

2. 2. Classes tonales du B.52

Pour le nzèbi (*ì-nzěbì*, B.52), l'informateur était François Buwaka, 18 ans, de Ndenga à 27 km de Mbigou. Sur les 35 mots dont nous disposons nous utiliserons les 8 que voici (formes de citation) : *l ə b ũ : ŋ g ù*, "terrier de porc-épic" ; *l ə b ǎ γ ə l ə*, "homme" ; *l ə b ô : ŋ g ò*, "pagne raphia" ; *l ə t ê γ ə l ə*, "fontaine" ; *l ə b ê : m b ì*, "pigeon" ; *ì d î b ù γ ù*, "porte" ; *l ə k â k ə*, "main", et *l ə γ ê : ŋ g ì ŋ g ì*, "talon". Les formes d'isolation présentent beaucoup de neutralisations ; pourtant, deux contextes suffisent également ici pour établir les classes tonales.

Il est venu avec le N / il est allé jusqu'au N (selon le cas)

àyè:ndì γù ləbũ:ŋgù	“il est allé jusqu'au terrier”
àyì:dì nà ləbǎγǎlǎ	“il est venu avec un homme”
àyì:dì nà ləbê:mbì	“il est venu avec un pigeon”
àyè:ndì γù ìdîbùγù	“il est allé jusqu'à la porte”
àyì:dì ná ləbǒŋgǒ	“il est venu avec un pagne-raphia”
àyè:ndì γú lətǎγǎlǎ	“il est allé jusqu'à la fontaine”
àyì:dì ná ləkàkə	“il est venu avec une main”
àyì:dì ná ləγèŋgìŋgì	“il est venu avec un talon”

Ce contexte permet de trier les radicaux. Si la particule associative (nà) ou locative (γù) et le préfixe sont bas, le radical est sous-jacent °B. Si la particule (ná, γú) et le préfixe sont hauts, le radical est sous-jacent °H.

J'ai vu le N du camarade

mèmòñì	$\left\{ \begin{array}{l} ləbũ:ŋgù lǎ mbéγì \\ ləbǎγǎlǎ lǎ mbéγì \\ ləbǒŋgǒ lǎ mbéγì \\ lətǎγǎlǎ lǎ mbéγì \end{array} \right.$	“j'ai vu	$\left\{ \begin{array}{l} \text{le terrier du camarade} \\ \text{l'homme du camarade} \\ \text{le pagne du camarade} \\ \text{la fontaine du camarade} \end{array} \right.$
mèmòñì	$\left\{ \begin{array}{l} ləbê:mbì lǎ mbéγì \\ ìdîbùγù fγǎ mbéγì \\ ləkàkə lǎ mbéγì \\ ləγèŋgìŋgì lǎ mbéγì \end{array} \right.$	“j'ai vu	$\left\{ \begin{array}{l} \text{le pigeon du camarade} \\ \text{la porte du camarade} \\ \text{la main du camarade} \\ \text{le talon du camarade} \end{array} \right.$

Ce contexte permet de trier les finales. Si la finale de N est haute et forme un pont tonal avec le connectif, la finale du thème nominal est °B en forme sous-jacente. Si la finale de N est basse et contraste avec le connectif haut, la finale du thème nominal est °H en forme sous-jacente.

On obtient donc aussi quatre classes tonales pour les thèmes nominaux de plus d'une syllabe en nzèbi de Mbigou (î-nzǎbì, B.52) :

Classes tonales des nominaux en ci-vili, i-sangu et i-nzèbi 41

I :	l ɛ b ǔ : ɲ g ɔ̀, l ɛ b ǎ ɣ ɔ́ l ɛ	(°BB)
II :	l ɛ b ô : ɲ g ɔ̀, l ɛ t ê ɣ ɔ̀ l ɛ	(°HB)
III :	l ɛ b ê : m b ì, ì d î b ù ɣ ù	(°BH)
IV :	l ɛ k â k ɛ, l ɛ ɣ ê ɲ g ì ɲ g ì	(°HH)

Douze études sur les langues du Gabon et du Congo-Brazzaville

Jean Alain Blanchon

Published by LINCOM EUROPA 1999.

All correspondence concerning *LINCOM Studies in African Linguistics* should be addressed to:

LINCOM EUROPA
Paul-Preuss-Str. 25
D-80995 Muenchen

LINCOM.EUROPA@t-online.de
<http://home.t-online.de/home/LINCOM.EUROPA>

All rights reserved, including the rights of translation into any foreign language.
No part of this book may be reproduced in any way without the permission of the publisher.

Printed in E.C.

Die Deutsche Bibliothek - CIP-Einheitsaufnahme

Blanchon, Jean Alain:

Douze études sur les langues du Gabon et du Congo-Brazzaville /
Jean Alain Blanchon. – München ; Newcastle : LINCOM Europa,
1999

(LINCOM studies in African linguistics ; 33)
ISBN 3-89586-605-9

