



Mika Martini Los Hanoish y otras subculturas extintas

01. golfo de penas (03:52)
02. canales de piedra y canoas de piel (03:15)
03. las minas de sal de zipaquirastepok (05:10)
04. la migración de los pachacampanao (04:27)
05. los ríos subterráneos de chipanzitango (02:43)
06. la caída de la subcultura subacuática subcontinental (04:28)
07. el último rito de la cultura calbarea (03:05)
08. la lluvia se llevó a los hanoish (01:58)

total time: 28:58

composed, produced and interpreted by
mika martini (santiago, chile, 2008-2012),
it contains irsula calderón's voice processed samples,
original recordings by rafael cheuquelaf (punta arenas, 2007)

mastering: daniel jeffs
artwork: mika martini
front cover photography: sofía santelices k.
performer: carolína lukarevich (catedral colectiva de arte)
wardrobe: beatrix zannora
translation: alvaro s. castro delgado

more info: www.pueblonuevo.cl/hanoish



creative commons license

attribution - noncommercial - share alike 3.0

Pueblo Nuevo Netlabel
contact: mikamartini@yahoo.com
santiago, chile - pn073 - 01.2012