

## Sammlung kurzer deutscher Prosa 021

Read in German by Librivox volunteers.

Total running time: 4:53:26

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit [librivox.org](http://librivox.org).

In addition to the readers, this audio book was produced by:

Book Coordinator: Hokuspokus

Meta-Coordinator/Cataloging: Hokuspokus

Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 years laws.

Cover picture by *Léon Bazille Perrault (-1908)*, photograph courtesy of *The Athenaeum* (<http://www.the-athenaeum.org>).

Cover design by *Yagan*. This design is in the public domain.

**LibriVox**



Sammlung kurzer  
deutscher Prosa



LibriVox

## Sammlung kurzer deutscher Prosa 021

Diese Sammlung umfasst 15 deutschsprachige Prosa-Texte verschiedener Genres, vorgelesen von LibriVox-Amateuren. Diese Aufnahmen sind in der Public Domain und dürfen ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei **librivox.org**

**Gesamtlänge: 4:53:26**

Neben den Sprechern, waren an der Produktion dieses Hörbuchs beteiligt:

Buchkoordinator: Hokuspokus

Meta-Koordinator/Katalogisierung: Hokuspokus

Katalogisiert: 2010-03-22

Cover-Bild nach dem Gemälde »*A Reading Lesson*« von Léon Bazille Perrault (1832–1908). Das Foto wurde freundlicherweise von *The Athenaeum* zur Verfügung gestellt. Cover-Illustration »*Frau mit Kopfhörern*« von Yagan, erstellt nach einer Fotografie von Petr Kratochvil. Das Originalfoto ist hier zu finden: <http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=4860>  
Cover Design von Yagan. Dieses Cover ist in der Public Domain.

The LibriVox logo consists of the word "LibriVox" in a stylized, bold, yellow-green font. The letters are slightly shadowed, giving it a three-dimensional appearance. The logo is centered at the bottom of the page.

01	<b>[Alles was ist, ist gut]</b> - Aus: <b>Aphorismen und Miszellen</b> von Ludwig Börne – Gelesen von: Rolf Kaiser	<b>5:42</b>	10	<b>Späte Rosen</b> von Theodor Storm – Gelesen von Hokuspokus	<b>29:05</b>
02	<b>Die Kunst, in drei Tagen ein Originalschriftsteller zu werden</b> von Ludwig Börne – Gelesen von Rolf Kaiser	<b>7:51</b>	11	<b>[Seht hier die Folgen der Freiheit!]</b> - Aus: <b>Erinnerungen aus dem äußeren Leben</b> von Ernst Moritz Arndt – Gelesen von Rolf Kaiser	<b>9:16</b>
03	<b>Das Versprechen</b> - Aus: <b>Zur Psychopathologie des Alltagslebens</b> von Sigmund Freud – Gelesen von Hokuspokus	<b>42:02</b>	12	<b>[Nur die Lust erreicht die Gegenwart]</b> - Aus: <b>Armut, Reichtum, Schuld und Buße der Gräfin Dolores</b> von Achim von Arnim – Gelesen von Rolf Kaiser	<b>6:04</b>
04	<b>Die Schrecken der deutschen Sprache</b> von Mark Twain – Gelesen von Tim Schöndorfer	<b>6:55</b>	13	<b>[Das Zeitalter Kants]</b> - Aus: <b>Über Schiller und den Gang seiner Geistesentwicklung</b> von Wilhelm von Humboldt – Gelesen von Rolf Kaiser	<b>9:35</b>
05	<b>Märchen</b> – von Johann Wolfgang von Goethe Gelesen von Stephanie König	<b>1:08:02</b>	14	<b>Über den Geist der Zeit</b> - Aus: <b>Levana oder Erziehlehre</b> von Jean Paul – Gelesen von Rolf Kaiser	<b>4:44</b>
06	<b>Die drei reinen Typen der legitimen Herrschaft</b> von Max Weber – Gelesen von Christina Lindgruen	<b>41:28</b>	15	<b>Wenn die Äpfel reif sind</b> von Theodor Storm – Gelesen von Elli	<b>8:39</b>
07	<b>Eine merkwürdige lebende Gesellschaft indianischer Buschmenschen</b> Unbekannter Autor – Gelesen von Rolf Kaiser	<b>9:46</b>			
08	<b>Prometheus</b> von Gustav Schwab – Gelesen von dave bowman	<b>14:00</b>			
09	<b>Die Technik des Kupferstichs</b> von Friedrich Lippmann – Gelesen von Dirk Weber	<b>30:17</b>			<b>Gesamtlänge: 4:53:26</b>