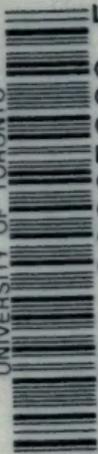


UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00005830 5



RECUEIL

DE

FABLIAUX

RECUEIL

DE

FABLIAUX

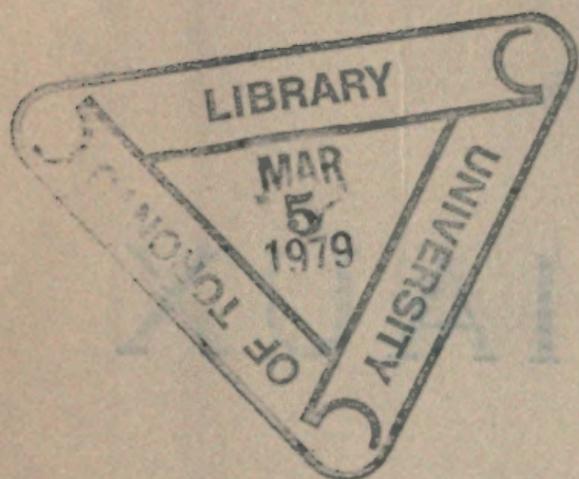


LA RENAISSANCE DU LIVRE

JEAN GILLEQUIN & Cie, Éditeurs

— 7, Place Saint-Michel. — PARIS —

RECEIVED



PQ
 1319
 R4



LA RENAISSANCE DU LIVRE
 LEA CHARRON 4-11-79
 1100 Avenue ...

AVERTISSEMENT DES ÉDITEURS

Nous avons, pour plus de clarté et pour plus de commodité, divisé ce petit recueil en quatre parties, auxquelles nous avons donné des titres différents. C'était une entreprise assez délicate, nous ne nous le dissimulons pas, car les fabliaux ne se différencient le plus souvent que par des nuances insaisissables. Nous n'avons point d'ailleurs eu la pensée d'instituer un classement méthodique ; de plus habiles sont les premiers à déconseiller une pareille entreprise. Nous avons simplement voulu fournir quelques points de repère à des lecteurs peu familiers avec notre moyen âge. Nous n'ignorons point, par exemple, que telle histoire, comme celle du Prêtre au Lardier, que nous avons rangée parmi les récits plaisants, pourrait aussi bien être à sa place dans les récits galants.

Pour ce choix, deux principes nous ont dirigés. Dans une publication destinée à un grand nombre de lecteurs, il nous fallait éviter avec soin tout ce qui aurait risqué de blesser les oreilles chastes. Nous croyons y avoir réussi. Nous avons même poussé le scrupule jusqu'à retrancher certains vers du poème d'*Auberée*, non qu'ils fussent particulièrement choquants, mais parce que

l'atmosphère du récit, qui n'est point précisément morale, leur donnait une couleur trop vive. Nous avons dû donner des récits qui paraîtront un peu lestes, mais encore n'y trouvera-t-on aucune obscénité.

Enfin, nous ne nous sommes pas laissé guider dans notre choix par les mérites exclusivement littéraires des pièces. Nous avouons, pour notre part, que la beauté des fabliaux comme : *Brunain la Vache au Prêtre*, *Estula*, ou *la Vieille qui oint la palme au chevalier*, nous est absolument fermée. Nous ne faisons pas non plus grand cas d'un exercice comme *la Pâtre Nôtre farcie*. Mais ces poésies nous ont paru caractéristiques, et nous les avons données, de préférence à d'autres qui nous semblaient plus belles. Nous espérons qu'après avoir lu ce petit livre, le lecteur emportera des fabliaux une idée d'ensemble et qu'ainsi nous aurons travaillé dans l'esprit de la collection, qui est de servir les Français curieux de tous nos chefs-d'œuvre.

PRÉFACE

Le vieux mot français *fabliau* vient du mot latin *fabula*, conte, suivi du suffixe diminutif *ellus*, et signifie proprement : « court récit fictif ». Certes, le terme est vague, la définition embrasse beaucoup de productions littéraires d'un genre extrêmement différent. Il y a danger à donner au mot un sens trop étendu, danger aussi à le restreindre trop rigoureusement. Il est malaisé de différencier tel fabliau des « dits » à tendances morales qui furent fort goûtés au moyen âge, il est malaisé également de séparer certains contes élégants, sentimentaux, et galants, des « lais » d'amour, qui constituent cependant un genre bien défini et bien distinct. Pour nous en tenir à une sage appréciation, nous nommerons « fabliau » tous les contes qui sont le récit d'une aventure, qui « prennent leurs héros au début de cette aventure, et les abandonnent au moment précis où elle se dénoue » (1).

En France, l'origine de pareils contes est extrêmement reculée. En effet, dès le VIII^e et le IX^e siècle, on peut lire, dans des livres de piété destinés à la direction des confesseurs, des passages dirigés contre ceux qui ont plaisir à entendre ou à conter des récits ineptes (*fabulas inanes referre, fabulis otiosis studere*). Il est hors de doute que ces contes n'avaient point encore, à cette époque, une forme litté-

(1) Joseph Bédier.

raire. C'étaient des traditions purement orales qu'on ne se donnait point la peine d'écrire et encore moins celle de rimer. Quoi qu'il en soit, il faut voir dans ces récits l'indice non équivoque d'un esprit de réaction contre l'esprit épique, féodal et chevaleresque. L'épopée, à son déclin, avait déjà vu se glisser en elle certains passages d'un comique grossier, bons tout au plus à faire rire un auditoire de vilains. Comme le Roman de Renart, qui n'est qu'une amère parodie de la société chevaleresque, les fabliaux sont de source purement bourgeoise. On retrouve en eux les tendances à l'observation réaliste assez fine, mais assez terre à terre, qui a de tout temps caractérisé la majorité des habitants des bonnes villes de France.

Mais, si nous sommes renseignés à peu près sur l'origine française des fabliaux, nous le sommes beaucoup moins sur leurs sources plus lointaines. Ici, nous entrons dans un domaine de pure fantaisie, où les érudits, avec les meilleures intentions du monde, n'ont pas peu contribué à nous égarer. A vrai dire, leur hypothèse était belle ; elle avait tout l'éclat et toute la splendeur d'un mirage merveilleux, et si sa fausseté est prouvée, il y aurait péril à déclarer cavalièrement qu'une théorie à laquelle Gaston Paris donna l'autorité de son nom ne soit pas respectable. Pour lui, et pour plusieurs autres savants, parmi lesquels il faut compter Sylvestre de Sacy, Théodore Benfey et Reinhold Koehler, nos vieux contes nationaux ont une origine asiatique. Comme nos religions, comme notre philosophie, comme nous-mêmes enfin, ils viendraient de l'Inde, si riche, surtout depuis l'avènement du bouddhisme, en historiettes édifiantes et en contes moraux. A vrai dire, si certains de nos fabliaux ont des intentions morales, certains autres n'en laissent voir nulles traces. Il est à croire qu'en chemin ils ont été un peu bien transformés. Mais les théoriciens de l'origine aryenne ne s'émeuvent pas pour cela. Si des contes qui étaient destinés

par les « gurus » de l'Inde à prêcher la plus haute et la plus saine vertu sont devenus, entre les mains de nos pères, des récits d'une grossièreté à faire frémir, c'est tout simplement que nos pères n'y ont rien compris, et que, s'attardant aux bagatelles, ils ont oublié la leçon profonde qui s'y trouvait enclose. Nous jugeons plus simple de penser, avec M. Bédier, auquel nous devons la lumière sur cette question, que nos fabliaux dérivent de cette masse incalculable de contes moraux ou graveleux, tendres ou cyniques, héroïques ou orduriers, qui sont le patrimoine commun de l'humanité tout entière. Ces récits courent à travers le monde, comme une monnaie usée par le frottement de mains innombrables qui a cours parmi les peuples les plus divers, parce qu'elle leur porte un trésor d'expérience vulgaire utile à tous, et sensible à tous. Cela est moins fastueux à coup sûr que l'hypothèse orientale, mais riche d'une philosophie qui n'est ni sans portée, ni sans profondeur.

D'ailleurs ces contes, d'où qu'ils vissent, des bords du Gange, de la Finlande ou de l'Italie, nos pères les modifièrent selon les lois propres de leur esprit et selon les mœurs de leur époque. Français et bons vivants, nés à une époque privilégiée du moyen âge, où la vie était sûre et facile, ils se soucièrent avant tout de faire rire et de faire passer le temps d'une manière agréable. Égrillards, et non point sensuels comme les conteurs italiens, ils n'éclaboussèrent point de sang les aventures les plus galantes. Curieux par-dessus tout d'un récit alerte et vif, au dénouement plaisant, ils ne se complurent point à l'étude de cas passionnels étranges et rares. C'étaient des Français du nord de la France, de la Champagne, de l'Orléanais, de l'Ile-de-France, de la Picardie surtout, pays de vie bourgeoise, abondante et facile. On y aimait à rire d'un rire qui fit s'épanouir les faces et tressauter les panses. On ne recherchait guère la délicatesse, et le calembour le plus stupide avait chance d'être toujours bien

accueilli. On aimait à voir bafoués dans ces contes, par un esprit particulier d'équilibre et de justice sociale qui est tout à fait inné en nous, les personnages puissants et sacrés. On y raillait beaucoup la femme, et encore davantage les pauvres maris. Dans de pareils récits, la gauloiserie se donnait libre carrière. Malheureusement, nos pères ne gardaient pas toujours une juste mesure, et, dans les recueils complets de fabliaux, les histoires galantes et fines, voire purement sentimentales, voisinent trop souvent avec des récits capables de faire rougir une chambrée entière.

Le plus grand charme des fabliaux, pour des lecteurs blasés comme nous, c'est qu'ils sont narrés sans aucune prétention littéraire. Leurs auteurs cherchent avant tout à conter, et à conter vite et clairement. Sauf de très rares exceptions, ils usent du rythme octosyllabique, qui a par lui-même quelque chose de prompt et d'alerte, et riment sans prétention, à la bonne fortune du mot qui se présente à eux. La langue qu'ils emploient n'a rien de recherché ni d'apprêté. C'est la langue qu'on parlait alors, avec ses qualités de force nerveuse et concise, et ses charmantes naïvetés. Cependant, on peut regretter parfois qu'un sujet bas, grossier et vulgaire ait entraîné le narrateur à y conformer son style. Mais en général la simplicité, le naturel du récit, la juste proportion des scènes décrites, le naturel, la couleur font de certains de nos fabliaux de vrais modèles de l'art narratif.

Au sujet de la portée satirique de nos fabliaux, un grand problème se pose encore. Faut-il, comme J.-V. Le Clerc, n'y voir que d'après satires, lâchement dirigées contre les classes les plus faibles de la société ? Certes, dans la plupart de nos contes, les vilains sont cruellement raillés, et, si nous en croyions absolument les misérables peintures que nous en font les vieux conteurs, le sort des petites gens nous paraîtrait bien à plaindre. Mais, à côté des manants, nous voyons les barons, les prêtres, les évêques eux-mêmes bafoués ; et

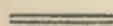
même, si nous examinons les contes sans parti pris, nous trouverons tels d'entre eux où le poète n'a pas su se défendre, envers les pauvres gens opprimés et menacés dans leur honneur par les gens de justice, par les seigneurs et par les prêtres, d'une pitié sincère et profonde. En résumé, la malice des vieux conteurs est éclectique, et qu'elles soient recouvertes de « menu vair » ou de haillons, ils frottent de leur bâton toutes les échines. J'ai employé le mot *malice* à bon escient, car, quoi qu'on puisse penser, il ne saurait être ici question de satire. La satire ne se sert en effet du récit qu'en vue d'un but supérieur à atteindre, iniquité sociale à redresser, abus à corriger, vice à railler. Les fabliaux ne nous offrent qu'une galerie de tableaux comiques, sans aucun esprit de suite ni de système. On pourra objecter que les femmes y sont attaquées d'une manière perpétuelle, et certains croient voir dans ces attaques une arrière-pensée, une intention satiriques. Mais ces contes ne prouvent pas grand'chose. Ils existaient dès les origines obscures de l'humanité, à partir du moment où l'homme eut maille à partir avec le sexe féminin, et où il engagea contre l'éternelle aimée et l'éternelle ennemie une lutte qui n'est pas près de finir. Souvent vaincu, l'homme prend sa revanche en médissant, c'est l'arme des faibles ; mais il a si grand besoin d'avoir confiance, qu'à peine le conte fini, il ne croit plus à ce que le dépit lui fit inventer. Parmi les bourgeois qui se plaisaient à écouter les polissonneries de nos vieux auteurs, et qui riaient en songeant aux amants mussés dans les coffres ou dans les lardiers, il n'y en avait pas un à part soi qui ne crût sa femme bien sage. Peut-être, pour aller plus au fond des choses, faudrait-il voir dans ce mépris de la femme le reflet d'idées religieuses. C'est en effet la faute de la femme qui fit perdre le paradis à notre père Adam. On conçoit que les pieuses âmes du moyen âge en aient gardé aux descendantes d'Ève quelque rancune.

Il nous reste à parler brièvement des auteurs des fabliaux.

Certains d'entre eux sont connus, le plus grand nombre est resté dans l'oubli. Ils appartenait aux classes les plus diverses de la société ; on trouve parmi eux des nobles, des bourgeois, et surtout des clercs. Il semble qu'ils eurent plus que personne à souffrir de la conception spéciale que le moyen âge eut du poète. Comme le dit excellemment M. Bédier : « Au XIII^e siècle, où commence le saltimbanque, où finit le poète ? Pauvres, et réduits à mener une vie errante, la plupart d'entre eux allaient de ville en ville débitant des boniments charlatanesques, faisant des tours de passe-passe et récitant aussi leurs œuvres chez les riches bourgeois. Vie assez précaire et qui devait contribuer à aiguïser en eux le sens de l'observation maligne et malveillante. »

Vers 1320, les fabliaux disparurent, et avec eux toutes les productions littéraires du moyen âge proprement dit. A la littérature orale succède la littérature écrite et réfléchie. A l'âge des « jongleurs » succède l'âge des poètes.

RECUEIL DE FABLIAUX



RÉCITS PLAISANTS,
FARCES ET CALEMBOURS

LA MALE HONTE

PAR GUILLAUME LE NORMAND

Les trois fabliaux qui vont suivre ne se recommandent point par des mérites littéraires particuliers. Ce ne sont guère que des quiproquos fondés sur des calembours stupides. Nous avons maintenant le goût plus difficile et c'est à peine si de pareilles puérités nous font sourire. Il importait pourtant, dans un recueil de ce genre, de ne pas omettre ces spécimens de l'esprit de nos pères, si médiocres puissent-ils paraître à nos yeux.

Seignor, oez et entendez

.I. flabel [fabliau] qu'est faiz et rimez,

D'un roi qui Engleterre tint [posséda].

Toz ce fu voirs [vrai] et si covint

Que en Engleterre ert [il y avait] .I. rois.

En icel tens ert [c'était] us [usage] et droiz

Que, quand .I. hom moroit sans oir [sans héritiers],

Li rois avoit tot son avoir.

Ce trovon nos avant el conte

Qu'uns preudons morust qu'ot non [qui avait nom] Honte;

Honte ert le preudom apelez,

Quand vit que tant fu adolez [malade].

Et que il vit qu'il ne vivra,

.I. sien compere en apela :

« Compere, » dit Honte, « prenez

Mon avoir que vos là veez [voyez]

En cele male [malle] qui là pent ;

Por Dieu vos pri omnipotent,

Se ge muir [meurs], portez la lou [au] roi.

Si dites que ge li envoi,
 Quar ce est raison et droiture. »
 Et cil respont, et si li jure
 Que il la portera sanz faille [sans faute],
 Por ce que du convent [du serment] ne faille.
 Honte morut de cel malage [maladie] :
 Si volt garder son comparage [sa promesse];
 Maintenant prent la male Honte,
 De la vile ist [sort], el chemin monte.
 Tant va, tant vient et tant demande,
 Tant a erré par Inguelande [l'Angleterre],
 Qu'il a trové, desoz en l'onbre,
 Devant le pin le roi à Londres,
 O [avec] lui grant part de son barnaige [baronnage] :
 « Sire, » fait il en son langaige,
 « La male Honte vos aport [vous apporte].
 Ge li oi covent [ai promis] à sa mort
 La male Honte vos dorroie :
 Prenez la, qu' [car] il la vos envoie ;
 Sire, prenez la male Honte. »
 Quand li rois l'ot, si a grant honte :
 « Vilein, » dit il, « tu me mesdiz [manques de respect],
 Mais tu aies honte toz diz [toujours] !
 De honte me puist Dieus defendre !
 Près va que [peu s'en faut que] je ne te faz pendre. »
 Encor voloit li vilains dire,
 Mais cil le prenent à grant ire [colère],
 Qui environ le roi estoient ;
 Tant le deboutent et desvoient [renvoient]
 Que tart li est, ce m'est avis,
 Que il se soit de cort partiz ;
 Bien li avint qu'il ne l'ont mort :
 « Ha ! las, » fait-il, « or me recort
 Que mes comperes me pria,
 Quant il morut et defina,
 Que cest avoir au roi donasse ;
 Volontiers encor i pallasse [parlasse],
 Et donroie la male Honte ;
 Mais cil chevalier et cil conte
 M'avroient ja mort [tué], bien le sai.

Mais or sai bien que ge ferai :
 Ge gaiterai sempres [je guetterai toujours] le roi,
 Quant au mostier ira par soi,
 Et il venra devant trestoz ;
 Encor serai ge si estoz [hardi],
 Que li donrai la male Honte. »
 A ce que ainsi dit et conte,
 Voit le roi au moutier [à l'église] aler,
 Et il le recort saluer.
 Si con il entroit el mostier,
 Li commence haut à huschier [crier],
 Que tuit l'oïrent prince et conte :
 « Sire, » fait il, « la male Honte
 Vos aport ge encor et offre :
 D'esterlins [d'écus] i a plein .I. coffre. »
 Quant li rois l'ost , si a tel raige
 Avis li est que de duel arge [qu'il brûle de colère] :
 Ne set que faire ne que dire.
 Du vilein a tel duel et ire
 Que [qui] la male Honte li baille,
 Quant il a dit : « Où sont mi baille [serviteurs],
 Et cil qui menjuent mon pain,
 Quant ne me tuent cel vilain ? »
 Quant cil voient irié [courroucé] le roi,
 Sore li corent à desroi,
 Ja fust li preudons malbailliz [maltraité],
 Mais il s'estoit entr'aus quatiz [caché] ;
 Si le perdent entre la gent.
 Ez vos celui forment dolent,
 Qui preudom et loiaus estoit,
 Du roi qui forment s'en iroit
 Quant li offroit la male Honte.
 Cil dit que à lui plus ne monte.
 Mais tierce foiz li offerra,
 Et puis enprès si s'en ira ;
 S'or le devoit li rois ocirre,
 Si li era [ira] il encor dire
 Tierce foïée [une troisième fois], quar c'est droiz.
 Et, quant par ot mengié li rois
 Que il fut auques bauz [quelque peu joyeux] et liez,

Li vileins revint toz chargiez
 De la male Honte qu'il porte.
 A grant paor o chiere morte
 Li rehuche [crie à nouveau] haut et recontre :
 « Sire, sire, la male Honte, »
 Fait li preudons, « quar retenez,
 Quar par droit avoir la devez ;
 La male Honte vos remaigne [vous reste],
 S'en donez à vostre compaignie ;
 La male Honte est grand et lée [large],
 Ge la vos ai ci aportée.
 .I. mien compere, ce sachiez,
 Là vos envoie, si l'aiez,
 Quar vos d'Angleterre estes rois ;
 La male Honte aiez, c'est droiz. »
 Quant li rois l'ot et il l'entent,
 A poi [peu s'en faut] que il d'ire ne fent [n'éclate] :
 « Seignor, » fait-il, « ge vos commant
 Que vos cel vilain maintenant,
 Qui ne me velt laisser en pais,
 Que il orendroit [sur-le-champ] soit deffais. »
 Li preudons fust ja entrepris,
 Quant .I. hauz hom s'est avant mis,
 Qui saiges ert et entendanz
 Et de parole molt saichanz :
 « Sire, » fait il, « vos avez tort
 Se le vilain aviez mort ;
 Mais, ençois [avant] que li façoiz honte,
 Sachiez que est la male Honte.
 — Volentiers, » fait li roi, « par foi,
 Vilein, » fait il, « entent à moi ;
 Que dis tu de la male Honte ?
 Tu m'en as hui [aujourd'hui] fait mainte honte
 En ma cort et maint grant ennui,
 Ne sai quantes foiées hui. »
 Dont li conte cil et devise
 Con la male Honte ot emprise,
 Et con Honte, son bon compere,
 Li pria par l'ame sa mere
 Qu'après sa mort li aportast.

Li rois l'entend, sa cuise bat
De la joie qu'il ot eüe,
Quant la parole ot entendue :
« Vilain, » fait il, « or t'ai plus chier
Que de noient m'af et irier [tu m'as fait courroucer pour rien] :
Mielz m'as gabé [t'es moqué de moi] que nus lechiere [farceur].
Or te doing ge à bele chiere
La male Honte à ta partie,
Quar par droit l'as bien gaaignie. »
Ainsi ot cil la male Honte.

Ce dit Guillaume en son conte
Que li vilains en a portée
La male Honte en sa contrée.
Si l'a as Anglois departie [partagée] ;
Encor en ont il grant partie ;
Sanz la male ont il assez honte,
Et chascun jor lor croist et monte :
Par mauvais seignor et par lasche
Les a honte mis en s'ataiche.

LA VIELLE

QUI OINT LA PALME [GRAISSA LA PATTE]
AU CHEVALIER

D'une vielle vos voil [je vous veux] conter
 Une fable por deliter [vous distraire] :
 .II. vaches ot, se truis [je trouve] o livre.
 Là o [où] ele prenoit son vivre
 .I. jor furent ensamble alées.
 Si les a li prevos [le prévôt] trovées ;
 Mener les fait en sa maison.
 Qant la fame sot la raison [l'affaire],
 Alée i est sans plus atandre ;
 Proie li [elle le prie] que li fasse randre.
 Assez proie, mais ne li vaut
 Que [car] au felon prevost ne chaut [il importe peu]
 De qanqu'ele dit ne li veille :
 « Par ma foi, » dist il, « bele vielle,
 Ainz avroiz païé cest escot
 Des granz deniers muisiz el pot ! »
 La boene fame atant s'en torne,
 Tristre et marrie, à chiere morne [faisant triste figure].
 Hersan encontre, sa voisine,
 Si li a conté sa convine [son projet].
 Ersant .I. chevalier li nome,
 Q'ele voist [qu'elle aille] parler à aut home ;
 Biau parolt, si soit saje et cointe,
 Se la paume li avoit ointe,
 Ses vaches li feroit avoir
 Trestotes quites sanz avoir.
 La bone fame a quis [cherché] del lart
 Qui n'i antant barat [finesse] ne art
 Au chevalier en vint tot droit,
 Qui devant sa maison estoit.
 Li chevaliers ot mis ses mains

Par aventure sor ses rains ;
La fame par darrière vait [va] :
Lo lart par la paume li trait [lui frotte].
Qant cil sant sa paume lardée,
Si a la vieille resgardée :
« Bone fame, que fais tu ci ?
— Sire, por amor, Deu merci,
Si me fu dit c'à vos venisse
Et que la paume vos oinssisse,
Et se je ce faire pooie [pouvais],
Mes vaches tout quites ravroie.
— Cele co t'anseigna à faire
Entandi tot à autre afaire ;
Mais ja por ce riens n'i perdras :
Tes vaches quites raveras.
Si t'abandon lo pré et l'erbe. »

L'avanture de cest proverbe
Retrai [je rapporte] por riches homes hautz
Qui plus sont desloiaus et faus ;
Lor san et lor parole vandent,
A nule droiture n'entendent,
Chacuns à prandre s'abandonne :
Povres n'a droit, se il ne done.

ESTULA

Il estoient jadis dui [deux] frere
 Sanz conseil de pere et de mere,
 Et tout sanz autre compaignie ;
 Povretez fu bien lor amie,
 Quar sovent fu en lor compaignie,
 Et c'est la riens [chosè] qui plus mehaingne [fait souffrir]
 Cels entor qui ele se tient :
 Nus si granz malages [maladie] ne vient.
 Ensamble manoiient andoi [habitaient tous deux]
 Li frere, dont dire vous doi.
 Une nuit furent mout destroit [poussés à bout]
 De soif et de fain et de froit ;
 Chascuns de ces maus sovent tient
 A cels qui povretez maintient.
 .I. jor se pristrent à penser
 Comment se porroient tensser [protéger]
 Vers povreté qui les apresse [opresse] ;
 Sovent lor fet sentir mesese [mésaise].
 Uns mout renommez riches hon [homme]
 Manoît [demeurait] mout près de lor meson :
 Cil sont povre, li riches fols
 En son cortil avoit des chols [choux],
 Et en l'estable des brebis :
 Andui se sont cele part mis.
 Povretez fet maint homme fol :
 Li uns prent .I. sac à son col,
 L'autres .I. contel en sa main,
 Ambedui se sont mis au plain [en route].
 L'uns entre el cortil [au jardin] maintenant,
 Puis ne vait gueres atardant,
 Des chols trencha par le cortil.
 L'autres se trest vers le bercil [la bergerie]
 Por l'uis ouvrir : tant fet qu'il l'uevre,

Avis li est que bien vait l'uevre,
 Tastant vait le plus cras [gras] mouton.
 Mais adonc encor seoit on
 En l'ostel, si c'on tresoï [entendit]
 L'uis du bercil, quant il l'ouvri.
 Li preudom apela son fil [son fils] :
 « Va veoir, » dist-il, « el cortil,
 Que il n'i ait rien se bien non :
 Apele le chien de meson. »
 Estula avoit non li chiens ;
 Mès de tant lor avint il biens
 Que la nuit n'ert mie [il n'était pas] en la cort,
 Et li vallès prenoit escout [était aux écoutes]
 L'uis devert la cort ouvert a,
 Et crie : « Estula, Estula ! »
 Et cil du bercuel respondi :
 « Oïl voirement [oui, vraiment], sui je ci. »
 Il fesoit mout obscur et noir,
 Si qu'il nel pot apercevoir
 Celui qui si respondu a.
 En son cuer bien por voir cuida [il crut]
 Que li chiens eüst respondu.
 N'i a puis gueres atendu ;
 En la meson droit s'en revint,
 Grant paor [peur] ot quant il i vint :
 « Qu'as-tu, biau filz ? » ce dist li pere.
 « — Sire, foi que je doi ma mere,
 Estula parla or à moi.
 — Qui, nostre chien ? — Voire, par foi,
 Et se croire ne m'en volez,
 Huchiez le errant [appelez-le tout de suite], parlez l'orrez. »
 Li preudon maintenant s'en cort
 Por la merveille, entre en la cort,
 Et hucha Estula, son chien.
 Et cil qui ne s'en gardoit rien,
 Li dist : « Voirement suis je ça. »
 Li preudom grant merveille en a :
 « Par toz sains et par toutes saintes,
 Filz, j'ai oï merveilles maintes,
 Onques mès n'oï lor pareilles :

Va tost, si conte ces merveilles
 Au prestre ; si l'amaine o [avec] toi,
 Et li di qu'il aport o soi
 L'estole et l'eve beneoite [l'eau bénite]. »
 Cil, au plus tot qu'il puet, s'exploite [se dépêche]
 Tant qu'il vint en l'ostel au prestre.
 Ne demora gueres en l'estre,
 Vint au provoire isnelement [rapidement] :
 « Sire, » dist il, « venez vous en
 En meson oïr granz merveilles :
 Onques n'oïstes lor pareilles.
 Prenez l'estole à vostre col. »
 Dist le prestre : « Tu es tout fol,
 Qui or me veus là fors [dehors] mener ;
 Nus piez sui, n'i porroie aler. »
 Et cil li respont sanz delai :
 « Si ferez, je vous porterai. »
 Li prestres a prise l'estole,
 Si monte sanz plus de parole
 Au col celui, et il s'en va
 La voie : si comme il vint là,
 Qu' [car] il voloit aler plus briefment,
 Par le sentier tout droit descent,
 Là ou cil descendu estoient,
 Qui lor viande porchaçoient [ceux qui cherchaient de quoi
 Cil, qui les chols aloit coillant [cueillant], [vivre].
 Le provoire vit blanchoiant [blanchir],
 Cuida que ce fust son compaing
 Qui aportast aucun gaaing [quelque butin] ;
 Se li demanda par grant joie :
 « Aportes tu riens [quelque chose] ? — Par foi, oie, »
 Fait cil qui cuida que ce fust
 Son pere qui parlé eüst.
 « Or tost, » dist-il, « geste le jus [à terre] :
 Mes coutiaus est bien esmolus,
 Je le fis ier moudre à la forge,
 Ja avra copée la gorge. »
 Et quant li prestres l'entendi,
 Bien cuida c'on l'eüst trahi :
 Du col celui est jus saillis,

Si s'en fuit trestoz esmaris [tout éperdu] ;
 Mès son soupeliz ahocha [il accrocha son surplus]
 A .I. pel [à un pieu], si qu'il remest [reste] là,
 Qu'il n'i osa pas tant ester
 Qu'il le peüst du pel oster.
 Et cil qui les chols ot coillis,
 Ne fu mie mains [moins] eshahis
 Que cil qui por lui s'en fuioit :
 Si ne savoit que il avoit ;
 Et neporquant [pourtant] si va il prendre
 Le blanc que il vit au pel pendre ;
 Si sent que c'est un soupelis.
 Atant [au moment] ses freres est saillis [sorti]
 Du bercil atout [avec] .I. mouton.
 Si apela son compaignon
 Qui son sac avoit plain de chols ;
 Bien ont andui carchié [chargé] les cols [leurs cous].
 Ne voudrent plus lonc conte fere,
 Andui se sont mis el repere [à retourner]
 Vers lors ostel qui lor fu prest.
 Lors a cil moustré son conquest,
 Qu'ot gaaignié le soupelis ;
 Si ont assez gabé et ris,
 Que li rires lor fu renduz,
 Qui devant lor fu desfenduz.
 En petit d'eure Dieus labeure [travaille],
 Tels rit au main [matin] qui au soir pleure,
 Et tels est au soir corouciez
 Qui au main est joianz et liez.

BRUNAIN, LA VACHE AU PRESTRE

La simple histoire de Brunain, la Vache au Prêtre, nous montre qu'en matière de plaisanterie, nos pères n'étaient pas toujours très exigeants. C'étaient de grands enfants naïfs, et la farce la plus grossière ouvrait largement en eux les sources du rire. D'ailleurs, maintenant encore, certains récits villageois suscitent chez leurs auditeurs la même gaieté par des procédés aussi élémentaires.

D'un vilain conte et de sa fame,
 C' [qui] un jor de feste Nostre Dame
 Aloient ourer [prier] à l'yglise.
 Li prestres, devant [avant] le servise,
 Vint à son proisne [prône] sermoner,
 Et dist qu'il fesoit bon doner
 Por Dieu, qui reson entendoit ;
 Que [car] Diex au double li [le] rendoit
 Celui [à celui] qui le fesoit de cuer.
 « Os [tu entends], fet li vilains, bele suer,
 Que noz prestres en a convent :
 Qui por Dieu done à escient,
 Que Diex li fet mounteploier [multiplier] ;
 Miex ne poons-nous [pouvons-nous] emploier
 No vache, se bel te doit estre,
 Que pour Dieu le donons le prestre ;
 Ausi rent-ele petit lait.
 — Sire, je vueil bien que il l'ait,
 Fet la dame, par tel reson. »
 A tant s'en viennent en meson,
 Que ne firent plus longue fable [conversation].
 Li vilains s'en entre en l'estable,
 Sa vache prent par le lien,
 Présenter le vait [la va] au doien.
 Li prestres ert sages et cointes [poli, avisé].

« Biaus Sire, fet-il à mains jointes,
 Por l'amor Dieu Blerain vous doing. »
 Le lien li a mis el poing,
 Si jure que plus n'a d'avoir.
 « Amis, or as-tu fet savoir [une sage action],
 Fet li provoires [le prêtre] dans [sieur] Constans,
 Qui à prendre bée [est avide] toz tans [tout le temps].
 Va-t'en, bien as fet ton message,
 Quar fussent or tuit ausi sage
 Mi paroiscien come vous estes,
 S'averioie plenté [abondance] de bestes. »
 Li vilains se part [sépare] du provoire.
 Li prestres comanda en oirre [sur-le-champ]
 C'on fasse pour aprivoisier
 Blerain avoec Brunain lier,
 La seue grant vache demaine [propre].
 Li clers en lor jardin la maine,
 Lor vache trueve, ce me samble.
 Andeux les acoupla ensamble ;
 Atant s'en torne, si les lesse.
 La vache le [du] prestre s'abesse,
 Por ce que voloit pasturer,
 Mes Blere nel vout endurer,
 Ainz sache [mais elle tire] le liens si fors,
 Du jardin la traîna fors [hors] :
 Tant l'a menée par ostez,
 Par chanevières et par prez,
 Qu'elle est reperie à son estre [revenue chez elle]
 Avoecques la vache le [du] prestre,
 Qui moult à mener li grevoit.
 Li vilains garde [regarde], si le voit ;
 Moult en a grant joie en son cuer.
 « Ha, fet li vilains, belle suer,
 Voirement est Diex bien doublère,
 Quar li et autre revient Blère ;
 Une grant vache amaine brune ;
 Or en avons nous .II. por une :
 Petis sera nostre toitiaus [têt]. »
 Par exemple dist cis fabliaus
 Que fols est qui ne s'abandone ;

RECUEIL DE FABLIAUX

Cil a li bien cui Diex le done,
Non cil qui le muce et enfuet [cache et enfouit] ;
Nus hom mouteplier ne puet
Sanz grand éur [bonheur], c'est or del mains.
Par grant éur ot li vilains
II. vaches, et li prestres nule.
Tels cuide [croit] avancier qui recule.

LE PRESTRE QUI FU MIS AU LARDIER

Voici un cas particulier : celui du fabliau destiné à être chanté. A plaisante aventure, il faut des rythmes plaisants. Les strophes allègres qui suivent, composées par moitié de vers de cinq syllabes et de vers de dix syllabes coupés au cinquième pied, composent un ensemble rythmique plein de légèreté et d'entrain. Les hommes du moyen âge avaient l'oreille fine et juste. Ils savaient approprier, non seulement la rime ou l'assonance, mais aussi la mesure de leurs vers aux exigences du récit. Nos lecteurs, pour avoir eu déjà sous les yeux le Recueil des chansons de France, ont déjà pu s'en rendre compte.

Mos [Mots] sans vilonnie [grossièreté]
 Vous veil recorder [rappeler],
 Afin qu'en [qu'on] s'en rie,
 D'un franc Savetier,

Qui a non Baillait ; més par destourbier [trouble],
 Prist trop bele fame. Si l'en meschéi [il lui arriva par mal-
 Qu'elle s'acointa [fit connaissance] d'un Prestre joli, [heur]
 Mès le Çavetier molt bien s'en chevi [tira d'affaire].

Quant Baillet aloit
 Hors de son ostel [sa maison],
 Le Prestre venoit,
 Qui estoit isnel [prompt] ;

Entr'eus deus faisoient molt de leur soulas [plaisir] ;
 Des meilleurs morsiaus mangoient à tas
 Et le plus fort vin n'espargnoient pas.

Le Savetier frans
 Une fille avoit,
 D'environ trois ans,
 Qui molt bien parloit ;

RECUEIL DE FABLIAUX

A son père dit, qui souliers cousoit :

« Voir [vrai], ma mère a duel [souffre] qu'estes céens [ici]

Baillet respondi : « Pour quoy, mon enfant ? [tant. »

— Pour ce que le Prestre vous va trop doutant [redoutant]

« Mès, quant alez vendre

Vos souliers aus gens,

Lors vient, sans attendre,

Monseigneur Lorens ;

De bonnes viandes fet venir céens,

Et ma mère fait tartes et pastez ;

Quand la table est mise l'en m'en donne assez,

Mès n'ay que du pain quant ne vous mouvez [vous ne
bougez d'ici]. »

Baillet sot [sut] sans doute,

Quant le mot oy [entendit],

Qu'il n'avoit pas toute

Sa fame à par li,

Mès n'en fist semblant jusqu'à un lundi

Qu'il dist à sa fame : « Je vois au marchié. »

Cele, qui vousist [aurait voulu] qu'il fust escorchié,

Li dist : « Tost alez ; jà n'en vuiegne pié. »

Quant ele pensa

Qu'il fust eslongiez [éloigné],

Le Prestre manda,

Qui vint forment liez [très joyeux].

D'atourner [d'apprêter] viandes s'estoit avanciez ;

Puis firent un baing pour baingnier eulz deus,

Mès Baillet ne fut tant ne quant honteus ;

Droit à son ostel s'en revinst tous seulz [seul].

Le Prestre asséur [certainement]

Se cuida [crut] baignier ;

Baillet par un mur

Le vit despoillier :

Lors hurta à l'uis [la porte] et prist à huchier [se mit à

Sa fame l'oy, que faire ne sot, [crier].

Mès au Prestre dit : « Boutez vous [mettez-vous] tantost

Dedens ce lardier et ne dites mot. »

Baillet la manière
 Et tout le fait vit ;
 Lors la Çavetièrre
 L'apela et dit :

« Bien vegniez vous, sire. Sachiez sans respit
 Que mout bien pensoie que retourriez ;
 Vostre disner est tout appareilliez [préparé]
 Et le baing tout chant où serez baingniez.

« Voir, ne le fiz faire
 Que pour vostre amour,
 Quar mout vous faut traire
 De mal chascun jour. »

Baillet, qui vouloit jouer d'autre tour,
 Li dist : « Dieu m'avoit de tous poins aidié,
 Mès r'aler me faut errant [tout de suite] au marchié. »
 Le Prestre ot grant joie, qui s'estoit mucié [caché],

Mès ne savoit mie
 Que [ce que] Baillet pensa.
 La plus grand partie
 Des voisins manda ;

Mout bien les fist boire et puis dit leur a :
 « Sur une charete me faut troussez [charger] haut
 Ce viéz [vieux] lardier là ; vendre le me faut. »
 Lors trembla le Prestre, qu' [car] il n'avoit pas chaut.

On fist ens en l'eure
 Le lardier troussez ;
 Baillet, sans demeure,
 L'en a fait mener

En la plus grant presse que pot on trouver.
 Mès le las [malheureux] de Prestre, qui fu enserré,
 Ot [avait] un riche frère, qui estoit curé
 D'assés près d'illec [de là]. Là vint, bien monté,

Qui sot l'aventure
 Et le destourbier [le trouble].
 Par une creveure,
 Qui fut ou lardier,

Le connut son frère ; haut prist à huchier,
 « *Frater, pro Deo, delibera me* (1). »
 Quant Baillet l'oy, haut s'est escrié :
 « Esgar, [Tiens !] mon lardier a latin parlé ;

« Vendre le vouloie,
 Mès, par saint Symon,
 Il vaut grant monnoie ;
 Nous le garderom.

Qui li a apris à parler laton [latin] ?
 Par devant l'évesque le feron mener,
 Mès ains [avant] le feray ci endroit parler.
 Lonc temps l'ai gardé ; si m'en faut jouer. »

Lors le frère au Prestre
 Li a dit ainsi :
 « Baillet, se veus estre
 Toujours mon ami,

Vent [vends] moy ce lardier, et pour voir te di
 Je l'acheteray tout à ton talent [à ton désir]. »
 Baillet respondi : « Il vaut grant argent
 Quant latin parole [parle] devant toute gent. »

Jà pourrez entendre
 Le sens de Baillet ;
 Afin de miex vendre
 Prist un grant maillet,

Puis a juré Dieu c'un tel rehaingnet [coup]
 Donrra au lardier qu'il sera froez [brisé],
 S'encore ne dist du latin assez ;
 Mout grant pueple s'est entour aünez [amassé].

Plusieurs gens cuidoient [croyaient]
 Que Baillet fust fol,
 Mès folleur [une folie] pensoient ;
 Il jura saint Pol

Que du grant maillet, qu'il tint à son col,
 Sera le lardier rompus de tous sens.
 Le chétif de Prestre, qui estoit dedens,
 Ne savoit que faire ; près n'issoit [ne sortait] du sens.

(1) « Frère, au nom de Dieu, délivre-moi ! »

Il ne s'osoit taire,
 Ne n'osoit parler ;
 Le Roi debonnaire
 Prist à reclamer.

« Comment, » dit Baillet, « faut il tant tarder ?
 S'errant [si tout de suite] ne paroles, meschéant lardier,
 Par menues pièces t'iray despecier. »
 Alors dist le Prestre, n'osa delaier [tarder] :

« *Frater, pro Deo*
Me delibera ;
Reddam tam cito (1)
 Ce qu'il coustera. »

Quant Baillet l'oy, en haut s'escria :
 « Çavetiers me doivent amer du cuer fin
 Quant à mon lardier fais parler latin. »
 Lors le frère au Prestre dit : « Baillet, voisin,

« En tant com vous prie.
 Le lardier vendez ;
 Ce sera folie
 Se vous le quassez ;

Ne me faites pas du pis que povez.
 — Sire, » dist Baillet, « sus Sains vous plevis [je vous ga-
 J'en aroy vint livres de bons parisis ; [rantis]
 Il en vaut bien trente, que [car] moult est soutiz [subtil]. »

Le Prestre n'osa
 Le mot refuser ;
 A Baillet ala
 Vint livres conter,

Puis fist le lardier en tel lieu porter
 Où privéement mist son frère hors ;
 Bon ami li fu à cel besoing lors,
 Quar d'avoir grant honte li garda son cors.

Baillet ot vint livres
 Et tout par son sens ;

(1) Frère, au nom de Dieu
 Délivre-moi
 Je rendrai sur-le-champ.

Ainsi fu delivre [délivré]

Monseigneur Lorens.

Je croi c'onques puis ne li prist pourpens [l'idée]

D'amer par amours fame à Çaveüier.

Par ceste chançon vous puis tesmoignier

Que du petit ueil se fait bon guetier :

Ex oculo pueri noli tua facta tueri (1).

Quar par la fillete

Fu le fait sçeu,

Qui estoit joneite.

N'est si haut tondu,

Se vers Çavetier s'estoit esméns,

Qu'en la fin du tour n'en éust du pis.

Gardez, entre vous qui estes jolis,

Que vous ne soiez en tel lardier mis.

(1) Garde que tes actions ne tombent sous les yeux d'un enfant.

LES TROIS AVUGLES DE COMPIENGNE

PAR CORTEBARBE

Quand ils ne composaient point des fabliaux, les clercs du moyen âge avaient toujours assez d'ingéniosité et de malice pour les mettre en action. On en pourra juger par le récit de cette farce d'étudiant, pleine de vivacité, de vie et de mouvement, véritable modèle de narration plaisante et gaie.

Une matère ci dirai
D'un fabel que vous conterai.
On tient le menestrel [le poète] à sage
Qui met en trover son usage
De fère biaux dis et biaux contes
C'on dit devant dus [ducs], devant contes.
Fabel sont bon à escouter :
Maint duel, maint mal font mesconter [oublier]
Et maint anui et maint meffet.
Cortebarbe a cest fabel fet ;
Si croi bien qu'encor l'en soviegne.
Il avint jà defors Compiengne
Trois avugle .I. chemin aloient.
Entre eus nis [même pas] .I. garçon n'avoient
Qui les menast ne conduisist
Ne le chemin lor apresist [leur apprît].
Chascuns avoit son hanepel [sébile de bois] ;
Moult povre estoient lor drapel [leurs vêtements],
Quar vestu furent povrement.
Tout le chemin si fetement [ainsi]
S'en aloient devers Senlis.
Uns clers qui venoit de Paris,
Qui bien et mal assez savoit,
Escuier et sommier [cheval de somme] avoit,
Et bel palefroi chevauchant,

Les avugles vint aprochant,
 Quar grant embléure [à grande allure] venoit.
 Si vit que nus ne les menoit ;
 Si pense que aucuns n'en voie :
 Coment alaissent-il la voie ?
 Puis dist : « El cors me fière [me tombe] goute,
 Se je ne sai s'il voient goute. »
 Li avugle venir l'oïrent [l'entendirent],
 Erraument [sur-le-champ] d'une part se tindrent,
 Si s'escrient : « Fetes-nous bien,
 Povre somes sor toute rien [en toute chose] ;
 Cil est moult povres qui ne voit. »
 Li clers esraument se porvoit,
 Qui les veut aler falordant [trompant] ;
 « Vez ici [voici], fet-il, .I. besant
 Que je vous done entre vous. III.
 — Diex le vous mire [récompense] et sainte Croix,
 Fet chascuns, ci n'a pas don lait [ce n'est pas un vilain
 [cadeau]. »
 Chascuns cuide ses compains [que son compaignon] l'ait.
 Li clers maintenant s'en départ,
 Puis dist qu'il veut veoir lor départ.
 Esraument à pié descendi ;
 Si escouta et entendi
 Coment les avugle disoient,
 Et coment entr'eus devoisoient.
 Li plus mestres des .III. a dit :
 « Ne nous a or mie escondit [éconduit]
 Qui à nous cest besant dona ;
 En .I. besant moult biau don a.
 Savez, fet-il, que nous ferons ?
 Vers Compiegne retournerons ;
 Grant tens a ne fumes aaise [à l'aise] ;
 Or est bien droiz que chascuns s'aise.
 Compiegne est de toz biens plentive [abondante].
 — Com ci a parole soutive [subtile] !
 Chascuns des autres li respont ;
 C'or éussons passé le pont ! »
 Vers Compiegne sont retorné,
 Ainsi come il sont atorné [arrangés] ;

Mout furent lié, baut [satisfaits] et joiant.
 Li clers les va adès [toujours] sivant,
 Et dist que adès les siurra [suivra]
 De si adonc que il saura
 Lor fin. Dedenz la vile entrèrent ;
 Si oïrent et escoutèrent
 C'on crioit parmi le chastel [la ville] :
 « Ci a bon vin frès et novel,
 Ç'a d'Auçoire [d'Auxerre], ç'a de Soissons,
 Pain et char, et vin et poissons ;
 Céens fet bon despendre [dépenser] argent ;
 Ostel [logement] i a à toute gent ;
 Céens fet moult bon herbregier [gîter]. »
 Cele part vont tout sanz dangier,
 Si s'en entrent en la meson ;
 Li borgois ont mis à reson [ils adressent la parole à l'hôte] :
 « Entendez çà à nous, font-il ;
 Ne nous tenez mie por vil
 Se nous somes si povrement ;
 Estre volons privéement [en particulier] ;
 Miex vous paierons que plus cointe [que mieux nippé],
 Ce li ont dit, et li acointe,
 Quar nous volons assez avoir. »
 L'ostes pense qu'il dient voir [vrai] ;
 Si fête gent ont deniers granz.
 D'aus aaisier fu moult engranz [empressé] ;
 En la haute loge les maine :
 « Seignor, fet-il, une semaine
 Porriez ci estre bien et bel ;
 En la vile n'a bon morsel [morceau]
 Que vous n'aiez, se vos volez.
 — Sire, font-il, or tost alez ;
 Si nous fêtes assez venir.
 — Or m'en lessiez dont convenir, »
 Fet li borgois ; puis si s'en torne.
 De. V. mès [mets] pleniers lor atorne [leur apprête]
 Pain, et char, pastéz et chapons,
 Et vins, mès que ce fu des bons :
 Puis si lor fist là sus trametre [apporter],
 Et fist du charbon el feu metre ;

Assis se sont à haute table.
 Li vallés au clerc en l'estable [l'écurie]
 Tret ses chevaux, l'ostel a pris.
 Li clers, qui moult ert bien apris
 Et bien vestuz et cointement [avec élégance],
 Avoec l'oste moult hautement
 Sist au mengier la matinée,
 Et puis au souper la vesprée [le soir].
 Et li avugle du solier [de la chambre haute]
 Furent servi com chevalier ;
 Chascuns grant paticle [bruit] menoit,
 L'uns à l'autre le vin donoit ;
 « Tien, je t'en doing ; après m'en done ;
 Cis crut sor une vingne bone. »
 Ne cuidiez pas qu'il lor anuit.
 Ainsi jusqu'à la miennit
 Furent en solaz [tranquilles] sanz dangier.
 Li lit sont fet, si vont couchier
 Jusqu'au demain qu'il fu bele eure ;
 Et li clers tout adès demeure,
 Por ce qu'il vent savoir lor fin.
 Et l'ostes fu levéz matin
 Et son vallet [son garçon], puis si contèrent
 Combien char et poisson costèrent .
 Dist li vallés : « En vérité,
 Li pains, li vins et li pasté
 Ont bien costé plus de .X. saus [sous] ;
 Tant ont il bien éu entre aus.
 Li clers en a .V. sols pour lui.
 — De lui ne puis avoir anui ;
 Va là sus, si me fai paier. »
 Et li vallés sanz delaier [tarder]
 Vint aus avugles, si lor dist
 Que chascuns errant [de suite] se vestit,
 Ses sires vent estre paiez.
 Font-il : « Or ne vous esmaiez [inquiétez],
 Quar moult très bien li paierons :
 Savez, font-il, que nous devons ?
 — Oïl, dist-il, .X. sols devez.
 — Bien le vaut. » Chascuns s'est levez ;

Tuit troi sont aval [en bas] descendu.
 Li clers a tout ce entendu,
 Qui se chauçoit devant son lit.
 Li trois avugle à l'oste ont dit :
 « Sire, nous avons .I. besant,
 Je croi qu'il est molt bien pesant ;
 Quar nous en rendez le sorplus,
 Ainçois [avant] que du vostre aions plus.
 — Volentiers, » li ostes respont.
 Fait li uns : « Quar [donc] li baille dont
 Liquels l'a, Be ! je n'en ai mie.
 — Dont l'a Robers Barbe-florie ?
 — Non ai, més vous l'avez, bien sai.
 — Par le cuer bieu, mie n'en ai.
 — Liquels l'a dont ? — Tu l'as. — Més tu.
 — Fêtes, ou vous serez batu,
 Dist li ostes, seignor truant,
 Et mis en longaingne puant [puante latrine]
 Ainçois que vous partez de ci. »
 Il li crient : « Por Dieu merci,
 Sire, moult bien vous paierons. »
 Dont recommence lor tençons [querelle] :
 « Robers, fet l'uns, quar li donez
 Le besant ; devant nous menez :
 Vous le reçustes premerains [le premier].
 — Més vous, qui venez daarains [le dernier],
 Li bailliez [donnez], quar je n'en ai point.
 — Or sui je bien venuz à point,
 Fet li ostes, quant on me truffe [se moque de moi]. »
 L'un [à l'un] va donner une grant buffe [soufflet],
 Puis fait apporter .II. lingnas [gourdins].
 Li clers, qui fu à biaux harnas [avait la bourse bien garnie],
 Qui le conte forment amoit,
 De ris en aise se pasmoit.
 Quand il vit le ledengement [la mauvaise tournure de l'affaire],
 A l'oste vint isnelement [promptement],
 Se li demande qu'il avoit,
 Quel chose ces gens demandoit.
 Fet l'ostes : « Du mien ont éu
 .X. sols, c' [qu'ils] ont mengié et béu,

RECUEIL DE FABLIAUX

Si ne m'en font fors escharnir [se moquer de moi];
Mès de ce les vueil bien garnir ;
Chascuns aura de son cors honte.
— Ainçois le metez sor mon conte,
Fet li clers : .XV. sols vous doi ;
Mal fet povre gent fère anoi [ennui]. »
L'oste respont : « Moult volentiers ;
Vaillanz clers estes et entiers [loyal]. »
Li avugle s'en vont tout cuite [quittes].
Or oiez com fête refuite [subterfuge]
Li clers porpenssa [inventa] maintenant :
On aloit la messe sonant ;
A l'oste vint, si l'arésone.
« Ostes, fet-il, vostre persone
Du moustier [du monastère] dont ne connessiez ?
Ces .XV. sols bien li croiriez [feriez crédit],
Se por moi les vos voloit rendre ?
— De ce ne sui mie à aprendre,
Fet li borgois ; par saint Silvestre,
Que je croiroie nostre prestre,
S'il voloit, plus de .XXX. livres.
— Dont dites j'en soie delivres [quitte]
Esraument com [aussitôt que] je reviendrai ;
Au moustier paier vous ferai. »
L'ostes le comande esraument,
Et li clers ainsi fètement
Dist son garçon qu'il atornast [apprêtât]
Son palefroi, et qu'il troussast [chargeât les bagages],
Que tout soit prest quand il reviegne ;
A l'oste a dit que il s'en viegne.
Ambedui [tous deux] el moustier en vont,
Dedenz le chancel [le chœur] entré sont ;
Li clers qui les .XV. sols doit
A pris son oste par le doit,
Si l'a fet delèz [auprès de] lui assir.
Puis dist : « Je n'ai mie loisir
De demorer dusqu'après messe ;
Avoir vos ferai vo promesse ;
Je l'irai dire qu'il vous pait
XV. sols trestout entresait [au moment]

Tantost que il aura chanté.
 — Fetes-en vostre volenté, »
 Fet li borgois, qui bien le croit.
 Li prestres revestuz estoit,
 Qui maintenant devoit chanter.
 Li clers vint devant lui ester [debout],
 Qui bien sot dire sa reson ;
 Bien sanbloit estre gentiz hon ;
 N'avoit pas la chièrre reborse [le visage disgracieux].
 .XII. deniers tret [tire] de sa borse,
 Le [du] prestre les met en la main :
 « Sire, fet-il, por saint Germain,
 Entendez ça .I. poi à mi.
 Tuit li clerz doivent estre ami,
 Por ce vieng-je près de l'autel.
 Je giut anuit [je couchai cette nuit] à un ostel
 Chiés à .I. borgois qui moult vaut ·
 Li douz Jhesu-Criz le consaut,
 Quar pseudom est et sanz boisdie [ruse] ;
 Mès une cruel maladie
 Li prist ersoir [hier soir] dedenz sa teste,
 Entruès que [tandis que] nous demeniens feste,
 Si qu'il fu trestoz marvoiez [fou].
 Dieu merci, or est ravoiez [rentré dans son sens],
 Mès encore li deut [lui fait mal] li chiéz [la tête] ;
 Si vous pri que vous li lisiez,
 Après chanter, une evangile
 Dessus son chief. — Et par saint Gille,
 Fet li prestres, je li lirai. »
 Au borgois dist : « Je le ferai
 Tantost com j'aurai messe dite,
 Dont en claime-je le clers cuite. »
 Fet li borgois : « Miex ne demant.
 — Sire prestre, à Dieu vous comant,
 Fet li clers. — Adieu, biaux douz mestre. »
 Li prestres à l'autel va estre,
 Hautement grant messe comence ;
 Par .I. jor fu de diemenche,
 Au moustier vindrent moult de genz.
 Li clers, qui fu et biaux et genz,

Vint à son oste congié prendre ;
 Et li borgois, sanz plus attendre,
 Dusqu'à son ostel le convoie [l'accompagne].
 Li clers monte, si va sa voie,
 Et li borgois tantost après
 Vint au moustier : moult fu engrès [empressé]
 De ses .XV. sols recevoir :
 Avoir les cuide tout por voir.
 Enz el chancel tant atendi
 Que li prestres se devesti,
 Et que la messe fu chantée.
 Et li prestres, sanz demorée,
 A pris le livre et puis l'estole,
 Si a huchié [appelé] : « Sire Nichole,
 Venez avant, agenoilliez. »
 De ces paroles n'est pas liéz [content]
 Li borgois, ainz [mais] li respondi :
 « Je ne ving mie por ceci,
 Mès mes .XV. sols me paieiz.
 — Voirement est-il marvoiez,
 Dist li prestres ; *nomini* Dame [au nom du Seigneur]
 Aidiez à cest prendome à l'ame ;
 Je sai de voir qu'il est dervez [fou].
 — Oez, dist li borgois, oez [entendez]
 Com cis prestres or m'escharnist [se moque de moi] ;
 Por poi que mes cuers du sens n'ist [ne sort],
 Quant son livre m'a ci tramis.
 — Je vous dirai, biaux douz amis,
 Fet li prestres, coment qu'il praingne,
 Tout adès de Dieu vous souviagne,
 Si ne poez avoir meschief [mésaventure]. »
 Le livre li mist sor le chief,
 L'Evangille li voloit dire.
 Et li borgois commence à dire :
 « J'ai en meson besoingne à fère ;
 Je n'ai cure de tel afère,
 Mais paieiz-moi tost ma monnoie. »
 Au prestre durement anoie :
 Toz ses paroschiens apele,
 Chascuns entor lui s'atrole,

Puis dist : « Cest home que tenez ;
Bien sai de voir qu'il est dervez.
— Non sui, fet-il, par saint Cornille,
Ne, par la foi que doi ma fille,
Mes .XV. sols me paierez,
Ià ainsi ne me gaberez [raillerez].
— Prenez-le tost, » le prestre a dit.
Li paroschiens sanz contredit
Le vont tantost moult fort prenant ;
Les mains li vont trestuit tenant ;
Chascuns moult bel le reconforte,
Et li prestres le livre aporte,
Si li a mis deseur son chief ;
L'Evangille de chief en chief [d'un bout à l'autre]
Li lut, l'estole entor le col,
Mès à tort le tenoit por fol ;
Puis l'esproha [l'aspergea] d'ève benoite.
Et li borgois forment covoitte [désire]
Qu'à son ostel fust revenuz.
Lessiez fu, ne fu plus tenuz ;
Li prestres de sa main le saine [le signe],
Puis dist : « Avez esté en paine. »
Et li borgois s'est toz cois [tranquille] teus ;
Corouciéz est et moult honteus
De ce qu'il fu si atrapez ;
Liéz fu quant il fu eschapez ;
A son ostel en vint tout droit.
Cortebarbe dist orendroit
C'on fet à tort maint home honte.
A tant defineraï mon conte.

CONTES MORAUX

LA HOUCHE PARTIE

[LA COUVERTURE SÉPARÉE EN DEUX]

PAR BERNIER

Sous les formes les plus diverses, dans les recueils de contes des pays les plus différents, il en est toujours un pour nous rappeler au respect que l'on doit aux parents devenus vieux, et pour nous avertir qu'une justice supérieure commet quelquefois à l'âme loyale et sincère des enfants le châtimement des pères indignes. Heureux ceux qui, comme le héros de la Housse partie, reçoivent la leçon assez tôt pour ne pas aller jusqu'au bout du sacrilège.

.
De biau parler et de bien dire
Chascuns devroit à son mestire [de son mieus]
Fère connoistre et enseignier
Et bonement enromancier [mettre en roman]
Les aventures qui avient.
Ausi, comme gent vont et viennent,
Ot-on [on entend] maintes choses conter
Qui bones sont à raconter.
Cil [ceux] qui s'en sevent entremetre
I doivent grant entente [attention] metre,
En penser, en estudier,
Si com firent notre ancistier [ancêtres],
Li bon mestre qui estre seulent ;
Et cil qui après vivre vuelent
Ne devroient jà estre oiseus [oisifs].
Mès il deviennent pereceus
Por le siècle, qui est mauvès ;
Por ce si ne se vuelent mès [désormais]
Li bon menestrel entremetre,
Qar molt covient grant paine metre

En bien trover, sachiez de voir.

Huimès [aujourd'hui] vous faz apercevoir

Une aventure qui avint

Bien a .XVII. ans ou .XX,

Que uns riches hom d'Abeville

Se departi fors de sa vile,

Il et sa fame et uns siens fils.

Riches et combles et garnis

Issi com preudom de sa terre,

Por ce que il estoit de guerre

Vers plus fors genz que il n'estoit ;

Si se doutoit [il redoutait] et se cremoit [il craignait]

De estre entre ses anemis.

D'Abeville vint à Paris.

Ilueques [là] demora tout qoi [tranquille],

Et si fist homage le (au) Roi,

Et fu ses [son] hom et ses borgois.

Li preudom fu sage et cortois,

Et la Dame forment ert lie [était de très bonne humeur],

Et li vallès [le jeune fils] fols n'estoit mie,

Ne vilains, ne mal enseigniez.

Molt en furent li voisin liéz

De la rue où il vint manoir [habiter] ;

Sovent le venoient véoir

Et li portoient grant honor.

Maintes genz sans metre du lor

Se porroient molt fère amer ;

Por seulement de biau parler

Puet l'en molt grant los [louange] acueillir ;

Qar qui biau dit, biau veut oïr,

Et qui mal dit et qui mal fait,

Il ne puet estre qu'il ne l'ait ;

En tel point le voit-on et trueve ;

On dit sovent : l'uevre se prueve.

Ainsi fu li preudom mananz

Dedenz Paris plus de sept anz,

Et achatoit et revendoit

Les denrées qu'il connoissoit.

Tant se bareta [il fit le commerce] d'un et d'el

Que toz jors sauva son chatel [son argent],

Et ot assez de remanant [de reste].
 El preudome ot bon marchéant
 Et demenoit molt bone vie,
 Tant qu'il perdi sa compaignie,
 Et que Diex fist sa volenté
 De sa fame, qui ot esté
 En sa compaignie .XXX. anz.
 Il n'avoient de toz enfanz
 Que ce vallet que je vous di.
 Molt corouciez et molt mari [triste]
 Se fist li vallès lèz [auprès] son père,
 Et regretoit sovent sa mère,
 Qui moult souef [très tendrement] l'avoit norri [élevé];
 Il se pasma, pleure por li [pour elle],
 Et li pères le reconforte :
 « Biaux filz, fet-il, ta mère est morte ;
 Prions Dieu que pardon li face ;
 Ters [sèche] tes iex, essue ta face,
 Que [car] li plorer ne t'i vaut rien.
 Nous morrons tuit [tous], ce sez-tu bien ;
 Par là nous convendra passer ;
 Nus ne puet la mort trespasser
 Que ne reviegne par la mort.
 Biaux filz, tu as bon reconfort,
 Et si deviens biaux bachelier [jeune homme] ;
 Tu es en point de marier,
 Et je sui mès de grant aage.
 Si je trovoie .I. mariage
 De gent qui fussent de pooir,
 G'i metroie de mon avoir ;
 Qar ti ami te sont trop loing ;
 Tart les auroies au besoin ;
 Tu n'en as nul en ceste terre
 Se par force nes pués conquerre ;
 S'or trovoie fame bien née
 Qui fust d'amis emparentée,
 Qui éust oncles et antains [tantes],
 Et frères et cousins germains,
 De bone gent et de bon leu,
 Là où je verroie ton preu [ton profit],

Je t'i metroie volentiers,
 Jà nel leroie [je ne le laisserais pas] por deniers. »

Ce nous raconte li escriis,
 Seignor, or avoit el país
 .III. chevaliers qui erent [étaient] frère,
 Qui erent de père et de mère
 Moult hautement emparenté,
 D'armes proisié et alosé [estimés],
 Mès n'avoient point d'eritage
 Que tout n'éussent mis en gage,
 Terres et bois et tenemenz [fiefs],
 Por suivre les tornoiemenz [tournois].
 Bien avoit sor lor tenéure [champ]
 .III^m. livres à usure,
 Qui moult les destraint [les accable] et escille [ruine].
 Li ainsnez avoit une fille
 De sa fame, qui morte estoit,
 Dont la damoisele tenoit
 Dedenz Paris bone meson
 Devant l'ostel à cel preudon.
 La meson n'estoit pas au père
 Qar li ami de par sa mère
 Ne li lessierent engagier.
 La mesons valoit de loier
 .XX. livres de paresis l'an ;
 Jà n'en éust paine n'ahan
 Que de ses deniers recevoir.
 Bien fu d'amis et de pooir
 La damoisele emparentée,
 Et le preudon l'a demandée
 Au père et à toz ses amis.
 Li chevalier li ont enquis
 De son mueble, de son avoir,
 Combien il en pooit avoir,
 Et il lor dist moult volentiers:
 « J'ai, qu'en denrées qu'en deniers [tant en marchandises
 .M. et .V^c. livres vaillant ; [qu'en argent],
 J'en deveroie estre mentant
 Se je me vantoie de plus ;
 Je l'en donroie tout le plus

De .C. livres de paresis [parisis].
 Je les ai loiaument aquis ;
 J'en donrai mon fil [à mon fils] la moitié.
 — Ce ne porroit estre otroié [accordé],
 Biaux sire, font li chevalier ;
 Si vous deveniiez templier,
 Ou moine blanc, ou moine noir,
 Tost lesseriiez vostre avoir
 Ou à temple ou à abéie :
 Nous ne nous i acordons mie ;
 Non, Seignor, non, Sire, par foi.
 — Et comment donc, dites le moi ?
 — Moult volentiers, biaux Sire chier.
 Quanques [Tout ce que] vous porrez esligier [posséder],
 Volons que donez vostre fils,
 Et que il soit du tout saisis,
 Et tout metez par devers lui,
 Si que ne vous ni à autrui
 N'i puissiez noient [rien] calengier [disputer].
 S'ainsi le volez otroier,
 Li mariages sera fait ;
 Autrement ne volons qu'il ait
 Nostre fille ne nostre nièce. »
 Li preudon penssa une pièce [un moment] ;
 Son fil regarde ; si penssa,
 Mès mauvesement emploia
 Cele penssée que il fist.
 Lors lor respont et si lor dist :
 « Seignor, de quanques vous querez
 Acomplirai voz volentez,
 Mès ce sera par .I. couvent [convention] :
 Se mes filz vostre fille prent
 Je li donrai quanqu'ai vaillant,
 Et si vous di tout en oiant
 Ne vueil que me demeure rien,
 Mès praingne tout et tout soit sien,
 Que je l'en saisi et revest. »
 Ainsi le preudon se dévest [se dépouille].
 Devant le pueple qui là fu
 S'est dessaisis et desvestu

De quanques il avoit el monde,
 Si que il remest ausi monde [tant qu'il reste aussi net]
 Com la verge qui est pelée [qu'une baguette qu'on a pelée],
 Qu'il n'ot ne denier ne denrée
 Dont se péust desjénner
 Se [Si] ses filz ne li volt doner.
 Tout li dona et clama quite,
 Et, quant la parole fu dite,
 Li chevaliers tout main à main
 Saisi sa fille par la main ;
 Si l'a au bachelier donée,
 Et li vallès l'a espousée.

D'iluec bien à deus anz après
 Bonement furent et en pès [en paix]
 Li maris et la dame ensamble,
 Tant que la dame, ce me sanble,
 Ot un biau fil du bachelier.
 Bien le fist norrir et garder,
 Et la dame fu bien gardée,
 Sovent baignie et relevée.
 Et li preudon fu en l'ostel ;
 Bien se dona le cop mortel
 Quant, por vivre en autrui merci,
 De son avoir se deffesi [il se défit].
 En l'ostel fu plus de .XII. anz,
 Tant que li enfes [l'enfant] fu jà granz
 Et se sot bien apercevoir [prendre conscience].
 Souvent oï ramentevoir [rappeler]
 Que ses taions [son aïeul] fist à son père,
 Par quoi il espousa sa mère,
 Et li enfes, quant il l'oï,
 Ainc puis [jamais depuis] nel volt metre en oubli.
 Li preudon fu viex devenu,
 Que [Car] viellèce l'ot abatu
 Qu'au baston l'estuet soustenir [il lui fallait se soutenir].
 La toile à lui ensevelir
 Alast [aurait été] volentiers ses filz querre ;
 Tart li estoit qu'il fust en terre,
 Que [car] sa vie li anuoit.
 La Dame lessier ne pooit,

Qui fière estoit et orgueilleuse ;
 Du preudome estoit desdaigneuse,
 Qui moult li estoit contre cuer.
 Or ne puet lessier à nul fuer [à nul prix]
 Qu'ele ne déist [ne dit à] son Seignor
 « Sire, je vous pri par amor,
 Donez congié à vostre père,
 Que [car], foi que doi l'ame ma mère,
 Je ne me mengerai mès des denz
 Tant com je le saurai céenz [ici],
 Ainz vueil que li donez congié.
 — Dame, fet-il, si ferai-gié. »

Cil, qui sa fame doute et crient [craint],
 Maintenant à son père vient ;
 Se li a dit isnelement [rapidement] :
 « Pères, pères, allez vous ent ;
 Je di c'on n'a céenz que fère
 De vous ne de vostre repaire [séjour] ;
 Allez vous aillors prochacier.
 On vous a doné à mangier
 En cest ostel .XII. anz ou plus ;
 Mès fetes tost, si levez sus ;
 Si vous porchaciez où que soit,
 Que fère l'estuet orendroit [en ce moment]. »
 Li pères l'ot ; durement pleure ;
 Sovent maudit le jor et l'eure
 Qu'il a tant au siècle vescu :
 « Ha ! biaux douz filz, que me dis-tu ?
 Por Dieu, itant d'onor me porte
 Que ci me lesses à ta porte.
 Je me girrai en poi de leu ;
 Je ne te quier [demande] nis point [même pas] de feu,
 Ne conte-pointe, ne tapis ;
 Mès la fors souz cel apentis
 Me fai baillier [donner] .I. pou d'estrain [paille].
 Onques [jamais] por mengier de ton pain
 De l'ostel ne me gete fors.
 Moi ne chaut s'on me met là hors,
 Mès que ma garison me livre ;
 Jà, por chose que j'aie à vivre

Ne me déusses pas faillir [tu n'aurais pas dû me manquer].

Jà ne puès-tu miex espenir [racheter]

Toz tes pechiez qu'en moi bien faire [qu'en me faisant du

Que se tu vestoies la haire.

[bien],

— Biaux père, dist li bachelers,

Or n'i vaut noient sermoners ;

Mès fetes tost, alez vous en,

Que ma fame istroit jà du sen [deviendrait folle].

— Biaux filz, où veus-tu que je voise [que j'aïlle] ?

Je n'ai vaillant une vendoise.

— Vous en irez en cele vile ;

Encore en i a-il .X. mile

Qui bien i truevent lor chevance [leur vie] :

Moult sera or grant meschéance [malheur]

Se n'i trovez vostre peulture [pâture] ;

Chascuns i atent s'aventure ;

Aucunes genz vous connistront,

Qui lor ostel vous presteront.

— Presteront, filz ! Aus genz que chant,

Quant tes ostels par toi me faut ?

Et, puis que tu ne me fèz bien,

Et cil qui ne me seront rien

Le me feront moult à envis,

Quant tu me faus, qui es mes fils.

— Pères, fet-il, je n'en puis mais

Se je met sor moi tout le fais [je prends sur moi toute la

Ne savez s'il est à mon vuel. »

[faute] ;

Adonc ot li pères tel duel,

Por poi que li cuers ne li criève.

Si foibles comme il est, se liève ;

Si s'en ist de l'ostel plorant :

« Filz, fet-il, à Dieu te commant.

Puisque tu veus que je m'en aïlle,

Por Dieu me done une retaille [un morceau]

D'un tronçon de ta sarpeillièrre [couverture],

Ce n'est mie chose moult chièrre,

Que [car] je ne puis le froit souffrir.

Je le te demant por couvrir,

Que j'ai robe trop poi vestue ;

C'est la chose qui plus me tue. »

Et cil, qui de doner recule,
 Li dist : « Pères, je n'en ai nule.
 Li doners n'est or pas à point ;
 A ceste foiz n'en aurez point,
 Se on ne me le tolt ou emble [si on ne me l'enlève ou on
 — Biaus douz filz, toz li cuers me tramble, [ne me le vole].
 Et je redout tant la froidure ;
 Done moi une couverture
 De quoi tu cuevres ton cheval,
 Que li frois ne me face mal. »
 Cil, qui s'en bée à descombrer [désire s'en débarrasser],
 Voit que ne s'en puet delivrer
 S'aucune chose ne li baille ;
 Por ce que il veut qu'il s'en aille,
 Commande son fil qu'il li bant [lui donne].
 Quant on le huche, l'enfes saut :
 « Que vous plest, sire, dist l'enfant ?
 — Biaus filz, fet-il, je te commant,
 Se tu trueves l'estable [l'écurie] ouverte,
 Done mon père la couverte
 Qui est sus mon cheval morel [noir].
 S'il veut si en fera mantel,
 Ou chapulaire, ou couvertor ;
 Done li toute la meillor. »
 Li enfes, qui fu de biau sens,
 Li dist : « Biaus taions, venez enz. »
 Li preudon s'en torne avoec lui,
 Toz corouciez et plains d'anui.
 L'enfes la couverture trueve ;
 La meillor prist et la plus nueve,
 Et la plus grant et la plus lée [large] ;
 Si l'a par le mileu doublée [pliée],
 Si le parti [la partagea] à son coutel
 Au miex qu'il pot et au plus bel ;
 Son taion [à son grand-père] bailla la moitié.
 « Biaus filz, fet-il, que ferai-gié ?
 Por quoi le m'as-tu recopée ?
 Ton père le m'avoit donée.
 Or as-tu fet grant cruauté,
 Que [Car] ton père avoit commandé

Que je l'éusse toute entière ;
 Je m'en irai à lui arrière.
 — Alez, fet-il, où vous voudrez,
 Que [car] jà par moi plus n'en auez. »
 Li preudon issi de l'estable :
 « Filz, fet-il, trestout torne à fable
 Quanque tu commandas et fis ;
 Que ne chastoies-tu ton fils
 Qu'il ne te doute ne ne crient ?
 Ne vois-tu donques qu'il retient
 La moitié de la couverture ?
 — Va, Diex te doinst male aventure !
 Dist li pères ; baille li toute.
 — Non ferai, dist l'enfes, sanz doute ;
 De quoi seriez-vous païé ?
 Je vous en estui [garde] la moitié,
 Que [car] jà de moi n'en auez plus.
 Se j'en puis venir au desus,
 Je vous partirai autressi [de même manière]
 Comme vous avez lui parti.
 Si comme il vous dona l'avoir,
 Tout aussi le vueil-je avoir,
 Que jà de moi n'enporterez
 Fors que tant com vous li donrez.
 Si le lessiez morir chetif,
 Si ferai-je vous, se je vif [si je vis]. »
 Li pères l'ot : parfont [profondément] souspire ;
 Il se repensse et se remire [rentre en lui-même].
 Aus paroles que l'enfes dist
 Li pères grant example prist ;
 Vers son père torna sa chièrre [sa face] :
 « Pères, fet-il, tornez arrière ;
 C'estoit anemis [le diable] et pechié
 Qui me cuide avoir aguetié ;
 Mès, se Dieu plest, ce ne puet estre,
 Or vous faz-je seignor et mestre
 De mon ostel à toz jors mais.
 Se ma fame ne veut la pais,
 S'ele ne vous veut consentir [souffrir],
 Aillors vous ferai bien servir ;

Si vous ferai bien aaisier
 De coute-pointe et d'oreillier.
 Et si vous di, par saint Martin,
 Je ne beberai mès de vin
 Ne ne mengerai bon morsel [bon morceau]
 Que vous n'en aiez del plus bel;
 Et serez en chambre celée [privée]
 Et au bon feu de cheminée;
 Si aurez robe comme moi.
 Vous me fustes de bonne foi,
 Par quoi sui riches à pooir,
 Biaux douz père, de vostre avoir. »

Seignor, ci a bone monstrance [leçon]
 Et aperte senefiance [claire signification]
 Qu'ainsi geta le filz le père
 Du mauvès penssé où il ère.
 Bien se doivent tuit cil mirer
 Qui ont enfanz à marier.
 Ne fetes mie en tel manière,
 Ne ne vous metez mie arrière
 De ce dont vous estes avant.
 Ne donez tant à vostre enfant
 Que vous n'i puissiez recouvrer.
 L'en ne se doit mie fier,
 Que [car] li enfant sont sans pitié;
 Des pères sont tost anoié
 Puis qu'ils ne se pueent aidier.
 Et qui vient en autrui dangier
 Molt vit au siècle en grant anui.
 Cil qui vit en dangier d'autrui,
 Et qui du suen méismement
 A autrui livroison s'atent;
 Bien vous en devez chastoier.
 Icest exemple fist Bernier,
 Qui la matère enseigne à fère.
 Si en fist ce qu'il en sot faire.

LA FOLE LARGUECE [LARGESSE]

PAR PHILIPPE DE BEAUMANOIR

Soit dans le roman, soit au théâtre, les écrivains modernes nous ont souvent représenté le personnage de la femme jeune et frivole qui, par amour du plaisir ou par folle générosité, gaspille sottement l'argent que son mari a tant de peine à amasser. Le vieux conteur Philippe de Beaumanoir nous conte une histoire de ce genre, pleine d'une finesse parfaite, et d'un bon sens moyen et bourgeois. Plût à Dieu que toutes les écervelées trouvassent des maris aussi avisés et aussi malins que le « saunier » du fabliau !

De fole larguece casti [je blâme]
 Tous ciaus qui en sont aati [atteints];
 Car nus ne la puet maintenir
 Qui en puist à bon cief venir.
 Je ne blasme pas le donner
 Ne les bontés guerredoner [prodiguer];
 Mais il convient manière et sens
 De soi tenir ou droit assens [de garder une juste mesure]
 Par coi on puist le gré avoir
 Des bons sans perdre son avoir.
 Au fol large ne chaut de rien,
 Ou ses avoires voist mal u bien.
 Qui toutes gens met à un fuer [au même prix],
 Par fol sens jete le sien puer [dehors].
 Maint rice homme en sont deceü
 Et en brief tans si deceü
 Que, partis, d'aus cure n'avoient
 Cil que le sien eü avoient.
 Pour çou dist on en un reclaim [proverbe] :
Tant as, tant vaus, et je tant t'aim.
 Li sages larges n'est pas teus [tel],

çois regarde combien Deus
 a presté de son avoir,
 puis si prent garde au savoir,
 plus au povre que au rice ;
 ar je tieng à [pour] sot et à nice [imbécile]
 ui avoir a, se larguement
 en depart [il n'en fait part] à la povre gent ;
 ais au fol largue point ne caut [n'importe].
 il donne ou au bas u au haut,
 t une gent a par le mont
 ui souvent perdent ce k'il ont
 ar ce ke il ne sevent mie
 a grant paine ne la haschie [le tourment]
 u'il convient au povre homme avoir,
 ins qu'il puist avoir bon avoir.
 us ne set que bons avoires vaut,
 il ne set qui sont [quels sont] li assaut
 t li travail du pourcacier [de l'amasser].
 n essample voel commenchier
 n conte dont savoir porés [pourrez],
 ous qui entendre le volrés [voudrez] :
 ui sueffre aucune fois mesaise,
 set mius puis conjoïr l'aise [goûter l'aise].
 or oés, mais que nus ne tence [se dispute] !
 helippes son conte commence.
 A quatre lieuwes de la mer,
 Que tous li mondes doit amer
 our ce que bien fait à mainte ame,
 manoit [demeurait] un preudom et sa femme.
 i preudom ne manouvroit el [faisait rien]
 fors que [sinon que] souvent aloit au sel ;
 Assés avoit fait sa journée,
 Quant il raportoit sa colée [sa charge sur le cou].
 Avant ke sa femme eüst prise,
 se chevissoit [il suffisait à ses besoins], bien en tel guise ;
 Car il vendoit son sel si bien
 Que il n'i perdoit onques [jamais] rien ;
 si estoit cras [gras] et bien peüs [repus]
 Et bien cauchiés [chaussé] et bien vestus
 Tant qu'il ne seut l'aise qu'il eut.

Fame volt, si fist tant qu'il l'eut.
 Quant les nocés furent passées,
 Si se reprist à ses journées :
 A la mer va, du sel aporte,
 Et à sa femme bien enorte [recommande]
 Qu'ele le vende et l'argent pregne.
 Ele respont qu'il ne desdaingne
 Son sens, mais au sel s'en revoist [s'en retourne];
 Car, s'ele puet et il li loist [s'il lui est permis],
 Si sagement le vendera
 Que le tiers i gaaignera.
 Li preudons en fu forment liés [très joyeux].
 Au sel s'en reva mout haitiés
 Hui et demain et cascun jour,
 Comme chil qui n'a nul sejour ;
 Le jour oirre [erre] pour sa besoigne,
 Mais la nuit encor plus ressoigne [redoute]
 Pour le grant anui c'on li fait ;
 Car sa feme lés lui se trait [vient auprès de lui],
 Qui demeure à l'ostel à aise
 Et ki peu sent de sa mesaise.
 Si l'esvoille et si le tastonne,
 Tant l'esmuet et tant le tisonne,
 Comment que au preudome anuit,
 Qu'il veille dusk'à [jusqu'à] mie nuit
 Pour sa femme à son gré servir.
 Et vers le jour quand veut dormir,
 Si li dist : « Or sus, bel ami,
 Souvent vous voi trop endormi.
 Foi que je doi au roi celestre,
 Deus lieues loing deüssiés estre ;
 Mais hui de jours ne venrés pas,
 Se vous n'alés plus que le pas. »
 Adont convient que tost se lieve ;
 Au sel s'en va que qu'il li grieve [il va au sel, quoiqu'il lui
 Et sa femme à l'ostel s'envoise, [en coûte].
 Qui de canter pas ne s'acoise [ne cesse pas],
 Despent et chante, il n'i eut el :
 Peu entent à vendre son sel.
 Ses voisines et ses commeres,

ui virent tost à ses manieres
 n son cuer la fole larguece,
 l'une après l'autre à li s'adrece.
 t la vielle qui plus set honte,
 i li a trait de loing son conte,
 t dit : « Dius vous gart, ma voisine !
 où est li sires ? — Il chemine, »
 respont sa femme, « vers la mer.
 - Certes, mout le devons amer, »
 'ait cele qui mout la losenge [la trompe];
 Ainques ne le trouvai estrange.
 tout souvent, quand il revenoit,
 Dou sel volentiers me donnoit.
 Et vous, qui estes bonne et bele,
 Tés ci [voici] ma petite foissele [ma petite écuelle],
 Qui n'en tenroit mie denrée [pas une grande quantité],
 Se ele estoit toute comblée :
 Si vous pri que vous m'en donnés.
 Bien vous sera guerredonnés ! »
 Cele respont : « Mout volentiers !
 Tant comme il vous sera mestiers [tant que vous en aurez
 A mes voisins et as voisines [besoin].
 Et as veves et as meschines [aux servantes]
 Dites qu'eles en vieignent querre.
 Ja ne serai en si fort serre [réserve]
 Que volentiers ne leur en doigne,
 Ne voel qu'il en aient besoingne.
 Revenés quant cis chi faurra [celui-ci vous fera défaut] !
 — Dame, à Dieu ! cis mox vous vaurra ! »
 Atant la vielle s'en retourne.
 Toutes ses voisines à ourne [successivement]
 Va acontant la bone chiere [le bel accueil]
 Que li fist la jone sauniere.
 Celes qui mestier en avoient,
 Furent lies quant eles oient
 Que la sannière est si courtoise.
 « Allons i tost sans faire noise ! »
 Dist Mehaus, Richaus et Hersens.
 « Mais ouvrer nous covient par sens [mais il faut s'y prendre
 Ne seroit pas bon, ce me samble, » [habilement].

Font eles, « c'alissons [que nous y allassions] ensemble.
 L'une i voist [y aille] demain sans sejour [sans tarder]
 Et l'autre après dusk' [jusqu'au] al tierc jor. »
 Ainsi l'ont fait comme dit l'eurent :
 Au sel apetichier [diminuer] labeurent [travaillent].
 Tant li dient planté [une foule de] paroles,
 Peu de sages, assés de foles,
 Que ses avoirs apetiça.
 Une piece [peu de temps] après s'avisa
 Li bons hom qui au sel aloit,
 Que son sel plus souvent falloit
 Et à mains [à moins] d'argent qu'il ne sent.
 Et de çou durement se deut [il en souffre]
 Qu' [Car] il ne set dont li vint la perte,
 Dusques à cel jor qu'il vit Berte
 Issir [sortir] de dedens sa maison.
 Li preudons la mist à raison [lui parla],
 Demanda li qu'ele avoit quis [demandé].
 Et ele li dist : « Dous amis,
 N'i alai querre fors que tant
 Que j'alai veïr Hermesent,
 Vostre femme que je mout aim,
 Si m'a donné de son levain, »
 Fait cele qui bien set mentir,
 « Pour çou qu'i me convient pestrir. »
 Li preudon l'ot, qui set et pense
 Qu'ele li ment en sa desfense ;
 Si li a son giron ouvert
 Et a veü tout en apert [tout en vue]
 De son sel une platelée.
 Or ne li a mestier celée :
 Bien set comment ses seus [son sel] s'en va !
 Berte laist, et ele s'en va
 Mout honteuse et mout esbaubie,
 Et li sanniers pas ne s'oublie,
 Qui est de sa perte dolens,
 Si pense comment n'en quel sens
 Il puist sa femme doner carge,
 Par coi ne soit mie si large.
 Tant pensa avant et arriere

Qu'il devisa n'en fera chiere [qu'il ne laissera rien voir]
 A sa feme, mais à la mer
 Le [la] fera avoec li aler.
 Pour li castoier soutilment [pour lui donner une leçon sub-
 Li fera apporter briement [tile]
 Dou sel trestout cargié son col :
 « Demain savra bien se je vol [si je vole]
 Quant j'ai ma charge sur ma teste ! »
 A tant de son penser s'arreste,
 Si est venus en sa maison.
 Sa femme le mist à raison :
 « Sire, » fait ele, « nos seus faut [notre sel manque].
 Pau cargastes, se Dius me saut,
 Devant ier quant vous en venistes,
 Mais or en soiies clamés quites,
 Par si, quant demain i venrés,
 Que vous plus en apporterés.
 — Dame, » dist il, « mout volentiers.
 Mais il nous seroit bien mestiers [j'aurais bien besoin]
 Que vous avoec moi venissies
 Et un fais en aportissies.
 Ce n'est fors uns esbatemens [rien qu'un divertissement]
 Vous verrés verdoier les chans
 Et s'orrés chanter l'aloete,
 Si en serés plus joliete.
 — Sire, » dist ele, « je l'otroi [j'y consens].
 Plus à aise en serés, je croi ;
 Aussi m'anuie li sejors.
 Demain mouvrai [je sortirai], quant il iert [sera] jors. »
 A tant la parole laissierent.
 Après souper tost se coucierent,
 Et, aussi tost com l'aube crieve,
 Cascuns d'aus deus errant [tout de suite] se lieve,
 Vestu se sont, à la mer vont,
 Deus vuis [vides] paniers portés i ont.
 La fame à l'aler se renvoie [est joyeuse],
 De son cant tentist [retentit] la faloise.
 Li preudom n'en fait nule chiere :
 Bien pense, quant venra arriere,
 Qu'il sera bien vengés de lui [d'elle].

Tant tienent leur chemin andui [tous deux]
 Que il sont à la mer venu.
 Du sel ont pris et retenu
 Tant que rés [remplis] furent leur panier.
 Puis si s'en retournent arrier.
 Hui mais orrés com faitement [comment]
 S'i demena [se conduisit] dame Ermesent.
 Quant li faissiaus [le fardeau] li apesa,
 De çou qu'ele vint li pesa,
 Si se commence à souffachier [soulever]
 Et à demourer par derrier.
 Ses barons [son mari] aloit par devant
 Et bien s'en va garde prenant.
 Il la semont [il l'avertit] d'aler bon pas.
 Ele respont en es le pas.
 « Sire, certainement vous di,
 Il n'est mie encor mie di.
 Un petitet nous reposons ! »
 Li preudom dist : « Alons, alons !
 De reposer trop vous hastés ;
 Encor ne sommes pas alés,
 Je cuit, le quart de nostre voie. »
 La femme l'ot ; pou s'en esjoie.
 En son cuer petit se deportte [elle se réjouit peu]
 De ce faisiel que ele porte.
 Se ses barons [son mari] o li [avec elle] ne fust,
 Mout tost delivrée [débarrassée] s'en fust ;
 Tontevoies n'ose pour lui,
 Ançois li çoile [lui cache] son anui,
 Pour çou que blasmer le soloit [elle avait coutume],
 Quant il disoit qu'il se doloit.
 Si sueffre au mius que ele puet.
 Grant cose a en *Faire l'estuet* [il faut le faire].
 Tant sueffre cele penitance
 Qu'ele à recreandir [faiblir] commence.
 A un fossé s'est apoïe
 Tant que ele s'est descargie.
 Ses barons le voit, si s'arreste,
 Son fais oste de sur sa teste.
 « Dame, » dist il, « que vous en samble ?

Mainte fois m'avés, ce me samble,
 Pour petit faissel lai dengié [fait des reproches].
 Avrai ge des or mais congié [la permission]
 De cargier si peu que voldrai,
 Par tel covent que je prendrai
 Avoec mon sel del vostre un peu ?
 — Sire, » dist ele, « je fach veu [je fais vœu],
 Je ne vous en blasmerai mais,
 Car trop par sont greveus [pesants] tel fais. »
 A tant li preudom li descarge
 Bien le tierc ou plus de sa garge,
 Si l'a desseur sa charge mise ;
 Et nepourquant [cependant] grant peine a mise
 Que d'ilueques s'en voisent tost,
 Qu'il veut que petit se repost.
 Andui recargent, si s'en vont.
 Mie une lieue alé ne sont,
 Quant ele repret à lasser.
 « Or m'estuet mon orguel quasser, »
 Pence cele, « qu'avoir soloie.
 Certes bien hors del sens estoie,
 Quant je creoie mes voisines.
 Pleüst à Dieu que leur eschines
 Eüssent autretant [autant] d'anui
 Comme la moie avra ancui [aujourd'hui]
 Pour le fais qu'il m'estuet porter.
 Ne me viennent mais enorter
 Que je leur doingne [donne] folement !
 Foi que je doi Dieu qui ne ment,
 Eles i venroient en vain !
 Lasse ! comme j'ai le cuer vain !
 Quant mes barons se dementoit [se lamentait],
 De son travail peu se sentoit
 Mes cuers qui ert si orgilleus.
 Mieux s'est vengiés, se m'ait [m'aide] Deus,
 De moi que s'il m'eüst batue.
 Ja mais ne serai deceüe.
 Ne viegne mais nul à l'ostel
 Pour querre demie de sel,
 Se il ne m'apporte l'argent !

Il est mout de chetive gent
 Qui folement jetent l'avoir
 Qu'à lor oes [à leur profit] devroient avoir. »
 A tant s'arreste ; aler ne puet,
 Par force reposer l'estuet.
 Que vous iroie je alongant
 Ne ses reposées contant ?
 Anuis de l'escouter seroit,
 Qui toutes les vous conteroit.
 Par tante fois se reposerent
 Que, quant à leur maison entrerent,
 Il estoit près de mie nuit.
 Ne quidiés pas que il anuit
 A Ermesent, quant fu venue
 Couchie s'est trestoute nue,
 Qu' [car] ele ne se pot soustenir.
 Ou prendome n'ot qu'esjoïr.
 Il soupa, puis s'ala couchier.
 L'endemain, quant vit esclairier,
 Dist à sa feme : « Levés sus !
 Li jours est pieç'a [déjà] apparus.
 Alons au sel. — Mais de semaine !
 — Bele suer, on doit avoir paine
 Pour avoir en cest siecle avoir,
 Car avoïrs fait souvent avoir
 Ricesse, joie et signourie,
 Que povretés ne feroit mie.
 Povretés fait mainte ame honte. »
 A sa femme plaist peu tel conte,
 Si li respont : « Sire, par foi,
 Aler n'i puis, ce poise moi.
 Mais, pour Dieu, laissiés me à l'ostel ;
 Et je vendrai mius [mieux] vostre sel,
 Saciés, que je ne fis ains mais [jamais avant].
 N'avoie pas apris le fais
 Ne les grietés de l'aporter.
 Se vous me volés deporter
 Que je plus à la mer ne voise,
 Tousjours mais vous serai cortoise.
 De çou que g'i alai me duel,

Si que croi mius que je ne suel
 Vostre paine et vostre grieté.
 Mais, se Dieu plaist, en cest esté,
 Vendrai tant amont et aval
 Que nous acheterons cheval
 Qui aportera vostre fais.

— Dame, » dist il, « et je m'en tais.
 Puis que m'avés fait convenance,
 J'esgarderai vostre chevance. »

A tant s'en part. Ele demeure,
 En son lit fu dusk'à haute heure [une heure avancée].
 Quant assés se fu reposée,
 Si s'est vers mie di levée.

En sa maison ja l'atendoient
 Teus quatre qui dou sel voloient.
 Ele leur dist : « Volés vous sel ? »
 Eles dient ; « Ne volons el.
 Bien savons vous i fustes hier,
 Or en avrons nous sans dangier. »
 Et la sanniere leur respont :

« Foi que je doi le roi du mont,
 Ja mais jor vos paroles fausses
 Ne me serviront de teus sausses [de telles sauces]
 Comme pieç'a m'avés servie.
 Poitevinée [mesure] ne demie
 N'en arés, se je n'ai l'argent.

C'est merveille d'entre vous gent :
 Vous quidiés pour noient [pour rien] l'aions,
 Quant à la mer querre l'alons.
 Non avons ! Hier bien m'i parut,
 Pluiseurs fois reposer m'estut.
 On ne l'a pas si comme on veut ;
 Tous li cors encore m'en deut [m'en fait mal].

Qui un denier avra, denrée
 L'en iert maintenant mesurée.
 Qui denier n'avra, si laist gage.
 Par Dieu, qui me fist à s'ymage,
 Autrement point n'en porterés.
 De moi mais ne vous mokerés. »
 Quant les voisines l'entendirent,

Teles i eut qui du sel prirent ;
 Et qui argent ou gage n'a
 De son sel mie n'emporta.
 A tant s'en sont d'illuec [là] alées.
 Ains que passaissent [s'écoulassent] deus journées,
 Fu de fole larguece hors,
 Et au bien vendre se prist lors.
 Quanques [tout ce que] ses barons aporloit
 Si tresbien et si cier vendoit
 Qu'ains que passaissent deus estés
 Eurent deus kevaus acatés ;
 Si leva li preudom carete.
 Des ore estuet qu'il s'entremete
 De mener sel par le país.
 Et il n'en fu mie esbahis,
 Ains fist tant qu'il monteplia [multiplia].
 Ainsi sa femme castoia
 Et mist hors de fole largueche.
 Si firent tant puis sans pereche [paresse]
 Qu'il furent rice et aaisié
 Et entre leur voisins prisié [estimés].
 Par ce conte poés [vous pouvez] savoir
 Que fous larghes pert son avoir,
 Et mout souvent maint [réside] tel largece
 En cuer oiseus, plain de perece.
 Car cuers preceus ne veut aquerre,
 Et li poi viseus [le peu avisé] le desserre.
 L'Escriture dist, ce me samble,
 Que, qui à oiseuse s'asamble,
 De fourvoier [de mal tourner] est en peril
 Mainte ame et menée en escil [à la ruine].
 Aussi dist ele qu'à delivre
 Devons aquerre com pour vivre
 Et vivre com pour lues [aussitôt] morir,
 Car on ne set quant doit venir
 A cascun l'eure de la mort.
 Pour çou à tout le monde enort [recommande]
 Qu'il sacent vivre sagement
 Et donner ordenément.
 Or si prions que Dius nous doingne

Faire à tous si bone besoigne
Qu'après nostre mort par sa grasce
Le puissons veoir en sa face,
Amen. Dius nous doinst paradis !
A tant [maintenant] est tous mes contes dis.

DE PLEINE BOURSE DE SENS

PAR JEAN LE GALOIS

Cette histoire à la fois délicate et édifiante nous donne une assez haute idée du talent de Jehan le Galois, qui la composa. Il est toujours difficile de mettre les rieurs du côté de la vertu. Ici pourtant, nous voyons la femme légitime s'imposer à l'affection de son mari par sa générosité désintéressée et par sa franchise, et le bourgeois qui feint la ruine ne trouve chez sa maîtresse que froid accueil et que mépris.

Jehans li Galois nous raconte
Qu'il ot en la terre le [du] conte
De Nevers. I. riche borgois
Qui mout ert [était] sages et cortois.
Li borgois estoit marcheanz,
Et de [dans les] foires mout bien cheanz [chanceux];
Sages estoit et bien apris,
Et avoit fame de haut pris,
La plus bele que l'en seüst
Ou [au] païs, ne que l'en peüst
Trover, tant seüst l'en cerchier.
La dame ot [avait] mout son seignor chier,
Et il li [et lui elle], mès que tant i ot
Que li borjois une amie ot
Qu'il ama et vesti de robes,
Et cele le servoit de lobes [de trahisons];
Car mout le savoit bien deçoivre [tromper].
La dame s'en prist à perçoivre [s'apercevoir],
Qui l'i vit aler et venir,
Ne se pot mie de tenir
Qu'ele ne die à son seignor :
« Sire, à mout grande deshonor
Usez vostre vie lez [auprès de] moi ;

l'avez honte ? — Dame, de quoi ?
 — De quoi, sire ? or i prenez garde,
 Vous maintenez une musarde [vous entretenez une débau-
 qui vous honni et vous afole, [chée]
 Et toz li mondes en parole,
 Que [car] toute la vile le set,
 Et dit chascuns que Diex vous het [hait],
 Et sa mere, et tous ses pooirs.
 — Tesiez, dame ; n'est mie voirs [ce n'est pas vrai] ;
 Gens sont coustumier de mesdire. »
 Lors s'en part iriez [courroucé] et plains d'ire [de colère],
 Si s'en va parmi le chastel,
 Qui mout seoit et bien et bel ;
 Je ne sai vile miex assise ;
 Si est apelée Dysise [Decize],
 Et siet en une isle de Loire.
 Li borjois devoit à la foire
 Aler en Troies en Borgoingne.
 La dame, qui cremoit [craignait] vergoingne,
 Le fist revenir à l'ostel.
 Assez li conte d'un et d'el,
 Et le chastie de parole ;
 Mais il n'a cure de s'escole,
 A poi l'en est, et poi i pense.
 La dame voit que sa desfense
 Ne li puet nule riens valoir.
 Si a tout mis en non chaloir,
 Tant que ce vint à l'endemain
 Que li borjois leva bien main [de bon matin] ;
 Son palefroi fist enseler,
 Et ses charretes ateler,
 Qui carchies [chargées] furent d'avoir.
 Quant les ot fetes esmouvoir [mettre en marche],
 Si revint parler à sa fame :
 « Dites moi, » fet il, « bele dame,
 Quel joiaus por vostre deport [pour votre plaisir]
 Volez vous que je vous aport
 De la bone foire de Troies ?
 Volez vous guimple ne corroies,
 Toissus d'or, aniaus ou afiches [agrafes] ?

Je ne serai ja vers vous chiches
 De rien que je puisse trouver.
 — Sire, je ne vous vueil rover [demander], »
 Fet cele qui le tient por fol,
 « Foi que doit saint Piere et saint Pol,
 Fors seul plaine borse de sen ;
 Mès s'il vous plest, aportez m'en
 Plaine une borse de deniers.
 — Volentiers, » fait sire Reniers,
 « Vous l'aurez combien qu'il me const. »
 Ce fu à la foire d'aoust
 Que sire Reniers de Dysise
 Se parti [se sépara] de dame Felise,
 Et vint à la foire de Troies ;
 Là trova marcheanz de Broies
 Qui achatèrent son charroi.
 Quant vendu ot, si prist conroi
 Isnelement, sanz atargier [rapidement, sans tarder],
 De ses charretes rechargier,
 Mais ce ne fu mie d'estoupes ;
 Hanas [hanaps] d'or, d'argent et de coupes,
 I ot assez et draperie,
 Ne n'ot cure de freperie,
 Mès d'escarlate tainte en graine [en rouge],
 De bons pers [drap bleu] et de bone laine
 De Bruges et de Saint Omer :
 Nus ne pot dire n'assommer [compter
 L'avoir c'on mist en .X. charretes ;
 Ne covient pas que soient fretes [brisées],
 Quar à merveille i ot grant somme,
 Et à chascune avoit .I. homme
 Por miex conduire le charroi.
 Il les comande à Dieu le Roi,
 Congié demandent, si s'en vont,
 Et cil acheminé se sont
 Tout droit le grant chemin plenier.
 Or oez [écoutez l'histoire] de sire Renier,
 Com fu de sens vuis et delivres [vide et privé] ;
 Ne deüst pas estre si yvres,
 S'il eüst beü vin de Cipe ;

Il s'en vint en la hale d'Ypre,
 .I. bastonet en sa main tint,
 Et de s'amie li souvint.
 Achata li robe de pers,
 Mout par ot le sens à envers,
 Si la ploia en .I. troussel :
 Desus son palefroi roussel
 La trousse et lie derriere soi,
 Ne veut qu'en le sache que soi,
 Quant la baillera à sa drue [à son amie].
 Lors s'en vet par la mestre rue
 Tant qu'il est venus chiés son oste ;
 Là descendi, et sa chape oste,
 Si a baillié son palefroi
 Son garçon [à son valet] qui ot non Jofroi.
 Lors li sovint de la proiere
 Sa fame [de sa femme], qui plaine aumosniere
 Li ot demandée de sen ;
 Mès il ne sot mie en quel sen
 Il puisse de l'avoir chevir [réussir à se la procurer].
 Devant lui garde et voit venir
 Son oste q'ot non Alixandre :
 « Sire, » fet il, « savez à vendre
 Nul lieu plaine borse de sen ?
 Se le savez, conseilliez m'en. »
 Tantost ses ostes li ensaingne
 Un mercier de terre lointaingne ;
 « Je cuit, » fet-il, « que cil en a. »
 Adonc sire Reniers i va ;
 Son estre [son affaire] conta au mercier,
 Et cil li dist sans atargier
 Qu'il n'en a point, mès il l'envoie
 A un espissier de Savoie,
 Qui de vellece estoit chenuz.
 Sire Reniers est là venuz,
 Si li demande qu'il li faut ;
 Et cil jure, si Diex le saut,
 C'onques [que jamais] à nul jor de sa vie
 N'en sot denrée ne demie.
 Lors s'en part iriez et penssis [pensif],

Et par mautalent [par dépit] s'est assis
 Sus .I. siege delez .I. fust [une colonne de bois],
 Et jure s'à poi ne li fust
 N'enqueïst plus n'avant n'arriere.
 Lors vit venir par la charriere [par le chemin]
 .I. viel marchant de Galice :
 « Demandez, » dist-il, « recolice [régliste],
 Ou clos de girofle ou canele ?
 De quoi demandez vous novele
 A ce marchant de Savoie ?
 — Sire, » dist il, « se Diex me voie,
 Je ne demant pas recolice,
 Ne clos de girofle, n'espice,
 Ainz quier [je cherche] plaine borse de sens,
 Dont je sui en mout grant porpens ;
 Savez en nule part à vendre ?
 — Oïl bien, te ferai entendre,
 Se tu veus, comment tu l'auras,
 Que ja plus avant n'en querras.
 Mès di moi se tu as moillier [si tu as une femme] ?
 — Oïl, fille de chevalier,
 La plus bele que soit en terre.
 Por lui m'estuet [c'est pour elle qu'il me faut] cerchier et
 Plaine borse de sens petite. querre
 Or vous ai ma besoigne dite,
 Et sanz vilonie et sanz noise.
 — Tu as amie : s'il en poise,
 Par aventure, à ta moillier,
 Et si t'en voi les iex [les yeux] moillier.
 N'as-tu amie ? — Oïl voir, sire. »
 Li preudom commence à sourire
 De la folie qu'il entent :
 « Diva, » fet il, « or di, ne ment :
 En portes tu riens à t'amie ?
 — Oïl, ne vous mentirai mie,
 Bonne robe de bon pers d'Ypre,
 Il n'a meillor de si en Cypre. »
 Li preudom qui fu debonere,
 Li dist : « Il te convendra fere
 Autre chose que tu ne penses ;

Ioniz es, se ne te porpensses [tu ne réfléchis pas]
 Que je te voudrai conseillier :
 sanz toi mout forment travaillier.
 Li te covient de ci movoir [de partir d'ici],
 Et aler après ton avoir.
 Quant près de ton ostel vanras [viendras],
 La robe et ton cheval leras [laisseras]
 En tel lieu où il ait viande [des vivres],
 Et pren une robe truande [une robe de gueux]
 Qui soit depecie et deroute,
 Si que parmi perent ti coute [tes coudes passent à travers].
 Par nuit enterras chiés t'amie.
 Et li di que tu n'as demie
 Ne denrée de ton avoir,
 Tout as perdu mès icel soir
 Te veus avoec li osteler [loger chez elle],
 Et an main t'en voudras aler
 Ainz jor [avant le jour], por ce c'on ne te voie.
 Se bel t'aquieut [accueille] et te fet joie,
 Bien a la robe deservie [méritée] ;
 Mès garde, n'i demeure mie,
 S'ele est orgueilleuse ne fiere,
 Com affiert à tel pautoniere [comme il convient à une telle
 Qu'el ne te vueille recevoir, [débauchée],
 Lors te porras apercevoir
 Que mal as emploié ton tens,
 Et le servise et le despens
 Qu'as por li fet ça en arriere.
 Lors te remet à la charriere [sur la route]
 De ta maison, et si entre enz.
 Et quant seras venuz leenz [là],
 Et ta fame ert à toi venue,
 Se li di ta descouvenue [ta déconvenue],
 sanz joie faire et sanz déduit ;
 Et tu la troveras, je cuit [je crois],
 De mout plus cortoise maniere,
 Que n'auras fet la pautoniere.
 Qoi qu'el te die, c'est ta fame,
 Garde ton cors, pense de t'ame.
 Ainsi com je t'ai devisé,

Va t'en ; je te commant à Dé [je te recommande à Dieu]. »
 Atant [là-dessus] l'uns de l'autre se part,
 Reniers monte ; moult li est tart
 Qu'il viegne à Dysise sor Loire ;
 S'amie, qui n'est mie noire,
 Voudra esprover à cel tor,
 Et paier selonc son labor.
 Adonc chevauche l'ambleüre [à l'amble],
 Vers Dysise grant aleüre
 Tant qu'il ataint ses charretiers.
 « Seignor, » dist-il, « or est mestiers [il faut]
 Que me gardez mon palefroi,
 Ma robe et mon garçon Jofroi,
 Car il me covient à chief trere [venir à bout]
 D'une chose que j'ai à fere. »
 Tantost [aussitôt] de sa loiere trest [il tire de sa gibecière]
 Une hiraudie [souquenille] qu'il vest,
 Qui ne valoit pas .VI. deniers.
 Ainsi s'en va sire Reniers,
 Ne fina, si vint à Dysise,
 .I. noble chastel à devise.
 En la ville est entrez par nuit,
 Ne vout que le veïssent tuit ;
 Si vint droit à l'ostel s'amie,
 Qui encor n'estoit endormie,
 Quar maintenant s'estoit couchie.
 Il vint à l'uis, si l'a huchie [l'a appelée] :
 Cele se lieve, et son huis oevre,
 Il entre enz, et ele descuevre,
 Le feu alume, si le voit ;
 Lors li demande que ce soit
 Qu'il ert ainsi haligotez [mal habillé].
 « Bele suer, » dist-il, « escoutez ;
 J'ai tot perdu quanques j'avoie,
 Demain ainz jor, c'on ne me voie,
 M'enfuirai en estrange terre.
 — Alez aillors vostre ostel querre, »
 Fet ele, « ci n'avez que fere.
 — Avoi ! bele suer debonere,
 Ja me soliez [vous aviez coutume] vous tant amer,

; ami et seignor clamer ;
 e soiez pas vers moi si dure.
 Biaux sire, par male aventure
 ai cure de vostre raison [de vos paroles]. »
 Reniers ist [sort] hors de la maison,
 uant il oï [entendit] cele novele ;
 son ostel vint, si apele
 mot, et sa fame l'oï,
 ui durement s'en esjoï.
 ors corut come preus et sage
 uiz ouvrir sanz autre message ;
 on seignour mena contre mont,
 u'ele aime miex que rien du mont [que tout au monde],
 t il li dist comme esperdu :
 Dame, » fet il, « j'ai tout perdu
 uanques [tout ce que] je menai à la foire,
 om se tout fust cheü [tombé] en Loire.
 as ! que feront cil que [à qui] je doi ?
 a ne seront paié par moi,
 ar je nes porroie paier. »
 a dame le vit esmaier [se troubler],
 t ot qu'il se clame chetiz :
 Sire, » fet ele, « or soiez fiz [soyez assuré],
 'il i avoit .X. mile livres,
 i en serez vous toz delivres ;
 liez bon cuer et bon corage,
 t vendez tout mon heritage,
 gnes, mesons, et prez et terres,
 robes, joaus et clers et serres :
 le l'otroi mout bien endroit moi.
 Et ceste robe que ci voi,
 N'est pas bele, despoilliez la,
 Prenez à cele perce [cette perche] là
 Cele robe de menu ver
 Que ne vestistes dès [depuis] yver ;
 Vestez la, et confortez vous ;
 La merci Dieu ja avez vous
 Plus demie que ceste vile ;
 A Montpellier ne à Saint Gille
 N'a plus riches bourgeois de nous,

Laissiez le duel, confortez vous. »
 Lors le fist vestir comme roi,
 Et du mangier a pris conroi [a fait préparer].
 Quant mangié orent par loisir,
 Si vont reposer et gesir [se coucher]
 Dusqu'au matin que l'aube crieve,
 Que la gent dou chastel se lieve.
 Ja fu la parole esmeüe,
 Qui par la garse fu seüe,
 Que venus ert sire Reniers
 Mal vestuz comme pautoniers,
 A pié, sanz escu et sanz lance,
 Et de perdre sont en balance
 Cil et celes qui plevi l'ont [qui l'ont cautionné].
 Lors se lievent et venuz sont
 Chiés le borjois pour lui veoir.
 Il les a fait lés lui soir,
 Si lor a mostrée sa perte :
 « Seignor, c'est veritez aperte [c'est la vérité vraie], »
 Fait il, « que j'ai perdu le mien,
 Encor m'en déportaisse [arrangerais-je] bien,
 S'il n'i eüst point de l'autrui ;
 Mès por ce desconfortez sui
 Que de l'autrui i a assez.
 Entre vous qui plevi m'avez,
 Me deporterez, s'il vous plect. »
 Chascuns de respondre se test,
 Fors que l'uns à l'autre conseille
 Tout coiemet [doucement] dedenz l'oreille :
 « Malement sommes malbailli [dans une triste situation],
 Et par icest homme escharni [tournés en dérision] ;
 Nous serons par lui mal mené,
 Mar le veïsmes onques né. »
 A ce qu'il sont en tel esfroi,
 Si ont veü venir Joffroi
 Qui le palefroi maine en destre [à droite],
 Et son roncín maine à senestre [à gauche] :
 Après lui sont li charretier.
 Symons, Aliaumes et Gautier
 L'ont veü ; si dient entr' aus :

« Cui est or, » font il, « cil chevaus,
 Et ces charretes, à cui sont,
 Qui viennent par desus cel pont?
 — Je ne sai qui, » ce dit Guillaumes.
 — Ne je ainsinc [ni moi non plus], » ce dit Aliaumes.
 Quant Reniers vit qu'il sont si près,
 Si lor dist : « Mout estes engrès [empressés]
 De savoir à cui [à qui] eles sont ;
 Par celui Dieu qui fist le mont,
 Moies sont [elles sont miennes], et ce qui est enz.
 Ja nus de vous ne soit dolenz ;
 Merci Dieu, bien vous puis paier,
 Ne vous covient à esmaier.
 Si vous dirai parole voire !
 Je fui à Troies à la foire.
 Quant j'oï ma besoigne atornée [terminée],
 Et je fui à la retornée,
 Adonc me souvint de Mabile,
 Une garce de ceste ville
 Que je soel [j'avais coutume] amer par amors,
 Mais or va la chose à rebors.
 Or escoutez com il avint.
 Quant de Mabile me sovint,
 Je m'en ving en la hale d'Ypre ;
 Robe de pers, n'a tele en Cypre,
 Achetai por la pautoniere ;
 Puis quis à vendre [je cherchai à acheter] une aumosniere
 Plaine de sen ; si la trouvai,
 Aporté l'ai, encore l'ai.
 Quant j'oi ce fait, ma voie ting [je tins],
 Droit à mes charretes m'en ving,
 Si lor livrai mon palefroi,
 Ma robe et mon garçon Jofroi
 Puis vesti une povre cote
 Où il ot mainte haligote [maint accroc] :
 Si m'apenssai de bele guile [d'une belle ruse],
 Par nuit m'en entrai en la vile,
 A l'ostel Mabile tout droit ;
 Semblant fis que j'eüsse froit,
 S'entrai leenz. Quant el me vit

Mal vestu, et je li oi dit
 Que trestoz estoie escilliez [ruiné],
 Et ele vit que fui soilliez,
 Fors de son ostel m'enchaça.
 Je m'en issi et m'en ving ça,
 Où j'estoie miex conneüs.
 Merci Dieu, bien fui receüs ;
 Mès la robe, que j'aportoie
 A la garce, est encore moie :
 La dame de ceans l'aura,
 Qui mout meilleur gré m'en saura. »
 Quant la dame ot cest mot oï,
 Mout durement s'en esjoï.
 « Sire; » fet ele, « ahen, ahen,
 Or avez vous trové le sen
 Que vous avoie demandé ;
 Vous l'avez trové, en non Dé. »
 Cel jour fist li borjois grand feste.
 Seignor, vos qui estes de geste,
 Qui cuers avez legiers et fols,
 Se vous volez croire mon los [mon conseil],
 Chascuns de vous i prendra garde.
 Fox [fou] est li hom qui croit musarde ;
 S'or avieiez autant d'avoir
 Com li rois de France, por voir,
 Se l'eüssiez abandonné
 A une garce, et tout doné
 S'ele vous veoit au desous,
 Plus vil vous auroit que .I. gous [un chien].
 Ci poez aprandre et oïr
 C'on ne puet de garce joïr
 Qu'il n'i a amor ne fiance.
 Fous est qui lor tient aliance,
 Et qui lor depart rien dou sien.
 Encor a on fabliau dou sen.
 Jehans li Galois, d'Aubepierre,
 Nous dit, si com la fuelle d'yerre [de lierre]
 Se tient fresche, nouvelle et vers,
 Est li cuers de la fame ouvers
 Toutes por ome decevoir :

Pour ce est fous, ce saciez de voir,
Li hons qui a bonne moillier,
Quant il aillors se va soillier
Aus foles garses tricherresces,
Qui plus que chas sont lecherresces [gourmandes],
Où il n'a verité ne foi,
Ne bien, ne loianté, ne foi,
Et quant de l'ome ont fait lor preu [leur profit],
Miez l'ameroient en .I. feu,
Que ne feroient delez aus ;
Si en sont avenu maint maus.

DU PREUDOME

QUI RESCOLT [SECOURT] SON COMPÈRE DE NOIER

Tout le monde connaît la parfaite justice du fou de Rabelais qui fit payer au rôtisseur la fumée du rôt avec le son des écus. Voici un jugement analogue, plein de finesse et de bon sens, et c'est aussi de la bouche d'un « sot » que tombe l'équitable sentence. Nos pères avaient déjà bien compris que les meilleures vérités ne sont pas toujours proférées par les sages.

Il avint à .I. pescheor [pêcheur],
 Qui en la mer aloit .I. jor,
 En un batel tendi sa roi [ses filets].
 Garda [regarda], si vit très devant soi
 .I. home molt près de noier.
 Cil fu moult preuz et molt legier,
 Sus ses piez salt [saute], un croq [un croc] a pris,
 Liève, si fiert [atteint] celui el vis
 Que parmi l'ueil li a fichié [planté] ;
 El batel l'a à soi saichié [tiré].
 Arriers s'en vait, sanz plus attendre ;
 Totes ses roiz laissa à tendre ;
 A son ostel l'en fist porter,
 Molt bien servir et honorer,
 Tant que il fust toz respassez [guéri].

A lonc tens s'est cil propenssez [a réfléchi]

Que il avoit son oill perdu

Et mal li estoit avenu :

« Cist vilains m'a mon ueil crevé,

Et ge ne l'ai de riens grevé [je ne lui ai occasionné aucun

Ge m'en irai clamer [plaindre] de lui

[désagrément] ;

Por faire lui mal et enui. »

Torne, si se clame au Major,

Et cil lor met terme [les assigne] à .I. jor.
 Endui [tous deux] attendirent le jor,
 Tant que il vinrent à la Cort.
 Cil, qui son hueil avoit perdu,
 Conta avant, que raison fu :
 « Seignor, fait-il, ge sui plaintis [je porte plainte]
 De cest preudome, qui, tierz dis [il y a trois jours],
 Me féri d'un croq par ostrage ;
 L'ueil me creva ; c'en ai domaige ;
 Droit m'en faites ; plus ne demant ;
 Ne sai-ge que contasse avant. »
 Ci lor respont sans plus atendre :
 « Seignor, ce ne puis-ge deffendre
 Que ne li aie crevé l'ueil ;
 Mais en après mostrer [montrer] vos vueil
 Coment ce fu, se ge ai tort.
 Cist hom fu en peril de mort
 En la mer, où devoit noier ;
 Ge li aidai ; nel quier [je ne cherche pas] noier [nier],
 D'un croq le féri, qui ert mien,
 Mais tot ce fis-ge por son bien ;
 Ilueques li sauvai la vie.
 Avant ne sai que ge vos die ;
 Droit me faites, por amor Dé [de Dieu]. »
 C'il s'esturent tuit esgaré [embarrassés]
 Ensemble pour jugier le droit,
 Quant un Sot, qu'à la Cort avoit,
 Lor a dit : « Qu'alez-vous doutant ?
 Cil preudons, qui conta avant,
 Soit arrieres en la mer mis,
 La où cil le féri el vis ;
 Que, se il s'en puet eschaper,
 Cil li doit oeil amender [donner une compensation pour
 C'est droiz jugemenz, ce me samble. » [son œil] ;
 Lors s'escrient trestuit ensamble :
 « Molt as bien dit ; jà n'iert deffait. »
 Cil jugemenz lors fu retrait ;
 Quant cil oï que il seroit
 En la mer mis où il estoit,
 Où ot soffert le froit et l'onde,

Il n'i entrast por tot le monde ;
Le preudome a quite clamé,
Et si fu de plusors blasmé.

Por ce vos di, tot en apert [cela est clair
Que son tens pert qui felon sert.
Raembez [rachetez] de forches [de la potence] larron,
Quant il a fait sa mesprison [son crime],
Jamès jor ne vous amera,
Ains [mais] à tousjours vous haïra ;
Jà mauvais hom ne saura gré
A mauvais, si li fait bonté ;
Tot oublie, riens ne l'en est,
Ençois [au contraire] seroit volentiers prest
De faire li mal et anui,
S'il venoit au desus de lui.

CONTES SENTIMENTAUX
ET GALANTS

DU VAIR PALEFROY [DU CHEVAL POMMELÉ]

PAR HUON LE ROY

Deux jeunes gens de noble famille s'aiment et voudraient se marier ensemble. Mais le beau chevalier est pauvre, et le père de la jeune fille, riche et puissant homme, ne veut pas d'un gueux pour gendre. Sur le conseil de son amie, l'amoureux va prier un sien oncle de lui constituer, pour le jour de la noce seulement, une dot fictive et de faire la demande en son nom. Mais le félon vieillard plaide sa propre cause et obtient la main de la jeune fille. Le mariage est tout près de se faire, sans un bon cheval pommelé qui se souvient à point du chemin qui conduit au château de son maître.

Por remembrer et por retrère [rappeler et pour rapporter]
Les biens c'on puet de fame trère [tirer]
Et la douçor et la franchise,
Est iceste œuvre en escrit mise ;
Quar l'en doit bien ramentevoir [rappeler]
Les biens c'on i puet percevoir.
Trop sui dolenz et molt m'en poise
Que toz li mons [tout le monde] nes loe et proise [estime]
Au fuer [au prix] qu'eles estre déüssent ;
Ha ! Diex, s'eles les cuers éüssent
Entiers et sains, verais et fors,
Ne fust el mont si grans tresors.
C'est granz domages et granz dels [deuils]
Quant eles ne se gardent miex :
A poi d'aoite [de profit] sont changies
Et tost muées et plessies.
Lor cuer samblent cochet [girouette] au vent ;
Quar avenir voit-on souvent
Qu'en poi d'eure sont leur corages [leurs cœurs]
Muez plus tost que li orages.
Puis qu'en semonsse m'a l'en mis
De ce dont me sui entremis,

Jà ne lerai [laisserai] por les cuivers [lâches]
 Qui les corages ont divers,
 Et qui sont envieus sor ceus
 Qui les cueurs ont vaillanz et preus,
 Que ne parfornisse mon poindre [fournisse ma course]
 Por moi aloser et espoindre [acquérir de l'estime et stimu-
 En ce lay du Vair Palefroi [ler mon zèle].
 Orrez le sens Huon Leroi
 Auques regnablement [raisonnablement] descendre ;
 Por ce que réson sot entendre,
 Il veut de ses dis desploier,
 Que [car] molt bien les cuide emploier.

Or redit c'uns chevaliers preus,
 Cortois et bien chevalereus,
 Riches de cuer, povres d'avoir,
 Issi com vous pourrez savoir,
 Mest [demeurait] en la terre de Champaigne ;
 Droiz est que sa bonté empaingne [je décrive]
 Et la valeur dont fu espris ;
 En tant mains leus fu de grant pris,
 Quar sens et honor et hautece
 Avoit, et cuer de grant proesce [prouesse] ;
 S'autretant fust d'avoir seurpris [s'il avait eu autant de
 Comme il estoit de bien espris, richesses
 Por qu'il n'empirast por l'avoir,
 L'en ne péust son per [son égal] savoir,
 Son compaignon ne son pareil ;
 Et au recorder m'apareil,
 Por ce que l'uevre d'un preudome
 Doit-on conter jusqu'en la some,
 Por prendre exemple bel et gent ;
 Cil estoit loez [loué] de la gent.

Tout là où il estoit venuz
 Si estoit son priz connéuz,
 Que cil qui ne le connoissoient,
 Por les biens qui de lui nessoient
 En amoient la renomée.
 Quant il avoit la teste armée,
 Quant il ert au tournoiement [était au tournoi]
 N'avoit soing de dosnoient [galanterie],

Ne de jouer à la forclose [barrière];
 à où la presse ert plus enclose [était plus dure]
 Je féroit [se précipitait] tout de plain eslais [de toutes ses
 l n'estoit mie aux armes lais [laid], [forces].
 Quant sor son cheval ert couvers;
 Ne fust jà si pleniens yvers
 Que il n'eüst robe envoisie,
 s'en estoit auques achoisie [quelque peu apaisée]
 L'envoiséure [la gaieté] de son cuer;
 Mès terre avoit à petit fuer [prix],
 Et molt estoit biaux ses confors.
 Plus de .CC. livres de fors
 Ne valoit pas par an sa terre;
 Par tout aloit por son pris querre [chercher].

Adonc estoient li boschage
 Dedenz Champaingne plus sauvage,
 Et li païs, que or ne soit.
 Li chevaliers adonc pensoit
 A une amor vaillant et bele
 D'une très haute damoisele.
 Fille ert à .I. prince vaillant;
 Richece n'alloit pas faillant [manquant]
 En lui, ainz ert d'avoir molt riches,
 Et si avoit dedenz ses liches [ses murs].
 .M. livres valoit bien sa terre
 Chascun an, et sovent requerre [demander en mariage]
 Li venoit on sa fille gente [jolie],
 Quar à tout le mont atalente [plaît]
 La grant biauté qu'en li avoit.
 Li princes plus d'enfans n'avoit,
 Et de fame n'avoit-il mie :
 Usée estoit auques [quelque peu] sa vie;
 En .I. bois estoit son recet [son domicile];
 Environ fu granz la forest.

L'autre chevalier dont je di
 A la damoisele entendi
 Qui fille au chevalier estoit;
 Mès li pères li contrestoit [s'opposait à ses projets];
 Si n'avoit cure que l'amast
 Ne que de lui le renomast.

Li jones chevaliers ot non
 Messire Guillaume à droit non.
 En la forest ert arestans [demeurait]
 Là où li anciens [le vieux] mananz [propriétaires]
 Avoit la seue forterèce
 De grant terre et de grant richèce ;
 .II. liues ot de l'un manoir
 Jusqu'à l'autre ; mès remanoir
 Ne pot l'amor d'ambesdeus [des deux] pars ;
 Lor penssé n'erent mie espars [égarées]
 En autre chose maintenir :
 Et, quant li chevaliers venir
 Voloit à cele qu'il amoit,
 Por ce que on l'en renomoit,
 Avoit en la forest parfonde,
 Qui granz estoit à la roonde,
 Un sentier fet, qui n'estoit mie
 Hantez d'ome qui fust en vie
 Se [sinon] de lui non tant seulement.
 Par là aloit celéement [secrètement]
 Entre lui et son palefroi,
 Sanz demener noise [bruit] n'effroi,
 A la pucele maintes foiz.
 Mès molt estoit granz li defoiz [la défense],
 Quar ni pooit parler de près ;
 Si en estoit forment engrès [chagrin],
 Que la cort [la cour] estoit molt fort close.
 La pucele n'est pas si ose [hardie]
 Qu'ele de la porte issist [sortit] fors ;
 Mès de tant ert bons ses confors
 Qu'à lui parloit par mainte foiz
 Par une planche d'un defoiz.
 Li fossez est granz par defors ;
 Li espinos [les épines] espès et fors ;
 Ne se pooient aprochier :
 La meson ert sor .I. rochier,
 Qui richement estoit fermée ;
 Pont levéis ot à l'entrée,
 Et li chevaliers anciens [vieux],
 Qui engingneus [ingénieux] ert de toz sens

qui le siècle usé avoit,
 e son ostel pou se mouvoit,
 ar ne pooit chevauchier mais [plus chevaucher],
 inz sejournoit léenz en pais.
 a fille faisoit près gaitier [garder],
 t devant lui por rehaitier [se réjouir]
 soit, sovent ce poise li,
 ar au déduit avoit failli
 à son cuer ert enracinez.
 i chevaliers preus et senez [sage]
 oublioit pas à li la voie ;
 e demande mès qu'il la voie.
 Quant il voit qu'autre ne puet estre,
 olt revidoit [visitait] sovent son estre,
 lès ne pooit dedenz entrer.
 ele c'on fesoit enserrer
 le véoit mie de si près
 comme son cuer en ert engrès.
 ovent la venoit revider,
 el pooit gueres resgarder ;
 El ne se puet en cel lieu traire
 que li chevaliers son viaire [son visage]
 s'eüst véoir tout en apert [tout clairement] :
 Chascuns dit bien que son cuer pert.
 Li chevaliers qui tant devoit
 celi [celle] amer, qui tant avoit
 En li de bien à grant merveille
 que on ne savoit sa pareille,
 Avoit .I. palefroi molt riche,
 Ainsi com li contes afiche :
 Vairs [pommelé] ert et de riche color ;
 La sanblance de nule flor
 Ne color c'on séüst descrire
 Ne sauroit pas nus hom eslire [choisir]
 Qui si fust propre en grant biauté ;
 Sachiez qu'en nule réauté [royaume]
 N'en avoit nus à icel tans
 Si bon, ne si souef [doucement] portans.
 Li chevaliers l'amoit forment [fortement],
 Et si vous di veraïement

Qu'il nel donast por nul avoir.
 Longuement li virent avoir
 Cil du païs et de la terre.
 Dessus le palefroi requerre
 Aloit sovent la damoisele
 Par la forest soutaine [solitaire] et bele,
 Où le sentier batu avoit
 Que nus el monde ne savoit
 Fors que lui et son palefroi.
 Ne menoit pas trop grant effroi [bruit]
 Quant s'amie aloit revider ;
 Molt près li convenoit garder
 Que parcéus [qu'aperçu] ne fust du père,
 Quar molt li fust [lui aurait été] la voie amère.
 Toz jors menoient cele vie
 Que l'uns de l'autre avoit envie :
 Ne se pooient aaisier [ils ne peuvent prendre le plaisir]
 Ne d'acoler ne de baisier.
 Je vous di bien, se l'une bouche
 Touchast à l'autre, molt fust douce
 De l'acointance de ces .II.
 Par estoit molt ardanz li feus
 Qu'il ne pooit por riens estaindre ;
 Quar, s'il se péussent estraindre
 Et acoler et embrachier,
 Et l'uns l'autre ses braz lacier
 Entor les cols si doucement,
 Com volontez et pensement
 Avoient et grant desirrier [désir],
 Nul hom ne les péust irier [mettre en colère],
 Et fust lor joie auques parfète ;
 Mès de ce ont trop grant souffrète [souffrance]
 Qu'il ne se pueent solacier [prendre leur plaisir],
 Ne li uns vers l'autre touchier.
 Petit se pueent conjoïr
 Fors que de parler et d'oïr ;
 Li uns voit l'autre escharsement [rarement],
 Quar trop cruel devéement [défense]
 Avoit entre ces deus amanz.
 Ele estoit son père cremanz [craignant],

uar, s'il lor couvine [projet] séust,
 lus tost mariée l'éust ;
 t li chevaliers ne volt fère
 hose par c' [par laquelle] on péust deffère
 'amor qui entr'aus .II. estoit,
 uar l'ancien forment doutoit [il redoutait],
 ui riches ert à desmesure ;
 'i voloit querre entreprisure [embarras].
 Li chevaliers se porpenssa,
 n jor et autre molt penssa
 la vie qu'il demenoit [menait],
 uar molt sovent l'en souvenoit.
 'enu li est en son corage
 Du soit à joie, ou soit à rage,
 Du'à l'ancien parler ira,
 Et sa fille li requerra
 A moillier [pour femme], que que il aviegne,
 Quar il ne set que il deviengne
 Por la vie que il demaine.
 Crestoz les jors de la semaine
 Ne puet avoir ce qu'il convoite,
 Quar trop li est la voie estroite.
 I. jor s'apresta de l'aler ;
 A l'ancien ala parler
 Au leu tout droit où il manoit,
 Là où la damoisele estoit.
 Assez i fu bien recéus,
 Quar molt estoit bien connéus
 De l'ancien et de ses genz ;
 Et cil, qui ert et preus et genz
 Et emparlez comme vaillanz
 En qui nus biens n'estoit faillanz,
 Lui a dit : « Sire, je suis ci
 Venus ; par la votre merci
 Or entendez à ma reson.
 Je suis en la vostre meson
 Venez requerre tel afère
 Dont Diex vous lest vers moi don fère. »
 Li anciens le regarda,
 Et puis après li demanda

« Que est-ce dont ? dites le moi ;
 Je vous en aiderai, par foi,
 Se, sauve m'onor [sauf mon honneur], le puis fère.
 — Oïl, Sire, de vostre afère
 Sai tant que fère le poez ;
 Or doinst Diex que vous le loez [l'accordiez].
 — Si ferai-je, se il me siet ;
 Et, se riens nule [aucune chose] me messiet,
 Bien i saurai contredit metre ;
 Ne du doner ne du prometre
 Ne vous sauroie losengier [moquer de vous],
 Se bien ne le vueil otroier.
 — Sire, dist-il, je vous dirai
 Quel don je vous demanderai.
 Vous savez auques de mon estre [vous connaissez assez bien
 Bien connéustes mon ancestre [ma situation]
 Et mon recet et ma meson,
 Et bien savez en quel seson
 Et en quel point je me déduis ;
 En guerredon, sire, vous ruis [je vous demande]
 Vostre fille, se il vous plest.
 Diex doinst que penser ne vous lest
 Destorber [troubler] le vostre corage
 Que vous cest don, par mon outrage
 Que j'ai requis, ne me faciez ;
 Et si vueil bien que vous sachiez
 C'onques ne fui jor ses acointes [son ami] ;
 Quar molt en fusse baus et cointes
 Se je à li parlé éusse,
 Et les granz biens aparcéusse
 De quoi ele a grant renommée.
 Molt est en cest país amée
 Por les granz biens qui en li sont ;
 Il n'a son pareil en cest mont [ce monde].
 Ce me content tuit si acointe [tous ses proches],
 Mès à petit de genz s'acointe,
 Por ce qu'ele est céenz enclose.
 La penssée ai éu trop ose
 Quant demander la vous osai,
 Et, se je de vous le los [l'assentiment] ai

Que m'en daingniez fère le don
 En service et en guerredon ;
 Baus et joianz forment en ière [j'en serai].
 Or vous ai dite ma proière [prière],
 Respondez [répondez] m'en vostre plesir. »
 Li anciens, sans nul loisir
 Et sanz conseil qu'en vousist prendre,
 Li respondi : « Bien sai entendre
 Ce que m'avez conté et dit.
 Il n'i a mie grant mesdit ;
 Ma fille est bele .et jone et sage
 Et pucele de grant lignage [race],
 Et je suis riches vavassors [propriétaire],
 Estrais de nobles ancissors [ancêtres] ;
 Si vaut bien ma terre .M. livres
 Chascun an ; ne sui pas si yvres
 Que je ma fille doner doie
 A chevalier qui vit de proie [de butin] ;
 Quar je n'ai plus d'enfanz que li [qu'elle] ;
 Si n'a pas à m'amor failli [manqué],
 Et après moi sera tout sien ;
 Je la voudrai marier bien ;
 Ne sai prince dedenz cest raine [ce pays],
 Ne de ci jusqu'en Loheraine,
 Qui tant soit preudom et senez [sage]
 Ne fust en li bien assenez.
 Tels le me requist avant ier,
 N'a pas encore .I. mois entier,
 Qui de terre a .V^c. livrées,
 Qui or me fussent delivrées
 Se je à ce vousisse [j'avais voulu] entendre ;
 Mès ma fille puet bien atendre,
 Que je sui tant d'avoir seurpris,
 Qu'ele ne puet perdre son pris
 Ne le fuer de son mariage.
 Le plus haut home de lignage
 Qui en trestout ces païs maingne,
 Ne de ci jusqu'en Alemaingne,
 Puet bien avoir, fors roi ou conte. »
 Li chevaliers ot molt grant honte

De ce que il ot entendu :
 Il n'i a lors plus atendu,
 Ainz prist congié, si s'en repère [s'en retourne];
 Mès il ne set qu'il puisse fère,
 Quar amors le maine et destrait [tourmente],
 De qoi molt durement se plaint.

La pucele sot l'escondit
 Et ce que ses pères ot dit ;
 Dolente en fu en son corage.
 S'amor n'estoit mie volage,
 Ainz ert envers celui entire [loyal]
 Assez plus c'on ne sauroit dire.
 Ainz que [Avant que] cil s'en fust reperiez [retourné],
 Qui de grant duel estoit iriez [courroucé],
 Parlèrent par defors ensamble ;
 Chascuns a dit ce qu'il li samble.

Li chevaliers li a conté
 La novele qu'il a trové
 A son père et la descordance [leur désaccord] :
 « Damoisele gentil et franche,
 Dist li chevaliers, que ferai ?
 La terre, ce cuit, vuiderai ;
 Si m'en irai toz estraiers [abandonné],
 Quar alez est mes desirriers ;
 Ne porrai à vous avenir,
 Ne sai que puisse devenir :
 Mar acointai la grand richoise
 Dont vostre pères si se proise ;
 Miex vous amaisse à mains de pris,
 Quar vostre père éust bien pris
 En gré ce que je puis avoir,
 S'il ne fust si riches d'avoir.
 — Certes, fet-ele, je voudroie
 Avoir assez mains [moins] que ne doie,
 S'il fust selonc ma volenté ;
 Sire, s'à la vostre bonté
 Vousist mon père prendre garde,
 Par foi, n'éusse point de garde
 Que vous à moi n'avenissiez,
 Et qu'à son acort ne fussiez ;

S'il contrepesast [s'il avait balancé] vos richece
Encontre vostre grant proece,
Bien déust graer [accorder] le marchié.
Mès il a de cuer sens chargié ;
Il ne veut pas ce que je vueil,
Ne se deut pas où je me dueil [il ne souffre pas de ce dont
S'il s'accordast à ma penssée, [je souffre].
Tost fust la chose créantée ;
Mès cuers qui gist en la viellèce
Ne pense pas à la jonèce
Ne au voloir de jone éage ;
Grant difference a el corage
De viel au jone, ce m'est vis [avis].
Mès, se vous fetes mon devis,
Ne porrez pas faillir à moi.
— Oïl, damoisele, par foi,
Fet li chevaliers, sanz faillance
Or me dites vostre voillance [vouloir].
— Or me sui, fet ele, apenssée
D'une chose à qui ma penssée
A sejorné molt longuement.
Vous savez bien certainement
C'un oncle avez qui molt est riches ;
Fort manoir a dedenz ses liches ;
N'est pas mains riches de [que] mon père ;
Il n'a enfant, fame ne frère,
Ne nul plus prochain oir de [héritier que] vous ;
Ce set on bien tout à estrous [complètement]
Que tout ert vostre après sa fin ;
Plus de .LX. mars d'or fin
Vaut ses tresors avoec sa rente.
Or i alez sans nule atente ;
Viex est et frailes [frêle], ce savez ;
Dites lui bien que vous avez
Tel parole à mon père prise,
Que jà ne sera à chief mise [qui ne réussira pas]
Se il ne s'en vuet entremetre ;
Mès, se il vous voloit promettre
.CCC. livrées de sa terre,
Et mon père venist requerre

Icest afère, qui molt l'aime,
 Li uns l'autre preudomme clame [appelle],
 Vos oncles tient mon père à sage ;
 Ancien sont, de grant aage,
 Li uns croit l'autre durement,
 Et se voz oncles bonement
 Voloit tant por vostre amor fère
 Qu'à ce le péussiez atrère [amener]
 Que tant du sien vous proméist,
 Et qu'il à mon pere déist :
 « Mon neveu erent [à mon neveu seront] delivrées
 « De ma terre .CCC. livrées
 « Por vostre fille qu'il aura, »
 Li mariages bien sera.
 Je croi bien qu'il otrieroit [consentirait]
 Quant si vostre oncle li diroit ;
 Et, quant espousée m'aurez,
 Toute sa terre li rendrez
 Qu'il vous auroit ainsi promise.
 En vostre amor me sui tant mise
 Que molt me pleroit [me plairait] li marchiez.
 — Bele, fet-il, de voir [en vérité] sachiez
 C'onques riens tant ne desirrai ;
 Droit à mon oncle le dirai. »

Congié a pris, si s'en retourne ;
 Pensée ot molt obscure et morne [triste]
 Por l'escondit [le refus] c'on lit ot fait.
 Par la forest chevauchant vait,
 Et sist sor son vair palefroi.
 Molt est entrez en grant effroi,
 Mès molt est liéz [joyeux] en son corage
 De cest conseil honest et sage
 Que la pucele li a dit.
 Alez s'en est senz contredit
 A Medet, où son oncle maint [demeure].
 Venuz i est, mès molt se plaint
 A lui, mès molt se desconforte.
 En une loge sor la porte
 S'en sont alé privément ;
 Son oncle [à son oncle] conta bonement

Son convenant et son afère.
 « Oncles, se tant volliez fère,
 Fet-il, que vous en parliez,
 Et qu'en convenant m'éussiez
 .CCC. livrées de vo terre,
 Je vous créanterai sanz guerre
 Et fiancerai maintenant,
 Ma main en la vostre tenant,
 Que, luès que [dès que] j'aurai espousée
 Cele c'on m'a or refusée,
 Que vous r'aurez vo terre quite
 Por guerredon et por merite ;
 Or fetes ce que vous requiers.
 — Niéz [neveu], fet li oncles, volentiers,
 Quar molt me plect et molt m'agrée ;
 Au miéz de toute la contrée
 Serez mariez, par mon chief,
 Et j'en cuit bien venir à chief [à bout].
 — Oncles, dist-il, or exploitez
 Ma besoigne, et si l'acoitez
 Qu'il n'i ait fors de l'espouser,
 Quar ne vueil plus mon tens user,
 Et g'irai au tournoient.
 Atornez serai richement ;
 Li tornois ert à Galardon,
 Et Diex m'octroi en guerredon
 Que je le puisse si bien fère
 Que proisiez en soit mon afère ;
 Et vous pensez de l'exploitier,
 Qu'espouser puisse au repérier [retour]
 — Molt volentiers, fet-il, biaux niéz ;
 De la novele sui molt liéz,
 Quar ele est molt gentiz et franche. »
 Lors s'en torna sanz demorance
 Mesires Guillaume errant [sur-le-champ] ;
 Lors maine joie molt très grant
 Por ce que ses oncles a dit
 Que il aura, sanz contredit,
 A fame cele qu'il desirre ;
 Autre joie ne veut eslirre.

Espris de joie molt forment
 S'en ala au tournoiement
 Com cil qui coustumiers en ert.

Et lendemain, quand jors apert [le jour parut],
 Monta ses oncles, lui septime,
 Et vint devant eure de prime
 Là où li anciens manoit,
 Qui riches manssions tenoit,
 Et qui pères ert à celi [celle]
 Qui a biauté n'ot pas failli.
 Recéus fu molt hautement.
 Li anciens l'amoit forment,
 Quar son per [égal] de viellèce estoit
 Et assez près de lui manoit ;
 Riches estoit de grant pooir ;
 De ce qu'il l'ert venuz véoir
 Demaine joie et grant léece,
 Quar il estoit de grant hautèce.
 Li anciens li sot bien dire :
 « Bien soiez-vous venuz, biaux sire. »
 Aprestez fu li mengiers granz.
 Li anciens gentiz et franz
 Estoit de cuer, et si savoit
 Bien honorer ce qu'il devoit.

Quant les tables furent ostées,
 Dont [alors] furent paroles contées
 Et ancienes acointances
 D'escuz, d'espées et de lances,
 Et de toz les anciens fais
 Fu mains biaux moz iluec retrais [rapportés].
 Li oncles au buen [bon] chevalier
 Ne se volt pas trop oublier,
 Ainz a son penssé desouvert.
 A l'ancien dist en apert :
 « Qu'iroie-je, fet-il, contant ?
 Si m'aît Diex, je vous aim tant
 Com vous porrez aparcevoir.
 A vous sui venuz por véoir
 Et por enquerre une besoingne ;
 Dieu pri que corage vous doingne

Qu'entendue soit ma prière
 En tel point et en tel manière
 Que j'en puisse venir à chief. »
 Li anciens dist : « Par mon chief,
 Je vous pris [estime] tant en mon corage
 Que por souffrir trop grant malage [maladie]
 Ne vous sera chose véée [refusée]
 Qui de par vous me soit rouvée [demandée],
 Ainz vous en ert graez [accordé] li dons.
 — Sire, merciz et guerredons
 Vous en vueil molt volentiers rendre,
 Fet li viellars, qui plus atendre
 Ne vent de sa parole dire ;
 Venuz sui demander, biaux sire,
 Vostre fille, qui molt est sage ;
 Prendre la vueil par mariage ;
 Ainçois que je l'aie espousée
 Ert de ma garison doée [dotée de ma fortune],
 Que [car] riches sui à grand pooir.
 Vous savez bien que je n'ai oir [héritier]
 Nul de ma char, ce poise moi ;
 Je li serai de bone foi,
 Quar je sui cil qui molt vous prise.
 Quant je vostre fille aurai prise,
 Jà ne me quier de vous partir
 Ne ma richèce départir
 De la vostre, ainçois soit tout .L.
 Ensanble serons de commun
 De ce que Diex nous a doné. »
 Cil, qui molt ot le cuer sené [avisé],
 Fu molt joianz ; se li a dit :
 « Sire, fet-il, sanz contredit
 La vous donrai molt volentiers,
 Quar preudom estes et entiers [loyal].
 Liéz sui quant le m'avez requise ;
 Qui le meilleur chastel de Frise
 Me donast, n'éusse tel joie.
 A nului, Sire, ne tendoie
 Si de cuer de son mariage
 Comme à vous ; quar preudom et sage

Vous ai en trestoz poins trouvé
 Que j'ai vostre afère esprové. »
 Lors a fiancie et plevie [promise]
 Celi [celle] qui n'a de lui envie,
 Et qui cuidoit autrui avoir.
 Quant la pucèle en sot le voir [la vérité],
 S'en fu dolente et esmarie [chagrinée];
 Sovent jura Sainte Marie
 Que jà de lui n'ert espousée.
 Molt ert dolente et esplorée,
 Et molt sovent se desconforte :
 « Lasse, dolente, com sui morte !
 Quel trahison a cil viex fète !
 Comme auroit or la mort forfète !
 Comme a decéu son neveu,
 Le gentil Chevalier et preu
 Qui tant est plains de bonne tèche [qualité],
 Et cil viellars par sa richèce
 A jà de moi reçu le don :
 Diex l'en rende son guerredon [sa récompense] !
 Entremis s'est de grant folie ;
 Jamès nul jor ne serai lie [joyeuse] ;
 S'anemie mortel aura
 Le jor que il m'espousera.
 Comment verrai-je jà le jor !
 Naie ! jà Diex si lonc sejour
 Ne me doinst que véir le puisse !
 Or a ci duel et grant anguisse,
 Ainz mès n'oï tel trahison.
 Se je ne fusse en tel prison,
 Bien achevaisse ceste afère ;
 Mès je ne puis nule rien fère,
 Ne fors issir de cest manoir ;
 Or me convendra remanoir
 Et souffrir ce que veut mon père ;
 Mès la souffrance est trop amère.
 Ha ! Diex, que porrai devenir,
 Et quant porra ça revenir
 Cil qui trahis est laidement !
 Se il savoit certainement

Comment son oncle l'a bailli [traité]
 Et ce qu'il a à moi failli,
 Bien sai que sanz joie morroie
 Et que sanz vie remaindroie ;
 Et s'il le séust, par mon chief,
 Je cuit qu'il en venist à chief ;
 Mes granz anuis fust [serait] achevez.
 Diex, com mes cuers est agrevez [lourd de douleur] !
 Miex ameroie mort que vie.
 Quel trahison et quel envie !
 Comment l'osa cis viex pensser ?
 Nus ne me puet vers lui tensser [défendre],
 Quar mon père aime convoitise,
 Qui trop le semont et atise [excite].
 Fi de viellèce, fi d'avoir !
 Jamès ne porra nus avoir
 Fame qui soit haute ne riche,
 Se grans avoir en lui ne nice [ne niche].
 Haïr doi l'avoir qui me part [sépare]
 De celui là où je claim part,
 Et qui me cuide avoir sanz faille ;
 Mès or m'est vis que je i faille.
 La pucèle se dementoit
 En icel point, quar molt estoit
 A grant mesaise, ce sachiez,
 Quar son cuer ert si enlaciez
 En l'amor au bon bachelier [jeune homme]
 Qu'à grant peine s'en puet celer [cacher]
 Ce qu'ele pense envers nului,
 Et autrement rehet [elle déteste] celui
 A cui son père l'a donée.
 Estre cuide mal assenée,
 Que [ca] molt est viex, de grant aage ;
 Si a froncié [ridé] tout le visage,
 Et les iex rouges et mauvais ;
 De Chaalons dusqu'à Biauvais
 N'avoit chevalier en toz sens
 Plus viel de lui, ne jusqu'à Sens
 N'avoit plus riche, ce dist-on ;
 Mès à cuivert [lâche] et à felon

Le tenoit on en la contrée ;
 Et cele estoit si enflambée
 De grant biauté et de valor,
 C'on ne savoit si bele oissor [épouse],
 Ne si cortoise ne si franche
 Dedenz la corone de France.
 Mès diverse ert la partéure,
 D'une part clère, d'autre obscure ;
 N'a point d'oscur en la clarté,
 Ne point de cler en l'oscurté.
 Molt s'amast miex en autre point
 Cele qui amors grieve et point.
 Et cil qui plevie [promise] l'avoit,
 Et qui de li grant joie avoit,
 A bien devisé son afère
 Et pris terme des noces fère,
 Com cil qui n'ert en soupeçon
 Ne savoit mie la tençon [la querelle]
 Ne le duel que cele menoit,
 Qu'amors en tel point la tenoit
 Com vous m'avez oï conter.

Ne vous doi mie forconter [oublier de conter]
 Le termine du mariage.
 Cil, qui furent preudome et sage,
 S'en apresterent richement.
 Li anciens certainement,
 Ainz que le tiers jor fust venuz,
 Manda les anciens chenuz,
 Cels que il savoit plus senez
 De la terre et du país nez,
 Por estre au riche mariage
 De sa fille, qui son corage
 Avoit en autre lieu posé.
 Au bon chevalier alosé
 Avoit son cuer mis et s'entente ;
 Mès or voit bien que sans atente
 Est deçéue et engingnie [trompée].
 Assamblé ont grant compaignie
 Li dui chevalier ancien.
 Par le país le sorent bien

tuit li preudome ancienor [vieux];
 enu i furent li plusor;
 en i ot bien jusqu'à .XXX.
 i ot celui ne tenist rente
 de l'ancien et garison,
 enu furent en sa meson.
 La parole ont si devisée
 que la pucele ert espousée,
 e dient tuit, à l'ajorner.
 Et la commandent atorner [parer]
 aus damoiseles qui la gardent,
 et qui le jor et l'eure esgardent,
 ont eles sont forment iries;
 l'en font chières [visages] molt esmaïes.
 Li anciens a demandé
 a celes qu'il ot commandé
 e sa fille est toute aprestée,
 Et se de rien est effraée,
 Et s'il i faut [lui manque] riens qu'avoir doie.
 Nenil, biaux sire, que l'en voie,
 Respont une de ses puceles,
 S'avions palefrois et seles
 Por nous porter au moustier toutes,
 Dont i aura, je cuit, granz routes
 De parentes et de cousines
 Qui ci nous sont bien près voisines. »
 Cil li respont : « De palefroiz
 Ne somes pas en granz effroiz;
 Je cuit que assez en auron. »
 En la contrée n'a baron
 A cui l'en [l'on] n'ait le sien mandé,
 Et cil cui [auquel] on ot commandé
 En est alez sanz demorance
 A l'ostel [de celui] celui qui vaillance
 Avoit en son cuer enterine [entière];
 C'est cil qui proesce enlumine [illumine].
 Guillaume, qui preus fu et sages,
 Ne cuidoit que li mariages
 Fust porparlez en itel point;
 Mès amors qui au cuer le point [le pique]

L'avoit hasté de revenir.
 Ne li pooit del souvenir
 Se de ce non [sinon de ce qui] qui l'angoissoit :
 Amors en son cuer florissoit.
 Il fu du tornoi reperiez [revenu]
 Com cil qui n'estoit mie iriez,
 Quar il cuidoit avoir celi
 A cui il a ore failli
 De ci atant que Dieu plera
 Et quant aventure avendra.
 Chascun jor atendoit novele
 Qui li venist plesant et bele,
 Et que son oncle li mandast
 Que sa fame espouser alast.
 Chantant aloit par son ostel,
 Viéler [jouer de la vielle] fet .I. menestrel
 En la vièle .I. son novel ;
 Plains est de joie et de revel [plaisir],
 Quar én ot outréement
 Tout le pris du tournoiement.
 Souvent esgarde vers sa porte
 S'aucuns noveles li aporte.
 Molt se merveille quant vendra
 Cele eure c'on li mandera ;
 Le chanter lest à chief de foiz ;
 Amors li fet metre en defoiz
 Qu'il a aillors mise s'entente.
 Atant ez-vos [voici venir] sans plus d'atente
 Un vallet qui en la cort entre.
 Quant il le vit, le cuer du ventre
 Li fremist de joie et tressaut :
 Cil lui dist : « Sire, Diex vous saut ;
 A grant besoin m'a ci tramis
 Li anciens qui voz amis
 Est de pieça, bien le savez :
 .I. riche palefroi avez ;
 N'a plus soef amblant [trottant doucement] el mont ;
 Mesire vous proie et semont
 Que vous par amors li prestez,
 Si que anuit li trametez [vous lui donniez cette nuit].

— Amis, dist-il, por quel mestier ?

— Sire, por mener au moustier

Sa fille, nostre damoisele,

Qui tant est avenant et bele.

— Et ele por quel chose ira ?

— Biaux sire, jà l'espousera

Vostre oncle, à cui elle est donée,

Et le matin à l'ajornée

Ert menée ma damoisele

Là-sus à la gaste [ruinée] chapele

Qui siet au chief de la forest.

Hastez-vous, Sire : trop arest ;

Prestez vostre [à votre] oncle et mon seignor

Vostre palefroi, le meillor

Qu'est el roiaume, bien le sai ;

Souvent en est mis à l'essai. »

Mes sires Guillaume l'oï [l'entendit] :

« Diex, fet-il, m'a donques trahi

Mes oncles, en qui me fioie [je me fiais],

A cui si bel proié avoie

Que il m'aidast de ma besoigne ?

Jà Dame-Diex ne li pardoigne

La trahison et le meffet ;

A paines croi qu'il l'éust fet ;

Je croi que tu ne dis pas voir.

— Bien le porrez, fet-il, savoir

Demain ainçois prime sonée,

Quar jà i est granz l'assamblée

Des viez chevaliers du païs.

— Ha ! las, dist-il, com sui trahis

Et engingniez et decéus ! »

Poi s'en faut que il n'est chéus [qu'il ne soit tombé]

De duel à la terre pasmez ;

S'il n'en cuidast estre blasmez

De cels qui erent à l'ostel,

Il féist jà encor tout el ;

Si est espris de duel et d'ire,

Ne sot que fère ne que dire.

De grant duel demener ne cesse,

Et cil le semont et reverse [le rappelle à une autre idée]

Que qu'il estoit en cel effroi :
 « Sire, en vostre bon palefroi
 Fetes errant [tout de suite] metre la sele ;
 S'ert portée ma damoisele
 Sus au moustier, que soef porte. »
 Et cil qui soef se deporte,
 Quar il entent à son duel faire
 Entruès que sa tristèce maire
 A porpensser quel le fera,
 Savoir mon, s'il l'envoiera
 Son vair palefroi à celui
 Qu'il doit haïr plus que nului.
 « Oïl, fet-il, sans delaïance [sans délai] ;
 Cèle qui est de grant vaillance,
 A cui j'ai entresait failli,
 N'i a coupes [faute], ce poise mi ;
 Mon palefroi l'ira servir
 Et la grant honor deservir
 Que j'ai souvent en li trovée,
 Quar en toz biens l'ai esprovée ;
 Jamès n'en porrai plus avoir,
 Ce puis-je bien, de fi, savoir.
 « Or n'ai-je pas dit que senez,
 Ainz sui faillis et forsenez,
 Quant, à la joie et au deport
 Celui qui m'a trahi et mort,
 Vueil mon palefroi envoyer :
 En ne m'a il fet desvoier
 De cele que avoir cuidioie ?
 Il n'est nus hom qui amer doie
 Celui qui trahison li quiert :
 Molt est hardis qui me requiert
 Mon palefroi, ne rien que j'aie
 Envoierai li dont je n'aie.
 En ne m'a-il desireté [deshérité]
 De la douçor, de la biauté
 Et de la très grant cortoisie
 Dont ma damoiselle est proisie [prisée] ?
 « Or l'ai lonc tens en vain servi ;
 Avoir en doi bien deservi

le la très grant souveraine honor
 e éusse bien le greignor,
 e grant joie mès n'en aurai.
 Comment celui envoie
 ose de qui puist avoir aise
 ni me fet estre à tel mesaise ?
 « Mès neporquant, s'il m'a cousté,
 ne cele qui tant a bonté
 on palefroi chevauchera ;
 ien sai, quant ele le verra,
 ne il li souvendra de moi.
 mée l'ai par bone foi
 t aim et amerai toz tans,
 mès s'amor si m'est trop coustans.
 ar moi tout seul serai amis,
 t si ne sai s'ele aura mis
 on cuer en la viel acointance
 ont j'ai au cuer duel et pesance.
 e cuit qu'il ne li soit pas bel ;
 ayn, qui frères fu d'Abel,
 e fist pas greignor [pire] trahison ;
 lis est mon cuer en grant frison
 or celi dont je n'ai confort. »
 Ainsi demaine son duel fort.
 e palefroi fist enseler [seller],
 t l'escuier fist apeler ;
 e vair palefroi li envoie,
 t cil s'est lués [aussitôt] mis à la voie.
 Mesire Guillaume n'a pas
 de sa grant tristrece respas [guérison] ;
 dedenz sa chambre s'est muciez,
 folt et dolenz et corouciez,
 Et à toz ses serjans a dit
 Que, s'il i a nul si hardit
 Qui s'esmueve de joie fère,
 Qu'il le fera pendre ou deffère [mettre à mort] ;
 Va mès de joie fère cure,
 Linz voudra mener vie obscure,
 Qu'issir ne li puet à nul fuer
 La grand pesance de son cuer,

Ne la dolor ne la grant paine.
 Et cil le palefroi enmaine
 A cui il l'avoit fet baillier [donner];
 Revenuz est sanz atargier
 Là où li anciens manoit,
 Qui molt grant joie demenoit.
 La nuis estoit toute serie [claire];
 D'ancienne chevalerie
 Avoit grant masse en la meson.
 Quant mengié orent à foison,
 Li anciens a commandé
 A la guete [au guetteur], et dit et mandé
 A trestoz que, sanz nul sejour,
 Une liue devant le jor
 Soient tuit prest et esveillié,
 Enselé et appareillié
 Li cheval et li palefroi
 Sanz estormie et sanz desroi [tumulte ni désordre],
 Puis vont reposer et dormir;
 Cele qu'amors fesoit fremir
 Et souspirer en grant doutance,
 N'ot de dormir nule esperance;
 Onques la nuit ne someilla :
 Tuit dormirent ; ele veilla.
 Son cuer n'estoit pas endormis,
 Ainz ert à duel fere ententis [attentif],
 Et, s'ele péust lieu avoir,
 N'attendist mie le mouvoir
 Des chevaliers, ne l'ajornée,
 Ainz s'en fust tost par li alée.
 Après la mienuit leva
 La lune, qui bien esclaira
 Tout environ l'air et les ciex ;
 Et quant la guete vit aus iex,
 Qui embéus [enivré] avoit esté,
 Environ lui la grant clarté,
 Cuida que l'aube fust crevée :
 « Estre déust, fet-il, levée
 Pieça la grant chevalerie. »
 Il tret le jor et huche et crie ;

« Levez, Seignor, li jor apert, » [paraît]
 Fet cil, qui toz estordis ert
 Du vin qu'il ot le soir béu.
 Cil qui n'orent gueres géu [été couchés]
 En repos, ne guères dormi,
 Se sont levé tuit estordi ;
 Des seles metre sont engrès [empressés]
 Li escuier, por ce que près
 Cuident estre de l'ajornée ;
 Mais, ainz que l'aube fust crevée,
 Porent bien cinc liues errer
 Et tout belement cheminer.

Li palefroi enselé furent,
 Et tuit li ancien qui durent
 Adestrer [accompagner] cele damoisele
 Au moustier à la viez chapele,
 Au chief de la forest sauvage,
 Furent monté, et au plus sage
 Fu commandée [confiée] la pucele.
 Au vair palefroi fu la sele
 Mise, et, quant on l'amena,
 Adonc plus grant duel demena
 Qu'ele n'avoit devant mené.
 Li ancien home sené
 Ne s'en parçurent de noient,
 Ne sorent pas son escient,
 Ainz cuidoiient qu'ele plorast
 Por ce que la meson vuidast [quittait]
 Son père por aler aillors ;
 Ne connoissoient pas ses plors,
 Ne la tristrèce qu'ele maine.
 Montée fu à molt grant paine.

Acheminé se sont ensamble ;
 Vers la forest, si com moi samble,
 Alèrent cheminant tout droit ;
 Le chemin truevent si estroit
 Que dui ensamble ne pooient
 Aler, et cil qui adestroient
 La pucèle par derrière erent,
 Et li autre devant alèrent.

Li chevaliers qui l'adestroit,
 Por le chemin qu'il vit estroit,
 La mist devant, il fu derrière
 Por l'estrèce de la quarrière [l'étroitesse du sentier].

La route ert longue et granz assez ;
 Traveilliez les ot et lassez
 Ce qu'il orent petit dormi ;
 Auques en furent amati [ils en furent quelque peu étourdis] ;
 Plus pesaument en chevauchioient
 Que viel et ancien estoient ;
 Tant avoient sommeil greignor,
 Quar grant piece ot de ci au jor.
 Desus les cols de lor chevaus,
 Et par les mons et par les vaus,
 Aloient le plus someillant ;
 Et la pucele aloit menant
 Li plus sages c'on ot eslit [qu'on avait choisi].
 Mès cele nuit ot en son lit
 De repos pou assez éu ;
 Le someil l'a si decéu
 Qu'il a tout mis en oubliance,
 Quar de dormir a grant voillance [désir].

La pucele se conduisoit
 Si que de rien ne li nuisoit
 Fors que l'amor et la tristrèce.
 Que qu'ele estoit en cele estrèce
 De cele voie que je di,
 Toute la grant route a sordi
 Des chevaliers et des barons.
 Tuit clinoient sor les arçons
 Li plusor ; li auquant veilloient,
 Qui lor penssers aillors avoient
 Qu'à la Damoisele adestrer.
 Parmi la grant forest d'errer
 Ne cessèrent à grant exploit [vitesse] ;
 La pucèle est en grant destroit,
 Si com cele qui vousist estre
 Ou à Londres ou à Vincestre [Winchester].

Li vairs palefrois savoit [connaissait] bien
 Cel estroit chemin ancien,

Quar maintes fois i ot alé.
 .I. grand tertre ont adevaleé [descendu];
 Où la forest ert enhermie [non défrichée],
 C'on ne véoit la clarté mie
 De la lune; molt ert ombrages [ombrageux]
 En cele part li granz boschages,
 Que [car] molt parfons estoit li vaus [le val].
 Granz ert la friente [le bruit] des chevaus.
 De la grant route des Barons
 Estoit devant li graindres frons.

Li .I. sor les autres sommeillent,
 Li autre parolent et veillent;
 Ainsi vont chevauchant ensamble.
 Li vairs palefrois, ce me samble,
 Où la damoiselle séoit,
 Qui la grant route porsivoit [suivait],
 Ne sot pas le chemin avant
 Où la grant route aloit devant,
 Ainz a choisi par devers destre [droite]
 Une sentele, qui vers l'estre [la demeure]
 Mon seignor Guillaume aloit droit.
 Li palefrois la sente voit,
 Qui molt sovent l'avoit hantée [fréquentée];
 Le chemin lest sanz demorée
 Et la grant route des chevaus.
 Si estoit pris si granz sommaus [sommeil]
 Au chevalier qui l'adestroit,
 Que ses palefrois arrestoit
 D'eures en autres en la voie.
 La damoiselle ne convoie
 Nus, se Diex non; ele abandone
 Le frain au palefroi et done;
 Il se mist en l'espece sente.
 Il n'i a chevalier qui sente [s'aperçoive]
 Que la pucele ne le siue [suit plus];
 Chevauchié ont plus d'une liue
 Qu'il ne s'en pristrent onques garde;
 Et cil qui en fu mestre et garde
 Ne l'a mie très bien gardée:
 Ele ne se fu pas emblée [dérobée],

Ainz s'en ala en tel manière
 Com cele qui de la charrière
 Ne de la sente ne savoit
 En quel país aler devoit.

Li palefrois s'en va la voie
 De laquele ne se desvoie [il ne s'écarte pas],
 Quar maintes foiz i ot esté,
 Et en yver et en esté.
 La pucèle molt adolée [triste],
 Qui en la sente estoit entrée,
 Sovent se regarde environ,
 Ne voit chevalier ne baron,
 Et la forest fu pereilleuse,
 Et molt obscure et tenebreuse ;
 Et ele estoit toute esbahie
 Que point n'avoit de compaignie.
 S'ele a paor n'est pas merveille,
 Et neporquant [cependant] molt se merveille
 Où li chevalier sont alé
 Qui là estoient assamblé.
 Lie [joyeuse] estoit de la decevance [leur déboire] ;
 Mès de ce a duel et pesance
 Que nus, fors Dieu, ne le [la] convoie
 Et li palefrois, qui la voie
 Avoit par maintes foiz hantée.
 Ele s'est à Dieu commandée,
 Et li vairs palefrois l'enporte.
 Cele, qui molt se desconforte,
 Li a le frain abandoné,
 Si n'a .I. tout seul mot soné ;
 Ne voloit pas que cil l'oïssent,
 Ne que près de li revenissent ;
 Miex aime à morir el boscage
 Que recevoir tel mariage.

Ainsi s'en va pensant adès [toujours],
 Et li palefrois, qui engrès
 Fu d'aler là où il devoit,
 Et qui la voie bien savoit,
 A tant alée s'ambléure [à l'amble]
 Que venuz est grant aléure

Au chief de cele forest grant.
 Une eve [un ruisseau] avoit en .I. pendant [pli de terrain]
 Qui là coroit grant et obscure ;
 Li vairs palefrois à droiture
 I est alé, qui le gué sot ;
 Outre passe plus tost que pot ;
 N'ot guères esloingné le gué
 Qui pou [peu] estoit parfont et lé [large],
 Quant la pucele oï corner [sonner du cor]
 Cele part où devoit aler
 Li vairs palefrois qui le porte ;
 Et la guete ert desus la porte,
 Devant le jor corne et fretele [joue de la flûte].
 Cele part vait [va] la damoisele ;
 Droit au recet en est venue,
 Molt eshabie et esperdue,
 Si com cele qui ne sait pas
 Ne le chemin ne le trespas,
 Ne comment demander la voie.
 Ainz [jamais] li palefrois de sa voie
 N'issi ; si vint desus le pont,
 Qui sist sor .I. estanc [douve] parfont ;
 Tout le manoir avironoit ;
 Et la guete qui là cornoit
 Oï desus le pont l'effroi
 Et la noise [le bruit] du palefroi,
 Qui maintes foiz i ot esté.
 La guete a .I. pou aresté
 De corner et de noise fère ;
 Il descendi de son repère,
 Si demanda isnelement [rapidement] :
 « Qui chevauche si durement [si vite]
 A iceste eure sor cest pont ? »
 Et la damoiselle respont :
 « Certes, la plus maléurée [malheureuse]
 Qui onque fu de mère née :
 Por Dieu lai-moi léenz entrer
 Tant que le jor voie ajorner,
 Que je ne sai quele part aille.
 — Damoisele, fet-il, sanz faille,

Sachiez ne l'oseroie fère,
 Ne nului metre en cest repère,
 Fors par le congié [avec la permission] mon seignor ;
 Onques mès hom n'ot duel greignor [plus grand]
 Qu'il a ; forment est deshaitiez [triste],
 Quar vilainement est traitiez. »

Que qu'il parle de cel afaire,
 Il met ses iex et son viaire [visage]
 A uns partuis [pertuis] de la poterne ;
 N'i ot chandoile ne lanterne,
 Que [Car] la lune molt cler luisoit,
 Et cil le vair palefroi voit ;
 Bien l'a connut et ravisé,
 Mès ainz l'ot assez remiré ;
 Molt se merveille d'ont il vient,
 Et la pucèle, qui le tient
 Par la resne, a molt esgardée,
 Qui richement est atornée
 De riches garnemens noviaus.
 Et cil fu de l'aler isniaus [rapide]
 A son seignor, qui en son lit
 Estoit couchiez sans nul delit [sans nulle joie].

« Sire, fet-il, ne vous poist mie,
 Une fame desconseillie [découragée],
 Jone de samblant et d'aage,
 Est issue de cel boscage,
 Atornée molt richement :
 Molt sont riche si garnement [ses vêtements] ;
 Avis m'est que soit afublée
 D'une riche chape forrée ;
 Si drap me samblent d'escarlate.
 La damoisele, triste et mate,
 Seur vostre vair palefroi siet ;
 Li parlens pas ne li messiet,
 Ainz est si avenanz et gente,
 Ne sai, Sire, que je vous mente,
 Ne cuit en cest país pucele
 Qui tant soit avenant ne bele.
 Mien escient c'est une fée
 Que Diex vous a ci amenée

or restorer vostre damage
 ont si avez pesant corage ;
 on restor avez de celi
 cui vous avez or failli. »

Mesires Guillaume l'entent,
 li sailli sus, plus n'i atent ;
 En sorcot en son dos sanz plus,
 droit à la porte en est venus :
 Ouvrir la fet isnelement ;
 La damoisele hautement
 Li a huché en souspirant :
 « Ahi ! gentiz Chevaliers, tant
 Ai de travail [peine] éu anuit !
 Sire, por Dieu, ne vous anuit,
 Lessiez moi en vostre manoir :
 Je n'i quier guères remanoir [rester] ;
 D'une suite ai molt grant paor
 De chevaliers, qui grant fréor
 Ont or de ce qu'il m'ont perdue ;
 Por garant sui à vous venue
 Si com fortune m'a menée ;
 Molt sui dolente et esgarée. »

Mesires Guillaume l'oï,
 Molt durement s'en esjoï ;
 Son palefroi a connéu,
 Qu'il avoit longuement éu ;
 La pucele voit et avise.
 Si vous di bien qu'en nule guise
 Nus plus liéz [joyeux] hom ne péust estre.
 Si la maine dedenz son estre [sa maison],
 Il l'a du palefroi jus [à terre] mise,
 Si l'a par la destre main prise,
 Besié l'a plus de .XX. foiz ;
 El n'i mist onques nul defois [défense],
 Quar molt bien l'a reconnéu.
 Quant li uns a l'autre véu,
 Molt grant joie entr'aus .II. menèrent,
 Et toz lor dels [leurs peines] entr'oublièrent ;
 De sa chape est desafublée,
 Sor une coute [couverture] d'or listée [bordée],

D'un riche drap qui fu de soie,
 Se sont assis par molt grant joie.
 Chascuns plus de .XX. foiz se saine [signe],
 Quar croire pueent à grant paine
 Que ce soit songes que il voient ;
 Et quant serjant iluec ne voient,
 Neporquant molt bien aaisier
 Se sorent d'aus entrebesier ;
 Mès je vous di qu'autre meffet
 A icele eure n'i ot fet.

La pucele sanz contredit
 Li a tout son afère dit :
 Or dist que buer [heureusement] fu ore née
 Quant Diex l'a iluec amenée,
 Et de celui l'a delivrée,
 Si com fortune l'a menée,
 Qui en cuidoit son bon avoir
 Por son mueble et por son avoir.
 Mesire Guillaume s'atorne
 A lendemain quant il ajorne ;
 Dedenz sa cort et sa chapele
 Venir i fet la damoisele ;
 Son chapelain sanz arester
 A fet maintenant apeler.
 Li Chevaliers sanz trestorner
 Se fait maintenant espouser [marier]
 Et par bon mariage ajindre :
 Ne sont pas legier [faciles] à desjindre.
 Et quant la messe fu chantée,
 Grant joie ont el palais menée
 Serjant, pucèles, escuier.

Mès il doit molt cels annier
 Qui perdue l'ont folement :
 Venu furent communement [tout ensemble]
 A la chapele, qui ert gaste ;
 Assez orent éu de laste [fatigue]
 De chevauchier toute la nuit ;
 N'i a celui cui il n'anuit.
 Li anciens a demandée
 Sa fille à cil qui l'ot gardée

Mauvesement ; ne sot que dire.
 Nelement respondi : « Sire,
 devant la mis, je fui derrière,
 que molt estroite ert la charrière,
 et la forest grant et ombrage ;
 Je sai s'aillors prist son voiage,
 Quar sor mon arçon sommeilloie ;
 D'eures à autres m'esveilloie,
 devant moi la cuidai adès,
 Mès n'en est ore guères près ;
 Je ne sai qu'ele est devenue ;
 Mauvesement l'avons tenue. »

Li anciens par tout la quiert,
 Et à toz demande et enquier
 Quel part ele est, ne s'il la virent :
 Molt durement s'en esbahirent ;
 Ne l'en sorent dire novele.
 Et li viez qui la damoisele
 Devoit prendre fu plus dolenz ;
 De li querre ne fu pas lenz ;
 C'est por noient que il la chace,
 Perdue en a la droite trace ;
 Cil qui avoeques lui estoient
 En tel effroi, el chemin voient
 Venir un escuier poignant [piquant de l'éperon] ;
 Vers l'ancien vient maintenant.

« Sire, fet-il, amistié grande
 Mesire Guillaume vous mande ;
 La vostre fille a espousée
 Très hui matin à l'ajornée ;
 Forment en est liez et joiant.
 Venez i, sire, maintenant,
 Et son oncle mande ensement [également],
 Qui vers lui ouvra fausement ;
 De cest meffet li fet pardon
 Quant de votre fille a le don. »

Li anciens ot la merveille,
 Onques mès n'oï sa pareille.
 Toz ses barons huche et assamble,
 Et, quant il furent tuit ensamble,

Conseil a pris que il ira,
 Et celui avoec lui menra
 Cui de sa fille avoit don fet.
 Le mariage en voit deffet,
 Nul recouvrier n'i puet avoir.
 Cil, qui fu plains de grant savoir,
 I est alez isnelement
 Et tuit li baron ensement.

Quant à l'ostel furent venu,
 Richement furent reçeu :
 Messire Guillaume fist joie
 Molt grant, com cil qui de sa proie
 Estoit molt liez en son corage.
 Graer [consentir au] covint le mariage
 A l'ancien, vousist ou non.
 Et li viex au fronci grenon [la moustache renfrognée]
 S'en conforta plus biau qu'il pot.
 Seignor, ainsi Dame-Dieu plot
 Que ces noces furent estables [solides],
 Qui à Dieu furent convenables.

Mesire Guillaume fu preus,
 Cortois et molt chevalereus ;
 Ainz [jamais] sa proesce ne lessa,
 Mès plus et plus s'en efforça :
 Bien fu de princes et de contes.
 Ainz le tiers an, ce dist li contes,
 Morut li anciens, sanz faille ;
 Tout son avoir li rent et baille ;
 Toute sa terre ot en baillie,
 Qui molt ert riche et bien garnie.
 .M. livrées tint bien de terre.
 Après ala la mort requerre
 Son oncle, qui molt estoit riches,
 Et cil, qui n'estoit mie nices,
 Ne de cuer povres ne frarins [misérable],
 Ne blastengiers [médisant] de ses voisins,
 Ainz tint la terre toute cuite.
 Ceste aventure que j'ai dite
 Afine ci en itel guise
 Com la vérité vous devise.

DE GUILLAUME AU FAUCON

Une vision aristocratique et élégante du moyen âge tel que nous aimons à nous le figurer : des demoiselles occupées à les tapisseries de haute lice et, au premier plan, le beau jeune amoureux de la châtelaine. Dans ce gracieux fabliau, les sentiments sont finement observés. C'est d'abord l'amour timide du jeune homme, son héroïque décision de mourir de faim pour acquérir l'amour de sa dame, et son sang-froid devant les plus grands périls. C'est la pitié de la dame, que cette courageuse attitude arrive à émouvoir, l'amour qui s'écrit soudainement dans cette âme hautaine, et le plaisir qu'elle éprouve à tromper son mari pour un jeune homme si vaillamment épris.

Qui d'aventure velt [veut] traiter,
 n'en doit nule entrelaisser [laisser de côté]
 ni bonne soit à raconter :
 car en vorrai [j'en voudrai] d'une paller [parler].
 Mais dis estoit .I. damoiseaux [damoiseau]
 qui molt estoit cointes [élégant] et beax [beau] ;
 li vallez ot à non [nom] Guillaumes.
 Recherchez péust-on .XX. réalmes [royaumes]
 n'ist c'on péust trover si gent,
 et s' [il] estoit molt de haute gent [de haute race].
 Mais n'estoit mie chevaliers ;
 Mais vallez estoit. VII. anz entiers
 n'avoit .I. chastelain servi ;
 Mais encor ne li avoit meri [reconnu]
 ni service qu'il li faisoit :
 Mais or avoir armes le servoit.
 Mais li vallez n'avoit nul talent [nul désir]
 Mais d'avoir armes hastivement ;
 Mais si vos dirai raison por quoi :
 Mais l'amors l'avoit mis en effroi ;

La feme au [du] chastelain amoit,
 Et li estres [son genre de vie] molt li plaisoit,
 Quar il l'amoit de tel maniere
 Qu'il ne s'en pooit traire arriere.
 Si n'en savoit cele nient [celle-ci n'en savait rien]
 Qu'il l'amast si destroitement.
 S'ele seüst que il l'amast,
 La dame molt bien se gardast [se serait gardée]
 Que lui parlast en nule guise.
 De cest feme trop mal aprise
 Ne vos en mentirai noient ;
 Quant feme set certainement
 Que home est de s'amor espris,
 Se il devoit arragier vis [vivant devenir fou],
 Ne vorroit-elle à lui parler ;
 Plus volentiers iroit joer
 A un vil pautonnier [débauché] failli.
 Qu'el ne feroit à son ami.
 S'ele l'aime de nule rien,
 Si m'aïst Diex, ne fait pas bien ;
 La dame qui ainsi exploite [se conduit],
 De Diex soit-elle maléoitte [maudite],
 Quar ele fait molt grant pechié.
 Quant el a l'ome entrelacié
 Du mal dont en [on] eschape à peine,
 Ne doit pas estre si vileine
 Que ne li face aucun secors,
 Puis qu'il ne puet penser aillors.
 Reperier [revenir] vueil à ma raison [à mon histoire].
 Guillaumes a s'entencion
 Et s'amor en la dame mise.
 Mis l'a Amors en sa justise,
 Soffrir li estuet [il lui faut] grant martire.
 De la dame vos voldrai dire
 .I. petitet de sa beauté.
 La florete qui naist el pré,
 Rose de mai ne flor de lis,
 N'est tant bele, ce m'est avis,
 Com la beauté la [de la] dame estoit.
 Qui tot le monde cercheroit,

Porroit-on trover plus bele,
 El Realme de Castele [au royaume de Castille]
 Les plus belles dames sont
 Qui soient en trestot le mont [le monde].
 Vos dirai ci la devise
 Sa beauté par soutill guise [d'une façon très subtile] :
 Que la dame estoit plus très cointe,
 Plus très acesmée [parée] et plus jointe,
 Quant el est parée et vestue,
 Ne n'est faucons qui ist [sort] de mue,
 Ne espervier, ne papegaut [perroquet].
 Une porpre estoit son bliant [sa robe de dessus],
 Et ses menteaus d'or estelée [étoilé],
 Et si n'estoit mie pelée
 La penne [la fourrure] qui d'ermine fu ;
 Un sebelin [zibeline] noir et chenu [blanc]
 Et li menteax au col coulez [endossé],
 Qui n'estoit trop granz ne trop lez [large],
 Et se ge onques fis devise
 De beauté que Dex eüst mise
 En cors de feme ne en face,
 Car me plaist-il que mes cuers face
 Où jà n'en mentirai de mot.
 Quant desliée fu, si ot [elle avait]
 Des cheveus tex qui les veüst [tels que si quelqu'un les eût vus],
 Qu'avis li fust, s'estre poüst,
 Que il fussent tuit [tous] de fin or,
 Quant estoient luisant et sor [fauves].
 Le front avoit poli et plain,
 Et com il fust fait à la mein,
 Porciz brunez et large entr'ueil ;
 En la teste furent li œil
 Clair et riant, vair [de couleur changeante] et fendu ;
 Les nés ot droit et estendu,
 Et mielz avenoit [plaisait] sor son vis [son visage]
 Le vermeil sor le blanc assis,
 Que le synople [le vert] sor l'argent ;
 Quant par seoit avenanment
 Entre le menton et l'oreille ;
 Et de sa bouche estoit vermeille,

Que ele sanbloit passerose [rose trémière],
 Tant par estoit vermeille et close ;
 Et si avoit tant beau menton,
 N'en puis deviser [décrire] la façon ;
 Neïs [même] la gorge contreval [par derrière]
 Sanbloit de glace ou de cristal,
 Tant par estoit cler et luisant,
 Et desus le piz [la poitrine] de devant
 Li poignoient [lui pointaient] .II. mameletes
 Auteles comme [telles que] .II. pommetes.
 Que vos iroie-ge disant ?
 Por enbler [ravir] cuers et sens de gent
 Fist Diex en lui passemerveille,
 Ainz mais [jamais] nus [nul] ne vit sa pareille.
 Nature qui faite l'avoit,
 Qui tote s'entente i metoit,
 I ot mise et tot son sens,
 Tant qu'el en fu povre lonc tens.
 De sa beauté ne vueil plus dire.

Un jor estoit alez li sire
 Li chastelains por tornoier,
 Son pris et son los essaucier [rehausser] ;
 En .I. loigtieng païs ala,
 Molt longuement i demora,
 Quar molt ert riches et poissanz [puissant].
 Chevaliers mena et serjanz
 A grant foison ensamble o [avec] lui.
 En sa route n'avoit celui
 Qui ne fust chevaliers esliz [choisi] ;
 Li plus coarz [lâches] estoit hardiz.
 Guillaumes ert en grant effroi ;
 Ne volt pas aler au tornoi,
 Ençois amoit mielz le sejour.
 A l'ostel fu ; li Diex d'amors
 Si l'a surpris ne sait que faire,
 Et si n'en set à quel chief traire [comment venir à bou]
 Du mal qui ainsi le destraint [le tourmente].
 A soi méisme se complaint :
 « Hé ! las », dit-il, « mal-eürez [malheureux],
 De si male heure ge fui nez,

A tel leu ai mise m'amor ;
 ne porrai veoir le jor
 ne ge soie à ma volenté !
 Trop longuement ai voir [en vérité] celé [caché]
 mon cueur vers lui [vers elle], ce m'est avis ;
 Je ge por lui [elle] toz jors languis,
 u'el ne le saige [le sache], c'est folie.
 C'est bien droiz que ge li die ;
 Rien sai grant folie feroie,
 ne ge par tens ne li disoie.
 ainsi porroie-ge amer
 totes les femes d'outre mer.
 Tu li diras... Que diras-tu ?
 Tu n'auras jà tant de vertu [courage],
 que tu ne l'oseroies dire
 que por lui fusses en martire.
 Je li dirai bien par mon chief,
 mais le comencement m'est grief [difficile].
 Tant li dirai que ge l'aim bien,
 à n'i doie-ge faire rien. »
 Guillaume dit : « Ne sai que faire,
 Bien m'en cuidoie arriere traire
 Quant ce vint au comencement.
 Amors m'eschaufe, Amors m'esprent. »
 Guillaumes s'est lors enhardiz ;
 Molt volentiers, non à enviz,
 Si est en la sale venuz.
 Couoient [doucement], sanz faire granz huz [grand bruit],
 Il boute l'uis [il pousse la porte], en la chambre entre,

Aventure li adona
 Que la dame seule trouva.
 Les puceles [demoiselles de compagnie] totes ensamble
 Erent [étaient] alées, ce me sanble,
 En une chanbre d'autre part.
 Ne sai lioncel ou liépart [léopard]
 Cousoient en un drap de soie ;
 Entr'eles menoient grant joie ;
 Ce ert l'ensaigne [l'étendard] au chevalier.
 Guillaume ne se volt targier [attarder].

La dame seoit [était assise] sor .I. lit,
 Plus belle dame onques ne vit
 Nus hom qui de mere soit nez.
 Guillaume fu toz trespenssez
 Où voit son leu, molt li est tart,
 La dame fait .I. doz [doux] regart,
 Guillaume et puis la salue.
 Elle ne fu mie esperdue [déconcertée],
 .I. molt beax ris li a gité,
 Tot en riant l'a salué:
 « Guillaume, » dit-el, « or avant. [avancez-vous !] »
 Cil li respont en soupirant :
 « Dame, » fait-il, « molt volentiers.
 — Séez-vos [asseyez-vous] ci, beax amis chiers. »
 La dame point ne se gardoit
 Du coraige [du sentiment] que cil avoit,
 Quant son chier ami l'apela ;
 S'el le séust, n'en pallast jà [elle n'en aurait pas parlé].
 Guillaume s'est el lit assis
 Joste [à côté de] la dame o le cler vis
 Rit et parole et joe à li [avec elle],
 Et la dame tot autresi [tout ainsi].
 De mainte chose vont pallant,
 Guillaume fait .I. soupir grant :
 « Dame, » fait-il, « or m'entendez,
 En bonne foi quar me donez
 Conseil de ce que vos diroie.
 — Dites, » fait-elle, « ge l'otroie [j'y consens].
 — Se clers ou chevaliers amoit,
 Borjois, vallez, que que il soit,
 Ou escuiers meïsme ensamble,
 Dites moi que il vos en senble,
 S'il aimoit dame ou damoiselle,
 Reïne, contesse ou pucele,
 De quele guise qu'ele soit,
 De haut liu ou de bas endroit ;
 Il aura bien .VII. anz amée ;
 Itant [aussi longtemps] aura s'amor celée,
 Ne ne li ose encore dire
 Que por lui soit en tel martire,

Et très bien dire li porroit
 Se tant de hardement [hardiesse] avoit
 Assez aisement et loisir
 De son coraige descouvrir.
 Or me dites vostre pensée ;
 Puisqu'il a tant s'amor celée,
 Itant vorroie-ge savoir
 S'il a fait folie ou savoir [sagesse].
 — Guillaume, » dit-ele, « endroit moi [en ce qui me concerne]
 Dirai molt bien si com ge croi.
 Ge ne l'en tieg [tiens] mie por saige
 Que ne li a dit son coraige,
 Puis que il puet parler à lui.
 Ele eüst de lui merci,
 Et, s'ele amer ne le voloit,
 Certes grant folie feroit
 Se por lui entroit puis en peine.
 Mais, dès qu'Amors si le demeine [le travaille]
 Qu'il ne s'en puet arriere traire,
 Itant li loerai-je [lui conseillerai-je de] à faire
 Que li die seürement ;
 Amors demande hardement.
 Un jugement droit vos en faz [je vous en fais] :
 Cil que Amors a pris au laz [lacs],
 Ne doit pas estre acoardi ;
 Seürs doit estre et hardi.
 Se ge ère d'amor esprise,
 Foi que ge doi à saint Denise
 Diroie li comme hardie.
 Itant li lo-ge [je lui conseille] que li die ;
 S'ele le velt amer, si l'aint [l'aime]. »
 Guillaumes a jeté .I. plaint ;
 En soupirant li respondi :
 « Dame, » fait-il, « vééz le ci
 Cil qui a trate ce dolor [souffrit cette douleur]
 Tant longuement por vostre amor.
 Dame, ne vos osoie dire
 Ne la dolor ne le martire
 Que g'ai tant longuement sofferte.
 A grant paine l'ai descoverte ;

Ma douce Dame, à vos me rent [je me rends].
 Tot à vostre commandement ;
 Sui mis en la vostre menoié [dépendance].
 Dame, garissiez moi la plaie
 Que g'ai dedenz le cors si grant.
 Il n'est voir nul homme vivant
 Qui me peüst santé doner.
 D'itant me puis-ge bien vanter
 Ge sui tot vostre et fui et iere [ai été et serai] ;
 En plus doulereuse maniere
 Ne pot onques vivre nus hom.
 Dame, ge vos requier par don
 Que me faciez de vostre amor,
 Por quoi ge sui en tel error. »
 La Dame entent bien que il dit,
 Mais tot ce prise molt petit ;
 Elle li respondi itant
 Ne pris .I. seul denier vaillant
 Ce qu'el oï Guillaume dire ;
 Ele li conmença à dire :
 « Guillaume, dist-ele, est-ce gas ? [est-ce une plaisanterie ?]
 Ge ne vos ameroie pas,
 Vos gaberoiz encor autrui.
 Onques mais gabée ne fui,
 Par mon chief, com vos m'avez ore [en ce moment].
 Se vos me pallioiz [parliez] encore
 De ce que vos m'avez ci dit,
 Ne remandroit [il ne tarderait pas], se Diex m'aïst,
 Que ge ne vos fëisse honte.
 Ge ne sai riens que amors monte,
 Ne de ce que vos demandez.
 Beax sire, quar vos en alez,
 Fuiiez de ci, alez là fors ;
 Gardez que mais [jamais] li vostre cors
 Ne viegne mais là où ge soie.
 Molt en aura certes grant joie
 Mes sires [mon mari] quant il le saura !
 Certes, tantost com il vendra,
 Lui dirai-ge ceste parole
 Dont vos m'avez mis à escole.

Molt me sanblez musarz [débauché] et fox [fou];
 Maldahez [malheur] ait parmi le cox [le cou],
 Sire, qui ci vos amena!

Beax amis, traiez-vos en là [allez-vous en]. »

Et quant Guillaumes ce oï,
 Sachiez que molt fut esbahi;
 De ce qu'il ot dit se repent.

Onques ne respondi noient,
 Tant fu dolenz et esbahiz.

« Hé! las, » fait-il, « ge sui trahiz. »

De ceste chose me sovient

Que li mesaiges [le messenger] trop tost vient
 Qui la male novele aporte.

Amors li commande et enorte [exhorte]
 Qu'encore voist paller [parler] à lui [à elle];
 Ne la doit pas laisser ainsi.

« Dame, » dit-il, « ce poise moi [il me pèse]

Que ge n'ai de vos autre otroi,
 Mais vos faites molt grant pechié,
 Quant vos m'avez pris et lié,
 Et plus mal faire me baez [vous cherchez];

Ociez moi [tuez-moi] si vos volez.

De vostre amor vos ai requise;

.I. don vos pri, par tel devise

Que jamais jor ne mengerai

Jusqu'à cel eure que j'aurai

Le don eü de vostre amor,

Dont ge sui en itel error. »

Dist la Dame : « Par saint Omer,

Molt vos covient à jeüner

Que se devant lors ne mengiez

Que vos aiez mes amistiez.

Ce n'ert [ce ne sera pas], si com j'ai en pensé,

S'erent soiez [coupés] li nouveau blé. »

Guillaumes fors de la chambre ist [sort];

Onques point de congié ne prist.

.I. lit a fait appareillier [apprêter],

Lors si i est alez couchier.

Quant il se fu couchié el lit,

Si se reposa molt petit.

Trois jors toz pleins en son lit jut [resta couché],
 Onques ne menga ne ne but ;
 Près fu du quart [quatrième jour] en tel maniere.
 Molt fu la dame vers lui fiere
 Qu'ele nel' daigna regarder.
 Bien sot Guillaumes geüner
 Qu'il ne menja de nule chose.
 Son mal qu'il a point ne repose ;
 Tant le destraint [le tourmente] et nuit et jor
 Tote a perdue la color.
 S'il amegrist n'est pas merveille ;
 Riens ne menjue et toz jors veille.
 Guillaumes est en grant effroi
 Quant li hueil [les yeux] li tornent .I. poi ;
 La dame, qui tant par est gente,
 Ce li est vis que il la sente
 Entre ses bras dedenz son lit,
 Et qu'il en fait tot son delit [tout son plaisir].
 Tant com ce dure est molt a èse [à l'aise],
 Quar il l'acole et si la baise ;
 Et, quant cel avision faut [cette vision disparaît],
 Donques soupire et si tressalt [tressaute] ;
 Estent ses braz, n'en treuve mie ;
 Fols est qui chace la folie.
 Par tot son lit la dame quiert [cherche] ;
 Quant ne la trueve, si se fiert [se frappe]
 Sor la poitrine et en la face.
 Amors le tient, Amors le lace,
 Amors le tient en grant torment.
 Il vosist [il voudrait] que plus longuement
 Li durast cel avisions,
 Le Dieu d'amors le r'a semons [lui a de nouveau commandé]
 De froit avoir et de tranbler.
 Du chastelain vorrai parler
 Qui revient du tornoïement [tournoi] ;
 Ensamble o lui ot molt grant gent.
 Atant ez vos [voici que] .I. escuier
 A la dame venu noncier [annoncer]
 Que se sires vient du tornoi.
 .XV. prisons [prisonniers] enmaine o soi,

Chevaliers riches et puissanz ;
 Li autres gaainz [butin] est molt granz.
 La dame entendi la novele ;
 Molt par li fu joieuse et bele,
 Molt par en est joianz et liée [joyeuse et contente].
 Fost fu la sale apareilliée,
 Et mengier fist faire molt gent [elle fit faire un fort beau
 Molt fist bel apareillement [souper];
 La dame encontre son seignor.
 Guillaumes fu en grant freor [frayeur];
 Et la dame se porpensa [réfléchit]
 Que à Guillaume le dira
 Que ses sires vient du tornoi ;
 Demander li vorra por quoi
 Il est si fox [fou] qu'il ne menjue.
 Droit à son lit en est venue ;
 Grant piece [longtemps] fu devant son lit ;
 Onques Guillaumes ne la vit.
 Dont l'a apelé par son non ;
 Il ne li dit ne o [ni oui] ne non,
 Quar toz en autre siecle estoit.
 Elle l'a bouté [poussé] de son doit,
 Et si le husche .L. poi plus haut.
 Quant il l'entent, toz en tressaut,
 Quant il la sent, toz en tressue,
 Quant il la voit, si la salue :
 « Dame, bien soiez-vous venue
 Comme ma senté et m'ajue [mon aide] ;
 Dame, » fait-il, « por Dieu vos pri
 Que vos aiez de moi merci. »
 Itant [alors] la dame respondi :

 « Guillaume, foi que ge vos doi,
 Vous n'aurez jà merci par moi
 En tel maniere com vos dites.
 Rendu avez males merites [une mauvaise récompense]
 A mon seignor de son servise,
 Quant vos sa feme avez requise.
 Amez le vos de tel amor ?
 Jà ne porroiz veoir le jor

Que vos m'aiez en vo baillie [en votre pouvoir];
 Mais vos faites molt grant folie,
 Guillaume, que vos ne mengiez.
 Quant vos ainsi vos ociez [vous vous tuez],
 La vostre ame sera perie,
 Quar ge ne vos donroie mie
 Le don que vos me demandez.
 Faites le bien, si vos levez,
 Que [car] mes sires vient du tornoi.
 — Par cele foi que ge vos doi
 Ge ne gart [fais pas attention à] l'eure que il viegne.
 — Se Diex, » fait-ele, « me sostiegne [soutient],
 Il saura por quoi vos gisez,
 Si que jà n'en eschaperez.
 — Dame », dist-il, « ce n'a mestier,
 Por trestoz les membres trenchier,
 Que ne mengeroie jamès.
 J'ai sor le col un si grant fès [poids]
 Nel' puis jus metre ne descendre.
 Vers vos ne me puis-ge deffendre ;
 Por jeüner ne por morir,
 Dame, dites vostre plaisir. »
 Atant [alors] la Dame s'est partie
 De Guillaume sanz estre amie ;
 En la sale en est retornée,
 Qui fu richement atornée [arrangée],
 Et les tables basses assises,
 Et les blanches napes sus mises,
 Et anprès les mès [mets] aportez,
 Pain et vin, et hastes tornez [viandes rôties].
 Lors sont venu li chevalier,
 Et sont tuit assis au mengier,
 Et plus très bien furent servi
 C'on ne porroit raconter ci.
 Le Sire et la Dame menja ;
 Parmi la sale regarda
 Se Guillaume veïst venir
 A son mengier por lui servir
 A molt grant merveille le tint
 Que Guillaumes à lui ne vint.

Dame, » dit-il, « en bone foi
 le sauriez-vos dire por qui
 guillaumes n'est à moi venuz.
 – Il est trop cointes [délicat] devenuz, »
 dit la Dame ; « gel' vos dirai ;
 Je mot ne vos en mentirai.
 Il est malades d'un tel mal
 D'ont jà n'aura medecinal [remède],
 si com ge cuit [je crois], en nule guise.
 – Dame, » fait-il, « par saint Denyse,
 Moi poise [celà me chagrine] qu'il a se bien non [sinon du
 Mais, s'il seüst bien l'aoïson [la raison] bien]. »
 Por quoi Guillaumes se geüst [était couché],
 Jà du lit ne se remeüst.
 Il ne le set encore pas,
 Il i a un molt fort trespas.
 Ge cuit à toz tens le saura,
 Que [car] la dame li contera
 La parole, s'il ne menjue,
 Por qui la teste aura perdue.
 Lors ont monté li chevalier ;
 La dame ne volt plus targier [tarder].
 Son seignor prist par le mantel,
 Et dit : « Sire, molt me merveil
 Que Guillaume n'alez veoir.
 Vos devriez très bien savoir
 Quel mal ce est qui le destraint ;
 Encore cuit-ge qu'il se faint [se fait passer pour malade]. »
 Lors i sont maintenant alé ;
 Guillaume ont trouvé trespensé [abîmé dans ses pensées].
 Li Sires et la Dame vient
 Devant Guillaume, qui ne crient [craint pas]
 La mort qu'il a à trespasser,
 Qu' [les] il ne velt mais plus andurer
 Ne tel martire, ne tel paine ;
 Bien velt la mort li soit prochaine.
 Li sires s'est ageloigniez [agenouillé]
 Devant Guillaume vers les piez ;
 De ce fist-il conme frans hom ;
 Doucement le mist à raison [lui parla].

« Guillaumes, dites, beax amis,
 Quex maus vos a ainsi sorpris ;
 Dites moi comment il vos est [comment vous allez].
 — Sire, » fait-il, « malement m'est.
 Une molt grant dolor me tient ;
 Une goutte, qui va et vient,
 Me tient ès membres et el chief ;
 Ge ne cuit que jamais en lief [je ne m'en relève].
 — Ne porriez-vous menger ne boivre ?
 — Ge nel' porroie pas recevoir
 Nule riens [aucune chose] c'onques Diex feïst. »
 La Dame plus ne se tenist,
 Qui la deüst vive escorchier :
 « Sire, par Dieu, ce n'a mestier ;
 Guillaume dit sa volenté,
 Mais ge sai bien de vérité
 Quex maus le tient et où en droit.
 Ce n'est mie du mal du doit,
 Ainz est un maus qui fait suer
 Ceus qui l'ont et souvent tranbler. »
 Puis dist à Guillaume la Dame :
 « Sire, se Diex ait part en m'ame,
 Guillaume, se vos ne mengiez,
 Or est li termes aproschiez
 Que vos ne mengerez jamais.
 — Dame, » dit-il, « ge n'en puis mais ;
 Vostre plaisir poez bien dire.
 Ma dame estes et il mes sire,
 Mais ne porroie pas mengier
 Por toz les membres à tranchier.
 — Sire, » dit-ele, « or esgardez
 Com Guillaumes est fox provez.
 Tantost com au tournoi alastes,
 Guillaume, qui ci gist malades,
 Vint en ma chambre devant moi.
 — Il i vint, Dame ? et il por quoi ?
 Que fu-ce qu'il vos demanda,
 Quant dedenz vostre chambre entra ?
 — Sire, ce vos dirai-ge bien...
 Guillaume, mengeroiz-vous rien ?

e dirai jà à mon Seignor
 a grant honte et la deshonor. »
 Dist Guillaume : « Nenil, par foi ;
 amais ne mengerai, ce croi. »
 Lors dist li Sires à la Dame :
 Vos me tenez por fol, par m'ame,
 Et por musart et por noient,
 Quant ge ne vos fier [frappe] maintenant
 D'un baston parmi les costez.
 — Avoi, Sire, » dit-ele, « ostez,
 Ainz le vos dirai par mon chief.
 Guillaume, » dist-el, « ge me lief [lève],
 Mengerez-vous? Ge dirai jà. »
 Guillaumes donques soupira,
 Et respondi piteusement [tristement],
 Com cil qui grant angoisse sent :
 « Ge ne mengeroie à nul fuer [à aucun prix],
 Se le mal qui me tient au cuer
 Ne m'est primes assoagiez [d'abord apaisé]. »
 Lors en ot la dame pitié,
 Et à son Seignor respondi :
 « Sire, Guillaumes, que vez ci [vous voyez, ici],
 Si me requist [demanda] votre faucon,
 Et ge ne l'en voil faire don ;
 Si vos dirai par quel maniere,
 Qu'en vos oiseax n'ai-ge que faire. »
 Dist li Sires : « Ne m'est pas bel.
 J'amasse mielz tuit li oisel,
 Faucon, ostoir [autours] et espervier
 Fussent mort que .I. jor entier
 En eüst Guillaumes geü. »
 Bien a la dame deceü.
 « Sire, » dit-el, « or li donez,
 Puisque faire si le volez ;
 Il nel' perdra mie par moi.
 Guillaume, foi que ge vos doi,
 Quant messire le vos ostroie,
 Molt grant vilenie feroie
 Se vos par moi le perdiez. »
 Guillaumes fu joianz et liez,

Quant il oï ceste raison [cette parole],
 Plus que ne puet dire nus hom.
 Tost s'apareille et tost se lieve ;
 Li maus qu'il a point ne li grieve ;
 Quant il fu chauciez et vestuz,
 Droit en la sale en est venuz.
 Quant la dame le vit venir,
 Des elz a gité .I. soupir ;
 Amors li a gité .I. dart ;
 Ele en doit bien avoir sa part.
 Froidir li fait et eschauffer ;
 Sovent li fait color muer [changer].
 Dit li Sires à Guillemet :
 « Il a en vos molt fol vallet [écuyer]
 Qu'à mon faucon vos estes pris ;
 G'en ai esté molt très pensis :
 Ge n'en sai nul, ne fol ne saige,
 Prince, ne conte de parage [de famille]
 Cui [auquel] gel' donasse en tel maniere
 Por servise ne por proiere. »
 Lors a dit à un damoiseil :
 « Alez moi querre mon oisel. »
 Cil li aporta arroment [aussitôt].
 Li Sires par les gièz le prent ;
 Si l'a à Guillaume doné,
 Et cil l'en a molt mercié.

Dist la Dame : « Or avez faucon ;
 .II. besanz valent .I. mangon. »
 Ce fu bien dit, .II. moz à un,
 Que il en auroit .II. por un,
 Et cil si ot ainz [avant] l'endemain
 Le faucon dont il ot tel faim,
 Et de la dame son deduit [son plaisir]
 Qu'il ama mielz que autre fruit.

Par la raison de cest flabel [ce fabliau]
 Monstré ai essanple novel
 As vallez et as damoiseax,
 Qui d'Amors mainent les cenbeax [combats],
 Que, qant auront lor cuer doné
 As dames de très grant beauté,

ne il la doit tot arroment
equerre molt hardiement.
ele l'escondit [éconduit] au premier,
e la doit mie entrelaissier [laisser de côté];
ost amolit vers la proiere,
lais que il soit qui la requiere ;
Et tot ausi Guillaume fist
Qui cuer et cors et tot i mist,
Et por ce si bien en joï [jouit]
Com vos avez oï ici.
Et Diex en doint [accorde] ausi joïr,
sans demorer et sanz faillir,
A toz iceus qui par amors
Sueffrent et paines et dolors
Si ferai je, se ne lor faut
Bon cuer. Ici li contes faut [se termine].

LA CHASTELAINE DE SAINT GILLE

Est-il rien de plus vivement, de plus alertement conté que cette simple et banale histoire de la jeune fille qu'on veut marier contre son gré, et qui, aux bras de son amoureux, en travers du palefroi, échappe au riche vilain qui déjà le croyait tenir ? Dans ce petit drame, le personnage antipathique, le fiancé déçu, sait trouver, pour la dame qui le méprise, de fraîches louanges. La malheureuse destinée qu'il l'attend inspire à la jeune fille des mots énergiques et tous chants à la fois. Cependant, la passion est traitée à la française, à fleur de chair, sans se donner jamais le mauvais air de tomber dans le mélodrame, et, dans ce petit poème jusqu'aux vers aisés et délurés des couplets octosyllabiques tout finit par des chansons.

Il avint l'autrier [l'autre jour] à Saint Gille
 C'uns chastelains ot [eut] une fille
 Qui moult estoit de haut parage [de haute lignée] ;
 Doner la [la] volt par mariage
 A .I. vilain qui moult riche ère [était].
 Ele respondi à son père :
 « Si m'aït Diex, ne l'aurai jà.
 Ostez-le moi, cel vilain là,
 Se plus li voi, je morrai jà.

« Je morrai jà, dist la pucèle,
 Se plus me dites tel novèle,
 Biaux père, que je vous oi [entends] dire ;
 Si me gart Diex d'anui et d'ire [de colère],
 Li miens amis est filz de conte ;
 Doit bien avoir li vilains honte,
 Qui requiert [demande] fille à chastelain.
 Ci le me foule [maltraite], foule, foule,
 Ci le me foule le vilain.

— Le vilain vous covient avoir.

Dist li pères, par estavoir [par force] ;
 Li avez [aurez] à plenté [en abondance] monnoie,
 Lainture d'or et dras de soie. »

Ainsi li pères li despont [explique] ;

Mès la pucèle li respont :

Quanques [tout ce que] vous dites rien ne vaut ;

Jâ n'ère [je ne serai] au vilain donée,

Se cuers ne me faut [ne me manque].

« Cuers ne me faut encore mie,

Que jâ à nul jor soie amie

A cel vilain por ses deniers ;

S'il a du blé plain ses greniers,

S'a char de bacon [porc] crue et cuite,

Si la menjust [qu'il la mange !] ; je li claim cuite [quitte] ;

J'aim miex .I. chapelet de flors

Que mauvès mariage.

« Mauvès mariage feroie,

Pères, se le vilain preudoie,

Quar son avoir et sa richece

D'avarisce le cuer li sèche ;

Mès mon crer me dit et semont [m'avertit]

Que toz li avoires de cest mont [de ce monde]

Ne vaut pas le déduit [le plaisir] d'amer.

Se je sui joliete

Nus [nul] ne m'en doit blasmer.

— Blasmer, bele fille, si fet ;

Sachiez que li enfes [l'enfant] qui fet

Contre le voloir de son père,

Sovient avient qu'il le compère [il arrive qu'il le paie].

— Pères, je ferai vo voloir,

Mès trop me fet le cuer doloir [souffrir]

Ceste chançons, et me tormente :

Nus ne se marie qui ne s'en repente.

« Repente, ce vueil-je bien croire,

Pères, que la chançon soit voire [vraie] ;

Cil se repent qui se marie ;
 Quar je me sui jà repentie
 D'avoir mari ainz [avant] que je l'aie ;
 Li parlens tant fort m'en esmaie [fait peur],
 Que j'en ai tout le cuer mari [attristé].
*J'aim miex morir pucele
 Qu'avoir mauvès mari.*

— Mauvès mari n'aurez-vous pas ;
 Mès fiancier isnel le pas [sur-le-champ],
 Dist li pères, le vous covient [il vous faut]. »
 A tant ez [voici] li vilains qui vient,
 Qui moult avoit le cors poli ;
 Au miex qu'il puet de cuer joli
 S'est escriez à haute alaine [à haute voix] :
L'avoirs done au vilain fille à chastelaine.

« Chastelaine fu jà sa mère,
 Chastelains est encore son père,
 Mès granz povretez l'avirone [l'environne],
 Quar, por l'avoir que je li done,
 M'a-il doné la pucelète :
 S'en doi bien dire chançonette,
 Quar je n'ai pas le cuer dolant [triste] :
Je prendrai l'oiselet tout en volant.

« En volant l'oiselet prendroie
 Tant est li miens cuers plains de joie,
 Dist li vilains, que ne puis dire,
 Quant je sa grant biauté remire [me représente].
 Lors cuide paradis avoir.
 Qui por tel dame done avoir,
 Si m'aït Diex, riens ne mesprent [il ne commet une faute et
Nule riens à bele dame ne se prent [se compare] [rien].

« Nule ne se prent [n'égale] à celi [à celle]
 Dont li regars tant m'abeli [me plaît],
 Que [car] son père le m'a donée ;
 Rose qui est encolorée
 Ne se prent pas à sa color :

e ne sent ne mal ne dolor,
 En tant qu'il m'en sovient, par m'ame.
Diex ! com est douz li pensers
Qui vient de ma dame.

« De ma dame ai .I. douz penser,
 Dont je ne puis mon cuer oster,
 Adès [toujours] i pens [j'y pense] en regardant ;
 Si [ses] vair [changeants] œil vont mon cuer ardant [brûlant] ;
 Ardant, voire, ce est de joie ;
 Por son douz regart li otroie [je lui donne]
 Mon cuer, ne partir ne l'en vueil.
En regardant m'ont si vair œil
Donez les maus dont je me dueil [dont je souffre].

« Je me dueil, se Diex me sequeure [secourt],
 Quar je ne cuit jà véoir l'eure
 Que j'aie de li mon solaz [plaisir] :
 Ha ! gentiz prestres Nicholas,
 Espousez-nous [mariez-nous] tost sanz nul plet [parole]. »
 Dist le prestres : « Ce fust jà fet,
 Mès ne sai quels est l'espousée.
 — *Véez le* [voyez-la] *la, demandez li*
Se m'amors li agréé.

— Agrée-vous ceste novèle,
 Dist li prestres à la pucèle,
 Que vous doiez prendre et avoir
 Cel vilain là por son avoir ? »
 Ele respondi : « Biaux douz sire,
 Je n'ose mon père desdire [contredire],
 Mès jà ne li porterai foi.
Averai-je dont, lasse [malheureux],
Mon mari maugré [malgré] *moi ?*

« Maugré [malgré] moi, voir, je l'averai,
 Mès jà foi ne li porterai,
 Sires prestres, bien le sachiez.
 — Il ne me chaut [peu n'importe] que vous faciez,

Dist li prestres, je vous espouse. »
 En chantant s'escrie la touse [la jeune fille],
 De dolant cuer come esbahie :
 « *Je n'ai pas amouretes à mon voloir,*
Si en sui mains [moins] jolie.

« *Mains jolie si en serai,*
Ne jamès jor ne passerai
Ne soie [que je ne sois] sole de plorer.
Diex ! or i puet trop demorer
Mes amis à moi revéoir ;
Par tens li porra meschéoir [arriver malheur] :
Trop lonc tens oubliée m'a :
S'il ne se haste, mes amis [mon ami] perdue m'a.

« *Perdue m'a li miens amis ;*
Je crois que trop lonc tens a mis
A moi venir reconforter ;
Quar li vilains m'en veut porter [emmener]
Tout maintenant en sa contrée.
Douz amis, vostre demorée
Me fet de duel le cuer partir.
Au departir d'amouretes
Doi-je bien morir.

« *Mourir doi-je bien par reson. »*
A tant ez-vos en la meson
Son ami qui l'est venuz querre [chercher] ;
Du palefroi mist piet à terre,
Et s'en entra dedenz la sale.
Cele qui ert et tainte [changée de couleur] et pale,
En chantant li prist à crier :
« Amis, on m'i destraint [contraint] por vous,
Et si ne vous puis oublier.

« *Oublier ne vous puis-je mie,*
Que je ne soie vostre amie
Trestoz les jors que je vivrai,
Ne jamès jor ne vous faudrai
Tant come je aie el cors la vie ;

Por le vilain crever d'envie,
 Chanterai de cuer liement [joyeusement] :
*Acolez-moi et besiez doucement,
 Quar li maus d'amer me tient jollement.*

« Jollement me tient, amis,
 Li maus qui [qui] si lonc tens a mis
 Mon cuer por vous en grant destrèce ;
 Si com gelée la flor sèche,
 M'a li vilains adès [toujours] sechie ;
 Mès des or mès sui raverdie,
 Quant lèz moi vous sent et acole [je vous mets les bras au
Mes cuers est si jolis [cou].
 Por un poi [peu s'en faut] *qu'il ne s'envole.*

« Vole, mes cuers, oïl, de joie ;
 Or tost, amis, c'on ne vous voie,
 Si me montez sor vo cheval ;
 Se nos aviens passé cel val,
 Par tens seriens en vo país. »
 Cil, qui ne fu pas esbahis,
 La monte [la fait monter], et dist tel chançonette :
 « Nus ne doit lèz le bois aler
Sans sa compaignète.

« Compaignète, ne vous anuit,
 Quar en tel lieu serons anuit [cette nuit]
 Où li vilains n'aura poissance [puissance].
 Alons souef [doucement], n'aiez doutance [crainte],
 Je chanterai, s'il vous agrée :
*J'ai bonne amorète trovée ;
 Or viegne avant cil qui le clame.
 Ainsi doit aler fins cuers qui bien aime.*

« Qui bien aime, ainsi doit aler. »
 A tant ont véu avaler [arriver]
 Le chastelain sor son destrier ;
 Li vilains li fu à l'estrier,
 Qui sovent son duel renovele :
 Et, quant a véu la pucele

Lèz son ami, se li deprie :

« *Por Dieu, tolez-moi* [enlevez-moi] *quanques* [tout ce que] *j'ai,*
Si me rendez m'amie.

« M'amie me convient r'avoir,
 Quar j'en donai moult grant avoir
 Avant que l'éusse espousée. »

Dont s'est la pucèle escriée,
 Se li dist un mot par contrère :

« Vilains, force le me fist fère,
 Si n'est pas droiz que vous m'aiez.

Pis vous fet la jalousie
Que li maus que vous traiez.

« Vous traiez [amenez] mal et paine ensamble ;
 La rage vous tint, ce me samble,

Quant vous à mon père donastes
 L'avoir de qoi vous m'achatastes
 Ausi com se fuisse une beste :

Cranche [qu'un chancre] les .II. iex de la teste
 Vous menjust, et le cuer dedenz.

Vostre jalousie
Est plus enragie
Que li maus des denz.

« Li maus des denz vous puist aerdre [saisir],
 Ainçois que [avant que] jamès me puist [me puisse] perdre
 Cil qui me tient à son voloir ;

Trop m'avez fet le cuer doloir [souffrir],
 Vilains, bien devez avoir honte. »

Dont s'escria li filz au conte,
 Cui ceste parole abeli [plut] :

« *Bele, quar balez* [dansez] *et je vos en pri,*
Et je vous ferai le virenli [le virelai].

« Le virenli vous covient fère. »
 Et li vilains comence à brère [crier],

Quant la parole a entendue ;
 Mès riens ne vaut, il l'a perdue.
 Cil est entréz dedenz sa terre ;

Si ami le venoient querre,
 Qui tuit chantoient liement :
 « *Espringuez* [frappez du pied] *et balez cointement,*
Vous qui par amor amez léaument [loyalement].

« Léaument vous venons aidier. »
 Adonc n'ot cure de plaidier
 Li vilains quant les a véus ;
 Fuiant s'en va toz esperdus ;
 Au chastelain s'en vint arrière ;
 Se li a dist à basse chièrre [en faisant triste figure] :
 « Fuiions-nous-en, sauve la vie.
La sainte Croix d'outre-mer
Nous soit hui en aïe [en aide].

« En aïde nous puist hui estre
 La sainte croix au roi célestre, »
 Dist cil, qui vousist [voudrait] *estres aillors* ;
 Fuiant s'en va plus que le cors,
 Quar de paor li cuers li tramble ;
 Toz ses parages [ses parents] i assamble,
 Qui li ont dit, sanz demorer :
 « *Vilains, lessiez vostre plorer,*
Si vous prenez [et mettez-vous] *au laborer.*

— Au laborer me covient prendre,
 Dist li vilains, sanz plus atendre,
 Et gaaignier novel avoir.
 Bien sai que ne fis pas savoir [acte sage],
 Quant me pris [je m'adressai] à si haut parage,
 Et se g'i ai fet mon domage,
 Ne m'en blasmez, por saint Remi ;
Se j'ai fet ma foliete
Nus n'en aura pis de mi [que moi].

« De mi ne cuit-je qu'il ait homme
 Qui soit mananz [habite] de si à Romme
 A cui il soit pis avenu ;
 Mais encor m'a Diex securu,
 Quant revenuz sui en meson ;

S'en doi bien dire par réson
 Les vers que j'ai tant violé :
*J'ai trové le ni de pie ;
 Mais li piot n'i sont mie,
 Il s'en sont trestuit volé.*

« Volé en sont tuit li piot,
 C'est-à-dire que tel i ot,
 Mien escient, qui les en porte. »
 Ainsi se plaint et desconforte
 Li vilains. Or m'en partirai ;
 De la pucèle vous dirai,
 Qui chantoit de cuer liement :
 « *Jolietement m'en vois* [je m'en vais],
Jolietement.

« *Jolietement m'i demaine*
 Bone amor qui n'est pas vilaine,
 Qui du vilain m'a délivrée :
 Or sui venue en la contrée
 Dont mes amis m'a fet douaire [don] ;
 S'en doi bien par droit chançon faire,
 Quar j'ai toz mes maus trespassez :
*J'ai amoretes à mon gré,
 S'en sui plus joliete assez.*

« *Assez en sui plus joliete.* »
 Au descendre la pucelète
 Ot assez dames et pucèles,
 Qui chantoient chançons noveles ;
 Et, quant ce vint au congié prendre,
 La pucèle, sanz plus atendre,
 Les avoit à Dieu comandées :
 « *A gironées* [en abondance] *depart Amors,*
A gironées.

« *A gironées ai mon voloir ;*
 Li vilains s'en puet bien doloir. »
 L'escuiers devant la pucèle,
 Qui tant estoit cortoise et bêle,

Dist : « J'ai en biau lieu mon cuer mis,

.

Ne sera que ne face joie ;

J'ai amiete

Sadete [gracieuse],

Blondette,

Tele com je voloie. »

AUBERÉE

Rien de plus lestement esquissé, d'un réalisme plus discret et plus sûr que la silhouette de la vieille entremetteuse Aubérée. Elle a déjà toute l'astuce de la « Macette » de Régnier, sans en avoir le papelardise. Le merveilleux talent d'observation de nos vieux conteurs apparaît tout entier dans ce fabliau qui est un vrai chef-d'œuvre.

Qui près de moi se vorroit traire [se voudrait approcher],
 .I. beau conte m'orroit retraire [m'entendrait rapporter]
 Dont ge me sui mult entremis [beaucoup occupé],
 Qu'autresi [si bien que] l'ai en rime mis,
 Com il avint trestot à ligne
 Dedenz la vile de Compigne [Compiègne].
 En la vile avoit .I. borjois
 Qui mult ert [était] sages et cortois
 Et riches et de grant affaire ;
 Ententis [attentif] ert à honor faire
 Aussi au povre com au riche,
 Et cil qui n'ert avers [avare] ne chiche,
 Il avoit .I. vallet à fill [pour fils],
 Qui maint denier mist à essill [mal]
 Tant com il fu en sa joenece.
 De sa valor, de sa largesce
 Palloit l'en [on parlait] jusqu'en Beauvoisin [Beauvaisis].
 Cil avoit .I. povre voisin
 Qui une fille avoit mult cointe [très jolie] ;
 Et li vallez de lui s'acointe [fait sa connaissance] :
 Si le proia mult longuement.
 Cele li dist apertement [clairement]
 Que mielz le venroit reposer [laisser en repos]
 S'il ne la voloit espouser :
 Mais se lui plaisoit qu'il l'eüst
 A feme, si com il deüst,

El en avroit au cuer grant joie,
 Et mult volentiers le verroie.
 Fait li vallez : « Ice [Celà] me plaist. »
 Ce li pramist [promit], atant se test,
 Et cil revint à sa maison.
 Son pere en a mis à raison [il en a parlé à son père],
 Si li a son affaire dit ;
 Mais li peres li contredit,
 Et mult l'en blasme, et mult l'en chose [tance].
 « Beaus filz, » fait il, « de ceste chose
 Te deüsses tu mult bien taire ;
 Cele n'est pas de ton affaire
 Ne digne de toi deschaucier [déchausser].
 Ge te vorrai plus sozhaucier [élever],
 Que que [quoique] il me doive couster,
 Que ge te vorrai ajoster [allier]
 As meillors genz de cest país.
 De ta folie m'esbahis
 Qui tel garce vels [veux] espouser :
 Certes on te devroit tuer
 Se jamais jor m'en aparoles [tu m'en reparles]. »
 Li vallez voit que cez paroles
 Li met li peres au noient ;
 Si nel vait de riens otroiant [ne lui accordant rien],
 Quar Amors, qui les siens justise,
 Le vallet esprant et atise ;
 El cuer li met une estincele
 Qu'il ne pense qu'à la pucele.
 Trois jors enprès issi avint
 Qu'an la vile morir covint
 La feme à .I. riche borjois ;
 Mais encor que passant .I. mois
 Puis [depuis que] que la dame ot esté morte,
 Li borgois, qui bien s'en deporté,
 Par le conseil à ses amis
 En a son pere à raison mis
 De la pucele bele et gente
 Où cil avoit mise s'entente
 Que ge amentui [j'ai nommé] en mon conte.
 Et li borgois dont ge vos conte

A tant la besoigne avancie
 La pucele a en sa baillie [en son pouvoir].
 A l'endemain l'a espousée ;
 Et au vallet nient n'agrée [cela ne plait pas]
 Qui i pensoit et jor et nuit.
 Ne voit riens qui ne li enuit ;
 Mult het [hait] le solaz de la gent,
 Mult het son or et son argent
 Et la grant richece qu'il a,
 Et jure que mult s'avilla [se déshonora]
 De ce que onques crust son pere.
 Sa grant richece tost compere [paie] :
 Longuement fu en tel pensser
 Qu'il ne savoit aillors pensser
 De quoi il eüst nul confort.
 Il avoit robe d'estanfort [drap d'Angleterre],
 Taint en graine [rouge], de vert partie,
 Si a fait chascune partie
 A longues queues coeril [garniture].
 Li surcoz fu toz à porfil
 Forrez de menuz escureaus [peaux d'écureuils].
 Mult soloit estre genz et beaus
 Qui ore a le vis [visage] taint [changé] et pale.
 .I. jor de son ostel avale [sort] ;
 Son chief afuble d'un mantel,
 Deduisant [en flânant] va lés le chastel,
 Tant qu'il vint devant la maison
 S'amie [de son amie] ; et fu en la saison
 Qu'il fait chalt [chaud] tens com en aost.
 Que que li griet [quoiqu'il lui pèse], que que li cost [coûte].
 Enging [invention] li covient porpensser
 Qu'à s'amie puisse paller.
 Mult s'i entent, mult s'i prant garde.
 Atant [alors] une maison esgarde [regarde]
 A une vielle costuriere [couturière].
 Maintenant passe la charriere [la rue],
 Si est assis sor la fenestre ;
 Cele li enquist de son estre [lui demande de ses nouvelles]
 Qui de maint barat [mainte ruse] mult savoit ;
 Si li demande qu'il avoit,

Qui si soloit [avait coutume] estre envoisiez [gai],
 Et des autres li plus proisiez [estimé].
 La vielle avoit non Auberée ;
 Ja ne si fust feme anserrée
 Qu'à sa corde ne la traisist [tirât].
 Et li vallez lez lui [elle] s'asist ;
 Si li conte tot mot à mot
 Comment cele borgoise amot [il aimait]
 Qui mult estoit près sa voisine.
 S'ele l'en puet faire saisine [amener en son pouvoir],
 .L. livres en avra.
 Cele li dit : « Ja n'i faudra ;
 Ja ne la savra si garder
 Que ne vos face lui paller
 Par tens entre l'uis et la terre :
 Alez moi tost les deniers querre [chercher],
 Et ge pensserai de cest huevre [à cette affaire]. »
 Cil cort à une huche [un coffre] et oevre,
 Où il avoit deniers assez
 Que ses peres ot amassez.
 Les deniers prant et si s'entorne [s'en retourne] :
 Chiés Auberée tantost torne.
 Si li monstre .L. livres ;
 Mais il n'est mie tost delivres [quitte]
 Encor i metra son escot.
 « Or me donez votre surcot » [manteau],
 Fait la vielle, « delivrement. »
 Et cil, qui son commandement
 Volt faire, sanz nul contredit
 Fist ce que la vielle li dit,
 Tant l'a Amors en son destroit [pouvoir].
 Et ele ploie [plie] mult estroit
 Le surcot, et met soz s'aissele,
 Et puis se lieve de sa sele [son siège]
 Et si afuble [revêt] .I. mantel cort.
 Ainsi vers la maison s'en cort ;
 Et fu a .I. jor de marchié
 Que la vielle ot bien agaitié [guetté]
 Que li sires [le mari] n'est pas laiENZ [chez lui] :
 « Et Dieus, » fait ele, « soit caiENZ [céans] !

Dieus soit a vos, ma douce dame!

Ausi ait Dieus merci de l'ame

De l'autre dame qui est morte,

Dont mult mes cuers se desconforte;

Maint jor m'a çaienz honorée!

— Bien vignoiz vos [soyez la bienvenue], dame Auberée, »

Fet la dame, « venez seoir [vous asseoir].

— Ma dame, ge vos vieng veoir,

Quar de vos acointier me vueill;

Ge ne passai ainc puis [jamais depuis] ce sueil

Que l'autre dame morte fu,

Qui onques ne me fist refu [refus]

De riens que ge li demandasse.

Certes, se ge li commandasse

A faire une chose mult grief,

Ele en feïst ençois meschief,

Tant ert raemplie de biens.

— Dame Auberée, faut vos riens [ne vous manque-t-il rien]?

Se riens vos faut, dites le nos.

— Dame, » fist el, « ge vieg [viens] à vos,

C' [car] une goute a ma fille el flanc.

Si voloit de vostre vin blanc

Et .I. seul de voz pains faitiz [de ménage];

Mais que ce soit des plus petiz.

Dieus merci, ge sui si honteuse,

Mais ainsi m'engosse la teuse [m'angoisse l'état de ma fille]

Que le me covient demander.

Ge ne soi [sais] onques truander [mendier],

Ainc ne m'en soi aidier, par m'ame.

— Et vos en avrez, » dit la dame.

.

Cele, qui ert bien enseignie,

Delez la borgoise s'assiet :

« Certes, » fait ele, « mult me siet [il me plaît]

Que j'oi [que j'entende] de vos si grant bien dire.

Comment se contient vostre sire ?

Vos fait il point de bele chiere ?

Ha ! com il avoit l'autre chiere !

El avoit mult de son delit !

Bien vorroie veoir vo lit :

Si verroie certainement
 Se gisiez [si vous êtes couchée] aussi richement
 Com faisoit la premiere feme. »
 Maintenant se lieve la dame,
 Et puis dame Auberée après,
 Qu'en une chambre ilueques [ici] près
 Enmedeus [toutes deux] ensamble en entrerent.
 De plusors choses iluec erent :
 Assez i ot et vair et gris [sortes de fourrures],
 Et dras de soie et de samis [velours].
 Enprès li monstre une grant cosche [couche];
 Puis dist la dame : « Ci se couche
 Misires, et ge lez ses flancs.
 Li liz si est de fuerre blans ;
 S'ot desoz [il y avait dessus] une conte pointe [courte-pointe].
 La vielle ot une aguille pointe [piquée]
 En .I. deel [dé] en son sercot,
 Que ele desoz s'aissele ot.
 Mult le tint près de son costé
 Que que [tandis que] la dame de l'osté [de la maison]
 Li monstroit sa besoigne tote,
 Et la vielle maintenant boute [jette]
 Le sercot par desoz la coute :
 « Certes, » fait ele, « dès Pentecoste
 Ne vi ge mais si riche lit.
 Plus as assez de ton delit
 C'onques n'ot l'autre, ce me sanble. »
 Atant issirent de la chambre,
 Et la vielle toz dis [toujours] sarmone [cause].
 Maintenant la dame li done
 Plain pot de vin et une miche,
 Et une piece d'une fliche [petite monnaie],
 Et de pois une grant potée.
 Bien est la borgoise gabée [trompée]
 Par Auberée, nel set pas,
 Ne sa guile, ne ses baraz [ni sa ruse, ni son astuce].
 Vers son ostel tost s'en revient.
 Du borgois dire me covient,
 Qui sens [seul] de la vile repaire [revient],
 Si s'en venoit de son affaire.

.I. petit dormir se voloit :
 Desoz la coute en cel endrot
 Senti le surcot boçoier [faire une bosse].
 Lors se commence à sozpeser.
 Quar ne set que c'est qui li grieve ;
 Maintenant la coute sozlieve,
 Si en a tret le sorcot fors.
 Qui li boutast dedenz le cors
 .I. coutel très par mi le flanc,
 N'en traisist il goute de sanc,
 Tant durement fu esbahis :
 « Halas ! » fait il, « ge sui trahiz,
 Par cele qui ainz ne m'enma [jamais ne m'aima] ! »
 Lors cort à l'huis, si le ferma,
 Maintenant a le sercot pris ;
 Quar jalousie l'a espris [saisi],
 Qui est pire de mal de denz.
 Dehors le remire et dedenz,
 Qu'il sanble qu'achater le vueille ;
 Mais il n'a membre ne li dueille [qui ne lui fasse mal],
 Tant plains est de corroz et d'ire :
 « Et las ! » fait il, « que porrai dire
 De ce surcot ? » Et dit par s'ame
 Que il fu à l'ami sa feme,
 Qui son solaz ainz consanti
 Que ele son costé senti.
 Lors le prist et si l'estoia [le rangea],
 Et puis sor le lit s'apoia [s'appuia],
 Et pense que il porra faire.
 Mais com plus pense à tel affaire,
 Et plus li double ses ennuiz.
 Ainsi fu tant que il fu nuiz
 Qu'il vit les huis clos de la rue.
 Si prist sa femme et si la rue [la jette]
 Par .I. huis [une porte] fors de la maison.
 Cele, qui ne sait l'achoisson [l'histoire],
 A poi n'est de duel acorée [perde le sens].
 Atant ez vos dame Auberée,
 Qui de lui [d'elle] se donoit regart [la surveillait] :
 « Ma bele fille, Dieus te gart ! »

Fait la vielle ; « que fais tu ci ?
 — Ha ! dame Auberée, merci !
 Mes sires est mellez à [brouillé avec] moi,
 Mai ge ne sai dire por quoi ;
 Ne sai que l'en li a conté.
 Quar me faites tant de bonté
 Qu'avuec moi venez chiés mon pere.
 — Avoi, » fait ele, « par saint Pere,
 Ge nel feroie por grant chose !
 Vels tu que tes peres te chose [te gronde] ?
 Si cuideroit aucun mesfait
 Qu'eüsses à ton mari fait,
 Ou vilenie de ton cors,
 Ou qu'il t'eüst gitée fors
 Ou qu'il t'eüst prise prouvée [en flagrant délit]
 Et o ton lecheor [avec ton amant] trovée.
 Or est, espoir [peut-être], li vilains yvres,
 Il en sera demain delivres ;
 Mais ge te lou [conseille] en bonne foi
 Que tu t'en viegnes avuec moi,
 Quar de genz sont les rues vuides.
 Mielz emploias que tu ne cuides
 Le pain, le vin, la char, les pois :
 Ge te vueil rendre tot à pois
 Le guerredon [le bienfait] et le servise,
 Que tot ert fait à ta devise
 Quanque tu savras [tout ce que tu voudras] demander ;
 Et ne te faut que commander,
 Que [Car] tu seras mult à celée [en secret]
 En une chanbre destornée,
 Où ja ame ne te savra,
 Jusqu'à tant que tes sire avra
 Trespasée tote l'ivresce. »
 Maintenant la dame s'adrece,
 Et la vielle à l'ostel l'enmaine.
 « Bele, » fait ele, « une semaine
 Porras si seürement estre,
 Que ja nus ne savra ton estre [ton domicile]. »
 Adonc s'asistent au mengier ;
 Et la borgoise en fist dangier,

Et dit que ja Dieu ne pleüst
 Qu'ele menjast, dès que [avant que] seüst
 Por quoi a ceste honte eüe.
 Dame Auberée s'est teüe
 A cest mot de lui preeschier.
 Lors l'a menée por couchier
 En une chambre iluec de joste [proche de là];
 Sor blans dras et sor bone coste,
 Mult l'a bien la vielle coverte.
 Ne laisse pas la chanbre ouverte,
 Ainz ferme bien l'uis à la clef.
 De son ostel s'en ist soëf [doucement],
 Et s'en vait plus tost que le pas
 Au vallet qui ne dormoit pas,
 Ainz torne et retourne en son lit.
 Mult crient [craint] que la vielle n'oublit
 Ce qu'ele li ot en couvent [ce qu'elle lui a promis].
 Au cuer soupire durement,
 Et s'assiet en son lit toz nus;
 Puis est levez, et est venuz
 A une fenestre apoier [s'appuier].
 Et la viele, qui son loier [son salaire]
 Volt [veut] de chief en chief deservir [mériter]
 Et le vallet à gré servir,
 Ne guenchist [tourne] destre ne senestre [à droite ou à gauche]
 Le vallet trueve à sa fenestre,
 Qui li demande qués noveles :
 « G'en dirai ja bones et beles,
 Quar j'ai si t'amie en mes laz [lacs]
 Qu'avoir en porras tes solaz
 Jusqu'à demain enprès ceste eure. »
 Ei li vallez plus n'i demeure,
 Que la vielle ot servi à gré :
 Soëf [doucement] avale [descend] le degré,
 Et puis s'en vont andui [tous deux] ensamble.
 N'avoit gaires, si com moi sanble,
 Que la borgoise ert endormie;
 Et cil, qui dessire s'amie,
 Se deschauce et si se despoille :
 « Dame, » fait il, « et s'el s'orgueille [a honte],

Et s'el crie, que dirai gié ?
 Ouvrer vueil par vostre congié,
 Quar bien m'avez rendu mon droit.
 — Ge te conseillerai à droit. »

.

.
 . . . « Bele, traez vos ça,
 Quar ge sui vostre doz amis
 Que vos avez en dolor mis.
 Mais tant ai fet, la Dieu merci,
 Que tote seule vos ai ci
 Dedenz ceste chambre enserrée :

Mult vos avoie desirrée.
 — Par foi ! » fet ele, « rien ne valt,
 Que ge crierai ja si haut
 Que tost sera ci acorue
 Tote la gent de ceste rue.
 — Certes, » fait il, « rien ne vos monte ;
 Quar ne seroit fors vostre honte. »

.

La borgoise ne set qu'el face :
 Mielz li vient il estre en repos,
 Qu'ele puet acueillir tel los
 Par les voisins et tel renom
 Qu'el n'i avroit se honte non [sinon honte].
 Mult asoage [se calme], mult apaise.

Au matin, quant l'aube est crevée,
 S'est mult tost levée Auberée ;
 Si atorne [elle prépare] au mielz qu'ele pot
 Char de porc et chapons en rost.
 Atant sont assis au mengier,
 N'i a nul qui face dangier :
 Ainz menguent assez et burent ;
 Et anbedui [tous deux] en gré reçurent
 Le service dame Auberée.

Et quant ce vint à l'enserée [au soir],
 Que li solaus [le soleil] à son droit torne,
 Dame Auberée lor atorne
 Ce qu'ele sot que lor est bon,
 Qui tot n'estoit mie du son.

Cele nuit ont assez soulaz :
 Ambedui jurent braz à braz,
 Onques de veillier ne finerent [ne cessèrent],
 Tant que les matines sonnerent
 A Saint Cornil en l'abaïe.
 Tantost com ot la cloche oïe [entendu]
 Dame Auberée, si s'esveille,
 Puis si se vest et apareille,
 Et vint au lit où cil se gisent.
 Qui lor amor entredevisent :
 « Or sus, » fait ele, « bele fille,
 Si en irons à Seint Cornille,
 Entre moi et toi au mostier :
 Dès or avroies tu mestier [désir]
 Que tes sire à toi s'acordast. »
 Li vallez mult l'en destornast [l'en aurait bien détournée],
 Mais il ne l'ose contredire,
 Et la vielle li prant à dire :
 « Lai moi [laisse-moi] à mon talent [à ma guise] ovrer :
 Encor i porras recouvrer
 A t'amie et à ton deduit. »
 Auberée ot chandoiles uit [huit],
 Dont chascune ont plus d'une toise :
 Entre Auberée et la borgoise
 Se sont issues de l'ostel.
 Au mostier vont devant l'autel
 Nostre Dame et devant l'ymage.
 Auberée, qui mult fut sage,
 Fait la dame couchier à terre.
 La vielle ot faites .IIII. croiz ;
 En une lanpe où feu ardoit
 Les chandoiles que el avoit
 A alumé de chief en chief.
 L'une des croiz li met au chief,
 Et l'autre as piez, et l'autre à destre,
 Et la quarte mist à senestre ;
 Puis vient à lui, si l'aseüre :
 « N'aiez de paor nule cure,
 Et gardez comment qu'il aviegne,
 Ne vos movez [ne bougez pas] tant que reviegne,

Ainz gisez ci endementiers [pendant ce temps-là].

— Dame, » dit ele, « volentiers. »

Ainsi la dame iluec s'atorne,

Et la vielle sa voie torne [se dirige]

A l'ostel au borgois tot droit,

Qui dolenz por sa feme estoit,

Si qu'il ne se set conseillier.

Et cele, por lui esveillier,

Vint cele part et hurte et boute [pousse];

Et cil, qui oreille et escoute,

Qui mult vosist [voudrait] tel chose oïr

Dont il se poïst esjoïr,

Tantost [aussitôt] son huis ovrir commande.

Et dame Auberée demande

Maintenant qu'ele entra laienz [là] :

« Où est, » dist ele, « li noienz,

Li failliz, li mal ensaigniez ?

— Dame Auberée, bien vieignoiz, »

Fait il ; « que volez à ceste eure ? »

Cele a respondu : « Ne demeure :

Ge te dirai, lasse [malheureuse], mon songe.

Anuit songai .I. mult grief songe,

Que de peor m'en esveillai ;

Vesti moi et aparellai,

Que [Car] du songe fui [je fus] esbaïe.

Au mostier, dedenz l'abeïe,

Trés devant l'autel Nostre Dame,

Illueques vi gesir ta feme

Devant l'autel tote estandue.

Tote en ai esté esperdue,

Quar ge ne sai que ce puet estre.

Au chief, au pié destre, au senestre,

Vi chandoïles [des cierges] iluec ardant [brûlant] ;

Iluec vit ta fame gisant

Devant l'autel à oroïson.

Trop en as fait grant mesprison ;

Si en batras encor ta goule :

I deüst ele estre si seule

Feme qui si bele forme a ?

De la mein Dieu qui te forma

Soies tu seignie, Auberée !
 G'en sui tote desesperée.
 Si le tieng à mult grant merveille
 De cest affaire qu'ainsinc veille
 De ce tendrun qui hier fu née,
 Qui deüst [devrait] la grant matinée
 Çaienz dormir soz sa cortine ;
 Et tu l'envoies as [aux] matines !
 As matines ! lasse pechable !
 De la mein Dieu esperitable
 Soie ge, » dit ele, « saignie
 Et beneoite et porseignie !
 Vielz la tu [veux-tu] faire papelarde ?
 Mal feu et male flamme l'arde,
 Qui juesne feme ainsi envoie ! »
 Ainsi la vielle le desvoie [le détourne]
 Du mal pensser que ses cuers ot ;
 Se ne fust ce por le sercot,
 Ja n'i penssast mais se bien non,
 Mais toz jors ert en soupeçon.
 Fait le borgois : « Dites vos voir [vrai] ?
 — Levez sus, si porrez veoir, »
 Fait li vielle, « se ge vos ment. »
 Cil se lieve delivrement,
 Que [car] n'a cure que plus i gise.
 Andoi s'en vienent à l'yglise ;
 Iluec a sa fame trouvée,
 Si comme l'ot dit Auberée,
 Et li borgois vers lui se trait [va vers elle],
 Que la vielle li ot retrait.
 Par la mein contremont [debout] la drece,
 Puis li a dit que par yvrece
 A il fait tele mesprison.
 Endui en vienent en maison ;
 Si se couchierent de rechief.
 La borgoise cuevre son chief,
 Qui de dormir avoit talent [désir].
 Mult li est poi du maltalent
 Que ses sires avoit eü,
 Quant il n'en a riens plus seü ;

Et li mariz d'autre part cuide [croit]
 Que sa feme ait la teste vuide
 Et de veillier et de plourer,
 Et que puis ne fina d'ourer [de prier]
 Devant l'autel et nuit et jor,
 Et depria por son seignor.
 Ainsi lez sa feme se jut
 Li borgois tant que jor parust.
 Quant li soulaus [soleil] en haut se hauce,
 Li borgois se vest et se chauce,
 Et laist sa feme qui se gist.
 Maintenant de son ostel ist [sort]
 Et saigne [signe] son vis et son cors,
 Et dame Auberée saut [sort] fors,
 Et si [elle] s'escrie à haute voiz :
 « .XXX. sols ! la veraie croiz !
 Or ne me chalt [peu m'importe] que ge plus vive !
 .XXX. sols ! dolente chaitive !
 .XXX. sols, lasse ! que ferai ?
 .XXX. sols ! et où les prandrai ?
 Dieus ! ge sui trop maleüreuse !
 .XXX. sols, lasse doleruse !
 Or m'est il trop mesavenu ! »
 Estes vos [voilà] le borgois venu.
 Dame Auberée veü l'a ;
 Si crie encor et ça et là :
 « .XXX. sols, lasse ! .XXX. sols !
 Or venra çaienz li prevoz,
 Si prandra ce pou [le peu] que g'ai :
 C'est le songe que je songai.
 — Dites moi, se Dieu vous aïst [si Dieu vous aide], »
 Faist li borgois qui s'esbahist,
 « Por quoi vos faites si grant duel.
 — Par mon chief, » fait ele, « mon vuel, »
 Fait ele, « ge le vos dirai ;
 Ja de mot ne vos mentirai.
 .I. vallet vint ci avant hier ;
 Por recoudre et por affaitier [arranger]
 Si me bailla .I. sien sercot,
 Que rompu ot à un escot

Ne sai .III. escureus ou quatre.
 Ge le pris, si m'alai esbatre
 A tot le sercot recousant,
 C'un poi me sentoie pesant.
 Ainsi à [avec] tote ma couture
 M'en issi par mesaventure
 Celui jor fors de mon ostel ;
 Mais cheü m'est de mon chetel [je me trouve en mauvais
 Quant ge ai mon surcot perdu, [posture
 Dont j'ai si mon cuer esperdu
 Que ge ne sai où ge me sui.
 Que ferai se ge ne m'enfui,
 Que ge n'en sai nul autre ensaigne
 Ne ge ne truis [trouve] qui le m'ensaingne ?
 S'en le me velt ainsi noier,
 G'en ferai escommenier
 Diemanche à toz les mostiers.
 Il ne m'estoit or nus mestiers [nul besoin]
 De recevoir si laide perte.
 Beaus sire, or oez chose aperte [vraie] :
 Se Dieus me doint [m'accorde] veoir Noël,
 G'ai laissié pendre mon deel [mon dé]
 Avuec l'aguille en cel surcot
 Dont ge sui, lasse ! à tel escot,
 S'ainsi rendre le me covient.
 Et li vassaus [le jeune homme] chascun jor vient,
 Si m'angoisse et si me demande
 ·XXX. sols et le surcot rende ;
 Mais de rendre sui esgarée.
 — Or me dites, dame Auberée :
 Fustes vos pieça [il y a quelque temps] en maison ?
 — Oïl, sire, par achoison [pour le motif]
 D'avoir .I. petit de relief [des restes],
 Que [car] ma fille avoit mal el chief [à la tête].
 Ce fut avant hier, or me membre [je m'en souviens] :
 La dame trouvai en sa chanbre,
 Qui ilueques pignoit [peignait] son chief.
 En .I. lit vi de chief en chief
 Estandue une coute pointe ;
 Onc de mes elz [yeux] ne vi si cointe [si jolie].

'ant i musai iluec de joste [à côté]
 Que m'endormi sor cele coste,
 Et que la dame se leva,
 Qui volentiers m'apareilla [me prépara]
 De que demandé li avoie;
 Et lors si me mis à la voie.
 Ainsi icelui jor avint;
 Mais ne sai, lasse ! que devint
 Le sercot, fors tant que je fuse
 Que ge l'oubliai sur la cousche. »
 Quant li borgois ot les noveles,
 Mult li furent plaisanz et beles ;
 Mais se il trueve le deel
 Onc n'ot tel joie en son aé
 Com il avoit se il le trueve.
 Tart li est qu'il voie la prueve.
 Atant à son ostel s'en vait [s'en va] ;
 Une huche oevre, fors l'en trait
 Le surcot que il ot charchié ;
 Et quant il trova atachié
 Le deel à tote l'aguille,
 Qui li donast trestote Puille [Pouille]
 N'eüst il pas joie graignor [plus grande] :
 « Por Dieu, » fait il, « le mien Seignor,
 Or sai ge bien certainement
 Que la vielle de riens [en aucun point] ne ment,
 Que [car] j'ai trouvée la costure. »
 Ainsi fu liez [joyeux] de s'aventure
 Li borgois, et bel s'en deporte ;
 Et dame Auberée raporte
 Son surcot, si s'en delivra.
 Ainsi la vielle delivra
 Le borgois de mauvais pensser,
 Que puis ne se pot apensser.
 Quant il du surcot fu delivres,
 Et cele ot les .L. livres,
 Bien ot son loier [salaire] deservi [mérité] :
 Tot .III. furent en gré servi.
 Par cest flabel [fabliau] vos vueil monstrier
 Por poi puet on feme trouver

RECUEIL DE FABLIAUX

Qui de son cors face mesfait,
Se par autre feme nel fait.
Tele est bien en sa droite voie,
Se feme velt qui la desvoie [fasse se mal conduire].
Qu'el seroit nete, pure et fine.
Ainsi nostre flabeaus define.

DES .III. CHEVALIERS ET DEL CHAINSE [DE LA ROBE]

PAR JACQUES DE BAISIEUX

Il est réconfortant, parmi tant de fabliaux immondes, où la femme est avilie et l'amour abaissé au niveau de la plus basse sensualité, de découvrir un récit comme celui qu'on va lire. Pour prouver son amour à sa dame, un chevalier consent à aller au tournoi sans autres armes défensives qu'une robe blanche que celle-ci lui a envoyée. Sans frémir, il voit, sous les coups qu'il reçoit, le fin tissu devenir pourpre. Mais celle qu'il aime est digne de lui, et, dès qu'il l'en priera, sous les yeux étonnés de son mari et de ses hôtes, elle osera porter sans effroi, héroïque aveu de son amour, la robe sanglante.

Il avint c'une gentis [noble] dame
 N'avoit plus bele en un roïame [royaume],
 Ne plus large ne plus cortoise ;
 Contesse n'estoit ne Duchoise [duchesse],
 Mais ele estoit de haut parage ;
 Prise l'avoit par mariage
 Uns bachelers [jeune homme] de bone affaire.
 Laiens avoit mut grant repaire [assemblée]
 De chevaliers, car riches ere,
 Cortois et larges despendere [dépenseur] ;
 Il n'estoit mie tornoyeres [coureur de tournois],
 Mais il estoit bons herbegieres [hôte] ;
 En grans mangiers et en grans dons
 Despendoit [dépensait] le sien li preudons ;
 De ses voisins avoit bon pris [grande estime].
 En icele marche [dans cette province] avoit pris
 Et criet un tournoiement ;
 Laiens prisent herbegement [prirent logement]

Troi chevalier qui i aloient ;
 D'amis et d'avoir mut valoient
 Li dui, et ausi de prouece [de courage] ;
 Mais li tiers n'ot pas grant richece,
 De certe n'avoit k'au tornois
 Douz cens livrées, ne tornois
 Ne li eschapoit k'il n'i fuist.
 Il ne cremoit [craignait] acier ne fust [bâton],
 Cant [quand] il avoit la teste armée.
 Tot troi ont la dame enamée [aimée],
 U il [priée] l'ont fausement proyée.
 La dame s'amor otroyée
 N'a à nul d'iaus ne escondite ;
 Non porcant [cependant] mainte raison dite
 Li a li plus riches des trois.
 Por s'amor se fait mut destrois,
 Lui et son pooir li presente :
 « Ha, » dist il, « duce dame gente,
 Mon cuer, mon cors, ma mort, ma vie,
 Sor vo voloir n'aroie envie
 De mon greffre [mon stylet] lessier sechier,
 Mors sui et si, dame, se chier
 Ne m'aveis tant ke m'amur prendre
 Vuelhiés, sans le vostre au mains [au moins] rendre,
 Car vostre amur ne requier mie [je ne demande pas] :
 Petit vail [ma valeur est petite] por avoir amie
 Si bele, si bone et si sage.
 Dame, humiliés vo corage [votre cœur]
 Tant k'ensi soie recheüs ;
 Por vos serai si preus veüs
 K'en cortoisie et en largece
 Florira et en grant proëce,
 S'à vos suis par vo gré amis. »
 Chascuns des autres douz [deux] a mis
 Son cuer, sa pensée et s'entente
 Au faire proyere ausi gente ;
 Al miez k'il sorent l'ont requise,
 Et la dame fu si aprise
 Ke sagement s'en departi [s'en sépara].
 Au matin sont d'iluec parti,

Car l'endemain dut [devait] tornois estre [avoir lieu] ;
 A son hostel et à son estre
 Ala cascuns [chacun] teil k'il l'avoit.
 La dame, ki asseis [assez] savoit
 De bien, un sien blanc chance [robe de dessous] a pris.
 A son escuier bien apris,
 En cui [qui] avoit mut grant fiance [confiance],
 A fait do chance delivrance [a donné la robe],
 Et li dist k'al tornei en voise [s'en aille]
 Purement et sans faire noise [de bruit] :
 « A cel chevalier le me livre [donne-le] »
 Et li noma ; « di lui, se vivre
 Vuet, si k'il dist, en mon service,
 Demain veste cest chance riche
 Al [Au] tornei, sans autre armeüre
 Fors son hiame et chacheüre [chaussure]
 De fer, et espée et escut.
 S'il le prent et il l'a vestut
 Al tornei ensi faitement [de cette manière],
 Retorne à moi isnelement [rapidement].
 S'il ne le prent, va à celui, »
 Son non li dist, « di li ke lui
 Envoie cest chance en tel guise
 Ke je à cestui [au précédent] te devise.
 S'il nel rechoit, [reçoit] al tier [au troisième] le porte ;
 C'est chil ki parla à la porte
 Huy main [le matin] à toi derrainement [le dernier] ;
 De par moi di li ensement [de même]
 K' [ce que] aus autres dous t'ai rové [je t'ai demandé] dire. »
 Chil prent le chance, atant s'atire,
 Vers le tornei acuet sa voie [il se dirige] ;
 Celui [à celui] le balhe [il le donne] u [à qui] on l'envoie ;
 Sens mesprendre [sans se tromper] dist son message.
 Li bachelers rechut le gage
 Et dist k'al tornei s'en parra,
 Tant fra d'armes c'on en para [parlera],
 Por l'amur de sa dame chiere.
 Un poi après, baisant la chiere [baissant le visage],
 Entre ses compangnons repaire [il revient] ;
 Paors [la peur] li palist son viaire [son visage],

Tant crient [craint] la journée et resongne.
 Proëche li dist et tesmogne
 C'on ne doit pas avoir sans paine
 Amur de dame souveraine ;
 Amurs de fauseté l'eucuse [l'accuse]
 Cant le voloir celi [de celle] renfuse
 A cui si amis se faisoit ;
 S'il rent le chance, il mesfaisoit [se conduisait mal].
 Paors le revient assaillir
 Et li dist k'à l'amur faillir
 Le covient, comment k'il en prengne ;
 S'il avient ke le chance prengne [prenne],
 Mors est, si à l'amur fara ;
 Nel prende pas, miès li venra
 K'ilh vive et à amie failhe [qu'il manque].
 Ensi est ses cuers en batailhe
 Et ne sait u laisier u faire.
 En la fin paors tant le maire [le domine]
 Ke le chance al valet rendi.

Al secunt chevalier tendi
 Li escuiers la main et donne
 Si ke ne s'en perchut [s'en aperçut] personne ;
 En teil guise et en teil maniere
 Le rechut, et renvoie arriere,
 Ke chil devant le renvoia.

L'escuiers le chance ploia,
 Al tierc [au troisième] chevalier est venus
 Et li offre ; là retenus [gardé]
 Est li chances mut liement [joyeusement],
 Et dist ke le commandement
 Sa dame volentiers fera ;
 Do chance miès [mieux] armeis sera
 Ke de nule arme k'il avoit.
 Son palefroit, dont plus n'avoit,
 Done à l'escuier, et li rueve [lui demande]
 Ke lues [qu'aussitôt] ù il sa dame trueve,
 Ke de par lui grasces li rende
 Do bel don, et k'ele en gré prende [prenne]
 Ce k'il pora d'armes ens [là, au tournoi] faire.

La nuis s'en va, li jors esclaire ;

Hirauc [les hérauts] crient : « Lachiés, lachiés ! »
 Li chanches estoit enbrachiés
 Do bachelier estroitement,
 Baisiet l'avoit mut doucement
 Plus de mille foies la nuit,
 Et dist bien, anchois k'il anuit,
 Fera ens d'armes tel journée
 C'onques ne fu à nul jor née
 Dame por cui tele fuist faite.
 Mut s'esjoïst et se rehaite [se réjouit]
 Et loie amur kant tant l'oneure.
 Coardise, en cui païrs neure,
 Le ramentoit [lui rappelait] d'aciers les brans [les épées]
 Dont il aura trenchiés les flans :
 Des espales et des costeis
 Onques mais [jamais homme] ne rechut coz tez [de tels coups]
 Bacheliers, con rechiveras [comme tu en recevras];
 Ta proëche deceveras,
 Por la biele [pour rien] et por truferie [plaisanterie]
 Morte est ta char, t'ame perie ;
 Dieu et le siecle pers [tu perds] ensamble. »
 Toute la chars fremist et tramble
 De ce ke païr li raconte,
 Mais ses cuers noiant n'i raconte
 A cui couste riens la bensongne.
 Amurs li dist et li tesmogne
 K'al chance vestir aquerra
 Tel joie k'autre ne querra ;
 Ele li mostre compangnie
 De bele dame et d'ensengnie,
 Duz regars, acolers, biaz rires
 Et baisiers, ki n'est pas li pires,
 Sage parler et enbrachier ;
 S'en doit faire sa char achier [hacher]
 Por tant de desduis [de plaisirs] rechivoir.
 Or perchoit il que decevoir [tromper]
 Le vet païrs et coardise.
 D'autre part proëche l'atise [l'excite]
 Et li dist, ke s'ensi astoit
 Ke il le chance ne vestoit,

C'à blame li seroit torné ;
 S'il avoit son cors atorné
 Si k'avoir ne peüst grevance [blessure]
 Por cop d'espée ne de lance,
 Petit pris d'armes doit aquerre ;
 Mais s'il est en pieche de terre
 Mal montés à pou d'armeüres
 Et il ose colées [des coups] dures
 Rechivoir et son pooir rendre,
 S'il ne fait fiancher ne rendre
 Autrui, por ce ne pert il mie
 Pars d'armes ne grasce d'amie,
 Se si jugor jugent droiture.
 Ensi proëche l'asseüre
 Et de bien faire li enorte.
 Amurs l'enhardist et conforte
 Tant ke del chance li changiers [échanger la robe]
 Al plus très fort haubert d'Angiers
 Ne li plairoit, et se seuist
 K'à sa dame ausi bien pleuist,
 Ke le chance d'avoir vestu.
 Trop a à l'armer arestu [s'est arrêté],
 Ce li samble ; les chaucés lace,
 L'espée chaint [ceint], l'escut enbrache,
 Monte à cheval, son elme [son haume] a prise ;
 Por pou ke ses estriers ne brise,
 Si s'afiche sus à l'esmuevre ;
 Por sa dame tel cuer [courage] recuevre
 K'il ne crient mort ne bleceüre.
 Vers son content tot l'ambleüre [à l'amble]
 Sen va, en l'escut enbuisiés [caché].
 Ses contraires [ses adversaires] a si buisiés [frappé]
 Al branc d'achier et tant malhiés [heurté]
 Ke lor escus a detalhiés [mis en pièces],
 Lors habiers ros [hauberts rompu], et enbareis [faussé]
 Lor hiames [leurs haumes] : ja ert debarreis [en lambeaux]
 Ses chances et mut depechiés [dépecé],
 Et s'ert ses cors forment [fortement] blechiés,
 Mais li cuers noient ne s'esmaie [ne prend peur] ;
 Il ne sent angousse de plaie

Ki li seit [lui soit] à l'espée faite ;
 Tout adès a la main entaite [attentive]
 De lui al branc asseürer
 Se ses cors peuist endurer
 Ce ke li cuers oisaist emprendre,
 Tous les covenist à lui rendre.
 Adès [aussitôt] est en la plus grant presse,
 De cos mengier son chance anesse
 Et d'autrui armes paist s'espée [se repait] ;
 Tant a le char par lius copée
 Ke tout li chances en sanc baigne [baigne].
 Chascuns ki l'aperçoit l'espargne,
 Mais ce n'est pas par son voloir ;
 Ce li fait plus le cuer doloir
 K'il ne trueve ki sor lui fiere [frappe],
 Ke de ses plaies la haschiere.
 De content en content s'acointe.
 Adès li membre de s'acointe
 Ki le chance li ot tramis.
 Bien s'est maintenus con amis
 Tant fu ferus et tant feri
 Ke mut de sa force peri.
 Par tot le tornoi l'aventure
 Conoist on k'il n'a armeüre
 Fors ke le chance seulement.
 En .XXX. liès crueusement [cruellement]
 Fu navreis, mais ne recroit mie [s'avoue pas vaincu] ;
 Toute jor maintient l'eskermie [l'escrime]
 Tant ke li tornois fu espars [prit fin].
 On li done, de totes pars,
 Le pris do tornoi, et en voie
 Chascuns à l'hosté le convoie [l'accompagne].
 Il fait ses plaies remuer [examiner] ;
 Por mal k'il ait ne puet muer
 Ke ce chance garder ne face,
 Tout ensi ne vuet oster tache ;
 Ne le donroit por tot à perdre,
 Ce jure il par le roi celestre.
 Chascuns qui l'ot, mut s'en merveille.
 Li escuiers soi rapareille,

Ki le chance avoit aporté ;
 A sa dame a mut enorté
 K'ele pense do chevalier
 Ki par s'amur est contralhiés
 Tant k'il a del tornoi le pris,
 Mais tant a le cors entrepris
 De plaies ke niens est de vie :
 « Lasse, » dist elle, « s'ilh devie [s'il meurt],
 Je serai de sa mort copable ;
 Il a miés fait son dit estable [il a mieux confirmé sa promesse]
 Ke li autre dui [les deux autres] ki plus dissent.
 — Dame », fait chil, « le chance prisent [prirent],
 Mais ne l'oserent retenir. »
 L'escuiier fait sovent venir
 La dame al chevalier plaiet [blessé] ;
 Tout son despens [toute sa dépense] li a paiiet
 Et son amur li a donée.
 Chis [le] dons a la plaie sanée [guérie]
 Al chevalier, ki plus li grieve ;
 Por un petit k'il ne se lieve
 Contre le duch cop désiré.
 Li autre dui sont mut iré [courroucé],
 Cant ilh le chance refuserent ;
 En lor cuer forment s'en blamerent,
 Non pas sor tot por le damage
 De l'amur de la dame sage ;
 Mais, por ce ke mains [moins] sont hardi
 Ke chil ki del prendre enhardi,
 Chascuns se tient à engeneis.
 Li bachelers fut près saneis [guéri]
 Des plaies k'al tornoi a prises.
 Li maris à la dame aprises
 Avoit beles cors à tenir ;
 Encor les voloit maintenir [garder chez lui],
 Car pas n'iert apovris d'avoir.
 Il li prent volonteis d'avoir,
 Sor son fiez et sor ses tenures [ses fiefs],
 Festes de jostes, d'aventures ;
 Tant porcacha k'eles i furent
 Toutes planieres ; .VIII. jors durent.

Après i out tornoiement,
 Là ont donné main parement
 Et main mangier [diner] cortois et riche.
 Li bachelers n'ot pas cuer chiche,
 Ki à la dame estoit maris ;
 Largece amoit plus ke Paris
 N'amaist onkes nul nul jor Helaine ;
 Cort tint ki ne fut pas vilaine.
 Tot chil ki vorent i mangierent
 Et orent kant k'il sohaidierent [souhaitèrent],
 Tant ke por boire et por mangier.
 La feme al seignor del mangier
 Servi, o li [et avec elle] maintes puceles.
 Li chevaliers plaiiés [blessé] noveles
 Sout ke [sut que] la dame sert à table
 A sa cort ki est honorable.
 Son chance errament [sur le champ] li renvoie
 Par son escuier, et li proie [il la prie]
 Ke por l'amur de li le veste,
 Tant k'ele ait servi à sa feste,
 Desore toz ses paremens ;
 Ce li ert mut aligemens [allégement].
 Li escuiers le chance a pris ;
 A la dame, eon bien apris,
 Dist son message sans mesprendre [rien y changer].
 La dame tent sa main por prendre
 Le chance ki mut ert solhiés [souillé],
 Et dist, por ce k'il est molhiés [mouillé]
 Dou sanc à son ami loiaul,
 Tient ele à parement roial
 Le chance, car ors fins ne pieres
 Ne poroient estre si chieres
 Ke li sanc dont il estoit tains [trint],
 Et dist ke le vestiroit ains [avant]
 K'ele tenist vin ne viande,
 Puis ke ses duz [son doux] amis li mande.
 Lors l'acole de bon corage [elle le baise de bon cœur],
 Après le vesti. Or ne sa ge [je ne sais pas]
 Liqueis [lequel] d'iaus dous fist plus grant choze
 L'uns por l'autre ; chascuns l'en cose

De trestoz chiaus k'ele a servi
 Et dient k'ele a deservi [mérité]
 C'on li face grand désonur,
 Car ele l'a por faire onur
 A aucun chevalier vesti.
 Il sevent bien trestot cesti [tous ceux-là]
 Ke ses sires ne porsuit armes ;
 Trestot plerent à chaudes larmes
 Por ce ke hors del sens le quident [ils la croient].
 Cant ont mangié, sa sale vuident,
 Es gardiens vont esbanoier [se réjouir].
 La dame al chance reploier
 Et al regarder met s'entente.
 Mut en fu à son seigneur ente [colère],
 Mais il ne fist semblant ne chiere ;
 On ne l'en vit muer [changer] maniere,
 Ne mains parler ne mains taisir.
 Or prie Jakes de Basiu
 As bacheliers et as puceles,
 As dames et as damoiseles
 Et as chevaliers ensiment [également],
 K'il fachent loial jugement
 Liqueis d'iaz [d'une] fist plus grant emprise :
 U chil ki sa vie avoit mise
 En aventure amant sa dame,
 U cele ki honte ne blame
 Ne cremi [ne craignit] tant ke lui irer ;
 Por s'amur s'ala atirer [se revêtir]
 Del chainse, si c'ai dit deseure ;
 Jugiés droit, k'Amurs vos honeure.

LE LAI D'ARISTOTE

Il est inutile d'insister sur les mérites de ce fabliau, l'un des plus connus et des plus beaux de tous ceux qui nous sont parvenus, et dont le succès, au moyen âge, fut si prodigieux, qu'on peut voir, sur les bas-reliefs de certaines de nos vieilles abbayes, la jeune princesse hindoue, un fouet à plusieurs lanières à la main, chevauchant gaillardement le philosophe Aristote, empêtré dans sa longue robe de docteur. Il se dégage de ce conte un scepticisme profond à l'endroit des préceptes de la morale humaine. Rien ne prévaut contre les forces alliées de la Nature et de l'Amour. La vieillesse n'a pas le droit de réprimander la jeunesse, puisque, comme elle, elle est sans défense contre les assauts de la passion.

De biaus mos [mots] conter et retrere [rapporter]
 Ne se doit on mie retrere,
 Ainz doit on volentiers entendre
 Biaus mos, quar on i puet aprendre
 Sens et cortoisie en l'oïr [à les entendre],
 Dont bien se doivent esjoïr
 Li bon, quar c'est droiz et coustume ;
 Mais li mauvès en font l'enfrume [la moue]
 Esraument [aussitôt] que il dire l'oent [l'entendent],
 Qu'aussi com li bon [les gens de bien] le bien loent [louent],
 Et vont la bone gent prisant,
 Les despisent [les méprisent] li mesdisant
 Quant il pis ne lor pueent [peuvent] fere ;
 Quar envie est de tel afere
 Qu'ele maint [demeure] tout adès el cuer
 De ceus qui sont mis à tel fuer [prix]
 Qu'il n'oent [n'entendent] de nului bien dire
 Qu'il ne le vueillent contredire.
 Si me merveil por quoi lor poise [cela leur fait de la peine].
 Gent felonesse et peu cortoise,
 Por quoi metez vous sor autrui

Vostre mesdit et votre anui ?
 Ci a trop povre escusement [excuse];
 Vous pechiez .II. fois mortelment :
 L'une est de mesdire entremetre,
 Et l'autre si rest [reste] desus metre
 Vostre mesdit, vo felonie.
 Certes c'est crueus vilonie,
 Mais envie point ne s'estanche.
 Je ne vorrai faire arrestance
 Ne demorer ici endroit :
 Ge croi que petit me vaudroit
 De blasmer les crueus felons
 C'on puet apeler Guenelons [Ganelons],
 Qui retenir ne se porroient
 De mesdire, s'il ne moroient,
 Tant i sont mis et afetié [appliqués].
 Or, revendrai à mon tretié [traité]
 D'une aventure qu'emprise [entreprise] ai,
 Dont la matere mout prisai
 Quant je oi [j'eus] la novele oïe,
 Qui bien doit estre desploïe [développée]
 Et dite par rime et retraite
 Sanz vilonie et sanz retraite,
 Quar oevre où vilonie cort
 Ne doit estre noncie à cort ;
 Ne jor que vive en mon ovrer [travail]
 Ne quier [je ne cherche] vilonie conter,
 Ne ne l'empris, ne n'empendrai .
 Ja vilain mot n'entreprendrai
 En oevre n'en dit que je face ;
 Quar vilonie si defface
 Tote riens [toute chose] et tolt [lui enlève] sa savor.
 Ne ja ne me ferai trovor [trouvère]
 De nule riens en mon vivant
 Où vilains moz voist arrivant,
 Ainz dirai de droit examplere
 Chose qui puist [puisse] valoir et plere ;
 C'ert en leu de fruit et d'espece.

Nous trovons que li rois de Grece
 Alixandres [Alexandre], qui tant fu sire,

Et a tant prince moustra s'ire [montra sa colère]
 Por aus [eux] abessier et donter
 Et por lui croistre et amonter,
 Ce li fist larguece sa mere
 Qui a toz avers [à tous les avarés] **semble amere**
 Et douce a toute large gent ;
 Quar tant comme avers aime argent,
 Le het [hait] larges à soustenir,
 Por ce que biens n'en puet venir
 Por tant qu'il soit mis en estui
 Onques n'ot pooir sor cestui [sur Alexandre].
 Riens qui venist d'argent ne d'or,
 Ainz fist de chevaliers tresor.
 Ce ne font pas li autre prince ;
 Quar chascuns recoppe [retranche] et recince [échange]
 Et muce [et cache] et repont [et serre] si le sien,
 Hennor [honneur] n'en a ne autre bien.
 Cil que on apele Alixandre
 Recuilli por par tot espandre [répandre, dépenser],
 Tot ot, tot prist et tot dona,
 Quar a largece abandona
 Li frans por mielz son pooir faire.
 Repairier [revenir] vueil a mon afaire.
 Li bons rois de Grece et d'Egite [d'Égypte]
 Avoit desouz ses piez sougite [sujette]
 De novel Ynde [Inde] la major [la grande] ;
 S'iert [il était] là demorez à sejour.
 Et, se vous me volez enquerre [demander]
 Por quoi demoroit en la terre
 Si volentiers, et tenoit qui [se tenait en repos],
 Bien vos dirai reson por quoi.
 Amors, qui tout prent et embrace
 Et tout aert [saisit] et tout enlace,
 L'avoit ja si es braies mis
 Qu'il ert devenuz fins amis,
 Dont il ne se repentoit mie,
 Quar il avoit trovée amie
 Si bele comme à souhaidier.
 N'avoit cure d'ailleurs plaidier
 Fors qu'avoec li manoir [rester] et estre.

Bien est amors et sire et mestre
 Quant du monde le plus poissant
 Fet si humble et obeissant
 Qu'il ne prent nul conroi [souci] de lui,
 Ainz s'oublie tot por autrui.
 C'est droiz, qu' [car] amor est de tel pris
 Que, puis qu'ele a .I. home pris,
 N'i doit avoir nul desroi [dommage],
 Qu'autant a amors sor un roi
 De droit pooir, ce est la somme,
 Comme sor tout le plus povre homme
 Qui soit en Champaigne n'en France,
 Tant est sa seignorie franche.

Li rois avoec s'amie maint [reste] ;
 S'en parolent [en parlent] maintes et maint,
 De ce qu'il en tel point s'afole
 Et qu'il maine vie si fole,
 Que il d'avoec li ne se muet [ne bouge]
 Com cil qui amender [guérir] nel puet.
 Ainsi le velt [veut] amors et cele
 Qui l'a point [atteint] d'ardant estancele ;
 D'ardant estancele l'a point
 Cele qui si l'a mis à point.
 Por quant ele n'en est pas quite,
 Ainz est si partie la luite [lutte]
 Que je n'en sai le meillor prandre,
 Car de quanque cuers puet esprandre,
 Rest la pucele enamorée,
 Et si fait iluec demorée,
 Ce n'est mie molt grant merveille,
 Puis que volentez li conseille ;
 Il li covient, ce n'est pas doute,
 Parfornir [accomplir] sa volenté tote,
 Ou il defferoit le commant
 Qu'amors commande à fin amant.
 Molt de sa gent parler n'en osent,
 Mès tant par derriere l'en chosent [en blâment]
 Que ses mestre [son maître] Aristote l'ot [l'entendit].
 S'est bien resons qu'il li deslot [déconseille] ;
 Belement à conseil l'a mis ;

Si dist : « Mar [à tort] avez deguerpis [abandonné]
 Toz les barons de vo roïame
 Por l'amor d'une estrange [étrangère] fame. »

Alixandres li respondi

Tantost com dire li oï :

« Quantes en i covient il donques ?

Je cuit [crois] que cil n'amerent onques [jamais]

Qui fol m'en vorroient clamer,

C'on n'en puet c'une seule amer

Ne n'en doit pas droit plere c'une,

Et qui de ce home rancune [blâme],

S'il maint là où ses cuers li rueve [lui commande]

Petit d'amor dedenz li trueve. »

Aristotes, qui tout savoit

Quanques droite clergie [science] avoit,

Respont au roi, et si li conte

C'on li atornoit à grant honte

De ce qu'en tel point se demaine

Que toute entiere la semaine

Est avoec s'amie et arreste,

Qu'il ne fet ne solaz [ni plaisir] ne feste

A sa chevalerie toute ;

« Je cuit que vous ne veez [voyez] goute,

Rois, » dit Aristotes ses mestre,

« Or vous puet on bien mener pestre

Tout issi [ainsi] comme beste en pré.

Trop avez le sens destempré [dérangé],

Quant por une meschine [jeune fille] estrange

Voz cuers si durement se change

C'on n'i puet mesure trover.

Je vous vueil proier et rouver [demander]

A deporter de [abandonner] tel usage,

Quar trop i paieiz le musage [la folie]. »

Ainsi chastoie [réprimande] son seignor

Maistre Aristotes por s'amor,

Et li rois débonnairement

Li repondi honteusement

Qu'il s'en garderoit volentiers

Comme cil qui ert [était] siens entiers.

Alixandres ainsi demeure,

Et atent maint jor et mainte eure
 Qu'à s'amie ne va n'aproche
 Por le dit et por le reproche
 Qu'il oï [entendit] son mestre reprendre,
 Mès sa volentez n'est pas mendre [moindre];
 Encor n'i voist il comme il seut,
 Mès mieu l'aime ore et mieu li veut
 Que il ne fist à nul jor mais.
 Paor de mesprendre et esmais
 L'en font estre son gré tenir;
 Mais il n'a pas le souvenir
 Laissié ensamble avec la voie,
 Qu'amors li ramenbre et ravoie [rappelle]
 Son cler vis [visage], sa bele façon
 Où il n'a nule retraçon [reproche]
 De vilenie ne de mal,
 Front poli plus cler de cristal,
 Beau cors, bele bouche, blond chief.
 « Ha! » fait-il, « con à grant meschief
 Vuelent tote gent que ge vive!
 Mes maistres velt que ge estrive [combatte]
 Vers ce qui enz el cuer me gist.
 Tant me destraint, tant me sogist [soumet]
 Autrui grez que m'en tieg [tiens] por fol;
 Quant por autrui voloir m'afol,
 Ce est folie, ce me sanble.
 Mes maistres et mi home ensamble
 Ne sentent pas ce que ge sent,
 Et se ge plus à aus m'asent [m'accorde avec],
 Tot ai perdu, ce m'est avis.
 Vielt amors vive par devis [que je vive par règle]?
 Nenil, mais à sa volenté. »
 Ainsi s'est li rois démenté [lamenté],
 Puis s'en torna veoir celi [celle]
 Qui molt li plot et abeli.
 La pucele est en piez saillie [sautée]
 Qui molt estoit desconseillie [découragée]
 De la demorée le [du] roi.
 Lors dist: « De vostre grant desroi [trouble]
 Sui bien aperceüe, sire.

Finz amanz comment se consire [se prive]
 De veoir ce que tant li plest ? »
 A cest mot pleure, si se test.
 Et li rois li respont : « Amie,
 Ne vous en esmerveilliez mie,
 Qu' [car] el demorer ot achoison [un motif].
 Mi chevalier et mi baron
 Me blasmoient trop durement
 De ce que trop escharpement [petitement]
 Aloie joer avoec aus ;
 Et mes mestres dist que c'ert maus,
 Qui laidement m'en a repris.
 Ne porquant bien sai qu'ai mespris
 Qu'onques por lui defis à mi
 La volenté de fin ami ;
 Mès je doutai [craignis] despit et honte.
 — Sire, je sai bien que ce monte [ce que celà vaut], »
 Dist la dame, « se Dieus me faut ;
 Mès, s'engins [esprit] et sens ne me faut,
 Par tens m'en voudrai bien vengier,
 Et mieus le porrez ledengier [blâmer]
 Et reprendre d'uevre plus male
 Vostre mestre chann [chenu] et pale,
 Se je vif [je vis] demain jusqu'à nonne
 Et amors sa force m'en donne
 Qui poissance ja ne faudra ;
 Ne ja vers moi ne li vaudra
 Dialectique ne gramaire ;
 Se par moi nature nel maire [ne le domine],
 Puis que je me sui aramie [promis]
 Donc savra il molt d'escremie,
 Et sel perceverez demain.
 Sire rois, or vous levez main [matin] ;
 Si verroiz nature apointer
 Au maistre por lui despointer [faire sortir]
 De son sens et de sa clergie.
 Ainz [jamais] de si tranchant escorgie [fouet]
 Ne fu feruz [frappé], ne de si cointe
 Con il avra demain acointe [atteinte],
 Si je puis ne aler ne estre

Le matin devant sa fenestre.

Mar [pour son malheur] nos a laidî [injurîé] ne gabé [raillé]!

Or soiez demain en abé [aux aguets]

Aux fenestres de cele tor,

Et je porverrai mon ator. »

Alixandres molt s'esjoï

De ce que dire li oï,

Puis l'acola estroitement,

Se le dist debonnairement :

« Molt estes vaillanz, biaux cuers dous,

Et, si je aim autrui que vous,

Si me doinst [donne] Dieus mauvès acueil.

Amors ai teles com je veuil,

Si que en autres ne claim [demande] part. »

A tant [alors] de s'amie se part [se sépare],

Si s'en va, et cele demeure.

Au matin, quant tens fu et eure,

Sans esveillier autrui se lieve,

Quar li levers pas ne li grieve.

Si s'est en pure [seulement en] sa chemise

Enz el vergier souz la tor mise,

En .I. bliaut ynde goûté [en un manteau tacheté de bleu],

Quar la matinée ert d'esté

Et li vergiers plainz de verdure.

Si ne doutoit pas la froidure,

Qu'il faisoit chalt et dolz oré [doux vent].

Bien li ot nature enfloré

Son cler vis [visage] de lis et de rose,

N'en toute sa taille n'ot chose

Qui par droit estre n'i deüst [n'aurait dû] ;

Et si ne cuidiez qu'elle eüst

Loiée ne guimpe [guimpe] ne bende [bandeau].

Si l'embellist molt et amende

Sa bele tresce longue et blonde ;

N'a pas deservi [mérité] qu'on la tonde

La dame qui si biau chief porte ;

Par mi le vergier se deporté [s'amuse]

Cele, qui nature avoit painte,

Nuz piez, desloïée, deschainte,

Si va escorçant [retroussant] son bliaut,

Et va chantant, non mie haut ;

Or la voi, la voi, la voi.

La fontaine i sort serie [pure].

Or la voi, la voi, m'amie,

Et glaiolai [lieu planté de glaïeuls] desouz l'aunoi [lieu

Or la voi, la voi, la voi, [planté d'aunes].

La bele blonde, a li m'otroi [je me donne à elle].

Li rois la chançoneste entent,

Qui son cuer et s'oreille tent

A la fenestre por oïr.

Molt l'a fait s'amie esjoïr

De son dit et de son chanter.

Anqui [aujourd'hui] se porra bien vanter

Ses mestre Aristotes d'Ataines [d'Athènes]

Qu'amors bones leaus lointaines

Se desirent à aprochier.

Ne mès n'en ira reprochier

Le roi, ne ne dira anui,

Quar il trovera tant en lui

Et ert de volenté si yvres.

Levez est, si siet à ses livres,

Voit la dame aler et venir,

El cuer li met .I. souvenir

Tel que son livre li fet clore.

« Hé, Dieus ! » fet il, « quar venist ore [maintenant]

Cil mireoirs [ce miroir] plus près de ci,

Si me metroie en sa merci.

Comment ! si m'i metroie donques ?

Non feroie, ce m'avint onques

Que je, qui tant sai et tant puis,

Tant de folie en mon cuer truis [trouve]

C'uns seuls veoirs [une seule vision] tout mon cuer oste.

Amors veut que le tiengne à oste [nôtre],

Mès honors le tient à hontage

Tel sovenir et tel outrage.

Avoi ! qu'est mes cuers devenuz ?

Je sui toz vieus et toz chenuz,

Lais et pales et noirs et maigres,

En filosofie plus aigres [habile]

Que nus c'on sache ne ne cuide.

Molt ai mal employé m'estuide [mon étude],
 Que onques ne finai [ne cessai] d'aprendre.
 Or me desaprent por mieus prendre
 Amors, qui maint pseudomme a pris.
 S'ai en aprenant desapris,
 Desapris ai en aprenant,
 Puis qu'amors me va si prenant ;
 Et dès que ne m'en puis resqueurre [secourir],
 Au convenir soit et droiz queure,
 Ne ja por moi droiz ne remaigne.
 Viegne amors herbergier [prendre gîte], or viegne
 En moi, ge n'en sai el que dire,
 Puis que je nel puis contredire. »

Si com li mestre se demente [lamente],
 La dame en .I. rainssel [petit rameau] de mente [de menthe]
 Fist .I. chapel de maintes flors.
 Au fere li sovint d'amors ;
 Si chante au cueillir les floretes :

Ci me tient amoretas

Dras i gaoit meschinette [une petite jeune fille y lavait
 Douce, trop vous aim! [ses draps].

Ci me tient amoretas

Où je tieng ma main.

Ainsi chante, ainsi s'esbanoie [se divertit] ;
 Mès Aristote molt anoie [cela ennuie Aristote]
 De ce que plus près ne li vient.
 Ele set bien quanqu'il covient
 A lui eschaufer et atrere [attirer].
 De tel sajete [flèche] le veut trere
 Qui cointement [finement] soit empenée
 Tant s'est travaillie et penée
 Qu'à sa volenté l'a atret [amené].
 Tout belement et tout à tret
 Son chapel el son biau chef pose ;
 Ne fet samblant de nule chose
 Que le voie ne aperçoive ;
 Et por ce que mieus le deçoive
 Et plus bel le voist [l'aille] enchantant,
 Vers la fenestre va chantant
 .I. vers d'une chançon de toile,

Quar ne veut que cil plus se çoile [se cache]
 Qui tout a mis en la querele :
En .I. vergier, lez une fontenele,
Dont cler est l'onde et blanche est la gravele [gravier],
Siet fille à roi, sa main à sa maissele [joue] ;
En sospirant son douz ami apele :
Hé! biaux quens [comte] Guis [Guy],
La vostre amors me tot [m'entraîne] solas et ris.
 Quant ele ot ce dit, se près passe
 De la large fenestre basse,
 Que cil par le bliaut l'aert [la saisit]
 Qui trop cuidoit avoir souffert,
 Tant l'a desirrée à merveille.
 A ce coup cheï [tomba] la chandeille
 Toute jusqu'à terre au viel chat
 Qui priz est sanz point de rachat.
 Et la damoisele s'escrie :
 « Qu'est-ce ? » fet ele, « Dieus aïe ! [que Dieu m'aide !]
 Avoi ! qui m'a ci detenne ?
 — Dame, bien soiez vous venue, »
 Fet cil qui provos est et maire
 De la folie qui le maire [domine].
 — Mestre, » ce dist la dame, « avoi !
 Estes vous ce que je ci voi ?
 — Oil, » dist-il, « ma douce dame,
 Por vous mettrai et cors et ame,
 Vie et honor en aventure.
 Tant m'a fet amors et nature
 Que de vous partir [séparer] ne me puis.
 — Ha ! mestre, » fet ele, « depuis
 Qu'ainsi est que vous tant m'amez,
 Ja par moi n'en serez blasmez ;
 Mès la chose est molt mal alée.
 Ne sai qui m'a au [avec le] roi meslée [brouillée]
 Et li blasmé de ce que tant
 S'aloit avec moi deportant [prenant son plaisir].
 — Dame, » dist-il, « or vous tesiez,
 Que par moi sera rapesiez [apaisé de nouveau]
 Et li mautalenz [la malveillance] et li cris
 Et li blasmes et li estris [les disputes],

Quar li rois m'aime et crient [craint] et doute
 Plus que s'autre maisnie [sa maison] tote.
 Mès, por Dieu ! ceenz vous traiez,
 Et mon desir me rapaiez [satisfaites]
 De vostre cors gent et poli.
 — Mestres, ainçois qu'a vous foli [je me donne], »
 Dist la dame, « vous covient fere
 Por moi .I. molt divers afere,
 Se tant estes d'amor souspris ;
 Quar molt très granz talenz [désir] m'est pris
 De vous .I. petit chevauchier
 Desus ceste herbe en cest vergier.
 Et si vueil, » dist la damoisele,
 « Que desor vos ait une sele ;
 S'irai plus honorablement. »
 Li mestres respont liement [joyeusement]
 Que ce fera il volentiers
 Comme cil qui ert siens entiers.
 Bien l'a mis amors en effroi,
 Quand la sele d'un palefroi
 Li fet aporter à son col.
 Or, croi qu'il sanblera bien fol
 Quant desor le dos li ert [sera] mise,
 Et cele s'en est entremise [occupée]
 Tant qu'ele li met sor le dos.
 Bien fait amors d'un viel rados [radoteur]
 Puis que nature le semont,
 Quant tout le meillor cleric du mont [du monde]
 Fet comme roncin [roussin] enseler,
 Et puis a .IIII. piez aler
 A chatonant [à quatre pattes] par desus l'erbe.
 Ci vous di exemple et proverbe,
 Sel savrai bien à point conter.
 La damoisele fet monter
 Sor son dos, et puis si la porte,
 Et Alixandre se deportte [se réjouit]
 En veoir et en esgarder
 Celui qui sens ne pot garder
 Qu'amors ne l'ait mis à folie.
 Et la damoisele trop lie [joyeuse]

val le [en bas du] vergier le conduit ;
 n lui chevauchier se deduit [se complait],
 chante cler et à vois plaine :
Ainsi va qui amors maine,
Bele Doe i ghée [lave] laine ;
Mestre musars [débauché] me soustient.
Ainsi va qui amors maine
Et ainsi qui les maintient.
 alexandres ert en la tor,
 bien ot veü trestout l'ator [l'affaire] ;
 Qui lui donast [aurait donné] trestout l'empire
 Ne se tenist il pas de rire :
 « Mestre, » dist-il, « por Dieu ! que vaut ce ?
 Je voi molt bien c'on vous chevauche.
 Comment ! estes vous forsenez [fou]
 Qui en tel point estes menez ?
 Vous me feïstes l'autre fois
 De li [la] veoir si grant defoiz [défense],
 Et or vous a mis en tel point
 Qu'il n'a en vous de reson point,
 Ainz vous tenez à loi de beste. »
 Aristotes drece la teste,
 Et la damoisele descent.
 Lors respondi honteusement :
 « Sire, » fait-il, « vos dites voir [vrai] ;
 Mais or poez apercevoir,
 J'oi droit [j'eus raison] se je doutai de vous
 Qui en fin jovent [jeunesse] ardez [brûlez] touz
 Et en feu de droite jonece,
 Quant je, qui sui plains de vellece,
 Ne poi contre amor rendre estal [résister]
 Qu'ele ne m'ait torné à mal
 Si grant com vous avez veü.
 Quanque [tout ce que] j'ai apris et leü
 M'a deffet amours en une eure
 Qui toute rien [toute chose] tant et deveure [enlève et dévore].
 Et bien sachiez certainement
 Puis il m'estuet [qu'il me fallait] apertement
 Fere folie si aperte [ouverte],
 Vous n'en poez partir sans perte

Ne sanz blasme de vostre gent.
 Molt s'est rescous [tiré] et bel et gent [avec élégance]
 Aristotes de son meschief [sa mésaventure],
 Et la dame est venue à chief [à bout]
 De trestout quanques empris [entrepris] a ;
 Et li rois forment l'en prisa
 Quant de son mestre l'a vengié
 Qui l'ot blasmé et laidengié.
 Mès tant s'en fu bien escusez
 De ce qu'ainsi fu amusez
 Qu'en riant li rois li pardonne,
 Et ses metres li abandone
 Sa volenté à parfurnir,
 Quar n'a reson au retenir.

Or vueil une demande fere,
 En cest dit et en ceste afere
 Dont je trai [je cite] Chaton [Caton] à garant
 Qui fet l'auctorité parant [apparante],
 Qui bons clers fu et sages hom :
Turpe est doctori, cum culpa redarguit ipsum (1).

Chatons dist en cest vers la glose
 Que, quant on est repris de chose
 C'on a blasmé à fere autrui,
 Puis c'on en a blasme et anui,
 C'est grant folie qui ce fet ;
 Son sens amenuise [diminue] et deffet
 Voirs fu qu'Aristotes blasma
 Alixandre et masaesma [l'en aima moins],
 Qui tant s'estoit mis en amer,
 Et puis se lessa entamer
 Si en amor à une foiz
 Qu'il n'ot en lui point de defoiz [de défense] ;
 Et s'il l'ot par force entrepris,
 En doit il estre en mal repris ?
 Nenil, quar amors l'efforça
 Et volentez qui la force a
 Sor toz et sor toutes ensamble,
 Dont n'a li mestres, ce me samble,

(1) C'est une honte pour le maître lorsque la faute qu'il commet infirme son enseignement.

Nule coupe [faute] en sa mespresure [méprise],
 Ne l'a pas fait par apresure [habitude],
 Mès par nature droite et fine.

Henris ceste aventure fine [termine]
 Qui dist et si moustre [montre] en la fin
 C'on ne peut decevoir cuer fin
 Ne oster de sa volenté,
 Puis qu'amors l'a en volenté
 Por emprisoner et destraindre [tourmenter];
 Et cil qui de ce se veut faindre
 N'est mie trop loiaus amere [amoureux]
 Puis que s'amors li samble amere,
 Quar mieus ne peut on endurer
 Amor que par dessavorer.
 Por celui mal bien plere doivent
 Qu'après les maus les biens reçoivent
 Par maintes foiz le mal traiant
 Qu'aussi amors vont essaiant.
 Si set ele rasseürer
 Qui puet en leauté durer
 S'atende et sueffre son martire,
 Quar à joie li revient s'ire.
 Si puet on par cest dist aprendre
 C'on ne doit blasmer ne reprendre
 Les amies ne les amanz,
 Qu'amors a pooir et commanz [commandement]
 Par deseur toz et deseur toutes,
 Et d'euls fet ses volentez toutes,
 Et tret à honor toz ses fez.
 Despuis que cil en soustient fez [le fardeau]
 Qui fut mestre en toute science,
 Bien devons prendre sapience [sagesse]
 Selonc ce que nous mains [moins] savons
 Le maus que por amor avons ;
 Quar qui por amor sueffre maus
 Bien li set merir [récompenser] ses travaux
 Que loiaumant sueffre por li.
 Veritez est, et je le di,
 Qu'amors vaint tout et tout vaincra
 Tant com cis siecles durera.

CONTES ÉDIFIANTS

MARTIN HAPART

Le Christ a dit : « Une goutte d'eau donnée en mon nom ne restera pas sans récompense ». Les saints suivent l'exemple de leur divin maître. Saint Michel du Péril sauve de l'enfer l'âme du riche avare mécréant qui avait été porter, par dérision, à son monastère vénéré, une « maille » tout ébréchée. On se figure aisément l'effet qu'un fabliau de ce genre devait produire sur un auditoire dévot et tourmenté de la crainte de l'enfer.

Aumosne delivre de mort
Et fait arriver à bon port
De Mammon e d'iniquités
Faites, amis, en la cité
Du ciel, où cilz et celes vont
Qui as [aux] povres de cuer bien font ;
Quar, se petite aumosne vaut
Et fait monter ou ciel en haut,
Planté [abondance] d'aumosne trop vaut miex
Et fait plus tost monter ès cielx.
Honneur les angres [les anges] et donne
Aumosne, quar Jhesus pardonne
Leur meffais à ceus qui ce font,
Et des angres honnouré sont.
De ce je vous diré un conte,
Mès je ne scé [sais] qui le raconte.

Par mainte fois oï avez
De ces exemples recorder :
De Saint Michiel un en orrez [entendrez],
Se il vous plaist à escouter.
Onques de tel n'oy [n'entendit] parler
Nus [nul] qui soit vis [vivant] ;
Il n'est mie du temps jadis,
Mès il avint ou [au] temps d'avril.

A Avrenches, dessus le pont,
Une riche fame out [il y eut] meignant [demeurant],
Que espousa un riches hons
E de molt grant atnement [richesse en terres].
Il estoit plaideour [plaideur] molt grant,
Sage et gaillart ;
On l'apeloit Martin Hapart
Il hapoit [il happait] de chascune part [de tous côtés].

Martin hapoit quant estoit vif,
Et si hapa quant il fu mort ;
Molt de gent metoit à essil [à la ruine]
Et leur faisoit de leur droit tort ;
Miex amoit à boire bon vin
Qu'estre au moustier ;
S'entente estoit à soutillier [s'ingénieur]
Conme il peüst gent essillier [ruiner],

Martin Hapart haïoit [haïssait] moustier
Sur toute rien [chose] et le sermon,
Les mesiaus et les potenciers [les lépreux et les béquillards],
Et les gens de religion ;
L'Anemi [le Diable] l'avoit par reson
Mis en escrit :
En enfer estoit fet son lit,
Mès sa fame le garanti [l'en préserva].

Sa fame à Saint Michiel ala
Par mainte fois et l'aoura [l'adora] ;
Son mari pria qu'i alast,
Mès il dist que rien n'en fera.
Un jour par matin se leva,
Si pria molt
Son mari qu'il alast au Mont ;
Martin dist que fole gent sont

D'aler Saint Michiel aouer,
Quar i n'i a de li noient [rien] :
Il n'i a riens que un moustier [un monastère]
Et un grant ymage d'argent ;

Saint Michiel n'est c'un pou de vent.

Dieu le crea,

Ne char ne sanc ne li donna,

Fors [sauf] les eles dont il vola.

Tant comme il est, en Poitou,

Ou à Paris, ou à Orliens [Orléans],

Puet l'Anemi faire un trou

En son moustier qu'i n'en set [sait] riens ;

Que fust l'or et l'argent ceens

En bons deniers,

Et le moustier fust trebuchiez [renversé],

Et les moignes tretous [tous] noiez.

« Tu ez folz, » sa fame li dist,

« Diex le commanda de son ciel

Que l'en un moustier i feïst

U nom [au nom] de l'angre Saint Michiel.

A dames est plus dous que miel,

Et qui ira

Bien repentant de tout meffait,

En paradis son lit est fait.

— Ou [dans] quel paradis? » dist Martin ;

« Il n'est paradis fors [sauf] deniers

Et mengier, et boire bon vin,

Et gesir sus draps deliez [riches] ;

Il n'i a riens de Saint Michiel

Fors les parois

Et l'ymage que le biau rois

Fist paiier de ses vieix orfrois [bijoux].

« Mès, g'irai, » dist-il, « par mon chief,

A povres gent rien ne donrai.

Ne n'amenderont [ils ne profiteront pas] ja du mien ;

Une maille [petite monnaie] li porteray

Qu'ey [que j'ai] espargnié ;

Ele est esbrechie le tiers ;

Je li offerray volentiers. »

Cele maaille li moustra [montra] :
 La fame molt bien la quenut [connut].
 Martin à Saint-Michiel ala ;
 Onques n'i menga ne ne but,
 Ne onques tant povre ne sut
 Demander li
 Qu'i donnast vaillant un espi :
 Là venir n'en fu pas marri.

Quant à l'ostel s'en retourna,
 La mort le prist ; si vint son jour :
 Ne cuidoit [il ne croyait] pas que mort entrast
 En tel chastel n'en si fort tour ;
 Des biens estoit à grant honnour,
 Quar fausement
 Bien doit amer celui l'argent
 Qui le gaaigne loiaument.

Or oez [écoutez] par quoy [comment] il hapa,
 Quant il fu en son sarqueu [cercueil] mis ;
 C'est miracle si ne fust ja
 Sceü par homme qui soit vis ;
 Mès le fossier [fossoyeur] si avoit mis
 En son braeul [dans sa ceinture]
 .C. et .II. soulz, que il avoit
 Receu d'un buef [bœuf] qui cras [gras] estoit.

Le fossier ses pans rebraça [retroussa]
 A sa ceinture hautement ;
 Sa bourse aval [en bas] li balocha [ballotta] :
 Le sarqueu prist li et l'argent.
 Quant vint à son devaement,
 Il s'entr'ouvri,
 La bourse du braeul rompi ;
 Martin hapa tout devers li.

Il senti bien rompre le las [lien],
 Mès il ne sot pas que ce fu [ce que c'était].
 A son hostel se clama las [malheureux]
 Quant il s'en fut aperceü ;

Au prestre s'en est revenu ;
 Si se clama [il se plaignit]
 De Martin Hapart, qui hapa
 Sa bourse, quant il l'enterra.

Cele journée proprement
 Refu le sarqueu deffouy [exhumé] ;
 Le fossier trouva son argent
 Qui en la fosse li chey [tomba],
 Et la maaille, qu'il offri ;
 On l'enporta ;
 Au vesque [à l'évêque] la nouvele ala,
 Dont par mainte fois se seigna.

Le grameire, se dient, lut
 .I. clerc, qui sot molt de latin ;
 L'Anemi tantost s'aparut :
 « Di moy, » fait-il, « où est Martin ?
 — Tu en orras [entendras], » fait il, « la fin ;
 Le cors tenon ;
 En enfer nous entrebaton
 Pour l'ame que perdue avon.

« Son lit estoit fait en meson,
 Mès Michiel le nous a tolu [enlevé] ;
 Une maaille l'en a trait [tiré] ;
 S'a ballancé devant Jhesu
 Les grans biens qu'il avoit eü
 Par faus recors ;
 Saint Michiel nous en a fet tort :
 Il estoit nostre après la mort. »

L'Anemi à tant s'en tourna,
 Et le vesque est demouré.
 Qui au Mont-Saint-Michiel ira,
 Il li sera guerredonné [sera récompensé].
 Prions Saint Michiel, l'onnouré
 De toute gent,
 Qu'il nous conduie à sauvement
 Devant Dieu pardurablement.

Amen.

LA PATRE-NOSTRE FARSIE

Un clerc a eu l'idée d'entremêler, « de farcir » de réflexions tantôt édifiantes, tantôt satiriques, le texte du Pater Noster. Nous donnons le morceau comme une simple curiosité littéraire.

Pater noster [Notre Père] doit chascun dire
A Dieu et crier : Biaux douz sire,
Gardez nos ames et noz cors ;
Qui es in celis [qui êtes aux cieux] haut là sus,
Tu connois bien chascun çà jus [sur terre]
Et par dedenz et par defors.

Sanctificetur nomen tuum [que votre nom soit sanctifié],
Car il n'est nus, soit fame ou hom,
S'à toi de cuer *adveniat* [s'il vient à toi de tout cœur],
Qu'il ne gaaint [gagne] *regnum tuum* [ton royaume] ;
S'il humelie *cor suum* [son cœur],
Tu lui diras tantost : *fiat* [ainsi soit-il].

Voluntas tua [ta volonté] est moult droite ;
Le salu [le salut] de chascun covoitte [convoite]
Aussi du povre com du riche,
Sicut in celo et in terra [sur la terre comme au ciel],
Jà nus enz ès ciex n'enterra [n'entrera]
Qui le cuer ait aver [avare] ne chiche.

Panem [le pain] gardent trop li riche homme ;
Nostrum [nôtre] ne lor lest [laisse] prendre somme
Quar adès [toujours] acroistre le vuelent ;
Anui [ennui] ont *cotidianum* [journalier] ;
Bien se travaillent *in vanum* [en vain],
Qu'à la mort rien porter n'en pueent [peuvent].

.

Debita nostra [nos péchés] sont moult grandes ;
 Ce sont li vin et les viandes
 Que chascun jor volons avoir ;
 Il n'est nus hom, sages ne sos [sot],
 S'il despendoit [dépensait] *sicut et nos* [ainsi que nous],
 Qu'il ne deüst moult grant avoir.

Sire, *qui es piissimus* [qui es très pieux],
 Envoies nous *dimittimus* [quittance]
 Que [car] nous en aurions mestier [besoin].
 Si mandez *debitoribus* [aux débiteurs]
 Que jà à *creditoribus* [aux créanciers]
 Ne pait maaille ne denier.

Nostris seroit bien avenu ;
 Lié seroient jone et chanu [jeunes et vieux]
Inclinatis capitibus [les têtes baissées],
 Et ne nos, por nostre meffait,
Inducas [mets] en enfer le lait [laid]
Peccatis exientibus [nos péchés nous quittant].

Secor [secours] nous *in temptationem* [dans la tentation]
 Que ne perdons *mansionem* [la demeure]
 De toi *demonis artibus* [par les artifices du démon] ;
 Nous, qui nous savons entechiez [accusés],
 Devrions gehir [avouer] noz pechiez
 Dedans le mois .VI. foiz ou .VII.,
 Dont seroit l'âme *libera* [libre] ;
 Si voleroit per *aera* [par les airs]
 Devant Dieu tout pur et tout net.

Quant nous vendrons à cel osté [demeure],
 A *malo* [du mal] serons bien osté ;

RECUEIL DE FABLIAUX

Sanz fin troverons *solamen* [apaisement];
Quar Diex i maint [demeure] et tuit si saint,
Et por ce qu'il nous i amaint [amène]
Si en die chascuns *amen*.

TABLE

AVERTISSEMENT DES ÉDITEURS	7
PRÉFACE.	9

RÉCITS PLAISANTS, FARCES, ET CALEMBOURS

La Male Honte	17
La Vieille qui oint la palme au chevalier	22
Estula	24
Brunain, la vache au prestre.	28
Prestre qui fut mis au lardier.	31
Les Trois Avugles de Compiengne	37

CONTES MORAUX

La Houce partie	49
La Fole Larguece	60
De Pleine Bourse de sens.	72
Du Preudome qui rescolt son compère.	84

CONTES SENTIMENTAUX ET GALANTS

Du Vair Palefroy	89
Guillaume au Faucon	123
La Chastelaine de Saint Gille	140
Auberée	150
Des Trois Chevaliers et del Chainse.	167
Le Lai d'Aristote.	177

CONTES ÉDIFIANTS

Martin Hapart	195
La Patre-Nostre farcie.	200



142

4211

**PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
