק

אַין איינעם אַ נאַכמיטאַג, ווען קאַפל איז געזעסן אין דער קאַנצעלאַריע און גע-רויכערט אַ פּאַפּיראַס, האָט זיך געעפֿנט די טיר און ס'איז אַריינגעקומען פֿישעלע. ער איז געווען אַנגעטאַן אין אַ לאַנג אויבער-מלבוש, אַ טוכן היטל, געמוזענע שטיוועלעך מיט קאַלאַשן. דער האַלדז איז געווען אַרומגעוויקלט מיט אַ זיידע-נער פֿאַטשיילע. פֿישעלע האָט געזאָגט גאַט-העלף און גענומען אַרומווישן די פֿאַרהויכטע ברילן מיט אַ שטיקל זאַמש. ער האָט געפֿרעגט:

— איר זענט פֿאַרנומען, האָ?

— וואס זאגסטו גוטס? — האט קאפל גערעדט צו אים אויף „דו“ — זעץ דין.

פישעלע האט זיך צוגעזעצט אויף א ברעג שטול.

— ווי גייען עפעס די מסחרים? — האט ער געפֿרעגט.

קאפל האט אים געבלאזן דעם רויך גלייך אין פנים אריין.

— וואסערע מסחרים? מיינע אָדער דיינע?

— פֿון דער גאַנצער משפּחה.

קאפל האט געהאט חשק צו פֿרעגן: וואס איז דיין עסק? געענטפֿערט האט ער:

— ס'איז אַלץ טויט.

— די מעשה איז אַבער וואָס עסן דאָרף מען, און אַ מלבוש אויך. כ'רעד ניש'

בלויז וועגן שווער. די מומע אסתר-מלכה איז נעבעך אן אלמנה און דאָרף אויס-האַלטן אַ פֿולע שטוב. ס'דערגייט דאָרט עד כּכר לחם.

— דאָס דאָרפֿסטו מיר נישט דערציילן.

— דער פֿעטער נת'לע איז אַן אַרעמאָן אין זיבן פֿאַלעס. דער פֿעטער פיניעלע

האַט ניש' קא' גראָשן ביי דער נשמה. דער פֿעטער אַבראַם איז אויף געהאַקטע צרות —

— אַנטדעקסט אַמעריקע.

— מ'דאָרף עפעס טאָן.

— נו, טו.

— מ'דאָרף וויסן ווער און וואָס. דער עלטער-שווער, עליו השלום, האָט

איבערגעלאָזט אַ גרויס פֿאַרמעגן.

קאפל האט זיך קוים איינגעהאַלטן נישט אַנצוכאַפֿן דעם יונגמאַן ביים קאַל-

נער און אים אַראָפּצואוואַרפֿן פֿון אַלע טרעפּ.

— זאָ בקיצור וואָס דו ווילסט!

— מ'ברויך זיך אַרומצוקוקן. פֿאַרוואָס, אייגנטלעך, האָט מען נישט צע-

טיילט די ירושה?

— ווילסט כ'זאָל דיר אַפּגעבן ראַפּאַרט?

— חלילה. מער ניש', פֿאַרוואָס זאָל מען ליידן דחקות, אַז מען קאָן קראַנטער

עפעס אויפֿטאָן. כ'הער, ס'איז געבליבן פֿון עלטער-שווער אַ פּלאַץ אין וואַליע

און ס'ראַט-הויז וויל דאָרט מאַכן אַ רעמיזע פֿאַר טראַמווייען. איז, צו וואָס

זאָל מען אַפּלייגן? טובּ היי שעה!

— מאַנסטאַלבן.

— דער שווער איז ניש' קא' סוחר. פֿרעגט עים בחרם. דער פֿעטער פיניע-

לע איז אַ בטלן. דער פֿעטער נת'לע איז, לאַ עלינו, נישט געזונט, אַבראַמען

גייט ניש' אָן. די מומע פּערל, ווידער, וואוינט אויף יענע גאַסן און ס'ליגט איר

ניש' אין קאַפּ. אַרעטאַווע, קיינער טוט ניש' אַכטונג.

— נו, טו אַכטונג.

— וואָס איז מיט די ביכער? ס'איז אַפֿילו נישטאָ קא' חשבון.

קאפל האט פֿאַרלוירן דאָס געדולד.

— ביסט נאך דערווייל נישט מין באַלעבאַס. כ'דאַרף דיר נישט אַפגעבן קא' חשבון.

— כ'האַב אַ פתב, אַז איר דאַרפֿט יא.

און פֿישעלע האָט באַדעכטיק אַרויסגענומען פֿון בוזעם-קעשענע אַ צונויפֿ-געלייגט בויגעלע פּאַפּיר. ס'איז געווען געשריבן האַלב אויף לשון-קודש, האַלב אויף יידיש, מיט אַ געציקלטער שריפֿט. ס'האַט זיך געלייענט:

אנחנו החתומים מטה גיבן כח הרשאה שאר בשרנו העלם התורני הנגיד מהור"ר ר' פֿישל ג"י קוטנער, ער זאָל פֿון היינט אָן זיין דער ממונה איבער אונדזערע הייזער, וועלדער, הויפֿן, פּלעצער, שפּייכלערס, שטאַלן, קאַמערן און אַנדערע נחלאות, וואָס זיינען געבליבן בירושה מאַת אבינו החסיד ר' משולם מושקאַט ז"ל, סאָי אין וואַרשע, סאָי אין אַנדערע שטעט, ביז אַלץ וועט ווערן צעטיילט צווישן די יורשים כּדת וכדין. דהיינו: ער זאָל אַפּנעמען חשבון מהמשרת קאַפל און זאָל האַבן די דעה איבער די חלוקה פֿון דירה-געלט און אַלע ענינים השייכים לזה. גם האָט ער רשות צו קומען במשא-מתן מיט קונים, וואָס ווילן קויפֿן אַ נחלה אַדער מטלטלין, ווי ער וואָלט אַליין געווען דער אייגנטימער. והקאַפל הנ"ל מוז אים צו יעדער צייט צושטעלן אַ רעכענונג מכל פּרוטה, והר' פֿישל הנ"ל האָט די רעכט צו דינגען נייע מענטשן און אַפּצוואַגן וועמען ער וויל בלי שום פּקפּוק. און דערויף האַבן מיר אַלע מקבל קנין געווען מרצונו הטוב — — —

אונטן איז געווען די דאַטע און אונטערשריפֿטן פֿון די יורשים. בלויז לאה האָט געפֿעלט.

קאַפל האָט לאַנג אַריינגעקוקט. אַ סך ווערטער האָט ער נישט געקאַנט אי-בערלייענען, ווייל די האַנטשריפֿט איז געווען אַ געציקטע. אַנדערע האָט ער נישט פֿאַרשטאַנען. אָבער די הויפּט-זאָך איז געווען קלאַר: פֿישעלע איז באַלע-באַס. ער, קאַפל, מוז אים אַפּגעבן רעכענונג... ער קאַן אים, קאַפלען, אַרויס-וואַרפֿן. דאָס אַלץ איז געטאַן געוואָרן אָן לאהס וויסן און אָן איר חתימה. מ'האַט זיך צונויפֿגענומען שטילערהייט און פֿאַרקויפֿט די קאַץ אין זאַק. קאַפלס פנים איז געוואָרן אַזוי גרוי, ווי דאָס פּאַפּיר, וואָס ער האָט געהאַלטן צווישן די פֿינגער. אַ קנויל איז אים געבליבן שטעקן אין גאַרגל. אין די אויגן-ווינקלען איז אים געוואָרן פֿייכט. ער האָט אַרויסגענומען אַ טאַשנטיכל און אַפּגעווישט דעם שווייס פֿון שטערן.

— יא — האָט ער אַ מורמל געטאַן. — כ'פֿאַרשטיי.

— איז וויל יאָך וויסן, ווי מ'האַלט אין דער וועלט! — האָט פֿישעלע גע-

רעדט מיט אַ טאַן העכער.

קאַפל האָט זיך האַסטיק אויפֿגעשטעלט. ער האָט שיער נישט איבער-

געקערט דאָס האַלבע גלאַז טיי, וואָס איז געשטאַנען פֿאַר אים.

— קאַנסט אַלץ איבערנעמען! — האָט ער געוואָגט. — איך גיי אַהיים. דריי-

סיק יאָר איז גענוג.

פֿישעלע האָט אַ שאַקל געטאַן דעם קאַפּ אין דער ברייט.

— מ'טרייבט אייך, חלילה, נישט אַרויס.

— דאָ האַסטו די שליסלען.

קאַפל האָט אַרויסגענומען פֿון שופּלאַד אַ בונט שליסלען, געטאָן אַ וואָרף אויפֿן טיש. באַלד דערנאָך האָט ער אַ נעם געטאָן דעם קאַפּעליוש, דעם מאַנטל, דעם פּאַראַסאָל. פֿישעלע האָט זיך אָפּגעשאַקלט.

— איר זענט אַ גיכער — האָט ער אים פֿאַרגעהאַלטן. — אַלץ איז ביי אייך כאַפֿ-לאַפֿ-צאַפּ!...

— כ'האַב פֿיינט הינטישע שטיק!

— וואָס טוט מען אייך? יאָך האָב געהאַלטן, אַז עץ זאָלט בלייבן אויף דער שטעלע. כ'האַב אַפֿילו גערעדט וועגן אַן הוספּה.

— כ'דאַרף ניש' קאָן הוספּה. אַז דער אַלטער איז געשטאַרבן, האָב איך דאָ נישט געטאַרט בלייבן קאָן איין טאַג.

— וואָרט אַ מינוט, ר' קאַפל, לויפֿט נישט. איך בין נישט מער ווי אַ שליח.

קאַפל האָט נישט געענטפֿערט. ער האָט זיך אַ ווייל געקווענקלט: יאָ זאָגן אַ גוטן טאַג, אָדער נישט? צום סוף איז ער אַרויס שווייגנדיקערהייט. די טיר האָט זיך פֿאַרמאַכט העכער ווי געוויינלעך. ס'איז געווען אויסטערליש: יאָרן לאַנג האָט מען אויף אים, קאַפלעך, געלויערט. מ'האַט געהעצט, געמסרט, געטריבן רכילות, נאָר קיינער האָט אים נישט געקאַנט רירן פֿון אַרט. מיטאַמאַל איז געקומען אַ פֿישעלע מיט אַ כתּבל, און ער, קאַפל, האָט זיך גלייך אָפּגעטראָגן. יעדע זאָך האָט, אָפּנים, איר גרענעץ. קאַפל איז געגאַנגען טריט ביי טריט. אין טויער האָט דער סטרוזש פֿאַר אים אַראָפּגענומען דאָס היטל און קאַפל האָט געטאָן אַ קרומען שמייכל: וואָס ווייסט דער ערל? ... קאַפל האָט צום לעצטן מאַל געכאַפט אַ בליק אויפֿן הויף. פֿון אַ בלעכן קוימענדל איז אויפֿגעגאַנגען אַ רויכל. אַ הונט האָט געשמעקט צו אַ קופּע שניי. ס'איז קאַפלען מיט אַמאַל געוואָרן משונה-לייכט, אַ שטייגער, ווי דער פּאַסטן וואָלט אים די גאַנצע צייט געדריקט. ער האָט געשפּאַנט לענג-אויס דער גושיבאַווסקע און טיף איינגעאַטעמט די קאַלטע לופֿט. הייסט עס, ס'איז באַשערט כ'זאָל פֿאַרן קיין אַמעריקע — האָט ער געטראַכט. — מ'האַט שוין אַנגעשריבן אין הימל!...

קאַפל האָט אָפּגעטרעטן ביי לאַהן, נאָר זי איז נישט געווען אין שטוב. פֿאַרן גלייך אַהיים איז געווען צו-פֿרי און ער איז אַוועק צו די אַקסענבערגס. אין קיך האָט די פֿרוי אַקסענבערג זיך אַנגעשפּאַרט אויף אַ בענקעלע, געפֿליקט אַ הוץ. אויף אַ באַנק זיינען געזעסן צוויי פּראָווינצער דינסט-מיידלעך, מיט שאַלן אויף די קעפּ. די פֿרוי אַקסענבערג האָט מיט זיי געשמעקט וועגן שטעלעס. אין קאַ-רידאַר האָט קאַפל זיך אַנגעשטויסן אויף דער עלטערער טאַכטער, צילקע. זי האָט געטראָגן אַ גרויסן טיטל מיט מעל. קאַפל האָט זי געפֿרעגט אין שפּאַס, וואו זי האָט געגנבעט די סחורה, און יענע האָט געענטפֿערט: וואָס מיינען זי? מלחמה-צייט איז אַלץ כּשר... קאַפל האָט איר געטאָן אַ קניפּ אין דער ברוסט. אין דער עס-שטוב איז איזידאַר אַקסענבערג געזעסן ביים טיש און אויסגעלייגט קאַרטן. ער האָט געמורמלט צו זיך אַליין:

— אַלץ פּיק... —

- איזידאר, דו דערקענסט שוין ניש' קא' מענטש? — האט קאפל אים פֿאָרגעוואָרפֿן.
- זיך. ס'קומט אונדז אַ מזל-טוב.
- וואָס איז?
- דיין פֿרוי גאַלסאַבער האָט חתונה מיטן קרופניק.
- ס'קאָן נישט זיין! ווען? וואו?
- דאָ הינען. מ'עט דיר שיקן אַ בילעט.
- קאפל האָט געטאָן אַ שמייכל, נאָר ס'איז אים ערגעץ-וואו געוואָרן האָרב. וואָס איז דאָס פֿאַראַ וועלט? וואָס זיינען דאָס פֿאַראַ מענטשן? אַלץ איז פֿאַלש, חזיריש. ווען מ'קאָן איבערלאָזן דאָס גאַנצע געהינטעכץ און אַנטלויפֿן ערגעץ אויף אַן אינדזל... קאפל איז אַוועק אָן אַ גוטן-טאָג, ארויף צו זיך אין שטוב. באַשעלע איז געשטאַנען ביי דער קיך און געפרואוּט אַנשלייפֿן אַ מעסער אָן ראַנד. זי האָט אַ קוק געטאָן אויף דער קלינג.
- קאפל, אַזוי פֿרי?
- קאפל האָט זיך צוגעזעצט אויפֿן בעטל, וואו איפע איז געשלאָפֿן.
- באַשעלע, כ'דאַרף מיט דיר עפעס רעדן.
- נו, רעד.
- באַשעלע, ס'איז צי'שן אונדז ניש' קא' לעבן.
- באַשעלע האָט אַראַפֿגעלאָזט דאָס מעסער.
- אַז יאָך בין צופֿרידן, וואָס ווילסט דו?
- כ'וויל אַ גט.
- גאָי, דו טרעלסט.
- ניין, באַשעלע, כ'מיין דאָס ערנסט.
- פֿאַרוואָס? כ'בין דיר אַ געטריי ווייב.
- כ'וויל חתונה האָבן מיט לאהן.
- באַשעלע איז געוואָרן בלאָס, נאָר זי האָט נאָך אַלץ געשמייכלט. אין די באַקן האָבן זיך אַוועקגעשטעלט חן-גריבלעך.
- דו טשאַקעסט, אַדער וואָס?
- ניין, באַשעלע, ס'איז אמת.
- וואָס ט'זיין מיט די קינדער?
- די קינדער וועל איד באַזאָרגן.
- באַשעלע האָט נישט אויפֿגעהערט צו שמייכלען.
- נו, פֿאַרפֿאַלן.
- וועסט חתונה האָבן מיטן קוילן-הענדלער אַקעגנאיבער...
- דערהערט די דאָזיקע ווערטער, האָט באַשעלע אַרויסגעפֿראַלט מיט אַ געהויל. אַ שטראָם טרערן האָבן זיך איר אַ גאָס געטאָן פֿון די אויגן. זי האָט זיך אַנ-געכאַפט ביי דער ברוסט און איז אַנטלאָפֿן אין דער צווייטער שטוב. קאפל האָט זיך אַנגעלענט אויפֿן בעטל, אַרויפֿגעלייגט די שטיוול אויף דער פֿריש-איבערגע-צויגענער קאַפּע. ער איז געלעגן און געקוקט ווי דער ווינטערדיקער פֿאַרנאַכט פֿאַלט-צו, שאַטנס לויפֿן איבערן סופֿיט, דאָס פֿענסטער ווערט בין-השמשותדיק



בלוי. קאפּלס בליק איז געפאלן אויפן מעסער. אפּשר גאָר זיך איבערשניידן דעם האַלדז? — איז אים איינגעפאלן. — ס'איז אַלץ איין כפרה... ער האָט צוֹ געשלאָסן די וויעס און אַלץ איז אים געוואָרן פֿרעמד: די שטאַט, די היים, די פֿאַמיליע, ער אַליין. אַן אומבאַקאַנטע שטילקייט האָט זיך געטראָגן פֿון דרויסן. אַ סודותדיקע קראַפֿט האָט אים, קאַפּלען, אַרויסגעטריבן פֿון דאַנען, ליקווידירט אַלע זיינע געשעפֿטן, אים אַפּגעריסן פֿון די קרובים, די פֿריינט. ווי קומט עס? די פֿרוי אַקסענבערג האָט אפֿילו מיט אים פֿריער נישט גערעדט... קאַפּל האָט זיך אויסגעדרייט צו דער וואַנט. ער האָט געהערט ווי באַשעלע קערט זיך אום און צינדט אַן דאָס לעמפל. זי האָט זיך ווידער גענומען פֿאַרען מיט די טעפּ. דאָס פֿייער איז קיך האָט געקנאַקט. דאָס וואַסער האָט געזאַטן, איז אויסגעלאָפֿן מיט אַ צישעניש אויף דער בלעך. איפּע איז אַריינגעקומען, געקלאַפּט מיט דעם קלאַ- מער אויפֿן פּוס. זי האָט עפעס געשעפּטשעט צו דער מוטער און יענע האָט צוֹ ריקגעפֿליסטערט. קאַפּל האָט געקלערט, אַז אַזוי מוז זיין מיט אַ טויטן, וואָס בלייבט ליגן אין שטוב ביו דער קבורה.



## קאַפּיטל פֿינף און דרייסיק

### 1

דעם רבינס בית-מדרש אין ביאַלאַדערעוונע איז געווען לידיק. קיין עולם איז האַי-יאָר נישט געקומען אפֿילו אויף ראש-השנה. די סטאַנציעס זיינען גע- שטאַנען פּוסט. אין בית-מדרש האָט אין מיטן דער וואַך געפֿעלט צו אַ מנין. ישראל- אלי גבאי, וואָס איז אויך געווען דעם רבינס קאַסירער, איז געבליבן אַן געלט. אַלע האָבן געמאַנט חובות: דער שפּייז-קרעמער, דער קצב, דער פֿישער, דער בע- קער, בינע די דינסט. ישראל-אלי איז געקומען צום רבין זיך קלאַגן און דער רבי האָט אים אַריינגעפֿירט אין די צימערן פֿון דער רביצין, עליה השלום, וואָס זיינען אַ גאַנץ יאָר געשטאַנען פֿאַרשלאָסן. פֿון דער זון איז דאָס מעבל געוואָרן צעבוּיגן. די טאַפּעטן האָבן זיך געשיילט. אויף די טעפּיכער איז געלעגן אַ שטויב. אין די ווינקלען האָבן שפּינען אַנגעהאַנגען שפּינוועבן. פֿון די שפּאַלטן אין דער פּאַדלאַגע זיינען אַרויסגעקראַכן ווייסלעכע ווערים. דער רבי האָט געעפֿנט אַ שוּפֿ- לאַד אין אַ קאַמאַדע. ס'זיינען דאָרט געלעגן פֿינגערלעך, גילדערנע האַר-נאַדלען, אַ צעבוּיגענע בראַש, אַן עלפֿאַנטביינערן הענטל, אַ סך אַנדערע שמאַכטעס. פֿון אַ שייטל האָט דער רבי אַרויסגענומען אַ שנור פּערל.

— נעם און פֿאַרקויף.

— דער רביצין, עליה השלום, צירונג? חס-ושלום.

— וואָס דאָרף איך עס? איכ'ל שוין מער נישט חתונה האָבן.

— אפּשר וועט גינע-גנענדל תשובה טאָן?

— פּל באיה לא ישובון!...

ישראל-אלי איז מיט די פּערל צוגעפֿאַרן קיין וואַרשע. ער האָט זיי דאָרט

פֿאַרזעצט, ביי דעם צירונג־סוחר יעקל דריימאַן, פֿאַר טויזנט מאַרק. ישראל־אלי האָט זיך אויך געזען אין שטאַט מיט אַ פֿאַר נגידים, ביאַלאַדרעוונער חסידים. אַלע האָבן געפֿרעגט דאָס אייגענע: וואָס זיצט ער, דער רבי, אין דער העק? די אַנ־דערע גוט־יידן — דער אַמשינאַווער, דער ראָדזימינער, דער פּולאַווער, דער סטריקאַווער, דער נאַוואַמינסקער — האָבן זיך שוין לאַנג באַזעצט אין וואַרשע. ישראל־אלי איז צוריקגעקומען קיין ביאַלאַדרעוונע, געצאָלט די קרעדיטאַרן. דער רבי האָט, ווייזט אויס, פֿאַרגעסן אין דער גאַנצער זאַך. נישט ער האָט געפֿרעגט דעם גבאי, וואו ער איז געווען, נישט ער האָט פֿאַרלאַנגט אַ חשבון. דער רבי האָט זיך אומגעדרייט אין זיין שטיבל אַהין און צוריק. דאָס שיטערע בערדל איז געוואָרן גרוי, נאָר די אויגן זיינען געבליבן העל, ווי ביי אַ יונגמאַן. דער זיידע־נער כאַלאַט האָט געפֿינקלט. אויף די האַלבע־שיך האָט מען נישט אָנגעזען קיין שפּרענקעלע. דער קאַלנער פֿון העמד האָט געבלאַנקט. דער רבי איז בטבע געווען אַ מאָנוק. ער האָט זיך אַוועקגעשטעלט ביים פֿענסטער און אַרויסגעקוקט אין הויף.

— ישראל־אלי, זיי מוחל, בעט ר' משה־גבריאל, ער זאל זיך מטריח זיין.  
— יא, רבי, תיכף.

ישראל־אלי איז אַרויס. דער רבי האָט ווייטער געקוקט אינדרויסן. די אויבסט־ביימער אין גאַרטן זיינען געשטאַנען לידיק, באַהאַנגען מיט שניי. פֿון אַ קוימען האָט זיך געהויבן אַ רויכל. קראַען האָבן געהאַפּלט, געקראַקעט, גע־פיקט מיט די שנאַבלען אין אייז. אַלץ איז געווען באַדעקט מיט שניי־קישנס: די דעכלעך, די גאַניקעס, די אַלטאַנע, די באַנק. אויפֿן לאַמטער איז געזעסן אַ שניי־מיצל. אין דער ווייסקייט האָבן זיך אַפּגעצייכנט שפורן פֿון פֿויגלשע טריט, ווי פֿון שדים, וואָס האָבן לויט דער גמראַ הינערשע פֿיס. פֿון יענער זייט פֿעלדער האָט זיך געבליט אַ וועלדל. דורך די שפּאַלטן פֿון די צעריסענע וואַלקנס האָבן זיך דורכגעזיגן שאַרפֿן ליכט.

— דער רבי רופֿט מיך?

— יא, ר' משה־גבריאל. כּווייל וויסן, וואָס ט'זיין דער תכלית.  
ר' משה־גבריאל האָט זיך אַ טאַפּ געטאַן ביים גאַרטל, דעם קאַפל, די גע־קריזלטע פּיאַות.

— ווען איך וואַלט געוואוסט!

— וואָס טוט מען, ר' משה־גבריאל? לערנט מיך יידישקייט.

— איך זאל לערנען דעם רבין?

— זייט נישט קאָן עניו. וואו נעמט מען אמונה?

ר' משה־גבריאל איז געוואָרן בלאַס.

— מ'דאַרף נישט קאָן אמונה.

— וואָס־זשע דאַרף מען?

— מ'דאַרף זאָגן אַ קאַפיטל תהילים.

— נו, זאָגט. כּ'הער.

— אשרי האיש אשר לא הלך —

— פֿאַרטייטשט, ר' משה־גבריאל. כּ'בין אַ פּראַסטער ייד!

ר' משה-גבריאל האָט גענומען אויסטייטשן.

— וואויל דעם מענטש, וואָס איז נישט געגאָנגען אין דעם ראָט פֿון די רשעים און אין דעם וועג פֿון די זינדיקע איז ער נישט געשטאַנען און אין דעם געזיץ פֿון די שפּעטערס איז ער נישט געזעסן, נייערט אין דער לערנונג פֿון גאָט איז זיין באַגער און אין זיין תורה טוט ער טראַכטן טאָג און נאַכט. און ער וועט זיין ווי אַ בוים געפֿלאַנצט ביי די בעכן וואָסער, וואָס זיין פֿרוכט טוט ער געבן צו דער צייט און זיינע בלעטער ווערן נישט פֿאַרוועלקט, און אַלץ וואָס ער וועט טאָן, וועט ער באַגליקן. נישט אַזוי די רשעים, זיי וועלן זיין ווי דער שפּריי, וואָס דער ווינט בלאָזט אַוועק. דעריבער וועלן די רשעים נישט ביישטיין ביים משפט און די זינדיקע אין דער איינזאַמלונג פֿון צדיקים, וואָרום גאָט ווייסט דעם וועג פֿון די צדיקים, און דער וועג פֿון די רשעים וועט ווערן פֿאַרלוירן.

דער רבי האָט זיך צוגעהערט צו יעדן וואָרט, פֿאַרצויגן די ברעמען.

— וואָס מיַנט ער, דער משורר?

— פשוט פֿאַט.

— אַזוי גאָר? וואויל איז אייך, ר' משה-גבריאל.

דער רבי האָט אַ לאַנגע ווייל געשוויגן, ער האָט צוגעשלאָסן די וויעס און געריבן דעם הויכן שטערן, די אַדערלעך אין די שלייפֿן האַבן געטאַנצט און ס'האַבן צווישן זיי געצאַפֿלט די רעיונות. דער רבי האָט גענומען אַרומשפּאַנען אַהין-און-צוריק, מיט פֿאַרמאַכטע אויגן.

— וואָס טוט מען נאָכן תהלים?

— מ'לערנט אַ פּרק משניות.

— און וואָס טוט מען ביינאַכט אויפֿן געלעגער?

— מ'שלאָפֿט.

— וואָס קומט אַרויס פֿון שלאָפֿן?

— מ'דאַרף.

— איר זענט געוואָרן אַ פּשטן, ר' משה-גבריאל.

— נישטאַ קאָז אַנדער עצה.

— גערעכט, ר' משה-גבריאל. דער רבונג של עולם פֿאַרלאַנגט נישט קאָז סך.

אַ קאַפּיטל תהלים און אַ פּרק משניות. מ'דאַרף אים נישט לערנען פֿירן די וועלט. ער קאָז אַליין!

— יאָ, רבי.

— און וואָס איז מיט קאַצק?

— קאַצק איז קאַצק.

— וואָס מיינט איר, ר' מענדעלע איז אין גן-עדן, אַדער אין גיהנום?

— וואָס איז אים שלעכט אין גיהנום? ...

דער רבי האָט געטאָן אַ שמייכל.

— יישר כח, ר' משה-גבריאל.

ר' משה-גבריאל איז אַרויס. פֿאַרן רבינס פּבוד וועגן, איז ער די ערשטע פֿאַר טריט געגאַנגען אויף הינטערוויללעכץ. אויף יענער זייט שוועל איז ער גע- בליבן שטיק. ער האָט גענומען ציען האָר פֿון געל-גאַלדענעם בערדל.

— דער כוח פֿון אַ צדיק! ...

מיטאַמאַל איז צוגעלאָפֿן צו אים אַ יינגל אין אַ צעקנעפּלט כּאַלאַטל, אין צעשוּיבערטע פּיאַות און אין אַ צעריסן פּליושן היטל.

— ר' משה-גבריאל, ענקער ווייב וואָרט אויף ענק.

— מיין ווייב?

— יא, ביי נפֿתלין אויף דער סטאַנציע.

ר' משה גבריאל האָט אַ קוק געטאַן אַ פֿאַרבליפֿטער. דערנאָך האָט ער אַנִי געטאַן דאָס אויבער-מלבוש און זיך געלאָזט גיין צו דער סטאַנציע. ער איז פֿאַרביי דעם ברונעם, די שורה קרעמלעך, די שענק, כאַטש מ'האָט נישט גע- קראָגן קיין בראַנפֿן, האָט געשפּילט אַ האַרמאָניקע און פּויערים האָבן געזונגען מיט שיפורע קולות. אַ הונט האָט זיך געלאָזט נאָכלויפֿן נאָך ר' משה-גבריאלן מיט אַ געבילעריי. אין קיך פֿון דעם איינפֿאַר-הויז האָט זיך געקאַכט אַ טאַפּ וועש. אַ מויד מיט פֿאַרשאַרצטע אַרבל האָט געמישט דאָס גרעט מיט אַ שייטל האַלץ ביי אַ באַליע האָט געוואָשן אַ באַרוועסע גויע. אין אַ זייטיק שטיבל זיינען גע- לעגן אַנגעהויפֿט אַ סך שטרוי-זעק, אַן איבערבלייבעניש פֿון דער צייט, ווען קיין ביאַלאַדדעוונע איז נאָך געפֿאַרן אַ גרויסער עולם און חסידים זיינען געשלאָפֿן אויף דער ערד. אין מיטל-שטוב האָט ר' משה-גבריאל דערווען לאהן. זי האָט געטראָגן אַ פֿוטער און אַ הוט, מעשה פּריצה.

— גאָט העלף.

— גוט יאָר, וואו איז אַהר'לע?

— אַהר'לע? אין בית-מדרש.

— זעץ דיך. פֿאַרמאָך די טיר. כּדאַרף מיט דיר רעדן.

ר' משה-גבריאל האָט צוגעלענט די טיר, זיך צוגעזעצט אויף אַ שטול אַזוי, ער זאָל נישט קוקן דער אישה גלייך אין פנים. ס'האָט געשמעקט פֿון איר מיט זיף און גוישע ריחות. ר' משה-גבריאל האָט צוגעלייגט די פֿאַטשיילע צו דער נאָז. לאה האָט געטאַן אַ הוסטל.

— יאָכ'ל מיט דיר רעדן אַפֿענע דיבורים. יאָך וויל אַ גט.

ר' משה-גבריאל האָט איינגעבויגן דעם קאַפּ.

— מהיכי תיתי.

— ווען?

— בתנאי, אַז וועסט מיר געבן מאירלען.

— מאירל פֿאַרט קאַ'ן אַמעריקע! — האָט לאה אויסגעשאַסן.

— קאַ'ן אַמעריקע? ער זאָל ווערן אַ גוי?

— ס'זיינען אין אַמעריקע אויך דאָ יידן.

— ניין. מאירל בלייבט ביי מיר. די מאַשע איז טייִווי אַ גויע, און זלאַטעלען

בין איך מַפֿקיר. אַז זי גייט אין די שקאַלעס. וועט שוין פֿון איר נישט זיין קאַ' לייט.

— וואָס הייסט, ער בלייבט ביי דיר? זיי מיר מוחל, דו ביסט אַ יושב.

אַ שנאָרער.

— בעסער אַ שנאָרער איידער אַ גוי.

— ניין, משה-גבריאאל, יאכיל דיר ס'קינד נישט געבן. גענוג האסט געבען  
געמאכט א תל פון אהר'לען. וויי איז מיר, וואס פארא העק דאס איז! ס'איז  
נישט מיין שולד, משה-גבריאאל. האסט אזוי געפירט. אלע יארן. אז דריסט מיך  
נישט גטן, וועל יאך אוועק אזוי. ס'עט זיין אויף דיר די עברה.

— ביסט קאפאבל דערויף אויך?

— כ'בין קאפאבל אויף אלץ.

— נו, אזוי!

ר' משה-גבריאאל האט געשוויגן. דער וואנט-זייגער מיט די קייטן און די  
וואגעס האט זיך גענומען קרעקן און אויסגעקלונגען צוויי. די מויד אין קיך  
האט אריינגעשטעקט א צעקאדעלטן קאפ:

— לאהלע וויל אפשר עפעס איבערבייסן?

— דער קאפ איז מיר נישט צום עסן!

מאן און ווייב זיינען געבליבן אליין. ר' משה-גבריאאל איז אויפגעשטאנען.  
פריער האט ער געטאן א קוק צו דער מזוזה אויפן ביישטידל. דערנאך איז  
ער צוגעגאנגען צום פענסטער און גלאט אזוי אויפגעשריבן אויף דער פארא-  
הויכטער שויב: שלוחי מצוה אינן נזיקין. צום סוף האט ער אלץ אויסגעמעקט  
מיט דער האנט-פלאך. לאה האט אויסגעטאן דאס פוטער און געבליבן זיצ  
אין א רויט קלייד.

— וואס זאגסטו?

— כ'על דיר געבן תשובה.

— ווען? כ'קאן דא נישט זיצן, אין דער וויסטעניש.

— נאך מעריב.

— דא וואוינסטו? וואו שלאפסטו? כ'מיין: וואו שלאפט אהר'לע?

— מיט מיר. דא אין שטיבל.

— כ'וויל דער גט זאל געשריבן ווערן דא, אין ביאלאדעוונע! — האט  
לאה געזאגט מיט א הארט קול.

— מיינסטאלבן.

לאה האט פארביסן די ליפן. אזוי איז ער געווען אלע יארן: ווייט, פרעמד,  
אין אן אנדער וועלט. לאה האט געהאט א פארלאנג זיך מיט אים צו קריגן,  
זיך צו דינגען וועגן געלט, אים אנצוזידלען, צום לעצטן מאל. נאך זי האט  
נישט געהאט צו אים קיין צוגאנג. כאטש ער וואלגערט זיך אין דער פרעמד,  
איז דאס פנים לויטער, דאס בערדל אויסגעקעמט, די מלבושים האבן געפעכלט.  
פון הינטער די גאלד-גערעמטע ברילן האבן די בלויע אפלטן געקוקט ערגעץ  
אין דער ווייט, איבער אלע ווענט. לאה האט זיך דערמאנט וואס זי האט אמאל  
געהערט זאגן וועגן א רבין, אז דער שם הויה איז אים געשטאנען פאר די  
אויגן. א פארגלייך, ער און קאפל! — איז לאהן איינגעפאלן. זי האט זיך דער-  
שראקן פאר דעם געדאנק און איז געווארן בייז.

— גיי, שיק מיר אהר'לען!

ר' משה-גבריאאל איז גלייך ארויס. אין בית-מדרש איז אהר'לע געשטאנען  
כיי א טיש און אנגעגאסן הייס וואסער פון א טשייניק אין א טעפל. דאס

שמאלע פנים איז געווען ווינטערדיק בלייך, די פאות — צעשוויבערט. לון צעהעקלטן קאלנער האט ארויסגעקוקט א שפיציקער גאָרגל. אויפן נאָקעטן קין זיינען געהאַנגען אַ פאַר ווייסלעכע האָר. ר' משה-גבריאל האָט געזען ווי דער בחור טוט אַריין אַ קלעצל צוקער און נעמט מישן מיט אַ דראַט פֿון אַ כּפּורת.

— אַהר'לע, וואָס טוטו? תּשמישי קדושה!

— אַלע מישן דערמיט.

— אַהר'לע, די מאַמע איז דאָ.

אַהר'לע איז געוואָרן ווייס ווי קאַלך.

— וואו?

— ביי נַתלין אויף דער סטאַנציע. געקומען זיך גטן. זי פֿאַרט קאַן

אַמעריקע.

אַהר'לע האָט געוואַלט אַוועקלייגן די דראַט. נאָר זי האָט זיך פֿאַרטשעפּעט אין שעלעכל און די טיי האָט זיך אויסגעגאַסן. אַהר'לע האָט אַוועקגעכאַפּט דעם יורה-דעה, וואָס איז געלעגן דערנעבן, צוגעדעקט מיט אַ גאַרטל פֿאַר אַן עירוב. באַלד דערנאָך איז אַהר'לע אַוועק. ר' משה-גבריאל האָט זיך אַוועק-געשטעלט ביים עמוד און פֿאַררויכערט אַ פּאַפּיראַס ביים פֿלעמל פֿון אַ יאַרצייט-ליכט. ס'זיינען, אַפּנים, דאָ זיווגים, וואָס מוזן ווערן פֿונאַנדערגעריסן — האָט ר' משה-גבריאל געטראַכט און געבלאַזן קייקעלעך רויך. — ס'איז אַלץ השגחה פרטית... ער האָט גענומען רייבן דעם שטערן, צו פֿאַרטרייבן די פֿרעמדע מחשבות. קאַפל? ליבע? ... אַ ליבשאַפּט צווישן צוויי גופים. ווען ער וואַלט חלילה געוואָרן אַ סריס, וואַלט געווען אויס ליבע... ואהבת את ה' אלוקיך. האָב ליב דעם אויבערשטן, מיטן גאַנצן האַרץ, מיטן גאַנצן נפֿש, מיטן גאַנצן פֿאַרמעגן. יא, משה-גבריאל, האָט ליב השם יתברך! וויפֿל איז דער שיעור צו זיין אַ שוטה? ווי לאַנג וועסטו אַזוי זינקען אין קטנות דמוחין? ... ר' משה-גבריאל האָט זיך מיט אַמאַל דערמאַנט דעם ענטפֿער, וואָס ער האָט פֿריער געגעבן דעם רבין, און ער האָט זיך אַוועקגעזעצט ביי אַ גמרא שבת. ער האָט אַזוי געלערנט און אונטערגעברומט ביז שטאַק נאַכט. אין הימל זיינען שוין גע-שטאַנען שטערן ווען דער רבי איז אַרויסגעקומען פֿון שטיבל און די יושבים האָבן זיך געשטעלט דאַווענען די פֿאַרשפּעטיקטע מנחה, גיך-גיך, אויפֿן ביאַלאַ-דרעוונער שטייגער. דער ביאַלאַדרעוונער פֿלעגט זאָגן, אַז מ'דאַרף נישט דעם אויבערשטן צעלייגן די תּפילות אויף טעלעלעך. פּביכול פֿאַרשטייט אויפֿן וואונק...

## 2

אַפּעט אין אַוונט, ווען לאה איז געזעסן אויף דער סאַפּע און פֿאַרריכט מאירלס אַ פאַר הויזלעך, האָט זיך דערהערט אַ קלינג אין דער דרויסנדיקער טיר. די דינסט איז נישט געווען אין דער היים און לאה איז געגאַנגען עפֿענען. זי האָט געפֿרעגט ווער ס'איז, נאָר פֿון יענער זייט איז דערגאַנגען אַ ברומעניש.

א סאפעניש. לאה האט געעפנט. אויף דער שוועל איז געשטאנען אבראם, אין א פארשנייט פוטער, אין א פארווייטער פאפאכע, מיט א פארווייטער בארד, מיט א ציגאר אין מויל. אויף די אקסלען האט ער אנגעשפארט דעם שירם. לאה האט זיך פאר אים דערשראקן. ער האט נאך קיינמאל נישט אויסגעזען אין אירע אויגן אזא ריז. ער האט שווער געאטעמט און געבלאזן דעם ציגארן רויך גלייך לאהן אין פנים. לאה איז אפגעטרעטן אויף הינטערויילעכץ. נאך א ווייל האט זי א כאפ געטאן א בארשט און גענומען אפקערן דעם שניי פון זיינע קאלאשן.

— וואס שטייסטו ווי א גולם? קום אריין!

אבראם איז אריין אין קארידאר. קיין לאמפ האט דא נישט געברענט. ס'האט בלויז דורכגעשיינט דורך א שפאלט טיר פון דער סאלע. אבראם האט גענומען טופען מיט די פיס און הוסטן. מיט אמאל האט ער צוגעשפאנט צו לאהן און זי אנגענומען מיט ביידע הענט ביי די אקסלען. לאה האט זיך אזש געטאן א ווארף.

— וואס איז דיר? ביסט שוין אין גאנצן משוגע?

— לאה ס'איז אמת? — האט אבראם געפרעגט.

לאה האט פארשטאנען וואס ער מיינט.

— יא, מיר'ן זיך געגט.

— און ס'אנדערע איז אויך אמת?

— יא, נעם אראפ די לאפעס.

אבראם האט זיך אפגערוקט אויף צוריק.

— ס'קאן נישט זיין!

— ס'איז וואר, אבראם. אויב ס'געפעלט ענק נישט, קאנט עץ מיך אויסמעקן

פון דער משפחה. כ'פאר אועק סייוויסיי.

— וואו פארסטו. וואו?

— קאן אמעריקע.

— אין מיטן דער מלחמה? מ'קאן דען פארן?

— אז מ'ויל, קאן מען. טו אויס דעם טוזליק.

— וואס ט'זיין מיט די קינדער?

— זאל דיר דער קאפ ניש' דארן. צווייטנס, מאירל און זלאטעלע פארן

מיט. מאשע וויל בלייבן דא, זאל זי. זי איז א דערוואקסן מיידל. אהר'לע שעמט

זיך מיט זיין מאמען! ...

— משה-גבריאל לאזט מיטנעמען מאירלען?

— כ'האב געגעבן תקיעת-כף, אז כ'על אים איבערלאזן, נאר כ'על ברעכן.

— לאה קאזאק! — האט אבראם א זאג געטאן און זיך עפעס ווי דערשראקן

פאר די אייגענע ווערטער. לאה האט א שאקל געטאן מיטן שטעקן פון דער בארשט.

— אויב ס'געפעלט דיר ניש', גיי פון וואנען ביסט געקומען. כ'האב ענק

אלע אין ד'רערד, די גאנצע געסראכע!

- וואס קוויטשעסט דו? כ'על דיך נישט אויפֿעסן. כ'האָב אַלעמאָל גע-  
וואוסט, אַז ביסט אַ סחורה, נאָר אַזוי ווייט איז מיר נישט איינגעפֿאַלן.  
— אַבראַם, גיי אַהיים!  
— וואָרף מיך נישט אַרויס. זעסט מיך צום לעצטן מאָל. אויב דו ביסט  
פֿאַרכליאַפעט אין קאַפלען, ווערטן ראָד געבראַכן. דער הונט איז ווערט דעם  
שטעקן.  
— וואָס ביסטו געקומען? שעלטן? ווער-ווער, נאָר דו דאַרפֿסט נישט זאָגן  
קאָ' מוסר.  
— ס'האַנדלט זיך נישט וועגן מוסר.  
— האָסט אומגליקלעך געמאַכט חמאן; האָסט צעבראַכן אַ פֿאַמיליע; שלעפֿסט  
זיך אַרום מיט וויסטע נקבות, און האָסט נאָך די יהנדות מיך צו שטראַפֿן. איכיל  
חתונה האָבן ווי אַ יידישע טאַכטער, פֿדת משה וישראל.  
— מזל טוב. ווען איז די חופּה?  
— מ'עט דיר צו וויסן טאָן.  
— אַ גוטע נאַכט.  
— האָב אַ גוטן שליוועגס. עץ מעגט אַלע זיין קאַפּלס אַפּלייזער. דער  
טאַטע עליו השלום האָט מיך פֿאַרקויפֿט. די ברידערלעך רייסן זיך איבער דער  
ירושא. פֿישעלע האָט איבערגענומען דעם טאַטנס שטול. כ'על אַ שפּיי טאָן אויף  
ענק אַלע. אַמעריקע איז אַ פֿריי לאַנד. מיר'ן אַנהויבן אַ ניי לעבן. דאַרט שעמט  
מען זיך נישט מיט קאָ'ן אַרבעט!  
— גריס קאַלומבוסן.  
— היידאַ, טראַג דיך!  
אַבראַם האָט מיט אַמאָל זיך צעלאַכט.  
— אידיאַטקע, וואָס ביסטו מרעיש עולמות? אויב קאַפּל איז דיר ליב,  
איז ער מיר ניהא. דו'סט מיט אים שלאַפֿן, נישט איך.  
— כ'בין שטאַלץ דערמיט.  
אַ ווייל זיינען זיי ביידע געשטאַנען שווייגנדיקערהייט. אין דער טונקלקייט  
זיינען לאהס אויגן געוואָרן ליכטיק-גריין. פֿון אַבראַמס פֿוטער האָט גענומען  
גיין אַ פֿאַרע. פֿון דעם גליענדיקן ציגאַר זיינען געפֿאַלן פֿונקען אויף דער באַרד.  
— וואָס האָסטו דיך אַוועקגעשטעלט אין קאַרידאָר? אויב ס'פּאַסט דיר  
נאָך, קום אַריין.  
— ניין, לאה. מ'וואָרט אויף מיר אונטן.  
— ווער? די אַקטריסע? דו'סט אויף איר לענגער געוואָרט.  
— כ'קאָן נישט, לאה. יעדער זעט דעם אַנדערנס הויקער. כ'בין אויף  
געהאַקטע צרות. כ'על דיר זאָגן דעם אמת: כ'בין דיך מקנא. ביסט משוגע-  
מטורף, אַבער דו האָסט מוט. איך בין צו אַלע-זיבן-זאַכן אַ שטינקער.  
לאה האָט אַ הויב געטאָן מיט די אַקסלען.  
— כ'לעבן, אַבראַם, כ'הויב-אָן טראַכטן, אַז ביסט נישט ביים ריינעם זין.  
— נו, איז וואָס? כ'בין היינט אין אַזאַ שטימונג, אַז כ'קאָן אַלץ אַפּטאָן.  
כ'בין אַ לעבעדיקער מת, דו הערסט, צי נישט? פֿאַר דיר שטייט אַ בר-מינן! ...



- קאמעדיאנט, ביסט שיפור, אדער וואס?  
 — כ'בין אלץ. אויב דו האסט דעם קוראזש אפצוגטן משה-גבריאלין און נעמען קאפלען, האב איר, למך, געדארפט קאנען גטן חמאן און חתונה האבן מיט אידאן. זי איז א גאטגעבענטשטע קינסטלערין. זי'ט מיך ליב געהאט און איר זי. כ'קאן אן איר נישט לעבן. דאס איז דער אמת!  
 — ס'הויבט זיך אן די אלטע מעשה. אויף וויפל כ'ווייס, איז אידא אין לאדזש מיטן מאן.  
 — יא, לאה, ס'איז אלץ מיין שולד. כ'בין א פחדן, א לעקיש, א מערזאוועץ. כ'ווער דערשטיקט אן איר. כ'האב זי אליין פארטריבן. ס'איז מיר אזוי לאנג-ווייליק, אז כ'מוז מיר שלאגן קאפ אן דער וואנט.  
 — א מצווה אויף דיר! ..  
 — ווען נישט די מלחמה, וואלט איך געוואוסט וואס מ'טוט. אבער מיר זיינען געבליבן שטעקן, איך ביי פאניען און זי ביים דייטש. כ'הער ביינאכט ווי זי רופט מיך. מיר האבן א סימן.  
 — וואס פאר א סימן? וואס האקסטו א טשייניק?  
 — עך, כ'ווייס נישט, וואס כ'רעד. כ'האב גענומען א קאפ וויין... ניוניע האט מיך פארשעפט צו פוקערן. א חתן געווארן מיט באניע גריצהענדלער... דארפסט אַנקוקן דאס פארל. מ'קאן צעקנאקט ווערן פון געלעכטער. זי מאכט פון אים אויסצודרייען. די ניגאטשקא איז אלץ אין דער קארט און פאררוקט דערצו. איי, האב איך מיך פארפלאנטערט! אוי, בין איך א יאלד. הער מיך אויס, לאה, כ'בין אין א קלעם. כ'דארף האבן הונדערט רובל. א נישט, מוז איך מיך אראפטרסקען פון פינפטן שטאק.  
 לאה האט ברייט צעעפנט די אויגן.  
 — הייסט עס, נאך דעם ביסטו געקומען?  
 — בהמה, ניין.  
 — פאר וועמען ברויכסטו? פאר א דאקטאר?  
 — ניש' פאר קא' רבין.  
 לאה האט געטאן א קרעכץ.  
 — אן אלטער ייד!  
 — ס'איז אלץ איר שולד. פריער האט זי געליארעמט, אן זי וויל א קינד. ס'ארט זי גארנישט. זי שטייט העכער פון די זאבאבאנעס. זי'ט זיך אַנגעלייענט מיט אלערליי פאסקודסטווע-ביכער פון ארציבאשעוו און קאלאנטאיי. איצט באגייט זי צען מאל אין טאג זעלבסטמארד. יענע היסטעריע. ס'איז דער פינפטער חודש.  
 — זי'ט נאך שטארבן אויך.  
 — כ'האב מורא, זי'ט מיך אוועקלייגן.  
 — כ'האב ניש' קא' גראשן. כ'האב געמיינט, ביסט א קלוגער, נאר דו ביסט א נאר אויך. אין דיינע יארן האלט מען פאסאן.  
 — יא, לאה, ביסט גערעכט. כ'בין א געשלאגענער הונט. א גוטע נאכט.  
 — פלוט, לויף נישט. כ'קאן דיר געבן א פינגערל. גיי און פארזעץ עס.

נאָר למען השם, מוזסט עס אויסלייזן איידער כ'פֿאַר אַוועק. ברענג מיר דעם קוויט פֿון לאַמבאַרד. ס'איז מיר געבליבן פֿון דער מאַמע עליה השלום. לאה איז אַוועק אין דער אַנדערער שטוב, זיך לאַנג געפֿאַרעט. אַבראַם איז געבליבן שטיין אַליין. ער האָט אַרויפֿגעלייגט די האַנט־פֿלאַכן אויפֿן פנים און גענומען זיך שאַקלען אין דער ברייט. אין האַרץ האָט אים געטאַן אַ שטאַך. דורכן רוקן איז אַריבערגעלאַפֿן אַ קעלט. ער איז געווען אַלץ צוזאַמען: הונגעריק, דורשטיק, מיד, פֿאַרשעמט, פֿול מיט בענקעניש נאָך אידאַן, פֿול מיט פחד פֿאַרן טויט. אפֿשר איז דאָס מיין לעצטע נאַכט? — איז אים איינגעפֿאַלן. — כ'בין מיך שוין צופֿיל מבוזה. וואָס האָב איך מיך פֿאַר איר מתוודה געווען? זי איז גערעכט: כ'ווער אַ טיפֿש... לאה האָט אַריינגעבראַכט אַ רויט שקעטעלע. אינעווייניק, אויף דעם אויסגעבעטעכץ, איז געלעגן אַ סיגנעט. דער דימענט האָט געבליצט אין דער טונקלקייט מיט אַלע קאַלירן פֿון רענגבוויגן.

— אַ שיינער בריליאַנט!

— זאַלט אים נאָר נישט פֿאַרטאַכלעווען!...

— ניין, לאה. כ'מוז דיר טאַן אַ קוש!...

אַבראַם האָט זי אַרומגענומען און געקושט אין שטערן, אין די באַקן. אין דער נאָז. דער ציגאַר איז אַראַפֿגעפֿאַלן. לאה האָט אים אַפֿגעשטופֿט.

— שיכור ווי לוט!

— ניין, לאה. כ'האַב דיך ליב. ביסט אַ גרויסער מענטש. כ'וויל מיך איבער־

בעטן מיט קאַפֿלען. כ'וויל זיין אויף דער חתונה... .

לאהן זיינען אַנגעקומען די טרערן.

— אַז יאָך האָב דאָס דערלעבט... .

און מער האָט זי נישט געקאַנט אַרויסברענגען.

אינדרויסן, אונטער אַ באַלקאן, איז געשטאַנען נינאַטשקאַ, אין אַ פֿוטערן זשאַקעטל, אין אַ ברייט־ראַנדיקן הוט, אין אַ גרין קלייד און קאַצאַפֿישע שטיי־וועלעך. די הענט האָט זי געהאַלטן אין אַ מופֿע. זי האָט אונטערגעטענעלט זיך צו דערוואַרעמען. איין האַלב־פנים איז געווען באַלויכטן, דאָס אַנדערע — פֿאַרשאַטנט. זי האָט געקוקט אויף אַבראַמען מיט אַ גרויס ביז אויג.

— כ'האַב געמיינט, איר'ט שוין דאָרט בלייבן שטעקן! — האָט זי אים

געאירצט, ווי אַלעמאַל ווען זי איז אין כעס.

— כ'האַב די הונדערט רובל!

דאָס פֿאַרל האָט זיך געלאָזט שפּאַנען שווייגנדיקערהייט, אַפֿגערוקט איינער פֿון אַנדערן. כ'זאַל נאָר נישט שטאַרבן פֿון דער אַפֿעראַציע! — האָט נינאַטשקאַ געטראַכט. — כ'לעבן כדאי... . זי האָט איצט נישט געקאַנט באַנעמען ווי זי האָט זיך געלאָזט פֿאַרפֿירן פֿון דעם ייד, וואָס איז אַלט, קראַנק, אַרעם, און האָט זי דערצו נישט ליב. נישט אַנדערש, נאָר ער האָט מיך היפּנאַטיזירט... . אַבראַם האָט געשאַרט מיטן שפּיץ פֿאַראַסאַל אויפֿן טראַטואַר און געשאַקלט מיטן קאַפּ. קאַפּל נישט ווערט ר' משולם מושקאַטס איידעם; זיין, אַבראַמס, שוואַגער. וואָס פֿאַר אַ וויסטער סוף!... . נינאַ האָט געוואוינט דאָ נישט ווייט, אויף דער אַגראַדאַווע. זי האָט געהאַט איר אייגנס אַ שטוב מיט אַ באַזונדערן אַריינגאַנג.

אבראם איז מיט איר ארויף. ביי דער שוועל האט זי אים דערמאנט מיט רוגז, ער זאל אפשוין די פיס. דאס יידישע טעאטער אין ווארשע האט כמעט נישט געשפילט. ס'איז געווען זיין, אבראמס, שולד וואס זי, נינא, האט נישט אנגענומען אן אנגאזשמא קיין ניריארק. זי וואלט איצט געקאנט ארומשפאצירן אויף בראדוויי, אין א ים פון ליכט, אדער ארומפארן מיט א מיליאנער אין אן אויטא-מאביל. זי וואלט זיכער דארט געווארן א סטאר און פארדינט דריי הונדערט דאלאר א וואך. איצט איז זי מעוברת און אן א גראשן. ביים קאלטן אויוון איז געשטאנען א קובל מיט א פאר שטיקלעך קוילן. אויף דער פיאנא זיינען געווען אנגעשטעלט טעפלעך, גלעזער, שעלעכלעך, און א שיסעלע מיט קאלט-געווארענער רייז. אויף דער פאדלאגע, צווישן די צעטרעטענע טעפיכער, האבן זיך געוואלגערט ביכער, זשורנאלן, נאטן. דער גאז-לאמפ האט געשנאכט. דאס בעט איז געשטאנען אויפגעבעט. ס'איז דערין געלעגן א שטארק, האלב-איין-געוויקלט אין א האנטוך. דאס האט זי, נינאטשא, צוגעלייגט ביינאכט צום בוך, ווארים זי האט געליטן פון קראמפן אין אינגעווייד. זי האט שוין געהאט אפגערעדט מיטן ד"ר לעווין ער זאל מאכן דעם אבארט מארגן אין אונט אבער ווער גארנאטירט, אז זי'ט נישט קריגן קיין בלוט-שטורק, קיין פאר-גיפטונג? דער דאקטאר האט עטלעכע מאל איבערגעחזרט, אז ס'איז צו שפעט. — נינאטשא, מאך עפעס עסן. כ'פגר פון הונגער!

— נו, פגר!

זי האט זיך, פונדעסטוועגן, באלד גענומען פארען ביי דער נאפט-מאשינקע. זי האט געשנייצט די קנויט, געפאמפעט, געשאלטן. אבראם האט צוגעשלאסן די וויעס. מיט אמאל האט ער ארויסגעזעצט מיט א געלעכטער.

— ביסט פאררוקט, אדער וואס?

— כ'האב מיך איינגעקויפט אין יחוס! קאפל משרת ווערט מיין שוואגער! ווען דער אלטער קלב וואלט דאס דערלעבט!... אבראמס אויגן זיינען פול געווארן מיט טרערן...



## קאפיטל זעקס און דרייסיק

### I

די ערשטע טעג אין דער קאזארמע איז עזר-העשל געווען זיכער, אז ער וועט לאנג נישט אויסהאלטן די יסורים. יעדע נאכט, ווען ער האט זיך געלייגט שלאפן אויף דער קויקע, האט ער זיך געשראקן, אז ער וועט שוין נישט אויפשטיין מארגן. צוליב דער מלחמה האט מען געפרואווט די רעקרוטן אויסלערנען די זעלנערשע תורה אויף איין פוס. מ'האט זיי נישט אוועקגעשיקט קיין טיף רוסלאנד, ווי ס'איז דער שטייגער, אָר זיי געהאלטן נישט ווייט פון פראנט. פון דער מושטירונג האבן עזר-העשלען ווי געטאן די ביינער. פון דער זעל-נערשער קאשע, קרויט, קוואס האט ער באקומען בוך-ווייטאג. אין מיטן דער

נאכט האט מען געקלאפט טרעוואגע. עזר-העשל האט געמוזט ארויסלויפן אין גאס א האלב-נאקטער. פארטאג, ביים סמאטר, האט ער געציטערט פון קעלט. געזידלט האבן אלע: די רוסישע סאלדאטן, די פוילישע, די יידישע. מ'האט אים געהאלטן אין איין ווארענען, אז מ'עט אים אפגעבן פאר-סוד. פון אלע גרויע באראנעס איז ער, עזר-העשל, געווען דער גרעסטער. אבער וואס זיינען אריבער און ער האט נאך אלץ געלעבט. אין אוונט, פאר פאווערקע, נאך דעם ווי ער האט אפגעפוצט די ביקס, האט ער זיך אוועקגעזעצט אין דער קאזארמע אין א ווינקל און אריינגעקוקט אין שפיגאזאס עטיק. א הארמאניקע האט געשפילט. אוואנעס האבן געטאנצט א קאמארינסקע. דער בליץ-לאמפ האט געווארפן א גרעלע שיין. ווער ס'האט געטרונקען טיי, ווער ס'האט דער-ציילט וויצן און ווער ס'האט אנגענייט א קנאפ. די שקצים האבן געטיילט אויף עזר-העשלען מיט די פינגער, געלאכט. יידישע יונגען פון זאמאשטש, יאנעוו, בילגאריי האבן זיך ארומגעשטעלט, זיך געהויסן וויזן וואס ער ליינעט. די סאלדאטן האבן נישט געקאנט באנעמען ווי מ'קאן אין אזא צייט אין זינען האבן די קליינע אותיות.

— וואס שטייט דא, הא? — האבן זיי געפרעגט. — ס'א ראמאן ווי?

— פילאזאפיע.

— הע-הע, זיך אויסגעקליבן אן ערטעלע! ...

עזר-העשל איז נישט געווארן קראנק. די ברויט זיינען איז אין דער צייט געווארן ברייטער מיט א פאר צאל, דער רוקן גלייכער, די גלידער — פעסטער, דער אפעטיט — שטארקער. נאך די פייך, די אומרו, דער פחד זיינען נישט געווארן אויסגעוועפט. ער איז געזעסן און געפירט א וויכוח מיט שפיגאזאן. נו יא, ס'איז נויטווענדיק. די גאנצע מלחמה איז א שפיל פון מאדוסן. לעבן און טויט זיינען בלעזלעך אין ים פון דער סובסטאנץ. אבער צו וואס האט די געט-לעכע נאטור דאס אלץ באדארפט? וואס איז דער זין? וואס איז דער צוועק? צו וואס וואלגערט ער זיך דא, עזר-העשל, צווישן דעם פעבל? פארוואס מאכט ער נישט קיין עק צו דער גאנצער קאמעדיע? ער האט צוגעשטעלט די האנט צום בוזעם און אנגעטאפט הדיסהם בריוו. ס'האט אים דא געהאלטן די האפע-נונג צוריקצוקומען צו איר, צו האבן צוזאמען מיט איר א שטוב, א בעט, א ביכער-שענקל. ווי שווער די איבונגען זיינען נישט געווען, האבן זיי נישט איינגעשטילט אין אים די תאוה. באנאכט איז זי אים געקומען צו חלום. ווי נאך ער האט געהאט א מינוט רו, האט ער וועגן איר געקלערט. ער האט אייפגעמישט די פינפטע טייל פון „עטיק“ וואו עס רעדט זיך וועגן דער אינטעלעקטועלער ליבע צו גאט. און געלייענט:

פראפאזיציע 24: וואס מער מיר פארשטייען אינדיווידועלע זאכן, אלץ מער פארשטייען מיר גאט.

פראפאזיציע 25: די גרעסטע באמאונג פון גייסט און זיין העכסטע טונגט איז צו פארשטיין זאכן דורך דער דריטער מדרגה פון וויסן.

פראפאזיציע 27: פון דער דאזיקער מדרגה פון וויסן אנשטייט די גרעסטע גייסטיקע סאטיספאקציע.

פראפאזיציע 35: גאט האט זיך אליין ליב מיט אן אומענדלעך אינטעלעקט-טועלער ליבע.

פראפאזיציע 37: ס'איז גארנישט דא אין דער נאטור, וואס איז קעגן דער דאזיקער אינטעלעקטועלער ליבע און וואס קאן זי באזייטיקן... עוזר-העשל האט אויפגעוויבן דעם בליק. איז דאס ווירקלעך אזוי? קאן מען באמת ליב האבן די אלע יוננים? אפילו יענעם מיטן געשטופלטן פרצוף און די חזירישע אייגעלעך? וואס איז ער אזוי דערשוויצט? וואס טופעט ער אזוי מיט די שטיוואלעך? און וואס איז מיט דעם, וואס האט אויסגעטאן דעם שטיוול און שמעקט צו דער אביצע? זיי זיינען אלע טיילן פון גאט. די פיאטע, דער באבע-נאגל, דער שווייס, — באשטייען אלע פון אטאמען. זיי זיינען אמאל געווען זון. די מאלעקולן האלטן זיך צוזאמען לויט די פארוויקלטסטע קאמבי-נאציעס. נו, און פארוואס שרייען זיי זשידאוסקאיא מארדא? ווייל זייערע אידייען זיינען נישט-אדעקוואט און רופן ארויס ליידנשאפטן... זיי באנעמען נישט, אז יעדעס פאלק, ווי יעדער מענטש, איז נויטווענדיק, און אז זאכן וואלטן נישט געקאנט ארויסגעבראכט ווערן פון גאט אויף אן אנדער שטייגער אדער ארדע-נונג ווי זיי עקזיסטירן...

עוזר-העשל האט איינגעבויגן דעם קאפ. ער איז געהאט געקומען אהער מיט דער דעה צו דינען געטריי. ער האט זיך אליין געוואלט באווייזן, אז דאס וואס אנדערע קאנען פארטראגן, וועט ער אויך אויסהאלטן. ער האט אלעמאל געקוקט קרום אויף די יונגעלייט, וואס מאכן זיך פעלערן, דעזערטירן, קויפן אונטער די דאקטוירים, ששאפט אנטיסעמיטיזם. ער גיט די שונאיי-ישראל א פתחון-פה צו זאגן, אז יידן ווילן פרווילעגיסען. ער האט געהאלטן פון קאנטס פרינציפ, אז מיר דארפן זיך פירן אזוי, דאס אונדערע טאטן זאלן דינען פאר א מאקסימום. אבער ער האט בשום-אופן זיך נישט געקאנט צונויפלעבן מיט די סאלדאטן. ער האט נישט געהאט קיין געדולד צו זייערע רייד און שפילע-רייען. די זעלנערשע תורה האט אים געלאנגווייליקט. פון דעם ניבול-פה, וואס זיי האבן גערעדט, האט אים געאיבלט. ער האט פון אלעמען געווייכט, און אלע האבן אים אויסגעמיטן. וואס האט ער איבערהויפט דא צו טאן? ער איז א ייד און ס'רוב זיינען גויים. ער איז בטבע אן אינטעלעקטואליסט און זיי זיינען עם-הארצים. זיי האבן א גלויבן — אין גאט, אין קייסער, אין ווייבער, קינדער, לאנד, ערד — און ער צווייפלט אין אלץ. לויט דעם אייגענעם שפינאזאן, וואס ער באוואונדערט אזוי, לעבן זיי שכלדיקער און טוגנטהאפטער ווי ער מיט זיין גאווה, זיין עניוות, זיין אינדיווידואליזם, זיינע אומגעהייערע גייסטיקע ליידן, וואס ברענגען קיינעם נישט קיין נוי...

ער האט אריינגעלייגט די "עטיק" אין דעם טלומיקל אונטער דער נארע. ער איז א ווייל ארויס אויפן הויף. סאלדאטן זיינען געזעסן אין אפטריט אן טירן און געטאן זייער באדערפעניש. זיי האבן דערביי צווישן זיך געשמועסט. אין קיך האבן זעלנער געשיילט קארטאפיל אין גרויסע קעסלען. א כאכלאק האט געזונגען מיט א גראב קול, וואס איז ארויסגעקומען ווי פון א גרוב. א הונט האט געבילט. אין מיטן הימל האט געשוועבט א רויטלעכע לבנה, ארומגעביסן

ביים ברעג. עוזר-העשל האָט ערשט געדינט איבער אַ חודש, נאָר ס'האָט זיך אים אויסגעוויזן, אַז ער וואָגלט שוין זינט יאָרן. ער איז געשטאַנען אַ נישט-אויסגעשלאָפֿענער, אַ נישט-ראַזירטער, אין צוילויזע שטיוול, מיט מאָזאָליעס אויף די הענט, מיט אַ פּאַסעק אויף די לענדן, און ער איז זיך אַליין פֿאַרגעקומען פֿרעמד. דאָס דאָזיקע לעבן איז נישט געווען פֿאַר זיינע פּוּחות. ער האָט איצט געהאַט איין פֿאַרלאַנג: מ'זאָל אים וואָס גיכער אַרויסשיקן אויפֿן פֿראַנט.

## 2

פֿאַר פּורים האָט מען עוזר-העשל פֿאַלק אַרויסגעשיקט אויפֿן פֿראַנט, גענעראַל סעליוואַנאָו האָט באַלאַגערט פּשעמישל. דער עסטרייכישער גאַרניזאָן האָט גע-פרוּאוּט זיך אַרויסצורייסן פֿון דער פֿעסטונג, צו מזרח-צו, אין דער רוסישער זייט, און מ'האַט אים געדאַרפֿט פֿאַרצוימען דעם וועג. דער מאַרש איז געווען אַ היימישער. לענג-אויס דעם טייך סאַן, דריי טעג איז עוזר-העשל געשטאַנען אין זיין אייגן שטעטל, קליין-טערעשפּאַל. אין זיידנס הויז האָט זיך אַריינגעצויגן אַ גוי, אַ חזיר-שלעגער. אין הייפֿל האָט מען אַרויסגעשטעלט אַ הילצערנע וואַנע, וואָס אין איר קרעלט מען אַפּ די חזירים נאָכן קיילן, אין בית-מדרש האָט מען געהאַלטן היי פֿאַר פֿערד. מ'האַט גראַד יענעם טאַג ווען עוזר-העשל איז אַנ-געקומען, געהייצט דאָס באַד, און די גויים זיינען געגאַנגען אין מרחץ אַריין. ס'איז געווען אויסטערליש צו זיין אין אַ קליין-טערעשפּאַל אַן יידן.

אין בילגאַריי, וואו עוזר-העשל האָט פֿאַרבראַכט אַ טאַג, איז געווען אַן אונטערגאַנג. קינדער זיינען געשטאַרבן פֿון קאַקל-הוסט, מאָזלען, שאַרלאַך, ווייבער זיינען געלאַפֿן אין בית-מדרש איינרייסן און אַנצינדן נשמה-ליכט. גבאיטעס האָבן געמאַסטן דאָס בית-עולם. עוזר-העשל איז אַריין צום בילגאַרייער רב, אַ ווייטער קרוב פֿון זיידנס צד. די רביצין האָט אים מכבד געווען מיט אַ היימיש אַנבייסן. דער רב האָט זיך אויסגעפֿרעגט אויפֿן זיידן, די פֿעטערס. ווי וואויל דער בילגאַרייער רב האָט געהערט, אַז דער עוזר-העשל איז קאַליע, האָט ער באַלד גענומען שמועסן מיט אים אין לערנען. די ווייבער, וואָס זיינען געקומען פֿרעגן שאַלות, האָבן געקוקט פֿאַרחידושטע ווי דער רב רעדט תּורה צו אַ זעלנער. דעם רבס אוראייניקלעך זיינען אַריינגעקומען, אַנגעמאַסטן דאָס זעלנערישע היטל, דעם פּאַסעק, דאָס שווערדל. עוזר-העשל זאָל נישט בלייבן אין בלויזן קאַפּ, האָט דער רב אים געגעבן זיין קאַפּל. די שטאַט איז געווען פֿול מיט זעלנער, אַבאַז, קאַוואַלעריע, נאָר דער בילגאַרייער רב האָט זיך געראַנגלט מיט אַ האַרבן רמ"בם.

ווען עוזר-העשל פֿאַלק האָט זיך געפֿונען אויפֿן וועג צווישן בילגאַריי און טאַרנאַגראַד, האָט אויסגעבראַכן אַ שלאַקס-רעגן. די וועגן זיינען געבליבן שטעקן אין בלאַטע. פֿערד זיינען געפֿאַלק, געבראַכן די פֿיס, און מ'האַט זיי געמוזט דערשיסן. בלוט איז גערונען פֿון די פֿערדישע פּגרים, זיך אויסגעמישט מיט די קאַלזשעט רעגנוואַסער. קראַען זיינען אַנגעפֿלויגן אויסצופּיקן ביי די נבלות די אויגן. די זעלנער האָבן אויף זיי געשאַסן און זיי זיינען אַראַפּגעפֿאַלק

אין זומפ. ערגעץ ווייט פאראויס איז דער וועג, אפנים, געווען פארשטעלט, און מ'האט געמוזט ווארטן ביז די פאדערשטע רייען וועלן רירן פון ארט. זעלנער זיינען אוועק אין די פאלדער אין זיך אוועקגעזעצט מלאכהנען. די קו-כערס האבן זיך אוועקגעשטעלט קאכן קאשע מיט חזיר. מ'האט אנגעצונדן א פייער, נאך דער רעגן האט עס צוריק אויסגעלאזשן. די סאלדאטן זיינען געווארן הונגעריק, געשאלטן אין טאטנס-מאמען. די אפיצירן האבן געשריגן, געריטן פון גרופע צו גרופע, געזידלט, געפאכעט מיט די נאיהייקעס. מ'האט אבער-אמאל און ווידער-אמאל געגעבן באפעלן מ'זאל גיין ווייטער, נאך נאך עטלעכע טריט האט מען פונסניי געמוזט זיך אפשטעלן. עוור-העשל איז געשטאנען אין דער פולער באוואפענונג, באהאנגען מיט פאטראנען, מיט א ביקס אויפן אקסל, מיט א קעסעלע ביי די לענדן, און געקוקט אין נעפל. דאס העמד איז געווען אויף אים פייכט, די שטיוול האבן געהאט גראבע זוילן, נאך ס'האט דורכגעגעצט. ער איז געווען נישט אויסגעשלאפן, נישט געגאלט, א קעלט איז אים געלאפן דורך די ריפן. דער זעלנער ביי דער זייט, א געלער יונג, א שוסטער פון זא-מאשטש, האט נישט אויפגעהערט שעלטן.

— פאניע גנב, א רוח אין זיין מאמען אריין! א מלחמהלע האט זיך זיי פארגלוסט, די קאפיטאליסטישע בעסטיעס!

— העי, דו, זשיר, וואס באלאקעסט דו אין דיין פארשאלטענעם זשארגאן? — האט א געשריי געטאן א פוילישער שייגעץ, אן אייבענדלדיקער. — שילטסט נאטשאלטווא, אדער וואס?

— זאל דיר דער קאפ נישט דארן! ...

— ווארט יידעלעך, איר'ט נאך גיין פאד סוד! ...

אין טארנאגראד איז נישט געווען קיין קאזארמע און דאס מיליטער איז אוועק רוען אין די יידישע שטובן. ס'איז גראד געווען א מארקטאג. די זעלנער האבן צעטראטן די ערדענע טעפ און שיסלען, וואס די סוחרים האבן ארויס-געשטעלט, אומגעשליידערט שטעלעכלעך. די פערד זיינען אלע געהאט גע-שטאנען צום פריזיוו. די באפרייטע האבן געהאט סטעמפלען אויף דער פלע. אבער מ'האט געדארפט האבן נאך פערד, און מ'האט גענומען קאנפסקירן ביי די פויערים. די גויים האבן זיך קעגנגעשטעלט, געריסן די פערד ביי די וויידלען, און די אונטעראפיצירן האבן געשלאגן די אייגנטימער מיט די קאלבעס פון די ביקסן. מ'האט ארויסגעגעבן די באלעבאטים שטיקלעך פאפיר, נאך יענע האבן זיי אוועקגעווארפן אין בלאטע.

— גנבים, רויבער, מערדער! איר קאנט זיך דערמיט אונטערווישן! ...

די באבעס האבן געוויינט. מאנסלייט האבן זיך צעיאמערט מיט הירושנדיקע קולות. א הויכער פויער אין א שאפענעם פעלץ און אין לאפטשעס מיט היל-צערנע זוילן האט געכאפט צו א פלדלעבל א האק. מ'האט דעם בונטאר גע-בונדן מיט שטריק און אפגעפירט אין ארעסט. פון הינטן איז נאכגעלאפן די באבע און געפאכעט מיט די פויסטן. דער סאלדאט האט איר געגעבן א שטויס מיטן שטיוול און זי איז אריינגעפאלן אין בלאטע.

ס'איז געווען דאנערשטאג. צוליב די רעגנס האט מען געמוזט איבערווארטן.

דאָס מיליטער איז געבליבן אין טאַרנאַגראַד ביז איבער שבת. דער פולקאָוויק האָט פֿאַרלאָנגט, די יידישע בעקערס זאָלן שבת באַקן ברויט. די בעקערס האָבן נישט געוואָלט מחלל־שבת זיין, נאָר דער פולקאָוויק האָט געוואָרנט, אַז ער'ט זיי אַלעמען אויפֿהענגען און אונטערצינדן דאָס שטעטל. דער רב האָט געפסקנט, אַז ס'איז פּקוח־נפֿש און די בעקערס האָבן פֿרייטאַג־צו־נאַכטס געהייצט די אויוונס און געקנאַטן טייג. אַלטע ווייבער האָבן געהאַט טענות צום רב, געוואָרנט, אַז ס'עט זיך אויסלאָזן מיט אַ מגפֿה. שבת באַטאָג איז עוור־העשל געקומען אין בית־מדרש. מ'האַט פֿאַר די יידישע זעלנער געגרייט די טישן. מיידלעך האָבן געבראַכט טשאַלנט, חלה, קוגל. אַ קליין זעלנערל, וואָס איז אין דער היים געווען אַ משורר ביי אַ חזן, האָט נאָך די פֿיש געזונגען זמירות.

מה יידות מנוחתך  
את שבת המלכה.  
בכך נרוץ לקראתך.  
באי כלה נסוכה.

— — — — —  
כל המתענגים בה  
יזכו לרב שמחה.  
מחבלי משיח  
יצלו לרוחה...

נאָך שבת האָט דאָס מיליטער אַריינמאַרשירט קיין גאַליציע. דאָ, אין שונאס לאַנד, האָבן די רוסן אָנגעטאַן אַלערליי נגישות. מ'האַט אַרויסגענומען פֿון יעדן שטעטל די בכבודיקסטע באַלעבאַטים און זיי אַוועקגעשיקט פֿאַר זאַק־לאַדניקעס קיין סיביר. מ'האַט זיך געמאַכט נישט זעענדיק ווי דאָס מיליטער רויבט. די רוטענישע גויים און זייערע גלחים זיינען אַקעגנגעקומען די רוסן מיט ברויט און וואַסער, מיט צלמים און בילדער, זיי אָנגערופֿן ברידער. ס'רוב פֿאַלאַקן האָבן געוואוינט הינטער דער שטאַט. מ'האַט אויסגעלאָזט דעם צאָרן צו די יידן. קאַזאַקן האָבן אָנגעטאַן שטריימעלען מיט דרייצן שפיצן, אַרויפֿגע־צויגן אויף זיך זיידענע און אַטלעסענע זשופּיצעס. די בתי־מדרשים האָט מען פֿאַרוואַנדלט אין שטאַלן. די ספֿרים האָבן זיך געוואַלגערט אין די גאַסן. מ'האַט געכאַפט יידישע בחורים אויף אַרבעט, זיי אַוועקגעשלעפט פֿון די היימען. אַ סך רביים, רבנים און נגידים זיינען געהאַט אַנטלאָפֿן קיין ווין אָדער קיין אונגאַרן. די גאַליציאַנער יידן, וואָס זיינען נישט געווען געוואוינט צו קיין רדיפֿות און ליב געהאַט דעם קייסער פֿראַנץ יאַזעף, האָבן געהאַט איין טרייסט: אַז די מאַס־קאַלעס וועלן נישט לאַנג שאַלטן־און־וואַלטן. מ'עט זיי אינגיכן אַרויסטרייבן און זיי יאָגן ביז קיין פעטערבורג. אין אַלעשיצער בית־מדרש, וואו עוור־העשל איז אַריינגעפֿאַלן צווישן מנחה־מעריב, האָט אים אַ מלמד נאַכגעזאָגט אַ תורה פֿון בעלזער רב.

— ואת החזיר כי מפֿריס פרסה והוא גרה לא יגר: דאָס רוסישע חזיר האָט טאַקע אַריינגעטרעטן קיין גאַליציע, אָבער ט'עט דאָרט נישט בלייבן וואוינען...



## 3

דעם צוויי-און-צוואנציקסטן מערץ האט דער עסטרייכישער קאמאנדיר פֿון דעם פֿעסטונג פשעמישל זיך אונטערגעגעבן נאָך אַ באַלאַגערונג פֿון קנאַפע פֿיר חדשים. איבער הונדערט טויזנט מאַן זיינען אַריינגעפֿאַלן צו די רוסן אין פֿלען. מ'האַט געפֿייערט דעם נצחון אין גאַנץ רוסלאַנד. עזר-העשלים פֿאַלק איז אַריין קיין פשעמישל, געהאַלפֿן היטן די געפֿאַנגענע. ס'זיינען דאָרט געווען פֿון אַלע מינים: מאַדיאַרישע הוואָרן אין רויטע הויזן, און פּוילישע אולאַנער אין טשאַקעס מיט באַרשטן; טשעכישע דראַגאַנער אין קאַסקעס באַשלאַגן מיט מעש, און מאַכמעדאַנישע באַשניאַקעס אין פֿעסקעס אויף די קעפּ. אַנשטאַט שטיוול, האָבן די זעלנער געטראָגן שיד מיט שטולפֿן, אַדער אַרומגעוויקלט די פֿיס מיט וויקלשנורן. אַן איינבענדליקער האָט ביי זיי געהייסן אַ געפֿרייטער, אַ פֿאַדפֿאַרטשניק — אַ פֿענריך. גערעדט האָבן זיי אַ בבל פֿון לשונות: דייטש, אונגאַריש, פּויליש, באַשניש, טשעכיש, יידיש. די רוסן האָבן געלאַכט אין די פֿויסטן.

— אַ באַסע קאַמאַנדע! ... אַ באַבסקע האַלאַטע! ...

פֿון פשעמישל האָט מען נאָך פסח געשיקט עזר-העשלים דיוויזיע קיין דרום, צו די קאַרפּאַטן. דער וועג פֿון פשעמישל קיין סאַניק איז געווען פֿול מיט מילי-טער. די רעדער פֿון די האַרמאַטן האָבן צעבראַכן די שטיינער פֿון שאַסיי. אַבאַזן זיינען געבליבן שטיין און זיך נישט געקאַנט רירן. פֿון שלאַכטפֿעלד האָט מען צוריקגעבראַכט וואַגאַנען מיט פֿאַרוואַנדעטע. אויף פֿעלדער באַזייט מיט ווינטער-תבואה האָבן שוין גענומען אויפֿגיין גרינע זאַנגען. איבער אַלעמען האָט געשיינט אַ פֿרילינגדיקע זון און ס'האַט זיך אויסגעשפּרייט אַ ספֿירהדיק-בלויער הימל. שטאַרכן האָבן געקרייזט אַרום און אַרום, געמאַכט הקפֿות. בינען האָבן געזומט, פֿעלדגרילן האָבן געגרילצט. וואו דאָס אויג איז געפֿאַלן זיינען אויפֿגעגאַנגען אַלערליי בלימלעך: וויסע און געלע, מיט פֿאַסיקלעך און פינג-טעלעך, מיט פֿעדערלעך און פֿליטערלעך. דאָס געשריי פֿון המון האָט נישט געקאַנט פֿאַרטויבן דאָס קוואַקעריי פֿון די פֿרעש אין די זומפֿן. פֿון דערפֿער זיינען אַרויסגעקומען גויעס, שיקסעס, געוואַרפֿן אייגעלעך צום שונא. ביים ברעג פֿעלד האָט מען אין דער גיך צונויפֿגעקלאַפט אַ תּליה און אויפֿגעהאַנגען אַ צערודערטן פּויער, פּלומרשט אַ שפּיאַן. די באַרוועסע פֿיס האָבן זיך נאָכ-געבאַמבלט איבער דעם ריוו. אויף דער קוטשמע האָט געפֿלאַטערט אַ שמעטער-לינג...

די זעלנער האָבן מאַרשירט און געקלאַפט מיט די שטיוול. די שורות באַיאַ-נעטן האָבן געגלאַנצט אין דער הויך ווי שטאַלענע באַרשטן. פֿאַראויס האָבן טרומייטערט טרומייטן, פּוויקן האָבן געפּוויקט. די כאַמעס האָבן געבלעקעכצט אַ ליד וועגן אַ מיידל, וואָס גייט אין וואַלד אַריין קלויבן שוואַמען.

דיעווקי וויליעס

יאַ זאַנימי,

דיעווקי כאַדיאַט

יאַ סנימי.

קודאַ דיעווקי — טודאַ יאַ.

עוור-העשל איז מיטגעגאנגען, נאָר ער האָט נישט געזונגען. דאָנקן גאָט.  
 ס'האָט אויפֿגעהערט די לאַנגווייל פֿון דער קאָזארמע. אויפֿן וועג האָט ער  
 געקאָנט טראַכטן זיינע מחשבות. אין מיטן דעם גאַנצן געפֿילדער האָט ער גע-  
 פֿירט אַ השֵׁבון מיט שפּינגאַזאָן און דאָרווינען. ווי קאָן מען פֿאַראַיניקן די דאָ-  
 זיקע צוויי וועלט-אַנשוואַונגען? וואו קומט זיך צונויף די פּאַנטעאיסטישע  
 סטאַטיק מיט דער העראַקליטישער דינאַמיק? צו וואָס דאַרף די גאַטהייט  
 קאַמף? אויב ס'איז אמת, אַז דאָס געראַנגל פֿאַרן דאָזיין האָט געשאַפֿן אַלע  
 באַשעפֿענישן, הייסט עס דאָך, אַז די גאַטהייט נויטיקט זיך אין צייט און ווילן,  
 וואָס דאָס איז צוזאַמען בחירה. ווי מאַדנע, נאָר ווי וואויל שפּינגאַזאָ און דאָרווין  
 קאַנען באַזונדער אויסגעטייטשט ווערן ריינ-מאַטעריאַליסטיש, פֿירט די קאַמ-  
 בינאַציע פֿון די דאָזיקע צוויי לערעס צום היפּוך פֿון מאַטעריאַליזם: צו געט-  
 לעכע צוועקן און פֿרייהייט... עוור-העשל האָט צוגעשלאָסן די וועס און אַ  
 ווייל מאַרשירט בלינדערהייט. אויב גאָט האָט אומענדלעכע אַטריבוטן, איז  
 דאָך איבערהויפט אַלץ מעגלעך. אפֿשר איז פֿרייהייט אויך אַ געטלעכער אַטרי-  
 בוט? אפֿשר איז צייט אויך איינער פֿון זיינע אַטריבוטן? אפֿשר איז גאָט אַליין  
 אַ וועזן, וואָס אַנטוויקלט זיך אין דער אומענדלעכער צייט? אפֿשר מוז גאָט  
 אַליין פֿירן אַ מלחמה מיט דעם שטן, וואָס איז אַ נעגאַטיווער אַטריבוט? אַלץ  
 איז מעגלעך! אַלץ איז מעגלעך!...

— העי, דו, זשיד, וואָס טרעטסטו אויף די פֿיס?

— ער האָט אַוודאי פֿולע הויזן...

עוור-העשל האָט געוואַלט אַפּענטפֿערן, נאָר ער האָט געשוויגן. דער שייגעץ  
 רעכטס האָט געהאַט אַ פּאַר גרויסע פֿויסטן. ער האָט נאָר געזוכט אַן אויסרייך  
 אויף אַ קריגעריי מיט אים, עוור-העשלען. ער האָט נישט אויפֿגעהערט נאָכ-  
 שפּעטן זיין רוסיש. ער האָט אים געהאַלטן אין איין פֿאַרוואַרפֿן, אַז ער גייט נישט  
 ריכטיק, האַלט זיך נישט גלייך, טראַגט נישט די ביקס לויט דעם זאַקאָן. ער  
 האָט אים יעדעס מאָל געטאַן אַ שטעק אַריין די האַנט אין פּאַס, אַ סימן, אַז ס'איז  
 לויז. ער האָט ביי יעדער געלעגנהייט געמאַכט וויאָזן וועגן דעם ביכל, וואָס  
 עוור-העשל טראַגט אין ראַניעץ. דער פּויערן-יונג, וואָס האָט געשטאַמט פֿון אַ  
 דאַרף הינטער וואַלדאָווע, איז איצט געווען זיין, עוור-העשלס, שונא. פֿון די  
 וואָסערדיקע אייגעלעך, פֿון דעם פֿאַרריסענעם נעזל מיט די ברייטע נאָזלעכער,  
 פֿון דעם מויל מיט די לאַנגע אַרויסשטאַרצנדיקע ציין ווי ביי אַ פֿערד, — פֿון  
 אַלץ האָט אַראַפּגעקוקט אַ האַס. עוור-העשל האָט נישט געהאַט קיין ספֿק, אַז  
 ווען דער ערל איז מיט אים אַליין אין אַ וואַלד, וואַלט ער אים דערהרגעט.  
 אַבער פֿאַרוואָס? וואָס פֿאַר אַ שלעכטס האָט ער אים געטאַן? וואָס פֿאַר אַן  
 עוולה האָבן אים געטאַן די יידן, וואָס ער האַלט זיי אין איין שילטן? אויב  
 די שנאה קען קיין מאָל נישט זיין גוט, ווי שפּינגאַזאָ זאָגט, — צו וואָס האָט גאָט  
 זי באַשאַפֿן?... אַך, וואָס קומט אַרויס פֿון קלערן! גאָט האָט צוגעדעקט זיינע  
 סודות און ער וויל נישט מ'זאַל זיי אויפֿדעקן. ס'עט גאַרנישט העלפֿן, נישט  
 די לאַגיק און נישט די אינטואַיציע. די פֿראַגע איז נאָר: וואָס טוט מען? אויפֿ-

האלטן דאס לעבן? באגיין זעלבסטמארד? דינען דעם קייסער? דעזערטירן? פארוואס זאל ער, עזר-העשל, וועלן פארקאפן אונגארן? ...

אין סאניק האט דאס מיליטער גערוט. מ'האט שפעטער געזאלט אריבער-שיקן עזר-העשלס דיוויזיע קיין ביאלאגראד, אויף די פאדערשטע פאזיציעס. נאך א סך טעג זיינען אריבער און ס'איז נישט אנגעקומען קיין באפעל. אין שטאט איז געווען א הארמידער. ווער ס'האט געקויפט אין די קראמען און ווער ס'האט ראבירט. די באלעבאטעם האבן ארויסגעטראגן פון די הייזער פעסער וואסער און געגעבן די יוונים צו טרינקען. א קאזאק האט ארומפארדירט אין א רבנישן טולופ. אין מארק האט מען פארקויפט אנגעזולט האב-און-גוטס. אין מיטן פיער האבן יידן געפירט אלערליי מחלוקתן. בעלזער חסידים האבן זיך ארומגערופן מיט באבעווער. א קולטוס-פרעזידענט האט זיך געלידן מיט א שוחט. סוחרים האבן זיך געעסקט מיט א פויער, וואס זיי האבן אנגערופן א שופט. יינגלעך אין רבנישע קאפעלאטשן און געקרויזטע פאות האבן געלערנט אין די קליינלעך. יונגעלייט האבן זיך אויסבאהאלטן אויף די ביידעמער, ווייל די פאניעס האבן געכאפט אויף ארבעט. מ'האט הינטער-דער-שטאט געגראבן גריבער, אפגערייניקט שטעכיקע דראטן, קופעס מיסט, שקעלעטן פון פערד. די שווער פארוואונדעטע האט מען געהאלטן אין שטאטישן לאזארעט. די לייכט פארוואונדעטע האט מען אפגעשיקט אין סאניטאר-וואגאנען קיין רוסלאנד. מחמת ס'זיינען אומגעאנגען טיפוסן און אין די שטעטלעך ארום האבן אויסגעבראכן פאלן פון כאלערע, האט מען אין דער גיך אויפגעשטעלט א באראק פאר דעזינ-פעקציע. מ'האט דארט ביי די מאנסלייט אפגעגאלט בארד און פאות און ביי די מיידלעך אפגעשוירן די האר. ס'זיינען גלייך אויפגעקומען מאכערס, וואס האבן פאר כאבאר ארויסבאקומען פאלשע דעזינפעקציע-צייגנישן. אין דער גאנצער בהלה האט עזר-העשל באקומען דריי בריוו פון הדסה. די קאנווערטן זיינען געווען אויפגעריסן און באקלעפט מיט פאק-פאפיר. דא און דארט זיינען שורות געווען אויסגעמעקט דורך דעם צענזאר. ס'איז שווער געווען צו בא-גרייפן וואסערע מיליטערישע סודות הדסה האט געקאנט שרייבן. ערשט איצט, אז עזר-העשל האט געהאלטן די בייגעלעך פאפיר אין דער האנט, האט ער באנומען ווי ער האט נאך איר געבענקט. ער האט נישט געלייענט מיט קיין סדר. נאך אויסגעקליבן זאצן פון מיטן. ס'זיינען געווען צושריפטן אויף די ראנדן און צווישן-די-שורות. אין דעם אייגענעם בריוו, וואו הדסה האט באשריבן דער מוטערס לוויה און איר, הדסהס, קראנק-ווערן, זיינען געווען אלערליי צערטלעכע אויסדרוקן, צונעמען, וואס זי האט אים, עזר-העשלען, גערופן, און אנדרייטונגען, וואס נאך זיי ביידע האבן פארשטאנען. עזר-העשל האט געלייענט און איז געווארן בלאס. די ווערטער האבן אנגעצונדן אין אים א תאוה. ער האט געמוזט קלערן וועגן דעם שאנד-היזל אויפן לעמבערגער וועג, פון די אלע שיקסעס און בלאטע מיידן, וואס מ'האט געקאנט קריגן פאר א לאבן ברויט, א פעקל טאבאק, א פונט צוקער. די יונגען פון בילגאריי, זאמאשטש, שעברעשיין, וואס האבן געדינט אין זיין ראטע, האבן אן אויפהער גערעדט פון די נקבות, וואס זיי קריגן-אן, און פון די עברות וואס זיי טוען-אפ —

אין קאמערן, שייערן, אויף ביידעמער, אָדער אין פֿעלד, צווישן ביטן תבואה. נישט נאָר גויעס, נאָר יידישע ווייבלעך, פֿרויען פֿון מענער, וואָס זיינען אַוועק אין מלחמה, האָבן זיך מִפֿקיר געווען ווי זונות...

מ'האַט געזאָלט שיקן עוור־העשלס פֿאַלק קיין ביאַלאַגראַד, צו די קאַר־פֿאַטן, נאָר וואָכן זיינען אַריבער און מ'איז נאָך אַלץ געשטאַנען אין סאַניק. סאַלדאַטן זיינען אַוועק אין די דערפֿער קאַנפֿיסקירן קי, קעלבער, הינער, אייער. די יידישע זעלנער האָבן שוין באַצייטנס אונטערגעהאַנדלט. ס'איז געווען פֿאַר־באַטן צו טרינקען שנאַפֿס, פֿון דעסטוועגן האָבן די אַפֿיצירן געשיכורט אין קלוב. עוור־העשל האָט געהאַט אַ סך צייט. אין אַ צעראַכירט יידיש הויז האָט ער געפֿונען אַ שאַנק ביכער. די פֿאַמיליע איז געהאַט אַוועק. ס'האַבן זיך דאָ געוואַלגערט אַלבומס, אַזוינע, וואָס ער האָט אַמאַל געזען ביי הדסהן. אויף די גאַלד־געלייטשטע בלעטער זיינען געווען אַריינגעשריבן פֿערוזן אין פּויליש און דייטש, ציטאַטן פֿון מיצקעוויטש, סלאָוואַצקי, געטהע, שילער, היינע, האַפֿמאַנס־טהאַל. אַ מיידל האָט געהאַט איבערגעלאָזט אַ טאַגבוך. אין אַ ספֿרים־שענקל איז געשטאַנען אַ ש"ס געבונדן אין לעדער. אויף אַן אויבערשטער פֿאַליצע זיינען געלעגן אַנגעהויפֿט אַ סך בענדלעך פֿון דער זאַמלונג געשען און פֿון דער „אוניווערסאַל ביבליאָטעק“. אין מיטן די שחיטהס, די עפֿידעמיעס, די פֿאַג־ראַמען, די קריגס־געריכטן, האָט די זון געשיינט איבער גאַלדיקע טאַפֿעטן, פֿליגן האָבן זיך געפֿאַרט, שפינען האָבן געשפינט שפינגעוועבן, פֿראַפֿעסאָרן פֿון בערלין, לייפֿציג, באַן האָבן דורך גאַטישע בוכשטאַבן גערעדט צו עוור־העשלען וועגן לוטהערס איינפֿלוס אויף דער מאַדערנער קולטור, די גייסטיקע שטרעמונגען אין אַריענט און אַקסידענט, דער גאַט־באַגריף ביי די אַלטע גער־מאַנען, דעם פֿאַטאַליזם פֿון דער גריכישער דראַמע... עוור־העשל האָט אַרויס־געקוקט אין דרויסן. איבערן הימל איז געפֿלויגן אַ שטאַרך. ס'איז געווען מאַדנע צו טראַכטן, אַז פֿאַר דעם דאָזיקן באַשעפֿעניש האָט נישט עקזיסטירט קיין מלחמה, קיין איראַפֿע, קיין גרענעצן, קיין פֿאַסירשיינען. ס'האַט געקאַנט פֿליען פֿון דאַנען פֿריי קיין וואַרשע...

עוור־העשל האָט זיך אַוועקגעלייגט אויף דער סאַפֿע, וואָס איז געווען צע־לעכערט מיט באַיאַנעטן, און צוגעשלאָסן די וויעס. (ווען ער האָט פֿאַרמאַכט די אויגן, איז ער נישט געווען קיין סאַלדאַט). די זון האָט אים געבאַקן דאָס פנים. דורך די לעדלעך האָט זיך דורכגעריסן אַ רויטלעכע שיין. צו די אויערן איז דערגאַנגען אַן אויסטערלישער רויש. אַלץ האָט זיך אויסגעמישט מיט אַמאַל : דאָס געקנאַק פֿון רעדער, די אַפהילכן פֿון האַרמאַטן, דאָס בילן פֿון אַ הונט, דאָס געלעכטער פֿון מיידלעך. אין זיין אייגענעם בוין האָט געשאַרכט דאָס אינ־געווייד. ער האָט זיך נאָך אַלץ נישט געקאַנט צוגעוואוינען צו פֿאַניעס קרויט. ער האָט געהאַט צייטן ווען ער האָט געליטן פֿון היפֿאַכאַנדריע. יינגלווייז האָט ער געהאַט אַ פֿאַרגעפֿיל, אַז ער'ט שטאַרבן אין טאַג פֿון בר־מצוה. שפעטער האָט ער געהאַט אַן איינרעדעניש, אַז דער סוף וועט קומען אין חופּה־טאַג. ער האָט אַלעמאַל געזאַרגט, אַז ער האָט שווינדזוכט, אַ קאַטאַר אין די געדערים, אָדער גאַר אַז ער'ט ווערן טויב צי בלינד. איצט, ווען מ'האַט יעדע מינוט אים

געזאלט אוועקשיקן אין א שלאכטפעלד, וואו מענטשן פאלן ווי די פליגן, איז ער געווען רואיק. דער פחד פארן טויט איז געווארן פון אים אפגעטאן. דער מוח איז געווען פול מיט הדסה און מיט אלערליי פאנטאזיעס. ער איז געווארן אין דמיון א מאהארעדזשא און געהאט אכצן וויבער: שיינהייטן פון אינדיע, פערסיע, אראביע, עגיפטן, ווי אויך עטלעכע יידישע יפת-תוארס. הדסה איז די קעניגין פון דעם הארעם. יעדע פרוי ברענגט אים, עוור-העשלעך, איר דינסט, א טונקל-הויטיקע שווארצאויגיקע שקלאַפּין, און ער באשענקט זי מיט זיין גענאד און ליגט אין איר שויס. הדסה איז אייפערזיכטיק, אבער ער פארזיכערט איר ווידער-אמאל און אבער-אמאל, אז זיין ליבשאַפט געהער נאר איר אליין. און אז ער באשלאַפט די איבעריקע ווייל אזוי איז דער מינהג פון דער מדינה... ס'האט אים געטאן א ביס און ער האט זיך אויפגעריסן, וויפּל די אַפּיצירן און אונטער-אַפּיצירן האָבן נישט געוואָרנט די כאַמעס מ'זאל זיך האַלטן ריין. האָבן זיך געהאַט אַרײַנגעכאַפט אין די געלעגערס לײז...

\*

דער פריקאז צו מארשירן איז געקומען א פאר טעג שפעטער, אבער נישט פארויס, נאר אויף צוריק, א מעכטיקע ארמיי, א געמיש פון דייטשן און עסטרייכער, קאמאנדירט פון פעלדמארשאל מאקענזען, האט אטאקירט דעם רוסישן צענטער, אין דער געגענט פון דונאיעץ, זיך געריסן צום טייך סאן. ס'איז נישט געווען קיין צוריקמארש, נאר א געלויף. מ'האט איבערגעלאזט ארטילעריע, פראוויאנט, אמוניציע. דער שונא האט געיאגט פון הינטן, פון די זייטן. מ'האט געהערט, אז גאנצע קארפוסן זיינען געווארן צעשאסן, צעשמעטערט. הונדערטער טויזנטער סאלדאטן האבן זיך אונטערגעגעבן. עוור-העשל האט געהאפט, אז ער'ט אריינפאלן אין פלען, אבער זיין דיוויזיע איז באצייטנס אפגעטרעטן. ער איז געלאפן צופוס דעם גאנצן וועג: איבער פשעמישל, יאראסלאוו, בילגאריי, זאמאשטש. ער איז ווידער פארביי קליין-טערעשפאל. ס'האט אויפגעהערט די מידקייט אין די פיס, די ברעכעניש אין רוקן, דאס גרימעניש אין די געדערים. טעג און נעכט האבן זיך געביטן גיך, ווי אין א היץ-שלאַפּקייט. ס'איז אוועק יעדע מורא, יעדע זארג פאר א תכלית. ס'זיינען איינגעשטילט געווארן די טראכטענישן און די תאוות. רעגנס האבן געגאסן, ווינטן האבן געבלאזן, קוילן האבן געפליפט, נאר ס'האט אים רעכט נישט געארט. אפילו דער פארלאנג צו רוען און צו שלאפן איז געווארן אויסגעוועפט. געבליבן איז בלויז איין גרויסער חידוש: בין איך עוור-העשל? האב איך כוח דאס אלץ דורכצומאכן? איז דער גוף באמת אזוי שטארק? בין איך ר' דן קאצענעלענבויגנס אייניקל, דער מאמעס זון, איידלס מאן, הדסהס געליבטער? .. ער האט ערגעץ אין א פעלד, צוזאמען מיט אנדערע סאלדאטן, אוועקגעשטעלט די ביקס אין א קאזלע און זיך אויסגע-צויגן אויף דער ערד. ער איז געלעגן צווישן צעטרעטענע זאנגען און א ווייל געהאלטן די וועס אפן. אויפן הימל האט געהאנגען א לבנה, א בלוטיק-רויטע, איבערגעשניטן מיט א פאסיקל וואלקן. פון טייך האט זיך אויפגעהויבן א נעפל-דיקער זייל. עמעץ האט געהאט אנגעצונדן א פייער. פונקען האבן זיך געטראגן

איבער דעם פלאם. ווער בין איך? וואס טראכט איך? — האט עוור-העשל זיך געפרעגט. אבער וויפל ער האט אין זיך נישט געזוכט. האט ער נישט געפונען קיין גאנצע מחשבה. אלץ איז זיך צונויפגעוואקסן אין איין קנויל: די שווערקייט פון קערפער, די פייכטקייט פון באדן, די קרעכצענישן פון די זעלנער, דאס קוואקן פון זשאבעס, דאס גרילצן פון פעלדגריילן. א ווארעם איז אים געקראכן אויפן שטערן. ער האט אים צעקוועטשט. ער האט זיך, אפנים, אויפגעהערט מיאוסן. וואס האט זי דארט געהאט? א יינגל, אדער א מיידל? איז אים איינגעפאלן. זיכער א מויד... אבער אפילו דער דאזיקער געדאנק האט אים איצט נישט געערגערט. נו, וואס איז די נפאמינה? און ער איז געווארן אנטשוויגן ווי א שטיין.

## 4

אין מיטן זומער האבן די רוסן גענומען עוואקואירן ווארשע. אויף דער פראגע בריו, וואס אירע זיילן זיינען געווען מינירט, האבן זיך געצויגן לאנגע שורות וועגענער, פלאטפארמעס, בריקעס, לאסט-אויטאמאבילן. די אפיצירשעס און די וויבער פון די באאמטע האבן אריבערגעפירט קיין רוסלאנד שענק, פיאנאס, שפיגלען, פאטעלן — אפילו עמערס מיט פאלמען און פיגוס-ביימער. דענשטשיקעס האבן געשמיסן די לאסט-פערד, געשריגן מיט באנומענע קולות. די בריק איז געווען צו-שמאל. אלץ האט זיך געפלאגנטערט צוזאמען: טראמווייען, וועליאס-פעדן, פורלעך מיט היימלאזע יידן, סאלדאטן אין פולער באוואפענונג. אין די קאזארמעס האבן זעלנער אויספארקויפט שטיוול, מונדירן, לייבלעך, גאטקעס, אלערליי מעלן, קאשעס, שמאלץ. די אויפקויפער האבן אפן פאר אלעמען אהיימגעשלעפט די שווארצע סחורה. אין די פאליציי-קאמיסאריאטן איז געווען א פאניק. די פאליצייאנטן זיינען געווארן מאביליזירט. אויף זייער ארט האט מען איבערגעלאזט א מיליך, מאנסלייט מיט באנדן אויפן ארעם און מיט גומענע שטעקעלעך אנטשטאט שווערדן. צווישן די מיליך-לייט זיינען געווען יונגען, וואס האבן גערעדט יידיש, און ס'איז געווען פאר די ווארשעווער יידן א סימן, אז ס'הויבן זיך אן בעסערע צייטן. דעם לעצטן טאג זיינען די סטרוזשעס אומגעגאנגען פון שטוב צו שטוב און געווארנט מ'זאל נישט האלטן אפן די פענסטער, ווארים ביינאכט וועט מען אויפרייסן די בריקן. שווארץ-זעער האבן פאראויס-געזאגט, אז פאניע וועט אין דער לעצטער מינוט מאכן א פאגראם, אונטערצינדן די שטאט, ראבירן די קראמען. מ'האט זיך געסודעט, אז די קאנאליוואציע איז אנגעפאקט מיט פולווער. נאר ס'האט אויסגעזען, אז די רוסן האבן זיך נישט געזעגנט מיט ווארשע אויף שטענדיק. די קאמיסארן, די רעויראוועס, די סטאזי-קאוועס האבן אלע געזאגט ס'אייגענע:

— ניטשעווא. מירן צוריקקומען!

און זיי האבן צום לעצטן מאל אויסגעשטרעקט די האנט נאך כאבאר. די בני מושקאט האבן, ווי א סך אנדערע ווארשעווער משפחות, זיך איינגעטיילט אויף צוויי צדדים: אויף אויבע, וואס האבן געהאלטן מיטן רוס, און

יענע, וואָס האָבן אויסגעקוקט דעם דייטש. פערל, ר' משולמס עלטסטע טאכטער, האָט גערעדט, אַז די דייטשן זיינען אַן אומגליק. מ'האָט זיך געסודעט אין דער פאמיליע, אַז די יידענע האָט ליגן פֿופציק טויזנט רובל אין דער פעטערבורגער קייזערלעכער באַנק. אסתר-מלכה, יואלס אלמנה, האָט געוואָרנט, אַז ס'עט נישט זיין ביים דייטש קיין פאפּע. פֿישעלע, הדסה מאַן, האָט זיך געשראַקן, אַז די אשפּנזים וועלן איינפֿירן צוואַנג-שולע. בינו-לבינו האָט ער איינגעהאַנדלט גאַנצע מאַגאַזינען סחורה: אייל, זיף, טראָן, ליכט, און אַפֿילו זעק מיט פֿעדערן און פּוך, וואָס ער האָט געקראָגן וואָלוו אויף דער גענשע גאַס. פֿישעלעס הויף אויף דער גנאָיע איז געוואָרן פֿול באַשטעלט מיט פֿעסער און קאַסטנס. פֿורן האָבן געהאַלטן אין איין אַרײַנפֿאַרן אין טויער און אַרויספֿאַרן. אין ביאַלאַדערעווער שטיבל האָט פֿישעלע באַצייטנס גענומען זיך נאָכפֿרעגן צי קאָן מען מיט די דייטשן האַנדלען, צי זיי נעמען אין יד אַריין, און צי ס'איז וואָר, אַז זיי פֿאַרשטייען יידיש. ער האָט געטענהט:

— וואָס איז מיר די נפֿקא מינה? גויים בלייבן גויים! ...

נת'לע איז געווען אַ שטיק דייטש נאָך פֿון די אַלטע צייטן, ווען ער פֿלעגט פֿאַרן מיט סאַלטשען קיין מאַריענבאָד און אַפּטרעטן אויפֿן וועג אין בערלין. ער האָט גערעדט דייטשמעריש און געקאַנט שרייבן אַן אַדרעס אין די שפּיציקע גאַטישע בוכשטאַבן. אין שוויבן-שענקל אין דער סאַלע האָט ער געהאַט שטיין מענדעלסאַנס תּנ"ך אין דער דייטשישער איבערזעצונג און מאַיערס לעקסיקאָן. נת'לע איז איצט געווען אַ גאַנצן טאַג אויפֿן באַלקאָן, אין אַ סאַמעטענעם שלאַפֿ-ראַק מיט בלומען, אין אַ זיידן קאַפעלע, די פֿיס אַנגעשטעקט אין פּליושענע שטעק-שיד, אַנגעשפּאַרט אויף אַ פֿיסנבענקעלע, און ער האָט צוגעקוקט מיט נחת ווי די איוואַנעס אַנטלויפֿן. פיניעלע איז אַרויפֿגעקומען שמועסן פּאַליטיק. ער האָט געשוואַרן, אַז די רוסישע אַרמיי איז אַרומגערינגלט, די צאַרינע איז אַ שפּיאַנקע, דעם קייסערס פֿעטער, ניקאַלאַי ניקאַלאַיעוויטש, וואַלגערט זיך אַ שיכורער אין רינשטאַק. פיניעלע האָט פֿאַראַויסגעזאָגט, אַז ווען די דייטשן וועלן פֿאַרנעמען מאַסקווע, וועלן די יאַפּאַנעזער אויסדרייען דעם דישעל, זיך אַ לאַז טאַן אויף סיביר, צערייסן דעם רוסישן בער אויף שטיקער.

— נת'לע, ס'איז וואויל ווי די וועלט! — האָט פיניעלע געשריגן. — מ'מעג שוין זאַגן נאָך זיי רבּנ-קדיש! ...

ניוניע האָט ערשט נאָר חתונה געהאַט מיט בראַניע גריצהענדלער. ער איז געשטאַנען מיטן ווייב אין געוועלב פֿון אַנטיקן און ביכער אויף דער שוויצענטאַ-קזשיסקע גאַס. ניוניע האָט זיך קוים געקאַנט דערוואַרטן דער דייטש זאַל אַרײַן, אַז ער, ניוניע, זאַל אַנטאָן קורצע קליידער. ער האָט שוין געהאַט הענגען אין שאַנק אַן אַנצוג און אַ קאַפעליוש. פֿון בערדל איז קוים געבליבן אַ קמץ. סטודענטלעך, לערער, קאַליע-געוואַרענע שטיבל-בחורים, האָבן זיך באַצייטנס געפֿרעגט אויף דייטשע כרעסטאַמאַטיעס, גראַמאַטיקעס, ווערטער-ביכער. ס'איז געווען אַ פֿאַרגעניגן צו האָבן אַ יונג ווייב אַן אַ שייטל, צו שטיין אין אַ געשעפֿט פֿון ביכער, מאַפעס, גלאַבוסן, פֿיגורן, צו רעדן מיט די קונדן

וועגן קלאפּשטאַק, געטע, שילער, היינע. צייט דער דייטש האָט זיך גענומען צורוקן צו וואַרשע, האָט די שטאַט אָנגעהויבן שמעקן מיט מערבֿ־איראָפּע. — בראַנע־לעבן, מיר'ן בקרוב זיין אין אויסלאַנד... מעט ניש' דאַרפֿן פֿאַרן איבער דער גרענעץ!...

אַבראַם איז פֿון טאַג צו טאַג געוואָרן האַפֿערדיקער. אמת, קיין דירה־געלט האָט מען נישט געצאָלט. חמא איז געזעסן אין שטוב אַ פֿאַרווערטע און געהאַלטן אין איין שוילן קאַרטאַפֿל. ביילע־איטע, די טאַכטער, האָט איצט געוואוינט ביי טאַטע־מאַמע מיטן מאַן. דאָס קינד, משולמל, האָט געמאַזלט. אַביגדור, דער אידעם, האָט נישט געהאַט וואָס צו טאָן. ער האָט לידיק־גייעריש געוויקלט פֿאַפּיראַסן, קורצזיכטיק געלייענט די יידישע צייטונגען צוזאַמען מיט די אַנאַנסן. אַבער אַבראַם איז זעלטן געווען אין דער היים. נינאַטשקאַ, די אַקטריסע, איז געהאַט דורכגעקומען בשלום דעם אַבאַרט. אין דעם צימער אויף דער אַגראַדאַווע זיינען זיך יעדן אַוונט צונויפֿגעקומען שרייבער, אַקטיאָרן, מוזיקער, סתם אינטעליגענטן. נינאַטשקאַ האָט אָנגעצונדן צוויי ליכט, זיך אַוועק־געזעצט אויפֿן טעפּיך, אויפֿן באַהעמישן שטייגער, דעקלאַמירט פֿאַעזיע, געזונגען לידער. אַ העברעאיסט און אַ יידישיסט האָבן געפֿירט אַ דיסקוסיע. ד"ר מעסינ־גער, דער טעלעפּאַט, האָט געהייסן די פֿאַרוואַלטע זיך אַריינגעמען אין זיין אַ נומער און ער האָט געטראָפֿן. פֿינלענדער האָט געהאַט ערגעץ געקראָגן אַ יאַפּאַנעזיש בוך מיט זיידענע בלעטער און אויסגעלאָסענע בילדער. איינגעבונדן איז דאָס ווערק געווען אין אַ סאַרט פּימסנהאַלץ. די געסט האָבן געהאַלטן אין איין בלעטערן און נישטערן. ברוידע, וואָס איז אויך אַהער אַריינגעקומען, האָט, ווי אַלעמאַל, גערעדט וועגן דער רעוואָלוציע.

— האָט געדולד. די מאַסן האָבן נאָך נישט געזאַגט זייער וואַרט! — האָט ער געטענהט צו דעם קליינבירגערלעכן געזינדל. — ס'עט זיך נאָך טאָן אויף טיש און אויף בענק!...

און ער האָט קליגער־יש געשמייכלט פֿון הינטער די ברילן און געבלאַזן דינע קייקעלעך רויך.

די לעצטע נאַכט אידער דער דייטש איז אַריין האָט אַבראַם פֿאַרבּראַכט אין דער היים מיט דער משפּחה. סטעפֿע האָט געבראַכט דעם חתן אירן, דעם סטודענט פֿון מעדיצין. ס'זיינען געקומען צו גאַסט מאַשע, לאהס טאַכטער, וואָס איז איצט געווען אַ לעבעדיקע יתומה, און דאַשע, פיניעלעס מוזיקער. די מיידלעך האָבן געטאַנצט, געלאַכט, זיך איינגערוימט סודות. חמא האָט דערלאָנגט טיי, קאַרטאַפֿל־קוכן, ווישניק. משולמל האָט נישט געוואָלט איינשלאָפֿן און אַביגדור האָט אים אַריינגעבראַכט צו די געסט. צו פֿאַרשפּילן דאָס אייניקל, האָט אַבראַם זיך אַוועקגעשטעלט אויף די הענט און די פֿיס, געבילט ווי אַ הונט, געמיאַקעט ווי אַ קאַץ, געהוילט ווי אַ וואַלף. ער האָט זיך אַזוי באַריש געמאַכט, אַז אַפּילו חמא, די מרה־שחורניצע, האָט געמוזט לאַכן. זי האָט געשאַקלט מיטן באַשייטלטן קאַפּ, געשנייצט די רויטע נאַז.

— וואָס פֿעלט עים, האַ? ... אַ גדולה אויף זיין קאַפּ!...



— פֿינסטערע יידענע, וואָס זאָרגסטו אזוי פֿיל? ... מיר'ן שטאַרבן ווי די גרעסטע מיליאָנערן! ... מיר'ן פֿוילן ווי די קיסריים! ... צוויי אזויגער ביינאָכט האָט אַבראַם זיך געלייגט שלאָפֿן. אַבער פֿאַרטאָג האָט אים אויפֿגעוועקט אַ קראַך. באַלד דערנאָך האָט מען דערהערט נאָך צוויי אויפֿרייסן. די רוסן האָבן אויפֿגעריסן אַלע דריי בריקן: די פראַגער, די מוראַ-נאָווער, די נייע בריק. אין הויף זיינען געפֿאלן שויבן, הינט האָבן זיך צעבילט. קינדער האָבן געוויינט. אַבראַם האָט זיך אויפֿגעזעצט אויפֿן געלעגער, געטראַכט, אַז באַלד וועט מען קאָנען פֿאַרן קיין לאַדזש זיך זען מיט אידאַן. ווער ווייסט? אפֿשר האָט זי שוין אינגאַנצן פֿאַרגעסן אָן אים, אַבראַמען? פֿילייכט האָט זי זיך אָפֿגעזוכט אָן אַנדערן? ער איז ווידער אַנטשלאָפֿן געוואָרן, נאָר די חלומות האָבן אים נישט געלאָזט רוען. ער האָט שוין געהאַט אַ גרויע באַרד, אַבער דאָס בלוט אין די אַדערן האָט געזאָטן ווי ביי אַ יונגמאַן, די תּאוות האָבן געזומט אין מוח. דאָ האָט זיך אים אויסגעדוכט, אַז ער קושט הדסה, און דאָ איז אים פֿאַרגעקומען, אַז סטעפֿע, די טאַכטער, איז געקומען צו אים אין בעט; דאָ האָט זיך אים אויסגעוויזן, אַז ער און אידאַ שטייען אונטער אַ חופּה, און דאָ האָט ער דערזען נינאַטשאַן אַ טויטע, מיט אַן אָפֿן מויל און פֿאַרגלאַצטע אויגן. דאָס לשון, וואָס ער האָט גערעדט אין חלום, איז געווען גרייזיק, איבער-געדרייט, אַ געמיש פֿון יידיש, פּויליש, רוסיש, דייטש, לשון-קודש. מתים זיינען געוואָרן לעבעדיק, וואַרשע און לאַדזש זיינען געווען איין שטאַט. פֿון דער מאַר-שאַלקאָוסקע האָט זיך גלייך אָנגעהויבן די פּיעטריקאָווער גאַס. אין דער פֿרי האָט אים אויפֿגעוועקט אַ קלינגעניש פֿון טעלעפֿאָן. ס'איז געווען ניוניע. ער האָט געשטאַמלט:

— אַבראַם-לעבן, מ'מזל-טובּ! ... די ד-ד-דייטשן זיינען דאָ! ... מיר זיינען אין פֿ-פֿ-פֿרייסן! ...

— הוראַ! הידד! וויוואָט! פֿאַצטאָזענט! — האָט אַבראַם זיך צעגוואָלדעוועט וואו ביסטו, כאַלערע? לאַמיר גיין מקבל-פנים זיין יעקין! ... אַבראַם האָט גענומען לויפֿן איבער די שטובן אַ באַרוועסער. חמא און די טעכטער האָבן זיך איבערגעוועקט. משולמל האָט זיך צעקוויטשעט. אַבראַם האָט אָנגעטאָן אַ ווייסן זומער-אַנצוג, אַ שטרויענעם קאַפּעליוש, אַן אָפֿן העמד מיט אַ סלאָואַצקע קאַלנער, גענומען דעם שטעקן מיט די הירש-הערנער. ער האָט געהיפּערט איבער די טרעפּ און געזונגען. ער איז אַריינגעשפרונגען אין אַ דראַשקע און זיך געהייסן צופֿירן צו ניוניען. פֿון דאָרט זיינען ביידע שוואַגערס צוזאַמען מיט בראַניע גריצהענדלער געפֿאַרן צו דער סענאַטאַרן-גאַס. די זון האָט געשיינט. אַ ווינטל האָט געבלאַזן פֿון דער ווייסל. די סטרוזשעס האָבן געשפּריצט מיט קישקעס. יונגע פֿרויען און מיידלעך האָבן געטראָגן בלומען. די באַלקאַנען זיינען געווען געפֿאַקט, די גאַסן — פֿול מיט פֿאַרבייגייער. מ'האַט קוים זיך געקאַנט דורכשפֿאַרן דורך דעם פעבל. אויף דער סענאַטאַרן-גאַס האָט אַבראַם דערזען דאָס מיליטער. דייטשע אָפּיצירן זיינען שטייפֿע געריטן אויף פֿערד, מיט פּיקלהויבן אויף די קעפּ, מיט שווערדן אויף די לענדן, מיט שפֿאַרן אין די שטייול. ס'איז נישט געווען קיין צייכן, אַז זיי קומען נאָר-וואָס פֿון אַ

שלאַכט. ברייטע שורות סאלדאטן האָבן מאַרשירט, ס'רוב מיטלייעריקע, ברייט־פלייציקע, בייכיקע, מיט ברילן אויף די נעז און מיט פאַרצעלייענע פלייקעס צווישן די ליפן. די יעקעס האָבן געקלאַפט מיט די שטיול, געזונגען אַ ליד מיט האַלדזיקע שטימען, אַן אויסטערליש געבלעקעכץ, וואָס האָט אַרויסגערופֿן ביים עולם געלעכטער. דער המון האָט באַגריסט די אַקופאַנטן.

— גוט מאַרגען! גוט מאַרגען!

— גוט מאַיען! גוט מאַיען! — האָבן געמיטלעך אַפּגעענטפֿערט די זיגער. — וואָ געהטס נאָך פעטערסבורג?

— האָבן זי איין ציגאַר! — האָט אַבראַם דערלאַנגט אַ יעקי אַ ציגאַר.

— שעהן! האָבען זי איינע ציגאַרעטע!

און יענער האָט אַבראַמען געגעבן אַ פאַפּיראַס אַן אַ מונדשטיק, מיט אַ שטיקל

גאַלד ביים ברעג.

די רייען האָבן זיך געצויגן אַן אַן אויפֿהער. טשאַטעס טויבן זיינען גע־פֿלויגן איבער די דעכער, שויבן האָבן זיך געצונדן גינגאַלדיק, געבליצט. איבערן שלאַס האָט שוין געפֿלאַטערט די ווייס־רויט־שוואַרצע פֿאַן. צום ראַטהוויז זיינען צוגעפֿאַרן וועגן מיט שוצלייט, אין בלויע פעלערניגעס, אין שוואַרצע בריילן. פֿון פּראַגע האָבן זיך דערהערט די ערשטע שאַסן. די רוסן זיינען נאָך נישט געווען קאַפּוט, ווי די דייטשן האָבן זיך באַרימט. זיי האָבן נאָך געוועלטיקט אויף יענער זייט ווייסל. פֿון יידישע הויפֿן האָבן גענומען אַרויסקריכן די דעזער־טירן, אין אַפּגעריסענע מלבושים, מיט געלע פּנימער. דאָ און דאַרט האָט אַ פּאַטרוול געכאַפט אַ רוסישן סאַלדאַט. טייל האָבן אַוועקגעפֿירט דעם געפֿאַנגענעם. אַנדערע האָבן דעם זעלנער דערשאַסן אויפֿן אַרט. דער איוואַן האָט זיך גע־וואַלגערט אין מיטן גאַס, אין אַ נעץ בלוט. נאָך מיטאַג־צו האָט מען גענומען קלעפּן אויף די ווענט באַקאַנטמאַכונגען, אין פּויליש און דייטש. רעדלעך האָבן זיך צונויפֿגענומען און געלייענט. ס'זיינען אויפֿגעפֿאַלן די ווערטער: שטרענג פֿערבאַטען! טאָד דורך ערשיטען! פֿאַרנאַכט איז אַבראַם אַוועק אויפֿן ווינער וואַקזאַל זיך נאַכפֿרעגן צי מ'קאַן שוין פֿאַרן קיין לאַדזש. אויף דער מאַרשאַל־קאַווסקע איז געווען אַ שטופּעניש. קאַוואַלעריע איז געריטן אויף פֿערד. אַן אַרקעסטער האָט געשפּילט. אין די רעסטאַראַנען און באַרן האָבן דייטשע מילי־טער־לייט שוין געהוילעט מיט נקבות. פֿון דער כּמיעלנע, זלאַטע, האָבן גע־שטראַמט מחנות גאַסן־פֿרויען, געפּודערטע און גערוזשטע, מיט אונטערגעשמירטע אויגן און מיט פֿעפֿערלעך אויף די באַקן. שיפורע קולות האָבן אַפּגעהילכט, הייזע־ריקע, רוצחישע, פֿול מיט גויישער הפֿקות. דער ווינער באַן־הויף איז געווען פֿאַרצוימט. אַבראַם האָט געפרוּאוּט זיך צונויפֿרעדן מיט אַ דייטש, נאָר דער שוואַב מיטן פֿערדישן פּנים און די אַרויסגעבאַלטע אויגן האָט אים דערלאַנגט אַ שטופּ. אַבראַם האָט זיך שיער נישט איבערגעקערט.

— מאַכען זי, דאַסס זי פֿאַרט קאַממען! — האָט ער געשריגן און אַג־געשטעלט די ביקס. — זי פֿערפֿלוכטער יודע!...



## קאפיטל זיבן און דרייסיק

## 1

דער פֿרילינג האָט זיך הייַנאַר געשטעלט פֿרי. סוף פֿעברואַר האָט שוין אין וואַרשע גענומען שמעקן מיט הינטער־שטאַטישע ריחות פֿון אויפֿגערודערטער ערד, מיסט, וואַרצלען. אין מיטן מערץ איז געוואָרן וואַרעם און די שטאַט־לייט האָבן אויסגעטאַן די פֿוטערס, די לייבלעך, די שפענצערס, די פֿליושענע היטלען. דאָס אייז אויף דער ווייסל האָט זיך גערירט. אונטער דער פֿראַגער בריק, וואָס די רוסן האָבן אויפֿגעריסן און די דייטשן האָבן ווידער פֿאַרריכט, האָבן אַנג־געוויבן לויפֿן קריעס. אויף די צווייגן זיינען אויפֿגעגאַנגען קנאַספֿן. אין די יידישע גאַסן האָבן די רינשטאַקן זיך צעגאַסן ברייט, ווי טייכן. אין די בעקערייען האָט מען שוין באַצייטנס געבאַקן מצות. מ'האַט געזען דורך די פֿענסטער ווי מ'גיסט וואַסער אין פֿסחדיקן מעל, מ'קנעט די מיירעס, מ'וועלגערט, מ'רעדלט, מ'שיבט אין אויוון. נאמנים האָבן אַכט געטאַן אויף פֿשרות. באַלעבאַסטעס האָבן אויסגעליידיקט אויף די היף דאָס שטרוי פֿון די שטרוי־זעק. עס זיינען דערויף אַרומגעשפרונגען מחנות קינדער. בעל־מלאַכהס זיינען אַרומגעגאַנגען און גערופֿן: אַלץ ווערט געפֿשרט! צום פֿאַרריכטן און צום פֿאַרלייטן! צום ווייסן און צום גלאַזיקן! דורך וואַליע, מאַקאַטאַוו, אַכאַטע, פֿאַוואַנזעק, זיינען אַנגעפֿאַרן פֿויערישע פֿורן מיט עופֿות, אייער, קאַרטאַפֿל, בוראַקעס, כריין, ווי אין די אַלטע גוטע צייטן. יידן האָבן געדאַרפֿט פֿראַווען סדרים, טרינקען ארבע פוסות. מ'האַט געמוזט האָבן שמאַלץ אויף קניידלעך און כרעמזלעך. די קינדער זיינען אַרומגעגאַנגען אָפֿגעריסן און פֿאַרלאַנגט שיכלעך, כאַלאַטלעך, הייזלעך, סאַקלעך, קליידלעך, היטלעך. מ'איז געבליבן אַן איינשיטן, ציכן, ציכלעך, לייזלעכער. עס איז געווען אַ יקרות. מ'האַט פֿאַר אַלץ געמוזט צאָלן מיט פוילישע מאַרקן, וואָס דאָ זיינען זיי געפֿאַלן און דאָ האָבן זיי זיך געוויבן. יידן לומדים האָבן געזאַגט אַ ווערטל:

— יסורין ממרקין...

פֿון דעם מאמר אין דער גמרא: יסורין ממרקין עונותיו של אדם.

אויף דער מאַרשאַלקאַווסקע און דער נייער־וועלט האָט זיך געוואַרפֿן אין די אויגן די גרויסע צאָל פוילישע אָפֿיצירן. זיי האָבן אַרומגעשפּאַנט אין פֿיר־עקיקע היטלען, מיט שווערדן אויף די לענדן, אין שטיוול מיט שפּאַרן, און זיך געהאַלטן אין איין פֿאַרנויגן, וואו ס'איז אַמאַל געשטאַנען אַ רוסישער גאַראַדאַוואַי. אַדער אַ דייטשער שוּצמאַן, האָט איצט געוואַכט אַ פוילישער פּאַ־ליציאַנט אין אַ שוואַרצן העלם מיט אַ פוילישן אַדלער און מיט אַ קרומער שווערד. פֿון די באַלאַקאַנען האָט געפֿלאַטערט די ווייס־רויטע פֿאַן. אויף די שילדן האָט מען געהאַט אויסגעמעקט די רוסישע און די דייטשע אויפֿשריפֿטן. אין די טראַמוויען האָט מען אָפּגעשאַפֿט די זיץ־ערטער פֿאַר פֿינגר קאַפּיקעס, נאָר אַלע האָבן געצאַלט גלייך, ווי ס'פּאַסט פֿאַר אַ דעמאָקראַטישער מדינה. ביים טויער פֿון זאַקסישן גאַרטן איז מער נישט געשטאַנען קיין וואַך. אַלע האָבן

איצט געמעגט אריינגיין, אויך יידן אין לאנגע קאפאטעס און ווייבער מיט שייטלען. ס'איז אויפגעפאלן, אז די צאל פֿערד איז געוואָרן קנאָפּער. צווישן די דראַשקעס און פֿורן האָט מען איצט געזען אַ היפש ביסל אויטאָמאָבילן, לאַסט־אויטאָמאָבילן, טאַקסיס. אין די קעפּ פֿון די צייטונגען האָט זיך גערעדט וועגן פּילסודסקין, פּאַדאַרעווסקין, שיקאַרסקין, קאַרפּאַנטין, סקירמונטן. אין אויבער־שלעזיע האָט זיך געגרייט אַ פּלעביסציט. שטרעזעמאַן האָט שוין באַ־ צייטנס פּראַטעסטירט, אַז מ'טוט די דייטשן אָן עוולה. לאַיד דזשאַרדזש האָט קאַנפֿערירט. בריאַן האָט אויפֿגענומען טשיטשערינען. דער גלח לוטאַסלאָווסקי איז אַרויסגעטרעטן אין סיים קעגן די יידן...

די דייטשע אַרמיען האָבן פֿאַרוויסט פּוילן, גלייך ווי זיי האָבן חרוב גע־ מאַכט גרויסע טיילן פֿון בעלגיע, פֿראַנקרייך, רוסלאַנד, סערביע, רומעניע. מיליאָנען זיינען געפֿאלן אין קריג, אומגעקומען פֿון הונגער און מגפֿות, געבליבן אינוואַלידן. אין פּוילן האָט דאָס דייטשע קריגס־געריכט טאַג־איין טאַג־אויס געשאַסן פּוילישע בירגער. די באַקאַנטמאַכונגען האָבן אַלע געהאַט איין נוסח: ווייל מען האָט געפֿונען ביי די באַשולדיקטע געווער. דער דייטש האָט שוין דעמאַלט זיך פֿאַרנומען אויסצוראַטן די באַפֿעלקערונג אין די אַקופּירטע לענדער און צו באַזעצן די טעריטאָריעס מיט דייטשן. די דאָזיקע פּאַליטיק איז געפֿירט געוואָרן נישט בלויז פֿון קייסער. ס'האַט געשטימט פֿאַר איר דער רייכסטאַג. די מאַרדן און רויבערייען זיינען באַגאַנגען געוואָרן פֿון אַלע קלאַסן. די דייטשן האָבן געמאַכט אַן אויפֿשטאַנד ערשט דעמאַלט, ווען זיי לעצטע אַפֿענסיווע איז געוואָרן געבראַכן.

אַבער ווען ס'איז געקומען צום שליסן שלום זיינען די ערשער פֿון די באַפֿאַלענע לענדער געוואָרן פֿול מיט קריסטלעכער פֿאַרגעבונג. ווילהעלם איז אַנטלאָפֿן קיין האַלאַנד און האָט דאָרט געלעבט אין אַ פּאַלאַץ. הינדענבורג איז שפּעטער געוואָרן דער פּרעזידענט פֿון דער דייטשער רעפּובליק. מ'האַט געלאָזט אומבאַשטראַפֿט אַלע יענע, וואָס האָבן אומגעבראַכט און פֿאַרקריפּלט מיליאָנען נפֿשות. די דייטשע גייסטלעכע, וואָס האָבן ערשט נאָר אַפּגעהאַלטן גאַטעס־ דינסטן פֿאַר דעם זיג פֿון די דייטשע מערדער, האָבן איצט געפּרעדיקט פֿאַר די שאַף ליבשאַפֿט, הכנעה. די קירך האָט גענומען די רויבער, באַצווינגער, אונטערדריקער אונטער אירע פֿליגל. דער פּויבסט האָט געהייסן פֿאַרגעסן און פֿאַרגעבן, ווי דאָס האָבן געטאָן די פּויבסטען דור־איין דור־אויס.

די יידן אין פּוילן האָבן געליטן אַ סך מער ווי די קריסטן. זיי האָבן גע־ וואוינט אין די שטעט, וואו דער מאַנגל אין שפּייז און די עפּידעמיעס זיינען געווען גרעסער ווי אין די דערפֿער. די בתי־מדרשים זיינען געווען פֿול מיט אבליים און קדיש זאָגער. די בעל־מלאַכהס האָבן פֿאַרלוירן די אַרבעט. פֿון די פֿאַבריקן האָט דער דייטש געהאַט אַרויסגענומען די מאַשינען. דער רוסישער מאַרק, וואָס האָט פֿאַרן קריג געהאַט צוגענומען אַלערליי פּוילישע אויס־ אַרבייטונגען, איז נאָך דער באַלשעוויסטישער רעוואַלוציע געוואָרן פֿאַרשלאָסן. דער שלום האָט געבראַכט די יידן אין פּוילן גויט און קראַנקהייט. אַבער די

העצער אין די פוילישע צייטונגען און אין פארלאמענט האבן געהעצט נישט קעגן דעם דייטשן רוצח, נאר קעגן דעם געשלאגענעם ייד. די פאליאקן האבן אנגעהויבן זייער הערשאפט מיט א פאגראם אין לעמבערג. פעטלירע און בולאק בולאכאוויטש האבן פארוויסט די יידישע ישובים אין אוקראינע און ווייסרוס-לאנד. פליטים, וואס האבן זיך אומגעקערט פון רוסלאנד, האבן דערציילט, אז מ'מאכט חרוב שולן, מ'צעטרייבט חדרים, מ'זעצט איין רבנים. די באלפור-דעקלעראציע האט דערוועקט אין יידן האפענונגען אויף א גאולה, אבער ס'זיינען באלד געווען צייכנס, אז ענגלאנד האט נישט בדעה צו האלטן דעם צוואג.

פונדעסטוועגן האבן די פוילישע יידן נישט אראפגעלאזט די הענט. די פויערים, וואס זיינען געקומען אין די יידישע קראמען, האבן געדארפט שניט-סחורה, לעדער, אקעראייזנס, האמערס, זעגן, נעגל, זאלץ, נאפט, הערינג. די פויערטעס און שיקסעס האבן געבענקט נאך געבלימלטע קאפטיוולער, גלאנציקע פאטשערקעס. די שטאט האט פארלאנגט קארן, ווייץ, גערשטן, האבער, פלאקס, אייל, מילך, פוטער, אייער, פלייש, האניק. צום בויען נייע הייזער האט מען געמוזט ברענען ציגל, גראבן קאלך, גיסן אייזן, צוגרייטן דאכעווקעס, קאכליעס, רערן, גלאז, בלעך. אויף צו פארריכטן די באנען און די פאבריקן האט מען געברויכט אויסלענדישע וואלוטע, ווייל די מאשינען און דאס געצייג האט מען געקריגן נאר אין אויסלאנד. די פוילישע יידן האבן זיך א נעם געטאן צו מלאכה, מסחר, אינדוסטריע. מ'האט ווידער אנגעהויבן בויען, מויערן, שפינען, וועבן, גארבן. די פאבריקן פון לאדזש, בייעלסק, זשירארדאוו האבן פונסניי אויסגע-ארבעט קארט און לייזונט. אין ביאליסטאק האט מען געמאכט לעדער, אין מעזריטש — בארשטן. יידישע מילן האבן געמאלט, די טארטאקעס האבן געשניטן ברעטער, די היטעס האבן געגאסן גלאז. מ'האט אויפגעהערט נוצן סאכאריין אג-שטאט צוקער. די ברוי-הייזער און ברייזלעך האבן ווידער געברויט ביר און בראנפן. אויפן בוג, אויפן וועפזש, אויף דער ווייסל, האבן וואלד-סוחרים גע-פירט פליטעס. דאס פארן אויף דער באן איז געווען פארן ייד א סכנה. האלערס סאלדאטן האבן געשוירן יידישע בערד און פאר איינוועגס אריינגעשניטן אין באק. די קריסטלעכע פאסאזשירן האבן זיך לוסטיק געמאכט איבער די יידן, זיי געצוואונגען צו זינגען לכה-דודי און מה-יפית. אבער סוחרים און שפי-ליטערן קאנען נישט בלייבן זיצן אין דער היים. די אריינפאר-הויפן אויף די נאלעוויקס און פראנצישקאנער זיינען פול געווען מיט פראווינצער. אין די האטעלעכלעך זיינען די געסט געשלאפן צו צוויי אין א בעטל. אויף דער שוואר-צער בערזע האט מען געטוישט מארקן, קראנען, דאלארן, פונטן, נישט לויט די קאפריזן פון פֿינאנץ-מיניסטער, נאר לויט דעם אמתן ווערט. די קרובים אין אמעריקע, ארגענטינע, דרום-אפריקע, וואס האבן אין די מלחמה-יארן נישט געקאנט אונטערשטיצן זייערע נאענטע, האבן געשיקט געלט און אזוי-ארום געהאלפן אויפשטעלן דאס האלב-חרובע פוילן.

צוגלייך מיט דעם ווידערגעבורט פון האנדל און מלאכה איז געקומען א גייסטיקע אויפֿלעבונג. רביים, רבנים, קהל-לייט האבן זיך צונויפגענומען אין אן אגודה, אויף צו פארשטארקן די אמונה, צו פירן א געראנגל מיט דער

אפיקורסות, אַרויסצוגעבן פֿרומע צייטונגען, צו גרינדן ישיבות, חדרים, תלמוד-תורה, שולן פֿאַר מיידלעך, אַלץ על פי רוח התורה והמסורה.

די ציוניסטישע יונגעלייט האָבן זיך געגרייט אויפֿצוגיין קיין ארץ-ישראל, אין דעם לאַנד פֿון די אַבות. בחורים זיינען געוואָרן חלוצים, שומרים, זאבים, זיך געלערנט ערד-אַרבעט אין די דערפֿער, און די פֿאַכן וואָס מ'דאַרף אויף צו בויען דעם ישוב. העברעאישע לערער זיינען געוואָרן באַוואָרפֿן מיט לעקציעס. אין די קליינע שטעטלעך האָבן מאַרשירט קינדער אין ווייט-בלויע היטלען, מיט מגן-דודס אויף די אַרבלען. פֿאַרויס איז געגאַנגען אַ ראש הגדוד. זיי האָבן געמאַכט גימנאַסטיק, געזונגען העברעאישע לידער, שפּאַצירט איבער די וועל-דער, זיך באַגריסט מיט די ווערטער פֿון חומש: חזק ואמץ. אין די ציוניסטישע פֿאַראיינען האָט מען ביז שפעט ביינאַכט געפֿירט דיסקוסיעס, וואָרים ס'זיינען אַנטשטאַנען אַלערליי פֿראַקציעס און חילוקי-דעות. די מזרחיסטן האָבן געוואַלט צונויפֿפאַרן דעם ציוניזם מיט רעליגיע, די פּועלי ציון — מיט מאַרקסיזם. פֿון פֿאַלעסטינע-אַמט אין וואַרשע זיינען אָפּגעפֿאַרן די ערשטע עולים. זיי זיינען אַוועק צו דער באַן מיט זעק אויף די פלייצעס און געזאַנג אין די מיילער. די באַגלייטער האָבן געטאַנצט אויפֿן וואַקזאַל און זיך געוואונטשן מ'זאַל גרונט-פֿעסטיקן די היימען אויף די בערג פֿון ציון און ירושלים.

די בונדיסטן זיינען אין דער פּוילישער רעפּובליק געוואָרן לעגאַל און געגרינדעט פּראַפֿעסיאָנעלע פֿאַראיינען, ווי אויך שולן אין דער יידישער שפּראַך. די פירער האָבן געוואָרנט, אַז פֿאַלעסטינע קאָן נישט לייון דאָס יידישע פּראַבלעם. זיי האָבן פֿאַרלאַנגט פֿון דער פּוילישער מלוכה נאַציאָנאַלע אויטאָ-נאַמיע. זיי האָבן באַצייטנס אָנגעהויבן אַ קאַמף קעגן די באַלשעוויקעס, וואָס האָבן צעיאָגט די גרינדונגס-פֿאַרזאַמלונג און איינגעפֿירט אַ דיקטאַטור אין די רייען פֿון פּראַלעטאַריאַט. דעם ערשטן מאַי האָבן די בונדישע אַרבייטער מאַרשירט איבער די יידישע גאַסן מיט רויטע פֿענער, בלימלעך אין די לאַצן און אַפֿן פֿאַר אַלעמען געזונגען די שבועה און דעם אינטערנאַציאָנאַל. ס'איז געווען אַ חידוש פֿאַר די וואַרשעווער יידן, וואָס זיינען געווען געוואוינט, אַז די סטרייקערס באַהאַלטן זיך אין די לעכער און וואַרפֿן אונטער פּראַקלאַמאַציעס. מ'האַט דערין געזען אַ צייכן, אַז ס'זיינען געקומען נייע צייטן.

די קאַמוניסטן זיינען געבליבן קאַנספּיראַטיוו. מ'האַט אַרגאַניזירט קעמער-לעך מיט טעכניקער, סעקרעטאַרן, פּונקציאָנאַרן. אין ערשטן מאַי האָבן זיי געפרוואווט זיך אַריינרייסן אין די קאַדרן פֿון דער פ. פ. ס. און בונד, און זיי האָבן געכאַפט קלעפּ פֿון דער פּאָליציי און פֿון די געוועזענע חברים. זייערע פֿלוג-בלעטלעך און זשורנאַלעכלעך האָבן פֿאַרויכערט, אַז די קאַפיטאַליסטן וועלן מיטן גוטן ווילן נישט אָפּגעבן די ממשלה איבער די מאַסן, און אַז מען מוז פירן אַ מלחמה מיט דער בורשוואַזיע אין זייערע נאַכשלעפּער, די ליבעראַלן און די סאַציאַל-דעמאָקראַטן. אין וואַרשע האָט מען טויזנטער איינ-געזעצט אין ראַטהויז, אין פּאַוויאַק, אין אַרסענאַל, אין מאַקאַטאַוו. עס איז פֿול געווען מיט זיי אין די אַרעמע יידישע גאַסן און הויפֿן: אויף דער קראַכ-מאַלנע, סמאַטשע, וואַלאַווע, סטאַווקע, ניזקע, שמאַלע-מילע. ס'זיינען צוגע-

שטאנען אביסל באלעבאטישע מיידלעך, גימנאזיסטן, סטודענטן. ווי וואויל זיי האבן פארגעשטעלט א קליינעם טייל פון דער יידישער באפעלקערונג, האבן די אנטיסעמיטן נאָוואַטיסטיק, לוטאסלאָוסיק, ניעמאָיעוסיק געדרשנט, אָז די זקני ציון זיינען געוואָרן באַלשעוויסטיש, און אַז טראַציק, דער מנהיג, גרייט זיך צו פֿאַרברענגן פּוילן. די יידישע דעפּוטאָטן האָבן פּראָטעסטירט קעגן די בלבולים, געמאַכט אינטערפעלאַציעס. די ראַטמענער אין מאַגיסטראַט האָבן באַוווּן דעם מצב מיט ציפֿערן. די יידישע בלעטער האָבן טאַג־איינ, טאַג־אויס דערמאַנט, אָז דער אַנטיסעמיטיזם איז אַזוי שלעכט פֿאַר די פּאָליאַקן, ווי פֿאַר די יידן. אָבער די יידן זיינען געווען אַ מינדערהייט, שוואַך, צעוואַרפֿן, און ס'איז גרינג געווען אויסצולאָזן צו זיי די שנאה. חדר־קינדער זיינען באַפֿאַלן געוואָרן פֿון שקצים. מ'האַט געוואַרפֿן שטיינער, געשלאָגן מיט שטעקנס, גערופֿן צונעמען. נישט איינמאַל פֿלעגן זיך אַרייַמישן דערוואַקסענע גוים. — דערלאַנגט זיי, די יידעלעך. זאַלן זיי גיין קיין פּאַלעסטינע! ... — שלאַגט זיי, די טראַציקס, בייליסעס, יעזוס־מערדער! ...

## 2

דער עקספרעס־צוג, וואָס איז געגאַנגען פֿון ביאַליסטאָק קיין וואַרשע, האָט זיך געהאַט פֿאַרשפּעטיקט אויף אַ פֿאַר שעה. מ'האַט געזאַלט אַנקומען קיין וואַרשע פֿיר אַזויגער נאַכמיטאָג, אָבער אין דער צייט האָט מען ערשט דער־גרייכט מאַלקין. דער צוג איז דאָ געשטאַנען לאַנג, וואַגאַנען זיינען געוואָרן צוגעטשעפעט און אָפּגעטשעפעט. דעם פּערזאָן האָט באַלאַגערט אַן עולם, וואָס האָט געקויפֿט בילעטן, נאָר זיך נישט געקאַנט אַרייַנקריגן אין באַן. פּוילישע פּאַסאַזשירן האָבן פֿאַרשלאָסן די טירן און נישט אַרייַנגעלאָזט די יידן, וואָס זיינען אַרומגעלאָפֿן אַהין און צוריק, ווי דול, באַלאַדן מיט זעק, וואַליזעס, קוישן, אַ ווייבל מיט אַן עופֿעלע אין אַ לאַנג קישן האָט געוויינט, געבעטן רחמים. אין געדראַנג האָט זי פֿאַרלוירן דאָס שייטל און געבליבן מיט אַ טרעפּיק־גע־שוירענעם קאַפּ. אַ זעלנער האָט אויפֿגעכאַפט דעם פּאַרוק אויפֿן באַיאַנעט. צווישן די ערלים האָט אויסגעבראַכן אַ געלעכטער. — איי־איי־איי, זעט ווי דאָס שטופּט זיך! — האָט געשריגן אַ סאַלדאַט אין פֿולער באַוואַפֿענונג. — ס'איז נישט די בושניצע! ... — מענטשן האַרציקע, דאָס קינד איז שלאָף! ס'עט מיר אויסגיין אויף די הענט! — האָט געיאַמערט דאָס ווייבל. — האָט רחמנות! ... — ע־ע, וועט זיין מיט איין יידל ווייניקער ...

אין אַ וואַגאָן צווייטע קלאַס איז געזעסן אַ בלאַסער יונגערמאַן מיט אַ הויכן שטערן, טיפֿע ווינקלען און בלאַנדע האַר, וואָס האָבן שוין אינמיטן צוגעדעקט אַ פּליך. דער אָפּגעכוימלעך אַנצוג איז געווען צעקנייטשט פֿון דער בטיעה, דער נישט־געפרעסטער קראַגן האָט זיך געבויגן אַרויף. דער קראַוואַט האָט זיך אַראָפּגעלאָזט. דאָס בלייכע פנים איז דאָ־און־דאָרט געווען איינגעריסט פֿון דעם רויך פֿון לאַקאַמאַטיוו. דער פּאַסאַזשיר האָט סיי געלייענט אַ פּוילישן

זשורנאל, סיי ארויסגעקוקט דורך דער שויב. די באן האט שוין דא געווארט איבער א שעה. אויף די ברייטע שורות רעלסן זיינען געווען אנגעשטעלט לאסט-וואגאנען, לאקאמאטיוון, נאפט-ציסטערנעס. די מאשינען האבן געפייפֿט, געזאטן, געזעצט מיט דאמף. די פֿייערן אין די אויוונס האבן האלב-באלויכטן די פֿאר-שמירטע פנימער פֿון די הייצערס. קאנדוקטארן זיינען אַרומגעלאפֿן אַהין-און צוריק, מיט אַנגעצונדענע לאַמטערנס, פֿאַרבלאַסטע אין דער שיין פֿון טאָג. אַ באַאַמטער אין אַ רויט היטל האַט געפֿאַכעט מיט אַ פֿענדל. פֿון אַ קופּע ער-שטע קלאַס האַט אַרויסגעקוקט אַ ברייט-פּלייציקער גענעראַל מיט אַ פֿירעקיקער באַרד פֿון אַ קאַצאַפּ. צווישן די גראַבע ליפּן האַט געשטעקט אַ ציגאַר. די גרויע אויגן האַבן געקוקט מיט דעם קאַלטן בליק פֿון איינעם, וואָס איז פֿריי פֿון אַלע מענטשלעכע באַדרענגענישן. פּוילן איז ערשט נאָר געוואָרן אַ מלוכה. פֿונ-דעסטוועגן איז שוין די ברייטע ברוסט געווען געדינט באַהאַנגען מיט מעדאַלן. אין דער קופּע צווייטע קלאַס האַבן זיך געפֿונען, אויסער דעם יונגמאַן מיט דעם זשורנאַל: אַן אַפּיציר; צוויי פֿרויען, וואָס זיינען געפֿאַרן מיט אים צוזאַ-מען; אַן אַלטע גויע אין שוואַרצן, אין אַ הוט, וואָס ס'האַט זיך נאָך אים נאָכגע-שלעפט אַ וויידל פֿון קרעפּ; אַ פּריצל מיט אַ ציגן-בערדל, אין אַן אַלט-פֿרענ-קישן פּוילישן קאַפּטאַן מיט שלייפֿן און טאַפּל-קנעפּ. אויף די פּאַליצעס האַט מען אַנגעהויפֿט אַ סך רענצלעך, פּעקלעך, דער פּאַרוטשניק — אַ נידעריקער, אַ בלאַנדער, מיט אַ רויט פּנים, וואָסערדיקע אייגעלעך, אַ גראַבער נאָז, פֿאַר-דרייטע וואָנסעלעך — האַט געהאַט אויפֿגעהאַנגען דעם מונדיר, דאָס פֿירעקיקע היטל, די שווערד. ער האַט פֿאַרלייגט אַ פֿוס אויף אַ פֿוס, גערויכערט אַ פּאַפּיראַס, זיך געשפּיגלט אין די נעז פֿון די געפּוצטע שטיינער.

— וואָס שטייען זיי אזוי לאַנג, די טייולאַנים די הינטישע? — האַט ער געפֿרעגט.

— די כאַלערע ווייסט זיי! — האַט געענטפֿערט איינע פֿון די פֿרויען.

— אַן אַרדענונג אַ חזירשע. כ'בין אַ גאַנצע נאַכט נישט געשלאָפֿן. דאָס מיליטער וואַלגערט זיך אויף די וואַקזאַלן, און אומעטום איז פֿול מיט זשידעס. אַך, אַ קאַמעדיע!

דאָס פּריצל אין דער בעקעשע האַט זיך אַ ריר געטאַן אויפֿן געזעס.

— זאַל מיר דער פּאַן פּאַרוטשניק אַנטשולדיקן. דאַרט, פֿון וואַנען איך קום, האַט מען מיט די יידן נישט געמאַכט קיין צערעמאַניעס. מ'האַט זיי אַרויס-געטריבן און באַסטאַ.

— פֿון וואַנען קומט דער פּאַן?

— נישט ווייט פֿון טאַרן. די נייעמצעס האַבן עס גערופֿן טוירן — האַט דאָס פּריצל גערעדט מיט אַ דייטשן אַקצענט.

— אַך, יאָ, אין פּויון און אין פּאַמערן איז אַנדערש. דאָ איז פֿול מיט די פּאַרשאַלטענע...

— מ'זאָגט, אַז אין ליטע זיינען זיי צוגעשטאַנען צו די ליטווינער און אין מזרח-גאַליציע — צו די אוקראַינישע באַנדיטן.



- מ'האט זיי אין לעמבערג געגעבן א לעקציע! — האט דער אפיציר א זאג געטאן און אויסגעשפיגן דורכן אפענעם פענסטער.
- דער יונגערמאן האט זיך טיפער אריינגערוקט אין ווינקל. ער האט גע-פרואווט וויטער לייצען, נאר ס'האט אים געשווינדלט פאר די אויגן. ס'איז געווען אין אנהויב מאי, אבער דער הימל איבערן וואקזאל און די באן-ליניעס האט שוין געהויערט א מיטן-זומערדיקער, א טיף-בלויער. פייגעלעך זיינען ארומגעפלוין מיט א צוויטשערניש. ערגעץ ווייט האט זיך ארויסגעהויבן א פאבריק-קוימען. צוזאמען מיט דעם גערוך פון קאקס און אייל האבן זיך דער-טראגן אהער ווינטלעך, וואס האבן געשמעקט מיט וואלד און טיך. די זון האט זיך שוין אנגעהויבן נויגן צו מערב. זי איז געשטאנען אין הימל א גרויסע, א רויטלעכע, א נישט-היגע. ערגעץ-וואו האט מען געשפילט אויף א האר-מאניקע. אדער א קאטערינקע. דאס פריצל האט אראפגענומען פון אויבערשטן פאך א סעפעטל מיט א סך לאפן און שלעסער, ארויסגעקראצט א טיטל קיכלעך.
- זאל דער פאן פארוטשניק געניסן!  
— א הערצלעכן דאנק.
- און דער אפיציר האט מיט צוויי פינגער אויסגעקליבן א קיכל.
- די גנעדיקע דאמען?  
— א, מיר דאנקען העפלעך.
- דאס פריצל האט געטאן א קוק אויף דעם פאסאזשיר אין ווינקל, זיך א ווייל געקווענקלט.
- זאל זיך דער פאן באדינען.  
דער יונגערמאן איז געווארן ווי איינגעשרומפן.
- גיין, כ'דאנק פיל מאל.  
אלע האבן אים מיט אמאל אנגעקוקט: דער אפיציר, די צוויי דאמען, אפילו די זקנה אין שווארצן. דאס פריצל האט צוריקגענומען דעם כיבוד.
- דער פאן קומט פון וואנען? — האט ער געפרעגט מיט חשד.  
— איך? כ'בין א פוילישער בירגער. כ'האב געדינט אין דער צארישער ארמיי. ביז קערענסקין.
- און דערנאך ביי די באלשעוויקעס, הא?  
— ביי די באלשעוויקעס? גיין.  
— מ'לאזט שוין אהיים פון רוסלאנד פוילישע בירגער?  
— מיך האט מען אהיימגעלאזט.  
— איר האט זיך אריינגעשמוגלט, הא?  
דער פראמדער האט נישט געענטפערט. ביים אפיציר זיינען זיך צונויפגע-קומען די ברעמען.
- איר זענט א ייד? — האט ער געפרעגט מיט כעס.  
— יא, א ייד.
- פארוואס ענטפערסטו נישט, אז מ'פרעגט דיך? — האט ער געטאן א געשריי.
- ס'איז געווארן שטיל. די פרויען האבן זיך איבערגעקוקט, האלב מיט א

שמיכל, האלב מיט באדויערן. די אלטע האט גענומען שאקלען דעם גרייז-גרויען קאפ און טרייסלען מיטן געמבעלע, וואס ס'זיינען דערויף געוואקסן ווייסע הערעלעך. ביים פריצל האבן אויפגעלויכטן די שווארצאפלען. דעם יונג-גענמאנס פנים איז געווארן ווייס ווי קאלך.

— וואס האסטו געטאן אין רוסלאנד?

— כ'האב דארט געארבעט.

— ביי וועמען געארבעט? אין דער טשעקא? א קאמיסאר געווען? קירכן

גערויבט?

— כ'האב ביי קיינעם נישט גערויבט. כ'בין א סטודענט. א לערער.

— א לערער, הא? וואס האסטו דארט געלערנט? קארל מארקסן? לע-

נינען, טראצקין?

— כ'בין נישט קיין מארקסיסט. דעריבער בין איך פון דארט אוועק. כ'האב

געלערנט מיט קינדער העברעאיש. ווי לאנג מ'האט געלאזט.

— מיר ווייסן שוין. מ'קאן זיך שוין אויף די שטיקלעך. העברעאיש האט

ער געלערנט. ווער האט דיך געשיקט אהער? דער קאמערעד לונאטשארסקי?

— קיינער האט מיך נישט געשיקט. איך בין דא געבוירן. מיין מוטער

וואוינט אין ווארשע.

— אין וואס פאר א טייל פון רוסלאנד ביסטו געווען?

— אין קיעוו, אין כארקאוו, אין מינסק.

— וואס ביסטו? אן אגיטאטאר, אדער א פראפאגאנדיסט?

— כ'האב געזאגט דעם פאן, אז איך בין איבערהויפט נישט קיין מארקסיסט.

— דאס, וואס דו האסט געזאגט, הינטישער זון, איז ביי מיר נישט ווערט

קיין שישקע פולווער. איר זענט אלע איין באנדע לינגערס, גנבים, פאררעטער!

ווי הייסטו?

דעם יונגמאנס פנים איז געווארן ווייס.

— דער פאן איז פון דער פאליציי? — האט ער געפרעגט, דערשראקן

פון די אייגענע ווערטער.

— ענטפער, ייד פארשאלטענער! — האט דער פארוטשניק זיך א הויב

געטאן פון ארט. — דו רעדסט מיט א פוילישן אפיציר!

און ער האט געכאפט א בליק צו דער קרומער שווערד אויפן הענגער.

דער יונגערמאן האט מיט ציטערנדיקע הענט פארמאכט דעם זשורנאל.

— עזר-העשל באנעט.

— אזער העשעל באנעט! — האט דער אפיציר שפאטיש אויסגע-

צויגן דעם יידישן נאמען. איינע פון די פרויען האט זיך מער נישט געקאנט

איינהאלטן און זיך צעלאכט. זי האט ארויסגענומען פון טאש א טיכעלע מיט

שפיצן און פארשטעלט דאס מויל. די אנדערע האט זיך פארקרימט.

— סטאשו, לאז צורו.

— אנדערש פאסט זיי נישט, די טראצקיס, נאר צו פארן צווייטע קלאס!

— האט דער אפיציר גערעדט סיי צו איר, סיי צו זיך. — פוילישע מענטשן

הענגען זיך אן אויף די דעכער און די פאררעטער מאכן זיך באקוועם. צו וועמען פארסטו? וואהין?  
עוור-העשל האט זיך אויפגעשטעלט.

— ס'איז נישט דעם פאנס געשעפט! — האט ער א זאג געטאן, דער-שטוינט פון די אייגענע ווערטער. דער אפיציר האט זיך א רוק געטאן אויף צוריק. דאס בלוט האט אים א זעץ געטאן אין דיקן האלדז, אין די ארויס-שטארצנדיקע קינבאקן, אין קורצן שטערן, אין די אפגעשטאנענע אויערן מיט די צונויפגעוואקסענע לעפלעך.

— הא? מיר'ן באלד זען!

ער האט א טאפ געטאן די הויזן-קעשענעס, ארויסגעכאפט א רעוואלווער, א קליינעם ווי א שפילציג. דער זקנהס פנים איז געווארן פון געל ווייס. די פרויען האבן זיך געטאן א טרייסל, געפרואווט אים אנטאפן ביי די עלנבויגנס. דער אפיציר האט זיי אפגעשטופט מיט די אקסלען.

— רעד! — האט ער געברילט — ווייל כ'דערשים דיך ווי א הונט!

— נו, דערשיסט!

— העי, קאנדוקטאר! פאליציי! — האט זיך דער אפיציר צענוואלדע-וועט. דער רעוואלווער איז נישט געווען אנגעלאדן. דאס פריצל האט זיך אויך צעשריגן. עוור-העשל האט א כאפ געטאן א וואליזע. ס'איז שווער געווען צו וויסן, צי גרייט ער זיך אפצושטייגן, אדער צו דערלאנגען איבערן קאפ. די פרויען האבן גענומען רופן הילף. גלייך איז געווארן אינדרויסן א רעדל. פון וואקזאל איז אנגעקומען א פאליציאנט אין א העלם, אין א שווערד מיט א שווארצער שייד. דער אפיציר האט געעפנט די טיר, אראפגעשפרונגען.

— דער ייד האט מיך באליידיקט! ער קומט פון רוסלאנד! א באלשעוויק!

דא זיינען עדות!

— דער פאן וועט גיין מיט מיר אויפן פאסטערונעק — האט דער פאליציאנט

גלייך געפסקנט.

— כ'האב קיינעם נישט באליידיקט. כ'פאר קיין ווארשע צו מיין פא-

מיליע.

— דאס וועט מען זען...

עוור-העשל איז אפגעשטיגן. דער פאליציאנט האט אויסגעפרעגט דעם אפיציר, געשריבן אויף א פראטאקאל-ביכל, פארצייכנט די נעמען פון די עדות. אין דער רגע האט דער נאטשאלניק פון דער סטאציע ארויסגעלאזט א הילכיקן פייף. דער אפיציר איז צוגעלאפן צו עוור-העשלען מיט א צונויפגע-ביילטער פויסט, אים דערלאנגט פון הינטערוויילעכץ א זעץ אין קאפ. באלד דער-נאך איז ער ארויפגעשפרונגען אויפן טרעפל. איינע פון די פרויען האט נאכגע-ווארפן א צעקנייטשטן קאפעליוש. דער פאליציאנט האט אנגענומען עוור-העשלען ביים האנט-געלענק.

— וואס איז דא געשען? מיט וואיסק איז א געפאר אנצוהויבן!...

דער גוי האט א דריי געטאן מיט דער צונג, א רייב געטאן די פינגער, עפעס אריינגערוימט. עוור-העשל האט אריינגעשטעקט די האנט אין קעשענע.

דער צוג האט שוין אנגעהויבן רירן. אלץ איז געשען משונה-גיך. עזר-העשל האט דערלאנגט א באנקאט. יענער האט א כאפ געטאן די וואליזעס, ארויפגע- שטעלט אויף דער שוועל. עזר-העשל איז ארויפגעשפרונגען, זיך געטאן א קלאפ אין דער קני. ער האט זיך אנגעהאלטן אן עפעס א שטאנג. די באן האט אנגע- הויבן לויפן מיט א קלאפעריי, א געבראזג. עמעץ האט גענומען שרייען, וואר- נען. א טיר האט זיך געעפנט. דער וואגאן, דריטע קלאס, איז געווען אנגעפאקט. א הויכער שווארצער ייד האט געהויבן דאס געפעק, געהאלפן עזר-העשלען אריינשטייגן. ער איז געבליבן שטיין א צונויפגעדריקטער, מיט צונויפגע- פרעסטע פיס, אוממעכטיקע ארעמס. דער ייד האט גערעדט איבער אלעמענס קעפ.

— פקוח נפש, הא? איר'ט מעגן בענטשן גומל! ...



## קאפיטל אַכט און דרייסיק

### I

עזר-העשל האט געהאט געשיקט הדסה א טעלעגראמע, אויף קלאניעס אדרעס, אבער ער איז נישט געווען זיכער צי זי האט זי דערהאלטן. ער האט געהערט, אז די צענזור אין פוילן האלט-אפ בריוו און דעפעשן. ער איז געשטאנען אויפן באן-הויף און געקוקט פאר זיך. די באן האט זיך נישט געהאט אפגעשטעלט אין פראגע, נאך איז צוגעפארן צום ווינער וואקאל. פארטערס אין רויטע היטלען זיינען געלאפן איבער די וואגאנען, זיך געריסן איבערן געפעק. עלעק- טרישע לאמטערן האבן געבלענדט אין דער פריילינג-נאכט, געמאכט געדיכטער די פיינסטערניש. א ווינטל האט געבלאזן. די לופט האט געשמעקט מיט פעך, רויך, בעז, און נאך עפעס פרישס און לאנג-פארגעסנס. אין זאל, ביי די קאסע- פענסטערלעך, זיינען געשטאנען לאנגע רייען, באוואכט פון פוילישע זשאנדארמען. אויף די בענק אין ווארט-זאל האט זיך צונויפגעשטופט א געזעמל מאנסלייט, ווייבער, קינדער. סאלדאטן אין צעקנייטשטע שינעלן זיינען געלעגן און גע- כראפעט. די זוילן פון די שיד זיינען געווען באקלאפט מיט פאדקאוועס, בא- שלאגן מיט נעגל. א קליין יידל מיט א פיצעלע בערדעלע און שווארצע לויפן- דיקע אויגן האט געפרוואוט אויפהויבן א גרויסן זאק. ס'האט אים געהאלפן א יידענע אין א קאפקע. ביים בופעט האבן זעלנער געטרונקען קופעלס ביר. ס'האט זיי באדינט א שיקסע מיט א באבקעלע אנשטאט א נאז און מיט א צלם אויפן הארץ-ברעטל. נאך לאנגע זוכענישן האט עזר-העשל געפונען דאס באגאזש-צימער. ער האט איבערגעלאזט די וואליזע און איז ארויס אין דרויסן. ער האט געוואלט ארויסקומען אויף דער מארשאלקאווסקע, נאך ער איז קאפויר געקומען אויף א זייטיקן פלאץ. פייערן האבן זיך געשפיגלט אין אספאלט ווי אין א טייך. פון אלע זייטן האבן זיך אנגעקייקלט דראשקעס, אויטאמאבילן, האנטוועגעלעך. עזר-העשל האט זיך א דריי געטאן רעכטס.

נאָר ס'איז אויף אים אָנגעלאָפֿן אַ פֿערדישער קאַפּ. ס'האַט אַ הויך געטאַן אַ גערוך פֿון פֿעל, שווייס, פּיסק, ער האָט זיך אַ קער געטאַן לינקס, נאָר ס'האַט אים פֿאַרבלענדט אַ פֿראַזשעקטאַר. דער אויטאָמאָביל איז צוגעקומען אַזוי נאָענט, אַז ס'האַט אויף אים אַ יאָג געטאַן אַ היץ און אַ האַרבער ריח פֿון בענזין, ווי שפּירט אין מויל פֿון אַ שיפור. טרומייטערס האָבן געבלאַזן, בייטשן האָבן געקנאַקט, פֿורמאַנעס האָבן געשריגן. די מאַרשאַלקאָוסקע, וואוּהין עזר-העשל איז שפּעטער אַרויס, איז געווען פֿול מיט געדראַנג. עזר-העשל האָט איינ-געאַטעמט טיף.

— יא, דאָס איז עס! וואַרשע!

ער האָט אויפֿגעהויבן דעם בליק צום רויט-אַנגעגליטן הימל. ווי אויס-טערליש! ער איז אַלץ געהאַט איבערגעקומען: די קאַזאַרמעס, די מלחמה, די רעוואָלוציע, דעם הונגער, די טיפּוסן, די פּאַגראַמען, די אַרעסטן. ער איז ווידער אין וואַרשע, די שטאָט וואָס האָט אים צוגעצויגן און אָפּגעשטופּט, פֿאַרוועבט אים אין סודותדיקע נעצן פֿון ליבע, האַפֿענונג, גליק, און צוריק אַוועקגעשליידערט אויף הונדערטער מיילן, ווי אין דער מעשה מיט אַשמדאי און שלמה המלך... ווי אַלט איז ער? איז דאָס מעגלעך, אַז ער איז נאָך נישט קיין דרייסיק יאָר? קאָן דאָס געמאַלט זיין, אַז אין די גאַסן געפֿינט זיך די מאַמע, דינהלע, אַבראַם, הערץ יאַנאַווער, גינע, ברוידע, לאַפּידעס, און זי, הדסה, וואָס איז אין די יאָרן געוואָרן ווייט און אַן אַ האַפֿט ווי אַ קינדישער חלום? לעבט זי דאָ אין בלוט-און-פֿלייש? וואוּ איז ערגעץ די שענע? דאַרט וואַרט אויף אים זיין קינד, זיין, עזר-העשלס, זון, וואָס ער האָט קיין מאַל נישט געזען פֿאַר די אויגן... גאַט אין הימל, ער האָט געשלאָגן וואַרצלען אין דעם דאָזיקן כּרד! ער איז דאָ עמעצנס אַ טאַטע, אַ זון, אַ ברודער, אַ מאַן, אַ פֿעטער, אַ געליבטער! קיין שום כּוּליגאַניש אַפֿיצירל קאָן נישט ענדערן דעם דאָזיקן פֿאַקט, וואָס איז אַ טייל פֿון קאַסמאַס...

ער האָט געשפּאַנט און אַליין נישט געוואוסט צי גייט ער צו דער קרו-לעווסקע אָדער קיין מאַקאַטאַוו. דער המון האָט אים ווי געשלעפט מיט זיך. פֿאַרפֿומירטע פֿרויען אין פֿאַרביקע קליידער, מיט אַ סך בלומען אויף די היטן, זיינען געגאַנגען מיט אַ טענצלדיק גייעניש. קאַרפּאַראַציע-סטודענטן מיט גאַלד געליישטע היטעלעך און מיט גראַבע שטעקנס אין די הענט, האָבן געשפּאַנט צו דריי און פֿיר, פֿאַרשפּאַרט דעם טראַטואַר. פֿריש-געבאַקענע אַפֿי-צירלעך מיט לאַנגע שווערדן אויף די לענדן האָבן זיך נישט אויפֿגעהערט נויגן. פֿון די שווי-פֿענסטער האָבן אַרויסגעקוקט מאַנעקינען. אין קאַפֿע-היזער האָט געשפּילט מוזיק. ס'איז דאָ אַלץ פֿאַראַן: קוכן און פּאַמעראַנצן, העמדער און וויינטרויבן, דאַמען-טאַשן און לאַק-שיך, ביזשוטעריע און שפיצן. עזר-העשל האָט זיך אַוועקגעשטעלט ביי אַ לאַמטער, גענישטערט אין בוועם-קע-שענע צווישן האַלב-פֿאַרמעקטע אַדרעסן. ער האָט באַקומען אַ קאַפּ-ווייטאַג. ער איז געוואָרן פֿול מיט אומגעדולד. אפֿשר וועט אַמאַל הדסה דאָ פֿאַרבייגיין? איז אים איינגעפֿאַלן. לויט דער טעאָריע פֿון וואַרשיינגלעכקייט איז דאָ אַ שאַנס... אַ ווייל האָט זיך אים אויסגעדוכט, אַז ער זעט איר פנים אין דער

שוים פון א טראמוויי. באַלד איז אים פאַרגעקומען, אז זי איז פאַרביי געבן אים. ער האָט זיך געטאַן אַ ריס, גענומען נאַכלויפֿן דעם מיידל, זיך איינגעקוקט אין איר פּראָפּיל. ער האָט זיך צעלאַכט. משוגע בין איך? זי איז דאָך אַ קליינע, כּהאַב האַלוצינאַציעס!

ביים עק קרוּלעוּסקע, געבן דער בערזע, האָט עזר־העשל דערזען אַ קאַפּע־הייל. פֿון דער אַפּענער טיר האָט זיך געטראָגן אַ געזושום, אַ געשדיי. ביי טישלעך מיט מאַרמאַרענע פּלאַטן זיינען געזעסן סוחרים, קורץ־געקליידטע און לאַנג־געקליידטע, אין היטעלעך און אין קאַפּעליושן, גלוחים, מיט בערד, און מיט קמצלעך אויפֿן שפּיץ־קיין. די יידן האָבן געקוקט דורך שפּאַקטיוולעך אויף הייפֿלעך דימענטן, וואָס זיינען משונה־גיך געלאַפֿן פֿון האַנט צו האַנט. ס'איז שווער געווען צו באַנעמען ווי די שטיינדלעך ווערן נישט צעשאַטן. אויגן האָבן האַלב־געלאַכט, האַלב־געוויינט. שטערנס האָבן געשוויצט. פֿון מיילער האָבן אַרויסגעלויכטן גאַלדענע ציין. אַהאַ, דאָס זיינען זיי, די אינטער־נאַציאָנאַלע יידעלעך, די וועלט־שפּעקולאַנטן, די אַהאַסווערס! — האָט עמעץ אין אים גערעדט, אַ ווידערשפּעניקער, אַ קינדישער, וואָס וואַרפֿט־אונטער טראַכ־טעכצער אויף צולהכעיס, צו פאַרמישן די יוצרות. — ווי ענלעך זיי זיינען צו די קאַריקאַטורן, וואָס ס'מאַלן פֿון זיי די אַנטיסעמיטן... ער האָט אַ שאַקל געטאַן מיטן קאַפּ, ווי אַפּצוטרייסלען זיך פֿון דער צוואַנג־אידיע. ער איז אַריין און גענומען בלעטערן אין טעלעפֿאָן־בוך. ער האָט געהאַט אַלץ אויסגעפּלאַנט פֿאַר־אויס. ער'ט נישט פֿאַרפֿאַרן אַהיים צו דער מאַמען. איידל טאַר נישט וויסן, אַז ער איז אין שטאַט. ער מוז זיך פֿריער טרעפֿן מיט הדסהן. ער האָט גענומען זוכן אין טעלעפֿאָן־בוך, אָבער פּישעלע קוטנער האָט דאָ נישט פּיגורירט. קאַן דאָס זיין, אַז ער האָט נישט קיין טעלעפֿאָן? ער איז דאָך אַ גביר... דאָ האָט עזר־העשל דערזען, אַז פּישעלע האָט נישט איין טעלעפֿאָן, נאָר גאַנצע דריי: אין שטוב, אין געשעפֿט, אין קאַנטאַר. ווי האָב איך דאָס געקאַנט פֿאַרזען? ער האָט אַרויסגענומען אַ בלייפֿעדער, פֿאַרצייכנט דעם נומער. ער האָט אויפֿגעהויבן דאָס טרייבל, נאָר קיינער האָט נישט געענטפֿערט. ערגעץ ווייט האָבן זיך דורכ־געשמועסט צוויי צוגעדושעטע ווייבערשע שטימען. אַזוי רעדן מסתמא גייסטער... די שיקסע אויף דער סטאַציע האָט זיך אַנגערופֿן. דאָס האַרץ האָט אים גענומען זעצן. אין דער קעל איז אים געוואָרן ענג. ס'האַט זיך דערהערט אַ דין מאַנס־בילש קולכל.

— פּראַשע, ביטע! ווער איז דאָרט? וואָע?

— וואוינט דאָ די פּאַני הדסה קוטנער?

— הע? וואָס ווילט עץ?

— קאַן זי צוקומען צום טעלעפֿאָן?

— נישטאָ הי... ווער רעדט?

— איך... אַ באַקאַנטער.

אַ ווייל האָבן ביידע געשוויגן. דערנאָך האָט פּישעלע איבערגעחזרט:

— נישטאָ הי.

און אַוועקגעלייגט דאָס טרייבל.

עוור־העשלען איז ערשט איצט איינגעפאלן, אז ער וואלט געדארפט פֿרעגן וואו זי איז, אבער ס'איז שוין געווען צו־שפעט. ער האט זיך געלאזט ארויסגיין פֿון קאפֿע־הייל, זיך אָנגעשטויסן אָן די טישלעך. דער וועג צו הדסהן איז געווען און געבליבן פֿאַרצוימט. זי איז ערגעץ געזעסן אויף דאָטשע. וואָס האָט ער בכלל געוואוסט וועגן איר? דאָס לעצטע קאַרטל, וואָס ער האָט פֿון איר דער־האַלטן, איז געגאַנגען אַ קנאַפּ יאָר. ער האָט געדאַרפֿט זיין גרייט אויף אַלע אַנטוישונגען. ער האָט פֿאַרויס זיך געמוזט באַוואַפֿענען מיט אַלע אַרגומענטן וועגן הבל־הבלים פֿון לעבן און דעם כּוח פֿון שכל בייצוקומען די אַפֿעקטן... ביי דער טיר האָט אים אַפּגעשטעלט אַ חסידישער יונגערמאַן מיט אַ געל בערדל. — עץ טוישט עפעס?

עוור־העשל האָט געהערט די ווערטער, נאָר ער האָט נישט באַנומען דעם מיין.

— וואָס זאַל איך טוישן?

— דאָלאָרן, פֿונטן, קראַנען, מאַרקן... ס'עט איך אויסמאַכן מער ווי אין באַנק...

— כ'האָב ליידער גאַרנישט. כ'קום פֿון רוסלאַנד.

דער ייד האָט אים אַפּגעמאַסטן פֿון אויבן אַראָפּ און פֿון אונטן אַרויף.

— פֿון די באַלשעוויקעס, האָ?

— יאָ, פֿון דאַרט.

— ס'איז ביטער, הע?

— נישט גוט.

— מ'לאָזט נישט זיין קאָ' יידן, הע?

— ס'איז שווער.

— ס'איז דאָ אויך נישט גוט. זיי האָבן זיך פֿאַרנומען אויף איין זאָך:

צו דערשטיקן דעם ייד...

און דער יונגערמאַן האָט אַוועקגעטשאַפֿעט אין זיינע שווערע שטייול.

## 2

אַבראַם איז נישט געווען אין דער היים. דעם טעלעפֿאָן האָט געענטפֿערט אַ קול פֿון אַ יונגער פֿרוי. זי האָט גערעדט פּויליש.

— קאָן איך פֿרעגן ווער ס'רעדט?

— אַ, די פּאַני וועט נישט געדענקען. כ'בין שוין יאָרן פֿון וואַרשע. מיין

נאָמען איז עוור־העשל באַנעט.

— אַהאָ. כ'געדענק דעם פּאַן. איך בין אַבראַם טאַכטער, סטעפֿע.

— יאָ. מיר האָבן זיך אַמאָל באַקענט.

— פּאַפּאָ איז נישטאָ אין שטוב. אויב דער פּאַן דאַרף אים נויטיק, קאָן

איך געבן אַ טעלעפֿאָן־נומער, וואו מ'קאָן אַנקלינגען. זאַל דער פּאַן פֿאַר־שרייבן. פּאַפּאָ רעדט וועגן אייך אַלעמאָל.

— אַדאַנק. ווי גייט עס דער פּאַני?

— א, איך האָב חתונה געהאַט. אַזוי זיך. דער פּאָן בלייבט אין וואַרשע?  
— דערווייל...

עוּזר־העשל האָט פֿאַרצייכנט דעם נומער, באַדאַנקט, אַוועקגעלייגט דאָס טרייבל, באַלד עס ווידער אויפֿגעהויבן. ס'האָט זיך ווידער דערהערט אַ פֿרויען־שטים, דאָס מאַל שוין נישט־קיין־יונגע, עוּזר־העשל האָט אָפּגעוואַרט. אין דער וואוינונג האָט געמוזט פֿאַרקומען אַ פֿאַרוויילונג אַדער אַ דיסקוסיע. ס'האָט זיך דערטראָגן אַ גערויש, אַ גערייד, אַ געלעכטער פֿון אַ סך מענטשן. מיטאַמאָל האָט אַ דונער געטאָן אַבראַמס שטים. עוּזר־העשל האָט אַוועקגעכאַפט דאָס רערל פֿון אויער.

— וואָס? דאָס ביסט דו? האָט אַבראַם געשריגן. — געוואַלד, וועמען איך זע! מיין איך; וועמען איך הער! ברוך מחיה מתים! כ'האָב געמיינט, כ'על דיך שוין נישט דערלעבן אַנצוקוקן. אַ בחור הויבט זיך אויף און ווערט נעלם אויף יאָרן. אַ ווינשפֿינגערל! אַ פֿליענדער האַלענדער! וואו ביסטו? פֿון וואָנען רעדסטו? וואו האָסטו ערגעץ אָנגעשטעקט? כ'האָב געמיינט, ביסט שוין דאָרט אַ קאַמיסאַר אַדער אַ טשעקיסט... כאַטש עפעס האָט מען פֿון דיר יאָ געהערט... קום שוין אַריבער! אייא־אייא־י, ס'עט זיך דאָ טאָן חושך! ווען ביסטו געקומען? וואָס שווייגסטו? ביסט שטום?  
— כ'בין געקומען היינט אין אַוונט. כ'בין אין אַ קאַפֿע־היזל אויף דער קרולעוויסקע.

— אויף דער שוואַרצער בערזע? מיט די פעק?  
— די וואַליזע האָב איך איבערגעלאָזט אויפֿן וואַקואַל.  
— וואָס־זשע שטייטו דאָרט און דוכנסט? כאַפֿ גלייך אַ טאַקסי און קום צו לויפֿן. כ'מיין, אויב דו האָסט צו באַצאָלן, ווען נישט, נעם אַ טראַמוויי. איך געפֿין זיך אויף שוויינט־אַק־זשיסקע נומער... וועסט דיך פֿרעגן צו דער פּאַני אידאָ פּראַגער אין דער אַטעליע. דאָרפֿסט גאַרנישט פֿרעגן. מ'זעט די דירה. ס'איז מיט אַ גלעזערנעם דאַך, אויפֿן פֿינפֿטן שטאַק, ווער האָט דיר גע־געבן מיין טעלעפֿאָן?

— אייער טאַכטער, סטעפֿע.  
— ס'קאָן נישט זיין. סיי־ווי, קום! וואו האָסטו ערגעץ אָנגעקראָגן סטע־פֿען? כ'זוך זי אַליין אַרום. חתונה געהאַט און האָט דעם טאַטן אין ויאמר... פּראַ־אַדעם, האָסט אַפֿילו נישט געשריבן. כ'מיין, פֿאַר דער רעוואַלוציע —  
— ס'איז נישט געגאַנגען קיין פּאַסט.  
— ס'איז יאָ געגאַנגען. הדסהן האָסטו וואויל געשריבן. אַ רוח אין דיין טרֶהנעם פּופּיק, נו, וואָס? געוואָרן אַ באַלשעוויק, האָ?  
— דערווייל נאָך נישט.  
— נו, היידאָ! נעם פֿיס!  
— כ'קום גלייך.  
— פֿלי!...

עוּזר־העשל איז אַרויס. די פֿיס זיינען אים געוואָרן גרינג. ער האָט זיך נאָכגעפֿרעגט, וואו צו נעמען אַ טראַמוויי. מ'איז געפֿאַרן לענגאויס דער קרו־



לעווסקע. די שטאכעטן פון זאקסישן גארטן האבן גענומען לויפן אויף צוריק. דער סאבאר איז געשטאנען א פינסטערער. דעם קופער פון די קופאלן האבן די דייטשן שוין לאנג געהאט אראפגענומען. (די צייטונגען האבן געשריבן, אז מ'עט אינגיכן אינווארפן די צערקווע, וואס איז דער סימבאל פון דער ביזאנטישער קולטור און פון דער רוסישער הערשאפט איבער פוילן). אויף דער קראקעווער פארשטאט און דער נייער-וועלט האבן פאליציאנטן רעגולירט די באוועגונג, אויפן מערב-איראפעאישן שטייגער. דאס טויער אויף דער שוויצע-טאקזשיסקע איז נאך נישט געווען פארמאכט. אין הויף האט עזר-העשל דער-זען א שטיק ליכטיקן דאך. ער איז ארויף מיט די טרעפ. ער האט פארשפארט אנטזוקלינגען. פאר דער שוועל איז געשטאנען אבראם, — הויך, ברייט, מיט א געבויענער פלייצע, א גרויער בארד, דאס פנים צונטער-רויט, ווי אפגע-שרפעט פון דער זון. פון הינטער די געדיכטע ברעמען האבן אפגעקוקט א פאר יונגע שווארצע אויגן.

— דו! ...

אבראם האט זיך אויף אים געטאן א ווארף, אים ארומגעכאפט, זיך צע-קושט. ס'האט אויף אים געטאן א הויך א גערוך פון ציגארן.

— קוקט אים אן! דאס איז ער! פון סאמע גיהנום! דו ביסט גע-ווארן העכער אדער איך קלענער? איך, ברודער, בין אן אלטער ייד. ס'העלפט נישט קא' חכמות. נו, וואס שטייסטו כעני בפתח? קום אריין. וואו ביסטו געווען, וואו? ער טראגט נאך א מאנטל און א קאפעליוש. כ'האב געמיינט, וועסט אראפפאלן אין א שווארצער רובאשקע... נו, וואס? ניקאלאי איז אויס פלאקן-שיסער, הא? דערלעכט נקמה, ווי? די בורזשויען קערן די גאסן, הע? משיח איז געקומען! יהודה-לייב טראצקי! מיר דא כאפן קלעפ. — כ'ווייס.

— מ'האט דיך שוין מכבד געווען? ווי אזוי ביסטו געקומען? מיט וואסער באן? דו האסט אונדז אלעמען אין דר'ערד, נאר מיר'ן דיך נישט פארגעסן. האסט א זינדל, ביסט אים אסור נישט ווערט. כ'האב אים ערשט נישט לאנג געזען. דער טאטע אויסן אויג. א ממזר פון גאטס גענאד. זאג מיר, ברודער, הדסהן האסטו שוין געטראפן? — האט אבראם איינגערוימט א סוד. — ניין.

— וועסט זי מערטישעם זען. זי איז שיין ווי די זיבן זונען. א גראנד-דאמע. זי איז אין אטוואצק. א גאנץ קיילעכיק יאר. פריער איז זי געווען קראנק. דער דאקטאר האט זי געהייסן זיין אויף דער פרישער לופט. איצט זיצט זי דארט גלאט אזוי. וואס האט זי צו טאן אין ווארשע? ס'איז נישט קא' וויליע נאר א פאלאץ. כ'כאפ מיך אמאל אראפ. דער פישעלע איז א גביר-אדיר, א מיליאנער. נישט אויף קא' וויין. ער'ט אויפגעגעסן די בני מושקאט כלחוד-השור. ס'געלט לויפט צו אים. ער ווייסט אליין נישט וויפל ער פארמאגט. וואס קומט ארויס? זי האט אים פיינט. זי קאן אים נישט אנקוקן... איי-איי, כ'גלויב מיר אליין נישט, אז כ'שטיי דא נעבן דיר. וואו וואוינסטו? כ'מיינ, וואו שטייסטו איין? האסט דא, דוכט זיך, א מאמען?

— יא, אויף דער פֿראַנצישקאָנער גאַס.

— ביסט נאָך דאָרט נישט געווען?

— ניין, נאָך נישט.

— האָ? דער אייגענער עוזר-העשל!... וואָס איז דער שכל? מיין נישט, כ'גיי דיר זאָגן מוסר. כ'האָב שוין אַלץ מַפְקִיר-געווען. די גאַנצע וועלט. איך אַליין בין דער זעלבער אַבראַם. כ'בין שוין געווען אויפֿן-פֿערד און אונטערן-פֿערד. כ'בין שיער-שיער נישט געוואָרן אַ גביר. געבליבן אַ קבצן אין זיבן פּאַלעס. כ'האָב צופֿיל אמונה אין מענטשן. כ'האָב שוין דאָ געהאַט אינפֿלוענץ-ציע און לונגען-אַנצידונג. די חברה-יידעלעך האָבן זיך שוין גענייט אַ בייטל, נאָר אַז גאָט וויל, שיסט אַ בעזים. מ'דאַרף מיך, אַפּנים, אויבן אויך אויף אַ כּפּרה. כ'וויל מיך אַריבערכאַפּן קאַ'ן ארץ-ישראל. נישט שטאַרבן, נאָר אַנ-קוקן דאָס יידישע לאַנד. וואָס זאָסטו צו דער באַלפֿור-דעקלאַראַציע, האָ? מ'האַט דאָ געטאַנצט אין די גאַסן. די אַטעליע געהערט צו אידאָ פּראַגער. כ'האָב דיר אַמאַל דערציילט. אַ גרויסע קינסטלעריין. נו, קום אַריין. מ'עט דיך נישט אויפֿעסן.

— אפֿשר קאָנט איר מיט מיר אַראַפּגיין?

— האָ? פֿאַר וועמען האָסטו מורא? ס'עט דיך דאָ קיינער נישט מסרן.  
— כ'בין אינגאַנצן כּשר. ס'האַנדלט זיך וועגן דעם, אַז — — כ'וויל בלייבן אַ פֿאַר טעג אין וואַרשע. איידער אידל דערוויסט זיך. מיין פֿרוי — —  
— אַהאָ. אַזאַ פֿייגעלע ביסטו? איצט איז מיר קלאָר. קום אַריין. ס'זיינען דאָרט נישטאָ קיין היימישע. כ'וויל דיך פֿאַרשטעלן פֿאַר אידאָן. קיינער קאָן דאָ נישט דיין ווייב. נישטאָ נאָך אַזאַ פֿרוי ווי אידאָ אויף דער גאַנצער וועלט. מעגסט לאַכן, נאָר ערשט איצט, אויף די אַלטע יאָרן, ווייס איך דעם אמתן טעם פֿון ליבע...

אַבראַם האָט אָנגענומען עוזר-העשלען ביים עלנבוּיגן, אים דורכגעפֿירט אַ קאַרידאָר, אַריינגעפֿירט אין אַ זאַל מיט אַ גלעזערנעם סופֿיט. פֿון די ווענט האָבן אַראַפּגעקוקט לייוונטן, אָנגעהאַנגען אויף הילצערנע לייסטן. אויף אַ שטעלעכל איז געשטאַנען אַ סקולפּטור איבערגעדעקט מיט אַ זאַק. ס'איז דאָ אַפּנים, געווען אַ מין אויסשטעלונג. ס'האַבן געהאַנגען בילדער פֿון אַלע מינים: רעאַליסטישע, קוביסטישע, פֿוטוריסטישע, אויסטערלישע געשטאַלטן, מיט שטאַנגען, רעדער, טראַנסמיסיעס, שרויפֿן, איין בילד האָט פֿאַרגעשטעלט אַ נאַקטע פֿרוי מיט אַ פּיצעלע קעפעלע, ריזיקע בריסטן און היפּטן, וואָס ס'האַבן אויף זיי געהאַנגען שלאַנגען און שרצים. אויף אַן אַנדער לייוונט איז געלאָפֿן אַ בינטל נאַקטע מענער מיט רויטע פֿענער. אַלע האָבן געהאַט איין צורה. פֿיגורן זיינען געשטאַנען מיטן קאַפּ אַראַפּ, אַדער זיי האָבן געשוועבט אין דער לופֿטן. אויף אַ הויז, געמאַלט מיט גרעלע פֿאַרבן, אַן אַ פּערספּעקטיוו, איז געווען אָנגעשריבן אויף רוסיש אַ ציטאַט פֿון אַלעקסאַנדער בלאַקס פּאַעמע — צוועלף. אין דער אַטעליע איז געווען אַ געזעמל פֿון יונגעלייט מיט מיידלעך. פּאַרלעך האָבן זיך געסודעט אין די ווינקלען. אויף אַ צולייג-בעטל זיינען געזעסן צוויי פֿרויען איינגעהילט אין איין שאַלכל. ביידע האָבן גערויכערט פֿון איין פּאַפּיראַס.

א קליין מענטשל אין א סאמעטן רעקל, מיט א גרויסן קאפ האר, אן א האלדז, האט גערעדט הויך, געטייטלט מיט א קורצן פינגער.

— פארמען זיינען ווי פרויען. זיי ווערן אלט, צעקנייטשט, אויסגעדראשן. וואס זאגט אונדז היינט א מאטעיקא? וואס רעדט צו אונדז, אין אונדזער עפאכע פון שטורם-און-דראנג, א פוסען, א דאויד, א לארען? די אלטע קונסט איז טויט!

— ראפאפארט, איר קאנט זאגן וואס איר ווילט, נאר באליידיקט נישט קיין אלטע פרויען — האט זיך אנגערופן אידא פראגער. — כ'האף, איר פאר- שטייט פארוואס...

ס'איז געווארן א געלעכטער, א פאטשעריי. אבראם האט א טופע געטאן מיט א פוס.

— העי, דו, שמענדריק, דו דברסט נאך אלץ? אמאל מאלער האבן גע- מאלט. די היינטיקע קומען אפ מיט באטשקען. מאטעיקא טייג נישט און דו ביסט גוט! לעקיש איינער, דו קאנט דאך אפילו נישט אויפמאלן א רעטאך!  
— ע, ע, איר באליידיקט שוין?

— אידא-לעבן, כ'וויל דיר פארשטעלן א יונגמאן. מיר האבן א סך מאל גערעדט וועגן אים. עוור-העשל באנעט. הדסהס באקאנטער.

אידא פראגער, א גרויע דאמע אין א שווארץ קלייד, מיט א שנירל פערל אויפן האלדז, מיט דימענטענע קעפלעך אין די אויערן, האט אויפגעהויבן א לארניאן, וואס האט געהאנגען אויף א קייטעלע.

— דאס זענט איר? כ'קאן אייך... כ'האב אזויפיל פון אייך געהערט. ווען זענט איר געקומען?

— היינט.

— פון רוסלאנד?

— כ'קום איצט פון ביאליסטאק.

— ווירקלעך א סענסאציע. וואס הערט זיך דארט? וואו זענט איר געווען?

אז מ'קומט צוריק פון יענע מקומות, איז עפעס ווי מ'וואלט זיך אומגעקערט פון יענער-וועלט —

— מיינע ווערטער. הער מיך אויס, אידא-לעבן, כ'וויל דיר עפעס זאגן —

און אבראם האט איינגערוימט אידאן א סוד אין אויער.

— ער קאן שלאפן דא.

— נישט קיין שלעכטער פלאן. וואס איז מכוח עסן? וואלסט געמעגט צו- קריגן א צען פונט.

— כ'בין נישט הונגעריק.

— דארט, פון וואנען איר קומט, זיינען אלע הונגעריק. איכ'ל מאכן עפעס צו עסן.

— ווארט צו, אידעשי, מיר'ן ארגאניין אונטן. מיר דארפן כאפן א שמועס.

עפעס א קלייניקייט, אזוי פיל יארן! כ'קוק אויף אים און כ'גלויב נישט די אייגענע אויגן. דאס האב איך אים צונויפגעפירט מיט דער משפחה... ווער האט זיך געקאנט ריכטן, אז ס'עט ארויסקומען אזא פארדרייעניש? און דו,

ראפאפארט — האט אבראם א רוף געטאן צום צווייטן עק צימער — שלאג די מייסטערס. רייס פֿון זיי שטיקער. א טאג וועט קומען און מ'עט אַרויסוואַרפֿן פֿון לאוור לעאָנאַרדאָן, רובענסן, טיציאַנען און מ'עט אַריינשטעלן דינע פֿאַר-זענישן.

אידיאָ האָט זיך אַזש אָפּגעשאַקלט.

— פֿע, אַבראַם, ווי דו רעדסט. דו פֿאַרגעסט, אַז ער איז מיין גאַסט. הערט זיך צו אים נישט צו, ראַפּאָפּאַרט, ער מיינט נישט שלעכט.

ראַפּאָפּאַרט איז צוגעקומען נעענטער.

— כ'האַב צו אים גאַרנישט. ער פֿאַרטרעט דעם שטאַנדפּונקט פֿון זיין

קלאַס.

— קום עוזר-העשל, ווייל ווען כ'בלייב דאָ נאָך אַ מינוט, רייס איך אים

אויס די קודלעס. וואָס איז דײַן קלאַס? כ'בין פּונקט אַזאַ בורזשוי ווי דו.

— די פּסיכאָלאָגיע איז געבליבן.

— לאַטעק! מיינסט, אַז מ'האַט געשאַסן ניקאָלאָיען, האָסטו דערפֿון גע-

קריגן טאַלאַנט? וואָס איז? אַ פּריץ האָט פֿאַרלוירן? דאַוויד איז אַלט און ער

איז ניין! וואָלסט דיר פֿריער געדאַרפֿט וואַשן די הענט, איידער דו דערמאַנסט

זיין נאַמען! טויזנט מאַל להבדיל.

— אַבראַם, כ'קאָן דאָס נישט פֿאַרטראַגן! — האָט אידאָ אַ רוף געטאָן

מיט פֿעס.

— נו, מיר'ן גיין. יעדער לאַפּאַצאָן האָט זיך אַנגעהאַנגען אַן דער רעוואַלו-

ציע און מיינט, אַז ר'איז אַ פּל-ולך. קאַליקעס, שאַרלאַטאַנעס! מיין אייניקל

מאַלט בעסער פֿון ענק!

אַבראַם איז אַרויס, געטאָן אַ זעץ מיט דער טיר. די שויבן אין דאָך האָבן

אַזש געציטערט. עוזר-העשל האָט זיך געזעגנט מיט אידאָ'ן. זי האָט אויסגע-

שטעקט צו אים אַ שמאַלע האַנט. זי האָט צו אים געטאָן אַ שמייכל. אין די

אויגן-ווינקלען זיינען געשטאַנען אַ סך קנייטשעלעך. אונטערן קיהן האָט זיך

געוואַקלט אַ גוידערל. דאָ-און-דאָרט האָט די שמיינקע געהאַט געפּלאַצט, ווי

טינק אויף אַ וואַנט. אַ באַצערטקייט האָט אַרויסגעקוקט פֿון איר בליק, דער

יאוש פֿון עמעצן, וואָס האָט געמאַכט אַ פֿאַלשן חשבון און ס'איז צו-שפּעט צו

פֿאַרריכטן. פֿון דער אַמאָליקער שיינקייט איז איר געהאַט געבליבן אַן איינציק

חן-גריבל אין דער לינקער באַק.

— קומט שפּעטער אַרויף, לאַזט אים נישט אַרומלויפֿן. ער דאַרף שוין

איצט ליגן אין בעט.

און אידאָ האָט געטאָן אַ שאַקל מיטן קאַפּ, אַ סימן, אַז אַבראַם איז אַ סך

קראַנקער וויפֿל ער אַליין ווייסט...

### 3

פֿאַרן טויער איז אַבראַם געבליבן שטיין און אַ קלאַפּ געטאָן מיטן שטעקן אַן טראַטזאַר.

— איצט רעד קלארע ווערטער. מאין באת? לאן אתה הולך? א ייד הויבט זיך אויף און ווערט נעלם אויף פֿינף יאָר. וואָס איז מיט עסן? דערפֿון האָסטו דיך אָפּגעוואוינט?

עזור־העשל האָט זיך ערשט איצט דערמאָנט, אַז ער האָט פֿון אינדערפֿרי אָן נישט געהאַט אין מויל. מאַדנע, נאָר ער איז נישט געווען הונגעריק. — כ'האַב פֿאַרלוירן דעם אָפּעטיט.

— דאָס, ברידערל, איז נישט קיין חכמה. קום ערגעץ אַריין און מיר'ן געבן אַ קיי. ס'איז פֿאַראַן דערנעבן אַ רעסטאָראַציע. טאַקע דאָ אַקעגנאיבער. דער רעסטאָראַן איז געווען אַ קריסטלעכער, אַ געמיש פֿון אַ שענק און אַ גאַרקיק, מיט רויע טאַפעטן אויף די ווענט. אויף די טישן זיינען געשטאַנען טאַוולענע טעצעלעך מיט אַ רעקלאַמע פֿון ביר. רעכטס האָט געהאַנגען אַ פּלאַט־קאַט, וואָס האָט פֿאַרגעשטעלט ווי אַ באַלשעוויק מיט אַ צייגנבערדל — האַלב־יודאָס האַלב־טראַצקי — שטעכט אַריין אַ באַיאַנעט אין רוקן אַ בלאַנדער פּויע־לישער פֿרוי מיט אַ פֿאַרריסענער נאָז און מיט אַ קינד אויף די הענט. הינטער אַ בופֿעט, וואו ס'זיינען געלעגן געבראַטענע גענדז און אַלט־געבאַקענע קיכלעך, האָט זיך געפֿאַרעט אַ דיק גויעצל מיט אַ גלאַנציקן פּליך און געדרייטע ביר־געלע וואָנסן.

— דאָברי וויעטשור, פּאַניע מאַריאַניע! — האָט אַבראַם געטאָן אַ געשריי. — וואו איז ערגעץ יוזעף? כ'קראַפּיר פֿון הונגער. דער יונגערמאַן דאָ וויל אויך עסן.

— דאָברי וויעטשור. זאָלן די פּאַנעס זיך צוועצן. איכיל די הערשאַפֿטן אַליין באַדינען. מיר האָבן היינט וואורשטלעך מיט זויערקרויט, ערשטע קלאַס! אָדער אַפֿשר ווילן די הערשאַפֿטן אַ גרויפֿן־זופּ? — איך וועל בעטן אַ זופּ — האָט עזור־העשל געזאָגט. — מיר וועט דער פּאַן מאַריאַן אַזוי גנעדיק זיין געבן אַ גלעזעלע בראַנפֿן און איין וואורשטל.

— יאָ, פּאַניע אַבראַמיע, איינס און אַ גוטס. מיר פֿאַרשטייען.

— איצט רעד. קאַנסט זיין מיט מיר אין גאַנצן אָפּנהאַרציק. הדסה האָט מיר אָנפֿאַרטויט אַלע סודות. כ'מיין; מיט אַ צייט צוריק, איצט איז איר אַיטשעץ ספּאַווייעדיג הערץ יאַנאַווער. ווען דו ביסט אַוועקגעפֿאַרן, איז זי געוואָרן קראַנק. די מאַמע איז איר אָפּגעשטאַרבן, און דער פֿאַטער, דער ניוניע, האָט חתונה געהאַט מיט אַ ביטערער יידענע. אַ שמאַטע איז ער אַלעמאַל געווען. איצט איז ער אַ פּאַנטאַפֿל פֿאַר אַ צולאַג. די אייגענע טאַכטער מיידט אים אויס. נישט ער קומט צו איר, נישט זי צו אים. דער פֿישעלע ווידער איז אַ טיפּ צום באַשרייבן. ווי פֿרום ער איז, אַזוי שאַרט ער שטיקער גאַלד. די דייטשן זיינען אַריין, איז ער געוואָרן אַ חשובּ ביי די דייטשן. איצט איז פּוילן געוואָרן אַ מלוכה, מאַכט ער שוין געלט ביי די פּאַליאַקן. אין וואַליוטע איז דאָס אַ גאון־עולם. אַז ער קויפֿט, ווערט אַ האַסע. אַז ער פֿאַרקויפֿט, ווערט אַ בעסע. דאָס איז ביי אונדז אַ ניי לשון. וואָס ווייסטו וואָס דאָ האָט זיך אָפּגעטאָן מיט די געלטער! ער האָט אַזוי געדרייט, אַז ער'ט אַלעמען פֿאַרדרייט אַ קאַפּ. קא' שלעכטער איז ער גראַד

נישט. ער האלט אויס דעם גאנצן ביאלאדערעוונער הויף. פארוואס ער האלט זיך מיט הדסהן איז פאר אלעמען א רעטעניש. ער האט פון איר גארנישט. פריער איז זי געווען קראנק און געזעסן ביי בארבאנדערן אין דער סאנאטאריע. דאס שייטל האט זי שוין לאנג אויסגעטאן. זי האט פארשטייט מיך, אויפגעהערט גיין אין מקווה. זיט רעכט נישט אנגעהויבן. זע נאך, דו קענסט נאך רויט ווערן! ... דאס צייטן ענק איז א משוגענע זאך. אז מ'פירט אזא ליבע, לויפט מען נישט דינען פאניען.

— כ'האב נישט געהאט קיין ברירה. כ'וואלט איצט נאך אמאל געגאנגען איידער זיך אפצוהאקן א פינגער אדער ארויסנעמען די ציין.

— האסט דיך געקאנט אויסבאהאלטן. אז דער דייטש איז אריין, זיינען אלע דעזערטירן ארויסגעקראכן, ווי מיין פון די לעכער.

— כ'האב נישט געוואלט זיין קיין מויז.

— נו, האסט דו באצאלט דעם פרייז. צו איין-און-צוואנציק יאר האט מען צייט אויף אלעמען. וואס ט'זיין איצט. הא? זיט אויף דיר געווארט. די אלע יארן. ס'איז איינע פון יענע ראמאנען. ווי האט ער דארט געהייסן? העלואיז און אבעלאר.

— ס'עט זיך איצט אלץ ענדיקן.

— ווי אזוי? ער וויל זי נישט גטן.

— זיט אוועק פון אים סיי ווי סיי.

— דו פארגעסט. אז דו האסט א ווייב מיט א קינד ...

— כ'ווייס אלץ.

— נאך גוט וואס דו ווייסט. וואו האסטו ערגעץ אנגעשטעקט? וואס איז

מיט דיר געשען?

— כ'בין געווען אין דער ארמיי ביז א פאר וואכן פאר דער באלשעוויס-

טישער רעוואלוציע. מיר זיינען אפגעטרעטן דעם גאנצן וועג, פון די קארפאטן ביז אוקריינע.

— פאלג מיך א מהלך! וואו ביסטו געווען ווען די באלשעוויקעס זיינען

ארויף אויפן פערדל?

— אין א דארף נישט ווייט פון יעקאטערינאטלאוו.

— וואס האסטו דארט געטאן?

— געווען א לערער ביי א רייכן ייד. ער'ט דארט אפגעקויפט א טארטאק.

נאך קערענסקיס רעוואלוציע.

— וואס ווייטער?

— כ'געדענק שוין אליין נישט. די באלשעוויקעס האבן קאנפסקירט דעם

טארטאק. מיר'ן זיך דערוואוסט פון דער רעוואלוציע ערשט אין מיטן נאוועמ-

בער. ס'האט זיך געגרינדעט אן איספאלקאם און מ'האט דערשאסן א פאר אפי-

צירן. אין דארף האט מען איבערהויפט פון גארנישט געוואוסט. דערנאך זיינען

אנגעקומען דראדאוועס און מ'האט געשאסן דעם איספאלקאם. דערנאך זיינען

אריין די עסטרייכער. אזוי דוכט זיך. כ'האב דעמאלט געקאנט זיך דורכרייסן

קיין ווארשע, נאר כ'בין קראנק געווארן אויף טיפוס. דאס איז שוין געווען

- אונטער סקארפאדסקין. כ'האב דעמאלט דערהאלטן א בריוו פון הדסהן —  
 — אלץ אין דעם דערפאל?  
 — כ'בין שפעטער אריבער אין שטאט... כ'האב ווידער געזאלט פארן.  
 נאר כ'האב באקומען א רעצידיוו. דערוויל זיינען אנגעקומען די דעניקינצעס,  
 דערנאך די מאכנאוועס. דערנאך זיינען ווידער אריין די באלשעוויקעס. דער-  
 נאך ווידער דעניקין...  
 — וואס האסטו געטאן? פון וואנען האסטו געלעבט?  
 — ווער זאגט דאס, אז כ'האב געלעבט?  
 — פעטליראס באנדיטן האסטו דארט געזען?  
 — כ'האב געזען אלע באנדיטן.  
 — מיט אונדז יידן איז גאר א צרה. מ'שעכט אונדז ווי די שאף. אזוינס ווי  
 איצט אין אוקריינע איז נישט געווען זינט כמעלניצקיס צייטן. די פאליאקן  
 האבן זיך אויך נישט וואס צו שעמען. מ'האט גלייך אנגעהויבן מיט א פאגראם  
 אין לעמבערג. וואס ביסטו? א ציוניסט? אן אַנטי־ציוניסט?  
 — כ'וואלט געווען א ציוניסט ווען כ'גלויב, אז ס'עט עפעס ארויסקומען.  
 — אין עפעס מוז מען דאך פארט גלויבן.  
 — פארוואס מוז מען? צווייטנס, אין גאט גלויב איך נאך אלץ.  
 — אין דיין זידנס גאט צי אין שפינאזאס?  
 — ווען כ'גלויב אין זידנס גאט, וואלט איך איצט דא נישט געזעסן.  
 — שפינאזאס גאט איז נישט ווערט קאן אויסגעבלאזן איי. כ'האב אויך  
 אריינגעקוקט אין די ביכער. ס'איז א גאט וואס האט דיך טיף־טייער־אין־  
 דר'ערד... האסטו כאטש דארט געהאט צייט צו לייענען?  
 — קיין צייט האט זיכער נישט אויסגעפאלט.  
 — נו, צו וואס האסטו דיך דערגראבן? רעד קלארע דיבורים. אן די פילאז-  
 זאפישע דריידלעך!  
 — כ'בין דערגאנגען דערצו, אז מאלטוס איז גערעכט.  
 — וואס איז דאס פאר אן אנשיקעניש?  
 — מ'דארף אויפהערן אזוי פיל קינדלען...  
 — דאס איז עס אינגאנצן?  
 — ס'איז זייער א סך. וואס וואלט מיר איצט געפאלט ווען כ'ווער נישט  
 געבוירן?  
 — און וואס וואלטו געהאט? הדסהן זיכער נישט.  
 — זי וואלט אויך נישט געבוירן געווארן.  
 — א שיינער שידוך: גארנישט מיט נישט! דאס זאגט דאך שוין די גמרא:  
 טוב שלא נברא משנברא.  
 — די גמרא זאגט און די כינעזער קינדלען.  
 — פארוואס גראד די כינעזער? אונדזער יידן קאנען אויך די מלאכה.  
 געדענקסט אפער יואלן, הא? מיין חמאס עלטסטער ברודער, ר' משולם מושקאט  
 בכור. ער האט איבערגעלאזט צוויי זין און דריי טעכטער: נעשע, מינע און  
 גוטשע. זיי וואוינען אין שווערס הויז, טאקע אין זיין דירה. דער באלעבאס

איז פֿישעלע, נאָר דאָס איז אַן אַנדערע מעשה. אַנומלט גיי איך פֿאַרביי, טראַכט איך, כִּיעל טאָן אַ קוק. כִּיבין דאָך אַ לייבלעכער פֿעטער. כִּיקום אַריין אין שווערס סאַלע, איז זי באַהאַנגען מיט שטריק און סִטריקענען זיך ווינדעלעך. אַ ריח איז דאָרט געווען סכּנת־נפֿשות. וואָס קאָן מען טאָן, האָ? פֿריה־ורביה איז די ערשטע מצווה. מיין ביילע־איטע איז שוין אויך אַ מאַמע פֿון פֿינף ווערים. דער איידעם מיינער, דער אַביגדור, קאָן אַ קאָץ דעם עק נישט פֿאַרבינדן. וואָס כִּיגיב נישט, איז נישטאָ. וואָס רעכנסטו דאָ צו טאָן? קיין געלט האָסטו מסתּמא גאַרנישט.

#### — אַ פֿאַר מאַרק.

— וויפֿל מיינסטו האָב איך? די מלחמה האָט פֿון אונדז געמאַכט אַ תּל. יואל איז געשטאַרבן. די אסת־מלכה איז אויף גרויסע צרות. פּערל, די עלטסטע טאָכטער, איז שוין אַ זקנה. זי האָט איר אייגנס אַ באַנדע כּניאַקעס, ערגעץ אין יענע גאַסן. מיר האָבן נאָך אַפּגעשניטן מיט חסד. די אביונים זיינען נעבעך געפֿאַלן ווי די פֿליגן. נתֿלע איז מסופּן־שלאָף, נאָר ער האַלט זיך. דאָס ווייב זיינס, סאַלטשע, לאָזט אים נישט שטאַרבן. זי שרייט אים צוריק, נו, וואָס ווייטער? פיניעלע איז פיניעלע און ניוניע האָט אַ ווייב אַ קאַזאַק. לאה האָט אונדז אַנגעטאָן דעם כּבוד און חתונה געהאַט מיט קאַפּל משרת.

— כּווייס. הדסה האָט מיר געשריבן.

— ווען? פֿרעגסט דיך אַפֿילו נישט אויף הערץ יאַנאווער!

— וואָס מאַכט ער? וואָס טוט גינע?

— וואָס זאָל ער מאַכן? ביי די דייטשן איז ער ווידער געוואָרן אַ שטיקל

פּראָפֿעסאָר. מ'האַט אונדז אַהערגעשיקט אַ פֿאַר ראַבינערס און מ'האַט אונדז געוואַלט מאַכן פֿאַר יעקעס. דייטש יכּולֿט ער, האָט מען אים איינגעשפּאַנט אין וואַגן. איצט איז ער ווידער געוואָרן אַ ליידיק־גייער. מאַכט זיך נאַריש מיט גייסטער און נאָך אַזוינע שמאַנצעס. ער האָט געגרינדעט עפעס אַ געזעלשאַפֿט. מיר אַלע זיינען מיטגלידער. ער פֿרעגט אויס ביי יעדן די חלומות און שיקט דאָס אַוועק קיין ענגלאַנד. דאָרט מאַרינירט מען עס אין זויערן. גינע האַלט סובלאַקאַטאַרן. זי'ט שוין געקאַכט מיטאַגן. געפרוואוט אַפֿילו ביים דייטש ווערן אַ שמוגלערין, נאָר ס'האַט נישט געאַרבעט. פֿאַרט דעם ביאַלאַדרעווער רבינס טאַכטער. געדענקסט אפֿשר אַ מיידל מאַשע, לאהס טאַכטער? חתונה געהאַט מיט אַ גוי און זיך אַפּגעשמדט. ר' משה־גבריאלס טאַכטער!

אַבראַם האָט אַרויסגענומען אַ ציגאַר, פֿאַררויכערט. ער האָט געבלאַזן די בלויע קייקעלעך רויך. ער האָט געהאַט צוגעזאַגט דעם יונגן דאַקטאָר מינץ, אַז ער'ט אַוועקלייגן דאָס רויכערן, אַבער וואָס קומט אַרויס? ער קאָן זיך נישט איינהאַלטן. ער האָט געלעבט ווי אַ בעל־תּאַווה און ער'ט שוין שטאַרבן אַ בעל־תּאַווה. ער האָט זיך איינגעקוקט אין עוזר־העשלען. ער האָט אים געוואַלט אַ זאַג טאָן: אויב דו ביסט שוין יאָ צוריקגעקומען, — וואָס ביסטו אַזוי מרה שחורה־דיק? ... געזאַגט האָט ער:



— הדסהס וויליע הייסט ראוקאש. ס'איז צווישן אטוואצק און שווידער.  
 ווי וועט קומען די קאץ איבערן וואסער?  
 — קיין טעלעפאן האט זי נישט?  
 — א טעלעפאן? ניין. וועסט שוין איבערנעכטיקן היינט ביי מיר. וואו  
 איז דיין וואליזע?  
 — כ'האב זי איבערגעלאזט אויפן וואקזאל.  
 — פאלג מיך: פאר צו ברענג זי. קאנסט נאך איצט קריגן א טראמוויי.  
 אז ס'טויער וועט זיין פארמאכט, זאג, אז דו גייסט אין אטעליע. דער סטרוזש  
 איז א משלנו'דיקער. ער קריגט אין יד...  
 און אבראם האט זיך געטאן א הויב פון געזעס. ער האט זיך פארקרימט  
 און זיך אַנגעכאַפט ביי דער לינקער זייט ברוסט...

## 4

אין דרויסן איז עוור-העשל געבליבן שטיין און לאנג געקוקט פאר זיך. ער  
 האט נישט געדענקט וואסער זייט ס'פירט צו דער נייער וועלט און וואסער  
 — צו דער מאַרשאַלקאַוּסקע. די טויערן האט מען שוין געהאט צוגעמאַכט.  
 דורך דעם פאַרלאַשענעם שווי-פּענסטער פֿון אַן אַנטי-קגעשעפֿט האַט אַרויס-  
 געקוקט אַ פֿיגור פֿון אַ בודאַ מיט אַ נאַקעטן בויך. אין דער טונקלקייט האַט זיך  
 אויסגעדוכט, אַז דער געץ קייכט פֿון געלעכטער. ביי אַ טויער איז געשטאַנען  
 אַ גאַסן-מיידל אין אַ רויט קלייד, מיט אַ שאַלעכל אויף די אַקסלען. די באַקן  
 אירע זיינען געווען ווי אַנגערעבן מיט רויט ביבעלע-פּאַפּיר. עוור-העשל האַט  
 זיך געלאָזט שפּאַנען גיכער. ביים עק יאַסנע איז ער געבליבן שטיין. די האַ-  
 פּערדיקייט, וואָס האַט אים אַנגענומען פֿרי אין אַוונט, האַט געהאַט אויסגעוועפּט.  
 די קני האַבן אים געבראַכן. דער קאַפּ האַט ווי געטאַן. אין דער נאַז און אין  
 האַלדז איז געווען האַרב ווי פֿון אַ קאַטאַר. וואָס טוט זיך מיט מיר? — האַט ער  
 געטראַכט. — כּווער קראַנק אַדער וואָס? דאָס האַרץ קלאַפט מיר ווי ביי אַ  
 גולן. ער האַט צוגעלייגט דעם דוימען און דעם ווייזפֿינגער צום דופֿק. כּימוז  
 האַבן היץ! ער האַט אַרויסגענומען פֿון קעשענע דאָס קוויטל פֿון באַגאַזש. וואו  
 קריך איך? וואו וואַלגער איך מיך אַרום? וואָס וועט זיין מיין תּכלית? כּיבין  
 שוין באַלד דרייסיק יאָר! ער האַט זיך אַנגעלענט אַן דער ריטש-טיר פֿון אַ  
 געוועלב, געמאַכט אַ חשבון-הנפֿש. ווי מאַדנע, נאָר ער האַט נישט געהאַט קיין  
 חשק נישט צו גיין זען די מאַמען, נישט צו באַגעגענען דאָס קינד, נישט זיך  
 אומצוקערן צו אַבראַמען. ער האַט אַפֿילו זיך געשראַקן צו טרעפֿן הדסהן. מיט  
 וואָס קום איך צו איר? — האַט ער זיך געפֿרעגט. — וואָס האַט איך אויפֿגעטאַן?  
 וואָסערע רעכט האַב איך זי צוצונעמען פֿון אַ מאַן און אַ היים? ... עוור-העשל  
 האַט זיך אַליין געזאַגט, אַז ס'ווערט שפּעט און ס'האַט נישט קיין זין צו קומען  
 צו דער מאַדאַם פּראַגער אין מיטן דער נאַכט, נאָר די פֿיס האַבן זיך געקלאַמערט  
 אַן דער שוועל, ווי אויף אייגענער אַחריות. כּימוז אַלץ קלאַר מאַכן! אַהין אַדער  
 אַהער! ...

ער האָט אריינגעשטעקט אַ האַנט אין בוזעם־קעשענע, אַנגעטאַפט אַ נאַטיק־ביכל, וואו ער האָט פֿאַרשריבן אַלערליי פֿללים, פֿראַגראַמען, אידייען. וואו גייט מען? אין וואָס גלויבט מען? וואָס מעג מען? וואָס דאַרף מען? וואָס איז דער זין פֿון אַלץ מיט אַן אַנדער? עפעס אַ פֿליכט מוז דאָך אַ מענטש האָבן! ער האָט צום וויפֿלטן מאַל געמאַכט אַן אַנאַליז פֿון אַלע מעגלעכע אַמונות. אין תּורה־מסיני גלויבט ער נישט. די עשרת־הדברות האַלט ער נישט. די עוואַנגעליע האָט אין צוויי טויזנט יאָר אויף קיין האָר נישט בעסער געמאַכט די אומות־העולם. אַלע אַנדערע פֿילאָזאָפֿיעס, פֿון טהאַלעס ביז הסערל, זיינען געבויט אויף בויך־סברות, פֿאַרפֿליכטן צו גאַרנישט. נישטאָ קיין טרייסט פֿאַר די יסורים נישט אין לייבניצס מאַנאַדע פֿון די מאַנאַדן און נישט אין העגעלס וועלט־גייסט; נישט אין קאַנטס קאַטעגאָרישן אימפּעראַטיוו און נישט אין שאַפּענ־הויערס בלינדן ווילן. די מלוכה פֿון פֿרייהייט איז אַ מליצה. דער פֿאַנטעאיזם איז צו ברייט. אַלץ פֿאַסט אין אים אַריין: דער דאַרוויניזם און דער נישטשעאיזם, דער צאַריזם און דער באַלשעוויזם. צום אַמאָר דעאי אינטעלעקטואַליס וועט ער, עזר־העשל, קיינמאַל נישט דערגרייכן, וואָס זשע בלייבט איבער? וויפֿל איז דער שיעור זיך צו ראַנגלען? ס'איז דאָ איין אמת: דער כּוח פֿון שטאַרקן. אַבער ער, עזר־העשל, וועט צו די שטאַרקע קיינמאַל נישט געהערן. ער איז אַ ייד, אַן אַרימאַן, אַן אַ פֿראַפֿעסיע, קראַנק אויף די נערוון, פֿאַרפֿייניקט פֿון איינזאַמקייט. אַבראַם איז גערעכט: ער'ט באַלד ווערן אַ גרויסער באַדערפֿער. ער'ט מוזן אויסהאַלטן סיי דאָוידעקן, סיי הדסהן, און נאָך די מאַמען פֿאַר אַ צולאַג. אַבער פֿון וואַנען זאָל ער נעמען? מעט אים נאָך מאַביליזירן פֿונסני און שיקן קעמפֿן פֿאַר די פּוילישע פֿאַנעס. ניין, ס'איז נישט פֿאַר זיינע כּוחות. ס'איז דאָ איין אויסוועג: מאַכן אַן עק! אַבער ווי אזוי? וואָס זאָל ער טאָן? וואָס וועט זיין מיט דער מאַמען, מיט הדסהן, מיט דאָוידעקן? דערויף איז ער אַנגע־קומען קיין וואַרשע, זיי זאָלן נאַכגיין נאָך זיין לווייה? ...

ער האָט געעפֿנט די אויגן. פֿון דער יאַסנע איז אַנגעקומען אַ שיכּורער גוי אין פֿאַרשמירטע מלבושים. ער האָט זיך געוואַקלט אויף די פֿיס, זיך אַוועק־געשטעלט משתין זיין איבערן רינשטאַק. פֿון דער מאַרשאַלקאָוסקע האָט זיך אַריינגעדרייט אַ פֿאַליציאַנט מיט אַ קרומער שווערד און אַ שוואַרצן העלם. עזר־העשל האָט זיך געלאָזט גיין. ער איז נאָך אין ערגעץ נישט געווען גע־מאַלדן. ער האָט נישט געהאַט קיין פֿאַס, נאָר אַ מעטריקע, מיט אַן אַפּגעמעקטער שריפֿט, צעשפּאַלטן אויף פֿירן, אונטערגעקלעפט מיט פּאַפּיר. מער פֿעלט מיר נישט נאָר מ'זאָל מיך אַרעסטירן! ... ער איז צוגעקומען צום עק מאַרשאַל־קאָוסקע. פֿון דער קרולעווסקע איז אַנגעלאָפֿן אַ טראַמוויי. אַלץ וואָס ער דאַרף, איז: זיך אַ וואַרף צו טאָן אויף די רעלסן. מיטן קאַפּ גלייך אונטער די רעדער ... ניין, ער'ט נאָך בלייבן אַ קאַליקע. דער טראַמוויי איז פֿאַרביי משונה־גיך, מיט אַ ברום און אַ זעץ, ווי ער וואַלט באַצייטנס באַנומען די זעלבסטמערדערישע פֿאַרמעסטעכצער ... עזר־העשל איז אַריבערגעלאָפֿן די גאַס. פֿון ערגעץ איז אַנגעקומען אַ כאַפּטע זונות, געפּודערטע און גערושטע, מיט פֿעפּערלעך און פֿלאַסטערלעך, מיט רויטע זאַקן און פּאַפּיראַסן צווישן די ליפּן. זיי האָבן גע־

לאכט, געקויטשעט. ס'איז דא, אפנים, פארגעקומען א סקאנדאל, אדער א געיעג. ער האט געהערט א פאליצייאיש פייפל. ער האט אריינגעשטעקט די האנט אין דער הינטערשטער קעשענע. וואו איז דאס קוויטל פון באגאזש? פארלוירן? ס'קאן נישט זיין! דא איז עס. ער האט ארויסגענומען דאס טיכל, אפגעווישט דעם שווייס. זאל זיך מיר דוכטן כ'בין שוין טויט — האט ער צו זיך געזאגט. — עלעהיי, כ'בין א מת, איינער פון יענע, וואס וואגלען אויפן עולם-התוהו... ס'קאן מיר שוין גארנישט געשען, נישט קיין גוטס, נישט קיין שלעכטס... די דאזיקע „אלס אב" אידיע פלעגט אים אלעמאל איינשטילן. אבער ווי לאנג האט זי געדויערט? מ'האט זי יעדעס מאל געמוזט באנייען. זי האט אנגע-וואוירן דעם כוח, ווי א נארקאטיק. דורך די שפאלטן און ריסן האט זיך דורכגעגבעט די פארצווייפלונג, די האפענונג, די פלענער, די תאוות... ער האט זיך אפגעשטעלט און ס'איז אים איינגעפאלן א נייע פארמולירונג. אויב דאס לעבן פון איין מענטש איז אומזין, איז דאס לעבן פון אלע מענטשן אומזין. אויב איין מין האט נישט קיין ציל, האט נישט קיין ציל די עקזיסטענץ פון אלע מינים. אויב דאס ארגאנישע איז צוועקלאז, איז דאס נישט-ארגאנישע אויך צוועקלאז. הייסט עס, דער גאנצער קאסמאס איז אומזיניק. אויב דאס איז אן אבסורד, מוז מען אננעמען, אן אלץ האט א מיין, יעדער ווארעם, יעדער פויגל, יעדע פערזאן, יעדע טאט. דאס אייגנטלעך איז רעליגיע: א גלויבן אין אלע ווערטן. אבער וואס דארף ער, עזר-העשל, טאן קאנקרעט? אין דער-מינוט? ... ער איז אריין אין וואקזאל. דער זאל איז איצט געווען ליידיקער און ליכטיקער. פון די גרויסע לאמפן האבן נאכגעהאנגען גאלדיקע נעצן, א שפעט-נאכטיש שארכעניש האט זיך געטראגן פון די גרעל-באלויכטענע ווענט, פון די בענק, וואו ס'האבן געדרימלט פאסאזשירן, פון די קאסע-פענסטערלעך, וואו ס'זיינען נאך אלץ געשטאנען רייען. זשאנדארמען זיינען ארומגעגאנגען מיט ביקסן אויף די פלייצעס. אין צווייטן זאל האבן געווארט סאלדאטן אין פולער באווא-פענונג, גרייט, זעט אויס, ארויסגעשיקט צו ווערן אויפן פראנט. טייל זיינען געשטאנען. אנדערע האבן זיך אויסגעזעצט אויף דעם געפלאסטערטן דיל. איין סאלדאט האט ארויסגענומען פון צווייטנס מויל א פאפיראס, געטאן א צי, ארויס-געלאזט דעם רויך דורך דער נאז. א לאנגער שייגעץ מיט א געשטיפלט פרצוף און גרינלעך וואסערדיקע אייגעלעך האט געלאכט, געוויזן א מויל ברייטע שיטערע ציין. וואס לאכט ער? — האט עזר-העשל זיך געוואונדערט — ווי קאן ער לאכן בעת מ'שיקט אים ארויס ווי א בהמה צו דער שחיטה? וואס פאר א סארט גלויבן האט ער? זאל דאס זיין פוילישער פאטריאטיזם? ניין, ס'איז פשוט געזונטע נערוון. ער שטאמט אודאי פון דור דורות פויערים. דער טאטע און דער זידע זיינער זיינען נישט געזעסן אין בית-מדרש און זיך געגריבלט וועגן צדיק ורע לו...

עזר-העשל האט זיך מיט אמאל דערמאנט די צייט ווען ער איז געפארן קיין ריוויץ זיך שטעלן צום מיליטער, און ס'איז אים איצט געווען א חידוש ווי ס'האט זיך גענומען צו אים, א ישיבה-בחור, א פעסעמיסט, די קראפט און דער ווילן אויסצוהאלטן די אלע צרות און בזיונות, וואס ער איז אויסגעשטאנען

פֿון יענעם טאָג אָן, אין די קאַזאַרמעס, אין די באַראַקן, אין די שוין־גרוֹבנס, צווישן באַנדעס, פּאַגראַמען, הונגער, מגפֿות. אַ שוידער איז אים דורכגעלאָפֿן דורכן רוקן. ער האָט געוואוסט, אַז ער וואָלט נאָך אַמאָל דאָס אַלץ נישט געקאַנט פֿאַרטראַגן, אַפֿילו נישט קיין צענט־חלק דערפֿון...

5

עוֹר־העשל האָט זיך אַוועקגעשטעלט ביים בלעך־באַשלאָגענעם טיש פֿון באַ־גאַזש־צימער. ער האָט געהאַלטן גרייט דאָס צעטל, נאָר ס'איז אינעווייניק קיינער נישט געווען. אויף די פּאַליצעס זיינען געשטאַנען אַלערליי וואַליזעס: גרויסע, קליינע, לעדערנע, הילצערנע, מיט שלעסער, קלאַמרעס, קעשענעס, לאַפֿן. אין מיטן קאַסמאַס האָט דאָ עקזיסטירט אַ סיסטעם פֿאַר זיך, מיט זיינע אייגענע געזעצן און ווערטן. ער האָט זיך מיטגעדרייט מיט דער ערד אַרום דער אַקס, געקרייזט אַרום דער זון, געוואַנדערט אין אומענדלעכן רוים מיטן גאַנצן מילכוועג. איז דאָס נישט מאַדנע, האָ? ... פֿון אַ זייטיקער טיר איז אַרייַן־געקומען אַ שייגעץ מיט אַ לאַנג פֿנים, אין אַ זעלנערשער בלוזע (מסתמא געווען אין מיליטער). עוֹר־העשל האָט אים דערלאָנגט דאָס קוויטל. יענער האָט אַפֿערגעשלעפט די וואַליזע. עוֹר־העשל האָט זי אויפֿגעהויבן, וואָס איז זי מיט אַמאָל געוואָרן אַזוי שווער? ווי מ'וואָלט אַנגעלייגט שטיינער. וואו וועט ער איצט קריגן אַ טראַמוויי? סיידין ער זאָל נעמען אַ דראַשקע. דער גרויסער זייגער האָט געוויזן פֿינף מינוט צו צוועלף. ס'האָט אים איצט באַנג געטאָן וואָס ער האָט פֿאַרלוירן צייט מיט די גריבלענישן. ס'איז אים געווען אַ בושא צוריק־צוקומען מיט דעם פּאַק צו דער מאַדאַם פּראַגער. אפֿשר דאָך צופֿאַרן צו דער מאַמען אַהיים? יא, ער'ט אַזוי טאָן. אין דער רגע האָט ער דערהערט ווי אַ גויע פֿרעגט:

— ווען גייט אָפּ דער עקספרעס קיין אַטוואַצק?

— צוועלף פֿופֿצן.

ווי עוֹר־העשל האָט דערהערט די דאָזיקע ווערטער, האָט ער ביי זיך אָפֿ־געפּאַסט צו פֿאַרן קיין אַטוואַצק, ווי ער שטייט און גייט. פֿישעלע איז אין וואַרשע. זי איז דאָרט אַליין מיט דער דינסט. ער'ט זיך שוין ווי ס'איז אָן עצה טאָן! ווי הייסט די וויליע? ראַזקאַש. די אידייע האָט אים אויסגעוויזן אַזוי קלוג, אַז ער האָט זיך געוואונדערט פֿאַרוואָס ס'איז אים פֿריער נישט איינגעפֿאַלן. וואָס וועט ער זיך וואַלגערן ביי אידאָ פּראַגער? ער האָט אַ געליבטע! ... ער האָט געזען ווי די גויע שטעלט זיך אין אַ רייע. ער האָט געלאָזט שטיין דאָס רענצל אויף הַפֿקר (איצט איז דער באַאַמטער מער נישט פֿאַראַנטוואַרטלעך) און זיך אַוועק־געשטעלט הינטער איר. וועט ער באַווייזן אין די זיבעצן מינוט? וועט ער גע־פֿינען הדסה וויליע? וואָס וועט זאָגן די דינסט? ס'איז אַ משוגעת, די גאַנצע זאָך! ער האָט מיט איין אויג געקוקט אויף דער וואַליזע און מיט דעם אַנדערן אויף דעם קאַסע־פֿענסטערל. דער קאַסירער האָט זיך, אַפֿנים, נישט געאיילט. אַ פֿאַרשוין מיט ברייטע פּלייצעס איז געשטאַנען אַנגעבויגן, אַוודאי גענומען

אינפארמאציע. דער גרויסער ווייזער אויפן ציפערבלאט האט א ווייל געגליווערט. באַל זיך געטאָן אַ רוק. די מענטשן אין דער שורה האָבן גענומען ברומען. מרוקען, זיך אומקוקן. וואָס איז געשען? ר'איז איינגעשלאָפֿן? — האָט געפֿרעגט אַ קליין גויעצל מיט לאַנגע וואַנסן. אונדזערע פּוילישע פּאַזשאַנדקעס! — האָט נאָכגעבאַמקעט אַ דיקער גוי. העי, פּריץ, מאַך עס גיכער! — האָט עמעץ גע־שריגן. ער זאָל נאָר נישט זיין קיין ייד! — איז עוור־העשלען דורכגעלאָפֿן דורכן רעיון. ווי יענער וואָלט באַנומען, אָז אַלע זיינען קעגן אים, האָט ער זיך נאָך טיפֿער אָנגעבויען. אַלעמענס בליקן זיינען געוואָרן פֿול מיט חשד, פּעס, האָס. ער אַליין, עוור־העשל, איז איצט געווען אַ שונא דעם דאָזיקן בעל־גוף, וואָס פֿאַרשטעלט אַלעמען מיט זיינע ברייטע אַקסלען. אַזוינע פֿאַרשוניען דאַרף מען דערהרגענען!... אין דער רגע האָט יענער זיך אויפֿגעהויבן און מ'האַט געזען, אָז ער שפּאַרט זיך אָן אויף אַ קוליע. די רייע האָט זיך גענומען רוקן גיך. עוור־העשל האָט צוגעגרייט געלט פֿאַר אַ בילעט. וואָס זאָל ער טאָן מיט דער וואַליזע? ער'ט זי מוזן פֿונסניי איבערלאָזן. דער שייגעץ פֿון באַגאַזש־צימער וועט מיינען, אָז ער איז פֿאַררוקט. ווען ער וואָלט געקאַנט פֿון דאַרט אַרויסנעמען אַ העמד און אַ ציין־באַרשטל! ס'איז אים געהאַט אָנגעוואַקסן אַ שטעכיקע באַרד.

ער האָט באַקומען דעם בילעט, איז צוגעלאָפֿן צום באַגאַזש־צימער, נאָר דער שייגעץ איז ווידער געהאַט ערגעץ אַוועק. איצט איז אַלץ קאַפּוט! ס'זיינען בלויז געבליבן פֿינף מינוט. וואוהין קריכט ער, יעדעס מאָל? ער קאָן זיך אַפּווימען אַ האַלבע שעה, דער מנוול... אין דער סעקונדע איז דער שייגעץ צוריקגעקומען. עוור־העשל האָט אים דערלאָנגט די וואַליזע. יענער האָט געטאָן אַ פֿאַרחידושטן בליק, זיך געהייסן באַצאָלן צען פֿעניג. ער האָט, ווי אויף צו־להכעיס, זיך לאַנג געפּלאַנטערט מיטן שטריקל. איצט זיינען געבליבן ווייניקער ווי דריי מינוט. עוור־העשל האָט געכאַפט דאָס צעטל, גענומען לויפֿן צום אַרויס־גאַנג הענדום־פענדום. דער קאַנדוקטאַר מיט די שפּאַקולן אַראַפּגערוקט צום שפּיץ־נאָז האָט שוין, וויזט אויס, זיך געגרייט צו פֿאַרמאַכן די טיר. ער האָט זיך געטאָן אַ קווענקל און מיט אַ צוואַנג אויסגעבויערט אין טעוועלע צוויי לעכלעך. דער צוג איז געשטאַנען. אַ יונגערמאַן איז געלאָפֿן, אַ מיידל מיט פעקלעך האָט אויך געפרוואוּט לויפֿן, קאַמיש געשאַקלט מיט די היפֿטן. זי האָט עוור־העשלען דערמאַנט אָן אַ קו. ער האָט זי איבערגעיאַגט, איז איינגעשטיגן. ער האָט געהאַלטן פֿאַר איר אָפֿן די טיר. דער יצר־טובּ און דער יצר־הרע האָבן זיך אין אים געראַנגלט. ער האָט סיי געוואָלט זי זאָל איינשטייגן, סיי געהאַט אַ קיב־דישן פֿאַרלאַנג, אָז די רגע זאָל די באַן רירן און די נקבה זאָל בלייבן אָן אומ־באַהאַלפֿענע... ער האָט זיך געשעמט מיט דעם דאָזיקן רשעות און איז געווען גרייט איר צו העלפֿן. ס'איז געווען איבעריק. דער צוג איז נאָך געשטאַנען קנאַפע צוויי מינוט. ער האָט זיך ערשט איצט אומגעקוקט איבערן וואַגאָן. די באַן האָט זיך, אַפּנים, געלאָזט אויף אַ ווייטער שטרעקע. אויף די פּאַליצעס זיינען גע־לעגן פעק, קוישן, זעק. די פּאַסאַזשירן האָבן שוין באַצייטנס געפרוואוּט כאַפֿן אַ דרימל. די בענק זיינען געווען פֿול באַזעצט. ס'האַט זיך שוין דאָ געשפּירט

מיט דעם זיס-זויערלעכן ריח פֿון אונטעררוועגנס און נישט-אויסגעשלאַפֿנקייט. עוזר-העשל האָט זיך אַוועקגעשטעלט ביים פֿענסטער. ווי מאַדנע ס'אַרבעט די קייט פֿון קויוואַליטעט! ער איז ערשט געקומען קיין וואַרשע און ער פֿאַרט שוין ווייטער. ווער ווייסט? אַפֿשר וועט ווידער דויערן פֿינף יאָר? אַלץ איז מעגלעך. אַשטייגער ווען ער קריגט אין אַטוואַצק אַ בלוט-שטורץ און מ'נעמט אים אַריין אין אַ סאַנאַטאָריום... וואַסערע אומזיניקע געדאַנקען! וואָס וואַלט געווען ווען ער גייט אין וואַלד און טרעפֿט דאָס אַפֿיצירל, וואָס האָט אים היינט געשלאָגן? יענער איז אומבאַוואַפֿנט און ער, עוזר-העשל, האָט ביי זיך אַ רע-וואַלווער. וואַלט ער אים דערשאַסן? דאַרף מען אַנווענדן דעם לאַ תּרצח אין אַזוינע פֿאַלן? די עשרת-הדברות זיינען בכלל נישט דעפֿינירט. פֿאַרוואָס מעג מען הרגענען אין אַ מלחמה? פֿאַרוואָס האָבן די יידן געמעגט אומברענגען די זיבן אומות? ווי לאַנג ס'איז נישטאָ קיין אינטערנאַציאָנאַלע געבורט-קאַנטראָל, איז דער לאַ תּרצח אַן אוטאָפֿיע. דער וואָס האָט געזאָגט לאַ תּרצח, האָט אויך געדאַרפֿט זאָגן: לאַ תּוליד...

דער צוג האָט גענומען גיין. עוזר-העשל האָט אַרויסגעקוקט אין דרויסן. אַ שפּעט-נאַכטישע שטאַט, פֿאַרשלאַפֿענע פֿאַבריקן, הייזער, פּלעצער. וואָס וועט אַבראַם זאָגן, אַז ער'ט נישט צוריקקומען? אַט איז די ווייסל. ווי מאַדנע די לאַמטערן שפּיגלען זיך אין וואַסער: ווי יאַרצייט-ליכט. די ווייסל טוט דאָס איריקע. זי פֿליסט פֿון קראַקע קיין דאַנציק. ס'איז איר אַלץ איינס: קאַפיטאַליזם, באַלשעוויזם, רוסי, דייטשן, פֿאַדאַרעווסקי, פּילסודסקי, קריסטן, יידן... וואָס טוט איצט הדסה? אַנט זי, אַז ער קומט צו איר? אַפֿשר האָט זי גראָד היינט באַשלאָסן אים אַרויסצורייסן פֿון זפרון? אַפֿשר האָט זי געסט? אַפֿשר האָט זי אַ געליבטן? אַלץ איז מעגלעך, אַלץ איז מעגלעך. אויב צייט איז נישט מער ווי אַן אַנשוואַונגס-פֿאַרעם, באַשטייט די געשיכטע אין מיטן די בלעטער פֿון אַ בוך, וואָס איז שוין לאַנג אַנגעשריבן... ווען כ'וואַלט אַמווייניקסטן געהאַט אַ ריין נאָז-טיכל! ווען כ'וואַלט מיך כאַטש געהאַט אַפּראַזירט! זיי האָבן פֿיינט צו קושן אַ שטעכיקע מאַרדע...

דער לאַקאַמאַטיוו האָט געריטשעט ווי אַן אַקס. געשפיגן מיט רויך. קנוילן פֿאַרע זיינען געלאָפֿן. מחנות פֿונקען האָבן זיך געוויגט, ווי פֿאַלנדיקע שטערן. אַ גוי האָט זיך געבייזערט, געמרוקעט, געשאַלטן יידן. זשידי! זשידי! — די ווערטער האָבן זיך געשאַטן פֿון אַלע מיילער. וואָס זיינען זיי אַזוי בייז, די פֿאַ-ליאַקן? וואָס האָבן די יידן זיי געטאָן? אין אַלץ זיינען זיי שולדיק: וואָס דאָס געפּעק וואַקלט זיך, וואָס דאָס גאַז-לעמפל צאַנקט, וואָס דאָס אַפּטריט איז פֿאַר-נומען. שווייג שטיל, דו ממזר פֿאַרשאַלטענער! — האָט אַ גויע געשריגן צו אַן עופֿלע אין אַ לאַנג קישן. — נאָ זויג! פּראַשען פּאַני, אַפֿשר טוט אים וויי ס'ביי-כעלע? אַפֿשר פֿוילט אים צווישן די פֿיסלעך? מ'דאַרף אַנשיטן קראַכמאַל. די מאַמע האָט נישט געענטפֿערט. זי האָט געהאַלטן די אַנגעקוואַלענע ברוסט און געגעבן. ער בייסט די ציצקע, דער הינטישער זון...

ווי גיך דער צוג פֿליט! ער היפּערט אַלץ אַדורך: מיעדזעשין, פֿאַלעניץ, מיכאַלין שוידער אַט איז שוין אַטוואַצק. דאָס גס פֿון קפֿיצת-הדרך... עוזר-

העשל וויל אויסשטייגן, נאָר די טיר עפֿנט זיך נישט. העי, שטופ אביסל שטאַר-קער! יידישע הענט! ... די טיר האָט זיך געעפֿנט. ער איז אפגעשטיגן. האָט ער עפעס פֿאַרגעסן? גאַרנישט פֿאַרגעסן. אין דער פֿינסטער האָבן געגלימערט לאַמטערן. זיי האָבן געוואָרפֿן געלע נעצן אויפֿן זאַמד. די לופֿט האָט געשמעקט מיט סאַסנע, רויך, שווינדזוכט. וויפֿל מענטשן שטאַרבן דאָ יעדן טאָג! יעדע סאַנאַטאָריע האָט איר מתים־שטיבל. עוור־העשל האָט זיך געפֿרעגט אויפֿן וועג קיין שווידער. מ'האָט אים געהייסן זיך פֿאַרנעמען לינקס, צו דער וואַרשעווער גאַס. פֿאַרוואָס הייסט עפעס פֿישעלעס וויליע ראָזקאַש? ער גלויבט אויך אין פֿאַרגעניגן? ... ער האָט עמעצן אפגעשטעלט. וואו געפֿינט זיך דאָ די וויליע ראָזקאַש? קיין ענטפֿער. טוב, אָדער שטום? הדסה שלאָפֿט שוין אַוודאי. וואָס פֿאַר אַן אַוואַנטורע! כ'זאַל נאָר נישט זיין אימפּאַטענט. וואָס פֿאַר אַ טראַגיק קאַמעדיע: אַן אימפּאַטענטער ליבהאַבער. כ'טאַר וועגן דעם נישט טראַכטן. די מחשבה אַליין איז געפֿערלעך. פֿאַרוואָס זאַל דער געדאַנק וועלן זיך אַליין סאַבאַטירן? וואָס איז דער גרונד פֿון דעם דאָזיקן דואַליזם? פֿאַרוואָס שיינט נישט די לבנה? ס'איז דאָך, דוכט זיך, אין מיטן חודש? איז דאָס נאָך אַטוואַצק? איז דאָס שוין שווידער? וואו איז די גרענעץ? פֿאַרוואָס הענגען זיי נישט אַרויס קיין לאַפֿן פֿאַרן איינגאַנג?

ער איז געבליבן שטיין פֿאַר אַ טירל. אויבן האָט געהאַנגען אַן אויפֿשריפֿט. זאַל דאָס זיין ראָזקאַש? דער ערשטער בוכשטאַב איז זיכער אַן R אָדער אפֿער איז עס אַ K. ווען כ'וואַלט אַמווייניקסטן געהאַט שוועבעלעך. ס'לויכט זיך אויבן. ס'מוז זיין הדסהס שלאָפֿציער. אַזוי די פֿורטקע אַפֿן? יאַ, אַפֿן. וואו בילט דאָס דער הונט? נישט דאָ. מ'קאַן מיך נאָך אַננעמען פֿאַר אַ גנב. מ'וועט מיך נאָך אַרעסטירן פֿאַר וועלן באַגנבענען פֿישעלעס וויליע. ... ס'האָט זיך אים מיט אַמאַל דערמאַנט די נאַכט ווען ער האָט זיך אַריבערגעשוואַרצט איבער דער עסטרייִ-כישער גרענעץ. ער האָט האַלב געעפֿנט די פֿורטקע און געטאַן אַ רוף: — הדסה!

אין דעם צימער אויפֿן גאַרן האָט דאָס ליכט זיך געטאַן ווי אַ שאַקל. ס'איז דאָ! ס'איז זי! מיר'ן באַלד זען צי כ'האַב אינטואַציע. ער האָט אפגעוואַרט אַ ווייל און נאָך אַמאַל גערופֿן: — הדסה!

ער האָט דערהערט אַ ברומעניש, אַ קלאַפעניש, און פֿון ערגעץ איז אַנגע-לאַפֿן אַ באַן. די פֿראַזשעקטאַרן פֿון לאַקאַמאַטיוו האָבן געוואַרפֿן זיילן ליכט אויף דער וויליע. ער האָט אַ ווייל דערזען אַליץ ווי אויף אַן עקראַן: דאָס הויז, די וועראַנדע, די וועגלעך און שטעגלעך, וואָס האָבן געפֿירט צווישן בלומען־בייטן, די נידעריקע סאַסנעס באַצייכנט מיט ווייסע נומערן. ער האָט דערזען די באַלויכטענע שילד. יאַ, ס'איז ראָזקאַש. דער צוג איז אַוועק. ס'האָט געטאַן אַ קנאַק און ס'איז געוואָרן חושך. פֿודערווייטנס האָט זיך דורכגעריסן אַ קוויטש. ווי פֿון אַ משחית, וואָס האָט אפגעטאַן אַ שמד־שטיקל און איז נעלם געוואָרן אין דער נאַכט.



## קאפיטל ניין און דרייסיק

רויזע פֿרומעטל האָט יעדן טאָג פֿאַרגאַסן טרערן אויף די בלעטער פֿון קרבֿן-מנחה-סידור, געבעטן דעם אַלמעכטיקן גאָט, ער זאָל צוריק ברענגען דעם איידעם אירן, דעם שאַרלאַטאַן, וואָס האָט געלאָזט די טאַכטער אָן עגונה, דער הולטאַי זאָל זי גטן, און זי זאָל אַנקריגן דעם רעכטן זיווג, איידל איז שוין געווען אַ ווייבל נאָך די דרייסיק, זי האָט נאָך רעכט נישט געהאַט געלעבט. רויזע-פֿרומעטל האָט זיך אַרומגעטראָגן מיט אַ פּחד, די טאַכטער זאָל, חלילה, נישט קראַנק ווערן פֿון האַרץ-דריקעניש און פֿון דעם יאָך, וואָס איז געלעגן אויף איר האַלדז. צו פֿאַרדינען פֿאַר זיך און פֿאַרן קינד, האָט זי געפֿירט ביים פֿעטער, ר' וואַלף-הענדעלס, די ביכער, אַכטונג געטאָן אויפֿן באַלעבאַטישקייט. יעדן פֿרימאַרגן האָט זי דאָוידעקן געפֿירט אין קינדער-היים, נאָכמיטאַג איז זי געקומען אים אָפּנעמען. אַזאַ געטרייע מאַמע האָט רויזע-פֿרומעטל נאָך נישט באַגעגנט. אַז ער האָט געטאָן אַ הוסט, איז איידל גלייך געלאָפֿן צום דאַקטאָר. זי האָט אין אים אַריינגעשטופּט דאָס עסן און ס'זיינען צוליב דעם אַרויסגע-קומען געשרייען. רויזע-פֿרומעטל האָט נישט געקאַנט ליידן די היינטיק-מאַ-דישע גענג.

— וואָס איז דאָס פֿאַר אַ שטאַפעניש, צו מיינע שונאים קעפּ? — האָט זי געטענהט. — וואָס איז ער? להבדיל אַ קאַפהאַן?  
— אַז מ'וועט אים נישט שטאַפֿן, וועט ער אויסוואַקסן אַזאַ העלד ווי זיין פּאַפּאָ — האָט איידל געענטפֿערט.  
— זיין טאַטע איז געזונט אייזן.

— אַז מ'איז געזונט, קאָן מען נישט זיין אַזוי פֿאַרקריפּלט... איידל האָט זיך פּסדר געשראַקן, אַז דאָוידעק איז געבוירן אַ שלאַפֿער. פֿאַר זיינע פֿינפטֿהאַלבן יאָר, איז ער געווען הויך, אַבער הויט און בייך, אַ העלדזעלע האָט ער געהאַט אַ שמאַלס, אַ קאַפּ — אַ גרויסן. געגעסן האָט דאָס ווי אַ פֿליג, אַבער קשיות האָט ער געפֿרעגט פֿון אַ גאון. די גרויסע בלויע אויגן האָבן שטענדיק געגאַפֿט ערגעץ ווייט אַוועק, אויף יענער זייט פֿענסטער, איבער די דעכער. יעדעס צווייטע וואָרט איז געווען: דלאַטשעגאַ, פֿאַרוואָס.  
— דלאַטשעגאַ וואוינט דער טאַטוש אין רוסלאַנד? פֿאַרוואָס קומט ער נישט קיין וואַרשע?

— דלאַטשעגאַ זינגען בעטלערס אין הויף? פֿאַרוואָס גייען זיי נישט אַרבייטן?

— דלאַטשעגאַ טראַגט די באַבע אַ שייטל און די מאַמושאַ די אייגענע האָר? איידל האָט אים אַלץ פֿאַרענטפֿערט, נאָר ער האָט געהאַט אַלץ נייע פֿרעגענישן. ווען אַ פּויגל זאָל פֿליען אייביק אין איין זייט, וואוהין וואַלט ער פֿאַרפֿלויגן? ווען מען זאָל גראַבן אין דער ערד הונדערט יאָר, וואָס וואַלט מען געפֿינען? גאָט האָט באַשאַפֿן די וועלט, אַבער ווער האָט באַשאַפֿן גאָט? פֿאַרוואָס טאָר מען נישט הרגענען אַ מענטש און מ'מעג צעשניידן אַ פֿיש?... דער שטיף-זיידע, ר' וואַלף-הענדעלס, האָט געפּראוואוט פֿאַרענטפֿערן דעם יינגלס



שאלות על-פי תורה. ער האט אים געלערנט דאווענען, אים געקויפט א לייב-סערדאקל, אים דערציילט די מעשיות פון חומש. די באבעשי האט אים אנגע-זאגט, אז ס'איז נישט געזונט צופיל אריינצוקלערן. מ'קאן נאך אראפ פון זינען. איידל האט אים באצייטנס געגעבן וויסנשאפטלעכע ענטפערס. אלץ האט זיך אנטוויקלט: די זון, די ערד, די חיות, די מענטשן. דער פעטער לעאן, דער דאקטאר, האט מיט אים געשמועסט ווי מיט א דערוואקסענעם. ער פלעגט אים יעדעס מאל ברענגען א פאק מיט שפילעכצער און אים דערציילט וועגן באנען, עראפלאנען, לאבארטאריעס. אבער כאטש אלע האבן צו אים גערעדט, איז געווען קלאר, אז די דערוואקסענע האלטן פאר אים סודות. וויפל מאל ער פלעגט רעדן מיט דער באבען וועגן זיין טאטוש, האט זי באקומען רויטע אויגן און גענומען שנייצן די נאז. דער הויף, ווידער, איז געווען פול מיט שלעגער, שנאָרער, גנבים, אונטערלעקער, וואס האבן ארויסגענומען געלט פון די קע-שענעס, צוגעלקחנט שפילציג. די יידישע יינגלעך האבן זיך געשלאגן מיט שקצימלעך, ער, דאווידעק, האט אויסגעמיטן די מלחמות. ער איז באַלד געוואָרן פלאַמיק-רויט און דערשוויצט. דאָס היטל איז אים אַראָפּגעפּאַלן. די טרערן זיינען אים אַנגעלאָפּן אין די אויגן. ער האָט געזאָגט דעם זיידן, אַז ווען ער וועט אויפֿוואַקסן און ווערן אַ זעלנער, וועט ער מיט דער ביקס דערשיסן אַלע שקצים. ר' וואָלף הענדעלס האָט זיך צעלאַכט.

— נאַרעלע, ביו ד'סט אויפֿוואַקסן, וועט קומען משיח.

— וואָס וועט טאָן משיח?

— אַלע יידן וועלן אַוועקפֿליען אויף אַ וואַלקן קיין ארץ-ישראל. די רשעים וועלן אייננעמען אַ מיתה משונה.

— זאַל ער שוין קומען!

— ער וואָלט געקומען, נאַר יידן זיינען זינדיק. מ'דאוונט נישט. דו אַליין פֿאַרגעסט אַנצוטאָן דעם טלית-קטן.

— די יינגלעך לאַכן.

— זאַלן זיי לאַכן. אַ ייד דאַרף זיך נישט שעמען.

— דער פעטער הויבט שוין אַן מיטן טלית-קטן? — האָט איידל זיך

אַריינגעמישט. — מ'קאן זיין אַ ייד אַן אַ טלית-קטן! ...

איידל האָט גענומען דאווידעקן און אַוועקגעפֿירט צו זיך אין שטיבל. מ'האָט דעם קינד צופֿיל געדרייט אַ מוח. דער שטיף-זיידע האָט אים געוואַלט מאַכן פֿאַר אַן אַרטאָדאָקס. די באַבע האָט אים דערציילט מעשיות פֿון שבט מוסר. די דינסט, יאָדזשאַ, האָט אים געפּאַשעט מיט געשיכטעס פֿון יעזוסן און אַלער-ליי הייליקע. דער פעטער לעאָן האָט אין אים געפרוּאוּט איינפֿלאַנצן סקעפּטי-ציזם. פֿון צופֿיל גריבלען זיך האָט ער געליטן פֿון שלעכטע חלומות. וויפֿל איידל האָט אים נישט איינגעגעבן מעדיציניען מיט אייזן, סטריכנין, איז ער געבליבן בלאַס. ער האָט זיך געהאַלטן אין איין פֿאַרקילן. ער האָט צו-אַפֿט באַקומען היץ. ער האָט צו-פֿרי אַנגעהויבן זיך שעמען פֿאַר מיידלעך. דאָס אַלץ האָט געוויזן, אַז מען האָט אים שלעכט אויפֿגעצויגן. אַבער ווי האָט זי, איידל, אים געקאַנט אויסהיטן? די שטוב איז אַ רשות-הרבים.

- קום אהער, דאוידעק, אוצר מיינער, לאַמיר זיך שפילן.
- אין וואָס? ס'איז מיר לאַנגווייליק.
- אין אַ באַן.
- אַך, ס'איז נישט קיין אמתע באַן.
- כ'על דיר לייענען אַ מעשהלע.
- די מעשהלעך זיינען ליגן.
- וואָס־זשע ווילסטו?

— כ'וואָלט שוין געוואָלט זיין אַ דערוואַקסענער. כ'וויל פֿאַרן צום טאַטוש ... דאוידעק האָט אַרויסגענומען פֿון שוויבן־שענקל אַ באַנד פֿון אַרגעלבראַנדס ענציקלאָפּעדיע, גענומען בלעטערן. ער האָט ליב געהאַט צו זען די מענטשעלעך. דערנאָך האָט ער אַרויסגענומען פֿון שופּלאַד פֿאַרבן און זיך אַוועקגעזעצט מאַלן. ער האָט אויפֿגעמאַלט הייזלעך, פֿערד און וועגעלעך, פֿעלדער און וועלדער, וואָס ער האָט געזען פֿאַראַיאַרן פֿון וואַגאַן, אויפֿן וועג קיין שווידער. איבער אַלעמען איז געשטאַנען אַ צונטער־רויטע זון און געוואַרפֿן שפּיויקע שטראַלן. איידל האָט זיך נישט געקאַנט אויסוואַנדערן פֿון זיין טאַלאַנט. די פֿערד און די מענטשן זיינען איר פֿאַרגעקומען לעבעדיק, אויף די צווייגן פֿון די ביימער זיינען געשטאַנען פֿייגעלעך. פֿון קוימען האָט זיך געקרייזלט אַ רויך. פֿון וואַנען האָט אַזאַ שוואַלב געוואוסט אַזוינע זאַכן? ...

איידל איז געשטאַנען און געקוקט ווי ער טינקט דעם פענזל, מיטש די קאַלירן. דאָס הענטעלע האָט זיך געפֿאַרעט מיט אַרטיסטישער געניטשאַפֿט. ער האָט אָנגעהויבן עפעס, וואָס האָט איידלען אויסגעוויזן ווי אַ שמירעריי, נאָר מיט אַמאַל זיינען די ליניעס און פֿלעקן פֿאַרוואַנדלט געוואַרן אין פֿערד, חזירים, פּויערן, כאַטעס. איידל האָט געהאַט אַ פֿאַרלאַנג אים אויסצוקושן יעדעס גליד. זי וואָלט קיינמאַל נישט געוואַרן מיד פֿון צערטלען אים, סמאַטשקען, לעקן, קיצלען. זי האָט אָבער געוואוסט פֿון די פעדאָגאָגישע ביכער, אַז ס'איז נישט גוט אַרויסצוואווייזן צופֿיל ליבשאַפֿט. ס'שוואַכט אָפּ. ס'נעמט־צו די אַמביציע. זי האָט געוואַלט, ער זאָל אויסוואַקסן הויך, ברייט־פלייציק, געזונט, אָן נערוון. זי האָט איצט געפֿליסטערט די אייגענע ווערטער, וואָס די מאַמע אירע פֿלעגט צו זאָגן, ווען זי, איידל, איז געווען אַ קליין מיידעלע.

— זאַלסט מיינע ביינער איבערלעבן!

— כ'זאַל זיין אַן אַפּלייזער פֿאַר דיין מינדסט נעגעלע! ...

— מאַ, וואָס זאַגסטו? — האָט דאוידעק געפֿרעגט אַ נייגערקער — דו

רעדסט צו זיך אליין! ...

ער האָט זיך צעלאַכט און צעהוסט. די פֿאַרבן זיינען אַראַפּגעפֿאַלן, דאָס וואַסער אין שעלכל האָט זיך אויסגעגאַסן. ער זאָל נישט וויינען, האָט איידל זיך אַוועקגעשטעלט אויף אַלע פֿיר.

— ווילסט אפֿשר רייטן אויף מיר ווי אויף אַ פֿערד?

— כ'בין נישט צו שווער?

— ניין, טייבעלע, נישט פֿאַר מיר! ...



## קאפיטל פֿערציק

## 1

אין פֿינקלס דירה אויף דער פֿראנצישקאנער גאס האט מען געמאכט שבת. דינהלע האט אוועקגעטראגן דאס טשאלנט צום בעקער, אויסגעצוואגן מיט א געדיכט קעמל די עלטערע קינדער, טעמערלעך און ירחמיאלן. פֿינקל האט אין מיטל־שטוב געדעקט דעם טיש, אַנגעטריפֿט ליכט אין זיבן לייכטער, זילבערנע און מעשענע. פֿינקלע האט געבענטשט צוויי ליכט, פֿאַר זיך און פֿאַר עוזר־העשלעך, דינהלעך — פֿינף: פֿאַר זיך, מנשה־דודלעך, טעמערלעך, ירחמיאלן און דעם פֿיצעלע, וואָס האָט געהייסן נאָכן זיידן, עליו השלום: דני־לע. אויף דער קיך איז שוין געשטאַנען גרייט די יויך מיט רייז און צוקער־באַבעס, דאָס שטיקל רינדערנס, דאָס מייערן־צימעס. אין אַ לאַנגן טעלער האָבן זיך געקילט די פֿיש, אַרומגענומען מיט ציבעלע און פעטרושקע. אַקעגן די ליכט האָט מען אוועק־געלייגט צוויי חלות, איבערגעדעקט מיט אַן אויסגעהאַפֿטן טישטוכל. דער־נעבן איז געלעגן אַ מוציא־מעסער מיט אַ פערלמוטערנער שטיל. אויף דער קלינג איז געווען אויסגעראַוירט: שבת קודש. אין מיטן איז געשטאַנען אַ קאַראַפֿינקע ראַזשינקע־וויין און אַ קידוש־בעכערל. ס׳איז דערויף געווען אויס־געקריצט די פּות־ל־מערבֿי. פֿינקל און דינהלע האָבן געלעבט בצמצום. מ׳האַט זיך אויסגעהאַלטן דערפֿון, וואָס דינהלע האָט גענייט אויף אַ מאַשין און פֿון דעם איידעם, מנשה־דודלס, אַ מלמדות. אָבער דעם שבת האָט מען נישט פֿאַרשעמט. אַ שטיק פֿאַר ליכט־צינדן האָט פֿינקל אַנגעטאַן דאָס זיידענע קאַפֿ־טיכל, די בלוזע מיט די ברייטע אַרבל, אַ קלייד מיט בלומען, וואָס איז איר גע־בליבן פֿון דער חתונה. דינהלע האָט אַרומגעבונדן דאָס שייטל מיט אַ סאַמעטל. ביידע ווייבער האָבן אַנגעצונדן די קנויטן, געמאַכט די ברכה, פֿאַרשטעלט די אויגן און געזאַגט אַ תּחינה, וואָס איז איבערגעאַנגען פֿון מאַמע צו טאַכטער, דור־איין, דור־אויס: גאַט געאַכפּערטער, באַשיץ דיין דינסטמויד, מ״ן מאַן, די קינדערלעך פֿון אַלדאָס ביין. אין זכות פֿון די שבת־ליכט, וואָס איך טו צינדן פֿאַר דיין כבוד וועגן, באַלויכט אונדו מיט דיין הייליק ליכט, לייטזעליק אונדזער שבת און די וואַכן־טעג, גיב אונדו אַלעמען געזונט און פרנסה, עושר און כבוד, כּוח צו האַלטן דייע געבאַטן. שיק אינגיכן משיח בן דוד, ער זאָל אונדו אויס־לייזן במהרה בימינו אמן סלה.

אין דער צייט, וואָס די ווייבער האָבן געבענטשט ליכט האָט מנשה דודל זיך אַנגעקליידט אין די שבתדיקע מלבושים. אַ העמד, גאַטקעס און אַ טלית־קטן האָט ער געהאַט איבערגעטאַן אין מקווה. איצט האָט ער אַרױפֿגעצויגן די צע־ריסענע אַטלאַסענע קאַפּאַטע, דאָס אויסגעקראַכענע שטריימל, אַרומגעאַרטלט די לענדן מיט אַ גראַבן גאַרטל. פֿון יוצא־וועגן האָט ער נאָך פֿריער געהאַט אַפֿ־געפּוצט די יאַכטענע שטייול מיט שוואַצקס. מנשה־דודל — אַ קליינער, אַ ברייט־בייניקער, מיט אַ רויטע באַרד, געלע פּיאַות, צו־גרויסע הענט און פֿיס

פֿאַר זיין נידעריקער וואוקס — האָט בחורווייז געלערנט יורה דעה, געוואַלט ווערן רב, צוליב דער מלחמה האָט ער נישט באַקומען קיין היתר-הוראה. דערצו איז ער אין וואַרשע געוואָרן אַן אומאַנער חסיד און אומאַנער חסידים האָט מען נישט אויפֿגענומען פֿאַר קיין רבנים. ער האָט זיך געפֿאַרעט מיט די בגדים און אונטערגעטענצלט. ער האָט געמורמלט, געשמייכלט און מיט אַמאַל געטאַן אַ רוף:

— מ'טאַר זיך נישט מייאש זיין! קאַ' יאוש איז גאַרנישט פֿאַראַנדען! ...  
 — טאַטעליו, וואָס שרייסטו? — האָט געפֿרעגט מיט אַ שטומפיק קולכל ירחמיאלכל, אַ יינגעלע פֿון דריי יאָר, אין אַ געל קאַפּעלע, מיט אַ פֿאַר צע-לאַזטע פּאות איבער אַ שמאַל פּנימל.  
 — כ'זאַג, מ'דאַרף זיין בשמחה! טאַנץ, יינגעלע, האַפּסע! פּאַטש מיט די הענטעלעך! שמחה איז גובר אַלע קליפות!  
 — וואָס פּלאַפּלט ער צום קינד? — האָט דינהלע אַ רוף-געטאַן פֿון שלאָף-שטיבל. — ווילסט אים שוין אויך מאַכן פֿאַר אַ טויטן חסיד?  
 — נו, איז וואָס? אַלע נשמות זיינען געשטאַנען אויפֿן באַרג סיני, קטן וגדול שם הוא. קום אַהער, ירחמיאלכל, זינג דעם רבינס ניגון:

לאַמיר ניש' פֿרעגן נאַכן אַלטן,  
 לאַמיר טאַנצן ביז צום באַלקן! ...

פֿינקל איז אַריין אין קיך.

— כ'לעבן, מנשה-דודל, מאַכסט דיך נאַריש. ס'איז דאָך אַ שוואַלב. ער'ט נאָך האַבן צייט צו פּראַווען חסידות.  
 — שוויגער, ס'איז נישטאַ קאַ' צייט. ס'איז עיקבתא דמשיחא. זאַג, קינ-דעלע:

אדם שחטא.

זאַל ער האַבן חרטה! ...

פֿינקל האָט געקוקט אויף דעם איידעם האַלב-מיט-חוזק, האַלב-פֿאַרחי-דושט, געלאַכט מיט אַן אַן-צייניק מויל. אין די פֿאַר יאָר האָט זי זיך איינגע-בויגן, געוואָרן איינגעשרומפּן ווי אַ זקנה. די נאָז איז געוואָרן שפיציק, דאָס מויל — איינגעפֿאַלן, די באַקן — פֿול מיט נעצן קנייטשלעך. צו קבלת-שבת האָט זי אַנגעטאַן אַ פֿאַר מעשענע שפּאַקולן, אַ ירושה נאָך דער מאַמען, עליה השלום. דינהלע איז אַריינגעקומען פֿון שלאָף-שטיבל מיט אַן עופֿעלע אויפֿן אַרעם און מיט אַ באַנד צו פֿאַרפֿלעכטן אין טעמערילס צעפּעלעך. טעמערל, אַ מיידעלע פֿון אַ יאָר פֿינף, האָט געהאַט אַ קאַפּ געלע האָר, אַ ברייט נעזל, אַ פֿול פנים זומער-שפּרענקעלעך. אין רעכטן הענטל האָט זי געהאַלטן אַ שטיקל אייער-קיכל. זי האָט געשריגן:

— יאָך וויל ניש' די שוואַרצע באַנד! יאָך וויל די רויטע! ...

אין גענומען אונטערשפרינגען און זיך רוקן אויף הינטערוויילעכץ.  
מיט אמאל האט זיך געעפנט די טיר און עמעץ האט אריינגעשטעלט א  
וואלזע. דינהלע איז געווארן ווייס.

— מאמע, טו נאך א קוק!

פֿינקעל האט געטאן א קוק, געווארן מבולבל. עזר-העשל איז אויך גע-  
בליבן שטיין א צעמישטער. די ערשטע רגע האט ער געמיינט ס'איז די באבע.  
ער האט זיך אבער באלד דערמאנט, אז די באבע איז טויט.

— קינד מיינס! געוואלד! ...!

— מאמע! ...!

— דינהלע!

— עזר-העשל!

— שלום עליכם! ברוך הבא! איך בין מנשה-דודל! עך-עך, אריינגע-  
פאלן גלייך אין שבת!

— טעמערל, דאס איז פֿעטער עזר-העשל! דאס איז ירחמיאלכל, נאכן  
יאנעווער זידן. דאס איז ד'לע! ...!

עזר-העשלען האט זיך אוועקגעשטעלט א נעפל פֿארן בליק. ער האט גע-  
קוישט די מאמען, די שוועסטער, די קינדער, דאס פיצעלע. דינהלע האט אנגע-  
נומען די וואלזע, נאך פֿינקעל האט אויף איר אנגעשריגן:

— וואס טוט זיך מיט דיר? ס'איז מוקצה!

— ווי איז מיר, כ'ווייס שוין גארניש' וואו כ'בין אין דער וועלט! אזוי

אומגערעכט! ...!

— ווייסטו וואס? קום מיט דאווענען — האט מנשה-דודל זיך אנגערופֿן.

— ס'שטיבל איז דא אויפֿן הויף, דיין זידע, זכרוננו לברכה, פֿלעגט דא דא-  
ווענען ...!

מנשה-דודל האט געשמייכלט, געוויזן א מויל שיטערע, שווארצלעכע  
ציין, א בטלנות, וואס עזר-העשל האט שוין געהאט פֿארגעסן, איז אים גע-  
לעגן אויסגעגאסן אויפֿן דיקלעכן פנים. אין דער צעפֿליקטער זשופיצע, אומ-  
געלומפערטע שטיוול, אויסגעצופטן שטריימל, האט ער אויסגעזען ווי א פֿאר-  
שטעלטער. דינהלע האט זיך פֿארקרימט.

— הויבסט שוין אן? ער'ט דאווענען אין דערהיים.

— וואס טו איך אים? כ'וויל אים מיטנעמען אין א מקום-קודש. מ'דארף

ניש' ביי זיך אראפפֿאלן. איין מצווה איז שקול קעגן מילי-מיליאסן עברות! ...!

— ער איז פֿון די טויטע חסידים — האט דינהלע א זאג געטאן נאך א

קווענקלעניש. — האסט אפשר געהערט פֿון זיי?

— יא, די בראצלאווער.

— נו, זעסטו! דער רבי איז מפורסם אויף דער גאנצער וועלט. פֿאלג

מיך, קום דאווענען. ווייסטו וואס? לאמיר כאפן א טענצל.

— ביזט חסר-דעה? — האט דינהלע זיך צעשריגן. — ער'ט מיינען

ביסט משוגע.

— וואָס איז ס'משוגעת? מ'טאָר נישט זיין בעצבות. מרה שהורה איז  
עבודה־זרה!...

מנשה דודל האָט אויפֿגעהויבן דעם דוימען און דעם ווייז־פֿינגער, געטאָן  
אַ קנאַק. ער האָט אויסגעשטרעקט אַ פֿוס, זיך גענומען וויגן אין דער ברייט.  
דינהלע האָט אים קוים אַרויסגעפֿטרט פֿון שטוב. פֿינקעלס פנים האָט סיי גע־  
לאַכט, סיי געוויינט.

— אַז איך האָב דאָס דערלעבט! געלויבט השם יתברך!...

— מאַמע, וויין נישט, ס'איז שבת! — האָט דינהלע זי געוואָרנט.

— נו, נו, ס'איז פֿון פֿרייד.

— קינדערלעך, כ'האָב איך געבראַכט מתנות. דינהלען אויך. דיר, מאַ־  
מע, אויך.

— חלילה, נישט איצט. נאָך שבת.

טעמערל האָט אַריינגעשטעקט אַ פֿינגער אין מויל, זיך פֿאַרשעמט, זיך  
אַנגעהאַלטן אין אַ פֿאַלע פֿון דער מוטערס קלייד. ירחמיאלכל איז צוגעלאָפֿן צום  
קיך־שענקל, אַרויסגעגראַבלט אַ לעפֿל. דאָס קינפעט־קינד, וואָס האָט די גאַנצע  
צייט געשוויגן און געקוקט מיט אַ פֿאַר תמימות־דיק־העלע אויגן, האָט אַ שאַקל  
געטאָן מיטן צו־גרויסן קאַפּ, זיך צעוויינט. דינהלע האָט אים איינגעשטילט.

— נו, שאַ, דנ'לע, שאַ! דער פֿעטער ט'דיר געברענגט אַ בייגעלע! שאַין,  
שאַין, בייגעלע, ליו־ליו־ליו!

— ס'איז נעבעך הונגעריק. גיב אים די ברוסט.

דינהלע האָט זיך אַוועקגעזעצט אויף דעם ראַנד אייזערנעם בעטל, נעבן דער  
צוגעדעקטער ניי־מאַשין, זיך געפֿאַרעט מיט דער בלוזע. פֿינקל האָט אַנגענומען  
עוור־העשלען ביים האַנט־געלענק.

— קום אַריין. לאַמיך דיר נאָר אַנקוקן!

זי האָט אים אַריינגעפֿירט אין מיטל־שטוב, פֿאַרמאַכט די קיך־טיר. זי איז  
געשטאַנען נעבן אים אַ קליינע, אַן איינגעשרומפענע, אַרויפֿגעקוקט ווי צו  
אַ ריו. זי האָט אים געוואַלט אַפּשפּיען פֿאַר אַן עין־הרע, נאָר זי האָט זיך צוריק־  
געהאַלטן. טרערן זיינען גערונען פֿון די אויסגעוויינטע אויגן.

— וואָס עפעס אַזוי שפעט? ס'אַ בושע פֿאַר די שכנים.

— די באַן איז ערשט אַנגעקומען.

— נו, נו, זעץ דיך אַנידער. דאָ־אַ, אויף דער קאַנאַפע. דיין מאַמע איז  
געוואָרן אַן אַלטע יידענע.

— אין מיינע אויגן ביסטו יונג.

— כ'בין אַלט געוואָרן פֿאַר דער צייט. וואָס ווייסטו וואָס דאָ האָט זיך  
אַפּגעטאָן? אַז מיר זיינען געבליבן לעבן, איז נסים ונפֿלאות. מיר'ן שוין דאָ  
געהאַט דייטשן, פֿאַליאַקן, פֿון אַלע מינים. הונגער מיט שלאַפֿקייטן. מ'האַט  
געשלעפט מענטשן אין באַד אַריין. מ'האַט נישט געקריגן קאָ' שטיקל ברויט.  
נאָר אַז ס'איז באַשערט, איז גאַרניש' פֿאַראַן.

די מאמע האט ארויסגעקריגן פון ערגעץ א טיכל, אויסגעשנייצט די נאָז. עזר-העשל האט ערשט איצט אנגעקוקט די שטוב. די ווענט זיינען געווען אַפֿ- געריסן פֿון טינק. פֿון דעסאָן האָבן אַרויסגעקוקט די רוי־שטעקלעך. אויף דער קליידער-שאַנק זיינען געלעגן אַנגעהויפֿט אַ סך פֿאַרשטויבטע שאַכטלען. די טאַפֿל-פֿענסטער זיינען נאָך אַלץ געווען פֿאַרשפּאַרט, ווי אין ווינטער, פֿאַרשטופּט אין די זימען מיט וואַטע. ס'האַט געשמעקט מיט סאַדע, זייף, ווינדעלעך. די מאַמע האָט געפֿנט דעם קרבֿן-מנחה-סידור, צוריק צוגעמאַכט.

— קינד מיינס, ס'איז שבת און ביסט ערשט געקומען. מיינ שמחה איז אין לשער. כּווייל דיך, חלילה, נישט מצער זיין. נאָר כּ'קאָן פֿאַרט נישט שווייגן.

— וואָס האָב איך געטאָן?

— עזר-העשל, מ'טאָר נישט אזוי. אַז מ'האַט אין שטאַט אַ ווייב-און-קינד, קומט מען פֿריער צו זיי! וויי איז מיר, קאַנסט נאָך אַפֿילו נישט דיין זינדעלע. ס'איז, קיין עין-הרע, אַ חכם, אַן אוצר!

— מאַמע, דו ווייסט, אַז — — — ס'איז צ'ישן אונדו אויס.

— דערווייל איז זי דיין ווייב!

די מאַמע איז געבליבן זיצן אַ פֿאַרשוויגענע. האָט געשאַקלט מיטן קאַפּ אין דער לענג און אין דער ברייט.

— וואָס האַסטו צו איר? זי איז אַ וואויל ווייבל. געטריי — סכּנות נפֿשות! זי'ט זיך נעבעך גענוג אַנגעליטן! ווען דו וואַלסט געוואוסט וואָס זי האָט פֿאַר אונדז געטאָן, וואַלסטו פֿאַרשטאַנען די עוולה וואָס דו באַגייסט קעגן איר!

— מאַמע, כּ'האַב זי נישט ליב.

— ס'קינד איז אַוודאי נישט שולדיק! ווען זי זאָל וויסן, אַז ביסט דאָ, וואַלט זי זיך, חס ושלום, געעקט!...

די מאַמע האָט געפֿנט דעם טאַוול, אויפֿגעמישט לכו נרננה. זי האָט גע- שעפּטשעט, געמורמלט, געטרייסלט מיטן געמבעלע. פֿון מאַל צו מאַל האָט זי איבערגעמישט אַ בלעטל. צום סוף איז זי צוגעגאַנגען צו דער מזרח-וואַנט. זי האָט זיך געבויגן איבער אַ באַנק, זיך געשאַקלט, געבוקט. ווי קליין זי איז גע- ווען, אַזוי גרויס האָט זיך אויפֿגעהויבן איר שאַטן. דער קאַפּ איז פֿאַרקראַכן צום ספֿיט. די פֿלעמלעך פֿון די ליכט האָבן געקנאַקט. דער חלב האָט געטריפֿט. לינקס האָט עזר-העשל דערזען אַ ספֿרים-שענקל. דורך די שויבן האָבן אַרויס- געקוקט גמרות, משניות, טורים, זוהרס. פֿון דער נאַענט האָט ער איבערגעלייענט אויף די רוקנס: ליקוטי מהר"ן, ליקוטי הלכות, ליקוטי תּפֿילות, נועם אלימלך, קדושת לוי, תּולדות יעקב יוסף. אויפֿן אויבערשטן פֿאַך איז געשטאַנען אַ בשמים- ביקסל, אַן אתרוג-פּושקע מיט פֿלאַקס, אַ חנוכל-לעמפל. די מאַמע האָט זיך אויסגערוקט שמונה-עשרה.

— עזר-העשעלע, אַז ביסט דאָ, זיי מקבל שבת. אויף מיר די עבירה!

און זי האָט אים צוגעטראָגן דעם סידור, וואָס זי האָט געקריגן אַ מתנה פֿון דער שוויגער, עזר-העשלס באַבע, די פֿרומע טעמערל.

## 2

פֿישעלע האָט געהאַט אַ מנהג, אַז פֿרייטאָג צוועלף אַזיגער בייטאָג האָט ער אָפּגעשטעלט די מסחרים. מ'האַט פֿאַרשלאָסן דאָס אייל-געוועלב, דעם מאַגאַזין, דאָס קאַנטאַר אויף דער פּשעכאַדניע. פֿישעלע איז פֿרי געגאַנגען אין מקווה. דערנאָך איז ער אַוועק אין ביאַלאַדערעווער שטיבל און שוין געבליבן ביז נאָך קבלת שבת. ער האָט מעביר-געווען די סדרה, געלערנט חומש מיט רש"י מיטן מזרחי, אַריינגעקוקט אין רבינס ספֿר. אין הויף, אויף דער גושיבאָווסקע נומער פֿינף, איז נאָך געווען אינדערוואַכן. שאַכערס האָבן אויסגערופֿן אַלטוואַרג, מוידן האָבן געטראָגן טשאַלנטער. אַבער פֿישעלע האָט שוין געהאַט אויף זיך די אַטלאַסענע קאַפּאַטע און דאָס סאַמעטענע היטל. מחמת די וואַליטע האָט זיך געהאַלטן אין איין בייטן, ס'איז געוואָרן דאָ אַ האַסע און דאָ אַ בעסע, פֿלעגט טרעפֿן, אַז איטשעלע אַנשלאָס, פֿישעלעס לייב-מענטש, איז געקומען צו אים אין שטיבל אַריין פֿרעגן וואָס מ'זאל טאָן: קויפֿן אָדער פֿאַרקויפֿן? נאָר פֿישעלע האָט אים נישט געענטפֿערט.

— נו, נו, — האָט ער געמורמלט. — עט! ...

און פֿון דעם דאָזיקן שטום-לשון האָט איטשעלע אַנשלאָס פֿאַרשטאַנען וואָס צו טאָן.

נאָך קבלת שבת איז פֿישעלע געגאַנגען אַהיים און איטשעלע אַנשלאָס איז געוויינלעך מיט אים מיטגעגאַנגען. יסכה די דינסט, אַן עלטערע יידענע, פֿישעלעס אַ ווייטע קרובה, האָט צוגעגרייט שבתדיקע מאַלצייטן פֿאַר ביידע מאַנסלייט. איטשעלע אַנשלאָס, אַ נידעריקער, אַ שוואַרצער, אַ קורצזיכטיקער, מיט אַ בערדל, וואָס איז פֿאַרקראַכן פֿון האַלדז איבער די באַקן-קישעלעך ביז די פּעד-שוואַרצע אויגן, איז שוין יאָרן געווען אַן אלמן. פֿישעלע איז געווען געגליכן צו אַ גרוש. ביידע מאַנסלייט האָבן געמאַכט קידוש, געגעסן די סעודה, געשמועסט חסידות. פֿישעלע האָט געזונגען זמירות מיט אַ טריליק קולכל און איטשעלע אַנשלאָס האָט אים אונטערגעהאַלפֿן. געוויינלעך איז איטשעלע אַנשלאָס געבליבן נעכטיקן ביי פֿישעלען. ער איז געשלאָפֿן אין הדסה בעט.

דאָסמאָל, ווען פֿישעלע און איטשעלע אַנשלאָס זיינען געקומען פֿון דאָווענען, האָט יסכה זיי אַנגעזאָגט אין קאַרידאָר, אַז די באַלעבאַסטע איז אין וואַרשע. איטשעלע אַנשלאָס האָט זיך אַ רוק געטאָן צוריק צו דער שוועל. ער האָט נישט געהאַט קיין חשק צו זיצן מיט דער נקבה ביי איין טיש. פֿישעלע איז געוואָרן צעמישט. ער האָט נישט געקאַנט באַנעמען וואָס זי איז עפעס פּלוצלינג אַרייַן-געפֿאַלן און נאָך אויף שבת דערצו. אַבער באַלד איז ער געקומען צו זיך. ער האָט אַ צי געטאָן איטשעלע אַנשלאָס ביים אַרבל, אים נישט געלאָזט אַוועק. — שוטה, וואָס אַנטלויפֿסטו? — האָט ער זיך אַנגעבייזערט. — ס'עט

קלעקן פֿאַר דיר אויך! ...

ווען הדסה האָט דערהערט, אַז איטשעלע אַנשלאָס איז דאָ, האָט זי געוואַלט עסן באַזונדער, נאָר יסכה האָט נישט דערלאָזט. ווער ווייסט? אפֿשר וועט ס'פֿאַר-פֿאַלק זיך איבערבעטן? פֿישעלע און איטשעלע האָבן געזאָגט גוט-שבת.



דערנאָך האָבן זיי גענומען אַרומשפּאַנען אַהין און צוריק, איינער אַקעגן דעם אַנדערן, און געמורמלט שלום-עליכם און אשת-חיל. ביים טיש איז פֿישעלע געזעסן אויב-אַן, איטשעלע אַנשלאָס רעכטס, הדסה — אַביסל אַפּגערוקט, לינקס. פֿישעלע האָט געמאַכט קידוש און געגעבן הדסה צו פֿאַרוזכן פֿון כּוּס. דערנאָך האָט ער אַנגעהויבן דעם קוילעטש און אַפּגעשניטן דעם ווייב אַ מוציא. נאָך די פֿיש האָבן ביידע מאַנסלייט גענומען ברומען זמירות. פֿישעלע האָט אַנגעגאַסן איטשעלען אַ ביסל בראַנפֿן אין אַ בעכערל, אַליין אויך גענומען אַ קאַפּ. — לחיים.

— לחיים טובים ולשלום.

— עט, נו? — האָט פֿישעלע געגעבן אַ וואונק הדסה, אַ סימן צו זי וויל אויך טרינקען. הדסה האָט געשאַקלט דעם קאַפּ אויף ניין. באַלד נאָכן בענטשן איז איטשעלע אַנשלאָס אַוועק. הדסה איז אַריין צו זיך אין שטיבל. יסכה האָט לכּבוד דעם גאַסט איבערגעצויגן אין שלאָף-חדר דאָס בעטגעוואַנט. פֿישעלע האָט זיך אַרומגעדרייט אַהין און צוריק, געביסן די ליפּן. אַ ווייל האָט ער זיך אַפּגעשטעלט ביים פֿענסטער און אַרויסגעקוקט אינ-דרויסן. אין הימל האָבן געציטערט שטערן. דאָס פֿינסטערע היפֿל איז געווען פֿול מיט פֿעסער און קאַסטנס, אַלץ זיין, פֿישעלעס, סחורה. דערנאָך האָט פֿישעלע געעפֿנט דאָס ספֿרי-שענקל און אַרויסגעצויגן אַ ספֿר. ס'איז דאָרט געווען געשריבן, אַז ס'זיינען פֿאַראַן פֿיר-מדרגות: נפֿש, חיה, נשמה, יחידה, אַקעגן די פֿיר עולמות: אַצילות, בריאה, יצירה, עשייה. געוויינלעך פֿלעגן פֿישעלע און איטשעלע אַנשלאָס בלייבן זיצן פֿרייטאָג-צו-נאַכטס ביז שפּעט. מ'האָט נאָך געזאָגט ביאַלאַדערעווער תּורהס, גערעדט פֿון דער אגודת ישראל, אַריינגעוואַרפֿן אַ וואָרט וועגן מסחר. איצט האָט פֿישעלע רעכט נישט געוואוסט וואָס מ'טוט. די רעיונות האָבן געגעבערט דעם מוח. וואָס איז זי עפעס געקומען? — האָט ער זיך געפֿרעגט. — די מעשה איז נישט פשוט. ווער ווייסט? אפֿשר האָט זי חרטה? אפֿשר האָט זי איינגעזען, אַז ס'איז אַ פֿאַלשער וועג? איכיל איר אַלץ מוחל זיין! — האָט ער ביי זיך אַפּגעפּאַסט. — זכרתי לך חסד נעוריד... מ'קאָן נישט אַלעמאַל פֿירן על-פי מידת הדין...

פֿישעלע האָט אַרויסגענומען אַ מדרש רבה, זיך אַוועקגעזעצט ביים טיש. דעם גאַז-לאַמפּ האָט מען דאָ שבת נישט אַנגעצונדן. ס'האָבן געברענט צוויי ליכט, וואָס יסכה האָט געבענטשט, און אַ נאַפֿט-לאַמפּ. די בלעטער פֿון מדרש זיינען געווען געל, געקנייטשט, פֿאַרטריפֿט מיט חלב. דאָ און דאָרט האָט פֿישעלע געפֿונען אַ האָר, אויסגעריסן פֿון זיידנס באַרד. פֿישעלען איז דורכגעלאַפֿן אַ שוידער דורך די ריפּן.

— ר'איז אַוודאי שוין לאַנג אין די עולמות העליונים — האָט ער געטראַכט.

— ווער ווייסט ווי הויך ער שפּאַרט אָן? ...

פֿישעלע האָט זיך אַנגענומען ביים בערדל, געקרייזלט די שטיקלעך פּאַה. אין מדרש האָט זיך גערעדט, אַז די צדיקים ווילן זיצן בשלווה, נאָר דער רבּונו של עולם שיקט-אָן אויף זיי נסיונות: אַזוי האָט געטראַפֿן מיט די אבות, יוסף הצדיק, משה רבּנו, און אַזוי פֿירט זיך מיט די בני-ישראל. את אשר יאהב ד'

יוכיח. א משל צו א מלך, וואס האט געהאט א בן-יחיד. אז ר'איו געווארן שלאף אין אינגעווייד, האבן אים די רופאים געגעבן ביטערע קרייטעכצער. האט דער מלך געענטפערט: טפש, כ'מיין דיין גוטס ...

ווי פישעלע האט אזוי געברומט און געצופט דאס בערדל, האט זיך גע-  
עפנט די טיר און ס'איז אריינגעקומען הדסה. פריער, ביים טיש, האט זי גע-  
האט איינגעהילט דעם קאפ מיט א טיכל. איצט איז זי געווען אין די בלויע  
האר, ארויפגעקעמט מיט א קאם. דאס קורצע קלייד איז געווען איינגענומען  
אין די לענדן, די בלויע האט געהאט א ווייס שלייעל. זי איז געווארן דינער,  
אפגעברענט, און האט אויסגעקוקט משונה-יונג, מעשה שיקסל. פישעלע האט  
א כאפ געטאן די קעשענע-פאטשיילע, ווי ארויפצולייגן אן עירוב אויפן ספר.  
— כ'דארף מיט דיר עפעס רעדן.

— הא? נר-נו, זיץ.

— כ'וויל דיר זאגן, אז — — ס'קאן ווייטער אזוי נישט זיין! — האט  
הדסה זיך דערשראקן פאר די אייגענע ווערטער. פישעלע האט צוגעמאכט  
דעם מדרש.

— וואס ווילסטו? טוסט סיי-ווי וואס דו ווילסט.

— איך ... ס'איז ניש' קא' לעבן! — האט הדסה געזאגט מיט א ציטערניש  
אין קול.

— עט, ס'איז שבת. מיר'ן שמועסן נאך הבלדה!

— וואס איז די נפקא מינה? כ'וויל א גט. ס'עט זיי בעסער פאר דיר אויך.  
פישעלען איז געווארן טרוקן אין האלדז.

— מה יום מיומים? ס'איז פרייטאג-צו-נאכטס!

— ער איז דא! — האט הדסה ארויסגעצוואונגען די ווערטער פון קעל,  
גרייט איינמאל פאר אלעמאל צו מאכן א סוף.

פישעלעס פנים איז געווארן אזוי בלאס ווי דאס טישטוך אויפן טיש.

— ווען איז ער געקומען?

— אין מיטן דער וואך.

— אהא. נו, וואס?

— האסט מיר צוגעזאגט, אז ווען ער'ט קומען, וועסטו מיך גטן. איצט איז  
ער דא.

פישעלע האט אנגעקוקט הדסהס פנים. ס'איז אים איינגעפאלן, אז זי  
ווערט אלץ ענלעכער צו אן ערלית. די יחסנישע ווייכקייט, וואס פלעגט אמאל  
ארויסקוקן פון אירע אויגן, איז מער נישטא. א נישט-יידישע פארביסנקייט איז  
געלעגן אין איר גאנצער צורה.

— נו, וואס? ער איז מרוצה דיך צו נעמען? — האט ער געפרעגט און

ס'איז אים געווארן הויל אונטערן לעפעלע.

— מיר זיינען מאן און ווייב סיי-ווי-סיי.

— וואע? ער האט א ווייב און א קינד ... ער'ט זי נישט געגט!

— כ'ווייס אלץ. מיר וואוינען שוין צוזאמען. ביי קלאניעס שוויגער ...

— נו, נו, אנדערע ווערטער! אנדערע ווערטער! — האט פישעלע גע-

מורמלט, און די באקן-קישעלעך זיינען אים געווארן רויט, אין האלדו האט געטאן א קרעל. ער האט געהאט א פארלאנג א געשריי צו טאן: זונה! נפקה! ארויס פון מיין שטוב!... צו אכט-און-אכציק שווארץ-יאָר!... נאָר ער האט זיך איינגעהאלטן. ערשטנס, איז שבת. צווייטנס, וואָס קומט אַרויס פֿון שרייען? יענע איז שוין אינגאנצן אַ מופֿקרת. ערגער ווי געשמדט. דער בלאַטער האט געמוזט פּלאַצן. פֿישעלע האט זיך גענומען שאַקלען אַהין און צוריק. ער האט אַ וויל פֿאַרשטעלט דאָס פנים מיט ביידע הענט. ס'האט אים געטאן אַ ברי אין די וואַרצלען פּאות.

— וואָס ביסטו גראָד געקומען היינט? — האט ער געפֿרעגט נאָך אַ קווענק־לעניש. — האַסט מיר געוואָלט פֿאַרשטערן דעם שבת?

— ער איז אויך דאָ. ער איז געקומען צו דער מוטער. — האט הדסה גע־ענטפֿערט. אַליין נישט וויסנדיק פֿאַרוואָס זי זאָגט דאָס אים. פֿישעלע האט איבערגעטראַכט, געריבן דעם שטערן. די רייד אירע האָבן אים דערמאָנט אין דעם גבית־עדות וואָס מ'טרעפֿט צומאַל אין שאַלות־ותשובות: אַפֿענע דיבורים פֿון ווייבער, וואָס זיינען מזנה מיט גוים און פּריצים.

— נו, כּוּע, כּוּעל דיר געבן אַ תּשובה. שבת צו נאַכטס.

— אַ שיינעם דאַנק, כּוּבלייב דאָ...

— עט־עט...

הדסה האט נאָך אַ וויל אַפּגעוואַרט. דערנאָך האט זי זיך שאַרף אויס־געדרייט און איז אַרויס. פֿישעלע האט איר נאַכגעקוקט. די ערשטע טריט האט זי געטאן האַסטיק, ווי צו אַנטלויפֿן. דערנאָך האט זי איינגעהאַלטן דעם אימפעט און איז געגאַנגען ווי אין דער קרום. געעפֿנט די קליאַמקע האט זי מיט דער לינקער האַנט און זיך אַליין פֿאַרשטעלט דעם אַרויסגאַנג. פֿישעלע האט זיך געטאן אַ הויב פֿון געזעס, ווי גרייט זי צוריקצורופֿן.

נו, אַזוי — האט ער געטראַכט. — כל באיה לא ישוּבון...

ער האט געפרוּאוּוט זיך ווייטער אַריינטאָן אין מדרש, נאָר ס'האט אים געשווינדלט פֿאַרן בליק. דער שטערן איז אים געוואָרן הייס. כּוּעל זי גטן און שלאָגן כּפּרה! — האט ער געזאָגט צו זיך אַליין. — ס'איז שוין לאַנג צייט... פֿישעלע איז אַוועק אין שלאַף־שטוב. די בעטן, אויסגעשטעלט ווי אַ דלד, זיינען געווען געבעט. פֿון די פֿרישע ציכן, ציכלעך און ליילעכער האט געשמעקט מיט לעוואַנדער. פֿישעלע איז נאָך נישט געווען שלעפֿעריק. פֿונדעסטוועגן האט ער געלייענט קריאת־שמע. ביי שמע־ישראל האט ער פֿאַרשטעלט די אויגן, אויסגעצויגן דעם אַחד. דערנאָך האט ער געזאָגט: בידך אַפֿקיד רוחי. ער האט זיך געשאַקלט אין דער פֿינסטערניש, מכוון געווען פֿירוש המילות. ער האט זיך אויסגעטאָן און זיך אַריינגעלייגט אין דעם קילן בעט־געצייג. ער האט זיך דערמאָנט, אַז ער האט נישט געשטעלט קיין נעגל־וואָסער. אַוואַ, אַזוי! פּשוט־פּשט מזנה געווען! — האט אין אים גערעדט. — לית דין ולית דיין! הפֿקר אַ וועלט!...

פֿישעלע האט געמיינט, ס'עט אים נישט נעמען דער שלאַף, אָבער ווי נאָר ער האט אַנגעלענט. דעם קאַפּ אויפֿן קישן, האט ער גענומען איינדריםלען.

פריער האָט זיך אים געחלומט, אָז ער לערנט אין דער ביאלאָדראַעווער ישיבה ביי ר' משה-גבריאלן, די סוגיה פֿון ר' חנינה סגן הַכהנים. דערנאָך האָט זיך אים אויסגעדוכט, אָז דער דאָלאַר איז געפֿאַלן. אויף דער בערזע איז אַ געפילדער. מ'צאָלט צען דאָלאַר פֿאַר איין פּוילישן מאַרק. וואָס איז דער שכל? — האָט ער געפֿרעגט איטשעלע אַנשלוס. — אַמעריקע איז דאָך אַ רייכע מדינה. ס'איז אַלץ שפּעקולאַציע. דאָ האָט ער דערזען, אָז איטשעלע אַנשלוס איז אַנגעטאָן הינטער דער קאַפּאַטע אין אַ פֿאַר ווייבערשע מייטקעס מיט שפּיצעלעך. וואָס טוט זיך דאָ? — האָט ער זיך געחידושט. — קען דאָס געמאָלט זיין, אָז ר'איז גאַר אַן אישה? ווי-זשע קאָן ער לערנען? צו וואָס האָט ער זיך פֿאַרשטעלט פֿאַר אַ מאַנסביל? ס'מוז זיין אַ חלום!...

פּלוצלינג האָט ער זיך איבערגעוועקט. ס'האָט אים אויסגעדוכט, ווי עמעץ וואָלט אים געטאָן אַ בלאָז אין אויער. ער איז אויפֿגעקומען מיט אַ שווערקיט אין האַרץ. אָדער ס'האָט אים געדריקט אין מאַגן? ער האָט גאַרנישט געדענקט. וואָס איז מיר? — האָט ער זיך געחידושט. — כ'האָב געמוזט נעמען אַן איבעריקן ביסן. פּלוצלינג האָט ער זיך דערמאַנט אין אַלץ. הדסה איז דאָ. זי שלאָפט אין אַלקאָווע... אויסטערליש, הדסה האָט יאָרן לאַנג מיט אים נישט געפֿירט דעם שטייגער פֿון מאַן-און-ווייב, אָבער ער האָט זיך קיינמאַל פֿון איר נישט מיאש געווען. זי איז על-פּי-דין געווען זיין ווייב, ער האָט איר געגעבן פּרנסה. פּישעלע איז געווען בטוח, אָז זייט פֿריער אָדער שפּעטער תּשובה-טאָן און ווערן אַ כּשרע יידישע טאַכטער. איצט איז אַלץ פֿאַרפֿאַלן. «מיר זיינען מאַן און ווייב סיי-ווי-סיי». — האָבן אים זיך די ווערטער ווי איבערגעחזרט אין די אויערן. ער האָט זיך אויפֿגע-זעצט און געקוקט אין חשכות. ער האָט געוואוסט, אָז ער איז מחוייב זי פּיינט צו האָבן. זי איז אַן עובר-על-דעת. אָבער ס'איז נישט אין זיין טבע. ס'איז אים איינ-געפֿאַלן, אָז ס'מוז זיין דאָס, וואָס די ביכער רופֿן ליבע... ער האָט געהאַט אַ פֿאַרלאַנג זיך אַנצוטאָן, אַריינצוגיין צו איר אין שטיבל, וויינען און זיך בעטן ביי איר, זי זאל האָבן אויף אים רחמנות און נישט פֿאַרשעמען די מאַמען אין גן-עדן. ער איז צוגעגאַנגען ביז צו דער טיר. אָבער דאָרט איז ער געבליבן שטיין. ניין, זאל זיך מיר דוכטן, אָז זי איז, חלילה, געשטאַרבן... ער האָט אַ מורמל געטאָן:

— ברוך דיין אמת...

### 3

לַבַּת צו נאַכטס איז עוור-העשל אַוועק צו איידלען. ער האָט פֿריער געהאַט גע-רעדט מיט איר אויפֿן טעלעפֿאָן. ער האָט אַנגעקויפֿט פֿאַר דאָוידעקן אַ פֿאַר שפּילעכלעך און נאַשוואַרג: אַ פֿייפֿל, אַ שווערדל, בלייערנע זעלנערלעך, אַ טע-וועלע שאַקאַלאַד, אַ שקאַרמיץ צוקערלעך. דינהלע האָט געקאַכט אין קיך מלווה-מלכה. ס'האָט געשמעקט מיט בוראַקעס, קנאַבל, ציטרין-זאַלץ. די מאַמע האָט אויסגעטאָן די אייניקלעך צום שלאָפֿן. מ'האָט געהאַט אויפֿגעשטעלט אַן אייזערן בעטל. דאָס בעטגעוואָנט איז נישט געווען זויבער. אַרום דעם נאַפֿט-לאַמפּ

האָבן געזומט פֿליגן. ביים וואַסער־קראַן זיינען געלאָפֿן פֿרייסן. אין דער מיטל־שטוב איז געזעסן מנשה־דודל אין דער אַטלאַסענער קאַפּאַטע, דאָס סאַ־מעטענע היטל פֿאַררוקט איבער דעם קאַפּל, און ער האָט האַלב־געזאָגט און האַלב געזונגען ויתן לך.

אמר ה' ליעקב  
אל תירא עבדי יעקב,  
בחר ה' ביעקב —  
אל תירא עבדי יעקב.  
גאל ה' את יעקב —  
אל תירא עבדי יעקב —

די מאַמע האָט געפֿרעגט עוזר־העשלען צי זי זאָל אים אויסבעטן אַ גע־לעגער, אָבער ער האָט נישט געוואוסט אויף זיכער צי וועט ער קומען אַהיים נעכטיקן. ער האָט געהאַט צוועלף אַזויגער באַנאַכט אַ ראַנדעוואו מיט הדסהן. זיי האָבן אַפֿשר געזאָלט נעמען אַ באַן קיין מיעדזעשין, צו קלאַניען. אַלץ האָט אַפּגעהאַנגען אין פֿישעלעס ענטפֿער. עוזר־העשל האָט צוגעזאָגט, אַז אויב ער וועט נישט קומען אַהיים, וועט ער שרייבן אַ קאַרטל. איידער־וואָס איידער־ווען איז ער שוין געווען אויף יענער זייט טיר. אויף די נאַלעוויקיס איז ער איינגעזעסן אין אַ טראַמוויי. דאָ, אין וואַרשע, האָט זיך נאָך אַנגעזען דער שבת־צו־נאַכטס. חסידים האָבן געטראָגן די סאַמעטענע היטלען. אַן אַלטער ייד איז אַרויסגעקומען פֿון אַ הויף אין אַ שטריימל. דאָ און דאָרט האָט מען געזען דורך אַ פֿענסטער אַ ליכט אין אַ לייכטער. פֿון ערגעץ איז אַנגעקומען אַ גרופּע יינגלעך אין ווייס־בלויע היטלען, מגן־דודס אויף די אַרבלען, רוק־זעק אויף די פֿלייצעס, שטעקנס אין די הענט. שומרים, אַדער חלוצים. אויף די ווענט זיינען געווען אויסגעהאַנגען אַפֿישן פֿון יידישן טעאַטער, אַלערליי פּאַרטייאישע אויפֿרופֿן. די שענע גאַס איז געלעגן אַ שמאַלע, אַ טונקעלע, אַ ליידיקע, שיטער באַלויכטן מיט גאַז־לאַמטערן. דער הימל איז געלעגן איבער די דעכער אַן אַנגערויטלטער, ברוין־און־בלוי ווי מילץ. ערגעץ ווייט האָט זיך אַריינגעשטאַכן דער קוימען פֿון אַ פֿאַבריק. אויפֿן טראַטואַר האָט געטשאַפּעט אַ באַבעלע. זי האָט געטראָגן אַ קויבער און ס'זיינען אין אים געלעגן צוויי מאַנסבילשע שטיוול. פֿון אַן אויבערשטן שטאַק האָט זיך דערטראָגן אַ פּויקעניש אויף אַ פּיאַנאָ. אַ פּאַניעקע איז אויבן געזעסן און געשפּילט שאַפענען. עוזר־העשל האָט זיך אַ ווייל אַפּגע־שטעלט. וואָס פֿאַר אַ גרויסע וועלט! וואָסערע פֿאַרשיידענע גורלות! אַט גייט ער זיך טרעפֿן מיט אַ ווייב, וואָס ער האָט קיינמאַל נישט ליב געהאַט, און מיט אַ קינד, וואָס ער האָט קיינמאַל פֿאַר די אויגן נישט געזען...

ער איז אַריין אין טויער. ס'איז אים געלעגן אין זין, אַז איידל וואוינט אין אַן עלעגאַנט הויז, אָבער דער טינק פֿון די ווענט איז געווען אַפּגעריסן. דער גאַז־לאַמפּ האָט מער געבלענדט ווי געלויכטן. ער האָט דערזען אין הויף אַ גלאַנציקן מיסט־קאַסטן, פֿריש־באַשמירט מיט פעך. די פֿענסטער האָבן זיך געשפּיגלט אין אַספּאַלט ווי אין אַ שוואַרצער אַזערע... ער האָט אַנגעקלונגען. ס'האַבן זיך דערהערט טריט. איידל איז געשטאַנען ביי דער אַפּענער טיר. ער

האָט זי קוים דערקאָנט. זי האָט געהאַט אָפגעשוירן די האָר און געטראָגן אַ קורץ קלייד. דאָס פנים איז געווען ווייס פֿון פֿודער, די ברעמען אויסגעצופט. אַ לאַנג פֿאַרגעסענע שאַרפֿקייט האָט אַ שלאַג געטאַן פֿון דעם געוועלבתן שטערן. דער בייניקער נאָז, דעם שפיציקן קין. זי האָט געמאַכט אַ מינע ווי זיך צו צעקושן, איז אָפגעטרעטן אויף הינטערוויילעכץ.

— יא, דאָס ביסט דו.

זי האָט אים אַריינגעפֿירט אין דעם אייגענעם צימער וואָס מיט יאָרן צוריק, ווען די מאַמע איז געקומען קיין וואַרשע. ער האָט דערקאָנט די טאַפּעטן, דעם שרייבטיש, די סאַפֿע, אַפֿילו די בילדלעך אויף די ווענט. ערגעץ־וואו אין די טיפֿענישן פֿון זכרון זיינען די אַלע איינצלהייטן אָפנים געבליבן איינגעקריצט.

— נו, וואָס שטייטו? זעץ דיך אַנידער. כ'האַב דאָוידעקן ערשט געלייגט. כ'וויל, ער זאָל איינשלאָפֿן.

— יא, כ'פֿאַרשטיי.

— זעסט נישט אויס גוט. עך בין געוואָרן דיק פֿון די קאַרטאַפֿל וואָס מ'האַט

געגעסן דריי מאָל אַ טאַג. מ'איז געוואָרן געשוואַלן פֿון דעם וואָסער —

— מיר האָבן דאָרט קיין קאַרטאַפֿל אויך נישט געהאַט.

— ווען ביסטו אַריינגעפֿאַלן? אין מיטן שבת?

— פֿרייטאַג פֿאַרבאַכט.

— פֿאַרוואָס האָסטו נישט טעלעפֿאָנירט?

— דינהלע האָט געזאָגט, אַז מ'ענטפֿערט דאָ נישט שבת דעם טעלעפֿאָן.

— אַ ליגן מיט אַ וואַרציכן. זי ווייסט גאַנץ גוט, אַז די מאַמע איז אין

שווידער. נו, מאַ, מסתמא וואַלט דאָס געווען צופֿיל פֿבוד פֿאַר מיר. ווער בין

איך דען? בלויז די מאַמע פֿון דיין זון...

— קאָן איך אים אַנקוקן?

— נישט איצט. ער שלאָפֿט נאָך נישט. ער ליגט און רעדט צו זיך אַליין.

קלוג איז דאָס ווי דער טאַג. ער פֿרעגט פֿראַגן, דאַרף מען האָבן אַ פֿילאַזאָף

ער זאָל ענטפֿערן. נו, וואָס הערט זיך ביי דיר? וואָס האָסטו דאָרט אויפֿגעטאַן

אין דעם רוסלאַנד? עך האָב געמיינט, ביסט שוין דאָרט אַ קאַמיסאַר.

— ניין, איידל, ווייט דערפֿון.

— וואָס איז מיט דיר? ווערסט גאַרנישט עלטער? עך האָב אַ פֿולן קאַפּ

גרויע האָר. עכ'ל דיר זאָג דעם אמת: עך האָב שוין נישט געגלויבט, אַז וועסט

אַמאָל צוריקקומען.

— ס'האַט נישט געפֿעלט אַ סך.

— דער פֿעטער האָט מיך שוין געמאַכט פֿאַר אַן עגונת. ער האָט אַפֿילו

געוואַלט גיין צו די רבנים. גלייך דאָס וואַלט געווען מיין גרעסטע זאַרג...

ער האָט אַ זון אַ דאַקטאָר און ער רעדט אונדז אַ שידוך... עכ'ל מיט דיר

רעדן אינגאַנצן אויפֿריכטיק: וואָס ביסטו געקומען? צו וועמען? עך האָף, אַז

פֿינף יאָר צייט איז גענוג צו באַשליסן ווי מ'האַלט —

— ס'האַט זיך גאַרנישט געענדערט —

איידל האָט אויף אים אויפֿגעהויבן אַ פֿאַר געלע אויגן.

— עך פֿאַרשטיי. דאָרפֿסט מיר נישט לייגן קיין פֿינגער אין מויל אַרײַן. נו, דאָס איז די ענדע. איין זאך וויל עך זאָלסט וויסן: ער איז דיין זון און דו האָסט פֿאַר עים פֿליכטן.

— כ'על טאָן וואָס כ'קאָן.

— עך בעט נישט ביי דיר קיין טובות. ער איז דיין געזעצלעך קינד. עך וואָלט געקאָנט ביי דיר מאַנען פֿאַר דער גאַנצער צייט, נאָר וואָס ס'איז געווען איז געווען. ער קאָסט מיך אַמווייניקסטן דרייסיק מאַרק אַ וואָך. ס'איז דאָ אַ גרויס יקרות. עך וואָלט געקאָנט זוכן אַ באַשעפֿטיקונג, נאָר ער דאַרף מעך האַבן. ער גייט שוין אין שקאַלע, נאָר עך מוז עים ברענגען אַהין און צוריק. קינדער ווערן איבערגעפֿאַרן. ס'איז אַ גרויסע שטאַט. די מאַמע איז אַן אַלט מענטש. וואָס איז מיט דיר? נאָך אַלץ דער אייגענער?

— דאָס זעלבע טינף.

— איידל האָט זיך צעלאָכט.

— דער אייגענער עוור-העשל. ביסט נאָך אַלץ אַ פֿילאָזאָף, האָ?

— אַ פֿילאָזאָף אָן אַ פֿילאָזאָפֿיע.

— כ'האַב געמיינט וועסט צושטיין צו די רויטע.

— כ'בין נישט אזאָ אַפֿטימיסט.

זי האָט אים אַנגעקוקט קרום, אַפֿמעסטנדיק. ער איז געווען דער זעלבער, אָבער עפעס האָט זיך אויסגעלייגט אויף זיין פנים אַ שטריך, וואָס איז איר געווען אינגאַנצן פֿרעמד. עוור-העשל, ווידער, האָט געזען אין איר מויל עפעס, וואָס איז געווען אַמאָל אויך, נאָר וואָס איז איצט געוואָרן שאַרפֿער. ס'האַט זיך געדוכט ווי זי וואָלט ערשט נאָר פֿאַרווכט עפעס ביטערס און זויערס. מיט אַמאָל האָט זי אַפֿגעטרעטן אַ טריט אויף צוריק.

— האָסט אַוודאי דאַרט געהאַט גענוג נקבות — האָט זי געזאָגט און

זיך עפעס ווי דערשראָקן פֿאַר די אייגענע ווערטער.

— נו, איז וואָס?

— גלאַט אַזוי. דאַרט איז הפֿקר פיעטרושקע.

— ס'איז הפֿקר אומעטום.

— נישט ביי מיר. איך בין נאָך אויך נישט אַלט קיין זיבעציק יאָר, און

גלויב מיר, אַז כ'וואָלט געפֿינען אַ בעלן. אָבער ס'איז דאָ אזאָ זאך ווי מענטשלעכע

ווירדע — — —

— ס'איז גוט צו וויסן.

— וואָס איז גוט? דו שפייסט דערויף. האָסט דיך אויסגעגליטשט, מיין

טייערער, און ווילסט, אַז די גאַנצע וועלט זאָל ליגן אין דער בלאַטע מיט דיר

צוזאַמען. וואָס ביסטו געלאָפֿן דינען? צו ווייזן הדסהן, אַז דו ביסט אַ העלד?

— כ'בין אַנטלאָפֿן פֿון דיר.

— אין איידלס געלע אויגן האָט זיך באַוווּזן אַ טרויעריקער שמייכל.

— וועסט נאָך אַנטלויפֿן פֿון איר אויך.

— אפֿשר.

— דו וועסט אַזוי לויפֿן ביז צום קבר...

- ער האָט זיך געטאָן אַ הויב אויף, און זיך צוריק אַוועקגעזעצט. איידל האָט זיך אַראָפּגעבויגן און אויפֿגעקליבן פֿון טעפיך אַ פּיצל פּאַפּיר.
- ווען ביסטו געקומען, האָ? ביסט שוין אַוודאי אין וואַרשע אַ גאַנצע וואָך.
- פֿאַרוואָס זאָגסטו דאָס?
- עך קאָן דיינע וועגעלעך. ביסט קודם־כל געלאָפֿן צו איר. פֿריער ווי צו דער מאַמען. אמת, אָדער ליגן?
- אמת.
- וואָס האָסטו דאָרט אין דער לינקער זייט? אַ האַרץ צי אַ שטיין?
- אַ שטיין.
- ס'זעט אַזוי אויס. זי'ט דאָ אויך נישט געפֿאַסט קיין תּעניתים.
- ביסט אַ ליגנערין!
- דער פֿישעלע האָט זי נישט געוואָלט אַנקוקן. ער מיידט זי אויס ווי אַ פּעסט. דער פֿאַטער האָט זי אויסגעמעקט פֿאַר אַ טאַכטער. זי חברט זיך מיט מאַשען דער משומדת. וואָס ביסטו געקומען צו מיר? זיך רייצן?
- איידל, מיר מוזן זיך שיידן.
- קוים אַרויס מיט דער נאָדל פֿון זאַק. יאָ, מיר'ן זיך גטן, נאָר דו וועסט מיר מוזן באַצאָלן.
- דו ווייסט, אַז כ'האַב גאַרנישט.
- וואָס ווילסטו? כ'זאַל אויף דיר רחמנות האָבן? זי האָט! ער'ט זי באַוואַרפֿן מיט גאַלד, דער כּניאַק. ער'ט איר געקויפֿט צירונג, פֿאַר שפּעקולאַציע. ס'האַט אים אַלץ געלוינט. ער'ט צוגענומען ביי די מושקאַטס ס'גאַנצע פֿאַר־מעגן. וועסט אַזוי גוט זיין מיר געבן צען טויזנט דאָלאַר און זיך אונטערשרייבן, אַז וועסט צאָלן פֿאַרן קינד פֿופֿציק מאַרק אַ וואָך. עך מיין, לויט דער איצטיקער וואַליוטע.
- איז דאָס אַלץ?
- יאָ, טייערער, אַלצדינג. עך האָב דעך אַמאָל ליב געהאַט. מער וויפֿל דו האָסט געוואוסט. עך בין איינע פֿון יענע, וואָס קאַנען בלויז ליב האָבן איין מאָל. דאָס איז מײַן טראַגעדיע. אָבער אַלץ איז טויט. אַלץ איז טויט. וואָס ביסטו צוריקגעקומען? וועסט זי אויך מאַכן אומגליקלעך.
- כ'האַב אַזוי מורא.
- ביסט משוגע, עוזר־העשל, משוגע צום טויט. לויפֿסט נישט אַרום איבער די גאַסן, אָבער ביסט משוגע. כ'האַב בלויז איין האַפֿענונג: אַז דיין זון וועט נישט זיין געראַטן אין דיר.
- זאָרג נישט. דו'סט אויף אים אַכטונג טאָן.
- איין גאַט ווייסט, אַז כ'טו וואָס עך קאָן. ער פֿרעגט שוין דיינע קשיות. זע, אַז ער זאַל נישט ליידן קאָ' נויט פֿאַר אַ צולאָג.
- כ'על טאָן וואָס כ'על קאַנען. אַ גוטע נאַכט.
- משוגענער, וואָס לויפֿסטו? ביסט דאָך געקומען זען ס'קינד.
- איידל איז אַרויס. עוזר־העשל האָט זיך אַוועקגעשטעלט ביים פֿענסטער און אַרויסגעקוקט. ווי פֿינסטער! ווי חושכדיק די מויערן האָבן אויסגעזען קעגן



דעם רויט-אנגעגליטן הימל! ווי פוסט אַלץ איז אין אים! ער האָט אַפֿילו נישט געהאַט קיין באַגער צו זען דאָוידעקן. ער האָט אויסגעשטרעקט אַ שפיץ צונג, גלאַט אַזוי אַנגערירט די שויב. אפֿשר נישט קומען אויפֿן ראַנדעוואו מיט הדסה? איז אים איינגעפֿאַלן. אפֿשר קאַן זי נאָך בלייבן ביים מאַן? וואָס פֿאַר אַ משוגעת צוריקצוקומען — אַן אַ צוועק, אַן אַ פֿאַך, אַן אַ גאַט... וואָס פֿאַר אַ מוראדיקע פֿאַראַנטוואַרטלעכקייט ער נעמט אויף זיך! ווי מיאוס דאָס זאָל נישט זיין: ער האָט אין דער איינער וואָך שוין געהאַט פֿאַרלוירן דאָס געדולד. ס'איז אַלץ דאָס אייגענע: אומגעדולד, לאַנגווייל, רציחה, שעמעוודיקייט, פֿוילקייט. אַלע האָבן זיי די אייגענע תּאוה צום טויט: די ווייסע, די רויטע, דאָס אַפֿיצירל אין באַן, אַבראַם, הדסה... ער האָט דערהערט טריט. איידל איז אַריינגעקומען מיט דאָוידעקן אויפֿן אַרעם. זי האָט אים געהאַט אַרויסגענומען פֿון בעטל. ער האָט געטראָגן אַ פיזשאַמע און איז געווען באַרוועס. ער האָט געריבן די אויגן מיט אַ פֿויסטל און אַנגעקוקט דעם פֿאַטער אַ בלאַסער, אַ דערשטוינטער. — דאָס איז דיין טאַטוש! — האָט איידל געזאָגט אויף פּויליש. — דאָס איז דיין זון.

עוור־העשל האָט אים אַנגעקוקט. ער האָט אין דער איינער רגע דערזען מער ווי אין אַלע פֿאַטאַגראַפֿיעס, וואָס דינהלע האָט אים געוויזן. ער איז ענלעך געווען צו אים, עוור־העשלען, צו דער באַבען, צו דער עלטער־באַבען. ער האָט האַסטיק געקראַצט דאָס נעזל, און די קאַלירן אין די באַקן האָבן זיך געביטן, דאָ אויף רויט און דאָ אויף בלייך. ער האָט אויסגעקרימט די ליפּן ווי אַ קליין קינד פֿאַרן וויינען.

— גיב דעם טאַטוש אַ הענטעלע!

— מאַ, כ'בין שלעפֿעריק!...

און דאָוידעק האָט זיך צעוויינט. עוור־העשל האָט אויפֿגעפֿאַקט דאָס שפּיל־צייג.

— דאָס איז אַ פֿייפֿל. דאָס איז אַ שווערד. פֿאַר אַ פֿאַליציאַנט.

— פֿאַר אַן אמתן?

— ניין, אויף צו שפּילן זיך.

— כ'וויל שלאָפֿן!

— וואָס איז דיר? קריך אַראָפּ. כ'האַב נישט קיין כוח דיך צו האַלטן.

איידל האָט אים אַראָפּגעשטעלט אויפֿן טעפּיך. ער איז געשטאַנען אין אַ פֿאַר האַלב אַראָפּגעלאָזטע הייזלעך, אין אַ צו־ברייט רעקל. די בלאַנדע האָר זיינען געווען געשוירן, אַבער אויפֿן שפיץ שיידל האָבן זיך געקרייזלט אַ פֿאַר לעקעלעך. ער האָט געגענעצט, זיך געצויגן, געפינטלט מיט די וויעס. עוור־העשל האָט געגאַפֿט. ס'איז געלעגן אויף אים סיי אַ פֿרישקייט, סיי אַן אַלטקייט. עוור־העשל האָט דערקאַנט דעם שאַרבן, די אויערן, די שלייפֿן, דעם הבל־הבלים אין בליק... אַ גרויסע ליבשאַפֿט האָט אים אַנגענומען צו דעם דאָזיקן פֿאַר־קרימטן יינגעלע. ער האָט אין דער מינוט צום ערשטן מאל באַנומען וואָס דאָס הייסט: זיין אַ פֿאַטער. כ'וויל נישט, כ'טאַר מיך צו אים נישט צובינדן —

האָט ער געטראַכט. — זײַט מיך אייביק שאַנטאַזשירן... ער האָט זיך אַראָפּגע-  
 בויגן און אים אַ קוש געטאַן אין שטערן.  
 — דאָוידעק, איך בין דיין טאַטוש... כ׳האַב דיך ליב!...  
 דאָוידעק האָט אויף אים אַ קוק געטאַן שלוי, מעשה דערוואַקסענער. אין  
 פֿאַרטערטן אויג האָט אויפֿגעלויכטן אַ שמייכל.  
 — בלייב דאָ... —



## קאַפיטל איין און פֿערציג

### 1

אין די מלחמה-יאָרן האָבן חסידים אַ סך מאָל זיך געבעטן ביים ביאַלאַדערעוונער  
 רבין ער זאָל זיך באַזעצן אין וואַרשע. ווי ס'רוב פּוילישע רביים. ערשטנס,  
 איז געווען אַ סכנה צו זיצן אין אַ קליין שטעטל. צווייטנס, האָבן חסידים נישט  
 געקאָנט פֿאַרן אויף די באַנען און דער רבי איז געבליבן אָן פּרנסה. דריטנס  
 איז דער יונגער עולם אין וואַרשע אָפּגעפֿאַלן פֿון חסידות, און ס'איז געווען  
 בעסער דער רבי זאָל זיין נאָענט. אָבער דער ביאַלאַדערעוונער האָט נישט געוואָלט  
 איבערלאָזן דעם הויף, דאָס בית-מדרש, די מקווה, און זיך אַריינציען קיין וואַרשע.  
 יונגעלייט האָבן געשמעסט, אַז שולדיק איז ר' משה-גבריאל, מ'האַט דערציילט,  
 אַז ווען דער רבי האָט גערופֿן ר' משה-גבריאלן און אים געזאָגט, אַז מ'רעדט  
 אים צו ער זאָל זיך אַריבערציען קיין וואַרשע, האָט ר' משה-גבריאל געענטפֿערט:  
 — לוט איז אַנטלאָפֿן פֿון סדום און איר, רבי, ווילט זיך דאָרט באַזעצן?...  
 דער רבי איז געבליבן אין ביאַלאַדערעוונע. ס'זיינען געווען וואַכן ווען  
 ס'איז נישט אַרויסגעקומען קיין איין חסיד, אַ צייט איז ביאַלאַדערעוונע געוואָרן  
 אָפּגעריסן פֿון וואַרשע. אין ביאַלאַדערעוונע איז שוין געווען דער דייטש און  
 אין וואַרשע איז נאָך געווען דער רוס. ס'זיינען אומגעגאַנגען שמועות, אַז מ'האַט  
 דעם רבין, חלילה, איינגעזעצט, פֿאַרשיקט, ס'זיינען געווען עדות, אַז דער  
 הויף איז אַוועק מיטן פֿייער. אָבער ס'איז מיט דעם ביאַלאַדערעוונער מקויים  
 געוואָרן דער פּסוק: לאַ תּאונה לצדיק כל רע. דער הויף איז געבליבן גאַנץ.  
 דער רבי, ר' משה-גבריאל, אַהר'לע ר' משה-גבריאלט זון, האָבן יעדער געדינט  
 דעם אויבערשטן אויף זיין שטייגער. דער רבי האָט זיך געהאַט אָפּגעשלאָסן.  
 ס'זיינען אַוועק טעג און דער רבי האָט זיך נישט געוויזן אין בית-מדרש.  
 ר' משה-גבריאל האָט זיך אָפּגעגעבן מיט זיינע חבורים. ער האָט מחבר  
 געווען אַ פּירוש אויף דעם קבלה-ספֿר משנת-חסידים. מחמת ר' משה-גבריאל  
 האָט נישט געהאַט קיין געלט צו דרוקן דאָס ספֿר, און נעמען פּרענומעראַנטן  
 האָט ער נישט געוואָלט, ווייל דאָס איז שנאָרעריי, איז ער געפֿאַלן אויף אַן  
 המצאה. ער האָט אָפּגעקויפֿט ביי אַ וואַרשעווער דרוקער אַ קאַסטן זאַץ, רש"י-  
 שריפֿט, און האָט זיך גענומען אַליין אויסזעצן דאָס ספֿר. ער האָט אַפֿילו איינ-  
 געהאַנדלט אַ פּרעס צו מאַכן מאַטריצן. ביאַלאַדערעוונער בחורים זיינען געקומען

ר' משה-גבריאלן ארויסהעלפן. אהר'לע, האט זיך אויסגעלערנט האלטן דעם ווינקלהאקן. די מאטריצן האט ר' משה-גבריאל שפעטער אוועקגעגעבן א וואר-שעווער מוכר-ספרים, און יענער האט אפגעגאסן פלאטן און אפגעדרוקט א חיבור. בעת די דייטשן זיינען געווען אין ווארשע האט ר' משה-גבריאל געטאן מיט אהר'לען א שידוך. ר' זיינוועלע סראצקער איז געווען דער שדכן. חסידים האבן געהאלטן, אז דער שידוך איז א קרומער. דער מחותן, ר' קלמן כעלמער, האט פאר דער מלחמה געהאט א שם פון א נגיד און א שווינדלער. ער איז געווען א שותף צו א פריוואטער לאטעריע, וואס איז געווען פארבאטן ביי מלכות. מ'האט גערעדט, אז ער האט צו טאן מיט א ברייזל, וואס מאכט טרפהועם בראנפן. מ'האט געמורמלט, אז ער האט געהאט א מא-שינדל, וואס האט אראפגענומען די באנדראלן פון טיי, און ער האט געמישט גוטע טיי מיט געמיינער. יעדע פאר יאר האט ר' קלמן כעלמער באנקראטירט. ער האט אעלמאל געהאט דין-תורהס, פראצעסן, יעדע פאר וואכן האט די פא-ליציי געמאכט ביי אים א רעוויזיע. וועגן ר' קלמן כעלמערס געשעפטלעך און פון זיין דרייקאפ האט מען דערציילט אין ווארשע חידושים. א באדערפער איז ער געווען א גרויסער. ער האט געהאט אכט טעכטער און דריי זין. איידעם האבן ביי אים געגעסן קעסט. צוויי טעכטער האבן זיך געגט און זיינען געקומען צום טאטן מיט די קינדער. דערצו האט ר' קלמן כעלמער געהאט שיטערע פינגער. ער האט געגעבן היפשע נדבות. ער איז ארומגעפארן אויף דראשקעס. ער האט געשיקט געלט דעם רבין, סיי דער רבי און סיי ר' משה-גבריאל האבן געהאט געהערט וועגן ר' קלמן כעלמערס מסחרים, נאר ביידע האבן געהאלטן, אז מ'מאכט דעם ייד א בלבל. ר' קלמן כעלמער איז געווען א ייד א למדן, א בעל צדקה, האט געקאנט זאגן א שארף ווערטל, זיך איינגעקויפט שונאים. מאלע וואס מענטשן טראכטן אלץ אויס!... קיין ביאלאדעוונע איז ר' קלמן כעלמער געקומען פיר מאל א יאר, אויף שבועות, ראש השנה, יום כיפור, חנוכה. ער האט אלעמאל גענומען צו זיך אויף דער סטאנציע אן ארעמען יונגמאן, וואס קאן נישט באצאלן. ער האט יעדעס מאל מיטגעבראכט פון ווארשע א קויש וויין, ענגלישן פארטער און געשטעלט ביים טיש. ער האט פיינט געהאט ר' משולם מושקאט, זיינע בנים, אבראמען. ער האט ליב געהאט ר' משה-גבריאלן און מיט אים געשמועסט חסידות. ר' משה-גבריאלן איז געפלען דער שידוך גלייך פון אנהויב. דער אהר'לע איז שוין געווען צופיל בטלן. ער האט געדארפט אריינפאלן אין א סוחריש הויז.

די כלה האט געהאט א חסרון: זי איז געווען א גרושה. אבער אהר'לע האט נעבעך געהאט א פסול אין דער משפחה: די שוועסטער זיינע, מאשע, איז געווען א משומדת. דערצו איז די מאמע אנטלאפן מיט א משרת קיין אמע-ריקע. וואס קאן ער זיך דא איבערנעמען? מ'האט געשריבן תנאים און אפגע-שטעלט א זמן-חתונה. דאס ווייבל האט געהאט א קינד פון ערשטן מאן, א מי-דעלע, זי האט געזאלט בלייבן ביים זידן. ר' קלמן כעלמער האט צוגעזאגט נדן. באלד נאך דער חתונה האט דאס ווייבל געזאלט עפענען א געוועלב און אריי-נעמען אים, אהר'לען, אין: עשעפט.

די פלה האָט אַהר'לע רעכט נישט געזען. מ'האָט אים אָנגעוויזן אויף איר ביי די תנאים, נאָר ס'איז אים געשטאַנען אַ נעפל פֿאַר די אויגן, ס'איז זיך געהאַט אָנגעקומען אַן עולם. ווייבער האָבן געלאַכט, מיידן זיינען אומגעלאַפֿן אַהין-און-צוריק. אין דער טיר האָט געקלימפערט דאָס גלעקל. אין קאַרידאָר האָט געקלונגען דער טעלעפֿאָן. אַחוץ מחותנים און ביאַלאָדערעוונער חסידים, האָט ר' קלמן כעלמער געהאַט פֿאַרבעטן אַ סך סוחרים פֿון דער נאַלעוויקס און דער פֿראַנציסקאַנער. מ'האָט גערעדט פֿון שניט-סחורה, לעדער, וואַליוטע, פּאַליטיק. אַהר'לע האָט גלייך געזען, אַז די שטוב איז נישט פֿאַר אים. ר' משה-גבריאל האָט זיך אויך געקרימט, נאָר פֿון אַפּלאַזן אַ שידוך האָט ר' משה-גבריאל נישט געהאַלטן. ער האָט געהאַט אין האַרץ פֿאַראַיבל אויף ר' זיינוועלע סראַצ-קער, נאָר ער האָט געזוכט אויף אים אַ זכות. וואָס טוט מען נעבעך נישט צוליב דער ביטערער פּרנסה? ר' משה-גבריאל האָט געהאַפּט צו השם-יתברך, אַז דער זווג וועט עולה-יפֿה-זיין. דער אַהר'לע איז געווען אַ למדן, אַ ירא-שמים, אַן איש תּם וישר. אין דער היינטיקער וועלט זיינען אַזוינע יונגעלייט קנאַפע יחסנים ...

מחמת די פלה איז געווען אַ גרושה, האָט מען געמאַכט אַ שטילע חתונה, נישט אין קיין סאַלע, נאָר ביי ר' קלמן כעלמער אין דער דירה. אָבער די בהלה איז געווען גרעסער ווי אין אַ סאַלע. ר' קלמן האָט געדונגען פּלי-זמר און אַ בידון, ס'איז זיך אָנגעלאַפֿן אַ המון ווייבער און מיידן. מ'האָט געגעסן, געשריגן, געלאַכט, געהאַפּסעט, זיך געקושט, געסודעט. דער מאַרשעליק, אַ קל, האָט געמאַכט גראַמען, דאָ געזאָגט וויינענדיקס, דאָ לאַכנדיקס, געשפּילט ווי אַ קאַמעדיאַנט, אַריינגעמישט אין דעם זאָגעכץ ניבול-פה. דאָס געלעכטער פֿון די נקבות האָט זיך אָפּגעשלאָגן אין ר' משה-גבריאלס אויערן ווי, להבדיל, ס'בילן פֿון הינט ... אַהר'לע איז געזעסן ביים טיש בלייך ווי קאַלך. ער האָט נישט אויפֿגעהערט צו ציפּן די ווייסלעכע האַר אויפֿן לענגליכן קיין. ער האָט געמורמלט אַ תּפֿילה צום אויבערשטן, ער זאָל, חלילה, נישט אַריינפֿאַלן אין קיין עצבות, קיין כּעס, קיין קטנות-דמוחין ... ר' משה-גבריאל איז אַוועק זוכן ר' קלמן כעלמער. ער האָט געוואַלט מיט אים זיך דורכשמועסן, אָבער ר' קלמן כעלמער איז געווען האַלב פֿאַרשנאַשקעט. דאָס גרויסע פנים איז געווען רויט. פֿון אונטער די גע-דיכטע ברעמען האָבן אַפּערגעקוקט אַ פֿאַר בלוט-פֿאַרלאַפֿענע אויגן. די זיידענע קאַפּאַטע איז געווען צעקנעפּלט. דער הויכער סאַמעטענער הוט פֿאַררוקט. ר' משה-גבריאל האָט צום ערשטן מאַל דערזען, אַז ר' קלמן כעלמער איז אַ מגושם. ער האָט געהאַט אַ ברייטע נאָז, אַ פֿעטן שטערן, גראַבע ליפּן, אַ קורצן האַלדן. די באַרד, אַ געמיש פֿון ברוין-און-גרוי, איז געווען געקאַרבת ווי ביי אַ פּריץ. ער האָט זיך אַראַפּגעבויגן צו ר' משה-גבריאלן, אָנגעשטעלט אַ לאַנג האַריק אויער מיט אַ שווער לעפל.

— וואָס איז, מחותן, האַ? — האָט ער געטאָן אַ געשריי. — רעדט העכער! ... ר' משה-גבריאל האָט גערעדט, נאָר די רייז זיינען געוואָרן פֿאַרטויבט אין דעם האַרמידער. ר' קלמן כעלמער האָט אים געלאָזט שטיין און איז אַוועק אין דער ווייבערישער שטוב. בחורים האָבן דאָרט געטאַנצט מיט מיידן. ר'

קלמן האט אויף זיי אנגעשריגן, געסטראשעט, אז ער'ט זיי ארויסווארפן. די טאכטער, די פלה, האט זיך אנגענומען פאר דעם יונגווארג. ביי דער חופה האט די פלה געהאט אנגעטרעטן אהר'לען אויפן פוס, א סגולה, זי זאל זיין די הערשערין. די פלה האט געהייסן פעסל און איז געווען העכער פון אהר'לען מיט א האלבן קאפ. זי האט אויסגעזען א יידענע אין די דרייסיקער. זי איז געווען שווארץ, גרויס, דיק, מיט א קרומער נאז, ענלעך צום טאטן. זי האט גערעדט מיט א הויך קול, און זיך יעדעס מאל צעלאכט. זי האט געטראגן א געקרייזלט שייטל, א סך צירונג און ס'האט געשמעקט פון איר מיט פארטום און טרפנהע ריחות. אהר'לע האט דערזען, אז ער איז אריינגעפאלן.

אין דער שלאף-שטוב, ווען זיי זיינען שפעטער געבליבן אליין, האט פעסל גערעדט צו אהר'לען היימיש-וואוילעריש, אים געזאגט, ער זאל זיך נישט שעמען און נישט זיין קיין יאלד. זי האט אויסגעטאן דעם פארוק און איז גע- בליבן שטיין מיט א קאפ האר ווי א חצופה. זי האט פארהויבן די גראבע לעפצן און געוויזן א מויל גאלדענע ציין. נאך דעם ווי זי האט פארלאזן די עלעקטרע און אים אריינגענומען אין בעט, האט אהר'לע געקראגן צו איר תאוה. ווי ער איז געווען שוואך און דאר, אזוי איז זי געווען שטארק און דיק. די בריסטן אירע זיינען געווען משונה-גרויס. זי האט געכיכעט און אים געקיצלט. זי האט געטענהט, אז זי איז נישט קיין לייב און זי וועט אים נישט איינשלינגען... אהר'לע האט געזאגט, אז מחמת חולשת-הדעת וועט ער צו איר נישט האבן קיין שליטה. נאך דער גוף בלייבט א גוף. זי האט אים ארומגענומען און גע- קושט. זי האט אים געריסן ביי די פאות און צו אים א זאג געטאן:

— ביסט גארנישט אזא שמויגער!... דער מאמעס זינדל...

— מ'טאר אזוי נישט רעדן! — האט אהר'לע זי געמוסרט.

— אין בעט מעג מען אלץ!...

צומארגנס אין דער פרי, אז אהר'לע האט געעפנט די וועס, איז פעסל שוין נישט געווען אין שלאף-חדר. מ'האט אים געהאט פארגעסן צו שטעלן נעגל-וואסער, און ער האט נישט געקאנט אוועקגיין ווייטער ווי פיר איילן פון געלעגער. ער האט געווארט עמעץ זאל אריינקומען, נאך קיינער האט זיך נישט געוויזן. פון דער קיד האבן זיך דערטראגן געלעכטערן. די גרושה האט דערציילט די אויסגעגעבענע שוועסטער די סודות פון דער חתונה-נאכט...

## 2

אין די יארן וואס עזר-העשל איז געווען אין דער ארמיי און שפעטער אין רוסלאנד האט הדסה זיך געהאלטן ווייט פון דער משפחה. פאפא האט חתונה געהאט מיט אן אנדער ווייב. די מומעס אסתר-מלכה און סאלטשע האבן געהאלטן מיט פישלען. ס'רוב קוזינעס האבן חתונה געהאט, געקינדלט. פון דער גאנצער פאמיליע זיינען הדסהן געבליבן דריי שוועסטער-קינדער, וואס פלעגן אמאל קומען צו איר קיין אטוואצק, און וואס זי, הדסה, פלעגט אמאל זיך טרעפן מיט זיי אין ווארשע; מאשע, סטעפע און דאשע, פיניעלעס מוזינקע.

מאשע האָט זיך געהאַט געשמדט. איר טויף-פֿאַטער איז געווען דער שווער. דער פּאָן זדזשיסלאָוו זאָזשיצקי. מאַשע איז געגאַנגען יעדן זונטאָג אין קלויסטער. דער פֿאַטער, ר' משה-גבריאל, איז נאָך איר געזעסן שבעה. לאה, די מוטער, האָט געשריבן פֿון אַמעריקע, אַז זי מעקט זי אויס פֿאַר אַ טאַכטער. די פֿעטערס און די מומעס האָבן אויסגעשפּיגן, ווען מ'האַט דערמאַנט איר נאַמען. אַבער הדסה האָט נישט געקאַנט פֿיינט האָבן אַ פֿרוי, וואָס האָט זיך געבראַכט אַ קרבן פֿאַר ליבע. איז זי, הדסה, דען בעסער? האָט זי דען נישט פֿאַרשוועכט די הייראַט? זאָלן יענע, וואָס זייער געוויסן איז ריין, וואַרפֿן דעם ערשטן שטיין. אויסער דעם, וואָס איז דען דער אונטערשייד צווישן איין רעליגיע און דער אַנדערער? בעטן נישט יידן און קריסטן צו איין גאַט? דעם אמת געזאַגט. איז הדסהן יעזוס געווען נעענטער ווי דער יידישער גאַט, וואָס איז אַ ביי-זער, אַ פֿייערדיקער, אַ נוקם-ונטר, ווייל די יידן האָבן געזינדיקט מיט דריי טויזנט יאָר צוריק, האָט ער ביו היינט זיי געשטרעפֿט. די גאַטזעליקע מאַמעשי האָט זי, הדסהן, פֿון קינדווייז אַן געלערנט, אַז פֿאַר דער מינדסטער עברה לייגט מען אין גיהנום אויפֿן שטעכבעטל: פֿאַר אַנרירן אַ לייכטער אין שבת, פֿאַר עסן מילכיקס נאָך פֿליישיקס, פֿאַר שטעלן זיך אויף די קני. געדאַווענט האָט מען צו דעם גאַט אין ענגע שטיבלעך און מ'האַט דאָרט געמאַכט באַנומענע קולות און געזונגען קאַמישע ניגונים. קיין פֿרויען האָט דער גאַט נישט ליב געהאַט. פֿון די מערסטע מצוות האָט ער זיי באַפֿרייט. אַ מאַנסביל האָט נישט געטאַרט אויף זיי קוקן. זיי האָבן געמוזט אַפּגאַלן זי האָר, טראָגן פֿאַרוקן, גיין אין די מקוות. די יידישע רעליגיע איז געווען דורכאויס אויטאָיש. יעזוס האָט נישט געשטרעפֿט נאָר פֿאַרגעבן אַלעמנס זינד. געבעטן האָט מען צו אים אין רייכע שטילע טעמפלען, פֿול מיט בילדער און סקולפטורן ווי אַ מוזעאום. פֿאַרלאַנגט האָט דער פּאָן יעזוס בלויז איין זאַך: ליבע... הדסה האָט נישט איינמאַל געהאַט אַ באַגער אַריינצוגיין אין אַ קירך, אַנידערקניען און אויסגיין דאָס האַרץ פֿאַר דעם צאַרטן מילד-אויגיקן ייד, וואָס די אייגענע ברידער האָבן אים צו-גענאַגלט צום קרייך, און געשטאַרבן איז ער פֿול מיט ליבשאַפֿט און פֿאַר-געבונג... ווען עזר-העשל איז געווען אין רוסלאַנד, האָט זי, הדסה, אַפֿט גע-טראַכט וועגן פֿאַרשליסן זיך אין אַ מאַנאַסטיר און פֿאַרברענגען די יאָרן אין היילי-קער איינזאַמקייט, ווי דאָס טוען קריסטלעכע טעכטער, ווען זיי אַנטוישן זיך אין די וועלטלעכע פֿאַרלאַנגען. אויב הדסה איז געבליבן קעגן שמד, איז עס געווען צוליב איין זאַך: די יידן זיינען געווען די פֿאַרפֿאַלגטע, נישט די קריסטן. דאָס האָט מען די יידן פֿאַרבאַטן צו וואוינען אין רוסלאַנד, אַנצונעמען רעגירונגס-שטעלעס און אַפֿילו אַריינצוגיין אין זאַקסישן גאַרטן. אויב ס'איז אמת וואָס ס'שטייט אין דער עוואַנגעליע, אַז די שוואַכע וועלן אַרבן דאָס קעניגרייך פֿון הימל, זיינען די יידן וואָרע קריסטן...

ווען מאַשע האָט זיך געשמדט, האָט הדסה מיט איר איבערגעריסן. אַבער נישט אויף לאַנג. מאַשע האָט גענומען שרייבן הדסהן בריוו קיין אַטוואַצק. זי האָט געגעבן אַנצוגעהערן, אַז זי ליידיט און איז אַליין. הדסה האָט זיך מיט איר געטראַפֿן אין וואַרשע. ס'האַט זיך אַרויסגעוויזן, אַז יאַנעקס פֿאַמיליע האָט

איר קיינמאל נישט מוחל געווען דעם יידישן אפשטאם. דער שווער האט גאנצע נעכט געהוסט, געברומט, געשאלטן. ער האט באשולדיקט דעם זון, אז ער האט אים קראנק געמאכט. די שוויגער האט ארויסגעוויזן מאשען האט ביי יעדער געלעגנהייט. די שוועגערין, יאנעקס שוועסטער, האט זי אויסגעמיטן. יאנעק און מאשע האבן זיך שפעטער ארויסגעצויגן פון די עלטערן, גענומען א צימער ערגעץ אין מאקאטאוו. ס'איז דערפון נישט געווארן בעסער. די בילדער, וואס יאנעק האט געמאלט, האט קיינער נישט געקויפט. ווער האט אין זינען געהאט מלחמה-צייט קונסט? יאנעק האט געשיקט מאלערייען אויף די אויס-שטעלונגען, נאר מ'האט זיי אים צוריקגעשיקט. ער איז געזעסן אין שטוב, גאנצע טעג געלייענט די צייטונגען, גערעדט דערפון, אז ער טויג צו גארנישט, און אז ער האט נישט געהאט די רעכט צו נעמען א פרוי. זי, מאשע, האט גע-קראגן א פאסטן אין א געשעפט פון בלומען, נאר די שטעלע האט זי אריינגעטריבן אין א מעלאנכאליע. ס'רוב קונים האבן געקויפט קראנצן פאר בא-גרעבענישן. דערנעבן איז געווען א געוועלב פון טרומעס... מאשע האט גענומען לידן פון דריקעניש אין מאגן און שלעכטע חלומות... צווישן פאר-פאלק האבן זיך אנגעהויבן קריגערייען. ווען יאנעק איז אריינגעפאלן אין גרימ-צארן האט ער זי גערופן: קרעציקע יידן...

הדסה און מאשע האבן זיך אנגעהויבן טרעפן יעדע וואך. ביידע קווינעס זיינען אוועק אין א קריסטלעכן רעסטאראן, ווייט פון יידישן געגנט, און צוזאמען געגעסן מיטאג. באצאלט האט אלעמאל הדסה. ס'האט געטראפן, אז מאשע איז געקומען צו לויפן צו הדסה קיין אטוואצק אין מיטן דער נאכט. דאס פארל האט זיך געהאט געקריגט א גאנצן אוונט און שפעט ביינאכט האט יאנעק זיך געווארפן אויף מאשען, זי גענומען שטיקן. ער האט צו איר געכאפט א האק-מעסער... מאשע און הדסה זיינען ביזן ווייסן טאג געלעגן אין בעט, און מאשע האט איר אויסדערציילט אירע צרות. דער יאנעק האט נישט געוואלט ארבעטן, ער האט אויך נישט געהאט קיין כוח. ער האט אויסגעזען ווי א ייד און איז געווען שוואך ווי א ייד. ער האט געליטן אויפן הארץ און גערעדט וועגן זעלבסט-מארד. ער האט נישט געקאנט טרינקען, אבער ער האט זיך צוגעכאפט צום ביטערן טראפן. ער האט געווארפן אן אומחן אויף דער מאלעריי און פארברענט די ליוונטן. ער האט באשולדיקט די יידישע קאלעגן, מלאטעק און רובינליכט, אז זיי שטעלן אים אונטער פיסלעך, און אז זיי נעמען אן אים נקמה פארוואס ער האט חתונה געהאט מיט א יידישער טאכטער. ער איז געווארן פול מיט אלערליי חשדים. ער האט פאראויסגעזאגט, אז דער פאטער וועט אים נישט איבערלאזן קיין גראשן ירושה. ער האט פארדעכטיקט, אז מ'האט געמאכט קעגן אים א פארשווערונג און מ'ווייל אים רואינירן. מאשע האט אים געשיקט צו א נערוון-דאקטאר, נאר יאנעק האט זי באשולדיקט, אז זי וויל אים איינזעצן אין א משוגעים-הויז...

אין דער צייט ווען די דייטשן האבן צוגעזאגט פוילן אומאפהענגיקייט און גענומען ווערבירן פרייוויליקע פאר דער פויליש-דייטשער ארמיי, איז יאנעק אוועק זיך צושטעלן, כאטש גאנץ פוילן איז געווען קעגן די דייטשע מאכונגען.

און ס'איז שוין געווען קלאַר, אַז די דייטשן האָבן פֿאַרלוירן דעם קריג. יאַנעקס פֿאַטער איז גראַד דעמאַלט געשטאַרבן, און די מוטער און די שוועסטער האָבן באַשולדיקט יאַנעק, אַז ער איז געווען די אורזאַך פֿון זיין טויט. דער שוואַגער האָט געוואָרנט, אַז אויב יאַנעק וועט קומען צום באַגרעבעניש, וועט ער אים שלאָגן ביים פֿאַטערס קבר. נישט יאַנעק און נישט מאַשע האָבן זיך געוויזן אויפֿן צמענטאַר. די קריסטלעכע שכנים און פֿריינט האָבן געהאַט פֿון וואָס צו רעדן. יאַנעק האָט זיך צוגעשטעלט צו דער מוסטערונג, אָבער די קאַמיסיע האָט אים אוועקגעשיקט אויף צוויי וואַכן אין שפיטאַל און דערנאָך אים אָפֿ-געוואָרפֿן. יאַנעק איז באַלד געוואָרן אַ קעגנער פֿון דעם דייטשן פּלאַן און זיך גענומען דערנעענטערן צו פּילסודסקיס פּוילישער מיליטערישער אַרגאַניזאַציע. דאָ האָט יאַנעק צום ערשטן מאל געהאַט מול. ער איז גלייך פֿון אַנהויב געוואָרן אַן אָפּיציר אין דער געהיימער גרופּע. ער האָט זיך באַקענט מיט פּילסודסקין, געמאַלט זיין פֿאַרטרעט. ער האָט געמאַכט פֿאַרטרעטן פֿון פּילסודסקיס לייב-מענטשן, וואָס האָבן אָנגעפֿירט מיט זיין בריגאַדע אין אונגאַרן. יאַנעק האָט אָנגעהויבן אַהיימברענגען געלט און איינלאָדן געסט. זיי זיינען געווען אַנ-געטאַן ציוויל, פֿונדעסטוועגן האָבן זיי זיך גערופֿן: פֿאַן פֿאַרוטשניק, פֿאַן קאַ-פּיטאַן, פֿאַן מאַיאַר, פֿאַן פּולקאַווניק. די גויים האָבן געטרונקען, געזונגען פֿאַ-טריאַטישע לידער, געדרייט די וואַנסן, נישט אויפֿגעהערט קושן מאַשען אין דער האַנט, וויינען מיט שיכורע טרערן אויף דעם שיקזאַל פֿון פּוילישן פֿאַטער-לאַנד, וואָס איז הונדערט יאָר געבליבן צעטיילט צווישן די חזירישע רוסן, פּרייסן און עסטרייכער. זיי האָבן געוואוסט, אַז מאַשע שטאַמט פֿון יידן, דערמאַנט דעם יידישן פּולקאַווניק בערעק יאַסעלעוויטש, דעם יידישן פֿאַטריאַט שמואל זביטקאַווער, געשוואוירן, אַז דאָס נייע פּוילן וועט זיין אַ גן-עדן פֿאַר דעם פֿאַר-פּייניקטן פֿאַלק ישראל, ווי דאָס האָבן צוגעזאַגט די פֿאַטען מיצקעוויטש, נאָר-וויד, וויספּיאַנסקי... טיילמאַל זיינען די פֿרעמדע אָפּגעזעסן ביז דריי אַזויגער באַנאַכט, געפֿירט דיסקוסיעס, געוויקלט פֿאַפּיראַסן פֿון אַ הייפֿל טאַבאַק, געצייכנט מיט בליישיטפֿטן אויף אַ מאַפע. אַ פֿאַר מאל איז אַהער הדסה אַריינגעפֿאַלן. די אָפּיצירן האָבן זי באַשאַטן מיט קאַמפּלימענטן, פֿאַר קיין פֿאַל נישט געוואָלט צוגלויבן, אַז זי איז אַ יידישע טאַכטער, געטרונקען פֿאַר איר געזונט, געלויבט די יידישע ראַסע...

זומער, 1917, האָבן די דייטשן אַרעסטירט פּילסודסקין. יאַנעק האָט ביז דאַמאַלט קיינמאַל נישט געשריבן קיין פּאַעזיע; אָבער דאָסמאַל האָט ער פֿאַר-פֿאַסט אַ ליד דערוועגן, און ס'איז געווען אָפּגעדרוקט אין דעם אומלעגאַלן זשור-נאַל, וואָס די מיליטערישע אַרגאַניזאַציע האָט אַרויסגעגעבן. יאַנעק האָט אויך געמאַלן אַ בילד, וואָס האָט פֿאַרגעשטעלט פּילסודסקין אין שפּיץ פֿון זיין בריגאַדע. מאַשע האָט זיך נישט געהאַלטן פֿאַר קיין קענערין פֿון מאַלעריי, נאָר זי האָט פֿונדעסטוועגן באַנומען, אַז דאָס בילד איז אַ ביליקע נאַכמאַכונג פֿון מאַטעיקאַ. די יידישע מאַלער, וואָס האָבן אָנגעקוקט יאַנעקס מאַלערייען, האָבן אים אָנגערופֿן שמירער. יאַנעק האָט געוידלט סיי מאַשען, סיי די יידישע מאַלער, סיי דאָס גאַנצע יידישע פֿאַלק, וואָס איז אַ שטאַם פֿון אַנאַרכיסטן, גי-



היליסטן, דעגענערעאטן. ער האט זיך געדונגען אן אטעליע און האט אויפגע-  
הערט קומען אהיים נעכטיקן. ער האט געהאלטן אין איין שרייבן מאשען ברוו  
אויף גאנצע בויגנס פאפיר. ער האט גערעדט וועגן זיין ליבע צו איר, וואס קאן  
קינמאל נישט שטארבן, און פון זיינע אנטוישונגען אין דער פרוי, אין ייד,  
אין דער אוניווערסאלער גערעכטיקייט. ער האט ציטירט די אנטיסעמיטישע  
ווערק פון לוטאסלאווסקי, נאוואטשינסקי, נימאיעווסקי. ער האט געשאטן מיט  
לויב-ווערטער אויף פילסודסקין, אים אנגערופן משיח. צומאל איז ער געקומען  
בינאכט א שיפורער. ער האט אנדערגעקניט נעבן מאשעס בעט, געוויינט,  
גערופן:

— מלאך מיינער, איך בין זינדיק! ... שטויס מיך נישט אפ! ... היילי-  
קע נשמה! ...

אין 1918, ווען פילסודסקי איז צוריקגעקומען פון מאגדאבורגער פעסטונג,  
איז יאנעק געווארן א מאיאר אין דער פוילישער ארמיי, אן אריינגייער אין  
בעלוועדער. יאנעקס פארטרעט האט געהאנגען צווישן די ווערק פון די אלטע  
פוילישע מייסטער. יאנעקס ליד האט געזונגען דאס מיליטער ביים מארשירן.  
יאנעק האט באקומען א וואוינונג אויף די אויאודאווער אלעען. ער האט זיך גע-  
האט איבערגעבעטן מיט מאשאן. מאשא האט איצט געהאט א דינסט. צו מאשאן  
אין שטוב האבן גענומען אריינקומען פולקאוויקעס, גענעראלן, דיפלאמאטן.  
מאשא איז נאך מיטאג געריטן אויף א פערד אין די לאזשענקעס. זי האט מער  
נישט געשריבן הדסה קיין קארטלעך. זי איז נישט ארויסגעקומען קיין אטוואצק.  
הדסה איז קינמאל נישט געווען אין מאשאס נייע דירה. די פאני מאשא זאג-  
זשיצקא איז איצט געווארן איינע פון די אנגעזעענסטע דאמען אין דעם נייען  
פוילן. מ'האט געדוקט איר פאטאגראפיע אין א אילוסטרירטן זשורנאל. מ'האט  
זי איינגעלאדן אין אלערליי ווייבערשע קאמיטעטן. זי האט באקומען אן ערן-  
אמט אין רויטן קרייץ. הדסה איז געבליבן פישעלע קוטנערס ווייב און האט  
אויסגעקוקט אויף עפעס א ישיבה-בחור, וואס איז געהאט פארפאלן געווארן  
ביי די באלשעוויקעס. מאשא האט זיך פארגעווארפן, פארוואס זי האט פאר-  
געסן אן איר קווינע. זי איז איר אפילו געווען שולדיק געלט. בינאכט פלעגט  
מאשא זיך אויפכאפן און זיך צושווערן מיט הייליקע שבועות, און גלייך מארגן  
וועט זי אריבערפארן צו הדסה, איר אפגעבן די פאר מארק, איר קויפן א מתנה,  
זי פארבעטן צו זיך. אבער יעדער טאג האט געברענגט מיט זיך אזויפיל פליכטן,  
אז מאשא האט פארגעסן סיי הדסה, סיי סטעפען, סיי די אנדערע מושקאטס.  
וואסן זיינען אריבער און ס'איז איר נישט געקומען אויפן זין, אז זי איז ר'  
משולם מושקאט אן אייניקל, ר' משה-גבריאלס א טאכטער, און אז דער ברודער  
אירער, אהר'לע, איז אן איידעם דא אין ווארשע ביי ר' קלמן-כעלמער. מאשא  
האט געהאט מיטלייד מיט די יידן, אבער ס'האט נישט געהאט קיין צוועק זיך  
צו מישן מיט דעם דאזיקן געזינדל. אלץ האט זיך דארט געפלאנטערט צוואג-  
מען: קאמוניזם, שווארצע בערזע, אטעאיזם, רעליגיעזער פאנאטיזם. די יידישע  
גאסן האבן מיט זיך פארגעשטעלט א שטיק אזיאטישע בהלה אין סאמע הארץ  
פון אייראפע. די פאמיליע מושקאט איז געווארן פאררעמט. די מאמע האט

זיך געוואלגערט אין אמעריקע מיט אַ משרת. ניין, ס'איז נישט געווען וואָס צו באַדויערן. איצט, אָו יאַנעק האָט געמאַכט אַ קאַריערע, שווער און שוויגער זיינען געווען טויט, פוילן איז געוואָרן אַ מלוכה, — האָט מאַשאַ געהאַט אין פֿאַרלאַנג: פֿאַרברענען הינטער זיך אַלע בריקן...



## קאָפּיטל צוויי און פֿערציק

### I

די דריטע נאַכט חנוכה האָט באַשעלע געפֿרעגלט לאַטקעס. ס'איז נישט געווען קיין וואַרשעווער מנהג. דאָס האָט זי אויסגעלערנט אַ שכנסע, אַ שניידעריין, וואָס האָט געשטאַמט פֿון דער פּראָווינץ. חיים-לייב, דער קוילנהענדלער, וואָס מיט אים האָט באַשעלע חתונה געהאַט נאַכדעם ווי קאַפּל האָט איר אָנגעהאַנגען אַ גט און איז אַוועק קיין אמעריקע, האָט נישט ליב געהאַט צו פֿאַרברענגען מיט די שטיף-קינדער. נאָך נאַכטמאַל איז ער אַוועק צו אַ שכן, אַ קירושנער. מ'האַט דאָרט געשפּילט אַ זעקס-און-זעכציק ביז שפּעט אין דער נאַכט. באַשעלע האָט געהאַט אָנגעגאַסן צופֿיל בויםל אין חנוכה-לעמפל. אָן איינציק קנייטל האָט נאָך געצאַנקט, געשפּריצט. באַשעלע האָט געריבן קאַרטאַפֿל אויף אַ ריב-אייזן, אָנגעגאַסן אויף דער פֿאַן אייל. די קיך איז פֿול געוואָרן מיט ריחות און צישעניש. באַשעלע האָט וויפֿל מאָל זיך געבעטן, מ'זאַל אַריין אין מיטל-שטוב, אָבער דאָס געזינדל האָט ליב געהאַט די היימישקייט פֿון פֿייער. מאַניעק, דער אויסגעגעבענער זון, אַ בוכהאַלטער אין אַן עסיק-פֿאַבריק, איז געזעסן אויפֿן בעטל, וואו ס'זיינען ביינאַכט געשלאָפֿן איפע און טייבעלע. ס'האַט זיך צו אים געטוליעט ריטאַ, דאָס קליינע ווייבעלע, וואָס האָט אים נישט אָפּגעלאָזט אויף קיין איין מינוט. מאַניעק איז געבליבן אַ פֿאַצעט. די טונקעלע האַר האָט ער פֿאַרקעמט אין אַ שרונט און באַשמירט מיט פּאַמאַדע. פֿון שטייפֿן קראַנגן האָט אַרויסגעשטאַרצט אַ שניפּסל מיט אַ דינעם קניפּ, מעשה שוויצער. די הויזן האָט ער פֿאַרהויבן הויך איבער די קנעכלען, ס'זאַלן נישט קאַליע ווערן די קנייטשן. די שייך זיינען געווען אָפּגעפּוצט מיט אַ גלאַנץ. די שקאַרפעטן האָבן געהאַט אַ רויט פּאַסיקל. אויפֿן האַנט-געלענק איז געזעסן אַ זייגערל. אויף אַ פֿינגער האָט געלויכטן אַ קידושין-רינגל. אין דער פֿאַדערשטע קעשענע האָט געשטעקט אַ זיידן טיכל. מאַניעק האָט געהאַט אַ נאַמען מיט זיין עלעגאַנץ, לייטישער אויפֿפֿירונג, פֿלייסיקייט אין געשעפֿט. אַ חוץ דעם איז ער געווען אַ טענצער, איינער אין פּראָגע. פֿרויען האָבן ליב געהאַט צו טאַנצן מיט אים טאַנגאַ, אַ שימי, אַ פֿאַקסטראַט. ער האָט נישט אָנגעטראַטן אויף די פֿיס. ער האָט געוואוסט ווען און וואו איינצורוימען אַ סוד. טאַקע דערפֿאַר האָט ריטאַ אים געהיטן. עס איז אַלעמאַל געווען אַ געפֿאַר, אַז מ'עט אים אויסכאַפֿן. זי אַליין, ריטאַ, איז געווען קליין, שוואַרץ, דיקלעך, מיט גראַבלעכע ליפּן און קליינע גלאַנצן-

דיקע אייגעלעך. פראגער מיידלעך האבן ביז היינט נישט פארשטאנען, וואס מאניעק האט דערזען אין דער מעצאצע.

— וואס האט זי? — האבן די מיידלעך געטענהט. — נישט קיין פנים, נישט קיין פיגור... אן אנגעשטאפטע ליאלקע!...

שאשע, באשעלעס עלטסטע טאכטער, איז שוין געווען אין פיר-און-צוואנציג ציקסטן יאר. שאשע איז געבליבן א שטוב-מיידל. זי האט נישט געלייענט קיין צייטונג, נישט געוואוסט דעם חילוק צווישן א בונדיסט און א ציוניסט. פון גימנאזיע איז זי ארויס באלד ווי ס'האט זיך אנגעהויבן די מלחמה. זי האט געהאלפן דער מוטער ביים באלעבאטישקייט. איצט איז שאשע געשטאנען אין א געשעפט פון שאקאלאד, אויף דער סענאטארן-גאס. מ'האט פארויסגעזאגט, אז שאשע וועט אויסוואקסן א שיינהייט, אבער עפעס האט איר געפעלט. זי האט געהאט א צו-קינדיש פנימל און א פלאכע ברוסט. זי האט נישט אויפגעהערט שמיכלען, געוויזן חן-גריבלעך. ווען שאשע האט נישט געהאט וואס צו טאן, האט זי נאך אלץ געלייענט אויפן קול די כרעסטאמאטיעס, וואס זי האט שטר-דירט אין שקאלע: געשיכטעס מיט קעניגן, קיעלעך, וואלד-גייסטער, בערן-טרייבער. אלע מיידלעך אין דער געגנט האבן געהאט פוילישע נעמען, אבער זי איז געבליבן ביים נאמען שאשע. אנשטאט צו וואשן פאר זיך א פאר טריי-קאטן, אדער אויסצופרעסן א קאפּטל, פלעגט זי אויסשערן פון פאפיר אלערליי רייוועלעך, ווי א קליין מיידעלע. באשעלע פלעגט טענהן:

— קוקט זי אן! א קינד פון זיבן יאר!...

ס'איז געווען א נס, וואס ס'האט זיך אויסגעפונען פאר שאשען א יונגערמאן. געהייסן האט ער שמעון בענדל. געשטאמט האט ער פון דעם שטעטל דינעוו, גא-ליציע, שמעון, א יונג א ריז, גלייך ווי א ווירע, מיט א טשופרינע שווארצע האר, א שמאל פנים, א שארפן קין, א הויכן האלדז, האט אלעמאל געטראגן א בלוזע, א זעלנערשן פאס, וויקלשנורן ארום די פיס, א פאר גראבע שיד, די זילן באשלאגן מיט נעגל, די קנאפלען געשמידט מיט פאדקאוועס. דער פא-טער זיינער האט געהאט ערד הינטער דינעוו. שמעון האט געקאנט אקערן, זייען, מעלקן קי, רייטן אויף פערד. אין דער הכשרה-פארם, אין גראכאו, האט מען אים געזאגט, אז ער האט זיך דארט נישט וואס צו לערנען. ער קאן גלייך עולה-זיין קיין ארץ-ישראל. ער האט בלויז געדארפט ווארטן אויף דעם סערטיפיקאט. ווען נאך ער איז געקומען קיין ווארשע, איז ער גלייך אוועק צו שאשען. ער האט זי געלערנט רעדן העברעאיש מיט דער ספרדישער הברה, זי מיטגענומען אויף חלוצישע פארזאמלונגען. שאשע פלעגט אהיימקומען שפעט ביינאכט, און באשעלע האט זי געפרעגט:

— האסט דייך גוט פארוויילט?

— טאק סאביע...

— וואס האט מען גערעדט?

— פארשידנס.

— ווילסט טאקיש פארן קא' פאלעסטינע?

— פארוואס נישט? ס'איז אונדזער לאנד.

לפבוד חנוכה האט שמעון געבראכט שאשען א מתנה: א זילבערנעם מגן-  
 דוד מיט א קייטעלע, צו טראגן אויפן האלדז. ער איז געזעסן אין קיך אויף א  
 ברעג בענקל, נישט אראפגענומען פון שאשען די גרויסע שווארצע אויגן, גע-  
 רויכערט פאפיראסן, געשוויגן, מאניעק האט אויף אים געקוקט האלב-פארשנ-  
 דיק: וואס זעט דער יונגאטש אין שאשען? ער האט געהאלטן די שוועסטער  
 פאר א נישט-דערבאקענער. ס'איז אים געווען א חידוש, ווי זי האט שכל צו  
 פארקויפן שאקאלאד. ריטא, מאניעקס ווייבעלע, האט געווארפן אויף שמעונען  
 אייגלעך. זי האט אים נישט אויפגעהערט שטעלן פראגן:  
 — ס'איז אמת, אז דאס זאמד אין פאלעסטינע איז הייס? זיינען טאקע  
 די אראבער אזוינע שיינע מאנסלייט? איז דאס וואר, אז מ'קויפט דארט ווא-  
 סער אויף דער קווארט?

שמעון האט אויף אלץ געענפערט מיט געניטשאפט. ער האט ארויסגענומען  
 פון בוזעס א מאפע, געטיילט מיטן ווייז-פיינגער, אגעוויזן ווי אזוי מ'קען  
 קינסטלעך באוואסערן דאס לאנד, פארוואנדלען מדבריות אין פרוכטבארער  
 ערד. ער האט אנגערופן א סך העברעאישע נעמען פון קאלאניעס און קיבוצים.  
 ער האט גערעדט ווי א דארטיקער. שאשע האט נישט אויפגעהערט שמייכלען.  
 — שמעון, פארצייל פון דעם אראבער מיט די זעקס ווייבער!  
 — צו וואס? כ'האב שוין דערציילט.

— פארצייל נאכאמאל. מאמעליו קרוין, ס'איז אזוי קאמיש! ...  
 איפע, יונגער פון שאשען, איז געבליבן א קריפל. איין פוס איז געווען דין  
 ווי א שטעקעלע. זי האט ביו היינט געטראגן אויף אים אן אייזערנעם קלאמער.  
 איפע איז געווען קליין, שווארץ, מיאוס, ביז. די קורצע האר האט זי פארפלאכטן  
 אין א גראב צעפל. זי האט געהאט א פאסטן אין א פאבריק פון פאטשערקעס.  
 איפע האט א גאנצן טאג ארויפגעצויגן פערל אויף פאדיים. איצט איז זי געזעסן  
 אויף א פיסנבענקעלע. אויסגעקליבן קרעלן פון א הויפן. דאס האט מען איר  
 ארויסגעגעבן צו טאן. דאס שיינדל אין דער פאמיליע איז געווען טייבעלע,  
 א מיידל פון א יאר פערצן. טייבעלע איז געגאנגען אין פיינפטן קלאס גימנאזיע,  
 זיך געחברט מיט נגידישע טעכטערלעך. זי האט שוין באצייטנס צוגעגרייט  
 קינדער צום עקזאמען. טייבעלע איז געזעסן אין דער גרויסער שטוב, אין א  
 ריפסן פארטוך, געמאכט די לעקציע. זי האט געשריבן ציפערן, איקסן, איפסי-  
 לאנען. טייבעלע האט זיך אויסגעטויגט צו מאטעמאטיק. זי איז געווען געראטן  
 אין קאפלען. ווען באשעלע האט זיך מיט איר געקריגט, פלעגט זי טענהן:  
 — רשע מרושע... ס'טאטעלע אויסן אויג!

ווי באשעלע איז אזוי געשטאנען און איבערגעדרייט א לאטקע אויף דער  
 לינקער זייט, האט זי דערהערט היימישע טריט. זי האט אנגעשפיצט אן אויער.  
 ס'איז נישט געווען חיים-לייב, יענער האט געטראטן שווער. עמעץ האט אנגע-  
 קלאפט. ווער קען דאס זיין? — האט באשעלע געטראכט א דערשראקענע.  
 — קטאטאם? ווער איז דארט, הע?

מ'האט נישט געענטפערט. באשעלע האט אויפגעמאכט דעם קלאפשלאס,  
 אויפגעשפארט די טיר אויפן קייטל, געווארן בלייד ווי קאלך. זי האט שטומער-

הייט גענומען געבן די קינדער צייכנס. מאַניעק האָט זיך אויפֿגעהויבן, אַרויס־גענומען דעם האָקן. ביי דער שוועל איז געשטאַנען קאַפּל. ער איז געוואָרן אין די יאָרן סיי יונגער, סיי עלטער. ער האָט געטראָגן אַ געלן מאַנטל, אַ קאַפּע־ליוש, וואָס איז אַריינגעפֿאַלן אין ווייס, אַ פּאַר געקראַטעטע הויזן, אַ ברויך־גע־קעסטלט העמד, רויטע שיך מיט ברייטע אַפּזאַצן און לאַנגע שפיצן. צווישן די ליפּן האָט געשטעקט אַ פּאַפּיראַס אָן אַ מונדשטוק. ער האָט געקוקט האַלב־נייגעריק, האַלב־דערשראָקן. באַשעלע האָט געטאַן אַ פּאַטש מיט די הענט.

— אוי, מאַמע!

— חלש נישט, כ'בין נאָך נישט געשטאַרבן! — האָט קאַפּל אַ זאַג געטאַן אויף זיין קליגערנישן שטייגער. — גוטן אַוונט, קינדער!

שאַשע האָט אויפֿגעהערט שמייכלען, באַקומען אַ לאַנג פנים. איפע האָט קרום געעפֿנט דאָס זשאַבע־מיל, געוויזן שיטערע שוואַרצע ציין. מאַניעק האָט זיך אַפּגערוקט אויף הינטערווילעכץ.

— גוטן אַוונט, פּאַפּאַ!

— כ'זע. דאָס ביסט דו, שאַשע. דאָס איז איפע. וואו איז טייבעלע?  
טייבעלע איז אַריינגעקומען מיט אַ בלייפֿעדער אין איין האַנט און אַ שטיקל מעק־גומע אין דער אַנדערער.

— טייבעלע, דאָס איז דער טאַטע — האָט מאַניעק געזאָגט אויף יידיש.

— טאַק, פּאַזנאַיען (יאַ, כ'דערקאַן).

ערשט איצט האָט באַשעלע צוריקגעוואונען דאָס לשון.

— אַזוי אַריינגעפֿאַלן... האַסט אַפּילו ניש' געשריבן קאַ קאַרטל!

— כ'האַב אַליין נישט געוואוסט, אַז כ'פֿאַר. כ'בין איינגעזעסן אויף אַ שיף.

די לעצטע מינוט. וואו איז חיים־לייב?

מאָדנע, פֿון צערודערונג האָט באַשעלע פֿאַרגעסן ווער ס'איז חיים־לייב.

— דער פֿעטער איז ביי אַ שכן — האָט מאַניעק זיך אַנגערופֿן.

— אַהאַ. כ'בין נישט געקומען קיינעם מאַכן קאַ טראַבל. כ'וויל זען די

קינדער.

— פּאַפּאַ, דאָס איז מיין פֿרוי.

ריטא איז געוואָרן רויט פֿון קורצן האַלדז ביז די וואַרצלען האַר.

— באַרדזאָ מי פּושיעמניע... זייער אַנגענומען...

— דאָס ביסטו, מיין שנור? יאַ, ענלעך צו דער פּיקטשור...

— דאָס איז שאַשעס אַ באַקאַנטער!

קאַפּל האָט אַפּגעמאַסטן דעם דינעווער יונג פֿון אויבן־אַראַפּ און פֿון אונטן־

אַרויף.

— אַ סאַלדאַט, צי וואָס?

— עך בין נישט קאַ סאַלדאַט. עך בין אַ חלוץ.

— אַ ציוניסט, הע? איר ווילט אונדז אַלע אַפּשיקן קאַ פּאַלעסטאַין?

— נישט אַלע.

באַשעלע האָט אַראַפּגענומען די פֿאַן פֿון דער פֿייערקע. זי האָט זיך ערשט

איצט דערמאַנט דעם דין, אַז מ'טאַר נישט בלייבן מיט קיין געגטן מאַן אונטער

איין דאך. רויטע פלעקן זיינען איר ארויס אויפן פנים. זי האט געטאן א קוק אויפן סופיט, זיך גענומען אפרוקן אין א ווינקל.

— אזוי פלוצלינג —

— שרעק דיך נישט, באשעלע, כ'על דא נישט געכטיקן. כ'שטיי אין האטעל בריסטאל.

— טו אויס דעם סאק. וועסט דיך נאך פארקילן...

— נא, מ'דארף נישט.

קאפל האט אויפגעקנעפלט דעם אויבער-ראק און ס'האט זיך באוויזן א געקראטעטער אַנצוג, וואָס מ'זעט נאָר אין קינאָ. דער קראַגן האָט געהאַט משור־נה־לאַנגע ראַנדן, דער קראַוואַט האָט אין זיך געהאַט אַ געמיש פֿון רויט, געל, גאַלד.

— עסט אַפּ סאַפּער. איכ'ל ענק נישט שטערן!

— די מאַמעשי מאַכט לאַטקעס, אויף חנוכה — האָט שאַשע געזאָגט.

— אַהאַ, לאַטקעס. כ'האַב געמיינט, מ'מאַכט דאָס בלויו אין אַמעריקע...

וועל, קינדער, דאָ בין איך. אַ געגטער פֿאַטער איז נאָך אַלץ אַ פֿאַטער — דו, טייבעלע, האָסט שוין אַוודאי אַלץ פֿאַרגעסן?

— ניין, כ'געדענק. איר'ט געהאַט אַזוינע לאַנגע שטייוול —

— וואָסערע שטייוול? דאָ איז אַלץ ווי געווען. וואָס טוסטו? גייסט אין

האַי־סקול?

— זי לערנט זיך אין גימנאַזיע — האָט געענטפֿערט מאַניעק.

— יאָ, גימנאַזיע... דער זעלבער הויף, דער זעלבער מיסט־קאַסטן, דער

זעלבער סטרוזש. דער גוי האָט מיך דערקאַנט. פּאַניע קאַפל, זאָגט ער. ר'איז געוואָרן אַ רעגילער דזשאָד. כ'האַב אים געגעבן אַ האַלבן דאָלער — ר'האַט מיר געוואַלט קושן די האַנט.

— ר'איז אַ גרויסער פּיאַק — האָט שאַשע אַריינגעוואַרפֿן.

— האָ נו, וואָס זאָל ער טאָן? ביי אונדז האָט מען איינגעפֿירט פּראָ-

היבישאַן, נאָר מ'טוט זיך אַן עצה. ניו־יאָרק איז פֿול מיט שיכורים —

קאַפל האָט זיך אָפּגעהאַקט. די אייגענע רייד האַבן אים פֿאַרוואַנדערט.

וואָס פּלוידער איך עפעס? — האָט ער געטראַכט. — וואָס ווייסן זיי? די איפע

זעט אויס שרעקלעך... שאַשע איז נישט געוואַקסן... באַשעלע איז אַן אַלטע

יידענע. קאָן דאָס זיין, אַז זי איז זעקס יאָר יינגער פֿון מיר? ... אַ קנויל איז

אים געבליבן שטעקן אין האַלדז. די טרערן זיינען אים אַנגעלאָפֿן. ער האָט

אינדערגיך אַרויסגעכאַפט אַ צינד־מאַשינדל און פֿאַררויכערט דאָס פֿאַרלאַשענע

רעשטל פּאַפּיראַס. ער האָט דערביי פֿאַרשטעלט אַ האַלב פנים...

## 2

קאַפל איז געבליבן מיט באַשעלען און די קינדער נישט מער ווי איק שעה.

ער האָט דערלאַנגט מאַניעקן דרייסיק דאָלער (באַשעלע האָט נישט געוואַלט

נעמען קיין געלט) און האָט געזאָגט, אַז ער'ט קומען מאַרגן. ער האָט געגעבן

אנצוהערעניש, אז ער וויל זיין אליין מיט באשעלען און די קינדער, און דער שוור און אן שאשעס יונג, דעם חלוץ. ער איז אראפ מיט די טרעפ און זיך געלאזט גיין אויף דער מאלע גאס. איידער קאפל איז אוועק קיין אמעריקע האט ער געהאט צוגעזאגט די אקסענבערגס, אז ער'ט צו זיי שרייבן בריוו, אבער מער ווי איין קארטל האבן זיי פון אים נישט דערהאלטן. קאפל האט אויפגעהויבן דעם קאלנער, אראפגערוקט דעם הוט. לעבט ער נאך, איזידאר? און רייצעלע? וואוינען זיי נאך אין דער אלטער דירה? אדער האבן זיי זיך שוין ארויסגע- צויגן? און וואס איז געווארן פון דער בלאטער פרוי, די פאני גאלדסאבער? קאפל האט זיך יעדעס מאל אפגעשטעלט, זיך ארומגעקוקט. נאך ניו-יארק, פאריז, בערלין, האט פראגע אויסגעזען ווי א קליין שטעטל. ס'איז ערשט געווען צען אזוייגער, אבער ס'איז שוין דא געשטאנען א מיטן-נאכטישע שטילקייט. ווי אויסטערליש, נאר ער האט אין די זעקס יאר א סך פארגעסן. ס'זיינען אים געהאט ארויס פון זין די גאז-לאמטערן, די רינשטאקן, די טעלעפאן- ביידלעך, וואו מ'האט געקלעפט אפישן פון טעאטער און דער אפערע. אויף א טיר האט געהאנגען א שילד פון א מאנגל. ס'האט געדויערט א ווייל ביז קאפל האט זיך דערמאנט, אז דאס איז א מאשין אויסצוגלייכן וועט. זע נאר, מ'וואוינט נאך אלץ אין קעלער-שטובן! אין פאציאטעס! וואו האבן זיך גענו- מען אהער אזויפיל פלוימען? פארוואס שטייען עפעס אין די פענסטער פלעש- לעך מיט גלעזלעך? קאפל איז פארביי א האלב-חרוב הויז. דער טינק אפגעריסן, די ציגל-רויטע ווענט אנגעשפארט אויף קלעצער. אין די באלויכטענע פענסטער האט מען געזען וועט הענגען אויף שטריק. אין ניו-יארק וואלט אזא געביידע געווען קאנדעמנד ...

דער סטרוזש האט שוין געהאלטן ביי פארמאכן דאס טויער פון דעם הויז, וואו די אקסענבערגס האבן אמאל געוואוינט. קאפל האט אים דערלאנגט א זיל- בערנע מטבע.

- וואוינען נאך דא די אקסענבערגס?
  - טאק, פאניע ...
  - זיי לעבן ביידע?
  - און דער פאן פון וואנען איז?
  - איך קום פון אמעריקע.
- דער סטרוזש האט אראפגענומען דאס שעפסענע היטל, א קראץ געטאן אין פליך-קאפ, צוריק אנגעטאן.
- טאק, זיי לעבן. דער פאן איזידאר איז קראנק.
  - וואס איז אים?
  - אט ...

און דער גוי האט מיטן גראבן פינגער אנגעוויזן האלב-אויפן הארץ, האלב- אויפן קאפ.

- וואוינט נאך דא דער פאן קרופניק?
  - יא, פאניע, א שטאק העכער.
- דער סטרוזש האט געהאלטן א קעסטל מיט פאררויכערטע נאפט-לעמפלעך.

אין טויער איז געשטאנען אַ טאַפּטשאַן. ס'איז אויף אים געווען אויסגעשפּרייט אַ שאַפּענער פעליץ. נעבן אַ קודלאַטן הונט איז געלעגן אַ לאַנגער הילצערנער פּייפּער, אַווינעם ווי עס נוצן פּאַסטוכער.

— וואָס הערט זיך דאָ? שלעכט?

— קעפּסקאַ (זייער שלעכט)! אַז די לאַקאַטאַרן זיינען אַלע אַרעם, וואָס האָט דער דאָזאַרצע (וועכטער)? שטייערן צאָל זיי נאָך, די פּאַנעס!  
קאַפּל האָט געשאַנקען דעם ערל נאָך אַ מאַרק. ער איז פּאַרביי דעם מיסט־קאַסטן, אַן אויסגעשפּאַנטן לייטער־וואַגן מיט אַן אויפּגעהויבענעם זישעל, אַן אַפּטריט, וואו די טיר איז געווען באַשמירט מיט פעך. ס'האָט זיך פֿון דאָרט געטראַגן אַ געשטאַנג, וואָס האָט קאַפּלען פּאַרכאַפט ביי דער נאָז. קאַפּל האָט געדענקט, אַז די אַקסענבערגס וואוינען אויפֿן צווייטן שטאַק, נאָר ער האָט זיך נישט אַריענטירט, צי מ'רעכנט אַריין דעם פּאַרטער. אַזאָ חשכות איז גאַר נישט געמאַלט אין אַמעריקע! — האָט קאַפּל געטראַכט. — דאָס קאָן נאָר זיין אין יוראַפּ... ער האָט אַנגעקלאַפּט, אַפּגעוואַרט. ס'האָבן זיך דערהערט טריט. מיט אַמאָל האָט קאַפּל דערזען אַ ריזיקע מאַסע פֿלייש. ס'איז געווען רייצעלע. די יידענע איז אין די יאָרן געוואָרן צוויי מאָל אַזוי דיק. איר קערפּער האָט פּאַרשטעלט דעם אַריינגאַנג.

— רייצעלע!

— אַ בראַך איז צו מיאָר, קאַפּל, — האָט רייצעלע געטאָן אַ כאַרכל.  
רייצעלע האָט אויסגעשטרעקט צוויי משונה־גראַבע אַרעמס, אַ צי געטאָן קאַפּלען צו זיך מיט דעם פּוח פֿון אַ ריז, אים געקושט, געבילט. דערנאָך האָט זי אים האַלב־געפֿירט, האַלב־געטראַגן לענג־אויס דעם קאַרידאָר צו דער מיטל־שטוב. קאַפּל האָט דערזען אַ טיש, קאַרטן, באַקאַנטע פּנימער: דאָויד קרופּניק לעאָן דער גייער, איטשעלע פעלצעווינער, דער געלער מאַטיע, אויבנאָן איז געזעסן די פֿרוי גאַלדסאַבער און נאָך עפעס אַ ווייבל, וואָס קאַפּל האָט נישט געקאַנט. ס'זיינען דאָ געווען נאָך צוויי אומבאַקאַנטע מאַנסלייט. דאָויד קרופּניק איז געוואָרן דיק און גרוי. לעאָן דער גייער האָט געהאַט גרויע האָר און אַ געל פנים. דער געלער מאַטיע האָט געהאַט אַפּגעגאַלט דאָס קמץ־בערדל. די פֿרוי גאַלדסאַבער איז געוואָרן פֿעטער. יאָ, ס'איז דאָ אויך געווען צילקע, דער פּאַני אַקסענבערגס טאַכטער. רייצעלע האָט געטאָן אַ פֿליאַסק מיט די הענט.

— מענטשן! קאַפּל!

— ווי עץ זעט מיך אַ לעבעדיקן, קאַפּל! — האָט דער געלער מאַטיע געשריגן.

— אַראַפּגעפּאַלן ווי פֿון הימל! — האָט געזאַגט דאָויד קרופּניק אַ דער־שטוינטער.

— אַן אמתער אַמעריקאַנער! — האָט איטשעלע פעלצעווינער גערופֿן.

— נו, וואָס שטייסטו ביי דער טיר? — האָט לעאָן דער גייער געפֿרעגט.

— ס'פּאַסט דיר שוין מיט אונדז ניש' צו רעדן?

ער איז אַקעגנגעגאַנגען קאַפּלען, זיך מיט אים צעקושט. איטשעלע פעל־



צעוויזנער האט זיך אויך געוואלט קושן, נאָר ער האָט פֿאַרגעסן אַרויסצונעמען דעם פּאַפּיראַס פֿון מויל. ער האָט קאַפּלען שיער נישט אָפּגעברייט די נאָז. צילקע האָט זיך צעקושט מיט קאַפּלען שטומערהייט. קאַפּל האָט דערזען, אַז זי איז אָנגעטאָן אין שוואַרצן.

— וואו איז ערגעץ דיין מאָן ?

צילקע האָט זיך צעוויינט.

— אויף דער גענשע גאַס.

— ווען ? ווי אַזוי ?

— שוין דריי חדשים, אַ טיפּוס.

— ס'האָט זיך אויף אונדז אויסגעגאַסן יענער צאָרן ! — האָט רייצעלע געשריגן מיט אַ הייזעריק קול. — ער איז אויסגעגאַנגען, ווי אַ הינדל ! כ'האַב מיך, נעבעך, געבעטן ווי ביי אַ גזלן, שלעפטן עים נישט אַוועק קאָ טשיסטע. מ'סמט דאָרט מענטשן, אַזוי ווי מ'האָט אים אַריינגענומען, איז ער געוואָרן ברוינ־און־בלוי, שוויגער, זאָגט ער, כ'בין פֿאַרביי, אַזאָ יונגער בוים ! האַלב וואַרשע איז געווען ביי דער לוויה ...

— מאַמעשי, גענוג !

— וואָס זאָג יאָך ? האָסט אונדז אַפּילו ניש' געשריבן קאָ ברוי, אַוועק אין דעם אַמעריקע און אויס ! מ'וואָלט דיך געדאַרפֿט אַוועקלייגן, קאַפּל, און דיר אַריינפֿיצקען, אַז זאַלסט האָבן צו געדענקען ! פֿע ! ...

— וואו איז איזידאַר ?

— ער ליגט, ניש'־פֿאַר־דיר־געדאַכט, ביזאַמען, וועסט אים אַסור ניש' דערקאַנען. נו, וואָס שטייסטו ? זעץ דיך אַנידער, צילקע, ברענג אַריין עפעס צו עסן.

— כ'בין נישט הונגעריק.

— ביי מ'אַר מוז מען זיין הונגעריק ! דאָס איז מיין פרנסה, כ'האַב אָנגע־הויבן קאַכן מיטאַגן, ס'איז ביי מיר אַ היימישע רעסטאָראַציע, פֿרעגסט דיך אַפּילו נישט אויף רעגינען !

— וואָס טוט זי ?

— וואָס טוט אַ מיידל ? זי'ט חתונה און ווערט אַ ווייבל, אוי, קאַפעלע, וואָס איז דאָס פֿאַר אַ מדינה, דאָס אַמעריקע ? מ'פֿאַרט אַוועק און מ'פֿאַרגעסט אַלץ, זיי מוזן דאָרט האָבן קאַצענע קעפּ !

— זאָגט אונדז בעסער וואָס מאַכט איהנס פֿרוי ! — האָט זיך אָנגערופֿן די געוועזענע פֿרוי גאַלדסאַבער און די איצטיקע פּאַני קרופּניק, קאַפּל האָט אויף איר געוואַרפֿן אַ זייטיקן קוק.

— לאה איז איצט אין פֿאַריו.

— אין פֿאַריו ? גאַטעניו ! וואו מענטשן שפּאַרן־אַן ! זי קומט אַהער ?

— יאָ, אין צוויי וואַכן אַרום.

— ווי לאַזט מען עפעס איבער אַ ווייב אין פֿאַריו ? זי ווילן אפֿשר נעמען אַ קאַרט ? מיר שפּילן אין אַקע.

— וואו איז איזידאַר ? — האָט קאַפּל געפֿרעגט רייצעלען.

— זעטן נאָר, ר'האַט זיך פֿאַרבענקט! גיי אַריין דערניצען. ער'ט דיר דערציילן טויזנט מעשיות, נאָר ס'איז אַלץ ליגנס. ער ליגט און טראַכט זיך אויס פֿאַנטאַזיעס. ר'האַט ניש' וואָס צו טאָן, וואָס בין יאָך שולדיק, אַז ער איז געליימט? כ'האַב עים אַלע יאָרן געוואָרנט. איזידאַר, זאָג יאָך, אַ מאַנסביל איז אויך ניש' פֿון אייזן. ער פֿלעגט אויפֿשטיין דריי אַזייגער פֿאַרטאַג און זיך נע- מען צום פֿלעשל, ניכטערערהייט. כ'האַב מורא געהאַט, ר'עט זיך פֿאַרברענען די קישקעס, נאָר ס'מילעאַר איז אַריין אין די פֿיס. ווען מיר וואוינען אין דער נידער, זעצט מען אים אַריין אין אַ וועגעלע און מ'פֿירט אים אַרויס שפּאַ- צירן, אָבער טאַשטשען אים איבער די שטיגן האָב יאָך ניש' קאָ' פּוח. ס'האַרץ איז מיר, ניש' פֿאַר דיר געדאַכט, פֿאַרוואַקסן מיט שמאַלץ. יאָך בין אַ חרובֿ מענטש!...

— מאַמעשי, הער שוין אויף! — האָט צילקע געזאָגט שטרענג.  
— זעטן נאָר ווי זי לערנט מיך! וואָס ציטערסטו? קאַפּל קאַן מיך גאַנץ גוט, כאַטש ער וואוינט אין נעוו-יאָרק. מ'זאָגט, ביסט דאָרט געוואָרן אַ גביר-אַדיר. אַן אַמעריקאַנער מיליאָנאַטיק!  
— ס'האַט מיר דאָ אויך גאָר ניש' געפֿעלט.  
— פֿאַרט, דאָ ביסטו געווען אַ משרת... ס'איז טאַקע אמת, אַז גאַלד וואַלגערט זיך דאָרט אין די גאַסן?  
— שור. מ'שאַרט מיט לאַפּאַטעס...  
— אוי, ווי מיר'ן דיך דאָ מקנא געווען! ס'איז געווען יענץ מלחמהלע!

מענטשן זיינען אויסגעגאַנגען ווי די ליכט. די דייטשן — אַ בראַנד אין זייערע הערצער — זיינען איידעלע לייט. ביטע, קאַממען זי אויפֿן שטריקל... ביטע, קראַפֿירען זי... אַלץ האָט מען צוגעטיילט אויף קאַרטן. געבאַקן האָט מען דאָס באַנע-ברויט מיט קאַשטאַנעס. שווער ווי ליים. מיר זיינען געזעסן אַ גאַנצן ווינטער און געגעסן געפֿרויענע קאַרטאַפֿל. פּאַסנע, אַן ריישעכץ. זיס ווי צוקער. קאָ' צוקער איז גראַד ניש' געווען. מ'האַט אַריינגעטאַן סאַכאַרין. נו, האָבן זיך אָנגעהויבן די קרענק. טייל זיינען געוואָרן געשוואַלן. יאָך האָב אַנ- געוואוירן דרייסיק פֿונט מיט איין קנאַק. די האַלקע איז פֿון מיר אַראַגעפֿאַלן. צילקע איז געוואָרן אַ שמוגלערין.  
— מאַמעשי!

— אַ סוף. מ'טאָר גאָר ניש' זאָגן. די אייער זיינען קליגער פֿאַר די הינער. נו, גיי אַריין צו איזידאַרן, נאָר בלייב נישט דאָרט זיצן. קאַפּעלע קרוין!... קאַפּל איז אַריין אין שלאַף-שטוב. ס'האַט דאָרט געברענט אַ קליין לעמפל. איזידאַר איז געלעגן אויפֿן בעט גלייך אויסגעצויגן, מיט אַן אַפּגעצערט פנים, געל ווי וואַקס. די וואַנסן זיינען מער נישט געווען פֿאַרדרייט, נאָר געוואַקסן ווילד. איין אויג האָט ער האַלב-צוגעמאַכט, דאָס אַנדערע האָט געקוקט ברייט אָפֿן, אין איין פינטל. אויף דעם נאַכט-טישל איז געלעגן אַ טאַליע קאַרטן און ס'איז געשטאַנען אַ סלוי אַריינצושפּייען, ווי מ'זעט דאָס צומאַל ביי שווינד- זיכטיקע. קאַפּל האָט זיך פֿאַרהאַלטן ביי דער טיר.  
— גוטן אַוונט, איזידאַר!

- גוט יאר — האט איינדאָר געענטפֿערט מיט אַ קול פֿון אַ געזונטן.  
 — דו דערקענסט מיך?  
 — ווי אַ ביזן שילינגער.  
 קאַפּל האָט זיך צעלאַכט.  
 — דאַנקען גאַט, דערקענסט נאָך אַ מענטש.  
 — וואָס מיינסטו, כ'בין משוגע? ווען ביסטו געקומען?  
 — היינט.  
 — גלייך פֿון אַמעריקע?  
 — כ'האַב אַפּגעטראָטן אין פּאַריז.  
 — האָסט דו שוין געזען מיט דיין משפּחה?  
 — יאָ.  
 — ביסט ניש' קא' יאָלד. איך, ברודער, ליג אַ צוזאַמענגעלייגטער. מ'גיט  
 מיר אַפֿילו ניש' קא' עסן.  
 — ווי איז דאָס מעגלעך?  
 — שווייג. שענק מיר אַ פּאַר טאַלער. יאָך בין דאָ אַ פֿרעמדער. מ'קוקט  
 שוין אויס, יאָך זאָל צומאַכן אַן אויג. וואו איז דעם מושקאַטס טאַכטער? כ'מיי, דיין ווייב.  
 — זי איז אין פּאַריז.  
 — וואָס טוט זי אין פּאַריז?  
 — זי איז געקומען מיט די קינדער. זיי ווילן זען פּאַריז.  
 — אַהאָ. דיין ווייבל האָט דאָ חתונה געהאַט מיט אַ קוילן־הענדלער.  
 — כ'ווייס.  
 — כ'בין אַ געזונטער מענטש, נאָר כ'האַב ניש' קא' פֿיס. ווען כ'האַב צו  
 באַצאָלן, לאָז איך זיי אַפּשניידן און קויף מיר אַ פּאַר קוליעס. וואָלט מיר געווען  
 וויילער. ווען ניש' די הברה, וואָלט יאָך שוין לאָנג געפֿוילט. מ'קומט אַריבער  
 יעדן שבת און דינסטיק. ס'איז ביי זיי אַזאַ תקנה. אַנומלט האָבן זיי געברענגט  
 אַ בריסטל, נאָר רייזעלע האָט עס אונטערגע... מ'לאָזט מיך ניש' טאָן קא' טרונק  
 בראַנפֿן. כ'ליג אַ גאַנצע טאַג און קוק אויפֿן בעליק. ס'קומען מיר פֿאַר  
 אַלערליי געדאַנקען. נו, ביסט כאַטש צופֿרידן, האָ?  
 — ניין.  
 — וואָס איז? זי שטייט אין גרויסן?  
 — אַלץ צוזאַמען.  
 — דאָלאַרן האָסטו?  
 — ווי שטרוי.  
 — נו, ניש' געפֿערלעך. גיי ברענג מיר אַ פֿלאַש שנאַפּס.  
 — יאָ, באַלד.  
 — מ'עט פֿאַרמאַכן די שענק. אַ האַלבע הברה האָט זיך אַוועקגערוקט.  
 ס'איז צוגעקומען נייע מיטגלידער. איזדאָר־אַהין, איזדאָר־אַהער, נאָר כ'קאָן  
 ניש' קא' פנים. סטאַטקעס איינס ביי איינס. פֿרייטיק־צו־נאַכטס קומט מען שוין  
 ניש' דאָווענען. נישטאַ מער קא' גבאי, נאָר אַ פּרעזעס. מ'שיקט שטיצע קא'

פאלעסטינע. סיי-ווי, ס'איז געפאָנעט. שלעפסט זיך נאָך אַרום מיט נקבות?  
 — דאָס מין פֿעלט נישט אין אַמעריקע.  
 — וואָדען? דו האָסט מזל! כאַפּ אַריין, ברודער. אין מיין הייט קאָן מען  
 שוין גאָר ניש' אויפֿטאָן...

3

ווען קאָפל האָט זיך אומגעקערט אין דער מיטל-שטוב, האָט מען מער נישט  
 געשפילט קיין קאָרטן. דאָס פעשל איז געלעגן נישט גערירט אויפֿן טעלערל  
 מיט איינשטעל-געלט. מ'האָט, אַפּנים, געשמועסט וועגן אים, קאָפלען, ווייל ווען  
 ער איז אַריין, זיינען אַלע געוואָרן שטיל. קאָפל האָט ערשט איצט דערזען  
 דאָס געזינדל. דאָוויד קרופּניק איז געוואָרן גראַב, מגושמדיק, קליין, אַשטייגער  
 ווי ער וואָלט געוואָקסן אַראָפּ. ברעמען האָט ער געהאָט געדיכטע. די קאָרטאָפֿל-  
 נאָז איז פֿול געווען מיט וויינפֿערלעך. קאָפל האָט געדענקט איטשעלע פעלצע-  
 וויזנער פֿאַר אַ הויכן, נאָר ער איז גאָר געווען גידעריק און ברייטבייניק.  
 די האָר זיינען אים אויסגעקראַכן פֿון פֿאַרנט און ס'זיינען געבליבן בלויזן צווישן  
 די פּאַסמעס, ווי ביי אַ פּאַרד. אויף דער לינקער באַק איז אַנגעוואָקסן אַ וואַרצל.  
 דעם געלן מאַטיעס פּנים איז געווען געשטופּלט און אין מויל האָט געלויכטן  
 אַ שורה גאַלדענע ציין. די פֿרוי קרופּניק איז געוואָרן קיילעכדיק און באַקומען  
 אַ גוידערל און אַ צו-הויכע ברוסט. לעאָן דער גייער האָט אויסגעזען אַפּגעצערט  
 און מסופּן-שלאָף. קאָפל האָט זיך דערמאַנט, אַז ער האָט נאָך מיט יאָרן צוריק  
 געליטן אויף אַ געשוויר אין מאַגן. גלייך אזוי פֿאַרענדערט איז קאָפלען פֿאַר-  
 געקומען די שטוב. די ווענט זיינען געווען אַפּגעריסן. פֿון די אַפּגעריבענע ברע-  
 טער אין דיל האָבן אַרויסגעשטאַרצט נעגל-קעפלעך. די פֿאַרהאַנגען אויף די  
 פֿענסטער האָבן נאָכגעהאַנגען צעריסענע און פֿאַרשטויבטע. די פּאַני קרופּניק  
 האָט אַרויסגענומען דאָס פּאַפּיראַסל פֿון צווישן די ליפּן.  
 — פּאַניע קאָפל, וואו גייען זי? זי אַנטלויפֿן שוין?  
 — כ'גיי קויפֿן אַ טרונק בראַנפֿן פֿאַר איזידאַרן.  
 רייצעלע האָט זיך אַ הויב געטאָן פֿון געזעס.  
 — כ'האָב באַלד געוואוסט. אַזאַ פּיאק! ס'קומט נאָר אַריין אַ מענטש און  
 ער נעמט אים גלייך אויפֿן זיכער! קאָפל, זאָלסט אזוי לעבן מיט מיר צוזאַמען,  
 ווי ס'איז אַ עברה... ס'גאַנצע אומגליק קומט דאָך דערפֿון!  
 — ער'ט שוין קראַנקער ניש' ווערן!...  
 — וואָרט, לויף ניש', כ'האָב בראַנפֿן אין שטוב. אַזאַ אַלטער בעל עברה-  
 ניק!... זיך אַ מינוט. עלעהי ביסט אין שענק...  
 — דער פּאַן קאָפל שעמט זיך מיט אונדז פּענטאַקעס — האָט די פּאַני  
 קרופּניק אַריינגעוואָרפֿן.  
 — כ'שעם זיך? גאָט באַהיט, כ'בין געקומען זיך מיט אייך זען.  
 — מיט מיר?  
 — מיט אַלעמען.

— וואס הערט זיך אין אמעריקע? ס'איז אמת, אז מ'קריכט מיטן קאפ אראפ און די פיס ארויף?

— אז מ'ויל, קאן מען. ס'א פרייע קאונטרי!...

— זעטן נאר, ער שפרעכט ענגליש. ס'פאסט איהן מער ניש' צו רעדן מאמע-לשון?

קאפל האט אויף איר געווארפן א ביזן בליק, נישט געענטפערט.

— וואס מאכסטו, לעצן?

לעצן דער גייער האט זיך געטאן א פאטש איבערן שטערן.

— כ'האב געמיינט, האסט שוין פארגעסן ווי כ'הייס. וואס זאל מען מאכן? אז פוילן איז א מדינה, בין יאך א קייסער. יאך האנדל מיט צירונג און מענטשן דארפן ברויט. ס'איז היינט דא איין סחורה: דאלארן. מ'רופט עס לאקשן. פארן דאלער קאנסטו אפקויפן ס'טעלערל פון הימל. אדרבא, אפשר ווילסטו מאכן א מסחר? ס'איז געקומען אהער א רביצין און פאקויפט טייערע אנטיקן. דער מאן איז א רבי אין גאליציע. כ'האב שוין פארגעסן ס'שטעטל. סיי-ווי, כ'האב א העלפאנטביינערן הענטל מיט בריליאנטן אין די נעגל. איטא-ליענישע ארבייט. ווער ס'איז באהאוונט, וויסט. ס'האט געמוזט אפקאסטן אן אוצר. כ'זאל דיר זאגן וואס זי טוט, וואלסטו דיך אגנעכאפט ביים קאפ.

— וואס טוט זי?

— ס'איז מיר א שאנדע פאר די פרויען. זי איז א רויטע. מ'זאגט, באשר

זי איז א רוסישע שפראנקע. א ווייבל פיייער און פלאם. א פיסקל אויף שרויפן. רעדט פויליש ווי א וואסער. די פאליציי זאל זיך נישט כאפן, אז ס'קומען אפ-צירן, האט זי ארויסגענומען א פאזוואלעניע אויף א היזל —

— פֿע, לעצן, וואסערע מעשיות זי דערציילן! — האט די פאני קרופניק זיך אפגעשאקלט.

— וואס זאל יאך טאן? אזוי האב יאך עס געקויפט און אזוי פאקויף יאך עס. מ'האט זיך, אפנים, געכאפט אויף דעם פארטל. זי באהאלט איצט זיך אויס.

ווען מ'פאקט זי, גיט מען איר א קניידל. גראד קאן מען מיך און מ'האט מיר געגעבן אויף פראוויזיע די גאנצע סחורה. זי'ט זיך אריבערפעקלען קא' רוס-לאנד. אויב דו ווילסט קויפן דיין ווייב א מתנה, קאנסטו קריגן יענע מציאה.

— האסטו עס ביי דיר?

— כ'קאן מערטישעם-מארגן ברענגען. ווי גייט עס דיר, קאפל? זא'מיר

אזוי ביידע זיין געזונט, ווי מ'האט גערעדט פון דיר יעדע נאכט. קאפל שווייגט! ס'האבן אנגעהויבן אנקומען בריוו און פון דיר — לא יזכר ולא יפקד. הערטן מיך אויס, זאג יאך, מ'פארגעסט ניש'. נאר וואדען? אין קאלומבוסעס מדינה האט מען ניש' קא' צייט. כ'האב געקאנט א פרוי, האט זי געהאט איין זון, א שמוקלער. געוואוינט האט זי אויף דער באניפראטן גאס. טאקע אקעגן משו-געים-הויז. קורץ און גוט, דער יונג פארט אוועק קא' ני-יארק און ווי אין וואסער אריין, ס'אוועק צען יאר און שא. די מאמע האט עים באוויינט ווי א טויטן. מיט אמאל קומט-אן א שיפסקארטע און א מאטניע מיט גאלד. ר'האט שפעטער אראפגענומען א האלבע משפחה.

- פֿאַרוואָס זשע האָט ער געשוויגן צען יאָר? — האָט דער געלער מאַטיע געפֿרעגט.
- גיי פֿרעג עים.
- ס'איז אמת, מאַטיע — האָט קאַפּל געזאָגט. — אז מ'קומט אַראָפּ קאָן אַמעריקע, ווילט זיך נישט שרייבן. די האַנט לייגט זיך נישט. ס'דוכט זיך דיר: ביסט אויף אַן אַנדער וועלט.
- יאָך וואָלט געשריבן אַפֿילו פֿון יענער־וועלט.
- אַזאָ שרייבער ווי דו... —
- ווייסט, קאַפּעלע, עפעס ביסטו געוואָרן גאָר אַן אַנדערער — האָט ריי־צעלע אַ זאָג געטאָן נאָך אַ קווענקלעניש.
- קאַפּל האָט זיך אָנגעשפּיצט.
- וואָס בין איך געוואָרן?
- כ'ווייס נישט. ניש' דער אייגענער, טאַקע ווי פֿון יענער־וועלט. עפעס אַזוי אַלט. וואָס איז? מ'אַרבעט אַזוי שווער?
- מ'איילט זיך. וואָס איר דאָ טוט אין אַ שטונדע, טוען מיר אין אַ מינוט.
- וואָס איז ס'האַוועניש? מ'שטאַרבט דאָרט אויך.
- ענד האָו... —
- זעטן נאָר, דו רעדסט מיט דיין ווייב ענגליש?
- יאָ. ניין. וואָס האָב איך געזאָגט?
- יאָך ווייס וואָס? האָר־האַר. אַ גאַנצער טערק. פֿלעגסט זיין אַמאָל אַ לעבעדיקער יונג, כאַטשבי אַ פֿאַרביסענער ביסטו געווען אַלעמאַל. נו, וועסט דיך אויסטשוכען. וואו שטייסטו איין?
- אין האַטעל בריסטאַל.
- מאַמעלעך מיינע, האַסט געמוזט מאַכן יענע אַפּותיקי... —
- קאַפּל האָט געשוויגן.
- פֿון ערלעכער אַרבעט ווערט מען אין אַמעריקע אויך נישט רייך — האָט איטשעלע פעלצעוויזנער אַריינגעוואָרפֿן.
- קאַפּל האָט אויף אים געטאָן אַ פֿינסטערן בליק.
- דו ביסט ערלעך?
- וועמען קאָן יאָך באַגנבענען? סיידן מיינע פֿערד!
- העי, מאַנסלייט, מ'עט זיך נאָך דאָ קריגן אויך — האָט רייצעלע זיך אַריינגעמישט. — צילקע, גיי קראַנטער אַריין מיט קאַפּלען אין קיך און קלייב אויס אַ גוטע פֿלאַש בראַנפֿן. אז דיין טאַטן איז ליב, איז מיר ניהא —
- אַפֿשר וויל דאָ עמעץ אַ שנאַפּס? — האָט קאַפּל געפֿרעגט. — איכ'ל פֿונדעווען.
- דאָוויד קרופּניק, וואָס האָט ביז איצט נישט אויסגערעדט קיין וואָרט, האָט אַ הויב געטאָן די אַקסלען.
- מיר זיינען דערווייל ניש' קא' שיכורים — —
- גיי צילקע. שעמען מעגט עץ ענק, ווי עץ נעמט אויף אַ גאַסט. באַליי־

דיק דרך ניש', קאפעלע. ס'איז אלץ פיסק-מלאכה. מ'פארגינט דיר ניש', וואס דו ביסט אן אמעריקאנער —

קאפל האט פארצויגן די ברעמען. ער האט געוואלט זאגן עפעס שארפס, נאך ר'האט זיך איינגעהאלטן. ער איז ארויס מיט צילקען. אין קארידאָר איז געווען פֿינסטער. ס'האט געשמעקט מיט גאָז און פֿארלעגן גרעט. צילקע האט אים אָנגענומען ביים אַרעם.

— פאָוואַליע, זאל קאפל נישט פֿאלן... אַזוינע גרוביאַנעס! קאפל האט אפשר אַ זאפֿאלקע?

— אַ מעטש? יאָ.

— מ'דאַרף ניש'. כ'זע אין דער פֿינסטער. זיי קריגן דאָס פלאַץ, פֿאַרוואָס קאפל וואוינט אין האַטעל בריסטאָל. קאפל בלייבט לאַנג אין וואַרשע?

— אַ מאַנאַט.

— כ'וואַלט געוואַלט מיט קאפלען עפעס רעדן, נאָך נישט דאָ. אַלע הערן זיך אונטער.

— זאל צילקע קומען צו מיר אין האַטעל.

— ווען?

— אַפֿילו היינט ביינאַכט.

קאפל האט זיך דערשראָקן פֿאַר די אייגענע ווערטער. וואָס טוט זיך מיט מיר? — האט ער געקלערט. — זי'ט מיד נאָך פאַטשן... צילקע האט נאָך אַ קווענקלעניש אָפּגעלאָזט זיין האַנט.

— כ'קאָן זיין ביי קאפלען מאַרגן. ווען קאפל וויל. באַטאָג, צי באַנאַכט.

— זאל זיין באַנאַכט.

— וויפֿל אַזייער?

— אַזייער צען.

— כ'האַב פֿאַרגעסן איהנס צונאַמען.

— קאפל בערמאַן. צווייטנס, כ'על וואַרטן אינדרויסן, נאָך זאל צילקע ניש' זיין שפעט.

— יאָכ'ל קומען פֿינקטלעך. — דאָ האָבן זי דעם בראַנפֿן. זעען זי, דער

טאַטעשי זאל זיך נישט צופֿיל אַנזויפֿן.

— ס'עט זיין אַל-ראַיט.

קאפל האט אָנגענומען מיט איין האַנט די פֿלאַש אַקאָוויט. מיט דער אַנדער-רער האט ער אַרומגענומען צילקען ביי דער טאַליע. זי צוגעבויגן צו זיך, גע-טאָן איר אַ קוש אין די ליפֿן. צילקע האט צוריקגעקושט. זיינע קני האָבן זיך אָנגעשטויסן אָן אירע. יאָ, מ'דאַרף האָבן חוצפה! — האט קאפל געטראַכט. — מ'טאָר נישט זיין קאָ פֿרייער... זאל לאה דאַרט ליגן אין פֿאַריז וויפֿל זי וויל...

קאפל און צילקע האָבן זיך אומגעקערט. די פּאַני קרופּניק האט געקוקט אַ גייערדיקע, אַ האַלב-לוסטיקע, מיט פֿאַרשאַרצטע ליפֿלעך, ווי זי וואַלט באַ-נומען, וואָס ס'איז פֿאַרלאָפֿן. רייצעלע האט מיט אַ גרייצער אַרויסגעצויגן דעם קאַרק. ציגעגרייט צוויי קעלישיקלעך און קעז-קוכן צוצובייסן.

— קאָפּעלע, נעם דאָס מיט. לאָז עים ניש' אויסכלאַיען ס'גאַנצע פֿלעשל.  
— קום צוריק אַראָן. מ'מיינט ניש' קא' שלאַכטס. אונדז זע'מיר אַלע ווי  
איין משפּחה.

קאָפל איז אַריין אין שלאַף־שטוב. איזידאַר האָט געהאַט אַנגעדרייט די  
וואַנסן און פֿאַרגלעט מיט שפּייעכץ. ער האָט אונטערגעהויבן דעם קאָפּ, געקוקט  
אויף קאָפלען מיט אַ שאַרפֿן בליק.

— ביסט דאָ? זען דיר. כ'האַב שוין געמיינט, מ'האַט דיר פֿאַררעדט. שוין  
דערלעבט! אַ באַנדע שונאים, ס'אייגענע בלוט און פֿלייש! גיס אָן, ברודער!  
אַזוי. טרינק־מיט. אַליין האָב יאָך פֿיינט. לחיים! ...

איזידאַר האָט גענומען דאָס גלעזל מיט ציטערנדיקע פֿינגער. די וואַנסעס  
האַבן זיך אויפֿגעהויבן ווי לעבעדיק. ס'האַבן אַרויסגעקוקט אַ פֿאַר לאַנגע  
שוואַרצע צייך. ער האָט מער נישט געקאָנט איבערדרייען דאָס קעלישיקל ווי  
אַמאָל. ער האָט אַריינגעגאַסן דעם ביטערן טראַפֿן ביסלעכווייז, זיך געקרימט,  
פֿאַרגאַסן אויף דער קאָלדרע.

— יאָ! ...

— נאָך איינס?

— גיס־אָן. כ'קאָן ניש' קומען צום טעם ...

ערשט נאָכן פֿינפֿטן שנאַפּס האָט איזידאַרס פּנים זיך גענומען רויטלען.  
— היינטיקער בראַנפֿן. ריין וואַסער. אַמאָל שפּירט האָט געטאָן אַ ברען.  
וואָס איז אין אַמעריקע? וואָס טרינקט מען דאָרט?  
— וויסקי.

— יאָ ... גיס־אָן. אַזוי. יאָך, ברודער, בין אויסגעשפּילט. כ'ליג דאָ אין  
בעט און מ'האַט אין מיר ס'גענאַר. נישטאַ מער דער אַמאָליקער איזידאַר אַק־  
סענבערג! אַ גאַרקיר געוואָרן ביי מיר אין שטוב. רייצעלע איז אַ קוכטע; די  
טעכטער, פֿאַרשטייטו מיך, איז ... ע־ע ... כ'האַב געהאַט איין לייטישן  
איידעם, איז מען עים דערגאַנגען די יאָר. מ'האַט עים אַוועקגעשיקט אויף  
יענער וועלט.

— כ'הער דאָך, ר'האַט געהאַט אַ טיפּוס.

— נו ... די אַנדערע האָט חתונה געהאַט מיט אַ וואוילן יונג, אַ פּאַסער,  
אַ פרעטענסיע־גייער. מיין זונדעלעס אַ פּושיאַטשעל. מ'האַט מיך אַפּילו נישט  
אַריינגענומען צו דער חופּה. יאָך בין דאָ געלעגן אין געהאַקטע וואונדן און  
דאָרט האָט מען געשפּילט און געהויליעט ביז טאָג. יאָ. יאָך האָב איין פֿאַרלאַנג:  
צו ליגן אין וואַרשע. יאָך וויל ניש' ליגן מיט די פּראַגער קאַמבינאַטאָרן ...

— וואָס איז דער אונטערשיד?

— אַזוי. וואָס איז מיט דיין ווייב? ביסט נאָך אַלץ ביי איר אַ משרת?

— וואַסער משרת?

— אַט ... געווען אַן איזידאַר אַקסענבערג און געבליבן איז אַ זעקל ביי־  
נער. יאָך האָב געקאָנט אויפֿהייבן אַ פּאַס פֿון צען פּוד. יאָך האָב אַריינגעגאַסן  
אַ האַלבן שטאַף און פֿאַרביסן מיט אַ גענדזל. אַז יאָך בין אַריינגעקומען צו  
בעניען אין זאַיאָד האָבן די שמייסערס אַראַפּגעכאַפּט די היטלען ווי פֿאַר אַ



פריץ... דער קאמיסאר וואויקאו פלעגט מיר אפגעבן טשעסט... זאלסט אזוי זיין א טאטע צו דינע קינדער. אז יאך האב געגעבן א קוק אויף א מויד, האט זי איינגענומען די נכפה. יא!...

— געדענקסט נאך?

איזדאך האט גענומען קלאפן מיט דער דארער פויסט איבערן הארץ-ברעטל.

— ווי לאנג איז? צוואנציק יאר! ווען דער געלער פיוול איז געשטארבן, איז האלב פראגע געווען אויפן גוטן ארט. יאך בין געפארן אין דער ערשטער דראשקע צוזאמען מיט יאסל באץ. צוריקוועגס האב יאך מיך געוועט, אז כ'על אראפשלינגען א מאנדל הארטע אייער. יענע צייטן האט מען זיך געהאלטן אין איין געוועטן. שמואל סמעטענע האט איינגעלייגט א פאנד, אז ר'עט אריינגיסן דרייסיק קופלעס בייריש ביר. ביים דריי-און-צוואנציקסטן קופל איז אים גע-ווארן נישט גוט און מ'האט גערופן ס'קעטשל. ס'האט עים געפלאצט דער טרעל-בוך... ע-ע... וואו האלט יאך? כ'וויל ניש' ליגן אין פראגע. כ'וויל דינגען א טייערן ייד, ער זאל נאך מיר זאגן קדיש.

— איכ'ל דיר געבן געלט.

— הא? בלייב שוין דא. ס'טזיין אויף מיין לוויה...

און איזדאך האט צוגעשלאסן די וויעס און אראפגעלאזט די הענט. דאס פנים איז געווארן בלוילעך און שטייף. די וואנסן בלויז האבן זיך געשאקלט ארויף און אראפ. אויף די ווייסע ליפן האט זיך באוויזן א שמייכל, ווי מ'זעט צומאל ביי א בר-מינג...



## קאפיטל דריי און פערציק

א וואך נאך חנוכה זיינען אנגעקומען קיין ווארשע לאה מיטן זון און דער טאכ-טער. זלאטעלע איז איצט געווען א מיידל פון ניינצן יאר, א סטודענטין אין א קאלעדזש. געהייסן האט זי לאטי. זי האט שוין געהאט אין ניו יארק א חתן, א דאקטארס א זון, א סטודענט פון מעדיצין. מאירלען האבן די שילער אין הא-סקול גערופן מענדי. די נסיעה קיין אייראפע אין מיטן ווינטער האט איבער-געריסן ביי די קינדער דעם שטודיום. לאה האט געוואלט אפוארטן ביז דער זומערדיקער וואקאציע. אבער קאפל האט נישט געהאט קיין געדולד. לאה אליין האט זיך אויך קוים געקאנט דערווארטן ביז זי'ט ווידער אנקוקן ווארשע. טיף ביי זיך האט לאה געהאפט, אז זי וועט אפרעדן מאשען פון דעם גוי, דעם יאנעקן, און זי אריבערברענגען קיין אמעריקע. דאס פארל האט נישט געהאט קיין קינד. אין ניו-יארק האט מאשע ווידער געקאנט ווערן א יידישע טאכטער.

די נסיעה איז געווען א טומלדיקע. אויף דער שיף האבן מאן-און-ווייב זיך ארומגעקריגט. קאפל האט פארגעהאלטן לאה, אז זי שטייט אין גרויסן, שאפט מיט אים, ווי מיט א משרת. לאה האט געווארנט קאפלען, אז אויב ער'ט זי נישט אויפהערן צו יאדען. וועט זי זיך אריינארפן אין ים. מ'האט זיך געזידלט

און זיך איבערגעבעטן. לאה איז א פאר טעג נישט ארויס פון דער קאיוטע. קאפל איז געזעסן אין באר, געשפילט מיט פאסאזשירן אין קארטן. אין פארזי האט קאפל נישט געוואלט בלייבן מער ווי דריי טעג, אבער לאטי און מענדי האבן זיך נישט געאילט צו פארן קיין פוילן. ס'איז דערגאנגען דערצו, און קאפל איז אליין אוועק קיין ווארשע, איבערגעלאזט דאס ווייב מיט די שטיף-קינדער אין פראנקרייך. איצט איז די משפחה פארפארן צום האטעל בריסטאל. קאפל האט באצייטנס געדונגען נאך א צימער. לאה האט געבראכט מיט זיך א ריזיקן קאפער, גרויס ווי א שאנק, מיט מעשענע שלעסער, געדיכט באקלעפט מיט עטיקעטן און קוויטלעך פון צאל-אמטן. דער פארטער האט אנגעציילט צוועלף וואליזעס, סעפעטלעך, רענצלעך. פארבייגייער האבן זיך אפגעשטעלט און נאכגעקוקט די אמעריקאנער טוריסטן. לאה איז געווארן רונד ווי א פאס. די בלאנדע האר אונטערן הוט זיינען שוין געווען געמישט מיט גרויע פאסמעס. זי האט גערעדט צו דעם יונגווארג מיט א שטארק קול, האלב-יידיש, האלב-ענגליש, געשריגן צו דעם פארטייער אין א געבראכענעם פויליש. לאטי און מענדי האבן נישט פארטראגן דער מוטערס קוידערוועלש, איר קאמישן אקצענט, און איר אפגעענטפערט אויף יידיש.

— מא, וואס שרייסטו? — האט לאטי געפרעגט. — זיי וועלן דענקען, מיר זיינען משוגע.

— ווער ט'דענקען? וואס משוגע? — האט לאה צוריק געשריגן. — יו שאראפ! — נעם בעסער דאס סעטשל מיט די שיד... מענדי, וואס שטייסטו ווי א גולם?

— וואס זאל איך טאן?

— טו אכטונג אויף די שקצים. דאנט בי א שמויגער!...

— ס'הויבט זיך שוין אן דער געקוויטש — האט קאפל גערעדט האלב-צו-זיך, האלב-צו-די-קינדער. — קיינער דארף ניש' דינע שמאטעס!

— יוד בי סורפראיזד. מ'רייסט פון די הענט. מ'האט מיר אין פארזי צו-געלקחנט א קעיפ!...

— וואס זאגסטו עפעס צו ווארשע? — האט קאפל געפרעגט לאטיין.

לאטי איז געווען געראטן אין פאטער, ר' משה-גבריאלין. זי האט געהאט א שמאל פנים, טונקעלע האר, בלויזע אויגן. אין ניו-יארק האט מען זי געהאלטן פאר א שיינהייט, נאר לאה האט נישט באנומען, וואס ס'איז דא פארן זיך צו אנט-ציקן. דאס מיידל האט געגעסן ווי א פייגעלע, רעכט נישט געהאט קיין ביוסט. דערצו האט זי טאג-און-נאכט געלייענט ביכלעך, באקומען א נידעריקע ראיא. געקליידט האט זי זיך שוין צו איינפאך. זי איז איצט געווען אנגעטאן אין א גרין אפגעכוימערט זשאקעטל, א שווארץ קליידל, א היטעלע און שום באפוצונגען. אונטער איין ארעם האט זי געהאלטן א פראנצויזיש ביכל, אונטערן אנדערן — אן ענגלישן זשורנאל. זי האט א זאג געטאן קאפלען:

— סא-סא... איז דאס ווי ראשע?

מענדי האט נאך געטראגן קורצע הויזן, אבער ער איז שוין געווען הויך און דיק, געראטן אין דער מוטער. ער האט איצט געהאט אויף זיך א גרין קאפע-

ליושל, וואס מ'האט איינגעהאנדלט אין פאריז, א קורטקע מיט א פוטערנעם קאל-  
נער, גרויע אויבערזאקן. ער האט געהאלטן א טיטל חזיר-ניסלעך, געקנאקט  
און געשפיגן די שאלן אויפן טראטואר.

— ס'געפעלט דיר דא, מענדי?

— כ'בין הונגעריק.

— ווארט, מיר'ן באלד עסן לאנטש.

די בשורה פון לאהס קומען האט זיך גלייך צעטראגן איבערן גזשיבאוו,  
דער פאנסקע, דער גנאניע, דער טווארדע — אומעטום, וואו די בני-מושקאס  
האבן אנגעשפארט. סאלטשע און אסתר-מלכה האבן לאנג גערעדט אויפן טעלע-  
פאן. ס'איז נישט געווען קיין לייכטע זאך פאר ר' משולם מושקאטס שנירן זיך  
צונויפצוקומען מיט קאפל משרת און אים צו רופן שוואגער. נת'לע האט געטאן  
א הארבע שבועה, אז ער'ט דעם משרת-יונג נישט אריינלאזן אין שטוב. חמא,  
אבראמס ווייב, האט זיך צעוויינט, ווען זי האט דערהערט פון דעם נייעס, פערל,  
ר' משולם עלנסטע טאכטער, איז שוין געווען א זקנה, אבער זי האט נאך  
אלץ געהאט אויף זיך א שארפן קאפ. זי האט באצייטנס צו וויסן געטאן, אז זי  
ווייל נישט האבן מיט דעם פאר קיין מחזקות. אלע האבן געפרעגט דאס איי-  
גענע: וועט לאה זיך באגעגענען מיט מאשען? וועט זי זיך טרעפן מיטן איי-  
דעם? וואס וועט זאגן ר' משה-גבריאל, ווען ער וועט דערזען די פארגוישטע  
קינדער? ווי אזוי וועט אהר'לע רעדן צו דער מוטער? פיניעלע איז אריבער-  
געלאפן זיך האלטן אן עצה צו ניוניען, אין אנטיקן-געשעפט, אויף דער שוויצע-  
טא-קזשיסקע, ביי די פאליצעס האבן סטודענטן, גימנאזיסטן, גימנאזיסטקעס  
גענישטערט צווישן די ביכער. הינטערן לאדן-טיש איז געשטאנען בראניע, גור-  
ניעס צווייטע ווייב, די געוועזענע פרוי גריצהענדלער. זי האט געפוצט מיט קרייד  
א פארצעלייענעם בודא, געריבן אים דעם נאקעטן בויך, געקוקט אויף די  
קונים פון אונטערן שויבער האר, מיט א פאר שארפע אויגן פון א רויב-פויגל.  
פיניעלע האט איר געזאגט גוט-מארגן, נאר בראניע האט זיך געמאכט נישט  
הערנדיק. זי האט פיינט געהאט די מושקאטס, נישט געליטן זייערע ניקן.  
ניוניע און פיניעלע זיינען אריין אין א הינטער-שטיבל. ס'האט דארט געשמעקט  
מיט שימל, קלייסטער און מייז.

— וואס טוט מען, הא? — האט פיניעלע געפרעגט. — ס'עט זיך דא

טאן חושך!

— ש'שריי חי וקיים, ר'איז פֿ-פֿ-פֿארט ל'לאהס מאן! — האט ניוניע

געשטאמלט — בין יאך גערעכט, צ'צי ניש?

פיניעלע האט אנגעכאפט ניוניען ביי דער קלאפע.

— מיינע ווערטער!

— וואס סודעט עץ ענק דארט? וואס איז דא געשען? — האט בראניע א

רוף געטאן דורך דער אפענער טיר. ניוניע האט אזש געטאן א ציטער.

— ג'נארישקייטן!

— וואו איז ערגעץ דער נייער קאטאלאג? — האט בראניע געפרעגט מיט

געבייזער.

ניוניע האָט זיך גענומען קראַצן אין קמץ-בערדל.

— יאָך ווייס?

— ווער זאל וויסן? גראַף פּאַטאַצקי?

— בראַניעשי, לילאה איז דאָ פֿון אַמעריקע! — האָט ניוניע אַרויסגעשעסן.

— אַ גליק האָט מיך באַטראַסקעט. כ'דאַרף דעם קאַטאַלאַג!

בראַניע האָט געטאַן אַ זעץ מיט דער טיר. ס'האַט זיך דערפֿון אַרױפֿגעהויבן

אַן עסנדיקער שטויב. פיניעלע האָט זיך צענאַסן.

— וואָס איז די רוגזע?

— פֿ־פֿרעג מיך עפעס ג־גרינגערס.

ביידע ברידער האָבן אָפּגעפּאַסט צו פֿאַרבעטן אַהיים לאַהן, קאַפלען, נישט

צו מאַכן פֿון זיך דאָס לייטישע געלעכטער. אַ חוץ דעם, וואָס מ'טאַר נישט

מבייש זיין קיין שוועסטער, האָט מען געקאַנט האָבן פֿון לאַהן אַ טובה, וואָרים זי

איז שטיין־רייך. אין אַוונט זיינען פיניעלע און ניוניע געקומען אין האַטעל; פֿי־

ניעלע אין אַ צו־לאַנג פֿוטער, אַ זיידן היטל, פֿאַרבלאַטיקטע שטייול; ניוניע —

אין אַ געפּאַסט פֿוטערל, אַ היטל מיט לאַפּן, געמזענע שטיוועלעך מיט קאַלאַשן.

די באַדינער האָבן אַנגעקוקט די פּאַר מיט חשד. דער שייגעץ, וואָס פֿירט די

ווינדע, האָט זיי געהייסן אַרױפֿגיין מיט די טרעפּ. ניוניע און פיניעלע האָבן

געמאַכט מיט די הענט, זיך אַנגעשטויסן איינער אַן אַנדערן. פיניעלע האָט זיך

אַראַפּגעבויגן, אַנגעטאַפט דעם טעפּיך.

— ס'איז ווייך צו גיין. אַ מחיה!

— אין גן־עדן וועסטו טרעטן אויף פֿ־פֿוטער! ... — האָט געענטפֿערט

ניוניע מיט אַ גלייכווערטל.

פיניעלע האָט אויסגעשניצט די נאָז, אַנגעקלאַפט. לאַה האָט געעפֿנט. זי

האַט געטאַן אַ געשריי, זיך געוואַרפֿן קושן.

— פיניעלע! ניוניעלע! ...

לאַה האָט האַלב־געלאַכט, האַלב־געוויינט. לאַטי און מענדי זיינען גע־

שטאַנען און געגאַפֿט אויף די קליינע מענטשעלעך, די פֿעטערס. קאַפל איז גע־

וואָרן בלאַס, האָט אויסגעשפיגן דאָס רעשטל פּאַפּיראַס.

— קינדער, דאָס זיינען ענקערע אַנקלס!

— האָו דו יו דו, אַנקל! — האָט מענדי געזאָגט נאָך אַ קווענקלעניש.

— לאַטי, וואָס גלאַצסטו מיט די אויגן? קאַפל, וואו באַהאַלטסטו דיך?

אַז יאָך האָב דאָס דערלעבט!

קאַפל האָט זיך געלאָזט צוגיין מיט פֿלינקע טריטעלעך. ניוניע איז גע־

וואָרן רויט. פיניעלע האָט אַראַפּגעכאַפט די פֿאַרהויכטע שפּאַקולן.

— דער אייגענער קאַפל!

— וואָס האַסטו געדענקט? ס'זיינען אים אַנגעוואַקסן הערנער? — האָט

לאַה געפֿרעגט. — טוטץ אויס די פֿויר־קאָוטס. נעמטץ אַראַפּ די קאַלאַשן. ניוניע

איז אַ גאַנצער לאַרד ... דו, פיניעלע, ביסט שוין גראַ.

— כ'בין שוין ניש' קא' יונגערמאַן. כ'בין אַ ייד אַ בן־ששים.

לאַה האָט פֿאַרבראַכן די פֿינגער.

— מאמע מיינע! ווי לאנג איז דאָ, אַז האָסט חתונה געהאַט? אוי, ווי די יאָרן לויפֿן. נו, זעטן ענק אַוועק. וואָס שטייט עץ? וואָס מאַכט חנה?  
 — זי מאַכט קולות — האָט פיניעלע געענטפֿערט מיט אַ חכמהלע.  
 — פֿאַרוואָס זאָל זי מאַכן קולות? מסתמא דערגייסטו איר די יאָר. ווי גייט עס נת'לען? וואָס טוט אַבראַם? ווען האָסטו געזען פערלען? יאָך האָב אלעמען גערינגען, נאָר זיי זיינען קיינס נישטאָ אין דער היים. אָדער אפֿשר באַהאַלט מען זיך אויס? יאָך קאָן מיך רייסן מיט קאַפלען פֿאַר די נעז, נאָר פֿאַר ענק איז ער מייך מאַן! ...  
 — איר'ט פֿילייכט נעמען אַ שנאַפּס? — האָט קאַפל געפֿרעגט.  
 קיינער האָט נישט גענטפֿערט. קאַפל איז צוגעגאַנגען צו דער קאַמאַדע, אַנגעגאַסן פֿון אַ בייקיקער פֿלאַש אַ רויטלעכע משקה, אַרויפֿגעשטעלט אויף אַ טאַץ. ער האָט צוגעטראָגן דעם קאַניאַק שווייגנדיקערהייט, מיט דער געניט־שאַפֿט פֿון אַ קעלבנער. לאה האָט אויף אים געוואָרפֿן אַ שאַרפֿן בליק.  
 — וואָס איז ס'איילעניש? שטעל אַוועק!  
 — דו קאַפל, ביסט געבליבן אַ יונגערמאַן! — האָט פיניעלע זיך אַנגערופֿן.  
 — אין אַמעריקע ווערט מען נישט אַלט — האָט קאַפל געענטפֿערט, אומ־זיכער מיטן לשון.  
 — גאָר אַזוי?  
 — איר קאַנט טרעפֿן אין אַמעריקע אַ מאַן פֿון אַכציק יאָר שפּילן גאַלף.  
 — באמת? וואָס איז דאָס אַזוינס גאַלף? האָסט אפֿשר אַן אַמעריקאַנער פּאַפּיראַס?  
 קאַפל האָט אַרויסגעכאַפּט אַ זילבערנע ציגאַרעטן־פּושקע. דאָס שוועבעלע מיט רייטן קעפל האָט ער קונציק אַנגעריבן אין דער זוויל. פיניעלע האָט גע־קוקט אַ פֿאַרחידושטער.  
 — אַמעריקאַנער המצאות!  
 — אין אַמעריקע קאַסטן מעטשעס נישט קיין געלט — האָט קאַפל גע־רעדט. — גייסט אַריין נאָך אַ פעק סיגאַרעטס און קריגסט מעטשעס אומזיסט. נישט אַזוי, מענדי?  
 פיניעלע האָט זיך אַנגעכאַפּט ביים בערדל.  
 דאָס איז מאירל, האָ? געדענקסט נאָך ווי כ'האַב דיך פֿאַרהערט הגוול עצים?  
 — יעס. נאָ. כ'געדענק נאָך בבא קמא.  
 — וואָס געדענקסטו?  
 — השור והבור והמבעה וההבער —  
 — ע־ע, אַ גוט קעפל. דו, זלאַטעלע, הער איך, ביסט שוין אַ כלה.  
 לאַטי איז געוואָרן בלאַס.  
 — איך ווייס זעלבסט נישט.  
 — ווער זשע ווייסט? ביי ענק איז דאָך אַלץ ליבע...  
 — היינט איז עס ליבע און מאַרגן גוד באַי...  
 פיניעלע האָט צוריק אַנגעזאַטלט די ברילן. ער האָט געקנייטשט דעם שטערן.

געפינטלט מיט די וויעס, געביסן די ליפן. ער האט אליין נישט געוואוסט וואס צו קלערן פֿון די אמעריקאנער. עפעס האט אויסגעוועפט, נאָר ס'איז שווער געווען אַנצוכאַפּן וואָס. איז עס דאָס לשון? די קליידונג? די צורה? די תנועות? זיי האָבן אויסגעזען סיי היגע, סיי פֿרעמדע; סיי יידן, סיי גוים. די שפּראַך, וואָס זיי האָבן גערעדט, איז געווען ווי אַרויסגעלייענט פֿון אַ בוך. פֿון די פּנימער האָט אַראָפּגעקוקט אַ גלאַטקייט, אַן ערנסט, אַ פּשטות, וואָס מ'זעט נאָר אין אויסלאַנד. ס'האָט געפֿעלט די היימישקייט, דער קנייש, דער קוועטש. וואָס אַ פּאַר יאָר קענען מאַכן! — האָט פּינעלע געטראַכט. — ס'האָט שוין גיש' קאַ' יידישן טעם. ער האָט אַ קוק געטאָן אויף ניוניען.  
— אַ וועלט, האָ? אוי, וויי, טאַטע זיסער!



## קאָפיטל פֿיר און פֿערציק

### I

דער סענצימינער רבי, עקיבאס פֿאַטער, גינעס געוועזענער שווער, איז געוואָרן קראַנק אויף דער בלינדער קישקע. די דאָקטוירים, וואָס מ'האָט אַראָפּגעבראַכט פֿון וואַרשע, האָבן געהייסן גלייך מאַכן אַן אָפּעראַציע. אָבער דער רבי האָט זיך נישט געלאָזט אָפּערירן. ער האָט געטענהט:  
— כ'האָב פֿיינט אַ מעסער!

די דאָקטוירים האָבן געוואָרנט, אַז דער חולה וועט שטאַרבן. דער סענצימינער רבי, ר' אַלטער, האָט אויפֿגעוויזן דעם רבין על-פּי-דין, אַז ווען אַ רופֿא זאָגט ס'איז פּקוח-נפֿש, טאָר מען אים נישט ווידערשפעניקן. עקיבא האָט געוויינט ביים פֿאַטערס בעט בדמעות שלישי. דעם רבינס מקורבים האָבן געבעטן דעם רבין רחמים. אָבער דער רבי איז, ווי זיין שטייגער, געבליבן איינגעשפּאַרט. אין מיטן דער נאַכט זיינען אַנגעקומען קיין ביאַלאַדאָרעוונע דריי וואַרשעווער גבירים, סענצימינער חסידים. זיי האָבן פֿאַרלאַנגט פֿון משמש, ער זאָל אויפֿ-וועקן דעם רבין. זיי האָבן געבעטן דעם ביאַלאַדאָרעוונער, ער זאָל מיט זיי מיט-פֿאַרן קיין סענצימין, פּועלן ביים געוועזענעם מחותן, ער זאָל זיך לאָזן שניידן. — צו אייך, רבי, וועט ער זיך צוהערן — האָבן די חסידים געטענהט. —

ער האָלט פֿון אייך עולם ומלואו!...

דער ביאַלאַדאָרעוונער האָט נישט געהאַט קיין חשק נישט צו דער נסיעה, נישט צו רעדן צו דעם סענצימינער בעל-גוף. ער'ט אים געהאַלטן פֿאַר אַן עס-האַרץ, אַ קרומען קאַפּ, אַ נאַר. אָבער אָפּזאָגן די יידן האָט דער רבי אויך נישט געקאַנט. נאָך אַ וואַקלעניש האָט ער באַפֿוילן מ'זאָל איבערוועקן ר' משה-גבריאַלן, און ער איז צוזאַמען מיט אים און די שליחים אַרויסגעפֿאַרן קיין סענצימיין. אין הימל זיינען נאָך געשטאַנען שטערן ווען דער שליטן האָט זיך אַ לאָז געטאָן צום ווישקעווער וועג. אין איילעניש האָט דער רבי פֿאַרגעסן אַנ-צוטאָן אַ שפּעצער און וואוילאַקעס. ער'ט אויך נישט אַרומגעוויקלט דעם האַלדז

מיט א שאל. ר' משה-גבריאל האט געהאט אויף זיך א דינעם איבערציער. פון די פֿעלדער האט געבלאזן א פֿראסטיקער ווינט, אַנגעטראַגן אַ שטויביקן שניי. דער רבי האט זיך צוגערוקט צו ר' משה-גבריאלן, אַראַפּגערוקט דעם ספּאַדיק. — מ'לאַזט ניש' קא' מנוחה! ...

פֿון ביאַלאַדערעווע קיין סענצימין האט געזאָלט דויערן צוויי שעה, נאָר דער אַנטרייבער האט פֿאַרלוירן דעם שליאַך, אַריין צווישן די בייטן ווינטער-תבואה. די פֿערד האָבן זיך דערשראַקן פֿאַר אַ סטראַשידלע, זיך אַ לאַז געטאַן גאַלאַפּ. די חסידים האָבן זיך צעשריגן. דער רבי איז שיער נישט אַרויסגע-פֿאַלן. ר' משה-גבריאל האט באַקומען אַ קלאַפּ אין אַ זייט. מ'האַט זיך צום סוף אַפּגעשטעלט און אַפּגעוואַרט ביז ס'וועט טאַגן. זיך צו דערוואַרעמען, זיינען די יידן אַפּגעשטיגן, אַרומגעאַנגען אַהין און צוריק, געטופּעט מיט די פֿיס, געפאַטשט מיט די הענט. דער פֿורמאַן האט אויסגעטאַן דעם שאַפענעם פעלין, אַרויפֿגעלייגט אויף די קליאַטשעס. ר' משה-גבריאל האט געעצהט דעם רבין, ער זאָל אויך אויסזיצן, נאָר דער רבי איז געבליבן אויפֿן געזעס. — עט! ...

דער בעל־עגלה האט פֿאַראַויסגעזאַגט, אַז ס'עט באַלד שפּראַצן אויפֿן טאַג. אַבער שעהן זיינען אַריבער און ס'איז געבליבן פֿינסטער. דער רבי האט אין דער מחשבה פֿאַרגליכן דאָס חשכות און דאָס וואַרטן אויפֿן מאַרגנשטערן — צום גלות און קי־משיח. ער האט אויפֿגעשטעלט דעם קאַלנער, פֿאַרשטעקט די הענט אין די אַרבל, געזאַגט פֿון אויסנווייניק תּיקון־חצות. ערגעץ־ווייט האָבן געבילט הינט. די שטילקייט איז פֿול געווען מיט פֿאַרעניש, הוילעניש, ווידער־קולות. מ'האַט ממש פֿאַרנומען דעם געשאַרך פֿון דער זריעה אין דער צע־אַקערטער ערד. דער הימל איז געלעגן אַ נידעריקער, געדיכט באַזייעט מיט שטערן. דער רבי האט זיך דערמאַנט וואָס די פּלוסופֿים זאַגן: אַז ס'דויערט טויזנטער יאָר ביז די שיין פֿון די מזלות דערגרייכט צום אויג. אויב דער עולם העשייה איז אַזוי גרויס, ווי זיינען נאָך די העכערע עולמות: בריאה, יצירה, אַצילות, דער עולם הצחצחות? ... ווי וואויל איז דעם בן־אדם, וואָס ער איז אַ חלק אלוֹק' ממעל, באַשאַפֿן אין צלם אלוֹקים און מ'האַט אים געגעבן אַ פּוח מתקן צו זיין פּגומות, אויפֿצוברענגען די נציצות־דקדושה צום מקור, צו לערנען די אותיות פֿון דער תּורה, וואָס מיט זיי האט כביכול באַשאַפֿן די וועלט. דער רבי האט געוואַשן די הענט אין שניי, אַפּגעווישט אין דער פֿאַטשיילע, גענומען אונטערברומען דעם זיידנס גיגון:

— שכינתא בגלותא! ...

נאָך לאַנגן וואַרטן האט אַנגעהויבן גרויען, אַבער מ'האַט נישט געקאַנט פֿאַרן ווייטער. פֿון אַ נאָענטן דאַרף איז אַנגעלאַפֿן אַ מחנה פּויערים מיט אַ געשריי, אַז מ'האַט צעטרעטן דאָס פֿאַרזייעכץ. ס'האַט זיך אַנגעהויבן אַ דינגעניש און רייד. מ'האַט געמוזט די ערלים אַפּשוחדן מיט געלט. דער רבי האט גענומען הוסטן. מ'איז אַריין צו אַ גוי זיך אַפרוען. דער רבי איז געווען האַלב־געפֿרוירן. מ'האַט אים אַרויפֿגעלייגט אויף אַ באַנק־בעטל, אונטערגעבעט מיט שטרוי. מ'האַט אים געפרוואוט געבן צו טרינקען וואַרעמע ציגן־מילך, נאָר דער רבי האט

נישט געוואלט נוצן דעם גויס טעפל. א חסיד איז אוועק באַרגן אַ גלאַז ביי די גאַיעס, נאָר מ'האַט נישט געקראָגן. פֿון מאַטקייט איז דער רבי איינגעשלאָפֿן. אַרום עלף אַזייגער איז דער רבי אויפֿגעקומען. ער האָט נישט געדענקט וואו ער איז, נישט דערקאַנט די חסידים. ער האָט אַ זאָג געטאָן צו ר' משה-גבריאָלן:

— וואו בין איך ערגעץ אין דער וועלט?

— מיר פֿאַרן קיין סענצימין.

— וואָס עפעס? נו, נו...

דעם רבין האָט זיך געמישט אין מוח גינע-גנענדל, עקיבא, די רביצין, הערץ יאַנאווער. זי'ט זיך דאָך, דוכט זיך, געגט. זאָל זי האָבן חוזר בתשובה געווען? ... מיט אַמאָל האָט דער רבי זיך אַלץ דערמאַנט.

— נו, אַזוי...

מ'איז אָנגעקומען קיין סענצימין איינס אַזייגער. דער סענצימינער האָט שוין געגוססט. די אָנגעהייצטע שטוב, וואו דער רבי איז געלעגן, איז געווען אַ געפֿאַקט. מ'האַט קוים געמאַכט אַ וואַרע פֿאַרן ביאַלאַדערעוונער. ער איז גע- שטאַנען ביים געלעגער און געקוקט ווי דער געוועזענער מחותן פֿאַכעט מיט דער נשמה. אין דער שלאַפֿקייט איז דאָס דיקע פנים געוואָרן אָנגעבלאָזן און פֿאַרענדערט ווי פֿון אַ צאָן-געשוויר. די באַרד איז געוואָרן איינגעשרומפֿן און קרום. די ברעמען האָבן נאָכגעהאַנגען ווי שטיקער מאַך. די קנייטשן אויפֿן שטערן האָבן דערמאַנט אַן ווירעס אויף פֿאַרמעט. ביים ביאַלאַדערעוונער האָבן געשטרויכלט די קני.

— מחותן, איר דערקאַנט מיך?

דער סענצימינער האָט געעפֿנט איין אויג, צוריק צוגעשלאָסן. ער האָט גע-

מאַכט אַ תנועה ווי צו זאָגן:

— נו, איז מה בכך? ...

מ'האַט דעם ביאַלאַדערעוונער אַריינגעפֿירט אין אַ חדר מיוחד, אַריינגעטראַגן טיי. דער רבי האָט געלייגט טלית-ותפֿילין. ער האָט געהוסט און געוויקלט די רצועות. ער האָט אָפֿגעווישט דעם שווייס און אָנגעטאָן דעם של-ראַש. דער ביאַלאַדערעוונער פֿלעגט ביים דאווענען אַרומשפּאַנען אַהין-און צוריק, נאָר דאָס מאָל איז ער געזעסן אויף אַ שטול. ער האָט נישט געקאַנט פֿאַרגעסן דעם סענצימינערס זיפֿצענישן, כאַרכלענישן, די שוים אויפֿן מויל, דאָס אַרבעטן מיטן האַרץ. דער גוף בלייבט אַ גוף. אַ חומר עכור. אַזוי וואַרפֿט זיך, להבדיל, אַן אַקס נאָכן שעכטן. סוף אַדם למות וסוף בהמה לשחיטה. ס'העלפֿן נישט קיין שום חכמות...

דער רבי האָט אָנגעהויבן זאָגן אַ ברכה, נאָר ער איז געוואָרן מבולבל, פֿאַר- געסן ווי ער האַלט. ער האָט געוואַלט מכוון זיין פּירוש-המלות, נאָר די טראַכט- טענישן זיינען געלאָפֿן משונה-גיך. ווען דער רבי האָט געזאָגט די ברכה פֿון רפֿאינו, איז אים איינגעפֿאַלן, אַז ס'איז געקומען דער סוף. אויף די ליפֿן האָט זיך באַוויזן אַ שמייכל.

— אַזוי גאָר? צוזאַמען מיטן סענצימינער?

אויף אַנבייסן האָט דער רבי בלויז געטרונקען אַ גלאַז מילך. נאָכן בורא-



נפשות האט ער זיך צוגעלייגט אויף דער סאָפֿע, נאָר מ'האָט אים נישט געלאָזט איינרווען. ווייבער האָבן געקלאַפּט אין דער טיר, געוואָלט אָפּגעבן קוויטלעך. ר' משה-גבריאל האָט זיי אָפּגעטריבן. עקיבא איז אַריינגעלאָפֿן אין אַ צעקנעפּלטן כאַלאַט, אַ פֿאַררוקטן ספּאַדיק, מיט אַ צעקאַדלעך באַרד, אַן אָפּענעם קראַק. ער האָט געפֿאַכעט מיט די פֿויסטן, געוויינט מיט אַ הירזשענדיק קול:

— שווער, דער טאַטע איז פֿאַרביי!...

ווי אַלץ אין סענצימין, איז אויך דעם רבינס פּטירה פֿול געווען מיט רעש. מיט יעדער באַן פֿון וואַרשע זיינען אָנגעקומען חסידים. חדר-יינגלעך האָבן געזאָגט תהילים. פֿון ווייבער-שול האָט זיך דערטראָגן אַ געוויין. דעם רבינס מוטער, אַ זקנה נאָענט צו ניינציק, איז אַוועק אין בית-מדרש איינרייסן, געלאָזט אָנצינדן נשמה-ליכט. די פּראָפּעסאָרן האָבן ביז דער לעצטער מינוט אָפּגעהאַלטן קאַנסיליום. אין די סטאַנציעס האָט מען אַראָפּגעשלעפּט פֿון די ביידעמער די שטרוי-זעק, געקאַכט פֿולע קעסלען גריץ און פֿלייש. דער איינציקער טעלעפֿאָן אין סענצימין האָט נישט אויפֿגעהערט צו קלינגען. דאָס האָבן די וואַרשעווער גבירים זיך נאָכגעפֿרעגט אויפֿן רבינס געזונט. די סענצימינער גבאים האָבן געקלאַפּט טעלעגראַמעס, געקלונגען די וואַרשעווער צייטונגען. ס'האָבן זיך שוין דאָ אַרומגעדרייט אַ פֿאַר קורץ-געקליידטע פּאַרשויונען, שריי-בער פֿון די גאַזעטן. אויף דער לווייה איז זיך אָנגעפֿאַרן אַן עולם פֿון טויזנטער יידן, צווישן זיי אַ סך רביים און רבנים. אַזאַ המון האָט מען נאָך נישט געזען אין סענצימין. נאָך דער קבורה האָט די מלווים געוואונטשן עקיבאן מזל-טוב. — מזל-טוב, רבי! — האָט מען געשריגן פֿון אַלע זייטן. — לחיים!... דאָס האָבן חסידים געטרונקען ייִש אויפֿן בית-הקברות, לכבוד דעם נייעם רבין.

ר' משה-גבריאל וואָס האָט גאַנץ גוט געוואוסט, אַז דער סענצימינער, ס'זאָל אים נישט זיין צו קיין גנאי, איז געווען אַ טיפּש, אַ פּראָסטאַק, נישט ווערט דעם ביאַלאַדערעווערס נאָגל, האָט נישט געקאַנט סובל זיין הלמאַי מ'האָט אין די הספּדים געשאַטן אַזוינע שבחים.

— ס'איז אַן עולם השקר — האָט ער געזאָגט צום רבין.

— מסתמא דאַרף אַזוי זיין — האָט דער ביאַלאַדערעווער געענטפֿערט מיט אַ שטאַק-הייזעריק קול.

די נסיעה קיין סענצימין האָט אַריינגעבראַכט דעם רבין אין קטנות-דמוחין. ער האָט זיך קוים דערוואַרט ביז ער'ט קומען אַהיים און זיך לייגן אין בעט. ער האָט ערשט איצט געזען דעם חילוק צווישן סענצימין און ביאַלאַדערעווער. סענצימין איז געווען פֿול, ביאַלאַדערעווער — ליידיק. קיין חסידים זיינען נישט געקומען. די ישיבה איז זיך צעפֿאַלן. די יושבים זיינען אויסגעשטאַרבן. דאָס בית-מדרש איז געווען פּוסט. אַ האַלב הויז איז געשטאַנען פֿאַרמאַכט, ווייל מ'האָט זיך נישט פֿאַרגונען צו הייצן אין אַלע אויוונס. מ'איז שולדיק געווען אין הויף די קצבים, די שפייז-קרעמער, די פֿישער, דער מילך-יידיענע. די דינסט האָט נישט געקראָגן פֿאַרן זמן. ישראל אלי שמש האָט געעפֿנט אַ געוועלבל, ווייל דאָס שמשות האָט נישט געטראַגן. אין וואַרשע האָט מען געשמעסט, אַז

דער ביאלאָדרעוונער האָט פֿאַרטריבן דעם עולם, ווייל ער האָט נישט געוואָלט אַרײַן אין דער אַגודה שלומי אמוני ישראל.  
— אַ פּורש מן הצבור — האָבן פֿרעמדע חסידים געזאָגט אויפֿן ביאלאָ-  
דרעוונער.

— שוין צופֿיל הצנע לכת — האָבן געטענהט ביאלאָדרעוונער חסידים.  
דער רבי איז שוין געלעגן דעם דריטן טאָג צו־בעט, נאָר אין די ביאלאָ-  
דרעוונער שטיבלעך אין וואַרשע האָט קיינער דערפֿון נישט געהערט. חנינא,  
דער ביאלאָדרעוונער רופֿא, האָט דעם רבין אויסגעשמירט מיט טערפענטין, גע-  
שטעלט באַנקעס. ר' משה־גבריאל איז אַ פֿאַר מאָל אין טאָג געקומען מבקר-  
חולה זיין. דער רבי איז געזעסן אַנגעשפּאַרט אויף דריי קישנס, אַריינגעקוקט אין  
תּולדות יעקב יוסף. דאָס בערדל איז געווען ווייס. די פּאות האָבן גענומען אויס-  
קריכן. פֿון הינטערן טלית־קטן האָט אַפֿערגעקוקט אַ דאַרער האַלדז מיט אַ  
שפיציקן גאַרגל. דער רבי איז איינגעשלאָפֿן זיך אויפֿגעכאַפּט, ווידער גענומען  
דרימלען און פֿונסניי אויפֿגעקומען. דער חלום האָט זיך אויסגעמישט מיט וואַר.  
דער רבי האָט געהערט רייד, נישט געוואוסט צי זיי קומען פֿון יענער זייט  
וואָנט, אָדער ס'דוכט זיך אים אויס. אַ פֿאַראַיאַרקע פֿליג האָט געזשומעט אויף  
די שויבן. אַ קראַ אינדרויסן האָט געקראַקעט. די ווינטערדיקע זון האָט זיך אויס-  
געלייגט אין קנולן אויפֿן נישט־געוועקסטן דיל, די אַפּגעשיילטע טאַפּעטן, דעם  
אַפּגעריסענעם באַלקן, די געשפּאַלטענע רוקנס פֿון די ספֿרים. דער רבי האָט גע-  
פרואווט שרייבן אויף אַ בויגן פּאַפּיר, נאָר די פען האָט געציטערט, געקלעקט. דער  
רבי האָט פֿאַרשטעלט די אויגן, געמאַכט אַ חשבון־הנפֿש. צוויי טויזנט יאָר ווי  
מ'וואָלגערט זיך צווישן די אומות. דאָס ייִדישקייט ווערט שוואַכער, די תּורה —  
פֿאַרגעסן. דאָס חסידות איז געוואָרן אַ מסחר. גוטע־יידן, רבנים מאַכן שותפֿות  
מיט אַפּיקורסים, רעדן־נאָך זייער לשון, פֿאַרן אַרום אויף אַסיפֿות. וואָס־זשע  
ט'זיין דער תּכלית? וואָס האָט ער, ר' יחיאל ביאלאָדרעוונער, אויפֿגעטאַן?  
מיט וואָס ט'ער קומען אויף יענער־וועלט? ער'ט דאָך געזאָלט זיין אַ מדריך,  
אַ מנהיג־ישראל. ער האָט דאָך געירשנט די שטול פֿון טאַטן, פֿון זיידן, פֿון  
קאַצק, פֿון פּושיסקע, פֿון רבין פֿון לובלין...

— כ'האָב נישט געטאַרט שווייגן! — האָט דער רבי געזאָגט ר' משה־  
גבריאלן. — שתיקה כּהודאה דמיא...  
ר' משה־גבריאל האָט פֿאַררוקט דאָס קאַפּל, זיך אַנגענומען ביים גאַרטל.  
ר' משה־גבריאל האָט שוין לאַנג געהאַלטן, אַז דער רבי איז זיך צופֿיל מתבודד.  
ביאלאָדרעוונע האָט נישט געטאַרט צולאָזן, די קליינע רבילעך, די הדיוטים,  
זאָלן ווערן די מנהיגים. פֿון ביאלאָדרעוונע האָט געדאַרפֿט קומען דער אמת.  
פֿון דאַנען האָט מען געזאָלט פֿירן אַ מלחמת ה' צבאות מיט די פֿאַלשע מדריכים,  
די עס־הארצים, די מילבן־קעפעלעך, די שווינדלער און חונפֿים, וואָס יאָגן זיך  
נאָך דעם אייגענעם ביסל כּבוד, האָבן נישט אין זין דעם כּלל־ישראל. אַוודאי  
זיינען יענע אַ סך. אָבער דער שקר האָט נישט קיין האַפֿט. ער האַלט זיך בלויז  
מיטן כּוח פֿון דער קדושה. איין וואַר וואַרט קאָן מער פּועל־זיין ווי טויזנט  
ליגנס... ס'דאַרף נאָר זיין ריין, אַן פּניות...

ר' משה-גבריאל האט געעפנט דאס מויל צו רעדן, נאך דאָ האָט זיך אויס-  
געפראָלט די טיר. ביי דער שוועל איז געשטאַנען אַהר'לע — דאָס פנים בלאַט,  
די באָרד צעפֿלויגן, דאָס העמד צעכראַסטעט. די געקרייזלטע פּאות, וואָס זיינען  
אים נאָכגעהאַנגען ביז די אַקסלען, זיינען געווען נאָס פֿון שווייס. די גרויסע  
אויגן האָבן געקוקט דערשראָקן.

— טאַטע, די מאַמע איז דאָ!

— וועמענס מאַמע?

— מיין מאַמע... זלאַטע און מאירל זיינען אויך דאָ...

— וואו זיינען זיי?

— זיי וואַרטן אין בית-מדרש.

ר' משה-גבריאל איז געבליבן זיצן אַ פֿאַרווירטער. ס'איז, אַפנים, נישט  
באַשערט, די זאָך זאָל אַרויס מן הכוח אל הפועל. מ'האַט אים, ווייזט אויס, גע-  
וואָלט דערמאַנען פֿון הימל, אַז ער אַליין, ר' משה-גבריאל, האָט אויפֿגעצויגן  
אַ דור משומדים, פּושעים, זונות. ווער-זשע איז ער, ער זאָל זאָגן אַנדערע  
מוסר? ער זאָל לערנען יידן אַ דרך? ר' משה-גבריאל איז אויפֿגעשטאַנען.

— נו, מאַ, פֿאַרפֿאַלן!...

## 2

אַין די יאָרן, וואָס לאה איז געווען אין אַמעריקע, האָבן זלאַטע און מאירל  
אַ סך מאָל געשריבן בריוו צום פֿאַטער, אַבער ר' משה-גבריאל האָט זעלטן  
געענטפֿערט. ביי ר' משה-גבריאלן איז געווען אַ קנאַפער חילוק צווישן דער  
משומדת מאַשע און די אַמעריקאַנער קינדער. ווי באַלד זיי לערנען אין די  
שקאַלעס, זיינען מחלל שבת, עסן טרפֿות, זיינען זיי אַפּגעשיידט פֿון כלל-ישראל.  
ר' משה-גבריאל האָט צומאָל באַקומען פֿון לאהן געלט, אַבער ער האָט עס  
יעדעס מאָל אַוועקגעגעבן אהר'לען. אהר'לע איז אַפּגעזעסן חדשים אין ביאַלאַ-  
דערעווע. מה שקרה ליעקב קרה ליוסף. דאָס ווייבל האָט געמאַכט פֿון אים אויס-  
צודרייען. דערצו זיינען אַוועק אַ פֿאַר יאָר און זי איז נישט פֿאַרגאַנגען אין  
טראַגן. ס'וואָלט שוין לאַנג דערגאַנגען צו אַ גט, ווען לאה וואָלט נישט געשיקט  
קיין דאַלאַרן פֿון אַמעריקע.

אהר'לע האָט געלערנט הוראה, זיך אַריינגעטאַן אין חסידות. אַז ר' משה-  
גבריאל וועט איבער הונדערט יאָר ווערן ביאַלאַדערעווער רבי, איז ער, אהר'לע,  
ממלא מקומו. אינדערוואַכן איז ער געגאַנגען אין אַ סאַמעטן היטל, שבת — אַ  
שטריימל. ר' משה-גבריאל האָט יעדן פֿרימאַרגן געלערנט מיט אים אַ שיעור.  
דער רבי האָט מיט אים געשמועסט חסידות. אהר'לע האָט יעדן חודש געשריבן  
דער מאַמע אַ קאַרטל, פֿון מאָל צו מאָל געקראַגן אַן אַנווייזונג אויף צוואַנציק  
דאַלער.

לאה האָט געוואוסט, אַז אהר'לע פֿירט זיך חסידיש. פֿונדעסטוועגן, ווען זי  
האַט אים דערזען מיט דער צעשויערטער באָרד, דעם צעכראַסטעטן קאַלנער,  
דעם לאַנגן כאַלאַט, די פּאוח ביז די אַקסלען, איז זי געבליבן אַ דערשראָקענע.

מענדי האט זיך קוים איינגעהאלטן נישט אַרויסצופלאצן מיט אַ געלעכטער.  
לאַטי האַט אויף אים געגאַפֿט. אהר'לע האַט זיך געמאַכט האַרץ.

— דאָס ביזט דו, זלאַטעלע? כ'וואַלט דיך אַסור נישט דערקאַנט!

— איך איך געוויס נישט.

— מאירל, ביסט געוואָרן אַ גאַנצער פּריץ!

— דו זעסט אויס ווי אַ ייד — האַט מענדי געשטאַמלט.

— ווי דען זאָל איך אויסזען? ווי אַ גוי?

— ער מיינט אַ חסיד — האַט לאה אויסגעטייטשט. — ווי, ווי דו האַסט

דיך אַפּגעלאָזט! וואַלט דיך כאַטש צוגעקעמט — האַט לאה גערעדט. —

וואו איז ערגעץ דיין ווייב? — האַט זי געפֿרעגט און געקוקט אויפֿן זון מיט אַ

פאַר ברייט־צעפֿנטע טרויעריקע אויגן.

— זי איז אין וואַרשע.

— פֿאַרוואָס ביסטו אויך נישט אין וואַרשע?

— אין מסחר קאַן יאָך סיי־ווי נישט צוהעלפֿן.

— מאַן און ווייב דאַרפֿן זיין צוזאַמען...

אהר'לע האַט נישט געענטפֿערט. ר' משה־גבריאל איז אַריינגעקומען מיט

וואַקלדיקע טריט. ער האַט געוואַלט אַנקוקן זלאַטעלען און מאירלען, נאָר צו

וואָס איז לאה מיטגעקומען? על־פּי־דין האַט ער אפֿשר געמעגט מיט איר

שמועסן, אַז די קינדער זיינען דערביי, אָבער ס'איז פֿאַרט אַ קרומע זאָך, ווער־

שמועסט־נאָך, אַז זי איז אַן אשת־איש. ר' משה־גבריאל האַט גלייך־געמאַכט

דאָס בערדל, צונויפֿגעדרייט די פּאות. ער'ט געהאַלטן, אַז ס'איז אַלץ תּחבולות

פֿון יצר. דער בעל־דבר פּרוּאוּט־אויס אַלע פֿאַרטלען. אויב ער קאַן נישט ביי־

קומען דעם מענטש במעשה, וויל ער אים ברענגען צו מחשבות זרות... ר'

משה־גבריאל איז פֿאַרביי דעם הויף, אויף דער שוועל פֿון בית־המדרש זיינען

אים די ברילן געוואָרן פֿאַרהויכט. אַלץ האַט זיך געוויקלט ווי אין נעפל.

— גוט מאַרגן.

— פּאַפּאָ!

לאַטי איז צוגעלאָפֿן, אַרומגעכאַפט דעם פּאַטער, אים באַדעקט מיט קושן.

לאהן האַט זיך אַוועקגעשטעלט אַ קנויל אין האַלדן. ווי בטלניש אהר'לע האַט

אויסגעקוקט, אַזוי איז משה־גבריאל געבליבן זויבער. די ריפּסענע קאַפּאַטע האַט

געפֿעכלט. די האַלבע־שיך האַבן געפֿינקלט. דאָס בערדל, וואָס האַט שוין אַנ־

געהויבן ווערן גרוי, איז געווען אויסגעקעמט. אויפֿן קאַלנער פֿון העמד האַט

מען נישט אַנגעזען קיין שפּרענקעלע. ער האַט זיך רעכט נישט געהאַט געביטן.

ר' משה־גבריאל האַט האַלב־אַפּגעשטופּט לאַטין. טאַקע אַ טאַכטער, אָבער

פֿאַרט אַ נקבה. ס'האַט געשמעקט פֿון איר מיט זיין און חציפֿות. מענדי האַט

דערלאַנגט דעם טאַטן אַ גרויסע וואַרעמע האַנט.

— העלאָ, פּאַפּאָ!...

— מאירל, דאָס ביזט דו?

ר' משה־גבריאל האַט אַראַפּגענומען די שפּאַקולן, אויסגעווישט די אויגן

מיט אַ פֿאַטשיילע. ער האַט געטאַן אַ קוק און זיך פֿאַרקרימט. ער האַט געדענקט

מאירלען פאר א זיידן קינד. איצט איז געשטאנען פאר אים א יונג א מגושם :  
הויך, דיק, ברייט-פלייציק.

— א גרויסער בחור.

— פאר צוויי יאר איז ער געווארן בר-מצווה — האט לאה זיך אנגערופן.

— ער'ט געהאלטן א דרשה.

— לייגסט כאטש תפילין?

מענדי איז געווארן רויט.

— נו, כ'פארשטיי.

— אין אמעריקע איז שווער צו זיין א ייד — האט לאה זיך פארענטפערט.

— ס'איז אמעטום שווער. ווען ס'זאל זיין גרינג, וואלט ניש' געווען קא' קונץ.

— מענדי, זאג דעם טאטן, וואס דו האסט געלערנט!

— די הפטורה. שולחן-ערוך.

— דעם שולחן-ערוך דארף מען האלטן! — האט ר' משה-גבריאל אפגע-

ענטפערט שארף.

— כ'האב ניש' קא' צייט.

— וואס טוסטו?

— כ'גיי אין האיס-סקול.

— וואס איז דאס? א שקאלע?

— יעס, א שקאלע.

— דערויף האט שוין געזאגט דער נביא: זיי לאזן אוועק א קוואל פון

מים חיים און זוכן זיך צעבראכענע גריבער. אן דער תורה קאן מען ניש' האבן

קא' קיום.

— פון דער תורה מאכט מען ניש' קא' לעבן — האט לאה זיך איינגע-

שטעלט פארן יינגל.

— טוב תורה עם דרך-אריך.

— פאפא, איך האב מיך שטארק פארענדערט? — האט לאטי געפרעגט.

ר' משה-גבריאל האט אין אנהויב נישט באנומען, וואס זי מיינט. באלד

האט ער זיך אנגעשטויסן. ער האט ערשט איצט זי אנגעקוקט. זי איז אים גע-

פעלן. זי האט געהאט אן איידל פנים. אווא, נאך אלץ נישט פארלוירן דעם צלם

אלוקים! — האט ר' משה-גבריאל געטראכט. געזאגט האט ער:

— ביסט א דערוואקסן מיידל.

— פאפא, כ'וואלט געוואלט מיט דיר רעדן אליין.

— וואס ווילסטו רעדן?

— פארשידענע זאכן.

— נו... פארסט דאך נישט אוועק.

— זיי מיר מוחל, משה-גבריאל, נאר וואס איז דער שכל פון זיצן דא

אין בית-מדרש? איך יאק איך, נאר די קינדער ווילן זיך מיט דיר אנפרייען.

פאר אריין מיט זיי קא' ווארשע.

— וואסערע עסקים האב איך אין ווארשע?

— מ'עט דיר דינגען אַ שטוב אין אַ האַטעל.  
 — עט...  
 — נעם זיי כאַטש אַריין צו דיר.  
 — כ'וואוּן אין הויף. ס'איז נישט אויפֿגערוימט.  
 — איך, פּאַפּאַ, וועל אויפֿרוימען! — האַט לאַטי פֿאַרגעשלאָגן.  
 — חלילה, אַ גאַסט. ס'חלשט דיר מסתמא ס'האַרץ.  
 — לאַטי האַט נישט פֿאַרשטאַנען.  
 — ס'האַרץ? ניין.  
 — ער מיינט, צי ביסט נישט הונגעריק — האַט לאה געגעבן צו פֿאַרשטיין.  
 — אַ! ניין, פּאַפּאַ. מיר האָבן געגעסן.  
 — איך בין הונגעריק — האַט מענדי געמאַלדן.  
 — ווייסטו וואָס? דו, מענדי, קום מיט מיר אויף דער סטאַנציע און זאָל  
 זי בלייבן מיטן טאַטן — האַט לאה געמאַכט אַ פּשרה. — שפעטער וועל איך  
 זי קומען אָפּנעמען.  
 ר' משה-גבריאל האַט געשוויגן.  
 — בלייבט אַזוי?  
 — מהיכי תיתי.  
 — דו, אהר'לע, קום מיט אונדז! — האַט לאה באַפֿוילן.  
 אהר'לע האַט געטאָן אַ פֿרעגנדיקן קוק אויפֿן פֿאַטער. ר' משה-גבריאל  
 האַט געשאַקלט מיטן קאַפּ. ער האַט דערקאַנט אין אהר'לען, אַז ס'גלוסט זיך  
 אים צו פֿאַרברענגען מיט דער מוטער. אַ מאַמע איז אַ מאַמע, האַט ר' משה-  
 גבריאל געקלערט. אַזוי איז שוין די טבע. לאה האַט צוגערופֿן לאַטין, איר איינ-  
 גערוימט אַ סוד. אַהר'לע איז געשטאַנען אַן איינגעבויענער, געשמייכלט האַלב-  
 שעמעוודיק, האַלב-שולדיק. ס'איז שווער געווען זיך צוצוגלויבן, אַז די מאַמע  
 איז אַ דאַמע מיט אַ הוט און אַז דער מאַן אירער איז קאַפל משרת. ס'איז עפעס  
 ווי מ'באַשרייבט אין די בלעטער, איז אַהר'לען איינגעפֿאַלן. ער האַט נישט גע-  
 וואוסט, ווי אַזוי מיט איר צו רעדן. ער האַט מורא געהאַט, אַז זי'ט מיט אים  
 טרייבן חזק, אים אַנריידן צו שלעכטס. זי קאַן מיך נאָך וועלן מיטנעמען קאַן  
 אַמעריקע! — איז אים דורכגעלאָפֿן אַ רעיון. ער האַט געוואָרפֿן אַ זייטיקן  
 בליק אויף לאַטין. די שוועסטער האַט צוגעלייגט צוויי פּינגער צום מויל, אים  
 צוגעוואָרפֿן אַ קוש. די אויערן האָבן אים גענומען פֿלאַמען.  
 — אַ גוטן טאַג!  
 — וואָס לויפֿסטו? — האַט לאה אים נאַכגעשריגן. — מיר'ן גיין בייזאַמען.  
 אַ מאַמע איז ניש' קאַ' פֿרויענצימער —  
 — חלילה!  
 — וואָס ביסטו אַזוי צעטראַגן? מ'קאַן לערנען תורה און זיין אַ מענטש.  
 ס'קומט צו אונדז אַריין אַ ראַבאַי, האַט ער היתר-הוראה פֿון די גרעסטע רבנים.  
 ער פֿירט זיך אויף ווי אַ לאַרד.

— מאָ הער שוין אויף! — האָט לאַטי זיך אַרײַנגעמישט.

— כ׳ווייל ניש׳ מיין קינד זאָל זיך מיט מיר שעמען! ...

אהר'לע איז פֿונדעסטוועגן אַרויס דער ערשטער. ער האָט געשפּרייזט עטלעכע טריט פֿאַרויס. ביי דער טיר האָט ער זיך פֿאַרטשעפּעט אַ פּאַלע. באַ- קומען אַ גוואַלד־ריס. אינדרויסן האָט זיך געשטעלט אַ פּראָסט. פֿונדעסטוועגן האָט אהר'לע געשוויצט. ער האָט געהאַט אַ פֿאַרלאַנג צו שפּאַנען גיך. ער האָט קוים איינגעהאַלטן די פֿיס נישט צו לויפֿן. אַ ווילדער מענטש, האָט לאה ביי זיך אָפּגעפּאַסט. נאָך ערגער פֿאַרן פֿאַטער. ווי פֿון וואַלד אַרויס... ס'איז איר געוואָרן געזאַלצן אין די אויגן־ווינקלען. ס'האַט איר גענומען קרעלן אין האַלדז. ס'איז אַלץ זיין שולד — האָט לאה געמורמלט. אַליין נישט וויסנדיק וועמען זי מיינט, משה־גבריאלן, אַדער קאַפּלען. אין אמתן, האָט זי מיט ביידע נישט געטראָפֿן. יענער איז געווען צו־איידל, האָט שוין צופֿיל געקלעטערט אין די הימלען. דער, ווידער, איז אַ גראַבער נפֿש, אַ המור־איידל, אַ שיקסע־קריכער... אַוועטאַווע. ס'איז נישטאַ קאָ גליק. זי'ט פֿאַרשפּילט די יאַרן. לאה האָט אַרויס־ געקראַצט פֿון טאַש אַ שניפֿ־טיכל, געריבן די נאַז. אַ שיינ פנים האָט זי: נת'לע און אַבראַם מידן זי אויס; פּערל וויל זי נישט אַנקוקן; אסת־מלכה און סאַל־ טשע שטייען אין גרויסן. אַפֿילו חנה די קורלענדישע מאַכט איר אַ מענטליק, און אַלץ צוליב וועמען ליידט זי? צוליב קאַפּל גנב, וואָס טרינקט, שפּילט אין פֿערדלעך, רופֿט זי מיט צונעמען. ער איז שולדיק, וואָס מאַשע האָט זיך גע־ שמדט! ער און ווייטער קיינער.

לאה איז נאָכגעלאָפֿן אהר'לען, זיך אַנגעקלאַמערט אַן זיין אַרעם. ער האָט זיך געפרוּאווט אַרויסרייסן, נאָר זי האָט אים געהאַלטן פֿעסט. די יוגנט האָט זי פֿאַרלוירן. זי איז אַ מאַמע פֿון אַ ייד מיט אַ באַרד. דאָ, אין ביאַלאַד־עוונע, האָט זי זיך נישט וואָס צו שעמען... לאה און אהר'לע זיינען געגאַנגען פֿאַרויס. מענדי האָט נאָכגעהאַצקעט פֿון הינטן. ער האָט זיך געהאַט געריסן צו דער רייזע קיין אייראָפּע, אַבער ס'איז אים שוין אַלץ געוואָרן צוגעגעסן: די משפּחה, די האַטעלן, די בלאַטעס, די לאַקשן מיט יויך, דאָס מוזן רעדן און הערן פֿסדר יידיש. ער האָט געבענקט צוריק קיין ניו־יאָרק, אַדער קיין סאַראַטאָגאָ ספּרינגס, וואו די מאַ פֿלעגט זומער טרינקען די וואַסערן. דער געדאַנק איז מענדין געווען פֿאַרנומען מיט בעיז־באַל, פֿוטבאָל, פֿערד־געיעגן. ער האָט געהאַט איבערגעלאָזט אין מיטן אַ העפֿטן־ראַמאַן וועגן באַפֿאַלאַ ביל. ער, צוואַ- מען מיט אַ חבר, דושעק, פֿלעגן זיך אַרייַנכאַפּן אין אַ בורלעסק. ס'איז געווען „פֿאַן" צו זיצן אויף דעם באַלקאָן מיט אַ ציגאַרעט צווישן ליפּן, מיט קאַי־גומי אין מויל און צוקוקן ווי די מויד שיילט־אַראַפּ אין הילע נאָך דער אַנדערער. בלייבט אַן אַנטבליזוטע. ס'זיינען אים איצט נישט אַנגעגאַנגען נישט דער טאַ- טע, נישט אהר'לע, נישט די אַנקלס און טאַנטעס, וואָס כאַטש ער איז העכער פֿון זיי מיט אַ קאַפּ, קנייפֿן זי אים אין די באַקן ווי אַ „בייבי". מענדי האָט ביי זיך אַפּ־ געמאַכט, אַז ווען ער'ט צוריקקומען קיין אַמעריקע, וועט ער מער נישט אַנקוקן די אַלע גרינהאַרנס, קיינמאַל נישט פֿאַרן קיין יוראַפּ. סיידן פֿיליכט קיין ענגלאַנד...

## 3

ווען לאה, אהר'לע און מאירל זיינען אַרויס, האָט לאַטי זיך אָנגערופֿן:

— נו, פּאָ, לאַמיר גיין.

— אַדרבה.

ר' משה-גבריאל האָט זיך געלאָזט אַרויס צום הויף. לאַטי איז געגאַנגען נעבן אים. כאַטש אַ טאַכטער, האָט ר' משה-גבריאל געפרואוּט זיך פֿון איר אַפרוקן. מ'דאַרף זיך היטן משום מראית-עין. אַ פֿרעמדער קאַן נאָך מיינען, ער שפּאַצירט מיט אַן אישה. לפֿני עוור לאַ תתן מכשול. לאַטי איז כמעט נאָכגעלאָפֿן אין די שייך מיט די הויכע קנאַפֿלען. זי האָט אָנגעכאַפט דעם פֿאַטער ביים עלנבויגן.

— פּאָ, דו איילסט דיך?

דער הויף איז געווען נישט ברוקירט. דעם שניי האָט דאָ קיינער נישט אָפּגערייניקט. דערצו האָט לאַטי געטראָגן אַ שמאַל קלייד, געמוזט מאַכן קליינע טריטעלעך. די זאַקן זיינען איר געוואָרן נאַס. ר' משה-גבריאל האָט זיך אומ-געקוקט פֿון ביידע זייטן. ער האָט דערזען אַ בוים, נאָך דורך די פֿאַרגעפּלטע ברילן האָט זיך אים אויסגעוויזן, ס'איז אַ מענטש. ער האָט אַ זאָג געטאָן:

— ס'איז מיין טאַכטער...

— פּאַפּאָ, צו וועמען רעדסטו?

— עט... ס'האָט זיך מיר געדוכט...

דער שטאַק שטיגן, וואָס האָט אַרויפֿגעפֿירט צו ר' משה-גבריאלס חדר, איז געווען געדיכט באַקלעפט מיט בלאַטע. אויף די טרעפּ האָט זיך געוואַלגערט מיסט. שוין חדשים ווי די דינסט האָט נישט אויסגעקערט. מ'האָט דאָ זעלטן געהייצט דעם אויוון. אויף אַ טיש זיינען געווען אויסגעלייגט כתבים. די בויגנס זאָלן נישט אַוועקפֿליען, האָט אויף יעדן בינטל געשווערט אַ שטיין. אויף אַ שטענדער איז געלעגן אַ הויפֿן ספֿרים איינס אויפֿן אַנדערן, דאָס איבערשטע צוגעדעקט מיט אַ גאַרטל פֿאַר אַן ערוב. אין אַ טינטאַרן האָט געשטעקט אַ פֿעדער. ס'האָבן זיך געוואַלגערט שטאַלענע פענעס, אַ האַלטער, קלעק-פּאַפּיר. אַן אַ קופֿערט איז געווען אָנגעשפּאַרט אַ לולקע-ציבוק. ביי דער וואַנט איז גע-שטאַנען אַן אייזערן בעטל איבערגעדעקט מיט אַ האַריקער קאַלדרע. ס'האָט אַרויסגעשטאַרצט אַן איבערדעק, אַן אַ ציך, אין בלויון איינשיט. ר' משה-גבריאל האָט אַוועקגעמאַכט מיט דער האַנט.

— אַ מושב!

— נישט אַזוי שלעכט

— זעץ דיך, דאָ אויפֿן בענקל. ס'איז קאַלט, האָ?

— נישט קאַלט.

— איך האָב מיך שוין צוגעוואוינט. באַטאָג זיך איך ס'רוב אין בית-מדרש. באַנאַכט דעקט מען זיך צו. נו, וואָס מאַכסטו? אין אַמעריקע רעדסטו, אַוודאי, ווי הייסט עס דאָרט, ענגליש?

— כ'רעד יידיש אויך.



- כ'הער ביסט א גאנצע מלומדת. גייסט אין די אוניווערסיטעטן.
- דאָס צווייטע יאָר.
- וואָס לערנסטו דײַך? אויף דאָקטאָר?
- וויסנשאַפֿט.
- עלעקטריע?
- פֿון אַלץ אַביסל.
- געדענקסט כאַטש, ביסט אַ ייִדישע טאַכטער?
- זיי לאָזן דײַך נישט פֿאַרגעסן.
- ווער? די גויים?
- יעס.
- מ'איז דאָרט אויך מבזה דעם ייד, כאַטש ער גייט אין זייערע דרכים?
- די אַנטיסעמיטן מאַכן קיין אונטערשיד.
- יאָ, אמת. אַפֿילו אַז אַ ייד זינדיקט, איז ער נאָך אַלץ אַ ייד. ר'איז פֿאַרט מורע יעקב.
- זיי זאָגן, אַז צופֿיל פֿון אונדז שטודירן.
- דאָס זיינען זיי גערעכט. מה לכהן בבית־הקברות? וואָס האָט אַ ייד צו טאָן אין זייערע שקאַלעס?
- איך קען דאָך נישט לערנען אין סינאַגאָג.
- אַ ייִדיש מיידל דאָרף חתונה האָבן, נישט לויפֿן אין די גימנאַזיעס.
- וואָס וועט זיין פֿון הייראַטן? איך וויל עפעס וויסן.
- וואָס אַזוינס?
- איך וויל מאַכן אַ לעבן פֿאַר זיך.
- דער שטייגער איז, אַז דער מאַן גיט פרנסה און ס'זוייב זיצט אין דער היים. כל כבודה בת מלך פנימה, ס'איז דער כבוד פֿון אַ בת־מלך צו זיצן אין שטוב. די יידן ווערן אַנגערופֿן בני־מלכים.
- די מענער אין אַמעריקע ווילן, די פֿרוי זאָל האָבן איר אַרבעט.
- צו וואָס? זיי זאָלן קאַנען הולטאַיען?
- לאַטי איז געוואָרן בלאַס.
- יעס, פּאַפּאָ. דאָס איז ריכטיק.
- כ'הער, ביסט שוין אַ פּלה.
- לאַטי האָט אַנגעבוּיגן דעם קאַפּ.
- וועגן דעם וויל איך מיט דיר רעדן.
- נו, רעד.
- אַד, פּאַפּאָ, איך ווייס נישט ווי אַנצופֿאַנגען. מיר זיינען צוויי פֿאַרשי־דענע כאַראַקטערס. איך בין ווי דו. איך האָב ליב צו לייענען. איך שטרעב צו אַ רואיק לעבן. ער וויל נאָר אַרומלויפֿן.
- ווער איז ער? פֿון וואַנען שטאַמט ער?
- זיין פֿאַטער איז אַ דאָקטאָר. אַ רייכער מאַן.
- אַ שיינער מחותן... וואָס איז ער, דער בחור? אַ שאַרלאַטאַן?

- ניין. אבער... ער גלייכט צו גיין אין קאבארעטס. ער זאגט, ער האט  
 מיך ליב, אבער ער פירט זיך ארום מיט מיידלעך —  
 ר' משה-גבריאל האט געטאן א זיפץ.  
 — אנטלויף ווי פון פייער!  
 — ער זאגט, ער האט מיך ליב.  
 — מאלע וואס ער זאגט. ס'איז מן השפה ולחוץ. די-לייט זיינען שקרנים.  
 — יעס, פאפא, איך האב אים אבער אויך ליב.  
 — וואס איז דא ליב צו האבן? א בשר ודם... שנית, דו מיינסט עס  
 ערנסט און פאר אים איז דאס א שפילעכל.  
 — אד, פאפא, ווי דו פארשטייסט אלץ! איך וויל אזוי, דו זאלסט קומען  
 קיין אמעריקע!  
 — איך קיין אמעריקע? שטותים. כאטש, ווער ווייסט? דער קאצקער  
 האט געזאגט: די תורה וואנדערט.  
 — יעס, ס'זיינען דארט אויך פאראן שולן. איך בענק אזוי נאך דיר!...  
 פאפא, מעג איך דיר טאן א קוש?  
 ר' משה-גבריאלן איז אנגעלאפן דאס בלוט אין שטערן.  
 — עס... צו וואס?  
 — ווייל כ'האב דין ליב.  
 — אויב דו האסט מיך ליב, גיי אין מיינע וועגן. אז דו ביסט שוין אזוי  
 קאליע, וועלן דיינע קינדער, חלילה, זיין גויים.  
 — ניין, פאפא, איך וועל נישט האבן קיין קינדער.  
 — פארוואס ניש? אין פסוק שטייט: לא לתוהו בראה, פי אם לשבת  
 יצרה — די וועלט איז נישט באשאפן געווארן צו זיין וויסט, נאר ס'זאל זיין  
 א ישוב.  
 — די מענטשהייט ליידט זייער פיל.  
 — אלץ קומט דורך יסורים.  
 — די יידן האבן א פראבלעם. מ'רופט זיי צונעמען. מ'לאזט זיי נישט אריין  
 אין די האטעלן. זיי קאנען נישט באלאנגען אין די קלאבס — מיר האבן  
 זייער פיל ציוניסטן —  
 — ס'אן אלטע מעשה. בידוע שעשיו שונא ליעקב. וואס מער דער ייד  
 טוט-נאך דעם גוי, אלץ מער האט ער אים פיינט.  
 — איז וואס זאל מען טאן?  
 — תשובה, ושב ורפא לו, אז מ'קערט זיך אום, ווערט מען געהיילט. מ'האט  
 אונדז געגעבן א תורה, ווי זיך צו פירן. ווען נישט די תורה, וואלטן אונדז די  
 אומות, חס ושלום, לאנג איינגעשלונגען.  
 — איך קאן נישט האלטן די תורה.  
 — פארוואס ניש? די תורה איז פאר יעדן איינעם. ווייבער האבן ווייניקער  
 מצוות, אבער זיי דארפן היטן יידישקייט.  
 — פאפא, איך בין נישט רעליגיעז.  
 ר' משה-גבריאל האט זיך אפגעשאקלט.

- וואס הייסט דאס? האסט ניש' קא'ן אמונה?  
— ניין.
- ר' משה-גבריאל האט ארויסגעכאפט די קעשענע-פאטשיילע. די טרערן זיינען אים אָנגעלאָפֿן. ער האָט אויסגעשניצט די נאָז.  
— ווער האָט, לויט דיין שיטה, באַשאַפֿן די וועלט?  
— פּאַפּאָ. זיי נישט ביין. כ'האָב דיך זייער ליב, אָבער איך האָב מיינע אידייעס.
- כ'בין נישט ביין... ענטפֿער מיר: ווער האָט באַשאַפֿן הימל און ערד?  
— אַדרבה, כ'ויל אויך וויסן.  
— די עוואַליושאָן.  
— וואָס איז דאָס אַזוינס?  
— אַלץ האָט זיך אַנטוויקלט. ביסלעכווייז.  
— מיט וועמענס כוח?  
— פֿון דער נאַטור.  
— מיינסט פשוט פשט, ס'אָ דרך-הטבע?  
— יעס, אויסער דעם, עס זיינען פֿאַראַן פֿיל רעליגיעס. ווער קאָן מיר מאַכן זיכער, אָז אונדזערע איז די בעסטע?  
— ר' משה-גבריאל האָט זיך פֿאַרקרימט.  
— מיר גלויבן אין איין גאָט און זיי זיינען עבודה-זרהניקעס.  
— די קריסטן גלויבן אויך אין גאָט.  
— זיי האַלטן פֿון שלוש. ווי קאָן גאָט האָבן אַ זון, אַ ילוד-אשה? אָז דער תנ"ך איז ביי זיי הייליק, ווי האָט ס'וויזל געקאָנט מבטל זיין תורת-משה?  
— פֿאַר מיר זיינען אַלע רעליגיעס פֿאַלש.  
— וואָס-זשע דאַרף מען טאָן? פֿרעסן און זויפֿן?  
— איך גלויב אין פּראָגרעס.  
— וואָס איז דאָס?  
— די וועלט זאָל גיין פֿאַרווערטס. אַלע זאָלן זיין גלייך.  
— אָז ס'איז, חלילה, נישטאָ קאָ-בורא-עולם, וואָס גייען דיך אָן אַנדערע?  
— דאַמאָלס איז: אכול ושתוה פי מחר נמות.  
— ניין, פּאַפּאָ. יעדער האָט די רעכט צו לעבן.  
— פֿון וואָנען איז דאָס געדרונגען? די חיות שלינגען-איין איינס ס'אָג-דערע... אוי, וויי, ביסט מיר נעבעך אַ שאַד.  
— פּאַפּאָ, ס'איז מיר זייער טרויעריק. די מיידלעך אין ניו-יאָרק זיינען אַזוי פּוסט. וואָס זיי דאַרפֿן, איז דרעסעס און אַ באַי-פֿרענד, אַ געליבטן... איך וויל האָבן עטוואָס העכערס.  
— זעסטו! ביסט דיך אַליין סותר... די נשמה איז אַ חלק אלוך ממעל. דער גוף ציט אַראָפּ, צו תאוות, רשעות. נאָר די נשמה ציט אַרויף, צום שורש. זי קומט פֿון אונטערן פּסאָ הכבוד. מ'האָט זי אַראָפּגעשיקט אויפֿן עולם התחתון פֿאַרריכטן. נישט, חלילה, קאָליע מאַכן. זי ווערט, נעבעך, געוואַרפֿן אין פּה-

הקלע. זי מוז זיך לייטערן, ווייל לא ידח ממנו נדה. סיי-ווייסי מוז זי האבן א תיקון — צו וואָס זינקען אין דער בלאַטע? ...

— אַך, פּאַפּאַ, איז דאָס קבלה?

— האָ? וואָס איז די נפֿקא מינה? ס'איז דער אמת.

— כ'וואַלט אַזוי געוואַלט לערנען קבלה!

ר' משה-גבריאל האָט געטאָן אַ שמיכל.

— קבלה איז ניש' פֿאַר קא' מיידלעך. שנית, איידער מ'נעמט זיך צו קבלה, דאַרף מען זיין אַן אָפּגעהיטן יידיש קינד. אַז נישט, איז ווי מ'וואַלט זיך געטובלט און געהאַלטן אַ שרץ.

— איך טו קיין זינד.

— יעדער איינער זינדיקט. משה רבינו האָט אויך געטאָן אַן עברה.

— יעס? וואָס האָט ער געטאָן?

— גאַט האָט אים געהייסן רעדן צום שטיין און ער האָט געשלאָגן דעם שטיין. דעריבער האָט ער נישט זוכה געווען צו קומען קיין ארץ-ישראל.

— אַך... כ'וואַלט געוואַלט טרעפֿן הדסהן און איר פֿריינט. מ'זאָגט, ער איז אַזאַ אינטערעסאַנטער יונגערמאַן... פּאַפּאַ, איך וויל דיך פֿרעגן נאָך עפעס, נאָר זיי נישט ביין. זעסט אַמאָל מאַשען?

ר' משה-גבריאל איז געוואָרן ווייס.

— די משומדת? ימח שמה וזכרה!

— פּאַפּאַ!

— דערמאָן נישט איר טרענהנעם נאָמען! שקץ תשקצנו ותעב תתעבנו. פֿע! ...

ר' משה-גבריאל האָט מיט ביידע ווייזפֿינגער פֿאַרשטאַפט די אויערן, אויס-געשפיגן. ער האָט זיך געטאָן אַ הויב-אויף און גענומען אַרומלויפֿן אַהין-און-צוריק. דאָס בערדל האָט אים געציטערט. די וואָנסן האָבן זיך געשאַקלט. ער האָט געטרייסלט דעם קאַפּ אין דער ברייט, ווי אויף ניין.

— איך בין נישט איר פֿאַטער און זי איז נישט מיין טאָכטער! איידער ס'זאָלן ארויסקומען פֿון איר שונאי-ישראל, זאָל זי אייננעמען אַ מיתה-משונה! ...

לאַטי האָט אַראָפּגעלאָזט דעם קאַפּ, פֿאַרשטעלט דאָס פנים מיט אַ טיכל, זיך צעוויינט. ר' משה-גבריאלן זיינען גערונען די טרערן, געבליבן הענגען אויף דער באַרד.

— ס'איז מיין שולד! — האָט ער געטאָן אַ געשריי און געקלאַפט מיטן דוימען אין האַרץ. — כ'האַב נישט געטאַרט שווייגן! באַלד ווי דיין מאַמע האָט ענק אָנגעהויבן שיקן אין די שקאַלעס, האָב איך געדאַרפֿט איך נעמען און אַנטלויפֿן! ראַטעווען, ווי לאַנג ס'איז צייט! ...

ר' משה-גבריאל האָט פֿאַרשטעלט דאָס פנים, איז לאַנג געשטאַנען אַ פֿאַרשוויגענער. ווען ער האָט אַוועקגענומען די פֿינגער, איז די נאָז געווען נאָ-קעט, וואונדיק. אונטער די אויגן זיינען געשטאַנען טאַרבעלעך. ס'האָט זיך לאַטין געדוכט, אַז אין דער קורצער ווייל איז אויף אים אַרויף די עלטער ...



## קאפיטל פֿינף און פֿערציק

## I

ביינאכט האט זיך דעם ביאלאדערעוונער רבין געחלומט אן אויסטערלישער חלום. ער איז א יינגל. ער דרייט זיך ארום אליין אין הויף. ער געפינט א שטיק פאפיר, וואס מ'האלט דערין ליכט. ער וויל אַנצאפן וואסער פֿון פלומפ און עס באגיסן, נאָר די קאלבע רירט זיך נישט פֿון אַרט. זאָל מען שוין האָבן אויסגעצאָפט דעם קוואַל? די ערד שטייט דאָך אויפֿן אוקיינוס... ער קומט צו צו אַ קופּע מיסט. ס'ליגט דאָ אַ צעבראַכענע קרוג, אַ צעבויגן האַנט־פֿאַס, אַ פּסולער לולב, איינגעפֿאַסט אין רינגלעך, מיט קיישעלעך פֿאַר הדסים און הושענות. ער הויבט אים אויף און פּראַווט פֿונאַנדערשיידן די טייטל־בלעטער. מיט אַמאַל לויפֿט אָן אַ חזיר. דאָס דבר־אחר שפּרינגט גלייך אַקעגן אים. ער ווייסט, אַז מ'טאָר נישט נוצן קיין תּשמישי־מצווה אויף אַפּצוטרייבן אַ בהמה־טמאה, אָבער דאָס ווילד־חזיר שטעלט זיך אויף די הינטערשטע פֿיס, פֿאַרמעסט זיך מיט די קלאַען. ס'איז אַ זי. דער בויך איז פֿול מיט ציצן. ער נעמט זי שמיסן מיטן לולב. די חזירטע כאַפּט־אַריין דעם לולב אין דער שנויץ און שלינגט אים אין...

אַ פּחד באַפֿאַלט אים און ער אַנטלויפֿט, אָבער די חיה־רעה יאָגט אים נאָך. ער קומט צו אַ באַד. פֿון אַ לאַך אין דער וואַנט זעצט אַ רויך. ס'איז אַ שרפֿה, אָדער וואָס? ער לויפֿט אַריין אין מרחץ. די ווענט זיינען שוואַרץ, די באַלקנס הענגען־אַראַפּ. מ'זעט נישט קיין מענטשן, נאָר מ'הערט אַ גיסעניש, אַ פּליוס־קעניש, רייד, געלעכטער. שאַטנדיקע פּאַרשוינען וואַשן זיך אויף די בענק, גיסן שעפֿעלעך אויף שטיינער, שמיסן זיך מיט אַפּבילדער פֿון בעזימלעך. ער וויל צוריק אַרויס, נאָר דער וועג איז פֿאַרשטעלט. אַן ענגער חלל פֿירט ערגעץ אין אַ הייל. באַשירעמט צו ווערן פֿון די נישט־גוטע, שטרעקט ער זיך אויס אויף די הענט און די פֿיס, שטופּט זיך דורך אַן עפֿענונג. ער בלייבט ליגן נעבן אַ מקווה. ס'טובלט זיך אַ באַבע, אַ פֿאַרזעעניש, האַריק און בערדיק, לייזיק און באַקאַלטנט. זי האַט נישט קיין הויט. ס'קוקט אַרויס די לונג־און־לעבער, די קישקעס, די מילץ. זי שטרעקט אויס אַ דאַרע האַנט מיט לאַנגע נעגל.

— יינגעלע, קום צו מיר.

— כּוּויל נישט!

— עכברוש, כּיהאַב דיך ליב.

— ניין.

— תּכשיט, כּ'בין דיין מאַמע!

דער רבי האַט גענומען שרייען פֿון שלאָף. אייזשע שמש, וואָס איז געשלאָפֿן אין צווייטן חדר, האַט זיך איבערגעוועקט, אַנגעצונדן אַ ליכט. דער רבי איז געזעסן אויפֿן געלעגער אַ צעשוּבערטער, באַגאַסן מיט אַנגסטן. דאָס קאַפּל איז אים געהאַט אַראַפּגעפֿאַלן.

— רבי, וואָס שרייט דער רבי?

דער רבי האָט זיך אָפּגעשאַקלט, אָנגעטאָן די יאַרמולקע.

— אייזשע, מיין צייט איז געקומען!

אייזשע איז געבליבן שטיין אַ פאַרשוויגענער. נאָך אַ ווייל איז ער אַרויס. דער רבי איז נאָך לאַנג געזעסן און נאָכגעטראַכט נאָך דעם זעעניש. ער האָט געוואָשן נעגל-וואַסער, אָנגעשטעקט די שטעק-שיך, זיך איינגעהילט אין שלאַפֿ-ראַק, דער אויוון איז געווען געהייצט, נאָר אין רבינס לייב איז אַרומגעלאָפֿן אַ קעלט. דער רבי איז אַריין צו אייזשען.

— אייזשע, איר שלאַפֿט?

— וואָס זאָגט דער רבי?

— אייזשע, זייט איך מטריח, שיקט אַריין ר' משה-גבריאלן.

דער רבי האָט זיך אומגעקערט צום בעט, אָנגעלענט דעם קאָפּ אויפֿן קישן. סיי ער איז געווען וואָך, סיי ער איז געשלאָפֿן. ר' משה-גבריאל איז אַריינגעקומען, גערעדט, נאָר דער רבי האָט נישט געדענקט, וואָס ער האָט גע־זאָגט. ער האָט געהערט ווי מ'האָט גערופֿן דעם ביאַלאַדעווענער דאָקטאָר, פּאַ־כאַלסקין, פֿאַרנומען דאָס פּוילישע לשון. דער פֿרימאַרגן איז געקומען כּהרף עין. די טיר האָט זיך אויפֿגעפּראַלט און פֿאַרקלאַפּט. מענטשן זיינען געגאַנגען אַהין און צוריק, דער רבי האָט זיך דערמאַנט, אַז מ'דאַרף דאווענען, נאָר ער איז געווען פֿויל צו לייגן טלית-און-תּפֿילין. די רצועות זיינען צו קאַלט... מ'האָט אים אַרונטערגעלייגט אַ טערמאַמעטער אונטערן אַרעם, נאָר שעהן זיינען, דוכט זיך, אַריבער און מ'האָט אים נישט אַפֿערגענומען. דאָס איז געווען דעם רבין אַ חידוש. וואָס איז דאָ אַזאַ גערודער? — האָט דער רבי זיך געפֿרעגט. — בין איך טאַקע מסוכּן-שלאָף?

אַלץ האָט זיך אויסגעמישט צוזאַמען: חלום, וואָר, אַ ווייטאַג אין דער לינקער זייט, אַ מידיקייט אין די פֿיס. עמעץ אין אים האָט געזאָגט אַ פּורים-תּורה: לויתן זה יצרת לשחק בו, צוליב אַ ווערטל באַשאַפֿט גאַט אַ לויתן. מה-דאָך אַ לויתן, מכל-שכן אַ מענטש. שטייט טאַקע: יושב בשמים ישחק, פֿונ־דעסטוועגן, אַז שרה האָט געשפּעט, האָט דער אויבערשטער געפֿרעגט: למה זה צחקה שרה. איך מעג, דו נישט. דער קאַצקער האָט יאָ צוריקגעלאַכט, האָט מען פֿון אים געריסן שטיקער... וואָס-זשע דאַרף מען טאָן, האָ? מ'טאַר נישט זיין קיין מורד...

דער רבי האָט אויסנווייניק געלערנט שטיקער חומש און משניות, גמרא און מדרש, זוהר און עץ-החיים. לאַנג-פֿאַרגעסענע מימראס האָבן ווידער אויפֿ־געטויכט אין געדעכעניש. די טראַכטענישן האָבן זיך פּסדר געדרייט אַרום יידן, וואָס וויל ער, דער רבּונו של עולם? כּולו חייב? כּולו זכּאי? אפֿשר איז אַמאַל די הלכה כּרב הלל: אין להם משיח לישראל? וואָס-זשע וועט זיין מיט ישראל סבא? ער'ט זיך אייביק וואַלגען? אַ שיינער תּכלית!...

דער רבי האָט אויפֿגעמאַכט אַן אויג. ס'איז געווען אַוונט. אויפֿן גלעזל פֿון נאַכט-לאַמפּ איז געזעסן אַ גרינע שייך. ר' משה-גבריאל האָט אַריינגעקוקט אין אַ ספֿר. אויף אַ בענקל האָבן זיך צונויפֿגעשטופּט פֿלעשלעך, גלעזלעך. ס'איז דאָ געלעגן אַ האַלבע פּאַמעראַנג. כ'בין, אַפּנים, קראַנק אויף אַן אמת. האָט

דער רבי ביי זיך אפגעפאסט. ער האט געוואלט עפעס פֿרעגן ר' משה־גבריאל, נאָר ער האָט נישט באַמעכטיקט די צונג. ער האָט געמורמלט:

— ר' משה —

— יא, רבי.

— איר'ט באַלד ווערן רבי.

— חס־שלום, דער רבי טױן געזונט.

— נאָך וואָס? ...

ר' משה־גבריאל האָט נאָך גערעדט, נאָר דער רבי האָט נישט געהערט. וואָס איז דער חילוק? יאָ־רבי, נישט־רבי. די פלייצע טוט וויי, די קני ברעכן. דער קאָפּ איז פֿאַרהאַקט. איז ער דורשטיק? ניין, נישט דורשטיק. דאַרף ער משתין זיין? יאָ. ניין. עפעס ברויכט ער, נאָר ער ווייסט נישט וואָס. אַ געטראַנק, אַ דערקוויקעניש. פֿאַרוואָס שלאָגט מען נישט קיין אַדער? וואָרום שטעלט מען נישט קיין פּיאָוקעס? הלמאי לייגט מען אים נישט אונטער נאָך אַ קישן? ס'לילעך איז פֿול מיט קרישקעס. וואו זיינען זיי, די חסידים, ידידים, מקורבים? מ'לאָזט אים אויסגיין איינעם אַליין. עלעהי וואָלט געקומען די גינע־גנענדל ... פֿאַרט אַ טאַכטער ...

דער רבי האָט אויפֿגעוואָכט, דערבליקט גינע־גנענדלען. זי איז געשטאַנען און אַריינגעטריפֿט טראַפּנס אין אַ קאווע־לעפֿעלע. דער קאָפּ איז געווען אַרומ־געוויקלט מיט אַ טיכל, נאָר ס'האַבן אַרויסגעשטאַרצט די גרויע האָר. זאָל דאָס זיין זי? זי איז דאָך עלטער פֿון דער מאַמען ... אַ שמייכל האָט זיך באַוויזן אויפֿן רבינס ליפּן, געבליבן הענגען אויפֿן בערדל. גינע־גנענדל האָט דעם פֿאַטער איינגעגעבן די רעצעפט, זיך אַוועקגעזעצט אויפֿן ראַנד־געלעגער, אַנגע־נומען דעם טאַטן ביי דער האַנט. דער רבי האָט צוגעשלאָסן די וועס. ס'איז געווען אַ תּענוג צו האָבן נעבן זיך דאָס אייגענע בלוט־און־פֿלייש. ס'האַט גע־הויכט פֿון דער גינע־גנענדלען אַ היימישקייט, אַ וואַרעמקייט. די בת־יחידה האָט אים געטרייסט, געשטאַרקט, איינגעוויגט און איינגעשלעפֿערט. זי האָט מיר געפֿעלט, אַלע יאָרן! — האָט דער רבי צו זיך געזאָגט. — אוי לו לאָב שגלה את בניו ... דער רבי האָט געטאַן אַ צאַפּל, איינגעזונקען אין אַ טיפֿן שלאָף.

\*

אין מיטן דער נאָכט האָט דער רבי געעפֿנט די אויגן. די פֿיס זיינען אים געווען אַפּגענומען, די לינקע זייט — פֿאַרלייגט. ער האָט געדאַרפֿט הוסטן, נאָר ער האָט נישט געקאַנט אַרויפֿברענגען די ליחות. פֿון יעדן אַטעם האָט געשטאַכן אין אַקסל, געבלעזלט אין דער קעל. די צונג אין מויל איז געווען משונהדיק גרויס און טרוקן. אַוואַ, כ'האַב נישט געוואוסט, אַז דער גוף קאָן אַנטאַן אַזוינע יסורים — האָט דער רבי געקלערט. ער האָט געוואָלט טאַן אַ שלוק טיי, נאָר ער האָט נישט געקאַנט אויסשטרעקן די האַנט צו דעם בענקל. אין די נאָז־לעכער האָט געשפּאַרט אַן איבלדיקער ריח. וואָס טוט זיך דאָ? כ'דאַוון נישט, כ'לערן נישט, כ'ווייס נישט וואו כ'בין אין דער וועלט. כ'טאַר נישט זאָגן קיין יידיש וואָרט ...

דער רבי איז אויפגעקומען מיט א באגער אריינצוקוקן אין א ספר. ער האט מיט א שוואך קול גערופֿן די טאכטער, ר' משה-גבריאלן, נאָר קיינער האט זיך נישט אָנגערופֿן. וואו איז ערגעץ אייזשע, ישראל-אלי? — האט דער רבי זיך גע-וואונדערט. ער האט געפרואווט זיך אויפֿזעצן, נאָר ער האט נישט געהאט קיין מאַכט אין די לענדן. דאָס אינגעווייד איז געווען ווי פֿרעמד. דער קאָפּ איז צוריקגעפֿאלן אַ פֿאַרחלשטער. זאָל דאָס שוין זיין די גסיסה? דער רבי האט געוואוסט, אַז ער דאַרף באַצייטנס זאָגן וודוי, נאָר ער האט געהאט חשק צו לער-נען תורה. ער האט גענומען מורמלען די ערשטע משנה פֿון מסכת סוכה. סוכה שהיא גבוה למעלה מעשרים אמה, אַז אַ סוכה איז העכער פֿון צוואַנציק איילן איז זי פסול. אַז זי האט נישט קיין דריי ווענט און די זון איז מער ווי דער שאַטן, איז זי פסול...

דער רבי האט געברומט, איינגעדרימלט, אויפֿגעוואַכט, פֿונסניי אָנגעהויבן. אין קופּערנעם לייכטער האט געברענט אַ רעשטל ליכט. דער רבי האט אין דער מחשבה פֿאַרגליכן זיין לעבן צו דעם פֿלעמל. ס'טליעט נאָך, ס'רויכערט, נאָר באַלד וועט עס צאָנקען און אויסגיין. מיר'ן, אם ירצה השם, באַלד זען דעם אמת... ס'איז שוין נענטער ווי ווייטער... דער רבי האט דערלערנט ביזן סוף משנה. ער איז געבליבן ליגן אַ פֿאַרשמאַכטער. ס'האט זיך אים געחלומט, אַז ס'איז יציאת-נשמה. מ'שטעלט אים צו אַ פֿעדערל צו דער נאָז. ס'כאַרכלעניש הערט אויף. מ'הויבט אים אַפּ, מ'לייגט אים אַוועק מיט די פֿיס צו דער טיר. מ'צינדט אַן ליכט צוקאַפּנס. מ'עפֿנט דאָס פֿענסטער, מ'זאָגט צידוק-הדין, גינע-גענדל וויינט: טאַטע, וואו לאַזסטו מיך איבער? וויבער נייען תּכריכים, מאַכן שבת-שטעפּ. די חברה-לייט זיינען מטהר מיט אַ לעפֿל און אַ געלעכל. מ'קעמט, מ'צוואַגט, מ'וואַלגערט מיט אַ וואַלגער-האַלץ. מ'טוט אים אַן אַ הויב, מכנסים, אַ טלית מיט דריי ציצית, אַ צייכן, אַז אַ מת איז פטור פֿון מצוות. מ'מאַכט מיט אים הקפות אַרום באַלעמער. ער הערט אַלץ: די יאַמערנישן פֿון די ווייבער, די הספדים פֿון די גוטע-יידן, וואַסערע שטותים! מתוק מזפת... די נושאים טראַגן אים אַוועק אויפֿן בית-עולם. דער קברן גראַבט אַ גרוב. מ'לייגט אים אַרויף שערבעלעך אויף די אויגן. מ'שטעקט אַריין אַ ריטל צווישן די פֿינגער. הייסט עס, ס'איז יאָ דאָ השארת-הנפֿש... און איך, שוטה, האָב געהאַט ספֿקות!...

מ'דעקט צו ס'קבר. ר' משה-גבריאל זאָגט קדיש. חסידים גיבן-אַפּ מזל-טוב, רופֿן אים רבי. ווען ער ווייסט וואָס איך ווייס... דער רבי ליגט אין דער ערד, נאָר ס'טוט אים נישט וויי. ער דאַרף נישט אַטעמען. אַ וואָרם עסט דאָס לעפל פֿון אויער, נאָר ס'טוט אים נישט אַרן. נו, מאַ, כ'בין שוין ס'מיניקע איבערגעקומען. אַ רחמנות אויף די לעבעדיקע!...

ס'דערהערט זיך אַ פֿאַכעניש פֿון פֿליגל. אַ פֿיערדיקע רוט טוט אַ קלאַפּ איבערן קבר. ס'איז דער מלאך-דומה. ער פֿרעגט: מה שמך? דער רבי ענט-פֿערט: יחיאל, יראי ה' הללוהו, כל זרע יעקב יכבדוהו, יגורו ממנו כל זרע ישראל. דער מלאך הויבט אים אויף, פֿליט מיט אים איבער די זיבן הימלען: שמים, רקיע, שחקים, מעון, מרום, ערבות, זבול. אין די גלגלים דרייען זיך די



כוכבי-לכת: חמה, לבנה, כוכב, נוגה, צדק, מאדים, שבתאי. די זון קומט ארויס פון פוטערפאסט. די מזלות שיינען מיט א העל ליכט. וואס העכער — אלץ לוי-טערער. דער עולם-הקליפות ליגט שוין אונטן. פון דער הויך קומט אלץ פאר קליין: די מדבר, דער בארג שעיר, דער ים-הקרח, ס'גיהנום. דער אשמדאי האט א פנים פון א מאלפע. לילית איז פשוט א הונט. שדים, לאפיטוטן, שרעט-לעך טראגן זיך אין שטויב, ווי פליגן. די עברות זיינען בערגלעך מיסט. ווי, געוואלד, צוליב דעם דאזיקן עיפוש פארלירט מען עולם-הבא? וואסערע טפשים! ווען זיי קאנען זען די וואר מיט מיינע אויגן!...

דער רבי האט זיך געטאן א ווארף, אויפגעקומען. ס'איז געווען טאג. דער רבי איז געלעגן אן אפגעדעקטער, מיטן פנים אראפ. ליפע רופא האט אים גע-שטעלט באנקעס. ס'האט זיך געשפירט שווייס, אגגעברענטס. הייסע טראפנס האבן געשפריצט אויפן רוקן. דער פלאם האט אפגעברייט די הויט. דאס פלייש איז געווען אויפגעבלאזן, אגגעדראלן, שטיף. גיין, ער איז נאך נישט ארויס פון חומר עכור. ער שטעקט נאך אין דעם פינסטערן עולם, צווישן טמאים, שרצים, תאוות, שלאפקייטן. א געפאלנקייט האט ארומגעכאפט דעם רבין און א בושא. א בענקשאפט האט אים אגגענומען נאך די ליכטיקע הויכענישן, וואו ער האט געשוועבט אין חלום. אויף די אויגן-דעקלעך זיינען געבליבן שיינען, פונקען, לויטערקייטן. די ליכטער האבן געשיינט סיי נאענט, סיי ווייט, סיי ממשותדיק, סיי אן א האפט. אין די אויערן האט אפגעהילכט א ווידער-קול פון א ניגון. דאס געזאנג איז געהאנגען דעם רבין אויפן שפיץ צונג. אויפן גומען האט געקלעפט א טעם פון א מאכל נישט-פון-דער-וועלט, אשטייגער ווי ער וואלט שוין אין דער צייט פארזוכט די שפיזן פון גן-עדן... דער רבי האט מער נישט געבעטן אויף קיין רפואה. ער האט געלעכצט אהין, צו דער זיו השכינה, וואס ער האט זוכה געווען צו געניסן נאך איידער די נשמה איז ארויס אויף דער פריי...

## 2

נאכן ביאלאדערעווער רבינס לוויה האבן די חסידים געוואלט מאכן ר' משה-גבריאלן פארן רבין. מ'האט אים נאך פריער געהאט געוואונטשן מזל-טוב אויפן בית-עולם. אבער ר' משה-גבריאל האט נישט געוואלט ווערן רבי. ער איז ארומגעגאנגען אין בית-מדרש אין א זידן-היטל, אין אן עלעפאגן כאלאטל און גערויכערט פאפיראסלעך גלייך ווי פריער. יונגעלייט האבן אים גערופן רבי, נאר ר' משה-גבריאל האט געהויבן מיט די אקסלען.

— וואס פאר א רבי בין איך? מאכטן ענק נישט נאריש!

מקורבים האבן געפרוואוט ביי ר' משה-גבריאלן פועלן. מ'האט אים גע-ווארנט, אז ער מאכט חרוב דאס ביאלאדערעווער חסידות. אבער ר' משה-גבריאל האט זיך איינגעשפארט. ער האט געטענהט:

— אז כ'האָב נישט געקאָנט מדריך זיין די אייגענע קינדער, ווי קאָן איך זיין אַ מנהיג־ישראל ?

נאָך לאַנגע רייד האָט מען זיך גענומען צו אהר'לען. אהר'לע איז געוואָרן בלייך ווי קאלך, ווען ער האָט דערהערט, אז מ'וויל אים מאַכן פֿאַר רבי. ער האָט געמיינט, אז מ'טרייבט מיט אים חוזק. ער האָט אַ כאַפּ געטאָן טלית־און־תפילין און געוואַלט אַנטלויפֿן קיין וואַרשע. ער איז געלאָפֿן צום טאַטן זיך בעטן, מ'זאל אים לאָזן צורו. ער איז נאָך אַ יונגעראַמאָן. ער האָט ערשט נאָר אַנגעהויבן טאָן אין ייִדישקייט. אָבער ר' משה־גבריאל האָט געענטפֿערט קלי־געריש :

— וואָס איז דען אַ רבי ? אז מ'טוט־אָן אַ ספּאַדיק, איז מען אַ גוטער־ייד...

ווען אהר'לע האָט געזען, אז ער'ט זיך נישט אַרויסדרייען, האָט ער גע־נומען פֿאַסטן, גיין אין מקווה, מתפלל זיין, ער זאל נישט געשטעלט ווערן פֿאַר דעם נסיון. די חסידים האָבן צו אים גערעדט און ער, אהר'לע, האָט מיט דער פֿאַטשיילע געווישט די טרערן. ער האָט אָבער־אַמאָל און ווידער־אַמאָל גע־זאָגט, אז ער איז נישט ווערט צו זיצן אויפֿן רבינס שטול. ער איז אָן עס־הארץ, אַ בעל־תּאוּוה, איינגעטונקען אין זינד. וואָס וויל מען פֿון אים ? אָבער אַהר'לעס עניוּת איז געווען פֿאַר די חסידים אַ סימן פֿון צדקות. אייזשע און ישראל־אלי, די גבאים, האָבן זיך אויך אַריינגעלייגט. מ'האָט אַנגעטאָן אַהר'לען אַ זיידענעם כאַלאַט און אַ סאַמעטענעם קאַפּעלאַטש. מ'האָט אים אַוועקגעזעצט אין רבינס שטיבל און אים אַנגעהויבן רופֿן רבי. די בשורה, אַז אַהר'לע איז געוואָרן רבי, נישט ר' משה־גבריאל, האָט זיך גיך פֿאַרשפּרייט איבער אַלע ביאָלאָדערעוונער שטיבלעך און אַפֿילו צווישן פֿרעמדע חסידים. דער עולם זאל נישט אָפּפֿאַלן, האָבן נגידים, אַלטע חסידים, צונויפֿגערופֿן אסיפּות, געשיקט בריוו, פעסל האָט געשיקט צו זיינוועלע סראַצקער אַ שליח, אז זי איז גרייט זיך איבערצו־בעטן. צווישן די חסידים און חסידיתטעס זיינען גלייך געוואָרן צוויי צדדים. איין צד האָט געהאַלטן, אַז אהר'לע דאַרף שלום מאַכן מיטן ווייב. אַנדערע האָבן געהאַלטן, אז ס'איז אַ בזיון, קלמן כעלמערס טאַכטער זאל זיין אַ רביצין. לאה האָט נישט געוואַלט אַנקוקן די שנור, געטענהט, אז זי מיינט נישט די הגדה, נאָר די קניידלעך. אויפֿן צווייטן שבת, נאָכדעם ווי אהר'לע האָט איבער־גענומען דאָס רביסטווע, איז זיך אַנגעקומען אַ היפשער עולם. יונגעלייט, וואָס האָבן געלערנט מיט אהר'לען אין שטיבל, האָבן געוואַלט זען ווי אהר'לע זיצט אויף דער שטול. עלטערע יידן, וואָס האָבן געהאַלטן, אז מ'האָט נישט געטאַרט אָפּלאָזן ר' משה־גבריאלן, האָבן בדעה געהאַט מיט אים צו שמועסן. אַלע זיינען געווען נייגעריק בייצואוואוינען ווי אַהר'לע זאָגט תּורה, טיילט שריים, דאַוונט, נעמט שלום. לצים האָבן באַצייטנט געמאַכט חוזק. גורער חסידים האָבן זיך געוויצלט, אַז ר' משה־גבריאל וועט זיין די מנקה, די אַנזויגערין. אהר'לע, הייסט עס, וועט טאָן אַלץ, וואָס דער פֿאַטער וועט הייסן. ער'ט נאָר זיין רבי לפנים. אַזויפֿיל פּאַסאַזשירן זיינען אַנגעקומען דאַנערשטאָג און פֿרייטאָג פֿון וואַרשע, אז ס'האָט גלייך אויסגעפֿעלט פֿיש און פֿלייש. פֿרייטאָג פֿאַרנאַכט

איז דאס בית-מדרש געווען פֿול. אַחוץ חסידים זיינען געקומען דאָווענען אויך אַ סך ביאָלאָדערעווער בעלי-הבתים. אויפֿן דיל האָט מען געהאַט אַנגעשאַטן זאַמל. אין די קאַנדעלאָברעס האָבן געשטעקט ליכט. דער בליץ-לאַמפּ איז געווען אַרויסגערוקט. ר' משה-גבריאל איז געזעסן אויף זיין אַרט ביים אויוון. אין דער אַטלעסענער קאַפּאַטע, אין סאַמעטענעם היטל, און געברומט שיר-השירים. מ'האַט אַנגעהויבן מיט אים איינטענהן: ס'טייטש, היטכן? נאָר ר' משה-גבריאל האָט געענטפֿערט קלאָרע דיבורים.

— כּוֹויל נישט זיין רבי. קושט מיך אין דער יאַרמולקע! ...

ווען אהר'לע איז אַרויסגעקומען פֿון זיין שטיבל, איז געוואָרן אַ לויפֿעניש, אַ שטופֿעניש. פֿון אַלע זייטן האָבן זיך אויסגעשטרעקט הענט אויף שלום-עליכם. אהר'לע איז געשטאַנען אַן אַנגעבויגענער, אַ פֿאַרשעמטער, מיט אַראַפֿ-געלאָזטע אויגן, און דערלאָנגט אַ וויכע האַנט. אַ יונגערמאַן, וואָס איז אַמאַל געווען אהר'לעס שותף אין לערנען, האָט געפֿרעגט:

— דער רבי דערקאַנט מיך?

אויף אהר'לעס אויסגעבלאַסט פנים האָט זיך באַוויזן אַ שמיכל.

— וואָס מיינסטו? כ'דערקאַן שוין ניש' קא' מענטשן?

אין ביאָלאָדערעווע האָט מען געווייגלעך געדאַוונט שטיל, גיך, אויפֿן קאַצ-קער שטייגער. אָבער דאָס מאַל איז דער בעל-תּפֿילה אַריינגעפֿאַלן אין התלהבות. לכה-דוּדי האָט מען געזונגען מיט אַ טריליקן ניגון. ביי בואי בשלום, ווען מ'דרייט זיך אויס צו דער מערב-וואַנט, האָבן בליקן זיך געווענדט צו ר' אהר'לען. ער איז געווען משונה-בלאַס. ער האָט זיך געשאַקלט, געמורמלט, געבראַכן די פֿינגער. שפעטער, ביים טיש, איז געווען אַזאַ ענגשאַפֿט, וואָס מ'האַט נישט געדענקט אין ביאָלאָדערעווע אַפֿילו פֿון ראש-השנה. אהר'לע איז געזעסן אויבן-אָן, ר' משה-גבריאל פֿון דער רעכטער האַנט. דער ביאָלאָ רעווענער רב — לינקס. אהר'לע האָט קוים פֿאַרוכט אַ כּוּית חלה. פֿון דער יוד האָט ער אַ זופּ געטאַן איין לעפֿל. פֿון פֿלייש האָט ער אַפּגעריסן אַ פֿאַדים. מ'האַט באַ-שיינפֿערלעך געזען, ווי דער ביסן שטייט אים אין האַלדז. פֿאַר דעם זאַגן-תּורה איז געוואָרן אַזוי שטיל, אַז מ'האַט געהערט ווי ס'קנאַקן די פֿלעמלעך פֿון די שבת-ליכט. אהר'לע האָט אַנגעהויבן מיט אַ מורמלעניש. מ'האַט אַנגעשטעלט מויל-און-אויערן. ער האָט זיך געשטעלט אויפֿן פּסוק: וישב משה אל ה' ויאמר: אדוני, למה הרעות לעם הזה למה זה שלחתיני. שרייען דאָך אַלע געוואַלד: ס'טייטש, ווי האָט משה געקאַנט אַזוי רעדן קעגן השם-ייתברך? האָט דען משה נישט געוואוסט, אַז כל מה דעביד רחמנא לטב עביד, אַלץ וואָס דער אויבער-שטער טוט איז צום גוטן? דער אמת איז, אַז ווען יידן זיינען זוכה, דאַרפֿן זיי נישט קיין שליח. זיי קריגן די שפֿע גלייך פֿון השם יתברך. דערין טאַקע איז געלעגן קורחס טעות. קורח האָט געמיינט, אַז דער דור המדבר איז כּולו זכאי און דעריבער האָט ער געטענהט: הנה כל העדה כולם קדושים... ולמה תתנשאו על קהל ה'? ווי באַלד אַלע זיינען הייליק, וואָס טויגן שליחים? פֿאַרן מעשה עגל האָט משה רבינו אויך אַזוי גערעכנט, דעריבער האָט ער געזאַגט: למה הרעות לעם הזה למה זה שלחתיני — וואָסער שלעכטס האָט דאָס פֿאַלק

געטאָן, וואָס דו מאַכסט מיך פֿאַר זייער שליח? דערויף האָט דער רבונג של עולם געענטפֿערט: אַתּה תּראּה אַתּ אַשר אַעשׂה לּפּרעׂה. איך שיק דיך נישט צו יידן, נאָר צו פּרעהן און צום ערב־רב, וואָס וויל נישט אַרויס פֿון מצרים, פּי ביד חזקה ישלחם, ער'ט זיי אַרויסשיקן מיט געוואָלד, וביד חזקה ירגשם מארצו, ער'ט זיי פשוט מוזן אַרויסטרייבן מיט כּוח... .

ר' משה־גבריאל האָט אַ קוק געטאָן אויפֿן זון אַ דערשטוינטער. זאָל ער האָבן די תּורה ערגעץ גענאָשט אין אַ ספֿר? ס'איז צו־שאַרף. אַזאַ זאָג וואָלט געפּאַסט פֿאַרן קאַצקער, נישט פֿאַר אַ יונגמאַן, וואָס קוואַקעט אויף רבנות. חסידים האָבן געוואָרט אויף נאָך, נאָר ר' אהר'לע האָט שוין געהאַט אַפּגע־זאָגט. מיטן בענטשן האָט ער מכבד געווען דעם פֿאַטער, ר' משה־גבריאלן. נאָך שבת, ווען די יונגעלייט האָבן זיך אומגעקערט קיין וואַרשע, האָט מען דערציילט אין די שטיבלעך חידושים פֿון דעם נייעם רבין. לאה און קאַפּל האָבן אויך זיך דערוואוסט, וואָס עס האָט געטראָפֿן. קאַפּל האָט זיך גענומען גרייטן צו פֿאַרן קיין ביאַלאָדערעוונע זען דעם שטיף־זון. לאה האָט אַליין נישט גע־וואוסט, צי זאָל זי זיך פֿרייען, אָדער זיך אַפּעסן ס'האַרץ. ס'האַט איר עפּעס נישט געפּאַסט צו זיין דעם רבינס מוטער. קאַפּל האָט באַצייטנס אָנגעהויבן זי רופֿן רביצין. לאַטין האָט איצט באַנג געטאָן, פֿאַרוואָס זי האָט זיך אַזוי ווייניק אַפּגע־געבן מיטן ברודער. לאהס ברידער און שוועגעריןס, וואָס האָבן זיך ביז איצט פֿון איר אויסבאהאַלטן, האָבן איינגעזען, אַז מ'קאָן די לאהן נישט אַוועקמאַכן מיט דער האַנט. זי איז אַלץ צוואַמען: אַ נגידיטע און אַ ווייב פֿון אַ משרת; זי האָט אַ טאַכטער אַ משומדת און איז די מאַמע פֿון אַ גוטן־ייד. סאַלטשע און אַסתר־מלכה האָבן פֿונסניי גענומען רעדן צווישן זיך אויפֿן טעלעפֿאָן. מ'האַט אַזוי לאַנג געמאַטלט, ביז ס'איז געבליבן מ'זאָל מאַכן לכּבד לאהן אַ פֿאַרוויי־לונג און איינלאָדן די גאַנצע משפּחה. נת'לע האָט זיך פּלומרשט געבלאָזן. פּערל האָט געטענהט, אַז זי'ט די לאהן נישט אָנקוקן, זי זאָל אַפּילו ווערן דער רבי ר' ציץ... אַבער מ'האַט דערקאַנט, אַז זי'ט זיך לאָזן בויגן. נאָך אַלעמען איז ר' אהר'לע געווען ר' משולם מושקאַטס אַ רעכט אייניקל. מ'מאַכט נישט יע־דעס יינגל פֿאַרן ביאַלאָדערעוונער רבין. ס'איז אַ פּבוז פֿאַר דער משפּחה. שבת, ווען נת'לע און פיניעלע זיינען געקומען אין ביאַלאָדערעוונער שטיבל, האָט מען זיי אַפּגעגעבן מזל־טוב. עפּעס אַ קלייניקייט: דעם רבינס לייבלעכע פֿעטערס! יואלס טעכטער האָבן זיך שוין באַרימט אויפֿן הויף, אַז זיי האָבן אַ שוועסטער־קינד אַ רבין. דאָס נייעס איז אַפּילו דערגאַנגען צו הדסהן און סטעפֿען. סטעפֿע האָט אָנגעקלונגען מאַשען. מאַשע איז געוואָרן אינגאַנצן אַ צעטומלטע.

— ס'קאָן נישט זיין! — האָט זי גערופֿן אין טרייבל אַרײַן. — פֿאַרוואָס נישט דער טאַטע? דאָס איז אַ פּאַטש אין פּנים!  
— דער פֿעטער האָט נישט געוואָלט.  
— דלאַטשעגאַ? כ'קאָן דאָס נישט פֿאַרשטיין. באַזשע מאַי, ווען איך קאָן טאָן אויף אים אַ קוק!...



## קאפיטל זעקס און פערציק

## 1

שמעון-בענדל, שאשעס חתן, האט געקראגן א מעלדונג פון „החלוץ“, אז ס'איז פאראן אויף זיין נאמען א סערטיפיקאט קיין פאלעסטינע. צוזאמען מיט אים האבן באקומען סערטיפיקאטן נאך ניין יונגעלייט און צוויי מיידלעך. אין דער הכשרה-קאלאניע, אין גראכאו, איז געווארן טומלדיק, די חלוצים האבן גלייך געמוזט חתונה האבן, ווייל א סערטיפיקאט האט געדינט פאר א גאנצער פאמיליע און ס'איז געווען א שאד צו פארשווענדן אים פאר אן איינצלנער פער-זאן. ס'רוב בחורים האבן שוין געהאט מיידלעך. אנדערע זיינען גרייט געווען חתונה צו האבן פיקטיוו, אראפצוברענגען א יידישע טאכטער קיין ארץ-ישראל און צו האבן צושטייער אויף די הוצאות. דאס געבן סערטיפיקאטן בתולות, האט מען אין פאלעסטינע-אמט געהאלטן פאר אן אויסברענגעריי, אבער מ'האט געמוזט מאכן אן אויסנאם מיט א פאר געטרייע חברטעס, וואס האבן זיך ביו איצט נישט צוגעקליבן קיין חתן. ווינטער-צייט איז אין גראכאו נישט געווען א סך וואס צו טאן. די פֿעלדער זיינען געלעגן באדעקט מיט שניי, די חלוצים האבן געזעגט און געהאקט האלץ, געפֿיטערט בהמות, צוגעהאלפֿן אין קיך און אין שטאל ביי דער מעלק. א סך זיינען אריבערגעפֿארן קיין ווארשע, וואו זיי האבן גענומען קורסן אין בוי-ארבעט, שלאסעריי, אגרא-ווירטשאפט. א פאר האבן זיך אפֿילו געלערנט שיסן, ווייל אראבער זיינען אלץ אפֿטער באפֿאלן די יידישע קאלאניעס. די, וואס האבן גערעדט שוואך העברעאיש, אדער זיינען נישט גע-וואוינט געווען צו דער ספֿרדישער הברה, האבן געלערנט אויף די אַוונט-קורסן. די געגנט ארום איז געלעגן ווינטערדיק-שטיל, אבער פֿון גראכאו האבן זיך טאג און נאכט געטראגן געזאנגען. איצט האט מען זיך גענומען צוגרייטן צו חתונות און באנקעטן. פֿינף פֿארלעך האבן דא צוזאמען געארבעט און די חלוצים זיינען געווען מחותנים פֿון חתנם צד און פֿון דער פֿלהס צד.

שמעון בענדל, שאשעס חתן, האט אנגעטאן די קורטקע און איז אַוועק-געפֿארן מיט דער קליין-באן קיין פראגע, צו באשעלען. ער איז געקומען אַנ-זאָגן די בשורה, אז ער האט א סערטיפיקאט און איז גרייט עולה צו זיין. ער האט גערעדט פשוטע ווערטער, ווי יעקב אבינו צו לבנען: כ'בין גרייט צו דער נסיעה. גיטץ מיר שאשען.

באשעלע איז געווארן בלאס. שאשע האט וויפֿל מאל גערעדט, אז זי'ט פֿארן מיט דעם שמעונען קיין פאלעסטינע. נאָר באשעלען האט זיך אויסגע-דוכט, אז דאס איז גלאַט ריידעריי. ס'טייטש, שאשע וועט אַוועקפֿארן אויף טויזנטער מייל, איבער בערג און ימים? באשעלע האט זיך דאס נישט געקאנט אויסמאלן. אבער איצט איז דער יונג געזעסן אין מיטן שטוב אויף א בענקל, געוויזן א פאפיר, שווארץ-אויף-ווייס, און באשעלען איז דערפֿון געווארן קיל אין די ריפֿן, פֿון די גראַבע שיד זיינען גערוגען ריטשקעלעך וואסער. דאס פנים איז געווען רויט פֿון קעלט. פֿון דעם געדיכטן שויבער האָר איז געגאנגען

א פארע. אין די וויקלשנורן, די קורצע הויזן, מיטן פאס אויף די לענדן, איז ער פֿאַרגעקומען באַשעלען ווי עפעס אַ ריז, וואָס איז געקומען צורויבן איר פֿלייש־און־בלוט און אַוועקטראַגן צום עק־וועלט. ער האָט דערמאָנט אין שמועס פֿרעמדע שטעט: לעמבערג, ווין, קאַנטאַנאָן, חיפּה, יפּו. ער האָט גע־רעדט פֿון אַ ים, אַ שוף, באַראַקן. ער האָט פֿאַרלאַנגט מ'זאל אַרויסגעמען פֿאַר שאַשען אַ מעטריקע, אָן אויסצוג פֿון די מעלדונג־ביכער, מ'זאל באַצייטנס צוגרייטן דעם פּאַס. יעדעס וואָרט זיינס האָט באַשעלען געלייגט שטיינער אויפֿן האַרץ. שאַשע האָט געשמייכלט, צוגעטראַגן שמעונען ברויט מיט טיי, נאָר די פֿאַרבן האָבן זיך איר געביטן אין די באַקן. שאַשע האָט טעלעפֿאָנירט מאַניעקן, אין דער עסיג־פֿאַבריק, וואו ער איז בוכהאַלטער. מאַניעק האָט אָפּגערופֿן דעם פֿאַטער, קאַפלען. מ'האַט דאָך נישט געקאַנט חתונה מאַכן שאַשען אָן דעם טאַטנס וויסן. קאַפל איז נישט געווען אין האַטעל. צום טעלעפֿאָן איז צוגעגאַנגען לאה.

— ווער איז דאָרט, האָ? נישטאָ אין דער היים.

— די פּאַני ווייסט אפֿשר ווען ער וועט צוריקקומען?

— דאָס ווייסט קיינער נישט! — האָט לאה געשריגן אין טרייבל.

ס'איז געווען דער אמת. קאַפל איז אַוועק אויף גאַנצע טעג, נישט אַהיימ־געקומען נעכט. די גאַנצע פֿאַמיליע איז פֿול געווען מיט צערודערונג. לאַטי האָט געהאַט דערהאַלטן אַ בריוו פֿון איר חתן אין ניו־יאָרק, אָו ער רייסט איבער די פֿאַרלאָבונג. לאַטי האָט אַ כאַפּ געטאַן דאָס בריליאַנטענע פֿינגערל און אַרויס־געוואָרפֿן דורכן פֿענסטער. מענדי, דער ברודער, איז באַלד אַרויסגעלאָפֿן דאָס אויפֿקלויבן, אָער ער האָט געזאַגט, אָו ס'איז פֿאַרשוואַנדן. לאה האָט חושד גע־ווען, אָו דער יונג האָט עס יאָ געפֿונען, נאָר ער האָט עס ערגעץ באַהאַלטן, אָדער פֿאַרקויפֿט. מענדי האָט גיך געשלאָסן אין וואַרשע קאַנטשאַפֿט, זיך אַרומ־געשלעפט מיט מידן איבער די קינאַס. די משפּחה זאל נישט וויסן ווי מיאוס זי, לאה, איז אַריינגעפֿאַלן. — האָט זי זיך געהאַלטן פֿונדערווייטנס. אסתּר־מלכה און סאַלטשע האָבן זי שוין איצט פֿאַרבעטן צו זיך, נאָר לאה האָט זיך אַרויסגעדרייט מיט תּירוּצים. זי האָט איינע אַליין געגעסן אין רעסטאָראַנען, שפּאַצירט לאַנגע שטרעקעס; פֿון האַטעל בריסטאַל צו דער בריק און פֿון דאָרט צוריק ביז צום פּלאַץ פֿון די דריי קרייצן. נישט זי איז איצט געווען אַ וואַרשעווערין, נישט זי האָט עמעצן געהאַט אין אַמעריקע. זי האָט זיך יעדעס מאָל אָפּגעשטעלט ביי אַ שווי־פֿענסטער, געקוקט אַ פֿאַרווירטע אויף די אויס־געשטעלטע צאַצקעס, יעדעס מאָל געמורמלט די זעלבע ווערטער:

— קאַפעלע גנב!... כּיבין ווערט דעם שטעקן!...

קאַפל האָט זיך אויפֿגעהאַלטן ביי די אַקסענבערגס. רייצעלע האָט פֿאַר אים אויסגעפּוצט אַ צימער, אים געקעכלט מיט זי מאַכלים, וואָס ער האָט ליב; גרייטלעך, וועמפלעך, מאַרינירטע פֿיש אין זיסן־און־זויערן, פֿאַנקוכנס געפרעגלט מיט ציבעלעס. די פּוילישע מאַרקן האָבן געהאַלטן אין איין פֿאַלן, דער דאָלאַר — אין איין שטייגן. וויפֿל קאַפל האָט נישט געוואָרפֿן מיט געלט, איז אים אַלץ אויסגעקומען בזיל־הזול. ער האָט געקויפֿט צילקען, דער אלמנה.

א קאסטיום, שיך, קליידער און א גאלדן זייגערל פאר א צולאג. ער האט געשיקט איזידאר אקסענבערג א דאקטאר און באצאלט א מאסאזשיסטין, זי זאל אים קומען מאסאזשירן די אפגענומענע פיס. ער האט אריינגעשטעלט אנאנסן אין די יידישע בלעטער, אז רייצעלע איז ווידער געווארן א רייפערקע און זי באזארגט דינסט-מיידלעך מיט שטעלעס. ער האט געהאלפן דער יונגערער טאכטער, רעגיינען, קויפן א דירה, ווייל צוליב דעם מאנגל אין וואוינונגען האט מען געמוזט געבן דעם לאקאטאר אפטרעט-געלט. קאפל האט אפילו גע-טאן טובות די אמאליקע גוטע-ברידער זיינע, איטשעלע פעלצעוויזנער, דעם געלן מאטיע, לעאן דעם גייער. דאוויד קרופניק האט אויפגעהערט אריינצוקומען צו די אקסענבערגס זינט קאפל איז געווארן א בן-בית, אבער דאס ווייב זיינס, די אמאליקע פרוי גאלדסאבער, איז דא אפגעזעסן ביז שפעט אין דער נאכט. זי האט גערויכערט די פאפיראסלעך מיט די לאנגע מונדשטוקן און געשפילט מיט קאפלען אין אקע. קאפל האט, אפנים, פארגעסן אין אמעריקע די שפיל. ער האט געגעבן וויזע אויף רעכטס און אויף לינקס, געפרוואוט אלעמען איבער-סטראשן, נאר מהאט זיך גיך געכאפט אויף זיינע קונץ-שטיקלעך. ער האט יעדן אונט פארלירן א פאר הונדערט מארק. די פאני קרופניק האט יעדעס מאל געזאגט דאס אייגענע:

— פאניע קאפל, זי מוזן האבן א סך מזל אין ליבע!...

קאפל האט נישט אויפגעהערט אויפצוזוכן אלטע גוטע פריינט און בא-קאנטע. ער האט אויסגעפונען, אז נעמי, ר' משולם געוועזענע דינסט, האט א בעקעריי אויף ניוקע גאס. ער האט זי געטראפן זיצן אין טויער מיט קוישן ברויט, זעמל, בייגל. נעמי איז געווארן דיק און אויף די באקן-קישעלעך האבן אויפגעבליט עפעס אזוינע ברוינע פלעקן, וואס א שפור דערפון האט נעמי נאך געהאט אין די פריערדיקע צייטן. דער טאג איז געווען א קאלטער און נעמי האט געהאט ארונטערגעשטעלט א פייער-טאפ אונטערן קלייד. קאפל איז צוגעקומען און פלומרשט געקויפט א בייגל. מיט אמאל האט ער א זאג געטאן:

— נעמילע, דערקענסט שוין ניש' קא' מענטש?

נעמי איז אויפגעשפרונגען פון געזעס. דער פייער-טאפ האט זיך איבער-געקערט און די קוילן האבן זיך אויסגעשאטן.

— א בראך איז מיאר, קאפל!...

נעמי האט זיך מיט אים געקושט און אים פארגעשטעלט פארן מאן. קאפל האט געמוזט עסן ביי נעמין נאכט-מאל. דער געוועזענער משרת און די געווע-זענע דינסט זיינען אפגעזעסן שעהן און געשמעסט פון די אלטע צייטן. ער, קאפל, איז איצט געווען ר' משולם מושקאטס אן איידעם, און זי, נעמי, איז געווארן א באלעבאטישע פרוי, א נגידיתטע. דער בעקער, א ייד פון א יאר זעכציק, א פארשוין מיט א דיקן בויך און פיר-קאנטיקע אקסלען, איז געזעסן ביים טיש צוזאמען מיט דריי זין פון א פריערדיק ווייב, און זיך צוגעהערט. ער האט זיך יעדעס מאל אזוי צעלאכט, אז די זילבערנע דיוויסקע האט זיך גע-שאקלט.

— אוי, א העצע!

פֿון נעמין האָט קאַפּל זיך דערוואוסט דעם אָדדעס פֿון דער שוואַרצער מאַניע. מאַניע האָט חתונה געהאַט. נאָר זי האָט נישט געלעבט מיטן מאַן. זי איז געווען אַן אַנגעשטעלטע אין אַ פֿאַיאַנס-געשעפֿט אין די האַלעס אויף מיראַוסקע גאַס. געוואוינט האָט זי ביים באַלעבאַס ערגעץ אויף דער פּטאַשע. קיין טעלעפֿאָן איז דאָרט נישט געווען און קאַפּל איז צוגעפֿאַרן מיט אַ דראַשקע. ס'איז שוין געווען שפּעטלעך אין אַוונט און קאַפּל האָט זיך געשלאָגן מיט דער דעה, יאָ אַריינגיין, אָדער נישט. ער איז פֿאַרביי אַ טונקעלן הויף, וואו ס'האַט געשמעקט מיט קנאַבל, אויבסט, פעך. אין אַ חסידים-שטיבל אין דער גידער האָבן יידן געטאַנצט. קאַפּל איז לאַנג געשטאַנען און געקוקט ווי די חסידים נעמען זיך צונגיין, רייסן זיך פֿונאַנדער, טופּען מיט די שווערע שטיינער, שאַקלען מיט די בערד. ער האָט געהאַט אַ פֿאַרלאַנג אַריינצוגיין, געבן אַ נדבה, נאָר ער האָט זיך אָפּגעהאַלטן. דערנאָך איז ער געקראַכן איבער פֿינסטערע טרעפּ. ער האָט אַנגעקלונגען אין דער טיר אויפֿן דריטן שטאַק. ס'האַבן זיך גלייך דערהערט טריט און מאַניע האָט געפֿרעגט פֿון יענער זייט:

— קטאַ טאַם? ווער איז דאָרט?

— דאַס בין איך, קאַפּל.

— האָ? דער אַלטער איז נישטאַ?

— עפֿן אויף, מאַניע! דאַס בין איך, קאַפּל משרת! ...

מאַניע איז געוואָרן שטיל. באַלד האָט זי אָפּגעטשעפּעט דאַס קייטל, גע-עפֿנט דעם קלאַפּ-שלאָס. אין דעם קאַרידאָר, באַלויכטן פֿון דער שיין, וואָס איז אַריין פֿון אַ צווייטער שטוב, האָט קאַפּל דערזען די שוואַרצע מאַניע: עלטער, אַבער נאָך אַלץ מיידלש-פֿלינק, מיט געטאַקטע פֿיס, מיט גרויסע אויערינג אין די לעפלעך און פֿאַלשע קרעלן אַרום האַלדז. דאַס פֿלאַטשיקע פנים איז געווען אַנגעפּודערט, די קאַלמיקישע אויגן — אונטערגעפֿירט. אויפֿן הויכן ביוסט האָט זיך געבאַמבלט אַ מעדאַליאַן. זי האָט געטאַן אַ געשריי:

— קאַפּל, דאַס זיינען זי?

— יאָ, איך.

— מאַמע מיינע, אַז דאַס האָט געקאַנט געשען, ווייסעך שוין אַליין ניש-

וואָס! ...

מאַניע האָט געטאַן אַ פּאַטש מיט די הענט, זיך פֿאַרגאַנגען אין אַ געלעכטער.

— כ'האַב אַלעמאַל געוואוסט, אַז זי וועלן זיך פּאַיאַווען!

— פֿון וואַנען האָבן זי געוואוסט?

— יאָך ווייס אַלץ!

מאַניע האָט אים אַריינגעפֿירט אין קיך. די באַלעבאַטים זיינען געהאַט אַוועק-געאַנגען. ס'איז געווען אַ גערוימע נגידישע קיך מיט אַן אויסגעפֿלאַסטערטן דיל און קופּערנע בעקנס אויף די ווענט. אויף אַ בענקל זיינען געווען אויסגעלייגט קאַרטן. אין מאַניעס בעטל איז געבליבן אַ פֿאַרטיפֿונג פֿון געזעס. מאַניע האָט זיך גענומען דרייען אַרום קאַפלען, אים אַרומשמעקן מיט די צו-גרויסע נאָז-לעכער.

— דער אייגענער קאַפּל!



— דו, מאַניעלע, ביסט אויך געבליבן די זעלבע — האָט קאַפּל זי מיט אַמאַל געדוצט.  
 זי האָט געטאַן אויף אים אַ פֿאַרחידושטן קוק, פֿונסניי אַרויסגעזעצט מיט אַ געלעכטער.  
 — יאָך בין גאַרניש, און זי זענען ר' משולם מושקאַטס איידעם. עפעס אַ קלייניקייט!  
 — ס'איז ניש' ווערט קיין גראַשן...  
 — הערטן נאָר ווערטער! פֿון וואַנען האָבן זי זיך דערוואוסט מיין אַדרעס?  
 — פֿון נעמין.  
 — פֿון וואַנען ווייסט נעמי?  
 — גיי פֿרעג זי.  
 — קאַפּל מיט די ביינער! ס'זאל דאָס פֿעלן אַ האָר! ווען זענען זי גע-  
 קומען? לאה איז אויך אין וואַרשע?  
 — זי איז דאָ, די מצאיה.  
 מאַניע האָט זיך פֿאַרקרימט.  
 — ע, אַזוי איז די מעשה? נו, שטייען זי ניש' ביי דער טיר. ס'איז נישטאַ  
 וואָס צו געבן, זעצן זי זיך אַוועק אויפֿן בעטל.  
 — כ'הער, האָסט חתונה געהאַט.  
 — זע נאָר, אַלץ ווייסן זי. יאָ, כ'האַב חתונה געהאַט און געטראַפֿן ווי אַ  
 בלינד פֿערד אין גרוב אַריין.  
 — וואָס, ס'האַט נישט געטויגט? — האָט קאַפּל געפֿרעגט און פֿאַררויכערט  
 אַ פֿאַפּיראַס.  
 — קוקטן אים אָן, ר'איז ערשט געקומען און גיטן אים שוין אַפּ אַ ראַ-  
 פֿאַרט. טרינקען זי פֿריער אַ גלאַז טיי. די נאַכט איז נאָך גרויס!  
 און מאַניע איז מיט אַ טענצלניש צוגעגאַנגען צו דער קיך און אַנגעצונדן  
 די גאַז-מאַשינקע. דער טיי-קעסל האָט באַלד אַנגעהויבן זידן...

## 2

דאָלב צוועלף האָט זיך דערהערט אַ קלינג אין דער טיר. מאַניעס באַלעבאַטיים  
 האָבן זיך אומגעקערט פֿון די תנאים, וואו זיי זיינען אַוועק. מאַניע האָט פֿלינק  
 אויסגעלאָשן דעם גאַז-לאַמפּ, געלאָפֿן עפֿענען. קאַפּל איז געבליבן אין דער  
 פֿינסטער. ווען קאַפּל איז דאָ געזעסן אין דער פֿרעמדער קיך, אויפֿן ברעג פֿון  
 מאַניעס אייזערנעם בעטל, האָט זיך אים אויסגעוויזן, אַז ער איז נאָך אַ בחור,  
 אַ משרתל אויף דער באַנגע-גאַס, אַן איינגייער צו דינסטן. אַלץ, וואָס ס'איז  
 געשען דערנאָך: דאָס מיליטער-דינסט, דאָס ווערן אַ לייב-מענטש ביי ר' משולם  
 מושקאַט, דאָס חתונה האָבן מיט באַשעלען, דאָס אַנטלויפֿן מיט לאהן קיין אַמע-  
 ריקע — איז ווי אויסגערונען אין חשכות. פֿון אַפֿענעם קיך-שענקל האָט גע-  
 שמעקט מיט לאַנג-פֿאַרגעסענע ריחות: ציקאַריע, גרינע זייף, ציטרין-זאַלץ,  
 וואַש-סאַדע. קאַפּל האָט אַנגעשפיצט די אויערן, קוים זיך איינגעהאַלטן נישט צו

ניסן. אין קארידאר האט מאַניעס באַלעבאָס זיך געבייזערט, געהוסט, געריבן די שייך אין שטרוי־דיוואַן. די באַלעבאָסטע האַט עפעס דערציילט, געלאַכט. וואָס ט׳זיין, אָז זיי וועלן אַהער אַרייַנקומען? ... קאַפּל האַט גענומען בלינדער־הייט גלייך־מאַכן די מלבושים. ער האַט פֿאַרקנעפּלט דאָס רעקל, צוגעגלעט די האַר, שטייפֿער פֿאַרצויגן דעם קראַוואַט. ער האַט אַרויסגענומען אַ פּאַפּיראַס און אַרייַנגעשטעקט צווישן די ליפּן, גרייט צו פֿאַרוויכערן. אַ נאַרישע נקבה, די מאַניע, האַט קאַפּל געטראַכט. זיך פֿאַרדרייט מיט אַ יאַלד. גלויבט אין חלום־מות. לייגט די קאַרטן, אַ שאַד די פּאַר שעה! כ׳האַב געקאַנט פֿאַרברענגען דעם אַוונט מיט צילקען... קאַפּל האַט אַ ביס געטאַן די אונטערשטע ליפּ. גיי ריכט דיך, אַזאַ בלאַטע סחורה זאָל שפּילן די ראַל פֿון אַ רביצין. חתונה האַבן וויל זי, קינדער, אַ באַלעבאָטישקייט. כאַטש גט־אַפּ לאַהן און לויף מיט איר צו דער חופּה...

קאַפּל האַט זיך גענומען ציען, גענעצן. מ׳זאָל נישט דערהערן, האַט ער צוגעלייגט די האַנט־פֿלאַך צום מויל. כ׳האַב מיך נישט געטאַרט ביי איר בעטן! האַט ער אָפּגעפּאַסט. — ז׳יט נאָך מיינען מי־יודע... ער האַט איצט געהאַט איין פֿאַרלאַנג: צו קומען אַהיים און זיך לייגן שלאָפֿן. מאַניע האַט אויפֿגעלענט די טיר.

— קאַפּל, זי זענען דאָ?

— וואָס האַסטו געמיינט? כ׳בין אַרויס דורכן פֿענסטער?

— זיי זיינען שוין אַוועק שלאָפֿן. די אַלטע איז שיער נישט אַרייַנגע־

קראַכן —

און מאַניע האַט גענומען כיכען און פֿליסטערן ווערטער, וואָס קאַפּל האַט נישט דערהערט. קאַפּל האַט זיך אויסגעגלייכט, איינגעאַטעמט טיף.

— נו, איכ׳ל שוין גיין.

— וואָס איז ס׳געלויף? איכ׳ל איהן באַגלייטן.

— כ׳פֿרעג דיך צום לעצטן מאַל: יאָ, אַדער ניין?

— גיין.

— הונדערט דאַלער!

— אַפּילו ניש׳ קאָ טויזנט — האַט מאַניע געמורמלט.

— דאַרפֿסט מיך נישט באַגלייטן. כ׳על טרעפֿן אַהיים אַליין — האַט קאַפּל

געזאָגט נאָך אַן איבערייס.

— ווי קאַפּל וויל.

קאַפּל האַט אַנגעטאַן דעם מאַנטל, דעם הוט. אין די פּאַר מינוט האַבן קאַפּלס אויגן זיך שוין געהאַט צוגעוואוינט צו דער פֿינסטער. ער האַט אַלץ געזען ווי בייטאַג: דאָס קיך־טיש, דאָס לאַקשן־ברעט, דעם מערזשער, דעם דאַרשלאַק, דאָס ראַנדל. פֿון מאַניעס פּלאַטשיגן פּנים האַבן אַרויסגעגלאַנצט די קאַלמיקישע אייגעלעך. קאַפּל האַט זי אַנגענומען ביי די אַקסלען.

— לאַמיך דיר כאַטש טאַן אַ קוש.

— קושן איז פֿריי — האַט מאַניע געענטפֿערט וואוילעריש.

קאַפּל האַט זיך איינגעצויגן אין אירע ליפּן. מאַניע האַט צוריקגעקושט און

אים אפילו געטאָן אַ ביס. קאָפּל האָט געהאַט אַ מאָדנע געפֿיל: נישט ער האָט דאָ געוואָלט בלייבן, נישט ער האָט געקאָנט אוועקגיין. אָן עקשנות איז אים באַפֿאַלן, ווי בעת מ'פֿאַרשפּילט אין קאַרטן: וואָס מער מ'פּראַווט אַפּגעווינען, אַלץ מער פֿאַרלירט מען.

- זאָג מיר דעם אמת, אין וואָס גייטס דיר? — האָט ער זי געפֿאַרשט.
- כ'האַב שוין קאָפּלען געזאָגט: כ'וויל פֿירן אַ מענטשלעך לעבן.
- ווער'ט דיר נישט לאָזן שפּעטער האָבן אַ מאַן? איכ'ל דיר געבן אַ נדן.
- כ'האַב מיין אייגענעם נדן.
- אַ גוטע נאַכט, גבאיטע.
- אַ גוטע נאַכט. זאָל קאָפּל נישט זיין ביז...

קאָפּל איז אַרויס אין פֿאַדער־שטוב. מאַניע האָט געעפֿנט די דרויסן־טיר. קאָפּל איז אַראָפּ אַ שטאַק שטיגן און זיך אַפּגעשטעלט. ער האָט פֿאַררויכערט דעם זיגאַרעט און זיך איינגעהערט, ווי ער וואָלט געהאַפֿט, אַז מאַניע וועט אים נאָך צוריקקומען. פֿון אַ פֿאַרמאַכטער טיר האָט קאָפּל פֿאַרנומען דאָס וויינען פֿון אַ קינד און דאָס סקריפען פֿון אַ וויג. אַן איבערגעוועקטע מאַמע האָט גע־ברומט מיט אַ יידישעלעך ניגון: אַ־אַ־אַ. מיט אַמאָל האָט זי געטאָן אַ גע־שריי אויף פּויליש:

— שפּי!

אין שטיבל, וואו די חסידים האָבן פֿריער געטאַנצט, איז דער לאַמפּ שוין געווען פֿאַרלאָשן. ביים מיסטקאָסטן איז געשטאַנען אַ הונט און גענישטערט מיט דער לאַפּע אין מיסט. אין אַן איינציק פֿאַציאַטע־פֿענסטער האָט געלויכטן אַ רויט נאַכט־לעמפּעלע. קאָפּל איז געגאַנגען מיט געמאַסטענע טריט. ער האָט געהאַט אין בוזעם־קעשענע אַ שיפּקאַרטע צוריק קיין אַמעריקע, ערשטע קלאָס: דריי קאַיוטעס פֿאַר זיך, לאהן און די שטיף־קינדער; אַבער ער איז ווייט נישט געווען זיכער, צי ער'ט נישט אַפּלייגן די נסיעה. די לאה ווערט ערגער פֿון טאַג־צו־טאַג. זי שילט, זידלט, מאַכט סקאַנדאַלן. זינט זי האָט פֿאַרלוירן די צייט, איז זי האַלב־משוגע. ווי קאָן ער וואוינען מיט איר? וואָס קומט אַרויס פֿון דעם אַפּאַרטמענט אויף ריווערסאיד־דראַיוו, אַז ער האָט נישט וואו זיך אַהינצוטאָן? אַלער, איינמאַל־פֿאַר־אַלעמאַל מאַכן אַ סוף? קאָפּל האָט גענומען מאַכן חשבונות. לאַמיר זאָגן, ער'ט איר געבן פֿינף־און־צוואַנציק טויזנט דאָ־לער. ס'עט אים נאָך בלייבן גענוג. ער'ט חתונה האָבן מיט צילקען, אַלער נאָך האָבן אַ בייבי. ניין. ער'ט מיט צילקען נישט חתונה האָבן! ווען אַ פֿרוי פֿאַרקויפֿט זיך דריי חדשים נאָכן מאַנס טויט, איז זי אַ הור. לאה איז אַמוויי־ניקסטן נישט אויסגעלאָסן. באַשעלע, ווידער, האָט חתונה געהאַט מיט דעם קוילן־הענדלער. ווי קאָן מען פֿאַר אַזאַ איינעם אויסשפּרייטן אַ קלאָר ליילעך?... אינדרויסן האָט קאָפּל געוואָלט נעמען אַ דראַשקע, נאָר ער האָט אַפּגע־וואָרט אַ פֿערטל שעה, און ס'איז נישט פֿאַרביי נישט קיין דראַשקע, נישט קיין טאַקסי. אַ נאַכט־טראַמוויי איז פֿאַרבייגעפֿאַרן, נאָר קאָפּל האָט נישט געוואוסט וואוהין ער פֿירט. קאָפּל האָט זיך געלאָזט שפּאַנען צופֿום צום האַטעל בריסטאַל. ער האָט אַנגעטאַפּט די הינטערשטע הויזן־קעשענעס. ס'איז דאָרט געלעגן סיי

א ביכל טראוועלערס-טשעקס, סיי א פעקל הונדערטער און פֿופציקער דאלערס. אָבער וואָס איז געלט? אָפֿילו מאַניע די דינסט וואָרפֿט זיך דערמיט. נישט ווייט פֿון האַטעל האָט קאָפל דערזען אַ מיידל אָן אַ הוט, אין אַן אָפּגעכוימערטן זשאַ-קעט, נישט פֿאַר איר וואַקס, און אין אַ צו־לאַנג קלייד, נישט לויט דער איצ־טיקער מאַדע. קאָפל איז געבליבן שטיין און איר נאָכגעקוקט. זאָל דאָס זיין איינע פֿון יענע? זיי קליידן זיך נישט אַזוי. איז עס אַ וויטיש מיידל, וואָס הויבט ערשט אָן? ... קאָפל האָט זיך געלאָזט אַריבערגיין די גאַס. אַ מאַדנער געדאַנק איז אים דורכגעלאָפֿן: ראַטעווען זי ווי לאַנג ס'איז צייט. אָפֿשר אַמאָל מיט איר חתונה האָבן? ... זי זעט־אויס אָן איידל קינד ... וואָס קוקט זי אַזוי אויף אים? ... פּלוצים איז קאָפל געבליבן שטיין אַ פֿאַרגליווערטער. ער האָט זי דערקאַנט, כאַטש ער האָט נישט געוואוסט ווער זי איז. זי האָט געטאַן אַ שאַקל מיטן קאַפּ און זיך געלאָזט אים אַקעגן. ס'איז געווען שאַשע. אין איין רגע איז קאָפלען געוואָרן טרוקן אין קעהל.

— שאַשע, וואָס טוסטו דאָ? — האָט ער געשטאַמלט.

— טאַטעשי, כּוואַרט אויף דיר ...

— וואָס וואַרטסטו, וואָס? פֿאַרוואָס ביסטו נישט אַרויפֿגעגאַנגען?

— כּ'האַב ניש' געוואָלט ... די מומע — — —

און שאַשע האָט זיך אָפּגעהאַקט.

— וואָס איז געשען? רעד קלאַרע ווערטער!

— טאַטעשי, ער'ט געקריגן דעם סערטיפֿיקאַט. ער וויל, מיר זאָלן חתונה

האַבן און פֿאַרן קאָ פּאַלעסטינע.

קאָפל האָט אַ רייב געטאַן דעם שטערן.

— האָ? יאָ. וואָס שטייסטו אין גאַס?

— כּ'מוז דיר זאָגן — — מיר זוכן דיך שוין אַרום דריי טעג ...

— פֿאַרוואָס האַסטו ניש' געשריבן קאָ לעטער?

שאַשע האָט אַ הויב געטאַן מיט די אַקסלען. קאָפלען זיינען אָנגעקומען

די טרערן אין די אויגן. ער האָט אָנגענומען די טאַכטער ביים אַרעם און אַ קוק

געטאַן אַרויף אויבן, צו די הויכע שטאַקן. ער האָט אָפֿילו נישט געהאַט וואו

אַרויפֿצונעמען זיין בלוט־און־פֿלייש. גאַט אין הימל, אין וואָסער הולך זי גייט!

מער ווי דרייסיק דאלער האָט ער זיי נישט געגעבן. ער איז טאַקע אַלץ, וואָס

מ'זאָגט אויף אים: אַ מנוול, אַ גנב, וואָס־אין־דער־קאַרט.

— וואָס איז דער שכל פֿון שטיין דאָ און וואַרטן? — האָט ער געפֿרעגט.

— וואו איז ער, דער, ווי הייסט ער? דיין חתן.

— ער וואוינט ביי די חלוצים.

— וואו איז דאָס? ער שלאָפֿט שוין אַוודאי.

— ניין. ער וואַרט אויף מיר. מיר מוזן מאַכן אַקטן — —

— וואַרט אַ ווייל. כּ'בין זייער מיד. העי, פֿורמאַן!

אַ דראַשקע איז צוגעפֿאַרן. קאָפל האָט אָנגענומען שאַשען, איר געהאַלפֿן

איינשטייגן.

— זאָג אים, וואו ס'איז.

שאשע האט געזאגט און דער פֿורמאן האט אויסגעדרייט דעם דישעל צוריק צו די יידישע גאסן. ער האט דערלאנגט דעם פֿערדל אַ שמיץ. קאָפּל איז שיער נישט אַראָפּגעפֿאלן פֿון געזעס. שאַשע האָט אים אָנגעכאַפּט ביים אַרבל.

— וואָס איז ס'געיעג? האָסט אים כאַטש ליב?

— דער סערטיפֿיקאַט גייט־אויס.

— וואָס טעץ טאָן אין פּאַלעסטינע?

— אַרבעטן.

— אַרבעטן קאָן מען דאָ אויך.

— דאָרט איז אַן אייגן לאַנד.

— נו, מיך אַרט נישט. דער יונג איז עפעס אַ ווילדער.

— ער מאַכט זיך אַזוי...

קאָפּל האָט אויפֿגעשטעלט דעם קאָלנער, געשוויגן. וואָס־וואָס, נאָר ער זאָל נאָך היינט אַפֿאַרן מיט דער טאַכטער ערגעץ צו חלוצים, דאָס האָט ער זיך נישט אויסגעמאַינט. ער האָט האַלב געקלערט, האַלב־געדריםלט. די דראַשקע האָט זיך אָפּגעשטעלט. קאָפּל האָט באַצאָלט. שאַשע האָט גענומען ציען דעם גלאַק ביים טויער. דער סטרווש האָט געעפֿנט מיט אַ געבייזער און קאָפּל האָט אים אַריינגעשטעקט אַ פּאַפּירענעם מאַרק. דאָס בית־חלוצים האָט זיך געפֿונען אין דער נידער. ס'איז דאָרט געווען ליכטיק, ווי ס'וואָלט ערשט געוואָרן אָונט. יונגען און מיידן האָבן געפּאַקט פעק, געקלאָפּט נעגל אין קאַסטנס, אַרומגע־בונדן באַגאַזש מיט שטריק. אַ מויד האָט גענייט מיט אַ זאַק־נאָדל און שפּאַ־גאַט. איין יונג איז געגאַנגען באַרוועס. ביים אַנדערן איז אַ הויז געווען פֿאַר־שאַרצט ביז דער קני. פֿון די ווענט האָט אַראָפּגעקוקט אַ מאַפע פֿון ארץ־ישׂראל, בילדער פֿון הערצל, נאָרדוי, ביאַליק, טרומפּעלדאָר. ס'איז דאָ געשטאַנען אַ רויך און אַ שטויב. דער דיל איז געווען פֿייכט, באַשאַטן מיט זעגעכץ. אויף די נאַ־קעטע טישן זיינען געלעגן שטיקער ברויט, האַמערס, אַ צוואַנג, אַן עגבער, צי־נערנע לעפֿל, העברעאישע ביכער און צייטונגען. קאָפּל האָט גענומען פינטלען מיט די אויגן. ער האָט ערגעץ געלייענט אין די צייטונגען פֿון דער באַלפֿור־דעקלאַראַציע, ציוניסטן, חלוצים, שומרים, נאָר ער האָט זיך קיינמאַל נישט פֿאַרטראַכט דערוועגן. אין אַמעריקע האָט מען נישט געשלאָגן קיין יידן. פֿון דאָרט האָט מען נישט געדאַרפֿט לויפֿן קיין פּאַלעסטינע.

איצט איז שאַשע געווען איינע פֿון זיי. אַ קורץ מיידל מיט גראַבע פֿיס איז צו איר צוגעקומען, איר עפעס איינגערוימט. שאַשע האָט אָנגעקלאָפּט אין אַ זייטיקער טיר. מיט אַמאַל איז אויסגעוואַקסן דער גאַליציאַנער יונג, שמעון בענדל, שאַשעס חתן. ער איז אַרויסגעקומען אין אַ צעכראַסטעט העמד. ס'האָט דערפֿון אַרויסגעקוקט אַ ברייטע האַריקע ברוסט. קאָפּל איז געוואָרן רויט. דערזען קאָפּלען, האָט דער יונג געמאַכט אַ טריט אויף הינטערוויילעכץ.

— אַט איז ער! — האָט שאַשע גערופֿן. — דאָ איז דער טאַטעשי.

דער יונג האָט אויסגעשטרעקט אַ גרויסע האַנט.

— נו, וואָס טוט זיך דאָ? — האָט קאָפּל געפֿרעגט. — וואָס איז ס'איר־

לעניש?

- מיר פֿארן איז צוויי וואַכן צייט.
- טאַקע קאָ פּאַלעסטינע ?
- וואו דען ?
- נו, אויב זי באַשטייט ... וואָס זאָגט די מוטער ?
- ס'איז אַלץ אין אַרדענונג. מיר ווילן אייך בלויז פֿאַרבעטן אויף דער

חתונה.

- האָ ? ווען איז די חתונה ?
- היינטיקן שבת-צו-נאַכטס. אויף דער סטאַוקע נומער זיבן.
- גיי, ער טשאַקעט ! — האָט שאַשע זיך אַריינגעמישט.
- עך בין שוין געווען ביים מורה-הוראה ...
- קאַפל האָט זיך גענומען קראַצן הינטערן הוט.
- איכ'ל איר געבן נדן. ס'עט זיין אַל-ראַיט.
- מיר דאַרפֿן נישט קאָ נדן — האָט דער יונג געזאָגט נאָך אַ קווענ-

קלעניש.

- פֿאַרוואָס נישט ? געלט קומט צונוך ...
- דער יונג האָט אַראַפּגעלאָזט דעם קאַפּ, געשוויגן. נאָך אַ ווייל איז ער
- ערגעץ אַוועק. קאַפל האָט אָנגעקוקט שאַשען זייטיק.
- דו'סט נישט שלאָפֿן היינט ביינאַכט ?
- כ'גיי שוין אַהיים. אַ מינוט.

שאַשע איז אויך אַוועק. קאַפל איז געבליבן אַליין. ער האָט זיך צוגעזעצט אויף אַ ברעג באַנק, געעפֿנט אַ בוך. ס'איז געווען אויף לשון-קודש. ער האָט באַדעכטיק געמישט די בלעטער. ס'זיינען דאָ געווען בילדער פֿון קאַלאַניעס, מיידלעך, וואָס מעלקן קי, חלוצים, וואָס פֿירן אַן אַקער, אַ גרופּע יונגעלייט, וואָס טאַנצן אין אַ ראַד. עפעס האָט זיך געטון ביי יידן, און זיין, קאַפּלס, וויסן. אַפֿילו ביי דער אייגענער טאַכטער האָט ער נישט קיין דעה. וואָס וועט ווערן פֿון איפען און טויבעלען ? און חיים-לייב דער קוילן-טרעגער איז דער טאַטע ... אַ געפֿאַלנקייט האָט קאַפלען אָנגענומען. ער האָט געהאַט אַלץ פֿאַרלוירן : דאָס ווייב, די קינדער, עולם-הבא. וואָס זאָל ער איצט טאָן ? ער איז שוין נישט קיין יונגערמאַן, טיף אין די פֿופֿציקער. און אויסטערלישע מחשבה איז אים איינ-געפֿאַלן : אפשר אויך מיטפֿאַרן אַהין ? נאָך אַלעמען, בויט מען דאָרט אַ יידישע מלוכה ...

3

קאַפל האָט געגעבן דער טאַכטער פֿינף הונדערט דאָלער נדן, געקויפֿט איר אַ בריליאַנטן רינגל און אַ גאַלדן קייטל. די חתונה איז געמאַכט געוואָרן נישט ביי אַ דיין אויף דער סטאַוקע גאַס, ווי שמעון בענדל האָט פֿאַרגעשלאָגן, נאָר ביי אַ מורה-הוראה פֿון ראַבינאַט. באַשעלען, איפען און טויבעלען האָט קאַפל באַשטעלט נייע קליידער. ער האָט געגעבן מתנות מאַניעקן, דעם זון, און דער שנור. באַשעלעס מאַן, חיים-לייב דער קוילנטרעגער, האָט אין אָנהויב געטענהט,

אז ער'ט נישט קומען אויף דער חתונה. צו וואס דארף מען א שטיף-פאטער, אז טאטע-מאמע לעבן ברוך-השם? נאר קאפל האט זיך איינגעשפארט, ער זאל יא זיין. ער איז אריינגעקומען צום חיים-לייבן אין קוילן-געוועלב, אים דער-לאנגט די האנט, געזאגט:

— חיים-לייב, ביסט מער מחותן פון מיר! ...

און ביידע מאנסלייט האבן אזוי לאנג געשמועסט, ביז זיי זיינען אוועק אין שענק טרינקען בראנפן.

די חופה האט געזאלט געשטעלט ווערן ערשט ניין אזיגער אין אונט, אבער ארום אכט האבן זיך שוין גענומען צונויפקלייבן די געסט. פון חתנס זייט זיינען געקומען יונגען אין קורצע פעלצלעך, ברייטע קאשקעטן, גראבע שיד. זיי האבן אנגעטרעטן בלאטע אויפן רבס געקעסטלעך פאדלאגע, אנגעווארפן אש און מונדשטוקן. גערעדט האבן זיי א געמיש פון יידיש און העברעאיש. דער שמש האט זיך אויף זיי געבייזערט, געהייסן זיין שטיל. די רביצין, א יידענע אין א געקארבט שייטל און מיט דימענטענע קעפלעך אין די אויערן, האט גע-עפנט א טיר, זיי אנגעקוקט. ס'איז שווער געווען זיך צוצוגלויבן, אזוינע הא-לעדריגעס זאלן קאנען לשון-קודש. די מחותנים פון דער פלהס צד זיינען צו-געפארן צום טויער אין דראשקעס, אויסגעפוצט אין יום-טובדיקע מלבושים. באשעלעס שוועסטער פון "מקום" האט געבראכט מיט זיך דאס דרשה-געשאנק איינגעוויקלט אין א פאטשיילע. שאשעס קווינעס און די מיידלעך, וואס שאשע איז מיט זיי געגאנגען אין שקאלע, האבן זיך געשושקעט אויף פויליש, געווארפן אייגלעך אויף די חלוצים. דער שמש האט אנגעהויבן מורמלען, אז ס'איז א צו-גרויסער עולם.

— וואס איז דא? — האט ער געפראגט. — א סאלע?

שמעון בענדל האט געוואלט גיין צו דער חופה אין דער קורטקע און די יאכטענע שיד, אויפן חלוצישן שטייגער, נאר קאפל האט זיך איינגעשפארט, ער זאל אנטאן אן אנטאג, א קאפעליוש, א קראוואט. די חברה האבן יעדעס מאל אים א צי געטאן ביי דער שניפס, געטריבן שפאס פון דעם דג-מלוח, וואס שמעון האט ארומגעבונדן ארום האלדו. שאשע האט געטראגן א שווארץ-וידן קלייד, לאקירטע שיכלעך, א טולענעם שאל איבער די האר. באשעלע האט זי געפירט ביי איין ארעם, די שוועגערין, מאניעקס ווייב, ביים אנדערן. קאפל האט זיך געהאט פארשפעטיקט. ער האט זיך אפגעשוירן פאר דער חתונה, פאר-פומירט די האר, אריין אין א סמאקינג, לאקירטע קאמאשן, א שטיף העמד. אין די מאנקעטן האבן געשטעקט גאלדענע ספינקעס. אין איין האנט האט ער געטראגן א ריזיקע פלאש שאמפאניער, אין דער אנדערער — לעקעך מיט קיכלעך. ער האט יעדן געדריקט די האנט, אריינגעמישט ענגלישע ווערטער. ווען באשעלע האט אים דערזען, האט זי זיך צעהעשעט. די שוועסטער האט זי געמוזט אריינפירן אין אן אנדערער שטוב. איצט, אז קאפל האט פארגיטיקט די עוולה, וואס ער איז קעגן איר באגאנגען, איז באשעלען אפגעגאנגען דעם כעס. ס'האט זיך פונסניי אין איר אויפגעוועקט די אלטע ליבשאפט. חיים-לייב האט זיך געהאט א סך מאל געוואשן און געזיפט, נאר דער רוס פון די קוילן איז גע-

בליבן איינגעגעסן אין דער הויט פֿון פנים, אין די געדיכטע ברעמען. אין דער פעך־שוואַרצער באַרד, אין ברייטן נאַקן. די נעגל פֿון די פֿינגער זיינען געווען אַרומגעראַמט מיט שוואַרצע רעמלעך. די געהאַקטע קאַפּאַטע איז געווען צו־קורץ און צו־שמאַל. ס'האַבן געפלאַצט די נעט. פֿון די שטייול, וואָס ער האָט אָפּגעפּוצט מיט שוואַרצן, האָבן אָפּערגעשטאַרצט ווייסלעכע כאַלעוועס. חיים־לייב איז געשטאַנען אין ווינקל, געקוקט אַ דערשראַקענער, ווי דער מורה־הוראה מיט דער זילבער־ווייסער באַרד און מיטן הויכן שטערן שרייבט די כתובה. דער רבי האָט איינגעטונקען די פען, אָפּגעשאַקלט די טינט, געפֿרעגט:

— די פלה איז אַ בתולה?

— יא, אַ בתולה — האָט קאַפּל געענטפֿערט נאָך אַ קווענקלעניש.

— טאַטע־מאַמע לעבן?

— יא, זיי לעבן.

— אין דער כתובה שטייט געשריבן, אַז דער חתן נעמט אויף זיך אויס־

צוהאַלטן ס'ווייב מיט מזונות, מלבושים און טאָן איר צייט. אויב ער'ט זיך גטן,

מוז ער איר צאָלן צוויי הונדערט גילדן. אויב ער'ט, חלילה, שטאַרבן, ליגט

דער חוב אויף די יורשים...

באַשעלע האָט אַרויסגעפלאַצט מיט אַ געוויין. שאַשע האָט פֿאַרשטעלט די

אויגן מיט אַ טיכל. קאַפּל איז געשטאַנען אַ בלאַסער, געשאַקלט מיטן קאַפּ.

— יא, רבי.

אַלץ איז געטאָן געוואָרן כּדת וכּדין. מ'האַט אַרויסגענומען פֿון שאַנק אַ

פּרוכת מיט פֿיר שטאַנגען. מען האָט אָנגעצונדן ליכט אין די לייכטער, אָנגע־

גאַסן אַ בעכערל וויין. דעם חתן האָט מען איינגעהילט אין אַ קיטל, ער זאָל גע־

דענקען דעם יום־המיתה. די פלה האָט מען זיבן מאָל אַרומגעפֿירט אַרום דעם

חתן, ווי ס'שטייט: ונקבה תסובב גבר. דער רב האָט מסדר־קידושין געווען.

שמעון האָט אַרויסגענומען פֿון קעשענע אַ פֿינגערל, אָנגעטאָן שאַשען אויפֿן

ווייז־פֿינגער פֿון דער רעכטער האַנט, געזאַגט: הרי את. חתן־פלה האָבן פֿאַר־

זוכט פֿון וויין אָן אַ ברכה. חיים־לייבן האָט מען געגעבן אין דער האַנט אַריין

אַן אָנגעצונדענע הבדלה. דער פֿלאַם איז געשפרונגען, זיך געשאַקלט. די שאַטנס

אויף די ווענט האָבן געציטערט, זיך געקנוילט, פֿאַרקראַכן צום באַלקן, פֿול

מיט דער אויסטערלישקייט פֿון יענע, וואָס זיינען באַשאַפֿן געוואָרן נאָכצוקרימען

די מענטשלעכע טועכצן... נאָך דער חופּה האָט מען זיך געוואונטשן מזל־

טוב. באַשעלע האָט אַרומגעכאַפּט די טאַכטער, געוויינט, זיך געשאַקלט אַהין

און אַהער, זיך נישט געקאַנט פֿונאַנדערשיידן. חיים־לייב האָט זיך גלייך אַ נעם

געטאָן צום קאַניאַק. ער האָט אַראַפּגעשלונגען אַ גאַנץ גלאַז. קאַפּל האָט מיט

געניטשאַפֿט געעפֿנט דעם שאַמפּאַניער. ס'האַט געטאָן אַ שאַס און די שוים איז

איבערגעלאָפֿן איבערן העלדזל. ער האָט יעדן צוגעטראַגן אַ גלעזל, קיינעם

נישט פֿאַרפֿעלט. דער רב האָט זיך געוואַקלט, געפֿרעגט:

— איר'ט עס געקויפֿט ביי אַ ייד?

— יא, ביי אַ ייד.

— וואו האָט ער עס געקויפֿט? ס'אַ חשש נסך...



— לחיים, באשעלע. מערטשישעם ביי איפען און טויבעלען.  
 באשעלע האָט געוואָלט ענטפֿערן, נאָר זי האָט זיך פֿונסניי צעכליפּעט.  
 דער וויין האָט זיך פֿאַרגאַסן אויפֿן קלייד. זי האָט האַלב־געלאַכט, האַלב־גע־  
 וויינט. שאַשע האָט זיך געקושט מיט די חברטאַרנס. די חלוצים זיינען גלייך  
 געוואָרן אויפֿגערוימט. אַ יונג האָט אַרויפֿגעלייגט אַ האַנט אויפֿן צווייטן, גע־  
 נומען זינגען:

העבודה היא חיינו,

מכל צרה תצילנו — —

— נוֹאָ, שאַ! — האָט דער מורה־הוראה זיך צעבייזערט. נישט ער האָט  
 געהאַט צייט צו פֿאַברענגען מיט דעם המון, נישט ער האָט געוואָלט הערן די  
 היינטיק־וועלטישע געזאַנגען, וואָס עס שמעקט פֿון זיי מיט פֿעירה און טרפֿות.  
 אַ הויכער דאַרער יונג מיט אַ שפיציקן גאַרגל האָט זיך אָנגעצונדן.  
 — וואָס שרייט איר, רבי? די וועלט שטייט אויף אַרבעט!

— קודם דאַרף מען זיין אַ ייד.

— גויים פֿאַרן ניש' קאַן אַרץ־ישׂראל.

— ס'איז ניש' קאַ' ראַיה...

— מיר'ן בויען אַ יידיש לאַנד. אייך צולהכעיס.

— אם ה' לא יבנה בית, שוא עמלו בוניו בו...

— קום, בנימין, ס'אָ שאַד די רייד.

די יונגען האָבן זיך אויסגעגלייכט, אַרויס אין איין בינטל. אַלע זיינען גע־  
 ווען קעגן זיי: די אַרטאָדאָקסן, די פֿאַלקסיסן, די קאַמוניסטן, די אַראַבער.  
 אַבער חלוצים זיינען נישט קיין אַפּגעשראַקענע יינגלעך. זאַלן די קעגנער רעדן  
 וואָס זיי ווילן, זיי בלייבן ביים זייערדיקן: אַן אַ לאַנד קאַן נישט זיין קיין פֿאַלק,  
 קיין קולטור, קיין שפּראַך, קיין לייב־און־לעבן. וויפֿל איז דער שיעור זיך צו  
 וואַלגערן? צוויי טויזנט יאָר איז גענוג. אַן משיח אויפֿן אייזל איז נישט געקו־  
 מען ביז איצט, מוז מען נעמען דעם גורל אין די אייגענע הענט. טויט אַדער  
 ברויט! זיי האָבן געקלאַפט מיט די זוילן איבער די טרעפּ, פֿונסניי זיך צע־  
 זונגען:

שם בארץ חמדת אבות

תתקיימנה כל התקות —

דער עולם איז זיך באַלד צעגאַנגען. באַשעלעס שוועסטער און די קוזינעס  
 זיינען איינגעזעסן אין אַ טראַמוויי. דאָס יונגע פֿאַרל איז געפֿאַרן אין אַ דראַשקע  
 מיט באַשעלען און חיים־לייבן אַהיים. מ'האַט זיי אַפּגעגעבן דאָס שטיבל, וואו  
 קאַפל פֿלעגט אַמאַל זיך אַפּזונדערן און פּלאַנען זיינע פּלענער. קאַפל האָט אַ  
 פֿרעג געטאַן דער טאַכטער אויף זיין אַמעריקאַנער יידיש:

— נו, ווי פֿילט אַ יונג ווייבל

— אַזוי ווי אַ מענטש — האָט שאַשע געענטפֿערט.

— ווען זען מיאָ אינדז? — האָט באַשעלע געפֿרעגט. — זי פֿאַרט דאָך

שוין באַלד אַוועק.

— כ'על אַריינפֿאַלן מאַרגן.

— טאטעשי, פאר מיט אינדז מיט! — האט שאשע גערופֿן.  
 — מיינסט, קא' פאלעסטיין? פאלג מיך א גאנג!  
 — קאפל, א שאינעם דאנק פאר אליך, וואס האסט געטון — האט באשעלע  
 געשטאמלט.

— וואס איז דער מער? ס'איז מין טאכטער...  
 די דראשקע האט זיך אוועקגעקייקלט. קאפל האט אויפגעשטעלט דעם קאל-  
 נער, נאכגעקוקט ביו די רעדער האבן זיך פארדרייט אין אן אנדער גאס. ער  
 זאל דא, אין ווארשע, חתונה מאכן די טאכטער, — האט ער זיך נישט גע-  
 ריכט. ווי לאנג איז דא, אז שאשע איז געבוירן געווארן? ווי די צייט לויפט!  
 באלד וועט ער, קאפל, מסתמא ווערן א זיידע. מ'קאן זיך אויף אזא חברה-מאן  
 פארלאזן... קאפל האט פאררויכערט א פאפיראס. איז דאס נישט מאדנע? ער  
 האט לאנגע יארן ליב געהאט לאהן. ער איז אויסגעגאנגען פאר איר בליק. ער  
 האט זיך געשעצט גליקלעך, אז זי האט אים געזאגט א פריינטלעך ווארט. איצט  
 איז לאה זיין ווייב, אבער ער דאנקט גאט, אז ער קוקט זי נישט אן. וואס האט  
 ער צו איר? וואס האט זי צו אים? פארוואס זידלט מען זיך טאג און נאכט?  
 קאפל איז איצט געווען מיד. ער האט זיך געדארפט לייגן שלאפן, אבער ער האט  
 געוואוסט, אז לאה וועט אים נישט לאזן איינרוען. ביינאכט הויבט זיך אן דאס  
 גיהנום. זי וויינט, שילט, הוסט, זאגט ווערטער, וואס דערגייען צו דער זיבעטער  
 ריפ. זי וועקט אים אויף אין מיטן שלאף און פארפירט א מחלוקת. איצט איז  
 זי אוודאי ביי, פארוואס מ'האט זי נישט פארבעטן אויף דער חתונה... די  
 יידענע איז אינגאנצן משוגע... קאפל איז אריין אין א ווארשטן-האנדל, אג-  
 געקלונגען צו די אקסענבערגס. צילקע איז צוגעקומען צום טעלעפאן, גערעדט  
 פויליש.

— קאפל קאכאני, דאס ביסטו? שוין נאכן שלוב?  
 — ס'איז נאך אלעמען.  
 — מזל-טוב! וואס טוסטו היינט ביינאכט? עפעס א פרוי האט דיך דא  
 געזוכט.  
 — וואס פאר א פרוי?  
 — א שווארצע, מיט קרומע אייגעלעך. זי'ט געבעטן, זאלסט איר אג-  
 קלינגען.

מאניע, א רוח אין איר גנב אריין! — האט קאפל געטראכט מיט נצחון.  
 געזאגט האט ער:  
 — נו, מא.

קאפל האט גענומען א טאקסי, אריבערגעפארן צו די אקסענבערגס, אויף  
 דער מאלע גאס. מיט צילקען האט ער זיך געטראפן אין טויער. רייצעלע האט  
 געוואוסט, אז די טאכטער האט עסקים מיט קאפלען. אבער צו וואס אויפרייסן  
 די אויגן? מ'האט זיך אויך געדארפט היטן פאר דער פרוי קרופניק, די גע-  
 וועזענע פאני גאלדסאבער. די יידענע קאן ברענגען מענטשן אויפן פייער.  
 קאפל האט חושד געווען, אז דאס האט זי אוועקגעשיקט לאהן דעם פאשקוויל...  
 צילקע איז געשטאנען אין טויער אין דעם קאראקולענעם זשאקעט, וואס קאפל

האָט איר געקויפֿט, אָן אַ הוט, אין אַ פּאַר פֿוטערנע באַטן. פֿון ווייט־אַפּגעפֿור־  
דערטן פּנים האָבן אַרויסגעקוקט אַ פּאַר גיריקע אויגן. ער, קאַפּל, האָט גע־  
לעכצט נאָך ליבע, אָבער די נקבה האָט אין זיין געהאַט איין זאַך : אַרויסצוצאַפֿן  
פֿון אים וואָס מער געלט. אין מיטן קושן זיך פֿלעגט זי אַ זאַג טאַן :  
— קאַפּעלע, גיב מיר אַ דאָלער !

און אַז קאַפּל האָט איר געטאַן צוליב, האָט זי דאָס פּאַפּירל אַריינגעלייגט  
אין זאַק.

קאַפּל איז איצט נישט געווען הונגעריק, אָבער צילקע האָט געוואָלט ער־  
געץ גיין אויף קאַלאַציע. דאָס קליינע מיילעכל, וואָס זי האָט אַרומגעפֿודערט אין  
די ברעגן, ס'זאָל אויסזען קליין ווי אַ גראַשן, האָט געקאַנט עסן אָן אויפֿהער.  
קיין מאַכל האָט איר נישט פֿאַרשאַדט : גענדונס, קישקע, געגליווערטער פֿוס,  
וועמפּלעך. זי האָט אויך געקאַנט אַריינגיסן אין זיך בראַנפֿן, קאַניאַק, ביר, —  
אַבי ער, קאַפּל, זאָל דאַרפֿן צאָלן אַ גרויסן רעכענונג. איין זאַך האָט זי נישט  
פֿאַרטראַגן : ס'רעכטע אויף געדעכטע. דאָ איז זי געוואָרן קאַלט ווי אַ פֿיש. זי  
האָט נישט געהאַט קיין געדולד צו זיין, קאַפּלס, ניבול־פּה. זי האָט געציטערט  
ער זאָל איר, חלילה, נישט צערייסן די באַשפּיצלטע וועש. זי האָט געהאַלטן אין  
איין זיפּצן אויפֿן געשטאַרבּענעם מאַן. קאַפּל איז אַלעמאַל פֿון איר אַוועק אָן  
אומגעזעטיקטער. איצט, אַז מאַניע האָט אַפּגערופֿן, האָט קאַפּל בדעה געהאַט צו  
לערנען מיט צילקען בלק. ער איז צוגעקומען אַ שווייגנדיקער, נישט געזאַגט  
גוטן־אַוונט, נישט אַ קוש געטאַן אין האַנט, ווי ס'איז לעצטנס געוואָרן די מאַדע.  
ער האָט אַפֿילו נישט אַרויסגענומען דעם פּאַפּיראַס פֿון צווישן די ליפּן. צילקע  
האָט גלייך דערשנאַפּט, אַז ער שטייט אין גרויסן. ער איז געגאַנגען און איר  
אַנגעטראַטן אויף די פֿיס. ער האָט אַראַפּגערוקט דעם קאַפּעליוש, געבלאַזן דעם  
רויך פֿון די נאָזלעכער. ער איז געווען ר' משולם מושקאַטס איידעם, געהאַט  
געלט אין די בענק, הייזער אין ניו־יאָרק, אָבער ס'האָט געפֿעלט דאָס ביסל  
צופֿרידנקייט. ער האָט באַשיינפֿערלעך געשפּירט, ווי ער ווערט אַלט ...  
יענע נאַכט איז קאַפּל נישט געקומען אַהיים שלאָפֿן. אינדערפֿרי איז ער  
אַוועק אין האַטעל בריסטאַל. ער איז גרייט געווען אויף לאַהס קולות. ער האָט  
געהאַט אַ קלאָרן ענטפֿער : אויב ס'געפֿעלט איר נישט, וועט ער איר געבן אַ  
גט און צאָלן אַלימענטן. אין פֿאַדער־זאָל איז קאַפּלען עמעץ אַקעגנגעקומען : אַ  
לייביק־נאַענטער, אַ ווילד־פֿרעמדער. ס'איז געווען ער אַליין, קאַפּל, די אייגענע  
געשטאַלט אַפּגעשלאָגן אין שפיגל. דאָס פּנים איז געווען געל, די שליפּן —  
פֿול מיט גרויע פֿעדים.



## קאַפּיטל זיבן און פֿערציק

### I

דער געדאַנק, אַז גליק און מאַראַל זיינען דאָס אייגענע, האָט נישט נאָר אַרויס־  
געדרינגען פֿון שפינאַזאַס „עטיק“, וואָס עוור־העשל באַנעט האָט נאָך אַלץ גע־

לערנט אין די פרייע שעה, נאָר אויך פֿון זיין אייגענעם וועלט־בליק. אַלע טראַכטענישן, צווייפֿלעך, נישט־פֿאַרענטפֿערטע קשיות האָבן געבראַכט צום אויספֿיר, אַז דאָס איינציקע זיכערע אויף אונדזער וועלטל איז הנאה. האָט דען נישט די תורה צוגעזאָגט רעגן אין צייט פֿאַר היטן גאָס געבאַטן? איז דען נישט עולם־הבא און ביאת־המשיח אין לעצטן סך־הכל אַ צוזאָג פֿון גענוס? האָט דען דער מאַרקסיוס אָן אַנדערן צוועק ווי וואוילזיין? יאָ, ער, עזר־העשל, האָט געלעכצט נאָך הנאות פֿון פֿרימאַרגן ביז שפעט אין דער נאַכט. ער האָט גע־גלוסט צו געלט, ווייבער, רום. אַבער אַ סך פּוּחות האָבן זיך פֿאַרלייגט, ער זאָל נישט האָבן קיין עולם־הזה.

די אייגענע נאַטור איז געבליבן פֿאַר אים אַ רעטעניש. פֿרייד קען מען האָבן על־פּי־שפינאַזאָן נאָר אין געזעלשאַפֿט. אַבער ער, עזר־העשל, האָט אויס־געמיטן מענטשן. ער האָט נישט געטרונקען, נישט געטאַנצט, נישט געהערט צו קיין פֿאַראיין אָדער חברה, וואו מען קען שליסן קאַנטשאַפֿט. ער איז געזעסן אַליין אין קאַבינעט, אַפּגעזונדערט פֿון דער משפּחה, און זיך געגריבלט אין רעיונות, וואָס רופֿן־אַרויס אומלוסט. ער האָט זיך שוין לאַנג געהאַט מייאש געווען צו פֿאַרענטפֿערן די אייביקע פֿראַגן. פֿונדעסטוועגן האָבן זיי אים נישט געלאָזט צורו. ער האָט צוגעגעבן גערעכט דעם אַמסטערדאַמער פֿילאָזאָף, אַז דער חכם טראַכט אַמווייניקסטן פֿון טויט און די אידעען, וואָס פֿאַרמינערן די לוסט. אַבער ער האָט נישט געקענט ווערן לויז פֿון די עמאַציעס. ער האָט זיך אַרומגעדרייט אַהין און צוריק צווישן די ביכער־שענק, געקנייטשט דעם שטערן, געביסן די ליפּן, אונטערגעברומט אַ חסידיש ניגונדל, וואָס איז אים נאַכגע־גאַנגען פֿון קליינטערעשפּאַל קיין וואַרשע, אין דער שווייץ, רוסלאַנד, צוריק קיין פּוילן. ער האָט זיך אויסגעטענהט מיט דעם גאַט, וואָס אין זיין השגחה האָט ער געצווייפֿלט.

— רבּונו של עולם, וואָס ט'דאָ זיין דער תּכלית? — האָט ער געמורמלט.  
— וויפֿל איז דער שיעור צו ליידן? ...

ער האָט געעפֿנט אַ טירל פֿון ביכער־שענקל און זיך איינגעקוקט אין די גאַלד־געליישטע רוקנס. זיי זיינען דאָ אַלע געשטאַנען: די פֿילאָזאָפֿן, די פּאַעטן, די שעפֿער פֿון דער מאַדערנער וויסנשאַפֿט. נאָר קיין טרייסט האָט מען נישט געקאַנט שעפּן פֿון זייערע רייד. ער האָט אַרויסגענומען אַ תּנ"כּל און שטייענ־דיקערהייט געלייענט אַ קאַפיטל חומש, נביאים, כתובים. אַלץ איז דאָ געבויט געוואָרן אויף דער הנחה, אַז ס'איז דאָ אַ פּערזענלעכער גאַט, אַ בחירה חפּשית, שכּר ועונש. אַבער ווער קאָוירט, אַז ס'איז וואַרהאַפֿטיק אַזוי? אויף וויפֿל מ'זעט, איז גערעכט דאָרוין: אין דער נאַטור איז מאַכט רעכט.

וואָס־זשע זאָלן טאָן די שוואַכע? אויף וואָס זאָלן האָפֿן די באַעוולהטע און געפּייניקטע? וואָס ט'זיין פֿון פֿאַרוואַגלטן פֿאַלק ישראל? ווי קאָן אַרויס־שפּראַצן גערעכטיקייט פֿון אומרעכט? צו וואָס לעבן און זיך ראַנגלען? ...

עמעץ האָט אַנגעקלאַפּט. הדסה האָט אַריינגעשטעקט דעם קאַפּ.

— עזר־העשל, דאַשקע איז נישט געזונט!

עזר־העשל איז געוואָרן בלייד.

— וואָס איז שוין ווידער ?

— ס'העלדול טוט איר וויי. קלינגאָן מינצן !

דאָס פאַרל האָט זיך אַ ווייל אָנגעקוקט. ביי עוור־העשלען זיינען די האָר מיט דער צייט געוואָרן שיטערער, די ווינקלען — טיפּער. הדסה האָט אים וויפּל מאָל געוואָרנט, ער זאָל זיך האַלטן גלייך, נאָר ער האָט זיך געבויגן ווי אַ ישיבה־בחור. מינץ, דער זון פֿון אַלטן דאָקטאָר מינץ, האָט פֿאַרזיכערט הדסה, אַז עוור־העשל איז געזונט. אָבער וואָס איז ער אַזוי בלאַס ? פֿאַרוואָס עסט ער אַזוי ווייניק ? וואָרום כאַפט ער זיך אויף אין מיטן דער נאַכט און קען נישט איינשלאָפֿן ? זי, הדסה, האָט אים געהיט. זי האָט אַכטונג געגעבן, ער זאָל דריי מאָל אין טאָג נעמען די פּילן, וואָס גיבן־צו בלוט. זי האָט, ווי־ווייט־געגלעך, באַהאַלטן פֿון אים די שטוב־זאָרגן. זי'ט אים געטריבן, ער זאָל זיך לייגן עלף אַזויגער און אינדערפֿרי מאַכן די איינרייבונגען מיט קאַלט וואָסער און שפּירט. אָבער ער האָט זיך נישט פֿאַרריכט. הדסה האָט זיך געשראַקן, אַז אַ פֿאַרבאַרגענע שלאַפֿקייט לויפֿרט אין זיין אינגעווייד. זי האָט מנדל געווען צדקה, געבעטן גאָט, ער זאָל באַשירמען איר מאַן, עוור־העשלען, און אויב ס'איז אים באַשערט אַ קראַנקייט, זאָל זי, הדסה, זיין דער אַפּלייזער.

הדסה איז נאָך אַלץ געווען שייך, אָבער די יאָרן האָבן געטאָן דאָס זייעריקע. אין אָנהויב האָט הדסה געהאַט אַ סך ערגערניש, ווייל איידל האָט זיך נישט גע־וואַלט גטן. הדסה האָט געוואוינט מיט עוור־העשלען אָן חופּה וקדושין. דער פֿאַטער, ניוניע, האָט זי אויסגעמיטן. די פֿעטערס און מומעס האָבן פֿון איר געווייכט. הדסה האָט געלעבט ווי אין חרם. ווען איידל האָט נאָך לאַנגע דינ־גענישן גענומען אַ גט, און דאָס פֿאַרל האָט חתונה געהאַט פּדת משה וישראל, האָבן זיך אָנגעהויבן פֿרישע צרות. הדסה האָט געהאַט אַ שווער טראַגן און נאָך אַ שווערער האָבן. דאָשקע — מ'האַט איר אַ נאָמען געגעבן נאָך דער באַבע דאָלט — האָט געקרענקט. עוור־העשל האָט געוואַלט אַ יינגל, זיך נישט גע־קאַנט שענקען, וואָס ס'איז געבוירן געוואָרן אַ מיידל. דערצו איז עוור־העשל געוואָרן אַ באַדערפֿער. ער האָט פֿון דער לערעריי געמוזט אויסהאַלטן דאָווי־דעקן, די מוטער, שטיצן די שוועסטער, דינהלען מיט די קינדער, וואָרים דער שוואַגער, מנשה־דודל, האָט נישט געקאַנט אויסקומען פֿון מלמדות. הדסה האָט געהאַט נאָך אַנדערע פֿאַרדרוסן, די גאַלד־בלאַנדע האָר זיינען דאָ און דאָרט געוואָרן אַפּבלאַקירט. אין די אויגן־ווינקלען האָבן זיך באַוויזן די ערשטע קנייטשעלעך. די פּיגור בלויז איז געבליבן אַ מיידלשע. עוור־העשל איז צו איר צוגעקומען.

— האָסט איר אַריינגעקוקט אין קעהל ?

— זי לאָזט זיך נישט אַריינשטעקן ס'לעפֿעלע.

— נו, ציטער נישט. בהמה!...

ער האָט זי אַרומגענומען, געטאָן אַ קוש. הדסה האָט צוגעשלאָסן די ויעס. ווי שלעכט ס'איז איר נישט געווען, — ווען עוור־העשל האָט איר געזאָגט אַ גוט וואָרט, אָדער אַרויסגעוויזן ליבשאַפֿט, איז איר גלייך געוואָרן גרינגער. ווי וואויל זי איז שוין יאָרן־לאַנג געווען זיין ווייב, האָט זי זיך רעכט מיט אים

נישט אָנגעזעטיקט. בייטאָג איז ער זעלטן געווען אין דערהיים. אין אָונט האָט ער צוגעגרייט לעקציעס, פֿאַרריכט העפֿטן, געלייענט. אָפֿט איז ער אַוועק צו הערן יאַנאַווער, אָדער איין גאָט ווייסט, וואו ער האָט אָנגעשפּאַרט. צומאָל פֿלעגט ער צוליב דעם מינדסטן קלייניקייט ווערן שטאַק-ברוגז און אָפּשווייגן טעג. די גוטע מינוטן זיינען געווען געציילטע. גראָד איצט האָט הדסה זיך גע-שראַקן, אַז ער'ט אַריינפֿאַלן אין צאַרן, וואָרים די דאָקטוירים און רעצעפּטן האָבן צוגענומען אַ האַלבע פרנסה. אָבער מ'קאָן קיינמאָל נישט וויסן, וואָס ס'עט אים אַיינפֿאַלן. ער איז געשטאַנען מיט איר ביי דער שוועל און געקושט די אויגן, די נאָז, דעם האַלדז. ער האָט אַריינגענומען אין מויל דאָס לעפל פֿון איר אויער. פֿון זיינע צערטלעכקייטן האָט הדסה אַרומגענומען אַ זיסע אומ-מעכטיקייט. זי איז געוואָרן נאַכגיביק און שלעפֿעריק. ער האָט זיך אָנגעשפּאַרט אויף דער סאָפּע און זי אַוועקגעזעצט אויף די קני. ער האָט זי געוויגט און גע-גלעט ווי אַ קינד.

— נו, שאַ, הדסהלע. כ'האָב דיך ליב! ...

הדסה זיינען אָנגעלאָפֿן די טרערן.

— אַך, עוור־העשל! ...

יאַדוויגאַ, די דינסט, האָט געעפֿנט די טיר. מ'האָט וויפֿל מאָל אָנגעזאָגט דער שיקסע, זי זאָל פֿריער אָנקלאָפֿן איידער זי קומט אַריין, נאָר מען האָט עס זי נישט געקאַנט אויסלערנען. דערנען די באַלעבאַסטע זיצן ביים פּאַן אויף דער שויס, איז יאָדוויגאַ געוואָרן אַ פֿאַרבליפֿטע. דאָס ברייטע פנים מיט די סלאַוויש אַרויסשטאַרצנדיקע קינבאַקן איז געוואָרן רויט, און די אויגן-אַפּלען זיינען דערפֿון געוואָרן ליכטיק-בלוי.

— אַך, פּשעפּראַשאַם!

עוור־העשל האָט זי צוריקגערופֿן.

— וואָס ווינטשט יאָדוויגאַ?

— כ'האָב אויפֿגעזאָטן ס'וואָסער צום שווענקען.

הדסה האָט אויף איר אַ קוק געטאַן מיט אַ שיינענדיקן בליק.

— זאָל יאָדוויגאַ אָנגיסן אין אַ גלאַז און אַריינטאַן קוואַס-באַרני. ס'מוז זיך אָפּקילן.

— ס'איז דאָ געווען ס'יינגל פֿון קוילן-האַנדל.

הדסה איז געוואָרן ערנסט.

— איכ'ל שפּעטער אַריינגיין און באַצאָלן.

יאַדוויגאַ האָט זיך נאָך אַ ווייל געקווענקלט. מ'האָט געדאַרפֿט צוגרייטן קאַלאַציע און ס'איז נישט געווען מיט וואָס. קיין פֿלייש האָט מען היינט נישט געקויפֿט. מילך איז געבליבן ווייניק. ס'האָט זיך געהאַט אויסגעלאָזט דאָס מעל, די רייז, די קאַרטאָפֿל. זי'ט געוואָלט פֿרעגן די באַלעבאַסטע וואָס צו קאַכן. דער-צו איז יאָדוויגאַ געפֿעלן, וואָס דער פּאַן האַלט די פּאַני ביי דער טאַליע און וואָס ביי דער פּאַני הענגען די שטעקשיכלעך אויף די שפיצן-פֿינגער. ס'איז איר געוואָרן וואָרעם הינטער דער בלוזע. די פֿיס זיינען איר געוואָרן ווי צוגע-שמידט צום דיל.

— די פאני קאן זיין רואיק. איכיל אלץ באזארגן!

יאדוויגא איז ראפטום אוועק. הדסה האט זיך געשעמט פאר דער מויד, אבער ס'האט איר הנאה געטאן, וואס יענע האט בייגעוואוינט איר טריומף. עזר-העשל האט א בליק געטאן צום פענסטער. דורך די טאפלטע שויבן האט אריינגעקוקט א ווינטערדיקער נאכמיטאג. דער הימל האט געהויערט א פארוואלקנ-טער, אבער אויף די קאפליעס פון אויוון האט זיך געשפיגלט א האפט זון, דורכגעזיגן דורכן נעפל און דעם געוועב פון די פארהאנגען. אין דעם גלייז האבן זיך געשפילט די זיבן קאלירן פון רעגנבויען. ווען עזר-העשל איז דא אזוי געזעסן מיט הדסה, איז אים שווער געווען צוצוגלויבן, אז ער קאן זי שוין דאס פופצנטע יאר. ווי לאנג איז דא, אז ער האט זי באגעגנט ביי ניוניען, אויף דער פאנסקע גאס, און זייט אים געגעבן די ערשטע לעקציע? ווען עמעץ וואלט אים דאמאלט פארויסגעזאגט, אז זייט ווערן זיין ווייב, די מאמע פון זיין קינד! געזאגט האט עזר-העשל:

— האסט נאך אלץ נישט באצאלט פאר די קוילן?

הדסה איז געווארן אנגעשפיצט.

— ניין.

— האסט ביי מיר גענומען צען זלאטעס.

— כ'האב אויסגעגעבן אויף עפעס אנדערש.

— וואס אזוינס?

— א מתנה פאר דיר... ס'דארף זיין א סורפריז...

— פון די אלע סורפריזן וועל איך באנקראטירן!

עזר-העשל האט פארצויגן די ברעמען. ס'איז געווען נאריש פון איר זייט אנצוקויפן אלערליי שמאכטעס, בעת ס'קלעקט קוים אויפן אויסקומעניש. וואס וואס, נאר קיין אויסברענגערין דארף זי נישט זיין! אבער וואס קען ער טאן? ער האט שוין וויפל מאל מיט איר גערעדט, זייט אים הייליק צוגעזאגט נישט צו פארשווענדן קיין געלט, נאר זייט נישט געהאלטן קיין ווארט. אין אלע שופ-לאדן האבן זיך געוואלגערט טישטיכלעך, העפטעכצער, באנדן, צאצקעס. איין טעפיך איז געלעגן אויפן אנדערן. די שטוב איז פול געווען מיט לאמפן, וואזא-נעס, גלאזווארג, פארצעליי, וואס הדסה האט איינגעהאנדלט אין די אנטיק-קרא-מען. זי האט, אפנים, געהאט א מאניע ארומצוגיין איבער די געשעפטן כאפן מציאות.

הדסה איז אויפגעשטאנען, אוועק צום טעכטערל. עזר-העשל האט אנגע-קלונגען דעם דאקטאר. דער פארנאכט איז צוגעפאלן. דער דרויסן איז געווארן בלוילעך. עזר-העשל האט גראד היינט נישט געהאט קיין לעקציעס אין „חבצלת“ און אין ראבינער-סעמינאר. ער האט זיך געהאט פארנומען דורכצו-קוקן זיינע פאפירן, אבער דער ווינטער-טאג איז פארביי. דער כסלודיקער בין-השמשות האט נאך לאנג געדעמערט. אין קאבינעט איז געווארן פיינסטער, נאר עזר-העשל האט נישט אנגעצונדן די עלעקטרע. ער האט זיך אוועקגע-שטעלט ביים אויוון, זיך געווארעמט. ער איז געווען פול מיט ברומעניש, ניגונים, הוריות, בעקשאפט. ער האט צום וויפלען מאל געמאכט א חשבון-הנפש. וואס

האָט ער אויפֿגעטאָן אין די יאָרן? וואָס איז פֿון אים געוואָרן? ער איז געבליבן שטעקן אין פּוילן, צווישן די שונא־ישראל. ער איז אַ לערער, באַוואָרפֿן מיט אַרבעט, איינגעטונקט אין חובות, אַ מטופֿל מיט משפּחה. ווי לאַנג קאָן ער טראָגן די לאַסט? וואָס איז דער זין?

ער האָט זיך צוגעלענט אויף דער קאַנאַפּע, גענומען איינדריםלען. ער איז שוין געווען אין די דרייסיקער, אָבער די אומרו איז נישט געוואָרן איינגע־שטילט. ס'האָבן נאָך אַלץ אין אים גערודערט די יינגלשע ספֿקות, זאָרגן, תּאוות.

## 2

אין אַוונט, נאַכדעם ווי מאַן־ווייב האָבן אַפּגעגעסן נאַכטמאַל, האָט זיך דערהערט אַ שאַרפֿער קלינג אין דער טיר. הדסה איז געהאַט אויף אַ ווייל אַריין צום קינד אין שלאָף־שטוב. די דינסט איז, אַפּנים, ערגעץ אַוועק, ווייל קיינער האָט נישט געעפֿנט. דאָס קלינגעניש איז געוואָרן האַסטיקער. עזר־העשל איז געגאַנגען עפֿענען. פֿאַר דער שוועל איז געשטאַנען אַבראַם, אין אַ פֿאַרשנייטער פּאַפּאַכע, אַ פֿאַרוויסט פֿוטער, מיט באַטן אויף די שיד, אַ ציי־גאַר אין מויל. עזר־העשל האָט אים שוין לאַנג נישט געטראָפֿן. ער האָט אים רעכט נישט דערקענט. די ברייטע געשטאַלט האָט זיך איינגעבויען. די באַרד איז געוואָרן ווייט ווי ביי אַ זקן. די טיפֿע רענדער אונטער די אויגן זיינען געוואָרן באַוואַקסן מיט בלוילעכן מאַך. ער איז אַריינגעפֿאַלן מיט אַ הוסטעניש, אַ פּראַ־כעניש. ער האָט געטופּעט מיט די פֿיס, אַפּצושאַקלען דעם שניי; געקלאַפט מיטן שטעקן, וואָס די באַזילבערטע הירשן־הערנער זיינע זיינען געווען האַלב־אַפּגע־בראַכן; זיך אַנגעכאַפט מיט דער האַנט ביים האַרץ. אויפֿן דיל אין פֿאַדער־צימער איז גלייך אַנגעלאַפֿן אַ קאַלוזשע.

— וואָס שטייטו און גלאַצסט? — האָט ער געטאָן אַ געשריי — דער־קענסט מיך נישט?

— טוט־אויס ס'פֿוטער.

— ביסט אַ מבין? דער סטרוזש ט'מיר ניש' געגעבן דעם שליסל צו דער ווינדע. כ'האַב געמוזט קריכן מיט די טרעפּ... עזר־העשל איז געוואָרן ווייס.

— פֿאַרוואָס נישט?

— מ'העצט זיי אָן, די כאַמעס...

אַבראַם האָט אויסגעטאָן דעם טוליפּ, די קאַלאַשן, די שאַל, געבליבן שטיין אין אַ שוואַרצן זשאַקעט, געשטרייפֿטע הויזן, שיד מיט שטיוועלעטן, אין אַ הויכן שטייפֿן קאַלנער מיט אַ קינסטלער־בינדע. דער בויך איז אין די יאָרן געוואָרן אַזוי דיק, אַז דער ראַק האָט זיך מער נישט פֿאַרקנעפֿלט. אויף דער וועסט האָט זיך געבאַמבלט אַ זילבערנע קייט. אַבראַם האָט אַרויסגענומען אַ פֿאַ־טשיילע און אַפּגעווישט דעם שווייס פֿון פֿליך, פֿון די קודלעס האַר, וואָס זיינען



געוואקסן ארום, פון דעם רויטן שטערן מיטן קרומען העפט און די גרויע ברע-  
מען-בארשטן. ער האט דערביי געכארכלט און געזיפצט.

— וואס זאגסטו צו מיר? כ'טויג שוין אויף שמעליך...

— מאמע, פֿעטערל! — האט הדסה געטאן א רוף און איז צו אים צוגע-  
פאלן. זי האט זיך אן אים אָנגעהאַנגען, באַדעקט מיט קושן. זי האט זיך שיער  
נישט אָפּגעברייט אָן דעם שפּיץ ציגאַר. אַבראַם איז אַריין אין מיטל-שטוב,  
אַריינגעפאלן אין פֿאַטעל. ס'האַט געטאָן אַ הילף, אַז די שפּרינג-פֿעדערס האָבן  
אַזש אָפּגעקלונגען, אַ לאַנגע ווייל איז ער געזעסן אַ באַנומענער. אין די אויערן  
האַט גערוישט. דאָס האַרץ האַט געזעצט. אין די שלייפֿן האַט געקלאַפט. די פֿיס  
זיינען געוואָרן ווי אָפּגענומען. פֿאַרן בליק זיינען געלאַפֿן טונקעלע פֿלעקן,  
גאַלדענע פֿונקען. ער האַט געגאַפֿט אַ פֿאַרווירטער אויף הדסה, עוור-העשלעך,  
אויף יעדן שטיקל מעבל. ביסלעכווייז איז ער געקומען צו זיך.

— כ'בין אַוודאי אַריין ווי אַ יוון אין סוכה? ...

— חס-ושלום! איר זענט ביי אונדז תמיד אַן אָנגעלייגטער גאַסט! —  
האַט עוור-העשל געזענטפֿערט.

— וואס שטייט עץ איבער מיר? כ'בין נאך ניש' געפגרט! ... טרעף,

הדסה, וואס כ'האב דיר געברענגט! מאַך-צו די אויגן, עפֿן ס'מויל...

אַבראַם האַט מיט אַ ציטערנדיקער האַנט גענישטערט אין בוזעם-קעשענע,  
הינטער דער פֿאַרלאַגע, נאָר דאָס, וואָס ער האַט געזוכט, האַט ער נישט אַרויס-  
געקריגן. ער האַט אַרויסגעצויגן אַ פּאַק פּאַפּירן: פּראָטעסטירטע וועקסלען;  
אַן אויסלענדישן פּאַס, וואָס איז שוין לאַנג אויסגעאַנגען; פֿאַרשפּילטע לאַ-  
טעריע-צעטלען; אַלערליי בריוו, רעצעפטן, דאָקומענטן פֿון שטייער-אַמט. דער  
טאַש האַט, זעט אויס, געהאַט אַ לאַך: אונטן, ביים זוימ, צווישן הינטערשלאַק  
און דער זאַק-לייוונט, האַט זיך פֿאַרוואַלגערט אַ מטבע, אין דעם לאַנגן זאַם-  
שענעם בייטל האַט אַבראַם דערטאַפּט אַ פּאַר בלויע בריילן, וואָס זיינען אים  
אַוועקגעקומען היינטיקן זומער. אַבראַם איז געוואָרן אומגעדולדיק.

— כ'בין שוין אינגאַנצן עבר ובטל...

אין דער רגע האַט ער געפֿונען, וואָס ער האַט פֿאַרלוירן: אַן אויסשניט  
פֿון אַ יידישער צייטונג, איינגעלייגט אין פֿירן. אַבראַם האַט געטאָן אַ שאַקל דאָס  
פּאַפּיר און ס'זיינען אַרויסגעפֿאַלן צוויי בילעטן. ער האַט אָנגעזאַטלט אויף דער נאָז  
אַ פּאַר גאַלד-גערעמטע שפּאַקולן און גענומען ליענען מיט אַ שטאַרק קול:

„דער באַל פֿון די בעלער! טויזנט אַטראַקציעס! הונדערט פּריזן! וואַלן  
פֿון אַ שיינהייט-קעניגין און זיבן פּרינצעסינס! אַ דושאַז-באַנד-אַרקעסטער!  
אַ בופֿעט מיט די באַטעמטסטע שפּייזן! אַריענטאַלישע טענץ! ... די בעסטע  
מאַלער האָבן דעקאַרירט די זאַלן, באַליבטע אַרטיסטן וועלן אויף אַ ספּעציעל-  
צוגעגרייטער בינע געבן אַ רעווי-פֿאַרשטעלונג, ווי אויך רעציטאַציעס פֿון דער  
קלאַסישער און מאַדערנער פּאַעזיע. אַ יידישער מאַגיקער, מיסטער טריק פֿון  
אַמעריקע, וועט ווייזן קונצן, וואָס האָבן דערשטוינט די גרעסטע וויסנשאַפֿטס-  
לייט. אַ באַרימטער יידישער גבור, וואָס זיין נאַמען מוז דערווייל געהאַלטן  
ווערן בסוד, וועט רייסן קייטן, ברעכן אייזן און מיידלשע הערצער פֿאַר אַ צולאַג.

יעדער גאסט וועט אויטאמאטיש שפילן אויף א לאַטעריע, וואו מ'וועט קאָנען געווינען אַ חנוכה-לאַמפּ, אַ וועק-ווייגער, אַ לאַרנעטע, אַ יאָפּאַנעזישן פֿעכער, אַ באַנבאַניערע, און דאָס שענסטע געשאַנק, וואָס אַ ייד קאָן זיך ווינטישן: די ווערק פֿון מענדעלע מוכר-ספֿרים, געבונדן אין פּראַכט-באַנד. איר שטויסט זיך שוין אָן פֿון וואָס ס'רעדט זיך. ס'איז דער מאַסקן-באַל פֿון דער יידישער פּרעסע, וואָס קומט פֿאַר די דריטע נאַכט חנוכה, דינסטיק, דעם..."

אַבראַם האָט איבערגעריסן, ווידער אָנגעהויבן. ער האָט געשנייצט די נאָז, געקלאַפט מיט דער פֿויסט אין טיש. טייל ווערטער האָט ער אין איילעניש אַראַפֿ-געשלאַנגען: ס'האָט אים פֿאַרפֿעלט אַטעם. אַנדערע האָט ער איבערגעחזרט, אין אַ פּלאַטישקער אויסשפּראַך, מיט אויבער-טענער און אונטער-טענער, וואָס האָבן דערמאָנט אין דייטש און גרויס-פּוילן. פֿון מאַל צו מאַל האָט זיך פֿון אים אַרויסגעריסן אַ הייזעריק געשריי, וואָס איז איבערגעגאַנגען אין אַן אַסטמאַ-טישן געכאַרכל. צום סוף אָנאַנס זיינען געווען אויסגערעכנט די ריכטער, וואָס וועלן אויסקלייבן די שיינהייט-קעניגין. צווישן די מאַלער, ליטעראַטור, אַק-טיאָרן, וואָס זייערע נעמען זיינען געדרוקט געוואָרן מיט פֿעטער שריפֿט, איז אויך געווען דערמאָנט: דער באַקאַנטער כּלל-טווער און מעצענאַט אַבראַם שאַפּיראַ. שוואַרץ-אויף-ווייס. אַבראַם פּנים איז געוואָרן אַפּאַלעקטיש-רויט.

— וועסט זיין ביי מיר אסתר המלכה! זיי זאלן זיך אפילו שטעלן אויפן

קאַפּ!...

— כ'ווייס נישט, וואָס דער פֿעטער רעדט.

— מאַך דיך ניש' תּמעוואַטע. כ'האַב שוין געזען אַלע קאַנדידאַטקעס.

מאַלפעס איינס באַאיינס!...

אַבראַם איז געבליבן זיצן אַ פֿאַרשוויגענער. ער האָט ערשט נעכטן געהאַט צוגעזאָגט דר. מינץ, אַז ער'ט האַלטן די דיעטע, אויפֿהערן רויכערן ציגאַרן, נישט טרינקען קיין שנאַפּס, זיך נישט אויפֿרעגן פֿון יעדן קלייניקייט. מינץ האָט אים געוואָרנט, אַז אַ נייע אַטאַקע קאָן ברענגען דעם סוף. אַבער אַזאַ משוגענע נאַטור האָט ער שוין, אַבראַם: פֿון דער מינדסטער זאָך ווערט ער צעיאַכמערט. דער באַל האָט אים שוין די רעשט אַרויסגעבראַכט פֿון די כלים. הדסה האָט געקוקט דאָ אויף אַבראַמען, דאָ אויף עוור-העשלען.

— אַך, פֿעטערל, מיין דאַשקע איז מיר נישט געזונט!

אַבראַם גרויסע שוואַרצע אויגן זיינען פֿאַרלאָפֿן מיט טרערן.

— דאַשקע? וואָס איז שוין ווידער?

— אַך, יעדן טאַג טשעפעט זיך צו איר עפעס אַנדערש. ס'לעבן איז שוין

נמאס.

אַבראַם האָט זיך געטאָן אַ הויב פֿון געזעס.

— שוין? אַזוי גיך? איך, אידיאַט, וויל זי מאַכן פֿאַר אַ קעניגין און דאָס

איז אַ פֿאַרזאָרגטע יידענע. פּאַקראַקע! מאַלע אַ קינד ווערט ניש' געזונט!

ביי מיין ביילע-איטען איז אַ גאַנץ שפּיטאַל. איין ממזר שטייט-אויף און דער

אַנדערער לייגט זיך אַוועק. ס'הויז גייט כאַדאַוואַם. דאַקטוירים נעמען-צו

דעם לעצטן גראשן. נו, איז מה רעש? מיר'ן באקן בייגל און זיי וועלן קערן א וועלט... וואס מאכסט דו, עוזר-העשל?

— א. מ'ארבעט.

— עפעס זעסטו מיר אויס נישט פויגלדיק.

— ס'א וואונדער, אז כ'לעב.

אבראם האט א שאקל געטאן דעם קאפ אין דער ברייט, ווי אויף ניין.

— וואס איז מיט דיר דער מער? ס'טרעפט ביי די שענסטע משפחות.

— כ'האב עס גענוג. ס'גאנצע געזינדל!...

די ווערטער האבן אים גלייך באנג געטאן. אבער ס'איז שוין געווען פאר-פאלן. הדסה האט אויף אים א קוק געטאן א דערשטוינטע.

— איך בין נישט שולדיק, אז דאשקע איז קראנק.

— ס'אן אייביקע געשיכטע...

הדסה פנים איז געווארן פול מיט פלעקן. די ליפן האבן געציטערט. זי האט א באוועג געטאן מיטן האלדו, ווי זי וואלט עפעס אראפגעשלונגען.

— כ'קען דיר באפרייען. צו יעדער צייט!

אבראם האט זיך אומגעקוקט א געפלעפטער. ער האט געפרוואוט מאכן א וויין.

— אז מ'האט זיך ליב, פיקט מען זיך.

— ניין, פ'עטערל. ער מיינט עס אינגאנצן ערנסט.

הדסה האר זיינען אין איין רגע געווארן ווי צעשויבערט. זי האט זיך גענומען פארען ביים טיש, אויפגעהויבן א גלאז, צוריק אוועקגעשטעלט, זיך געדרייט רעכטס, לינקס, געפלאנטערט מיט די פינגער. מיט אמאל איז זי ארויס. אבראם האט זיך אפגעשאקלט.

— וואס פייניקסטו זי? האסט זי דאך ליב... אי, צוציקעס!

— די שטוב האט מיך דערהרגעט...

עוזר-העשל איז אויך ארויס. אבראם איז געבליבן זיצן אליין. ער האט צוגענומען דעם אנאנס, וואס איז געלעגן אויסגעשפרייט אויפן טישטוך, צוריק אריינגעלייגט אין קעשענע. אויף די בילעטן האט ער באדעכטיק אוועקגעשטעלט א זאלץ-מעסטל, זיי זאלן נישט אוועקפליען. אבראם האט דורכגעלעבט אויס-טערלישע טעג. וואו ער איז געקומען האט ער אנגעטראפן מחלוקת, פעס, ביטערניש. איינזיצן אין שטוב האט ער נישט געקאנט. צייט חמא איז גע-שטארבן, איז אין דער דירה געשטאנען א קעלט. אפילו די מייז זיינען אנטלאפן. סטעפע, די יינגערע טאכטער, האט זיך געקריגט מיטן מאן, דעם דאקטאר. ס'האט שוין צייטן די עקשנים געהאלטן ביי א גט. ביילע-איטע, די עלטערע, האט אליין געטראגן דעם יאך פון פרנסה. אביגדור, דער שמויגער, איז געווארן א מעקלער אויפן גושיבאו, פארדינט וואסער אויף קאשע. נת'לע מושקאט, אבראם שווא-גער, איז געלעגן א געשוואלענער פון דער צוקער-קראנקייט. פיניעלע איז געווארן אן אביון. ס'ווייב, חנה, די קורלענדישע, איז געקומען צו אבראמען וויינען, אז מ'האט איר אפגעשריבן די בעבעכעס פאר שטייערן און אז היינט-מארגן וועט קומען די „עגלה“. איצט ווייזט זיך ארויס, אז הדסה האט אויך

נישט קיין שלום-בית. אבראם האט זיך פֿארטראכט. וואָס ווילן זיי, די מענטשע-  
לעך? וואָס רייסן זיי איינער פֿון אַנדערן שטיקער? ...  
אבראם האט זיך אויפֿגעשטעלט, זיך געלאָזט אַריין אין שלאָף-שטיבל.  
הדסה איז דאָרט נישט געווען. דער לאַמפּ האט געברענט. אין אַ געפֿלאַכטן  
בעטל איז געלעגן דאָשקע און געשלאָפֿן. אבראם האט זיך לאַנג אין איר איי-  
געקוקט. דאָס לענגלעכע פנימל האט געהאַט אַ דורכזיכטיקע וויסקייט, ווי פֿאַר-  
צעלאָן. די בלאַנדע לעקעלעך, דער קיילעכיקער שטערן, די צורויטע ליפעלעך,  
די געשלאָסענע וויעס, דאָס בלאַסע נעזל, — אַלץ האט דערמאָנט אַן אַ פופּע.  
אבראם האט געדענקט וואָס מינץ האט אים איינגערוימט: אַז דאָס נפֿשל וועט  
לאַנג נישט אַנטרייבן ...

אבראם האט זיך אַנגעשפּאַרט אויף אַ בענקל, אויפֿגעהויבן דאָשקעס אַ  
שפּילציג. דער געדאַנק האט זיך אומגעקערט צום פרעסע-באַל. ער, אבראם,  
האט געברויכט אַ סמאָקינג, אַ העמד, אַ פֿאַר לאַק-שיך. אידאָ האט געשוואוירן,  
אַז זייט נישט קומען אויפֿן באַל אַן אַ ניי קלייד. ער האט געהאַט צוגעזאַגט  
ביילע-איטען הונדערט זלאָטעס. אָבער וואו זאָל ער נעמען? דאָס האַלבע הויז,  
וואָס איז אים געבליבן פֿון שווערס נחלאות, איז געווען האַלב-חרוב. היינט-  
מאַרגן האט געזאָלט קומען אַ קאַמיסיע און אַרויסטרייבן די לאַקאַטאַרן. מ'דאַרף  
האַבן אַ האַרץ פֿון אַ גולן צו פֿאַרלאַנגען פֿון אַזוינע קבצנים דירה-געלט.  
ניין, ס'איז נישט דאָס אייגענע וואַרשע. ער איז נישט דער זעלבער אבראם.  
אַלץ צעפֿאַלט זיך ווי אַ קאַרטן-שטיבל. אָבער דערווייל לעבט מען פֿאַרט און  
ער דאַרף צונויפֿקראַצן אַ פֿאַר הונדערט זלאָטעס. ער מוז האַבן די ממתקים  
שפּעטסטנס איפֿדערוואָך. ווען נישט, איז ער אַן אַפּגעקאַכטער.  
אבראם האט זיך אַנגענומען ביי דער באַרד, געצויגן איינצלע האַר. ער  
האט געוואוסט, אַז הדסה איז געבליבן אַ שנירל פּערל, אַ ירושה פֿון דער  
מוטער. ער וואַלט עס געקאַנט פֿאַרזעצן אין לאַמבאַרד פֿאַר פֿינף הונדערט  
גילדן, פֿאַראויס איינצאַלן פֿאַר דריי חדשים פּראַצענט. אין משך פֿון דער  
צייט וועט ער עס געוויס אויסלייזן. ער, אבראם, האַלט ביים אויספֿירן אַ גע-  
שעפֿט. אויב דער משא-ומתן זאָל געראַטן, וועט ער אַריינכאַפּן אַ היפשע  
אַפּותיקי ... די הויפּט-זאַך איז: האַלטן פֿאַסאַן! ...

### 3

פֿון עוזר-העשלען איז אבראם אַוועק צו אידאָן, אויף דער שוויצענט-אַקזשיסקע  
גאַס. אבראם האט נאָך געהאַט אַ דירה אויף דער זלאָטע, אין אַ הויז, וואָס  
האט אַמאָל געהערט צו אים און ער האט שפּעטער פֿאַרקויפֿט. איצט איז ער  
זעלטן אַהין געקומען. קיין דירה-געלט האט ער נישט געצאָלט. אַזוי איז געווען  
דער אַפּמאַך מיט דעם נייעם ווירט. קיין רעכט צו פֿאַרדינגען די וואוינונג סוב-  
לאַקאַטאַרן האט ער נישט געהאַט. די שטובן זיינען געשטאַנען אַפּגעלאָזטע, נישט  
געמאַלטע, נישט באַהייצט.

די צייט ווען אבראם איז אַרומגעפֿאַרן אויף דראַשקעס איז געהאַט פֿאַר-

איבער. אבראם איז איינגעזעסן אין א טראמוויי. אידאס אטעליע האט זיך געפונען אויפן פינפטן שטאק. די ווינדע איז נישט געגאנגען און אבראם האט נאך יעדע פאר שטיגן זיך אוועקגעשטעלט אפרוען. ער האט פאררויכערט א ציגאר און אנגעשפיצט די אויערן. ער האט אין דעם איינגאנג געקאנט יעדן לאקאטאר, יעדעס קינד, יעדע שיקסע. אין דער נידער האט געוואוינט א צענוואר פון יידישע און העברעאישע ביכער אין רעגירונגס-קאמיסאריאט. אבראם האט פון מאל צו מאל געכאפט א שמועסל מיט דעם משומד. אויפן ערשטן שטאק האט זיך אויפגעהאלטן אן אלטע פוילישע גרעפין, א לאמע. די זקנה איז געגאנגען אויף קוליעס אונטערגעבעט מיט פליוש, און אבראם פלעגט זיך צו איר גריסן, איר עפענען די הויז-טיר. דער גרעפינס דינסט האט זיך אמאל פארטרויט פאר אבראמען, אז זי האט פארשוואנגערט פון א שארלאטאן, און אבראם האט איר אנגעשריבן א בריוול צו איינעם א דאקטאר לעווי, וואס האט איר פאר דרייסיק זלאטעס געמאכט אן אבארט.

אבראם האט זיך צוגעהערט. דאס הארץ איז קראנק, אבער די שמיעה איז געבליבן שארף. ער האט פארנומען יעדן שארף. אין א פאציאטע-שטיבל האט א פינאסט געשפילט אויף א פינאנא. כאטש א הויקער, האבן געהאלטן אין איין קומען צו אים מיידלעך. אן אסטמאטיקער האט געהוסט, געשפיגן, זיך געקרעקט. ס'איז געווען דער פאן וולאדיסלאוו האלפערן, דער אדמיניסטראטאר. א קינד האט געוויינט און א מאמע האט עס איינגעשטילט. פון א ראדיא האט זיך גע-טראגן א שלאגער:

אז דו זעסט מיין מומע  
גיב איר א גרוס  
פון דער ווייט.  
זאג איר: אין פוילן  
איז זייער ביליק  
און כ'בענק נאך איר  
די גאנצע צייט.

דאס מיידל

אויפן באל

איז פריילעך.

זי טרינקט וויין

פון קעליך.

אינדרויסן

איז אויס נאכט;

דאס מיידל

טאנצט און לאכט...

אבראם האט צוגעשלאסן די וויעס. ער האט ליב געהאט קלאסישע מוזיק: — בעטהאוון, מענדעלסאן, טשייקאווסקי, מאניוסקא; ער איז אפט געגאנגען אויף קאנצערטן אין פילהארמאניע. — נאר גערעדט צום הארץ האבן אים די היימישע לידלעך, וואס ס'האבן געזונגען שטוב-מיידלעך, דינסט-מוידן, הויף-זינגער. יעדער טאן דריקט אויס א געפיל. יעדעס ווארט האט א מיין. אבראם

האָט געריבן דעם שטערן, איינגעזאָפּט אין זיך יעדן קלאַנג. ווי שיינ איז די וועלט! ווי באַטעמט זיינען די מיידן! ווי קלוג ס'זיינען איינגעטיילט די צייטן פֿון יאָר: זומער, הערבסט, ווינטער, פֿרילינג! ווי גוט איז וואָס ס'איז פֿאַראַן טאָג, נאַכט, מאַנסלייט, ווייבער, אַקסן, פֿייגל! איין זאָך טויג אויף פּפרות: דער טויט. פֿאַרוואָס מוז ער, אַבראַם, האָבן אַנגינאַ פעקטאַריס? וואָס ט'ער טאָן אין די לאַנגע ווינטער־נעכט אויף דער גענשע? לאַמיר אַפֿילו זאָגן, ס'איז דאָ אַ גן־עדן: וואָס טויג אים ס'גן־עדן? ער האָט ליבער די וואַרשעווער גאַסן פֿון אַלע סודות־התורה...

אַבראַם איז אַרויף מיט די טרעפּ, געעפֿנט די סיר מיט אַ שליסל. אידאָ איז שוין, אַפּנים, געשלאָפֿן. אַבראַם האָט אַנגעצונדן די עלעקטרע. דער גלע־זערנער דאָך איז געווען באַדעקט מיט שניי. אויפֿן דיל האָבן זיך געוואַלגערט ליוונטן, פענלען, פּאַפּירן, פֿאַרבן. ס'האָט געשמעקט מיט אייל און טערפענטין. אויפֿן אייזערנעם אייוועלע איז געשטאַנען אַ טאָפּ קאַרטאַפֿל אין די שאַלן. אויף דער רער האָבן זיך געטריקנט אַ פּאַר זאַקן. פֿון דער וואַנט האָט אַראַפּגע־קוקט זיין, אַבראַם, פּאַרטרעט, נאָך מיט אַ שוואַרצער באַרד און גלאַנציקע אויגן. אויף שטולן, לייסטן, רעמען זיינען געווען אַנגעשפּאַרט נישט־פּאַרענדיקטע אַרבעטן, האַלב־נאַטוראַליסטיש האַלב־עקספּרעסיאַניסטיש. אַבראַם האָט לעצטנס געהאַט פֿון אידאָן קנאַפֿן נחת. זי האָט אונטערגעקרקענקט, זיך געקריגט איבער יעדן קלייניקייט, אויפֿגעהערט שיקן בילדער אויף די אויסשטעלונגען פֿון דער יידישער קונסט־געזעלשאַפֿט. אידאָ איז שוין געווען אַ פֿרוי אין די יאָרן, אין די טיפֿע פֿופֿציקער, אויב נישט מער. די טאַכטער אין בערלין האָט שוין גע־האַט אַ קינד. זי, אידאָ, איז שוין אַ באַבע. אַבער זי האָט נאָך אַלץ אַ טעם. זי מאַכט אים, אַבראַמען, אייפֿערזוכט־סצענעס, ווי מיט פֿינף־און־צוואַנציק יאָר צוריק. זי קאָן אים נישט מוחל זיין די מחזקות, וואָס ער האָט געהאַט מיט דער דינסט אירער, זאַשע... אַבראַם האָט זיך צוגעזעצט אויף אַ בענקל, פֿאַררויכערט אַ ציגאַר. ער האָט אַריינגעשטעקט די האַנט אין וועסטל־קעשענע, אַרויסגענומען דאָס שנירל פּערל, וואָס ער האָט געקראָגן ביי הדסה. ער האָט זיך איינגעקוקט אין יעדער פּערל באַזונדער. ווי אַלט אַשטייגער זיינען זיי? דאַכע האָט זיי באַקומען צו דער חתונה פֿון דער מוטער, דער רביצין, און יענע האָט זיי געירשנט פֿון איר מאַמען. מענטשן שטאַרבן, נאָר זאַכן לעבן. ס'מינדסטע שטיינדל אויפֿן שאַסיי איז אַלט מיליאָנען יאָרן...

ווי אַבראַם איז געזעסן און געבלאַזן קייקעלען רויך, האָט ער דערהערט טריט. אידאָ איז אַריין פֿון שלאָף־שטוב. איבערן נאַכט־העמד האָט זי געטראָגן אַ שלאָפֿראַק פֿון וויין־קאַליר. די באַרוועסע פֿיס האָבן געשטעקט אין שטעק־לאַטשן. די גרויע פֿריזור איז געווען אַרומגעבונדן מיט אַ טיכל, דאָס פּנים — אַנגעשמירט מיט אַ קרעם, אַ סגולה קעגן קנייטשן. אַבראַם האָט זיך צעלאַכט.

— זע נאָר, קריכסט גאָר אַרום?

אידאָ האָט זיך אַנגעצונדן.

— וואָס ווילסטו? כ'זאַל שוין ליגן בייזאַמען?

— אידאָ־לעבן, כ'האַב געלט. וועסט האָבן אַ קלייד אויפֿן באַל!

- וואו האָסטו גענומען געלט? כ'דאַרף נישט קאָן קלייד.  
 אַבראַם האָט זי אָנגעקוקט האַלב-לוסטיק, האַלב-פֿאַרוואַנדערט.  
 — וואָס איז געשען? משיח איז געקומען?  
 — אַבראַם, כ'דאַרף אָן אָפּעראַציע!  
 אַבראַם איז גלייך געוואָרן ערנסט.  
 — וואָס האָט פּאַסירט?  
 — כ'האַב אַ געוויקס אין דער מילך.  
 — פֿון וואָנען וויסטו? ווי אַזוי?  
 — כ'האַב דיר נישט געוואַלט דערציילן. מ'האַט געמאַכט אַ רענטגען־  
 אויפֿנאַמע. כ'דאַרף גיין אין שפיטאַל אַריין. איבעראַכטאַג מאַנטיק.  
 — וואָס טוט זיך דאָ? וואָס האָסטו געשוויגן?  
 — וואָס איז דער אונטערשיד? ס'איז היינט געווען אַ קאַנסיליום. מינץ  
 הערץ און באַראַבאַנדער. צוויי שעה צייט.  
 אַבראַם האָט אָנגעבוירן דעם קאַפּ. אויף אַזאַ צרה האָט ער זיך נישט געריכט.  
 ער האָט געהאַט באַמערקט אַן אידאַס פנים איז געבלעך. זי זאָל האָבן געליטן  
 אויף די גאַל־שטיינער. אַ סך האָט מען ביי איר נישט געקאַנט געוואויר־ווערן.  
 זי האָט אַ טבע זיך אַרומצוטראַגן מיט סודות. איצט נאָדיר אַזאַ קלאַפּ! דער  
 רויך אויף אַבראַמס גומען האָט פֿאַרלוירן דעם אַראַמאַט.  
 — כ'האַף, ס'איז נישט געפֿערלעך.  
 — מאַלע וואָס דו האַפֿסט. כ'האַב מורא, ס'איז אַ ראַק...  
 אַבראַמען זיינען אָפּגענומען געוואָרן די קני. דער ציגאַר איז אים אַרויס־  
 געפֿאַלן פֿון די ליפּן.  
 — ביסט משוגע, צי וואָס? נעמסט מיר אָן ביים האַרץ!  
 — שאַ, שריי נישט. ס'איז נישט מיין שולד.  
 — נישט יעדעס גריזל איז אַ ראַק!  
 — גיין...  
 אידאַ האָט געטאַן אַ שמייכל. איר פנים איז אין איין רגע געוואָרן יונג,  
 ליכטיק, פֿול מיט דעם חן, וואָס האָט אים, אַבראַמען, צוגעבונדן צו דער דאָ־  
 זיקער פֿרוי פֿינף־און־צוואַנציק יאָר צייט. אין דער רעכטער באַק האָט זיך  
 אַוועקגעשטעלט אַ גריבל. פֿון הינטער די רונצעלעך אין די אויגן־ווינקלען האָט  
 אַרויסגעקוקט אַ וויבלעכע לוסטיקייט, יענע פּויליש־יידישע האַפֿערדיקייט, וואָס  
 קיין שום באַר אָן קאַן נישט אָפּווישן. ס'איז געווען די אידאַ, וואָס האָט איבערגע־  
 לאָזט אין לאַדזש אַ רייכן מאַן, אַ קינד, דינסטן, משרתים, און איז געקומען  
 צו אים, אַבראַמען — אַ קבצן, אַ הולטאַי און אַ באַווייבטער דערצו; די אידאַ,  
 וואָס האָט יאָר־אויס, יאָר־אויס זיך מיט אים צעקריגט און זיך איבערגעבעטן;  
 יעדע פֿאַר חדשים צעריסן די לייוונטן, אַוועקגעוואָרפֿן די פּאַלעטע, און יעדעס  
 מאַל פֿונסניי זיך צוגעכאַפט צו דער מאַלעריי, מיט באַנייטן גלויבן אין דעם  
 אייגענעם טאַלאַנט און אין דער וויכטיקייט פֿון קונסט. איצט איז זי געשטאַנען  
 און געקוקט אויף אַבראַמען האַלב־צערטלעך, האַלב־שפּאַטיש.  
 — נאַרעלע, כ'בין שוין אָן אַלטע יידענע...

אבראם איז געוואָרן רויט.

— ניש' פֿאַר מיר ... ניש' פֿאַר מיר ...

— קום שלאָפֿן.

אבראם איז איר נאָכגעגאַנגען אַ פֿאַרשוויגענער. אין שלאָף-צימער האָט געלויכטן אַ רויט נאָכט-לעמפל. אויף אַ שטול איז געשטאַנען אַ פֿלעשל מעדי-צין און ס'איז געלעגן אַ פּויליש ביכל. אידאָ האָט זיך צוגעלענט אין בעט. אַב-ראם האָט זיך גענומען אויסטאַן. אַלץ איז אים איצט געוואָרן קלאָר: אידאָס גערוועזיטעט, די אַריינזאָגענישן, וואָס זי האָט אים אַריינגעזאָגט, די אַנצוהע-רענישן וועגן טויט. ער האָט אויפֿגעשנורוולט די שיך און געזיפֿצט. ער האָט אויסגעטאַן די הויז און געבליבן שטיין אין אַ פֿאַר לאַנגע וויסע גאַטקעס. פֿון איבערן סטאַן האָט זיך געריסן אַן אויסגעשפיצטער בויך. אַבראַם האָט פֿאַר-לאָשן דאָס ליכט. אַ ווייל איז ער געזעסן אויף דעם צולייג-בעטל, וואו ער איז געשלאָפֿן. דערנאָך איז ער געקומען צו אידאָן. ער האָט זי אַרומגענומען און זיי זיינען געלעגן שווינגדיקערהייט. ער האָט צוגעלייגט דעם דוימען און דעם ווייז-פֿינגער צו איר האַנט-געלענק, זיך צוגעהאַרכט צום פּולס. אַ שמעקעדי-קע וואָרעמקייט האָט געהויכט פֿון אידאָס לייב. ער האָט געזען אין דער פֿינסטער איר גלאַנציקן בליק. ער האָט זי צו-גוט געקאַנט. ער זאָל האָבן אַ טעות. דער קערפּער אירער איז פֿול געווען מיט פֿרייד. מיט אַמאָל האָט זי אַ מורמל גע-טאַן אַן אויסטערליש וואָרט:

— מזל-טוב ...

אבראם האָט זי געוואָלט פֿרעגן, וואָס זי מיינט, נאָר ער האָט זיך נישט דערוועגט. אידאָ אַליין איז אויך געווען דערשטוינט. זי האָט אויפֿגעהויבן זיין האַנט און געקושט די שפיצן-פֿינגער. זי האָט אים אַנגענומען ביי דער באַרד, געגלעט, געקאַמט. זי האָט געטראַכט, זיך געקווענקלט.

— אַבראַם, כּווייל דיך עפעס בעטן.

— וואָס ווילסטו, טייערע?

— גיב מיר תקיעת-כּף, אַז וועסט עס טאַן.

— יאָ, אַלץ.

— אַבראַם, כּווייל ליגן נעבן דיר!

אַבראַמען איז אַדורך אַ שוידער איבערן רוקן.

— וועסט נאָך לעבן און זיין געזונט!

— ניין, אברהמל, ס'איז דער סוף.

ער האָט איר צוגעשוואוירן, אַז ער'ט קויפֿן אין דער קהילה צוויי קרקעס.

איינע נעבן דער אַנדערער. ער האָט געפֿרעגט:

— גלויבסט דען אין יענער-וועלט?

— דו גלויבסט?

— יאָ.

— וואויל איז דיר. מיר שיינט, אַז דער מענטש איז ווי אַ בלאַט פֿון אַ

בוים ...

אידאָ האָט אַנגעשפּאַרט דעם קאַפּ אַן זיין ברוסט. איז איינגעשלאָפֿן. אַב-



ראם איז געבליבן וואך. ער האט געקוקט אין דער שווארצקייט און אלץ איז געווארן הויל, פֿינסטער, יאושדיק. ער האט געהאט א פֿארלאנג צו בעטן גאט, נאָר די לעפֿצן האָבן זיך נישט געלייגט צו קיין תּפֿילה. ער האָט זיך דער־מאָנט, אַז די אייגענע רייד האָט גערעדט צו אים חמא. אויך זי האָט גענומען ביי אים תקיעת־כּף, אַז ער'ט איבער הונדערט יאָר ליגן נעבן איר, אין ר' משולם מושקאטס פֿאַמיליען־קבר, אין דער ערשטער אַלעע. אַפֿילו די מתים מוז ער נאָרן... אַבראַם האָט איצט געזען חמאס געשטאַלט אויף דער מיטה: דאָס פנים ווייס, ווי קעז, דאָס מויל אַפֿן, מיט אַ קרומער נאָז און אַ שמייכל אין די געשלאָסענע לעדלעך. ס'האָט זיך געדוכט, אַז די בלויע ליפֿן זאָגן: קאַנסט מיר מער גאַרנישט טאָן, נישט קיין גוטס, נישט קיין שלעכטס... אַבראַם האָט געפרוּאוּט פֿאַרטריבן דאָס זעעניש, נאָר ס'האָט יעדעס מאָל פֿונסניי אויפֿגע־טויכט, ליביק־פֿלעקיק, פֿול מיט חלומדיקער האַפֿט. אַ פּחד האָט אַבראַמען אַנ־געכאַפּט און אַן ענגשאַפֿט אין קעל. ער האָט געשעפּטשעט:

— מת טהור, גיי אין דיין רוהע־אַריין!...

אידיאָ האָט זיך איבערגעוועקט.  
 — וואָס איז דיר? דו שלאָפֿסט נישט? — האָט זי געפֿרעגט מיט חשד.  
 אַבראַם האָט געפרוּאוּט ענטפֿערן, נאָר די צונג איז אים געווען ווי געליימט.  
 ער האָט אַנגעלעבט זיין פנים אַן איר קאַפּ. אין די האָר איז איר דערפֿון געוואָרן נאַס און הייס...

## 4

ר' פֿאַר הונדערט זלאָטעס, וואָס אַבראַם האָט באַקומען אין לאַמבאַרד פֿאַר הדסהס פּערל, האָט ער פֿאַרנוצט פֿאַר אידאָן. מ'האָט געמוזט געבן האַנאַראַר די דאָקטוירים, איינצאלן אין שפיטאַל. אידיאָ איז אויך געווען שולדיק דירה־געלט. מאָנטאַג איז אַבראַם איינגעשטיגן מיט אידאָן אין אַ דראַשקע, זי אַפֿ־געפֿירט קיין טשיסטע. מ'האָט אידאָן אוועקגעלייגט נישט אין דער סאַלע, נאָר אין אַ צימער, וואו ס'איז געלעגן נאָך איין קראַנקע: אַ פֿרוי מיט שטיינער אין דער בלאַז. אַפּערירן האָט מען געזאַלט ערשט אין דריי טעג אַרום. מ'האָט אַבראַמען געגעבן די דערלויבעניש צו באַזוכן אידאָן יעדן צווייטן טאָג. אידיאָ איז געלעגן אין בעט, געלייענט אַ ראַמאַן, געצייכנט אויף אַ צייכן־בוך די שכנה, זיך געוויצלט מיט אַבראַמען. אַבראַם האָט אַריינגעשטעקט דער „שוועסטער“ אין האַנט פֿינף זלאָטעס, זי זאל אַכטונג געבן אויף דער פּאַציענטין. פֿיר אַזייגער נאַכמיטאָג האָט אַבראַם געמוזט זיך געזעגענען. אידיאָ האָט אים אַנגענומען מיט ביידע הענט ביים נאַקן.

— אויב מיר'ן זיך מער נישט זען, זיי געזונט!...  
 אַבראַמען זיינען אַנגעלאָפֿן די טרערן.  
 — בהמה, רעדסט נאַרישקייטן!...  
 אַבראַם איז אַרויס פֿון שפיטאַל, איינגעזעסן אין אַ טראַמוויי נומער זעכצן.  
 אין וואַגאָן איז געווען אַן איינציקער פּאַסאַזשיר. אַבראַם האָט אַרויסגעקוקט

צו די וואַליער גאַסן — האַלב־ליידיקע, שלעכט באַלויכטענע, מיט ציגל־רויטע הייזער, פֿאַרמאַכטע פֿאַבריקן. ביי טויערן זיינען געשטאַנען גאַסן־פֿרויען, ביי אַ פֿייער האַבן זיך געוואַרמט אַפּגעשליסענע מאַנסלייט. צייט פּוילן האָט אַנגע־וואוירן דעם רוסישן מאַרק, איז אַלץ געגאַנגען באַרג־אַראַפּ. טאַמער האַבן יידן געפרוּאוּט געפֿינען אַנדערע מערק, האָט מען אַרױפֿגעלייגט הויכע שטייערן, פֿאַרצױמט אַלע וועגן, די באַאַמטע אין די מיניסטער־יומס האַבן אויף אַלץ גע־האַט איין ענטפֿער: מ'טאָר נישט... פֿאַרבאַטן... אַבראַם האָט אויסגעווישט די פֿאַרהויכטע שױב. געוויינלעך האָט ער נישט צוגעלאָזט קיין עגמת־נפֿש; אַבער אידאַס שלאַפֿקייט האָט אים די רעשט דערשלאָגן, אויף דער מאַרשאַלקאַווסקע, עק זלאַטע, איז אַבראַם אַפּגעשטיגן, ביים ווינער וואַקזאַל האָט אַ גריך געהאַט אַ בעקעריי, אַבראַם האָט געקויפֿט אַ ראַזשינקע־ברייטל, וואָס מ'קאַן עסן אַן פּוטער, דערנאָך איז ער אַוועק אַהיים, ביים טויער האָט אַבראַם זיך אַפּגע־שטעלט, אַקעגנאַיבער, אויפֿן ערשטן שטאַק, איז געשטאַנען אַ חנוכה־לאַמפּ, ס'האַבן געברענט צוויי קנייטלעך און אַ רױט ליכטל — אַ שמש, אַבראַם איז געבליבן אַ פֿאַרגאַפֿטער: שױן־זשע זאָל ער האַבן פֿאַרגעסן, אַז ס'איז חנוכה? ביי אַבראַמען אין דער וואוינונג איז אַרומגעלאָפֿן אַ קעלט, קיין טאַפֿל־פֿענסטער האָט מען היי־יאָר נישט אַריינגעשטעלט, די שױבן זיינען געוואָרן באַוואַקסן מיט פֿראַסט־ביימער, דעם גאַז און די עלעקטרע האָט מען געהאַט פֿאַרשלאָסן, אַבראַם האָט אַנגעצונדן אין שלאַף־שטוב אַ ליכט אין אַ מעשענעם לייכטער, ער האָט זיך אַוועקגעזעצט אויפֿן ראַנד בעט און געגעסן דאָס ראַ־זשינקע־ברייטל, אַ באַק־צאַן האָט זיך געשאַקלט און יעדעס מאָל, וואָס אַב־ראַם האָט געטאַן אַ ביס, האָט אים אַנגעכאַפט אַ בויערנדיקע ווייטאַג, ער האָט סיי געקײט, סיי געברומט דעם ניגון פֿון „מעוז צור“.

אַבראַם האָט זיך אויסגעטאַן, איינגעשלאָפֿן, ס'איז אים פֿאַרגעקומען, אַז ער טראַגט אַ משא, קלעטערט איבער שױנדל־טרעפּ, די קני בױגן זיך אונטער אים, אַבער ער מוז ווייטער שלעפּן, ער טוט אַ קוק אויף דער לאַסט און זעט, ס'איז אַ מיל־שטיין, נו, יא, רחיים על צאוורו, טאַקע ווי ס'שטייט אין דער גמרא, דאַרף ער דאָס צום מאַלן תבואה? אַדער איז עס אַ שטראַף? איז ער מגולגל גע־וואָרן אין אַ מילנער? ...

אַבראַם האָט זיך צעלאַכט, ער האָט זיך איבערגעוועקט מיט אַ געלעכטער, ער האָט זיך געפרוּאוּט דערמאַנען דעם חלום, נאָר ער האָט אַלץ געהאַט פֿאַר־געסן, דאָ איז אַבראַמען געקומען אויפֿן זין, אַז מאַרגן איז דער פּרעסע־באַל, אין אַנאַנס איז דייטלעך געשטאַנען: די דריטע נאַכט חנוכה, זאָל היינט זיין מאַנטאַג? יא, מאַנטאַג, אַדער אפֿשר איז שױן דינסטאַג? אַלץ איינס, אַז אידאָ איז אַזוי קראַנק, וועט ער נישט לױפֿן אויף קיין בעלער, ער האָט אויך נישט קיין מלבוש, וואו האַבן געקאַנט אַהינקומען די בילעטן?

אַבראַם האָט נישט געוואוסט ווי לאַנג ער איז געשלאָפֿן, אַבער ער איז אויפֿגעקומען אַן אויסגערוטער, ער איז אַראַפּ פֿון בעט, געפֿונען דאָס פֿוטער, אַרויסגעקראַצט פֿון בוזעם־קעשענע די בילעטן, ער איז גלאַט־אַזוי צוגעקראַכן צו דער קליידער־שאַנק, זיך געפֿאַרעט מיט די מלבושים, ער האָט דאָך געהאַט

אמאל א סמאקינג. אפשר איז ער נאך גוט? אז ס'פארקנעפט זיך נישט, איז אויך נישט קיין מילער... יא, ס'האט נאך דא געהאנגען א סמאקינג. אבראם האט אנגעטאפט די זידענע קלאפעס, די באנד אויף די הויזן. ער האט אין דער פֿינסטער אנגעמאסטן דאס רעקל. כ'לעבן, ס'פאסט. אין ערגסטן פֿאל קאן מען ארויסלאזן א נאט. דוכט זיך, ער האט אויך לאק-שיך. זיי זיינען מסתמא פֿאר-דארט, נאך מיט כראמאלין קאן מען זיי ווייך מאכן. ער האט געהאט אמאל א פֿאר קאפיטעט, וואס מ'האט אים געבראכט פֿון דייטשלאנד. זיי דארפן ליגן ערגעץ אין א שופלאד. וואו זיינען די שליסעלעך? אודאי אין שרייב-טיש.

אבראם האט זיך לאנג ארומגעדרייט אין חשכות. ער האט אראפגעשלעפט פֿון די אויבערשטע פֿאכן העמדער, וואס חמא, עליה השלום, האט אוועקגעלייגט, קראגנס, שניפסן, פֿארלאגעס, מאנקעטן. ער איז פֿארט אמאל געווען א נגיד. ס'האבן זיך פֿארוואלגערט רעשטלעך פֿון די גוטע צייטן. ס'איז איצט אבראמען געווען א חידוש ווי מ'האט געקאנט אוועקלייגן אזוינע נייע זאכן. חמא איז נעבעך געווען גערעכט; ער האט ארויסגעווארפֿן געלט... אבראם האט באנו-מען, אז דאס, וואס ער טוט איצט, איז וואנזניק, בווי-בויון, אבער קיינער זעט דאך נישט. פֿאר גאט, ווידער, דארף מען זיך נישט שעמען... זיך צו דער-ווארעמען, האט אבראם ארומגעפאטשט דאס לייב, וויי, האב איך א טרעלבוך! — האט ער געמורמלט. — א פֿאר בריסטן ווי א יידענע... ער האט אנגערייט די פֿארבראגענע גלידער. א שטארקער באגער האט אים אנגעכאפט; צו האבן עסקים מיט נאך א פֿרוי... איידער ער שטארבט... די תאוה האט, אפנים, די גאנצע צייט אין אים געלויערט, ווייל ווי נאך דער געדאנק איז אים איינגע-פֿאלן, איז ער געווארן אנגעצונדן. ער האט זיך אומגעקערט צום געלעגער און זיך צוגעדעקט. ער האט געקייט א רעפֿטל פֿון אלט-געבאקענעם ראזשינקע-ברייטל, וואס איז געבליבן ליגן אויפֿן נאכט-טיש, גענומען זוכן א פֿארטל. אין די לאנגע יארן יאגן זיך נאך ווייבער, האט אבראם איינגעזען, אז אין לך דבר העומד בפני הרצון. אז א מאנסביל פֿארלייגט זיך, מוז זיך אונטעררוקן א נקבה. ס'איז אזא מאנעטיוזם. מ'דארף נאך בלייבן איינגעשפארט. ס'פעלן נישט אויף א באל קא' וויבלעך, וואס זוכן אן עברה...

פֿארטאג האט אבראם איינגעדרימלט. אינדערפֿרי האט ער זיך אויפֿגעכאפט א דערפֿרישטער. ער האט זיך געוואשן מיט קאלט וואסער ביים קראן, געזונג גען א ליד מיט א הייזעריק קול. ער האט זיך א נעם געטאן צו דעם הויפֿן בגדים, וואס ער האט אפגעקליבן ביינאכט, זיי איינגעפאקט אין א וואליזע, אוועקגעטראגן צו א היימישן שניידער. דער פֿראסט אין דרויסן האט געהאט געלאזט. דער שניי איז געלעגן א שווארצעכער, א נאסער. גוים האבן אים אפגערייניקט מיט רידלעס און גראב-אייזנס. באלד איז אבראם ארויס אויף די יידישע גאסן. דער דלות האט זיך נאך דא קיינמאל נישט אזוי געווארפֿן אין די אויגן ווי יענעם פֿרימארגן. יידן האבן ארומגעשמאיעט אין פֿארסארגעטע קאפאטעס, צעריטענע שטיוול, מיט געבויענע פלייצעס, פֿארושכטע פנימער. ווי וואויל ער, אבראם, איז אליין געווען א לופט-מענטש, איז אים שווער געווען צו באנעמען פֿון וואנען זיי לעבן. א שטיקל ברויט מוזן זיי דאך פֿארט עסן...

נישט ווייט פֿון די יידן, אויפֿן טראַטואַר, האָבן געהאַפּטלעך פֿייגעלעך, געפיקט מיט די שנעבעלעך אין די שטיינער. אַבראַם האָט זיך דערמאַנט, וואָס ס'שטייט אין דאָווענען: גאָט שפּייזט פֿון דעם וויזל-טיר ביו די אייעלעך פֿון דער לויז... אַבראַם איז געגאַנגען אַ שטיקל וועגס, זיך אָפּגעשטעלט. ער האָט געקויפֿט אַ יידישע צייטונג און דורכגעקוקט די נייעס. די אוקראַינער אין מזרח-גאַליציע האָבן זיך געבונטעוועט. אַ מיניסטער האָט פֿאַרויסגעזאָגט אַ פּאַציפֿיקאַציע. אין די קרעסן האָבן די פּויערן געהונגערט. אַן ענדעקישער דעפּוטאַט האָט אין סיים געדראַט מיט פּאַגראַמען. אין דייטשלאַנד האָט היטלער געהאַלטן אַ רעדע קעגן די יידן און דעם ווערסאַלער אָפּמאַך. אין רוטלאַנד האָט מען אַרעסטירט צענדליקער טויזנטער טראַקיסטן. אין לאַרדן-הויז איז אַ לאַרד אַרויסגע-טראַטן קעגן דעם פּוילישן קאַרידאָר און דער פֿרייער-שטאַט דאַנציג. אין די אינעווייניקסטע זייטן האָט מען געשריבן וועגן יידישע ענינים: פּאַלעסטינע און די אַראַבער; די אַסימילאַטאָרן און די גמיינע; דער „בונד“ און זיין שטעלונג צום ציוניזם. אין אַן אַרטיקל אונטערן שטריך האָט אַ פּובליציסט געוואָרנט, אַז גליטשיקע מענטשעלעך, פּבּוד-זוכער, ביליקע פּאַליטיקער האָבן זיך אַריינגעכאַפט אין די יידישע אינסטיטוציעס. אויף דער לעצטער זייט איז געווען געדרוקט די כּראַניק: אַ יידישער סוחר איז אַראָפּגעשפרונגען פֿון פֿערטן שטאַק, אַ מיידל האָט זיך פֿאַרסמט. אַן אַנטיסעמיטישער קאַרפּאַראַציע-סטור דענט האָט צעשלאָגן אַ ייד אין זאַקסישן גאַרטן. אין דער טעקסטיל-בראַנזשע האָט געהאַלטן ביי אַ סטרייק. אַ פּאַר פּראָפּעסיאָנעלע פֿאַראייגען האָבן זיך געזאַלט אַנשליסן...

אַבראַם האָט געלייענט און געקראַצט אין דער באַרד. ער האָט געקרעכצט און געשאַקלט מיטן קאַפּ. מ'האַט אַ תּל געמאַכט פֿון אַ וועלט!... אין מיטן האָט אַבראַם דערבליקט אַ גאַטיץ פֿון דעם באַל. ס'איז דערמאַנט געווען ער, אַבראַם. דער נאַמען אַבראַם שאַפּיראַ האָט אַרויסגעשיינט פֿון אַלע אַנדערע נעמען. ער האָט צוגעצויגן אַבראַם בליק ווי אַ מאַנגעס. אַבראַם האָט זיך נישט געקאַנט זאַט אַנקוקן אין די חנעוודיקע אותיות. אַי, איז גרינג אים אונטערצוקויפֿן!... דאָס שניידערל, וואָס צו אים איז אַבראַם אַריינגעפּאַלן מיט זיין רענצל, האָט, ווייזט אויס, געקרענקט. אין די פּאַר יאָר, וואָס אַבראַם האָט אים נישט גע-זען, האָט ער זיך אויסגעבויגן ווי אַ זקן. אין מויל איז נישט געבליבן קיין איין צאַן. אויפֿן דאַרן העלדזל האָט געהאַנגען אַ מאָס. אויפֿן קרומען מיטל-פּינגער איז געזעסן אַ פּינגעהוט. ער האָט מיט אַ גרויסער שער געשוירן אַ שטיק זאַק-לייוונט. די געלע אויגן האָבן אַנגעקוקט אַבראַמען פֿאַרחידושטע.

— כ'קאַן עס שוין היינט נישט מאַכן.

— גולן, איר קוילעט מיך אָפּ! — האָט אַבראַם געשריגן. — כ'האַב ביינאַכט

אַ באַל!...

— גאַר אַזוי? נו, נו... —

פֿון דעם שניידער איז אַבראַם אַוועק זוכן אַ שוסטער. מ'האַט געדאַרפֿט לייגן אויף די לאַק-שיך אַ פּאַר האַלבע זוילן מיט אָפּזאַצן. ביי אַ טויער האָט

אבראם דערזען א שילד מיט א שטיוול. דער שוסטער האט געוואוינט אין הויף, אין א קעלער־שטוב. אבראם האט זיך געלאזט אראפגיין מיט די בלאטיקע טרעפ. אין קארידאר איז געווען חושך־פֿינסטער. אבראם האט זיך אנגעשטויסן אין קעסטלעך, קוישן, פֿארטשעפעט א פֿוס אין א גרוב. ער האט א שטופ געטאן די קלאנקע, דערזען א פיצעלע שטיבעלע, מיט א הויקערדיקן באַלקן און א פֿענסטערל מיט פֿארשמירטע שייבלעך, האַלב פֿארשטעלט מיט טרעפ. אין א בעט, צווישן קויטיק געוואַנט, איז געלעגן אַן איינגעריכט קינד. ביי א פֿאַררוסטן אויוון האַט אַ צעשוֹיבערט ווייבל געמאַכט פֿייער, געשפּאַלטן קיך. ביי אַ טישל, צווישן אַ הויפֿן שקראַבעס, איז געזעסן אַ קליין מענטשל מיט אַ רויט בערדעלע און אַ פֿאַרמעט־געלן שטערן פֿון אַ בעל־מת. פֿון צווישן די איינגעפֿאַלענע באַקן האַבן אַרויסגעקוקט אַ פֿאַר גרויסע וואַסערדיקע אויגן. ער האַט געריסן אַ שקראַב מיט אַ צוואַנג. די צעשפּאַרטע זויל איז פֿול געווען מיט שטיפֿטן, ווי אַ מויל מיט ציין. נאָך איידער אַבראַם האַט געזאַגט וואָס ער וויל, האַט יענער זיך אַנגערופֿן:

— האַרט־צו! ...

אבראם האט זיך צוגעזעצט אויף א בענקל. פֿון דעם אַלטוואַרג האַט זיך געטראָגן אַ שטויב. פֿון דער קיך האַט זיך געצויגן אַ רויך. דאָס פיצעלע האַט זיך צעוויינט. די מוטער האַט עס אַרויסגעהויבן פֿון אמריינקייט, דערלאַנגט אַ לויזע ברוסט. אין אַ ווינקל, אונטער שפינוועבס, איז געשטאַנען אַ שענקעלע מיט חומשים, סידורים, אַ צאינה וראינה, חקלעך. אַבראַם האַט אַרויסגענומען אַ חומש דברים, מיט אַן אַפּגעריסענעם רוקן און פֿאַרשימלטע טאַוילען. ער האַט אויפֿגעמישט אין מיטן, געלייענט:

וה' האמירך היום להיות לו לעם סגולה כאשר דבר ולשמור כל מצוותיו ולתתך עליון על כל הגוים אשר עשה לתהלה ולשם ולתפארת, ולהיותך עם קדוש לה' אלוהיך ...



## קאפיטל אַכט און פֿערציק

### 1

די צוויי בילעטן, וואָס אַבראַם האַט געבראַכט עזר־העשלען און הדסה, האַבן אַריינגעבראַכט אין שטוב אַ צערודערונג. הדסה האַט געהאַט חשק צו גיין אויף דעם באַל. יאָרן־לאַנג איז זי נישט געקומען אויף קיין פֿאַרוויילונג. זי האַט שוין רעכט נישט געדענקט ווי מ'טאַנצט. ווי לאַנג הדסה האַט געוואוינט מיט עזר־העשלען אַן חופּה־וקידושין, האַט מען זי אין ערגעץ נישט פֿאַרבעטן. שפעטער האַט זיך אַנגעהויבן אַ מעשה מיט טראַגן, האַבן, קינדישע שלאַפֿקייטן. דערצו האַט עזר־העשל אויסגעמיטן יעדע פֿאַמיליען־שמחה, באַנקעט, ביבע. ער האַט נישט איינגעלאָדן קיין געסט און איז נישט געגאַנגען צו־גאַסט. אַחוץ מאַשע און אַבראַם איז זעלטן דאָ עמעץ אַריינגעפֿאַלן. אַבער וויפֿל איז דער שיעור זיך

אפצוונדערן? זי, הדסה, איז נאך אלץ שיין. ס'איז א משוגעת צו בלייבן זיצן ווי א באבע הינטערן פיעקעליק. עזר-העשל האט צוגעגעבן, אז הדסה איז גע- רעכט, אבער ער האט פארט געהאט א ווידערווילן צו בעלער, פיערונגען, הו- ליאנקעס. נישט ער האט געהאט די מלבושים, נישט ער האט געקאנט טאנצן, נישט ער איז באזעסן דאס געלענק זיך אויסצומישן מיטן פעבל. ער האט, פון- דעסטוועגן, ביי זיך אפגעפאסט נאכצוגעבן הדסה. ער האט געדונגען אויף דער מעד-גאס א סמאקינג, איינגעהאנדלט א פאר לאק-שיך, א שטיף העמד, א בינדע. הדסה האט זיך אייגנס געקויפט אן אונט-קלייד, שיך, אפילו א גאר- סעט און אונטערוועש. די צוגרייטונגען האבן ארויסגערופן צווישן דעם פארל ביזע רייד. די הוצאות זיינען געוואקסן. א פריזירערין האט הדסה אנדולירט די האר. א מאניקיריסטין האט איר געשליפן די נעגל. די גאלד-געפארבטע שיכלעך האבן זיך ארויסגעוויזן צו-ענג. די טאשמעס און בלומען, וואס זיינען געווען באהאפטן צום קלייד, האט הדסה אפגעטרענט, און אנגענייט אנדערע באפונגען. מאשע האט אויך באקומען א בילעט, און ביידע קווינעס האבן זיך געגרייט באנאנד. מ'האט געוואשן, געפרעסט, געפוצט. דער טעלעפאן האט גע- קלונגען. מאשע האט אנגעבראכט הויפנס שמאכטעס: קרעלן, בראנולעטן, אויערינג, קלאמרעס, אימיטירטע פערל. עזר-העשל האט צוגעזען א פארשעמ- טער ווי די אייטלקייט, וואס דרימלט אין יעדער פרוי, האט אויך פארקאפט הדסה. פון צופיל מי איז זי געווארן אפגעצערט און אויסגעבלייבט. כלים זיינען איר געפאלן פון די הענט. זי האט געשריגן אויף דאשקען און צומאל זיך ארויס- געכאפט מיט א קללה. ווען עזר-העשל האט איר פארגעהאלטן, האט זי זיך צעוויינט.

— וואס ווילסטו פון מיר? כ'בין אומגליקלעך סיי-ווי-סיי!...

עזר-העשל איז אליין אויך אנגעשטעקט געווארן פון דעם הארמידער. ער האט נישט צוגעגרייט קיין לעקציעס, נישט געענטפערט אויף קיין בריוו, נישט געקומען אויף די פעדאגאגישע זיצונגען. ביינאכט האט ער זיך געווארפן אויפן געלעגער. אינדערפרי, ערב דעם באל, איז הדסה אויפגעשטאנען מיט היץ. דער טערמאמעטער האט געוויזן זיבן-און-דרייסיק מיט צוויי שטרייכעלעך. עזר- העשל האט געווארנט, אז ארויסגיין אין אזא הייט איז געפערלעך, אבער הדסה האט געשוואוירן, אז זי'ט נישט בלייבן זיצן אין דערהיים, זי זאל אפילו קריגן פערציק גראד. זי האט גענומען סיי אן אספירין, סיי א פיל צו קאפ-ווייטאג, און דער פֿיבער איז אראפגעפאלן. ניין אזייגער אין אונט איז אלץ געווען גרייט. ווען הדסה און מאשע זיינען ארויסגעקומען פון דער שלאף-שטוב, וואו זיי האבן זיך אויסגעפוצט, איז עזר-העשל געבליבן א פארבליפטער. ס'זיינען גע- שטאנען פאר אים צוויי שיינהייטן, איינע א בלאנדע, די אנדערע א ברונעטע, א פאר ווי מ'זעט צומאל אין אן אפערעטע, אדער אין אן אילוסטרירטן זשורנאל. עזר-העשל האט זיך אליין נישט דערקענט אין שפּיגל. ער האט זיך געהאט אפגעשוירן און אפגעגאלט. די אונט-מלבושים האבן אים געקליידט. דער קאל- נער זאל נישט אפשטיין, האט ער זיך אויסגעגלייבט, און ער איז דערפון גע- ווארן העכער. מיט דער ווינדע זיינען אראפגעפארן עטלעכע קריסטלעכע שכנים

און זיי האבן געקוקט פארוואונדערטע אויף די יידן, וואָס כאַטש זיי קלאַנגן, אַז מ'נעמט זיי צו דעם ביסן ברויט. קלעקט זיי נאָך צו לויפֿן אויף בעלער. זיי האַבן סיי געשטאַכן, סיי געחנפֿעט.

— ווי שייך די פּאַני האָט זיך אויסגעסטראַיעט! ... זאַל זיך די פּאַני גוט פֿאַרוויילן...

ביים טויער האָט מען לאַנג געוואַרט. קיין פֿוטערן זשאַקעטל אַנצוהענגען אויפֿן קלייד האָט הדסה נישט פֿאַרמאַגט. דער מאַנטל איז געווען צו־דין. זי איז געוואָרן דורכגענומען פֿון דער קעלט. עזר־העשל איז אַרומגעלאַפֿן אַ פֿערטל שעה ביז ער האָט געפּאַקט אַ דראַשקע. הדסהן האָט געדושעט דער הוסט, אָבער זי האָט זיך איינגעהאַלטן. די לוסט צו קומען צווישן מענטשן און צו ווייזן איר שיינקייט, האָט זי מיטאַמאַל אָפּגעלאַזט. ס'איז איר אַליין געווען אַ וואונדער, פֿאַרוואָס זי האָט געמאַכט די אַלע אַנשטרענגונגען. הדסה איז געווען שלעפֿע־ריק און געהאַט איין באַגער: וואָס גיכער איבערצוקומען דעם טאַראַראַם און זיך לייגן אין בעט. עזר־העשל האָט גראַד איצט זיך דערמאַנט אַן קליין־טע־רעשפּאַל, דעם זיידן, דעם בית־מדרש. וואָס טוט זיך מיט מיר? — האָט ער געטראַכט. — וואָס מאַך איך מיך באַריש? וואָס טויג מיר די שמחה של הוללות? אַלע צרות, סיי זיינע אייגענע, סיי פֿון כלל־ישׂראל, זיינען אים געקומען אויפֿן זין. ער האָט זיך דערמאַנט אַן די אוקראַינער פּאַגראַמען; אַן חיים־יוסף ברענער, וואָס די אַראַבער האַבן געקוילעט; אַן דעם טעכטערל, דאַשקע, וואָס קרענקט פֿון געבוירן־אַן; אַן דער מאַמען און דינהלען, וואָס זיצן אין אַ האַלב־חרובֿער דירה אויף דער פֿראַנצישקאַנער און קוקן־אויס אויף זיין שטיצע. כּוואַלט אויף זיי ליבער אויסגעגעבן די פֿוֿפֿציק זלאַטעס... דער גייסט פֿון צולהכעיס, אָדער דער „דיבוק“, ווי עזר־העשל האָט גערופֿן זיין נערוועזיטעט, האָט אים אָפּגעטאַן איינע פֿון זיינע שטיקלעך. ווייל ער דאַרף זיין מונטער, האָט אים אַן גענומען די מרה־שחורה. ער האָט אינדערגיך געמאַכט אַ סך הכל פֿון זיין לעבן, אַ שטייגער, ווי מ'וואַלט אים געפֿירט צו דער עקזעקוציע... מאַשע, וואָס האָט געהאַט אויסגעטרונקען אַ גלעזל ליקער, זיך אויפֿצוהייטערן, אויפֿן גויישן שטייגער, איז געוואָרן אומגעדולדיק.

— וואָס שווייגט איר ביידע? ס'איז נישט קיין פּאַגזשעב! ...  
— כּ'קאַן נישט פֿאַרשטיין דעם מאַדערנעם ייד — האָט עזר־העשל זיך אַנגערופֿן נאָך אַ ווייל. — פֿאַר קיין פֿאַל.  
מאַשע האָט זיך צעלאַכט.

— איר מוזט אים פֿאַרשטיין גראַד איצט?  
די דראַשקע האָט זיך אָפּגעשטעלט. אינדרויסן, פֿאַרן באַל־זאַל, איז מען געשטאַנען קאַפּ־אויף־קאַפּ. עזר־העשל האָט שוין לאַנג נישט בייגעוואוינט אַזאַ געדראַנג. זאַל האַבן עפעס פֿאַרלאַפֿן? אַ שרפֿה? אַ געשלעג מיט גויים? ס'האַט זיך באַלד אַרויסגעוויזן, אַז ס'איז נישט געווען קיין שום פֿאַרפֿאַל. מ'האַט פֿאַר־קויפֿט מער בילעטן, וויפֿל ס'קאַן אַריין מענטשן, פֿרויען האַבן געשריגן. מענער האַבן זיך געקריגט. עמעץ האָט געפרוואוט אויפֿרייסן אַ טיר. ס'איז אַנגעקומען פּאַליציי, אַ מיידל האָט אַ זאַג געטאַן:

## — יידישע פאזשאנדקעס!

אין דער סעקונדע האָט דאָס געזעמל זיך געטאָן אַ פּראָל פֿאַרויס. מ'האַט  
הדסה געטראָטן אויף די פֿיס. זי האָט געהערט ווי ס'רייסט זיך דאָס קלייד.  
אַ פּחד איז זי באַפֿאַלן: אַז זי'ט בלייבן אַ נאַקעטע. אין דער גאַרדעראַבע האָט  
זיך געטראָגן אַ געשריי ווי אויף אַ מאַרק. די מיידלעך הינטער די טישן האָבן  
זיך נישט געקאָנט אָפּפֿאַרטיקן מיט די אַלע פֿוטערס, פּאַראַסאָלן, קאַלאַשן, באַטן,  
קאַפעליושן. ס'האַבן אויסגעפֿעלט הענגערס, נומערן. הדסה האָט געוואָלט אַנ-  
נעמען עוור־העשלען ביים אַרעם, נאָר אין דער רגע איז ווידער געוואָרן אַ שטו-  
פעניש און זי האָט פֿאַרלוירן סיי אים, סיי מאַשען. דער המון האָט זי ווי אַרייַנ-  
געטראָגן אין זאָל. מוזיק האָט געשפּילט. פֿאַרלעך האָבן געטאַנצט אין אַזאַ  
ענגשאַפֿט, אַז מ'האַט זיך געשאַקלט אויף איין אַרט. טרומיטערס האָבן גע-  
שאַלט, פּויקן האָבן געקלאַפֿט, באַסן האָבן געברומט. די אַנגעהיצטע לופֿט איז  
געווען פֿול מיט געקוויטש, ליאַרם, געלעכטער — אַ מיש-מאַש פֿון קולות,  
ריחות, קאַלירן. אַ פֿאַרשוין אין אַ שטריימל האָט זיך געהוידעט מיט אַ גראַב  
ווייבל, וואָס די מאַסקע האָט זיך איר אַראַפּגעגליטשט איבער דער נאַז. אויף  
דער בינע, צווישן די מוזיקאַנטן, האָט געטורעמט אַ ריז מיט אַ העלם אויפֿן  
קאַפּ און אַ פּאַנצער אויף דער ברוסט. ס'איז געווען דער יידישער גיבור, וואָס  
מ'האַט אַנאַנסירט אין די צייטונגען. הדסה האָט געוואָלט צוריק אַרויס פֿון דער  
בהלה, נאָר מ'האַט זי געשטויסן אַלץ ווייטער. פּלוצים האָט זי עמעץ אַרומ-  
גענומען: אַ שמאַלער יונג מיט אַ שפיציק פנים, אַ קרומער נאַז, די האַר  
פֿאַרקעמט אין אַ שרונט. ער האָט גערעדט צו איר אויף „דו“.

— מאַסקעלע גיב מיר אַ קוש!

— זאָל מיר דער פּאַן אַנטשולדיקן — — —

הדסה האָט זיך פֿון אים געריסן, נאָר ער האָט זי געדריקט צו זיך. ס'האַט  
געשמעקט פֿון אים מיט פּאַמאָדע און שווייס. מיט אַמאָל האָט אויפֿגעטויכט  
אַבראַם. ער האָט זיך אַ שפּאַר געטאָן פֿאַרויס, געשריגן:

— הדסה־לעב! ...!

דער פֿרעמדער האָט זיך גלייך אָפּגעטשעפעט. אַבראַם האָט זי אַנגעכאַפּט  
ביי די אַקסלען.

— וואָס טוסטו דאָ! וואו איז עוור־העשל? ביסט שייך ווי אַלע זיבן זי-  
נען! ...!

הדסה האָט זיך צעוויינט.

— פֿעטערל, ראַטעווע מיך! ...!

— בהמה, וואָס יאַמערסטו? מ'שטופּט זיך. עלעהיי ביים רבין ...

אַבראַם האָט זיך גענומען דורכרייסן מיט איר דורך דעם אַנגעלויף. דער  
בויד האָט געמאַכט פֿאַר אים אַ וואַרע. אין דער גאַנצער געדיכטעניש האָט  
אַבראַם דערקענט מאַנסלייט, פֿרויען, זיך געגריסט, געקושט ביי דאַמען די  
הענטלעך, געזאַגט קאַמפּלימענטן, אין אַ שטאַק־היזעריק קול, אין אַ קוידער-  
וועלש פֿון יידיש, פּויליש, רוסיש, דייטש. ער האָט זיך אַנגעשטויסן אַז אַ דיקן  
ייד מיט אַ באַנד אויפֿן אַרבל, גערופֿן:



— עץ מעגט ענק שעמען מיט ענקערע בעלער! ערגער ווי אין באר-  
דיטשעוו!...

— ס'איז נישט מיין שולד.

— וועמענס שולד איז עס? ס'א חילול-השם!...

ס'זיינען דא געווען נאך אנדערע זאלן. ארום א בופעט האט זיך געקנוילט  
אן עולם. מ'האט שטייענדיקערהייט געגעסן פוטער-ברויטן, געטרונקען ביר, לע-  
מאנאד. איין פרוי האט אנדערגעקניט און מיט א נאדל-פאדעם צוגענייט ביי  
דער אנדערער א גוואלד-ריס. א מיידל האט געהאלטן א שוך מיט א האלב-אפ-  
געבראכענעם קנאפל. אלערליי געשטאלטן זיינען פארביי: רוסישע גענעראלן אין  
עפאלעטן און לאמפאסן; פוילישע פריצים אין קאפאטאנעס; דייטשן מיט פיקעל-  
הויבען; רבנים אין ספאדקעס, שטריימלעך, קאפעלאטשן; ישיבה-בחורים אין  
סאמעטענע היטלעך, גארטלעך, פיאות. ס'האט געדויערט א ווייל ביז הדסה האט  
זיך געכאפט אין דעם געפילדער, אז דאס האט מען זיך אזוי פארקליידט. אב-  
ראם אליין האט אויסגעזען א פארענדערטער. איבערן סמאקינג, די קודלעס, דער  
בארה, האבן זיך געוויקלט שניצלעך פאפיר. אויפן שפיץ פליך האט זיך אפ-  
געשטעלט א באלאן. פון רויטן פנים האבן געטריפט טראפנס שווייס. ער האט  
געברילט:

— ביסט נאך ארויס בשלום. א ווייבל איז געבליבן אין די מייטקעס!...

און ער האט זיך צעלאכט און געטאן הדסה א קוש. ס'האט פון אים א זעץ

געטאן א גערוך פון בראנפן.

— פעטערל, כ'ויל אהיים!

— זעץ דיך דא צו. איכ'ל אויפזוכן דיין פרינץ!...

ביי דער וואנט האט הדסה דערבליקט א ליידיקע שטול. אבראם האט זי  
צוגעפירט און זי האט זיך אוועקגעזעצט. אבראם איז אוועק, פון לינקס איז אג-  
געקומען מאשע. זי האט געפירט ביים ארעם א פארשווינדל מיט רויטע בעקלעך,  
געקרייזלטע האר, א שפיציק בייכל. איין אייגל האט געלאכט, דאס צווייטע,  
א שיקלדיקס, האט געקוקט ערנסט-אנגעשפיצט. זי זאל מיד נאך נישט בא-  
מערקן! — האט הדסה געקלערט. אין דער רגע האט מאשע זי דערזען.

— מאמעלעך!... טוט נאר א קוק!...

זי איז צוגעלאפן, מיטגעשלעפט דאס מענטשל. מאשע האט פארגעשטעלט  
א דאקטאר. דעם נאמען האט הדסה נישט דעהערט. מאשע האט גערעדט גיך-  
גיך, געפרעגט, געענטפערט, זיך אנגעבויגן איבער הדסה, עפעס איינגערוימט  
אין אויער. דער דאקטאר האט געטאן א קוש איבער דער הענטשקע, אוועק אין  
איילעניש.

— העי דו, פארגעס נישט די באנבאגניערע! — האט מאשע אים נאכגע-

שריגן, הדסה האט זי געזאגט:

— א סימפאטישער מאנסביל. א רעזערוו-קאפיטאן. א ייד. דוכט זיך —

געטויפט. וואס זיצסטו דא? שוין איינמאל א כאליאסטערע!... א מיאוסע  
באנדע. פוי!... וואס איז דיר? האסט געוויינט? נעם דאס נישט ערנסט.

טו א שפיי! וואו איז עזר-העשל? כ'האב דיך געזוכט, די גאנצע צייט!...

— דער פֿעטער אַבראַם איז דאָ.  
 — ווירקלעך? וואו? די קאַכאַנקע ליגט אין שפיטאַל און ער שלעפט זיך אַרום. קום מיט מיר. טו נאָר אַ קוק אויף מיין קלייד. עזר-העשל איז גע-רעכט. דער מאַדערנער ייד איז ווילד. אַ משוגעים-הויז, ווי די באַבע איז מיר ליב... אַ פאַרשיווע געזינדל!...  
 מאַשע האָט אַ ווייל געשוויגן, געקוקט צו דער טיר, געמורמלט:  
 — מיר ווערן אַלט... האָסט אפֿשר אַ שפּילקע?...

## 2

אַבראַם איז אַוועק זוכן עזר-העשלען, נאָר אויפֿן וועג האָט ער פֿאַרגעסן סיי נאָך וואָס ער איז געגאַנגען, סיי אַז ס'וואָרט אויף אים הדסה. זיך צוצוגעבן קור-ראַזש, האָט אַבראַם געהאַט אַריינגעגאַסן אין זיך אַ גלאַז קאַניאַק. דער אַלקאָ-האַל האָט אים אַלץ מער געשלאַגן צו די געהירן. מ'האַט אים געהאַט אויסגע-קליבן פֿאַר איינעם פֿון די, וואָס וועלן אויסוויילן די שיינהייט-קעניגין, אַבער ער האָט זיך נישט אַריענטירט, וואו ס'זיצן די ריכטער און וואו מ'עט צונויפֿברענגען די קאַנדידאַטקעס. אַבראַם האָט זיך געדרייט אין דעם געווייבל ווי אין אַ קאַ-רוזעל. ער האָט געזען אַ שלל באַקאַנטע פּנימער: ליטעראַטן, פּלל-טוער, דאַק-טוירים, אַדוואָקאַטן, אַקטיאָרן, סוחרישע זינדלעך. פֿרויען, וואָס לויט זיין, אַב-ראַמס, חשבון, האָבן זיי שוין געדאַרפֿט זיין אַלטע יידענעס, האָבן זיך באַוויזן פֿאַר אים יונגע, אויסגאַרסירטע, מיט אַפּגעשוירענע האָר, שלאַנק, ווי פּלה-מיידלעך. מענטשן, וואָס אַבראַם האָט געמיינט, אַז זיי זיינען געשטאַרבן אין די טיפּוסן, אַדער געוואָרן פֿאַרפֿאַלן אין רוסלאַנד, האָבן אים אַנגערופֿן ביים נאַמען, אַפּגעגעבן שלום-עליכם. פּרצופֿים, וואָס ער, אַבראַם, האָט שוין לאַנג געהאַט פֿאַרגעסן, האָבן אויפֿגעשיינט, פֿול מיט יענע שטריכן און אויסטער-לישקייטן, וואָס בלייבן ווי אַ חתימה פֿון וויגל ביז צום קבר. אַ פֿרוי מיט אַ רויטן מאַשקאַר האָט געצויגן אַבראַמען ביים לאַץ.

— אַבראַם-קרוין, ווי אַלט דו ביסט געוואָרן! אַן אמתער דזשאַד!...  
 — ווער ביסטו? גיב מיר אַ קוש!  
 — אַז וועסט דערקאַנען, וועסטו קריגן!  
 — זעסט-אויס אַ רובינליכט.  
 — נישט געטראַפֿן!

און די פֿרעמדע האָט אַבראַמען אַ צופֿ געטאַן ביי דער באַרד. אַבראַם האָט זי געוואַלט פֿאַרהאַלטן, נאָר זי האָט זיך פֿלינק אַוועקגעגליטשט. ער האָט זיך געיאַגט נאָך איר און די קני זיינען אים געוואָרן משונה-גרינג, ווי אויף אַ צעווייגטער שיף. ער האָט אַליין נישט געוואוסט צי שווימט ער פֿאַ-רויס, אַדער אויף הינטערוויילעכץ. וואו איז זי, ס'זומער-פֿייגעלע? וואו איז זי אַנטלאַפֿן?... פֿאַרן בליק זיינען פֿאַרביי קאַמישע בילדער. אַ דיקע פאַרשוניטע מיט אַ מעכטיקן בוזעם און אַ געפֿאַלדטן נאַקן האָט געהאַפּעט מיט אַ פּיצעלע מענטשעלע, אַ סריס. אַ יונגערמאַן אין אַ געהאַקטער קאַפּאַטע און מיט אַ קליין

היטעלע, האלב-חסיד, האלב-דייטש, האט געפירט הינטער זיך א קורצע שווער-לייביקע פרייליין מיט רויטע באקן. א יונגאטש אין א רבישן סויבל האט ארומ-גענומען צוויי מיידן ביי די טאליעס, געלאכט מיט א מויל גאלדענע ציין. אב-ראם האט געפראווט פארהאלטן די פארבישוועבנדיקע מאסקעלעך, נאר קיינע האט זיך נעבן אים נישט אפגעשטעלט. איינע האט אים ארויסגעשטעקט א צונג, אן אנדערע האט געוויזן א פייג, א דריטע האט אים נאכגערופן א צו-נאמען:

— פריימיער! ...!

אבראם האט זיך אנגעכאפט ביים קאפ. ער האט שוין לאנג נישט געהערט דאס דאזיקע ווארט. די מויד מוז זיין פון דער אונטערוועלט. מ'קומט אהער פון אומעטום: די קראכמאלנע, די סמאטשע, די סטאווקע! ... די מוזיק האט אויפגעהערט און ווידער אנגעהויבן. דא האט מען געשפילט אן אלט-מאדישן וואלץ, א פאלקע, א טאנגא, און דא האט אויפגעקנאלט דער אמעריקאנער דושאז, א קאקאפאניע פון טאצן, פויקן, פאנפענישן, א געיאמערניש ווי פון קעץ. די פארלעך האבן זיך געשאקלט, זיך צוגעקלעפט, געוויגט רעכטס, לינקס, אהין, צוריק, זיך געפלאנטערט און געריסן, ווי כלבים, וואס קאנען זיך נישט פון נאנדערשיידן. ... אבראם איז געווארן צעמישט. וואס איז דאס? א שימי? א טשארלסטאן? א רומבא? מיאוסע שטיק! פֿע, חלשות! ס'שלאגט צו דער גאל. סיי ס'האט אים געמיגלט, סיי ער איז פול געווארן מיט תאוה. א ים מיט נקבות! נפקהס איינס-ביי-איינס. ... ער האט ארויסגעקראצט פון טאש א טיכל און ארומגעווישט דאס שידל, די קודלעס, דעם גוידער, דעם נאקן. דאס העמד איז געווארן אויף אים אויסגעוויקט. די גאטקעס האבן געקלעפט צום לייב. די לאקשיך האבן געברענט די זוילן. א מויד האט אים א שטארך געטאן ביים אקסל, געשריגן אין אויער, ווי א טויבן:

— זידעשי, אהיים שלאפן! ...!

— הער אבראם, שלום-עליכם! — האט אבראם פארנומען א דין מאנס-בילש קול. ער האט זיך אומגעקערט און דערקענט פֿינלענדערן דעם הויקער, וואס ער פֿלעגט טרעפן אמאל ביי הערץ יאנאווער. ס'איז געווען אין דער צייט, ווען אבראם האט געפלאנט ארויסצוגעבן א זשורנאל. פֿינלענדער, א מחבר פון א פֿרעמד-ווערטערבוך, האט געזאלט זיין איינער פון די רעדאקטארן. פון פלאן האט זיך אויסגעלאזט א בוידעם. פֿינלענדער איז אוועק פון דער גרופע. ער איז אבראמען ארויס פון זין. איצט איז ער דא געשטאנען מיט א געל פנים, אין אן אפגעכויםערטן אנצויג, אין א צעקניטשט העמד מיט א קרומער שניפס. די האר אויפן קאפ האבן באקומען א גאלדיק-וילבערנעם קאליר. ארום מויל האבן זיך אריינגעקריצט צוויי טיפע קנייטשן. אבראם האט זיך געטאן א בויג ווי זיך צו צעקושן.

— וועמען מיינע אויגן זעען! ...!

— כ'האב געמיינט, איר'ט מיך נישט דערקאנען!

— ס'טייטש, פֿינלענדער! האסט דין גארניש געענדערט. וואס מאכסטו?

זיי גייט עס אייך? אלץ א בוכהאלטער?

- נאך אליק.  
 — חתונה געהאט?  
 — הא? ניין.  
 — וואו וואוינט איר? איר טרעפט אַמאָל דעמביצערן?  
 — דעמביצער איז געשטאַרבן.  
 — אַבראַם האָט זיך אָפגעשאַקלט.  
 — ווען? ווי אַזוי?  
 — פֿון אַ האַרץ־אַטאַקע. ס'איז געווען אין די צייטונגען.  
 — אַוואָ! ... וואו איז ערגעץ אַהינגעקומען דער טרעפער, דער האַקוס־  
 פאַקוסניק, ווי הייסט ער דאָרט? דער טעלעפאָט!  
 — מעססינגער? ר'איז דאָ אויפֿן באַל.  
 — וואו? וואָס איז געוואָרן פֿון דער מויד, וואָס האָט אַרויסגערופֿן מתים?  
 — די קאַליש? חתונה געהאַט מיט אַ לאַדזשער פֿאַבריקאַנט.  
 — אויס גייטער?  
 — אויס.  
 — הערץ יאַנאָווער איז אויך דאָ?  
 — הערץ און גינע...  
 — אַבראַם האָט גענישטערט אין בוועם־קעשענע. ער האָט געוואָלט געבן פֿינ־  
 לענדערן אַ וויזיט־קאַרט, נאָר ער האָט נישט געפֿונען. ער האָט זיך געלאָזט  
 ווייטער. נו, וואָס איז דער אונטערשיד? ס'איז אַלץ מויל־מלאכה... אין דער  
 רגע האָט אַבראַם דערהערט ווי מ'רופֿן אים: פּאַניע אַבראַם! פּאַניע אַבראַם!  
 ער האָט זיך אומגעקוקט און דערזען אַ פֿרוי אין אַ שוואַרצער מאַסקע און אין אַ  
 פֿוטערנעם מאַנטל איבערן באַל־קלייד — אַ מיטלוואַקסיקע, מיט פּעך־שוואַרצע  
 האָר פֿאַרקעמט פֿון ביידע זייטן אין פֿלעכטן, באַשטעקט מיט קאַמען, שפּילקעס,  
 בלימלעך. פֿון די אויערן־לעפלעך האָבן זיך נאָכגעבאַמבלט אַ פּאַר לאַנגע אַלט־  
 מאַדישע אויערינג. אַרום טונקעלן האַלדז זיינען געווען אַרומגעוויקלט שנירן  
 קרעלן, קייטלעך. אויף די הענט האָט זי געטראָגן הענטשקעס, וואָס האָבן דער־  
 גרייכט צו די עלנבויגנס. אַבראַם האָט זי אָפגעמאַסטן מיט געניטשאַפֿט.  
 — קום מאַסקעלע, לאַמיר טאַנצן!  
 — די נאַכט איז גרויס — האָט יענע געענטפֿערט אויף יידיש. — ביסט  
 געוואָרן גרוי ווי אַ טויב.  
 — מ'ווערט ניש' יינגער, נאָר עלטער... ווער ביסטו, מאַסקעלע?  
 — דאָס, פֿעטער, איז אַ סוד.  
 — סודות דאָרף מען אויפֿדעקן.  
 — ס'ווענדט זיך.  
 — אַבראַם האָט זי אַנגענומען ביים אַרעם.  
 — זעסט אויס אַ היימיש ווייבל. קאַנסט מיך שוין לאַנג?  
 — אַ שאַק מיט יאָרן.  
 — ביסט ניש' אַמאָל ר' בעריש קאַמיקאַס אַ שוור?  
 — דערווייל ניש'!

- א פשעפּיורקאָ?
- אויך ניש'.
- ווער-זשע ביסטו?
- א יידישע טאכטער.
- דאָס איז זיכער.
- כ'הער נת'לע איז קראַנק. סאַלטשע האָט אים צופֿיל געשטאַפט מיט נאַשוואַרג.
- אבראַם האָט זיך דערפֿרייט.
- קאַנסט סאַלטשען אויך? ביסט דאָך אַ משלנודיקע. מאַך-זשע ניש' קאָ קונצן. נעם אַראָפּ די מאַסקע און ווייז אַ צורה-מלוכה!
- כ'האַב געמיינט, דו'סט טרעפֿן.
- וואָרט! ביסט מיר קענטלעך. כ'געדענק די פֿיגור. קאַנסט אפֿשר מיין עלטערע טאכטער?
- ביילע-איזען? יאָ.
- ביסט אַמאַל געווען אירס אַ חברטע?
- קיינמאַל ניש'.
- ע, מאַסקעלע, דו אינטריגירסט דאָך מיך אויף אַן אמת!...
- אבראַם האָט זי האַלב-אַרומגענומען, זיך געמאַכט אַ וועג צווישן די פֿאַר-לעך. ער האָט געוואָלט זיך אוועקזעצן אין בופֿעט-זאַל, פֿונדעווען דער מאַסקע אַ שנאַפּס. ער האָט שווער געאַטעמט. דאַנקען גאַט, ר'איז נישט געבליבן אויפֿן באַל אַליין. ער קאָן נאָך פֿאַראינטערעסירן אַן אשה. זי איז געגאַנגען נאָך אים וויליק. אין זאַל איז געוואָרן גערוימער. אבראַם האָט באַגעגנט אַ סך באַקאַנטע. ברודע, דער באַלשעוויק, האָט זיך אַרומגעפֿירט מיט דער הינקענדיקער נייטאַ-רין, לילאַ, הערץ יאַנאַווער האָט זיך געסודעט מיט אַ גרויער דאַמע, וואָס האָט זיך צו אים אַראָפּגעבויגן, אַנגעשטעלט אַ לאַרניאַן. גינע האָט זיך אַרומגע-פֿירט מיט אַ קורץ מיידל, אַ געוועזענע סובלאַקאַטאַרין. אבראַם האָט זי אַמאַל געטראַפֿן אויף אידאַס אַן אַוונט. אבראַם האָט אַ האַפֿערדיקער זיך געגריסט, זיך גענויגט, געפֿאַכעט מיט דער האַנט. די ווייבער האָבן אים נאַכגעקוקט האַלב-נייגעריק, האַלב-שפּאַטיש. אבראַם האָט פֿאַרצויגן די ברעמען. וויפֿל ער האָט זיך נישט געגריבלט, האָט ער זיך נישט געקאַנט דערטראַכטן, ווער ס'איז זיין באַגלייטערין.
- וועמען נאָך קאַנסטו אין דער משפּחה?
- וועמען ניש'? פֿיניעלען, ניוניען, קאַפּל משרת.
- קאַפּלען? אויב אַזוי, ביסטו אַ פֿאַר-מלחמהדיק שטיקל סחורה.
- כ'בין ניש' קאָ נעכטיקע.
- קאַפּל האָט אין אַמעריקע געהאַט אַ פּראַצעס.
- יאָ, פֿאַר אַ טריף ברייזל.
- אבראַם האָט זיך אַפּגעשטעלט.
- כ'לעבן, זי ווייסט אַלץ. אפֿשר ווייסטו, וואָס ס'עט זיין מיין תכלית?
- דורך די אויגן-לעכער האָבן אַ בליץ-געטאַן אויף אַבראַמען אַ פֿאַר לוס-

טיקע שווארצאפלען. אבראמען איז געווארן אומהיימלעך. א משוגענער גע-  
דאנק איז אים איינגעפאלן: אפשר איז דאס דער מלאך-המות? ... דער פחד  
פארן טויט, וואס האט אבראמען די לעצטע יארן זעלטן אפגעלאזט, האט זיך  
מיט איין מאל צוריקגעקערט. ער האט זיך אינגאנצן אויסגעניכטערט. ער האט  
זיך דערמאנט אן זיין הארץ-פעלער, אן אידאס אפעראציע, אן הדסה; וואס  
ער האט געלאזט זיצן אויף א באנק. וואס טוט זיך מיט מיר? כ'בין שוין אינ-  
גאנצן א נבזה! ... א ווייל האט ער געהאט א פארלאנג אפצולאזן די נקבה,  
אהיימצולויפן שלאפן; אבער ער האט זיך פעסטער אין איר געקלאמערט. זאל  
זיין וואס ס'ווייל! — האט ער גערעדט צו זיך — כ'על פגורן סיי-ווי-סיי...  
אין דער רגע איז אבראמען געווארן קלאר מיט וועמען ער פירט זיך. ס'איז  
געווען מאניע, ר' משולם מושקאטס דינסט, נעמיס ארויסהעלפערין — די  
שווארצע מאניע, ווי מ'האט זי גערופן אין שווערס הויז, אדער מאניע קאלמיק...

### 3

עוור-העשל האט לאנג ארומגעזוכט הדסה, נאר ער האט נישט געפונען נישט  
זי, נישט מאשען. ער האט זיך געשטופט צווישן די פארלעך, געהאלטן אין  
איין פארריכטן די בינדע. ער האט געקוקט אויף די טענצער, זיך געוואונדערט.  
ס'זיינען געווען צווישן זיי גרוי-האריקע, בייכיקע, פליך-קעפ, אפילו קריפלען,  
נאר יעדער האט אויסגעזען פארטאן אין דער פארוויילונג מיט לייב-און-לעבן.  
די פאניענקעס האבן געכיכעט, זיך געפאכעט, פארריכט איינע דער אנדערער  
דעם טואלעט. די פראנטן האבן ארומגעשמאיעט, געמאכט העוויזות, וואס האבן  
דערוועקט ביי די מיידלעך געלעכטער. אין דעם גאנצן באלאגאן האבן די גרופן  
זיך געהאלטן באגאנד: מאנען, פרויען חתנים, כלות, שוועסטער, שוועערניגס,  
קוזינעס, חברטאריגס — לויט דעם אור-אלטן אינסטינקט פון דער סטאדע.  
ער, עוור-העשל, האט זיך ארומגעדרייט אליין. ער האט זיך אומגעקוקט צי  
הדסה איז דא ערגעץ נישט פאראן, נאר ער האט נישט געהאט קיין פארלאנג  
זי צו געפינען. וואס וועט ער זיך ארומשלענדערן מיט דעם אייגענעם ווייב?  
וואס האט ער בכלל דא צו טאן? די דזשאז-מוזיק האט אים נישט אויפגע-  
הייטערט. דאס גרעלע ליכט האט געבלענדט אין די אויגן, די אנטבלויזטע  
ארעמס, אקסלען, האלב-אפגעדעקטע ברוסטן, האבן נישט דערוועקט קיין בא-  
גער. א שאלות איז אים באפאלן און א מרה שחורה. וואס איז די שמחה אזוי  
גרויס? וואס הוליען זיי, די גלות-יידעלעך, אין דער פוילישער הויפט-שטאט?  
גאט האבן זיי פארלוירן, די וועלט נישט געפונען. ער האט דערקענט פונ-  
דערווייטן ברוידען. ער איז געשטאנען מיט לילאן, נאך א מיידל, זיך געשוש-  
קעט. יענער האפט נאך אלץ אויף דער סאציאלער רעוואלוציע... דריי יאר  
אפגעזעסן אין פאויאק...

עוור-העשל איז אוועק אין בופעט, גענומען א פלעשל ביר. ער האט זיך  
אוועקגעזעצט ביי א טישל, געזופט קליינע שליקעלעך: כ'קאן אזוי ווייטער  
נישט לעבן! כ'ווער דערשטיקט! ... ער האט צוגעשלאסן די וועס, געבליבן

אין דער אייגענער פֿינסטערניש. וואָס איז מיר? — האָט ער זיך אליין גע-  
פֿרעגט. — וואָס אייגנטלעך טוט מיר וויי? וואָס וואָלט פֿרויד געזאָגט צו אַזאַ  
איינעם? ער האָט געפרוואוּט זיך אליין פֿסיכאָ-אַנאַליזירן, נאָר ער האָט נישט  
געקאָנט צונופֿונעמען דעם געדאַנק. ניין, ס'איז נישט דער עדיפּוס-קאָמפּלעקס.  
ס'זיינען דורות רבנים, לומדים, צדיקים, חסידים. ווי קאָן מען זיין אַ ייד אָן  
אמונה? אַז משה איז נישט געשטאַנען אויפֿן באַרג סיני, צעפֿאַלט זיך אַלץ  
אין חורבות...

ווי עזר-העשל איז געזעסן און זיך געגריבלט, האָט ער דערהערט אַ  
היימיש קולכל:

— נו, געצווייפֿעלט איזט גענוג!

ער האָט זיך אויפֿגעריסן און דערזען הערץ יאַנאווער, אין אַ צעקנייטשטן  
סמאָקינג, אַפּגעריבענע לאַצן, אַ קינסטלער-שלייף. אין די פּאַר וואַכן, וואָס עזר-  
העשל האָט אים נישט באַגעגנט, זיינען די באַקנבערדלעך פֿול געוואָרן מיט  
גרויע פֿעדים. נעבן אים איז געשטאַנען אַ הויכע פֿרייליין, אַ טונקעלע, אַ  
שמאַלע, אַ גלייכע, מיט אַ לענגלעך פנים, גרויסע שוואַרצע אויגן. זי איז גע-  
ווען אָן אַ מאַסקע. עזר העשלען איז אויפֿגעפֿאַלן, אַז די האַר אירע זיינען נישט  
אַפּגעשוירן. דאָס שוואַרץ-זיידן קלייד האָט נישט געהאַט קיין באַפּצונג. כאַטש  
אַ ברונעטע, האָט זי אין זיך געהאַט אַ נישט-יידישע שטרענגקייט, ווי ביי די  
פֿראַנצויזנס און איטאַליענערנס. וואָס ער, עזר-העשל, האָט געטראָפֿן אין דער  
שווייץ. ער האָט אליין נישט געוואוסט פֿאַרוואָס, נאָר זי האָט אים דערמאַנט  
אין אַ נאַנע...

— עזר-העשל, כּווייל דיר פֿאַרשטעלן אַ שיינע דאַמע! — האָט הערץ גע-  
זאָגט אויף פּויליש, אין אַ פֿריילעכן טאָן. — פּאַננאַ באַרבאַראַ פּישעלזאָן. עזר-  
העשל באַנעט!

עזר-העשל האָט זיך אויפֿגעריסן.

— זייער אַנגענעם!

— זאָל דער פּאַן זיצן.

— מיין וואוילגעבוירענער פֿריינט איז אַ פּילאַזאָף — האָט הערץ יאַנאַ-  
ווער גערעדט איראַניש-קאַקעטיש, אין אַ געבלימלטן פּויליש. — די פּאַננאַ  
באַרבאַראַ איז אויך אַ דענקערין. ערשט זיך אומגעקערט פֿון פֿראַנקרייך. שטו-  
דירט ביים הויך-באַרימטן בערגסאָן —

— דער פּאַן הויבט שוין אָן מיט די גוזמאות? — האָט די פּאַננאַ באַרבאַראַ  
אים איבערגעריסן. — כּ'בין אָן איינפֿאַכע סטודענטין.

— באַשיידענהייט איז די קרוין פֿון אַלע טוגענדן — האָט הערץ יאַנאַ-  
ווער דעקלאַמירט. — כּ'האַב געהאַט די ערע צו קאַנען די פּאַננאַ באַרבאַראַ, ווען  
זי איז נאָך געווען אַ פּיצעלע מיידעלע. איצט איז זי העכער פֿון מיר מיט אַ  
קאַפּ, פּיזיש און גייסטיק —

— זאָל דער פּאַן אים נישט נעמען ערנסט. ער'ט גענומען אַ קאַפעלע.

— די פּאַני וועט זיך אפֿשר צוזעצן אַ ווייל? — האָט עזר-העשל גע-  
פֿרעגט. — זעץ דיך אויך צו, הערץ.

- איך מוז זיך אומקערן צו מיין בעסערער העלפֿט. וואו איז דיין מאַדאַם?  
 — הדסה? מיר האָבן זיך פֿאַרלוירן.  
 — וואו? אַ פֿרוידיאַנישער פֿאַרלוסט. דער אונטערבאַוואוסטזיניקער  
 וואונטש צו בלייבן אַ קאַוואַליער, כאַטש אויף איין נאַכט. איך אויף דיין אַרט  
 וואַלט נישט געזעסן אַזוי רואיק. הדסה איז נאָך אַלץ אַ בילד־שיין פֿרויענצ־  
 מער —  
 עזר־העשל איז געוואָרן רויט.  
 — דו האַקסט אַ טשייניק.  
 — אַפֿשר יאָ. אַפֿשר ניין. לאַמיר האַפֿן, זיט זיך נישט לאַנגווייליקן אין  
 דער וואַקאַנאַליע. אַרעוואַר! כ'לאַז דיך איבער אין אַ נאַבעלער געזעל־  
 שאַפֿט —  
 הערץ יאַנאווער האָט זיך פֿאַרנויגט, צונויפֿגעקלאַפט די קנאַפֿעלעך, צוגע־  
 וואַרפֿן דעם מיידל אַ לופֿט־קוש. דערנאָך האָט ער זיך אַוועקגעקייקלט אויף די  
 קורצע פֿיסלעך. די פּאַנגאַ באַרבאַראַ האָט אים נאַכגעקוקט.  
 — ער קאָן נישט טרינקען, דער אַרעמער.  
 — אַפֿשר וויל די פּאַני עפעס? ביר, אַדער וויין?  
 — ניין אַ דאַנק.  
 — די פּאַני האָט ווירקלעך געהערט לעקציעס ביי בערגסאַנען?  
 — אַ פּאַר.  
 — ווי לאַנג האָט די פּאַני פֿאַרבאַכט אין פֿראַנקרייך?  
 — פֿינף יאָר.  
 — אויפֿן פֿילאַזאָפֿישן פֿאַקולטעט?  
 — כ'האַב זיך ספּעציאַליזירט אין פֿראַנצויזישער ליטעראַטור. כ'הער, דער  
 פּאַן איז אַ פּראַפֿעסאָר אין אַ ראַבינער־סעמינאַר.  
 — אַ לערער. יאָ.  
 — וואָס לערנט דאָרט דער פּאַן? רעליגיע?  
 — מאַטעמאַטיק.  
 — כ'האַב זיך קיינמאַל נישט אָנגעשטויסן אויף קיין יידישע סעמינאַריסטן.  
 זיינען זיי אָנגעטאָן ווי ראַבינס, מיט פּאות?  
 — ניין. איראַפעאיש.  
 — פֿאַרוואָס? זיינען זיי נישט פֿרום?  
 — די עכט־פֿרומע שטודירן נישט אין קיין סעמינאַר.  
 — וואו־דען?  
 — אין סינאַגאָג.  
 — אַך, ריכטיק. מיין פּאַפּאַ איז אויך געגאַנגען אין אַ ישיבה.  
 — דער פֿאַטער איז אַ רב?  
 — די פּאַנגאַ באַרבאַראַ האָט געטאָן אַ שמיכל. אין דער לינקער באַק איז  
 אויפֿגעקומען אַ גריבל. זי האָט אויפֿגעדעקט אַ מויל לענגלעכע ציין.  
 — אַ פּאַסטאָר.  
 — אַ פּאַסטאָר? וואו?



- דא, אין ווארשע.  
 — אין וואסער קירך?  
 — ס'איז א מיסיע. פון דער עוואנגעלישער קירך. זיי האבן א קאפעל אויף דער קרולעווסקא.  
 — אהא.  
 — מיין פאטער האט געקאנט זיין א ראבין. ער האט א העטער האראע.  
 — די פאני איז ווארשיינלעך א געבוירענע קריסטין.  
 — מ'האט מיך געטויפט צו פיר יאר.  
 א לאנגע ווייל האבן ביידע געשוויגן. עוזר-העשל האט זיך איצט דער-מאנט, אז הערץ האט אים אמאל דערציילט פון א משומד פישעלזאך, א געווע-זענעם רבין פון דער חברה ש"ס, א מחבר פון א ספר. די פאנגא בארבארא האט אראפגעלאזט דעם קאפ, זיך איינגעקוקט אין די מאניקירטע נעגל.  
 — דער פאן יאנאווער פלעגט צו אונדז אריינקומען. פאפא האט געהאט די אמביציע, כ'זאל קאנען העברעאיש. ער'ט מיר געגעבן א לעקציע.  
 — כ'האף, די פאני האט זיך עפעס אויסגעלערנט.  
 — אביסל. דקדוק. אנשטאט צו לערנען, האבן מיר געפלאפלט. כ'האב גע-הערט וועגן פאן פון קינדווייז אן. ווי דער פאן איז אנטלאפן פון דער פרא-ווינץ, געקומען קיין ווארשע. ס'גאנצע קלאפערגעצייג.  
 — א!  
 — ער'ט זאגאר דערמאנט דעם פאנס ווערק: די לאבארטאריע פון גליק —  
 — ס'איז נישט קיין ווערק. ס'האט געזאלט זיין מיין דיסערטאציע. א נישט-פארענדיקטער עטיוד —  
 — אויף וויפל כ'געדענק, האט דער פאן פארגעשלאגן א לאבארטאריע, וואו מ'זאל עקספערימענטירן מיט ריינעם גליק. די טעמע האט מיך דאמאלט אינטערעסירט —  
 — כ'האב שוין באלד אליין פארגעסן —  
 — די פראגע איז נאר: וואו זאל מען אויפשטעלן אזא לאבארטאריע? סידן אין א וואקום.  
 — פארוואס אין א וואקום?  
 — ווייל א קאנקרעט ארט איז ענג פארבונדן מיט די סאציאלע אומשטענדן און דעם אידעאלאגישן איבערגעבוי.  
 — א מארקסיסטין, הא? כ'האב קיינמאל נישט גערעדט פון דעם ריינעם גליק.  
 — פילאזאפן האבן ליב ריינקייט. די ריינע פארנופנט. די ריינע מאראל.  
 — די ריינע אינטואיציע.  
 — ס'איז א לאגישע מאטאד.  
 — לויט איינשטיינען, קאן מען אפילו אין רוים נישט געפינען קיין אבסאלוטן פונקט.  
 — די פאני פארנעמט זיך מיט פיזיק?

— כ'גיב עס פֿאַר אַ ביישפּיל.  
 — די מאַטעמאַטיקער באַנוצן זיך נאָך אַלץ מיט פּונקטן, ליניעס און פֿלאַכן. כאַטש זיי האָבן נישט קיין האַפֿט —  
 — אין דער מאַטעמאַטיק קומט אויך פֿאַר אַ רעוואָלוציע — — — דער פּאַן טאַנצט ?  
 — ליידער ניין.  
 — אַפֿילו נישט קיין וואַלץ ?  
 — גאַרנישט.  
 — דער פּאַן האָט אפֿשר אַ פּאַפּיראַס ?  
 — כ'רויכער נישט.  
 — וואָס טוט דער פּאַן יאָ ?  
 — כ'זאָרג.  
 — אַ פֿיינע באַשעפֿטיקונג ! אין דער צייט, וואָס דער פּאַן זאָרגט, ווערט די וועלט באַהערשט פֿון די מוסאָליניס, די היטלערס, די פּילסודסקיס, די מאַק-דאָנאַלדס —  
 — זאָל די וועלט גיין צום טייוול !  
 די פּאַנאַ באַרבאַראַ האָט געטאַן אַ קורצן לאַך.  
 — אַ דעקאַדענט, האָ ? דער פּאַן האָט אַלע סימנים. דער פּאַן ט'מיך אפֿשר באַגלייטן ? כ'וויל געבן אַ קוק ווי מ'טאַנצט —  
 — יאָ, ביטע.  
 די פּאַנאַ באַרבאַראַ איז אויפֿגעשטאַנען. עוור-העשל האָט זיך אויפֿגע-הויבן. די פֿרוי פֿון בופֿעט איז אים נאַכגעלאָפֿן. ער האָט אין איילעניש פֿאַר-געסן צו באַצאלן פֿאַר דעם ביר.

## 4.

דער זאָל איז געווען פֿול. דאָס פּאַרל איז געבליבן אויף דער שוועל. די מוזיק האָט געהאַט אויפֿגעהערט. אַלעמענס בליקן זיינען געווען געווענדט צו דער בינע. פֿריער האָט דער יידישער גבור באַוויון גבורות. ער האָט געריסן קייטן, געבויגן אייזערנע שטאַבן, אַנגעשטעלט די נאַקעטע ברוסט און אַ יונג האָט גע-קלאַפט אַן איר מיט אַ האַמער. מענער האָבן געזיפֿצט. פֿרויען האָבן געקוויטשעט. ס'איז יעדעס מאָל געוואָרן אַ פּאַטשעניש און מ'האַט געשריגן בראַוואָ. אַ פֿרוי איז, אַפּנים, געוואָרן פֿאַרחלשט אין דער ענגשאַפֿט. אַ מאַנסביל האָט זיך גע-שטופּט מיט אַ האַלבן קופֿל וואָסער איבער אַלעמענס קעפּ. דערנאָך איז דער ריז אַראָפּ און ס'איז אַרויף דער קונצן-מאַכער, אַ קליין מענטשל אין אַ פֿראַק און אַ ווייסן קראַוואַט. ער האָט זיך געפּאַרעט מיט אַ טיכל, אַ גלאַז, מטבעות, אַ ליכט. ס'איז שווער געווען אין דעם נעפל אונטערצושיידן וואָס ער טוט. ער האָט גערעדט מיט אַ דין קול, נאָר מ'האַט פֿונדערווייטנס נישט געהערט וואָס ער זאָגט. שפּעטער איז דער אַמעריקאַנער טריק-מאַכער אַראָפּגעקראַכן און מ'האַט אויבן גענומען אויסשטעלן שטולן. ס'האַבן זיך אויסגעזעצט די

ריכטער, וואָס האָבן געוואָלט אויסקלויבן די שיינהייט־קעניגין: אַ ברייטער ייד מיט אַ זילבער־ווייסער פֿראַנק־יאָזעף באָרד; אַ פֿרוי אין אַ הוט מיט שטרויס־פֿעדערן; אַ דיק מענטשל מיט אַ רויט פנים און אַ נאָקעטן שאַרבן. אַ רעפֿלעקטאָר האָט געוואָרפֿן בונטן ליכט. מ'האַט עפעס גערופֿן דורך אַ טרובע, סיי אויף יידיש, סיי אויף פּויליש. עוור־העשל האָט געזוכט צווישן דער זשורי אַבראַמען, נאָר ער איז דאָרט נישט געווען. ער האָט זיך אומגעקוקט אויף אַלע זייטן צי ס'עט זיך דאָ נישט באַווייזן הדסה, מאַשע, גינע, נאָר ער האָט נישט באַמערקט אין דער געדיכטעניש קיין איין באַקאַנט פנים. די פּאַנאַ באַראַראַ האָט פֿאַרביסן די ליפּן.

— די גאַנצע נאַלעווקיס! ...

— די נאַלעווקיס האָט אויך אַ רעכט צו לעבן!

— כ'זאָג נישט ניין... .

זי האָט געעפֿנט דעם טאַש, אַרויסגעגראַבלט אַ שפיגעלע, אַ פּודער־פּוש־קעלע, אַ נאָטיץ־ביכל. זי האָט גענישטערט, זיך געקרימט.

— דער פּאַן איז אין אַ שלעכטער לוינע. מאַדנע, נאָר איך בין אויך אַלעמאַל אין אַ שלעכטער שטימונג אויף אַ באַל, ספּעציעל אויף יידישע בעלער.

— פֿאַרוואָס גייט נישט די פּאַני אויף פּוילישע?

אַ שאַטן איז דורכגעלאָפֿן איבער דער פּאַנאַ באַראַראַס פנים.

— כ'בין געבליבן הענגען נישט־אָהין און נישט־אָהער. פּאַפּא האָט אַלע־מאַל געהאַט צו טאָן מיט יידישע יונגעלייט. כ'האַב אַמאַל שטודירט אין אַן עוואַנגעלישן אינסטיטוט, נאָר ווען כ'בין אַוועק קיין פֿראַנקרייך, האָב איך פֿאַרלוירן אַלע קאַנטאַקטן. איר אַליין זעט אויך דאָ אויס ווי אַ פֿרעמדער.

— כ'בין געווען אַ פֿרעמדער אומעטום.

— פֿאַרוואָס עפעס?

— כ'ווייס אַליין נישט. ס'האַט מיר אַלעמאַל געפֿעלט דער סאַרט גלויבן, וואָס פֿאַראייניקט מענטשן.

— ווען זענט איר צוריקגעקומען פֿון רוסלאַנד?

— אין 1919.

— האָט די רעוואָלוציע נישט געהאַט אויף אייך קיין שום ווירקונג?

— כ'בין קיינמאַל נישט געווען קיין מאַרקסיסט.

— וואָס דען? אַן אַנאַרכיסט?

— איר וועט לאַכן, נאָר כ'גלויב נאָך אַלץ, אַז דער קאַפיטאַליסטישער סיסטעם איז דער בעסטער. כ'מיינ נישט, אַז ר'איז גוט. ער איז גרויזאַם. אַבער דאָס איז די מענטשלעכע נאַטור און דאָס עקאַנאָמישע געזעץ.

— אומזין! אַמווייניקסטן זענט איר אויפֿריכטיק. אַנדערע באַהאַלטן זיך הינטער פֿאַלשע טעאַריעס. און וואָס איז מיט ציוניזם? איר זענט נישט קיין ציוניסט?

— ס'איז מיר שווער צו גלויבן, אַז מ'עט געבן די יידן אַ לאַנד. אויף

דער־וועלט גיט מען קיינעם גאַרנישט.

— דאָס איז אמת. דעו־יבער דאַרף מען קעמפֿן.

- קעמפן פֿאַר וואָס? וואָס איז אַרױסגעקומען פֿון אַלע מלחמות? וואָס האָט געברענגט מיט זיך די העוואָלוציע? הונגער און אַ מבול מיט נאַרישע רעדעס.
- אויב דאָס איז אַלץ, וואָס איר האָט געזען אין סאָויעט־רוסלאַנד, איז אויף אייך אַ גרויס־רחמנות. ווען איך וואָלט געהאַט אַזאַ קוק, וואָלט איך מיך שוין לאַנג אויפֿגעהאַנגען.
- איר האָט אַ טעות. סקעפטקער ווילן אויך לעבן. אפשר נאָך מער ווי די גלויביקע.
- צו וואָס? כ'הער, אַז איר האָט אַ קינד. ווי קאָן מען ברענגען קינדער אויף דער וועלט מיט אַזאַ קוק אויפֿן לעבן?
- כ'האַב דאָס קיינמאַל נישט געוואָלט.
- מ'האַט אייך, הייסט עס, פֿאַרגוואַלדיקט! איר מעגט זיך שעמען. איר באַהאַלט זיך הינטער אַ נעץ פֿון פחדנות. מעג איך אייך פֿרעגן אַ פֿערזענלעכע פֿראַגע?
- פֿרעגט וואָס איר ווילט.
- כ'האַב וועגן אייך אזוי פֿיל געהערט, אַז מיר דוכט זיך, מיר זיינען אַלטע באַקאַנטע. איז אייער פֿרוי אויך אזוי? כ'מיין אַנטי־סאָציאַל.
- יא, אָבער אויף אַן אַנדער שטייגער. זי איז פֿון דער נאַטור אַ גלויביקע. איינע פֿון יענע, וואָס ליבע איז פֿאַר זיי גאַט.
- נו, האָט זי דאָך איר גאַט.
- אַ שלעכטער גאַט, וואָס האַלט אין איין דעזערטירן.
- אַרעמע! איך וואָלט זי געוואָלט קאַנען. הערץ יאַנאַווער לויבט זי אין הימל אַריין. איר האָט, דוכט זיך, געזאַגט, אַז זי איז אויפֿן באַל.
- יא. מיר האָבן זיך פֿאַרלוירן אין דער ענגשאַפֿט.
- אַ!... זאָל מיר דער פּאַן אַנטשולדיקן. כ'וויל נישט זיין צודרינגלעך. פֿאַרוואָס האָט דער פּאַן נישט פֿאַרענדיקט דאָס ווערק? איר האָט מער נישט קיין אַמביציע?
- אַ, ס'אַ לאַנגע געשיכטע. כ'בין צוריקגעקומען פֿון רוסלאַנד און ס'איז באַלד אויף מיר געפֿאַלן אַן עול. כ'דאַרף אויסהאַלטן מיין מוטער. כ'האַב אַן אַרעמע שוועסטער. כ'האַב אַ זון פֿון מיין ערשט ווייב. כ'האַב אַ טעכטערל מיט מיין איצטיקער פֿרוי. איר קאַנט זיך נישט פֿאַרשטעלן ווי כ'מוז מיך ראַנג־גלען צונויפֿצוקראַצן דאָס נויטיקסטע.
- כ'קאָן מיר לייכט פֿאַרשטעלן. כ'האַב אין פֿראַנקרייך דורכגעמאַכט קאַלטס און הייס. וואָס איז מיט אייער בוך? איר האָט דערפֿון אינגאַנצן רע־זיגנירט?
- ערשטנס, איז עס געשריבן אויף דייטש, צווייטנס, איז עס אַ שלעכטער דייטש. דריטנס, איז עס נישט פֿאַרענדיקט.
- כ'וואָלט עס געוואָלט לייענען.
- צו וואָס? אַרױסגעוואַרפֿענע צייט.
- דאָס וועל איך באַשליסן.

- ס'איז פיל מיט מעקן-און-קלעקן. כ'האב א שלעכטע האנטשריפט.
- כ'האב אין דער היים א שרייב-מאשין. כ'קאן דאס איבערשרייבן.
- פארוואס זאל די פאני דאס טאן?
- גלאט אזוי, די רעוואלוציע וועט דערפון נישט ליידן. ווען איז דער פאן פריי?
- אין אונט.
- זאל דער פאן אריינקומען. כ'האב א באזונדער צימער. זאל דער פאן אנקלינגען. פאסטאר פישלזאן. סידן דער פאן האט מורא. פאפא זאל אים נישט אפטויען.
- אזוי שלעכט האלט עס נאך נישט מיט מיר.
- כ'שפאס. פאפא האט פיינט יענעם אנצואווארפן זיין איבערציגונג. ער איז אליין אויך א שטיק סקעפטיקער. לעצטנס איז ער נישט געזונט. אויף וואס איז געבויט אייער סיסטעם?
- אויף שפינאזא און מאלטוס.
- א מאדנע קאמבינאציע. וואס פרעדיקט איר?
- סעקס-קאנטראל. אין ברייטסטן זין פון ווארט.
- אין וואס זאל דאס באשטיין?
- מער סעקס און ווייניקער קינדער. דאס שלאף-צימער — דער שליסל צו אלע סאציאלע און אינדיווידועלע פראבלעמען.
- איר לאכט אויס אייער אייגענער טעאריע. פאפא איז אויך אזוי. ער רעדט ערנסט. ער שרייט אפילו. אבער מיר דוכט זיך אלעמאל, אז ער שפאסט. פארוואס זוכט איר נישט אויס אייער פרוי?
- ווי קאן איך זי דא געפונען? א נאדל אין א וואגן היי.
- איר האט אויף אלץ אן ענטפער. הערץ יאנאווער האט אויך אמאל געהאט א פילאזאפיע. די פיינסטערניש. אדער וואס. ס'האט דעמאלט געמאכט אויף מיר אן איינדרוק. ווען וועט איר קומען?
- אינגיכן.
- איכ'ל שוין גיין אהיים. כ'בין בלויז געקומען טון א קוק. דער קאפ טוט מיר וויי. איר'ט מיך אפשר צופירן אין דער גארדעראב?
- מיט פארגעניגן.
- אין דער גארדעראב האט די פאנגא בארבארא ארויסגענומען א קארא-קולענעם זשאקעט, א פאר באטן אויסגעבעט מיט פוטער, א שירם מיט א בור-שטינערן הענטל און א זיידענעם טראלד. אויפן וועג האט זי איינגעהאנדלט א פעקל עגיפטישע פאפיראסן, אן מונדשטוקן, מיט א באגילדטן זוים. זי האט פאררויכערט, מיט געניטשאפט געבלאזן קייקעלעך רויך דורך די נאז-לעכער. זי האט א קוק געטאן אין ראנד שפיגל, דערלאנגט דעם גארדעראב-מיידל צוואנציק גראשן.
- מ'קאן קריגן א קאנטראמארקע?
- יא, ביי דער טיר.
- דער פאן ט'מיר פילייכט העלפן קריגן א דראשקע?

אין דרויסן איז געפאלן א פייכטער שניי, זיך געדרייט אין א געוויירבל. פארן איינגאנג איז געשטאנען א דראשקע מיט אן אנגענויגט דעכל. דאס פערד האט געשאקלט מיטן נאסן קאפ, אנגעשפיצט די אויערן. פון פיסק איז גערונען א שוים. דער פורמאן איז געזעסן איינגעשרומפן אויפן באק, מיט א באשליק איבערן היטל. ס'איז שווער געווען צו וויסן, צי ער איז וואך, אדער ער דרימלט. דאס פלעמל אין לאמטער האט געצאנקט, געווארפן בלענדיקע שאטנס. די הייזער האבן זיך געשאקלט ווי דעקאראציעס אין א טעאטער.

— א פאסקודנע וועטער. ווען ט'דער פאן אנקלינגען?  
— אינגיכן.

— זאל דער פאן נישט אפלייגן — האט די פאנאג בארבראך אפערגרופן פון הינטערן אפדעכל. — א גוטע נאכט.

ער האט זיך אומגעקערט אין גרויסן זאל. דער עולם האט אויף עפעס אפלאדירט. אויף דער בינע האט עמעץ געשריגן מיט א הייזעריק קול. א ברייט מענטשל, שווארץ ווי א ציגיינער, מיט א שויבער פעכיקע האר, אויפגעשטעלטע ווי דראטן, האט זיך געבייזערט, געזידלט. עזור־העשל האט געהערט ווי ער טענהט:

— אלץ איז ביי זיי פאליטיק. זיי שפייען אויפן אמת, די מנוולים.

— וואס איז געשען?

— מ'האט געדארפט וויילן א שיינהייט־קעניגין, האבן זיי אויסגעקליבן א מאלפע. אלץ איז ביי זיי פראטעקציע!

— וואס שאדט עס אייך?

— דין פרוטה פדין מאה!...

אין דער רגע האט עזור־העשל דערבליקט הדסה. זי איז געשטאנען און געגאפט אויף דער בינע. זי האט געמאכט מיט דער האנט אן אפדעכל איבער די אויגן. ס'איז אים אויפגעפאלן, אז זי איז נאך אלץ א שיינהייט. ער האט זיך מיט אמאל דערמאנט אבראמס צוואג, אז זי וועט זיין די קעניגין פון דעם באל. ס'האט אים אנגענומען א רחמנות אויף דער דאזיקער פרוי, די מאמע פון זיין קינד. ער האט געקוקט אויף איר א נייגעריקער. ס'איז הדסה, די הדסה, וואס האט אים אמאל געגעבן א לעקציע אויף דער פאנסקע גאס; די הדסה, וואס האט אוועקגעווארפן א פארמעגן צו קאנען ווערן זיין ווייב. וויפל אנטווישונגען ער האט איר פארשאפט! וויפל בייע ווערטער זי האט געהערט פון אים! אלץ איז באנקראט; זיין לעבן, זיין קאריערע, זיין ליבע... ער איז צוגעגאנגען און איר ארויפגעלייגט א האנט אויפן אקסל. זי האט געטאן א צאפל. זי האט אים אנגעקוקט א דערשראקענע. מיט אמאל האט איר פנים אויפגעלויכטן.

— דאס ביסט דו? וואו ביסטו געווען? כ'זוך דיך ארום, דעם גאנצן אונט.

— כ'האב געמיינט, אז...

און די אויגן זיינען איר געווארן פייכט.

— וואס האסטו געמיינט?

— גארנישט. אזא טומל. אזוינע ביליקע מענטשן. ביסט גערעכט. מירן

נישט געדארפט קומען אהער. האסט אפשר געזען מאשען?

— ניין, טייערע. קום, לאַמיר זיך ערגעץ אַוועקזעצן. דו זעסט אויס פּרעכטיק. הדסה איז געוואָרן בלאַס. זי האָט נישט באַנומען זיין פּלוצלינגדיקע צור-געלאַזנקייט. זי האָט זיך געריכט, אַז ער וועט זיך אויף איר בייזערן. זי האָט אים אַנגענומען ביים אַרעם.

— קום, לאַמיר גיין אַהיים...



## קאָפּיטל ניין און פֿערציק

### I

אַין מיטן דער נאַכט האָט אַבראַם זיך אויפֿגעכאַפּט. ס'האָט אים אויפֿגע-וועקט אַ ווייטאַג אין לינקן אַרעם, אַ פּרעסעניש אין האַרץ. אין שטוב איז געווען פֿינסטער. נעבן אים איז געלעגן אַ פֿרוי. ווער איז דאָס? — האָט אַבראַם גע-טראַכט. — זאָל דאָס זיין אידאַ? זי איז דאָך אין שפּיטאַל. חמא איז טויט. ווער-זשע איז די נקבה? ער האָט זיך געפרוּאווט דערמאַנען, וואָס ס'איז פֿאַר-לאַפֿן, נאָר ר'האַט גאַרנישט געדענקט. דער קאַפּ האָט געשווערט אויפֿן קישן. די געהירן אין שידל זיינען געווען זאַמדיק, אין מויל איז געבליבן אַ בייגעשמאַק פֿון אַלקאָהאָל. אַבראַם האָט זיך דערמאַנט אָן די דיגיטאַליס-פּילן, געפרוּאווט זיי אַרויסקריגן, נאָר ער האָט נישט געקאַנט אונטערהויבן דעם רוקן. ער האָט נישט געזען אין חשכות, וואו ס'איז דאָס פֿענסטער, וואו די טיר. רבּונו-של-עולם, כ'בין פֿאַרביי!... ער האָט געוואַלט טאָן אַ שטאַרך דער ביישלעפֿערין, זי זאָל אויפֿקומען, נאָר ס'האָט זיך אים נישט געלייגט די האַנט. אַ ווילל האָט אַבראַם ווידער איינגעדרימלט. ס'האָט זיך אים אויסגעדוכט, ער איז אין אַ שעכט-הויז, אין דעם גרויס-פוילישן שטעטל, נעבן פֿאַטערס פּאַסעסיע. בונם שוחט פֿירט דעם חלף איבער דעם באַבע-נאַגל. דער בליץ-לאַמפּ איז צו-שטאַרק אַרויסגערוקט. אַ פֿלאַקער כאַפּט זיך איבערן ברענער, דעם קאַפּסל, דעם גלעזל. קיילערס ציען פֿון בעליק שטריק מיט האַקנס. אַ גוי באַשפּריצט דאָס שעכט-שטיבל מיט אַ קישקע. אַ קצב בינדט אָן אַקס, דאָס שוחטל גאַלט דעם האַלדז. וואָס טוט זיך דאָ? ער, אַבראַם, איז דער אַקס. ווי איז דאָס מעגלעך? ער מוז זיין אַ גלגול. ער שרייט, נאָר מ'האַלט-צו דעם פּיסק. ער וויל געבן אַ צייכן, נאָר ער קען נישט רירן מיט קיין גליד. די שינדערס לוייערן, אין פֿאַרבלוטקטע שטיווול, מיט שפּיזן אויף די לענדן. גולנים! רוצחים! כ'בין אַ מענטש!... דער קוילער טוט אַ פֿאַר-גלאַץ די אויגן, פֿאַרט אַריין מיטן שאַרף אין גאַרגל. דאָס דם טוט אַ זעץ. די יונגען וואַרפֿן זיך מיט מעסערס, העק, מ'שינדט די פֿעל, מ'האַקט פֿיס, מ'שניידט דעם בויך, מ'רייסט די וואַמפּן, מ'שלעפּט אַרויס די ריאה. גיכער! בלאַז! שפּיי! אַ סירכא! וואו איז דער טרייבעטשער? ס'איז ערב-שבת!... אַבראַם האָט געטאַן אַ ציטער, זיך אויפֿגעריסן, אַ באַגאַסענער מיט אַנגסטן. דאָס בעט אונטער אים האָט זיך געוואַרפֿן. ער האָט פֿאַרנומען אַ כאַרכלעניש, ווי פֿון אַ געקוילעטן. אין

מויל איז געבליבן א זיסקייט ווי פֿון בלוט. ער איז געלעגן א פֿארשוויגענער, פֿול מיט פֿחד פֿאר דעם זעעניש. טאָטע-פֿאָטער, ס'איז דער סוף! ... דאָס בעט האָט געטאָן אַ צאָפֿל, זיך אָפּגעשטעלט מיט אַ קלאָפּ. אַ ערד-ציטערניש? ... די מויד איז אויפֿגעקומען.

— אַבראַם, וואָס איז אייך?

— ווער ביסטו? — האָט אַבראַם אַרויסגעבראַכט נאָך אַ קווענקלעניש.

— איך? מאַניע.

— וואו בין איך?

— איר זענט קראַנק, אָדער וואָס? מיר'ן זיך געטראָפֿן אויפֿן באַל.

— אַהאַ.

— ס'טוט אייך עפעס וויי?

אַבראַם האָט אַליין נישט געוואוסט, וואָס ער זאָל ענטפֿערן: יאָ, אָדער ניין. דאָס לשון איז אים געוואָרן שטומפיק. מיט אַמאָל האָט זיך אָנגעצונדן די עלעק-טרע. מאַניע איז געשטאַנען אַ באַרוועסע, אין אַ לאַנג נאַכט-העמד, די האָר אַרומ-געבונדן מיט אַ טיכל. דאָס פנים איז איבערנאַכט געוואָרן אָפֿבלאַקירט, צוגע-פלאַטשט, צעקנייטשט. אונטערן קין האָט זיך געבאַמבלט אַ גוידערל. די קאַל-מיקיש-קרומע אייגעלעך האָבן געגאַפֿט מיט טעמפּער שרעק.

— וואָס איז אייך? ס'האַרץ?

— אַביסל ... צוגעדריקט ...

— וואָס טוט מען? די אַלטע קומען באַלד אינדערפֿרי ...

ערשט איצט האָט אַבראַם זיך געכאַפּט, אַז ער איז אין אַ קיך. דער באַדן איז געווען אַ געפֿלאַסטערטער. אויף די ווענט האָבן געהאַנגען בעקנס, פֿאַנען. אויף דעם קאַל-אויון זיינען געווען אָנגעשטעלט טעפּ, אַ טיי-קעסל, אַ גאַז-מאַשינקע. פֿון לאַמפּ האָט אַראָפּגעהאַנגען אַ פֿאַריאַריק שניצל פֿליגן-פּאַפּיר. אין דעם גאַנצן באַדערענגעניש איז אַבראַמען אָנגעקומען אַ געלעכטער. זיך אויסגעקליבן אַן אַרט צום שטאַרבן! ... ער האָט געמורמלט:

— כ'האַב פּילן. אין הויזן-קעשענע.

מאַניע האָט זיך געכאַפּט צו די הויזן, וואָס זיינען געהאַנגען אויף אַ שטול, נאָר ס'זיינען דאַרט נישט געווען קיין פּילן. זי האָט זיך געפֿלאַנטערט אין די שלייקעס. פֿון וועסטל-קעשענע איז אַרויסגעפֿאַלן אַ זילבערנער ציבעלע-זייגער. ער איז געבליבן אַבראַמען בירושה פֿון טאַטן עליו-השלום. מאַניע האָט אים אויפֿ-געהויבן, צוגעלייגט צום אויער.

— ער שטייט?

— יאָ.

— נו, נו ...

ס'איז געווען פֿאַר אַבראַמען נאָך אַ סימן, אַז ער שטאַרבט. אין פֿינף-אויף דרייסיק יאָר האָט דער זייגער קיין איין מאָל זיך נישט אָפּגעשטעלט. אַבראַם האָט אַ פֿאַרשמאַכטער צוגעשלאָסן די וויעס, וואָרשע ט'האַבן וואָס צו רעדן! — איז אים דורכגעלאָפֿן דורכן רעיון. ער האָט זיך דערמאַנט אַן אידאָן, סטעפֿען, ביילע-איטען. מאַניע האָט זיך אַרומגעדרייט אַהין-אויף-צוריק, אויף איין אַרט.



מיט פארבראכענע פינגער. זי איז שוין איינמאל אין פעקל! געבראכט צו שלעפן אן אלטן ייד, א חולה-מסופן. וואס טוט מען איצט? אין הויף ט'זיך טאן חושך! ... א ווייל איז מאניעס בליק געפאלן אויף א האק. כ'על מיך אויפהענגען און זאל נעמען אן עק! — האט זי געקלערט. זי האט געגעבן א רוף מיט ווארעניש:

— אבראם, איר מוזט גיין אהיים!

— יא, כ'על מיך אנטאן...

מאניע האט זיך א נעם געטאן מיט פלייס. זי האט אראפגעשליידערט די קאלדרע און אבראם איז געבליבן ליגן מיט נאקעטע פיס, א צעכראסטעטער ברוסט. ס'איז אים געווארן קאלט. ער האט געציטערט, זיך געקנוילט. זי האט גיך גיך ארויפגעצויגן אויף אים די הויזן, די שקארפעטן, די שיד. זי האט אים אונטער געהויבן און אים אנגעטאן דאס וועסטל, דאס רעקל, דאס פוטער, די פאפאכע. ערשט איצט האט מאניע געפונען אבראמס גאטקעס. זי האט זיי פארשטעקט אין דעם קאסטן פון קוילן. אבראם האט געליטן יסורים, נאך ער האט פארביסן די ציין. א מצווה אויף מיר! כ'האב עס כשר פארדינט! מאניע האט זיך אויך אנגעטאן. זי האט אראפגעווארפן דאס געבלימלטע נאכט-העמד און איז א ווייל געשטאנען מוטער-נאקעט, מיט לויזע ברוסטן, ברייטע היפטן, א פלאטשיקן בויך, האריקע שענקלעך. ביי אבראמען איז איין אויג געווען צוגעמאכט, נאך דאס אפענע האט געזען, אז די פינגער אין מאניעס פיס קלעטערן איינער אויפן אנדערן. זיך געלוינט אומצוברענגען, פאר אזא יפה-פיה... ס'איז אים איינגעפאלן, ער זאל זאגן ווידוי, נאך ער האט געהאט פארלוירן דאס געדעכעניש. אבראם איז אויסגיי אנדרימלט געווארן. ווען ער האט זיך אויפגעריסן איז שוין מאניע געהאט אריין אין די מלבושים. דאס שטעכעניש אין אבראמס ברוסט האט אויפגעהערט. מאניע האט אים געהאלפן אויפשטיין און ער איז מיט שטרויכלענדיקע טריט אריבער די שוועל צום קארדאר. דא איז אבראם אוועקגעפאלן אין אוממאכט. ער האט זיך אראפגעלאזט, ווי א זאק. מאניע האט אים געמינטערט, נאך ער האט נישט געענטפערט. מאמע מיינע, האב רחמנות! — האט זי גערופן. אין דער טונקליקייט האט זיך געבלייכט א שטאר פנים פון א מת. פון שרעק איז מאניע ארויסגעלאפן פון שטוב, פארהאקט דעם קלאפשאס. זי האט געהאט פארגעסן דעם שליסל, נאך ס'איז שוין געווען צו-שפעט. מאניע האט געשטאלט פערט איבער די פינסטערע טרעפ. גאט אין הימל! מאמע מיינע! — האט זי איבערגעהזרט נאכאמאל און ווידעראמאל. זי האט זיך קוים איינגעהאלטן נישט אויפצוואועקן די שכנים. וואס איז די נאכט אזוי לאנג? ווי ס'ידישע גלות! אין הויף האט מאניע דערבליקט א ווייס געשטאלט. ס'איז ער! ער יאגט מיך נאך... טויטערהייט!... זי איז געשטאנען א פארגליווערטע, מיט אן אפן מויל. א מאנסבילש קול האט געפערעגט:

— ווער איז דארט, הא?

— איך. מאניע.

— מאניעלע? פון פאיאנס-געשעפט? וואס טוען זי דא?

— מאניע האט באנומען, אז ס'איז א בעקער פון דער בעקעריי.

— עמעץ איז ביי מיר אוועקגעפאלן... א פֿעטער... פֿון דער פראַווינץ —  
האַט מאַניע געזאָגט אַ ליגן נישט־צוגעגרייטערהייט.  
— וואו זיינען די אַלטע?  
— אוועקגעפֿאַרן. זיי קומען מאַרגן צוריק.  
— מ'דאַרף אַרויסרופֿן די פּאַגאַטאָויע.  
— העלפֿן זי מיר! ווי גאַט איז איהן ליב!  
— כ'האַב געלאָזט ס'געבעקס אין אויוון. רופֿן זי אַ פּאַליציאַנט!  
— ס'טויער איז פֿאַרמאַכט.  
— קלינגען זי אָן.  
מאַניע איז געגאַנגען ווייטער. דער בעקער־יונג איז איר נאַכגעלאָפֿן, זי אָג־  
געכאַפט ביי די אַקסלען.  
— זי טשאַקען! ס'איז נישט קאָ פֿעטער!  
— וואָס ווילן זי? לאָזן זי מיך אָפּ!  
— אַ הור, אַ רוח אין דיין מאַמען אַריין!...  
ער האָט זי אַ נעם געטאַן ביי דער ברוסט, ביי דער טאַליע, זיך געשפּאַרט,  
געריבן די מאַרדע אין איר פנים. זיי האָבן זיך געראַנגלט שטומערהייט.  
— כ'על שרייען געוואָלד!...  
— זונה!... אין טאַטנס טאַטן! צי!  
דער יונג האָט געטאַן אַ שפּיי, זי אָפּגעשטויסן. זי איז שיער נישט געפֿאַלן  
איבער די שטיינער. פֿייערדיקע רעדער האָבן זיך איר געדרייט פֿאַרן בליק. ס'האַט  
אויף איר געיאָגט ס'חלשות. זי האָט געהערט אין דער פֿינסטער ווי יענער איז  
משתין. אַ לאַנג־פֿאַרגעסענער איבל האָט אויף איר געטאַן אַ הויך. זי איז צו־  
געפֿאַלן צו אַ וואַנט, גענומען ברעכן.  
— אוי, גאַט! אוי, גאַט!...  
ווען מאַניע איז געקומען צו זיך, איז שוין דער נאַכטישער הימל געווען פֿול  
מיט באַטאַגישע פֿלעקן. שטערן האָבן זיך געלאָשן. מאַניע האָט אָפּגעווישט די  
טרערן, זיך געלאָזט צום טויער. ס'איז שוין געווען אָפֿן. זי האָט געשפּאַנט אי־  
בער דער לידיקער גאַס מיט שטרויכלענדיקע קני. די פֿאַרכטיקע נאַכט איז גע־  
האַט פֿאַריבער. אַ געלייטערטקייט האָט זי אָנגענומען און אַ פֿרומקייט. זי האָט  
אויפֿגעהויבן דעם בליק צו די אָנגעגליטע זוימען וואַלקנס, צוגעזאָגט דעם אומ־  
געזעענעם, אַז ווי באַלד ער'ט זי באַשירמען פֿון דער קלעם, וועט זי ווערן אַ  
פֿשרע יידישע טאַכטער — — —  
אַבראַם איז נישט געווען טויט. נאָך אַ ווייל האָט ער זיך ווידער אויפֿגעריסן  
פֿון דעם שלומער. ער האָט זיך אויפֿגעזעצט, אָפּגעוואַרט. אין די אויערן האָט  
געקלונגען. דאָס בלוט אין די אַדערן האָט געשווימט. צום גריבל פֿון האַרץ האָט  
געשלאָגן. גאַלדיקע פּונקטן האָבן זיך געוויגט אין אוויר. אַבראַם האָט זיך איצט  
אַלץ דערמאַנט. וואו איז ערגעץ די מויד? אַנטלאָפֿן? שוין איינמאַל אַ מצב!  
ער האָט איצט געהאַט צו גאַט איין בקשה: ער זאל נישט שטאַרבן אין דער  
פֿרעמדער דירה... ער האָט זיך געשטאַרקט, זיך אויפֿגעשטעלט. ער האָט גע־  
פֿנט די טיר, זיך געלאָזט קריכן איבער די טרעפּ. ער האָט זיך אָנגעקלאַמערט

אן געלענדער, זיך יעדעס מאל אפגעשטעלט, געכארכלט. ער האט זיך קיינמאל נישט אויסגעמאלט, אז ס'קאן אנקומען אזוי שווער צו שטעלן א טריט. ס'האט אים געשוידערט. ער האט געפויקט מיט די ציין. אינדרויסן האט ער זיך גע- שארט ביי דער מויער. ער האט אויפגעמאכט א וויע, דערזען אן אנגערויטלטן הימל, א פייערדיקן בעזים, פורפורנע קרייזעלעך, פעדימלעך, קנוילעכלעך, א געהאפט נישט-פון-דער-וועלט. אויפן פערטן שטאק האבן זיך געצונדן די אוי- בערלופטן. פייגעלעך האבן געצוויטשערט, זיך אנגעשלאגן אן די שויבן. וואו בין איך ערגעץ? — האט אבראם זיך געפרעגט. — כ'על מיך נישט דערשלעפן. א ווארט איז אים געהאנגען אויף די ליפן, נאר ער האט נישט געוואוסט וואס. ס'האט אים געקיצלט די שפיץ-צונג. ס'האט אויפגעטויכט א וויסער פארשוין. ס'איז געווען דער געזעל, וואס איז באפאלן מאניען.

— פאניע, איכיל ברענגען א דראשקע.

אבראם האט זיך ארעפגעזעצט, זיך אוועקגעלייגט נאזליק. פון קוימענס האבן זיך געקרייזלט רויכעס. פענסטער האבן זיך אויפגעפראלט. איבערגעוועקטע ווייבער האבן זיך דורכגעשריגן. א קינד האט געוויינט. עמעץ האט ארויסגע- בראכט דעם קראנקן א טרונק וואסער. שוין? דאס איז עס? — האט אבראמען א בלאנק געטאן דורכן געדאנק. — נישט-געפערלעך... ער האט געטאן א שמייכל אין דער בארד. פון יענער זייט דאך האט זיך אפגעגריסן די אויפגייענדיקע זון...

## 2

ס'האט געדויערט לאנג ביז דער בעקער-יונג האט געבראכט די דראשקע פאר אבראמען. דער שמייסער האט נישט געוואלט אויפנעמען דעם קראנקן סידן עמעץ וועט מיט אים מיטפארן. דער יונג איז ארויף צו מאניעס באלעבאטים א קוק טאן צי די מויד איז דארט נישטא. די טיר איז געשטאנען אפן. אין דער וואוינונג איז קיינער נישט געווען. דער בעקער האט זיך געזוימט א צען מינוט. דערנאך איז ער אראפ, געהאלפן אבראמען איינזיצן, אליין אויך איינגעשטיגן. די פארבייגייער אין גאס האבן נאכגעקוקט פארוואונדערטע די צוויי אויסטערלי- שע פאסאזשירן. אבראם האט אנגעשפארט דעם קאפ אן ווענטל, געהאלטן פאר- שלאסן די וויעס. דאס פנים איז געווען אזוי ווייס, ווי די צעשויבערטע בארד. דער געזעל האט אים צוגעהאלטן ביי אן ארבל. אבראם האט פארשמאכטער- הייט אלץ געשפירט: די רויכעס פון די קוימענס, די גערוכן פון פערד-מיסט, געבעקס, רינשטאק. א שייגעץ האט שוין באצייטנס אויסגערופן די פוילישע מארגן-צייטונגען. וואס דויערט עפעס די נסיעה אזוי לאנג? — האט אבראם זיך געחידושט. — זאל דאס שוין טאקע זיין דער סוף? ... ביי דעם הויז, וואו אידא האט געהאט די אטעליע, האט די דראשקע זיך אפגעשטעלט. דער סטרוזש איז ארויסגעקומען, דערקאנט דעם פאן אבראם. דער הויז-וועכטער און זיין ווייב האבן געהאלפן אבראמען ארויפקריכן אויפן פינפטן שטאק. די גאיעס האבן אפנים, גערעכנט, אז אבראם איז שיכור. מ'האט אים אוועקגעלייגט אויף אידאס בעט, נישט גערופן קיין דאקטאר. דער גוי האט געשאקלט מיטן קאפ. א צייט

ארויסגעקומען: יידן און באבעס טרינקן זיך אָן. ס'איז שוין באלד אַ חרפה פֿאַר אַ קריסטלעכן מאַנסביל צו נעמען אַ שנאַפּס... אַ שטיקל צייט האָט מאַניע זיך אַרומגעדרייט גאַס-איינ, גאַס-אויס. זי איז פֿאַרביי די זשימנע, די אַרלע, די לעשנאַ, די קאַרמעליצקע. די געשעפֿטן זיינען געשטאַנען פֿאַרמאַכט אויף די שטאַבן, פֿאַררוקט מיט ריטש-טירן. דאָ און דאָרט האָט זיך געעפֿנט אַ יאַטקע, אַ שפּייז-געוועלב, אַ מילך-קראָם, אַ קאַנדוקטאָר פֿון אַ דאַמף-מיל האָט אַריינגעטראָגן אַ שטויס ברייטלעך, קונציק אַנגעשפּאַרט אַן דער פֿאַרמעליקטער קאַפּאַטע. מ'האַט אַפּגעלאָדן גלעכן מילך, פּריידיקס, פֿון אַ טויער איז אַרויסגעפֿאַרן אַ וואָגן מיסט. פּלוצים האָט מאַניע זיך געכאַפּט, אַז זי געפֿינט זיך אויף דער ניוקע, ביי דעם הויז, וואו נעמיס מאַן האָט געהאַט אַ בעקעריי. נעמי, ר' משולם מושקאַטס דינסט, איז שוין געזעסן מיט פֿולע קוישן געבעקס. אַ פֿאַר קונהטעס האָבן געטאַפּט די ברויטן, די זעמל, די בייגל. נעמי האָט געטראָגן אַ גרויען זשאַקעט, אַ ברייטן טאַש אויף די לענדן. אין די יאָרן איז איר דאָס געזעסן געוואָרן טאַפּלט ברייט. דער בוזעס האָט אַפֿער-געשטאַרצט ווי אַ גאַניק, זי האָט געטאַן אַ קוק אויף מאַניע, פֿאַרבּראַכן די פֿינגער.

— מאַמעלעך קרוין, וואָס טוסטו דאָ?

מאַניע האָט געמורמלט, געשלוכצט, געווישט די טרערן. נעמי האָט אַנגע-שטעלט אַ פֿאַר גרויסע אויגן. פֿריער האָט זי נישט פֿאַרשטאַנען, וואָס יענע רעדט, באַקומען אַ חשד, אַז זי איז אַראָפּ פֿון זינען. באלד האָט זי זיך פֿאַרקרימט. ס'האַט איר געביסן אין די הענט צו דערלאַנגען דער קוכטע אַ פּאַטש, זי זאָל זיך איבער-קוילערן. זי האָט גענומען רופֿן די שטיף-טאַכטער, זי זאָל זי פֿאַרבייטן ביים ליי-זעכץ. אַליין האָט נעמי אַפּגעשטעלט אַ דראַשקע, איינגעזעסן צוזאַמען מיט מאַניע, געהייסן פֿאַרן אויף דער פּטאַשע. נעמי האָט זיך געשאַקלט אין דער ברייט, גע-שניצט די נאָז אין פֿאַרטוך ווי אויף אַ לוויה.

— אַזאַ זאַך זאָל דיר צו האַנט קומען! דיין טאַטע איז געווען אַ טייערער

ייד!

— מ'דאַרף מיך צעשניידן אויף שטיקער! — האָט מאַניע געכליפּעט.

— נו, שאַ, כ'בין דיך אַסור ניש' מקנא... —

נעמי איז געוואָרן אַן אויפֿגעהייטערטע. זי האָט ליב געהאַט צו מאַכן אַ גע-וואַלד, זיך אויסצוטענהן מיט פּאַליציי, זיך צו פּאַרן מיט אַ בר-מינן. מאַניע, ס'געמיינע שטיק, איז ווערט דעם שטעקן. ס'עט איר שוין קיין בזיונות נישט פֿעלן. די מושקאַטס וועלן אויך נישט האָבן קיין פּבור. זאָלן זיי וויסן, אַז זי, נעמי, איז אַ באַלעבאַטישע פֿרוי. נעמי האָט זיך קוים געקאַנט דערוואָרטן ביז מ'עט צופֿאַרן אויף דער פּטאַשע. ס'האַט זי געהויבן פֿון אַרט. זי האָט צוגעהאַלטן מאַניען ביים עלנבויגן ווי אויס מורא, די מויד זאָל נישט אַנטלויפֿן. זי האָט האַלב געוויינט, האַלב געלאַכט.

— אַ טויט זיך אויסגעקליבן! ווינד און וויי צו זיינע יאָר! אַ בראַנד אין

דיינע קישקעס! ... —

— הלוואי וואָלט איך ניש' דערלעכט אויפֿצושטיין!

— ס'וואלט דיר געווען וויילער...

נעמי האט נישט פארלוירן דעם קאפ. זי איז אריין צום סטרוזש, אלץ דער ציילט. א הונט איז זי באפאלן מיט א בילעריי, נאך זי האט אים געטאן א שטויס מיט א שפיץ-שוך. פון א שטייג האט ארויסגעקוויטשעט א פאפוגיי מיט א צע-בראכענעם שנאבל. די גויע ביי דער קיך האט שוין געפרעגלט חזיר-גריוון אין א פאן. נעמי האט גערעדט דאס פוילישע לשון מיט א שטארק קול, געקוקט צום ווינקל וואו ס'האט געהאנגען ס'וויזל. דער פויער אין דעם געקעסטלטן שפעצער האט געפינטלט מיט די לעדלעך, נישט באנומען דעם פלאנטער. נעמי האט אים געהייסן מיטנעמען א וויטרע צו עפענען דעם קלאפ-שלאס. מ'איז פאר-ביי דעם לאנגן הויף. פארויס האט געשפאנט נעמי, נאך איר האט נאכגעהונקען דער סטרוזש. פון הינטן איז געקראכן מאניע. מ'איז ארויף אויפן צווייטן שטאק. דער ערל האט געטאן א שטופ די קלאמקע און ס'האט זיך אליין געעפנט. דער מת איז נישט געווען נישט אין פאדער-צימער, נישט אין קיך, נישט אין די אנדערע שטובן. מאניעס פנים איז געווארן געל. נעמי האט ארויסגעפלאצט מיט א געלעכטער.

— א שד!...

נעמי האט גענישטערט אין בייטל, ארויסגעגראבלט א באנקאט פון פינף זלאטעס. דערלאנגט דעם גוי, צוגעלייגט א פינגער צום מויל, א צייכן, ער זאל מאכן א שווייג. יענער האט זיך געקראצט אין געניק, געמרוקעט. מאניע האט זיך געדרייט אויף איין ארט. נעמי האט געכאפט א בליק אין קעסטל פון קוילן, געפונען אבראמס גאטקעס.

— דאס באהאלט!

מאניע האט זיך געלאזט צוגיין צום קויש פון די קויטיקע וועש. מיט אמאל האט זי דערזען, אז אין קאבינעט זיינען אפן די שופלעדער פון שרייב-טיש. מ'האט אויך געהאט אויפגעריסן די טירלעך אונטן. אויפן דיל האבן זיך געוואלגערט וועקסלען, פאפירן, א זאמשענער טייסטער. מאניע האט זיך געטאן א וואקל ווי אומצופאלן.

— מאמע! מ'האט אונדז באגנבעט!...

נעמי האט נישט געווארט קיין רגע. זי האט אויפגעפראלט די דרויסן-טיר, גענומען שרייען געוואלד. זי האט זיך איצט דערשראקן פאר דער אייגענער הויט. מ'קען נאך מיינען, אז זי און מאניע האבן געמאכט שותפות. ווער ווייסט? אפשר האט די זונה עקסטערע זי אהער פארנארט? נעמי האט זיך אנגעשטויסן אן מאניען, איר דערלאנגט א פלאסק. מאניע איז צוגעפאלן צו דער וואנט, אראפגעלאזט די גאטקעס. די טירן ביי די שכנים האבן זיך געעפנט. מאנסלייט און וויבער זיינען ארויסגעקומען האלב-אנגעטוענע. דער סטרוזש, וואס האט שוין געהאט דער-גרייכט די אונטערשטע שטיגן, האט דערהערט דעם הארמידער, זיך אומגעקערט אויף צוריק.

— זאל דער פאן רופן די פאליציי! — האט נעמי געשריגן. — די מינוט!...

און זי האט געטיילט מיט א פינגער אויף מאניען.

דער סטרוזש האט אראפגענומען דעם קאשקעט, ארויסגעצויגן דאס פאפירל,

וואס נעמי האט אים געשאנקען, צוריקגעווארפן. א שכנטע, וואס האט געהאט א טעלעפאן אין שטוב, איז אוועק אנקלינגען אין צירקל. מאניע איז געשטאנען א באנומענע. די קאלמיקישע אייגעלעך האבן געקוקט אין איין פינטל. פון דעם געמיש האט זי באגרייפט בלויז איין זאך: אז די גאנצע תוכחה האט זיך אויף איר אויסגעגאסן. אלע עברות, וואס זי האט געטאן שטילערהייט, ווערן איר איצט באצאלט. עפעס א זאגעניש פון דער תחינה אדער פון טייטש-חומש האט איר געהאנגען אויף די לעפצן, נאר זי האט נישט געדענקט וואס. ס'זיינען איר גע- קומען אויפן זין דער געשטארבענער מאמעס ווארענישן און שטראף-רייד. נעמי האט זי אנגעכאפט ביי די אקסלען, געטרייסלט:

— וואס האסטו אפגעטאן? — האט זי געוואלדעוועט. — רעד ווערטער!  
כ'לאז דיך א טויטע! ...  
— נו, שלאג —

— הור! גנב! וואו האסטו מיך פארשלעפט?  
מאניע האט זיך אפגעשאקלט, נישט געענטפערט. נעמי האט זיך איבערגע- קלערט, זיך א ווענד געטאן צו דער טיר.  
— וואס איז די גראטשקע? לאזן דארכגאין!

דער עולם האט געמאכט א ווארע. נעמי האט ארויסגעשטעלט דעם בויד, זיך געלאזט גיין אהיים. וואס האט זי, נעמי, דא צו טאן? אויב מעט זי חושד זיין, זאל מען זי קומען ארעסטירן. זי האט די שטיף-טאכטער פאר אן עדות, אז די גנבטע האט זי גערופן. נעמי האט געשפרייזט האסטיק, געווארפן בייע א בליקן. אין טויער איז דער פלב זי ווידער באפאלן. זי האט אים פונסניי געטאן א שטויס. ער איז אנטלאפן מיט אן הינקנדיק פיסל. דער פחד, וואס ס'האט נעמין אנגענומען די ערשטע מינוט, האט אויסגעוועפט. ס'איז צוריקגעקומען די פריער- דיקע תקיפות. יענע העצע! — האט זי געמורמלט. — וואס ס'האט זיך מיר געחלומט די-נאכט און יענע-נאכט זאל אויסגיין צו איר קאפ און צו איר לייב- און-לעבן. מיך געוואלט אריינשלעפן אין א מילער. פאר דעם גוטס, וואס כ'האב איר געטאן. א פייער אין אירע געדערים! ... אינדרויסן איז נאך געשטא- נען די דראשקע, וואס מיט איר איז נעמי אהער צוגעפארן. דאס פערדל האט געקייט האבער פון א זעקל. אחוץ דעם, וואס נעמי האט נישט געוואלט צוריקגיין צופוס, איז גוט געווען צו האבן דעם אנטרייבער פאר אן עדות.

— כ'פאר צוריק! — האט זי באפילן.

— איין מינוטקעלע! ...

דער קוטשער האט אראפגענומען ביים פערד די טארבע, ארויסגעקלעטערט אויפן באק, א פאכע געטאן מיט דער בייטש. נעמי האט זיך ברייט צעזעצט.  
— ווי לאנג איז, אז דער פאן האט מיך אויפגענומען?  
— א האלב שעהלע.

— די מויד האט אמאל ביי מיר געארבעט. געווען מיין ארויסהעלפערין. גע- קומען בעטן, כ'זאל זי ראטעווען. ווייזט זיך ארויס — א גנב.  
— אלץ טרעפט. וויא?  
— א שטשערווע, ווי גאט איז מיר ליב! ...

ווען דער פּאָליציאַנט איז געקומען צו מאַניען אין שטוב, האָט ער זי גע-  
טראָפֿן שטיין אַנגעלענט ביי דער וואַנט, אין קאַרידאָר, אין דעם אייגענעם ווינקל,  
וואָס נעמי האָט זי איבערגעלאָזט. אויפֿן דיל האָבן זיך נאָך געוואָלגערט אַב-  
ראַמס אונטערהויזן. דאָס געזעמל איז זיך שוין געהאַט פֿונאַנדערגעגאַנגען. דער  
מייליך האָט באַדעכטיק אַרויסגענומען פֿון בוועם-קעשענע דאָס פּראַטאַקאַל-ביכל.  
— נו, וואָס איז דאָ פֿאַרלאָפֿן?

— מ'האַט באַגנבעט. מ'האַט אויפֿגעריסן די שוּפֿלעדער. די אַלטע זיינען  
נישטאָ אין דערהיים.

— האָ? וויפֿל אַזייער? וואו איז געווען די פּאַני?

— כ'בין געהאַט אַרויסגעגאַנגען פֿון שטוב.

— אַזוי פֿרי?

— עמעץ האָט געחלשט.

— ווער? וואו זיינען די הערשאַפֿטן?

— אויף אַ חתונה.

— ע"ע. די פּאַני וועט אַזוי גוט זיין מיטגיין אין קאָמיסאַריאַט.

מאַניע האָט אַפֿילו זיך נישט געפרוואוּט פֿאַרענטפֿערן. איר גורל איז גע-  
תמעט. ס'איז אַ באַשערטע זאַך. זי האָט שווייגנדיקערהייט אַנגעטאָן דעם מאַנטל,  
דעם הוט. זי האָט אַריינגעלייגט אין טאַש אַ פּאַמעראַנץ און אַ פעקל טיי-קיכלעך.  
ס'איז איר אַפֿילו איינגעפֿאַלן צונויפֿצופּאַקן אַ רענצל מיט קליידער, שיד, וועש.  
דער פּאָליציאַנט איז זיך באַגאַנגען איידל, אויפֿן ני-מאַדישן שטייגער. ער האָט  
געדולדיק צוגעוואַרט, געשאַקלט מיטן קאַפּ, ווי ער וואָלט באַדויערט. אינדרויסן  
האַט ער זי נישט געפֿירט ביי דער האַנט, ווי אַן אַרעסטאַנטיין, נאָר זי געלאָזט  
גיין אַ פּאַר טריט פֿאַרויס. די לאַקאַטאַרן האָבן זיך איבערגעקוקט, געגאַפֿט. מ'האַט  
קיינמאַל נישט געהערט, די מאַניע זאָל זיין אַן אומערלעכע. די אייגנטימער האָבן  
נישט איינמאַל איבערגעלאָזט ביי איר די וואוינונג, ס'געשעפֿט. דער קאָמיסאַר-  
יאָט איז געווען באַלד נאָענט, אויף דער זשימענע. אויף די טרעפּ איז געשטאַנען  
אַ לאַנגע רייע גויים, גוייעס, שקצים. דאָס האָבן הויז-וועכטער געבראַכט די איינ-  
מעלדונג-ביכער צום רעוידירן און חתמנען. מ'האַט מאַניען אַריינגעפֿירט אין  
אַ קאַנצלעלאַריע. אַ הויכער פּאָליציאַנט האָט געטרונקען טיי, צוגעביסן אַ בייגל.  
אַ דיק מענטשל מיט פּאַמאַדירטע האַר איז געזעסן הינטער אַ ווענטל מיט שטאַ-  
כעטן, געבלעטערט צווישן פּאַפּירן. מאַניע האָט דעהציילט דעם גאַנצן אמת:  
די באַגעגעניש מיט אַבראַמען אויפֿן באַל, אַבראַמס האַרץ-אַטאַק, ווי זי, מאַניע,  
איז אַוועק רופֿן נעמין. דעם בעקער-יונג האָט זי נישט דערמאַנט. דער אויס-  
פּאַרשער האָט אַנגענויגט אַ ברעג אויער. ער האָט זי אַפּגעמאַסטן פֿון אונטן אַראָפּ,  
פֿון אויבן-אַרויף. עפעס האָט זיך דאָ נישט געקלעפּט. די פֿרוי האָט נישט אויס-  
געזען קיין גנבטע.

— ווי הייסט ער, דער דאַמען-העלד?

— אַבראַם שאַפּיראַ.

— די פּאַני זאָגט, ער'ט געחלשט?

— כ'האַב געמיינט, ר'איז טויט.

— ר'האט זיך געמאכט, דער הינטישער זון, וואס איז זיין אדרעס?  
מאניע האט נישט געוואוסט אבראמס אדרעס, אבער זי האט אויסגערעכנט  
די משפחה: פיניעלע, נת'לע, ניוניע, הדסה. די פאמיליע מושקאט איז יענעם  
פרימארגן צוויי מאל דערמאנט געווארן אין דער פאליציי, אין צוזאמענהאנג מיט  
קאמוניזם און א גנבה.

### 3

דריי אזויגער בינאכט איז מאשע אוועק פון באל אהיים. זי האט מיטגע-  
בראכט א צעריסן קלייד, צעטרעטענע שיד, א באנבאניער און א קאפ-ווייטאג.  
קיין דראשקע האט זי אזוי שפעט נישט געקראגן, זי איז געפארן מיט א נאכט-  
טראמוויי. מאריאנא די דינסט האט געעפנט און מאשע איז אוועק צו זיך אין  
בודואר. שוין א צייט ווי זי און יאנעק זיינען נישט געשלאפן צוזאמען אין שלאף-  
צימער. פאר מאשען האט מען אויסגעבעט א געלעגער אויף דער סאפע. מאשע  
האט זיך אוועקגעלייט אין קלייד, אויסגעלאשן דעם לאמפ. זי איז געווען צו-מיד  
זיך אויסצוטאן. זי האט זיך צוגעדעקט מיט דער קאלדער, געדרימלט. מאשע  
האט אפט געבענקט נאך יידן און יידישקייט, אבער וויפל מאל זי האט זיך דער-  
מיט באגעגנט, איז זי אוועק מיט א קאצן-יאמער. די סוחרטעס פון דער ביעלאג-  
סקע, דער לעשנא, די נאלעווקיס, האבן אויף זיך אנגעהאנגען צופיל צירונג.  
מ'האט גערעדט דאס פוילישע לשון מיט א קוויטש. מ'האט זיך אפן פאר אלעמען  
געטאפט מיט מאנסלייט. מיט וואס זיינען זיי יידן? — האט מאשע זיך געפרעגט.  
זי וואלט געווארן א יידן-פיינדין, ווי יאנעק, ווען זי וואלט נישט געקאנט דעם  
טאטן אירן, ר' משה גבריאלין, און דעם ברודער, אהרל'ען, דעם ביאלאדערעוונער  
רבי. מאשע האט געדענקט, וואס עזר-העשל האט היינט געזאגט אין דער דראש-  
קע: אז דער מאדערנער ייד איז א רעטעניש. יא, אויב שוין זיין א ייד, איז ווי  
יענע מיט די כאלאטן, די פאות, די שייטלען, די קאפקעס. די האבן א גאט אין  
הארץ. די נישט-פרומע יידן ווילן נאכמאכן דעם גוי און קאנען נישט...

מאשע איז איינגעשלאפן. גאנץ פרי האט זי אויפגעוועקט דאס קלינגען פון  
טעלעפאן. דער אפאראט איז געשטאנען אויפן טואלעט-טיש. מאשע האט א האלב-  
פארשלאפענע צוגענומען דאס טרייבל צום אויער. ס'האט זיך דעהערט א היי-  
זעריק פרויען-קול.

— פאני זאשיצקא? זאל מיר די פאני פיל מאל אנטשולדיקן. דא רעדט  
גינע. גינע יאנאווער. די פאני געדענקט מיך פלייכט? די קווינע, הדסה, האט  
אמאל ביי אונדז געוואוינט.

— יא, גינע, כ'געדענק.

— פראשע פאני, ס'איז מיר געשען א גרויס אומגליק. מיר זיינען נעכטן  
געווען אויפן באל. כ'האב באמערקט די פאני. די פאני האט אויסגעזען הערלעך.  
כ'מיין דאס אינגאנצן ערנסט. מיר קומען אהיים און די וואוינונג איז פול מיט  
פאליציי און שפיצלעס. כ'בין געצוואונגען צו האלטן סובלאקאטארן. מיין מאן



טוט, ליידער, גארנישט. ס'וואוינט ביי אונדז איינער אַ ברוידע מיט דער פֿרוי זיינער, לילא —

— ברוידע איז, דוכט זיך, אַ קאָמוניסט —

— דאָס איז די טראַגעדיע. ער'ט מיר צוגעזאָגט צו האַלטן ס'צימער כשר, נאָר אויף די לייט טאָר מען זיך נישט פֿאַרלאָזן. מ'האָט געפֿונען גאַנצע פעק לייט טעראַטור. מ'האָט אַרעסטירט מיין מאַן. ער איז נעבעך גאָט די נשמה שולדיק! ... גינע האָט גענומען שלוכצן. מאַשע האָט צוגעשלאָסן די וויעס.

— וואָס קאָן איך דער פֿאַני העלפֿן?

גינע האָט זיך ווי איבערגעוועקט.

— פֿראַשע פֿאַני, ער'ט עס נישט אויסהאַלטן! — האָט גינע זיך צעשריגן.

— ס'איז נישט פֿאַר זיינע כוחות. כ'באַשווער די פֿאַני ביי אַלדאָס הייליקע צו רעדן מיטן פֿאַן פּולקאָוויק. ער קאָן אים. זאָל די פֿאַני אַוועקלייגן אַלע האַנאַרן. איין וואָרט פֿון פֿאַן פּולקאָוויק קאָן אים ראַטעווען!

גינעס קול האָט זיך געבראַכן פֿון טרערן. פֿון צעטומלונג האָט זי צונויפֿגע- מיטט יידיש מיט פּויליש. זי האָט עפעס גערעדט וועגן הערץ יאַנאַווערס מעטאַ-

פסיכישע ראַפּאָרטן, וואָס די אַגענטן האָבן צונויפֿגעמישט מיט ברוידעס מאַנר סקריפטן. מאַשען זיינען אַנגעקומען אומבאַטעמטע וואַסערן.

— מיין מאַן שלאָפט נאָך. כ'על שפּעטער רעדן.

— די פֿאַני וועט זיך קויפֿן אַ גרויסע מצווה! די פֿאַני האָט אַ יידיש האַרץ! ...

מאַשע האָט זיך אומגעקערט צום געלעגער. זי האָט ווידער גענומען איינ- דרעמלען, נאָר דאָ האָט דער טעלעפֿאָן זיך פֿונסניי אָפּגעריסן. מאַשע איז אויפֿ-

געקומען מיט אַ צאַפּל. וואָס וויל מען פֿון מיר? דאָסמאַל האָט געקלונגען הדסה.

זי האָט גערעדט אַזוי שטיל, אַז מאַשע האָט געמוזט אַנשפּיצן דאָס געהער. הדסה

האָט איבערגעגעבן, אַז דער פֿעטער אַבראַם האָט באַקומען אַ האַרץ-אַטאַק. מ'האָט

אים געפֿונען אין אַ הויף אויף דער פּטאַשע גאַס. אַ בעקער-יונג האָט אים גע-

בראַכט אין אַ דראַשקע אין אידאָס אַטעליע. ס'זאָל האָבן געשען אַ גנבה. מ'האָט

איינגעזעצט איינע אַ מאַניע, אַ געוועזענע דינסט ביים זיידעשי מושקאַט. ... מאַשע

האָט צוגעהאַלטן די שלייפֿן, ווי פֿון מורא, אַז דער בויערנדיקער ווייטאַג זאָל איר

נישט צעשפּאַרן דאָס שיידל.

— טייערע, כ'פֿאַרשטיי גאַרנישט. כ'בין מער טויט ווי לעבעדיק.

— כ'האָב אַ גאַנצע נאַכט נישט צוגעטאַן קיין אויג — האָט הדסה גע-

ענטפֿערט.

מאַשע האָט צוגעזאָגט אַנצוקלינגען שפּעטער. זי איז אַוועקגעפֿאַלן אויפֿן

פֿאַטעל אַ פֿאַרשמאַכטע. ווי קומט עפעס דער פֿעטער אַבראַם אויף דער פּטאַשע?

ווער איז דאָס די מאַניע? פֿאַרוואָס האָט מען זי פֿאַרהאַלטן? משוגע מטורף!

זי האָט געכאַפט אַ בליק אין שפּיגל. דאָס פנים איז געווען ווייס ווי אַ מת.

די האַר, וואָס זי האָט נעכטן קאַרבירט, זיינען איבערנאַכט געוואָרן צעשוּיבערט.

אונטער די אויגן זיינען געשטאַנען שוואַרצע רענדער. עפעס שענערס לייגט מען

אין דר'ערד אַריין, האָט מאַשע זיך דערמאַנט דער מוטערס אַ זאַג. פֿון קאַרידאַר

האָט זיך דערהערט אַ זיפֿצעניש. אַ פּייפֿעניש. טריט. יאַנעק איז אַריין אַ באַרווע-

סער, אין קורצע היילעך, אן א העמד. די ריפן האבן ארויסגעשטארצט ווי רייפן. אויפן הארץ-ברעטל האט זיך געבאמבלט א צלם, אנגעהאנגען אויף א קייטעלע. די דארע פיס זיינען געווען געדיכט באוואקסן מיט האר. די טונקעלע אויגן האבן געקוקט מיט צארן.

— וואס איז דאס פאר א געפילדער באלד אינדערפרי? דייע קאכאנקעס קאנען זיך נישט דערווארטן?

— יאנעק, מאטער מיך נישט. כ'האב נישט קיין קאכאנקעס.

— ווען ביסטו אהיימגעקומען? וואסער טייוול דערוועגט זיך צו שטערן מין ר? כ'בין א פוילישער פולקאוניק!

— טייערער, ס'איז הדסה. דער פֿעטער אבראם האט באקומען א הארץ-אטאק.

— ווען? ר'האט שוין לאנג געדארפֿט קראפירן, דער פאראזיט!

— ווי רעדסטו? גאט אין הימל! ס'איז מין פֿעטער! מ'האט ארעסטירט הערץ יאנאווער. די פרוי איז פֿארצווייפלט —

— פֿאר קאמוניזם, הא?

— דו וויסט גאנץ גוט, אז הערץ יאנאווער איז נישט קיין קאמוניסט. ס'וואוי-

נען דארט ברוידע און לילא —

— וואס וויל מען פֿון מיר? איך זאל מיך אָננעמען פֿאר די יידישע באל-

שעוויקעס? ווען ס'הענגט-אָפֿ פֿון מיר, וואָלט איך זיי אָלע דערשטיקט!

— וואס היצסטו זיך? הערץ יאנאווער איז אומשולדיק.

— ס'איז אַלץ איין באַנדע. דייע יידעלעך האבן זיך פֿארלייגט אויפֿן נייעם

פּוילן. זיי צעפֿרעסן זי ווי טערמיטן. זיי וועלן נישט רוען, די ממזרים, ביז די רויטע פֿאן וועט נישט פֿלאַטערן אויפֿן בעלוועדער! ...

— וואַריאַט!

— ביסט איינע פֿון זיי! שלעפסט דיך אויף זייערע פֿארעיופשטע בעלער.

ביסט א קללה אין מין הויז.

— כ'קאן אָוועק פֿון דאַנען. שוין היינט.

— אַרויס! מאַרש!

— כאָם! ...

יאַנעק האָט געטאָן אַ זעץ מיט דער טיר. די שויבן אין די טאַפּל-פֿענסטער

האַבן געציטערט. מאַשע איז געבליבן זיצן אַ פֿאַרשוויגענע. די סקאַנדאַלן האָבן

נישט אויפֿגעהערט. מאַשע האָט געוואוסט פֿאַרויס, אַז יאַנעק וועט זי שפּעטער

איבערבעטן, זי אַנרופֿן; נשמהלע, הערצעלע, טייבעלע, מאַמעלע. דערנאָך וועט ער

אָוועק, זיך אומקערן שפּעט אַ שיכורער, זיך באַרימען, אַז די אַפֿיצירישע ווייבער

וואַרפֿן זיך אים אויפֿן האַלדז. מאַשע האָט פֿאַרשטעלט דאָס פנים מיט ביידע הענט.

גאָט אין הימל, כ'בין אַזוי מיד. כ'האָב איין פֿאַרלאַנג: שלאַפֿן! שלאַפֿן! ... מאַשע

איז אָוועקגעפֿאַלן אויפֿן קישן מיטן פנים אַראָפּ. זאַל זיין, וואָס ס'וויל. כ'האָב

נישט קיין כוח... זי האָט געפרוואוּט איינשלאַפֿן, נאָר די טראַכטעכצער האָבן

געזומט אין די געהירן. דוכט זיך, ס'איז אַמאָל געווען ביים זיידן אַ מאַניע. נעמיס

אַרויסהעלפֿערין. מאַניע קאַלמיק. ווי קומט זי צו אַבראַמען? ווער איז באַגאַנגען

די גנבה? וואו? כ'על גאר אַוועק אין אַ קלויסטער, ווערן אַ נאַנע. כ'על האָבן מנוחה. אַפֿשר גאר אייננעמען סם? ס'ווערט אַלץ ערגער. קיינער האָט זיך נעכטן אויף מיר נישט אומגעקוקט. די יידן האָבן ליב גראַבע נקבות... דאָ איז מאַשעס געדאַנק געקומען צו אַ גרעניץ. זי האָט איינגעדרימלט. ווען מאַשע האָט זיך נאַכאַמאַל איבערגעוועקט, זיינען די טאַפּעטן אויף די ווענט געווען פֿאַר־פֿליצט מיט פֿלעקן זון, וואָס האָבן אַפּגעשלאָגן אין פֿריש־אַנגעפֿאַלענעם שניי. אויף די ווינקלען שויבן זיינען געהאַט אַרויסגעקומען פֿראַסט־ביימלעך. די אייז־צעפלעך פֿונדריסן האָבן געשמאַלצן. פֿון קיך האָט זיך דערטראַגן אַ גערוך פֿון פּאַמידאַרן, קאַראַפֿיאַלן, פֿאַרבאַרקעכץ. מאַריאַנאַ האָט שוין דאַרט צוגעגרייט מיטאַג. מאַשע איז אַוועק אין וואַנע־שטיבל. זי האָט אַנגעוואַרעמט דעם קעסל אויפֿן גאַז, זיך צוגעגרייט אַ באַד. זי האָט זיך אַנגעשפּאַרט אויף אַ בענקעלע, צו־געקוקט ווי דאָס וואַסער שוימט, בלעזלט, אַ שטרױעלע איז געשוואַמען אין די וועלן, זיך געשליידערט, געווייבלט, געראַנגלט זיך — איידער ס'ווערט אַפּגעלאָזט אין די טיפֿענישן פֿון דער קאַנאַליזאַציע. די דינסט האָט אַנגעקלאַפּט. זי איז גע־שטאַנען אויף דער שוועל אַ ברייטע, אַ געפּאַקטע, מיט אַ הויכן בוזעם, רויטע באַקן. איבער די געבלעכע פֿלעכטלעך איז געזעסן אַ טשעפּיק. איבערן בויך האָט געהאַנגען אַ שירצל. זי האָט געשמייכלט מיט דעם פֿערדישן קאַסטן ציין.

— בריוו פֿאַר דער פּאַני!

די שיקסע האָט דערלאָנגט דריי קאַנווערטן. איינער איז געווען פֿון אַמערי־קע. געשריבן האָט נישט די מאַמע, נאָר זלאַטעלע־לאַטע. לאַטע האָט זיך גע־קלאַגט, אַז זי שיקט געלט קיין ביאַלאַדעוונע, נאָר זי דערהאַלט נישט קיין קווי־טונג, וואָס מאַכט דער טאַטע? וואָס טוט אהר'לע? פֿאַרוואָס שווייגן זיי?... דער צווייטער בריוו איז געווען פֿון אַ קאַטוילישער געזעלשאַפֿט צו פֿאַרזאָרגן קינדער פֿון מלחמה־געפֿאַלענע. מ'האַט פֿאַרבּעטן מאַשען אויף אַן אַוונט. די יתו־מים וועלן שפּילן, רעציטירן, זינגען, אַ גלח וועט האַלטן אַ רעדע. מ'עט אויס־פּלעטן אַ זילבערנעם קרוציפֿיקס, אַן אַנטיק פֿון זעכצנטן יאָרהונדערט.

דער דריטער בריוו איז געווען צו־לאַנג מאַשע זאַל אים אינגאַנצן דורכלייע־נען. ס'איז געווען אונטערגעשריבן עדעק האַלפּערן, אַ יונגערמאַן, וואָס האָט זיך אַמאַל געשדכנט צו איר, מאַשען, איידער זי האָט זיך באַגעגנט מיט יאַנעקן. עדעק האָט זי איבערגעלאָזט, חתונה געהאַט מיט אַ וואַלדאַווקער מיידל. איצט האָט דער אייגענער עדעק געבעטן, מאַשע זאַל אינטערווענירן וועגן עפעס אַ טאַרטאַק, וואָס די רעגירונג האָט ביי אים צוגענומען אַן אַנטשעדיקונג. מ'האַט דאַרט געזאַלט דורכפֿירן אַ באַן. מאַשע האָט זיך פֿאַרקרימט, אַ שמוציק געזינדל, די יידן. זיי ווייסן איבערהויפּט נישט פֿון קיין ערע. אַלץ איז ביי זיי האַנדל־וואַנדל, טובות, פּראַטעקציעס. זי האָט צעריסן דאָס בויגעלע אויף פֿיר שטיק... די וואַנע איז דערווייל געוואָרן אַנגעפֿילט. מאַשע האָט זיך אויסגעטאַן נאַקעט, זיך אַנגעשפיגלט. ווי קליין זי איז אַן די הויכע קנאַפֿלעך! ווי דאַר ס'איז איר קער־פּער! הויט און בייך. זי האָט אינגאַנצן נישט קיין בריסטן. זי קאַן אַפֿילו נישט האָבן קיין קינד. צו־שמאַל. קיינער האָט זי נישט ליב, דאָס איז דער אמת. נישט דער טאַטע, נישט די מאַמע, נישט דער מאַן. צו וואָס־זשע לעבן?

מאָשע האָט זיך אומגעקוקט. איבערן וואָש־טיש איז געשטאַנען אַ פֿלעשעלע יאָדינע. מאָשע האָט אַרויסגעצויגן דעם קאַרק, געטאַן אַ שמעק, מיטאַמאַל האָט זי צוגעגענומען דאָס העלדול צום מויל, געגעבן אַ גאַס. ס'איז געווען ווי די האַנט וואָלט עס געטאַן אויפֿן אייגענעם באַראָט. זי האָט גלייך באַדויערט. ס'האָט זי געטאַן אַ ברען אין דער צונג, אין קעהל, אין גומען. פֿון מויל האָט אַרויסגע־קוקט אַ ברוינע פֿאַרשרפֿהטקייט. זי האָט געוואָלט שרייען, נאָר ס'איז נישט אַרויס קיין קול. זי איז אַריינגעלאָפֿן אַן אַנטבלויזטע אין קיך.  
— ראַטעוועט! ראַטעוועט! — האָט זי געכאַרכלט.  
די דינסט האָט אויף איר געטאַן אַ קוק, זיך צעשריגן:  
— יעזוס! מאַריאַ!

שכנים זיינען זיך אַנגעלאָפֿן, מ'האָט אַרויסגערופֿן די גיכע־הילף, אַ פֿרוי האָט געכאַפט אַ פֿענדל מילך און אַריינגעגאַסן מאָשען אין מויל. מאָשע איז געווען מער דערשטוינט ווי דערשראַקן. זי האָט געהאַלטן פֿאַרמאַכט די אויגן, זי האָט זיי מער קיינמאַל נישט געוואָלט עפֿענען. מ'האָט זי אַריינגעטראָגן אין אַן אַנדער צימער, איר געקוועטשט דעם בויך, זי געצוואונגען צו ברעכן. מ'האָט איר אַריינגעשטופֿט אַ רער אין מאַגן. יאַנעק איז געקומען צולויפֿן, געקניט ביי איר בעט.  
— פֿאַרוואָס האָסטו דאָס געטאַן? פֿאַרוואָס? פֿאַרוואָס? ...



## קאַפיטל פֿופֿציק

די באַאַמטע פֿון דער „דעפֿענסיווע“ אויף דער דאַנילאָוויטשעווסקע גאַס האָבן, אַפנים, געהאַלטן הערץ יאַנאווער פֿאַר אַ פֿעטן העכט, ווייל מ'האָט אים אַפגע־געבן אין אַרעסט אַ באַזונדער קעמערל. אַן קיין שום אויספֿאַרשונג האָט מען אים אויסגעטאַן די שלייקעס, אַרויסגעצויגן די בענדלעך פֿון די שיד, אים איינ־געזעצט אויפֿן פֿינפֿטן שטאַק. ס'איז שוין געווען גרויער טאַג. הערץ יאַנאווער האָט זיך אַוועקגעזעצט אויף דער ברייטער באַנק, וואָס איז געשטאַנען אין מיטן שטוב, זיך אומגעקוקט. אויפֿן טיגל זיינען געווען אויסגעקריצט אַלערליי נעמען, דאַטעס, קאַמוניסטישע לאַזונגען. אויף דעם זיים פֿון געקראַטעטן פֿענסטערל זיינען געלעגן רינדלעך ברויט. הערץ יאַנאווער האָט געפרואוּט אַרויסקוקן, נאָר ס'איז געווען צו־הויך. ער האָט אַריינגענומען דעם קאַפּ צווישן די האַנט־פֿלאַכן, זיך פֿאַרטראַכט. הערץ האָט וויפֿל מאַל געוואָרנט גינען, אַז די קאַמוניסטישע סובלאַ־קאַטארן וועלן אים רואינירן. נאָר ווער פֿרעגט ביי אים אַ דעה? אַז זי, גינע, איז די פרנסה־געבערין, טוט זי וואָס איר האַרץ גלוסט. ער, הערץ, האָט גע־גריינט אין אַלע ענינים. איצט וועט מען פֿאַר אַ צולאַג קעגן אים פֿאַרפֿירן אַ פֿראַצעס, אים איינזעצן אויף יאַרן אין תּפֿיסה. גיי באַווייז דעם פּוילישן געריכט, אַז ער, יאַנאווער, איז גאָר אַ מיסטיקער, אַ ספּיריטיסט, אַ מעטאַפּסיכיקער. פֿרעג זיי בחרם.  
הערץ יאַנאווער האָט זיך אויסגעצויגן אויפֿן טאַפּטשאַן, צוגעשלאָסן די וויעס,

געפרואווט איינדריםלען, נאר ס'האט אים געבראכן אין די ביינער, געביסן אין דער הויט, זאל דא זיין אומפלייט? אדער איז ער נערוועז? ער האט זיך געשיי- בערט, געקראצט, אריינגעשטעקט א האנט אין בוזעם, געלופטערט דאס העמד, על-פי פילוסופיה איז הערץ יאנאווער געווען גרייט אויף אלע אומגליקן: קראנט- קייט, טויט, ער האט זיך פון לאנג צוגעוואוינט צום געדאנק, אז אלצדינג איז א טראף, סיי דאס גוטע, סיי דאס שלעכטע, און אז אויב ס'איז דא א זין אין דאזיין, קאן מען אים תופס-זיין אויף יענער זייט לעבן, אין דעם חושך, וואס ווייסט אן וויסן, שאפט אן א פלאן, איז געטלעך אן א גאט. די ארגאנישע עקזיסטענץ איז נישט מער ווי א שוים. דעם שכל האט הערץ יאנאווער אין זיינע כתבים פאר- גליכן צום שטויב פון א צעשלאגענעם קאמעט. אפילו השארת הנפש איז נישט מער ווי אן איבערגאנג פון צייטווייליקן צום אייביקן, הערץ יאנאווער האט נישט איינמאל געטראכט, אז פאר טויזנט-הונדערטערליי, ווען ס'טרעפט א צרה, וואלט ער מיט א גרינג געמיט באגאנגען זעלבסטמארד.

איצט איז געקומען א קאטאסטראפע, נאר הערץ יאנאווער האט זי נישט גע- קאנט אויפגעמען סטאאיש. אריינפאלן צו גאט אין דער האנט אין איין זאך, אבער — ביד אדם אל אפולה. פון קינדווייז אן האט ער געהאט פחד פאר נאטשאלסטווא, געריכטן, פאליציי, אויספארשונגען. ער האט נישט פארמאגט קיין פאס, קיין מעטריקע, קיין מיליטעריש ביכל, רעכט נישט געוואוסט צי איז ער איינגעמאלדן אין די ביכער. ער האט געוואוסט פארויס, אז ער'ט שטאמלען ביי דער אויס- פארשונג, זיך ווידערשפרעכן, זיך אליין פארשיטן. ער האט אפילו מורא געהאט, ער זאל פון שרעק נישט עמעצן מסרן, ווערן, וואס זיי רופן — א פראוואקאטאר. הערץ יאנאווער האט זיך דערמאנט, אז ברודע איז אפגעזעסן אין פארוואק דריי יאר, לילא — צוויי, ער, הערץ, האט געקאנט רעוואלוציאנערן, וואס מ'האט פאר- שיקט אויף קאטארגע. ווי האבן זיי דאס אויסגעהאלטן? מיט וואסער כוח? ער, הערץ, איז שוין איצט א צעבראכענער שארבן...

הערץ יאנאווער האט אויפגעהויבן דעם קאלנער פון מאנטל, אונטערגעלייגט אונטערן קאפ א נאז-טיכל. פון יענער זייט טיר האט זיך דערטראגן א רויש, א טופעניש, געשרייען, דער שליסל אין שליסל-לאך האט זיך איבערגעדרייט. א וועכטער האט אריינגעשטעקט א בלינד אויג.

— צייט פארן אפטריט.

הערץ איז ארויס אין קארידאר. ארעסטאנטן האבן געשפאנט פארויס, פון הינטן, זיך דורכגערעדט אויפן וואונק, טייל האבן זיך אפגעשטעלט, געפרואווט אין דער ווייל זיך איינרוימען א סוד. די וועכטער האבן זיי אונטערגעטריבן. הערץ יאנאווער איז אריין אין א גרויסער שטוב, אויסגעפלאסטערט מיט קאכלעס, איין וואנט איז פול געווען מיט וואסער-קראנען. מאנסלייט האבן זיך געוואשן, געשוואנען די מיילער, געקעמט די האר מיט די פינגער, זיך אפגעווישט מיט שטיקער פאפיר. אקעגנאיבער, אין אפענע קלאזעטן, האבן אנדערע געטאן זייער באדערפעניש. הערץ האט זיך גענומען רוקן אויף הינטער-וויילעכץ.

— העי, דו, וואו לויפטו? — אפערמא!...

הערץ יאנאווער האט איינגעזעצט די פינגער, אפגעווישט אין דער פאלע.

ער האָט זיך אַוועקגעשטעלט ביים פּיסוואַך, נאָר פֿון באַדערענגעניש האָט ער נישט געקאָנט טאָן זיין געברויך. אַ יונג האָט אים געשטויסן ביים אַקסל.

— טאַָשע, אַהין אַדער אַהער!

צוריקוועגס איז מען פֿאַרביי אַ קיך. יעדער האָט גענומען אַ צינערן שיסעלע, אַ בלעכענעם לעפֿל. ביי קעסלען זיינען געשטאַנען קוכערס, אַנגעגאַסן ברוינע גריץ, דערלאַנגט אַ שטיק לחמא. הערצן איז אַנגעקומען דאָס בלוט אין פנים.

— דאָס איז דער בן־אדם? די קרוין פֿון דער באַשאַפֿונג?

הערץ יאַנאווער האָט זיך אומגעקערט אין דער צעל. ער האָט גענומען אַרומ־שפּאַנען אַהין־און־צוריק, די הענט פֿאַרלייגט אויף הינטן, ווי אַמאַל אין ביאָ־לאַדערעווער בית־מדרש. ער האָט געקנייטשט דעם שטערן, ווי פֿון אַ האַרבער קשיא. וואָס טוט זיך דאָ? — האָט ער זיך געפֿרעגט. — מילא, אַז כ'בין חייב, טו מיט מיר, וואָס דו ווילסט. אָבער ווי לאַנג מ'האַט נישט אַרויסגעטראָגן קיין פּסק־דין, פֿאַרוואָס קומט מיך מבזה צו זיין? איז דאָס גערעכטיקייט? ווי קאָנען זיי קעמפֿן פֿאַר דעמאָקראַטיע, אַז זיי אַליין האָבן נישט קיין דרך־אָרץ פֿאַרן מענטש? וואָס איז דאָס בכלל פֿאַר אַ פֿרייהייט, אַז יעדער געהיים־אַגענט קען זיך איינזעצן אין תּפֿיסה באַשר ר'האַט אַ חשד? קהלת איז גערעכט: מקום המשפט שם הרשע...

ווי הערץ יאַנאווער האָט זיך אַזוי אַרומגעדרייט מיט רעיונות, האָט זיך די טיר ווידער אויפֿגעפּראַלט. ס'איז אַריין אַ הויכער פּאַליציאַנט, אַ געשטופּלטער, מיט אַ לאַנגן האַלדז און צוויי בייזע אייגעלעך, גרויע ווי חלב.

— קומט מיט מיר!

הערץ איז אים נאָכגעגאַנגען. די טרעפּ זיינען אין די זוימען געווען געשמידט מיט אייזן. פֿון אַלע זייטן האָבן אַפֿערגעקוקט שוואַרצע טירן. מ'איז פֿאַרביי אַ לאַנגן הויף. אין מיטן איז געשטאַנען אַ תּפֿיסה־קעטל, מיט געקראַטעטע פֿענס־טערלעך און געזעסן פֿונדרויסן, פֿאַר פּאַליציי. מ'איז אַריין אין אַ קאַנצעלאַריע אין פּאַרטער. דער דיל איז געווען באַשאַטן מיט זעגעכץ. אויף דער וואַנט האָט געהאַנגען אַ פּאַרטעט פֿון פּילסודסקי, מיט שפּיזלדיקע ברעמען, לאַנגע וואַנסן, אַ ברוסט מיט מעדאַלן. ביי איין טיש איז געזעסן אַ שיקסע מיט אַש־גרויע האַר, האָט געפֿיילט די נעגל מיט אַ פֿיילעכל. ביים אַנדערן טיש האָט זיך אַנגעלענט אַ דיקער פּאַרשוין, מיט ווייץ־פֿלעקן אויפֿן אַנגעבלאָזענעם פרצוף, אַ סך וויינפֿער־לעך אויף דער גראַבער נאָז, די האַר פֿאַרשוירן אין אַ בערשטל. אַ קאַרק האָט ער געהאַט אַ רויטן און אַ גלייכן. ס'האַט אויף אים געקלעפט אַ פֿלאַסטערל. די קורצע פֿינגער האָבן געמישט צווישן שטויסן פּאַפּירן.

— אייער נאָמען?

— נפֿתלי הערץ יאַנאווער.

— נאָפּטאַלי כערץ יאַנאווער — האָט ער נאָכגעשפּעט. — וואָס זענט איר? אַ טעכניקער? אַ סעקרעטאַר? אַ פֿונקציאָנאַר? אַ דעלעגאַט פֿון קאַמינטערן? — כ'בין נישט קיין קאַמוניסט — האָט הערץ יאַנאווער זיך אַנגערופֿן מיט אַ ציטער אין קול.

— דאָס זאָגן זיי אַלע, די הינטישע זין.

- פּאַניע שאַנאווי, כ'בין אומשולדיק. כ'בין איבערהויפט נישט קיין מאַרק־  
סיסט. מיין פֿרוי האַלט סובלאַקאטאַרן. מיר קאַנען נישט צאָלן קיין דירה־געלט —  
דער באַאַמטער האָט אויפֿגעהויבן דעם בליק פֿון די דאַקומענטן.  
— וואָס איז אייער פּראָפֿעסיע ?  
הערץ יאַנאווער האָט נישט געוואוסט, וואָס צו ענטפֿערן.  
— אַזוי. כ'לערן... כ'שרייב אַ בוך — —  
— אַ שרייבער, האָ ? וואָס שרייבט איר ? פּראַקלאַמאַציעס ?  
— גאַט באַהיט. כ'בין דער גרינדער פֿון אַ געזעלשאַפֿט צו פֿאַרשן מעטאַ־  
פּסיכישע ערשיינונגען.  
— וואו איז די געזעלשאַפֿט ?  
— ביי מיר אין שטוב.  
— איר האָט אַ דערלויבעניש ?  
— כ'האַב נישט געוואוסט, אַז מ'דאַרף האָבן —  
— אומלעגאַל ?  
— ס'קומען זיך צונויף אַ פאַר מענטשן —  
— ווער זיינען די מיטגלידער ? זייערע נעמען און אַדרעסן !  
הערץ יאַנאווער האָט אויסגערעכנט אַ האַלבן טויז באַקאַנטע. יענער האָט  
פֿאַרשריבן מיט אַ רויטער בליי־פֿעדער.  
— ווי לאַנג קענט איר ברוידען ?  
— אַ שוין אַ לאַנגע צייט. נאָך פֿון פֿאַר דער מלחמה.  
— איז אייך באַוואוסט, אַז ער איז אַ מיטגליד אין צענטראַל־קאָמיטעט פֿון  
דער קאָמוניסטישער פּאַרטיי אין פּוילן ?  
— כ'ווייס, אַז ר'איז אַ לינקער.  
— אַ באַלשעוויק ?  
הערץ יאַנאווער האָט געשוויגן.  
— ענטפֿערט, אַז מ'רעדט צו אייך ! — האָט דער גוי געטאַן אַ זעץ מיט דער  
פֿויסט אין טיש.  
— מ'זאַגט אַזוי.  
— ווי קומט עס, וואָס איר האַלט אַזוינע לייט פֿאַר סובלאַקאטאַרן ?  
— ס'איז נישט איך. מיין פֿרוי. איך מיש זיך נישט.  
— אייער פֿרויס נאַמען ?  
— גינע־גנענדל יאַנאווער.  
— שוין לאַנג, אַז זי געהערט צו דער קאָמוניסטישער פּאַרטיי ?  
— מיין ווייב ? זאָל גאַט אָפהיטן. זי איז אומפּאַרטייאיש.  
— ווייסט איר, אַז אייער וואוינונג איז אַ נעסט פֿאַר באַלשעוויסטישע קאָ־  
נאַליעס ? איז אייך באַקאַנט, אַז אייער שטוב איז אַ טרעף־פּונקט פֿאַר העצער  
פֿון מאַסקווע ?  
— איך שווער ביי אַלדאַס הייליקע, אַז כ'ווייס נישט.  
— וואו לעבט איר ? אויף דער לבנה ? קאַנט איר אַ פּאַנגאַ באַרבאַראַ פֿיי־  
שעלזאַן ?

— יא, פֿון אמאל.  
 — ווען האָט איר זי באַגעגנט צום לעצטן מאל?  
 — אויפֿן באל.  
 — אהאָ. מיט וועמען?  
 — כ'האַב זי באַקענט מיט מיינס אַ פֿריינט.  
 — זיין נאָמען און אַדרעס!  
 — יענער איז אינגאַנצן ווייט פֿון די זאַכן —  
 — דאָס וועלן מיר אַנטשיידן. זיין נאָמען און אַדרעס!  
 — עוור־העשל באַנעט. ער איז אַ לערער אין אַ ראַבינער־סעמינאַר. ער  
 וואוינט אויף דער באַגאַטעלאַ נומער —  
 — איז ער געווען אויפֿן באל אַליין?  
 — מיט זיין פֿרוי.  
 — ווי הייסט זי?  
 — הדסה באַנעט.  
 — האַדאַסאַ באַנעט. ווער נאָך?  
 — ס'איז מיטגעווען אַ קווינע, די פּאַני מאַשאַ זאַזשיצקאַ, די פֿרוי פֿון פּול־  
 קאַוויק יאַן זאַזשיצקי.  
 — וואו וואוינט דער פּולקאַוויק?  
 — אויף דער אויאָדאַווער אַלעען. כ'האַב פֿאַרגעסן דעם נומער.  
 — וואָס פֿאַר אַ ראַל שפּילט דער פּולקאַוויק אין דער גרופּע?  
 — וואָס פֿאַר אַ גרופּע? דער פּולקאַוויק איז הימל־ווייט פֿון אַזוינע אידעען.  
 — קאַנט איר דעם פּולקאַוויק פּערזענלעך?  
 — מ'האַט אונדז אמאל באַקאַנט. ער איז נאָך דאַמאַלט געווען אַן אומבאַקאַנט־  
 טער מאַלער —  
 דער אויספֿאַרשער האָט געוואַרפֿן אַ זייטיקן קוק צו דער שיקסע.  
 — די פּאַננאַ יאַדזשאַ הערט? ס'הויבט זיך אָן אויף דער שווענטאַ־יערס־  
 קע און ס'דערגייט צום הויז פֿון אַ פּוילישן פּולקאַוויק. ס'זוייב איז אַ יידישע.  
 ווי הייסט זי פֿון דער היים?  
 — מאַשאַ מרגלית.  
 — מאַשאַ מאַרגאַליס! האַדאַסאַ באַנעט! אַזער העשעל! גינא גענענדעל!  
 ס'איז דאָ איין אויסוועג: צונויפֿטרייבן די גאַנצע באַנדע, ווי מייז, און אַריינזאַרפֿן  
 אין ווייסל!



## קאַפיטל איין און פֿופֿציג

דאָס הויז, וואו פּאַסטאָר פֿישעלזאָן האָט געוואוינט, האָט נישט געהאַט קיין  
 טויער, ווי געוויינלעך וואַרשעווער הייזער, נאָך אַ פֿראַנט־איינגאַנג, אויפֿן אייראַ־  
 פעאישן שטייגער. פֿונדריסן האָט געהאַנגען אַ באַלויכטן־קעסטל מיט נעמען:  
**פּאַסטאָר פֿישעלזאָן, פּאַסטאָר גרין, פּאַסטאָר גורני, פּאַסטאָר מאַקאַרמיק.** די



שויבן־טיר איז געווען פֿארהאנגען מיט א געהאָפֿטענעם פֿארהאָנג. עוזר־העשל האָט זיך דערמאָנט אָן דער שווייץ. ער האָט געטאָן אַ קוועטש ביי אַ קנעפל. ס'האָט זיך דערהערט אַ זומעניש. עוזר־העשל האָט אויפֿגעמאַכט, זיך געלאָזט גיין איבער די שמאַלע טרעפּ, באַדעקט מיט אַ פּערסישן טעפּיך, אַ בראַנזענע פֿיגור האָט גע־האַלטן אָן עלעקטרישן לאַמפּ אין דער פֿאַרם פֿון אַ פֿאַקל. עמעץ האָט דאָ גע־שפּילט אויף אַ פּיאַנאָ. ס'האָט געשמעקט מיט וואַקס, טערפענטין און אויסלענדי־שער מנוחה. די פּאַנאָ באַרבאַראַ האָט באַצייטנס געעפֿנט די טיר אויפֿן צווייטן שטאַק. זי האָט געטראָגן דאָס אייגענע שוואַרצע קלייד ווי אויפֿן באַל. די נישט־געשוירענע האָר זייגען געווען פֿאַרקעמט אין אַ שרונט. די פּאַנאָ באַרבאַראַ האָט געשמייכלט, געוויזן די לענגלעכע ציין.

— דער פּאַן האָט אונדו געפֿונען!

זי האָט דערלאָנגט אַ וואַרעמע האַנט. ס'האָט זיך דערהערט אַ הוסטן, אַ דעכעניש, טשאַפּנדיקע טריט. ביי דער שוועל איז געשטאַנען אַן אַלטער ייד מיט אַ גרויער צוגערונדיקטער באַרד, געדיכטע ברעמען, אַ רויטער נאַז, אַ נאַקעטן שאַרבן, אונטער די גרינע אויגן, פֿאַרלאָפֿן מיט בלוטיקע אַדערלעך, האָבן נאַכ־געהאַנגען ברוי־און־בלויע טאַרבעלעך. ער איז געווען אַנגעטאָן אין אַ געלן שלאַפֿראַק, אַרומגעגאַרטלט מיט אַ קרייקע, אין לויזע שטעק־שיך. ער האָט דער־מאַנט עוזר־העשלען אָן די בילדער פֿון די אַפּאַסטאַלן אויף דער קליין־טערעש־פּאַלער צערקווע.

— דער פּאַן באַנעט, האָ ? די טאַכטער האָט מיר דערציילט! — האָט פּאַס־טאַר פֿישעלזאָן גערעדט פּויליש מיט אַ יידישן אַקצענט. — זייער אַנגענעם. באַר־באַראַ, נעם־צו ביים פּאַן דעם מאַנטל! — האָט ער באַפּוילן. — אוי...  
דער הוסט האָט אים, אַפּנים, ווידער גענומען שטיקן. ער האָט אַרויסגע־נומען פֿון קעשענע אַ פֿאַטשיילע, צוגעלייגט צום מויל. ער האָט פֿאַרקנייטשט דעם הויכן שטערן, וואָס ס'איז געבליבן אויף אים אַ שראַם ווי פֿון אַ יאַרמולקע. איין אויג האָט געטרערט, דאָס אַנדערע האָט געשמייכלט. ס'איז שווער געווען צו וויסן צי וועט ער הוסטן, אַדער ניסן. די פּאַנאָ באַרבאַראַ האָט זיך אויף אים אַנגעבייזערט.

— פּאַפּאָ, וואָס ביסטו אַרויסגעקומען? וועסט דיך נאָך מער צוקילן.

— אַוואָ, כ'האַב אַ שווערן קאַטאַר. כ'לייד, נישט פֿאַרן פּאַן געדאַכט, אויף אַסטמאַ. שוין פֿיל יאַרן. זאָל דער פּאַן אַ ווייל אַרײַנקומען צו מיר.

— פּאַפּאָ, ס'איז צייט פֿאַר דיר צו גיין שלאָפֿן!

— וואָס איז ס'איילעניש? אַנישט קאָן איך שלאָפֿן? כ'ליג און ראַנגל זיך מיטן הוסט. דאָס איז אַ קראַנקייט אָן אַ רפּואה, סיידן כ'זאָל אַוועקפֿאַרן קיין איי־טאַליע, אין די וואַרעמע געגנטן. ס'איז אַלץ דער קלימאַט. דער פּאַן איז נאָך אַפּשר פֿאַר קאַלאַציע?

— אַ דאַנק, כ'האַב געגעסן.

— אַ גלאָז טיי קאָן קיינמאַל נישט שאַדן. באַרבאַראַ, ברענג אַריין צוויי גלעזער. קומט!

עוזר־העשל אין אַריין אין אַ ביבליאָטעק. דריי ווענט זייגען געווען פֿול מיט

- ביכער-פאכן, פון דיל ביז צום סוף. ביי א וואנט איז געווען אַנגעשפּאַרט אַ לייטערל. צווישן די פּענסטער האָט געהאַנגען אַ יעזוס-בילד. אונטן האָט גע- קלעפט אַ פּאַס פּאַפּיר מיט אַן אויפּשריפּט. אין מיטן איז געשטאַנען אַ טיש איי- בערגעדעקט מיט אַ בלוי טישטוך. ס'איז געלעגן אַן אַפּן ספּר, אַ בויגן שרייב- פּאַפּיר, אַ פּען, אַ האַלבע פּאַמעראַנגן.
- נו, זאָל זיך דער פּאַן זעצן. ברוך מיישבין! דער פּאַן זעט, וואָס דאָס איז?  
— יא, אַ מורה נבוכים.
- דאָס איז מיין באַליבט ווערק, אויסער דער עוואַנגעליע. ס'איז דאָ פּאַראַן מער געדאַנקען ווי ביי אַלע מאַדערנע פּילאָזאָפּן, קאַנט אַריינגערעכנט. די חסידים האַלטן דעם מאַימאַנידעס פּאַר אַן אַפּיקורס. קיין מער רעליגיעזן דענקער קאָן מען זיך גאַרנישט אויסמאַלן. כ'הער, דער פּאַן איז אַ לערער אין אַ ראַבינער- סעמינאַר.
- געווען.
- ס'מוז זיין אַ נייער. איך געדענק דעם סעמינאַר אויף דער גענשע. כ'האַב גאַנץ גוט געקאַנט דעם גאַטזעליקן דר. פּאַזנאַנסקי. איצט איז ראַבינער דר. שור, אַ גאַליציאַנער. דער פּאַן איז געוויס אַ פּריידענקער?  
— כמעט.
- ס'איז אַנטשטאַנען אַ ניי יידנטום: יידן אַן אַ גאַט. דער גרעסטער ווידער- שפרוך, וואָס די געשיכטע האָט געקאַנט אויסטראַכטן.
- וואָס זאָל טאָן אַ ייד, אַז ער פּאַרלירט דעם גלויבן?  
די טיר האָט זיך אויפּגעמאַכט. די פּאַנגאַ באַרבאַראַ האָט אַריינגעטראָגן אויף אַ טאַץ צוויי גלעזער טיי, אַ פּושקע צוקער, פּעניצלעך ציטרין, קיכלעך. זי האָט קונציק געעפּנט די טיר, מיט אַ שפיץ שוך. זי האָט געטאָן אַ פּאַרשנדיקן קוק אויפּן פּאַטער, אויף עוור-העשלען.
- איר דעבאַטירט שוין?  
— וואו איז די דינסט? שטעל אַוועק. כ'זאָג, אַז אַ ייד אַן גלויבן איז אַ קאַנטראַדיקציע אין אַביעקטאַ —
- פּאַפּא, דער פּאַן באַנעט איז צו אונדז אַרויסגעקומען מיטן באַדינג. דו זאָלסט אים נישט באַאיינפּלוסן מיט דיינע מיינונגען.
- ניין. פּאַרוואָס? ס'איז אינטערעסאַנט — האָט עוור-העשל זיך אַנגערופּן. כ'פּרעג: וואָס זאָל טאָן אַ ייד, וואָס האָט אַנגעוואוירן די אמונה?  
— אַ ייד אַן גלויבן איז אויס ייד, — האָט פּאַסטאַר פּישעלזאָן געפּסקנט.  
— וואָס-זשע איז ער?  
— אַ פּאַרזעעניש.
- וואָס איז מיט גויים? זיי זיינען אַלע גלויביקע?  
— גויים האָבן אַ לאַנד, אַ שפּראַך, אַ קולטור.  
— יידישקייט באַשטייט נישט בלויז אין רעליגיע. דערין ליגט דער טעות. יידן זיינען אַ פּאַלק, דערויף איז געבויט דער ציוניזם.
- אויב יידן זיינען אַ נאַציע, איז דאָך נאָוואַטשינסקי גערעכט: זיינען זיי דאָך טאַקע אַ פּרעמד-קערפּער.

— א מינדערהייט איז נישט קיין פֿרעמד־קערפער. פוילן האָט אויך דייטשן, אוקראַינער, ווייס־רוסן.

— יענע וועלן זיך אַסימילירן.

— פֿאַרוואָס, פּאַפּאָ, זאַלן זיי זיך אַסימילירן? — האָט די פּאַנאַ באַרבאַראַ זיך אַריינגעמישט. — דו, פּאַפּאָ, רעדסט טאַג און נאַכט פֿון גערעכטיקייט, אַבער אַז ס'קומט צו עפעס, האַלטסטו, אַז דער שטאַרקער דאַרף איינשלינגען דעם שוואַכן.

— כ'זאַג נישט, אַז מ'דאַרף, כ'באַשטעטיק בלויז דעם פֿאַקט.

— די אַלע ווידערשפּרוכן האָבן איין קוועלע: דעם קאַפיטאַליזם. אין אַ גע־רעכטער אָרדענונג וועלן אַלע מענטשן הויזן צוזאַמען און איינער וועט נישט אויפֿפֿרעסן דעם צווייטן, נישט פֿיזיש און נישט גייסטיק.

— וואָס ס'עט זיין, טאַכטער, ווייסט קיינער נישט אויסער גאַט.

— דאָס, פּאַפּאָ, פֿישעלזאַן, זענט איר גערעכט.

— טרינקט די טיי, זי ווערט קאַלט. די טאַכטער זאַגט, איר זענט אַ פֿילאַ־

זאַף.

— כ'האַב שטודירט פֿילאָזאָפֿיע.

— נו, וואָס האָט איר אויסשטודירט?

— גאַרנישט.

— דער פּאַן איז אַזוי באַשיידן, דער פּאַן באַנעט האָט אַן אייגענעם סיס־

טעם.

— כ'האַב נישט קיין סיסטעם. אין איין זאַך גלויב איך יאָ: אַז גרופּן און

מינדערהייטן זיינען נישט קיין אומגליק.

דער פּאַן באַנעט האַלט, אַז די מענטשהייט קעמפֿט פֿאַר אינדיווידואַליזם.

פֿאַר אַ טורעם פֿון בבל.

— וואָס מיינט איר אונטער אינדיווידואַליזם? ס'זיינען דאָ אמתן, וואָס שיי־

נען פֿאַר אַלעמען גלייך, ווי די זון אין הימל.

— וויכטיק פֿאַרן לעבן זיינען די אינדיווידועלע אמתן.

— אַ שטייגער וואָס?

— געוואוינהייטן, שוואַכקייטן, אַפֿילו נאַרישקייטן. זיי שטעלן צונויף די פּער־

זענלעכקייט.

— צוליב דעם לוינט זיך צו שעכטן?

— וואָס, אייגנטלעך, שייט אונטער אַ פֿראַנצויז פֿון אַן ענגלענדער? מיט

וואָס איז אַ פּאַליאַק אַנדערש פֿון אַ רוס? אַלץ קלייניקייטן.

— די יידישע רעליגיע וויל אייניקייט. ויעשו כולם אגודה אחת לעשות

רצונך בלבב שלם. דאָס קריסטנטום שטרעבט געוויס צו אַהדות. דאָס איז דער

פֿונדאַמענט. פֿאַרשיידנהייט ווילן די פּאַרטיי־פֿירער, די דעמאָגאָגן, די וועלט־צע־

שטערער. דאָס איז ס'אומגליק פֿון היינטיקן ייד. ער איז צעשפּליטערט אויף טויזנט

שטיקער: ציוניסטן, בונדיסטן, קאָמוניסטן, פּועלי־ציון, רעכטע, לינקע, מ'האַלט

זיך אין איין שפּאַלטן. יעדן מאַנטאַג און דאַנערשטאַג פּאַראַדירט מען מיט פֿענער.

ס'איז דאָ אַ ווערטל: צוויי יידן געהערן צו דריי פּאַרטייען, כּע־כּע־כּע... אַז

דער נוצרי איז געקומען און געוואלט אלע פֿעלקער אַרונטערנעמען אונטער די פֿליגל, זיינען אונדזערע יידעלעך געווען די ערשטע, וואָס האָבן ווידערגעשפּע-  
ניקט —

— פּאַפּאָ, הויבסט שוין אָן ?

— כּוֹזאָג דעם אמת! ...

פּאַסטאָר פֿישעלזאָן האָט געטאָן אַ זעץ מיט דער פֿויסט אין טיש. ער איז געוואָרן בלוי. דער הוסט האָט אים גענומען דישען. ער האָט זיך געקרעקט, גע-  
כאַרכלט, געפרייכט. ער האָט אַרויסגעכאַפט די פֿאַטשיילע, האַסטיק אָפּגעווישט  
די פֿלעגמע אויף דער באַרד. די פּאַנאָ באַרבאַראַ האָט אַ ביס געטאָן די ליפּן.  
— זאָל דער פּאַן אַריינקומען צו מיר. פּאַפּאָ פֿילט זיך נישט גוט —

— אַנטלויפֿט נישט! מיר זיינען אָן עם קשה־עורף. ביטערע עקשנים. נאָר  
אינגעשפּאַרטקייט האָט אויך אַ גרענעץ. ס'איז אַ קריסטלעכע וועלט. מיר ווערן  
צעריסן. ס'איז דאָ פֿאַר אונדז איין אויסוועג: צו דערקאַנען די וואַרע לערע —  
— פּאַפּאָ, גענוג. קומט, פּאַניע באַנעט. ער טאָר זיך נישט אויפֿרעגן. ער האָט  
אַ שוואַך האַרץ. ...



## קאַפיטל צוויי און פֿופֿציק

לַעג לאַנג איז הערץ יאַנאַווער געזעסן אַליין אין דעם תּפֿיסה־קעמערל. ער  
האַט פֿון ווייך ברויט אויסגעקנעטן שאַך־פֿיגורן, מיט אַ שפּיץ לעפֿל אויסגע-  
קריצט אויף דער באַנק אַ שאַך־ברעטל. די פֿלים, וואָס האָבן געזאָלט זיין שוואַרץ,  
האַט ער אויסגעשמירט מיט שטויב פֿון דיל. ער איז געזעסן און געשפּילט מיט  
זיך אַליין. ער האָט געביסן די ליפּן, געצופּט דאָס שפּראַצנדיקע בערדל, גע-  
ברומט צו זיך מיט אַ גמרא־ניגון.

— ממה־נפֿשך, גייט דער זקן אַווי, מאַך איך די שמירה. אלא, ר'עט אַרויס  
מיט דער מלפּה, פֿאַרשטעל איך מיטן פֿערד. ...

אַז די שפּיל איז אים געוואָרן צוגעגעסן, האָט הערץ יאַנאַווער זיך גענומען  
צו מאַטעמאַטיק. ער האָט מיט אַ נאָגל אַנגעצייכנט אויף דער וואַנט איקסן, איפֿ-  
סילאַנען, אַלערליי צייכנס. ער האָט זיך גענומען זוכן אַ באַווייז אויף פֿערמאַס  
לעצטער טאָרעמע, וואָס וועגן איר האָט ער אַמאָל געלייענט אין „הצפֿירה“.  
הערץ יאַנאַווער האָט באַנומען, אַז די מי איז אוימיסט. די גרעסטע מאַטעמאַ-  
טיקער האָבן זיך דערויף געמאַטערט. אָבער אַלץ בעסער איידער זיך צו גריבלען  
אין די פֿינסטערע מחשבות.

הערץ יאַנאַווער האָט אַרויפֿגעקלעטערט אויף דעם טאַפּשאַן, אַרויסגעקוקט  
דורכן געקראַטעטן פֿענסטערל. קיין גאַס האָט מען פֿון דאַנען נישט געזען. פֿון  
דער שטאַט האָט זיך אויפֿגעהויבן אַ פֿאַרשטיקט געברויז. אונטערן ווינטערדיקן  
הימל האָבן זיך געהויבן דעכער, קוימענס, רויכעס. וועטער־הענער האָבן זיך  
געדרייט אין ווינט. אַ קאַץ איז געקראַכן לענגאויס אַ רינע. דאָ האָט געווירבלט  
דער שניי און דאָ האָט געשימערט די זון. טשאַטעס פֿייגל זיינען געפֿלויגן אַהין

און צוריק. א שמאטיק פארשויןדל האט געיאגט טויבן מיט א לאנגן שטעקן. מ'האט אים, הערץ יאנאווערן, איינגעשפארט ווי א חיה אין שטייג, אבער עולם כמנהגו נוהג. די קירכך-גלאקן קלינגען. אין די בתי-מדרשים דאוונט מען. מייד-לעך פירן ליבעס. ווער ווייסט? אפשר האט שוין גינע אויך שלום געמאכט מיט דעם מצב? עלעהיי זי וואלט געווארן אן אלמנה...

ווי הערץ יאנאווער איז אזוי געשטאנען מיט א פארריסענעם האלדו, האט זיך דערהערט א גראבלען אין שליסל-לאך. ער איז אראפגעשפרונגען און זיך אוועקגעזעצט. ס'האט אין אים געטאן א צאפל די האפענונג. ס'איז אריין דער געשטופלטער פאליציאנט.

— נאפטאלי כערץ יאנאווער? קומט מיט מיר! נעמט מיט די זאכן.  
— וואוהין פירט מען מיך?  
— צו דער תליה...

הערץ יאנאווער האט נישט געהאט וואס מיטצונעמען. מ'איז ווידער פאר-ביי די טרעפ, דעם לאנגן הויף. דאס קעטשל איז דאסמאל דא נישט געשטאנען. ס'איז ווארשיינלעך ארומגעפארן אויף „אבלאוועס“. ס'איז געווען א דערפרי-שונג א ווייל איינצואטעמען די ווינטערדיק-הארבע לופט, צו טרעטן אויף שטיי-נער, שניי. די פיס זיינען הערץ יאנאווערן געווארן יינגלש גרינג. ס'האט זיך אים אויסגעדוכט, אז ער האט דערשפירט דעם דופט פון וואלד, פעלד, פרילינג. אין דעם איינציקן בוים — ארומגענומען מיט אייזערנע שטאכעטן — זיינען די צווייגן געווען באפוצט מיט ווייסע פליטערלעך, ווי צווייט. פון דעם בלאנקן ליכט און שארפן אוויר איז הערץ יאנאווער געווארן ווי שיכור. גריין-גאלדענע פלעקן האבן אים געטאנצט פארן בליק. דער פאליציאנט האט אים פונסניי אריינגעפירט אין דער קאנצעלאריע, וואו ס'איז געזעסן דער דיקער באאמטער מיט די וויין-פלעקן אויפן פנים. די שיקסע האט איצט זיך געפארעט מיט אן אויס-געלאשן ליכט, אנגעטריפט אויף א גלעזערנעם לייכטער. דערנעבן איז געלעגן א שפזל. אויף דער באנק, פארן שרייב-טיש, איז געזעסן א צעשויערט מענטשל מיט גרויע צויטן אין דער טשופרינע, די איינגעפאלענע באקן באוואקסן מיט א שטעכיקער בארד, אן א קראגן. ער האט געקוקט מיט א פאר גרינע בלוט-פארלאפענע אויגן פון איינעם, וואס שלאפט נישט נעכט. פון הינטער דער אונ-טערשטער ליפ האבן אפגעשטארצט דריי ציין, שיטערע און שפיציקע, ווי ביי א פיש.

— ווי הייסט דאס מיידל? — האט אים געפארשט דער באאמטער.  
— כ'ווייס נישט.

— זי איז צו אייך געקומען און איר ווייסט נישט ווי זי הייסט?

— זי האט זיך גערופן קאראלא.

— דער ביינאמען?

— כ'ווייס נישט.

— פאננא יאדזשא, זאל די פאני אנצינדן דאס ליכט! — האט דער אויס-פארשער באפוילן.

— כ'ווייס נישט! כ'ווייס נישט! כ'ווייס נישט! — האט דער באשולדיקער

זיך צעשריגן מיט א היזעריק קול. די דריי ציין האבן זיך געטאן א הויב, ווי צו בייסן. די שיקסע האט אנגעריבן א שוועבעלע, נאָר די קנויט האט זיך נישט באלד אנגעצונדן. דער אויספֿרעגער האט געוואָרפֿן אַ ביזן בליק אויף הערץ יאַנאַווער.

— וואָס טוט ער דאָ?

— צום פּאָן קאַטשינסקי.

— ער וואָרט דאָך אויף אים!

דער פּאָליציאַנט האט באַדעכטיק אַנגענומען הערץ יאַנאַווער ביים עלנבויגן, אים פֿאַרבייגעפֿירט צוויי ליידיקע שטובן. מ'האט דאָ געהאַלטן אין רעמאַנטירן. ס'זיינען געווען אַנגעשטעלט לייטערס, קובלס קאַלך, פֿון אַפּגעריסענעם טינק האַבן אַפֿערגעקוקט די רוי־שטעקעלעך. מ'האט אים אַריינגעפֿירט אין אַן אויס־געפּוצטן קאַבינעט מיט ביכער־שענק, אַ סאַפֿע, געפֿלאַכטענע שטולן, אַ שרייב־טיש באַדעקט מיט אַ גרין טוך. ס'איז דערויף געלעגן אַן איינציק בלעטל פּאַפֿיר. ס'איז דאָ געזעסן אַ יונגערמאַן פֿון אַ יאָר דרייסיק, — אַ שמאַלער, אַ גלאַט־ראַזירטער, מיט אַ קאַפּ גאַלד־בלאַנדע האָר פֿאַרקעמט אַרויף, מיט אַ הויכן שטערן פֿון אַן אינטעלעקטועלן — אַנגעטאַן אין אַ גרינער בלוזע, אַן שום באַ־פּוצונגען, דאָס קעלנערל פֿאַרהעקלט אַרום האַלדז. ס'איז שווער געווען אונטער־צושיידן צי די טראַכט איז מיליטעריש, אַדער ציוויל. אַ זויבערקייט האַט גע־הויכט פֿון אים און די רוי פֿון איינעם, וואָס האַט זיך אויסגעטאַן פֿון אַלע היימי־שע זאַרגן. דער פּאָן קאַטשינסקי האַט זיך געטאַן אַ הויב, ווי זיך אויפֿצושטעלן פֿאַר דעם גאַסט.

— דער פּאָן יאַנאַווער, האָ? ביטע, זאַל זיך דער פּאָן זעצן.

— כ'דאַנק פֿיל מאַל.

— דער פּאָן רויכערט?

— יאַ, אַ דאַנק.

— ביטע, דער פּאָן טאַפֿשר טרינקען אַ גלאַז טיי?

הערץ יאַנאַווערן זיינען אַנגעלאַפֿן די טרערן.

— ניין, יאַ, אַ הערצלעכן דאַנק.

— סטאַך, שיקט אַריין אַ גלאַז טיי!

דער פּאָליציאַנט האט צונויפֿגעקלאַפּט די קנאַפֿלען, איז אַרויס. דער פּאָן קאַטשינסקי האט אַנגעצונדן אַ קינדל, צוגעשטעלט צו הערץ יאַנאַווערס שפּיץ־פּאַפּיראַס, נאָר וויפֿל הערץ יאַנאַווער האַט נישט געצויגן דעם מונדשטוק, האַט דער טאַבאַק זיך נישט פֿאַררויכערט. דאָס פֿייערל האַט שוין דערגרייכט דעם וואַרצל פֿון פּאָן קאַטשינסקיס נאַגל. הערץ יאַנאַווערן איז אַרויסגעטרעטן דער שווייס. ער האַט געגעבן אַ האַסטיקן צי, איינגעזויגן אַ מויל רויך.

— אַנטשולדיקט, כ'בין גערוועזן.

— ס'מאַכט נישט אויס.

דעם פּאָן קאַטשינסקיס העלע אויגן האַבן אַפּגעמאַסטן הערץ יאַנאַווער סיי מילד, סיי דורכדרינגלעך, ס'האט זיך געדוכט, אַז ער וועגט יעדעס וואָרט.

— פאניע יאנאווער, ס'טוט אונדז לייד דער גאנצער אינצידענט. איר זענט א קרבן פון א מיספארשטענדעניש.  
הערץ יאנאווער האט זיך קוים איינגעהאלטן נישט צו וויינען.  
— כ'בין גליקלעך, וואס דער אמת איז ארויס. כ'האב שוין געמיינט, אז — —  
און ער האט זיך אפגעהאקט.  
— ס'האט זיך באמיט פאר אייך איינער פון די שענסטע פערזענלעכקייטן אין יונגן פוילן: פולקאוויק יאן זאזשיצקי.  
— ווירקלעך? ס'איז נאבל פון זיין זייט. כ'האב זיך באקענט מיטן פולקאוויק, ניק, ווען ער איז נאך געווען אן אנפאנגער — — אין אן אטעליע אויף דער שויענטאקזשיסקע גאס —  
— יא, כ'ווייס. ס'איז צום באדויערן, וואס דער פאן מוז האלטן אין הויז אזוינע סובלאקאטארן ווי ברודע און די אנדערע —  
— כ'האב וויפל מאל געווארנט מיין פרוי. ס'איז אלץ א רעזולטאט פון די שלעכטע באדינגונגען —  
— זעלבסטפארשטענדלעך. אבער ס'איז בעסער צו זיין פארזיכטיק. דער געוויינלעכער אגענט אריענטירט זיך ווייניק. ווען ער געפינט אין א וואוינונג ליטעראטור, לידן אלע.  
— יא, כ'קען דאס פארשטיין. איכיל זען, מ'זאל די לייט מער נישט אריינלאזן.  
— גאנץ ריכטיק. דער פולקאוויק האט דא נעכטן פארבראכט א שעה צייט. אלץ צוליבן פאן. ער האט דערציילט מערקווירדיקע פאקטן. ער קאן אויסגעבונדן דעם יידישן שטייגער.  
די טיר האט זיך פאמעלעך אויפגעמאכט. די שיקסע, וואס האט פריער אנגעצונדן דאס ליכט, האט אריינגעטראגן א גלאז טיי. ס'האט דערין געשטעקט א ציינערן לעפעלע. אויפן באדעם איז געלעגן אן איינציק שטיקל צוקער. דער פאן קאטשינסקי האט געטאן א שמייכל.  
— פאנא יאדושא. די פאני קאן קיינמאל נישט ברענגען קיין פול גלאז.  
די פאנא יאדושא האט געווארפן א דערצארנטן בליק אויף הערץ יאנאווער.  
— ס'האט זיך פארגאסן.  
— ס'איז אן אלטע ווייבערשע שוואכקייט.  
די פאנא יאדושא איז ארויס. די גראבע פיס האבן זיך געקלאמערט אן דער שוועל. דעם פאן קאטשינסקי פנים איז אין איין רגע ווידער געווארן ערנסט. ביטע, טרינקט, פאניע יאנאווער. וואס פארא פערזאן איז איינער אזער העשעל באנעט? איר קאנט אים, הא?  
— אויסגעצייכנט. ער איז מיינס א נאענטער פריינט. ער איז א לערער אין א פויליש-העברעאישער גימנאזיע, "חבצלת". ר'איז אויך פארבונדן מיט א ראב-בינער-סעמינאר.  
— נישט קיין רויטער?  
— פאר קיין פאל. ער האט אן אייגענע פילאזאפיע. לויט אים קומט אויס, אז אלע סאציאלע פראבלעמען קאן מען ליזן דורך געבורט-קאנטראל. ער ליינט

צופיל וואג אויף סעקס. ער גלויבט, אז ליבידא, אין ברייטסטען זין, איז דער שליסל צו אלע פראגן: אינדיווידועלע, עקאנאמישע, פאליטישע.

— ווי אזוי? דאס איז אינטערעסאנט. מ'האט מיר געמאלדן, אז ער האט צו טאן מיט א קאמוניסטין, א געוויסע בארבארא פישעלזאן, א געטויפטע.

— איך קאן די בארבארא אויך. כ'ואלט זי נישט באצייכנט פאר א קאמוניסטין.

— ווי דען?

— א סאלאן-ראדיקאלין, א מיטלויפעריין. וואס זי ברויכט איז א מאנסביל.

— טרעפלעך. פאניע יאנאווער, כ'וויל רעדן מיטן פאן גאנץ פרוואנט. ווי

א מאן צו א מאן. ס'האט גארנישט צו טאן מיט מיינע אפיציעלע פליכטן.

— מיט פארגעניגן.

— פאניע יאנאווער, דער פראצענט יידישע קאמוניסטן איז אומגעהייער

גרויס. די פראפארציע איז איינפאך פאנטאסטיש. וויסן דאס די יידישע אינטע-

ליגענטן? וואס טראכטן זיי דעריבער?

— ס'איז די יידישע לאגע. מ'לאזט אונדז נישט צו נישט אין קיין אמטן,

נישט אין קיין פאבריקן. דער אנטיסעמיטיזם שאפט דעם קאמוניזם.

— אנגענומען, אז ס'איז אזוי. וויסן די יידישע פירער, אז דער קאמוניזם

פון די יידישע מאסן רופט ארויס א צענפאכן, א הונדערטפאכן אנטיסעמיטיזם?

— מיר וויסן דאס אויך. ס'איז א פארפישופט ראד.

— פאניע יאנאווער, כ'וויל דעם פאן נישט שרעקן, אבער ס'איז אן אומדער-

טרעגלעכער צושטאנד. די יידן זיינען היינט-צו-טאג די פארשפרייטער פון באל-

שעוויזם אויף דער גאנצער וועלט. כ'טרייב נישט איבער אויף קיין האר: דאס

שטעלט אין געפאר די יידישע ראסע.

— אבער וואס קאנען מיר טאן? מיר האבן נישט דא אין פוילן קיין

שום מאכט. די יידישע גמינע האט נישט קיין איינפלוס אויף דער יוגנט. די

איינציקע רעטונג איז: מ'זאל אונדז געבן פאלעסטינע. אין אייגענעם לאנד וועלן

מיר קאנען אננעמען די געהעריקע מאסמיטלען.

— דער פאן איז, אלזא, א ציוניסט?

— כ'זע נישט קיין אנדער אויסוועג.

— כ'וויל דעם פאן נישט פארשאפן קיין פארדרוס, אבער דער ציוניזם איז

א דורכפאל. פאלעסטינע קאן נישט ארייננעמען דעם צופלוס פון דער יידישער

באפעלקערונג אין פוילן. כ'רעד שוין נישט פון אנדערע לענדער.

— אן א היים זיינען מיר פארלוירן.

— גיט זיך דער פאן אפ א רעכענונג, אז מ'קאן נישט זיין קיין פוילישער

בירגער און גלייכצייטיק שטרעבן אוועקצואווארפן די זעלבע בירגערשאפט און

אננעמען אן אנדערע? שטעלט דאס אייך נישט אוועק אין בעסטן פאל פאר

צייטווייליקע בירגער?

— מיר יידן זיינען אין א לאגע, אז מיר האבן פארלוירן די אינציאטיוו.

מיר זיינען אוממעכטיק סיי אין באצוג צו די קריסטן, סיי צו אונדזערע אייגענע

ברידער. אויב די פעלקער ווילן אונדז לאזן לעבן, מוזן זיי געפינען א מיטל.



— וואס פאר א מיטל? פון ריין דעמאקראטישן שטאנדפונקט קאן מען נישט נעמען אן אראביש לאנד און דארט גרינדן א יידישע מלוכה.  
 — וואס איז דעם פאנס עצה?  
 — כ'ווייס נישט, מיין ליבער יאנאווער. האט איר געלייענט דאס בוך „די דעמערונג פון ישראל“?  
 — ניין. כ'האב עס געזען אין א שוי-פענסטער.  
 — א באלערנד ווערק, אבער דורכויס פעסימיסטיש. כ'האב געשמועסט דערוועגן מיטן פולקאוניק, אויף ווידערווען, פאניע יאנאווער. זאל אונדז דער פאן אנטשולדיקן די אומאנגענעמעלעכקייטן. דער פאן איז פריי.  
 — כ'דאנק פיל מאל. ס'איז א טרויעריקע סיטואציע.  
 — די צייט לעזט אלע פראבלעמען. אהין אדער אהער. אדיע.  
 הערץ יאנאווער איז ארויס. פון יענער זייט טיר האט געלויערט דער פאן ליציאנט. דער ארעסטאנט האט נאך געמוזט דורכמאכן א פאר פארמאליטעטן. ער האט געדארפט אונטערשרייבן א פאפיר, צוריקקריגן דאס געלט, די שלייקעס, די שיכבענדלעך.



## קאפיטל דריי און פופציג

נעבן דער דייטשער גרענעץ, נישט ווייט פון מלאווע, האט די אגודה שלומי אמוני ישראל אפגעדונגען א גוט ביי א יידישן פריץ. פֿרומע בחורים, וואס ווילן עולה-זיין קיין ארץ-ישראל, האבן זיך דארט געלערנט ערד-ארבעט. מ'האט אריינגעשטעלט אין א שטוב אן ארון-קודש מיט ספרים. מ'האט געדונגען קעכינס, וואס גיבן אכטונג אויף כשרות. מ'האט אלץ צוגעגרייט על פי רוח התורה והמסורה. גאנץ פרי האבן די יונגעלייט געדאוונט מיט מנין, צוזאמען געלערנט א דף גמרא. דערנאך האט מען זיך געוואשן צו שאו-ידיכם, געגעסן איבערבייס. נאכן בענטשן מזומן איז יעדער אוועק צו זיין מלאכה: ווער אויפן פעלד, ווער אין שטאל, ווער אין שייער. אין אנהויב האבן די פויערים פון דער געגנט געלאכט אויס די אויסגעאיידלטע יונגעלייטלעך אין די קאפלען, לייבסערדאקן, לאנגע קאפאטעס. די יידישע אינטעליגענטן פון די נאענטע שטעטלעך האבן פארפאסט וועגן די באנק-קוועטשער אלערליי שפאט-לידלעך. אבער ס'האט זיך אינגיכן ארויסגע-וויון, אז מ'קאן לייגן תפילין, טראגן ציצית, היטן שבת, און דאך זיך אויסטויגן אין לאנדווירטשאפט. אויף די פעלדער, וואס די ישיבה-בחורים האבן פארזייט, האבן נאך פסח ארויסגעשפראצט גרינע זאנגען. אלץ איז געראטן: דער קארן, דער וויץ, די קארטאפל, דאס קרויט, די בוראקעס. נאכן שניט האט די אגודה איינגעלאדן אין דער פאסעסיע פארשטייער פון די יידישע צייטונגען אין פוילן און אמעריקע. מ'האט אויפגעשטעלט לכבוד די גרויסשטאטישע געסט א טויער געפלאכטן פון צווייגן, באהאנגען מיט עפל, בארן, דיניעס, אנדערע פרוכטן פון גארטן. אויבן האט מען פון גראזן און בלימלעך צונויפגעשטעלט די ווער-טער: ברוד הבא. נאכדעם ווי די קארעספאנדענטן האבן אפגעגעסן די סעודה —

ציבעלעס מיט שמאלץ, פֿיש, לאַקשן מיט יויך, פֿלייש, פֿלוימען־צימעס — האָבן די עסקנים געהאַלטן פֿאַר זיי דרשות. אַלע רעדנער האָבן פֿאַרלאַנגט, אַז די יידישע אַגענץ זאָל צוטיילן סערטיפֿיקאַטן קיין ארץ־ישׂראל אויך פֿאַר די אַר־טאַדאַקסן. יא, אויך די אגודה האָט איינגעזען, אַז יידן אין פּוילן ווערן דער־שטיקט. אויך זי האָט זיך אויף איר שטייגער אַ נעם געטאַן צו ישׂוב־הארץ.

ווען ר' משה־גבריאל האָט אין ביאַלאַדערעוונע דערהערט די נייעס, האָט ער געשאַקלט מיטן קאַפּ. ס'איז געווען פֿאַר אים נאָך אַ וואַרצייכן, אַז די אגודה גייט אויפֿן וועג פֿון די אַפיקורסים. זיי טוען אַלץ נאָך די אויפֿגעקלערטע. אין דער צייטונג זייערער, „דאָס יידישע טאַגבלאַט“, נוצן זיי דאָס לשון פֿון „היינט“ און פֿון „מאַמענט“. זיי דרוקן אַלערליי לידער און ראַמאַנען, וואָס כאַטש ס'שמועסט זיך וועגן פֿרומע ענינים, האָט עס פֿאַרט אַ ביי־טעם פֿון אַפיקורסות. אין די חדרים זייערע לערנט מען גויישע לימודים. די טווער פֿאַרן אַרום אויף קאַנ־פֿערענצן, מיטן זיך אויס מיט ציוניסטן, גלוחים, ניין, לאַ זו הדרך. מ'לייגט אַריין די טומאה אין דער יראה. ר' משה־גבריאל האָט געהאַט פֿאַריבל אויפֿן גורער רבין, דעם ראַדיזמינער, דעם סאַקאַלאַווער, די אַנדערע אדמורים, וואָס לאַזן זיך נאָרן פֿון די באַהאַלטענע כּופֿרים. ער האָט געגעבן גערעכט דעם מונקאַטשער רבין, וואָס האָט אַנגערופֿן די אגודהניקעס רשעים, זיי אַריינגעוואַרפֿן אין חרם. ר' משה־גבריאל האָט געוואוסט, אַז אויב מ'דערלאַנגט דעם שטן אַ פֿינגער, כאַפט ער אַריין די גאַנצע האַנט. ווי באַלד מ'געוויינט־צו בחורים צו ביכער, וועלן זיי שפּעטער, חלילה, לייענען פרצן, לויפֿן אין די טעאַטערס, אַראַפּוואַרפֿן דעם עול. די רביים אַליין פֿירן נעבעך דאָס יונגוואַרג צו שמד.

ר' משה־גבריאל האָט וויפֿל מאַל געוואַרנט די מנהיגים פֿון פּוילן. ער האָט געשריבן בריוו, אַפֿילו געלאָזט אַפּדרוקן אַ ספֿרל וועגן דעם ענין, צעשיקט בכל תּפּוצות ישׂראל. אַבער קיינער האָט זיך צו אים נישט צוגעהערט. ער האָט אַכטונג געגעבן ווי ווייט ר'האַט געקאַנט, אַז קיין שום ביאַלאַדערעוונער חסיד זאָל נישט געהערן צו דער אגודה. ער האָט ביי יעדער געלעגנהייט דערמאַנט די גמרא: לאַ תּתגודדו, לאַ תּעשו אגודות אגודות...

ר' אהר'לע, דער רבי, ר' משה־גבריאלס זון, האָט אויבן־אויף געהאַלטן מיטן פֿאַטער, אַבער מקורבים האָבן געהערט, אַז ר' אהר'לע האָט ספֿקות. דאָס יונגוואַרג אין פּוילן איז אַפּגעפֿאַלן פֿון יידישקייט. די בתי־מדרשים און די שטיב־לעך זיינען געשטאַנען ליידיק. ס'איז דערגאַנגען אַזוי ווייט, אַז אַ בחור מיט אַ בערדל און פּאות איז שווער צו טאַן אַ שידוך, וואַרים ס'רוב מיידלעך זיינען קאַליע. די אַפיקורסישע פּאַרטייען האָבן אַ סך וועגן ווי אַריינצוציען אין דער נעץ. אויב מ'עט זיך נישט קעגנשטעלן מיט אַלע כּוחות, איז עתידה תּורה שתּשׂתּכּח מישראל. טיף אין האַרץ האָט ר' אהר'לע געטראַכט, אַז די מעשה, וואָס ארץ־ישׂראל ווערט ווידער באַזעצט נאָך צוויי טויזנט יאָר חורבן, איז נישט קיין קלייניקייט. אמת, דער דאַקטאָר הערצל און די אַנדערע ציוניסטן זיינען גע־ווען גויים גמורים, אַבער די זאַך איז פֿאַרט פֿון הימל. מ'האַט אויפֿגעבויט אַ יידישע שטאַט. מ'רעדט לשון־קודש. יידן האָבן אַוועקגעוואַרפֿן דעם האַנדל־וואַנדל און זיינען נהנה מיגיע כּפים. מ'קאַן דאָס אַלץ נישט אַוועקמאַכן מיט דער

האנט. ווער ווייסט? אפֿשר איז דאָס אתחלתא דגאולה? דעריבער, ווען ר' אהר'לע האָט זיך דערוואוסט, אָז שטיבל-בחורים האָבן זיך גענומען צום אַקערן, זייען, האָקן האַלץ, פּאַשען בהמות, אַלץ אונטער דער השגחה פֿון רבנים און חרדים, האָט דאָס אים גריילעך געטאָן הנאה. ער האָט אָבער געשוויגן, נישט מצער צו זיין דעם פֿאַטער.

אויף די ימים-נוראים איז היי-יאָר געקומען קיין ביאָלאָדרעוונע אַ קליינער עולם. אַפֿילו ראש-השנה איז דאָס בית-מדרש געווען האַלב-ליידיק. אַ סך חסידים האָבן געליטן דחקות, נישט פֿאַרמאָגט אויף הוצאות. אַנדערע — יידן זקנים — האָבן נישט געהאַט קיין כוח צו פֿאַרן. קיין פּדיונות האָט ר' אהר'לע נישט גע-נומען. דער הויף וואָלט זיך צעפֿאַלן ווען די מאַמע, לאה, וואָלט נישט צוגע-שיקט קיין געלט פֿון אַמעריקע. ישראל-אלי משמש האָט געעפֿנט אַ געוועלבל, וואָרים פֿון שמשות האָט ער נישט געקאַנט ציען פרנסה. ער איז געקומען אין הויף בלויז אינדערפֿרי און צו מנחה-מעריב. מ'האַט אים אויך נישט באַדאַרפֿט, ווייל ר' משה-גבריאל און ר' אהר'לע האָבן זיך נישט געלאָזט באַדינען. ר' משה-גבריאל איז אַ גאַנצן טאַג געזעסן ביי זיך אין שטיבל, אויפֿן גאַרן. ביינאַכט האָט געלויכטן דער לאַמפּ ביו שפעט. ר' משה-גבריאלס בערדל איז שוין געווען אינגאַנצן ווייס. יאָרן זיינען אַריבער און ער האָט נישט באַנייט קיין מלבוש, פֿונ-דעסטוועגן האָט מען נאָך אַלץ נישט געפֿונען אויף זיין קאַפּאַטע קיין שפרענ-קעלע, ווי ס'שטייט: תלמיד חכם שנמצא רבב על בגדו חייב מיתה. דער גאַל-דענער זייגער, וואָס ר' משה גבריאל האָט באַקומען אַ חתן-מתנה פֿון ר' משולם מושקאַט, איז נאָך אַלץ געגאַנגען צו דער מינוט. ר' משה גבריאל האָט אַלץ געטאַן מיט אַ סדר. מיטן טאַג צוגלייך האָט ער זיך איבערגעוועקט, געוואָשן נעגל-וואַ-סער, איז אַוועק אין דער קאַלטער מקווה. דערנאָך האָט ער זיך אַוועקגעזעצט לערנען אַ שיעור גמרא מיט תוספות, מפרשים, פוסקים. ער האָט געברומט, גע-טרונקען טיי פֿון סאַמאָוואַר, געוויקלט פּאַפּיראַסן. פֿון מאָל צו מאָל האָט ער אַרויס-גענומען פֿון שוּפֿלאַד אַ שניצל פּאַפּיר, פֿאַרשריבן אַ חידוש, בקיצור נמרץ, נישט אויף צו דרוקן, נאָר פֿאַר זיך אַליין. צוויי אַזייגער בייטאַג איז ער אַראָפּ אין בית-מדרש, געלייגט טלית-ותפֿילין, געדאַוונט ביחידות, גיך-גיך, אויפֿן קאַצקער שטייגער. דאָ האָט ער זיך געשטעלט שמונה-עשרה, באַלד איז ער אויסגעשטאַ-נען. ער האָט געמורמלט, געשוויגן, געגאַפֿט. ס'איז שווער געווען צו באַנעמען ווי ער קאָן זאָגן אַזוי גיך אַלע תפֿילות. ער האָט דערביי אַרומגעשפּאַנט אַהין און צוריק, פֿון מזרח צו מערב, פֿון צפֿון צו דרום.

נאָך שחרית האָט די דינסט געגרייט אַ האַלבן טיש, אַרויפֿגעבראַכט ר' משה-גבריאלן אַ טעלער גריץ, אַ שטיקל רינדער-פֿלייש, אַ פעניצל געבייטלט ברויט. ער האָט געגעסן אַזוי גיך ווי ער האָט געדאַוונט. מ'האַט רעכט נישט געזען ער זאָל קייען. ער האָט דערביי אַריינגעקוקט אין אַ מוסר-ספֿר: אַ ראשית-חכמה, אַ חובת הלבבות. מער האָט ר' משה-גבריאל נישט פֿאַרזוכט קיין שפּייז ביז מאַרגן אין דער צייט. נאָכן מאַלצייט האָט ער זיך אַנגעלענט אויפֿן בעט, געדרימלט. דערנאָך פֿלעגט ער אַראָפּקומען, זיך איבערגיין אַהין-און-צוריק איבערן גאַרטן, וואָס זומער איז ער געווען נאָוואַקסן מיט אומקרויט און ווינטער איז דאָ געלעגן

הויך דער שניי. ווען ס'איז שוין געווען שטאַק-פֿינטטער. נאָר מעריב, איז ער צוריק אַוועק צו זיך, געלערנט חומש מיט רש"י, תנ"ך, משניות, זוהר, תיקונים, עץ-החיים, תולדות יעקב יוסף, ספרא דצניעותא. ס'איז אים געבליבן די געוואוינע-הייט זיך צו שפילן מיט פֿיער. ער האָט אויפֿגעשרויפֿט דאָס דעקל פֿון אויוון, געשאַרט מיט אַ שאַר-אייזן צווישן די קוילן, דעם אָש, זיך איינגעקוקט אין די פֿלאַמען. ער האָט אָנגעצונדן אַ פֿאַס פֿאַפּיר, דורכגעשטעקט אַ נאָגל דורכן פֿלעמל. ער האָט זיך אויפֿגעזאַטן טיי. ער האָט אַליין איינגעהייצט, אָנגעהאַקט קיין מיט אַ האַקמעסער, אַריינגעטראָגן פֿון פֿירהויז די שייטלעך האַלץ. ער האָט אַריינגע-גאַסן פֿון אַ באַנקעלע נאָפֿט אין דער באַניע, אָפּגעשנייצט די קנויט, אָפּגעפּוצט דאָס גלעזל, גערייניקט דעם ברענער, דאָס קאַפּסל. צומאַל פֿלעגט ער זיך אַוועק-שטעלן ביים פֿענסטער און אַרויסקוקן צו דער לבנה, די שטערן, די פֿאַרנעפֿלטע פֿיערלעך, וואָס האָבן געגלימערט אין די הינטערשטאַטישע הייזלעך און דער-פֿער, אַרומגענומען מיט פֿאַמסענע ראַנדן. די תּאוות-בשר איז ער שוין לאַנג געהאַט בייגעקומען. ער האָט קיינמאַל נישט געזען קיין קרי. זעלטן פֿלעגט קעגן נאָכט-צו אַ נאָג טאָן אונטערן לעפֿעלע. ס'האַט אים אָנגעשמעקט אַ יאַיכל, אַדער אַביסל קאַשע, אָבער ס'איז געווען אַ תּענוג צו האָבן אַ געלייטערטן מאָגן, אַ ריינע צונג. ער האָט יעדן דריטן טאָג איינגענומען ביטער-זאַלץ. אַמאַל פֿלעגט אַרויפֿ-קומען אַ חסיד, אַ מקורב, און ר' משה-גבריאל איז מיט אים אָפּגעזעסן אַ פֿאַר שעה. צומאַל איז אַריינגעפֿאַלן דער זון, ר' אַהר'לע, דער רבי. ר' משה-גבריאל האָט זיך אויפֿגעשטעלט.

— ברוך הבא. עלעהיי וואָלסט נאָך מיר געשיקט!

— זיך, טאַטע. האַלטסט אין מיטן לערנען?

— ניש-קשה...

טאַטע און זון האָבן מער געשוויגן ווי גערעדט. ר' משה-גבריאל האָט גע-וואַרפֿן אויף אַהר'לען זייטיקע בליקן. דאָס פנים איז געווען איינגעפֿאַלן, געלב-לעך. די אויגן האָבן אַרויסגעשטאַרצט פֿון די אויסהוילונגען. אין האַלדז איז אַרומגעלאָפֿן דער גאַרגל. די געקרייזלטע פּאות האָבן פֿון מאַל-צו-מאַל זיך געטאַן אַ וואַרף, ווי לעבעדיק. אַהר'לע האָט אונטערגעברומט, זיך געשאַקלט, ווי ביי אַ ספֿר.

— טאַטע, כ'האַב דערהאַלטן פֿופֿציק טאַלער פֿון אַמעריקע.

— האָ? נו, נו.

— זלאַטעלע שרייבט דיר צו אַ גרוס.

— יישר פּוח.

— וואָלסט אפֿשר געברויכט שרייבן אַ קאַרטל?

— עט...

ר' משה-גבריאל האָט זיך אָנגענומען ביים בערדל. ס'איז אים געווען אַ חידוש אויפֿן זון. צו וועמען זאָל ער שרייבן? זיי היטן נישט קיין יידישקייט. אַפֿילו די רבנים זיינען דאָרט פּושעי-ישראל. אַהר'לע האָט פֿאַרשטאַנען דעם פֿאַ-טערס מחשבות, נאָר ער האָט אויך דערין מיט אים נישט מסכים געווען. אַוודאי זיינען זיי אויף יענער זייט ים נישט קיין צדיקים, זענען אַף על פי שחטא ישראל

הוא. דער שורש איז א הייליקער. ווער ווייסט? גראד ס'נייע דור קאן אויפ'ן וואקסן בעסער. פון אפערעמדן זיך קומט נישט ארויס קיין גוטס. אהר'לע האט געהאט חשק דאס צו זאגן, נאר ער האט זיך נישט געוואלט שפארן מיטן טאטן. וויבאלד ער, אהר'לע, איז רבי, מוז ער אן אים נוהג כבוד זיין מער ווי געוויינלעך.



## קאפיטל פיר און פופציק

### I

עזר-העשל האט די לעצטע יארן אלץ אפטער איינגעזען, אז ער האט דעם חשבון פון זיין נשמה געבויט אויף א פאלשער הנחה, וואס פון איר האבן ארויסגע-שפראצט אומצאליקע גרייזן. נאר וואו דער טעות ליגט און צי מ'קאן אים נאך פארריכטן, האט ער נישט געוואוסט. ער האט געצווייפלט אין דער עקזיסטענץ פון א פערזענלעכן גאט; אבער איז דען נישט דאס גאנצע דור באשטאנען פון סקעפטיקער און מאטעריאליסטן? ער האט פון מאל-צו-מאל אפגענארט הדסות; אבער האבן דען דאס נישט געטאן ס'רוב מאנסלייט פון זיין סביבה? ניין, ער איז מאראליש נישט געשטאנען גידעריקער פון די אנדערע, אפשר נאך הע-כער. אין דער קאריערע האט ער, וואס אמת, ווייט נישט דערגרייכט. אבער ער איז נאך א יונגערמאן פון עטלעכע-און-דרייסיק. אויב ער האט ווארהאפטליך אן אייגענעם סיסטעם, איז נאך דא גענוג צייט אים צו אנטוויקלען. אויב, ווידער, ער האט גארנישט וואס צו זאגן, איז דאס נישט קיינעם שולד. פון וואנען-זשע נעמט זיך דער קאצעניאמער? וואס רופט-ארויס דעם נאנגדיקן טרויער, דעם פאר-לאנג צו זעלבסטמארה, די לאנגווייל, די גלייכגילטיקייט צו דער משפחה, די כראנישע קריגערייען מיט הדסות, וואס נעמען-אן דעם כאראקטער פון א משו-געת? דערויף האט עזר-העשל זיך נישט געקאנט ענטפערן. דער נערוון-דאק-טאר ארלינסקי האט אים יעדעס מאל פונסניי פארשריבן פילן, איינשפריצונג גען, נאר די נערוועזיטעט איז דערפון נישט געווארן מינדער. ער האט געלייענט די ווערק פון פרויד, יאנג, אדלער, נאר ער האט אין דער פסיכא-אנאליז נישט געפונען קיין באשייד צו זיין רעטעניש. מער פון אלץ האבן אים פארחדושט די רייסענישן מיט הדסות. דא האט ער זי געקושט, געצערטלט, איר געקויפט מתנות, און מיט אמאל, צוליב א קלייניקייט, איז אויסגעבראכן א מלחמה. מ'האט זיך גע-זידלט, געשאלטן, געפאטשט. יאדוויגא, די דינסט, האט געקאכט, נאר די גע-קעכטער זיינען געווארן איבערגעשטאנען. דאשקע האט געוויינט, נאר די מו-טער האט זיך מיט איר נישט אפגעגעבן. הדסה איז ארומגעגאנגען מיט א פאר-בונדענעם קאפ, געבעטן אויף זיך דעם טויט. זי האט גענומען שלאף-פילן, נאר זי האט נישט צוגעטאן קיין אויג. דא האט זי אנגעצונדן דעם נאכט-לאמפ, דא האט זי אים אויסגעלאשן. דא האט זי גערעדט פון א גט און דא — פון סם. דאס ליכט זאל אים נישט שטערן האט עזר-העשל זיך איבערגעדעקט מיט דער קאלדרע איבערן קאפ, געבליבן ליגן אן איינגעהילטער ווי א מת. ער האט גע-

האט ביי זיך אפגעפאסט, ווי ווייט מעגלעך צו רוען אין די צוויי וואכן ווינטער-דיקע וואקאציע. ער האט געוואלט לייענען, איבערקוקן זיינע פתבים, ענטפערן אויף פארלעגענע בריוו. אבער ס'איז נישט געווען קיין מינוט מנוחה. וואס טוט זיך דא? — האט ער זיך געפרעגט. — ווי האט זיך דער סקאנדאל אנגעהויבן? יא, כ'האב מיך ארויסגעכאפט, אז זי האלט צו-לאנג ס'ביכל פון ביבליאטעק, וואס האט זי געענטפערט? אויב כ'האב געלט פאר דינהלען, פאר איידלען, די אנדערע נקבות, דארף איך איר נישט שפארן די פאר גראשן, יא, ס'איז איר שולד. זי האט נישט קיין רעכט אריינצופאלן אין אזא היטעריע, אז כ'זאג א ווארט. דינהלע איז נישט קיין נקבה... וואס רודערט זי? וואס קאכט אין איר די יוכע? וואס, צו אלדי רוחות, האב איך פון איר? זי איז נישט קיין ווייב, נישט קיין באלעבאסטע, אלץ וואס זי קאן איז — לייענען אידיאטישע שונד-ראמאנען. פארבליבן א פאניענקע... פאר א צולאג איז זי געווארן קאלט... עוור-העשל האט זיך געטאן א ווארף. דער מאטראץ האט א קלינג גע-טאן מיט די שפרינגפערס.

ווען איז דאס געשען? ווי אזוי? מיר האבן זיך דאך ליב געהאט. גאנץ ווארשע האט דאך גערעדט פון אונדזער ליבע! דאס וואס זי האט פריער גע-זאגט וועגן פישלען איז פֿע... גאט אין הימל, הדסה זאל אזוי נידעריק פאלן! ווייניגער איז גערעכט: אין יעדער פרוי שטעקט א זונה... נו, און וואס איז מיט מיר? צו וואס האב איך זיך פארפלאנטערט אין די אלע ליגנס? וואוהין וועט דאס אלץ דערפירן? כ'בין דאך שוואך און קראנק. וואו האט זיך גענומען צו מיר אזא תאוה? אנטשטאט צו קלערן פון דער ארבייט, טראכט איך אן אויפ-הער פון דער משומדת... יענע האט מיך אפילו נישט אין זין...

אין דער רגע האט זיך צעקלונגען דער טעלעפאן אין קאבינעט. עוור-העשל האט געמיינט, אז ס'איז דער וועקזייגער. ער האט אפגעהויבן די דעקע, זיך אויפ-געזעצט, אנגעשפיצט דאס געהער. ווער קאן דאס קלינגען אזוי שפעט? ער האט געהערט ווי הדסה הויבט זיך אויף, שטעקט אן די שטעק-שיך, עפנט א טיר, זאל דאס זיין צו איר? אפשר ציט זי זיך טאקע ארויס? ס'א חרפה פאר דער שיק-סע... הדסה האט זיך אומגעקערט.

— ס'איז צו דיר!

— ווער איז דאס?

— א מויד...

— א מויד? צו מיר? אין מיטן דער נאכט? ווער איז זי?

— ווייסט זי דער טייוול!...

עוור-העשל האט זיך אויפגעהויבן מיט א זיפֿן. זאל איידל האבן די דרייסט אים אפצורופֿן אין דער שעה? אפשר האט, חלילה, עפעס פאסירט מיט דאזוי-דעקן? אויפֿן וועג האט ער זיך אנגעשטויסן אן א קאנט פון דאשקעס בעטל. ער האט באקומען א קלאפ אין דער קני. אין קארדאר האט געברענט דער עלעק-טרישער לאמפ. עוור-העשל האט זיך דערזען אין וואנט-שפיגל א צעשויבערט געשטאלט, אן איינגעפאלענע ברוסט, אויפגעשטעלטע האר, א בלאס פנים, פאר-שלאפענע וויעס. ער האט אויפגעהויבן דאס רערל.

— ווער רעדט ?

— כ'האב אייך אויפגעוועקט, הע ? אנטשולדיקט פיל מאָל. ס'איז אַן אויסער-געווענלעכער פּאַל. דאָ רעדט באַרבאַראַ —

— יאָ, פּאַננאַ באַרבאַראַ.

— מ'האַט געמאַכט ביי אונדז אין שטוב אַ רעוויזיע — האָט די פּאַננאַ באַר-באַראַ געזאָגט מיט אַ צוגעדושעטער שטים. — מ'האַט מיך געוואַלט אַרעסטירן. ס'איז מיר געלונגען צו אַנטלויפֿן. מ'האַט זיך געפֿרעגט אויף אייך אויך ...

— אויף מיר ? וואו געפֿינט זיך די פּאַני ?

— אויפֿן הויפט-וואַקזאַל. כ'ווייס נישט וואָס מ'טוט. כ'האָב נישט ביי מיר נישט קיין פּאַס, נישט קיין געלט.

עוור-העשל האָט געשוויגן. ער האָט דערהערט דאָס סאַפען פֿון דער איי-גענער נאָז.

— וואָס זאָל איך טאָן ?

— דער פּאַן קאָן אפשר אַריבערקומען ? איכ'ל דעם פּאַן אַלץ דערציילן. זאָל דער פּאַן מיטגעמען אַ וואַליווע.

— צו וואָס עפעס ?

— דער פּאַן זאָל אויסזען ווי אַ פּאַסאַזשיר. אַדיע !

די פּאַננאַ באַרבאַראַ האָט אויפֿגעהאַנגען דאָס טרייבל. עוור-העשל איז נאָך לאַנג געשטאַנען און געגאַפֿט. דער לאַמפּ אויפֿן שרייב-טיש האָט געוואַרפֿן אַ צעשויערטע שיין. ס'זיינען דאָ געלעגן אַנגעוואַרפֿן העפֿטן צום פֿאַריכטן, ציי-טונגען, פּאַפֿירן. הדסה איז אַריינגעקומען מיט אַ טיכל אַרום שטערן, אין אַ נאַכט-העמד ביז די קנעכלעך, דאָס פנים ווייס.

— וואָס טוט זיך דאָ ? דו לאָזסט מיך שוין נישט רוען ביינאַכט אויך ?

— הדסה, מ'וויל מיך אַרעסטירן !

— אַרעסטירן ? פֿאַרוואָס ?

— כ'ווייס נישט. כ'מוז גלייך אַוועק פֿון שטוב. ס'איז אַלץ, אַפנים, צוליב דעם הערץ יאַנאווער. ער האָט אַנגעגעבן אַלעמענס אַדרעסן —

הדסה איז געוואָרן פֿאַרשוויגן. זינט מאַשעס זעלטמאַרד-פֿאַרווך און דעם פֿעטער אַבראַמס האַרץ-אַטאַק אין דער קיך פֿון אַ דינסט, אַ גנבטע, איז הדסה קאַפּאַבל געווען צו גלויבן אין די אויסטערלישסטע טראַפֿן. באַלד האָט זי אַ שאַקל געטאָן דעם קאַפּ, ווי אויף ניין.

— ווער איז די פֿרוי ? דו זאָגסט ליגן !

— ס'איז די וואַר. כ'שווער ביי אַלדאָס הייליקע.

— כ'גלויב דיר מער נישט קיין שבועה. ביזט אַ ליגנער און אַ פֿאַררעטער.

קאַנסט גיין צו דעם אויסוואַרף. קום מער קיינמאַל נישט צוריק ! קיינמאַל !

הדסה האָט פֿאַרבאַכן די פֿינגער. טרערן האָבן זיך איר גענומען קייקלען איבער די באַקן. עוור-העשל האָט זיך אומגעקערט אין שלאַפֿציער, זיך אַנגע-טאָן אין איילעניש. ער האָט אין דער פֿינסטער זיך געפֿאַרעט מיט דעם קראַגן. ספּינקעס, פֿאַרבונדן דעם קראַוואַט, געשנורעוועט שיך-בענדלעך. די מידקייט איז

אָפּגעטראָטן. ס'זיינען אין אים אויפגעקומען נייע כוחות, וואָס וואָרטן ערגעץ פֿאַרבאַרגענע אין די טיפּענישן פֿון נערוון־סיסטעם. דאָשקע האָט זיך איבער־געוועקט.

- טאַטוש, וואָס טוסטו?
- שלאָף, כ'טו מיך אָן.
- וואו גייסטו?
- כ'על באַלד צוריקקומען.
- האָסט געשלאָגן די מאַמושאַ?
- גאַט באַהיט? וואָס פֿאַלט דיר איין?
- זי וויינט...

פֿון מיטל־שטוב האָט זיך דערטראָגן אַ שלוכצן, אַ הוסטן. עזר־העשל האָט געוואָלט אַריינגיין צו הדסה, איר אויסרעדן, פֿונסניי זי פֿאַרזיכערן, אָו ער איז געצוואונגען אַוועקצוגיין, — נאָר ס'וואָלט זיך פֿאַרצויגן אין דער לאַנגער באַנק. ס'איז איצט בעסער צו בלייבן ברוגז. ער האָט געעפֿנט די קליידער־שאַנק, געפֿונען אין דער געדיכטעניש אַ רענצל. ער האָט בלינדערהייט אַרויסגעקראָגן פֿון דער קאַמאַדע העמדער, זאָקן, נאָז־טיכלעך. ער איז אַריין אין מאַנטל און אין קאַפּע־ליוש. הדסה האָט זיך אומגעקערט. דאָס נאַכט־העמד האָט זיך געווייסט אין חשכות.

- כ'על דיך נישט לאָזן גיין!
- דו ביסט נאָך נישט דער הערשער דאָ אין הויז!
- עזר־העשל, פֿאַלג מיך, בלייב דאָ! — האָט הדסה גענומען רעדן מיט געבעט. — לאַז מיך נישט איבער אַליין, עזר־העשל! האָסט מיך שוין גאַרנישט ליב? ...

עזר־העשלען האָט זיך עפעס ווי אָפּגעריסן אין האַרץ. ער האָט זי געוואָלט איבערבעטן, נאָר ס'איז נישט געווען קיין צייט. ער איז אַרויס מיטן האַרבן לשון.

- וואָס האָסטו דיך אַוועקגעשטעלט ווי אַן אידיאָטקע? כ'גיי נישט צוליב פֿאַרגעניגן. די פֿרוי האָט געפֿונען פֿאַר נויטיק מיך צו וואַרענען. אַ באַנדע משור־געים, די פֿאַליאַקן!
- וואו לויפֿסטו? ס'איז אין מיטן דער נאַכט. די פֿרוי וויל דיך אומ־ברענגען! ...

הדסה האָט אים אָנגעכאַפט ביי אַ לאַץ, אים פֿאַרשפּאַרט דעם וועג. ער האָט זיך אַרויסגעריסן, זי אָפּגעשטופּט. דאָשקע האָט זיך צעוויינט.

- טאַטוש, דו שלאָגסט זי! ...
- עזר־העשל איז אַרויס, גיך געהיפּערט איבער די טרעפּ. אין הויף איז ער געבליבן שטיין. אין אַלע פֿענסטער איז שוין געווען פֿאַרלאַשן דאָס ליכט. ביים סטרוזש איז מען שוין, ווייזט אויס, געשלאָפֿן. דאָס פֿענסטער אין פֿאַרטער איז געווען פֿאַרהאַנגען. גראַד האָט עמעץ אָנגעקלונגען פֿון דרויסן. אַ הונט האָט זיך צעבילט. דער סטרוזש איז אַרויסגעקומען אין בלוזן העמד, מיט פֿאַרשאַרצטע



הויזן. ער האָט אַ קוק געטאָן מיט חשד אויף עוור־העשלען, אויף דער וואַלזען.  
געפֿרעגט :

- דער פּאָן פֿאַרט אַוועק ?
- יאָ, קיין לאַדזש.
- ס'איז דאָ אַ באַן אַזוי שפּעט ?
- דער לעצטער צוג.

ס'האָט עוור־העשלען באַלד געטאָן באַנג. אין פֿאַל פֿון אַן אויספֿאַרשונג קאָן אַזאַ ליגן ברענגען שאַדן. אַבער ס'איז געווען פֿאַרפֿאַלן. אינדרויסן איז איבערן אַקעגנאיבערדיקן דאָך געהאַנגען אַ מיטן־נאַכטישע לבנה אַרומגערינגלט מיט אַ פּערלמוטערן ראָד. אַ נאַכט־טראַמוויי איז אַנגעלאָפֿן, ליידיק און זיג־זאָגיש. עוור־העשל איז אַריינגעשטיגן אין מיטן פֿאַרן. ער האָט געוואוסט, אַז ער פֿאַר־קריכט אין אַ בלאַטע, פֿונדעסטוועגן האָט ער געהאַט אַ פֿאַרלאַנג, וואָס גיכער צו זיין אויפֿן וואַקזאַל. ס'האָט אים אַזש פֿאַרכאַפט דער אַטעם. ס'האָט אים דער־שטוינט דאָס אייגענע יאָגעניש. וואָס טוט זיך מיט מיר ? — האָט ער זיך גע־פֿרעגט. — כ'בין פֿאַרליבט אין איר, אַדער וואָס ? ער האָט באַצאַלט דעם קאַנ־דוקטאָר פֿאַר אַ טאַפֿלטן קורס. ער האָט אַפּגעווישט אַ שטיקל פֿאַרהויכטע שויב, אַרויסגעקוקט אין דער גרויס־שטאַטישער צעוואומענקייט. די געשעפֿט־אייגנטי־מער האָבן זיך לעצטנס געמאַכט אַ נייע מאַדע : צו לאַזן די שוי־פֿענסטער באַ־לייכטן נאָכן פֿאַרשליסן, אויפֿן אויסלענדישן שטייגער. אויף דער מאַרשאַלקאָוס־קע האָבן זיך אַרומגעשלענדערט גאַסן־פֿרויען. די אונטערעגעהאַקטע אויגן האָבן געגלאַנצט מיט דער אומהיימלעכער לוסטיקייט פֿון יענע, וואָס שרעקן זיך מער נישט אַריינצוקוקן אין אַפּגרונט. עוור־העשל איז אַפּגעשטיגן אַ שטיק פֿאַרן וואַק־זאַל. ער האָט גענומען לויפֿן הענדום־פענדום. דער זאַל איז געווען האַלב־ליידיק, באַלויכטן מיט אַ גרעלער שיין. די קאַסע־פֿענסטערלעך זיינען אַלע געווען אַראַפּגע־לאָזט. די ווייזערס אויפֿן גרויסן זייגער האָבן געוויזן האַלב־צוויי. אַלץ איז דאָ געשלאָפֿן מיט אַ וואַכן הינטערוועגישן שלאָף. ס'האָט זיך אים דערמאַנט די נאַכט, ווען ער איז געפֿאַרן צו הדסהן קיין אַטוואַצק, אין דער וויליע־ראַזקאַש. גאָט אין הימל, ווען מען וואַלט אים דעמאַלט געווען געזאָגט, אַז ער'ט איבערלאָזן הדסהן אין דער היים און לויפֿן צו אַן אַנדערער ! וואָס פֿאַר אַ משוגענער גורל וואַרפֿט מיט אים !... ער האָט זיך געטאָן אַ קער רעכטס, צו די בענק פֿון די פּאַסאַ־זשירן. די פּאַנאַ באַרבאַראַ איז געזעסן אין אַ קאַראַקולענעם זשאַקעט, אַן אַ הוט, מיט אַ בלוי רענצעלע. זי האָט געשמועסט מיט אַ דאַמע, וואָס האָט געהאַלטן אויף דער שויס אַ פּיצעלע הינטעלע. באַרבאַראַ האָט אים דערזען, זיך אויפֿגע־הויבן, אים אַקעגנגעאַנגען. זי האָט אויסגעשטרעקט אַ האַנט אין אַ זאַמשענער הענטשקע, אים אַנגעקוקט האַלב־פֿאַרוואַרט, האַלב־פֿריילעך.

— כ'האָב געוואוסט, דער פּאָן וועט קומען.

— ווי אַזוי ?

— דער פּאָן איז אַן אַוואַנטוריסט ... גלייך ווי איך ...

— מיר קאָנען דאָ נישט בלייבן — האָט ער געזאָגט. — מיר מוזן גלייך

אַוועק פֿון דאַנען !

— וואוהין? ס'איז אַ ביטערע קעלט.

ער האָט ביי איר אַרויסגענומען דאָס רענצל, זיך געלאָזט שפּאַנען פֿאַרויס, מעשה קאַוואַליער. אַ פּאַליציאַנט איז זיי אַקעגנגעקומען, געוואָרפֿן אַ פֿאַרשנדיקן בליק, געמאַכט אַ מינע ווי אַפּצושטעלן דאָס פּאַרל, געשפּרייזט ווייטער, אַ פּלויט האָט פֿונאַנדערגעשיידט צווישן די באַן־רעלסן און דער גאַס. אַן איינציקער לאַ־קאַמאַטיוו האָט געשפּיגן פּאַרע. ס'האָט זיך דערטראָגן אַ קלינגען פֿון מילך־בלעכן, רייך פֿון פּאַרטערס. די פּאַנאַ באַרבאַראַ האָט אַנגעטאַן דעם סאַמעטענעם בערעט, וואָס זי האָט געטראָגן צוזאַמען מיטן טאַש.

— וואוהין פֿירט מיך דער פּאַן?

— כ'האַב אַן אידעע. ס'איז ווילד, אַבער מיר זיינען פֿאַררוקט סינ־ווי־סיי.

וואָס איז געשען?

— כ'על אייך גלייך דערציילן, גיט מיר אייער אַרעם. אַרים יינגל, כ'האַב

אייך אַרויסגענומען פֿון אַ וואַרעם בעט! ...

## 2

— וואָס איז פֿאַרלאָפֿן? — האָט עוור־העשל געזאָגט.

— אַך, ס'איז אַלץ געשען אַזוי מאַדנע, איך האָב דאָ אַ חברטע. מיר האָבן צוזאַמען שטודירט אין דער עוואַנגעלישער שול. דער פֿאַטער איז אַן אַדוואַקאַט. ער איז געבוירן געוואָרן אַ קאַטאָליק, נאָר צוליב אַ גוט איז ער אַריבער אויפֿן עוואַנגעלישן גלויבן, איצט איז ער שוין אַן אַלטער מאַן. כ'בין אַוועק צו איר. זיי וואוינען אויפֿן נאַפּאַלעאַן־פּלאַץ. מיטאַמאַל רופֿט מען מיך צום טעלעפֿאָן. איר'ט אפֿשר באַמערקט אויף דער טיר פֿון אונדזער הויז, אַז ס'וואוינט דאָרט אַ פּאַסטאָר גורני? ער האָט אַ יינגל פֿון אַ יאָר זיבצן, וואָס איז פֿאַרליבט אין מיר פֿון קינדווייז אַן. אַן אינפֿאַנטילע ליבע. כ'פֿרעג: ווער רעדט? זאָגט ער: פעטער. וואָס איז פֿאַרגעקומען, פעטער? פֿון וואַנען ווייסטו וואו כ'בין? כ'האַב מיך דערשראָקן. כ'האַב געמיינט, פּאַפּאָ איז געוואָרן פֿאַרשלאָפֿט. רעד גאַרנישט, הער בלויז — ענטפֿערט ער. — ס'איז געווען ביי אייך אַ רעוויזיע, מ'האַט גענישטערט אין די ביכער צוויי שעה. כ'האַב מיך אונטערגעהערט. מ'האַט דיך געוואַלט אַרעסטירן. אַן אַגענט וואָרט אינדרויסן. ער'ט זיך אויך געפֿרעגט ווער ס'קומט אַהער. דער פֿאַטער האָט אַנגערופֿן איינעם אַ פּאַן באַנעט. איר שטעלט זיך פֿאַר? ווען נישט דער פעטער, וואַלט איך איצט געזעסן אין דער דעפֿענסיווע.

— וואו האָט די פּאַני געפּאַקט דאָס רענצעלע?

— ביי דער פֿריינדין. כ'האַב געקאַנט דאָרט נעכטיקן, נאָר כ'האַב גערעכנט, די שפיצלעס קאַנען נאָך קומען אַהין אויך. זיי זיינען קאַנסערוואַטיווע מענטשן. כ'האַב געפֿונען פֿאַר נויטיק צו וואַרענען דעם פּאַן. וואָס טוט מען איצט האַ? — די פּאַני איז אומלעגאַל?

— כ'האַב גאַרנישט געטאַן. זיי האָבן קעגן מיר נישט קיין שום באַווייזן, אַבער דערווייל האַלט מען דיך אין קאַזע. אפֿשר האָבן זיי געפֿונען אַ פּאַר בראַ־שורן. ס'האַבן זיך אַריינגעכאַפט פּראַוואַקאַטאָרן אין די אייגענע רייען. די טראַצ־

קיסטן אליין זיינען די ערגסטע מוסרים. כ'באדויער שוין, וואָס כ'בין צוריקגע-  
קומען פֿון אויסלאַנד. נאָך פֿראַנקרייך זעט פּוילן אויס ווי איין קאַזאַרמע. איר  
קאַנט זיך קוים פֿאַרשטעלן ווי פֿריי מ'איז אין אייראָפּע. דאָ איז פּאַסקודנע.  
ס'גייט מיר נישט וועגן דער אייגענער פּערזאָן. פּאַפּאַ מוז זיין אויסער זיך. ער  
האַט אַ קראַנק האַרץ. כ'האַב אַפֿילו נישט קיין געלט. וואָס טוט מען, האָ? דער  
פּאַן איז דאָך עפּעס אַ וואַרשעווער.

— אַ האַטעל איז געפֿערלעך.

— געוויס. ס'דאַרפֿן דאָ ערגעץ זיין אַזוינע הייזער, וואו מ'קאָן איבערנעכ-  
טיקן אומגעמאַלדן. כ'על מאַרגן זיין ביי אַן אַדוואַקאַט און אַלץ מאַכן קלאַר. דער  
פּאַן איז דאָך געוויס כּשר. אַ הונדערט-פּראָצענטיקער רעאַקציאָנער.

— אַז מ'עט אונדז כּאַפּן צוזאַמען, וועט זיין שלעכט.

— אויב דער פּאַן האַט מורא, קאָן דער פּאַן גיין אַהיים.

— כ'האַב נישט קיין מורא.

— ווירקלעך? כ'האַב געמיינט, דער פּאַן וועט צוגיין צום אַפּאַראַט, נאָר  
ס'איז צוגעקומען די פֿרוי, ווען כ'האַב געזאָגט, אַז כ'וויל רעדן מיטן פּאַן, איז  
זי געוואָרן אַנטשוויגן. כ'האַב שוין געמיינט, זי'ט אויפֿגעהאַנגען דאָס טרייבל. זי  
מוז זיין זייער אַן אייפֿערויכטיקע.

— יאָ.

— אַרעמע! ס'טוט מיר לייד, כאַטש, צוריקגעשמועסט, האַט איין מענטש  
ניש קיין רעכט צו זיין אייפֿערויכטיק אויפֿן צווייטן. דער קערפּער געהערט דיר,  
ווי די קאַלאָנאַטי דריקט זיך אויס. וואו גייען מיר?

— די פּאַני האַט אפֿשר געהערט פֿון אַבראַם שאַפּיראַ?

— דוכט זיך, יאָ. הערץ יאַנאַווער האַט אַמאַל דערמאַנט. ווער איז ער?

— ס'אַ גאַנצע געשיכטע. ער איז מיין פֿרויס אַ פֿעטער. ער איז געוואָרן  
קראַנק. באַקומען אַ האַרץ-אַטאַק. ער ליגט אין דער וואוינונג פֿון זיינס אַ גע-  
ליבטער, אַ מאַלעריין, אידאַ פּראַגער. זי אליין איז גאָר אין שפּיטאַל. ס'איז דאָרט  
אַן אַטעליע. מיר וואַלטן געקאַנט איבערזיצן די נאַכט.

— זאָל זיין, וואו איז עס?

— ס'איז באַלד דערנעבן, אויף דער שוויצענטאַ-קזשיסקע.

— ס'איז אַ פּראַגע צי דער סטרוזש וועט אַריינלאָזן. יעדעס הויז איז דאָ אַ  
תּפֿיסה פֿאַר זיך.

— כ'גלויב, ער'ט אַריינלאָזן. אין דער אַטעליע פֿלעגן קומען אַ סך געסט.  
איכ'ל אים געבן אַ זלאַטע.

— נו, זעט איר, האַב איך געטאָן גוט. ס'האַרץ האַט מיר געזאָגט, אַז דער  
פּאַן איז דער איינציקער, וואָס קאָן מיר העלפֿן. אַך, אַלץ איז אַזוי צעמישט. דער  
פּאַן שאַפּיראַ האַט נישט קיין ווייב?

— ער איז אַן אלמן.

— ווער גיט אויף אים אַכטונג? צווייטנס, מיר האָבן נישט קיין אויסוועג.  
כ'האַב דעם פּאַן באַליידיקט ס'לעצטע מאַל. ס'האַט מיר דערנאָך געטאָן באַנג. כ'על  
איך עפּעס זאָגן: דער פּאַן האַט אין זיך עפּעס שיינס, וואָס כ'האַב ביז איצט ביי

קיינעם נישט באגעגנט. כ'זאג עס נישט דערפֿאר, ווייל כ'וויל דעם פֿאן חנפֿנען. דער פֿאן איז א קינד. דאָס איז דער אמת. אָן ענפֿאן טעריבל, וואָס מוז זאָגן פֿאַר-קערט פֿון די דערוואַקסענע. די צרה איז, וואָס דעם פֿאַנס פֿרוי איז אויך א קינד.

— פֿון וואָנען ווייסט די פֿאַני, וואָס מיין פֿרוי איז ?

— כ'האַב דערקאַנט אין דער שטימ. זי האָט אַ קינדיש קול. פֿאַרוואָס איז

דער פֿאן מיט איר נישט גליקלעך ?

— איך וואָלט מיט קיינעם נישט געווען גליקלעך.

— האָ ? פֿאַרוואָס נישט ?

— די גאַנצע אינסטיטוציע איז נישט פֿאַר מיר. כ'האַב עס אַלעמאַל גע-

וואוסט. אזוינע ווי איך, טאַרן נישט חתונה האָבן.

— דער פֿאן איז איבערהויפט נישט פֿעאיק אויף קיין ליבע, דאָס איז דער

אמת. דער פֿאן איז אַ קרבן פֿון זיין אייגענער פֿילאַזאָפֿיע. ווי באַלד אַלץ איז פֿאַר-

געניגן, דאַרף מען בלויז נעמען, גאַרנישט געבן.

— דאָס איז דער היינטיקער מענטש !

— מיר, קאַמוניסטן, ווילן נעמען און געבן.

— איך האָב זיי בלויז געזען נעמען.

— שלעכט יינגל, כ'על איך אַנדרייען אַן אויער ! ... קומט אַהער, כ'מוז

איך טאָן אַ קוש. אזוי, עמעץ האָט איך קינדווייז באַלידיקט און איר קאַנט עס

נישט פֿאַרגעסן. וואו זאָל מען נעמען לוקסוס, אַז ס'איז נישטאַ קיין ברויט ?

— ס'זיינען דאָ צופֿיל מיילער. יעדער סטרוזש האָט צען קינדער.

— וואָס האָט איר צו די סטרוזשעס ? אַ, ס'איז שפעט ביינאַכט. אין דער

צייט זיינען אַלע צעדרייט. וויפֿל קינדער האָט איר ?

— צוויי. פֿון צוויי ווייבער.

— איר'ט האָבן נאָך, איר דרייט זיך אויף דער וועלט, ווי אַ שלאַפֿלאָזער

אויפֿן געלעגער. פֿאַפֿאַ איז גערעכט : אַ ייד ווי איר מוז האָבן אַ גאַט. פֿאַפֿאַ איז

קלוג און פֿולשטענדיק ווילד. איך, ווידער, האָב אַלץ אויפֿגעגעבן. קינדווייז בין

איך געווען שרעקלעך פֿרום. כ'פֿלעג אַראַפֿקריכן ביינאַכט פֿון בעטל און שטיין

אויף די קני פֿאַרן יעזוס-בילד. כ'האַב געהאַט איין פֿאַרלאַנג : צו ווערן אַ נאַנע.

דער עוואַנגעלישער גלויבן איז מיר נישט געפֿעלן. ס'פֿלעגן אַריינקומען צו אונדז

ישיבה-בחורים און פֿאַפֿאַ האָט מיט זיי געפֿירט לאַנגע דיסקוסיעס. ס'האַט מיך

געעקלט. די יונגעלייט זיינען איינפֿאַך געווען הונגעריק. כ'האַב מקנא געווען די

קאַטאַליקן. כ'האַב געהאַט אַ ריינקייט-קאַמפלעקס. שפעטער האָב איך מיך פֿאַר-

ליבט אין אַ יינגל, אַ קריסט, און ער איז געווען גענוג קלוג חתונה צו האָבן מיט

אַן אַנדערער. דאָס האָט מיר דערלאַנגט אַ קלאַפּ. כ'בין געוואָרן אַמביציעז און

באַשלאָסן מיך צו עמאַנציפֿירן. אין פֿראַנקרייך האָב איך גלאַט געלעבט ווי אין

חלום. כ'האַב געהאַלטן, אַז כ'קאָן פֿראַנצויזיש, אַבער, אַז כ'בין געקומען אַהין,

האַט קיינער מיך נישט פֿאַרשטאַנען. כ'האַב מיך אַריינגעצויגן צו אַ פֿאַמיליע

און זיי האָבן מיך געהאַלטן ווי אַ טאַכטער. כ'האַב פֿאַרגעסן צו דערמאַנען : פֿאַפֿאַ

האַט דאָ חתונה געהאַט. דאָס איז די אורזאַך, וואָס מ'האַט מיך אַרויסגעשיקט.

די שטיף-מוטער איז אַן ענגלענדערין, אַן אלמנה נאָך אַ מיסיאָנער. יענער שי-

דוך! זי האט זיך אויפגעצויגן ערגעץ אין אינדיע. פאפא האט געזאגט בוידעם און זי האט געענטפערט קלאץ. אזוי ווי ער איז קרום, אזוי איז זי געווען גלייך. דאנקען גאט, זי איז צוריק אין לאנדאן. יא, מיין יינגל, דערווייל האב איך אנט-דעקט, אז מענטשן דארפן עסן און בין אריינגעטרעטן אין דער קאמוניסטישער פארטיי. דא איז עס?

עוור-העשל האט אָנגעקלונגען. די פאָנאָ באַרבאַראַ האַט גענומען אונטער-טענצלען און אָנקלאַפּן אַ זייל אין אַ קנעכל. — וואָס זיינען אייערע פלענער? ווען גרינדעט איר די לאַבאַראַטאָריע פֿון גליק?

— לאַמיר זי גרינדן צוזאַמען.

— ע, דער פאָן זוכט אַ נייעם קרבן, האַ? ביי מיר וועט דער פאָן זיך אָפּ-זענקען די פֿליגל.

— ס'וועלן אָנוואַקסן נייע.

— די נייע וועל איך אָפּבייסן!...

געוויינלעך שפּעט ביינאַכט דויערט לאַנג ביז דער סטרוזש קומט עפֿענען, אָבער דאָסמאַל האָבן זיך גלייך דערהערט טריט. עוור-העשל האַט צוגעגרייט אַ זילבערנע זלאַטע. דער גוי האַט אויפֿגעמאַכט אַ שפּעלטל טויער.

— צו וועמען?

— צום פאָן אַבראַם. אין דער אַטעליע.

— ווער איז דער פאָן פֿאַר איינער?

— מיר זיינען קרובים.

און עוור-העשל האַט אים דערלאַנגט די מטבע. די האַנט האַט זיך אַ ווייל געפֿלאַנטערט אין דעם גויס ראַציקער לאַפע. — נו.

עוור-העשל האַט געגעבן דער פאָנאָ באַרבאַראַ אַ צייכן, זי זאל אַריינגיין פֿאַרויס. דער סטרוזש האַט זיך באַלד אומגעקערט צו זיך אין שטיבל. זיי זיינען געבליבן שטיין אין טויער.

— דער פאָן איז אַ געניטער ליגנער.

— כ'האַב ביז איצט גענאַרט נאָר זיך אַליין.

זיי זיינען געגאַנגען איבער די טרעפּ און זיך געקושט. זיי האָבן זיך אָפּ-געשטעלט אויף יעדן שטאַק, דערשטוינט פֿון דער אייגענער תּאוּוה. ווער איז דאָס יינגל! — האַט באַרבאַראַ געטראַכט, — גאַר אַ ייד... זי האַט זיך מיט אַמאַל אַרויפֿגעזעצט אויף אַ זויס פֿענסטער, אַראַפּגעהאַנגען די באַטן. עוור-העשל האַט אַוועקגעשטעלט די וואַליזעס. גאַט אין הימל, וואָס ט'ווערן פֿון הדסהן? — האַט ער זיך געפֿרעגט. — די שטראַף איז נאָענט. באַרבאַראַס שוואַרצאַפֿלען האָבן אים געעגבערט אין דער פֿינסטער.

— וואָס טראַכטסטו, יינגל?

— כ'ווייס נישט. כ'בין מיד. כ'טראַכט, אַז מיר האָבן זיך געמוזט טרעפֿן — האַט ער געזאָגט, כאַטש ער האַט דאָס פֿריער נישט געקלערט. — ערגעץ-וואו

איז שוין געווען אַנגעצייכנט, אַז די פּאַני זאָל דאָ זיצן אויפֿן פֿענסטער, און אַז  
 איך זאָל שטיין דערנעבן.  
 — ווער ווייסט, וואָס ס'איז נאָך אַנגעצייכנט!  
 — עפעס גרויליקס. נישט ספּעציעל פֿאַר אונדו, נאָר פֿאַר אַלעמען.  
 — איר מיינט, די סאַציאַלע רעוואָלוציע?  
 — כ'ווייס נישט. כ'האַב אַן אַנונג, אַז די גאַנצע מענטשהייט איז אַריין אין  
 אַ קלעם. נישט מ'קאָן גיין ווייטער, נישט צוריק. מיר יידן וועלן זיין דאָס ער-  
 שטע כפּרה-הינדל.  
 — ע, איר זענט דאָך אַ מיסטיקער אויך. פּאַפּאָ מיט די ביינער. אַז מ'רעדט  
 שוין דערפֿון, — אין וואָס באַשטייט אייער יידישקייט? וואָס איז דאָס איבער-  
 הויפט אַ ייד?  
 — אַ פֿאַלק, וואָס קאָן נישט שלאָפֿן און לאַזט אַנדערע נישט שלאָפֿן.  
 — מסתּמא האָט עס אַ שלעכט געוויסן.  
 — די אַנדערע האָבן איבערהויפט נישט קיין געוויסן.  
 — איר האָט איין מעלה: איר זענט אַ קאַנסעקווענטער רעאַקציאָנער. דער-  
 פֿאַר האָב איך אייך ליב. דער סאַציאַליזם וועט אַלץ אָפּווישן: דעם שאָוויניזם,  
 די אַרעמקייט, די בירגערלעכע פֿילאַזאָפֿיעס, ס'עט קומען אַ נייער מענטש אַן די  
 פֿאַרשימלטע לאַסטן, וואָס איר אַלע טראַגט אויף זיך. אין אַ געוויסן זין זיינען  
 אַזוינע ווי איר נוצלעך: איר העלפֿט גראַבן דאָס קבר פֿאַרן קאַפיטאַליזם.  
 די פּאַנאַ באַרבאַראַ איז צוריק אַראָפּ פֿון פֿענסטער-זוים. זיי האָבן זיך גע-  
 לאַזט אַרויפֿגיין אויפֿן לעצטן שטאַק.

### 3

ו'ען עזר-העשל איז געבליבן שטיין פֿאַר דער טיר פֿון דער אַטעליע, איז אים  
 מיט אַמאָל געוואָרן קלאַר, אַז ער האָט אָפּגעטאָן אַ ווילד נאַרישקייט. מ'פֿאַלט  
 נישט אַריין צו יענעם אין מיטן דער נאַכט, ווער שמועסט צו אַ קראַנקן, און נאָך  
 מיט אַ באַגלייטערין דערצו. די גאַנצע צייט, וואָס אַבראַם איז געלעגן שלאָף,  
 איז עזר-העשל קיין איין מאָל נישט געקומען אים מבקר-חולה זיין. ער האָט  
 אָפּגעלייגט פֿון טאַג-צו-טאַג. ער האָט אַליין נישט געוואוסט פֿאַרוואָס, נאָר ער  
 האָט געהאַט אַ פּחד צו זען אַבראַמען, די פֿאַרענדערונג, וואָס די האַרץ-קראַנט-  
 קייט האָט אויף אים אַרויפֿגעלייגט, צו הערן זיינע יאושדיקע רייד. עזר-העשל  
 האָט געהאַט אַ ווידערווילן צו דאָקטוירים, מעדיצינען, צו פּאַרשוניען, וואָס  
 מ'טרעפֿט אין שפיטאַלן, אויף בית-עולמס, הייטערע, באַריידעוודיקע, פֿול מיט  
 פֿאַרבאַרגענער הנאה פֿון יענעם אומגליק. ער האָט די לעצטע צייט זיך אַרומ-  
 געדרייט ווי אין אַ נעפל. ער האָט נישט געענטפֿרט אויף קיין בריוו, פֿאַרגעסן  
 צו באַצאָלן פֿאַר עלעקטרע, טעלעפֿאָן, זיך אַרומגעטראַגן מיט פֿולע קעשענעס פֿאַ-  
 פּירלעך. ער האָט געמאַכט אַ הלוואה אין דער לייקאַסע ביים לערער-פֿאַראַיין.  
 ס'איז געקומען די צייט איינצוצאָלן די ערשטע ראַטע, נאָר ער האָט נישט געהאַט  
 די פֿאַציק זלאַטעס. ס'זיינען שוין געווען די לעצטע טעג פֿון דער ווינטערדיקער

וואקאציע. עוור-העשל האט געדארפט צוגרייטן לעקציעס. מ'האט אים גערופן אויף א זיצונג פון פעדאגאגישן ראט, נאך ער האט זיך ארויסגעדרייט. ער איז געבליבן שולדיק איידלען פאר פֿינף וואכן. צוליב דעם האט ער נישט אנגע- קלונגען, זיך נישט געזען מיט דאוידעקן. ער האט אפילו אויסגעמיטן די מאמען און דינהלען. כ'בין באנקראט, אויף אלע געביטן! — האט ער צו זיך געזאגט יעדעס מאל פֿונדאסניי. — אלץ איז קאפוט... דער פֿאנגא באַרבאַראַס אַנזאָג, אַז ס'זוכט אים די פֿאַליציי, איז געווען פֿאַר אים ווי אַ צייכן אַראָפּצואוואַרפֿן פֿון זיך יעדן עול. איצט, אויף די לעצטע שטיגן, האט עוור-העשל באַנומען, אַז דער באַזוך ביי אַבראַמען וועט אים פֿונסניי פֿאַרוויקלען אין אַ קנויל. הדסה וועט זיך דערוויסן מיט וועמען ער דרייט זיך אַרום. ס'וועט ווערן דערפֿון אַ גערייט צווישן דער משפּחה. מ'עט געוואָר ווערן אין „חבצלת“. די גאַנצע זאַך איז משוגע- מטורף. אַ רגע איז עוור-העשל גרייט געווען צו זאָגן באַרבאַראַן, אַז מ'מוז זיך אומקערן. אָבער ער איז געווען צו-מיד. נו, ס'איז אַלץ איינס. זאָל זיין, וואָס ס'וויל! ער האט געטאָן אַ קוועטש דאָס קנעפל. די פֿאַנגא באַרבאַראַ האט אַנגעשפּאַרט דעם קאַפּ אַן זיין אַקסל, ווי גרייט אַ דרימל צו טאָן שטייענדיקערהייט. אַ לאַנגע ווייל איז אינעווייניג געבליבן טויב-שטיל. באַלד האָבן זיך דערהערט טריט. די טיר האט זיך געעפֿנט. ביי דער שוועל איז געשטאַנען אביגדור, אַבראַמס עלטערער איידעם, ביילע-איטעס מאָן. ער האט זיך, אַפּנים, נאָך נישט געהאַט געלייגט. ער האט גע- טראָגן אַ געהאַקטע קאַפּטע, אַ קליין היטעלע, אַ שמוציקן קראָגן. דאָס ברייטלעכע פנים איז געווען מילך-ווייס. די געלע אויגן האָבן אַפֿערגעקוקט פֿון הינטער די גראַבע בריילן-שייבלעך קורצזיכטיקע און פֿאַרחידושטע.

— גוטן אָונט, איר דערקאַנט מיך אַוודאי נישט — האט עוור-העשל גע- זאָגט.

— כ'דערקאַן אייך יאָ. עוור-העשל. נו, וואָס שטייט איר ביי דער טיר? קומט אַריין. שלום עליכם.

— אַ דאַנק, אַ שפּעטער וויזיט, האָ? ס'איז אַן אויסערגעוויינלעכער פֿאַל. די פֿרייליין איז פֿאַנגא פֿישעלזאָן.

— דאָברי וועטשור, דער שווער האט זיך פֿיל מאַל אויף אייך געפֿרעגט. היתכן, וואו איז עוור-העשל? אייער פֿרוי קומט אָהער יעדן טאָג. דער שווער לאַזט נישט פֿאַלן אויף אייך קיין שטויבעלע. אַז ער האַלט פֿון עמעצן, איז ביזן סוף.

— וואָס מאַכט ער?

— ע, נישט פֿויגלדיק. אָבער איר קאַנט דאָך דעם שווער: ער לאַזט זיך נישט צו. איצט שלאָפֿט ער. אַביסל איז בעסער, נאָר פֿון דער געפֿאַר איז ער נישט אַרויס. מ'מוז ביי אים וואַכן. היינט איז מיין אשמורה. נעכטן איז דאָ געווען סטעפֿעס מאָן, דער דאָקטאָר. וואָס איז געשען? וואָס טראָגט איר זיך עפעס מיט וואַליזעס?

— איר האט אפֿשר געהערט, אַז מ'האט אַרעסטירט הערץ יאַנאווער.

— מ'האט אים שוין אַרויסגעלאַזט.

— יא, אבער ר'האט אנגעגעבן אלעמענס אדרעסן. כ'האב מיך דערוואוסט, אז מ'ויל מיך ארעסטירן.

— אייך? פֿאַרוואָס? 'הער נאָר אַ מעשה! די צרה איז, וואָס ס'איז דאָ נישטאָ וואו צו שלאָפֿן. דער שווער ליגט אין גרויסן בעט און איך שפּאַר מיך צו אויף דער סאָפּע. דעם אמת געזאָגט, קאָן איך נישט צוטאָן קיין אויג. מ'טראַכט הוריות. מילא, מיר מאַנסלייט וועלן זיך שוין געבן אָן עצה. אַבער די פּאַניענקע וועט מוזן איבערויצן אויף אַ שטול.

— כ'דאַנק פֿיל מאָל. כ'בין נישט שלעפּעריק — האָט די פּאַנאָ באַרבאַראַ געזאָגט אויף פּויליש. — די גאַנצע זאַך איז אַ מיספּאַרשטענדעניש. מ'האָט נישט אויף מיר קיין שום זינד.

— טאַק, פּראַשע פּאַני, אַבער אַז זיי טשעפּען זיך צו, איז ניע דאָבושע. אַמ־בעסטן איז, מ'האָט מיט זיי נישט קיין עסקים. כ'על מאַכן אַ גלאַז טיי.

— פֿאַר מיר זאָל דער פּאַן זיך נישט פֿאַטיגירן.

— ס'אַ קלייניקייט, מ'שטעלט אַרויף דעם קעסל אויף דער גאַז־מאַשינקע. נו, קומט אַריין. יאָך האָב נישט קיין מורא. זאָל מען מיך אַרעסטירן. זאָלן זיי געבן מיין פֿאַמיליע פּרנסה, קאָן יאָך באַשטיין צו זיצן אין פּאַוויאַק...

אין דער אַטעליע איז געווען אַ באַשטאַנד. אומעטום זיינען געווען אַנגע־שטעלט לייוונטן, אַנגעקלאַפט אויף ברעטלעך. ס'האָבן זיך געוואָלגערט ביכער, זשורנאַלן, צייטונגען. דורכן גלעזערנעם דאָך מיט די פֿאַרשטויבטע און געשפּאַל־טענע שויבן האָבן אַריינגעקוקט פּלאַכטעס שניי, שטיקער נאַכטישער הימל. אין מיטן שטוב איז געשטאַנען אַן אייזערנער אויוון. ס'האָבן זיך פֿון אים געצויגן קרומע רערן. ס'האָבן זיך, אויף זיי געטריקנט האַנטוכער. אַביגדור איז אַ ווייל אַוועק אין קיך. באַלד האָט ער זיך אומגעקערט.

— כ'האָב צוגעשטעלט טיי. אויב איר ווילט עפּעס עסן, איז אויך דאָ. אַ שטיקל ברויט מיט פּוטער. כ'האָב אַ טבע, אין אַ פֿרעמדער שטוב קאָן איך נישט שלאָפֿן. דער שווער כראַפּעט און איך דריי מיך ווי אַ וואָרם. זיך איך דאָ און קוק אַריין אין אַ צייטונג. וואָס הערט זיך, האָ? אין דער סוחרישער וועלט איז נישט גוט. כ'קאָן אַ ייד אויף די נאַלעווקיס, זאָגט ער: מיר שטייען אַלע שמונה־עשרה. איינער גייט־אויס פֿריער, דער אַנדערער שפּעטער, נאָר אויסגיין מוזן אַלע.

— איר האָט אַ געוועלב? — האָט עוור־העשל געפֿרעגט.

— וואָסער געוועלב? מ'לעבט פֿון שהי־פהי. פֿון דער האַנט אין מויל אַריין. און אַז מ'האָט אַ געשעפּט, איז וואָס? דאַרף מען גאַנצע טעג אַפּליגן אין שטייער־אַמט. איר קאַנט פֿירן די בעסטע ביכער, ווי באַלד איר זענט אַ ייד, זענט איר בחזקת שווינדלער. מ'האָט געגעבן אַ באַפֿעל פֿון אויבן, מ'זאָל רואינירן ס'ביסל יידן. מ'שטעלט אַזוינע שטייערן, אַז מ'מוז אַרויס נקי. ווי יידן לעבן, איז ממש מיט נסים. אויף דער פּראָווינץ הונגערט מען גאָר נישקשה. ס'פֿעלט בוכשטעבלעך ס'שטיקל ברויט. די פּויערן איז אויך ניש' בעסער. אויף די קרעסן שפּאַלט מען אַ זאַפּאַלקע אויף פֿיר חלקים. ס'איז ניש' קאָ' ווייך. די יוונים ווערן געשוואָלן פֿון הונגער. נאָדיר אַ מלוכה: פּוילן.



— פראַשע פאָנאָ, וואָס איז דער אויסוועג? — האָט די פאָנאָ באַרבאַראַ זיך אָנגערופֿן.

— האָ? ס'איז ביטער און באַסטאָ. אַמאָל האָט מען געקאָנט פֿאַרן קיין אַמע־ריקע אָדער וויסעך־וואו. היינט איז אַלץ אָפגעשלאָסן. אין רוסלאַנד איז נאָך ערגער. דאָרט שטאַרבן אויס גאַנצע דערפֿער.

— פֿון וואָנען ווייסט דער פאָנאָ? פֿון די היגע בלעטער?

— עט. מ'ווייסט. מ'ווייסט אַלץ. כ'האַב געוואָלט פֿאַרן קיין פֿאַלעסטינע, גיט מען נישט קאָ סערטיפֿיקאַט. איר מוזט געהערן צו אַ פֿאַרטיי, אָו נישט, זענט איר נישט קאָ מענטש. כ'האַב אויסגעפֿילט אין פֿאַלעסטינע־אַמט אַ פֿראַגע־בוִיגן, ליגט ער. ער'ט אַזוי אַפֿליגן עד שיבוא אליהו. ס'איז מיר אַ וואונדער, אָו איר, ר' עזר־העשל, פֿאַרט נישט. איר קאָנט זיך דאָך מיט די אַלע גדולים.

— ערשטנס קאָן איר זיי נישט; צווייטנס, וואָס וועל איר דאָרט טאָן? אין ארץ־ישראל דאָרף מען פֿיזישע אַרבייטער.

— דאָך!

— מ'עט מיר נישט געבן קיין סערטיפֿיקאַט אויך.

— די אַרטאָדאָקסן האָבן שוין אויך אָנגעהויבן פֿאַרלאַנגען סערטיפֿיקאַטן. מ'זאָגט, דער גורער רבי ט'זיך באַזעצן אין ארץ־ישראל. דער ביאַלאַדער־עוונער איז קעגן דער אָגודה. נישט אַזוי דער רבי, ר' אַהר'לע, ווי דער פֿאַטער, ר' משה־גבריאל. די אַלטע יידן ווייסן איין זאָך: משיח וועט קומען. אלא, ער זוימט זיך, איז חכה לו. איר קוקט נאָך אַמאָל אַריין אין אַ ספֿר, האָ?

— כ'האַב אַ שאַנק מיט ספֿרים.

— ע, זענט איר דאָך נאָך אַ משלנודיקער. דער שווער האָט אויך ליב אַ ספֿר, ביי אַלע זיינע חסרונות. מ'מוז נישט גלויבן אין יעדן קוצו של יוד. ווי איר קוקט מיך אָן, בין איר אַליין אויך נישט קאָ פֿאַנאַטיקער. כ'ווייס אַלע טענות. ביבל־קריטיק, שמיבל־קריטיק, כ'פֿלעג אַמאָל לייענען די „הצפֿירה“. כ'פֿלעג בחורוויין אַריינקומען אין „הזמיר“. כ'האַב געהערט רעדן פרצן, פֿרישמאַנען, נאַמבערגן. ס'גאַנצע געזינדל. נח פֿרילוצקי קאָן מיך גאַנץ גוט. מיינס אַ ברודער האָט גע־האַט אַ ספֿראַווע און ער איז אַרויסגעטראָטן. ער איז נישט קאָ פֿאַלנער אַדוואַ־קאַט, נאָר אַן אַפֿליקאַנט. אַ געלערנטער מענטש, האָ? אַזוי ווי כ'האַב צו אים אַרויסגעערעדט ס'ערשטע וואָרט, זאָגט ער: איר שטאַמט אַוודאי פֿון ראַדאַמער קאַנט. קעגן וואָס זאָג איר עס? יא, כ'האַב אַריינגעקוקט אין די קליינע פינטע־לעך. אָבער פֿאַרט, אינגאַנצן זיך אַפֿרייסן איז אויך נישט קאָ קונץ. וואָס בלייבט? פֿאַר די גוים איז מען סיי־ווי אַ זשידלאַק, מעגט איר זיין אַן אַסימילאַטאָר.

— איר קומט אַריין אין ביאַלאַדער־עוונער שטיבל?

— יעדן טאָג. אַמאָל אינדערפֿרי און אַמאָל צו מנחה. איר רויכערט? אייער שווער, ניוניע, האָט אינגאַנצן אויפֿגעהערט קומען דאָווענען. אַפֿילו שבת. ס'איז אַלץ ס'ווייבל זיינס, אייער שטיף־שוויגער, איר זאָלט עס מיר מוחל זיין. יענע יידענע, אָבער פיניעלע איז געבליבן אַ חסיד. זיצט טאָג און נאַכט און לערנט. נת'לע, הער איר, איז אַ גוסס. ווער נאָך איז פֿאַרבליבן פֿון די בני־מושקאָט? קיינער נישט. איר קאָנט ר' אַהר'לען?

— ניין.

— מ'דארף נישט זיין פֿרום. איר קאָנט זיין דער גרעסטער אַפיקורס. נאָר אַז איר פֿאַרט אַרײַן קאָ' ביאלאָדרעוונע און איר זעט דאָס פֿירעכץ — דאָס פשטות, אהבת ישראל, די צוגעלאָזנקייט צו יעדן איינעם — ווערט איר נתפעל. ר' אהר'לע האָט ניש' פֿון דער גאַנצער רביסטוואָ כּהואַ זה. וואָס לאַה שיקט נישט, איז נישטאַ. כ'פֿאַר איין מאָל אין יאָר, אויף שבועות. נישט צוליב חסידות, נאָר גלאַט אַזוי. עלעהיי אַ גוטער פֿריינט. כ'קום אַרײַן צום רבין, הייטט ער מיך זיצן און נעמט מיך אויספֿרעגן וועגן יעדן איינעם: וואָס מאַכט משולמל? ר'האַט דאָך געליטן אויפֿן העלדזל; וואָס טוט פֿייגעלע? זי האָט זיך געהאַט אויסגעלענקט אַ פֿיסל. כ'זיץ און גלויב נישט די אייגענע אויערן. איך, דער טאַטע, האָב שוין פֿאַרגעסן, און דער רבי געדענקט יעדעס פֿיצל. ער פֿאַרפֿעלט קיינמאַל נישט צו דערמאָנען דעם שווער. אַזוי דער רבי און אַזוי ר' משה־גבריאַל. ביידע גיבן זיי אַוועק פֿון זיך דעם לעצטן גראַשן. נישט עפעס גלאַט גערעדט, נאָר בפועל ממש. אַנומלט איז איינער אַ ייד געקומען צו פֿאַרן אַ צוגעלייגטער. מ'וואַרפֿט אים אַרויס פֿון דער דירה! בקיצור, מ'האַט אים אַנגעוואונטשן. וואָס קאָן טאָן אַ רבי? היינט טיקע צייטן קריכט מען נישט אין הימל. דער ייד זיצט־אין אין באָן און שטעקט אַרײַן די האַנט אין קעשענע, געפֿינט ער הונדערט זלאַטעס. זאָמיר אַזוי ביידע זיין געזונט. וואָס זאָגט איר דערצו?

— ס'איז זייער איידל.

— יאָכ'ל אייך עפעס זאָגן: אַנומלט האָב איך געהאַט אַ טועכץ און כ'האַב געמוזט אַרײַנגיין אין „מאַמענט“. כ'ליין ס'בלאַט פֿון ערשטן טאַג אָן. אַסור, צי כ'האַב פֿאַרפֿעלט איין נומער. כ'האַב ליב דעם יאושזאָנס פֿעליעטאַנדלעך. כ'קום אַרײַן, לאַזט מען מיך שטיין צוויי שעה. מ'זיצט מיט די פֿעדערס און מ'שרייבט. מ'פֿאַרזאָרגט קהל. דערנאָך נעמט מען מיך שיקן פֿון שטוב. כ'האַב שיער נישט פֿאַרלוירן די פֿיס. רעדסט צו דער וואָנט. אַ פשוטער ייד איז ביי זיי ווייניקער ווי גאַרניש. כ'האַב דאַמאַלס געקלערט: ראַו מה בין בני לבן חמי... די טיי האָט שוין אַוודאי אויסגעקאַכט!...

אַביגדור האָט גענומען לויפֿן. די פּאַנאַ באַרבאַראַ האָט געטאַן אַ שמייכל.

— אַ טשיקאַווע יידל.

— ער איז נישט קיין יידל. אַזוינע ווי ער זיינען דער רוקנביין פֿון יידנטום.  
— דער פּאַן מיט זיינע איבערטרייבונגען! וואָס איז ער? אַ קרעמערל, אַ מעקלערל, אַ וואָרם.

— אין דער פּאַניס אויגן, נישט אין מיינע. אַט־די מעקלערלעך האָבן צוויי טויזנט יאָר געטראָגן אויף זיך סיי דאָס יידישקייט, סיי די קריסטלעכקייט. אויב ס'זיינען דאָ אַזוינע, וואָס דערלאַנגען די צווייטע באַק, זיינען עס זיי.

— ווער דאַרף, מ'זאָל געבן די צווייטע באַק? מוסאָליני.

— כ'זאָג נישט, אַז מ'דאַרף. כ'בין נישט קיין קריסט.

— איר זענט קיין ייד אויך נישט... .

אין דער רגע האָט זיך דערהערט אַ כראַפעניש, אַ דעכעניש, שווערע טריט.

דער דיל האט זיך צעסקריפעט. עזר-העשל און בארבארא האבן אויפגעהויבן דעם בליק. די טיר, וואס האט אריינגעפירט אין שלאף-שטוב, האט זיך ברייט פונאנדערגעעפנט. ביי דער שוועל איז געשטאנען אבראם.

## 4

עזר-העשל האט זיך פארגעשטעלט, אז אבראם איז אין דער שלאפקייט געווארן אויסגעווארט, אויטגעאידלט, אבער ער איז געווארן נאך דיקער ווי פריער. פון צעקנעפלטן שלאף-ראק האט זיך אפגעריסן א שפיציקער בויך, א ברייטער בוזעם געדיכט באוואקסן מיט האר. דאס פנים איז געווען רויט, די בארד צע-שויבערט. די קודלעס ארום פליך זיינען נאכגעהאנגען. ער איז געשטאנען און געקוקט אויף עזר-העשלען און בארבאראן מיט א פאר גרויסע שווארצע אויגן, וואס האבן נאך אלץ נישט פארלוירן זייער גלאנץ. דער פעטער שטערן איבער די צוואקסענע ברעמען-בארשטן איז געווען דורכגעשניטן מיט א קרומען קנייטש. די פאנגא בארבארא האט א קוק געטאן א דערשטוינטע. ער האט זי דערמאנט אן די סאטירן, וואס מען שטעלט-אויס אין אנטיק-געשעפטן. ס'האט געדויערט א ווייל ביז עזר-העשל האט באקומען לשון.

— איר זענט אראפ פון בעט? — האט ער געפרעגט א פארווירטער. — איר שלאפט נישט?

— יא, דאס בין איך, דער מת-טהור! — האט אבראם געענטפערט מיט א פארענדערט קול — זאג וידוי. כ'בין דיך געקומען ווערגן!

אביגדור איז אריינגעקומען פון קיך מיט צוויי גלעזער טיי. דערזען אבראמען, האט ער זיך געטאן א רוק אויף הינטערוויילעכץ. די גלעזער האבן זיך געטאן א שאקל אין די טעצלעך.

— שווער, וואס טוט זיך מיט אייך? איר זענט אויפגעשטאנען? איר טארט נישט אראפ פון בעט!

— כ'האב געטאן א סך זאכן, וואס מ'טאר נישט' — האט אבראם געענטפערט שטרענג. — איין עברה מער!

— שווער, איר קוילעט אייך אפ! ווען מינץ זאל וויסן, וואלט ער איינגע-לייגט וועלטן.

— זאל ער איינלייגן. העלפן קאנען די זנאכערס סיי-ווי ניש'...

עזר-העשל איז אויפגעשטאנען, צוגערוקט אבראמען א שטול. אבראם האט געמאכט א טריט אין די צעטרעטענע שטעק-שיך. ער האט זיך געוואלט אוועקזעצן פאמעלעך, נאר ער איז אריינגעפאלן אין פאטעל. ער האט זיך א כאפ געטאן ביי דער ברוסט.

— אלץ איז צום דערליידן, נאר די פיס ווילן נישט טראגן. א צו שווערע משא.

— ס'טוט מיר לייד, וואס מיר האבן אייך אויפגעוועקט. ס'האט געטראפן עפעס אויסערגעוויינלעכס —

— האסט מיר נישט אויפגעוועקט, כ'שלאף גענוג. איך כאמער ווי א בער

אין דער נארע. כ'האב דערהערט דיין פה־קדוש, בין איך געקומען. פֿארט אַרייַן־  
געפֿאלן. סקאַצל קומט אַ גאַסט!

— דאָס איז דער פּאָן אַבראַם. דאָס איז די פּאַננאַ פֿישעלזאַן. אַ מאַדנער  
באַזוך, האַ?

— זייער אַנגענעם. קיין זאַך איז נישט מאַדנע. וואָס אַזוינס האָט געמוזט  
געשען, דו זאָלסט מיך קומען מבקר־חולה זיין? שעמען מעגסטו דיך ביזן ווייטן  
האַלדז!

— כ'שעם מיך טאַקע. איר ווייסט דאָך די געשיכטע מיט הערץ יאַנאַווער.  
ער האָט אַנגעגעבן אַלעמענס אַדרעסן. די פּאַליציי זוכט מיך.

— מ'זוכט מיך אויך. פֿרעג מיין איידעם. ס'איז דאָ געווען אַ פּאַליציאַנט.  
מ'איז מיך חושד אין אַ גנבה. נאָך גוט, וואָס כ'בין קראַנק. וואָס האָסטו מורא?  
דו ביסט אַזוי אַ קאַמוניסט, ווי איך בין אַ גנב.

— דערווייל האַלט מען אַפּ צוויי וואַכן אין אַרעסט.

— אַז דו אַנטלויפֿסט, קאָן מען דיך האַלטן צוויי יאָר. גיי צום אַדוואַקאַט  
ברייטמאַן. ער איז מיינס אַ ידיד. איך, ברודערל, שטיי שוין מיט איין פֿוס דאָרט.  
כ'האָב דיר אַמאַל אין זינען געהאַט איבערצולאָזן אַ ירושה, נאָר כ'האָב מורא,  
וועסט דאָרפֿן צאָלן קבורה־געלט. אַזוי ווי כ'ליג דאָ אין געהאַקטע צרות, האָט  
מען מיך אַרויסגעוואָרפֿן פֿון דער דירה. די בעבעכעס ליגן אין קעלער. נאָך אַ  
נס, וואָס אידאָ ליגט אין שפּיטאַל. האַ? נו, אַז ביסט דאָ, ביסטו דאָ. די פּאַני  
איז אַ וואַרשעווערין? — האָט ער זיך געווענדט צו באַרבאַראַן אויף פּויליש.

— יאַ, אַבער כ'קום איצט פֿון אויסלאַנד.

— ס'זיינען דאָ צוויי מינים פֿישעלזאַנס, שניט־סוחרים און לעדער־הענד־  
לער. צו וואָס פֿאַר אַ קאַטעגאָריע געהערט די פּאַני?

די פּאַננאַ באַרבאַראַ האָט אַ ביס געטאַן די אונטערשטע ליפּ.

— צו ביידע נישט.

— נישט, חלילה, אַ ליטוואַק?

— גאַט באַהיט.

— אַמאַל האָב איך געקאַנט די גענעאַלאָגיע פֿון גאַנץ וואַרשע. היינט האָב  
איך פֿאַרלוירן דעם השּׁבון. פֿאַראַן אַ יידיש ווערטל: יחוס איז אויפֿן קברות.

— שווער, אַז דער שווער איז שוין אויף, אפֿשר ט'דער שווער נעמען די  
רעצעפט? — האָט אַביגדור זיך אַנגערופֿן.

— וואָס איז דער אונטערשיד? ס'העלפֿט ווי אַ טויטן באַנקעס. איר זענט  
אָודאי מיד, האַ? וואו ליגט מען אייך דאָ אַוועק? ס'איז אַפֿילו נישטאַ קיין בעט־  
געוואַנט.

— כ'דאַנק דעם פּאָן פֿיל מאַל. אויב דער פּאָן האָט גאַרנישט דאַגעגן, וועל  
איך איבערזיצן די נאַכט.

— פֿאַרוואָס זאָל איך האָבן קעגן? אַמאַל בין איך געווען אַ ריטער. איך  
וואַלט געשלאָפֿן אויף דר'ערד און אַ דאַמע אַפּגעגעבן דאָס בעט. איצט איז דערויף  
אויך צו־שפעט. נישטאַ מער די כוחות. וואו האָט די פּאַני גענומען אַזוינע ברע־  
נענדיקע אויגן? ס'קאָן נאָך ווערן אַ שרפֿה!

— ס'קאן זיין, כ'האב ברענענדיקע אויגן; נאָר כ'האב אַזוינע אויגן פֿיינט.  
 — הע? פֿאַרוואָס עפעס? איך וויל איר מאַכן אַ קאַמפּלימענט און ס'קומט  
 גאָר אַרויס קאַפּויער. די אויגן זיינען דאָך עפעס דער שפּיגל פֿון דער נשמה. די  
 יידישע אויגן האָבן אַ נאָמען מיט זייער פֿייער. די גויים האָבן מורא, מיר זאָלן  
 זיי נישט פֿאַרברענען. זיי מיר מוחל, עזר-העשל, נאָר בלויזע אויגן זיינען אַזוי  
 קיל און וואַסערדיק ווי די גויאישע קעפּ. אפֿשר דערפֿאַר ביסטו אַזאַ גזלן.  
 — שווער, אַט איז די מעדיצין. צו אַ רפֿואה שלמה! ...

אַבראַם האָט אויסגעטרונקען דעם לעפֿל, זיך פֿאַרקרימט. אַ פֿאַר טראַפּנס  
 האָבן זיך פֿאַרגאַסן אויף דער באַרד.

— פֿע! יישר-כוח. וואו איז די פּאַני געווען אין אויסלאַנד?

— אין פֿראַנקרייך.

— אין פֿאַרזי, האָ? כ'בין דאָרט געווען אַמאַל. שוין היפש לאַנג. אַ פֿריי-  
 לעך שטעטל. הור-האָ. קיין שיינהייטן זיינען זיי נישט. די פֿאַריזער וויבלעך, נאָר  
 זיי האָבן אַ שיק. קאַמסי קאַמסאַ, אַלאַ-לאַ. די פֿאַריזער גנבים קאַנען די מלאכה.  
 מ'האַט מיר אויסגעשניטן אַ קעשענע. כ'בין אַרויף אויפֿן אייפֿל-טורם און גע-  
 זען גאַנץ פֿאַריז ווי אויף דער האַנט. ווי הייסן זיי דאָרט? נאָטור דאָם, פּלאַס דע לאַ  
 קאַנקאַרד. שמינגע-דעגנע. מ'קריגט דאָרט הייסע קישקעלעך מיט מושטאַר-  
 דע. נו, וואָס? מ'לאַזט יידן לעבן?

— די רעאַקציאָנערן העצן קעגן אַלע מינדערהייטן.

— דאָרט אויך? דאָ איז ביטער ווי גאַל. די גאַנצע וועלט האָט זיך פֿאַר-  
 לייגט און מ'וויל אונדז דערשטיקן. כ'האָב איצט צייט צו ליענען צייטונגען. זיי  
 האָבן איין טעמע: יידן. מיר זיינען אַליץ: באַלשעוויקעס, באַנקירן, מאַסאַנען,  
 וואַל-סטריט. אַלע חטאים ופשעים לייגט מען אַרויף אויף אונדזער קאַפּ. די אַנ-  
 דערע זיינען כשרע לעמעלעך. טראַציקי, ראַטשילד און דער גורער רבי עסן צו-  
 זאַמען קוגל. די זקני ציון זיצן טאַג און נאַכט אין אַ הייל און טראַכטן ווי אומ-  
 צוברענגען די פֿעלקער. דער היטלער איז גאָר אַ חיה-רעה. אַז ער זאָל, חלילה,  
 קומען צו דער ממשלה, וועט זיין ביטער.

— פּראַשע פּאַנאַ, די קאַפיטאַליסטן טוען אַלדאָס מעגלעכע, ער זאָל איי-  
 בערנעמען די מאַכט אין דייטשלאַנד. יידישע קאַפיטאַליסטן אַריינגערעכנט.

— אַך, פּונקט ווי די אַנטיסעמיטן הענגען-אַן אַלע שלעק אויפֿן ייד, אַזוי  
 וואַרפֿט איר, לינקע, אַרויף אַלע זינד אויף די קאַפיטאַליסטן. מ'מוז האָבן אַ שעיר-  
 לעזאזל. איך בין נישט קיין בורזשוי. אויב כ'על קרענקען אַביסל לענגער, וועט  
 מען מיר מוזן צונויפֿנעמען אויף תכריכים. פֿונדעסטוועגן האָב איך פֿיינט נאַריש-  
 קייטן. וואָס טוט דער קאַפיטאַליסט פֿאַר אַ שלעכטס? ער קויפֿט און פֿאַרקויפֿט.  
 — ווער, לויטן פּאַנס מיינונג, איז שולדיק אין איצטיקן קריזיס?

— דער מין מענטש. איר קאַנט אים רופֿן קאַפיטאַליסט, באַלשעוויק, ייד,  
 גוי, טאַטער, טערק, דער מענטש איז אַ פֿאַרך, דאָס אַליץ. אַז אים טוט וויי, מאַכט  
 ער געוואַלדן. אַז מ'שלאַגט יענעם, האָט ער אַ טעאַריע. אפֿשר איז בעסער אויף  
 יענער-וועלט. עזר-העשל, קום אַריין צו מיר אויף אַ ווייל. די פּאַנאַ פֿישעל-  
 זאַן וועט אונדז אַנטשולדיקן —

אבראם האט אנגעשפארט ביידע הענט אן די אנלענען, זיך פארקרימט ווי פֿון א ווייטאג אין אינגעווייד. עוור-העשל האט אים געמוזט ארויסהעלפֿן. אבראם האט געמאכט עטלעכע טריט און זיך אפגעשטעלט. ער האט ארויס-גענומען א פֿאטשיילע, אפגעווישט דאס פנים. אין אידאס שלאפֿצימער איז גע-שטאנען א מושב. אויף א שטול זיינען געווען אנגעשטעלט פֿלעשלעך, שאכט-לעך, סלאיען. ס'זיינען געשטאנען נישט געוואשענע מעלער און גלעזער. אומע-טום האבן זיך געוואלגערט ביכער, ספרים, צייטונגען, זשורנאלן. אבראם האט זיך באדעכטיק אוועקגעלייגט אויפֿן בעט, אנגעשפארט דעם רוקן אן די דריי קישנס. פֿון די ציכלעך האבן ארויסגעקוקט די איינשיטן.

— איי-איי-איי, כ'בין שוין א צעבראכענער שארבן. אז כ'ליג, איז נאך ווי צו דערליידן, אבער אז כ'טו א טריט, טויג אויף א כפרה. א הארץ, ברודער, איז א פאסקודנע כלי. אז ס'ווערט קאליע, מוז עס גיין אויף שמעליץ. נו, מא, כ'האב מיך נישט געריכט, אז כ'על אזוי לאנג יא אנטרייבן, כ'שפיי אויפֿן גאנצן עסק, כ'האב געטראכט מ'זאל מיך פֿארברענען, נאר וואס איז די נפקא מינה? די ווערים דארפֿן אויך עסן, זיי האבן אויך ווייבער מיט קינדער. לאמיר גלייכער רעדן וועגן פֿריילעכערע זאכן. וואס טוט זיך מיט דיר? וואס ערע אוואנטורעס מאכסטו? ווער איז די מויד? כ'וויל דיר נישט זאגן קא' מוסר, נאר ס'איז ניש' קא' פֿירונג.

— כ'האב אייך געזאגט, אז מ'וויל מיך ארעסטירן.

— אז וועסט ארומלויפֿן מיט אזוינע לייט, וועט מען דיר צען מאל ארעס-טירן. מ'עט דיר גאנץ שייין איינזעצן אין פאוויאק. איכ'ל דיר ניש' אויסקויפֿן. הדסה וויינט מיט ביטערע טרערן. זי איז נישט פֿון די קלאג-מוטערס, נאר כ'האב געזען, אז זי ווערט דערדריקט. וואס איז די חכמה, הא? האסט א בעסערן פֿריינט? יארן-לאנג האט זי אויף דיר געווארט. זי האט זיך צוליב דיר אומגעברענגט. איצט צאלסטו איר אפ. וואס איז? האסט זי שוין נישט ליב?

— כ'האב זי יא ליב.

— וואס פייניקט דיר? רעד אפענע ווערטער!

— כ'בין נישט קיין פאמיליע-מאן.

— האסטו דיר איצט ארומגעקוקט? ווילסט דיר גטן, הא?

— כ'וויל, מ'זאל מיך לאזן צורו. כ'קאן מער נישט טראגן די לאסט.

— וואס ווילסטו ווערן, א בראדיאגע?

— כ'קאן מער קיינעם נישט שלעפֿן. כ'בין שטערבלעך מיד.

— מיד פֿון וואס?

— פֿון אלץ.

— זעסט טאקע אויס מיד. ווילסט אפשר אביסל קאניאק? דער דאקטאר

האט מיר פארשריבן אויף א רפואה.

— ניין. א דאנק.

— זעץ זיך צו. אזוינע ווי דו ווערן מיד פֿון די אייגענע מחשבות. ווער איז

די נקבה?

— א טאכטער פֿון א מיסיאנער.

- א קאמוניסטין פאר א צולאג?  
 — אזוי זאגט זי.  
 — אהא! נו, אזוי ווי מ'בעט זיך, אזוי שלאפט מען. מיר איז גוט. איכ'ל  
 דא באלד נישט זיין. אויף אייך, קינדער, גייען ביטערע צייטן.  
 — מ'עט אונדז דא אלע אומברענגען.  
 אבראם האט אויפגעהויבן איין וויע.  
 — ווער? וואס רעדסטו?  
 — מ'האט אונדז אריינגעטריבן אין א קלעם. עקאנאמיש. גייסטיק. אין יעדער  
 הינזיכט.  
 — דארף מען זיך אמווייניקסטן האלטן צוזאמען.  
 — מיר האבן זיך גארנישט אזוי ליב...  
 — א שיינע מעשה. איך ליג אויפן טויטן-בעט, און כ'דארף אים טרייסטן.  
 די וועלט גייט נאך נישט אונטער.  
 — אונדזער וועלט גייט אונטער.  
 — משוגע מטורף, ס'עט נאך זיין א פאלק, ס'עלן נאך זיין יידן. מיר'ן בויען  
 א לאנד.  
 — אז מיר'ן בויען, זועט מען עס חרוב מאכן.  
 — פרא אדם! ביסט אריינגעפאלן אין א מרה-שחורה. וואס זאלן מיר אלע  
 טאן? זיך אוועקזעצן זאגן קינות?  
 — איך פערזענלעך קאן דאס מער נישט מיטמאכן. דאשקע קרענקט. הדסה  
 האט אין זין איין זאך: דאקטוירים. דער לעצטער גראשן גייט אוועק דערויף.  
 די דינסט גנבעט. כ'באדארף אויסהאלטן דאוידעקן. די מאמען, די שוועסטער. די  
 שטעלע אין "חבצלת" איז אומזיכער. דאס מיניסטעריום פארלאנגט א דיפלאם.  
 — פארוואס ביסטו אוועק פון סעמינאר?  
 — די רבנים זיינען גאסן-יונגען.  
 — שווייג! דו לאזט מיך נישט שטארבן. וואס ווילסטו טאן קאנקרעט?  
 זיך שמדן?  
 — כ'על אוועק און אלץ איבערלאזן.  
 — וואו וועסטו אוועק? וואו דער שווארצער פֿעפער וואקסט?  
 — וואו ס'עט זיך לאזן.  
 — כ'האב געלייגט אויף דיר האפענונגען. האסט מיך ביטער אנטוישט.  
 — כ'בין אנטוישט אין מיר אליין.  
 — ביסט א פחדן, ברודער. ווילסט אלץ איבערלאזן און מאכן פליטה. וועסט  
 דיך ארומשלעפן א צייט מיט דער משומדת און דערנאך בלייבן אויפן וואסער.  
 סיידן דו ווילסט באגיין זעלבסטמארד.  
 עזרה-העשל האט נישט געענטפערט. אבראם גרויסע שווארצע אויגן  
 האבן געקוקט פון הינטער די ברעמען קרום, באצערט, ווייט אוועק. דער קנייטש  
 אין שטערן איז געווארן טיף ווי א וואונד. נאך א ווייל האט ער אנגעלענט דעם  
 קאפ אן קישן, צוגעשלאסן די וויעס. ער איז געלעגן א פארגליווערטער ווי א מת.  
 ער האט געעפנט איין אויג.

— גיב מיר א קוש.

עוור־העשל האָט זיך אָנגעבויגן, געטאָן אַבראַמען אַ קוש אין שטערן. אַב־  
ראָם האָט אַרומגענומען זיין האַלדז.

— כ/גלויב אין גאָט. כ/שטאַרב אַ ייד! ...

## 5

גאַנץ פֿרי זיינען עוור־העשל און באַרבאַראַ אַוועק פֿון דער אַטעליע. אַבראַם און  
אַביגדור זיינען נאָך געשלאָפֿן. די אויפֿגייענדיקע זון האָט געוואָרפֿן אַ רויטלעכע  
שיין אויף די בילדער. די ליניעס און פֿאַרבן, וואָס זיינען ביינאַכט פֿאַרגעקומען  
אַנגעוואָרפֿן אַן אַ זין, האָבן קעגן פֿרימאַרגן באַקומען אַ סודותדיק ליכט. באַרבאַראַ  
איז איבערגעזעסן די פֿאַר שעה אויף אַ וויכער שטול. זי האָט אָנגעשפֿאַרט די  
פֿיס אַן אַ בענקל, זיך צוגעדעקט מיטן קראַקולענעם מאַנטל, געשלאָפֿן. זי האָט  
זיך אויפֿגעכאַפט אַן אויסגערוטע. עוור־העשל האָט נישט צוגעטאָן קיין אויג. אַב־  
ראָם האָט געשנאַרעט אין צווייטן צימער, נאָר יעדע פֿאַר מינוט האָט ער זיך  
איבערגעוועקט מיט אַ זיפֿף. עוור־העשל און באַרבאַראַ זיינען אַראָפֿ פֿון די טרעפֿ,  
זיך געהאַלטן ביי די הענט. די פֿאַרוואַגלטע נאַכט אין שטוב פֿון אַ חולה־מסוכן  
האָט זיי דערנענטערט. זיי האָבן צוזאַמען איבערגעביסן אין אַ קאַפֿ־היזל אויף  
דער מאַרשאַלאַקאָוסקע. דערנאָך האָבן זיי זיך צעשיידט. באַרבאַראַ איז אַוועק  
צו אַן אַדוואַקאַט, וואָס האָט זיך ספּעציאַליזירט אין פֿאַליטישע פֿראַצעסן. עוור־  
העשל האָט געהאַט זיינע עסקים. מ'האָט זיך אָפּגעשמועסט צו טרעפֿן זיך אין  
דעם אייגענעם קאַפֿע זעקס אזייגער אין אַוונט. נאָכדעם ווי באַרבאַראַ איז אַוועק,  
האָט עוור־העשל אָנגעקלונגען אַהיים. ער האָט געוואַלט וויסן, צי ס'איז נישט  
געווען אין שטוב קיין רעוויזיע. נאָר ווען הדסה האָט דערהערט זיין שטים, האָט  
זי גלייך אַוועקגעלייגט דאָס טרייבל. עוור־העשל איז שוין לאַנג נישט געהאַט  
געווען ביי דער מאַמען און ער האָט גענומען אַ טראַמוויי, וואָס האָט געפֿירט  
צו דער פֿראַנציסקאַנער גאַס. די מאַמע און דינהלע זיינען קיינמאַל נישט געקו־  
מען צו עוור־העשלען אויף דער באַגאַטעלע. ביידע האָבן נאָך אַלץ געהאַלטן מיט  
איידלען. איידל פֿלעגט יעדן צווייטן שבת קומען מיט דאָוידעקן צו דער באַבען  
אויף שבת־אויבסט. זי האָט נאָך אַלץ גערופֿן פֿינקלען — שוויגער. פֿינקל האָט  
ביז היינט גערופֿן הדסהן — „יענע“. דאָס אייניקל, דאָשקע, האָט פֿינקל גע־  
זען בלויז צוויי מאַל, אין מאַל ווען זי איז נאָך געווען אַ פּיצלס, און דאָס צוויי־  
טע מאַל מיט אַ פֿאַר חדשים צוריק. דאָוידעק האָט געקאַנט אַביסל יידיש. דאָש־  
קע האָט נאָר פֿאַרשטאַנען פּויליש, און די באַבע האָט זיך נישט געקאַנט מיט  
איר צונויפֿרעדן. זי האָט געפֿרעגט:

— ליוביש טאַטע?

און צוגעגעבן:

— אַ שיקסעלע...

אַלץ איז עוור־העשלען פֿאַרגעקומען אויסטערליש: דאָס נישט נעכטיקן  
אין דערהיים, דאָס האָבן אַ פֿרייען טאַג, דאָס קומען צו גאַסט צו דער מאַמען



באַלד אינדערפֿרי. ס'איז געווען ווי ער וואָלט ווידער געוואָרן אַ בחור. אין פֿריי-מאַרגן האָט דער דלות זיך מער געוואָרפֿן אין די אויגן. די טרעפּ, וואָס האָבן אַרױפֿגעפֿירט צו דער מאַמעס דירה, זײנען געווען אַנגעמיסטיקט. אויף די שטיגן זײנען געזעסן קינדער אײנגעהילט אין דערעלעך, לײבעלעך, שמאַטעס. מ'האַט זיך געשפּילט מיט שערבעלעך, שטיינדלעך. בײ אַ יינגעלע זײנען ווײען געווען רױט און אַנגעשוואַלן, ווי פֿון טראַכאַמע. אַ מײדעלע האָט געהאַט אַן אויסשײט אויפֿן שטערן. אַ פּיצעלע יינגעלע אין אַ קאַפעלע, מיט צוויי צעשוּבערטע פּאות פֿון אַ דערוואַקסענעם, איז אַרױסגעלאַפֿן פֿון אַ שטוב מיט אַ סידורל, אַ רוף גע-טאָן אַ צונאַמען, צוריק אַרײנגעלאַפֿן. די טיר האָט געעפֿנט דינהלעס מײדל, טע-מערל, וואָס איז געווען אין אײן עלטער מיט דאַוידעקן. טעמערל איז געווען אַ קלײנ-וואַקסיקע, געראַטן אין פֿאַטער, מנשה-דודלען. זי האָט געהאַט אַ קאַפּ געבלעכע האָר, אַ הויכן בוזעם, ברוינע אויגן, אַ ברייטלעך פנים מיט קלאַיען. טעמערל האָט געהאַט געלערנט אין די בית-יעקב שולן, געקאַנט סײ לשון-קודש, סײ פּויליש. פֿון צען יאָר אָן האָט זי נישט פֿאַרפֿעלט קײן מנחה. פֿאַר מיטאַג האָט זי צוגעהאַפֿן אין שטוב. נאָך מיטאַג האָט זי געפֿירט די בוכהאַלטעריע אין אַ שניט-געשעפֿט אויף דער גענשע. ווען עזר-העשל איז אַרײן, האָט דינהלע גע-האַלטן אין שניידן אַ ציבעלע. זי האָט אַפּגעווישט די הענט אין פֿאַרטוך, זיך צע-קושט מיטן פֿעטער.

— סקאַצל קומט, פֿעטער עזר-העשל! ס'אַראַ גאַסט! אוי, ווי די באַבעשי טײזיך דערפֿרײען!

— וואו איז די באַבע? וואו איז דיין מאַמע?

— די מאַמעשי איז געגאַנגען אײנקויפֿן. די באַבעשי דאַוונט. דער טאַטעשי איז אין שטיבל. רחמיאל איז אין דער ישיבה. דנ'ל איז אין חדר.

— וואָס הערט זיך? כ'בין שוין דאָ נישט געווען אַ שאַק מיט יאָרן.

— דער פֿעטער מעג זיך שעמען. מ'קומט ניש' אַראָן אַזוי לאַנג. אַנימלט האָט די באַבעשי געזאַגט: ער שטאַט אונדז אַפּ דאַקטאַרשע וויזיטן. וואָס מאַכט דאַוידעק? וואָס טוט דאַשקע?

— דאַוידעק האָט געזאַלט פֿאַרן אויף אַ קאַנפֿערענץ פֿון די שומרים. דאַשקע האָט געהאַט צוטאָן מיטן האַלדז. וואָס טוסט דו, טעמערל טײערע?

טעמערל איז געוואָרן רױט.

— וואָס זאָל יאָך טאָן? אינדערפֿרי העלף יאָך אין שטוב. נאָך מיטאַג גײ יאָך צו דער אַרבעט און אַזוי אַנטלויפֿט די צײט. מיר האָבן געגרינדעט אַ מײדל-שע גרופּע פֿון „הפּועל הדתי“. איך בין די סעקרעטאַרין. מ'סטאַרעט זיך צו קריגן סערטיפּיקאַטן. מ'האַט אויך געשאַפֿן אַ פֿרויען-אַפּטיילונג בײ דער הכשרה אַרום מלאָווע.

— וואָלסט געוואָלט פֿאַרן קײן ארץ-ישׂראל?

— פֿאַרוואָס ניש'? דאָ איז נישטאַ וואָס צו טאָן. די געשעפֿטן זײנען שלעכט. מ'נעמט אַלץ אויף קרעדיט. דערנאָך קומען-אָן פעק פּראַטעסטן. דער אַלטער איז אַזאַ וויצלער. אַ סוחר קומט צאָלן אַ וועקסל, זאַגט ער: איר זענט אַן אַלט-

מאדישער. היינט צאלט מע' ניש'. מ'קאן פלאצן פון געלעכטער. א מיידל קאן ניש' פארן אליין. סערטיפיקאטן קריגן נאר פאמיליעס.

— אהא. נו, וועסטו חתונה האבן. כ'הער, מ'מאכט פיקטיווע חתונות.

— ניש' ביי אונדז. וואס שטייט דער פֿעטער אין פאלטן? דער פֿעטער ט'זיך נאך פֿארקילן.

די טיר פֿון מיטל-שטוב האט זיך אויפֿגעמאכט און ס'איז אריינגעקומען די מאמע. יעדעס מאל, וואָס עוור־העשל האָט זי דערזען, איז ער פֿונסניי געוואָרן אַ דערציטערטער. זי איז געוואָרן אַלץ געעלטערטער, איינגעשרומפענער. זי איז נאָך נישט אַלט געווען קיין זעכציק יאָר, נאָר זי האָט אויסגעזען ווי אַ זקנה פֿון אַכציק. אויפֿן אָפּגעגאַלטן קאַפּ האָט זי געטראָגן אַ טיכל. אויף דער הויקער-דיקער נאָז זיינען געזעסן אַ פֿאַר שפּאַקולן. די באַקן זיינען געווען פֿול מיט קנייטשלעך. זי איז געבליבן אָן אַ צאַן. דער אונטערשטער קיהן איז דערפֿון גע-וואָרן אויסגעשפיצט און פֿאַרריסן. אין איין האַנט האָט זי געהאַלטן אַ נאָז-טיכל, אין דער אַנדערער — אַ קרבֿן-מנחה סידור. עוור־העשל האָט זיך מיט איר צע-קושט. זי האָט אים אָנגעקוקט האַלב-שמייכלדיק, האַלב-פֿאַרוואונדערט.

— מ'זעט דיך נישט פֿאַר די אויגן. כ'האַב שוין געהייסן דינהלען טעלע-פֿאַנירן. זעסט מיר נישט אויס גוט! — האָט די מאַמע געפּסנט.

— ס'איז מיר גאַרנישט. כ'בין שלעכט געשלאָפֿן.

— פֿאַרוואָס זאָלסטו עפעס שלאָפֿן שלעכט? אין דיינע יאָרן דאַרף מען שלאָפֿן גוט. וואָס מאַכט די משפּחה?

— אַ דאַנק.

— ווערסט אַלץ מער אַ גאַסט. האָסט נעבעך נישט קיין צייט. אַ יונגערמאַן טראָגט אויף זיך, קיין עין-הרע, אַזאַ עול. האָסט שוין געגעסן אָנבײַסן? וועסטו טרינקען אַ גלאַז טיי. ס'איז מיר נאָך געבליבן פֿון שבת אַ קיכל. דינהלע קומט באַלד צו גיין. זי האָט אויף דיר גרויסע תּרעומות. טעמערל, גיס-אַן דעם פֿעטער אַ גלאַז טיי. וואָס שטייטו אין קיך? קום אַריין אין שטוב. כאַטש, דאָ איז וואַ-רעמער.

— יא, מאַמע, כ'על זיצן דאָ.

— טעמערל, וויש-אַפּ די שטול. רייניק-אַפּ דעם טיש. איכ'ל דערווייל אַפּ-דאווענען.

די מאַמע האָט זיך אומגעקערט אין מיטל-שטוב. טעמערל האָט זיך געפֿאַרעט, פֿאַרברייט עסענץ, אויסגעוואָשן אַ גלאַז, אָפּגעשניטן אַ פענעצל ציטרין. זי איז אַוועק און זיך אומגעקערט מיט דעם קיכל, וואָס די באַבע האָט באַהאַלטן אין אַלמער.

— וואָס מאַכט דער טאַטע? — האָט עוור־העשל געפֿרעגט. — ער פֿאַרדינט עפעס?

טעמערל האָט געטאָן אַ הויב מיט די אַקסלען.

— ע, גראַשנס. ער לערנט מיט צוויי יינגלעך, נאָר זיי בלייבן שולדיק. רח-מיאל קריגט אין קיבוץ מיטאַג. מ'שיקט פֿון אַמעריקע. ד'נדל העלפֿט-צו פֿרייטיק דעם שמש. ער צאָלט אַ זלאַטע...

און טעמערל האָט געשמייכלט און געוויון אַ מויל ברייטלעכע ציין. — וואָס איז מיט דיינע פֿאַרדינסטן? האָסט דאָך געזאָלט קריגן אַן הוספֿה. — כ'דאַנק גאָט, אַז מ'נעמט ניש' אַראָפּ.

עוור-העשל האָט געטרונקען די טיי, צוגעביסן דאָס מירביקע קיכל, אַ העלפֿט האָט ער איבערגעלאָזט. ער האָט געוואוסט, אַז די קינדער רייסן זיך איבער אַזאַ נאַש. עוור-העשל איז שולדיק געווען דער מאַמען איבער הונדערט זלאַטעס וואָכנ-געלט, אָבער וואו זאָל ער נעמען? דאָס גאַנצע פֿאַרמעגן זיינס איז איצט באַ-שטאַנען פֿון צוויי זלאַטעס. פֿון „חבצלת“ האָט ער ערשט געקאַנט קריגן געלט אין אַנדערהאַלבן וואָכן אַרום. ס'זיינען נאָך געבליבן אַ פֿאַר טעג פֿון דער ווינטער-דיקער וואַקאַציע. ער האָט גאַרנישט געהאַט איבערגעלאָזט הדסה. פֿון איידלען איז שוין אָפּגערעדט. אויב ער'ט היינט נישט קריגן געבאַרגט הונדערט זלאַטעס, וועט אים אויסקומען צו הונגערן. ער האָט געטאַן אַ שלוק פֿון דער טיי און זיך פֿאַרטראַכט. ער האָט געשאַקלט מיטן קאַפּ, דערשטוינט פֿון דעם אייגענעם מצב. אַבראַם איז גערזכט: כ'באַגיי זעלבסטמאַרד. ביסלעכווייז, ס'איז אים איינגע-פֿאַלן, אַז דער וועג צוריק איז נאָך נישט פֿאַרשלאָסן. ער קאַן נאָך אַפֿשר צו-ריקקריגן די לעקציע אין סעמינאַר. ער קאַן זיך נאָך אָפּמוטשען אַ פֿאַר יאַר. אָבער וואָס איז די פעולה? ס'ווערט ערגער אין פּוילן פֿון טאַג-צו-טאַג. זיינע נערוון ווערן אַלץ צעשרויפֿטער. ער האָט מיטן שפיץ פֿינגער אויפֿגעהויבן קריש-קעס פֿון טישטוך, אַריינגעלייגט צווישן די ליפּן. ער האָט געטאַן אַ זייטיקן בליק אויף טעמערלעך. די קינדער, וואָס מ'האַט דאָ געבוירן, אַן אַ באַדן, זיינען פֿאַר-משפט צום טויט.

בעת עוור-העשל איז דאָ געזעסן און געזופּט די טיי, האָט ער זיך אָפּגעגעבן אַ חשבון, אַז די אַוואַנטורע מיט באַרבאַראַן איז אַ משוגעת. דאָס וועט אים די רעשט רואינירן. אָבער דאָס לעבן איז געווען צו-גרוי. ער האָט זיך געמוזט קלאַ-מערן אַן עפעס אַ שפּיל. צווישן די פֿאַרלאַשענע נשמות, וואָס האָבן אים אַרומ-גערינגלט, איז געווען אוממעגלעך צו אַטעמען.

נאָכדעם ווי עוור-העשל האָט געכאַפט אַ שמועס מיט דער מאַמען און מיט דינהלעך, וואָס האָט זיך שפעטער אומגעקערט פֿון מאַרק, איז ער אַוועק אין שלאָף-שטוב, זיך צוגעלייגט אויפֿן בעט. די ווענט זיינען דאָ געווען אָפּגעריסן. אויף שטריק האָבן זיך געטריקנט העמדער, ליילעכער, ציכן, גאַטקעס, פֿול מיט צערוועס און לאַטעס. דינהלעך האָט דערציילט, אַז מ'קאַן מער נישט אַרויס-הענגען וועש אויפֿן בוידעם, ווייל מ'גנבעט צו. פֿון הויף האָבן זיך געהערט די רופֿענישן פֿון שאַכערס, די זינגענישן און שפּילענישן פֿון הויף-זינגער. דורך די פֿאַרמאַכטע פֿענסטער האָבן זיך דורכגעריסן די רעדעס, וואָס די געפֿאַלענע האָבן געהאַלטן: גוט האַראַציקע מענטשן, איך בין שוין איבער אַ יאַר אַן אַרבייט. איך האָב אַ פֿרוי מיט פֿינף קינדער. העלפֿט מיט וואָס איר קאַנט. מיר גייען אויס פֿון נויט. איך שטאַם פֿון אַ בכבודיקער משפּחה... דאָס שפּילן איז נישט געווען עפעס אַ גרימפלעך אויף אַ קאַטערינקע, נאַר מוזיק, וואָס מ'קאַן הערן אויף אַ קאַנצערט. אין דער קעלט האָבן זיך געעפֿנט לופֿטן און מ'האַט אַראַפּגעוואַרפֿן מטבעות איינגעוויקלט אין שטיקלעך פֿאַפּיר. ווי-נאַר איין קאַפעליע איז אַרויס.

איז אן אנדערע אַרײַן. עזר־העשל האָט געהאַט אַ פֿאַרלאַנג צו פֿאַרשטאַפֿן די אויערן. דער דאָזיקער הויף איז נישט איינער. דאָס אייגענע האָט זיך אָפּגעטאַן אין אַלע הויפֿן. וויפֿל פֿעלט, אָז ער, עזר־העשל, זאָל זײַן אין אַזאַ לאַגע? ... ער איז איינגעשלאָפֿן. מ'האַט אים אויפֿגעוועקט. בײַ דער שוועל איז געשטאַנען מנשה־דודל, דינהלעס מאַן, דער אומאַנער חסיד, אין אַ צעפֿליקטן איבער־ציער, וואָס ס'האַט פֿון אים אַרויסגעקוקט די וואַטע; אין אויסגעדרײטע שטיוול, פֿול מיט לאַטעס; אין אַ פֿאַרפֿעדערט היטל קרום פֿאַרזעצט איבער אַ יאַרמולקע. פֿון דער צעשוויבערטער באַרד, וואָס איז געוואַקסן בײַ די באַקן־קישעלעך, האָבן אָפֿערגעקוקט אַ פֿאַר לאַכעדיקע אויגן. אונטערן אַרעם האָט ער געהאַלטן אַ טלית־זאַק.

— שלאָפֿסט גאַר, האָ? מה לך נרדם, קום קרא. נישטאַ קאַ יאוש, דו הערסט צי ניש? אַלע מרה־שחורות קומען פֿון דער סטרא אחרא. פֿון איין פֿונק קאַן ווערן אַ פֿלאַם פֿייער. איין טראַפֿן שמחה איז שקול קעגן אַ ים מיט עצבות! ...

## 6

עזר־העשל איז ווידער איינגעשלאָפֿן. ווען ער האָט זיך אויפֿגעכאַפֿט, איז שוין געווען האַלב־דריי נאָך מיטאַג, די מאַמע און דינהלע האָבן אים געפרוואוט פֿאַר־האַלטן, נאָר ער האָט געמוזט גיין. ער האָט צוגעזאַגט, אָז ער'ט דאָ זײַן מאַרגן. ער איז אויפֿגעקומען מיט אַ געפֿיל, ווי ער וואַלט אַלץ פֿאַרשפּעטיקט. וואו קריגט מען איצט געלט? ער האָט אויסגערעכנט אין דער מחשבה אַלע מעגלעכע לעכקייטן צו באַקומען אַ גמילת־חסד. ער האָט זיך געשעמט, וואָס ער איז געקומען צו דער מאַמען און קאַן איר גאַרנישט איבערלאָזן. ער איז גיך אַרויס פֿון שטוב. אינדרויסן איז געפֿאַלן אַ געדיכטער שניי. ער האָט זיך געלאָזט גיין לענג־אויס דער פֿראַנצישקאַנער. אַ ווייל איז ער געבליבן שטיין בײַ אַ געוועלב פֿון ספֿרים. מחברים האָבן נאָך אַלץ געדרוקט חיבורים. אין פֿענסטער איז געלעגן אַ ניי ספֿר אויף בבא מציעא. אויפֿן שער־בלאַט איז געווען אויסגערעכנט דעם מחברס יחוס ביז דעם של"ה. אינעווייניק, אין דער קראַם, האָט דער סוחר געשמועסט מיט אַ בחור אין לאַנגע פּאות ביז די אַקסלען. אויף עק נאַלעווקים און נאַוואַליפּקי איז עזר־העשל געבליבן שטיין בײַ אַ ביכער־געשעפֿט. ס'זײַנען געווען אויסגעשטעלט סיי העברעאישע ביכער, סיי יידישע. די שרייבער האָבן נאָך אַלץ געשריבן ראַמאַנען, לידער, דראַמען. די פֿאַרטיילייט האָבן אַרויסגעלאָזט אַלערליי בראַשורן. די רעוויזיאַניסטן, זשאַבאַטינסקיס אָנהענגער, האָבן אַרויסגעגעבן אַ וואַכנושוּרנאַל, וואָס האָט גערופֿן צום קאַמף קעגן דער ציוניסטישער פּאָליטיק און איר מילדער באַציאונג צו ענגלאַנד.

בעת עזר־העשל האָט גענישטערט מיטן בליק דורך דער פֿאַרהויכטער שויב, איז אים געוואָרן קלאַר, אָז ער קאַן היינט אין ערגעץ נישט קריגן קיין הלואה. ער האָט געדאַרפֿט בלייבן זיצן בײַ דער מאַמען ביז זעקס אַזיגער און דערנאָך צופֿאַרן אויף דעם ראַנדעוואו מיט באַרבאַראַן. אפֿשר איז שוין געקומען די צייט צו באַגיין זעלבסטמאָרד? — איז אים איינגעפֿאַלן. — אויף וואָס נאָך וואַרט

איך? ... ער איז געשטאנען און דער שניי האט אויף אים געשאטן. דער קאץ פעלייש איז געווארן אויף אים שווער. שטיקער שניי זיינען געלעגן אויף די שולטערן, געהאנגען אויף די פאלעס. די ברעמען זיינען אים געווארן אנגעדראלן. מיט אמאל איז ער געווארן אויפגעהייטערט. וואס עפעס זעלבסטמארד? ס'איז א ליכטיקע וועלט. אמונדסען ביים נארדפאל איז געווען אין אן ערגערן מצב. ער האט געמוזט עסן שטיוול... כ'בין נישט אליין אין ווארשע. כ'האב דא א מאמען, א שוועסטער, קינדער. דריי פרויען זיינען אין מיר פארליבט. איכ'ל מיך נאך אביסל ראנגלען...

ער האט זיך געלאזט גיין צו איידלען. זי'ט אים אנוידלען, אבער ס'איז נישט געפערלעך. גרעסערע בריות. פון אים האבן באנקראטירט. ער האט געהאט ביי זיך א שליסל צו איידלס טיר, נאר ער האט אנגעקלונגען. איידל א? געקומען עפע-נען. זי איז געשטאנען און געקוקט אויף אים מיט א מינע, ווי זי וואלט זיך געקווענקלט: יא-אריינגלאזן, אדער נישט-אריינגלאזן.

— דערקעניט מיך נישט? — האט ער געפרעגט.

— יא, כ'דערקאן דיך. וויש אפ די פיס.

— דאוידעק איז אין דערהיים?

— דאוידעק איז אויף דער קאנפערענץ.

עוור-העשל האט אפגעווישט די זוילן אין שטרוי-טעפיד. ער האט דער-שפירט א גערוך פון קאטלעטן, קארטאפל, ריישעכץ. ס'האט זיך אים מיט אמאל דערמאנט די שוויץ. ער פלעגט קומען צו א שוחט אין בערן לערנען די קינ-דער, און אין קיך האט מען דארט אלעמאל געפרעגלט. געבראטן, געזאטן פליישן. אוי, בין איך בשפל המצב! — האט ער געטראכט. געזאגט האט ער:

— וואס שרייבט דאוידעק?

— דאס קינד איז באגייסטערט. מאל דיר אויס: מ'האט עים דארט אויס-געקליבן אין דער קאמיסיע. איינעם צווישן הונדערטער דעלעגאטן. ער האט צוגעשיקט א פאטאגראפיע. ער האט אן אידעאל. נו, טו-אויס דעם מאנטל. קום אריין. וועסט אפשר עסן מיטאג?

— כ'האב ערשט אפגעגעסן.

— א שאד. דו קומסט צו מיר אלעמאל אן אפגעגעסענער. עך האב שוין געמיינט, דו האסט פארגעסן מיין אדרעס...

אין מיטל-שטוב איז אויפן טיש געשטאנען א האלבער טעלער זופ. איידל האט זיך אוועקגעזעצט ביים טיש. עוור-העשל האט זיך אנגעשפארט אויף דער סאפע. איידל האט אינדערגיך זיך אפגעפארטיקט מיט די פאר לעפל געקעכטס. אפגע-רוקט דעם טעלער.

— נו, וואס ברענגט דיך אהער? — האט זי געפרעגט. — האסט אודאי

געוואלט זען צי מיר לעבן נאך, אדער מיר זיינען שוין אויסגעגאנגען פון הונ-גער.

— זאל זיין אזוי.

— ווי לאנג דאוידעק האט א מאמען, וועט ער נישט הונגען! עך האב

עים מיטגעגעבן די שפעזן און א פאר זלאטעס אין טאש פאר א צולאג. די מערס-

טע דעלעגאטן זיינען פֿארמעגלעכע קינדער. עך וויל ניש' מיין קינד זאל ווערן פֿארשעמט. זעסט נישט אויס גוט. וואָס איז דיר ?

— כ'בין נישט געשלאָפֿן צוויי נעכט.

— וואָס האָט פֿאַסירט ? דיין ווייב גייט צו-קינד ?

עזר-העשל האָט איר דערציילט, אָז מ'וויל אים אַרעסטירן. ער האָט דער-מאָנט די פּאַנגאָ באַרבאַראָ. ער האָט צוגעגעבן, אָז ער איז איבערגעזעסן מיט איר די נאַכט ביי אַבראַמען. ער האָט אַליין נישט געוואוסט פֿאַרוואָס ער פֿאַרטרויט איר דאָס אַלץ : צו דערהויבן זיין מאָנסבילשן פרעסטיזש, אַרויסצורופֿן אין איר אייפֿערזוכט, אָדער איר קלאָר צו מאַכן איינמאַל-פֿאַר-אַלעמאַל, אָז זי קאָן זיך נישט פֿאַרלאָזן אויף זיין ביישטייער. איידל האָט זיך צוגעהערט אַ שווייגנדיקע. זי האָט אים אָנגעקוקט קרומלעך. די נאָז-פֿליגל האָבן זיך אויפֿגעבלאָזן. זי האָט גלייך באַנומען, אָז ער פֿירט מיט דער באַרבאַראָ אַ ליבע. ס'האָט זי פֿאַרדראָסן, וואָס עזר-העשל לאָזט זיך אַריין אין אַזאַ זומפּ, נאָר זי האָט דערלעבט נקמה אָן הדסהן, איידל האָט, איבעריקנס, פֿאַרויסגעזען, אָז ס'עט זיך אַזוי אויסלאָזן. ווען אַ מאָנסביל איז פֿאַלש צו איין פֿרוי, וועט ער אָפּנאָרן אַלע אַנדערע. פֿאַר איר, איידלען, איז ער שוין לאַנג אַ פֿאַרפֿאַלענער. בלויז פֿון איין זאָך האָט זי זיך נישט געקאָנט באַפֿרייען : זי קאָן אים נאָך אַלץ נישט האָסן ווי ער האָט פֿאַר-דינט. די פֿיינטשאַפֿט צו אים איז אַלעמאַל געמישט מיט מיטלייד. זי האָט געקוקט אויף אים ווי ער זיצט אַ קרענקלעך-בלאַסער, אין אַ צעקנייטשטן אַנצוג, אין אַ שלעכט-פֿאַרבונדענעם קראַוואַט, און זי האָט געהאַט אַ פֿאַרלאַנג אים צו וואַרע-גען, העלפֿן. פֿאַרוואָס זאל אַ מענטש וועלן זיך אַליין אומברענגען ? — האָט זי זיך געוואונדערט. — דאָס איז זאַנדערלעך. ס'האָט זיך איר מיט אַמאַל דערמאָנט אַ רייזע, וואָס זי האָט מיט אים געמאַכט, פֿון גענף קיין לוזאַן און פֿון דאָרט קיין בריג. זיי האָבן געגעסן צוזאַמען אויפֿן וואַקזאַל און געקוקט צו דעם באַרג, וואָס האָט געהויערט איבער דעם שטעטל ווי אַ מויער, באַוואַקסן ביז אַרויף מיט וויינ-גערטנער. זי האָט אַ זאָג געטאָן :

— עזר-העשל, איך באַשווער דיך זאַלסט עסן אַ שטיקל פֿלייש. כ'האָב צו-

פֿיל. וועסט דיך נישט איבערעסן ...

— ניין, ס'איז אויסגעשלאָסן.

— טרינק אַמווייניקסטן אַ גלאָז טיי.

זי איז גיך אַרויס. זי איז צוריקגעקומען מיט אַ קלאַפּס פֿאַר זיך און טיי פֿאַר עזר-העשלען. אויפֿן טעצל זיינען געלעגן אַ פֿאַר צייניקע קיכלעך. זי האָט געקייט און זיך אין אים איינגעקוקט. ווי קאָן אַזאַ ערנסטער מענטש זיך אויפֿ-פֿירן ווי אַ הפֿקר-יונג ? — האָט זי געטראַכט. — וואָס טוט זיך אָפּ אין זיין מח ? ווי אַזוי קאָן מען עפעס נישט זיין איבערגעגעבן דעם אייגענעם זון ? ווי אויס-טערליש, נאָר זיין קרום פֿירעכץ האָט זי נישט געלאָזט חתונה האָבן. ס'איז איר אַפֿט אויסגעקומען, אָז ווי לאַנג זי וועט נישט באַשיידן דאָס דאָזיקע רעטעניש, בלייבט זי אָן אים הענגען. זי האָט ערגעץ געהאַט די איינרעדעניש, אָז ער וועט זיך אַנטוישן אַן אַלץ און אין אַלעמען, און קומען צו איר זוכן שוץ, ווי אַמאַל אין דער שוויץ. זי האָט געפֿרעגט :

— וואָס זאָגסטו צו דאָוידעקן? ער וויל אַוועק קאָ פּאַלעסטינע. וואָס וועט דאָרט פֿון עים ווערן? ווען ער זאָל שטודירן, קאָן ער אויסוואַקסן אַ גאָן.  
— די וועלט שפייט אויף אונדזערע גאָנים!

— ער'ט געזאָגט. ער'ט דיר שיקן אַ סערטיפיקאַט. נישטאַ, כ'לעבן, ווער ס'זאָל לאַכן. ער געראַט אַריין אין דיר, אָבער ער האָט נישט דיינע חסרונות. ווי איז דאָס מעגלעך, האָ? דו האָסט גערעדט און ער טוט. ער ווייסט אַלע דיינע שטיק, נאָר ער פֿאַרטיידיקט דעך. ער איז נישט איינער. ס'קומט אַריין צו עים יינגלעך. עך זאָג דיר: פּערזענלעכקייטן. מ'איז איבערגעגעבן דעם פֿאַלק. מ'איז גרייט זיך צו אַפֿערן. עך קאָן נישט פֿאַרשטיין פֿון וואָנען קומט עס צו זיי. ס'וואַקסט אַ נייער ייד.

— יאָ, איידל. מיר האָבן שוין דערגרייכט די לעצטע שטופֿע. כ'מיין נישט דיך, נאָר מיך. נאָכן טיפֿסטן טאַל מוז זיך אָנהויבן אַ באַרג-אַרויף. ריין לאַגיש.  
— נאָך גוט, וואָס דו ביסט אויף דיר אַ מבין. דאָרפֿסט פֿונדעסטוועגן נישט זיין אַזוי דערשלאָגן. האָסט אויך דיינע מעלות. אַך, עזר-העשל, פֿאַרוואָס איז אַזוי געשען? עך האָב דעך אַזוי ליב געהאַט! עך בין גרייט געווען פֿאַר דיר צו שטאַרבן!

איידל האָט זיך דערשראַקן פֿאַר די אייגענע רייד, נאָר ס'איז שוין געווען פֿאַרפֿאַלן. עזר-העשל האָט אַראָפּגעלאָזט דעם קאַפּ.

— מ'קאָן אויף מיר נישט בויען.

— פֿאַרוואָס, עזר-העשל? פֿאַרוואָס?

— כ'קאָן, אַפֿנים, נישט לעבן אָן אַ גאַט. דער צווייפֿל האָט מיך קראַנק גע-מאַכט. גייסטיק און פֿיזיש.

— יאָ, עזר-העשל, דו ביסט קראַנק! — האָט איידל ווי זיך אָנגעכאַפט אָן דעם ענטפֿער. — דעריבער קאָן עך אויף דיר נישט זיין ביין. עך אויף דיין אָרט וואַלט אַוועק צו אַ פּסיכאָ-אַנאַליטיקער.

— דער עלטער-זיידע מיינער וואַלט געדאַרפֿט אַהין גיין.

— דאָרפֿסט אַפֿשר עפעס געלט? עך קאָן דיר באַרגן. זאָג וויפֿל דו ווילסט.

— ניין, איידל, כ'על נישט האָבן אַפּצוגעבן.

— וואָס האָסטו בדעה צו טאָן?

— איכ'ל מיך נאָך אַביסל שפּילן.

— מיט וואָס? מיט מענטשלעכע לעבנס?

— מיט וואָס דען?

ער איז אויפֿגעשטאַנען. זי האָט זיך אויך אויפֿגעשטעלט.

— עזר-העשל, ביסט באַגאַנגען קעגן מיר אַ גרויסע זינד. נאָר טו דאָס נישט הדסהן. עך האָב ברייטע פּלייצעס. זי איז אַ קראַנקע. זי'ט דאָס נישט איבער-לעבן!...

ווען איידל האָט אַרויסגעזאָגט די דאָזיקע ווערטער, איז זי באַפֿאַלן אַ טונ-קעלע אָנונג: גלייך ווי עמעץ וואַלט פֿון איר אַרויסגערעדט. דאָס האָט גערעדט דורך איר מויל די מאַמע, עליה השלום. ס'איז געווען איר קול, איר ניגון. עזר-העשל האָט געהאַט די אייגענע אויסדוכטעניש. ער האָט ווי דערהערט די גע-

שטארבענע שוויגער. הינטער די אלע קאנפליקטן, פֿארליבענישן, קריגערייען, זינד האָט געווירקט דער סוד פֿון ירושה. פֿאַרבאַרגענע כוחות האָבן אַכטונג געגעבן, ס'זאָל נישט אויפֿהערן דאָס משקולת צווישן גוטס און שלעכטס.

\*

יענע נאָכט האָט עזר־העשל איבערגענעכטיקט מיט באַרבאַראַן ביי אַ קריסטלעכע קאָמוניסטיק, אויף דער לעשנאָ גאָס, נעבן פּלאַץ קערצעלאַק. ס'זאָל נישט אויפֿפֿאַלן דעם סטרוזש, אָז פֿרעמדע מענטשן בלייבן אין דער וואוינונג. האָט מען געמוזט קומען אַהין אַ שטיק איידער מ'האַט פֿאַרמאַכט דאָס טויער און אַוועקגיין שפעטלעך. זיי זיינען איבערגעשלאָפֿן אין אַ פֿינסטער שטיבל מיט אַ ברייט בעט און אַ הינקעדיקן וואַש־טיש. עלף אַזויגער פֿאַרמיטאָג זיינען די געליבטע איינגעזעסן אין דעם טראָמוויי נומער ניין, וואָס האָט געפֿירט פֿון וואַליע קיין מאַקאָטאָוו. דער אַדוואַקאַט, וואָס ביי אים איז באַרבאַראַ נעכטן געווען, האָט געראַטן, זי זאָל וואָס גיכער זיך אומקערן אַהיים, וואָרים דאָס אויסבאַהאַלטן זיך קאָן נאָך פֿאַרערגערן די לאַגע. די אייגענע עצה האָט געגאַלטן פֿאַר עזר־העשלען. דאָס פֿאַרל האָט פֿאַרבאַכט צוזאַמען אַ לאַנגע ווינטער־נאַכט. זיי האָבן זיך נאָכגעגעבן אַלע תּאוות. אָבער נישט זיי זיינען געווען אַנגעזעטיקט, נישט גליקלעך. באַרבאַראַ האָט זיך געריכט, אַז ווי נאָר זי וועט אַריין אין פֿאַטערס הויז, וועט מען זי אַרעסטירן, אַ שפּיצל האָט זיכער געוואַרט פֿאַר דער דרויסן־טיר, אָדער אַקעגנאיבער, ביים זאַקסישן גאַרטן. באַרבאַראַ האָט זיך געהאַט באַ־וואַרנט, אַז אין פֿאַל פֿון אַן אַרעסט, זאָל מען זי אַרויסנעמען אויף קויזיע; אָבער מ'האַט קיינמאַל נישט געקאַנט וויסן אין וואָס מ'עט זי באַשולדיקן און צי דער אויספֿאַרשונגס־ריכטער וועט באַשטיין. איצט איז זי געזעסן אַ שווייגנדיקע, אַן אַנגעבויענע. זי האָט אַן אַנגעשטרענגטע אַרויסגעקוקט דורך דער פֿאַרהויכטער שויב, וואָס זי האָט געהאַלטן אין איין ווישן מיט דער הענטשקע. ווי מאַדנע דער שיקזאַל האָט מיט איר געפֿירט! ווי לאַנג זי איז געווען אַליין, האָט מען זי נישט געטשעפעט; איצט, אַז זי האָט באַקומען אַ געליבטן, האָט זי געמוזט גוטוויליק זיך איבערגעבן אין די הענט פֿון דער פּאַליציי... די פּאַנגאַ באַ־ראַ האָט געפרוּאווט באַרעכטיקן אין געדאַנק דעם קרבן, וואָס זי ברענגט פֿאַרן פּראַלעטאַריאַט, נאָר עפעס איז יענעם פֿרימאַרגן פֿון איר געוואָרן אויסגעוועפט דער גאַנצער סאַציאַלער אייפֿער. די פֿורמאַנעס, די סטרוזשעס, די גויעס, וואָס זיינען געשטאַנען מיש שטעלעכלעך און קוישן, האָבן נישט אַנגעהויבן צו וויסן, אַז זי ליידיט פֿאַר זייער וואוילזיין. ווען זיי וואַלטן געוואוסט, וואַלט עס זיי אויך נישט אַנגעגאַנגען. אַשטייגער די גראַבע גויע מיט די רויטע באַקן, וואָס יצט ביי אַ שענקל מיט שטייול און שלינגט גריץ פֿון אַ טעפל. דער מאַן אירער איז אַ שוסטער, אָבער וואָס אַרט איר דער אַרבעטער־קלאַס? זי לויפֿט אין קירך, קושט דעם גלח די האַנט און האָט פֿיינט יידן און באַלשעוויקעס. נאָך דער רע־וואַלוציע וועט זי זיין אַ יחסנטע, בעת איר, באַרבאַראַן, וועט מען פֿאַרוואַרפֿן דעם קלעריקאַלן אַפּשטאַם. וואָס־זשע, צו אַלדי טייול, איז זי זיך מקריב? זי האָט געפרוּאווט פֿאַרטרייבן די דאָזיקע בורזשואַזע געדאַנקען. זי האָט זיך איצט גע־



נויטיקט אין טרייסט, אויפֿמונטערונג. אבער ווער זאל דאָס איר געבן? ס'האָט איר איצט געטאָן באַנג, וואָס זי האָט זיך אומגעקערט פֿון אויסלאַנד; וואָס זי האָט דאָ אין פּוילן זיך אַריינגעלאָזט אין פּאַליטישער טעטיקייט, און אַפילו דאָס, וואָס זי האָט זיך איבערגעגעבן דעם פעסימיסטישן יונגערמאַן, וואָס האָט אַ ווייב, קינדער, און ס'פֿעלט אים דער מינדסטער גלויבן אין מענטשלעכן פּראַגרעס. גאָט אין הימל, ווען פּאַפּאָ וואָלט געוואוסט ווי זיין באַרבאַראַ פֿירט זיך אויף! ער איז זיכער, אַז זי איז אַ בתולה... די פּאַנגאַ באַרבאַראַ האָט אַ ווייל צוגע-שלאָסן די וויעס. באַלד נאָך דער לוסטיקער נאַכט קומט די שטראַף. גענוי ווי ס'שטייט אין די הייליקע ביכער...

ביים עק קראַקעווער פֿאַרשטאַט און קרולעווסקע איז באַרבאַראַ אָפּגעשטיגן. זי האָט געמאַכט אַ באַוועגונג זיך צו צעקושן מיט עזר-העשלען, נאָר די ראַנדן פֿון די הוטן האָבן פֿאַרשטעלט. זי האָט געוואָלט עפעס זאָגן, אָבער ס'איז שוין נישט געווען קיין צייט. זי האָט אים געטאָן אַ דריק ביים האַנט-געלענק. בעת זי איז אַראָפּ פֿון טרעפּל, האָט שוין דער טראַמווי געריט. עזר-העשל האָט זיך דורכגעשטופּט צו דער פּלאַטפֿאָרם. ער האָט דערבליקט דורכן נעפל איר קאַראַקולענעם זשאַקעט, דעם פֿלעק פנים. זי האָט געפֿאַכעט צו אים מיט אַ האַנט. זי האָט זיך געטאָן אַ קער ווי נאַכצולויפֿן דעם טראַמווי; אַשטייגער ווי זי וואָלט די לעצטע רגע באַקומען חרטה אויף דער שיידונג און געפרואוּט צוריק איינ-שטייגן... דער טראַמווי האָט געיאָגט איבער דער נייער וועלט, דעם פּלאַץ פֿון די דריי קרייצן, די אויזאָדאווער אַלעען. עזר-העשלען האָט זיך גענומען דער-מאַנען דעם גענוס, וואָס די נאַכט האָט אים געבראַכט, די קושענישן, האַלזע-נישן, רייצונגען, די אומזיניקע רייד און צערטלעכקייטן; נאָר צוזאַמען דערמיט איז געבליבן אַ ביטערניש אין גומען, אַ האַרבקייט אין דער נאָז, אַ ווייטאַג אין די שלייפֿן, אַ שווערקייט אין מאַגן, און נאָך עפעס ביטערס, וואָס ס'איז שווער געווען צו דערגיין, וואו עס שטעקט; אין דער צונג, אין דער שלונג, אָדער אין מח... ער האָט געדענקט ווי באַרבאַראַ האָט צו אים געזאָגט אַרויסגייענדיק פֿון הויף:

— נו, דאָ האָסטו דיין לאַבאַראַטאָריע פֿון גליק...

ביי דער באַגאַטעלע איז עזר-העשל אָפּגעשטיגן, אָבער אַנשטאַט גלייך צו גיין אַהיים, ווי ער האָט געהאַט ביי זיך אָפּגעפּאַסט, איז ער אַריבער אויף דער צווייטער זייט טראַטואַר, צו זען, צי עמעץ וואַרט נישט ביים טויער. מ'האַט קיינעם נישט געזען. ער איז אַריין אין אַ רעסטאָראַן און אַנגעקלונגען באַרבאַראַן. ער האָט געהאַפּט, אַז באַרבאַראַ וועט צוגיין צום טעלעפֿאָן, אָבער ער האָט דער-הערט די כאַרכלדיקע שטים פֿון פּאַסטאַר פֿישעלזאָן. ער האָט צוריק אַוועקגע-לייגט דאָס טרייבל. נאָך אַ ווייל האָט ער אַנגעקלונגען צו זיך אַהיים. עס איז צוגעקומען די דינסט.

— פּאַנגאַ יאָדוויגאַ, דאָס רעד איך.

— אַ, דער פּאַן! יעזוס מאַריאַ!

— איז דאָ נישט פֿאַרגעקומען קיין רעוויזיע? — האָט ער זי געפֿרעגט, דער-שראַקן פֿון די אייגענע ווערטער. — האָט מיך נישט געזוכט די פּאַליציי?

— וואס פאר א רעוויזיע? וואסער פאליציי? וואו לופט דער פאן ארום?

— איז די פאני דא?

— יא, כ'על זי צורופן.

די שיקסע האט זיך לאנג געווימט, בעת עוור-העשל איז געשטאנען און געווארט, האט ער באנומען, אז ער טוט אלץ שלעכט. ער האט נישט געטארט פֿרעגן וועגן דער פאליציי. ס'איז נישט אויסגעשלאסן, אז מ'הערט זיך צו. אין דער קורצער ווייל קאן מען ארומרינגלען דעם רעסטאראן און אים פֿאר-האלטן. אבער ס'איז שוין געווען פֿארפאלן. יאדוויגא האט זיך אומגעקערט.

— די פאני וויל נישט צוגיין. זאל דער פאן קומען אהיים.

ער איז צוריק ארויס אינדרויסן, נאך אנשטאט צו גיין אהיים, האט ער זיך געלאזט שפאנען אין דער ריכטונג פֿון דער מאַרשאַלקאָוסקע. דאָס וואָס ס'איז נישט פֿאַרגעקומען קיין רעוויזיע, איז נישט קיין באַווייז, אַז מ'זוכט אים נישט. פֿאַרקערט, מ'וויל אים אַרייַנבאַרן אין דער נעץ. אַן אַגענט לאַקערט אַוואַדאי אין אַ באַהעלטעניש. מ'עט אים כאַפֿן ווי נאָר ער וועט אַריבער די שוועל. ער האָט געמאַכט ברייטע שפּרייזן, פֿון מאַל-צו-מאַל האָט ער זיך אומ-געקוקט אויף הינטערוויילעכץ, ווי ער וואַלט חושד געווען, אַז מ'גיט אים נאָך. דער אַלטער האָט אַ גרילציק קול, האָט ער געטראַכט וועגן פּאַסטאַר פֿישעלזאַן. מ'האַט געוויס אַרעסטירט די טאַכטער. מיטאַמאַל האָט עוור-העשל זיך פֿאַר-האַלטן. וואוהין אַנטלויף איך? וואָס אַזוינס האָבן איך געטאַן? כ'באַד מיך אַריין אין אַ צרה. ער האָט זיך אויסגעדרייט אויף צוריק און גענומען גיין מיט קליינע טריטעלעך. זאַל זיך מיר דוכטן, אַז כ'בין אַ פֿראַנצויזישער אַריסטאָ-קראַט און מ'פֿירט מיך צו דער גילאַטינע — האָט ער געקלערט. — כ'האַב נאָך צו לעבן פֿופֿצן מינוט. אַמאָויניקסטן האָבן איך געהאַט אַ גוטע נאַכט... ער האָט זיך יעדעס מאַל אַפּגעשטעלט, איינגעאַטעמט טיף. ער האָט גע-כאַפט אַ בליק אין דער הויך. דער הימל איז פֿאַרוואַלקנט, נאָר אין די פֿענסטער אויפֿן פֿערטן שטאַק שפּיגלט זיך די זון. וואָס שמעקט אַזוי די לופֿט? וואָס שרייען די פֿייגל? ס'עט מסתמא באַלד זיין אַ געוויטער. אין דער בלאַטע, אויפֿן טראַטוואַר, האָט עפּעס געבליצט. אַ בריליאַנט? ניין, אַ שטיקל גלאַז. וואָס וואַלט געווען, ווען ער געפֿינט איצט צען מיליאָן זלאַטעס? אַ מיליאָן וואַלט ער איבערגעלאָזט הדסהן, אַ מיליאָן איידלען, אַ מיליאָן דער מאַמען, אַ מיליאָן דינהלען, אַ מיליאָן דאָוידעקן, — צוזאַמען איז דאָס פֿינף. דאַשקע וואַלט אויך באַקומען אַ מיליאָן, איז זעקס. בלייבט פֿיר מיליאָן. ער וואַלט אַרויסגעקראַגן באַרבאַראַן און אַוועק. נישט אויף לאַנג. אויף צוויי יאָר. וואוהין? קיין קאַפּרי. ניין, קיין מאַדעראַ. אפֿשר גאַר ערגעץ אויפֿן פּאַציפֿיק? וואו האָבן איך גע-לייענט, אַז די פֿידושי-אינדזלען זיינען אַ גן-עדן אויף דער וועלט? מ'קאָן קריגן צו קויפֿן אַן אינדזל. כ'וואַלט נישט געלייענט קיין צייטונגען, נישט דער-האַלטן קיין בריוו. כ'וואַלט איבערגעריסן מיטן מענטשלעכן מין...

ער איז צוגעקומען צום טויער. ער האָט געהאַט אַ שליסל צו דער ווינדע, נאָר ער האָט געקלעטערט איבער די טרעפּ. ווי מוטיק אַבראַם איז! ער האָט

געקאנט לעבן און קאן שטארבן. עס זיינען נאך געבליבן אין אים יענע זאפטן, וואס האבן געשפייזט דאס פאלק אין אלע פינסטערע עפאכן. ער איז א ייד ריין ביאלאגיש...

עוור-העשל האט געטאן א קוועטש דאס עלעקטרישע קנעפל. יאדוויגא האט געעפנט. זי האט אים אפגעמאסטן האלב מיט א שמייכל, האלב מיט פאר-ווארף. זי האט, גלייך ווי נעכטן איידל, זיך געוואקלט א וויל ביז זי האט אים אריינגעלאזט. ער האט געטאן א בליק אריין אין מיטל-שטוב. ס'איז דארט קיינער נישט געווען. ער איז אריין אין קאבינעט. מ'האט דא געהאט אויפ-גערוימט, געוואשן דאס פענסטער, פרוטירירט די פאדלאגע. מ'האט געהאט אפגערייניקט פון שרייבטיש די ביכער און העפטן, אשטייגער ווי ער וואלט זיך געהאט ארויסגעצויגן. ס'איז דא געלעגן א פאפיר פון שטייער-אמט. די טיר האט זיך אויפגעלענט און הדסה האט אריינגעשטעקט דעם קאפ. זי איז גע-ווארן מאגערער, אבער זי האט זיך געהאט אויסגעפוצט. זי האט, אפנים, אג-געהויבן צו נוצן פודער. זי האט אים אנגעקוקט שטום.

— נו, קום אריין — האט ער געזאגט. — נעם א רעוואלווער און שים מיך!...

— כ'וויל דיר בלויז מעלדן, אז כ'פארקויף די וואוינונג.

ער האט אויף איר געטאן א קוק א פארווירטער.

— וואס איז דאס אזוינס?

— מ'האט מיר אנגעבאטן פופצן הונדערט דאלער. כ'וועל נעמען א דירה אין אטוואצק. דאשקע קאן נישט פארטראגן די היגע לופט. איך האב דא אויך נישט וואס צו טאן.

— ביסט געווען מיט איר ביי א דאקטאר?

— כ'האב געהאט א קאנסיליום.

— ווער וויל דיר געבן פופצן הונדערט דאלער?

— פאפא. בראניע. מיר'ן אלץ אפגערעדט. כ'האף, וועסט נישט מאכן קיין שטערונגען. דא אין ווארשע קאן איך מער נישט בלייבן. כ'על מיך באגראבן אין אטוואצק און ווארטן ביז גאט וועט מיך צונעמען.

— ווילסט דו פונאנדערגיין?

— צו וואס? אז וועסט קומען קיין אטוואצק, וועסטו זיין ביי אונדז...

ער האט נישט פארשטאנען, ווי אזוי דאס אלץ איז צו שטאנד-געקומען: ווען איז הדסה ארויף אויף אזא פלאץ און ווי האט זי זיך אזוי גיך צונויפ-גערעדט מיט דער שטיף-מוטער, בראניע? (פון איר פנים האט ארויסגעקוקט אן אומזיימלעכע אנטשלאסנקייט). אבן: ער האט באנומען, אז ס'איז דער איינ-ציקער אויסוועג. די לאגיק דער טאג, ווי די דייטשע פראפעסארן דריקן זיך אויס.



## קאפיטל פֿינף און פֿופֿציק

פֿון די צוויי קברים, וואָס ר' משולם מושקאט האָט מיט יאָרן צוריק אָפּגעקויפֿט ביי דער גמינע פֿאַר זיין צווייט ווייב און זיך, איז אויסגעוואַקסן אַ גאַנצע אַלעע. זיי זיינען דאָרט אַלע געלעגן אין שכנות: ר' משולם און זיין צווייט ווייב, יואל און אסתר-מלכה, נת'לע און סאַלטשע, אַבראַם, חמא, דאַכע, פּערל. ס'האָט זיך דאָ אויך געפֿונען דאָס קבר פֿון ר' משה-גבריאל און אַ פֿאַר אייניקלעך. ר' משולםס מאַרמאָרנע מצבה האָט געטורמט איבער די איבעריקע. ס'זיינען דאָ געווען אויסגערעכנט ר' משולםס מעלות: זיין קענטשאַפֿט אין תּורה, זיין גוטהאַרציקייט און ערלעכקייט אין משא־ומתן. אויף אַבראַמס שטיין האָט סטע־פֿע, די יונגערע טאַכטער, געלאָזט אויסקריצן דעם נאָמען און צונאָמען אויך אין לאַטיינישער שריפֿט, ווי ס'פֿירט זיך ביי די מאַדערנע לייט. אויף דער קרקע, וואו מ'האָט באַהאַלטן ר' משה-גבריאל, האָבן ביאַלאַדרעוונער חסידים געוואָלט אויפֿשטעלן אַן אוהל מיט אַ נר־תּמיד, ווי ס'פֿאַסט פֿאַר אַ צדיק, נאָר נישט ס'איז געווען געלט, נישט ווער ס'זאָל זיך דערמיט אָפּגעבן, וואָרים זינט ר' אַהר'לע איז אַוועקגעפֿאַרן קיין ארץ־ישׂראל, איז דאָס ביאַלאַדרעוונ־נער חסידות זיך צעפֿאַלן. דער הויף אין ביאַלאַדרעוונע איז געשטאַנען אַ חרובֿער. די שטאַט־לייט האָבן געריסן באַלקנס און ברעטער פֿון רבינס געבייען און דערמיט געהייצט די אויוונס.

פֿון ר' משולםס קינדער האָבן נאָך געלעבט דריי: פיניעלע, ניוניע און לאה, די טאַכטער, וואָס האָט געוואוינט אין אַמעריקע. פיניעלע האָט נאָך געהאַט זיין אייגנס אַ ירושה־מויער פֿון ר' משולם מושקאטס הייזער און דער־פֿון האָט ער געצויגן די פרנסה. דאָס ביאַלאַדרעוונער שטיבל אויף דער גושי־באַווסקע איז געבליבן, און פיניעלע איז דאָרט געזעסן און געלערנט. אָדער געשמעסט מיט די יונגעלייט חסידות, צי גאָר פּאַליטיק. פיניעלע האָט גע־האַלטן, אַז היטלער, דער ימח־שמוניק, סטראַשעט. נישט ער האָט האַרמאַטן, נישט שיפֿן. ער קאָן אַזוי האַלטן מלחמה מיט ענגלאַנד, ווי אַ פֿליג קאָן זיך קעגנשטעלן אַ לייב.

— ר'איז נאָר אַ בריה קעגן יידן — האָט פיניעלע געזאָגט. — די ענגלענ־

דער וועלן אים געבן צו עסן קרעפֿלעך...

פֿישעלע, הדסהס ערשטער מאָן, האָט אויך געלייענט די צייטונגען. פֿישע־לע האָט געוואָרנט, אַז דער דייטש האָט אַן אייזערנע גבורה, און אַז אויב ס'זאָלן נישט געשען קיין נסים, קאָן ער, חלילה, ווערן אַ מלך בכיפה. פֿישעלע האָט געהאַט אַן אַנדער ווייב און אַ פֿאַר קינדערלעך. פֿישעלע איז פֿריער געפֿאַרן צו ר' אַהר'לען. ער, פיניעלע און נאָך עטלעכע מנינים האָבן זיך געהאַלטן ביים ביאַלאַדרעוונער. אמת, דער רבי איז אין ארץ־ישׂראל. מ'קאָן זיך נישט צו אים אַריבערכאַפֿן אויף ראש־השנה. נו, איז וואָס? אַ צדיק בלייבט אַ צדיק. ס'זיינען אָנגעקומען בריוו אין ביאַלאַדרעוונער שטיבל, אַז אין דער קאַלאַניע נחלת יחיאל (אויפֿן נאָמען פֿון ביאַלאַדרעוונער רבין זצ"ל), וואָס ר' אַהר'לע האָט אויסגעבויט צוזאַמען מיט אַ פֿאַר צענדליק חסידים, איז מען עוסק אין

תורה ותפילה. שבת און יום-טוב פֿירט מען אַ טיש. ר' אהר'לע זאָגט תורה. ער האָט אָפֿילו אָפּגעדרוקט אין ירושלים אַ חיבור, וואָס איז געבליבן פֿונעם פֿאַר-טער, ר' משה-גבריאָלן. הייסט עס, ס'איז דאָ אַ רבי. די חסידים, וואָס זיינען זיך צעלאָפֿן צו אַנדערע רביים, האָט מען דאָ געהאַלטן פֿאַר נאַראַנים און קטני-אמונה. שבת, צו שלש-סעודות, האָבן די לעצטע ביאָלאָדערעווער חסידים זיך צונויפֿגענומען אין שטיבל. מ'האָט געגעסן חלה מיט הערינג, געזונגען די ביאָלאָדערעווער ניגונים. פיניעלען האָט מען מכבד געווען מיט בני היכלא. פֿישעלע האָט געהאַט אַ חזקה אויף "יצוה". דער עולם האָט אונטערגעהאַלפֿן. מ'האָט אָפֿילו געהערט די קוויטשעדיקע קולות פֿון יינגלעך. שפעטער האָבן אַלטע חסידים נאָכגעזאָגט ביאָלאָדערעווער תורהס. אַוודאי איז אין פּוילן ביי-טער, די אַנטיסעמיטן גיבן אַרויס גזירות. ס'האַלט שוין אַזוי ווייט, אַז מ'פֿאַר-ביט די שחיטה. דערצו איז דאָס יוגוואַרג קאַליע. אַבער די נביאים, די חכמי התלמוד, מקובלים און צדיקים האָבן דאָך פֿאַרויסגעזאָגט די חבלי-משיח. ס'איז זעלענע. אַז די קדושה שטאַרקט זיך, איז זיך אויך מתגבר די קליפה. די חסידים האָבן געברומט און געזיפֿצט. אין הימל זיינען שוין געשטאַנען שטערן, נאָר מ'האָט זיך נישט געאַיילט אַנצוצינדן אַ ליכט, מוסיף צו זיין מן החול אל הקודש. ווינטער האָבן די חסידים זיך צונויפֿגעזאַמלט שבת-צו-נאַכטס ביי פֿישעלען, אויף דער גנאַינע גאַס, און געגעסן מלווה-מלכה. פֿישעלעס ווייבל, אַ גבירישע טאַכטער, האָט צוזאַמען מיט דער דינסט אַריינגעטראָגן הייסע גריץ. די חסידים האָבן זיך דערציילט מעשיות פֿון ביאָלאָדערעווער, קאַצק, פּשיסכע. כאַטש פיניעלע איז הדסה פֿעטער, איז ער אויך געקומען צו פֿישעלען. אויף דער עלטער האָט פיניעלע זיך אינגאַנצן אָפּגעזונדערט פֿון דער משפּחה. ער איז אָפֿילו מער נישט געגאַנגען צו דעם איינציקן ברודער זיינעם, ניוניען. וואָר-רים פיניעלע איז פֿאַרבליבן אַ חסיד און ניוניע איז אינגאַנצן אַראָפּ פֿון דרך-הישר. ס'האָט אים אַבער ווייניק געהאַלפֿן. מ'האָט דערציילט, אַז נעבן ניוניעס אַנטיקן-געשעפֿט, אויף דער שוויענטאַ-קזשיסקע, וואָכן יעדן טאַג פּוילישע סטודענטן און וואַרענען די קונים, אַז דער אייגנטימער איז אַ ייד. ניוניע האָט שוין אָפֿילו געלייט פֿון די פֿאַשיסטן קלעפּ.

וואָס-זשע העלפֿט דאָס קריכן אין גויישע דרכים? מ'האָט געזען בחוש, אַז וואָס מער יידן ווערן קאַליע, אַלץ ערגער איז. ר' משולם מושקאַט איז נאָך געווען אַ מלך-ישראל. די זין האָבן נאָך ווי ס'איז זיך געהאַלטן צוזאַמען. די אייניקלעך זיינען אינגאַנצן געוואָרן אָפּגעפֿרעמדט. יואלס איידעם זיינען גע-ווען אביונים. די קינדער זייערע זיינען בעל-מלאַכהס. דער זון, מאַנעס, איז אַוועק קיין אַרגענטינע. אַבראַם יונגערע טאַכטער, סטעפֿע, איז געוואָרן אַ שוועס-טער אין יידישן שפיטאַל. מיט דעם מאַן, דעם דאַקטאָר, איז זי זיך געהאַט צעגאַנגען. לאהס קינדער זיינען אויסגעוואַקסן גויים אין אַמעריקע. פיניעלע אַליין האָט אויך נישט געהאַט קיין נחת. איין טאַכטער איז געשטאַרבן אין אַ קינפֿעט. אַ צווייטע איז אַוועק מיטן מאַן קיין פֿראַנקרייך. פֿון די צוויי אין וואַר-שע האָט איינע גענומען אַן אַדוואַקאַט און די יונגסטע, דאַשע, איז געווען אַ שרייבערין אין אַ באַנק. ויעגן מאַשען, דער משומדת, האָט מען געשמועסט,

אז דער גוי האט זי אוועקגעווארפן. הדסה האט זיך ערגעץ פאָרגראַבן אין אַטוואַצק. די איינציקע פֿון ר' משולם אייניקלעך, וואָס האָבן זיך געהאַלטן ביי יידישקייט, זיינען געווען פערלס קינדער, אָבער מ'האַט וועגן זיי ווייניק געהערט, ווייל זיי האָבן געוואוינט אין יענע-גאַסן און זיינען געפֿאַרן קיין גער. עטלעכע-און-צוואַנציק יאָר זיינען געהאַט אַריבער זינט ר' משולם מושקאַט איז געשטאַרבן, און דאָס מלכות ישראל, וואָס ער האָט געפֿירט אויפֿן גושיבאַוו, איז שוין געווען חרוב ומוחרב.

די חסידים האָבן גערעדט, געוויקלט פּאַפּיראַסן, געטרונקען לחיים. פֿישעלע און איטשעלע אַנשעלס, זיין לייב-מענטש, האָבן אין מיטן דעם מאַלצייט געמוזט זיך אויפֿהויבן און אַריינגיין אין אַן אַנדערער שטוב. ווי נאָר די וואָך האָט זיך געשטעלט, האָט מען פֿישעלען גענומען רופֿן צום טעלעפֿאָן. ער האָט געפֿירט גרויסע געשעפֿטן. ער האָט געהאַט הצלחה, וואָלט ער פֿאַרליבן ניוניעס אידעם, וואָלט געהייסן, אַז ער האָט איבערגענומען ר' משולם שטול. אָבער די הדסה האָט אים פֿאַרביטן אויף אַן אַפּיקורס. די ווייבער און די טעכטער פֿון די חסידים האָבן נאָך דערמאָנט אַן דעם פֿאַרליבעניש, וואָס אַמאָל האָט דערמיט געקאַכט אויפֿן גושיבאַוו. מ'האַט דערציילט, אַז הדסה האָט זיך געטאָן אַ שבועה, נישט אַריינצושמעקן קיין וואַרשע, וואוינען וואוינט זי נישט אין אַטוואַצק גופּא, נאָר ערגעץ אין שרודבאַרוואו, אין וואָלד. דער מאַן אירער האָט געלעבט מיט אַן אַנדער נקבה. די ווייבלעך האָבן זיך געסודעט, אַז פֿישעלע האָט נישט פֿאַר-געסן הדסהו ביז היינט-צו-טאָג. נאָר ווי קאָן מען וויסן אַזעלכע זאַכן? ולמאי נפֿקא מינה? ...

נאָך דער מלווה-מלכה איז פיניעלע אַוועק אַהיים, אויף דער טוואַרדע, נישט ווייט פֿון דער קאַלישער באַן. אַחוץ דעם, וואָס פיניעלע האָט נישט גע-קאַנט סובל-זיין ניוניעס השפּלה, האָט ניוניע אַנגעשפּאַרט ערגעץ אין יענעם עק וואַרשע, אויף דער באַגאַטעלע. ווער קאָן קריכן אין יענע מקומות? ווער וויסט צי דער סטרוזש וואָלט אַריינגעלאָזט אַ ייד מיט אַ לאַנגער קאַפּאַטע? דערצו איז בראַניע, ניוניעס ווייב, אַ מרשעת. פיניעלע איז געבליבן איינער אַליין. ער האָט געשפּאַנט איבערן גושיבאַוו, דער טוואַרדע, זיך איינגעקוקט אין יעדן הויז, אין טאַטנס דירה האָבן זיך אַריינגעצויגן פֿרעמדע. די הייזער זיינען ביסלעכווייז געוואָרן אויספֿאַרקויפֿט. נאָך דער שליסקע האָט פיניעלע גענומען גיין געשווינדער. דאָ האָבן זיך שוין אַנגעהויבן די גוישע גאַסן און מ'האַט געקאַנט כאַפּן אַ זעץ. די „נאַראַווצעס“, די פּוילישע נאַציס, האָבן זיך אַרומגעטראָגן מיט גומענע שטעקנס, געשלאָגן יידן אויף רעכטס און אויף לינקס. ס'איז געווען אַ ספּנה דורכצושניידן דעם זאַקסישן גאַרטן. פיניעלעס אַן איי-ניקל פֿון דער עלטסטער טאַכטער, אַ סטודענט, איז יעדן טאָג געשטאַנען אין אַוויוערויטעט ביי די לעקציעס, ווייל די פּוילישע סטודענטן האָבן נישט גע-וואָלט זיצן צוזאַמען מיט די יידן, פֿאַרלאַנגט יענע זאָלן זיך אַוועקזעצן לינקס, אויף די געטאַ-בענק, די שוטים האָבן דווקא געוואָלט זיך אויסמישן מיט די שונאיי-ישראל ...

פיניעלע האָט געקראַצט דאָס גרויע בערדל, איי, וואָס איז געוואָרן פֿון

פוילן? וואָס איז געוואָרן פֿון דער וועלט? אַ מערת פּריצים. וואָס האָבן זיך אַלע פֿאַרלייגט אויף דעם ייד? מעכטיקע מדינות מיט צענדליקער מיליאָנען איינוואוינער פֿירן מלחמה מיט אַ פֿאַר שוואַכע יידן, צעזייטע און צעשפּרייטע אין אַלע עקן. וואו איז דאָ דער שכל? וואו איז דער יושר?

אַז פיניעלע האָט דערלעבט, דער סטרוזש זאָל עפֿענען דאָס טויער, האָט ער אָפּגעאַטעמט. דאָ, אין הויף, איז ער, פיניעלע, בעל־הבית. דאָ וועט מען אים נישט טשעפען. די פֿאַר עלטערע גויים טראָגן אים נאָך אַלץ אַקעגן דעם „דזשען דאָכריי“. דאָס ווייב, חנה, האָט אים געעפֿנט די טיר. אין די יונגע יאָרן האָבן זיי זיך אַרומגעריסן אָן אויפֿהער. אָבער איצט, אויף דער עלטער, האָט חנה געוואַרט אויף אים ביינאַכט, נישט געאַנגען שלאָפֿן אָן אים. זי האָט איבער־געקלערט, אַז ער איז אַוועק פֿון שטוב. זי האָט נאָר מורא געהאַט, מ'זאָל אים, חלילה, נישט צעשלאָגן. זי האָט געוואוסט, אַז ווען פיניעלע קריגט איין קלאָפּ, איז ער אַ פֿאַרטיקער. אַ חוץ דעם האָט זי געהאַט די באַדערפֿעניש צו ריידן מיט אים וועגן די טעכטער, די אייניקלעך, פיניעלע האָט זיך אַוועקגעזעצט ביים טיש. חנה האָט אויפֿגעזאַטן טיי, זי האָט געפֿרעגט:

— נו, וואָס הערט זיך ביי פֿישעלען?

— הלוואי אויף אַלע יידן געזאַגט.

— וואָס האָט מען געגעסן?

— פֿרעג מיך בהרם.

— מאַך דיך נישט תּמעוואַטע! — האָט חנה זיך אויף אים אָנגעבייזערט.

— ביזט גאַרנישט אַזאַ בטלן.

— וואָס איז די נפֿקא מינה? גריץ, אַ שטיקל פֿלייש.

— וואָסער גריץ?

— כ'ווייס? פֿערל־גרויפן מיט באַבעלעך.

— ווייסטו דאָך יא. דאָשע איז דאָ געווען.

— נו, וואָס מאַכט זי?

— מ'זאָגט, מ'עט פֿאַרמאַכן די באַנק. דער זשאַנד וועט אַלץ איבערנעמען.

— מזל־טוב, זי'ט בלייבן אָן אַ שטעלע. שיינ אויסגעפֿירט. געבליבן אַ

מויד. אוי לאותה בושה ואוי לאותה כלימה!

— ס'איז אַלץ דיין שולד.

פיניעלע האָט זיך אָנגעצונדן.

— אַהא, זי הויבט מיך שוין אָן יאָדען! הער מיך אויס, כ'בין שוין אָן

אַלטער ייד, כ'האָב נישט קא' פּוח מיך צו וואַלגערן, נאָר אַז וועסט אָנהויבן

מיט דיין מענה־לשון, זאָג איך דיר בנאמנות, אַז כ'על אַוועק פֿון שטוב. כ'על

פֿאַרקויפֿן ס'הויז פֿאַר אַ שיבוש. איכ'ל פֿון דיר נישט ליידן!...

— זע נאָר, מ'האַט אים אָנגערירט דעם האַנאַר! וואָס האָב איך דאָ גע־

זאָגט? באַלייטן אַ טאַטע לאַזט נישט זיין מוזינקע זאָל פֿאַרזיצן ביזן גרויען

צאַפּ.

— באַלייטן אַ מאַמע האַדעוועט אויס יידישע טעכטער, נישט קא' הצופֿות!

— האָט פיניעלע זיך צעפֿייערט. — דאָס האַסט דו זי געטריבן אין די

שקאלעס! דו, מיט די אייגענע הענט! שיקסעס האסטו אויפגעהאדעוועט.  
גויעס! דו מיט דייעע מאדישע גענגעלעך! ליטוואק חזיר!...

חנה האט געשאקלט מיטן באשייטלטן קאפ.

— גיי שוין בעסער שלאפן. פעסן!...

פיניעלע האט גענומען ליינענען קריאת-שמע. ער האט ארומגעשפרייזט אהין און צוריק, סיי געמורמלט, סיי געטראכט צארנדיקע מחשבות. וואס ווילן זיי, די וויבער? אליין טוען זיי אפ אלדאס ביז און שולדיק איז אלעמאל דער מאנסביל. דער מאן דארף האנדלען, לויפן, שמאיען, און זיי זיצן אין שטוב און האבן נאר פרעטענסייעס. וואס איז דער סך-הכל? מאנסלייט שטארבן פאר דער צייט און זיי בלייבן לעבן ביון טיפן עלטער. ווארשע איז פול מיט אלמנות. פיניעלע האט געצופט דאס בערדל, די רעשטלעך פאות. דאס קורלענ-דישע ווייב האט אים נישט געלאזט געמאך אין די יונגע יארן און זי פייניקט אים אויף דער עלטער. זי עסט זיך איין אין די עצמות. זי קוקט נאר אויס אויף א מחלוקת. ווען ער וואלט געווען אן עם-הארץ, נעמט ער א שטעקן און קלאפט זי אויס. אבער ס'איז נישט זיין טבע. ער איז שוין גרייז און גרוי. ער מוז לייזן און שווייגן. אפשר איז עס אן אפקומעניש פאר די זינד? פיניעלע האט פאר-צויגן די ברעמען, געזאגט ווארט ביי ווארט:

— מימיני מיכאל ומשמאלי גבריאל ומלפני אוריאל ומאחורי רפאל ועל ראשי שכינת אל...  
◆

## קאפיטל זעקס און פופציק

ווען הדסה האט אויפגעגעבן די דירה אין ווארשע און זיך אוועקגעצויגן קיין שרודבאראוו, צווישן די וועלדער, האט מען גערעדט אין דער משפחה, אז דאס ווייבל האט זיך אליין פארשיקט קיין סיביר. מ'האט פארויסגעזאגט, אז הדסה וועט דארט אויסגיין פון אומעט. דאס מיידעלע, דאשקע, וועט אויסוואקסן א ווילדע. מ'האט דערציילט, אז ווינטער ווערט די געגנט פארשנייט און מ'קאן נישט צוקומען צו קיין געוועלב. אחוץ דעם האט זיך דא נישט געפונען קיין איין ייד. אבער יארן זיינען אריבער און הדסה האט געלעבט. דאשקע האט אויפגעהערט קרענקען. די וואוינונג, וואס הדסה האט געדונגען, איז געווען שפאט ביליק. זומער האט מען אנגעקליבן אין וואלד האלץ צום ברענען, שוואץ מען, יאגדעס, בערעלעך. פויערטעס פון די נאענטע דערפער האבן פארקויפט מילכיקס בזיל-הזול. ארום הויז איז געווען א גארטן און הדסה האט פארזעצט גרינסן און געהאדעוועט הינער. די שקאלע, וואו דאשקע האט געלערנט, האט זיך געפונען צוויי קילאמעטער ווייט. נאר דאס מיידל איז נישט געגאנגען אהין אליין. דער אייגנטימער פון דער וויליע, א רוס, האט געהאט דריי שיקסלעך און אלע זיינען אוועק און געקומען צוזאמען. הדסה האט אריבערגעפירט אהער דאס מעבל, די ביכער, אריינגעשטעלט א ראדיא, א פאטעפאן. פולצן זלאטעס



א וואך האט געצאלט עוור-העשל, צען האט בייגעשטייערט ניוניע. א פאר זלאך טעם האט הדסה פארדינט פון שטריקן. ווען די זון האט געשיינט, איז זי גע- זעסן אויף דער ווארענדע. אויף אן אויפשטעל-בעטל, וואס מ'נוצט אין די סאך- נאטאריעס, די אויגן פארשטעלט מיט שווארצע ברילן, און אדער זי האט געלייענט, אדער געשטריקט. אין די גאר קאלטע טעג פלעגט זי בלייבן אין בעט. ווען דאשקע איז צוריקגעקומען פון שקאלע, האט זי געהאלפן אין דער ווירטשאפט. די רוסישע פאמיליע האט גענומען הדסה אונטער איר שוץ. די עלטערע שיקסע האט אנגעטראגן וואסער, געהיצט דעם אויוון, געשייערט דעם דיל. הדסה האט איר דערפאר אויסגעהאלפן קליידער און שאלעכלעך. די גויע פלעגט אריינקומען א סך מאל אין טאג, נאר געזוכט א געלעגנהייט ארויסצו- העלפן. זי איז געווען אין דער אייגענער לאגע וואס הדסה. דער מאן אירער פלעגט ארוקפארן קיין ווארשע אויף גאנצע וואכן. מ'האט געזאגט, אז ער האט דארט א ליובאוויצער, א ווייב פון א געוועזענעם פולקאוויק. די וויליע, וואס איז פארבליבן פון פאר-מלחמהדיקן עשירות, האט געהאט זעכציק מארג לאנד, נאר דער באדן איז געווען זאמדיק, די געביידעס האלב חרוב, דער ברונעם — ווייט. די רוסן, וואס זיינען ארויסגעקומען זומער אויף דאטשע, האבן געצאלט א דריטל ווי אין אטוואצק אדער אין די אנדערע דערפער: שווידער, יוזעפאו, מיכאלין, מיעדזעשין. די גויע האט נישט אויפגעהערט צו דערציילן פון דעם פעטער אירן דעם אקציוניק, וואס די באלשעוויקעס האבן דערשאסן; פון די אפיצירן, וואס מיט זיי האט זי געטאנצט מיידלווייז, און פון דעם מאן אירן, וואניא, דעם שארלאטאן, וואס האט געטויגט בלויז צום פרעסן, שיכורן, פאלן און ארומפירן זיך מיט נקבות. וויפל מאל וואניא איז געקומען צו פארן, האט ער זי אנגעשלעגן און זי איז ארומגעגאנגען מיט אונטערגעהאקטע אויגן. ער פלעגט זיך אוועקלייגן אין אלקאווע אויפן געלעגער, אפכאמערן גאנצע מעת- לעת. דערנאך פלעגט ער נעמען א ביקס און אוועק אויף יאגד צוזאמען מיט די הינט. אמאל, אז ער האט געכאפט א האז, האט די משפחה געגעסן פלייש.

די גויע האט מקנא געווען הדסה. דער פאן באנעט איז אויך נישט געווען קיין איבערגעגעבענער מאן, נאר אין פארגלייך מיט איר וואניאן, האט ער זיך אויפגעפירט לייטיש. ווען ער איז ארויסגעקומען אין א שבת אינדערפרי, האט ער מיטגעבראכט דאשקען א מתנה. ער האט נישט געשלעגן הדסה, זי נישט געזידלט, זי נישט געמאכט צו שאנד און צו שפאט. ער איז געזעסן אונ- טער א בוים און געלייענט א בוך. ער האט זיך געשפילט מיט די קינדער אין פערדלעך, יאגעלעך, באהעלטעניש. די מלבושים זיינע זיינען געווען ציכטיק, די וועש — ריין, דאס פנים — גלאט ראזירט. ער האט קיינמאל נישט פארגעסן צו גריסן זי, די באלעבאסטע, מיט איר אויסצורעדן א פאר העפלעכע ווערטער. ער האט געשמועסט מיט דער דערוואקסענער טאכטער אירער, געבראכט איר פון שטאט זשורנאלן. ער האט זיך געמאכט נאריש ווי א יינגל. ער האט גע- קלעטערט אויף בייער, זיך געשפילט מיט דער ציג, זיך געהוידעט אויף דער הוידעלקע. ער האט ארויסגענומען פון קעמערל די האק און אויף זיין שטאטישן אופן אנגעהאקט שייטן האלץ פאר ביידע פאמיליעס. דערנאך האט

ער זיך אריינגעלייגט אין האַמאַק, וואָס האָט געהאַנגען צווישן צוויי סאַסנעס, געלייענט, געצייכנט מיט אַ בליישטיפֿט.

צומאַל זיינען אַרויסגעקומען אויף שבת נישט בלויז עוור־העשל, נאָר דער פּאַני הדסה קרובות און פֿריינדינס: די פּאַני קלאַניאַ, די פּאַני מאַשאַ, די פּאַני סטעפֿאַ, די פּאַנאַ דאַשאַ מושקאַטואוונאַ. דאַמאַלט איז אין דער וויליע געוואָרן פֿריילעך. די דאַמען האָבן געבראַכט מתנות פֿאַר אַלע קינדער אָן אויס־נאַם: שאַקאַלאַד, קיכעלעך, היטעלעך, פֿאַרטוכלעך, אַלערליי עסנוואַרג און שפּילצייג, אַלץ פֿאַרפּאַקט אין פּאַפּירלעך און שאַכטלעך. פֿאַר די געסט האָט מען געמוזט צוגרייטן צימערן, און זיי האָבן זיך נישט געדונגען איבערן פּרייז. די פֿרויען זיינען שוין אַלע געווען איבער פֿערציק, נאָר זיי האָבן זיך גע־האַלטן יונג, אויפֿן ניי־מאַדישן שטייגער. די פּאַני קלאַניאַ און די פּאַני סטעפֿאַ זיינען געווען צו־דיק, אַבער הדסה, מאַשאַ און דאַשאַ זיינען געבליבן מיידלש־דין. ווען זיי האָבן געשפּילט אין באַלעם, האָט זיך אויסגעדוכט, אַז דאָס לויפֿט אַרום אַ טשאַטע לוסטיקע מיידלעך. ערשט, אַז מ'האַט זיך צוגעקוקט געענטער, האָט מען געמערקט, אַז יעדע פֿון זיי האָט שוין גרויע פֿעדים אין די געשווי־רענע האַר, קנייטשעלעך אין די אויגן־ווינקלעך. דער פּאַן באַנעט האָט געהאַט אַ פּליך און די הויכע געשטאַלט האָט זיך אַביסל געבויען, נאָר הדסה האָט גע־שוואוירן, אַז ער האָט געהאַט די אייגענע פֿיגור צו ניינצן יאָר.

די פּאַניס פֿון וואַרשע האָבן יעדע געהאַט אירע געוואוינהייטן. די פּאַנאַ דאַשאַ מושקאַטואוונאַ האָט באַלד נאָכן אַנבייסן אַנגעזאַלט אַ פּאַר ברילן אויף דער קרומער נאָז, און זיך אַוועקגעזעצט לייענען. זי האָט אַזוי געמישט די בלע־טער און געשלונגען די שורות, ביז זי איז צוריק אַוועקגעפֿאַרן. די פּאַני מאַשאַ האָט זיך אַפּגעגעבן מיט דעם יונגוואַרג. זי האָט זיי דערציילט מעשהלעך, געפֿרעגט רעטענישן, געלערנט ווי זיך צו באַגיין מיט נאָדל־פֿאַדים. די פּוי־לישע אויסשפּראַך אירע איז געווען מאַדנע אויסדריקלעך און שאַרף, ווי מ'הערט דאָס צומאַל אין טעאַטער. די פּאַני סטעפֿאַ האָט אַ סך געגעסן און ווי נאָר זי האָט זיך אַנגעשפּאַרט אויפֿן צולייג־בעטל, איז זי איינגעשלאַפֿן. הדסה און קלאַניע האָבן זיך אַנגענומען אונטערן אַרעם, ווי שילערינס, און זיך אַוועק־געלאָזט אויף אַ ווייטן שפּאַציר. די אייגנטימערין פֿון דער וויליע האָט געוואוסט יעדער איינערס געשיכטע. די פּאַנאַ דאַשאַ מושקאַטואוונאַ איז פֿאַרבליבן אַן אַלטע מויד, האָט געאַרבייט אין אַ באַנק. די פּאַני סטעפֿאַ איז זיך געהאַט פֿו־נאַנדערגעאַנגען מיטן מאַן, געהאַט אַ פּאַסטן אין יידישן שפּיטאַל. די פּאַני מאַ־שאַ, אַ געטויפֿטע, האָט נישט געלעבט מיטן מאַן, זעם פּולקאַוויקי, אַבער ער האָט געצאַלט פֿאַר איר אויסהאַלטעניש. אַלע זיינען זיי געווען אייניקלעך פֿון איין זיידן, אַ פּאַן משולם מושקאַט, אַ מיליאַנער. אַלץ האָט אויסגעזען קלאַר. דאָך איז שווער געווען צו באַנעמען די יידישקעס און זייער אויפֿפֿירונג. זיי האָבן גערויכערט פּאַפּיראַסן, געפֿירט געלערנטע דיסקוסיעס, געלאַכט אָן קיין שום פֿאַרשטענדלעכער אורזאַך, זיך געקריגט איבער זאַכן, וואָס דאַרפֿן דעם ווייבערשן מין נישט אַנגיין. זיי האָבן געפּלוידערט פֿון דער יידישער לאַגע, פּאַ־לעסטניצע, רעליגיע, ליבע, אַרויסגעזאַגט מיינונגען וועגן די ביכער, וואָס זיי

האָבן געלייענט, אַריינגעמישט אין דעם פּויליש יידישע ווערטער. די שוואַרצע אויגן האָבן געברענט. די באַקן האָבן זיי געפּודערט און גערוזשט, די נעגל — געפּאַרבט אויף רויט. די שכנים פּלעגן ווערן אומרואַיק, ווען דאָס געזינדל איז זיך צונויפּגעקומען. אומזיסט האָבן די קריסטן זיך אָפּגערוקט פֿון אַטוואַצק. די יידן זיינען זיי נאָכגעלאָפּן, מיטגעבראַכט די שטאַטישע באַרעדעוודיקייט, דעם לוקסוס, די געלערזאַמקייט, די ריחות פֿון פּאַרפֿום און קאַסמעטיק. הדסהס קוזינעס האָבן יעדעס מאָל איבערגעלאָזט נאָך זיך אַ היפשע פּאַר זלאַטעס, פֿונ־דעסטוועגן פּלעגט וואַניאַ נעמען ברומען און מרוקען, ווען ער האָט זיי דערזען. ער פּלעגט זיך אויסבאַהאַלטן פֿאַר די אַנגעקומענע, אָפּוואַרטן ביז זיי וועלן צוריק אַוועק. ער איז געלעגן אויפֿן בעט אין די שטיוול מיט די הויכע קאַלעוועס, גע־רויכערט, געגעניצט, געשפּיגן.

— פּאַרוואָס קומט נישט היטלער? — פּלעגט ער אַ פּרעג טאָן דעם ווייב.  
— ער'ט זיי שוין אויסרויכערן. ווי גאָט איז מיר ליב! ...  
— העי, דו אומזיסטער פּרעסער, וואָס טויג דיר היטלער? ער'ט דיר צו־נעמען די איינציקע ציג, וואָס איז דיר געבליבן — האָט דאָס ווייב אים געענט־פּערט. — די גערמאַנצעס וועלן טאָן דאָס זעלבע, וואָס דאָס פֿריערדיקע מאָל: אַלעמען אויסרויבן ...

— עך, נישט געפּערלעך. וועט זיין מיט איין ציג ווינציקער. זיי וועלן קאַנפּיסקירן די פענסיאָנאַטן אויף דער ליניע און אַלץ טאַריבער אין קריסט־לעכע הענט. ס'קאָן אַזוי נישט בלייבן! ...  
— דו, צעלייגער, בעסער זע, דיין פּאַמיליע זאָל נישט קראַפּירן פֿון הונ־גער. די יידן טיילן די פּאַרדינסטן מיט די ווייבער, און דו זויפּסט אויס יעדן גראַשן מיט דיינע זונות!

— פּאַרמאָך דעם פּיסק, ווען נישט וועל איך דיר אים צושליסן — האָט וואַניאַ געענטפּערט געלאַסן. — דו יידישע פּאַכאַלקע! וועלט האָבן זייער סוף!



## קאַפיטל זיבן און פֿופּציג

### I

עזר־העשל האָט גלייך ווי אַלע אַנדערע אַלץ פּאַרויסגעזען: אַ מלחמה מיט היטלערן, די נאַצישע שחיטות. מ'האַט נישט געדאַרפֿט זיין קיין פּאַליטיקער צו באַנעמען צו וואָס ס'גייט. דער נאַצישער וואַלף האָט געהויערט ביי דער שוועל פֿון פּוילן. מיט פּראַנקרייך האָט די פּוילישע רעגירונג געהאַט אי־בערגער־סין. מיט רוסלאַנד איז זי געווען אויף מעסער־שטעך. מיט טשעכאַ־סלאַוואַקיע האָט מען געפּירט דיפּלאַמאַטישע מחלוקות. אַנשטאַט דעם, האָט מען געהאַלטן אין איין איינלאַדן גערינגן, געבעלסן, אַלערליי נאַצישע שפּיאַנען. פּראַנקרייך איז געווען אַרומגערינגלט מיט דריי פּאַשיסטישע מלוכות, ענגלאַנד איז נישט געווען גרייט, אַמעריקע האָט זיך איזאַלירט. די יידן אין פּוילן זיינען

געבליבן הפקר. עזר-העשל האט יעדן טאג געטראכט פון אוועקפארן. ער האט נאך אפער געקאנט זיך דורכרייסן קיין פאלעסטינע. ס'איז נאך געווען א שטיקל מעגלעכקייט זיך צו ראטעווען קיין דרום-אמעריקע אדער אויסטראליע. אבער די צייט איז אריבער און ער האט גארנישט אויפגעטאן. וואס איז דער זין פון אנטלויפן? — האט ער זיך געפרעגט. — היטלער וועט נאכלויפן. מיט וואס בין איך בעסער פון אנדערע יידן? ... אלץ האט דערווייל זיך געהאט איינ-געשטעלט ווי ער, עזר-העשל, האט געשטרעבט. ער האט ווידער, ווי אין די בחורישע יארן, געוואוינט אליין. ער איז פטור געווארן פון הדסה טענות, דאשקעס שלאפקייטן, פון דינסטן, געסט, חובות, שטייערן. דאוידעק איז אוועקגעפארן קיין ארץ-ישראל און ער, עזר-העשל, האט אים מער נישט געדארפט אויסהאלטן. (די מאמע איז שוין געלעגן אויפן בית-עולם אויף דער גענשע גאס. ער האט אפילו נישט געשטעלט אויף איר קבר קיין מצבה). ער האט גענאסן פון דער שטילקייט פארן שטורם. פאר דעם פיצעלע צימערל, וואס ער האט פארנומען ביי א פאמיליע אויף דער גאוואליפקי גאס, האט ער געצאלט פופציק זלאטעס א חודש. די מאלצייטן האט ער געגעסן אין א רעס-טאראן. די שטעלע אין „הבצלת“ האט זיך געהאט אביסל פארבעסערט. ער האט זיך אנגעטאן לייטיש, געקאנט קויפן ביכער. ס'איז פון אים נישט אויס-געוואקסן קיין גאון. ער האט נישט איבערגעשאצט אלע ווערטן, נישט געשאפן קיין סיסטעם, ווי ער האט זיך פארמאסטן. אבער די באדערפעניש צו טראכטן פון די אייביקע פראגן האט נישט אויפגעהערט.

ער האט געוואוסט פארויס אלע ענטפערס: דער שכל איז צוגעפאסט בלויז צום עמפירישן דענקען. אין טראנסצענדענטע ענינים זיינען די קאטעגאריעס פון פארנונפט ליידיקע פארמען. ווי מ'זאל נישט דרייען, קאן דאס גריבלעניש צו גארנישט דערפירן. אבער ער איז, זעט אויס, א געבוירענער מעטאפיזיק-קער. ביינאכט איז ער אפגעלעגן ביז צוויי א זייער און דער מח האט זיך גע-שפילט מיט אלערליי קאמבינאציעס. אנגענומען, אז שפינאזא איז גערעכט: נישט-אדעקוואטע און צעמישטע אידעען דרינגען ארויס פון דערזעלבער נויט-ווענדיקייט ווי די אדעקוואטע און קלארע אידעען, און ס'איז נישטא אין די אידעען עפעס פאזיטיווס, וואס קאן אנגערופן ווערן פלאש. דאמאלט לוינט זיך שוין יא אריינצוטראכטן. אין גאט איז יעדער רעיון סיי-ווי אמת. דורכן פענסטער האט אריינגעקוקט א הימל, פלאנעטן, פיקס-שטערן, דער מילכ-וועג. די וויסלעכע שיין, וואס ער, עזר-העשל, זעט איצט, האט עמאנירט פון יענע הימלישע קערפערס מיט טויזנטער יארן צוריק, אין די צייטן פון יעקב אבינו, אדער ווען מען האט געבויט די פיראמידן. די שטראלן, וואס ווערן ארויסגעשיקט איצט, וועלן געזען ווערן אין דריי אדער פיר טויזנט יאר שפעטער. ווייטער ציען זיך גאלאקסן, וואס ס'דייערט מיליאנען און מיל-יארדן יארן ביז זייער ליכט דערגרייכט די ערד. ס'איז געווען מאדנע דא צו ליגן אויף דער גאוואליפקי גאס, אויפן פינפטן שטאק, צו זיין פארבונדן מיט דעם אומענדלעכן קאסמאס. לייב פון זיין לייב, גייסט פון זיין גייסט. ס'איז גע-ווען אויסטערליש צו קלערן, אז די אייגענע געזעצן, וואס טרייבן די זון, די

לבנה, די קאמעטן, די נעבולאס, האבן געשאפן דאס לעבן, דעם טויט, מוסאָ-לינין, היטלערן, יעדן נאצי־יונג, וואָס זינגט דאָס האַרסט־וועסעל ליד און גאַרט יידן־בלוט זאָל שפּריצן פֿונעם מעסער. ווי קאָן מען נישט פֿילאָזאָפֿירן אַז מ'איז אַרומגערינגלט פֿון אַזוינע רעטענישן?

פֿון די טראַכטעכצער וועגן אַניווערס איז עוור־העשל אַריבער צו די איי־גענע עסקים. הדסה האָט זיך אַוועקגעזעצט אין אַ מדבר און וואָרט אויפֿן טויט. יעדעס מאָל, וואָס ער, עוור־העשל, קומט אַהין, רעדט זי דערפֿון פֿונסניי. דאָשקע וואַקסט ווילד צווישן די שיקסעס. זי איז שוין אַוודאי דערגאַנגען אַלע סודות. זי חברט זיך מיט שקצים. ווער ווייסט, וואָס אַזאַ קינד קאָן אָפּטאָן? ... עוור־העשל האָט וויפֿל מאָל געפרוּאוּט זיך אַליין באַווייזן, אַז ס'איז אַלץ איינס צי אַ מיידל האָט חתונה, צי זי פֿירט פֿרייע ליבע; צי זי פֿאַרט זיך מיט אַ ייד אַדער אַ גוי. אויב ער, דער טאַטע, מעג, פֿאַרוואָס זאָל נישט טאָרן די טאַכטער? פֿונ־דעסטוועגן האָט ער געזאָרגט וועגן דאָשקען, געזוכט פֿאַר איר תּכּליתים. דאָ ווידעק האָט זיך געפֿונען אין אַ קבוצה אין גליל העליון, אַרומגענומען פֿון אַלע זייטן מיט אַראַבער. מ'קאָן זיך נישט אַרויסרירן אַן אַ ביקס. איידל ווערט קראַנק, אַז ס'פֿאַרשפּעטיקט זיך אַ בריוו. דינהלעס מאַן, מנשה־דודל, האָט די רעשט אַראַפּגעוואָרפֿן דעם יאָך פֿון פרנסה. דאָס וואָס ער, עוור־העשל, גיט נישט, איז נישטאַ. נאָך אַ נס, וואָס באַראַראַ נויטיקט זיך נישט אין קיין הילף.

ווען ער, עוור־העשל, האָט יענע נאַכט, מיט יאָרן צוריק, איבערגעגעב־טיקט מיט באַראַראַ פֿישעלזאָן ביי אַ פּוילישער קאַמוניסטין, אויפֿן פּלאַץ קערצעלאַק, האָט ער געמיינט, ס'איז דאָס ערשטע און לעצטע מאָל. באַראַראַ האָט דאַמאַלט געהאַט אויף זיך אַ פּראַצעס. זי האָט גערעדט וועגן אומקערן זיך קיין פֿראַנקרייך, אַדער גאָר זיך איבערפּעקלען קיין סאַוועט־רוסלאַנד. אַבער באַראַראַ איז נאָך אַלץ געווען אין וואַרשע און ער, עוור־העשל, איז פֿאַרבליבן איר געליבטער. פּאַסטאָר פֿישעלזאָן איז געהאַט געשטאַרבן. אין דעם הויז אויף קרולעווסקע, וואָס האָט געהערט צו דער עוואַנגעלישער מיסיע, האָט זיך אַרייַנגעצויגן אַן אַנדער מיסיאָנער. דער קאַמינטערן האָט אין דער צייט פֿונאַנדער־געלאָזט די קאַמוניסטישע פּאַרטיי אין פּוילן, ווער ס'איז געזעסן אין תּפּיסה און וועמען מען האָט פֿאַרשפּאַרט אין קאַרטו־בערעזע, אין קאַנצענטראַציע־לאַגער; ווער ס'איז אַריבער צו די רעכטע סאַציאַליסטן און ווער ס'האַט זיך אינגאַנצן אַנטוישט. ברוידע איז געהאַט אַוועק קיין רוסלאַנד. ס'זיינען אומגע־גאַנגען קלאַנגען, מ'האַט אים דערשאַסן. דאָס ווייב, לילאַ, די הינקנדיקע, האָט געעפֿנט אַ געשעפֿט פֿון פֿאַרטיקע קליידער. אַבער באַראַראַ איז, ווייזט אויס, געבליבן אַ פֿונקציאָנערין. זי האָט געמאַכט נסיעות און עוור־העשל האָט נישט געוואוסט וואוהין. זי האָט זיך אויפֿגעפֿירט לויט אַלע פּללים פֿון קאַנספּיראַציע. אַפּיציעל איז זי געווען אַ בוכהאַלטערין אין אַ געשעפֿט פֿון קנעפּ, אויף דער אַרלע גאַס. זי האָט זיך געקליידט עלעגאַנט, זיך געפּודערט, געשמיינקט, אויסגעמיטן ראַדיקאַלע מיטינגען, אַבאַנירט דעם „קוריער וואַרשאַווסקי“. זי איז אַפּילו געגאַנגען יעדן זונטיק אין דער עוואַנגעלישער קירך. אין דער ביי־כער־שאַנק האָט זיך נישט געפֿונען קיין איינציק ווערק וועגן סאַציאַלאַגיע אַדער

פאליטיק. אויף א טישעלע, צווישן ביידע פֿענסטער, איז געלעגן פאסטאר פֿי- שעלזאנס ביבל מיטן גאלד-געליישטן צלם אין טאָול. אויף דער וואַנט האָט געהאַנגען אַ קרוציפֿיקס.

אַלץ איז געטאָן געוואָרן אויפֿן זייגער. ווען באַרבאַראַ איז געווען אין שטאַט, האָט זי אָנגעקלונגען עזר-העשלען פינקטלעך פֿופֿצן מינוט נאָך אַכט אינ- דערפֿרי. געטראָפֿן האָט מען זיך זיבן אין אָונט, אין אַ רעסטאָראַן. פֿאַר דעם מאַלצייט האָט יעדער געצאָלט באַזונדער. אַזוי איז געווען דער אָפּמאַך. אַז מ'איז אַמאַל געגאַנגען אין קינאַ אָדער אין טעאַטער, האָט באַרבאַראַ נישט גע- לאָזט עזר-העשל זאָל קויפֿן פֿאַר איר אַ בילעט. ס'רוב איז דאָס פֿאַר נאָך קאָ- לאַציע אַוועק צו איר אַהיים. דאָס צימער האָט געהאַט אַ באַזונדערן איינגאַנג. באַרבאַראַ האָט אָנגעצונדן די עלעקטרע, פֿאַרוויכערט אַ פּאַפּיראַס, אָנגעשטעלט דעם ראַדיאָ. נאָך אַ ווייל האָט זי דעם ראַדיאָ צוריק פֿאַרדרייט. ביידע זיינען געזעסן איינער אַקעגן אַנדערן אויף צוויי געבעטע שטולן (איבערבלייבענישן פֿון פּאַסטאַר פֿישעלזאָנס מעבל). זיך אָנגעקוקט האַלב-היימיש, האַלב-פֿרעמד. זי האָט געהאַט אַ געוואוינהייט אָנצוהויבן דעם שמועס מיט די ווערטער:

— נו, וואָס האָט דער באַשולדיקטער צו זאָגן?

אָדער זי פֿלעגט פֿרעגן:

— נו, וואָס האָסטו היינט אויפֿגעטאָן פֿאַר דער קאַנטר-רעוואָלוציע?

— כ'האַב מיין חלק בייגעשטייערט.

— קיין פֿראַגע! קיין פֿראַגע!...

די פּאַנאַ באַרבאַראַ האָט געשמייכלט, געוויזן די לענגלעכע ציין. דאָס פֿאַרל האָט געהאַט פֿיל מאַל אָפּגעשמועסט נישט צו פֿירן קיין דיסקוסיעס, נאָר איידער מ'האַט זיך געכאַפט, האָט מען געהאַלטן אינמיטן אַ דעבאַטע. געדרייט האָט זיך דער ויכוח אַלעמאַל אַרום דעם אייגענעם: קאָן מען גענוג די מענטשלעכע געשיכטע, פֿאַרויסצוזאָגן איר גאַנג? עזר-העשל האָט באַוויזן, אַז נישט מ'קאָן אַלע פֿאַקטאָרן, נישט מ'קאָן וויסן די פֿאַלגן. די מלוכה פֿון פֿרייהייט שטייט אין ווידערשפּרוך צו דער אַלגעמיינער קוואַליטעט. די פֿראַגן פֿון גערעכטיקייט האָבן נישט קיין פּלאַץ אין אַ סיסטעם, וואו יעדער קערפּער קאָן נאָר באַוועגט ווערן פֿון אַן אַנדער קערפּער. דער באַגריף גלייכהייט איז קעגן אַלע ביאָלאָגישע פֿאַקטן. כאַטש עזר-העשל האָט וויפֿל מאַל צוגעזאָגט וואַניאַן, אַז היטלער וועט נישט מנצח זיין, האָט ער נישט געהאַט קיין לאַגישן באַווייזן, אַז ס'איז אַזוי. ס'קאָן גרייטלעך געמאַלט זיין, דער נאַציוו זאָל דויערן טויזנט יאָר. פֿאַר דער נאַטור איז, אָפּנים, אַלץ איינס משה אָדער היטלער, יעזוס אָדער נישטע, מו- סאַליני אָדער גאַנדי, מענטשן אָדער אינזעקטן. ווער ווייסט? די ערד קאָן גאָר זיך אָנשטויסן אין אַ קאַמעט, זיך אומקערן צום תּוהו־וּבוהו. די אייביקע געזעצן האָבן שוין אַלץ באַשטימט. ווער ס'זוכט טרייסט אין דער אינטעלעקטועלער ליבע צו גאַט, מוז אים ליב האָבן אונטער אַלע אומשטענדן... באַרבאַראַ האָט זיך צוגעהערט, געבלאָזן קייקעלעך רויך. די רייד זיינע האָבן זי געשטאַכן, אָפּערגענומען דעם פֿונדאַמענט. נאָר ס'איז אַלץ אָנגעזעמער ווי די פּלידערייען

פֿון די קאמערראדן, וואָס מיט זיי האָט זי זיך באַגעגנט אין קאָנספּיראַטיווע דירות. זי פֿלעגט אַ פֿרעג טאָן:

— וואָס־זשע בלייבט איבער? זיך אַוועקצולייגן און קראַפּירן.

— דער טויט איז נישט פֿון די ערגסטע זאַכן.

— זייער אַ פּאָזיטיווער צוגאַנג. נישטאָ וואָס צו רעדן!

באַרבאַראַ איז צוגעגאַנגען צום פֿענסטער, אויפֿגעהויבן דעם ראַלעט, צוריק אַראָפּגעלאָזט. זי האָט גענומען אַרומשפּאַנען אַהין און אַהער, געוואַרפֿן אויף עזר־העשלען זייטיקע בליקן, אַ שטייגער ווי זי וואַלט זיך נאָך אַלץ נישט צו־געגלויבט, אַז אַ ייד, אַן אַנטי־מאַרקסיסט, אַ געוועזענער ישיבה־בחור, איז איר, באַרבאַראַס, געליבטער. ווי נאָענט זיי זיינען זיך געווען אין דער פֿינסטער, אַזוי פֿרעמד זיינען זיי זיך פֿאַרגעקומען קעגן דער שיין. ער האָט גערעדט ווי אַ פֿאַשיסט, נאָר געזופּט די טיי האָט ער ווי איינער פֿון יענע חסידישע בחורים, וואָס פֿלעגן קומען צום גאַטזעליקן פּאַפּאַ אָפּעסן אַ מאַלצייט און זיך חקרנען איבער דער עוואַנגעליע. ער האָט געבויגן די פּלייצע, געביסן די ליפּן, געמאַכט ניקן, אַ ווייל האָט ער אויסגעזען יונג ווי אַן אַכצן־יעריק יינגל. באַלד האָט ער באַקומען אַ צורה פֿון אַן עלטערן ייד, אַן אָפּגעפֿאַרענעם. ער האָט נישט געלייקנט פֿאַר באַרבאַראַן, אַז ער קומט אַרויס צו הדסהן. ער האָט זיך באַגעגנט מיט דעם ערשטן ווייב, איידלען. ער האָט געהאַט אַ דערוואַקסענעם זון, אַ דרייצן־יעריקע טאַכטער. ערגעץ דאָ אין וואַרשע האָט זיך אויפֿגעהאַלטן אַ שוועסטער, אַ שוואַגער, שוועסטער־קינדער. ווי אומגלויבלעך, נאָר ווען באַרבאַראַ האָט פֿון אים געקלערט אין אַן אַנדער שטאַט, האָט ער געהאַט פֿאַר איר מער האַפֿט ווי ווען זיי האָבן פֿאַרבאַכט צוזאַמען. ווען זי האָט זיך אים אָפּגעגעבן יענעם אַוונט אויפֿן קערצעלאַק, האָט איר די גאַנצע זאַך אויסגעדוכט ווי אַן אַוואַג־טורע, איינע פֿון יענע אומזיניקייטן, וואָס מ'טוט אָפּ אין אַ פֿרעמד לאַנד, פֿאַר אַ נסיעה, אין צערודערטע טעג, צווישן איין ליבע און דער אַנדערער. אַרויס־געוויזן האָט זיך, אַז דער דאָזיקער יונגערמאַן האָט צעשטערט איר קאַריערע. זי איז אַ שטיק צוליב אים געבליבן שטעקן אין פּוילן, האָט נישט חתונה געהאַט, געוואָרן אַ פּראָפּעסיאָנעלע טוערין, כּסדר אויסגעזעצט אויף געפֿאַרן. איצט האַלט דערביי, ס'זאָל אויסברעכן אַ צווייטער וועלט־קריג. וואָס וועט דאַמאַלט פֿון איר ווערן?

## 2

עזר־העשל האָט פֿאַרזיכערט סיי זיך אַליין, סיי באַרבאַראַן, הדסהן, איידלען, אַז ער האָט נישט קיין מורא פֿאַר דעם קריג, וואָס דערנענטערט זיך, פֿאַר די גזירות אויף יידן, וואָס רוקן זיך אָן, און אַז ער האָט שוין לאַנג געמאַכט שלום מיטן טויט. אין אמתן איז ער פֿול געווען מיט אַ פּחד, וואָס ער האָט זיך נישט געקאַנט אויסרעדן. ווען ער איז שפּעט ביינאַכט אַוועק אַהיים פֿון באַרבאַראַן, האָט ער זיך געשאַרט ביי די מויערן. ס'האַט נישט איינמאַל געטראַפֿן, אַז „נאַ־

ראוועזעס", קארפאראציע־סטודענטן, גלאט כולגאנעס, זיינען אין דער געגנט באפאלן א ייד, אים צעממיתט. נאך אומהיימלעכער איז געווען, ווען ס'איז אים אויסגעקומען אין אונט צו שפאצירן פון אטוואצקער וואקזאל קיין שרודבאָ-רוואו. הינטערוועגנס האָט מען לייכט געקאָנט קריגן מיט אַ מעסער אין רוקן. ער האָט געשפּאַנט איבערן זאַמד, געפּאַכעט מיטן שטעקן, ווי ער וואָלט אַפּ־געטריבן אַן אומגעזענעם. הינט הינטער די דראַט־צוימען האָבן געבילט. די סאַסנעס האָבן גערוישט. ערגעץ ווייט האָט געפּייפּט אַ באַן. עזר־העשל האָט יעדעס מאָל אויפּגעהויבן דעם בליק אין דער הויך, צום הימל. די שטערן האָבן געבליצט, געוואונקען פֿון אומענדלעכן חלל. וואָס איז זיי אַנגעגאַנגען אַ מענטשל אויף אַ פֿאַרוואַרפֿן פּלאַנעטל? וואָס קאָן זיי שאַדן, אַז אַן אַנדער מענטשל וועט אים מיט אַ שטיקל אייזן דורכלעכערן די לונג? וויפֿל עזר־העשל האָט נישט געפרוואווט באַהעפֿטן זיין קליינקייט מיט זייער הימלישער גרויסקייט, אַלץ באַטראַכטן טוב ספּעציאַל עטערניטאַטיס, איז דאָס אים נישט געראַטן. וואָס זיך איך דאָ, אין דעם פּוילן? — האָט ער זיך געפּרעגט. — פֿאַרוואָס אַנטלויף איך נישט ווי לאַנג ס'איז צייט? ער האָט יעדעס מאָל פֿונסניי ביי זיך אַפּגעמאַכט צו אַנטלויפֿן. אַבער, אַז ס'איז געקומען צו די איינצלהייטן, איז אַלץ געוואָרן פֿאַרוויקלט. ער האָט געדאַרפֿט איבערלאָזן הדסה, דאָשקען, דינהלען, די קינדער, זיך שיידן מיט באַרבאַראַן. קיין סערטיפּיקאַט קיין פּאַ־לעסטינע האָט ער נישט געקאָנט קריגן. (די חלוצים זיינען בילכער). ער וואָלט געקאָנט זיך אַריבערשמוגלען קיין פֿראַנקרייך, אַבער וואָס וועט ער טאָן אין פּאַריז איינער אַליין? ער קאָן נישט די שפּראַך. ער האָט נישט קיין פּאַך. אויסער דעם, וועלן די נאַציס דערלאַנגען אויך אַהיין. די צייטונגען האָבן גע־מאַלדן, אַז די פֿראַנצויזישע פּאַליציי האָט זיך גענומען צו די אויסלענדער. מ'אַרעסטירט זיי, מ'שיקט זיי אַרויס, מ'מאַכט רעוויזיעס אין די אַרעמע קוואַר־טאַלן. אַחוץ אַלע חשבונות האָט עזר־העשל געהאַלטן, אַז ער האָט נישט קיין רעכט זיך צו ראַטעווען, בעת די משפּחה און אַלע אַנדערע יידן בלייבן אויף היטלערס באַראַט. דאָס דאָזיקע געפֿיל האָט אים אַליין געחידושט. ס'האָט זיך נישט אַריינגעפּאַסט אין זיין געדאַנקען־גאַנג...

ווען ער איז צוגעקומען צו וואַניאַס וויליע, האָבן די כלבים אין דער בודע זיך צעהוילט. די גויע האָט פֿון דער וואַרענדע אַרויסגעלויכטן מיט אַ נאַפֿט־לאַמפּ. ס'איז זעלטן אַריינגעפּאַלן אַ גאַסט אין דער העק. דאָשקע איז שוין געשלאָפֿן, נאָר ווען פּאַפּאָ איז אַנגעקומען, האָט זי זיך אויפּגעוועקט. זי איז אַריין פֿון שלאַף־שטיבל אין אַ שלאַפֿראַק און שטעקשיך. עזר־העשל האָט זי יעדעס מאָל אַפּגעמאַסטן אַ דערשטוינטער. זי איז געוואַקסן פֿון טאַג־צו־טאַג. זי איז געשטאַנען פֿאַר אים האַלב־קינד, האַלב־פֿרוי, געראַטן נישט אין דער מוטער, נישט אין אים, דעם פֿאַטער, נאָר גיכער אין ביידע משפּחות, אַ געמיש פֿון די קאַצענעלענבוניגס און די מושקאַטס. האָר האָט זי געהאַט ברוינלעכע, אויגן — גרינלעכע. עזר־העשל און הדסה האָבן ביידע געהאַט דינע ליפּן, נאָר דאָשקעס מויל איז געווען פֿול, געהאַט אַ שניט, וואָס איז עזר־העשלען פֿאַרגעקומען תּאָוהדיק. זי האָט אים אַנגעקוקט אַן איבערגעוועקטע, אַ ניגע־



ריקע, מיט יענער ברוגזער מינע, וואָס ס'האָבן קינדער ווען מ'רייסט זיי אויף אין מיטן שלאָף, די באַגעגעניש מיט דער טאָכטער איז אַלעמאַל געווען פֿאַר עוור-העשלען אַ שווערע איבערלעבונג. דאָשקע האָט געוואוסט פֿון אַלע זיינע מאַנסבילשע זינד. צוליב דעם, וואָס ער, עוור-העשל, האָט זי זעלטן געזען, האָט ער זיך יעדעס מאָל געמוזט דערמאַנען, אַז זי איז נישט קיין פֿרעמד מיידל, נאָר זיין בלוט-און-פֿלייש. נאָך אַ קווענקלעניש, האָט זי זיך אָן אים אַנגעהאַנגען, אים געקושט. הדסה האָט אַ זאָג געטאָן:

— דאָשקע, גיי שלאָפֿן, וועסט האָבן צייט מאַרגן אַ גאַנצן טאָג!

— אַך, מאָ, ווער וויל שלאָפֿן? — האָט דאָשקע זיך אויף איר אַנגעבייזערט.  
— איכ'ל אויפֿזיין אַ גאַנצע נאַכט! ...

צוליב פּאַפּאַס אַנקומען האָט דאָשקע געגעסן אַ צווייט נאַכטמאַל, זי האָט גע-קושט דאָ דעם פֿאַטער, דאָ די מוטער, געפּראָוועט בת-יחידישע שטיק. די גויע, די אייגנטימערין, האָט זיך נישט געקאַנט איינהאַלטן, אַריין זאָגן גוטן-אָוונט. די עלטערע שיקסע האָט שעמעוודיק אויפֿגעשפּאַרט די טיר, צוריקגעבראַכט אָן אייערנעכטיקע צייטונג, וואָס זי האָט געבאַרגט ביי הדסה. דאָשקע האָט גע-פּלאַפּלט פֿון די לערערס, די שול-מיידלעך, די שקצים, די ביכער, וואָס זי ליענט, די בילדער, וואָס מ'ווייזט אין קינאַ. זי האָט געקאַנט אַלע האַליוואַר-דער אַקטריסעס. זי האָט אַנגערופֿן נעמען פֿון שריפֿטשטעלער, וואָס ער, עוור-העשל, האָט פֿון זיי קיינמאַל נישט געהערט. זי האָט געפּלוידערט פֿון ספּאַרט, אויטאַמאָבילן, לופֿט-פֿליעריי. ווי אַנדערש זי איז געווען פֿון די מיידלעך, וואָס ער, עוור-העשל, האָט געקאַנט! ווי אַנדערש הדסה האָט געמוזט זיין אין איר עלטער! ...

אַרום איינס אַזיגער איז דאָשקע אַוועק שלאָפֿן. מאַן-און-ווייב זיינען זיך געגאַנגען לייגן. זיי האָבן געהאַט איין טאַפֿל-בעט. דער ערשטער האָט זיך אויסגעטאַן עוור-העשל. הדסה האָט זיך נאָך געפּאַרעט: געוואָשן דאָס געפֿעס, זיך געקעמט, געפּוצט די ציין. זי איז אַריינגעקומען אין דעם פֿינסטערן שלאָף-צימער אין אַ לאַנג נאַכט-העמד, זיך צוגעלייגט ביים ראַנד. אַ לאַנגע ווייל זיינען זיי געלעגן שווייגנדיקערהייט. די גאַנצע שאַנד-און-שמאַך פֿון זייער צוזאַמענזיין האָט אויפֿגעטויכט אין די דאָזיקע מינוטן. נעבן אים איז געלעגן דאָס ווייב, וואָס ער האָט אַפּגענאַרט, די ליבע, וואָס ער האָט פֿאַרשוועכט. ס'איז געווען די אייגענע הדסה, וואָס איז אַמאַל אַריינגעפּאַלן צו אים אויף דער שווענטאַ-יערסקע גאַס אין אַ סאַמעטענעם בערעט, אין וואַלענע אוי-בער-זאָקן, מיט אַ ביכל אונטערן אַרעם, אים געגעבן דעם ערשטן קוש. איצט קומט ער צו איר פֿון אַן אַנדערער.

זיי זיינען געלעגן איינער אַקעגן אַנדערן, אַפּגעוואָרט. זיי האָבן יעדעס מאָל געמוזט ווערן היימיש פֿונסניי, די וועלדער, וואָס צווישן זיי האָט הדסה גע-וואוינט, האָבן זי ווי איינגעשטילט. זי האָט זיך אַליין פֿאַרגליכן צו די ביימער, וואָס האָבן אַריינגעקוקט אין די פֿענסטער. זי האָט נישט שטודירט קיין פֿילאַ-

זאפֿיע־ביכער ווי עוזר־העשל, נאָר זי האָט אויף איר אייגענעם שטייגער אַלץ אויפֿגעפֿאַסט פֿילאָזאָפֿיש. זי האָט געהאַט צוגעזען ווי די נאַענטסטע זיינען אַוועק; זי האָט בייגעוואוינט דעם אונטערגאַנג פֿון דער משפּחה. זי האָט זעלטן גע־לייענט אַ צייטונג, אָבער זי האָט געוואוסט, אַז דער יידישער ישוב אין פּוילן איז איינגעשטעלט. אין קאַרטשעוו, אַ שטעטל נעבן אַטוואַצק, האָבן שוין די פּוילישע נאַציש געשלאָגן יידן. ס'זיינען דערגאַנגען צו איר די נייעסן וועגן פּושיטעק, בריסק, נאַוואָמינסק. זי האָט באַגעגנט אין אַטוואַצק די דייטשע פֿליכטלינגען, וואָס האָבן אַרומגעטראָגן איבער די וויליעס זאַקן, קראַוואַטן, קנעפלעך, נאַזטיכלעך. וואָס פֿאַר אַ ווערט האָט איר אייפֿערזוכט אַקעגן די אַלע ליידן? אין געדאַנק האָט זי עוזר־העשלען פֿאַרענטפֿערט. איז דאָס זיין שולד, וואָס ער איז נישט קיין פֿאַמיליען־מאַן? קאַן זי פֿאַרלאַנגען, ער זאל זיך אומדרייען אין וואַרשע איינער אַליין? אמת, ער איז פֿאַרבליבן אַן אומבאַקאַנטער לערער, פֿונדעסטוועגן האָט הדסה געהאַלטן, אַז ער איז פֿון געבוירן אַ העכערער מענטש, איינער פֿון יענע, וואָס מ'טאַר נישט מעסטן מיט דער געוויינ־לעכער מאָס. איינמאַל, ווען די שטיף־מוטער, בראַניע, האָט באַרעדט עוזר־העשלען, אים געשאַלטן, האָט הדסה זיך אַנגערופֿן:

— זאל מיר די פּאַני אַנטשולדיקן. ער איז מיין מאַן, כ'האַב אים ליב...  
בראַניע איז פֿון דאַמאַלט אַן מער נישט אַראַפּגעקומען קיין שרודבאַראַוואו.

\*

דער פֿרילינג האָט זיך היי־יאָר געשטעלט פֿרי. אין מיטן פֿעברואַר איז געוואָרן לינד. דער שניי האָט געשמאַלצן. דער וואַלד איז פֿול געוואָרן מיט פּליוסקעניש, רינעניש. פֿון די ביימער האָט געקאַפּעט. וואָסעלעך האָבן גע־פלעטשערט צווישן די שטראַמען, זיך געטראָגן צום טיכל שווידערעק און דער ווייסל. ווינטער־פֿייגל האָבן געשריגן מיט מענטשלעכע קולות. פֿון דער דורכ־גענעצטער ערד זיינען אויפֿגעגאַנגען וואַרעמע נעפלען. אין סאַד זיינען די אויבסט־ביימער געוואָרן זאַפֿטיק־שוואַרץ און נאַקעט, ווי אַלעמאַל, איידער זיי הויבן אַן אַרויסברענגען קנאַספּן. די פּויערים אין די דערפֿער האָבן געמורמלט, אַז דער פֿריער פֿרילינג איז אַ סימן פֿון מלחמות און בלוט־פֿאַרגיסונג. די באַ־שעפֿענישן זיינען געוואָרן ווי דול פֿון דער פֿאַרענדערונג. וואַניאַס ציג האָט געמעקעט. די הענער האָבן נישט אויפֿגעהערט קרייען. אַ פֿאַריאַריקע פֿליג איז אויפֿגעשטאַנען תּחית־המתים, געזשומעט אויף די שויבן. די פֿייגעלעך האָבן זיך איבערגעוועקט, געצוויטשערט. הדסה האָט אַנגעשפּיצט דאָס געהער. אפֿשר וועט היטלער אינגיכן קומען? די בלעטער האָבן נישט פֿאַרויסגעזאַגט קיין גוטס. הדסה האָט זיך צוגעטוליעט צו עוזר־העשלען. ס'איז נאָך אַלץ געווען גוט צו ליגן אין זיינע אַרעמס...

אינדערפֿרי איז עוזר־העשל געשלאָפֿן שפּעט. דאַשקע איז נישט געגאַנגען אין שקאַלע. זי האָט זיך אַוועקגעזעצט אויפֿן פֿאַטערס בעט, אים געקושט, מיט אים גערעדט. הדסה האָט צוגעגרייט פֿרישטיק. אין קיך האָט געשמעקט מיט

פריש-געמאלקענער מילך, פארברייטער קאווע, וואניאס שיקסעס זיינען נישט איינגעזעסן א מינוט אינדערהיים. זיי האבן יעדעס מאל געפונען אן אנדער אויסרייד אריינצוקומען. אפילו פון די ווייטערע שכנים זיינען געקומען געסט. הדסה האט קיינמאל נישט פארשטאנען ווי אזוי עזר-העשל ציט-צו מענטשן. ער האט זיך רעכט אויף קיינעם נישט אומגעקוקט.

נאכן אנבייסן איז הדסה אוועק מיט אים שפאצירן אויפן וועג, וואס האט געפירט קיין גארוואלין. די באן-ליניע איז דא נישט געווען קיין טאפלטע, נאר אן איינצליגע. ביים ברעג וואנד האט זיך נישט זעלטן באוויזן א האז, דאשקע איז נאכגעגאנגען פון הינטן מיט א חברטע. די זון אין הימל האט זיך גע-שפילט אין באהעלטערלעך: דא איז זי ארונטער הינטער א וואלקן: באלד איז זי צוריק אפגעקומען, א ווינטערדיק-רויטלעכע, פול מיט ערב-פרי-לינגדיקן גאלד. פון די שפאלטן אין די וואלקנס האבן זיך דורכגעריסן געפול-דיקע זיילן, שארפע ווי העק. ס'איז שווער געווען צו וויסן, צי קומט די שאר-כעניש פון די סאסנע-צווייגן, פון א ווייטער באן, אדער גאר פון א וואגן אויפן שאסיי. הדסה האט געפלאטערט אין ווינט. אויפן בלייכן פנים איז ארויסגעטרעטן א רויטקייט. דערפון, אייגנטלעך, האט זי דאך געהלומט אלע יארן: א שטיבל אין א וואלד, א קינד, און אים, עזר-העשלען, ביי דער זייט...

צומארגנס פארנאכט האט עזר-העשל זיך אומגעקערט קיין ווארשע. וויפל מאל הדסה האט אים באגלייט קיין אטוואצק, האט זי געהאט אן אנונג, אז זי זעט אים צום לעצטן מאל. זי האט אים מיטגעגעבן א פעקעלע מיט קיכעלעך, וואס זי האט אליין געבאקן. זי האט מיט אים ארומשפאצירט איבערן וואקזאל און לענגאויס די וואגאנען. מאנסלייט האבן נאך אליין אויף איר געקוקט, נאר זי האט נישט געליטן זייערע בליקן. די ליבע האט איר נישט געבראכט קיין גוטס.

ס'איז געקומען די צייט איינצושטייגן. עזר-העשל האט זי ארומגענומען. זי האט זיך א ווייל אין אים ווי אנגעהאנגען. ער'ט קיינמאל נישט וויסן ווי ליב זי האט אים. ער'ט קיינמאל נישט באנעמען וויפל זי האט זיך צוליב אים אנגעליטן פון דעם טאג אן, וואס אבראם האט אים געבראכט צו פאפא אויף מיטאג, ביז היינט. עזר-העשל איז איינגעשטייגן, צו איר ארויסגעקוקט דורכן פענסטער. זי האט צוריקגעקוקט, געשאקלט מיטן קאפ. זי האט זיך געשעמט, וואס זי איז שוין נאך די פערציק, א מיטל-יאריקע פרוי. ווער ווייסט? אפשר איז איר אויך באשערט צו ווערן אלט? זי האט א שאקל געטאן מיטן קאפ אויף ניין...

די באן איז אוועק. הדסה האט זיך געלאזט גיין אהיים. עזר-העשל האט צוגעזאגט צו קומען איבער-אכטאג, נאר מ'האט אויף זיינע ווערטער זיך נישט געקאנט פארלאזן. הדסה איז געווען זיכער, אז ער'ט היינט ביינאכט נעכטיקן ביי יענער...



## קאפיטל אַכט און פּוּפּציק

## I

פֿאַר פסח זיינען געקומען צו דער פֿאַמיליע מושקאַט געסט פֿון אַמעריקע און פֿון ארץ־ישׂראל. קאַפּל, ר' משולם מושקאַטס משרת, איז שוין געווען אין די זיבעציקער; לאה, זיין ווייב, אין די טיפֿע זעכציקער. קאַפּל האָט געהאַט אין אַמעריקע אַ פּראָצעס פֿאַר האַלטן אַ טריף ברייזל. ער האָט געמאַכט אַ פֿאַר־מעגן. איצט איז דאָס אַלטע פֿאַר פֿאַלק געפֿאַרן קיין אייראָפּע זיך זען מיט די קינדער. קאַפּל האָט געשיקט געלט שאַשען, דער טאַכטער אין פֿאַלעסטינע, זי זאל קומען זיך באַגעגענען מיט אים אין וואַרשע. לאה האָט זיך דאָ געזאַלט טרעפֿן מיטן זון, ר' אהר'לען, דעם ביאַלדערעוונער רבין, וואָס סיי ער איז גע־קומען זיך זען מיט דער מוטער, סיי זאַמלען געלט פֿאַר דער אַרטאָדאָקסישער קאַלאָניע, וואָס ער האָט געגרינדעט. לאה האָט אויך געזאַלט אַריבערנעמען מאַשען קיין אַמעריקע. מאַשע האָט נישט געוואוינט מיטן מאַן. זי האָט אין די בריוו צוגעשוואוירן דער מוטער, אַז ווי נאָר זי וועט אַריבערקומען קיין אַמעריקע, וועט זי זיך מגייר זיין. לאה האָט באַגלייט די יונגערע טאַכטער, לאַטע, וואָס איז געוואָרן אין אַמעריקע אַ לערערין אין אַ קאַלעדזש. די בשורה, אַז לאה קומט, האָט אַריינגעבראַכט אַ ניי לעבן אין דער משפּחה. פיניעלע און ניוניע, די ברידער, האָבן זיך גלייך איבערגעבעטן. די שוועגעריןס, חנה און בראַניע, וואָס זיינען זיך געווען דעם־שונאים, האָבן ווידער אָנגעהויבן רעדן. ר' משולם מושקאַטס אייניקלעך האָבן גענומען קלינגען אויפֿן טעלעפֿאָן צו די פֿעטערס און די מומעס. אַלע האָבן געהאַט איין פֿאַרלאַנג: מ'זאל זיי אַרויס־נעמען פֿון פּוילן, ווי לאַנג ס'איז צייט.

דעם טאָג, ווען לאה און קאַפּל האָבן געזאַלט אַנקומען מיטן עקספּרעס־צוג פֿון פּאַריז, האָט זיך צונויפֿגענומען ביי פיניעלען די גאַנצע משפּחה. ס'האָבן בלויז געפֿעלט מאַשע, הדסה און עוזר־העשל. די שטוב איז געוואָרן פֿול מיט ר' משולם אייניקלעך און אור־אייניקלעך. פיניעלע האָט געקוקט, געהויבן די אַקסלען. קיין עין־הרע, ער האָט אַליין נישט געוואוסט, אַז דער טאַטע האָט איבערגעלאָזט נאָך זיך אַזאַ געזעמל. ס'איז אַבער נישט געווען דאָס, וואָס אַמאַל, אַמאַל, אַז מ'האַט זיך צונויפֿגעזאַמלט ביי ר' משולםען אין אַ חנוכה, אַ פּורים, זיינען אַלע געווען איין בלוט און פֿלייש. איצט איז געווען אַן אָנגעלויפֿן. פיניעלע האָט זיי פֿאַרגליכן אין דער מחשבה צו די בהמות, חיות און עופֿות אין נחם תיבה. ס'האָבן זיך דאָ אַרומגעדרייט אַלע מינים: בני־תורה און גלוחים, שטיבל־בחרים און סטודענטלעך, וויבער אין די שייטלעך און אין די בלויזע האָר. די מיידלעך האָבן ס'רוב גערעדט פּויליש. יואלס טעכטער האָט פיניעלע רעכט נישט געקאַנט. ער האָט קיינמאַל נישט געקאַנט דערגיין ווער ס'איז מינע, ווער גוטשע און ווער נעשע. זיי זיינען אַלע געוואָרן צעגאַסענע יידענעס, «מאַשי־נען», געראָטן אין יואלן און אסתר־מלכהן, רוען זאָלן זיי אין גן־עדן. די קינדער זייערע זיינען פיניעלען געווען לגמרי פֿרעמד. פּערלס זון, שמחה, איז געווען

א למדן, א טיש-זיצער אין גור. די בחורים זיינען געווען טוערס אין דער אגודה. פיניעלעס איידעם, דער אדוואקאט, האט איצט גערעדט פויליש מיט אבראמס טאכטער, סטעפֿע. אביגדור, אבראמס איידעם, און ביילע-איטע, דאס ווייב, האבן מיטגעבראכט א גאנץ געזינדל. דער עלטסטער זון, משולם, אדער מאַקס, האט געהאט געענדיקט פאליטעכניקום, אַנגעפֿירט מיט אַ פֿאַבריק פֿון עלעקטרישע מכשירים. ער האט געשמועסט מיט פיניעלעס מוזיקע, דאָשע, די פֿאַרזענע מויד. פיניעלע האט זיך אַרומגעפֿירט אַהין און צוריק מיט ניו-נייען, דעם דייטש. פיניעלע איז געווען בלויז אַ פֿאַר יאָר עלטער פֿון ניוניען, אָבער ער האט אויסגעזען ווי זיין טאָטע. פיניעלע איז געוואָרן אינגאַנצן ווייס; די נידריקע געשטאַלט האט זיך אויסגעבויגן. אין מויל איז נישט פֿאַרבליבן קיין איין צאָן. דאָס לשון איז דערפֿון אַרויס שטומפֿיק. ניוניעס קמין-בערדל איז געווען גרוי, אָבער דאָס פנים איז געבליבן פֿול, דער קאַרק — נגידיש גלייך. צווישן די ליפֿן האט געשטעקט אַ ציגאַר, אויפֿן בויך האט זיך געבאַמבלט די גאַלדענע דיוויסקע. פיניעלע האט געהאַלטן אין איין אַנווייזן ניוניען מיט אַ פֿינגער.

— ווער איז דער בחור מיט די ברילן?

— דאָס איז נעשעס אַ זון.

— וואָס טוט ער?

— פֿרעג מיך עפעס גרינגערס. ר'איז ערשט צוריקגעקומען פֿון מיליטער.

— נעבעך געדינט? איי-איי-איי!... ווער איז די בתולה?

— אביגדורס טאכטער. פֿון וואָנען ווייסטו, אַז זי איז אַ בתולה? — האט

ניוניע צוריקגעפֿרעגט וואוילעריש.

— פֿע, ניוניע, עט!...

די באַן האט לויט דער טאַבעלע געזאַלט אַנקומען האַלב ניין. אַכט אַזויגער

האַבן שוין אַלע געוואָרט אויפֿן ווינער וואַקזאַל. ניוניע האט זיך געשטעלט

ברייט, אַלעמען געפֿונדעוועט פֿעראַן-בילעטן. בראַניע האט צוגעקוקט מיט פֿאַר-

דרוס ווי דער מאַן אירער מאַכט אַ תל פֿון די פֿאַר זלאַטעס, וואָס זי גיט אים

וואַכעס. די באַן פֿון פֿאַרזי האט זיך געהאַט פֿאַרשפּעטיקט אויף אַ שעה. די

באַן פֿון גדיניע האט געזאַלט דאָ זיין צען אַזויגער. ר' אַהר'לע איז געהאַט

אַנגעקומען פֿון ארץ-ישראל מיט אַ פוילישער שיף. אויף דער אייגענער שיף

האַבן זיך געפֿונען שאַשע און דער מאַן אירער, שמעון בענדל, וואָס האט זיך

גערופֿן אויף העברעאיש: שרוך. ס'האַט אויסגעזען, אַז ביידע באַנען וועלן אַנ-

פֿאַרן צוזאַמען. ביאַלאַדערעוונער חסידים זיינען אַרויס מקבל-פנים זיין דעם

רבין. ס'וואַלט זיך צונויפֿגעזאַמלט אַ גרויסער עולם, וואָרים ר' אַהר'לע האט

אין די יאָרן געקראַגן אַ שם אין וואַרשע. די צייטונגען האַבן אים דערמאַנט.

אַלע האַבן געלויבט אין הימל אַריין זיין מסירת-נפֿש ביים בויען ארץ-ישראל.

אַבער פֿישעלע קוטנער, פיניעלע מושקאַט און נאָך עטלעכע עלטערע חסידים

האַבן געהאַלטן, אַז היינטיקע צייטן דאַרפֿן זיך יידן נישט צופֿיל וואַרפֿן אין

די אויגן. מ'האַט נישט אַריינגעשיקט קיין מעלדונגען אין די בלעטער. מ'האַט

אַפּגערעדט די יונגעלייט פֿון אַרויסקומען אויפֿן וואַקזאַל. פֿישעלע האט זיך

אויך נישט געוויזן, ווייל ער האט זיך נישט געוואלט צוזאמענטרעפן מיט די מושקאטס. ווער ווייטט? אפשר וועט דארט זיין הדסה? ... ר' אהר'לע האט געזאלט איינשטיין ביי פישעלעס לייב-מענטש, איטשעלע אַנשולס, וואָס האָט דערווייל חתונה געהאַט מיט אַן אַלמנה און געהאַט אַ היפשע דירה אויף דער באַגנע גאַס.

אפֿשר זיינען די בני־מושקאט און די ביאָלאָד־עוונער חסידים ווייניק, זיינען אַרויס אַפּוואַרטן קאַפּלען און שאַשען — קאַפּלס קינדער: מאַניעק און איפע מיט זייערע פֿאַמיליעס. (טייבעלע, די יינגסטע, איז געהאַט געשטאַרבן אין אַ קינפעט). אַלע האָבן גענומען פּעראָן־בילעטן. מ'האַט זיך געשטופּט, געשטויסן, געסודעט. די גויים אויפֿן וואַקזאַל האָבן געקוקט מיט כּעס אויף דעם געזעמל. היטלער שטייט שוין מיט איין פֿוס אין פּוילן און די יידן מאַכן נאָך אַלץ אַ טומל, ווי אין די אַמאָליקע צייטן. די חסידים מיט די לאַנגע קאַפּאַטעס און די פּאות האָבן זיך אַמווייניקסטן פֿאַרשטעקט אין אַ ווינקל. די היינטיק־מאַדישע שפּאַנען אַרום פֿריי, מיט בוקעטן בלומען. די פּאַליאַקן האָבן געהויבן די אַקסלען. זיינען די יידן בלינד? זעען זיי נישט וואָס ס'רוקט זיך אַן אויף זיי? אַדער האָבן זיי שוין שטילערהייט צוגעגרייט היטלערס מפּלה? ...

צען מינוט צו צען איז אַנגעפֿאַרן דער עקספּרעס פֿון פּאַריז. קאַפּל און לאה זיינען אויסגעשטיגן פֿון וואַגאַן ערשטע קלאַס. קאַפּל האָט שוין אויסגעזען ווי אַ זקן, נאָר ער האָט געטראָגן אַ געלן מאַנטל, אַ העלן קאַפּעליוש, רויט־לעכע שיך. אין איין האַנט האָט ער געהאַלטן אַ שטעקן, אין דער אַנדערער — אַ רענצעלע. לאה איז צו קנאַפע זיבעציק געבליבן אַ געזונט שטיק. די האָר אונטערן הוט זיינען געווען ווייס, אַבער דאָס פּנים איז געווען אַן קנייטשן, געפּודערט און געשמיןקט, האַלב־פֿאַרשטעלט מיט אַ נעץ. מ'האַט גלייך דער־הערט איר שטאַרקע שטים, וואָס האָט אַ ווייל דערמאַנט אַן ר' משולמס קול. לאַטע איז געווען אַנגעטאַן אין אַ מאַנסבילשן הוט און אַ מאַנטל, וואָס האָט אויך אויסגעוויזן ווי אַ מאַנסבילשער. דער האַלדז איז געווען אַרומגעוויקלט מיט אַ פֿאַ־טשיילע. זי האָט געטראָגן ברילן מיט גראַבע גלעזער. מ'האַט געהערט ווי לאה פֿרעגט:

— וואו איז אהר'לע? ר'איז שוין דאָ?

— די באַן ט'באַלד אַנקומען.

— ניוניע! פיניעלע!

לאה האָט זיך געקושט מיט ניוניען, נאָר מיט פיניעלען האָט זי זיך נישט געקאַנט צעקושן. דאָס איז נישט געווען איר פיניעלע, נאָר אַן אַלטער ייד, אַ שבר־פּלי, מיט אַ קאַמיש איינגעפֿאַלן מויל. לאהן זיינען אַנגעלאָפֿן די טרערן. זי האָט זיך איצט געקושט און נישט געוואוסט מיט וועמען. מ'האַט צו איר גערעדט, נאָר זי האָט נישט פֿאַרשטאַנען וואָס. אַלטע יידענעס האָבן זי, לאהן, גערופֿן מומע. פֿון די מיילער האָט געשטונקען מיט ציבעלעס. מיידלעך האָבן גערעדט צו איר פּויליש, נאָר לאה האָט זיי נישט געקאַנט ענטפֿערן. אַלץ האָט זיך איר אויסגעמישט צוזאַמען: יידיש, פּויליש, ענגליש. פיניעלע האָט אַ פֿרעג געטאַן וואָס ס'מאַכט מאירל, נאָר לאה האָט נישט געוואוסט וועמען ער מיינט.

באלד האט זי זיך דערמאָנט, אָז מ'מיינט דעם זון אירן, מענדין, דעם לאַיער.  
זי האָט געענטפֿערט:

— מאירל? ער איז אַליראַיט! ר'האַט צוויי וואוילע קינדער.

— זלאַטעלע, וואָס שטייסטו אָן אַ זייט? — האָט פיניעלע זיך געמאַכט קו-

ראַזש.

— אַנקל פיניעלע!

לאַטע איז צו אים צוגעפֿאַלן, געקושט אין ביידע באַקן. פיניעלע האָט זיך

אינגאַנצן פֿאַרלירן.

— חנה, וואו ביסטו?

מיט אַמאָל האָט אויפֿגעטויכט מאַשע. מאַשע איז פֿריער נישט געווען ביי פיניעלען. פיניעלע וואָלט די משומדת נישט אַריינגעלאָזט. מ'האַט געשמועסט, אָז מאַשע וועט זיך אויך נישט ווייזן אויפֿן באַן-הויף. אַבער זי האָט, אַפּנים, נישט געקאַנט איינזיצן אין שטוב. זי האָט געטראָגן אַ זשאַקעטל מיט אַ גאַר-נאַסטאַיענעם קאַלנער, אַ קלייד געזוימט מיט פֿוטער, אַ הוט מיט בלומען. אַלע האָבן זיך פֿונאַנדערגערוקט. מוטער און טאַכטער האָבן זיך אַרומגענומען שטומער-הייט. ביים ערשטן באַזוך אין וואַרשע האָט לאַה זיך נישט געהאַט געטראָפֿן מיט מאַשען, קאַפל האָט דערווייל זיך אַפּגעגעבן מיט דער אייגענער משפּחה. מאַניעק, דער זון, איז שוין איצט געווען אַ מאַנסביל פֿון אַ יאַר פֿערציק. ער איז גע-וואָרן ענלעך צום פֿאַטער. ניוניע מושקאַט האָט געקוקט אַ דערשטוינטער. ס'איז אים פֿאַרגעקומען ווי ער וואָלט געהאַט פֿאַר זיך צוויי קאַפּלס: איינעם אָן אַלטן און איינעם אַ יונגן. מאַניעקס ווייב איז געוואָרן דיק, איפע, די הינקעדיקע, האָט חתונה געהאַט מיט אַ קאַמאַשן-שטעפּער, אַ קליין מענטשל מיט אַ שטיקל וואַנסע אונטער דער נאָז. אַנשטאַט אַ מאַשין אויפֿן פֿוס, ווי איפע האָט געטראָגן קינדווייז, האָט זי זיך איצט אַנגעשפּאַרט אויף אַ קוליע. באַשעלע האָט שוין נישט געלעבט. דער צווייטער מאַן אירער, חיים-לייב דער קוילן-הענדלער, האָט שוין אויך אַנגעשפּאַרט אויפֿן עולם-האמת. ביידע, מאַניעק און איפע, האָבן מיטגעבראַכט מיט זיך די קינדער. קאַפל האָט געהאַט אין בוזעם-קעשענע אַלעמענס פֿאַטאַגראַפֿיעס, אַבער ער האָט איצט קיינעם נישט דערקענט. די איפע איז פשוט אַ לאַמע יידענע, זי האָט זיך אַפֿילו נישט אַנגעטאָן לייטיש לכבוד דעם טאַטן. זי האָט גערעדט מיט אַ שטאַמלדיקער אויסשפּראַך, וואָס קאַפל האָט רעכט נישט פֿאַרשטאַנען. מאַניעק האָט זיך געהאַט פֿאַרלאָזט אַ בייכל. ער האָט אַ זאָג געטאָן צום פֿאַטער:

— לאַמיר דאָ צוואוואַרטן. דער צוג פֿון גדיניע קומט באלד אָן.

— העי, פּאַניע, וואוהין זאָל איך פֿירן דאָס געפּעק? — האָט געשריגן אַ

פּאַרטער, וואָס האָט אויפֿגעלאָדן אויף אַ האַנט-וועגעלע קאַפּלס און לאַהם וואָ-ליזעס.

— אפֿשר עס אַריינגעבן אין באַגאַזש-קאַמער? — האָט מאַניעק געפֿרעגט

אויף פּויליש.

— יאָ, נעם אַרויס אַ רעסיט — האָט קאַפל געענטפֿערט אויף זיין אַמע-

ריקאַנעד יידיש.

— קינדער, דאָס איז דער זיידע קאָפּל — האָט מאַניעקס ווייב גערעדט  
 סיי צו אירע, סיי צו איפעס קינדער אויף פּויליש.  
 — כ'האַב שוין פאַרגעסן פּויליש — האָט קאָפּל זיך אַנגערופֿן — יא, איך  
 בין דער דזשאַדעק, אַ שוין מיידל. ווי הייסטו? וועמענס ביסטו?  
 — איך בין מאַניעקס טאַכטער. אַנדזשאַ.  
 — אַהא, אַנדזשאַ. גייסט אין גימנאַזיע, הע?  
 — אין זעקסטן קלאַס.  
 — ביי אונדז גימנאַזיע איז היי-סקול. מ'שלאַגט יידן, האָ?  
 — קיינער שלאַגט נישט.  
 — מ'עט נאָך שלאַגן. אין פאַריז שרייט מען, ס'ווערט אַ מלחמה. ענגליש  
 קאַנסטו גאַרנישט?  
 — אונדז לערנען פֿראַנצויזיש.  
 — פֿראַנצויזיש קאָן איך נישט. מ'רעדט נישט, נאָר מ'גאָדערט. איך אין  
 דיינע יאָרן האָב שוין געמוזט מאַכן אַ לעבן. כ'בין געוואָרן אַ משרתל אויף  
 דער פּזשעכאַדניע גאַס. כ'האַב אויסגעקערט ס'געוועלב. געצאָלט האָט מען אַ  
 האַלבן רובל אַ וואָך. וואָס כ'האַב נישט געגנבעט, האָב איך נישט געהאַט.  
 לאה איז צוגעקומען.  
 — וואָס רעדסטו? וואָס עפעס גנבענען? שטעל מיך פֿאַר פֿאַר דיין פֿאַמיליע!  
 — דאָס איז די טאַטע — האָט קאָפּל אַ זאָג געטאָן נאָך אַ קווענקלעניש.  
 — איר פֿאַטער איז געווען מיין באַלעבאַס. כ'האַב באַגנבעט זיין קאַסע און  
 צוגענומען די טאַכטער.  
 לאה איז אָפּגעטרעטן אויף הינטערוויילעכקן.  
 — ביסט משוגע געוואָרן, אַדער וואָס?  
 — ס'איז דער אמת. איין מאָל זאָגט צו מיר דיין טאַטע עליו השלום: זאָג  
 מיר, קאָפּל, אין יענער וועלט גלייבסטו? זאָג איך: אַז כ'על דאַרט זיין, וועל  
 איך דעם באַלעבאַס צו וויסן טאָן. ר'איז געווען אַ קלוגער מאַן. ר'האַט געוואוסט,  
 אַז כ'נעם, נאָר ווער האָט דעמאָלט נישט געלקהנט? אַז ס'איז דאָ, איז דאָ פֿאַר  
 אַלעמען.  
 — כ'לעבן, קאָפּל, יו שוד בי אַשעימד אַוו יורסעלף! — האָט לאה גענומען  
 רעדן צו אים אויף ענגליש. — באַלד ביים ערשטן אַריינפֿאַר! ...  
 — נעווער מאַינד, ס'איז דער אמת!

## 2

די באַן פֿון גדיניע האָט זיך אויך געהאַט פֿאַרשפעטיקט. די ביאַלאַדרעוונער  
 חסידים מיט איטשעלע אַנשלאַס בראַש האָבן זיך אויסגעמישט מיט די מושקאַטס  
 און קאַפּלס משפּחה. אַלע זיינען אַריבער פֿון איין טראַקט צו אַן אַנדערן, וואו  
 דער עקספרעס האָט זיך געזאָלט אַפּשטעלן. פֿון וואַקזאַל איז אַרויסגעקומען אַ  
 גרופּע פּוילישע מאַטראָון אין קיילעכיקע היטעלעך, קורצע רעקלעך, ברייטע  
 הויזן. די חסידים האָבן זיך גענומען פֿונאַנדעררוקן. מ'האַט געקענט כאַפּן פֿון



דער באנדע א זעץ. פיניעלע און ניוניע האבן זיך איבערגעקוקט צעמישטע. ס'זאל נאר נישט ווערן קיין בהלה. אז דאס דערזעט א ייד, ווערט דאס מלא רציחה. די שקצים האבן געשלעפט אויף די פלייצעס שווערע פעק. אויב ס'זאל ווערן א מלחמה, וועט זי זיך אנהויבן אין יענע מקומות: גדיניע, דאנציג. די פוילישע פאר שיפן וועלן זיין אויפן ערשטן פייער. די יידן זיינען געווארן אנטשוויגן. אפילו דאס יוגווארג, וואס רעדט פויליש, האט אפגעווארט ביז זיי זיינען פארביי. לאה האט זיי נאכגעקוקט א פארוואונדערטע. זי האט נישט געוואוסט אז פוילן האט אויך «סיילארס». די הלכשה איז ענלעך צו דער אמע- ריקאנער, נאר יענע אין אמעריקע זיינען הויך און די זיינען קארליקעס. קאפל האט געשאקלט מיטן קאפ. אויך א מדינה, פוילן, אין אמעריקאנער שיף מאכט פון זיי אש. קאפל האט געהאט אין אמעריקע א פראצעס, פונדעסטוועגן איז ער געווען אן אמעריקאנער פאטריאט. אין פראנקרייך האט ער געפירט מיט לאהן מחלוקתן. ער האט געטענהט, אז איין גאס אין ברוקלין איז ביי אים מער ווערט ווי גאנץ פאריז. ער האט גערעדט, אז די פראנצויזן קאנען נישט קאכן; די האטעלן שטינקען; די פרויען זיינען פארזענישן. לאה האט אים געהאלטן אין איין דערמאנען, אז ער איז אן אלטער ייד, נאר קאפל האט געענטפערט:

— נו, און דו ביסט א יונג וויבעלע?...?

דערזען די פוילישע מאטראזן, האט קאפל א זאג געטאן:

— קוק זיי אן! פורים-שפילער!...

— קאפל, פליז! — האט לאה אים געווארנט. — האלט די צונג!

— כ'האב זיי אין דר'ערד!...

אין דער רגע איז אנגעלאפן דער צוג פון גדיניע. מ'האט זיך געריכט, אז ר' אהר'לע וועט פארן מיט צווייטער קלאס, נאר ער איז אויסגעזעסן פון דער דריטער. לאה האט דערזען א דאר מענטשל מיט א ברייטער צעשויעבערער בארד, געמישט מיט גרויע פאסמעס, אין אן אפגעכוימלט פוטער, אין א ברייטן ספאדיק. לאה האט געהערט, אז דער זון ארבעט דארט אליין אויפן פעלד, גיט אכטונג אויף די בהמות, נאר ס'האט זיך אויף אים נישט אנגעזען. ער איז אפילו נישט געווען אפגעברענט ווי אנדערע, וואס קערן זיך אום פון פאלעסטינע. די חסידים האבן אים גלייך ארומגערינגלט. לאה האט נישט געוואוסט צי זי זאל אים ארומנעמען, אדער נישט. זי האט זיך א לאז געטאן צווישן די חסידים. זיי האבן פאר איר געמאכט א ווארע. זי האט געהערט ווי ר' אהר'לע פֿרעגט:

— מאמע! דאס ביסט דו?...?

— יא, אהר'לע, דאס בין איך... דיין מאמע...

און מער האט לאה נישט געקאנט זאגן.

— אהר'לע, דאס בין איך, זלאטע.

— אזוי. געלויבט השם-יתברך מ'זעט זיך.

— ער איז טאקע אייער זון, נאר ר'איז אונדזער רבי, — האט זיך אנגערופן

איטשעלע אנשלוס. — דער רבי שטייט איין ביי מיר, אויף דער באגנע נומער... ס'איז שפעט!...

— אזוי גיך? נו, איכיל דארט אריבערקומען.

די חסידים האבן ארויסגעפירט דעם רבין אין גאס. לאה האט נאכגעקוקט דאס בינטל יידן ווי זיי טרעטן אומגעלומפערט, שארן די פיס, שטויסן זיך אן איינער אין אנדערן. זי האט דא אין ווארשע געהאט אפגעלעבט צוויי-דריטל פון אירע יארן; זי איז דא געהאט געווען אויף א וויזיט. זי האט געדענקט פוילן. פונדעסטוועגן, ווען לאה האט געקוקט אויף די חסידים ווי זיי פירן אוועק איר זון, מאכן האוואיעס. שאקלען זיך, האט זי באנומען, אז זי האט שוין א סך פארגעסן. לאה האט גענומען זוכן מאשען. וואס פאר אן אויסטערליש דור זי האט אויפגעשטעלט: א רבין, א משומדת, א לערערין אין א קאלעדזש, א לאיער אויף וואל-סטריט. ס'האט זיך איר דערמאנט, אז אויף ר' משה-גבריאאלס קבר איז נאך אלץ נישטא קיין מצבה. מ'האט געזאלט אויפשטעלן אן אוהל, נאר מ'האט אפילו נישט אוועקגעשטעלט קיין שטיין. ווי לאה איז דא אזוי געשטאנען צווישן די וואגאנען, לאקאמאטיוון, רעלסן, קעגן דער שיין פון די עלעקטרישע לאמפן, צווישן די פאסאזשירן, קאנדוקטארן, טרעגערס, איז איר געווארן קלאר דאס וואס זי האט געוואוסט סיי-ווי-סיי: אז דער טויט איז נאענט. זי איז קנאפע זיבעציק. אין בעסטן פאל וועט זי אנטרייבן נאך א פאר יאר. זיט אוועק אהין וואו ס'זיינען אוועק דער טאטע, די מאמע, יואל, נת'לע, פערל, אבראם, חמא, סאלטשע, אסתר-מלכה, משה-גבריאאל... אין ברוקלין, אויף דער סעמעטערי, ווארט שוין א קבר, וואס קאפל האט אפגעקליבן ביי דער פראגער סאסייעטי. וואס-זשע נעמט זי זיך צום הארץ? וואס רייסט זי זיך ארום מיט קאפלען? פארוואס פייניקט זי לאטען? וואס טויגן איר די אלע פארענישן? לאה האט זיך אזוי פארטראכט, אז זי האט נישט געזען ווי קאפל האט זיך ארומגעכאפט מיט דער טאכטער און דעם איידעם. ס'איז געווארן א קושעניש, א קוויטשעניש, א גערייד. פיניעלע איז אריבער צו לאהן:

— וואס ווארטן מיר? ס'ווערט שפעט! מעט ניש' קריגן קא' דראשקע.

— א סעקונדע. כ'מוז צוגיין צו זיי.

שאשע איז געווארן אין דעם ארץ-ישראל א שיינהייט. לאה האט אויף איר געגאפלט. זי איז געווארן לייביקער, נאר זי איז געבליבן שלאנק. זי איז געווען בריוו פון דער זון. די אויגן זיינען דערפון געווארן העלער. זי האט נישט געטראגן קיין הוט. זי האט זיך ווידער אמאל און אבער אמאל געקושט מיטן פאטער, מיט מאניעקן, מיט דער שוועגערין, מיט איפען. זי האט ארויס-גענומען פון טאש א טיכעלע און אפגעווישט די וויעס. דאס האט די משפחה פארגאסן א טרער אויף דער יינגסטער, טיבעלען, וואס איז אוועק פאר דער צייט. א פאר טריט אפגערוקט איז געשטאנען שאשעס מאן, א הויכער, אפגע-ברענט ווי א ציגיינער, מיט א שויבער האר, משונה-גרויס און משונה שווארץ. די שטאטישע מלבושים זיינען געווען אויף אים צו ענג. פון די צו קורצע ארבל האבן ארויסגעשטארצט א פאר צעוואקסענע ידיים. דער שמעון האט דארט געהאט זיין אייגנס א פרדס. ער האט געגלאצט פאר זיך פויעריש-פרעמד, מיט א קנייטש אין שטערן. די גאנצע רייזע איז אים, זעט אויס, געווען א לאסט. פיניעלע האט אים נישט געקאנט, פונדעסטוועגן איז ער צו אים צוגעגאנגען, אפגעגעבן

שלום-עליכם. יענער האָט אַ כאַפּ געטאָן אין דער ריזיקער לאַפע פיניעלעס הענטל, זיך צו אים געטאָן אַ בויג, ווי צו אַ קינד.  
— מה נשמע בארץ-ישראל? — האָט פיניעלע זיך געפלייסט צו רעדן העברעאיש.

— האָ? טוב מאוד! — האָט יענער געענטפערט און געשמייכלט. דער שמייכל איז באלד געוואָרן פֿאַרגליווערט.  
— איר געדענקט נאָך יידיש? — האָט פיניעלע געפֿרעגט.  
— וואָדען?

— כּוֹזע, מ'פֿאַסט ניש', גאָט צו דאַנקען, קאָ תעניתים אין ארץ-ישראל — האָט פיניעלע זיך געחכמעט.  
— פֿאַרוואָס זאָל מען פֿאַסטן? — האָט יענער צוריקגעפֿרעגט אַ פֿאַרוואָן-דערטער.

אַ מגושם -- האָט פיניעלע געטראַכט. ער האָט אַ רוף געטאָן:  
— נו, עולם, מ'מוז גיין! ...

און אַלע האָבן זיך געלאָזט צוריק צום וואַקזאַל. דער קאַנדוקטאָר האָט צוריקגענומען ביי אַלעמען די פּעראַן-בילעטן. ער האָט דערביי יעדן איינעם געטאָן אַ שאַרפֿן קוק אין פנים, ווי איינצוקריצן אין געדעכעניש דעם אויסזען. מאַניעק האָט איצט צוריק אַרויסגענומען די וואַליזעס פֿון באַגאַזש-קאַמער. קאַפל האָט געהאַט טעלעגראַפֿיש באַשטעלט דריי צימערן אין האַטעל בריסטאָל: פֿאַר זיך מיט לאַהק, פֿאַר שאַשען מיטן איידעם, און פֿאַר לאַטען, מ'האַט גע-קראָגן פֿאַר זיי אין דרויסן אַ טאַקסי. מאַניעק, איפע מיט די משפּחות האָבן גענומען דראַשקעס. די בני-מושקאָט זיינען אַוועק צופֿוס, אַדער איינגעשטיגן אין טראַמוויען. מאַשע איז מיטגעפֿאַרן מיט דער מוטער. די מושקאָטס האָבן געשפּאַנט אין פֿאַרלעד, צו דריי, צו פֿיר. אַזוי איז אַלעמאַל מיט די אַמערקאַנער: זיי ווערן באַפֿאַלן פֿון כאַפּטעס קרובים, באַקאַנטע, צוטשעפענישן, און מ'קאָן רעכט צו זיי נישט צוקומען. קיין גרויסע האַפֿענונגען קאָן מען אויף זיי נישט לייגן. אַפֿילו ווען אַזאַ לאַה וויל, קאָן זי אויך נישט אַלעמען אַראַפּנעמען קיין אַמעריקע. יואלס טעכטער, מינע, גוטשע, נעשע, זיינען גלייך געוואָרן אַנגע-דראַדלט. די מומע האָט זיך רעכט אויף זיי נישט אומגעקוקט. בראַניע, ניוניעס ווייב, איז נאָך אַלץ געווען אַ פֿרעמדע צווישן די מושקאָטס. סטעפֿע איז אַהיימ-געגאַנגען צוזאַמען מיט דאַשען, פיניעלעס יינגסטער טאַכטער. מ'האַט גערעדט פֿון הדסהן.

— זי'ט גאַנץ גוט געטאָן וואָס זי איז נישט געקומען — האָט סטעפֿע גע-זאָגט. — ס'איז אַרויסגעקומען אַ באַלאַגאַן.  
— וואָס ווילסטו? מ'קאָן נישט אין צען מינוט זיך אַרומכאַפּן מיט אַלעמען.  
— דער קאַפל זעט אויס אַ כיטרער פֿוקס.  
— מ'זאָגט גאָר, ר'איז צעדרייט.  
— וואָס פֿאַלט דיר איין?  
— די מומע לאַה האָט געשריבן.  
— ס'אָ וואַונדער זיי האָבן זיך דערוועגט צו קומען. מ'שמעסט פֿון מלחמה.

— אמעריקאנער בירגער האָבן זיך נישט וואָס צו שרעקן.  
 — וועסט מיינען כ'בין פֿאַררוקט, נאָר כ'וואָלט שוין געוואָלט ס'זאל זיך  
 אָנהויבן — האָט סטעפֿע זיך אָנגערופֿן נאָך אַ וואַקלעניש. דאָשע איז געבליבן  
 שטיין.  
 — סטעפֿוש, האָסט געמוזט פֿון זינען אַראָפֿ!  
 — דאָס וואָרטן איז ערגער. אַז מ'דערהרגעט דיך, ליגסטו אַ רואיקע און  
 פֿייסט אויף אַלעמען.  
 — אַך, סטעפֿע, רעדסט נאַרישקייטן. איך האָב נישט וואָס מורא צו האָבן.  
 כ'בין איינע אַליין. אָבער דו האָסט אַ קינד.  
 — ער'ט יענע וואָך געקראָגן אַ זעץ אין קאָפּ, האָב איך געמיינט מ'האָט  
 אים דעם שאַרבן צעשפּאַלטן.  
 — מאַמעלעך, ווי אַזוי? פֿאַרוואָס האָסטו געשוויגן?  
 — מ'איז אים באַפֿאַלן ווי די בינען, זעקס אויף איינעם. מאַרש קיין פֿאַ-  
 לעסטניע! ער איז געגאַנגען אויף אַ פֿאַרוואַמלונג. אין אַ מונדיר. ער געהער  
 צו די טרומפּעלדאַרטשיקעס. די כוליאַגעס האָבן אים אָפּגעריסן אַן אַרבל.  
 — יא, די אונטערוועלט איז געקומען צו דער מאַכט! — האָט דאָשע אַ  
 זאַג געטאָן מיט אַ זיפֿץ. — איין גאַט ווייסט וואָס ס'עט זיין! ...  
 ביי איטשעלע אַנשלאַס האָט מען דעווייל זיך אָפּגעגעבן מיטן רבין. פֿישעלע  
 איז געקומען צופֿאַרן מיט אַ דראַשקע. ס'זיינען זיך צונויפֿגעקומען אַ פֿאַר מנינים  
 חסידים. מ'האָט געהאַט אָפּגעגעבן דעם רבין אַ באַזונדערע שטוב מיט ספֿרים.  
 ישראל־אלי, וואָס איז געווען שמש פֿריער ביי ר' יחיאל־מנחמען און דערנאָך ביי  
 ר' אַהר'לען, האָט נאָך געלעבט און ער האָט איבערגענומען דאָס גבאות. ר'  
 אַהר'לע האָט געדאַוונט מעריב, זיך געוואָשן צו שאו ידיכם. ער איז געזעסן  
 ביים טיש מיט די מקורבים, געשמועסט פֿון ארץ־ישראל, פֿון דער קאַלאַניע  
 נחלת יחיאל, וואָס ביאַלדערעוונער חסידים האָבן אויסגעבוט, פֿון דעם בית־  
 מדרש און דער מקווה, וואָס מ'האָט אויפֿגעשטעלט, פֿון דער תלמוד־תורה,  
 וואו די קינדער רעדן לשון־קודש, סיי יינגלעך, סיי מיידלעך. מ'נוצט ווערטער  
 פֿון תנ"ך, דער משנה, דער גמרא, מדרש, ספֿרי, ספֿרא, תוספֿתא, מכילתא. די  
 קי און די ציגן האָבן לשון־קודשדיקע נעמען: פרוה אדומה, זקן ממרא, נגחן,  
 שור המועד. מ'קאן טרעפֿן אַ כלה־מיידל זיצן ביי אַ מדרש. אַפֿילו די אַפיקורסים  
 אין די שכנותדיקע קבוצות היטן שבת. וואָס שייך קענטשאַפֿט, איז באַשיימפּער־  
 לעך מקויים געוואָרן דער פּסוק: ומלאה כל הארץ דעה. דער רבי האָט דער־  
 ציילט פֿון די נטורי קרתא אין ירושלים, וואָס גיבן אַכטונג אויף יידישקייט;  
 פֿון די מקובלים, וואָס זיינען מיחד יחודים און מצרף צירופֿים אויף די הייליקע  
 קברים; פֿון די אַראַבער, די בני־ישמעאל, וואָס זיינען ממש ווי ס'שטייט וועגן  
 זיי אין חומש: פרא אדם, ידו בכל ויד כל בו. די שטערן אין ירושלים זיינען  
 גרעסער ווי אין די היגע מדינות, דער הימל איז לויטערער, די זון איז ליכטיקער.  
 דער ייד איז נאָך אַלץ נישט דער מושל, אָבער ס'איז נישט די נידערגעשלאַנגקייט  
 וואָס אין גלות. מ'איז ביי זיך אין דער היים. ס'איז גאָר נישטאָ קיין גרעסערער  
 תענוג ווי אַרויסצוגיין זומער־צייט אויפֿן פֿעלד און זען די תבואות, וואָס וואַקסן

אין דער יידישער ערד. א קדושה רוט אויף יעדער ביט, יעדער זאג, יעדן גרעזל. אפילו די פייגל צוויטשערן גאר אויף אן אנדער שטייגער. די חסידים זיינען געזעסן שווינגדיקערהייט. מ'האט ממש געשלונגען דעם רבינס ווערטער. א בענקשאפט האט אלעמען אנגענומען צו דעם הייליקן לאנד. פישעלען האט איצט באנג געטאן וואס ער האט נישט ליקוידירט די מסחרים און אוועק צו-זאמען מיטן רבין. וואס קומט ארויס פון דעם עשירות, און מ'איז דא נישט זיכער מיטן לעבן.

— רבי, איך פאר מיט אייך מיט! — האט פישעלע א זאג געטאן — גענוג זיך געוואלגערט צווישן די גוים!

— אדרבא, דו וועסט מיט השם-יתברכס הילף נישט האבן קא' חרטה —

— נעם מיד מיט — האט איטשעלע אנשלאס זיך אנגערופן.

— שוטה, אויף וועמען וועל יאך איבערלאזן די געשעפטן?

ר' אהר'לע וואָט געשמייכלט אין דער באַרד. גאָט צו דאַנקען, ס'זיינען נאָך דאָ אין פּוילן נגידים, מ'פירט נאָך מסחרים. לויט ווי די צייטונגען האָבן גע-שריבן, איז אויסגעקומען, און גאַנץ פּוילן גייט, חלילה, אין די הייזער...

### 3

די ביאלאדערווער חסידים האָבן אָפּגעדונגען אויף דער קראַכמאַלנע גאָס אַ בעקעריי צו באַקן שמורה ערב־פּסח. ר' אַהר'לע און די מקורבים האָבן אַלץ געטאָן אַליין. מ'האָט אָנגעצאָפּט וואָסער אין אַ ניי פֿעסל און עס געלאָזט שטיין אַ גאַנצע נאַכט ס'זאָל זיין מים שלנו. די חסידים האָבן אַליין געריבן די טישן, געקראַצט די וואַלגער־העלצער, די לאַפּאַטע, דאָס ברעט, וואָס מ'האָט דערויף געשניטן די מיירעס. מ'האָט נישט גערעדלט די מצות, נאָר זיי געשטאַכן מיט הילצערנע שטעכערס, אויפֿן פֿאַרצייטיקן שטייגער. איטשעלע אַנשלאַס, וואָס ביי אים איז דער רבי איינגעשטאַנען, איז געווען דער שיבער. פֿישעלע האָט גע-שניטן די מיירעס. פיניעלע און אַנדערע חסידים האָבן געקנעטן, געוואַלגערט, געגאַסן וואָסער. דער עולם האָט דערביי געזאָגט הלל. די אָפּגעבאַקענע מצות האָט מען אַריינגעלייגט אין אַ פֿריש־געוואָשן ליילעך. פֿריער נאָך איז דער רבי אַוועק צו אַ מורה־הוראה און פֿאַרקויפֿט דאָס חמץ, וואָס ער האָט איבער־געלאָזט אין ארץ־ישראל: כל המינים מעל, קאַשע, וויין, שפּירט, אַראַק, אַ לאַקשן־ברעט, אַ קנעט־שעפֿל, זעק און אַלע סאַרטן כלים חמוצים, ווי אויך חמץ נוקשה. אַלץ איז געטאָן געוואָרן למהדרין מן המהדרין. דער רבי אַליין האָט אַכטונג געגעבן ווי איטשעלע אַנשלאַס ווייב האָט געגליט די קיך. די בלעכן זאָלן ווערן רויט, האָט מען אויף זיי אָנגעלייגט געברענטע קוילן און אָנגעשאַטן זאַמד. די ראַנדן, וואָס קאַנען זיך נישט דערהיצן, האָט דער רבי געהייסן פֿאַרקלעפּן מיט ליים. דער רבי און איטשעלע אַנשלאַס האָבן נישט געגעסן קיין געבראַקטע מצות, די באַלעבאַסטע מיט די קינדער האָבן ליב געהאַט קניידלעך, באַבעלעך, כרעמזלעך און מ'האָט דעריבער געמוזט האָבן טאַפֿלט געפֿעס, פֿאַר די מאַנסלייט און פֿאַרן הויזגעזינד. אין אָנהויב האָט פיניעלע פֿאַרלאַנגט דער רבי זאָל

איינשטיין יום-טוב ביי אים. אבער דער רבי האט זיך געקרימט. פיניעלעס טעכטער זיינען נישט געווען פֿרום. די מומע חנה איז נישט פֿון די היגע מקומות. א קורלענדישע. דער רבי האט מורא געהאט זיי אַנצוטרויען פשרות. ס'איז גע- בליבן, אַז דעם ערשטן סדר זאָל דער רבי אַפריכטן מיט איטשעלע אַנשלאס און זיין משפחה. די אַנדערע נאָכט זאָלן קומען צום רבין די מאַמע און די חסידים. פיניעלע פֿון זיין זייט האט די ערשטע נאָכט געמאַכט אַ סדר פֿאַר דער גאַנצער פֿאַמיליע, סיי די מושקאַטס, סיי פֿאַר קאַפּלען און זיינע קינדער. לאה האט גענומען אויף זיך אַלע הוצאות. לאה האט געשיקט הדסה אַ לאַנגע טעלעגראַמע קיין שרודבאָראָוו און אויפֿגעזוכט עוור־העשלען אין וואַרשע. זי האט געפּוּעלט, אַז הדסה און עוור־העשל זאָלן זיין אויף דעם סדר.

צוגרייטן אַ סדר פֿאַר עטלעכע צענדליק פֿאַרשוין איז נישט קיין קלייניקייט. חנה און די טעכטער האָבן זיך נישט געקאַנט אויספֿאַרען. אַביגדורס ווייב, ביילע- איטע, איז געקומען צוהעלפֿן. לאה אַליין האט אַרומגעוויקלט די האָר מיט אַ טיכל, אַנגעטאַן אַ פֿאַרטוך, פֿאַרשאַרצט די אַרבל, זיך אַ נעם געטאַן צום באַלע- באַטישקייט. מ'האַט זיך געבעטן ביי דער מומע לאה זי זאָל זיך נישט מטריח זיין. זי איז אַ גאַסט, אַן אַמעריקאַנערין. אַבער לאה האט נישט געוואָלט הערן. אין דעם אַמעריקע האט זי קיינמאַל נישט געהאַט קיין געלעגנהייט צוצוגרייטן יום-טוב. דאָרט האט מען ערב־פּסח געקויפֿט אַ פֿאַר פֿונט מאַשין-מצות און דערמיט איז מען געווען פֿאַרטיק, דאָ, אין וואַרשע, האט נאָך יידישקייט דעם אַמאָליקן חן. לאה האט געוואָשן, געשייערט, געוויזן בריהשאַפֿט. מ'האַט גע- פּשרט, געגליט, געטובלט פֿלים אין מקווה. פֿון אַ האַק אין סופֿיט האט אַראַפֿ- געהאַנגען פיניעלעס שמורה. אין אַ קויש איבערגעדעקט מיט אַ פּלאַכטע זיינען געשטאַנען די פּראַסטע מצות. חנה האט נאָך מיט וואָכן צוריק געהאַט איינגע- זייערט באַרשט. די נאָכט פֿאַר ערב־פּסח האט פיניעלע אַנגעצונדן אַ ליכט און בודק געווען דאָס חמץ. די ברעקלעך ברויט, וואָס חנה האט אונטערגעלייגט אין לעכער און שפּאַלטן, האט מען פֿאַרבונדן מיט אַ שמאַטקע אין אַ קאָך-לעפֿל און צומאַרגנס פֿאַרברענט. אין פיניעלעס הויז אויף דער טוואַרדע האָבן גע- וואוינט ס'רוב יידן און מ'האַט זיך דאָ געפֿירט היימישעלעך. די באַלעבאַסטעס האָבן אַרויסגעוואָרפֿן אויפֿן הויף דאָס שטרוי. קינדער זיינען אַרומגעשפּרונגען. מ'האַט דאָ גלאַזירט, געפּשרט, פֿאַרריכט, פֿאַרלייט. דאָס קליינוואַרג האט זיך שוין באַצייטנס אַרומגעטראָגן מיט קעשענעס טערקישע און האַזענע ניס. היטלעך, דער ימח־שמוניק, האט געשליפֿן די ציין אויף די יידן, אַבער יידן האָבן צו- געגרייט דעם פּסח כּדת וכּדין.

חנה האט מורא געהאַט, אַז זי'ט נישט פֿאַרטיק ווערן. נאָר אַז ס'איז געקומען ערב־פּסח פֿאַרנאָכט איז, גאַט-צו-דאַנקען, אַלץ געווען צוגעגרייט. ס'האַט נישט געפֿעלט פֿון פּל-טוב. אין דער מיטל-שטוב האט מען געהאַט צונויפֿלגעשטעלט דריי טישן און איבערגעדעקט מיט טישטוכער. מ'האַט אַנגעבאַרגט ביי שכנים שטולן און בענקלעך. מ'האַט צוגעגרייט פֿאַר פיניעלען אַ היסב־בעט. אין קיך האט זיך דאָס פֿלייש געקאַכט אין ריזיקע טעפּ, די פֿיש — אין ברייטע קופּערנע פֿאַנען, וואָס חנה האט שוין נישט גענוצט זינט יאָרן. אין דער זילבערנער קערה,

וואָס פיניעלע האָט געקראָגן דרשה־געשאַנק פֿון ר' משולמען, איז געלעגן די זרוע, דאָס איי גערעכענער כריין, חרוסת, כרפס, אַ וואָרצל כריין. דער וויין און מעד זיינען געשטאַנען אין פֿאַרבלאַטיקטע פֿלעשער און אין קאַראַפֿינקעס. לאה האָט געהאַט אַנגעקויפֿט כוסות, סערוועטן, מצה־טישטוכלעך, הגדות מיט גאַלד־געליישטע טעוועלעך. חנה האָט צוגעדעקט די מצות מיט אַ מצה־טאַש, וואָס זי האָט אויסגענייט פֿאַר פיניעלען פֿלהווייז. ס'זיינען דערויף געווען אויס־געהאַפֿטן די געשטאַלטן פֿון די אַרבעה בנים: דער חכם, דער רשע, דער תם און דער שאינו יודע לשאול. חנה האָט געבענטשט ליכט אין די זילבערנע לייכטער, לאה האָט געקויפֿט פֿאַר זיך — גלעזערנע, די עלעקטרע האָט געלויכטן. די פֿלעמלעך פֿון די ליכט האָבן פֿאַרשפרייט אַ וואַרעמקייט. חנה האָט פֿאַר־האַנגען די פֿענסטער פֿאַר אַ ביזוי אויג. אין דער צייט ווען פיניעלע איז געווען ביים דאָווענען (דאָס ביאַלאַדערעווער שטיבל איז היי־יאָר געווען פֿול), האָט זיך דאָ צונויפֿגעזאַמלט די פֿאַמיליע. ס'איז געוואָרן די לעצטע יאָר אַ מאַדע צו ברענגען בלומען אויפֿן סדר. מ'האַט אַנגעבראַכט אַזויפֿיל בלומען, אַז חנה איז געוואָרן צעמישט. מ'האַט זיי אַריינגעשטעלט אין טעפֿלעך, קרוגן, וואו ס'האַט זיך געלאָזט. יעדע מינוט האָט זיך געעפֿנט די טיר. קאַפּל האָט געבראַכט די משפּחה זיינע אין צוויי טאַקסיס: שאַשע, שמעון בענדל, מאַניעק, די שגור, איפע, דער איידעם, די קינדער. שאַשע און דער מאַן האָבן גערעדט צווישן זיך העברעאיש און ס'איז געווען פֿאַר אַלעמען אַ חידוש. קאַפּל האָט אַנגעקוואַלן.

— וואָס זאָגט עץ צו מיין שאַשען? אַ גאַנצע רביצין! ...

הדסה איז צום ערשטן מאָל נאָך יאָרן געהאַט געקומען קיין וואַרשע, מיט־גענומען דאָשקען. הדסה האָט געטראָגן אַ ניי קלייד. זי האָט געהאַט פֿאַרקעמט די האָר ביי אַ פֿריזירערין. הדסה איז נאָך אַלץ געווען שיין. דאָס יונגע דור האָט זי רעכט נישט געקאַנט. ר' משולמס אוראייניקלעך האָבן זי גערופֿן מומע, זיך געדרייט אַרום איר, געזאָגט קאַמפּלימענטן. סטעפֿעס יינגל, יעזשעק, האָט דערציילט דאָשקען ווי אַזוי ער בויט עראַפּלאַנען פֿון שטיקלעך האַלץ און דראַט. ער איז געווען אַנגעטאַן אין אַ ברוינער בלוזע מיט אַ מנורה אויפֿן אַרבל. ער האָט זיך באַרימט, אַז מ'לערנט אים שיסן פֿון אַן אמתער ביקס. עזר־העשל האָט אין אַנהויב פֿאַר קיין פֿאַל זיך נישט געוואַלט טרעפֿן מיט די בני־מושקאט. ער האָט שוין נישט געהאַט באַגעגנט דעם שווער זינט יאָרן. אַבער הדסה האָט אים געוואַרנט, אַז אויב ער'ט זי דאָס מאַל לאָזן אַליין, וועט זי מיט אים איבעררייסן אויף שטענדיק. נאָך לאַנגע רייד איז ער באַשטאַנען. דער צוזאַמען־טרעף מיט די מושקאַטס איז געווען פֿאַר אים אַזוי פינילעך, אַז ער האָט די לעצטע פֿאַר נעכט געמוזט נעמען פֿילן איינצושלאָפֿן. איידער ער איז אַוועק צו פיניעלען, איז ער אַריין אין אַ באַר און אויסגעטרונקען דריי גלעזלעך קאַניאַק. ער איז נישט געוואוינט געווען צו טרינקען און ער איז דערפֿון גלייך געוואָרן אויפֿגעהייטערט.

פיניעלע איז אַהיימגעקומען פֿון שטיבל אין אַ שטריימל, געזאָגט אַ האַפֿער־דיקן גוט יום־טוב. לאה האָט זיך צעוויינט ווען זי האָט אים דערזען. ער איז געווען אַן איבערבלייבעניש פֿון אַ שטאַם. אַזוינע שטריימלעך פֿלעגן טראָגן

אמאל יואל, נת'לע, ר' משה-גבריאל, אפילו אבראם. מיט דעם אייגענעם ניגון האבן זיי געזאגט גוט-יום-טוב. פיניעלע האט זיך גלייך גענומען פארען מיט דער קערה. די זרוע האט געדארפט ליגן רעכטס, דאס איי, — לינקס, דער מרוד — אין מיטן, נאר וויפל פיניעלע האט נישט געדרייט די שיסל, איז נישט ארויסגעקומען ווי ס'באדארף צו זיין. ווי יעדעס יאר, האט חנה אים געמוזט צוהעלפן. ניוניע האט זיך אויך אריינגעמישט. ביידע ברידער האבן זיך גלייך גענומען שפארן וועגן דין, ניוניע האט געהאט א ביזו הארץ אויף עוזר-העשלען. פונדעסטוועגן האט ער זיך געוואלט אויספיינען מיט דעם איידעם לומדות. ער האט זיך אנגערופן:

— וואס זאגסטו, עוזר-העשל, ביסט דאך עפעס א בעל-הוראה.

— מ'דארף אריינקוקן אין דער הגדה.

— דאס איז ניש' קא' קונץ...

פיניעלע האט אנגעטאן א קיטל, געמאכט קידוש, חנה האט אים אריינגעבראכט א קווארט וואסער און א בעקן. פיניעלע האט געוואשן די הענט, געטיילט כרפס. די מאנסלייט האבן אלע געטראגן די היטלען אדער די קא-פעליושן, די ווייבער האבן צוגעדעקט די קעפ מיט טולענע אדער זשארוזשעטענע שאלן. אויף לאהס פֿינגער האט געלויכטן א גרויסער בריליאנט. חנה האט אג-געטאן די גאלדענע קייט, וואס די שוויגער עליה השלום האט איר געגעבן חתימה-געלט. פֿון שאשעס האלדו האט זיך נאכגעבאמבלט א זילבערנער מגן-דוד, אן אויסארבייטונג פֿון בצלאל. פיניעלע האט א זאג געטאן מיט א ניגון:

— הא לחמא עניא די אכלו אבהתנא בארעא דמצרים. כל דכפין ייתי ווייכול, כל דצריך ייתי ויפסח. השתא הכא, לשנה הבאה בארעא דישראל...

מחמת פיניעלע האט נישט געהאט קיין זון, פֿלעגט יעדעס יאר די יינגסטע טאכטער, דאשע, פֿרעגן די קשיות. דאס יאר זיינען דא געווען יינגלעך און ס'איז געבליבן, זיי זאלן פֿרעגן מה נשתנה. ס'האבן זיך דערהערט א פאר קולות מיט אמאל. איפעס א יינגל האט געזאגט מיט געניטשאפט די לשון-קודשדיקע ווערטער. ער איז געאנגען אין א חדר. סטעפעס בחורל, יעזשעק, האט געזאגט מה-נשתנה מיט דער ספֿרדישער הברה. פיניעלע האט זיך פֿארקרימט. ער האט נישט געליטן ווי די היינטיק-וועלטישע האבן פֿארגוישט די הייליקע ווערטער. נאך די קשיות האט פיניעלע געענטפֿערט דעם תירוצ:

— עבדים היינו לפרעה במצרים...

אלע האבן מיטגעזאגט, ווער אויף לשון-קודש און ווער אויף פויליש. לאה האט געזאגט און געוויינט. זי האט געוואלט מיטברענגען מאשען אויף דעם סדר, נאר פיניעלע האט זי נישט געוואלט אריינלאזן. ער האט געטענהט, אז זי מוז פֿריער גיין אין מקווה און זיך מגייר זיין לויט אלע דינים. קאפל האט זיך אויפגעפֿירט אויסטערליש. דא האט ער גערעדט יידיש, דא ענגליש. ער האט פֿארביטן די נעמען פֿון די אייניקלעך. פֿון מאל צו מאל האט ער גענומען לאכן, מאכן האוואיעס. פיניעלע האט געווארפֿן אויף לאה א פֿרענגדיקן בליק. לאה האט געשאקלט מיטן קאפ. קאפל איז אויף דער עלטער געווארן האלב-צערודערט. וואס ווייטער, אלץ מער איז פיניעלע אריינגעפֿאלן אין התלהבות.



ער האט זיך געשאקלט, געשריגן, געפאכעט מיט א פויסט. ער האט מיט א ציטערנדיקער האנט אויפגעהויבן דעם פוס און דאס קול האט זיך געבראכן פון טרערן.

— והיא שעמדה לאבותינו ולנו.

הדסה האט געמורמלט די פסוקים אויף פויליש, לאטע — אין ענגליש. סטעפע האט צוגעטיילט יעזשעקן מיט א פינגער. חנה האט גענומען שנייצן די נאז, א זיפף האט זיך ארויסגעריסן פון אלעמען. יא, יעדעס דור האט זיין פרעה, המן, כמעלגיזקי, גאנטע, איצט איז אויפגעשטאנען א היטלער. וועט דאס מאל אויך געשען א נס? וועלן יידן איבער-א-יאָר אין דער צייט אויך זיצן ביים סדר? אָדער וועט מען, חלילה, טאן מיט זיי דאָס, וואָס המן-שטרייכער האָט צוגעברייט?

עוור-העשל איז געזעסן א פארשטומטער. ער האט געטראכט פון זיין אייגענער גער משפחה. ער האט זיך דערמאנט דעם זיידנס סדרים. ער האט געדענקט אין די פעטערס, דער מאמען. אין קליין-טערעשפאל און אין די שטעטלעך ארום האבן זיך נאך געפונען זיינע שוועסטער-קינדער. אויף דער פראנצישקאנער גאס האט מנשה-דודל, דער שוואגער, געפראוועט דעם סדר אויף זיין שטייגער: ער האט געזאגט די הגדה און געטאנצט. אין ארץ-ישראל האט דאוידעק, דער זון, געפייערט דעם חג-המצות מיט חלוצים. איידל האט געזאלט ערגעץ גיין אויף א סדר, אָבער עוור-העשל איז נישט געווען זיכער צי זי איז אוועק אָהין. זי איז אפער געזעסן איינע אליין צווישן די ניי-מאשינען. באַרבאָראַ האָט זיך געהאַט געקויפֿט אַ בילעט אין דער אָפּערע. עוור-העשל האָט אַריינגעקוקט אין דער הגדה, געשאַקלט מיטן קאַפּ. דאָשקע איז געזעסן נעבן אים, זיך אָנגעהאַלטן אָן זיין אָרעם. וואָס רעדן זיי אַזויפֿיל וועגן נסים, די יידן? — האָט ער גע-טראַכט. — מ'הרגעט זיי אין יעדן דור. ווען נישט די שחיתות און פאַגראַמען, וואָלטן מיר געווען הונדערטער מיליאָנען. ער האָט געקוקט אויף יעזשעקן, אויף דאָשקען, די אַנדערע קינדער. זיי זיינען אַלע פֿאַראַרטלייט. אין בעסטן פֿאַל וועלן זיי בלייבן גייסטיקע קריפלען. דער קאַניאַק, וואָס ער האָט געטרונקען פֿריער, האָט זיך גענומען אויסוועפֿן. ס'האָט זיך אומגעקערט די ניקטערקייט און דער קאַצינאַמער. פיניעלע האָט אויפֿגעהויבן די מצות און נצחונדיק אָנגע-וויזן מיטן שפיץ-פינגער.

— מצה זו שאנו אוכלים על שום מה?

#### 4

די צווייטע נאכט יום-טוב איז אין ביאלאָדערעוונער שטיבל געווען פֿול. דעם רבינס קומען האָט אויפֿגעלעבט דאָס ביאלאָדערעוונער חסידות. דער רבי האָט געזאָלט זיין צו מעריב אין שטיבל. דעווייל האָבן די חסידים זיך אַרומגעדרייט אין אַטלאַסענע קאַפּאַטעס, מיט שטריימען אויף די קעפּ. מיט גאַרטלען אויף די לענדן. די צווייטע נאכט פסח הויבט מען אָן ציילן ספֿירה און ס'איז אַ מינהג אָנצוהויבן אַ מסכתא און לערנען יעדן טאָג איין דף, אַזוי אַז די צאָל דפֿין זאָלן

זיך אויסגלייכן מיט דער ספירה. ווער ס'האט געלערנט שבעות און ווער — סוטה. ווער ס'האט אריינגעקוקט אין א חסידיש ספר און ווער ס'האט זיך ארומ-געדרייט אהין און צוריק און זיך געדבקהט. אין די ווינקלען, ביים שולחן, ביי די פענסטער — אומעטום זיינען געשטאנען רעדלעך. פיניעלע מושקאט האט געשמועסט חסידות. ער האט דערציילט וועגן קאצקער, וואס צו אים איז גע-פארן דער אלטער ביאלאדערעוונער. דער קאצקער, פידוע, איז יארן לאנג גע-זעסן אפגעשלאסן. די מילבן-קעפעלעך זיינען זיך צעפארן צו אנדערע רביים. געבליבן זיינען — די פקחים. אין קאצק האט מען נישט גערעדט א סך: א קוק איז גענוג. ודי לחפמא ברמיזא. דאס דאווענען האט מען אפגעפטרט גיך. השם-יתברך פארשטייט אויפן וואונק. אין קאצק האט מען געוואוסט, אז מ'קאן דינען דעם אויבערשטן מיט אלץ: מיט א גלייכווערטל, מיט פאררויכערן לילוקע-ציבוק, מיט א גלעזל יי"ש. קאצקער חסידים האבן זיך געפלייסט צו טאן צו-להכעיס. פורים האט מען געזאגט תהילים. יום-כיפור צו כל-גדרי האט מען געלערנט חושן-משפט. תשעה-באב האבן חסידים אנגעשמירט די וואנסן מיט קעז, די מתנגדים זאלן מיינען, אז די "כת" עסט אין תענית. א סברא, אז מ'האט טאקע פארנאכט-צו גענומען א גלעזל משקה. פיניעלע האט אויך דערמאנט די מרידה, יענעם שמחת-תורה, ווען ר' מרדכי-יוסף איזשביצער איז אוועק מיט זיינע לייט צום טייך וויעפוזש און גענומען פירן פאר זיך. וואס מ'האט דארט אפגעשמועסט איז, פארשטייט זיך, געבליבן א סוד, נאר ר' מרדכי-יוסף זאל האבן געשריגן: ר' מענדעלע וויל אפילו איבערקליגן דעם רבונג של עולם... פיניעלע האט זיך צעשמייכלט:

— דער כוח פון א גרויסן!...

פישעלע האט געשמועסט וועגן ארץ-ישראל. ער האט איבערגעגעבן דעם רבינס ווערטער. אין יום-טוב איז נישט גלייך זיך צו באנוצן מיט דברי-חול, פונדעסטוועגן האט פישעלע גערעדט פון א קאלאניע, בהמות, הייזער. די ענגלעך-דער לאזן יידן נישט קויפן קיין באדן, אבער מ'טוט זיך פונדעסטוועגן אן עצה. „נחלת יחיאל" איז אין די פאר יארן געווארן א גאנץ שטעטל. ר' אהר'לע איז געווארן א שם-דבר. פישעלע האט צו וויסן געטאן, אז בלי-גדר באלד חול-המועד וועט ער אנגעבן אויף א פאס און א וויזע. ער'ט זיך ארומקוקן. ער'ט עפענען א געשעפט. ווי אלעמאל ווען פישעלע האט עפעס געזאגט, האט איםטשעלע אנשלאס, דער לייב-מענטש, צוגעשאקלט. אן עולם איז געשטאנען ארום, אנגע-שטעלט מויל און אויערן. די אלטע מחלוקתן צווישן חסידים און ציוניסטן האבן געהאט אויפגעהערט. ווי באלד מ'קומט און מ'באזעצט זיך, איז א סימן, אז אזוי דארף זיין. דערצו זיינען יידן אין פוילן איינגעשטעלט. מ'דארף זיך פשוט ראטעווען מיטן לעבן. אלע האבן מקנא געווען פישעלען דעם מצליח, וואס אויב ער וויל, הויבט ער זיך אויף און פארט אוועק. אזוינע ווי ער דארפן נישט קיין סערטיפיקאט. אז מ'ווייזט די ענגלענדער טויזנט פונט, איז מען כשר וישר...  
לינקס פון ארון-קודש האט א יונגערמאן נאכגעזאגט א תורה, וואס דער רבי האט געזאגט שבת-הגדול. דער רבי האט זיך געשטעלט דערויף וואס אין

סיפור פֿון יציאת מצרים ווערן דערמאָנט פֿיר־ערליי מינים געשריי: ויאנחו בני ישראל מן העבודה, ויזעקו, ותעל שוועתם אל אלוקים מן העבודה וישמע אלוקים את נאקתם. די פֿיר־ערליי געשרייען זיינען קעגן פֿיר־ערליי יסורים, וואָס יידן זיינען אויסגעשטאָנען ביי פרעהן. ערשטנס האָבן זיי פשוט געליטן יסורי־הגוף; מ'האָט נישט געהאָט קיין כוח צו דער עבודת פרך; צווייטנס האָבן זיי געהאָט בויזנות; די בני אברהם יצחק ויעקב, די בני מלכים, האָבן געמוזט זיין קנעכט ביי טמאים; דריטנס האָבן יידן געוואָלט דינען השם יתברך בקדושה וטהרה, נאָר דורכן שיעבוד האָבן זיי נישט געקאָנט אָפהיטן יידישקייט און זיי האָבן דערפֿון געהאָט אַ סך צער; פֿערטנס האָט יידן געפֿייניקט דער חילול־השם, וואָרים אַז די מצריים האָבן געזען, אַז גאָט ברוך־הוא שווייגט, האָבן זיי גע־טענהט לית דין ולית דיין. די יידן האָבן נאָר געהאָלט אויף אַ קידוש־השם, השם יתברך זאל לאָזן וויסן זיין גבורה, אַז ער באַשיצט די וואָס גלויבן אין אים און האָבן אין אים בטחון.

אַקעגן די פֿיר־ערליי יסורים זיינען פֿאַראַן פֿיר לשונות פֿון גאולה: והוצאתי אתכם, והצלתי אתכם, וגאלתי אתכם, ולקחתי אתכם. וואָרים ס'איז נישט גענוג פֿאַר אַ ייד, אַז דער גוף גייט אַרויס פֿון מצרים. מ'מוז אויך אויס־לייזן די נשמה. דער גוף קען זיין אין ארץ־ישראל און די נשמה בלייבט, חלילה, שטעקן אין מצרים. דאָס מיינט דער פסוק: ויהי בשלח פרעה את העם ולא נחם אלוקים דרך ארץ פלשתים כי קרוב הוא כי אמר אלוקים פן ינחם העם בראותם מלחמה ושבו מצרימה. כביכול האָט געוואוסט, אַז נישט אַלע יידן האָבן שוין זוכה געווען צו די פֿיר גאולות, דאָדורך האָט ער זיי נישט געוואָלט פֿירן צווישן די פלשתים, כי קרוב הוא, דער פלשתי איז נאָך אַלץ זיין קרוב ברוח. כי אמר אלוקים פן ינחם העם בראותם מלחמה, אַז דאָס פֿאַלק וועט דערזען די מלחמת־היצר, וועט עס חס־ושלום חרטה האָבן און זיך אומקערן צו די מ"ט שער־טומאה...

יונגעלייט האָבן געלויבט די תורה: הפלא ופלא. עלטערע יידן האָבן גע־שוויגן, ס'איז נישט דער ביאָלאָדערעוונער קוועטש. פֿון ר' אהר'לען איז דער שמועס אַוועק וועגן ר' משה־גבריאלן און דעם רבין זכרונו לברכה. אַן אַלטער חסיד האָט אַוועקגעמאַכט מיט דער האָנט. וואָס ווייסן יונגעלייט וואָס חסידות איז? ווער קאָן משיג זיין דעם טעם פֿון אַ צווייטער נאַכט יום־טוב אין ביאָלאָ־דרעוונער בית־מדרש? מ'האָט ממש געקאָנט אַנטאָפֿן די קדושה, דאָס קול־תורה האָט מען געהערט איבערן מאַרק, די ליכטיקייט, די שמחה, די אַהבת־ישראל איז נישט משער צו זיין. דער רבי פֿלעגט זיך זעצן צום סדר שפעט. די באַלעבאַסטעס אין די סטאַנציעס האָבן געהאָט פרעטענסיעס, אַז זיי מוזן זיין אויף אַ גאַנצע נאַכט, נאָר ווער'ט זיי געהערט? קיין קולות, ווי אַנדערע רביים, האָט דער ביאָלאָדערעוונער נישט געמאַכט. דער סדר איז אַדורך גיך. קיין מנגן איז דער רבי אויך נישט געווען. פֿונדעסטוועגן, אַז דער רבי האָט געטאָן אַ זאָג: בכל דור ודור חייב אדם לראות את עצמו כאילו הו יצא ממצרים, האָט מען באַשיימפערלעך געזען, ס'רוט אויף אים די שכינה, די רביצין האָט נאָך דעמאָלט געלעבט. גינע־גענדל איז נאָך געווען אַ מיידל. זי פֿלעגט פֿרעגן

די פֿיר קשיות. ווי לאַנג איז דאָ? ס'דוכט זיך, נעכטן. אויף דער חתונה זיינען זיך צוזאַמענגעפֿאַרן אַכצן ווייסע זשופּיצעס. סענצימין און ביאַלאַדערעוונע זיינען פֿייער און וואַסער. דער סענצימינער האָט אַלץ געטאַן מיט געשריי. אַז ער האָט געזאָגט אַשר יצר, האָט מען געהערט ווי'ווייט. דער עקיבא איז דעם רבין נישט געווען צום האַרץ. ס'איז באַלד נישט געווען קאָ פּאַר. מ'האַט גאָר גע'רעדט גינע'גנענדלעך מיט דעם הערצן, ר' ישראל יאַנאַווערס זון. נאָר די רביצין עליה השלום האָט זיך אַריינגעמישט. וואַס'זשע איז דער סוף? אַז זייט אים נישט געקאָנט קריגן בהיתר, האָט זי אים געקראָגן באיסור. עפעס אַ קלייניקייט, אַלץ איז דאָך בבחינת זכר ונקבה. וואַס דאַרף מען מער? לשם יחוד קודשא בריך הוא ושכינתיה... דאַרט מוז אויך זיין יחוד!...

דער אַלטער האָט אַוועקגעשפּאַנט. די יונגעלייט האָבן אים נאָכגעקוקט. ער איז שוין אַוודאי אַן אַכציקער, און אַפֿשר מיט אַ שמיצל אַריבער. מיט אַמאַל איז געוואָרן אַ שטופּעניש. ר' אַהר'לע איז אַנגעקומען. פֿון איין זייט האָט אים געפֿירט ישראל-אלי, דער גבאי, פֿון דער אַנדערער — שמחה, ר' משולם מושקאַטס אַן אייניקל, פּערלס זון. שמחה איז אַ גורער חסיד, נאָר ער האָט פֿונ'דעסטוועגן זיך אַפּגעגעבן מיט ר' אַהר'לען, אים געוואָלט אַריינציען אין דער אגודה. אַלע האָבן אַרומגערינגלט דעם רבין. ער איז געשטאַנען אין אַ האַלב־אויסגעקראַכן שטריימל, אין אַ צעטעפעטער זשופּיצע, געהאַלטן אַראַפּגעלאָזט דעם קאַפּ. אַ יונגעראַן האָט זיך אַנגערופֿן:

— זאַל אונדז דער רבי עפעס זאָגן.  
 — מ'האַט שוין גענוג געזאָגט — האָט ר' אַהר'לע געענטפֿערט. — מ'דאַרף מקיים זיין. דאָס איז דער עיקר.  
 — וואַס איז מיט שכר דרישה?  
 — ס'איז אויך דאָ שכר פּרישה...  
 — ווי מיינט דער רבי, ס'עט זיין אַ מלחמה? — האָט געפֿרעגט אַן אַנדער יונגעראַן.

ר' אַהר'לע האָט זיך אַיינגעבויגן.  
 — די רוצחים ווילן אַוודאי. צי מ'וויל אין הימל, ווייסעך ניש'.  
 — וואַס ט'זיין מיט יידן, האָ?  
 — מ'דאַרף גרויס רחמים.  
 — רבי, ס'איז אמת, אַז מ'עסט אין ארץ-ישראל אַחרון-של-פּסח חמץ?  
 — די ספֿרדים, נישט אונדזערע יידן.  
 — וויי געוואָלד, ווי עסט מען דאָס עפעס חמץ אַחרון-של-פּסח?  
 — מ'עסט חמץ דעם ערשטן טאַג פּסח אויך...  
 — ס'איז געוואָרן אַ געלעכטער. דער רבי האָט געמיינט די אַפּיקורסים. פֿון

מאַל צו מאַל האָט דער רבי געזאָגט אַ שאַרף ווערטל, וואַס האָט דערמאָנט אַן ר' משה-גבריאל זכרוננו לברכה. נאָך מעריב איז דער רבי צוריק אַוועק צו איטשעלע אַנשלאַס אויף דער באַגנע גאַס. אַ בינטל חסידים איז מיטגעגאַנגען. לאה איז שוין דאַרט געווען. אויך לאַטע איז געקומען צום ברודערס סדר. אַלץ איז שוין געלעגן גרייט אויפֿן טיש, נאָר ר' אַהר'לע האָט זיך נישט געאַיילט.

ער איז אוועק צו זיך אין שטיבל, זיך פארקייטלט. די חסידים האבן געשמעסט. די ווייבער זיינען אריין אין קיך, געמאטלט וועגן הינער, שמאלץ, אייער, קוואס, כרעמזלעך. איטשעלע אנשלאס ווייב האט געוויזן לאהן ווי אזוי מ'פרישט אפ א מצה: מ'באגיסט זי מיט וואסער, מ'באשיט זי מיט זאלץ און מ'לייגט אריין אויף א פאר מינוט אין א האנטוך, זי זאל זיך אפטריקענען. לאה האט דער ציילט, אז אין ניו-יארק גרייטן צו די גרעסטע געשעפטן סחורות כשר לפסח. אפילו קריסטן פארקויפן פסחדיקן וויין. אויף יעדער שפייז איז אפגעדרוקט דער הכשר. ס'רוב יידן עסן סיי חמץ סיי מצה. פאראן אזוינע, וואס מאכן א סענדוויטש: פון ביידע זייטן מצה און אין מיטן א שטיקל בשר קוויטש... די ווייבער האבן נישט געגלויבט די אייגענע אויערן. וואס איז דער שכל? אי מצה אי חזיר? משוגע מטרופ.

— הלמאי דינגט מען דארט עמעצן ער זאל זיצן שבעה.

— ס'איז טאקע אמת?

— יא, אמת — האט לאה צוגעגעבן.

לאטע האט זיך געדרייט אהין און צוריק. די ווייבערישע רייד האט זי נישט געליטן. זי האט געהאט חשק זיך דורכצורעדן מיטן ברודער, נאר זי האט ביז איצט נישט געקאנט צו אים צוקומען. ס'האבן זיך אלעמאל געדרייט ארום אים יידן. ווי אנדערש דא איז! אלץ איז נאך אויפן אלטן שטייגער. די ווייבער גייען ארום מיט שייטלעך. די מאנסלייט — מיט בערד און פאות. אין שויבן שאנק שטייען גרויסע ספרים מיט לעדערנע איינבאנדן און גאלד-געליישטע רוקנס. וויפל וואלט זי, לאטע, געגעבן, זי זאל קאנען אריינקוקן אין די בענדער! די דייטשע ליטעראטור, וואס אויף איר האט זי, לאטע, זיך ספעציאליזירט, איז זי אלץ ווייניקער אנגעגאנגען. וואס פאר א ווערט האבן די קלאפשאקס, די געטעס, די שילערס, די מעריקעס, אז די ליינער זייערע בויען קאנצענטראציע לאגערן, פיניקן קינדער, צאפן פון יידן בלוט, וואס שפריצט פון מעסער. וואס פאר א זין האט די גאנצע מאדערנע קולטור? דער פונדאמענט איז לע גאלער מארד. לאטע האט שוין לאנג זיך פארנומען מיט יודאיק. זי האט געלייענט אויף ענגליש דעם תנ"ך, די משנה, פראגמענטן פונעם תלמוד, ביכער איבער חסידים, אבער זי האט נישט געקאנט אנכאפן דעם זין. זי האט באנומען, אז אין יידישקייט איז נישט דאס ווארט די הויפט-זאך, נאר די אטמאספערע, די טאט, דער לעבעדיקער מענטש. זי האט געדענקט דעם פאטער אירן, ר' משה-גבריאלין, זיין פנים, זיין קוק, זיין הילוך, זיין קול. זי האט קיינמאל נישט פארגעסן די רייד, וואס ער האט צו איר גערעדט אין דעם גארן-שטיבל אין רבינס הויף. ס'זיינען איר געלעגן אין זין די שבתים, די ימים-טובים, די פרומע רייד פון די תחינה-יידענעס, דאס גאנצע ביסל היימישע יידישקייט וואס זי, לאטע, האט נאך פארקאפט אין דער אלטער היים. איצט איז לאטע ווידער געקומען קיין פוילן. זי האט בדעה געהאט דא צו בלייבן א פאר חדשים אויב ס'עט זיין שטיל. זי האט געפלאנט מיטצופארן מיטן ברודער קיין פאלעסטינע און זיך צוקוקן צו דעם יידישקייט, וואס ווערט דארט געשאפן. אויף דער שיף האט לאטע זיך געשראקן, אז זי וואמאנטיזירט צופיל די פוילישע יידן און אז אויפן

אָרט וועט זי זיך אַנטוישן. זי האָט געוואוסט, אַז צווישן די אַלע אַרטאָדאָקסן און רבנים שוויבלט און גריבלט מיט שנאָרער, שווינדלער, קאַריעריסטן, היפּאָקריטן. אַבער דאַנקן גאָט, ס'איז נאָך געבליבן דער אַמאָליקער טעם. דער פֿעטער פיניעלע איז אַ טייערער ייד, אַ חסיד. דער ברודער, אַהר'לע, האָט אין זיך אַלע זיטן פֿון אַ צדיק, ווי ער ווערט געשילדערט אין די חסידיסטישע ווערק. די פּסחדיקע מאַכלים האָבן גאָר עפעס אַ גייטיקן געשמאַק. לאַטע איז געהאַט מיטגעגאַנגען אין מקווה טובלען דעם פֿעטער פיניעלעס פֿלים. ווי שמוציק ס'איז געווען דער הויף, די טרעפּ, אַפֿילו דאָס וואַסער, וואָס דערין האָט מען אונטער געטיקט דאָס געפֿעס, האָט דאָך פֿון דעם אַלעמען געהויכט מיט אַן ערנסט, וואָס מ'געפֿינט נישט אין קיין פּאַעזיע, אין קיין טעאַטער, אין קיין מאַלעריי, אין קיין סאַציאַלאָגיע, פֿילאָזאָפֿיע, פּסיכאָלאָגיע, אין דעם גאַנצן ביסל רעק-וויזט, וואָס ווערט באַצייכנט ווי איראַפּעאַישע קולטור.



## קאָפיטל ניין און פֿופֿציק

אַין מיטן מאַי איז איידל אַרויסגעפֿאַרן קיין ארץ-ישׂראל. זי האָט ליקוידירט די וואוינונג אויף דער נאַוואָליפּקי, פֿאַרקויפֿט דאָס מעבל, די ניי-מאַשינען און איינגעצאַלט זעקס הונדערט זלאָטעס פֿאַר אַ שיף-קאַרט אויף אַ שמוגל-שיף. אַלץ איז געטאָן געוואָרן דורך אַ מאַכער. די שיף האָט געזאָלט אַפּשווימען נישט פֿון גדיניע, דעם פּוילישן פּאַרט, נאָר פֿון אַ פֿישער-דערפֿל. די פּאַסאַ-זשירן האָבן געהאַט די רעכט מיטצונעמען אַן איינציקע וואַליזע. איידל האָט האַלב-אומזיסט אַוועקגעגעבן דאָס בעטגעוואָנט, וואָס איז איר געבליבן בירושה פֿון דער מאַמען. זי האָט צעטיילט צווישן אַרעמעלייט וועש, שיך, מלבושים. די נסיעה מיט אַ קליין שיפֿל איבערן באַלטיק, דעם דייטשן ים, דעם אַטלאַנטיק און דעם מיטללענדישן ים האָט געזאָלט דויערן פֿיר וואַכן, אויב נישט מער. מ'האַט זיך געזאָלט אַפּשטעלן אין מאַראַקאָ, איטאַליע, עגיפּטן. מ'האַט אַרויס-געגעבן די פּאַסאַזשירן אַ צעטל וואָסערע שפּייזן זיי זאָלן מיטברענגען. איידל האָט געפֿרעגט דעם מאַכער קשיות: וועלן זיי דאַרפֿן פֿאַרן דורכן קאַטעגאָט און סקאַגעראַק, אַדער מ'וועט זיי דורכלאָזן דורכן קיל-קאַנאַל? וועט מען פֿאַרביי דעם ענגלישן קאַנאַל, אַדער מ'עט מוזן זיך אויסקערן קיין צפֿון און אַרומפֿאַרן סקאַטלאַנד און אירלאַנד? די הויפּט-זאָך: וועט מען זיי נישט מאַכן קיין שוועריקייטן ביים גיבראַלטאַר? דער מאַכער האָט געענטפֿערט, אַז אַלץ איז באַזאָרגט; דער קאַפיטאַן האָט אַלע פּאַפּירן, וואָס שייך פּאַלעסטינע, וועלן זיי אַריינקומען אין מיטן דער נאַכט. מ'עט נישט פֿאַרלאַנגען קיין שום דאַקור מענטן. איידל האָט זיך לאַנג געקווענקלט, אַבער זי האָט נישט געהאַט קיין ברירה. זי איז אויסגעגאַנגען פֿון בענקשאַפֿט נאָך דאַוידעקן. דאָ, אין פּוילן, האָט געשמעקט מיט מלחמה. זי האָט זיך געוואָלט אַרויסראַטעווען ווי לאַנג ס'איז נאָך נישט צו-שפּעט.

עוור-העשל האָט איידלען באַלייט צו דער שיף. ער האָט מיטגעגעבן אַ

מתנה פארן זון: א פאטאגראפישן אפארט. מאיז ארויסגעפארן פון ווינער וואקזאל אין אונט. עזר-העשל האט געקויפט בילעטן צווייטע קלאס. אין קופע זיינען געזעסן צוויי פוילישע אפיצירן, א גלח, א פריצל, א שיקסע. די אפיצירן האבן געפלירטעט מיט דער שיקסע. דער גלח האט אזוי לאנג געזיפצט, ביז ער האט ארויסגעקראגן פון ערגעץ א קישעלע, אונטערגעלייגט אונטערן געזעס. דאס פריצל האט אנגעלענט דעם קאפ און אויסגעבעטן ווענטל, זיך צעכראפעט. איידל האט אנגעשפארט דעם שטערן און עזר-העשלס אקסל, געפרואווט איינ-דרימלען. זי איז געווען מיר פון די זארגן און גריבלענישן. ווען איידל איז דא געזעסן, אקעגן דער פארטונקלטער שיין פון נאכט-לאמפ, האט זיך איר אויס-געוויזן, אז זי איז נאך יונג, זי איז עזר-העשלס ווייב, און אז זי פארט מיט אים אויפן האניג-חודש איבער דער שוויץ. איידל האט ביז היינט נישט באנומען פארוואס עזר-העשל האט זי אפגעגט. זי האט זיך נישט געקאנט צוגעוואוינען, אז ער איז א פרעמדער. ער איז דאך דער פאטער פון איר זון. זי האט קיינמאל נישט ליב געהאט קיין אנדערן. עזר-העשל האט איר געהאט צוגעזאגט, אז ער'ס קומען קיין פאלעסטינע. איידל האט אלץ נישט פארלוירן די האפענונג, אז נאך אלע אוואנטורעס און שיף-ברוכן וועט ער זיך אומקערן צו איר, דער ערשטער...

עזר-העשל האט געלייענט א צייטונג: קאנצענטראציע-לאגערן, טארטורן-קאמערן, תפיסות, עקזעקוציעס. יעדן טאג זיינען אנגעקומען פון נאצי-דייטשלאנד קיין זבאנשין טראנספארטן ארויסגעטריבענע יידן, אין שפאניע האט מען נאך אלץ געשאסן לאיאליסטן. אין עטיאפיע האבן די פאשיסטן געמארדעט די איינ-געבוירענע, אין מאנדזשוריע האבן די יאפאנעזער געקוילעט כינעזער. אין סאוועט-רוסלאנד האבן נישט אויפגעהערט די רייניקונגען. אין ענגלאנד האט מען נאך אלץ געפרואווט זיך צונויפערעדן מיט היטלערן. דערביי האט מען ארויס-געלאזט א ווייס פאפיר, וואס האט פארבאטן יידן צו קויפן באדן אין ארץ-ישראל. די פאליאקן האבן שוין איינגעזען, אז היטלער איז א שונא. די דייטשע פרעסע האט געפירט אן אפענע פראפאגאנדע קעגן פוילן. נאך אין פוילישן סיים האט מען נאך אלץ זיך געפשטלט וועגן דער יידישער שחיטה. די אפאזיציאנעלע צייטונגען האבן געגעבן אנצוהערן, אז די פוילישע ארמיי, וואס האט אפגעקאסט אזויפיל מיליאנען, איז נישט צוגעגרייט צום קריג. אין פאל פון א מאביליזאציע וועלן אויספעלן שטיוול, מונדירן, ביקסן, קוילן, שוין נישט רעדנדיק פון ערא-פלאנען, הארמאטן, טאנקען, טראנספארטאציע...

דער עקספרעס-צוג איז געלאפן, געפייפט, פול מיט מיטן-נאכטישער ווא-רעניש. דורכן פענסטער האבן זיך פארבייגעגליטשט פינסטערע וועלדער, בלינדע הייזער, קוימענס פון פאבריקן. דער לאקאמאטיוו האט געשליידערט קנוילן רויך, מחנות פונקען, וואס זיינען אראפגעפאלן אויף דער תבואה אין די פעלדער. גאטס וועלט איז נישט געשלאפן. יעדעס ביימל, יעדעס בלימל, יעדע זאנג, האט געצויגן יניקה פון דער ערד. דאס אויבסט אויף די ביימער איז געווארן רייך. פייגל האבן געבויט נעסטן. די פליגל פון ווינט-מילן האבן זיך געדרייט.

די וואסערן זיינען געפלאסן. די שטערן אין הימל זיינען געגאנגען זייער וועג. איז דער מענטש אן אויסנאם? ניין, ער טוט זיין שליחות... אין דער פרי איז מען אָנגעקומען קיין גדיניע. עזר-העשל האָט צום ערשטן מאל דערבליקט דעם ים. ער האָט אויפגעבלאָנקט פֿונדערווייטנס ווי אַ שפיגל. אין פֿאַרט זיינען געשטאַנען עטלעכע פּוילישע קריגס-שיפֿלעך. זיי האָבן זיך געוויגט אויף די וועלן, ווי קאַטשקעס. אַן אויטאָבוס האָט געוואָרט אויף די פּאַסאַזשירן. ס'האָט געהייסן, אַז מ'איז געקומען אָהער אויף זומער-וואוינונג. דער טאָג איז געווען פֿרילינגדיק-נעפלדיק. פֿון ריסן און שפּאַלטן אין די וואַלקנס האָבן זיך דורכגעשניטן בלענדיקע שטיקער ליכט. ס'רוב עולים זיינען געווען יונגעלייט און מיידלעך. קיין קינדער האָט מען נישט אויפגענומען. די פֿרויען האָבן אָנגעטאָן שוואַרצע ברילן, צו באַשיצן די אויגן. די בחורים האָבן גע-רויכערט פּאַפּיראַסן, איבערגעטראָגן דאָס געפּעק. עטלעכע האָבן גערעדט העב-רעאיש. מ'האָט דאָ נישט געקאָנט זינגען און טאַנצן הורהס. אַלץ האָט געמוזט צוגיין שטיל. פֿונדעסטוועגן, ווען דער אויטאָבוס האָט זיך אַ לאַז געטאָן מיטן וועג קיין פּוצק, האָט אַ גרופּע גענומען זינגען אַ חלוציש ליד. דער שאַפּער האָט אויף זיי אָנגעשריגן.

— איר האָט נישט קאָ געדולד? עצט זינגען אויפֿן ים!...

— עם ישראל חי! — האָט אַ מיידל געטאָן אַ לעצטן זינג און איז געוואָרן

אַנטשוויגן.

— חי עד בלי די — האָט איר געענטפֿערט שוין אַן געזאַנג א יונג אין

אַ שוואַרצער בלוזע און מיט אַ קאַפּ צעשוּיבערטע האָר.

מ'איז אויסגעשטיגן אין אַ דערפֿל, וואָס די לעצטע יאָרן האָט מען דאָרט געהאַט אויפֿגעבויט אַ פּאַר פענסיאָנאַטן. די קולטור-ליגע און די יידישע גע-זעלשאַפֿט פֿאַר לאַנד-קענטשאַפֿט האָבן דאָ געהאַט זומער-קאַלאָניעס. דער אויטאָ-בוס האָט זיך אָפּגעשטעלט ביי אַ באַראַק מיט נישט-געטינקטע ווענט. אינע-ווייניק האָבן אַראָפּגעקוקט די קראַקוועס פֿון דאָך. ט'האָט געשמעקט מיט פֿריש האַלץ, לאַם. מ'האָט אויסגעזעצט די געסט ביי נישט-געדעקטע טישן. מ'האָט זיי געגעבן אויף מיטאָג ברויט מיט פֿלאַנדרעס. פֿון די פּלאַטשיקע פֿיש מיט די ברוינע רוקנס און ווייסע בייכער האָט געשמעקט מיט ווייטע מקומות. דורך די פֿענסטער האָט מען דאָ געזען דאָס ווייסע זאַמד פֿון דער פּלאַזשע, די שווי-מיקע צונגען, וואָס האָבן געהאַלטן אין איין אַנלויפֿן און אין איין אָפּטרעטן. דער רויש פֿון די כוואַליעס האָט זיך צונויפֿגעמישט מיט דער שטילקייט. דער ים — מיטן הימל. אַ שבתדיקע מנוחה האָט געשוועבט איבער די אָפּענע שטחים, וואָס זיינען געבליבן די אייגענע זינט ששת-ימי-בראשית. מעוועס האָבן געמאַכט הקפּות איבערן וואַסער, געקראַקעט. ווייט אַוועק, ביים עק האַריזאָנט, האָט זיך געשאַקלט אַ זעגל פֿון אַ שיפֿל, לאַנג און ווייס — אַ מת אין תּכריכים...

די זכרים און די נקבות זיינען גיך געוואָרן היימיש. מ'האָט גערעדט אַלע לשונות: יידיש, העברעאיש, פּויליש, דייטש. דער אויפֿזעער, אַ קליין מענטשל מיט אַ מגן-דוד אויפֿן לאַץ, האָט יעדעס מאל געטאָן אַ פֿיף מיט אַ פֿייפֿל, אַ צייכן ס'זאָל זיין רואיק. אַ מיידל אַ לאַכערין האָט נישט אויפֿגעהערט כיכען.



א יונג האט אויסגעטאן איין שוך און געבליבן זיצן מיט א בארוועסן פוס. טייל האבן איבערגעפאקט די רענצלעך. אנדערע האבן זיך אוועקגעלייגט אויף די בענק, געשנאָרַכט. נאָך אנדערע זיינען אַרויס אין דרויסן, זיך געשפּילט אין יאָגעלעך, אין פּאַנדן. עזר-העשל און איידל האָבן זיך געלאָזט שפּאַצירן לענג-אויס דעם בערגיקן ברעג, אויבן באַוואַקסן מיט סאַסנע-ביימער. ווייט האָט אויפֿ-געטויכט אַ דאַמפּער. פֿון קוימען האָט זיך געשלענגלט אַ רויך. ס'איז שווער געווען צו וויסן צי שטייט ער, אָדער ער גייט; קומט ער נעענטער, אָדער ער דערווייטערט זיך. די כוואַליעס זיינען געוואָרן דאָ גריין ווי גאַל, דאָ שוואַרץ, ווי טינט. די רוקנס, קאַנטיק ווי פֿעלז, זיינען פֿול געווען מיט רינצלעך. אויף די קעפּ זיינען געזעסן היטלען שוים. נישט ס'איז געווען אַ שטורעם, נישט ס'איז געווען שטיל. דער ים האָט זיך געהויבן ווי אַ געקעכטס, געבלעזלט, געשווימט. אינדן האָבן זיך געשפּאַרט. וואַסערדיקע זיילות, קאַמיק און קאַציק, געשלאָ-סענע ווי בערג-קייטן, זיינען אַנגעלאָפֿן פֿון אַלע זייטן, ווי עמעצן אַרומצוריינגלען, אָן אומגעזעענעם. באלד זיינען זיי אַפּגעטראָטן אויף הינטערוויילעך, ווי אַפֿ-געטריבן פֿון אַ שם-המפורש. עזר-העשל האָט זיך אַפּגעשטעלט, געגאַפֿט. די גאַטהייט האָט דאָ אַנגענומען דאָס געשטאַלט פֿון וואַסער. איידלס פּנים איז גע-וואָרן געבלעך, ווי זי וואַלט שוין באַצייטנס געקראָגן די ים-קראַנקהייט.

זיי האָבן אַרויפֿגעקלעטערט צום וועלדל, זיך אַוועקגעזעצט צווישן מאַך, נאַדלען, שלאָף-עפּלעך. פֿון אַ פֿוילער צווייג זיינען אַרויסגעוואַקסן הינט-שוואַמען. אַרום אַ מוראַשניק האָט געווימלט מיט מוראַשקעס. די באַשעפֿענישן האָבן מיט זיך געטראָגן אייעלעך, שטענגעלעך, ווערימלעך. זיי זיינען געקראַכן זיג-זאָגיש, געטאַפט מיט די קערפּערלעך, מיט אַמאַל זיך אומגעקערט אויף צוריק. קאַמאַרעס האָבן געזשומעט. אַ קוקו האָט געקוקעט. אַ פּיקהאַלץ האָט געפּיקט. די קאַלטע ווינטלעך, וואָס האָבן אַנגעבלאַזן פֿון באַלטיק, האָבן זיך צונויפֿגעמישט מיט די הויכן פֿון דער אַנגעוואַרעמטער ערד. איידל האָט אַנ-גענומען עזר-העשלס האַנט.

— עזר-העשל, פֿאַרוואַס האַסטו אַזוי געהאַנדלט ?

עזר-העשל האָט געשוויגן.

— איך אויף דיין אַרט וואַלט חתונה געהאַט מיט דער באַרבאַראַן — האָט זי זיך אַנגערופֿן, אַליין נישט וויסנדיק צו וואָס זי זאָגט דאָס און וואוהיין זי צילט. זי האָט נאָך אַלץ געהאַט אַ באַדערפֿעניש אַרויסצוברענגען דאָס נישט-דער-זאָגטע, וואָס איז געבליבן הענגען צווישן זיי, קיינמאַל נישט געקראָגן קיין תּיקון. אָדער אפֿשר האָט זי געוואַלט עפעס אַרויסקריגן ביי אים? זי האָט זיך איינגעקוקט אין זיינע נעגל. ס'איז איר אויפֿגעפֿאַלן, אַז זיי זיינען נישט-געוויינלעך בלאַס. זי האָט באַטראַכט זיין נאָז, דאָס מויל, די אויגן, די אויערן. איז ער שייין? איז ער מיאוס? זי האָט נישט געקאַנט ביי זיך אַפּפּאַסן. עפעס איז דאָ אין זיין צורה, וואָס לאָזט זיך נישט אַנכאַפֿן, אַ שטייגער ווי די כוואַליעס אונטן, וואָס האַלטן אין איין בייטן די פֿאַרמען. איצט, ווען ער איז אַזוי געזעסן אַנגעשפּאַרט אויף אַ סאַסנע, האָט דאָס פּנים זיינס באַקומען אַן אויסטערלישע איידלקייט. איבערן הויכן שטערן האָבן געציטערט גאַלדיקע קייקעלעך. פֿון די

העל-בלויע ברייט-צעפענטע אויגן האָט אַרויסגעקוקט אַ קינדישע תמימות. אויף די דינע ליפן בלויו איז געהאַנגען אַ שאַרפֿקייט, אַ ביטערניש. איידל האָט ביז היינט נישט געקאָנט דערגיין וואָס אייגנטלעך ס'פייניקט אים. ליידיט ער דער-פֿאַר וואָס ער האָט נישט געמאַכט קיין קאַריערע? בענקט ער נאָך עמעצן? איז ער פֿייזש קראַנק? זי האָט אים געוואַלט פֿרעגן, נאָר זי האָט געוואויסט, אַז די רייד זיינען אומזיסט. ער'ט זאָגן דאָס, וואָס וועט אים גראַד איינפֿאַלן. אַדער אפֿשר ווייסט ער אַליין אויך נישט? ...

פֿאַרנאַכט-צו זיינען די עולים פֿונסניי איינגעזעסן אין אויטאָבוס. עוור-העשלען האָט מען נישט אַריינגעלאָזט. קרובים האָבן נישט געהאַט קיין רעכט מיטצופֿאַרן. איידל האָט זיך מיט אים צעקושט, אַ ווייל געבליבן אויף אים הענגען. דאָס פנים זיינס איז געוואָרן פֿייכט און געזאַלצן. דערנאָך האָט זי אים דערלאָנגט די האַנט. די וואַליזע איז געהאַט געבליבן אין אויטאָבוס. ער איז געשטאַנען און אַנגעקוקט ווי אַלע שטייגן איין. איידל האָט נישט געהאַט קיין זיך-אַרט ביים פֿענסטער. זי האָט צו אים געפֿאַכעט מיט אַ זשורנאַל. ער האָט צוריקגעפֿאַכעט. די לעצטע רגע, איידער דער אויטאָבוס האָט געריירט, האָט זי געטאָן אַ רוף: עוור-העשל! ס'איז געווען ווי זי וואַלט זיך דערמאַנט אַן עפעס, וואָס זי האָט פֿאַרגעסן. ער האָט געטאָן אַ לויף אינדערקרום, נאָר דער אויטאָבוס איז אַוועק, איבערגעלאָזט אַ געשטאַנק. עוור-העשל איז געשטאַנען, געקוקט אַ באַנומענער אויף דעם שאַסיי. וואָס האָט זי געטאָן אזאַ געשריי? — האָט ער זיך געפֿרעגט — וואָס האָט זי געוואַלט זאָגן אין דער איינער סעקונדע? בלייבן דאָ איבער-נאַכט האָט נישט געהאַט קיין זין. ער האָט מאַרגן אין דער פֿרי געדאַרפֿט געבן אַ לעקציע אין „חבצלת“. ער האָט אָפּגעשטעלט אַ פֿאַרבייגייער, געפֿרעגט אויף אַ באַן. ער האָט זיך אומגעקערט קיין גדיניע, איינגעשטיגן אין אַ שנעל-צוג קיין וואַרשע. אַלץ איז געווען ווי אַ חלום: דער ים, וואָס ער האָט צום ערשטן מאל דערזען צו עטלעכע און פֿערציק יאָר; איידלס נסיעה קיין ארץ-ישראל. ס'האָבן אויפֿגעטויכט די פנימער פֿון די אַנדערע עולים. פֿאַרוואָס זיינען זיי עפעס יידן? פֿאַרוואָס קערן זיי זיך אום קיין ארץ-ישראל נאָך צוויי טויזנט יאָר גלות? ...



## קאָפיטל זעכציק

די צייטונגען האָבן געשריבן פֿון מלחמה. היטלער האָט פֿאַרלאָנגט דעם קאַרידאָר און אויבער-שלעזיען פֿאַר אַ צולאַג. ענגלאַנד און פֿראַנקרייך האָבן גאַראַנטירט די פויילשע גרענעצן. נאָר די פֿאַמיליע מושקאַט איז היינטיקן זומער, גלייך ווי אַלע יאָר, אַרויסגעפֿאַרן אויף דאַטשע אויף דער אַטוואַצקער ליניע. ניוניע האָט געהאַט זיין אייגנס אַ וויליע אין שווידער. פיניעלע האָט אָפּגענומען אין פֿאַלעניץ אַ הויז פֿאַר זיך און ר' אַהר'לען. לאַטע האָט דאָרט אויך געוואוינט. קאַפל און לאה זיינען געזעסן אין אַ פענסיאָנאַט אין אַטוואַצק. הדסה און דאַשקע זיינען געבליבן אין שרודבאָראווי ביי וואַניאַ דעם קאַצאַפּ. מאַשאַ האָט שוין

געהאט א וויזע קיין אמעריקע און זי האט גענומען א צימער נעבן הדסה. טעפע און דאשע זיינען ארויסגעקומען צו איר און הדסה יעדן שבת. אביגדור, אבראמס איידעם, האט געווארנט, אז ס'איז א נארישקייט איצט צו בלייבן אין פוילן. יעדע מינוט קען ווערן א בהלה. ער האט איינגעטענהט סיי מיט ר' אהר'לען, סיי מיט לאהן, זיי זאלן אוועק ווי לאנג ס'איז צייט. ער האט גע-שוואירן, אז ווען ער, אביגדור, האט א וויזע, וואלט ער דא נישט באלעמוטשעט קיין איין טאג. אבער די אויסלענדישע געסט האבן זיך נישט געאיילט. ר' אהר'לע האט דא אין ווארשע צונויפגענומען פתבים, וואס זיינען געבליבן פון פאטער, ר' משה-גבריאלין, פון ר' יחיאל ביאלאדערעוונער און אפילו פון אלטן בילא-דרעוונער, דעם קאצקערס תלמיד. חסידים האבן גענומען פרענומערעאנטן, נגידים האבן געגעבן צושייטער. ר' אהר'לע האט אויספארריכט די כתבייד, זיי אוועקגעשיקט צו א דרוקער. ר' אהר'לע איז אליין געווען דער מגיה. א חוץ דעם האט ר' אהר'לע צונויפגענומען א נייע חברה עולים פאר דער קאלאניע „נחלת יחיאל“. דער רבי האט אויסגעפועלט ביים פאלעסטינע-אמט מ'זאל זיי צוטיילן סערטיפיקאטן. די אגודה האט צוגעהאלפן. מ'האט געדארפט אנקומען צו מלכות. מ'האט פסדר געמוזט בעטן טובות, שיקן שתדלנים. ס'זיינען געווען אלערליי פלאגערנישן מיט געלט, דאקומענטן, בירגערשאפט, מיליטערי-דינסט. דער רבי איז געווען פארטאן פון גאנץ פרי ביז שפעט ביינאכט. עטלעכע מאל א וואך איז ער צוגעפארן קיין ווארשע. ר' אהר'לע האט געוואוסט, אז ס'איז שעת חירום, נאר וואס איז דער אויפטו פון אנטלויפן? וואס ס'עט זיין מיט כל-ישראל, וועט אויך זיין מיט ר' ישראל. א פאסטוך לאזט נישט איבער די שאף. דער רבי האט גערעכנט, אז היטלער, דער ימח-שמוניק, וועט זיך נישט איינ-שטעלן צו האלטן מלחמה מיט ענגלאנד און פראנקרייך, מלכים אדירים. טיף ביי זיך האט דער רבי געהאט א הרגשה, אז די לעצטע מינוט וועט געשען א נס. שוין-זשע זאל מען אין הימל וועלן חלילה אומברענגען די יידן אין פוילן? ר' אהר'לע האט זיך אנגעגורט מיט בטחון.

— ס'איז דא א בורא-עולם... די וועלט איז ניש' הפקר!...

קאפל האט זיך פארלאזט אויפן אמעריקאנער פאס. קאפל האט גערעדט, אז די מלוכהלעך אין יוראפ ציטערן פאר אמעריקע. זיי קאנען זיך רייסן ביי די נעז, נאר קיין אמעריקאנער בירגער וועלן זיי נישט אנרירן. ווי לאנג ס'איז דא אין ווארשע דער אמעריקאנער קאנסול האט ער, קאפל, זיי אלע אין דר'ערד. דערצו איז ער אן אלטער מאן, אין די זיבעציקער. וואס קאן מען אים טאן? שיטן זאלן אויפן וויידל. ניו-יארק וועט אים נישט אנטלויפן. ער איז דארט איינער אליין, אן קרובים, אן פריינט. ער זיצט אין דעם אפארטמענט זיי-נעם און הערט די ראדיא. אדער ער גייט אראפ אין פארק ליינען א צייטונג. אין סארטאגא ספרינגס שפילט ער צומאל אויף די פערדלעך, דאס אלץ. אין ווארשע האט קאפל געהאט א זון, א שנור, טעכטער, איידעם, אייניקלעך. ער האט דא אויסגעפונען אלטע גוטע-ברידער. לעאן אקסענבערג און זיין ווייב, רייצעלע, זיינען שוין לאנג געלעגן אויף דער גענשע. אבער די טעכטער האבן אויסגענומען קאפלען מיט אפענע ארעמס. איטשעלע פעלצעוויזנער איז

געווען טויט. א פֿערד האָט אים דערלאַנגט אַ שטויס, אַרויסגעזעצט די קיש-קעס. דאָוויד קרופניק איז געשטאַרבן פֿון אַ לונגן-אַנצינדונג. אַבער דאָס ווייב זיינס, די געוועזענע פֿרוי גאַלדסאַבער, איז נאָך אַרומגעקראַכן און גע-רויכערט די ציגאַרעטלעך, וואָס זיינען אַ רפֿואה צו אַסטמאַ. לעאָן דער גייער און דער געלער מאַטיע פֿלעגן נאָך קומען צו איר מאַכן אַ קערטל. קאַפֿל האָט געבראַכט אַ פֿלאַש בראַנפֿן, אַ פֿונט ברוסט, אַ שאַכטל סאַרדינען. די אַלטע לייט זיינען אָפּגעזעסן ביז שפּעט, דערציילט מעשיות פֿון אַמאַל. לעאָן דער גייער איז געוואָרן אויף דער עלטער הויט-און-ביין. ער האָט גערעדט און גע-ציטערט. ער האָט געזאָגט יאָ, נאָר דער קאַפֿ האָט זיך געטרייסלט אויף ניין. ער האָט זיך אויפֿגעהאַלטן ביי אַ טאַכטער, נאָר אין דער פֿרייער צייט האָט ער נאָך אַלץ אונטערגעהאַנדלט מיט מציאות. ער פֿלעגט יעדעס מאָל זאָגן דאָס אייגענע:

— נו, קאַפֿל, וואָס מאַכסטו? ביסט אַל-ראַיט, האָ?  
קאַפֿל האָט זיך צעלאַכט.

— פֿאַרוואָס זאָל איך נישט זיין אַל-ראַיט? כ׳האָב פֿלענטי אַנגעגנבעט...  
די באַרימערדיען וועגן די גנבות זיינען געוואָרן ביי קאַפֿלען אַ משוגעת. ער האָט יעדעס מאָל פֿונסניי דערציילט די געשיכטע ווי ער האָט באַגנבעט ר׳ משולם מושקאַטס קאַסע. די סומע איז מיט יעדן מאָל געוואַקסן. ער האָט אַפֿן גערעדט פֿון דעם טרפֿהנעם ברייזל, וואָס ער האָט געטריבן אין ניו-יאָרק. לאה האָט זיך געבעטן, ער זאָל זי נישט פֿאַרשעמען. די טעכטער זיינען געוואָרן רויט. די איידעם האָבן זיך געקרימט. מאַניעק האָט געוואָרנט דעם פֿאַטער, אַז אויב ער׳ט נישט אויפֿהערן פֿלאַפֿלען, וועט ער מיט אים איבעררייסן. מאַניעק איז געווען אַ הויפט-בוכהאַלטער אין אַ ברויט-מיל, געקראַגן הונדערט און צען זלאַטעס אַ וואָך. נאָר קאַפֿל האָט זיך אויסגעלאַכט.

— נאָר, וואָס שעמסטו דיך? אַ גנב בלייבט אַ גנב...

און ער האָט געגעבן דעם זון אַ קיצל מיטן שפּיץ-פֿינגער צווישן די ריפֿן.

— ר׳איז נעבעך עובר-בטל — האָט געזאָגט דער איידעם, דער קאַמאַשנ-מאַכער, איפעס מאָן.

ביי דער פֿרוי קרופניק האָט מען קאַפֿלען געלאָזט זיך אויסרעדן. ער האָט אַרויסגענומען די טרעוולערס טשעקס און געוויזן: הונדערטערס, פֿופֿציקערס, צוואַנציקערס, צענערלעך. ער האָט געלאָזט אַנקוקן די באַנק-ביכלעך. ער האָט געגעבן צו פֿאַרשטיין די „גרינע“ אַלערליי מאַכינאַציעס מיט ריעל-עסטייט, סטאַקס, באַנדס, און ווי ס׳אַרבעטן די גענגסטערס, די ראַקעטירער, די באַנק-רויבער, די האַלד-אַפּניקעס. ער האָט אויסגעלאַכט די וואַרשעווער אונטערוועלט. אַלץ וואָס זיי קאַנען, די וואוילע יונגען, איז עפֿענען אַ שלאַס מיט אַ וויטרע, אַדער פֿאַרפֿעצן אַ מעסער. אַמעריקאַנער חברה-לייט פֿאַרן-אַרום אין אויטאָמאָ-בילן, שיסן מיט מאַשין-געווער. זיי עפֿענען סיפֿן פֿינף אינטשעס די גרעב. מ׳באַפֿאַלט אין וואַל-סטריט טראַקס מיט באַנקנאָטן. דער געלער מאַטיע, וואָס איז שוין איצט געווען אינגאַנצן ווייס, האָט דערמאַנט, אַז מיט אַ צייט צוריק

האָבן וואַרשעווער גנבים אויסגעגראָבן אַ טונעל צו דער באַנק פּאַלסקי, נאָר קאַפּל האָט אַוועקגעמאַכט מיט דער האַנט.

— אויך מיר אַ באַנק!...

לאה האָט אים אויסגעמיטן. לאַטע, די שטיף־טאַכטער, האָט מיט אים נישט גערעדט. שמעון בענדל, דער איידעם פֿון פּאַלעסטינע, האָט אים נישט געוואָלט אַנקוקן. אין פענסיאַנאַט אין אַטוואַצק איז קאַפּל אַריין אין קיך, גענומען ווייזן די קעכינס ווי מ'קאַכט אין אַמעריקע. הייס וואַסער צאַפט מען פֿון דער וואַנט. אין יעדער שטוב איז דאָ אַן אייז־באַקס אַדער אַ פֿרידזשידער. געפֿעס וואַשט מען אין סינק מיט אַ פֿשרן זייף. פֿרוכט און גריןסן זיינען צוגעגרייט אין פֿאַר־טיקע קענדלעך. די געסט האָבן זיך אַרומגעשטעלט, געשמייכלט. קאַפּל האָט אַריינגעשלאָגן צוויי אייער אין אַ פֿאַן, אַרויפֿגעשטעלט אויפֿן פֿייער. אַנשטאַט איבערצודרייען דעם פֿאַנקוכן מיט אַ לעפֿל, האָט ער אים איבערגעדרייט אין דער לופֿט. די קעכינס האָבן געשמוצערט מיט די ליפֿן.

— אַמעריקאַנער קונצן!...

אַז לאה האָט דאָס בייגעוואוינט, פֿלעגט זי גלייך אַוועק צו זיך אין צימער. ווען קאַפּל איז אַריינגעקומען, האָט זי זיך אַנגערופֿן:

— כ'האַב עס כשר פֿאַרדינט... אַז כ'האַב פֿאַרביטן משה־גבריאלן אויף קאַפּל משרת, בין איך ווערט דעם שטעקן...

כ'קאַן דיך איצט אויך אַפּטן — האָט קאַפּל געענטפֿערט. — כ'על דיר צאָלן אַלימאַני...

לאה האָט אַנגעטאָן אַ זומער־שאַלעכל, גענומען דעם טאַש, אַ שטעקעלע, אַוועקגעשפּאַנט קיין שרודבאַרואו. זי איז געגאַנגען איבער די זאַמדן, יעדעס מאָל אויסגעטאָן אַ שוך, אויסגעשאַקלט דעם שטויב. ביינאַכט פֿלעגט צומאַל לאהן באַפֿאַלן אַ פּחד, אַז זי'ט דאָ בלייבן שטעקן אין פּוילן. בייטאַג האָט די אימה זיך אויסגעוועפט. דער הימל האָט געהויערט אַן אויסגעלייטערטער, אַ טיף־בלויער. אַ גאַלדענע זון האָט געהאַנגען איבער די סאַסנעס, די וויליעס, די טעלעגראַף־שטאַנגען. פֿייגעלעך האָבן געצוויטשערט. באַנען זיינען געפֿאַרן אַהין און צוריק. בחורים האָבן אַנגעטאָן די מיידלשע שאַלעכלעך. מיידלעך האָבן גענומען ביי די יונגעלייט די שטעקעלעך. גראַמאַפֿאַנען האָבן געגאַרגלט חזנישע שטיקלעך. הענדלערס אין לאַנגע קאַפּאַטעס האָבן זיך אַרומגעטראָגן מיט קויבערס אויבסט, מיט אַלערליי ווייבערשע שמאַכטעס. לאהן האָבן זיך דער־מאַנט די מיידלשע יאַרן. דאָ, אויף די אייגענע זאַמדן, איז זי אַרומגעגאַנגען און פֿאַנטאַזירט פֿון קאַפּלען. אַזאַ משוגעת!... אין שרודבאַרואו איז לאה געווען ביי זיך אין דער היים. הדסה האָט איר אַנגעצאַפט קאַלט וואַסער פֿון ברונעם. דאַשקע האָט זי געקושט. לאה האָט יעדעס מאָל מיטגעבראַכט אַ מתנה. וואַניאַס שיקעס האָבן אַרום איר אַרומגעטאַנצט, נאָר געפֿלייסט זיך זי צו באַדינען. מאַשע איז אַרויסגעקומען פֿון איר שטיבל. לאה האָט געוואַרפֿן אויף דער טאַכטער זייטיקע בליקן. אין די לאַנגע יאַרן וואָס לאה האָט זי נישט גע־זען, האָט זי זיך געהאַט פֿאַרענדערט נישט צום דערקאַנען. פֿון געשוירענעם קאַפּ האָבן אַרויסגעקוקט אַ סך גרויע האַר. זי האָט באַקומען אַ פֿאַרגוישטע

צורה. וויפל לאה האט זיך נישט באמיט זיך צו דערנענטערן צו איר, האט זי נישט געקאנט דורכברעכן די וואנט. דאס ערגסטע איז וואס מאשע האט גע- האט פארגעסן יידיש. זי האט גערעדט א קוידערוועלש פון פויליש מיט יידיש. לאה האט געשאקלט מיטן קאפ.

— וואס לייענסטו, מאשע, הא?

— א בוך.

— וואס פאר א בוך?

— אוי, א פארויעשטש...

— כאטש אינטערעסאנט, הא?

— טאק סאביע...

— פריסט זיך גארנישט וואס דו פארסט קיין אמעריקע? — האט לאה זי געפארשט.

— יא, כ'פריי מיך...

מאשע איז ארויס אויף דער וועראנדע, זיך אוועקגעזעצט אויף הדסהס צוליג-בעטל, וויטער געלייענט. דער הונט האט צוגעשלייכט, זיך אוועקגעלייגט ביי די פיס. וואגיאס שיקסלעך האבן זיך צוגעשארט, געבעטן די פאני מאשא זאל זיי דערציילן א מעשהלע. אין די יארן וואס מאשע האט געוואוינט מיט יאן זאשיצקין אויף דער אויאודאווער אלייען האט זי זיך געהאט אפגעוואוינט פון אלץ און אלעמען: פון דער מוטער, די ברידער, דער שוועסטער, דער משפחה. מאשע האט זיך קיינמאל נישט געקאנט צוגעוואוינען צו דעם געדאנק, אז די מאמע האט אפגעגט דעם גאטזעליקן פאטער, חתונה געהאט מיט דעם זיידנס משרת. די אמעריקאנערין מיט די זילבער-ווייסע האר און מיט דעם וואולגאר-רויטן פנים איז איר געווען פרעמד. זי האט נישט געאנט צו וואס מ'נעמט זיך אין דעם ווייטן אמעריקע. די רייד וועגן זיך מגייר זיין זיינען איר פארגעקומען אומזיניק. נישט זי איז געווען אן איבערגעגעבענע קריסטין, נישט זי קאן נעמען ערנסט יידישקייט. אין וואס זאל עס באשטיין? זי האט נישט קיין באדערפעניש צו גיין אין וויבער-שול, אדער אין מקווה. ס'איז איר איבערהויפט אלץ איבער-דריסיק.

פון דעם פרימארגן אן וואס מאשע האט א זופ געטאן פון פלעשל יאדינע האט דער געדאנק וועגן זעלבסטמארד זי מער קיינמאל נישט אפגעלאזט. קיין סם וועט זי מער נישט אייננעמען. אבער ס'זיינען דא אנדערע מיטלען. זינט מאשע האט אנגעהויבן זיך באמיען וועגן א פאס קיין אמעריקע, האט זי יעדן טאג געקלערט וועגן ארויסשפרינגען פון דער שיף. וואס קאן זיין א שענערער טויט ווי זיך אריינשליידערן צווישן די כוואליעס, פארנוקען ווערן אין אפגרונט? זי איז צו-אלט אנצוהויבן פונסניי. זי האט שוין באצייטנס פארלוירן דעם ווייבערשן שטייגער...



## קאפיטל איין און זעכציק

שמעון בענדל (שרוך) און שאשע זיינען ארויסגעפארן קיין גראכאוו אויף דער הכשרה-פארם. שמעון האט אליין באקומען זיין הכשרה אין גראכאוו. ער איז געווען פון די גרינדער. אין עס-זאל איז געהאנגען א פאטאגראפיע פון א גרופע עולים. שמעון איז געווען צווישן זיי. די גרויסע טשופרינע זיינע האט אפערגעקוקט איבער אלעמענס קעפ. איידער שמעון איז אוועק קיין ארץ-ישראל האט ער געשאנקען זיין ביבליאטעק דער פארם. אויף די טאוולען האט זיך געפונען זיין חתימה. אין אן ארץ-ישראל-אלבום, וואס די גראכאווער האבן געהאט, זיינען געווען בילדער פון שמעוןס פרדס. א חוץ זיין טויגעוודיקייט אין גער-טנעריי, האט שמעון ארויסגעוויזן קענטשאפט אין בויען צריפנים פאר ערשט-אנגעקומענע חלוצים. פארמעל א קאפיטאליסט, איז ער פונדעסטוועגן געבליבן א חבר פון „החלוץ“. איצט איז שמעון געפארן אנקוקן זיין גראכאוו. ער איז איינגעשטיגן אין דער קליין-באן נעבן דער פראגער בריק. אין וואגאן זיינען געזעסן: א גויע מיט צוויי מילך-בלעכן, א סאלדאט, א קליין גויעצל מיט א פאר גרויסע וואנסן, צוויי מיידלעך, וואס האבן געשמעסט צווישן זיך פראג-צווישן. שמעון און שאשע האבן זיך אוועקגעזעצט איינער אקעגן אנדערן. דער טאג איז געווען א ווארעמער, א זוניקער. שאשע האט געטראגן א געבלימלט קלייד, ווייסע שיך, א שטרוי-הוט, וואס האט איר נאכגעהאנגען אויף די אקסלען. שמעון האט גערויכערט א פאפיראס, מיט געניטשאפט ארויסגעקוקט אינדרויסן. דא אין פוילן מוז מען נישט ציטערן איבערן יעדן דונאם ערד. אויף גאנצע קילאמעטערס האבן זיך געצויגן פאלאנעס, וואס מ'האט גרינג געקאנט פאר-וואנדלען אין פעלדער אדער סעדער. אויף די פעלדער האט מען ס'רוב געהאט פארזעצט קארטאפל. אויף די צעאקערטע בייטן האט נאר וואס אנגעהויבן ארויס-שפראצן דער כמיעל. שמעון האט געבלאזן קייקעלעך רויך פון די נאז-לעכער, געקנייטשט דעם שטערן. דא איז פאראן אלץ: רעגן, מיסט פון בהמות, ריינע ערד. דארט מוז מען האלטן אין איין באוואסערן, אין איין רייניקן פון שטיינער. דערצו איז דער אראבער יעדע רגע גרייט דיר אריינצושטעכן א מעסער אין רוקן. פאר א צולאג האט ענגלאנד אפן פארראטן דעם ישוב, ארויסגעגעבן גזרות קעגן אימיגראציע, פארבאטן דעם ייד צו קויפן באדן. ס'ווערט אלץ שווערער פון טאג צו טאג. נו, איז וואס? נישטא פארן ייד קיין אנדער ארט. מ'עט דורכקומען אלע שטרויכלונגען. אז מ'האט אייסגעהאלטן צוויי טויזנט יאר, וועט מען דאס אויך איבערקומען. שמעון האט גענומען אונטערברומען ביאליקס א שיר.

לא נחלת אחוזה, לא גג וצל קורה —  
ומה כל החרדה ומה כל המורא?  
לא דין ולא רחמים, לא נקם ושלם —  
ולמה תחרישו? פה שימו לאלם! ...

שמעון האט ארויסגענומען פון קעשענע א יידישע צייטונג, אריינגעקוקט. יא, ס'עט באלד זיין א מלחמה. היטלער וועט זיך א לאז טאן איבער פוילן

מיט מיליאָנען נאַציס. די איטאַליענער וועלן אַטאַקירן מצרים. דער טערק וועט אַוודאי אויך צושטיין צו די פֿאַשיסטלעך. אַן אַלטע ליבע. די אַראַבער וועלן מיטגיין. דער מופֿטי איז אַ גאַנצער בן־בית ביי היטלערן. איי, ט'דאָ זיין אַ חתונה!... אַ שיינ פנים וועט האָבן דער ישוב! ער האָט געוואָרפֿן אויף שאַשען אַ בייזן בליק.

— שאַשע, אנו נוסעים אחרי השבת!

— מי לא נתן לך? — האָט שאַשע געענטפֿערט אויף איר גרייזיקן העב־

רעאיש, און אויף יידיש האָט זי צוגעגעבן: מיינסטאלבן...

— אקח אווירון!

— נו, מילא. אתה לא יכול לחיות אם יש לי מעט תענוג...

— בר־אווו!...

— סטאַציאַ גראַכאו! — האָט דער קאַנדוקטאָר אויסגערופֿן.

שמעון האָט אָנגענומען שאַשען ביים אַרעם, אויסגעשטיגן. די צוויי מיידלעך, וואָס האָבן גערעדט פֿראַנצויזיש, זיינען אויך אויסגעזעסן. דאָס לאַקאָמאָ-טיוול, וואָס האָט אויסגעזען ווי אַ סאַמאָואַר, האָט זיך צעקוויטשעט, צעצישעט, אַ זעץ געטאָן מיט רויך, מיט פֿאַרע. מעשה־לאַקאָמאָטיוו, זיך אַוועקגעלאָזט איבער די שמאַלע רעלסן מיט די קורצע וואַגאַנדלעך, ווי שפּילצייג. די פֿראַנצויזינס האָבן גלייך גענומען רעדן צו שמעוןען, פֿרעגן אויף עפעס. ער האָט נישט געקאָנט קיין פֿראַנצויזיש, נאָר ער האָט פֿאַרשטאַנען, אַז זיי פֿרעגן זיך אויף דער פֿאַרם. ער האָט זיי געגעבן אַ צייכן זיי זאָלן אים נאָכגיין. ער האָט געדענקט דעם וועג, ווי ער וואָלט דאָ געווען ערשט נעכטן. ער האָט אויסגעשפיצט די ליפֿן, געפֿייפֿט. די לופֿט איז געווען פֿול מיט צוויטשערניש פֿון פֿייגל, מיט גרילצעניש פֿון פֿעלד־גרילן. אַ הונט איז געלאָפֿן איבערן וועג, מיט אַמאָל זיך אָפּגעשטעלט, אָנגעשטעלט די אויערן, גענומען איילן אויף צוריק, ווי פֿון אַ הינטישן טעות. ביידע פֿאַרלעך האָבן איצט געטרעטן אויף אַ שמאַלן שטעג, איבער אַ לאַנקע, וואָס האָט, דוכט זיך, שוין געהערט צו דער פֿאַרם. מיט אַמאָל זיינען אויסגעוואַקסן די אַלטע־באַקאַנטע געבייען: די שטאַלן, דער עס־זאָל, דער באַראַק. ס'האָט געטאָן אַ שמעק פֿון צעאַקערטער ערד, קי־מיסט און נאָך עפעס טיף־איינגעבאַקנס. די מיידלעך הינטן האָבן גענומען פּלאַפּלען געדיכטער, ווייזן מיט די פֿינגער. ס'איז אַנטקעגנגעקומען אַ נידעריק מיידל מיט געשוירענע האָר, אין אַ סיצן קלייד, אין צעטרעטענע שיד אויף די באַרוועסע פֿיס, דאָס פנים ברין ווי ביי אַ ציגיינערין. די שוואַרצע אויגן האָבן געשמייכלט. עס האָט געווייעט פֿון איר מיט אַן אַרץ־ישראלדיקער היימישקייט. שמעון האָט געפֿרעגט אויף דעם מנהל. דאָס מיידל האָט געוויזן אַ מויל ווייסע ציין. זי האָט געהאַט געהערט פֿון שמעון שרוך. זי האָט גערעדט העברעאיש, געזאַגט, אַז די חברים זיינען אַלע אויפֿן פֿעלד. זי האָט פֿאַרבעטן די אורחים אין עס־זאָל. זי האָט אויך געקאָנט אַביסל פֿראַנצויזיש. זי האָט זיך צערעדט מיט די מיידלעך. ס'האָט זיך אַרויסגעוויזן, אַז זיי זיינען זשורנאַליסטינס, מיטאַרבעטערניס פֿון אַ פֿאַריזער צייטונג. זיי האָבן געוויזן לעגיטימאַציעס. באַלד האָבן אויפֿגעטויכט נאָך אַ פֿאַר חלוצים און חלוצות. ס'איז געוואָרן אַ רעדל. אַפֿשר וויל עמעצער



זיך אפואשן? אט איז א פלומפ. אפשר איז מען הונגערדיק? מיטאג וועט זיין אין א צוויי שעה ארום. אבער מ'קאן דערווייל קריגן א שטיקל ברויט און א גלאז פרישגעמאלקענע מילך. מ'האט אריינגעפירט די געסט אין א געביידע, וואו ס'האט זיך געפונען די ביבליאטעק. ס'איז דא אויך געווען א זאל מיט בענק און א בינע, וואס איז איצט געווען האלב פארהאנגען מיט א פארהאנג. אויף די נישטגעטינקטע ווענט האבן געהאנגען פארטרעטן פון פינסקער, הערצל, נאָרדוי, טשלענאווי, אוסישקין, באַראַכאווי, גרינבוים. ס'זיינען דאָ געווען אַנ-געשריבן אַלערליי לאַזונגען. אויף אַ שטול, וואָס האָט אַפּערגעקוקט פֿון הינטערן פֿאָרהאַנג, איז געלעגן אַ פעלערניע. מ'האָט דאָ, אַפּנים, געשפּילט טעאַטער, אַדער מ'האָט געמאַכט פּראָבן. פֿון דאָרט איז שמעון אַריין אין ביבליאָטעק. אין זיין צייט זיינען דאָ געווען בלויז אַ פּאַר הונדערט ביכער. איצט זיינען דריי שטובן פֿול מיט פּאַכן פֿון אונטן ביו אַרויף. אויף טישן זיינען געלעגן די לעצטע אַרץ־ישׂראַליקע אויסגאַבן. דאָ איז דער חלוצישער זשורנאַל וואו ער, שמעון, שרייבט אַמאַל אַן אַרטיקל וועגן פּראַקטישע ענינים. ער האָט געעפֿנט, געטאַן אַ מיש, געפֿונען זיין נאָמען שוואַרץ אויף ווייס. עמעץ האָט מיט אים געפֿירט אַ פּאַלעמיק. שמעונען איז געוואָרן פֿייכט אין די אויגן. אַט דאָס איז אַ מולדת! זי פֿאַרשפּרייט וואַרעמקייט אויף הונדערטער מיילן אַרום.

— שאַשע, ראי! ...

און שמעון האָט איר געוויזן דעם מאַמר, וואו מ'מאַכט צוגישט זיין פֿאַר-

שלאַג ...

די בחורים האָבן אים גענומען אויספֿרעגן. ער האָט זיי דערציילט פֿון זיין פּרדס; ווי ער, שמעון, האָט אים אַליין געפֿלאַנצט; ווי די ערד האָט יאָרן־לאַנג נישט אַריינגעבראַכט קיין הכנסה; ווי אַראַבער האָבן זיך אַריינגעגנבעט אין מיטן דער נאַכט, אונטערגעהאַקט צענדליקער יונגע בוימלעך. שאַשע האָט זיך אויך אַריינגעמישט. מ'האָט אים געשטעלט אַ סך פֿראַגן; וואָס איז מיט די קבוצות? איז טאַקע דאָרט נישטאָ קיין שום פּריוואַט־אייגנטום? ווי באַציען זיך די אַלטע קאַלאָניסטן צו די חלוצים? איז פּתח תקוה אַ שטעטל? איז דאָס אמת, אַז אין תּל־אָביב רעדן שמענדריקעס פּויליש? וואָס פֿאַר אַ טיפּ איז דער צבראַ, דער געבוירענער אין אַרץ־ישׂראַל? אַ מיידל האָט געוואָלט וויסן צי מ'נוצט אין פּאַלעסטינע קאַסמעטיק. אַ יונגעראַן האָט געפֿאַרשט ווי זיינען די באַציאונגען צווישן די געשלעכטער. האָט זיך איינגעשטעלט אַ סדר? שמעון האָט יעדן איינעם געענטפֿערט. ער האָט אַרויסגענומען אַ פעקל אַמעריקאַנער פּאַפּיראַסן, וואָס קאַפל האָט אים געגעבן, געטיילט. דערנאָך האָט מען אַרויסגעפֿירט אויף די פֿעלדער. ער האָט געוואָלט זען די חברים ביי דער אַרבעט. אויף אַ לאַנקע האָבן זיך געפּאַשעט קי. צו אַ שטאַנג אַריינגעזעצט אין דער ערד איז געווען צוגעבונדן אַן אַקס. ער איז, אַפּנים, געווען דער טאַטע פֿון גאַנצן יונגן דור: די קעלבלעך האָבן אַלע געהאַט די אייגענע געלע און ווייסע לאַטעס אויף דער פֿעל. ער האָט געגעסן גראַז, געמרוקעט. אַ בהמה האָט אים אַפּגעענטפֿערט מיט אַ שאַלעניש. אויף די פֿעלדער זיינען נאָך די זאַנגען געווען גרין, אַבער היפש הויך. ביי די ברעגן זיינען געוואַקסן קאַרן־בלימלעך. צווישן די בייטן האָבן

זיך געבויגן חלוצים, חלוצות, אויסגעפליקט אומקרויט. ווען שמעון איז דאָ געשטאַנען, האָט זיך אים אויסגעוויזן, אַז ער איז אין ארץ-ישראל. דער הימל איז געלעגן הויך, אַ תכלת-בלויער. ס'האָט זיך אין אים געצויגן אַ שיפּל מיט אַ זילבערנעם זעגל. אויף אַ שפיץ-זאָנג האָט זיך אַפּגעשטעלט אַ ווייס פּלאַטערל מיט שוואַרצע פּאַסיקלעך. ס'האָט זיך איינגעהילט מיט די פּליגל ווי מיט אַ טלית. אַ פּוטער-בין איז געבליבן הענגען אַ ווייל אין דער לופּט מיט אַ זשומעניש. אויף אַ הענטל פּון אַ רידל איז געקראַכן משה רבינוס אַ קיעלע. אַ גלעקל האָט געקלונגען. מ'האָט גערופּן צו מיטאַג. ווי גיך די צייט איז אַריבער! שמעונען און שאַשען, די געסט, האָט מען אַוועקגעזעצט אויבן-אָן ביי אַ טיש. ביי אַן אַנדער טיש זיינען געזעסן די פּראַנצויזישע שרייבערינס. מ'האָט געגעסן און גערעדט. אַ יונג האָט סיי געקייט, סיי געכאַפט אַ בליק אין אַ זשורנאַל. די צוקונפּטיקע פּאַרמערס האָבן געשמעסט פּון וועלט-פּראַבלעמען: סאַציאַליזם, נאַציאָנאַליזם, פּרייהייט, יושר, זעמאַקראַטיע. נאָך מיטאַג איז שמעון אַריין אין ביבליאָטעק. שאַשע איז אַוועק מיט אַ חברטע. יענע האָט איר אַפּגע-טרעטן איר בעטל, זי זאָל זיך צולייגן. נאָך אַ לאַנגער הפּסקה איז שאַשע ווידער געוואָרן מעוברת. זי איז שוין אין זעקסטן חודש. זי איז געלעגן, האַלב-גע-דרימלט, האַלב-געטראַכט. פּון דרויסן האָבן זיך דערטראַגן געזאַנגען, שאַרכן, פּייפּענישן, אין שאַשעס אינגעווייד האָט עפעס זיך געשאַקלט, גערירט. אַ פּאַר-הוילענע האַנט האָט אין אירע געדערעם געפּאַרעמט אַ מענטשעלע. אַ זיסע מידקייט איז געהאַנגען אויף שאַשעס גלידער. ס'איז איר איינגעפּאַלן, אַז אויב זי'ט האָבן אַ מיידל, וועט זי זי רופּן בתיה, נאָך דער מוטער עליה השלום, באַשעלע...



## קאַפיטל צוויי און זעכציגן

עוור-העשל און באַרבאַראַ האָבן שוין עטלעכע יאָר געפּלאַנט צו פּאַרברענגען צוזאַמען די זומערדיקע וואַקאַציע, נאָר ביז איצט זיינען געווען אַלערליי שטע-רונגען. עוור-העשל האָט נישט געהאַט קיין געלט און נעמען אַדער לייען ביי באַרבאַראַן, האָט ער נישט געוואַלט. ס'האָט געטראַפּן, אַז באַרבאַראַ האָט די לעצטע מינוט געמוזט ערגעץ אַוועקפּאַרן. היי-יאָר האָבן זיך ביידע צעגעגרייט צו דער נסיעה. עוור-העשל האָט געבאַרגט אין דער ליי-קאַסע פּון לערער-פּאַראיין פּיר הונדערט גילדן. באַרבאַראַ האָט מער נישט געהאַט קיין שום פּאַרטיי-פּליכטן, ווייל יעדע טעטיקייט איז געוואָרן אַפּגעשטעלט. ס'האָט אויס-געזען, אַז מ'האָט דאַרט, אין קאַמינטערן, אינגאַנצן אַן איר פּאַרגעסן. באַר-באַראַ האָט זיך קיינמאַל נישט געקאַנט שענקען וואָס מען האָט מיר-נישט-דיר-נישט פּונאַנדערגעלאָזט די קאַמוניסטישע פּאַרטיי אין פּוילן, די פּאַרטיי-מיט-גלידער און די מיטלויפּער זיינען געבליבן ווי שאַף אַן אַ פּאַסטוך. די רעאַק-ציאָנערן און זייערע נאַכשלעפּער האָבן טריאומפּירט. ביינאַכט, אַז באַרבאַראַ איז געלעגן אַ וואַכע אין בעט, האָט זי געעגברט דער צווייפּל. מ'האָט דאַרט

אפגעטאן, אין מאסקווע, קרומע זאכן, מ'האט פאראורטיילט צום טויט די זיילן פון קאמוניזם; מ'האט אומגעבראכט באליבטע גענעראלן; מ'האט צענדליקער טויזנטער כאוויירים און כאווערטעס איינגעזעצט אין תפיסה, געשאסן, פארשיקט קיין סיביר, ווער ווייסט? אפשר איז טראצקי גערעכט? אפשר איז סטאלין דער קאנטר-רעוואלוציאנער? אפשר איז ווירקלעך דער קרעמל געווארן פאר-כאפט פון א טערמידארישער קליקע? בארבארא האט געפרוואווט פארטרייבן די דאזיקע געדאנקען, האט דען נישט סטאלין די פארטיי הינטער זיך? זיינען א פאר טעאָרעטיקער קליגער פון די מאסן אַרבעטער און פויערים? בארבארא האט זיך אליין באוויזן, אז טראצקי טעאָריע וועגן דער פערמאנענטער רע-וואלוציע און דער אוממעגלעכקייט צו בויען סאציאליזם אין איין לאַנד, איז פֿאַלש און געפֿערלעך. זי האט אַנגעצונדן די עלעקטרע און צום וויפֿלטן מאַל געלייענט די פֿאַר העקטאָגראַפֿירטע באַריכטן, וואָס זי האָט געהאַט באַקומען דורך אונטערערדישע קאַנאַלן. נאָר די ספֿקות האָבן זיך אומגעקערט אַבער-אַמאַל און ווידער-אַמאַל. אַט האָט זי געהערט, אַז מ'האַט געשאַסן ברוידען. פֿאַרוואָס איז עס אים געקומען? האָט ער דען נישט אַוועקגעגעבן די בעסטע יאָרן פֿאַר דער רעוואַלוציע? אַפֿילו ווען אַ טוער מאַכט אַ טעות, קומט אים אומצוברענגען? און וואָס איז מיט די אַנדערע, וואָס זיינען פֿאַרשוואַנדן ווי אַ שטיין אין וואַסער? באַרבאָראַ האָט זיך אליין געזען אין זייער ראַל. זי קומט קיין סאַוועט-רוסלאַנד אַ באַגייסטערטע, אַן איבערגעגעבענע, גרייט צו דינען דער אַרבעטער-זאַך מיט לייב-און-לעבן. נאָר גלייך ביי דער גרענעץ ווערט זי אַרעסטירט. מ'פֿאַרשפּאַרט זי אין אַ קאַמער אין דער געפֿע-או. מ'פֿאַרשט זי, מ'שלאַגט זי, מ'רופֿט זי פֿאַשיסטישע קאַנאַליע, מ'האַלט זי אין איין אויספֿרעגן וואָסערע עסקים זי האָט געהאַט מיט עוור-העשל באַנעט. זי שווערט מיט הייליקע שבועות, אַז די פֿאַרהעלטענישן זיינען געווען ריין פֿערזענלעכע; זי האָט אים קיינמאַל נישט דערציילט קיין סודות. נאָר דער אויספֿאַרשער שפּילט זיך מיטן רעוואַלווער, רויכערט אַ פֿאַפּיראַסל, טענהט:

— נו, דאָ, מיר קאַנען שוין די קונצן! ... זיי דיך מודה! ... אַז נישט, וועסטו נישט אַרויס פֿון דאַנען קיין לעבעדיקע...

בארבאראן האט אַנגענומען אַ שוידער, ניין, זי'ט מער נישט טראַכטן! ס'זיינען דאָ צייטן ווען מען דאַרף אַפּוואַרטן, צוקוקן דאָס גרייטע. האָט מען נישט געהאַט די זעלבע פֿאַרדאַכטן ווען לענין האָט צעטריבן די גרינדונגס-פֿאַרזאַמלונג? האָט מען דען נישט געמאַכט די אייגענע באַשולדיקונגען ווען לענין האָט איינגעפֿירט דעם נעפֿ? מ'מוז האָבן צוטרוי צו די פֿירער, אַז נישט, איז אוממעגלעך עפעס אויפֿצוטאָן. באַרבאָראַ האָט אַפּגעפּאַסט אַוועקצופֿאַרן אין אַ ווייט דאַרף ערגעץ אין די טאַטרען, פֿאַרגעסן אויף אַ פֿאַר וואָכן אין אַלע גריבלענישן. זי איז אַ פֿרוי, זי האָט אויך זי רעכט צו האָבן איר אייגן לעבן. זי האָט אַמאַל פֿאַנטאַזירט וועגן האָבן אַ קינד מיט איר געליבטן. זי איז אויך נישט קיין שטיין. יעדעס מאַל ווען זי גייט פֿאַרביי אַ מוטער מיט אַ קינדער-וועגעלע טוט איר אַ צוויק אין האַרץ. גאַט אין הימל, פּאַפּאַ האָט אַלעמאַל גע-לעכצט נאָך אַן אייניקל. פֿאַרוואָס זאַל זי, באַרבאָראַ, עפעס זיין די לעצטע פֿון

א דור? פֿאַרוואָס זאָל די משפּחה פֿישעלזאָן ווערן פֿאַרשניטן? פֿאַרוואָס איז זי, באַרבאַראַ, געבוירן געוואָרן אין אזאָ שרעקלעכער צייט?  
 עוור־העשלען איז נישט אָנגעקומען גרינג דאָס אַוועקפֿאַרן. יעדן טאָג האָט געקאָנט אויסברעכן אַ קריג. ער האָט מורא געהאַט איבערצולאָזן הדסהן און דאַשקען אין שרודבאַרוואו. ער האָט זיך געשעמט פֿאַר די אַמעריקאַנער געסט. ער האָט אַלעמאַל זיך געשראַקן, מ'זאָל אים נישט אַרעסטירן צוזאַמען מיט באַרבאַראַן. אָבער ער קאָן מער נישט פֿאַרטראַגן די וואַרשעווער היצן. ער ווערט אַלץ נערוועזער. ער שלאָפֿט נישט נעכט. ער האָט ביי זיך אָפּגעמאַכט נישט אָנצוזאָגן הדסהן פֿאַראויס וועגן דער רייזע. נאָר איר צו שרייבן פֿון דעם אַרט וואו ער וועט קומען. ער'ט איר שפּעטער־צו שיקן אַן איבערווייזונג אויף געלט.

אַלץ איז אַרויסגעקומען גלאַטיק. שבת און זונטאָג האָט עוור־העשל פֿאַר־בראַכט אין שרודבאַרוואו. ער האָט איבערגעלאָזט הדסהן זעכציק זלאָטעס. מאַנ־טאָג אינדערפֿרי האָט ער איינגעפּאַקט אַ וואַליזע, זיך געטראַפֿן מיט באַרבאַראַן אויפֿן ווינער וואַקזאַל. ער האָט געהאַט באַצאָלט די באַלעבאַטיים פֿון זיין צימער פֿאַר אַ חודש פֿאַראויס. מ'איז איינגעזעסן צוזאַמען אין שעלצוג קיין קראַקע. באַרבאַראַ האָט זיך געהאַט אויסגעפּוצט. זי האָט געטראַגן אַ ווייס קלייד, ווייסע שיד, שוואַרצע הענטשקעס הויך איבער די געלענקען, אַ ברייט־ראַנדיקן שטרוי־הוט. דאָס רענצל איז געווען פֿון קראַקאַדיל־לעדער. די לענדן האָט זי אַרומגעגאַרטלט מיט אַ שוואַרצן זאַמשענעם פּאַס. זי האָט געהאַלטן אַ פֿראַנ־צויזש ביכל און אַ פּוילישן מאַדע־מאַגאַזין. באַרבאַראַ האָט אויסגעזען רייך און פֿאַרנעם.

דער עקספרעס האָט זיך אָפּגעשטעלט אין סקערניעוויץ, אין פּיעטרקאָוו, אין ראַדאַמסק. אויף די סטאַציעס האָט מען אויסגעשריגן קיכלעך, לעמאַנאַד, שאַקאַלאַד, אילוסטרירטע זשורנאַלן. יידן האָבן זיך אויסגעמישט מיט סאַל־דאַטן. צייט היטלער איז אָפֿן אַרויסגעטראַטן קעגן פּוילן, איז די פרעסע געוואָרן ליבעראַלער. אין די קליין־קונסט טעאַטערן האָט מען אויפֿגעהערט נאַכשפּעטן יידן און מ'האַט זיך גענומען נאַכקרימען די נאַציס. די נאַראַווצעס, די פּוילישע פֿאַשיסטן, האָבן אויף אַ ווייל איינגענומען שטומעניש. דאָ און דאָרט איז מען באַפֿאַלן פּוילישע דייטשן, היטלערס פֿינפֿטע קאַלאַנע. אין וואַגאַן האָט אַ גויע דערציילט שטילערהייט, אַז אין גרויס־פּוילן גראַבט מען שוין שוין־גרובנס. רייכע לייט באַזאָרגן זיך מיט פּריוואַטע „סכראַנעס“, באַהעלטענישן קעגן באַמ־באַרדירונגען. אַן עלטערער גוי מיט אַ רויט פנים און גראַבע ווייסע וואַנסן האָט זיך אַריינגעמישט. היטלער סטראַשעט. ער'ט געמיינט, אַז מען זיך דער־שרעקן און אים צוריקגעבן דעם קאַרידאָר. איצט, אַז ענגלאַנד און פֿראַנקרייך האָבן גאַראַנטירט די פּוילישע גרענעצן, בלייבט אים נישט מער ווי צו קריצן מיט די ציין און בילן. אַזוינע שוואַבישע בעסטיעס! ...

— פֿאַרוואָס־זשע מאַביליזירן מיר די אַרמיי?

— מ'דאַרף זיין גרייט אין יעדן פֿאַל... .

דער צוג איז אָנגעקומען קיין קראַקע פֿאַרנאַכט. די אַמאַליקע פּוילישע

הויפט־שטאט איז געווען פֿול מיט סקווערן, גערטנדלעך, קירכן, קאפֿע־הייזער. אַ קיל ווינטל האָט געבלאָזן פֿון די בערג. די אונטערגיינדיקע זון האָט זיך געשפּיגלט אין די גאָלדענע צלמים, אין די האַלב־קייילעכריקע פֿענסטער מיט די קאָלירטע שייבלעך, אין די באַגילדטע ציפּערבלאָטן פֿון די פֿאַרצייטישע זייגערס. די פֿאַרבייגייער זיינען נישט געלאָפֿן, ווי אין וואַרשע, נאָר געגאַנגען פֿאַמעלעך. די טראַמוויען האָבן זיך פֿאַרבייגעגליטשט אָן אַ רעש. די פֿערד פֿון די דראַשקעס האָבן אונטערגעטענצלט. די גלאַקן פֿון די תּיפֿלות האָבן גע־קלונגען, גערופֿן צו חשבון־הנפֿש. אַ סטודענט און אַ סטודענטין, ביידע אין די זעלבע ווייס־רויטע היטלעך, זיינען געזעסן אויף אַ באַנק, אונטער אַ בוים, אַריינגעקוקט אין אַ ביכל. אַ נאָנע האָט געפֿירט אַ גרופּע שילערינס אין ריפֿ־סענע שירצן, סעמינאַריסטן אין לאַנגע זשופּיצעס, ברייטע קאָפּעלאַטשן, האָבן געטראָגן גרויסע בענדער, ענלעך צו גמרות. טויבן האָבן געפּיקט קערנדלעך. אַ הונט האָט געפֿירט אַ בלינדן, אויף דעם פּלבס האַלדז איז געהאַנגען אַ פּוש־קעלע. גוט־האַרציקע פֿרויען האָבן אַריינגעוואָרפֿן מטבעות. אַ שלווה האָט גע־הויערט איבער די שלעסער פֿון די פּוילישע מלכים, די מאָנומענטן, די טורעמס, די קאַטעדרעס. אין אויסגעלייטערטן הימל האָבן זיך אַנגעצונדן שטערן. ערגעץ דאָ נישט ווייט האָט זיך געפֿונען קאַזימיר, דער יידישער קוואַרטאַל, מיטן רמ״אס שול, מיטן הויז, וואו ס׳האָט געוואוינט דער מגלה עמוקות, מיט די אַלטע בית־עולמס, וואו ס׳ליגן דורות רבנים, צדיקים, שתדלנים, כשרע יידענעס, יונג־פֿאַרשניטענע ישיבה־בחורים און בתולות. עזר־העשל האָט טיף איינגע־אַטעמט. ער האָט אַליין נישט געוואוסט ווי נויטיק ער דאַרף אַ ביסל מנוחה. דער האַטעל האָט זיך געפֿונען נישט ווייט פֿון וואַקזאַל, אין אַ זייטיקער גאַס, באַפֿלאַצט מיט בוימער אויף ביידע זייטן טראַטוואַר. מ׳האָט אָפּגעגעבן דעם פֿאַרל אַ גערוים צימער מיט צוויי בעטן, מיט בלומען־טעפּ אויף די פֿענסטער, מיט קילימס אויף די ווענט. אויף די האַנטוכער זיינען געווען אויסגענייט פּוילישע שפּריכווערטער: ווער ס׳שטייט אויף פֿרימאַרגן, פֿאַר דעם טוט גאָט זאָרגן; גאָט, גיב אונדז דאָס אַלטעגלעכע ברויט; אַ גאַסט אין הויז, גאָט אין הויז. ס׳האָבן געהאַנגען פֿאַרטרעטן פֿון קעניג באַטאַרי, פֿון דער הייליקער קינגע, קאַפּיעס פֿון אַלטן פּוילישן מאַלער מאַטעיקאַ. אין אַ ווינקל איז געשטאַנען אַ וואַש־טיש מיט אַ קופּערנעם בעקן און אַן ערדערנער קרוג, אויפֿן אַלטמאַדישן שטייגער. אַלץ האָט דאָ אויסגעוויזן משונה־ווייט: היטלער, די מלחמה, דער ״חבצלת״, די פֿאַמיליע מושקאַט. באַרבאַראַ האָט אויסגעטאַן דאָס קלייד, זיך געוואַשן קעגן דער שיין פֿון בין־השמשות. עזר־העשל האָט זיך צוגעלייגט אין די מלבושים אויפֿן בעט מיט דעם הויכן געזימס און די געשניצטע גאַלקעס. ער האָט זיך איינגעהערט אין דער שטילקייט, וואָס האָט אַריינגעהויכט דורך דעם אָפּענעם איבערלופֿט. ער האָט איצט געהאַט איין פֿאַרלאַנג: רוען! פֿאַר־געסן אויף אַ ווייל אַלע חשבונות, זאָרגן, זינד, פֿליכטן...

אויף נאַכטמאַל איז דאָס פֿאַרל געגאַנגען אין אַ קאָפּע־הייזל, וואו דער פּוילישער שריפּטשטעלער וויספּיאַנסקי פֿלעגט אַמאַל זיין אַ שטאַם־גאַסט. ביז היינט האָבן דאָ געהאַנגען וויספּיאַנסקי צייכענונגען. ס׳זיינען דאָ אַריינגעקומען פּראַ־

פעסאָרן, שרייבער, מאַלער, סטודענטן, עוור־העשל האָט פֿון אָנהויב נישט געוואַלט גיין אַהין. ער האָט געהאַט אַ ווידערווילן צו די מקומות, וואו עס קומען טוריסטן. באַרבאַראַ האָט זיך קוים ביי אים איינגעבעטן. די שטוב, וואו זיי זיינען געזעסן, איז געווען האַלב־ליידיק. די כינעזישע לאַמטערן האָבן געוואַרפֿן אַ פֿאַרטונקלט ליכט. די צוויי אַנדערע פֿאַרלעך, וואָס האָבן דאָ געגעסן, האָבן נישט גערעדט, נאָר זיך געסודעט. די קעלבערין מיטן ווייסן הייבל האָט געטרעטן אויף די שפיץ־פֿינגער. נאָך קאַלאַציע זיינען עוור־העשל און באַרבאַראַ אַוועק אין יידישן קוואַר־טאַל. די געסלעך זיינען דאָ געווען שמאַלע, געדרייטע, ברוקירט מיט גראַבע שטיי־נער. אין דער שאַטנדיקער שיין האָט מען דערזען אַ ייד אין אַ קאַפּעלאַטש מיט פּאות. אין אַ שפּייז־קרעמל איז געזעסן אַ קליין ווייבעלע אין אַ גרויס שייטל. רעכטס זיינען געלעגן בינטלעך האַלץ, טוטלען קוילן, לינקס זיינען געשטאַנען זעקלעך מעל, אַרבעס, באַבעלעך, הירזש, קאַשע. אין אַ ווינקל זיינען געהאַנגען בונטן געטריקנטע שוואַמען. אַ קליין מיידעלע מיט אַ שאַל אויף די אַקסלען האָט עפעס געקויפֿט. מ'האַט אַפּגעוואויגן די סחורה אויף אַ וואַג־שאַל מיט אַ לאַנג צינגל. אין אַן אַנדער געסל האָבן זיי זיך אָנגעשטויסן אויף אַ בינטל יידן און יינגלעך, וואָס האָבן מחדש געווען די לבנה. מ'האַט אונטערגעטענצלט, גערופֿן איינער צום אַנדערן:

— שלום עליכם, עליכם שלום ...

די יינגלעך האָבן געטראָגן לאַנגע פּאות און ברייטע סאַמעטענע קאַפּעלאַטשן, ווי קינדישע רבנים ...

באַרבאַראַ איז געשטאַנען, געגאַפֿט. די שיין פֿון דער לבנה איז געפֿאַלן אויף די בלאַסע פּנימער, די שוואַרצע בערד, זיך געשפיגלט אין די חושכדיקע בליקן. די יינגלעך זיינען אונטעגעשפרונגען ווי ציגן, סיי געזאַגט פֿון סידורל, סיי שטיי־פֿעריש זיך געשטויסן, זיך געצויגן ביי די פּאַלעס. דורך די אַפּענע פֿענסטער פֿון אַ שולעכל האָבן אַרויסגעקוקט פּאַליצעס ספֿרים, אַן אַרונ־קודש, אַ פּרוכט, געגילדטע לייבן, אַן עמוד מיט אַ שוויטי, יאַרצייט־ליכט. באַרבאַראַ האָט זיך דערמאַנט אַן דעם פֿאַטער אירן, פּאַוועל פֿישלזאַן, וואָס האָטן אויפֿן טויטן־בעט געשריגן, אַז ער וויל צוריק ווערן אַ ייד און מ'זאַל אים לייגן אויפֿן יידישן בית־עלמין ... זי האָט אַ צי געטאַן עוור־העשלען ביים אַרבל.

— קום! ...

אין האַטעל האָבן זיי נישט אָנגעצונדן דעם לאַמפּ. זיי האָבן זיך גלייך גע־נומען אויסטאַן. דאַנקען גאַט, זיי זיינען שוין אַליין. מאַרגן פֿאַרן זיי אין די בערג. זאַל מען אונטערצינדן אייראַפּע. זאַל מען אַלץ חרוב־מאַכן. די היינטיקע נאַכט קען קיינער ביי זיי נישט צורויבן. באַרבאַראַ האָט זיך אַוועקגעשטעלט אַ מוטער־נאַקעטע ביים פֿענסטער. זי האָט אַרויסגעקוקט צום אויסגעלייטערטן הימל, צו די שורות קרומע דעכער, צו די באַלויכטענע פֿענסטערלעך, וואָס ס'איז שווער צו וויסן פֿונדערווייטנס צי לייכט דאַרט עלעקטרע אָדער ס'גלימערן נאַפֿט־פֿלעמ־לעך. שאַטנס האָבן פֿאַרבייגעשוועבט. ס'האַבן זיך דערטראָגן צוגעדושעטע קולות און ווידער־קולות. די קרוינען פֿון די ביימער זיינען אין דער נאַכט געוואָרן שוואַרץ. פֿון אַ קוימען האָט זיך אויפֿגעהויבן אַ ווייסלעכער רויך, וואָס האָט זיך

גלייך אריינגעקרייזלט אין הימל. עוור-העשל האָט געטרונקען קאלט וואָסער פֿון דער קרוג. ער האָט זיך מיט אַמאַל דערמאָנט דעם אָפּשייד מיט הדסהן נעכטן ביינאַכט, ווען זי האָט אים צוגעפֿירט פֿון שרודבאַרואו צום אַטוואַצקער וואַקזאַל. זי איז געגאַנגען פֿאַמעלעך, זיך יעדעס מאָל אָפּגעשטעלט. זי האָט גערעדט אויס-טערלישע רייד. זי האָט זיך געקושט מיט אים ביים געזעגענען דריי מאָל, געזאַגט: — אויב כ'על שטאַרבן, וויל איך ליגן ביי דער מאַמעשי!... — ביסט משוגע געוואָרן, אָדער וואָס? — האָט ער זי געפֿרעגט. — זיי מיר מוחל... כ'האַב דיך ליב געהאַט. אַלע יאָרן... דו'סט קיינמאַל נישט פֿאַרשטיין... —

עוור-העשלען איז ערשט איצט געוואָרן אויפֿפֿאַלנדיק איר פֿירונג. וואָס איז געשען? האָט זי געוואוסט, אָז ער פֿאַרט אַוועק? וויל זי באַגיין זעלבסטמאָרד? איז זי ווידער געוואָרן קראַנק? שרעקט זי זיך פֿאַר דער מלחמה? אַ גרויליקער געדאַנק איז עוור-העשלען דורכגעלאָפֿן: ער'ט זי שוין מער נישט זען קיין לע-בעדיקע.



### קאַפיטל דריי און זעכציק

אין די בתי-מדרשים און שטיבלעך האָט מען היי-יאָר, ווי יעדעס יאָר, אין חודש אלול געבלאָזן שופֿר, אָפּצושרעקן דעם שטן דעם מקטרג. יידן האָבן גע-דאַרפֿט רחמים, ווער ווייסט? אָפּשר קאָן מען נאָך מיט תשובה, תפֿילה וצדקה אָפּשרייען די ביטערע גזרות? די פּוילישע רעגירונג האָט אָנגענומען מיטלען אויף איר שטייגער. אין די גערטנער און אויף די פּלעצער האָט מען געגראָבן באַשיצונגען פֿאַר דער באַפֿעלקערונג קעגן באַמבאַרדירונגען. גלחים און, להבדיל, רבנים האָבן איבערגעקערט די ערשטע לאַפֿאַטעס ערד. בכבודיקע בעלי-הבתים, חסידים, שטיבל-בחורים האָבן זיך פֿרייוויליק געמאָלדן צו דער אַרבעט. מחמת מ'האַט זיך געשראַקן דאָס די דייטשע עראַפּלאַנען זאָלן נישט באַפֿאַלן פּוילן פּלוצ-לינג, האָט מען ביינאַכט נישט אָנגעצונדן די לאַמטערן. די פֿענסטער האָט מען פֿאַרהאַנגען מיט שוואַרץ פּאַפּיר און געוואָנט, ס'זאָל נישט דורכדרינגען אין דער נאַכט קיין שייך. די פּוילישע אַרמיי איז געוואָרן טיילווייז מאַביליזירט. ס'זיינען געווען מער זעלנער וויפֿל מ'האַט דערוויל געדאַרפֿט. מ'האַט אַ סך צוריקגעשיקט אַהיים. ס'איז געווען אַ סוד פֿאַר גאַנץ בראַד, אָז די גענעראַלן און פּולקאַוויקעס, וואָס האָבן באַהערשט דאָס לאַנד זינט פּילסודסקים אויפֿשטאַנד, האָבן זיך נישט צוגעגרייט צו אַ מאַדערנער מלחמה. ווי וואויל מאַרשאַל רידז שמיגלי האָט צו-געזאַגט, אָז מ'עט פֿאַרטיידיקן יעדן שפּאַן ערד, האָט מען געשמעסט, אָז די פּוילישע אַרמיי וועט אָפּטרעטן צום טייך בוג.

אָזי ווי מ'האַט נישט געוואוסט צי היטלער וועט באמת אַטאַקירן, אָדער ער פֿירט אַ נערוון-קריג, האָבן די צייטונגען סיי געוואָרנט דאָס פּובליקום, סיי באַ-רואיקט. ס'איז נאָך אַלץ געווען שווער צוצוגלויבן, אָז דער דייטש זאָל זיך שלאָגן מיט פּוילן, ענגלאַנד, פֿראַנקרייך, און נאָך האָבן אַמעריקע מיט רוסלאַנד פֿאַר

פאטענציעלע שונאים. פיניעלע מושקאט האט זיך ארומגעטראגן מיט א מאפע. ער האט יעדן טאג אויפגעוויזן אין ביאלאדערעוונער שטיבל, אז היטלער איז מטורף. ניוניע האט געשריבן הדסה א קארטל, זי זאל זיך אומקערן קיין ווארשע. ער איז גרייט געווען זי אריינצונעמען אין זיין דירה צוזאמען מיט דאשקען. נאך הדסה האט נישט געוואלט קומען קיין ווארשע. וואס איז דאס איילעניש? די שלאכטן וועלן זיך אנהויבן ביי דאנציג, נישט ביי שרודבאראוואו. א סך וואר-שעווער זיינען געבליבן זיצן אויף דאטשע. ס'זאל האלטן ביי באמבארדירונגען, איז מען זיכערער אין וואלד ווי אין שטאט. ר' אהר'לע, דער ביאלאדערעוונער רבי, האט געזאלט בלייבן ימים-נוראים אין ווארשע. לאה האט זיך געריסן צוריקצופארן קיין אמעריקע, נאך קאפל האט נישט געוואלט הערן. ער איז גאנצע טעג און האלבע נעכט אפגעזעסן ביי דער אלמנה פון דאויד קרופניק, די געוועזענע פרוי גאלדסאבער. ער האט איר געקויפט מתנות, מיט איר געשפילט זעקס-און-זעכציק. זי האט געקאכט פאר אים הימישע יאכלעך און גריצן. ס'זיינען אויך געקומען אהער לעאן דער גייער און דער געלער מאטיע. מ'האט געמאכט א שנאפס, צוגע-ביסן מיט געגליווערטן פוס, גערויכערט אמעריקאנער פאפיראסן. קאפל האט מכבד געווען די געסט מיט אנאנאס, סארדינען, קאוויאר, מ'האט געשמועסט פון דער חברה אנשי צדק, וואו לעאן אקסענבערג עליו השלום איז געווען גבאי; פון די געשלעגן צווישן די וואילע יונגען פון ווארשע און פראגע; פון דער רע-וואלוציע אין 1905 און די ראנגלענישן צווישן די סטרייקערס מיט דער אונטער-וועלט. וואו זיינען אהינגעקומען די אמאליקע צייטן? נישטא מער דער בלינדער איטשע, שמואל סמעטענע, כאצקעלע שפיגלגלאס, ס'זיינען אוועק די פרעטענסיע-גייערס, די אלפאנסן, די קיילערס פון די טרפהנע יאטקעס, די שמייסערס פון די פלאטפארמעס. די קעשענע-גנבים פון דער קראכמאלנע און דער סמאטשע זיינען געווארן פארטיילייט, געבראטענע יאלדן. די יאטן פון יאנאשעס הויף מאכן קאמוניסטישע דעמאנסטראציעס. אלע זיינען געווארן "שמענטילעגענטן". דער געלער מאטיע האט געשאקלט מיטן קאפ.

— נישטא ס'אמאליקע ווארשע! געשטארבן באגראבן! קאנסט זאגן רבנן-קדיש! ...

— געדענקסט ווי ברוך פאלאנט האט זיך געוועט, אז ר'עט אריינרוקן א האלב שאק אייער? — האט לעאן דער גייער געפרעגט.

— ס'האט עים גאנץ שיין געפלאצט דער פעמפיק.

— הויבט זיך אן א מעשה! ...

קאפל האט דערציילט, אז די אמעריקאנער קאנען נישט עסן. מ'פטרט אלץ אפ מיט א סענדוויטשל. קיפן קיפט מען זיך יא. אבער אלץ מוז זיין געזעצלעך. אז מ'וויל זיך „פאייטן“, הייסט מען יענעם אויסטאן די ברילן. מ'טאר נישט א זעץ טאן אין בויך. צוויי טארן זיך נישט פארנעמען קעגן איינעם. קאפל האט געשמועסט פון די פערד-געיעגן אין סאראטאגא-ספרינגס, אין אטלאנטיק סיטי, אין בעלמאנט. מענטשן פארלירן טויזנטער דאלאר און מ'מאכט א שווייג. פאר-איבעריגן זאל ער עס. קאפל, יעדע וואך וויפל ר'האט אליין פארשפילט. ער האט



דערמאנט א פֿערד, וואָס האָט אַריינגעבראַכט דעם אייגנטימער אַ מיליאָן דאָלאַר.  
לעאָן דער גייער האָט געצמאַקעט מיט די ליפּן.

— יענער פֿאַרדינער!

— זאָג עס נאָך אַמאָל! — האָט דער געלער מאַטיע אונטערגעבאַמקעט.

— מיינסט, מ'מוז זיין דערביי? — האָט קאַפּל גערעדט. — דו זיצסט דיר  
אין אַ טערקיש באַד און דו ווייסט וואָס ס'טוט זיך אויף די רעיסעס. די נומערן  
קומען אַרויס מיט עלעקטרע. הערסט אויפֿן ראַדיאָ יעדעס פּיצל. אַ נקבה מאַכט דיר  
דערווייל אַ מאַסאַזש ...

— הע־הע, קאַפעלע, זי זענען נאָך אַלץ אַ שוויצער? — האָט די פֿרוי קרופּניק  
זיך אַנגערופֿן.

— וואָס מיינען זי? אַז מ'איז אַלט, איז מען נישט קאָ מאַנסביל? די אויגן  
זען און ס'האַרץ גלוסט. נישט מער, מ'איז אויסגעשפּילט ...

— זאָג עס נאָך אַמאָל! ...

— זי וועלן אַזוי לאַנג באַלעמוטשען, קאַפעלע, ביז היטלער טאַריין און זי  
וועלן נישט קאַנען צוריקפֿאַרן קאַן אַמעריקע.

— וואָס קאָן היטלער מיר טאָן? שיטן זאָלן אויפֿן וויידל?

— ער באַרימט זיך ר'עט אויסהרגענען אַלע יידן.

לעאָן דער גייער האָט זיך אַנגעצונדן.

— עלעהיי המן, אַז ר'האַט געזען ווי מרדכי וויל זיך נישט בוקן פֿאַרן  
יוזל, האָט ער געוואַלט דערשטיקן אַלע יידן, איז געקומען אסתר המלכה און  
ר'איז געגאַנגען אויפֿן שטריקל.

— היטלער דאַרף נישט קאַן אסתר.

— וועט ער אַזוי איינגעמען די פּגירה ...

— זי האָבן שוין געקויפֿט אַ שטאַט אויף ראַש־השנה און יום־כיפור? —  
האָט פֿרוי קרופּניק געפֿאַרשט.

— איכיל דאַווענען אין פֿאַלעניץ ביים רבין ... כ'בין דאָך עפעס זיין שטיף־  
טאַטע ... ווען דער אַלטער זאָל וויסן, אַז זיין אייניקל איז אַ רבי, וואַלט ער זיך

איבערגעקוילערט אין קבר.

— די משומדת האַסטו שוין געזען?

— וואָס איז דאָ פֿאַראַן צו זען? ס'שטייט איר אַנגעשריבן אויפֿן שטערן?

דער טאַג איז אַריבער און קאַפּל האָט נישט געוואוסט וואו ר'איז אַהינגע־  
קומען. נאָך נאַכטמאָל האָט מען זיך אַוועקגעזעצט ביי אַ קערטל. איידער מ'האַט  
זיך אומגעקוקט איז געווען נאָך צוועלף. אַ טאַקסי איז שווער געווען צו קריגן  
אין פּראַגע און קאַפּל איז דאָ געבליבן נעכטיקן. די פּאַני קרופּניק האָט אים גע־  
געבן דאַויד קרופּניקס שלאַפֿראַק און זיינע שטעק־שיך. זי האָט אים אויסגעבעט  
אַ ווייך געלעגער אויפֿן וואַרשעווער שטייגער. קאַפּל איז געלעגן אין דער פּינסטער,  
אַנגעשפּיצט די אויערן. קען דאָס געמאַלט זיין, אַז ער איז אין וואַרשע? איז ער  
דער אייגענער קאַפּל וואָס איז אַמאָל געווען ר' משולם מושקאַטס משרת? איז  
ער אַמאָל געווען באַשעלעס מאַן? איז לאה איצט זיין ווייב? אַלץ האָט אויסגעוויזן  
ווי אַ חלום, ס'גאַצע לעבן. ער האָט גענומען טראַכטן וועגן טויט. ווי לאַנג קאָן

ער נאך אנטרייבן? א צוויי-דריי יאר. מ'עט אים באגראבן אין ברוקלין. צוריק-צואוועגס פון דער סעמעטערי וועלן די לאַנדסלייט אַפטרעטן אויף דילענסי סטריט אָדער אויף סעקאָנד עוועניו, מאַכן אַ קנאַק-יעקב. לאה וועט קריגן די אינשורנס. צוואַנציק טויזנט דאָלאַר. וואָס טויג איר אַזויפֿיל געלט? זי איז אַליין אויך אַן אַלטע פֿלבתא. ניין, ער'ט אַלץ איבערשרייבן אויף זיינע קינדער. ווי נאָר ר'עט קומען קיין אַמעריקע. נו, וואָס ווייטער? מ'עט אים איבערלאָזן אין אַ פֿינסטער קבר, ס'וועלן אים פֿרעסן די ווערים. אַ שטיקל צייט וועט אַריבער און מ'עט פֿאַר-געסן, אַז ס'איז געווען אַמאַל אַ קאַפּל. איז דאָס מעגלעך, אַז ס'איז דאָ אַ נשמה? וואָס איז דאָס אַזוינס אַ נשמה? וואָס טוט זי, אַז זי בלייבט אַן אַ קערפּער? נאָ, ס'אָ באַ-מעשה! ...

קאַפּל איז איינגעשלאָפֿן. אין מיטן דער נאַכט האָט ער זיך אויפֿגעכאַפּט. ער האָט אויסגעשטרעקט אַ האַנט, אַנגעטאַפּט די טרעוולערס טשעקס אין די הויזן, דעם פּאַס אין בוזעם-קעשענע. לאה איז גערעכט. מ'מוז אַוועק פֿון דאַנען וואָס גיכער. מלחמות און טראַבלס זיינען נישט פֿאַר זיינע כוחות.

אַלערליי געדאַנקען האָבן אים געמאַטערט. די מצבה אויף באַשעלעס קבר איז שוין באַצייטנס איינגעפֿאַלן. ער, קאַפּל, האָט געזאָלט שטעלן אַ נייעם שטיין, נאָר ער האָט פֿאַרגעסן. חיים-לייב, דער מאַן אירער, ליגט אינגאַנצן אַן אַ מצבה. ר'האַט דאָ. אין דער פּראָווינץ, קרובים, קאַפּל. זיי גייען אַוואַי אויס פֿון הונגער. ער'ט וויפֿל מאל אַפּגעפּאַסט זיי אויפֿצוּזוכן, נאָר וואָכן גייען פֿאַרביי און ער טוט גאַרנישט. ער האָט גענומען קלערן וועגן לאה. אין אַמעריקע איז זי נאָך ווי-ס'איז אַ ווייב, נאָר דאָ אין פּוילן ווערט זי אַ פֿרעמדע. זי שפּייט אים אין פּנים פֿאַר אַלעמען אין די אויגן. די לאַטע רעדט נישט אויס צו אים וואָרט. דער אייגענער זון, מאַניעק, איז אויך משה-גרויס. באַשר ר'איז אַ בוכהאַלטער. אין אַמעריקע אַ בוקקיפּער איז אַ גאַרנישט מיט נישט, נאָר דאָ איז יעדער איינער אַ גאַנצער יאַטעביעדאָם. ... גראַד איצט, אויף די אַלטע יאַרן, ווען מען דאַרף הערען אַ גוט וואָרט, לאָזן אים אַלע לויפֿן. ... קאַפּל האָט גענומען אונטערהוסטן. די פֿרוי קרופּניק האָט זיך איבערגעוועקט.

— קאַפּל, זי שלאָפֿן ניש'?

— ביי איהן אין בעט וואָלט איך געשלאָפֿן.

ס'איז געוואָרן שטיל. די פֿרוי קרופּניק האָט געטאַן האַלב-אַ-כיכע, האַלב-אַ-

קרעכץ.

— משוגע מיינע שונאים? יאָך בין אַן אַלטע יידענע.

— איך בין אַן אַלטער ייד.

— מאַכן זי זיך נישט צום נאָר ...

קאַפּל איז געלעגן וואָך ביז ס'האַט אַנגעהויבן צו טאַגן. אין דער פֿרי איז ער איינגעשלאָפֿן, נאָר ער האָט געהאַט אַ שלעכטן חלום. ער האָט דערנאָך נישט געדענקט וואָס, נאָר ס'איז אים געבליבן אַ ביי-טעם. ער האָט אַליין נישט געוואוסט פֿאַרוואָס, נאָר ער האָט זיך געאיילט וואָס גיכער אַוועקצוגיין. די פֿרוי קרופּניק האָט אים צוגעטראָגן טיי מיט מילך, נאָר ער האָט אויסגעטרונקען בלויז אַ האַלב גלאָז. ער האָט זיך גיך אַנגעטאַן, אַרויס אין דרויסן. ער האָט געזאָגט.

אז ער'ט קומען שפעטער. די פרוי גאלדסאבער האט נאך אלץ געוואוינט אויף דער מאלע גאס. אונטן, א שטאק נידעריקער, האט געוואוינט רעגינע, לעאן אקסענבערגס יינגערע טאכטער. קאפל האט איצט נישט געוואלט זי זאל אים זען אראפגיין. ער האט אראפגערוקט דעם קאפעלוש, פארשטעלט די אויגן מיט שווארצע ברילן. ער האט זיך געאיילט, נאך די פיס האבן נישט געדינט. ער איז ארויס אויף דער סטאלאווע גאס, געפאכעט מיטן שטעקן צו די טאקסיס, נאך קיין איינע האט זיך נישט אפגעשטעלט. צום סוף איז ער איינגעזעסן אין א טראמוויי, ס'האט אים מיט אמאל אנגענומען א בענקשאפט צו לאהן. ער האט גע-וואלט מיט איר רעדן, אז זיי זיינען ביידע אלטע לייט. ס'איז נאריש זיך ארומצור-קריגן, דער קאנדוקטאר האט קאפלען דערלאנגט א בילעט. קאפל האט געזוכט קליינגעלט, נאך ער האט בלויז געהאט א באנקאט פון צוואנציק זלאטעס. דער קאנדוקטאר האט זיך געקרימט, געמרקעט. נאך א ווייל האט ער אריינגעשטעקט די האנט אין לעדערנעם טאש, אויסגעציילט די רעשט אין קאפלס אפענער האנט-פלאך — פופציקער גראשנס, צוואנציקערס, צענערלעך... פלוצים איז קאפלס האנט אראפגעזונקען. די מטבעות זיינען ארויסגעפאלן מיט א קלינגעניש. א בויערנדיקע ווייטאג האט קאפלען אנגעכאפט אין דער לינקער זייט ברוסט, אין ארעם. ער איז געטאן א פאל אויף הינטערוויילעכץ. אין טראמוויי איז גע-ווארן א טומל. דער קאנדוקטאר האט גענומען קלינגען צום מאשיניסט, ער זאל זיך אפשטעלן. — כ'שטארב! האט קאפל געטאן א טראכט. — דער סוף! ... אן איינציק ברעקל געדאנק איז אים געבליבן הענגען אין מוח: אז דאס וואס ס'געשעט איצט האט צו טאן מיט דעם חלום, וואס ער האט געהאט פארטאג... קאפל האט זיך מער נישט אויפגעכאפט. ער האט נישט געשפירט ווי דער קאנדוקטאר און דער מאשיניסט האבן אים אראפגעטראגן, אוועקגעלייגט אויפן טראטאר. ער האט נישט געהערט ווי ס'איז אנגעקומען די גיכע-הילף און צוויי סאניטארן האבן אים ארויפגעלייגט אויף א טראג-ברעט און אריינגערוקט אין קעטשל. ער האט נישט געוואוסט, אז מ'האט אים אוועקגעפירט אין א קאטויליש שפיטאל און אים אוועקגעלייגט אין א סאלע מיט נאך זיבעצן שלאפע. א יונגער דאקטאר האט צוגעלייגט א רערל צו קאפלס ברוסט, געהייסן אים מאכן אן איינשפריצונג, אוועקגעמאכט מיט דער האנט. צוויי טעג זיינען אריבער און קיי-נער פון דער משפחה איז נישט געווארן געווארן וואס מיט קאפלען איז פארלאפן. לאה איז געזעסן אין אטוואצק אין פענסיאנאט. ערשט אויפן דריטן טאג האט די פאליציי אויסגעפונען, אז דער אמעריקאנער האט דא א זון, מאניעק בערמאן. מ'האט געלאזט וויסן דער פאמיליע. מאניעק, שאשע און איפע זיינען גלייך אנגע-קומען. קאפל איז שוין געלעגן אין מתים-שטיבל. שמעון האט שאשען נישט גע-לאזט אראפגיין אין קעלער. זי איז א שוואנגערדיקע פרוי. מאניעק און איפע זיינען אראפ אונטן. ס'האט זיך געטראגן א געשטאנק פון פארמאלין. אויף טישן באשלאגן מיט בלעך זיינען געלעגן מתים צוגעדעקט מיט פלאכטעס. דער וועכטער, א הינקע-דיקער גוי מיט א גולע אויפן שארבן, האט אויפגעהויבן די צודעק. ס'איז געווען קאפל, דער טאטע, אבער ס'איז יא געווען ער און נישט ער. דאס פנים איז גע-ווארן משונה איינגעשרומפן, באקומען א ביינערנע געלקייט. די אויערן זיינען

געווען ווייס ווי קען. די נאָז האָט זיך אויסגעשפיצט, ווי אַ שנאָבל. די אַרײַנ־געזעצטע צײַן זײַנען געהאַט אַרױסגעפֿאַלן. פֿון אַפֿענעם מױל האָט אַרױסגעקוקט אַ פֿײַנסטערניש. אַ מאַוּימדיקער שױמױכל האָט געהאַנגען אױף די אױגן־ױנקלען. ס'האַט זיך געדוכט, אַז דער בר־מײַן זאָגט שטומערהײט: נו, דאָס איז עס. אַזױ איז די מעשה... אײַפע האָט זיך צעכלײַפֿעט, אַנגעכאַפֿט דעם ברודער בײַם אַרעם. מאַניעק האָט אױפֿגעהױבן בײַם טױטן אַ װײַע, געטאַן אַ בליק אין אױג. דער שװאַרצאַפֿל האָט געקוקט אין ערגעץ־נײַשט. נאָך אַ װײַל האָט מאַניעק צוריק אַראָפֿגעלאָזט דאָס לעדל...

אַ פֿאַר שעה שפּעטער איז לאה געקומען צולױפֿן קײַן װאַרשע. בײַדע משפּחות, די מושקאַטס און די בערמאַנס, האָבן זיך געפֿאַרעט בײַ דער לױוה. פֿײַניעלע איז אַװעק אין דער קהילה דינגען אַ קרקע אױף דער גענשע גאַס. לאה איז גע־זעסן בײַ פֿײַניעלען אין קיך. זי האָט נישט געװײנט, נאָר געהאַלטן אין אײַן ברעכן די פֿײַנגער. אַלץ איז געווען אַ טעות: סײַ װאַס זי האָט זיך געגט מיט ר' משה־גברײאַלן, סײַ װאַס זי האָט חתונה געהאַט מיט קאַפֿלען, סײַ װאַס זי האָט אים געפֿײַניקט און פֿאַרשעמט, אַנשטאַט זי זאָל אים אױפֿהױבן און באַשײַנען. איצט איז צו־שפּעט... צו־שפּעט...

אַ ײִדישע לױוה איז צוגעפֿאַרן צו דעם קריסטלעכן שפּײַטאַל אין פֿראַגע. גױים האָבן זיך אַפֿגעשטעלט, געגאַפֿט. ס'האַט זיך צונױפֿגעזאַמלט אַ קרענצל באַלײַטער. די פֿרױ קרופּניק האָט געװײנט, געשלוקערצט, געשניצט די נאָז, רעגײַנע, רײַצעלע אַקסענבערגס טאַכטער, האָט געפֿירט מיט זיך צװײ טעכטער, בײַדע שײַנהײַטן. זי האָט מיט אַ ברעג טיכל אַפֿגעװישט אַ טרער. נױניע האָט געהאַלטן לאהן בײַם אַרעם, אױפֿן הײַנטיק־מאַדישן שטייגער. דער געלער מאַטיע און לעאַן דער גײַער האָבן זיך אַנגעקוקט שטום. לאַטע האָט נישט אױפֿגעהערט װישן די ברילן. דער רבי, ר' אַהר'לע, איז נישט געקומען קײַן פֿראַגע. ער האָט געזאַלט זײַן אױפֿן בית־עולם. צװישן די מלוּים האָט זיך געפֿונען אַ גרױ־האַרײַקע פֿרױ מיט אַ טונקל פֿלאַטשיק פנים און קאַלמיקישע אײַגעלעך. לאה האָט זי דערקאַנט. ס'איז געווען די שװאַרצע מאַניע, ר' משולמס געװעזענע דינסט. ווי אַזױ זי האָט זיך דערוואַסט פֿון קאַפֿלס טױט איז געבליבן פֿאַר לאהן אַ רעטעניש.



## קאַפּײַטל פֿיר און זעכציק

### 1

ד'י נײַעס, אַז סטאַלן און היטלער האָבן געשלאָסן אַן אַפּמאַך, איז געווען פֿאַר עװר־העשלען אַ סײַגנאַל, אַז די מלחמה הױבט זיך אָן. ער האָט פֿונדעסטװעגן זיך נישט געריכט, אַז די בהלה װעט קומען אין אַ פֿאַר טעג אַרום. ער האָט זיך געפֿונען מיט באַרבאַראַן אין אַ דערפֿל נעבן דער באַביאַ־גוראַ, װײַט אַפֿ־גערוקט סײַ פֿון זאַקאַפּאַנע, סײַ פֿון קראַקע. קײַן צײַטונגען זײַנען אַהער נישט אַנגעקומען. קײַן ראַדיאַ האָט זיך אין דער שכנות נישט געפֿונען. עװר־העשל

האט אויסגערעכנט די לאגע אויף זיין אייגענעם שטייגער: ערשטנס, איז מעגלעך, אז פוילן וועט אפטרעטן דעם קארדאָר מיטן גוטן ווילן; צווייטנס, קאָן זיין, אז היטלער וועט בלויז צונעמען יענע שטחים, וואָס האָבן אַמאָל געהערט צו דייטשלאַנד, ווייל ווי באַלד ער האָט אַן אַפּמאַך מיטן ראַטן־פּאַרבאַנד, איז פוילן מער נישט דער וועג קיין רוסלאַנד; דריטנס, קאָן געמאַלט זיין, אז היטלער וועט זיך אַ וואַרף טאָן אויף פּראַנקרייך און ענגלאַנד און לאָזן צורוּ מורח־איראַפּע. סיי עזר־העשל און סיי באַרבאַראַ האָבן געהאַלטן, אז די געגנט אַרום קראַקע איז די זיכערסטע. עזר־העשל האָט געשיקט הדסהן געלט און פֿון איר דערהאַלטן אַ בריוול. הדסה האָט געשריבן, אז אין וואַרשע גראַבט מען שוין גרובנס און מען פּאַרטונקלט ביינאַכט די פּענסטער, נאָר אין שרודבאַרואוּ האָט זיך גאַרנישט געענדערט. קאַפּל משרת איז געשטאַרבן. די מומע לאה און מאַשע וועלן נאָך ראַש־השנה אַוועקפאַרן קיין אַמעריקע. לאַטע פּאַרט מיט ר' אַהר'לען קיין פּאַלעסטינע. דאַשע האָט פּאַרלוירן דעם פּאַסטן אין דער באַנק. סטעפּעס זינדל, יעזשעק, זיין קראַנק אויף די מאַזלען. אַלע גריסן גאָר פּריינטלעך.

מיטוואַך אין דער פֿרי זיינען עזר־העשל און באַרבאַראַ צוגעפאַרן קיין זאַקפּאַנע. זיי זיינען אַרויף מיט אַן אויטאַבוס קיין „מאַרסקע אַקאָ“. זיי זיינען צוגעגאַנגען צופֿוס צו „טשאַרני סטאַוו“. זיי האָבן איבערגעגעבן די נאַכט אין דער האַרבעריק. אויף יענער זייט, אין טשעכאָסלאַוואַקיי, האָבן געלויערט די דייטשן, נאָר ס'איז נישט געווען קיין שום געפאַר די אינוואַזיע זאָל זיך אָנהויבן דורך די בערג. דאַנערשטאַג נאַכמיטאַג האָבן עזר־העשל און באַרבאַראַ זיך אומגעקערט אין דעם דערפֿל ביי דער באַביאַ־גוראַ. דער אלול־טאַג איז געווען אַ וואַרעמער. די פּויערים האָבן געדערעשט די אַפּגעשניטענע תּבוּאה. די פּויערטעס אין די קאַמערן האָבן געמאַלט די קערנער מיט פּאַרצייטיקע האַנט־מילעכלעך. דריי שיקסעס — אַ פּלה מיט צוויי אונטערפֿירערינס — אין אויסגעהאַפּטענע קליידער און מיט קרענצלעך אויף די קעפּ, זיינען געגאַנגען פֿון כאַטע צו כאַטע, זיך געבויגן ביז צום גאַרטל, פּאַרבּעטן אויף אַ חתונה. ביי דער קירד האָט מען געפּראַוועט אַן אַנדערע חתונה. ס'זיינען דאָ געשטאַנען בריטשקעס באַצירט מיט בלומען. די פֿערד האָבן געטראָגן צווייגלעך אין כאַמוט. שקצים אין אויסגענייטע העמדער און אין קאַפּעליושן מיט גרינע און רויטע פֿעדערן האָבן געשפּילט אויף פֿידעלעך, געפּויקט אויף צימבלען, געיאַדלט באַרג־מעלאָדיעס. אויף די פֿעלדער האָבן באַבעס געגראָבן קאַרטאַפֿל. מחנות פֿייגל, וואָס פֿליען־אָן אין די מקומות שניט־צייט, האָבן געפּיקט קערנדלעך, געקראַקעט. די באַביאַ־גוראַ האָט אויסגעזען משונה־נאַענט. מ'האַט אין דער קלאַרער לופּט אונטערגעשיידט וועגלעך און שטעגלעך צווישן די נאַקעטע פֿעלזן און די בוימערדיקע בערד. פֿון די וועלדער האָט מען געפֿירט קלעצער, וואָס האָבן זיך נאַכגעשלעפט נאָך צוויי־רעדערדיקע וועגעלעך. שקצימלעך און שיקסלעך האָבן זיך געבאָדן אין בערג־טייכל, וואָס איז רוישיק געפּאַלן צווישן די שטיינער.

די פּויערטע, וואָס ביי איר האָט דאָס פּאַרל געוואוינט, האָט געהאַט צו־געגרייט אַ נאַכטמאַל: רויטע בערעלעך מיט סמעטענע, הירוז מיט מילך.

בארבארא האט אויפגעקאכט הייס וואסער אין דעם קעסל, וואס איז געווען איינגעמויערט אין דער קיך, געוואשן די האר. עזר-העשל איז ארויס אויפן הויף. צו צוויי שטאמען איז געווען צוגעבונדן א האמאק. עזר-העשל האט זיך אריינגעלייגט, צום וויפלען מאל געלייענט שאפענהויערס „די וועלט אלס וויללע אונד פארשטעלונג“. אקעגן הויפל האט זיך אויפגעהויבן א פעלזיקע מויער. די סאסנעס זיינען אויף איר געשטיגן ווי גרינע חילות. די פארנאכטיקע זון איז געהאנגען נידעריק, א רויטע, ווי א לאמפ. דער נעפל, וואס האט זיך גע- קייקלט צווישן די בארג-ריסן, האט באקומען א פייערדיקן קאליר. ס'האט דער- מאנט עזר-העשלען אן לאווע פון א וואלקאן. עזר-העשל האט סיי געלייענט, סיי געקוקט פאר זיך. שאטנס זיינען געלאפן איבער די פעלזן. א שפארבער אדער א גייער איז געפלוין איבער דעם אפהאנג. מ'האט געהערט אין דער שטילקייט דאס פאטשעניש פון פליגל. אין משך פון די וואכן, וואס עזר-העשל האט זיך דא געפונען, האט ער זיך געהאט פארריכט. ער האט צוגעקראגן אכט פונט. ער האט באקומען אן אפעטיט צום עסן. ער איז דורכגעשלאפן די גאנצע נאכט. ער האט נאך אלץ געטראכט וועגן דער „לאבארטאריע פון גליק“. ער האט זיך געשפילט מיטן געדאנק צו שאפן א געשיכטע פון מענטשלעכע פאר- געניגנס, געשריבן נישט פון איין מענטש, נאר פון פארשטייער פון פארשיידענע פעלקער. ס'האבן אים נישט אפגעלאזט די יינגלשע פאנטאזיעס, א געמיש פון מאכט-לוסט און סעקסועלע פארלאנגען. אין דער צייט פון דער וואקאציע איז ער געווארן היימישער מיט בארבארא ווי אין די אלע פריערדיקע יארן. זי האט אים ארויסגעוויזן געטריישאפט, ווי א ווייב. זי האט אלץ אפטער גע- רעדט דערפון, און זי וויל מיט אים האבן א קינד. זיי האבן זיך געקריגט און זיך איבערגעבעטן. זיי האבן אין דער צייט באקומען איין קאסע. ער האט זי אויסגעלערנט קאכן דער מאמעס מאכאלים: אנגעברענטע גריץ, לאקשן מיט באבעלעך, איינגעלייגטע קליסקעלעך מיט מילך. אפילו די גויע און די טעכטער האבן פארזוכט די יידישע געקעכטער. נאכמיטאג זיינען די געליבטע געלעגן אין סאד אויפן גראז, אונטערן שאטן פון א פונאנדערגעצווייגטן עפלבוים, געפלידערט פון אלץ וואס איז זיי געקומען אין מויל אריין. זיי האבן שפילעוודיק קאמבינירט ווערטער פון יידיש און פויליש. ער האט איר אנטוויקלט זיינע טעאריעס. זיי האבן האלב-שלעפעריק זיך געשפארט. בארבאראס רייד האבן אלע געפירט צום אייגענעם: ס'קאן נישט זיין קיין וואויליזין אן געפלאנטער ווירטשאפט. ס'קאן נישט זיין קיין פלאן-ווירטשאפט אן דער דיקטאטור פון פראלעטאריאט. דער היטלער-סטאלין אפמאך האט אין אנהויב בארבאראן צע- טומלט, נאר זי האט באלד געפונען א פארענטפערונג: ענגלאנד און פראנקרייך האבן אליין דערצו דערפירט. פריער האבן זיי אויפגעשטעלט היטלערן. דערנאך האבן זיי אים אנגערייצט אויף רוסלאנד. עזר-העשלס טענות האבן אלע געהאט דעם אייגענעם זין: ס'קאן נישט זיין קיין סאציאלזם אן אינטערנאציאנאלן געבורט-קאנטראל. ווי לאנג די כינעזער און הינדוסן קינדלען אן אן אפהאלט, וועט מען זיך קוילען. אלע פראבלעמען מוזן געלייזט ווערן אין שלאף-צימער ... דאנערשטאג ביינאכט האט דאס פארל זיך געלייגט פרי. בארבארא איז

באלד איינגעשלאפן. עוזר-העשל איז געבליבן וואך ביז שפעט. ער האט נישט פארמאכט דעם לאדן. ער איז געלעגן און ארויסגעקוקט צום נאכטישן הימל, געדיכט באזייעט מיט שטערן. ווי געוויינלעך אין אויגוסט, איז דער חלל פול געווען מיט מעטעאָרן. זיי האָבן איבערגעלאָזט נאָך זיך פֿייערדיקע ריטער. אין אַ ווינקל האָריוואַנט האָט געבליצט, אַ צייכן אויף היצן. גליווערים האָבן זיך אָנגעצונדן, אויסגעלאָשן. פֿרעש האָבן געקוואַקעט. דורך אַן אָפֿענער שויב זיינען אַריין אַלערליי פֿליגן, באַבעלעך, מולן. זיי האָבן זיך אָנגעשלאָגן אַן די ווענט, אַן פֿענסטער, אַן אַנלעזן פֿון בעט. עוזר-העשל האָט געטראַכט פֿון היטלערן. לויט שפינאַזאָן איז ער אַ טייל פֿון דער גאַטהייט, אַ מאָדוס פֿון דער אייביקער סובסטאַנץ. יעדע טאַט זיינע איז באַשטימט לויט די אייביקע געזעצן. אָפֿילו ווען מען קערט זיך אָפֿ פֿון שפינאַזאָן, מוז מען נאָך אַליץ צוגעבן, אַז היטלערס קערפער איז אַ טייל פֿון דער זון, וואָס פֿון איר האָט די ערד זיך אָפֿגעריסן. יעדע מערדעריי זיינע איז אַ פֿונקציע פֿון דער נאַטור, דעם קאַסמאָס. אַלע שפּע־קולאַציעס ברענגען צום לאַגישן אויספֿיר, אַז אַדער גאַט איז שלעכט, אַדער לייזן און דער טויט זיינען גוט...

באַרבאַראַ האָט זיך געדרייט, אויפֿגעהערט סאַפען, ווי זי וואַלט זיך אַ ווייל איינגעהערט אין די טראַכטעכצער. מיט אַמאַל האָט זי שלאָפֿנדיקערהייט אַרונטערגעלייגט די האַנט אונטער עוזר-העשלס נאַקן. ער האָט אַ נייגערדיקער אָנגעטאַפט איר לייב: דעם האַלדז, די ברוסטן, די אַקסלען, דעם בויך. געבן אים איז געלעגן אַ מענטש גלייך ווי ער, אַ פֿראַדוקט פֿון אומצאַליקע זכרים און נקבות, פֿון אַן אַ שיעור פֿאַרענישן, אַ יורשטע פֿון מאַלפּעס, פֿיש, באַשע־פֿענישן, וואָס ס'איז נישט געבליבן פֿון זיי קיין זכר. זי אַליין האָט אויך נאָר אויפֿגעטויכט אויף אַ ווייל. באלד וועט זי זיך אומקערן אין דעם שמעליך-קעסל, וואָס פֿון אים געשטאַלטיקן זיך אַליץ נייע פֿאַרמען...

ס'האַט שוין אָנגעהויבן טאַגן ווען עוזר-העשל איז איינגעשלאָפֿן. עמעץ האָט אים געוועקט. ס'איז געווען באַרבאַראַ. דאָס פּויערישע שטיבל מיט די פֿריש-געקאַלכטע ווענט און די גראַבע באַלקנס איז געווען פֿאַרפֿלייצט פֿון זון. ס'האַט געשמעקט מיט פֿריש-געמאַלקענער מילך און צעמאַלענער קאַווע. עוזר-העשל האָט זיך אָנגעבייזערט.

— וואָס וועקסטו מיך? לאַז מיך שלאָפֿן!

— טייערער, ס'האַט זיך אָנגעהויבן די מלחמה! — האָט באַרבאַראַס קול זיך געבראַכן ווי פֿון טרערן.

עוזר-העשל איז געוואָרן אַנטשוויגן. ער האָט זי אָנגעקוקט אַ וואַכער.

— ווען? פֿון וואַנען ווייסטו?

— מ'האַט געהערט אויפֿן ראַדיאָ. מ'וואַרפֿט שוין באַמבעס...

עוזר-העשל האָט זיך אויפֿגעזעצט.

— נו, אַזוי.

— מיר מוזן גלייך פֿאַרן!

אין דרויסן איז געשטאַנען אַ רעדל פּויערים, שקצים, פּויערטעס. מ'האַט

אויפֿגעהויבן די קעפּ, געגלאַצט אין דער הויך. ס'זיינען שוין געהאַט פֿאַרביי־געפֿלויגן עראָפּלאַנען. מ'האַט נישט געוואוסט צי פּוילישע, אָדער נאַצישע. פֿון מאָל צו מאָל האָבן די גאַיעס געכאַפּט אַ בליק אין דעם פֿענסטער וואו ס'האַבן געוואוינט די שטאַטישע געסט. עזר־העשל איז אַרויס אין דרויסן, קיין באַן האָט אין דעם דאָרף זיך נישט אָפּגעשטעלט. מ'האַט געדאַרפֿט צופֿאַרן מיט אַ פֿורל קיין יאַרדאַנאָוו, און פֿון דאָרט מיט דער באַן קיין קראָקע. עזר־העשל האָט געפֿרעגט אַ פּויער צי ער וועט אים צופֿירן, נאָר יענער האָט געהויבן די אַקסלען. ווער'ט אין אַזאַ צייט איינשטעלן פֿערד־און־וואָגן? עזר־העשל האָט זיך געלאָזט שפּאַנען צו דער פּאַסט. דאָרט האָט מען אַמאָל געקראָגן אַ געלעגנהייט. דאָס דאָרף האָט אויסגעזען אויפֿגערודערט. טירן זיינען געשטאַנען אָפֿן. פּויערים און באַבעס האָבן געמאַטלט. הינט האָבן געבילט. שקצים האָבן לידיק־גייעריש געשטיפֿט מיט די שיקסעס. ביי דער פּאַסט האָט עזר־העשל באַגעגנט אַ פּוילישן לערער פֿון זאַקאַפּאַנע. עזר־העשל און באַרבאַראַ האָבן זיך געהאַט מיט אים באַקאַנט קלעטערנדיק אויף דער באַבי־אָגוראַ. ער איז דאָ אַלעמאַל אַרומגעגאַנגען אין גראַבע בערג־שיך באַשלאָגן מיט נעגל און אין וואַלענע שקאַרפעטן. ער האָט זיך נישט אַרויסגעריירט אָן אַ רוק־זאַק און אַ שטעקן מיט אַ האַק. עזר־העשל האָט זיך געגריסט. יענער האָט אים אַנגעקוקט אַ דערשטוינטער.

— דער פּאַן איז נאָך דאָ? יעדע מינוט קאַנען אַנקומען די נאַציס.

— יעדע מינוט?

— יאָ, יעדע מינוט!

עזר־העשל האָט דערשפּירט ווי דאָס העמד ווערט אים פֿייכט.

— כ'קאַן נישט קריגן קיין פֿערד־און־וועגעלע.

— איך אויפֿן פּאַנס אַרט וואַלט אַנטלאָפֿן צופֿוס...

דער לערער האָט אַרויסגענומען פֿון בוזעם־קעשענע אַ מאַפע, אַנגעוויזן מיטן שפיץ בלייפֿעדער די טשעכישע שטעטלעך אויף יענער זייט גרענעץ: גאַדצאַ, נאַמעסטאַוואַ, יאַבלונקאַ. ס'איז דאָ אַ דורכגאַנג דורך די בעסקידן. יעדע רגע קאַנען אַנקומען טאַנקן. עזר־העשלען איז געוואָרן טרוקן אין גומען.

— אפֿשר קאַן דער פּאַן מיר נאַראַיען אַ פֿור? כ'על צאָלן דאָס צענפֿאַכע

געלט!...

דער לערער האָט געדונגען אַ פֿור. ער האָט שוין פֿאַר איינוועגס אויפֿגע־לאָדן זיין געפעק. די נסיעה קיין יאַרדאַנאָוו האָט געדאַרפֿט דויערן מינדסטנס דריי שעה. גויים האָבן נאָכגעקוקט ווי די שטאַט־לייט טראָגן זיך אָפּ. באַרבאַראַ האָט זיך געוואַקלט אויף אַ בינטל שטרוי. דער לערער האָט זיך אוועקגעזעצט נעבן דעם אַנטרייבער. דאָס פֿערדל איז געקראַכן טריט ביי טריט, אויפֿגעהויבן אַ שטויב. עזר־העשל האָט אומגעקערט דאָס פנים צו דער באַבי־אָגוראַ און צו דעם אויסגעלייטערטן הימל איבער זיין שפּוע. אויף די ליפּן איז אים גע־קומען דער פּסוק: אל ההרים אשא עיני יבא עזרי...



## 2

עוור-העשל און באַרבאַראַ זיינען אַנגעקומען קיין וואַרשע אַן די וואַליזעס, אין צעקניטשטע מלבושים, אין צעריסענע שיד, עוור-העשלען איז געהאַט אַנגע-וואַקסן אַ באַרד. באַרבאַראַס ווייס קלייד איז געווען פֿול מיט פֿלעקן, אין די זעקס טעג וואַגלענישן האָט דאָס פֿאַרל געהאַט דורכגעמאַכט אַלע פֿלאַגן; באַמ-באַרדירונגען, הונגער, דורשט, מ'האַט זיך געוואַלגערט אויף וואַקזאַלן און אין מיטן פֿעלד; מ'איז געגאַנגען צופֿוס און מ'האַט זיך באַהאַלטן אין גריבער, עוור-העשל האָט גלייך דעם ערשטן טאַג געמאַכט שלום מיטן טויט, ער האָט געהאַט ליגן אין וועסטל-קעשענע אַ ראַזיר-מעסערל, גרייט אייפֿצושניידן זיך די אַדערן ווי נאָר ער וועט דערזען דעם ערשטן דייטש, באַרבאַראַ האָט נאָך אין קראַקע געטענהט, אַז שלעפֿן זיך קיין וואַרשע איז אַן אומזין, זי האָט זיך גע-וואַלט פֿאַרנעמען אויפֿן וועג קיין ריישע און פֿון דאָרט קיין וואַלין, אַדער גאָר צו דער רומענישער גרענעץ, אַבער עוור-העשל איז דערויף נישט באַשטאַנען, ווי אויסטערליש, נאָר ער, עוור-העשל, דער אומטרייער מאַן, דער פֿאַטער וואָס האָט געלאָזט זיינע קינדער אויף גאַטס באַראַט, איז מיט אַמאַל געוואָרן צו-געבונדן צו דער משפּחה, ער האָט נישט קיין רעכט איבערצולאָזן הדסהן און דאַשקען אַליין... ער האָט אין וואַרשע אַ שוועסטער מיט קינדער... ס'איז דערגאַנגען צו אים, אַז מענער לאָזן איבער די משפּחות אין וואַרשע און לויפֿן מיט דער פּוילישער אַרמיי, נאָר ער, דער שטענדיקער דעזערטיר, האָט זיך געריסן צו דער האַלב-באַלאַגערטער שטאַט, ס'האַט געהאַלטן דערביי, באַרבאַראַ זאָל זיך געזעגענען און גיין איר וועג, נאָר זי איז געבליבן, די לעצטע טעג האָט דאָס פֿאַרל ווייניק גערעדט, מ'האַט געשפּאַנט שווייגנדיקערהייט, מ'האַט זיך אַוועקגעלייגט אויף אַ לאַנקע, ביי אַ סטויג היי, נעבן אַ וואַקזאַל, און מ'איז געלעגן שטום, עוור-העשל האָט זיך אויפֿגעפֿירט מאַדנע, ער האָט געהאַט אַלץ אַוועקגעוואַרפֿן, נאָר אין קעשענע פֿון רעקל האָט געשטעקט אַן אַלגעבראַ אַן טאַוולען, צווישן איין באַמבאַרדירונג און דער אַנדערער האָט ער מיט אַ בליי-שטיפֿט געשריבן חשבונות אויף אַ נאַטיץ-ביכל, ער האָט זיך נישט געשראַקן פֿאַר די געפֿאַרן, נאָר ס'איז אים געווען לאַנגווייליק, וואו-דען קאָן מען זוכן טרייסט אין דעם תּהו-וּבּוהו אויב נישט אין אַדעקוואַטע אידיען? אַ דריי-עק האָט נאָך אַלץ צוויי גלייכע ווינקלען, אַפֿילו היטלער קאָן דאָס נישט איבער-אַנדערשן, אין פּיעטראָו, בעת באַמבעס זיינען געפֿלויגן, איז ער אַוועק זוכן אַ בוך, ער איז געזעסן אויפֿן בריק צווישן אַ המון מענער, ווייבער, קינדער, און ער האָט געלייענט, די פּאַסאַזשירן האָבן אים אַנגעקוקט האַלב-מיט-קנאה, האַלב-מיט-שפּאַט, ער איז אין דעם פּאַניק געוואָרן געלאַסן, ער איז געגאַנגען מיט געמאַסטענע טריט, ער האָט זיך יעדעס מאַל אַפּגעשטעלט, איינגעאַטעמט טיף, באַרבאַראַ איז אין דער בהלה געוואָרן צוגעלאָזענער, זי האָט זיך פֿונאַב-דערגערעדט מיט אַלטמאַדישע יידענעס, האַלב-אויף-פּויליש, האַלב-אויף-יידיש, זי האָט געפֿרעגט עצות, געבעטן טובהס, באַקומען אַלערליי אינפֿאַרמאַציעס, עוור-העשל האָט אַלעמען אויסגעמיטן, ער האָט באַקומען ערגעץ אַ פּוילישע

מאפע, גענישטערט. דאס פנים, וואס איז די לעצטע וואכן געווארן פול, איז ווידער געווארן אויסגעמאגערט. די אויגן האבן געקוקט איבער אלעמענס קעפ. דאס שפראצנדיקע בערדל האט אים צוגעגעבן א חסידישן אַנבליק. איינמאל, ווען ער איז געזעסן מיט באַרבאַראַן אין אַ ריוו, נישט ווייט פֿון אַ באַמבאַר-דירטער באַן, האָט ער זיך אָנגערופֿן:

— וואָס זאָגסטו צו גאָט, האָ?

— וואָס האָב איך צו זאָגן? דו פֿירסט דאָך מיט אים חשבונות.

— ער בויט גרינג און צעשטערט גרינג... ער מאַכט מיט אונדו עקס-פערימענטן...

די עלעקטרישע באַן פֿון גראַדזשיסק קיין וואַרשע האָט שוין נישט קורסירט. עזר-העשל און באַרבאַראַ האָבן דורכגעמאַכט דאָס שטיקל וועג אויף אַ לאַסט-אויטאָמאָביל. עזר-העשל האָט דערלאָנגט דעם שאַפֿער די לעצטע צען זלאַטעס. זיי זיינען אַריינגעפֿאַרן אין אַ פֿינסטערער שטאָט. דאָ און דאָרט האָבן גע-וואַכט מאַנסלייט מיט בענדער אויף די אַרעמס. אין מיטן גאַס האָט זיך געצויגן אַ גרוב, קופּעס ערד. קיין טראַמוויי איז איצט מער נישט געגאַנגען. קיין דראַשקע איז נישט פֿאַרביי. די פֿענסטער זיינען אַלע געווען אויסגעלאָשן. דער שמאַלער פּאַס הימל איבער די דעכער האָט געהויערט אונטערוועגשיט-פֿינסטער, געדיכט באַזייעט מיט שטערן. אַ טויבע שטילקייט האָט געשוועבט איבער וואַרשע, אַ פֿרעמדע, אַ נישט-דאָאיקע. עזר-העשל און באַרבאַראַ זיינען אָפּגעשטיגן אויף דער יערוואָלימער אַלייען. זיי האָבן זיך געלאָזט גיין לענגאָוים דער מאַרשאַל-קאָוסקע. ביי דער זלאַטע האָבן זיי זיך פֿאַרדרייט צו דער אייזן-גאַס. זיי האָבן געהאַט אָפּגעשמועסט צו נעכטיקן די ערשטע נאַכט ביי איר אין צימער...

אויף דער זלאַטע האָבן זיי זיך אָנגעשטויסן אָן דעם ערשטן באַמבאַרדירטן הויז. ס'האַט זיך געטראָגן דערפֿון אַ ריח פֿון קאַלד, קויל, גאַז, נאָך עפעס רויכיקס און אָנגעברענטס. די פֿאַדערשטע מויער איז געהאַט איינגעפֿאַלן. פֿון אַ קופּע ציגל, טינק, גלאַז, האָט אָפּערגעשטאַרצט אַ באַלקאַן. ס'האַבן זיך אויס-געשיילט איבערגעשניטענע דירות, בעטן, טישן, בילדער. ס'האַט דערמאַנט אין מאַדערניסטישע טעאַטער-דעקאָראַציעס. דער דורכגאַנג איז געווען פֿאַר-שטעלט. מ'האַט געמוזט קלעטערן איבער די הויפֿנס. אויף דער אייזן-גאַס האָט גע-ברענט אין אַ פֿאַבריק. אין די געקראַטעטע פֿענסטער זיינען אומגעלאָפֿן פֿלאַמען. אַן עסנדיקער רויך האָט געזעצט פֿון דעם געביי. פֿייערלעשער האָבן אין דער האַלבער-פֿינסטער געשפּריצט וואַסער פֿון קישקעס. אַ קליין מענטשל איז צו-געקומען, עפעס פֿאַרלאַנגט, זיך אָנגעבייזערט. נישט עזר-העשל און נישט באַרבאַראַ האָבן פֿאַרשטאַנען וואָס ער וויל... באַרבאַראַ האָט קוים דערקאַנט דאָס הויז, וואו זי האָט געוואוינט. זי האָט אָנגעקלונגען, נאָר קיינער האָט נישט געענטפֿערט. זי האָט געצויגן דעם גלאַק מיט אימפעט, נאָר די דראַט האָט גע-מוזט זיין איבערגעריסן. מ'האַט נישט געהערט קיין קלינגען. זי האָט גענומען קלאַפֿן מיט די פֿויסטן אין האַלץ. נאָך אַ ווייל האָבן זיך דעהערט טריט. דורכן שייבל האָבן דורכגעקוקט אַ פּאַר שטעכיקע אויגן. ס'איז נישט געווען דער אַלטער סטרוזש, וואָס האָט געקאַנט באַרבאַראַן, נאָר אַ נייער. די שוואַרצאַפלען

זיינע האבן זיך איינגעשטאכן אין אירע. דער שליסל האט זיך איבערגעדרייט.  
די טיר האט זיך אויפגעשפארט אויף א שפעלטל.

— די פאני צו וועמען?

— מיר וואוינען דא.

— וואו?

בארבארא האט געזאגט דעם נומער.

— ס'איז פארבאטן זיך ארומצושלענדערן אין די נעכט!...

— מיר קומען איצט פון זאקאפאנע.

— ווי אזוי? ... נו ...

דער הויז-וועכטער האט געקראצט אין קאפ. עוזר-העשל און בארבארא האבן זיך געלאזט ארויפגיין דורך דעם פראנט-אריינגאנג. בארבארא האט אריין-געשטעקט דעם שליסל אין שליסל-לאך, נאך די טיר איז געשטאנען אָפֿן. מ'האט באַגנבעט אָדער וואָס? באַרבאָראַ האָט געוואָלט אַנצוינדן די עלעקטרע, נאָר זי האָט זיך דערמאַנט. אַז מען טאָר נישט מאַכן ליכטיק. זי האָט געטאַפט ווי אַ בלינדע. זי האָט אויפֿגעשלאָסן די קליידער-שאַנק. ס'האָבן געהאַנגען די קליידער און דער ווינטער-מאַנטל. זי איז צוגעגאַנגען צום שרייב־טיש, געפרואַווט אויפֿ-רוקן די שולדער. זיי זיינען געבליבן פֿאַרמאַכט. זאל זי האָבן פֿאַרגעסן אין איילעניש צו פֿאַרשליסן די טיר פֿאַרן אַוועקפֿאַרן? באַרבאָראַ האָט זיך דער-נעענטערט צום בעט. זי האָט געדענקט קלאָר, אַז זי האָט פֿאַרבעט פֿאַר דער ריזע, נאָר די קאלדרע האָט זיך נאַכגעשלעפט. די קישנס זיינען געווען צע-וואָרפֿן. עמעץ האָט זיך דאָ געפֿאַרעט אין איר אַפּוועזנהייט. מ'איז דאָ גע-שלאָפֿן. זי איז צוגעגאַנגען צום טעלעפֿאָן און אויפֿגעהויבן דאָס טרייבל. ס'האָט זיך דערהערט אַ רויש. ס'איז נאָך פֿאַראַן אַ קאַנטאַקט. די וועלט איז נאָך אַ וועלט. באַרבאָראַ האָט אַרויסגענומען פֿון טאַש די שליסלעך, געעפֿנט די קאַ-מאַדע. זי האָט אין דער פֿינסטערניש אַרויסגעצויגן אַ ליילעך, אַ צוך, ציכלעך, אַ האַנטוך. די לייט, וואָס האָבן זיך אַהער אַריינגעבראַכן, האָבן גאַרנישט צו-געגנבעט. עוזר-העשל האָט זיך אַוועקגעשטעלט ביים פֿענסטער. דער הויף אונטן איז געלעגן אַ פֿאַרשטומטער. די שוואַרצע שוויבן האָבן געקוקט חורבהדיק בלינד. אַן אַנגעלאָדענע שטילשווייגעניש האָט זיך געטראָגן אין חשכות. ס'האָט זיך אויסגעדוכט: פֿאַרלאָשן געוואָרן איז די ציוויליזאַציע, די קולטור, אַלע מענטש-לעכע אויפֿטועכצער. אויסגעשטאַרבן זיינען די באַוואוינער פֿון דער ערד. די באַשאַפֿונג האָט זיך אומגעקערט צום תּוהו ובוהו. שקעלעטן בלויז פֿון מענטשלעכע ישובים שטאַרצן אַרויס ווי מצבות אויף קברים. עוזר-העשל האָט זיך דערמאַנט דעם זאַג פֿון דייויד יום: ס'איז נישטאָ קיין שום לאַגישער באַווייז, אַז מאַרגן וועט אויפֿשיינען די זון. ס'איז בלויז אַ וואַרשיינלעכקייט ...

— טייערער, מיר'ן היינט שלאָפֿן אין אַ בעט! — האָט באַרבאָראַ זיך אַנגע-רופֿן.

עוזר-העשל האָט אויפֿגעדרייט דעם קראַן. אַ ווייל האָט זיך דערהערט אַ קרעקעניש. באַלד האָט גענומען רינען אַ לעבלעכע פֿליסיקייט. עוזר-העשל האָט אונטעדגעשטעלט פֿריער די הענט, דערנאָך דעם קאַפּ. ער האָט סיי זיך געוואָשן,

סיי געטרונקען. ער האט אראפגענומען דאס אנטוועכץ. פון די מאנקעטן אין די הויזן זיינען ארויסגעפאלן שטיינדלעך. די שקארפעטן זיינען געווען צעריסן, פול מיט זאמד. דאס העמד האט געקלעפט אויפן לייב. ער האט עס אויסגעטאן, אוועק-געלייגט דאס אנטוועכץ אויף א שטול. ער האט זיך אוועקגעזעצט אויף דער קא-זעטקע, אָנגעטאַפּט די פּיס. גאַט אין הימל, וואָסערע שטחים זיי זיינען אָפּגעגאַנגען פֿון פֿרייטאַג-אַן! ער האָט זיך קיינמאַל נישט אויסגעמאַלט, אַז ער קאַן אַזויפֿיל שפּאַנען. ער האָט אָנגערירט די ריפּן, דעם בויך, דעם ברוסט-קאַסטן. דאָס איז ער, עזר-העשל. די אידייען זיינען דריקן אויס דעם דאָזיקן גוף. באַלד קאַנען ביידע זיך אויסלאָזן. ער האָט זיך אויסגעצויגן, צוגעשלאָסן די וויעס. ערשט איצט איז אים אויפֿגעפֿאַלן, אַז ער האָט גאַרנישט פֿאַרוואַרט פֿון גאַנץ-פֿרי-אַן. די געדערים האָבן גערוישט. ער האָט צוגעלייגט צוויי פֿינגער צום האַנט-געלענק. דער דופֿק האָט געקלאָפּט פּאַמעלעך. פֿון מאָל צו מאָל האָט דער פּולס זיך אין גאַנצן ווי אָפּגעשטעלט.

— האָסט אַפֿשר עפעס צו עסן? — האָט ער געפֿרעגט באַרבאַראַן.

— וואָרט אַ מינוט!

באַרבאַראַ האָט זיך אַראָפּגעבויגן איבער אַ שענקעלע. די אויגן זיינען צוגע-וואוינט געוואָרן צו דעם חושך. זי האָט זיך געהאַט אויסגעטאַן. ס'האַט זיך געווייסט דער רוקן, די אַרעמס, די היפֿטן.

— אַ פֿלעשל מאַלינעס!

— דאָס אַלץ?

— וואָרט, ס'איז דאָ נאָך.

זי האָט געפֿונען אַ סך שפּייז: אַ טיטל מעל, אַ שקאַרמיץ רייז, אַ שאַכטל סאַרדינען, אַ פֿאַרדאַרטן זעמל. עזר-העשל האָט אָנגעריבן אַ שוועבעלע. באַרבאַראַ האָט אָנגעצונדן די מאַשינקע, צוגעשטעלט די רייז. זי האָט צעבראַכן דעם זעמל אויף צוויי, דערלאָנגט עזר-העשלען אַ העלפֿט. עזר-העשל האָט געקייט, צוגע-זופּט וואָסער מיט מאַלינע-זאַפֿט. ער האָט האַלב-געגעסן, האַלב-געדריםלט. ווער ווייסט? אַפֿשר איז דאָס שוין די לעצטע נאַכט? הדסה איז אַוודאי אין וואַרשע, איז אים דורכגעלאָפֿן דורך די געהירן. ביים פֿאַטער. דאַשקע איז מסתמא אויך דאָ. ער האָט זיך דערמאַנט, אַז ער האָט אַ זון, דאַוידעקן. אין ארץ-ישראל. ס'זיינען נאָך פֿאַראַן מדינות וואו מ'האַט מנוחה. אין ניו-יאָרק גייט מען אין טעאַטער, מ'עסט אין רעסטאָראַנען, מ'טאַנצט, מ'שפּילט מוזיק. די דאַרטיקע מחות מוזן טראַכטן אַנדערש... ער האָט דערהערט אַ מיאָקעניש פֿון קעץ. די באַשעפֿענישן ווייסן נישט, אַס ס'איז דאָ אַ היטלער. גלייך אַזוי פֿאַרזעען מיר אַנדערע רעאַליטעטן...

עזר-העשל איז איינגעשלאָפֿן. באַרבאַראַ האָט אים געוועקט. ער האָט אויפֿ-געמאַכט אַן אויג, נאָר ער האָט גאַרנישט געדענקט. ער האָט נישט געוואוסט ווער ער איז, וואו ער געפֿינט זיך, וואָס ס'איז מיט אים געשען. ער האָט געהערט ווי באַרבאַראַ זאָגט:

— עזר-העשל, די רייז איז פֿאַרטיק.

— די רייז? ווער עסט רייז אין מיטן דער נאַכט? — האָט ער זיך געוואונד-

דערט. — וועמענס קול איז דאס? — האט ער זיך געפֿרעגט. — איז דאס הדסה? ניין, ס'איז נישט הדסה. איז דאס אידל? ס'איז נישט אידל. ווער־זשע איז זי? ער האט זיך נישט געקאנט דערמאָנען. זי האט אים דערלאנגט אַ לעפֿל. ער האט מיט אַן אוממעכטיקער האנט אַנגענומען דאס נישט־באַשמאַלצענע געקעכטס, צוגעלייגט צום מויל. גאָט אין הימל, ער האט פֿאַרלוירן דעם זכרון! ... זי האט זיך צוגעזעצט נעבן אים, געגעסן פֿון דעם אייגענעם טעפל. זי האט צוגעלייגט איר באַק צו זיינער.

— ביסט נישט הונגעריק, אָדער וואָס?

— כ'בין שלעפֿעריק.

— גיי לייג דיך.

ער האט זיך אויפֿגעהויבן, נאָר ער האט נישט געזען דאָס בעט. ער האט זיך אַנגעשטויסן אָן אַ טישל, אַ שטול, אַ קאַנט אויוון. ער איז געשטאַנען און אַפּגע־וואָרט. ער האט געטאַן אַ דרימל שטייענדיקער הייט, ווי אַ בעל־חי. ס'האט זיך אים אַנגעהויבן עפעס חלומען. ער איז אַ קליין יינגעלע. ער קומט אַרויס ביינאַכט פֿאַר דער שוועל. אויף אַ נידעריק דעכל זיצט אַ פֿאַרשטעלטער, אַ ציגינער, אַ קוי־מענקערער. פֿון קוימען פֿליען פֿונקען. מ'לאָזט אַראָפּ אַ בעזים, אַ שטריק, אַ שמאַטע — עפעס אומריינס און פֿאַרכטיקס ... ער האט זיך איבערגעוועקט מיט אַ צאַפל.

— וואָס טוסטו? וואָס קריכסטו אַרום?

ער האט געוואָלט ענטפֿערן, נאָר די ווערטער האָבן זיך אים נישט געלייגט אויף די ליפֿן. אויף דער צונג איז געבליבן קלעפֿן אַ קערנדל רייז. ער האט זיך געקלאָמערט אין דער וואָנט, ווי אַ קינד וואָס לערנט זיך גיין ... באַרבאַראַ איז צוגעקומען, אים אַנגענומען ביים אַרעם.

— וואָס טוט זיך מיט דיר? וואָרפֿסט אויף מיר אַן אַ שרעק! ...

זי האט אים צוגעפֿירט צו געלעגער. דאָס בעטצייג איז געווען קיל. דער קאַפּ איז איינגעזונקען אין אַ ווייך קישן. אַ לאַנג פֿאַרגעסענע זעליקייט האט אויף אים אַראָפּגענידערט. די מאַמע איז געקומען, אים צוגעטוליעט צו דער שויס ...

### 3

אינדערפֿרי האט עזר־העשל געעפֿנט די אויגן. ס'האט אים אויפֿגעוועקט אַ רויש פֿון עראָפּלאַנען, אַ קנאַקעניש פֿון מאַשין־געווער. די שטוב איז געווען פֿאַרפֿלייצט מיט זון. באַרבאַראַ האט זיך שוין אַרומגעדרייט אין אַ שלאַפֿראַק און שטעק־שיך. אַ קינדישע פֿרייד האט עזר־העשלען אַרומגעכאַפט. די זון שיינט! מענטשן לעבן! ער איז אין דער היים! ער איז אַראָפּ, אויף זיך עפעס געכאַפט. די עראָפּלאַנען זיינען געוואָרן שטיל. דאָס שיסן האט אויפֿגעהערט. די פֿענסטער זיינען ווידער געשטאַנען אָפֿן. ראַדיאַס האָבן געהילכט. קינדער האָבן געשריגן. דער הויף איז געווען פֿול מיט שכנים. דאָס געזעמל האט גערעדט. גע־מאַכט מיט די הענט, געטייטלט אין דער הויך. אַן ערב־יום־טובֿדיקע הייטערקייט איז געלעגן איבער אַלץ און אַלעמען. עזר־העשל איז צוגעלאָפֿן צו באַרבאַראַ.

זי אַרומגענומען, געקושט. ער איז אויפגעקומען מיט אַ הונגער, אַ דורשט, אַ ברע-  
 כעניש אין די קני, אַ פאַרלאַנג צו גיין, לויפן, זיך באַגעגענען מיט נאַענטע. דער  
 פחד פֿאַר די נאַציס, וואָס האָט די לעצטע טעג אָן אויפהער געקלעמט אין דער  
 ברוסט, איז מיט אַמאָל געוואָרן אויסגעוועפט. באַרבאַר האָט אָנגעשטעלט דעם  
 ראַדיאָ. דער ספיקער האָט דערציילט פֿון נצחונות. אונדזערע בראָווע סאַלדאַטן  
 שלידערן צוריק דעם שונא אויף אַלע פֿראַנטן: ביי שעראַדז, פיעטרקאָוו, טשע-  
 כאַנאָוו, מאַדלין... אויפֿן האַלב-אינדזל העל שטעלט אונדזער אַרמיי אַ מעכטיקן  
 ווידערשטאַנד. פֿון אינדזל וועסטערפלאַטע ביי דאַנציג ווערט דער פֿיינט צוריק-  
 געשטויסן. ענגלישע און פֿראַנצויזישע עראַפלאַנען באַמבאַרדירן דייטשע פֿאַבריקן  
 אין רויר-געביט. אין אַמעריקע קומען פֿאַר ריזיקע פֿראַטעסט-דעמאָנסטראַציעס.  
 פרעזידענט רוזוועלט האָט צונויפֿגערופֿן אַ ספעציעלע זיצונג פֿון מיניסטאַרן-  
 קאַבינעט!...

מ'האַט איבערגעגעבן נייעס און געזונגען לידלעך; מ'האַט געשפּילט און גע-  
 צימבלט; געלערנט די באַפעלקערונג ווי זיך אויפֿצופֿירן ביי די לופֿט-אַטאַקעס  
 און ווי צו באַהאַנדלען די פֿאַרוואַנדעטע. יעדע מינוט זיינען געקומען באַריכטן,  
 באַפֿעלן, וואַרענישן, האַפֿערדיקע צוואַנגן, אַז מ'עט די הויפט-שטאַט דעם דייטש  
 נישט איבערענטפֿערן. עוור-העשל האָט טעלעפֿאָנירט ניוניען, דעם שווער, נאָר  
 קיינער האָט נישט געענטפֿערט. ער האָט אויסגעזוכט אין טעלעפֿאָן-בוך פּיניעלעס  
 נומער. ער האָט דערהערט פּיניעלעס קול, כאַרכלענדיק ווי ביי אַ זקן.

— ווער איז דאָרט, האָ? וואָע?

— מיין נאָמען איז עוור-העשל. איך בין הדסהס מאַן. כ'בין געווען ביי אייך  
 היינטיקן פסח ביים סדר...  
 פּיניעלע האָט געשוויגן.

— כ'האַב אָנגעקלונגען צום שווער, נאָר קיינער האָט זיך נישט אָנגערופֿן.  
 — אייער שווער האָט זיך אַריבערגעצויגן צו מיר.  
 — ער קאָן אַפֿשר צוקומען צום טעלעפֿאָן?  
 — ר'איז אַראַפּגעגאַנגען...  
 — איר ווייסט פֿילייכט וואו הדסה געפֿינט זיך?  
 פּיניעלע האָט גענומען מורמלען, שטאַמלען, אונטערהוטן.  
 — מ'האַט געמיינט, איר זענט געבליבן דאָרט — האָט ער געזאָגט מיט אַ  
 פֿאַרוואַרף.

— ניין, כ'בין נעכטן ביינאַכט צוריקגעקומען.  
 — ווו אַרום? אַלץ איינס... הדסה לעבט שוין נישט...  
 עוור-העשל האָט געשוויגן. פּיניעלע האָט זיך נישט אָנגערופֿן.  
 — ווען? ווי אַזוי?  
 — ס'האַט זי געטראַפֿן די ערשטע באַמבע... אין אַטוואַצק...  
 ווידער האָבן ביידע זיך איינגעהערט אין דער אייגענער שטילקייט.  
 — וואו איז דאָשקע?  
 — דאָ ביי מיר. איר ווילט מיט איר רעדן?  
 — ניין, כ'על צוקומען. אַ דאַנק.



און עוזר-העשל האָט אָוועקגעלייגט דאָס טרייבל.  
 בעת עוזר-העשל האָט גערעדט, האָט באַרבאַראַ זיך געפאַרעט אין דער קליי-  
 דער-שאַנק, די בעסטע מלבושים האָט זי געהאַט פֿאַרלוירן אויפֿן וועג. זי האָט  
 אַרויסגענומען קליידער, שיד, וועש. זי האָט, אַפּנים, נישט געהערט דאָס געשפרעך,  
 ווייל זי האָט געפֿרעגט:

- נו, וואָס מאַכן דייןע?
- באַרבאַראַ, כ'מוז גיין! — האָט ער געענטפֿערט מיט אַ הייזעריק קול.  
 זי האָט אויף אים געטאָן אַ בליק און איז געוואָרן בלייד.
- נו, גיי.
- איכ'ל צוריקקומען אין אָונט.
- אויב ס'הויז וועט נאָך שטיין...
- אַ ווייל האָבן ביידע זיך איבערגעקוקט. באַרבאַראַ האָט זיך אָפּגעשאַקלט.  
 — וואַרט-צו, איכ'ל גיין מיט דיר. מיר'ן זיך נאָך פֿאַרלירן...

ער האָט זיך צוגעזעצט אויף דער סאָפֿע, געוואַרט. זי האָט זיך אָנגעטאָן און  
 מיט אים אַרויס, די גאָס איז געווען פֿול. אַזאָ געדיכטעניש האָט נאָך עוזר-העשל  
 אויף דער איינזגאָס נישט בייגעוואוינט. אויף די טראַטואַרן האָט מען זיך גע-  
 שטופּט. מ'האַט זיך געפלאַנטערט אין מיטן ברוק, מ'האַט געטראָגן וואַליזעס, פעק-  
 לעך, רוקעק. אַ לאַנגער גוי האָט געהאַלטן אין איין האַנט אַ שטיי-לאַמפּ און אין  
 דער אַנדערער — אַ קויבער. גויים, שקצים, יידן אין לאַנגע קאַפּאַטעס, האָבן גע-  
 גראָבן אַ ברייטן גרוב אויף אַ פּלאַץ מיט געהילץ. די חסידים האָבן אייפֿעריק-גיך  
 געוואַרפֿן די רידלעס ערד, געזיפֿצט, געווישט די אַנגסטן פֿון שטערן. די צוים  
 וואָס האָט אָפּגעטיילט דעם ברעטער-מאַגאַזין, האָט מען אומגעלייגט. ס'האַבן גע-  
 קלעפט אויף די צענומענע ווענטלעך אָפֿישן, באַקאַנטמאַכונגען. ס'איז דאָ, ווייזט  
 אויס, געווען נאָענט אַ בעקעריי. גויעס האָבן זיך אומגעקערט מיט פֿריש-גע-  
 באַקענע לאַבנס ברויט. אַ סך פֿאַרבייגייער זיינען געווען אָנגעטאָן אין האַלב-  
 מיליטערישער טראַכט: שיקסעס אין זעלנערישע היטלען און אין געבלימלטע  
 קליידער, מאַנסלייט אין העלמען; ס'זיינען פֿאַרביי סאַניטאַרן, סקויטן, טייל צי-  
 וויליסטן האָבן אָנגעהאַנגען אויף די אַקסלען טאַרבעס מיט גאַז-מאַסקעס. אין מיטן  
 דעם האַרמידער האָבן זיך געשפּאַרט צוויי הויכע נאַנעס. באַרבאַראַ האָט זיך אָנ-  
 געהאַלטן אָן עוזר-העשלס אַרעם, נישט פֿונאַנדערגעשיידט צו ווערן אין דעם אָנגע-  
 לויף, זי, באַרבאַראַ האָט זיך געהאַט איבערגעטאָן, נאָר ער האָט נאָך געטראָגן  
 אויף זיך דעם אָפּגעכוימעלטן אַנצוג, דאָס צעקנוידערטע העמד, די צעפֿאַרענע  
 שיד, עוזר-העשל איז שווי-פֿענסטער מיט אַ שפיגל. ער האָט זיך  
 אַליין נישט דערקענט. ניין, ער קאָן אין אַזאָ הולך זיך נישט ווייזן ביי פיניעלען.  
 ער האָט זיך געלאָזט אויפֿן וועג צו דער סמאַטשע, צו דעם צימער, וואָס ער  
 האָט געהאַט אויף דער נאָוואַליפּקי.

די יידישע גאַסן זיינען געווען שוואַרץ פֿון המון, פֿאַר בעקערייען האָבן זיך  
 געצויגן לאַנגע רייען. טייל געוועלען זיינען געווען פֿאַרמאַכט אויף די שטאַבן,  
 אַנדערע — אויף האַלבע טירן. די קרעמערינס האָבן געהיט אין דרויסן. יינגלעך  
 האָבן געשריגן. מיידלעך זיינען געלאָפֿן. מ'האַט דאָ, זעט אויס, שוין באַצייטנס

געבויט באַריקאָדן. מ'האַט אַנגעוואַרפֿן ברעטער, טירן, טישן, קאַסטנס. אַ וואָגן איז געלעגן קאַפּוּר, מיט די רעדער אַרויף. קינדער האָבן געקלעטערט אויף בערג-לעך זאַמד, שטיינער, ציגל. ס'האַט דאָ ערגעץ געקראַכט אַ באַמבע, נאָר קיינער האָט נישט געוואוסט וואו. מ'איז געלאָפֿן אַהין און צוריק. מ'האַט אַנגעוויזן מיט די ווייז-פֿינגער. רעדלעך האָבן געלייענט אַ יידישע צייטונג, געדרוקט אויף איין זייט, מיט קידוש-לבנה-אותיות. די סמאָטשע האָט געשמעקט מיט פורים, שרפֿה, ליקוּי-חמה, ביאת-המשיח... אין דעם גאַנצן באַדרענגעניש האָט עוור-העשל זיך פֿונדעסטוועגן געשמעט אַריינצופֿאַלן צו די בעלעבאַטים און אָפּגעריסענער, מיט אַ באַרד. ער איז פֿאַרביי און אָפּענע ראַזורע. ער האָט געבעטן באַרבאַראַן זי זאָל אים געבן אַ פֿאַר זלאָטעס. באַרבאַראַ איז אַריין צוזאַמען מיט אים. דער פֿריי-זירער האָט גלייך גענומען אים איינזיפֿן. ער האָט אָפֿילו נישט אַרומגעוויקלט דעם האַלדז מיט קיין האַנטוכל. ער האָט אים שוין פֿאַר איינוועגס אָפּגעשוירן. באַרבאַראַ איז געשטאַנען, געגאַפֿט אין די שפּיגלען. זי האָט געהאַט איר אייגנס אַ פֿאַר הונדערט זלאָטעס אין דער פּוילישער שפּאַר-קאַסע, נאָר מ'האַט איר נאָך נעכטן אַנגעזאָגט, אַז די בענק זיינען געשלאָסן. דאָס גאַנצע פֿאַרמעגן איז באַ-שטאַנען פֿון אַכט-און-דרייסיק זלאָטעס און אַ בריליאַנטן פֿינגערל, אַ ירושה פֿון דער מוטער...

עוור-העשלס צימער אויף דער נאָוואַליפּקי האָט מען געהאַט פֿאַרנומען. ס'האַט זיך אַהער אַריבערגעקליבן דער אייגנטימערס אַ שוועסטער פֿון דער פּראָווינץ. דעם סובלאַקאַטאַרס מלבושים און די וועש האָט קיינער נישט געטשעפעט. עוור-העשל האָט זיך איבערגעטאַן אין קיך. דאָס קויטיקע העמד האָט ער אַרויסגעוואַרפֿן דורכן פֿענסטער. אין שוּפּלאַד פֿון טישל איז געלעגן אַ דייטשער מאַנוסקריפּט: די לאַבאַראַטאַריע פֿון גליק... עוור-העשל האָט אויפֿגעשרויפֿט דאָס טירל פֿון אויוון, אַריינגעשטופּט אַלע פּאַפּירן. דערנאָך איז ער צוריק אַראַפּ. באַרבאַראַ האָט געשמעסט מיט אַ יידיש זעלנערל. דערזען עוור-העשלען, האָט זי געמאַכט אַ מינע ווי אים פֿאַרצושטעלן. באַלד האָט זי זיך מיט יענעם געזעגנט. זי האָט אַנגענומען עוור-העשלען ביים אַרבל.

- מיר מוזן אַנטלויפֿן. ווי לאַנג ס'שטייט נאָך די בריק!...
- וואוהין אַנטלויפֿן?
- אויפֿן וועג קיין רוסלאַנד.
- מיין טאַכטער איז דאָ...
- מיר קאַנען נישט פֿאַרלירן קיין מינוט!...
- איך בלייב דאָ!...

זי האָט געקוקט אויף אים האַלב-דערשטוינט, האַלב-דערשראַקן. זי איז מיט אים אַוועק אויף דער טוואַרדע, צו זיין פֿעטער פּיניעלע. דאָס מאַל האָט זי געוואַרט אין דרויסן אַנדערטהאַלבן שעה. דייטשע עראַפּלאַנען זיינען פֿאַרביי-געפֿלויגן נידעריק. באַרבאַראַ האָט געהערט דאָס געפּילדער פֿון די קוילן-וואַרפֿער, דאָס אויפֿרייסן פֿון באַמבעס. זי האָט געזען די געלבלעכע רויכעס וואָס האָבן זיך אויפֿגעוויבן ערגעץ איבער דעכער און קוימענס. מחנות פֿייגל זיינען געפֿלויגן מיט אַ קראַקעניש. מענטשן זיינען געלאָפֿן אין דעם געקאַך הענדום-פּענדום. מ'זאָגט



זי, באַרבאַראַן, געוואָרנט זי זאל זיך באַהאַלטן, נאָר זי האָט נישט געהאַט קיין מורא. זי האָט געקוקט אויפֿן הימל, וואָס איז פֿול געווען מיט שוועבלדיקע קנוילן, געגעניצט. אַלץ איז פֿאַרלוירן: דאָס לאַנד, די היים, די רעוואָלוציע, אַלע האַפֿע־נונגען. זי האָט איצט באַנומען עזר־העשלים ווערטער, אַז דער קריג לאַנגווייליקט אים... באַרבאַראַ האָט אין דער מינוט געהאַט איין פֿאַרלאַנג: אַ באַמבע זאל אויף איר אַראַפֿפֿאַלן, מאַכן אַן עק צו דער קאַמעדיע...

עזר־העשל איז צוריק אַראַפֿגעקומען. ער האָט געהאַט אויבן באַגעגנט די גאַנצע משפּחה: דעם שווער, זיין ווייב, דאָשקען, ר' אַהר'לעך, לאַהן, דאָשען, לאַטען. ס'האַבן זיך אַרומגעדרייט נאָך אַנדערע, וואָס ער, עזר־העשל, האָט נישט געקאַנט. ס'איז געווען אַן ענגשאַפֿט, אַ מהומה. בעטגעוואָנט איז געלעגן איינגעפֿאַקט. ס'האַבן זיך געוואָלגערט קופֿערטן, רענצלעך, פעקלעך. לאַה איז געשטאַנען אין אַ הוט מיט קרעפֿ, געבלעטערט דעם אַמעריקאַנער פֿאַס. דער רבי האָט זיך געסודעט מיט אַ יונגענמאַן אין אַ ווינקל. פיניעלע האָט אַרומגעשמאַיעט, געוואָרפֿן אַפֿגע־האַקטע ווערטער. עס האָט דאָ, זעט אויס, אין שכנות געטראַפֿן אַ באַמבע, ווייל פֿון די ווענט און ספֿיט זיינען געהאַט אַראַפֿגעפֿאַלן שטיקער טינק. ס'האַבן אַרויסגעקוקט די רוי־רשטעקעלעך. אַ קאַלכיקער שטייב איז געלעגן אויף אַלץ. אין קיך, אויף אַ פֿיסנבעקעלע, האָט זיך אַנגעשפֿאַרט לאַטע. זי האָט דורך די געשליפֿענע שפֿאַקולן געלייענט אַן ענגליש ביכל... קיינער האָט זיך דאָ מיט עזר־העשלען נישט אַפֿגעגעבן. דאָשקע האָט געגעסן אַ פעניץ ברויט מיט וואַרשט. זי איז געוואָרן אין דער צייט אויפֿגעשאַסן, שטאַטיש־אויסגעבלאַסט. זי האָט גע־קייט דעם ביסן מיט דער ערנסט פֿון אַ יתומה, וואָס איז געבליבן אויפֿן באַראַט פֿון קרובים. זי האָט איבערגעגעבן דעם פֿאַטער ווי ס'אומגליק איז פֿאַרלאַפֿן. די מוטער איז אַוועק קיין אַטוואַצק זיך נאַכצופֿרעגן אויף אַ באַן. ס'האַט זי באַגלייט וואַניאַס עלטערע טאַכטער, טאַניאַ. מיט אַמאַל איז געוואָרן אַן אַלאַרם. זיי זיינען אַריינגעלאַפֿן אין עפעס אַ שקאַלע אַדער אַן אַנשטאַלט. די באַמבע איז גראַד אַהין אַריינגעפֿאַלן. מאַמאַ איז געשטאַרבן דעם אייגענעם טאַג, אין דאָקטאָר באַראַבאַן־דערס סאַנאַטאָריע. טאַניאַ האָט פֿאַרלוירן אַ האַנט. מ'האַט באַגראַבן די מאַמושאַ אין קאַרטשעוו.

דאָשקע האָט זיך גענומען שטיקן. זי האָט אַנגעשפֿאַרט דעם קאַפֿ אַן פֿאַטערס אַקסל און זיך ציעאַמערט מיט אַ גרילציק קול פֿון אַ דערוואַקסענער...

#### 4

**פֿון פיניעלען** האָט עזר־העשל זיך געלאָזט שפּאַנען צו דער פֿראַנצישקאַנער, צו דער שוועסטער. באַרבאַראַ איז מיט אים מיטגעגאַנגען. ווי זיי זיינען געגאַנגען, אַזוי האָבן ערפֿאַלאַנען געזשומעט איבער די דעכער. מאַטאַרס האָבן גערוישט. מאַשין־ביקסן האָבן געקנאַקט. באַמבעס האָבן ערגעץ אויפֿגעריסן. עזר־העשל און באַרבאַראַ זיינען אַריין אין אַ טויער, אַפֿגעוואַרט. דערנאָך האָבן זיי זיך געלאָזט ווייטער. זיי האָבן זיך אַנגעשטויסן אַן ברענענדיקע הייזער, חולבות. סירענעס האָבן געקוויטשעט. אַ צייכן, אַז די באַמבאַרדירונג איז אַריבער. די גאַסן זיינען

ווידער געווארן פֿול. אויפֿן ראָדיאָ האָט מען געהאַט אַרויסגעגעבן אַ באַפֿעל, אַז מאַנסלייט וואָס טויגן צו מיליטער־דינסט זאָלן אַוועק פֿון דער הויפּט־שטאָט. ווער ס'איז געפֿאַרן און ווער ס'איז געגאַנגען צופֿוס. ווער ס'איז געריטן אויף אַ רייט־וועגעלע און ווער אויף מאַטאַרציקל. בענוין איז געוואָרן בראַנד־טייער. ס'האַט באַלד אין גאַנצן אויסגעפֿעלט. מ'איז אַנטלאָפֿן פֿון שטאָט אין דראַשקעס, פֿלאַט־פֿאַרמעס, טאַקסיס, אַלט־פֿרענקישע אַמניבוסן. אַלע וועגן האָבן געפֿירט צו די פֿראַגער בריקן. אין געקנויל האָט זיך אַריינגעדרייט אַ לימוזין. ס'האַבן פֿון הינטער די גלאַנציקע שויבן אַפֿערגעקוקט אויסגעפּוצטע דאַמעלעך מיט אויסגעכאַליעטע הינטלעך. קאַלט־אויגיקע שאַפֿערס האָט געדרייט ביים רעל.

די האַלב־צעשטערטע קירך אויפֿן גושיבאָוו, אַקעגן ר' משולם מושקאַטס הויז, איז פֿאַרוואַנדלט געוואָרן אין אַ לאַזאַרעט. נאַנעס האָבן זיך אַפּגעגעבן מיט די פֿאַרוואַנדעטע. די ברייטע טרעפּ, וואָס האָבן אַריינגעפֿירט אין דער תּיפֿלה, זיינען געווען באַשפּריצט מיט בלוט. אַזויפֿיל געשטאַרבּענע האָבן זיך אַנגעזאַמלט אין שטאָט, אַז ס'זיינען נישט געווען גענוג עגלות. דערצו האָבן אויסגעפֿעלט פֿערד. מ'האַט געטראַגן די טויטע אויף טראַג־ברעטער אָדער זיי גאַר באַגראָבן אין די הויפֿן. גרובנס, וואָס האָבן געזאַלט דינען פֿאַר אַ באַשיצונג פֿאַר די לעבעדיקע, זיינען געוואָרן די קברים פֿאַר די אומגעקומענע. דער זאַקסישער גאַרטן איז גע־וואָרן צעגראָבן. לאַנגע גריבער האָבן זיך געצויגן צווישן די אַלייען. ס'האַבן נאָכ־געהאַנגען די וואַרצלען פֿון די ביימער. ס'האַט לאַנג געדויערט ביז דאָס פֿאַרל איז אַנגעקומען אויף דער פֿראַנצישקאַנער. מ'האַט זיך געשלעפט און געשוויגן, יעדער פֿאַרטאַן אין די אייגענע מחשבות. דאָס איז דעם פֿאַשיום, אין קאַנקרעטע פֿאַרמען, האָט באַרבאַראַ געטראַכט. כ'האַב געקעמפֿט און אַליין נישט געוואוסט קעגן וואָס. איצט זע איך ... זי האָט גענומען קלערן וועגן דעם סאַוועטיש־נאַצישן אַפּמאַך, נאָר דאָ האָט דער געדאַנק זיך אַפּגעשטעלט. דאָס איז אַ פּאַטש אין פּנים, אַ מיאוסער שפּיי ... ניין, ס'קאָן אַזוי נישט בלייבן. זיי זיינען פֿאַרט נישט געוואָרן איבערנאַכט קיין פֿאַשיסטן ... אומזין! ... וואָס־זשע טו איך דאָ? וואָס שלעפּ איך מיך דאָ אַרום? כ'מוז גלייך אַנטלויפֿן. נאָך היינט ... אַ מיאוסער געדאַנק איז באַרבאַראַן איינגעפֿאַלן: איצט, אַז הדסה איז טויט, וועט עזר־העשל מיט איר חתונה האָבן. זי'ט גלייך פֿאַרשוואַנגערן. ס'איז אויך בעסער אין פֿאַל פֿון אַ מסירה ... עזר־העשל האָט איינגעבויגן דעם קאַפּ. ער איז איצט גרייט געווען אויף אַלע אומגליקן. ווער ווייסט? אַפֿשר איז דינהלע אויך שוין נישטאַ? ער האָט זיך דערמאַנט דעם פּסוק אין תּהילים: כּי אני לצלע נכון ... דאָס האַרץ אין דער ברוסט איז געווען צונויפֿגעקוועטשט ווי מיט אַ פֿויסט. ווי אויסטערליש! ער האָט דעמאָלט געהאַט אַ פֿאַרגעפֿיל, אַז ער'ט הדסהן געזען צום לעצטן מאַל. זי האָט אויף אים אַזוי מאַדנע געקוקט, מיט אַזאַ פֿלאַטערנדיקן בליק. זי האָט גערעדט וועגן טויט. אויב זי'ט שטאַרבן, וויל זי ליגן נעבן דער מאַמעשי ... אַז מ'עט זי באַגראָבן אין קאַרטשעוו, דאָס איז איר נישט איינגעפֿאַלן ...

מ'האַט ווידער דערהערט אַ זשומעניש פֿון עראַפּלאַנען. עזר־העשל און באַר־באַראַ זיינען פֿונסניי אַריין אין אַ טויער. ער האָט זיך אַנגעשפּאַרט אַן אַ ווינקל, צוגעשלאָסן די וויעס. הדסה, וואו ביסטו איצט? — האָט ער צו איר גערעדט. —

וויסטו? פֿאַרשטייטו? עקזיסטירסט דו? אויב יאָ, גיב מיר אַ צייכן! קאָן דאָס זיין, אַז די צייט וואָס איז אַוועק, איז נישטאָ? איז די גאַנצע געשיכטע פֿאַרלוירן? איז גאַרנישט דאָ אַחוץ דער קעגנווערטיקער רגע? אויב אַזוי, איז איבערהויפט גאַרנישט דאָ. דעמאָלט איז אַלץ אונזין, גאַרנישט... אין האַלדזש האָט זיך אים אַוועקגעשטעלט אַ קנויל, ווען ער וואָלט אַמווייניקסטן געקאַנט וויינען! ער קען אַפֿילו נישט פֿאַרגיסן קיין טרער. וואָס לעבט ער נאָך? אויף וואָס וואָרט ער? וואָס שטייט זי דאָ נעבן אים? ער האָט זיך קיינמאָל נישט געריכט, אַז הדסה טויט קאָן אים אַזוי צעשמעטערן. ער האָט וויפֿל מאָל געטראַכט פֿון דער מעגלעכ־קייט, וואָס איז אים? אַלץ איז געוואָרן ליידיק, וואַקלדיק, ס'שטרױכלען אים די פֿיס. ער איז פֿול מיט אימה פֿאַרן טויט... עפעס האָט זיך פֿון אים אַפּגעריסן און ס'איז געבליבן אַ בלוז סיי אינעווייניק, סיי אויסנווייניק; אַ הוילעניש, וואָס אויב ער'ט זי נישט באַלד אויספֿילן, וועט זי אים אין גאַנצן איינשלינגען... זיי זיינען אַריין אין דער פֿראַנצישקאַנער, ווידער האָט עזר־העשל זיך געלאָזט אַרויף אויבן און באַרבאַראַ איז געבליבן אונטן. עזר־העשל האָט אַנגעקלאַפּט, נאָר קיינער האָט נישט געענטפֿערט. ער האָט געטאַן אַ שטופּ די טיר און איז אַריין. ער האָט דערזען דינהלען, זי איז אים אַקעגנגעלאַפֿן אין אַ צעשויעבערט שייטל, מיט אַ געל פנים, ווי פֿון דער געלזוכט. אַ געמיש פֿון פֿרייד און שרעק האָט זיך אַפּגעשפיגלט אויף איר פנים, ווי ביי אַ צערודערטער. זי האָט אים אַנגעכאַפּט און עפעס זיך ווי מיט אים געראַנגלט. זי האָט סיי געלאַכט, סיי געוויינט. — ביסט דאָ? און איך האָב געמיינט, אַז ביסט געבליבן שטעקן... הינטער־וועגנס... קינדער!...

אַלע זיינען געווען אין דער היים: מנשה־דודל, טעמערל, גבריאַל, דני־ל. מנשה־דודל איז אַריינגעקומען אַן אַ זשופּיצע, אין הוילן טליח־קטן, די הויזן אַרומגעבונדן מיט אַ שטריקל, אין אַ פֿאַר צעפֿליקטע שטיוול. אין איין האַנט האָט ער געהאַלטן דעם ליקוטי מהר"ן, אין דער אַנדערער — אַ רעשטל פֿאַ־פּיראַס. אַ האַפֿערדיקייט האָט אַראַפּגעקוקט פֿון דעם באַבערדיקטן און באַפּאהטן פנים, האַלב־מגושם, האַלב־אויסגעאיידלט. ער האָט זיך געטאַן אַ יאָג ווי אַרויפֿצופֿאַלן אויף דעם שוואַגער און אים האַלדזן. אַנשטאַט דעם האָט ער גע־נומען זיך אונטערשאַקלען אויף דער שוועל און מאַכן ניקן, ווי ער וואָלט אונ־טערגעטענצלט. טעמערל, די טאַכטער, האָט אים לייכט אַפּגעשטופּט. זי האָט אויסגעזען מיד, נישט אויסגעשלאַפֿן. זי האָט אַנגעקוקט דעם פֿעטער דער־שטוינט און עפעס ווי מבוייש פֿאַר דעם באַשטאַנד וואָס ער האָט געטראַפֿן. נאָך איר זיינען אַריין ביידע בחורים; דער עלטערער — מיט אַ בערדל, אַ געבויגענער פּלייצע, מיט אַ קאַפּל אויפֿן קאַפּ, דער יינגערער — אין אַ געהאַקטער קאַפּאַטע און אין אַ קליין היטעלע. דינהלע האָט זיך געשאַקלט אין דער ברייט, געטאַן אַ פּאַטש מיט די הענט, ווי בעת מ'יאָגט אַפּ הינער.

— וואָס זאָגסטו צו אונדזער בראַך? — האָט זי געזונגען מיט אַ מענה־לשון. — נאָך דאָס האָט אונדז געפֿעלט! אפֿשר איז געווען צו־גוט!... — פֿעטער עזר־העשל! — איז טעמערל אויף אים אַרויפֿגעפֿאַלן. — ווען ביסטו געקומען? ווי אַזוי? ה'האַב שוין געמיינט מי יודע! אַזאַ פֿייער!...

— שא, שרײ נישט! — האָט דינהלע זי אָנגעכאַפט ביים אויער ווי אַ טויבע. — די באַמבעס פֿאַלן איבערן קאַפּ. אַ גאַנצן טאַג, טררר... טררר... כ׳בין ניש־פֿאַר־דיר־געדאַכט ווי דול... וואָס שטייטו ביי דער טיר? מנשה־דודל, הער דיך אויף שאַקלען! ער איז שוין אין גאַנצן חסר־דעה!... — חייב אדם לברך על הרע כשם שמברך על הטובה! — האָט מנשה־דודל געריבן די צעוואַקסענע הענט און געשמייכלט. — ס׳איז חבלי־לידה... מלחמת גוג ומגוג!... ס׳הויבט זיך שוין אָן. ווי ס׳שטייט אין דניאל... שוטים!...

— טאַטעשי, לאַז רעדן אַ וואָרט! — האָט דג׳דל זיך אויף אים אָנגעבייזערט, — ווער לאַט ניש׳? אשרי המחכה... אַז מ׳האַט אויסגעהאַלטן ביז איצט, דאַרף מען ניש׳ פֿאַרלירן דעם בטחון פֿאַר דער ישועה... איצט איז דער יצר גאַר שטאַרק... דאַרף מען עים דערלאַנגען אַ פֿייג!... —

און מנשה־דודל האָט אויפֿגעהויבן אַ פֿייג צום בעליק. — שאַ, מאַכטך ניש׳ אַזאַ רעש! — האָט דינהלע גערעדט. — מ׳פֿאַרט מיר איבערן קאַפּ. מענטשן באַ לייטן אַנטלויפֿן. וואו זאַלן מיר לויפֿן? כ׳קאַן קוים טאַן אַ טריט... זאַלן די מאַנסלייט אַוועק, איך און טעמערל וועלן שוין דורכקומען. וואָס ט׳מען מיר טאַן, האַ?... וואָס זאַגסטו, עוזר־העשל? רעד אַביסל העכער. וויי איז מיר! איידל איז דאָ!... מ׳האַט זי צוריקגעשיקט... — איידל?

— יאַ, איידל. די שיף איז אַרומגעגאַנגען איבער אַלע וואַסערן, און צום סוף האָט מען זי צוריקגעשיקט. מ׳וואַרפֿט זיך מיטן ייד ווי מיט אַ פֿאַרפֿוילט עפעלע. זי קומט אַהער יעדן טאַג. זי וויינט זיך נעבעך אויס די אויגן. זי וויל אויך אַוועק... וואָס מאַכן די אַנדערע, האַ?

— הדסה איז טויט.

— האַ? פֿינסטער איז מיר!

— אַ באַמבע האָט זי געטראָפֿן.

— ווען? אַ גרויסע בראַך! אַזאַ יונג קינד. אַזאַ שיינהייט! מ׳האַט דאָך איר ניש׳ געקאַנט קוקן גלייך אין פנים...

— אוי, פֿעטער עוזר־העשל — האָט טעמערל אָנגעהויבן און איבערגעריסן אין מיטן. טרערן זיינען איר אַרויסגעקומען אין די אויגן־ווינקלען.

— רעדטך ניש׳ אַלע מיט אַמאַל! שרייטך ניש׳ אַלע! — האָט דינהלע גערופֿן. — כ׳בין פֿון די צרות געוואָרן נערוועאיש... ס׳זינגט מיר אין אויער. קיינער זינגט ניש׳, נאָר אין אויער שפּילט מיר פּל־נדר... ווי ביי טיטוס הרשע, אַ פּפרה זאַל ער זיין פֿאַר פּל־ישׂראל... זעץ דיך צו. זיין פֿאַרן אייגע־נעם געלט נעם אַ בענקל. וואָס טוט מען, האַ? וואו אַנטלויפֿט מען פֿון דעם גיהנום? מיר זיינען געבליבן אָן אַ גראַשן געלט. כאַטש לייג דיך אַוועק און שטאַרב. איך יאַק איך. מיין פּפרה בין איך. אַבער וואָס טוט מען מיט זיי? וואָס טוט מען זיך פֿאַר אַן עצה און אַ ראַט?

עוזר־העשל האָט געטאַן אַ טאַפּ ביי דער קעשענע. ער האָט אין גאַנצן

פארמאגט עטלעכע גראשן, וואס דער פריזירער האט אים געגעבן א רעשט. מנשה-דודל האט געמאכט א טריט געענטער.

— זאלסט שוין מער ניש' וויסן פון קא' צער. אין אזא צייט קאן מען אפילו ניש' זיצן קא' שבעה. נו, וואס? ס'עט זיין תחית-המתים. מיר'ן ברוך-השם אלץ זעצן. מיט די אייגענע אויגן! ... מיטן רבין האב איך פאר גארניש' קא' מורא. ער'ט אלץ באווארנט ...

און מנשה-דודל האט אנגעוויזן מיטן שפיץ פאפיראס אויפן ספר — מנשה-דודל, הער-אויף, מ'וויסט ביסט א שוטה ... זיי ווארפן באמ-בעס און ער טאנצט. ער'ט אזוי טאנצן ביז מיר'ן חלילה אלע פארגראבן ווערן. די שעה זאל ניש' זיין. ס'איז מיר געבליבן א פאר פונט פערל-קאשע, עסן מיר. אז דאס ט'זיך אויסלאזן, איז גיי שטרעק דיך אויס. מ'האט זיי שוין ביידע גערופן צו די זעלנער, נאר אז זיי זיינען געקומען אהין, האט מען זיי אהיימ-געשיקט. ס'איז נישטא קא'ן אנטוועקן. מ'זאגט, אז היטלער איז אין וואליע. א ווייטאג צו אונדזערע יארן, וואס מיר יידן האבן אויף זיך דערלעבט! ... דינהלע האט גענומען שלוכצן. ביידע בחורים האבן זיך אומגעקערט אין דער מיטל-שטוב. טעמערל האט אפגעווישט די אויגן מיט א טיכל.

— פעטער עוור-העשל, זאל זיך דער פעטער זעצן. אפשר וויל דער פעטער א גלאז טיי?

— כ'מוז אראפגיין. כ'קום באלד צוריק.

— וואו גייסטו? — האט דינהלע זיך צעשריגן. — ער קומט אריין און לויפט אוועק. ס'א סכנה ארויסצושטעלן א פוס. אין אזא צייט לאמיר זיך האלטן באנאנד!

— איכיל באלד צוריקקומען. כ'האב אפילו מער נישט קיין צימער. — בלייב דא. א'נישט, וועלן אנדערע פארנעמען דיין ארט. פ'רעמדע מענטשן קומען און באזעצן זיך. פון די חרובע הייזער. מ'קאן היינט קיינעם נישט ארויס-טרייבן. אזא אומגליק! וואס טוט מען? וואו גייט מען? א צארן האט זיך אויף אונדז אויסגעגאסן, א תוכחה! ...

טעמערל האט זיך געשעמט פון דער מאמעס תחינה-שפראך. רויטע פלעקן זיינען איר ארויסגעטרעטן אויף די באקן. מנשה-דודל איז נאך א קווענקלעניש צוריק אריין אין דער גרויסער שטוב. עוור-העשל האט געטאן טעמערלען א קוש אין שטערן.

— כ'קום באלד צוריק.

בארבארא איז געשטאנען אין מיטן הויף, געקוקט מיט בייע אויגן, א בלאסע פון צארן.

— כ'האב געמיינט דו'סט שוין דארט בלייבן זיצן! — האט זי גערופן.

— ס'איז מיין שוועסטער.

— תער מיד אויס, איכיל נאך היינט אוועק. זאג מיר קלאר און שארף:

דו גייסט מיט מיר, אדער דו בלייבסט דא?

— כ'בלייב דא.

- איז דאָס דיין לעצט וואָרט?  
 — יאָ.  
 — נו, אויב אַזוי, איז אויף ווידערזען. זאָל דיר גאָט העלפֿן! ...  
 — אויף ווידערזען, באַרבאַראָ. זיי מוחל.  
 — כ'פֿאַרשטיי נישט דעם זין פֿון בלייבן ביי די נאַציס.  
 — די גאַנצע משפּחה בלייבט. ס'איז מיר אַלץ איינס. כ'וויל שוין שטאַרבן.  
 — זי האָט אים אָנגעקוקט און געשוויגן. זי האָט אים אָפּגעמאַסטן קרומלעך.  
 — אפֿשר ביסטו גערעכט. איכ'ל מ'ך נאָך ראַנגלען אַ ווייל ... וואו גייסטו  
 איצט?  
 — כ'וויל מ'ך זען מיט הערץ יאַנאַווער.  
 — צו וואָס? נו, איכ'ל מיטגיין. ס'איז אויפֿן וועג.  
 — די שוויצענטאַ-יערסקע איז געווען האַלב-חרוב. וואו דאָס אויג האָט דער-  
 גרייכט האָט מען געזען אויפֿגעריסענע דעכער, אומגעשליידערטע קוימענס.  
 האַלב-אומגעלייגטע ווענט מיט נאַכהענגנדיקע פֿענסטער און באַלקאַנען. ביי דער  
 צוים פֿון קראַשינסקיס גאַרטן איז געשטאַנען הערץ יאַנאַווער. מיט ווייסע האָר,  
 גרויע באַקנבערדלעך, דאָס העמד צעכראַסטעט, אין אַ סאַמעטן רעקל און אַ  
 סאַרט סאַנדאַלן. וואָס מ'האַט גערופֿן אין וואַרשע באַסאַקעס. ס'האַט אויסגעזען  
 ווי ער וואָלט דאָ געוואָרט אויף עמעצן. די שוואַרצע בוימלדיקע אויגן האָבן  
 געגאַפֿט ערגעץ אין איין פינטל. עזורהעשל האָט גערופֿן זיין נאַמען. ער האָט  
 זיך אומגעקוקט אַ פֿאַרווירטער. ער איז אַקעגנגעלאָפֿן מיט אויסגעשטרעקטע  
 אַרעמס. ער האָט זיך געקושט סיי מיט עזורהעשלען, סיי מיט באַרבאַראָ.  
 — ראות פניך לא פֿללתי! — האָט ער געזאָגט אַ פּסוק פֿון חומש.  
 — וואָס שטייטו אין גאָס? וואו איז גינע?  
 — גינע האָט זיך אַוועקגעלייגט אויף אַ לונגן-אַנצינדונג. אין דער גאַנצער  
 חתונה. כ'קוק-אויס אַ דאַקטאָר. ר'האַט מיר צוגעזאָגט אַריבערצוקומען ...  
 שוין צוויי שעה ... אַבי כ'האַב געמיינט, עץ האָט ענק געראַטעוועט! ..  
 און הערץ יאַנאַווער האָט זיך צעוויינט. טרערן האָבן זיך אים אַ גאָס געטאַן  
 פֿון די אויגן און ער האָט זיך צעהעשעט. ער האָט אַרויסגעכאַפט אַ בלויע  
 פֿאַטשיילע און געשנייצט די נאָז. ער איז געבליבן שטיין אַ פֿאַרשעמטער, אַ  
 מבולבלער.  
 — כ'האַב שוין ניש' קאָ' כוח — האָט ער זיך ווי פֿאַרענטפֿערט. ער האָט  
 זיך געוואַקלט אַ ווייל און געזאָגט אויף פּויליש:  
 — משיח וועט באַלד קומען.  
 — עזורהעשל האָט אים אָנגעקוקט אַ פֿאַרוואונדערטער.  
 — וואָס מיינסטו?  
 — דער טויט איז משיח. דאָס איז דער ריינער אמת! ...



## קאפיטל פינף און זעכציק

## 1

ה'דסה איז טויט. די ביינער אירע ליגן אויפן בית-עלמין אין קארטשעוו. באר-  
 בארא איז אוועק קיין מזרח. זי האט איבערגעלאזט עוור-העשלען א קוש און  
 א צוזאג, אז זיט אים נישט פארגעסן ביון לעצטן אטעם. עוור-העשל איז אוועק  
 אויף דער גאוואליפקי, וואו ער האט נאך געהאט א ביסל זאכן. ער האט  
 איינגעפאקט אין א וואליוע א פאר העמדער, אונטערוועש, א סוועטער, שקארפעטן,  
 און עטלעכע ביכער. שפינאזאס "עטיק" האט ער אריינגעשטעקט אין קעשענע.  
 ער האט געמאכט עטלעכע טריט און זיך אפגעשטעלט. ער איז געווען צו-שוואך  
 צו טראגן דאס רענצל און אפרו פון דער גאוואליפקי ביז דער פראנצישקאנער.  
 דייטשע עראפלאנען האבן נישט אויפגעהערט צו באמבארדירן די שטאט, נאר  
 ער האט זיך נישט באהאלטן. וואס איז די נפקא מינה, איצט אדער שפעטער?  
 ער איז געשטאנען ביי די פארהעמערטע טירן פון א געוועלב, קעגן דער גרעלער  
 שיין פון א שרפהדיקן בין-השמשות, און געמאכט א חשבון-הנפש. איז דא א  
 גאט? יא, ס'איז דא. ער איז אלץ: די ערד, דער הימל, דער מילכוועג, דאס  
 געוויין פון א קינד, די נאצישע באמבע, איינשטיינס טעאריע, היטלערס "מיין  
 קאמף". דער רויך, וואס הויבט זיך דארט, איז אויך ער. ער איז איינער, ער  
 איז אייביק, מיין גוף איז אן אומענדלעך קליינע טייל פון זיין גוף. מיין גייסט  
 איז א טראפן אין ים פון זיין גייסט. ווער הרגעט וועמען? ווער האסט וועמען?  
 אלע ענטפערס ליגן אין גאט. מיר דא האבן איין ציל: אויפהאלטן די עקזיסטענץ.  
 ווי לאנג ס'איז מעגעלך; זיין גליקלעך, וויפל ס'לאזט זיך. קאן מען נישט,  
 זאל געשען זיין רצון. איז דאס שפינאזא? יא, דאס איז ער אין גאנצן. קאן  
 מען שטארבן מיט אזא פילאזאפיע? נישטא קיין ברירה. וואס זאגן דען די  
 אנדערע? גאטס וועגן זיינען פארהוילן.

אבער ניין, ניין! ס'איז נישט אזוי! ס'איז דא נאך אן אמונה; גאט איז א  
 קעמפער, אן איש-מלחמה. גאט איז אויף דער זייט פון צדיק. ער האט געגעבן  
 א פרייען ווילן אויסצוקלייבן צווישן גוטס און שלעכטס. יעדע שעה. יעדע רגע.  
 וואס איז דאס פאר א גאט? דער יידישער גאט, דער שופט כל הארץ, דער  
 אל קנא ונוקם, ער פירט א מלחמה מיט עמלקן. ער איז נישט היטלערס "מיין  
 קאמף" און נישט די נאצישע באמבע. די גאטור איז זיין ווערק, נישט ער  
 אליין. ער האט באשאפן דאס שלעכטס ס'זאל געמאלט זיין א בחירה. ער האט  
 געשיקט היטלערן פאר א נסיון און א שטראף. איז דאס גאטס שולד, אז מיר  
 זיינען געזעסן מיט פארלייגטע הענט און געלאזט דעם רשע אויפקומען? אויב  
 מיר זיינען אלע פויל, פארוואס זאל ער זיין פלייסיק? ווי זאל דער רשע נישט  
 זיגן, אז דער צדיק פארלאזט זיך אויף נסים? ווי האב איך געקאנט פארגעסן  
 אן דער דאזיקער לערע? כ'האב זי דאך געלערנט אין חדר. אין חומש דברים.  
 כ'האב זי פארזען דערפאר, ווייל כ'האב געוואלט אפטאן פון מיר יעדן יאך;  
 ווייל כ'האב געוואלט מיר נאכגעבן די תאוות און פארקוקן ווי די תקיפים

רויבן, מארדן, פֿאַרגוואַלדיקן, העצן. וואָס קאָן זײַן אַ בעסערער תּירוץ צו דולדן דאָס רשעות ווי אַרױפֿצולײַגן אויף גאַט אַלע שולדן? ...  
 עזר־העשל האָט זיך אַוועקגעזעצט אויף אַ שוועל. גײַן ווייטער האָבן די פּוחות נישט געטראָגן. באַהאַלטן זיך איז נישט געווען וואו. די נאַכט איז צו־געפֿאַלן, נאָר ס'איז געוואָרן אַלץ ליכטיקער. דער הימל איז געוואָרן דאָ שאַרלאַך־רויט און דאָ געל ווי שוועבל, דאָ פֿאַרטאַגיש־בלוי און דאָ בליציק־וויאַלעט. זײַלן רױך זײַנען געשטיגן איבער די מויערן. דאָס נאַכאַנאַנדיקע געקראַך פֿון די באַמבעס האָט געהוילט ווי אַ שטורעמווינט. אַן איינציקער פֿויגל איז געפֿלױגן און געפֿאַלן. די שטערן זײַנען געוואָרן פֿאַרבלענדט, די פֿלאַמען — פֿאַרבאַלאַסט. וועטער־הענער איבער די דעכער האָבן געקוקט און געשטוינט.  
 אַ באַמבע האָט געטאָן אַ קנאַל ווי אַ דונער. שטויב איז געפֿאַלן. קאַלך האָט זיך געשאַטן. די גאַס איז געלעגן אַ קרומע, אַ לײדיקע. אַ שטיקל פֿאַפּיר האָט זיך געקײקלט איבער די שטיינער. פֿון ערגעץ איז אַנגעקומען אַ הינקנדיק פֿערד. ס'האַט געטרעטן פֿאַמעלעך, מיט אַ געבוּיגענעם קאַפּ, דאָס נישט־באַ־ברעמטע אויג פֿול מיט שײַן. נאָך יעדן טריט איז געבליבן אַ פֿלעק בלוט אויפֿן ברוק. וואָס האָט די שטומע חיה געזינדיקט? וואָס איז דער ענטפֿער אויף אירע פּײַן? ...

עזר־העשל האָט זיך אויפֿגעשטעלט, אויפֿגעהויבן דאָס פעקל. וואָס קומט אַרױס פֿון די אַלע טראַכטענישן? ס'איז צו־שפּעט סײַ־ווי־סײַ. דער כּוס פֿון פּורעניות האָט זיך שוין אויסגעגאַסן. ער האָט זיך געלאָזט אויפֿן וועג צו דער פֿראַנצישקאַנער. די באַמבאַרדירונג האָט פֿאַרענדערט די גאַסן. ער האָט מער רעכט נישט דערקענט וואו ער איז. ער האָט זיך אַפּגעשטעלט און ביים ליכט פֿון די שרפֿות געלייענט די נעמען. ער איז געקראַכן באַרג־אַרױף און באַרג־אַראַפּ. ער האָט אַריבערגעשפּאַנט איבער טישן, בענק, אַ וואַנע, אַ קופֿערט. מיט אַמאַל האָט ער דערזען מתים. צווישן ציגל און ברעטער איז געלעגן אַ משפּחה: אַ מאַנסביל, אַ פֿרוי, אַ קינד. ביים מאַן איז דאָס פנים געווען אַפּגע־זענקט. די געבליבענע האָר אויפֿן קאַפּ זײַנען געשטאַנען קאַפּיר ווי דראַטן. ער האָט געגלאַצט מיט איין אויג, פֿול וויסאַפּל. בײַ דער פֿרוי איז דער קאַפּ געווען פֿאַרשאַטן. ס'האַבן אַרױסגעשטאַרצט די פֿיס. דאָס קלייד האָט זיך פֿאַר־הויבן. ס'האַט אַרױסגעקוקט אַ קני, אַ שענקל, קאַלירטע טריקאַטן, אַ זיידענער זאַק. ביים קינד האָבן זיך די געהירן אויסגעגאַסן פֿון שײַדל, ווי פֿון אַ טעפּל. עזר־העשל האָט אַפּגעקערט דעם בליק פֿון דעם דאָזיקן גרויל. אַ שטיל געשרײַ האָט געהילכט פֿון די טױטע; זעט, הימלען, וואָס מ'האַט אונדז געטאַן! אומ־באַטעמטע וואַסערן זײַנען עזר־העשלען אַנגעקומען אין מויל. פֿײַערדיקע פּײַנט־לען האָבן זיך געוויגט פֿאַרן בליק. ס'האַט אויף אים אַ יאָג געטאַן דאָס חלשות. ער איז געשטאַנען איבער דער חורבה און געבראַכן. ס'חאַט אים געשפּאַרט אין אינגעווייד. אַ גאַליקע ביטערניש האָט אַנגעפֿילט דעם האַלדז, דעם גומען, די נאָז־לעכער, דעם מוח. ער האָט געקרעכצט:

— אוי וויי, מאַמע!

ער איז פֿאַרביי דעם אַרסענאַל. די פֿײַר־עיקע תּפֿיסה האָט געהויערט



א געלע ווי וואָס. אין די געקראַטעטע פֿענסטער האָט געגליווערט אַ ליכטיקייט נישט־פֿון־דער־וועלט. זיצן נאָך דאָרטן אַרעסטאַנטן? האָט איין געפֿאַנגענער פֿאַרשפּאַרט דעם אַנדערן? אויף די נאַלעווקיס האָט עוור־העשל בייגעוואוינט אַן אויסטערליש בילד. אין אַ געוועלב האָט געברענט אַ פֿייער. דער פֿלאַם האָט זיך פּאַמעלעך געקייקלט צווישן די פּאַליצעס, קליין און קנויליק, ווי אַ שרעטל... עוור־העשל האָט זיך דערשלעפט צו דער פֿראַנצישקאַנער. דאָס הויז וואו דינהלע האָט געוואוינט איז נאָך געשטאַנען. דאָס טויער איז געווען פֿאַרמאַכט, נאָר ער האָט אַזוי לאַנג געקלאַפט ביז מ'איז געקומען עפֿענען. די הויז־וועכטערין האָט אים געקאַנט. ער האָט געעפֿנט די טיר און דערבליקט אידלען. זי איז געזעסן אויף אַ בענקעלע און פֿאַרריכט אַ העמד. דערזען עוור־העשלען, האָט זי אַ צי געטאָן די נאָדל־פֿאַדעם, געבליבן אַ פֿאַרגליווערטע. די האָר אויפֿן קאַפּ זיינען איר אין די פּאַר וואָכן געוואָרן אַזוי ווייס ווי די ליוונט אויף דער שויס.

## 2

דאָס ביאַלאַדערעוונער שטיבל אויף דער גושיבאַווסקע איז נישט חרוב געוואָרן אין דער באַמבאַרדירונג. פּליטים האָבן אַהער אַריינגעטראָגן בעטגעוואַנט, בינט־לעך שטרוי און מ'האַט דאָ געוואוינט מיט די ווייבער און קינדער. אויף ראַש־השנה האָט מען געפֿונען פֿאַר די היימלאַזע אַנדערע נאַכטלעגעס. דער שמש און אַ פֿאַר בחורים האָבן אויסגערייניקט דאָס מקום־קדוש. מ'האַט געעפֿנט די פֿענסטער ס'זאָל זיך אויסלופֿטערן. מ'האַט אַנגעטריפֿט ליכט אין ששה־נרות. מ'האַט זיך געריכט, אַז אַ קנאַפּער עולם וועט קומען דאָווענען, וואָרים ס'איז אַ סכּנה אַרויסצוגיין פֿון שטוב. דערצו האָט מען געכאַפט מאַנסלייט אויף אַרבעט. אַבער די נאַכט פֿון ראַש־השנה איז דאָס שטיבל געווען פֿול. די שויבן האָט מען געהאַט פֿאַרקלעפט מיט שוואַרץ פּאַפּיר און פֿאַרשטעלט מיט ראַלעטן. מ'האַט אַנגעצונדן אַ נאַפֿט־לאַמפּ. חסידים זיינען געקומען אין אַטלעסענע קאַ־פּאַטעס און אין שטריימלען. דער רבי, ר' אַהר'לע, איז געשטאַנען ביי דער מזרח־וואַנט. פיניעלע האָט געדאָונט דעם יום־טובדיקן מעריב. די ווערטער: כי הם חיינו ואורך ימינו ובהם נהגה יומם ולילה האָט ער געזונגען מיט אַ הייזעריק קול. יינגלעך האָבן צוגעהאַלפֿן מיט טריליקע קולכלעך. וואַרשע איז געווען באַלאַגערט פֿון די נאַציס. הייזער האָבן געברענט. מ'האַט געהערט דאָס שיסן פֿון האַרמאַטן. נאָר דאָ, אין ביאַלאַדערעוונער שטיבל, האָט אַלץ אויסגעוויזן ווי אַמאַל. אויפֿן אַרונ־קודש האָט מען אַנגעהאַנגען אַ ווייס־אַטלעסן פּרוכט, ווי ס'פֿירט זיך אין ימים־נוראים. די שיין פֿון בליץ־לאַמפּ האָט זיך געשפּיגלט אין די געגילדטע לייבן, וואָס האָבן אונטערגעהאַלטן די עשרת־הדברות, אין דעם געלייש פֿון טישטוך אויפֿן שולחן, אין די רוקנס פֿון די ספּרים, אין „שוית״ מיט דעם רויטן שם הויה. ווי וואויל ביאַלאַדערעוונער חסידים מאַכן נישט קיין תּנועות ביים דאָווענען, האָבן זיך היי־אַר אַרויסגעריסן אַ סך זיפֿצענישן. מ'האַט זיך געשאַקלט, געפּאַטשט מיט די הענט, געקרעכצט. איטשעלע אַנשלאַס, פֿישעלעס

לייב-מענטש, איז אויפסניי געוואָרן אַן אַלמן. דאָס ווייב איז אומגעקומען פֿון אַ באַמבע. ער איז געשטאַנען אין אַ ווינקל און געוויינט בדמעות שלישי. ביי פֿישעלען איז אויך געשען אַן אומגליק, פֿישעלע אַליין איז געווען אין אַרץ-ישראל, נאָר ביים יינגסטן יינגל, יחיאל (אַ נאָמען נאָכן רבין), האָט אַ שפּליטער אָפּגעריסען אַ פֿיסל. ניוניע, הדסה פֿאַטער, איז דאָסמאַל אויך געקומען דאווענען. ער איז געזעסן אויף דער באַנק אַן איינגעבויענער, גרוי ווי אַ טויב, און אַריינגעקוקט אין אַ מחזור. וואָס איז אַרויסגעקומען פֿון דער השפּלה זיינער, פֿון די אַלע ביכער, וואָס ער האָט געלייענט, פֿון די אַלע נייע אידייען? נישט דאָרויף האָט איצט געקאָנט העלפֿן און נישט ספּענסער. דאָס געוועלעב אויף דער שוויינעט-קזיסקע איז פֿאַרברענט. אין דער דירה אויף דער באַגאַטעלע האָבן זיך באַזעצט גויים. ער האָט זיך געוואַלערט מיטן ווייב און מיטן אייניקל — דאָשקען — ביי פיניעלען אויף דער טוואַרדע. יונגעלייט זיינען געלאָפֿן קיין רוסלאַנד, אָבער ער, ניוניע, איז אַן אַלטער ייד, ער קען נישט לויפֿן. ער'ט אויך נישט איבערלאָזן אַליין בראַניען און דאָשקען. ניוניע האָט געמישט די פֿאַרגעלטע בלעטער, וואָס ס'זיינען אויף זיי געבליבן פֿלעקן פֿון דאָכעס טרערן. ער האָט געכאַפט אַ בליק אין עברי־טייטש :

גאָט, דער גאָט פֿון אונדזערע עלטערן, קעניג אויף דער גאַנצער וועלט מיט דיין כבוד און ווער דערהויבן איבער דער גאַנצער ערד מיט דיין טייער-קייט, און טו שיינען מיט גאָר דער פּראַכט פֿון דיין מעכטיקער שטאַרקייט אויף אַלע זיצער פֿון דיין ערד, די וועלט, און זאָל וויסן יעדעס ווערק, אַז דו האָסט עס באַווירקט, און זאָל פֿאַרשטיין יעדעס באַשעפֿעניש, אַז דו האָסט עס באַשאַפֿן, און זאָל זאָגן אַלץ, וואָס האָט אַ נשמה אין די נאָזלעכער, גאָט, דער גאָט פֿון ישראל, איז דער מלך און זיין קעניגרייך טוט געוועלטיקן איבער אַלץ. ניוניע האָט געלייענט, געשאַקלט מיטן קאַפּ. שוין האָט ער אונדז אָפּגע-טאָן, דער גאָט פֿון ישראל!... ער האָט אונדז דערלאַנגט יענע גאַב!... אַלץ האָט אָפּגענאַרט: די רעליגיע, די עוואַלוציע, דער פּראַגרעס, דער מין מענטש. נאָך מעריב, ווען פיניעלע האָט אים געוואונטשן: לשנה טובה תכתב ותחתם לאלתר לחיים טובים, האָט ניוניע אַ מאַך געטאָן מיט דער לינקער האַנט: עס... מחמת אין אַ סך הייזער איז נישט געווען קיין וויין אויף קידוש און דער רבי האָט געהאַט וויין, האָט דער שמש געמאַכט קידוש, ווי דאָס פֿירט זיך ביי די אַשפּנוים. אין דער גאַנצער בהלה פֿון קריג האָט לאה, דעם רבינס מוטער, געהאַט אויסגעביטן דאָלאָרן און אַנגעקויפֿט פֿאַר די קרובים און היימישע וואָס ס'האַט זיך געלאָזט. דער אַמעריקאַנער קאַנסול האָט געהאַט פֿאַרזיכערט לאה, אַז ווי נאָר די באַמבאַרדירונגען וועלן אויפהערן, וועט ער איר העלפֿן זיך אומ-קערן קיין אַמעריקע צוזאַמען מיט לאַטען און מאַשען. ער האָט אַפֿילו צוגעזאָגט צו פּוועלן מ'זאָל אַהר'לען לאָזן צוריקפֿאַרן קיין אַרץ-ישראל. אויף איר, לאהס, חשבון האָט מען באַזאָרגט אַרעמע חסידים מיט ברויט, מעל, קאַרטאָפֿל, פֿרוכטן, האַניק, און וואָס מ'האַט געקראָגן. געפֿאַרעט האָט זיך ביי דער איינקויפֿונג און דער פֿונאַנדערטיילונג אַביגדור, אַבראַמס איידעם. ער האָט זיך ממש איינגע-שטעלט צו ברענגען די שפּיז צו די חסידים. ער איז געלאָפֿן מיט די פּעק בעת

די באַמבעס זיינען געפאלן. ביילע-איטע, דאָס ווייב, האָט זיך געבעטן, ער זאָל זיך היטן; ער איז אַ טאַטע פֿון קינדער; נאָר אַביגדור איז געבליבן ביים זיי-ניקן.

— ווער'ט מורא פֿאַר זייערע באַמבעס? ס'איז נישט ווערט קאָן אויסגע-בלאָזן איי... שלוחי מצווה אינן נזוקין!...

ביים דאָווענען האָט אַביגדור צוגעהאַלפֿן פיניעלען מיט די ניגונים. גע-שטאַנען איז ער אויף דער שוועל, מיט איין פֿוס אין פֿאַדער-היזל, וואו ס'איז געווען צוגעגרייט אַ זאָק מיט פֿראָדוקטן. ביים אַהיימיגין האָבן די נויטבאַדערפֿ-טיקע חסידים געקראָגן יעדער זיין חלק. צומאָרגנס האָבן די נאַצישע עראָפּלאַנען נישט אויפֿגעהערט באַמבאַרדירן די ייִדישע קוואַרטאַלן. פֿונדעסטוועגן איז דאָס שטיבל ווידער געווען פֿול. מחמת ס'איז שווער געווען פֿאַר ווייבער צו קריגן אַ שטאָט אין אַ שול אָדער חברה, האָבן אין פֿאַדער-שטיבל געדאַוונט די ביאָ-לאַדערעווער חסידיסטעס. לאה איז געשטאַנען אין אַ הוט אויפֿן קאַפּ, אין אַ שוואַרץ-זיידן קלייד, און געזאַגט אין איין מחזור מיט דער שוועגערין, חנה. לאָטע האָט אַריינגעקוקט אין אַ מחזור, וואו דער פֿיוט איז געווען איבערגעזעצט אויף ענגליש. ביי דער טיר האָט זיך באַוויזן מאַשע, לאהס טאַכטער, די גע-וועזענע משומדת, איינגעהילט אין שוואַרצן, ווי אַן אַבלטע. די ווייבער האָבן זי אַפּגעמאַסטן קרוב, נאָר מ'האַט זי נישט געוואָלט מבייש זיין. מ'האַט אויך נישט געקאַנט פֿאַרטשעפֿן זיך מיט לאהן. ווער ווייסט? אַפֿשר טוט זי תשובה אויף אַן אמת? פֿון דער שטוב וואו די מאַנסלייט האָבן געדאַוונט האָט זיך געטראָגן אַ יום-טובֿדיקע וואַרעמקייט. מ'האַט געהאַט פֿונאַנדערגעטיילט די תּפֿילות צווישן די שלוחי-ציבור. אַדון עולם האָט געזונגען אַן אַלטער חסיד. ער האָט געכאַרכלט די פּסוקים מיט אַן אַנצייניק מויל און געהויבן די פֿויסטלעך צום הימל. ער האָט אַריינגעמישט ייִדישע ווערטער: אוי, וויי, טאַטע-זיסער! אוי-ווי און וויי-וויי!... מיט שחרית האָט מען מכבד געווען פיניעלען. דער בעל-קורא האָט גע-לייענט וו' פֿקד את שרה. פֿאַר די תקיעות האָט ר' אַהר'לע געזאַגט אַ דרשה. ס'איז געוואָרן אַ גרויסע ענגשאַפֿט, ווייל מ'איז זיך אַנגעקומען פֿון אַלע הויפֿן אַרום. ר' אַהר'לע האָט אונטערגעהויבן די צעטעפּעטע עטרה. מ'האַט דערוען אַ בלייך פנים, אַ פֿייכטע באַרד, אַ פֿאַר פֿאַרווינטע אויגן. דער רבי האָט גע-שנייצט די נאָז, גערייניקט דעם האַלדז, דאָס קול האָט זיך געבראַכן. ער האָט אַנגעהויבן אַזוי שטיל, אַז מ'האַט קוים געהערט.

תקעו בחודש שוֹפֿר בכסה ליום חגנו, זאַגט די גמרא: איזהו חג שהחודש מתכסה בו? הוי אומר זהו ראש השנה. ווען איז דאָס דער חודש ווען די לבנה איז צוגעדעקט? דאָס איז ראַש-השנה. די זון, פֿידוע, איז מידת הרחמים. די לבנה איז מידת הדין. אין ראַש-השנה איז דער מידת הדין פֿאַרבאַרגן. ראַש-השנה איז בלויז רחמים. ווי-זשע קומט עס וואָס מ'רופֿט ראַש-השנה יום-הדין, נישט יום-הרחמים? דער אמת איז, אַז היינט, רחמים איז דין און דין איז רחמים. ביידע שטאַמען פֿון איין שורש. וואָס איז דין? בחירה. דער בעל-בחיירה קלייבט אויס צווישן טוב ורע. ער איז אַ שופֿט איבער זיך אַליין. הכל נתון בערבון, אַלץ איז געגעבן פֿאַר אַ משכּוּן, ומצודה פרוסה על כל החיים, און אַ

נעץ איז אויסגעשפרייט אויפֿן גאַנצן לעבן. החנות פתוחה, די קראָם איז אָפֿן, והחנווני מקיף, און דער קרעמער באַרגט, והפּנס פתוח, און ס'בוך איז גע-  
עפֿנט, וכל הרוצה ללוות יבא וילווח, און ווער ס'וויל באַרגן, קאָן קומען באַרגן.  
דאָס איז מידת־הדין. אמת, דער וואָס באַרגט, זעט נישט אַלעמאַל ווי דער חוב  
וואַקסט, אָבער וואָס איז די נפֿקא־מינה? דער חוב איז אַ חוב. אַ חוב מוז מען  
אַפּגעבן, על־פי הדין. וואָס־זשע טוט השם יתברך אַז אַ שולד ווערט צו־גרויס  
און ס'איז, חלילה, נישטאָ צו צאָלן? ס'הערט־אויף דער קרעדיט און ס'לאָזט  
זיך אויס די בחירה. די נשמה קערט זיך אום צום פֿאַטער אין הימל, און ביי אַ  
טאַטן דאַרף מען נישט לייען. אַ טאַטע גיט אומזיסט. נאָר וואָס איז די קונץ  
פֿון עסן לחם־חסד? דער מענטש ווערט אַראַפּגעשיקט אויפֿן עולם־העשייה ער  
זאָל פֿאַרדינען. כימי שכיר ימיו, דער מענטש אויפֿן עולם השפֿל איז אַ געדונ־  
גענער. וואָרים וואָס איז דער תכלית הבריאה? בחירה. צוליב דער בחירה האָט  
אין־סוף זיך מצמצם געווען. ס'זאָל זיין אַ בחירה, האָט מען באַשאַפֿן די קליפות.  
דאָס איז דער טייטש: הקב"ה יושב בכל יום על כסא המשפט לדון את העולם  
וכשרואה שנתחייב העולם כלייה, עומד מכסא הדין ויושב על כסא הרחמים.  
וואָרים סיי דין און סיי רחמים נעמען ביידע צו ביים מענטש די בחירה. ביידע  
פֿירן צוריק צום אין־סוף...

דער רבי האָט געזאָגט לאַנג. ער איז געוואָרן אַנטשוויגן און ווידער אָנ־  
געהויבן. טראַפֿנס האָבן זיך אים געקייקלט אויף די באַקן, געבליבן הענגען  
אויף דער באַרד. ווען דער בעל־תּוקע האָט אַ זאָג געטאָן: מן המצר קראתי  
יה ענני במרחב יה, האָט זיך אַ געשריי אַרויסגעריסן פֿון אַלעמענס העלדזער.  
די וויבער האָבן גענומען יאַמערן. פיניעלע האָט זיך צעוויינט. דער מקריא  
האָט גערופֿן מיט אַ ציטעריק קול: תקיעה, שברים, תרועה... דער עולם האָט  
איינגעהאַלטן דעם אַטעם. דאָס שאַלעניש פֿון שוֹפֿר האָט זיך דורכגעריסן דורכן  
געהויל פֿון די נשים. ס'האָט זיך דערמאַנט אין שוֹפֿר של משית. ווער ווייסט?  
אפֿשר וועט פֿאַרט נעמען אַן עק צו יידישע צרות? אפֿשר איז דאָס מעסטל  
שוין פֿול? דער בעל־מוסף איז געווען ישראל־אלי גבאי. ער האָט זיך אַוועקגע-  
שטעלט ביים עמוד אין טלית און אין קיטל, אַ רוֹף־געטאַן: הנני העני ממעש, און  
איז געוואָרן אַנטשוויגן. נאָך אַ הפֿסקה האָט ער פֿונסניי אויפֿגעשריגן: ותגער  
בשטן לבל ישטיננו!... נאָכן דוכנען האָט מען זיך געוואונטשן גוט־יום־טוב  
און יעדער איז אַוועק אין זיין היים אַדער אין זיין חורבה. די מתפללים האָבן  
געמוזט אַפּוואַרטן אין די טויערן צווישן איין אַלאַרם און דעם אַנדערן. די ס'־  
רענעס האָבן געבלאָזן שוֹפֿר אויף זייער שטייגער: די אַטאַקע איז פֿאַרביי!  
דער נאַצי איז אַוועק אַנלאָדן נייע פֿלי־משחית... פֿאַרויס האָט געשפּאַנט דער  
רבי, פיניעלע, ניוניע. פֿון הינטן זיינען נאָכגעקומען די וויבער: לאה, לאַטע,  
מאַשע. מ'האָט געהיפּערט איבער קופּעס ציגל, אייזנס, קאַלך. דאָס שיסן פֿון  
מאַשין־געווער האָט אויפֿגעהערט, נאָר אין הימל, צווישן די וואַלקנס, זיינען  
געבליבן הענגען רויכיקע קנוילן. זיי האָבן געשוועבט אין חלל אין אַ סטאַדע,  
וואַליק און קרייזליק, ווי אַ מחנה נישט־פֿון־דער־וועלט. דאָס גערטנדל אויפֿן  
גזשיבאָו האָט מען געהאַט פֿאַרוואַנדלט אין אַ צמענטער. צוויי גייעס האָבן

געגראָבן אַ גרוב. אַ גלח האָט געבלעקעכצט. ליכט־פלעמלעך האָבן געגליווערט אין דער טאָגישער שיין. די גאָסן זיינען געוואָרן פֿאַרענדערט פֿון שעה צו שעה. אַ פֿרי־האַרבסטטיקע בלענדיקייט איז געפֿאַלן איבער די צעריסענע דעכער, די האַלב־אומגעוואָרפֿענע קוימענס, די אויסגעריסענע פֿענסטער, די נאַכהענגענדיקע גאַניקעס. אין אַ שטוב, וואָס איז צעשפּאַלטן געוואָרן אויף אַ העלפֿט, איז גע־שטאַנען אַ צעוואָרפֿן בעט. ס'האָט דעריבער געהאַנגען אַ בילד פֿון אַ ייד מיט אַ ווייסער באָרד און אַ פֿיר־עקיקער יאַרמולקע. ביי ר' משולם מושקאַטס טויער האָבן די פֿיס זיך אָפּגעשטעלט ווי פֿון זיך אַליין. לאה האָט זיך אָנגעכאַפט ביי די באַקן, אַרויסגעלאָזט אַ שלוכן. אַ באַרג שטיינער און קאַלך איז געבליבן פֿון דער אַמאַליקער גדולה. אַ רויך האָט אַרויסגעזעצט פֿון אַ שפּאַלט. די רואינע האָט געברענט אין די טיפֿענישן...

פיניעלעס הויז איז נאך געשטאַנען. מ'האָט געמאַכט דעם יום־טובֿדיקן קידוש: אשר בחר בנו מכל עם ורומנו מכל לשון. מ'האָט געגעסן אַ סעודה: ברויט מיט האַניק, רייז מיט וואַסער, עפֿל־קאַמפּאַט. דער פֿאַרנאַכט איז צוגעפֿאַלן. דער הימל איז מערב איז געוואָרן איינגעהילט אין פֿלאַמען. שויבן האָבן געבליצט, געלאָפֿן הינטערוויילעכץ. די זון איז אַראָפּגעזונקען קיין וואַליע, צו די נאַציס, אַ גרויסע, אַ בלוט־רויטע, איבערגעשניטן אין מיטן מיט אַ פעניצל וואַלקן. אַליץ האָט זיך אויסגעמישט צוזאַמען: דער פּורפור פֿון דער שקיעה, דער אָפּשיין פֿון די שרפֿות. ס'האָט אַ הויך געטאַן סיי מיט מעשי־בראשית, סיי מיט וועלט־אונטערגאַנג. זיילן רויך זיינען אויפֿגעגאַנגען איבער וואַרשע, ווי איבער סדום און עמורה.

ס'איז געוואָרן ביי־השמשות, נאָר מ'האָט נישט אָנגעצונדן קיין ליכט. דער רבי איז איינגעשלאָפֿן ביי אַ ספֿר. פיניעלע האָט געדרימלט אויף דער קאַנאַפע, לאה — אויפֿן בעט. לאַטע איז געזעסן אין קיך אויף אַ קליין בענקעלע, גע־בראַטן קאַרטאָפֿל אין אַש. דאַשקע איז אַוועק צו אַ שכן. מאַשע האָט זיך אַרייַנגעזעצט אין אַ פֿאַטעל, צוגעשלאָסן די וויעס. אין דער חלומדיקער דעמערונג האָט זיך אויסגעשיילט הדסה פנים, האַלב־זוניק, האַלב־שאַטנדיק, מיט גאַלדיק־פֿייערדיקע האַר. ווי מאַשע האָט זי איצט מקנא געווען! הדסה איז שוין פֿריי. אַליץ האָט אויפֿגעהערט: די ווייטאַג, די האַפֿענונג, די מורא, די אייפֿערזוכט, די זאַרגן. קיינער קאַן זי מער נישט פֿייניקן. מען קאַן איר שוין נישט טאַן קיין טובות. זי ליגט אין אַ גרוב און רוט די אייביקע רו. נו, און זי, מאַשע? ווי לאַנג וועט זי וואַרטן אויף דער דערלייזונג? וועט זי אַזוי גוססן אָן אויפֿהער? מאַשע האָט זיך דערמאַנט יענע נאַכט, דעם פֿינפֿטן אָדער דעם זעקסטן, ווען יאַנעק האָט אָנגעקלונגען ביי איר אין דער טיר. ער איז געווען אָנגעטאַן אין ציוויל, אין אַ געקראַטעט רעקל, ניקערבאַקערס, דיק־וויליקע שיד. ער האָט געטראָגן אַ רוק־זאַק אויף דער פֿלייצע. דער רעזערוו־פּולקאַוויניק יאַן זאַ־זשיצקי, דער געוועזענער רעפֿערענט אין אויסערן מיניסטעריום, וואָס איז גע־פֿאַרן מיט גערינגן אויף יאַגד אין די ביאַלאַוועזשער וועלדער, האָט אַפֿילו נישט באַקומען קיין זיך־אַרט אין דער באַן, וואָס מיט איר איז אַנטלאָפֿן די רעגירונג. ער איז געשטאַנען אויף דער שוועל אָן איינגעבויגענער אַ באַוואַקסענער, דאַס

פנים — אויסגעלענגערט, דער שטערן — פייכט, די טונקעלע אויגן — ברייט צעעפֿנט. אַ יידישער פחד האָט אַרויסגעקוקט פֿון די שוואַרצעפֿלען. ער האָט זיך געוואָרן מיט דער אייגענער שטים.  
— מאַשע, זיי מיר מוחל... מיר'ן זיך מער קיינמאל נישט זען... כ'בין באַגאַנגען אַ טעות... אַ ביטערן טעות!...

### 3

אַין דעם הויף אויף דער פֿראַנצישקאַנער גאַס, וואו דינהלע האָט געוואוינט, איז געווען אַ שול. דינהלע האָט באַצייטנס געהאַט געקויפֿט אַ שטאַט אויף ימים-נוראים. לכבוד יום-טוב האָט זי אַנגעטאַן דאָס גאַלדענע קלייד, אַ ירושה פֿון דער מאַמען עליה השלום, אַ פּאַר אַלט־פֿרענקישע שייך מיט קלאַמרעס, און אַ זיידענעם שאַל איבערן שייטל. זי האָט גענומען דעם קרבֿן־מנחה־סידור מיט דעם קופּערנעם שלאָס, די גאַלד־געליישטע תּחינה, דאָס מחזור מיט די ניין־און־דרייסיק מעלות, און איז אַוועק דאַווענען. זי האָט מיטגענומען איידלעך און טעמערלעך. ביידע זין, גבריאַל און דני'ל, האָבן געדאַוונט אַ פּאַר הייזער ווייטער, אין ר' איטשעס ישיבה, מנשה־דודל האָט פֿאַרקוקט אַלע סכּנות און איז אַוועק אין אומאַנער שטיבל, אויף דער דזשעלנע. די טויטע חסידים, ווי מ'האַט זיי גערופֿן, האָבן זיך געפֿירט ווי אַלע יאָר. מ'האַט געטאַנצט פֿאַרן דאַווענען און געלערנט צוזאַמען ליקוטי מהר"ן, אַן אַלטער ייד, ר' מנחם, האָט געזאַגט פֿאַרן עולם אַ תּורה, די חסידים האָבן געפּאַטשט מיט די הענט, קונציק גע־קנאַקט מיטן ווייז־פֿינגער און דעם דוימען, אונטערגעהאַפּלט און געמאַכט העוויות. אין חסיד האָט דערמאַנט דעם אַנדערן ר' נחמן בראַסלאַווערס וואַ־רענישן: קיין יאוש איז גאַרנישט פֿאַראַן! ווי לאַנג ס'פֿייערל טליעט, איז נאָך גאַרנישט פֿאַרפֿאַלן!... אַוודאי איז ביטער, יידן זיינען נעבעך איינגעשטעלט. ס'וואַסער גרייכט ביזן האַלדז, נו, איז וואַס? דאַרף מען ערשט זיין בשמחה! וואַרים וואַס איז עצבות? נאַפֿט אויפֿן פֿייער פֿון יצר־הרע! וואַס וויל ער דען, דער בעל־דבר? מ'זאַל זיך חלילה אונטערגעבן ערב דער גאולה, אַ מכה אים! גירא בעינא דשטן, ווייל דער ס"ם וויל טרויער, וועט מען אים אויף צעפּיקעניש זיין האַפּערדיק!...

אין שטיבל איז געווען אַ רויש, ווער ס'האַט געלערנט די גמרא ראש השנה און ווער ס'האַט געברומט ביים ליקוטי תּפֿילות; ווער ס'האַט געזונגען דעם רבינס ניגון און ווער ס'האַט געזאַגט תּהילים, ווי וואויל ס'איז אַ סכּנה פֿאַר־בייצוגיין די גאַס, זיינען יונגעלייט אַוועק אין מקווה, אין אַ שכּנותדיקן הויף. דער קעסל איז נישט געווען געהייצט, ס'וואַסער איז אייז־קאַלט, נאָר וועמען אַרן אַזוינע שטותים? מ'האַט געציטערט און זיך געטובלט, מנשה־דודל איז דער ערשטער אַריין אין קאַלטן וואַסער. ער האָט זיך אונטערגעטיקט און איז ווי נעלם געוואָרן. ער האָט מכוון געווען יחודים, נאָך אַ לאַנגער וויל האָט דער קאַפּ ווידער אויפֿגעטויכט. פֿון דער באַרד איז גערונען, פֿון די פּאות איז גע־פֿלאַסן, די אויגן האָבן געשטראַלט, ווער היטלער? וואַס היטלער? ס'איז די

אלטע סטרא-אחרא. איינמאל איז זי א מחשבה זרה, אן אנדער מאל קומט זי אין געשטאלט פון א שלאפֿקייט, א דריט מאל שיסט זי מיט האַרמאַטן. אין תוך וויל זי אַלעמאַל ס'אייגענע; צונעמען די אמונה, מבלבל זיין די מוחות. וואָס זיינען דען אַלע טועכצער אויף דער וועלט אַ חוץ תורה און מצוות? פֿאַרבלענ-דענישן, נסיונות, נעצן. קאָן די קליפה נישט פֿאַנגען די נשמה אַזוי, פּראַווט זי אַנדערש. זי קליגלט זיך. זי גייט מיט פֿאַרטלען. וואָס־זשע דאַרף מען טאָן? איר אַרויסשטעלן אַ צונג, זאָגן: פֿעטער מ'קאָן אייך! וויבאַלד די חיצונים האָבן נישט קיין אחיזה, ווערן זיי ממילא בטל... אַזוי שטייענדיק אין מקווה האָט מנשה־דודל נישט אויפֿגעהערט אונטערטענצעלען און מאַכן סיגעס. ער האָט גע-רופֿן די אַנדערע יונגעלייט.

— נו, וואָס שטייט עץ? קומטן אַריין! ס'וואָסער איז קאַלט, מחיה נפֿשות!... אַלע זיינען אַוועק דאַווענען, נאָר עזר־העשל איז געבליבן אין שטוב. ערשטנס, האָט מען אין זאָז צייט נישט געקאַנט איבערלאָזן די דירה אויף הפֿקר; צווייטנס, האָט עזר־העשל נישט געוואָלט גיין אין קיין מקום־קדוש. אויב מ'לעבט ווי אַן אַפיקורס, מוז מען שטאַרבן אַן אַפיקורס. מ'בעט זיך נישט איבער מיטן רבּונו של עולם ביי דער טיר פֿון גיהנום... ער האָט זיך אַנגעלענט אויפֿן בעט, געבלעטערט שפינאַזאָס „עטיק“. וואָס האָט ער געוואָלט, דער אַמסטערדאַמער פֿילאָזאָף? האָט ער געוואוסט וואָס ער רעדט, אָדער ער האָט זיך גלאַט געפּשטלט? וואָס איז דאָס אַזוינס די סובסטאַנץ מיט די אומענדלעכע אַטריבוטן? וועמען רופֿט ער גאָט? וואָס איז געדאַנק? וואָס איז גייסט? וואָס זיינען אידיען? וואָס פֿאַר אַ שפינוועבס האָט ער דאָ צוזאַמענגעפֿלאַכטן? עזר־העשל האָט געפּראַווט דורכגיין אויף דער גיך אַלע טעאַרעמעס, נאָר וואָס מער ער האָט אַריינגעקוקט, אַלץ פֿאַרווירטער איז ער געוואָרן. טייל זאַצן זיינען געווען זעלבסטפֿאַרשטענדלעך; אַנדערע האָבן אים איצט אויסגעוויזן אומקלאַר, פֿיל־דייטיק, אַ שפּיל פֿון ווערטער. די הויפּט־זאַך: מ'קאָן גאַנץ גוט זיין סיי אַ נאַצי, סיי אַ שפינאַזיסט. אמת, די פֿאַשיסטן זיינען קעגן שפינאַזאָן, אָבער בלויז דערפֿאַר ווייל ער איז אַ ייד. די פּראָפּעסאָרן פֿון פֿילאָזאָפֿיע אין בערלין, לייפּציק, באָן, גריבלען זיך אַוודאי איצט אויך אין שפינאַזאָן, פּונקט ווי די פּאַעטן שרייבן דאָרט ווייטער לידער און די עסייאַסטן פּלוידערן וועגן קולטור, עסטעטיק, עטיק, פּערזענלעכקייט. מען האָט פֿונאַנדערגעטיילט די ראָלן: דו שלאָג און דו זינג, דו פֿילאָזאָפֿיר און דו רויב, דו קוילע קינדער און דו שרייב געשיכטע. צוזאַמען איז דאָס ציוויליזאַציע. וואָס־זשע טוט מען, האָ? ווי אַנטלויפֿט מען פֿון דעם געשפּענסט? נישטאָ וואוהיין. דער וואָלד איז אויך אַזוי: מ'פּרעסט זיך און מ'זינגט שירה. דער תּנ"ך? יאָ, לאַמיר נאָר טאָן אַ קוק. וואָס זאָגט ער דאָרט, משה? גנבע נישט. הרגע נישט. שלאָף נישט מיט פֿישעלעס ווייב. גלוסט נישט זיין ווייב, זיין אַקס, זיין אייזל. ס'איז גרינג צו זאָגן. די גאַנצע באַשאַפֿונג איז איין גרויסער מאָרד. ס'איז געווען און געבליבן כל דאלים גבר... עזר־העשל האָט זיך אויפֿגעריסן. ער איז אַרויס אין מיטל־שטוב, אַרויס־געצויגן פֿון ספּרים־שענקל אַ תּנ"כל. ער האָט גענומען בלעטערן, אַהיז און צוריק, נו, וואָס זאָגט איר איצט? נביאימלעך? צוויי טויזנט יאָר ווי מיר וואָרטן

אויף אייערע צוזאגענישן, און וואָס האָבן מיר אויסגעוואָרט? נישט קיין חסד, נישט קיין משפט, נישט קיין צדק! היטלערן ביי וואָרשע און נירענבערגער גע־זעצן אין ארץ־ישראל! יעהאָוואַ איז נאָך אַלץ דערצאָרנט. ס'גרימט אים נאָך אַלץ אין די נאָזלעכער ...

עוּז־העשֶׁל האָט געוואָלט טאָן אַ וואָרף דאָס תנ"כֿל אויף דער ערד, אָבער די האַנט האָט זיך נישט געלייגט. ער האָט עס צוגענומען צו די ליפֿן און געטאָן אַ קוש. וואָס זיינען זיי שולדיק? זיי האָבן געמיינט גוט. זיי האָבן נעבעך געוואָלט צדק ומשפט. זיי זיינען געווען די איינציקע, וואָס האָבן דאָס געגאָרט אויף אַן אמת. קעגן וועמען האָלט דען היטלער מלחמה אויב נישט קעגן זיי און זייערע קינדער? אַלע רשעים ווייסן שוין דעם סוד: איין שונא האָבן זיי: דעם ייד און זיין תנ"ך. היטלער טוט דאָס, וואָס די אַנדערע באַגערן ...

עוּז־העשֶׁל האָט זיך אַוועקגעזעצט אין קיך, פֿונסניי געמישט. זאָל זיין, ס'איז נישטאָ קיין גאָט! זאָל זיין, אַז גערעכט זיינען די רוצחים! זאָל זיין, אַז גאָט אַליין איז אויף היטלערס צד! זאָל זיין, אַז משה איז אַ ליגנער! די רייד זיינע ווערן צוליב דעם נישט ווינציקער, נאָר הערלעכער. איין ייד, משה בן עמרם, האָט זיך אַוועקגעשטעלט קעגן דער נאַטור, דעם מענטש, דער געשיכטע, און געלאָזט הערן זיין קול: אנכי ה' אלוהיך, אשר הוצאתיך מארץ מצרים מבית עבדים ... לא תרצח. לא תנאף. לא תגנוב. לא תענה ברעך עד שקר ... קדושים תהיו כי קדוש אני ה' אלוהיכם ... לא תגנובו ולא תכחשו ולא תשקרו איש בעמיתו ... לא תעשוק את רעך ולא תגזל ... לא תעשו עוול במשפט, לא תשא פני דל ולא תהדר פני גדול ... לא תלך רכיל בעמך ... לא תשנא את אחיך בלבבך. הוכח תוכיח את עמיתך ולא תשא עליו חטא. לא תקם ולא תטר את בני עמך, ואהבת לרעך כמוך ... ולא תלכו בחוקת הגוי אשר אני משלח מפניכם כי את כל אלה עשו ואקוץ בהם. ואמר לכם: אתם תירשו את אדמתם ואני אתננה לכם לרשת אותה, ארץ זבת חלב ודבש ... ואבדיל אתכם מן העמים להיות לי ... ולתתך עליון על כל הגוים אשר עשה, לתהלה ולשם ולתפארת ולהיותך עם קדוש לה' אלהיך ...

אין דרויסן האָבן געקראַכט באַמבעס. פֿייערן האָבן געפֿלאַקערט. האַרמאַטן האָבן געשאָסן. נאָר עוּז־העשֶׁל האָט נישט איבערגעריסן דאָס ליענען. די דאָזיקע רייד זיינען נישט אומקלאַר און פֿילדייטיק. דער נאַצי האָט זיי נישט געקאַנט צו אייגענען. דאָס זיינען נישט קיין ווערטער, נאָר פֿלאַמען, וואָס דער אייביקער ייד האָט געשלידערט קעגן דעם אייביקן רשעות.

\*

יענעם טאָג האָבן צענדליקער מייל פֿון וואָרשע, אין אַ סאַסנע־וואַלד, געפֿייערט ראַש־השנה דריי מאַנסלייט און צוויי פֿרויען. די דייטשן האָבן געהאַט אַרומגערינגלט די געגנט, נאָר ס'איז געבליבן אַ האַפֿענונג זיך דורכצורייסן דורך דעם פֿראַנט און אַנצוקומען קיין רוסלאַנד אָדער קיין רומעניע. געגאַנגען איז די גרופּע מיט איין תכלית: צו דערגרייכן ארץ־ישראל. דער עלטסטער אין דעם בינטל איז געווען שמעון בענדל. די אַנדערע צוויי זיינען געווען חלוצים



פֿון גראַכאַוו. פֿון די נקבות איז איינע געווען אַ חלוצה און די אַנדערע — אַ  
 חברטע פֿון השומר הצעיר. אין וואַלד איז מען געבליבן דערפֿאַר, ווייל ס'איז  
 געווען אַ סכנה זיך צו געפֿינען אין וועג. דערצו האָט מען געמוזט רוען. די  
 שיד זיינען געוואָרן צעריסן. די פֿיס זיינען פֿול געווען מיט ביילן און בלאַזן.  
 מ'האַט זיך אַוועקגעזעצט ביי אַ פֿלאַך טייכל, צווישן קוסטעס. פֿייגל האָבן גע-  
 שריגן. אַ פֿיקהאַלץ האָט געפֿיקט. אַ קוקולקע האָט געקוקעט. דאָס מרוקעניש  
 פֿון קי האָט אָפּגעהילכט צווישן די שטאַמען. אומגעזעענע האָבן געבלאַזן שוֹפֿר...  
 אַ טשערעפֿאַכע האָט זיך געקיקלט איבערן מאַך, ווי אַ גייענדיקער שטיין. די  
 מיידלעך האָבן אויפֿגעבונדן די בינטלעך, די יונגען — די רוק־זעק. ווער ס'האַט  
 געקעמט די האָר און ווער ס'האַט געוואָשן די פֿיס; ווער ס'האַט צוגעלייגט זאַלב  
 צו אַ וואַנד און ווער ס'האַט געביסן אַ פעניץ פֿאַרדאַרט ברויט. שמעון בענדל  
 האָט געטראָגן אויף די פֿלייצעס די שווערסטע לאַסט. אין רוק־זאַק זיינעם  
 האָט זיך געפֿונען אַ טעפל און אַ לעפֿל, ברויט און קאַשע, וואַרשט און גע-  
 טריקנטע באַרנדלעך, אַ לייבל און הויזן, ביאַליקס שירים און אַ מאַפע פֿון  
 ארץ־ישׂראַל. אין הויזן־קעשענע האָט געשטעקט אַ רעוואַלווער, אין פֿאַדערשטן  
 טאַש — אַ קאַמפּאַס. ער האָט געהאַט מיט זיך אַ מעסער מיט אַ קופּערנעם  
 שטיל. שאַשען האָט שמעון געמוזט איבערלאָזן אין וואַרשע. אַ טראַגעדיקע,  
 האָט זי נישט געהאַט קיין פּוּח צו די וואַגלענישן. אַבער ער אַליק, שמעון,  
 האָט נישט געהאַט בדעה זיך צו לאָזן שעכטן ווי אַ שאַף, נישט פֿון קיין אַראַבער  
 און נישט פֿון קיין דייטש. ער איז דעם גאַנצן וועג געגאַנגען פֿאַרויס, מיט אַ משא  
 אויפֿן רוק, אַ באַוואַקסענער, מיט אַ געבויגענעם קאַפּ, שוואַרץ פֿון דער זון,  
 און אונטערגעברומט זיין באַליבטן שיר:

שם בארץ חמדת אבות  
 תתקיימנה כל התקות.  
 שם נחיה וגם ניצור  
 חיי חופש, חיי דרור.  
 שם תהא השכינה שורה,  
 שמה תפרח שפת התורה — — —

\* \* \*  
 שמעון בענדל און זיינע חברים זיינען נישט געווען די איינציקע. פֿון יעדן  
 שטעטל האָבן זיי זיך געלאָזט, חלוצים, שומרים, סתם יונגוואַרג, יעדער מיט  
 דעם אייגענעם באַגער: צו דערגיין אַהין, אין צוגעזאַגטן לאַנד, קיין ירושלים  
 און תל־אָביב, יפֿו און חיפה, די קאַלאַניעס און די קבוצות. זיי האָבן זיך גע-  
 וואַלגערט אין אַלע פֿאַרט־שטעט. זיי זיינען אַרומגעשוואַומען אויף די וואַגל-  
 שיפֿן. זיי האָבן געשוואַרצט אַלע גרענעצן. געפֿאַנגענע ביי די קראַטן פֿון די קאַנ-  
 צענטראַציע־לאַגערן זיינען זיי געשטאַנען, מיט געלע פּנימער, צעשמיסענע ליי-  
 בער, און געחלומט אין חלום: סערטיפֿיקאַטן. די שוועלן פֿון יעדן קאַנסול האָבן  
 זיי אָפּגעשלאָגן און געבעטן אַ וויזע. ווי אין דער צייט פֿון סיחון האָבן זיי צו-  
 געשוואַורן: מיר וועלן זיך נישט אָפּנויגן אין קיין פֿעלד און אַ וויינגאַרטן.  
 מיר וועלן נישט טרינקען וואַסער פֿון אַ ברונעם. אויפֿן דרד־המלך וועלן מיר

גייך, ביז מיר וועלן אדורך דיין געמארק... אבער זיינען דען נישט די היינטיקע סיחונס די אייגענע וואָס פֿאַרצייטן?

ווייט איז געווען די יידישע ערד. פֿאַרשלאָסן איז געוואָרן די מדבר. קיין וואַלקן-זייל האָט נישט געוויזן דעם שטעג בייטאָג. קיין פֿייער-זייל האָט נישט געלויכטן ביינאַכט. פֿאַרבאַרגן האָט גאָט זיין פנים. געשלאָגן איז געוואָרן יעקב. געשפּעט האָבן זיינע פֿיינט: וואו איז דיין גאָט, ישראל? וואָס שווייגט ער, דיין באַשיצער? וואו איז זיין רעכט? וואו איז זיין בונד? באַטריגט האָבן דיך דייןע נביאים. גאָט אַליין איז אַ נאַצי... .

יעקב איז פֿאַרברענט, דינה — געשענדט, שמעון ולוי — גורט־אָן די לענדן. האַפֿט נישט אויף קיין דערבאַרעמונג. עמלק לויערט אויף אייך. פרעה שפּאַנט זיינע רייטוועגן. אַליץ איז נאָך געבליבן: ישראל און דער פּנעני, גאָט און געץ, מצרים און דער טאַפּ פֿלייש. משה איז טויט, אַבער זיין וואָרט רופֿט אייך: גייט אויף, רעשטלעך פֿון ישראל, און ברייט־צו די לעצטע שלאַכט. ווייל אַ פֿלאַקער איז דאָס הויז פֿון יעקב און דאָס הויז פֿון עשיו איז שטרוי. גייט־ אויף און פֿאַרכט נישט. אויף אייער זייט איז דער לעצטער זיג. צו אייך וועט קומען משיח.

תם ונשלם