



*Mika Martini*  
**Los Hanoish y otras  
subculturas extintas**



01. *golfo de penas* (03:52)
02. *canales de piedra y canoas de piel* (03:15)
03. *las minas de sal de ypaquirastepék* (05:10)
04. *la migración de los pachacampanao* (04:27)
05. *los ríos subterráneos de chipanzitango* (02:43)
06. *la caída de la subcultura subacuática subcontinental* (04:28)
07. *el último rito de la cultura calcárea* (03:05)
08. *la lluvia se llevó a los hanoish* (01:58)

*total time: 28:58*

*composed, produced and interpreted by  
mika martini (santiago, chile, 2008-2011)  
it contains ursula calderón's voice processed samples,  
original recordings by rafael cheuquelaf (punta arenas, 2001)*

*mastering: daniel jeffs  
artwork: mika martini  
front cover photography: sofía santelices h.  
performer: carolina lukarecki (colectivo colectivo de arte),  
wardrobe: beatriz zamora  
translation: alvaro s. castro delgado*

*more info: [www.pueblonuevo.cl/hanoish](http://www.pueblonuevo.cl/hanoish)*

*Pueblo Nuevo Netlabel  
contact: [mikamartini@yahoo.com](mailto:mikamartini@yahoo.com)  
santiago, chile - pn073 - 01.2012*



*creative commons license  
attribution - noncommercial - share alike 3.0*

*Mika Martini*  
**Los Hanoish y otras  
subculturas extintas**

*[www.pueblonuevo.cl](http://www.pueblonuevo.cl) - pn073 - 01.2012*