

2 - GRAMMAIRE (par Honorine GBLEM - POIDI)

2.1 Schémes d'énoncés

Les structures d'un énoncé simple en igo

2.1.1 Énoncés verbaux

L'ordre des mots est : GNS - VP (E)
(C)

NS = Nominal sujet , GVP = Verbe Prédicat - C

C = complément ou Expansion nécessaire.

E = Expansion

Dans les GV, les modalités verbales et les verbes auxiliaires sont placés avant le verbe principal. Un verbe peut avoir jusqu'à cinq modalités et auxiliaires à sa suite.

Ex :	à	za	ha	kpa	nàáa	fà	nàányì
		1	2	3	4	5	
	PP	Nég-	Emphase	Hâtif	Fut	Aux	s'asseoir

" Tu es très loin d'avoir la permission d'aller t'asseoir "

ou bien:

" Tu n'es pas du tout sur le point d'aller t'asseoir "

Ces 2 significations sont valables.

2.1.2 Énoncés nominaux

L'ordre des mots est : GN + Pn

GN = Groupe nominal, Pn = prédicatif nominal

Les Prédicatifs nominaux identifiés sont :

1- Prédicatif nominal à valeur présentative ... avec

Afi		nímā	-	" Voici Afi "
		díàl̄		" Voilà Afi "

2- Prédicatif à valeur identificatrice ēđí

àgázà ēđí " C'est un crabe"
Crabe c'est

3- Prédicatif à valeur interrogative ...ē

- ē " Où est ...? "

"Comment va ... ? "

sùkúùe " Où se trouve l'école ?

"Comment t'en sors-tu à l'école ? "

4- Prédicatif nominal à valeur causale ... sú

ōwē sú " C'est à cause de toi "

toi / Pn

Ájafá sú "grâce à Dieu"

Dieu / Pn

5- Prédicatif à valeur attributive :... àni " appartient à"

Ési àni "C'est à Essi"

Essi Pn

6- Prédicatif à valeur allocutive ... ðò "parler à, de ..."

ōwē búnī ðò " Ils parlent de toi "

toi / eux /Pn

Tous les énoncés nominaux forment leur négation de la même manière c'est à dire par adjonction du morphème négatif káđí en début de l'énoncé affirmatif suivi d'un abaissement de la voix en finale d'énoncé.

Opposition Nom / Verbe

- Distinction phonologique :

Les lexèmes nominaux peuvent porter les 3 tonèmes H M B , tandis que les

lexèmes verbaux ne peuvent porter que les deux tonèmes extrêmes H et B.

- Distinction morphologique :

Nom = Base Nominale ----> Préf. Cl. + Lex. Nominal

Verbe = Base Verbale -----> Lex. Verbal.

- Sur le plan syntagmatique :

Nom et verbe se combinent à 2 catégories différentes de modalités:

- Modalités nominales postposées au nom
- Modalités verbales antéposées ou préfixées au verbe

La Base Nominale représente toujours l'élément initial du Syntagme Nominal tandis que la Base Verbe représente toujours l'élément final du Syntagme Verbal.

2.1 Le Nom

2.1.1 Le système de classe nominale

I/ Comporte 13 préfixes de classe qui se combinent en "genre" comme l'indique le tableau. Ici, la notion de "genre" est bien étroite, et signifie tout simplement "une paire de préfixes de classe".

u -----bu-

e-----be-

i -----e-

a-

ɔ-----bɔ-

a-----ba-

o-----bo-

2.1.2 Le système d'accord

Le système d'accord en igo est tout à fait différent du système que connaissent la plupart des langues à classes. D'une manière générale, l'accord se fait par la reprise des morphèmes de classe par chaque élément lié au nom dans l'énoncé, dans une relation de dépendance. En igo, l'accord se fait à partir de deux oppositions binaires, un système de 4 préfixes marquant simultanément l'opposition :

Singulier / Pluriel
et
Animé / Inanimé

	Singulier	Pluriel
Animé	u-	bu-
Inanimé	ki-	ke-

Ces quatre préfixes, en affectant les modalités nominales exceptés les numéraux cardinaux, construisent un schème d'accord dans l'énoncé.

Animé pl : bùwá lɔ búa eḡee, búlini bùkpótò blù ?

Inanimé pl : ati kele ani kèmàa ɔwe ḡáá mu aḡu, kè na gblɔ agaga

On ne peut avoir en igo que 4 schèmes d'accord tandis que dans les autres langues à classes, on a autant de schèmes d'accord que de classes nominales. On se voit donc de redéfinir la " classe nominale", non plus comme un "schème d'accord" mais simplement comme facteur déterminatif de la catégorie et du nombre d'un nom, générant un système particulier d'accord.

L'accord des numéraux cardinaux

Les adjectifs numéraux cardinaux et l'interrogatif nē " Combien" n'acceptent pas les préfixes d'accord présentés ci-dessus. Ils ont leur propre système construit sur l'axe humain / non humain. Ainsi on a :

	Singulier	Pluriel
Humain	(u-)	ìḡò-

Non- humain (i-) ínì-

Les préfixes entre parenthèses ne sont plus vraiment fonctionnels. Ils apparaissent sous forme de tons flottants sur le radical du cardinal déterminant. Ex. ɔ̀ti ìd̀jigbo -----> ɔ̀ti d̀jigbo "un (seul) arbre"

Pluriel

Humain : b̀ògòzè ìḡòtə̀ lə̀ eḡee, búlìnì b̀ù b̀ì s̀ùkúù ?
/femmes / cinq / déf/ parmi/, / lesquelles / pp /ont refusé/ école /
Qui d'entre les cinq femmes en question ne fréquentent plus l'école ?

Non- humain : úḡù ínìalá̀ lə̀ plém̀ b̀ù d̀èé̀ yì ɔ̀yù
vache quatre déf. tout PP Prog souffrir maladie
" Toutes les quatre vaches sont malades"

Remarque :

Malgré le caractère simplifié du système d'accord en igo, on note une certaine irrégularité dans l'usage des préfixes d'accord (erreur d'usage, suppression...) surtout chez les locuteurs plus jeunes.

2.1.2 Dérivation nominale

1- Préfixation

a- Tout lexème verbal peut engendrer par dérivation 2 nominaux

- à valeur d'action : Préfixe dérivatif + Rad. Verbal redoublé
- à valeur infinitive : Préf. dér + Rad. Verbal

	<u>nom d'action</u>	<u>infinitif</u>
wè "respirer"	íwəwə "respiration"	áwə "le fait de respirer"
fè " aller "	ífefe "action d'aller"	éfe "le fait d'aller"
nó "dire"	inónó "action de dire"	anó "le fait de dire"

b- Tout lexème adjectival peut engendrer par dérivation des nominaux de structure:

Préf + adj -----> Nom	
ì- + t́fí -----> ìt́fí	" petit - petitesse"
ì- + t́d́ó -----> ìt́d́ó	" rond - rondeur"

2- Suffixation

Les dérivés par suffixation sont toutes endocentriques et ont une valeur d'agent de patient ou d'origine. Ils se présentent comme suit:

Base nominale + Dérivatif

oyu + -i -----> oyui
"maladie" "Un malade"

ól + -i -----> ólé (Harmonie Vocalique)
"Est" " Qui est de l'Est"

ikpájì + -i -----> ukpájì
"adultère" " Un adultère (agent) "

2.1.3 Composition nominale

a- endocentrique : Préf. Cl + Rad (Da) + Rad (Dé)

Se fait par juxtaposition de 2 ou plusieurs radicaux nominaux

òlò + òzè -----> òlòzè " poule"
"galinacé" "femelle"

" + ɔ̀nì "mâle" -----> ò̀l̀ǹǹ " coq"

egu "deuil" + úbì "enfant" -----> úgubi "orphelin"

Plus de 2 radicaux

ìnà "pied - pas"

ikó "jointure"

ébi "noyau, grain"

inakóbi

i- na - kó bi

" os saillant de "

la cheville

b- Mixte = juxtaposition de Radicaux nominaux, adjectivaux et verbaux.

ɲò "être noir"

ò̀ɲ̀ò̀fè

" charbon de bois"

fè "être blanc"

dè "accepter"

édèzè

"foi"

zè "recevoir"

2.1.4 Modalités nominales :

On distingue 2 catégories : les modalités préfixées et les modalités postposées.

1- Préfixées : Les morphèmes de classes, et les adjectifs possessifs.

Poss + Cl + LN = Base nominale élargie

omi + nì -----> àmi + ùlá = amùlá "mon mouton"
moi + de " mon" mouton

2- Postposées : sont soumis au système d'accord qui constitue d'ailleurs le seul critère de leur identification.

On a : - l'Indéfini le
- le Défini lɔ
- les Déictiques
• de proximité màámi
• d'éloignement màaɖu

- le Pluralisateur búá
(le Défini lɔ)

2.1.5 Syntagme nominaux

1. syntagme nominal à éléments dépendants

En igo, l'ordre Da - Dé n'est attesté qu' avec le syntagme complétif

Ca - nì + Cé
kofi nì + champ -----> Kofí nòfé "le champ de Kofí"

Note : Suivant la qualité de la détermination, nì peut être réduit soit à sa voyelle

- ì ou simplement à son ton bas qui abaisse le registre tonal du nominal complété.

Détermination regressive :

Ordre Dé - Da

- | | | |
|--------------------------------------|----------|---|
| Syntagme qualificatif Qé - Qa | 1 | Nom + Adj +/-Déictique |
| | 2 | Nom + Adj + Déictique +/- déf. |
| | 3 | Nom +/-Adj +/-Nom +/-Déf +/-
Déictique |

Exemple

ámèkplɔ ɲwe mààdu lɔ wò "cette table neuve-là que j'avais est perdue"

2. Syntagme Nominaux à éléments indépendants

- Syntagme coordinatif: **Nom - nì - nom** **Nom et Nom**
bubo nì ono "huile et potasse"
- Syntagme appositif: **Nom - blèè- Nom** **Nominal ou Nom**
bubo blèè ono "huile ou potasse"
- Syntagme distributif **Nom - Nom**
ìtu itù "chacun son tour"
ɖìgbo ɖìgbo " un pour chacun"
ou " un à un"

3. Syntagme relatif :

Structure : Nom (Ant) + Mod N. + Prop Rel. + lɔ (Déf)

2.2. Le système verbal

2.2.1 Morphologie du verbe

La plupart des lexèmes verbaux sont monosyllabiques CV
ɲà "marcher"; tí "courir"; zè "aimer"...

1. Base verbale dérivée :

Il existe 3 procédés de dérivation verbale qui sont :

a- **Dérivation par insertion de la consonne /l/ entre la consonne et la voyelle du radical verbal :**

Base simple

CIV Suivant le point d'articulation de la consonne C-
CV
CrV

Cette dérivation change : Un verbe intransitif en VT de sens

Factitif

Ex : ηè se réveiller ηlè " réveiller quelqu'un "
 ηú être droit ηrí " rendre droit "

- Un verbe d'action ponctuelle en un verbe d'action répétée

Ex : Fendre bá —> blá "fendre" action répétée
 dé —> dré " fermer" sceller

b- Dérivation par redoublement : Très productif

dí dīdī "pousser" " déplacer en poussant "
 (un coup de pousse)
Flòflòflò " gratter" " gratter longtemps "

c- Dérivation par suffixation

- Adjunction du suffixe - lv

zí ———> zìlì "attacher ———> enrouler"

- Adjunction du suffixe - nv

fú fúnù "bouillir ———> cuire"
gbì gbìnì "couper ———> émincer"

2 Composés verbaux

La composition verbale s'organise autour de 2 axes suivants en apposition binaire. Composés verbaux et séries verbales représentent deux réaliétés apparemment proches mais ayant des comportements syntaxiques très différents.

Composé verbal :

V1 + V2 ----> V3 (unité figée)

Ex : ḡàḡō "se promener"
/ marcher / passer

Tableau comparatif du composé verbal et de la série verbale
(Suite de radicaux verbaux)

composé verbal ḡàḡo = 2 radicaux	série verbale ḡà go ≥ 2 radicaux
une idée, un concept "se promener"	suite d'idées ou d'actions "passer à pied"
absence de préfixe verbale, et d'auxiliaire ou d' Expansion entre les Radicaux ùú ḡagò "Il s' est promené"	Présence de préfixe verbale, d'auxiliaire d' Expansion entre les Radicaux ùú ḡa agaga go ..."Il a passé vite à pied"
Déplacement tonal ùú ḡagò	Pas de déplacement ùú ḡa go ...
formation figée	formation dynamique productive

3. Composés verbo- nominaux et locutions verbales

Composé verbo- nominaux :

Rad V + Rad N -----> Comp. VN

Ex : lí + éwu -----> líéwu " être en éveil" (vs dormir)
/poser + visage/

Rad V + Rad N Loc. V

Ex : lí + éwu líéwu " veiller sur"
/poser + visage/

Tableau comparatif des verbo- nominaux et des locutions verbales

Combinaison verbe + expansion nominale

Verbo - Nominal	Locution Verbale
combinaison lexicalisée, soudée mì + íq̣ì = mìíq̣ì "entrer + corp = faire mal"	combinaison lexicalisée non soudée mì + íq̣ì = mì íq̣ì "pénétrer"
Inséparabilité des éléments	séparabilité des éléments concrétisés par le déplacement du nominal en tête d'énoncé.
Nominalisation par préfixation d'un dérivatif au composé	Nominalisation par dérivation infinitive du radical, puis inversion des éléments de la locution

Sur une liste de 500 verbes les locutions verbales représentent 283 soit 35 %, et le reste est reparti de la manière suivante :

Bases verbales	Représentation	Taux
Simple CV	48	9,6 %
Dérivées	62	12,4 %
Composés 2 radic	97	19,4 %
Loc verbales	283	56,6 %
Verbo- nominaux	10	2,0 %

2.2.2. Le système de conjugaison

Du système de conjugaison igo se dégage les traits pertinents suivants.

I- Mode - Temps - Aspect

a- Mode : Implication du locuteur dans l'acte de communication.

L' igo distingue 2 modes : Descriptif et Prescriptif

i- **Descriptif** : Lorsqu'il s'agit d'une présentation d'un fait ou d'une situation comme vrai ou faux par le locuteur

ii **Prescriptif** : C'est lorsque le message est orienté par le locuteur vers les autres participants de la communication.

b- Temps aspect

Sur le plan syntaxique, voire sémantique, il n'est pas aisé de distinguer ou de dissocier les modalités aspectuelles des modalités temporelles du fait qu'elles s'embriquent et se confondent parfois.

Exemple:

i - na ηà
/je - HAB- marcher/ "J'ai l'habitude de marcher"

ì - zá - ηà
/je -HAB- passé - marcher/ "J'avais l'habitude de marcher"

- na- = Habituel
- zá- = Habituel + Passé
 (Aspect + Temps)

II- Les Pronoms

a- Le Système Pronominal

La distinction clé dans le système pronominal est basée sur l'opposition: - Pronoms libres (Expansion verbale , sujet mis en relief)
- Indices de sujet (pronoms préfixés)

1. Les Pronoms libres

Ils sont tous de structure syllabique VCV ou CVCV

Personnels

Possessifs

ɔ̃mi	"moi" + nì	----->	ámì	"mon "
ɔ̃we	"toi" + nì	----->	ánì	"ton "
únì	"lui" + nì	----->	nî	"son "
ówò	"nous" + nì	----->	ówò nì	"notre "
émì	"vous" + nì	----->	èèmì	"votre "
búnì (~ byà)	"eux" + nì	----->	mî	"leur "

2. Les Indices de Sujet (Pronoms Préfixés)

- Sont de structure syllabique V ou CV
- Ne peuvent absolument pas être émis isolément. Ils sont préfixés au lexème ou aux modalités verbales.
- Ils sont atones et portent le ton du mode d'actualisation.

i- Pronoms Personnels Sujet

i-	1ère pers. sing.
V- (e ~ a ~ o)	2ème pers. sg. (Voyelle déterminée par celle du lexème verbal suivant le système de l'harmonie vocalique)
u-	3ème pers. sing.
ó-/ò-	
bi-	2ème pers. pluriel
bu-	3ème pers. pluriel

Remarque

Parmi ces pronoms, quatre sont autosuffisants, c'est-à-dire qu'ils n'exigent pas la présence d'un autre sujet (nominal ou pronominal), mais peuvent à eux seuls assumer la fonction de Sujet dans l'énoncé. Ce sont les trois premières personnes du singulier et la deuxième personne du pluriel. Quand aux pronoms de la 1ère et de la 3ème personne du pluriel, ils ne peuvent apparaître que conjointement avec leur forme libre correspondante ówò "nous" et byà "eux".

Ex :	í - ɲe	"J' ai mangé"
	/je(Descriptif + Achevé) - manger	
	èé - ɲe	"Tu as mangé"
	ùú - ɲe	"Il a mangé"
	ówò òó - ɲe	"Nous avons mangé"
	bíí - ɲe	"Vous avez mangé"
	byà bùú - ɲe	"Ils ont mangé"

iii- Pronom de Rappel

C'est un pronom qui intervient dans un énoncé sous forme de préfixe vocalique verbal V-, dans les cas suivants: Lorsque plusieurs verbes sont liés à un seul et même sujet ils sont tous marqués de Pronom de Rappel sauf le premier verbe naturellement, ou bien lorsqu'un verbe est séparé de son sujet par un élément étranger au mot verbal ou Syntagme Verbal.

Le Pronom de Rappel peut être e ~ a ~ o suivant la voyelle du lexème verbal conformément au système de l'harmonie vocalique.

ùú fe ògo, à-yila ábua, ò-wò bèsì, è-djì bèsì kása kèwa ínè

Traduction littérale:

"Il est allé au marigot, a fait la lessive, s' est baigné, a puisé de l' eau avant

de rentrer à la maison.

ii- Pronoms de Reprise ou Pronoms Clitiques:

Il s'agit des pronoms de 3ème personne Singulier et Pluriel. Leur fonction est liée au phénomène de reprise obligatoire du sujet du verbe par un pronom. C'est une opération syntaxique qui permet de sauvegarder la cohésion et l'unité du syntagme verbal en igo.

kəkú ùú kɛ "kokou est parti"
Kɛku / il-est / parti/

mòle bù fa " Certains ont crié"
/certains /pron. rap (ils) " crier (achève) "

c- Ton des indices de sujet :

Les indices de sujet portent le ton du mode impliqué dans l'énoncé:

- Il est Bas pour tout énoncé descriptif
- Il est Haut pour tout énoncé prescriptif

III- Ton des lexèmes verbaux

Les lexèmes verbaux ou bases verbales simples sont monosyllabiques, de structure ouverte CV. Ils ont leur ton propre qui est toujours Haut ou Bas. Ces deux tons lexicaux des verbes jouent un rôle capital dans la conjugaison verbale. Chaque aspect verbal a deux schèmes tonals et les lexèmes verbaux en sélectionne le schème qui convient à leur ton. Ainsi on a une répartition des verbes en deux groupes :

- Groupe 1 : Verbe à ton Bas CV
B
- Groupe 2 : Verbe à ton Haut ou Moyen CV
H

Exemple:

è dɛ we " Tu es entrain de pleurer" zá ɲàá "va nier"
è dʒé we " Tu retires (un objet pointu)" záà ɲà "va marcher"

(Tous les verbes à tons Moyen sont dérivés des verbes à ton Haut)

IV- Les modalités aspecto-temporelles

Une vingtaine de modalités ont été identifiées.

a- Mode descriptif : 15 modalités

- 1- L'Achevé : èé - ηε "Tu as mangé"
- 2- Le Révolu : è - wé - ηε "Tu as déjà mangé"
- 3- Le Progressif : è - dqé - ηε "Tu es en train de manger"
- 4- Le Progressif marqué : (Progressif avec point de départ)
à - άηκά ηε "Tu commences à manger"
- 5- L'Habituel présent : è - nè - ηε "Tu as l'habitude de manger"
- 6- L'Habituel prassé : è - zé - ηε "Tu mangeais d'habitude "
- 7- Le Futur : à - náa - ηε "Tu mangeras"
- 8- Le Futur Habituel : à - náa - ze ηε "Tu mangeras d'habitude"
- 9- L' Eventuel Dépassé : è - we - ηε "Tu aurais dû manger"
- 10- L'Eventuel Réalisable : è - nè - ηε "Tu pourras manger"
(tu peux bien manger)
- 11- Le Devancif : è - zré - ηε "tu as mange tôt (le 1er)"
- 12- Le Presque accompli : è - blé - ηε "tu as failli manger"
- 13- L'Accompli hâtif : à - wá - kpa- ηε " tu as mangé trop tôt"
- 14- L'Accompli tardif : àá - sà- ηε "tu as enfin mangé"
- 15- Le Récidif : èé - zì - ηε "tu as encore mange"

b- Mode descriptif ; (5 modalités)

- 1- L'impératif : Kè "pars"; tí " cours"
- 2- Le subjonctif : Kóm kè "que je parte, je dois partir ,
j'aimerais partir"

3- L'injonctif : (Impératif aux 6 personnes) **ú - kè "qu'il parte"**

4- L'injonction progressif : **bi- zá - ti agaga "courez vite
(veuillez courir vite)**

c- Négation

La négation s'exprime par des morphèmes de négation suivi d'un abaissement tonal en finale absolue d'énoncé. Les morphèmes de négation ont un comportement syntaxique identique à celui des morphèmes aspecto-temporels

- Ils s'insèrent entre lexème verbal et pronom.
- Leur voyelle est en harmonie vocalique avec celle du verbe dont ils dépendent.

Chaque modalité aspecto-temporelle a sa forme négative propre.

3 - L'ENONCE COMPLEXE

En igo, une proposition émise isolément, lorsqu' elle s'insère dans une chaîne, subit des transformations au niveau des pronoms personnels et de l'aspect du verbe.

La nature du lien qui unit les propositions en énoncé complexe est de 2 ordres:

- Liaison immédiate : Le lien qui unit les propositions n'est pas matériellement évident. (Pas de morphèmes de liaison)

- Liaison médiatae : cas de coordination et de subordination.

a. Les morphèmes de coordination

- | | | |
|-------|------|---|
| i. | úni | "et puis, ensuite.." |
| ii. | ètè | "alors, donc.." |
| iii. | sú | "à cause de, grâce à.." |
| iv. | blèè | "ou, ou bien.." |
| v. | káè | "mais, malgré, bien que.." |
| vi. | kása | "or, alors que, avant de, pourtant.." |
| vii. | ani | "comme.." |
| viii. | kə | La conjonction kə, existant initialement comme verbe d' action "donner" , fait l' objet de divers emplois aussi bien dans l' énoncé simple que dans l' énoncé complexe. |

b. Les morphèmes de subordination

Le phénomène de subordination est un fait plutôt réciproque en igo, c' est-à-dire que les propositions en présence sont en une relation de dépendance mutuelle, et sont marquées chacune par une conjonction de subordination:

Conj + Prop 1 + Conj + Prop 2

Prop. Subordonnée

Prop. Subordonnée

**Énoncé à Subordination
Mutuelle**

Ainsi, il n' y a pas lieu de maintenir en igo la distinction "Proposition Principale / Proposition Subordonnée" de la grammaire traditionnelle.