

UNIVERSITY OF ST. MICHAEL'S COLLEGE



3 1761 07097347 4



TRANSFERRED



Digitized for Microsoft Corporation
by the Internet Archive in 2007.

From University of Toronto.

May be used for non-commercial, personal, research,
or educational purposes, or any fair use.

May not be indexed in a commercial service.

LA
CIVILTÀ CATTOLICA

ANNO CINQUANTESIMOQUARTO

Serie XVIII, vol. XI, fasc. 1273.

1

25 giugno 1903.

LA
CIVILTÀ CATTOLICA

ANNO CINQUANTESIMOQUARTO

Beatus populus cuius Dominus Deus eius.

PSALM. CXLIII, 18.

VOL. XI.
DELLA SERIE DECIMAOTTAVA

ROMA
DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE
Via di Ripetta 246

—
1903

FEB 21 1957

PROPRIETÀ LETTERARIA

Roma, Tip. A. Betani, Via Celsa 6.

SANCTISSIMI DOMINI NOSTRI

LEONIS

DIVINA PROVIDENTIA

PAPAE XIII

ALLOCVTIO

HABITA IN CONSISTORIO

DIE XII IVNII ANNO MDCCCIII

VENERABILES FRATRES

Nobis quidem apprime gratum, quod vos in huius dignitate loci revisere frequentes hodie licet. Utinam grata ad audiendum eloqui omnia pari modo liceret. — Postremi spatium anni haud sane vacuum solatio fuit. Mitescere quippe sollicitudines, recrearique animus non sine causa solet, si quando in conspectu sint fidei pietatisque christianae testimonia non dubia; qualia profecto per hos superiores menses videmur in tot hominum millibus perspexisse, qui honorem habere Pontifici maximo tanta cum significatione reverentiae tantoque consensu certavere. Iucunda memoratu ista sunt atque opportuna spei: verum non estis ignari quam multiplex curarum aliunde materies. Quae saepe alias de conditione aspera catholicae rei per occasionem diximus, ea nunc iterari apud vos, tametsi nimium adhuc congruentia temporibus, nihil attinet. Unum silere non possumus, cuius quidem cogitatione sicut Nos incredibiliter angimur, ita christianos hoc digno nomine penitus commoveri singulos necesse sit: infensos dicimus christianae gentium humanitati spiritus, quos per venas civitatum serpere quotidieque manare latius haec videt aetas. Sapientiae disciplinaeque, a Iesu Christo

redemptore mortalibus traditae, fastidium quoddam vecors et contumax in vitam hominum apparet invasisse, non sine meditato regressu ad ingenium atque instituta miserorum ethnicorum. Talem animorum habitum non ambigue prae se ferunt mores plurimorum, itemque leges, publice instituta, philosophia, artes ingenuae, ipsaemet non raro ad sacrilegum proiectae scelus humaniores litterae. Hinc, si modo circumspicias, velut pactam destinataeque passim dixeris institutorum catholicorum cladem: ita multi sunt, qui adversus ea et privatim et publice, vel per occultum et in speciem lenius, vel per apertam vim et sine modo grassantur. Refugit mens introspicere, quo denique ista sint, nisi Deus iuvet, evasura consilia. Quid enim boni, quid spei relinquitur iis, qui parta per Iesum Christum beneficia sponte repudiarint? Isthæc quidem eripere usquequaque et funditus humano generi beneficia non magis homines possunt, quam decreta frustrari voluntatemque omnipotentis Dei: at vero per superbiam et pervicaciam utique possunt aditum ianuamque magnis iacturis patefacere, quarum causâ multitudo ingens de sempiterna salute periclitetur. His late incumbentibus malis, si voluntas est peiora praevertere, per fugium praesidiumque in benignitate divina quaeratur. Ab ipso potissimum Iesu Christo contendere debemus, ut opus in terris suum, hoc est redemptionis benefacta, custodire tuerique in perpetuum velit, nec diripi hereditatem suam ulla ex parte patiatur. Communis omnium causa agitur: omnes propterea, quotquot ubique numerantur, qui fidem avitam diligunt et salvi esse volunt, ad preces humiles et supplices excitandi sunt. Nos vero, ne quid praetermittamus quod conducibile saluti videatur, dare publice litteras in eam rem, quae dicta est, constituimus: proximeque dabimus, spe praecipua in eo reposita, cuius numini parent omnia.

Referre ad vos de negotio debemus, quod sane ut expediatur hodierno die, Ecclesia Antiochena Graecorum Melchitarum requirit. Hanc in viduitate reliquerat Patriarcha suus, venerabilis frater b. m. Petrus Geraigiri, superiore anno

morte sublatus. Quod igitur factu opus erat, catholici eadem natione Episcopi, ut de successore decernerent, in Synodum more institutoque veteri convenere. In aedibus Seminarii de Ain-Traz Synodus habita. Die autem vicesimo octavo Iunii an. MDCCCCLII, consentientibus omnium suffragiis et acclamatione, in demortui locum dixerunt Patriarcham ven. fratrem Cyrillum Geha Archiepiscopum Aleppensem, Vicarium apostolicum Patriarchalem. Mox Episcopi suffragatores supplicandum Nobis curavere, ut electum Patriarcham rite confirmare sacrique honore Pallii afficere placeret. Eadem electus suppliciter rogavit, facta, ut assolet, catholicae fidei professione. Rem totam ad cognoscendum, sententiamque dicendam delegavimus ad sacram Congregationem christiano nomini propagando, negotiis ritus orientalis praepositam, quae, causam probe perpensa, postulatis annuendum censuit. — Venerabilem fratrem Cyrillum Geha ornamentis animi praeditum esse constat non paucis nec vulgaribus. Varia ille excolta doctrina, integritate vitae morumque suavitate praestans, Episcoporum collegarum suorum opinione maxime floret. Idem in archiepiscopatu Aleppensi gerendo virtutem ac prudentiam suam probavit: ideoque explorata spes est, futurum ut altiore etiam in gradu locatus communem expectationem digne expleat. Has ob causas, de sententia sacrae Congregationis supra dictae, eundem venerabilem fratrem in Patriarcham Antiochenum Graecorum Melchitarum confirmandum, eique Pallium de corpore beati Petri sumptum conferendum iudicavimus. Itaque auctoritate omnipotentis dei, sanctorum Apostolorum Petri et Pauli et Nostra, confirmamus et approbamus electionem seu postulationem a venerabilibus fratribus Episcopis Graeco-Melchitis factam de persona venerabilis fratris Cyrilli Geha, eumque a vinculo absolutum, quo Ecclesiae Aleppensi adstrictus tenebatur, praeficimus in Patriarcham Ecclesiae Antiochenae Graecorum Melchitarum, prout in decreto et schedulis Consistorialibus exprimetur: contrariis non obstantibus quibuscumque: In nomine Patris ✠ et Filii ✠ et Spiritus ✠ Sancti. Amen.

Ceterum S. R. E. Cardinales creare ac renuntiare egregios viros septem decrevimus, quos sua quemque virtus et variorum sapiens administratio munerum dignos plane, qui in amplissimum Collegium vestrum cooptarentur, probavere. Ii autem sunt.

CAROLUS NOCELLA, Patriarcha Constantinopolitanus, sacrae Congregationis Consistorialis Secretarius.

BENIAMINUS CAVICCHIONI, Archiepiscopus tit. Nazianzenus sacrae Congregationis Concilii Secretarius.

ANDREAS AIUTI, Archiepiscopus tit. Tamiathensis, Nuntius Apostolicus in Lusitania.

EMIGDIUS TALIANI, Archiepiscopus tit. Sebastensis, Nuntius Apostolicus in Imperio Austro-Hungarico.

SEBASTIANUS HERRERO Y ESPINOSA DE LOS MONTEROS, Archiepiscopus Valentinus.

IOANNES KATSCHHALER, Archiepiscopus Salisburgensis.

UBERTUS ANTONIUS FISCHER, Archiepiscopus Coloniensis.

Quid vobis videtur?

Itaque auctoritate omnipotentis Dei, sanctorum Apostolorum Petri et Pauli et Nostra creamus et renuntiamus S. R. E. Presbyteros Cardinales

CAROLUM NOCELLA

BENIAMINUM CAVICCHIONI

ANDREAM AIUTI

EMYGDIUM TALIANI

SEBASTIANUM HERRERO Y ESPINOSA DE LOS MONTEROS

IOANNEM KATSCHHALER

UBERTUM ANTONIUM FISCHER

Cum dispensationibus, derogationibus et clausulis, necessariis et opportunis.

In nomine Patris ✠ et Filii ✠ et Spiritus ✠ Sancti. Amen.

LA STAMPA CATTOLICA

DI CONTRO ALLA LIBERALE

I.

Le intemperanze o più veramente gli eccessi indicibili di licenza di una parte di quella stampa, che si chiama liberale, eccitarono di fresco in Italia e massime in Roma giuste manifestazioni di protesta. Diciamo giuste, e questo dovrebbe bastare per renderle rispettabili alle persone cristiane ed oneste, nonchè a tutti coloro che serbano ancora un po' di culto sincero per la libertà, la quale, dicasi quel che si vuole, non può consistere col dispregio villano della coscienza e dei diritti altrui, pubblicamente e svergognatamente ostentato in libri letterarii, giornali, periodici, caricature, cartoline postali, stampe, in fine, d'ogni ragione, sia pure nel nome della scienza moderna, del progresso civile e dell'arte.

Siamo pertanto rimasti stupefatti e stomacati dal contegno di parecchi fogli liberali riguardo alla funzione così commovente promossa in Roma dalla buona stampa e, il 7 giugno, seguita, come a suo tempo scrivemmo, nella Chiesa di S. Marcello, col concorso numeroso e devoto di tutte le Associazioni cattoliche. Giornali che, in ragione del mandato solenne che si attribuiscono, dovrebbero almeno esser serii, risero di quella sacra funzione espiatoria, come di una chiassata, sbufoneggiando sul *buon tempo dei preti* e la nuova *réclame* fatta, a suon di *Miserere* e di *Stabat*, agli editori ebrei di uno strapazzatore delle muse e del buon senso, in fama di poeta. Probabilmente, anzichè di buon umore, era quello riso di rabbia: non era ad ogni modo riso civile.

Imperocchè quelle moltitudini, che si prostravano in atto di compunzione e di ammenda a chieder perdono al Dio Crocifisso

ed alla Vergine sua Madre Addolorata, compivano un atto magnifico non pur di Religione ma ancor di civiltà, insegnando che non possono, in un paese veramente civile, impunemente insultarsi e bestemmiarsi quei due carissimi Amori del cristianesimo, onde sgorgò tanta luce di civile grandezza e di arte sublime. Nè, per tutto quello che era stato ripetutamente dichiarato dai pergami e dai giornali cattolici, era permesso di restringere il significato di sì grandiosa protesta alle scurrilità blasfeme del versaiolo; ma dovevano intendere tutti, anche i giornalisti più restii, che la popolazione cattolica di Roma è altamente offesa dagli attentati continui della stampa contro tutto quanto havvi di più sacro in Cielo e in terra, e stanca di una propaganda di turpitudini, proseguita dai giornali, se non contro gli articoli del Codice, certamente in onta alla legge naturale ed alle leggi ecclesiastiche, per cagion della quale l'onestà pubblica è vilipesa, manomessa la morale domestica, Roma, capo e cuore del mondo cattolico, fatta ludibrio dei forestieri. Per ciò l'Eminentissimo Signor Cardinale Vicario di Sua Santità aveva testè, nella ricorrenza della Pentecoste, alzata la sua voce autorevole, ricordando le precise ingiunzioni della Sede Apostolica riguardo a fogli, diarii e periodici che di proposito assalgono la Religione ed i buoni costumi; e la manifestazione di S. Marcello al Corso fu un atto pubblico di ossequio al Rappresentante del Supremo Gerarca e un esempio insieme, dato a tutti coloro che vogliono essere sinceramente cattolici, di ubbidienza alle leggi vigenti circa le malvage letture.

Anzi, penetrando un po' più sotto la corteccia esteriore, si sarebbe agevolmente compreso, che la manifestazione dei cattolici era una insurrezione, pacifica ma pur vigorosa e solenne, in nome della civiltà cristiana, contro la quale la stampa liberalesca vorrebbe far rivivere un paganesimo sepolto da venti secoli di storia. Poichè la guerra condotta dalla stampa settaria, con tutte le sue svariate manifestazioni, dal libro detto scientifico all'articolo di giornale, dal volume di versi elegantemente illustrato alla grossolana e lurida caricatura,

non mira che ad un fine, schiantare cioè il Regno del Crocifisso per ripiantare quello di Venere e di Bacco.

Eravi dunque ben altro che da ridere: e tocca ora ai cattolici di provare che han fatto sul serio, continuando virilmente ed efficacemente la propria resistenza agli assalti della stampa nimica, colla persuasione inercrollabile che combattono *pro aris et focis*.

II

Tale resistenza può comprendere due azioni diverse; vale a dire l'opporre stampa a stampa, la buona alla malvagia, e l'estirpazione diretta di quest'ultima. Dovranno i cattolici abbracciarle ambedue, o si terranno paghi alla prima? Perocchè pare che a questa ristretta e limitata forma di resistenza inclinino ormai alcuni, ossia perchè disperino dell'efficacia degli sforzi che i cattolici indirizzassero a schiantare una granigna già troppo sparsa e rigogliosa dappertutto, e che moltiplicasi enormemente ad ogni istante, o perchè, fidenti nella virtù della libertà, si diano a credere, che il diffondere accanto alla infetta la stampa sana varrà di per sè a far generalmente preferire la sana, o almeno a rendere innocua l'altra.

Quanto a noi però, francamente ci dichiariamo d'avviso contrario. Per noi la diffusione della stampa cristiana, e in ispecie del giornalismo cattolico, deve andare di pari passo colla cura assidua, diligente, attivissima di togliere di mano al popolo libri e fogli ostili alla sua fede ed alla sua onestà. Né vale il dire che, somministrando l'antidoto, si distruggono gli effetti micidiali del veleno, perchè ciò non avviene sempre, nè sicuramente; ed anzi, nel più dei casi, per quanti contravveleni si somministrino, anche potentissimi, veggiamo tornare impossibile di salvare chi fu mortalmente attossicato. La prudenza però ci suggerisce di prevenire ad ogni costo il male, piuttosto che metterci nella necessità di averlo a guarire dappoi; e fuor di metafora, in materia di letture, è evidente

che se ne vorranno bensì con zelo ardentissimo offrire in copia le buone, affinchè quelli che tuttavia sono cristiani vieppiù si confermino e s'ingagliardiscano nel bene e quelli che già si smarrirono ne abbiano luce a ravvedersi; ma bisognerà nel tempo stesso far ricorso a tutti i mezzi possibili, mettere in pratica tutti i divisamenti, procacciare tutte le industrie atte a diminuire le perniciose letture, massime dei giornali, inducendo il maggior orrore di esse ed inge-
rendo nelle moltitudini cattoliche il convincimento, che devono combatterle risolutamente, instancabilmente e che, di massima generale, peccano e gravemente peccano coloro che vi si abbandonano. Nessuno per fermo darebbe libera balla ai farmacisti di spacciare veleni, sotto pretesto che accanto a quelli sono vendibili, per chiunque li voglia, ancora i contravveleni!

Pensa forse altrimenti da noi la Santa Chiesa Cattolica, che mantiene in pieno vigore, coll'*Indice*, le leggi proibitive delle stampe irreligiose ed oscene, ed anzi, appunto pel dilagare odierno di fogli, giornali e periodici malvagi, ha nella Costituzione novissima *Officiorum ac munerum* di Leone XIII decretato, che la lettura di siffatte stampe, ove di proposito assalgano la religione ed il buon costume, deve intendersi a tutti vietata, nonchè per diritto naturale, ancora pel diritto positivo ecclesiastico? — Non ignoriamo che dall'aver noi altre volte sostenuta questa stessa dottrina, qualcuno trasse motivo d'irridere la *Civiltà Cattolica* qual periodico della *clausura intellettuale*. O non invidieremo per ciò ai mordaci critici fiere intellettuali, dove, sotto la nobilissima insegna della cultura, sia libero spaccio d'ogni frenesia che pizzichi di modernismo e di novità. E molto meno poi invidieremo loro la temeraria baldanza, colla quale vengono insomma, a dire al Papa, ai Vescovi, alla Santa Chiesa, che le proscrizioni dei giornali cattivi son fatte per gli analfabeti, i contadini, le donne del volgo; giacchè nel resto del mondo civile nessuno se ne cura; e quindi converrebbe abbandonarle, colle altre molte pretese vane, e curarsi, come faceva Gesù

Cristo, delle 99 pecorelle smarrite, anzichè dell'una rimasta nell'ovile e forse anemica pel troppo chiuso.

Noi ci troviamo dentro la nostra *clausura intellettuale* in buona compagnia, nè ci diamo però briga di uscirne. E diciamo che se l'augusto Pontefice Leone XIII, cui niuno per certo negherà sapienza e prudenza, conoscimento d'uomini e di cose, ha giudicato di far quella legge nuova, proprio, come Egli stesso dice, per provvedere ai bisogni dei nuovi tempi, è indubitato anzitutto che essa debba potersi comunemente, a' di nostri, osservare; e infatti il Papa stesso afferma essere la sua legge temperata così che chiunque, purchè non sia uomo di cattiva volontà, può senza gran disagio e pena ubbidirla ¹. È indubitato inoltre, che la legge stessa è opportuna, utile, necessaria ai giorni nostri e nella società presente, e tutti quanti siamo cattolici dobbiamo unirci insieme nel santo proposito di osservarla noi e di farla anche, per quanto ci è possibile, osservare agli altri.

III.

Poca importanza pertanto rimane anche all'altra difficoltà, che è la diffusione immensa della stampa libertina ed empia, massime periodica. Il fatto è vero ed è altresì innegabile che diventa arduissima l'impresa di estirparla, particolarmente ove si consideri che le leggi civili poco suffragano la repressione di tanta licenza e quei che le debbono applicare mostrano ordinariamente scarsissima voglia di valersi pur di quel poco che c'è. Ma non se ne deve ritrarre per conseguenza che le fatiche e le energie dei cattolici, o individualmente, o collettivamente rivolte a tale impresa, siano del tutto sprecate; e quindi che valga meglio per noi il non occuparcene, affine di raccogliere tutta l'efficienza nostra uni-

¹ « Decrevimus (Regulas Indicis), incolumi eorum natura, efficere aliquanto molliores, ita plane ut iis obtemperare, dummodo quis ingenio malo non sit, grave arduumque esse non possit ». Così in fine del Proemio ai Decreti della Costituzione suddetta.

camente nell'opera di diffusione dei giornali ben fatti e capaci di rivaleggiare cogli avversarii.

A noi par proprio questo il caso dell'*unum facere et aliud non omittere*: congiungiamo insieme le due cose e mandiamole innanzi insieme con pari ardore e zelo! — Insistiamo volentieri su questo punto, oltrechè per l'importanza grandissima che ha l'osservanza delle leggi vigenti della Chiesa, ancora per la connessione che vi scorgiamo con una dottrina più generale e di quotidiana applicazione. Questa è la dottrina della libertà.

Cattolicamente non possiamo ammettere che abbiano ugual diritto alla libertà di espandersi, sia pur solo per la stampa, così l'errore come la verità, così il vizio come la virtù; nè l'essersi di fatto ai tempi nostri accolta, teoricamente almeno, una tale uguaglianza di diritti, deve menomamente diminuire nei veri cattolici l'orrore di siffatto abuso, tanto contrario al diritto cristiano e tanto praticamente fatale alle anime. Abbiamo sì confidenza nella libertà, ma non ne abbiamo troppa; e soprattutto andiamo cauti, perchè non s'ingerisca ancor nel popolo cattolico l'idea, che è un bene quello che invece è un male, una grande ventura del cattolicesimo quello che invece è un gravissimo pericolo, cagione d'indicibili iatture intellettuali e morali. Che bel bello non prenda piede anche nelle file cattoliche il pregiudizio essenzialmente liberalesco, che non è più tempo d'imporre, puta puranco in nome d'un'autorità divina, pastoie alle coscienze, freni agli intelletti, legacce alla discussione, e che val meglio ormai che tutti leggano tutto, perchè, così, quanti si schiereranno dalla parte della Religione contro l'empietà, il faranno con salda convinzione ed illuminata coscienza!

Per verità, inganno delle coscienze cristiane più grave di questo noi difficilmente sapremmo immaginare, non solo perchè tutto l'insegnamento divino delle Scritture ed ecclesiastico dei Sacri Canonî, condanna la presunzione di chi si mette in pericolo di perversimento, reputando che ne uscirà con vantaggio anzichè con danno; ma ancora perchè l'esperienza ci

prova, che quella fidanza nella virtù salutare della libertà è stata il più delle volte fallace. In materia di giornalismo poi, ne abbiamo così evidente conferma sotto gli occhi, che per non vederla è necessario esser ciechi.

O per la malaugurata inclinazione della corrotta natura al peggio, o per rispetto umano, o per forza di esempio e di opinioni prevalenti, o per suggestione quasi irresistibile di *ambiente* politico e sociale, o per facili pretesti di necessità vere oppure fittizie, o per qualsivoglia altra cagione, non veggiamo comunemente corrersi dalle moltitudini al giornalismo men sano? Persone onestissime, cristiane eziandio, preferiscono il giornale cattivo al giornale buono. E dove sono in vendita pubblicamente l'uno e l'altro, nove su dieci chiedono soltanto il cattivo, o se pur li acquistano amendue, nascondono tosto il buono, come si farebbe di una *refurtiva* o di un corpo di delitto, per mostrarsi a tutti col l'altro in mano. E dove al giornalismo cattolico serbano tutta l'austerità e anche l'ingiustizia delle loro censure, son poi sempre in esaltare i pregi dei fogli liberali. Nè contrastiamo noi che alcuni di questi, dal lato tecnico, letterario, notiziario, siano realmente ben fatti; ma troviamo strana la plenaria indulgenza riguardo alle bestemmie ed agli scandali di che riboccano, in quelle medesime persone, le quali screditano il giornalismo cattolico; persone pie talvolta, che vanno devotamente in Chiesa alla Messa ed alle sacre funzioni col foglio contenente ogni sorta di strapazzi di Gesù Cristo e della sua divina Madre; e quello è il loro giornale preferito! Onde inferiamo, e ci pare assai logicamente, che pochissima utilità si avrebbe dal fare giornali cattolici, altresì eccellenti, ove non si arrivasse a persuadere le moltitudini, che non debbono comprare e leggere i cattivi, ma i buoni, ed ove i più influenti tra i cattolici non andassero innanzi al popolo con questo esempio di aborrimento della stampa perversa.

IV.

E tiriamo subito di qui anche un'altra illazione molto pratica, cioè che, in materia di giornalismo cattolico segnatamente, la questione del modo con cui il giornale deve esser fatto affinché possa dirsi ben fatto, per importante che sia, non è però l'unica e forse neppure la capitale. — Consumerete tempo, ingegno ed inchiostro a discutere sul formato, la carta, i tipi, l'ora di pubblicazione del nuovo foglio cattolico, il quale vuol essere in tutto e per tutto un modello di modernità, negli articoli, nelle corrispondenze, nella cronaca, nelle appendici, nelle varietà letterarie e scientifiche, nei dispacci telegrafici copiosi, pronti, originali, e via dicendo; ma poi a qual pro, se dopo aver tirato il vostro giornale a tutta perfezione, lavoratolo a così dir col fiato e spesovi intorno un mondo di quattrini, trovate a stento chi si associi e chi lo compri, e vi tocca di vedere il volgo grosso e minuto riversarsi invece sopra un giornale pessimo, redatto con diabolica astuzia e rimpinzo di ogni sorta di scandali e di pettegolezzi?

Certo che il giornale cattolico non si metterà a gareggiare con questo di sudiciume, per vincere il pallio della popolarità; nè si darà al liberalismo, per esser letto dai liberali; nè si farà socialista per guadagnarsi i socialisti, o sparlerà del Vaticano per accaparrarsi gli anticlericali; meno che mai poi diventerà *neutro*, colla speranza di andar a garbo di tutti, perocchè questa sarebbe anzi la via sicura per non piacere ad alcuno, e finire in breve di anemia. Il giornale cattolico bisogna che rimanga tale e tale appaia: or questo suo solo carattere, astrazion fatta dal suo intrinseco e reale valore, basta, non ne dubitate, a metterlo praticamente in condizione d'inferiorità rispetto alla diffusione dei giornali che si professano comechessia liberali; pel pregiudizio corrente, che cattolico vuol dir clericale, e clericale nemico della patria ed essere odioso al genere umano. È una menzogna, è un'ingiustizia; e chi ne dubita? Ma

anche un fatto, e coi fatti bisogna pur contare, se non si vuole, in cose pratiche, dare nel falso e fabbricar sulle nuvole.

Applichiamoci pur dunque, con ogni possibile accortezza ed industria, a far sì che i nostri giornali cattolici emulino e sorpassino in perfezione di fattura i più accreditati fogli del liberalismo. Che nulla ad essi manchi di quel che modernamente può richiedersi da un giornale, secondo la sua natura; e quindi rinvigoriamone di numero e di valore gli uffici di compilazione, accresciamone la freschezza e la varietà, rendiamone per ogni verso compiute le informazioni. Per ciò non badiamo a spendere: senza vistosi capitali a' di nostri un buon giornale non si fa. Tutto questo è indubitabilmente necessario, anzitutto per togliere di mano ogni pretesto a coloro, che si scusano dal leggere i cattivi fogli, coll' insufficienza dei buoni; e poi per l'onore stesso della grande causa che colla nostra stampa difendiamo; e infine perchè condizione indispensabile ad ottenere che un giornale sia ricercato e letto è senza dubbio che sia ben fatto. Dopo tutto questo, per altro, guardiamoci dall'illusione, che nulla più rimanga a fare e che il giornale cattolico si aprirà senz'altro trionfalmente la strada da sè.

V.

E qui ci sovviene in buon punto di quel che troviamo scritto, se ben ci ricorda, dal Giusti, intorno ai libri che si stampano per l'educazione popolare:

Il fare un libro è meno che niente,
Se il libro fatto non rifà la gente.

Ciò pare a noi che valga a maggior ragione del giornale cattolico, il quale ha mestieri, per aprirsi la strada in mezzo al popolo e diffondersi largamente, non solo di essere *fatto bene*, ma ancora di *rifar la gente*, ossia di toglier di mezzo tutti quei pregiudizi dianzi enumerati, che determinano una corrente così poco favorevole al giornalismo cattolico, e di formare una coscienza popolare salda, solida, illuminata, la quale senta il dovere di aborrire il giornalismo perverso, e

insieme la necessità di avere un giornalismo cattolico, che difenda i diritti della fede e promuova gl'interessi dei cattolici, non gli spirituali soltanto, ma i temporali altresì, domestici e sociali. Unicamente dopo questa formazione, il popolo sarà preparato ad accogliere con favore ognor crescente il giornalismo cattolico, a riconoscerne i meriti, ad acclamarne eziandio la superiorità, rispetto al giornalismo liberale, e quindi a preferirlo a questo. Or bene somigliante formazione non può assolutamente essere opera esclusiva del giornalismo cattolico stesso, pur supposto perfettissimo; poichè ognun vede che ciò sarebbe un circolo vizioso, si domanderebbe cioè al giornalismo di fare quel medesimo che è condizione essenziale e presupposta della sua generale efficacia e della gagliardia della sua vita.

Tocca dunque all'azione cattolica sapientemente e potentemente organizzata, tocca ai Comitati ed alle Associazioni cattoliche di coadiuvare l'opera della stampa, affin d'infondere nel popolo quell'abborrimento del giornalismo corruttore, quell'affetto al giornalismo buono, che ora certamente non ha, oppure ha solo allo stato di velleità, di guisa che non si traduce in fatti, e all'opera mostrasi presso che nullo. Insomma è nella solidarietà, tante volte raccomandata, tra la stampa nostra e la nostra organizzazione il secreto del rifiorire d'entrambi; e solo per lo scambio reciproco, cordiale, continuo di presidii e di ricalzi tra l'organizzazione cattolica ed il giornalismo cattolico, si avrà finalmente quella solidarietà della moltitudine cattolica col suo giornalismo, onde può questo sperare tale diffusione e potenza, che l'avvalori a sostenere vittoriosamente gl'impeti del giornalismo settario e corrompitore.

VI.

Al Congresso di Fiesole, nel 1896, il nostro rappresentante, in un suo discorso sull'*unione della Stampa Cattolica* aveva già dichiarato questo pensiero, e fatto notare, che « un'unione compiuta tra le masse cattoliche e la loro stampa non è possibile fintanto che non sia piena e perfetta l'organizzazione

delle masse medesime promossa dall'Opera dei Congressi. » Di qui egli aveva anche conchiuso, che a promuovere in tutte le guise tale organizzazione dovea adoperarsi la stampa cattolica italiana, e ciò facendo, *lavorerebbe anche per se stessa*. Se del tutto però non c'inganniamo, grandi incrementi, in questo speciale rispetto, non si sono verificati d'allora in poi, ed anzi sembra che siansi avuti indizi di una certa inclinazione individualistica, la quale può forse esser tornata profittevole a qualcuno dei fogli nostri, ma non giovò, a nostro avviso, la causa del giornalismo cattolico, facendoci camminare alacramente innanzi, come sarebbe stato desiderabile, verso quella solidarietà della stampa coll'azione, che ha reso sì forte il Centro Cattolico di Germania.

Giustamente il ch. Sacerdote Ferrandina pone innanzi all'Italia ed alla Francia questo esempio della stampa germanica, nel *Censimento della Stampa cattolica in Italia*, da lui lavorato con grandissimo studio e dato testè alla luce in Napoli ¹, e giustamente anche deplora che « i cattolici italiani, pur essendo in maggioranza in Italia, debbano esemplarsi sui cattolici in Germania, dove essi sono in minoranza di fronte al protestantesimo diffuso dovunque ². » Una cosa per altro ci facciamo lecito soggiungere noi, la quale fa meno inerescioso il confronto, se non coi cattolici francesi, almeno cogli italiani, ed è che, pur secondo l'ultima statistica del 10 febbraio 1901, noi in Italia abbiamo ancora un terzo dei cittadini analfabeti, e ne avevamo molti più per l'addietro; dovechè in Germania pochissimi son quelli che non sappiano leggere un giornale. Di ciò bisogna tener conto, almeno per non accrescere le nostre colpe e per fare equo giudizio della relativa scarsezza della nostra stampa cattolica. Laonde spiegasi in parte perchè, dove i 20 milioni di cat-

¹ Sono Note statistiche, storiche, critiche utili a consultarsi, delle quali dobbiamo essere assai grati all'A. zelantissimo degli incrementi della nostra stampa. — Un Vol. di pag. 360 in 16. Napoli, Libreria della Croce (Piazza Depretis 3) 1903. Prezzo L. 2.

² Ivi pag. 349.

tolici dell'Impero Germanico hanno cento giornali quotidiani, l'Italia co'suoi 32 milioni di cattolici non ne ha, giusta il censimento stesso del Ferrandina, che 25, e col *Momento*, che uscirà a Torino, ne avrà tra breve 26. E il problema diventa anche più perspicuo, se si consideri che il numero dei giornali è appunto in proporzione della statistica degli analfabeti, la quale ci dà, in media, il 50 per cento nell'Italia meridionale e una media del 17 per cento nel resto della penisola; giacchè, infatti, dei 25 giornali quotidiani soli tre appartengono all'Italia meridionale, compresa la Sicilia. Nè dovrebbe del tutto dimenticarsi che l'Italia cattolica ha però, come rileviamo dal libro del Ferrandina, ben 39 tra periodici e riviste d'indole scientifica, letteraria, artistica, economica, e 300 giornali politici non quotidiani, ma quasi tutti almeno settimanali, oltre ad una moltitudine grandissima di periodici religiosi.

Anzichè pertanto rispetto al numero, il lamento dovrebbe farsi riguardo alla diffusione della stampa cattolica periodica d'Italia, che veramente è meschina così a petto della Germania, come in paragone del giornalismo liberale, settario ed empio dell'Italia stessa; potendosi con fondata approssimazione dire, che il cinque solo per cento dei giornali, che si comprano e si leggono, è rappresentato dai giornali cattolici. Il fatto è dolorosissimo in se stesso, pur prescindendo da qualunque confronto colla Germania o con altra nazione qualsiasi. Ma se piace d'insistere nel paragone colla Germania, bisogna allora ritrarne la conseguenza pratica, che noi abbiamo già con altri argomenti stabilita, cioè che da noi manca la preparazione del popolo cattolico ad accogliere e sostenere una stampa sua propria, e che quindi a fare una tale preparazione devono massimamente convergere gli sforzi, nonchè della stampa, di tutta l'organizzazione e l'azione cattolica.

VII.

In questo calza veramente il raffronto colla Germania, e possono i cattolici di questa nazione, altrimenti per tanti aspetti diversissima dalla nostra, esserci messi innanzi ad esempio da

imitare. Perocchè colà non soltanto i due giornali, che chiameremmo principi, cioè la *Germania* e la *Kölnische Volkszeitung*, ma ancor gli altri, che vedemmo tanto numerosi, sono veri strumenti di azione e organi del partito del Centro, in cui s'impernia tutto il movimento per la difesa degli interessi religiosi e sociali degli oltre a venti milioni di cattolici dell'Impero. Quindi è che non havvi nucleo appena rilevante di popolazione cattolica, il quale non possenga il suo giornale quotidiano, o almeno bisettimanale, che fa parte integrante dell'organizzazione e ne dipende intimamente e comunica alla attività ed alla vita di tutto il corpo; onde segue poi che ogni associazione grande o piccola ha il giornale cattolico e lo tiene in conto di cosa propria e si adopera con tutti i mezzi più efficaci a sostenerlo e diffonderlo; ha il giornale cattolico ogni famiglia e lo legge con piacere e se lo tiene caro, come quello che la informa a mano a mano con sicurezza dell'andamento della causa commune, e per mezzo del quale sa di potere sempre, ove occorra, far valere i suoi diritti più sacri e le libertà che più le stanno a cuore.

Per tal maniera si spiega agevolmente la larga tiratura dei fogli cattolici di Alemagna e la loro potente vitalità, nè vi è più a far meraviglia che in generale sieno benefatti e reggano onorevolmente al paragone de' giornali d'ogni altro partito politico e religioso di colà. Giacchè o del tutto c'inganniamo, o una delle principali sorgenti della stessa bontà e freschezza e forza di compilazione di un giornale è appunto nel rigoglio che trae dall'anima de' suoi associati e lettori, i quali aggiungono lena meravigliosa a chi scrive e portano alle rubriche varie del giornale, in ogni occasione, una contribuzione preziosa, essendo tutti interessati a renderlo migliore, perchè lo considerano quasi come una parte di se medesimi.

Così c'immaginiamo noi che salirebbe presto in gran fiore anche la stampa cattolica d'Italia, la quale ha pur tanto bisogno di un giornalismo potente da tener fronte al dilagare spaventevole di fogli intesi a corrompere e distruggere fede, costumi, ordine di vita civile e domestica, rettitudine di pen-

sieri, di sentimenti, di azioni, insomma ogni cosa per cui la civiltà cristiana alligna e si conserva. Abbiam pure anche noi in Italia un diffuso e ben conserto organismo d'azione cattolica, de' cui Statuti e Regolamenti volle prendersi cura la Santa Sede medesima, affinchè meglio rispondessero al fine nobilissimo inteso da tutti i sinceri cattolici italiani, in unione col loro Duce Supremo, il Vicario di Cristo. Perchè dunque non sarà fattibile di stringere con questo organismo la stampa nostra in quel connubio così intimo e così vitale, che vediamo essere tanto fecondo di bene nella Germania?

VIII.

Difficoltà insuperabili noi non crediamo davvero esistere all'attuazione di questo voto, per cui abbiamo il convincimento che si muterebbero in poco d'ora le sorti della stampa cattolica d'Italia. Al buon volere di tanti comitati regionali, diocesani, parrocchiali, di tante società dell'uno e dell'altro sesso, di tanti circoli giovanili di studenti e di operai è affidata la nobilissima impresa. Ad essi di far entrare profondamente nel cuore del nostro popolo, che bisogna romperla una volta con quel giornalismo pestifero, che vilipende quanto egli ha di più caro, e ammorba tutta la vita italiana. Questa è la prima cosa e la più capitale. Nè sarà difficile ad ottenersi, ove virilmente si congiungano in un fascio, col medesimo intento, tutte le forze dell'organizzazione cattolica; perchè non è vero che la maggior parte di quelli che leggono fogli anticlericali, sieno nemici del cattolicesimo: i più non credono di far male o per lo meno di farne tanto. Si predichi dunque alto la verità; s'inculchino senza posa le leggi chiare e precise della Santa Chiesa contro la lettura nominatamente dei giornali malvagi; si rappresentino le stragi morali, religiose, sociali dovute a quel giornalismo satanico, e si badi soprattutto a dar esempio di abborrimento di esso, col non associarsi, col non comprarne, col non leggerne mai un sol numero, massimamente nei pubblici ritrovi.

E poi, che ogni comitato, ogni associazione, ogni circolo, ogni sala di lettura, in luogo di aspettare che il giornale cat-

tolico venga loro fornito gratuitamente, ne paghino l'abbonamento. In ogni Comitato dell'Opera dei Congressi non vi è forse un gruppo destinato singolarmente alla stampa? Che questi gruppi in modo specialissimo, con lena, continuità ed ardore di apostolato, studiino nelle proprie sedi i mezzi più acconci di far conoscere i giornali cattolici, di renderne più spedito l'acquisto, di procacciarne la diffusione. E dove è un nucleo di laici veramente cattolici, dove è un sacerdote zelante, pensino che difficilmente potrebbero far opera più degna e più grata a Dio, del cooperare alla prosperità della stampa cattolica. Di quanti meriti non si arricchirono innanzi a Dio ed agli uomini savii, quei pochi volenterosi e modesti, che in Verona stabilivano nel 1891 la *Piccola Opera* per la diffusione della buona stampa e la prudente estirpazione della stampa cattiva! Centinaia di migliaia di buoni giornali e di foglietti eccellenti distribuirono in Verona e fuori: hanno in città due edicole per lo spaccio di fogli cattolici, una rivendita di cartoline e di scatole di cerini anti-pornografiche; e una squadra di ben 70 socii vanno ogni otto giorni portando alle case il periodico settimanale cristiano, che le famiglie leggono invece del giornale malvagio.

Accenniamo a questo nobilissimo esempio, potendo esso dare eccitamento e lume ad altri. Ma è inutile che entriamo in più minuti particolari, perchè necessariamente la pratica attuazione di questa impresa si diversifica a norma dei luoghi e può vestire infinite forme di applicazione. Come somma però ed epilogo di quel che abbiamo discusso, resti questa massima, che poco o nulla avremo fatto per la restaurazione cristiana d'Italia, finchè non saremo riusciti ad avere una stampa nostra, che noi cattolici tutti, cioè, individualmente e collettivamente, quali persone particolari e quali capi o membri di famiglie cristiane e di associazioni cattoliche, consideriamo veramente come parte del nostro patrimonio, e la quale per conseguenza ci adoperiamo a sostenere ed accrescere, col proposito risolutissimo, che diventi capace non solo di resistere alla stampa malvagia, ma altresì di soggiogarla e di prenderne il posto.

IL "CURSUS",

NELLA STORIA LETTERARIA E NELLA LITURGIA

I.

La voce *cursus* nel medio evo e presso gli scrittori latini dell'età d'oro. — Le norme del *cursus* o dell'*artificiosa dictionum structura* presso Cicerone. — Il *cursus* nelle prose degli scrittori latini dal secolo III all'VIII.

Con la voce *cursus* si usava designare nel medio evo tutto ciò che in qualsivoglia maniera indicasse un ordine determinato. Così la ragione dei tempi, il computo delle stagioni e dei giorni dell'anno e specialmente delle feste pasquali chiamavasi *cursus*. Parimente dicevasi *cursus* l'ordine dell'ufficiatura ecclesiastica, la serie cioè dei salmi, delle lezioni, delle orazioni, assegnate per ogni giorno dell'anno. Pel medesimo motivo fu chiamato così quel complesso di precetti e di regole, che davano i grammatici per ben comporre il periodo letterario; ed in senso ancor più particolare e più ristretto, ed è quello che adoperiamo nel presente lavoro, fu detto *cursus* l'andamento armonioso del periodo, che si ottiene disponendo con regole determinate le singole frasi e perfino le singole parole del discorso, per modo che diano un suono gradito all'orecchio dell'uditore.

Boncompagno di Firenze, retore assai celebrato del secolo XIII, ne dà pure la ragione: *Appositio, que dicitur esse artificiosa dictionum structura, ideo a quibusdam cursus vocatur, quia, cum artificiose dictiones locantur, currere sonitu delectabili per aures videntur cum beneplacito auditorum*. E se si vuole un'altra definizione, meglio rispondente al genio del medio evo, eccola pronta negli scritti

di Ponzio il Provinciale, altro autorevole precettore del medesimo secolo: *Cursus est matrimonium spondeorum cum dactilis perlacione lepida celebratum*. Dove è subito da notare che quei buoni grammatici per dattilo e spondeo non intendevano punto i piedi metrici della poesia classica; non arrivavano a tanto. Per loro era dattilo ogni parola trissillaba con l'accento sull'antepenultima e spondeo ogni parola bissillaba, qualunque fosse la quantità dell'una o dell'altra. Si regolavano unicamente a seconda dell'accento, e la prosa che ne usciva non era metrica in nessun modo, ma soltanto ritmica, e tutto l'artificio di codesti pronubi singolari consisteva nell'appaiare convenientemente i loro dattili e spondei nel principio, nel mezzo e soprattutto nelle clausole intermedie e finali di ogni periodo.

Ma la voce *cursus* non è per questo di bassa lega. Essa fu adoperata dagli stessi retori dei tempi classici della lingua e precisamente per designare la struttura della prosa solenne, propria del foro. Anzitutto chiamarono *cursus* il generale andamento dell'orazione, disposta per modo, che per la forza del concetto e per la bontà della frase avvinca e si trascini dietro l'uditore, come fa un fiume reale, che non punto trattenuto da ostacoli procede maestoso fino alla foce. Così Cicerone, parlando di un'orazione di Crasso: *Tantus enim cursus verborum fuit et sic evolavit oratio, ut eius vim atque incitationem aspexerim, vestigia ingressumque vix viderim*¹. Quintiliano applica pure quel termine alle parti del periodo, dove la disposizione delle parole potrebbe sembrare o monca o difettosa, se non vien sostenuta dalle frasi seguenti. *Quaedam etiam clausulae, egli dice, sunt claudae atque pendentes, si relinquuntur; sed sequentibus suscipi ac sustineri solent; eoque facto, vitium quod erat in fine continuatio emendat*: « Non vult populus romanus obsoletis criminibus accusari Verrem »; *durum si desinas; sed quum est continuatum iis quae sequuntur, quamquam natura ipsa divisa sint, « nova po-*

¹ De Orat. I, 35.

stulat, inaudita desiderat », *salvus est cursus*¹. Neppure è estranea la voce nel senso più particolare di *artificiosa dictionum structura*, come si vedrà da un passo che citeremo più innanzi.

Quello che qui meglio importa stabilire è che l'artificio di rendere dolce, scorrevole, sonora la prosa latina per mezzo della scelta e della conveniente disposizione delle parole, come si studiavano di fare a lor modo i retori del medio evo, non solo non era sconosciuto ai retori dei tempi classici, ma voluto ed adoperato a ragion veduta, sebbene con assai diversa finezza di gusto e sobrietà di procedimento. Cicerone nel *De Oratore* e nell'*Orator* e Quintiliano nelle *Istitutiones* vi scrivono sopra bellissime pagine. *Collocabuntur igitur verba*, dice Tullio², *ut aut inter se quam aptissime cohaereant extrema cum primis eaque sint quam suavissimis vocibus; aut ut forma ipsa concinnitasque verborum conficiat orbem suum; aut ut comprehensio numerose et apte cadat*. E questa ben condotta disposizione del discorso, questo movimento sonoro di ogni parte del periodo, o come egli lo chiama, questo *genus numerosae et aptae orationis* è, secondo lui, così aperto e sensibile al buon orecchio, *quod qui non sentiunt, quas aures habeant aut quid in iis hominis simile sit, nescio*³. Ne attribuisce ai greci, e primo di tutti ad Isocrate, l'introduzione nello stile forense e lo riconosce adoperato dai sommi oratori, necessario anzi per ogni modo al ben dire. Torna però difficile darne le leggi determinate, poichè tutto dipende da un certo senso naturale dell'orecchio che giudica bella ed acconcia questa piuttosto che quella disposizione delle parole. Contuttociò come il verso fu inventato *terminatione aurium, observatione prudentium*, così nella prosa *animadversum est, multo illud quidem serius, sed eadem admonente natura, esse quosdam certos cursus conclusionesque verborum*⁴.

¹ *Instit. Orat.* IX, 4.

² *Orat.* 44.

³ *Ib.* 50. — ⁴ *Ib.* 53.

La prosa dev'essere bensì condotta con piedi metrici, ma guai se questi ridanno il verso: *Perspicuum est numeris strictam orationem esse debere. carere versibus.* Or quali sono quei piedi? Il piede giambo (υ-) ed il dattilo (-υυ) sono i più usati nella poesia; conviene dunque fuggirli nella prosa, quando siano continuati. Invece il peone (-υυυ)¹ non è atto al verso; tanto adunque lo accoglie più volentieri la prosa, e lo colloca sia in principio, sia nel mezzo del periodo. Alcuni lo dicono acconcio anche alla clausola finale; ma quivi è da preferire il cretico (-υ-), od anche il dattilo: *nihil enim interest, dactylus sit extremus an creticus, quia postrema syllaba, brevis an longa sit ne in versu quidem refert.* Neppure è da disprezzare lo spondeo (--); è ben vero che *hebetior videtur et tardior*, ma può adoperarsi negli incisi e nei membri di frase. Il giambo è frequentissimo nella prosa semplice; il peone nella più ampia; il dattilo in amendue questi generi. Quando si parla di piedi nelle clausole finali, non si allude al solo ultimo piede, si bene anche al piede precedente e spesso perfino all'antepenultimo. Il giambo, il trocheo (-υ), il dattilo non bene chiudono, se stanno innanzi al coreo od allo spondeo finale; passano invece, se chiude il cretico od il dattilo. Il *dochmius* (υ--υυ) dice bene in qualsivoglia posto, purchè si metta una sol volta; se si ripete, rende sonorità soverchia: *numerum apertum et nimis insignem facit.* E questo deve dirsi anche di altri piedi per se medesimi assai sonori. Il dicoreo (-υυυ) non è vizioso nelle cadenze, *sed in orationis numero nihil est tam citiosum, quam si semper est idem.* Al qual proposito racconta Tullio il celebre aneddoto dell'orazione di C. Carbo, tribuno della plebe, allorchè finì un suo periodo con questa sentenza: *Patris dictum temeritas filii cōmprōbāvit.* « Per questo dicoreo si suscitò

¹ Il peone, com'è noto, ha queste quattro forme: -υυυ, υυυυ, υυυυυ, υυυυυυ. Vedremo a suo luogo come tutte, ma specialmente le tre prime, siano adoperate nella prosa metrica. Cicerone disapprova coloro che nella prosa sfuggono questo piede: *qui pœana prætereunt, non vident molissimum a sese numerum eundemque amplissimum præteriri* (Orat. 57).

nell'assemblea un tale plauso di voci, che fu cosa mirabile. Ecco quanto ottiene il solo *numerus*. Cangia l'ordine delle parole; di' *comprobavit filii temeritas*; non hai più nulla, sebbene *temeritas* sia un piede composto di tre brevi ed una lunga, che Aristotile approva per ottimo, dal quale io dissento. » Si ammette nondimeno anche questo piede, essendo quasi simile al cretico ¹.

Quest'è in compendio quanto dice il sommo oratore a proposito dei piedi metrici ². Ma non vi dà molto peso, poichè stima allo stesso tempo che tutti i piedi son buoni, se cadono ben disposti e variamente frammisti: *ego autem sentio omnes in oratione esse quasi permixtos et confusos pedes* ³. Anzi si può fare a meno anche dei piedi, o dirò meglio, dell'industria di ben collocarli, se le parole sono bene scelte e poste convenientemente ai luoghi loro: *ordo enim verborum efficit numerum sine ulla aperta oratoris industria*. Al postutto vi è piena libertà di procedere come meglio si crede, poichè giudice supremo, inappellabile della prosa ben fatta è l'orecchio guidato dalla natura. Senza ritmo la prosa non piace; diverrebbe intollerabile se si regolasse col ritmo del verso. S'adoperino pure i piedi metrici, ma non si dispongano sempre al medesimo modo: *alterum est nimis vinctum, ut de industria factum appareat*. Ciò sarebbe artificio, non arte, e l'artificio può adoperarsi qualche volta, purchè nascosto dall'arte: *sed id crebrius fieri non oportet*. La ragione è chiara: *primum enim numerus agnoscitur, deinde satiat, postea cognita facilitate contemnitur* ⁴.

¹ *De Orat.* III, 47: « Atque illi philosopho ordiri placet a superiore paeone (—), posteriore finire (—). Est autem paeon hic posterior non syllabarum numero, sed aurium mensura, quod est acrius iudicium et certius, par fere cretico, qui est ex longa brevi et longa (—). » In sostanza Cicerone considera quel paeone, come un cretico con la prima sillaba sciolta in due brevi: — — eguale a — — — —.

² *Orat.* 57 e seguenti. Le medesime dottrine nel *De Orat.* III, 46 e seguenti. — ³ *Ib.* 57.

⁴ *Ib.* 65. Parecchi sono gli studii sulla prosa metrica descritti o seguita da Cicerone: L. HAVET, *Cicero de Oratore in Rev. de philologie, de littérature et d'histoire anciennes*, XVII (1893), p. 33 47, 141-158. — G. WUEST,

Col decadere delle lettere latine decadde il gusto vero della lingua, pur rimanendo nei migliori scrittori quel cotal giudizio naturale, di dover dare alla prosa una certa mo-venza determinata, perchè dicesse bene all'orecchio, soprattutto nelle clausule intermedie e nelle finali. Certo è che negli scrittori, particolarmente dal secolo III in poi, si scorge predilezione di maño in mano più frequente e costante, per alcune determinate cadenze, le quali non si possono ascrivere al solo caso ovvero all'*aurium iudicium* in tutti comune, sì bene a formole prestabilite e senza dubbio insegnate nelle scuole dai retori. Quintiliano si attiene ancora alle dottrine di Cicerone, ripetendole quasi a verbo a verbo nelle sue *Institutiones*; invece altri grammatici posteriori scendono a suggerimenti particolari, quantunque non con quella determinatezza, che si ritrae dalla lettura diretta dagli autori. Ma autori e grammatici dimenticarono ben presto il sapiente divieto di Tullio, di non sostituire all'arte l'artificio, e l'artificio eressero a norma pressochè suprema della bellezza e della bontà letteraria dei loro scritti.

In questi ultimi anni furono studiate con particolare diligenza codeste formole del *cursus* nei principali scrittori latini della decadenza fino a circa il secolo VII. Per citarne alcuni, il Bornecque le riscontrò nel Panegirico di Traiano ¹, il Gatscha

De clausula rethorica quam praecepit Cicero quatenus in Orat. secutus sit. Dissert. philol. Argentor. — E. MUELLER, *De Numero Ciceroniano*, Berlin 1886. — J. WOLFF, *De clausulis Ciceronianis*, Lipsiae, 1901. — H. BORNECQUE, *La prose métrique et le dialogue des orateurs* in *Rev. de Philol.* XXIII (1899); *Quid de structura reth. praecipiant grammatici atque rethores latini*, Paris, 1898; *La prose métriques dans les lettres de Cicéron*, Paris, 1898; *Les lois métriques de la prose oratoire latine d'après le « Brutus »* in *Rev. de Philol.* XXVI (1902). Per quanto siano interessanti tutti codesti studii, il lettore intende da sè la difficoltà di ridurre a regole determinate, ciò che è condotto in sostanza con la sola suprema regola del buon gusto. Il tentativo si potrà fare con miglior fortuna sugli scrittori della decadenza, dove al buon gusto fu sostituita la materialità della regola; ma per la prosa ciceroniana il problema torna troppo arduo ed implicato.

¹ H. BORNECQUE, *Les lois métriques de la prose oratoire latine d'après le Panegyrique de Trajan* in *Rev. de Philol.*, XXIV (1900), p. 201 ss.

in Apuleio ¹, il Macé ² ed il Freund ³ in Svetonio, il prof. L. Havet nei rescritti imperiali, nel codice teodosiano, e più specialmente nella prosa di Quinto Aurelio Simmaco ⁴, il famoso difensore del paganesimo in Roma e della statua della Vittoria. Le sue lettere pubbliche e private, i suoi discorsi, e soprattutto le sue *Relationes* agli imperatori, inviate tra gli anni 384 e 395, si sostengono sempre ed in modo spiccatissimo con la dicitura del *cursus*. Simmaco ebbe per questo gran fama e fu considerato come autore degno di essere proposto a modello del bello scrivere, poichè Sidonio Apollinare, scrittore del V secolo, pubblicando la Raccolta delle proprie lettere, dichiara di voler imitare, quanto allo stile, la sonorità di Simmaco e la maturità di Plinio ⁵.

E perocchè il *cursus* non è vezzo di questo o quello scrittore, ma dell'intera scuola, fu riscontrato eziandio nei Padri della Chiesa ed in genere in tutti gli scritti ecclesiastici di quei tempi. W. Meyer ⁶, il Watson ⁷, il Bayard ⁸, il de Jonge ⁹ esaminarono sotto questo rispetto la splendida prosa di S. Cipriano di Cartagine, già celebre retore prima che vescovo. In Tertulliano le regole del *cursus* appaiono qua e colà; sono più frequenti in S. Ambrogio ed in S. Agostino, il quale espressamente dichiara: *Ego in meo eloquio, quantum modeste fieri arbitror, non praetermitto istos numeros clausu-*

¹ GATSCHA, *Quaestiones Apuleianae tres. II. De Apuleii sermone numeris adstricto*. Diss. Philol. Vindobonae.

² A. MACÉ, *Essai sur Suétone*, Paris, 1900.

³ W. FREUND, *De Svetonii Tranquilli usu atque genere dicendi*. Berlin, 1901.

⁴ L. HAVET, *La prose métrique de Symmaque et les origines métriques du cursus* (*Biblioth. de l'École des Hautes Etudes*, XCIV), Paris, 1892.

⁵ Lib. I, ep. 1: « Q. Symmachi rotunditatem, C. Plinii disciplinam maturitatemque vestigiis presumptionis insequuturus. »

⁶ W. MEYER, *Die rythmische lateinische Prosa und L. Havet «La prose métrique de Symmaque et les origines métriques du cursus»* in *Götting. gelehrte Anzeigen*, 1893. n. 1.

⁷ WATSON, *The style and language of St. Cyprian*, Oxford, 1896.

⁸ L. BAYARD, *Le latin de saint Cyprien*. Thèse, Paris, 1902.

⁹ E. de JONGE, *Les clauses de Saint Cyprien* in *Musée Belge*, VI (1902) n. 4.

larum. Negli scritti di S. Leone Magno (440-461) esse raggiungono il sommo. La sua prosa è così sensibilmente sonora, che ben può ripetersi con Cicerone, *quod qui non sentiunt, quas aures habeant aut quid in iis hominis sit, nescio*. Appena v'è bisogno di aggiungere che in quei secoli furono pure composte con le medesime leggi tutte le parti destinate alla liturgia, come le lezioni, le ammonizioni, le consacrazioni, e specialmente le brevi collette della messa e dell'ufficiatura, le quali non di rado per concetto, per disposizione di membri nel periodo, per iscorrevolezza di frase e di ritmo appaiono di singolare bellezza.

È stato merito dell'Havet l'aver notato per il primo che questa prosa non è semplicemente ritmica, cioè regolata dal cadere dei soli accenti, ma veramente metrica e però con disposizione di piedi metrici ben definiti, che nelle clausole ricorrono, variamente sì, ma sempre i medesimi. La scoperta fu giustamente stimata come di grande importanza, perchè rivelò tutto una serie di fatti, fino a quel tempo sconosciuti, nella storia letteraria della lingua latina, e più ancora perchè offerse alla critica un nuovo e veramente prezioso elemento per la ricostruzione o correzione dei testi. Quanto poi alla liturgia la nuova scoperta ha importanza ancor maggiore, non solo per la correzione dei testi, ma anche per l'applicazione pratica che può farsene ancor oggi nella composizione delle nuove ufficiature, segnatamente delle orazioni o collette. Nel medio evo si ebbe sommo studio di mantenere le tradizioni liturgiche, e quindi d'imitare per quanto fosse possibile nei nuovi uffici il bello e scorrevole andamento dei più antichi sacramentarii, e coi mezzi e con le conoscenze ristrette che allora avevansi, pure si ottennero ufficiature, se non perfette, certo abbastanza buone e ad ogni modo assai pieghevoli alle melodie del canto. Ora conosciamo perfino la legge metrica di quelle composizioni e sarebbe oggimai peccato inescusabile il non applicarla quando torni bisogno.

Ma di ciò dovremo ragionare per disteso nel corso di questo lavoro. Intanto, perchè la materia non è stata ancora suf-

ficientemente svolta e divulgata fra noi in Italia ed anche a migliore intelligenza delle cose che dovrem dire, non sarà inopportuno accennare alle vicende del *cursus* nei secoli posteriori, specie durante il medio evo, riassumendo brevemente quanto ne dissero gli autori più reputati ¹.

II.

Vicende del *cursus* durante il medioevo. — L'*Ars dictandi* di Alberico di Montecassino e l'epistolografia. — I *dictatores* e le varie scuole. — Il *cursus* isidoriano ed ilariano.

Tutti gli autori sono concordi nell'asserire che dal secolo VII in poi la prosa metrica va disappearing. A poco a poco la quantità soggiace all'impero dell'accento e più non conta, finchè si perde ogni traccia di un *cursus* comechessia cadenzato. La prosa latina diviene scorretta, dura, stentata. Ma verso il secolo XI, rifiorendo di mano in mano la civiltà, non si potè non notare la differenza grande che correva tra gli scritti dei migliori secoli precedenti e quelli dell'età ferrea, e sorse il bisogno di soccorrere con qualche mezzo, fosse pur materiale, al guasto corrente. Di qui il gran numero di trattati che dal secolo XII fino al XV si compongono e si divulgano per ogni dove, coi titoli di *Ars dictandi*, di *Summa dictaminum* od anche semplicemente di *Dictamen*, ed hanno per iscopo diretto d'insegnar l'arte dello scrivere o del dettare a norma di regole materiali, minute, sempre meglio de-

¹ Su tutto questo argomento si consulteranno: N. VALOIS, *De arte scribendi epistolas apud gallicos medii aevi scriptores rhetoresve*. Parisiis, Picard, 1880. — N. VALOIS, *Étude sur le rythme des Bulles pontificales* in *Bibl. de l'École de Chartres*, XLII (1881), p. 161-198; 257-272. — A. GABRIELLI, *L'epistole di Cola di Rienzo e l'epistolografia medievale* in *Arch. della R. Soc. Rom. di Storia patria*, XI (1888), p. 381-479. Quest'ultimo studio passò quasi inosservato; eppure è assai erudito, profondo e necessario a conoscersi per la storia del *cursus* medievale. Altre opere da consultare e specialmente la bibliografia della *fortis* sono indicate presso questi medesimi autori.

terminate. Un primo scritto di questo genere che ebbe fama grandissima e che servi di norma fondamentale a tutto il nugolo dei simiglianti trattati posteriori, fu l'*Ars dictandi* di Alberico, monaco di Montecassino, vissuto tra il 1075 e il 1110. Esso riguarda direttamente la corrispondenza epistolare, che era in quei tempi e si mantenne in fiore almeno per due buoni secoli, il genere di letteratura più comune, più necessario alle relazioni della vita, più onorifico per chiunque vi si dedicasse.

Curiosissime sono su questo punto le notizie che ne ha raccolte il Valois. Si scrivevano e si mandavano lettere unicamente per accrescerne il numero e raccoglierte poscia insieme in un libro, che si divulgava con particolare compiacimento e veniva poi celebrato con somme lodi da tutte le persone colte di quei tempi. Così abbiamo le ricche raccolte epistolari di Alcuino, di Eginardo, di Servato Lupo, di Fulberto Carnotense, di Ivone Carnotense, di Lanfranco, di Ildeberto Cenomanense, di Pietro il Venerabile, di S. Bernardo, di Giovanni Salisburiense e di altri assai. Sebbene la Regola benedettina proibisse di mandare o ricevere lettere senza licenza dell'Abate, la licenza però si dava, e monaci, anche piissimi, da mane a sera non altro facevano che scrivere lettere. Nicolò di Chiaravalle pregava gli amici di non accusarlo di singolarità, se mentre gli altri suoi fratelli attendono alla contemplazione delle cose celesti, *ego stylum et tabulas revolvam*. Ed aggiungeva: *A custodia matutina usque ad noctem, nihil aliud facio*. Alcuni ne andavano così pazzi, che S. Bernardo dovette rampognarli acremente¹; altri ne facevano oggetto di mortificazione, e

¹ *Ep. 89*: « Quantus est tumultus in mente dictantium, ubi multitudo perstrepat dictionum, ubi orationum varietas et diversitas sensuum concurrat, ubi saepe respuitur quod occurrit et requiritur quod excidit, ubi quid pulchrius secundum litteram, quid consequentius iuxta sententiam, quid planius propter intelligentiam, quid utilius ad conscientiam, quid denique cui vel post vel ante ponatur, intentissime attenditur, multaque alia quae a doctis in huiusmodi curiosius observantur. » Ed *ep. 90*: « Quid iuvat veras et, ut veraciter loquar, aeternas amici-

s'astenevano dallo scriver lettere per amor di Dio, specie durante la quaresima, allegando il detto di Pietro Cellense, che in tal tempo sacrosanto scrisse il solo Pilato: *neminem scripsisse nisi Pontium Pilatum* ¹. Per lo più le lettere si dettavano agli scribi, ed alcuni giunsero a tanta prontezza, che potevano dettare ad un tempo perfino a tre differenti scrittori lettere di argomento tutto diverso, mentr' essi intanto ne scrivevano una quarta ². Pel bisogno poi che v'era nella vita pubblica, codesti *dictatores* erano assai ricercati, onorati da tutti e largamente retribuiti. Ne avevano stretto bisogno, non solo le cancellerie del Papa, degli Imperatori, dei re e dei principi, ma le curie vescovili, i comuni e municipii per redigere gli atti d' ufficio, i signori privati per le loro cause e per le lettere familiari. Il ben possedere l'*ars dictandi* e l'averne data pubblica prova erano le migliori commendatizie per occupare un buon posto e crescere nella fortuna.

Che già prima di Alberico, durante il secolo XI vi fossero tra i *dictatores* e scuole e metodi differenti e quindi anche gare tra maestri e scolari, non può esser dubbio, poichè le regole di un'arte non si mettono in carta, se non quando sono già diffuse nell'uso pratico. Ne è prova lo stesso esordio di Alberico. « Cogimur, egli scrive ³, erudiendorum sedulitati de ratione dictandi quedam summatim perstringere. Sed ea rogamus ne dictandi peritus irrideat, ne emulorum lividus dens corripiat, ne ignarus artis abhorreat, quoniam etsi lima perfectionis non assit, non ideo tamen in omni parte erit inutile. Quapropter simpliciter edita simpli-

tias vanis atque transitoriis iactitare verbiculis?... Laboramus quidem uterque ad alterum scriptitando; fatigantur et nuntii alterius ad alterum scripta portando; sed numquid spiritus gravantur amando? Ces-sent igitur quae absque labore non possunt actitari... Quiescant, inquam, a dictando ingenia, labia a confabulando, a scribendo digiti, a discurrendo nuntii. »

¹ VALOIS, *De arte*, p. 16-18.

² *Ib.* p. 14.

³ GABRIELLI l. c. p. 401.

ces simpliciter audiant, et audita intelligent, et intellecta in cordis arcula tenaciter figant. Et in eadem arte promoti aliquos in aream de suis manipulis gratia excutiendi graui adiciant. »

E come le gare già esistevano, così si fecero maggiori dopo la pubblicazione dell'*Ars dictandi*. Alberto di Samaria dello studio pavese, che visse sotto il pontificato di Pasquale II (1099-1118) e che conobbe Alberico, lo biasimò acerbamente, chiamando *naenias* le regole da lui proposte, affermando che *tales barbaras inusitationes sapientes et nostri seculi potentes spernunt* e dichiarando in fine che conveniva unicamente attenersi alla costruzione di Prisciano, agli esempi di Macrobio e di Boezio, all'*usus* ed allo stile di Cicerone. Invece un altro celebre dictator, Ugo di Bologna, era tutto ammirazione pel vecchio maestro, lo dava come antesignano nell'arte dello scrivere: *in epistolis scribendis... non iniuria creditur ceteris antecellere*, e condannava *temeritatem ei indisciplinatae doctrinae novitatem* di Alberto di Samaria ¹.

Frattanto la nuova arte diffondevasi e passava le Alpi, creando anche in Francia gran numero di *dictatores*, detti generalmente *aurelianenses* dalla città di Orléans, che era il centro principale della loro scuola. Così oltre le gelosie tra i maestri italiani, sorsero quelle tra nazione e nazione rimanendo però ai nostri la vittoria, come quelli, che nonostante la decadenza delle lettere latine, meglio di tutti ne conservarono un certo gusto e nell'arte furono meglio disciplinati, specialmente dacchè la cancelleria pontificia si mise a capo di questa riforma letteraria, come tosto vedremo.

Non è bisogno determinare cronologicamente l'apparizione dei varii sistemi proposti dai *dictatores* delle singole scuole. Basterà accennarli l'un dopo l'altro, come fecero un po' più tardi i trattatelli del *cursus*. Alberico di Montecassino ed i primi suoi seguaci d'Italia e di Francia non sce-

¹ GABRIELLI, *ib.*

sero ai particolari ragguagli delle clausole, ma semplicemente raccomandarono la buona collocazione delle parole nel periodo, perchè scorra bene e dia dolce suono, secondo lo stile ciceroniano. Però nei loro lavori non mancano le cadenze determinate più tardi, che il Valois vuole ascritte al caso ¹, mentre forse si dirà meglio che sono frutto dell'orecchio, oramai avvezzo alla lettura delle prose leonine ed al suono delle preghiere liturgiche. Comunque sia, questo primo stile, *quo utuntur auctores prosaice scribentes*, come disse Giovanni Anglico, fu chiamato *tulliano*. Quest'autore però nulla intende della prosa metrica descritta da Cicerone, e stima che tutto si riduca all'osservanza di una cotale *vocum et sententiarum coloratio que fit per colores rethoricos*, cosa secondo lui non necessaria al *dictator* e della quale per conseguenza non vuol trattare, rimettendosi a quel che altri ne dissero ². Ma Bene di Firenze, altro insigne maestro sul principio del secolo XIII ed autore di un celebre *Dictamen* detto il *Candelabrum*, osservava giustamente che *Tullius per singulorum pedum artificium tradit hanc doctrinam* (del *cur-sus*), *cum sine lege metrica stilum eius non potest aliquis observare* ³. Or poichè questa legge metrica era difficile a darsi ed era prevalsa l'idea che al postutto lo stile tulliano si riduceva ad *colores rethoricos*, nessuno se ne curò più oltre.

Invece ebbero miglior fortuna per qualche tempo e presso gli stranieri due altre forme di *cur-sus*, l'*isidoriana* e l'*ilariana*. La prima ebbe voga specialmente nel secolo XI e consisteva in giochetti di parole assai puerili, disposti soprattutto nelle clausole del periodo, con cadenze simili e spesso tra loro rimate. Giovanni Anglico così ne parla: « In stylo

¹ VALOIS l. c. p. 72.

² Ib. p. 73.

³ Ib. p. 75. Su Bene di Firenze vedi GABRIELLI l. c. p. 403. Quanto al *Candelabrum*, ecco la ragione del titolo, dataci da Bene medesimo: « Presens opus *Candelabrum* nominatur, quia populo dudum in tenebris ambulanti lucidissimam dictandi peritiam cognoscitur exhibere.»

ysidoriano, quo utitur Ysidorus in libro Soliloquiorum, distinguuntur clausulae similem habentes finem secundum leoninitatem vel consonantiam, et videntur esse clausulae pares in sillabis, quamvis non sint. Iste stilus valde motivus est ad pietatem et ad letitiam et ad intelligentiam ¹. » Ma invece è la cosa più stucchevole del mondo, giustamente riprovata dai nostri, che consigliavano a non adoperare quest'artificio, se non assai di rado. Chi può infatti sostenere a lungo la lettura di uno scritto, come è ad esempio il seguente tratto di una lettera di S. Bernardo? ² « Mittimus vobis hominem innocentem plenum melle sine felle; plus enim habet mellis quam fellis, plus amoris quam horroris; simpliciter prudentem et prudenter simplicem; turturem cum castitate et columbam cum simplicitate. »

Nè meno infelice è lo stile *ilariano*. Sapevasi già che le cadenze dovevano essere regolate con la buona disposizione delle parole. Ma la regola era ancor troppo generale; doveva ridursi adunque a legge meglio determinata. Ed eccola pronta: — Si prenda un bissillabo, poi un quadrisillabo con la penultima breve, ad esempio: *Tolle viaticum, frater carissime, vade Coloniam, iussis obedias*. Ovvero quest'altra: — Si ponga un trissillabo con la penultima lunga, poi un altro con la penultima breve, ad esempio: *Maiestas regia precepit firmiter ut nullus audeat pacis federa violare*. Meglio ancora: — Si prendano due spondei e mezzo e poi segua un dattilo con una chiusa dispondaica alla fine del periodo. Si ricordi però, quanto si è notato in principio, che spondeo è ogni parola bissillaba e dattilo ogni parola trissillaba con la penultima breve. Giovanni Anglico dice che questa forma *ilariana* è molto in uso *propter sui nobilitatem* e ne dà egli stesso un esempio, riferendo la lettera di un chierico che si scusa presso il suo vescovo di non poter presentarsi al sinodo. Eccone un tratto: « Cum essem in itinere, tendens ad vestram *sinodum*, caput meum *infirmilas* oppressit ita subito, quod despero

¹ VALOIS, p. 69.

² Ep. 128.

resurgere portumque vite tângere, nisi Dei cleméntia me visitare márcidum condignetur. Quare, pater mitissime, vestra dignetur grátia infirmo mihi cónpati, meque languentem hábeat excusatum...¹ »

Qui non abbiamo piú prosa; abbiamo versi e per giunta brutti assai, foggiate a capriccio sul modello piú consueto degli inni ecclesiastici. E se questo stile fu detto ilariano, S. Ilario non ci ha altra colpa, se non d'essere stato riputato autore (se a ragione od a torto, poca monta) del verso giambico dimetro e d'averne dato il modello o il *dictamen*, come allora dicevasi, nell'inno

Primo dierum omnium
Quo mundus extat conditus...

Ma la buona scuola si oppose vivamente a tale stranezza, ben ricordando il principio tulliano che nella prosa non si doveva introdurre il verso. *Impertinentes usurpamus ornatus, dictamina nostra more metrorum seu rythmorum cursitare sive claudicare cogentes*, dice un *dictator*; ed un altro: *Viciosum est dictamen quod versus et rythmos imitetur*². E Buoncompagno di Firenze deride queste ed altre simili industrie degli stranieri ed ispecie della scuola di Orléans, chiamando imaginarii i loro dattili e spondei e professando di avere scritto il suo proprio *dictamen* a rimedio di tanto sconcio: *ut viri scolastici, qui per falsam et supersticiosam Aurelianensium (id est Gallicorum) doctrinam hactenus hac arte abutebantur, tamquam naufragantes, ad eum (tractatum) recurrerent, ut formam Sanctorum Patrum, Curie romane et imperialis aule stilum prosaico dictamine studerent imitari*³.

Tommaso da Capua, cardinale di S. Sabina, cancelliere di Gregorio IX (1227-1241) ed anch'egli valente *dictator*, esalta

¹ VALOIS, *Étude*, p. 184 ss.

² VALOIS, *Étude*, p. 187.

³ VALOIS, *De arte*, p. 75. Su Buoncompagno vedi GABRIELLI I. c. p. 466 ss.

più direttamente ancora la *gloriosa Romana Curia*, onde provengono al mondo tutti i beni e questo ancora del bello scrivere. Riferisco l'intero passo, anche a saggio del *cursus*, abbastanza ben definito nelle cadenze ¹:

Celebris est et gloriosa Romana Curia, desuper cuius pedibus *defluunt aque vive* v, et, velut ex fonte rivuli, tam rerum omnium faciendarum quam tenendarum iura et *dogmata derivantur* v, usque scilicet ad speciem ornati *dictaminis et decorem* v, in quo et per quod totius litteratorum professionis noscitur *florere facilitas* ¹, et omne bonum in publicum et in lucem se *erigit clariorem* v. Ea propter Romane Curie *vestigis inherentes* v, eius stili non indigne *magisterium imitatur* v, confutato *illorum errore* v, qui, sine predicto magisterio, cum non sint dictatores, quin imo sine tali lucerna luminis, in viam non merentur *dirigi veritatis* v. Ideoque ad veram dictaminis speciem et *celsitudinem contemplandam* v, cuncta, minus ad rem facientia, ne verum *cursum impédiant* ¹, extirpemus et utilia generalibus sub *compéndio perstringentes* v².

Allo stesso modo giudicarono tutti i migliori maestri, non solo italiani, ma anche francesi, facendo aperta professione d'insegnare lo *stilus Romane Curie* in opposizione agli altri metodi vizianti. Bene di Firenze dichiara nel *Candelabrum*: *Nos vero secundum auctoritatem Romane Curie procedemus, quia stilus eius cunctis planior invenitur*, ed i *Dictamina* cominciarono a correre per solito con questi o simili titoli: *Summa dictaminis secundum Curiam Romanam*, ovvero *Summa dictaminis iuxta stilum Curie Romane et consuetudinem modernorum* ³.

¹ Segniamo in corsivo le cadenze, indicando insieme le varie forme di *cursus* (p = planus, v = velox, t = tardus), che qui ricorrono, delle quali però dovremo dire più innanzi. Intanto per guida del lettore, basterà osservare che *cursus planus* è un bissillabo seguito da un trissillabo parossitono, come *côrde currâmus*; *cursus tardus* è un bissillabo seguito da un quadrisillabo sdrucciolo come *lârga protéctio*; e *cursus velox* è un trissillabo sdrucciolo seguito da un quadrisillabo parossitono, come *mûnere congregentur*.

² VALOIS, *Étude*, p. 174. Su Tommaso da Capua vedi GABRIELLI l. c. p. 462 n.

³ VALOIS, *Étude*, p. 173.

I RAZIONALISTI

ALLO STUDIO DEL CRISTIANESIMO

(B. LABANCA, A. CHIAPPELLI, R. MARIANO ecc.)

I.

Un secolo fa, presso gl'increduli il Cristianesimo era oggetto di scherno e di ludibrio. Il Lessing († 1781) descriveva Gesù Cristo come un impostore politico, che pagò il fio sul legno della croce. I filosofi francesi, e in ispecie il Voltaire († 1778), facevano sul Cristianesimo le più grasse risa, il nome del suo fondatore era designato col titolo *d'infame*, e si giunse perfino a profetizzare il non lontano disparimento di quel nome dal mondo.

Questo era lo stato degli animi di coloro che erano ostili a Cristo in sul finire del secolo XVIII, ossia dopo diciotto secoli dalla nascita di lui.

Vi è passato in mezzo appena un secolo, trovandoci adesso noi al principiare del XX, ed oh quale strana mutazione osserviamo ora negli eredi di que' filosofi! Lo scherno e il riso fanciullesco si sono spenti sulle loro labbra, al loro posto è successo la gravità dell'adulto, e, in vece delle beffe, s'odono dalle labbra degl'increduli l'espressioni della più alta stima ed una specie di venerazione per Gesù Cristo. Gli uomini, dice *Adolfo Harnack*, non ricorderanno mai abbastanza che vi è stato al mondo Gesù Cristo ¹. *Alessandro Chiappelli*, parlando di varii recenti lavori sul fondatore del Cristianesimo, vi scorge un « bisogno sempre più sentito... di risalire alle fonti vive e perenni, creatrici delle grandi idealità umane nella storia ². » In quasi tutti quegli scrittori, poi, il nome

¹ *L'Essenza del Cristianesimo*. Bocca, Torino, 1903, p. 3.

² *Gesù C. e i suoi recenti biografi*. N. *Antologia*, apr. 1891, p. 428.



di Gesù si vede sempre equiparato ai più grandi nomi della storia; e tutti si vantano di esser cristiani. « Noi siamo tutti cristiani, anche i professori d'ateismo », scriveva testè Domenico Oliva¹. E Baldassare Labanca, professore di *storia del Cristianesimo* all'Università di Roma: « I popoli han tuttavia bisogno imperioso d'ideali religiosi, e... la vita di Gesù è un grande ideale religioso². » E l'istesso Renan: « In Lui (*ossia in Gesù Cristo*) si è condensato tuttociò che vi ha di elevato nella natura umana³. » Ai quali potremmo aggiungere gli spiritisti, i teosofisti ed altri che accattano i loro filosofemi dalle puerili fantasie del Buddismo, e pure di Gesù Cristo parlano con venerazione.

Or che cosa è mai successo da giustificare tale atteggiamento nei professori d'incredulità? — Nulla; esso è uno svolgimento psicologico naturale: l'incredulità è diventata adulta, e nè questa, nè i raffinamenti della progredita civiltà permettono più le maniere fanciullesche o i modi incivili. E diremo di più: in Gesù Cristo hanno pur finalmente riavvisato, con un movimento regressivo, qualche cosa degna di stima, se non altro il carattere nobile dell'uomo e l'entusiasmo per le sue idee, delle quali alcuna è stata trovata veramente sublime, p. es. l'amore universale degli uomini. A un tal uomo, a' tempi nostri, s'è finalmente conchiuso dagl'increduli di tributare ogni onore; anzi quasi a dirittura di opprimerlo con ogni fatta di omaggi. Un diluvio di libri per le investigazioni sul Cristianesimo e sul suo fondatore, piove ogni giorno dalle tipografie di tutto il mondo. Si discute l'opera sua; si analizzano con ogni accuratezza i suoi detti; si scrive e si riscrive la sua vita. Molti scrittori si sono messi a divinare com'egli abbia acquistata tanta sapienza e per quali vie egli condensasse in se i lumi dell'Ellenismo e della civiltà orientale; in qual momento della sua vita egli si fosse formato

¹ *Giornale d'Italia*, 12 gem. 1903.

² *Gesù Cristo nella letteratura contemporanea*. Torino, Bocca, 1903, p. 122.

³ Presso il LABANCA, ivi, p. 259.

il concetto chiaro della sua vocazione e quando si fosse deciso definitivamente a divenir Messia, ed oh! che pagina magnifica scrive l'Harnack, descrivendo il sublime momento in cui Gesù vide in se convergenti tutti i raggi e le speranze dell'antico Israele; si narrano pateticamente i bei giorni trascorsi da Gesù in Galilea sulle rive de' laghi, sui colli sereni, sui campi aperti e nel castello di Betania; si riproducono le soavi ore passate da lui nella casa di Lazzaro e la tenera amicizia delle due sorelle, quando al calar del sole, Maria sedeva ai suoi piedi avida de' discorsi di lui e Marta apprestava il desinare; si dipingono con forti colori gli ultimi momenti del martire, quando in Gerusalemme un'ira divina divampava nel cuore contro i suoi nemici.

In somma, dalla *Vita di Gesù* del Renan (1863), dalla seconda *Vita di Gesù* dello Strauss (1864) fino all'*Essenza del Cristianesimo* dell'Harnack (1900), fino al *Gesù Cristo* di Baldassare Labanca (1903), è tutta un'onda armoniosa di lodi pel dolce cittadino di Nazareth. Persino nel *Paese di Gesù* della Serao (da non confondersi coi Razionalisti) v'è una leggera tinta razionalistica.

II.

Or che dire di tutto questo? Dobbiamo dichiararci soddisfatti? Se fossimo fanciulli, sì; ma, pur troppo, la verità ha ben altri diritti. Che se gl' increduli fanno le cose con più garbo de' loro antecessori, il tributo che essi devono alla verità è ben lungi dall'esser pagato, se pur non debba dirsi che quelle lodi sieno uno scherno peggiore di quello de' filosofi d'un secolo fa, ove si rifletta che esse coprono una bestemmia più raffinata e maligna. Poichè colui, che essi chiamano il dolce cittadino di Nazareth, s'è presentato al mondo con ben altri titoli di quelli d'un uomo dai capelli biondi e dagli affetti soavi, banditore di amore e di pace. — Gesù Cristo s'è presentato al mondo coi diritti di *Legato di Dio e di Figliuolo naturale di Dio*. Egli ne consegnò solennemente alla storia le sue credenziali, che sono i miracoli; dichiarando all'istesso

tempo apertamente e senz'ambagi che, chi non vorrà riconoscerlo e prestargli obbedienza, sarà inesorabilmente condannato in un giorno destinato alla sua giustizia. — Il dolce cittadino di Nazareth deve essere dunque integrato con questo concetto.

Or precisamente questo non vogliono gl'increduli; e mentre i primi dissero schiettamente: *Nolumus hunc regnare super nos*, i secondi con nuova e più raffinata malizia lodano l'uomo e seppelliscono nella dimenticanza il *Legato di Dio e il Figlio di Dio*.

Seppelliscono nella dimenticanza il *Legato di Dio e il Figlio di Dio*. Ed oh! l'arte meravigliosa che vi adoperano! I loro scritti sono un laberinto inestricabile, donde non si trova uscita di sorta, e gl'inesperti facilmente gli scambierebbero per libri di devozione e di pietà. Noi, dopo averne letti parecchi, siamo venuti nella determinazione di ridurre a sommi capi il metodo razionalistico degl'increduli nel trattare l'argomento del Cristianesimo; e ciò per dare un filo conduttore a chi, incappato in quel dedalo tortuoso, volesse trovarne l'uscita, e a chi desiderasse conoscere la malizia serpentina che vi si annida.

Il metodo razionalistico si può ridurre a questi punti principali: 1°) I Razionalisti in genere non pongono mai nettamente la questione se Gesù Cristo sia o no il Legato di Dio e il Figlio di Dio: *errore di metodo*. — 2°) Lodano molto l'uomo a parole, mentre co' fatti lo dichiarano un mentitore o un illuso: *errore logico*. — 3°) Negano le testimonianze storiche accertatissime: *errore critico*. — 4°) Negano tanto la possibilità quanto il fatto de' miracoli, compresa la vita eterna col suo premio e castigo: *errore filosofico e storico*.

III.

1°) *I Razionalisti, in genere, non pongono mai nettamente la questione: CHI SIA GESÙ CRISTO*. — I Razionalisti, non può negarsi, scrivono molto di Gesù Cristo e lo fanno oggetto dei

loro studii non leggeri, ma eruditi ed ampii. Le cattedre teologiche protestantiche, di Germania specialmente e d'Inghilterra, hanno professori per ciò; in Francia e in Italia non mancano maestri laici che nelle università s'appassionano per lo studio del Cristianesimo nelle cattedre di *storia comparata delle Religioni e simili*. Ma ne' loro studii non è mai che essi pongano nettamente e direttamente la questione: *Gesù è o non è Legato di Dio e Figlio di Lui?* — Non mai; specialmente per quel che riguarda *la legazione da Dio*, che, nell'ordine logico, è verità precedente alla sua figliuolanza da Dio. Vi si aggirano attorno; studiano tutte le attinenze di Gesù con la storia, il suo carattere, la sua coltura; la parte umana di lui è vagliata e cribrata minutissimamente; i suoi detti, la sua opera è discussa sotto tutti i rispetti; ma non è mai che, almeno come dubbio metodico, formolino la proposizione: *Chi è definitivamente costui?*

Eppure dovrebbero farlo; poichè, egli almeno ha asserito sè esser Legato di Dio; ha asserito sè esser più di Abramo e di Salomone ed esistere prima del mondo; ha ripetuto in mille modi essere il Messia aspettato, colui che doveva essere mandato, anzi il Figlio stesso naturale di Dio e dover tornare sulle nubi del cielo a giudicare il mondo. Anzi per tali affermazioni, da lui confermate con meraviglie inaudite, egli fu clamorosamente condannato a morte dalla Sinagoga. Nè bastò; chè dopo morte egli mise viemaggiormente in iscompiglio i suoi nemici per la voce di molti testimoni che egli fosse risorto. Il più si è che questo gran fatto della esistenza di tal Gesù è divenuto il centro della storia e da lui divergono e convergono gli anni del mondo antico e moderno, e gli stessi razionalisti s'occupano di questo fatto. Ora, nessuno vorrà negarlo, l'importanza di esso dipende tutto da quelle affermazioni che Gesù Cristo formolò sull'essere suo, cioè sè esser Legato di Dio e Figlio naturale di Dio. Dunque vi è fondamento sufficiente perchè la cosa sia almeno messa in discussione dinanzi alla scienza, e messa in discussione nettamente e direttamente. Nella sentenza

de' razionalisti, sarà falso o vero quel che Gesù disse di sè, ma è pur cosa da decidersi.

Oltracciò, i razionalisti, scrivendo, hanno di fronte a loro la gran società de' cristiani, i quali confessano di Gesù la sua legazione e la sua figliuolanza da Dio, e la confessano insistentemente da diciannove secoli; hanno di fronte dottori e scrittori di fama mondiale che confermano scientificamente quell'asserzione; hanno documenti e monumenti che, almeno a prima vista, lo comprovano. Dunque, parrebbe che, almeno come un dubbio, i razionalisti dovrebbero proporselo nettamente dinanzi, liberi poi di accettare le conclusioni della loro investigazione. No; nulla di tutto questo: quella questione non è mai da loro esaminata di fronte. Non crediamo già che lo facciano per timore di doverla risolvere negativamente o positivamente; poichè se sono leali nella loro discussione, come si deve supporre, non debbono aver timore della verità e devono esser pronti ad accettare le conclusioni che i dati storici presentano alla mente. Qual sarà dunque la vera ragione, per cui i razionalisti rifuggono dal porre direttamente quella questione? Noi crediamo che lo facciano per un certo insito pudore scientifico, il quale sfugge alle audacie e agli arbitrii della volontà, e rimane nell'uomo, non ostante gli sforzi in provare il contrario. Egli è come chi, avendo per pazza ipotesi dimostrato che si debba andar nudi, pure per pudore istintivo cerca di coprirsi, non ostante la contraria dimostrazione.

Questa e non altra crediamo esser la vera ragione del loro procedere; ma non è per questo meno antiscientifica. Se vi è questione in cui si deve adoperare il linguaggio *est est, non non*, è dessa. Poichè questa è questione decisiva per la Religione e quindi per i destini dell'uomo. Se Cristo è Legato di Dio e Figlio di Dio, l'uomo farà i conti della sua vita morale in un modo; se non è, li farà in un altro. Quindi aggirarsi sempre attorno a quella questione e non iscioglierla mai direttamente, è falsissimo metodo; essendo esso il metodo delle incertezze, il metodo di chi deve curare una piaga

interna e si contenta de' pannicelli caldi sulla pelle, il metodo di chi deve conoscere il midollo d'un albero e si ferma alla corteccia, il metodo di chi deve arrestare un toro e non lo afferra mai per le corna. — E poi, un metodo che non permette di ridurre la dottrina a catechismo, è un metodo sospetto. Le più alte dottrine, sieno astronomiche, sieno storiche, sieno filosofiche, sieno morali, sieno fisiche, quando sono veramente vere e reali, si possono ridurre alla minima espressione, che è appunto l'espressione catechistica. Così adoperano i nostri teologi cristiani quando discutono il Cristianesimo; nè altrimenti si diportano i maestri di tutte le scienze. Il frutto degli studii di Keplero sul moto delle stelle si riduce a quest'espressione semplicissima: « Le stelle nel loro moto descrivono un'ellissi »; le faticose ricerche, miste a lunghe lotte, di Galileo si condensano in poche parole: « La terra gira intorno al sole ». Or perchè i razionalisti, almeno molti tra loro, non riducono mai a formola netta le loro ricerche su Cristo? Veggansi, chi ne avesse voglia, gli ormai numerosi volumi della *Rivista dell'istoria delle Religioni* di Parigi. Nel narrare que'dotti la storia de' fondatori delle varie Religioni, è egli mai che si mettano a sciogliere il dubbio, facile a presentarsi: « Di tutti costoro ve n'ha forse uno che dica la verità e sia mandato veramente da Dio? » Non mai.

Quest'atteggiamento, al certo, è un errore gravissimo di metodo, errore che rende sospetta la loro scienza e ci sembra scorgervi una tacita protesta della natura intellettuale, la quale rifugge dal ridurre ad espressione catechistica la loro dottrina in cui si nega a Cristo la sua legazione da Dio e la sua figliuolanza da Lui.

IV.

2) *I Razionalisti, trattando di Gesù Cristo, lodano molto l'uomo a parole, laddove co' fatti lo dichiarano un mentitore o un illuso.* — Questo stato de' moderni increduli è assai singolare e degno di osservazione. E l'osservazione è che

essi col lodare in parte Gesù Cristo, per riparare l'errore degl' increduli antichi, sono caduti senz' avvedersene in un altro. Cioè, hanno guadagnato in *verità*, ma hanno perduto in *logica*. Non s'accorsero essi che, tributando a Cristo un onore parziale, cadevano in una contraddizione solenne. È il castigo di chi vuol dividere l'indivisibile. È il caso di chi p. es. dopo aver lodato giustamente la bellezza dell'occhio umano, credesse poter conservar quelle lodi separandolo dalla persona, non pensando che con quella separazione l'occhio, lungi d' avere quella bellezza, sarà un oggetto di orrore. L'occhio umano è una gran bella cosa, chi lo nega? Ma *a patto* che lo lasciate nella fronte ove esso brilla.

Cristo, dite voi, è più saggio di Socrate; è colui che ha più nobilitato il genere umano; è la sorgente di ogni più pura idealità; è il più vicino a Dio, di cui ha rivelato al mondo la dolcissima paternità; è il maestro che nel discorso della montagna, superò tutti i maestri di morale da Budda a Confucio, da Confucio a Maometto; è colui che nè per timore, nè per adulazione cedè un iota della verità, fino a lasciarsi uccidere piuttosto che tradire la sua missione. Ottimamente; ma, osservate: affinchè quel che voi dite di Cristo sia vero, il menomo che si richiede è che egli non abbia mentito, che non abbia ingannato, che non sia un visionario od un allucinato. Vi pare che dimandiamo troppo per un uomo che voi dite superiore a tutti gli uomini? Certo no; e voi l'accordate volentieri, anzi molto di più. Or bene quest'uomo che voi dite non ingannatore, non mentitore, non visionario nè allucinato, anzi addirittura il più grande di tutti gli uomini, quest'uomo ha detto ed asseverato di se che è Legato di Dio, che esiste prima del mondo, che è più di Abramo e di Salomone, che verrà a giudicare gli uomini, infine che è Figlio naturale di Dio.

Ciò posto, ecco lo stato netto della questione su Gesù Cristo. Esso si può esporre in due formole quasi matematiche:

I Razionalisti dicono di G. Cristo :

Che è il più grande di tutti gli uomini; che è il più puro maestro di morale; che è saggio, intemerato, nobile; che è fonte d'idealità pura; che ha nobilitato più d'ogn'altro il genere umano.

G. Cristo dice di sè stesso :

Che è Legato di Dio; che è venuto dal cielo in terra; che esiste prima del mondo; che è più di Abramo e di Salomone; che verrà a giudicare il mondo; che è, insomma, Figlio vero di Dio fatto carne.

Ora, osservisi: quel che i Razionalisti dicono di Gesù è vero solamente *a patto* che si ammetta quel che Gesù Cristo dice di sè; sono due parti di verità inseparabili, storicamente considerate.

La prima affermazione è vera, se è vera la seconda, ossia se si unisce e si compie con la seconda. Se si nega la seconda, la prima è falsa. Poichè non può dirsi saggio, intemerato, fonte di moralità chi avesse ingannato o si fosse ingannato nel dire di se quelle mirabili cose.

Ma i razionalisti negano che sia vero quello che *Gesù Cristo dice di sè*; dunque equivalentemente distruggono quello che *essi dicono di Gesù Cristo*. Dunque a che giova loro dar tante lodi a Gesù Cristo, quando con una mano gli mettono in capo una corona di gloria e coll'altra gliela tolgono? Non è logica questa, ma puerile illusione, che nasce dal credere di soddisfare con ciò intelletto e volontà. Danno, cioè, una soddisfazione all'intelletto, che, posti i racconti storici di Gesù Cristo e gli effetti della sua opera nel mondo, rifugge dal dirlo un illuso od un ingannatore; e all'istesso tempo danno una soddisfazione alla volontà ribelle che non vuole ricevere leggi da quest'Inviato di Dio. Ma è una soddisfazione illogica e fanciullesca, se si riflette che esse si distruggono a vicenda; del pari che distrugge le lodi di bellezza date all'occhio chi lo toglie dalla fronte.

In una parola, è l'eterno dilemma, che si ripete da diciannove secoli: O Cristo ha detto il vero, e allora Egli è quel che ha asserito di se stesso, cioè Legato di Dio e Figlio di Dio; o ha detto il falso, e allora egli è un ingan-

natore od un allucinato. Per un Cristo che sia semplicemente un grande uomo non c'è posto.

Poichè non potrebbe dirsi un grande uomo chi, avendo tanto solennemente asserito sè esser Legato di Dio e Figlio di Dio, di fatto non fosse poi nè l'uno nè l'altro, che è l'ipotesi razionalistica.

V.

Il Labanca, professore della *storia del Cristianesimo* all'università romana, risponde al dilemma, negandone il fondamento, cioè che Gesù Cristo abbia asserito sè esser Figlio di Dio. « Per la critica (egli scrive) non è vero che Gesù si è affermato ed ha preteso di essere Dio stesso..... Gesù attribuibasi una comunicazione tutta speciale con Dio, suo Padre, non mai dichiarava in modo esplicito la sua eguaglianza e la sua essenziale unità con Dio »¹.

Allora, egregio professore, tanto fa negare la luce del sole. O perchè mai la Sinagoga condannò Gesù, se non perchè si dichiarò *Figlio naturale di Dio*? E come l'avrebbero i giudici detto bestemmiatore, se avessero avuta la vostra opinione su Gesù, cioè che fosse solamente Figlio morale di Dio? E non vi rammenta un altro passo della vita di Gesù, ov'Egli avendo asserito *sè esser Dio*, alcuni lo vollero lapidare? E che dite delle lodi date da Gesù a Pietro, quando in una interrogazione solenne sull'essere suo, Pietro gli rispose Lui essere *il Figlio di Dio vivente*? Che dite delle espressioni tante volte ripetute da Gesù verso Dio, cui egli chiamava semplicemente *Padre* e *Padre suo*, senz'aggiunti? E di quelle in cui dice: « *Io e il Padre siamo una cosa sola* »? E dell'altre, in cui Gesù dice di se che *esisteva prima che fosse il mondo*; che è *disceso dal cielo*; che *esisteva prima di Abramo*; che è *più di Salomone e di Giona*; che ha *il potere di far risuscitare i morti*; che è *la luce del*

¹ LABANCA, op. cit., p. 158.

mondo; che verrà a giudicare gli uomini tra le nubi del cielo?

Inoltre, questo Gesù si diè costantemente per *Messo di Dio*, e a provare tal missione, faceva continuamente appello alle proprie opere miracolose. Era quindi conscio di quel che diceva. Or bene, egli, qual *Legato di Dio autentico*, costituì un magistero di uomini, cui diede la stessa autorità ricevuta da Dio, costituendoli alla sua volta *legati suoi* sino alla fine del mondo, ed obbligando tutti a credere a loro, sotto pena di eterna riprovazione. Or (posto ancora, per ipotesi, che ci fosse qualche ombra di dubbio nel significato delle parole di Gesù) consta con tutta certezza che questo perenne ed autentico magistero, a cominciar dai primi, in specie da S. Giovanni e da S. Paolo, fino a noi, consta, dico, con tutta certezza che questo magistero insegnò la divinità di Gesù Cristo, qual « *Dio da Dio, Dio vero da Dio vero* », come, a togliere ogni tergiversazione, disse il Concilio di Nicea nel 325.

Dunque, sia dalle espressioni dirette di Gesù, sia dall'insegnamento del magistero autentico, da lui costituito qual Legato di Dio, è certo che Gesù ha dichiarato se esser Figlio naturale di Dio. Quindi indarno tenta il Labanca di trovare un'altra uscita al noto dilemma.

Questo, si giri come si voglia, non ha che due uscite inesorabili: O Gesù Cristo è quel che Egli disse di se « *Legato di Dio e Figlio naturale di Dio* », ovvero un impostore od illuso. Questa parte è negata da tutti, e cristiani e razionalisti. Dunque rimane vera l'altra. Così la logica inesorabile.

VI.

La risposta del Labanca, ora discussa, ci guida ad esaminare il terzo punto: 3^o) *I Razionalisti negano le testimonianze storiche accertatissime: errore critico.*

Essi, cioè, non possono logicamente sostenersi, nè difendersi dall'accusa di contraddizione, se non dicendo che i

biografi di Gesù Cristo non narrano la verità su quanto questi asseri di se stesso; e ne avemmo testè un saggio dello stesso Labanca. Ma, disgraziati che sono, volendo liberarsi da una contraddizione, incappano in un'altra, non meno ridicola. Ed ecco quale. Essi nel ricostruire la vita e le opere di Gesù, prendono per vero dai Vangeli tutto quel che si riferisce all'uomo e dichiarano falso tutto quel che si riferisce al *Legato di Dio e al Figlio di Dio*; cioè, prendono per vero quel che loro piace e dichiarano falso quel che dispiace.

Questo metodo sarebbe comodo se non fosse anch'esso contraddittorio. Poichè con qual diritto da un testimonio degno di fede si accetta *una parte* di quel che egli asserisce e se ne rifiuta *un'altra*? Se i biografi di Gesù Cristo dissero il vero, quando essi parlano di certe qualità di quella persona, perchè devono aver detto il falso, quando parlano di altre qualità inerenti a quella persona? Che interesse avevano di mentire in questa parte? Molto più che si tratta di scrittori ingenui, a cui non sarebbe mai passato per la mente di fingere tali cose, se non l'avessero vedute. Come mai, volendo anche essi (per ipotesi) inventare un Dio e un Legato di Dio venuto al mondo, l'avrebbero potuto inventare in quel modo? e in un modo tutto differente dal pensare umano? In fatti, il pensare umano riguardo ad un Legato di Dio e Figlio di Dio venuto tra noi, sarebbe stato tutt'altro: sarebbe stato, cioè, lontanissimo dall'idea d'una nascita in una mangiatoia, di una vita stentata e di un insuccesso tale dell'opera sua da finire con una morte ignominiosa. « Così non s'inventa », direbbe il Rousseau.

Dunque non v'è ragione alcuna plausibile che que' biografi di Gesù dicano il vero in una parte e il falso in un'altra. La loro ingenuità nel narrare, l'impossibilità di fingere una Divinità di tal fatta e la costanza in mantenerle le loro asserzioni anche di fronte alla morte, ci sono mallevadrici. E poi il racconto è fatto da otto scrittori differenti e tra loro indipendenti; di più, è un racconto *scritto* che ha la sua riprova nella *vita* de' primi cristiani. L'istesso Plinio il gio-

vane (a. 62-113) nella lettera a Traiano non ci dice forse che i Cristiani erano soliti adunarsi a cantare un inno a Cristo « come a un Dio » ¹?

Dunque è un vero errore critico quello de' Razionalisti in accettare il racconto degli evangelisti in una parte e ricusarlo in un'altra; e con tal criterio soggettivo non sappiamo quale storia resterebbe intatta. Questa parzialità fa sospettare assai di qualche loro pregiudizio latente, e tradisce l'arbitrio della volontà contro le leggi della critica.

Il Labanca poi fa compassione quando esclama: « Quanto a me, sono co' protestanti liberali, che sono storici e non dogmatici nell'esegesi biblica » (p. 158) ²; e quando accusa i cattolici d'esser *dogmatici*, non *storici*, quasi che la dogmatica, ossia l'insegnamento autentico d'una verità fatta dal magistero ecclesiastico (questa è dogmatica) possa stare senza la verità storica di quella verità stessa. Son queste distinzioni mentali, le quali fuori della mente non esistono; e il portare tali distinzioni fuori della mente sarebbe come ammettere l'esistenza d'uno come *cittadino* e negarla come *uomo*. Ve la immaginate voi, lettori, una persona esistente come cittadino e non esistente come uomo? Così non vi potete immaginare una verità *dogmatica*, senza che essa sia all'istesso tempo verità *storica*; poichè la dogmatica, prima di esser dogmatica, deve essere storia. Dunque chi nega la dogmatica, nega anche la storia. La distinzione dunque del Labanca è assurda, e tradisce l'ardente desiderio di non voler saperne d'un Legato di Dio e Figlio di Dio.

Ma i desiderii non sono capaci di distruggere la storia.

VII.

I Razionalisti che nella esegesi biblica non vogliono la dogmatica cristiana (che è pure storia) ubbidiscono poi ad un'altra dogmatica, che non è affatto storica. E la loro dogma-

¹ *Epist.*, X, 96.

² *Op. citata.*

tica è contenuta nel quarto errore sopra indicato: 4^o) *I miracoli non sono possibili, nè sono mai avvenuti.*

Non v'ha di peggio per la scienza di quello che, discutendosi un punto difficile e controverso (specialmente se molti sono di differente parere), non v'ha di peggio, diciamo, che accingersi a risolverlo con un pregiudizio e partir di casa con una risoluzione presa. « Il miracolo, dice *Raffaele Mariano*... quale effetto generato da una prepotente intervento nell'ordinamento della natura.., non pare ammissibile; anzi è razionalmente impossibile ¹. » Un tal Guérout, nel 1861, affermò in un giornale: « Se mi fosse detto che accosto a me, in una pubblica piazza, avviene un fatto soprannaturale, fosse pure inaudito, io nemmeno mi moverei per andarlo a vedere »: L'accademico Anatole de France disse egualmente: « Se vedessi anche un morto risuscitare, il miracolo non sarebbe provato. » Tanto costoro s'erano fitti in mente a priori che un miracolo sia impossibile, ossia che Dio non possa agire qualche volta contrariamente alle leggi da lui stabilite! Capirà ognuno che con questa disposizione d'animo anche le cose possibilissime saranno giudicate impossibili.

Or questo, generalmente, è lo stato mentale de' razionalisti nel trattare il Cristianesimo; stato, che è un errore filosofico madornale. Chi andasse in cerca d'una vena d'acqua nel terreno e dichiarasse prima d'ogni cosa l'impossibilità d'una vena d'acqua, opporrebbe alla soluzione della questione una difficoltà insormontabile. Chi va in traccia d'una verità nascosta, deve accostarvisi colla disposizione, almeno dubbia, di trovarla o no. Si è tanto lodato a cielo il dubbio metodico di Cartesio; ora, una volta almeno si dovrebbe esso dai Razionalisti applicare alla pratica. I nostri dottori cristiani sono modelli in questo genere; e il principe di tutti, Tomaso d'Aquino, inizia sempre le sue ricerche filosofiche

¹ R. MARIANO, *Gli evangeli sinottici, realtà o invenzione?* Napoli, 1893, pag. 118.

col dubbio, ponendosi nella perfetta indifferenza di accettare il responso della ragione, quale che sia.

Ma i Razionalisti adducono anche qualche apparenza di prova per l'impossibilità del miracolo e dicono: — Non sappiamo quel che la natura possa o non possa. Quindi, quando voi gridate al miracolo, chissà, forse è una energia inesplorata della natura a noi ignota fino allora. — Bene, replichiamo noi, se voi dite d'ignorare quel che possa o non possa la natura, con qual diritto poi asserite quel che possa o non possa la Divinità? Con qual diritto insegnate che la Divinità non può far miracoli o sospendere per poco le sue leggi? Dite d'ignorare i limiti delle forze della natura e poi con gran franchezza affermate i limiti della potenza di Dio. Manifestamente qui c'entra l'arbitrio. In secondo luogo voi giocate di equivoco in questa supposta ignoranza delle leggi della natura. Noi, è vero, s'ignora quel che la natura *può*; ma sappiamo bene in certi casi quel che *non può*. Non sappiamo *quanto possa* l'industria medica; ma è certo che *non può* dar vita ai cadaveri. Dunque se un cadavere sorge a vita è necessario ammettere l'intervento dell'autore della vita. Dunque, se Cristo dice: Per provare che io vengo da Dio e son Figlio di Dio, risusciterò da morte, e di fatto risuscita, ivi è da riconoscere l'intervento di Dio il quale con quel segno approva l'asserzione di Gesù Cristo.

Tuttociò vale considerando il miracolo metafisicamente, ossia specolando nell'essenza delle cose. Ma esso non è di tal natura che resti solo nelle sfere dell'astrazione, come, purtroppo, è di molti problemi metafisici, puta caso la distinzione tra la materia e la forma, tra l'essenza e l'esistenza, tra gli accidenti e la sostanza. Questi problemi, sciolti che sieno comechessia metafisicamente, non hanno la riprova fisica nel mondo sensibile. Non possono cioè sottoporsi ad un lambiccò e far toccar con mano a chi non fosse persuaso di quella distinzione. Ma il miracolo è di tal natura, che può sorprendersi nel mondo esterno. Quindi, chi non fosse persuaso nella possibilità del miracolo, considerato metafisica-

mente, può rivolgersi al fatto ed accertarsene, se vuole; come chi dubitasse che l'acqua sia composta d'idrogeno e d'ossigeno, può ricorrere per accertarsene al lambicco de' chimici, e vedere cogli occhi come l'acqua si risolve in que' due elementi.

VIII.

Ma dove possono i razionalisti accertarsi de' fatti miracolosi? — Nella storia. Essendo i miracoli fatti sensibili, straordinarii sì, ma storici, e accaduti in seno al genere umano, sono, come tutti i fatti umani, consegnati alla storia. Del pari che è consegnato alla storia il fatto dello scoprimento dell'America e quello dell'invenzione della polvere di cannone. Leggano dunque la storia: in questa, v'è una serie continuata di miracoli, che, come un filo d'oro, tutta la pervade da Gesù Cristo sino a noi. Essi sono tutti connessi in un'alta finalità, che è di attestare la verità della missione di Gesù Cristo da Dio nel nostro mondo. Così egli disse de' miracoli che fece personalmente, così disse di quelli che avrebbero fatto i suoi seguaci. Vedano qui i razionalisti che v'è una prova e una riprova, con metodo sperimentale quasi matematico. Chi dubita della *possibilità metafisica* de' miracoli, vegga il *fatto*: chi dubita del fatto accaduto in *passato* nella persona di Gesù, vegga il fatto accaduto *più recentemente* nella persona de' suoi seguaci. Accenniamo solamente a tre serie di miracoli: *a)* a quelli di Gesù Cristo, specialmente al massimo, della sua risurrezione; miracolo che, quanto a storicità, vince ogni fatto storico: *b)* ai miracoli esaminati e vagliati dai tribunali romani all'occasione delle canonizzazioni de' Santi, specialmente cominciando da Urbano VIII (1623) fino a noi: *c)* finalmente ai miracoli operati al santuario di Lourdes in Francia. Quanto a questi, osservò acutamente un valente scrittore, il P. Salis-Seewis, in questo stesso periodico, come la dimostrazione del miracolo ha rag-

giunto l'ultima fase ¹. Ossia, si lamentavano gli scienziati che i miracoli erano accaduti solamente sotto gli occhi di gente semplice. Era un lamento ingiusto, perchè bastava che questa gente semplice avesse avuto due occhi in fronte per vederli, una lingua per attestarli e una dose di probità per non dire il falso. Che importa se i marinai di Colombo, che attestarono d'aver vista una terra oltre l'Atlantico, fossero stati idioti, bastando una scienza elementare per attestare quel fatto? Così è d'ogni miracolo: d'un morto che risusciti, d'un cieco sanato con una parola, d'un paralitico che salta al detto di Gesù e si mette in collo il suo stesso letto. Ma pure Dio in questi ultimi anni pare che abbia voluto contentare gli scienziati. A Lourdes sono accaduti e accadono miracoli che sono verificati da uno speciale ufficio di medici: medici curanti prima, che attestano la specie di malattia sofferta dagli infermi e medici verificanti dopo, che attestano la guarigione ottenuta, e ottenuta per mezzo non naturale. Veggasi l'ultimo volume del dottor Boissarie (*Les grandes guérisons de Lourdes, Paris, 1900*). Ivi si possono vedere anche le fotografie delle persone, sia prima della guarigione, sia dopo; e si possono leggere tutte le testimonianze che la critica giustamente esige ².

Ma forse i Razionalisti non si degnano esaminare la storia, contentandosi di ricantare che i miracoli non son possibili.

Tal sia di loro; ma non vengano poi a rifriggerci il ritornello che noi cristiani siamo *dogmatici e non storici*. Per loro che non vogliono leggere la storia, s'intende, noi

¹ *Civ. Catt.*, anno 1892, quad. 999 e 1004. *Ultima fase nella dimostrazione del miracolo*.

² Uno de' miracoli più evidenti è quello accaduto nella persona di Pietro de Rudder. Questi, il 16 febbraio 1867, per la caduta di un albero, ebbe l'osso della gamba spezzato in due parti e se ne vedeano le estremità. Ora il 7 aprile 1875 fu risanato istantaneamente nella grotta di Lourdes ad Oostacker (Anversa). Veggasi il libro: *Un miracle contemporain (Pierre de Rudder)* par Alfred Deschamps S. J. Paris, libr. Bloud, 1903.

non saremo mai storici; come è sempre buio per chi non vuole aprire gli occhi. E quindi in loro si è verificato il detto di Cristo che « *videntes non vident et intelligentes non intelligunt.* »

IX.

Che rispondono a ciò i Razionalisti? — Il Labanca fa un tentativo di risposta.

Innanzitutto, quanto ai miracoli più recenti, p. esempio quelli esaminati dai tribunali romani per le canonizzazioni de' Santi e quelli accaduti al Santuario di Lourdes, tutta la risposta è questa: « Il tempo de' miracoli è passato. Codesto pronunziato si dà oggi come un assioma ¹. » — Esaminiamo: « *Il tempo de' miracoli è passato* » egli dice. Dunque ci fu almeno un tempo in cui accadevano. E questo basterebbe per noi. « Basta un miracolo vero, grida il Renan, perchè l'opera nostra (degli increduli) sia abbominevole. » E che risponde poi ai numerosi volumi pieni di testimonianze de' miracoli recenti? Una sola *parola*: « I miracoli non si fanno più. » Ma le *parole*, egregio professore, non hanno potere di distruggere i *fatti*.

Quanto ai miracoli passati, ossia a quelli di Gesù Cristo, il Labanca crede di contentare la storia dicendo: « Bisogna affermare al tempo di Gesù i miracoli come *realmente creduti*, non come *realmente accaduti*. I dogmatici li ammettono come realmente accaduti; il che non potranno mai convalidare scientificamente ². » L'istesso ripete della risurrezione di Cristo, essere stata cioè realmente creduta, non già realmente accaduta ³. E così crede il Labanca di salvare un po' di realtà storica. Ma non si accorge l'illustre uomo che non salva nulla. Poichè o questi miracoli *realmente creduti* hanno realtà solo nella mente, senza che vi corrisponda il fatto esterno, allora è una illusione o allucinazione, è questa non è realtà storica; o a questi miracoli creduti cor-

¹ Op. cit. p. 160. — ² Op. cit. p. 43. — ³ Op. cit. p. 179

risponde il fatto esterno, allora l'essere essi *realmente creduti* non esclude che siano *realmente accaduti*. Egli naturalmente ammette la prima parte della disgiuntiva. Ma dove sono le prove? Chi dicesse che i compagni di Colombo *realmente credettero* d'aver veduta l'America, ma che da ciò non si potesse dedurre che l'America *realmente esista*, direbbe una pazzia; poichè ad ogni fatto, realmente creduto da una persona grave e informata, corrisponde il fatto realmente accaduto; ed ogni fatto storico trasmesso da testimoni probi e informati passa naturalmente alle altre persone per mezzo della intima persuasione de' testimoni stessi. Talchè si ha questo processo: a) fatto accaduto oggettivamente; b) fatto creduto soggettivamente, ossia, il fatto stesso divenuto verbo della mente; c) fatto manifestato ad altri oralmente. Dunque il dire d'un fatto che è realmente creduto non è ragione per negare che esso sia realmente accaduto, eccetto che trattisi di persone illuse, di matti o di menzogneri.

E se è così, come prova il Labanca che i testimoni che videro e narrarono i miracoli di Cristo siano stati tali? Il Labanca lo suppone, non lo prova. — Anzi, per attutire qualsiasi rimorso di lesa storicità, ricorre ad un principio metafisico, dicendo che si può opinare « a ragione che i miracoli, vuoi di conoscenza, come sono le profezie, vuoi di potenza, come sono i prodigi, non valgono come argomenti probativi per la divinità del Salvatore ¹. » E altrove dice: « Oggi, gli stessi dogmatici dotti (?) non vi annettono più (*ne' miracoli*) efficacia probativa a favore del Cristianesimo ². » — Falsità, egregio professore; i miracoli, all'incontro sono l'unico mezzo *decisivo* per conoscere che Gesù Cristo è Legato di Dio e Figlio di Lui: essi sono appunto le lettere credenziali con cui Dio testimifica al mondo la missione di Gesù Cristo. Voi vorreste che non fosse così, per iscuotere il messaggio di Dio; ma tutto ciò è volontà che *non vuole*, non già intelletto che *non vede*.

¹ Op. cit. p. 177. — ² Op. cit. p. 377.

E così i razionalisti non riescono a negar Cristo, se prima non negano la logica, le leggi del raziocinio e quelle della critica. E poi essi si dicono *critici*. Sono cose che farebbero pietà e compassione, se non movessero a sdegno.

X.

Ma nella cetra razionalista v'è finalmente una corda, la quale stona più delle altre. Essa è quella che riguarda la *vita eterna* col suo paradiso e il suo inferno.

Tutti sanno che l'annuncio del regno di Dio, fatto da Gesù Cristo, si chiude con questa sanzione solenne, sanzione che mette il sigillo alla legge divina di cui Cristo, qual Legato della Divinità, esige assolutamente l'osservanza. Con ciò Dio si mostra in tutta la maestà della sua grandezza, e senza di ciò la sua sovranità si ridurrebbe a nulla. Tale sanzione, che è futura per chi ancor vive, naturalmente prende il primo posto nell'ordine soprannaturale, perchè è il più grande dei miracoli. I razionalisti, che non vogliono credere ai miracoli passati, i quali sono pegni del gran miracolo avvenire, molto meno credono a questo miracolo futuro. Essi lo chiamano greicamente *escatologia*, *dottrina escatologica*, *problema escatologico*, eccetera, cioè dottrina delle ultime cose, degli estremi destini.

Belle parole, ma con esse i Razionalisti coprono dinanzi al volgo la loro incredulità al paradiso e all'inferno!

Di questa dottrina che fa parte del nostro simbolo apostolico ed è punto principalissimo della Fede, i Razionalisti s'occupano pochissimo; sembra che ne abbiano paura. Ne parlano come alla sfuggita e nebulosamente, tanto per disprezzarla e null'altro. Il Labanca scrive: « Oggi combattesi di Gesù risolutamente la etologia (*legge morale*) e la escatologia (*la vita eterna col paradiso e l'inferno*). » Dopo ciò dice che l'etologia (poteva dire più correttamente l'*etica*) resta salva dalle obbiezioni (che degnazione!); ma è distrutta irremissibilmente l'escatologia; ossia per costoro non esi-

ste più paradiso e inferno. L'escatologia, continua a ragionare il professore dell'Università romana, è una delle *parti caduche del Cristianesimo*, non già delle *permanenti*, e nella lotta, queste restano, quelle cadono. Conchiude quindi che del Cristianesimo al lume della scienza resta salva la etologia e perisce l'escatologia¹. Talchè Gesù Cristo, che tante volte parla nel Vangelo di vita eterna, di premio pei giusti e di fuoco eterno pe' reprobì, secondo il Labanca, avrebbe mentito o si sarebbe illuso.

Affè, è una curiosa Religione il Cristianesimo de' Razionalisti! Un Gesù Cristo, detto da loro il migliore di tutti gli uomini, che sarebbe stato un illuso od avrebbe ingannato l'umanità; un Dio che non può mandare un suo Legato, non potendolo accreditare con miracoli, che non potrebbe fare; una legge morale senza premio e senza castighi, senza paradiso e senza inferno, lasciata inoltre alle interpretazioni di tutte le teste fantasiose de' filosofanti. A servizio di tal Religione sarebbe poi una logica e una critica meravigliosa, tutta differente da quella che serve per le altre scienze; una logica e una critica, cioè, in cui è permesso dir grand' uomo un allucinato, e in cui delle testimonianze fornite da persone probe e informate si possono accettare quelle che piacciono e rifiutare quelle che dispiacciono. Se una tal Religione possa dirsi « creatrice delle grandi idealità umane », come afferma il Chiappelli, lo giudichi chi ha due occhi in fronte e un cervello in testa.

¹ Op. cit., p. 376, 377.

IL CAPORALE TRASTEVERINO

XLVII.

La riscossa : Roma o morte !

La maggior parte degli eroi patriotti, i quali più che alla morte nell'accingersi all'audace impresa si erano votati alla fuga, convennero in quella medesima notte nella villa Medici, d'onde si erano partiti col virile proposito di riuscire nell'impresa o di morire. Ivi si ritrovarono quasi tutti, incolumi e salvi, e ripieni dello stesso proposito, ma senza le armi e senza le nappe, che avevano gittate per la via a fine di essere più agili nella fuga, come sogliono fare i bagaglioni, quando sono sorpresi da qualche drappello nemico di cavalleggieri, e come fece lo stesso Orazio Flacco, il quale scappò dal campo di Filippi, *relicta non bene parmula!*

— S. Giovanni! S. Giovanni! fu bisbigliato da quasi tutte quelle bocche, dalle quali si era sfumato il vapore del vino, in conseguenza della forte agitazione prodotta nelle papille sensorie dal tumulto della fuga, e dalle botte dei dragoni e dei rossi.

— S. Giovanni non c'è stato propizio! declamò il duca Bonelli...

— Ma siamo tutti salvi! rispose un vocione di baritono, che diede subito a conoscere la presenza di Camillone, il quale aveva ancora questa volta applicato maravigliosamente la teoria del *fuge semper*, insegnatagli dal duca in quella storica mattinata del loro incontro sul Gianicolo.

— Sarà per domani! gridarono molte voci di patriotti.

— Per domani, riprese il duca Bonelli, si per domani! Nel pomeriggio convenite tutti alla Longara nel palazzo del nostro ambasciatore. Ora mi reco da lui, per concertare l'intesa: Duphot sarà il nostro capitano.

— Viva Dufò! Viva...

— Colà faccio trasportare le armi. Con quelle che già vi si trovano ne avremo abbastanza. Amici! il dado è tratto: o vincere o morire! Abbasso il tiranno! abbasso, la superstizione...

— Abbasso!...

— Roma dev' essere nostra! Giuriamo tutti sulla nappa tricolore: Roma o morte!

— Roma o morte! gridarono tutti, brandendo i bracci con le nappe.

E più alto di tutti gridò Camillone, al quale in quel momento balenò la gloria, promessagli dal duca Bonelli, di una grande statua sul monte Gianicolo. Ma non pensarono però, in quel momento di entusiasmo patriottico, che tra quei due membri del patriottico motto « Roma o morte » poteva entrare benissimo un mezzo termine, con la seguella di varie appendici: quello cioè di fuggire, e di toccare fuggendo qualche piattonata nelle reni, e per siffatto modo non avere nè « Roma » nè « morte »! A ogni modo col proposito della nuova fazione, e coll'ardimento del nuovo motto, la masnada si disciolse, ed i futuri eroi della dimane passarono la rimanente notte a rifornire le forze con poco sonno, con molti schiamazzi, e con vino assai.

Ultimo si partì da villa Medicea il duca Bonelli, il quale s'incamminò a passi studiati tirando alla Longara, avvolto fra le pieghe di un fluente mantello, ed armato di tutto punto. Pigliando i traghetti, a fine di evitare le pattuglie che scorrevano per le grandi vie, riuscì a ponte Sisto, d'onde sbiettando per S. Dorotea corse a bussare al palazzo dell'ambasciatore.

La notte era nel suo colmo, le tenebre fitte, ed ogni cosa sepolta nel più alto silenzio; non udivasi se non il fiotto delle

acque tiberine battenti la sponda, e un leggiero agitarsi dell'aria per un venticello di tramontana, che spirava freddo e piccante.

Apertogli da un famiglia, che dal servizio dell'ultimo ambasciatore di Bologna, marchese Angelelli, era passato a quello dell'ambasciatore Bonaparte, chiese di parlare a costui per un negozio di urgente premura. E l'ambasciatore svegliato, e fatto accendere il fuoco, si strinse subito a consiglio col duca, presente il suo segretario.

Il discorso fu animato, lungo, misterioso. Il Bonelli raccontò all'ambasciatore la disdetta toccata, poche ore prima, ai patrioti per l'assalto de' dragoni, riuscito loro inaspettato; descrisse i propositi presi or ora nella combriccola di villa Medici, ov'erano quasi tutti concorsi a raccolta; ed espose il disegno della riscossa, stabilita per il prossimo giorno a venire, e da eseguirsi col motto crompte da mille bocche : — Roma o morte !

In fondo Giuseppe Bonaparte approvò ogni cosa, promise l'appoggio indiretto degli ufficiali francesi dell'ambasciata, nel senso che gli ufficiali avrebbero sostenuto la sollevazione con apparenza di opporvisi; e raccomandò soprattutto al duca, che non avessero a pericolare in maniera indebita la sua qualità di rappresentante diplomatico accreditato presso la Corte di Roma.

Il disegno, la cui esecuzione doveva ricevere il primo inizio nel giorno che stava per rilucere, abbracciava tre parti. — *Per la prima cosa si doveva rovesciare il governo, e dai patrioti recarsene in mano le redini tumultuariamente.* — *In secondo luogo dovevasi proclamare la repubblica romana dal Campidoglio, ed investire gli uomini nuovi delle nuove cariche e dignità repubblicane.* — *Ed in ultimo, siccome un tale tramutamento di governo incontrerebbe opposizioni e cagionerebbe disordini nella città, si stabilì di chiamare subito a Roma per istaffetta gli eserciti francese e cisalpino di Ancona e di Pesaro, a fine di rimettere e tutelare l'ordine pubblico.*

Per siffatta maniera gl' interni mestatori porgevano la mano ai guastatori esterni di Roma, della loro patria! Eh! che importa mai a cotesti parassiti, cresciuti nelle viscere della loro madre, il chiamare al pasto esecrando delle carni genitrici altri parassiti più ingordi? Pur che essi sbramino l'empia loro fame, vada pure tutto a soquadro!

Mentre stavano il duca e l'ambasciatore tuttavia discorrendo, alcuni patrioti già prima incaricati entrarono nel palazzo, portando seco varii fasci di fucili, di pistole, e di sciabole, e ne depositarono una parte in una stanza appartata a pian terreno, e l'altra parte nascosero in varii canti del giardino che si protende dietro al palazzo.

Il conciliabolo dei tre si sciolse verso le due ore dopo la mezzanotte, posciachè ebbero concertato ogni cosa, disposto i mezzi, e fissato i tempi.

Nel giorno seguente, varie relazioni spedite dal quartiere della Pilotta informarono per filo e per segno la secreteria di Stato, di quanto era accaduto nella notte. Molti patrioti, fatti prigionieri nel tafferuglio di Capolecase, avevano nelle loro deposizioni confermato il disegno di una congiura, la quale aveva per iscopo il cambiamento di governo. E, sventatone il primo tentativo, ogni cosa ne faceva pronosticare un secondo: al quale però varii segni rivelatori indicavano, che si sarebbe data mano eziandio da' nazionali della repubblica francese.

Era questa una spina per il cardinal Doria, la quale davagli pure pungente fastidio. Ingenuo com'egli era, desiderava di averne l'animo rassicurato; quando una visita inaspettata dello stesso ambasciatore Bonaparte gliene porse occasione in quella medesima mattina.

Questi gli ripeté con maestrevole dissimulazione, che pigliasse pure tutte le provvidenze, che dalle circostanze gli fossero suggerite: non avesse nè sospetto nè paura per parte degli addetti all'ambasciata della repubblica, i quali riceveranno da lui ordini severi. Ed inoltre egli stesso invierebbe a Sua Eminenza subito la nota di quelle persone, le

quali come addette all'ambasciata potevano sole fregiarsi il petto della coccarda francese.

Così parlava quel ministro giacobino, il quale nelle ultime ore della notte passata aveva promesso al duca Bonelli l'appoggio e l'aiuto de' suoi stessi ufficiali!

Il Doria si senti da quest'ultimo abboccamento l'animo cosiffattamente sicuro e rinfrancato, che ebbe a significare a più d'uno non esservi motivo a temere: Francia non pigliandovi nessuna parte, ogni sommossa verrebbe facilmente repressa. La fama dice inoltre, che il piccolo segretario di Stato si esclamasse allora: — Non sono finiti tutti i Mazzarini!

E da parte sua l'ambasciatore Bonaparte, dopo quella visita fatta al Cardinale, sentissi libera la mano al gioco rivoluzionario: chè per lui, per il suo fido Duphot, e per gli altri ufficiali francesi, inviati dal direttorio della Senna a fine di dargli spalla, il fare una rivoluzione non era se non un gioco!

Egli si apprese quindi ad alcune disposizioni, le quali in apparenza sembravano indifferenti, ma pure conducevano ad agevolargli l'esecuzione del gran disegno, concertato per la giornata. Egli infatti, che non pranzava mai se non *verso la sera*, in quella mattina de' 28 dicembre 1797 invertì le ore dei pasti, e fece imbandire il pranzo una qualche ora prima di mezzogiorno.

Erano presenti alla mensa insieme con la famiglia tutti gli ufficiali giacobini, i quali da quindici giorni andavano studiando le antichità romane! Vi si trovava pure un ufficiale giovanissimo, giunto testè a Roma per ordine del padrastrò Napoleone Bonaparte, forse col fine d'iniziare anche lui alla conoscenza dilettevolissima delle antichità romane: era figlio della Giuseppina Beauharnais, ed aveva nome di Eugenio. C'era il duca Bonelli, l'ostetrico Angelucci, l'incaricato di Svezia Fr. Piranesi, con altri caporioni patriotti.

Si pranzò allegramente da tutta la brigata, e non mancarono gli scherzi, ed i lazzi giacobineschi, onde gli ufficiali giacobini avevano piena la bocca. Primeggiava tutti nell'umore allegro e ne' lazzi irreligiosi il generale Duphot...

— Oggi, prese quindi a dire l'ambasciatore, ho inteso di dare vacanza alle nostre signore. Sono sempre desiderose di visitar chiese! Ebbene quest'oggi ho voluto far loro una improvvisata coll'anticipare il pranzo, e dar loro occasione di qualche pellegrinaggio devoto. Dove volete andare, signora ambasciatrice?

— Andremo a S. Maria in Trastevere, rispose la signora Clary.

— Ma ci siamo già state, osservò la sorella Desiderata. È meglio che visitiamo S. Francesco a Ripa.

— E nell'andata e nel ritorno, osservò la Carolina, daremo una capatina a S. Cosimato.

— Benissimo, riprese l'ambasciatore. Avete tutto il tempo; basta che siate qui sul cadere della notte.

— Io, osservò il generale Duphot, le accompagnerò sino a porta Settimiana. Ad un patto però, che la signorina Desiderata mi prometta di portarmi un qualche stinco, o magari una qualche costa di... di..., come si chiama?... Ah! di S. Cosimato.

— Eh! non ischerzare co' santi, sai. Se non una reliquia, io mi voglio procurare la medaglia di S. Maria in Trastevere; e la devi portare, perchè ti preservi appunto le coste da qualche disgrazia!

— Ah! Ah! Ah! rispose sghignazzando il Duphot. Bene, bene! Comprami pure la medaglia. La metterò a canto a questo gingillo (mostrò un *triangololetto* massonico, che gli pendeva dalla catena che portava al fianco), e così la terrà sulla persona come un ricordo tuo, preservativo delle rotture di costole. —

L'ambasciatore discorreva con la moglie; i patrioti bisbigliavano tra sè; la Carolina e lo Sherlock insieme col Duphot ridevano a piena bocca. Il colonnello Arrighi teneva un contegno serio, il Beauharnais aveva un'aria indifferente: ma la Desiderata era pensosa!

Si alzarono da tavola, e si recarono nell'aperto balcone, che si sporge dal primo piano del palazzo. La grand'aria li-

bera, tutta imbevuta dei tepenti raggi che illuminavano quel giorno come di primavera, l'acqua rilucente del fiume, il profilo delle torri che lanciavano nell'alto le svelte aguglie... rallegrarono come improvvisamente la vista degli spettatori...

— Che bel cielo!

— Che diletto clima!

— Che soavi ondate di alma luce!

— Oh! Roma sarà nostra....

In quella tutte le campane mandarono dall'alto i sonori rintocchi, che annunziavano alla Città l'ora del mezzogiorno. Per le vie, dalle finestre delle casette che sorgevano sulla doppia riva del fiume, sulle soglie delle porte, tutti a quel suono si toglievano i cappelli, e portavano la mano alla fronte.

A quella vista, a quel suono, a quel silenzio, le donne si sentirono commosse; e l'Ave Maria uscì loro dal cuore, sebbene le mani e le bocche rimanessero mute.

— Andiamo, disse la signora Clary, rivolta alla sorella e alla cognata.

In poco d'ora furono pronte, ed allestite per la passeggiata e per le loro visite di devozione. Quando dal balcone, dove l'ambasciatore si tratteneva tuttavia cogli altri commensali, furono viste le signore nella via, il generale Duphot discese subito per accompagnarle e salutare la sua fidanzata.

— Eccomi, sono uomo di parola, disse alle signore, appena le ebbe raggiunte. Sino alla porta Settimiana, siete sotto la mia custodia.

— Vorrei, rispose la Desiderata, che tu mi accompagnassi sino a S. Cosimato.

— La consegna non me lo permette: lo dirai al tuo santo!

— Ah! dunque non si passa la porta Settimiana? rispose ridendo la signora ambasciatrice. Allora, indietro! signor generale: a porta Settimiana già ci siamo!

— Indietro, signor Generale! ripresero pure ridendo la Desiderata e la Carolina. —

Il Duphot le salutò tutte militarmente, come in segno di piacevole obbedienza. Strinse quindi la mano alla sua fidanzata, la quale con aria malinconica guardandolo, gli disse: — Dove ci rivedremo?

— Qui a porta Settimiana, rispose il Duphot. —

Le donne per S. Dorotea, S. Giovanni della Malva, e la via del Moro s'incamminarono tranquille alla volta di S. Francesco a Ripa; il Duphot fece ritorno a palazzo Corsini. Quando ebbe raggiunto l'ambasciatore e gli altri compagni, esclamò: *Nous y sommes!*

XLVIII.

La catastrofe.

Memori degl'impegni contratti nella solennità della combriccola, celebrata la sera innanzi nella villa Medicea, i patrioti furono visti la mattina a grand'ora apparire in piazza di Spagna, per il Corso, e massimamente ne' quartieri di Trastevere, a spargere coccarde tricolori, moneta *francese*, e discorsi arrabbiati. In questa maniera si adoperarono per tutta la mattinata, procurando di far gente, aizzarla colle parole e col vino, nell'intendimento di servirsene per il colpo finale, che doveva esser dato di lì a poche ore.

Infatti verso le due pomeridiane, da tutte le vie che dal Trastevere sboccano a capo di ponte Sisto, sbucarono per piccoli gruppi i patrioti numerosi ed in apparecchio da congiura: portavano le coccarde nei cappelli e nelle mani, ed erano armati con armi da fuoco e da taglio.

Il loro disegno consisteva nel sommovere quante più genti potessero, e sollevatele a rumore condurle all'assalto dei quartieri, debellare o corrompere le guardie della civica e del Papa, e rendersi padroni delle armi in quelli depositate. Lo sforzo principale fu fatto contro il quartiere di Ponte Sisto, tra perchè sapevano trovarsi colà un gran deposito di armi,

e perchè poca distanza separava quel posto dal palazzo Corsini, che era il centro motore di tutta la cospirazione.

Appena si videro in posizione ed in numero conveniente all'intento, si diedero a schiamazzare ed a riempire l'aria di grida: — Viva la libertà! Viva la repubblica francese! Viva la repubblica romana!

Ed il loro numero ingrossava sempre più per l'arrivo di nuove torme. Le quali passando per le vie eccitavano la moltitudine, declamando essere il popolo *oppresso per le imposizioni, diminuiti e mancanti gli olii ed il pane; decrepito il Papa, ingordo il nipote, incapaci i ministri! — Popolo romano, riscuotiti! Risorgi alla libertà! Spezza le tue catene!*

Attratti per la maggior parte dalla novità delle cose, in parte sdegnati e furibondi per lo spettacolo delle coccarde, i Trasteverini si mossero, ed in poco d'ora ebbero ingombro lo spazio e lo sbocco delle vie del quartiere e del ponte. Confusi co' patrioti e co' giacobini gridavano essi pure, ma in senso contrario, per guisa che il disordine regnava in tutte quelle parti, ed era temibile il pericolo di una vera colluttazione.

Trovavasi in quel quartiere consegnata una compagnia del reggimento de' Rossi, di cui era capitano l'Amadei, e tenente il Montani. Quest'ufficiale, fatto chiudere i cancelli che davano nella via, procurò innanzi tutto di pacificare i Trasteverini, i quali avevano tentato di invadere il quartiere e pigliare le armi, a fine di far fuoco contro i subbitalori e contro tutte le coccarde. Ci volle del bello e del buono a rappattumare quegli uomini fieri; ad ogni modo, con buone parole, e con assicurar loro che i soldati al bisogno maneggerebbero essi le armi, li ebbe ridotti al dovere, se non alla calma.

Non così facile era il ridurre i patrioti. I quali nel momento appunto che il tenente stava pacificando i Trasteverini, si videro rinforzati da una schiera di congiurati che venivano da porta Settimiana. Vistisi allora in gran numero si attrupparono insieme, fecero ressa dinanzi al quartiere,

sollevarono i gridi e le coccarde, lanciando ingiurie ai soldati, provocandoli con ischerni fino a chiamarli *gallinacci in gabbia*.

Ma a quella vista ed al suono di quelle voci, i soldati rumoreggiarono, e fremendo di sdegno diedero di piglio agli archibugi. Il Montani sentendosi sopraffatto dalla furia degli offesi militari, fece distribuire visibilmente le munizioni, con intendimento di spaventare i patrioti ed allontanarli. Ma non ne fu nulla; chè anzi i patrioti e dalla via e dalle finestre delle case, che stavano al dirimpetto, spararono gli schioppi e le pistole, le cui palle per avventura non ferirono se non il muro e i legni della cancellata.

Senz'allora aspettare più nessun ordine, i Rossi spianarono gli archibugi, quando, udito quegli spari, una squadrone di cavalleria accorreva per ponte Sisto, e sboccando nella via, col solo apparire mise in iscompiglio ed in fuga tutta la masnada dei patrioti; i quali piegando a destra, ripassarono l'arco di porta Settimiana, rifuggendosi nell'ambito della giurisdizione dell'ambasciatore francese in via Longara.

Profittando di quel momento, il tenente Montani lascia nel quartiere la metà della compagnia, divide l'altra metà in varii drappelli, e questi colloca allo sbocco delle vie, che mettevano nella piazza del quartiere; e dà ordini severissimi di non lasciar passare nessuno. Alla testa del drappello che ebbe in custodia la porta Settimiana, collocò il suo fido caporale Marinelli, a cui diede la consegna formale di vietare il passo a' patrioti, e nel caso di forza, di fare uso delle armi!

In quel punto di tempo (erano già le quattro del pomeriggio), il grosso dei congiuratori imperversava dinanzi al palazzo dell'ambasciatore. Forse un sessanta patrioti, usciti in gran parte dal giardino del palazzo Corsini, ed in parte rientrati dalla porta Settimiana, si aggrupparono dinanzi alla facciata del palazzo, e fecero colà le maggiori chiassate.

Arringavano la moltitudine varii oratori a muta. Parlò poche ma taglienti parole il duca Bonelli; più fieramente

invece lo scultore Ceracchi; e con enfasi maggiore di tutti declamò il notaio Agretti. Costui, espulso dal tribunale di Roma a cagione di malefatte, era divenuto notaio nella stessa ambasciata francese. Magro, allampanato, col volto scialbo e la voce stridula, cacciava le braccia esili dalla zimarra come gli stecchi di un fantoccio, e dimenandosi come un ossesso: — Romani, strideva, rompete i vostri ceppi! Guardate lo stemma della grande repubblica liberatrice! Esso v' insegna a liberarvi dal giogo della tirannide sacerdotale. Guardate il rappresentante della invitta nazione... da quella loggia esso vi stende le braccia, e benedice la nostra impresa. Avanti, Romani: Roma o morte!

— Roma o morte! gridarono tutti con clamore addirittura indiavolato.

Nella moltitudine ci fu allora gran movimento come di gente agitata che si rassetta. L'ambasciatore Giuseppe Bonaparte, dopo alcune parole inintelligibili, declamate dalla loggia, era disceso nella via, seguito dagli ufficiali giacobini, suoi ospiti e commensali. Vedendolo, i patrioti lo acclamano, lo mettono nel loro mezzo, e muovono verso porta Settimiana.

Alla loro testa camminava il generale Duphot, in uniforme di generale repubblicano: gran cappello a piume, giacca bleu a gran petto, larga sciarpa tricolore a' fianchi. Con in mano la spada sguainata, spinto dai gridari patriottici e da temeraria baldanza, egli precedeva gridando: — Viva la libertà!

Gli stavano ai lati gli altri ufficiali francesi, seguiva il grosso dei patrioti con in mezzo l'ambasciatore Giuseppe e il giovane Beauharnais: i quali tutti portavano l'arme alla mano.

Sotto l'arco di porta Settimiana stavasi il caporale Marinelli, a capo del drappello incaricato della custodia di quel passo. Alla vista del Duphot che si avanzava con ispavalda bravura, l'occhio si accese al fiero trasteverino come al leone che sta al varco: si mette in posizione di fronte al suo drappello, ed aspetta con in mano l'archibuso.

Alla distanza di un nove o dieci passi il Duphot fissando

il drappello pontificio, e brandendo con la sinistra la coccarda e con la destra la spada: — Viva la libertà! gridava avanzandosi. Viva! Avanti!

Il Marinelli dalla fronte del drappello facendosi al lato destro: — Armi! comanda a' suoi con voce virile.

— Viva la libertà! proseguiva il giacobino. Su, coraggio, venite! Viva la...

— In resta! grida il Caporale.

— Sono il vostro generale! Viva la libertà! Venite...

Così dicendo il Duphot quasi toccava con la spada le canne dei fucili spianati del drappello in fazione.

— Indietro! Abbasso l'arme! grida il Marinelli, spianando egli stesso il fucile verso il Duphot.

— Avanti! continua costui. Sono il vostro gener...

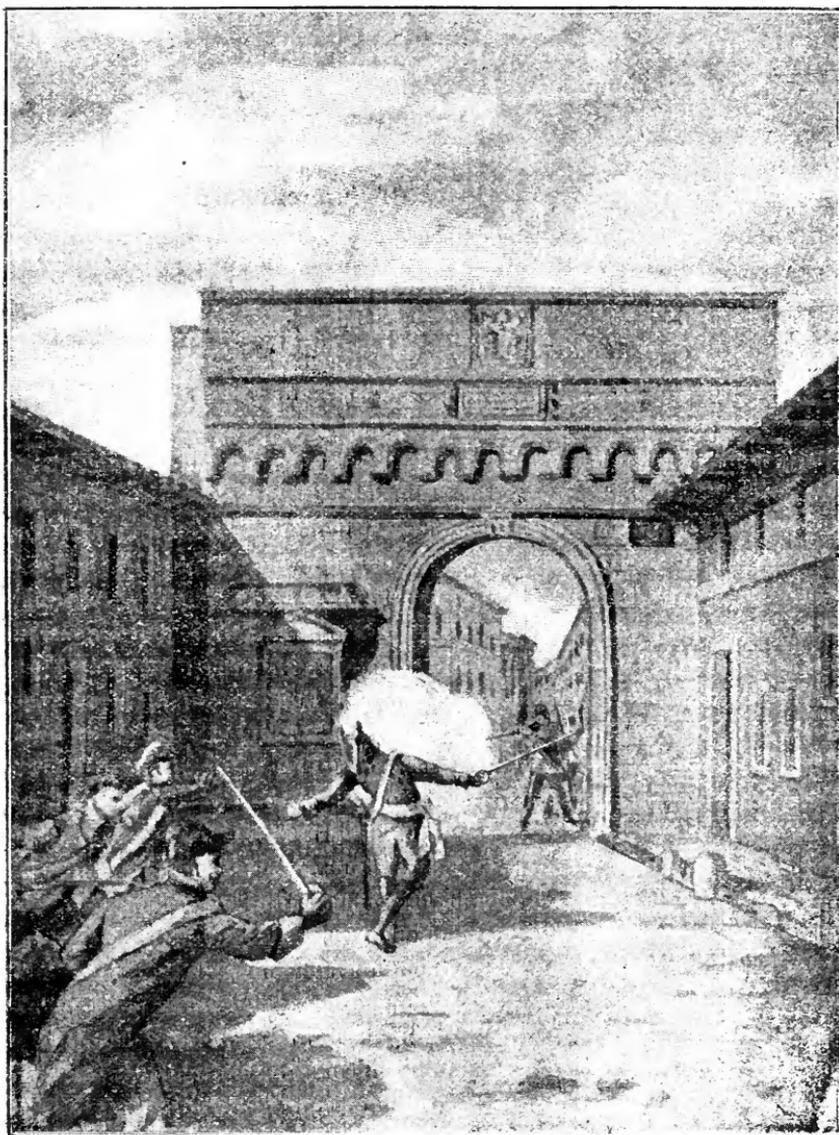
— Fuoco!

Alla voce segue il fatto. Il Marinelli spara a bruciapelo. Il Duphot cade rovescio, colpito nel petto. Sparò pure il drappello, e caddero un ex galeotto colpito a morte, ed altri molti solamente feriti.

Allora nell'oste patriottica fu tumulto e scompiglio! Tutti alla rinfusa si rivolsero indietro correndo verso il palazzo Corcini, e precipitandosi gli uni addosso gli altri.

Fu tanta la ressa, il precipizio, la confusione, che Giuseppe Bonaparte, visto cadere il generale amico, si diede anch'egli a fuggire; ma in quel sottosopra di patrioti fuggenti, non trovò spazio nella Lungara per ritornare all'ambasciata. Cacciatosi quindi nel primo vicolo a sinistra, si precipita arrampicandosi sopra il muro di cinta, ed alla bella meglio si caccia dentro il giardino.

Quest'uomo aveva perduto il lume! Giunto nell'atrio del palazzo, e trovandolo insieme con le scale occupato dai patrioti cacciatisi a frotte scompigliate, s'infuria, li rimprovera, li accusa della morte del Duphot, e con gli acerbi rimproveri ammannisce loro colpi di stocco all'impazzata. I patrioti confusi e furenti si rampognano, si accusano reciprocamente, s'indragano, e venendo alle mani tra loro si



... Il Duphot cadde rovescio, colpito nel petto.

scambiano colpi di pistole, e di pugnali. L'atrio e le scale del palazzo Corsini risonavano di clamori, di strida, di ferite, e si tingevano di sangue patriottico, versato da patriottiche mani!

XLIX.

A Porta Settimiana!

Visto cadere il generale giacobino, colpito a morte, alcune persone pietose corsero alla vicina chiesa di S. Giovanni, e resero avvisato il parroco del tragico fatto. Il Padre Orsoni, uomo venerato in tutto Trastevere per la sua santa vita, fu subito intorno al morente giacobino, a fine di assisterlo con gli ultimi conforti della pietà cristiana. Ma alle varie interrogazioni del ministro di Gesù Cristo, il moribondo non rispose nulla. Ed al segno, che il parroco gli fece dell'estrema unzione, rispose negando col cenno della mano: e subito spirò, mormorando le parole: fuoco! fuoco!

Già le prime tenebre della notte avvolgevano nell'ombra le scene di morte, di fuga, di confusione, di clamori, onde l'ultimo lembo della via Longara presentava la lugubre vista, nello spazio che si distende dall'uno all'altro pilone di porta Settimiana. Accanto al lato destro dell'arco di quella porta, giaceva disteso il cadavere del Duphot, immerso nel sangue che gli sgorgava dal lato. Al di là della porta tenevasi in fazione colle armi il drappello de' Rossi capitanato dal Marinelli, il quale colà si stava tuttavia coll'occhio vigile e il cuore imperterrito. Le vie al di là dell'arco romoreggiavano di Trasteverini non ancora acquietati; tutta la via Longara era percorsa da pattuglie di dragoni: i patrioti, chiusi nel palazzo e dispersi nel giardino Corsini, strepitavano disperatamente, e si cercavano un'uscita salendo il colle del Gianicolo. Tra questi vedeasi Camillone correre su per la china, glorioso di fuggire ancora trascinandosi tuttavia a mala pena, per aver toccato nel calcagno una palla, nella guisa che Achille dal piè veloce fu ferito da saetta in quella parte.

L'ambasciatore Giuseppe Bonaparte, prima di fare il primo passo verso la memorabile vendetta, non appena si senti rifatto del terribile sgomento per la morte del Duphot e pel

repentaglio della propria vita salvata per miracolo, pensò alla moglie, alla sorella, alla cognata, ch'egli stesso nella mattina aveva allontanate per aver più libera la mano all'impresa pazza, di cui ora stava provando l'esito fatale.

Avendo udito dell'assistenza prestata dal P. Orsoni all'anima del Duphot, lo fece chiamare con premura, e gli chiese di ricondurgli a casa sane e salve l'ambasciatrice con la sorella e la cognata, le quali certamente troverebbe adunate e preganti in qualche chiesa trasteverina. Uscito l'Orsoni, e chiesto notizie ed informazioni, seppe infatti che donne francesi si erano ricoverate nella chiesa di S. Maria della Scala, e vi stavano tuttavia orando.

E così era accaduto veramente.

L'ambasciatrice signora Clary, approfittatasi della libertà concessale in quel giorno, erasi condotta con la sorella Desiderata, che tra breve doveva impalmarsi al generale Duphot, insieme con la cognata Carolina, alla visita di alcune chiese celebri del Trastevere.

Dopo salutato il Duphot, e datsi insieme la parola di convegno a porta Settimiana, esse si erano incamminate alla volta di ponte Sisto. Se non che, nel traversare che fecero le prime vie, si accorsero, dagli aspetti oscuri ed alquanto torvi di varii gruppi di Trasteverini della via del Moro, che qualche cosa d'insolito frullava nell'aria in quel giorno, ed agitava la popolazione. Giunte nella via della Longaretta, nel torcere a sinistra per S. Maria in Trastevere, s'imbattono in alcune donne, le quali uscivano appunto dalla chiesa. L'aspetto di due di esse le colpì per guisa, che l'ambasciatrice additandole alla sorella e alla cognata: — Che belle fanciulle! disse loro. — E quasi avrebbe desiderato d'invitarle a tener loro compagnia.

Ma le due leggiadre Trasteverine, sebbene si fossero avvisate della simpatia, che avevano destato in quelle signore forestiere, non solo non le salutarono, ma nel passar loro vicino tennero un contegno, che quasi avea più del dispettoso che dell'indifferente.

— Sono le giacobine del palazzo Corsini! disse l'Assunta.

— Le donne de' nemici der Papa! rispose la Camilla.

E presesi fanciullescamente per le mani, si allontanavano con rubesta e bellissima grazia, infilando la via del Moro.

Le signore francesi si continuarono per la via, a sinistra della piazza, che le condusse, a S. Francesco a Ripa. Entrate nella chiesa, vi pregarono per buona pezza, poi chiesto il P. Guardiano si fecero spiegare la bellezza dei quadri che ornano le cappelle: il S. Francesco in estasi del cavalier d'Arpino, la natività di Maria del Touet, e una deposizione che si attribuisce ad Annibale Caraccio. Nella sacristia videro e adorarono il crocefisso, il quale secondo la fama parlò a S. Francesco di Assisi.

Uscirono di là con l'anima come imbalsamata dalla vista delle cose sante che avevano ammirato, e dalle parole del P. Guardiano: la Carolina, che parlava benissimo l'italiano, serviva d'interprete alle altre. Si raccomandarono alle preghiere del buon Frate, e gli lasciarono una ricca limosina.

Dopo quindi spaziato alquanto intorno alla chiesa ed al convento, si diressero alla volta di S. Cosimato, percorrendo la pianura alquanto inclinata, la quale un tempo fu tutta coperta dalle acque del lago, in cui l'imperatore Augusto fece rappresentare le finte battaglie di mare, in memoria delle quali conservò poi il nome di *naumachia di Augusto*: occupava propriamente lo spazio che si estende da S. Francesco a Ripa a S. Cosimato. L'ambasciatrice faceva essa stessa da Cicerone, avendo portato seco il quarto volume del *Voyage en Italie* del La Lande.

Entrarono nella chiesa, detta in antico de' SS. Cosma e Damiano in *mica aurea*, a cagione del colore fulvo della sabbia che si scavava nella pendice orientale del Gianicolo; e vi venerarono l'immagine miracolosa della Madonna, che si trova sopra l'altare maggiore. A cagione dell'aria devotissima che le spira dal volto, quella cara immagine si disse dipinta da mano angelica; e trovavasi nell'antico tempio del Vaticano, sopra l'altare de' SS. Processo e Martiniano. Ma

per essere tutta coperta di gioie, fu rapita da ladri sotto il pontificato di S. Leone, i quali spogliatala dalle gioie, la buttarono nel fiume dal ponte S. Angelo. Ripresa miracolosamente, fu venerata in primo a Ponte Rotto, ed in ultimo fu trasportata a S. Cosimato.

Dinanzi ad essa stavano pregando le nostre visitatrici, nel tempo che le religiose, monache di S. Chiara, salmodiavano cantando l'ora di compieta. Le voci romane di quelle vergini spose di Cristo, risonando nel non vasto spazio della volta, chiare e robuste, nel tono lento e solenne della preghiera, con cui la Chiesa chiude la giornata, ed implora la divina assistenza su i pericoli che si aggirano nella notte, quelle voci e quella preghiera destarono sentimenti sconosciuti nelle anime di quelle signore. La Desiderata soprattutto si sentì commossa in modo speciale. Le parole: *In manus tuas Domine commendo spiritum meum*, interrotte e riprese da quelle voci candide, litanti a coro dinanzi al Signore, s'impressero talmente nell'anima di lei, che da quel momento si sentì come penetrata da una indefinibile mestizia...

La signora Clary volle parlare colla Badessa, la quale aprì lo sportello della cancellata: l'ambasciatrice e le due fanciulle si sentirono come cascare l'alito del petto, quando videro quelle quaranta figlie di S. Chiara nascondere, sotto quel rozzo saio, volti così candidi e rilucenti che sembravano fiori di giglio! — Oh! in Francia, pensarono subito, le hanno distrutte! Eppure sono così innocenti!... Già in Francia fiori di giglio non ce sono più! —

Quelle religiose lavoravano i fiori artificiali di seta con tale una squisitezza di arte, che era cosa rara. Laonde per avere occasione di lasciare loro una larga limosina, ed a fine di procacciarsi un ricordo da presentare la sera all'ambasciata, le nostre pellegrine si fecero dare tutte una palmetta con quattro bottoncini di rosa, del prezzo di dieci paoli l'una. E con quell'ornamento al petto si accomiatarono.

Ma quell'ornamento riuscì loro fatale! Perché non appena

si ritrovarono in piazza a S. Maria in Trastevere, che la popolazione, già agitata per i gridi di libertà poco prima sparsi da' patrioti che vi scorrazzavano, dal rosso che loro brillava sul petto le ravvisò come donne giacobine; e tutti, uomini e donne faceano loro il viso dell'arme.

Per questo, e perchè già cadeva la notte, si affrettarono per la via del Moro a fine di ritornare al più presto al palazzo Corsini. Ma quando furono giunte al termine della via, scoppiava la sommossa dinanzi al quartiere di ponte Sisto; esse si trovarono così come sperdute nel mezzo di una moltitudine furente e schiamazzante per ragioni diverse. Quasi per istinto l'ambasciatrice si volse a sinistra, e messasi nella viottola attigua de' Cinque condusse le ragazze nella chiesa di S. Maria della Scala, dove si recava sovente per essere quella chiesa vicina di porta Settimiana.

Ed in quel momento appunto la sommossa infuriava! Si udivano le grida confuse di evviva e di morte, il correre e il retrocedere rumoroso degli uomini e dei cavalli, lo sparo delle armi da fuoco... Le povere signore trepide e tremanti si nascosero nell'ultima cappella a sinistra, dove rincantuciate e piangenti pregavano la Madonna, la cui immagine miracolosa veneravasi appunto su quell'altare. Più mesta e paurosa di tutte era la Desiderata! Ad ogni sparo, ad ogni clamore, la cui eco confusa risonava per entro l'oscuro spazio di quel santuario, le si stringeva affannosamente il cuore come ad un grido di morte! Ed essa in quelle ansie angosciose non sapeva mormorare altra preghiera, all'infuori di quella udita poco prima modulata a coro dalle Clarisse di S. Cosimato: *In manus tuas, Domine...*

In quello stato di mortali trepidazioni le rinvenne il parroco di S. Giovanni della Malva. Il quale, appena le ebbe vedute: — Venite meco, disse, non temete. Mi manda a voi il signor ambasciatore....

Quelle povere signore, quasi senza parola, si lasciarono condurre come bambine.

Il P. Orsoni dà un braccio all'ambasciatrice e l'altro alla

Desiderata ¹, della quale sembrava che il sangue delle vene delle braccia non corresse più. La Carolina le si mise al lato, mettendo il suo braccio in quello di lei. E così in mezzo a quelle signore il parroco traversò la piazza della chiesa. La gente trasteverina, uomini e donne, erano in movimento di gran subbuglio, ed in mezzo alle tenebre della notte, rischiarate qua e là da una qualche fiaccola, presentavano l'aspetto di un mare dalle onde infellonite.

Appena ebbero ravvisate le donne dell'ambasciata, cominciarono a gridare: — Dalli alle giacobine! — E sarebbe andata male per loro, se il P. Orsoni, cui tutti veramente avevano in grande venerazione, non avesse detto loro imperiosamente, che qualunque atto sgarbato, diretto contro quelle signore, avrebbe arrecato grave dispiacere al S. Padre!

Al nome del S. Padre tutti si chetarono, ed il parroco poté continuare con sicurezza la sua via.

Già erano arrivati al piccolo spazio, dove la via della Scala s'incrocia con quella di Santa Dorotea, e dove mette capo la Longara, passato l'arco di porta Settimiana. Ivi ogni cosa era ingombro di uomini e di soldati, che bisbigliavano sotto voce alcun che di misterioso; dalla vicina via della Longara si udivano voci confuse, ed un concitato rumore come di cavalli correnti; due faci, collocate accanto ai due fianchi della porta, dissipavano appena le tenebre, gittando sugli oggetti una luce rossastra involta di fumo, e spargendo all'aria un sinistro chiarore.

Il parroco e le signore giungono dinanzi alla porta: la gente si scosta, ed apre loro la via. In quella scorgono ai piedi del pilone sinistro dell'arco della porta un corpo immerso in un lago di sangue: l'uniforme, il cappello, la nappa additarono loro il cadavere del generale Duphot!

A quella vista la Desiderata mandò un grido: — A porta Settimiana! — E cadde abbandonandosi come svenuta nelle braccia del parroco e della sorella!

¹ Prettamente storico.

RIVISTA DELLA STAMPA

I.

STUDII SULL'ARTE BIZANTINA.

1. La questione bizantina. *L'Orient oder Rom* di J. STRZYGOWSKI. —
2. *L'Habitation byzantine* del Gen. DE BEYLIÉ. —
3. *Il monastero di Daphni* di G. MILLET.

1. Delle questioni, che la storia dell'arte cristiana non ha peranco risolte, forse la più importante, certo la più vivamente dibattuta in questi giorni, è quella che brevemente chiamano la questione bizantina. Tra Roma e Bisanzio, o più giustamente tra Roma e l'Oriente, o meglio ancora, allargando la base, tra l'Occidente e l'Oriente, corsero in realtà degli scambi d'influenze, di cui fin qui non è stato nettamente bilanciato l'attivo e il passivo spettante a ciascuna delle parti. Ma sarebbe un procedere arrischiato il volere oggi stabilire ad ogni costo una separazione d'interessi tra diverse parti dell'impero, che per i primi cinque o sei secoli ebbero comunanza di beni, o almeno non si trovarono in quell'antagonismo, che fu indotto dappoi per le vicende politiche e religiose. I monumenti dell'Oriente cristiano non sono ancora stati studiati abbastanza: ne convengono tutti gli storici ad una voce. Quindi è che i più di loro amano prudentemente riserbarsi il giudizio, pur concedendo che per le investigazioni già fatte l'Oriente abbia recuperato non poco del suo credito, e da quelle che si faranno esso non abbia da aspettarsi che nuovi vantaggi.

Lo stesso Strzygowski, il più caldo paladino dei diritti artistici dell'Oriente, riconosce che « si ricercherà il lavoro d'interesse generazioni perchè la scienza apporti piena luce in questo campo ¹. » Tuttavia egli non lascia passare occasione che non spezzi una lancia per la sua causa, e non fa mistero del suo entusiasmo, il quale già vede Roma detronizzata dal suo seggio, sfrondata de' suoi allori, pri-

¹ JOSEPH STRZYGOWSKI, *Orient oder Rom*, Beiträge zur Geschichte des spätantiken und frühchristlichen Kunst. Mit. 9 Taf. n. 53 Abbild. im Texte. Leipzig, Hinrichs, 1901, 8° p. 160. — M. 17. — (p. 8).

vata del suo nimbo. Cotale intento di rialzare Bisanzio, o meglio l'Oriente di fronte a Roma, pare l'idea fissa che colorisce tutte le opere, gli scritti, i giudizi dell'erudito ed instancabile professore di Graz.

Così nell'introduzione del suo *Orient oder Rom* egli prende a confutare il Wickhoff e il Kraus; il primo perchè sostiene che nei primi tre secoli Roma dominò tutto il campo dell'arte, fornendo i tipi che poi prevalsero nel resto dell'impero e nell'oriente greco; il secondo perchè restringendo ai primi tre secoli l'influenza dominante dell'arte alessandrina, attribuisce all'arte romana del 4° e del 5° secolo i tipi che durarono poi tutto il medioevo. Sicchè lo Strzygowski stando col Kraus pei primi tre secoli, poi col Wickhoff, trova modo di restarsene sempre in Oriente.

Ma finchè questa idea e questo zelo lo muove a faticose intraprese, a viaggi, a studii, finchè è occasione di accelerare la pubblicazione su pregevoli e interessanti monumenti, come quelli considerati nelle cinque dissertazioni del suo *Orient oder Rom*, gli studiosi gliene fanno grado davvero; perchè se anche taluna delle sue ingenose osservazioni non regge alla prova, tutti riconoscono che i nuovi materiali discussi e pubblicati concorrono veramente al progresso della questione. Non crediamo però che in un campo così essenzialmente positivo sia retto criterio storico quello di dare *a priori* « agli studii sull'Oriente cristiano un indirizzo piuttosto avverso a Roma, anzichè informato a quel senso di venerazione che s'inchina dinanzi all'aureola romana » (p. 8). Noi non vorremmo *a priori* nè avversione o diffidenza, nè una venerazione che impedisca di discutere le opinioni inveterate. Crediamo che basti il puro e sincero amore della verità.

Dalla sua idea fissa, generale, sono penetrate le cinque parti dell'interessante volume dello Strzygowski; delle quali la prima riguarda un sepolcreto sotterraneo di Palmira, e secondo l'A. dimostra con probabilità che certi tipi d'architettura e di decorazione pittorica sono passati immediatamente dall'Oriente ellenistico nell'arte bizantina, senza che Roma formasse l'anello di congiunzione. I due seguenti capi riguardano due sculture, una dell'Asia minore l'altra dell'Egitto; la quarta sezione alcune preziose stoffe egiziane, con soggetti biblici; la quinta un resto notevole delle costruzioni di Costantino il grande al S. Sepolcro in Gerusalemme. Altri oggetti minori vengono considerati di mano in mano in appendice di ciascun capitolo. L'edizione e le incisioni sono inappuntabili.

2. Il generale L. de Beylié è un vero amico dell'arte, studioso egli stesso, raccoglitore ispirato da buon gusto, e mecenate generoso. Con universale compiacenza perciò fu accolta la sontuosa pubblicazione, colla quale egli apre la via in un campo scarsamente esplorato fin qui, cioè la storia dell'abitazione bizantina ¹. L'architettura religiosa di quell'impero nella copia di splendidi monumenti che ci restano, conservati più o meno integralmente, offriva terreno sicuro all'investigazione; ma l'architettura civile fu meno fortunata. Non protetta dalla pietà dei fedeli e dal sentimento religioso, essa vide scomparire nel corso dei secoli quasi tutta l'opera sua, o spiantata affatto o sepolta in ruine sotto le macerie inviolabili dell'inguardo musulmano. Tanto più rare quindi sono le ricerche e le notizie che le si riferiscono. Basta una scorsa alle copiose bibliografie della *Byzantinische Zeitschrift* a mostrare quale piccolissima parte prende negli studii l'architettura civile e la profana generalmente, rispetto all'arte religiosa dell'Oriente e di Bisanzio in particolare. Verranno per la seconda Roma, come pel foro romano e pel Palatino, i giorni del respiro, quando cautamente dissotterrati dal piccone archeologico i ruderi del palazzo imperiale torneranno alla luce del sole a risolvere i nostri dubbii sulla dimora di Costantino, e di Giustiniano? Frattanto che tarda a spuntare quel giorno, siamo riconoscenti a chi si adopera di rischiarare questo argomento raccogliendo notizie d'ogni parte, da' monumenti, dalle fonti letterarie e dalle arti figurative.

Quanto a' monumenti stessi studiati dal de Beylié, egli li enumera in poche parole nella prefazione, cioè: certi gruppi di case della Siria centrale studiate già e rilevate da M. de Vogüé; gli avanzi di Tekfour-Sérail e qualche altra ruina a Costantinopoli; il cosiddetto palazzo di Teodorico a Ravenna; una casa baronale del X o XI secolo a Melnic a nord-est di Salonicco, scoperta dal Perdrizet e rilevata apposta pel de B. dall'architetto parigino Chesnay. S'aggiungono poi gli sfondi architettonici dei mosaici di Ravenna, Venezia, Palermo, Costantinopoli, Kiev; le miniature dei manoscritti di Parigi, Roma, Vienna, ecc. in particolare quelle del *Menologio* vaticano, e quelle finora non pubblicate dello *Skylitzes* di Madrid, il quale contiene 575 miniature. Il nostro munifico generale, che ha commessa la pubblicazione di quest'ultimo prezioso manoscritto al

¹ Général L. DE BEYLIE. *L'habitation byzantine*. Recherches sur l'Architecture civile des Byzantins et son influence en Europe. Grenoble (Falque & F. Perrin) — Paris (Leroux) 1902, 4^o, XV-219 p. 400 fig.

Id. id. *supplément*. Les anciennes maisons de Constantinople. ... 1903. X-27 p. 40 fig.

Millet, ci presenta intanto un saggio copioso di quelle miniature, alcune riprese in fototipia, altre in disegni a tratto; dove, le architetture, per quanto ridotte a' minimi termini e piuttosto rammentate da lungi che rappresentate fedelmente, mostrano però alcuni elementi caratteristici del palazzo bizantino, le terrazze, i belvedere, le logge, gli sporti e i balconi coperti.

Sarcofagi, bassorilievi, avorii, stampe antiche e rare, le grandi pubblicazioni sull'arte bizantina, tutto fu messo a contribuzione, adunando una ricchezza di materiale in parte inedito e veramente prezioso.

Il de Beylié muove dall'abitazione romana, che troppo spesso c'immaginiamo costruita universalmente sul tipo della notissima casa di Pansa a Pompei, a un sol piano, che prende uno spazio molto grande, epperò è buona per la provincia e nell'ampiezza della campagna, non tra le anguste città. Il palazzo di Diocleziano a Spalato, rappresentato in alcune buone fotografie, e in alcune stampe della rara opera dell'Adams (Londra 1763), interviene come modello servito poi a Costantino Porfirigenito. E come la moderna regina del Bosforo, che siede maestosa tra l'Europa e l'Asia, è una mescolanza degli stili de' due continenti, così fin da principio vi s'intrecciarono le maniere di Roma, della Siria, della Persia. L'influenza siriana in particolare vi si fece valere dal secolo VI in poi nel rapido accrescimento della popolazione, che costrinse gli architetti a guadagnare spazio moltiplicando i piani, a impostare balconi sporgenti su beccatelli, rubando sull'aria senza restringere le strade; e il tipo si fissa quale rimane poi nella casa dei secoli IX, X, XI, l'epoca splendida della dominazione macedonica.

L'architettura monastica è studiata dal de B. sui monasteri del monte Athos, e particolarmente su quello di Daphni, attenendosi alla classica monografia del Millet ¹ sopramentovato. Pel palazzo imperiale segue il Labarte, accostandosi poi nella conclusione ad un'ipotesi del medesimo Millet, riguardo alla distribuzione degli edifici componenti quella sovrana dimora. Dagli altri palazzi della città e della Grecia, passa a Ravenna, a Venezia, al Kremlin di Mosca, seguendo con occhio sollecito le tracce anche più tenui d'influenza bizantina, talora manifeste nella sola decorazione, tal

¹ *Le monastère de Daphni, histoire, architecture, mosaïques*, par GABRIEL MILLET, ancien membre de l'École d'Athènes, Maître de conférences à l'École des Hautes Études. Aquarelles de M. Pierre Benouville, ouvrage illustré de 19 planches hors texte et de 75 gravures. Paris, Leroux, 1899. 4° gr. p. XV-204 — 25 fr.

altra più incerte ancora. Giacchè l'aggruppare le stanze intorno ad uno spazio centrale, aperto ovvero coperto, secondo i climi, si chiami poi atrio, *patio*, sala o comunque si voglia, è una disposizione naturalmente suggerita dalla comodità e dai costumi, anzi che da ragioni di stile.

Mosaici, dipinti e miniature hanno fornito altresì pregevoli e molto istruttive notizie sul mobilio bizantino. Ma se questo titolo, tra gli altri, potrà rendere l'opera del valente generale Beylié utile e accettabile pure ad artisti, a romanzieri, a scrittori drammatici (p. XIV), s'assicuri l'egregio autore che il servizio principale egli lo ha reso agli studiosi, sia col pregio del lavoro in se stesso, sia coll'eccelso sentimento onde s'indusse a dedicare alla scienza quel tempo e quelle facoltà, che troppi altri nelle sue condizioni rivolgono a molto meno nobili intenti.

Un primo supplemento all'opera predetta ci apporta nuovi particolari sopra alcune antiche abitazioni de' quartieri di Stamboul, di Galata e di Phanar: nelle quali il de B. ritrova i medesimi caratteri architettonici ricavati dalle miniature dello Skylitzes, e da certe case di Mistra, la piccola città vicina a Sparta, un tempo capitale del Peloponneso bizantino. Di queste case, ruinate pur troppo, e del palazzo del despota, egli nel corpo stesso del volume ci aveva presentato una bella scelta di fotografie ritratte nella missione archeologica di Gabriele Millet, come primizie d'una monografia che sta preparando questo giovane archeologo, al quale l'opera stessa del gen. de Beylié è dedicata.

3. Il nome del Millet è ben noto agli studiosi delle antichità bizantine, per diversi lavori eccellenti, in particolare per il già ricordato studio sul monastero di Daphni. Giace questo antico santuario a 10 chilometri incirca da Atene, tra ponente e settentrione, sulla via sacra verso il mare di Salamina. Tra le ruine del largo recinto del monastero, sorge tuttora la bella chiesina colla sua cupola ricoperta d'embrici, una croce greca, ove dal quadrato si passa al cerchio per via d'un ottagono generato dalle testate dei quattro bracci, e da quattro volticine o trombe negli angoli: bella struttura del secolo XI inoltrato, ingemmata di mosaici che il Millet ripone tra i più belli dell'arte bizantina. L'importanza del monastero di Daphni risale però ad età più remota assai che la chiesa stessa e la sua decorazione. Probabilmente mentre Giustiniano a Costantinopoli innalzava le superbe volte di S. Sofia, le muraglie di Daphni già da un pezzo, forse fin dal secolo V, albergavano una fiorente

famiglia di monaci. Ne fanno fede, in mancanza d'iscrizioni e di pergamene, i grossi massi dell'antico muro di cinta, e le ruinate celle del monastero, il quale ha singolare importanza nella storia del cristianesimo in Grecia, per essere il solo di quell'epoca arcaica sopravvissuto in terra greca.

Rifatto dappoi e forse interrottamente abitato da monaci greci, nel 1211, dopo la conquista seguita alla quarta crociata, sotto Innocenzo III passò a' Cistercensi, i quali a loro volta dovettero abbandonarlo nel 1458, lasciando da capo il posto agli ortodossi, appena Maometto II entrò in Atene. Così passando di miseria in miseria, albergando successivamente monaci, soldati, munizioni da guerra, un manicomio, quelle povere mura si ridussero finalmente nel patrocinio della soprintendenza generale delle antichità. Nel 1884 un valente archeologo greco, il sig. Giorgio Lampakis, richiamò l'attenzione sulla *Μονή Δαφνίου*, che illustrò poi con varie memorie; al parlamento d'Atene ne propugnò il restauro Typaldo-Kosaki e così ne furono affidati i lavori all'architetto francese Troump e allo spertissimo mosaicista veneziano Novo, che vent'anni diresse le officine della ditta Salviati, sostenendone le spese la Società archeologica. E fu buona fortuna che le venerande costruzioni coi superbi mosaici cadessero in sì buone mani. Come fu buona ventura che toccasse al Millet, allora membro della scuola d'Atene, ricostruirne la storia, e darne questa minutissima descrizione, che resterà la monografia classica di quell'insigne monumento dell'arte bizantina.

La Scuola francese d'Atene, istituto parallelo a quello di Roma, da molti anni aveva compreso la convenienza di rivolgere le sue cure non all'antichità classica soltanto, ma altresì all'età rispondente al nostro medioevo. E sotto la direzione dell'illustre suo capo, il sig. Homolle, intraprese con felice pensiero la pubblicazione di opere collettive, come il *Corpus* delle iscrizioni bizantine; e similmente una serie di monografie illustrate sui monumenti di quell'epoca. La costosa pubblicazione dell'editore Leroux è posta sotto gli auspicii del ministero francese dell'Istruzione pubblica e delle Belle arti, e sotto la vigilanza de' sigg. Schlumberger, Diehl e Millet, i cui nomi nel campo degli studii bizantini sono la più bella garanzia scientifica.

Il volume sul monastero di Daphni inizia degnamente questa bella serie. Meritavano tale onore non meno la giusta architettura della chiesina, che il magnifico ciclo de' suoi mosaici, studiati e descritti dal Millet con minuziosa diligenza ed amore e riprodotti in bellissime fototipie. Le figure isolate di santi, le composizioni dell'An-

nunciazione, della Natività, della Trasfigurazione, della Dormizione della Vergine ecc. mostrano, tra i difetti di prospettiva e qualche ricercatezza, una felice sopravvivenza dell'arte antica, la quale rammenta che per volgere di secoli Daphni non lascia d'essere alle porte d'Atene. Tanto è vero che la pubblicazione dei monumenti è il partito più opportuno a dissipare i pregiudizii, connessi col nome di bizantinismo, che a certe orecchie suona male o pur confuso, mentre invece dovrebbe richiamare un troppo dimenticato patrimonio d'arte e di civiltà cristiana.

II.

DEI METODI PER APPRENDERE LA LINGUA LATINA.

Ci è pervenuto un « *Nuovissimo Metodo teorico pratico per apprendere la lingua latina* », di cui, anche troppo, per necessità abbiamo tardato di parlare. Promette molto nel frontespizio che è lungo, e continua: « Teoria ed esercizi. Elenco alfabetico delle parole. — Temi di ricapitolazione. Vocabolario latino-italiano e italiano-latino, contenente i perfetti e i supini irregolari. — Accenno alla costruzione dei verbi. Richiami alla grammatica. Con un' Appendice sul Calendario romano, e sui pesi, monete e misure e Nomi dei Romani. »

Tutto questo non è che il primo dei tre volumi che comprenderà l'opera intera. Ci dà solo la *Grammatica elementare, ad uso dei Ginnasi inferiori* e si spiega a pag. V, come « *il libro è dedicato a chi muove i primi passi nello studio del latino* »¹.

Esponiamo subito il contenuto di questa Grammatica elementare, e si scorgerà che la novità attribuita dall'Autore alla opera sua, è posta, se bene avvisiamo, nella assoluta semplicità della grammatica stessa. Dopo una quindicina di pagine di storia dell'alfabeto latino e della pronunzia delle singole lettere, più un cenno sulla terminologia propria della grammatica, entra e dilaga nelle inflessioni dei nomi e dei verbi, che è quella parte dell'insegnamento grammaticale che grecamente ora si usa chiamare *morfologia*.

¹ ALFIO INCONTRO, professore di lettere italiane e latine. *Nuovissimo Metodo teorico-pratico per apprendere la lingua latina*, ecc. Torino, Carlo Clausen, 1903, in 16° grande di pp. V-442. (Impresso a Palermo, tipo-litogr. Era Nova). Prezzo L. 3.50. Col Vocabolario, L. 4.

Di precetti propriamente sintattici vi è pochino; perchè il chiarissimo Autore riserva e promette gli *Elementi della sintassi* al volume secondo, *di prossima pubblicazione*. In questo primo volume destinato ai *primi passi* dell'allievo latinista non ha che alcune osservazioni disseminate qua e là, per notare la costruzione o il complemento richiesto da qualche aggettivo o da qualche verbo. Vi si aggiunge un breve tratto sulle concordanze (pag. 176), e quasi un quaranta pagine sulle parti del discorso invariabili, cioè non soggette ad inflessioni, e sono l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione (pp. 299-347). A sintassi non si possono ascrivere i centotrenta esercizi, o temi di compiti, ottimi per verità (anche moralmente, ciò che non avviene in tutte le grammatiche corredate di temi) per isfranchire il principiante nella pratica dei nomi e dei verbi.

Tutto il rimanente delle grandi e fitte quasi quattrocento pagine non ha altro uso che il distendervi ampiamente i paradigmi dei nomi e dei verbi, sia nelle forme regolari sia nelle irregolari. Non ci ricorda di aver veduto altra grammatica più ricca in tal genere. È un fiume tranquillo e soprabbondante che non lascia nulla a desiderare al giovinetto allievo: al quale non resta altra fatica che leggere, e imparare a memoria, a misura della propria capacità e buon volere, e senza incappare in oscurità, senza difficoltà, senza incagli. E ciò molto più, se viene comechessia alquanto guidato dal maestro.

Osserviamo un singolare pregio di questa grammatica, ed è che non ci viene innanzi con pretese improprie d'un libro elementare. Non vi si parla dei sistemi dei glottologi moderni, nè vi si entra in nozioni e questioni indigeste ai giovanetti e premature al principiante. Ci casca il pan di mano quando in tali libri c'imbattiamo in osservazioni sulle vocali indogermaniche, sulle semivocali y e w, sulle distinzioni di accenti musici ed espiratorii, sulle apofonie o gradazioni che si spiegano ricorrendo alle leggi della lingua madre protoariana. Ci fanno aschero come una sega che striscia sul ferro quei paradigmi di declinazioni e di coniugazioni, dove si danno ragguagliate in tre colonne le desinenze in latino e in greco e in sanscrito. E perchè? Perchè queste erudizioni quanto sono necessarie e ottimesime per chi intraprende il nobile studio della linguistica, altrettanto per un fanciullo d'una prima scoletta, anzi pur del ginnasio o del liceo, riescono oziose, stravaganti e nocive. Si può arrivare a parlare e scrivere letteratamente il latino, pur ignorando le predette erudizioni, e si può tutte saperle a menadito senz'arrivare tuttavia a capire Livio e Cesare ad apertura del libro, ciò che sarebbe molto meglio.

Non ignoriamo che cotale è l'andazzo moderno in molte scuole di latinità, soprattutto di là dalle Alpi; e che pur troppo anche in Italia ne sentiamo il danno, colpa la invasione di grammatiche straniere francesi e tedesche, le quali anzichè facilitare lo studio della lingua latina, la resero più difficile e più esosa ai giovani studiosi. Oltre di che il risultato di questi inconsulti amori al forestierume, è falsare presso di noi lo scopo dello studio del latino com'è falsato altrove. Non si attende più alla lingua di Roma e di Atene per imparare il modo di concepire un lavoro letterario, disporlo, ornarlo, renderlo efficace, sul tipo classico ed eternamente gradito alle persone intelligenti e colte; nè pure si studia più il latino per formare il letterato, lo scienziato in generale, e aprirgli i tesori immensi di letteratura, di storia, di scienze svariatissime, depositati nelle biblioteche di tutto il mondo; nè per simili intenti che erano proprii di ciascun collegio di giovani, e sono ancora al presente ottenuti in quasi tutti i collegi ecclesiastici, e generalmente ne' paesi dove l'educazione dello spirito per via delle buone lettere rimane in pregio, come in Francia, in Ispagna, in Inghilterra. Non si insegna più, massime in Germania, ad ordinare e fornire la mente del letterato, ciò che importa ad ogni cittadino di civile professione; ma per contrario si pretende di volgere la cognizione della lingua latina a fondamento di ulteriori studii scientifici nelle lingue, e specialmente alla filologia comparata. Il quale intendimento oltre che è sproporzionato ai fanciulli, riesce poi alla massima parte di essi assolutamente inutile, senza contare che torna molesto e gravoso in modo insopportabile. Potremmo citare delle pagine di certe grammatiche italiane, calcate su falsariga straniera, irte e spinose sì da sembrare caricature di saccenteria da commedia.

Ci ricordiamo benissimo, che nella nostra educazione, non più puerile, ma giovanile, continuando gli studii, non ci contentavamo già delle grammatiche compendiate, ma usavamo pel latino e pel greco libri sussidiarii di filologia, e grammatiche poderose e competitissime, nelle quali, se cadeva anche qualche fioritura di linguistica era certamente la ben venuta. Vero è che non esisteva in Italia allora nessun professore di letteratura (e ne avemmo, la Dio mercè, degli eccellenti), il quale mutasse la cattedra di belle lettere in una severa palestra di grammatiche e di lingue comparate. Le maravigliose opere del tedesco Bopp e di altri scrittori di filologia comparata non erano peranche comuni in Italia. Del resto anche ora che questi studii vi sono notissimi, crediamo che non sieno da tormentare i nostri giovinetti con teoriche fonologiche e tematologiche,

nè da gingillare con iscorribande sul terreno glottologico o indoeuropeo, per rintracciare la genesi dei temi, dei suffissi, delle apofonie. E rimaniamo più che mai persuasi, che, nelle scuole dei giovinetti, tra le grammatiche la migliore è la più breve, come già raccomandava quell'insigne latinista che fu il Facciolati, grande onore della scuola classica del seminario di Padova.

Diciamo ottima fra le grammatiche la più breve, ma non perchè ella sola basti alla lingua latina, come non basterebbe a qualsiasi altra lingua o dotta o volgare, neppure perchè le comparazioni delle lingue, e le derivazioni dal greco e dal protoariano non sieno begli studii. Ma solo perchè tali studii non sono da accomunare a tutti i giovani, essendo ai più inutilissimi; e sopra tutto perchè una facile e succinta grammaticchetta basta a ben cominciare il vivo e vero studio di qualsiasi lingua. Come il principiante abbia bene imparato della morfologia i nomi e i verbi regolari, e alcuni degli irregolari più usati, egli sarà, con frutto e con diletto fruttuosissimo, promesso a tentare qualche autore classico di facile dettatura. Continui allora menando parallelamente lo studio della grammatica e del testo di lingua, due studii che si danno reciprocamente la mano. Così si può fare il primo anno, e più anni seguenti secondo le persone, secondo i programmi. E ci sembra, che anche senza troppo scuotere il duro giogo dei pubblici programmi, potrà ciò eseguire ogni buon allievo guidato da un maestro accorto e intelligente.

Con questo metodo i nostri italiani imparavano realmente e facilmente la lingua latina, e chi voleva, anche il greco, e più tardi l'ebraico. E si sapeva usarne al bisogno dai cherici, dagli avvocati, dai medici e dai letterati in generale. E così la imparerebbero anche oggidì, se nelle scuole stessimo forti ai metodi nostri, dalla esperienza approvati, e lasciando le fonologie e le tematologie, con tutti i loro corredi dei quattro accenti protoariani, e di suffissi e di apofonie alle scuole da ciò, e destinate non a formare il letterato, ma lo *specialista*, come ora si dice, di una nobile sì, ma rara professione.

Ed ora torniamo al nostro Alfio Incontro, il quale colla sua grammatica elementare intende di guidare i primi passi dell'allievo latinista.

Certo pare comodo al principiante trovare tutti distesi i paradigmi dei nomi e dei verbi, eziandio meno usati e meno regolari: ma il grosso volume di quattrocento e cinquanta fitte pagine che li contiene è uno spauracchio tremendo. E noi prevediamo la smorfia lacrimosa che farà il bambino di nove o dieci anni il quale

s'immagina di averlo tutto ad ingoiare per dare i primi passi nel latino. Ci è duopo adunque della solerte cura dell'istitutore che gli faccia capire come pochi bocconi di sì lauta imbandigione gli basteranno per abilitarsi a spiegare gli autori, e che il lungo travaglio della morfologia e della sintassi accompagnerà tollerabilmente i primi passi e i seguenti. Così usavano i passati maestri che si valevano del compendio dell'Alvaro e così fanno i maestri moderni, bene avvisati, i quali, non minacciano al fanciullo allievo tre grossi volumi di grammatica, ma con un semplice volume, forse più adattato alla leggerezza dei tempi nostri che non il severo Alvaro, provveggono ai parecchi anni di scuola. E tra gl'infiniti esempj che ne abbiamo possiamo appellare ad una recentissima grammatica, la quale porta un titolo simile a quello dato alle sua opera dal nostro Alfio Incontro, e che in un solo volume di piccola mole accoglie, molto sufficientemente, la morfologia e la sintassi. Eccolo: *Metodo novissimo per l'insegnamento della lingua latina nelle scuole italiane, compilato da* MICHELE SIBILIO, canonico della insigne Collegiata del SS. Rosario in Afragola. Napoli, tip. Michele d'Auria, 1902, 16° di pp. VIII 416.

Anche il ch. Sibilio non pretende di dare i principj della linguistica, ma solo i principj della lingua latina, e molto bene secondo i metodi approvati dall'uso in Italia. Ed è un'idea sana, utile, pratica il non crescere la sempre noiosa grammatica a più volumi, se non fosse una grammatica erudita, non già per uso dei nostri ginnasii o licei, sì bene per gli scienziati che se ne giovano e ne prendono diletto.

BIBLIOGRAFIA ¹

ATTANASIO FRANCESCO, dott. in Teologia. — Il governo del Seminario. 2^a ed. ampliata. *Ostuni, Ennio*, 1903, 8°, VIII-94 p. L. 1,50.

Come dicemmo appena apparvero in luce la prima volta, questi avvisi sono giusti, pratici, opportuni al buon governo d'un seminario, sia che questo si consideri nelle sue linee generali, sia che si riguardi nelle applica-

zioni alle persone e agli uffici particolari. Questa seconda edizione poi si vantaggia sulla precedente per notevoli aggiunte e per un ben fatto indice, che te ne offre come in uno specchio tutte le materie.

CARLO (P.) DI S. ANDREA dei Minori. — A Montepaolo con prefazione di Tommaso Nediani. *Rocca di S. Casciano*, tipografia Cappelli, 1903, 16°, di pp. 144.

Modeste ma eleganti paginette che narrano le vicende dell'Eremita di S. Antonio, e succintamente la vita di questo, e possono servire al

pellegrino di *Guida* e di *Manuale*. Il libro si vende a beneficio dell'erigenda chiesa di S. Paolo.

COCCHI ARNALDO. — Le Chiese di Firenze dal secolo IV al secolo XX. Volume I, Quartiere di S. Giovanni. *Firenze*, MCMIII, Stab. Pellas, Cocchi e Chiti success., 8°, pp. IX-293.

È incredibile il numero delle chiese sorte nella città di Firenze per tutto il medio evo specialmente, e per le età successive. Quelle che restano tuttora sono in proporzione frequenti forse più che in verun'altra città d'Italia, da Roma in fuori. E quante sono scomparse, con tutto il tesoro di memorie d'arte, di storia d'arte, di storia, di religione! Quante furono deturpate nell'età dei deliramenti barocchi! Gli ultimi colpi furono menati dal piccone riordinatore del vecchio centro, il quale fece cadere parecchie chiesuole an-

tiche, scampate alla soppressione di Pietro Leopoldo.

Dopo tante vicende, avanti che il tempo stenda un più denso velo d'oblio su tanti monumenti, il signor Arnaldo Cocchi ha voluto elevare alle chiese della patria città un ricordo che resterà perennemente prezioso. Gli archivi di Stato, l'Arcivescovile e il Capitolare di Firenze, e l'Archivio Vaticano gli fornirono documenti, oltre alle copiose opere e monografie già divulgate. Non pochi disegni curiosi e inediti tratti dal Codice di Marco di Bartolomeo

¹ **Nota.** I libri e gli opuscoli, annunziati nella *Bibliografia* (o nelle *Riviste della Stampa*) della « Civiltà Cattolica », non può l'Amministrazione assumere in nessuna maniera l'incarico di provvederli, salvo che i detti libri non sieno indicati come vendibili presso la stessa Amministrazione. Ciò vale anche per gli annunzi delle opere pervenute alla Direzione e di quelle indicate sulla *Copertina* del periodico.

Rustici, scritto nel 1425, sono come le fotografie di quel tempo, meno precise di quelle dell'Alinari, ma non meno preziose, perchè sole testimonianze che conservino in grosso i lineamenti di oggetti scomparsi. De' quali appunto perchè scomparsi o poco noti crediamo che i lettori del Cocchi non fiorentini e forse molti degli stessi suoi concittadini, avrebbero gradito ch'egli avesse data

regolarmente la topografia esatta. Quanti sono che saprebbero senza indicazione precisa indovinare dov'era p. e. *Santa Maria degli Ughi, San Miniato tra le torri, San Romolo, San Pietro Scheraggio?*

Queste indicazioni sistematiche speriamo s'aggiungeranno alle notizie delle chiese che il dotto autore riserba ai seguenti volumi.

DIDON P. ENRICO MARTINO. — Lettere alla Signorina T. V. tradotte sulla XX ed. Plon di Parigi dal P. PIETRO A. GRIGOLLI dei Pred. *Torino, P. Marietti, 1903, 16°, XII-410 p. L. 3.*

Queste lettere, oltre che alla persona cui furono indirizzate, possono far del bene ad altre sue pari. Per

questo furono pubblicate, e incontrarono pci molto favore.

GENOVESE NICOLÒ, can. — Un miracolo di Santo, ovvero il Poverello d'Assisi. Discorsi sacri e panegirico per novenari e tridui. *S. Pier d'Arena, libr. salesiana, 1903, 8°, XII-192 p. L. 1.*

Questi discorsi ci mettono innanzi i sublimi esempi delle virtù del Santo, e specialmente il suo grande amore alla povertà, alla mortificazione, alla pazienza e alla carità cristiana; e ci mostrano con molta efficacia l'influenza che ebbero nella riforma dei costumi del suo secolo, del quale l'Autore ci dà una

pittura fedele e molto opportuna a far meglio spiccare la meravigliosa figura del Santo. Facile e piano ne è lo stile, e però adattato a qualsiasi intelligenza. Potranno dunque servire non solo ai predicatori, ma anche agli altri fedeli, e specialmente al grande esercito dei terziari.

GUIDETTI GIUSEPPE. — Antonio Cesari giudicato e onorato dagli italiani e sue relazioni coi contemporanei con documenti inediti. *Reggio d'Emilia, Collez. letteraria, 1903, 16°, XII-542 p. L. 5.* (Rivolgendosi all'Autore in *Reggio Emilia L. 4.*)

Ecco un altro lavoro di quell'instancabile illustratore del Cesari, che è il ch. Giuseppe Guidetti. Il titolo dice il libro. Degna però di speciale ed onorata menzione si è quella parte larghissima che è data

in esso alle relazioni tra il Cesari ed il Manzoni, e nella quale si mette in luce una cotale unità letteraria fra questi due grandi letterati, di cui si onorano ugualmente la religione e le lettere.

MACINAI LUDOVICO. — Credo. Apologetica. *Roma, Desclée, 1903, 18°, 64 p.*

Ecco un nuovo corso di religione per studenti, o per dir meglio, eccone la prima parte. Ma ve ne sono già tanti! E noi rispondiamo: Dio

volesse che ve ne fosse il doppio ed il triplo e che fossero meglio studiati e compresi. Del resto, come dice l'Autore, egli qui tratta que-

stioni che in altri simili libri non ha trovate, e non trascura neppure di combattere gli errori che nascono proprio sotto i nostri occhi, e quindi non poca utilità i lettori ne avranno sempre. Il lavoro sarà diviso in quattro parti, che usciranno in separati volumetti, vendibili ciascuno da sè, e tratteranno della *Fede*, della

Legge, della *Grazia*, delle *Divozioni*, esponendo così il *Credo*, i *Comandamenti*, i *Sacramenti*, ed altre pie pratiche. Questo primo volume tratta, in separati capitoli, la vita della fede, la certezza della fede, il custode della fede, il simbolo della fede, le difficoltà della fede; ed è di buon augurio per tutta l'opera.

MAC SWINEY MARQUIS DE MASHANAGLASS. — Le Portugal et le Saint Siège. Une ambassade Portugaise à Rome sous Jules II. Paris, Plon-Nourrit, 1903, 8° di pp. 22.

Laddove gli storici hanno considerato assai la famosa ambasceria, spedita dal re D. Emanuele di Portogallo nel 1514 per celebrare l'avvenimento di Leone X, pochi si sono fermati a quella, onde lo stesso re onorò la città di Roma per l'innalzamento alla Sede apostolica di Giuliano della Rovere, accaduto nel 1503. Ed il ch. Autore appunto ce la descrive in tutti i suoi ragguagli storici, diplomatici, locali, pieni di chiarezza, e così respiranti il sapore

storico dei tempi, che è un vero gusto a leggerli. Già l'egregio Scrittore è conosciuto per opere illustrative delle relazioni passate tra la S. Sede e il Portogallo; alcune già videro la luce, altre sono in preparazione. Egli poi ha acquistato una vera competenza nel genere, e per le ricerche personali fatte nell'Archivio Vaticano, e per la conoscenza della letteratura antica e nuova, riferentesi all'argomento: è il vero metodo di trattar la storia.

MANISCALCO SALVATORE, dott. — L'ostetricia nei suoi rapporti con la morale cristiana. Palermo, tip. Bizzarrilli, 1903, 8°, 54 p.

L'egregio autore di questa dissertazione si mostra vero cristiano, molto perito nell'argomento che tratta, e conoscente anche degli studii recenti che intorno ad esso si

sono fatti sia dai teologi sia dai medici. Il suo lavoro sarà dunque letto con profitto dagli aventi interesse in questa materia.

MARIGLIANO LUIGI, parr. — Il S. Cuore di Gesù nelle meditazioni del Salmo « Benedicam Dominum in omni tempore. » Sermoni o trattenimenti. Napoli, Giannini, 1903, 8°, VIII-128 p.

Propostosi il dubbio se questo libro « sia piuttosto a meditazione per i fedeli, o a servizio ed aiuto per i banditori della divina parola » il ch. Autore risponde di dover con-

fessare « che forse nè per gli uni nè per gli altri è soddisfacente. » Noi, senza pretendere di contraddirgli, affermiamo però che per gli uni e per gli altri sarà molto utile.

MARUCCHI HORACE. — Basiliques et Églises de Rome. Roma, Desclée, 1902, 8°, XL-330 p. — L. 8. (Forma il III vol. degli elementi d'archeologia cristiana).

Una buona compilazione, fatta da mano maestra, e unita a suoi

studii originali, è sempre guida preziosa nella visita degli antichi mo-

numenti di Roma, e particolarmente riesce preziosa quella del prof. Marucchi tra i molteplici studii antichi e recenti, onde furono oggetto le sue basiliche cristiane. A guisa d'orientamento egli manda innanzi un bel capitolo sulla topografia di Roma al IV secolo, sui materiali da costruzione e sulla maniera di murare, sul recinto della città, le quattordici regioni, ecc. Alla descrizione generale della basilica e del culto cristiano, fa seguito quella delle particolari basiliche romane; prima delle quattro maggiori, il Laterano, il Vaticano, S. Paolo e S. Maria Maggiore, indi dell'altre, distinte appunto per regioni. I belli studii e le ricostruzioni tentate dal Rohault de Fleury pel Laterano e in parte riportate dal Marucchi, richiamano un senso di devota pietà e di nostalgia per quel venerando santuario così malmenato nel secolo XVII. Forse

il dotto professore volle risparmiarci un somigliante rammarico per S. Maria Maggiore, che studiata anch'essa dal medesimo archeologo francese, sarebbe pure stato gradito ritrovare qui negli antichi suoi lineamenti.

Chi ama pellegrinando istruirsi sulla storia e sulle trasformazioni dei più cari santuarii del cristianesimo, fino delle basiliche minori, men note e meno chiassose, non può trovare compagnia più erudita e più sicura. Gli studii più recenti dei dotti nostrani e stranieri sono messi a profitto costantemente, e quasi sempre citate le fonti; i monumenti illustrati di buone figure; riportate in larga copia le iscrizioni, tra le quali l'autore ama forse un po' troppo indugiarsi seguendo sentieri laterali, a rischio talora di sviare il lettore, meno erudito di lui, dalla regia via e dal filo principale.

PRIVILEGIO GABRIELE, sac. — Εἰκόνων ἱστορικῆ καὶ θρησκευτικῆ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἐορτῶν. (Prospecto storico religioso delle Feste ecclesiastiche). *Sira*, tip. Printezì, 1903, 8°, 336 p. L. 3. Dirigersi all'Autore in *Sira* (Grecia).

Con questo titolo è apparsa un'Opera sotto ogni riguardo utilissima sia che si voglia considerare nella sua parte storica, o sia che si ritenga come nutrimento spirituale della pietà cristiana.

L'Autore, il R. D. Gabriele Privilegio, già alunno del Collegio Urbano di Propaganda, scorgendo come il sentimento religioso tra i fedeli sopraffatto dal materialismo sempre crescente, cede in molti il posto all'indifferentismo, è stato ispirato dal suo zelo sacerdotale a rappresentare ai cristiani, come in un quadro illuminato dalla storia ed illustrato dalla pietà degli antichi, tutte le feste cristiane solennizzate tanto nella Chiesa

latina, quanto nella greca, ossia l'origine, lo svolgimento a traverso i secoli e i popoli, lo scopo della istituzione e i molteplici vantaggi individuali e sociali delle festività di Nostro Signore « Θεσοπαικαί » di quelle della SSma Vergine « Θεομητορικαί » e di quello di tutti i santi « Αἱ τῶν Ἁγίων ». Nel volume già uscito a luce il chiaro Autore tratta diffusamente delle feste della prima categoria, e non v'impiega meno di 332 pagine in 8° facendole seguire d'una tavola indice di tutte le feste mobili secondo i due Calendarii, quello seguito dai Greci e il riformato in uso presso i Latini. L'erudizione ond'egli ha arricchito il suo libro, la pietà onde lo ha sparso

in ogni sua parte, aggiunte ad uno stile forbito e scorrevole, ne rendono la lettura non solo proficua, ma sì pure dilettevole assai. In verità il libro è scritto per cristiani in lingua greca, esso tornerà ciò non ostante di grande giovamento letterario e spir-

RUSSO NICOLÒ, barone. — L'elemosina (Opera postuma) coi cenni biografici dell'autore. *Palermo*, tip. Pontificia, 1902, 8°, 268 p. L. 2.

L'indole dell'opera è molto bene dichiarata dall'Autore medesimo nella prefazione. Egli si è proposto di raccogliere quanto vi è di meglio nella Bibbia intorno all'obbligo ed ai vantaggi della elemosina; e ciò, egli dice, per tre fini: 1° per fornire a se stesso un manuale che gli ricordasse il dovere e i pregi di questa virtù: 2° per dare anche ad altri uno stimolo a praticarla: 3° per somministrar ma-

SYNODUS dioecesana mediolanensis XXXVIII habita anno MCMII.

Mediolani, ex typ. S. Ioseph, 1903, 8°, XVI-468 p.

Dopo duecento anni dall'ultimo Sinodo diocesano, che fu il XXXVII, l'attuale Arcivescovo di Milano, Eminentissimo Cardinale Ferrari, con ottimo pensiero, compiuta la visita dell'immensa Archidiocesi, volle celebrare il XXXVIII. Concorsero ad esso, ai primi di settembre del 1902, nel magnifico Duomo, circa due mila sacerdoti, e con universale soddisfazione vi furono promulgati in tre Sessioni i Decreti contenuti nel presente volume.

Nulla diremo della sapienza ed opportunità di questi Decreti che, sotto sei Titoli, concernono le cose più importanti, massime ai dì nostri, per la Fede, la disciplina ed i costumi, l'amministrazione dei Sacramenti, e insomma il Sacro Ministero

TCHARYKOW N. — Une ambassade Russe à Rome au XVII siècle (Extrait du *Cosmos catholicus*). 4° di pp. 40.

Questa, che possiamo denominare monografia, è il sunto di un'opera

rituale agli amatori del bello idioma greco-moderno; ed è perciò che si raccomanda a tutti gli studiosi di cose sacre che, specialmente nei seminarii di ogni paese consacrano le loro fatiche alla cultura della lingua dei Crisostomi e dei Basillii.

teriali a chi debba trattarne. A tale effetto, determinato prima il giusto concetto della elemosina, ne discorre, in tre diverse parti, la necessità, l'eccellenza, l'utilità. Il buon libro si chiude con una biografia, che mette in luce la vita privata, la pubblica e la letteraria di quel modello di cristiano e gentiluomo che fu il barone Nicolò Russo di Capizzi (Mistretta) spirato ai 7 di maggio del 1884.

e tutta la vita cristiana. Fu eccellente divisamento l'aggiungere al volume, per modo di appendice, documenti, istruzioni e formole di pratica quotidiana utilità, come lo *Statuto per le Scuole della Dottrina cristiana*, state sempre, da S. Carlo in poi, esemplarmente fiorenti nell'Archidiocesi milanese, il *Cerimoniale per la prima comunione*, la *Declaratio casuum reservatorum*, i quali vennero provvidamente diminuiti, e i regolamenti e le risposte della S. Sede circa l'azione cattolica, la celebrazione dei matrimoni, l'adempimento dei legati ecc. Anche l'Indice alfabetico delle materie, posto da ultimo, tornerà commodissimo a chi deve spesso e in fretta consultare il volume.

ponderosa, che l'illustre A. va pubblicando in lingua russa col titolo:

« L'ambassade à Rome et le service en Moscovie de Paul Menzies (1637-1694) ».

Paolo Menzies, di nobile famiglia scozzese, emigrata per le questioni religiose del tempo, si educò nel celebre collegio tenuto dai Gesuiti in Douai nelle Fiandre (1647-1652). Andò quindi a servire la Polonia, e poscia la Russia, dove dallo Tzar Alexis Mikhaïlovitch ebbe nel 1672 una missione diplomatica nelle principali Corti europee. Egli era incaricato di muovere i principi cristiani a guerreggiare il Turco, avendo Maometto IV alla testa di 100 mila uomini assalito la Polonia, per insignorirsi della piccola Russia. Quindi il racconto dell'ambasciata del Men-

zies a Roma, dove trattò la cosa con Clemente X, al quale consegnò una lettera dello Tzar.

L'opuscolo è scritto da una penna valerosa. Il ch. Autore, che è Ministro russo residente presso la S. Sede, si mostra versato per bene nella diplomazia come nella storia. Aggiunge poi una larghezza di ricerche negli archivii, una tal conoscenza della *letteratura storica*, ed una tale *acribia* d'intelletto, che l'opera sua soddisfa pienamente il desiderio del lettore. Inoltre l'opera è piena d'illustrazioni de' personaggi, delle scritture, de' luoghi, rappresentati nelle loro immagini del tempo. Il che ognuno intende quanto accresca utile e diletto.

VIVES JOSEPHUS CALASANCTIUS, card. O. M. Cap. — *Expositio in Oratorem Dominicam iuxta traditionem patristicam et theologiam, cum appendice CXXX exposit. total. et XLI partialium. Romae, typ. Artificum a S. Iosepho, 1903, 8°, 841 p.*

L'Eminentissimo Autore ci volle in questo solenne Volume ammannire le dovizie della tradizione cristiana di tanti secoli rispetto al *Pater Noster*; e per ordine cronologico dispose le citazioni più acconcie estratte dai Padri e dagli Scrittori ecclesiastici, a commento di ciascuna delle sette petizioni in esso contenute, facendovi precedere, col medesimo metodo di seguite ed ordinate citazioni, nel Capo I, la trattazione dell'*eccellenza dell'orazione domenicale*; nel Capo II, l'insegnamento intorno al *numero e all'ordine delle petizioni* e nel Capo III, l'amplificazione del tenerissimo proemio: *Padre Nostro che sei ne' Cieli*. Così in queste pagine può ognuno e massime ogni ecclesiastico agevolmente trovare apparecchiato un tesoro di scienza dogmatica sicura e di pietà squisitissima, utile non solamente a sè stesso, ma

ancora ai prossimi, nelle esortazioni e conferenze devote, colle quali dobbiamo senza posa diffondere lo spirito di orazione, senza cui, diceva bene il Serafico d'Assisi, nulla è prospero, nulla è fecondo nel servizio divino.

La seconda Parte poi, o Appendice, contiene un vero florilegio di esposizioni testuali di Padri e Dottori circa la stessa materia dell'orazione domenicale. Esse sono ben 130 intiere, oltre alle parziali, e ci fanno concepire un'alta stima non solo della vasta erudizione dell'Eminentissimo compilatore, ma ancora del suo purgato criterio e finissimo gusto nello scegliere quel che ha di più eletto l'immensa suppellettile ecclesiastica, pur mostrando, senza farne inutile pompa, di conoscere le leggi della buona critica.

CRONACA CONTEMPORANEA

Roma, 12-25 giugno 1903.

I.

COSE ROMANE

1. Concistoro segreto tenuto dal S. Padre in Vaticano. Creazione di sette Cardinali. — 2. Concistoro pubblico. Nomine di Vescovi. — 3. L'opera di S. Pietro Claver per le missioni africane. — 4. L'Unione nazionale magistrale e la Lega degli insegnanti cattolici.

1. Il Santo Padre, la cui salute ebbe bisogno di qualche cura e riposo negli scorsi giorni per gli inevitabili incomodi dell'età, si trovò in forze sufficienti a poter tenere l'annunciato concistoro segreto, la mattina del 22 corrente, nel palazzo vaticano. In esso recitò dapprima l'allocuzione, che noi riportiamo in fronte al presente quaderno: poi confermando la elezione fatta per acclamazione dei Vescovi di rito greco-melchita nel Seminario di Ain Traz, propose la *Chiesa patriarcale di Antiochia*, dello stesso rito per Mgr. Cirillo Geha, promosso dalla Chiesa arcivescovile di Aleppo. Quindi si degnò creare e pubblicare Cardinali di Santa Romana Chiesa:

DELL'ORDINE DEI PRETI. — *Mgr. Carlo Nocella*, Patriarca di Costantinopoli e Segretario della Sacra Congregazione concistoriale e del Sacro Collegio, nato in Roma il 26 nov. 1826. — *Mgr. Beniamino Cacicchioni*, Arcivescovo di Nazianzo, Segretario della Sacra Congregazione del Concilio, nato in Veiano, diocesi di Viterbo, il 27 dic. 1836. — *Mgr. Andrea Aiuti*, Arcivescovo di Damietta, Nunzio apostolico in Portogallo, nato in Roma il 17 giugno 1849. — *Mgr. Emidio Taliani*, Arcivescovo di Sebaste, Nunzio apostolico in Austria-Ungheria, nato in Montegallo, diocesi di Ascoli-Piceno, il 19 aprile 1838. — *Mgr. Sebastiano Herrero y Espinosa de los Monteros*, della Congregazione dell'Oratorio di Siviglia, nato in Jerez de la Frontera, arcidiocesi di Siviglia, il 20 genn. 1823. — *Mgr. Giovanni Katschthaler*, Arcivescovo di Salisburgo, nato in Hippach, diocesi di Bressanone, il 20 maggio 1832. — *Mgr. Antonio Uberto Fischer*, Arcivescovo di Colonia, nato in Giulik, arcidiocesi di Colonia, il 30 maggio 1840.

Quindi dopo che l'Emo Card. Di Pietro, dimesso il titolo presbiterale dei SS. Bonifacio ed Alessio ebbe ottato l'altro di S. Lorenzo in Lucina, il Santo Padre propose pei seguenti Officii maggiori e per le Chiese finora vacanti:

Chiese Cattedrali Suburbicarie unite di Porto e S. Rufina, per l'E'fmo Card. Serafino Vannutelli, sottodecano del Sacro Collegio che dimette la Chiesa Cattedrale suburbicaria di Frascati. — *Vicerecancellierato di S. R. C. e Sommistato delle Lettere apostoliche*, per l'E'fmo Card. Agliardi, vescovo di Albano, cui è data in commenda la basilica di S. Lorenzo in Damaso. — *Chiesa Cattedrale suburbicaria di Frascati*, per l'E'fmo Card. Satolli che dimette il titolo presbiterale di S. Maria in Aracoeli. — *Chiesa Patriarcale di Costantinopoli*, per Mgr. Giuseppe Ceppetelli, promosso dalla Chiesa titolare arcivescovile di Mira. — *Chiesa titolare arcivescovile di Iconio*, per Mgr. Luigi Lazzareschi, promosso dalla Chiesa titolare vescovile di Neocesarea. — *Chiesa metropolitana di Pisa*, per Mgr. Pietro Maffi, promosso dalla Chiesa titolare vescovile di Cesarea di Mauritania. — *Chiesa titolare arcivescovile di Eliopoli*, per Mgr. Roberto Seton, diocesano di Newark. — *Chiesa cattedrale di Mazara*, per Mgr. Nicola Audino, traslato dalla Sede cattedrale di Lipari. — *Chiesa cattedrale di Oria*, per Mgr. Antonio di Tommaso, traslato dalla Chiesa titolare vescovile di Endossiaide. — *Chiesa cattedrale di Tivoli*, per Mgr. Prospero Scaccia, di Città della Pieve. — *Chiese cattedrali unite di Recanati e Loreto* per Mgr. Vittorio Amedeo Ranuzzi de' Bianchi, di Bologna. — *Chiesa cattedrale di Borgo San Donnino*, per R. D. Pietro Terroni, diocesano di Pontremoli. — *Chiesa cattedrale di Colle*, per R. D. Massimiliano Novelli, arcidiocesano di Firenze. — *Chiesa cattedrale di Cariati*, per Mgr. Lorenzo Chieppa, di Andria. — *Chiesa cattedrale di Susa*, per R. D. Carlo Morozio, arcidiocesano di Vercelli. — *Chiesa cattedrale di Casale Monferrato*, per R. D. Lodovico Gavotti di Genova. — *Chiesa cattedrale di Tricarico*, per R. D. Anselmo Pecci, benedettino. — *Chiesa cattedrale di Patti*, per Mgr. Francesco Maria Traina, arcidiocesano di Palermo. — *Chiesa cattedrale di Nicosia*, per R. D. Ferdinando Fiandaca, diocesano di Caltanissetta. — *Chiesa cattedrale di Piazza Armerina*, per R. D. Mario Sturzo, di Caltagirone. — *Chiesa cattedrale di Lipari*, per R. P. Francesco Maria Raiti, dei Carmelitani dell'antica osservanza. — *Chiesa cattedrale di Königrätz*, per Mgr. Giuseppe Doubrava, archidiocesano di Praga. — *Chiesa titolare vescovile di Memfi*, per R. D. Salvatore Fratocchi, di Roma, deputato ausiliare di Mgr. Domenico Bucchi Accia, Vescovo di Orvieto.

Finalmente, aperte le porte dell'aula ed introdotti gli orientali residenti in Roma, Mgr. Cirillo Magabgab, procuratore del nuovo Patriarca greco-melchita, per mezzo di un Avvocato concistoriale ha fatto la postulazione del sacro pallio: ed avuto l'assenso del Santo Padre, il procuratore rese le dovute grazie a nome del Patriarca e della nazione greco-melchita.

2. Il giovedì seguente nell'Aula regia dello stesso palazzo vaticano, il Santo Padre tenne il Concistoro pubblico nel quale colla usata solennità, circondato dai Cardinali, dal Principe assistente al soglio, dagli Arcivescovi e Vescovi presenti in Roma, e dai vari Collegi della prelatura romana alla presenza del Corpo diplomatico e di una folla di invitati

diede il Cappello cardinalizio ai novelli Porporati creati e pubblicati nel Concistoro precedente.

Al Concistoro pubblico ne seguì un altro segreto, nel quale Sua Santità propose nove Chiese, e pubblicò la provvista già fatta per Breve di altre cinquantanove. Eccone la lista :

Chiesa titolare arcivescovile di Mitilene, per Mons. Gius. Alves de Mattos, deputato suffraganeo di Lisbona. — *Chiesa cattedrale di Badajoz*, per Mons. Gius. Heoia y Campomanes, dei Predicatori, traslato dalla Sede cattedrale di Nuova Segovia. — *Chiesa cattedrale di Gran Varadino, di rito italiano*, per Mons. Paolo Scmrecsanyi, traslato dalla Sede Cattedrale di Scepusio. — *Chiesa cattedrale di Cartagena*, per Mons. Vincenzo Alonso y Salgado, dell'Ordine delle Scuole Pie, traslato dalla Sede cattedrale di Astorga. *Chiesa cattedrale di Gran Varadino, di rito greco rumeno*, per Mons. Demetrio Radu, traslato dalla Sede cattedrale di Lugos. — *Chiesa cattedrale di Astorga*, per Mons. Mariano Ciudad y Olmos, traslato dalla Chiesa titolare vescovile di Archelaide. — *Chiesa cattedrale di Lugos, di rito greco-rumeno*, per Mons. Basilio Hosszu, arcidiocesano di Fogaras. — *Chiesa cattedrale di Sinaloa, nel Messico*, pel R. D. Francesco Uranga y Saenz, diocesano di Chihuihua, in Durango. — *Chiesa titolare vescovile di Eudossia*, pel R. D. Riccardo Cortes y Cullel, di Barcellona, deputato Ausiliare dell' Emo Card. Salvatore Casañas y Pagés, Vescovo di Barcellona. — *Chiesa metropolitana di Colonia*, per Mons. Antonio Uberto Fischer, promosso dalla Chiesa titolare Vescovile di Giuliopoli, ora Cardinale di S. R. C. — *Chiesa titolare arcivescovile di Ancira*, per Mons. Giulio Tonti, Nunzio apostolico nel Brasile, traslato dalla Sede metropolitana di Porto Principe. — *Chiesa titolare arcivescovile di Nacolea*, per Mons. Giuseppe Antonio Virdia, dei Minori conventuali, promosso dalla Sede cattedrale di Cariati. — *Chiesa titolare arcivescovile di Sinnada*, per Mons. Enrico Altmayer, dei Predicatori, traslato dalla Sede Arcivescovile di Bagdad. — *Chiesa Metropolitana di Tuam, in Irlanda*, per Mons. Giovanni Healy, promosso dalla Sede cattedrale di Clonfert. — *Chiesa titolare arcivescovile di Militene*, per Mons. Paolo Maria Barone, promosso dalla Sede cattedrale di Casale. — *Chiesa cattedrale arcivescovile di Assume*, per Mons. Giorgio Montgomery, promosso dalla Sede cattedrale di Monterey-Los Angeles, e deputato Coadiutore con successione di Mons. Patrizio Guglielmo Riordan, Arcivescovo di San Francisco. — *Chiesa metropolitana di Glasgow*, per Mons. Giovanni Luigi Maguire, promosso dalla Chiesa titolare Vescovile di Trocmade. — *Chiesa metropolitana di Nuova York*, per Mons. Giovanni Farley, promosso dalla Chiesa titolare Vescovile di Zengma. — *Chiesa titolare arcivescovile di Antiochia in Pisidia*, per Mons. Pietro Monti, Delegato Apostolico ed Inviato straordinario nel Chili, promosso dalla Sede cattedrale di Tivoli. — *Chiesa cattedrale di Chicago*, per Mons. Giacomo Edoardo Quigley, promosso dalla Sede cattedrale di Buffalo. — *Chiesa titolare arcivescovile di Areopoli*, per Mons. Enrico Moeller, promosso dalla Sede cattedrale di Columbus e deputato Coadiutore con successione di Mons. Guglielmo

Enrico Elder, Arcivescovo di Cincinnati. — *Chiesa di Vancouver, recentemente elevata a metropolitana da Sua Santità*, per Mons. Bertrando Orth, Vescovo della stessa Sede. — *Chiesa arcivescovile di Bagdad, di rito latino*, per R. P. Giovanni Drure, dei Carmelitani scalzi, diocesano di Autun. — *Chiesa arcivescovile di Mardin, di rito armeno*, per Mons. Hus-sigh Gulian dello stesso rito. — *Chiesa arcivescovile di Aleppo, di rito armeno*, per Mons. Agostino Sayegh, dello stesso rito. — *Chiesa titolare arcivescovile di Stauròpoli*, per Mons. Giovanni Battista Guidi, Delegato apostolico straordinario nelle Isole Filippine. — *Chiesa titolare arcivescovile di Nisibi*, per Mons. Ormisda Gibri, di rito caldeo. — *Chiesa cattedrale di Guarda. in Portogallo*, per Mons. Emanuele Vieira de Mattos, traslato dalla Chiesa titolare arcivescovile di Mitilene. — *Chiesa cattedrale di Sandomir*, per Mons. Stefano Alessandro Zwierowicz, traslato dalla Sede cattedrale di Wilna. — *Chiesa cattedrale di Chilapa, nel Messico*, per Mons. Giuseppe Omobono Anaya, traslato dalla Sede cattedrale di Sinaloa. — *Chiesa cattedrale di Comacchio*, per Mons. Alfonso Archi, traslato dalla Chiesa vescovile di Gaza. — *Chiesa cattedrale di Morterey-los Angeles*, per Mons. Tommaso Giacomo Conaty, traslato dalla Chiesa titolare vescovile di Samo. — *Chiesa cattedrale di Caiazzo*, per Mons. Federico De Martino, traslato dalla Chiesa titolare vescovile di Efeso. — *Chiesa cattedrale di Nicastro*, per Mons. Giovanni Règine, traslato dalla Chiesa titolare vescovile di Ascalona. — *Chiesa cattedrale di Teramo*, per Mons. Alessandro Beniamino Zanecchia Ginnetti, dei Carmelitani scalzi, traslato dalla Chiesa titolare vescovile di Gerochesarea. — *Chiesa cattedrale di Alatri*, per R. P. Benedetto Spila, dei Minori. — *Chiesa cattedrale di Galletti-Nuovo*, per R. D. Luca Cànepa, di Cagliari. — *Chiesa cattedrale di Lesina, in Dalmazia*, per R. P. Giordano Zaninovic, dei Predicatori. — *Chiesa cattedrale di Confert*, per R. D. Tommaso O'Dea, Rettore del Collegio di Maynooth. — *Chiesa cattedrale di Colima, nel Messico*, per R. D. Giuseppe Amatore Velasco, diocesano di Colima. — *Chiesa cattedrale di Teuantepec, nel Messico*, per R. D. Carlo di Gesù Mejia, della Congregazione della Missione. — *Chiesa cattedrale di Sonora, nel Messico*, per R. D. Ignazio Valdespino y Diaz, arcidiocesano di Durango. — *Chiesa cattedrale di Ioro o S. Elisabetta, nelle isole Filippine*, per Mons. Federico Rooker, diocesano di Albany. — *Chiesa cattedrale di Nuova Segovia, nelle Isole Filippine*, per R. D. Dionisio Daugherty, arcidiocesano di Filadelfia. — *Chiesa cattedrale di Buffalo*, per R. D. Carlo Colton, di Nuova York. — *Chiesa cattedrale di Coimbatore*, per R. D. Giacomo Dionisio Peyramale, diocesano di Tarbes, del Seminario delle Missioni estere di Parigi. — *Chiesa cattedrale di Cheyenne*, per R. D. Giacomo Giovanni Keane, Rettore della Chiesa dell'Immacolata in Minneapolis. — *Chiesa cattedrale di Trebisonda, di rito armeno*, per Mons. Stefano Apikian, dello stesso rito. — *Chiesa cattedrale di Seert, di rito caldeo*, per Monsignor Addai Ibrahim dello stesso rito. — *Chiesa cattedrale di Mixtecas, nel Messico, recentemente eretta da Sua Santità*, per R. D. Raffaele Amador, diocesano di Tlascalala. — *Chiesa cattedrale di Ibagué, in Colombia, recentemente eretta da Sua Santità*, per R. D. Ismaele Per-

domo, diocesano di Garzon. — *Chiesa cattedrale di Lead-City, recentemente eretta da Sua Santità*, pel R. D. Giovanni Starika, Vicario generale di S. Paolo di Minnesota — *Chiesa cattedrale di Baker City, recentemente eretta da Sua Santità*, pel R. D. Carlo O' Reily, Rettore di S. Maria in Albina. — *Chiesa titolare vescovile di Panemotico*, pel R. D. Giovanni Claudio Bouchut, del Seminario delle Missioni estere di Parigi, deputato Vicario Apostolico di Cambodia. — *Chiesa titolare vescovile di Paralaide*, pel R. D. Giuseppe Lang, diocesano di Strasburgo, del Seminario di Lione per le Missioni africane, deputato Vicario apostolico di Benin. — *Chiesa titolare vescovile di Ostracine*, pel R. P. Cassiano Spiss, benedettino della Congregazione di S. Ottilia per le Missioni estere, deputato Vicario Apostolico del Zanguebar meridionale. — *Chiesa titolare vescovile di Palto*, pel R. P. Efreem Giesen, dei minori, di Amsterdam, deputato Vicario apostolico di Chan-Tong settentrionale, in Cina. — *Chiesa titolare vescovile di Zeugma*, pel R. P. Liberto Boeynaems, della Congregazione dei Sacri Cuori, diocesano di Malines, deputato Vicario apostolico delle isole Sandwich. — *Chiesa titolare vescovile di Sabrata*, pel R. D. Francesco Regis Canevin, diocesano di Pittsburg, deputato Coadiutore con successione di Mons. Riccardo Phelan, Vescovo di Pittsburg. — *Chiesa titolare vescovile di Soli*, pel R. D. Patrizio Giuseppe O' Connor, diocesano di Armidale, deputato Coadiutore con successione di Mons. Elzeario Torregiani, Vescovo di Armidale. — *Chiesa titolare vescovile di Famogosta*, per Mons. Federico Sala, arcidiocesano di Milano, deputato Ausiliare dell'Eŕmo e Rŕno Sig. Card. Andrea Carlo Ferrari, Arcivescovo di Milano. — *Chiesa titolare vescovile di Ascalona*, pel R. D. Isidoro Badia y Sarradell, diocesano di Urgel, deputato Ausiliare dell'Eŕmo e Rŕno Sig. Card. Ciriaco Sancha y Hervas, Arcivescovo di Toledo. — *Chiesa titolare vescovile di Sarepta*, pel R. D. Giuseppe Mŕller, arcidiocesano di Colonia, deputato Ausiliare di Mons. Antonio Uberto Fischer, Arcivescovo di Colonia ora Cardinale. — *Chiesa titolare vescovile di Carpasia*, pel R. D. Alessandro Pŕrvy, arcidiocesano di Agria, deputato Ausiliare di Mons. Giuseppe Samassa, Arcivescovo di Agria. — *Chiesa titolare vescovile di Emmaus*, per Mons. Algernon Carlo Stanley, deputato Ausiliare di Westminster. — *Chiesa titolare vescovile di Geroce-sarea*, per Mons. Giuseppe Astuni, diocesano di Castellamare di Stabia. — *Chiesa titolare vescovile di Talbora*, pel R. D. Eugenio Manna, di rito caldeo, Vicario Patriarcale in Van. — *Monastero Abaziale di Wettingen e Priorato di Mehrerau*, pel R. P. Eugenio Notz, del Sacro Ordine Cisterciense.

Fu fatta poi la postulazione del Sacro Pallio per le Chiese metropolitane di Pisa, Tuam, Glasgow, Nuova York, Chicago, Vancouver, Bagdad e Cashel. Finalmente il Santo Padre pose l'anello ai nuovi Cardinali e assegnò all'Eŕmo Nocella il titolo presbiterale dei SS. Bonifacio ed Alessio : quello di S. Maria in *Aracoli* all'Eŕmo Cavicchioni ; e quello dei SS. Nereo ed Achilleo all'Eŕmo Fischer. Dopo

la cerimonia Sua Santità ricevette privatamente gli stessi Eñi Porporati.

3. Una bell'opera è quella della Società di S. Pietro Claver fondata dalla contessa Ledochowska per le missioni d'Africa, rispondente ai voti di quelle anime che, non potendo passare il mare, desidererebbero aver parte al merito dell'apostolato. Fondata il 29 aprile 1894, approvata dalla Santa Sede il 7 febbraio 1902, essa ha per iscopo di aiutare le missioni e contribuire alla salvezza dei negri e alla liberazione degli schiavi del continente africano. Suoi mezzi sono: la pubblicazione di periodici, corrispondenze, resoconti per far conoscere le fatiche dei missionarii: la stampa di catechismi nelle lingue delle tribù da convertire, libri di istruzione religiosa ecc.: promuovere conferenze intorno a quelle missioni; favorire le vocazioni per le medesime: istituire comitati per raccogliere doni ed offerte; lavorare ornamenti sacri; ordinare le mostre delle missioni, un museo africano ecc.: fornire indicazioni, procurare regolari sussidii e sottoscrizioni ecc.

La pia Società si compone di signore che si consacrano esclusivamente all'Opera delle missioni africane vivendo in comune nei centri dell'Opera stessa quali missionarie ausiliatrici: e sono secondate da membri esterni e da zelatori e da zelatrici che promuovono l'opera colle offerte, col favorire la divulgazione dei periodici, colle preghiere ecc. nei limiti loro possibili.

Il Sodalizio non conta ancora dieci anni dalla sua fondazione e già sparge copiosi i suoi frutti. Alla fine del 1902 aveva quattro residenze cioè Salisburgo, colla casa di N. S. della Provvidenza, Roma, Trieste e Vienna. La casa di Roma, fondata con licenza speciale del S. Padre, è per ora residenza della direttrice generale. Il Sodalizio ha pure sette case figliali dirette da persone esterne e dodici depositi diretti da zelatrici. L'Istituto comprende 26 religiose: 57 esterni e 1842 zelatori e zelatrici.

Il resoconto del 1902 ci dà una bella idea della fervente operosità de' suoi membri. Un interessante periodico, *l'Eco dell'Africa*, vien pubblicato con edizione di 4000 copie in italiano e in polacco, di 18,000 in tedesco, di 2000 in francese e in boemo. La *Bibliotechina africana* fondata nel 1902 ha un'edizione bimensile di 5000 copie: l'edizione tedesca, molto più antica, stampa 15,000 copie al mese. Non faremo che citare una quantità assai grande di opuscoli, cenni, discorsi, preghiere in moltissime lingue con un vocabolario inglese-ibo-francese e parecchi opuscoli in lingua zulu.

Nel corso dell'anno stesso si diedero trentotto grandi conferenze e molte altre minori, in italiano e in tedesco, molte illustrate con proiezioni luminose. Si tennero cinque mostre di arredi sacri (delle quali

due a Vienna, le altre a Monaco, Bolzano ed Innsbruck) molte feste a vantaggio delle missioni, tra le quali notiamo la rappresentazione nel teatro di Corte a Monaco del dramma africano *Zaida* alla presenza dei principi e delle principesse bavaresi. Furono inviate alle missioni d'Africa circa 60,000 lire: vennero fatti battezzare 373 piccoli negri e riscattati 379. Alcuni benefattori europei adottarono tre dei piccoli negri riscattati promettendo di provvedere al loro avvenire e a quello di una suora indigena, e di cinque negri seminaristi, che diverranno a suo tempo sacerdoti missionarii. Vennero poi mandate offerte in paramenti e vasi sacri ed altri oggetti pel valore di 18,000 lire: e si adoperarono a vantaggio delle missioni molte migliaia di chilogrammi di francobolli usati.

Non mancheranno certo le benedizioni divine a chi si dedica a un'opera di tanto zelo per così utile apostolato.

4. Già da parecchi mesi abbiam visto moltiplicarsi, fra tanti congressi, anche quelli dei maestri delle scuole elementari e delle superiori riunitisi in varie città all'intento di discutere metodi e riforme, e specialmente di rivendicare un miglioramento ben dovuto alle loro condizioni in verità non sempre floride: noi ne riparleremo quando se ne tratterà alla Camera. Più volte pur troppo in quelle riunioni si manifestò lo spirito settario di coloro che volevano dirigerle a scopo anticristiano, provocando le giuste proteste di chi credeva trattarsi in esse gli interessi della scuola e non della setta.

A tale proposito ci pare assai opportuna a conoscere una informazione comunicata dalla Presidenza del terzo gruppo dell'Opera dei congressi (istruzione ed educazione).

« Da varie parti d'Italia ci pervennero, nei dì passati, da membri dell'Opera dei Congressi e da altre persone amiche, non poche domande di consiglio sul contegno che insegnanti cattolici e amici della cristiana educazione della gioventù avrebbero dovuto tenere di fronte a inviti insistenti di aderire alla *Unione nazionale magistrale*. Non esitiamo a dichiarare che la origine di quel sodalizio e alcune pubbliche manifestazioni avvenute, per impulso del medesimo o sotto i suoi auspicii, ne inducono a consigliare gli educatori cattolici a tenersene estranei.

« E poichè propizia ci si porge l'occasione, segnaliamo volentieri l'esistenza della *Lega fra gl' insegnanti cattolici*, avente sede in Brescia, la quale ha per iscopo di proteggere, di difendere, di soccorrere gli insegnanti cattolici pubblici e privati; di tutelare i diritti della scuola e di conservare all'alto, delicato magistero della educazione della gioventù il carattere cristiano cattolico, che, solo, può avere efficacia nel migliorare la vita e i costumi degli individui e della società.

« A questa lega possono partecipare, con animo tranquillo, gl'inse-

gnanti cattolici; ai Comitati dell'Opera e alle Associazioni aderenti, la cura di farla conoscere, di favorirne lo sviluppo e l'azione salutare.

« Brescia, 20 maggio 1903.

« Il Presidente

« N. REZZARA.

« Il Segretario

« D. L. Pavanelli. »

La *Lega degli Insegnanti Cattolici* nacque dal pensiero infaticabile del compianto avv. comm. G. Tovini, e dall'*Opera dei Congressi*, la quale nelle adunanze del 1893, '94, '97, '99 aveva posto il suo studio nel preparare una vasta associazione tra gli insegnanti cattolici italiani. Fu inaugurata in Brescia nel 1900, e già più volte benedetta da S. Santità Leone XIII, dagli Eccm̃i Vescovi di Brescia, Vicenza, Lodi, Crema, e in fine da tutto collettivamente l'Episcopato Lombardo.

Essa accoglie i maestri di religione e gli insegnanti delle scuole private e pubbliche, primarie e secondarie, sì quelli in esercizio come quelli a riposo, i quali siano cattolici praticanti. Il suo scopo è l'organizzazione e l'elevamento della classe degli insegnanti, la difesa dei loro diritti religioso-morali, la tutela, anche con mezzi legali, degli interessi economici, l'istituzione di casse di mutuo soccorso, di pensioni, di prestiti per i soci, l'incremento della cultura intellettuale, conforme il progresso della scienza moderna, l'istruzione e l'educazione cattolica della gioventù.

Oltre che in Brescia, essa estese già i suoi Circoli a Lodi, a Vicenza, ne istituisce a Cremona e altrove, e spera di affratellare quanto prima in associazione vigorosa tutti gl'insegnanti cattolici d'Italia per la gloria di Dio e il bene della patria.

II.

COSE ITALIANE

1. Crisi ministeriale. Sua soluzione. — 2. Tumulti nel Mezzogiorno. Comizio de' Sindaci della provincia di Lecce e loro dimissioni. — 3. La prima pietra del Campanile di S. Marco. La porta centrale del Duomo di Firenze.

1. Il giorno dopo il voto contro l'inchiesta sulla Marina di cui parlammo nell'ultimo quaderno, il Ministero si trovò, quasi senza saper come, in dissoluzione e cominciò una crisi di incertezze, di tentativi che dopo dieci giorni di aspettazione doveva finire in meno che nulla.

Le cagioni della crisi ministeriale sono parecchie: e dapprima è già notevole il fatto che a determinarla non fu direttamente il ministro della Marina, contro del quale si era sollevata la burrasca, ma bensì

il ministro dell'Interno, on. Giolitti. Egli fu il primo che rassegnando irrevocabilmente le sue dimissioni nelle mani del presidente del Consiglio, manifestò il parere che l'intero Gabinetto dovesse ritirarsi dopo quel voto la cui maggioranza, dedotte le voci del Governo, si riduceva difatti a poca cosa: osservando di più che quella stessa maggioranza non era omogenea, nè rappresentava l'indirizzo politico del Gabinetto, essendo composta di quelle parti della Camera che ordinariamente votano contro il ministero, mentre aveva avuta contraria la Sinistra sulla quale il ministero si appoggia. A queste considerazioni generali altre ne aggiunse l'on. Giolitti per mantenere le sue dimissioni, di riguardo personale. Egli, a quanto assicurano i suoi amici, in un colloquio col presidente del Consiglio, avrebbe levato alti lamenti contro i colleghi di ministero, alcuni dei quali, secondo lui, non parevano avere sufficiente concetto delle gravi responsabilità di governo, sì che egli era da molti mesi costretto a riparare da se solo agli errori degli altri, con provvedimenti di politica interna. Si dolse dell'amministrazione dei lavori pubblici troppo lenta a preparare materia di occupazione per quelle provincie dove non si può mantenere la tranquillità se non provvedendo lavoro: si lamentò del ministero dell'istruzione per tutti i grattacapi dei disordini suscitati da provvedimenti contraddittorii, e per la debole condotta verso i professori e studenti nelle recenti agitazioni irredentiste: si querelò pure degli intoppi messi talvolta dall'autorità militare a disposizioni necessarie per l'ordine pubblico. Nè a tali argomenti si può negare buon fondamento di verità. Un altro motivo si può aggiungere senza temerità, ed è un motivo di egoismo politico. In realtà tutti convengono, amici ed avversarii, che l'on. Giolitti era l'appoggio più saldo dell'edifizio ministeriale: il deputato di Dronero sente di avere in sè una forza: ed è appunto per non sciuparla a sostenere un ministero omai vecchio e scompaginato il quale lo trascinerrebbe nella sua rovina che egli, serbandosi a tempi migliori, se ne volle staccare, abbandonandolo alla sua sorte.

E quella sorte non sembra infatti di lieta fortuna. Presentate le dimissioni dall'intero Gabinetto, il re, dopo le solite informazioni, rimise allo stesso Zanardelli la cura di costituire un nuovo Ministero. Ma non era facile impresa. Chi consigliava un accomodamento, chi una rinnovazione su « larga base ». Per rialzare il credito del Governo pareva necessario di cambiare la maggior parte degli uomini che lo componevano, tanto più che, oltre il Giolitti scontento e il Bettòlo screditato, anche l'on Galimberti sembrava risoluto di separarsi. Vennero in campo i nomi degli on. Luzzatti, Gallo, Ronchetti, Pinchia, Colombo e fino Marcora e Sacchi, coi più svariati e spesso contraddittorii commenti dei giornali partigiani, che sarebbe tempo sprecato il riportare. Ma la tarda conclusione di tante combinazioni fu che il

Ministero si ripresenterà alla Camera ed al Senato, convocati pel 25 corrente, cogli stessi titolari, tranne il Giolitti ed il Bettolo, assumendo il portafoglio dell'Interno il Presidente Zanardelli, e supplendo quello della Marina il ministro degli Esteri, on. Morin. Anche l'on. A. Baccelli e l'on. Cortese sotto Segretarii degli Esteri ed all'Istruzione vollero mantenere le loro dimissioni.

Questa soluzione della crisi, che già fu battezzata per un fiasco od una rappezzatura, non contenta nessuna delle fazioni politiche e non pare combinata che a guadagnar tempo per far approvare i bilanci e giungere alle vacanze, lasciando il futuro agli avvenimenti. Il vero è che tutti sentono le difficoltà del presente e nessuno vuole incorrerne la responsabilità con un Governo il quale colle illusioni di un programma fallito non ha saputo che seminare la confusione e aumentare il malcontento nel paese.

2. Di questo malcontento scoppiarono nuovi segni violenti, or non ha molto. Le province del mezzogiorno specialmente che sempre aspettano i provvedimenti promessi con bei discorsi dal Zanardelli e dal Balenzano nei loro viaggi dell'anno scorso, ed invece deluse e peggiorate, vedono le loro miserie cresciute ogni giorno dagli odiosi sequestri dell'esattore fiscale, si agitano, si dibattono in movimenti spesso inconsulti, ma che mostrano lo stato di sorda irritazione che cova nel loro seno.

Valga ad indizio l'agitazione di questi ultimi giorni in Terra d'Otranto. Lecce che aveva domandato inutilmente un ritardo nell'esazione della fondiaria fino al raccolto, ed era minacciata di nuovi danni anche dalla riforma giudiziaria, che le toglieva il tribunale, aveva veduta la sua commissione respinta dal Ministero che le aveva chiuse le porte. La città indignata il 4 giugno tumultuò, corsero i sassi; si dovettero adoperare le armi: vi furono dei feriti e molti arrestati. Il Sindaco si dimise. Nella ricorrenza dello Statuto la città si astenne da ogni segno di partecipazione: le strade furono deserte: i negozi chiusi il municipio negò di illuminare gli edifizii. In qualche comune della provincia fu esposta una bandiera abbrunata.

Il giovedì seguente si adunò in Lecce un grande comizio di protesta contro l'indifferenza del Governo e le sue mancate promesse. Vi intervennero 105 sindaci sopra 130 della provincia, vi aderirono altri 20 dei non intervenuti, oltre i Comizi agrarii, la Camera di Commercio, i deputati di Terra d'Otranto. Il risultato del comizio furono le dimissioni in massa dei sindaci, sottoscritte durante la seduta, tra gli applausi, i fischi contro il Governo, le grida: abbasso il Ministero, evviva le dimissioni. Fu eletto un comitato esecutivo provinciale di cui fan parte le rappresentanze comunali dei capiluoghi della provincia, quali Lecce, Taranto, Brindisi, Gallipoli, ed esso il 16 pre-

sentava alla Commissione governativa una relazione in cui sono formulate le diverse richieste necessarie al soccorso della regione, che si riducono a' seguenti capi :

Riduzione dell'imposta fondiaria, o almeno differimento della quota dell'anno corrente ripartendola nel biennio 1904-1905 : esecuzione sollecita di tutti i lavori di bonifica e ferroviarii già approvati dalle leggi : pronta riduzione delle tariffe ferroviarie pei trasporti dei prodotti agrarii, comprese le uve : maggior incremento del porto di Taranto : perequazione giudiziaria nell'interesse della provincia : pronto indennizzo ai comuni che abbiano abolito l'intero dazio sulle farine, pane e paste nella misura di 8 | 10 : credito agrario di Stato : istruzione agraria e incoraggiamento alla granicoltura e alla coltivazione dei tabacchi : provvisoria applicazione dell'art. 38 della legge sulla perequazione fondiaria.

3. Ci sia lecito fare qui un breve cenno di due fatti notevoli per la storia dell'arte religiosa in Italia, de' quali ci mancò lo spazio per trattarne a suo tempo. Uno fu la benedizione della prima pietra per la ricostruzione del campanile di S. Marco in Venezia, che col concorso dello Stato, della città, de' connazionali, de' forestieri, di tutti gli amici del vecchio rovinato or fa un anno deve rialzarsi « dove era e come era » secondo la felice parola del Sindaco Grimani, quasi a dar l'illusione che non fosse caduto. Alla fausta cerimonia fu assai opportunamente scelto il 25 aprile giorno sacro a S. Marco. Vi era il conte di Torino, l'on. Nasi, il ministro francese Chaumié, tutta Venezia e trentamila forestieri. Oltre il Sindaco, parlò pure il ministro dell'istruzione e trovò modo di offendere il buon senso ed il carattere religioso della cerimonia, alludendo alle disgraziate dissenzioni di Venezia con Paolo V e attribuendo al popolo il motto « *Siamo veneziani e poi cristiani* » che il popolo non ha mai conosciuto. Il Cardinale Patriarca dopo le preci di rito e le solite cerimonie della cazzuola, con nobili parole si congratulò coi rappresentanti di Venezia che da un sì solenne e pubblico atto religioso avessero voluto dar principio alla riedificazione del campanile, ricordando che gli avi loro mai non si accinsero ad alcuna impresa senza aver invocato sopra di essa il nome di Dio e la protezione di Maria. Per la religione, disse, mentre le altre nazioni e le città stesse d'Italia gemevano sotto il giogo de' barbari, Venezia era il centro della civiltà europea ; la sede del sapere e delle arti gentili, la regina dei mari, l'anello che univa l'Oriente all'Occidente in società di commerci. Dalla religione avevan sempre riconosciuto i veneziani la fonte della loro floridezza : ed anche ora la ricostruzione del campanile dovrà restare ai posteri un segno della loro fede, un ricordo del loro vero amore di patria.

Anche Firenze ebbe la sua festa dell'arte e della Religione, il

13 maggio scorso, in occasione dello scoprimento della grande porta centrale del Duomo, opera in bronzo del comm. Augusto Passaglia, che già aveva eseguito una delle due porte laterali, mentre l'altra venne modellata dal professor Cassioli. L'opera maestosa non misura meno di metri 7.85 di altezza e 3.84 di larghezza e pesa quattordici tonnellate. Il disegno, scelto fra i cinque presentati al concorso che se ne era bandito nel 1886, ha per concetto la glorificazione della Vergine Maria compendiata nell'immacolato concepimento che è il soggetto del bassorilievo centrale del battente sinistro, e nell'assunzione e coronazione di Lei che è ritratta nel battente destro.

Intorno alla Vergine nel primo bassorilievo sono le figure di S. Giuseppe, di S. Giovanni Battista, di S. Pietro rappresentante il Sommo Pontefice, di S. Paolo e di un gruppo dei più insigni teologi che ebbero parte nello studio per la definizione del dogma; tra i quali si nota pure il P. Carlo Passaglia cugino dell'autore. Sotto stanno le parole: *Maria sine labe originali concepta*. Nell'altro bassorilievo la Vergine coronata è circondata dai Santi protettori della Toscana, S. Zanobi, S. Margherita da Cortona, S. Bernardino da Siena, S. Ranieri da Pisa, S. Giuliana Falconieri, S. Verdiana di Castelfiorentino. Un angelo porta la scritta: *Coronavit eam Dominus corona aurea*. Nelle fascie che corrono tutto intorno sono rappresentati i dodici profeti, le sibille, numerosi gruppi di angei, altri stemmi e simboli, il tutto con una vera ricchezza d'arte e una maestria maravigliosa, che fa di questo lavoro degno compimento alla facciata, la quale a giudizio comune resterà una delle migliori opere eseguite ai nostri giorni. Le spese per le tre porte furono interamente coperte da una sottoscrizione che raggiunse la somma di lire 367,188, di cui centomila furono date dal re Umberto e centottantamila dal comm. Temple Leader. Alla cerimonia erano presenti l'Arcivescovo, i Sovrani e le Autorità.

III.

COSE STRANIERE

(Notizie Generali). 1. GERMANIA. Primo risultato delle elezioni al Reichstag. — 2. INGHILTERRA. Morte del Cardinal Erberto Vaughan. — 3. SERBIA. Le vittime di Belgrado. Elezione del re Pietro Karageorgevic. Sue relazioni colle Potenze europee.

1. (GERMANIA). L'attenzione comune è stata rivolta alle elezioni generali per il Reichstag avvenute il 16 corrente coi seguenti risultati. Dei 397 deputati di cui si compone il Reichstag furono eletti di primo scrutinio 31 conservatori, 88 del Centro, 14 polacchi, 6 del partito dell'Impero, 54 socialisti, 4 indipendenti, 6 alsaziani, 5 nazionali liberali, un danese, un antisemita e tre della federazione dei

contadini. Sono stati proclamati 184 ballottaggi ai quali parteciperanno 37 conservatori, 122 socialisti, 24 della frazione Richter, 65 nazionali-liberali, 11 dell'Unione liberale, 4 alsaziani, 8 polacchi, 16 del partito dell'impero, uno della federazione degli agricoltori, 35 del centro, 13 antisemiti, 10 indipendenti, 6 della federazione dei contadini, 8 democratici ed 8 guelfi.

Tutti i giornali fanno gravi riflessioni intorno all'aumento considerevole delle forze dei socialisti. Si prevede generalmente che essi otterranno una ventina di seggi in più dei 58 che già avevano nel Reichstag precedente, guadagnandoli sopra le varie fazioni dei conservatori, liberali, agrarii ecc. Il gruppo socialista ed il Centro, che rimane intatto e conserverà presso a poco un centinaio di rappresentanti, sono i due partiti che si divideranno la preponderanza nelle prossime lotte legislative e politiche.

2. (INGHILTERRA) Circa la mezzanotte del 19 al 20 giugno morì in Londra il card. Erberto Vaughan, arcivescovo di Westminster. Era nato a Gloucester da antica famiglia cattolica di Hertfordshire il 15 aprile 1832. Entrato a far parte degli Oblati fondati dal card. Manning, fu vicepresidente del Collegio di S. Edmondo; eletto vescovo di Salford ai 27 settembre 1872 vi esercitò per venti anni il pastoral ministero rianimando lo spirito cattolico con mirabile attività, finchè per i singolari suoi meriti fu promosso all'arcivescovato di Westminster l'8 aprile 1892, ed il 16 gennaio 1893 Leone XIII lo creò cardinale-prete del titolo dei SS. Andrea e Gregorio al Celio. Tutta la stampa inglese ha parole di lode per le doti eminenti dell'illustre defunto, la cui memoria rimarrà unita a quella dei Wisemann, Manning e Newman; noi lasciamo al nostro corrispondente inglese il parlarne più distesamente.

3. (SERBIA). Le notizie posteriori non hanno fatto che crescere l'orrore dell'eseccrando regicidio da noi già riferito, che costò la vita al re Alessandro, alla regina Draga, ai due fratelli di lei, a due ministri e a una cinquantina di vittime nel palazzo reale. Le sorelle della regina furono tenute prigioni. Il re Alessandro non aveva che 26 anni. Si conferma che la tragedia fu opera di una congiura militare a cui eran pretesto il malcontento contro il re pel colpo di Stato dello scorso aprile, ma soprattutto l'odio contro la regina e la preparata successione al trono del costei fratello Nicodemo. Il colonnello Maschin, cognato della vedova Draga, fu uno dei capi cospiratori, pretendendo vendicare, dicesi, l'avvelenato fratello. Con lui erano i colonnelli Michic e Naumovic aiutante di campo del re, rimasto ucciso dallo scoppio delle bombe di dinamite adoperate a sfondare le porte. I corpi degli infelici Sovrani lacerati dalle palle e dalle spade, buttati nel cortile, furon poi sepolti senza compianto nella cappella del cimitero.

Alla regina Natalia, che si trovava a Versailles, la miseranda fine del figlio fu comunicata colle possibili precauzioni dalla sorella e dal cognato principe Ghika che l'assistevano amorosamente insieme coi nipoti. La infelice donna che ha tanto e nobilmente sofferto nella sua vita, trova nella preghiera conforto alla sventura, consolata della paterna commiserazione del S. Padre, che le inviò un telegramma e dalla sincera pietà di tutti i buoni. Si sa che essa ha da non molti mesi abbracciato il cattolicesimo.

La Scupcina o parlamento serbo, convocato dal Governo provvisorio il 15 corrente, elesse al trono con voto unanime il nuovo re Pietro I della famiglia dei Karageorgevic emula degli Obrenovic, le quali due famiglie da un secolo si contendono la supremazia nella Serbia. Pietro Karageorgevic, che già ha oltrepassato la cinquantina, è vedovo della principessa Zorka del Montenegro, sorella della regina Elena d'Italia: ha due figli educati a Pietroburgo, ed una figliuola: viveva privatamente a Ginevra, ma non senza relazioni coi suoi partigiani. Al telegramma inviatogli da Belgrado annunciandogli la sua elezione egli rispose con un altro al presidente del Consiglio: « Le prove solenni di devozione che ricevo dal mio caro popolo, dal fedele esercito e dal patriottico governo mi commovono profondamente. Dal fondo dell'anima mia serba io ringrazio la Provvidenza che mi ha concesso di salire per grazia e volontà di Dio sul trono de' miei illustri maggiori. Io prego Voi, signor presidente del Consiglio, e tutti i colleghi del Governo, di accettare l'espressione della mia reale gratitudine e l'assicurazione della mia speciale benevolenza. »

Il nuovo re ha partecipata la sua elezione allo Czar, al re d'Italia e al principe del Montenegro ai quali è unito di parentela, e all'imperatore d'Austria Ungheria. I primi risposero congratulandosi della sua elevazione al trono: nel suo telegramma l'imperatore Francesco Giuseppe dopo le congratulazioni aggiungeva: Sia dato a Vostra Maestà di compiere felicemente la nobile missione che le è confidata, rendendo la pace, la tranquillità e la considerazione all'infelice paese che è stato scosso da tanti rivolgimenti interni, rialzandolo dal profondo abbassamento in cui cadde agli occhi del mondo civile per cagione del delitto odioso e generalmente esecrato che egli ha commesso. Questo periodo così significativo fu soppresso nella pubblicazione dal Governo serbo. Rimane però il fatto che parecchie potenze hanno dichiarato di sospendere le relazioni colla Serbia aspettando che si dia soddisfazione alla pubblica indignazione europea contro i colpevoli autori della strage di Belgrado: i quali, essendo d'altra parte partigiani ed elettori del Karageorgevic, difficilmente potranno esser puniti senza interna discordia e pericolo.

STATI UNITI (Nostra Corrispondenza). 1. Il generale Miles sulla condizione materiale delle isole Filippine. — 2. Stato religioso delle isole suddette. — 3. L'emigrazione negli Stati Uniti. — 4. I protestanti e il ritorno a Roma. — 5. Opinione di non pochi americani su Leone XIII. — 6. La pubblica moralità negli Stati Uniti. — 7. Rovina del Protestantesimo. — 8. Vigoria del cattolicesimo.

1. Nessuno può mettere in dubbio che i cattolici non siano considerati con simpatia negli Stati Uniti, felice terra dove da tutti si godono diritti eguali; però dobbiamo anche confessare che riceviamo tristi relazioni dei torti senza numero e senza misura inflitti dai nostri eserciti vittoriosi agli abitanti delle nostre nuove possessioni dell'arcipelago filippino. La stampa americana ha ultimamente pubblicato un documento che gode la più alta autorità, vale a dire la relazione ufficiale del generale Miles sulla condizione delle Filippine.

Come comandante generale dell'intero esercito degli Stati Uniti, il Miles è andato a fare un viaggio d'ispezione nelle Filippine, che durò l'intero autunno e parte dell'inverno. Al suo ritorno, il Ministero della Guerra sembrava contrario alla pubblicazione della sua relazione, però dovette cedere al desiderio ed alle richieste del popolo degli Stati Uniti e pubblicò quella parte che si riferisce alla cattiva condotta dei nostri ufficiali e soldati in quelle nostre lontane possessioni.

Il documento porta la data del 19 febbraio 1903, e dichiara che una gran parte del paese « è devastata, che il popolo è molto abbattuto e avvilito, che diverse persone innocue, fra le quali alcuni sacerdoti, furono torturati coll'acqua, gettata a forza giù per la gola ed in altri modi differenti, e un certo numero d'altri furono crudelmente trucidati dai soldati americani che con un sangue freddo spaventoso li trafissero a colpi di baionetta, oppure li fucilarono. Quando gli ufficiali o i soldati vennero processati a cagione di questi oltraggi dalla corte marziale, questa inflisse loro punizioni assai lievi. » Il documento dichiara inoltre che il più di quello che accadde di brutto e di barbaro fu fatto coll'approvazione degli ufficiali comandanti, poichè essi almeno lo tollerarono. Il paese, egli aggiunse, è stato devastato dalla guerra, dalle locuste e dalla peste, e conclude: « Io non credo che vi sia oggi un popolo più profondamente afflitto che gli otto milioni d'abitanti dell'arcipelago delle Filippine. »

2. La condizione religiosa delle Filippine non è meno trista del suo stato temporale. Lettere simili a quella che qui pubblichiamo ci giungono da preti cattolici americani che sono andati a Manila.

All'Editore del Giornale *Freeman*

Manila 20 Marzo 1903.

Io mi fo lecito di metterle sotto gli occhi la trista condizione delle cose di queste isole e di domandarle di usare della sua autorità di

giornalista cattolico per salvare i diritti della Chiesa ed i diritti di un gran numero di nostri fratelli cattolici che sono privati dei loro pastori, e che si trovano in grave pericolo di perdere la fede. Se la fede deve essere tenuta viva in questo paese, sarà necessario che la popolazione cattolica degli Stati Uniti prenda una risoluzione immediata, ed agisca subito. Non voglio essere pessimista, ma ove non si prendano provvedimenti eroici, in meno di cinque anni, metà della popolazione di queste isole sarà perduta alla Chiesa. È vano il rammarricarsi! Tuttavia può ancora non essere troppo tardi per risvegliare i cattolici d'America e far loro osservare che uno dei più grandi delitti sta ora perpetrandosi in queste isole dai nemici della nostra santa Fede, privando tanta popolazione dei soccorsi della religione. Io esporrò le loro condizioni quanto più chiaramente potrò: a) Non vi è presentemente in queste isole che un sacerdote per ogni dieci mila persone. Vi è un partito anticattolico e i capi di questo partito non vogliono i frati. Il Governo americano per mezzo dei suoi rappresentanti a Manila è assolutamente un fantoccio nelle mani di questo partito, che, come del resto voi ben sapete, non vuole i frati.

La maggior parte della popolazione delle isole vuole che i sacerdoti ritornino, ma quando mandano una petizione a questo scopo alle autorità della Chiesa, il partito Federale, che non è soltanto antifratello, ma anche anticattolico, invia subito una contro petizione alle autorità civili di Manila, le quali possono allora dichiarare che il « ritorno dei frati danneggerebbe la tranquillità pubblica ». — b) Alcuni sacerdoti anche nelle più prossime vicinanze di Manila hanno 20,000 persone od anche più da aiutare spiritualmente. — c) Vi sono centinaia di parrocchie senza sacerdoti. Se non fosse la violenza e l'oppressione che debbono sopportare le autorità cattoliche da parte del Governo americano in queste isole, non si vedrebbe certo il brutto spettacolo di buoni religiosi accalcati nei conventi di Manila, mentre centinaia di migliaia di cattolici sono senza sacerdoti. Sì, quei religiosi sono praticamente prigionieri a Manila da più di quattro anni, però ora cominciano ad andarsene. Questa mattina, centocinque preti abbandonarono queste isole, ed io temo per non ritornarvi più. Alcuni di essi li conoscevo personalmente e vi posso dire che, benchè possiate avere buoni sacerdoti negli Stati Uniti, non ne avrete migliori di loro. Finalmente, quando questa povera popolazione desidera riavere i suoi frati e mandano a questo fine deputazioni a Manila dai punti più distanti delle isole, trovano con gran dolore e tristezza che si negano le loro richieste, e rimangono perciò senza nessun aiuto spirituale. » Fin qui la lettera.

3. Poichè nell'anno scorso, l'Italia fornì il più gran numero di immigranti negli Stati Uniti, le seguenti statistiche potranno forse

interessare i lettori della *Civiltà*. Il numero totale degli emigranti per l'anno fiscale 1903 promette di sorpassare quello degli anni precedenti, eccettuato il 1882. I numeri dell'ufficio d'immigrazione, forniti all'ufficio delle statistiche, per la sua pubblicazione mensile che porta il titolo di *Finanze e Commercio*, mostra a quanto sommi il totale delle emigrazioni negli Stati Uniti. Per i nove mesi terminati a Marzo 1902, fu di 494.425 contro 370.575 pei mesi corrispondenti dell'anno precedente. E con ciò siamo quasi certi che il totale delle emigrazioni negli Stati Uniti per l'anno fiscale che terminerà da qui a sessanta giorni sorpasserà quello degli anni precedenti, salvo l'anno 1882, nel quale il numero totale ammontò a 788.992. L'Italia ha provveduto il più gran numero di immigranti nei nove mesi finiti a marzo; gl'immigranti italiani, compresi quelli della Sicilia e della Sardegna, sono saliti a 120.800. L'altro più grosso numero sotto il rispetto della nazionalità fu quello dell'Austria-Ungheria, cioè 123.234. Vengono poi quello della Russia, compresa la Finlandia in 81.731; poi la Svezia 25.080, la Germania, 23.482, l'Irlanda 16.930, il Giappone 15.185, l'Inghilterra 14.621, la Norvegia 11.316 e la Rumania 7.358.

Lo specchio seguente dà il numero totale degli emigranti giunti negli Stati Uniti, e provenienti dai principali paesi negli anni fiscali 1872-1882 1892 e 1902.

PAESI	1872	1882	1892	1902
Italia	4.190	32.160	61.631	178.375
Austria Ungheria	4.410	29.150	76.937	171.989
Russia	3.665	21.590	81.511	107.347
Svezia	13.464	64.607	41.845	30.894
Irlanda	68.732	76.432	51.383	29.138
Germania	141.109	250.360	119.168	28.304
Norvegia	11.421	29.101	14.325	17.484
Giappone	1.380	14.270
Inghilterra	69.764	82.394	34.309	13.575
Grecia	660	8.104
Rumania	7.196
Danimarca	3.690	11.618	10.125	5.660
Portogallo	416	42	3.400	5.307
Francia	9.317	6.003	4.678	3.117
Scozia	13.916	18.937	7.177	2.560
Svizzera	3.650	10.844	6.886	2.334
Olanda	1.909	9.517	6.141	2.284
Nord America } Britannica }	40.176	98.295	636

Quest'altro specchio mostra in grandi divisioni il numero degli emigranti arrivati negli Stati Uniti e provenienti dai principali paesi durante i nove mesi terminati nel Marzo 1902 e 1903 rispettivamente:

PAESI	1902	1903
Austria Ungheria	105,084	123,234
Belgio	1,641	1,958
Danimarca	3,383	3,938
Francia	3,180	3,222
Impero Germanico	16,642	23,482
Grecia	3,102	6,633
Italia	95,265	129,800
Olanda	1,266	2,010
Norvegia	8,049	11,316
Portogallo	2,504	5,156
Rumania	5,270	7,358
Russia	63,282	81,731
Spagna	720	1,231
Svezia	15,601	25,080
Svizzera	1,471	2,362
Inghilterra	9,423	14,621
Irlanda	13,886	16,930
Paese di Galles	512	789
Europa. Totale	350,181	460,851
Impero Cinese	1,017	1,468
Giappone	8,197	15,185
India	48	33
Turchia (d'Asia).	4,252	5,676
Asia. Totale	13,514	22,362
Australia	243	612
Africa	34	61
America del Nord	4,811	5,792
America del Sud	234	273

4. Diversi sacerdoti ed anche secolari fra gli episcopaliani degli Stati Uniti bramano ardentemente un ritorno in corpo alla Sede di Roma. Il brano seguente è un modello delle corrispondenze di questo genere che i periodici protestanti hanno ultimamente pubblicate. Esso però è scritto in modo più sentito ed è meglio redatto che di consueto, ed è stato tolto da una rivista mensile intitolata la « Testimonianza Cattolica » pubblicata a San Francisco nel mese di aprile 1903.

Chicago 1903, Domenica di metà Quaresima.

All'Editore della « Testimonianza Cattolica »

Signore,

Io fui molto commosso dall'articolo virile e schietto di *Onlooker* sopra il soggetto della Riunione, che fu pubblicato nel vostro ultimo fascicolo. Se la promessa « d'indistruttibilità » fu fatta alla Santa Chiesa, come corpo organico, perchè dobbiamo noi ingannarci con futili assurdità sui « rami cozzanti » e sulla « generalità dei fedeli » ed altre teorie cercate lontano lontano?

Non vi può essere propriamente divisione nella Chiesa di Dio. Se un corpo vivente è diviso, esso cessa di vivere. Ci è lecito soltanto di parlare dell' « apostasia » di certi membri del corpo della Chiesa. Concedete, se volete, che non è necessario che l' apostasia significhi la morte spirituale assoluta del membro apostata, ma l'unità della Santa Chiesa di Cristo non è nel minimo grado indebolita o alterata da quest'atto. Gesù Cristo dotò la sua meravigliosa Sposa del dono dell' invincibilità contro le porte dell' inferno. Egli non parlava della Chiesa del cielo; sarebbe stato inutile. Egli alludeva alla sua magnifica e meravigliosa Chiesa sulla terra.

Quella Chiesa, signor Editore, è oggi ancora nel mondo, universale, unica, santa, apostolica. Essa sente per tutti i suoi figliuoli, che se ne sono separati, un affetto sincero e profondo. Essa stupisce di vedere che tante anime pie e parimenti sensibili vogliono languire fuori del suo grembo; ma la ragione non è da cercarsi tanto lontano. I suoi figli separati non hanno ancora imaginato neanche la metà delle glorie della Chiesa di Cristo. La Chiesa in unione colla sede di Roma è la sola Chiesa che si riconosca Chiesa Universale. Possa Iddio affrettare il tempo quando i rami scaduti saranno di nuovo ristorati, ed intanto non spaventiamoci della parola « Viaggio verso Roma ». Questa parola, Signore, in connessione colla religione è una delle più sane, più belle e più soddisfacenti che si siano mai trovate nei vocabolarii del mondo.

Un corrispondente protestante.

5. Quest'altro brano, tolto da un giornale quotidiano, mostra in quale considerazione sia tenuto Leone XIII da una gran parte di americani acattolici. « Sua Santità Papa Leone XIII è la figura più venerabile e straordinaria di uomo che viva oggi nel mondo. Egli ha assistito a cambiamenti che possono difficilmente trovar riscontro nella storia umana. Il mondo, nel quale Gioacchino Pecci vide la luce nel 1810 era del tutto differente dal mondo di oggi del 1903, ed egli partecipò alla maggior parte dei grandi eventi che l'hanno trasformato, molto più che ogni altra personalità. Gl' imperatori, i re e gli uomini di Stato, negli affari dei quali egli si trovò impegnato, hanno fatto la loro parte e sono scomparsi dalla scena del mondo. Alcuni di questi tirarono in lungo per qualche tempo, come il Bismarck, il Gladstone, la regina Vittoria, il Crispi; ma lasciando da parte il solo Gladstone che era nato qualche settimana prima, il Papa sopravvive a loro tutti, e continua ancora ad adempiere i suoi grandi doveri, amministrando un vasto impero spirituale e guadagnandosi colla sua benignità, gentilezza e saviezza, nuovi domini nei cuori dei milioni di popoli, che accordano al suo carattere ciò che non potrebbero mai concedere al suo ufficio. Egli è profondo conoscitore dei segni dei tempi, teneramente sollecito per il

benessere dei suoi figliuoli e di tutti gli uomini; il pontefice romano è riverito dalla Chiesa di cui è il capo; Leone, il santo vegliardo e l'uomo di Stato, è venerato da tutto il mondo. »

6. In diverse grandi città di questo paese sono accaduti non pochi disordini, che mostrano da una parte la nostra tendenza verso una profonda immoralità e dall'altra che vi è ancora molto buon senso nel nostro popolo ed uno spirito di moderazione che onora grandemente l'America.

Per esempio, la venalità nei pubblici ufficii è salita a un grado inaudito nelle generazioni antecedenti; però di tanto in tanto un esempio vien dato di esemplare punizione di questi colpevoli. Allora il male è sospeso per un momento. Appunto in questi giorni nel Missouri vi sono sette impiegati civili, quattro dei quali sono anche Senatori di Stato, sotto processo per accusa di subornazione; diversi altri sono fuggiti per evitare un processo, che potrebbe essere rovinoso.

Gli scioperi dei lavoranti contro i loro principali diventano giornalmente più numerosi e più persistenti. Sin ora gli operai hanno usato poca violenza, e generalmente da ambe le parti viene accettato un accomodamento che rimette in moto le ruote degli affari. Quando i lavoranti d'una fabbrica fanno sciopero per protestare contro i torti da loro patiti, quelli di diverse altre fabbriche spesso li sostengono, facendo anch'essi sciopero per simpatia e per solidarietà. Allora anche i padroni si uniscono in società di resistenza. In conseguenza, in molte città il lavoro è diventato quasi impossibile. Tutto porta a credere che una crisi si prepari e non sia gran fatto lontana.

7. Il Protestantesimo va disgregandosi sempre più ed a passi più rapidi che mai. Diverse sette abbandonano le loro antiche àncore, rinunziando ai loro dogmi speciali e più fondamentali, unendosi ad altre sette che affettano di non avere catene di dogmi e fanno professione d'indifferentismo. Il giornale anglicano « La Chiesa vivente » così scrive nel suo numero del 9 corrente: « Intorno a noi osserviamo la disgregazione del Protestantesimo. Il dovere evidente della Comunione anglicana è di mettere in ordine la sua Casa, divinamente istituita, di tal maniera da attirare a sè le forze disgreganti. » Frattanto la stessa Comunione anglicana minaccia di cadere a pezzi.

L'Anglicano Spencer Jones così scrive nel periodico *The Lamp* del mese di aprile, a proposito della sua chiesa negli Stati Uniti ed in Inghilterra: « Vi è un partito anglo-cattolico, una scuola protestante evangelica, una scuola razionalista, ed in questi ultimi tempi una scuola romana; se lasciamo fuori l'ultima e la più giovane di queste tendenze, è chiaro che ognuna delle altre sezioni si va allontanando da tutte le altre. »

8. Intanto la Chiesa cattolica va acquistando ognora più forza e

vigore negli Stati Uniti. È bene organizzata, le sue chiese e le sue scuole si moltiplicano rapidamente, il suo clero aumenta in numero ed in efficacia, i laici cattolici diventano più ferventi, più serii e meglio uniti fra loro e coi loro pastori. Quest'ultimo fatto è stato molto favorito dalla formazione della « Federazione Americana delle società cattoliche » che promette di essere uno strumento potente pel bene delle anime. Le distinzioni locali, la posizione sociale, la diversità di classi avevano fin qui tenute le nostre società cattoliche interamente divise fra di sè in modo che non si potevano aiutare a vicenda. Ora incominciano a cooperare insieme in imprese religiose e sociali, ed i risultati sono già molto consolanti. La Federazione ha innanzi a sè un vasto campo di pubblica utilità. Il suo scopo non è politico, non tende a stabilire un partito cattolico, il che non sarebbe da desiderarsi qui, ma mira a formare un sentimento cattolico più unanime e darà ad ogni sua impresa la forza del numero e di una perfetta organizzazione.

GRECIA (Nostra Corrispondenza). 1. Il Governo del sig. Delijanni alla fine della prima sessione parlamentare. — 2. Il secondo congresso medico di Atene. — 3. L'inaugurazione del Museo archeologico a Delfo. — 4. Voti di annessione di Creta alla Grecia. — 5. A proposito dell'unione delle Chiese.

1. Sua Eccellenza il Presidente dei Ministri sig. Teodoro Delijanni ha pagato molto caro i suoi trionfi elettorali di novembre, e sarà gran che se avrà la fortuna di chiudere sano e salvo questa prima sessione parlamentare, la quale pare che sarà seguita da una sessione straordinaria, grazie ai passati scioperi dei signori Deputati. Dopo le vacanze di Pasqua il suo governo presenta un quadro assai triste; la maggioranza della Camera disunita, discorde, indifferente all'opera governativa: la minoranza languida, incerta, senza scopo determinato da ottenere: finalmente un Governo che si dibatte tra la vita e la morte. Non sono certamente cose tali da rassicurare gli animi, e però alla prossima sessione ordinaria sembra inevitabile lo scioglimento della Camera per rendere possibile una maggioranza assoluta e indipendente. La proposta delle riforme economiche piace a tutti in teoria, ma il signor Delijanni si sarà convinto che in pratica dispiace a molti, e questi molti disgraziatamente sono quelli, da' quali dipende la vita dei ministeri: s'egli cade nelle presenti circostanze e pei motivi che oggi scuotono il suo seggio, la sua caduta non sarà ingloriosa, e la nazione non potrà non essergli profondamente riconoscente e grata.

Il ravvicinamento col Divano ha fruttato alla Grecia un grande sviluppo pel suo commercio: la creazione della Compagnia per la costruzione della ferrovia Atene-Larissa è un gran passo innanzi nella via

del progresso tanto nazionale, quanto sociale del paese; l'attitudine pacifica del governo nella quistione Macedone non solo non ha punto leso i diritti ellenici, ma sì al contrario gli ha circondati delle più larghe simpatie, così che qualunque sia per essere la sorte dei molti e varii disegni di leggi amministrative, militari e finanziarie che fra giorni saranno discusse dal Parlamento ellenico, il sig. Presidente dei Ministri avrà per fermo ben meritato della Patria. Che se poi gli sarà dato di far sancire per legge il monopolio dell'uva passa, con una società da formarsi in Londra da capitalisti inglesi: « *Concession and Monopolies Limited* », la quale assicura a tutti i proprietari la vendita del loro rispettivo prodotto a prezzi determinati sì, ma pur vantaggiosi, non vi è dubbio che in tal caso egli meriterebbe una statua, tanto è l'entusiasmo sollevatosi in favore di questo monopolio tra le popolazioni del Peloponneso, le quali potranno godere finalmente il frutto dei loro sudori senza timore di essere più dissanguate dai piccoli tiranni del paese che ingrassavano, a costo dei poveri contribuenti. Alcuni han messo in dubbio che il Governo voglia far suo il disegno di legge che accetta e approva il monopolio, ma ciò non sarebbe altro ch'eccitar una vera rivoluzione in tutta la Moréa; anzi, se mal non ci apponiamo, il Governo del sig. Delijanni dovrebbe pigliar la palla al balzo, salvar da una terribile crisi economica tutta la penisola peloponnesiaca, persuadersi esser questa una delle più importanti questioni che fossero state mai proposte alla Camera ellenica, e gloriarsi di portarla a buon fine.

2. La domenica mattina 17 maggio s'inaugurò nella grande aula dell'Università di Atene, il secondo Congresso nazionale medico. Tutto l'Ellenismo vi era rappresentato da ducento discepoli di Esculapio, venuti per la maggior parte dall'Asia minore, così che la cosa non poté proprio passare inosservata; cioè che mentre la Grecia irredenta dava al secondo Congresso medico nazionale un contingente più numeroso e forse anche più laborioso e più intelligente, le province del regno libero vi erano molto meschinamente rappresentate. Ciò proverebbe al dir delle cattive lingue, che sotto il giogo ottomano non si studia meno che nella libera Patria, e che l'amor per la Grecia, è più vivo ancora e più efficace in quelli, che ne sono lontani. Secondo altri però ciò vuol dire solamente che i medici di Provincia sono più degli altri costretti a restar al posto per amore dell'altrui sanità e delle proprie economie. L'apertura del Congresso fu onorata dal Presidente del Ministero sig. Delijanni circondato da molti dei suoi Colleghi, dal Prefetto di Atene, dal Sindaco, da un gran numero di personaggi conosciuti, sia nella politica, sia nella scienza, senza parlare del bel sesso, che dava a quella vasta aula l'aspetto di un fiorito giardino.

Il discorso d'apertura fu letto dal sig. Roma Ministro della Istruzione pubblica: egli fece il Panegirico del medico elleno, nè in ciò vogliamo punto contraddirlo, ma quello che ci sembra più avverato nel discorso del signor Ministro è quello che non riguarda precisamente la medicina, ma sì l'influenza nazionale esercitata nelle province irredente dai discepoli di Esculapio, poichè al dire del sig. Roma, il medico greco non solo è il salvatore dei corpi, ma sì pure il banditore dell'idea nazionale ellenica. Degna poi di molta lode è l'affermazione del signor Ministro, che il medico elleno fedele al suo giuramento, cioè « io non farò mai uso della mia scienza per mio vantaggio personale, ma sì per la gloria di Dio e il bene del prossimo, nè eserciterò la mia professione a scopo di semplice guadagno », adempie ai suoi doveri con ispirito di una carità non comune, senza pesar il suo guadagno o i suoi vantaggi e interessi individuali.

Dopo il Ministro dell'Istruzione, prese la parola il Presidente del Congresso il signor Dottore Hadjimicali, e si estese lungamente sui progressi che fa in tutta la Grecia la tubercolosi, e la sifilide: egli osservò che nella piccola Grecia vi sono ogni anno 5,000 morti di tubercolosi, ciò che porterebbe i centri d'infezione al bel numero di 20,000. Egli senza dubbio per riverenza degli uditori, non diede spiegazioni sulla strage sempre crescente che mena il mal francese, e citandone solo i progressi, avrà detto fra sè e sè: a buon intenditor poche parole. Si dolse bensì perchè si lascia un corso libero alla lebbra, dacchè nessuna precauzione si è presa contro i lebbrosi, che corrono liberamente le strade di Atene, sia per accattare mendicando il loro pane quotidiano, sia per accudire ai loro affari commerciali.

Disgraziatamente il Congresso per cinque intieri giorni, invece di limitarsi allo studio delle condizioni sanitarie della sola Grecia o tutto al più del Levante, ciò che avrebbe reso le sue ricerche molto più utili e più efficaci, si contentò di sfiorare quasi tutte le questioni mediche, chirurgiche, d'interesse generale della scienza senza un risultato pratico pei paesi dei quali esso era stato invitato ad occuparsi in modo tutto speciale. Per buona sorte però non passarono inosservati i progressi molto rapidi che l'alcoolismo fa in Grecia, eppure esso vi era quasi ignoto un quarto di secolo addietro. Il Dottor Ianniris, Direttore dell'asilo Dromokaitis, ebbe a dire che in un decennio sopra 500 matti curati nel manicomio di Corfù, 23 % soffrivano di delirio alcoolico, e 90 % varii sconcerti mentali cagionati da materie alcooliche; così si avrebbe il 23 % nel solo manicomio di Corfù, e non meno del 18 % in quello di Dromokaitis dove si contano 142 sopra 1625 che han perduto il bene dell'intelletto, a forza di tracannare bevande spiritose: Che se i signori Dottori avessero aggiunto a questo bel numero tutti quei mentecatti che scorrazzano per le strade e per le

bettole dei loro rispettivi paesi, avrebbero riconosciuto che le vittime dell'alcoolismo sono assai più numerose. Il Dottor Cazzaràs ebbe la felice idea di proporre al Congresso la nomina d'una commissione alla quale fosse data la salutare incombenza di cercare i mezzi più acconci per combattere questo grande nemico della povera umanità.

Il Sig. Dottore Cumulis ebbe finalmente il coraggio di gettare l'allarme nella schiera di tutti i banchieri, e avvertirli perchè non imbrattassero più le loro mani con quelle cartacce da loro tanto amate, che si dicono biglietti di banca, che le gettassero a tempo in mano dei poveri, poichè le cambiali elleniche sono un terribile veicolo di microbii, e però è meglio che i poveri non muoiano di fame, piuttosto che i ricchi siano divorati dai microbii nascosti e trasmessi per mezzo delle loro ricche cartelle.

In questo modo alla presenza di S. M. il Re Giorgio, del Principe ereditario e della Principessa Sofia, fu chiuso il secondo Congresso medico nazionale, dopo di avere stabilito che il terzo Congresso pannelnico resta indetto pel 1906 dal 4 al 10 maggio, con a Presidente il Dottor Manginas Professore all' Università di Atene, e a vice Presidenti i Professori Cazzaràs e Savvàs.

S' intende poi di leggieri che i Congressisti dopo di avere preso tutti i provvedimenti che la sacra scuola di Esculapio addita contro i microbii e contro le bevande alcoliche, si riunirono al Falero in un modesto banchetto, onde rifocillare il corpo già stracco dai lavori intellettuali, e conservare vigorosa e sana la mente, snervata dalle fatiche e dal digiuno del corpo. *Mens sana in corpore sano!*

3. L'Istituto archeologico francese di Atene di questi giorni è stato tutto in festa, e ha ricevuto la palma ben meritata d'un trionfo che gli è costato dieci anni di fatica e di studii non interrotti. Esso ha messo la corona alle stupende ed ammirabili scoperte della città di Apollo a Delfo, inaugurando come compimento della sua opera gloriosa, un museo innalzato dalla liberalità del sig. Singròs, rapito dalla morte prima di veder condotta a fine l'intera fabbrica che oggi onora tanto la sua memoria. A chi sarà mai ignota l'importanza che si annette al nome di Delfo? I secoli han ben potuto coprire di macerie i monumenti, onde l'antichità avea abbellita quella conca misteriosa; ma scancellarne la memoria non già. Quante generazioni aveano carezzata l'idea di dissotterrare tanti tesori colà sepolti! Le difficoltà ritardarono sì, ma non istancarono la tenacità degli archeologi. Finalmente in questi ultimi tempi, gli scavi delle antichità di Delfo furono ideati dal rinomato Capo d'Istria, e cominciati dal sig. Ottofredo Müller; interrotti poi per lunghi anni, essi furono finalmente ricominciati e continuati dall'Istituto archeologico francese di Atene, il quale facendo suoi i voti, le speranze e i tentativi del Capo d'Istria, del Müller, del

Curtius, del Couze, del Michelis, del Pontow, del Wescher, del Foucart e dell' Haussoullier, sotto la guida intelligente e sperimentata del sig. Homolle Direttore attuale del detto Istituto, è riuscito, dopo dieci anni di ostinati lavori e pazienti ricerche a ridare alla luce del giorno tante bellezze di arte, e tanti tesori di archeologia sin a oggi colà sepolti.

Le spese necessarie sono state sostenute dalla Francia, che ad opera finita si contenta di aver soltanto la gloria d'uno splendido successo. Ed è precisamente questo successo che oggi si è voluto festeggiare colla massima pompa che fosse mai possibile. A tal uopo si fè venire di Francia un rappresentante del Governo, il sig. Chaumié ministro della pubblica Istruzione e delle belle Arti, da Costantinopoli il sig. Constans ambasciatore presso il gran Divano, i quali uniti al sig. d'Ormesson, ministro francese in Atene, andarono in persona a Delfo per onorare il successo ottenuto dall'Istituto archeologico francese. Il Governo elleno si fece rappresentare dal sig. Mavromichalis, ministro dell'interno, dal sig. Carapanos ministro della marina, accompagnato da qualche altro ufficiale.

La brevità dello spazio concesso a una semplice corrispondenza non permette di fare la descrizione delle immense scoperte fatte a Delfo, della varietà e bellezza dei monumenti e delle sculture messe a giorno: basta dire che dieci anni di studio e di lavoro appena sono stati bastevoli a condurre l'opera a buon termine. Il Governo elleno accordava definitivamente all'Istituto francese il privilegio di eseguire gli scavi di Delfo nell'aprile del 1893, ed ecco che nell'aprile del 1903 l'Istituto francese restituiva per mezzo del suo sapiente Direttore il sig. Homolle, l'opera trionfalmente finita e coronata del più glorioso successo scientifico; e certamente non solo la Grecia, ma tutto il mondo dei dotti conserveranno pel sig. Homolle e per l'Istituto ch'egli dirige la più profonda riconoscenza.

4. Lo stato anormale in cui si trova l'Isola redenta di Creta, a causa dell'occupazione europea, fa sciogliere di tanto in tanto ai Cretesi il voto più ardente d'unione colla madre Patria, la Grecia: ed ecco che sembra già esser entrato negli usi del paese e registrato nel regolamento del Corpo legislativo cretese, che, all'apertura ed inaugurazione delle singole sessioni parlamentari, si cominci coll'esprimere un voto, un'aspirazione, un desiderio d'unione. Le elezioni politiche dei rappresentanti del paese, si svolsero in tutta l'isola colla massima calma, ciò che ha dato giusta ragione all'attento osservatore di giudicare molto favorevolmente del progresso, che la civiltà ha fatto nell'isola del sangue. E sì che in questo punto l'elogio tribuito dal Principe Giorgio nel suo discorso d'apertura della Camera, ai reali Carabinieri italiani, organizzatori della polizia interna del paese, è ben meritato. I Deputati cretesi appena riuniti a Canea,

si credettero in dovere di rinnovare la domanda già presentata altre volte alle Potenze protettrici e formularono il voto dell'Unione dell'Isola con la Grecia in questo modo:

La Camera Cretese riunita sotto la Presidenza del suo Presidente provvisorio, nella prima sua Sessione *decreta*:

« Atteso che le lotte per la liberazione di Creta non ebbero altro scopo se non se l'annessione dell'isola alla Grecia: atteso che lo stato presente delle cose, è uno stato provvisorio, che ha già da tempo provato il popolo cretese essere pur finalmente degno di ottenere la realizzazione dei suoi secolari desiderii e che di più l'isola non può sussistere da se sola per mancanza di riprese; per tutte queste ragioni:

« 1.° Essa supplica le Potenze protettrici di prendere in considerazione la giusta domanda del popolo cretese, coronando l'opera loro nobile ed umana, coll'unione di Creta alla Grecia.

« 2.° Essa scongiura S. A. R. il Principe Giorgio di Grecia, supremo Commissario delle Potenze in Creta, perchè si degni trasmettere ai suoi alti Commettenti questo decreto, patrocinando per la realizzazione delle legittime aspirazioni del popolo cretese, per la quale egli non ha cessato mai di lavorare energicamente. »

Naturalmente questa insistenza dei rappresentanti del popolo, a volersi quanto prima gettare in grembo alla madre Patria, fa gongolare di gioia la stampa ellenica, la quale perciò viene in appoggio delle aspirazioni generose dell'Isola martire, provandone la legittimità in faccia alle Potenze che sembrano non volersi più allontanare da un Paese che non è loro, e volendo essere giusti bisogna dire ch'essi han davvero ragione. Poichè da un lato la suscettibilità della Turchia non è più in giuoco, chè per essa Creta è sempre perduta sia resti in mano dell'Europa, o sia ch'entri a far parte del Regno ellenico, che anzi alla Sublime Porta, nelle condizioni attuali degli stati balcanici, tornerebbe più vantaggioso rafforzare la Grecia, nella quale potrà trovare sempre un sicuro alleato contro le pretese slave. Dall'altro canto Creta, fondata sulla legittimità della sua origine ellenica, non solo non rinunzierà mai all'unione colla Grecia, ma si al contrario la domanderà senza posa, credendosi sempre fuori del suo centro fino a tanto che non l'avrà ottenuta; quale vantaggio dunque potrà mai risultare tanto per l'Europa, quanto per la Turchia, da uno stato di cose così anormale, che in un momento inaspettato potrebbe diventare un vero pomo di discordia?

Così parlano a un dipresso gl'interessati, ma la politica delle Potenze si lascia poco commuovere dagl'interessi altrui!

5. Il piccolo grano di senapa consegnato dal provvido e sapientissimo coltivatore del campo mistico di Gesù Cristo, dal Sommo Ge-

rarca Leone XIII in seno alle Chiese dissidenti, sembra mettere radici e farsi posto per crescere poi e coprir dei suoi rami la terra, e lasciare che alla benefica e salutare sua ombra vengano a riposarsi gli spiriti già stanchi dal troppo lungo e faticoso smarrimento. Ultimamente si è fatta di ragion pubblica l'Enciclica che il venerando Gioachino Patriarca di Costantinopoli indirizzava a tutte le Chiese acefale d'Oriente invitandole principalmente a studiar il modo di trovare qualche punto di avvicinamento tra le chiese separate di Gesù Cristo, e trovatolo, farlo conoscere al Patriarcato del Fanar, onde procedere con tutta sicurezza verso la sospirata meta dell'Unione di tutte le Chiese. Egli non è poi da dubitare che l'alta mente del Patriarca Gioachino non abbia già previsto, senza punto farsi illusione, che tutte le risposte saranno ispirate al più scoraggiante pessimismo; ma ciò non ostante, anzi per questo stesso, il suo appello, eco lontana della paterna voce del grande Pontefice Leone XIII, è degno di altissima lode e di ben meritata ammirazione. Poichè, oltre al mostrare in chi lo ha fatto sempre viva la coscienza del proprio dovere, e superiore ad ogni misero rispetto umano il sentimento di doverlo compire, questo invito venuto da tanto alto ha l'impareggiabile vantaggio di tener viva la quistione in un paese dove un sopore secolare di pregiudizii, d'ignoranza, d'inveterate antipatie tiene oppressi gli spiriti.

Naturalmente le risposte delle Chiese acefale saranno tutte scritte nello stesso tenore, verranno tutte a cadere nel medesimo punto dell'impossibilità dell'Unione colla Chiesa Cattolica Romana. « E come no? Se il Concilio Vaticano ha avuta la temerità, conculcando i più sacri diritti dell'umana ragione, di dichiarare la persona del Papa infallibile, anzi anche impeccabile? E qual mai Prelato delle Chiese dissidenti di Grecia, Russia, Romania o Serbia, non crederà di tentare Iddio attribuendosi il diritto ch'egli non ha di riconoscere tali poteri, cioè *d'infallibilità ed impeccabilità* in un composto umano? ¹ » E certamente da Prelati e da teologi tali quali li crede il Sig. Stefanopulis, non c'è proprio nulla da sperare, che anzi da tale ignoranza c'è tutto da temere. È da credere però che il Sig. Stefanopulis abbia espresso la sua semplice maniera di vedere riguardo ai suoi nuovi dommi sull'*infalibilità e impeccabilità* del Sommo Pontefice, e non già quella dei teologi della Chiesa ellenica: poichè siamo più che convinti che in fatto di teologia nessuno di essi scenderà tanto basso. Siano piuttosto rese le più ossequenti grazie all'alta sapienza ed allo zelo ardentissimo del SS. Nostro Padre Leone XIII che lanciò dal Vaticano quel raggio di luce, il quale squarciando a poco a poco le tenebre addensate da lunghi secoli di pregiudizii funesti, si farà strada nella

¹ *Messenger d'Athènes*, Num. 16-23 — Maggio 1903.

mente di questi nostri fratelli in G. C. e al chiarore di questo raggio scopriranno il vero lume della verità, e diranno, plaudendo alle iniziative dell'immortale Pontefice: *In lumine tuo, videbimus lumen.*

IV.

COSE VARIE

1. Riti religiosi degli indiani sud americani Tarahumares nel Messico. —
2. Il problema dell'illuminazione dei treni. — 3. Operai, impiegati, padroni.

1. *Riti religiosi degli indiani sud americani Tarahumares nel Messico.* Ogni sorta di stregoneria, riferisce il noto viaggiatore Dr. Carlo Lumholtz, benchè di genere innocuo, è messa in opera dagli shamani o stregoni, che pretendono di curare le malattie per mezzo della magia. Essi dicono d'aver imparato dagli animali le danze sacre che costituiscono il loro culto d'adorazione e che eseguiscano colle più varie figure. Il ballo in sè stesso che può durare per un giorno e una notte è solenne e decoroso; però siccome queste rappresentazioni sono sempre accompagnate da un consumo considerevole di birra indigena chiamata *tesvino*, finiscono sempre in iscena ed eccessi selvaggi, del tutto in disaccordo colla sobrietà usuale ed il contegno severo dei Tarahumares.

Una delle particolarità più strane del rito indiano è il culto di adorazione ch'essi portano ad una specie di cactus che chiamano hikuli. La pianta vive per diversi mesi anche dopo essere stata sradicata, e mangiata produce una sorte di estasi, ciò che forse spiega perchè gli indiani gli attribuiscono virtù soprannaturali. Siccome l'hikuli non cresce nel paese, bisogna andarlo a cercare, e vi sono uomini che imprendono viaggi di un mese a questo scopo. L'arrivo della pianta hikuli è salutato da un gran cerimoniale, si danno feste in suo onore e le offrono perfino cibi e danari. L'hikuli è trattato colla massima riverenza, toccato soltanto per le necessità del cerimoniale, e sempre salutato da quelli che sono in sua presenza. L'ebbrezza che produce è una specie di allegria che calma la fame ed agisce come stimolo sui nervi, eccitandoli al lavoro, lasciando però un senso di depressione e di mal di capo. Produce anche visioni di colori e brividi, salvo che non si faccia nel tempo medesimo moto violento. Gli indiani gli attribuiscono proprietà curative, come pure poteri magici nel portare buona fortuna e nel salvare dai pericoli. Fra i divertimenti dei Tarahumares vi sono anche delle corse a piedi per le quali si fanno grosse scommesse. La velocità dei corridori è meravigliosa; essi percorrono circa 80 chilometri in sei od otto ore. L'autore di questi ricordi sugli indiani Tarahumares vide un uomo percorrere correndo 8 chilometri in una mezz'ora.

2. *Il problema dell'illuminazione nei treni.* La questione dell'illuminazione dei vagoni è una delle più delicate e più complesse tra quelle che s' impongono alle preoccupazioni degli imprenditori di ferrovie. Si sono tentate a questo proposito quasi tutte le forme di luce conosciute, l'olio, il petrolio, l'alcool, l'acetilene, il gaz compresso, l'elettricità, senza mai giungere a risolvere il problema in una maniera veramente economica e soddisfacente. Certo l'impiego si comodo della luce elettrica, che tende a generalizzarsi sempre più, sembra dover rispondere a tutti i *desiderata*. Tuttavia, disgraziatamente, questo mezzo ha i suoi inconvenienti. Bisogna preparare secondo i bisogni la corrente elettrica necessaria all'alimentazione delle lampade. Ora, sopra un treno in movimento si dispone soltanto della forza della locomotiva. È necessario pertanto pigliar a prestito dalla locomotiva un numero notevole di cavalli-vapore, di imporle un sovrappiù di lavoro: il qual mezzo è costoso oltre che incomodo.

Sembra che un ingegnere americano abbia trovato un espediente per risolvere la difficoltà in maniera più elegante e più semplice. Si serve d'un mulino a vento!

Appunto: La dinamo posta davanti alla locomotiva, ma indipendente da questa, è messa in movimento da una turbina atmosferica che la resistenza dell'aria, tanto più potente quanto maggiore è la velocità, basta a far girare. La corrente così prodotta s'immagazzina in una batteria d'accumulatori posti nel *tender*, e da quivi è distribuita ai vagoni. Si ha così un'energia gratuita che permette d'illuminare durante 24 ore consecutive sei grandi vetture del tipo Pullmann sopra un treno che percorre in media 72 chilometri all'ora.

3. *Operai, impiegati, padroni.* Ecco una statistica interessante riguardante la popolazione francese divisa secondo le professioni, i mestieri o le condizioni sociali.

La Francia comprende:

Nell'agricoltura, 4.320.000 padroni o capi di stabilimento, 134.000 impiegati e 2.000.000 operai e manovali.

Nella grande industria estrattiva, 32.000 padroni, 29.000 impiegati e 450.000 operai.

Nella grande industria non estrattiva, 81.000 padroni, 75.000 impiegati e 910.000 operai.

Nella piccola industria 1.065.000 padroni, 139.000 impiegati e 900.000 operai.

Nel piccolo commercio, 527.000 padroni, 165.000 impiegati e 144.000 operai.

Totale 5 115.000 padroni o capi di stabilimento, 694.000 impiegati e 3.596.000 operai e manuali. Sono per conseguenza i padroni i più numerosi.

Nell'agricoltura, nella piccola industria e nel piccolo commercio il quinto degli esercizi sono diretti da donne.

Vi sono in Francia quasi 10 milioni di case, la cui metà sono abitate esclusivamente dai proprietari.

Infine, nel corpo elettorale, che si compone di circa 10 milioni d'elettori, i padroni o capi d'esercizio entrano per 7 milioni, gli operai per 3 milioni.

OPERE PERVENUTE ALLA DIREZIONE ¹

Analecta S. O. Fratrum Praedicatorum. VI. 3. *Notes et documents pour servir à l'histoire de l'Ordre des Frères Prêcheurs en France au XX^e siècle.* Romae, typ. bodon. 1903, maio, 4°, p. 145-272.

Billot L. S. J. *De inspiratione Sacrae Scripturae* theologica disquisitio. Romae, Propaganda, 1903, 8°, 148 p.

Brandi S. M. S. I. *Il Papato e la schiavitù. Studio storico-giuridico.* Roma, « Civiltà Cattolica », 1903, 8°, 40 p. L. 1.

Bullettino di archeologia e storia dalmata, diretto dal prof. Fr. Bulić. — *Indice generale* compilato da ENRICO CELANI. Vol. I-XXIII. 1878-1900. Prato, Giachetti, 1903, 8°, 188 p.

Celidonio G. can. *Delle antiche decime Valvensi.* (Notizie e documenti). Sulmona, Colaperte, 1903, 8°, 144 p.

Ceretti F. sac. *Sulla geografia di Claudio Tolomeo. Lettera del conte Gio. Francesco II Pico al dott. G. Enler.* Mirandola, Grilli, 1903, 8°, 24 p.

Ceroni G. B. *Idea, figura e studio nell'arte di educare i sordo-muti.* Roma, Albrighi, 1903, 16°, XVI-112 p. L. 1,50.

Cocchi A. *Le chiese di Firenze dal secolo IV al secolo XX. I. Quartiere di S. Giovanni.* Firenze, Pellas, 1903, 8°, X-294 p.

Crepon des Varennes T. *Nomination et institution canonique des évêques. Élection, pragmatiques-sanction, concordats.* Rome, Desclée, 1903, 16°, 216 p. Fr. 2,25.

Dent Fr. *Temporal dominion of the Pope, in the divine plan.* Roma, Poliglotta, 1903, 16°, XII-156 p.

Drovanti L. sac. *La venuta di San Carlo Borromeo a Vigevano.* Mortara-Vigevano, Cortellezzi, 1903, 8°, 36 p.

Fei R. O. P. *Theologia dogmatica. II. De Deo creatore — De peccato originali — De gratia.* Taurini. Romae, Marietti, 1903, 8°, XII-188 p. Cfr. « Civ. Catt. » XVIII, 10 (1903-330).

Gabriele (Fra) Maria d'Aleppo Miss. Capp. *Grammatica della lingua araba ad uso degli italiani.* Beirut, tip. cath., 1902, 8°, 292 pagine. L. 10.

¹ Non essendo possibile dar conto delle molte opere, che ci vengono inviate, con quella sollecitudine che si vorrebbe dagli egregi Autori e da noi, ne diamo intanto un annunzio sommario che non importa alcun giudizio, riserbando di tornarvi sopra a seconda dell'opportunità e dello spazio concesso nel periodico.

Laberthonnière L. de l'Orat. *Essais de philosophie religieuse*. Paris, Lethielleux, 16°, XXXII-330 p. Fr. 3,50.

Launay A. *Histoire de la Mission du Thibet*. Lille-Paris, Desclée, 1903, 8°, VIII-472, 440 p. Fr. 12.

Maniscalco S. *L'ostetricia nei suoi rapporti con la morale cristiana*. Palermo, Bizzarrilli, 1903, 8°, 56 p.

Miketta K. *Der Pharao des Auszuges*. Eine exgetische Studie zu « Exodus » 1-15. Freiburg, Herder, 1903, 8°, VIII-120 p. M. 2,60.

Pilatus. *Quos ego!* Fehdebriefe wider den Grafen Paul Hoensbroech. Zweite Auflage. Regensburg, Manz, 1903, 8°, XII-498 p. M. 6.

Profumo L. G. *Le assicurazioni operaie nella legislazione sociale*. Torino, Bocca, 1903, 8°, XXII-404 p. L. 10.

Semeria G. *L'eredità del secolo*. Conferenze intorno alla questione sociale 2ª ed. Roma, Pustet, 1903, 16°, 232 p. L. 2. Cfr. « Civ. Catt. » XVIII, 1 (1901) 601.

Sepe M. *Six mois d'histoire révolutionnaire* (juillet 1790 — janvier 1791). *La question politique et la question religieuse*. Rome, Desclée, 1903, 16°, VI-384 p. Fr. 3,75.

Sertillanges A. T. *Nos lutttes*. Paris, Lecoffre, 1903, 16°, XII-276 p. Fr. 3.

Synodus dioecesisana mediolanensis XXXVIII habita anno MCMII. Mediolani, ex typ. S. Joseph, 1903, 8°, XVI-468 p.

Tavernier E. *La morale et l'esprit laïque*. Paris, Lethielleux, 16°, 352 p. Fr. 3,50.

Vusio E. M. *Oesterreich am Scheidewege*. Wien, Lechner, 1903, 16°, 40 p.

Zamoyska. *Entretiens sur l'éducation* traduit du polonais par H. C. Préface de S. E. le card. PERRAUD, évêque d'Autun. 2ème éd. Paris, Lethielleux, 16° XXX-334 p. Fr. 3,50.

Zerbini L. Cavazza D. *Conferenze agrarie* con illustrazioni raccolte e pubblicate da DON EMANUELE CARLO MEOTTI. *Agricoltura generale* 1903. Bologna, Pongetti, 16°, 300 p. L. 3.

Altre pubblicazioni pervenute: Varietà. — ARCARI P., *Sulle soglie del trecento*. Prolusione. Roma, Soc. di cultura, 1903, 16°, 32 p. — BALLERINI P., *Le esperienze di Marconi per la corrispondenza radiotelegrafica a grandi distanze* (Estr. *Scuola Cattol.* febb. marzo 1903). Monza, Artigianelli, 8° 26 p. — BIONDI G., arc. *Sulla deliberazione del 12 febbraio 1903 presa in seduta pubblica dal Consiglio Comunale di Cerreto Sannita*. Benevento, De Martini, 1903, 8°, 24 p. — *BULLETIN Paroissial de Saint-Jean de Bastia*. 7ª année. Bastia, Piazzini. Fr. 2 all'anno. Si distribuisce però anche gratuitamente. — LANZONI Fr. La « Passio s. Sabini » o « Savini » (Estr. dalla *Röm. Quartalschr.* 1903, n. 1-2). Roma, Campo Santo Teut. 8°, 26 p. — MAC SWINEY DE MASHANAGLAS P., *Le Portugal et le Saint-Siège*. Une ambassade portugaise à Rome sous Jules II. (1505). (Estr. de la « *Revue d'histoire diplom.* »). Paris, Plon-Nourrit, 1903, 8°, 24 p. Cfr. presente quaderno p. 93. — NETZHAMMER R., O. S. B. *Unsere Stellung zur griechisch-orthodoxen Kirche. Die Muttergottes-Verehrung in der rumänisch-orthodoxen Kirche*. (Separatabdr. aus d. « *Kathol. Kirchenzeit.* ») Salzburg, 1903, 8°, 20 p. — *Ueber religiöse Verhältnisse in Rumänien*. (Idem). Salzburg 1902, 8°, 20 p. — PIACENZA P., arcip. *De itinerario Antonini Placentini* (saec. VI). (Extr. *Ephem. Liturgicae*, giugno). Romae, Desclée, 1903, 16°

p. 338-348. — TCHARYKOW N., *Une ambassade russe à Rome au XVII^e siècle. Paul Mozies de Pitfodels.* (Extr. du *Cosmos Catholicus*). Rome, 1903, 4^e, 40. p. Cfr. presente quad. p. 95.

Eloquenza sacra. — CONFÉRENCES *familières à des jeunes gens.* Ouvrage publié par le Vicomte de X... d'après des notes inédites, classées et recueillies au cours de conférences intimes du R. P. LACORDAIRE, 2^{ème} éd. Paris, Lethielleux, 16^e, X-304 p. Fr. 3. — CULOTTA P. *Panegirici.* Matera, tip. della Scintilla, 1903, 8^e, 28 p. — FERRETTI L., O. P. *Il Beato Andrea Abellon* dell'Ordine dei Predicatori (1375-1450). Panegirico recitato in Roma nella Basilica di S. Maria sopra Minerva. Firenze, tip. Domenicana, 1903, 8^e, 30 p. — GENOVESE N., can. *Un miracolo di Santo ovvero Il Poverello d'Assisi.* Discorsi sacri e panegirico per novenarii e tridui. S. Pier d'Arena, Sales., 1903, 16^e, XII-192 p. L. 1. — MORICONI F. *La famiglia.* Conferenza. (Estr. *Palestra del Clero*). Roma, tip. Sociale, 1903, 8^e, 16 p. — SABOURET abbé. *Le Missionnaire de l'adoration perpétuelle.* (15 instructions). Romae, Desclée, 1903, 16^e, VI-244 p. Fr. 2,25 — Detto. *Entretiens pour le carême, les retraites et les missions.* Rome, Desclée, 1903, 16^e, VIII-182 p. Fr. 2,25.

Agiografia e biografia. — BROIA G. *Ultimi giorni o morte preziosa d'un nobile giovane tarantino esemplare devoto della SS. Vergine di Pompei.* Lecce, Spacciantè, 1903, 16^e 20 p. — BRUSCA F., *Impressioni e ricordi sul P. Teodosio da San Dètole.* Catania, Galátola, 1903, 16^e, 58 p. L. 0,50. — COMASTRI F., sac. *La longevità di Pio IX e di Leone XIII.* Bologna, Mareggiani, 1903, 16^e, 16 p. — Detto. *Cenni Biografici di D. Giuseppe Ognibene, parroco a Rasiglio.* Idem. 16^e 28 p. — FALOCI PULIGNANI, mons. *Elogio funebre di mons. Giulio Celli* letto il 18 dec. 1902 nella chiesa cattedrale di Cagli. Foligno, Artigianelli, 1903, 8^e, 60 p. — NUOVE GRAZIE piamente attribuite al B. Bernardino. 2.^o Lecce, Lazzaretti, 1903, 16^e, 28 p. — PERLINI D. A., ag. *Studio bio-biografico sul card. Agostino Ciasca.* Roma, Artigianelli, 1903, 8^e, 260 p.

Ascetica. — BARDELLI F., can. *Praeconia quae in litaniis lauretanis latinis distichis reddita ac explanata.* Pisis, Orsolini-Prosperi, 1903, 8^e, 16 p. — BERGAMASCHI D., sac. *Origine e sviluppo degli esercizi spirituali del clero a Cremona.* Cenno storico. Casalmaggiore, Granata, 1903, 16^e, 28 p. — BOSSUET. *Lettres Spirituelles* extraites de ses œuvres. 2^{ème} éd. Rome, Desclée, 1903, 16^e, XVI-356 p. Fr. 2,25. — COMASTRI F., sac. *Opportunità del culto di S. Espedito ai nostri giorni.* Discorso. Bologna, Mareggiani, 1903, 24^e 24 p. Cent. 15. — DAL GAL N., O. F. M. *Il Terz'Ordine secolare di S. Francesco d'Assisi* secondo il pensiero e le recentissime disposizioni di S. S. Leone XIII. Quaracchi, S. Bonaventura, 1903, 16^e, XII-220 p. L. 0,40. — DELLA IMITAZIONE DI MARIA. Libri quattro 2^e ed. ampliata e corretta. Roma, Desclée, 1903, 16^e, 480 p. Cfr. *Civ. Catt.* XVII, 5 (1899) 86. — KROUST J. M., S. I. *Meditationes in usum clericorum* I-IV. — *Exercitia spiritualia in usum clericorum.* Mediolani, typ. pont. 1903, 24^e, 512; 608; 548; 550; 474 p. — MAGANI F., vescovo di Parma. *Inserzione nelle litanie lauretane dell'invocazione « Mater Boni Consilii, ora pro nobis ».* Lettera pastorale. Parma, Fiacadori, 1903, 8^e, 8 p. — MARIGLIANO L., par. *Il S. Cuore di Gesù nelle meditazioni del salmo « Benedicam Dominum in omni tempore »* Sermoni o trattenimenti. Napoli, Giannini, 1903, 8^e, VIII-128 p. — PER LA DIFESA di Gesù in Sacramento e l'incolumità della fede. Lettera. 2.^a ed. migliorata. Siena. S. Bernardino, 1903, 16^e, 24 p. L. 0,20. Rivolgersi al P. Fontana dei Min. Conventuali, Siena. — TRIONFO (II) dell'amor di Dio nell'opera della nostra redenzione d'un sacerdote missionario oblato di Maria Immacolata. Bastia, Piaggi, 1903, 16^e, 358 p. — VERGHETTI B., *In honorem B. Aevae Reclusae V. Leodiensis Hymnus* cui accedit versio italiana. Fulginiae, 1903, 24^e, 14 p.

I GLADIATORI DEL SOCIALISMO

Quando nel 1851 uscì il *Saggio intorno al Socialismo* del Conte Avogadro della Motta, si levò da molte parti un coro di voci per imprecare a quella lugubre Cassandra che prevedeva un'orribile tempesta in un cielo, agli occhi dei più, ancora puro e sgombro da nubi. Il noto scrittore francese Reybaud nel suo *Dictionnaire de l'économie politique* uscito nel 1854 gridava egli pure ad alta voce che « il socialismo era morto », e che « non si poteva parlare di lui che per fargli l'orazione funebre ¹. » In Inghilterra, presso allo stesso tempo, gli scritti socialistici dello Spencer e del Wallace venivano accolti con un sorriso di compassione ²; e la forte nazione conservatrice apriva, senza punto temere, le proprie porte ospitali ai due grandi apostoli del socialismo tedesco, Marx ed Engels. In Germania il professore Vincenzo Stein scriveva nel 1840 che « la Germania, a differenza dell'Inghilterra, non aveva nulla da temere del socialismo perchè essa non aveva proletariato ³. » In Italia il Colaianni, nel suo libro *Il socialismo*, scriveva, pochi anni or sono, che il « socialismo in Italia dava allora i suoi primi vagiti » ⁴.

Sono passati appena cinquant'anni da questi pronostici di fallimento e di morte del socialismo, e la gran bestia, non che avere esalato l'ultimo fiato, è cresciuta gigante e arrota il dente per divorarci. Il Conte della Motta aveva veduto giusto. L'uragano ch'egli prevede ci sta oramai sopra e getta lampi e tuoni d'inferno. È inutile l'illuderci più oltre. Il

¹ EMILE DE LAVELEYE. *Le socialisme contemporain*. Paris, 1833, pag. 5 seg.

² H. WARSCHAUER. *History of Socialism*. London, 1857.

³ G. RAE. *Il Socialismo contemporaneo*. Firenze, 1889, pp. 61.

⁴ *Ibid.* pp. XII.

cullarci sopra vane speranze, il nasconderci il pericolo imminente. Il socialismo trionfa da per tutto, nella piazza, nella cattedra, nelle leggi, nei parlamenti, nella letteratura, nella filosofia, e, mentre scava la fossa al passato, esso stesso continua la sua marcia trionfale in avanti e si affretta colà dove il gonfio torrente de' suoi principii lo trascina irresistibilmente.

* * *

In Germania il socialismo si organizzò a partito politico nel 1875. Tre anni dopo, il Bismarck, spaventato del suo progresso, tentò di soffocarlo colle famose leggi di eccezione (*Ausnahme Gesetz*). Il principe dal pugno di ferro ne ottenne questo solo effetto che, mentre i socialisti tedeschi nelle elezioni politiche pel Reichstag del 1870, ebbero 150,000 voti, questi crebbero a 437,438 nel 1878, a 311,961 nel 1881, a 549,990 nel 1884, a 774,128 nel 1887, a 1,427,000 nel 1890, a 1,800,000 nel 1894, a 2,120,000 nel 1898, e a 3,008,000 nel 1903. Per conseguenza, i deputati socialisti del Reichstag germanico da 12 che erano nel 1876 salirono a 37 nel 1890, a 46 nel 1894, a 56 nel 1898, a 82 nel 1903¹. Ben a ragione perciò poteva il giornale socialista *Vorwärts* cantare subito dopo le elezioni la vittoria ottenuta, colle seguenti terribili parole:

« Ora quasi tutte le città dove risiedono i principi del paese più ricco di monarchi che si trova al mondo, sono rappresentate da repubblicani. A mala pena Postdam e Schwerin e forse qualche altra fra le più piccole di queste città poterono difendersi contro i repubblicani trionfatori. Noi, barbari, sventoliamo la bandiera rossa sui più importanti centri della scienza e dell'arte tedesca: a Berlino, a Lipsia, a Monaco, a Halle, a Königsberg, ecc. Noi, nemici giurati del militarismo, siamo i padroni in questo formicaio di caserme

¹ E. BERNSTEIN, *Voraussetzungen der Sozial-Demokratie*. Berlin, 1899.

nello Stato dei cannoni: noi avversari della politica delle avventure godiamo la fiducia di tutte le città commerciali: noi, i demolitori della religione, penetrammo perfino nelle rocche del clericalismo: tutti i centri di coltura, tutti gli elementi di sviluppo civile della Germania sono in mano nostra. Il Governo ascolterà esso la voce di tre milioni di elettori o si conforterà con la speranza che gli riesca di ottenere di volta in volta una maggioranza? »¹.

Della Francia non occorre parlare. Il Marx soleva dire che « pel trionfo del socialismo era necessario il canto del gallo francese » ed il gallo canta ora dalla mattina alla sera, e non turba solo i sonni dei cattolici e degli sfortunati religiosi, ma anche di quelli che, avendo qualche cosa da perdere, veggono con raccapriccio l'avanzarsi dei nuovi barbari che corrono alla conquista del potere.

Nel 1880 il socialismo « dava in Italia i suoi primi vagiti »; nel 1882 si componeva a vivente organismo; nel 1895 mandava al parlamento 15 compagni, ed ora alla estrema sinistra siedono circa ottanta deputati, se non tutti puri socialisti, nemici però tutti del presente ordine di cose politico ed economico che essi vogliono cambiare con uno, a loro credere, più progredito, più perfetto e più in accordo colla scienza e coll'umanità moderna. Per dare un saggio della vitalità del socialismo in Italia basti ricordare il primo congresso dei contadini socialisti italiani, tenuto a Bologna il 24 e 25 novembre 1901, dove furono rappresentate 800 leghe con più di 160,000 aderenti e dove si votò al grido di *viva il socialismo!* la socializzazione della terra, cioè l'abolizione della proprietà agricola, grande e piccola². Chi mai, trent'anni fa, avrebbe giudicato possibile fra i nostri contadini una simile trasformazione?

Lo stesso deve dirsi, press'a poco, della Russia, della Spagna, del Belgio, dei paesi del Nord e di quelli di lingua inglese, con questa differenza però che, laddove in Russia e

¹ *Giornale d'Italia* del 30 giugno 1903.

² A. PAVISSICH S. J., *La Questione sociale*. Treviso, 1902, pp. 151.

nella Spagna, per ragioni particolari, il socialismo prende la forma violenta di *anarchismo* e di *nichilismo*, per converso nei paesi di lingua anglo sassone il movimento non esce dall'orbita economica, e non minaccia quelle furiose rovine che per tutto altrove.

* * *

Dinanzi a un movimento così potente, così vasto, così irresistibile, riesce spontanea la domanda ond'esso nasca, quali sieno le sue cause, da quali caverne cioè esca questo Eolo impetuoso che minaccia di rovesciare col suo soffio sfrenato ogni ordine politico, economico e morale.

A questa domanda sono state date varie risposte. tutte vere però, perchè il movimento socialistico è una forza risultante da molteplici forze componenti, ciascuna delle quali, da sè, è causa parziale, non totale di questo movimento immane.

Cause parziali ma principalissime del socialismo sono state le teorie filosofiche della scuola liberale, i sistemi panteisti del Kant e dell'Hegel, specie di quest'ultimo che può ritenersi come il vero fondatore del socialismo scientifico. Vi cooperarono ancora in un grado più o meno notevole le condizioni politiche dei tempi presenti, la decadenza del principio di autorità, la forma parlamentare dei Governi, la libertà di stampa e di associazioni, la lotta dello Stato contro la Chiesa e l'indebolimento nelle plebi del principio religioso. A queste cause di ordine morale, si aggiungano la fame, il caro dei viveri, il capitalismo sfrenato, l'ignoranza delle masse popolari, la credulità inerente alla natura umana e l'inclinazione comune a tutti di seguire coloro che ci fanno balenare davanti agli occhi la speranza di più lieto vivere e di maggiore terrena felicità.

* * *

Tuttavia vi è una causa del Socialismo, sopra la quale, di solito, si passa troppo leggermente, e che pure, a nostro

credere. ebbe parte principalissima nella marcia trionfale del socialismo attraverso il mondo. Questa consiste nel carattere de' suoi apostoli, i più, uomini di tempra ardente, colti, eloquenti, pronti a soffrire per la causa da loro difesa, e mostrando nei loro ideali una generosità grandiosa che ha trascinato loro dietro le masse dei popoli, sempre creduli e non mai disingannati.

I capi del socialismo, si dice, sono dei sognatori. Propugnano ideali che non si potranno mai recare ad effetto, volendo essi trasformare questa terra di dolore in un paradiso di delizie. Le turbe fatte accorte a loro costo della impossibilità dell'impresa, abbandoneranno i loro sobillatori e ritorneranno a ragione. Questi sono i ragionamenti di chi nulla vuol fare per arrestare la marea che monta. Questi tali non hanno imparato nulla dalla storia; non conoscono le leggi dell'evoluzione umana; ignorano persino le analogie della natura fisica.

Una goccia d'acqua, sola, isolata, tranquilla, cadente dalle regioni dell'aria sulla terra assetata, non spaventa l'agricoltore, non fa straripare i fiumi, non ingrossa i torrenti. Ma un subito nembo di gocce d'acqua, sprigionantisi da un cielo oscuro, tempestoso, gravido di procella, può cagionare rovine e morti. Una falda di neve sulla vetta di una montagna, scintillante al sole mattutino, abbellisce la natura e riempie di gioia la pupilla umana. La stessa falda di neve, precipitando a valle in compagnia di centomila altre, può diventare una terribile valanga, distruggitrice di edifici e di vite umane. Altrettanto avviene nell'ordine morale.

Dei cervelli balzani, delle menti squilibrate, dei sognatori ce ne sono sempre stati nel mondo e ve ne saranno sempre. L'uomo tende per sua natura agli eccessi, e però fra gli uomini gli eccessivi sono i più, i temperati la minor parte. Però, quando questi intelletti stemperati sono fra loro divisi, quando si trovano isolati, fanno poco male, e, quasi diremmo, servono alla bellezza e alla varietà dell'universo. Ma fate che quei cotali si riuniscano insieme, si colleghino fra di sè, met-

tano su scuola, e colla forza della parola e l'efficacia dell'esempio seducano le plebi. Oh! allora il torrente si farà grosso, la valanga diventerà pericolosa, e guai a quanti si trovano sul suo passaggio!

* * *

La rivoluzione, l'anarchia, il disordine, covano allo stato latente nel cuore di ogni plebe umana. Per farli venire a galla, basta una parola potente, un gesto affascinante, una voce simpatica, che sappia penetrare nei cuori delle plebi, con ragioni o sofismi abbagliarne le corte intelligenze, colta lusinga di sfrenata libertà o di malsani piaceri solleticarne gl'istinti bestiali, sopiti o repressi, e metter loro in mano la face incendiaria, il fucile o la scure. Chi non ricorda la celebre scena del Giulio Cesare di Shakspeare, nella quale il tribuno Marcantonio, colla sola sua eloquenza solleva il popolo a ribellione contro gli uccisori di Cesare? Quello stesso popolo aveva allora allora acclamato Bruto e Cassio e approvato il loro misfatto. Entra in iscena Marcantonio, portando il cadavere dell'ucciso amico, e con arte finissima aringando il popolo, seusa il defunto, lo difende, lo mostra amico di Roma, generoso, disinteressato, buono, nobile, valoroso; e il popolo che prima aveva goduto di saperlo morto, lo compassiona, si commuove, si esalta, arde d'ira e di sdegno contro i suoi uccisori, impugna la face e la spada e vola a portare alle loro case, incendio, rovina e morte. E Marcantonio dall'alto della bigoncia, ai piedi del Campidoglio, di fronte al Palatino, nel classico foro della città eterna, guarda freddo e impassibile la tempesta che egli aveva suscitata e grida:

« Now let it work : mischief, thou art afoot,

« Take thou what course thou wilt! »

« Ora, all'esterminio!

« Rivoluzione, ti ho messa in piedi! Prendi quella via che vuoi! »

Le stesse parole possono ripetere gli agitatori socialisti. Colla loro eloquenza, col loro entusiasmo, hanno appassio-

nate e sedotte le moltitudini, le quali ormai camminano da sé alla distruzione degli ordini stabiliti, alla conquista del potere, al disordine, alla rivoluzione, all'anarchia.

I fondatori e i propagatori del socialismo, come tutti i capipopoli del mondo antico e moderno, sono stati o sono ancora uomini dall'immaginazione ardente, dalla parola vibrata, e per quanto ci è noto, convinti delle teorie che andavano o vanno predicando. Senza attribuir loro ingegno e qualità non comuni, riesce impossibile spiegare la rapida propagazione e l'incremento meraviglioso del socialismo. Per formare un partito, non di migliaia, ma di milioni, non limitato a un paese e a una nazione, ma esteso a tutto il mondo, ci volevano apostoli convinti, idealisti fanatici, sognatori in buona fede. La finzione o l'ingordigia egoista può bensì eccitare una breve fiamma, ma questa non regge al soffio del tempo. Lo scettico, restando immoto, non può produrre nessun movimento duraturo, e la storia ci mostra, che i capi di tutte le riforme, politiche, economiche o religiose furono uomini fervidi, convinti e appassionati. E così è avvenuto dei capi del socialismo. Basta passarne in breve rassegna i principali, presenti e passati, per poter giudicare con sicurezza la loro opera nefasta, e nel carattere morale dei genitori, indovinare la rea natura della legittima prole.

* * *

Il socialismo popolare nacque in Germania e gli fu padre il Lassalle (1825-1864). Questo *Lutero sociale del popolo tedesco*, come egli stesso amava chiamarsi, sortì da natura tempra di agitatore instancabile e virulento; fu declamatore appassionato, e organizzatore a niuno secondo. Nato da genitori ebrei, odiò fin da bambino la società che rilegava per legge la sua stirpe nei bassi fondi delle città tedesche, e la sua anima asiatica, sognatrice, fervida, appassionata ideò una società trasformata, dove il quarto stato, la classe dei lavoratori, salisse al potere e schiacciasse sotto

i proprii talloni la borghesia. Ferdinando Lassalle fu per natura un ribelle e un rivoluzionario. A 23 anni subi il primo processo per sedizione, fu esiliato dalla Prussia, scacciato da Berlino e corse randagio e ramingo l'Europa intera. Ebbe amici ed ammiratori ferventissimi, specialmente le turbe che egli trasse a migliaia dietro di sè, alcune delle quali venerandolo quale altro Messia, ne aspettano anche oggi la risurrezione. Ebbe nemici i grandi, i Governi, i ricchi e quanti erano attaccati alla religione cristiana e all'antico ordine di cose. « Di carattere cavalleresco, suscettibile, naturalmente sensibile per la condizione del povero, sinceramente entusiasta per le riforme sociali, caldo amico e nemico vendicativo, pieno della più nobile e a un tempo della più volgare ambizione, stretto da una vanità noiosa e dedito a selvaggia lascivia »¹: ecco l'uomo, sulla cui tomba il professore Boeckh pose per epitafio queste semplici parole: « Ferdinando Lassalle, pensatore e battagliero. » Egli morì in duello a soli 39 anni di età, ucciso in un combattimento che egli da buon socialista aveva le mille volte condannato. La vita del Lassalle si può compendiare in poche parole: fu una continua ribellione contro il codice divino ed umano. Nessun padre sensato potrebbe augurare a un suo figliuolo una tale vita e una tale morte!

* * *

Un altro pensatore e battagliero, martire e dottore massimo del socialismo fu Carlo Marx (1818-1883). « Egli riunì in sè in alto grado le qualità del settario e del dotto, »² combattè, predicò e sofferse tutta la vita. Nato di padre ebreo, convertito al cristianesimo, seguì col più fervido entusiasmo le teorie filosofiche dell'Hegel, passando poi di mano in mano al socialismo filosofico, religioso e politico che finalmente si concentrò nell'umanismo del Feuerbach. Quest'uomo

¹ G. RAE, *Il Socialismo contemporaneo*. pp. 65-79; Cfr. G. TONIOLO, *Il Socialismo nella Storia della Civiltà*. Firenze. 1902.

² G. TONIOLO, *ibid.* pp. 60-61.

fatale, nelle sue arringhe infocate, nelle sue conversazioni veementi, ne' suoi scritti dove « la dialettica hegeliana si combina con la meravigliosa erudizione storico-statistica de' suoi connazionali »¹ era irresistibile. I Governi lo temevano e lo odiavano, le plebi lo adoravano, gli scienziati lo ammiravano. Visse quasi sempre fuori di Germania, profugo ed esigliato, scacciato da paese in paese, senza tetto che potesse dir suo, e pur sempre agitando le masse e cospirando. È sua la frase « proletari di tutte le nazioni, unitevi ! » E i proletari hanno ascoltato la sua voce e si sono uniti e camminano tutti insieme verso l'anarchia.

Anche il Liebknecht è morto. Chi non ha conosciuto il fanatico odiatore della Prussia, l'agitatore indefesso, il socialista violento, il feroce democratico di Giessen? Anch' egli, come tutti i caporioni del socialismo mondiale di 40 anni fa, fu a volta a volta seguace delle teorie filosofiche delle università tedesche, rivoluzionario, fuoruscito, giornalista, cospiratore, capopopolo, scrittore di periodici, di foglietti volanti, di opuscoli e di grossi volumi. Ed egli pure, come tutti i rivoluzionarii antichi e moderni, fu esiliato, carcerato condannato per lesa maestà, odiato, seguito ed ammirato. Nacque nel 1820 e morì nel 1900, editore del giornale socialista *Vorwärts*, eterno ed instancabile predicatore di rivolta contro la società borghese e contro lo Stato².

Il pallio del socialismo tedesco è ora caduto sulle spalle di due principali agitatori, rappresentanti di due scuole diverse, il socialismo comunistico, intransigente e violento, sotto la direzione del Bebel; il socialismo critico, graduale, temperato, dai mezzi legali, che segue la bandiera del Bernstein. Il primo è una specie di Ferri, il secondo è per temperamento un Turati. Il Bebel, venuto al mondo nel 1840, è un rivoluzionario nato, un ribelle per istinto, un agitatore per natura, un nemico scientifico degli ordini costituiti. Egli fu

¹ Ibid. pag. 61.

² KURT EISNER, *Wilhelm Liebknecht: sein Leben und Wirken*. — Berlin, 1900.

il solo socialista che venne eletto al Reichstag nelle elezioni del 1871, e fedele a' suoi principii, professò pubblicamente la propria simpatia pei *comunardi* di Parigi. Patì la carcere, gli esilii, la confisca degli averi; ebbe l'onore di sapersi odiato da tre imperatori e dal ferreo cancelliere. Fu idolatrato dai socialisti di Berlino, i quali però, all'ora presente, si volgono pian piano al socialismo critico, che è forse destinato a sedere per breve ora sui troni d' Europa. Il Bebel, probabilmente, allora sarà morto. Ma nessuno gli potrà negare di avere aiutato potentemente, colla sua terribile eloquenza, coi patimenti e cogli scritti il socialismo mondiale nella marcia verso il potere. Anche il Bebel è psicologicamente un rivoluzionario ¹.

Il Bernstein, il critico del Marx, quantunque abbia patito per la causa socialista, esilio, prigionia e multe, non ha tuttavia la tempra del rivoluzionario di piazza, come certi suoi colleghi tedeschi, francesi ed italiani. Seguendo i passi del suo protettore ed amico R. Höchberg, egli ha preso una via di mezzo fra il Bebel e il Marx, ed è riconosciuto capo della scuola socialista, nota sotto il nome di *collettivismo critico*, « la quale reclama il diritto di sottoporre ad esame i postulati, divenuti ormai astratti e dogmatici del collettivismo integrale o parziale, proponendosi di correggere ed integrarne il programma teoretico e pratico » ².

Il Bernstein nacque a Berlino nel 1850. Se fosse nato vent'anni prima, il cannone del 1848 gli avrebbe dato un'anima di perfetto rivoluzionario, e gli avrebbe spento in cuore il desiderio di criticare il Marx. Vedrà egli mai il Reichstag germanico il Bernstein sedente al banco dei ministri? E che diranno allora l'ombre sdegnate del Bismarck e di Guglielmo I? Nel giorno, testè passato, delle elezioni generali al Reichstag, il Sire germanico, nipote del fondatore dell'Impero tedesco, si posò la mano sul cuore, e sentì che martellava terribilmente.

¹ B. RUSSEL, *German Social Democracy*. London, 1897. MEHRING, *Geschichte der deutschen Sozial-Democratie*. Stuttgart, 1898.

² G. TONIOLO, *Il Socialismo nella storia della Civiltà*, pp. 77.

* *
* *

Un'altra tempra di rivoluzionario, più pacifico, ma non meno entusiasta e radicale fu l'americano Enrico George nato nel 1839 e morto nel 1897. Sensibilissimo ai dolori dei poveri, s'immaginò di potere, mediante la *socializzazione* della terra togliere la povertà dal mondo e predicò questo suo sistema economico per ben vent'anni colla eloquenza di un apostolo e la costanza di un martire. Quando egli gettò nel mondo il famoso suo libro « Povertà e progresso »¹, profetizzò che esso avrebbe trovato non solo dei lettori ma degli apostoli. Questa predizione del George si avverò a puntino. In meno di dieci anni si tirarono nei soli Stati Uniti 100 edizioni del suo libro, la cui lettura infiammò gli animi a tal segno da creare al George milioni di seguaci e un piccolo esercito di apostoli che con tutto il fervore della convinzione l'aiutarono a propagare la sue idee, che dovevano, secondo lui, redimere la società umana. Il George non fu mai un empio. Da giovane perdette la sua religione, non potendo credere all'esistenza di un Dio che lascia la maggior parte degli uomini nella miseria e nel dolore. Più tardi ritornò a Dio, perchè Egli lo aveva aiutato colla sua santa grazia « a stabilire sulla terra il regno della giustizia e della libertà, a fondare la città di Dio colle sue mura di diaspro e le sue porte di bronzo ».

Chi avrebbe potuto resistere alla calda eloquenza del nuovo profeta di Filadelfia, per metà politico, sociologo e mistico? Dopo aver declamato dinanzi ad una turba sterminata il ventimillesimo de' suoi discorsi, cadde malato, nè più si riebbe. Egli morì sulla breccia, vittima del suo entusiasmo, delle eccessive fatiche e della sua rettorica. Nessun agitatore

¹ HENRY GEORGE, *Progress and Poverty; An enquiry into the cause of industrial depressions, and of increase of want with increase of Wealth. The remedy.* Kegan Paul, Trench and C.^o; London, 1887.

americano, a detta de' suoi ammiratori, sparse mai tanti fiumi di eloquenza.

* * *

In Francia ed in Italia il socialismo conta un minor numero di martiri, perchè ha potuto seguire la sua naturale evoluzione senza incontrare troppi ostacoli. Anche in Francia tuttavia, come da noi, i capi del movimento socialista hanno la tempra fisiologica, il carattere e gl'istinti di rivoluzionarii.

Uno dei più vecchi agitatori del socialismo francese è il marchese Enrico de Rochefort Luçay, nato 75 anni fa. Scrittore di romanzi e di drammi, giornalista terribile, agitatore instancabile, è passato per tutte le note del diapason rivoluzionario. Napoleone III, da lui odiato fieramente, lo scacciò dalla Francia: ma indarno, perchè anche da Bruxelles il piccone del Rochefort continuò a scalzare il trono del Bonaparte. Napoleone III è morto in esilio, e il Rochefort vive e regna a Parigi, alla testa del suo *Intransigeant*, tutto intento a distruggere la vecchia Francia cristiana, senza aver mai riflettuto per un solo istante che cosa fabbricherà sulle rovine desolanti e colossali. Che cosa importa al fiero vecchio? Egli mena il piccone e canta l'inno della Carmagnola.

Eliseo Reclus, protestante di religione e, come vogliono alcuni, semita di origine, è, per età, per carattere, per disposizione psicologica un altro Rochefort; più il maggior ingegno, la vasta cultura geografica che ne fa il re dei geografi moderni, uno stile francese che innamora e un'anima orientale, sognatrice, che vede ancora le palme ondegianti al vento e le dune di sabbia mobile, passate coi camelli da' suoi semitici antenati. Il Reclus fin dal 1869 è affiliato all'internazionale, e nel 1871 sarebbe stato deportato alla Caienna, se gli scienziati di tutto il mondo, commossi alla perdita che la scienza faceva in lui, non avessero supplicato il Thiers a per-

donargli. Questi gli perdonò e l'altro mostrò il suo pentimento col diventare collaboratore del giornale *La Révolte*. Il vecchio geografo ha 73 anni e scriveva di recente *a suo fratello il contadino*: « La terra muore e il contadino è l'anima del mondo. Che cosa manca alla prima e al secondo? Una cosa sola: la libertà. Spezzate i ceppi che tengono la libertà in catena e ogni cosa ritornerà al suo posto. » La libertà per Eliseo Reclus è l'anarchia.

Un altro rivoluzionario del socialismo francese è Giulio Bazile, conosciuto sotto il nome di Guesde. Ha 58 anni e da 40 combatte pel socialismo rivoluzionario, sempre sullo stesso terreno, senza vigliaccheria, senza compromessi, nella povertà, in prigione, fra le multe, nell'esiglio. Se quell'uomo dalla temprà di acciaio avesse patito tanti dolori e sostenuto tante fatiche per la causa dell'ordine, meriterebbe una statua su tutte le piazze della Francia. Il Guesde, non credendo alla vita futura, aspetta la sua ricompensa quaggiù, e, a suo dire, l'ha già ottenuta. Egli è seguito fedelmente e ciecamente da una compatta falange di 500,000 operai, che, quando egli ne darà l'ordine, marceranno alla distruzione della società borghese e allo stabilimento del collettivismo di Stato.

Anche il Vaillant è un socialista rivoluzionario. Suo motto è: « approfittare di ogni occasione per aiutare la rivoluzione del proletariato », e questa idea fissa lo perseguita notte e giorno, e ha fatto di lui l'ossesso del partito. Sono 40 anni dacchè egli predica la rivoluzione, e in ogni suo discorso prende per testo: « Ni Dieu, ni Maître ». Il Combes è un agnello a paragone del Vaillant, il quale non sogna altro che la distruzione della Chiesa, dei preti e di Dio.

Tutti questi signori rappresentano in Francia il partito socialista intransigente, ed hanno lo spirito del Bebel e del Ferri. Per compenso, Paolo Brousse, Giovanni Jaurès e Alessandro Millerand sono i corifei del socialismo moderato, critico, possibile, e, come in Italia ed in Germania, hanno più seguaci, maggior numero di seggi al parlamento e maggiore probabilità di arrivare al potere.

Lo Jaurès e il Millerand non furono mai martiri dell'idea e non lo saranno mai. Il primo ama troppo la rettorica, l'eloquenza, il periodo ben tornito e la letteratura; il secondo è un avvocato che ha una speciale inclinazione pel lato pratico delle cose e pei quattrini. Egli fu ministro in un ministero borghese e vi si trovava tanto bene ch'ebbe non poca difficoltà a lasciarlo. Lo Jaurès fa dei bei discorsi e commenta in una lingua purissima la sua tesi favorita su *La réalité du monde sensible*, nella quale insegna che Dio non è solamente il creatore del mondo, ma il mondo stesso. Lo Jaurès non è nato socialista: anzi, è stato educato cristianamente. È uno dei tanti socialisti, in Francia e altrove, che si buttarono al partito per troppa sensibilità di cuore. Egli ha un'anima generosa, che si ribellò a Dio e alla società alla vista delle miserie dei minatori del Tarn. Chi può contare nel partito socialista le anime generose, traviate dalla mente e dal cuore? ¹

* * *

Sulla vita dei socialisti tedeschi balena la gloria dell'epopea e della tragedia; la vita dei socialisti francesi tocca da vicino i confini del dramma; gl'italiani invece, pochissimi eccettuati, starebbero bene sul palcoscenico di un teatro di campagna.

Anche da noi vi sono i socialisti del pensiero, il Labriola, il Croce, il Loria, il Turati, il Colaianni, il Ferri; ma quelli che hanno sulle masse popolari un vero influsso, sono i socialisti di azione, gli agitatori di professione, i conferenzieri turbolenti, gli organizzatori delle leghe operaie e agricole, i gladiatori insomma della nuova arena socialista. Fra questi ultimi vanno segnalati gli onorevoli Costa, Bissolati, Prampolini, Chiesa e Ferri.

¹ Cfr. *Le Correspondant*, 25 juin 1903. *Profilés socialistes*, pp. 1165 e seg.

Due soli però, fra tanti, possono stare a petto per le traversie dell'agitata loro vita ai capi del socialismo tedesco e francese, il Cipriani e l'onorevole Costa. Ecco come Cimone nel *Capitan Fracassa* descrive quest'ultimo. « Il Costa ha l'anima piena di entusiasmi giovanili, come ai bei tempi, in cui le prime elezioni lo dovevano liberare dal carcere e dal domicilio coatto, o egli doveva cercare la via dell'esiglio. Fu dei primissimi in Italia a introdurre le dottrine socialiste, e dei più ardenti nelle celebri battaglie romagnole fra socialisti e repubblicani. Ma i suoi nuovi colleghi in socialismo lo considerano un po' invecchiato, sebbene abbia subito un curioso fenomeno: all'inizio della sua carriera, meravigliò tutti con le sue attitudini parlamentari, con la calma de' suoi discorsi, mentre via via è diventato più vivace, ed oggi è forse, e senza forse, nel suo gruppo, quello che più facilmente fa nascere l'incidente. Gli altri predicano un po', egli apostrofa molto; gli altri hanno la tendenza scientifica, egli è ancora il democratico di sentimento e di passione. Ciò non gli fa torto del resto. È un temperamento sanguigno: con molto calore e molto cuore. »

Si potrebbe dire altrettanto, anzi più, del Cipriani; ma il feroce repubblicano, l'odiatore dei Re e delle dinastie, il congiuratore terribile non appartiene più al socialismo italiano, anzi non è ormai più nei ruoli di nessun partito. Nella quiete e nel silenzio della sua casa di Parigi ascolta con selvaggia voluttà il rombo dell'uragano che presto o tardi si scatenerà sulla società moderna. Oh! quanto egli ha lavorato per prepararlo!

Il deputato Enrico Ferri, è, già si disse, il Bebel del socialismo italiano, come Filippo Turati n'è il Bernstein. In apparenza sono amici, in fondo si combattono, perchè rappresentano opposte tendenze che scindono il socialismo italiano come il francese e il tedesco. I socialisti seri ed i pensatori pencolano visibilmente verso il Turati; la piazza per contrario è pel Ferri. La rivoluzione, pei piazzaiuoli, è una gran bella cosa! L'onorevole Ferri è forse, al presente, il più schietto

rivoluzionario della camera dei deputati. Lasciamo di nuovo la penna per descriverlo, a Cimone del *Capitan Fracassa*. « Il deputato Enrico Ferri ha un ingegno poderosissimo, una cultura sovrabbondante, una parola fluente e felice, una irruenza irrefrenabile. Professore acclamato; deputato spaventevole agli avversari in una discussione seguitata e peggio che mai in un battibecco. Posa alquanto a bello. È ricciuto e fresco, e benchè abbia doppiato già da vari anni il promontorio della quarantina, può passare per un tenore di grazia. Ha anche la voce tenorile. Ha lasciato il suo fedele collegio mantovano, per piantare cattedra di socialismo scientifico a Ravenna; ma vi ha portato anche liti d'inferno. In lui l'orgoglio è pari all'intelligenza, cioè sterminato. Ha combattuto Filippo Turati, e si è elargito, benchè la sua fede socialista sia più recente che quella di tanti altri, il titolo di professore unico e vero di rivoluzione sociale senza barricate. Non è un elemento di pace. Dove arriva, nasce qualche trambusto. Dopo la famosa scena del cristallo a Montecitorio, è idolatrato dai vetrai. L'onorevole Saporito teme che Enrico il Guascone gli porti via il collegio di Castel... vetrano. »

* * *

Dai pochi cenni che abbiamo dato fin qui dei principali agitatori socialisti di questi ultimi cinquant'anni, spicca chiara una cosa, che tutti o quasi tutti ebbero mente, cuore, anima e tempra di rivoluzionarii. E appunto perchè rivoluzionarii, perchè ribelli, perchè eloquenti, perchè promettitori di prosperità temporale, e condannatori di un ordine di cose alle plebi invisio, furono da queste ascoltati, seguiti, acclamati, obbediti, idolatrati. Un solo forse, fra cento o cinquecento compagni socialisti, conoscerà chi fosse il Lassalle o il Marx e avrà mai sentito parlare della legge ferrea dei salari o della teoria del sopravvalore; ma tutti però si commuovono alle arringhe infuocate di un Prampolini, di

un Ferri, di un Chiesa, trascinati dalla loro eloquenza, sedotti dai loro sofismi, vinti dalla loro rettorica. Ah! chi facesse la storia della rettorica! Quante vittime dovrebbe gettare alle porte di lei, di quanti delitti la dovrebbe accusare, di quante superstizioni la dovrebbe dichiarar madre! Fra l'oratore eloquente, convinto, infiammato e l'uditore semplice, rozzo ed ignorante si stabilisce un influsso psicologico, che presto diventa irresistibile, e mentre il filosofo ride dei sofismi della rettorica, la turba dei sedotti segue l'oratore e fa tremare i savi, sconcerta i filosofi e porta il disordine nel mondo. Gli agitatori socialisti hanno ottenuto quanto volevano. Erano rivoluzionari e volevano mettere in piedi la rivoluzione. Or ecco, essa è in piedi! Possono ormai apostrofarla, come già Marcantonio davanti alle turbe, frementi intorno al cadavere di Cesare: « Rivoluzione, tu sei in piedi, prendi la via che vuoi! »

Dove corre la rivoluzione sociale? Verso la trasformazione lenta e graduale della società, come vogliono i seguaci del socialismo critico, o verso l'anarchia, come desiderano i seguaci del collettivismo puro? Ubbidiranno le turbe organizzate, al Bebel o al Bernstein, al Ferri o al Turati? Si fermeranno esse a metà cammino, o correranno fino all'abisso? Chi può rispondere a queste domande che racchiudono nella loro orbita tanti problemi paurosi? Chi può indagare l'avvenire che da lontano balena agli occhi del pensatore e si mostra gravido di tanta rovina?

IL CONGRESSO DI VIENNA E LA S. SEDE

La prima restaurazione del Papa in Roma.

(Maggio-Novembre 1814. Art. IV ed ultimo)

SOMMARIO.

X. La riconciliazione dei nominati alle sedi vescovili da Napoleone, contrariamente alle ordinazioni di Pio VII. Il caso del sacerdote Antonio Longo; fortissima disapprovazione del Consalvi sul provvedimento preso contro di lui; risposta e difesa del cardinal Pacca: conclusione di questo argomento, e della presente pubblicazione.

X.

Ma un altro oggetto trasse l'attenzione del cardinal Consalvi, nella materia degli stessi rigori usati in Roma, non più contro gli antichi impiegati o contro i rei del delitto di fellonia; ma contro quella parte del clero, la quale per servilismo all'imperatore Napoleone aveva ricevuto dall'autorità di lui le dignità ecclesiastiche, la cui collazione proviene dal solo Papa per via diretta od indiretta. E molti sacerdoti le avevano accolte, quando positivamente il Papa lo aveva loro proibito, non pure per la via del diritto canonico, ma per l'organo della sua stessa voce.

Nel numero di questi trovavasi l'arciprete fiorentino, Antonio Longo, il quale aveva accettato la sede episcopale di Spoleto conferitagli da Napoleone, contro le disposizioni emanate da Pio VII col suo breve de' 2 dicembre 1810. Parlare degli imbrogli, delle brighe, delle lunghe discussioni avute nel consiglio capitolare dei canonici di Firenze per la collocazione nella sede della Chiesa fiorentina dell'intruso vescovo di Nancy, ne' quali imbrogli l'arciprete Longo ebbe e sostenne le prime parti; come pure l'espone ragguagliatamente le circostanze, che a lui meritavano la sede episcopale di Spoleto, sarebbe cosa infinita e tale da esigere un volume!

Ridotta a compendio, la defezione dell'arciprete Antonino Longo comprende le seguenti storiche circostanze della Chiesa di Firenze, e di quella di Spoleto.

A' 31 di dicembre del 1809, venuto a morte l'arcivescovo di Firenze, Mgr Martini, il Capitolo dei canonici eleggeva a Vicario amministratore della diocesi nella Sede vacante, l'arcidiacono Averardo Corboli. Ma a' 30 novembre del 1810, il ministro dei culti dell'impero francese, Bigot de Préameneu, nominava ad arcivescovo di Firenze il vescovo di Nancy, Eustachio Osmond, traslocandolo dalla sede episcopale di quella città, ed ingiungendo al Capitolo fiorentino l'ordine imperatorio d'investirlo della autorità amministrativa della diocesi fiorentina.

Grande scompiglio fu quindi generato nel Capitolo di Firenze! e non sapevano gli smarriti canonici a che partito appigliarsi, mentre da un lato il ministro francese sollecitava una risposta del Capitolo e faceva partire l'Osmond alla volta della Toscana; e dall'altro lato il Valentini, uditore della Nunziatura vacante di Firenze, e il teologo della Cattedrale, Ottavio Muzzi, informavano il Papa, ch'era confinato in Savona, di quanto accadeva nella Chiesa della Capitale toscana.

Il Papa con lettera in forma di Breve, 2 dicembre 1810, diretta all'uditore Valentini per essere consegnata all'arcidiacono Corboli, e con altra al teologo Muzzi, dichiarava illegittima la nomina dell'Osmond alla Sede arcivescovile di Firenze, e la costui persona « del tutto inabile ad essere costituito vicario, o ufficiale della metropolitana chiesa fiorentina »; riprovava « qualsiasi deputazione, o elezione » che il Capitolo facesse, e la dichiarava « per nulla e per irrita ».

Ciò saputo dal governo imperiale, il ministro dei culti ne rimproverò acerbamente il Capitolo dei canonici fiorentini, come rei di avere consultato il Papa, « senza averne prima informato il governo », e minacciava nel capo chiunque avesse tenuto copia del breve pontificio. La qual pena capitale non si eseguì veramente; perchè il Corboli non pubblicò il Breve; ed al Valentini, reo di averlo consegnato

nelle costui mani, fu cambiata la pena di morte nell'esilio e nella carcerazione in Fenestrelle.

Ma intanto il vescovo Osmond arrivava, e la Granduchessa Elisa Bonaparte-Baciocchi intimava all'arcidiacono Corboli l'ordine perentorio di trasmettergli l'autorità amministrativa, di cui il Capitolo coll'eleggerlo a Vicario lo aveva investito.

E qui entra in scena l'arciprete Antonio Longo. Alle paure del Corboli, questi suggerì il ripiego gallicano di associarsi il vescovo di Nancy nell'amministrazione della diocesi, dando così agli atti ecclesiastici futuri il valore della provenienza dal Vicario capitolare, ed al nominato arcivescovo l'apparenza e la forma esterna dell'autorità arcivescovile.

Se non che il Longo sperava di più. Egli erasi compromesso con la Granduchessa niente meno che ad ottenere il consenso di tutto il Capitolo nella proposta associazione dell'Osmond col vero Vicario. Ma le sue speranze non approdarono: perchè, dopo essersi destreggiato nel far giocare le sue arti più fini, non potè, nell'atto, che ne presentò alla Governatrice, far figurare altri nomi all'infuori del suo, di quello del Corboli, e del canonico Arrighi, vecchio in età di ottant'anni passati.

Pure un tale atto fu giudicato canonico dal governo della Granduchessa Elisa; e reputato dal vescovo Osmond siccome una conferma dell'autorità pontificia, che gli apriva la porta per entrare nella Chiesa di S. Maria del Fiore, con la veste di pastore eletto da Dio a pascere l'antico gregge di S. Antonino. Ai 7 di gennaio del 1811, l'arcivescovo intruso Eustachio Osmond pigliava possesso della sede fiorentina!

Minacce del governo e nuovi raggiri dell'arciprete Longo fecero sì, che in una lettera inviata all'Imperatore apparisse la soddisfazione o l'acquiescenza di tutto il Capitolo alla elezione del nuovo arcivescovo. Se non che, indi a due anni la morte colpì il Corboli inaspettatamente; il quale ricuperò allora la fortezza che gli era venuta meno fino a quel punto. Infatti vedutosi in su quel momento supremo, che è consigliere sincero di verità, egli sventò tutta la cabala, e protestò in forma autentica « la sua sommissione al Sommo Pontefice... » Ed allora di-

chiarò, che « non riconosceva in Osmond alcuna autorità: e che se per cagione sua, ne fosse trapassata in Osmond, egli fino da quel momento intendeva di annullarla. » E così liberato dal peso della debolezza antica, moriva a' 19 dicembre del 1813.

Intanto però l'arciprete Longo riceveva dall' imperatore Napoleone il premio del suo operato nella chiesa di Firenze; la nomina cioè a vescovo della chiesa di Spoleto! E, l' indegno ministro di Gesù Cristo, non ebbe ribrezzo di accettare quella dignità dalle mani del persecutore della Chiesa, il quale nella cattività del suo Capo supremo teneva la stessa Chiesa inceppata nella piccola città di Savona!

Evidentemente la nomina del Longo alla sede vescovile di Spoleto fu nulla, e fu biasimevole, perchè fatta contro le disposizioni formali dei Concilii di Lione e di Trento, dei canoni, e delle costituzioni pontificie, rinnovate da Pio VII ne' suoi Brevi recenti, conosciuti tutti dall' arciprete di Firenze. Ma egli non ne tenne conto alcuno, e per siffatta maniera s' intruse nella Chiesa spoletina.

Tale era l' uomo, la cui respiscenza porse motivo al cardinal Consalvi di una forte disapprovazione delle disposizioni, adoperate dalla giustizia ecclesiastica a riguardo di lui, e di una non meno forte difesa al cardinal Pacca.

Ora con la libertà restituita al Papa, con la caduta del colosso napoleonico, e con la restaurazione degli Stati pontificii, due classi di sacerdoti si trovavano a mal partito: quelli, pochissimi per verità, che si erano obbligati con legami settarii, e quelli abbastanza numerosi che avevano ricevuto dignità ecclesiastiche da un' autorità intrusa, ed avevano giurato fedeltà a poteri illegittimi.

A tutti costoro la Santa Sede chiese una riparazione, che fosse chiara ed aperta, ossia tale che dissipasse presso i popoli l'enorme scandalo che la loro condotta aveva cagionato; impose la dimissione delle dignità illegittimamente ottenute; ed intimò altre pene canoniche, come ritiri spirituali, inabilità a benefizii, e così via.

Di preti o vescovi francesi, che si rifiutarono alla richiesta respiscenza, ve ne furono parecchi, i quali finirono poi in

una specie di piccolo scisma, che fu battezzato col nomignolo di *piccola chiesa*. Di preti italiani e di vescovi, che si sottraessero alle ingiunte obbligazioni, non conosco nessuno.

Uno dei primi a dare l'esempio della sommissione alla voce del dovere, fu appunto l'arciprete Longo, nominato, ma non istituito canonicamente, vescovo di Spoleto. Egli dunque, a' 4 di maggio di quest'anno 1814, fece la sua ritrattazione pubblica, che fu data alla stampa; la quale, per aver dato occasione alla fortissima disapprovazione del cardinal Consalvi, credo opportuno di qui riferire: ci gioverà ad intendere meglio un caso di correzione ecclesiastica, che allora destò grande rumore. È la seguente:

Ritrattazione dell'arciprete Longo (4 maggio 1814).

« L'arciprete Antonio Longo agli abitanti della città e diocesi di Firenze, ... di Spoleto, e a tutti quelli che conoscono i falli suoi.

« Penetrato dal più vivo dolore, e da un pentimento sincero di avere scandalezzato una nazione virtuosa, che mi aveva onorato della sua stima e del suo affetto, e conoscendo che debbo, per quanto vagliano le mie forze, riparare ai mali da me commessi, confesso e ritratto liberamente in faccia al pubblico quanto ho fatto per propria volontà, per timore, per mondani motivi, e per altrui consiglio; e protesto insieme, che io doveva come sacerdote e pastore di anime calpestare risolutamente ogni mondano riguardo, e con zelo apostolico difendere la verità dirimpetto a chi disprezzava le leggi divine ed ecclesiastiche, onde o trionfar degli ostacoli da esso frapposti, o mostrarmi pronto ad incontrare la deportazione e la carcere, anzichè scandalizzare la Chiesa e tradire la mia coscienza.

« Io pertanto col favorire e secondare il vescovo di Nancy illegittimamente nominato all'arcivescovato di Firenze, e all'associazione ai poteri capitolari e alla di lui amministrazione, quantunque mi fosse noto il breve pontificio diretto allo stesso Mgr Corboli da Savona in data de' 2 dicembre 1810, non fui obbediente al Capo visibile della Chiesa apostolica romana, di quel Pontefice Sommo ed immortale, che soffriva prigionia e strapazzi, mentre io appoggiato a ragioni frivole, e false interpretazioni, deviava dalla retta strada della verità.

« Io sottoscrissi un indirizzo, che a ragione ferì il cuore di tutti i buoni. Esso non è mia opera, nè di alcuno Italiano. Nondimeno coll'apporvi con altri la mia firma, venni ad approvare le prave

massime che sono in esso. Io le ritratto e condanno con animo sincero, e non riconosco che una sola dottrina, quella cioè della Chiesa romana e maestra di tutte le altre, da cui succhiai il latte, nel cui seno col divino aiuto voglio vivere e morire, e le di cui massime vi ho annunziato dal sacro pergamo per otto e più anni con tutta l'effusione del mio cuore.

« Io finalmente, ed è ciò, di cui in particolare averò amara rimembranza finchè io viva, io finalmente aderii da sconigliato alla nomina illegittima di un Vescovato, che a qualunque costo non doveva mai e in verun conto accettare, nè accettare dovea dal Capitolo spoletino la illegale elezione di vicario capitolare, e molto meno esercitarne le funzioni.

« Contrito ed umiliato profondamente avanti a Dio, ho pianto, piangò e piangerò finchè io viva questi miei falli, pregando il Padre delle misericordie, dei lumi, e delle grazie, ad accogliermi pentito tra le sue braccia, a volermi sostenere co' suoi divini aiuti, convinto essendo pur troppo per infelice esperienza, che è superbia e follia il confidare nelle proprie forze.

« Mi sono pure rivolto al regnante sommo Pontefice Pio VII, e com'egli è il Vicario in terra di Gesù Cristo Salvator nostro, che non disprezza un cuor contrito ed umiliato, così spero e confido ch'egli mi annunzierà dal Vaticano: *Figlio io ti perdono, ma fa penitenza*. Egli me la ingiunga qual più gli piace; a tutto io sono pronto, sol ch'egli mi comparta la sua santa benedizione.

« Quello spazio di vita, che alla divina misericordia piacerà accordarmi, lo passerò ad espiare i miei errori, onde riacquistare da Dio per i meriti di Gesù Cristo la sua grazia, e giustificare il perdono che spero di ottenere dal S. Padre, e l'amorevolezza di quel pubblico che ho scandalizzato.

« Ma prima di apporre a questa ritrattazione la mia firma, dichiaro in faccia a Dio e alla Santa Sede, che non ho mai amato il sistema del passato Governo, avendolo sempre considerato come nemico della religione cattolica, e che alcune mie operazioni, che provano in contrario, e che ritratto solennemente, non furono che figlie di un eccessivo timore, che la tirannia passata m'incuteva.

« Firenze, 4 maggio 1814.

« Arciprete ANTONIO LONGO, manu propria ¹. »

¹ Archiv. Vatic., *Italia Appendice epoca napoleonica*, vol. VI, Fascio E; Ibid., *Congresso di Vienna*, anno 1814. Trovasi inoltre stampata nell'opera citata del Sala, V. 114; e nell'opera curiosa, che ha per titolo:

Con questa ritrattazione, la quale certamente onora la memoria di quel sacro ministro, che fu paurosamente colpevole, il Longo non recuperò la grazia intiera della congregazione de' cardinali incaricata di giudicare e di punire que' sacerdoti, i quali avevano contravvenuto ai canoni ed ai divieti del Papa. Egli fu deposto dalla dignità di arciprete e di canonico della cattedrale fiorentina; gli venne tolta la cura delle anime; e fu dichiarato inabile ad ogni dignità e prelatura ecclesiastica, insino a tanto che non si fosse meritato uno speciale indulto della S. Apostolica ¹.

Quando il Consalvi ebbe notizia di cotali provvedimenti, ne fu addolorato all'estremo. E ne scrisse subito a Roma, nella maniera veemente che si può scorgere dalla seguente lettera, che diresse al cardinal Pacca.

Consalvi a Pacca. — Parigi, 17 agosto 1814.

« Il dispaccio di V. Emza, in data dei 21 luglio (N. 27), m'istrisce della sentenza emanata dalla Congregazione deputata a carico del Longo, intruso nell'amministrazione della vacante Chiesa vescovile di Spoleto; decisione, come si esprime il dispaccio, tanto più interessante, quanto che stabilisce i principj, onde risolvere molti altri casi della stessa specie.

Dichiarazioni e ritrattazioni degl' Indirizzi stampati in Milano l'anno 1811.
Roma MDCCCXVI, vol. II. p. 85.

¹ La sentenza della Sacra Congregazione, a SSmo Dño N.ro Pio PP. VII specialiter deputata nella causa sacerdotis Antonini Longo, Archipresbyteri metropolitanae Ecclesiae Florentinae, fu portata nel giorno 10 luglio 1814. Ebbe a relatore Mgr Giuseppe Morozzo, allora arcivescovo di Tebe, poi cardinale arcivescovo di Novara: e fu approvata *in omnibus* dal S. Pontefice. La riferirò nell'appendice dei documenti.

Di essa così il Pacca al Consalvi, nel suo dispaccio n. 27, 21 luglio 1814:

« Essendo seguita la emanazione della sentenza della Congregazione deputata da Sua Santità a carico dell'arciprete della cattedrale di Firenze. D. Antonio Longo, intruso nell'amministrazione vescovile di Spoleto: ed avendo avuto luogo la di lui ritrattazione stampata, e di già affissa in forza degli ordini della Congregazione anzidetta, approvati dalla Santità Sua, credo molto utile di comunicare a V. Emza con gli acclusi fogli si l'una che l'altra, trattandosi di una decisione tanto più interessante, quanto che stabilisce i principj, onde risolvere molti altri casi della stessa specie. Profitto intanto di questa occasione, per rinnovare all'Emza V... » L. cit.

« Io comprendo molto bene, che la mia risposta su tale oggetto mi farà incontrare il dispiacere della Congregazione (e Dio non voglia anche quello di N. S.). E V. Emza può immaginare, quanto ciò mi debba esser sensibile, e quanto sforzo io debba fare per superare una repugnanza di tale sorta. Ma in affari sì gravi, e di *tanta conseguenza*, io *tradirei* il mio dovere, ed i stretti obblighi che mi corrono verso N. S. e la S. Sede, ed il mio Paese ed i Colleghi medesimi, tra i quali ho l'onore d'essere annoverato, se per umani riguardi io tenessi un colpevole silenzio...

« Dirò dunque, *con rispetto* sì, ma al tempo stesso con *franca libertà*, i miei sentimenti sull'affare. La sentenza della Congregazione deputata mi è sembrata di un rigore, che *cede tutti i termini*, e *feconda di effetti fatalissimi*. Io ne sono *trafitto* fino alla divisione dell'anima e dello spirito. In un gran cumulo di cose, che potrei dire sull'oggetto, mi restringerò solamente a qualche osservazione relativa ai *dolorosi risultati* di una tale misura... »

Ed espone per lungo, dimostrando come la *giustizia* esige che si faccia lo stesso per tutti gli altri sacerdoti, i quali si trovano nello stesso caso dell'arciprete Antonio Longo. Ora egli reputa un tale provvedimento addirittura *fatalissimo*; e di un tal suo giudizio arreca le ragioni, che si riducono alle due seguenti: 1.^o Perchè molti preti e vescovi, i quali già venivano *ad pedes*, alla vista di un tanto rigore si ritraeranno dall'adempimento di un tal dovere: 2.^o Perchè si toglie l'opportunità, unica e inestimabile, del perdono dal S. P. a quelli prodighi *concedenda*. E qui li scusa, dicendo che si sono trovati in circostanze di una violenza rara, la quale se non li scelpla, li scusa, e li rende degni d'indulgenza. E subito esclama con espressione di profondo dolore:

« Ah! si è perduto pur troppo uno dei più belli momenti, che si fossero mai potuti sperare in un affare di tanto interesse per la S. Sede. I *Nominati* (intendasi da Napoleone) già *accorrevano en folia* a dimandare al S. Padre di rientrare *nella di lui grazia*; già in termini più o meno espressivi riconoscevano in sostanza *il loro torto*: io ho già trasmesso a Roma *qualcuno dei loro ricorsi*, ed ero sul punto di trasmetterne altri. In tal modo la S. Sede, oltre il suo gran decoro, veniva a *guadagnare* col FATTO UNA GRAN VITTORIA su di un punto quanto interessante, altrettanto arduo e de-

licato, non potendosi purtroppo negare *la contraria consuetudine in Francia, risultante da incontrastabili esempj*, non meno che *in Portogallo*, ed altrove. Ora dopo un sì *severo trattamento*, com'è quello del Longo, chi sarà mai quello di tutti i Nominati, che vorrà più ricorrere alla S. Sede? »

Consiglia quindi, che almeno si applichino subito le riabilitazioni espresse negli articoli 3-4, riserbate alla S. Sede. La sua sottomissione schietta, e il ricevere che il Longo ha fatto docilmente e con tanta rassegnazione la sentenza, gli meritano questa sollecita reintegrazione. E poi prosegue:

« Tutto questo è dovuto (sia permesso al mio attaccamento, di *dire liberamente* quello che penso) a chi, stimabile d'altronde per integrità di costumi e per la rettitudine delle intenzioni, *non ha* però nè cognizione dei tempi e degli uomini, nè tatto, nè prudenza, nè uno zelo *secundum scientiam*. per potere, senza gravissimo danno, e *senza compromettere la S. Sede*, essere nel posto che occupa, posto che gli dà per necessità tanta direzione e tanto influsso in questa materia ¹.

« Credo, che V. E. intenda chi voglio io designare, e perciò mi risparmio il dispiacere di nominarlo; ma se non m'intendesse, il *bene della cosa e la gloria di N. S.*, a cui sono sempre pronto a sacrificar tutto, me lo faranno nominare senza difficoltà.

« Scongiuro V. E. di tenerlo *almeno a freno* quanto è più possibile, se non vogliamo *trovarci in assai brutti imbarazzi*; e la scongiuro ancora, che, *nel mettere sotto gli occhi di N. S. questo mio foglio, m'impetri perdono*, se per adempire fedelmente ai doveri, che mi corrono, *gli reco amarezza*. E lo scongiuro finalmente, che *mi perdoni V. E. medesima*, se le sono molesto ed importuno; e che *mi difenda ancora* dalla tac. ia, se mi fosse ingiustamente data, di *poco riguardo* ai rispettabilissimi Giudici ch'io venero e stimo...

« Io confesso francamente, che la mia (opinione) è sempre severissima quanto ai principj, che credo sempre doversi altamente proclamare; ma è quasi sempre assai indulgente verso le persone, giacchè alla fine bisogna pure farsi qualche carico delle circostanze terribili, in cui gli uomini si sono trovati nel tempo il più difficile, e sotto la dominazione la più violenta, che abbia mai potuto esi-

¹ Vuole intendere Monsignor Morozzo, il quale era stato *relatore* nella congregazione cardinalizia, che aveva portato la sentenza sopra l'arciprete Longo. Il Consalvi si sbagliava in ciò, come attestò poi il card. Pacca, non avendo il Morozzo voto nella sentenza.

stere. Fors'io sbaglierò, ma così pensandò, il mio dovere è di manifestarlo pur francamente.

« Pieno del più profondo rispetto, bacio all'Eminenza Vostra le mani...¹ »

Così pensava, e così scriveva il cardinal Consalvi intorno ad un punto di disciplina ecclesiastica, la cui applicazione, come si vede da questa lettera, che è una delle più risentite che abbia mai scritte quel grand'uomo, fu giudicata da lui severissimamente. Iddio mi guardi di proferire qualsiasi giudizio sulla questione, nella quale il primo ministro del Papa dissentiva da quanto la congregazione dei Cardinali, presieduta, credo, dal cardinal Litta, aveva stimato di dover sentenziare. È proprio il caso di vedere qui, in maniera manifesta, un medesimo spirito del Signore, ossia lo spirito della pace e della giustizia, trovare diversa accoglienza nelle diverse menti, dirette tutte ad un medesimo fine, all'incremento della Chiesa e della religione.

Ma a questa lettera dell'addolorato Consalvi rispose subito il Pacca in una maniera sì veramente più pacata, ed anche meno diplomatica se si vuole, ma più robusta, più ragionata, più conforme al diritto ecclesiastico, nel quale la Chiesa non transige mai.

Pacca a Consalvi — Roma, 19 settembre 1814.

(N. 89). « Non posso sicuramente prendere in sinistro quanto l'Emza V., animata dal solo desiderio del bene, mi scrive con lealtà e con franchezza, nel lungo dispaccio dei 17 agosto, segnato n. 26. Anzi con tutta ingenuità le confesso, che io desidero, che nulla mi taccia, quantunque Ella conosca, che mi possa riuscir disgustoso.

« Usando di quella medesima franchezza, di cui Ella meco fa uso, non le nascondo la penosa sollecitudine, in cui vive il mio animo, vedendo, che non vi è risoluzione, che si prenda ora in Roma, la quale non sia soggetta all'anatema.

« Quando sento, che non il solo affare del Longo, ma tutti, e perfino la ripristinazione de' Gesuiti, la notificazione dell'amnistia etc. sono contraddette e attaccate fuori di Roma, conviene che io dica, che Nostro Signore è meglio che abbracci un perpetuo e profondo silenzio, dappoichè non v'è passo, e non v'è parola che non sia soggetta a censura.

¹ Archiv. Vatic., *Congresso di Vienna, anno 1814.*

« Quanto al Longo mi permetta l'Emza V., che le faccia osservare, che la condotta tenuta dalla Congregazione deputata, ha riportato i maggiori elogi, e lo stesso Longo ha ringraziato della dolcezza e della moderazione, con cui è stato trattato; giacchè, prescindendo dalla risoluzione emanata, la quale in se stessa è uniforme ai sacri principj, si è provveduto alla sussistenza del Longo, essendogli stati assegnati annui sc. 200 di pensione.

« Son persuaso, che una tal decisione non puol'essere stata sentita con piacere fuori d'Italia da quelli, che hanno tenuto e vogliano tenere una condotta eguale (a quella) del Longo; ma non per questo la S. Sede dovrà guardare le cose nel solo aspetto politico, e astenersi dal far quello che deve. Non è male, che si conosca come pensa il Papa intorno agl'intrusi.

« Se egli dopo tante glorie e dopo tanto credito taceva sulla gravità di tali reati, il suo silenzio sarebbe stato a mio credere biasimevole. Si tratta di un intruso sotto gli occhi del Papa, ad un passo distante da Roma, contro il quale erano rivolti gli sguardi e le lingue di tutti i buoni. La quiescenza dunque di un Pontefice Santo nella opinione di tutti avrebbe messo il sigillo, e legittimata la colpa.

« La consuetudine della nostra Italia è ben diversa da quella della Germania e della Francia e del Portogallo. E se per tali regni usa la S. Sede qualche indulgenza, non per questo è in obbligo di usarla egualmente in Italia.

« A mio avviso la risoluzione servirà a sconcertare coloro, che si allontanano dai retti principj. Se credono al Papa, se rispettano l'autorità dei Concilj, si metteranno in regola, e provvederanno alla loro coscienza; e se non credono affatto, o almeno poco credono, ogni moderato temperamento è inutile con loro.

« Per verità, e per coscienza poi debbo dirle, che autore di tal decisione non è sicuramente quello designato da V. Emza. Egli non ha voto, ed anche posso asserire che è poco inteso; onde, se ha veduto nella risoluzione il suo nome, è un semplice risultato della sua carica; ma la sostanza di essa è dovuta agl'individui componenti la congregazione, li quali sono stati unanimi nei loro sentimenti... »

A queste osservazioni replicate con forza, e con singolare conoscenza dei fatti e delle costoro cause, il card. Consalvi rispose subito nella maniera e nel tenore, che abbiamo visto più sopra (dispaccio Consalvi, n. 82. Vienna, 10 ottobre 1814). Se non si dichiarò soddisfatto e pienamente tranquillo, si

arrese però di buon grado all'evidenza insuperabile delle ragioni, che dimostravano l'esagerazione delle voci sparse, e la mala intenzione degli schiamazzatori. Sulla sentenza contro il Longo, diceva di aver egli visto la cosa « in un altro lume. » Per ciò poi che riguarda l'ammnistia, ripete essergli quelle osservazioni state fatte da persone amiche, e « attaccatissime alla S. Sede ». Ad ogni modo si dichiarava spiacente di essere riuscito sgradito a Pio VII, manifestando il vero motivo che lo aveva guidato, ossia, come era evidentissimo, il suo profondo amore al Papa e alla S. Sede. E così fu posto fine a questo scabroso punto, nel quale un diverso rispetto di considerare una medesima cosa, differenziò i pareri di quei due grandi, quali erano i cardinali Pacca e Consalvi.

E con ciò metto fine a questo argomento, chiamandomi la presenza del Consalvi in Vienna a descrivere le grandi fatiche, incontrate in quella città dal grande diplomatico romano. E mi faccio a narrare con vero sgomento le incredibili difficoltà ch'egli ebbe a superare, le ansie crudeli che lo agitarono in mezzo alle svariate vicende che sconquassarono nuovamente l'Europa, e poi l'insperato esito onde infine vide la giustizia uscire stentatamente dalle molteplici pieghe, nelle quali gli interessi e le svariate cupidigie per poco non l'ebbero soffocata!

Credo, che nei fasti della diplomazia s'incontrino difficilmente contrasti paragonabili a quelli, che il cardinal Consalvi ebbe a superare nel congresso di Vienna, nello spazio dei nove mesi che dimorò in quella città.

Sarà l'oggetto della seconda e terza parte di questa trattazione, della quale interrompiamo la pubblicazione in questi fogli, tra perchè soverchio lunga per un periodico, e perchè altri avvenimenti dell'èvo contemporaneo, più recenti e sotto un rispetto più interessanti, richiamano specialmente la nostra attenzione e il nostro studio.

Intanto il *Congresso di Vienna*, per ciò che riguarda la Storia della *Diplomazia pontificia nel secolo XIX*, verrà illustrato in due opere distinte e di grande mole, le quali sono in corso di stampa.

DI ALCUNI CRITERII INCERTI

NELLA PALETOLOGIA, ARCHEOLOGIA E STORIA ANTICA

LE TOMBE REGULINI-GALASSI, BERNARDINI, DEL DUCE; DI CUMA
E IL CRITERIO CRONOLOGICO.

I recinti delle città etrusche e romane sono dello stesso stile e a masso quadrato; laddove le mura delle città pre-romane erniche e volsche, si differenziano per l'uso del sistema poliedro-megalitico. Da tutti peraltro si ammette la maggior perfezione del primo sul secondo sistema di costruzione, e però si attribuisce a questo una più grande antichità. Ciò posto, si domanda quale poteva essere la civiltà e l'arte de' popoli che costruirono le città de' Volsci e degli Ernici, e se vi furono relazioni fra costoro e le popolazioni della bassa Etruria, del Lazio antico e della Campania. Oltretutto, si può ricercare se le oreficerie delle tombe di Cervetri, di Palestrina, di Vetulonia e di Cuma, appartengano ad un'età più antica, eguale ovvero posteriore a quella delle necropoli degli Ernici e de' Volsci. La ragione di queste domande è manifesta, non potendosi trascurare una parte tanto importante del Lazio nuovo e della Campania, dove signoreggiavano gli Ernici e molto più i Volsci, quando si ascrive all'Etruria potenza e influenza artistica su pressochè tutta l'Italia. Scrivemmo nel precedente fascicolo non v'essere prove d'un assoggettamento de' Volsci o de' Latini da parte degli Etruschi. Ed invero, la gloria degli Etruschi non fu propriamente nel valor militare su' campi di battaglia, si bene su' mari dove si resero famosi per le piraterie, nel che serbarono fedelmente le tradizioni di famiglia, essendo Tirreni Pelasgi al pari di quei di Lemno. Ora se i primi guerrieri del mondo che furono i Romani, non soggiogarono i Volsci se non dopo due secoli di guerre, tanto costoro erano duri alle fatiche e

amanti delle loro libertà, come si sarebbero dati in balla degli Etruschi senza che la storia non ci avesse lasciato un degno ricordo, come l'abbiamo delle lotte secolari volsco-romane?

Si osservi pertanto che la tomba di Cervetri è di architettura micenea, e che la stessa Caere o Agylla, fu dapprima posseduta da' Pelasgi; nè si dimentichi che la tomba Bernardini a Palestrina, è anch'essa in città d'origine pelasgica, come l'attesta l'architettura del suo recinto e l'acropoli di Castel S. Pietro. Che poi a Vetulonia vi siano costruzioni pelasgiche, l'abbiamo da due chiari archeologi, il Lanciani e il Mariani che le videro. Sarebbe forse inverosimile che l'arte tutta orientale delle oreficerie etrusco-lazio-campane, sia stata importata da' Pelasgi prima della venuta de' Tirreni-Pelasgi od Etruschi? Certo è che una collana di tipo arcaico orientale che altri riconobbe per miceneo o ad esso affine, si conserva nel museo del Campidoglio e la sua provenienza è da Alatri, città pelasgica. Che se altri dati mancano tuttora, la ragione è che scavi nelle necropoli di coteste città nel Lazio non furono mai fatti e solo da due anni se ne sta facendo uno a Norba, dove non s'è ancora scoperta la necropoli. Ora è risaputo che la più ricca suppellettile e più antica, si suole rinvenire nelle tombe, come si rinvenne nelle citate finora, di Cervetri, di Palestrina, di Vetulonia e di Cuma. La questione dunque si riduce al criterio cronologico, se cioè le città del Lazio e della Campania, di costruzione poliedromegalitica, sieno più antiche delle città etrusche, chè delle romane non vi può esser dubbio se non per coloro, i quali si lasciano governare da preconcetti e da una ormai discreditata ipercritica.

Il nostro discorso è questo. Se le città pelasgiche nel Lazio sono più antiche delle etrusche, anche i loro abitanti devono essere più antichi; e se gli uni e gli altri vengono in Italia dal Mediterraneo orientale, possono conoscere ed esercitare le stesse arti e d'una stessa civiltà. Nè osta la maggiore antichità, essendo dimostrato dal fatto degli scavi di Troia, di Creta, di Cipro e di Micene, che la più grande ricchezza in

oggetti d'oro e d'arte finissima, corrisponde ad un'età più lontana. Ondechè le oreficerie maravigliose di Vetulonia, di Cervetri e di Palestrina, si possono attribuire senza difficoltà, così agli Etruschi come a' popoli delle città del Lazio, se questi veramente sono più antichi. Ora la dimostrazione di questo fatto storico non è per nulla difficile, nè v'è bisogno di ricorrere ad altro argomento archeologico, da quello infuori dell'architettura di queste città pelasgiche del Lazio. Essa è un fatto che pur deve avere la sua ragione come non deve lasciarsi senza una spiegazione. Il dire che coteste città non sono poi molto antiche, non è sciogliere la questione.

In Italia, come già in Grecia, vi furono città edificate con due sistemi identici, quello a masso poligonale e l'altro a masso parallelepipedo. Il primo in Grecia fu il preellenico; il più antico; il secondo l'ellenico. Di pari in Italia, il sistema poligonale fu quello delle città del Lazio, quello a parallelepipedo fu l'etrusco e il romano imitato dall'etrusco. Ora se stando alla cronologia comunemente ammessa, le città etrusche e quindi gli Etruschi che le costrussero, sono del secolo XI-X a. C.; le città pelasgiche del Lazio dovranno porsi almeno al XII-X. Se ciò non vuoi, si devono accettare queste conseguenze: che gli Etruschi e i popoli del Lazio che edificarono le città con sistema diverso, sieno contemporanei; venuti entrambi in Italia dal Mediterraneo orientale, ma dove il sistema pelasgico è più antico dell'etrusco. Resta un'ultima ipotesi che gli Etruschi cioè sieno più antichi de' popoli del Lazio, de' quali si è detto. Ma in questa ipotesi non s'intende il perchè delle costruzioni pelasgiche nel Lazio, dove si dovrebbe piuttosto aspettare il sistema etrusco e anche gli stessi Etruschi come signori del Lazio. Ora è vero il contrario, e la storia c'insegna che gli Etruschi non ebbero dominio nel Lazio come non vi ebbero influenza sull'architettura delle sue città, ma solamente su Roma e su' Romani del tempo de're, quando cioè i popoli del Lazio erano indipendenti e le loro città esistevano da più secoli prima di Roma.

La nostra conclusione è l'effetto contrario che produssero in noi le dubitazioni del prof. Karo, il quale, come scrivemmo, avrebbe trovata l'origine della tecnica speciale delle oreficerie di Vetulonia e dell'altre città etrusche, qualora si ammettesse la venuta degli Etruschi dall'Asia Minore, ciò che non osa fare perchè ci vorrebbero nuovi documenti ecc. Se la soluzione sarebbe bell'e trovata supponendo la venuta degli Etruschi in Italia, perchè non attenersi all'opinione della gran maggioranza de' dotti che l'hanno già ammessa, e fra essi illustri archeologi e ceramologi con a capo il padre della storia? Anche noi ne' nostri recenti studii sugli Etruschi, noti al Karo, recammo argomenti nuovi a conferma dell'origine asiatica de' Tirreni-Etruschi, quali l'Aruspicina e la somiglianza del tipo etrusco col ionio nella questione dell'influenza ionica¹. Se pertanto qualcuno deve aver portato fra noi quell'arte tanto lodata dal Karo, e gli Etruschi si tengono in sospenso, noi abbiamo proposti i Pelasgi del Lazio perchè vennero anch'essi d'Asia in Italia, e con l'architettura arcaica dell'Oriente, ben si poterono portare anche le arti dell'oreficeria. Ma il solo nome di Pelasgi mette i brividi addosso a' giovani nostri poco studiosi della storia antica e meno familiari con la logica. Da ciò si scorge altresì quanto sia vasto il regno del rispetto umano anche nella scienza dell'antichità, mentre in ossequio di pochi scontenti e parmalosi, non si ardisce tirar coraggiosamente le conseguenze per sè logiche e chiare, le quali discendono da fatti certificati e da raziocinii inappuntabili.

Dopo le nostre considerazioni storico-cronologiche intorno alle tombe arcaiche lazio-etrusco-campane e la priorità di tempo per ciò che spetta alla migrazione di Pelasgi in Italia e specialmente nel Lazio, in rispetto di quella degli Etruschi, non possiamo accettare la cronologia del Karo, svolta nel *Bullettino di paletnologia italiana* sotto il titolo:

¹ Cfr. DE CARA, *Civ. Catt.*, Ser. XVIII, Vol. VI, maggio-giugno 1902. Ser. XVIII, Vol. VI, nov. 1901.

Cenni sulla cronologia preclassica nell'Italia Centrale ¹. Nel III Vol. degli *Hethei-Pelasgi* in Italia ², stemmo per quella del Montelius, in quanto più alta e più probabile che non era la comune d'allora, cioè dell'Helbig seguito dal Karo nel lavoro citato. Il ch. autore infatti alla fine di quell'articolo, scritto con molta dottrina e con pieno convincimento, pone questa Nota: « Il mio articolo era già stampato, quando ricevetti l'opera del ch. Milani, *Museo topografico dell'Etruria*. Duolmi di non potere quindi esaminare il suo sistema cronologico coll'esattezza debita all'importanza dell'opera come dell'autore, tanto più che approva interamente le opinioni del Montelius (v. p. 143, nota 36) assegnando la tomba del Duce e la stela scritta di Vetulonia al sec. X-IX, (p. 33, 36) gli ori vetuloniesi ed il più antico bucchero a cilindretti, al IX-VIII (p. 37, 38, 54). » Egli stesso nel principio del suo articolo ricordava che Salomone Reinach approvava le conclusioni del Montelius, e che « favorevoli sono pure le critiche del ch. Mariani nella *Cultura* 1898 p. 76 e del ch. De Cara nella *Civiltà Cattolica* 1897 dicembre, p. 526-540. »

Diamo le conclusioni cronologiche di quella discussione del Karo: « 1) periodo anteriore all'importazione greca, detto di Villanova: tombe a pozzo, sec. IX-VIII. 2) tombe a fossa con importazione di vasi e bronzi geometrici: sec. VIII-VII. 3) periodo della prima grande importazione greca con influenza orientale: lavori di metalli con rilievi a sbalzo, avori, porcellana, vasi precorinzii e corinzii, bucchero sottile; tombe a corridoio, a fossa, a cerchio secondo i luoghi. Epoca delle grandi tombe ricchissime; seconda metà del sec. VII, fino al principio del sec. VI (grotta d'Iside, la più antica tomba a camera). 4) seconda grande importazione greca corrispondente allo sviluppo della pittura a figure nere: bucheri a cilindretti ed a rilievi modellati; tombe a camera, di cui le più antiche dipinte in uno stile analogo a quello dei vasi corinzii; sec. VI-V. »

¹ G. KARO, *Bull. d. palet. ital.*, ann. XXIV, t. IV, p. 144 segg. 1898.

² Cfr. DE CARA, *Gli Hethei-Pelasgi*, Vol. III, p. 104 e segg.

Queste conclusioni del Karo non devono essere certe, particolarmente per il 3° periodo della prima grande importazione greca con influenza orientale, e delle grandi tombe ricchissime che l'autore assegna alla seconda metà del sec. VII. Se le conclusioni non sono certe, anche le premesse non devono esser tali. La differenza in questo punto nella sentenza del Karo e del Montelius, è di secoli, di 250 anni per tutte e tre le tombe di Cervetri, di Palestrina e di Vetulonia, dacchè il Karo scrive: « Ora dobbiamo applicare questi risultati alla cronologia dei più grandi sepolcri arcaici della Etruria, alle tombe tipiche che d'accordo col Montelius credo contemporanee. » Se dunque le tombe sono contemporanee, ciò che è vero di una in ragion di tempo, dev'esser altresì vero dell'altre. Ora se stiamo al fatto della tomba del Duce a Vetulonia e alla sua ricca suppellettile, la quale è la stessa che nelle tombe Regulini Galassi e Bernardini, la data della seconda metà del sec. VII, cioè del 650, non può esser vera. A questa conseguenza ci conduce lo stesso Karo nel suo bellissimo studio sulle oreficerie di Vetulonia, pubblicato finora in due Puntate degli *Studi e Materiali* editi dal Milani. La diligenza e la perspicacia congiunta con maravigliosa erudizione propria del soggetto ch'egli tratta, delle oreficerie vetuloniesi, riscontrandole con le altre della bassa Etruria e del Lazio, gli hanno fatto modificare non poco le conclusioni del suo 3° periodo già citato. E la dimostrazione di questo progresso del Karo nella conoscenza più accurata e profonda dell'arte vetuloniese e della sua cronologia, non è necessario che si faccia da noi perchè la fanno i suoi stessi lavori testè citati. Ed invero, nel I Vol. Punt. II, p. 237 degli *Studi e Materiali*, leggiamo: « Manca a Vetulonia il periodo di preponderante influenza greca, cioè i sec. VI-V. E così avviene che le oreficerie formano un insieme di un'unità rarissima. Possiamo affermare che questi cimeli sono tutti di arte indigena, e di quest'arte ci danno l'impressione la più completa e la più grandiosa. » Questo concetto è ripetuto con più forza alla pag. 282. « Se si pensa che l'antica sede degli Etruschi

era probabilmente nell'Asia Minore, e che erano collegati coll'Oriente dai più stretti legami, massime nei tempi più arcaici, non parrà strano che l'arte etrusca antichissima sia ricca di tipi e di simboli orientali, anche talvolta di simboli degenerati in semplici elementi decorativi. »

Da questi passi citati si fa manifesto che il 3° periodo del ch. Autore, non può riguardare le arcaiche tombe di Vetulonia, stantechè i lavori d'arte in oro e in argento in esse contenuti, sono indigeni come i buccheri sottili trovati insieme, e però la prima grande importazione greca con influenza orientale, non può essere contemporanea delle tombe ma ad esse e per esse posteriore. Nè v'era tuttavia bisogno d'importazione orientale per le oreficerie vetuloniesi, essendochè, per giudizio del Karo, l'arte ch'esse rivelano, è originariamente orientale e portata certamente dagli Etruschi, per noi, e probabilmente secondo il Karo. Ondechè la molteplicità e varietà de' riscontri e la sagacità delle argomentazioni del Karo, a fin di provare che le tombe contemporanee di Vetulonia, di Cervetri e di Palestrina, sieno della seconda metà del VII secolo, non potevano esser validi perchè contrarii al fatto. Oreficerie e buccheri finissimi di Vetulonia, son da lui considerati del VII o della seconda metà dell'VIII secolo, e devono in realtà appartenere all'VIII ed al IX se egli è vero che all'acquisto di tanta perfezione ammirata e magnificata da lui nelle oreficerie vetuloniesi, è necessario che preceda qualche secolo di esperimenti e di pratica. Che anzi, a parer nostro, l'esistenza di quest'arte etrusca al tutto propria e singolare, deve risalire al tempo della venuta degli Etruschi in Italia, poichè lo stesso Karo ammette ch'essa fu importata dagli Etruschi dall'Oriente dove già era conosciuta ed esercitata, come si vede ne' gioielli della Lidia.

Se poi in questa questione vogliamo consultare il buon senso, chi può mai persuadersi che Etruschi ricchi e potenti per fabbricarsi delle tombe sontuose come le già ricordate, abbiano dovuto aspettare fino al 650 a. C., cioè tre o quattro secoli dalla loro venuta in Italia, mentre e conoscevano

l'arte de' metalli preziosi, e abbondavano della proverbiale ricchezza? Gli argomenti più speciosi addotti in questa questione, sono per noi, i più deboli e rasentano il sofisma. Nella tomba di Palestrina e nelle altre si trovano oggetti del VI secolo uniti ad altri più antichi, dunque conviene porre le tombe al tempo di questi, non di quelli. Tutta la bravura del Karo si mostra nell'erudizione con la quale illustra questo punto a fin di concludere che le tombe sieno del 650 a. C. Per gli *ori*, e i vasi d'*argento* ricorre a riscontri con la tecnica de' noti ori di Rodi « i quali appartengono al principio del secolo VII e sono di stile più arcaico dei nostri ¹. » Per i vasi d'*argento* dice ch'essi « si ricollegano con opere riferite dallo stesso Montelius allo scorcio del sec. VII ed al principio del VI, come le uova di struzzo della grotta d'Iside a Vulci e la cista chiusina di avorio ². » Per i *bronzi* trovati nelle tombe, cioè gli scudi della Regulini Galassi e le figurine di bronzo fuso, l'autore si appiglia all'esame della decorazione di loto, leoni con in bocca figure umane, centauri a gambe umane ecc. « tutti tipi della piena influenza orientale ³. » Per gli *avorii* rimanda agli *ori* perchè i tipi e lo stile vi si riproducono. Finisce toccando della *Ceramica*, la quale deve fornirgli la stessa data della seconda metà del sec. VII. Tratta qui del *bucchero* e afferma che il più importante di tutto il materiale è il vasellame di *bucchero*, poichè per la massima parte è indigeno e ci si presenta in una serie ricchissima e completa ⁴. Qui l'autore soggiunge: « la questione se il bucchero più antico sia o no importato non può essere trattata qui, nè ha grande importanza per la cronologia. »

Abbiamo esposto brevemente le idee del Karo quando scriveva nel 1898 nel *Bullettino di paletnologia italiana*, le quali non sono identiche sotto il rispetto cronologico, a quelle da

¹ KARO, *Bull. di paletn. Ital.*, cit. p. 153.

² *Id. ibid.*

³ *Id. ibid.* p. 155.

⁴ *Id. ibid.* p. 156-157.

lui medesimo manifestate negli *Studi e Materiali* del Milani. Laonde anche i *buccheri* finissimi trovati nella tomba del Duce a Vetulonia con le stupende oreficerie, hanno diritto alla stessa cronologia, come fu da me dimostrato in un lavoro a parte sulla provenienza indigena e la priorità del bucchero etrusco ¹.

La risposta poi all'argomentazione del Karo, fondata sulla contemporaneità degli *ori, argenti, avorii e ceramica* delle nostre tombe, con oggetti, arte e stile del 650 a. C., è che la cronologia di cotesti oggetti d'arte trovati nelle tombe suddette e che diconsi della seconda metà del sec. VII, non può essere la vera, perchè dev'essere più alta. In altri termini, se le tombe non furono mai riaperte per introdurvi oggetti di età posteriore, ma conservarono la suppellettile che vi fu messa nel principio, anche vasi d'oro e d'argento, ceramiche ed avorii, che si assegnano alla seconda metà del sec. VII, devono essere più antichi, noti ed usati al tempo delle tombe, quantunque continuarono a farsi ed usarsi anche appresso fino al 650 e più giù. La dimostrazione di questa conseguenza si ha con ciò solo che le tombe sono del VII o della seconda metà dell'VIII secondo il Karo, e sono per me, dell'VIII ed anche del IX, per le ragioni esposte dianzi e nel mio lavoro citato del *Bucchero sottile*.

Un'altra conseguenza importante di questo fatto che la cronologia etrusca delle tombe di Palestrina, di Cervetri e di Vetulonia, dal VI secolo è risalita di due e tre secoli, con le ultime scoperte vetuloniesi, è la necessità di procedere nelle questioni archeologiche e paletoologiche, con la face della storia e del raziocinio nella spiegazione de' fatti. Allora soltanto si sarà cauti nell'accettare certi canoni od assiomi, onde come da premesse incontrastabili si fanno riscontri e si tirano conseguenze cronologiche da doversi ritenere egualmente inconcusse, dovechè cotesti sottili sillogismi non poggiano se non sopra criterii convenzionali e personali, massimamente quando si portano giudizi sulle

¹ Cfr. DE CARA, *Civ. Catt.*, I. c.

qualità dello stile e la maggiore o minore somiglianza di questo con quello, di lavori d'arte d'altro paese e d'altra età.

Noi stimiamo che sia ormai tempo di richiamare ad un nuovo esame serio e coscienzioso, le questioni intorno alle quali è fra' dotti archeologi, storici e paleontologi, disparità di opinione per ciò appunto che non v'è concordia nella cronologia. Lo vedemmo e lo vediamo tuttora nella cronologia della civiltà micenea, degli Arii in Italia, e particolarmente dell'arte etrusca in riscontro con la greca e la ionica. I lavori ultimi del Karo, negli *Studi e Materiali*, si possono considerare de' più utili ed importanti per la cronologia dell'arte etrusca e implicitamente per quella dell'arte greca e della ionica. Il solamente avere lui riportato alla seconda metà dell' VIII secolo, la cronologia della seconda metà del VII, ha ricondotto la questione cronologica verso una migliore e più probabile soluzione. Ed ecco in qual modo e per qual via il sagace ingegno del Karo, vi è pervenuto.

Dopo di avere con profondo esame di tutto il materiale della necropoli di Vetulonia, confrontato con quelle di Cervetri e di Palestrina, il ch. autore si fece chiaro che l'arte e la tecnica delle oreficerie vetuloniesi, era indigena, e che i bucceri finissimi erano di pari contemporanei delle oreficerie perchè trovati insieme con esse. Ma nè la Grecia propriamente detta, nè la Jonia de' Greci, nè le isole dell' Egeo, fornivano nulla di perfettamente identico nella stessa tecnica sia nella seconda metà del VII e sia nel VII secolo; dunque è forza che risalga alla seconda metà dell' VIII, e con essa l'arte ceramica de' bucceri, che anch'essi erano stati posti alla fine del VII e nel VI. Così, la mercè delle deduzioni del Karo, fondate nello studio de' fatti, è stata provata la necessità di rialzare l'antica cronologia convenzionale sull'arte etrusca, fu riconosciuta la vera età del bucchero fine, fu esclusa del tutto l'influenza greca e la ionica per le oreficerie e per il bucchero come per gl' inizi nell'arte scultoria degli Etruschi dell' VIII secolo. E converso, con questi studii del Karo, si è confermata una

volta di più la relazione intima degli Etruschi con l'Asia Minore, specialmente ne' tempi più antichi e si è ottenuto un'altra prova delle più convincenti della verità della tradizione erodotea, che gli Etruschi sieno venuti in Italia dalla Lidia, non dal settentrione nè dalle terremare.

Da tutto il fin qui esposto e discusso, si può far ragione della verità di ciò che dicemmo altrove, bastare cioè la soluzione d'una questione importante, a fin che venga luce per la soluzione d'altre non meno importanti. Così infatti dalla questione della tecnica nelle oreficerie vetuloniesi, si ebbe vivo lume sulla questione etnografica degli Etruschi. Di che non crediamo poter meglio chiudere questo articolo, se non congratolandoci col valoroso professore dell'Università di Bonn e studiosissimo delle nostre antichità, per quel che ci ha dato finora e per quel che promette di volerci dare dipoi intorno alle oreficerie maravigliose di Vetulonia e a quelle della tomba Bernardini di Palestrina. Essendo queste le nostre conclusioni cronologiche, restano inaccettabili per noi, quelle del ch. Pellegrini, esposte nel suo dotto lavoro sulle tombe di Cuma.

IL CAPORALE TRASTEVERINO

L.

La diplomazia degli Iscariotti.

Non appena era accaduto il tragico fatto di porta Settimiana, che già il cardinal Doria ne fu informato dal colonnello Ancaiani, il quale stavasi in piazza S. Pietro come in un centro, d'onde spediva uomini ed arme a seconda delle notizie, che gli pervenivano dalle sue ordinanze.

Udita la mala morte del generale Duphot, conosciuto il pericolo grande e lo scampo a mala pena ottenuto per via obliqua dell'ambasciatore Bonaparte, il Cardinale che non era della tempera dei Pacca e dei Consalvi, parve avere smarrito la bussola! Si dimenava, si cacciava spesso spesso le mani sulla fronte, gridando forte: — Dio! Dio! Come faremo? — Ed interrogava tutti, chi per consiglio, chi per qualche partito a cui appigliarsi...

In mezzo a quel suo smarrimento gli venne rimesso un biglietto, proveniente dall'ambasciata della repubblica francese. L'apre convulsivamente, e legge queste testuali parole:

« *Liberté... Égalité*

« *A Rome le 8 nivose l'an 6*

« *L'Ambassadeur de la République Française près la cour de Rome.*

« *Ma position est telle que j'ai besoin que M.^r le secrétaire d'État se transporte lui même ici. Le Palais de France est violé, cerné.* »

Il Cardinale rispose subito, manifestandogli l'impossibilità di abbandonare in quel momento il Vaticano, dove la sua presenza era strettamente necessaria, a cagione degli ordini che doveva comunicare ad ogni poco. Comanda « per altro « che gli si spedisca subito un ufficiale con un distaccamento, « che mette a di lui disposizione. »

L'ufficiale, che ricevette quest'ordine, era il conte Filippo Resta. Il quale, messosi alla testa di un distaccamento di granatieri, si muove incontanente per borgo S. Spirito, travalica la porta di questo nome, ed entra in via Longara... E quale non fu la sua meraviglia, quando ebbe visto tutta sgombra e deserta la via, silenziose le circostanze, ed il palazzo Corsini non solo non *violato nè circuito*, ma guardato alla larga da pattuglie pontificie !

Tuttavia il tenente volle annunziare all'ambasciatore l'ordine del suo governo, che lo metteva a disposizione di lui, e chiederne i comandi. Ma l'ambasciatore Giuseppe Bonaparte neppure lo volle ricevere, pretessendo vari e strani pretesti. Il Resta però dispose strategicamente il suo drappello in fazione dinanzi al palazzo, e colà si mantenne in guardia per tutta la notte !

Non era appena partito il Resta co' suoi granatieri da piazza S. Pietro, che l'ambasciatore di Spagna, cavaliere Nicola de Azara, recavasi dal cardinal Doria per chiedergli notizie, ed assisterlo di tutta l'assistenza della nazione cattolica, di cui in quel momento l'ambasciatore interpretava i voleri, essendone egli il rappresentante ufficiale presso il Sommo Pontefice ed il Sovrano di Roma.

Il Doria lo accolse come un Angelo salvatore, inviatogli dal Cielo !

— Ci assista ! Ci assista ! esclamò, appena lo ebbe visto. Ci assista, Eccellenza, di tutta la sua possa presso l'ambasciatore di Francia, e ci aiuti a cavarci da questo tormentoso negozio. Veda la lettera che mi scrive l'ambasciatore ! Io non mi posso recare da lui in questo frangente di cose. Ci vada l'Eccellenza Sua, e mi sappia poi riferire che cosa possiamo fare per...

— Mi ci recherò, Eminentissimo, e mi proverò a calmare l'ambasciatore. Ma il fatto è grave, l'incombenza mia assai delicata...

— Ma Ella vede bene, che il governo non ha offeso per nulla la dignità dell'ambasciatore! Ah! non perdiamo tempo!

— Vado subito; sono sicure le vie?

— La farò scortare da due dragoni...

Così accompagnato, il De Azara si portò a palazzo Corsini. Vi trovò l'ambasciatore in un stato di perplessità, che per più capi gli teneva l'anima come smarrita in un'ansia angosciosa. La signora Clary, desolata e sdegnata insieme, gli faceva gravi ed acerbi rimproveri, accusando lui della morte del generale, e della disgrazia toccata alla sua sorella. Egli poi internamente rimproverava a se stesso l'imprudenza enorme, con cui aveva oltraggiato il diritto delle genti, e scorgeva il peso della responsabilità che gli soprastava gravissima dinanzi al suo governo per la male disimpegnata rappresentanza nazionale.

— Colla calma e colla sapienza si rimedia a tutto, dissegli l'ambasciatore spagnuolo, dopo avere scorto ed inteso lo stato di animo, in cui si trovava l'amico. Vengo dal Vaticano...

— Che cosa ha detto il cardinal Doria? che conta di fare?...

— Il cardinal Doria è pieno di paura! Quello che conta di fare, egli lo ha chiesto a me...

Ad un tale annunzio, il Bonaparte respirò, e si sentì come sollevato dal profondo del pelago alla prima terra della riva.

— Se è così, disse, mi sento in buone mani. Parlatemi da amico: io ho buona memoria. Non mi dimenticherò dei doveri dell'amicizia.

— Una sola cosa dovete fare: annunziare al Cardinal Segretario di Stato la vostra risoluta determinazione di partirvi da Roma.

— Benissimo! Ma se il Cardinale informa i governi di Europa dell'accaduto, e della maniera, e delle circostanze, e

dei fatti? Ah! è pur grave!... — E si portava la mano alla fronte...

— Lasciate a me questa partita! Di quello che il Cardinale dirà e farà mi prendo io l'incarico; io glie ne suggerisco io la norma e le tracce. Ora mi restituisco da lui. Voi apprestate il da fare con Angelini, che arriverà or ora. Io, egli, Piranesi e Ciofani, faremo il resto.

— Ho capito! Grazie, signor Ambasciatore! Ci rivedremo a Parigi...

Uscito il cav. d'Azara, entrò il cavaliere Angelini.

Erano tutti cavalieri... quei signori!

Nel vedere il *saliscendi* di cotesti ambasciatori, il Resta (che stava in iscolta dinanzi al palazzo, mormorava tra sè, fremendo in silenzio: — Farina di cavalieri, tutti col l'effe!

Ritornato al Vaticano, il de Azara si presentò subito al Doria, che lo aspettava con trepidazione.

— Ebbene, che cosa pensa l'ambasciatore? Lo avete calmato? interrogò il cardinale.

— L'ambasciatore è deciso di andarsene, Eminenza, rispose il cavaliere ambasciatore di Spagna. Per verità mi sono adoperato con ogni mio mezzo a fine di trattenerlo. Ma invano: appena sono riuscito di persuaderlo a soprassedere ad un tal partito, almeno per le ore di questa notte. —

A questo annunzio, il Cardinale allibì, ed il cuore gli si angustiò per istretta così repentina, che le lagrime gli si aggrupparono agli occhi! — Come annunziare queste cose al Papa! esclamò con voce interrotta.

— Con la calma e con la sapienza si rimedia a tutto, riprese il freddo spagnuolo.

— Io, signor Ambasciatore, non veggio rimedio di scampo. La repubblica francese si vendicherà...

— Qualche scampo ci può essere, Eminenza. La repubblica francese è generosa, e soprattutto non ambisce la gloria di debellare i deboli. Tutto sta, che se le presentino le cose a modo; che si deplorino i fatti accaduti; che all'orecchio

della dignità nazionale suoni l'umile parola di chi si mostrò pronto ad ogni onesta riparazione... —

Il Segretario di Stato di Pio VI non batteva una palpebra, dinanzi alla gelida faccia dell'ambasciatore del re cattolico, dalla cui bocca fluivano parole così persuasive, e penetranti: avesse veduta spalancata dinanzi a sè l'ottava malabolge dell'inferno dantesco, dove sono martoriati i traditori, egli ci si sarebbe precipitato a capo fitto, anzi che credere che il mal consiglio di quel ministro tradiva il re cattolico e rovinava il sovrano di Roma!

Come rinfrancato a quelle parole, si fece a dire:

— Signor Ambasciatore, Ella sa, che il nostro governo non ha offeso in nulla e per nulla nè i diritti nè la dignità del rappresentante della repubblica. Anzi non ignora...

— So, so bene, riprese subito il cavaliere Nicola. Ma non si tratta di questo, Eminenza. Il punto scabroso e delicato consiste nel guadagnarsi colui, il quale di tutto l'accadute deve presentare notizia, contezza, e ragguagli. Una parola, una circostanza, una sfumatura può bastare a dare alle cose una tinta, un colorito, un blandimento, che mostri salvo l'onore nazionale, e non urti certe delicate fierezze repubblicane...

— Non intendo bene, signor Ambasciatore, replicò il Cardinale.

— Parlerò chiaro, Eminenza. Ella conosce l'onestà dell'ambasciatore Bonaparte. E non può ignorare tutta l'influenza, di cui gode presso il Direttorio, il fratello del pacificatore dell'Italia...

— Oh! di questo non abbiamo mai dubitato!

— Ebbene, mettiamo la cosa nelle mani di lui! Mostriamo fiducia in lui, abbandoniamo alla discrezione dell'ambasciatore ogni esigenza di possibile soddisfazione: è l'unica maniera di stornare dai nostri capi il pericolo delle formidabili rappresaglie! —

Mentre così parlava, giunse il cavaliere Angelini, il quale portava seco una seconda lettera, proveniente dall'ambasciata della repubblica francese, d'onde veniva egli stesso. Il Car-

dinale la legge, e quindi la passa al cavaliere De Azara ¹. Il quale fece lo stupito! E con aria di stupore:

— Mi fa specie veramente, disse, cotesta decisione di subita partenza dell'ambasciatore. Mi aveva promesso, che avrebbe differito sino a domani il chiedere i cavalli ed il passaporto. Gli deve avere ripreso quello stato d'irritazione estrema, in cui lo trovai, e che credetti di avere attuito colle mie parole. Eminenza, l'ora è tarda, certamente l'ambasciatore è irremovibile. A mio parere, l'unico partito da seguire si è quello, che le ho suggerito: Ella poi disponga, come l'alta sua prudenza le consiglia. —

Il cavaliere Angelini aggiunse egli pure le sue osservazioni a quelle del cavaliere De Azara: essere cioè il Bonaparte deciso alla partenza, nè aver egli potuto distoglierlo dal pericoloso partito. Ogni miglior prudenza pertanto consistere nell'ammansare come meglio si potesse quell'uomo, e nell'usargli tutti que' tratti di fiducia, che la critica condizione delle cose suggerisce e consiglia: ai tratti di delica-

¹ Era la seguente:

LIBERTÉ-ÉGALITÉ

—

Ambassade de Rome

—

DIVISION

N..

à Rome le 8 nivose

à 9 heures du soir l'an 5

de la Républ. Franç. une et indiv.

L'ambassadeur de la République Française

près la cour de Rome

À Son Eminence Mgr le Card. Doria Secrétaire d'Etat.

Éminence,

D'après ce qui vient de se passer, il m'est impossible de prolonger mon séjour dans Rome, sans compromettre encore la dignité de mon caractère, et servir peut être des intérêts contraires à mes instructions, qui sont celles qui conviennent au Représentant d'un gouvernement loyal et puissant. Je vous demande un passeport pour moi, ma famille, et des officiers français. Je vous prie de viser le billet que je vous envoie, pour avoir des chevaux de poste.

Plusieurs français ont eu leur cocarde arrachée dans différents quartiers de la Ville. Le Gouvernement sera responsable des insultes ultérieures, qu'ils pourront recevoir.

BONAPARTE.

tezza usati a suo riguardo, egli risponderà con delicatezza francese.

Questo ragionamento, che collimava con quanto testè gli aveva predicato il De Azara, impressionò il cardinal Doria: — Due ministri, pensava egli, di due potenze cattoliche, mi danno gli stessi consigli, come se si fossero intesi: eppure non si sono neppure abboccati insieme! — Si apprese quindi al loro consiglio.

Laonde il Cardinale, presenti tuttavia il ministro spagnuolo ed il fiorentino, fece allora venire un segretario, e dettò il seguente biglietto, che poi a verbo a verbo fu rimesso all'ambasciatore Bonaparte in quella medesima notte:

« Al cittadino Giuseppe Bonaparte. 28 dicembre 1797.

*« Riceve il Cardinale Giuseppe Doria il secondo biglietto
« del cittadino Amb.^{re} Gius. Bonaparte. Quando l'ha rice-
« vuto, erano nelle sue stanze il cav. Azara e il cav. An-
« gelini, ed amendue se potessero ancor parlare col citta-
« dino Amb.^{re} gli direbbero in che situazione l' ha posto il
« leggere le intenzioni sue. Permetta che gliel' esprima: non
« vi è stata, nè vi sarà mai posizione simile alla sua. Il
« cittadino ambasciatore può solo cambiarla: ed ardisce avere
« ancora un raggio di speranza, riflettendo alla generosità
« della nazione, che ci ha rappresentata. Essendo stato do-
« dici anni fra essa, ha conosciuto come pensa; e pieno di
« stima e di amicizia si conferma...¹ »*

¹ Insieme con questo biglietto, il cardinal Doria ne scrisse un altro, di suo pugno, col quale concedeva i chiesti passaporti, ed affidava la difesa della causa del Papa all'ambasciatore stesso Giuseppe Bonaparte! È il seguente:

« Al Cittadino Giuseppe Bonaparte Ambasciatore etc.

« 28 Dicembre 1798.

(Di pugno).

« Il card. Giuseppe Doria Pamphily Segrt.^{io} di Stato colla massima affezione riceve il biglietto del Cittadino Giuseppe Bonaparte Ambasciatore della Repubblica Francese, e con vera amarezza ha sottoscritto il passaporto e la licenza pe' cavalli di posta. Non ardisce pregarlo di sospendere la sua partenza, ma si prende la libertà di accludergli una lettera

Accorgendosi però, che quel raggio di speranza non sarebbe riflesso dall'astro del palazzo Corsini, apprestò il passaporto ed il biglietto per i cavalli di posta. Dettò quindi una lunga lettera per il ministro pontificio in Parigi, marchese Camillo Massimo: non avendo egli saputo « trovare migliore « spediante (*sono sue formali parole*), che quello di rimet-
« tere al cittadino ambasciatore la mia lettera pel marchese
« Massimo. Nella quale riportandomi, *riguardo al fatto, alla*
« *esposizione che ne farebbe al Direttorio l'Ambasciatore,*
« lo incaricai in nome di Nostro Signore di pregare il Diret-
« torio medesimo a chiedere quella maggiore soddisfazione
« che gli fosse piaciuta, e che gli verrebbe da Sua Santità
« accordata; sebbene si tratti di un incidente, nel quale nè
« Sua Santità, nè il Governo ha avuto colpa, e che non si
« è potuto nè prevedere nè impedire. »

Con queste lettere in mano, i due ministri cavalieri De Azara e Angelini si rifecero al palazzo Corsini. La più scelerata trama, che mai abbia contaminato i fasti della umana diplomazia, era stata ordita: essi ne portarono a Giuseppe Bonaparte la nefanda tela, tessuta dalle loro mani!

La mattina de' 29 dicembre 1797, alle ore sei e mezza, l'ambasciatore della repubblica francese, con tutta la famiglia, usciva dal palazzo Corsini.

Il tenente Resta co' suoi granatieri che vegliava alla porta

pel marchese Massimo, nella quale invece d' esporre tutto il fatto, se ne riporta a quanto il Cittadino Ambasciatore colla sua nota veracità esporrà alla Repubblica Francese. La salute del S. Padre non è in grado d' informarlo questa sera, e non può prevedersi senza rammarico l' impressione possa fargli sì disgustosa notizia nello stato in cui è. Questo Governo era, è, e sarà pronto a dare alla Repubblica Francese quelle soddisfazioni che potrà dimandare sull'accaduto quantunque senza sua colpa. Sia permesso al Cardinale Scrivente pria di finire di porre in vista al Cittadino Ambasciatore che da Lui dipende conservare quel che il Generale in Capite suo Fratello generosamente stabilì in Tolentino, e tanto sperando chi scrive dalla sperimentata bontà del Cittadino Ambasciatore gli rinnova le proteste della sua rispettosa osservanza.

« G. Card. Doria Pamphily. » (Dall' arch. Vatic., Nunziatura di Napoli, vol. 381 E). »

a custodia di lui, gli senti murmurare fra labbro e labbro:
« Vengeance éclatante! » *Vendetta clamorosa!*

LI.

Calunnia infame.

Il tiro scellerato era fatto, sebbene in quanto all'uso dei mezzi non fosse riuscito a seconda dei divisamenti del sinedrio parigino, che si componeva dei cinque tirannelli detti il Direttorio esecutivo. Giuseppe Bonaparte, che in Roma ne era il *bravo*, credeva di servirsi dei patrioti romani per cavare dal fuoco la castagna romana; ed invece il suo lesto-fante che era il Duphot si bruciò nel fuoco lo zampino, ed egli stesso, l'ambasciatore, per poco non ne ebbe abbrustolita la pelle!

A ogni modo, ora avevasi in mano qualche pretesto per finirla con Roma. Quel pretesto sarebbe espresso così: la dignità nazionale esige la vendetta del generale Duphot, assassinato in Roma contro ogni diritto delle genti, per trama ordita dal governo del Papa contro la *Repubblica Francese, una ed indivisibile!*

Stenteranno i posterì a credere a tanta iniquità! Ed a credere, massimamente, che tanta iniquità sia stata meditata freddamente, maturata a bello studio da uomini di un governo che componevasi di più di mille persone, ed eseguita sotto la luce del sole al cospetto di tutta l'Europa!

Eppure fu così!

Appena giunto a Firenze, Giuseppe Bonaparte si abboccò col ministro repubblicano in quella corte, Francesco Cacault. Quest'uomo, che pure non era uno stinco di santo, ma portava nell'anima giacobina un fondo almeno di onoratezza e di onestà naturale, rivolse all'ambasciatore amico fieri e meritati rimproveri: — Tranchons le mot, esclamò quell'onesto francese! Le général Duphot a été coupable! Ossia: diciamolo schietto: il generale Duphot è stato colpevole!

Ma il fuggiasco ambasciatore non se ne diede per inteso! Da Firenze inviò al ministro Talleyrand una relazione dell'accaduto in Roma nella sera stessa del 28 dicembre. La quale fu, appena giunta a Parigi, pubblicata nella gazzetta ufficiale della Repubblica; ed occupava tre colonne e mezzo del giornalone giacobino ¹!

Due linee maestre, cioè la falsità e la calunnia, governano tutto quello scritto! Con la prima Giuseppe Bonaparte dichiarava non avere i francesi dell'ambasciata avuta nessuna partecipazione alla congiura, ed il generale Duphot e lui non avere sguainato il ferro se non per allontanare i patrioti romani dal palazzo Corsini. Con la seconda svelava all'Europa la trama di una congiura, ordita dal Papa! contro la repubblica francese, per mezzo di agenti segreti pontificii mascherati da patrioti: quindi ad essi doversi ascrivere la ribellione de' 28 dicembre, le declamazioni contro il Papa, l'invito ai francesi di mettersi alla testa, la morte del generale Duphot! Vi si lodava la condotta dei ministri toscano e spagnuolo, e mettevasi innanzi il loro merito, onde essere accreditati dai loro governi nella stessa città di Parigi! Ed in quella vece vi si lacerava la fama degli impiegati di tutto il governo pontificio: la stessa persona del Sommo Pontefice era assalita vituperosamente!

L'ambasciatore stimolava il governo della *grande nazione* repubblicana a torre vendetta memorabile contro un governo, « nel quale la passione individuale diventa ragione di Stato, e l'uomo pubblico è guidato dall'odio acre dell'egoismo contro quel governo, nel quale trovasi un *uomo, straniero al suolo romano, il quale non istima la vita se non in ragione della propria esistenza: e quell'uomo è pur quegli, che a questo scopo sacrifica non solamente l'interesse dello Stato, ma vi sacrificherebbe l'interesse della sua Chiesa, e quello eziandio del mondo universo!* »

¹ Si trova nel n. 112 della *Gazette nationale ou Le Moniteur universel*. Tridi, 23 nivose l'an. 6 de la République Française une et indivisible (vendredi 12 janvier 1798 v. st.) (*vieux style*).

Quell'uomo era il Papa!

Cotesta bava calunniosa, l'ambasciatore giacobino di nome Giuseppe Bonaparte, lanciava contro l'augusto capo del Vicario di Gesù Cristo, contro quel Sovrano di Roma, il quale lo aveva colmato di cortesie! Ed egli a lui, con vituperevole tradimento, aveva macchinato la perdita del trono!

Giuseppe Bonaparte, dopo questa scrittura *pro domo sua*, scomiccherata in Firenze, lasciò questa città e mosse alla volta della capitale lombarda, dove arrivò a' 6 di gennaio dell'anno nuovo 1798. Ivi il cavaliere Bussi, rappresentante pontificio presso la Cisalpina, tentò due volte d'inchinarsi dinanzi all'eccellenza dell'ex-ambasciatore giacobino, ma due volte se ne tornò, vuoto di quell'onore! A' 9 era a Torino, dove banchettò lautamente col generale Miot... A' 13 occupava già in Parigi lo scanno cinquecentesimo del gran consiglio dei cinquecento, siccome deputato dell'isola di Corsica.

Da quello scanno il consigliere Giuseppe Bonaparte, scuotendo dalla toga non già come Catone il famoso fico africano per la distruzione di Cartagine, ma i pezzi di carta scrittigli da Azara, da Angelini, da Ciofani, e da Piranesi, ossia gli ultimi brandelli della congiura contro il Papa, si esclamò deponendo le insegne ambasciatorie: — Cittadini cinquecento, la conquista di Roma vale il sangue del generale Duphot! — Altro che il famoso motto, falso, del gran re Borbone: *Parigi vale una messa!*

Non parlò a vuoto! Il fratello cadetto, di lui primogenito della numerosa figliuolanza di Letizia Ramolino e di Carlo Bonaparte, tolse a vendicare il fiasco sanguinoso, fatto dall'ambasciatore fratello nella città di Roma. In questa nuova bisogna, meno onorata che tutte le imprese dell'africano Annibale, egli si coprì il vello del leone colla pelle della volpe e si dipinse nel volto i tratti di Giuda pigliando il belletto dalle sacristie, frequentate già dall'ora ministro della repubblica, Maurizio apostata Talleyrand.

A' 10 di gennaio, poche ore dopo che il rappresentante pontificio, marchese Massimo, presso la repubblica francese

in Parigi, aveva ricevuto i dispacci da Roma intorno al gran fatto, e ne faceva stendere una copia per il Direttorio esecutivo, eccoti entrargli improvvisamente in camera gli ufficiali della giustizia repubblicana. I quali gl'intimano l'arresto in casa, gli carpiscono in nome del diritto repubblicano le carte che aveva nelle mani, pongono i suggelli su tutte le altre, e gli piantano all'uscio una guardia custode.

Che delitto aveva egli commesso?

Se non che, nella sera medesima di quel giorno, il generalissimo Bonaparte, ricordevole forse delle infinite gentilezze usate in Roma dalla marchesa Massimo al fratello di lui, ambasciatore, « con infinita gentilezza s'incomodò di venirmi a trovare », come ne scriveva indi a due giorni lo stesso marchese prigioniero. La sua visita però non ebbe altro scopo, se non quello di mascherare con quell'atto cortese, il tiro birbonesco che stava mulinando in diabolica maniera contro Roma, contro l'Apostolica Sede, contro il trattato di Tolentino, contro ogni diritto umano...

Infatti appena tornato a casa tracciò egli, egli di proprio pugno, il disegno dell'occupazione di Roma, da farsi armata mano, ma secretissimamente, ipocritissimamente!

Scrive di suo pugno al suo capo di stato maggiore, generale Berthier, che in Milano amoreggiava furiosamente con la Visconti, così: — « *Cittadino generale! il Direttorio esecutivo sente tutto lo sdegno della condotta di Roma, a riguardo di mio fratello. Bisogna gastigare gli uccisori del generale Duphot: a voi è riservato l'onore di pigliar Roma!*

« *Appena radunato l'esercito in Ancona, nel numero di 13.000 uomini, voi fatelo camminare sopra Roma al più presto ed a grandi giornate... La celerità nella vostra marcia è d'importanza suprema: essa sola può assicurare la riuscita della partenza. Il perchè, appena avrete in Ancona il numero sufficiente di uomini, movete subito alla volta di Roma...*

« *Il re di Napoli v'inverà un suo ministro; e voi mascherategli il disegno del Direttorio, col dargli ad inten-*

dere, che se il Papa offre al governo sufficiente soddisfazione, la faccenda si potrebbe aggiustare. Ma nel dargli queste parole, voi camminerete a marce forzate! Qui l'arte consiste nel guadagnare alcune giornate per guisa, che, quando il re di Napoli si avvedrà che il vostro disegno è di giungere a Roma, egli non abbia più tempo ad impedirvi il passo.

« Inquanto al governo papale direte in principio: lo scopo vostro non essere se non quello di gastigare gli assassini del generale Duphot... Ma quando vi troverete a due sole giornate da Roma, allora parlerete minaccioso al Papa ed a tutti i membri del Governo, che si sono resi colpevoli del maggiore di tutti i delitti! Queste minacce vanno fatte, a fine d'incutere loro spavento, e di farli fuggire...

« Una rolla giunto in Roma, vi adopererete a tutt'uomo a fine d'impiantarvi la repubblica romana; eviterete però ogni apparenza, CHE MOSTRI ESSERE QUESTO IL DISEGNO DEL DIRETTORIO. Vi piglierete cura di far carcerare i mandatari degli assassini commessi l'8 nivoso (28 dicembre), e fra questi il principale di tutti: il cardinale Albani e la sua famiglia! Ne farete pigliare le carte, e sequestrare i beni.

« Intanto il cittadino Faipoul ¹ ha ordine dal Direttorio di appropriarsi gli otto milioni di gioie, rimessi al Papa in iscambio di altrettanta moneta, che si trovavano tuttavia depositati in Genova. Serviranno all'esercito vostro, fintantochè arrivi a Roma... »

Con queste molte parole tolte a verbo a verbo dall'originale, il generalissimo Bonaparte diceva in breve al generale Berthier: — Cittadino generale, rubate, mentite, carcerate, ammazzate; ma fate presto! — Cotesta era la morale spiccia della repubblica giacobina, una ed indivisibile, la quale portava scritto nelle pieghe della sua bandiera tricolore: fratellanza, uguaglianza, libertà! Buffonesco motto di repubblica buffonesca, ma sanguinaria allora e potente!

¹ Commissario giacobino francese in Genova.

LII.

In Trastevere a mezza notte.

In mezzo alle tenebre di quella tragica notte, in cui la masnada dei Bruti franco-romani-giacobini giocarono a così vil prezzo gl'immensi danni e le lagrime infinite della loro patria, udivasi per la via del Corso, di Tordinona, e di Borgo il rumore di una vettura, che ad ora ad ora faceva e rifaceva il cammino da piazza Colonna al Vaticano. L'assessore delle armi, Ercole Consalvi, portava le notizie alla segreteria di Stato, vi dava i suoi consigli, e ne riferiva gli ordini, disprezzando i manifesti pericoli ai quali esponeva la sua vita. Dal quartiere di piazza Colonna, ove aveva stabilito il centro delle operazioni, egli col generale Gandini provvide per modo al governo delle cose in tutta quella turbida notte, che di ogni mossa, di ogni tentativo, di ogni fuga dei patrioti egli ebbe contezza e notizie particolareggiate.

Verso la mezza notte ricevette la relazione ufficiale dal capitano Amadei intorno la catastrofe di porta Settimiana; fu soddisfatto di quella relazione, ed oltremodo contento del contegno de' soldati di linea.

— Signor Generale, disse subito al Gandini, quanto Ella prevede tempo fa, altrettanto è accaduto.

— Non ci voleva molto, Monsignore, a predirlo. Il fine del governo parigino era abbastanza chiaro; l'audacia del giacobino Duphot mi era conosciuta. Quindi l'una delle due dovevasi avverare: o il rovescio dell'ordine e forse del governo, o l'esecuzione militare della consegna. L'una o l'altra di queste cose erano la posta del gioco di questa notte. Non c'era nè vi poteva essere via di mezzo!

— La condotta del caporale Marinelli è dunque...

— È inappuntabile! E non solo, ma è degna di premio! Non mi aspettavo altrimenti da quel prode Trasteverino!

— Ma che dire dell'audacia del generale giacobino?

— Più che audacia era oltracotanza! Egli ha offeso il diritto delle genti, stimolando le milizie a fellonia contro un governo amico; ha offeso l'onore militare, invitando un soldato a tradire l'ordine sacrosanto della consegna. Egli ha ricevuto quello che si meritava.

— Ed ora?

— Ora... aspettiamo pure la consecuzione del fine della trama. Non passerà un mese, Monsignore, e noi vedremo le milizie della repubblica francese operare l'ottavo sacco di Roma! —

Un colpo di spada non avrebbe cagionato nel cuore del Consalvi l'impressione di morte, che vi produssero quelle parole! Alzò il braccio, dicendo:

— Fin qui la coscienza ci attesta l'adempimento del proprio dovere: lo adempiremo sino all'ultimo punto! —

Il generale gli diede una stretta di mano, che disse al cuore del Consalvi più assai che non avrebbero fatto molte parole.

Già era valicata l'alta ora della notte colma, quando nelle circostanze di porta Settimiana gli uomini e le cose sembravano sepolte nelle tenebre e nel silenzio. Allo scompiglio della giornata e della sera era succeduta la quiete, alla furia delle armi l'assestamento dei pensieri, all'adempimento dei fatti il ritorno della memoria. In quella due fieri Trasteverini imboccavano la via del Moro, lasciando la piazzetta del quartiere di ponte Sisto. Avevano visto il fatto di porta Settimiana, l'avanzarsi del generale giacobino, l'intimo gridatogli dal caporale Trasteverino, il pertinace procedere, il grido dell'armi, il cadere...

Armati di tutto punto, e tenendosi sempre in sull'avviso, ora ragionavano dell'accaduto: erano il sor Taddeo, e Beppe il Chiovaccino.

— Come si è portato bene il nostro caporale! diceva il Chiovaccino. Che sangue freddo! che polso sicuro!

— Il colpo è fatto, e ben fatto, rispondeva sor Taddeo.

Se mancava al suo dovere, sebbene io ami lui e la Camilla come amo te e la mia Assunta, e ciò vuol dire quanto gli occhi della mia vita, io ne sarei morto di dolore. —

Quindi raccoltosi un poco, e come soffermandosi trasse un sospiro! — Ed ora come faremo? Che diremo alla signora Benedetta! a quella gemma della sua Camilla! alla signora Marinelli! —

Così dicendo si stringeva sulla fronte i pugni serrati...

In quella odono il passo di una persona che si avvicina dal prossimo vicolo del Cinque.

Mettono entrambi le mani alle armi, e colla sinistra avvolta nelle giacche recandosi sulle intese: — Chi è là? grida il Chiovaccino.

— Viva il Papa! Non temete! sono francese, ma non giacobino — rispose una voce, il cui suono parve a tutti e due, che non giungesse nuovo alle loro orecchie.

Ciò dicendo quello sconosciuto si accostò tranquillamente, e messosi nel loro mezzo:

— Vi ricordate, disse, di que' due francesi che ragionavano insieme nell'osteria de' Tre Ladroni, in quel giorno della rivolta di piazza Colonna? Uno era il ministro giacobino Cault, l'altro ero io...

— E come ora vi trovate qui? osservò sor Taddeo, non del tutto rassicurato...

— Amici, soggiunse il d'Agincourt, io in quel giorno intesi tutti i vostri discorsi. E d'allora in poi vi presi in istima. Oggi ho seguito le peripezie degli avvenimenti: ho visto voi a dar delle botte spesse e spietate da veri valorosi a quei tristi imbecilli; ed ho visto il colpo del vostro Caporale, che non ha potuto fare di meno, ma neppure di meglio di quel che ha fatto...

All'udir quelle parole, i due Trasteverini tolsero le mani dalle armi, e strinsero le mani cordialmente al cavaliere francese, dicendogli: — Lo ravvisiamo, lei non è Cacò! —

— Miei cari, soggiunse subito il d'Agincourt, io preveggo che il colpo di porta Settimiana costerà caro a voi, a Roma,

al Papa! Io quindi fin d'ora ho pensato a voi: se potrò qualche cosa, fate assegnamento sopra di me. —

Già erano all'angolo del vicolo della Renella, che guarda il fiume. Il d'Agincourt li salutava in atto di accommiatarsi; ma sor Taddeo gli disse:

— Signor cavaliere, veggo che Iddio vi ha mandato a noi come una provvidenza. Qui dimora la fidanzata del nostro caporale con la sua madre, e qui ci aspettano le nostre donne che naturalmente saranno in pensiero. Favorite con noi, la vostra presenza sarà di conforto alla fidanzata, e alla madre del nostro amico. —

Ma già la porta era aperta, le donne dalle finestre avevano conosciuto le voci del sor Taddeo e del Chiovaccino. L'Assunta già dal fondo della scala era saltata al collo del padre, e con parole e con baci gli effondeva le sue gioconde carezze, tenendo con la sua mano quella del sor Beppe suo improvviso.

Ma quando si videro tutti adunati nella sala della signora Benedetta, e questa, la Camilla, e l'Assunta ebbero ravvisato nel forestiere il francese compagno del Cacò nell'osteria della signora Cecilia, a tutte cadde il fiato e la parola!

— E il Caporale? interrogarono subito ad una voce la signora Marinelli e la Camilla.

— Il Caporale è sano e salvo! rispose sor Taddeo. Lo abbiamo lasciato a porta Settimiana, dove sta di fazione col suo drappello.

— Ma que' colpi, quegli spari, que' gridi... o Madonna mia! chiedeva la signora Marinelli, non c'è stato niente! Diteci, sor Taddeo...

— C'è stata poca roba, qualche ferito, forse qualche morto. Nel resto già si sa, i giacobini son tutti fuggiti!... Ma su, sora Maria, salutate questo ospite che ricorderete certamente. Egli è nostro amico, è amico del nostro Caporale... E poi non abbiamo mica tenuto le mani alla cintola... Intendete... —

Non aveva finito, che già la signora Marinelli e la Camilla si erano fatte attorno al d'Agincourt, esprimendogli i

convenevoli dovuti, e intanto la signora Benedetta aveva fatto imbandire vivande con vini scelti e paste. E i nostri uomini fecero onore alla imbandigione, risarcendo le fatiche spese nella giornata e nella notte contro i giacobini gallo-romani.

Ma la madre del Marinelli e la Camilla fidanzata del Caporale, come la stessa Assunta impromessa al Chiovaccino, notarono qualche cosa d'insolito ne' volti e nelle parole di quegli uomini, che parecchie ore prima lasciandole nell'atto di andare incontro ai pugnali e alle palle de' tristi nemici del Papa si erano loro mostrati baldi e fieri, ma senza tristezza come senza paura. Ed ora invece scorgevano tra le liete parole e tra gli stessi bicchieri, onde allietavano la mensa e la conversazione, scorgevano come un velo che copriva qualche cosa nascosta.

— Signor Taddeo, uscì a dire la madre del Marinelli, mi avete proprio detto il vero intorno al mic... ?

— Anch' io vorrei saperlo, interruppe con ansia la Camilla; diteci schietto, c'è qualche disgrazia?

— Già si sa, entrò a dire il signor d'Agincourt con molta grazia. Già si sa, le madri e le innamorate non si sbagliano mai ne' loro presentimenti...

— Sì e no, rispose il sor Taddeo. Intorno al Caporale però state tranquille, è sano e salvo, come vi ho detto. Anzi vi dirò, che ha acquistato un nuovo titolo al vostro amore. Ma perchè non abbiate a sospettare ch'io vi nasconda la menoma cosa, ascoltate da questo signore, che la Provvidenza ci ha fatto incontrare qui vicino in buon punto, quanto oggi è accaduto, e quanto ci possa essere da temere per noi. —

Il d'Agincourt allora narrò i casi della giornata, e descrisse chiaramente quanto aveva veduto accadere sotto i suoi occhi intorno a porta Settimiana: l'avanzarsi della masnada giacobina con in mezzo l'ambasciatore e con il generale Duphot alla testa; l'intimare a costui il passo indietro dal caporal Marinelli, il suo procedere minaccioso, e il grido del fuoco comandato dal Caporale...

All'udir ciò alla madre del Marinelli vennero le lagrime;

la Camilla si fece bianca nel volto, come se il sangue se le fosse fermato nelle vene! Vide subito l'abisso, in cui andavano a cadere le prime e più care gioie della sua vita.

Il sor Taddeo accostatosi, e stringendo loro le mani stava per dire: — Iddio è giusto e potente, figliuole mie!

— Dite, signor cavaliere, si fece ad interrogare la madre del Marinelli frenando a stento le lagrime, dite: Il mio figliuolo ha fatto il suo dovere?

— Non solo ha fatto il suo dovere, rispose il d'Agincourt, ma se non avesse fatto così, avrebbe commesso un'azione vile e disonorata! —

Al suono di queste parole, la Camilla si sentì come scossa e rianimata. Dinanzi al sor Taddeo, e mettendosi in mezzo alla madre del Caporale e alla madre sua, disse risolutamente: — L'ho giurato, e lo ripeto: Giuro a lui tanto amore sino alla morte, quanto è l'odio che ho nell'anima per i nemici del Papa e di Roma!

Quelle buone mamme se la strinsero tra le braccia, inondandole il volto di lagrime e di carezze. L'Assunta baciò e ribaciò l'amica, e poi rivoltasi al padre ed al suo fidanzato: — Anch'io, sai, ripeto lo stesso: odio ai giacobini! amore a te sino alla morte! —

L'umore equanime, e rassegnato se non allegro, era rinato in tutti. Il cavaliere d'Agincourt ammirò la fermezza degli affetti in quelle fanciulle trasteverine, e la gagliardia de' sentimenti che il dovere metteva in cuore alle loro madri.

Era si già presso alla mattina, quando si accommiatò da quella casa; e non potè contenere il sorriso, allorchè udì l'Assunta esclamare fanciullescamente in maniera di saluto: — Accidenti a tutti li giacobini!

LIII.

Da caporale a capitano.

Nel seguente giorno, al primo albeggiare della mattinata il caporale Marinelli era chiamato al quartiere della Pilotta,

ed avisato a recarsi dal generale Gandini per *rapporto d'ufficio*.

Appena lo ebbe visto entrare, il Gandini gli disse:

— Buon giorno, Capitano, è accaduto più nulla in quartiere?

— Nulla, Generale, rispose il Marinelli, con un tale sforzo di loquela: quella parola « Capitano » gli aveva stretto alquanto le fauci per la commozione repentina che gli aveva dato un rivoltone al cuore. Egli sapeva di aver compiuto il suo dovere, e niente altro che il suo dovere: ma le conseguenze di quel suo colpo fatale, ch'egli pure scorgeva gravide di fosco avvenire, quelle conseguenze non lasciavano di dargli fastidio...

Se ne accorse il Generale, e fattosi serio e grave nel volto, come il Marinelli non l'aveva mai veduto:

— Capitano, soggiunse, avete fatto il vostro dovere. Se un soldato avessè operato altrimenti, a quest'ora sarebbe sotto terra... Io non so che cosa accadrà; ma ad ogni modo...

— Il mio braccio, la mia persona, il mio sangue... sono consacrati e sempre apparterranno al servizio del Papa e di Roma!

Fu commosso il Gandini a queste parole: prese la mano al capitano Marinelli, e gliela strinse per guisa, senza parlare, che questi se ne sentì onorato come del saluto più caro, che gli potesse venire da un superiore militare.

Esce quindi presto presto e corre al porto di Ripetta, pigliando i vicoli oscuri e disabitati a fine di evitare gli scontri possibili con i patriotti, di cui conosceva sparsa in tutte le parti della città qualche semenza. Colà incontra i suoi due fidati marinari, si caccia dentro la barca, ed a voga arrancata fendendo le acque, si trovò in poco d'ora in quella parte del Tevere, che scorre lambendo la riva accanto a via Longara. In piazza Corsini, sopra ed accanto a ponte Sisto regnava il silenzio della mattina, che sorge dietro burrascosa notte.

Valicato il ponte, e trovatosi vicino alla Renella, dove

dimorava la sua fidanzata, il Marinelli fa cenno ai marinari, e subito tutti di conserva lanciano all'aria il loro canto:

Del padre Tevere — sull'onda bionda
La barca scivola — tra sponda e sponda:
Allarga la lena — distendi lo remo,
Ce semo, ce semo, ce semo, ce semo.

L'urto dei remi sul legno, e la battuta delle remate sull'acqua andavano in armonia con le voci, per guisa che l'eco ripercoteva nell'aria e nelle pareti delle case quasi una voce sola. Allo spirar delle ultime parole « ce semo, ce semo », ed al sostare delle battute dei remi, il Marinelli vide subito aprirsi una finestra rischiarata tuttavia dal lume: si accorse, che in casa della signora Benedetta non si dormiva....

Discende, corre, entra... e si vede incontro la mamma, che mezzo tra il pianto e la gioia gli gitta le braccia sul collo, e la Camilla che gli stringe le mani....

— Ho fame da cane! grida subito il Caporale, dimentico per quella stringente necessità di annunziare il suo nuovo grado di Capitano, non ho saggiato nulla da più di venti ore! —

Gli fu subito imbandita quella stessa mensa, dove poche ore prima si erano assisi ed avevano trattato gli affari il sor Taddeo, il Chiovaccino, e il d'Agincourt.

Mentre egli divorava addirittura, le donne gli erano attorno e gli facevano una ressa così amorevole, dicendo parole piene di tanto cordoglio e prodigando carezze così cordiali, che al forte uomo la commozione soverchia non fu impedita se non dalla fame.

— Dove andrai! dove andrai! gli dicevano la mamma e la fidanzata.

— Non vi date fastidio. Ci ha già pensato quel bravo francese dei *Tre Ladroni*. Ve ne ricordate?

— Iddio ti salvi! figliuolo mio!

— O Madonna mia! salvateci tutti!

RIVISTA DELLA STAMPA

I.

DE' GIUDIZI ECCLESIASTICI.

Un'opera degna della tradizionale coltura, che, in materia di diritto, si ammira ne' Prelati addetti alla Curia romana, è certamente quella che, dopo lunghi anni di assiduo studio, ha di recente compiuta il chiarissimo Mons. Lega, professore nel pontificio Seminario romano e uditore alla S. Congregazione del Concilio ¹. Ne demmo già un breve cenno ², quando venne alla luce il primo dei quattro grossi volumi, ne' quali si contiene l'intera opera. Essa è destinata, non solo ad illustrare, sotto ogni rispetto, la potestà giudiziaria della Chiesa, ma eziandio a dimostrare co' fatti l'eccellenza del giure processuale, dalla medesima Chiesa sancito ed applicato, giure che ha perfezionato l'antico e classico diritto romano ed ha preparata la via al diritto odierno.

La Chiesa fondata da Cristo fu da lui così ordinata che, provvedendo agli spirituali ed eterni destini dell'uomo, accogliesse, sotto una suprema autorità moderatrice, le genti d'ogni età e d'ogni regione in una sola famiglia, e costituisse una *religiosa società*, vera, pubblica, visibile, giuridicamente perfetta; una società, la quale, possedendo tutti i costitutivi e tutte le qualità che come tale la distinguono, avesse in sè e per sè medesima, non solo il diritto di prescrivere le norme a cui gli associati debbono conformare la propria operazione, ma eziandio il diritto di applicare codeste norme agli

¹ *Praelectiones in textum iuris canonici de iudiciis ecclesiasticis in scholis pont. Seminarium rom. habitae a MICHAELE LEGA, SS. D. N. Leonis PP. XIII cubiculario ad honorem, in Curia romana avvocato et D. Secretarii S. Cong. Concilii Auditore. Romae, typis vaticanis 1896-1901. Quattro volumi in 8°, di pp. 709, 564, 624, 720. Prezzo di tutta l'opera lire 32.*

² Nel quad. 1143 del 5 febbraio 1898, pag. 342.

atti particolari de' singoli associati e di piegare all'obbedienza i sudditi contumaci. I quali diritti sono tra sè connessi in guisa, che l'uno è necessaria conseguenza dell'altro. Se la società può far leggi, può applicarle per via di giudizi; e se può applicarle per via di giudizi, può costringere a conformarvisi i renitenti e punire i trasgressori.

Il perchè il Diritto canonico non si occupa soltanto delle leggi stabilite dalla suprema autorità ecclesiastica, ma tratta eziandio de' giudizi e delle pene, sia in generale, quanto a' loro principii fondamentali, sia in particolare, quanto alle loro forme positive e massimamente, quanto alla procedura che, nel giudicare e nel punire, bisogna seguire ogni qualvolta si agitano le cause innanzi a' tribunali ecclesiastici.

Ora di quest' ultima parte, importantissima quant' altra mai nello studio del Diritto canonico, tratta esprofesso il ch. Mons. Lega, e ne tratta come s' addice a dotto ed esperto maestro. Senza mai perdere di vista il suo principale scopo di spiegare la *odierna prassi giudiziale ecclesiastica*, egli ne ricerca pure e ne dimostra l'alta ragione filosofica e giuridica, procedendo sempre con metodo strettamente scientifico e con tale chiarezza e precisione di linguaggio, che rende piane ed agevoli a tutti anche le più intricate questioni, nonostante l'arduità dell'argomento e la profondità della trattazione.

* * *

Volendo dare a' lettori una qualche idea del contenuto di questa magistrale opera, ne faremo qui una breve analisi, toccando, come solamente è possibile, i punti più importanti.

Il primo libro tratta de' giudizi ecclesiastici in materie di ordine civile, ed è diviso in due parti. La prima ne ragiona in generale, secondo i principii e le nozioni comuni a tutti; la seconda in particolare, secondo le forme speciali proprie di siffatti giudizi. La trattazione si apre con un ben inteso *Proemio*, nel quale il ch. Autore discorre anzitutto del metodo ch' egli preferisce nello studio del testo del Diritto canonico e segnatamente della parte giudiziale di esso. Questo metodo non è il legale o l'ontologico, che studia i canoni nell'ordine stesso in cui furono inseriti ne' codici; sì bene il logico, il quale, oltre ad essere più naturale ed anche molto più semplice, ha il grande vantaggio di essere veramente scientifico, presentando insieme unite le diverse leggi riguardanti un medesimo

argomento, coordinate secondo l'ordine dottrinale delle materie e connesse con le supreme nozioni e con i primi principii del diritto.

Dato quindi un breve cenno delle fonti del diritto giudiziale e della divisione di ciascun libro, l'Autore svolge dottamente ne' *Prolegomeni* le questioni generali, la cui soluzione interessa ogni sorta di giudizi. Tali sono quelle de' modi legittimi per comporre le liti, delle persone che piglian parte ne' giudizi ecclesiastici, de' processi e delle eccezioni, del foro competente, ecc. In questa parte è degno di speciale attenzione il Titolo III, *De actionibus*, dove, dopo dimostrato che il formalismo dell'antico giure romano fu vinto dal Diritto canonico conforme all'equità naturale, si tratta particolarmente dell'azione possessoria, fondata sul concetto della *possessione*, qual è proposto nelle Decretali, e comprende persino la *quasi-possessione de' diritti* (pag. 229 e seg.). Aggiungendo poi alla rigorosa azione possessoria anche l'eccezione, essa raggiunge il suo perfetto sviluppo, tanto che la difesa giuridica del possesso appare più civile e progredita nelle Decretali, che non sia nello stesso Codice di Napoleone (pag. 242). Importante è pure l'applicazione dell'interdetto alla *quasi possessione* dei diritti benefici e matrimoniali (pag. 264). Nella questione *de foro competenti* è spiegata chiaramente la distinzione tra *giurisdizione* e *competenza*, in quanto che la *giurisdizione* diviene *competenza* per la sua determinazione 1) *ratione obiecti*, 2) *ratione gradus hierarchici*, 3) *ratione territorii*. Questa distinzione è nuova ai canonisti, ma sembra più logica e scientifica (pag. 346). Indi chiaramente si delinea la forza del *privilegio del foro* e della prorogazione della competenza (pag. 378). Nella trattazione dei singoli atti del giudizio, spiegati nel loro nesso logico e cronologico, è da notarsi il capo sulla *teoria delle prove*, dove l'Autore esamina l'intera divisione delle prove secondo la loro astratta natura e secondo il diritto positivo, e ragiona delle dottrine moderne e delle accuse mosse al diritto canonico in questa parte della sua legislazione (pag. 458).

* * *

Accostandosi poi più da vicino al suo tema, nel II° Vol. che contiene la seconda parte del primo libro, l'Autore tratta delle forme *speciali* di giudizi e svolge, in prima, tutto l'organismo della Curia Romana sotto l'aspetto della funzione giudiziale. Se ne parla diffusamente e particolareggiando fino alla pag. 382. Nel

1° titolo si espone *la natura e l'origine delle SS. Congregazioni*, fatta la comparazione coi *tribunali* propriamente detti, come la S. Rota, e cogli *uffici* (pag. 6). Della S. Rota si spiega minutamente, l'organizzazione e la procedura, non solo perchè sapientissima in tutte le sue parti, ma eziandio perchè rispecchia lo *stile*, in gran parte, usato dalle Congregazioni nella prassi contenziosa (pag. 64). Per questo fa seguito il titolo *De modo procedendi SS. Congregationibus communi* (pag. 96). Sulla grave questione dell'autorità delle SS. Congregazioni, si nota come Autori anche di gran valore hanno sentenze, le quali sembrano togliere la necessaria efficacia *agli atti* delle medesime; e quindi è necessario dare una soddisfacente soluzione al dubbio che nasce dal fatto, che mentre gli atti delle Congregazioni da ogni buon cattolico sono accettati come autorità indiscutibile, alcuni dottori cattolici agli atti stessi non danno altro valore che quello proprio di una sentenza pronunciata da uomini eminenti per prudenza, sapienza e dottrina. Ma ciò certamente non basta, e l'Autore propone una soluzione, forse nuova nella forma e ragione di decidere, ma già conosciuta ed ammessa, nella sostanza, da Benedetto XIV, dal Fagnano, dal Petra e da altri molti (pag. 346).

Nei titoli susseguenti, l'Autore tratta delle curie diocesane ossia dell'*ordinazione giudiziale*, come ora si dice, dimostrando come i tribunali di ordine uguale sono tra loro coordinati e si prestano *subsidiium iuris*; quelli poi di ordine ineguale sono anche subordinati, in quanto cioè sono ordinati alle *istanze di appello* (pag. 404).

Quantunque la materia — *de iudiciis criminalibus* — si potesse pienamente svolgere anche non premessa la trattazione *dei delitti e delle pene*, pure l'Autore, nel Vol. III, ne offre una compiutissima. Non è esagerazione il dire che, la letteratura canonica intorno l'argomento *dei delitti e delle pene* è oltremodo scarsa e povera. I canonisti finora, sia trattando dei delitti e delle pene, sia spiegando la *procedura*, non hanno posto sufficiente cura ad elevare siffatta materia a dignità di scienza. L'Autore ha supplito a questo difetto, e seguendo le orme de' grandi penalisti, in ispecie del recente Carrara, ha studiato d'imprimere alle nozioni penali ecclesiastiche ed ai precetti positivi anche giudiziali un carattere scientifico. Comincia col cercare il *fondamento* del sistema penale ecclesiastico, per tracciare quindi il limite che lo distingue dal sistema penale civile. Su questo fondamento poi poggia il sistema delle pene ecclesiastiche, le quali hanno per iscopo, anzitutto l'emendazione del reo, poi di indurre coll'esempio l'abborrimento del male negli altri e rimuovere lo scandalo dall'animo de' pusilli.

Anche la nozione del *delitto*, il quale pure si considera o consumato o attentato, ha qualche cosa di speciale (pag. 21). Non si può trascurare il *quasi-delitto* (pag. 63), anzi l'Autore opina che il concetto del *quasi delitto* sia la chiave per scoprire la ragione dell'irregolarità nell'omicidio detto casuale (pag. 396). Spiegata poi l'indole del sistema penale ecclesiastico, segue che la pena classica è la *censura*, e che pene improprie vindicative sono quelle le quali, quando non si può ottenere l'*emendazione* del reo, fruttano per lo meno l'esempio che si dà ad altri (pag. 88). Anche pel modo di irrogare le pene, il carattere proprio delle pene ecclesiastiche si rispecchia nella sentenza che è o *ferendae* o *latae sententiae* (pag. 106). Nell'esame infine delle singole pene, l'Autore esamina la questione: Se le irregolarità debbano noverarsi tra le *pene*. La soluzione da lui data (pag. 262) è l'affermativa.

Segue la trattazione dei singoli delitti, puniti con certe determinate pene. Il quale argomento si espone con quell'ordine che potrebbe osservarsi nella codificazione; si considerano cioè quattro classi di delitti, riguardo al *diritto* leso: tali sono i delitti commessi dai chierici o dai laici 1) contro il diritto pubblico ecclesiastico, 2) contro il diritto privato, 3) contro la legge naturale con lesione diretta dell'ordine sociale ecclesiastico, 4) finalmente i delitti commessi dai soli chierici contro la disciplina ecclesiastica loro speciale.

* * *

Viene poscia la trattazione dei giudizi criminali in generale ed in particolare. Immensa è l'importanza pratica di questa materia, perchè quotidiano ne è l'uso. Nella parte generale, a guisa di prolegomeni, l'Autore commenta il titolo I del lib. V delle Decretali *De accusationibus, inquisitionibus et denunciationibus*. I commentatori teoretici a queste tre forme di processo criminale ne aggiungono altre due: il processo cioè *ex notorio*, e il processo per *viam exceptionis*. Non è a dire quanto riesca complessa la materia processuale sotto queste divisioni e sottodivisioni e quanto aliena essa sia dalla prassi. Al contrario, i canonisti detti pragmatici, come il Fonnaccio e il Pellegrini, sotto i tre diversi modi di procedere classici, sopra accennati, riuniscono tutti i singoli atti di procedura forniti delle aride formole e mancanti affatto di ogni ordine e ragione scientifica. L'Autore ha cercato di tenere una via di mezzo e, ragionando sulle forme di procedura, ha stabilito che forme *sostanziali*

diverse di giudizio sono *due* soltanto, cioè l'*accusatoria* e l'*inquisitoria*, donde è nata la forma mista, inquisitoria-accusatoria. La Istruzione della Congregazione dei VV. e RR. dell'anno 1880, *sulle cause disciplinari dei chierici*, ha tacitamente accettata questa forma, la quale peraltro era già seguita nel foro ecclesiastico.

Dall'intima conoscenza di questa forma di processo sgorga facile l'applicazione degli atti processuali relativi, e così si possiede il filo maestro della tela giudiziaria. Siffatta trattazione ha in gran parte il pregio della novità ed è senza dubbio ben fondata e praticamente facile e spedita.

In questa parte generale, l'Autore discorre pure di tutti gli atti costitutivi del giudizio in ciò ch'essi hanno di speciale attinenza col giudizio *criminale*. È da notarsi il commento (pag. 252, Vol. IV) al decreto della Congregazione dei VV. e RR. del 22 marzo 1898 sulla prescrizione delle cause criminali.

Così pure nel commento sull'*Istruzione per le cause disciplinari*, che appartiene alla parte speciale dei giudizi criminali (pag. 342 seg.), si applicano a quelle cause le norme *sistematiche* del processo misto. Il che fa apparire nettamente l'indole tutta speciale del sistema penale ecclesiastico nell'applicazione dei rimedii anche *extrajudiziali*, compresa la *purgazione canonica*, che l'Autore vorrebbe veder rimessa nell'antico e debito suo onore (pag. 363).

Ma appartengono in modo tutto particolare alla trattazione speciale dei giudizi criminali alcune forme di processo che si attagliano a soggetti particolari, come alla sospensione *ex informata conscientia*, alle sentenze di censura, alle cause dei Regolari, alle cause matrimoniali, alle cause spettanti alla Congregazione del Santo Ufficio. Certo in siffatti processi, s'incontra alcun che di eccezionale, ma a comprenderne il valore fa d'uopo avere ben chiara la legge generale cui si deroga coll'eccezione; bisogna inoltre definire i limiti, dentro i quali si contiene l'eccezione, fuori dei quali prende di nuovo il suo dominio assoluto la legge generale. A ciò ha mirato lo studio dell'Autore per dare anche a queste forme eccezionali di giudizio la trattazione logica, sistematica, non disgiunta dalla *prassi* nelle sue parti positive.

In tutto quest'ampio giro di svariate materie, compreso ne' quattro predetti volumi, la dottrina dell'Autore è sempre sicura, purissima, attinta dalle migliori fonti e ragionata con solidità di argomenti. Noi non dissentiamo da lui che in qualche rarissimo punto, di secondaria importanza e disputabile, o almen disputato tra gli scrittori cattolici, com'è, per esempio, quello della forza del precetto,

morto che sia il precipiente (Vol. III, p. 99). Onde conchiudendo ci congratuliamo col dottissimo professore di sì eccellente lavoro, col quale egli ha reso un segnalato servizio, non solo a' giovani che attendono allo studio del Diritto canonico, ma anche agli avvocati della Curia ed agli stessi giudici ecclesiastici pel disimpegno del loro arduo ufficio. Dalle opere così pensate e trattate hanno lustro gli alti studii romani ed onore la Chiesa di Dio, la quale appare oggidi, come ne' secoli scorsi, sempre guidata dall'amore alla verità e alla giustizia, che in lei risplendono pel continuo influsso dello Spirito Santo, e per l'assistenza di Colui, che prima di ascendere al cielo le promise: *Ecce ego vobiscum sum omnibus diebus usque ad consummationem saeculi.*

II.

DEL PROGRAMMA E DEL METODO DEGLI STUDI ECCLESIASTICI
NEI SEMINARI ¹.

Tra i Vescovi di Francia non ha dubbio che si distinse assai, per zelo apostolico, fermezza e pastorale vigilanza, in questi ultimi turbinosissimi tempi, Monsignor Turinaz. Già notammo specialmente la sollecitudine di lui in additare i pericoli che in Francia corre una parte del Clero, soprattutto il più giovane, per cagione di certi ardimenti dottrinali, pochissimo conformi alla sana tradizione cattolica ²; nè quel che accadde dappoi parve fatto, in verità, per dissipare le trepidazioni del Vescovo di Nancy. Or egli ha pubblicato un altro opuscolo, il cui intento occasionale è polemico, ma l'importanza essenzialmente didattica; e però, considerato sotto questo secondo aspetto, merita, a nostro avviso, di essere conosciuto nella sua parte sostanziale anche in Italia.

Monsignor Turinaz prende le mosse da un programma di *riorganizzazione degli studii ecclesiastici* (immaginato ed eseguito da un illustre Vescovo francese suo collega, il cui testo anche noi possediamo), e quindi va ragionando di proposito del *vero metodo degli studii ecclesiastici* da seguirsi nei Seminarii, affin di educare sicuramente il giovane Clero, in guisa che si trovi bensì sufficientemente

¹ TURINAZ évêque de Nancy, *La vraie méthode des études ecclésiastiques*. Lettre a M. le Supérieur du Grand Séminaire de Nancy. Nancy, Drioton, 1903, 16°, 120 p.

² Vedi: *Les perils de la Foi et de la Discipline dans l'Église de France à l'heure présente*. Paris, Retaux in 8° di pagg. 102. Prezzo Fr. 1,25.

apparecchiato a sostenere i moderni assalti dell'incredulità, ma senza nulla sacrificare della sodezza antica. Egli però con giusto riserbo tace il nome del Collega; e noi, con riserbo anche maggiore, non lo seguiremo nemmeno nella analisi severa che fa del programma di lui, per concludere, che invece di una *riorganizzazione degli studii ecclesiastici* ne è piuttosto una *trasformazione deplorabile* (pag. 6). Questa parte dello scritto di Monsignor Turinaz avrebbe scarso interesse pratico qui da noi, in Italia, dove per certissimo nessun Seminario s'indurrebbe mai a confinare tutto l'insegnamento della morale nel quarto ed ultimo anno di teologia, restringendo e potando a man salva, col pretesto che il prete non deve essere nè notaio, nè avvocato o giurista, e che con un po' di dirittura naturale, il confessore facilmente se la cava. Su di che molto opportunamente Monsignor Turinaz cita l'autorità dell'Hogan, non sospetto di ostilità alle utili innovazioni, il quale, nella sua celebre opera: *Gli Studii Ecclesiastici*, scrisse, che « se lo studio della teologia morale fu necessario e prezioso in tutti i tempi per la guida delle anime, lo è più specialmente ancora al dì d'oggi; perchè colla intensità ognor crescente della vita umana, la sfera della morale pratica si stende ciascun giorno più, e sorgono nuove difficoltà morali, come nuove malattie, a cui è d'uopo provvedere. »

In Italia, l'insegnamento della teologia morale avrà sempre ne' Seminarii il primo luogo accanto a quello della dogmatica, e quindi abbraccerà, salvo eccezioni rarissime, tutti e quattro gli anni della teologia, essendo pressochè impossibile, in minor tempo, di preparare sufficientemente i giovani Leviti al grande ministero delle confessioni, tanto raccomandato dall'Augusto Pontefice regnante anche nell'ultima sua Enciclica ai Vescovi d'Italia, sull'Educazione del Clero, in cui ricordava essersi da Benedetto XIV *posto tra le maggiori calamità della Chiesa il difetto nei confessori di una scienza teologica morale, quale si addice alla gravità di così santo ufficio.*

* * *

Nè l'assegnare il primo posto all'insegnamento dogmatico e morale vuol punto interpretarsi come uno sfregio fatto alla dignità degli altri insegnamenti, che s'impartiscono nel Seminario teologico, e in particolare della Sacra Scrittura; ma significa solamente che non potendosi, a cagione della ristrettezza del tempo e della stessa comune capacità dei giovani, dare un eguale estensione a tutte le materie proprie del corso teologico, come diritto pubblico eccle-

siastico e diritto canonico, ermeneutica ed esegesi biblica, storia ecclesiastica, patristica, ascetica, sacra eloquenza, liturgia, archeologia, sociologia ¹, lingua ebraica, ecc., sarebbe errore vero di metodo e di programma l'estendere siffattamente qual si sia di questi altri, che i primi due ne ricevessero danno.

Per la Scrittura Sacra, in ispecialità, nessuno mette punto in dubbio che la sua intima natura di *parola ispirata* da Dio la colloca, per dignità, sopra qualunque altra materia d'insegnamento, eccettuata la *tradizione*, che è anch'essa *parola di Dio*, non scritta ma conservata e tramandata perennemente incolume dal vivo magistero della Chiesa. Potrebbe però da quella eccellenza di dignità ragionevolmente dedursi anche la misura del tempo e dell'estensione da assegnarsi all'insegnamento della Scrittura, relativamente agli altri insegnamenti, in un programma di studii pel Seminario teologico? Evidentemente no; giacchè quel programma di studii ha un movente ed una finalità diversa dalla nobiltà propria di ciascuna materia, dovendo, anzichè a questa, proporzionarsi alla necessità della formazione dei Seminaristi pel ministero, al quale sono prossimamente destinati, e cui è fuor di dubbio richiedersi anzitutto indispensabilmente una cognizione esatta del domma e della morale.

La cognizione della Bibbia dà alla parola del Sacerdote una efficacia senza pari, supposto però che egli sappia, per gli altri studii debitamente fatti, quello che ha da dire e come deve regolare le anime. Si conceda pur dunque ampiamente che i metodi, seguiti finora, in generale, ne' Seminarii, lasciassero alla Scrittura un posto troppo secondario, e che debbano per conseguenza in questo punto emendarsi, dando luogo ad una sufficiente cultura biblica, conforme ai progressi odierni ed alle calde raccomandazioni del S. Padre ²; ma non si vada poi all'eccesso opposto, di trascurare, per amor della Scrittura, un qualsiasi degli altri insegnamenti necessari a formare il prete, qual oggi si richiede, vale a dire l'eloquenza sacra, la storia ecclesiastica, il diritto canonico e in cima a tutti, secondo che si è detto, la morale e la dogmatica teologica. Anzi, nel corso stesso di Scrittura, dovrebbe badarsi anzi-

¹ Il S. Padre nella lettera dell'8 dic. 1902 ai Vescovi d'Italia scriveva: « Desideriamo che i candidati al Sacerdozio, sul termine della loro educazione nei Seminarii, vengano convenientemente ammaestrati nei documenti pontifici che riguardano la questione sociale e la democrazia cristiana, astenendosi per altro, come più sopra abbiamo dette, dal prendere qualsiasi parte al movimento esterno. »

² Vedi l'Enciclica *Providentissimus Deus* del 18 nov. 1893.

tutto a dare ai Seminaristi un'idea profonda, chiara e precisa, giusta le definizioni dei Concilii, massime Tridentino e Vaticano, della ispirazione dei Libri Santi, essendo questo il primo fondamento di tutti gli studii biblici, senza il quale, fin dal Seminario, il Chierico studente correrebbe pericolo di cadere, sotto specie d'erudizione e di critica moderna, vittima di veri errori dei protestanti e dei razionalisti, e col quale invece potrà sicuramente, anche dopo uscito di Seminario, procurarsi da sè una cognizione compiuta di quel gran Libro, che deve essere lo studio di tutta la sua vita sacerdotale.

* * *

Dopo assodato tutto questo, rimane ancora la questione principale, che versa intorno al metodo d'insegnamento della teologia; e su di essa Monsignor Turinaz ha scritto le più belle pagine del suo libro.

Egli volle soprattutto combattere un metodo oggidì molto lodato principalmente da coloro, che mirano a mutare da capo a fondo i sistemi seguiti per secoli nelle scuole cattoliche. Esso chiamasi *positivo*; ma non è tale solamente nel senso, secondo cui si usò dire teologia *positiva* quella che si contenta di stabilire la verità dei dommi rivelati, senza cercarne profondamente le intime ragioni e coordinarli scientificamente fra loro, il che si è sempre detto ufficio della teologia *speculativa* o meglio *scolastica*. Il metodo positivo, che or vorrebbero alcuni riformatori far generalmente accettare nell'insegnamento teologico, si diversifica da quella tradizionale teologia chiamata positiva; perocchè è piuttosto una esposizione storica dei dogmi, che non esclude certo il fondamento biblico e tradizionale, ma che consiste sostanzialmente in seguire la così detta *evoluxione* dei dogmi attraverso i secoli, stabilendola secondo le leggi della critica storica e dell'esegesi moderna. Diversifica inoltre dalla tradizionale teologia positiva; perchè dove questa si conserta colla teologia speculativa e scolastica, come può vedersi nel più dei testi che vanno per le mani degli studenti e meglio ancora nei trattati più solenni di autori celebri antichi e moderni, quella ha per intento precipuo di toglier di mezzo la scolastica, come non confacente all'indirizzo intellettuale moderno.

Basta la sola enunziatione di questo nuovo metodo a farci concludere coll'esimio Vescovo di Nancy, che esso è in *opposizione formale* cogli indirizzi dati agli studii dall'Augusto Pontefice in

parecchi documenti e in particolare nell'Enciclica *Aeterni Patris* (4 ag. 1879) e nella lettera al Clero di Francia (8 sett. 1899), inviata recentemente insieme coll'Enciclica sull'Educazione del Clero (8 dic. 1902) anche ai Vescovi d'Italia. Monsignor Turinaz afferma, aver l'Eminentissimo Cardinal Prefetto degli Studii dichiarato, che un tal metodo sarebbe la *ruina dell'insegnamento teologico*. (Pag. 23). E infatti esso toglierebbe alla teologia il suo carattere di *scienza*, perchè, come dice S. Tommaso, se la teologia si limita ad accertare l'esistenza della verità, senza scandagliarne le ragioni, ossia a provare *quia sit* ma non *quomodo sit*, lo studioso *nihil scientiae vel intellectus acquiret, sed vacuus abscedet*¹. La disputazione *magistrale* e propria delle nostre scuole teologiche, a senno dello stesso Angelico Dottore, è quella che non mira tanto a rimuovere l'errore, quanto ad istruire gli uditori, onde siano condotti all'intelligenza della verità che si considera; e quindi bisogna, in tale disputa scolastica, appigliarsi a ragioni che scendano giù sino alla *radice della verità* e facciano conoscere in che modo è vero quel che vero si afferma. Così la teologia acquista la nobiltà di vera scienza, anzi di regina di tutte le scienze, che sillogizza, argomenta, deduce dai principii, come qualunque altra scienza: ma i principii non le vengono dal lume naturale della ragione umana, bensì dalla rivelazione divina, ossia, secondochè stupendamente ancora insegna l'Aquinate, da quella scienza ad ogni altra superiore che è la scienza di Dio². Mettere fuori di dubbio l'origine divina di quei principii, colle autorità della Scrittura e della Tradizione, è ufficio della teologia positiva, e ragionarvi sopra scientificamente è della speculativa o scolastica.

Perciò in tutti i tempi ed anche nei primi secoli strumento efficace di apologia del cristianesimo fu sempre la teologia speculativa, anzichè la positiva. « I Padri dei primi secoli (scrive Mons. Turinaz) insegnano in forma di omelie e di continuati commentarii delle Sacre Scritture. Ma ad ogni tratto essi congiungono coll'autorità della rivelazione le applicazioni pratiche, la dimostrazione delle analogie della fede colla filosofia pagana, colla ragione, colle leggi, colle aspirazioni ed i bisogni dell'umana natura. » (Pag. 55). Che è mai questo se non armonizzare la teologia positiva colla speculativa? Il che, segue a dire egregiamente Monsignore Turinaz, si è fatto sempre, tra le tante altre ragioni, perchè non si sarebbe potuto in altra maniera difendere efficacemente la fede dagli assalti dei nemici

¹ Quodlib. IV, art. 18.

² *Summ. Theol.* Part. I. Quaest. I. art. 2.

d'ogni natura, nè predicarla convenientemente allo stesso popolo fedele. Quindi, sviluppandosi ed accrescendosi continuamente lungo il corso de' secoli, la parte speculativa della teologia contenuta nelle opere dei Padri e degli scrittori ecclesiastici prese una consistenza, una grandezza, una nobiltà tutta sua propria e diventò metodo d'insegnamento teologico distinto dall'insegnamento positivo, col nome di *teologia scolastica*, la quale, per S. Tommaso d'Aquino, raggiunse siffatta altezza da essere meritamente proclamata dai Pontefici, in fino a Leone XIII, e ben anco ne' Concilii, siccome la teologia propria a combattere tutti gli errori, da cui non debbono le scuole cattoliche allontanarsi.

* * *

Non parrebbe pertanto possibile, che persone, le quali non cessano dal dichiararsi ossequentissime alla S. Sede e in particolare a Leone XIII, fossero poi nemiche della scolastica al punto da volerla sbandire dalle scuole dei nostri Seminarii teologici, arrivando altresì all'eccesso di dire, come il Turinaz attesta di qualcuno in una nota a pag. 82 del suo libro: « Bisogna assolutamente sopprimere negli studii ecclesiastici il *microbio* della teologia speculativa o scolastica. » Che è dunque avvenuto di così radicalmente sovversivo in questo ultimissimo scorcio di tempo, che siasi repente mutato in *microbio*, cioè in veleno micidiale della scienza teologica, ciò che ne è stato sempre fino a ieri la vita e la gloria, di guisa che il grande Pontefice Leone XIII, nella sua lettera dell' 8 sett. 1899 al Clero francese, poteva dirlo *ce qu'il y a de plus fructueux dans l'Église*, quel che vi ha di più fecondo nella Chiesa? — Nulla in verità. Che anzi il metodo scolastico sanamente inteso e sapientemente adoperato è necessario ugualmente a ribattere gli errori d'oggi contrarii alla fede, come era necessario a sfolgorare quelli d'ieri, gli assalti del Sabatier e dell' Harnach del pari che quelli di Lutero e di Calvino; giacchè tutti costoro, pur a tanta distanza di tempi e sotto tanta varietà di metodi e di forme, convengono finalmente in ribellarsi alla fede nel nome dei diritti della ragione, ai quali rende per fermo maggior omaggio il metodo scolastico che non il positivo.

« Indubitabilmente (scrive il Vescovo di Nancy) la teologia positiva, la teologia critica ed istorica sono necessarie ai giorni nostri, poichè un numero grande di assalti sono diretti contro le sorgenti della fede, contro l'autenticità, l'epoca, gli autori, l'interpretazione

dei documenti che contengono le verità rivelate. Ma la parte che appartiene alla teologia speculativa resta tuttavia necessaria, ed essa è immensa » (pag. 51). Perciò tra gli apologisti anche moderni veramente grandi non se ne troverà uno solo, il quale non si sia largamente valso della teologia scolastica. Vi fu in verità qualcuno che ne volle fare a meno; ma riuscì all'effetto disastrosissimo del Loisy, di rischiare, cioè, d'abbattere dalle fondamenta quel cristianesimo che aveva voluto difendere contro l'Harnack.

E qui appunto pone molto giustamente il Turinaz l'ultima e più gagliarda confutazione del metodo positivo ed istorico, che si vorrebbe da taluno nelle scuole teologiche dei nostri Seminarii vedere al posto dell'antico metodo speculativo e scolastico, comunque questo, secondochè ancora noi desideriamo, venisse saviamente temperato colla parte positiva, qual'è, per tacer d'altri, nelle opere degli Eminentissimi Cardinali Franzelin e Mazzella. Il Vescovo di Nancy osserva anzitutto che il metodo d'insegnamento che vorrebbe introdursi e pel quale si mettono innanzi quali modelli il Pétau ed il Thomassin, sarebbe praticamente inattuabile nei Seminarii; perchè in quella smisurata farragine di testi e di dispute critiche esegetiche e storiche i giovani seminaristi si perderebbero, senza nulla raccogliere. Non dobbiamo dimenticare, per non farci trasportar sulle nuvole da un fantastico ottimismo, che nei Seminarii diocesani massimamente, ai giovani Leviti si danno le *Istituzioni* della Teologia, vale a dire le conclusioni teologiche, coi ragionamenti precìpi, le più solide autorità e l'indicazione delle fonti: lo studio però di quelle grandi opere deve essere dei Professori anzichè degli scolari, i quali ne rimarrebbero piuttosto soffocati che istruiti. Ma il peggio è che sarebbero le loro menti deboli e inesperte poste nella quasi necessità di traviarsi, come s'inferisce dal fatto, che quel metodo fu fatale a spiriti tanto più solidi e colti dei loro. Monsignor Vescovo di Nancy cita in conferma due testimonianze di gran peso, che ripeteremo noi pure e colle quali concluderemo la nostra breve rivista.

* * *

Il P. Pesch S. J., nei prolegomeni delle sue *Praelectiones dogmaticae*, scrive così: « La storia attesta che coloro i quali si danno allo studio dei Padri e delle Sante Scritture, senz'essere abbastanza istruiti nella teologia scolastica, cadono sovente in varii errori, e non intendono i termini e ignorano lo stato della questione, danno delle dottrine

spiegazioni false, formulano conclusioni inaccettabili. Più assai: molto spesso i teologi novatori, condannati dalla Chiesa, si vantano d'aver corretto gli errori degli scolastici ristabilendo la dottrina dei Padri ¹. »

Maggior impressione, massime sull'animo di coloro che tendono al modernismo, farà la citazione dell'Hogan, largo egli stesso d'idee, un po' all'americana. Nell'opera sua universalmente lodata sugli *Studi Ecclesiastici*, nota il fatto, che « l'esegesi biblica, col suo corteggio di critica storica e filosofica, ha quasi intieramente soppiantati gli antichi studii di dottrina. » Di qui egli dice, che, per le tante difficoltà e i tanti dubbi insorti circa le stesse più fondamentali verità, è venuto a diffondersi il falso concetto d'un *cristianesimo senza dogmi*, il quale è molto seducente pei protestanti e assai pericoloso ancor pei cattolici. « Presso molti cattolici (così l'Hogan), la fede dei quali persevera pure intatta, non troviamo più, rispetto all'eresia, quell'odio vigoroso e sano, quella paura del contagio una volta tanto comune: invece una tendenza al *minimismo*, alle compromissioni, l'estensione, in una parola, all'errore dottrinale di quella carità, la quale devesi soltanto alle persone degli erranti. » Ciò atterrisce giustamente il dotto e pio scrittore, che si fa a domandare se tale tendenza non batta alla porta del Santuario, se, fra tanto indifferentismo venuto oggi di moda, non minacci d'invadere anche il Clero, « gettando il turbamento nello spirito di esso, cancellandovi la linea di divisione tra l'ortodossia e l'errore, riducendo in polvere impalpabile le solide verità della fede cristiana. » E conchiude: « Se questi timori hanno il più piccolo fondamento, importa di non perder di vista il pericolo. Tali tendenze, lasciate sviluppare liberamente, *condurrebbero nientemeno che alla distruxione intiera del Cristianesimo*; pe-rochè esse sono in opposizione diretta con tutto il suo passato ². »

Noi non aggiungeremo più nulla, per lasciare i lettori della *Civiltà Cattolica* sotto la salutare impressione di queste due citazioni, che valgono da se sole un libro, a persuadere la necessità di restarcene negli studii dei Seminarii, secondo l'espressione dell'Augusto Pontefice regnante, *fedeli ai metodi tradixionali dei secoli vassati*.

¹ PESCH. *Praelectiones dogmaticae*, tom. I. *Prolegomena. De theologia ejusque historia*, n. 25.

² *Etudes ecclesiastique*. Cap. V. Art. 1.

SCIENZE NATURALI

OSSERVAZIONI SULLA MECCANICA ANIMALE.

Nel parco di Schönbrunn. — Diversa velocità ne' moti degli uccelli, dei mammiferi, ecc. — Animali più piccoli hanno più rapidi movimenti, così di traslazione, come di nutrizione. — Alcune cifre. Dal topo al bove. — Gl' insetti confermano la regola. Loro velocità nel battere l'ali. — Nuovi studii del Ducceschi all'Acquario di Napoli. Moti dei pesci, dei granchi e d'altri invertebrati. — Primi saggi d'espressione matematica di queste leggi.

Vedi sotto la zolla che l'implica
Divincolarsi il bue, che pigro e lento
Isviluppa le gran membra e fatica.

MONTI, *Bellezza dell' Univ.*

Come 'l ramarro, sotto la gran fersa
De' di canicular, cangiando siepe
Folgore pare, se la via attraversa.

Inf. 25.

Ci si tornava così volentieri al giardino imperiale di Schönbrunn, per quei viali maestosi, dinanzi alle vasche immense incorniciate di marmo, alternate alle nitidissime aiuole, quasi muscosi tappeti che salgono fino al *poggio della Gloria*. Tuttavia quelle smisurate muraglie di olmi o di carpini, potati con suprema diligenza e tosati ad angolo retto, come palazzi verdi eretti a corona del gran castello; tutto quell'artificio ordinato a sbandire la natura, erano posposti di gran lunga al quartiere, dove la natura si può osservare viva e vera negli animali convenuti quivi d'ogni clima, albergati con sovrana munificenza, in case di ferro sì, ma spesati, serviti di tutto punto, forniti di quanto in quel regime di domicilio coatto può rispondere a' loro istinti.

Quivi in grandi uccelliere scherza, svolazza, saltella, nidifica il grazioso mondo alato, venuto d'oltremare a far mostra del soggolo turchino screziato, dell'ali infiammate o della cresta scarlatta usate nelle foreste lontane del Brasile o della Virginia. Poco appresso alla vispezza e all'agilità di quegli uccelletti, che mai non posa, su pei regoli degli ampii gabbioni s'inerpica la turba ciarliera dei papp-

galli, più tardi ne' loro moti, ma pieghevoli oltremodo e morbidi in tutti gli atteggiamenti, come se sotto quelle variopinte penne nascondessero un'ossatura d'articoli perfettamente snodati.

Altrove guazzano ne' laghetti aperti, o ne' bacini rinchiusi in saloni d'inverno, palmipedi e trampolieri, uccelli acquatici d'ogni fatta, crollando rapidamente la coda, tuffando il capo e tutta la persona, scotendo l'ali, o spiumacciandosi e ricercando con celerissima diligenza tutte le piume. Qui riposa accovacciato lo spiacevole pellicano dallo smisurato becco col sacco, là cammina sull'alte gambe stecchite il fiammante, e l'airone elegante, lo zotico marabù, che di tratto tratto rompe la grottesca immobilità del portamento con una rapida mossa, con una beccata ben calcolata e con un furioso schiamazzo improvviso.

È una varietà infinita di gesti, di movenze, d'articolazioni, d'attività, di libertà nel distendere le membra, nel ritrarle, nel ripiegarle o scuoterle e vibrarle a tutti gli atti dell'istinto e della vita. Gli uni compensano la quiete imperturbata di lunghe ore e la rarità de' movimenti con l'ampiezza e col vigore de' medesimi: tali sono i rapaci, aquile, falchi, avvoltoi fieri nel guardo, impassibili, fermi, e sdegnosi di aprire solo per diporto proprio, tanto meno per curiosità de' passanti, l'ala poderosa. Altri, come il cigno, nuotando con maestoso remeggio, e variando con lenta movenza la curva elegante del collo, riduce in sulla punta del becco l'agilità di rapidissime vibrazioni.

In tutti questi animali o sieno ridotti nel chiuso dei parchi o liberi in natura, quando avviene d'incontrarli, la maggior parte dei visitatori si diletta d'osservare le forme nuove, i colori dell'abito, il portamento, i costumi diversi, l'indole piacevole o il fare selvatico, gl'istinti, i gusti, il regime, la gagliardia, la sveltezza, lo sguardo mite o feroce. Ed è un diletto sempre nuovo, che attrae i buoni viennesi, a schiere innumerabili, di bambini non meno che di adulti, attorno al socievole elefante, agli orsi pesanti, ai leoni sdegnosi, a' daini e caprioletti gentili che accorrono desiderosi ficcando il muso lucido tra le stecche del recinto, alle scimmie irrequiete e nervosamente sguaiate, a' cammelli gibbosi, alle giraffe dal passo strano, tutte gambe, tutto collo: una varietà che diletta insieme e istruisce. Vantaggio che sotto diversi nomi di *Jardin des plantes*, di *Thiergarten*, di *Zoological Gardens*, offrono agli abitanti le grandi capitali d'Europa.

Ma qualcosa di più e di meglio che un onesto passatempo vi troverà lo studioso naturalista, cui l'occhio esercitato all'osservazione

molto può rivelare, che sfugge al visitatore profano. Quella diversità di movimenti in diversi animali, differenziata secondo la specie e secondo la mole, deve aver pure la sua ragione e le sue leggi: perchè gli uccelletti delle siepi sono più vispi dell'aquila reale? perchè lo scoiattolo appare più lesto del leone, che sa spiccare i salti terribili e smisurati, ma non sa deporre mai la sua maestà?

« Veloce come il cervo » — « tardo come la lumaca » dice il linguaggio popolare — « guizza come un'anguilla » — ed esprime una legge facile a riscontrare, finchè si trattiene in termini generali, essendo materia di prima esperienza; sulla quale per altro, a volerla penetrare bene addentro, non s' hanno finora studii comparativi compiuti ed estesi alla serie dei differenti tipi animali. Eppure i movimenti degli organi loro, sia di quelli che servono alla traslazione, zampe, ali, penne, ecc., sia di quelli onde si compie la nutrizione, o il respiro, debbono manifestamente dipendere dalla forma, dalla massa, dalla disposizione di essi organi. Gli animali minori, per es. i piccoli mammiferi come il topo, il porcellino d'India, hanno un'andatura incomparabilmente più rapida del gatto, del cane o del cavallo, e del pari una molto maggior frequenza nei moti di masticazione.

Dove conviene ben distinguere che altro è la rapidità e la frequenza dei moti o sia delle zampe o delle mandibole e mascelle, altro è la lunghezza dello spazio percorso, il quale generalmente è maggiore in chi più lunghe ha le gambe, ovvero per l'energia muscolare può trasformare il passo in salto, come fanno il cervo, la lepre, il cavallo a galoppo ecc. Diversamente, il gatto come arriverebbe mai ad acchiappare il topo? — Così mentre la grande ruota motrice del mulino se ne va lentamente in giro, l'occhio segue comodamente le cassette che ricevono l'acqua dalla doccia per riversarla nel canale dopo un quarto di giro incirca; ma non così può accompagnare il vertiginoso roteare della macina.

Ora quell'agilità che ne' piccoli mammiferi si osserva quanto agli organi di locomozione, ha luogo del pari ne' movimenti della vita nutritiva, per es. della masticazione. Chi non ha notato la lentezza nelle labbra e nelle mandibole del bue, rispetto alla capra, e più rispetto al coniglio, alla lepre, allo scoiattolo, al topolino domestico? Numerose osservazioni hanno assodato, che generalmente parlando, la rapidità di cotali movimenti va di pari passo colla piccolezza specifica dell'animale. Ecco in cifre la media di cotali osservazioni ¹:

¹ D.^r VIRGILIO DUCCESCHI, *Una legge del movimento animale* in *Zeitschrift für allgemeine Physiologie*, Iena, 1903 - 2 Bd. p. 482 ss.

Topo bianco	350	moti di masticazione al 1' (minuto primo)
Porcellino d' India	300	»
Coniglio	240	»
Gatto	162	»
Cane (da caccia)	102	»
Cavallo	75	»
Bove	70	»

Cotale corrispondenza tra la piccolezza del corpo e la frequenza dei movimenti si riscontra eziandio nel volo degli insetti, che a prima giunta parrebbe sfuggire ad ogni misura, eppure fu registrato per diverse vie dal Marey e dal Landois, cioè pel metodo grafico e pel-l'acustico rispettivamente, e con risultati assai bene concordi ¹.

Mosca (<i>Musca domestica</i>)	330	moti al 1" (minuto secondo)
Calabrone (<i>Bombus</i>)	240	»
Ape (<i>Apis mellifica</i>)	190	»
Vespa (<i>Vespa vulgaris</i>)	110	»
Libellula	28	»
Farfalla del cavolo (<i>Pieris brassicae</i>)	9	»

Tutti ricordiamo o almeno riflettendoci ora possiamo ricordarci forse di avere osservato così in grosso il tremolare dell' ali della libellula che rasenta con volo orizzontale l'acque stagnanti, e specialmente nelle fermate o nelle voltate, perchè 28 vibrazioni al secondo non passano di tanto la facoltà dell'occhio, che esso non possa avere qualche percezione dei confini tra la continuità e la distinzione della sensazione. Ma fuor d'ogni dubbio si discernono i singoli moti nello svolazzare incerto della farfalla, che appena arriva a fare 9 vibrazioni dell' ali in un secondo.

Il Landois numerò la frequenza dello sbattimento dell' ali negli insetti stimando l'altezza del suono o ronzio ch' essi producono volando: metodo semplice, ingegnoso, e sicuro quanto è il giudizio d'un orecchio esercitato alle misurazioni acustiche. Zanzare, vespe e mosconi ronzandoci intorno e rompendoci anche i sonni, non sospettano pure da lontano che dal suono perpetuo ch' esse rendono volando, l'uomo avrebbe tratta la misura dell' agilità de' loro muscoli e delle articolazioni in cui sono tese quelle membranelle trasparenti dell' ali. Secondo il Landois varrebbero le cifre seguenti:

¹ MAREY, *La machine animale*, Paris, 1878, p. 192. — H. LANDOIS, *Tierstimmen*, Freiburg i. B. 1874, p. 141. (ap. DUCCESCHI l. c.)

Zanzara (<i>Culex annulatus</i>)	500 e più	vibrazioni al 1''
Api uscendo dall'alveare	440	»
» quando sono stanche	330	»
Mosca domestica	330-352	»
<i>Bombus muscorum</i>	220	»

Questi numeri confermerebbero la regola surriferita la quale fa corrispondere la velocità del ritmo nel movimento alla piccolezza del corpo dell'insetto. Anzi il Landois afferma ancora di aver notato come in alcune specie d'insetti, come il *Bombus terrestris*, essendo il maschio più piccolo della femmina, rende un tono d'un'ottava più acuto, il che, se l'estimazione è esatta, importerebbe un numero doppio di vibrazioni.

Intorno a questo ancora poco studiato argomento di meccanica animale ha intraprese diligenti ricerche il giovane e valente fisiologo Dr. Virgilio Ducceschi del Gabinetto fisiologico di Roma, che rivolge la sua attenzione specialmente agli animali marini, in alcuni mesi trascorsi presso l'acquario della stazione zoologica in Napoli. Quel superbo Istituto, che ha interessi e sussidii internazionali, ha questo di suo, che niuna convenzione e nè pure un monte d'oro gli potrebbe conferire, cioè la naturale ricchezza della fauna marina nel golfo di Napoli, l'incantevole città, beniamina della natura anche ne' recessi degli scogli e nella profondità degli abissi.

Ivi dinanzi agli occhi dell'osservatore, che si crede trasportato in fondo al mare, guizza, vive e vegeta una moltitudine svariatisima di animali e di piante, tutta indigena del golfo, pesci, granchi, molluschi, polipi, stelle, ricci, oloturie, spugne, coralli, attinie, ecc., vertebrati e invertebrati, che per trovarsi da parecchio tempo in quell'ambiente vi si sono adattati abbastanza e si trovano quindi in condizioni, per dir così, normali per potervi essere studiate a bell'agio e con sicurezza. Che anzi al valore del metodo di ricerca contribuisce non poco il poterli osservare senza toglierli dalle condizioni ordinarie di vita nell'acquario, di potere inoltre confrontare individui della stessa specie, ma di differente grandezza. Epperò le osservazioni del Ducceschi riescono per questo riguardo ancora di un pregio speciale.

Di ciascun individuo egli determinava la lunghezza, con sufficiente approssimazione, e con essa pure la lunghezza e il diametro approssimato degli organi mobili presi a considerare, le pinne, i tentacoli, zampe, massillipedi e simili. Indi la frequenza dei moti per ciascun minuto primo, il carattere del ritmo onde si succedono, e la loro ampiezza in gradi. Talora il ritmo mostra un andamento

continuato di durazione superiore al tempo dell'osservazione; tal altra è costituito da gruppi di contrazioni regolari, frammezzati da pause variabili. Se i moti sono troppo frequenti, divenendo troppo difficile seguirli numerandoli mentalmente oltre la decina, egli li conta a decine determinando poi quante n'entrano in un dato piccolo intervallo, p. e. di 10". Egli ha cura però di avvertirci, con scientifica lealtà, che oltre le 300 pulsazioni al minuto primo le cifre sono soltanto approssimative.

Scegliamo adunque alcune tra le molte specie di pesci esaminate e riportate diligentemente dal bravo osservatore:

Specie	Lunghezza in cm.	Numero dei moti al 1'	Organo
Capros aper	6-8	348, 276, 330 222, 204, 204	Pinna dorsale e ventrale, alt. cm. 1-1,5
Centriseus scolopax .	7	204, 162, 174	Pinna pettorale, lunga cm. 1,5
Torpedo ocellata. . .	7	186, 174	Natatoio, larghe cm. 2,5-3
id.	8	168, 156	id.
id.	8	120, 132	Coda, porzione mobile lunga cm. 3,5
Trigon violaceus. . .	11-12	90, 90	Natatoio ampie cm. 4-5
id.	14	120, 126, 114	Natatoio » cm. 5,5
id.	30	66, 72, 60, 48, 54	» » cm. 12-14
Coris vulgaris	17	104, 144, 132	Pinna pettor. lunga cm. 2,5
Motella vulgaris . . .	20	72, 80, 84	Coda lunga cm. 4
Mugil cephalus	16-18	120, 120	Pinna pett. lung. cm. 3
id.	35-40	60, 72, 78, 72	Pinna pettor. lunga cm. 6-7
Labrax lupus	50-60	44, 32, 56, 48, 54	Pinna pettor. lunga cm. 9

Un confronto da specie a specie, e meglio ancora dall'uno all'altro individuo di eguale specie ma di differente grandezza, dà sufficiente fondamento all'induzione già enunciata che in generale crescendo la lunghezza del corpo scema la frequenza dei movimenti.

Nò sarà alcuno che richiamando la memoria sui fatti da se stesso anche confusamente osservati dall'orlo d'una vasca per pas-

satempo, non rammenti quanto più vispe sieno le torme de' pesciolini di prima età, che non i grossi anziani della tribù, i quali con qualche raro e leggero colpo di coda, incedono maestosi e quasi infingardi attraverso le brulicanti schiere novelle, a guisa delle grandi corazzate fra la turba dei burchielli per le acque del porto.

Come i pesci così vanno gl'invertebrati abitatori del mare. Passiamone in rassegna alcuni attraverso i limpidi cristalli dell'acquario. Ecco una famiglia d'aragoste (*Palinurus vulgaris*) il magnifico granchio rosso, il benvenuto ne' conviti: ve n' ha dei piccini di 10-15 cm. appena, poi dei grandicelli e degli adulti, solenni, lunghi fino a 60 cm. Badate distintamente ai moti dei massillipedi, organi che nei piccoli individui sono mobili per un tratto di cm. 1, 5-3 e nei grandi fino a 6-10 cm.; indi osservate il moto delle zampe, che in lunghezza vanno dai 12 ai 35 cm.; non è meno istruttivo il confronto d'individui disuguali tra loro, che degli organi di diversa lunghezza nello stesso individuo. Altrettanto mostrano altre specie p. e. l'*Homarus vulgaris*, un altro crostaceo detto gambero marino e da' pescatori napoletani *elefante di mare*, poi il *Loligo vulgaris*, volgarmente *calamaio*, un bel cefalopade, bianco latteo, semidiafano, che nuota sempre e mai non posa o fa rarissime pause nella vita sua.

Specie	Lunghezza in cm.	Numero dei moti al 1'	Organo
<i>Palinurus vulgaris</i>	10-15	350, 300, 280, 240	Massillipedi. Moto regolare, continuo, eguale, ampiezza 90°.
id.	20-24	224, 219, 230	»
id.	25-30	186, 180	»
id.	35-40	140, 136, 120	»
id.	45	114, 126	»
id.	55-60	36, 36	»
id.	60	18, 20	»

Specie	Lunghezza in cm.	Numero dei moti al 1'	Organo
Palinurus vulgaris	15	36, 36	Zampe, lunghe da 12 a 35 cm.
id.	23-24	30, 24	»
id.	25-30	20, 23	»
id.	38-40	15, 16	»
id.	45	18, 18	»
id.	55-60	18, 21	»
Homarus vulgaris	35	120, 102, 114	Massillipedi, lunghi 3 cm.
id.	35	21, 27, 27	Zampe, lunghe 13-14 cm.
Loligo vulgaris	12-14	174, 174, 168	Natatoic, lunghe 3 cm. circa.
id.	25-28	102, 96	»

Estesa l'osservazione ai moti respiratorii, la scorpena (*Scorpaena porcus*) pesce tozzo, rossastro, dagli occhi rossi, bocca grande col labbro inferiore sporgente, ampie pinne spinose, conferma con notevole regolarità di proporzione il moltiplicarsi la frequenza dei movimenti opercolari colla piccolezza dell'individuo della stessa specie. In esemplari di 6, 8, 15, ... 60 cm. di lunghezza si noteranno 40, 20, 14 ... 4 atti respiratorii. Nella comparazione però di specie a specie questa legge numerica risulta meno chiaramente, intervenendo molte cause, oltre le dimensioni del corpo, a determinare la celerità della respirazione.

Frattanto dall'ultima tabella riportata, come dalle precedenti e dalle osservazioni di molte altre specie, il Ducceschi ricava questa correlazione manifesta e universale, ch'ei non trova enunciata in alcun'opera di meccanica animale, cioè: che *quanto è più piccolo un organo di moto, tanto maggiore è in generale la frequenza dei movimenti, ritmici, organizzati, ond'esso è capace.*

Tutte le osservazioni fin qui riferite s'aggirano nell'ordine dei fatti: e questo è il primo passo alla futura soluzione del quesito che subito s'affaccia al naturalista filosofo, non contento dell'ufficio di semplice registratore: perchè animali più piccoli sono più rapidi

ne' loro movimenti organici, oppure perchè organi minori hanno ritmo più frequente?

La spiegazione non è cosa facile, nè forse sono adunati finora materiali sufficienti da risolvere i dubbii. Tuttavia stando sulle generali è agevole notare che al crescere della massa e degli apparecchi di moto, le potenze muscolari crescono in più lenta proporzione. Per es. la pinna pettorale d'un vispo pesciolino sia in area eguale ad 1 cm. quadrato: egli mangia, cresce, si sviluppa tanto che quella pinna, restando simile di figura, raddoppia di superficie, e per farla semplice, poniamo che mantenga la primiera rapidità. A muovere il nuovo organo d'un medesimo angolo non gli basterà lavoro doppio, si richiederà un lavoro oltre a cinque volte maggiore, cioè $5\frac{2}{3}$ incirca; converrebbe quindi che la massa muscolare addetta al governo della pinna fosse aumentata in questo rapporto, cioè, in termini matematici, al crescere dell'area della pinna la massa dei suoi muscoli crescesse come la radice quadrata della quinta potenza dell'area, come $1 : 2^{\frac{5}{2}}$.

Orbene ciò non avviene, nè per le pinne de' pesci, nè per l'ali degli uccelli, dove il calcolo per quanto generico importerebbe bensì un rapporto diverso dal precedente, ma pur sempre più elevato che quello semplice delle aree.

Del resto non è possibile per anco, esprimere in formole algebriche cotali rapporti: basti per ora che a proporzione della mole del corpo che varia nella ragione triplicata, cioè come le terze potenze, delle dimensioni lineari, non cresce la forza muscolare che deve spingere, contrarre, muovere quelle masse. Indi un necessario rallentamento di velocità. Ne è da trascurare che alle nuove condizioni statiche degli organi deve corrispondere un adattamento dei centri nervosi, con relativo adattamento del ritmo nutritivo durante l'attività degli organi. Tutti argomenti che aspettano nuovi studii, nuove osservazioni.

CRONACA CONTEMPORANEA

Roma, 26 giugno - 9 luglio 1903.

I.

COSE ROMANE

1. La grave malattia del Santo Padre. — 2 Il *Libro giallo* francese giudicato dall' *Osservatore Romano*. — 3. La prima pietra del Monumento operaio pel Giubileo di Leone XIII. — 4. Commemorazione di Silvio Pellico.

1. Tristi notizie hanno riempito inaspettatamente di trepidazione Roma e il mondo cattolico negli scorsi giorni. Il Santo Padre è gravemente infermo : ed avuto riguardo all' età dell'augusto Vegliardo, non è difficile comprendere quali dolorose previsioni stringono ogni cuore. Intanto quanto può l'arte e la scienza tutto è messo in opera per prolungare una vita già da Dio così provvidenzialmente conservata.

Fu venerdì mattina che, dopo la solita passeggiata in giardino, il Santo Padre accusò più particolarmente i sintomi del male, benchè già da qualche notte patisse d'insonnia. Il dott. Lapponi, messo in sospetto dell'esordire di una polmonite adinamica quale suole verificarsi nelle persone inoltrate di età, esaminò l' infermo : pur troppo riconobbe presto la lesione polmonare ; e chiamato a consulto il dott. Mazzoni che confermò pienamente la diagnosi di una epatizzazione polmonare senile, il 5 luglio fu pubblicato il primo bollettino in cui i due medici annunziarono « le gravi condizioni dell'augusto Infermo, pur non essendo sul momento allarmanti. » La giornata della domenica non fu buona e il Santo Padre, benchè comunicatosi la mattina, nel pomeriggio vedendo aggravarsi il suo stato (la mente di lui rimase sempre lucidissima) desiderò ricevere il Santo Viatico in forma solenne. Verso il tramonto infatti, radunatisi i Cardinali nella cappella Paolina con moltissimi Prelati ed alti funzionarii della Corte pontificia, Mgr. Pifferi, sagrista di Sua Santità, salito all' altare prese la sacra specie e si mosse verso le stanze papali accompagnato dalla Guardia Svizzera e seguito dal numeroso e solenne corteggio nel quale erano pure il principe D. Camillo Rospigliosi con altri ufficiali della Guardia Nobile, gli altri Comandanti militari, insieme con parecchi membri

dell'aristocrazia. Il conte Camillo Pecci ed il fratello Riccardo seguirono pure il Santo Viatico con torcie, fino nella camera del Pontefice. Nella quale, dopo che fu entrato Mgr. Sacrista, in mezzo al religioso silenzio degli astanti che frenavano a stento la interna commozione dell'animo, dal Maggiordomo fu data lettura della professione di fede che il Santo Padre seguì con manifesta lucidezza di mente. Finita la lettura delle formole e la recita del *Confiteor* fatta da Mgr. Marzolini, « anche nelle stanze vicine, narra l'*Osservatore Romano*, fu udita la voce dell'augusto Vegliardo che pronunziò tre volte il *Domine non sum dignus*: dopo di che ricevette la Santa Particola tra l'edificazione di tutti gli astanti. »

Compiuto l'atto augusto, gli Esmi Porporati non poterono resistere al desiderio di porgere un nuovo attestato della loro venerazione e del loro affetto all'amato Pontefice, ed entrati nella sua stanza si appressarono silenziosi e commossi a baciargli la sacra destra. Il Santo Padre nella pienezza della sua lucida mente, si volse amorevolmente chiamandoli a nome, e rivolgendo qualche parola a ciascuno di essi, che uscirono dalle sue stanze recando visibilmente scolpita nel volto la profonda commozione dell'animo. Poco dopo nelle sale dell'appartamento pontificio tornò a regnare il silenzio, e nelle diverse anticamere non restarono che le varie fazioni di guardia, mentre il Santo Padre rimase in devoto raccoglimento, assistito e vegliato dagli intimi addetti alla sua assistenza.

Il lunedì sera, continuando le stesse condizioni, gli fu pure amministrata l'estrema unzione.

Il giorno seguente avendo i medici riconosciuto con certezza che si era formato un deposito di siero nella pleura del polmone destro gli venne praticata la toracentesi coll'apparecchio di Potin estraendosi fino ad ottocento grammi di liquido siero-emetico. L'operazione fu sopportata assai facilmente dall'infermo che se ne sentì poi molto sollevato. Fino al momento che scriviamo (giovedì) la malattia del Santo Padre continua nel suo corso: lo stato di lui è grave ma non disperato. Dobbiamo poi aggiungere qui un fatto doloroso, triste prova della caducità della vita umana. Domenica scorsa 5 corr. il Santo Padre elesse Mgr. Alessandro Volpini, segretario dei Brevi ai Principi, a segretario della Concistoriale, rimasto vacante per l'elezione a cardinale di Mgr. Nocella. L'ufficio di segretario della Concistoriale, nel caso della morte del Papa e della riunione del Conclave, è di massima importanza. Ora il detto Mgr. Volpini, già da lunga pezza sofferente, commosso dall'alta promozione e dalla malattia del S. Padre, venne ieri mercoledì, nel dopopranzo, colpito da paralisi generale che in poche ore lo tolse di vita.

Il tempo e lo spazio non ci permettono di diffonderci a narrare

le testimonianze di affetto date in questi giorni da ogni parte al Pontefice: citeremo per ora solamente i telegrammi giunti al Vaticano dall'imperatore d'Austria, da quello di Germania, dal re d'Inghilterra, da quello di Spagna e di Portogallo. Il Card. Vicario ordinò in Roma con particolare editto l'esposizione del SS. Sacramento e pubbliche preghiere. Si degni Iddio esaudirle pel bene della Sua Chiesa!

2. Il ministero francese, forzato da ripetute insistenze e da un voto de' suoi stessi partigiani radicali, si vide obbligato di pubblicare un *Libro giallo*, raffazzonando alla meglio alcuni documenti circa le questioni pendenti tra il Governo francese e la Santa Sede. Ora intorno a quella pubblicazione, l'autorevole *Osservatore Romano* stampò ai 24 e 27 giugno alcune riflessioni la cui gravità ed importanza non isfuggiranno certamente ai nostri lettori. « La prima riflessione è circa lo scarso numero e la qualità de' documenti a cui si è limitata la pubblicazione: poichè delle questioni pendenti cioè, nomina de' Vescovi, riduzione delle bolle di nomina e questione delle Congregazioni religiose, non solo si restrinse a quest'ultima, ma anche in questa si limitò al primo periodo, meno acuto, tirando un velo su tutte le violenze adoperate posteriormente dal ministro Combes nell'applicazione della legge. » Un tal sistema può essere comodo per iscarsare imbarazzi e fastidii ma è certo poco raccomandabile per la verità e per la storia. « Quando si verranno a conoscere nella loro integrità i documenti relativi ai rapporti interceduti tra la Santa Sede ed il Governo francese in quest'ultimo periodo di predominio giacobino, allora soltanto sarà possibile farsene un concetto esatto ed adeguato. »

L'altra riflessione è che in questo *Libro giallo*, quantunque così monco e redatto *ad usum delphini*, i fautori della politica antireligiosa del ministero Combes non hanno potuto trovare quello che desideravano rinvenirvi e vi hanno invece rinvenuto ciò che a niun patto avrebbero desiderato trovarvi. « Certo se quei deputati radicali fecero sì vive premure al Governo per ottenere tale pubblicazione, era perchè da essa speravano che sorgesse qualche cosa che avesse carattere di violenza da parte della Santa Sede, sicchè potesse fornire il desiderato pretesto per chiedere ad alta voce la denuncia del Concordato, la separazione della Chiesa dallo Stato. Ma invece il concetto che sorge dalla lettura di quei documenti per quanto riguarda la Santa Sede è quello di una politica saggia, modesta, perfettamente coerente che non offre il menomo appiglio, o il più futile pretesto alle altrui rappresaglie ed intemperanze. Questo è il giudizio degli stessi giornali francesi più serii. »

« Due cose, dice il *Journal des débats*, emergono (dal *Libro giallo*) in modo evidente. La prima è l'estrema utilità di un ambasciatore francese al Vaticano e di un Nunzio apostolico a Parigi. La seconda

è che la Santa Sede nei suoi rapporti con noi ha tenuto costantemente il linguaggio della saggezza, della conciliazione, della ragione; e che nei nostri rapporti con essa, l'instabilità del nostro Governo e le suggestioni successive alle quali ha obbedito, ci hanno dato tutte le apparenze dell'incoerenza ed anche della doppiezza. È raro che un Governo fornisca contro se stesso delle armi così micidiali. Ma i radicali l'hanno voluto e il ministro ha dovuto segnare la sua condanna. »

Il *Figaro* commentando anch'esso il *Libro giallo* scrive: « La figura di Leone XIII domina tutta la raccolta, figura d'energia e di tenerezza, di confidenza e di rassegnazione. Ad ogni pagina troviamo il Santo Padre uguale a se stesso, spesso rattristato, mai abbattuto dagli eccessi dell'anticlericalismo, desideroso che si rivolgano a Lui, sempre pronto a raccomandare al Clero francese la calma e la moderazione. » E conchiude: « Se mai documento ufficiale manifestò l'utilità del Concordato e la lealtà della Santa Sede verso il Governo francese, è questo sicuramente il presente *Libro giallo*. »

Ma dalla lettura di esso, secondo l'*Osservatore*, emerge ancora qualche altra cosa di cui potranno profittare gli eterni denigratori della politica pontificia, « che in Italia e all'estero non mancavano di blaterare contro l'inazione, il silenzio, l'apatia della Santa Sede di fronte agli attentati che contro la libertà religiosa andavano maturandosi e compendosi in Francia. » La Santa Sede nell'adempimento coscienzioso de' suoi doveri, cui non viene mai meno, non è solita di dare in pascolo ai curiosi il contenuto de' suoi atti, ma poichè dagli altri, cioè dai compilatori del *Libro giallo*, si è creduto di dare ad essi pubblicità, crediamo interessante sottoporli ai nostri lettori. Dei due documenti infatti che qui mettiamo, uno dimostra come la Santa Sede non abbia lasciato di prendere le difese della libertà di predicazione: l'altro, come non abbia ommesso di levare la voce per protestare quando, fallita ogni speranza, vedeva approvata la legge contro le Congregazioni.

Ecco i due documenti tradotti :

Roma, 28 aprile 1900.

La Circolare Ministeriale del 2 corrente aprile ai Rm Vescovi di Francia sulle missioni e predicazioni straordinarie, non potea non produrre dolorosa sorpresa nell'animo del Santo Padre, e non può rimanere senza osservazioni da parte della Sede Apostolica.

Le sacre missioni vengono considerate dalla Chiesa come un mezzo dei più atti ed efficaci a mantenere od a risvegliare nei popoli la pietà e la religione; perciò Sua Santità, nella suprema sollecitudine pel bene delle anime, ne ha sempre inculcato l'uso a tutti i Vescovi dell'orbe cattolico.

Esse sono liberamente praticate nelle varie nazioni e dappertutto se ne sperimentano i benefici effetti, con verace soddisfazione dei fedeli e dei loro pastori.

Il Clero parrocchiale, per lo più insufficiente di numero, ed assorbito dall'ordinario suo ministero, spesso deve ricorrere, per siffatte predicazioni straordinarie, all'opera dei religiosi, specialmente dediti all'apostolico officio, i quali, secondo lo spirito della Chiesa, sono appunto gli ausiliari naturali del clero che ha cura d'anime. Debitamente autorizzati dal Vescovo, e sotto la sua sorveglianza, sogliono essi liberamente coadiuvare i parrochi, annunziando la divina parola, sia nelle stazioni d'Avvento e di Quaresima, sia nelle sacre missioni.

A questa disciplina ecclesiastica generale non si conosce che oppongasi alcun testo della legislazione francese, e neanche può giustificarsi un'eccezione restrittiva pei religiosi delle Congregazioni da essa non riconosciute; imperocchè l'appartenere essi ad un corpo morale non riconosciuto come tale dalla legge civile, non può far sì che, come individui, restino spogliati del carattere sacerdotale personalmente proprio, nè che rimangano inabilitati all'esercizio del sacro ministero sotto la dipendenza dell'autorità diocesana, nella guisa stessa dei membri del clero secolare.

Nè si comprende come possa qui invocarsi il Decreto del 26 settembre 1809. — Diretto segnatamente ad impedire ai missionarii in quel tempo a Genova, le cosiddette « missions à l'intérieur » ed ispirato dall'ostilità imperiale del momento verso Pio VII, allora prigioniero in Savona, quel decreto, contrario altresì alla benemerita « Société des Missions Etrangères », non venne inserito nel « Bulletin des lois » e ben presto fu messo da parte o meglio è andato in disuso nella pratica, nonostante le Ordinanze del 1830 e 1831, che miravano a rimetterlo in vigore.

Lasciando da un lato altre riflessioni che potrebbero farsi sul Decreto medesimo, basterà riflettere che il voler applicare oggidì le vecchie misure di rigore abbandonate dall'Impero e dalla Monarchia, come non si addice allo spirito d'uno Stato che si basa sui principii della libertà, così non risponde al bisogno vero e riconosciuto di pacificazione religiosa, nè alle tante prove di deferenza date dal Santo Padre al Governo della Repubblica francese.

In fine, l'accento fatto nella Circolare del 2 aprile alla « législation concordataire » obbliga la Santa Sede a dichiarare, che il Concordato del 15 luglio 1801 non contiene nulla, nè contro le Congregazioni religiose, nè contro la libertà della predicazione, e che gli articoli organici e i relativi decreti, anche se realmente si riferissero a tale materia, furono emanati, com'è noto, senza veruna partecipazione della Santa Sede, la quale emise a suo tempo le più esplicite proteste.

Il Signor Nisard, Ambasciatore della Repubblica francese presso la Santa Sede, in data 6 luglio 1901 comunicava al ministro degli affari esteri, signor Delcassé, la seguente Nota :

Il Santo Padre, facendo assegnamento sul senno di coloro che presiedono ai destini della Francia e sulla equanimità della sua rappresentanza nazionale, sperava che si sarebbero tenute nel dovuto conto le paterne e benevole esortazioni contenute nella Lettera da Lui diretta nel passato dicembre all' Eŕmo Signor Cardinale Arcivescovo di Parigi, intorno alle misure onde erano minacciate le Corporazioni religiose. Sua Santità nutriva anzi fiducia che le progettate disposizioni contro gli Istituti religiosi, cotanto benemeriti della religione e della patria, non sarebbero state approvate, o si sarebbero almeno mitigate in modo da non offendere i diritti della Chiesa e quelli che hanno tutti i liberi cittadini di associarsi per fini onesti e santi. Ma l'approvazione definitiva e promulgazione della legge sulle Associazioni, hanno già dimostrato pur troppo che la fiducia del Santo Padre era ispirata solo dal suo grande affetto verso la Francia, non avendo ad essa corrisposto la realtà delle cose. La constatazione di un tale fatto che altamente offende non meno la religione e la giustizia, che la libertà medesima di un popolo nobile e nella sua gran maggioranza cattolico, non poteva non cagionare a Sua Santità dolore vivissimo, e questo è stato tanto più profondo, quanto maggiori furono le prove di predilezione e di particolare benevolenza che Essa non ha mai cessato di dare alla nazione francese.

Il Santo Padre perciò, compreso dei doveri che gli vengono imposti dal suo sacro ministero, ha ordinato al sottoscritto Cardinale Segretario di Stato di protestare, come protesta nel Suo augustò nome, contro la legge anzidetta, per essere ingiusta legge di rappresaglia e di eccezione, che esclude onesti e benemeriti cittadini dai benefici del diritto comune, che lede altresì le ragioni della Chiesa, si oppone ai principii del diritto naturale ed è insieme feconda di deplorabili conseguenze. È infatti superfluo di qui ricordare che una tal legge, mentre limita da un lato la libertà della Chiesa garantita in Francia anche da un patto solenne, e mentre impedisce alla Chiesa stessa il compimento della sua missione divina privandola di preziosi cooperatori, dall'altro lato inasprisce viemaggiormente gli animi in un momento in cui più vivo e più urgente si sente il bisogno della pacificazione, e toglie allo Stato i più zelanti apostoli della civiltà, della carità ed i propagatori più efficaci del nome, della lingua, del prestigio e dell'influenza francese all'estero.

Il sottoscritto Cardinale nell'eseguire l'ordine di Sua Santità prega Vostra Eccellenza a voler recare il contenuto della presente Nota a conoscenza del suo Governo.

RAMPOLLA.

3. Bel pensiero fu quello proposto dalla Società di S. Gioacchino, abbracciato da tutte le Società operaie cattoliche di Roma, di promuovere l'erezione di un monumento ad omaggio internazionale operaio a Sua Santità Leone XIII nel suo Giubileo pontificale. Per tradurre in atto la nobile impresa fu costituito un Comitato esecutivo sotto la protezione del card. Ferrara e la presidenza generale del principe Mar-

cantonio Colonna, avendo a presidente Mgr. Sebastiani, a vicepresidenti il conte Cesare Caterini e il prof. Cesare Aureli, a segretario Mgr. Enrico Pezzani: ed un Comitato d'onore, composto de' personaggi più illustri della nobiltà romana, della gerarchia ecclesiastica e dell'azione cattolica mondiale sotto la presidenza del March. Giulio Sacchetti.

Quel pensiero, accolto con favore tra le associazioni operaie delle cattoliche nazioni, ebbe presto assicurato il suo reale adempimento e la domenica 28 giugno scorso già se ne poneva la prima pietra con solenne cerimonia. Il luogo scelto alla erezione non poteva essere più adatto; poichè sorgendo dietro il nuovo abside della basilica lateranese, nel giardino della Canonica, di fronte al portico leoniano, il monumento ricorderà il Papa padre degli operai e insieme onorerà il munifico Mecenate al quale si devono i magnifici restauri del primo tempo, capo di tutte le Chiese del mondo. Il disegno rappresenta un operaio che appoggiato all'istrumento di lavoro alza lo sguardo verso la croce che tiene nella destra. La statua, ideata dallo scultore Annibale Monti di Cremona, sarà alta alquanto più di tre metri e poserà sopra uno zoccolo di granito alto quattro metri, nel cui lato anteriore sarà la dedica e i nomi dei componenti i due Comitati sopradetti, e negli altri tre lati saranno incastonate tre grandi tavole di bronzo che porteranno incise le encicliche *Quod apostolici muneris*, *Rerum novarum*, e *Graves de communi*, che sono come il codice dell'operaio cristiano. Questo zoccolo è stato disegnato dall'ing. Luigi Rosa di Roma, il quale dirigerà i lavori per l'erezione del monumento stesso.

Alla cerimonia eran presenti colle loro bandiere le rappresentanze della Società operaia di S. Gioacchino, dell'Artistico-operaia, della Romanina, della Tiberina, del Circolo Leonino, del Circolo S. Michele, del Circolo universitario cattolico, del Circolo dei SS. Lorenzo e Damaso, del Circolo Torquato Tasso, dell'Unione antimassonica, dell'Assistenza S. Pascasia, dell'Associazione delle Donne cattoliche, oltre una folla di invitati tra i quali parecchi consiglieri comunali. Recitò le preghiere della benedizione l'Emo card. Ferrata assistito dai cerimonieri, dai canonici della Basilica che hanno gentilmente concesso il posto pel monumento, e dagli alunni del Seminario romano. Una pergamena, rogata dal dott. Monti notaio del Capitolo di S. Giovanni, firmata dal card. Satolli, arciprete della stessa Basilica, dal card. Ferrata, da Mgr. Stonor, dal principe Colonna, dal march. Sacchetti, da Mgr. Sebastiani ed altri membri dei Comitati col segretario Mgr. Pezzani, venne chiusa nella stessa pietra per conservare le date della fausta cerimonia, e tutto venne collocato a suo posto mentre l'Emo Porporato pronunziava le parole: *Gloria et laus Leoni XIII Pontifici*

Maximo — Opificum Parenti amantissimo. — Diligite alterutrum. — Quos sociat religio societ et labor.

Dopo la cerimonia il card. Ferrata con eloquenti parole si congratulò cogli ispiratori e cooperatori di sì nobile idea augurandosi di vederla bentosto felicemente coronata. « Sorga, finiva esclamando, ben presto l'artistico monumento e porti scolpita nei suoi fianchi la dottrina evangelica sociale che si riassume nella legge dell'amore e della giustizia: che esso, mirando immobile il volo delle età, sia testimone perenne della riconoscenza delle classi lavoratrici verso il Pontificato romano: sia emblema di pace e di vera fraternità tra gli uomini; che esso infine trasmetta alla più tarda posterità le glorie ed i benefici di Leone XIII al quale rivolgiamo i voti ardenti di prospera e lunga conservazione ed insieme gli affetti caldi ossequiosi ed invincibili dei nostri cuori. »

Fu data lettura del seguente telegramma del Cardinale Segretario di Stato al card. Ferrata: « Il Santo Padre, che tanto affetto ha sempre dimostrato alla classe operaia, si compiace che questa corrisponda alla sua benevolenza dandogliene come testimonianza l'erezione del monumento di cui Ella pone oggi la prima pietra. Sua Santità incarica V. E. di esprimere nell'odierna funzione questi suoi augusti sentimenti e di partecipare al Comitato promotore ed alle numerose Società italiane ed estere che concorrono all'erezione del monumento l'apostolica benedizione. » — L'Inno pontificio, sonato dal concerto del Ricreatorio popolare Sebastiani, chiuse la simpatica funzione.

L'elenco delle Società aderenti il cui nome sarà inciso sulla base del monumento non è ancora completo, giungendo sempre nuove adesioni: ma già esse formano un vero plebiscito operaio. Oltre le italiane, centocinquanta società spagnuole con 28,000 soci si erano fatte rappresentare alla cerimonia di domenica dal conte C. Caterini. Settecentocinquanta Società germaniche con 120.000 soci, centoventuna dell'archidiocesi di Colonia con 25,000 iscritti, altre appartenenti alla Federazione delle Società operaie di Berlino, con 13,000 iscritti ecc. avevano per rappresentante il barone von Bilguer: altre adesioni e delegazioni eran giunte dalla Federazione di Trento, dalla Colombia, da Pernambuco ecc.

Il monumento sarà finito pel prossimo novembre.

4. Più di mille persone il 24 giugno erano raccolte nella palestra del Ricreatorio Marcantonio Colonna per assistere alla commemorazione di Silvio Pellico fatta per cura del Comitato per la coltura educativa, nella ricorrenza del cinquantesimo anno della morte dell'illustre saluzzese. Presero parte alla geniale riunione parecchi consiglieri comunali, professori, rappresentanze di Società, Circoli e Ricreatorii, le cui bandiere circondavano il palco della presidenza. Tra le

numerose adesioni notiamo prima di tutte, quella di Mgr. Vescovo di Saluzzo, che di gran cuore associandosi delegò a rappresentarlo il Rmo P. Bartolotti assistente generale delle Scuole Pie, il quale ebbe posto nel palco d'onore accanto al presidente, comm. Pietro Pacelli. Questi, prendendo la parola, ricordò dapprima come l'idea di tale commemorazione nascesse dalla pubblicazione delle edizioni popolari dei *Do- veri* fatte dal Comitato, per contrapporre alle edizioni mazziniane volute imporre alle nostre scuole. Quindi con opportune frasi presentò l'oratore scelto dal Comitato per tale circostanza, il p. Ilario Rinieri, noto per gli accurati studii intorno al Pellico e per la vita che ne scrisse sopra preziosi documenti cavate dalle memorie del fratello di Silvio, il p. Francesco Pellico gesuita. Un grazioso incidente narrato dal p. Rinieri diede materia di riso agli uditori, e mostrò una volta di più in qual conto debbansi tenere certi giudizi della stampa liberale. Il giornale *l'Italie* annunciando la commemorazione d'oggi e il nome del conferenziere vi aggiungeva con olimpico disdegno che il Ricreatorio Marcantonio Colonna avrebbe fatto meglio di scegliere migliore interprete che non sia il Rinieri scrittore d'una vita del patriota bassamente alterata *pour le fin de l'auteur* (sic!). Ora cinque anni prima lo stesso giornale aveva stampato un giudizio sull'opera e sull'autore quanto mai elogioso e lusinghiero...! Quel giornale farebbe bene di studiare un po' più il francese e... la logica.

Il p. Rinieri con rapida frase percorse la vita dello scrittore, del poeta, del patriota: ricordò il Pellico ospite in Roma sotto Pio IX, e prima sotto Gregorio XVI che lo accolse paternamente e lo fregiò di propria mano di una medaglia d'oro: e soprattutto mostrò in lui il cristiano che, come ben dice l'epigrafe scolpita sulla tomba, *sotto il peso della croce imparò la via del cielo e la insegnò*. Dopo il p. Rinieri parlarono pure il p. Ferrini e il sig. Verzichi che ripetè ai giovani la raccomandazione di Leone XIII di essere cioè *cattolici ed italiani ad un tempo, liberi e non settari*: ed un giovane studente universitario, portando l'adesione delle due sezioni « Giovani » di S. Eusebio e di SS. Vincenzo ed Anastasio fece voto perchè il Pellico venisse commemorato nelle scuole.

Noi ci congratuliamo col Comitato della nobile idea e della riu- scitissima esecuzione.

II.

COSE ITALIANE

1. Ricostituzione del ministero Zanardelli. Sua presentazione al Parlamento. Chiusura della Camera per le vacanze. — 2. Contraddizione del Consiglio di Stato sulla questione dell'Istruzione religiosa. — 3. Il divorzio nella scuola.

1. Come avevamo detto, il Ministero, rimpastatosi alla meglio, non ostante le amputazioni subite, si ripresentò al Parlamento il 25 dello scorso giugno. Grande era l'aspettazione intorno alle dichiarazioni del Governo, per giudicare dell'indirizzo che esso intendeva seguire e del significato della crisi ministeriale che aveva traversato. L'on. Zanardelli infatti, dopo la comunicazione dei regii decreti coi quali erano state accettate le dimissioni degli onorevoli Giolitti e Bettolo, così continuava: « A questo annuncio una sola parola di commento. Quando per le dimissioni che ora ho annunciato mi parve alterata la compagine del ministero che io aveva costituito nel febbraio del 1901 reputai doveroso, delicato verso la Corona e verso il Parlamento di rassegnare le dimissioni dell'intero Gabinetto. S. M. il re si compiacque di conferire a me nuovamente l'incarico di comporre il ministero.... Nell'adempire tale mandato, fedele al pensiero cui mi ero già ispirato nelle trattative per la formazione del mio primo ministero, cercai di allargare la base della maggioranza verso quella parte della Camera che è a noi più affine di concetti e di intenti. (*Bravo! vivissime approvazioni*). Confido di non aver fatto opera vana, quantunque avessi desiderato d'ivi trovare quella maggiore e più diretta cooperazione che risulta dalla effettiva partecipazione al Governo. (*Commenti*). D'altra parte nessuno che mi conosce poteva credermi capace di qualsiasi di quelle trasformazioni di partiti che non corrispondessero alle mie idee, alle mie tradizioni liberali, trasformazioni le quali costituiscono la degenerazione del partito parlamentare. (*Applausi*). In tale stato di cose, sicuro in me stesso (*mormorio a destra*) sì, sicuro in me stesso (*applausi da tutte le sinistre*) che costituzionalmente era una risoluzione regolare, inappellabile quella di mantenere un ministero che aveva ottenuto anche ieri il voto della maggioranza, io e i miei colleghi, in pieno accordo, abbiamo stimato di doverci ripresentare a voi. Oltre alla correttezza costituzionale, un altro sentimento mi mosse ed è quello che, se un governo di opposte tendenze dovesse succedere a quello da me presieduto, il quale da due anni e mezzo ha governato colla libertà (*approvazioni e qualche mormorio*) la responsabilità di

tale avvenimento non abbia ad esser mia; ma, debba dipendere dal voto che la Camera ne' prossimi giorni dovrà pronunciare. Forte di tale sentimento il voto attendo sereno e tranquillo, memore dell'antica immortale divisa *quidve ferat fors, virtute experiamur...* a me basta di aver battuta luminosa e rettilinea la via del dovere (*scoppio d'applausi sui settori di sinistra e su parte dell'estrema*).

Le quali dichiarazioni, spogliate dei vecchi artifizi rettorici (come lo spauracchio del ritorno « ad opposte tendenze » sonniniane, od il simulato orrore delle « trasformazioni », mentre Broglio e Balenzano fanno parte del Gabinetto come l'avevano fatta Prinetti e Giusso) una cosa sola provavano con evidenza ed era l'ingenua confessione di aver tentato, ma inutilmente, un rinnovamento ministeriale verso l'estrema sinistra, la quale, fedele alla sua tattica, non accettò ma provò la sua riconoscenza colla votazione seguente, nella quale l'on. Marcora e i suoi partigiani, staccandosi dal Sacchi e dal Bissolati, si dichiararono in favore del ministero. Dalle accuse mossegli dagli avversarii come il Mirabelli, il Guicciardini, il Sacchi, (il Sonnino non fu lasciato parlare tra gli urli e il baccano) di aver fallito alle promesse e non aver fatto nulla, l'on. Zanardelli cercò difendersi provando che pur qualche cosa aveva fatto, come la legge sui dazi dei farinacei, quella sul lavoro delle donne e dei fanciulli, sulla pellagra, sulla municipalizzazione dei servizi, pel servizio telefonico, per le case operaie ecc. e per le province meridionali, la legge dell'acquedotto pugliese, e quelle strade ordinarie; molte altre poi tenerne preparate per l'avvenire: chi si maraviglia che non si sia fatto di più, ignora quanto sia di sua natura lenta l'opera parlamentare... Dichiarò non pretendere di non aver commessi errori, ma considerando la vanità degli argomenti sostenuti dall'opposizione, con tutta coscienza invitava la Camera a dargli il suo voto.

E la Camera glielo diede, maggiore forse di quello che il Governo stesso si aspettasse. Il venerdì 26 erano accorsi 429 deputati, quanti non se ne erano contati in nessuna votazione dell'anno. Sopra un ordine del giorno proposto dall'on. Villa: « la Camera, udite le dichiarazioni del presidente del Consiglio, passa all'ordine del giorno », la votazione per appello nominale diede 257 voti favorevoli al Governo e 171 contrarii, con una astensione. La battaglia era vinta: e gli onorevoli avevano guadagnato le loro vacanze. Il 27 fu concesso con 241 voti contro 92 l'esercizio provvisorio per sei mesi dei bilanci non ancora votati, cioè fino a tutto dicembre. Il 28, domenica, furono approvati nientemeno che 36 disegni di legge, un vero « tiro a segno » come lo chiamò tra le risa dei colleghi uno degli onorevoli presenti, ma un tiro che disponeva di 45 milioni. E con questo « scandalo » secondo l'espressione del *Giornale d'Italia*, venne chiusa la Camera.

2. Chi ricorda quanto fu da noi riferito nello scorso dicembre intorno alla questione dell'istruzione religiosa al Consiglio comunale di Milano, sa che con decreto del Prefetto Alfazio era stata annullata la deliberazione presa il 26 nov. dalla maggioranza settaria di quel Consiglio di sopprimere quell'istruzione imposta dalla legge Casati tuttora vigente. Quei consiglieri non si diedero per vinti, e nella speranza di far nascere qualche cavillo che permettesse loro di violare quell'obbligo sacrosanto a cui si vedevano costretti, si rivolsero al Consiglio di Stato. Quella loro speranza a dir vero, andò fallita: poichè con un parere pubblicato in questi giorni, il Consiglio di Stato dichiarò che, stando le cose come sono, il Comune non può esimersi dall'obbligo dell'insegnamento religioso richiesto dalle famiglie.

Se però i consiglieri anticlericali di Milano non hanno guadagnato nulla, per il caso particolare, da quella risposta disgraziatamente i nemici del catechismo nelle scuole hanno ottenuto più assai di quello che s'aspettavano. In fatti quel parere, secondo il sunto fattone dal *Manuale amministrativo* 1903, p. 201, suona così:

« Dopo la legge 15 luglio 1877 sull'istruzione elementare obbligatoria che all'art. 2 nell'enumerare le materie costituenti oggetto d'insegnamento obbligatorio, non fa più cenno dell'insegnamento religioso sostituendovi le prime nozioni dei doveri dell'uomo e del cittadino, è rimasta tacitamente e virtualmente abrogata la legge del 13 nov. 1859 art. 315 (legge Casati) che poneva l'insegnamento religioso fra le discipline da insegnarsi nelle scuole elementari. Finchè però rimane in vigore l'art. 3 del Regolamento generale 9 ottobre 1895, il quale fa ancora obbligo ai Comuni d'impartire l'istruzione religiosa a quegli alunni i cui genitori ne facciano richiesta, non può dall'autorità amministrativa dichiararsi illegittimo il decreto prefettizio che sancisce tale obbligo a carico d'un Comune. »

Questo in sostanza è affermare che la legge che imponeva l'insegnamento religioso non esiste più; non esiste che un regolamento arbitrario a cui si raccomanda una provvisoria obbedienza. Ora tutto ciò pare incredibile da parte del Consiglio di Stato quando si ripensa, come osserva giustamente l'*Osservatore Romano*, che quel regolamento fu fatto così perchè il Consiglio di Stato così suggerì che si facesse: e lo suggerì appunto perchè affermò che quella parte della legge Casati non era stata abolita dalla legge del 1877. È il parere dato allora, come adesso, della Sezione Interni, che era presieduta da Giuseppe Saredo, sopra la dotta relazione di Romualdo Bonfadini. Anzi dobbiamo dire di più che fu arbitrio del ministro Baccelli se il regolamento si restrinse a voler l'istruzione religiosa solamente per gli alunni che la richiedessero, e non come voleva la legge Casati, per

tutti quelli che esplicitamente non la rifiutassero. Il Consiglio di Stato avrebbe voluto che la legge Casati fosse osservata per intero.

Ora come mai, il Consiglio di Stato ha dimenticato tutto ciò, e mettendo a nuovo esame la cosa come se non l'avesse mai trattata, disdice tutto quello che disse prima senza neppure dare la ragione del mutato parere? Come mai parla del regolamento come se non fosse stato fatto in parte per suggerimento suo? La cosa è parsa così strana e così inesplicabile che l'*Italia nuova* di Milano, è costretta a ricorrere alla probabilità di « ragioni politiche intervenute ». E nessuno, aggiunge l'*Osservatore*, si stupirà di tale spiegazione. Ma tutti, aggiungiamo noi, si maraviglieranno altamente di sì spudorata servilità che mena a così indegne contraddizioni, e compiangiranno la nazione che ha le sue leggi in balia di tali giudici e di tali consiglieri.

3. I nostri lettori forse non pensano più al divorzio sapendo che il Ministero a mala pena redivivo ha ben altri grattacapi che lo tormentano: ma v'è chi ci pensa, e noi riferiamo dalla *Nuova Sardegna* queste righe che potrebbero parere lepidi, ma devono far riflettere più che una lunga dissertazione. Il fatto è avvenuto nel Liceo di Sassari.

« Ieri l'altro ebbe termine un' interessante discussione in contraddittorio sul divorzio, indetta ai giovani della terza classe liceale dal prof. Cosentini come esercitazione pratica del suo corso di etica sociale. In essa si distinsero dando prova di non comune e versatile cultura i giovani Pais, Brandino, Mossa, Ciani, Piredda, Quaranta, De Matteis, De Martis, Faiani. Fu votato alla quasi unanimità il seguente ordine del giorno che sarà inviato all'on. Garavetti per essere presentato alla presidenza della Camera:

« Gli alunni della terza classe del liceo di Sassari, dopo aver discusso lungamente in contraddittorio sotto la direzione del loro professore di filosofia i problemi etico-sociali riferentisi al divorzio: considerando che una tale riforma è rispondente alle mutate condizioni sociali della famiglia e della donna, che va sempre più redimendosi dal tradizionale servaggio familiare, alle idealità morali che ne hanno elevata la dignità nel consorzio umano: — Considerando che la legge può e deve utilmente intervenire per tutelare gli interessi della società nelle unioni mal rispondenti al loro fine sociale, per sottrarre i figli alla educazione di una famiglia malsana, per evitare le unioni illegittime, per rimediare a tutte le anomalie che le unioni domestiche presentano a detrimento della società: — fa voti che il parlamento italiano secondando l'espressione della coscienza nazionale, manifestata non da apocriefe sottoscrizioni, ma dalle aspirazioni degli spiriti più eletti, approvi una forma già da tanto tempo conquistata dalla coscienza giuridica delle nazioni più civili. »

Ogni commento guasterebbe: ma noi speriamo che le donne oneste di Sassari sapranno ricordarsi a suo tempo delle aspirazioni di quegli spiriti eletti di terza liceale per trattarli come si meritano.

III.

COSE STRANIERE

(*Notizie Generali*). 1. FRANCIA. Le Congregazioni femminili insegnanti. — 2. SPAGNA. Il nuovo Card. Herrero y Espinosa. — 3. AUSTRIA-UNGHERIA. Crisi ministeriali. I nuovi cardinali Taliani e Katschthaler. — 4. GERMANIA. Risultato delle elezioni al Reichstag. — 5. SERBIA. Il nuovo re Pietro I a Belgrado. — 6. RUSSIA. Antisemitismo.

1. (FRANCIA). Il ministero persecutore, come purtroppo si prevedeva, è riuscito nell'intento di far rigettare senza esame dalla Camera, benchè con soli 16 voti di maggioranza, tutte le domande di approvazione per le case non ancora riconosciute appartenenti alle 81 congregazioni religiose, di cui già fu fatta parola. Eccone i nomi:

Orsoline — Domenicane — Canonichesse regolari di S. Agostino — Dame del Sacro Cuore — Religiose di Gesù e Maria — Religiose de' SS. Cuori di Gesù e Maria — Religiose di N. S. delle Vittorie — Trinitarie — Visitandine — Clarisse — Religiose del Verbo incarnato — Religiose di S. Elisabetta — Suore unite — Religiose della Croce — Religiose di S. Giuseppe — Religiose dell'Unione — Religiose del S. Cuore di Maria — Religiose dell'istruzione del S. Cuore — Congregazione della dottrina cristiana — Religiose minime della dottrina cristiana — Congregazione di N. S. del Rosario — Congregazione dell'Immacolata Concezione — Carmelitane — Religiose consolatrici del Cuore di Gesù — Congregazione di S. Marta — Congregazione dei SS. nomi di Gesù e di Maria — Congregazione della Santa Infanzia — Congregazione della Presentazione di M. V. — Congregazione delle Oblate di S. Francesco di Sales — Congregazione del terzo Ordine servita.

La Camera ha respinto una mozione dell'on. Aymard che domandava una qualche pensione per quelle migliaia di povere donne gettate così dal convento sul lastrico della strada, senza mezzo di sostentamento. Invece è stata approvata una legge colla quale è proibito che nessuna delle persone già membri di congregazione, benchè secolarizzate, possa insegnare nella stessa provincia dove prima dimorava, se non dopo tre anni dalla secolarizzazione. — L'ex-presidente del Consiglio Waldeck Rousseau tenne un discorso al Senato disapprovando il modo con cui furono applicate le leggi contro le congrega-

zioni : ma nessuno crede seriamente alle sue lagrime di coccodrillo, colle quali cerca scagionarsi degli eccessi antireligiosi e acquistar favore presso i moderati.

2. (SPAGNA). Il 27 giugno, dal conte Francesco Antamoro, Guardia nobile pontificia, venne recata in Valenza la partecipazione al nuovo Cardinale Herrero y Espinosa de los Monteros arcivescovo di Valenza, al quale il re Alfonso impose la berretta cardinalizia il 4 luglio in Madrid colla solita pompa. Il nuovo Porporato, entrato già nella Magistratura, presidente delle Assise, insigne giureconsulto e colto letterato, abbandonò a 33 anni la carriera intrapresa per farsi oratoriano. Vescovo di Vittoria nel 1876, trasferito ad Oviedo nel 1882 a Cordova nel 1883 e finalmente a Valenza nel 1888, malgrado l'avanzata età è ancora attivissimo e molto amato da ogni ordine e da ogni partito.

3. (AUSTRIA-UNGHERIA). Il ministero ungherese Szell si è dimesso a cagione dell'opposizione della Camera magiara al disegno di legge sul contingente militare. Si è formato il nuovo Consiglio sotto la presidenza di Kuen Hedervary ; il quale per far cessare l'opposizione ritirò la legge militare. Per contraccolpo il ministero austriaco diede le sue dimissioni. La crisi interna dell'impero è giudicata sempre più grave. I partiti estremi spingono l'Ungheria alla separazione.

Il 27 giugno nella cappella della Hofburg ebbe luogo la cerimonia dell'imposizione della berretta cardinalizia ai due nuovi cardinali Mgr. Taliani Nunzio apostolico, e Mgr. Katschthaler arcivescovo di Salisburgo, alla presenza di tutta la Corte. In quell'occasione l'Imperatore conferì al card. Taliani la Gran Croce di S. Stefano, e altre decorazioni ai due ablegati Mgr. Nicotra e Mgr. Aversa ed alle Guardie Nobili march. Sacripante e march. Malvezzi che avevano recato la partecipazione agli Emi Porporati.

4. (GERMANIA). Il 25 giugno si tennero le nuove votazioni pei ballottaggi. Riuniti tutti i risultati delle elezioni eccè quale sarà la composizione del nuovo Reichstag : 100 eletti del centro di fronte a 106 del Reichstag precedente : 81 socialisti di fronte a 58 : i conservatori restano 52 : i nazionali liberali saranno 51 invece di 53 : l'Unione liberale avrà 9 seggi invece di 15 : il partito dell'Impero 19 invece di 29 : i polacchi 16 invece di 14 : gli alsaziani 9 : gli antisemiti 9 invece di 12 : gli agrari 7 invece di 11 : le altre piccole frazioni 10 invece di 11. È difficile accordare esattamente le liste date dai diversi giornali secondo il modo di classificare le frazioni dei partiti.

È da notare che col Centro cattolico nelle questioni religiose votano parecchi dei polacchi o degli alsaziani che sono distinti per questioni politiche o regionali. La vittoria socialista è però il fatto dominante delle elezioni.

5. (SERBIA). Il re Pietro I giunto a Belgrado il 24 giugno e ricevuto festosamente da tutti gli ordini dello Stato, il giorno seguente prestò giuramento dinanzi alla Scupcina e al Senato « di vegliare all'indipendenza della Serbia e all'unità dell'amministrazione dello Stato, e di mantenere intatta la Costituzione del paese. »

In un proclama al popolo serbo egli diceva: « La stessa volontà di Dio e del popolo che un secolo fa condusse all'elezione del mio avo Karageorgevic per la guerra santa dell'indipendenza, mi ha ora innalzato al trono del regno di Serbia... Io voglio essere un vero re costituzionale... Io abbandono il passato all'oblio e lascio alla storia di giudicare ciascuno secondo le proprie opere. Rimanendo fedele alle tradizioni del popolo serbo e dei miei antenati, nella politica estera mi lascerò guidare dalle tradizionali tendenze del popolo serbo e manterrò nello stesso tempo quei rapporti amichevoli che il concerto europeo esige, specialmente colle nazioni limitrofe. » — Al ricevimento del re non presero parte che i ministri di Russia e di Austria: quelli delle altre nazioni si astennero perchè non ancora accreditati presso il nuovo Governo. Il re di Rumenia, che era colonnello onorario del 6° reggimento, principal fautore della congiura regicida, ne rimandò le insegne come disonorate.

Il re chiuse la sessione della Scupcina: confermò il ministero Arakumovic, aspettando le nuove elezioni che probabilmente saranno fatte nell'autunno. Tutte le potenze europee ed il Sultano hanno riconosciuto il nuovo sovrano serbo.

6. (RUSSIA). A proposito dei fatti di Kiscineff e dei recenti conflitti contro gli Ebrei, il presidente degli Stati Uniti aveva risoluto di presentare una petizione intorno alle condizioni fatte nell'impero ai Giudei. Ma il Governo russo fece sapere per mezzo dell'ambasciata che avrebbe visto con molto dispiacere un tal atto e sarebbe stato obbligato a respingere ogni intromissione estera nelle cose interne dell'impero.

INGHILTERRA (Nostra Corrispondenza). 1. Morte di Sua Eminenza il Cardinale Herbert Vaughan, Arcivescovo di Westminster. — 2. Vicende del presente Ministero conservatore. — 3. Politica di Re Edoardo. — 4. Il colpo di Stato a Malta. — 5. L'Anglicanesimo e le conversioni alla Chiesa Cattolica. — 6. L'Inghilterra e la Serbia. — 7. Il collegio cattolico ad Oxford.

1. Nella notte del venerdì 19 Giugno, fra le ore 11 e 12, il Cardinale Herbert Vaughan, terzo arcivescovo di Westminster, cessava di vivere per passare ai premi eterni. Noi dovremmo essere stati già da lungo tempo preparati alla triste nuova perchè il « cardinale », come era chiamato universalmente, si accasciava di giorno in giorno

e le sue forze da un anno in qua, diminuivano a poco a poco bensì, ma visibilmente. Tuttavia questo annunzio produsse una dolorosa sorpresa in tutta l'Inghilterra.

Sua Eminenza era nato il 15 Aprile 1832 a Gloucester; aveva dunque 71 anno, ma la sua energia e la sua attività apostolica che durarono quasi sino all'ultimo momento erano tali, che in Inghilterra parve ad ognuno ch'egli morisse nel fiore dell'età. Herbert Vaughan apparteneva ad una famiglia la cui nobiltà esisteva già prima della conquista Normanna, e che da quell'epoca sino ai nostri giorni rimase sempre fedele alla vera fede; del resto la sua storia manifesta chiaramente la devozione di questa nobile casa alla Chiesa. Il celebre cardinale Weld era zio del defunto arcivescovo di Westminster; come anche il dotto vescovo Clifford; tutti i suoi zii paterni furono esimii ecclesiastici; il defunto Vescovo Vaughan di Plymouth, e i due padri Vaughan, uno gesuita, l'altro redentorista. Il defunto Cardinale ebbe 7 fratelli, cinque dei quali si consacrarono al servizio della Chiesa, e tutti e cinque di chiaro nome. Uno fu Arcivescovo di Sidney ed apparteneva all'ordine dei Benedettini, un altro, pure benedettino, il Padre Girolamo, fabbricò il grande monastero benedettino a Forte Augusto in Iscozia e fondò susseguentemente una congregazione che ha per scopo speciale la conversione dell'Inghilterra; un terzo, il padre Kenelm è conosciuto in tutto il mondo di lingua inglese, pel suo zelo nel divulgare la Santa Scrittura. Un quarto è il Molto Reverendo Giovanni Vaughan, dotto e zelantissimo Prelato dell'arcidiocesi di Westminster; rimane per ultimo il Padre Bernardo Vaughan S. J. predicatore illustre, il cui nome è il più familiare nelle case cattoliche inglesi.

Herbert Vaughan principiò i suoi studii a dodici anni presso i gesuiti del collegio di Stonyhurst, e dopo cinque anni passati colà, li andò a continuare in un collegio di gesuiti nel Belgio. Quindi fu per qualche tempo ospite dei Benedettini di Downside in Inghilterra, donde andò finalmente a Roma all'Accademia dei nobili Ecclesiastici. Fu ordinato sacerdote a Lucca nel 1854, ed al suo ritorno in Inghilterra venne nominato vice presidente del Collegio di S. Edmondo. Poco tempo dopo entrò nella Congregazione degli Oblati di S. Carlo, fondata poco prima dal defunto Cardinale Manning.

Mentre stava a S. Edmondo, concepì l'idea di fondare un collegio per l'ammaestramento dei missionarii che dovevano andare in mezzo ai popoli pagani, viventi nei territorii dell'Impero Britannico. Avendo ottenuto pel suo disegno l'approvazione di Pio IX e del Cardinale Wiseman, il giovane sacerdote partì per un difficile pellegrinaggio attraverso l'America del Sud ed altri paesi, a fine di raccogliere i fondi necessarii. Passando per Panama trovò quella popolazione che

moriva a centinaia per la febbre gialla ed il vaiolo, senza nessun aiuto spirituale, perchè tutti i sacerdoti erano stati esiliati, e l'amministrazione dei sacramenti veniva dai tiranni repubblicani punita come colpa criminale. Il Padre Vaughan, spinto dal desiderio di consacrarsi a quel miserabile popolo, si diede ad amministrare ai moribondi gli ultimi sacramenti, quando venne arrestato, trascinato dinanzi ai tribunali e accusato di « violare la legge »: e non fu rilasciato che mediante una forte somma di danaro. Però questi ed altri suoi patimenti non fecero altro che assicurare il felice successo della sua impresa. Il famoso collegio di *Mill Hill* venne fondato, ed oggi la « Società di S. Giuseppe » della quale questo collegio è il centro, conta circa 150 zelanti missionarii nelle terre pagane.

Nel 1872 il Padre Vaughan fu scelto da Pio IX per occupare la Sede vescovile di Salford, e per venti anni il zelante prelado vi lavorò incessantemente. Sempre ardente e premuroso per la causa dell'educazione, egli fondò una grande scuola commerciale pei cattolici del ceto medio, non trascurando però di promuovere allo stesso tempo lo sviluppo delle scuole primarie della sua diocesi. Ma è indubitato che la sua più grande opera come pastore di Salford fu lo stabilimento della Società di protezione e di riscatto dei fanciulli cattolici. Egli osservò che un numero immenso di fanciulli si perdevano annualmente per le mene di varie società protestanti, pei vizii dei genitori ed anche per le immorali compagnie ond'erano circondati. Il buon vescovo diede un insigne esempio di generosità al suo gregge, mettendo da parte e dedicando alla società fondata per combattere questo male, gl'interi proventi della sua mensa episcopale. L'esempio di lui venne seguito così entusiasticamente che durante il suo episcopato, una somma annua di 11,000 lire sterline fu versata nelle casse della nuova società, e migliaia di fanciulli furono salvati alla chiesa ed alla società. Il vescovo Vaughan spiccava per tal maniera fra tutti i membri della gerarchia inglese, che alla morte del Cardinale Manning la sua elezione all'arcidiocesi di Westminster era preveduta da tutti come naturalissima. Nel 1893 l'Arcivescovo Vaughan venne anche creato Cardinale.

La sua carriera a Westminster per gli ultimi dieci anni è stata, in più larga misura, la continuazione dei suoi lavori come Vescovo di Salford. A lui pure si deve in gran parte la splendida unione dei cattolici inglesi, nel chiedere che fosse fatta giustizia, in materia di educazione, ai fanciulli cattolici, unità d'azione che rese possibile il provvedimento che divenne legge l'anno scorso.

Una delle principali cure dell'Arcivescovo Vaughan nell'assumere il governo dell'Arcidiocesi di Westminster fu di imprendere l'erezione d'una cattedrale degna della Chiesa Cattolica e dell'Inghil-

terra. Sono appunto nove anni dacchè la prima pietra fu messa da Sua Eminenza il Cardinale Logue Primate di tutta l'Irlanda. Il Cardinale Vaughan ebbe la consolazione di vedere l'immenso edificio interamente terminato benchè privo dei magnifici mosaici che compiranno una delle glorie architettoniche dell'Inghilterra. La settimana scorsa, nel centro della grande navata venne deposto per diversi giorni il corpo esangue del grande prelato, mentre decine di migliaia d'inglesi di tutte le sette e credenze vennero a rendergli un ultimo tributo di riverenza e di affetto. Dieci mila persone riempivano la chiesa il giorno dei suoi funerali, durante i quali il Vescovo Hedley di Newport ricordò le grandi e nobili opere dell'esimio Cardinale.

Fra le lettere di condoglianza e di simpatia ricevute dal suo fratello, p. Vaughan S. I., vi furono quelle del Re Edoardo, del Principe e della Principessa di Galles, del Duca e della Duchessa di Connaught, della Principessa Louisa, del Principe e della Principessa Christian, della Principessa di Battenberg, degli altri membri della famiglia reale, ed anche quelle di tutti i membri del Governo e del Parlamento. Questa breve relazione della carriera del Cardinale Vaughan deve andare unita alla descrizione dei suoi ultimi momenti, quale ci viene fornita dal « *Tablet* » di Londra: « Nelle ore pomeridiane di giovedì scorso, il Cardinale Vaughan fece la sua professione di Fede. Sua Eminenza disse: « Dopo avere adempiuto quest'atto, che, per quanto l'intelligenza umana può prevedere, è l'ultimo atto pubblico della mia vita, chiedo perdono a tutti quelli che ho offeso, scandalizzato colle mie impazienze, mancanza di tatto, e poca cura nell'adempiere ai doveri importanti del mio apostolico ministero. Non faccio gran caso delle umili mie fatiche o delle mie pubbliche imprese, che secondo il giudizio del mondo, potrebbero raccomandarmi ed ottenermi la sua considerazione. Tutto quello che io ho fatto, l'ho fatto per un solo fine; la gloria di Dio, del quale io sono stato il povero strumento in tutte queste opere. Esse sono state condotte a termine da me come da un istrumento e perciò debbono essere necessariamente piene d'imperfezioni. Io confido pienamente nei meriti del Nostro Signore Gesù Cristo e nell'intercessione della sua Santa Madre, di S. Giuseppe e degli Apostoli, specialmente S. Pietro. Vi prego di rammentarvi di me quando sarò al di là di questo mondo, e che avrò bisogno di aiuti per la mia anima. Io confido in Dio. Amo Gesù, Maria, Giuseppe e Pietro. »

La mattina seguente trovò Sua Eminenza molto più debole. Durante tutta la giornata i nomi di Gesù, Maria e Giuseppe erano costantemente sulle sue labbra e più d'una volta disse alla sua infermiera, che sentiva che la fine era molto vicina. Difatti subito dopo le 11.30 si produsse in lui un grande cambiamento. I Padri furono subito

chiamati. Uno di loro diede l'assoluzione in *articulo mortis* ed invocò i santi nomi. In questo punto, il Cardinale aprì gli occhi, guardò per un momento il sacerdote in viso, ed un istante dopo spirò.

Per una strana coincidenza accadde che mentre i resti mortali del Cardinale Vaughan venivano portati alla loro ultima dimora, la Camera dei Lords stava discutendo una questione nella quale egli aveva sempre preso il più vivo interesse. I lettori della *Civiltà* ricorderanno forse che nel suo avvenimento al trono il Re Edoardo fu costretto a fare una dichiarazione nella quale la religione cattolica era insultata ed oltraggiata. Sua Eminenza e con lui l'intero corpo cattolico dell'impero britannico, protestarono contro questa dichiarazione. La questione venne discussa nelle due camere del Parlamento e tutti furono d'accordo quasi all'unanimità che i termini di quella formola dovevano essere mutati. Ma la correzione proposta dal Governo fu giustamente considerata dai cattolici come ancora più inammissibile e perciò messa da parte. Siccome poi il Governo non mantenne la sua promessa di sostituire alla forma originale una più accettabile, il conte Grey introdusse, di sua propria iniziativa nella Camera dei Lords, un provvedimento che aboliva l'intera dichiarazione. Il giovedì 25 di giugno questa proposta fu presentata innanzi alla Camera dei Lords e sfortunatamente venne rigettata; benchè tutti i nobili lordi che parlarono nella discussione ammettessero che questa formola dell'incoronazione non possa più oltre rimanere come è al presente. Tuttavia è quasi certo che un cambiamento di qualche genere sarà introdotto prima dell'avvenimento al trono d'un altro sovrano inglese.

2. È ormai ben noto a tutti, e persino ai conservatori, che i giorni del presente Governo conservatore sono contati: però non vi è pericolo che la sua morte sia cagionata da mancanza di attività. L'anno scorso è stato discusso il *Bill* per l'educazione che ha messo in rivoluzione l'antico sistema educativo, ed il *Bill* è finalmente passato allo stato di legge. Quest'anno è stato introdotto lo schema più gigantesco che sia mai venuto dinanzi alle Camere, voglio dire il *Bill* della riforma agraria per l'Irlanda che è già praticamente passato.

È pure anche questo grandioso provvedimento diminuisce d'importanza quando viene paragonato colla grande questione del commercio e del sistema di protezione contro il liberismo fin qui usato in Inghilterra, questione che è stata sollevata dal ministro coloniale sig. Chamberlain. Il commercio è la principale sorgente della ricchezza e della grandezza dell'Inghilterra, ed esso ha indubitatamente prosperato col sistema di assoluta libertà. Ora il sig. Chamberlain propone di ritornare al sistema di protezione, principalmente a fine di promuovere il commercio fra la Grande Bretagna e le sue Colonie, accordando a queste ultime una tariffa di preferenza, e così respingere

gli assalti fatti dagli Stati protezionisti contro il commercio inglese. Non è improbabile che le prossime elezioni generali abbiano per campo di battaglia questa importante questione. Intanto uno dei primi effetti cagionati dalla proposta del signor Chamberlain è stato di dividere il ministero in due campi opposti.

3. Questi ultimi mesi ci hanno dato la prova più evidente del gran bene che, come Re, viene fatto da Edoardo VII. Tecnicamente e costituzionalmente, egli non dovrebbe aver voce in capitolo nella direzione della politica nazionale; però praticamente egli ha, con un tatto straordinario e con soddisfazione universale, esercitato veramente un influsso diretto, in varie questioni politiche importantissime. La sua visita in Francia è stata seguita da grande cordialità nelle relazioni fra i due Governi ed i due popoli. Fra poco il presidente Loubet verrà a restituire la visita reale, e simultaneamente nelle due nazioni si è inaugurato un movimento a fine di abituare a poco a poco la pubblica opinione dei due paesi all'idea molto desiderabile di stabilire un trattato di arbitrato anglo-francese. È forse ancora ben lontano il giorno in cui si potrà porre ad effetto questo trattato; ma intanto nessuno può far a meno di riconoscere l'importanza che ha questo movimento nella buona direzione. Fra poche settimane Sua Maestà visiterà l'Irlanda. L'improvviso annunzio della sua intenzione di viaggiare in Irlanda ha suscitato negli Irlandesi un sentimento unanime di benevolenza per la persona del Monarca. Però non vi è la stessa unanimità rispetto all'accoglimento ufficiale della sua visita da parte delle pubbliche corporazioni del paese; ma ciò era già preveduto ed era del resto inevitabile. È noto anche a tutti che il *Bill* per la questione agraria in Irlanda che sta ora innanzi al Parlamento è stato promosso in gran parte dal Re.

4. Il sig. Chamberlain come Ministro Coloniale ha fatto un colpo di Stato assai duro nel Governo di Malta e che ha prodotto un gran fermento nella popolazione dell'isola. Due anni fa egli pubblicò un decreto che comandava che dopo quindici anni l'inglese e non l'italiano dovesse essere la lingua ufficiale nei tribunali. Una terribile tempesta di proteste fu sollevata dal popolo ed il Governo italiano fece pratiche presso il sig. Chamberlain a fine di modificare il decreto.

Il Segretario Coloniale accordò tanto da permettere che le due lingue fossero trattate del pari. Però questa soluzione non piacque ai membri eletti del Governo maltese che se ne vendicarono rifiutando di votare i fondi destinati all'educazione, fin tanto che il Governo d'Inghilterra non acconsentisse a dichiarare d'obbligo l'istruzione in italiano. Siccome poi i membri eletti del Governo del Consiglio maltese avevano la maggioranza sopra i membri ufficiali nominati dalla Corona, ne venne per conseguenza che il Consiglio non poté più operare. Il

sig. Chamberlain si è ora adoperato a metter termine a questo stato di cose riducendo il numero dei membri eletti da 13 ad 8 ed aumentando il numero dei membri ufficiali da 6 a 9, ciò che darà a questi ultimi una maggioranza permanente, quantunque piccola. Questo provvedimento è stato accolto con grandissimo sdegno in tutta Malta; però questa volta il sig. Chamberlain è evidentemente ben risoluto a non abbandonare il suo disegno che nemica un popolo fedelissimo alla Corona.

5. I Vescovi anglicani sono occupatissimi in questi giorni ad inventare scuse per spiegare le numerose defezioni di diversi membri del loro Clero che sono entrati nella Chiesa Cattolica. Alcuni mesi fa uno di loro ebbe la felice idea di attribuire queste defezioni ad un accidente che indeboliva il cervello del convertito. Quest'idea fu premurosamente adottata da un altro Vescovo. Sua Eccellenza il Vescovo di Salisbury presiedendo una riunione della Società anglocontinentale, annunciò che « in Italia il Conte Campello il cui cervello era stato indebolito parecchi anni a cagione di una paralisi, era ritornato alla Fede Romana. » Non rimane ora altro a questi illuminati ed intelligenti Vescovi della Chiesa stabilita che dimostrare che il Newman, il Manning, il Bridgett, il Coffin, il Rivington ed un migliaio d'altri illustri convertiti alla Chiesa Cattolica furono anch'essi istupiditi da un colpo apopleptico.

6. L'Inghilterra ha osservato un'attitudine molto prudente di fronte alla condizione di cose create in Serbia dall'assassinio del Re e della Regina. Da bella prima volevamo ritirare il nostro ministro in Serbia per dar prova del nostro sdegno per tutto quello che era successo; ma dopo averci ben pensato, fu giudicato migliore cosa di permettergli di rimanere, a fine di sorvegliare gl'interessi britannici in quel paese. Tuttavia egli ricevette severissimi ordini di non fare niente che potesse venire interpretato da parte nostra, come un riconoscimento del Governo provvisorio. Come tutti gli altri sovrani, il Re Edoardo inviò un telegramma a Re Pietro pel suo avvenimento al trono. Questo però conteneva una chiarissima intimazione del nostro desiderio di vedere gli autori del brutale misfatto puniti pel loro delitto. Ecco in quali termini era redatto il dispaccio:

« Nel mentre assicuro V. M. della mia personale simpatia e faccio i più sinceri voti che il Governo di V. M. possa apportare al popolo serbo le benedizioni di un regime ispirato alla giustizia ed al progresso, esprimo la speranza che V. M. riuscirà a ridare alla patria sua la buona fama che fu in modo così indegno oscurata, con un triste marchio, dai recenti avvenimenti. »

7. Il collegio cattolico, stabilito ultimamente in connessione colla università di Oxford, continua a segnalarsi per i suoi splendidi successi accademici. Quest'anno il premio conosciuto col nome di « Hertford

Scholarship » fu meritato da un cattolico il sig. Martindale. Egli è un convertito dalla Chiesa stabilita ed è entrato nella Compagnia di Gesù. Prima di andare all'università d'Oxford studiò al Collegio di Stonyhurst. Nessuno, fin'ora, ha attribuito la sua conversione ed i suoi successi accademici ad uno squilibrio paralitico del cervello!...

BELGIO (Nostra Corrispondenza). 1. Il Congo, i suoi detrattori, la sua opera. — 2. La legge per la riparazione degli infortunii del lavoro. — 3. Il bilancio delle ferrovie. — 4. Una statistica degli scioperi nel Belgio dal 1896 al 1900. — 5. Una Basilica del Sacro Cuore in Bruxelles. — 6. Congresso Eucaristico in Arlon. — 7. Socialisti e studentesca liberale all'opera. — 8. All'Associazione Conservatrice. — 9. I nostri Missionarii.

1. L'Inghilterra, o forse un certo numero di inglesi, missionarii protestanti, giornalisti od ufficiali, troppo presto dimentichi dei campi di concentrazione immaginati dai loro compatrioti nella guerra contro le Repubbliche dell'Africa del sud, si studiano di eccitare contro lo Stato Indipendente del Congo, governato con tanta saviezza e tanto zelo dal nostro augusto sovrano Leopoldo II, le ire, gli odi di tutti i popoli civili, inventando una quantità di delitti che si commetterebbero sul suolo Congolese, sotto l'occhio benevolente delle autorità locali. Allorchè si tratta di suscitare delle difficoltà ad un Re, e soprattutto quando questo Re è quello del Belgio, i socialisti belgi sono subito pronti. Così accadde nel marzo u. s. In una seduta della Camera dei Deputati, il ricco socialista Vandervelde, il loro capo, si compiacque di leggere un brano della prefazione del libro di un tale Fox Bourne, fatta da Sir Charles Dilke. Per questi inglesi, tutto nel Congo è cattivo. La condizione presente vi sarebbe anzi peggiore di 25 anni fa! Sevizie ed atti di crudeltà, di malvagità? Ma non se ne vedono forse dappertutto, non solo nell'Africa, ma anche nella nostra vecchia e civile Europa? Non abbiamo forse veduto adesso le Potenze europee, non esclusa la sensibile Inghilterra, lasciare assassinare tutta una dinastia senza intervenire in qualsiasi modo? Anzi esse curvano le loro schiene innanzi a quel principe socialista che sale i gradini di un trono tutto imbevuto del sangue del proprio predecessore. I suoi correligionarii svizzeri lo chiamavano il Principe Rosso. Egli merita doppiamente il suo soprannome, egli che perdona ed anzi manda un affettuoso saluto all'esercito serbo senza eccezione, egli che salendo al trono concede amnistia ai delitti di alto tradimento. Gli anarchici sono essi più colpevoli di questi ufficiali spergiuri? Il ministro degli Affari Esteri, Sig. de Favereau, fa giustizia del resto di quelle accuse caluniose. Otto bianchi già furono condannati a rigo-

rose pene per sevizie contro i neri. Sono casi fortunatamente rari, ma inevitabili in un paese nuovo, molto esteso e difficile a sorvegliare. In quanto ad un peggiore stato del Congo in confronto con 25 anni fa, nessuno ci crederà. Da venti anni, vi sono già 480 chilometri di ferrovie. Se ne preparano altri 1.120 per rilegare i grandi laghi al Congo inferiore. Il pilotaggio del Basso Congo è ben organizzato. La navigazione viene assicurata con 8 navi a vapore di cui 3 navi di mare. Vi esistono velieri fino sul Tanganika e sui principali affluenti del Congo. Il paese è coperto di 1.500 chilometri di rete telegrafica, in attesa della telegrafia senza filo. Le piantagioni di caucciù comprendono circa 5 milioni di piante. Il bestiame da due anni è raddoppiato. La salute dei negri è l'oggetto della sollecitudine del Governo: vi furono costruiti degli ospedali. Occorre non dimenticarsi che, per secoli, il centro dell'Africa forniva di schiavi le due Americhe. Ora, lo Stato indipendente del Congo ha fatto molto per combattere la schiavitù. Grazie allo Stato, l'antropofagia e le guerre incessanti che esistevano fra le diverse tribù, spariscono a poco a poco. Il commercio dell'alcool non si esercita che in una piccolissima parte del Basso Congo.

Vi sono nel Congo 211 missionarii protestanti appartenenti ad otto società diverse; 283 evangelisti e 327 catechisti indigeni; 40 stazioni principali e 192 posti e missioni; 7.521 praticanti e 1.470 catecumeni. La frequentazione delle scuole domenicali comprende 5.611 indigeni e la scuola giornaliera 10.162. In quanto alle missioni cattoliche di belgi nel Congo, esse si compongono di 7 ordini religiosi, dirigenti 18.973 cristiani e 24.551 catecumeni.

Di più 5 di questi ordini religiosi istruiscono 5.515 ragazzi di cui 500 orfani. La cifra manca per due ordini.

Un missionario inglese, il Rev. S. Crenfeld scrisse il 12 novembre 1902 al maggior Malfait che egli fu sorpreso e meravigliato di tutto quanto si era fatto per sviluppare la civiltà nel regno del Congo. Ecco almeno un inglese sincero. La mano d'opera indigena è retribuita; essa ha ricevuto nell'anno scorso 3 milioni di franchi.

Mi rincesce che il quadro ristretto di una corrispondenza non mi permetta di aggiungere a queste informazioni il resoconto di un libro uscito dalla Casa editrice brussellese Lebègue et C.^{ie}, intitolato: «La vérité sur la civilisation au Congo». Tale opera è molto bene documentata e dimostra all'evidenza il partito preso e la mala fede dei detrattori dello Stato del Congo.

Intanto il Re Leopoldo continua a circondare la sua creazione delle più grandi cure. Con decreto egli vietò testè la coltivazione, la vendita, il trasporto e la detenzione della canapa da fumare sul territorio dello Stato Indipendente. È una nuova prova della sollecitu-

dine del sovrano per gl'indigeni dell'Africa sua. Diffatti, l'abitudine di fumare la canapa tende a spargersi ed essa ha la più detestabile influenza sugli individui. Non solo essa distrugge la salute ed il libero arbitrio del fumatore, ma lo spinge al delitto. La pianta, del resto, di cui si fuma il prodotto non viene impiegata in alcuna industria.

Una multa da 100 a 1000 franchi, e 15 giorni ad un anno di servitù penale od una sola di queste pene, sono il giusto castigo dei contravventori, senza contare la distruzione della piantagione e la confisca della canapa.

Sotto il rispetto religioso, non meno corretti furono il Re Leopoldo ed il suo Governo. Il Sovrano dovette ben insistere per ottenere la cooperazione dei missionarii cattolici. I missionarii protestanti erano già sul posto da molto tempo, quando i missionarii cattolici consentirono ad andare al Congo. Il Sommo Pontefice dovette anzi intervenire e la Congregazione di Scheut si decise allora, nel 1888, a cooperare all'opera civilizzatrice di Re Leopoldo. I primi mezzi gli furono dati dal Governo.

Delle collette a profitto delle missioni africane furono poi consentite dai Vescovi. La personalità giuridica fu accordata a tutte le Congregazioni, i missionarii sono riconosciuti quali ufficiali dello Stato civile. Grandi poderi furono loro ceduti per l'impianto della missione e delle sue dipendenze, lo sviluppo delle piantagioni ed il mantenimento del personale. Ogni anno lo Stato divide una somma fra i diversi Ordini religiosi a cui egli ha affidato i suoi ragazzi, i quali debbono ricevere una educazione professionale variata. Sarebbe troppo lungo il descrivere tutte le altre provvidenze che lo Stato Indipendente prese e non cessa di prendere per il benessere presente e futuro degli indigeni.

Come spiegarsi dunque l'attitudine degli Inglesi? Ecco: le nazioni sono come gli individui; più hanno, più vogliono avere. E disgraziatamente, per gli altri, s'intende, l'Inghilterra ha questo difettuccio. In questo momento stesso, lo Stato Indipendente del Congo ha un'altra questione da risolvere con l'Inghilterra. Nel 1894 questo paese cedette in affitto per tutta la durata della vita di Re Leopoldo II un lembo di territorio chiamato il Lado e gli cedette, a lui ed ai suoi successori, la regione compresa all'ovest del 30° meridiano, col nome di Bahr-el-Gazal. Prima, questi territori erano beni senza proprietari. L'Egitto, è vero, li aveva posseduti ma abbandonati poi esplicitamente, in seguito alla rivolta del Sudan, come risulta da una lettera del Governo egiziano a Stanley, quando egli andò in soccorso d'Emin Pascià. In questo mentre, fu costituita, sotto la presidenza di Sir William Mackinnon, la Società inglese « *Chartered British African Company* »

e questa, che aveva il diritto di concludere dei « trattati », conchiuse con lo Stato del Congo una convenzione che fissava il Nilo, come limite della nostra azione reciproca, lo Stato Indipendente verso l'est, la Compagnia « *chartered* » verso l'ovest. Questo trattato era stato sottomesso antecedentemente a Lord Salisbury, il quale dopo maturo esame gli aveva dato la sua sanzione in una lettera a Sir W. Mackinnon.

Il doppio affitto consentito nel 1894 non fu altro che una transazione fra l'Inghilterra che si era sostituita alla Compagnia « *chartered* », e lo Stato del Congo il quale, per spirito di condiscendenza, accettò condizioni meno vantaggiose di quelle assicurategli dal suo trattato con Sir W. Mackinnon, trattato che l'Inghilterra intende adesso ripudiare, col pretesto che la lettera di sanzione di Lord Salisbury non era ufficiale.

Nell'insistere per rescindere questa convenzione di transazione del 1894, l'Inghilterra compirebbe un vero colpo di forza, un atto di violenza. Essa pretende togliere allo Stato del Congo non solo il lembo del Lado, ma pure il Bahr-el Gazal, allegando per pretesto che l'interruzione del potere egiziano sopra questi luoghi non esiste più poichè il Sudan è riconquistato dall'Egitto e la regione pacificata (dai Belgi). Non sembra accorgersi che il suo ragionamento conduce a questa conclusione che nel caso di annullamento della convenzione del 1894 rinascono gli antichi diritti del Congo, stabiliti col trattato consentito alla *chartered* Compagnia rinasce per Congo il campo d'azione fino al Nilo.

Il barone von Eetvelde ha proposto il rinvio della questione innanzi a un tribunale arbitrale, ma finora il suo potente avversario non ha accettato. A scopo di conciliazione, lo Stato Indipendente è disposto a consentire un nuovo accomodamento, che tenga conto della condizione attuale, creata dagli avvenimenti del Sudan. Intanto però, la convenzione del 1894 deve sussistere integralmente, salvo che prevalga la sola ragione del più forte.

In conclusione, ci figuriamo come l'Inghilterra sarebbe ben fortunata di fare sua la futura colonia del Belgio, se dimostra tanto ardore a riprendere questo lembuccio di territorio come è il Lado, al quale noi siamo attaccati per i sacrifici che ci è costato.

2. La Legge per la riparazione degli infortuni del lavoro venne finalmente votata in prima lettura dalla camera dei Deputati nella tornata del 30 giugno u. s. La discussione generale stava per aprirsi quando mandai la mia ultima corrispondenza. Eravamo nella seconda metà di febbraio; sono quindi più di tre mesi che i nostri onorevoli hanno lavorato alla formazione di questa legge. Tali lungaggini non sono loro però imputabili: il solo colpevole non è altro che il sistema

parlamentario. La discussione generale di una legge nei parlamenti genera una quantità qualche volta enorme di emendamenti che espongono il legislatore a fare un'opera incoerente. Prima di votare gli articoli, torna opportuno l'ordinarli accuratamente e il tenere conto delle nuove idee sorte dalla discussione. Ora, questa è l'operazione che fa generalmente perdere il tempo. Invece di lasciare tale cura all'assemblea legislativa i cui membri si divagano in discorsi che non fanno avanzare di un passo la questione, la Camera belga, seguendo in ciò una proposta del barone de Brocqueville, aveva pensato in questa occasione, di far rinviare la legge all'ufficio centrale, coll' intervento, solo a titolo consultivo, dei membri della Camera rappresentanti le diverse correnti manifestatesi nel corso del dibattimento. L'ufficio centrale poteva così negoziare con il Gabinetto e gli autori degli emendamenti, cercare delle formole di accordo che avessero per oggetto e conseguenza il ritiro della più parte degli emendamenti, fare, in una parola, opera di armonizzazione. La pensata non era cattiva, ma la misura non era completa, e così tutti gli emendamenti respinti dall'Ufficio Centrale rinacquero insieme alla discussione degli articoli. Ciò si attribuisce alla mancanza assoluta di metodo nella distribuzione del lavoro parlamentario. Si dovrebbe fare come al Reichstag tedesco: autorizzare i diversi gruppi della Camera a scegliere ognuno un deputato con l'incarico di seguire specialmente il dibattimento. I ministri parlano in nome del Governo, perchè un deputato non potrebbe parlare in nome del Gruppo al quale egli appartiene e da cui egli è delegato? Così sarebbe evitato quanto è successo per la legge sugli infortunii. Gli operai non hanno ottenuto l'assicurazione obbligatoria come l'avrebbero voluta i socialisti e l'aveva proposta il sig. Verhaegen. Essa venne rigettata a parità di voti. I loro diritti però sono in qualunque ipotesi, protetti, anche quando il padrone diviene insolubile, poichè, dopo accertata semplicemente e sommariamente tale insolubilità, l'anticipazione dell' indennizzo si farà per mezzo del fondo speciale alla vittima ed ai suoi aventi diritto. Tale fondo sarà alimentato colle quote imposte ai capi d'intraprese che non daranno prova di un contratto di assicurazione.

Per gli effetti della Legge, le sole società di assicurazione mutua sono gradite. Il sig. Helleputte, cattolico, è l'autore di questa proposta, di riservare le operazioni prescritte alle Casse comuni di assicurazione contro gli infortunii. Per farla accettare, il deputato espose che l'industriale, affiliato alle Società di assicurazione a premio fisso, è disposto a disinteressarsi della prevenzione degli accidenti. In contrario, colui che è aggregato alle Casse Comuni (o mutue) è interessato direttamente a evitare qualunque infortunio con tutti i mezzi possibili, poichè la quota da pagarsi si alza e cala secondo

il numero e l'importanza dei sinistri. La Cassa Comune suppone d'altronde un organismo specialmente incaricato di sorvegliare gl'impianti e di imporre, occorrendo, ai membri della Cassa l'uso di ordigni atti ad aumentare la incolumità dei lavoranti. Le Casse Comuni, aggiungeva il sig. Helleputte, sono poi meno costose delle società a premio fisso. Queste considerazioni sono serie, ma si domanda se altro mezzo non vi è di incoraggiare le mutualità, senza sopprimere così in una volta la concorrenza delle società a premio fisso. L'ispezione del lavoro non avrebbe forse supplito alla mancanza di mezzi per queste ultime di costringere gli industriali negligenti a provvedersi ordigni di sicurtà pei propri lavoranti? La Legge, del resto, in questo riguardo pare illogica. In un articolo essa stabilisce che la Cassa Generale di Risparmio e Pensioni sarà autorizzata a contrattare delle operazioni di assicurazioni. Perchè questi due pesi, queste due misure? Dacchè essa è disposta ad allontanare dalle mutualità le concorrenze, perchè conservarne una, per quanto rispettabile sia? Del resto, nella pratica, è più che probabile che le società di Assicurazione a Premio fisso troveranno il mezzo di eludere la legge. Con qualche piccolo cambiamento nei loro statuti, esse potranno forse farlo. La seconda lettura ed il dibattimento al Senato daranno nuovamente origine a cambiamenti.

3. Conoscere i risultati dell'esercizio delle ferrovie all'estero sarà d'interesse per l'Italia, soprattutto quando, come nel Belgio, esse appartengono allo Stato. I lettori della *Civiltà* mi saranno quindi grati, se mi soffermerò a farne una descrizione succinta.

La relazione del Sig. deputato Renkin stabilisce che in confronto dei crediti accordati col bilancio nel 1902, quello del 1903 presenta un aumento di 4.830.356 fr. di cui 2.691.503 fr. per le ferrovie e 1.555.000 fr. per la marina.

Il costo della ferrovia calcolato dall'origine fino al 17^o gennaio 1902, rappresenta la somma totale di 2.016 milioni 480.425 fr. ossia 51.3 p. c. del totale delle spese straordinarie del paese che alla medesima data ammontavano a 3 miliardi 925 459.939 fr.

Il relatore raccomanda la separazione radicale delle finanze dello « Stato Industriale » e delle finanze dello « Stato Potere », perchè la confusione delle une colle altre impedisce di accertarsi della realtà dei fatti e di formarsi una opinione più esatta sui risultati dell'impresa ferroviaria.

Egli non critica la regolarità delle operazioni del Tesoro, il quale riscuote tutti gli incassi della Ferrovia ed eseguisce tutti i pagamenti, ma egli critica le regole stabilite dall'Amministrazione delle Ferrovie nel 1876 e 1883 per determinare i risultati finanziari dell'impresa. Le basi colle loro incertezze rendono i resoconti incerti. Si può ca-

varne le conclusioni seguenti: 1. Il « capitale del primo impianto » progredisce in un modo molto rapido, anche senza estensione della rete; 2. I gravami finanziari non cessano, in conseguenza, di aumentare; 3. Il rendimento chilometrico non aumenta in proporzione dei gravami; 4. Malgrado la considerevole estensione del traffico, il « coefficiente di esercizio » oltrepassa adesso 67 %, cifra che ricorda i periodi di crisi; 5. Simile situazione risulta dalla progressione accentuata delle « spese di esercizio ». Il rimanente della relazione tratta della questione della marina mercantile. Esso accenna ad un gruppo anversese che si è costituito e riunisce i capitali per la costruzione di una nave scuola a vela, la quale nello stesso tempo farebbe il commercio. Lo scopo, a quanto sembra, sarebbe di formare ufficiali a lungo corso, il che non conviene, dichiara la relazione. Ci vorrebbe piuttosto una nave scuola mista, seriamente organizzata. Lo Stato conoscerebbe meglio gli ufficiali formati con questo metodo e potrebbe quindi ritirare successivamente alle compagnie navali belghe, la facoltà di servirsi di ufficiali esteri.

4. L'ufficio del Lavoro del Belgio ha testè pubblicato una statistica sugli scioperi nel Belgio dal 1896 al 1900.

Gli scioperi vi sono divisi per industrie.

Durante il quinquennio suaccennato, ci furono, per tutte le industrie riunite, 610 scioperi, di cui 115 che interessavano 16.460 operai, si sono terminati in favore loro; 386 che interessavano 130.164 operai, si sono terminati a favore dei padroni; 90 che interessavano 12.781 operai, si sono terminati con transazioni; e finalmente 19 che interessavano 3.232 operai non ebbero risultato definitivo.

Le cifre qui esposte dimostrano ad evidenza quanto è debole la parte del successo ottenuto dagli operai col mezzo di questa arma funesta che si chiama sciopero, e che non è per lo più che un strumento al servizio degli scopi politici di alcuni caporioni socialisti.

Il più gran numero di scioperanti vien fornito dalle industrie delle miniere, dei tessuti e dei metalli. Dalle cifre si può concludere che vi sono tre volte di più di scioperi nella grande che nella industria media. Difatti 514 scioperi hanno colpito un solo stabilimento. Ora, 122 scioperi soli, ossia il 24 p. c. del totale, sono accaduti in stabilimenti di meno di 500 operai. Gli altri scioperi, in numero di 392, ossia il 76 p. c. del totale, si sono mostrati in intraprese di più di 50 operai, il che vale a dire negli stabilimenti appartenenti alla grande ed alla molto grande industria. I due quarti quasi dei conflitti riguardano intraprese di 200 operai e più, ed un sesto appena le intraprese di più di 500 operai.

Se si considera l'insieme delle industrie, si osserva che negli scio-

peri gli stabilimenti della industria media entrano per 84 p. c. e quelli della grande per il 16 p. c.

Supponendo infine che gli scioperi si fossero prodotti proporzionalmente al numero degli stabilimenti appartenenti a ciascuna delle due categorie, ecco come si ripartirebbero le cifre: 432 scioperi per la media ed 82 per la grande industria. Ora, in realtà, le proporzioni sono presso a poco rovesciate: difatti si rilevano 122 scioperi, cioè il 24 p. c. nel totale, per l'industria media, e 392 scioperi, cioè il 76 p. c., per l'industria grande e molto grande.

Non si può così dire che i risultati, più avanti esposti, sono dovuti alla presenza di numerosissimi stabilimenti della grande e della molto grande industria, nei gruppi industriali in cui sono avvenuti scioperi.

5. Il collegio dei Borgomastri ed Assessori di Koekelberg (Bruxelles) ricevette testè dal Governatore del Brabante una comunicazione colla quale egli gli trasmette la copia di una lettera che l'Arcivescovo di Malines ha indirizzata recentemente al Ministro della Giustizia, relativa al progetto di erezione sull'altipiano di Koekelberg, di una succursale di chiesa, sotto il titolo del Sacro Cuore di Gesù, la cui circoscrizione si estenderebbe sui territori di Koekelberg, Gunshoren, Jette S. Pierre e Berchem-S.^{te} Agathe.

Il Consiglio Comunale, secondo gli ordini del Governo provinciale, avrà da deliberare sopra tale argomento.

Il XX^e *Siecle* assicura che la basilica sarebbe eretta a fronte del boulevard de Smet de Naeyer, nel centro dell'altipiano di Koekelberg. Si tratterebbe di un monumento grandioso. Vi sarebbe una spesa di 25 milioni in previsione.

Si sa da fonte sicura che il Re fece buona accoglienza al progetto presentatogli e promise anzi una cospicua sottoscrizione: si parla di 100,000 franchi. Come per la basilica di Montmartre a Parigi, le spese del monumento saranno fatte per mezzo di una sottoscrizione nazionale.

La basilica sarebbe diretta dagli oblati di Maria.

6. L'8 giugno u. s. sera ebbe luogo l'apertura in Arlon del Congresso Eucaristico presieduto dal valente vescovo di Namur, Monsignor Heylen, che veniva ricevuto con un vero entusiasmo dalla popolazione. Fra i presenti alla benedizione che si impartiva ai congressisti fin dal primo giorno nella chiesa dei Padri Gesuiti, in casa dei quali aveva preso alloggio Mgr. Heylen, erano Mgr. Korum, vescovo di Treves; Mgr. Vanden Branden de Reeth, l'arciprete Houba, gli abati mitrati di Parc (Lovanio) e di Lefte; il Governatore della Provincia del Lussemburgo, il Conte Camillo de Briey e tutte le notabilità cattoliche della città. Vennero poi il Padre Lemius del Sacro Cuore, il sig. Prüm, deputato del Gran Ducato di Lussemburgo, il sig. Orban de Xivry;

i sigg. Kurth, Hellepatte, Mélot, ecc. Parlò alla benedizione il P. Thibaut della Compagnia di Gesù. Martedì e Mercoledì, 9 e 10 giugno ebbero luogo le riunioni delle sezioni come anche quelle dell'Assemblea Generale in cui parlarono i signori Orban de Xivry, Prüm, Mélot, il R. P. de Wouters, il quale diè lettura delle risposte del S. Padre e del Re ai telegrammi che furono loro inviati dai congressisti, ed il R. P. Lemius, religioso francese (superiore dei Cappellani di Montmartre) il quale rese omaggio allo spirito religioso ed all'ospitalità dei Belgi. La diocesi di Namur, disse egli, apre le sue due belle province come due grandi braccia agli esiliati.

A mezza notte di martedì, Mgr. Heylen aveva celebrato la messa di comunione nella chiesa di S. Martin, messa solenne, nel corso della quale il vescovo pronunciò una commovente allocuzione.

L' 11 giugno, giornata di chiusura, i treni portarono in Arlon una quantità enorme di viaggiatori. La messa pontificale fù celebrata nella chiesa dei Padri Gesuiti e subito dopo, alle ore 11, si formò una processione, in testa alla quale presero posto 10 gendarmi a cavallo e una musica. Venivano poi alcune delegazioni degli stabilimenti religiosi con bandiere e bande musicali: Padri Gesuiti, Padri Maristi, Elemosinieri del Lavoro, Fratelli delle scuole Cristiane di Corlsbourg e di Malonne, Collegio di S. Joseph in Virton, Collegio di Belle-Vue di Dinant, Seminario di Bastogne, Collegio della Paix in Namur, la Società Lussemburghese universitaria, Gran Seminario di Lussemburgo.

Appresso seguivano i Patrocini ed i Circoli S. François e S. Michel, la Congregazione della SS. Vergine, la Società di S. Vincent de Paul, la Società di Mutualità dei già brigadieri e caporali, degli Artigiani, la Confraternita S. Raphaël, la Società Notre Dame, il clero regolare ed il clero secolare, i Maristi, gli Assunzionisti, gli Oblati di Maria, i Redentoristi, i Padri Minori, i Carmelitani, i Cappuccini, i Domenicani, i Cisterciensi ed i Premostratensi.

Finalmente si presentava il corpo dei Vescovi, degli Abbati mitrati, dei Canonici, dei Decani, il baldacchino circondato da molte torce e seguito dalle autorità: il Governatore della Provincia, i Senatori, deputati, consiglieri provinciali, ecc. Mgr. Heylen portava l'ostensorio. Signore e Gendarmi a cavallo chiudevano il corteo. L'ordine era assicurato da due file di soldati. Questa grande manifestazione di fede durò quattro ore. Dopo Namur, Arlon. Queste città sono degne di un paese libero!

7. Non è lo stesso di Liegi. Il 21 Giugno u. s., si chiudeva in questa città la serie delle funzioni religiose in onore di Santa Eva con una grandiosa e stupenda processione come fanno farne i nostri belgi. Le principali vie delle parrocchie di S. Martin, di S. Marghe-

rite, di Sainte Foi e le piazze del Théâtre, Verte e S. Lambert furono percorse dal pio corteo. Era di una lunghezza interminabile. Lo sfilare durò quasi un'ora. Era composto di numerose delegazioni delle parrocchie della città, delle società e dei circoli cattolici e di incantevoli, meravigliosi gruppi di fanciulli e fanciulle, rappresentanti i principali fatti della Vita di Santa Eva. Il reliquiario di S. Lamberto figurava anche nel corteo, il quale si chiudeva col gruppo dei vescovi belgi ed il Santissimo portato da Mgr. Rutten, il nostro simpatico vescovo di Liegi. Questa bella festa disgraziatamente fu turbata con un incidente disgustoso e deplorabile provocato da un gruppo di socialisti e studenti liberali, i quali all'occasione sapranno accusare gli altri d'intransigenza. Una revolverata, uno strillo, non si sa precisamente, bastò per gettare il panico fra tutti i componenti il corteo e specialmente fra le donne ed i fanciulli. Occorse una mezza ora per riorganizzare la processione così vigliaccamente interrotta. In piazza S. Séverin, nel momento in cui Mgr. Rutten stava per impartire la benedizione, la canaglia socialista e studentesca ripeté il tentativo, ed infine per coronare la loro opera di bravi che non hanno la menoma vergogna di assalire i deboli, questi maleducati si diedero a fischiare il corteo nel momento in cui sboccava sulla Piazza Verte. Proteste numerose ed acclamazioni coprirono le fischiate di questa trentina di farabutti che ricominciarono a far peggio quando S. E. il Nunzio Apostolico Mgr. Granito di Belmonte impartì a sua volta la benedizione. Vi furono 17 arresti. Le migliaia di forestieri, giunti a Liegi per la circostanza, non sanno abbastanza biasimare l'attitudine dei socialisti e soprattutto quella degli studenti liberali.

8. L'Associazione Conservatrice di Bruxelles non è ancora d'accordo sulla revisione dei suoi statuti. Una adunanza ebbe luogo il 24 Maggio, ma le difficoltà non furono ancora appianate. In questa assemblea, composta di almeno 400 soci, fu deciso di conservare ai membri, che fanno parte quali membri effettivi di un'altra associazione autonoma in materia politica nel circondario di Bruxelles, il diritto di consultazione, ma non come prima il diritto integrale di votazione. Il 12 Luglio corr. vi sarà un'altra riunione in cui si cercherà di intendersi sul nome da dare all'associazione. Continuerà essa a chiamarsi conservatrice? Adotterà essa la denominazione di Cattolica? Già altra volta, avemmo occasione di occuparci della questione. In ogni caso tutti i Cattolici del Regno vorrebbero che ormai finisse, nel partito Cattolico della Capitale, questa lotta intestina, causa di gioia fra i nostri avversari politici.

9. Ecco qualche informazione sulla missione della Congregazione del SS. Redentore nel Congo:

Nel 1889, 5 redentoristi belgi si recarono a Matadi ed all'ospedale

di Kinkanda a sostituire i sacerdoti della diocesi di Gand che erano stati gli operai della prima ora. Cinque altri religiosi della medesima Congregazione si unirono ad essi nel dicembre del medesimo anno.

Fondarono la residenza di Tumba, lungo la ferrovia. Ve ne sono adesso 22. Finora essi hanno fondato 3 residenze, 3 ospedali e 20 tenute cappelle. A nord di Matadi, ripa destra del fiume, hanno stabilito una residenza a 3 leghe dal Congo. I ragazzi mantenuti dai medesimi sono in numero di 450 a 500. — Il numero dei catecumeni è di 400. — Ogni residenza registra in media 50 conversioni di adulti per anno, conversioni difficili specialmente a causa dei vizi inveterati dei negri.

I missionarii della Congregazione di Scheut riprendono la via della Cina. Il Governo Russo li ha autorizzati a servirsi della sua ferrovia transiberiana. Cinque di essi sono destinati alla Mongolia ed hanno lasciato il Belgio il 24 Aprile per Moscovia, donde contavano di partire per Pechino dove giungeranno dopo un viaggio di 20 giorni.

I RR. PP. Paul De Brabander di Bavichove, diocesi di Bruges, Pierre De Leeuw di Bois-le-Duc, Ernest Verheyen di Berchem-lez-Anvers ed Alphonse Hoslsboch di Londerzeel, ancora uno dei 15 missionarii cacciati dalla Mongolia nel 1900, si dirigevano verso la Mongolia Centrale. Il quinto missionario, il R. P. Guillaume Lemmens di Beek-lez-Maestricht, diocesi di Ruremonde, ritornerà alla sua missione di Mongolia Sud-Ovest (Ortos).

La missione d'Ortos è quella in cui Mgr. Hamers, vicario apostolico della Mongolia Sud-Ovest ed i R. R. P. P. Maillet, Seyers ed Heirman furono trucidati e dove la residenza episcopale, 68 cristianità, 15 oratori, 5 orfanotrofi, 17 residenze e più di 30 scuole furono interamente incendiate. I missionarii dovranno fare di nuovo questa traversata del Gobi compiuta in 42 giorni quando furono espulsi.

CINA (Nostra Corrispondenza). 1. Ribellione del Koang-si. — 2. Dimostrazioni degli studenti. — 3. Giapponesi professori in Cina. — 4. Fiasco fatto dalla nave-scuola di Nankino. — 5. I mandarini di Pekino. — 6. Provvedimenti amministrativi; carta bollata; ministero del commercio; nuovi allievi laureati; economie; esami di favore, ecc. — 7. La missione alla mostra di Hanoi. — 8. L'osservatorio.

Zi-kawei 27 maggio 1903.

1. Da qualche tempo pervengono buone notizie dal Koang-si, poichè le masnade di ribelli o pirati son dovunque in fuga. Pochi giorni prima di ricevere tali notizie, verso la fine di aprile, alcuni giovani, sobillati non si sa da chi, tennero a Changhai alcune riunioni, ove si dette

per certo che il governatore del Koang-si aveva ottenuto dalla Francia soccorsi in denaro e di uomini allo scopo di domare i ribelli, e che i Francesi, dopo la vittoria sui medesimi, non se ne sarebbero più andati dalla Cina. Furono spediti dispacci alle autorità provinciali e metropolitane, per protestare contro la condotta del governatore, chiedendo d'impedire l'intervento della Francia; ma dopo pochi giorni si seppe che le notizie relative ad una invasione francese non erano fondate.

2. In seguito, quasi contemporaneamente, ebbero luogo riunioni simili alle precedenti a Changhai, a Tokio, a Pekino, con intendimento però ostile alla Russia, la quale, nonostante le ripetute promesse, non si sa decidere a riconsegnare alla Cina la Manciuria; e in tale agitazione giovanile di studenti si scorge nascosta la mano del giapponese guidata, così dicesi, da alcuni inglesi. Giapponesi ed inglesi non possono sopportare la preponderanza della Russia nel Nord della Cina; preponderanza che va crescendo ogni giorno più, ed amerebbero che la debole Cina vi facesse resistenza, come se tale opposizione le fosse facile ora che trovasi prostrata a terra. L'opinione pubblica non si occupa delle questioni di frontiera, nonostante l'allarme dato dai giovani per scritto e a voce; ma commercianti e coltivatori se ne stanno tranquillamente al loro posto intenti alle proprie faccende; mentre in questi sommovimenti i commercianti sono i primi a sentirne danno, poichè le mercanzie, in seguito ai timori di guerra, difficilmente sono spedite verso New-tchoang. D'altronde, il Giappone che è appoggiato molto debolmente dall'Inghilterra avrà il coraggio di levare alto la voce contro la Russia? Ciò si mette in dubbio da tutti. Ed allora la Russia, burlandosi e dei giapponesi e degl'inglesi si stabilirà nella Manciuria, come più le tornerà comodo; v'ha perfino chi crede intavolato un accordo amichevole fra la Russia ed il Giappone, il quale per estendere sempre più la propria autorità nella Corea, non si brigherebbe degli affari correnti fra la Russia e la Cina. Ma tornando un passo indietro, gli studenti cinesi di Tokio hanno costituito un battaglione di volontari per andare agli avamposti qualora sia dichiarata la guerra con la Russia; e le studentesse, per quanto poche di numero, si sono iscritte alla Croce rossa giapponese per recarsi anch'esse sui campi di battaglia a soccorrere i malati e i feriti. Balocchi da ragazzi!

3. Sempre a proposito degli studenti, i professori giapponesi acquistano credito un giorno più dell'altro nella coltura intellettuale dei giovani cinesi, e si trovano in buon numero a Pekino, a Ou-tchang nell'Houpé. Negli ultimi tempi Tchang Tché-tong, nel breve periodo nel quale fu Vicerè dei due Kiang affidò a giapponesi la grande scuola normale di Nankino. Undici professori occuperanno le cattedre di etica, di fisica, di chimica, di economia, e di commercio, di storia

naturale, di meccanica, di agricoltura, di medicina, di lingua giapponese e di disegno. Gli onorarii mensili variano fra i 250 e i 300 dollari, ma il primo professore ne riceverà 400. Inoltre avranno 300 dollari per recarsi a Nankino ed altri 300 per il loro ritorno al Giappone, allo spirare del contratto. Adesso hanno di più lo stipendio di due mesi. Inoltre i professori suddetti saranno alloggiati e forniti a spese della scuola. Pei salari i cinesi hanno avuto di mira l'economia; ciò apparisce manifesto; ed è chiaro che i dotti giapponesi si contentano di assegni che non saranno mai accettati da professori europei, per la qual cosa i giapponesi saranno sempre preferiti. Volendo essere schietti tuttavia è necessario aggiungere che gli europei, incontrano grande difficoltà a servirsi per l'insegnamento della lingua cinese, difficoltà non esistente per i giapponesi. In Cina esistono collegi giapponesi, ove i giovani del Giappone mentre imparano le scienze, studiano in pari tempo la lingua cinese e i costumi cinesi addestrandosi per sostituire in seguito i professori nei collegi cinesi, o divenire consiglieri dei Mandarini, e direttori delle compagnie commerciali, delle miniere e di altre società che si costituiscono allo scopo di sfruttare le ricchezze della Cina. La Società incaricata della istruzione dei giapponesi si denomina Tong-wen-hoei, riunione cioè di coloro che hanno la identica scrittura (giapponesi, cinesi, coreani, annamiti...) ed ha il proprio centro nel Giappone, e succursali di preferenza nelle città del littorale cinese. A Changhai, per esempio, ne esiste una con un collegio, i cui corsi sono frequentati da centoventi studenti interni venuti dal Giappone; e siccome i primi Mandarini cinesi, come il defunto Lieou-Koen-i e Tchang Tché-tong hanno approvato il disegno e le teorie della Tong-wen-hoei, così da questa società in avvenire saranno presi gli undici professori per la scuola normale di Nankino.

Nonostante l'aiuto dei giapponesi, passerà ancora molto tempo prima che i cinesi siano abili a far da sè, come lo prova il fatto seguente, facilmente verificabile anche in molte altre istituzioni cinesi, qualora fossero sottoposte ad un esame coscenzioso secondo fu fatto per quella di cui si fa cenno.

4. Nel 1890 il vicerè Lieou Koen-i fondò in Nankino la scuola navale Choei-che-kio-kang ove, secondo i regolamenti, l'istruzione dei cadetti ascritti è fatta per quattro anni a bordo del Hoang-tai trasformata in nave scuola, sotto la direzione di un comandante e di tre ufficiali. Durante tal periodo di tempo la nave scuola veleggia attorno al mondo; ed al suo ritorno in Nankino ha luogo l'ultimo esame degli allievi. Tchang Tche-tong, allorchè ebbe la reggenza del vice-reame dei due Kiang, esaminò i cadetti, rendendone poi informato l'Imperatore del risultato con un memoriale compilato in forma di re-

quisitoria, dal quale noi togliamo il paragrafo seguente: « Avendo comandato agli allievi l'esercizio del tiro al cannone si sono mostrati impacciati nei movimenti relativi; e non essendo partito il colpo, essi con la massima indifferenza, si sono limitati a indicare le mosse necessarie pel tiro. Fu dato il comando di preparare la polvere ed i proiettili pel tiro alla carabina, ed il comandante confuso ci disse che da molti anni tale esercizio era stato ommesso o raramente fatto, essendo del resto molto pericoloso. Allora si passò alla manovra per governare la nave sia durante il corso allorchè trovasi in viaggio, sia in tempo di battaglia; ma gli allievi, mentre la nave era ferma, hanno solo accennato con la mano i diversi movimenti necessari, prendendo così l'aspetto di un giuoco puerile. L'esame sulla manovra delle vele non si è potuto fare, avendoci il comandante fatto sapere che le vele e i cordami erano stati perduti in mare e per quanto avesse chiesti i mezzi occorrenti a rifornirli non furono a lui accordati; per conseguenza fu impossibile eseguire la suddetta manovra. Domandammo le carte geografiche fatte dai giovani studenti, ma durante lo spazio di tre anni a mala pena avevano messi insieme alcuni fogli; nè l'esame di ginnastica offrì risultati migliori, poichè gli esercizi eseguiti non mostrarono nè esattezza, nè agilità. Giunta l'ora della rivista delle uniformi, queste erano così deplorabilmente mescolate, da meritare la censura e muovere il riso degli ufficiali di scorta testimoni di tale spettacolo: di che arrossirono il comandante e gli ufficiali istruttori senza però mostrarne meraviglia. In ultimo noi volemmo conoscere quali fossero i mari percorsi dalla nave-scuola durante i viaggi e si seppe che era stato compiuto un solo viaggio nella Corea; dimodochè in tre anni la nave-scuola non aveva visitato la costa meridionale della Cina, nè del Giappone, nè della Cocincina. »

5. Andiamo adesso con Tchang Tche-tong a Pekino. Quest'uomo insigne vi è stato accolto con grandi onori, ricevendo la facoltà per un segnalato favore di fare ingresso a cavallo entro la cinta interna del palazzo imperiale. Ma si domanda: qual carica gli sarà data? Tornerà al suo vice-reame del Hon-Koang? rimarrà a Corte qual membro del grande consiglio, oppure avrà il portafogli di ministro del commercio che deve esser presto istituito? Si perde il tempo in supposizioni. Però essendo Tchang Tche-tong ritenuto favorevole ai giapponesi ed agli inglesi, i giornali di ambedue questi popoli si augurano rimanga alla Corte per guidare il governo in una via favorevole ai loro interessi. Non sarà difficile farlo rimanere alla Corte, specialmente dopo la morte del primo ministro Yong-lou, il quale ha lasciato un grande vuoto non interamente finora colmato, perchè il principe King, ministro degli affari esteri, fu, è vero, eletto membro

del grande Consiglio ; ma senza però occuparvi il posto tenuto fino allora dal ministro defunto.

6. Fra i più importanti provvedimenti presi dalla Corte in questi ultimi tempi si noverano: 1° quello di procrastinare l'introduzione della carta bollata, poichè questa novità avendo suscitato molto malumore e tumulti nel Tche-li, la Corte s'aputolo ordinò di sospendere il decreto relativo rimandandone ad altro momento l'applicazione. (La Cina sa ben temporeggiare.) — 2° di istituire il ministero d'industria e commercio, al quale effetto una commissione composta di tre grandi mandarini studia presentemente il regolamento da esservi applicato, e appena compiuto, dall'imperatrice saranno nominati per decreto coloro che dovranno costituirlo. I giornalisti cinesi fanno premure affinchè sia fondato anche il ministero della marina. — 3° di mandare all'Università di Pekino i dottori laureati nell'ultima sessione del mese di aprile a Kai-fong. Finora, dopo subito l'esame di laurea, alcuni dottori avevano un posto e gli altri erano ammessi in qualità di allievi all'Accademia, e dopo aver passati nuovi esami potevano ottenere uffici sia a Corte sia in provincia ; ma con la nuova legge gli studi di perfezionamento saranno compiuti dai laureati nella Università, e il risultato dell'esame universitario servirà a classificare i posti dei quali sono meritevoli. In tali provvedimenti si scorge un principio di progresso. — 4° di fare economie nelle spese della Corte, deliberate con decreto pubblicato al momento di intraprendere il viaggio alle tombe dell'Ovest, verso la metà di aprile. Nonostante un tal decreto, questo viaggio, senza contare le tasse imposte al popolo minuto, nè le somme ordinariamente date dal ministero delle finanze, le autorità superiori avrebbero speso per la costruzione di un piccolo tratto di ferrovia, per addobbi e ricevimenti quasi 4,000,000 di tael, essendo costata la sola strada ferrata 600,000 tael, in parte abbandonata e in parte distrutta, dopo il ritorno della Corte. (Gli alti mandarini così mettono in effetto le economie della Corte). — 5° di fare i preparativi occorrenti per l'esame di favore concesso ai letterati cinesi in occasione del 70° anniversario della nascita dell'imperatrice vedova. (Oltre le sessioni ordinarie per i licenziati e i laureati che hanno luogo ogni triennio, l'imperatore concede sessioni straordinarie, quando ricorrono nella famiglia imperiale liete circostanze.) — 6° di sistemare la questione monetaria. È noto che il *tael* spesso ricordato, non è una moneta coniatata, ma un'oncia di argento di una determinata qualità e che nelle province marittime o poste sulle rive del fiume Azul hanno corso monete spagnuole di 5 franchi con l'effigie di Carlo III e Carlo IV, dollari messicani, ed infine dollari cinesi coniatati a Canton, Fou-tcheou, Changhai, Thien-tsin, Ou-tchang. Queste monete non hanno tutte un medesimo valore nè per tutto hanno corso, dando così occasione,

come facilmente si può capire, a gravi inconvenienti. A rimediarvi l'imperatore ha ordinato di stabilire in Pekino una zecca, che conierà monete da avere corso legale in tutte le parti dell'Impero; allorchè saranno pronte, si chiuderanno tutte le zecche provinciali, ritirandosi dal mercato i pezzi grandi e piccoli di loro coniazione.

7. Riguardo alle missioni non si può dare alcuna notizia speciale, poichè i missionarii sono occupati a riparare i danni materiali e morali fatti dall'ultima persecuzione. Le officine dell'Orfanotrofio della nostra missione hanno mandato i loro prodotti alla mostra di Hanoi, ottenendo un gran premio e due medaglie d'oro. Del resto i ricami delle orfanelle del nostro istituto cominciano ad esser conosciuti ed apprezzati perfino in Europa, poichè credo che gli ornamenti offerti dalla nostra missione al S. Padre in occasione del suo giubileo, lavorati al suddetto Orfanotrofio, siano stati veduti da qualche lettore della *Civiltà*: nel loro genere non sono privi di un qualche pregio.

8. Verso la metà di aprile tre sapienti giapponesi si sono trattenuti alcuni giorni nel nostro Osservatorio. Essi hanno intrapreso un viaggio scientifico per incarico del comitato giapponese della società internazionale di Geodesia, occupandosi di ricerche di grande precisione sul valore della *G*, e intorno i varii elementi magnetici. I nostri Padri hanno lasciato a costoro piena libertà di fare osservazioni, mettendo a lor disposizione il frutto della propria esperienza, di che si sono mostrati grati e soddisfatti; tantochè, fatto ritorno al Giappone, ne hanno informate le autorità giapponesi, ed il Governo ha dato istruzioni al console di Changhai affinchè presentasse in suo nome sinceri ringraziamenti ai Padri.

IV.

COSE VARIE

1. Trogloditi moderni. — 2. L'aria pura e la sanità. — 3. Le miniere dello Yunan. — 4. Le ultime scoperte della medicina.

1. *Trogloditi moderni*. I Tarahumares della Sierra madre vivono ancora nelle grotte, e sono tanto numerosi gli abitanti di queste strane dimore che l'autore di queste interessanti note di viaggio li chiama i trogloditi americani moderni. Nell'intero paese vi sono tuttavia una quantità di grotte abbandonate, ciò che dimostra che nei tempi passati questo genere di abitazione era ancora più in voga del presente. La grotta però non costituiva propriamente la casa, ma le serviva soltanto di protezione esterna, poichè l'abitazione dei selvaggi era fabbricata nell'interno più profondo della grotta. In una di queste grotte

che presentava un'apertura di circa 80 piedi di larghezza e una profondità di 100 piedi, si trovarono gli avanzi d'un piccolo villaggio o piuttosto di un gruppo di case. Alcune avevano un secondo piano con terrazze a foggia del caratteristico stile architettonico detto *pueblo*. È da osservare che benchè il sole illuminasse le parti esteriori di tutte le case, non penetrava mai nelle stanze, le quali, perciò dovevano essere perfettamente scure. I muri erano fabbricati di una sostanza friabile come quella che formava i muri delle grotte, mescolata con dell'acqua e convertita in mattoni. In molte di queste grotte antiche i morti eran seppelliti sotto il pavimento.

La più grande di queste grotte, presentemente abitata, che è stata anche vista dall'autore di questo articolo, ha una lunghezza di 100 piedi e una profondità dai venti o 40 piedi. Si disse che in un burrone esistevano 6 grotte abitate, poste a un distanza di 50 a 100 metri l'una dall'altra; però quelle visitate dall'autore distavano molto di più, perchè ogni famiglia preferisce vivere separatamente. Le grotte non sono situate in posizioni inaccessibili, come quelle abitate dai vecchi trogloditi, benchè alcune di queste erano unite le une alle altre per mezzo di scale rustiche ovvero di scale portatili. Gli abitanti di queste strane dimore sono a metà emigranti, poichè non occupano sempre la stessa grotta o casa, ma vi ritornano generalmente dopo un'assenza di uno o due anni. Ogni grotta ha di fronte un grande spazio di terreno consacrato ai riti religiosi consistenti in danze sacre che sono una delle caratteristiche più originali della loro religione.

2. *L'aria pura e la sanità.* Uno degli scrittori del *Chambers's Journal* disse in un articolo del luglio scorso, che sin'ora non vi è che un numero limitato di persone le quali abbiano riconosciuto la necessità dell'aria pura in grande abbondanza, per mantenere la sanità, ed anche questi, è da temersi, esperimentano frequentemente la difficoltà, qualche volta persino l'impossibilità, di mettere in pratica questa loro persuasione. I più però non tengono in nessun conto la necessità di respirare aria pura e non è da meravigliarsi se i progressi di questa parte dell'igiene siano tanto lenti. Tuttavia si è fatto qualche cosa, e i varii metodi per migliorare l'aeramento delle abitazioni umane sono stati approvati da medici e scienziati; però sembra essere necessario qualche cosa di più per unire la pratica alla teoria, affinchè anche il popolino venga in chiaro della necessità di respirare aria pura e libera dai miasmi e da altre emanazioni letali.

È stato ormai provato da quei coraggiosi che pei primi hanno per anni ed anni, giorno e notte, tenuto le fenestre aperte che nessun cattivo effetto è seguito dal loro sistema; anzi che una perfetta sanità e un aumento di vigore e di forze ne è il solito risultato. La credenza popolare che suppone che il respirare l'aria notturna nuoca alla salute è intera-

mente erronea. L'aria notturna non è sempre la più umida e la più fredda. Del resto, la vita animale deve esistere in tutte le stagioni dell'anno, respirare e vivere giorno e notte, e ancor più respirare l'aria che la natura gli fornisce sia calda o fredda, umida o secca, poichè queste variazioni contribuiscono a ridare salute ed a fortificare il temperamento umano contro i malanni che potrebbero cagionare i bruschi cambiamenti del tempo. Le finestre delle nostre case dovrebbero essere più o meno aperte il giorno e la notte per lasciare entrare l'aria liberamente. In questo caso ognuno dovrebbe essere a sè stesso un ufficiale di sanità e così poter sperimentare con soddisfazione sopra di sè gli alti benefici dell'aria pura. L'istrumento desiderato dalla signorina Florence Nightingale, per mezzo del quale si potesse registrare la purezza dell'aria, come sopra un barometro, non è ancora stato inventato; però l'energia e la capacità dei nostri scienziati è arrivata a inventare un processo comparativamente più semplice, col quale si potrà ottenere quanto quella desiderava, dimodochè, appena l'importanza di questa regola d'igiene sarà sufficientemente apprezzata dal basso popolo, anche l'istrumento per registrare la purezza dell'aria respirabile dall'uomo sarà messo a disposizione del pubblico. Ecco intanto alcune regole che tengono luogo di qualsiasi istrumento.

In generale, con un po' di cura e d'intelligenza, l'apertura delle finestre può essere regolata secondo le stagioni e lo stato del tempo. In estate, di solito, le finestre non possono essere troppo spalancate, e qualche volta si può anche dormire all'aria aperta con grande vantaggio; però l'apertura delle finestre dev'essere regolata secondo la forza del vento. In inverno, esse saranno meno aperte; però anche nel cuore dell'inverno si debbono lasciare aperte durante il giorno le finestre delle camere da letto e lasciare circolare liberamente l'aria fresca in tutta la camera.

Quando si è sufficientemente coperti non può fare male il respirare l'aria fredda. Con una temperatura di 30 gradi sotto zero, Nansen ed il suo compagno nelle regioni artiche dormirono profondamente 24 e 36 ore tutte d'un tratto in quel che essi chiamavano con gratitudine « il caro sacco » senza provare il minimo male e godendo anzi della miglior salute. È ormai ben noto che durante i mesi invernali più o meno umidi e freddi che seguono lo scorcarsi del giorno, quando il sole è alla sua minima altezza, il freddo diventa più intenso. Questo freddo non si deve attribuire tanto alla temperatura di quel tempo dell'anno, quanto probabilmente al fatto che la gente soffre d'un peggioramento di salute, prodotta dalla tendenza che ognuno ha di assicurarsi il calore interno, escludendo l'aria esterna, dimenticando pure che respirare l'aria fresca fortifica il corpo e lo rende atto a resistere ai malanni cagionati dal freddo. In conseguenza, nel periodo che la luce

del sole è più debole dovremmo anzi respirare a pieni polmoni l'aria che ci viene tutta carica degli effetti benefici e purificanti dei salubri raggi del sole. L'igiene in questo punto è ancora ne' suoi inizi, e però le ricerche energiche e costanti dei dotti che sostengono questa teoria e specialmente la cooperazione volontaria e intelligente del pubblico in generale sono assolutamente necessarie per assicurarne il progresso.

3. *Le miniere dello Yunan.* È oramai ben noto che nell'impero Cinese vi sono numerose miniere di carbone, ma solo ultimamente lo Yunan venne contato fra i distretti provvisti di depositi carboniferi. La regione compresa approssimativamente fra il fiume Rosso al sud, il meridiano Haiphong all'est, ed il fiume azzurro, è destinata a diventare uno dei paesi mineraliferi più interessanti del globo. La sua conformazione geologica è quasi uniforme e la maggior parte degli strati di carbone furono fin qui lavorati dai cinesi.

Le sue più grandi ricchezze minerali, oltre il carbone, consistono nel rame e nello stagno. Furono trovati anche grandi depositi di mercurio. Le miniere di Hong-hai posseggono strati di carbone d'uno spessore considerevole, ed il prodotto è relativamente puro, almeno per quanto si può giudicarne dalle ceneri; ma disgraziatamente questo carbone è molto fragile, ci vuole molto per accenderlo e scoppietta sotto il fuoco. Produce però una grandissima quantità di carbone fino che può essere convertito in mattonelle mescolandolo col carbone giapponese. Le miniere di rame dello Yunan sono state lavorate per più di mille anni. Nelle regioni delle miniere le foreste sono completamente scomparse, perchè il carbone vegetale era il solo combustibile impiegato per i bisogni dell'antica metallurgia. Secondo il *Bulletin de Géographie Commerciale*, il prodotto delle miniere era nel XII° secolo di 6000 tonnellate di rame; ora si è limitato a circa 1500 tonnellate a cagione della scarsità di materie combustibili. Dove gli strati sono facilmente accessibili, il metallo è stato esaurito dai minatori cinesi; tuttavia rimangono le venature profonde le quali possono essere lavorate soltanto con l'aiuto dei metodi moderni. Queste venature sono proprio immense ed occupano una tale estensione che il paese diventerà col tempo uno dei centri più importanti di miniere di rame. Le miniere di stagno della regione di Mong-Tze sono lavorate con grande energia da una popolazione di minatori di circa 30,000 persone.

Questi strati hanno un carattere particolare. Vi si osserva cioè un'accumulazione di argilla rossa piena di grani di ossido di stagno, che i Cinesi separano assai facilmente lavandoli. Lo stagno manifatturato col carbone vegetale è molto meno puro di quello di Malacca. La produzione totale è computata a 1500 tonnellate all'anno. Circa 1000 tonnellate sono inviate ogni anno a Hongkong per esservi raffinate.

Questi strati erano conosciuti da lungo tempo e rimangono legalmente

a disposizione della grande massa dei minatori. È necessario tuttavia un nuovo sistema legale a fine di rendere le miniere cinesi accessibili all'industria dei minatori, senza perciò diminuire i diritti del popolo. La presente amministrazione delle miniere ha per regola il monopolio e i privilegi che sono il fondamento di tutte le amministrazioni cinesi.

4. *Le ultime scoperte della medicina.* Si può dire che la medicina è in pieno periodo di scoperte.

In questi ultimi quindici giorni si è avuta la pastiglia antidifterica del dott. Martin e la polvere antitetanica del dott. Calmette; ora si parla d'una scoperta non meno importante, d'un metodo che porterà una rivoluzione nella cura della sordità.

La scoperta è dovuta al dott. Babinski, medico degli ospedali di Parigi, allievo del celebre Charcot.

Con la sua cura il dott. Babinski non tocca neppure l'orecchio malato; ma conficca nella parte più bassa del dorso, tra due vertebre, lo spillo della siringa di Pravaz e lascia uscire una piccola quantità di liquido cerebro spinale che, nel canale vertebrale, circonda la midolla spinale. Tutto il metodo consiste in questo ed è appunto tale operazione in medicina sotto il nome di puntura bombare, che basta a rendere l'udito a quelli che l'hanno completamente perduto.

Il dott. Babinski ha presentato all'accademia di medicina dodici casi di guarigione: eccone tra altri, uno interessantissimo.

Una donna di 39 anni, in seguito d'una suppurazione all'orecchio, fu colpita nel 1896 da sordità con ronzio e vertigini. Questi accidenti diventarono sempre più frequenti ed ebbero un contraccolpo sullo stato mentale della malata: da intelligente ed attiva ch'essa era, divenne come inebetita, abbrutita ed indifferente.

Questo stato durava da sei anni, quando il Babinski vide questa donna per la prima volta. Come agli altri malati di questa categoria, fece la puntura lombare e tale piccola operazione bastò per migliorare radicalmente le condizioni auditive della malata.

In capo a pochi giorni, l'orecchio sordo ha ricominciato a funzionare e cessarono i ronzii e le vertigini, e l'udito a poco a poco tornò completamente.

OPERE PERVENUTE ALLA DIREZIONE ¹

Belser J. *Die Geschichte des Leidens und Sterbens, der Auferstehung und Himmelfahrt des Herrn.* Nach den vier Evangelien ausgelegt. Freiburg i. Br., Herder, 1903, 8°, VIII-524 p. Fr. 10.

Duijnsteede D. F. X. aug. *Polemica de SS. Eucharistiae Sacramento inter Bartholomaeum Arnoldi de Usingen O. E. S. A. ejusque olim in Univ. Erphurdiana Discipulum Martinum Lutherum anno 1530. Manuscripto « De Sacramentis Ecclesiae » extracta ac introductione variisque commentariis necnon imagine illustrata.* Wirceburgi, Stahel, 1903, 8°, VIII-98.

Federici E. *Guerra al duello!* Venezia, Monanni, 1903, 8°, XVI-152 p. L. 2.

Grammatica L. mons. *Testo Atlante di geografia sacra per uso principalmente degli ecclesiastici e delle scuole di teologia.* Parte I. *Geografia biblica*, 15 tavole e 120 illustrazioni nel testo. Bergamo, Istituto d'arti grafiche, 8°, 60 p. L. 4,80.

Grazioli E. arciv. di Nicopoli. *Punti neri nel libro della vita umana*, Roma, tip. Sales., 1903, 16°, 410 p. L. 2.

Hilarii Pictaviensis De Trinitate (Libri I-IV) (*Bibl. SS. Patrum ed. VIZZINI Scriptores latini postnicaeni*. I. Romae, Forzani, 1903, 8°, 216 p.

Höhler M. *Für und Wider in Sachen der katholischen Reformbewegung der Neuzeit.* Freiburg i. Br., Herder, 1903, 16°, 132 p. Fr. 1,50.

Kneller K. A. S. J. *Das Christentum und die Vertreter der neueren Naturwissenschaft.* Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des 19. Jahrhunderts (Ergänzungshefte zu den « Stimmen aus Maria Laach » 84 u. 85). Freiburg i. Br., Herder, 1903, 8°, 264 p. Fr. 4,25.

Laemmer H. *De Caesaris Baronii literarum commercio diatriba.* Friburgi Br., Herder, 1903, 8°, VIII-112 p. Fr. 3,75.

Lancellotti D. *Polemica viva. Dal liberalismo al socialismo.* Errori religiosi e sociali che il secolo XIX ha tramandato al XX. Ascoli-Piceno, Cesari, 1903, 8°, XII 664 p. L. 3.

Lindl E. *Cyrus*, mit einer Karte u. 98 Abbild. (*Weltgesch. in Charakterbildern*, Erste Abteil. *Altertum*) München, Kirchheim, 1903, 8°, 124 p. M. 4.

Macinai L. *La materia e la vita.* Apologetica. Roma, Desclée, 1903, 16°, 64 p. L. 0,60.

Mausbach I. *Einige Kernfragen christlicher Welt- und Lebens-Anschauung.* Apologetische Tagesfragen. 1 heft. M. Gladbach, Zentralstelle des Volksvereins, 1903, 8°, 100 p.

Minelli D. can. *In laudem Beatae Mariae Virginis pauca quae inter multa sancti piique scriptores sparsim evulgarunt in unum collecta et in ordinem distributa.* Tiferi, Lapi, 1903, 18°, 72 p. L. 1.

— *Marcello e Virginia*, ossia il matrimonio cristiano. Città di Castello, Lapi, 1903, 16°, 124 p. L. 1.

¹ Non essendo possibile dar conto delle molte opere, che ci vengono inviate, con quella sollecitudine che si vorrebbe dagli egregi Autori e da noi, ne diamo intanto un annunzio sommario che non importa alcun giudizio, riservandoci di tornarvi sopra a seconda dell'opportunità e dello spazio concesso nel periodico.

Miscellanea di storia italiana, terza serie. VIII. (XXXIX della raccolta) (R. Deputazione sovra gli studi di storia patria per le antiche provincie e la Lombardia). Torino, Bocca, 1903, 8°, XX-506 p.

Monumenta historica Societatis Jesu. 115 julio. *Monumenta Ignatiana.* I. *Epistolae instructiones.* I. 3. Roma, Loescher, 8°, p. 321-480.

Morari F. parr. *Il manuale pratico dei S. Riti*, con note di Mons. ANDREA SCOTTON. Breganze, tip. della « Riscossa », 1903, 8°, 336 p. L. 2.

Peru (Mape of) under the authority of Don Eugenio Larrabure y Undinue, Minister Eduardo Higginson, Consul of Perù.

Ponzio M. *Saggio di un moderno dizionaretto della lingua italiana* esponente le voci della medesima in novissima forma sinottico-enciclopedico-analitica. Messina, tip. del secolo, 1903, 16°, 22 p.

Rauschen G. *Grundriss der Patrologie mit besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte.* Freiburg i. Br., Herder, 1903, 16°, XII-232 p. Fr. 2,75.

Tardivel I. P. *Mélanges ou recueil d'études religieuses, sociales, politiques et littéraires.* 1^{ère} série. III. Québec, Demers, 1903, 8°, LXVIII-352 p.

Vuga L. S. J. *Memorie del Collegio di Bormio (Valtellina) dei Padri d. C. d. G. (1559-1773).* Manoscritto. Piacenza, Giov. Catt., 1903, 16°, 92 p.

Waldeck-Rousseau. *Politique française et étrangère.* Paris, Bibl. Charpentier, 1903, 16°, VI-508 p. Fr. 3,50.

Wickham Legg I. *Three Chapters in Recent Liturgical Research.* An Address delivered at Sion College, on December 10, 1902, at the Annual Meeting of the Church Histor. Society. London, Society for promoting Christian Knowledge, 1903, 8°, 72 p.

Altre pubblicazioni pervenute: Varietà. — **ALGUÉ J. S. I.** Manila central observatory. *Bulletin for december 1902.* Manila, 1903, 8°, p. 299-342. — **BORRI L.** *Note di asfisiologia* (Estr. Mem. R. Accademia di scienze in Modena III, 5). Modena, Soliani, 1903, 4°, 22 p. — **MANZONI G. sac.** *Il socialismo smascherato*, ossia la falsità della dottrina del socialismo dimostrata al popolo. Lecco, tip. del « Resegone », 1903, 24°, 32 p.

Eloquenza sacra. — **MANNIELLO C. sac.** *Discorso sul Sacro Cuore di Gesù.* Castellammare di Stabia, Vellono, 1903, 8°, 16 p. Cent. 25. — **MICHELINI G. sac.** *Il Vangelo delle Domeniche* esposto al popolo specialmente delle città. Milano, Becchini, 1904, 8°, 200 p. L. 1,60.

Letture ricreative. — **LINGUEGLIA P., sac.** *Il parroco di Costarsiccia.* Racconto. Torino, Lett. Catt., 1903, 24°, 106 p. — **MOLIÈRE G. B.** *L'ammalato immaginario.* Commedia brillante in 3 atti. — **SCHIAVI L.** *Un nuovo Paganini.* Farsa. (Coll. di lett. dramm. XIX. 3). Roma, Salesiana, 1903, 24°, 112 p. Cent. 40.

Memorie. — **BANCI A., sac.** *Elogio funebre di Mons. Ferdinando Conte Capponi* arciv. di Pisa, letto nella chiesa Prioria di S. Martino in Kinseca il XXIX maggio MCMIII. Pisa, Orsolini-Prosperti, 1903, 8°, 16 p. — **GAMBETTI P.** *Epigrafi per i solenni funerali* di mons. GUGLIELMO GIUSTINI vescovo di Loreto e Recanati 29 aprile 1903, Loreto, Jaffei, 16°, 12 p. — **LIVA V. sac.** *In memoria di Don Domenico Pancini parroco di S. Giorgio di Nogaro.* Udine, tip. del Patronato, 1903, 16°, 28 p.

Poesie. — **MULÈ P. sac.** *Armonie Mariane.* Milano, « La Poligrafica », 24°, 48 p. L. 1. — **SCOPA G.** *Carmina.* Neapoli, Pierro, 1903, 16°, 92 p.



IN MEMORIA
DEL PAPA LEONE XIII

I.

Del Papa Leone XIII, rapito alla venerazione del mondo civile ed all'amore del mondo cattolico, da pubblicisti di ogni colore e paese, da fedeli ed avversarii, assai in questi giorni si è scritto. Lo scriverne con ponderata verità e con veracità leale è riservato al futuro, a mano a mano che di lui, dei doni onde Iddio l'ebbe arricchito e dell'operazione sua nella cristianità, durante il diuturno e meraviglioso suo Pontificato, il conoscimento si sarà fatto più chiaro.

Di questo Pontificato, non è molto, ancora noi abbiamo ragionato in succinto, sotto il rispetto storico e cronologico, per occasione del suo venticinquennio, compiutosi già son pochi mesi: nè ora qui ripeteremo il dettone, rimandandovi i lettori, cui piacesse rinfrescarsene la memoria ¹.

Aggiungeremo soltanto, che Leone XIII è sceso nel sepolcro sfavillante di gloria, a guisa di fulgido sole che tra-

¹ V. l'articolo *L'anno del giubileo papale di Leone XIII*, quad. 1240, del 15 febbraio 1902: l'altro *Il venticinquennio pontificale di Leone XIII*, quad. 1264, del 21 febbraio 1903; ed ivi pag. 485 seg.

monti; e cogli ultimi suoi raggi si è con vivida luce manifestato strumento di quella Provvidenza, che in lui, fuori del solito, a difesa ed onore della S. Sede, per un quarto di secolo si è rivelata.

Noi pertanto, a commemorare il nome di lui, che ci ha sempre onorati di paterna benevolenza, spargeremo sulla sacra sua tomba pochi fiori di pietoso affetto, ricordando appena, per cenni e di volo, alcun che delle virtù che ne hanno illustrato il carattere apostolicamente personale: ed assicuriamo chi è per leggere queste nostre pagine, che tutto quanto vi esponiamo è conforme a schiettissima verità.

II.

A parer nostro, l'elogio più bello che del Papa Leone XIII si possa tessere, è l'evangelico del servo fedele e prudente, che Dio ha preposto alla sua famiglia, e per guiderdone lo invita al gaudio eterno. A lui quest'elogio è convenuto in grado eccelso. Nell'esercizio del supremo suo Ministero, egli è stato così fedele a Dio ed alla Chiesa, che per essi è vissuto; e la mira costante a Dio ed alla Chiesa ha formato la regola del suo operare, e di tutta quella che il mondo mondano ha chiamata sua politica. Di qui la rettitudine tutta soprannaturale nei fini che si proponeva, ed era lume e guida alla sua perspicace prudenza nella scelta dei mezzi.

Se si sapesse quanto egli, a questo lume, pensava, consultava, pregava, innanzi di determinarsi a certi atti, che poi in contrario senso dagl'ignari delle cose si sono discussi, il giudizio di molti fra loro sarebbe stato men temerario o diverso.

Prima di risolversi ad uno di questi atti di gran rilievo pel bene della Chiesa, e, da parecchio tempo, formava il soggetto delle sue più pungenti sollecitudini, diede incarico a persona fidata e competentissima di stendergli una ragionata memoria, nella quale con ogni esattezza descrivesse il pro e il contra, i fatti, le prove e tutto ciò che riguardasse quel-

l'argomento. Avutala, la tenne sei mesi. In capo a questi, nel renderla all'autore, soggiunse: — L'abbiamo letta e riletta, studiata, esaminata: abbiamo pregato, e vediamo la risoluzione che si ha da prendere.

La prese di fatto e l'ha mantenuta ferma sino all'ultimo della vita; avvegnachè a' suoi effetti si sieno attraversate resistenze, delle quali forse tardi non pochi si sono pentiti, perchè Dio al presente le punisce e la storia per certo le condannerà.

A serbare immobile questa rettitudine, conferiva il concetto altissimo, che Leone XIII ebbe sempre della sua divina rappresentanza di Cristo fra gli uomini. Perciò egli era internamente compreso della dignità sua, e dell'obbligo che la fede gl'imponessa di onorarla e tutelarla. Un giorno del 1893, cinquantenario della sua consecrazione episcopale, conversando confidentemente con uno che gli offeriva un tributo di riverente omaggio, lasciò intendere com'egli, celebrato questo giubileo, si preparasse al riposo eterno.

L'altro allora ripigliò: — Santo Padre, non dica. Che ella, dopo tanti travagli, sospiri al Paradiso, si capisce. Ma a noi, suoi figliuoli, sembra ancor necessaria alla Chiesa la sua vita.

— Non lo crediate. Dopo di me, verrà un altro, che farà meglio di me; giacchè, persuadetevene, il vero Papa è Dio.

Un uomo che aveva l'anima penetrata di questa celestiale credenza, la quale gli faceva sentire di essere, come S. Caterina da Siena definiva il Papa, « il dolce Cristo in terra », non è stupore che in tutti i suoi intendimenti mirasse a Cristo, e si studiasse di avverare in sè il *Mihi vivere Christus est* dell'Apostolo delle genti.

III.

Quindi proveniva quella delicatezza della coscienza, al cui esame richiamava, non pure le azioni della sua innocentissima vita, ma in ispecie quelle che concernevano l'uso dell'autorità sua di Pontefice Supremo. Vi fu chi una volta

lo supplicò, a voce e per iscritto, della commutazione di un'opera santissima in un'altra di frutto abbondante per la Chiesa. Ambedue erano di grande importanza. Egli, udita la dimanda, cominciò ad esitare; e siccome l'esitazione sua durava a mostrarsi, il supplicante si fece animo ad insistere, dicendogli: — Santo Padre, ella può esaudirmi. Il potere non le manca: *tu es Petrus; tu habes plenitudinem potestatis*.

— Lo so, rispos'egli con calore; lo posso. Ma di quello che concedo e risolvo, ho da rendere conto al Signore. Lasciatemi la supplica: datemi tempo da riflettere; e poi vi farò conoscere quello che avrò stabilito.

Onde non è da stupire che, con una invidiabile tranquillità di spirito, egli abbia incontrata la morte. Alla fine de' suoi giorni, munitosi già del Sacro Viatico, ad un membro del Collegio dei Cardinali ebbe a dire candidamente: — Ignoro se tutto quello che ho fatto sia stato buono. Sono certo però di essermi sempre conformato alla coscienza ed alla fede. A lui si è potuta applicare con verità la parola biblica: *Secura mens, iuge convivium*¹.

La medesima rettitudine di coscienza lo induceva a promuovere anche tutto quel bene, che giudicava possibile alle forze ed ai mezzi che possedeva. Non pareva ammettere rimorsi di avere trascurato quel vero bene che, come Papa, era in mano sua di fare. Discorrendo una volta, con un suo affezionato, di una istituzione alla quale era stimolato di concorrere, per utile copioso della causa cattolica, specialmente in Italia, ma a costo di grave dispendio, da prima espresse ne' suoi particolari tutto quest'utile, e poi concluse con dire: — Ebbene, lo posso, lo fo.

Dalla stessa coscienza di non dover nulla omettere di quanto bene gli era concesso di procurare alla Chiesa, come suo Pastore primario, proveniva lo zelo suo instancabile d'insegnare al mondo la verità cattolica e di propugnarla contro gli assalti degli errori e delle bestemmie, che da ogni

¹ Prov. XV, 15.

parte insorgevano. Il corpo degli atti suoi dottrinali resterà nel tesoro della Chiesa e della civile società, qual monumento, non meno autorevole che glorioso. A chi gli parlava di questa sì indefessa pratica di Magistero che esercitava, era solito rispondere: — È quello di cui maggiore è il bisogno; ed è quello che mi è lasciato più libero di praticare. Uso di questa libertà, perchè so che l'usarne frutta molto.

Al qual proposito è da osservare, che egli era convinto di dover essere illuminatore delle menti, fra tante tenebre che le involgevano; e ciò, non perchè gli si affacesse la fantasticamente profetica designazione di *Lumen in caelo*; ma perchè la fedeltà sua alla continua ispirazione che interiormente lo eccitava, non rimanesse inefficace e vana; benchè di fatto quel che era fantastico rispetto alla profezia, sia poi riuscito reale rispetto alla storia.

IV.

Ma, per impulso della coscienza sua di Pastore Sommo della Chiesa, al pascolo della parola pubblica, infaticabilmente univa quello della parola privata nelle udienze. In questo egli è stato ammirabile. Pareva non si stancasse mai di concederne, e di collettive e di personali. Nè solamente per la trattazione dei negozii proprii dell'alto ufficio suo, ma per consolare, per animare, per istruire altresì i tanti, che lo supplicavano di questo per essi insigne favore. E tutti accoglieva, con una benevolenza e con una cortesia, che aveva insieme del padre amorevole e del gentiluomo compito. Le udienze incessanti, e spesso faticose, di Papa Leone XIII sono state una parte amplissima dell'apostolato suo sovrano. Riferitogli che un Vescovo di attività prodigiosa ripugnava dalle udienze, massimamente di cerimonia, che giudicava un perditempo: — Un perditempo! esclamò egli; e che fo io tutto il santo giorno, dalla mattina alla sera, inchiodato in questa seggiola, se non dare udienze ai molti che, per semplice di-

vozione, me la dimandano? Ed io perdo forse il tempo in contentarli?

Dio solo sa il bene inestimabile che egli ha operato, esortando, incorando, illuminando, stimolando, ammonendo e consigliando, ne' suoi colloqui sempre amabili, sempre sapienti, sempre conditi di santi pensieri, sempre penetranti l'intrinseco dei cuori, le cui disposizioni non di rado volgeva al meglio.

Ci raccontava il Vescovo di una cospicua diocesi dell'Italia, che quando gli venne l'inopinatissimo avviso della nomina sua pontificia a quella sede, se ne sgomentò al punto, che gli sembrò assurda. Scrisse tosto una lunga fila di ragioni, che dimostravano impossibile da parte sua l'accettazione di un tal peso: quindi, corso in Roma, ed ammesso all'udienza del Santo Padre, questi, ricevutolo con significazioni di estrema bontà, per circa tre quarti d'ora lo trattenne, parlandogli sempre in modo, che egli mutolo non potè aprir bocca. Ma alla fine si sentì così mutato nell'animo, che pienamente si arrese ai voleri del Santo Padre, ed è oggi, da varii anni, uno dei più benemeriti Prelati della nostra Italia.

Il vedere allontanarsi dalla presenza di Leone XIII persone di ogni grado, intenerite, lagrimose, giubilanti per l'esimia consolazione di aver potuto parlargli, di averne ricevuti conforti, di esserne stati affettuosamente benedetti, era caso comune, può dirsi, d'ogni giorno.

V.

Nè di persone era egli accettatore. Con uguale benignità ammetteva al suo cospetto i grandi ed i piccoli; anzi con questi prendeva aria di una certa familiarità dolce ed amena, come appariva nelle udienze che costumava dare ai numerosi gruppi di pellegrini pescatori, agricoltori ed operai di ogni guisa che a lui si presentavano, e lo circondavano con mostre di fede filiale. A ciascheduno stringeva la mano, dandogli la sua da baciare, da ciascheduno ascoltava quel che

voleva dirgli, a ciascheduno faceva udire una buona parola, un grazioso saluto.

Il medesimo avveniva dei doni, dei quali il mondo lo ricolmava. Tanto mostrava di gradire i ricchissimi, quanto i più tenui e dozzinali. L'anno 1888, allorchè si celebrò il suo giubileo sacerdotale, in tale copia gli furono spediti da tutto l'orbe i donativi di ogni maniera, che se ne fece una esposizione nel Vaticano, la quale diede stupore a quanti la visitarono. Tra le offerte che il Papa Leone ricevette in ori, in gemme, in capolavori d'arte, di pittura, di ricamo, il cui pregio sali a milioni, gli fu presentata pure una modesta posata d'argento, che una famigliuola di contadini gli mandava in omaggio. Presala egli nelle mani, se l'accostò al petto, soggiungendo: — Oh quanto mi commuovono questi doni! Li gradisco più che tanti altri preziosissimi, dei quali ogni giorno mi s'ingombra la stanza, perchè sono prova di una vivissima fede.

Il giorno nel quale s'inaugurava solennemente la predetta esposizione, in presenza di personaggi e di nobiltà la più eletta di ogni regione del mondo, nel punto che il Papa Leone si moveva da' suoi appartamenti, con al collo e al petto la doviziosissima catena e croce di grossi brillanti, regalatagli dalla Repubblica di Colombia, e al dito l'anello coll'incomparabile solitario a stella, inviatogli dal Gran Sultano, gli fu posta nelle mani una busta volgare, che portava scritta la cifra di poche lire, raccolte a centesimi da poveri montanini di una parrocchia dell'Abruzzo. Egli, serratala amorosamente, esclamò: — Ecco le belle offerte, che mi vanno al cuore!

VI.

Sopra tutto Leone XIII è splendidamente apparso il servo fedele e prudente custode della famiglia di Dio, encomiato dal Vangelo, per ciò che spetta alla conservazione e tutela dei diritti di questa famiglia, che è la Chiesa. Egli, dopo venticinque anni di morale prigionia, di combattimenti, di

pene, di amarezze, d'insidie, di vilipendii, è passato all'altra vita, trasmettendoli intatti al suo successore, quali dal suo predecessore, o, meglio, da Dio stesso li ebbe in deposito ereditati. Della libertà della Chiesa nel suo Capo, il Romano Pontefice, egli è stato campione immortale, degno di essere coronato dalla storia, e molto più gloriosamente nel cielo, coll'aureola di Martire. Quanto ha egli patito per la Santa Sede e per la Chiesa di Gesù Cristo! E con quale fermezza ed abbandono di sé a Dio!

A volte si sfogava con suoi confidenti, ma non mai adoperava linguaggio iroso, o impaziente, o malevolo verso i suoi tormentatori. Padrone com'egli era di sé e ponderatore di ogni parola che avesse a proferire, temperava anche i suoi sfoghi a regola di quella prudenza cristiana, della quale egli era consumato maestro. Un giorno, lamentando con uno le tante calamità che affliggevano la Chiesa, uscì in questa esclamazione: — Oh, in che tempi, in che tempi mi è toccato di essere Papa!

— Appunto nei tempi, nei quali conveniva che Vostra Santità fosse Papa; rispose l'altro.

— E come mai? interrogò egli.

— Santo Padre, Dio ha creata Vostra Santità in questi tempi, Dio l'ha preparata, ed al momento opportuno le ha imposta la croce del Pontificato. Dio ha saputo bene quel che faceva, eleggendola ad esser Papa.

— È vero; soggiunse mettendo un sospiro e sollevando in alto occhi e mani, in atto di sommessa rassegnazione.

— Ma è vera un'altra cosa, Santità. Se ella non ha la croce nelle spalle, ma più tosto, a similitudine di Gesù Cristo, vi è inchiodata sopra, partecipa ancora della consolazione che Gesù Cristo ebbe nel Calvario.

— E quale?

— Quella di avere al fianco la Madre, che con immenso amore lo compativa. Così è di Vostra Santità. Chi più di lei ha vicino a sé la Madre di Gesù Cristo, e chi da questa Madre è più assistito?

In udire ciò, Leone XIII si rasserenò tutto in volto, e sulle labbra gli fiorì un sorriso, che compunse chi s'era fatto ardito di suggerire questo pensiero di conforto al Vicario di Cristo in terra.

VII.

Il quale pensiero, per non essere infiniti in questi nostri cenni, ci induce a chiuderli, rammemorando la profonda sua religiosità. Il Papa Leone XIII è stato uomo piissimo. Egli ha fortemente inculcata la pietà, ma l'ha pure perseverantemente praticata.

Egli ha ravvivato nella cattolicità l'uso salutare del Rosario, esortando le famiglie a recitarlo giornalmente: ed egli ne dava l'esempio, divotamente recitandolo ogni sera, co' suoi domestici. Egli ha promosso nella Chiesa il Terz'Ordine di S. Francesco: ed egli, che già da tempo vi era ascritto, ne eseguiva la osservanza. Egli ha diffuso al possibile il culto del Sacro Cuore di Gesù: ed egli di questo culto faceva le delizie del suo spirito. Egli ha innalzato all'onore degli altari un ampio stuolo di eroici servi di Dio; ed egli a tutti questi professava una divozione particolare.

Ma in singolare guisa egli è stato piissimo verso la SS. Vergine Madre di Dio. Egli ha studiate le vie tutte di amplificarne la conoscenza e la venerazione nella Chiesa, e d'infonderne nei singoli membri una devozione ed un affetto, che li aiutassero a vivere da cristiani cattolici, non soltanto di nome, ma di fatto.

L'ultimo atto suo liturgico è stato d'inserire nelle Litanie Lauretane l'invocazione a Maria Madre del Buon Consiglio, per impetrare al mondo cristiano luce di fede pratica, nell'oscuramento della incredulità e dello scandalo che lo involge.

La sua ferma fiducia nella Vergine Immacolata di Lourdes ed in Lei, onorata sotto il titolo del Rosario, non aveva confine. Da questa Regina dei cieli riconosceva tutto il bene che

Dio gli faceva, ed aspettava tutto quello che, per la Chiesa e per sè, era nei voti suoi più ferventi.

Allorchè, per la congiuntura del suo giubileo episcopale, il P. Generale dei Missionarii di Lourdes gli presentò la statua d'argento della Vergine, lavoro stupendo di oreficeria lionese, egli, nel riceverla, chinatosi, le abbracciò il capo, lo baciò e disse con voce commossa: — Oh, ben venga Colei, alla quale, per le preghiere dei fedeli, dobbiamo la salute e la longevità nostra! La terremo sempre vicino a noi.

Quando gli fu fatto considerare un giorno, che la Immacolata di Lourdes, nel mistero delle sue apparizioni, mentre aveva confermata la dommatica definizione di Pio IX, sembrava avesse preannunziato Leone XIII, Pontefice del Rosario, essendosi mostrata sempre colla sua corona, o nelle mani o nel braccio; e che però egli era sotto una privilegiata custodia di sì gran Madre, s'intenerì e levò in alto gli occhi, dai quali caddero due lagrime sgorgategli dal cuore.

VIII.

Del resto la non breve malattia, che ha preceduta la morte di Leone XIII, è riuscita una sfolgorante manifestazione delle preclare virtù apostoliche e papali, che ne adornavano l'anima bella e grande. L'universo tutto le ha ammirate. Persino gli avversarii più ingenerosi della Chiesa e del Pontificato le hanno riconosciute e lodate. Egli è spirato colla serenità del giusto. Il ritratto più genuino del suo spirito può dirsi che, senza volerlo, se lo sia fatto da sè, in quella poesia che, dal suo letto di morte, ha mandata a stamparsi dal giornale *Il Paese* di Perugia, d'onde la prendiamo, per pubblicarla ancor noi, colla versione di Ettore Ricci, da noi appena ritoccata.

E con questo canto estremo di Papa Leone XIII, sul punto di avviarsi al cielo, chiudiamo questi quali che sieno ricordi oltre tomba della sua pontificale santità.

NOCTURNA

ingemiscentis animae meditatio

Fatalis ruit hora, LEO; iam tempus abire est,
 Pro meritisque viam carpere perpetuam.
 Quae te sors maneat? caelum sperare iubebant,
 Largus contulerat quae tibi dona Deus.
 At summae claves, immenso pondere munus
 Tot tibi gestum annos, haec meditare gemens:
 Qui namque in populis excelso praestat honore,
 Hei misero, poenas acrius inde luet.
 Haec inter trepido dulcis succurrit imago,
 Dulcior atque animo vox sonat alloquii:
 « Quid te tanta premit formido? aevique peracti
 Quid seriem repetens, tristia corde foves?
 « Christus adest miserans: humili veniamque roganti
 Erratum, ah fidas! eluet omne tibi. »

LEO XIII

L'ANIMA CHE GEME

Meditazione notturna

L'ora fatal s'appressa; ecco è già ora,
 Leon, che lasci la terrena stanza,
 Lieto movendo all'eternal dimora.
 Ma qual sorte t'aspetta? Ah! di speranza
 Gli occhi lucenti al cielo un giorno alzavi,
 Per tanti doni ond'avea 'l cor fidanza.
 Al grave peso delle somme chiavi,
 Da molti anni sofferto, or pensa e gemi,
 Chè l'alto ufficio l'alma tua non gravi.
 Chi più s'onora, piu convien che tremi,
 Misero, allor che il giudice severo
 Gli sta dinanzi ne' momenti estremi.
 Ma lo smarrito cor, dolce un pensiero
 A consolar mi viene: odo un accento
 Più dolce sì, ch'io prendo lena e spero.
 « Perchè, dice, perchè tanto spavento
 Col membrar de' passati anni t'accora,
 Perchè l'animo tuo vive in tormento? »
 « Gesù pietoso a chi perdono implora,
 Benignamente a te volge la faccia;
 D'ogni colpa ti monda; ecco è già ora
 « Dell'amplesso di Dio: stendi le braccia! »

IL "CURSUS,"

NELLA STORIA LETTERARIA E NELLA LITURGIA ¹

III.

Il *cursus* leonino reintegrato nella cancelleria apostolica da Papa Urbano II. — Giovanni di Gaeta ed Alberto di Morra. — La *Forma dictandi* di Alberto di Morra e le regole del *cursus* o della prosa ritmica medievale. — Il *cursus* e S. Tommaso d'Aquino.

Lo stile romano, così designato dai *dictatores* come vedemmo, altro non è che il *cursus* di S. Leone Magno, ridotto a poco a poco a regole determinate. Ed invero la cancelleria apostolica, anche nei tempi della maggior decadenza letteraria, sempre mantenne al suo stile un certo grado di bontà e nobiltà, tutto proprio dell'avita grandezza romana, grazie specialmente all'efficace influsso esercitato dagli scritti di S. Gregorio Magno, il cui *Registrum* continuò per lungo tempo ad essere il modello della corrispondenza pontificia, particolarmente poi nelle formole diplomatiche e nella dicitura dei privilegi apostolici. Contuttociò non fu possibile sottrarsi del tutto al guasto comune; e quando si cominciò ad avvertire la necessità di un ritorno a stile migliore, non bastò al bisogno della riforma la prosa dolce e serena di S. Gregorio, dove si nasconde sì un' arte molto fine, ma che non può essere bene avvertita da chi non ha il buon senso del gusto. Si ricorse quindi a modelli, per così dire più spiccati, più sonori, dove la regolarità nella disposizione del periodo, apparendo più manifesta, tornava eziandio più facile ad essere imitata per via di artificio. Tale era la prosa di S. Leone Magno.

Che poi lo stile leonino si prendesse di proposito deliberato quale tipo dello stile proprio della cancelleria apostolica,

¹ Vedi *Civ. Catt.* quad. 1273 del 4 luglio, p. 24 ss.

è cosa certa, e dobbiamo all' illustre mons. Duchesne l' avere richiamata l' attenzione degli studiosi sopra il passo del *Liber pontificalis* che ne fa cenno ¹.

Urbano II, subito dopo la sua elezione a pontefice avvenuta in Terracina il 12 marzo 1068, recossi a Montecassino, dov' era ancora fiorente quel celebre Alberico, che dicemmo autore della prima *Ars dictandi*. Quivi il Papa scelse a suo segretario un discepolo di lui, il monaco Giovanni di Gaeta, uomo di grande ingegno e già versato nelle lettere e nelle arti, creandolo diacono cardinale e poco stante cancelliere della Chiesa romana; il quale più tardi divenne Papa col nome di Gelasio II (1118-1119). Or ecco quanto racconta Pandolfo di Alatri nella vita di lui, parlando dei suoi primi anni a servizio di Urbano ²: « Tunc papa litteratissimus et facundus fratrem Iohannem virum utique sapientem ac providum sentiens ordinavit, admovit, suumque cancellarium ex intima deliberatione constituit, ut per eloquentiam sibi a Domino traditam antiqui leporis et elegantiae stilum, in sede apostolica iam pene omnem depeditum, sancto dictante spiritu, Iohannes Dei gratia reformaret ac leoninum cursum lucida velocitate reduceret. »

Il quale proposito sorti subito buon effetto, perchè nelle lettere di Urbano II, che recano la sottoscrizione *per manus Ioannis sanctae romanae ecclesiae diaconi cardinalis*, il *cursum* è abbastanza manifesto e si va poi di mano in mano sempre meglio perfezionando durante la prima metà del secolo XII. Sotto Gelasio II è già molto sensibile; l' efficacia della scuola di Giovanni, divenuto Papa, giungeva al suo alto grado. Sotto Onorio II (1124-1130) e sotto Eugenio III (1145-1153) il *cursum* può dirsi compiuto. Però mentre le Bolle pontificie sono già tanto regolari, i Privilegii vi si sottrag-

¹ L. DUCHESNE, *Note sur l'origine du cursus* in *Bibl. de l'École des Chartes* L. (1889), p. 161-163.

² *Lib. Pontif.* ed. DUCHESNE, Vol. II, p. 311 Cfr. L. PAULOT, *Urbain II*, Paris, Lecoffre, 1903, p. 180 ss. Pandolfo segue le regole del *cursum* e notiamo anche qui le cadenze, che si dichiarano più innanzi in questo stesso paragrafo.

gono ancora, a cagione senza dubbio delle formole antiche, che secondo lo stile della curia dovevano essere conservate scrupolosamente dai notarii, appunto perchè avevano forza di legge. Parecchie, provenendo dai tempi di S. Gregorio Magno, mantenevano l'antico *cursus*, ma le altre più recenti non ne avevano traccia. Contuttociò la nuova scuola seppe espugnare a poco a poco anche codeste cittadelle, e mentre, ad esempio, i notarii di Eugenio III (1145-1153) e di Anastasio IV (1153-1154) scrivevano ancora con la formola: *Nulli ergo omnino hominum liceat hanc nostre constitutionis paginam ausu temerario infringere*, un po' più tardi si cominciò a volgere con la regola ritmica: . . . *ausu temeritatis infringere*¹, ovvero *hanc nostram confirmationem temere perturbare*², ovvero *hanc paginam nostre confirmationis infringere*¹.

La costanza, onde ricorrono sempre le medesime disposizioni ritmiche, ci fa supporre che già da tempo se ne fossero dettate le regole. Ma esse probabilmente rimasero un segreto della cancelleria pontificia. Primo a scriverle e a divulgarle fu un altro monaco di Montecassino, Alberto di Morra, chiamato all'ufficio di cancelliere da Alessandro III nel 1178. Fino al 1187 egli ebbe in mano la composizione delle Bolle pontificie e per conseguenza, dovendo istruire i notarii nello stile proprio della curia romana, sentì il bisogno di mettere in carta i suoi insegnamenti. Anch'egli, come Giovanni di Gaeta, più tardi, nel 1187, fu creato Papa col nome di Gregorio VIII; e per questa circostanza massimamente il *cursus* da lui per sempre fissato venne in così gran credito, che quinc' innanzi fu il solo adoperato dai *dictatores* ed ebbe il nome di *cursus gregorianus*.

Lo scritto di Alberto di Morra, col titolo *Forma dictandi quum Rome notarios instituit magister Albertus, qui et Gregorius VIII papa*, è tuttavia inedito e conservasi nella Biblioteca nazionale di Parigi in un codice del secolo XII, copiato probabilmente poco dopo la morte del Papa (1187). Il

¹ VALOIS, *Étude*, p. 260.

Valois lo esamina a lungo e ne dà larghi estratti ¹, mettendo pure a confronto queste prime regole con lo sviluppo maggiore che ebbero dai seguenti più celebri *dictatores*. Per lo scopo nostro basti un brevissimo cenno.

I piedi considerati nel *cursus* sono soltanto due: il *dattilo* e lo *spondeo*, non però secondo la legge metrica delle lunghe e brevi, ma secondo la ritmica del solo accento. Così ogni parola bissillaba è spondeo, come *òmnis, via*; ogni parola trissillaba con la penultima breve è dattilo, come *réd-didit, filius, celebrant*. Il monosillabo è tenuto per mezzo spondeo e quindi il trissillabo con l'accento sulla penultima è detto uno spondeo e mezzo. Le parole polisillabe si scompungono in tanti spondei, partendo dall'accento tonico e movendo verso sinistra. Così *dominationem* si compone di tre spondei (*dòmi-nàti-ònem*); *aggrediatur* di due spondei e mezzo (*ag-grèdi-àtur*); *miserìcordia* di un dattilo e di uno spondeo e mezzo (*mi sèri còrdia*) e così di seguito. La metrica era dunque ridotta ai minimi termini, e gli scolaretti di allora non avevano bisogno di ricorrere alla *Regia Parnassi* per iscrivere o in prosa o in verso.

Cursus dictaminis romane curie taliter observandus est, così comincia Alberto di Morra. « Si incipias versum a dictione dissillaba, bene currit dactilus post eam, ut si dicas: *Dèus òmnium*. Si incipias a dictione trissillaba cuius media sit producta, bene currit post eam dactilus, ut si dicas; *Magister militum*. » Ma subito avverte che non conviene porre due o tre o più dattili di seguito *quia nimis sunt veloces*, ad esempio: *nègligens fàmulus àliquis*; al contrario più spondei in principio di frase non dicono male, come: *Fidem suam suspèctam rēddit*. Neppure dice male un dattilo seguito da più spondei. Però nel mezzo del periodo, dopo un'interpunzione, si comincia meglio con lo spondeo.

Questo pel principio del periodo o delle sue singole parti. Pel seguito del discorso, Alberto disapprova l'accumulamento dei dattili o degli spondei; quelli per la detta ragione *quia*

¹ Ibid. p. 174 ss.

nimis sunt veloces, questi perchè rendono la frase *ultra modum asperam et nimis scopulosam*, e conchiude giustamente osservando: *pulchrius erit ac elegans dictamen, si, spondeis ac dactylis intermixtis, trahat ex varietate pulchritudinem.*

Per le finali le regole sono meglio determinate. L'ultima parola dev'essere preceduta da un dattilo, purchè essa sia un quadrisillabo con la penultima lunga, per esempio: *ad eterna mereamur gaudia pervenire.* In luogo del quadrisillabo possono stare eziandio due bissillabi, come: *agere nimis dūre*; od anche un monosillabo ed un trissillabo, come: *sufficiant ad voldtum.* Parimente cadono bene due trissillabi con la penultima lunga, come *audiri compellunt*; od anche un quadrisillabo ed un trissillabo, come: *confidenter. audēbo.* La prima forma del tipo *gaudia pervenire* fu chiamata più tardi *cursus velox*, e *cursus planus* fu detta l'altra del tipo *audiri compellunt.*

Ma queste due cadenze insegnate da Alberto non parvero sufficienti. Trasimondo, vicecancelliere della Chiesa romana ai tempi medesimi di Alberto ed insigne propagatore delle dottrine del suo maestro, ne notò un terzo: *fit etiam cursiva locutio per tetrassillabam dictionem cuius penultima corripitur, precedentis dictionis penultima acuto accentu prolata*, come sarebbe: *operari iustitiam*, od anche *dirigentur in exitus.* Trasimondo lo chiamò *cursus ecclesiasticus*; altri lo dissero *durus*, altri *tardus* e questo nome di *tardus* rimase¹.

¹ Il VALOIS (*Étude*, p. 193) suppone che il nome di *cursus velox* provenga da ciò che « le sillabe atone sono in esso d'ordinario in maggior numero che non le accentate », e che « la monotonia proveniente dalla vicinanza dei due parossitoni abbia dato all'altra cadenza il nome di *cursus planus* ». Così dopo lui ripetono anche gli altri autori. Ma, a giudizio nostro, *cursus planus* significa corso *comune, ordinario, usuale*, per opposizione all'altro più ricercato che contiene il dattilo e che fu detto *velox*, appunto perchè tale era la denominazione di quel piede. Così verso il medesimo tempo, cominciò a darsi il nome di *cantus planus* al canto liturgico, per indicare il canto *comune, ordinario, usuale* della Chiesa, in opposizione alle diafonie, all'*organum* e ad altre simili composizioni musicali, che già si incominciavano ad introdurre. Il terzo *cursus* fu detto *tardus*, semplicemente per distinguerlo dal *velox*, già prima introdotto.

Su questi pochi avvertimenti i *dictatores* scrissero poscia un nugolo di trattati, ciascuno recando il tributo delle osservazioni sue proprie e studiandosi di ben definire quali cadenze fossero da scegliere di preferenza in questa o quella parte del periodo. Fatte le somme dei suffragi, il *cursus velox* ha per sé il maggior numero dei voti e di solito suol essere assegnato pel posto più onorifico. Un *dictamen* così sentenzia: *cursus tamen velox maiorem ornatum efficit et ideo a dictatoribus communiter acceptatur*, finendo appunto la frase con un *cursus velox* assai solenne.

È da notare per ultimo che negli scrittori del medio evo s'incontrano eziandio altre formole non indicate dai *dictatores*, ma senza dubbio foggiate sulle cadenze di S. Leone Magno. Tali sarebbero:

1) Un bissillabo seguito da un quadrisillabo parossitono, come *dóna sentiámus, esse vidéatur, pervenire meredámur*. I Benedettini di Solesmes che pe' primi avvertirono questa forma, le diedero il nome di *cursus trispondaicus*, perchè appare composta di tre spondei (*nire mère-ámur*)¹.

2) Un bissillabo seguito da un pentasillabo sdrucchiolo, come *virtútis operátio*. Il ch. can. Gropellier lo chiama *cursus dispondeus dactylicus (títis ópe-rátio)*, e se ben si guarda, altro non è che il *cursus trispondaicus* con la finale sdrucchiola.

3) Un trissillabo sdrucchiolo seguito da un pentasillabo parimente sdrucchiolo, come *flétibus supplicántium*. Dal medesimo Gropellier è detto *cursus octosyllabicus*; ma anch'esso non è altro che il *cursus velox* con la finale sdrucchiola.

Per quanto il sistema letterario della cancelleria pontificia sia fondato anch'esso sopra regole puramente artificiali, posto tuttavia in comparazione con gli altri metodi ha pregi eccellenti e non fa meraviglia che fosse accolto con tanto

¹ *Paléographie musicale* vol. IV, p. 32 (Solesmes 1894).

² Veggasi la citazione più innanzi.

plauso dai retori e divenisse comune a tutti. Lascia molta libertà nella scelta e disposizione delle parole, e sebbene le formole delle cadenze siano ridotte a tre sole (od anche a sei, se così piace), esse possono disporsi nondimeno in più maniere. Se lo scrittore vi aggiunga di suo lo studio, la lima, e quel che più monta un po' di gusto letterario, lo stile può veramente condursi con una certa grazia, come si scorge in non pochi lavori così composti. Non però tale forma di prosa (ed il medesimo dicasi della prosa metrica dei bassi tempi) è da commendare; piace forse un tantino per alcuni periodi, *deinde satiat*, come ben disse Marco Tullio e com'è la sorte di tutto ciò che si sostiene non con l'arte vera ma con l'artificio.

A saggio della prosa ritmica, abbiamo già riferito più sopra alcuni brevi periodi. Quanto all'uso che se ne fece nella liturgia, basti citare per ora il bellissimo officio del SS. Sacramento composto da S. Tommaso d'Aquino. L'Angelo delle Scuole, accurato in ogni sua cosa, sapeva benissimo come si dovesse comporre un'ufficiatura ecclesiastica secondo lo spirito della Chiesa e la tradizione liturgica, e precisamente per rispetto alle regole del *cursus* non mancò di piegare il semplicissimo stile della sua *Summa* alle cadenze sonore, richieste dalla tradizione e dalle formole melodiche del canto liturgico. Riferiamo le tre orazioni della messa:

Deus qui nobis sub Sacraménto *mirábili* [†]
 passionis tuae *memóriam reliquisti* ∇,
 tribue, quaesumus,
 ita nos Corporis et Sanguinis tui
 sacra *mystéria venerári* ∇,
 ut *redemptionis tuae fructum* [†]
 in nobis *úgiter sentidmus* ∇.

Ecclesiae tuae, quaesumus, Domine,
 unitatis et pacis *dóna concéde* ∇,
 quae sub *oblátis munéribus* [†]
mystice designántur ∇.

[†] *Cursus trispondaicus.*

Fac nos, quaesumus, Domine,
divinitatis tuae sempiterna fructiōne replēri p,
quam pretiosi Corporis et Sanguinis tui
temporalis percēptio praefigurat v.

E dobbiamo aggiungere che S. Tommaso, com'era dovere, osservò il *cursus* eziandio nelle lezioni del secondo notturno, tanto che ben poche sono quivi le cadenze che se ne discostano. Ecco un tratto della prima lezione:

Unigenitus *siquidem Dei Filius* ¹,
suae divinitatis volens nos *esse participes* t,
nostram *natūram assumpsit* p,
ut homines deos *fāceret fīctus hōmo* v.
Et hoc in super, quod de *nōstro assumpsit* p,
totum nobis *cōtulit ad salutem* v.
Cōrpus namque sūum ²
pro nostra reconciliatione
in ara Crucis hostiam *ōbtulit Deo Pātri* v:
Sanguinem suum *fūdīt in prētium* t *simul et lavdcrum* v, ³
ut redempti a miserābili *servitūte* v,
a peccatis *ōmnibus mundarēmur* v.
Ut autem *tānti beneficii* ⁴
iugis in nobis *maneret memōria* t,
corpus sūum in cibum p
et sanguinem *sūum in pōtum* p
sub specie *pānis et vini* p *sumendum* p ⁵
fidēlibus dereliquit v.

Il massimo fiore del *cursus* letterario medioevale si riscontra tra il pontificato d'Innocenzo III (1198-1216) e quello di Nicolò IV (1288-1292).

Le regole rimangono invariate e nelle lettere pontificie non vi ha clausola, o intermedia o finale, che non sia re-

¹ *Cursus octosyllabicus*. — ² *Cursus trispondaicus*.

³ Qui vi ha un doppio *cursus* insieme combinato: *fūdīt in prētium*, e *prētium simul et lavdcrum* v. Come vedremo molti sono gli esempi di simili combinazioni, che rendono la cadenza doppiamente sonora. Trattandosi di parole destinate al canto, la sonorità non è mai soverchia.

⁴ *Cursus dispondeo dactylicus*.

⁵ Doppio *cursus*: *pānis et vini* p e *vini sumendum* p.

golata col *cursus*. Sotto Nicolò IV comincia la decadenza. I notarii apostolici divengono di mano in mano più negligenzi, nonostante qualche eccezione che ricorda i bei tempi d'Innocenzo III. Nel secolo XIV il *cursus* scompare del tutto nelle nuove Bolle e solo sopravvive nelle formole copiate dagli Atti più antichi, ma senza coscienza alcuna dello stile loro proprio. La rinascenza aveva fatto già rifiorire le teorie di Cicerone e di Quintiliano ed i bravi latinisti del cinquecento non badarono più davvero alle regole del *cursus*, ma a scriver bene, secondo lo stile dell'età dell'oro e a dare una movenza armonica al periodo che ritraesse del gusto dei migliori classici, a ciò aiutandosi specialmente del giudizio dell'orecchio formatosi sopra quelli.

IV.

La prosa metrica. — Primi cenni in un'opera dell'abate D. Giuseppe Pothier. — La prosa metrica e gli studi di L. Havet sugli scritti di Simmaco. — Applicazione dei medesimi al *cursus* metrico della liturgia.

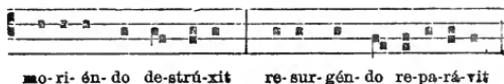
Trattando il Valois della prosa ritmica nello stile epistolare e nelle Bolle pontificie del medio evo, non gli passò neppure pel pensiero che quelle cadenze nei migliori modelli degli scrittori dei primi secoli dopo Cristo fossero non puramente ritmiche ma metriche, regolate cioè non col solo cadere degli accenti, ma con la quantità delle sillabe brevi e lunghe convenientemente disposte tra loro secondo leggi determinate.

Nel Congresso scientifico dei cattolici, celebrato a Parigi nel 1891, il rev. professore Léonce Couture dell'Istituto cattolico di Tolosa, comunicò l'osservazione, che non solo le prose studiate dal Valois seguivano le leggi ritmiche, ma eziandio la massima parte delle formole liturgiche, contenute nei sacramentarii od a quelli aggiunte dai tempi di Leone Magno fino alla fine del medio evo. Ed aggiunse poi d'aver riscontrato il *cursus* nei varii messali della liturgia.

gallicana, tutti anteriori al secolo IX, poi nel messale mozarabico, nelle messe latine pubblicate dal Mone, negli scritti di S. Cipriano, di Minucio Felice, di S. Ilario di Poitiers e di altri antichi Padri, specialmente nello stile omiletico, e quindi nei sermoni, non solo di S. Leone Magno, ma anche di S. Cesario, di S. Pier Crisologo, di S. Valeriano, di S. Massimo di Torino ¹.

Ma neanche questo scienziato, mentre veramente apriva un orizzonte al tutto nuovo in questi studii, non avvertì la differenza grandissima che correva tra l'antica prosa e quella del medio evo. Eppure avrebbe potuto metterlo sulla strada una nota quanto mai suggestiva del celebre benedettino di Solesmes D. Giuseppe Pothier, ora abate di Saint Wandrille. Studiando egli la struttura delle melodie gregoriane, così scriveva fin dal 1880 ²:

Sembra che sul principio si sia fatta eziandio qualche attenzione alla quantità delle sillabe. Ed in vero è risaputo che fra i piedi metrici accioci a terminare armoniosamente una frase, gli oratori latini amavano di preferenza il *dicoreo*, come *ādiūvēmur*, ovvero il semplice *coreo* seguito da un *molosso*: *mūndūs exūltat*. È degno di nota che le due formole melodiche delle Prefazioni sembrano precisamente calcate, l'una sul *coreo* e *molosso*, l'altra sul *dicoreo*.



Il testo che pel primo fu cantato su questa melodia trovavasi probabilmente in queste condizioni metriche, e creato che fu una volta

¹ Abbé L. COUTURE *Le «cursus» ou rythme prosaïque dans la liturgie et la littérature de l'Eglise latine du III^e siècle à la renaissance (Compte rendu du Congrès scientifique international des catholiques, V. Section: Sciences historiques)*. Paris, Picard, 1891. Il medesimo studio apparve anche nella *Revue des questions historiques* (XXVI, 7, 1892, p. 253-261); poi in compendio: *Le rythme des oraisons liturgiques* in *Musica sacra* di Tolosa (1892 n. di ottobre) ed in *Musica sacra* di Milano (1893, n. di gennaio e febbraio). — Sul *cursus* delle orazioni liturgiche è pure da vedere: A. DABIN. *Nos «Oremus» paroles et chant* in *Rev. du chant grégorien* di Grenoble (1895, n. di febbraio e seguenti).

² J. POTHIER O. S. B. *Les mélodies grégoriennes d'après la tradition* Tournay, Desclée, 1880, p. 237-238.

il tipo melodico, esso fu conservato, senza altra sollecitudine di far concordare con lui i testi nuovi. Tuttavia nelle Prefazioni, come pure nella maggior parte delle Orazioni, la fine delle frasi, l'ultima soprattutto, presenta quasi sempre l'una o l'altra delle due combinazioni, indicate qui sopra, ovvero una combinazione equivalente.

Non sarebbe stato difficile su questa traccia, si ben definita, giungere alla scoperta della prosa metrica latina; ma niuno se ne occupò e si dovette attendere ancora un decennio, prima che sorgesse il nuovo Colombo.

Questi venne per tutt'altra via. Il ch. p. Edmondo Bouvy, agostiniano dell'Assunzione, aveva osservato nel 1886¹ che le cadenze della prosa dei retori greci dal secolo VII in poi erano regolate non dalla quantità, ma dagli accenti, così che quasi costantemente chiudevano il periodo con un proparossitono, preceduto assai spesso da un altro proparossitono (*dipodia dattilica*), ad esempio: ἄπαντες ἀνθρωποι, σωτήρος γενέθλια e simili. Il prof. Guglielmo Meyer, già noto per valentissimo negli studii sulla ritmica e metrica, spinse allora più oltre le ricerche del Bouvy², e non solo riconobbe l'esistenza della chiusa ritmica in tutti i prosatori greci dal secolo III al XVI, ma ne determinò anche la legge semplicissima, correggendo e compiendo quanto aveva proposto il ch. Agostiniano. Nel medesimo opuscolo il Meyer promise di pubblicare un simile studio sulla prosa latina, osservando che se i prosatori, così greci che latini, della decadenza seguirono la sola legge ritmica dell'accento, ne' tempi anteriori e nel periodo classico delle due lingue la prosa era veramente regolata dalla legge metrica della quantità.

Fu allora che il ch. professore del Collegio di Francia, L. Havet, mosso appunto da questo studio del Meyer (come egli stesso dichiara), si fece ad esaminare più di proposito gli scrittori latini, antecedenti al secolo VI, e più partico-

¹ E. BOUVY, *Poètes et mélodes. Étude sur les origines du rythme tonique dans l'hymnographie de l'église grecque*. Nîmes, 1886.

² *Der accentuirte Satzschluss in der griechischen Prosa vom IV. bis XVI. Jahrhundert*, nachgewiesen von WILHELM MEYER aus Speyer, Professor in Göttingen. Göttingen, 1891.

larmente le prose di Simmaco ¹. « M'imaginavo, dic' egli ², di trovare in Simmaco un *cursus* ritmico, simile al *cursus* recente della cancelleria pontificia; in realtà ho trovato un *cursus* metrico, fondato sulla prosodia e non sull'accento. Il *cursus* di Simmaco sta a quello del secolo XII, come la versificazione classica sta ai ritmi del medio evo. E come i ritmi sono nati dai metri classici, la prosa ritmica della cancelleria papale dovette uscire da una prosa metrica, o eguale a quella di Simmaco, o per lo meno somigliante. » Così si venne a riconoscere la giustezza della supposizione dell'illustre Abate di Saint Wandrille.

L'Havet allestì uno spoglio accuratissimo di tutte le prose di Simmaco, e trovò che presso lui l'uso del *cursus* è al tutto indipendente dal carattere dello scritto; siano lettere d'ufficio o private, discorsi eloquenti od altro genere di prosa, tutto è condotto a seconda della regola metrica. Or siccome la medesima regola è osservata eziandio dagli altri autori del periodo del decadimento latino fino al secolo VII, può veramente affermarsi a guisa di principio, essere stata la prosa metrica regola ordinaria della scuola, non vezzo particolare di questo o quello scrittore.

Non è possibile dare qui neppure un piccolo saggio dell'analisi minuta e paziente, che l'Autore fa delle prose di Simmaco; basterà indicare brevemente il suo metodo e qualcuna delle sue conclusioni. Egli percorre tutte le cadenze intermedie e finali, e le ordina in classi distinte a seconda della quantità delle parole, indicando insieme quante volte ricorre una tal forma metrica. Da codeste somme gli torna facile ritrarre quali cadenze siano più frequenti e quindi ordinarie e regolari, quali appariscano come ecce-

¹ L. HAVET, *Le prose métrique de Symmaque et les origines métriques du cursus*. (Biblioth. de l'École des Hautes Études. XCIV). Paris, 1892. L'autore aveva già annunciata la sua scoperta all'Accademia delle Iscrizioni di Parigi nelle tornate del 1 e dell'8 aprile 1892 (Cfr. *Bibl. de l'École des Chartes*, gennaio-aprile 1892, t. LIII, p. 212).

² L. c. p. 4.

zione o come non ammesse e quindi non acconce a formare un buon *cursus*. La parola più importante, donde ritrae la regola, è la finale della cadenza; la quale si conta per sillabe o semipiedi in questo modo, che un semipiede si considera formato da una sola sillaba o breve o lunga; però due brevi, quando si seguono l'una l'altra, devono prendersi per un solo semipiede. Ad esempio, le parole *elātūm*, *āmōvēām*, *itēratūm*, *āridūm*, *āmīcūm*, *āgilūm*, *bēnēficiūm* sono tutte egualmente di tre semipiedi. Fissata la quantità dell'ultima parola si ricerca quella della precedente o del solo piede metrico che la termina, se la parola è di più di tre sillabe.

Così si giunge a questo particolare specchietto per le anzidette cadenze¹:

PIEDE TIPICO CHE PRECEDE	ULTIMA PAROLA
a) - - ovvero - - -	{ <i>elātūm</i> 207 volte <i>āmōvēām</i> 98 » <i>itēratūm</i> 54 »
<i>ōrīs</i> » <i>ānīmūs</i>	
b) - x ovvero - - , anche - - - , - - -	
<i>ērās</i> , » <i>ērīs</i> » <i>scrīpsērīs</i> , <i>fūrīs</i> ...	<i>āridūm</i> 28 »
c) - -	
<i>ōrās</i>	<i>āmīcūm</i> 13 »

I due tipi *āgilūm*² e *bēnēficiūm* sono inusitati e rimangono quindi fuori del *cursus*.

Il monosillabo non può stare in fine della cadenza, salvo nelle forme del verbo ausiliare *sum*; le quali anzi per lo più non si contano e quindi possono anche far passare come breve la sillaba che precede, p. e. *mūlti sūnt*. Le parole di cinque e più sillabe mal si acconciano alla cadenza, e però vi si

¹ L. c. p. 43.

² Quest'è quel *paean posterior*, ammesso da Aristotile e non approvato del tutto da Cicerone nella clausola finale (Vedi il §. 1 del presente studio). Simmaco adunque lo sfugge; ma da altri lo vedremo adoperato, sebbene più di rado.

trovano di rado. In questo caso è insieme difficile determinare la quantità del piede precedente, e forse è meglio dire che non vi ha più nessuna legge. Per altri casi l'Havet rimane incerto e talvolta dichiara che vi sarebbe bisogno di studio ancor più accurato per meglio scoprire la legge.

Quel che dà subito nell'occhio è la grande corrispondenza della prosa metrica di questi antichi con la ritmica del medio evo. Questa vi è contenuta come in germe. « Da una parte infatti, dice l'Havet ¹, le regole del *cursus* ritmico sono identiche alle più importanti del metrico, guardate però sotto aspetto diverso; per altra parte l'esclusivismo della cancelleria pontificia, che raccoglie in tre tipi le cadenze legittime di frase, è come predeterminata nella prosa di Simmaco. » Gli accenti delle parole rimangono i medesimi; solo la genesi e la determinazione logica della cadenza muovono da un diverso principio e dimostrano non di rado che malamente la clausola appartiene al tipo in cui fu collocata dai *dictatores*. Ad esempio: *donā cōncēdērē* e *dōnā pērvēnīt* appartengono al *cursus tardus*, perchè la finale è quadrisillaba sdrucchiola; e nondimeno, secondo la legge metrica, ambedue le formole non sono che una semplice varietà di *dōnā cōncēdē* o *dōnā pērvēnīt* (*cursus planus*), essendo sempre lecito sciogliere una sillaba lunga, (anche la finale, come vedremo) in due sillabe brevi senza alterare il metro.

Il lavoro del dotto professore di Parigi fu giustamente considerato come una novità letteraria di prim'ordine, la quale veniva a mettere sotto tutt'altra luce la prosa degli antichi scrittori latini ed insieme offeriva alla critica dei testi un nuovo ed assai pregevole sussidio. Ed in questo rispetto l'Havet ne ha dato subito largo saggio; perocchè nella minutissima analisi delle prose di Simmaco e nel riferire e discutere ogni sua singola cadenza ebbe agio gran numero di volte di notare e correggere le lezioni più o meno viziate.

¹ L. c. p. 8.

Secondo la nuova dimostrazione si procedette tosto all'esame delle altre prose antiche ed in particolare se ne fece l'applicazione alle formole dei libri liturgici. Il valente direttore della *Paléographie musicale* di Solesmes, D. Andrea Mocquereau O. S. B., segnalò pel primo la prosa metrica nelle orazioni della messa¹ e ne diede poi ampia descrizione nel IV volume dell'anzidetta *Paléographie*, pubblicando insieme le tavole di tutte le cadenze metriche dei due antichi sacramentarii, leoniano e gelasiano, con l'indicazione del numero delle volte che ciascuna d'esse s'incontra. Qualche anno più tardi, il ch. can. D. Alessandro Gropellier ampliò ancor maggiormente lo studio dei Benedettini, estendendo le statistiche eziandio al sacramentario gregoriano ed al *Proprium de tempore* dell'attuale nostro *Missale Romanum*; lavoro di minuta pazienza e di grande accuratezza, poichè in tanti piccoli quadri ci dà perfino il numero delle volte che ricorre una determinata quantità in ogni singola sillaba².

Contuttociò è d'uopo riconoscere che in queste e simili applicazioni si è corso un po' troppo. L'Havet ha dimostrato un fatto, dandone le prove ad esuberanza; non ha proposto una teoria. Ne fa egli stesso la dichiarazione con molta ed assai lodevole lealtà nell'ultima pagina del suo volume. Riconoscendo che rimane ancora un largo studio da fare sull'evoluzione della lingua latina in bocca ai romani dai tempi di Cicerone a quelli di Simmaco, e però sull'influsso esercitato dall'accento in danno della quantità, continua: « Questi sono i motivi che m'inducono a chiudere questo studio, irto di ragguagli, senza venire ad una conclusione complessiva intorno alla natura della prosa scritta da Simmaco, intorno alle tendenze od ai sistemi, che gli servon di guida, intorno

¹ *Ancora del ritmo nelle Orazioni liturgiche*. Lettera del M. R. P. Dom ANDRÉ MOCQUEREAU O. S. B. dell'abbazia di Solesmes, in *Musica Sacra* di Milano (1893, n. di marzo). È insieme una critica dell'articolo di L. COUTURE quivi stesso precedentemente pubblicato.

² A. GROPELLIER, *Le rythme des oraisons* in *Rev. du chant grégor.* di Grenoble (1897, num. di febbraio e seguenti).

al principio sia fonetico sia matematico delle sue cadenze finali. Non tenterò di conciliare le regole contrarie. Perchè *mōribūs fūit* è permesso alla fine di frase, mentre *mōrē nōn fūit* è quivi proibito? Ce lo dirà la storia della prosa metrica, quando sarà scritta. Frattanto basti l'aver fatto conoscere la disparità e l'aver quindi messo in guardia il lettore contro la tentazione di raccogliere prima dell'ora. »

E questo appunto è avvenuto. Il semplice fatto fu preso per teoria; o dirò meglio, mancando la teoria, si è tolta essa ad imprestito dal medio evo e si è congiunta col nuovo fatto, non avvertendo sufficientemente che un principio teoretico applicato a materia non propria deve condurre di necessità a conclusioni incerte od anche fallaci. Così ad esempio parecchie clausole, che nelle tavole anzidette si danno per eccezione alla regola, sono invece assai regolari, sebbene forse meno frequenti. I *dictatores* distinguevano le clausole dal numero delle sillabe finali; or questo non si fa nella metrica, dove si distinguono solo i piedi. Per conseguenza non si dovrebbero dare per nuove forme di *cursus* le cadenze *dispondeo dattiliche* ed *ottosillabiche*, segnalate dal ch. Gropellier, come *virtūtis op̄eratiō* e *st̄etibūs sūpplicāntiūm*. Qui non si cangia natura alla formola, che rimane sempre nel suo tipo metrico, ma semplicemente si scioglie la finale in due brevi, come ho notato più sopra. Parimente, parlando di prosa metrica, non si sarebbero dovuti introdurre nomi improprii per designare determinate cadenze, prendendoli in prestito dalla terminologia del medio evo. Pei *dictatores*, la cadenza *virtūtis op̄eratio* poteva apparir composta di due spondei e di un dattilo, ma ora torna improprio il chiamarla *dispondeo dattilica*. Il medesimo si dovrebbe dire del termine *cursus trispondaicus*, introdotto dalla *Paléographie*, per designare la formola *pervenīrē mērēāmūr*; molto più che neppur essa è una nuova formola, ma una semplice varietà del tipo regolare e consueto *pervenīrē cōncēdās*, dove una delle sillabe lunghe è scioltà in due brevi. Ci preme però di notare che i dotti benedettini di Solesmes nella loro esposizione del *cursus*

non intendevano punto di darne il trattato, ma solo di raccogliere alcune determinate cadenze a fine di dimostrare la genesi delle simiglianti cadenze melodiche gregoriane, appunto perchè composte sul medesimo metro letterario del testo liturgico ¹.

Di ciò avrebbero forse dovuto tener conto gli egregi autori che scrissero posteriormente sul *cursus*, servendosene per la critica letteraria dei testi; molto più poi che gli stessi Benedettini citarono nella loro bibliografia sul *cursus* il bel lavoro di W. Meyer, breve sì, ma importante, nel quale fin dal 1893 si facevano notare i difetti di metodo nel libro del prof. Havet e si scioglieva in modo abbastanza soddisfacente il quesito della legge metrica nelle prose degli antichi scrittori latini ². Dispiace il dover riconoscere, che mentre il nuovo lavoro recava buona luce, sia rimasto sconosciuto ad alcuni, e frattanto si siano scritte parecchie cose sul *cursus* e parecchie controversie di critica siansi agitate, pur sempre procedendo sul fondo mal sicuro della teorica del medio evo e sull'incompiuta dimostrazione dell'Havet.

¹ Ecco quant'essi dichiarano a proposito delle formole date nelle loro tavole come eccezioni (*Paléogr. mus.* IV, 1894, p. 39). « En plaçant ces dernières cadences sous la rubrique exceptions, nous ne voulons pas dire qu'elles ne sont pas soumises au mètre; nous entendons seulement qu'elles ne rentrent pas dans l'une des trois catégories que nous avons adoptées pour base de notre classification. Parmi ces exceptions quelles sont celles qui appartiennent réellement au mètre, celles qui relèvent exclusivement du rythme? Nous n'avons pas à nous prononcer; le but particulier de notre travail nous permet de ne pas nous attarder sur ces détails et d'attendre le résultat des études entreprises par les spécialistes sur les cursus métriques. Nous nous contenterons de dire d'une manière générale que, à notre avis, la présence de certaines exceptions au milieu des cadences métriques les plus ordinairement en usage doit être attribuée à l'influence toujours croissante de l'accent et du rythme. »

² W. MEYER. *Die rhythmische lateinische Prosa und L. Havet « La prose métrique de Symmaque et les origines métriques du cursus » in Götting. gelehrte Anzeigen, 1893, n. 1.*

I RESTAURI AL SOFFITTO DI S. GIOVANNI IN LATERANO

1.

Stato presente del soffitto.

Gli è omai un anno che per la navata maggiore della basilica Lateranense si vedeva a quando a quando intercettato da bancate il passo, scorrere sui rulli le alte scale a torre, poi disporre impalcature, finchè una terza parte incirca del grande spazio, quella cioè che tocca l'arco trionfale, fu segregata stabilmente dal resto della chiesa con un assito e con teloni distesi su fino al soffitto. Uno sguardo anche furtivo dentro il recinto mostra subito che quivi è in corso un lavoro di lunga lena; castelli di legname con comode scale e parapetti montano fino a reggere in capo i ricchi cassettoni dorati, che nascondono la travatura del tetto.

Questo soffitto sontuoso, principiato già da Pio IV (1559-1565), terminato da S. Pio V (1565-1572), e riparato da Pio VI (1775-1799), aveva necessità urgente di nuova riparazione. Già nel corso dell'anno santo 1900 qualche pezzo di quegli ornamenti staccatosi dall'alto, senza danno di persona, per buona ventura, aveva però messo in gran pensiero il Capitolo; ed una diligente ispezione confermò i timori concepiti non meno per la sicurezza che per la conservazione di quell'insigne opera d'arte del secolo XVI.

Scompartito in tre grandi campi, che inquadrano gli stemmi de' Medici, de' Ghislieri e dei Braschi, tra altri cassettoni minori, quell'immenso soffitto che ricopre tutta la navata d'una superba policromia alternata coll'oro, è però di una fattura molto leggera e molto delicata. Nè tanto per

gli ornamenti e per le dorature, nelle quali la bontà della materia sfida i secoli, quanto per la struttura stessa, la quale della solidità di grosse travi e robusti legnami non ha che



Fig. 1. *Il soffitto avanti i restauri*
(fot. Moscioni).

l'apparenza. In realtà travi, cornici, mensole, dentelli, tutto è un'opera d'assicelle sottili, che rappresentano le pure facce esterne di que' membri architettonici: l'interno è vuoto; sicchè

quel gran palco è a guisa d'un immenso sipario di legname leggero disteso orizzontalmente sulla navata, e raccomandato alle capriate del tetto mediante un'infinità d'assicelle in legno.

Ora tutto questo legname posticcio, colorito e dorato di sotto, donde non ha da temere offesa, grezzo dalla parte del tetto, dov'è esposto agli stillicidii trapelanti fra gli embrici, oltrecchè ai guasti naturali del tempo, venne deperendo e sciupandosi fortemente. Tanto che molti degli ornamenti, rosi dal tarlo, erano caduti a pezzetti, sparite tre delle sei palle nello stemma de' Medici, caduti molti dentelli e marciti del tutto gli altri rinasti a posto, avendone patito massimamente i cassettoni rasente le pareti: guasti che si scorgono in parte nella fotografia qui riportata, la quale ritrae due terzi incirca dell'opera. Quivi ancora ricorre per lo lungo una serie di grandi mensole in ufficio di reggere il soffitto; ma per essere una finzione esse pure, e niente più che altrettante cassette di legno tinto e dorato, sono in gran parte malandate, e da rifare: sebbene si rifaranno con tutto il cornicione, di materiale sodo sorretto da armature in ferro.

Intorno al qual cornicione è da notare che, esaminato attentamente, esso mostra sui due lati principali della navata un oggetto diseguale, cioè m. 0,58 sulla parte sinistra e m. 1,05 sulla destra. Irregolarità proceduta dal non avere a principio gli architetti, nelle diverse ricostruzioni della basilica antica, raccordato l'asse del soffitto con quello della navata, ma forse coll'altare papale, che si scosta un pochino dal mezzo, e sormontato com'è dall'altissima guglia del baldacchino gotico avrebbe con più grave sconcio mostrata la discordanza. All'architetto non sarebbe oggi tornato difficile, prevalendosi della opportunità de' restauri, rimediare la disegualianza dei cornicioni e portare tutto il soffitto nel mezzo esattamente; ma egli vi rinunciò, per conservare scrupolosamente lo stato antico, che si collega ai lavori del Borromini sotto Innocenzo X.

Per riparo di tutti questi danni venne opportuna la ricorrenza del giubileo pontificale del S. P. Leone XIII, inchinato verso la basilica Lateranense da particolare affetto e per

essere quella la sua cattedrale, e per averla egli eletta come luogo della sua ultima dimora. In tale ricorrenza la Commissione dei festeggiamenti, presieduta dall'Emo cardinal Vicario, propose alla scelta del S. P. varie opere che i fedeli del mondo avrebbero sostenute colle loro oblazioni. Leone XIII ebbe caro sopra ogni altro il restauro del soffitto del Laterano.

Raccolte quindi le prime offerte, e ammontate a cifra sufficiente per principiare i lavori, l'Emo card. Vicario comunicò insieme colle somme raccolte il desiderio del S. P. all'Emo cardinale Satolli, arciprete della basilica; il quale tosto pose mano all'opera, assistito da una commissione di tre canonici lateranensi, Mons. Tonietti arcivescovo di Tiana, Mons. Ferri Mancini, Mons. Giannuzzi, e dell'Ingegnere Costantino Sneider, architetto dei palazzi apostolici e della basilica stessa: ai quali fu associato il Marchese Carlo Serlupi, presidente della Società primaria per gl'interessi cattolici, ond'era partita la prima idea de' festeggiamenti.

2.

Condizioni dell'armatura del tetto.

Se non che all'atto dell'ispezione, non solo era stato riconosciuto bisognoso di pronto e generale restauro il soffitto, ma furono trovate malconce assai le capriate stesse del tetto, e tutta l'armatura generalmente, con pericolo di rovinare ogni cosa al primo grave accidente che sopravvenisse. Anzitutto l'armatura che sostiene il coperto, o fosse costruita malamente a principio, e riparata dappoi anzi puntellata con una contro-armatura, come si vede dalla figura qui di fronte, certo è una complicazione di legnami, che per la moltitudine dei pezzi e le infelici commettiture porgeva infinite occasioni di guasto. I due grandi puntoni principali o cosciali, che reggono il coperto, poggiano sopra una catena orizzontale formata di due pezzi congiunti ad incastro nel mezzo e collegati

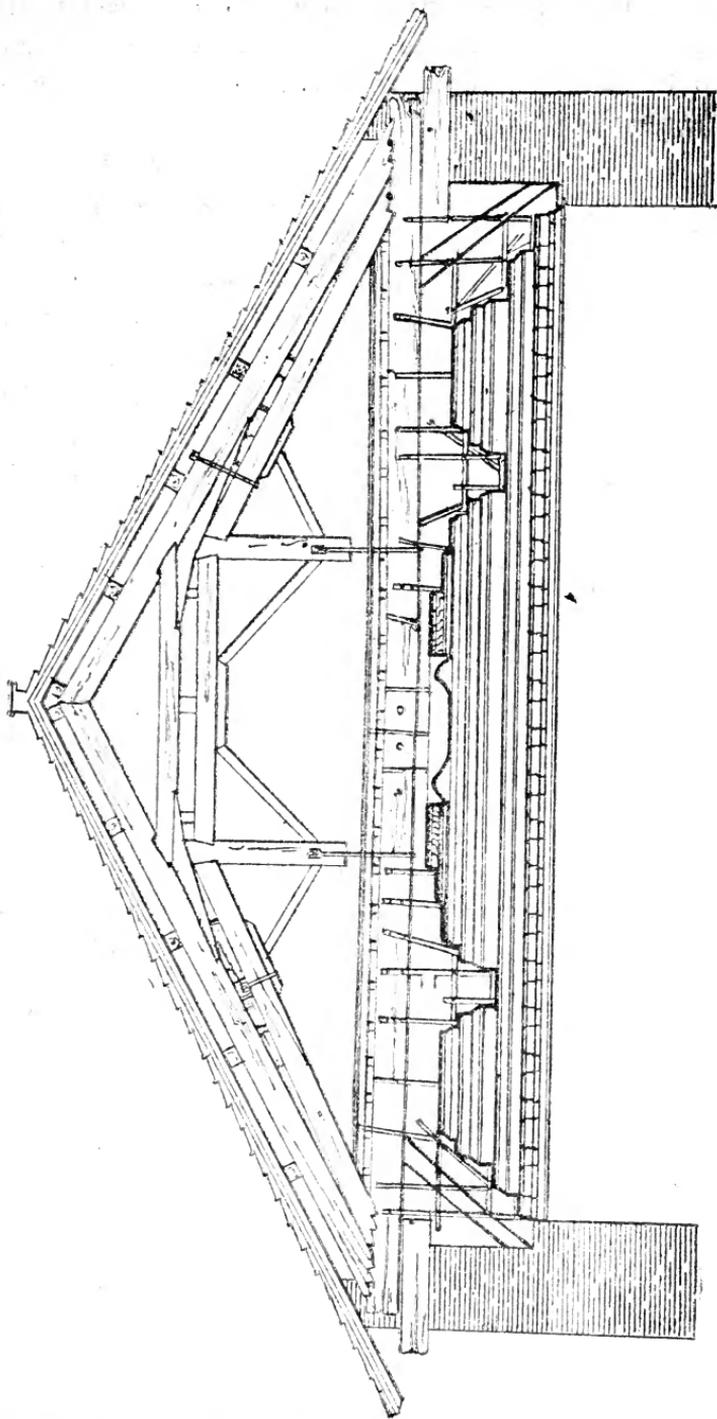


Fig. 2. Le vecchie armature di legno.
(Scala di 7 mm. al metro).

da staffoni in ferro, e s' incastrano a loro volta con triplice dente agli estremi della grande trave, senz'altro rinforzo di ferro; uniti bensì in alto e rassodati da una contro-catena parallela alla prima.

Questa prima armatura, che in origine doveva sostenere una leggera copertura, in seguito ebbe bisogno di qualche aiuto, al che fu supplito con una seconda armatura composta di due sottopuntoni, di un'altra contro-catena, di due monaci (verticali) con relativi saettoni; e negl'interstizi fra puntoni principali e secondarii, diversi conii, e inzeppature di legno. A tutto ciò devono aggiungersi certi saettoni di legno che sostengono la catena principale verso gli estremi stando infitti nel muro, e oggi sono mascherati dal finto cornicione del palco dorato sopra descritto.

Inutile aggiungere che in tutto questo intreccio di legnami, rifatto da Martino V forse per la ventesima volta e dappoi rappezzato e puntellato ripetutamente senza riguardo all'estetica, ma alla statica soltanto, nè l'arte nè l'archeologia hanno alcuno speciale interesse.

Inutile del pari descrivere per minuto i danni patiti da tutta quest'opera nel corso del tempo: le testate delle catene in gran parte marcite, altre guaste nel corpo stesso, altre sconnesse con pericolosi cedimenti nel mezzo. Brevemente il pericolo d'una rovina deplorabile non era nè immaginario nè forse anco tanto lontano. Perciò dopochè dall'ing. Costantino Sneider, ch'ebbe l'incarico di condurre tutti i lavori, furono presi i primi provvedimenti per la sicurezza momentanea, fu deliberato secondo la proposta del medesimo di rinnovare senz'altro tutta l'armatura del tetto; essendo che dei vecchi legnami piccola parte era rimasta sana, e per poco l'opera non s'aveva da rifare per intero.

3.

Vantaggi delle armature in ferro per il tetto.

Stando così le cose, parve all'architetto, e alla commissione pontificia soprastante a questi lavori, più semplice e più sicuro partito, anziché rifare in legno tutta la travatura, ricorrere al ferro, materiale di maggior durata contro le offese del tempo e degli incendii. In somiglianti lavori, infatti, hanno luogo da farsi valere tutti i vantaggi di questo materiale leggero, solido, sicuro, senza gl'inconvenienti che in altre costruzioni ne scongiurerebbero l'uso. Poiché è ben vero che al ferro si rimprovera soprattutto la facilità dell'ossidazione, e quella fragilità ch'esso contrae, a lungo andare, per un lento processo molecolare interno, che ne altera la struttura, e di fibrosa la trasforma in granulosa. Ma quanto alla ruggine sanno bene i periti che vi è modo da preservarnelo, esaminandolo bene avanti di metterlo in opera, ripulendolo con diligenza in ogni angolo, e verniciandolo a più riprese. Quanto all'altro difetto, è da notare che esso diviene veramente molesto e pericoloso in quelle costruzioni, che sono soggette a continui sforzi elastici, a movimenti vibratorii e tremori, come ad esempio i ponti delle ferrovie. Quivi inoltre le giunture delle travi, delle sbarre e delle staffe, coi chiodi e coi cavicchi che le commettono, per effetto dei predetti movimenti sono in un continuo logorarsi; indi la necessità d'una vigilanza assidua, d'ispezioni regolari e di riparazioni incessanti: tutte spese che gravano come uno scapito continuo del capitale quivi investito. Ma di tutti questi inconvenienti non s'ha ragione di temere affatto nelle opere di semplice copertura, che stanno per così dire in aria, esenti da quel grave tremolare così rovinoso alla fibra, e che non debbono reggere se non poco peso o quasi nullo, rispetto all'enorme resistenza e tenacità del metallo. Tant'è vero che il mondo è pieno di tetti e di coperture in ferro, dalle ampie e smisurate gal-

lerie delle moderne esposizioni alle grandi tettoie delle stazioni ferroviarie; per non dire che nelle stesse costruzioni di monumenti religiosi fu adoperato già con vantaggio di leggerezza, di solidità, e persino d'eleganza. Basterebbe citare la bella chiesa di Sant'Agostino a Parigi e la cattedrale di Colonia, dove le nervature delle volte ogivali furono ragionevolmente fatte in ferro, anzichè in pietra, nelle parti recentemente costruite a compimento di quell'insigne edificio d'architettura gotica.

Ora se il ferro lavorato nelle fucine del secolo XIX non fu reputato alieno dall'entrare come parte organica nel più magnifico tempio medievale della Germania, oggi possiamo rallegrarci del pari che le industrie meccaniche moderne si mettano di buon grado ai servigi della più veneranda chiesa dell'orbe cristiano, *cunctarum mater caput ecclesiarum*. Ed essa se ne troverà bene. Già l'ha sperimentato la nave traversa, così detta *Clementina* perchè abbellita da Clemente VIII d'oro, di marmi e di pitture; e similmente l'ampliamento del nuovo coro e della nuova abside, compiuti sotto il regno del Pontefice Leone XIII, testè rapito alla Chiesa.

Le snelle capriate di ferro quivi già introdotte sono una bellezza a vedere; più ancora sono un conforto a pensare che contro di loro si sentirà come disarmato il fuoco, il quale fu in ogni tempo il più terribile flagello delle chiese coperte di legnami.

È noto anzi che questa fu tra le precipue ragioni che spinse i costruttori nell'età di mezzo a ritornare con penosi tentativi alla copertura a volta, sistema che importò niente meno che una lenta ma radicale trasformazione dell'architettura, e dalla basilica a travi e soffitto condusse per gradi quasi insensibili all'ultimo termine dello svolgimento, cioè la chiesa gotica coperta di volte su crociere archiacute.

La stessa basilica Lateranense fu due volte distrutta per incendio, nel 1308 in prima, e da capo nel 1361 per un accidente simile a quello onde arse nel 1823 la basilica di San Paolo, cioè per un carbone acceso, caduto sopra una trave sen-

z'avvedersene il maestro che attendeva a saldare certi piombi sul tetto.

4.

Le nuove armature in ferro alla basilica Lateranense.

Alle ventidue vecchie incavallature già tanto rappezzate ne sottentreranno venti nuove, di ferro, del sistema Polenceau, a due contraffissi (fig. 2), distribuite ad intervalli, tra asse ed asse, di m. 3,50; col che si eviterà altresì l'inconveniente non leggero della presente copertura, di cui alcune capriate riposano in quei punti delle muraglie che rispondono al vuoto delle grandi finestre della navata. Tengono luogo di arcarecci, o correnti paralleli al comignolo del tetto, dei travicelli di ferro a doppio T, che servono insieme a collegare tra loro le successive armature, e nel tempo stesso a reggere le volticine leggere e quasi piane di quadrelloni vuoti, che verranno disposte a sostegno delle tegole. Di guisa che sotto questo doppio coperto il soffitto sarà immune da qualunque pericolo delle acque piovane.

Rimosso il legname dall'ufficio delle incavallature, restava a vedere se convenisse rinnovare almeno le grandi catene o travi orizzontali da cui pende per via di tiranti il palco della navata. Ma anche qui alle grosse travi in legno della lunghezza di 20 metri e più, rare e costose e sempre meno sicure, fu preferito il ferro, che entrerà sotto forma di venti travi a traliccio, lunghe m. 20,50 alte m. 1,10, composte di ferri ad angolo di mm. 80 × 80 e collegate con ferri ad L di mm. 150 × 100 (fig. 3). E l'ossatura di legno, che regge le parti decorative dell'antico soffitto, verrà fissata a queste travi mediante tiranti verticali in ferro.

Sopra queste novelle travi verrà disposto un impiantito di mattonelle, riparo dall'aria per la basilica, nuova difesa pel palco dorato, e comodo provvedimento pel transito sotto

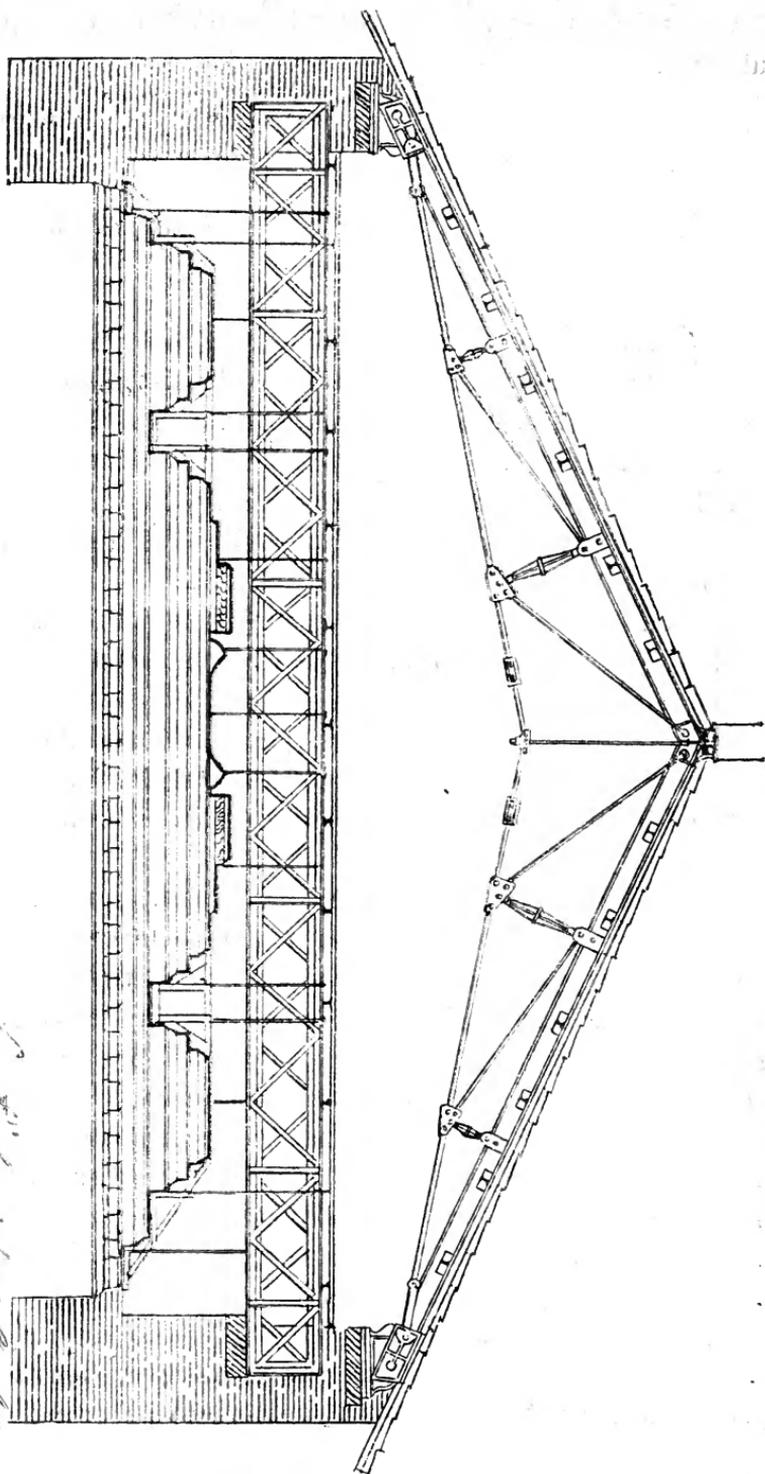


Fig. 3. Le nuove armature di ferro.

il tetto, dove uscirà uno spazio ampio, sgombro di quegli infiniti impicci che importano le armature di legno.

Ora mentre che il lacunare, disciolto dalle antiche travi, aspetta di venir congiunto alle nuove, è sorretto immobilmente dalle impalcature, mentovate a principio, che partono dal pavimento stesso della chiesa e contengono le scale di servizio per gli operai.

Ma per avere in altezza spazio sufficiente da impiantare ne' muri le dette travi a traliccio, che prendono m. 1,10; e per potere insieme impostare le nuove capriate di ferro avanti di levare l'antiche, l'architetto pensò di alzare le mura della navata di m. 1,30 per tutta la lunghezza, avendo dapprima rafforzati i muri sottostanti con nuova costruzione laterizia. Così il corpo della nave maggiore viene portato a un medesimo livello della nave traversa, che al presente era più sollevata; e la basilica per tutti questi lavori non rimane scoperta neppure un giorno, non mettendosi mano a disfare il vecchio coperto avanti che il nuovo non sia terminato.

In questo rialzamento s'aprono a regolari intervalli certe finestre centinate, donde si faranno uscire le grosse travi del tetto vecchio, e che poi si potranno richiudere o di muratura più leggera, o altrimenti, e che in ogni caso presenteranno di fuori una serie di archi, i quali anche in rustico formano un bel partito decorativo a' fianchi del gran corpo della chiesa, massime dal lato di mezzogiorno rivolto alla campagna e non impedito dalla mole enorme del palazzo di Sisto V.

5.

I restauri al soffitto dorato.

Tutto il predetto lavoro riguarda per dir così la parte invisibile dall'interno della basilica. Restano poi ad eseguire le riparazioni del palco stesso che direttamente ricopre la grande navata.

Appena occorre accennare che nelle parti sane esso verrà conservato intatto, al più spolverati e lavati gli ori dei fregi, senza alterarne la tinta nè il lucido, nè gli sfondi coloriti. E nelle parti mancanti o cadenti, che dovranno essere rinnovate, saranno ripresi appunto i motivi degli esemplari ancora conservati, così per conto del disegno, come per l'intonazione della policromia e per la velatura dell'oro mezzo opaco, tanto più grazioso a vedere, che l'insolenza dell'oro brunito onde rifulgono i cassettoni nelle parti nuove della basilica.

Il lacunare di S. Giovanni in Laterano, sebbene in se medesimo, quando fu disegnato ed eseguito discordasse alquanto dallo stile medievale della stupenda basilica, tuttavia rispetto alle soverchie licenze dell'età successive, è uno dei più corretti e certamente il più magnifico in tutta la città.

Checchè sia della questione di principio, se sieno ragionevoli quelle apparenti travi spezzate che poggiano in falso, che paiono destinate non a reggere il palco, ma a scherzare per incorniciare stemmi ed emblemi, che mostrano l'architetto più sollecito di evitare monotonia che di seguire le ragioni costruttive; lasciando tutte queste ed altre considerazioni, qui s'era dinanzi ad un'opera d'arte che ha un alto valore in se stessa e, come suol dirsi, un'esistenza storica di quasi tre secoli e mezzo.

Si trattava di ripararla dalle ingiurie del tempo e delle stagioni e conservarla ad ogni modo; chè di rimuoverla o d'alterarne il disegno non poteva passare per la mente in verun modo.

Frattanto i lavori procedono alacramente. Quasi una quarta parte delle nuove incavallature di ferro sono a posto. I fregi, le dorature, ogni membro del soffitto si vengono ripulendo, restaurando con scrupolosa diligenza, conservando con amore e venerazione quanto si può conservare.

Il mondo cattolico non è stato restio all'invito, e se le somme fin qui adunate non bastano al compimento dell'opera, è da sperare che i fedeli seguiranno a contribuire generosi

a questo supremo desiderio del venerato pontefice. Di là, di sotto l'arco che fa riscontro a quello d'Innocenzo III da lui stesso trasferito da Perugia, la memoria benedetta di papa Leone XIII pregherà pace e salute ai benefattori della sua cattedrale, ch'egli, quale vescovo di Roma, non potè visitare in vita, ma che prescelse come luogo del suo eterno riposo.

6.

Sguardo storico retrospettivo.

Si può dire niun'altra basilica in Roma avere occupato tanto il pensiero, le cure, l'amore dei romani pontefici, nè avere sperimentato già tante volte gli effetti della pietà generosa dei fedeli di tutto il mondo. Gli storici hanno raccolto dal *Liber pontificalis* e da altre memorie le testimonianze dell'opera continua prestata dai papi intorno alla loro cattedrale. Se ne può vedere presso il Rasponi ¹ e il Rohault de Fleury ² la lunghissima serie, che principia da S. Silvestro si continua già fino a Leone XIII.

Ma lasciando da parte i rifacimenti più antichi e gli altri lavori fuori del tetto della basilica, questo solo ha di per sé tutta una storia di spese, di lutti, di miserie. In una sua lettera a Urbano V in Avignone, il Petrarca invoca la pietà del Pontefice sulla veneranda basilica. « Con qual animo (perdonate, padre misericordioso, alla temerità della mia devozione) con qual animo, dico, potete voi chiudere occhio al sonno sulle sponde del Rodano, sotto i palchi dorati del vostro palazzo, mentre che il Laterano giace a terra, mentre questa madre di tutte le chiese è scoperchiata, aperta ai venti e alle piogge.... » Forse non era bisogno di sì vive istanze a muovere Urbano: certo è che egli ordinò si provvedesse prontamente, e dice il suo biografo che in Roma

¹ *De basilica et patriarchio Lateranensi*, Romae, 1656.

² *Le Latran au moyen âge*, Paris, 1877.

« etiam ecclesias Lateranensem et Sancti Pauli, quarum tecta erant totaliter demolita fecit *mirabiliter et sumptuose* reparari. » (Muratori). Tanto che venuto egli in Roma il 16 ottobre 1367 i lavori erano proceduti bene innanzi e le parti principali terminate.

Ora proprio di quel tempo ci è conservato il testo di alcune iscrizioni che mostrano la pietà de' fedeli nell' offerire pel restauro del Laterano. P. e. *In nomine Domini . Amen . Anno Domini MCCCLXV . Mense Julij . Questa Colonna fece fare Thomai de gl' Astalli per l' anima d' Alesso figlio suo.*

In Nomine Domini. Anno Domini MCCCLXV. del Mese di Ottobre. Questa colonna fece fare Cola suo per l'anima di Diello Boccabella suo padre.

E quando, composto il grande scisma, Martino V (1417-1431) principiò a riparare le incredibili miserie di Roma, venuto al Laterano la prima cosa rifece l' impalcatura del tetto; poi ristaurò il pavimento, indi pensò ad ornare di pitture le muraglie della navata maggiore, adoperandovi, secondo il Vasari, un certo Pisano o Pisanello e insiemè Gentile da Fabriano.

Indi si sa dal *Diario del Burcardo* che Alessandro VI (1492-1503) rifece il tetto della nave traversa; fors'anco allargò e ricostruì sulle due grandi colonne di granito l' arcotriangolare, come s' argomenta dallo stemma suo scolpito in marmo e murato nella parete sopra il detto arco per l' appunto, il quale dalla chiesa non si può scorgere essendo compreso tra il soffitto e il tetto, ma che avemmo comodità di vedere tuttora al luogo suo nel corso di questi lavori. Altri, come il Rasponi, attribuisce, con qualche dubitazione, a Innocenzo VIII questo allargamento dell' arco; ma le due attribuzioni si possono conciliare supponendo che Innocenzo abbia avviata e Alessandro compiuta quell' opera.

L' impalcatura della stessa nave traversa fu poi rinnovata da Benedetto XIII (1724-1730) nel 1727, il quale riparò similmente i tetti della navata maggiore, infracidati e mal ridotti, che aspettavano l' opera del secolo XX, il quale sul

nel principio doveva dare assetto definitivo alla copertura. Ma esso aspetta con fiducia, e si augura di vedere spuntare il giorno, che la devozione de' fedeli, dopo avere riparato solidamente il tetto allarghi tanto il cuore e la mano da ridare a tutto questo antichissimo santuario del mondo cristiano colla forma basilicale, l'ariosa leggerezza dei colonnati, la gravità serena dell'ornamento, la quiete, la pace, l'aspetto venerando che compete alla cattedrale dell'orbe cattolico, che vanta per fondatori un Costantino imperatore e un Silvestro papa. Chi ha visto una volta i saggi di ricostruzione del Rohault de Fleury, o meglio dell'inglese Brewer, non può trattenere questo pio e intimo voto dell'animo.

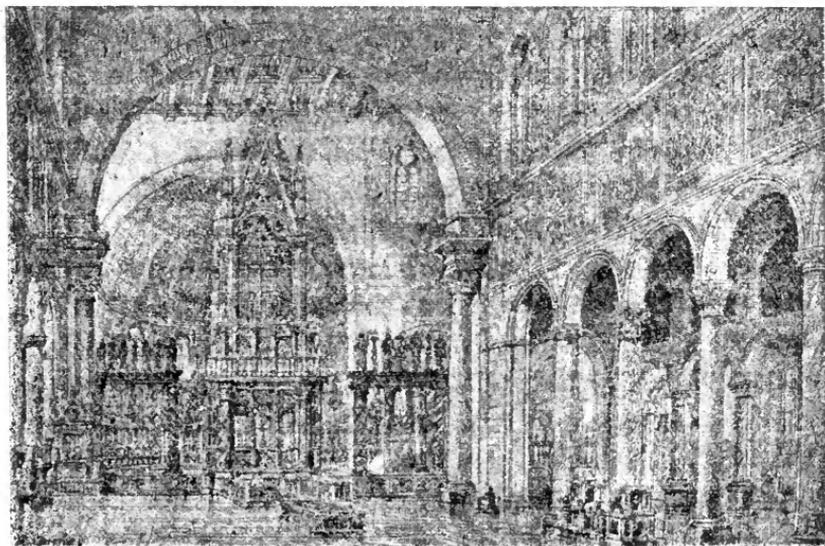


Fig. 4. *Saggio di ricostruzione del Brewer*

IL CAPORALE TRASTEVERINO

LIV.

Pianto e letizia.

La notizia, sparsa nel giorno seguente per tutta Roma, del tragico avvenimento accaduto nella notte, e della partenza repentina dell'ambasciatore nel primo mattino della giornata, riempi la città di paurosi pensieri, e di trepida incertezza. Tutti andavano chiedendo con ansia: — Che cosa farà la repubblica giacobina!

La popolazione, il clero, e le autorità investite dei supremi poteri si rivolsero come per un istinto a placare il Cielo, e ad invocarne l'aiuto con pubbliche preghiere e con processioni, alle quali prese parte tutta la cittadinanza con vero sentimento e con sincere dimostrazioni di pietà cristiana. Furono esposte le reliquie più venerande della città: la SS^{ma} Immagine del Salvatore, che si conservava nella Chiesa della Scala santa, l'immagine miracolosa di S. Maria in portico, e le catene ove fu legato l'Apostolo, che si venerano nella Chiesa di S. Pietro in vinculis. Le quali furono portate processionalmente ed esposte prima nella basilica Vaticana, dove il Pontefice le venerò; e poscia in S. Maria Maggiore: per tutto il gennaio del 1798 Roma presentò lo spettacolo di una città in preghiera!

Di feste o di divertimenti in tutto il corso di quel mese non si vide apparenza, nè si ebbe sentore: chiusi i teatri, deserte le strade, mute le voci di tutto il popolo romano, di quel popolo che per educazione e pel soave governo, che lo aveva felicitato nella lunga serie degli anni passati, era forse il popolo più festevole della terra!

Pio VI, sentendosi oppresso dalla malattia e dagli anni, e soprattutto conoscendosi preso di mira dall'odio di una repubblica che nel capo della cristianità, nel successore in terra di Gesù Cristo, e nel Rappresentante della legge cattolica aveva scorto un nemico irrimediabile, del quale aveva giurato lo sterminio, e nel quale voleva spento il papato per sempre: Pio VI, abbandonato dagli uomini, sollevò a Dio le braccia, e nel solo aiuto di Lui collocò le speranze. Non già, che da Dio aspettasse un angelo liberatore, come allora e poi schiamazzarono gli eterni schernitori di quanto è sacro, ma inerme: il quale distruggesse le schiere dei giacobini predoni, o loro impedisse comechessia il fatale andare verso la città di S. Pietro; si bene per ottenere dal Cielo quel conforto, che ai primi cristiani, oranti sulle arene del Colosseo o del circo massimo, sollevava lo spirito, mentre già rintonava loro all'orecchio il ruggito dei leoni e l'urlo delle pantere, che dalle vicine cave allestivano il passo e sprigionavano gli artigli. Anch'egli, come Gesù nella desolata preghiera dell'orto, chiedeva l'allontanamento dell'amaro calice! fiducioso almeno di impetrare alla sua anima la forza di sorbire del calice l'estrema feccia, e compiere i disegni del Cielo, nello scorcio di quella poca vita, di cui sentiva non lontana la fine.

In quella vete esultavano i patrioti! Dopo lo scompiglio della famosa notte, in cui ebbero onorato le loro terga, e quella parte della persona, in cui l'antico Mercurio portava le ali, si rifecero alle antiche adunanze nella villa Medici, in casa della patriotessa Maria Urbani, e nel palazzo dell'Accademia di Francia.

Il duca Bonelli, il marchese Vivaldi, l'ostetrico Angelucci, il medico Corona, l'ebreo Ascarelli, l'eroico Camillone, ed altri pezzi più o meno insigni della patriottica architettura... non appena si rividero nelle prime combriccole, che rifatti e ringalluzziti, co' solidi ciondoli e con le coccarde sul petto, ricantarono il loro grido: — O Roma, o morte!

Oramai non discussero più di fazioni, nè di assalti con

le armi alla mano: il gran punto per loro consisteva nell'assicurare la venuta in Roma dell'esercito francese-giacobino. Quindi stabilirono un centro di corrispondenze segrete con Milano, e con Ancona, a fine di tenere informati i nemici di Roma di quanto accadeva nella città, di stimolarli alla venuta, di agevolarne loro ogni mezzo migliore e di mettersi a loro servizio e disposizione.

Direttori di cotesta fazione di Giuda, erano i due francesi giacobini, Jorry e Communeau, spediti già dal Direttorio di Parigi, per compiere in Roma la rivoluzione. Costoro per mezzo di corrieri, che portavano le livree di Spagna, di Toscana, di Prussia, e di Svezia, si misero in relazione diretta col generale Berthier, capitano dell'esercito destinato alla presa di Roma, che aveva in Milano il grande quartiere, e col generale Dallemagne, il cui esercito occupava già tutte le città situate a mare da Senigallia a Fano.

Verso gli ultimi di gennaio giunse loro la notizia, che il Berthier era in Bologna con dieci mila uomini, e che il Dallemagne si avanzava per Macerata a grandi giornate alla volta di Roma con un cinque mila guerrieri! Si raccomandava ai patrioti romani di tenere informato il Direttorio dello *stato liberale* delle famiglie romane, amiche più o meno da lontano della libertà; e poi di tentare un qualche movimento rivoltoso, affine di allontanare il Papa da Roma, e di offrire così un motivo all'esercito giacobino-francese di accorrere in Roma, di occuparla, e di rimetter l'ordine scompigliato per colpa del Papa!

Nel pomeriggio de' 3 di febbraio fu indetta in villa Medici una congrega straordinaria, composta di tutta la schiuma più fiorita dei giacobini e giacobineggianti di Roma. Dopo il clamoroso grido di *Roma o morte!* si fece un generale silenzio. Alzatosi il Jorry protese il braccio, mostrando un foglio; e scuotendolo all'aria con molta frenesia: — Amici, esclamò, il Rubicone è passato!

— Viva il Rubicone! fu risposto da tutte le bocche, storte quasi fino a squarciarsi.

— Ecco, riprese il giacobino del Direttorio, ecco la proclamazione di guerra, che il generale Berthier dichiara al gran nemico...

— Abbasso il Papa! Viva la repubblica! Viva l'invittazione!

Si rimette il silenzio. Il Jorry legge:

« Dal quartiere generale di Ancona, 10 piovoso, anno VIII (29 gennaio 1798): Le sponde del Tevere vedevano succedere le dolcezze della pace al flagello della guerra. Ma l'astuto ed implacabile governo di Roma vegliava, cercando di turbare la tranquillità delle nazioni con farsi colpevole del più vile fra tutti i delitti. Esso ha insultato alla moderazione della repubblica francese nel trattato di Tolentino: esso deve dare soddisfazione uguale alla sua perfidia. Un esercito francese va a Roma. Dichiaro tuttavia, che questa spedizione non ha altro fine, che di gastigare gli assassini del valoroso Duphot, ossia quegli stessi che con tambarono le loro mani nel sangue dell'infelice Bassville: insomma, di gastigare coloro, i quali ardirono di tenere in non cale il rispetto dovuto all'ambasciatore della repubblica francese. Il popolo romano, alieno da tali atrocità e da tanta perfidia, troverà amicizia e protezione nell'esercito francese. — Alessandro Berthier. »

Le batterie, i plausi e gli evviva, sollevati da quella lettura ferirono i cieli, e scossero sino le foglie degli alberi del giardino mediceo!

Dopo la gazzarra, i caporioni si strinsero a consiglio, a fine di dare esecuzione a quanto il Berthier aveva significato doversi prestare dai patrioti. S'incaricò Ennio Quirino Visconti di comporre una relazione, nella quale esponesse al magno Direttorio della Senna i sentimenti del popolo romano, le sue aspirazioni velate verso la libertà, e la sua aperta professione di repubblicanismo, quando la protezione del prossimo venturo esercito lo metterà al sicuro delle vendette del governo papale.

Ennio Quirino Visconti compose in quella medesima sera

la sua informazione politica sullo stato di Roma, che dicesse del pari al Direttorio della repubblica francese!

Il Bonelli, il Vivaldi, l'Angelucci e Camillone furono incaricati del tentativo di sollevamento da compiersi per il tempo che l'esercito vendicatore mostrasse i ceffi dei soldati giacobini dal prossimo colle di Monte Mario.

Dopo discussi così i gravi negozi in vantaggio dello Stato, la loggia *si mise in allegrezza*, e gl'illuminati patrioti si fecero tra i bicchieri a trattare de' negozi più gravi assai, di quelli cioè che riguardavano la loro pelle e le loro pance, pel prossimo tempo della cuccagna, che le schiere giacobine stavano portando dentro le pieghe della bandiera tricolore.

— Stavolta, diceva il duca Bonelli all'Ascarelli ebreo, è proprio il tempo che tu deponga lo sciamanno. Per tutti i tuoi sette cieli, viva la repubblica!

— Mannaggia la... e tutti i tuoi santi! rispose l'ebreo banchiere. Stavolta è proprio venuto il tempo per i vostri santi e per le vostre Madonne. Sì che ne faremo un falò, e li vedremo ardere intorno intorno all'albero della libertà, che s'ha a piantare in piazza Giudia! Vi balleremo la ridda con tutte le nostre donne di ghetto, e ci avremo magari tutte le schifiltose vostre, che vorremo...

— Ci faremo venire anche tutte quelle delle Convertite, e di S. Michele a Ripa, prese a dire l'ostetrico Angelucci.

— Ehi! Camillone, gridò il duca Bonelli, salute a te! Te lo dissi in cima al Gianicolo, che tu conservassi la pelle per la patria: ora vedrai!

— Che cosa vedrò, sor duca?

— Vedrai noi tutti padroni di Roma! E Roma rinnovellata, vedrai come saprà ricompensare i suoi eroi liberatori. I palazzi dei nobili, le ville, le carrozze, i cavalli... diverranno cosa nostra. Che cosa ti piace a te?

— Io per me desidererei solamente il palazzo Corsini alla Longara.

— Avrai la statua in cima, e il palazzo alla falda del

monte Gianicolo. Ma la patria farà qualche cosa ancora di più per Camillone.

— Sor duca, ho seguito i suoi consigli. Non faccio per vantarmi, ma nella notte de' ventotto dicembre, mentre quei rossi di papalini tiravano come diavoli, io fuggii presto, fuggii sempre, fuggii sino alla cima del Gianicolo, proprio sino a colà...

— D'onde fuggimmo quella mattina tutti e due, e dove sorgerà a cavaliere di tutta Roma la statua equestre di Camillone...

— Che? mi volete mettere sul cavallo?

— Eh no! Non sai tu, che il cavallo è simbolo della fuga?

— Allora va bene. Che cosa ancora di più mi darà la patria?

— La patria ti darà tutto il dominio di un'isola, per te, e pe' tuoi figliuoli...

— Mi farà signore dell'isola di San Bartolomeo e di ponte Sublicio?

— L'isola tiberina è troppo piccola. La patria ti darà un'isola, che è bagnata dalle onde del Mediterraneo.

— Come si chiama quest'isola?

— Si chiama Cerrapa!

— E che cosa farò poi io nell'isola di... come avete detto? di C'è rapa...

— Eh! ci viverai, ci creperai! E poi di quell'isola, dove saranno cremate e sepolte le ossa di Camillone, noi faremo un santuario, nel quale i nostri andranno a fare le loro devozioni!

— Adesso capisco! Un palazzo, un'isola, una statua sul Gianicolo, un santuario sulla isola di C'è rapa dedicato alla beata memoria di Camillone...

Così dicendo Camillone voleva gridare: — Viva Roma nuova! Ma lo prese tale un impeto di letizia, che la commozione gli tenne la bocca spalancata, e gli soffocò l'esclamazione nella gola!

Il duca Bonelli gli strinse la mano, quando da tutte le parti dell'adunanza fu gridato: — Viva la repubblica romana! — Era il segno della fine della combriccola.

LV.

I primi assalti e la fuga.

Intanto Alessandro Berthier, eseguendo gli ordini del suo governo, aveva lanciato con celerità estrema, e con estrema segretezza guidato le sue orde giacobine nella via verso Roma. E queste camminavano a grandi giornate attraverso le province degli Stati pontificii, occupando città e case, impossessandosi delle masserizie e degli armenti, imprigionando soldati e governatori, come se sulle terre di S. Pietro avessero signoria e dominazione!

E tutto ciò quel gran ladrone compiva alla chetichella, senza dichiarazione di guerra, senza un motivo al mondo, senza ombra di diritto alcuno! A vedere quelle sfrenate soldatesche inondare le campagne, e scorrazzare coperte di ferro, piene di fame, di furia, e di libidini, si sarebbe detto che le antiche orde dei Goti, degli Unni, o dei Vandali rinnovavano, alla fine del secolo decimottavo, nel centro d'Italia, le paurose devastazioni de' secoli passati!

A' 28 di gennaio, giorno di Domenica, quando il popolo di Loreto assisteva alla messa nella cattedrale, apparisce improvviso « un quartier mastro francese » nella piazza della Chiesa, e domanda di essere presentato al governatore della città, che era monsignor Celano.

— Cittadino governatore, gli dice, siete avvisato di preparare alloggio e foraggi per un corpo di 200 uomini di cavalleria, che arriverà in Loreto, dentro lo spazio di una mezz'ora.

— Sono spiacente del poco tempo concessomi, rispose il Governatore: 30 minuti per procacciare 400 razioni di vivande e di profonde per uomini ed animali, mi sembrano

troppo pochi. Ad ogni modo, sarà servita, signor Quartier mastro!

Era appena uscito il quartier mastro, che già due ufficiali di quella annunciata cavalleria si presentavano in petto e in persona al Governatore di Loreto, e lo salutarono con assai gentilezza. Il che vedendo il Monsignore disse loro:

— Venite come amici, o come nemici?

— Come amici! risposero i due ufficiali stringendogli la mano. Ed in questa qualità, — chiediamo, aggiunsero, alloggio e provviste per duecento cavalieri, che stanno per arrivare amichevolmente in questa città, cittadino Monsignore!

— Ma, cittadini ufficiali e cavalieri, riprese Mgr Celano: che cosa viene a fare in Loreto questa vostra cavalleria? chi l'ha chiamata? e chi...?

Nel proferire queste ultime parole, ode un grande rumore di voci che schiamazzavano in piazza, ode grida sollevate di collera, ode il rintocco delle campane che suonavano a stormo... Si precipita fuori delle stanze, interrogando ansiosamente: che è? che è accaduto?

Erano arrivati allora allora in piazza del duomo ventiquattro uomini di avanguardia con un ufficiale: ed in quel punto il popolo usciva dalla chiesa, dove aveva ascoltato la messa e preso la benedizione.

Alla vista dei francesi il popolo si solleva! Fu un gridare alle armi, un accorrere alle case, un afferrare di sassi e di schioppi e di badili e di tutto ciò che il furore metteva loro nelle mani, mentre le campane suonavano furiosamente a martello! Già volavano i sassi, già molti dragoni giacobini stramazavano a terra, già si preparava per quell'infelici una giustizia popolare sommaria, quando accorsero in tutta fretta i soldati pontifici dalla caserma, e con voci e con botte fermando il popolo, impedirono una vera carnificina.

L'ordine nella città fu ricomposto. E Monsignor Celano ritornava ne' suoi appartamenti...

Ma non appena ne aveva valicato la soglia, che due quartier

mastri e due altri ufficiali francesi si presentano a lui, e gli chieggono premurosamente di allestire gli alloggiamenti e la vettovaglia per cento uomini di fanteria, che arriveranno in Loreto di lì ad alcune ore.

— Ma, signori ufficiali, osservò il Celano, Loreto è una città piccola e povera: dove trovare alloggio e vitto per tanta gente? Perchè non avermene dato avviso per tempo?

— Quando si cammina, si ha fame, cittadino Monsignore, risposero i nuovi ospiti. — E si partirono senza salutare, recandosi per le strade a studiare la posizione della città, e ad adocchiare quelle case che meglio facessero per loro.

Il povero Monsignore era intanto tutto in affanno e stava dando ordini per l'apprestamento delle case e dei cibi, che dovevano accogliere e mantenere l'oste annunciata, quando dopo una qualche ora ode il suono di una fanfara militare e il passo in cadenza di numerosa gente; si affaccia, e vede tutta una schiera gallica, la quale a bandiera spiegata ed in apparecchio di guerra era entrata in Loreto, e già occupava la piazza del duomo.

Ed ecco subito entrargli in casa il comandante di quella schiera giacobina, il quale gli fa un saluto gentilissimo, e gli parla la lingua italiana con disinvoltura.

Era costui un bell'uomo, giovane di anni, dal volto alquanto abbronzato, audacissimo, scaltro, senza coscienza come senza paura. Era nato in Corsica di umile condizione, ma un suo zio prete sagrestano nella chiesa di S. Giovanni decollato, e di nome Gabrielli, lo aveva fatto studiare nel collegio romano, dove aveva incontrato le grazie del cardinale De Zelada, il quale verso il 1783 aveva la direzione degli studii ed era protettore di quel collegio. Si chiamava Cervoni, aveva fatto le campagne d'Italia sotto Bonaparte, ed ora comandava la vanguardia dell'esercito del Berthier invasore di Roma.

— Monsignore, disse al Governatore, dopo i primi convenevoli espressi cortesemente, chi comanda alla soldatesca ha una certa responsabilità: io la prego quindi di rassegnare nelle mie mani le chiavi della città.

— L' ha già occupata ! rispose monsignor Celano. Eccole le chiavi.

— La prego poi di dare ordini alle milizie pontificie di ritirarsi nelle loro caserme : c' è sempre pericolo...

— Spedisco l'ordine in nome del S. Padre...

— Ed ora desidero veder qui alla mia presenza tutti gli ufficiali.

E Monsignore li fece chiamare.

Quando furono giunti, presente monsignor Celano governatore della città, il generale Cervoni, atteggiando tutto il suo piglio giacobinesco, intimò loro imperiosamente :

— In nome della repubblica francese, vi dichiaro tutti prigionieri di guerra !

Disse, e fatto un cenno dalla finestra, diede ordine ad un ufficiale giacobino di chiuderli in una vettura, e subito nottetempo di farli condurre ad Ancona, insieme con tutta la guarnigione.

Egli poi ne accompagnò la spedizione con un biglietto al generalissimo Berthier, in cui dicevagli letteralmente : — « Ho fatto pigliare un governatore del Papa, e duecento soldati (*non arrivavano a ottanta!*), che avevano avuto *l'impertinenza di rimanere in Loreto!* »

Intanto un corriere spedito a Tolentino, dov' erasi rifugito monsignore Arezzo Delegato di Urbino e di Pesaro, apportò a Roma la notizia dell'accaduto in Loreto. E di presente, a' 30 di gennaio, lo stesso Mgr Arezzo informava il cardinal Doria, dei turpi casi di Loreto dando tutt' i ragguagli qui sopra riferiti, e conchiudendo con queste precise parole : — « Da tutto ciò si vede, che per la Corte di Roma si prepara il fulmine. »

E segni indicatori del vicino fulmine, che stava per cadere sulla misera Roma, erano i corrieri e le staffette, che ora per porta Angelica ed ora per porta Flaminia entravano di giorno e di notte, polverosi, stanchi, e co' cavalli trafelati. A' 31 di gennaio si annunciava dal solerte monsignore Arezzo, che per la dimane alle tre dopo mezzo giorno il

Cervoni arriverebbe a Tolentino, alla cui misera cittadinanza aveva intimato venti mila razioni di pane, di vino, e di vivande. Una staffetta da Fabriano avvisava, che 1200 uomini erano a Sigillo, e che nella notte dell'ultimo di gennaio piglierebbero per Gualdo la via di Roma. A' 2 di febbraio un ufficiale romano, correndo di corriera le poste che frammezzano tra Foligno e Roma, traversava di corsa porta Angelica, ed annunciava che il grosso dell'esercito giacobino, con Berthier e Dallemagne alla testa, occupato Tolentino, era sulle mosse per la volta della Città.

A coteste notizie, a cotesto spettacolo tutta la popolazione fu presa di spavento. Ed era uno spavento paragonabile, tanto nel suo effetto come nelle sue cagioni, a quello, onde Roma tremava, quando ne' secoli andati si seppe dell'avvicinarsi delle orde settentrionali od africane, e quando in un tempo più vicino corrieri spediti da Acquapendente annunziarono alla città dei Papi l'accorrere che facevano alla sua distruzione, come branchi di lupi carichi di brame, i luterani e gli spagnuoli capitanati dal traditore Borbone e dal luterano Frondesbergo!

— I giacobini stanno alle porte! Si prepara l'ottavo sacco di Roma! — Tali furono le voci, che risuonarono allora per le bocche di tutto il popolo! E tutte quelle famiglie, che avevano qualche mezzo di uscita, si preparavano a fuggire e ad emigrare nella campagna e nei paesi vicini. Mettendo su i carri le loro masserizie, e traendo seco quanto avevano di prezioso, uomini e donne co' loro figliuoletti tra le braccia, e con le loro famigliuole trascinandosi per le piazze e per le vie di notte e di giorno abbandonavano piangendo le loro case, e fuggivano alla ventura.

Eppure in mezzo alla costernazione di tutti vedevasi una genia di uomini, che esultava! Erano i patriotti romani! Quelle larve di eroismo catilinario scorrazzavano per le vie, e cacciandosi dentro le case, predicavano la felicità che sarebbe entrata in tutte le famiglie con la venuta dei francesi giacobini: nessuno si partisse da Roma, aspettassero tutti



Uomini e donne coi loro figliuolini, abbandonavano piangendo le loro case.

con gaudio l'ingresso dell'esercito liberatore, i francesi non venire per altro se non per togliere di dosso al popolo romano il gigo del pastorale e della tiara!

Invano! Nessuno ascoltava: tutti, quanti potevano, pensavano a fuggire.

Solo furono ascoltati nel ghetto degli Ebrei. Questi, che erano numerosi nel quartiere di piazza Giudia, cominciarono veramente a rumoreggiare, manifestando una gioia intempestiva in quel tempo, in cui, lontani tuttavia i giacobini, il popolo romano gemeva in cupa tristezza. Laonde i Trasteverini ed i Monticciiani si apprestavano ad invadere il ghetto e a darvi la caccia ai giudei; ma vi trovarono cannoni e soldati, che li avevano prevenuti, occupando piazza Giudia con apparecchio guerresco.

LVI.

Ambascerie vigliacche, e loschi consigli.

Grande ressa, grande agitarsi di consigli, e ripetuto accorrere di consiglieri facevasi in tanto nelle aule del Vaticano, dove il cardinale Giuseppe Doria teneva nella sua piccola mano le redini del cocchio, troppo difficili a maneggiare in quel tempo, in cui le ruote stavano per uscire dal fuso.

Egli fino da' 29 di dicembre aveva spedito a Napoli il cardinale Braschi, nipote del Papa, e monsignore Lorenzo Caleppi, a fine di ottenere dal re Ferdinando aiuto e soccorsi per la salvezza di Roma. Ed il re di Napoli inviò al Papa molte e belle parole: i fatti però si ridussero ad una misera mostra d'intervenzione diplomatica¹. Spedì in tutta fretta

¹ Giovanni Acton, che era il nocchiere della barca napoletana, spediva al suo ministro in Roma, la seguente letterina *ostensibile*. È dei primi di gennaio 1798.

(Copia) « Dispaccio reale venuto da Napoli al (ministro napoletano) Ball Pignatelli.

« Il re ha inteso con sorpresa l'accaduto in Roma li 29 e 28 dicembre, e l'ha preso nella maggior considerazione. Spedisce sul momento il

a Roma il principe Belmonte Pignatelli con l'incarico secreto di impedire ad ogni costo, che il Papa si recasse a Napoli, e di maneggiarsi quindi con ogni miglior modo a fine di persuaderlo a non si allontanare da Roma. Lo scopo finale era evidentemente quello di non venire ad una rottura aperta con la repubblica francese, e di non attirarsi i fulmini repubblicani col dare ricetto al Papa nella corte napoletana.

Per siffatta maniera l'esercito giacobino ebbe libero il passo nella passeggiata militare, che aveva intrapresa da Milano e da Ancona per la via Flaminia alla volta di Roma!

E pensare, che in quel tempo l'Austria aveva nel Veneto ben ottanta mila uomini! e Napoli poteva disporre di cinquanta mila armati! Se queste due potenze facevano sentire la voce

Cavaliere Michegrù (sic) al comandante Polacco, e all'ambasciador Bonaparte ovunque trovasi, e al Direttorio di Milano, per domandar conto di questo ondeggiamento dello Stato Pontificio. Spedisce a Vienna, e al Direttorio di Parigi, per sentire le sue intenzioni sull'infranto trattato di Campoformio.

« Intanto il cardinal Braschi, e Monsignor Caleppi mettono in iscritto le loro ricerche. Sua Maestà assicura il Santo Padre tanto per la sua Sagra Persona, quanto per il popolo e Sagro Patrimonio di S. Pietro, che sarà garantito con tutte le forze; ed esorta nel tempo stesso a fare uno sforzo con energia per opporsi ai progressi del nemico. Sua Maestà ha ordinato con altri dispacci l'unione di tutte le sue forze. Si aspetta fra 5 giorni il principe di Belmonte. »

Questi doveva subito partire per Roma, e pigliarvi il posto del bali suo omonimo; ma era impedito intanto da attacchi di artrite. Tanto sappiamo dalla

« Lettera Doria a Braschi, 11 gennaio 1798.

« . . . Io stesso lo sono ben vivamente del reuma, da cui è stato preso il degno signor principe di Belmonte: così, sebbene solo di qualche giorno, siccome l'E. V. si esprime accennarmi, sarà ritardata la di lui venuta in questa città.

« L'articolo della Gazzetta di Firenze si è brevemente smentito nel nostro diario, in esso si promette quel ragguaglio corredato di prove, che si prepara, ma che non sono in grado d'indicare quando precisamente potrà pubblicarsi..... Il bali Pignatelli è partito stamane a cotesta volta alle ore 12. »

La Gazzetta di Firenze descriveva la morte del Duphot, nel senso voluto da Giuseppe Bonaparte. Le prove, di cui parla qui il cardinal Doria, furono compilate nel processo che se ne fece; ma non videro mai la luce; in parte per paura, ed in parte perchè mancò il tempo!

grossa al direttorio della repubblica giacobina, e se la voce delle minacce accompagnavano con la mossa di alcune soldatesche, certissimamente Alessandro Berthier non avrebbe occupato gli Stati del Papa nè la città di Roma, e il pontefice Pio VI non sarebbe morto in terra straniera!

Per il Papa era ancora tempo di pigliare la via della fuga, e ricoverarsi in luogo sicuro. Molti gli consigliarono quel partito, e gli fecero insistenza perchè vi si appigliasse. La via Ostiense era sgombra e senza pericolo; libera era pure tuttora la via Appia: la prima l'avrebbe condotto a Civitavecchia sicuramente, e la seconda a Terracina. Dall'una e dall'altra di queste città aveva libero il passo per indi recarsi a Napoli, e così avrebbe potuto mettere in salvo la sua persona, e non esporre agl'insulti dei giacobini snaturati il decoro e la dignità del Pontefice romano.

Ma nulla poté smuovere l'augusto Vecchio dal risoluto proposito di non si allontanare da Roma, e dalla volontà decisa d'incontrare in Roma stessa quella sorte, a cui sarebbe piaciuto ai suoi nemici di sottoporlo. A chiunque invitavalo a fuggire: — « Non possiamo, rispondeva, non possiamo dare l'esempio della paura. A Noi tocca invece confermare coll'esempio i nostri fratelli, ed invitarli a non abbandonare il loro gregge, quando i lupi vengono per divorarlo. » — A' suoi famigliari poi, che gli rivolgevano affettuose istanze per indurlo a scampare i pericoli che soprastavano a tutti, altro mai non rispose, se non che: — *bisognava aspettare i decreti della Provvidenza, ed a quelli conformarsi a ogni costo!*

Un tal tenore di condotta era veramente il solo, che nel frangente di quel sommo pericolo il Papa sovrano di Roma doveva tenere. E la Provvidenza dispose, che a quel contegno lo eccitassero eziandio e la presenza e le parole dell'ambasciatore napoletano: chè un invito caldo del re di Napoli a recarsi ne' suoi Stati avrebbe forse potuto scrollare la volontà dello stanco uomo! Ma così tutto conduceva ad esporre in apertissima luce la barbarie della repubblica giacobina, la quale senza sufficiente ragione, per un motivo fatto nascere

da' suoi stessi intrighi, cacciandosi sotto i piedi i diritti delle genti, assaliva con le armi lo Stato del pacifico sovrano di Roma, cui sapeva incapace di opporre le armi alle armi. E per siffatta maniera la grande repubblica, mentre per una parte incontrava il biasimo di tutta l'Europa e la condanna rovente della storia, per l'altra dava manifestamente a vedere com'essa alla barbarie accoppiasse la viltà, e l'abiezione più detestabile e contennenda!

Ma intanto le schiere nemiche progredivano a rapida corsa verso Roma; a' 4 di febbraio erano a Spoleto, a' 5 occupavano Narni; ossia il turbine devastatore rumoreggiava a due sole giornate lontano dal cielo di Roma!

Fino a quel punto, null'altro era trapelato delle intenzioni del condottiere giacobino, all'infuori di quanto aveva indicato nella sua declamazione di Ancona: ossia ch'egli veniva a Roma solamente per gastigare gli assassini del generale Duphot! Questa fu la cagione, perchè il Doria, segretario di Stato di Pio VI, si cullasse nella speranza che il generalissimo francese manterrebbe almeno cotesta promessa.

Ed il candido Doria appoggiava seriamente la sua speranza sopra la promessa di un... giacobino francese!

Laonde, nel martedì giorno sesto di febbraio, il cardinal Secretario, dopo un lungo consiglio tenuto nel giorno innanzi, spediva per tempo siccome primo plenipotenziario del Sommo Pontefice, lo stesso plenipotenziario napoletano principe Belmonte Pignatelli, al quale consegnava una sua lettera per Alessandro Berthier. In quella lettera il cardinale riandava sommariamente le cose accadute dopo la pace di Tolentino tra la repubblica francese e la S. Sede; rammentava la nessuna parte avuta dal governo del Papa nel disgraziato caso del generale Duphot, dichiarava, che si erano offerte al Direttorio, per mezzo del ministro pontificio a Parigi, « quelle riparazioni che più gli piacesse »; ed accennava all'intervento di potenze amiche presso la repubblica francese. Non avendo il S. Padre avuta nessuna risposta dalla repubblica francese, egli ardiva sperare che Alessandro Berthier « vorrà

compiacersi di soprassedere la marcia della truppa, fino a che non gli giungano istruzioni » !

Conchiudeva con le seguenti precise parole : « Questa è la preghiera, che io le fo in nome di Sua Santità. Ella vi deferisca, la generosa sua deferenza non altera punto l'esecuzione degli ordini del Direttorio; ed una tal sospensione, che può esser di pochi giorni, porterà sempre un nuovo lustro di gloria alla grandezza della Repubblica, e al di lei nome. »

A fine poi di aggiungere solennità all'ambasciata, nel mezzogiorno dello stesso dì, il Doria inviò una deputazione di tre plenipotenziari, che erano: il decano del Sacro Collegio, cardinale Della Somaglia, monsignor Arrigoni, e il principe Giustiniani.

Rise certamente il Berthier nel leggere la lettera del cardinal Doria, che gli fu rimessa a Foligno nel giorno 5 da un corriere speditogli dal Belmonte. Tuttavia fece il sornione, e nella sua risposta continuò a dissimulare le vere intenzioni sue, che erano quelle dal Direttorio affidategli secretamente, ossia continuò a mentire ancora per quattro giorni, e a dare al ministro del Papa erba trastulla.

Infatti, il principe di Belmonte così lo informava da Nepi, nel giorno stesso del suo arrivo in quella città, dove trovò la risposta del capitano nemico :

« Mi fermo per un sol momento qui a Nepi, ove ho incontrato il mio corriere di ritorno da Foligno, ove ha trovato il generale Berthier, di cui mi ha recato la risposta. La somma fretta non mi dà tempo di trascrivergliela. Le posso però dire, che dal tenore di essa io non perdo interamente la speranza. Non si spaventi dal non veder risposta di Berthier al foglio di Vostra Eminenza. Egli si crede in istato di guerra, e teme di compromettersi; ma replico, ho varj motivi di non disperare, semprechè Roma anche all'avvenimento maggiore di truppa stia salda e tranquilla. Badi a questo, ne la scongiuro, e non faccia muovere il S. Padre, per carità! Lo ripeto: io ancora ho speranza, che i francesi

non giungano a Roma, qualunque sia la mostra, che ne facciano per incuter spavento.

« Rimonto in carrozza in fretta; e prima rinnovo a Vostra Eminenza gli attestati del mio rispetto, con cui ho l'onore di essere

« Nepi, 6 febbraio a mezzogiorno,

« Di Vostra Eminenza

« Decimo obbino servitore

« Il principe di Belmonte. »

E della deputazione, spedita alla volta del conquistatore, per fermarne i passi, od almeno per iscoprirne gl' intendimenti, che cosa era avvenuto? L'enigmatico esecutore dei ladroneschi disegni del più ladro governo, che mai abbia disonorato i popoli civili della terra, quale fu il direttorio parigino, nè manco la volle ricevere!

Una preziosa lettera del Della Somaglia c'informa ora per ora di quanto gli occorse in quella sua strana missione. Ascoltisi lui stesso; chè ne vale il pregio!

Della Somaglia a Doria — Narni, 7 febbraio 1798 alle 4 ore della notte.

« Scrivo a V. E. da Narni ove ci siamo fermati per ordine del general Berthier, il quale ci ha mandato a dire da Terni che egli veniva a pernottare a Narni, che ci avrebbe fatte sapere le sue intenzioni, precise parole di un suo Ajutante, che ci ha mandato incontro. Volevamo aspettarlo in casa Eroli ove alloggia; ma l'Ajutante stesso ci ha detto aver ordine, che non ci trovassimo ad aspettarlo. Siamo dunque andati dal vescovo, ove ho cominciato a scrivere, se mi riuscirà di far pervenire la lettera. Ma io dubito assai che (Berthier) non ci vorrà vedere.

« Sopraggiunge dopo l'Ave Maria l'Ambasciatore (Pignatelli), è siccome non è ancora giunto il Generale (Berthier), è venuto da noi, e questa notte alloggerà qui in Vescovado. Egli ci ha detto, che nulla ha potuto concludere, ma che crede avere scoperto, che

il generale abbia positivo ordine di avvicinarsi molto a Roma, ma non di entrarvi, almeno con tutta l'armata, fuorchè nel caso gli si negasse la soddisfazione éclatante, ch'egli dee ad ogni costo esigere; che questa soddisfazione non tenderà al cambiamento di governo, non sarà di esiger danaro, nè farà torto alla sussistenza di Roma, alla volta di cui ha dato ordine, anche in istampa, che si dirigano tutte le derrate, solite a volgersi alla capitale. Nulla di più avea potuto scoprire.

« L'Ambasciatore è partito ora da noi, ch'è verso la mexx'ora di notte, per l'avviso avuto, ch'era giunto il generale in casa Erolì. Il Vescovo va adesso dal Generale, perchè è stato domandato da lui. Noi non abbiamo nessuno avviso, e mi confermo nella prima idea, benchè l'ambasciatore (Pignatelli) ci abbia detto che sperava che fossimo ricevuti almeno come individui particolari.

« Sono due ore e mezzo, torna l'Ambasciatore, e dice che non ha potuto ottenere che vedesse nessuno di noi, neppur come individuo particolare. Ha confermati li sentimenti sovra espressi, ma ha aggiunto che Roma dovrà pensare alla sussistenza dell'armata, durante il suo soggiorno nelle vicinanze; ha fatto rilevare di non aver municipalizzata nessuna di queste Città, per le quali è passato, nè ha fatto alzar verun albero della libertà. Ha detto, che al suo arrivo nelle vicinanze vorrà alcuni posti per sicurezza; notificherà allora gli ordini precisi ch'egli ha, esigerà degli ostaggi per essere sicuro dell'adempimento della soddisfazione, e che frattanto non vuole entrare in veruna trattativa, anzi nemmeno averne l'aria.

« L'Ambasciatore poi inculca colla maggiore energia (anche per detti usciti dallo stesso generale), che il Papa non abbandoni le redini del Governo, e che si pigli ogni cura per impedire una interna sommossa.

« L'Ambasciatore torna dal Generale, per procurare la nostra e la sua propria partenza per Roma, per potere almeno spedire un corriere con questa lettera, onde dare qualche conforto al Governo, e frastornare delle misure che fossero men regolate, ed anche per una certa calma del pubblico. Se potremo aver poi cavalli, partiremo subito, onde dopo poche ore dell'arrivo del corriere giungeremo anche noi, e a voce diremo il resto.

« Torna l'Ambasciatore e sono quasi quattr'ore; ha fatti altri tentativi, ma inutilmente. Non ha voluto il Generale dar passaporto nè al corriere che parte col passaporto di Napoli, nè a noi, ai quali però accorda una scorta di cinque soldati a cavallo. Ma

come trovare i cavalli? La posta non ne ha, e tutti i particolari gli hanno in requisizione. A buon conto partirà l'Ambasciatore, che ha ritenuti i cavalli che lo han condotto da Terni; e noi partiremo quando sarà possibile.

« Ho l'onore di rinnovare a V. E., anche a nome de' miei compagni, le proteste del più distinto ossequio, nell'atto che io le bacio umilissimamente le mani. »

Il contenuto di questa lettera era tale, da far cader le traveggole eziandio ad un orbo, chi avesse voluto e potuto leggere come si dice tra linea e linea: ma *sic fata ferebant!*

Tornato, il giorno 9, dal suo colloquio col generalissimo Berthier, il principe di Belmonte informò il segretario di Stato dell'esito delle sue fatiche: aver egli fiducia, che Roma sarebbe salva; al Berthier essere dal suo governo imposte alcune condizioni, che non poteva manifestare se non quando sarebbe alle porte della città! a ogni modo si badasse a mantenere l'ordine nella città, e s'inviasse nuova deputazione, a fine di offrire all'esercito ogni agevolezza, e di ricevere dal generalissimo que' patti che gli piacerebbe di dettare e d'imporre!

A' consigli del Belmonte si aggiunsero quelli del ministro spagnuolo, cavaliere de Azara. Questo triste uomo, che per non assistere il S. Padre nelle sue strettezze erasi epicamente ritirato nella cittaduzza di Tivoli, come l'epico Achille nella tenda, appena ebbe saputo dell'avvicinarsi che faceva l'esercito giacobino, spedì nel giorno 5 un corriere a Berthier, chiedendogli un abboccamento. Tornatone nella mattina de' 10, riferì al Papa grandi lodi del generalissimo francese! consigliò di usargli ogni maggiore condiscendenza, ed aggiunse che se gli spedisse a Monte Mario una deputazione di principi romani, a fine di dargli il benvenuto da parte del Pontefice, e di ascoltare dalla bocca di quel Giove tonante le decisioni supreme dei destini di Roma!

Sembra, che i due ambasciatori de' due re cattolici di Napoli e di Spagna si combattessero insieme nella gara del tributar maggiori grazie e titoli di benemerenze maggiori al

generale giacobino, il quale teneva la spada sospesa sopra Roma. E nell'esercizio di quella gara, si contendevano di tenere quella stessa misura, onde concorrevano a riempiere d'illusione il Pontefice ed il Sovrano, presso il quale rappresentavano le loro nazioni cattoliche. Ciò essendo incontrastabilmente vero, s'ha a dire: o che quei ministri fossero insensati, o che furono ingannatori di Pio VI e traditori dei loro doveri!

Pure, come consigliarono, così fu fatto!

Si spedirono al Berthier, che era già arrivato a Monte Mario ed occupava la villa Mellini, i principi Giustiniani e Gabrielli: non furono accolti, nè uditi! In quella vece un commissario francese intimò per quel giorno trentadue mila razioni militari da spedirsi a Ponte Molle, dove già era accampato l'esercito vendicatore!

Nello stesso giorno 10 di febbraio, verso le ore 17, ossia alle 10 della mattina, ecco un araldo giacobino scortato da quattro giacobini dragoni presentarsi dinanzi a porta Angelica, e chiedere a suono di tromba la resa di Castel S. Angelo, e l'invio a Monte Mario di un ufficiale che concertasse colà col generale Cervoni le condizioni della resa. Fu scelto e mandato il colonnello Barvich; col quale il Cervoni stipulò le condizioni, che erano onorate: arme, munizioni, archivio, ed altre proprietà fossero munite di sigillo pontificio, e lasciate nel Castello all'onoratezza de' nuovi occupatori; concedendo agli uomini la facoltà di ritirarsi portando seco le proprie armi e le proprie masserizie. Il patto fu conchiuso e firmato dal generale Cervoni e dal colonnello Barvich!

Ma non era ancora ritornato il colonnello Barvich per annunziare alla guarnigione le condizioni ed il tempo della consegna, che già due commissari giacobini entrati in Castello si resero padroni di tutto, imprimendo in tutto ciò che incontravano non già il sigillo pontificio, sì bene quello della repubblica francese, e con grida da energumani intimando lo sfratto a tutto il presidio!

Tutta la guarnigione si mise allora in iscompiglio: uo-

mini, donne, fanciulli si vedevano uscire piangenti, portando seco quelle poche masserizie, che la paura e la ressa mettevano loro nelle mani, e correre per le strade in cerca di casa e di pane! Il terrore, lo sdegno, il dolore del popolo a quella vista furono indicibili: — Siamo al principio del sacco, dicevano tutti! — E tutti fremevano invano, come leoni incatenati!

LVII.

Asinus ad lyram.

In quel medesimo giorno, 10 del febbraio, Alessandro Berthier aveva trasferito il quartiere dell'esercito dalla Storta a Monte Mario. Egli, *stanchissimo* per la difficile impresa oramai compiuta, si era adagiato nella bella villa de' Mellini, la quale situata in vetta all'alto colle prospetta il corso del fiume e domina la città, che se le protende dinanzi tacita, maestosa, circondata di rovine, e piena di arcana grandezza.

Lungo le pendici di quel monte e sulla sottoposta pianura, Costantino il grande aveva schierato le sue falangi; e sulla spianata di sotto, col labaro della croce spiegato all'aria per la prima volta, aveva sconfitto con le schiere del tiranno Massenzio le legioni degli dei falsi e bugiardi. Sopra l'erta di quel colle, Carlo Magno col fiore de' paladini franchi erasi inginocchiato, e col cuore commosso allo spettacolo di Roma, salutava il sepolcro degli Apostoli e la memoria dei martiri! Dall'alto di quella vetta le infinite schiere degli antichi pellegrini, quando polverosi e stanchi del lungo cammino, scorgevano i tempj, le torri, e le grandiose memorie consacrate dal sangue degli apostoli e de' martiri, inalzavano al cielo le braccia e le voci, e pieni di sacro entusiasmo esclamavano: S. Pietro! S. Pietro!

Alessandro Berthier non pensava a nessuno di questi antichi ricordi. Se Roma avesse avuto l'aspetto di una gigantesca lira dorata, egli si sarebbe potuto raffigurare, in quel momento, nella famosa scritta: *Asinus ad lyram!*

Egli non pensava neppure alla vile bisogna e alla fazione disonorata per un capitano, di assalire con soldatesche armate una città che non ha nè soldati nè armi. Non pensava, che quella viltà e quel disonore egli raddoppiava infinitamente, coprendo, colla maschera del bugiardo pretesto di vendicare un giacobino colpevole, il disegno vero e studiato da lunga mano della carcerazione del Papa e della ladronesca conquista di Roma!

Eterna infamia bruci la memoria del vile, che pensò ed eseguì la scellerata opera dell'assassino!

In quella vece, sebbene *stanchissimo*, egli aspettava nella villa Mellini notizie di una rivoluzione, che i patrioti vi dovevano operare, conforme erano d'intesa. Ma il Consalvi, assessore delle armi, e il Gandini, generale delle milizie pontificie, ruppero ai patrioti tutte le fila della trama concertata nell'ultima congrega di villa Medici. Per guisa che il Berthier aspettava invano, che il duca Bonelli o il marchese Vivaldi o l'ostetrico Angelucci si portassero da lui, e lo invitassero ad accorrere in Roma per rimettervi l'ordine: l'ordine non fu turbato altrimenti, e que' patrioti erano guardati a vista.

Solo il famoso Camillone, in mezzo a' suoi sogni di statua nel Gianicolo e di regno nell'isola di Cerrapa trovò maniera di presentarsi a lui; ed a lui propose seriamente, che se si voleva qualche subbuglio in Roma, era necessario l'affidargli alcune compagnie di soldati francesi, per correre alle pubbliche prigioni e farne uscire i condannati. Il Berthier con quattro parolacce ed un diavolo per parolaccia lo mandò via!

Quindi si fece a chiudere le geste di quella giornata, scrivendo all'amico Bonaparte la seguente testuale letterina:

« *Fin da questa mattina, mio generale, io sono a Roma; e in questo paese non ho trovato se non la più profonda costernazione. Dello spirito di libertà qui non si scorge*

« neppure un raggio! Solamente un patriotta mi si è pre-
« sentato, e mi ha suggerito di mettere in libertà due mila
« galeotti. Non è mestieri ch' io vi dica, come abbia accolto
« una cosiffatta profferta. L'ora è tarda, ed io sono stan-
« chissimo; onde non aggiungo altri ragguagli. »

Intanto in su quell' ora tarda le schiere giacobine ricoprirono delle loro tende tutta la pendice di Monte Mario che guarda la città, la pianura lungo le due sponde del Tevere, e tutto lo spazio che si protende sino a porta Salaria. Venuta la notte, accesero i fuochi, ed inalzarono all'aria canti giacobini, pregustando i riposi e i piaceri di Roma.

Quelle fiamme, que' canti lontani, che rompevano le ombre notturne; quelle tende illuminate nell'estensione di una cerchia che avvolgeva quasi tutta la città; que' riverberi rossastri delle fiamme, che si vedevano ripercosse dalle onde del Tevere, colpirono di così cupo spavento le menti del popolo, che tutti si credevano di contemplare l'inferno, come aperto loro dinanzi per inghiottire la città di Roma!

RIVISTA DELLA STAMPA

I.

DEL DIRITTO ECCLESIASTICO ITALIANO IN RELAZIONE COL DIRITTO CANONICO.

In questo nostro tempo, in Italia, le leggi e gli abusi del potere laico non lasciano intatta niuna delle appartenenze giuridiche della Chiesa di Dio, e scrittori quanto ignoranti delle cose di religione, altrettanto audaci a sentenziarne, accumulano ne' loro libri spropositi intorno a' diritti dello Stato sopra la Chiesa ed alle attinenze della società religiosa con la società civile. Il perchè importa assai che i nostri giovani, i quali nelle Università e ne' Seminarii si vanno formando nelle sacre discipline, sieno addestrati a sostenere le ragioni della Chiesa in modo efficace e pienamente rispondente alle esigenze del tempo moderno. È d'uopo ch'essi tengano più che mai conto della dottrina, della legislazione e della giurisprudenza de' giorni nostri, e soprattutto delle peculiari condizioni di fatto in cui la Chiesa oggi versa tra noi. Occorre quindi che allo studio serio dell'antico diritto canonico della Chiesa, vada pur congiunto quello del nuovo diritto ecclesiastico, dallo Stato italiano dettato e sancito; da lui imposto alla Chiesa e da lui, per mezzo de' suoi magistrati e giuristi, spesso arbitrariamente interpretato ed applicato ne' casi particolari.

Ciò intendeva e desiderava il compianto Pontefice Leone XIII, il quale, tra le altre provvide disposizioni prese in favore degli studii, volle che nelle scuole pontificie, oltre le consuete cattedre di Diritto canonico, ne fosse una di Diritto pubblico ecclesiastico, destinata espressamente ad istruire i giovani sugli ordinamenti che riguardano la Chiesa come corpo sociale in continuo contatto con la società civile ed a premunirli contro gli abusi del potere laico e gli attacchi del moderno naturalismo politico.

* * *

Allo scopo pertanto di provvedere al sentito bisogno del nostro Clero, a secondare il savio impulso pontificio ed a soddisfare anche a' voti del Congresso cattolico di Taranto¹, viene opportunissima

¹ « Il XVIII Congresso cattolico italiano fa voti, che ne' Seminarii, se piace agli Eccm̃i Vescovi, s' insegnino insieme col Diritto canonico,

l'opera, data alle stampe da' fratelli avv. Giulio e sac. dott. Pietro Calchi Novati, sul *Diritto ecclesiastico dello Stato italiano*¹. In essa si tratta appunto degli ordinamenti che in materie ecclesiastiche sono stati sanciti in Italia dal Potere civile, e se ne tratta considerandoli, non solo in se stessi, ma eziandio e segnatamente in relazione con gli ordinamenti che, sanciti dalla Chiesa, costituiscono il Diritto canonico propriamente detto. Si ha così un vero trattato di Diritto ecclesiastico italiano, esposto però come studio complementare del Diritto canonico.

Donde apparisce la peculiare importanza e, per così dire, il carattere distintivo di questa nuova pubblicazione. Essa coordina le norme ecclesiastiche dettate dallo Stato a quelle dettate dalla Chiesa. Seguendo inoltre nella loro esposizione un medesimo metodo scientifico, essa ci presenta un tutto organico, facile a studiarsi ne' suoi principii e nelle sue applicazioni ed utilissimo a giudicare fin dove lo Stato fece ossequio e fin dove fece strappo a' dettami giuridici della Chiesa.

L'opera non è perfetta; nè pretende di essere tale. Gli stessi suoi Autori francamente riconoscono, che il loro libro « come unico nel suo genere e compilato *currenti calamo* allo scopo di giungere al pubblico prima dell'apertura delle scuole è certamente non scevro da mende e da difetti². » Queste mende però e questi difetti, soggiungiamo noi, non sono punto di sostanza, sì bene di forma: non toccano cioè la dottrina in esso proposta, ma l'esposizione che se ne fa, alcune volte troppo magra, altre volte un po' oscura e confusa. Cose tutte alle quali, con uno studio più maturo, potrà di leggieri rimediarsi in una prossima seconda edizione; e ciò senza danno di chi intanto profitta di questa prima e buona edizione.

* * *

A tutta l'opera è premessa una ben intesa e solida Introduzione, dove gli Autori, dopo d'aver spiegato il concetto del *Diritto ecclesiastico italiano*, da loro definito « la scienza delle norme riconosciute dallo Stato italiano, che regolano i rapporti giuridici della Chiesa cattolica e delle altre confessioni religiose³ », ne enuclea venti leggi sulla Polizia ecclesiastica con opportuni richiami alla giurisprudenza amministrativa giudiziaria. » *Atti e Documenti del XVIII Congresso cattolico italiano tenutosi a Taranto* nei giorni 2-6 settembre 1891. Venezia 1902, pag. 271.

¹ *Il Diritto ecclesiastico dello Stato italiano esposto come studio complementare del Diritto canonico*, Milano, Bertarelli, 1903, in 8° pp. 294.

² Pag. VIII. — ³ Pag. I.

merano e brevemente illustrano le principali fonti antiche e moderne.

Fra le antiche, essi danno giustamente il primo posto al Decreto, col quale gl' imperatori Costantino e Licinio, nell'anno 313, riconobbero l'esistenza giuridica della Chiesa cattolica. L'importante documento storico, pubblicato già da Eusebio ¹, è da loro opportunamente riprodotto nella sua integrità ².

Fra le moderne fonti si ricordano anzitutto lo Statuto del Regno e la Legge delle guarentige. Il primo fu pubblicato da re Carlo Alberto il 4 marzo 1848, e nel suo primo articolo dichiara « la Religione cattolica, apostolica, romana essere la *sola* religione dello Stato. » La seconda porta la data del 13 maggio 1871. Sebbene lo Stato italiano abbia voluto dare a questa legge un carattere di legge *interna*, pure, come avvertono gli Autori, essa è in fatto un impegno, anzi, « un vincolo che l'Italia si assunse verso gli altri Stati, ad evitare che questi insorgessero contro l'aggregazione dello Stato pontificio al Regno d'Italia. Essa fa parte delle leggi fondamentali dello Stato, rientrando le sue disposizioni nell'orbita regolare degli ordini costituiti ³. » Tra le fonti moderne si enumerano pure il Codice civile del 1° gennaio 1866 e quello penale del 30 giugno 1889 per gli articoli che riguardano il clero e gl' istituti ecclesiastici. Il codice civile regola, in modo difforme dal diritto canonico, la parentela, il matrimonio, gli atti di stato civile, gli atti di ultima volontà e molte altre istituzioni. Il conoscerlo dunque è necessario per qualsiasi sacerdote, specialmente poi s'egli è investito di giurisdizione e cura d'anime. Parimente è indispensabile ch'egli conosca le disposizioni sancite nel Codice penale, segnatamente quelle che riguardano i delitti contro la libertà de' culti (tit. II, cap. II), ed i così detti abusi de' ministri del culto nell'esercizio delle proprie funzioni (tit. III, cap. V) ⁴.

Un'altra fonte, anch'essa importantissima, del diritto ecclesiastico vigente in Italia, è riposta dagli Autori nelle leggi speciali dello Stato, tra le quali sono pur quelle che già esistevano nel Piemonte e furono poscia estese a tutto il Regno. Tali sono, e. g., la legge

¹ *Eccles. hist.*, lib. X, cap. V.

² Pagg. 2-4.

³ Pag. 7. Il che è conforme al *Parere* dato dal Consiglio di Stato il 27 febb. 1878.

⁴ Su questo argomento, utilissimo a tutti e degno di essere studiato dal Clero è il libretto del Can. PIETRO BOGGIANI, *Il Codice penale e il Clero. Rassegna degli articoli attinenti a' ministri del Culto*. Siena, tip. S. Bernardino, 1898.

del 19 giugno 1848 che concedeva agli ebrei ed agli acattolici l'eguaglianza de' diritti; la legge Siccardi del 9 aprile 1850 che aboliva il foro ecclesiastico, il diritto di asilo e le immunità ecclesiastiche; la legge Casati del 13 novembre 1859 riguardante l'insegnamento religioso nelle scuole; la legge del 3 agosto 1862 sulle Opere pie, ecc.

A queste fonti appartengono altresì la legislazione degli ex-Stati e il Diritto canonico. La prima si ritiene essere in vigore là dove non fu abrogata espressamente e dove non ripugna con leggi posteriori; vigore però ch'è circoscritto al territorio in cui fu la legislazione stessa promulgata. Il secondo poi, in quanto continua a far parte del Diritto pubblico interno del Regno, è in vigore in quelle materie in cui non si è altrimenti disposto nelle leggi civili.

* * *

Spiegate le nozioni generali ed enumerate le fonti, gli Autori, seguendo per quanto era possibile la divisione ammessa ne' testi di Diritto canonico, comprendono l'opera loro in tre libri. Nel primo discorrono delle relazioni tra la Chiesa e lo Stato; e non soltanto in generale e di quelle che *di diritto* dovrebbero esistere, ma eziandio in particolare di quelle che *di fatto* esistono. Nel secondo trattano delle persone ecclesiastiche e quindi de' ministri del culto, delle pene, de' privilegi e delle restrizioni che li riguardano. Nel terzo ragionano delle cose ecclesiastiche, siano o non siano riconosciute dalla legge civile.

Degno di speciale attenzione, nel primo libro, è il commento della legge sulle guarentige pontificie. I diciannove articoli ond'essa si compone sono l'uno dopo l'altro brevemente spiegati, determinandosene con precisione il senso e la forza, sì che apparisce chiaro quanto precaria e per ciò stesso intollerabile sia oggi la condizione del Pontefice romano.

Parimente degno di esser notato, nel medesimo libro, è il paragrafo che tratta del *Sequestro delle temporalità beneficiarie*, tanto per misura conservativa, quanto per misura repressiva. Su quest'ultimo punto, molto si è scritto e tuttora si scrive da certi pubblicisti con poca o nessuna conoscenza del vero stato delle cose, qual esso esiste fin dal 2 marzo del 1899. Se prima di quel giorno, che segna la data del nuovo Regolamento sugli Economati ¹, non potevasi parlare in Italia di *legale* sequestro per repressione, oggi, dopo la pub-

¹ *Regolamento per l'uniforme esercizio della Regalia* ecc. nella *Rivista di Diritto ecclesiastico*. Vol. IX (1899). pag. 372.

blicazione di quel Regolamento, che espressamente lo ammette ¹, la sua *legalità* (cosa molto diversa dalla *giustizia*) può dirsi messa fuor d'ogni dubbio. Resta però sempre la questione della *costituzionalità* dello stesso Regolamento, *costituzionalità*, che, sotto il rispetto penale, può benissimo ed efficacemente impugnarsi.

Si avverta inoltre che la facoltà di decretare il sequestro repressivo delle temporalità beneficiarie appartiene, non già al Ministero, si bene al Re; poichè a questo e non a quello, per l'articolo 18 dello Statuto, spetta l'esercizio de' diritti della potestà in materia beneficiaria. Gli Autori, a parer nostro, hanno preso un abbaglio nell'asserire che la IV^a Sezione del Consiglio di Stato, la quale, sino al 12 ottobre 1900 ², aveva ritenuti come nulli i sequestri repressivi non ordinati con decreto reale, abbia poscia « con posteriore decisione, ritenuto efficace anche il sequestro per repressione o rappresaglia provocato da semplice decreto ministeriale ³ ». L'unica posteriore decisione dell'alto consesso è quella del 29 febbraio 1901 ⁴, nella causa Nelli contro il Ministero di Grazia e Giustizia. Ora in essa si tratta bensì del sequestro delle temporalità beneficiarie, ma *soltanto* di quello per conservazione, pel quale l'art. 19 del Regolamento contiene la delegazione del potere regio al potere ministeriale. Che anzi, parlando della convenienza di siffatta delegazione, il Consiglio di Stato, in quella medesima decisione, espressamente afferma, che « essa è consentanea anche alla materia, trattandosi di un provvedimento di pura conservazione patrimoniale, ben diverso perciò dal *sequestro di repressione*, avente il carattere di vera pena, e *che continua ad essere riservato all'autorità regia* ⁵ ».

Contro questi decreti di sequestro, sia di conservazione sia di repressione, si può sempre ricorrere all'anzidetta IV^a Sezione del Consiglio di Stato. Il ricorso però deve farsi secondo le norme stabilite dalla legge sul medesimo Consiglio di Stato; « deve perciò prodursi entro 60 giorni a partire dalla data di comunicazione, o, secondo i casi, dalla notificazione del provvedimento impugnato ⁶ ».

¹ Nel suo primo articolo, il cui testo, per manifesto errore di stampa, si trova mutilato nel luogo sopra citato della *Rivista*. Esso però è integralmente e correttamente, riprodotto nella medesima, alla pag. 345 del Vol. XI (1901).

² Nella decisione del *Ricorso Franchini contro l'Economato de' benefici vacanti*. Cf. *La Rivista di Diritto ecclesiastico*, Vol. X (1900), pag. 583.

³ Pag. 108.

⁴ Nella citata *Rivista*, Vol. XI (1901) pag. 344. Per quanto abbiamo cercato nelle Raccolte di siffatte decisioni, non ne abbiamo trovata altra.

⁵ Nella *Rivista*, *ibid.*, 345. — ⁶ Così nella *Decisione* del 21 sett. 1901 citata nella medesima *Rivista*, Vol. XII (1902), pag. 121.

* * *

Questa parte del loro libro è una di quelle che, come sopra accennammo, gli Autori, in una prossima edizione, potrebbero con grande vantaggio degli studiosi, ritoccare ed anche ampliare. Se, p. e., la *costituzionalità* del Regolamento che riconosce il sequestro repressivo può, com'essi rettamente affermano ¹, impugnarsi, perchè non indicarne i motivi? Inoltre la questione del sequestro delle temporalità beneficiarie, sebbene diversa, è pure connessa con quella assai dibattuta, ed anch'essa importantissima, della sospensione o revoca del *regio exequatur* e del *regio placet*. Trattando dunque della prima, sarebbe stato ben fatto trattare altresì della seconda. Ora questa trattazione manca del tutto. Gli autori appena ne toccano in due righe di *nota* alla pag. 107, dove asseriscono, che « il regio assenso *non è revocabile*, e che lo Stato, per raggiungere lo stesso scopo della revoca, ha mantenuto e in parte « creato il diritto di sequestro. » Tutto ciò è verissimo, ma è troppo poco. I giovani studiosi che desiderano averne una qualche notizia, dovranno cercarla altrove. Perchè dunque non darla nel libro stesso, che deve loro servire di « testo » ed è espressamente destinato ad istruirli in queste e simili materie?

La medesima osservazione potrebbe farsi per i capi che trattano della proprietà e incommerciabilità delle chiese ², del patronato regio ³, de' beneficii ⁴. Le cose che vi si dicono sono vere, ma sono soltanto alcune delle più generali, le quali spesso, come non bastano a dare a' giovani una giusta idea del vero stato della questione, così valgono poco ad addestrarli nella difesa de' diritti della santa Chiesa.

Questi difetti, se così vogliono chiamarsi, saranno certamente corretti. Avremo allora un'opera, la quale, per ogni verso, risponderà meglio al disegno degli egregi Autori ed all'aspettazione de' loro ammiratori. La raccomandiamo intanto, non pure a' giovani ecclesiastici, ma segnatamente a' laici anche provetti, i quali hanno grande bisogno di essere disingannati dagli errori già accolti nella loro istituzione universitaria, e premuniti da altri che tuttodì si bandiscono con la voce e con lo scritto da lingue e da penne settarie e bugiarde.

¹ Pag. 108. — ² Pagg. 189 193. — ³ Pag. 241.

⁴ Pag. 244 seg. A questo proposito merita d'esser ricordato il magistrale lavoro dell'arcip. GUERNIERI, *Guida teorico-pratica per l'amministrazione dei benefici* (Mantova, tip. Apollonio, 1902). Noi che l'abbiamo letto, non esitiamo a raccomandarlo a' nostri lettori ecclesiastici, come il miglior libro pubblicato finora su questo argomento.

BIBLIOGRAFIA ¹

BAS GIULIO. Repertorio di Melodie Gregoriane trascritte ed accompagnate con organo. Roma, Direz. della *Rassegna Gregoriana* (Via S. Chiara, n. 20-21), 1903. In fol. Ogni fasc. Cent. 50. Abbonamento annuo alla serie di 12 fascicoli, L. 5; Estero L. 6.

Il ch. Maestro si è proposto di fornire l'accompagnamento d'organo alle melodie gregoriane delle principali messe, che ricorrono durante l'anno. Ogni fascicolo contiene un'intera messa e finora ne sono usciti nove: Purificazione, Pasqua, Ascensione, *Corpus Domini*, SS. Pietro e Paolo, B. V. Assunta, Ognissanti, Immacolata Concezione, e mancano solo le messe della Natività di Maria SS., del Natale e dell'Epifania per finire la prima serie dell'associazione, che è di dodici numeri. Il lavoro presuppone nell'Autore una piena conoscenza del canto sacro e della sua pratica esecuzione secondo i metodi più reputati, che sono quelli dei Benedettini di Solesmes, ed è condotto con molta finitezza di gusto, sobrietà nella scelta e disposi-

zioni delle armonie ed accurato riguardo ai modi proprii gregoriani. Egli si attiene pel testo alle novissime edizioni dei Benedettini e nella ritmica segue le teorie, proposte dai medesimi nel tomo VII della *Paléographie Musicale*. Quando pure altri facesse qualche riserva su quest'ultimo punto, non potrà però negare che la disposizione ritmica degli accordi adoperata dal Bas, non dica bene, pognamo che non si volesse accettarla come legge costante, sì bene come semplice varietà. Speriamo che a questa prima serie del *Repertorio* tenga dietro nel 1904 una seconda, se pure il ch. Maestro non istimasse più opportuno d'imprendere l'armonizzazione per ordine di tutto il *Liber Usualis*, a servizio dei tanti che la desiderano.

BEANI GAETANO, mons. — La Chiesa di S. Francesco al Prato in Pistoia. Notizie storiche e illustrazioni. *Pistoia*, G. Flori, 1902, 16°, 76 p.

— Alcune lettere di Niccolò Pilli giureconsulto e letterato pistoiese a Cosimo I duca di Toscana. *Pistoia*, id. 1902, 16°, 54 p.

Della chiesa di S. Francesco al Prato in Pistoia avevano scritto parecchi e specialmente il Tolomei ed

il Tigri, ma troppo in succinto e non sempre con verità. Vi ha supplito il ch. Mons. Beani attingendo agli ar-

¹ Nota. I libri e gli opuscoli, annunziati nella *Bibliografia* (o nelle *Riviste della Stampa*) della « Civiltà Cattolica », non può l'Amministrazione assumere in nessuna maniera l'incarico di provvederli, salvo che i detti libri non sieno indicati come vendibili presso la stessa Amministrazione. Ciò vale anche per gli annunzi delle opere pervenute alla Direzione e di quelle indicate sulla *Copertina* del periodico.

chivii di colà importanti memorie, che renderanno questo libretto grato agli studiosi.

Le lettere poi contenute nell'altra operetta sono tratte dall'archivio di Stato, dal carteggio universale di Cosimo 1° de' Medici, Duca di Firenze. Da esse si hanno notizie, che invano si cercherebbero altrove, in-

torno a Niccolò Pilli, giureconsulto e letterato pistoiese; e di più si apprendono fatti, che giovano a chiarire la storia del tempo in cui egli visse e degli uomini con cui ebbe a trattare dal 1551 al 1563. Precede una bella biografia di quest'uomo, non conosciuto quanto si merita.

BLAGINI RODERIGO, can. — Le due invenzioni delle Reliquie di S. Paolino primo Vescovo di Lucca, studio critico. *Lucca*, Baroni, 1903, un op. di pag. 139.

A coloro che studiano l'agiografia o la storia della Toscana, tornerà utile e gradita la notizia rivelataci dal presente opuscolo, che nel 1900 si scoperse in Lucca il sarcofago di S. Paolino, primo vescovo di quella città. Dentro il sarcofago, lungo m. 1,45 e largo 0,60, fu rinvenuta un'urna, lunga m. 1,05 e larga 0,43, sulla quale si videro incise le tre seguenti iscrizioni: HIC REQUIESCUNT CORPORA SCORUM. PAULINI EPI ET MARTIRIS ET SANTI SEVERI MARTIRIS. ANNI. DONI M.C. NONAGESIMO VII — HIC REQUIESCIT CORPUS SANCTI TEOBALDI MARTIRIS — HEC SANCTA CORPORA INVENTA FUERUNT IN TPR IMPERATORIS HENRIGI. IN TPR CARDINAL. DNI PANDULFI. ET EPI DNI GUIDONIS LUC. ET PBRI GUIDONIS ISTI ECCLE. ET ILDEBRANDINO MALEPILIN. - RIGI BRVNICHI. GERARDINO. SCOLAIO. CANNELLA. XTOFANO. Le due invenzioni, di cui discorre diffusamente l'Autore, sarebbero la suddetta del 1197, ed una seconda invenzione (o traslazione?) nel 1266.

In seguito alla scoperta del sarcofago suddetto si dovrà necessariamente modificare l'asserzione dei Bollandisti e degli stessi storici lucchesi Bertini e Mansi, che niuna memoria esistesse di S. Paolino anteriore al secolo XIII, e che perciò gli

Atti del medesimo Santo fossero composti non prima di quel secolo.

Con ciò non vogliamo dire che questi Atti siano antichissimi, nè molto meno ammettiamo l'opinione del can. Biagini, ch'essi precedono in ordine di tempo gli Atti di San Torpete.

Gli Atti di S. Torpete già esistevano nel secolo IX, siccome vedesi da Adone e da Usuardo, che li compendiarono. Il Papebrochio crede perfino che già si trovassero nella raccolta degli Atti dei Martiri, che verso il 615 venne composta da S. Cerauno vescovo di Parigi. Al contrario, di S. Paolino tacciono tutti gli antichi martirologi, ed il Biagini stesso è costretto a dire che i codici noti, contenenti i suoi Atti, non sono anteriori al 1300 (pag. 12). È poi evidente che il loro autore prese largamente dagli Atti di San Torpete e da altre leggende antiche. Nè sarebbe impossibile che la coincidenza della festa di S. Paolino con la festa dei SS. Nazario e Celso, notata da Adone al giorno 12 giugno, gli facesse venire l'idea che il medesimo Paolino (il quale compare in vari Atti di martiri disparatissimi di luogo e di tempo) giudicasse i Santi di Milano ed il vescovo lucchese.

Lasciamo perciò giudicare allo

stesso can. Biagini, se le notizie che si hanno intorno a S. Paolino siano tanto sicure, e se quindi si possano dire giuste e opportune le decla-

mazioni, ch'egli fa in tutto il capo primo della sua operetta contro coloro, che osassero dubitare delle medesime notizie.

BIBLISCHE ZEITSCHRIFT in Verbindung mit der Redaktion der « Biblischen Studien » herausgegeben von. Dr. JOH. GOETTESBERGER a. o. Prof. am kgl. Lyz. in Freising und Dr. JOS. SICKENBERGER a. o. Prof. an der Univ. München. Erster Jahrgang. *Freiburg* i. Br., Herder, 1903. Esce quattro volte l'anno in fasc. in 8° di sei fogli di stampa. Abbon. annuo M. 12.

In ossequio all'Enciclica *Providentissimus Deus* del 18 nov. 1893, l'illustre prof. Bardenhewer intraprese nel 1895 la pubblicazione dei suoi *Biblische Studien*, importante raccolta di dotte monografie, che i nostri lettori conoscono. Pareva tuttavia necessario che a lei accanto sorgesse un periodico propriamente detto, per la pubblicazione di lavori meno estesi e per la consueta relazione del movimento scientifico in queste materie in ogni parte del mondo. I cattolici di Germania non volevano rimanere addietro nè alla *Revue Biblique* francese, pur tanto benemerita degli studii, nè molto meno alle simili pubblicazioni dei protestanti e razionalisti tedeschi. Il fiore adunque dei dotti cattolici tedeschi, per lo più professori delle facoltà teologiche, si unirono insieme in un medesimo intento e crearono la *Rivista* che annunciamo. Mons. von Henle, vescovo di Passavia, nell'articolo d'introduzione nota con particolare compiacenza l'aperto proposito degli scrittori « di volersi collocare interamente e pienamente sul terreno della Chiesa cattolica, la quale nei libri santi, raccolti nel suo Canone, riconosce la parola di Dio manifestata all'uomo. » Se il tempo e lo spazio permettesero ci piacerebbe esporre qui i pensieri dell'illustre Vescovo, dove dimostra come una tale professione di

fede non si opponga per nulla all'investigazione scientifica, anche presa nel suo senso più stretto, e com'essa lasci in molte parti una ben intesa libertà di opinione, pur sempre entro i limiti della dottrina della Chiesa e nondimeno più che sufficiente ai diritti della scienza.

Indichiamo sommariamente i lavori pubblicati nei tre primi fascicoli finora apparsi: SCHANZ, *Tendenze e problemi dell'Esegesi nel secolo XIX*; NIKEL, *L'ufficio dell'Esegesi rispetto all'Assiriologia*; v. HUMMELAUER, *Dedicazione del Tempio di Salomone*; O. PETERS, *Ecclesiaste ed Ecclesiastico*; J. BELSER, *Circa l'ipotesi dell'attività di Gesù ristretta ad un solo anno*; V. WEBER, *Spiegazione del passo 2 Cor. 10, 1-6*; FAULHABER, *I codici delle Catene nelle biblioteche spagnuole*; C. WEYMAN, *Osservazioni critiche del testo al Commentario nell'Apocalisse di Apringio*; J. SICKENBERGER, *Intorno a greci Commentarii nell'Evangelo*; O. HAPPEL, *La fabbrica della torre di Babele*, P. RIESSLER, *Intorno Neemia ed Esdra*; J. ABERLE, *Cronologia dell'Apost. Paolo dalla sua conversione alla composizione dell'Epist. ai Galati*; A. BLUDAU. Il « Comma Ioanneum » nel sec. XVI. Una parte d'ogni fascicolo è destinata alla recensione dei libri; un'altra assai ampia alla bibliografia biblica, dove, non solo sono indicati tutti i

lavori che escono in luce, ma quando occorre se ne dà anche brevissimamente il sunto e se ne determina il carattere particolare.

CAGNACCI C. — Vita di S. Antonio di Padova. 2^a ed. *Genova*, tip. della Gioventù, 1903, 16, 126 p.

È una nuova edizione con aggiunte e correzioni del prof. Cagnacci. Vi si scorge, come in tutte le opere di questo ch. letterato, il buon gusto e l'*acribria* dello scrittore veterano.

CELIDONIO GIUSEPPE can. — S. Feliciano di Foligno in Sulmona. *Foligno*, Ditta Salvati, 1903, opusc. in-16° di pagg. 15.

Libretto piccolo di mole, ma pieno di sostanza e meritevole dell'attenzione dei dotti. Tre quesiti si propone da sciogliere il ch. Autore.

Al 1°, se S. Feliciano da Foligno fu il primo apostolo di Sulmona e il fondatore di quella diocesi, egli non esita a rispondere negativamente. Mancano assolutamente memorie, che attestino un fatto così importante per Sulmona. In particolare non v'è traccia di culto speciale reso dalla diocesi sulmonese a chi tanti meriti avrebbe avuto verso di essa. Di tutte le chiese esistenti, anche in passato, nella diocesi, non se ne ricorda alcuna dedicata a S. Feliciano. A questa prova, che sebbene negativa, niuno negherà essere assai forte, il Celidonio ne vorrebbe aggiungere una positiva, tratta da una lapide cristiana di Sulmona, che dicesi essere stata giudicata dal Garrucci come appartenente al II secolo, o ai principii del III. Essa quindi sarebbe an-

teriore a S. Feliciano, vissuto verso la metà del secolo III. Ma, a dir vero, dubitiamo assai che il Garrucci abbia assegnato un'età così remota ad una lapide, che portando in testa il monogramma costantiniano χ e l'A e e l'Ω (*Corp. Inscript. Lat.* IX 3136) si rivela del secolo IV almeno, se non posteriore.

Riguardo al 2° quesito, se a S. Feliciano si deva l'erezione della chiesa cattedrale di Sulmona, il Celidonio dimostra esser questa un'asserzione interamente arbitraria e gratuita di storici recenti sulmonesi, mentre i più antichi ed autorevoli non ne parlano affatto. Infine, il ch. Autore risolve il 3° quesito, recando alcuni non improbabili indizii per concludere, che se S. Feliciano non fu il primo apostolo di Sulmona, nulla vieta di credere ch'egli vi venisse di passaggio, come missionario, e vi confermasse nella Fede i primi cristiani sulmonesi.

CORVIN v. SKIBNIEWSKI. — Geschichte des römischen Katechismus von Dr. Theol. STEPHAN LEO Ritter CORVIN VON SKIBNIEWSKI, Mitglied der Accademia pont. dei NN. Ecclesiastici. *Rom, Regensburg, New York et Cincinnati*, Pustet, 1903, 8°, 164 p. Fr. 4.

La facoltà teologica dell'Università di Innsbruck aveva messo a concorso il seguente tema: *La storia del Catechismo Romano e la sua importanza per la predica e la catechistica*, ed il ch. Autore, sebbene si restringesse soltanto alla prima parte

dell'argomento, ebbe però metà del premio: tanto fu giudicato eccellente il suo lavoro, quantunque incompiuto. E così pure dovrà giudicarlo chiunque si metta a percorrerlo. L'allestimento di un catechismo fu uno dei primi pensieri dei Padri radunati in Con-

cilio a Trento, e contrariamente a quel che afferma il Reginaldo, se ne fece la proposta fin dal 1546 nella Congregazione del 13 aprile. Essa però non fu ripresa se non assai più tardi, nel 1562; e fu quindi dato l'incarico a varii insigni teologi, perchè ciascuno fornisse una parte determinata del Catechismo. Ma al chiudersi del Concilio l'opera non poté essere compiuta, e però nella Sessione XXII del 4 dicembre 1563 fu rimessa alla S. Sede unitamente a quelle dell'Indice dei libri proibiti e della riforma del messale e breviario romano. Il Catechismo fu dunque compiuto in Roma sotto la direzione di S. Carlo Borromeo, riveduto e ridotto ad elegante latinità. Nel 1564 era già pronto per le stampe; ma l'anno seguente fu di nuovo riveduto dall'insigne umanista Giulio Pogliano e poi di nuovo da alcuni altri teologi per ordine di S. Pio V, allora eletto pontefice. Finalmente fu pubblicato nel 1566 coi tipi del Manuzio. Questa è la storia più o meno conosciuta

del Catechismo Romano. Ma il ch. Autore ce ne rivela gli innumerevoli ragguagli di persone, di cose, di circostanze, di difficoltà; esamina le cause remote e prossime che determinarono i Padri a sì importante pubblicazione, e ne tratteggia in fine la natura, il carattere, il contenuto, come pure la diffusione che ebbe in tutta la cristianità in ripetute edizioni in latino ed in volgare. Ben poco rimarrà ad altri da aggiungere a questa storia; poichè l'Autore con estrema diligenza ha consultato codici manoscritti e libri a stampa, quanti gliene offrirono le biblioteche di Roma, di Firenze, di Monaco di Baviera, e gli archivi privati dei domenicani e degli agostiniani. Però tanta ricchezza di erudizione non ci sembra ben disposta nell'assetto materiale del libro; le numerose citazioni tra parentesi entro il testo e le 169 note, raccolte tutte insieme in un corpo che forma una buona metà del volume (p. 87-160), ne intralciano la spedita lettura.

DI DOMENICO FRANCESCO, sac. prof. — Vita e pontificato di Leone XIII (1810-1903) 2^a ed. ampliata e corretta. Napoli, Festa, 1903, 16°, 352 p. Cent. 70.

È l'ultimo lavoro sulla vita dell'immortale Pontefice, che ora piangiamo estinto, e può dirsi storicamente compiuto. L'Autore pubblicò questa vita, ossia questo compendio

di vita nel 1896, e incontrò l'universale favore. Questa seconda edizione si stende fino agli ultimi atti del glorioso pontificato, fino ai primi mesi del corrente 1903.

DI NAPOLI GIUSEPPE. — Savii e pazzi. Versi. Catania, Giannotta, 1902, 16°, 192 p. L. 1,50.

Il significato del titolo, un po' strano, è spiegato da una specie di dedica che sta in fronte al libro, la quale finisce con questi versi:

E a voi tutti magnanmi e securi
D'egregie cose imprenditor', che folli
Suole il farbo appellar, consacro il canto.

I sentimenti in generale son buoni e retti, sebbene non possiamo sotto-

scrivere a tutti. Quanto poi alla forma, non può negarsi che l'Autore, già noto per altre simili pubblicazioni, sia fornito di non comune facoltà poetica: non gli manca nè fervida immaginazione, nè caldo e delicato sentire, nè facile vena di verseggiare, la quale però di tanto in tanto si risente d'una certa trascuratezza.

FALCONE F. — Poesie. *Vasto*, Anelli, 1902, 16°, 96 p.

Son tanto rare le poesie in cui spiri un alito di fede e si senta la fiamma dell'amore cristiano, che all'autore di queste volentieri facciamo plauso; e siccome le dedica a' suoi figli, diciamo loro: Specchiatevi in vostro padre.

FALOCI PULIGNANI, mons. — Elogio funebre di mons. Giulio Celli letto il 18 dicembre 1902 nella chiesa cattedrale di Cagli. *Foligno*, tip. Artigianelli, 1903, in 8°.

I moltissimi che hanno conosciuto ed amato quel modello di Prelato che fu mons. Celli, proveranno un mesto ma vivo piacere al vederlo ricomparire dinanzi tutto desso in questo elogio funebre, che a noi sembra una vera fotografia.

FASSBENDER prof. Dr. MARTIN. — F. W. Raiffeisen in seinem Leben, Denken und Wirken im Zusammenhange mit der Gesamtentwicklung des neuzeitlichen Genossenschaftswesen in Deutschland. *Berlin*, P. Parey, 1902, 8°, XV-385.

L'annunciata monografia rimane tra' più cari ricordi delle grandi feste celebrate l'anno scorso in Germania pel cinquantesimo dalla fondazione della prima Cassa rurale. Niuno meglio del dott. Fassbender poteva stenderla, poichè conobbe e trattò per lunghi anni il celebre fondatore Federico Guglielmo Raiffeisen e seguì costantemente tutto il movimento grandioso delle Società rurali di Germania, sorte sotto l'impulso e coi principii di quell'uomo benemerito. Però il Fassbender non volle scriverne la sola bibliografia, si bene considerare il Raiffeisen nel complesso della sua azione sociale, nella vita che egli seppe infondere alle sue istituzioni e che tuttavia le mantiene in fiore, nonostante il volgere delle cose e dei tempi. « Le compagnie sociali, diceva un dotto sociologo, allora soltanto scggiacciono all'influenza energica di spiccate personalità, quando le une e le altre sono unite insieme in una medesima atmosfera intellettuale, quando cioè i grandi uomini hanno riconosciuto con acuto sguardo le idee dominanti del loro tempo e le hanno poste a

fondamento della loro attività. Dove manchi questo intimo sentimento, dove non esista il terreno intellettuale risonante, ogni volontà, per quanto energica e bisognosa di azione, si consuma in tentativi impotenti ed infruttosi, a fine di dare alle cose un'altra forma » (p. 3). Or questo appunto è stato il segreto dell'azione del Raiffeisen, l'aver cioè perfettamente intuito i bisogni dei suoi tempi, ed applicato loro il rimedio acconcio. L'effetto non poteva mancare e la storia lo dimostra grande, meraviglioso, certo non isperato sulle prime.

In un primo capitolo l'A. accenna ai fatti precipui della vita del Raiffeisen e si stende di preferenza sui principii sodi, cristiani, che regolavano inflessibilmente la sua azione; poi in un altro capo esamina a lungo l'istituzione delle Casse rurali, quali furono volute dal fondatore, le lotte che ebbero a sostenere con altre rivali istituzioni ed i perchè della vittoria di quelle; per ultimo in poche pagine, ma dense assai di pensiero, si fa a studiare in che consista il merito duraturo delle idee del Raiffeisen e come esse debbano soste-

nersi ed applicarsi nella pratica, pur affacciandosi nuovi tempi e nuovi bisogni.

Il libro merita d'essere letto da quanti attendono alla soluzione del

FUSI CARLO, sac. prof. — I greci apostoli del lago d'Orta S. Giulio Prete e S. Giuliano Diacono e Breve storia della Riviera, con incisioni. Memorie raccolte per le feste quindici volte centenarie celebrate nell'isola di S. Giulio in onore del Santo. *Novara*, tip. Vescovile, 1903, 1 v. 18° pp. XXXIX-228.

L'autore si propone d'illustrare la bella riviera del lago d'Orta, sotto i molteplici aspetti che presenta ai cultori delle patrie memorie. Il suo grande amore per quella ridente contrada si rileva dalla cura con cui offre al lettore il frutto delle sue diligenti ricerche. Queste sono rivolte a rischiare soprattutto le vicende dei SS. Giulio e Giuliano. Al qual proposito giustamente osserva: « Non leggere certamente sono le difficoltà che incontra chi si propone di dare una vita critica dei Santi Fratelli: troppo poco fu sin qui studiata la storia de' primi secoli cristiani nel Novarese, troppo pochi sono i documenti che possano dar vera luce allo storiografo e non poche sono le pie invenzioni che autori, non troppo scrupolosi del vero, fecero circolare intorno alla vita loro: sicchè all'accurato e critico biografo resta molto a demolire e scarso materiale per edificare » (p. XIII XIV). Il Fusi ci dà in appendice (p. 213 23) un accurato testo dell'antica leggenda dei SS. Giulio e Giuliano, tratto dal cod. 63 del

GRAZIOLI ENRICO, arciv. di Nicopoli. — Punti neri nel libro della vita umana. *Roma*, tip. Salesiana, 1903, 16°, 410 p. L. 2.

L'inesauribile Monsignor Arcivescovo ecco che a noi si presenta con in mano un'altra delle simpatiche sue operette. È una catena di temi adatti a cancellare, almeno in parte, que' punti neri che adombrano il libro

problema economico rurale. Converrebbe anche farlo meglio conoscere fra noi, per quanto almeno possono richiedere i bisogni nostri particolari.

L'Arch. capitolare di Novara. Questo codice è da lui ascritto al secolo X (p. 96); però è questa una svista, provando poi egli, e bene, che la leggenda non può essere anteriore al secolo XI e precisamente al 1066. (p. 100). Ivi pure sulla leggenda del secolo XI fa le seguenti giudiziose osservazioni. 1° che la materia ha dovuto subire, attraverso i secoli, vari rimaneggiamenti; 2° che avvennero, senza dubbio, interpolazioni; 3° che il sustrato della narrazione, considerato nelle sue linee generali, si presenta come molto antico e deve risalire a parecchi secoli prima. Però nel decorso della narrazione il ch. autore non seppe in particolare ben sceverare i vari elementi; forse, intendendo all'edificazione dei lettori, egli ha dimenticato gli studiosi delle antichità cristiane, che non si possono appagare di certe conclusioni non troppo sicure. Ripigliando i suoi studi ed allargandoli ci offrirà egli un giorno, come speriamo, la vera storia dei primi secoli cristiani nel Novarese.

della vita umana, e insieme a renderlo più pregevole per splendide geste e per consolanti memorie. La prima parte riguarda le azioni dell'uomo singolo e collettivo, che viene giudicato buono o malvagio con la norma

dei sani principii religiosi e morali. La seconda parte tratta interessi del buon vivere della società umana, oggi si mal condotta da partiti estremi e da sette, che tentano sovvertire l'ordine pubblico. La terza in fine discorre argomenti di dissoluzione religiosa, perchè l'ostruzionismo della verità e della propaganda dell'errore a ciò sventuratamente conducono. Ogni articolo poi de' sedici nei quali ogni parte è divisa, si chiude con

GRECO P. FEDELE, dei PP. Bigi. — Santa Maria Maddalena penitente. *Firenze*, Manuelli, 1903, 16°, 400 p. L. 3,50.

L'Autore non si è dissimulato le difficoltà cui va incontro chi vuole scrivere una vita di S. M. Maddalena, e quella principalmente che di lei non si hanno notizie certe, e, tolte le pochissime del Vangelo, bisogna ricorrere alla tradizione; la quale non essendo qui tradizione apostolica od ecclesiastica, ma bensì privata ed orale, ognuno vede a

quante alterazioni può essere an-

LAEMMER HUGO. — De Caesaris *Friburgi Brisgoviae*, Herder, 1903, 8, VIII-110.
« Vetus mihi est consuetudo cum Caesare Baronio » comincia l'illustre Professore, e chi conosce i numerosi e dotti suoi scritti, sa bene come spesso egli ritorni sulle ricerche da lui fatte nelle biblioteche romane fin da quarant'anni or sono e quanto particolare amore abbia sempre dimostrato pel celeberrimo autore degli annali ecclesiastici. Voleva anzi del Baronio scrivere un'intera monografia; ma se lungo il corso dei migliori anni ne fu impedito da gravissimi altri uffici, « senescente tamen iam aetate non desii, horis saltem paucis subcesivis me revocare ad schedas romanas, posterioresque curas impendere stromatibus Baronia- nis », fornendo il presente lavoro,

un quadretto d'attualità, per imprimere con esso nell'animo del lettore piacevoli e salutari memorie. L'Emo Cardinale Cavagnis chiama questa pubblicazione « opportuna, chiara, efficace »; e presagisce che se « gli scritti precedenti del chiaro Autore hanno fatto molto bene, questo ne farà anche di più ». Noi non sapremmo in breve giro di parole dir più nè meglio.

data soggetta. Ciò non ostante egli si è accinto arditamente all'opera e n'è risultato questo volume, nel quale nessuno vorrà cercare un lavoro critico o storico propriamente detto, ma una pia ed interessante lettura. Nelle varie questioni intorno a Maria da Magdala l'Autore segue le opinioni che si trovano espresse nella liturgia della Chiesa. Molto bella l'edizione.

Baronii *Literarum commercio* Diatriba. *Friburgi Brisgoviae*, Herder, 1903, 8, VIII-110.

che ben compensa la vagheggiata monografia. Anzitutto egli dà conto dell'origine e del contenuto della grande raccolta epistolare di Raimondo Alberici in tre tomi. Le lettere del Baronio, quivi pubblicate, sono 471; ma più di altre cento, tuttavia inedite, ne ha scoperte il Laemmer, e ne dà largo saggio, riferendo alcune tra le più importanti ed accennando al profitto che dalle altre può trarre la storia. La vita intima e spirituale del grande storico, sotto la direzione di S. Filippo Neri, ne esce meglio illustrata, e parecchi nuovi ragguagli ci dipingono più al vivo la sua attività letteraria ed apostolica in bene della Chiesa. Notiamo in particolare le lettere al padre ed

alla madre intorno la sua vocazione ecclesiastica e quelle che si riferiscono alla nuova edizione del Martirologio romano, che appare allestita, non dal solo Baronio, come volle il Theiner, ma da una « Congregazione d'huomini eccellenti », sebbene il Baronio vi avesse la massima e miglior parte. A p. 75 il Laemmer riferisce una lettera del Bellarmino (Cod. Vallic. Q. 47, f. 20), dalla quale si ritrae la non favorevole impressione, prodotta dall' avere il Baronio negata l'autenticità della famosa donazione costantiniana (*Ann.* tom. XII, ad a. 1191). « Quando N. S. (Paolo V) me ne parlò in Concistoro, scrive il Bellarmino, mi disse che aveva inteso che V. S. Ill^{ma} metteva in dubbio la donazione di Costantino. Io gli dissi

LAHOUSSE GUSTAVUS S. I. — *Tractatus de Gratia Divina. Brugis, Beyaert, 1902, 8°, 703 p.*

Il trattato *De gratia divina* del P. Lahousse, che fa parte del gran corso di Teologia dogmatica del collegio della Compagnia di Gesù in Lovanio, è di genere che si potrebbe dire monumentale. L'ampiezza e la pienezza della trattazione però non toglie nulla all'ordine grande e alla chiarezza, senza cui un trattato per la scuola ha poco valore. È gran pregio, poi, del trattato stesso la soluzione particolareggiata e minuta delle difficoltà; soluzione che, oltre

LARRABURE EUGENIO. — *Mape of under the authority of Don Eugenio Larrabure y Unánue, Minister of Foreign Affairs. Southampton, 1903, Eduardo Higginson, Consul of Perù.*

Riceviamo dalla cortesia del signor Larrabure a Unánue, ministro degli Affari esteri del Perù, per mezzo del sig. Eduardo Higginson console di quella nazione a Southampton, una nuova nitidissima carta geografica della repubblica, eseguita nell'Istituto geografico di Londra, in diversi

che la donazione non aveva fondamento... All' hora S. S. disse, che tutti li Canonisti la tengono per cosa certa, et che per questo desiderava non si mettesse in dubbio. Venne poi da me Don Costantino Benedettino et mi portò un suo libretto, fatto in favore della donazione, et io letto che l'hebbi, gli dissi che non provava niente.» Fatto è, che la difesa del Bellarmino in favore dell'amico suo la vinse, ed il giudizio del Baronio rimase negli *Annali* ed entrò nella persuasione di tutti, cominciando dal Papa e dai Canonisti.

Il testo è di continuo accompagnato da note erudite e da raffronti bibliografici e storici di grande importanza; ottima e scorrevole la dicitura latina.

essere sempre graditissima agli scolari, è di grande aiuto ad illuminare la mente in tutte le più recondite sinuosità del dogmi, e ad agguerrirla in ribattere i colpi nemici.

È inutile entrare in tutte le particolarità della trattazione; basti dire che tutte le grandi questioni vi sono svolte con competenza magistratale, e tutti i grandi teologi sono tratti in campo nella discussione de' varii sistemi che sogliono discutersi in materia *De gratia divina*.

colori, nella scala di 1 a 3,000,000. Sul rovescio porta stampata una descrizione minuta del paese, sotto il rispetto geografico, fisico, politico, amministrativo, scolastico, economico, commerciale, scientifico: a dir breve una compiuta ed esatta monografia, pregevole a chiunque ha ra-

gione di conoscere sicuramente quell'immenso territorio, sei o sette volte più esteso dell'Italia, o sia per inte-

ressi di studio o di guadagni o per motivo d'emigrazione.

LECLERCQ H. O. S. B. — Les Martyrs. Recueil de pièces authentiques sur les Martyrs depuis les origines du christianisme jusqu'au XX^e siècle. Tome II^e. Le troisième siècle. Diocletien. Paris, H. Oudin, 1903, 8°, 496 p. Fr. 3,50.

Del primo volume di questa utilissima Collezione di Atti di Martiri abbiamo parlato nel quaderno del 2 maggio (p. 315-317). Questo secondo abbraccia i tempi della persecuzione di Diocleziano ed offre una quarantina di Atti autentici ed altri quattordici di redazione posteriore o di carattere apocrifo. Alcuni, di fonte orientale, sono ridati per la prima volta in francese. Il ch. Autore, rimettendosi al quadro generale delle persecuzioni tratteggiato nel primo volume, parla qui più in particolare dei cristiani condannati alle miniere, e come introduzione agli Atti ripub-

blica un suo articolo: *Comment le Christianisme fut envisagé dans l'empire romain*, già apparso nella *Revue Benedictine* (1901), ma ora riveduto e corretto così, che non dà più luogo alle riserve, che anche noi avevamo creduto necessario di fare (vedi *Civ. Catt.* del 21 dec. 1901, p. 710-722). Avremo occasione di parlare un'altra volta di questa pubblicazione ed intanto di nuovo la raccomandiamo, come una lettura, non solo attraentissima per se stessa, ma tra le migliori e più profittevoli per l'anima del cristiano che si possano consigliare.

MARIOTTI P. CANDIDO O. F. M. — I primordi gloriosi dell'Ordine Minoritico nelle Marche per opera specialmente dello stesso Serafico Padre. *Castelplanio*, Romagnoli, 1903, 8°, VIII-184 p. L. 2. Rivolgersi al Collegio S. Antonio in Roma, ovvero all'Autore in Matelica.

Da alcuni anni si nota ne' popoli e negli studiosi un risvegliamento d'amore verso il caro S. Francesco d'Assisi e tutte le cose che lo riguardano. Sarà dunque letto con interesse questo volume, il quale descrive il primo periodo dell'Ordine Minori-

tico nelle Marche, cioè la sua nascita e puerizia sotto la guida dello stesso serafico Padre. Tanto più che il libro è vergato da penna già chiarissima per altri scritti, da noi medesimi a suo tempo lodati.

MATHIEU (Le cardinal). — Le Concordat de 1801. Ses origines. Son histoire d'après des documents inédits. Paris, Perrin, 1903, 8° di pp. 383.

Il conte Boulay de la Meurthe aveva pubblicato in cinque volumi la maggior parte del carteggio diplomatico, che conteneva quasi tutte le notizie relative alla conclusione del celebre Concordato religioso, sottoscritto in Parigi dal card. Consalvi

e dai consiglieri plenipotenziarii del Primo Console (luglio 1801). Il P. Riniere prima nel nostro periodico (anni 1900-1902), e poi in un grosso volume pubblicato a parte, e tradotto egregiamente in francese dall'abate Verdier, aggiunse altri documenti, che

erano sfuggiti all'erudito francese, ed esaurì propriamente la materia presentando la narrazione del famoso avvenimento con forma storica, non avendo il De la Meurthe pubblicato se non i soli documenti. L'incartamento, che contiene documenti nuovi, relativi agli atti passati in Parigi tra il Bernier e il Consalvi, come pure i voti dei Cardinali per la ratificazione del concluso dal Consalvi... è stato fatto di ragione pubblica, per la prima volta dal P. Rinieri. Così pure dicasi della rivendicazione dell'autenticità delle Memorie del Consalvi.

Contuttociò l'Eminentissimo Mathieu ha trovato modo di scrivere sullo stesso argomento un libro, che si legge con vero piacere. Il dotto Porporato appartiene a quella scuola di scrittori, i quali hanno la magia dello

stile, e presentano le cose in maniera, che all'utilità ed alla verità del fondo uniscono il dilettevole della forma. Questo volume poi è pieno di sana dottrina, e respira lo zelo illuminato ed ardente che anima lo spirito del vero francese, del degno sacerdote, e del Principe della Chiesa. Alcune pagine sono scritte con grande brio, alcune contengono aneddoti nuovi, per es. intorno alle figure di Bernier e di Talleyrand, ed alcune altre si leggono con un vero gusto per la trasparenza che vi scorge delle allusioni allo stato comparativo degli uomini, i quali ai nostri giorni strappano lo spirito del Concordato, se già non ne sciupano la lettera: eppure sono gli arbitri dei destini di un paese dai grandi fasti cristiani, com'è la cattolica Francia!

MISCELLANEA di storia ecclesiastica e studii ausiliari. Pubblicazione mensile diretta dal prof. d. U. BENIGNI. Roma, Pustet, 1903. Direzione: Via Gigli d'oro, 15. Abbon. annuo L. 5; per l'Estero L. 6.

Il fatto che non esiste in Italia una pubblicazione periodica dedicata direttamente alla storia ecclesiastica ha indotto il ch. prof. Benigni a mettere in luce la sua bella *Miscellanea*, ma col riguardo assai pratico ch'essa debba servire ai docenti ed agli alunni di storia ecclesiastica e studii ausiliari quale un mezzo reciproco di comunicazione e d'intelligenza. Quindi, oltre gli articoli di storia, di critica storica e di cultura generale, essa riserva una speciale rubrica alle *consultazioni*, per mezzo delle quali ogni associato può rivolgersi alla Direzione e chiedere indicazioni e schiarimenti su questo o quel punto, ottenendone pubblica risposta o dai redattori del periodico od anche dagli associati. Così furono già proposti e discussi parecchi importanti problemi nei sette numeri

finora usciti. V'ha poi la cronaca del movimento scientifico e la bibliografia delle più importanti pubblicazioni in materia storica. Fra gli articoli notiamo quelli del DUCHESNE (*La prohibition du christianisme dans l'empire romain*), dell'HYVERNAT, del BRUNNER (*Il cattolicesimo nel secolo XX secondo il prof. Ehrhard*), di V. BOSCHI, di G. ROSSINI, di M. FALOCI PULIGNANI ecc. Sotto il rispetto tipografico la Rivista lascia alquanto a desiderare, e non possiamo nascondere che la Bibliografia e qualche altra rubrica ci appaiono un po' arruffate. Ma sono cose che si rimettono a modo col tempo e coll'esperienza. Raccomandiamo vivamente la *Miscellanea* agli studiosi del clero ed alle scuole di storia dei seminari ecclesiastici.

NADIANI POMPEO. — Saggio d'iscrizioni italiane e latine. *Castrocaro*, tip. Moderna, 1903, 8°, 24 p.

Brevi, sugose, sobriamente eleganti, in una parola belle queste iscrizioni. La maggior parte sono funebri, e di queste le più ricordano

i meriti degli appartenuti a casa Nadiani. Fiorisca lungamente chi le scrisse, non solo a onore di casa Nadiani, ma delle lettere e della Chiesa.

PIZZICARIA P. PIETRO d. C. d. G. — Un tesoro nascosto, ossia Diario di S. Veronica Giuliani scritto da lei medesima, pubblicato e corredato di note del P. P. Pizzicaria d. C. d. G. VII (1° luglio 1711 31-luglio 1715) *Prato*, Giachetti, 1903, 8°, 86-8 p. L. 4.

Eccoci al settimo volume di questo Diario, il quale volume avrà certamente la stessa lieta accoglienza de' suoi fratelli maggiori. I personaggi più gravi hanno sempre portato di esso Diario il più onorevole giudizio. Fra gli altri il compianto Cardinale Parocchi scriveva che *contiene insegnamenti preziosi a tutti i fedeli e torna ad essi di edificazione e conforto*; il Cardinale Capecehatro attestò che *può fare indistintamente grande bene alle anime*; e il P. Bucceroni, professore di teologia morale all'Uni-

versità Gregoriana e Consultore di varie Congregazioni Pontificie, nella seconda edizione del suo commentario degli Esercizi Spirituali di S. Ignazio, ha voluto assegnarne una parte per lettura spirituale in ciascun giorno del sacro ritiro. Speriamo dunque che anche questo volume serva soprattutto ad aiutar qualche anima nel cammino della perfezione; serva a mostrare all'età presente quanto il Signore sia meraviglioso ne' Santi suoi; e serva finalmente ad infiammare tutti i lettori del suo divino amore.

RAIMUNDI ANTONII, Episcopi Instructio Pastoralis, iussu et auctoritate reverendissimi domini FRANCISCI LEOPOLDI Episcopi Eystettensis iterum aucta et emendata. Editio quinta. *Friburgi Brisgoviae*, Herder, 1902, 8°, XXIV-620 p. Fr. 10; rilegato 12,50.

Raimondo Antonio, vescovo di Eichstätt (1757-1781) di venerata memoria, aveva pubblicato nel 1768 questa *Instructio pastoralis*, servendosi dell'opera di un suo canonico, Ignazio Heissig, e del P. Paolo Krauss S. I. Scopo suo era di mettere in mano del clero un volume che gli servisse di pascolo spirituale e lo istruisse e lo dirigesse uniformemente nella cura d'anime. L'eccellenza dell'opera fu riconosciuta per modo, che si divulgò rapidamente anche fuori della diocesi e fu di nuovo ristampata più volte. L'odierno mons. Vescovo di Eichstätt, sollecito di sì bel tesoro ricevuto dai suoi an-

tecessori, pensò di curarne un'altra edizione, introducendovi tutte quelle modificazioni che richiedono i nuovi decreti della S. Sede e le recenti nuove disposizioni del diritto canonico.

Chi prende in mano il volume dovrà riconoscere, ch'esso è un vero tesoro di scienza e di pietà. Le materie sono disposte secondo l'ordine assegnato dal Pontificale romano per la visita delle parrocchie, e quindi appena v'ha cosa spettante alla cura pastorale, che qui non sia debitamente trattata. Il santo sacrificio della messa, l'eucaristia, la confessione, il matrimonio: poi gli uffici del par-

roco nella scuola, nel pulpito, nella istruzione del catechismo, nella direzione delle confraternite, nello studio privato, nella sua vita intima. E questo non è che un semplice cenno degli argomenti, che si vanno svol-

RAUSCHEN GERHARD prof. — *Grundriss der Patrologie mit Besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte. Freiburg i. Br., Herder, 1903, 8°, XVI-286 p.*

Desideratissimo nella stessa Germania era un *Compendio della Patrologia*, da servire di fondamento alle prelezioni scolastiche e di guida nello studio privato. Quello dello Schmid, uscito in luce nel 1879, sebbene giungesse nel 1898 alla quinta edizione, si mostra per più capi antiquato, non rispondendo allo stato presente degli studii, particolarmente dopo la pubblicazione della classica *Patrologia* del Bardenhever. Il prof. Rauschen dell'Università di Bonn si è accinto a fornirne un altro e vi è riuscito egregiamente. Si mantiene col massimo scrupolo sul terreno scientifico, ed in forma brevissima, ma pur sempre assai chiara, espone quanto per ogni singolo Padre o scrittore ecclesiastico è necessario a sapere. Le citazioni bibliografiche sono naturalmente ristrette alle più importanti; ma nelle sentenze ancora

RIVISTA DELLE RIVISTE per il Clero. Pubblicazione mensile dell'Unione cattolica tipografica di Macerata. Direttore can. Prof. GIOVANNI SFORZINI. In 8° di p. 64. Abbon. annuo per l'Italia L. 6; per l'Estero L. 7,50. Direzione ed Amministrazione: *Macerata, Piazza del Duomo, n. 5.*

L'immenso sviluppo che ha preso e che va ogni giorno maggiormente prendendo la stampa periodica rende oltremodo difficile allo studioso il tener dietro alle pubblicazioni, per quanto ristrette al solo ramo dei propri studii. È necessario vivere nelle vicinanze di una pubblica e ben fornita biblioteca, ovvero pro-

gendo nei diciassette Titoli del Libro, essi pure divisi in più capi. Se occorresse un testo veramente ben fatto per la scuola della teologia pastorale, difficilmente se ne potrebbe indicare uno migliore.

Dogmengeschichte. Freiburg i. Br., M. 2,20.

controverse non si tralascia mai di indicare le varie opinioni dei dotti, rimettendo alle loro opere chi voglia maggiormente approfondire nello studio. Assai utili ed opportuni sono i paragrafi, segnati con una stelletta, dove si espone la dottrina dommatica, propria di ogni Padre, per lo più con le parole stesse di ciascuno, perchè nulla manchi alla cosiddetta *oggettività* dell'esposizione.

Il Compendio è naturalmente diviso in tre parti: la letteratura pre-nicena, il suo massimo fiore (325-461) e la sua decadenza. Ogni parte è divisa in capitoli e questi in paragrafi, così che la sola lettura dell'indice offre uno specchietto, chiarissimo e facilissimo a ritenersi, dell'intera patrologia. L'opera meriterebbe d'essere subito tradotta nella nostra lingua a comodo dei giovani chierici e quale testo di scuola.

per il Clero. Pubblicazione mensile di Macerata. Direttore can. Prof. GIOVANNI SFORZINI. In 8° di p. 64. Abbon. annuo per l'Italia L. 6; per l'Estero L. 7,50. Direzione ed Amministrazione: *Macerata, Piazza del Duomo, n. 5.*

curarsi i periodici con non esiguo dispendio. L'uno e l'altro ai più non torna possibile. Ottimo adunque è stato il divisamento del ch. can. Sforzini di pubblicare una speciale *Rivista* pel Clero, dove vengano fedelmente e con sufficiente larghezza riassunti i più importanti lavori che appaiono di mano in mano nei pe-

riodici di ogni nazione e riguardano le materie proprie degli studii ecclesiastici, come sono: teologia, filosofia, studii apologetici, studii biblici e storici, storia delle religioni, archeologia e scienze sociali, studii psichici e di cultura generale. In ogni fascicolo si aggiungono alcune recensioni delle opere più importanti che escono in luce, chiudendo con una cronaca del movimento scientifico e religioso. Abbiamo percorso i primi sei numeri della *Rivista* e dobbiamo riconoscere che le promesse furono ampiamente mantenute. L'esposizione dei singoli articoli potrebbe essere talvolta più oggettiva, come dicono; ma ad ogni modo non mancano le critiche e le riserve, quando le dottrine degli autori trapassano i limiti della verità o dell'ortodossia, o veramente esprimono sentenze imprudenti ed ardite. A guardia poi della pubblicazione sta la revisione dell'autorità ecclesiastica.

L'Emo Card. Svampa spediva il SABOURET, abbé. — *Entretiens pour le carême les retraites et les missions. Paris, Douniol, Rome, Desclée, 1903, 16°, VIII 184 p. L. 2,25.*

— *Le Missionnaire de l'adoration perpétuelle (15 instructions). Paris, Douniol, Rome, Desclée, 1903, 16°, VI 244 p. L. 2,25.*

Nel primo volume abbiamo buone prediche chiare, brevi, da fare impressione: e sono stese secondo il metodo tradizionale, che non ama certe modernità.

VALLARINO G. B., sac. prof. — *La sposa, l'apostola, la martire di Gesù Cristo guidata alla conoscenza pratica de' suoi doveri. Istruzioni per esercizi spirituali e ritiri mensili. Roma, Pustet, 1902, 8°, 192 p. L. 2.*

Il ch. Autore considera la Suora come sposa in ordine a Gesù, al quale ha consacrato se stessa; come apostola riguardo al prossimo, cui deve cercare di guadagnare a Gesù;

5 giugno una bellissima lettera al rev. censore ecclesiastico di Macerata, Can. Soldini, lodando la nuova *Rivista* come *assai vantaggiosa alla maggior parte del clero italiano, perchè con pochissima spesa, gli procura una vasta conoscenza dell'odierno movimento scientifico, e lo eccita a prender parte attiva al grande lavoro che si sta facendo in tutti i rami dell'umano sapere.* Ed aggiungeva queste notabili sentenze: « Il nostro clero si va appena educando adesso a questo nuovo movimento intellettuale: e perciò conviene mettere sull'avviso gl'ignari, scuotere i dormienti e disingannare alcuni pusilli, porgendo in pari tempo largo pascolo ai volenterosi, che intendono consacrare l'ingegno e le forze al servizio della scienza e della fede. L'ingente lavoro, che si sta compiendo in tutto il mondo cattolico, e che ha ottenuto incoraggiamenti splendidissimi dal Romano Pontefice, riuscirà infallibilmente in trionfo glorioso della nostra Santa Religione.»

Il secondo contiene istruzioni eucaristiche semplici e pratiche: potranno esser utili non solo ai comuni fedeli, ma anche ai predicatori.

come martire rispetto a se stessa cui deve crocifiggere con la cristiana mortificazione. Libro utile assai a' direttori spirituali e alle superiori di religiosi istituti femminili.

CRONACA CONTEMPORANEA

Roma, 10 - 26 luglio 1903.

I.

COSE ROMANE

1. Tregua della malattia del Santo Padre. — 2. Sua pietà e rassegnazione. — 3. Sua delicatezza di sentimento. — 4. Sua operosità anche infermo. — 5. Lucidità di mente attestata dai medici. — 6. La stampa liberale rispettosa verso il Papa infermo. — 7. Omaggi delle Corti: e delle città italiane. — 8. Preghiere per la guarigione del Sommo Pontefice. — 9. Progressi del male. — 10. Benedizione del Papa ai Cardinali e ai nipoti. Agonia. — 11. Morte. — 12. Notificazione del Card. Vicario al Clero e popolo di Roma. — 13. Imbalsamazione del sacro cadavere ed esposizione di esso nella sala del trono. — 14. Trasporto del defunto Pontefice nella Basilica Vaticana. — 15. Novendiali e concorso del popolo a S. Pietro. — 16. Tumulazione del cadavere di Papa Leone XIII nel deposito temporaneo in S. Pietro. — 17. Il testamento del medesimo S. Padre.

1. Dopo diciassette giorni di malattia, il lunedì 20 luglio alle ore sedici, Leone XIII è morto con brevissima e calma agonia. Contava 93 anni di età, quattro mesi e diciannove giorni: aveva occupato la Cattedra di S. Pietro venticinque anni e cinque mesi.

La sciagura era pur troppo preveduta: tutti sapevamo che la tiara non è corona di terrena immortalità: ma venticinque anni di miracolosa resistenza ci avevano siffattamente avvezzi a vedere l'augusto Veglio trionfare della morte, che quasi fino all'ultimo giorno non si era perduta la speranza di vedere la sua bianca figura rialzarsi ancora e ribenedire il mondo. Si sperava nella robustezza della fibra; si sperava nelle cure prodigate dalla scienza e dall'affetto; si sperava nelle preghiere. Ma Dio volle altrimenti, e la Chiesa oggi vestita a lutto prega intorno alla salma del suo Padre e Pastore. — Noi dopo il tributo dell'affetto riconoscente messo in capo al presente fascicolo, vogliamo qui ritessere la cronaca di questi ultimi giorni di vita del glorioso Pontefice.

Al rapido aggravarsi che la malattia del Santo Padre aveva fatto nei giorni di domenica, lunedì e martedì tanto da consigliare

l'amministrazione del Santo Viatico e dell'estrema Unzione, come riferimmo nel precedente quaderno, seguirono ore meno affannose in cui il morbo parve rimettere della sua forza ed il pericolo, se non allontanarsi, ristare alquanto e dar tregua. La toracentesi liberando il polmone dalla pressione del liquido e ristabilendo la piena circolazione, aveva assai sollevato l'Infermo diminuendone l'affanno. Essendosi però rinnovato il versamento endopleurítico, l'operazione fu dovuta ripetere il venerdì seguente, estraendosi ancora circa mille grammi dello stesso liquido siero-ematico della prima volta, collo stesso benefico effetto. Il Santo Padre fu sempre senza febbre: l'intelligenza restò lucidissima, la sensibilità squisita. Una cosa teneva inquieti i medici, e i bollettini medicali lasciano sentire le loro preoccupazioni, ritornando sempre sopra di essa, cioè la depressione delle forze e la difficoltà delle funzioni renali per la troppo debole azione del cuore. Ogni cura era dunque posta dagli uomini dell'arte nell'eccitare le forze dell'ammalato con ripetute ipodermoclisi di opportuni medicamenti, con cordiali, collo spesso nutrimento a cui anche per abitudine di estrema sobrietà facilmente ripugnava.

2. Il venerato Infermo, del resto, anche nei giorni più gravi, mostrò sempre la più mirabile equanimità, pazienza e rassegnazione: e si può dire giustamente che la malattia servì ad affermare nuovamente con pubblico esempio il nobile carattere delle sue virtù. Pienamente conscio dello stato suo, ne parlò con tutti colla massima tranquillità e pace. Così quando la sera della domenica, dopo il viatico, i cardinali presenti si accostarono al letto per baciargli la mano, rivolto al card. Ferrata, disse: Partiamo per l'eternità. — Nella cerimonia della estrema Unzione; egli, calmo fra la commozione degli astanti, devotamente rispondeva alle preci liturgiche. Venutosi dal sacro ministro all'unzione delle mani e apprestandosi quegli a ungere le palme, il Santo Padre le rivoltò, indicando che si doveva fare l'unzione sul dorso, essendo le palme già doppiamente consacrate per l'ordinazione sacerdotale ed episcopale.

Il 14, ricorrendo la festa di S. Bonaventura dell'Ordine francescano, dopo la visita medica del mattino ricevette il card. Vives y Tuto, da lui stesso mandato a chiamare; il quale alla presenza di Mgr. Pifferi confessore di S. S. e sacrista de' Sacri Palazzi Apostolici, impartì all'Infermo la benedizione detta di S. Francesco con le annesse indulgenze a cui possono partecipare i fratelli terziarii. Il Santo Padre seguì, ripetendole sommessamente, le preghiere di rito; quindi con vivo sentimento di pietà recitò ad alta voce il *Confiteor* per l'assoluzione. Prima di ritirarsi, lo stesso cardinale chiese al Pontefice la benedizione apostolica per tutto l'Ordine serafico e per tutti gli ascritti al terz'Ordine, e l'augusto Infermo, alzando la mano,

con l'abituale maestà e con l'ordinaria fermezza di voce, facendo il segno di croce, rispose: *Benedico*.

Con riconoscenza e venerazione, ricevette la preziosa mitra conservata nel tesoro di S. Gennaro in Napoli, solita già portarsi ai membri della real Casa di Borbone quando erano gravemente infermi, e portata al Santo Padre da Mgr Caracciolo di Torchiarolo col consenso della deputazione che l'ha in custodia: e tenutala parecchi giorni nella sua camera, la rimandò poi sinceramente riconoscente del pio pensiero e del filiale affetto di chi l'aveva mandata.

3. L'innata gentilezza e il fine sentimento accompagnavano ogni suo tratto colle persone che lo circondavano. Proponendogli i medici un nuovo consulto: Ho piena fiducia in voi, rispondeva loro. — Attribuendosi dal dott. Mazzoni alla bontà dello strumento il non aver il Santo Padre risentito molto dolore dalla toracentesi, Egli sorridendo ne volle giustamente riconoscere il beneficio piuttosto all'esperta mano dell'operatore. La stessa gentilezza gli suggerì attenzioni delicatissime. Quando il card. Mathieu, visitandolo, gli riferì delle molte preghiere fatte in tutta la Francia per la sua guarigione, Egli ringraziò vivamente: esprese il voto che presto avessero ivi a cessare le presenti persecuzioni contro la Chiesa: poi nel congedarlo, ricordando d'un tratto che il cardinale gli aveva parlato un anno prima di una sorella religiosa, volle che le mandasse a nome suo una speciale benedizione. — Saputo che in Roma si pregava molto per Lui, desiderò che il Cardinale Vicario ringraziasse i Romani della loro devozione e pietà filiale con apposita notificazione. Lo stesso sentimento di riconoscenza manifestò dopo il Santo Viatico per la prova di affezione che aveva ricevuta in quella circostanza dagli eminentissimi Cardinali.

4. La prova forse maggiore, imposta alla sua docilità e pazienza, fu la forzata inazione così contraria alla indefessa sua operosità. Di qui il lamentarsi famigliarmente coi dottori che lo obbligassero a letto benchè non avesse febbre. Farò come lei vuole, rispondeva rassegnandosi con docilità al dottore che gli raccomandava di non occuparsi: ma presto tornava al lavoro in quanto gli era possibile e permesso da qualche piccola tregua del male. Fin vicino già all'agonia ricordò a qualcuno che lo assisteva perchè si sollecitasse certa faccenda confidata a Mgr. Volpini, di cui ignorava la morte. Lungo la malattia desiderò vedere più volte S. E. il card. Segretario di Stato e tutti a varii gruppi, in parecchi giorni, i cardinali presenti in Roma. Ad uno di essi che accennando alle preghiere innalzate da tutto il mondo per la sua guarigione, gli faceva notare il risveglio religioso cagionato dalla sua malattia quasi da vera missione spirituale tra le popolazioni, il Santo Padre rispondeva esclamando: Allora *felix infirmitas!* — Ma il cardinale riprendeva subito sorridendo: questo è un

po' troppo. — Anche al card. Steinhuber, il quale gli assicurava che da tutta la Compagnia di Gesù si pregava nella Santa Messa per la sua conservazione, diede risposta di benigno ringraziamento. Per tutti ebbe parole che mostravano la lucidità della mente e la gentilezza dell'animo, occupandosi di ogni cosa con meravigliosa serenità.

La mattina stessa del 6 luglio, benchè non avesse quasi mai chiuso occhio nella nottata, volle levarsi, ed adagiarsi su di una poltrona presso la scrivania. L'indomito Veglio quasi non preoccupandosi del suo stato cominciò a conversare con quelli che gli erano intorno, sulle notizie che giungevano dell'impressione prodotta dalla sua infermità. Poi al suo fedele segretario particolare Mgr. Angeli, volle dettar versi latini ragionando anche di quelli composti alcuni giorni prima e non ancor dati alle stampe. E noi non crediamo indegno di essere conservato dal testimonio della storia, che un Uomo, dopo aver tanto operato nella sua vita di pastore supremo della Chiesa, giunto a novantatquattro anni sulla soglia della morte, trovava pace, e lucidità di mente per dettare versi in onore di S. Anselmo che mandava al rev. p. Hempinne, abate primate dell'Ordine benedettino.

5. Ma quello che fa meravigliare maggiormente tutti coloro, specie se estranei, che devono avvicinare Leone XIII nella sua malattia, è la straordinaria sua vitalità, il dominio dello spirito nella trasparente sua persona, la superiorità dell'animo che gli fa incontrare la morte quasi diremmo non colla fiacchezza dell'uomo, ma colla maestà del pontefice. Quando i professori Lapponi e Mazzoni, non già per dubbio che avessero della strada da loro seguita nella cura dell'augusto Infermo, ma per l'importanza della sacra persona di Lui, e per maggiore soddisfazione del mondo cattolico che a loro teneva rivolti gli sguardi, credettero di associare alla loro opera un altro collega, venne concordemente approvata la scelta del Rossoni, professore di patologia nell'Università romana, scelto dell'on. Baccelli a sostituirlo nella clinica dell'ospedale di S. Spirito. L'illustre clinico, benchè favorevole a quel malaugurato positivismo che pur troppo oggi invade molti anche tra i più valenti cultori delle scienze naturali, pure dalle sue visite al Pontefice riportò eccellenti impressioni che noi crediamo fedelmente riferite dal *Giornale d'Italia*. « A chi è vissuto nello studio delle scienze naturali e ha dedicato la sua attività alla pratica medica, sarà consentito d'aver sempre, anche nelle più eccezionali circostanze della vita professionale, una certa dose di scetticismo. Eppure vi confesso che una visita a Leone XIII non può non lasciare nell'anima del più rigido positivista uno strano turbamento. Vi credete di trovare un vecchio accasciato spento di forze e d'intelletto, spoglio nel verismo del morbo d'ogni dignità intellettuale: e invece avvicinandosi al capezzale del venerato infermo, v'accorgete subito di esservi ingannato.

Malgrado i racconti dei giornali, malgrado gli affidamenti degli egregi colleghi, io non avrei creduto che il Papa avesse potuto conservare tra gli assalti di una fiera malattia, sotto il peso di novantaquattro anni, tanta agilità di mente, tanta compostezza di atteggiamenti intellettuali. Fin dal mio primo appressarmi cauto ed incerto al letto del Pontefice, fui colpito dal più profondo stupore. Figuratevi un malato novantaquattrenne che si preoccupa anzitutto di voler fare la conoscenza del suo nuovo consulente medico, che vi rivolge delle domande suggestive per sapere come la pensate in fatto di scienza clinica, che vi chiede minuti particolari sui vostri studi, sui vostri precedenti, sul vostro passato scientifico, figuratevi un moribondo che obbedisce ad una così pronta, decisa autovolontà, e ditemi se non vi è ragione di rimanere turbati... E quando mi ebbe bene interrogato, quando si fu formato un concetto di me, ma non prima d'allora, il Pontefice si decise a mettermi nelle sue confidenze, ad abbandonare il suo regale riserbo e a mettersi nei rapporti di malato a medico... Se, come dicevo, non fossi vissuto tanti anni a contatto delle scienze positive se non avessi fatto delle scienze sperimentali lo scopo della mia vita di studioso, vi assicuro che questa volta la concezione del miracoloso mi avrebbe tentato. »

Noi abbiamo riferito tali riflessioni medicali anche perchè i nostri lettori possano giudicare se vi sia ombra di verità nelle notizie di quei giornali che hanno fatto il Papa quasi tronco impotente, ed in istato comatoso già fin dopo il Viatico.

6. Confessiamo però volentieri che in generale la stampa italiana, facendo coro a quella di tutto il mondo, non solo cattolico, ma anche protestante ed eterodosso, seppe comprendere il suo dovere e seppe anche spesso trovare tali accenti di rispetto e di venerazione, che provano quanta forza abbia la verità per imporsi anche agli animi intenebrati dalle passioni e dai pregiudizi. — Crediamo pregio dell'opera conservarne qui qualche brano, a memoria del fatto.

Savie riflessioni con forma letteraria scriveva Enrico Panzacchi nel *Giornale d'Italia* sotto il titolo: « Come muore il Papa ». Anch'egli trovava degno di maraviglia e commovente il fatto « che la morte è *sentita* dal Pontefice, è aspettata, è quasi apparecchiata da lui... Egli muore volendo possedere e possedendo in fatto la piena consapevolezza del suo morire! La cosa è molto meno ovvia di quanto possa apparire. Nel nostro tempo si va sempre più combattendo negli uomini la coscienza dell'imminente fine. La medicina moderna ricorre molto volentieri agli anestetici e li ministra con sapienza efficace: le lusinghe confortatrici degli amici e dei parenti si serrano gelosamente intorno ai letti dei moribondi e allontanano tutto quello che potrebbe essere un monito rivelatore. E questo tanto più avviene quanto più

sono in alto luogo coloro che muoiono... Ma col Papa no, la sua mente rimane mirabilmente lucida, e nessuno ha tentato di porre un diaframma tra la mente del Papa e la morte... Anche da un punto di vista puramente umano, a me pare grandemente bello, nobile, austero quello che ora accade in una delle undicimila stanze del Vaticano, ove Papa Leone XIII prende congedo dalla vita terrena. — Così e non altrimenti doveva essere. Non è Egli secondo la fede, il custode supremo del regno misterioso delle anime? Non ebbe Egli da Dio il mandato di predicare a tutti i fedeli: siate pronti, *estote parati*? Non è forse famigliare a Lui la visione apocalittica che visitò Giovanni nell'isola di Patmos... ed ecco che apparve un pallido cavallo: e quelli che stavano sul suo dorso si chiamavano la morte e il regno degli inferi. Pensate: quanti anni sono trascorsi da che il più che nonagenario Pontefice tiene ferma questa visione dinanzi alla pupilla della propria anima! Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto forse! Per Leone XIII la morte è dunque anch'essa una funzione pontificale, un grande atto di rito, a cui Egli accede consapevole e degno: e che Egli rende quasi volontario colla sottomissione serena e colla perfetta acquiescenza alla gran legge che viene proclamata a Lui come fu proclamata al primo Adamo dopo la prima colpa: *morte morieris*. Via dunque le studiate lusinghe dei cortigiani e le letargie artificiose dei medici. Il Papa muore come il capo dei credenti deve morire. Tutto questo si compie ora da Leone XIII con una grande semplicità degna di tempi e di uomini primitivi: ed ha per questo una grandezza incomparabile... A noi parrebbe proprio di sentirci fuori dell'umanità vivente se non confessassimo che una profonda affezione tocca l'animo nostro, mentre l'augusto Vegliardo scompare per sempre dall'arringo del mondo, da un mondo che Egli lascia così irrequieto e così confuso e al quale Egli avrà mandato, forse invano, la sua ultima benedizione di pace. »

A sua volta Luciano Zoccoli scriveva argutamente nel *Giornale di Venezia*.

« Tutti gli occhi sono fissi al Vaticano, tutte le menti pensano al Vecchio meraviglioso che sembra scherzar con la morte e dominarla con l'imperio di una volontà superiore.

« È il trionfo dello spiritualismo. Noi abbiamo parlato troppo male dei nostri tempi, dei nostri popoli, dei nostri caratteri. Date al popolo una grande idealità, presentategli una grande figura, ed esso non mancherà di comprendere e di vibrare. Se il più della gente sta con la fronte bassa e con le spalle curve, si è che molto spesso non val la pena di alzare gli occhi o di soffermarsi a guardare.

« Noi ci siamo denigrati inconsciamente. All'infuori di ogni idea di partito e di ogni convinzione religiosa, il fenomeno di questi giorni,

l'assorbimento totale dell'attenzione pubblica intorno a un Vecchio glorioso, è di grande conforto. Esso prova che dunque una fibra sensibile è ancora in tutti noi, e che noi comprendiamo la bellezza di un carattere o di una figura eminente.

« Più strana ancora, più ammirabile, la concordia dei giornali. Tolto un solo, che non val la pena di nominare poichè è diretto da quel tale energumeno che rompe i vetri per portar degli argomenti in una discussione, tolto quel solo foglio, uno non si è permesso la minima frase, la più piccola allusione. L'interesse e la trepidanza sono in tutti sinceri; il rispetto è unanime.

« Papa Leone, ecco il vero miracolo! Vostra Santità ha messo d'accordo i giornalisti dell'intero mondo. E questo non s'era mai veduto dacchè Panfilo Castaldi o chi per lui ha inventato i caratteri mobili. »

Ottimamente ancora la liberale *Domenica fiorentina*, 12 corr. « In questo momento un Uomo grande più ancora per l'intelligenza che per la tiara, aspetta serenamente, nella quiete di una fede che tutti rispettiamo e tutti devono rispettare anche quelli che non la condividono, la morte. Dinanzi a questo fatto — misterioso ed infinito — che sbigottisce ogni mente e fa palpitare ogni cuore, che si compie nella maestà di un grandioso apparato, nello splendore d'una reggia cui convergono i voti del mondo, noi ci sentiamo orgogliosi di riaffermare la pietosa ed ossequiosa venerazione nostra, la cristiana ed umana nostra deferenza verso il Vecchio impavido e sereno che benedice e che muore: e il nostro voto è che Ei benedica e ch' Ei non muoia...! Non muore il Papa: ma Gioacchino Pecci anima grande *di levita e di poeta*, mente luminosa di dotto e di statista, aspetta serenamente di passare all'eternità della gloria. »

A dare anche un saggio de' fogli stranieri intorno allo stesso soggetto ci pare curioso e degno di esser letto un articolo del principe Mestschersky che fu l'amico e il consigliere di Alessandro III, pubblicato nel *Graschdanine* di Pietroburgo. Eccone alcuni brani:

« Quietè ora s'è fatta in Vaticano, affinchè in solenne silenzio si raccolga l'ultimo respiro del Santo Padre, nel cui occhio ancora vivace si rispecchia l'anima pura, la coscienza senza macchia e la purezza che ha dominato una vita di 94 anni.....

« Già da più di un quarto di secolo questo Papa centenario è salito sul trono e benchè le onde della vita dei popoli si alzassero più tempestose e rumoreggiassero intorno alla navicella in cui egli solo s'avanzava, colla fede come timone e coll'amore come vela, pure mai le sue parole furono d'ira o di maledizione per l'umanità errante. Quando proprio intorno a lui infuriava la guerra, la guerra per il predominio della menzogna, dell'egoismo, dell'intolleranza, delle passioni, questo Vecchio combattè solo, e sue armi erano la fede e l'amore...

« Chi può dire qual barriera abbia opposto allo spirito distruggitore del secolo la gigantesca forza spirituale del Papa? »

« In ogni caso il vecchio morente in Vaticano lascia al mondo la sorgente viva e rigogliosa della fede e della forza morale da cui bevono fino nella più remota lontananza milioni di anime per rinvigorirsi e consolarsi nel cammino attraverso il deserto della vita, dove la miscredenza diminuisce il numero degli uomini ed aumenta quello dei bruti. »

« Ancor morente il Papa suscita un sentimento di benedizione nel cuore di tutti i cristiani, perchè egli, il Santo Padre, non ha mai scambiato il servizio di Dio col servizio degli uomini, ed ora pure, mentre gli si avvicinano le ombre della morte, egli serve a Dio e con ciò anche agli uomini. Un tal servizio fu sempre e dovunque tenuto per grande e santo, ma nel nostro tempo significa un immenso progresso etico, e un prezioso insegnamento della nostra fede in Dio e in Cristo, per quanto questa fede possa esser diversa. »

7. L'omaggio reso dalla stampa al vecchio Pontefice era l'eco della pubblica stima, colla quale Leone XIII era venerato dalle nazioni. A migliaia giunsero i telegrammi da ogni parte nei periodi più gravi della malattia di lui. Oltre quelli de' Sovrani da noi citati nella cronaca precedente, l'imperatore di Russia, il re d'Inghilterra, quello di Sassonia, il reggente di Baviera, il re del Belgio e il conte di Fiandra, la regina Guglielmina d'Olanda, il conte e la contessa di Caserta, il granduca Sergio di Russia, la infante Isabella di Spagna, il duca e la duchessa di Meklemburgo, il duca Carlo Teodoro di Baviera, la duchessa vedova di Sassonia-Weimar, il principe Danilo del Montenegro, il granduca ereditario del Lussemburgo e cento altri membri delle famiglie regnanti d'Europa mandarono condoglianze e voti. Con loro si unirono i Governi della Bolivia, del Cile, del Perù, il Presidente del Brasile, dell'Argentina, quello degli Stati Uniti, il governo della Nuova Zelanda, quello del Canada. Il tempo non ci basterebbe per ricordare la moltitudine di persone che in tutte le Nunziature vollero iscrivere i loro nomi in attestato di ossequio. Telegrammi dell'America e della Russia mostrano il vivo interesse suscitato in quelle popolazioni anche non cattoliche per la nobile figura del Pontefice romano. Ma non permettendoci lo spazio di tutto citare, vogliamo ricordare che anche molte città italiane vollero onorare la loro fede esprimendo per mezzo dei loro rappresentanti nei Consigli provinciali o comunali, voti di guarigione e sentimenti di venerazione per Leone XIII. Prima di tutte Roma, dove il conte Santucci nella seduta del Consiglio tenutasi la sera stessa del 6 luglio mentre in Vaticano si amministrava l'estrema Unzione al Santo Padre, seppe esprimere i suoi voti con parole che impcsero il rispetto e il consenso anche alla mag-

gioranza liberale. Lo stesso fece Napoli, nonostante che ne arrabbiassero i settari, i quali inutilmente tentarono contraddire per vece del socialista prof. Lucci, a cui impose silenzio tutta l'adunanza. Il Consiglio provinciale della stessa città mandò unanime testimonianza di rispetto e d'augurii. Così fece pure Venezia; così fecero Bergamo, Padova, Verona, Vicenza, Bassano, Cagliari, Carpineto e cento altri comuni, i quali seppero mostrare come si deve unire l'amore della patria colla devozione al papato.

8. E per il Papa si pregava in tutto il mondo. Sarebbe inutile che spendessimo parole ad enumerare le pubbliche funzioni ordinate a questo fine dai Pastori delle Diocesi di tutto l'orbe cattolico. Ricorderemo solo quali esempi domestici, il pellegrinaggio de' torinesi al loro amato santuario della Consolata, quello de' napoletani alla chiesa del Sacro Cuore di Gesù, la veglia di preghiere e la messa di mezza notte promossa dal Comitato diocesano di Venezia. A Taranto furon sospese le feste popolari di S. Francesco di Paola e della Madonna del Carmine. Ma chi lo crederebbe? le relazioni venute dagli Stati Uniti e da Pietroburgo provano che fino nelle Chiese protestanti e greco-scismatiche si pregò per la guarigione di Leone XIII! In Roma era ben naturale che più viva, più insistente sorgesse la preghiera da tutti i cuori. Noi lasciamo immaginare ai lettori quale fosse la commozione di tutti i buoni in quei giorni d'angoscia. A regolare opportunamente l'affluenza delle persone che si rendevano a prender notizie dell'Augusto Infermo, erano stati messi distinti registri: uno nell'appartamento pontificio per i soli cardinali, gli alti dignitari di Corte ed il Corpo diplomatico; un altro nella Sala Clementina per le persone che hanno parte alla Cappella: e un terzo nel braccio delle loggie Mantovani per gli addetti alla Corte e per i membri dell'aristocrazia romana. Straordinario era il numero delle persone che si affollavano specialmente la sera nel cortile di S. Damaso all'ora della visita medica e del bollettino: grande pure era la moltitudine, che anche a tarda notte si fermava sulla piazza di San Pietro, cogli sguardi levati alle stanze del Vaticano, ne' giorni in cui le notizie del pericolo erano più minacciose e l'ansia in tutti maggiore. Un divotissimo triduo fu celebrato nella chiesa del Gesù per opera del Comitato centrale pel Giubileo dell'Immacolata Concezione unito colla Federazione Piana e col Comitato diocesano, intervenendovi i cardinali presidenti. Ma oltre a ciò, in tutte le basiliche, nelle parrocchie, dalle comunità religiose, dalle confraternite, dalle Società cattoliche, fino ai bimbi dell'asilo Leone XIII, da tutti si pregava per lui. Se queste preghiere non poteron mutare le leggi prefisse da Dio alla vita mortale, chi sa che ad esse appunto non si debba la vigoria di mente e la fermezza d'animo ammirata nel morente Pontefice?

9. Pur troppo alle ore di speranza a cui si erano aperti gli animi dopo la felice riuscita delle due operazioni da noi narrate, presto succedessero nuovi timori. Sparito il sollievo, il 14 cominciava la depressione, nemica più da temere che la pleuropolmonite, avendo essa radice profonda nell'età, e nell'inevitabile esaurimento prodotto dalla grave scossa della malattia. Non era nel polmone la minaccia, dove anzi lo stato infiammatorio inclinava a risolversi: ma il cuore rivelava grande spossatezza e i vasi cerebrali mostravansi anemizzati, cagionando un poco di assopimento. Il 16 il Santo Padre vuol riposare — contro il suo solito. Le notti sono inquiete, la depressione aumenta, le forze vanno lentamente, ma progressivamente diminuendo.

La sera del 18 il bollettino notava il polso piccolo e debole: le condizioni generali alquanto depresse: nella notte l'infermo non riuscì a prender sonno agitato da continua ansia ed abbattuto dall'afa della temperatura soffocante. Era chiaro pur troppo che lo stato del malato volgeva al peggio ed un'immensa angoscia invase il cuore di tutti. Verso le 8, Mgr. Marzolini celebrò la santa Messa nella camera del Santo Padre il quale si comunicò. Nella mattinata, aggravandosi sempre più la debolezza, si credette opportuno di chiamare subitamente il card. Oreglia decano del Sacro Collegio ed il card. Serafino Vannutelli penitenziere maggiore a cui incombe l'ufficio di assistere il morante Pontefice colle ultime preci della Chiesa. Ma il pericolo parve bentosto dissipato: e la giornata passò in uno stato di assopimento quasi continuo, preludio della catastrofe. Nella notte continuò il succedersi di ore calme ad ore inquiete, sicchè la mattina del 20 il paziente trovavasi ridotto ad estremo sfinimento. Nella cappella Paolina venne esposto il Venerabile: lo stesso si fece nella basilica vaticana all'altare della Vergine alla Colonna, affine di ottenerne aiuto e conforto pel moribondo, il quale verso le undici cominciò a soffrire d'un soffocamento di umori al petto che lo mise in istato gravissimo. Il polso divenne rapidamente filiforme, ineguale, intermittente; la tosse frequente, ma senza poter liberare l'infermo, diede luogo al rantolo bronchiale, e al respiro affannoso.

10. Nell'appartamento pontificio erano allora i cardinali Oreglia, Della Volpe, Rampolla e Pierotti a cui poco prima Sua Santità aveva detto calde parole di devozione alla Vergine del Rosario. Con piena lucidezza di mente, l'augusto moribondo rivolgendosi al Cardinale Camerlengo gli raccomandava la Chiesa e il Sacro Collegio in questi tempi di tanto turbamento. Implorando Mgr. Maggiordomo la benedizione per tutti i componenti la Nobile Anticamera ivi presenti, il Santo Padre movendo la destra in atto di benedire, diceva loro: Sia questo l'ultimo vale. Oltre della Nobile Anticamera furono ammessi a baciare la mano del Pontefice, i monsignori Della Chiesa, sostituto se-

gretario di Stato, e Gasparri, segretario degli Affari ecclesiastici straordinari, il principe D. Camillo Rospigliosi, comandante la Guardia Nobile, con gli Ufficiali dello Stato maggiore, ed il comandante della Guardia Svizzera, barone Meyer de Schauensee, con Mgr. Marzolini, Mgr. Ungherini, il comm. Puccinelli ed altri impiegati ecclesiastici e laici addetti ai Palazzi Apostolici.

Chiamato telefonicamente il prof. Mazzoni nell'entrar ch'egli fece nella stanza del Santo Padre, questi scorgendolo gli disse: Si avvicina la catastrofe! ed il professore rivolte all'Inferno alcune parole d'incoraggiamento si allontanò commosso. I cardinali, convocati d'urgenza da Monsignor Maggiordomo, si erano frattanto raccolti in Vaticano. Oltre il card. Penitenziere, erano presenti i cardinali Oreglia, Rampolla, Satolli, Ferrata, Pierotti, Martinelli, Agliardi, Mocenni, Steinhuber, Segna, Gotti, Mathieu, Vives y Tuto, Di Pietro, Respighi, Cavagnis, Sanminiatelli, Macchi, Casali Del Drago, Gennari, Della Volpe e Triepi. Circa le quindici, cominciando l'agonia, il card. Vives, per espresso desiderio del Papa, fece entrare nella camera del morente i nipoti Conti Lodovico, Camillo e Riccardo, i quali successivamente, baciando la mano al Pontefice, ne ricevettero la benedizione e cristiani ammonimenti che Egli in piena chiarezza di mente loro lasciava come supremo ricordo. Vennero poi introdotti al bacio della mano anche i pronipoti Giovanni Battista e Gioacchino figli del conte Lodovico, Stanislao figlio del conte Riccardo, e Federico figlio del conte Moroni.

Al modo medesimo, ancor presente a se stesso, riconobbe e benedisse tutti gli eminentissimi Cardinali che ad uno ad uno si appressarono per baciargli anch'essi la mano; come pure benedisse di nuovo Mgr. Maggiordomo, Mgr. Maestro di Camera e i Camerieri partecipanti che piangenti si erano inginocchiati presso il suo letto. Con edificante pietà ripeteva le giaculatorie e preghiere suggeritegli da Mgr. Pifferi che gli era costantemente al fianco, e quando pure cominciò a mancare la piena coscienza, nell'ultimo assopimento mormorava indistinte preghiere, mentre intorno a lui fra la commozione generale il cardinale Penitenziere recitava le preci degli agonizzanti. Appena finite le litanie dei Santi, avvisando il dott. Lapponi imminente la fine, il Penitenziere cominciò il *Proficiscere*, mentre il card. Vives a lenta voce prese a ripetere pie invocazioni adatte a quel supremo momento e specialmente alcune di quelle che il morente Pontefice aveva di recente inserite nelle litanie del Sacro Cuore di Gesù, come: *Jesu, spes morientium... Jesu corona sanctorum omnium*, supplicando infine a favore dell'agonizzante l'intercessione dei Santi e dei Beati da lui medesimo innalzati all'onore degli altari. I quali è da credere che difatti venissero ad incontrare la « grande anima » di Leone XIII, resa da lui

tranquillamente al suo Creatore. Così finiva l'ultimo bollettino del dott. Lapponi.

11. Accertata la morte, recitate dai circostanti le preghiere dei defunti e baciata un'ultima volta la mano del Sommo Pontefice, la salma di lui, rivestita della mozzetta col camauro in capo, venne composta sul letto, con un crocifisso tra le mani. Un distaccamento delle Guardie Nobili fu posto di fazione nella camera mortuaria: ed i penitenzieri della Basilica Vaticana presero in custodia il cadavere, salmodiando le preci di rito. Quindi furono ammessi i vari addetti alla Corte ed al Corpo diplomatico a baciare la mano al venerato defunto, mentre la notizia della sua morte si diffondeva in un baleno per la Città e molti fedeli entravano nelle Chiese a pregar pace a Colui che tante volte l'aveva fatta scender dal Cielo sul mondo intero.

12. La sera stessa l'Emo Card. Vicario mandò a stampare una notificazione per annunziare la morte del Santo Padre, ordinando pubbliche preghiere, prescrivendo l'ora del suono delle campane a corrotto, i funerali da celebrarsi nelle Basiliche e Chiese, e la *colletta* da recitarsi nelle funzioni sacre durante tutto il tempo della Sede vacante. Il Governo diede segno di lutto, ordinando per due giorni la chiusura dei teatri, e interrompendo le feste e le musiche per l'onomastico della Regina madre che occorreva in quello stesso giorno; il Municipio fece togliere alle sue guardie la divisa festiva; moltissimi negozianti chiusero le loro botteghe, il popolo si affollò intorno al Vaticano, e tutti i giornali della città, fatta una sola lamentevole eccezione, pubblicarono articoli in lode dell'Augusto defunto.

13. La salma del venerato Pontefice venne vegliata durante la notte dalle Guardie nobili e dai Penitenzieri della Basilica Vaticana. Alle 9 1/2 del martedì, 21, il Cardinale Oreglia di S. Stefano, Decano del Sacro Collegio e Camerlengo di S. R. C., seguito dal Collegio dei Prelati Chierici di Camera e da tutti gli altri ai quali per ufficio spettava, si recava in solenne processione nella camera del Santo Padre dove, secondo l'uso e la forma del ceremoniale, fece la ricognizione del cadavere. Il dopo pranzo, alle quattro e tre quarti, il Professore Lapponi, aiutato dai dottori Capparoni, Salucci, Battistini, Masciarelli, Amici e Guido Lapponi, intraprese la imbalsamazione del cadavere, dal quale, secondo l'uso, si tolsero i due polmoni, il cuore e i visceri addominali, i quali, collocati entro un'urna di terra all'uopo preparata, poco prima di mezzanotte di martedì 22, dai cappellani segreti, Monsignor Marzolini ed Angeli, furono portati alla Chiesa dei Santi Vincenzo ed Anastasio a Trevi. Finita l'imbalsamazione, la salma, vestita degli abiti pontificii, venne portata nella sala del Trono, dove rimase esposta pel resto di martedì e per tutto il mercoledì alla venerazione dei Car-

dinali, dei famigliari del Vaticano e dei molti ai quali fu permesso di visitarla.

14. Alle ore otto pomeridiane del mercoledì 22, si mosse dalla Sala del trono la processione che portava il cadavere del Pontefice in S. Pietro. Vi presero parte i Cardinali residenti in Curia, parecchi Vescovi, Prelati e Monsignori in gran numero, l'intero Corpo Diplomatico accreditato presso la Santa Sede, la Nobiltà e il Patriziato Romano, più un distaccamento di Guardie nobili, un plotone della Guardia Palatina, e l'intero corpo della Guardia Svizzera in uniforme di mezza gala. Lungo tutta la via che percorse la processione, un gran numero di signori e di signore, assistettero riverenti al funebre corteo, il quale in mezzo alle sacre salmodie, giunse a S. Pietro, chiuso a chiunque non si presentasse munito di apposito biglietto.

Introdotta la Salma nel Tempio Vaticano illuminato dall'alto dai rosoni di luce elettrica, il Corteo preceduto dalla Croce si inoltrò sino alla Confessione ed ivi la Salma si collocò in apposito letto funebre nel centro della navata maggiore, disponendosi intorno gli Eminentissimi. Allora eseguitosi dai Cantori il *Libera me Domine* si procedette alla assoluzione impartita da Monsignor Ceppetelli, Patriarca di Costantinopoli e Vicegerente di Roma.

Terminata l'assoluzione, venne dai sediarri di nuovo sollevata la Salma, e condotta alla Cappella del Sacramento, dove si depose di rimpetto alla cancellata su altro letto funebre a piano alquanto inclinato e ricoperto da coltre di velluto rossa ed oro. Ai fianchi del Cadavere ardevano, su grandi candelieri di metallo, diciotto grandi ceri, sette per ciascun lato, e quattro dietro alla Salma.

Accomodata la salma sul letto funebre, le furono collocate ai lati le quattro fazioni della Guardia Nobile, con la punta della spada a terra, che custodirono il cadavere durante i tre giorni della solenne esposizione.

15. Il giovedì mattina, 23, alle ore nove, ebbero principio nella Cappella del Coro della Basilica Vaticana i solenni funerali in suffragio dell'anima di Leone XIII. Questi continueranno, come è uso, per nove interi giorni, e si chiuderanno il 31 del corrente luglio.

Il concorso del popolo alla Basilica Vaticana durante l'esposizione del sacro cadavere e pei novendiali è stato grandissimo. La Basilica si aperse nei tre giorni dell'esposizione alle 6, e si chiuse alle ore 15. Per un'ora il tempio è rimasto chiuso, poi si aperse di nuovo alle 16 quando fu permesso l'ingresso a quei soli che erano forniti di apposito biglietto. Per mantenere l'ordine all'esterno e all'interno della Basilica, le autorità italiane fecero collocare un cordone di truppa ai piedi della gradinata, protetta anche da uno steccato. Nell'interno poi della Chiesa, lungo lo steccato, pel quale passavano i

visitatori, stavano schierate numerose guardie di pubblica sicurezza in divisa; davanti alla Cappella del Sacramento guardie e carabinieri formavano un denso cordone; sparse poi un po' da per tutto, altre guardie per mantenere l'ordine e fare andare avanti la folla che, mossa da un pio istinto e da naturale curiosità, inclinava a fermarsi troppo lungo tempo dinanzi alla Salma venerata.

Si può dire senza esagerazione che, anche in morte, Leone XIII ha avuto da Roma, dall'Italia, anzi dal mondo intero un vero plebiscito di riverenza, di lode, e di affetto. Tacquero per un istante, dinanzi alla spoglia esanime di un uomo che Vicario in terra di un Dio di pace, predicò sempre la pace, le ire di parte; e amici e nemici si accordarono insieme per proclamare ad alta voce le insigni doti di mente e di cuore del gran Papa che è sparito or ora dalla scena di questo mondo.

16. Sabato 25 a mezzogiorno in punto fu chiusa la Basilica Vaticana per dar agio ai Sampietrini di fare i necessari preparativi per la tumulazione del defunto Pontefice che ebbe luogo la sera alle ore 19. Furono ammesse ad assistervi, per mezzo di speciale biglietto, tre o quattro mila persone. Alle 19 e $\frac{1}{4}$ una piccola processione del Capitolo e Clero della Basilica Vaticana, preceduta dalla Croce, e seguita per ultimo dal Cardinale Rampolla, si recò alla Cappella del Sacramento, donde, preso il sacro cadavere, si mosse processionalmente e cantando salmi alla Cappella del Coro. Quivi fu deposto il cadavere appiedi della gradinata dell'altare e finite le preci ed i canti gli accoliti e cappellani cantori levarono il corpo del Sommo Pontefice e lo deposero entro la triplice cassa, ivi preparata. La cerimonia era commoventissima ed i monsignori che con tanto affetto avevan servito Sua Santità gli resero con le lagrime agli occhi quest'ultimo officio. Fu coperto il volto al cadavere da mons. Maggiordomo e le mani da mons. Bisleti; quindi tutti i componenti l'anticamera pontificia baciaron per l'ultima volta i piedi di S. S., come fecero anche altri dignitarii ed i comandanti dei singoli corpi militari. Mons. Agostino Bartolini, canonico di S. Pietro, lesse il testo della pergamena latina, scritta dal R. P. De Angelis d. C. d. G. e che conteneva i principali punti della vita e del pontificato di Leone XIII. Essa fu posta entro un cilindro di ottone ai piedi del cadavere. Durante poi tutta la cerimonia della tumulazione il signor Filiberto Pomponi, notaro e Cancelliere del Capitolo Vaticano, continuò la lettura del rogito, interrotta a quando a quando da quelle cerimonie che non richiedevano di essere descritte. Quindi, deposte eziandio le due borse delle medaglie, fu riversato su tutto il cadavere il velo serico su cui esso giaceva e fu chiusa la prima cassa, sigillata, prima dell'E \tilde{m} o Cardinale Camerlengo, poi da S. E. il maggiordomo, e quindi dall'E \tilde{m} o Car-

dinal Rampolla, arciprete della Basilica e dal Canonico notaio mons. Pericoli. Ciò fatto, si chiuse la seconda cassa di piombo, il che durò assai lungo tempo a cagione dell'impioibatura dovuta fare dai tecnici. Anche sul piombo furono posti i sigilli dai medesimi personaggi. Finalmente fu chiusa la terza cassa e subito il corteo si mosse al luogo della tumulazione. Alle nove e mezza cominciò il movimento dell'argano per sollevare il pesante feretro. Durante l'innalzamento, a intervalli, con flebili note veniva dai Cantori cantato il *Benedictus*, dicendosi, quando la cassa era sul punto di penetrare nel loculo, il *Requiem*, e recitandosi da Monsignor Ceppetelli l'*Oremus* pel defunto Pontefice, seguito dal *Requiescat in pace* dei cantori. Parecchi Cardinali durante il laborioso allacciamento della cassa se ne andarono, accompagnati dagli Svizzeri. Anche altri del Clero non aspettarono che il feretro fosse fatto entrare nel loculo. Ultimi a lasciare il tempio furono le Guardie Nobili e gli altri corpi armati del Vaticano. I Sampietrini finirono l'operazione, condotta con somma perizia e diligenza, murando a doppia parete di mattoni l'imbocco del loculo, dinanzi al quale si tornò ad innalzare l'urna in legno su cui era già posta l'iscrizione

LEO XIII PONT. MAX.

Il flebile suono delle campane Vaticane accompagnò dal principio alla fine la mesta cerimonia, e alle ore 22 furono finalmente chiusi i cancelli della Basilica. Leone XIII è già, alla presenza di Gesù Cristo, Re e Pontefice eterno, e la Santa Chiesa si appresta già a dargli un altro Successore in terra.

17. Il giorno 26, poco dopo il mezzodì, alla presenza di S. E. Rma il Signor Cardinale Oreglia di Santo Stefano, Decano del Sacro Collegio e Camerlengo di S. R. Chiesa, anche nella sua qualità di capo dell'Ordine dei Vescovi, e delle LL. EE. Rme i Signori Cardinali Rampolla del Tindaro, attualmente capo dell'Ordine dei Preti ed esecutore testamentario per volontà del Santo Padre, in una agli Emi Cardinali Mocenni e Cretoni, e dell'Emo Cardinale Macchi, Primo dell'Ordine dei Diaconi, fu solennemente aperto il testamento del Santo Padre, olografo e di recente data.

Eccone il testo:

« In nome del Padre, del Figlio e dello Spirito Santo.

« Avvicinandosi il termine della Nostra mortale carriera, deponiamo in quest'olografo testamento le Nostre ultime volontà.

« E innanzi tutto umilmente supplichiamo l'infinita bontà e misericordia di Dio benedetto di condonarci le colpe della vita e di accogliere benignamente l'anima nostra nella beata eternità e questo speriamo specialmente per i meriti di Gesù Redentore ed affidati al Suo Sagratissimo Cuore, fornace ardentissima di carità e fonte di salute

all'uman genere. Mediatrice pure imploriamo la beata Vergine Maria Madre di Dio e Madre nostra amorosissima e quella schiera di santi che in special modo venerammo in vita nostri patroni.

« Ed ora disponendo del patrimonio di famiglia a noi spettante, a tenore dell' istromento di divisione pei rogiti del notaio Curzio Franchi stipulato il 17 novembre 1882, istituimo di esso patrimonio erede il nepote Conte Lodovico Pecci figlio del fu Gio: Battista nostro fratello.

« Da questi beni vanno dettratti quei già donati al Conte Riccardo altro nostro nepote in occasione del suo matrimonio, giusta l' istromento 13 febbraio 1886 in atti del Franchi. Egualmente dalla suddetta disposizione sono esenti tutti quei beni esistenti in Carpineto Romano, che sono proprietà della Santa Sede, secondo la dichiarazione contenuta nel nostro Chirografo 8 febbraio 1900.

« In questa nostra testamentaria disposizione non abbiamo contemplato l'altro nepote Camillo e le due nepoti Anna e Maria — figlio e figlie del nostro fratello Gio: Battista. Ad essi abbiamo in vita convenientemente provveduto in occasione del loro matrimonio un decoroso mantenimento.

« Dichiariamo che nessuno di nostra famiglia potrà far valere diritto alcuno in tutto ciò che da Noi non è stato contemplato nel presente atto, perchè qualunque altro bene di qualsiasi natura è a noi provenuto come investiti del Pontificato e conseguentemente è, ed in ogni modo vogliamo che sia di proprietà assoluta della Santa Sede.

« Affidiamo la esatta esecuzione di queste nostre disposizioni ai Cardinali :

« Mariano Rampolla, nostro Segretario di Stato.

« Mario Mocenni.

« Serafino Cretoni.

« Queste dichiariamo essere le Nostre ultime volontà.

« Roma, Vaticano, questo dì 8 luglio 1900.

« GIOACCHINO PECCI LEO PP. XIII. »

II.

COSE ITALIANE

1. Rinvio del viaggio di re Vittorio Emanuele a Parigi per la grave malattia del Pontefice. Contraddizioni della *Tribuna*. — 2. Dimissioni dell'on. Nobili. L'on. Ferri a Milano. Il decreto-legge per il Mezzogiorno.

1. Poco possiamo dire della vita italiana nella quindicina scorsa, mentre l'attenzione del mondo intero stava rivolta ai dolorosi avvenimenti del Vaticano, e tutto il resto, per confessione della stampa liberale, scompariva nell'ombra. Ma quegli avvenimenti portarono di

rimbalzo lo scompiglio nelle disposizioni del Governo italiano. Infatti, chiusosi anche il Senato colla solita infornatina di leggi, il Ministero volgeva le cure al viaggio reale, fissato pel 16 luglio, alla capitale francese, viaggio di cui noi accennammo già i segreti intenti: quando inaspettatamente la minacciosa malattia del Pontefice venne a turbarne i preparativi. Dopo parecchi giorni di incertezza, l'11 luglio la *Stefani* comunicava ai giornali il seguente dispaccio: Per le gravi condizioni di salute del Sommo Pontefice in seguito a conformi osservazioni scambiatesi fra i Gabinetti di Roma e di Parigi, S. M. il Re ed il Presidente della repubblica hanno di pieno accordo stabilito di differire il loro incontro a data da determinarsi non appena le circostanze lo consentiranno.

Di questo rinvio, che in sostanza non era altro che un atto imposto a due nazioni cattoliche dalla più volgare cortesia, ecco con quali impudenti parole l'ufficiosa *Tribuna* pretendeva valersi al solito per svelenirsi contro la Chiesa ed il Papato. « Il Papato, diceva essa nel suo n. 190, si è per fatto proprio (*sic!*) tenuto sempre in istato di guerra con l'Italia e non ha mai tralasciato e non tralascia mai occasione per dimostrare nelle piccole come nelle grandi cose la sua ostilità e la sua avversione contro la terra che gli diede la parola e gli conferì l'autorità (*sic!*). Ma l'Italia, che è una nazione civile per eccellenza, se mantiene come è suo dovere le sue posizioni nella lotta, non disconosce il limite che separa la sfera politica da quella della religione e tien conto anche dei riguardi che in un momento di ansia che può diventare un momento di lutto, si devono avere per il Capo di una religione, che ha i suoi fedeli in tutte le parti del mondo, anche e specialmente in quello Stato verso cui moveva il suo Sovrano. Tener conto di tutti gli elementi e specialmente di quelli più profondi e delicati che concorrono a dar forma ed espressione alla coscienza umana, è opera di savia e superiore politica e l'Italia mostra anche col fatto di oggi, che essa sa fare questa superiore politica e sa meritare in tutto e per tutto la fiducia che le nazioni cattoliche le addimostrarono fin da quando ella riprese il dominio di Roma... Noi non dubitiamo che questo nostro atto di diplomazia morale sia per riscuotere il plauso del mondo civile. » Le quali parole, se significano qualche cosa, volevano fare un merito al Governo italiano di aver usato un riguardo verso il Pontefice moribondo. Ora ecco che cosa si legge nello stesso numero dello stesso giornale, in terza pagina, sotto la rubrica « Informazioni ». « Naturalmente dopo la grave malattia da cui è stato colpito il Pontefice, si è esaminato tanto dal Governo nostro e dal Governo francese il quesito se occorresse rinviare o no il viaggio di Vittorio Emmanuele a Parigi... Pertanto in seguito allo scambio di vedute già avvenuto in proposito per mezzo anche dei ri-

spettivi ambasciatori, non è improbabile che sia ora rimandata la visita al signor Loubet, intendendo che il Governo francese, in vista di determinati avvenimenti, non desideri essere occupato in ricevimenti che esigerebbero l'intervento assiduo di tutti i suoi membri. Perciò appunto *ogni deliberazione* — quando una sarà presa — *non potrà che significare un atto di deferenza verso il Capo e i ministri dello Stato vicino.* » Il che in lingua corrente vuol dire, se non erriamo, che escluso ogni altro riguardo, se il Governo francese avesse desiderato altrimenti, il viaggio si sarebbe fatto anche morto o morente il Pontefice. E allora dove va la « diplomazia morale »? e la « superiore politica »? e l'Italia « nazione civile per eccellenza che... non disconosce il limite... e tien conto dei riguardi... »? Quando la *Tribuna* vuole ingannare il pubblico, sorvegli meglio sè stessa.

2. Il povero Ministero appena uscito dalle ultime tempeste della Camera, aveva forse sperato trascinare in pace almeno il tempo delle vacanze: ma non fu vero, chè presto cominciarono le noie. Da una parte il ritiro dell'on. Nobili sottosegretario al Ministero del Tesoro, venne a moltiplicarne i vuoti e indebolirne maggiormente la compagine. Fu dato per ragione di quella rinunzia, il danno che dalla carica ne veniva agli interessi del Nobili, non compensato dalle diecimila lire dello stipendio: al che nulla vi è a ridire, non potendosi imporre che per il bene degli altri uno rovini se stesso: ma fa maraviglia che l'on. Nobili non lo sapesse prima.

Da un'altra parte, l'on. Ferri, forse a vendicarsi della querela sportagli contro per le note accuse dall'ex ministro Bettolo, e dagli ufficiali della marina, non contento delle diatribe da lui moltiplicate nelle rabbiose colonne dell'*Avanti* contro il Ministero, andò in giro per rinfocolare le ire dei compagni, ed a Milano discorrendo dei Governi succedutisi in Italia ebbe frasi gentili come questa: « Fino al 1876 essi erano un'accozzaglia di camorristi sfacciati nel Sud, in guanti gialli nel Nord. Dal 1876 in poi si cadde in mano ad una banda di affaristi. Nel 1900 si ebbe il governo pseudo liberale di un vecchio dottrinario e di un furbo montanaro piemontese, l'uno firmatario di stati d'assedio, l'altro capo di un governo di banchieri ladri! » Per fortuna l'on. Ferri trovò che: « Gli uomini che potrebbero far qualche cosa, amministrare con coscienza, fare delle riforme, stanno tutti con Sonnino... » Però « i socialisti non devono andare al potere. Chi (*leggi: Turati*) essendo socialista, dalla tribuna parlamentare parla in modo da rendersi un possibile ministro... delle poste e telegrafi... costui non è socialista. » Noi di tali retroscena parlamentari, degli strani conubi Ferri-Sonnino, delle sempre crescenti furie dell'*Avanti*, rideremmo volentieri come di baruffe in famiglia: se non pensassimo che chi ne va di mezzo è il paese.

Altre noie toccarono all'on. Zanardelli (la cui azione invero in quanto riguarda il Mezzogiorno pare soggetta a iettatura) per il suo decreto-legge intorno ai trasporti ferroviarii, col quale, in via d'esperimento, dal 1° agosto 1903 alla fine di giugno del 1904, i prezzi di trasporto « pei prodotti del suolo e della pastorizia che partono dalle stazioni della regione meridionale, comprese le isole di Sicilia e Sardegna, nonchè del bestiame e di altri generi destinati alle suddette regioni pel miglioramento dell'agricoltura », saranno ridotti a tariffe speciali a fine di portare « pronto alleviamento alle condizioni economiche di quei paesi ». Si levò un finimondo. Il Piemonte danneggiato nel commercio de' suoi vini, protestò. A Casale Monferrato si tenne un comizio; a Torino una riunione di cinquantuno tra senatori e deputati contro il decreto. A Bari, a Catania, a Palermo si tennero altri comizi in favore del decreto. E si riaccese nuova fiamma di quell'antagonismo tra il Nord e il Sud che va sempre più irritando gli animi per la opposizione degli interessi. Ma de' malumori del Mezzogiorno, degli scioperi moltiplicati, dei disordini seguitine rimettiamo a scriverne un'altra volta.

III.

COSE STRANIERE

(*Notizie Generali*). 1. FRANCIA. Viaggio del Presidente della Repubblica in Inghilterra. Continuazione della persecuzione religiosa. — 2. SPAGNA. Convenzione colla Santa Sede intorno alle Congregazioni religiose. Caduta del Ministero Silvela. Nuovo Ministero Villaverde. — 3. SERBIA. Principii torbidi del nuovo regno. — 4. CINA. Timori di nuove ostilità contro gli europei. — 5. GIAPPONE. Riforma della scrittura coi caratteri latini.

1. (FRANCIA). La mattina del 6 luglio il Presidente Loubet, accompagnato dal ministro degli esteri Delcassé, partiva per Londra a restituire la visita del re inglese a Parigi. Tra le solite feste, al pranzo di gala furono fatti i consueti brindisi di amicizia fra le due nazioni. Il mercoledì vi fu una rivista di 16,000 uomini ad Aldershot. Il giovedì Loubet rientrava a Parigi.

Ma mentre il Presidente era festeggiato in Inghilterra, in Francia il Ministero Combes continuava la barbara e nefasta esecuzione dell'opera sua con l'espulsione, i processi, l'imprigionamento, la spoliatura di religiosi e religiose e la chiusura delle loro cappelle. Anzi lo stesso Ministro già sta studiando il modo di procedere a nuove prepotenze contro le case non autorizzate delle Congregazioni approvate;

soli tremila asili spedalieri saranno conservati. Il ricorso dei Salesiani fu respinto dal Senato. Si buccina anche che si vogliono mettere in istato d'accusa dinanzi all'alta Corte di giustizia i Vescovi che hanno più fortemente difeso il diritto e la giustizia nella causa delle Congregazioni. Intanto si organizza sempre più la resistenza legale dei cattolici.

2. (SPAGNA). È stata approvata dal Consiglio de' ministri la nuova convenzione colla Santa Sede per regolare lo stato delle Congregazioni religiose. Il Governo spagnuolo accetta in essa di rispettare tutte le Congregazioni ora esistenti nel regno: ma in avvenire ogni nuovo istituto, dopo l'approvazione ecclesiastica, dovrà pure domandare l'autorizzazione governativa che sarà data con decreto reale.

Nella Cappella reale in Madrid furon fatte preci per la salute di Leone XIII. Il presidente del Consiglio, Silvela, fece visita al Nunzio, Mgr. Rinaldini, e gli portò l'espressione dei sentimenti di dolore del Governo spagnuolo per la grave malattia del Pontefice.

Le divergenze intorno ai bilanci, specialmente per la marina, determinarono una crisi del ministero Silvela. Il re incaricò Villaverde di formare il nuovo Gabinetto: e questi dopo essersi assicurato l'appoggio del Robledo capo dei conservatori dissidenti, costituì il ministero seguente: Villaverde, presidenza: Garcia Alix, interno: Santos Guzman, giustizia: gen. Mariategui, guerra: Cobian, marina: Besada, finanze: San Bernardo, affari esteri: Bugallal, istruzione pubblica: Gasset, agricoltura. Eccetto i primi tre, gli altri ministri sono uomini nuovi, e rappresentano tutte le frazioni del partito conservatore. — Le Cortes si riapriranno in autunno.

3. (SERBIA). Le cose del nuovo regno non paiono procedere così tranquille come le vorrebbero far credere i partigiani del Karageorgievic. Essendo stata abolita la censura dei giornali, le minaccie e le caricature contro il Governo si moltiplicano: il generale Atanazeovich ministro della guerra diede le sue dimissioni che non furono accettate: si parla anche di rivolte probabili, ma è difficile finora discernere la verità tra le insinuazioni e le accuse dei partiti. — Si nota con disapprovazione generale che il nuovo re va distribuendo le cariche dello Stato ai fautori od autori essi stessi della strage del *konak* come i colonnelli Maschin e Misic, al quale ultimo fu confidata ultimamente la direzione di una sezione del ministero della guerra. Si dice che al 6° reggimento, ripudiato, come accennammo, dal re di Rumania, sia stato dato il nome del re Pietro. Il ministro degli esteri Kalgevic incaricò l'inviato russo Novakowski di presentare al Governo di Pietroburgo un memoriale nel quale spiega perchè non si possono punire gli autori del regicidio. Nel memoriale stesso si afferma che un processo contro i « liberatori » solleverebbe la Serbia e vi scuoterebbe

profondamente il principio monarchico, giacchè in tal caso verrebbero alla luce molti fatti compromettenti.

Intanto si verifica che la notte dell'assassinio furon involati, dalla reggia, oltre molti oggetti, anche 800.000 franchi, ritirati poco prima dalla Banca. Pei debiti lasciati dal re Alessandro con varie case di commercio il Governo serbo propone di non pagare che il venti per cento.

4. (CINA). La *Gazzetta ufficiale* del Governatorato di Blagovschensk reca notizie inquietanti di un rincrudimento delle disposizioni ostili agli europei. A Pekino, secondo la *Gazzetta*, le legazioni vanno fortificando la guardia e aumentando le provvisioni di cibo e di munizioni per timore di un nuovo scoppio di guerra. L'atteggiamento delle popolazioni diventa minaccioso e solo la previsione dell'intervento armato le trattiene dalle violenze. La squadra americana deve raccogliersi nel golfo del Petchili. Vi è chi crede queste notizie di fonte russa, esagerate a bella posta per aver pretesto di continuare l'occupazione della Mancuria che i Russi non vogliono abbandonare per nessun conto, con molta gelosia, specialmente del Giappone.

5. (GIAPPONE). Il Giappone prepara un nuovo passo di riforma all'Europa. Una sezione della Società imperiale per l'educazione ha proposto al Governo di annoverare fra le materie obbligatorie d'insegnamento nel programma delle scuole superiori la « romanizzazione » della scrittura, cioè la mutazione delle lettere dalla forma giapponese in quella romana o latina che si voglia dire. La difficoltà di tale riforma è certamente grande: la Società propone di farla cominciare non dalle scuole inferiori ma nelle superiori: ma considerata la forza di assimilazione dell'intelligenza giapponese, si può sperare che la prossima generazione conoscerà praticamente la nuova scrittura e sarà in grado di rendere accessibili universalmente le lingue europee con l'agevolare le traduzioni.

AUSTRIA-UNGHERIA (*Nostra Corrispondenza*). — 1. Proroga della Camera austriaca; crisi ministeriale, senza scioglimento definitivo; prodromi di nuove lotte nazionali. — 2. Ungheria: trionfo dell'ostruzione, caduta del ministero Szell; il nuovo presidente capitola dinanzi al Kossuth, suo capo; fosche previsioni. — 3. Il monumento a Giovanni Huss in Praga; pellegrinaggio slavo in onore dei santi Cirillo e Metodio; congresso a Vienna della Lega fra gli operai cristiano-sociali; morte del ministro Kollay; preghiere per la salute del S. Padre.

1. In Austria: parlamento chiuso, bilancio provvisorio, impasto *brevi manu* in forza del § 14, crisi ministeriale latente, sospesa ogni attività delle Diete provinciali; in Ungheria: trionfo dell'ostruzione parlamentare, caduta del ministero Szell, il nuovo presidente minacciato di nuova ostruzione, la Croazia in fiamme da parecchi mesi — ecco a larghi tratti la cosiddetta « situazione » dell'impero austro-

ungarico alla metà di luglio. Volgiamo ora uno sguardo retrospettivo alla serie dei fatti.

La Camera austriaca ripigliò i suoi lavori dopo le ferie della Pentecoste, occupandosi innanzitutto della questione croata sollevata dai pancroati della Dalmazia, sulla quale il presidente Koerber tagliò corto, dichiarando che il governo austriaco non intendeva d'immischiarsi negli affari interni dell'Ungheria. Approvata la novella legge sul *parziale* riposo domenicale delle industrie, insieme con alcune altre leggine sulle ferrovie locali, venne anticipata l'elezione dei membri per le Delegazioni, per non lasciarsi cogliere all'imprevista dall'ostruzione, ormai decisa all'unanimità da tutti i partiti czechi. Di fatto costoro esigevano, che il governo si mettesse d'accordo coi Tedeschi per assicurare loro quanto prima l'introduzione della lingua ceca qual lingua d'ufficio, e l'erezione d'una nuova università ceca a Brünn capitale della Moravia. Se non che, essendo riuscite a vuoto le trattative, grazie all'incorreggibile prepotenza dei tedeschi ed alla debolezza del Koerber di fronte ad essi, il giorno 23 giugno scoppiò di fatto l'ostruzione tecnica da parte degli Czechi, risoluti oramai d'impedire ad ogni costo il funzionamento della Camera. Due giorni dopo il parlamento veniva aggiornato per decreto imperiale, e con altro decreto sovrano approvato il bilancio provvisorio per tutto il secondo semestre dell'anno corrente. Ad affrettare questi ultimi atti di governo concorse massimamente il capitombolo dello Szell a Budapest, colle sue conseguenze d'una crisi pericolosissima in Ungheria, dove, come vedremo più avanti, avendo il nuovo presidente di gabinetto patteggiato col Kossuth il ritiro della legge militare, senza un previo accordo col gabinetto austriaco, il D.^r Koerber videsi costretto di presentare a S. M. le sue dimissioni. Queste erano state precedute dalle dimissioni particolari del conte Welsersheimb, ministro della difesa del paese, e del D.^r Rezek, ministro nazionale ceco senza portafoglio; il primo sentivasi compromesso nel suo ufficio, perchè a cagione della condizione imposta dal Kossuth al nuovo ministero ungherese diventava caduca la legge militare già fatta passare nel parlamento austriaco; il secondo stimava di non poter più reggere al suo posto, dopo lo scacco subito nella questione dell'università ceca in Moravia, nella quale aveva sostenuto la parte di attore principale per i suoi connazionali.

In mezzo a tutto questo trambusto ci furono de' giornali, che si compiacquero di votare la coincidenza della crisi ungherese col 24 giugno, anniversario della sconfitta di Solferino nel 1859, e della crisi austriaca col 3 luglio del 1866, anniversario della disfatta di Sadowa, facendo a modo loro un po' di filosofia della storia sull'influenza nefasta di queste due date nella storia dell'Austria dualistica, che dalla doppia crisi odierna vede posto a repentaglio il fondamento stesso dello Stato, creato colla costituzione del 1867.

Finalmente, agli 8 di luglio, dopo parecchie giornate d'abboccamenti e di lunghe consulte fra gli uomini di governo d'ambidue le parti dell'impero ed il ministro degli esteri, il vecchio travagliato imperatore trovò modo di rimediare almeno per il momento alle critiche condizioni politiche, rifiutando le dimissioni del Koerber e del Welsersheimb, facendo pubblicare nella gazzetta ufficiale di Vienna un autografo sovrano, col quale veniva confermata al D.^r Koerber ed a' suoi colleghi la piena fiducia della Corona. Oltre questa condizione, il Koerber ne aveva veramente avanzata un'altra, che cioè nello stesso autografo sovrano venisse espressa l'assicurazione, che in avvenire il governo ungherese si sarebbe sempre affiatato coll'austriaco, prima di prendere sopra di sè qualsivoglia impegno che toccasse anche solo indirettamente la parte cisleitana della monarchia. Se non che alla pubblicazione di codesta clausola, troppo umiliante per l'orgoglio magiaro, si oppose il nuovo presidente ungherese, conte Khuen-Hederwary, e dicesi anche il ministro degli esteri conte Golukowski. Ad ogni modo la cosiddetta « crisi di Stato » venne scongiurata, e la crisi ministeriale rabberciata per ora fino al prossimo autunno, rimanendo al loro posto tutti i ministri di prima, meno il D.^r Bezek, del quale S. M. stimò bene accettare le dimissioni.

Sembra certo che il D.^r Koerber avvierà nel corso della state nuove trattative coi partiti tedeschi, per indurli a venire a patti cogli Czechi, affinché costoro, vieppiù minacciati dopo il trionfo dell'ostruzione Kosuthana a Buda-Pest, possano ammansarsi e recedere dal proposito di ripigliare l'ostruzione al principio della sessione autunnale. Ma è ben difficile, a giudicare dallo stato attuale delle cose, che il novello Sifiso, per quanto instancabile, venga a capo di questo nuovo tentativo. Poichè l'ottimo atto compiuto dai tedeschi, prima di lasciare la Camera testè prorogata, fu la costituzione d'una lega di quasi tutti i partiti tedeschi « deutsche Gemeinbürgschaft » allo scopo di difendere e far valere ad ogni costo l'egemonia tedesca sopra tutto e contro tutti. A siffatta lega, gioverà notarlo, diedero per la prima volta il loro nome anche i cristiani sociali capitanati dal D.^r Lueger, ed a quanto si asserisce, perfino singoli membri del Centro cattolico tedesco, che come partito aveva sempre in passato a somiglianti inviti opposto un reciso rifiuto. Ora, posto che la nuova coalizione non avesse a sfumare, come altre volte, forse ancor prima dell'autunno, per le vecchie e nuove discordie interne dei partiti tedeschi, la Camera al suo riaprirsi si troverebbe divisa in due gruppi contrari, di 142 alleati tedeschi contro 172 slavi, da parte dei quali piuttosto che la sospirata formazione d'una maggioranza parlamentare attiva, sarebbe da attendersi una nuova campagna di ostruzione, e la caduta definitiva del ministero Koerber, con tutte le gravissime conseguenze, prevedute ed imprevedibili, che potrebbero accompagnarle, e tenerle dietro.

2. Se il prossimo avvenire presentasi oscuro di qua del Leitha, ancor più tenebroso appare di là di quel confine interno, dove da più che nove settimane va prolungandosi lo stato « eslege » come se la costituzione più non esistesse. A' primi di giugno dominava nelle Camere l'ostruzione, già da mesi incominciata contro lo Szell, ormai soverchiamente compromesso dalle sue ripetute dichiarazioni, per poter salvarsi con una ritirata, o con una conversione di fianco nella questione della legge sugli aumenti militari. Così si giunse alla metà di giugno, quando il Kossuth venne all'*ultimatum* di fronte al governo, intimandogli recisamente: o ritiro de' progetti militari (di aumento della lista civile non parlasi più da lunga pezza) e introduzione della lingua nazionale e della bandiera ungherese nell'esercito non più comune coll'Austria, o ostruzione inesorabile sino alla fine. Di fronte a tale dichiarazione di guerra, lo Szell, non più sicuro della maggioranza, già travagliata dalla dissensione e indebolita dal contegno ambiguo del partito dell'Apponyi, presidente della Camera, stimò giunto il momento di ritirarsi dall'arringa, e rassegnò le proprie dimissioni.

Da prima venne incaricato di formare un nuovo ministero il conte Stefano Tisza, calvinista, odioso a tutti i partiti, ma favoreggiato dal Fejerevary, ministro della milizia territoriale ungherese (Honwed) e dal Wekerle, il famigerato autore del matrimonio civile e delle altre leggi ostili al cattolicesimo nel regno di Santo Stefano. Come Dio volle, costui dopo un viavai di alcuni giorni fra Budapest e Vienna dovette rinunziare con un fiasco completo all'incarico affidatogli, il quale fu tosto assegnato al conte Kheuen-Hederwary, fatto venire dalla Croazia. Si direbbe che Francesco Giuseppe con questa scelta abbia voluto cogliere due piccioni ad una fava, rimuovendo cioè l'odiosissimo Bano dal paese per vent'anni da esso sgovernato, e chiamando al timone della sbattuta barca ungherese una persona estranea ai partiti parlamentari che minacciano d'affondarla, una specie di *homo novus* non sciupato nelle più recenti lotte della Camera, quale poteva sembrare ai più il Bano della Croazia, del resto cotanto benemerito del magiarismo.

Il discorso-programma non trovò favore se non presso il gruppo liberale governativo. Il conte Zichy, capo del partito popolare cattolico, dichiarò tosto la sua opposizione; motivandola dal liberalismo del nuovo ministero, ostile ai principii cristiani e conservativi. Il partito dell'indipendenza apparve diviso fra il Kossuth legato dal suo compromesso col Khuen, e il Barabas più che mai ostinato a proseguire l'ostruzione fino all'ultimo. La sera dello stesso giorno, in una riunione tempestosissima del detto partito (la quale si chiuse colle dimissioni del Kossuth da presidente del partito, perchè contrario a prolungare l'ostruzione) venne deliberato con 26 voti contro 20 di sospendere l'ostruzione. Tuttavolta nel momento in cui sto scrivendo,

in mezzo ad un nuvolo di notizie contraddittorie, non si può ancora dare per certo, che il Barabas colla sua frazione intransigente ripigli di fatto la minacciata ostruzione, la quale potrebbe essere sostenuta da circa 50 deputati, fra indipendenti, quarantottisti, e radicali estremi d'ogni colore. È probabile però che il Kossuth riprenda il sopravvento nel suo partito, sia per l'abilità macchiavellica del Khuen, e sia anche perchè, segnatamente nei collegi di campagna, non escluso quello del Barabas, è già sorto fra gli elettori un movimento contrario all'ostruzione, determinato da considerazioni economiche, e naturalmente fomentato dal Governo.

3. A Praga il 5 luglio venne posta solennemente, coll' intervento di quel municipio, la prima pietra del monumento a Giovanni Huss, il precursore di Lutero, venerato dai politicanti Czechi come eroe nazionale. I cattolici contrapposero a questa dimostrazione, vogliasi o no, anticattolica ed antitedesca, un pellegrinaggio in onore dei due grandi apostoli slavi, cui presero parte il Cardinale arcivescovo di Praga, il vescovo di Brünn, e l'arcivescovo greco-unito di Leopoli, con grande concorso di popolo. Nei discorsi tenuti in quest'occasione dal conte Schönborn e da altri oratori, descritte le lagrimevoli conseguenze della lotta nazionale in Boemia, si eccitarono tutti gli Slavi ad unirsi contro il novello ussitismo, stringendosi insieme nella fedeltà alla Chiesa, ed in quell'ubbidienza al Vicario di Cristo successore di Pietro, nella quale cotanto si distinsero i due loro grandi apostoli Cirillo e Metodio.

A Vienna, pure ai primi di luglio, la Lega generale austriaca dei lavoratori cristiano-sociali tenne un grande congresso, cui parteciparono i delegati di tutte le province cisleitane, eccettuata la Boemia. La Lega conta migliaia e migliaia di soci lavoratori, dei quali 40 mila erano rappresentati al congresso, assai notevole per l'indirizzo pratico delle sue conclusioni.

È morto a Vienna, il 13 luglio, a 64 anni di età, l'ungarese Kallay, ministro delle finanze comuni, e governatore della Bosnia Erzegovina, dove trovossi da assai per tempo alle prese coi maomettani turcofilii, che l'accusarono di favorire a loro danno la propaganda cattolica, mentre altri si lagnavano del contrario. Dio a quest'ora l'avrà giudicato, tenendo conto anche delle sue buone intenzioni. Era uno de' più illustri uomini di stato dell'Austria-Ungheria, espertissimo amministratore, ed abile oratore parlamentare.

Di questi giorni in tutte le diocesi austriache vi furono preghiere per la salute di Leone XIII, seguendone le fasi della malattia con interesse generale, immenso. Voglia il buon Dio esaudire i voti universali, per la conservazione di un Pontefice, che lascerà tanta orma di sè nei fasti luminosi della Chiesa.

Il nuovo ministero riuscì composto come segue: Khuen-Hederwary presidente e ministro dell'interno; Tulacs delle finanze; Wlassics del

culto e dell'istruzione; Daranyi dell'agricoltura; Plosz della giustizia; Lang del commercio; Koloswary della difesa del paese, (in sostituzione al Fejerwary rinomato per i suoi duelli, e per militaresca labaglia); finalmente Cseh ministro della Croazia, e Festretics ministro *a latere*. Il nuovo gabinetto non poteva sorgere sotto stella più cattiva. Difatto il Khuen non riuscì a metterlo insieme, se non dopo avere vergognosamente capitolato di fronte al Kossuth, recandosi in persona in seno al suo circolo, ed accettandone fino all'ultima tutte le condizioni di tregua: *in capite libri* quelle dell'incondizionato ritiro delle leggi militari. Per la qual cosa non senza ragione i giornali annunziarono il nuovo ministero Khuen coll'aggiunto di « ministero per grazia di Kossuth » nuovo dittatore dell'Ungheria.

Al 1 di luglio il nuovo ministero presentavasi alla Camera; ma appena il presidente Khuen nella esposizione del suo programma ebbe toccato un po' ambiguamente del disegno di legge sulla cerna militare, dai banchi dell'opposizione levossi tanto baccano, da dover per poco smettere ogni discussione. Poscia il Khuen spiegandosi meglio dichiarò, che per quest'anno non si parlerà più di aumentare il numero delle reclute, perchè il Governo tiene già pronto per l'anno venturo un nuovo disegno di riorganamento generale dell'esercito comune, sempre sulle basi del 1867, ma coll'introduzione graduale del servizio di due anni per l'infanteria ed alcune poche altre armi, aggiuntevi la sempre promessa e mai mantenuta riforma del codice penale militare. La discussione della tariffa doganale verrà prorogata all'autunno; ma siccome urge di avviare senza indugio coll'Italia le trattative per rinnovare almeno provvisoriamente il trattato di commercio già denunciato dall'Austria, il Khuen chiese alla Camera l'autorizzazione di iniziare ancor prima dell'autunno tali trattative, che presenteranno non lievi difficoltà, causa l'abolizione ormai certa della nota clausola del dazio di favore per i vini italiani.

GERMANIA (Nostra Corrispondenza). 1. Le visite dei Sovrani al Papa e le condizioni generali degli Stati. — 2. Le elezioni del Reichstag. — 3. Burocrazia protestante. — 4. I disegni di unione fra le Chiese protestanti. — 5. In onore di S. Elisabetta di Ungheria e Turingia. — 6. Congregazioni protestanti.

1. La olierna politica ha un'impronta speciale per le visite dei Sovrani, fra i quali il Re d'Inghilterra ha compiuto un vero torneo visitando l'un dopo l'altro il Re del Portogallo e d'Italia, nonchè il Presidente della Repubblica francese, dai quali tutti gli sarà restituita la visita. Edoardo VII nel suo itinerario ha ommesso l'incontro col Re di Spagna; e Guglielmo II, cogliendo la palla al balzo, si è affrettato a spedire una squadra in crociera verso le coste della Spagna, incaricando suo fratello Enrico, che la comandava, di fare una visita a

Madrid, ove ricevè un'accoglienza oltremodo cortese anzi addirittura entusiastica. L'ossequio fatto al Papa dal Re d'Inghilterra è qui giudicato quale un fatto molto importante, avendo data occasione ad un riavvicinamento con la S. Sede, dall'Inghilterra interamente posta in oblio dopochè se ne era distaccata. Il nostro Imperatore, il quale fra breve andrà a visitare l'Imperatore d'Austria, si è recato a rendere novamente omaggio al Sommo Pontefice, nutrendo verso di lui un'ammirazione tutta particolare, una vera amicizia; amicizia ricambiata dal Papa per le doti personali che adornano l'animo di Guglielmo II.

Tutti i governi in questo momento danno prova di disposizioni pacifiche, cementate dalle visite amichevoli dei Capi degli Stati. Popoli e Sovrani hanno inoltre preso larga parte alle feste giubilari del S. Padre, il quale in tale occasione agli occhi del mondo è apparso il principe della pace per eccellenza, riverberando i fulgori della propria morale virtù sopra le nazioni, già attratte da speciale simpatia verso il Papato. Questa simpatia è dovuta alla condotta estremamente pacifica e conciliativa inaugurata fino dai tempi di Pio IX, e della quale nella storia della Chiesa finora non v'ebbe forse uguale riscontro: condotta che ha guadagnato l'amore dei popoli e la stima dei Sovrani, talchè questi fanno a gara per stringer amichevoli relazioni col Pontefice e conservarle. L'aurora del secolo XX lascia indovinare un avvenire assai lieto, avendo certamente una grande importanza il fatto testè compiutosi, dei due più possenti monarchi protestanti, i quali con molta premura si sono recati a dovere di visitare il Sommo Pontefice della Chiesa cattolica, e dargli pubblicamente un attestato di amicizia e di venerazione.

Si è fatto qualche rumore circa un preteso raffreddamento nelle relazioni fra la Germania e le altre potenze; ma in quanto alla Russia non è a temere alcun cambiamento, essendo omai divenuta tradizionale la sua amicizia verso la Corte ed il Governo di Berlino. L'Inghilterra e gli Stati Uniti riguardano la Germania come un'emula temibile sui varii mercati del mondo, ma non possono combatterla con le armi, poichè ciò non recherebbe loro alcun vantaggio. La distruzione della potenza politica della Germania non gioverebbe a niente, perchè le parti separate di essa continuerebbero a far progredire le loro industrie e il loro commercio, mercè la ricchezza del carbone e del ferro e la posizione geografica; così per esempio riunendo alla Francia i paesi del Reno, compreso il Belgio, si raddoppierebbe la potenza produttrice e commerciale di questi paesi, i quali probabilmente diverrebbero concorrenti più pericolosi della presente Germania; ma del resto gli uomini di Stato inglesi hanno manifestato disposizioni amichevoli verso la Germania; e gli Stati Uniti hanno mandato a Kiel la propria flotta, dando luogo quivi ad uno scambio di fraterna benevolenza fra i due popoli.

La tragedia orribile di Belgrado in altri tempi avrebbe destato gravi preoccupazioni in tutta Europa: oggi però la sua tranquillità è così grande e così grande la propria sicurezza, da non lasciarsi commuovere più del bisogno; tuttavia farà molto bene l'Europa a riflettere che il mondo slavo ed ortodosso è tutt'altra cosa del mondo latino e teutonico. La Russia è un governo autocratico è vero, ma *mitigato* dall'assassinio e dal regicidio; di fatto tutti i Sovrani della Russia sono stati minacciati da congiure e da attentati e molti uccisi in questi ultimi tempi. Il Principe Alessandro, il quale aveva così ben meritato della Bulgaria, e circondato di un'aureola gloriosa il suo giovane esercito sfuggì alla morte soltanto abdicando e abbandonando in fretta il territorio bulgaro; la Serbia da soli quaranta anni ha riacquistata la propria indipendenza, e già è lorda di tre regicidi. Le popolazioni slave e tedesche, soggette all'Austria e cattoliche, si lamentano della dominazione germano-austriaca e l'aborriscono; tuttavia possono ringraziare la Germania e l'Austria se sono ancora unite a Roma, se hanno scosso il giogo tartaro, mongolo e turco specialmente, e se si trovano ammesse a far parte della grande famiglia delle nazioni occidentali, nella quale ricevettero un conveniente reggimento politico insieme al beneficio della civiltà cristiana. Nè alla Serbia sarebbe mancato un simile trattamento, se, dopo il trattato di Passarowitz (1718), fosse rimasta unita all'Austria.

2. Le elezioni del Reichstag, il 16 e il 25 giugno u. s., hanno dimostrato ancora una volta che il Centro si mantiene una fortezza inespugnabile, secondo il detto del Bismarck, ed oggi come ieri ha ricevuto molto appoggio dagli avversarii, i quali hanno, chi più chi meno, mancato alle promesse fatte, e in conseguenza i loro programmi sono divenuti stantii e screditati. Molti fra i più importanti giornali nazionali liberali si sono lamentati del Governo, perchè non si dava nessun pensiero di far loro conoscere la propria opinione o la strada da battere; in mancanza di meglio, molti progressisti osteggiarono la riuscita ai persecutori della Chiesa. L'*Oberkirchenrath* (Consiglio superiore della Chiesa protestante) giudicò necessario di richiamare l'attenzione del ministero prussiano sui pericoli derivanti dall'abolizione della legge contro i Gesuiti. Tutti i consigli provinciali, tutti i capi delle Chiese nazionali dei vari Stati, i pastori, i professori protestarono per tale abolizione, mentre i candidati promettevano di combatterla e la stampa faceva una campagna ostile ben nutrita; però l'esito fu che dei sei candidati radicali di Berlino, impegnati nella lotta contro i Gesuiti, cinque furono messi fuori di combattimento ed il sesto durò gran fatica ad essere eletto nella votazione di ballottaggio, aiutato dagli elettori cattolici. Nel Regno di Sassonia, dove il ministero, le camere, le autorità protestanti, i professori, la borghesia avevano formato una crociata avversa ai Gesuiti e alla legge di tolleranza religiosa proposta dal

Centro, i socialisti democratici riportarono un trionfo mai più udito, cioè 22 seggi su 23. Del resto così è accaduto in tutta la Germania. I socialisti hanno conquistato 81 seggi, cioè 24 più che nelle elezioni precedenti, raccogliendo 3,087,000 voti, cioè 900,000 più che nel 1898; fra questi però si debbono annoverare molte migliaia di scontenti, i quali si sono buttati dalla parte dei socialisti per ostilità di animo. Nel circondario di Bautzen (Sassonia reale), i socialisti sono stati sconfitti nella votazione di ballottaggio in forza di 1737 voti dati dai cattolici.

Il Centro nel primo scrutinio ha vinto 88 seggi. Un gran numero di lavoratori polacchi dimoranti nei distretti operai dell'Ovest, sebbiliati da messeri poco scrupolosi, sostennero candidati polacchi nei circondarii di Dortmund, Duisburg e Bochum per impedire che i candidati del Centro ottenessero un numero di voti sufficiente ad entrare in ballottaggio e riuscire poi eletti. I tre collegi, contrastati nella votazione di ballottaggio fra i radicali e i socialisti, toccarono a questi ultimi. Nell'alta Silesia i radicali polacchi hanno combattuto accanitamente i candidati del Centro, fino allo spargimento di sangue nelle adunanze dei cattolici; ma ciò non ostante di dodici collegi, undici furono conquistati dal Centro e il dodicesimo soltanto nella votazione di ballottaggio rimase ai radicali polacchi. Dei due milioni e mezzo di cattolici silesiani un milione parla un dialetto polacco; però il paese fino dal secolo decimoterzo non fa più parte della Polonia; cosicchè quivi non è stata conservata in generale alcuna memoria della propria origine, facendovi continui progressi la lingua tedesca. Come più volte abbiamo accennato, la popolazione polacca è irritata dalle continue vessazioni del Governo, specialmente per la guerra fatta da esso alla lingua polacca non più permessa nemmeno nell'insegnamento religioso; perciò il socialismo ha guadagnato terreno di pari passo che l'agitazione anti-tedesca, essendosi alleati i radicali polacchi ai socialisti. Diserzione deplorabile questa, ma certamente rimediabile.

Dopo il ballottaggio, il Reichstag rimane così composto: 52 conservatori; 19 del partito dell'Impero; 9 antisemiti; 100 membri del centro; 2 deputati aderenti al medesimo; 51 liberali nazionali; 21 democratici liberali; 6 democratici tedeschi; 9 membri dell'unione liberale; 81 socialisti; 9 alsaziani-lorenesi; 16 polacchi; 3 guelfi; 7 membri della lega dei coltivatori e della lega agraria; un danese; 11 deputati non ascritti ad alcun partito. I piccoli gruppi non hanno certo alcuna preponderanza; ma il Centro si trova in una posizione più forte di prima e senza di lui nessun Governo potrà avere la superiorità. Le mozioni per l'abolizione della legge contro i Gesuiti e in favore della tolleranza religiosa in alcuni Stati indebitati riporteranno una grande maggioranza e saranno novamente messe in campo se i Governi confederati non manderanno ad effetto le precedenti delibera-

zioni del Reichstag; poichè esiste molto disgusto (dal quale traggono profitto i socialisti) a causa della noncuranza posta dal Governo imperiale e degli Stati, nel mandare ad effetto le deliberazioni del Reichstag accettate a malincuore. Indugiando, questo sistema crea una posizione molto difficile agli amici del Governo, il quale ne rimane oltremodo indebolito; soprattutto poi nei piccoli Stati, ove sparisce la loro popolarità, omai troppo indebolita; popolarità facilmente conquistabile, qualora si avesse riguardo alle aspirazioni legittime del popolo, favorendo la giustizia e la libertà, con certo guadagno in favore della lunga vitalità di detti Stati; mentre una politica contraria conduce direttamente allo sfacelo. È noto che, oltre la Sassonia, anche i granducati di Baden e di Hesse, nonchè i piccoli Stati del centro si oppongono all'abolizione della legge contro i Gesuiti, legge che sarà approvata, se occorre, un'altra volta dal Reichstag. L'Imperatore si dice sia rimasto molto impensierito per l'esito favorevole riportato dai socialisti; ma non ne ha fatto alcun caso nel suo discorso pronunziato in Amburgo due giorni dopo le elezioni, limitandosi a parlare di coraggio e di fiducia in Dio in ogni occasione. Però quando i socialisti per mezzo dei giornali pubblicarono articoli odiosi contro il defunto Krupp, l'Imperatore manifestò tutta la propria indignazione asserendo che nessun operaio onesto poteva dichiararsi socialista, e confermando ancora una volta la profonda avversione al socialismo, manifestata già in varie circostanze. I giornali e gli oratori del partito hanno risposto direttamente o no, con arroganza; ed al Reichstag riportarono un grande vantaggio, non soltanto sopra le classi operaie, ma anche presso altri partiti, perchè tanta sfrontatezza fa molto contrasto con la sommissione ossequente e servile dei funzionarii, dei ministri, nonchè dei professori, dell'alta borghesia e dei pastori verso l'Imperatore. Tutti sanno che i ministri non adempiono già l'ufficio di consiglieri; sibbene quello di servitori umilissimi, rispondendo sempre: « ai vostri ordini Maestà! » Molti provano un gusto matto leggendo e sentendo raccontare gli attacchi dei socialisti contro l'Imperatore, perchè li giudicano una bella rivincita presa dal popolo contro la classe dirigente e gli alti impiegati divenuti schiavi; tuttavia è da notare che la stampa e gli oratori socialisti primeggiano per la violenza e la volgarità, abbassandosi a tutto, fino a servirsi delle calunnie più odiose, perchè in tal modo sanno di accattarsi il favore del popolino. Ciò è una ben trista prova al tempo stesso della educazione popolare impartita nelle pubbliche scuole! Qualunque osservatore acuto si convincerà facilmente che l'insegnamento ufficiale propaga in modo speciale l'irreligione e il socialismo.

3. La nostra burocrazia protestante, scelta principalmente dalle famiglie di gentiluomini di provincia nelle antiche circoscrizioni prussiane, si conserva sempre intollerante ed egoista.

L'Imperatore ha scelto molti cattolici affidando loro ufficii eminenti; ma questi si trovano esposti alla persecuzione latente ed agli intrighi de' proprii colleghi e subalterni; e siccome sono pochi di numero e troppo isolati per difendersi a vicenda, così resta loro difficile di conservare a lungo tali ufficii. Per questa ragione il conte di Hatzfeld, creato duca di Trachenberg da Guglielmo II, rinunziò alla presidenza generale della Silesia, sua provincia natale, non volendosi perdonare che egli si fosse dimostrato tollerante e giusto con il popolo polacco, e non avesse incoraggiato l'opera degli *hakatisti*, cioè di coloro che vogliono radiare dalla faccia della terra i polacchi, ponendo in opera qualunque mezzo, perfino la forza brutale. Del resto è provato che l'odio fra tedeschi e polacchi è fomentato massimamente dagli ufficiali protestanti; poichè nei circondarii abitati da tedeschi e polacchi cattolici non esiste tale ruggine.

4. Le conferenze ecclesiastiche di Eisenach alle quali presero parte i rappresentanti delle Chiese nazionali protestanti della Germania, sottoposero all'esame delle autorità ecclesiastiche dei diversi Stati il seguente disegno per la unione di dette Chiese:

1) La commissione permanente s'intitolerà *Deutscher evangelischer Kirchen-Ausschuss* (comitato ecclesiastico evangelico tedesco) ed avrà lo scopo di sostenere la conferenza nella sua azione unificatrice, nel promuovere l'incremento delle Chiese territoriali, ed avrà a cuore gl'interessi comuni delle Chiese evangeliche.

2) L'opera del comitato non si immischerà nelle cose di fede e di costituzione interna delle diverse Chiese nazionali, lasciando in pari tempo intatti i diritti sovrani dei Vescovi nei propri Stati.

3) Il comitato ha il diritto di mettersi in relazione con le amministrazioni ecclesiastiche degli Stati per comunicare le idee e le proposte.

4) La conferenza elegge quindici suoi membri, compreso il proprio presidente, a far parte del comitato.

5) Lasciando impregiudicata la questione della sede del comitato e della sua presidenza, il comitato eleggerà il proprio presidente e il vice-presidente pel primo periodo di cinque anni, rimanendo sede del comitato il domicilio del presidente.

6) Il presidente adunerà regolarmente il comitato una volta l'anno, ed inoltre quando i membri ne facciano richiesta in nome del governo ecclesiastico.

7) Le riunioni debbono essere intimate quindici giorni prima, e le sue deliberazioni sono valide, quando si trovino presenti dieci membri.

8) Qualora la questione lo esiga, il voto sarà dato per scritto.

9) Le deliberazioni del comitato sono mandate ad effetto dal proprio ufficio, secondo un regolamento da compilarsi.

10) Prima di ciascuna seduta il comitato deve inviare una relazione dei lavori alla conferenza ecclesiastica.

In conformità di tale disegno, non approvato dai ducati di Mecklenburg-Strelitz e di Sassonia-Meiningen non che dal principato di Schwarzburg-Rudolfstadt, il futuro comitato centrale sarà in certo modo una delegazione della conferenza ecclesiastica d'Eisenach, composta di rappresentanti delle autorità di tutte le Chiese nazionali. L'unione, lasciando piena libertà nelle credenze, nell'ordine gerarchico, nell'amministrazione, i sovrani continueranno ad essere i capi della Chiesa e dello Stato, e l'unione medesima approderà solo a fomentare un'avversione, un odio più intenso contro la Chiesa cattolica. L'Imperatore ha preso l'iniziativa della unione delle Chiese, sperando di far risorgere la vita religiosa, necessaria a porre un argine al radicalismo e al socialismo, poichè conosce che un'unione religiosa assai stretta renderebbe più forte la Germania, avvicinando fra loro le varie nazionalità, delle quali si compone; ma la esperienza lo ha convinto essere molto difficile e forse impossibile, nelle condizioni odierne, di ricondurre i protestanti alle pratiche religiose. In Berlino ha fatto costruire, di sua iniziativa, quaranta chiese in questi ultimi quindici anni, senza però alcun frutto, poichè agli uffici quivi celebrati prendono parte pochissimi fedeli, non solo nei giorni comuni, ma altresì nelle grandi festività religiose. A Berlino, ad Amburgo, a Dresda, a Lipsia, a Magdeburgo, in tutte le grandi città della Germania, soltanto le chiese cattoliche sono sempre gremite di fedeli durante le funzioni; e l'Imperatore non ha mancato di notarlo. I protestanti zelanti e credenti non di rado si uniscono a qualche setta, che abbia spezzato ogni vincolo con le Chiese ufficiali, delle quali sette ve n'ha abbondante copia.

5. L'Imperatore si trattiene non di rado alla Wartburgo nelle vicinanze di Eisenach, una volta dimora di S. Elisabetta di Ungheria e del suo consorte Luigi, landgravio di Turingia, morto alle Crociate. A proprie spese ha fatto restaurare l'appartamento, i pavimenti del quale, calpestati già dalla santa, sono stati conservati intatti; i muri e le volte rivestite di mosaici ove è riprodotta la storia di S. Elisabetta e del suo sposo; le tre porte addobbate con arazzi e panneggiamenti, uno dei quali tessuto ad imitazione della veste nuziale di S. Elisabetta, ancora esistente. I mosaici rappresentano il poeta e indovino Klingvor che osserva la stella annunciante la nascita della santa; gli ambasciatori del landgravio inviati al Re di Ungheria per chiederli la mano della sua figlia pel proprio figlio; i due fanciulli nelle loro culle; le nozze di Elisabetta con Luigi; S. Elisabetta che va alla chiesa e distribuisce elemosine. Molte iscrizioni compiono, spiegano l'apologia della santa coppia, e tutto è condotto con tale spirito storico e cristiano da fare onore agli artisti e ai loro collaboratori. Il castello di Warburgo torna ad essere il castello di S. Elisabetta, mentre che i protestanti vollero farne un possesso di Lutero avendovi

egli dimorato nascosto in una parte segregata. A Wartburgo ebbe luogo il *Saengerkrieg*, o la festa dei *Minnesänger*, illustrata da Riccardo Wagner nell'opera il *Tannhäuser*.

6. È noto che nel secolo ultimo i protestanti, specialmente in Germania, hanno fondate alcune Congregazioni, o comunità, simili ai nostri Ordini religiosi, i cui membri non emettono voti, ma si obbligano solo a qualche opera, obbligo che possono interrompere a proprio piacimento. Presentemente esistono in Germania sette od ottomila religiose (diaconesse) protestanti e circa 1500 o duemila fratelli, addetti alla assistenza dei malati, e alla istruzione. Una comunità oltremodo originale è stata testè sciolta ad *Economy* presso *Pittsburg* negli Stati Uniti di America. Da un secolo circa, un abitante di Spilingen (Württemberg), Giorgio Rapp, istituì ad *Economy* una colonia di comunisti cristiani, i cui componenti, fino dal 1807, obbligati ad osservare il celibato, erano protestanti nativi della Germania, donde a mano a mano partivano nuovi proseliti, supplendosi in caso di necessità con fanciulli. Nel 1847 questa colonia comunista era prosperissima in ogni ramo, ma a poco a poco cominciarono a far difetto i nuovi proseliti tantochè nell'anno decorso esistevano soltanto sei membri, i quali si divisero le sostanze della colonia ascendenti a dieci milioni di dollari. Essi si sono riserbata una piccola proprietà ove vivono in comune, ed il più giovane, Giovanni Duss, compositore di musica e direttore di orchestra, ha entusiasmato anche recentemente in Baltimora pei suoi concerti sinfonici; con tutto ciò, tale comunità non è mai riuscita a trovare adesione fra i popoli dell'America.

RUSSIA (Nostra Corrispondenza). 1. Un sintomo favorevole per la libertà religiosa. — 2. Il movimento religioso e filosofico. — 3. La rivista *Vita nuova (Novouï Put)*. — 4. La crisi tra la fede e l'intelletto.

1. Una revisione del codice criminale si è compiuta qui di corto. Qual si prevedeva, ed a seconda dei desiderii da gran pezza manifestati, il novello codice tempera il regolamento delle carceri. Esso contiene eziandio altri temperamenti, i quali, sebbene in sostanza sieno semplici tendenze, hanno tuttavolta una cotale gravità e fanno spiccare certi sintomi molto eloquenti. In conseguenza dello stretto ed intimo nesso che collega la religione ed il Governo, i compilatori del nuovo codice sono stati condotti a dare assetto alle pene stabilite per i « delitti religiosi ». Rispetto a ciò è fissata una distinzione fra gli istituti e le persone. Quind' innanzi i delitti religiosi, nel loro schietto significato, saranno unicamente le offese dirette contro gl'istituti, che hanno per iscopo di tutelare le credenze. Dalla categoria dei delitti religiosi vanno esclusi i giuramenti falsi, il furto degli oggetti consecrati al culto, i conati e le offese contro i sacerdoti. Ecco in qual modo la *Novoie Vremia*, che ha pubblicato un'analisi del codice rive-

duto, definisce questa nuova distinzione; in tutti questi misfatti l'elemento religioso comparisce come una circostanza aggravante, ma non determina per se stesso l'essenza ed il carattere dell'atto criminoso. Così, ad esempio, il furto sacrilego di un oggetto consacrato al culto costituisce un'offesa alla proprietà e non un delitto religioso; il giuramento falso è considerato quale conferma di una testimonianza menzognera, vale a dire la criminosa alterazione della verità, e non già quale un misfatto religioso. Inoltre il nuovo codice abolisce le pene, che punivano la negligenza nella pratica della comunione e della confessione. Secondo il giornale *Novoie Vremia* non è più delitto il cambiamento di religione. Se però si giudicasse la riforma alla stregua di questa semplice dichiarazione, si andrebbe errati d'assai. In principio, è data la libertà, ma nel fatto è sempre negata. Se ne può far ragione di leggieri dall'analisi fornitaci dalla *Novoie Vremia*. Infatti, se il nuovo codice non vieta più espressamente di convertirsi ad altra religione che non sia la russa, esso veglia colla massima severità sugli intermediarii della conversione, e questa continua ad essere mai sempre impraticabile. Le singole persone diventano libere di convertirsi, ma tutte le proibizioni, onde sembrano prosciolte, sono tenute salde verso la persona che procaccia la conversione. In somma tutte le sanzioni penali sono concentrate sul proselitismo, che è chiamato « stornamento » *sovraschénie*. Codesto « stornamento » è il punto di mira di un sospetto sistematico. Il nuovo codice suppone esservi sempre, per così dire, nello « stornamento », abuso di potestà, costringimento, seduzione, corruzione od impostura. Come fa rilevare la gazzetta russa da noi citata, si riscontra qui lo spirito dell'antica giurisprudenza, secondo la quale l'*autore* dello « stornamento », il *sovratitel*, dev'essere punito soltanto nel caso che abbia manifestato intenzione cattiva: ma questa cattiva intenzione, denunziata in tante maniere, non apparirà sempre agli occhi dei giudici, invasati dal bisogno di scoprirla? La *Novoie Vremia* lo sente, e fa notare che non potrebbonsi legittimamente vietare le semplici conversazioni intorno alla religione, perchè queste conversazioni esercitano un'influenza sulle credenze. Sarebbe cosa ingiusta, dice la gazzetta, punire un padre od un marito, ed anche qualsiasi persona estranea, per avere sinceramente manifestato convinzioni religiose. L'enumerazione delle pene che concernono lo « stornamento », comprova quanto sia ristretta o piuttosto impraticabile la tolleranza inserita nelle leggi: 1.° « Stornamento di un cristiano dal cristianesimo, prigionia in una casa correzionale od in una fortezza, per tre anni al più, e se da costringimento fu prodotta la conversione, sei anni di lavori forzati, o di deportazione, al più; 2.° Stornamento di un « ortodosso » (*pravoslave*) dall' « ortodossia », tre anni di prigionia in una fortezza, al più; nel caso di abuso della forza, la deportazione; 3.° Stornamento di un « ortodosso » per passare alla dot-

trina del *raskol* (eresia) o ad una setta, la deportazione; nel caso di costringimento, la deportazione, oppure sei anni di lavori forzati, al più; stornamento per passare alle sette fanatiche, ed in generale stornamento di un cristiano ed anche di un non cristiano, sei anni di lavori forzati al più, o prigionia, ecc.» Susseguono altri provvedimenti relativi ai truci aberramenti che si praticano in certe sette, ed anche un regolamento relativo alle manifestazioni fatte dai dissidenti, vecchi credenti (*starovèri*) ed altri *raskolnichì*. Questo argomento non mancherebbe d'interesse certamente, poichè presenta lo specchio di una intera società religiosa dissidente, che gode di certe libertà reali sotto il severo sindacato dell'autorità russa; ma, studiandolo adesso, correremmo rischio di perdere d'occhio il carattere generale della riforma legislativa per rispetto ai « delitti religiosi ».

Dunque il cambiamento di religione non è più un delitto in se stesso, ma cadono sotto la sanzione della legge le circostanze in cui quell'atto si sarà compiuto; e precipuamente i mezzi adoperati dalla persona che avrà promossa la conversione. Or bene, la maggior parte degli alti impiegati sono tutti proclivi ed anzi tratti ineluttabilmente a tenere in conto di frode e d'impostura qualsiasi insegnamento opposto alla dottrina russa ufficiale. Un cattolico che abbia convertito un *pravoslave* sarà senza più sospettato ed accusato di essersi valso di spedienti criminosi. — Un'altra difficoltà di fatto torrà efficacia all'uso della libertà teorica. Ogni russo è notato sul registro della sua parrocchia o sui registri di varie amministrazioni, col titolo di *pravoslave*, vale a dire di « ortodosso » (tranne i vecchi-credenti, gli « *starovères* », che ottennero licenza di avere i loro sacerdoti ed anche i loro vescovi, ma senz'alcuna manifestazione di culto al di fuori). I popi e gl'impiegati ricuseranno di registrare questo convertito come cattolico; ed egli, sia amministrativamente, sia civilmente, e in ogni modo, rimarrà, suo malgrado, « ortodosso ». — Nondimeno si andrebbe errati credendo che nulla significhi, il mutamento avvenuto nel nuovo codice. Ancorchè ridotta ad una forma affatto negativa, ancorchè circondata di ostacoli grandissimi, la concessione fatta dai riformatori del codice rappresenta un sintomo, che infonderà coraggio a certe propensioni contrarie al vecchio assolutismo politico-religioso. Vi ha molti russi bene istruiti, o semplicemente leali e generosi, che si addolorano al vedere la loro chiesa sottomessa alla potestà civile, e che lamentano il torpore in cui essa chiesa è caduta. Per quanto sia teorico ed astratto, il diritto che lor si concede di cercare altrove la fede viva e libera rafforzerà le loro brame; ed essi sentiranno crescere il loro desiderio di attingere alla fonte, alla quale, così in principio come in fatto, era vietato ad essi di accostarsi. Ora è concesso loro il principio, il principio soltanto e già in anticipo impacciato da molte e gravi pastoie; ma un principio è un elemento che penetra nelle menti

e nelle volontà, a poco a poco suscita degli atti, e questi poi si convertono in fatti.

2. C'è ancora un'altra tendenza, cui dobbiamo por mente; e questa ci si para spontanea dinanzi agli occhi, imponendosi agli occhi di tutti: essa esprime la sfiducia e l'allontanamento, e spesso anche il disprezzo, che la società colta sente per riguardo al clero russo. Lo scadimento del clero, l'intera mancanza di estimazione e d'influenza, è tema di moltissimi scritti e discorsi, e per le gazzette è un « argomento spicciolo ». Sia nella *Novoie Vremia*, o nelle *Peterbourskia Viedomosti*, o nel *Grajdamine*, o nelle varie rassegne, si parla della Chiesa soltanto per mostrarne la deplorable condizione, la debolezza morale, intellettuale, e per conseguenza sociale. Oratori, scrittori, gazzettieri non si danno neppur pensiero, in generale, di arrecare le prove di siffatta condizione, poichè è riconosciuta qual fatto evidente, e quale una sciagura che non è dubbia per nessuno. I periodici religiosi, compreso fra questi la *Rassegna ecclesiastica* (*Tserkovnovi Viestnik*), ne muovono lamento al pari degli altri. Aprendo anche a caso la collezione della *Rassegna ecclesiastica*, vi si trovano in copia articoli pieni di malinconiche confessioni. Così nel numero del 17 aprile scorso, il *Tserkovnovi Viestnik* descrivendo la povertà e la miseria delle parrocchie e dolendosi delle altrui beffe onde sono bersaglio i popi, diceva: « L'isolamento del pastore di fronte al suo gregge è un fatto notato dalle persone che studiano la nostra vita pubblica; comunemente si dolgono della mancanza dello zelo apostolico, rinfacciano al clero la sua sonnolenza, e parlano della necessità di andare al popolo colla parola dell'amore evangelico. Siffatti rimproveri suonano come atroce derisione; ad uomo che ha mani e piedi strettamente legati si viene a dire: Va e cammina. Gli si è chiusa la bocca, e lo si eccita a parlare! Rinunziate a codesto modo di procedere, liberate il pastore dalla necessità oltremodo gravosa d'imitare coloro che sono le sanguisughe dei contadini, e vedrete allora quanto sarà coraggiosa e sicura la sua parola pastorale, e quanto si diraderà la turba di coloro che rifuggono dal clero. Oggidì per essere un buon pastore, è necessario essere un prode combattente, anzi un eroe; e però fa d'uopo che i seminaristi sieno tutti capaci di tanto. » — Questi lamenti riguardano solo la condizione economica del clero. Eguali lamenti si fanno del continuo per riguardo alla sua condizione nella società colta, fra le classi influenti. Si riempirebbe uno scaffale con gli articoli pubblicati in alquanti mesi da varie gazzette sulla deficienza dell'insegnamento religioso nelle scuole d'ogni grado. La questione delle scuole primarie è anch'essa fra quelle che ora si discutono.

3. L'isolamento, *razobstčenié*, del quale si addolora la *Rassegna ecclesiastica*, è un fatto che preoccupa eziandio molti scrittori ed altre persone ragguardevoli: ma questa preoccupazione non si appalesa sol-

tanto nelle gazzette e nelle rassegne indirizzate alle varie specie del pubblico; essa ha provocata la creazione di una speciale rassegna il *Novouï Put*, ossia la *Vita nuova*. Dal mese di gennaio in qua, ne sono usciti alla luce sei numeri: sono quaderni mensili di 250 pagine in-8°, ben piene e svariate, in cui la letteratura e la filosofia sono di frequente considerate nella loro relazione colla questione religiosa. Il primo articolo, l'articolo-programma, scritto dal sig. Pertsov, riepilogava i cambiamenti avvenuti nel pensiero russo da una trentina d'anni. Allora prevaleva un traboccare confuso di tendenze socialiste, positiviste e materialiste. Vi si frammischiavano pur anche desiderii di realismo intellettuale. Queste preoccupazioni, egli diceva, sono molto lontane da noi; e soggiungeva, che il problema d'adesso è quello di un « nuovo concetto religioso del mondo », che prende il posto delle diverse scuole che si sono chiamate l'estetica, l'individualismo, il soggettivismo ecc. Quanto avvi di vero in questi sistemi va subordinato ad una verità più generale: « La verità sull'uomo e la verità sul mondo confluiscono nella verità su Dio. » Se si avesse a far giudizio della *Vita nuova*, alla stregua di certi articoli in ispecie religiosi, come quelli del sig. Minski, si sarebbe costretti a dire che talvolta la nuova rassegna ha ispirazioni molto originali ed anche distrazioni incomprensibili. Così il sig. Minski ci presenta l'odierno reggimento russo quale un sistema molto propizio alla libertà di coscienza, ed arriva perfino ad accusare esplicitamente, per questo capo, la dottrina romana. Or bene, noi siamo proprio nel momento, in cui la maggior parte degli scrittori russi si addolorano di vedere nel loro paese la religione e l'intelletto in contrapposto scambievolmente! E lo stesso numero dove è inserito l'articolo del sig. Minski contiene un documento curiosissimo, nel quale il deplorabile contrasto è messo in luce con ispeciale sollecitudine ed insistenza. Ho detto un documento, ma dovrei dire una filza di documenti, intitolati *Memorie delle adunanze religioso-filosofiche* a Pietroburgo. Queste adunanze, composte di ecclesiastici e di laici, si tennero per undici volte durante l'inverno 1901-1902. Nelle due prime fu letta e messa in discussione una relazione compilata dal sig. Tesnavtzev, e dedicata a questa questione: « La chiesa russa dinanzi al gran problema »; e il fondo dello studio e della discussione è per lo appunto la presente opposizione fra l'intelletto russo e la chiesa russa. Secondo l'autore della relazione, questo contrasto ha la maggior estensione possibile, e si appalesa su tutti i punti allo stato di vero antagonismo. Potrebbe chiamarsi *atto di accusa* contro la chiesa il documento, in cui il sig. Ternavtzev fa la sposizione dello stato della società religiosa russa. I lamenti sono moltissimi e scaturiscono a così dir dal primo, cioè che la chiesa russa, tutt'assorta nel pensiero della vita oltretterrena, e attribuendo alle sante promesse un senso solamente figurato, ha perduto d'occhio la

vita presente. Il relatore dà colpa alla sua chiesa di non intendere i bisogni dell' intelletto e i bisogni della società. Ecco perchè, dic'egli, l' intelletto ha creato il tipo del predicatore senza religione. Per la stessa ragione tutta l' operosità scientifica, filantropica, economica, si svolge all' infuori dell' idea religiosa o contro l' idea religiosa. Il sig. Ternavtzev rinfaccia alla chiesa russa di essere diventata un istituto unicamente nazionale, discordante dalla tendenza intellettuale, che si occupa dei principii e degl' interessi al di sopra dell' idea di nazionalità. Altra questione rilevantissima fu poi messa sul tappeto, quella cioè che riguarda il provvedimento preso dal Santo Sinodo sul conte di Tolstói. È noto che il celebre scrittore, dopo di essersi acquistata la gloria di romanziere, si è trasformato in una specie di profeta più o meno anarchico.

Egli è pur anche di cotal guisa buddista, sebbene continui a dire che è cristiano, negando espressamente la divinità di Gesù Cristo. Il Santo Sinodo, dopo avere a lungo indugiato ad usare severità, proferì contro il Tolstói la scomunica. Il pubblico colto rimase attonito di questo provvedimento e se ne mostrò anche indignato, credendo di scorgere in esso una offesa alla letteratura ed al pensiero russo. Il caso del Tolstói divenne pertanto il tema di persistenti ed appassionate discussioni, nelle quali ha patito gravi offese l' autorità del Santo Sinodo ed anche di tutta la chiesa russa. — In una delle adunanze religioso-filosofiche il sig. Merejkovski presentò una relazione, che metteva in dubbio l' autorità che il Santo Sinodo fa propria. Ne nacque una lunga discussione, e ne sorsero dichiarazioni che appalesano come la società colta si sia sempre più distaccata dalla gerarchia ecclesiastica. Si è presa l' abitudine di censurare questa gerarchia e di discuterla come un reggimento antiquato e colpito da paralisi. Appunto del vocabolo *paralisi* si è valso il Dostoievski in varie circostanze, che di sovente sono ricordate; il sig. Merejkovski, leggendo la relazione poc' anzi da me accennata, ha parlato a lungo e con fuoco della « paralisi » ond'è colpita la chiesa russa. Egli ha fatto vedere che questa è una delle cagioni, e forse a senno suo la principale, dell' apostasia in cui è caduto il Tolstói. — Due fatti molto eloquenti sono, l' ardente commo- zione e la severa argomentazione del sig. Merejkovski a questo riguardo. L' oratore, o piuttosto il relatore, è uno scrittore ragguardevole, che pubblicò anch'egli l' anno scorso un volume a proposito del Tolstói; nel qual volume si contenevano alcune critiche, mosse in generale da un sentimento di ammirazione. Nella tornata delle adunanze filosofico-religiose, egli ripudiò gagliardamente il buddismo, il nichilismo e l' istinto rivoluzionario del Tolstói, ma rappresentò il celebre scrittore qual vittima della sciagura che incombe sulla chiesa russa. Ecco un brano della relazione: « Il fatto principale (se n' ha da rammentare) è questo, che da parte del Tolstói, nella sua abiura

del cristianesimo, non c'è stato nè cattivo intento nè mala volontà. Sembra ch'egli abbia fatto quanto poteva; ha combattuto, ha imposto a se stesso dei dolori, ha cercato. Qui sulla terra egli aveva gran sete di Dio; non può dubitarsi che non gliene sia tenuto conto colà. Chi di noi aveva questa gran sete? » Più oltre il relatore ha insistito sulla responsabilità scambievolmente, sulla *solidarietà* che havvi fra il Tolstoj ed i suoi lettori: « Tu sei nostro, noi siamo tuoi; tu e noi siamo la stessa cosa nell'intimo dell'esser nostro. Non vogliamo, non possiamo essere salvati senza di te; ci salveremo insieme, o periremo insieme! » Da ultimo il sig. Merejkovski ha fatto udire a pro del Tolstoj una invocazione all'amore, uno scongiuro angoscioso. A ben intendere tutta la riverenza della manifestazione, si dee por mente che essa avveniva al cospetto di eccelse dignità ecclesiastiche, arcipreti ed anche vescovi. Costoro si fecero a rispondere e ribatterono l'argomentazione rivolta alla chiesa russa; ma non distrussero l'impressione prodotta dalla relazione, che fa conoscere il generale stato d'animo della colta società russa. Notiamo ancora che il lungo rendiconto di quella discussione è inserito nella rassegna *Vita nuova*. (Annunziasi adesso che il Governo ha poc'anzi vietata ogni inserzione di cotal genere). Le considerazioni proposte dal sig. Merejkovski produrranno sul sentimento pubblico l'effetto dell'olio sul fuoco. Intanto la rassegna *Vita nuova* (*Novouï Put*) si è obbligata a mantenere un tono più temperato. Nel suo primo numero, nel suo programma essa riconosceva per progenitori Gogol, Dostoïevski, Vladimiro Soloviev. Dostoïevski rappresenta l'antica fede moscovita, irruente e conquistatrice, certamente ostile alla Chiesa romana, ma per effetti di pregiudizi, che non hanno nulla di getto nè di volgare, e che spesse volte sono il contrapposto della vera fede e dello zelo verace. Gogol, rispetto al cattolicesimo, si mostrò libero dalle diffidenze profuse sì largamente nell'ambiente ov'era; rammentasi la simpatia e finanche l'entusiasmo, ond'egli descrisse le solenni cerimonie della Roma pontificia.

4. In quanto a Vladimiro Soloviev, è sintomo preziosissimo l'omaggio che riceve l'opera sua. Il Soloviev era lo scrittore e il pensatore, che tutte le scuole e tutte le fazioni censuravano e respingevano con ispeciale avversione, sebbene per cagioni molto diverse e contrarie. I russi della vecchia scuola lo accusavano d'infedeltà verso la loro Chiesa e la loro patria. I russi inchinevoli alle idee occidentali, comunemente più o meno liberi-pensatori, lo rimproveravano di serbare e professare credenze incomportabili con la moderna civiltà e con l'avvenire. Finalmente gli uni e gli altri andavano d'intesa a condannarlo qual complice delle pretensioni romane. Infatti Vladimiro Soloviev ha propugnato sempre la necessità della unità religiosa, facendo vedere che il centro di questa unità sta a Roma. Un intero volume da lui scritto in francese e pubblicato a Parigi nel 1889 (*La Russie*

et l'Eglise universelle, Librairie Stock) è dedicato a porre in chiaro la fiacchezza della Chiesa russa e l'eccelsa autorità del Pontificato romano. La stessa preoccupazione si appalesa in parecchie altre sue opere e la situazione da lui presa è molto originale. Ei non ammetteva che il suo riconoscimento solenne e pubblico della legittimità e necessità del Sommo Pontificato obbligasse lui Soloviev a spezzare i vincoli d'origine che lo univano alla chiesa russa; ma voleva di proposito condurre questa chiesa verso Roma. Si disse che sul finire della sua vita egli abbandonò non solo quella speranza, ma ben anche quel desiderio. No; egli si tenne pago a differire a tempo più o meno lontano gli sforzi speciali che apparecchieranno cotale intrapresa, ma non ripudiò veruno di quei principii che aveva propugnati. E con quale splendore li propugnava! Si riconosce adesso la sua scienza sconfinata, il suo splendido intelletto, il suo ingegno stupendamente versatile e poderoso. Da tre anni, non si è impegnata neanche una volta una discussione rilevante nel mondo filosofico o religioso, senza che siasi tosto proferito il nome di Vladimiro Soloviev siccome un'autorità di primo grado, e spesso ancora come un'autorità impareggiabile. In questo scrittore, in questo pensatore, che era un esemplare di rettitudine, di fede e di bontà, c'era infatti una straordinaria ricchezza di pensieri sublimi e fecondi. Certo che la rassegna, la quale si pone sotto il suo patrocinio, non fa proprie tutte le idee che il Soloviev chiamava fondamentali, e, per non metterci a rischio di troppe delusioni, non dobbiamo perdere d'occhio che la *Novouï Put* manifesta alle volte le bramosie di un idealismo, distaccato da qualunque dottrina soprannaturale; eppure è un fatto rilevante assai che il mondo letterario e religioso riconosca sì di buon grado la superiorità del Soloviev, perchè tutto ciò che avverrà sotto l'impulso di questa influenza, tornerà a vantaggio della fede chiara e viva, e per conseguenza a pro della legittima unione delle Chiese.

OPERE PERVENUTE ALLA DIREZIONE ¹

Alberti I. *Pars tertia Theologiae Pastoralis de Poenitentiae Sacramento practicam complectens tractationem*. Romae, artif. a S. Ioseph, 1903, 16°, 136 p. L. 2,50. Rivolgersi all'Autore, Acquapendente (Roma).

Antonelli I. sac. *De mulieris excisae impotentia ad matrimonium*. Romae, Pustet, 1903, 8°, 170 p. L. 2,20.

Birot, Saltet, Arnaud, Scalla, Pégues, Maisonneuve, mons. Battifol. *Conférences pour le temps présent*. Paris, Lecoffre, 1903, 16°, VIII-260 p. Fr. 2,50.

¹ Non essendo possibile dar conto delle molte opere, che ci vengono inviate, con quella sollecitudine che si vorrebbe dagli egregi Autori e da noi, ne diamo intanto un annunzio sommario che non importa alcun giudizio, riserbandoci di tornarvi sopra a seconda dell'opportunità e dello spazio concesso nel periodico.

Bonomelli G. vescovo di Cremona. *Dal Piccolo S. Bernardo al Brennero*. Milano, Cogliati, 1903, 16°, XVI-504 p. L. 3,50.

Cremonesi G. *Norme d'igiene rurale morale e fisica*. Roma, Pustet, 1903, 8°, 252 p. L. 2.

De Barbieri J. sac. *De validitatis extensione quoad matrimonium*. Romae, typis Vaticanis, 1903, 16°, 28 p.

De Studart. *Commemorando o tricenenario do Ceará, Francisca Pinto e Luiz Figueira*. O mais antigo documento existente sobre a historia de Ceará. Ceará, Minerva, 1903, 16°, 130 p.

Di Domenico F. sac. *Vita e pontificato di Leone XIII* (1810-1903) 2ª ed. ampliata e corretta. Napoli, Festa, 1903, 8°, 352 p. Cent. 70.

Fini P. can. *Il pane del popolo*, ovvero la soluzione della questione sociale proposta e sviluppata secondo le Encicliche di S. S. Leone XIII. Cortona, tip. sociale, 1903, 16°, 202 p. L. 2.

Mariotti C. O. F. M. *I primordi gloriosi dell'Ordine Minoritico nelle Marche per opera specialmente dello steso Serafico Padre*. Castelplanio, Ramagnoli, 1903, 8°, VIII-184 p. L. 2. Rivolgersi al Collegio S. Antonio, Roma.

Memorie della Pontificia Accademia romana dei Nuovi Lincei. XXI volume dedicato al Giubileo Pontificale di S. S. Roma, Cuggiani, 1903, 8°, XXVI-408 p.

Philippine Weather Bureau Manila central observatory. Bulletin for january 1903. Manila, 1903, 8°, 32 p.

Russo F. sac. *La Curia Romana nella sua organizzazione e nel suo completo funzionamento* secondo il *Diritto Canonico vigente*. Manuale pratico per le Curie vescovili, le parrocchie, i seminarii. Palermo, tip. militare, 1903, 16°, XII-222 p. L. 3.

Specola vaticana. Catalogo fotografico stellare: zona vaticana. Coordinate rettilinee e costanti di correzione. I. (Zone + 60° + 61° e + 62° Roma, Vaticana, XXXII-304 p.

Altre pubblicazioni pervenute: Varietà. — CIPOLLA C. *Lettere inedite di Roterio* vescovo di Verona. (Estr. *Studi e documenti di storia e diritto* 1903). Roma, Poliglotta, 1903, 8°, 24 p. — PALMIERI A. O. S. A. *La Chiesa ellenica nel secolo XIX*. Riassunto storico. (Estr. *Bessarione*). Roma, Salviucci, 1903, 8°, 48 p.

Atti dell'Episcopato. — CARLI G. vescovo di Luni, Sarzana e Brugnato. *Morte di S. S. Papa Leone XIII*. Sarzana, Costa, 1903, 8°, 12 p. — RESSIA G. vescovo di Mondovì. *In Morte di S. S. Papa Leone XIII*. Lettera circolare. Mondovì, tip. vescovile, 16°, 12 p. — SARNARI R. vescovo di Macerata e Tolentino, *Lettera pastorale*. Macerata, Unione catt. tip. 1903, 8°, 20 p.

Eloquenza sacra. — GIACOBBE G. *Discorsi d'occasione* raccolti e pubblicati da GIOV. BATTISTA CINQUETTI. Verona, Cinquetti, 1903, 8°, VIII-264 p. L. 2,50.

Agiografia e biografia. — GARGIULO F. B. mons. *Il glorioso Sant'Espe-dito martire*. Piccolo studio storico-critico. Napoli, Festa, 1903, 16°, 64 p. — TOURNIER F. abbé. *Vie de Mme d'Herculais née Marie de Valernod*. 1619-1654. Paris, Lecoffre, 1903, 16°, XVI-272 p. — TINTI L. can. *Vita e scritti di Suor Elisabetta Vendramini* fondatrice delle Terziarie francescane Elisabettine in Padova e sviluppo dell'Ordine. 1790-1902. Treviso, Turazza, 1903, 8°, 464 p. — TROVESI R. *I giovanetti santi*. Operetta ad uso dei Collegi e degli Oratorii. 2ª ed. Brescia, Queriniana, 16°, 350 p. L. 1,50. Cfr. *Civ. Catt.* XIV, 7 (1890) 608.

ANNUNCIO VOBIS GAUDIUM MAGNUM HABEMUS PAPAM

EMINENTISSIMUM ET REVERENDISSIMUM CARDINALEM

IOSEPHUM SARTO

QUI SIBI NOMEN IMPOSUIT :

PIUS X.

Queste parole, proclamate dall'Emo e Reverendissimo Cardinale Luigi Macchi dall'alto della loggia vaticana ad un popolo infinito raccolti sulla piazza di S. Pietro, alle ore 11.55, il martedì 4 agosto 1903, posero un termine al pubblico e intenso lutto del mondo cattolico per la morte, pia e patriarcale, di Leone XIII di santa e imperitura memoria.

Queste parole diedero inizio ad uno stato di riposo e di gaudio naturale e soprannaturale alla Chiesa di Gesù Cristo, e sedarono la simpatica trepidazione dell'universo civile, pur essa ossequiosa e reverente al grande Defunto.

Nessuno varrà a ritrarre degnamente il primo applauso all'annuncio del novello Papa, sulla piazza gremita di popolo, e l'acclamazione a Pio X pochi momenti dopo, quando in S. Pietro, egli in persona impartiva la prima pontificale benedizione.

Ora la lieta novella si diffonde sulle ali dell'elettrico per tutte le parti del mondo, e vi desta un inno sublime intrecciato di riconoscenza a Dio

e di devozione all' Eletto di Dio, un immenso inno degno della cristianità.

Gli scrittori del periodico *La Civiltà Cattolica*, non solo si uniscono al commune contento, ma sentono inoltre il dolcissimo dovere di offerire al nuovo Vicario di Gesù Cristo un viepiù venerante e più affettuoso ossequio. Il loro ossequio è più specialmente filiale: perchè il periodico deve la vita iniziale al Pontefice Pio IX, il quale con atti solenni lo fondava, e lo destinava a proprio e particolare servizio della Santa Sede, e lo favoriva approvandone benignamente l'opera oltre il merito. Leone XIII colmò i benefizii di Pio IX.

Il filiale ossequio pertanto del Collegio della *Civiltà Cattolica* al Santo Padre Pio X comprende riverenza della mente, affetto del cuore, obbedienza perfetta, devozione illimitata ed assoluta di tutti e singoli i colleghi, in perpetuo.

Essi riconoscono e venerano nel Santo Padre Pio X, come già in altri tempi i cristiani nel loro Papa Conone (636-637), l'uomo " *in quo vere aspectus angelicus, veneranda sanctitas, sermo verus, propecta aetas, simplex animus, quieti mores religiosae vitae, qui se nunquam aliquando in causis actusque saeculares commiserat.* „ (Lib. pontif.) Tali sentimenti tutti professiamo in una sola acclamazione:

Viva Pio X.

LA CIVILTÀ CATTOLICA.



LE “ LAUDES „

NELL' INCORONAZIONE DEL SOMMO PONTEFICE

I.

Nella solenne messa dell'Incoronazione, cantato il *Gloria in excelsis Deo* e recitata dal novello Pontefice la prima orazione, questi si pone a sedere sul trono con mitra in capo e il consueto bianco grembiule sulle ginocchia. Allora il primo tra' diaconi cardinali, reggendo in mano una ferula, preceduto dai mazzieri e ceremonieri pontificii e seguito dagli uditori di Rota e dagli avvocati concistoriali in piviale allacciato alle spalle, si reca processionalmente al sepolcro del Principe degli Apostoli innanzi all'altare della Confessione e quivi intona le cosiddette *laudes* dell'Incoronazione.

Exaudi Christe, egli canta tre volte, e gli assistenti rispondono tre volte: *Domino nostro Pio, a Deo decreto summo Pontifici et universali Papae vita*. Quindi il medesimo intona le invocazioni; prima a Gesù Redentore: *Salvator mundi* per tre volte, poi due volte alla Vergine: *Sancta Maria*, quindi una volta ai tre santi angeli Michele, Gabriele e Raffaele, a san Giovanni Battista, ai tre santi apostoli Pietro, Paolo, Andrea, ai tre santi pontefici Stefano, Leone, Gregorio, ai tre santi fondatori monastici Benedetto, Basilio e Saba, finalmente alle tre sante Agnese, Cecilia e Lucia, mentre ad ogni invocazione gli assistenti rispondono: *Tu illum adiuva*. Ciò fatto, tutti ritornano ai posti loro assegnati ed il suddiacono si accinge a cantare l'epistola come di consueto.

La cerimonia è d'uso antichissimo nella coronazione dei Papi. Il celebre cardinale Giacomo Gaetano Stefaneschi la

riporta, come oggi si pratica, nell' *Ordinarium S. R. E.*¹, scritto nel 1311, salvo qualche maggiore determinatezza nella disposizione delle persone durante il canto e salvo l'aggiunta in fine di un triplice *Kyrie eleison*, cantato alternatamente dal cardinale diacono e dai suoi assistenti e ripetuto poi dal coro e dal popolo con voce alta e sonora².

Nè lo Stefaneschi fissò pel primo il ceremoniale, ma lo trascrisse quasi alla lettera da altri ceremoniali più antichi, poichè lo leggiamo nel *Caeremoniale Romanum*, fatto pubblicare da Gregorio X verso il 1274³, e parimente nel *De consuetudinibus Ecclesiae Romanae* scritto tra il 1192 e il 1198 dal card. Cencio Savelli, più tardi Papa Onorio III⁴. E però quando il *Liber Pontificalis*⁵ ci narra di Alessandro III (1159-1181) che al suo entrare in Roma il popolo romano gli andò incontro con rami di olivo, *laudes ponti-*

¹ È l'*Ordo Romanus XIV* pubblicato dal MABILLON (MIGNE P. L. LXXVIII, 1121 ss.).

² MIGNE, l. c. 1129-1130: « Qua oratione completa (*la prima della messa*) et secuta responsione *Amen*, papa residet in sede, et prior diaconorum cardinalium portans ferulam in manibus cum diaconis et subdiaconis scriniariis et iudicibus, omnibus induti solemniter, descendit ante altare et facit duas acies sive filas, unam ex una parte et unam ex reliqua, aequaliter dividendo, ita quod in qualibet acie sint de quolibet ordine; et ponit primo diaconos iuxta altare, secundo subdiaconos, tertio iudices, quarto scriniarios in ordine. Tunc ipse prior diaconorum incipit laudem sic alta voce quasi legendo: *Exaudi Christe*, et iudices et scriniarii respondent similiter in cantu quasi legendo: *Domino nostro N. a Deo decreto summo pontifici et universali papae vita*: et sic dicitur et respondetur ter. Item idem prior dicit: *Salvator mundi*, iudices et scriniarii respondent: *Tu illum adiuva*; et sic faciunt ter. Item idem prior dicit bis: *Sancta Maria*, et illi respondent: *Tu illum adiuva*. Eodem modo dicit tantum semel: *Sancte Michael*; respondetur: *Tu illum adiuva* etc. (*le Litanie come sopra*). Dicit *Kyrie eleison*, et respondetur ter *Kyrie eleison*. Et postea simul una et alta voce dicunt *Kyrie eleison* et laudibus finitis, legitur epistola latina et graeca. »

³ *Ordo Rom. XIII*, MIGNE, l. c. 1109-1110.

⁴ *Ordo Rom. XII*, MIGNE, l. c. 1064-1065: « Post primam orationem diaconi cardinales et subdiaconi, et alii ordines cum scriniariis faciant laudes domino papae taliter ordinati.... »

⁵ *Liber Pont.* ed. DUCHESNE, II, 446.

fici consuetas vociferans, e che fu condotto al Laterano *cum inenarrabili gloria multiplicatis laudibus*, possiamo affermare con sicurezza che queste laudi eran le odierne.

Inoltre Benedetto, canonico di S. Pietro, raccolse tra gli anni 1140 e 1143 nel suo *Liber Pollicitus* le funzioni solite farsi dai Sommi Pontefici in tutto il corso dell'anno ¹. Or quivi la medesima cerimonia delle *laudes* si dimostra non propria solo dell'incoronazione del Papa, ma eziandio delle due feste più solenni dell'anno, Natale e Pasqua ². Inoltre nel dì di Natale le medesime laudi, con qualche variante, sono ripetute appena compiuta la solennissima processione, con cui, terminata la messa, i cardinali e la corte pontificia ed una turba immensa di popolo accompagnano il Pontefice al suo palazzo. I cardinali discendono pei primi da cavallo *ad faciendum laudes*. Allora il cardinale di S. Lorenzo fuori le mura chiede la benedizione e quindi ad alta voce acclama: *Summo et egregio ac ter beatissimo papae Innocentio vita*, e tutti rispondono: *Deus conservet eum* per tre volte. Seguono le conosciute invocazioni, però con la chiusa: *Omnes Sancti adiu-vate illum* per tre volte, e parimente il *Kyrie* tre volte. Nè basta. S'accostano allora i giudici, ed il loro primicerio chiede la benedizione, che il Papa concede, aggiungendo: *Hanc diem*. Ed i giudici: *Multos annos*. Il primicerio ripiglia: *Tempora bona habeas*, ed i giudici rispondono: *Tempora bona habeamus omnes* ³.

¹ *Ordo Rom. XI*, MIGNÉ, l. c. 1025 ss.

² L'arcidiacono e gli altri suoi assistenti *accipiunt tres solidos pro laude* (MIGNÉ l. c. 1033).

³ L. c. 1034. Non sarà fuor di luogo ricordare qui una cerimonia assai curiosa, registrata come consuetudine dal can. Benedetto. Entrando solennemente il Pontefice in S. Maria Maggiore per la terza messa di Natale, « cum intrat presbyterium, mansionarius ecclesiae porrigit ei arundinem cum cereo accenso. Tunc pontifex accipit eam, et ponit ignem in stupa posita super capita columnarum ad figuram finis mundi ». Ed il medesimo fa pure il giorno di Pasqua nella suddetta basilica (L. c. 1032, 1044). Siccome nel medio evo si solevano accompagnare tali cerimonie simboliche con qualche testo che ne esprimesse il significato, non si andrebbe forse lungi dal vero dicendo, che le parole meglio appro-

Così l'odierna laude dell'Incoronazione è la medesima che usavasi fin dal secolo XII, anzi senza dubbio dai tempi più addietro ancora. Perocchè ne' citati documenti non appare come una novità direttamente introdotta, si bene piuttosto come una consuetudine raccolta in eredità dai maggiori. Ma insieme convien dire ch'essa è un raccorciamento di laudi più ampie e diremo anche più accuratamente disposte.

II.

Narra il *Liber Pontificalis* che accostandosi Carlomagno a Roma nel primo suo viaggio, Papa Adriano gli mandò incontro dapprima l'intero ceto dei giudici, poi ad un miglio dalla città le milizie coi loro capitani e le scuole dei fanciulli con in mano rami di palma e di olivo, cantando tutti le *laudes*, non solo, ma le *adclamationes earundem laudum*. E quando il re, incontrato dal Papa, giunse sulla soglia della basilica di S. Pietro, tutto il clero intonò la laude *in onore di Dio e del principe*, magnificandone i meriti e vociferando: *Benedictus qui venit in nomine Domini*¹. Poi nel terzo giorno

priate al bruciamento della stoppa in segno della fine del mondo fossero: *Sic transit gloria mundi*. Ora nell'odierna solennità dell'Incoronazione, prima che incominci la messa, movendo il Sommo Pontefice in sedia gestatoria dalla cappella di S. Gregorio all'altare papale, « si trova un maestro di cerimonie genuflesso con una canna inargentata, che in cima ha della stoppa ed un chierico di Cappella con candela accesa dà fuoco ad essa, mentre alzando il ceremoniere la canna, canta queste parole: *Sancte Pater, sic transit gloria mundi*. » E quest'atto si ripete tre volte, « affine di rammentare al novello pontefice... quanto sia breve la gloria di questo mondo, simile ad una vampa di stoppa, che finisce nell'atto medesimo in cui si accende » (MORONI, *Cappelle pontificie*, p. 52). Riteniamo che questa cerimonia provenga dall'altra più antica, e sia stata insensibilmente modificata in tempi, nei quali, dimenticato il simbolo primitivo della fine del mondo, se ne fece l'applicazione alla gloria, anch'essa peritura, delle somme chiavi.

¹ *Lib. Pont.* ed. cit. I, 497: «... tenuit isdem christianissimus Carolus rex dexteram manum antedicti pontificis et ita in eandem venerandam aulam beati Petri principis apostorum ingressi sunt, laudem Deo et eius excellentiae decantantes universus clerus et cuncti religiosi Dei famuli,

di Pasqua, celebrando il Pontefice la solenne messa in S. Pietro, *Deo omnipotenti et praefato Carolo, excellentissimo regi Francorum et patricio Romanorum, laudes reddere fecit* ¹. Alcuni anni più tardi, Carlo tornò a Roma per la solenne sua incoronazione ad imperatore dei Romani. Papa Leone III lo coronò in S. Pietro il dì del Natale. Allora tutti del clero e del popolo romano ad altissima voce si fecero a gridare: *Karolo piùssimo Augusto a Deo coronato, magno et pacifico imperatori, vita et victoria*. L'acclamazione fu ripetuta tre volte innanzi la Confessione di S. Pietro, *frammista all'invocazione di parecchi santi (plures sanctos invocantes)*, e quasi l'atto pontificio avesse così ottenuto il suo pieno valore per l'accettazione del clero e del popolo, *ab omnibus constitutus est imperator Romanorum* ².

Ora codeste *laudes* non sono da confondere con le ordinarie grida ed acclamazioni di giubilo, che erompono dal petto delle folle nell'incontrare e ricevere augusti personaggi. Esse si eseguivano in chiesa durante una funzione liturgica; dovevano quindi essere regolate, fin da quei tempi, a seconda di formole speciali come tutte le altre parti dell'ufficiatura. Per fortuna ne abbiamo prove dirette. Il ch. mons. Duchesne ha pubblicato il testo di una bellissima laude da lui scoperta in un salterio dei tempi appunto di Carlomagno, che ora appartiene alla Biblioteca Nazionale di Parigi (Cod. Lat. 13159) ³. Probabilmente essa fu eseguita alla presenza del re durante il pontificato di Leone III, ma prima della sua incoronazione ad imperatore dei Romani e però tra gli anni 795-799.

Gioverà richiamarla.

Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat (ter)

Exaudi Christe! Leoni summo pontificii et universali pape vita!

(Invocazione al Redentore: *Salvator mundi*, ai tre Apostoli ed a santi Clemente e Sisto, rispondendosi sempre: *Tu illum adiuva*)

extensa voce adclamantes: *Benedictus qui venit in nomine Domini et cetera* ».

¹ L. c. 498.

² L. c. II, 7.

³ L. c. II, 37 seg.

Exaudi Christe! Carolo excellentissimo et a Deo coronato atque magno et pacifico regi Francorum et Langobardorum ac patricio Romanorum vita et victoria!

(Invocazione al Redentore: *Redemptor mundi*, alla Vergine: *Sancta Maria*, ai tre Angeli ed ai santi Giovanni e Stefano).

Exaudi Christe! Nobilissime proli regali vita!

(Invocazione alla Vergine: *Sancta Virgo Virginum*, ai santi Silvestro, Lorenzo, Pancrazio, Nazario, alle sante Anastasia, Genoveffa e Colomba)

Exaudi Christe! Omnibus iudicibus vel cuncto exercitui Francorum vita et victoria!

(Invocazione ai santi Ilario, Martino, Maurizio, Dionisio, Crispino, Crispiniano e Gereone, con la risposta: *Tu illos adiuva*)

Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat.

(Segue una bellissima litania al Redentore coi magnifici elogi: *Rex Regum, Rex noster, Spes nostra, Gloria nostra, Misericordia nostra, Auxilium nostrum, Fortitudo nostra, Liberatio et redemptio nostra, Victoria nostra, Arma nostra invictissima, Murus noster inexpugnabilis, Defensio et exaltatio nostra, Lux, via et vita nostra*. Ad ogni elogio il coro risponde: *Christus vincit*).

Ipsi soli imperium, gloria et potestas per immortalia secula seculorum. Amen.

Ipsi soli virtus, fortitudo et victoria per omnia secula seculorum. Amen.

Ipsi soli honor, laus et iubilatio per infinita secula seculorum. Amen.

. . . [Christe audi nos].. (ter).

Kyrie eleison (ter).

Feliciter [Feliciter] Feliciter

Tempora bona habeas (ter)

Multos annos! Amen.

Non può negarsi. La laude è un modello eccellente di composizione liturgica e ben degno dei tempi, ne' quali andavansi formando ed esplicando quelle magnifiche incomparabili ceremonie, che diedero impronta sì viva e sì durevole a tutte le solennità della Chiesa ed a tutte le manifestazioni della vita sociale durante l'intero medio evo. Quel grido di esultanza a Cristo vincitore, re e sovrano, al quale i Grandi della terra tutto debbono, perchè da lui tutto ricevono, risponde appieno e al sentimento che allora avevasi della dignità regale ed alla fede nel divin Redentore, principio, centro e termine della vita cristiana. I nomi dei santi disposti

nelle varie parti della laude ci fanno supporre ch'essa sia stata composta direttamente per qualche solenne incontro del re in una cattedrale di Francia e forse non andrebbe errato chi la supponesse foggjata su quella eseguitasi in Roma in S. Pietro, sotto Papa Adriano, al primo ricevimento di Carlomagno. Ma non è possibile accertar nulla, mancandone la prova dei documenti.

III.

Questo è certo però che laudi simigliantissime nella disposizione delle parti e negli elogi a Gesù Redentore s'incontrano ne' codici dell'età carolingia e si mantennero in uso nelle cattedrali più insigni durante tutto il medio evo, assegnate pel dì dell'incoronazione dei re ed imperatori e nelle precipue feste dell'anno ¹. Quelle di Besançon, nella cosiddetta *Liturgia* di S. Protadio pubblicata dal Migne ², sono forse le più antiche e meglio di tutte le altre rispondono alle laudi di Carlomagno. Le ho pure riscontrate in un prezioso codice del secolo XI, così che non può dubitarsi della loro antichità ³. Le invocazioni dei Santi sono disposte assai regolarmente a tre a tre

¹ Cfr. MARTÈNE, *De ant. Eccl. Rit.* 1737, T. II, 578, 851-852; MIGNE, *L. P.* CXXXVIII, 888-902, 1112; DU CANGE, *Glossarium* alla voce *Laus*. Altre citazioni in CABROL, *Dictionnaire d'arch. chrét. et de Liturgie* (1903) alla voce *Acclamations*, 240 ss. L'EBNER (*Quellen u. Forsch. etc. Iter Italicum*, 1896, p. 153) ricorda un frammento di Evangeliaro (*Mus. Borg.* n. 359, già M, VI, 2) del sec. XII di Ossero (*Absor*) in Dalmazia, dove di mano posteriore sono aggiunte le acclamazioni che quivi si usavano nel secolo XIII, ad esempio: *Exaudi Christe (ter) Domino pape Gregorio (1271-1276) summo pontifice (sic) et universali pape salus honor et vita perpetua; cunctis incliti (sic) vita etc.* L'EBNER allega questo codice per dimostrare quanto a lungo si conservasse in alcuni luoghi l'uso delle acclamazioni e delle *laudes*. Forse non sapeva che oggi ancora in alcune Chiese, come nella metropolitana di Zara in Dalmazia, si cantano nelle feste più solenni. Sulle acclamazioni ai sovrani, conservate fino ad oggi nella liturgia greca, vedi CABROL l. c.

² MIGNE *P. L.* LXXX, 411 e la *Nota* 421; Cfr. DU CANGE l. c. p. 48, dove sono date come proprie di Arles.

³ *Mus. Borg.* (Bibl. Vat.) n. 359 (già M. VI, 27), f. 134.

dopo ogni acclamazione, ed in fine v'ha questa particolarità, che le ultime acclamazioni appaiono staccate dalle *laudes* e rimesse al termine della messa, prima di congedarsi l'assemblea dal vescovo o dal pontefice.

Antequam dicatur Ite missa est.

Te pastorem Deus elegit.

In ista sede (te) Deus conservet.

Annos vite Deus multiplicet.

Feliciter Feliciter Feliciter.

Tempora bona habeas (tre volte).

Multos annos. Amen.

Quest'uso ci richiama quello di Roma, che più sopra abbiain veduto nel *Liber Pollicitus* (sec. XII) del canonico Benedetto, quando cioè i cardinali e i giudici salutano solennemente il Pontefice dopo finita la messa.

Possiamo ascendere ancora più in su. Tra i versi ed inni sacri degli antichi monaci di S. Gallo, tutti del secolo IX, si leggono certe *Litaniae Anonymi cuiusdam Patris sancti Galli*, che altro non sono se non la seconda parte della laude di Carlomagno, cominciando dagli elogi al divin Redentore¹. Evidentemente è una reliquia della laude intera, Dio sa come introdotta in quel vetusto codice. Più ancora. Tra' versi attribuiti a Notkero Balbulo o al monaco Ratperto si legge una laude ritmica, fatta ad imitazione della nostra che andiamo studiando ed assegnata alla benedizione del fonte². Ma le imitazioni per solito non si fanno, se non quando il modello è conosciuto già da tempo e divulgato.

Ad descensum fontis

Rex sanctorum angelorum totum mundum adiuva.

Ora primum tu pro nobis virgo mater germinis

et ministri patris summi ordines angelici...

La laude procede così per parecchie strofe e la riscontriamo poi accolta di fatto in alcune celebri liturgie, precisamente nella processione al fonte del Sabato Santo. Così

¹ MIGNE P. L. LXXXVII, 34.

² L. c. 41.

ad esempio fu introdotta e si mantenne nella liturgia aquileiese con questa particolarità che ad ogni strofa il coro ripeteva: *Rex sanctorum angelorum totum mundum adiuva!*¹

IV.

Or mentre le *laudes* di Carlomagno si diffondono così per tempo ed abbastanza fedelmente si mantengono nell'uso di varie Chiese, qui a Roma già appaiono raccorciate ed alquanto diversamente disposte fin dal secolo IX: fatto non infrequente nella storia della liturgia, che certe costumanze liturgiche, nate in Roma e da Roma sparse nelle altre Chiese, con maggiore scrupolo si conservarono altrove che non in Roma, dove molte volte ragioni di opportunità, soprattutto nelle lunghe e complicate funzioni papali, consigliarono d'altrimenti disporre, di raccorciare od anche di sopprimere questo o quel rito secondario. Le *laudes* alle quali accenniamo si leggono nel codice Sessoriano n. 52 della Biblioteca Nazionale di Roma (n. 1096) e furono pubblicate dal Morin e dal Grisar². Il codice, a dir vero, è del secolo XI o XII. Ma come bene osserva il Grisar³, poichè « in questo testo si nominano il papa Nicola (I) e l'imperatore Ludovico (II) come viventi, l'accennata formola di laudi deve essere stata composta fra gli anni 858 e 867 e forse nell'aprile 858, quando Ludovico II era presente in Roma all'elezione e consecrazione di Nicola I. » Ha per titolo: *Laudes in festis diebus*, ciò che dimostra l'uso oramai invalso nel secolo XI o XII di eseguire le laudi anche in altre principali solennità dell'anno, quando celebra il Papa. Il posto loro proprio è l'odierno: *Expleta prima oratione a pontifice, antequam le-*

¹ DE RUBEIS, *De sacris Forojul. Ritibus*, p. 331. Quest'uso durò nella Basilica di S. Marco a Venezia, fino al cadere della Repubblica (Cfr. le varie edizioni degli *Officia Maioris Hebdomadae* proprii di quella Basilica).

² G. MORIN O. S. B. *Notice sur un manuscrit important pour l'histoire du symbole*, Cod. Sessorian. 52 in *Rev. Bénéd.* 1897, nov. p. 489; H. GRISAR S. I. *Analecta Romana*, 1899, p. 229-230.

³ L. c. p. 214.

gatur apostolus, pronuntiant duo cantores hoc modo: Exaudi Christe. Respondet scola similiter: Exaudi Christe.

Eccone la disposizione, tralasciando per brevità le rubriche che l'accompagnano:

Exaudi Christe! Domino nostro Nicholao a Deo decreto summo pontifici et universali pape vita! (tre volte)

Salvator mundi, **ñ.** Tu illum adiuva (tre volte)

Exaudi Christe! Domino nostro Hludovico augusto, a Deo coronato, magno et pacifico imperatori vita et victoria! (tre volte)

Sancta Maria, **ñ.** Tu illum adiuva (tre volte)

Exaudi Christe! Eiusque precellentissimis filiis regibus vita! (tre volte)

Sancte Petre, **ñ.** Tu illos adiuva (tre volte)

Exaudi Christe! Exercitui Romanorum et Francorum vita et victoria! (tre volte)

Sancte Paule, **ñ.** Tu illos adiuva (tre volte)

Sancte Andrea, **ñ.** Tu illos adiuva (una volta)

Sanctes Iohannes, **ñ.** Tu illos adiuva (una volta)

Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat! (tre volte).

Dei tempi anteriori al secolo IX non ci sono conservati altri testi, salvo le acclamazioni che si leggono di frequente nei concilii e che vanno pur ricordate per la loro simiglianza con le nostre. Nota il *Liber Pontificalis*¹, che nel terzo Concilio di Costantinopoli il legato di Papa Agatone (678-681) celebrò solennemente in latino il giorno di pasqua nella chiesa di S. Sofia, con tanta concordia e comune letizia del popolo, che, presenti l'imperatore e i patriarchi, *omnes unanimiter in laudes et victoriis piissimorum imperatorum idem latine vocibus adclamarent*. Ciò avvenne il 21 aprile 681 tra la Sessione XIV e XV, e però nulla fu registrato negli Atti. Ma nella Sessione VIII sono ricordate parecchie simili acclamazioni²:

Constantino Magno imperatori, multos annos

Ortdodoxo imperatori, inultos annos

Conservatori orthodoxae fidei, multos annos...

Nos famuli imperatoris Agathonis ortodoxo Papae romano multos annos...

¹ L. c. I, 354. Cfr. p. 358 n. 33.

² MANSI, *Concil. collectio ampliss.* 1765, XI, 346.

Nel Concilio di Calcedonia i Padri gridarono: *Sanctus Deus, Sanctus immortalis, miserere nobis; multos annos imperatoribus* e simili ¹. La consuetudine si mantenne nei Concilii dei secoli posteriori, e fu ripresa eziandio dal Concilio di Trento nell'ultima Sessione XXV, acclamando al Sommo Pontefice, all'Imperatore ed ai Principi secolari ed ecclesiastici. Convien riconoscere tuttavia che le formole quivi adoperate, eccetto forse la prima al Papa Pio V ², non hanno più nè l'andamento nè il sapore letterario della tradizione antica.

V.

Però se per quei primi otto secoli mancano i testi delle *laudes* nell'elezione dei Papi, se ne fa tuttavia frequente cenno nel *Liber Pontificalis*, come di consueta dimostrazione di esultanza, allorchè il popolo va incontro al novello eletto e lo conduce in trionfo al suo palazzo od alla sua chiesa: *cum vocibus adclamationum laudibus in Lateranensem deportaverunt patriarchium* ³; *cum laudibus praeconiis in basilica Salvatoris deportaverunt* ⁴; *cum laude adclamationibus deduxerunt* ⁵; *in eius laude omnes simul adclamaverunt* ⁶. E di un intruso per nome Filippo, rivale di Stefano II si legge, che i partigiani lo rapirono dal monastero di S. Vito « et cum laudium vocibus adclamantes: *Philippum papam sanctus Petrus elegit, eum in basilica Salvatoris more solito deduxerunt* ⁷ ».

Quest'ultima acclamazione esprime per avventura la formola più antica delle *laudes* ed insieme determina meglio il loro carattere originario, che non solo è di comune esul-

¹ MANSI, l. c. VI, 935.

² *Beatissimo Pio Papae et domino nostro, sanctae universalis ecclesiae Pontifici, multi anni et aeterna memoria.*

³ *Liber Pont.* ed. cit. I, p. 471 di Stefano III (768-772).

⁴ *Ib.* p. 440 di Stefano II (752-757).

⁵ *Ib.* p. 371 di Sergio I (687-701).

⁶ *Ib.* p. 368 di Conone (686-687).

⁷ *Ib.* p. 440.

tanza, ma anche di conferma a voce di popolo dell'elezione avvenuta. Se ne ha una riprova nell'*Ordo Romanus IX*¹, che insieme coll'*Ordo Romanus VII* è ritenuto comunemente tra' più antichi. Ambedue s'incontrano nei manoscritti del secolo IX², ed il Thalsofer³, sebbene riconosca che per la loro brevità non offrano punti d'appoggio per determinarne la data, aggiunge però che « essi fanno senza dubbio l'impressione di un'età molto alta, così che si è tentati di crederli anteriori perfino allo stesso sacramentario gelasiano e gregoriano », e che « ad ogni modo provengono da un'età, nella quale il suddiaconato senza dubbio valeva ancora per ordine minore⁴. »

Finito il *Gloria in excelsis Deo*, così leggiamo nell'*Ordo*, il novello Pontefice dà la pace, ed i cantori intonano in suo onore la laude e parimente così fanno i preposti delle regioni. Dopo la messa, preceduto e seguito dall'intero corteggio apostolico e circondato da un esercito di sacerdoti, rientra nel segretario, lungo le due fitte schiere delle corporazioni, che

¹ MIGNE, *P. L.* LXXVIII, 1003 ss.

² GRISAR, *Analecta*, p. 196.

³ THALHOFER, *Handbuch der kath. Liturgik* (2^a ed. curata dall'EBNER, 1894), p. 48.

⁴ Altro indizio di antichità sono qui le ordinazioni fatte dal Papa in presenza del popolo congregato, al quale si chiede solennemente il parere sull'ordinando. Bello il ritorno dei preti novelli alle loro regioni ed ai loro titoli. I regionarii vengono ad accoglierli « cum candelabris et thuribus ut proprium suscipiant sacerdotem ». Finita la funzione ciascun ordinato è preceduto da almeno trenta candelabri « cum thuribus. » La processione si muove. Il papa « sedet super equum album; praecedens et subsequens populus canit ei laudem; similiter etiam feminae diaconissae et praesbyterissae, quae eodem die benedicuntur. Plateae autem civitatis, unde transituri sunt, coronantur lauro et palliis, et cum tanta gloria ad statutos titulos deducunt proprios sacerdotes. et ipse facit eis convivium » (MIGNE, l. c. 1005). Col nome di *diaconissae*, *presbyterissae*, *presbyterae*, *matriculariae*, *viduae*, si designavano quelle pie donne, che separavansi dai loro mariti, allorchè questi ascendevano agli ordini sacri. Facevano voto di castità e venivano loro affidati alcuni ministerii ecclesiastici, proprii del loro sesso. L'istituzione, fiorente nei primi cinque secoli, venne a sparire quasi del tutto tra il secolo VII ed VIII (KRAUS, *Realencyclop.*, Art. *Diakonissen*, *Presbyterissa*).

fanno ala quinci e quindi e chiedono la benedizione, rispondendo poi fragorosamente: *Amen!* Di là il Papa esce tosto nel portico e discende i gradini della basilica, dove i primarii delle regioni l'attendono e gli cantano alternando la laude: *Domnus Leo papa, quem sanctus Petrus elegit in sua sede multis annis sedere.* Quindi il primicerio gli pone la mitra in capo, fatta a modo di elmo, ed il Pontefice monta sulla mula, ivi già preparata, e viene condotto in trionfo in mezzo al popolo immenso, che lo aspetta per le vie e per le piazze ed al suo apparire lo acclama e gli canta la laude ¹.

¹ L. c. 1006-1007: « Stans vero in gradibus ipsius sedis, elevata voce dicit *Gloria in excelsis Deo.* Post haec, data pace, schola cantorum canit ei laudem, et patroni regionum similiter. Celebrat igitur ipse missam per ordinem, et communicat omnes. Peracta missarum solemnitate, praecedit et subsequitur eum omnis apostolicus apparatus, et statuuntur acies dextra laevaue; ipse vero incedit in medio constipatus agmine sacerdotum, et omnes scholae flagitant ab eo benedictionem; quo benediciente, respondent ei omnes cum strepitu: *Amen.* Ingressus in secretarium, ipse tunc sedet in sella apostolica. Egrediens inde, cum ad inferiores gradus sancti Petri descendit, ibi stat equus vel sella praecessoris pontificis et ad sedendum paratus. Et accedunt patroni regionum uno incipiente, caeteris respondentibus, in hunc modum canunt ei laudem: *Domnus Leo Papa, quem sanctus Petrus elegit in sua sede multis annis sedere.* Hoc usque ter dicto, accedit prior stabuli, et imponit ei in capite regnum, quod ad similitudinem cassidis ex albo fit indumento. Et tunc demum ascendit super equum, et vallatur a iudicibus, constipanturque plateae immensis cuneis populorum, expectantium eum, et cantantium laudem. »

Si notino quegli applausi fragorosi (*cum strepitu*) e quelle grida di giubilo nell'interno della basilica; non sono dunque cose dei soli nostri giorni! — Il *secretarium* o sagristia era allora presso le porte della basilica, a sinistra, nella vicinanza dell'oratorio, dove riposava il corpo di S. Gregorio Magno. Dal *secretarium* soleva pure muovere il Papa processionalmente ogniqualvolta pontificava. Oggi quest'uso antichissimo è conservato nella sola messa dell'Incoronazione. Infatti il nuovo Pontefice prende i sacri indumenti nella cappella di S. Gregorio *prope secretarium*, là dove fu posta la tomba del Santo nella fabbrica della nuova basilica, e quinci muove verso l'altare papale. — Quanto alla forma della tiara o *regnum*, ricordata nel testo, notiamo che in un affresco del IX secolo nella chiesa sotterranea di S. Clemente in Roma vedesi l'immagine di un papa con in capo la tiara, appieno rispondente a questa descrizione. Cfr. WUESCHER-BECCHI, *Ursprung der päpstlichen Tiara in Röm. Quartalschr.* 1899 p. 108.

VI.

Nel resto codeste formole di esultanza e di approvazione si perdono nei primi secoli della Chiesa; poichè quanto più ascendono le memorie storiche, tanto più s'incontra comune la partecipazione del popolo nell'elezione dei vescovi ed in genere del clero, e quindi anche si trovano registrate le formole onde esprimevansi i voti degli assistenti e le loro grida di plauso. All'elezione di Papa Fabiano, verso il mezzo del secolo III, « il popolo, come narra Eusebio, fuor di sè per la gioia, gridò ad una voce: *Dignus est!* ¹ » Forse questa è la citazione più antica che si conosca. Ma delle consulte popolari negli scrutinii degli ordinandi, alle quali alludono sì di frequente gli antichi scrittori e Padri della Chiesa, ci danno una pienissima idea gli *Atti* autentici della nomina di Eraclio a vescovo successore di S. Agostino, avvenuta il 26 settembre del 426 ².

Siamo ad Ippona d'Africa nella basilica della Pace; il presbiterio è affollato di sacerdoti e di ministri, affollato il tempio di popolo. Al loro posto stanno i notarii della Chiesa che devono stendere gli Atti. Agostino siede sulla sua cattedra in mezzo ai suoi due coepiscopi Religiano e Martiniano ³.

Il diacono impone silenzio alla moltitudine; parla il vescovo.

— Ogni età spera nell'età futura; la puerizia nell'adolescenza, l'adolescenza nella gioventù, la gioventù nella virilità, la virilità nella vecchiaia. Ma la vecchiaia non ha dove riporre le sue speranze; sono venuto giovane a questa sede ed ora invecchio. E perchè avvenne talvolta, che dopo la morte del vescovo si levarono fazioni per la nomina del successore, ad impedire tanto male, vi fo manifesta la mia volontà, che credo esser quella di Dio. Voglio a mio successore nell'episcopato il presbitero Eraclio qui presente.

¹ EUSEBII *Hist. Eccl.* VI, 29 (MIGNE, *P. G.* XX, 588-589).

² MIGNE, *P. L.* XXXIII, 966, tra le lettere di S. Agostino: *Epist.* Cl. III, n. 213. Ne dò la descrizione in compendio.

³ « ... cum Augustinus episcopus una cum Religiano et Martiniano coepiscopis suis consedisset... ».

Tosto il popolo irrompe acclamando ben ventitrè volte: *Deo gratias, Christo laudes!* E sedici volte: *Exaudi Christe, Augustino vita!* Ed otto volte: *Te patrem, te episcopum!*¹

Tornato il silenzio, Agostino riprende: — Non dirò le lodi di Eraclio; rendo omaggio alla sua sapienza, ma risparmio la sua verecondia. Però voi lo conoscete, e questo chieggo soltanto che imploriate meco la grazia celeste, perchè Iddio lo conservi e lo prosperi, e com'egli fu la mia gioia in vita, così prenda il mio posto dopo la mia morte. Ecco qui innanzi a voi i notarii della Chiesa; essi registrano le parole mie e le vostre, nè i detti miei nè le vostre acclamazioni cadono a terra. Per dir più chiaro ed aperto, noi in questo momento compiamo giuridicamente un atto ecclesiastico, e perchè sia tale ne voglio la conferma.

Il popolo di nuovo grida: *Deo gratias, Christo laudes!* trentatrè volte; *Exaudi Christe, Augustino vita!* tredici volte; *Te patrem, te episcopum!* otto volte; *Dignus et iustus est!* venti volte; *Bene meritus, bene dignus!* cinque volte.

Agostino: — È dunque convalidata l'azione giuridica. Ma la volontà di Dio rimane ancora latente; preghiamo adunque perchè Iddio confermi, quanto ha in noi operato.

Il popolo: — *Iudicio tuo gratias agimus!* sedici volte; *Fiat, fiat!* dodici volte; *Te patrem, Eraclium episcopum!* sei volte.

Finita l'acclamazione, Agostino riprende: — Sanno i più anziani tra voi, ch'io fui ordinato vescovo, mentre ancora viveva Valerio di beata memoria, padre e vescovo mio. Or questo era proibito dal Concilio niceno e noi non sapevamo. Non voglio che tanto si ripeta nel figliuol mio Eraclio.

Ed il popolo: *Deo gratias, Christo laudes!* tredici volte.

Agostino: — E sia così, rimarrà prete per ora; a suo tempo sarà consecrato vescovo. Ma ho bisogno dei vostri suf-

¹ Il numero delle volte onde ripetevasi l'acclamazione veniva notato, per conoscere così la maggiore o minore importanza della volontà popolare. L'uso proviene dalle assemblee profane e dalle cause forensi. Negli *Acta Martyrum* i notarii registrano non di rado il numero di volte che il popolo chiede la morte dei confessori della fede: *Christiani tollantur, dictum est duodecies*. Vedi CABROL I. c.

fragi per altro negozio. Vi prego e vi supplico per amore di Cristo, che al giovane presbitero Eraclio, che oggi in nome di Cristo designo per mio successore, io possa rimettere il peso delle mie occupazioni.

— *Iudicio tuos gratias agimus!* grida il popolo ventisei volte.

Ed il santo ripiglia: — Ve ne ringrazio, o fratelli. Quando sia necessario il mio consiglio, richiama la mia opera, non mi ricuso. Così potrò attendere allo studio delle Sacre Scritture e giovarvi egualmente. Per ultimo, quei che sanno scrivere vogliono qui firmare gli Atti. Ho bisogno della vostra risposta e ne terrò conto; e però vi prego di fare qualche acclamazione in prova del vostro assenso.

E l'assenso del popolo è dato amplissimo: *Fiat, fiat!* venticinque volte; *Dignum et iustum est!* ventotto volte; *Fiat, fiat!* quattordici volte; *Olim dignus, olim meritus!* venticinque volte; *Iudicio tuo gratias agimus!* tredici volte; *Exaudi Christe, Eraclium conserva!* diciotto volte.

Soddisfatto del voto, Agostino conchiude con queste parole: — « È giusto che quanto riguarda le cose di Dio sia trattato da noi nell'occasione del santo sacrificio. In quest'ora adunque della nostra sacra adunanza raccomando grandemente alla vostra carità di sospendere le vostre cause ed i vostri affari e d'innalzare al Signore una prece per questa Chiesa e per me e pel presbitero Eraclio. »

VII.

Così terminano le *gesta ecclesiastica* dell'elezione di Eraclio. Che quelle grida si facessero a seconda di formole stabilite, par certo; difficilmente però si saranno modulate con certa cadenza, come avvenne più tardi, quando furono composte insieme a maniera di *laudes* e fu loro assegnato un posto speciale nella funzione liturgica. In que' primi tempi, forse qualcuno avrà suggerito la formola ed il popolo poi l'avrà ripetuta più volte, a guisa de' nostri applausi e battimani, che scoppiano fragorosi e quando accennano a cessare ripi-

gliano più e più volte con eguale ed anche maggior forza, quanto è maggiore l'entusiasmo che invade l'assemblea.

Ma checchè sia di ciò, a nessuno può sfuggire la bellezza di queste acclamazioni, che derivano da altre simili, in uso nelle funzioni liturgiche, specie quel *dignum et iustum est*, proprio del prefazio fin dai primissimi tempi della Chiesa. Gesù Cristo regna nel cuore di tutti ed il grido di plauso al divin Redentore precede ogni altro e l'espressione della volontà popolare si volge in preghiera al medesimo Cristo, da cui ogni bene discende: *Exaudi Christe!* Lo spirito, tutto cristiano, che informa quelle laudi, la formola stessa che lo esprime si perpetua lungo i secoli; ed oggi, fresca, viva, solenne, essa ci risuona all'orecchio nell'elezione del nuovo nostro Sommo Pastore come dieci, quindici, venti secoli fa.

Il pensiero ricorre a quei primi tempi della Chiesa, travagliata dalle sanguinose persecuzioni dei tiranni. Nelle catacombe o nelle segrete dimore di illustri patrizii il clero ed il popolo radunavansi ad eleggere il novello pastore, in luogo del martire defunto. Quivi allo stesso tempo giungevano per avventura dal circo, dal foro, dalle piazze di Roma, le alte grida, ripetute a più riprese: *Christiani tollantur! Per caput Augusti christiani non sint! Sic Auguste vincas, voces nostras a praefecto inquiras!* Qui nell'assemblea cristiana i notarii della Chiesa registravano il numero delle acclamazioni, onde riceveva valore il voto del popolo e creavano un papa; là i notarii di Augusto numeravano anch'essi i voti del popolo e coronavano un martire. Ma sparvero i carnefici, tacquero le grida di morte; mentre oggi ancora risuonano le laudi di Cristo ed il popolo cristiano unito nello spirito, nella fede, nell'amore a' fratelli di quei primi tempi cristiani, ineggia solennemente al Padre delle anime, al Pastore universale, al Pontefice sommo, che Iddio alla vedova Chiesa riconcede, e oggi ancora ripete il grido di venti secoli or sono:

EXAUDI CHRISTE, PIO VITA!

AGRICOLTURA E AGRICOLTORI IN ITALIA

Il signor P. D. Fischer, grande amatore e ammiratore della nuova Italia, il quale per 40 anni studiò assiduamente e visitò più volte in ogni sua parte *il bel paese*, sempre favorito dai ministri del Governo e dall'amicizia delle persone più eminenti e autorevoli, conchiude il suo studio sull'agricoltura italiana con queste parole: « Nella formazione di un ceto agricolo libero consiste per l'Italia la salvezza dell'avvenire e la difesa più sicura contro i pericoli che al presente minacciano economicamente, moralmente e politicamente lo stato della sua agricoltura ¹. »

L'importanza poi dell'agricoltura, e specialmente di una sana politica frumentaria per l'esistenza, autonomia e prosperità dello Stato, fu recentemente illustrata, col metodo storico, dal Ruhland, professore all'università di Friburgo nella Svizzera, in modo così sicuro, che ormai il suo nuovo sistema di economia politica, fondato sulla *importanza centrale dei cereali* e giustificato dalla storia economica di tutti i popoli, ha un valore scientifico indiscutibile e conferma mirabilmente quella massima del senso comune, per cui sempre il ceto agricolo fu riconosciuto come la spina dorsale di un paese, e la politica del pane la più savia politica di una nazione. A noi basta ricordare le seguenti conclusioni dell'illustre economista: « Solo con promuovere convenientemente l'agricoltura nazionale viene mantenuto nel proprio paese il centro di gravità dello sviluppo economico. L'importanza che ha la curva della temperatura nella vita fisica dell'uomo individuo, ha la curva dei prezzi del grano nella vita economica del popolo. Se prospera l'agricoltura, con essa prosperano tutte le altre arti; se essa decade, con essa decadono tutti gli altri rami di gua-

¹ P. D. FISCHER. *Italien und die Italiener am Schlusse des 19. Jahrhunderts*. Berlin 1899, p. 245.

dagno, per terra e per acqua. L'aumento naturale dei prezzi del grano, nel progresso della coltura, non deve considerarsi come una calamità, ma come un segno della massima prosperità. La storia dello sviluppo dei popoli dev'essere anzitutto considerata sotto l'aspetto della politica agraria, cioè granaria ¹. »

* * *

Per la fecondità meravigliosa del suo suolo, per la ricchezza, varietà e ubertosità inesausta dei suoi prodotti agricoli, per lo sviluppo e perfezionamento continuo dei suoi metodi di coltivazione, l'Italia si ebbe nei secoli passati dall'unanime consenso di tutte le nazioni civili il titolo di *giardino d'Europa*. Già Virgilio l'avea inneggiata come *la gran madre dei cereali: Salve, magna parens frugum, Saturnia tellus!*

Di fatto, fino ai grandi rivolgimenti politici incominciati col 1848 e alle crisi economiche che ne seguirono, l'Italia era il paese dell'abbondanza, attinta alla sua sorgente più sana e più sicura, la fertilità del suolo e la ricchezza dei prodotti agricoli. Ma bastarono alcuni decenni per condurci al punto, ove ora ci troviamo: la decadenza spaventevole dell'agricoltura e l'impoverimento, la miseria del ceto agricolo, con una sfiducia morbosa e un pessimismo quasi disperato, che va sempre crescendo tra le popolazioni rurali, come se si trattasse di un male irrimediabile.

Eppure, secondo i risultati della *Inchiesta agraria* (1878-84) presieduta dal sen. Jacini, riconosciuti per veri dal Fischer, l'agricoltura in Italia ha un capitale umano superiore a quello di qualunque altra nazione civile. Inferiore al tedesco, all'inglese, allo slavo per robustezza di corporatura, il contadino italiano non la cede ad alcun altro per intelligenza, costanza e snellezza e li supera tutti nella parsimonia, sobrietà, semplicità, gaiezza e discrezione. Gli stranieri, che visitano l'Italia, non credono ai propri occhi nel vedere lo squallore di certi

¹ RUHLAND. *System der politischen Oekonomie*, Band I. Berlin S. W. Issleib 1903.

abituri e la scarsità del vitto, onde pur vivono contenti i nostri lavoratori dei campi. Pane e fagioli, minestra e polenta con acqua fresca, una capanna o anche una grotta da trogloditi, sono sufficienti per appagare i loro bisogni.

* * *

Com'è dunque che, ad onta dei privilegi del suo clima, della ricchezza e varietà dei suoi prodotti, della eccellenza dei suoi lavoratori, l'Italia agricola non offre ai suoi campagnuoli i mezzi necessari alla vita?

Veramente non è qui il luogo di rispondere interamente a questa domanda, perchè il farlo ci porterebbe troppo lontano dall'argomento e dalla natura compendiosa del nostro articolo. Basti ricordare qualche ragione, ch'è di maggior importanza per lo scopo nostro. Lasciamo quindi di parlare del difetto di capitali, proveniente in gran parte dalla inferiorità industriale e commerciale dell'Italia di fronte agli altri Stati. Tacciamo delle condizioni così meschine del nostro credito agrario, che l'on. Maggiorino Ferraris disse esistere più di nome che di fatto ¹ e a cui vanno provvedendo sempre meglio le banche popolari e casse rurali, perchè l'Italia non continui ad essere un *concetto ipotecario* dopo aver cessato di essere un mero *concetto geografico*. Non parliamo nemmeno dell'immenso peso che fanno gravitare sull'agricoltura italiana le imposte dirette, governative e comunali e che, secondo i dati dell'*Inchiesta agraria*, confisca il terzo della rendita complessiva, oltre le altre tasse che colpiscono i fondi e i prodotti agricoli; per cui l'*Inchiesta* stessa conchiude che questa oppressione tributaria costituisce un'anomalia unica in Europa ed ha il carattere di una rapina esercitata dallo Stato, dalle province e dai comuni. Da ciò la ripugnanza universale a investire i capitali disponibili in possedimenti agricoli; l'espropriazione forzosa di migliaia e migliaia di piccoli proprietari rurali per insolvenza di somme tributarie minime; la piaga sempre crescente della emigrazione perpetua, che, special-

¹ *Nuova Antologia* (Politica di lavoro) 15 maggio 1898.

mente tra i contadini del mezzogiorno, va diventando spaventevole, contandosene fino a 30,000 in un mese che s'imbarcano nel solo porto di Napoli, con un lucro sperticato per le agenzie e per le società di navigazione. È chiaro che tutto il peso di queste tristissime condizioni va in ultima analisi a cadere sul più debole, cioè sul povero lavoratore agricolo, che negli ultimi decenni ha veduto crescere i prezzi dei viveri, crescere le tasse, crescere tutte le esigenze della vita, e rimanere stazionario o diminuire il valore e la retribuzione del suo lavoro.

Quello però che va messo in rilievo sopra tutto come causa principalissima dello stato miserando, in cui si trova l'agricoltura italiana, si è la mancanza quasi totale di proprietari rurali, che coltivino e amministrino da sé i propri fondi, e di un ceto di veri contadini liberi e indipendenti, che vivano, lavorino e abbiano una economia propria sui campi da loro coltivati.

Anche qui non parliamo della tanto difettosa divisione del suolo, per cui pur oggi è vero il detto di Plinio: *latifundia Italiam perdidere*, col predominio della coltura estensiva, che sfrutta spietatamente il suolo, mentre la intensiva lo mantiene inesausto; ma solo delle relazioni agrarie tra proprietari e lavoratori, che non possono essere più infelici, per la grande distanza che separa gli uni dagli altri e per i danni che ne derivano ad entrambi, ma specialmente ai lavoratori e all'agricoltura in generale.

* * *

Antichissima è in Italia la preponderanza delle città sulle campagne e la tendenza, nelle prime, ad assoggettarsi con dipendenza economica e sociale la popolazione del contado, incorporandola politicamente nei propri municipii. Da ciò provenne la pertinenza della nobiltà feudale alla cittadinanza, colla residenza entro la cinta urbana e per conseguenza l'assenza e l'abbandono dei proprii possedimenti agricoli, eccettuato il tempo della villeggiatura, che pur troppo non ha

d'ordinario alcuna relazione coll'agricoltura e perciò non importa alcun contatto immediato d'interessi tra il proprietario e i suoi contadini.

Sorsero così tra i padroni e i lavoratori rurali i varii enti intermedi, che impedirono del tutto o resero sterile e odiosa la comunicazione personale e corrispondenza diretta tra la proprietà e il lavoro, altrove tanto benefica e vantaggiosa agl'interessi e alla pace comune. Il più importante e universale di codesti organi intermedi è il fattore, a cui d'ordinario viene abbandonata ogni cosa con pieni poteri: il metodo della coltivazione, l'assunzione, trattamento e licenziamento delle persone, la tenuta di cassa e di computazione, tutta l'amministrazione. E così, salvo poche eccezioni, il fattore è di fatto il padrone dei suoi contadini, che per tal guisa trovasi, nell'occasione prossima di sfruttare la sua posizione a danno del vero padrone e dei dipendenti. Di qui il detto popolare: *fattore - fatto re!*

Molto diffuso è pure in Italia l'affitto o il contratto di affittanza in piccolo e in grande. I grandi fittaiuoli o *mercanti di campagna* assumono, verso canone fisso, vaste tenute di uno o più proprietari, e poi le subaffittano in tutto o in parte, in varii lotti o particelle, per determinate culture, ad altri fittaiuoli minori verso canoni più alti. E poichè anche questi ultimi spesso non lavorano il suolo, ma si servono di giornalieri o braccianti, esso deve dare una rendita quadruplice per mantenere il padrone, il mercante, il fittabile e il vero lavoratore. Si sa che quest'ultimo, come il più debole, viene a risentire il maggior danno di una condizione di cose degna veramente dei barbari. Il mercante poi o grande fittaiuolo, che vive d'ordinario in città da signore, promuove in tutti i modi la coltura estensiva, che con poca spesa compensa largamente il capitale impiegato. Il piccolo affitto per lo più è brevissimo, in alcune regioni di un sol anno, e perciò trae seco necessariamente il maggior possibile sfruttamento del suolo, senza alcun mezzo o interesse per migliorarne le condizioni.

Il contratto classico dell'agricoltura italiana è la mezzadria, per cui il proprietario cede al contadino un'area determinata di suolo o anche certe determinate specie di coltivazione, verso una parte determinata del prodotto. Nella patria di questo sistema agrario, la Toscana, la rendita si divide per metà tra proprietario e contadino; di qui il nome di *mezzadria*. Il contratto dura di anno in anno, ma, perchè entrambe le parti hanno interesse alla sua durata, esso viene tacitamente prolungato e spesso si perpetua per secoli, di generazione in generazione, come avveniva specialmente in Piemonte.

Supposta questa stabilità di relazioni tra il proprietario e i lavoratori, la mezzadria offre il miglior compenso alla mancanza di una classe libera di contadini indipendenti, come quella che esiste p. e. in Germania (*Bauernstand*), perchè affeziona il mezzadro al fondo colla facoltà di potervi esercitare proficuamente la sua attività per tutto l'anno e con una coltura intensiva che, per la comunità degl'interessi tra proprietario e agricoltore, ridonda a vantaggio di entrambi e del fondo. Convien però confessare che la breve durata del contratto di mezzadria è un gravissimo difetto delle relazioni agrarie in Italia, specialmente oggidì che l'antagonismo di classe, suscitato dai socialisti, va sempre più distruggendo le costumanze patriarcali tra padroni e contadini. Per essa la condizione del mezzadro è precaria e dipende dall'arbitrio del proprietario. Se, invece, nel contratto di mezzadria fosse riconosciuta, come altrove, l'inamovibilità del mezzadro, condizionata, s'intende, all'osservanza dei patti colonici, e gli si concedessero altre piccole franchige, che al padrone non recano alcun danno e pel mezzadro sono di grande importanza, si avrebbero questi preziosi vantaggi: 1. Il padrone non vi perderebbe nulla, perchè potrebbe egualmente licenziare il mezzadro quando egli mancasse ai patti stabiliti. 2. Il mezzadro si vedrebbe giuridicamente guarentito contro l'arbitrio del padrone e, sentendosi sicuro e stabile sul fondo lavorato, vi prenderebbe amore e lo tratterebbe bene, come se ne fosse proprietario. 3. La rendita sarebbe quindi mag-

giore per entrambi e le relazioni reciproche più tranquille, più famigliari e più intime.

* * *

Grande in Italia è il numero dei salariati agricoli instabili — braccianti, giornalieri, servi, manovali — che vivono cioè alla giornata, affatto privi di qualunque posizione giuridica di fronte a quelli per cui lavorano. La ragione di questo fatto sociale deplorabilissimo, che ha aperto tanto campo al proletariato agricolo e per ciò stesso alla diffusione del socialismo nelle campagne, si spiega colle condizioni agrarie già accennate, specialmente negli affitti di latifondi a cultura estensiva; poi col grande numero delle piccole proprietà, piccole affittanze e piccole mezzadrie in certe regioni, che, posta l'indole laboriosa dell'agricoltore italiano e lo scarsissimo prodotto del suo lavoro ordinario, spingono anche il piccolo proprietario, fittaiuolo o mezzadro a lavorare anche sui fondi altrui, per render meno misera la sua rendita complessiva.

Sono noti i salarii favolosamente meschini dei poveri braccianti italiani fino a questi ultimi tempi, colla giunta delle spese di viaggio da rifondersi ai mediatori, e del *Truck-system*, per cui i poveri braccianti vengono obbligati a comperarsi il vitto presso i mediatori o imprenditori stessi. Sono pur note le sommosse dei contadini, provocate dalla loro miseria, specialmente i moti di Sicilia del 1893 e quelli del 1898 al nord e al centro d'Italia, che lasciarono una traccia funesta di sangue e di lagrime nella storia dell'agricoltura italiana.

Fin dal 1898 scriveva il sen. Pasquale Villari che la questione sociale è in Italia una questione essenzialmente agraria e ch'è cieco chi non lo vede. Nelle pianure lombarde, ove il suolo è fertilissimo, meraviglioso il sistema d'irrigazione, la coltivazione eminente e la produzione ricchissima, il povero contadino viene schiacciato sotto il peso del lavoro, logorato dalle privazioni, vittima della febbre e della pellagra che lo spinge al manicomio, per la dura oppressione del fittaiuolo, che s'ingrassa e arricchisce.

* * *

Da questa breve e generica esposizione delle condizioni agrarie in Italia, parecchie conclusioni importantissime si affacciano certamente alla mente dell'accorto lettore.

Volendo accennarne alcune, la prima è ch'è falso il pregiudizio di coloro, i quali pretendono di sollevare l'agricoltura col solo perfezionamento tecnico della medesima; mentre, per le condizioni mutate dei tempi, lo sviluppo industriale deve fornire all'agricoltura i capitali necessari al suo miglioramento colla coltura intensiva; deve spostare il centro di gravità delle pubbliche imposizioni, facendolo tendere di più verso l'industria e meno pesare sull'agricoltura; deve, colla richiesta delle braccia necessarie all'industria, alzare anche quella dell'agricoltura e perciò stabilire una concorrenza vantaggiosa ai salarii agricoli.

L'altra è la necessità di un'azione più efficace del Governo, in via legislativa e amministrativa, per combattere il proletariato agricolo, migliorare i metodi e moltiplicare i mezzi d'istruzione agraria, promuovere la colonizzazione interna, favorire le fabbriche di concimi chimici, il rimboschimento, la coltivazione del grano, la costruzione di case coloniche, l'irrigazione; aumentare la viabilità e diminuire le tariffe pel trasporto e commercio dei prodotti, agevolare l'acquisto di macchine e attrezzi agricoli, impedire l'espropriazione forzata dei piccoli proprietari per insolvenza di tributi ecc.

Causa principale della decadenza e della miseria agraria in Italia è stata anche l'incuria del Governo che, nel primo trentennio della unificazione dello Stato, tutto assorbito dalla politica e dalle lotte dei partiti, ha abbandonato alla sua mala ventura la classe degli agricoltori ed ha favorito un sistema di *affarismo* e di sfruttamento agrario che ad un paese agricolo, come l'Italia, doveva tornar rovinoso. Nell'alienazione vastissima dei fondi ecclesiastici e demaniali, nei lavori di prosciugamento e bonifica alle foci del Tevere, alle paludi

pontine, nel Polesine e nella valle del Po, invece di favorire le colonie agricole e la piccola proprietà indipendente, tutto finì in mano ai grandi capitalisti e ai più forti sul campo economico.

Dovrebbe quindi il Governo riparare il suo torto, giovandosi dei mezzi potenti di cui dispone sempre uno Stato, quindi anche l'Italia, per migliorare la condizione degli agricoltori che, più che altrove, sono la spina dorsale della nazione. L'Italia politica è adesso in gran festa perchè il bilancio presenta un avanzo di oltre trenta milioni. Ma la realtà si è che questa abbondanza si deve, in parte, al dazio d'importazione dei cereali, per cui oltre 200 milioni all'anno prendono il volo dall'Italia per la Russia e per le Americhe; il che significa una spaventevole decadenza dell'agricoltura italiana. Così la finanza s'ingrassa e il paese s'impoverisce!

Il progresso agricolo deve poi procedere di pari passo collo sviluppo industriale, altrimenti l'uno danneggerà l'altro e non si avrà mai quell'equilibrio che ci renda capaci di sostenere la concorrenza estera nella importazione industriale e nella esportazione agraria, senza di cui l'Italia non può prosperare.

Terza conseguenza è la necessità di chiarire, regolare e determinare, con un sistema in qualche maniera stabile e uniforme, l'infinita varietà e molteplicità delle relazioni agrarie, per guisa che la condizione degli agricoltori di fronte ai padroni o imprenditori sia meno precaria e meno complicata, e la divisione del prodotto meglio corrisponda all'entità dei fattori che vi concorrono e specialmente al valore del lavoro e ai bisogni del lavoratore. Quale compito ponderoso, immenso di statistica, di revisione e di riforma, non sarebbe questo per le rappresentanze comunali e provinciali, per i comizii agrari e per il Ministero di agricoltura!

* * *

La conseguenza però più importante ed eminentemente pratica per lo scopo del nostro articolo si è quella che riguarda

l'iniziativa privata delle persone appartenenti alle classi dirigenti, che hanno relazioni agrarie coi poveri contadini o che attendono alla nobile impresa della loro riabilitazione. Essa deve consistere nella organizzazione dei lavoratori per ravvicinarli quanto è più possibile ai proprietari, promuoverne e mantenerne stabilmente il contatto diretto con giusti accordi, eliminando o attenuando lo sfruttamento e l'usura intermedia, per sanare in radice l'antagonismo agrario di classe, e perciò stesso chiuder la porta alle terribili conseguenze della propaganda socialista nelle campagne.

È questo un compito di tanta importanza, che da esso dipende in gran parte la soluzione definitiva della questione sociale e la vita o la morte del socialismo. Non è forse vero ch'esso si è propagato e radicato nelle campagne, organizzando specialmente i braccianti e spingendoli alla lotta per le tariffe e pei salarii contro i padroni e i fittaiuoli? E se questi, riconoscendo in tempo la necessità inevitabile dell'organizzazione tra i contadini, avessero accettata e favorita quell'unica organizzazione che può lottare efficacemente contro il socialismo, cioè la cattolica o democratica cristiana, dandole, a condizioni pari, la preferenza; chi non vede che il popolo l'avrebbe sposata con entusiasmo, come più conforme alle sue tradizioni, e il socialismo col suo antagonismo di classe sarebbe rimasto sconfitto? Gli esempi della Brianza, della Toscana, di quel di Bergamo, di Treviglio, di alcuni paesi dell'Emilia ecc., lo dimostrano ad evidenza.

Ancora oggi, se entrasse nell'animo dei proprietari, fattori e fittabili questa persuasione e, a condizioni giuste, preferissero la nostra all'organizzazione socialista, non vi ha alcun dubbio che la grande maggioranza degli agricoltori sarebbe immune per sempre dal contagio del socialismo e l'Italia diventerebbe presto un paese eminentemente conservativo come il Belgio, con grande vantaggio di tutti, specialmente dei possidenti agricoli.

* • *

Ma bisogna essere ragionevoli e intenderci bene. Noi non esigiamo dalle classi dirigenti una trasformazione improvvisa e radicale nelle relazioni agrarie a favore dei contadini. Le grandi riforme non si compiono che lentamente, specie nel campo economico, ove legge suprema dev'essere l'equilibrio degl'interessi tra i vari elementi che devono concorrere all'opera riformatrice. Non diciamo pertanto che si debba subito abolire, nè il sistema dei fattori, nè quello dei grandi e piccoli fittaiuoli, nè modificare sostanzialmente la mezzadria con aggiungervi l'inamovibilità, nè subito e dapertutto organizzare i braccianti in unioni rurali autonome che trattino alla pari e s'impongano ai padroni. Diciamo però che tutti quelli che trattano coi contadini come loro dipendenti negl'interessi agricoli dovrebbero essere conscii del grande movimento che agita oggidi il mondo del lavoro, e della funzione sociale che loro incombe a vantaggio proprio e a beneficio della società.

Si rifletta bene e si vedrà che nelle mani dei proprietari e imprenditori agricoli sta in gran parte la sorte e l'avvenire della società, perchè da essi dipende il lavoro e la vita del ceto agricolo ch'è il principio e il nerbo vitale di una nazione. Conscii di questa grande missione, affidata loro dalla Provvidenza, combattano pure colla propria organizzazione e solidarietà tutte le ingiuste esigenze dei contadini, aizzati e fanatizzati dai socialisti; ma, se vogliono veramente schiacciare il socialismo e restar vincitori sul campo della lotta di classe, per carità non si cullino nella folle speranza di poter conservare tutto nello *statu quo ante*, negando agli agricoltori, sieno pur semplici braccianti, il diritto naturale, inalienabile della organizzazione di classe, per rivedere le condizioni del lavoro e, se ingiuste e troppo gravose, ottenerne il miglioramento. Concedano subito ai lavoratori dei campi tutto ciò ch'è giusto e ragionevole, per toglier loro il diritto o il pretesto di esiger quello ch'è eccessivo ed ingiusto.

L'istruzione e la moltiplicazione moderna dei mezzi di comunicazione, dei veicoli del pensiero e dell'azione, matura anche nei contadini la coscienza del diritto di associazione e dei grandi vantaggi che ne risultano per gl'interessi professionali; negare o combattere questo diritto vuol dir provocare una reazione terribile. Nessuno danneggia maggiormente l'avvenire della pace sociale e rinforza più il socialismo, del padrone che si ostina a non voler per principio trattare collettivamente coi suoi contadini, ma solo con ciascuno individualmente, per regolare le relazioni e gl'interessi agrarii. È questo l'eccesso più deplorabile dell'individualismo e di un feudalismo ormai decrepito e impossibile.

Se i padroni e gl'imprenditori agricoli avessero a cuore il vero bene proprio e dei proprii figli, dovrebbero favorire l'organizzazione rurale fuori del socialismo, colle unioni o semplici omiste dirette a regolare pacificamente i riguardi agrarii. Dove ciò è avvenuto in tempo, regna la pace e la contentezza tra i contadini, e tutte le questioni si sciolgono amichevolmente con vantaggio dei padroni e con danno del socialismo. Potremmo citare esempi meravigliosi di questa fortunata pacificazione sociale.

I proprietari poi dei fondi rurali hanno una funzione importantissima, che possono esercitare senz'alcun danno proprio e con grande vantaggio dei contadini e perciò stesso dell'ordine e della pace. Consiste essa in favorire la tendenza del ceto agricolo a liberarsi dal lucro e dallo sfruttamento intermedio del fittaiuolo e del mercante di campagna, costituendosi in società per affitti collettivi, a nome dei capi di famiglia o di alcuni maggiorenti o di una banca agricola che li rappresenta. I vantaggi che ne risulterebbero all'agricoltura italiana, quando questo sistema si allargasse a tutti i latifondi, sono incalcolabili. Nella *Cultura sociale* di Roma (NN. 119-122) fu pubblicata una serie di articoli veramente preziosi sugli *affitti collettivi in Lombardia*, ai quali rimandiamo il lettore desideroso di conoscere i grandi vantaggi che arreca ai proprietari, agli agricoltori e alla so-

cietà questo mezzo così facile e così sicuro di vera riforma sociale.

* * *

Sappiamo benissimo quel che ci si può opporre, vale a dire che in molte parti d'Italia regna ancora di fatto tra proprietari e contadini il sistema feudale, con tutte le tradizioni e costumanze patriarcali di una volta, e che l'applicarvi le riforme caldeggiate dalla democrazia cristiana vi porterebbe una specie di rivoluzione agraria, dannosa ai padroni e pericolosa pei contadini.

A questa difficoltà abbiamo già risposto in precedenza con dichiarare che noi non intendiamo di proporre trasformazioni repentine o radicali nel senso che ne risulti uno squilibrio con danno degl'interessati; ma solo di persuadere i padroni della grande funzione sociale che loro incombe nei tempi presenti, per cui si può dire senza esagerazione che, di fronte alle due correnti popolari del socialismo e della democrazia cristiana, rappresentanti i due principii della fede e dell'apostasia, essi sono gli arbitri della situazione.

Dove dunque è tuttora in vigore il sistema patriarcale o feudale tra padrone e contadini e questi non sono ancor maturi per l'organizzazione di classe, nè vi ha pericolo che il socialismo entri a scombuiare e metter sossopra ogni cosa, continuino pure i padroni a conservare questo stato di cose, ricordandosi però che *padrone* viene da *padre* e che solo un regime veramente paterno potrà sostituire l'organizzazione di classe. Se il padrone si accosterà ai suoi contadini, vivrà con essi, li tratterà con affetto, si mostrerà sinceramente e praticamente premuroso del loro bene, formerà coi loro capi una specie di consiglio di famiglia per discutere e decidere di comune accordo le questioni e gl'interessi di maggior rilievo; se non permetterà che i suoi fattori spadroneggino con vessazioni, arbitrii e fiscalità, per far sentire ai contadini tutto il peso e l'odiosità della loro dipendenza; se procurerà di avvantaggiarli e sollevarli con istituzioni e opere bene-

fiche; se insomma si ricorderà di essere padre e procederà con loro da padre; allora si che un sistema patriarcale inteso e praticato in questa guisa sarà preferibile a tutti gli altri, perchè raggiungerà l'ideale della perfezione nelle attinenze agrarie, cioè, la vita di famiglia. A ciò però è anzitutto necessario che il capo di famiglia viva in famiglia e che cessi quindi quella funesta assenza dei proprietari dai loro possedimenti, che è stata causa precipua di rovina per tanti illustri casati e per l'agricoltura italiana.

Ma perchè inoltre l'ideale rimane spesso pur troppo, per colpa degli uomini, semplicemente ideale; perchè la vita di famiglia, a mantenersi costantemente tale contro gli arbitrii e la malvagità di chicchessia, abbisogna pur di leggi e norme determinate; perchè quanto la famiglia è più grande, tanto è più malagevole la perpetuità delle buone relazioni tra quelli che la compongono; perchè oggidi sopra tutto il fondarsi sulla confidenza reciproca nelle relazioni giuridiche è diventato assai più arduo che in altri tempi; perciò appunto noi dubitiamo che un sistema puramente patriarcale non sia per degenerare in un sistema odiosamente feudale, e vorremmo quindi che i proprietari rurali, comunque generosi e benefici verso i proprii contadini, chiarissero bene e specificassero tassativamente con appositi statuti o regolamenti, accettati di comune accordo, le attinenze agrarie, per conferire loro quel carattere di determinatezza e perpetuità, che le renda indipendenti da qualunque abuso. Altrimenti può avvenire, col tempo, che *quod non fecerunt barbari, faciant Barberini!*

* * *

Il march. Idelfonso Stanga, nel suo articolo: *Come divenni agricoltore*, pubblicato sulla *Rassegna Nazionale* del 16 dicembre 1899, descrive con grande vivacità, come una specie di *conversione*, il suo passaggio dalla vita noiosa e inutile del grande proprietario agricolo che vive in città, e non conosce nè i suoi fondi nè i suoi contadini, a quella del vero

padre, patriarca e re, che dimora sulla terra degli avi suoi e compie in mezzo alle sue genti la propria missione sociale.

Ecco, com'egli narra le sue impressioni prima e dopo la sua conversione o cambiamento di vita. Prima del cambiamento: « Avevo sentito dire — così egli — che il contadino è ancora pio, educato, che ama il padrone; ed io mi avvicinavo a loro colla speranza vivissima di persuadermene. Ma il contadino non conosceva il padrone; per lui io era un forestiero, un qualunque, un indifferente. A molti anzi mi accorsi di essere uggioso, di far loro un effetto tutt'altro che buono. Parolette lasciate sfuggire in doppio senso, allusioni, modo di rispondere altiero, impaziente, mal educato. »

Dopo il cambiamento: « Alla sera, mettendomi sulla strada ad attendere la sfilata delle centosettanta carriuole, per goderne lo spettacolo, vedendo quei visi placidi e contenti, distribuendo centosettanta *buone sere* e centosettanta scappelate, mi pareva di essere un uomo molto furbo: impiegare il denaro ad un tasso assai soddisfacente e farsi voler bene! Allora finalmente il contadino rispondeva alla notizia altravolta letta ed udita, allora io aveva accaparrato il suo animo, allora era divenuto *veramente* il suo padrone. Nella solerzia e nel frettoloso movimento dell'azienda, mi parve di essere un re, di essere necessario, e la soddisfazione cominciò a dare effetti visibili sulla complessione del corpo mio. Alla sera gustai il mio vino, circondato dalla mia esigua famiglia e, mentre ciascuno narrava la propria precipua occupazione della giornata, mi sembrò che una pace grande, una gran pace aleggiasse intorno a noi! »

Così si combatte il socialismo e si ristabilisce l'equilibrio del corpo sociale, con far che ciascun organo stia al suo posto e compia la sua funzione a vantaggio proprio e dell'insieme! « La vera felicità dei singoli e di tutti si raggiunge soltanto coll'amorevole ravvicinamento e col lavoro comune dei grandi e dei piccoli. »

ESSENZA E SCOPO DEL CATALOGO DEI LIBRI PROIBITI

In altra occasione avemmo già opportunità di notare, come invertendo le ragioni del significato e dell'importanza dell'oggetto, spesso si faccia più caso del vero *Indice* cioè dell'*elenco* dei libri proibiti che non delle regole o decreti generali. All'Indice è perciò toccata una critica amara e non poche aspre parole. In realtà però questa durezza nel giudicarlo sembra in gran parte prodotta dall'aver male compreso l'essenza, lo scopo e l'ordinamento dell'Indice. Più che la cosa stessa fu tenuta presente da taluno la caricatura che dell'Indice egli s'era foggiate. Vogliasi quindi concedere che ne mettiamo appunto l'essenza e lo scopo nella giusta luce, prima di trattare della sua nuova forma. Così anche se non dovessero svanire tutti i pregiudizii, si riuscirà forse a far tacere qualche giudizio malevolo.

Innanzitutto dunque: che cos'è l'Indice? È stato già messo in rilievo che l'Indice dei libri proibiti, cioè il loro catalogo, non contiene tutta la legislazione ecclesiastica sulla materia attinente i libri e la loro proibizione. Questa legislazione è contenuta principalmente nei Decreti generali della Costituzione. « *Officiorum ac munerum* »: coi quali non devesi confondere l'Indice propriamente detto. Che questo debba avere stretta attinenza con quei Decreti generali ed anche colla legge naturale, è cosa evidente. Qui come là trattasi di libri proibiti. Ma riguardare quel catalogo di libri proibiti e questi decreti come cose identiche, è un primo e capitale errore, dal quale neanche i dotti investigatori nel giudicare e nel condannare l'Indice sempre si sono abbastanza guardati. La legge ecclesiastica sui libri proibiti non trovasi nè esclusivamente nè principalmente nel catalogo

dell'Indice. Colui che dice: « questo o quel libro non è all'Indice, dunque posso leggerlo », commette un doppio sofisma; poichè un tal libro primieramente può ancora esser vietato dalle regole generali della Chiesa, secondariamente dalla legge naturale. In altre parole: dei libri dannosi alla fede e ai costumi, non tutti, anzi pochissimi anzi sono messi all'Indice; e neppure tutti quelli proibiti da parte della Chiesa. Ciò sarebbe da un lato, a cagione della quantità innumerevole di libri cattivi gettati d'anno in anno sul mercato librario, addirittura impossibile, dall'altro non necessario, anzi superfluo, perchè la ragione e la coscienza e la legge generale della Chiesa nella maggior parte dei casi parlano chiaro abbastanza, anche quando l'Indice tace.

Piuttosto potrebbe dirsi che l'Indice sta ai divieti generali della Chiesa sui libri — non però reciprocamente questi a quello — come una parte integrante sta al tutto; sebbene anche questo concetto avrebbe bisogno d'esser non solo chiarito ma altresì determinato e ristretto. Sarebbe, ad esempio, del tutto inesatto ammettere che l'Indice debba contenere almeno i libri più pericolosi, per modo che questa qualificazione *d'essere all'Indice* fosse una specie di misura del grado di malvagità d'un libro. Anche ciò sarebbe pur sempre non possibile ad effettuare e del pari non necessario. L'Indice dovrebbe ricevere ogni anno tutta una biblioteca di letteratura vile e ignominiosa, una biblioteca in cui ogni volume portasse in fronte il marchio della sua cattivezza e detestabilità. Appunto quando trattasi dei libri più cattivi è certo che parlano colla massima lucidezza la coscienza propria e la legge ecclesiastica generale. E così dileguasi una lagnanza che talvolta fu udita, quasi che l'Indice e la Congregazione da esso intitolata si occupasse di piccolezze e di meschinità, e trascurasse per contro tutto ciò ch'è veramente maligno e pessimo. Certo dei libri cattivi l'Indice non conterrà d'ordinario proprio i peggiori; trattandosi ad es. d'opere di letterati come Carlo Gutzkow e Corrado Ferdinando Meyer, di naturalisti come Ernesto Häckel ed Ernesto Krause (Carus

Sterne), di filosofi come Ludovico Feuerbach e Ludovico Büchner, di teologi come Ferdinando Cristiano Baur e Bruno Bauer, i cui nomi suonano già una professione di fede sia pure quella della miscredenza, non occorre che l'Indice per mettere in guardia s'affretti ad imprimervi il marchio della miscredenza o della immoralità. Tuttavia avvi oggi ben dei filosofi le cui opere caratteristiche debbono essere da ogni ragione dichiarate universalmente pericolose per ogni ragione, tanto più dall'Indice per cattolici credenti.

Già il piccolo numero dei libri che stanno all'Indice basterebbe a convincere che non trattasi qui di formare la lista di tutti i libri pericolosi e neppure dei più pericolosi fra tutti. Se il nostro computo è esatto, abbiamo per gli ultimi tre secoli, escludendo gli Indici dei primi tempi, una media annuale di soli sedici libri proibiti, che per giunta debbono anche ripartirsi fra i varii paesi del mondo, segnatamente d'Europa. Laonde che la media nelle singole letterature e fra gli autori d'un paese non possa esser che molto scarsa, è più che evidente. Perciò, anche facendo astrazione da ogni altra cosa e guardando solo al piccolo numero dei libri proibiti, v'è giusta cagione di maravigliarsi come mai nemici giurati dell'Indice possano ravvisare in esso un'orribile camera di tortura e nella Congregazione dell'Indice il sanguinario Erode che con avidità insaziabile vuol farla finita coi parti dell'ingegno dei sapienti di tutti i tempi e di tutti i paesi. A buon diritto si può domandare a questi avversarii se davvero abbiano mai avuto l'Indice sott'occhio.

Il libro, che vien detto semplicemente *Indice*, novera in ordine alfabetico, in forma di bibliografia i titoli di quei libri che negli ultimi tre secoli sono stati proibiti da speciali decreti ecclesiastici. In ogni titolo o libro dev'essere indicato con precisione il modo e il giorno del divieto.

Tutti i libri che furono notati in quest'elenco sono stati prima singolarmente con coscienza e intendimento esaminati dall'autorità ecclesiastica competente. Secondo il risultato di quest'esame furono poi con risoluzioni e decisioni speciali con-

dannati o dalle Congregazioni del Sant'Uffizio e dell'Indice, o in rari casi dalle Congregazioni dell'Indulgenze o dei Riti, o finalmente in via eccezionale e con più solenne sentenza dallo stesso Papa.

Di maniera che l'Indice si presenta come una raccolta delle singole sentenze ecclesiastiche sui libri proibiti; la quale rispetto ai Decreti generali è press'a poco ciò che la raccolta dei singoli giudicati d'un tribunale al vero Codice legislativo. Compito del tribunale è certamente quello d'applicare la regola generale ai casi singoli, decidere specialmente in casi dubbi se vi sia nella specie un'infrazione del diritto e promuovere, quando sia necessario, l'esecuzione della legge. Ora quanto ai libri pericolosi, il più delle volte la cosa è tanto chiara anche per la gente ordinaria, che sarebbe superfluo pretendere oltre le disposizioni della legge naturale e del Decalogo, non che dei Decreti generali, anche una speciale sentenza dell'autorità ecclesiastica. Perciò volendo nella cernita dei libri da proibirsi procedere al possibile con mezzi adatti allo scopo, il processo d'un libro non s'incomincia se non quando questo sia denunziato in Roma al luogo competente come pericoloso. Nel X Capitolo del I Titolo della Costituzione « *Officiorum ac munerum* » si dice quindi espressamente: Sebbene sia compito di tutti i cattolici, specialmente dei più colti, denunziare ai Vescovi e alla Santa Sede i libri pericolosi, ciò appartiene tuttavia in modo affatto speciale all'ufficio dei Nunzii, dei Delegati Apostolici, degli Ordinari e dei Rettori delle scuole superiori.

È vero che la parola « denunzia » suona male, eppure anche nello stato civile ogni Procuratore generale, come rappresentante della legge, è tenuto per la natura stessa del suo ufficio a tale denunzia. Per questo non solo è retribuito con buono stipendio, ma con cotesto suo dovere egli è investito altresì di una posizione elevata. Soprattutto però non si dovrebbe dimenticare che l'esercizio del dovere di denunzia per un Vescovo, ad es., è richiesto dalla sua coscienza e dalla sua posizione, astrazion fatta da quella prescrizione della Costi-

tuzione pontificia. I Vescovi, quali custodi e protettori nati della fede e dei costumi nel campo della loro giurisdizione, sapranno in ogni caso giudicare nel modo migliore se fra i libri, che producono effetti nocivi nella sfera della loro potestà pastorale, ve ne siano alcuni che esigano un divieto ecclesiastico generale od almeno lo facciano apparire particolarmente utile ed efficace, ovvero se possano contentarsi dei mezzi che stanno a loro disposizione. In corrispondenza di ciò essi dovranno da buoni pastori agire con fedeltà ai loro doveri. Questa pratica della denuncia impedisce, è vero, che l'Indice diventi un elenco bibliografico dei libri cattivi, tracciato secondo determinate regole. Ma l'Indice non è e non vuol essere un complesso, sistematicamente ordinato, di titoli d'ogni classe di libri proibiti presi dalle varie lingue ed epoche. Perciò rimproverare all'Indice la mancanza di disegno e di sistema è lo stesso che adirarsi col Procuratore del Re perchè non denuncia ogni anno un dato numero di delitti contro determinate leggi dello Stato, ovvero biasimare il tribunale perchè non giudica annualmente casi di tutte le categorie possibili, secondo un disegno stabilito. Il giudice non ha materia che dall'accusatore, come questi dal malfattore. Ovvero devesi per ordinazione scrivere e stampare in ogni lingua libri cattivi, forse contro ogni decreto generale un numero determinato, od almeno farli trovare per poter così collocare sistematicamente nell'Indice una serie di esempi a salutare timore? Questo però non sarà da nessuno raccomandato sul serio, anche se il risultato costituisse un tutto bibliograficamente perfetto.

Ma qui bisogna ancora di più considerare che un medesimo libro o libri per se stessi egualmente cattivi non han per nulla in ogni tempo effetti ugualmente nocivi. Molto in ciò dipende dalle circostanze dei tempi. Così può ben accadere che il medesimo libro od uno somigliantissimo si dovesse in un tempo passato od in altro denunciare o proibire, mentre oggi rimane inosservato: nel qual caso è molto meglio non trarlo dall'oblio con denuncia e divieto, quando anche un

critico avverso per professione all'Indice dovesse trovarvi materia da accusare che oggi nell'Indice è bianco quel che ieri era stato nero ¹.

L'ordinamento dei divieti dei libri porta dunque naturalmente nell'Indice una certa mancanza di sistema. Ma fintantochè l'obbligo della denuncia è il mezzo più naturale e il più adatto allo scopo, quantunque come ogni cosa umana possa esser soggetto ad abusi, è cosa ragionevole di stare contenti al buono, senza mirare troppo al perfetto assoluto.

Dando un'occhiata alla piccola biblioteca di circa 5000 opere appartenenti agli ultimi tre secoli, che trovansi nell'Indice, si scorge sicuramente che il numero e l'importanza loro fu assai disconosciuta. È notevole a questo riguardo che sono proprio gli oppositori dell'Indice che a fine ostile esagerarono con tanta intemperanza l'Indice e il suo significato; ancor più notevole, che nel campo perpetuamente avverso all'Indice romano al tempo medesimo con ogni inconseguenza, ma con moltissima intolleranza, contro tutti i principii di libertà, si vennero proibendo libri sopra libri fino ai nostri giorni. Ed è non solo interessante, ma sommamente istruttivo il fare intorno a questa smania di indice un po' di confronto e d'illustrazione ².

¹ Può anche avvenire ed è già avvenuto che la Congregazione, ricevuta una denuncia, esaminò un dato libro, poscia non lo proibì, ma colla decisione « dimittatur » lo lasciò senz'altra molestia. Quando poi più tardi il medesimo libro di nuovo denunciato fu di nuovo anche sottoposto a più profondo esame, venne senz'altro proibito.

La Congregazione ha ancora espressamente dichiarato che il suo « dimittatur » ha soltanto questo senso negativo, che il libro è rimasto esente da censure, donde segue di per sè che almeno pel momento è permessa la lettura del libro, non segue però ch'esso contenga solo buona dottrina o venga anzi raccomandato. L'esame d'un'opera o d'una dottrina fatto dalla Congregazione si riduce alla ricerca e allo studio scientifico, e poichè essa Congregazione non pretende punto all'infallibilità, può benissimo accadere che un precedente « dimittatur » sia sostituito da un formale divieto di proibizione. Tuttavia risulta da quanto è stato detto di sopra, che un tal cambiamento del decreto viene talvolta giustificato dalle sole mutate condizioni dei tempi.

² Nell'Indice romano c'è uno scritto anonimo di Barbier d'Aucourt

Si vede dappertutto che l'ideale della libera stampa, della libera parola, del libero pensiero, impallidisce assai quando dalle poetiche declamazioni si discende alla prosaica realtà. In ogni caso i più antichi come i più recenti indici dello Stato

dal titolo: *Onguent à la brûlure ou le secret pour empêcher les jésuites de brûler les livres*. Ivi l'autore in 2000 versi circa si profonde tutto satiricamente sui gesuiti per l'avvenuta soppressione dei libri giansenisti. Ma quando proprio un secolo dopo la comparsa di quell'operetta scoppiò finalmente la tempesta, che s'era addensata sul capo dei gesuiti, allora si cominciò anche a proibire e bruciare libri. Il Parlamento parigino proibì, come fu già notato, in due decisioni (1761 e 1762) quasi 200 libri. Essi dovettero tutti quanti essere lacerati e arsi dal carnefice. Erano libri in buona parte già vecchi d'uno o due secoli. Naturalmente i nemici capitali dell'Indice romano esalteranno questa condotta di Parigi in confronto di quella di Roma come singolarmente umana, saggia, clemente, liberale. Ciò non ostante, benchè nella medesima Francia si seguitasse a perseguire ed a proibire libri senza tregua, tanto che degli anni dal 1814 al 1847 fu messo insieme un indice di oltre 500 numeri, degli anni dal 1814 al 1878 uno di oltre 1200 degli scritti e dei libri più sconci proibiti con leggi dello Stato: pure nel 1865 a Parigi in pubblica seduta del Senato si osò chiamare senz'altro l'intera Congregazione dell'Indice l'incarnazione del dispotismo. Ma già nel 1882 il ministro Goblet si vide costretto a far compilare un disegno di legge contro la pornografia. Qualunque sia il destino toccato a questo disegno, esso illumina di vivida luce le benedizioni della libertà di stampa, e non è l'Indice romano quello che ci scapita.

Quando nel più vivo del *Kulturkampf* in Germania furono confiscati e soppressi in gran numero e con grande rigore giornali cattolici e documenti pontificii, furono i medesimi padroni del potere quelli, che colla legge del 1878 contro i socialisti colpirono anche la letteratura socialista, e per giunta chiamarono in vita un vero indice di scritti socialisti. In esso furono proibiti, del tempo che va dal 21 ottobre 1878 al 28 marzo 1888, a tenore del § 11 di quella legge, in complesso 1234 scritti a stampa, tra i quali 1025 non erano periodici. Un numero così grande non fu mai in così pochi anni raggiunto dall'Indice romano, neppure computando insieme tutti i rami scientifici e tutti i paesi. Ben però nell'Italia nuova languirono in prigione dal 1898 al 1899, a guisa di delinquenti comuni e per molti mesi, una schiera di giornalisti, tra cui erano veramente oneste persone, come il noto Don Albertario, vittime di un Indice italiano del tutto nuovo creato proprio *ad hoc* nel Ministero Rudini-Zanardelli.

Eppure questi sono esempi recentissimi, i quali potrebbero crescere a decine e a ventine. Che se volessimo retrocedere a tempo più antico, avanti alla metà del secolo decimonono, gli esempi non si conterebbero più.

od ostili a Roma formano lo sfondo migliore per far comparire l'Indice romano. Da quelli si distacca questo come l'immagine dalla caricatura. Avremo occasione di mostrarlo meglio.

Abbiamo sopra concesso che si ritrovi nell'Indice una certa mancanza di sistema quale di per sè deve nascere dalla sua stessa essenza e natura. Non però devesi immaginare l'Indice come un tutto accozzato senza scopo e senza disegno da mere casualità, nel quale le 24 o 25 lettere dell'alfabeto a stento mantengano un qualche ordine esteriore. Privo di disegno l'Indice non è certamente. Per veder questo con chiarezza dobbiamo ritornare per poco sulla sua intima essenza, e tenerne di mira il fine.

* * *

Ad un intento comune mirano l'Indice propriamente detto ed i Decreti generali della Costituzione sui libri proibiti. Così i Decreti generali come gli speciali debbono e vogliono proteggere e difendere fede e costumi dagli assalti e dal pericolo degli scritti malvagi. Cotali divieti sono uno dei mezzi dati alla potestà pastorale della Chiesa per guardare il gregge di Cristo dai pascoli malsani e velenosi. Se quei Decreti generali possono paragonarsi coi segnali apposti in quei punti ove il pascolo è dannoso, il divieto di un'opera particolare contenuta nell'Indice è come la mano paterna, che per mettere in guardia, addita determinate erbe od erbaggi o fiori del prato spirituale, e quando sia necessario, sa pure levarsi per minacciare. Già da questo paragone risulta chiaramente che i divieti dell'Indice con tanto maggiore ragione sono applicati, quanto più un tal fiore velenoso brilla e risplende, quanto è più difficile distinguerlo dalle fioriture innocue e sane, quanto meno esso cade in sospetto o in concetto di pericoloso tra la parte sana del pascolo, quanto più ingenuo può essere stato lo stesso giardiniere, che forse l'avea piantato come erba medicinale e come una rarità da giardino.

Orbene: « Qual cosa condanna e rigetta la Congregazione dell'Indice? Lo scritto per le affermazioni che contiene. —

Perchè? Per guardare i fedeli dal pericolo e dalla corruzione. — Da che dipende il pericolo e la corruzione dei fedeli? Non da ciò, che l'autore nei luoghi e nelle parole incriminate ha pensato dentro di sè, ma da ciò ch'egli ha espresso e che viene inteso dai lettori e che dev'essere inteso secondo le parole scelte dall'autore. Sul senso di quei passi giudica la Congregazione e lo rigetta; sull'intenzione dell'autore, sul grado della sua colpa non giudica, essa non condanna persone. Il senso d'un passo non è argomento di ordini o di comandi. L'autore può ben dire: « Questo ho io inteso con quelle parole », non però: « Questo voglio che sia compreso con quelle parole. » Che s'egli ha scritto diversamente da quello che pensava, in ciò sta appunto il suo errore.

« Si comprende che per questo la Congregazione non può tenere per regola di sentire l'autore, sulla cui persona essa non pronunzia condanna » ¹. L'Indice non tende per conseguenza allo scopo di mettere alla berlina gli autori dei libri proibiti, esso, come vuole la sua intima essenza, è ordinato non a punire gli autori ² ma a proteggere i credenti ³.

¹ BANGEN, *Die römische Kurie*, Münster 1854, 139, A. 3. — Quando nel 1562 al Concilio di Trento agitandosi la questione dell'Indice si discuteva se la giustizia, il bene comune o l'equità esigessero che si citasse a comparire gli autori, ai quali i divieti dei libri potessero recar danno, i padri del Concilio, fatte poche eccezioni, furono d'avviso non esser ciò necessario poichè non si trattava di condannare gli autori: « non si trattando di condannare gli autori, ma solo di statuire una legge per cui qualche loro scritto s'allontanasse dalla nostra repubblica siccome ad essa nocivo: poter avvenire che l'artefice sia innocente, e l'opera in alcuna parte (alcun paese) riesca a danno; onde i rettori di esso a ragione la escludano, senza che debbano chiamar per questa causa l'artefice a far sue difese. » SFORZA PALLAVICINO, *Istoria del Concilio di Trento*, lib. 15 (ed. Zaccaria tomo III, Roma 1833, lib. 15, c. 19, n. 11, p. 405).

² Se trattasi d'una persona che è accusata di propalare dottrine eretiche pericolose, non può esserle fatto il processo che nella romana Inquisizione, non nella Congregazione dell'Indice. Ma anche quando un libro vien condannato dall'Inquisizione la persona dell'editore o dell'autore vien lasciata fuori questione.

³ L'anglicano Rev. Spencer Jones nella sua opera « England and the Holy See » (London 1902, 331) osserva molto bene sulla nostra ques-

Cade con ciò anche un forte biasimo che fu levato contro l'Indice al tempo del Concilio Vaticano ¹. Si credette cosa indegna e intollerabile che accanto ai volgari libellisti e ai luridi romanzieri comparissero nell'Indice affratellati nomi famosi, corifei della scienza colle opere loro. Si noti di passaggio che simili lagnanze vengono appunto da coloro che altra volta e d'ordinario credono di dover disprezzare i divieti dell'Indice e pretendono di recarsi a cuore lo stare all'Indice in mezzo al fiore del genio, dai retrogradi preti italiani non saputo nè comprendere nè apprezzare. In realtà però soltanto chi si reputa infallibile può sentirsi diffamato non appena si richiami la sua attenzione sopra i suoi sbagli ed errori. Ogni spirito amante della verità e della fede dovrebbe saper grado alla Chiesa d'essere da essa avvertito con un divieto dell'Indice di ciò ch'è storto, pericoloso, scorretto, in una parola del punto guasto. Poichè se umana cosa è l'errare e reprobò senso persistere nell'errore riconosciuto, per contro la confessione umile, sincera del proprio errore è segno della più sincera nobiltà d'animo. Uomini come Fénelon ne furono capaci! E fin a quando la cattolica fede non solo rischiari l'intelligenza, ma penetri anche e nobiliti anima e cuore, non mancheranno fra i dotti cattolici simili eroici esempi ² d'umiltà e d'amore alla verità anche nei nostri giorni.

Oltre a ciò tutti sanno che i libri che trovansi all'Indice sono vietati con proibizione non ugualmente grave per tutti, nè fondata sul medesimo motivo. Per altro — e ciò merita d'esser qui rilevato — è molto più importante e giovevole

tione: « In such cases, when a teacher is silenced and his books placed upon the index a large proportion of the public are apt to entertain pity for him, which is natural; little concern for those on whose behalf the Church has intervened, which shows want of sympathy; and contempt for the authorities which is for the most part unjust; the assumption being that because they judge it right to stay the treatise, they therefore wish to stop the truth. » Conf. *ivi* Sezione VI, pag. 319-334.

¹ V. *Coll. Lacensis* VII 1175.

² L' esempio del Rosmini potrebbe anche oggidì aver valore e in particolar modo per la Germania.

proteggere i fedeli contro i libri dal nome sonante, se mai nascondano qualcosa d'insalubre o propriamente di velenoso, sia stato o no conosciuto e voluto dai loro autori, anzichè contro la stampa lurida da cui chiunque vuole può difendersi. Se dunque si volessero cancellare dei nomi nell'elenco dei libri proibiti — non potrebbe dubitarsi quali dovessero rimanere.

L'Indice non mira inoltre coi suoi decreti a giudicare con autorità infallibile sulla dottrina d'un libro. Perchè i divieti dei libri, sebbene tutti approvati dal Papa, non emanano da lui e dal suo infallibile magistero. Ove il Papa crede opportuno di contraddistinguere come eretica la dottrina d'un libro, certo può farlo, e ne abbiamo nell'Indice degli esempi; ma i divieti dell'Indice come tali non contengono di per sè una decisione dommatica, nello stretto senso della parola, sulla dottrina esposta nei libri. Naturalmente non è anche escluso che una tal decisione di fede sulla dottrina d'un libro proibito sia ancora promulgata accanto alla proibizione stessa. I divieti dei libri emanano piuttosto da un tribunale ecclesiastico che esamina i libri soggetti e secondo il risultato di quest'esame li dichiara liberi o li condanna. Unica norma però in base alla quale si pronunzia la condanna delle massime d'un libro è la dottrina della Chiesa Cattolica, quale ci si presenta nei suoi dommi, nelle Costituzioni pontificie e nella dottrina generale dei Padri della Chiesa e dei teologi. Quando adunque un'opera teologica viene proibita non per la forma e l'esposizione, ma pel suo contenuto e le sue massime, sono con ciò anche il libro e la sua dottrina designati come contrarii alla fede e devianti dall'insegnamento generale della Chiesa. S'intende perciò pienamente da sè che se, ad es. un'opera puramente dommatica o canonica si presenta con dottrina foggiate a nuovo, con nuovo sistema e viene ora proibita dall'Indice, le conseguenze sulla conformità d'una tale innovazione nella dottrina ai dettami della Chiesa o sul pericolo che possa derivarne sono patenti. Non volerne tener conto o volerle evitare, si chiamerebbe far una politica alla

maniera dei giansenisti nei tempi andati e degli hermesiani nel secolo scorso. Finchè il Papa non vuol giudicare una dottrina come maestro infallibile, rimane in tutta la sua dignità il decreto che il Papa medesimo come capo supremo d'ogni Congregazione nominatamente approva o fa pubblicare, ossia è pei dotti e gl'indotti la guida più sicura nella dommatica e nella morale, secondo cui ogni cattolico credente deve regolarsi ¹.

L'autore dunque la cui opera venisse messa all'Indice, o per cagione della dottrina o per le singolari opinioni in materia di fede, non d'altro abbisogna che dell'umiltà necessaria per confessare a se stesso d'aver potuto errare. Egli opererà molto ragionevolmente non pensando tanto alla possibilità d'un errore nella Congregazione; poichè se anche una tal possibilità per sè stessa non è esclusa, pure tutte le ragioni e tutte le probabilità stanno contro l'individuo, foss'anche un dottore della Chiesa, allora specialmente che questi vien fuori con singolari opinioni. Quando l'autore abbia questa necessaria umiltà, allora quando pure per qualche tempo seguitasse ad essere subbiettivamente penetrato della giustezza della sua veduta, continuando le sue ricerche nelle fonti della fede e presso i migliori autori ecclesiastici, arriverà a convincersi che le sue opinioni deviano dall'insegnamento generale della Chiesa, forse urtano persino contro il domma e perciò ragionevolmente egli deve abbandonarle.

In prima linea questi divieti, come dice già la parola, sono prescrizioni disciplinari. Autori ed editori d'un libro che viene proibito dal tribunale ecclesiastico debbono ritirarlo dal consueto commercio librario; non possono stamparne nuove edizioni senza speciale approvazione della Congregazione dell'Indice; quelli che già possedevano il libro non

¹ Sulla obbligatorietà dei Decreti delle Congregazioni romane e insieme anche dell'Indice si è molto scritto e disputato. La cosa però per la gente di buona volontà non è teoricamente difficile a comprendersi nè praticamente difficile ad eseguirsi. — Su ciò conf. CHR. PÆSCH, *Theologische Zeitfragen*, Freiburg 1900, 48-53.

possono seguitare ad usarlo o conservarlo, salvo il caso che abbiano il permesso generale di leggere i libri proibiti. Chi opera diversamente pecca.

E tuttavia per ogni credente non è soltanto il solo partito giusto dal lato morale, ma anche il solo ragionevole dal lato intellettuale, conformarsi in ubbidienza a queste prescrizioni e rigettare colla Chiesa le vedute e la dottrina del libro proibito ¹. Non ai professori delle Università, non ai dotti e agli scrittori, bensì alla Chiesa affidò Cristo la potestà pastorale e dottrinale. Ad essa sola incombe di condurre i credenti, secondo il suo giudizio, al pascolo buono e guardarli dagli avvelenati, e pericolosi. Al qual compito essa attende non solo collo stabilire e ingiungere nuovi dogmi e nuove proposizioni di fede, e nè anche dichiarando d'un tratto eretica una falsa e nociva opinione o dottrina, e qualificando maestri d'errore i suoi banditori. Tale anzi non è il suo magistero ordinario e più consueto. Ma sulla giustezza e ragionevolezza dei divieti de' libri ci rimettiamo alle cose già discorse.

Che in tali divieti riguardati per sè non trattisi generalmente e innanzi tutto d'una decisione dottrinale infallibile, risulta chiaro dal fatto che un tempo trovavansi all'Indice un numero di libri in cui non si può affatto parlare di dottrina falsa, errata o pericolosa. Sono libri proibiti non da qualche paragrafo dei decreti generali sui libri, a rigore nè anche da un precetto della legge naturale o del Decalogo, ma unicamente dalla legge positiva dell'Indice. Anche con questi vige l'obbligo dell'ubbidienza di fronte al divieto come con tutti gli altri. Da ciò si rileva secondariamente che, come già sopra notammo, l'Indice non può chiamarsi semplicemente una parte dei Decreti generali. Esso ebbe talora maggiore estensione.

¹ « Un professore di Teologia cattolica non deve esporre le sue idee subiettive per quanto possano essere spirituali, ma la dottrina della Chiesa. Se urta contro questa, deve portare in pace la correzione. » (Barone von HERTLING, *Das Prinzip des Katholizismus und die Wissenschaft*, Freiburg, 1899, 46).

Ciò però non può recare sorpresa a chi osservando singoli esempi tenga presenti i motivi del divieto di tali libri. All'Indice stavano un tempo dei libri che in anni più antichi furono scritti in difesa della Immacolata Concezione di Maria. Furono a tempo loro proibiti non per la sostanza, ma per la specie e il modo della difesa che dovea violare gravemente gli avversari scientifici e in generale la pace nell'interno della Chiesa. Così in ogni tempo, anche dopo la pubblicazione della Costituzione *Officiorum ac munerum*, possono esservi libri che rendano necessario un divieto perchè appunto a grave danno del bene generale seminano discordie e producono scandalo, sebbene non appariscano espressamente proibiti della Costituzione. Qui calza appunto ciò che Benedetto XIV statuisce nei §§ 22-24 della sua Costituzione e che Leone XIII novellamente ingiunge.

Supponiamo che taluno scrivesse oggi un catechismo cattolico. Egli vi espone la dottrina dell'infallibilità della Chiesa, tace però completamente dell'infalibilità del Papa. Un altro pubblica esercizi di lettura per l'insegnamento elementare. Vi si parla molto, quasi movendo a pietismo, della natura e di Dio, di Dio e della natura. Nessuna proposizione vi si trova che accenni a un Dio personale, tanto meno al Redentore, all'Uomo-Dio. Anche un panteista potrebbe scriver così. Né questi sono casi ed esempj tratti dalla mera possibilità. Ora fra le regole generali è difficile trovarne una che si possa interpretare contro simili libri. Anzi in via generale appena si potrebbe riuscire a inventare una regola generale di proibizione di questi libri, perchè dovrebbe essere troppo equivoca, troppo elastica per un paragrafo legislativo. Nondimeno tutti converranno che, avuto riguardo specialmente all'uso di questi libri destinati alla scuola e all'insegnamento, un divieto di essi non sarebbe che troppo giustificato. Ed al tempo stesso si può concedere che non v'ha necessità di continuare a produrre nell'Indice questi o simili libri, quando il motivo, la causa del divieto, appunto perchè temporanea, da lungo tempo è scomparsa e andata in dimenticanza. Di fatto il nuovo Indice ha tolto via

simili scritti. D'altro canto se trovansi negli Indici antichi libriccini e piccoli scritti la cui materia sembra non aver che fare colla fede e coi costumi, il cui titolo non svela tracce di contenuto pericoloso, sarebbe tuttavia per lo meno assai precipitoso fare di ciò un carico alla Congregazione dell'Indice come se filtrasse moscerini e inghiottisse camelli ovvero entrasse in caccia riservata. Per potersi arrogare tali giudizi bisognerebbe pur bene aver prima esaminato gli atti dell'archivio dell'Indice e le cause del divieto.

Dei libri di cui qui parliamo non ve n'ha tuttavia nell'Indice relativamente che pochi; essi non formano affatto il proprio e principale Indice. Perciò nè anche nel loro divieto consiste lo scopo e l'efficacia principale del Catalogo. L'Indice vuole nella maniera sua propria, nella sua sfera d'azione cooperare energicamente alla conservazione della purezza della fede e dei costumi. Che però quivi abbia fatto il suo dovere, ne fa fede il rancore de' suoi oppositori. Anch'essi concedono che non c'è stata negli ultimi tre secoli corrente scientifica o religiosa di qualche importanza, tra quelle che ebbero consistenza in libri o in scritti e che corsero con ostilità il campo della fede e dei costumi, la quale non abbia lasciate le sue tracce nell'Indice. Roma ha prima o poi col suo Indice preso posizione in tutti questi pericolosi moti spirituali e li ha co' suoi divieti o soppressi nel germe, o quanto meno in ogni caso ha per questa via illuminato i fedeli sull'essenza e il significato di quelle tendenze.

Chi volesse scrivere una storia adeguata dell'Indice dovrebbe seguirne l'azione su queste vie e mostrare com'esso abbia preso parte alla lotta contro tutte le aspirazioni antiecclesiastiche e anticattoliche del protestantesimo e del giansenismo, del gallicanismo e del regalismo, del quietismo e dello spiritismo, della filosofia incredula e della massoneria, del deismo e del razionalismo, del comunismo e del socialismo.

Certo se oggi di più lotte religiose non sappiamo e non abbiamo più altro che la memoria nell'Indice, ciò non torna

a disdoro di questo. Talvolta l'Indice diede il segnale della lotta mettendo sull'avviso contro il nemico strisciante ancora nel bujo. Tal altra attrasse l'astuto dal suo nascondiglio e lo costrinse colla proibizione esplicita a mostrarsi a viso aperto. Una terza volta e bene spesso decise in favore della verità e della fede la lotta che da tempo ondeggiava. Non di rado in questo modo preservò più d'uno scienziato da grave smarrimento nel labirinto, più spesso ancora i suoi lettori e discepoli da seduttrici comete. Anche da ciò si rileva ch'è compito dell'Indice non tanto condannare un libro o un autore, quanto piuttosto esercitare un'azione istruttiva e protettrice colla proibizione e colla condanna del libro.

Ciò però a sua volta sarà necessario non tanto là dove l'eresia e le tendenze anticattoliche formalmente s'impongono, quanto piuttosto là dove sotto nome cattolico e bandiera cattolica si mira consciamente o senza saperlo a fini ostili alla fede e alla Chiesa. Facilmente si spiega d'altro canto che in conseguenza di ciò tutto il liberalismo coi suoi sforzi s'avventi come un rabbioso sciame di vespe, non appena Roma osa fare la luce con un divieto librario. Ciò che s'è detto potrebb' essere facilmente illustrato a precisione con esempi. Per brevità non accenniamo che al divieto degli scritti Hermesiani. Proprio in simili casi e questioni dubbiose, imbrogolate ancora oltremodo dalle contese di parte, i divieti dei libri hanno d'ordinario, come un temporale purificatore, esercitato un'azione liberatrice e dato ai cattolici luce e sicurezza.

Nel variopinto mescolio di opere dotte dei più svariati rami del sapere, di libri grandi e piccoli, scritti maggiori e minori, fogli e foglietti, nel quale trovansi in ordine alfabetico traduzioni della Sacra Scrittura accanto a luridi romanzi, opere di Padri della Chiesa accanto a libelli, scienza naturale ed erudizione storica, accanto a libriccini di preghiere e foglietti d'indulgenze, avvi sistema ed ordine. Non s'ha che da considerare insieme coi libri le condizioni storiche della Chiesa e dei tempi in cui vennero proibiti di mano in mano;

bisogna abbracciare collo sguardo lo scopo generale di tutto l'Indice e il motivo speciale della condanna di ciascun libro: e la mancanza di disegno svanisce. Sistema non s'ha nell'enumerazione de' libri e dei loro titoli, bensì nei divieti di determinate qualità di libri in determinate condizioni di tempi. Questo è compito e scopo dell'Indice, come sua natura, sua essenza non è bibliografia ma raccolta delle singole decisioni ad avvertimento e ammaestramento dei credenti. Quale azione benefica abbia l'Indice in questo modo esercitato, non devesi giudicare dall'intenzione forse non sempre pura nella denuncia d'un libro dannoso, nè anche dagl'intrighi che in tempi remoti in Roma od intorno ad essa poterono rappresentare la parte loro per influire sui censori ecclesiastici pro o contro un libro o il suo autore; molto meno dai difetti e dagli errori della redazione dell'Indice, ma certo e solo dalla parte viva da esso presa in ogni tempo nel difendere la fede e i costumi combattendo efficacemente in ogni campo i libri ostili alla Chiesa e pericolosi ai costumi.

Se si pretende di più, se si vuole mostrare lo spirito, la tendenza che ha penetrato e guidato tutto l'operare della Congregazione, non si può prendere da credenzoni per moneta contante i discorsi fatti in propria difesa e scusa da quelli che furono colpiti dal divieto o dai loro avvocati, bisogna accanto ai libri consultare anche gli archivii delle Congregazioni romane ed ivi altrettanto e più ancora le discussioni avvenute sui libri che furono esaminati e non vennero posti all'Indice, anzichè su quelli che furono condannati. Prove di tali discussioni che furono riposte in biblioteche romane, rendono buona testimonianza e confermano che anche qui non regna smania inquisitoria di persecuzione, ma saggia temperanza e liberale generosità secondo le istruzioni della Costituzione « Sollicita ac provida ».

IL CAPORALE TRASTEVERINO

LVIII.

La soddisfazione « éclatante ».

Con ansia mortale stavasi in Roma trepidando sulle prossime sorti, che avrebbero deciso della città e del Vaticano, e che dipendevano dalle schiere accampate su i colli e su i piani circondanti la città stessa. Il perchè pochi dormirono in Roma, nella notte fatale, le cui tenebre dovevano rischiararsi con la luce funesta del giorno undecimo di febbraio dell'anno 1798!

Le scene, che prelusero al lugubre e lungo dramma dell'ottavo saccheggio di Roma, furono svariate; si svolsero però con arcano mistero, ed insieme con rara maestria di raggiri ipocriti e di mascherata violenza. Per guisa che il famoso traditore di Cristo diventa un fanciullo, se si paragona l'infinto bacio di lui e i trenta denari ricevuti dal sinedrio di Gerusalemme, con il tradimento preparato al Vicario di Cristo dagli Iscarioti che cospiravano in Roma, e con i consigli segreti del gallo Alessandro Berthier, il quale da Monte Mario moveva i fili, la cui trama era stata filata nel sinedrio stesso di Parigi per mano del Bonaparte, maestro insuperato nella scuola dei misfatti.

Dalla vetta di Monte Mario continuò Alessandro Berthier a mantenersi ancora sul volto la maschera per cinque giorni. Nel quale spazio di tempo diede ingannevoli parole di speranza al Vaticano, continuando a far credere, che scopo della venuta dell'esercito francese era quel solo uno di riscuotere una riparazione dal governo romano. Ed insieme presentò ai cospiratori patriotti, che ebbe visto impotenti ad una insurrezione armata, il consiglio ed i modi per una intesa, diretta

e regolata al fine supremo di preparare il rovesciamento del governo papale, e l'occupazione di Roma dal ladro esercito che le fremeva intorno alle mura.

La prima parte del concertato disegno, siccome quella che era il frutto dell'immensa ipocrisia che si accoglieva nell'anima del gallico condottiere, fu di facile esecuzione. Ed egli la compì nella sera stessa de' 10 febbraio, dopochè ebbe fatto occupare Castel S. Angelo dalle sue milizie. In quella sera infatti inviò al cardinal Doria la sentenza scritta, nella quale si conteneva la *strepitosa soddisfazione*, per cui esigere il governo dell'invitta repubblica giacobina aveva spedito a Roma un esercito di ventimila combattenti!

Portava il seguente titolo:

Dal quartier generale di rimpetto a Roma, a dì 22 piovoso (10 febbraio) dell'anno sesto (1798) della repubblica francese, una, ed indivisibile. Al governo di Roma.

Componevasi di un piccolo preambolo, e di XXI articoli!

Si chiedevano come ostaggi, ossia come guarentigia della esecuzione delle cose richieste, quattro cardinali, quattro principi romani, il gioielliere Sartori, il banchiere Acquaroni, il maggiordomo del Papa, ed il segretario di Propaganda. Fu imposto il cambiamento dei cardinali, componenti la congregazione di Stato, con l'esclusione di quelli che erano al governo, « quando avvenne l'assassinio di Basseville e quello del Duphot. »

L'art. IV era espresso in questi termini: « *Saranno ar-*
« *restati: Il cardinale Albani e sua famiglia — Il prelado*
« *Crivelli, governatore di Roma — Il cardinale Busca — Il*
« *prelado Consalvi, segretario della congregazione militare*
« *— Il generale Gandini — Il capitano Amadei, comandante*
« *della compagnia che sparò contro Duphot — Il capitano*
« *Tartaglioni — Il tenente Montani — Il caporale Marinelli,*
« *segnalato per avere sparato contro il generale Duphot —*
« *Il fiscale Barberi — Mariano Brandi, familiare della casa*
« *Albani — Il banchiere inglese Jenkins — Altieri, benedet-*
« *tino, nipote del cardinale Albani. »*

La detta carcerazione doveva eseguirsi dentro ventiquattr'ore! e sulle loro carte, e su i loro beni applicarsi i sigilli come su beni sequestrati!

Più giocondo alle papille sensorie del Brenno giacobino, tornava il tenore di altri articoli, come i seguenti:

« Art. VI. — *Il governo di Roma pagherà, nello spazio di trenta giorni, una contribuzione straordinaria di quattro milioni di piastre effettive; e di due milioni in piastre in beni a suo arbitrio*¹.

« Art. VII. — *Si somministreranno, per il servizio dell'esercito, tre mila cavalli, nello spazio di dieci giorni.*

« Art. VIII. — *Si procederà al mantenimento dell'esercito* ».

Sarà sciolto l'esercito pontificio; si consegneranno le armi nel castel S. Angelo; saranno confiscati i beni degli inglesi, dei russi, e dei portoghesi; e vietato il commercio coll'Inghilterra.

« Art. XIV. — *Saranno portati via da Roma i quadri, i libri, i manoscritti, le statue, e gli oggetti d'arte, che sieno giudicati degni di essere trasportati in Francia, in conseguenza dell'ordine del generalissimo, secondo il parere di una commissione, che verrà nominata ad hoc* ». Si eriga un monumento con una iscrizione « nelle piazze, ove Basseville e Duphot furono assassinati ». Si mandi « a Parigi una deputazione di un cardinale, del principe nipote di Sua Santità, e di un prelato, affinchè alla repubblica francese significhino l'afflizione, che sente il governo di Roma, per avere lasciato assassinare sotto i suoi occhi, il generale Duphot..... ALESSANDRO BERTHIER ».

— Che le sembra di questa strepitosa soddisfazione, che la repubblica francese esige dal Papa? chiedeva Monsignor Consalvi al generale Gandini, nel quartiere della Pilotta, ad alta ora di quella medesima sera del 10 febbraio 1798.

— Ecco, che cosa me ne sembra! rispose il Gandini.

¹ La piastra aveva allora il valore di lire 5 e centesimi 30. La somma totale richiesta equivaleva dunque a lire 31.800.000.

E buttando quel foglio sul pavimento, lo calpestò salendovi sopra sdegnosamente co' piedi....! — E fece quell'atto con tale espressione di furore cupo, che il Consalvi ne fu colpito come di spavento.

Era il Gandini uomo pacato, freddo, e tecnico nell'arte della guerra, anzichè soldato di quelli che chiamano scia-bolatori. Aveva combattuto contro i francesi nell'ultima campagna degli Austriaci, ed assai aveva giovato l'Alvinzi col suo consiglio, nel tempo dell'assedio di Mantova. Ora dunque nel vedere un uomo di quella fatta così fuori dei gangheri, il Consalvi temette per poco, che il sangue non gli avesse dato alla testa. Laonde con contegno impaurito dicevagli: — Signor Generale...

— Non creda, rispose il Gandini, non creda, caro Monsignore, che lo sdegno mi faccia velo all'intelligenza. A sangue freddo calpesto questo foglio, e nel foglio intendo di mettere sotto i piedi quel serraglio di belve, che è la repubblica di Francia. Mai nessun barbaro ha operato così! Almeno Totila, almeno Attila, almeno Gianserico, almeno il luterano Frundsperg... dissero di venire a Roma per saccheggiarla, per contaminarla, per farvi il grande stupro. Ma non furono bugiardi! ma non furono ingannatori! ma non schernitori impudenti e mascherati!

— E che farci?

— Nulla! nè manco morire! rispose il Gandini, mandando dagli occhi un lampo di significazione così fulva, che il Consalvi si sentì correre il freddo per le vene.

— Che cosa vorrebbe dire, signor Generale...?

— Che non ci è nè manco lecito di morire con la spada in mano, tinta del sangue di tre giacobini! Oh! Monsignore, se sapesse la voluttà squisita per un soldato, la voluttà squisita di chiudere gli occhi alla luce, contemplando la lama della propria spada, che ha trapassato il ventre di un nemico assalitore, barbaro e vile come un Alessandro Berthier...

— È permissione di Dio...

— È volontà degli uomini...

— Accade sempre così, Iddio si serve appunto delle volontà umane che usano del libero arbitrio, per compiere i disegni della sapienza sua, e per siffatto modo dal male cavare sempre un bene.

— Sa, Eccellenza, il bene che Iddio caverà da queste bestiali galliche prepotenze?

— Parli, che l'ascolto, soggiunse l'Assessore delle armi, pigliando la mano del generale, ed invitandolo a sedere. Parli pure liberamente, giacchè in questa notte il sonno non velerà le nostre palpebre. Del resto avremo tempo di dormire in castel S. Angelo, dove l'articolo di cotesto foglio ci ha destinati.

— Iddio, riprese il generale, caverà un primo bene dalla gallica occupazione dell'Italia nostra disgraziata. Ella sa, Monsignore, che la nazione francese è una nazione di pazzi: non hanno fatto mai, nè mai faranno nulla di stabile. La petulanza dei suoi conquistatori le procacciò i famosi vesperi, e diede il fondamento al detto popolare, che l'Italia è il sepolcro dei galli! Anche ora sarà così: ruberanno, ammazzeranno, attenteranno all'onore delle donne... ed allora i loro cadaveri impingueranno i nostri letamai, o serviranno di fondiglio alle nostre cisterne...

— Ma questo, Eccellenza...

— È un male necessario!

— Ma che bene ne caverà il Signore?

— Un bene per noi, come lo veggio io, che non so di teologia!

— Continui, signor Generale.

— Le dico, che Francia si sta scavando la fossa in Italia...

— Come sarebbe a dire? —

Il Gandini si guardò attorno, come ad assicurarsi per un movimento istintivo, che nessuno lo ascoltasse. Quindi prese a dire:

— I giacobini, come hanno trattato Milano, come hanno trattato Venezia e Genova, così tratteranno il Piemonte, così la Toscana, così il regno di Napoli. L'Italia allora, straziata

dai francesi giacobini, si solleverà tutta dalle Alpi al faro, e si scuoterà di dosso questi parassiti divoratori.

— Ci vuole un uomo, Eccellenza, per questo.

— E l'uomo c'è, e già lavora all'impresa! Sembra...

— Mi sembra una impresa, che ha dell'utopia!

— Anche a me sembrò così... ma ora ho cambiato parere.

Io conobbi in Padova ed in Mantova nell'esercito austriaco, capitanato prima dal Wurmser e poi dall'Alvinzi, conobbi un ufficiale italiano di nome Lahoz: era certamente l'uomo più capace e più valoroso degli ufficiali austriaci, ch'io abbia conosciuto. Or bene costui mi diceva spesso, che bisognava oramai liberare l'Italia dai forestieri, e costituirla in nazione unita ed indipendente.

— E con quali mezzi? osservò il Consalvi attentissimo.

— Il suo disegno, lungamente meditato, consisteva nel lasciare il servizio dell'Austria, e passare a quello della repubblica francese...

— Ossia saltare dalla padella per cadere nella brace!

— No, per questa ragione. Egli sperava, che i giacobini fossero veramente venuti in Italia, per liberarla. L'Italia, dicevami spesso, è stata la mensa imbandita sempre ai tedeschi, ai francesi, agli spagnuoli. Se ora i giacobini ci liberano dai tedeschi, noi tutti italiani combatteremo contro i tedeschi per i giacobini.

— Intanto però i giacobini scuffiano, sulla mensa italica, a due palmenti!

— A liberare poi l'Italia dai giacobini, pensava e ripetevami soventi volte il Lahoz, noi ci proponiamo il dilemma seguente: O essi lasciano l'Italia all'Italia, o noi soneremo i vesperi contro tutti li giacobini! —

Nell'udir ciò, il Consalvi si fece pensoso. Egli non aveva mai atteso la mente a considerazioni di questa fatta; quindi, perspicacissimo com'era, egli abbracciò subito con lo sguardo dell'intelligenza un nuovo orizzonte, dentro il quale scorse inevitabili i destini di una nuova Italia: ne scoccherà l'ora più o meno lontana, ma quell'ora egli la vide già segnata

nella corsa del tempo. Le innominabili oltracotanze dei galli giacobini ne affretteranno lo scocco: il quale quando scatterà nell'orizzonte europeo, non arrecherà danno se non a quella nazione, dalle cui viscere eruppe il veleno giacobino, che tutta l'Europa ha ammorbato!

Rifattosi poscia come da un sogno, ripigliò:

— Ed ora che ne è di quel Lahoz?

— Ho saputo dal generale Provana, che effettivamente il Lahoz, dopo la resa di Mantova, è passato al campo francese, e che ha preso servizio nell'esercito cisalpino. E che già sta propagando il suo disegno nazionale in larghe e spaventevoli proporzioni. Me ne lasci ripetere la linea maestra, Eccellenza, perchè nello stato in cui siamo ridotti « la guerra nazionale contro i francesi » mi sa più dolce di qualsiasi nettare, onde si sieno mai giocondati gli dei e le dee del cielo e della terra!

— Crede dunque, che per ora ell'è spacciata per noi? Crede dunque, che ci rimanga strettamente *l'una salus victis...*

— *Nullam sperare salutem!* Ecco perchè, data l'impossibilità di ricevere un colpo di spada, dopo l'ineffabile piacere di averla immersa nel ventre di tre giacobini, non ho trovato un qualche riposo al mio spirito se non nella speranza, per quanto lontana, di una insurrezione nazionale contro i barbari...

— Quale crede che sia il disegno del Berthier?

— Da questo foglio, tenuto tuttavia secretissimo dal Segretario di Stato, il disegno di quel soldato ladrone è manifesto. Eccolo, ed Ella mi dirà dopo solo cinque giorni, s'io mi sono sbagliato; eccolo in due punti. Primo, il Berthier vuole in carcere gli uomini, cardinali e principi, che possano avere influenza nell'opinione del Papa ed in quella del popolo. Sgombratosi così il terreno, e sciolto il nostro piccolo esercito, gli arruffoni patrioti hanno campo di manipolare una sottoscrizione di ebrei, di patrioti, e d'imbecilli, con la quale inviteranno Berthier ad occupare la città...

— Ed a proclamarvi la repubblica!

— Per l'appunto!

— E poi?

— E poi... applicare sulla già dissanguata Roma ventimila ventose, e quaranta *piovre* dai tentacoli bramosi, per succhiarne il sangue sino alla linfa, e lasciarla ridotta ad uno scheletro senza polpe, senza sangue, in sole ossa e cartilagini!

— E l'invio a Parigi di una deputazione?

— Di deputazione e di altri particolari, al Berthier non importa nulla, e non ne farà nulla. Una cosa gli preme: ed è il poter rubare a mano salva. Il rimanente è un saporifero per addormentare la segretaria di Stato, e per potere tranquillamente abbrancare le carni di Roma co' tentacoli succhiatori già pronti...

LIX.

Trame mascherate.

Già si avvicinava l'ora della mattina. Ed i nostri due interlocutori, stanchi ma svogliati di dormire, si ritiravano nelle loro stanze per adagiarsi ad un riposo quale che si fosse, quando un messaggero secreto, bussando all'appartamento del Consalvi, gli ebbe comunicato un viglietto di urgente premura. Con esso, il Consalvi era invitato a recarsi nella casa che stava di fronte al quartiere della Pilotta, al più presto e solo; perchè colà attendevalo il marchese Vivaldi, il quale facevagli dire di aver cosa di supremo interesse da comunicare all'assessore delle armi.

Il Vivaldi, settario di tre cotte, patriotta fracido, e grande nemico del governo pontificio, aveva ricevuto dal Monsignore, avvocato di Rota, grandi benefizi che riguardavano lui, la moglie Giacinta da lui separata, ed un figlio in età di diciotto anni, al quale era riuscito il Consalvi a salvare in parte l'eredità scialacquata da quei due genitori *massone e mopsa*.

Mosso da questo ricordo, il Consalvi si recò al convegno, non tuttavia senza una qualche trepidazione.

— Monsignore, dissegli subito il Vivaldi, non avete tempo da perdere. Il vostro nome è uno dei primi, che figurano nella lista dei proscritti, inviata già da quattro giorni al generale Berthier, quando ancora trovavasi a Narni, dal nostro club, il quale ha sciolto adesso adesso la sua ultima adunanza.

— Mi dispiace, ma non posso...

— Eccellenza, voi mi avete beneficato. Io sarò..., ma non posso dimenticare i benefizii da lei ricevuti. Il colpo è già preparato: il vostro Riganti, il vostro Costantini, il vostro Bassi sono... *nostri*. Essi, coi nostri Bonelli, Corona e Benzi... sono già nelle intese col generale. Da qui a cinque ore vedrete il Benzi in carrozza col generale Cervoni entrare alla testa della vanguardia francese, ed occupare i posti principali di Roma, e poi...! Monsignore, fuggite, pigliate la via di Terracina... è sgombra tuttavia... mi dispiacerebbe...

Così dicendo piglia egli stesso repentinamente la via della porta, e scompare. E come uomo estremamente pauroso di essere veduto e scoperto, si dileguò di presente, lasciando il Consalvi solo e come interdetto in mezzo alla stanza.

Questi, riavutosi dallo sbalordimento, esce frettolosamente, sale in vettura, e corre al Vaticano, dove disvela al cardinal Doria quanto aveva udito dalla bocca di uno dei caporioni patriotti, dover accadere nella giornata, e come gli si era suggerito di fuggire a fine di evitare la carcerazione.

— È vero, gli rispose il Cardinale, essere il vostro nome compreso nel numero dei destinati agli arresti dal generalissimo della Repubblica francese. Mi ha però assicurato il generale Cervoni, che una tale carcerazione non sarà che di apparenza. Ad ogni modo io pure vi consiglio la fuga...

— Non mai, Eminenza, rispose il Consalvi con voce franca. Fin qui ho fatto il mio dovere; d'ora innanzi reputo mio dovere di non allontanarmi dal fianco del mio Sovrano. Se poi l'adempimento di un tale obbligo, sacro sempre per me, costituisce un aggravamento agli occhi del generalissimo francese e dei suoi governatori, io non ricuso la carcerazione, sia essa di sola apparenza o sia di fatto.

— Ma vedrà, che dopo alcuni giorni dacchè la soddisfazione richiesta dalla Repubblica sia da noi adempita, Ella sarà libera, e noi tutti riconfortati. —

Il Consalvi prese un contegno muto a queste parole del Doria! Il quale aggiunse :

— Intanto manderò io stesso a lei ed al generale Gandini l'ordine di tenersi confinati nelle proprie stanze. —

Il Consalvi fece un inchino, e ritornò alla Pilotta.

Da parte sua il cardinal Doria credeva di potere almeno salvare Roma, coll'osservare ed adempiere appuntino le condizioni addirittura soverchianti, che si contenevano negli articoli della *strepitosa soddisfazione*. — È un altro salasso, andava egli dicendo; ma è meglio perdere del sangue, che la vita! — E si adoperava a trovar ogni possibil modo di eseguire la volontà del prepotente gallico sornione.

S'immaginava il candido uomo, che il Berthier dalla sua parte si contentasse dell'ingoffo dei nuovi milioni richiesti ad acchetare le bramose canne dei mille e uno Cerberi latranti caninamente con tre mila gole sulla Senna; s'immaginava, che si tenesse pago di vedere ai suoi piedi, il Papa, il sacro collegio, i principi romani, prostrati e umiliati nella polvere, e tutta la città di Roma avvolta in un'atmosfera di umiliazione!

Ma ingannavasi di molto il cardinale ministro del Pontefice Pio VI: nè la storia può sapergli mala grazia di un tale inganno. Egli conosceva, che dal grande Maometto a Saladino il grande; da Vitige a Totila; da Sapore al Gran Cane, tutti i popoli, e turchi, e barbari, e selvaggi osservavano la parola promessa e i patti giurati. Ma non sapeva, che il generalissimo della repubblica francese, lancia spezzata dei suoi supremi pentarchi, prometteva e non manteneva, dava la parola di onore, e mentiva!

Non era infatti l'esibita *strepitosa soddisfazione* se non la prima parte del diabolico disegno, che Alessandro Berthier stava in acconcio di compiere. Con gli ostaggi, col disfacciamento del piccolo esercito pontificio, con l'occupazione di

castel S. Angelo e di altri luoghi eminenti sopra di Roma, egli spianava la via all'opera dei patrioti, e dava loro campo e comodo di eseguire del concertato disegno la parte seconda.

Consisteva questa nel cambiamento del governo, e nell'acclamare la repubblica romana!

Del quale disegno a fine di concertare i mezzi di esecuzione, i patrioti si erano già messi in relazione col generalissimo Berthier mediante corrieri, che portavano le insegne del Ciofani, ministro prussiano presso la corte pontificia, del Piranesi, ministro di Svezia, e dell'Azara, ambasciatore spagnolo.

Dopo data ed accettata la *strepitosa soddisfazione*, il Berthier poté abboccarsi con gli stessi congiuratori, e sobillarli a suo piacimento. Per consiglio di Azara, egli aveva fatto nominare membri della nuova congregazione di Stato due suoi manitengoli, un tal monsignor Costantini, ed il curiale Riganti *regnico*, ossia di nazione napoletana.

Era il Riganti, uno di quei legulei succhiatori di sangue, che in Napoli si chiamano *paglietti*. Conoscitore esertissimo di tutto il codice dei cavilli, fecondo trovatore di partiti, parlatore inesauribile, e dissimulatore egregio, era riuscito ad occupare un bel posto nella magistratura e nella stessa segreteria di Stato, ingannando tutti, come quegli che non aveva nè coscienza nè onore!

Costui passava le giornate proponendo al governo i partiti, suggeritigli dalla congrega patriottica, e soffiando in esse congreghe il suo spirito tenebroso, animatore dei più neri, ma secreti consigli contro il Papa, e contro il bene pubblico di Roma, che lo aveva accolto nel suo seno.

Nella notte, lasciando gli abiti di avvocato, e pigliando la livrea di Catilina, egli si traghettava al colle di Monte Mario, dove stringevasi a consiglio secreto col Berthier.

— Generale, dicevagli, il popolo è con noi. Date la mossa all'esercito liberatore, e lo vedrete accolto ed acclamato dalle voci e dalle mani di tutti...

— E perchè, rispondevagli il generalissimo, non avete

voi fatti i primi tentativi? Sono stato aspettando tutta una notte ed una giornata intera, e non ho veduto persona alcuna, salvo pochi liberati galeotti...

— Non si poteva far nulla, perchè quel diavolo di Consalvi ci teneva gli occhi addosso, e ci mandava alle spalle i suoi segugi, e ci minacciava con i suoi Rossi. Ma ora è occupato castel S. Angelo. Consalvi ora è condannato al riposo nel fresco delle sue stanze, ed ora io assisto alle deliberazioni di Stato...

— Che cosa si è stabilito?

— Ho fatto decretare tutte le *notificazioni*, che ci servono a meraviglia: proibizione, in nome del S. Padre, ai fedelissimi sudditi romani di opporsi alle disposizioni sovrane, di portare le armi, e di tenere assemblee; ordine di accogliere i francesi, e di trattarli con ogni cortesia; ordine della segreteria di Stato agli ostaggi designati, cardinali, signori, principi, banchieri, di consegnarsi da se stessi prigionieri nelle stanze del Quirinale. Tutto è pronto per accogliervi, venite dunque...

— Non basta tuttavia. Domani il nostro Benzi, benemerito droghiere, introdurrà in Roma la vanguardia col generale Cervoni: così avremo in nostro potere il Pincio, Monte Cavallo, ed il Campidoglio. Sarà quindi a poco a poco disarmata, e divenuta parte della nostra truppa, la guardia civica romana. Allora sarò sicuro! Non mi fido degl'italiani! E poi una goccia di sangue francese vale tutta la città di Roma...

— Domani dunque si farà il colpo?

— Non ancora. È necessario, per salvare la legalità, che il popolo esprima i suoi voleri sovrani. Andate, raccogliete le firme dei cittadini, portatele a me... Ed il giorno appresso si opererà in conseguenza ed a seconda delle dichiarazioni del popolo sovrano.

— Ho capito, rispose il *paglietta!* —

Fece un inchino sbilenco, messe la mano in forma di saluto triangolare, e ritrovò nottetempo le sue orme iscarioti!

Tornato in Roma, e comunicato l'arcano, nelle officine

conspiratorie si lavorò per tre giorni a colpi raddoppiati. La fucina segreta del caffettiere Giorgio Cogilla, situata in piazza della Rotonda, non guari discosta dalla casa di Maria Urbani, nel quartiere delle Convertite, fu abbandonata. Ed in quella vece si formarono tre centri congiuratori, nei quali si lavorò a tutto spiano per tre continue giornate: erano le case del duca Bonelli e del curiale Pierelli, ed il palazzo « di un noto Conte », ossia del Conte Accoramboni.

In quelle case convennero gli avanzi delle galere di Civitavecchia, delle carceri di via Giulia, ed i nuovi liberati di castel S. Angelo. Trassero in folla gli ebrei del ghetto, speranzosi di poter bestemmiare impunemente i Santi e la Madonna dei cristiani, e di deporre lo sciamanno, che distingueva i figliuoli di Giuda. Vi concorsero poi alcune masnade di affamati, i quali da varie parti d'Italia, e soprattutto da Ancona, erano venuti in Roma, battendo le vie sulle calcagne dell'esercito giacobino, come i pesci cani accompagnano le navi in tempo di burrasca, quando hanno fiutato i primi sentori dei prossimi a naufragare. Gli Anconitani, quasi tutti ebrei, avevano portato, piegata nel loro bagaglio, la bandiera dai colori bianco, nero e rosso, da inalberare sul Campidoglio, dopo abbattuta la croce.

Come bracchi in cerca della cacciagione si aggiravano per le strade, entravano nei convegni e nelle case, e declamavano speranze e felicità nel prossimo avvenire, alcuni curiali scelti all'uopo, trincati e furbi, ma pieni d'inganni come di malizia.

— Venite, accorrete, diceva « il regnicolo Riganti », membro nevello della congregazione di Stato. Non temete, ho parlato io col Papa e col cardinal Doria: ed è stato deciso di cedere per un poco il governo dello Stato alla potente repubblica francese. Date dunque i vostri nomi, andate a scriverli in casa del conte Accoramboni dov'è aperto il registro delle pubbliche scritture.

— Non perdetevi tempo, andava declamando il medico Corona, anch'egli napoletano di Sora. Se più si tarda a cedere il governo al potentissimo esercito della invitta nazione, noi

siamo tutti perduti! I Francesi entreranno per forza nella città, e daranno il sacco alle case. Che spettacolo pauroso! Le stanze derubate, le famiglie disperse, le donne disonorate, gli uomini passati al filo delle baionette! Romani, risparmiate tanta sciagura... Accorrete a porre le vostre firme in casa del duca Bonelli... —

Ed « il perfido ed effeminato curiale Bassi » mise pure in gioco tutte le arti della sua curialesca perizia, a fine di abbindolare i paurosi, i famelici, e gli sfaccendati: — Un nuovo regno ci si prepara, andava sbraitando. Chi non appone la sua firma, non avrà impieghi... —

Pur tuttavia il popolo non si mosse! Anzi fremeva, si voleva opporre, contrastare, ed impugnare le armi... Ma non aveva il cardinale Segretario di Stato imposto ai cittadini, in nome del Papa, la quiete e la tranquilla rassegnazione a tutti gli avvenimenti? Contro coloro, « *che si lasciassero trasportare ad offendere in qualsivoglia modo gl' Individui della Nazione Francese... o in altra maniera alterassero la quiete pubblica* », non aveva il primo ministro del Pontefice Pio VI minacciato « *di punirli irremissibilmente come rei di Stato con la pena di morte* »? (Editto dei 9 febbraio 1798).

Per le quali eccessive disposizioni imposte dalla paura, poterono i traditori curiali a tutto loro agio e comodo scorrazzare per i quartieri di Roma, in cerca di sottoscrizioni, e con la veste curialesca coprire le intenzioni di Catilina. Dopo quattro giorni di arrabbiato trescare, non intermesso mai nè di giorno nè di notte, riuscirono a mala pena a raccogliere un duemila sottoscrizioni, sopra una popolazione, che contava centonovantamila abitanti! E ancora una buona parte componevasi delle firme degli ebrei del ghetto, degli ebrei di Ancona, e delle bramose iene che erano accorse a Roma dalle campagne della Cisalpina, adoppandosi all'affamato esercito giacobino, che prometteva loro carne ed orgie! Gli altri nomi annunziavano persone, che, a quanto scrive un contemporaneo, erano uscite « indistintamente dai collegi, dai teatri, dall'accademie, dalle biscazze, dai bordelli,

dai conventi, dai palazzi, dalla corte, dai caffè, e da tutti gli asili d'intemperanza, di violenza, e d'ingiustizia; » senza contare i Camilloni ed i suoi compagni di Civitavecchia e di via Giulia!

In mezzo ad una tale disposizione degli animi della cittadinanza, con una buona fede arcisupina nutrita negli uomini di Stato per una parte, e per l'altra con quell'affannoso maneggiarsi degli arruffoni cospiratori, l'esercito giacobino mandò finalmente la sua vanguardia all'occupazione di Roma, nella Domenica degli 11 febbraio 1798!

In quella mattina, il droghiere Benzi, tornando da Ponte Molle in carrozzella, fu visto infatti a valicare porta Flaminia, conducendo al suo lato il generale Cervoni. Il quale, disceso tranquillamente in piazza del Popolo, vi aspettò le schiere giacobine, che si erano mosse dalla valle della Farnesina. Intanto accorsero a salutarlo due frati professori di retorica, il P. Gagliuffi, ed il P. Lampredi; ed egli mandò allora il suo conduttore, droghiere Benzi « a baciare in suo nome le mani al cardinale Zelada », suo antico protettore nel collegio romano, dalle « cui mani, nel tempo de' suoi studii, aveva ricevuta la medaglia d'oro. »

Alle 10 del giorno essendo giunte le schiere giacobine, in numero di un 6 mila uomini, il Cervoni monta a cavallo, e per il Corso entra nella città trionfalmente! Fa occupare Trinità dei Monti, e ne scaccia i Frati di S. Francesco di Paola; fa occupare Aracoeli, e ne scaccia i Frati di S. Francesco d'Assisi ch'erano più di 300; fa occupare Monte Cavallo, e ne scaccia i Frati e le Monache di S. Silvestro e di Santa Maddalena.

Delle quali cose tutte il popolo era muto spettatore! Ma ebbe ad ammirare il generale della repubblica francese, il quale segnò la sua prima venuta in Roma, con lo scacciare i Frati dai conventi! Prodezza atavica oramai nel governo di quella nazione!

RIVISTA DELLA STAMPA

I.

LA FRANCIA ALL'ESTERO ¹.

Salutiamo con letizia l'arrivo del quinto volume di questa grande opera, la quale con la sua magnifica edizione in carta e caratteri splendidi, e con le sue belle e svariatissime illustrazioni servirà di ornamento alle biblioteche, ma insieme, ciò che più importa, sarà di grande vantaggio ai lettori per l'importanza del contenuto.

Il quale ci somministra, intorno alle cinque parti del mondo dove lavorano i nostri Missionarii, una quantità enorme di documenti, d'informazioni, d'istruzioni d'ogni genere, che ci vengono messe innanzi nella maniera più viva ed attraente. Ciascuna società di missioni ci descrive la storia delle proprie opere, inquadrando per così dire il racconto nella descrizione del paese in cui si è sviluppata, e de' suoi abitanti coi loro costumi, le loro usanze, le loro cerimonie, le loro leggende, le particolarità della loro vita quotidiana. Non è questa dunque semplicemente, come altri potrebbe credere, un'opera ascetica più o meno edificante; è anche un monumento innalzato ad onore di quegli arditi apostoli della fede e della civiltà; è anche un emporio nel quale gli amanti di storia, di geografia, d'etnologia, d'etnografia possono trovare preziosi sussidii pei loro studii; e però questa è un'opera d'interesse presso che universale e in conseguenza durevole.

Dei volumi comparsi il primo è dato alle Missioni d'Oriente; il secondo comprende le Missioni d'Abissinia, dell'India e dell'Indo-Cina; il terzo abbraccia la Cina, la Corea e il Giappone, e contiene

¹ *La France au dehors. Les Missions catholiques françaises au XIX siècle* publiées sous la direction du Père J. B. PIOLET, S. J. avec la collaboration de toutes les Sociétés de Missions. V. Missions d'Afrique. Librairie Armand Colin. Paris, 5, rue de Mézières. Chaque volume in-8°, grand Jésus. Prix net fr. 12.

il racconto particolareggiato dei grandi subbugli da cui questa parte del mondo è uscita appena ora, de' quali tragici avvenimenti l'esposizione è fatta dallo stesso Mons. Favier, Vescovo di Pechino; il quarto, che annunziammo or son pochi mesi, comprende l'Oceania e il Madagascar; e il quinto che ci sta ora sott'occhio, versa tutto intorno l'Africa e illustra mirabilmente questo tenebroso Continente Nero. Pigliamone qualche saggio.

Tutti conoscono in Africa, nella Guinea francese, la regione chiamata Dahomey o, come scrivono altri più semplicemente, Dahome; ma pochi forse saprebbero dire il significato e l'origine di questo nome. Eccoli dunque (p. 186).

Nel secolo XVIII il Dahomey comprendeva tre monarchie, che avevano per capitali Whidah, Allada e Canna. Quest'ultima era governata dal re Dà (*serpente*). Il regno d'Allada era superiore agli altri due per estensione, per numero d'abitanti e per ricchezza. Alla morte del suo re, i tre figli di lui, avidi di regnare, si fecer guerra e la fortuna arrise al più giovine. Il primogenito fuggì verso il litorale, e il secondo si rifugiò presso il re di Canna, che l'accolse da principe e gli donò una parte dei proprii stati. Ma non contento il ribaldo, cercava sempre di stendere il suo dominio più oltre, così che il re di Canna un giorno gli fece dire: « Principe d'Allada, tu sei un ingrato: tu aspiri a fabbricar le tue case fin sopra il mio ventre. » Ed era proprio così. Quando colui si sentì forte abbastanza, mosse guerra all'improvviso contro il suo benefattore, lo fe' prigione e lo gettò così vivo in una fossa scavata nel centro delle sue terre. Questa fu chiamata Aghomey. Il suo ventre fu appunto la prima pietra d'un palazzo ch'ebbe il nome di Dâ-homey (*ventre di Dâ*), e questo nome passò poscia a tutto il paese. Barbaro nome nato da cosa più barbara.

Gonfio di quei successi, l'usurpatore volle avere anche le ricchezze, i fucili, la polvere e l'acquavite del re di Whidah. Vinse in guerra anche lui, e così il regno del Dahomey si trovò definitivamente costituito.

Il suo governo era una monarchia ereditaria e dispotica. I personaggi più alti non erano che i primi fra i suoi schiavi, e ad un segno ei poteva far loro cader la testa. Il primo tra gli ufficiali di corte era il cuoco, perchè a questo era facile con un po' di veleno disfarsi del suo padrone. Dopo lui e a fianco del trono v'era una dozzina di poeti a cantare le glorie del monarca, con accompagnamento di musica strepitosa e di gesti grotteschi.

La religione di quel regno è il feticismo, e tra i feticismi il più vile, perchè il negro dahomese considera ogni rettile come una divinità e come tale l'onora. Se un Negro incontra un serpente, se gl'inginocchia dinanzi, gli presenta i suoi omaggi fregandosi le mani, se gli avvicina con rispetto e lo piglia delicatamente per portarlo al tempio, che è la sua sacra dimora. Il boa gode gli onori più eccelsi; è il protettor del paese, e quindi trattato da gran signore. In molti luoghi ha la sua casa a sè e molti Negri addetti al suo servizio, tra i quali un medico specialmente incaricato d'invigilare al buon esito delle sue penose digestioni. Per lungo tempo egli, una volta all'anno, era portato in processione con gran pompa per le strade di Whidah. Quel giorno era proibito sotto pena di morte l'uscir di casa ed anche il solo tenerne aperte le porte o le finestre. Prima di togliere dal suo tempio l'animale sacro, i feticci avevano cura di farlo mangiare a più non posso. Quando era ben rimpinzato, il più degno di loro se gli buttava ginocchioni dinanzi, lo sollevava da terra con precauzioni infinite, e collocavalo come una massa inerte in una branda. Allora i canti scoppiavano da tutte le parti, si formava il corteggio e percorreva le vie di Whidah, che pareva una vasta necropoli percorsa da uno spettro schifoso. Quando poi il mostro cominciava a scuotersi dalla sua inerzia, si affrettavano di ricondurlo al suo tempio, per paura, s'intende, di qualche disgrazia.

Il protestantismo si stabilisce soprattutto nelle città marittime e lungo le coste. Ma nell'interno l'islamismo è riuscito a confondersi col feticismo, e ha rizzato come una barriera, contro la quale viene a rompersi ogni tentativo di cattolico apostolato. Tutto è colà confusione e disordine. L'uomo è un ladrone che spoglia il suo vicino più debole: la donna è un essere avvilito che stima se stesso quanto è stimato, cioè nulla: la famiglia, nel vero senso della parola, non c'è: il padre conosce appena i suoi figli, e la madre se ne occupa solo fino al momento che possano da se stessi procacciarsi da vivere.

Una particolarità ben curiosa del Dahomey, durata fino all'invasione de' Francesi che ne fecero una loro colonia, furono le Amazzoni o soldatesse, avute colà in tanta stima che giunsero ad essere preferite all'esercito mascolino, e a formare la guardia d'onore del re, in un corpo di quattro mila donne.

Il P. Borghero, durante il suo soggiorno ad Aghomey (1861), fu testimonia della disciplina che regola le manovre di quel corpo e della selvaggia energia di quelle amazzoni. Ecco ciò ch'ei racconta d'un finto assalto eseguito da loro, al quale il re l'aveva fatto assistere. In uno spazio adattato agli esercizi militari, era stato innalzato

un argine a pendio, non coperto di terra, ma di fasci di pungentissime spine, lungo da quattrocento metri, largo sei e alto due. Quaranta passi più in là e parallelamente all'argine, si levava l'armatura in legno d'una casa d'egual lunghezza, con cinque metri di larghezza e altrettanti d'elevazione. I due versanti del tetto erano coperti d'un fitto strato di quelle medesime spine. Quindici metri di là di questa strana casa veniva una fila di capanne. Tutto il complesso simulava una città fortificata che bisognava prendere d'assalto. Le guerriere, a piedi scalzi, dovevano montare sull'argine che figurava le cortine, discendere nello spazio vuoto che teneva luogo del fossato, dar la scalata alla casa che rappresentava una fortezza ben munita, e prendere la città figurata dalle capanne. Due volte ricacciate dal nemico, esse dovevano al terzo assalto riportar la vittoria, e come trofeo trascinare i prigionieri a piè del monarca. Già tutte sono al loro posto, in attitudine di combattimento, coll'armi in alto e le sciabollacce pronte. Il re si alza, va a porsi alla testa delle colonne e le aizza con infiammate parole. Dato il segno, quelle si slanciano con indescrivibile furia sull'argine di spine; poi danno addietro come respinte dal nemico, ma tornano per tre volte alla carica; e tutto questo con tanta rapidità che l'occhio fa fatica a seguirle. Salivano su per quelle costruzioni di spine con la stessa facilità con cui una ballerina danza sopra un elegante pavimento; eppure pestavano coi loro piedi nudi le punte di quei rami acuminati. Fin qui il Missionario.

Ma basti del Dahomey, passiamo al Vicariato apostolico dell'Oubangui (p. 203).

I PP. Paris e Allaire e il Fr. Saviniano stabilirono una Missione a Liranda; proprio nel punto dove i due fiumi Oubangui e Congo confondendosi insieme formano uno specchio d'acqua ben grande, che non misura meno di dodici chilometri di larghezza. Ma il terreno circostante è paludoso, e quelli si sentirono costretti a trasportare le loro tende fino a 1500 metri più lontano. Ivi abbondano truppe d'elefanti e di buffali, insieme con leopardi, scimmie ed ippopotami. Sovente quest'ultimo animale serve di cibo ai missionarii. Il fiume Congo co' suoi affluenti si può dire il suo regno. Esso ci vive in società, padrone della riva e delle acque, dei banchi di sabbia e degl'isolotti. Il cacciatore può avvicinarlisi e spargli contro quasi a bruciapelo. Allora l'animale ferito sparisce dentro le acque che arrossa del proprio sangue; poi, una o due ore dopo, risale alla superficie. Appena è in vista, tutte le braccia si uniscono per tirarlo sulla riva e spezzarlo, prima in grandi

quarti, poi in piccole fette, che si fanno affumicare e si custodiscono dentro sacca. Tutto l'animale è buono, anche le viscere. Il piede è un pezzo scelto, ma bisogna farlo bollire da quindici a venti ore. Ce n'è per dodici persone. Il filetto poi, che pesa sette od otto chili, è riservato per le bocche fine. Siccome però all'ippopotamo si dà una caccia continua, c'è da temere che presto non sparisca; e così pure l'elefante.

I Negri dell'Oubangui fanno loro delizia anche del cane. Un giorno di festa che banchettavano alla Missione con le carni di un cane, uno dei Padri gl'interrogò: È egli buono? Bonissimo, rispose un fanciullo di nove anni, ma però non così buono come la pietanza d'uomo! Parola che in bocca a un fanciullo fa fremere. Nè meno espressiva è quest'altra d'un indigeno a un Bianco che rimproveravagli la sua antropofagia: « Chi può biasimar te se mangi una gallina o un montone che è tuo? E allora perchè tu te la pigli meco se ho ucciso e mangiato uno schiavo, che ho comperato e pagato? È la mia vivanda. »

A quest'orribile cannibalismo e alla schiavitù che l'alimenta si è opposto un doppio rimedio. Il primo è un « Villaggio di libertà » all'ombra della Croce e della bandiera francese. Quegli schiavi che riescono a sfuggire ai colpi e ai denti de' lor padroni, vengono alla Missione in uno stato deplorabile di magrezza. Sulle prime non vogliono mangiare per paura d'ingrassare e d'esser mangiati. La maggior parte però restano con noi, dice il Missionario, vengono istruiti e popolano il villaggio cristiano. L'altro rimedio è la corsa sul nostro vapore Leone XIII. Questo ardit corsaro, quand'era governato dal P. Allaire, il quale dopo dieci anni d'apostolato vi ha lasciato la vita, si lanciava fino a dugento e trecento leghe nelle riviere, in mezzo alle popolazioni più feroci, e non tornava mai alla Missione senza un prezioso bottino di fanciulli, ora riscattati, ora rapiti al supplizio e ai festini barbari.

Sono dieci anni che la Missione di S. Luigi è all'opera. La cifra dei riscattati dalla schiavitù passa il migliaio, e gli orrori della antropofagia tendono a sparire. Abbiamo per la gioventù scuole ed officine, uno spedale pei malati, una bella chiesa in mattoni che fu benedetta nel 1898, edifizii per la Missione, vapori che stanno sempre solcando le acque esplorate e le inesplorate. Ecco quel che oggi si vede in luogo della vecchia palude di Livanga.

Non si creda però che nel Continente nero sia da per tutto spianata facilmente la via al vangelo ed alla civiltà. No, l'era dei

Martiri non è chiusa ancora. Nell'Ouganda, regno dell'Africa equatoriale, scoperto nel 1875 dal celebre viaggiatore Stanley, regnava nel 1885 Monanga, che da principio si mostrò favorevole ai cristiani; ma poi, entratagli addosso la paura che questi cospirassero contro di lui, mutò l'amore in odio. Prima sua vittima fu Mkaça, il capo de' suoi paggi. Qualche giorno dopo, avendo incontrato un cristiano che istruiva un suo compagno, gli si avventò sopra e lo trapassò con la lancia. Il 16 novembre passò in rivista i suoi paggi e disse: « Coloro che non pregano con i Bianchi, passino da quest'altra parte. » Tre solamente si mossero, ed erano tre pagani. — Io vi farò morire tutti quanti. — Signore, siam pronti. — Il monarca, sconcertato, rimise ad altro tempo l'esecuzione.

Nelle notti seguenti, quei catecumeni ch'eran presso a finire il loro tempo di prova vennero a domandare il battesimo. In una sola settimana ne furono rigenerati ben 105. Altri venivano a ricevere il pane dei forti per prepararsi al supplizio della dimane. Come all'epoca delle catacombe, si passavano le notti in preghiere e pii trattenimenti.

Il 26 maggio furono condotti que' giovani paggi, una trentina all'incirca, sopra un colle dove erano ammassati fasci di canne secche. I carnefici ne avvilupparono i corpi di ciascuna delle vittime e le distesero l'una accanto all'altra. Poi vi diedero fuoco incominciando dalla parte dei piedi, con la speranza che al primo tocco della fiamma, quei giovanetti domandassero grazia. Non ne fu nulla, e le lor voci si spensero in sacri cantici. « Se un giorno saranno canonizzati, esclamava Mons. Lavigerie, noi potremo chiamare i martiri dell'Ouganda *la massa nera* come furono chiamati *la massa candida* i martiri d'Utica, seppelliti nella calce, al tempo di S. Cipriano. »

Questi pochi saggi ne sembrano sufficienti per mettere in amore questa non meno istruttiva che edificante lettura. Per parte nostra aspettiamo con desiderio il sesto ed ultimo volume dell'opera monumentale.

II.

IL PENSIERO CRISTIANO NELL'ARTE.

Ottima idea quella di diffondere per via di conferenze scientificamente popolari le conclusioni dell'archeologia cristiana, portando dinanzi a un giovane e colto uditorio le prime prove della potenza del soffio evangelico nel fecondare il campo dell'arte. Il P. Ghi-

gnoni lo fece in varie *letture*, tenute già a Genova e altrove, e riunite ora in un bel volume ¹, che senz'essere nè voler essere un manuale metodico, contiene una vasta erudizione, la materia di ottima coltura, resa facile e piacevole sotto una veste spigliata, poetica, fosforescente. Tale anzi è l'effetto inevitabile nella parola spoglia della voce viva del conferenziere, che consegnata in carta riesce anche troppo rotta da incisi, da arguzie, da reticenze, fino a generare un po' di sazietà. Questa assai meno si sente nelle quattro ultime letture, che riguardano argomenti positivi, l'architettura cristiana dei primi tre secoli, la pittura, la scoltura e l'epigrafia; e sono forse le migliori e le più fruttuose. Nell'altre, non sapremmo negarlo, troppo spesso il lettore sente il desiderio di uscire presto dai preamboli, di scendere dalle olimpiche altezze de' pensieri astratti, e di quei frequenti principii o apoftegmi, onde tanto si compiace l'A. Poichè qui vale appunto ciò ch'egli dice (p. 47) in un proposito somigliante: che « per disgrazia, nel dominio dei fatti, le teorie valgono fino ad un certo punto. » Crediamo che il P. Ghignoni avrebbe con profitto estesa a non pochi di cotali principii storici od estetici quella diffidenza, ch'egli molto giustamente professa contro i primati assoluti. Lasciamo andare infatti se p. e. il David di Michelangelo sia o non sia *la più bella statua del mondo* (p. 19); certo è però che l'età d'oro del cristianesimo non s'ha da cercare *nel buio delle catacombe*. La storia non consente affatto quest'asserzione; nè essa diviene *esattissima* (p. 25) per averla detta il Carducci, il meno competente che sia a sentenziare di cose cristiane. Tale giudizio è concepibile in un ingegno perverso, il quale cerca nell'età delle catacombe, che non è più, un compenso all'odio contro il cristianesimo attuale, che è, e che gli incombe sopra con terribile voce di rimprovero. Il Ghignoni faceva bene a rifiutare questa stravaganza, persistendo nella fiera protesta, ch'egli in alcune veramente belle pagine della prima lettura leva contro le bestemmie di questo nemico di Cristo. Nè « per altezza d'ingegno e di cultura » occorre che *tutti lo veneriamo*, ma basta che, riconosciamo di buon grado i doni di Dio, rimpiangendo con profonda compassione l'abuso ch'egli n' ha fatto. Cattolici, sacerdoti, religiosi, sentiamo la dignità nostra di figli e di ministri di Cristo dinanzi agl'indegni blasfematori.

Quindi non crediamo nè vero nè equo affermare di quei primi secoli che allora « più puri, di una purità quasi ideale e spirituale, si affermavano gl'intendimenti del Cristo e il contenuto delle sue

¹ ALESSANDRO GHIGNONI, Barnabita. *Il pensiero cristiano nell'Arte* (sec. I-IV) Roma, Pustet, 1903, 8°, p. XIII-272, tav. 34. — L. 6.

dottrine » (p. 20); poichè se per umana fragilità si può mancare oggi all'altezza ideale della legge cristiana, non si mancò niente meno in antico; ma gl'insegnamenti della Chiesa, ove in concreto « si affermano gl'intendimenti del Cristo e si contengono le sue dottrine » sono sempre quelli, e rimarranno fino alla consumazione dei secoli inalterati e inalterabili. Nè il divino Maestro permetterà in danno della sua Chiesa quei mali che già le stesse leggi della buona dialettica, bene osservate, basterebbero a stornare e che il Ghignoni crede ravvisare, non so ben quando, « nel corpo sociale del Cristianesimo ». « Dall'altro lato si trassero le ultime conseguenze delle dottrine evangeliche; e voi lo sapete, le ultime conseguenze delle più grandi verità divengono i più intricati e assurdi errori. » (p. 26). Le parole trascendono qui senza dubbio il pensiero dell'autore: il quale nell'esempio citato sarà il primo a scorgere gl'inconvenienti di quei pronunciati così generali, che spesso fanno di paradosso.

E siccome l'operosità del Ghignoni promette dopo il presente altri volumi rispondenti a' periodi successivi, ci sia consentito il voto di vedere smessa quella cotale tinta di pessimismo onde vengono qua e là giudicati dall'autore i suoi contemporanei. « Decisamente siamo regrediti in civiltà cristiana noi che, se viviamo bene, più lo facciamo tremando che amando... noi, soliti a covar nella piccola anima cattiva un certo santo odio, così spesso, così a lungo! e a minacciare con ipocrita voluttà umana i giudizi divini » (p. 84). Egli cui avvenne di vivere « in questa età angosciosa e di immani lotte interiori », è pur di quelli cui muove « una razionale ma vivissima passione per l'antico » associata però « ad un'ombrosa gelosia di modernità » (p. XII). Via le nenie adunque, bando alla nostalgia, contentiamoci di attingere con serena semplicità a quelle pure fonti di vita cristiana che le belle letture del P. Ghignoni, in particolare quelle sull'epigrafia e sui sarcofagi cristiani, ci mettono dinanzi.

Questo amore di semplicità forse farà inchinare taluno a qualche più ovvia spiegazione di certi fatti, come della scarsità delle sculture cristiane, oppure dei sarcofagi in certi periodi. Per es. (p. 117) ove dice: « In seguito si ha la doppia equazione: — Lotta — fervore — scarsità di sarcofagi: Sicurezza — decadenza — molteplicità di sarcofagi. » sopprimete i termini *fervore* — *decadenza*, il ragionamento corre egualmente. In altri termini, pare naturalissimo e legittimo che lo splendore nel culto dei morti si proporzionasse alle condizioni della pubblica prosperità e a quelle particolari della famiglia, così allora come oggi: non c'è altro a cercare.

Similmente può sembrare troppo ingenuo indugiarsi tanto a ri-

cercare, come un arcosolio possa trasformarsi in abside entro gli oratorii cimiteriali. Certo è che levando, aggiungendo, sostituendo, mutando mattoni, pareti, spallette, ci si può arrivare. Ma l'abside era una forma tanto consueta e corrente nella costruzione romana, nei palazzi, nelle ville, nelle terme, che non occorre cercare principi evolutivi per intendere come potessero prevalersene a loro comodo anche i costruttori cristiani.

Una parola da ultimo sopra un equivoco a p. 95. A proposito di parecchie scene allegoriche sui monumenti cristiani, ricavate dai libri dell'Antico Testamento e da altri libri liturgici degli Ebrei, il Ghignoni pare rimproveri l'abuso della critica all'autore d'un articolo della *Zeitschrift für katholische Theologie* (1898 p. 384 ss.) in confutazione del Kaufmann. Ora è da sapere che il Kaufmann nella *Revue des études juives* (XIV, 1887 p. 33 e 217) non aveva sostenuto soltanto una qualche influenza ebraica sulla scelta delle rappresentazioni sacre delle catacombe cristiane e dei sarcofaghi, ma con arbitrarie affermazioni, con audaci sofismi ne aveva senz'altro escluso qualunque pensiero cristiano, qualunque influenza dell'autorità ecclesiastica nella composizione di quei cicli, qualunque influsso degli scritti del nuovo Testamento. Il P. Fonck, autore di quell'articolo di risposta, a ragione osserva che i cicli cristiani più frequenti non rispondono se non in parte alle liturgie ebraiche, che le scene dell'Antico Testamento nelle catacombe fin dalla più remota età sono connesse intimamente con quelle del nuovo Testamento, e che talora apposite scritte ne spiegano il senso tipico. Rammenta inoltre come Cristo stesso e gli apostoli sovente ne' loro insegnamenti si richiamarono al significato tipico dell'antica alleanza; e nel fatto che pei primi tre o quattro secoli non apparisce pure il minimo tratto desunto agli apocrifi, vede un segno manifesto della vigilanza dell'autorità ecclesiastica; concede che ai giudei convertiti, per essere fin dalla giovinezza famigliari colla liturgia ebraica, tornassero del tutto naturali gli esempi dell'Antico Testamento che in quella ricorrono. E conclude: « a questo crederei si possa ridurre il granello di verità contenuto nello studio del Kaufmann ». Conclusione la più savia e la più discreta, nella quale il Ghignoni stesso avrebbe consentito, se avesse potuto leggere l'articolo del Fonck, invece di citarlo forse solo di seconda mano, come talora pur troppo sono costretti di fare i poveri scrittori.

BIBLIOGRAFIA ¹

ANZOLETTI LUISA. — La Donna nel progresso cristiano. 2^a ed. riveduta e ampliata. Milano, Cogliati, 1903, 16°, 268 p. L. 2,50.

Quando annunziammo qualche anno fa il primo apparire de *La Donna nel progresso*, conchiudemmo la recensione col dire: « Questo bellissimo libro tornerà utile e grato a tutte le signore e signorine, alle educatrici particolarmente, alle religiose che presiedono a femminili istituti, ed anche a quegli uomini che debbono o ragionare o scrivere intorno alla donna. » Ci gode ora l'animo al sapere che il facile pronostico si è pienamente avverato. Bello è udirne l'ingenua confessione che ne fa l'Autrice medesima. « Quante mamme, virtuose e colte educatrici delle loro figliuole, m'assicurarono ch'io le aveva aiutate in questo grande compito! Quante nobili lavoratrici e be-

nefattatrici della penna, della scuola, dell'educazione giovanile, mi dissero che aveva fatto un'opera utile anche per loro! Sapevo bene che chi aveva fatto quest'opera, chi avea recato quell'aiuto, non era io. Ma l'autrice Provvidenza ama l'anonimo; ovvero gode di fare il lavoro, e poi lo lascia firmare a noi » (p. 11).

Altra prova del favore incontrato da quest'opera si è la traduzione francese che se n'è fatta, e l'inglese che si sta allestendo per la stampa. Chi poi voglia conoscerne partitamente l'indole e i pregi, legga quanto noi scrivemmo nella ser. XVI, vol. IV, p. 317; e non dimentichi che ora il lavoro è « in molte parti rinnovato e aumentato e da capo a fondo corretto » (p. 13).

— Divorzio e dovere sociale. Discorso tenuto a Pavia, Bologna, Genova e Padova. Venezia, Monanni, 1903, 16° di p. 64, cent. 50.

E un'altra volta torna in campo contro il divorzio questa valorosa donzella. E bello è udirla proclamar alto che l'Italia non è, grazie a Dio, sì corrotta, da farsi in essa sentire il bisogno d'una legge sul divorzio. E fosse anche, « il divorzio è egli veramente il rimedio dei mali domestici... la panacea infallibile, che lenirà la piaga dei matrimonii disgra-

ziati? » (p. 22). E con le statistiche principalmente della Francia, dell'Inghilterra, della Germania, dell'America dimostra trionfalmente che no: anzi tutto il contrario. Passa quindi a provare che la ideata legge tre gravissime cose conculcherebbe: il principio della religione, il concetto del dovere, il diritto dei nascituri; e a questi conculcatori intima franca-

¹ Nota. I libri e gli opuscoli, annunziati nella *Bibliografia* (o nelle *Riviste della Stampa*) della « Civiltà Cattolica », non può l'Amministrazione assumere in nessuna maniera l'incarico di provvederli, salvo che i detti libri non sieno indicati come vendibili presso la stessa Amministrazione. Ciò vale anche per gli annunzi delle opere pervenute alla Direzione e di quelle indicate sulla *Copertina* del periodico.

mente: « Il popolo nostro crede in Dio... Oh lasciategli il suo antico, il suo solo conforto, la fede in Dio! » (p. 45). Nè si spaventa all'obiezione, che non bisogna pretendere troppo dalla debole umana natura, e che non tutti nascono con la vocazione di martiri e d'eroi. Alla quale obiezione la cristiana amazzone dà una risposta magnanima: « Noi cristiani dalla debole natura umana pretendiamo invece moltissimo... Noi veneriamo gli

insegnamenti di un Maestro divino, il quale proclama: Beati coloro che piangono! e del dolore ha fatto una religione, e col suo sacrificio fino al sangue dette per misura all'amore l'infinito... La parola *martirio* non ci spaventa » (p. 61).

Beata l'Italia, se in ogni città avesse fra le sue donne, non diciamo cento penne, chè sarebbe troppo pretendere, ma almeno cento petti si francamente e fortemente cristiani.

BONOMELLI GEREMIA, vescovo di Cremona. — Dal Piccolo S. Bernardo al Brennero. Milano, Cogliati, 1903, 16°, XVI-504 p. — L. 3,50.

Un altro libro dell'illustre Vescovo di Cremona. E sia pure il ben venuto: troverà *accoglienze oneste o liete* come tutti i suoi fratelli maggiori, perchè dovunque Monsignor Bonomelli mette la mano, ivi lascia l'impronta. Un libro di viaggi poi, scritto da lui, si fa divorare. E perchè? Perchè contiene in grado non comune le due qualità che in siffatti libri ricercansi, allettamento e istruzione: la prima, per quel suo stile spigliato, vivace, sempre fresco e colorito: la seconda, per quella sua svariata coltura, che non può a meno di trapelare nelle pagine del libro. Così nell'*Autunno in occidente*, così nell'*Autunno in oriente*, così nei *Tre mesi al di là delle Alpi*, così finalmente in questo nuovo lavoro.

Ma una specialità tutta propria di siffatti suoi libri, è l'utilità grande di cui sono fecondi, atteso l'arte ch'egli ha di seminarvi ammonimenti or di morale, ora di religione. « Qua e là... ho introdotto dialoghi, riferite conversazioni, riportate discussioni, e gettati là di volo alcuni riflessi, ricordati certi principii, lumeggiate certe verità, sempre coll'intendimento di giovare senza aver l'aria

di farla da maestro e molto meno da censore » (p. VIII). Ecco il Vescovo, abbiamo detto noi nell'incontrarci non rare volte in siffatte pagine; altrove abbiamo trovato il letterato, altrove il perito or d'una or d'altra scienza: qui si scorge principalmente il Vescovo. Si legga, per esempio, verso la fine del libro, la conversazione fatta in vagone con quel signore « alto, secco, impettito, poca barba e brizzolata, occhiali d'oro », (p. 498) già professore in un liceo d'Italia, e si vedrà quanto v'è da apprendere in fatto di religione. Nè meno utile tornerà, valicando il Brennero, il commovente ricordo del generale Baratieri morto a Brennerbad « per la freccia che portava fitta nel fianco, dovunque andasse... Riposa in pace, grande sventurato, che negli ultimi anni sentisti il bisogno e gustasti il conforto della fede cristiana! Quale lezione sulle vicende umane! » (p. 501).

Sono quasi le ultime parole del bellissimo libro, che da sè si raccomanda a tutte le classi di lettori, anche per la leggiadra veste tipografica, in cui ha saputo metterlo la rinomata casa Cogliati.

CORSO di Meditazioni familiari per una sacra Missione al popolo artigiano e contadino. III ed. emendata ed accresciuta. *Torino*, P. Marietti, 1903, 16°, 396 p. L. 2,50.

Il modestissimo titolo di questo libro invoglia a leggerlo i savi, meglio che certe fanfaronate. Il far buone Meditazioni al popolo artigiano e contadino non è da tutti, e molto meno da assai dotti. Dall'altra parte non è neppure da ignoranti, perchè l'ignoranza può danneggiare, non

mai giovare. Ci vuole quella scienza mezzana, che salva dall'errore e intanto rende più agevole l'accostarsi al popolino; e poi si richiedono le altre qualità che sono proprie del Missionario. Or queste appunto abbiamo noi ravvisato nel libro presente, e però volentieri lo raccomandiamo.

COSENTINO GIUSEPPE. — La famiglia Fornari nell'industria e nell'arte fabrianese. *Bologna*, Garagnani, 1902, 16°, 76 p.

L'industre e gentile città di Fabriano è celebrata tuttora, in mezzo al febbrile ardore della meccanica moderna, per l'arte della carta principalmente, che da secoli v'ha messe radici e vegeta fresca sempre e rigogliosa. Chi ne volesse ricercare le origini prime, troverebbe in un volume manoscritto dell'Archivio della Collegiale di S. Niccolò una notizia che ci riporta al 990, e ne attribuisce il merito a un certo Herardo da Praga. Vero o leggendario che sia tal racconto, certo è che il secolo XII già vedeva fiorire colà la fabbricazione della carta bambagina, che ivi primamente fu sostituito il lino al cotone, che nel XIII essa s'era diffusa assai, e che si conservano anche oggi esemplari di carta del 1286 e degli anni successivi fino a noi quasi senza interruzione. Una siffatta serie di filigrane di carta fabrianese rammento d'averla osservata e vista ammirare a Parigi nell'Esposizione mondiale del 1900, con sincera compiacenza dell'onore che ne tornava all'antica civiltà italiana e in particolare a quell'operosa città delle Marche ai confini dell'Umbria.

Ora « se al dire del Tiraboschi cartiere più antiche di quelle di Fabriano non sono state finora scoperte

in Italia, famiglia più antica di cartari non esiste di quella dei Fornari fabrianesi. » Da Malatesta Fornari, che primo comparisce nelle memorie storiche all'albeggiare del 1400 fino al comm. Carlo che continua oggi ancora coadiuvato da' figli, le gloriose tradizioni domestiche, si stende la schiera de' laboriosi artefici per oltre a cinque secoli, nobile genealogia illustrata dal lavoro, dall'onestà, dal vanto di spandere oltr'Alpe e oltremare colla merce prodotta anche il credito del proprio nome e della propria patria.

Cotali care memorie, cittadine e domestiche, ben meritavano di venir raccolte, ad allietare le nozze del giovane Gustavo Fornari con Letizia Montani, da un amico dello sposo, Giuseppe Cosentino. Il quale v'aggiunse un'escursione artistica per placidi campi dell'arte umbra e in particolare per la privata pinacoteca de' Fornari, dove il nome di Gentile da Fabriano risuona sì caro e come di colui che « nel dipingere aveva avuto la mano simile al nome. »

Il volumetto stampato dal Garagnani a Bologna, ne' tipi, nelle iniziali, nelle intestazioni, ne' motti, nella carta, nella legatura in pergamena su fettucce di seta, riprende

con tanta grazia di imitazione i nostri incunabuli, che riesce anche nella
 CROS L. JOS-MARIE, S. J. — Saint François de Xavier de la Compagnie de Jésus. Son pays, sa famille, sa vie. Documents nouveaux. (1^{re} serie). Paris, Douniol, 1903, 8°, X-544. Fr. 5.

Non è questa una nuova vita di S. Francesco Saverio, ma una raccolta di nuovi documenti, messi insieme dal ch. A. al doppio fine d'illustrare maggiormente gli antenati e la vita del Santo, e di sfatare certe leggende, che come sempre avviene, il tempo aveva accumulato intorno alla vita del Santo. Nè con ciò si vuol credere che il bel lavoro del P. Cros sia di gradevole lettura solo agli eruditi. Anche le anime pie vi troveranno il loro pascolo, leggendo mano mano nelle lettere del Santo o in quelle de' suoi compagni la vita di lui descritta con semplicità e verità.

A proposito delle lettere di S. Francesco Saverio è bene avvertire che esse hanno subito una sorte piuttosto triste. I primi raccoglitori si permisero di accorciarle, ordinarle e anche qualche volta, adulterarle, inseguendo i pensieri propri o altrui a loro talento; i traduttori poi com-

DELRIO GIORGIO, can. — La guardia d'onore del Sacro Cuore di Gesù e l'Enciclica « Annum sacrum » di Leone XIII. Lezioni parentetiche. II. Sassari, Dessì, 1902, 8°, 280 p.

V. ciò che abbiamo detto di questa bell'opera, annunziandone il primo volume (ser. XVIII, v. VIII, p. 82).

DE PASCAL GEORGES. — Lettres sur l'histoire de France. Première Série. Paris, Oudin, 1902, 16°, 168 p. — Fr. 2.

Non è questa nè una storia di Francia, nè un compendio di essa, ma piuttosto, dice l'Autore, un saggio di *Filosofia della storia di Francia*. Egli si mostra al corrente degli ultimi risultati della sana critica storica: usa poi uno stile caldo, animato, colorito, col quale illumina insieme e riscalda, istruisce e diletta. Principalmente egli si propone di tenersi

veste esteriore un vero gioiello da presentare alle nozze.

pirono l'opera demolitrice, sacrificandone il senso genuino alle esigenze della lingua nella quale le traducevano e bene spesso alla rotondità ed ampollosità dello stile e a quella smania di tutto gonfiare che purtroppo fu carattere predominante del secolo decimosesto.

Il P. Cros, dopo altri valenti che l'hanno preceduto su questa via, ha procurato arditamente di metter le cose a posto e vi è riuscito al di là di ogni speranza, e S. Francesco Saverio, che al pari di tutti i Santi ama la verità, non può che averne maggior incremento di gloria. Quanto poi alla data tradizionale della nascita del Santo, cioè verso il 1497, che il chiaro A. vorrebbe mutata, si vegga quanto ha scritto in proposito il ch. A. Astrain, *Hagiografia. Dia del Tránsito de San Francisco Javier (Razón y Fe, vol. V. 1903)*.

fedele alla raccomandazione di Leone XIII nella sua *Lettera sugli Studi storici*, cioè che « la prima legge della storia è quella di non dir mai il falso, la seconda di non tacere mai il vero ». Questo primo volume giunge fino al regno di S. Luigi: ma se incontrerà favore (e noi non ne dubitiamo) sarà seguito da altri che giungeranno fino ai di nostri.

GADUEL, chan. — La perfection sacerdotale, ou la vie et l'esprit du Serviteur de Dieu Barthélemy Holzhauser. 3^{ème} éd. *Albi*, imp. des Apprentis-Orphelins, 1901, 16°, XLIV-500 p.

La vita di questo Servo di Dio, vissuto dal 1613 al 1658, è piena d'interesse non meno svariato che sodo. Egli fu vicario di parrocchia, canonico, curato, decano e vicario foraneo, scrittore ecclesiastico, fondatore d'una società di preti viventi in comune, di parecchi seminarii e

d'altri istituti d'educazione. La sua vita abbonda di esempi edificanti, e di particolarità pratiche molto istruttive intorno a tutte le cose del ministero sacerdotale. È scritta poi con uno stile corretto, ma semplice, naturale, grave e spirante pietà. Peccato che sia ben poco conosciuta in Italia.

GALASSI GIUSEPPE, mons. — Sessanta discorsi brevi e famigliari per le pie Unioni delle Figlie di Maria. 2^a ed. *Bologna*, Mareggiani 1903, 8° XII 368 p. — 2,50.

Abbiamo già lodato questi discorsi la prima volta che vennero alla luce (Serie XI, vol. III, pag. 356): ora non ci resta che confermare le stesse lodi, e nuovamente raccomandarli a que' sacerdoti, che hanno cu-

ra delle Pie Unioni delle Figlie di Maria, donde tanto bene deriva alla santa Chiesa. Notiamo però che questi discorsi sono utilissimi anche ad altre classi di persone.

GIACOBBE GAETANO, arc. — Discorsi d'occasione, raccolti e pubblicati da Don GIOV. BATTISTA CINQUETTI. *Verona*, F. Cinquetti, 1903, 16°, VIII-264 p. L. 2,50.

Preceduti da una breve ma onorevole biografia dell'Autore, compariscono qui questi *Discorsi d'occasione* del compianto arciprete Giacobbe, i quali sono scritti con tale semplicità, chiarezza ed unzione, che vanno dritti alla mente e al cuore. Sono parecchi discorsi per prime comunioni

o per comunioni generali, per vestizioni di chierici o di suore, per dispute generali della dottrina cristiana, ed altri simili argomenti che possono interessare principalmente i parrochi, ai quali questo libro per se stesso si raccomanda.

KROUST J. M., S. J. — Meditationes in usum Clericorum. I-V. *Mediolani*, typ. S. Josephi, 1903, 24°, 512; 608; 548; 550; 474 p.

Quest'opera è molto conosciuta e lodata dai maestri di spirito, e ne parlò anche con molta stima il celebre Audisio nelle sue Lezioni di eloquenza sacra, raccomandandola a tutti i sacerdoti e specialmente ai direttori di anime e ai predicatori. Fu dunque ottimo consiglio quello di curarne una nuova edizione. E questa è riuscita tale, che difficilmente poteva farsi più comoda ed

opportuna. È divisa in cinque bei volumetti (pag. 2598) di formato tascabile, stampati in nitidi caratteri, e costa L. 5, restando però a carico del committente le spese postali. Noi siamo persuasi che nei seminarii principalmente avrà larghissima diffusione, tanto più che ad essi concedesi uno speciale ribasso. Dirigersi al M. R. Sac. Oblato GIACOMO CANTÙ, Corso Magenta N. 75, Milano.

LAUNAY ADRIEN de la Societé des Missiones-étrangères. — Histoire de la Mission du Thibet. *Lille-Paris*, Desclée, 1903, 8°, VIII-172; 440 p. Fr. 12.

Nessuno era più atto a scrivere la *Storia della Missione del Tibet*, di colui che già era noto e stimato per la *Storia generale delle Missioni straniere*; nè niun paese è più sconosciuto e fors' anche più curioso di quello, che è una terra inesplorata dove non entrano nè mercanti, nè diplomatici, nè soldati.

Ora il Launay ha potuto interrogare gli archivi del Seminario delle Missioni straniere, quelli del Vicariato apostolico del Tibet, e una parte degli archivii della legazione di Francia a Pechino. Di più ha potuto anche consultare in persona Monsignor Biet, Vicario apostolico del Tibet, da

MACINAI LUDOVICO. — La materia e la vita. Apologetica. *Roma*, Desclée, 1903, in 16.°

È il secondo opuscolo del bel corso apologetico del P. Macinai, che abbiamo annunziato e lodato altra volta. Qui la questione della materia e della vita è svolta otti-

una malattia ricondotto in Francia, dove poi morì. Provveduto di tutti questi materiali egli era in grado di stendere con gran competenza la *Storia della Missione del Tibet*, come ha fatto, conducendola nel primo volume da' suoi principii fino al 1865, e nel secondo dal 1865 fino al 1901. L'opera è poi illustrata da una grande e magnifica carta geografica, nella quale sono descritti il Tibet, l'India settentrionale e la Cina meridionale, e a questa carta precede una minuta lista alfabetica dei nomi di città, villaggi, fiumi, ecc. che sono in essa segnati.

mamente in quattro articoli, intitolati: Positivismo e materialismo. — L'evoluzione della materia — L'origine della vita — L'evoluzione della vita.

MANNA QUOTIDIANUM SACERDOTUM edidit Can. JACOBUS SCHMITT. Editio quarta. *Friburgi Br.*, Herder, 1903, 16°, di p. XIV-532; XIV-608; XIV-648. Fr. 12,50; rileg. Fr. 17,50.

È questa una utilissima opera in aiuto dei sacerdoti, per procacciare solido cibo quotidiano al proprio spirito, e celebrare santamente il divin sacrificio. In essa sono disposte per ciascun giorno di tutto l'anno molte preci da recitare così prima come dopo la celebrazione della santa Messa; di guisa che in tanta multi-

tudine e varietà di preghiere ciascuno possa scegliere quelle che meglio a lui si confanno. A queste preghiere succedono adatte meditazioni. Viene in ultimo un'appendice, la quale, oltre un breve metodo di meditare, contiene varii pii esercizi proposti al sacerdote.

MARI FRANCESCO, sac. dr. — Il Codice di Hammurabi e la Bibbia. Introduzione, versione italiana del Codice, note ed una tavola fuori testo. *Roma*, Desclée, Lefebvre e C. 1903, 8°, 76 p.

Tra la ricchissima letteratura che ha già creato la scoperta del codice di Hammurabi, questo dotto

lavoro del giovane scrittore della Biblioteca Vaticana occuperà un posto assai onorevole. Esso ridà per

la prima volta la traduzione italiana dell'intero Codice, ma con felice disposizione tipografica così, che a vista d'occhio si scorgono i riscontri con le parallele prescrizioni della Bibbia e più specialmente del Codice dell'Alleanza. Quei passi sono ridati nel testo con caratteri spaziosi, i quali si riferiscono alla citazione Volgata, che appare al margine; mentre a pie' del testo sono direttamente tradotti dall'ebraico e riferiti per disteso quei passi che rispondono al Codice dell'Alleanza. Parimente accompagnano il testo numerose note con raffronti bibliografici e storici, quanti sono necessari ad illustrazione delle singole leggi, eruditamente, ma insieme sobriamente e nella misura che richiedeva lo scopo particolare prefissosi dal dotto Autore. E tale scopo, *più consentaneo ai suoi proprii studii e più vantaggioso alla maggior parte dei lettori*, era di considerare il Codice di Hammurabi nelle sue attinenze con la Bibbia. La dotta *Introduzione* si occupa pure di queste attinenze, dopo narrato della scoperta del monumento e dati alcuni cenni sul re Hammurabi e sul carattere generale del Codice. La sentenza del Mari non è diversa da quella che noi pure abbiamo espressa (vedi il nostro articolo: *Il Codice di Hammurabi*, quad. del 18 aprile, p. 143-155), « Queste relazioni (tra gli antichi Ebrei con gli Aramei settentrionali), egli dice (p. 31), mo-

strano come tra di loro vi fosse una grande affinità di lingua non solo, ma anche di credenze, di leggi e di costumi. Negare queste affinità sarebbe sovvertire la storia. Un fondo di legislazione civile identica... doveva esistere, fotografato già nei costumi in tutte le razze semitiche. Da questo fondo procedono logicamente il Codice di Hammurabi e il Codice dell'Alleanza, colla differenza che quello è un adattamento ad un ambiente sociale e politico abbastanza sviluppato e organizzato, mentre questo si dirige ad una tribù che mena ancora la vita del nomade e del pastore. La santità quindi della Bibbia non può essere offesa da questi riscontri. La Provvidenza di Dio, che - non bisogna dimenticarlo - aveva preseduto alla formazione di queste prime leggi, volendo prepararsi un popolo speciale da cui più tardi si rifondesse una luce nuova su tutte le altre nazioni, non aveva bisogno - e il buon senso ce lo suggerisce - di dare a questo popolo una legislazione civile completamente nuova, mentre già ne aveva una confacente alla sua indole e ai suoi costumi. Bastava gli concedesse la nota caratteristica, il segreto, che doveva renderlo superiore alle altre nazioni, e questo segreto fu la credenza tenace nel monoteismo. Anzi ora che veniamo a conoscere i costumi e le tradizioni dei popoli finitimi, possiamo meglio costatare questo intervento di Dio ».

MARUCCHI O. — Giovanni Battista De Rossi. Cenni biografici con 48 illustrazioni in gran parte inedite. Roma, Pustet, 1903, 16°, 128 p.

« Una delle figure più belle, più caratteristiche, più attraenti nel movimento letterario romano del secolo decimonono, è senza dubbio quella del dotto archeologo Giovanni Bat-

tista De Rossi » (p. 5). Se ne leggerà dunque ben volentieri la biografia illustrata, molto più quando si avverta che è scritta da un suo degno discepolo e successore.

MASSILLON vescovo di Clermont. — Discorsi per professioni religiose. Versione del sac. FRANCESCO M. FESTA. *Napoli*, 1903, 16°, 192 p. L. 1,50.

Il nome dell'Autore, si illustre fra i classici predicatori francesi, invoglierà certamente di questo libro chi debba trattare simili argomenti.

MAURICI ANDREA. — Pagine evangeliche. *Palermo*, Virzi, 1903, 16°, 154 p. L. 1,50.

Non pare che l'Autore abbia inteso propriamente di fare nè un'opera scientifica, nè un'opera d'arte. Che cosa dunque? Quello che dice il modesto titolo. Si tratta di pagine dell'evangelo, ma di pagine sparse; le quali però si fan leggere volentieri e con profitto, sì perchè piene di sentimento religioso, sì perchè bagnate di lagrime filiali al pensiero di una madre inferma, e poi morta.

MENTION LÉON, doct. — Documents relatifs aux rapports du Clergé avec la Royauté de 1682 a 1789. (*Coll. de Textes*) Paris, Picard, 1893-1903, 8° VI-188; 272 p.

Contiene: *La regalia, l'affare delle franchigie, l'editto del 1695, le « massime dei Santi », il giansenismo nel 1705 — La bolla Unigenitus, il parlamento e il clero, il clero ed il fisco, la soppressione dei gesuiti.* documenti originali: nel che consiste l'importanza capitale di questa collezione. Dobbiamo poi aggiungere, che il corredo delle note sobrie e scelte, il sesto dei volumi, la correttezza e nitidezza dei tipi rendono questa pubblicazione veramente pregevole.

Questi titoli non sono svolti in forma narrativa, ma esposti nei loro

MERCHE SALVATORE. — Viole del mio paese. Versi. *Sassari*, Satta, 1902, 16°, 84 p. L. 2. Vendibile presso l'Autore in Dualchi (Cagliari).

« Io senza la pretesa di vivere troppo a lungo soltanto per non avere baciato basse sensibilità e sensualità innaturali di cui sopra, ma col solo convincimento d'aver dato onesto sfogo agli affetti che nutro ardenti per la fede, per la bellezza, per la patria mia, do alle stampe questi versi » (p. 8).

Ecco dunque ciò che l'Autore lo devolmente non ha fatto, *il basso bacio*; ed ecco insieme quello che lo devolmente ha fatto, *l'onesto sfogo*. Non gli mancano certo alcune delle qualità del poeta, sebbene accompagnate da imperfezioni, che egli medesimo pel primo confessa, scrivendo nell'ultima pagina: *Imperfectum meum viderunt oculi tui*. Ps. 138.

MERLO-HORSTII IACOBI Aphorismi eucharistici. *Ratisbonae*, *Romae*, etc., sumptibus et typis Friderici Pustet, 1902, 16° di p. 150. — Sciolto, lire 1,50; legato in tela, 2,20.

Il piússimo autore diede in luce nel 1638, questo libro, nel quale raccolse e commentò i migliori aforismi dei Santi Padri e degli asceti intorno alla celebrazione della Messa, affinchè servissero ai sacerdoti per degnamente disporsi al grande Sacrificio. Si ripubblica ora con alcune omissioni richieste dall'indole del tempo nostro, con in fronte la Vita dell'autore, e a piedi le rituali *Preces ante et post Missam*. Ne è editore il P. Luigi Krebs, della Congregazione del SS. Redentore.

MINELLI DOMENICO, can. — In laudem Beatae Mariae Virginis pauca quae inter multa sancti piique scriptores sparsim evulgarunt in unum collecta et in ordinem distributa. *Tiferni*, Lapi, 1903, 16° di pp. 72 L. 1.

— Marcello e Virginia, ossia il Matrimonio cristiano. *Città di Castello*, Lapi, 1903, 16°, 124 p. L. 1.

Il primo libro è un vero tesoro di lodi Mariane, al quale possono attingere i predicatori. Forse però riuscirebbe più utile, se nelle citazioni fosse più determinato e preciso, indicando non solo l'autore, ma anche l'opera e il capo di essa.

Il secondo è una bella illustrazione della santa martire Virginia e del suo marito Marcello. La prima si crede che subisse il martirio in Roma in uno dei primi secoli della Chiesa. Per disposizione della divina Provvidenza nel 1° febbraio 1827 il

sacro di lei corpo fu tratto fuori del Cimitero di Callisto, per esser poi venerato nella Cattedrale di Gubbio, ove riposa fino dal 1837. Nella grande lapide di marmo che chiudeva il sepolcro di lei, il marito Marcello aveva inciso un epitaffio, che qui si commenta ampiamente parola per parola, innestandovi anche acconce ammonizioni ai coniugati cristiani. Poi si chiude con una bella apologia della pietà di Marcello verso la consorte.

MONTANARI ANTONIO, mons. — Annuario dantesco. Dante e la preghiera per le anime del Purgatorio nella Divina Commedia. Letture per il mese di novembre. *Ravenna*, Artigianelli, 1903, 16°, 120 p. L. 1,50.

Questo scrittore sembra nato fatto per insegnare, tanto disciplinata è la sua mente e foggata a metodo quasi diremmo matematico. Con questo metodo è condotto il presente libretto, che promette una sequela di molti altri. In esso dopo un sugoso articolo contenente cenni generali della *Divina Commedia*, ed altri due simili sul Purgatorio dogmatico e sul Purgatorio dantesco, l'egregio Autore stabilisce la proposizione del suo *Annuario*. Il quale sarà diviso in dodici parti, quanti sono i mesi dell'anno.

In ciascuna verrà trattata una materia differente, che sarà o letteraria, o scientifica, o morale, o religiosa; ed ognuna delle medesime, oltre di offrire agli studiosi di Dante materia dilettevole ed utile a leggersi, avrà lo scopo speciale di dimostrare che Dante sentì sempre da cristiano e da cattolico. La parte presente serve pel mese di Novembre e commenta la preghiera pel Purgatorio, in tante particelle quanti sono i giorni del mese. Dopo questa verrà *Dante e la Vergine nella Divina Commedia*.

PLANUS L. Abbé, Vicaire général d'Autun. — Pages d'Évangile. III. De la dernière Cène à l'Ascension. *Paris*, Poussielgue, 1902, 16°, XIII-392, p. — Fr. 3.

Con questo volume il ch. Autore termina la serie delle sue considerazioni sopra il Vangelo. Mantenendo il metodo dei precedenti volumi, non

passa in rassegna tutta la storia evangelica, ma soltanto alcune pagine della medesima. Così ad esempio, dopo studiata l'agonia nell'orto, passa

immediatamente alla condanna di Gesù nel pretorio e poi alla crocifissione sul Calvario. A proposito della Cena, volle dare una specie di trattato compiuto sulla S. Eucaristia ed anche in altre parti del libro si estende nelle dottrine teologiche, RITTER VON LAUDMANN KARL. — Napoleon I. Mit. 119 Abbild.

München, Kirchheim, 1903, 8°, 116 p. M. 4.

Fa sèguito alla originale pubblicazione « Weltgeschichte in Charakterbildern », ossia *la storia del mondo presentata in immagini*, da una eletta di professori. La presente ci offre i ritratti dell'epoca napoleonica, con gli accenni rispettivi di biografia. Sono 119 ritratti dei più segnalati RIVIÈRE LOUIS. — Mendiants et Vagabonds. Paris, Librairie Victor

Lecoffre, 1902, 16°, XX, 240 p.

Il bel volume del chiaro Rivière forma il primo della nuova *Biblioteca d'Economia sociale*, cominciata sotto la direzione del signor Enrico Joly e stampata dal Lecoffre di Parigi. E il Rivière fa onore alla Biblioteca.

Il suo è un lavoro di polso, studiato e digerito bene, riccamente documentato, che penetra fino alle radici di quei due grandi mali sociali che sono la mendicizia e il vagabondaggio. Dopo aver fatto la loro storia sotto il Governo degli antichi Re di Francia e nei tempi che seguirono immediatamente la rivoluzione dell'ottantanove, l'A. passa ad esaminare i provvedimenti che le varie nazioni, segnatamente l'Inghil-

ROSEN PETER. — The Catholic Church and Secret Societies. Milwaukee, Cannon Printing, 1902, 16°, 344 p.

Il chiaro A. ha raccolto in questo interessantissimo volume la storia, le credenze e gli usi di molte fra le scietà segrete che fioriscono al presente in America, mostrandone allo stesso tempo la innata malva-

offrendo così al pio lettore un pascolo molto sodo ed istruttivo. Sebbene attinga molto da altri, sa fare sue le sentenze altrui, con pensieri che spesso hanno del nuovo e sempre con applicazioni assai appropriate alla condizione dei tempi nostri.

personaggi del tempo, e delle più celebri battaglie: Napoleone, i suoi marescialli, i sovrani alleati... La finezza e la nettezza di queste immagini non lasciano schiettamente nulla a desiderare, ed onorano altamente la solerte capacità artistica degli scrittori e degli editori.

terra, il Belgio, l'Olanda, la Germania, presero di tempo in tempo contro i vagabondi ed i mendicanti. Di poi, discute in generale quali siano i migliori provvedimenti preventivi e quindi passa ai repressivi.

Il chiaro A. è tutto pieno del suo argomento, che egli ha studiato non solo teoricamente, ma altresì praticamente, intervenendo ai varii congressi che contro l'accattonaggio si tennero in questi ultimi anni in varie parti d'Europa. Sotto questo rispetto, l'Italia nostra, specialmente la media e la meridionale, hanno molto ad imparare, costituendo l'accattonaggio, presso molti nostri con-

nazionali, un vero e comodo mestiere per campare la vita.

Church and Secret Societies. Milwaukee, Cannon Printing, 1902, 16°, 344 p. gità e il danno che da loro proviene alla Chiesa ed allo Stato. Il libro potrà tornar utile a quei molti fra i cattolici che si trovano in pericolo di cadere nelle reti delle sette.

SEPET MARIUS. — Six mois d'histoires révolutionnaire (juillet 1790-Janvier 1791) La question politique et la question religieuse. Paris, Douniol, Rome, Desclée, 1903, 16°, VI-384 p. L. 3,75.

Il ch. Autore di *Giovanna d'Arco* e di *S. Luigi*, nel libro presente, come negli altri sulla rivoluzione francese, si è proposto di fare una pittura esatta di quell'epoca e farne comprender bene le cause, secondo le regole del sano metodo storico e i

SYNODICON ORIENTALE ou Recueil de synodes nestoriens publié, traduit et annoté par J. B. CHABOT d'après le ms. syriaque 332 de la Bibliothèque Nationale et le ms. K. VI, 4, du Musée Borgia à Rome (Tiré des *Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale et autres Bibliothèques*, tome XXXVII). Paris, impr. Nat. (C. Klincksieck), 1902, 4°, 695 p. Fr. 30.

La Chiesa nestoriana, ripudiata le costituzioni della Chiesa greca che aveva condannato Nestorio, cominciò a governarsi coi proprii sinodi, gli atti ed i decreti dei quali furono più tardi riuniti in una sola collezione, divulgata sotto il nome improprio di *Synodicon orientale*. Non era però conosciuta dai dotti, se non per via delle citazioni che ne fanno qua e colà gli autori sirii e più largamente Ebedjesus nella sua collezione dei canoni sinodali, pubblicati dal Mai. I fratelli Assemani ne avevano pure messo in luce alcuni sunti, tratti da codici arabi. Il Renaudot sul principio del secolo XVIII s'era proposto di pubblicare per intero il *Synodicon*; ma per quante ricerche facesse non gli venne fatto di trovarne un esemplare. Forse non ne esistono che due soli in tutto l'oriente; ma fortunatamente una buona copia del manoscritto originale fu recata in Europa nel 1869 da mons. David, corepiscopo sirio di Mossul, più tardi arcivescovo di Damasco. Essa fu deposta nel Museo Borgiano, che ora fa parte della Biblioteca vaticana. Il ch. Chabot, sapendo che il codice originale si trova

principii della filosofia cristiana; due cose nelle quali oggi si pecca troppo frequentemente. Sarà dunque letto con profitto questo volume, come furono i precedenti, cioè: *I preliminari della Rivoluzione — I principii della Rivoluzione — La Federazione*.

nel monastero caldeo di Rabban Hormizd presso Mossul, se ne procurò un'altra copia, deposta nella Biblioteca Nazionale di Parigi, e poté quindi fornire per la sua edizione un testo sirio molto accurato. Esso comprende tutta la prima parte del poderoso volume (p. 17-232) ed offre gli Atti di tredici sinodi dall'anno 410 fino al 775. La seconda parte (p. 253-524) ridà i medesimi sinodi accuratamente tradotti in francese ed accompagnati costantemente con larghe note esegetiche e storiche, raffronti di testi ed utili ed eruditi richiami. Nella terza ed ultima parte (p. 525-695) sono raccolti alcuni altri documenti, in appendice ai già dati, e quattro indici amplissimi, che agevolano le ricerche.

Questa pubblicazione del *Synodicon* è di capitale importanza per la storia delle Chiese orientali. Esaminando le professioni di fede, poste in capo della maggior parte dei sinodi, possiamo seguire a passo a passo lo sviluppo e le modificazioni successive dell'eresia nestoriana, e percorrendo anche solo di sfuggita le numerose costituzioni che riguardano

il governo e la disciplina ecclesiastica, restiamo meravigliati della vita fiorentina, onde godeva quella Chiesa nei primi tempi della sua separazione, vita manifestamente ereditata dai tempi, quando comune era la fede con le altre Chiese orientali, egual-

TRIONFO (II) dell'amor di Dio nell'opera della nostra redenzione, d'un Sacerdote missionario Oblato di M. J. *Bastia*, Piaggi, 1903, 8°, 630 p.

Contiene esposti in sestine popolari i misteri principali della Redenzione. Lo stile n'è semplice, ma scorrente, ed ovvio a prima lettura a tutte le intelligenze. È quello che ci vuole perchè il testo sia gustato dal popolo: possa il popolo della Cor-

mente fiorenti. Ma a poco a poco s'insinua la rilassatezza, ed i canoni permettono strappi assai funesti alle leggi tradizionali, come è quello delle prime e perfino delle seconde nozze, concesse ai diaconi ed ai preti dopo l'ordinazione (p. 303 e segg.).

sica pascersi della verità, presentategli in questo bel volumetto in forma ingenua, e torcere con isdegno lo sguardo e l'intelligenza dalle bestiali scritture, che gli vengono dalla Francia padrona!

TROVESI RAFFAELLE. — I giovanetti santi. Fatto ad uso dei Collegi e degli Oratorii, 2^a ed. Brescia, Queriniana, 16°, 348 p. L. 1.50.

Questo libro utilissimo alla gioventù noi già lodammo (XIV, 7°, p. 608) al suo primo apparire; ed ora le stesse lodi ripetiamo ben volen-

tieri, tanto più che questa seconda edizione non solo fu ampliata dall'egregio autore, ma anche dal tipografo meglio curata.

WEIL H. MÉMOIRES du général-major russe baron de Löwenstern (1776-1858), publiés... et annotés par M. H. WEIL. Paris, Fontemoing, 1903, 2 voll. in 8° di pp. 422; 546.

Dopo l'opera voluminosa «*La campagne de 1814*» (in quattro volumi), e quella monumentale «*Le prince Eugène et Murat*» (5 volumi), l'infaticabile ed erudito scrittore ha pubblicato testè l'opera sopra annunciata. L'interesse di questa è sommo: contiene la storia della famosa campagna napoleonica nella Russia, nel I vol.; e l'invasione russa e tedesca in Francia negli anni 1813-1815; storia però, narrata e descritta da un ufficiale russo, il quale fu spettatore e parte efficace delle fazioni guerresche, delle grandi battaglie, e dei vari disegni dei capitani, che espone particolareggiatamente. La lettura di questi volumi si fa con gusto maggiore, che non si legga un romanzo.

Inoltre le riflessioni che suggerisce sono, o possono essere assai gravi. Per esempio si scorge in questo militare russo molta più moralità e religione, in mezzo alle solite pecche soldatesche, che non se ne trovi nelle memorie di un Thiebault, barone egli pure e generale napoleonico, e di altri scrittori francesi consimili. La gioia dei russi dinanzi a Parigi, dopo tanta tragedia di peripezie e di lotte sanguinose, è presentata con un tale accento di verità schietta e semplice, ma marziale, che desta nel lettore come un sentimento di soddisfazione, ed inalza l'animo alla direzione arcana delle cose della terra, che si fa per mezzo di una Provvidenza superiore alle provvidenze umane.

WEBER SIMON Dr. der Theol., a. o. Prof. der Apologetik zu Freiburg i. Br. — Die katholische Kirche in Armenien, ihre Begründung und Entwicklung vor der Trennung. Ein Beitrag zur christlichen-und Kulturgeschichte. Freiburg i. Br., Herder, 1903, 8°, XIX-532 p. Fr. 11,25.

La commiserazione, suscitata per le note vicende in ogni cuore cristiano verso la nobile ed eroica nazione armena, acuisce il desiderio di conoscerne la storia, ed il ch. Prof. Weber si è accinto a narrarla, giovandosi degli studii più recentie lasciando per conseguenza molto addietro quanto si era scritto prima di lui sul medesimo argomento. Egli però si restringe alla sola storia dei primi quattro secoli, movendo dalle più antiche memorie che si hanno sulle origini e sul carattere della nazione armena. Nei primi tempi della uua civiltà vi dominava la religione pagana; ma quanto più si ascende nell'investigazione storica, tanto meglio diviene probabile la sentenza che quei popoli professassero dapprima una religione monoteistica, corrotta poi a poco a poco pel contatto con le altre nazioni circostanti, fino a dar luogo ad un proprio sistema di divinità pagane, che viene largamente descritto. Ma negli ultimi decenni del secolo III, mentre altrove infierivano le persecuzioni, l'Armenia fu convertita alla fede per opera di S. Gregorio Illuminatore: primo esempio di una Chiesa nazionale, dove Religione e Stato

si videro congiunti insieme in una unica forza, feconda di vita cristiana insieme e civile (p. 183 ss.). E quella forza si mantiene così nelle felici come nelle tristi vicende politiche e suscita uomini capaci di grandi cose e genera una luce intellettuale che negli scritti dei teologi armeni diffonde largamente i suoi raggi.

Il racconto però sarebbe stato più rapido e quindi più attraente, se il ch. Autore avesse rimesso le pure investigazioni di critica storica, pognamo, alle *Appendici*, riservando al testo la pura esposizione dei fatti. Sono però di grande merito le molte pagine, dove con la più scrupolosa minutezza si cerca di sceverare il fondo storico dal ricchissimo quadro leggendario, che la viva fantasia di un tal popolo ha saputo ricamare intorno le origini apostoliche della sua Chiesa e soprattutto intorno il suo primo re cristiano Trdat.

Comunque sia ogni studioso dovrà saper grado al ch. Autore d'aver illustrato sì bene un periodo di storia, forse meno conosciuto tra noi, ma molto glorioso per la Chiesa e per la nazione armena.

CRONACA CONTEMPORANEA

Roma, 27 luglio - 6 agosto 1903.

I.

COSE ROMANE

1. Sede Vacante, Congregazioni generali preparatorie. Ricevimento del corpo diplomatico. — 2. Cappella cardinalizia alla Sistina ne' giorni di martedì mercoledì e giovedì per il defunto Pontefice. — 3. Il Sacro Collegio si raccoglie a Roma. — 4. Si chiude in Conclave. — 5. Aspettazione e concorso del popolo. — 6. Proclamazione del nuovo Papa Pio X. — 7. Cenni intorno al nuovo Eletto.

1. Giorni veramente singolari sono i testè trascorsi, come tutti quelli che intercedono tra la morte di un Papa e la celebrazione di un Conclave — *Sede Vacante* — giorni misti di lutto e di speranza; mentre il mondo cattolico si rivolge dalla bara di un Pontefice al trono del suo Successore.

In tali giorni, come già sanno i nostri lettori, l'autorità e il reggimento della Chiesa risiedono nel Sacro Collegio sotto la presidenza del suo Decano, trattandosi gli affari urgenti dai Cardinali capi d'Ordine, e radunandosi ogni giorno tutti gli Eminentissimi Porporati in Congregazione generale per la preparazione del Conclave. Di queste Congregazioni poche cose appartengono alla cronaca pubblica. Nella prima di esse noteremo la nomina del Segretario fatta nella persona di Mgr. Merry del Val, arcivescovo di Nicea e Presidente dell'Accademia de' NN. EE. : quella del Confessore del Conclave, Mgr. Guglielmo Pifferi nella terza : il quale però, avendo rinunciato, venne sostituito dal R. P. Palmieri d. C. d. G., teologo della S. Penitenzieria, entrando il p. Agostino Pifferi Sotto-Sagristia nello stesso Conclave. Una comunicazione data dal Segretario nella quarta Congregazione faceva noto avere Sua Santità Leone XIII lasciato disposizioni perchè si elargisse una vistosa somma ai poveri di Roma, di Perugia e di Carpineto.

Nella quinta tenutasi il sabato 25, aveva luogo il ricevimento del Corpo diplomatico, recatosi in Vaticano per presentare al Sacro Collegio le condoglianze in occasione della morte del Santo Padre Leone XIII. L'ambasciatore di Portogallo, come decano, a nome suo e de' colleghi

espresso, in lingua francese, sentimenti di profonda condoglianza per la perdita irreparabile del Pontefice, le cui virtù e l'alta sapienza « *laisseront une trace lumineuse dans l'histoire du monde* ». Il Cardinale decano rispondeva colle seguenti parole :

« *Monsieur l'Ambassadeur,*

« *Votre Excellence, en sa qualité de Doyen du Corps Diplomatique accredité auprès du Saint Siège, a noblement interprété les sentiments de tous ses Collègues dans la douloureuse circonstance de la mort du vénéré Pontife Sa Saintéte Léon XIII, de glorieuse mémoire. Le monde entier pleure avec nous cette perte irréparable et le Sacré Collège en ressent l'amertume d'une façon toute spéciale. Dans cette épreuve terrible qui vient de frapper le Saint Siège Apostolique et le monde Catholique, le Sacré Collège apprécie hautement les condoléances qui Lui parviennent de la part des Souverains et des Chefs d'Etat; et ce nouveau témoignage de sympathie que le Corps Diplomatique lui offre aujourd'hui, nous touche profondément.*

« *Veillez croire; Monsieur l'Ambassadeur, que nous sommes on ne peut plus reconnaissants à Votre Excellence et à chacun de ses dignes Collègues de la part si vive et si sincère qu'ils prennent à notre douleur, et que les condoléances exprimées avec tant de délicatesse par l'entremise de Votre Excellence au nom du Corps Diplomatique sont une vraie consolation pour nos cœurs affligés.*

« *Le Sacré Collège s'apprete à exercer la plus haute de ses prérogatives en procédant à l'élection de celui qui devra gouverner l'Eglise comme Vicaire de Jésus Christ, et dans un moment aussi grave et solennel Dieu nous accordera, sans aucun doute, un secours tout spécial et les grâces nécessaires pour accomplir la lourde tâche qui nous est imposée.*

« *C'est avec ces sentiment qu'à la veille du prochain Conclave, le Sacré Collège prend congé du Corps Diplomatique en lui renouvelant l'expression de sa très vive reconnaissance.* »

Secondo l'uso, per ordine del Cardinale Camerlengo, venne coniatà la consueta medaglia della *Sede vacante*, accurato lavoro del cav. Bianchi, incisore dei S. P. A. Nel diritto è rappresentato lo stemma dell'Emo card. Oreglia, consistente in una targa nel cui centro è un leone rampante in campo azzurro: intorno è la scritta: *Aloisius Card. Oreglia a S. Stephano S. R. E. Camerarius*. — Nel rovescio è rappresentato il padiglione sotto il quale sono le chiavi ed intorno le parole: *Sede vacante*; sotto MDCCCIII. Simile medaglia col proprio stemma e la propria iscrizione fu fatta coniare dal principe Chigi, maresciallo perpetuo di Santa Chiesa.

2. Prima di chiudersi in conclave, gli Eminentissimi Porporati nei giorni di martedì, mercoledì e giovedì tennero cappella cardinalizia

per le solenni esequie in suffragio dell'anima del defunto Pontefice nella Cappella Sistina. Nel centro di essa era stato elevato il tumulo sopra un basamento ottagonò, intorno al quale si ergevano otto colonne. Ai quattro lati piú stretti dell'ottagonò, erano le armi di Leone XIII; ai quattro maggiori, leggevansi le seguenti iscrizioni dettate da Mgr. Vincenzo Sardi :

ARBITER HOMINVM ET SERVATOR CHRISTE
 LEONI XIII. PONT. MAX.
 CIVIS VITAE SANCTIMONIA
 MAGNITVDINE ANIMI
 SVAVISSIMA IN AGENDO DEXTERITATE
 PONTIFICI NOMINIS MAIESTAS
 VBIQVE AVCTA
 Aevi sempiterni beatitatem
 bonis precantium precibus
 properatam impertitor

TVENDAE PROPAGANDAEQVE FIDEI STVDIO
 NVLLO DECESSORVM SECVNDVS
 DISSIDENTIVM ANIMOS
 AD CONIVNCTIONEM CVM PETRI CATHEDRA
 ASSIDVE EXCITAVIT
 ORIENTALIBVS ECCLESIIIS
 AD VETEREM SPLENDOREM REVOCANDIS
 SANCTITATI MORVM
 KLERI AC RELIGIOSAR. FAMILIAR. SECVRITATI
 VIRES OMNES IMPERTIIT

VIRGO MATER SANCTISSIMA
 SI TE LEO ADAMAVIT VNICE
 SI TIBI HONORES AVXIT
 SI MARIALIS ROSARII
 RELIGIONE VBIQVE GENTIVM PROLATA
 CATHOLICVM NOMEN
 FIDERE TUO NYMINE VOLVIT
 TV ILLVM MORTALITATI EREPTVM
 VICEM REPENDENS BONA
 SIDERIBVS INSERE

REI PVBLICAE VTILITATI PROSPICIENS
 STATVENDAE TEMPERANDAEQ. CIVITATIS
 RATIONEM
 SAPIENTISSIME EDIXIT
 POPVLARES CVPIDITATES AD LICENTIAM PROIECTAS
 COHIBVIT
 OPIFICVM CONDITIONEM IN MELIVS PROVEXIT
 MATRIMONII DIGNITATEM VINDICAVIT
 BONARVM ARTIVM STVDIA
 MVNIFICENTISSIMVS FOVIT

Agli angoli del tumulo facevano guardia d'onore quattro Guardie Nobili in alta divisa. In fondo alla Cappella era stato eretto un baldacchino di velluto violaceo e sottovi l'altare col magnifico arazzo rappresentante la risurrezione di Lazzaro.

Intervennero alle funzioni nei tre giorni i Cardinali presenti in Roma, il principe D. Mario Chigi Maresciallo e Custode del Conclave, Mgr. Pericoli, uditore G. della R. C. A. : Mgr. Merry del Val pro-Segretario della Concistoriale, gli Arcivescovi e Vescovi presenti in curia, gli Abbati e Generali degli Ordini religiosi e tutti i dignitari ed uffiziali soliti intervenire alle cappelle papali; il Corpo diplomatico, il Patriziato e la Nobiltà romana ed alcuni invitati, tra i quali una rappresentanza della città di Perugia e di Carpineto. una del partito parlamentare irlandese, ed altre distinte persone italiane e straniere. Alla Messa e all'ultima delle cinque assoluzioni, solite cantarsi alle esequie pontificie dagli Eminentissimi Porporati per turno, i cantori eseguirono il *Dies irae* ed il *Libera me Domine* appositamente scritte dal Maestro D. Lorenzo Perosi, e giudicate composizioni piene di genialità. Il terzo giorno, dopo la Messa, D. Aurelio Galli lesse una elegante orazione latina *pro Pontifice defuncto*, ricordando specialmente le encicliche sociali di Leone XIII, l'arbitrato delle Caroline, le amarezze degli ultimi anni per le cose di Francia, il rispetto della Germania, la venerazione di tutto il mondo.

3. Intanto erano venuti sempre raccogliendosi dalle diverse parti gli Eminentissimi Cardinali di tutte le nazioni ed il 30 luglio dei sessantaquattro componenti il Sacro Collegio, sessantadue si trovavano presenti in Roma, mancando solamente il card. Celesia, arcivescovo di Palermo, impedito dallo stato di salute per la grave età di ottanta nove anni, ed il card. Moran, arcivescovo di Sydney, partito dall'Australia il 21 luglio e tuttora in viaggio.

Ci pare opportuno a documento della storia il registrare qui nell'ordine dell'elevazione al cardinalato, i nomi de' Porporati uniti in Con-

clave, dal cui voto fu designato l'eletto da Dio a governare la sua Chiesa.

Ordine dei Vescovi.

OREGLIA LUIGI DI SANTO STEFANO, *Decano del Sacro Collegio, Camerlengo di S. R. C., Vescovo di Ostia e Velletri*. Nato il 9 luglio 1828 a Bene Vagienna (Diocesi di Mondovì); creato Cardinale da Pio IX il 22 dicembre 1873.

VANNUTELLI SERAFINO, *Vescovo di Porto e S. Rufina*. Nato il 26 novembre 1834 a Genazzano; creato Cardinale da Leone XIII il 4 marzo 1887.

MOCENNI MARIO, *Vescovo di Sabina*. Nato il 22 gennaio 1823 a Montefiascone; creato Cardinale il 16 gennaio 1893.

AGLIARDI ANTONIO, *Vescovo di Albano*. Nato il 4 settembre 1832 in Cologno al Serio (Diocesi di Bergamo); creato Cardinale il 22 giugno 1896.

VANNUTELLI VINCENZO, *Vescovo di Palestrina*. Nato in Genazzano il 5 dicembre 1836; Cardinale riservato in petto il 30 giugno 1889, pubblicato il 23 giugno 1890.

SATOLLI FRANCESCO, *Vescovo di Frascati*. Nato il 21 luglio 1839 a Marsciano (Perugia); creato Cardinale il 29 novembre 1895.

Ordine dei Preti.

NETO GIUSEPPE SEBASTIANO, *Patriarca di Lisbona*. Nato l'8 febbraio 1841 a Lagis; creato Cardinale il 24 marzo 1884.

CAPECELATRO ALFONSO, *Arcivescovo di Capua*. Nato il 5 febbraio 1824 a Marsiglia; creato Cardinale il 27 luglio 1885.

LANGÉNIEUX BENEDETTO MARIA, *Arcivescovo di Reims*. Nato il 15 ottobre 1824 a Villefranche; creato Cardinale il 7 giugno 1886.

GIBBONS GIACOMO, *Arcivescovo di Baltimora*. Nato il 23 luglio 1834 a Baltimora; creato Cardinale il 7 giugno 1886.

RAMPOLLA MARIANO. Nato il 17 agosto 1843 a Polizzi (Diocesi di Cefalù); creato Cardinale il 14 marzo 1887.

RICHARD FRANCESCO MARIA BENIAMINO, *Arcivescovo di Parigi*. Nato il 9 marzo 1819 a Nantes; creato Cardinale il 24 maggio 1889.

GOOSSENS PIETRO LAMBERTO, *Arcivescovo di Malines*. Nato il 18 luglio 1827 a Perk (Malines); creato Cardinale il 24 maggio 1889.

GRUSCHA ANTONIO GIUSEPPE, *Arcivescovo di Vienna*. Nato il 3 novembre 1820 a Vienna; creato Cardinale il 1° giugno 1891.

DI PIETRO ANGELO. Nato il 20 maggio 1828 a Vivaro (Tivoli); creato Cardinale il 16 gennaio 1893.

LOGUE MICHELE, *Arcivescovo di Armagh, Primate d'Irlanda*. Nato il 1° ottobre 1840 in Raphoe; creato Cardinale il 16 gennaio 1893.

VASZARY CLAUDIO, *Arcivescovo di Strigonia, Primate d'Ungheria*. Nato il 12 febbraio 1832 a Kerszthel; creato Cardinale il 16 gennaio 1893.

PERRAUD ADOLFO LUDOVICO ALBERTO, *Vescovo di Autun*. Nato il 7 febbraio 1828 a Lione; creato e riservato in petto il 16 gennaio 1893 e pubblicato Cardinale il 29 novembre 1895.

KOPP GIORGIO, *Vescovo di Breslavia*. Nato il 27 luglio 1837 in Duderstadt; creato Cardinale il 16 gennaio 1893.

LECOT VITTORE LUCIANO SULPIZIO, *Arcivescovo di Bordeaux*. Nato l'8 gennaio 1831 a Montscout-Lizerolles; creato Cardinale il 12 giugno 1893.

Sarto Giuseppe, *Patriarca di Venezia*. Nato il 2 giugno 1835 in Riese (Treviso); creato Cardinale il 12 giugno 1893.

SANCHA Y HERVÀS CIRIACO MARIA, *Patriarca delle Indie occidentali, Arcivescovo di Toledo*. Nato il 17 giugno 1833 in Quintana del Pidio; creato Cardinale il 18 maggio 1894.

SVAMPA DOMENICO, *Arcivescovo di Bologna*. Nato il 13 giugno 1851 in Montegranaro (Fermo); creato Cardinale il 18 maggio 1894.

FERRARI ANDREA, *Arcivescovo di Milano*. Nato il 13 agosto 1850 in Pratopiano (Diocesi di Parma); creato Cardinale il 18 maggio 1894.

GOTTI GIROLAMO MARIA. Nato il 29 marzo 1834 a Genova; creato Cardinale il 29 novembre 1895.

CASANAS Y PAGÈS SALVATORE, *Vescovo di Urgel*. Nato il 5 settembre 1834 in Barcellona; creato Cardinale il 29 novembre 1895.

MANARA ACHILLE, *Vescovo di Ancona*. Nato il 20 novembre 1829 in Bologna; creato Cardinale il 29 novembre 1895.

FERRATA DOMENICO. Nato il 4 marzo 1847 a Gradoli (Montefiascone); creato Cardinale il 22 giugno 1896.

CRETONI SERAFINO. Nato il 4 settembre 1833 in Soriano (Diocesi di Orte); creato Cardinale il 22 giugno 1896.

PRISCO GIUSEPPE, *Arcivescovo di Napoli*. Nato l'8 settembre 1836 a Boscotrecase (Napoli); creato Cardinale il 30 novembre 1896.

MARTIN DE HERRERA GIUSEPPE. Nato il 26 agosto 1835 in Aldeavila (Salamanca); creato Cardinale il 19 aprile 1897.

COULLIÉ PIETRO ERCOLE, *Arcivescovo di Lione*. Nato il 14 marzo 1829 a Parigi; creato Cardinale il 19 aprile 1897.

LABOURÉ GIUSEPPE GUGLIELMO, *Arcivescovo di Rennes*. Nato il 27 ottobre 1891 in Achiettes-le-petit (Arras); creato Cardinale il 19 aprile 1897.

CASALI DEL DRAGO GIOVANNI BATTISTA. Nato il 30 gennaio 1838 in Roma, creato Cardinale il 19 giugno 1899.

CASSETTA FRANCESCO DI PAOLA. Nato il 12 agosto 1841 in Roma; creato Cardinale il 19 giugno 1899.

SANMINIATELLI ZABARELLA ALESSANDRO. Nato in Radicondoli (Volterra) il 4 agosto 1840; creato e riservato in petto il 19 giugno 1899, proclamato il 15 aprile 1901.

PORTANOVA GENNARO, *Arcivescovo di Reggio Calabria*. Nato l'11 ottobre 1845 in Napoli; creato Cardinale il 19 giugno 1899.

FRANCICA-NAYA GIUSEPPE, *Arcivescovo di Catania*. Nato il 23 luglio 1846 in Catania; creato Cardinale il 19 giugno 1899.

MATHIEU FRANCESCO DESIDERATO. Nato il 28 maggio 1839 in Emville (Nancy); creato Cardinale il 19 giugno 1899.

RESPIGHI PIETRO. Nato il 22 settembre 1843 a Bologna; creato Cardinale il 19 giugno 1899.

RICHELMY AGOSTINO, *Arcivescovo di Torino*. Nato il 29 novembre 1850 a Torino; creato Cardinale il 19 giugno 1899.

MARTINELLI SEBASTIANO. Nato il 20 agosto 1848 a S. Anna (Lucca); creato Cardinale il 15 aprile 1901.

GENNARI CASIMIRO. Nato il 27 dicembre 1839 in Maratea (Diocesi di Policastro Bussentino); creato Cardinale il 15 aprile 1901.

DE SKRBENSKY LEONE, *Arcivescovo di Praga*. Nato in Hausdorf (Diocesi Olmütz) il 12 giugno 1863; creato Cardinale il 15 aprile 1901.

BOSCHI GIULIO, *Arcivescovo di Ferrara*. Nato il 2 marzo 1838 in Perugia; creato Cardinale il 15 aprile 1901.

KNIAZ DE KOLZIELSKO PUZYNA GIOVANNI, *Vescovo di Cracovia*. Nato il 13 settembre 1842 in Gwozdziec (Diocesi di Leopoli); creato Cardinale il 15 aprile 1901.

BACILIERI BARTOLOMEO, *Vescovo di Verona*. Nato il 27 marzo 1842 in Breonio (Verona); creato Cardinale il 15 aprile 1901.

CAVICCHIONI BENIAMINO. Nato in Veiano (Viterbo) il 27 dicembre 1836; creato Cardinale il 22 giugno 1903.

AIUTI ANDREA. Nato in Roma il 17 giugno 1849; creato Cardinale il 22 giugno 1903.

TALIANI EMIDIO. Nato in Montegallo (Ascoli-Piceno) il 19 aprile 1838; creato Cardinale il 22 giugno 1903.

HERRERO Y ESPINOSA DE LAS MONTEROS, *Arcivescovo di Valenza*. Nato in Jerez (Siviglia) il 20 gennaio 1823; creato Cardinale il 22 giugno 1903.

KATSCHTHALER GIOVANNI, *Arcivescovo di Salisburgo*. Nato in Hip-pach il 20 maggio 1832; creato Cardinale il 22 giugno 1903.

FISCHER ANTONIO, *Arcivescovo di Colonia*. Nato in Giulik (Colonia) il 30 maggio 1840; creato Cardinale il 22 giugno 1903.

NOCELLA CARLO. Nato in Roma il 26 novembre 1826; creato Cardinale il 22 giugno 1903.

Ordine dei Diaconi.

MACCHI LUIGI. Nato il 3 marzo 1832 in Viterbo; creato Cardinale l'11 febbraio 1889.

STEINHUBER ANDREA. Nato l'11 novembre 1825 in Uttlau (Passavia); Cardinale riservato in petto il 16 gennaio 1893, pubblicato il 18 maggio 1894.

SEGNA FRANCESCO. Nato il 31 agosto 1836 in Poggio Ginolfo; creato Cardinale il 18 maggio 1894.

PIEROTTI RAFFAELE. Nato il 1° gennaio 1836 in Sorbano del Vescovo (Lucca); creato Cardinale il 30 novembre 1896.

DELLA VOLPE FRANCESCO SALESIO. Nato in Ravenna il 24 dicembre 1844; creato e riservato in petto il 19 giugno 1899, pubblicato il 15 aprile 1901.

VIVES Y TUTO GIUSEPPE. Nato il 15 febbraio 1854 in S. Andrea de Llevaneras (Barcellona); creato Cardinale il 19 giugno 1899.

TRIEPI LUIGI. Nato in Cardeto (Reggio-Calabria) il 21 giugno 1836; creato Cardinale il 15 aprile 1901.

CAVAGNIS FELICE. Nato in Bordogna (Bergamo) il 13 gennaio 1841; creato Cardinale il 15 aprile 1901.

4. La mattina del venerdì 31, alle ore 10, nella Cappella Paolina il card. Serafino Vannutelli sotto-decano del Sacro Collegio, celebrò la Messa *de Spiritu Sancto*; presenti tutti i Cardinali in cappa violacea, e gli altri dignitarii già sopra nominati. Anche per tale circostanza il maestro D. Perosi compose l'*Intrito*, il *Graduale* e l'*Offertorio* della Messa, riusciti di grande effetto e magistralmente eseguiti dai cantori pontificii. Era presente alla cerimonia S. A. R. il principe Sisto di Borbone, figlio del duca di Parma. Dopo la Messa, Mgr. Sardi, pronunziò l'orazione *de eligendo Summo Pontifice*, nella quale egregiamente ricordò l'eccellenza della dignità pontificale, il grave dovere imposto ai sacri elettori i quali devono cercare nel Sommo candidato santità di vita, dottrina, giustizia e carità. — Terminato il forbito discorso e congedato ogni altro assistente, gli E^mi tennero nel'a stessa Cappella l'ultima congregazione preparatoria al conclave, nella quale, prese le ultime disposizioni ad esso attinenti, ciascuno di essi prestò giuramento nelle mani dell' E^mo Cardinale Oreglia.

Finalmente circa le 17 dello stesso giorno, il Sacro Collegio si raccolse in Vaticano dove già eran radunati tutto coloro che per ufficio dovevano aver parte al Conclave. « Nella Sala Regia (così l'*Oss. Rom.* del 1° agosto) trovavasi schierato sulla destra l'intero Corpo delle Guardie Nobili in divisa di mezza gala con a capo il loro Comandante Principe D. Camillo Rospigliosi circondato dagli Ufficiali superiori e da tutti gli Esenti. Sulla sinistra si trovavano schierate due compagnie della Guardia palatina d'onore agli ordini del loro comandante conte Camillo Pecci. Sul limitare della Cappella Paolina, le cui porte erano aperte, stavano di fazione due Guardie Nobili: sull'altare della cappella ardevano molti ceri. — Quando tutti gli E^mi Padri furono riuniti nella cappella, dai cappellani cantori, e dai cantori pontificii veniva intonato il *Veni Creator*. » Mentre le note solenni del sacro inno echeggiano per le sale e per le logge vaticane i cerimonieri pontificii ordinavano la processione che presentava uno spettacolo imponente. Tutti i domestici dei Cardinali, in livrea di gala, aprivano il corteggio. Indi veniva la croce portata da un cerimoniere fiancheggiato da due maestri ostiarii. Quindi tutto il Sacro Collegio per ordine di anzianità: ogni cardinale era accompagnato dal proprio conclavista in sottana e ferraiole e da un cameriere in abito nero. Seguivano Mgr. Merry del Val, Mgr. Cagianò de Azevedo, gli Arcivescovi e Vescovi assistenti al Soglio, e gli altri prelati destinati alla custodia del Conclave. Tutto il corteo, sfilando così in mezzo alla Guardia Nobile e alla svizzera, traversando la Sala Regia giunse alla Cappella Sistina, dove i cardinali occuparono i loro seggi coronati di baldacchini vio-

lacei, salvo quello del Card. Oreglia di color verde (l'unico non creato da Leone XIII) e disposti intorno alle pareti e gli altri personaggi si disposero accanto all'altare. Allora l'Emo Cardinal Decano rivolse al Sacro Collegio breve esortazione rispondente alla maestà del consesso e alla solennità del momento: dopo la quale fu data lettura delle Costituzioni pontificie intorno al Conclave e alla elezione del Sommo Pontefice. Quindi introdotto il Maresciallo del Conclave, in abito di patrizio romano, accompagnato dai suoi capitani e dalla sua Anticamera, si dava principio alla imponente cerimonia del giuramento che venne prestato primamente dal Governatore del Conclave, poi dal Maresciallo coi suoi aiutanti, indi dai Patriarchi, Arcivescovi, Uditori di Rota, Chierici di Camera e da tutti coloro cui è commessa in qualunque modo la custodia del Conclave, i quali si obbligarono di osservare le Costituzioni apostoliche in quello che loro spettava. Nello stesso tempo nella Cappella Paolina prestavano alla loro volta il giuramento di rito tutti i conclavisti e gli altri impiegati addetti e famigliari che devono restare nel recinto del Conclave.

Dopo che nella Cappella Sistina furono compiute le cerimonie precedenti, uscirono i prelati, i cerimonieri, ed ogni estraneo, gli Emi Padri rimasero soli, riuniti per oltre mezz'ora in Congregazione a porte chiuse; dopo di che datosi dall'interno il segno di apertura, ciascuno de' Cardinali accompagnato dal proprio conclavista e scortato da una Guardia Nobile si recò a prender possesso del piccolo appartamento assegnatogli in sorte, secondo il costume.

Fu lasciato qualche tempo per gli ossequi e le visite dei famigliari e conoscenti; finchè sull'imbrunire, compiuti i preparativi, al suono della campana del Conclave, dai cerimonieri pontificii si intimò per tre volte ad alta voce *l'extra omnes* ed i tre Cardinali capi d'Ordine col Governatore ed il Maresciallo cominciarono una visita scrupolosa nell'interno per accertarsi che nessun estraneo fosse rimasto nel recinto stesso. Fatto il giro delle sale, esaminate le rote, chiuso ogni accesso, tornati per ultimo alla Sala Regia, quivi scambiati i saluti d'uso, dalle due parti fu chiusa l'ultima porta all'esterno dal Maresciallo, all'interno dagli Emi Cardinali, rogandosene l'atto immediatamente dal decano de' Protonotarii Apostolici, Mgr. Nussi.

Con tale atto si poneva termine alla chiusura del Conclave a 21 ore e mezza, la sera del 31 agosto.

5. In altra parte della cronaca facciamo cenno della vana presunzione o della sfacciata impudenza di certa stampa in dare pretese informazioni e commenti intorno a quello che avveniva nel segreto del Conclave nei quattro giorni che gli Eminentissimi Padri vi restarono adunati. Noi lasciamo le novelle ai novellieri, diremo soltanto che tra i Cardinali, l'Emo Herrero y Espinosa entrato già sofferente in con-

clave per sentimenti del proprio dovere, andò aggravandosi ne' pochi giorni siffattamente che gli fu dovuto amministrare il Santo Viatico; benchè da ultimo si riebbe alquanto e diede migliori speranze. Di fuori, il mondo cattolico pregava ed in Roma ogni giorno era esposto il Venerabile in una Chiesa secondo l'ordine pubblicato da S. E. il cardinal Vicario. Il Governo moltiplicò ne' dintorni del Vaticano e in piazza S. Pietro guardie, carabinieri, fanteria e cavalleria con uno sfoggio di forza armata che parve eccedere il bisogno delle convenienti precauzioni per contenere una folla numerosa sì, ma tranquilla ed ordinata. — Era certo uno spettacolo grandioso veder or dieci, or venti e la domenica 2 agosto fino a cinquantamila persone riempire la immensa piazza agglomerandosi qua e là per meglio vedere il segnale della tradizionale *sfumata* dal caminetto della Cappella Sistina; ed anche verso la gradinata della basilica per essere dei primi ad entrarvi, quando il ritardo faceva presumere avvenuta l'elezione.

6. In tale ansiosa aspettazione erano trascorsi i tre giorni di Sabato, Domenica, Lunedì: e sei volte già il segnale aspettato aveva avvertito il popolo cristiano che la voce dello scrutinio non aveva ancora designato l'Eletto da Dio a reggere la sua Chiesa. Ogni ora andava sempre più crescendo come la probabilità dell'elezione così la speranza della folla, che la mattina del Martedì già fin dalle 10 popolava la piazza di S. Pietro. Le file non interrotte di carrozzelle, di vetture signorili, di tram sovraccarichi portavano nuove ondate di gente: e la folla cresceva. Man mano che i minuti passavano maggiore diveniva l'ansia: qualche voce già circolava che mise il colmo alla trepidazione generale. Alle 11 e mezza tutti quasi presaghi dell'avvenimento tenevano fissi gli sguardi alla loggia sovrastante la Basilica, donde doveva discendere l'annunzio desiderato.

« La truppa intanto, è l'*Osservatore Romano* che narra, aveva steso un duplice cordone al di qua dell'obelisco, verso la Basilica, mentre un altro cordone salendo la gradinata si era disposto sull'ultimo ripiano, e altri reparti di truppa giungevano correndo a schierarsi dietro i primi cordoni. E si attendeva, non curanti del sole dardeggiante, certi oramai, da manifesti segni, che il Pontefice era stato eletto. Le truppe si portarono, ora e sempre, benissimo.

« Alle ore 11,47 si sono spalancate le imposte della gran loggia che sovrasta l'ingresso maggiore della Basilica Vaticana e sul davanzale è stato steso il tappeto bianco bordato rosso coll'arma del Pontefice Pio IX nel mezzo. Sette minuti dopo ecco apparire la Croce e l'Emo Cardinal Macchi, Primo dell'Ordine dei Diaconi, cui per diritto spetta di annunziare pel primo al mondo il fausto avvenimento, accompagnato dai Cerimonieri Pontificii Mons. Marzolini, Ciocci e d'Amico. Un lungo applauso accoglie il suo apparire, mentre le truppe

presentavano le armi e un improvviso silenzio si fa nella piazza. Il Cardinal Macchi fattosi in mezzo alla loggia con voce altissima e nitidissima proclama :

Annuncio vobis gaudium magnum: Habemus Papam Eñum et Revñum Cardinalem Dominum Iosephum Sarto qui sibi nomen imposuit Pius X.

« Un lungo entusiastico grido d'acclamazione da parte della folla che gremiva la vastissima piazza accoglie il faustissimo annunzio, che viene salutato dal suono giulivo dei sacri bronzi della Patriarcale Basilica Vaticana. Avvertiti da questo suono festoso, le LL. EE. Monsignor Governatore ed il Principe Maresciallo, accompagnati dai Prelati e dagli altri personaggi addetti alla custodia delle Rote, avendo presagito il fausto avvenimento accorrevano immediatamente alla porta principale del Conclave, e colà dalle acclamaioni che partivano dall'interno si ebbero la lieta conferma. Avendo essi picchiato alla suddetta porta, ricevevano dall'interno l'invito di recarsi alla Rota del S. Collegio, ove, essendosi recati, trovavano S. E. Rñna Mons. Merry del Val, Segretario del S. Collegio, il quale annunciava loro ufficialmente, essere stato il Sommo Pontefice eletto nella persona dell' Eñò e Rñno Signor Cardinale Giuseppe Sarto Patriarca di Venezia, e avere l' Eletto accettata l'altissima dignità assumendo il nome di Pio X. »

« Terminato l'Annunzio, la Santità di Nostro Signore Papa Pio X, accompagnato dagli Eñi Signori Cardinali, dai Ceremonieri, dal Segretario della Concistoriale e dagli altri Prelati conclavisti, indossando la mozzetta e la stola sulla sottana bianca, ed avendo in capo lo zucchetto bianco, recavasi all'Aula delle Beatificazioni, per impartire dalla Loggia interna della Basilica Vaticana la Sua prima Benedizione Apostolica al popolo. Sul davanzale della Loggia era stato posto un drappo di velluto rosso e sopra un cuscino del medesimo colore. Entrato Monsignor Riggi, Prefetto delle Ceremonie, e quindi la Croce, all'apparire della quale si leva dalla immensa Basilica che già in un attimo s'era riempita di popolo ansioso di vedere il novello Sommo Gerarca, un applauso fragorosissimo che dura parecchi secondi. — Fatto silenzio, la Santità di Nostro Signore, con voce estremamente commossa, ma alta e vibrata, ha impartito la Benedizione. — Una ovazione immensa ha salutato il Sommo Pontefice, il quale, benedetti ancora una volta i presenti, si allontanava dalla Loggia, e quindi è rientrato in Vaticano accompagnato con l'istesso corteggio. »

Riserbandoci di compiere nel prossimo quaderno le notizie e i particolari intorno al grande avvenimento ci contentiamo intanto di dare qui alcuni cenni del novello Pontefice, che togliamo dall'*Osservator Romano*.

« Il nuovo Papa che ha assunto il nome di Pio X è il Patriarca di Venezia, creato Cardinale dalla s. m. di Leone XIII, nel Conci-

storo del 12 di giugno 1893, del titolo presbiterale di S. Bernardo alle Terme, designandolo alle Sacre Congregazioni Ecclesiastiche dei Vescovi e Regolari, Sacri Riti, Indulgenze, Sacre Reliquie e Studii.

« Giuseppe Sarto nacque in Riese, diocesi di Treviso, provincia omonima, il 2 di giugno 1835, da umili parenti, i quali tuttavia lo avviarono agli studi, come si potevano coltivare nella loro patria. Il giovanetto dando prova di attitudine intellettuale, venne mandato al Collegio di Castelfranco. Manifestando sempre più inclinazione alla scienza, e con la modestia dei costumi la vocazione ecclesiastica, fu collocato nel Seminario di Padova, dove venne ordinato Sacerdote il 18 di dicembre 1858. L'attitudine, l'indole e i costumi che lo distinguevano fra i migliori, indussero il Vescovo di Treviso ad affidargli la cura delle anime, e successivamente fu parroco di Tombolo e di Salzano, sino a tanto che venne elevato alla dignità di Canonico della Cattedrale di Treviso, e inoltre nominato Cancelliere Vescovile, direttore spirituale del Seminario, esaminatore prosinodale, giudice del Foro Ecclesiastico, e ricoprì anche la carica di Vicario Capitolare nella vacanza della Sede Diocesana. Ai 10 di novembre 1884, venne promosso dalla s. m. di Leone XIII a Vescovo di Mantova. Creato Cardinale, nel Concistoro del 15 di giugno 1893 la stessa s. m. di Leone XIII lo preconizzò Patriarca di Venezia.

« Se il Sarto in tutte le minori mansioni ecclesiastiche ebbe a cuore principalmente la buona educazione del Clero, divenuto Vescovo mostrò quanto zelo illuminato Egli avesse in cuore per procacciare che il Clero fosse veramente la luce sul candelabro illuminatrice del secolo. Fra le cure del Sarto era notata anche quella di aver fatto rifiorire il canto gregoriano e la esatta osservanza della liturgia, che sono quasi diremmo gli occhi della disciplina. Il Cardinale Giuseppe Sarto, ora Pio X, ha goduto sempre di grande popolarità nella sua Diocesi, amatissimo per la sua pietà e per la integrità della vita e per la dottrina. A queste prerogative accoppia affabilità e gentilezza di modi che gli guadagnarono la stima, l'ammirazione e la simpatia di quanti ebbero la ventura di avvicinarlo. »

II.

COSE ITALIANE

1. Lutto delle città italiane per la morte di Leone XIII. — 2. Villanie socialiste in tale occasione. — 3. La stampa liberale, il defunto Papa ed il Conclave.

1. Nelle notizie generali delle *Cose straniere* riportiamo le testimonianze di dolore e significazioni di lutto date dalle principali na-

zioni del mondo, sulla tomba di Leone XIII. L'Italia non doveva essere da meno delle altre nel rendere al grande Pontefice e grande Italiano l'estremo tributo di venerazione e di affetto; e noi ne ricorderemo le dimostrazioni date in alcune delle principali città.

A Roma adunatasi la mattina del 21 la deputazione provinciale deliberò l'invio del seguente telegramma all'Emo Cardinale Camerlengo: « La Deputazione provinciale di Roma, adunatasi in seduta ordinaria, associasi al lutto del mondo civile per la perdita di Sua Santità Leone XIII, incaricandomi di presentare le condoglianze. — *Felice Borghese.* » Al quale telegramma era risposto con un altro dello stesso Cardinale: « A nome del Sacro Collegio ringrazio la Deputazione provinciale di Roma per le condoglianze inviate in occasione della morte di Sua Santità Leone XIII. — *L. Card. Oreglia.* » Quasi colle stesse parole anche la Deputazione provinciale di Milano attestò la sua rispettosa partecipazione al comune dolore. A Genova nella adunanza del 22, presenti trentaquattro consiglieri, il presidente Galino assessore anziano del Consiglio Comunale pronunziò commoventi parole piene di affetto e riverenza verso il grande Pontefice defunto. « Davanti alla venerata figura di questo santo Vecchio, così finiva il presidente, che il possente Imperatore tedesco definì grande e buono, che ebbe nell'esile corpo un'anima adamantina, che seppe circondarsi di un'aureola di santità, di purezza, di nobiltà d'animo, di profondità di studii e d'ingegno, noi Genovesi, profondamente commossi, inchiniamoci, e invociamo per Esso la pace eterna. » Tutti i Consiglieri, eccettuati tre socialisti, ascoltarono la commemorazione in piedi: dopo di che fu tolta la seduta in segno di lutto. Lo stesso si fece a Reggio di Calabria, a Vicenza, a Torino, a Pistoia, a Benevento, il cui Municipio volle fare speciali esequie a pubbliche spese; a Verona, il cui Sindaco mandò telegramma di condoglianza; ad Anagni dove il Consiglio approvò la proposta del cav. Ambrosi di porre una lapide nell'aula consigliare a ricordo dell'insigne benefattore « lustro della regione e della città. » Un altro monumento ad onore del grande Pontefice si disegnò pure a Milano per impulso del cardinale Arcivescovo che offerse la prima somma: un altro a Bologna per opera del card. Svampa da erigersi nella cappella del Rosario nella chiesa del S. Cuore: ed una sottoscrizione è già aperta nelle colonne dell'ottima *Italia reale* per un altro a Torino nella chiesa di S. Gioacchino.

Dappertutto è un movimento di fede e di rispetto. Le bandiere abbrunate, i negozi chiusi « per lutto mondiale » ed « in morte di Leone XIII », le campane sonate a duolo, le rappresentazioni teatrali e i pubblici concerti sospesi; i solenni funerali coll'intervento delle autorità e di ogni ordine di cittadini, le numerosissime commemorazioni delle Società Cattoliche, tutti i segni del più spontaneo e

generale compianto provarono quanta parte avesse nella sincera venerazione del popolo italiano l'Augusto Pontefice che scendeva nella tomba. Così a Venezia, appena conosciuta la tristissima notizia, il Sindaco, radunata di urgenza la Giunta municipale, deliberò di sospendere per tre giorni i pubblici festeggiamenti e con pubblico avviso furono rimandate le luminarie già preparate per l'onomastico della regina madre, la serenata in Canal grande, la festa di Castello: dalle case si ritirarono gli addobbi e i segni di gioia. Venezia si vestiva a lutto. E con parole di lutto il comm. Vanzetti presidente della Corte d'appello nella stessa città aperse l'udienza del 21: « Signori, una grande sciagura ha colpito il mondo cattolico. Leone XIII, il venerato Pontefice è morto, e dinanzi a questa splendida figura che scompare l'anima è sgomenta. Parlare di lui sarebbe in questo momento audacia: non è più luogo, nè io ho l'autorità di ciò fare! *Lumen in coelo* era il motto del suo stemma: mi sia consentito aggiungere che fu pure *lumen in terra* perchè Leone XIII ha compendiato nella sua vita le grandi virtù del cristianesimo.... Io m'inchino reverente e commosso dinanzi alla salma venerata, deponendo il fiore di profondo compianto. »

A questi sentimenti partecipati da ogni animo onesto e religioso vollero qua e là far opposizione certi rappresentanti del partito socialista quasi a mostrare che non bene si uniscono socialismo e buon senso o buona educazione. Così fu generalmente disapprovata la condotta del Sindaco di Bologna che, contro il vero sentimento della popolazione, non intervenne alle pubbliche esequie dove eran presenti tutte le autorità governative. Nè fece onore al buon senso milanese la risposta data da quella Giunta al Cardinale, rifiutando essa pure, benchè in forma cortese, di prender parte colle altre autorità alla solenne funzione nel Duomo « volendo tener fermo il principio che consiglia alle due potestà, civile e religiosa, di svolgersi ciascuna nel proprio e distinto ambito. »

Ma le cose furono più gravi a Napoli dove i socialisti, rimasti scornati già pel voto solenne, unanime, del Consiglio per la conservazione del Pontefice nelle precedenti tornate, avevan fisso il partito di impedire ad ogni costo ogni commemorazione consigliare nel caso della morte di lui; e per riuscirvi avevan radunato quanti poterono entrare nella tribuna pubblica della sala, dei loro compagni armati di nodosi bastoni. Appena il sindaco senatore Miraglia volle pronunciare, stando in piedi, qualche parola di rispetto verso Leone XIII, i socialisti levarono proteste, clamori, fischi e ingiurie, mentre il resto dell'adunanza applaudiva vivamente. Il baccano si rinnovò quante volte il sindaco ritentò di parlare e sempre più grave. Si venne alle mani per espellere i disturbatori disarmandoli dei loro bastoni. La

lotta si fece generale e la confusione indescrivibile: ma chiamate le guardie ed arrestati parecchi di quei furiosi, dopo un'ora di tumulto il sindaco, dette brevi parole, chiuse la seduta. Ma il consigliere Rodino, protestando contro l'atto arbitrario ed incostituzionale, benchè a seduta levata, parlò in lode del Pontefice defunto, e fu attentamente ascoltato ed applaudito dai cattolici e da alcuni socialisti che ne ammirarono il coraggio e la fede.

3. Abbiamo riferiti nel precedente quaderno alcuni passi dei giornali liberali, i quali non poterono sottrarsi ai generali sentimenti di rispetto e di simpatia verso il moribondo Pontefice. Gli stessi sentimenti si rinnovarono alla morte di lui. Ci basti per brevità citarne un solo esempio.

Il Fogazzaro, col solito miscuglio di errori e di verità, scriveva nella *Stampa* di Torino: « Si è allontanato con lenta maestà, si è perduto nel mistero. Non è parso mai così grande come nelle ultime ore della lunghissima vita, nell'attesa protratta del fine, serena e così operosa da ricordare l'attitudine e la parola estrema di Settimio Severo. Ha fatto pensosi di lui non pur i credenti suoi, ma gli uomini altresì di fede diversa e anche gli uomini senza fede, meno forse alcuni piccoli miopi superbi... A lui più non si convenne il nome di piccolo principe. Imperatori e re più non poterono misurarsi con la grandezza sovrana del Vicario di Cristo: apparvero a fronte di esso dominatori della polvere davanti un dominatore dello spirito. Tanto lo innalzò... la divina Provvidenza, la quale altre purificazioni prepara e altre elevazioni alla Sede Santa. — Santa la Sede e nobilissimo l'uomo. Si lesse che negli ultimi suoi giorni, accennando a possibili errori del suo pontificato, egli abbia rivendicata l'onestà della propria coscienza. Ogni dubbio circa questo punto sarebbe vile. La maggior grandezza personale del defunto Pontefice apparve nella sua fede stupenda... Testimonio supremo della verità cattolica egli compì il dovere altissimo di manifestarne in se stesso la bellezza e la bontà. Le virtù del sacerdozio cattolico furono intere in lui: servizio eminente reso alla religione nell'alto seggio visibile a tutto il mondo; perchè la fede che vale a generare lumi di purissima vita, di incorrotta spiritualità offre in tal modo le supreme prove razionali di se stessa. »

Ma la buona fede e la sincerità non durarono a lungo ed era da aspettarselo, come di tutte le cose che sono contro natura: e troppo presto la stampa liberale e settaria mostrò d'essersi pentita di quei momenti « d'ingenuità » e cercò cancellare quelle poche pagine franche in cui si rendeva giustizia alla verità. Valga ancora per tutti la massonica *Patria* che non reggendo più allo sforzo della dissimulazione usata durante l'agonia del papa, dopo la morte schizzò veleno e bile da ogni

colonna, scandolezzandosi dello « isterismo mistico degli scrittori dei giornali liberali »: e li ammoniva severamente: « badate che una gran parte di osservatori si stupisce dello sdilinquimento pseudo clericocattolico della parte liberale e si chiede se non sopravviva il vecchio prete nell'anima del nuovo cittadino ». E più innanzi « Ora ci duole il dirlo! Non tutti i nostri confratelli, quelli specialmente che fanno professione di democrazia, hanno creduto d'imitarci... O che si scherza? Vedendo giornali che si dichiarano liberalissimi, colla *Tribuna* di Roma e col *Secolo* di Milano alla testa vestire ostentatamente di lutto per la morte del Papa; leggendo articoli pieni di untuosità nei quali si piange sul tramonto del *Lumen de coelo* non più sulla terra, meditando su frasi che nemmeno hanno scritto i fogli cattolici... non possiamo astenerci dal ricordare che se Leone XIII è morto, resta in Italia il papato colle sue tradizioni, colle sue intransigenze, col suo odio per le istituzioni nazionali, tradizioni, intransigenze, odio che non furono mai abbandonati durante il lungo pontificato di Giocchino Pecci. » La *Patria* puritana che pure aveva riempite le sue colonne in prima pagina, a grandi lettere, della malattia e della morte del Pontefice, si lamenta con parole amare che « i fogli liberali democratici, conciliando anch'essi la bottega colle gramaglie e moltiplicando edizioni per sfruttare la curiosità del pubblico » abbiano dato « uno strano esempio non educatore ».

4. Con altrettanto disgusto rincrescioso dovremmo qui far conoscere ai nostri lettori la volgarità indecente e l'impudenza menzognera colla quale gran parte della stessa stampa si diede a bistrattare il Sacro Collegio ragionando del Conclave presso a poco collo stesso rispetto col quale nelle stesse colonne si parla ogni giorno della Camera dei deputati. E ognun capisce facilmente, colla conoscenza della Chiesa e delle cose sacre che suol distinguere i giornalisti liberali, quale ha dovuto essere il tono e la canzone. Per certi giornali l'elezione del successore di San Pietro era niente meglio di quella di un onorevole: ed ogni giorno era una nuova rivelazione di « tendenze » di « partiti » di « intrighi » per guadagnar voti, come se il Sacro Collegio fosse un gruppo di elettori di Peretola. E non v'era giornale che non avesse segrete « confidenze » di un dignitario del Vaticano, monsignore od anche peggio: ed ognuno pretendeva di apparire il « meglio informato »... Quindi la moltitudine di aneddoti, interviste, descrizioni... L'ufficosa *Tribuna* nel suo numero dell'8 luglio scriveva misteriosamente: « Certo è intanto che il movimento che si produce nelle anticamere dei maggiori prelati di curia indica come tutti i cardinali indistintamente si preparino al Conclave. Davanti l'abitazione di alcuni porporati, in una via per solito deserta, erano stamane verso le 10, ferme non meno di sei carrozze: e molte sono le botti-

celle che trasportano da un palazzo cardinalizio all'altro alti prelati, e specialmente all'apparenza umili frati. Le finestre di padre Martin, generalissimo dei gesuiti, che dimora in via S. Nicola da Tolentino, sono rimaste questa notte sempre illuminate (!) e si assicura che frequenti siano i colloqui fra il card. Steinhuber unico cardinale gesuita, e il suo generale. » Il quale rev. p. Martin proprio in quei giorni, per motivi di sanità, stava a trecento chilometri da Roma. Ci rincresce per la *Tribuna* che perdette tutta la notte sotto la finestra di via S. Nicola!

La grave e sempre bene informata *Italie*, descrivendo la vita che menano i Cardinali in Conclave, scriveva il 2 agosto: « Quelli fra loro che sono preti o vescovi dicono ciascuno la loro messa, sia nella loro cella, sia nella cappella comune all'ora che meglio loro conviene. » I Cardinali dell'Ordine dei diaconi naturalmente, secondo che l'*Italie* lascia supporre, non dicono messa... forse, domanda l'*Oss. Rom.*, aspettano dall'*Italie* il permesso per ordinarsi sacerdoti. — E non abbiám letto anche nella *Patria* che Leone XIII voleva lasciar qualche cosa ai nipoti perchè si ricordassero « del nonno »? Era così marchiana che anche la *Patria* se n'accorse e si corresse: ma di quante quei signori nè si accorsero, nè ritrattarono! E parlano di sacerdozio della stampa!

III.

COSE STRANIERE

(*Notizie Generali*). 1. Condoglianze per la morte di Leone XIII dall'Imperatore d'Austria. — 2. Dal principe reggente di Baviera. — 3. Dal re di Sassonia. — 4. Dal re di Spagna. — 5. Dal re di Portogallo. — 6. Solenne funerale a Parigi. — 7. Condoglianze dal governo inglese. — 8. Dal governo belga. — 9. Dal presidente della repubblica Svizzera. — 10. Dal governo Giapponese. — 11. Dal governo peruviano. — 12. Dagli Stati Uniti. — 13. Dall'Imperatore di Germania. — 14. Dal principe di Baden. — 15. Dal governo Brasiliano. — 16. Dal governo Cileno. — 17. Dal governo Cubano.

1. (AUSTRIA-UNGHERIA). Lo stesso giorno 20 luglio alle 19 da Ischl l'Imperatore indirizzava al Card. Taliani pro-Nunzio a Vienna il seguente dispaccio: « In questo momento, in cui il mondo cattolico è immerso nella più grande tristezza per la notizia della morte del suo supremo Pastore mi sta particolarmente a cuore di esprimere all'Eminenza Vostra tutto il dolore che mi fa provare questa perdita crudele e tanto profondamente sentita dal mondo intero. L'amore filiale e la illimitata venerazione che professavo verso il Santo Padre, mentre viveva, seguono nell'eternità l'illustre defunto, la cui memoria sarà benedetta per sempre, e terrà sempre un posto insigne negli annali della nostra Santa Chiesa. — Francesco Giuseppe. »

2. (BAVIERA). Il principe reggente espresse le sue condoglianze col telegramma seguente: « Apprendo con emozione profondissima che la Chiesa ha testè perduto il suo Capo Venerato. M'associa di cuore al Vostro giusto dolore, Signor Cardinale, che avete potuto per sì lungo tempo essere il degno interprete dei nobili e grandi disegni di Leone XIII. La bontà paterna che il Santo Padre ha sempre avuta per la mia persona e per la Baviera, resterà eternamente impressa nel mio cuore. — Luitpoldo. »

3. (SASSONIA). Da Pillnitz il 21, a S. E. il Card. Oreglia: « Piango insieme a tutta la Cristianità la morte dell'illustre Pontefice. Quale perdita abbiamo fatta! — Giorgio, re di Sassonia. »

4. (SPAGNA). Appena conosciuta la morte del Santo Padre il re di Spagna diresse all'ambasciatore spagnuolo a Roma il seguente telegramma: « Faccia presente al Cardinale Camerlengo e a tutto il Sacro Collegio il mio profondo e filiale rammarico per la perdita dell'insigne e venerato pontefice Leone XIII. — Alfonso. »

E la regina madre telegrafava al Cardinale Camerlengo: « Profondamente commossa trasmetto a V. E. come a tutto il Sacro Collegio le mie più sincere condoglianze per la perdita del venerato Pontefice Leone XIII che mi mostrò sempre un'affezione paterna di cui conserverò la più grata memoria nel fondo del cuore. Maria Cristina. »

5. (PORTOGALLO). La regina madre ed il duca di Oporto al Cardinale Oreglia: « La preghiamo di accettare le nostre più sentite condoglianze per la morte del Santo Padre: questa enorme perdita per tutta la cristianità del santo e grande Leone XIII che tanto abbiamo ammirato e venerato ci ha profondamente addolorati. — I nostri riverenti saluti. — Maria Pia. — Alfonso Enrico duca di Oporto. »

6. (FRANCIA). Il 28 a mezzogiorno fu celebrato nella cattedrale di *Notre Dame* superbamente decorata il solenne funerale per Leone XIII. Nonostante le minacce della ribaldaglia settaria nessun disordine venne a guastare il raccoglimento della maestosa cerimonia. Erano presenti i ministri degli esteri Delcassé, e della guerra, Andrè; il presidente aveva mandato un rappresentante: la moglie e la figliuola avevano posto d'onore, nel braccio di sinistra stava il Corpo diplomatico: in quello di destra il clero numerosissimo: presiedeva il Nunzio apostolico. Vi erano in gran numero senatori, deputati, ufficiali superiori, una delegazione dell'Istituto di Francia. Il ministro Combes aveva fatto bandire che non sarebbe intervenuto.

7. (INGHILTERRA). Dal Ministro degli Esteri d'Inghilterra:

« *Cardinal Oreglia, Vaticano.*

« S. M. il Re d'Inghilterra ha ricevuto la notizia della morte del Papa con profondo dispiacere, e mi ordina di trasmettere a V. E. l'assicurazione della Sua sincera sovrana simpatia. Sua Maestà con-

serverà sempre una grata memoria della sua recente visita a Sua Santità. — Lansdown, Segretario di Stato di S. M. Britannica per gli affari esteri. »

8. (BELGIO). Dal ministro degli affari esteri del Belgio al ministro belga presso la S. Sede: « Il Re e il suo Governo hanno appreso con viva emozione la morte dell'illustre e venerato Pontefice; vogliate rendervi presso il Cardinale Decano del S. Collegio l'interprete della profonda afflizione di Sua Maestà, dei miei colleghi e di me stesso. — Il Ministro degli affari esteri Favereau. »

9. (SVIZZERA). A S. E. il Cardinale Oreglia: « È con profondo dolore che abbiamo appreso la morte di S. S. il papa Leone XIII accaduta il 20 corr. Il Consiglio federale Svizzero prega V. E. di voler accogliere l'espressione del suo vivo rammarico per la gran perdita che la Chiesa cattolica Romana ha ora fatta nella persona del suo Capo venerato. In nome del Consiglio Svizzero, il Presidente della Confederazione. — Deucher. »

10. (GIAPPONE). Da Tokio dì 21 luglio: « Il Governo imperiale del Giappone presenta la sue sincere condoglianze all'occasione della morte di S. S. Leone XIII. — Barone Komura. »

11. (PERÙ). A S. E. il Cardinale Camerlengo. « Accolga V. E. l'espressione del dolore del popolo e del Governo peruviano per la morte del santo e saggio Leone XIII. — Il Ministro degli affari esteri del Perù. »

12. (STATI UNITI). Il presidente profondamente addolorato per la morte del Papa esprime il suo vivo rincrescimento ed incaricò il Ministro degli Esteri signor Hay di telegrafare alla Segreteria di Stato della Santa Sede. Il telegramma al card. Rampolla dice testualmente così: « Il Presidente m'incarica di esprimervi quanto lo commuova la perdita subita dal mondo cristiano colla morte di Leone XIII. Col suo carattere elevato, col suo grande sapere e colla sua carità così larga, Sua Santità ha onorato il posto che occupava. Egli fece del suo pontificato uno dei più illustri come uno dei più lunghi che si abbiano da registrare negli annali cattolici. »

In tutti gli stati per ordine del presidente le bandiere pubbliche furono calate a mezz' asta in segno di lutto.

13. (GERMANIA). L'Imperatore Guglielmo che si trovava in procinto di viaggio nel Nord, telegrafava a S. E. il Card. Oreglia, Camerlengo: « Dolorosamente commosso per la triste notizia testè ricevuta, invio all'eccellentissimo Collegio dei Cardinali l'espressione della mia sincera partecipazione alla grave perdita che ha patito la Chiesa Cattolica Romana per la morte del Papa Leone XIII. — Io conservo un fedele ricordo dell'illustre Vegliardo, il quale fu mio amico personale e del quale io nella mia ultima presenza in Roma non più di alcune settimane fa ammirai nuovamente le così straordinarie qualità del cuore e della mente. — Guglielmo. »

14. (BADEN). Da Kalsruhe il Principe di Baden: « Prego V. E. di accettare le mie più sincere condoglianze per la grave perdita che il Sacro Collegio, la Chiesa e il mondo intero hanno fatto e a cui io prendo parte di tutto cuore ricordandomi con riconoscenza della grande bontà che il Papa Leone XIII ha voluto usar meco. Massimiliano Principe di Baden. »

15. (BRASILE). Il Presidente della repubblica così si esprimeva: « Presento a V. E. e al Sacro Collegio a nome della Nazione Brasiliana e mio proprio le più espressive condoglianze per la morte del S. P. Leone XIII. — Rodriguez Alves, presidente. »

A sua volta il ministro degli esteri poi dirigendosi alla Segreteria di Stato ripeteva: « Il Presidente della repubblica, i suoi ministri ed il Brasile intero riceveranno col più profondo rammarico la notizia della morte del Santissimo Padre Leone XIII. Il popolo brasiliano rimpiangerà ora l'affetto paterno con cui Sua Santità l'onorò sempre durante il suo lungo e glorioso Pontificato. Prego in ispecial modo V. E. di accettare l'espressione dei miei sentimenti personali e mi faccia il favore di trasmetterli all'Emo e Rmo Cardinale Camerlengo ed al Sacro Collegio. — Rio Branco. »

16. (CHILE). Dal Presidente della Repubblica: « In nome del popolo e del Governo chileno, profondamente afflitti per la dolorosa notizia della morte di S. S. Leone XIII onore e gloria del cattolicesimo e dell'umanità per la sua intelligenza, saviezza e virtù, mando a V. E. l'omaggio delle nostra più viva condoglianza e adesione. — Riesis presidente. »

17. (CUBA). Al Card. Segretario di Stato: « Il Presidente della Repubblica m'incarica di far giungere a V. E. l'espressione del suo più profondo rammarico per la morte del S. P. Leone XIII. — Carlo de Zaldo, segretario di Stato. »

INDIA (*Nostra Corrispondenza*). 1. La questione agraria nell'India. — 2. I mussulmani dell'India e loro superstizioni. — 3. Notizie varie.

1. In altre mie corrispondenze, ho toccato, ma solo di passata, la questione agraria, la quale, per l'India, paese eminentemente agricolo, è di massima importanza; in questa voglio dirne più a lungo, per mettere in grado i lettori della *Civiltà* di farsene un concetto abbastanza chiaro e intero.

Nell'India, l'agricoltura forma l'occupazione giornaliera della maggior parte de' suoi abitanti. Secondo il censimento del 1891 sono impiegate nella coltura dei campi o nell'allevamento del bestiame 175,381,230 persone, cioè il 61 per cento dell'intera popolazione. Se poi ai 175 milioni di contadini e pastori, si aggiungono tutti quelli che, richiestine dagli impiegati del censimento, si dissero contadini

avventizii, la proporzione sale a 67 per cento, cioè a due terzi della popolazione totale. Dei 175 milioni sopra citati, 149,931,159 erano, nel 1891, proprietari o fittaiuoli, 18,673,201 braccianti contadini fissi, e 3,645,849 pastori.

Come ho già scritto altre volte, la grande penisola indiana è divisa politicamente nell'India britannica strettamente detta, e negli Stati tributarii. Dello stato dell'agricoltura in questi ultimi scriverò un'altra volta. Quanto alla prima, può dirsi questo generalmente, che dei terreni soggetti direttamente alla Gran Bretagna, il 12 per cento sono coperti da foreste vergini, e altri 25 per cento, per una ragione o per un'altra, non si possono coltivare. Il resto è più o meno bene coltivato. Il seguente specchietto darà un'idea abbastanza chiara e precisa dell'area dell'India britannica posta sotto coltivazione, messa a foresta, ovvero lasciata incolta.

Terra coltivata o incolta nel 1897-98.

Divisioni politiche	Terra coltivata		Terra incolta		Foreste	Totale
	Terra attualmente produtt.	Terra lasciata in riposo	Coltivabile	Incoltivabile		
	Acri ¹	Acri	Acri	Acri	Acri	Acri
Bengala	55,128,700	3,684,313	12,144,609	20,728,847	5,091,116	96,777,685
Province del Nord-Ovest	24,569,721	2,966,481	8,213,026	6,623,038	8,479,406	50,851,672
Oudh	8,318,890	923,441	3,393,582	2,817,145	589,603	15,542,661
Punjab	22,693,353	5,175,613	21,403,238	12,120,050	4,350,536	65,742,790
Bassa Birmania	6,478,339	398,084	15,967,821	26,014,478	4,617,758	53,476,480
Alta Birmania	2,806,550	1,456,434	9,058,108	30,367,392	4,428,840	48,117,324
Province centrali	15,390,504	4,080,059	14,369,164	4,055,076	11,297,971	49,192,774
Assam	2,247,318	1,248,610	7,380,158	999,550	2,297,715	14,173,351
Ajmer-Merwara	404,413	87,628	88,246	351,463	89,060	1,020,810
Coorg	206,541	36,156	45,561	156,471	567,581	1,012,260
Madras	24,250,798	5,896,998	6,269,680	13,479,129	12,082,354	61,978,869
Bombay	27,360,039	10,464,870	7,505,481	20,224,799	8,026,038	73,581,197
Berar	6,635,806	739,498	690,209	679,639	2,608,829	11,353,971
Pargana Manpur	6,350	1,141	10,250	1,357	19,773	38,871
TOTALE	196,497,282	37,159,326	106,539,103	138,118,424	64,546,530	542,860,615

¹ L'acro inglese è uguale a quasi mezzo ettaro, cioè 0,405 di ettaro, e l'ettaro corrisponde per conseguenza ad acri 2, jugeri 1 e pertiche 35. Cento ettari sono uguali a 247 acri e 18 pertiche.

Da questo specchietto spiccano tre cose sopra tutto. In primo luogo l'enorme quantità di terra incolta. Questa sale a 244,657,527 acri, a petto di 196,497,232 che sono effettivamente coltivati, un buon terzo, cioè, di più. Inoltre, la terra, non solo incolta, ma al presente incoltivabile, arriva alla grande somma di 138,118,424 acri, i quali non si possono ora coltivare per mancanza d'irrigazione, di prosciugamenti o altre cause naturali. Finalmente, dividendo il numero degli acri di terra coltivata pel numero degli agricoltori, risulta che in media toccherebbe per testa ad ogni agricoltore poco più di un acro di terra, cioè, una cinquantina di are, misura troppo meschina per una famiglia, la quale, come in India, cresce, di solito, con meravigliosa rapidità.

La terra dunque che l'indiano possiede è poca, e per di più onerata da pesi che in certe parti dell'India sono diventati quasi insopportabili. Per bene intendere quanto sarò per soggiungere, bisogna dire alcune poche cose sull'origine e sulla natura del sistema tributario al quale la proprietà agraria è soggetta in questo paese.

Fino dalla più rimota antichità, la terra è stata pei Governi dell'India il principale cespite d'entrata. I varii popoli che a diverse riprese hanno abitato l'India, riconobbero sempre nel Governo il diritto di prendersi una parte del prodotto del suolo, parte, che, a volta a volta, fu un quinto, un quarto ed anche un terzo. Nei primi secoli del cristianesimo prevaleva in quasi tutta l'India il sistema della coltivazione in comune. Gli abitanti del villaggio non possedevano per lo più campi in diritto privato. Coltivavano la tenuta del villaggio, mettevano i prodotti in comune, e dal prodotto comune prelevavano la parte dovuta al Governo. Questo sistema di coltivazione in comune, proprio anticamente a molti popoli dell'Asia e dell'Africa, è ancora in uso al presente nell'India, benchè, sotto l'influsso delle leggi inglesi, esso vada dappertutto cedendo il luogo alla proprietà e alla coltivazione privata.

I conquistatori mussulmani che a partire dal secolo X invasero a più riprese l'India, stabilendovisi poi definitivamente, lasciarono intatto il vecchio sistema della coltivazione in comune; ma, a fine di sfruttare più efficacemente i poveri coltivatori crearono una classe speciale di esattori delle tasse, detti *xamíndár*, i quali si facevano intermediarii fra la comunità del villaggio, per lo più Indù, e il Governo mussulmano. Con ciò il povero coltivatore doveva soddisfare a un tempo la fame del Governo e quella ancora più rabbiosa dell'esattore, il quale, di solito non era già pagato dal Governo, ma riceveva un tanto per cento sul prodotto delle tasse che egli riusciva a carpire ai villaggi.

Coll'andar del tempo questi *xamíndár* o esattori crebbero di ric-

chezza e potenza, onde gl'Imperatori del Gran Mogol, partendo dal principio, ammesso da quasi tutti gli orientali, che la terra appartiene allo Stato, diedero a livello agli *xamíndár* stessi, per un annuo canone fisso, vasti tratti di terreno, tenuti prima in comune dai villaggi o da altre corporazioni agricole. Per tal maniera, dal 1100 al 1500, nacque in varie parti dell'India una nuova classe di proprietari agrarii, una specie di aristocrazia feudale, dipendente solamente dai sultani o dai re del paese, e tutta intesa a sfruttare il *ráyat* o contadino, uso prima a trattare direttamente col Governo.

Nel secolo decimosettimo, gl'Inglesi, vinti i re mussulmani e indù, si stabilirono definitivamente nell'India, e, rispettando le leggi e gli antichi usi del paese, mantennero le tasse fondiariе allora vigenti, e riconobbero i diritti di possesso dipendente dei *xamíndár* e le corporazioni agricole dei villaggi, esistenti nel paese. Più tardi però, sotto Lord Cornwallis, i *xamíndár* del Bengala e di certe altre parti dell'India furono elevati allo stato di veri proprietari delle loro terre, col diritto di eredità, di vendita, d'ipoteca e di alienazione. I contadini o *ráyats* furono dimenticati dal Governo e lasciati alla mercè degli *xamíndár* i quali potevano, quando il volessero, scacciarli dalle proprie terre e opprimerli a loro piacimento. I poveri contadini fecero sentire al Governo acerbe lagnanze, e gl'Inglesi, gelosi al sommo del diritto di proprietà, non che accettare le loro querele, per lo più giuste, aggravarono sempre più la mano sopra di loro, finchè coi due regolamenti del 1799 e del 1812 finirono di opprimerli e di renderli in tutto soggetti ai loro padroni. Le cose però non potevano procedere a lungo in questa maniera. Nell'anno 1859 il Governo inglese passò una legge che restringeva alquanto la potenza dei proprietari sui loro contadini e concedeva a questi ultimi, in caso di oppressione eccessiva, di poter fare appello ai pubblici tribunali. Altre leggi poi furono fatte in questi ultimi anni a loro favore, il cui effetto tuttavia, secondo i più, è assai inferiore a quel molto che se ne aspettava.

Ho detto che gl'Inglesi, occupando l'India, lasciarono le cose come le trovarono. Tuttavia, come modificarono coll'andar del tempo il sistema degli *xamíndár* prevalente nel Bengala, così alterarono i vari sistemi di tasse fondiariе, prima in corso nel paese. Così, per esempio, mentre il Bengala ha da molti secoli un solo sistema di proprietà agraria, il sistema degli *xamíndár* coll'imposta fondiaria fissa; la Presidenza di Madras invece, all'arrivo degli'Inglesi ne aveva tre: la corporazione agricola del villaggio, il sistema degli *xamíndár* e i contadini proprietari. Il Governo inglese, sotto l'influsso di Sir Tommaso Munro, rifiutò di riconoscere legalmente il primo sistema e accettò solo i due altri. Nella presidenza di Bombay vi erano due sistemi di proprietà agraria; la comunità agricola, e il contadino

proprietario, pagante al Governo un canone fisso. Il Governo inglese non volle riconoscere il primo e alterò il secondo, mutando il canone da fisso in variabile. Nell'India settentrionale, nel Punjab e nelle Province centrali, le tasse fondiariae, furono mantenute, salvo lievi modificazioni, nello stato pattuito alla presa di possesso di quelle regioni.

Ciò posto, i difetti che indigeni e stranieri, amici e nemici dell'Inghilterra, rimproverano a ragione al Governo britannico, in fatto di proprietà ed imposta fondiaria, sono i seguenti: a) L'abolizione (almeno legalmente) dell'antichissima corporazione agricola del villaggio, la quale, al dire di molti economisti inglesi e forestieri, era una istituzione ammirabile, una sorgente perenne di prosperità per i contadini, di ordine pel pubblico e di stabilità pel Governo. b) La mancanza di un sistema *unico* d'imposta fondiaria, veramente comune a tutta l'India, mancando il quale, diventa necessario un congegno fiscale difficile e complicato e un esercito di esattori, vengono cagionate infinite noie ai contadini e spese gravissime al Governo. c) La mancanza di una tassa fondiaria fissa una volta per sempre, ovvero da accrescersi solo a lunghi intervalli. d) La mancanza di criterii giusti, ben definiti e universali nel fissare il valore della suddetta imposta fondiaria, perchè non passi, come al presente, i termini del giusto e del possibile pel contadino. e) La mancanza di leggi veramente efficaci per proteggere il povero contadino contro gli *xamíndár*, ovvero il piccolo proprietario contro la rapacità del fisco.

Fra tutti questi difetti del sistema tributario agrario nell'India, due sono i più nocevoli alla prosperità dell'agricoltura e più in odio al contadino e al proprietario: la gravezza dell'imposta fondiaria e la costante variabilità ed accrescimento della medesima.

Presso gli antichi Re indù dell'India, la imposta fondiaria variava fra un duodecimo e un sesto del prodotto lordo della terra coltivata. Gl'Imperatori del Gran Mogol, cominciando da Akbar, domandarono un terzo del prodotto lordo: ma la loro domanda seguiva il noto principio dei giudei di domandare 100 per ottenere 50. In verità, l'agrimensura dei tempi di Akbar e de' suoi successori era assai imperfetta, e gli ufficiali regii dovevano per lo più fidarsi, quanto all'ampiezza e produttività dei campi da tassarsi, ai dati statistici offerti dai contadini o dagli *xamíndár*. Inoltre, poco ci voleva allora a corrompere gl'impiegati del catasto e dar loro a vedere lucciole per lanterne. È quindi opinione universale di quanti hanno studiati i catasti contenuti negli *Ain-i-Akbari* o registri delle tasse per le 15 province, nelle quali Akbar divise il suo immenso impero, che l'imposta fondiaria ai tempi degl'imperatori del Gran Mogol non fu mai superiore a un decimo, a un ottavo o a un sesto del prodotto lordo dei campi.

Gl'Inglese hanno per mala fortuna mantenuta, almeno nell'India meridionale, la gravezza dell'imposta fondiaria, introdotta dai musulmani, essendo, allo stesso tempo, infinitamente più rigidi dei musulmani nel riscuoterla; di più, grazie ai mezzi scientifici onde fanno uso, conoscono a capello la esatta misura dei campi, la quantità e la qualità dei prodotti, da assoggettare alla gravezza fondiaria, e finalmente, benchè uomini ancor essi, sono tuttavia assai meno inclinati a lasciarsi comprare per denaro, com'erano usati a fare i regii ufficiali del catasto ai tempi del Gran Mogol. Tutto ciò, com'è chiaro, serve mirabilmente ad arricchire il Governo e a spolare fino all'osso la grande turba degli agricoltori.

Un altro guaio molto serio pel povero contadino indiano è la frequenza dei catasti, col proporzionato accrescimento dell'imposta fondiaria. Nel Bengala, dove vige un catasto fisso e perpetuo, lo *zamindár* e l'agricoltore hanno interesse a migliorare i loro campi, ben sapendo che quanto esso più rende, tanto più essi arricchiscono. Ma nell'India meridionale, nella Presidenza di Bombay, nelle Province centrali e dove l'imposta fondiaria è variabile, non è così. Il contadino sa che, se il suo campo rende bene, l'esattore, al prossimo anno, accrescerà la sua quota d'imposta fondiaria ed egli resterà quel miserabile di prima. Così, a cagion d'esempio, nel recentissimo catasto delle Province del Malabar e del Canara meridionale, l'imposta fondiaria fu accresciuta dell'85 per cento a Palghat, del 55 per cento a Calicut, dell'84 per cento a Kurumbranad, del 105 per cento a Walavanad, e nel Canara è stata in media accresciuta del 60, del 100 e perfino del 200 per cento. È vero, nelle Province ora ricordate, erano molti anni dacchè non si era fatto il catasto, e tutti concedono che l'imposta fondiaria deve andare di pari passo col miglioramento e l'accresciuta produttività della terra; ma è opinione comune degl'indigeni e anche di molti inglesi, che il Governo, nel fissare il valore dell'imposta fondiaria, in molte parti dell'India ha passato il segno e richiede ai poveri agricoltori troppo più che non possono, salvo il loro pane quotidiano, a buon diritto concedergli.

Dalla gravezza dell'imposta fondiaria segue questo tristo effetto che il contadino brontola contro il Governo e si disamora della terra che i suoi avi coltivarono con infinito amore, terra che gli è sacra per molteplici vincoli di tradizione, di religione e anche di superstizione. Non potendo egli col lavoro assiduo ricavare quanto basta a sfamare sè e la povera famigliuola e a contentare inoltre il fisco o il padrone, lascia l'arte dell'agricoltura e corre alla città oppure va a crescere la grande schiera di coloro che vivono a giornata. Questo fenomeno, inaudito un cinquant'anni fa, comincia a farsi vedere anche nell'India e temo con pessimi risultati. Di più, il contadino, angariato conti-

nuamente dal fisco e colla visione di un nuovo catasto sempre dinanzi agli occhi, non ha più interesse a migliorare il proprio podere; lo sfrutta colla coltivazione estensiva, cavandone quel più che gli è possibile; si dà in braccio agli usurai che negli anni cattivi gli prestano denaro al 100 o anche al 200 per 100, e finisce col fare banca rotta, e venduto quel poco che ancor gli resta, va ad accrescere la infinita schiera dei miserabili. Alcuni sono di opinione che i patimenti intensi, sofferti da queste popolazioni agricole nelle due ultime carestie, sono dovuti in qualche parte anche alla rapacità del Governo, il quale, mercè una troppo alta imposta fondiaria, li ha sfruttati, nè ha dato loro agio di fare qualche risparmio pei tristi giorni della carestia.

È cosa certa che il Governo inglese cava maggiori entrate dalla sola tassa sull'agricoltura, che da tutte le altre tasse riunite insieme, come si fa chiaro dallo specchietto seguente :

Entrata netta per l'anno 1899-1900.

Imposte agricole.

Imposta fondiaria	Lire sterline	16,444,825
Vendita di prodotti forestali	»	1,232,685
Monopolio dell' oppio	»	2,670,589
Tributi campestri	»	586,603
Totale Lire sterline		20,934,702

Altre tasse.

Sale.	Lire sterline	5,373,775
Francobolli	»	3,225,920
Imposta sul consumo	»	3,810,539
Tasse provinciali	»	2,495,458
Dogane	»	3,058,795
Tassa sulla rendita	»	1,292,729
Tassa di successione.	»	287,164
Guadagni sulla zecca	»	289,183
Tasse varie	»	99,382
Perdita sul cambio della rupia in sterlina	»	— 80,949
Totale Lire sterline		19,851,996

Gl' indiani dunque possono a buon dritto mettere in dubbio la sapienza del Governo inglese nell'addossare alle loro spalle più della metà delle imposte, necessarie a tener in piedi la macchina dello Stato. L'attuale Vicerè, Lord Curzon, uomo non comune per doti di mente e di cuore, ha veduto dove sta il vero pericolo per l'avvenire dell'India, e ha tentato di venire in soccorso degli agricoltori, troppo oppressi dalle tasse, proponendo i seguenti provvedimenti : 1.° Di non accrescere l'imposta fondiaria, se non gradualmente e di poco, in giusta

proporzione coll'accresciuta fecondità dei terreni, stimata dalla produttività media di molti anni, non dalla straordinaria fertilità di uno o due anni. 2.° Di usare nella riscossione della imposta, grande bontà, temperando con una certa elasticità la rigidità inflessibile della legge. 3.° Dare facoltà ai Collettori di diminuire o anche condonare a dirittura l'imposta, quando vedessero che i campi soffrirono o per qualsiasi ragione sono ridotti in peggiore stato.

Di questi provvedimenti però non si contentano i patrioti indiani. Essi ne propongono due, i quali, a loro credere, ridonerebbero all'agricoltura indiana il suo antico splendore e all'agricoltore la perduta prosperità, cioè: la diminuzione dell'imposta fondiaria e la sua stabilità. « Diminuite, essi dicono, la tassa agraria, fissatane una buona volta per sempre il valore, fate che il contadino sappia quello che egli dovrà pagare da qui a 5, a 10 a 20 a 50 anni, procurate che egli vegga dinanzi a sè l'avvenire tranquillo e sicuro, e l'India ritornerà ad essere quello che fu al tempo del mite governo dei Rajas indiani, un paese, cioè, eminentemente agricolo, una regione dove le città erano poche, i villaggi in numero quasi infinito, e la prosperità pressochè universale. » Fin qui gli uomini di Stato, gli economisti, i giornalisti e i patrioti indiani.

Non si creda però che anche il Governo inglese non abbia da dire qualche cosa in propria difesa. Egli sostiene, prima di tutto, come principio primo e non discutibile, che la terra coltivata e coltivabile di tutta l'India, per diritto acquisito o ereditato, è sua, secondo la credenza e persuasione comune a tutti i popoli orientali. Per conseguenza, essendo esso l'alto signore di tutti i terreni, può a buon dritto esigere un quinto, un quarto o anche un terzo del prodotto lordo dei campi, senza venir meno con ciò alla giustizia. Osserva, inoltre, che è assioma di molti economisti esser cosa ottima far gravare in modo principale il forte delle tasse sui prodotti agricoli. Nega risolutamente che la prosperità presente del Bengala si debba alla imposta fondiaria fissa e al sistema degli *zamindár*. Sostiene con molti economisti che la gravezza della tassa fondiaria stimola l'agricoltore a migliorare la coltivazione dei proprii campi, e, finalmente, attribuisce la presente miseria delle popolazioni agricole di molte province dell'India a cause naturali, come ripetute siccità, invasioni di sorci e di locuste, impoverimento dei terreni troppo sfruttati, ovvero anche a cause morali dipendenti dal carattere fisiologico e psicologico degli agricoltori.

Fra tante opinioni diverse e fra sè cozzanti, chi ha mai ragione? Forse anche qui è il caso di ripetere il noto adagio, *medio tutissimus ibis*. Abbia il Governo dell'India viscere di padre verso le centinaia di milioni de' suoi contadini, e questi, mettendo una buona volta da parte gli scrupoli e le superstizioni di casta, abbraccino i metodi mo-

derni di coltivazione razionale; fondino casse rurali per sottrarsi al succiasangue dell'usuraio, istituiscano cattedre ambulanti di agricoltura, non gettino in occasione di matrimoni, di feste religiose o in processi, spesse volte, puerili, i risparmi di molti anni; e allora ritornerà la prosperità nei loro domestici focolari, e la pace e la contentezza stenderanno le loro ali protettrici sull'intero paese.

2. Come scrissi in altra mia corrispondenza ¹, il censimento del 1901 rivelò il fatto che l'Inghilterra è il più vasto impero mussulmano che conti il mondo, vivendo e prosperando all'ombra della bandiera britannica nella sola India, ben 78 milioni di mussulmani, sparsi un po' per tutto il paese, più frequenti però nel Sindh, nel Punjab, nel Bengala orientale, nelle Province del Nord-Ovest, e lungo la costa dei due mari, entro ai quali si protende, a foggia di triangolo immenso la penisola indiana. Nel 1891 i mussulmani erano poco più di 57 milioni. Sono dunque cresciuti in 10 anni di oltre a venti milioni, e da 19.96 per cento dell'intera popolazione che erano allora, sono cresciuti al presente a 22.32 per cento.

Non tutti però questi mussulmani appartengono etnograficamente alla stessa stirpe e religiosamente alla stessa setta. Sono di stirpe semitica, più o meno pura, i *Mughals*, gli *Afghans* o *Patháns*, i *Sayyds* e *Shaikhs*, dimoranti quasi tutti nel Punjab e nelle Province del Nord-Ovest. I *Mughals*, in numero di poco superiore a mezzo milione, sono i discendenti diretti delle tribù mongoliche che cogli imperatori del Gran Mogol si sedettero sul trono di Delhi. Gli *Afghans* o *Pathans* vengono dalle frontiere afgane, i *Sayyids* si dicono discendenti in linea diretta dalla famiglia del Profeta Maometto; e i *Shaikhs* vogliono esser creduti eredi del sangue, del nome e delle virtù dei primi conquistatori dell'India.

Tutti questi mussulmani di stirpe semitica, sommati insieme, non arrivano a dieci milioni. Il nerbo della popolazione mussulmana dell'India è composto di veri Indù, di stirpe ariana, draviniana o aborigena, convertiti alla fede di Maometto per mezzo dei matrimoni misti, della elemosina, della violenza più o meno aperta, e anche colla persuasione dai fervidi missionarii del Corano. I mussulmani di origine indiana appartengono alle stirpi dei *Jats*, dei *Rajputs*, dei *Gujars*, dei *Baluchis*, dei *Memons*, dei *Borahs*, dei *Khøjahs*, dei *Moplals* e dei *Labbays*, le quali due ultime stirpi di mussulmani indigeni, hanno avuto origine, parte, dai mercanti arabi che dal 700 al 1600 facevano scalo colle loro mercanzie ai porti del Canara e del Malabar sul mare arabico; parte anche a conversioni volontarie o forzate ai tempi di Hyder Ali e Tipú Sultán.

¹ Vedi *Civiltà Cattolica* XVIII. 4 (1901) 247.

Com'era da aspettarsi, i mussulmani indigeni del paese, colla loro conversione, non sono divenuti modelli di credenti del Corano. Hanno per lo più abbracciato il nuovo credo, senza tuttavia dimenticare del tutto l'antico, e, pur mantenendo ferma la credenza in un solo Dio, sono impeciati di mille superstizioni, di usi e cerimonie semipagane.

A un certo cotale mussulmano, tenero della purità della sua religione, saltò il ticchio ultimamente di muoverne lamento in un pubblico giornale, descrivendo piuttosto minutamente gli usi superstiziosi che corrono a' nostri giorni fra i suoi correligionarii. Questi, non che dirsene offesi, se ne stettero zitti, anzi, alcuni, bene al corrente delle cose e molto onesti, confermarono quanto aveva lamentato il pio mussulmano nel giornale, e l'approvarono per interamente veritiero.

Or ecco alcune delle pratiche superstiziose, correnti al presente fra le popolazioni mussulmane dell'India. I credenti nel Corano, secondo gl' insegnamenti del loro Profeta, dovrebbero pronunciare, al principio di ogni azione e intraprendendo a fare qualsiasi cosa nuova, la seguente invocazione: « nel nome di Dio, compassionevole e misericordioso »; molti mussulmani invece quando hanno da sposarsi, seppellire un morto, indossare un nuovo abito, intraprendere un'impresa commerciale, e simili altre cose, ricorrono, come i loro connazionali indù, al *Panchangam* o astrologo, per farsi predire il tempo propizio, secondo la più fortunata congiunzione dei pianeti. Allo stesso modo nessun mussulmano farà mai il bagno in domenica o in martedì. Se invece fa il suo bagno in mercoledì, può star sicuro da ogni sinistro fino al prossimo mercoledì. Di solito, i mussulmani, secondo la loro legge, dovrebbero fare il bagno il venerdì, prima di recarsi ai divini officii nella moschea cattedrale. Allo stesso modo, il sabato, la domenica e il martedì sono giorni nefasti per indossare abiti nuovi. Se alcuno veste un abito nuovo, ovvero permette al suo sarto di rammendarli in quei tre giorni, egli condurrà una vita tribolata, finchè il vestito non sia per cadere a brani per gran vecchiezza. Se ad alcuno si strappa la camicia, ed egli se la fa rammendare in dosso, morirà di corto. Un buon maomettano non permetterà mai ad un barbiere di accostarglisi col suo rasoio in martedì. Se si fa la barba o rade la testa in cotal giorno nefasto, la sua stella getterà sangue. Anche il sabato e la domenica sono giorni poco propizii per radersi la barba. Quando egli si taglia le unghie, ha la massima cura di gettarne i ritagli fuori della casa, per non avere, nel giorno del giudizio universale, da render conto del poco rispetto usato verso le proprie unghie. Parimente, nessuno andrà mai ad abitare in una casa di forma triangolare. Se, nel metter piede in una nuova casa, le stella Venere gli risplende in faccia, egli entrerà nella casa per una porticina di dietro, affinchè la stella gl' illumini le spalle, non il volto. Se la casa poi

non ha porta posteriore, bisognerà differirne l'occupazione, finchè la stella abbia cambiato di posizione nel cielo. Ove non si osservino queste precauzioni, si va incontro a mille disgrazie.

È segno di cattivo augurio osservare la luna quando essa è nel suo terzo giorno, se non sia stata veduta nel secondo giorno. Se il mussulmano non vide la luna nel primo o secondo giorno, si farà riguardo per tutto il mese di mai alzare gli occhi al cielo. La luna del quarto giorno può venir osservata da tutti colla più assoluta impunità. Non convien prendere denaro o altro oggetto di valore colla mano sinistra, ma sempre colla destra, altrimenti si corre certo rischio di perderlo. Un divoto mussulmano dell'India meridionale non intraprenderà mai un viaggio in mercoledì, credendo egli che un viaggio, cominciato in quel giorno nefasto non può approdare a buon termine. Se egli incontra un diavolo o altro spirito d'oltre tomba, (gl' indiani veggono da per tutto diavoli e anime vaganti) avrà cura di rifugiarsi entro un cimitero o in un campo dove si bruciano i cadaveri. Lo spirito maligno si guarderà bene dal seguirlo colà. Quando uno si crede posseduto da uno spirito cattivo, manda per l'esorcista, il quale colla bacchetta magica e per mezzo di terribili scongiuri, scaccia il diavolo dal corpo del suo protetto e lo ritorna a sanità. Se a un diavolo salta il ticchio di metter su casa in mezzo ad una famiglia mussulmana, questa allestisce subito per il desinare carne bovina. I diavoli non potendo sopportare nè anche l'odore della carne, si danno ben tosto alla fuga. Queste sono in succinto alcune delle superstizioni che predominano fra i mussulmani dell'India, specie nel Bengala e nella parte meridionale della penisola. Bisogna aggiungervi inoltre le molte feste, processioni e cerimonie religiose, alcune delle quali sono state prese a dirittura dalla superstizione indù, altre, benchè in origine mussulmane, sono ora infette di riti, canti, e disordini pagani.

Convien dire, tuttavia, che in questi ultimi anni, i sacerdoti mussulmani si sono dati non poca fatica, specie nel Bengala, per sradicare le sopraddette superstizioni; e si nota infatti fra i mussulmani dell'India un certo risveglio di fervore religioso. Questo rinnovamento religioso coincide col regno del presente Sultano di Turchia, Abdul Amid, il quale nulla ha più a cuore, come gran Califfo dei credenti che la cultura spirituale dei mussulmani. A questo fine, egli fondò un quindici anni fa, stamperie religiose al Cairo, a Bombay, ad Agra e Tripoli e in altre parti dell'Africa, dalle quali escono ogni anno milioni di opuscoli e di foglietti volanti in difesa ed illustrazione del maomettismo o pure contro il cristianesimo. Di più, per agevolare e promuovere fra i suoi sudditi spirituali il sacro pellegrinaggio della Mecca, intraprese, due anni fa, la costruzione della ferrovia dell'Hedjaz, che da Damasco per la via, detta dei pellegrini,

terminerà alla Mecca. Ma essendo il suo erario pressochè esausto, il gran Califfo dei credenti fece appello a tutti i mussulmani del mondo e non parlò a sordo. Un solo giornale maomettano dell'India, il *Watan*, raccolse e mandò a Costantinopoli per la sacra ferrovia della Mecca oltre a 11 mila rupie. I soccorsi venuti dall'India salgono a 400 mila rupie. Alla fin fine, il sultano ha ricevuto da' suoi correigionarii, sparsi qua e là nell'Oriente, quasi un milione di lire sterline, colle quali, se non si sperdono per via, come spesso avviene fra i Turchi, la ferrovia potrà condursi un buon tratto innanzi. Al presente, essa è giunta a 150 chilometri a meriggio di Mezereh.

Sarebbe interessante scrivere di questo risveglio del fervore mussulmano attraverso il mondo orientale; fervore che forse da qui a trenta o quarant'anni potrebbe pesare non poco anche sulla bilancia della politica europea; ma il far ciò non è di mia pertinenza, e qui fo punto, osservando, che la religione mussulmana, nell'India, benchè infetta di pratiche ed errori gentileschi, è tuttavia ancora in fiore, piena di forza, di energia spirituale e di attività nel proselitismo, ed obbliga gl'Inglese, loro malgrado, a tenerne conto nel governo di questo immenso paese.

3. Ho ripetuto più volte che la peste, malattia misteriosa per molti versi, ha questo di costante che infierisce durante i mesi freschi e diminuisce o anche cessa affatto durante i forti calori della state. I presenti calori confermano ancora una volta la regola generale. Sui primi di febbraio i morti di peste salirono fino a 36 mila per settimana; poi il numero andò gradatamente calando. Nella prima settimana di giugno se ne contarono intorno a 10 mila, nella seconda 8676 e nella terza, testè finita, 6014. Di queste morti, il Punjab ne volle per sè 4874, il resto dell'India 1140. Che poi i grandi calori non abbiano mancato anche quest'anno di bruciare la penisola indiana, lo mostra, fra le molte città che potrei nominare, in modo speciale Jacobabad, dove la temperatura, il 10 giugno, salì a gradi 123 $\frac{1}{2}$ fahrenheit, eguali a 51 centigrado. Se alcuno ama di morire arrostito, sa dove può recarsi per quella dolce bisogna!

Fra gli altri fastidii che fanno meno dolce la vita in certe città dell'India è la polvere che copre di continuo le strade e che mossa dal più leggero fiato di vento si va a deporre sugli abiti e sulla pelle di quanti camminano per esse. Contro questo malanno, più o meno mondiale, si è usato fin qui il solito rimedio: inaffiare le strade, dieci o dodici volte il giorno, con grande dispendio d'acqua che in molte città dell'India è scarsa, quanto altrove il vino. Inoltre l'acqua, con questo nostro sole, è rimedio passeggero, e non poco costoso per gli strumenti, i molti impiegati e la frequenza dell'inaffiamento. Or ecco venirci dagli Stati Uniti il rimedio. Si provò colà ad usare per

l'inaffiammento delle strade, petrolio invece d'acqua e l'esperimento riuscì a meraviglia bene. Il petrolio fa colla polvere e colla superficie della strada una specie di crosta, elastica, coriacea, gommosa, la quale, rasciugandosi, permette di usare le strade per quasi un mese senza ombra di polvere e senza bisogno di altro inaffiammento. La prova venne tentata in piccolo a Madras e a Calcutta, in grande a Bombay, e con successo felicissimo. Due solamente sono i difetti che si lamentano nel nuovo sistema: il malo odore del petrolio e il suo costo, naturalmente superiore a quello dell'acqua. Ma i suoi fautori rispondono che il cattivo odore poco dura, non più, cioè, di 48 ore; è odore sano, anzi fa bene e serve di disinfettante. Quanto poi al maggior costo, esso è minimo, non più di £00 rupie sopra il prezzo dell'inaffiammento ad acqua, e osservano di più che cooperando mirabilmente l'olio al mantenimento della strada, quello che si spende nel maggior prezzo del petrolio, si guadagna sul costo della manutenzione della strada. E così al secolo ventesimo tocca vedere anche questa, che, per inaffiare le strade invece d'acqua, si usa petrolio!

Dissi in altra mia del pericolo che correvano nella Colonia francese di Pondicherry le suore di S. Giuseppe a cagione della legge nefasta di Waldeck Rousseau contro i religiosi. Il pericolo si è cambiato in una triste realtà. Il 23 corrente, la *Gazzette* ufficiale promulgava il seguente decreto: « Le direttrici delle scuole confessionali di bambine a Pondicherry, Chandernagore e Karikal, avendo rifiutato di togliere dalle loro scuole, come era loro stato ingiunto, ogni emblema o simbolo religioso, risolviamo che le maestre di tutte le pubbliche scuole di Pondicherry, Chandernagore e Karikal vengano sostituite con maestre secolari. »

E così le benemerite suore di S. Giuseppe di Cluny che da ben 55 anni dirigevano con infinito amore le scuole pubbliche della piccola Colonia francese sul golfo del Bengala, dovranno prendere la via dell'esilio. Esse confidano tuttavia di poter rimanere nella Colonia, dove apriranno scuole private. Ma, e sarà loro permesso?

Le piogge periodiche del monzone sono buone, e se continuano nella stessa maniera fino alla stagione secca, il raccolto sarà abbondante. Si lamentano solo due province, il Gujerat e l'India superiore; ma gli acquazzoni che anch'esse hanno avuto negli ultimi giorni, promettono di essere forieri delle piogge regolari. Dio lo voglia!

AMERICA LATINA (Nostra Corrispondenza). 1. Le relazioni tra l'Argentina ed il Cile. — 2. Accordo Jáñez-Portela. — 3. Il disarmamento. — 4. Ratifica dei patti. — 5. Il Presidente del Brasile.

1. Dopo quel che la *Civiltà Cattolica* pubblicava, alcuni mesi or sono, sulle relazioni tra l'Argentina e il Cile v'è stato un nuovo pe-

riodo critico, assai critico, nella questione delle frontiere. Quando tutto sembrava calmo e l'orizzonte si mostrava senza una nube, ecco presentarsi di repente, come fulmine a ciel sereno, una nuova difficoltà. Un giorno si sparse a Buenos Aires una notizia quanto mai allarmante: il governo cileno costruiva sulle Ande alcune strade strategiche, evidentemente destinate ad una prossima guerra, preparata dallo stato maggiore di quel paese. L'opinione pubblica si commosse; il Ministro degli Esteri chiese spiegazioni alla Cancelleria cilena. Questa rispose trattarsi, non di *caminos*, ma di *renderos*; non di strade strategiche per un eventuale conflitto, ma di viottoli costruiti col lodevolissimo intento d'agevolare lo studio del territorio alle persone incaricate di segnalare i limiti. Tale risposta non soddisfece l'Argentina, ed incominciò allora uno scambio di note diplomatiche diretto a trovare una soluzione che accontentasse le due parti.

Dal canto suo anche il Cile faceva i suoi protesti: « la forza armata della Repubblica Argentina ha invaso il territorio nazionale ed è arrivata quasi al Pacifico, nel seno dell'Ultima Speranza ». E qui di nuovo altre note, finchè verso la fine dell'anno 1901 si credette impossibile evitare la guerra, e le due giovani repubbliche cominciarono per la ventesima volta a prepararsi, onde decidere colle armi, non solo a chi rimarrebbero le terre disputate, ma anche a quale delle due toccherebbe sparire dal ruolo delle nazioni.

Tutti oramai conoscono le frequentissime ondulazioni a cui va soggetto il cambio nei paesi dell'America Latina. Una delle precipue cause di questo fatto è certamente l'abbondanza delle carte-valori. Consapevole di ciò il parlamento cileno, aveva deciso, qualche tempo prima, di convertire la carta in oro di 18 *pence*, sicuro di ottenere in questo modo un'equivalenza stabile della moneta nazionale con quella europea e principalmente coll'inglese; a tal fine erano depositati nel tesoro alcuni milioni in oro. Orbene il governo senza dare avviso a nessuno, acquistò in Inghilterra, dal Vickers Armstrong, due nuove corazzate *Libertad* e *Constitución*, delle quali una di 12000 tonnellate, insieme coll'incrociatore *Chacabuco* ed alcune torpediniere. Non c'è bisogno di aggiungere che il pagamento si fece col fondo di conversione.

La segretezza, però, non fu tanta che il governo argentino non ne avesse sentore, ed anch'esso cercò altre corazzate, e le trovò nei cantieri Ansaldo, in Italia. Non gli era possibile pagare immediatamente, ed il suo credito era calato di molto — ma stando a quel che si dice — il governo italiano, col quale mantiene buonissime relazioni, gli fece cauzione presso gli armatori.

Per arrivare a questo scopo il Cile e l'Argentina avevano sacrificato tutto quel che avevano in denari, e di più il loro credito; ma,

a patto di non rimanere umiliati, erano decisi di fare qualunque sacrificio. Buenos Aires, la città cosmopolitica che si muove ad un soffio e si spande in una scarica elettrica al minimo rumore di guerra, era arrivata al parossismo: da per tutto dimostrazioni clamorose, grida di evviva e di abbasso. Nelle province e nello stato limitrofo l'entusiasmo non aveva così rumorosi effetti, ma tutti si preparavano all'imminente conflitto. Che si sarebbe pensato in quei giorni di chi, elevando la voce sulle schiamazzare delle masse avesse detto: fra poco le vostre braccia, che oggi si protendono alla minaccia, invece di portar armi, stringeranno sul petto gli avversari nell'amplesso di pace e fratellanza; le vostre labbra che oggi hanno mosse d'ira, stilleranno il miele delle parole dolci; i vostri cuori saranno uniti, e voi vi chiamerete amici? Eppure questo doveva essere l'avvenire, preparato da Chi ha in mano i cuori degli uomini.

2. Il 25 dicembre portò la pace, come venti secoli prima aveva dato al mondo l'Amore, circondato dalle schiere angeliche, inneggianti: gloria a Dio nell'alto de' cieli e pace in terra agli uomini di buona volontà. I Governi erano arrivati ad un accordo che si tradusse in due note firmate a Santiago dal ministro degli Esteri Yáñez e dall'Inviato straordinario argentino, Portela.

Riuniti, diceva il primo documento, nel ministero delle relazioni estere del Cile, il Ministro degli Esteri, Sig. Eliodoro Yáñez e l'Inviato straordinario e Ministro Plenipotenziario della Repubblica Argentina, sig. Epifanio Portela, a cagione delle reclamazioni del governo sui lavori fatti dalla commissione de' limiti, dei quali si rende conto nella comunicazione del sig. Perito del Cile, ecc..., il Ministro degli Esteri espose che i detti lavori sono stati eseguiti in esercizio del diritto di esplorare le terre sottomesse a delimitazione, e di studiare le linee proposte dai Periti; ma avendo affermato il sig. Ministro della Repubblica Argentina che, secondo informazioni avute dal suo governo, i detti lavori possono considerarsi estranei a tali propositi, il Ministro degli Esteri dichiarò essere intenzione del suo governo unicamente lo studiare le estensioni disputate, e che soltanto in questo concetto autorizza i lavori, senza riconoscere atto alcuno che significhi occupazione delle terre nelle quali l'arbitro dovrà tracciare la linea divisoria.

I sigg. Ministri decisero altresì, affin di mantenere le cordiali relazioni che sono comune aspirazione dei due paesi, di continuare i negoziati, diretti a dilucidare i diritti delle commissioni de' limiti per il caso che dovessero eseguire nuovi lavori... *dovendo sottomettere all'arbitrato di S. M. Britannica, perchè siano risolte come incidenti, tutte le difficoltà che potessero occorrere.* Firmato: Eliodoro Yáñez — Epifanio Portela.

Venne anche risolto l'altro incidente circa l'invasione dell'Ul-

tima Speranza. Si diceva: « di mantenere la situazione in cui si trovavano i due paesi nel 22 settembre dell'anno 1898, data nella quale si convenne di sottomettere all'arbitrato di S. M. Britannica le divergenze dei Periti e dei Governi. In conseguenza i due Governi ordineranno alle rispettive forze di evacuare il territorio dell'Ultima Speranza. Dichiarano anche i sigg. Ministri di voler seguire le negoziazioni per regolare il servizio di polizia nel territorio in litigio, dovendo sottomettersi all'arbitrato di S. M. Britannica, come incidenti dell'attuale vertenza, le differenze che possono sopravvenire, affinchè le risolva brevemente e sommariamente.

Tutto sembrava finito, la pace tornava negli animi, le notizie di borsa accennavano a migliorare, quand' ecco che i giornali del giorno seguente pubblicano un telegramma proveniente dalla repubblica d'oltre Ande, in cui si dice che il Ministro dell'Argentina vuole ritirare la sua firma dagli accordi, non ancora dati alla pubblicità nel loro testo. Dopo la breve sosta tutti tornano più infuocati ancora alla discussione. I giornali commentano la notizia, vi fabbricano sopra complicatissimi castelli, intervistano ex-ministri e militari, apparecchiano forze, e con tutto ciò imbrogliono ancora più la matassa. C'è chi dice che nell'atto della firma furono introdotte modificazioni importantissime nel testo dei documenti; Portela non se ne accorse e bonariamente firmò. Altri ritengono il Ministro Argentino pentito d'aver firmato quei patti in cui tutto favorisce il Cile. Da tre giorni durano i commenti, ed eccone una nuova. Portela abbandona Santiago, senza che in quella capitale nessuno si commuova, e lascia quale incaricato d'affari il segretario della legazione, Blancas. Si crede questo l'ultimo passo verso la guerra, e si aspetta la dichiarazione da un momento all'altro; ma il Ministro Alcortas, intervistato dai giornalisti, getta un secchio d'acqua fredda sulle teste infocate; « l'incidente, dice, non ha alcuna importanza. » Passa ancora un'altra settimana d'incertezze, finchè una nota della cancelleria cilena ristabilisce la calma. Essa spiega il significato dei patti di maggio: riguardo alle polizie, si parla di quelle parti che non erano state occupate prima del 20 dell'anno 1898. In conseguenza il governo argentino accetta l'operato dal suo rappresentante, Portela, e comincia l'idillio che nei mesi seguenti arriverà fino all'entusiasmo.

3. Dopo la strana partenza dalla capitale cilena, Portela era divenuto un ministro impossibile. Perciò fu lasciato da parte, ed in vece sua entrò Giuseppe A. Ferry, coll'incarico di proseguire le trattative onde assicurare stabilità alle buone relazioni internazionali.

E le trattative ebbero il miglior risultato possibile, cioè un patto in cui le due parti si obbligano a decidere ogni questione futura amichevolmente, ed un altro di parziale disarmo: esempio dato alle nazioni europee che nulla patirebbero se l'imitassero.

Ecco il riassunto dei sullodati documenti: « I. Le Alte Parti Contraenti si obbligano di sottomettere a giudizio arbitrale ogni controversia, tutte le volte ch'essa non tocchi la Costituzione d'uno dei due paesi, e quando non fosse possibile risolverla direttamente. II. Non si discuteranno di nuovo le questioni definitivamente accomodate. III. L'arbitro designato è S. M. B., e, nel caso che le relazioni d'una delle due parti con detto governo fossero sospese, il governo svizzero. VIII. La sentenza è inappellabile; ma si ammette ricorso di revisione davanti allo stesso arbitro, a patto che si presenti prima della scadenza del termine fisso per l'adempimento, nei seguenti casi: se la sentenza venne data in virtù di documenti falsi; 2° se è conseguenza d'un errore di fatto. XV. Il presente trattato rimane in vigore per dieci anni. Se non vi è denuncia sei mesi prima della scadenza, si terrà come rinnovato per altri dieci anni, e così di seguito.

Il secondo patto, nuovo nel suo genere, si deve in parte all'iniziativa del governo inglese. Art. I. Col proposito di allontanare ogni motivo d'inquietudine o diffidenza nell'uno o nell'altro paese, i governi del Cile e della Repubblica Argentina desistono dall'acquistare le navi da guerra attualmente in costruzione e dal fare per ora nuovi acquisti. Inoltre diminuiranno nello spazio d'un anno le loro rispettive armate, lasciandole in una discreta equivalenza da determinarsi in seguito. Art. II. I due governi si obbligano di non aumentare nello spazio di cinque anni le loro forze navali senza previo avviso, dato diciotto mesi prima all'altra parte. Si esclude da questa convenzione tutto quel che si riferisce a fortificazioni di porti e coste, potendo le parti acquistare qualunque macchina galleggiante, destinata esclusivamente a tale oggetto. Art. III. Le alienazioni di cui si parla nell'articolo I non potranno farsi a paesi che abbiano questioni pendenti coll'una o l'altra delle Parti.

Queste due convenzioni furono firmate a Santiago il 28 maggio del 1902 dal Ministro degli Esteri, Vergara Donoso per parte del Cile, e dall'Inviato sig. Ferry per parte della Repubblica Argentina. Però, affinchè divenissero obbligatorie, vi si voleva l'approvazione dei due parlamenti; ed i parlamenti le approvarono senza difficoltà, interpretando in questo l'unanime volontà del pubblico.

4. Ogni anno celebrano le repubbliche americane, come principissima festa, la loro separazione dalla Spagna; la data in cui, finita l'epoca dei pupilli, cominciarono a figurare nel ruolo degli stati liberi ed indipendenti. Con gentile pensiero venne scelta quest'occasione — 18 settembre per il Cile — per la ratifica dei patti di maggio. E così l'acquisto della libertà si festeggiò usando di essa per stringere i vincoli d'amore, che dovrebbero sempre unire i popoli d'origine, storia e carattere comuni. A tal uopo partì da Buenos Aires, diretta

al Cile, una comitiva di rappresentanti dell'armata e dell'esercito, tra i quali il Vice-ammiraglio Salier ed i generali Campos ed Ignazio Garmendia. Dal 15 al 31 settembre visitarono le principali città cilene essendo accolti dappertutto con dimostrazioni del più schietto entusiasmo. Tutte le classi sociali facevano a gara onde rendere più solenni le innumerevoli feste: i poveri cogli applausi e con quell'espressione di grandiosità che soltanto le moltitudini sono capaci di dare alle manifestazioni civiche; i ricchi coi loro denari, con gli abiti sfarzosi, le carrozze, le livree e quanto si acquista coll'oro; il governo coi mezzi innumerevoli di cui dispone. Banchetti, balli, passeggiate, corse all'ippodromo, serate ai teatri ed ogni specie di divertimenti inventati dal mondo nell'ansia di godere: tutto venne offerto, non una, ma mille volte agli ospiti graditissimi. Nei titoli che mettevano i giornali alla cronaca delle feste rimase esaurito il vocabolario anglo-francese usato dal mondo elegante nelle sue occupazioni sportive e di salone: *smoking-concert, soirées, matinées, garden-party*, ecc. ecc.

In questi stessi giorni avremo il *bis* delle manifestazioni di fratellanza cileno-argentina, perchè i vicini del Pacifico restituiranno la visita dell'anno scorso. Fervono già i preparativi pel ricevimento grandioso, ed il popolo argentino non conosce rivale nelle prove di affetto e di gratitudine.

Poco tempo dopo si fece quel che rimaneva ancora da fare, vale a dire, si ridussero le armate ad una discreta equivalenza. Sembrano, dunque, allontanati per sempre i timori di guerre internazionali tra gli stati più importanti del continente sudamericano. L'ultima difficoltà nei limiti tra il Brasile e l'Argentina, la vertenza sul territorio di *Misiones* venne sciolta definitivamente alcuni anni or sono. Il governo inglese pubblicava in questi ultimi mesi il suo laudo sulla frontiera cileno-argentina. Come già si prevedeva, in esso non si tenne conto delle teorie sostenute dai due periti. Voleva il Cile che la linea seguisse il *divortium aquarum*, vale a dire le più alte cime che dividono le acque, e fondava le sue pretese nel trattato del 1884, il quale assegna come limiti *las más altas cumbres que dividen aguas*. Ma l'Argentina insisteva sulle parole *las más altas cumbres*, e faceva passare la linea dalle più alte cime assolute della cordigliera andina. L'arbitro divise in due parti il territorio disputato, ed assegnò la più grande al Cile, la più ricca all'Argentina. Scontenti ne rimasero molti, ma tutti rispettarono la decisione e consigliarono la calma.

Ora comincia per noi l'era del lavoro tranquillo, del progresso materiale nelle industrie e nel commercio, del progresso morale nella propaganda cattolica e nelle leggi d'indole sociale. Pochi chilometri rimangono da farsi nella ferrovia che deve unire l'Argentina ed il Cile, e si può sperare che saranno finiti fra poco tempo. Allora le

relazioni si faranno sempre più strette. L'avvenire dell'Argentina sta nel rendere produttiva l'immensa campagna, nel moltiplicare il bestiame ed i prodotti della natura ricchissima. Il Cile, invece, sarà principalmente un paese industriale pel carattere intraprendente dei suoi figli e per l'immensa forza motrice che sviluppano le innumerevoli cadute d'acqua delle Ande. La ferrovia transandina attiverà da una parte l'agricoltura, dall'altra le industrie, e farà progredire sempre più le due sorelle latine, giovani e vigorose. Nel campo intellettuale e sociale si apre dinanzi a noi un orizzonte vastissimo. Non mancavano gli ingegni, mancava la stabilità. Sorge ora l'aurora della pace; essa vedrà certamente grandi cose.

5. Nel Brasile prendono consistenza l'ordine ed il buon maneggio degli affari pubblici. Dopo la lunga serie di rivoluzioni cagionate dal cangiamento del governo, dopo lo sperpero delle entrate nazionali nei primi tempi della Repubblica, dopo i fanatici nemici del nome cristiano e persecutori della Chiesa; sono venuti finalmente gli anni di tranquillità, la buona amministrazione e gli uomini moderati che desiderano il progresso della loro patria e rispettano le credenze della grandissima maggioranza dei brasiliani. Campos Salles ha finito il suo periodo presidenziale; lascia economie nel tesoro e uomini onesti nei principali carichi dello Stato. A succedergli è stato scelto dal voto popolare il Dottor Francesco di Paola Rodrigues, uomo disinteressato ed onesto, riconosciuto come tale dagli stessi avversarii. Le relazioni tra Chiesa e Stato non peggioreranno — si può esser sicuri — nel suo periodo. Cristianissima è la sua famiglia, ed egli stesso ha dato prove d'affetto alle credenze ed alle persone della Chiesa. L'anno scorso, essendo presidente dello Stato di San Paulo, ospitava nel suo palazzo le Suore di Sion, colà recentemente arrivate.

Rodrigues Alves non è nuovo negli affari governativi. Nel tempo dell'Impero figurava già tra i conservatori, e, venuta la Repubblica il 15 novembre dell'anno 1889, accettò i fatti compiuti ed offerse la sua intelligenza e le sue rare doti alla nuova forma di governo. Sono note le enormi difficoltà cui andarono incontro quelli che abolirono la schiavitù nel Brasile. I *fazendeiros*, possidenti di quelle grandi tenute rurali, tenevano a loro servizio la quasi totalità dei poveri negri e si lagnavano aspramente delle perdite che avrebbero dovuto subire a cagione della legge d'abolizione. A San Paulo, la provincia più attiva e commerciale dello Stato, disponevano i detti *fazendeiros* di tutte le forze, ed avrebbero potuto burlare la legge, se l'avessero voluto fare. Nondimeno Rodrigues Alves, governatore in quel tempo, colla rettitudine ed il buon senso giunse a far rispettare le disposizioni legislative, guadagnandosi nello stesso tempo l'amore e l'ammirazione dei sudditi. Sotto Prudente De Moraes ebbe agio di dimostrare, come mi-

nistro delle finanze, la profonda conoscenza delle questioni economiche e finanziarie. Occupò poscia un seggio al Senato, mandatovi dai voti di più di cento mila elettori. Finalmente nell'elezione presidenziale dell'anno scorso ottenne l'immensa maggioranza dei suffragi, e venne eletto presidente coll'appoggio di diversi partiti politici. Degno successore di Campos Salles, rialzerà ancora le sorti della patria, la quale sa di poter esigere molto dalla sua lucida intelligenza.

OPERE PERVENUTE ALLA DIREZIONE ¹

Anzoletti L. *La Donna nel progresso cristiano*, 2^a ed. riveduta e ampliata. Milano, Cogliati, 1903, 16°, 268 p. L. 2,50. — *Detta. Divorzio e dovere sociale*. Discorso. Venezia, Monauni, 1903, 16°, 64 p. Cent. 50.

Beck A. *Kirchlichen Studien und Quellen*. Mit einem facsimile. Amberg, Böes, 1903, 8°, IV-392 p.

Cronaca della Sede vacante (per la storia). Vita popolare di Pio X (con ritratto). Roma, Desclée, 1903, 16°, 64 pag. Cent. 60.

Della compagnia di S. Orsola, ossia delle Orsoline in famiglia, istituita da S. Angela Medici. Sua storia, costituzione e regola. Trento, tip. artigianelli, 1903. 24°, 240 p.

Diamare G. M. vescovo di Sessa. *cenno storico-critico della prodigiosa immagine della Vergine SS. avvocata del popolo che si venera nella Cattedrale di Sessa Aurunca*, seguito da nove devoti ragionamenti sul medesimo titolo e da diverse sacre preghiere. Napoli, Artigianelli, 1903, 8°, 272 p. L. 3,50.

Fioretti del P. Antonio Cesari, ossia duecento sentenze religiose morali estratte dalle sue lezioni sui Maccabei e proposte ai giovani studenti delle scuole cattoliche. Verona, Marchiori, 1903, 16°, X-64 p.

Funk F. S. *Storia della Chiesa*. Traduzione del sac. dott. PIETRO PERCIBALLI vice-rettore del Pontif. collegio Leoniano maronita dalla 4^a ed. tedesca riveduta e approvata dall'Autore con notevoli aggiunte. I. Roma, Pustet, 1903, 8°, XII-456 p. L. 8.

Giobbio A. mons. *Austria, Francia e Spagna e l'Esclusiva nel Conclave*. Roma, tip. ed. romana, 1903, 8°, 46 p. L. 1.

Gli elettori del Papa. *Biografie* appunti di storia e di diritto. Roma, Desclée, 1903, 16°, 96 p. L. 1.

Le ceremonie dei funerali del Papa. Il Conclave: cenni biografici dei Cardinali. Roma, Desclée, 1903, 16°, 64 p. Cent. 60.

Leclercq H. O. S. B. *Le troisième siècle Dioclétien (Les Martyrs 2)*. Paris, Oudin, 1903, 16°, L-496 p. Fr. 3,50.

¹ Non essendo possibile dar conto delle molte opere, che ci vengono inviate, con quella sollecitudine che si vorrebbe dagli egregi Autori e da noi, ne diamo intanto un annunzio sommario che non importa alcun giudizio, riserbandoci di tornarvi sopra a seconda dell'opportunità e dello spazio concesso nel periodico.

Lucius Lector. *L'élection Papale.* Ouvrage orné de gravures et de plans, 3^{ème} éd. Paris, Lethielleux, 16°, 356 p. Fr. 3,50. Cfr. *Civ. Catt.* XVI. 9 (1897) 602.

Mancinelli Scotti F. *Storia topografica di Roma - Narge - Falerii.* Epoca della pietra italica-etrusca-romana. 1^a dispensa. Roma, Balbi, 1903, 8°, 20 d.

Mari F. sac. *Il Codice di Hammurabi e la Bibbia.* Introduzione, versione italiana del Codice, note ed una tavola fuori testo. Roma, Desclée, 1903, 8°, 80 p.

Monumenta historica Societatis Jesu. Epistolae PP. Paschasii Broëti, Claudii Jaji Joannis Codurii et Simonis Rodericii fasc. I. Madrid, Rodeles, 1903, 8°, 160 p.

Nussi V. mons. *Manuale educativo ed istruttivo* con citazioni di vari autori commentate ed illustrate ad uso della gioventù studiosa, 2^a ed. notevolmente aumentata. Roma, Ciotola, 1903, 16°, XX-266 p. L. 2. Cfr. *Civ. Catt.* XIII, 7 (1899) 599.

Rovigatti A. *La contabilità della cassa rurale.* Treviso, Buffetti, 1903, 16°, 54 p.

Schwickerath R. S. J. *Jesuit education its history and principles viewed in the light of modern educational problems.* Freiburg i. Br., Herder, 1903, 16°, XVI-688 p. Fr. 9,35.

Zampa G. *Cerimoniale per le festività della cappella del tesoro di S. Gennaro in Napoli.* Pesole, 1903, 8°, 34 p.

Altre pubblicazioni pervenute: Varietà. — CASOLI P. B. *Nella morte del Sommo Pontefice Leone XIII.* Ricordi e note storiche. Modena, Rua del Muro 40, 8°, 32 p. Cent. 25. — *ESCURSIONE di Sua Eccellenza Revma Mons. Giulio Tonti Arciv. di Ancira per il Sud dello Stato di Minas Geraes del Brasile diocesi sul Mineira.* São Paulo, Espindola, 1903, 8°, 32 p. — FILISPERIO. *Roma e il XX settembre.* Torino, Berruti, 8°, 56 p. Cent. 20. — *LA MISSIONE DI MANGALORE* 1903. (Pubblicazione periodica). I. 1. Mangalore, Tip. della Missione, 8°, 48 p. — LUDOVICO LUDOVICI sac. *Di alcune immagini di Gesù crocifisso più venerate nelle Marche.* Matelica, Tamagnini, 1902, 8°, 64 p. — LEONE XIII e il terzo Ordine francescano. Lettera Enciclica. Milano, Artigianelli, 1903, 16°, 16 p. — *PER L'UNDICESIMO CENTENARIO DI S. PAOLINO PATRIARCA AQUILEIESE.* Numero unico. Udine, Patronato, 1903, 4°, 8 p.

Ascetica. — GIO. BATTISTA (P.) Capp. *La devozione delle tre Ave Maria.* Traduzione dal francese. Padova, presso il « Messaggero di S. Antonio », 1903, 16°, 132 p. — GIUGNI CANDIA R. sac. *Maria SS. della Grotta.* Cenno storico, novena e cantici. Aieta, preso l'Autore, 16°, 18 p. Cent. 10. — VERMEERSCH A. S. I. *La grande promessa del Sacro Cuore.* Autorità, Significato, Uso. Genova, Gioventù, 1903, 24°, 48 p. Cent. 20.

Lecture ricreative. — MACCONO F. *Bozzetti e Dialoghi.* II. Torino, Lett. Catt. 1903, 24°, 166 p. Cent. 25. — SCHIAVI L. *Un nuovo Paganini.* Farsa. Roma, Scuola tip. sales., 1903, in 24.° — PAGLIA G. sac. *La madre delle operai.* Commedia in tre atti. (*Coll. di Lett. dramm.* IV). Roma, Salesiana, 1903, 24°, 84 p. Cent. 40.

Musica — MUSMECI Z. *Nozioni di musica.* Acireale, tip. XX secolo, 1903, 8°, 80 p. L. 1,25. Rivolgersi all'Autore, via Paslo Vasta 33 Acireale.

DELLE RECENTI GLORIE DEL PAPATO

I.

Ci accingiamo a scrivere dopo un buon mese e mezzo di una dimostrazione pubblica di fede, delle più solenni che abbia registrata la storia, di una dimostrazione che non ha cessato mai un istante, dal principio di luglio ad oggi. E l'oggetto di tale dimostrazione è il Papa: il Papa morente prima, poi il Papa morto, quindi il Papa risorto; perchè in verità il Papa perpetuamente risorge, e di lui con assai più sicurezza che dei Re ereditarii deve dirsi: *Morto il Papa, viva il Papa!*

A noi sopra ogni altra considerazione, nei due grandi avvenimenti della morte di Leone XIII e della elezione di Pio X, è parsa degna di filosofi cristiani questa, del sommo, intenso, universale interessamento degli animi, per cui il Papa è diventato il tema, nonchè principale, unico dei discorsi e dei pensieri di quanti sanno parlare e pensare. Dov'è l'indifferenza di una società, che vantavasi d'aver soffocato ogni sentimento religioso? Scomparsa in un attimo; e invece fattosi dominatore degli spiriti un vero entusiasmo, il quale, ragionate come volete e distinguate pure a talento, pel suo oggetto è e rimane essenzialmente entusiasmo religioso; giacchè quel che lo eccita, quel che lo mantiene e lo diffonde e lo fa crescere a dismisura è il Capo della Religione, il Gerarca Supremo del Cattolicesimo, il Vicario di

Cristo in terra. Qualità personali d'ingegno, di virtù, di valore intellettuale e morale vi hanno certo la loro parte; ma non sarebbero efficaci a commuovere tanto, fuori di quel subbietto per eccellenza religioso, che le fa grandeggiare e ammirare nel mondo. Il che si conferma ancora dal fatto che l'entusiasmo continua intorno al Conclave, per l'aspettazione del Papa novello, il quale nessuno sa chi possa essere; continua dopo il Conclave, annunziato semplicemente il nome dell'Eletto, ai più poco e solo vagamente noto.

Curiosità, aguzzata dalle dicerie infinite che si spargono per le mille bocche della pubblicità moderna, conferisce, senza dubbio, a quell'entusiasmo una inquietudine febbrile di vedere, di sapere, di leggere, d'interrogare, d'investigare, di udire fino ai più minuti particolari, insussistenti spesso o stravolti: ma non ne muta la natura, la quale rimane sempre, nella grande maggioranza delle popolazioni cattoliche ed anche non cattoliche, quella di un sentimento profondo di rispetto del Capo Supremo della Cristianità; rispetto che fa trepidare i cuori pel vecchio Papa languente, sereno e solenne come un Patriarca antico, sul suo letto di morte, e li fa esultare di purissima gioia pel Papa nuovo, maestosamente coronato e benedicente dall'alto suo Trono. È un fascino nuovo? una corrente d'elettricità finora ignota? una suggestione che involge tutti e tutto e cui nessuno resiste, neppure quelli che protestano fremendo di dispetto o di rabbia? — Non si saprebbe definire; ma il fatto è, che, come se ogni altra funzione della vita sociale e civile fosse stata sospesa, ci parve per settimane di vivere unicamente della vita del Papa e del Papato.

Del Papa fu piena massimamente Roma, che per molte giornate e molte notti consecutive convenne tutta moralmente, in gran parte anche materialmente sulla piazza di S. Pietro o dentro il Vaticano contemplando e aspettando. Per tutto quel tempo, di Roma padrone effettivo rimase solo il Papa: al Papa si può dire unicamente erano riservate le fitte colonne dei giornali, strappati a furia dal pubblico e

dovuti rinnovare in continue copiose edizioni; nell'immagine del Papa, sotto mille forme e in mille atteggiamenti ripetuta, t'incontravi ad ogni passo, per le piazze, le case, gli alberghi, i negozii, sostando a rifiutare, facendo una compera, prendendo un ristoro; a vedere il Papa morto, o ricevere la benedizione del Papa vivo fluivano d'ogni arteria della grande Metropoli fiumane vive e rumoreggianti di pedoni, interminabili file di carrozze. Sicchè uno scrittore arguto, nell'*Unità Cattolica*, poteva dire, che a tanto spettacolo sbalorditi i padroni nuovi di Roma domandavansi tacitamente se mai il Papa l'avesse riconquistata.

Nè rettorica amplificazione, ma invece sfogo sublime di un sentimento vero e sincero appare quel che, nell'atto di lasciar Roma, sgorga dal cuore dello scrittore medesimo. « Che ti sembrerà il resto del mondo, dopo che tu hai visto la gloria di Pietro nel Vaticano? Tu contemplasti quella gloria sulla bara d'un Papa defunto, nè ti parve minore della gloria del Papa, portato in trionfo all'incoronazione: perocchè l'una e l'altra era la gloria non dell'uomo, ma del Verbo di Dio. Che speravi di vedere al mondo, che eguagli lo spettacolo cui assistesti? Sì, quella era in vero la gloria di Dio. La salma del Papa morto significava tutte le miserie dell'uomo nato di donna; ma appunto da quelle miserie emergeva e libravasi sotto le volte del Tempio la luce santa rivelatrice di Pietro, plasmato dalla mano di Cristo. Quella luce medesima, circonfusa attorno alla bianca testa del Papa novello, ti ripeteva che non all'uomo caduco, ma solo a Dio spetta l'onore e la gloria... Passa la gloria del mondo come (d'innanzi al Pontefice nell'incoronazione) passava la stoppa incenerendosi; ma la gloria di Dio, della quale il Papato è in terra la più sublime manifestazione, dura perpetua ed eterna ¹. »

¹ L'*Unità Cattolica* N. 190 pel 14 agosto 1903.

II.

Così, propriamente così! Soltanto per la fede si può adeguatamente spiegare lo spettacolo meraviglioso massime di Roma, fatta quest'anno viva della vita più esuberante, in una stagione in cui suol d'ordinario essere città deserta e morta. Inutile arzigogolare con sofismi o perdersi, dietro agli spiriti piccini, in ipotesi per nulla rispondenti alla grandiosità del fatto, del quale si vorrebbe trovare una ragione qualsiasi, fuor di quella unica che è la vera e che ad alcuni tanto ripugna di confessare. È stata una manifestazione di fede quella cui assistemmo tutti stupiti, della fede dei secoli cristiani, la quale vive sempre nel nostro popolo, e come Dio nella sua infinita provvidenza dispone, scatta fuori improvviso ed ha splendori di fiamma, che costringono a vedere ancor i ciechi più ostinati; della fede per cui, senza interruzione, da venti secoli milioni di uomini vanno ripetendo, che Pietro, fatto da Cristo suo Vicario in terra, vive perpetuamente nelle persone de' suoi legittimi successori, i Vescovi di Roma. Però, ad ogni elezione di quei successori, il popolo esultante grida: Ecco Pietro! *Tu es Petrus*: ecco il Pastore Supremo datoci da Dio! E s'inginocchia, e gli protesta ubbidienza, e ne chiede la benedizione.

Questa volta anche più caldi e sinceri proruppero dal petto del popolo credente, sulla gran piazza e di sotto le volte maestose di S. Pietro, gli evviva gioiosi, perchè fulgidissima dal Conclave era apparsa la designazione divina. Oh! la congiura odierna del razionalismo e del massonismo ha un bello svisare, da una parte, la dottrina della Chiesa, facendo supporre che essa ascriva ad immediata operazione soprannaturale dello Spirito Santo la nomina del Papa, soppresso ogni razionale discorso e studio dei Porporati, raccolti in Conclave; ha dall'altra parte un bell'accumulare, con ogni sorta d'inganni, novelle fantastiche e caluniose di brogli degli Eminentissimi per la vittoria di ambizioni personali o di contrasti faziosi, quasi fosse il Conclave, d'onde escono i Papi,

un circolo elettorale od un parlamento, dove si fabbricano Deputati e Ministri. Il popolo, che è istruito nel catechismo assai meglio dei giornalisti e dei tribuni ed ha soprattutto il buon senso cristiano, non crede in fondo nè ad una cosa nè all'altra. Il popolo sa che l'intervento dello Spirito Santo nei Conclavi non è, giusta l'insegnamento genuino della Chiesa, un' ispirazione propriamente detta, ma un' assistenza della Terza Persona dell'Augustissima Trinità, la quale, conforme al giuramento di Cristo, non può mancare in quell'atto di tanta importanza per la vita del Cristianesimo, e non essere anzi specialissima ed amorosissima: ma non esclude per nulla i liberi e razionali procedimenti degli uomini, bensì li guida e li volge a compiere i disegni divini in pro della Chiesa.

Difetto di filosofia e difetto di fede rendono inaccessibili ai baccalari della scienza laica questi concetti, che nello spirito del volgo cristiano sono sempre abbastanza chiari. E il volgo cristiano dalle stesse indiscrezioni della stampa liberale, penetrata con arti non sappiamo quali, ma certo detestabili, fin nel chiuso dell'ultimo Conclave, per carpirne qualche frammento dell'inviolabile secreto e compicciare poi tutta una storia degli scrutinii e dei voti, da questa medesima opera malvagia il volgo cristiano, diciamo, trasse validissimo argomento a concludere, che Sua Eminenza il Cardinale Patriarca di Venezia, proclamato Papa, era visibilmente l'Eletto di Dio, fatto secondo il cuor suo, il prescelto dallo Spirito Santo, angelo di carità, amico degli umili, esperto del governo delle anime, provvidenzialmente serbato ai bisogni dell'ora che corre.

Logica sublime di popolo, che vince tutte le sottigliezze dei così detti grandi della politica, della diplomazia, del Governo e tocca senza fallo il segno; mentre quelle cadono nel ridicolo o nel vuoto! Molto nitidamente la rappresentava il Vescovo di Montpellier, annunciando ai diocesani la elezione di Pio X. Ripetiamo le sue parole: « Voi sapete come l'azione divina sia stata sensibile nell'elezione del succes-

sore di Leone XIII. I venerandi Elettori non furono spinti a scegliere il Cardinal Sarto Patriarca di Venezia da un accordo premeditato e saviamente condotto. Sono invece giunti a Lui quasi passo passo, seguendo con pia docilità ogni novello indizio della volontà di Dio, e coronando in fine col più commovente accordo l'opera santa che avevano compiuta, senza degnarsi di prestar orecchio alle esclusioni, alle raccomandazioni di fuori¹. Dio solo ha parlato, a Dio solo essi hanno ubbidito! »

Così, come l'esimio Prelato francese, noi crediamo veramente che ragionasse o piuttosto intuì il popolo cristiano, retto dal lume della sua fede, in udire eletto Pontefice chi nelle previsioni e nei disegni e nelle dispute appassionate di giornalisti e di politicanti appena era stato nominato. Il popolo concluse che l'Elettore vero del nuovo Papa era stato Iddio; e da quella fulgida visione, fatta di fede soprannaturale e di rettitudine umana, trasse raddoppiata energia di acclamazioni che passarono il cielo, di giubilazioni e di feste che continuano tuttora.

Esultanza magnifica, in cui è l'espressione squillante di pienissima fiducia soprannaturale e di speranze non umane, ma divine; è l'inno di una vittoria grande, di un trionfo stupendo, ma non d'interessi terreni, bensì solamente d'interessi celesti, degl'interessi di quella fede, che il popolo cristiano ha salutato un'altra volta soggiogatrice del mondo e di tutte le sue macchinazioni, col grido in venti secoli di storia non ismentito giammai: *Haec est victoria quae vincit mundum, fides nostra*²!

¹ È chiaro che il *veto* dell'Austria, attenuato, non potuto negare dagli officiosi, chiunque ne fosse consigliere o provocatore, fu un atto contrario bensì alla sacra libertà del Conclave, contro cui perciò fu giustamente protestato, ma vuoto di effetto; perchè da esso provocatori ed esecutori non raccolsero in fatto nulla di reale. Ci ripugna di occuparcene.

² I. Jo. V, 4.

III.

Intendiamo bene che in questo altissimo modo di giudicare dei solenni eventi odierni non può consentire con noi la stampa liberale: ne attendiamo anzi o beffardo disprezzo o compatimento, secondo il grado differente della tinta anticlericale. Ma non ce ne cale gran fatto, scrivendo noi per un fine incomparabilmente più nobile, che non sia il suffragio favorevole del liberalismo, comunque moderato od anche largo di sorrisi e di promesse alla Religione. D'una cosa però vorremmo che si persuadessero questi nostri più o men cortesi avversarii, come, cioè, Dio siasi servito anche di loro a rendere più compiuto quel trionfo della Fede. Quali per un fine, quali per un altro tutti vi concorsero, inconsapevolmente, sotto il governo di quella Provvidenza che *ludit in orbe terrarum*, si fa giuoco e trastullo degli interessi, delle passioni, della malizia medesima degli uomini più perversi, raggiungendo anche per mezzo loro il proprio intento, di glorificare la Chiesa che essi odiano, di magnificare e consolidare il Papato che essi vorrebbero distrutto.

Si ponga pur solo mente al giornalismo liberale: qual fattore potentissimo non fu esso, contro voglia e però senza merito, della restaurazione e rifioritura stupendissima dell'idea papale, pel corso di tante settimane, dalla malattia di Leone XIII all'Incoronazione del suo Successore! Poichè con immane lavoro, con dispendio immenso ed una costanza indicibile, non scompagnata talvolta da vera bravura, portò la notizia e spesso l'ammirazione e l'amore del Papa anche colà dove, senza di esso, non sarebbero giunti giammai. E diciam pure che, per abbondanza di particolari e prontezza, qualche foglio liberale superò gli stessi migliori giornali cattolici¹. Or riguardando alla mole delle fatiche sostenute e nel tempo

¹ Notiamo questo non a censura, ma ad ammaestramento di tutti noi, e perchè avvisiamo alacramente ai mezzi d'impedirlo per l'avvenire.

medesimo all'effetto raggiunto, tanto opposto al proprio programma, devono sentirsi nella condizione alquanto comica, vergognosa per certo, di quel profeta antico di Balaam, che squarciandosi la gola a maledire il popolo d'Israello, non faceva invece nel fatto che benedirlo ed esaltarne i trionfi.

Se ne avvidero infatti; e con mal celato disgusto di se medesimi parecchi, come la *Patria*, il *Fracassa*, la *Capitale* ecc. incominciarono testè a dire basta: di Papa, di Vaticano, di cardinali, di funzioni chiesastiche, ne abbiamo dato ed avuto già fin sopra i capelli. Ma quel che avevano fatto non potevasi altrimenti cancellare; ma il trionfo della Fede cui avevano cooperato era compiuto, nè il rodersene di livore serviva omai più che ad accrescere la loro umiliazione di essere stati giuoco d'una possanza superna, la quale avevali adoperati a flagello dei loro proprii errori. Pagine parecchie di questi giornalisti, scritte in morte di Leone XIII o nella incoronazione di Pio X, sono la confutazione piena e sfolgorante di cento altre vituperose e sacrileghe, che uscirono già dalle loro penne; e basterà quindi innanzi citarle, per soffocare loro nella strozza ogni bestemmia che di nuovo volessero rovesciare sulla Chiesa e il Papato. Or ciò che prova? Prova il trionfo della Fede soprannaturale e divina su tutte le follie della ragione laica, prova che le verità della Fede e massimamente quelle riguardanti il Papato, oggetto di tanta lotta, sono così sfavillanti, che in certi momenti vincono ogni riluttanza e trascinano irresistibilmente a farsene paladini pur i più giurati nemici.

IV.

Persino le passioni di parte valgono talvolta a strappare dal cuore di siffatti nemici testimonianze tali in favore della Chiesa, che più belle e più onorifiche non saprebbero renderle i suoi figli devoti. Tra le parecchie, le quali potrebbero citarsi, in questa meravigliosa elevazione del modesto terrazzano di Riese a Supremo Gerarca del Cattolicesimo,

scegliamo un articolo dell'*Italia del Popolo*, non meno per certo *anticlericale* di quel che sia *antimonarchica*. Un Ghislieri vi ragiona della democrazia nella Chiesa Cattolica, e affermato assai rettamente che nessuna condizione anche infima di popolo va esclusa dai gradi eccelsi della Gerarchia e neppur dal Supremo Pontificato, ravvisa in ciò una cagione di rinnovamento perenne delle energie, della vitalità e della potenza del cattolicesimo nel mondo.

« Sangue plebeo (così egli tra l'altre cose) per la via gerarchica dei servigi resi o per favore e designazione di superiori potenti, penetra adunque nell'organismo della Chiesa *continuamente*: ed è questa, non l'unica, ma la meno avvertita delle cagioni, per cui l'organismo ecclesiastico, mentre sembra chiuso nelle ferree chiostre della tradizione e cristallizzato in una gerarchia prestabilita, di cui ogni grado è dovuto al *principio d'autorità*, pure non va soggetto alla fisiologica decadenza delle aristocrazie chiuse e delle dinastie ereditarie. La Chiesa è una gerarchia, che sale a piramide e il cui vertice si estolle nelle sfere arcane di una autorità infallibile ed assoluta; ma la base è democratica, è aperta a tutti, sì che ormai essa non recluta più pel sacerdozio che alunni della plebe (?).

« La qual cosa fa ridere certi anticlericali borghesi, compiacentisi che ormai degli altri ceti elevati quasi nessuno abbracci la carriera ecclesiastica; ma dovrebbe invece ammonire quanti si professano positivisti e democratici, delle forze novelle, fisiologiche e morali, che l'organismo secolare della Chiesa viene traendo dal popolo e della conseguente inferiorità dell'istituto monarchico ereditario, insediato in Roma di fronte ad essa. Più d'uno di quei figli di bifolchi, vestiti da seminaristi, i quali vedete passare, come lunga riga di corvi, per le vie suburbane, argomento di lepidezze agli sfaccendati, che ne segnano il profilo poco estetico e l'andatura pesante, finirà forse vescovo nella città vostra e voi sindaco o prefetto o deputato anderete a presentargli i vostri augurii di capo d'anno. O sarà uno dei nunzi presso

le Corti estere, avrà missioni delicate in terre lontane; o dirigerà dalla stampa, dalla casa parrocchiale, da un istituto d'insegnamento, la battaglia quotidiana, che, su mille punti, per la propria difesa e conservazione, la Chiesa combatte.....

« Quante dinastie vide essa, la Chiesa, sorgere e sparire, da quella di Costantino a quella di Napoleone, da quella di Carlomagno sino a quella che le si è ora accampata di fronte, nè amica nè nemica, incerta delle sue sorti e del suo ufficio, in Roma! E vi meravigliate che da un Papa all' altro, da Pio IX a Leone XIII a Pio X, la potenza vaticana pigli negli utili le imbelli e ricorrenti prosternazioni della sua rivale del Quirinale, nè pur degnandosi di far mostra di accorgersi della sua presenza? »

V.

Idee nobili sono queste, senza dubbio, ed esposte altresì con una certa grandiosità: ma qual pro se lo scrittore finisce poi in una vera melensaggine, affermando: *O il Papa o Cola di Rienzi: o Pio X o Mazzini?* — Egli ha considerato un aspetto vero bensì, ma secondario della potenza della Chiesa e del Papato, escludendone la sorgente massima di vita e di forza che è la virtù perenne di Dio: qual meraviglia che non abbia veduto dover la Chiesa essere immortale, e quindi invincibile così agli assalti delle monarchie come a quelli delle repubbliche? Trascinato dal fanatismo del berretto frigio, eccolo però, di sublime, fatto in un subito poco men che ridicolo.

Di tal guisa abbiám veduto, massime in questo ultimo così importante scorcio di tempo, accadere a quasi tutta la stampa liberale; e non solamente alla stampa, ma altresì agli uomini di governo, per ciò che riguarda gli eventi della S. Sede. I giudizi e gli atti loro appaiono continuamente incerti, disordinati, contraddittorii; s' intende bene che mancano di un criterio direttivo, di un programma fisso e determinato, e

parlano ed operano a caso, come li portano il vento, i nervi, l'opinione o il sentimento popolare prevalente, l'utilità e la opportunità dell'istante. Ciò è sciaguratamente fatale, posta la poca o nessuna fede vera di costoro, ed anzi l'ostilità aperta della massima parte di essi contro l'ordine soprannaturale, onde soltanto è dato fare giusto concetto così della natura del Papato come della sua forza morale, de' suoi diritti, delle sue relazioni col mondo politico e civile e dell'atteggiamento che alle podestà terrene si confà verso di esso. È fatale che uomini e governi imbevuti di ogni sorta di pregiudizii irreligiosi prendano, rispetto al Trono incrollabile del Vicario di Cristo, posizioni false, dalle quali conseguita poi la necessità di andare a sbalzi, non imbroccandone mai una, dispiacendo sempre in qualche cosa e riportando biasimo pur dagli atti per sè buoni e degnissimi d'encomio.

Ab absurdo sequitur absurdum, ha sentenziato la sapienza antica; e quanto il detto sia vero, non solo giusta le leggi inflessibili della logica speculativa, ma altresì secondo quelle dei fatti, il va mostrando senza posa specialmente il liberalismo italiano, per le ragioni generali, comuni a tutto il liberalismo cosmopolita, e molto più per l'intricatissimo labirinto in cui è venuto a piombare, rizzandosi padrone e sovrano in Roma di fronte al Supremo Gerarca del mondo cattolico. La falsità della sua posizione in contrasto stridente colla realtà oggettiva delle cose, colle inflessibili esigenze dei fatti e l'unanime manifestazione della coscienza non d'un popolo ma di tutti i popoli (falsità le cento volte dimostrata), in questo ultimo periodo della morte di un Papa, universalmente acclamato grande, della successione di un altro visibilmente favorito da Dio, si palesò con solennità insolita, pari alla solennità degli eventi, spettatore e giudice il mondo intiero, qui in Roma convenuto almen collo spirito; e di quella falsità di posizione, diciam meglio, di quel vizio intrinseco, organico, essenziale di vita del liberalismo italiano si produssero i sintomi, in piccinerie miserevolissime. Ricordiamo solo la presentazione delle armi all'Eminentissimo Cardinal Macchi proclamante

dalla loggia esterna di S. Pietro l'elezione di Pio X, ed il divieto del Zanardelli alle autorità governative d'intervenire nei festeggiamenti pel nuovo Papa.

VI.

Ancora adesso, dopo settimane, non è finita sui giornali la tregenda per quel *presentat' arm*, elevato a questione di Stato, quasi a cagion d'esso fosse stata posta in pericolo la compagine della nazione e l'unità della patria. Ma come mai non si è visto subito che, in paragone degli onori e degli omaggi, per necessità inevitabile di politica e non già per deliberazione di animo benevolo, fatti rendere, nel corso non interrotto di quindici giorni, da battaglioni intieri di soldati alla grandezza sovrana del Papato, quella semplice presentazione di armi diventava cosa sì minuscola da non meritarsene davvero di occuparsene?

Il Ministro della guerra, con un comunicato ufficiale, ci fece sapere che quella presentazione di armi era stata discussa gravemente e risolta nientemeno che in Consiglio di Ministri: ma se un po', per ipotesi, le truppe schierate sulla piazza di S. Pietro il 4 agosto, nell'istante divinamente solenne della proclamazione di Pio X, avessero portate le armi al saluto militare spontaneamente, come per subita ispirazione, o per *orgasmo*, secondochè scrisse l'*Esercito*¹, accalorate e travolte dal sentimento di tutto un popolo rapito in estasi, sarebbe stato per avventura da stupirsi? Non son dunque que' soldati gente della nostra gente, figli del nostro popolo, credenti come i padri e le madri loro, cresciuti nella fede di questa Italia, che nel Papa ravvisa e venera il successore di S. Pietro e il Vicario di Dio in terra?

¹ L'*Italia Militare* escluse l'*orgasmo*, è vero, e dichiarò essere stato il saluto previamente ordinato: ma qual dei due organi militari disse il vero? — Ad ogni modo non si farà colpa a noi d'aver supposto possibile quel che un giornale militare non dubitò di asserire realmente avvenuto.

Sforziamo l'ipotesi. Qual meraviglia se la fiamma del popolo trepidante ed esultante si fosse in quel punto appresa ancora ai soldati e non solo di proprio impulso avessero presentate le armi, ma colla fiumana irrompente del popolo si fossero come irresistibilmente precipitati dentro il Tempio augusto a ricevere in ginocchio la prima benedizione, che il nuovo Papa dava in nome di Dio alla città ed al mondo? Senza dubbio sarebbe stata quella un'infrazione delle leggi militari, un disordine quindi, un atto per questa parte biasimevole. Ma non avrebbe potuto di tal biasimo intieramente purgarsi il liberalismo italiano, in genere, e in particolare il Governo, che anch'essi pei primi avevano subito, in tutto quel periodo di tempo, il fascino dell'ammirazione popolare e, per amore o per forza, non solo avevano seguita, ma in mille guise accresciuta la corrente del sentimento comune.

E al liberalismo e al Governo si sarebbe molto bene potuto rispondere, che di quelle infrazioni di disciplina militare, come di molti più altri guai e incomparabilmente più gravi, la colpa finalmente risale a lui solo, per quell'ostinazione che gli fa mantenere uno stato di cose apertamente contrario alla realtà obbiettiva, alla realtà del sentimento pubblico, e quindi fecondo per se medesimo di contrasti e urti e deviazioni d'ogni specie.

O che? a subirne le conseguenze ed a portarne altresì la pena non solo della disapprovazione, ma perfino del vitupero e del dileggio pubblico, non è stato forse il primo lo stesso Presidente del Consiglio on. Zanardelli, che dianzi con un decreto esortava le autorità governative ad onorare le pompe funebri di Leone XIII, benchè non gliene fosse stata ufficialmente annunciata la morte, e poi con un decreto vieta alle stesse autorità di onorare le feste pel Successore, perchè non gli ha ufficialmente partecipata la sua elezione? Tutti della badiale contraddizione hanno riso anche i fogli più autorevoli del liberalismo non intieramente ligio al Ministero: ma avrebbero forse meno rumorosamente preso trastullo del Zanardelli, se avessero riflettuto che, alla fine, di contraddizioni

non meno patenti e volgari, di antilogie ed antinomie, di pasticci ed impiastri senza logica, senza consistenza organica e senza stabilità è fatto tutto questo monumento magno del liberalismo italico, da loro proclamato ogni giorno per una meraviglia in eterno duratura.

Quanta differenza tra questa ed il Papato, dichiarato eterno dalla parola di Dio! Nel Papato non riscontrate la più lieve contraddizione mai; perchè quivi non solo tutte le parti ancor più minute del mirabile organismo si corrispondono fra loro e convengono col tutto, ma altresì è una proporzione perfettissima col di fuori, coi sentimenti, vogliam dire, colle aspirazioni, coi bisogni della vita individuale e sociale. Così accade che al Papato spontanea si volga in ogni incontro la simpatia delle moltitudini, e che nelle occasioni più straordinarie quella simpatia si faccia, siccome testè vedemmo, ammirazione entusiastica, estasi di amore, pieno di fiducia di ritrarne conforti durevoli a tutte le umane sventure ed indirizzo sicuro alla sociale convivenza. È, giova assodarlo, il trionfo della Fede!

VII.

E riguardando gli ultimi eventi, di cui fummo testimoni, sotto questo aspetto, che è l'unico veramente sintetico, non partigiano e non mendace, appare tosto la meschinità dei ragionamenti, onde i fabbricatori dell'opinione pubblica pretendono di profetar l'avvenire del nuovo Papa, se non anche d'intimarglielo autorevolmente.

I più di costoro errano nel fondamento stesso del loro discorso, perocchè snaturano e sformano l'ufficio del Capo della Chiesa, divinamente costituito, fingendosi un Papa dell'Italia regia e non del mondo cattolico, un Papa trastullo del loro proprio cervello, conforme al gusto individuale od alle utilità della camarilla moderata ovvero intransigente, guelfa, ghibellina, di destra, di sinistra o di centro. S'immaginano un Papa non Padre e Pastore di anime, ma trafficante di negozii secola-

reschi; fautore d'un partito nazionale, non Capo spirituale di tutti i popoli, ai quali, non meno che agli italiani, deve l'incolumità della sua indipendenza sovrana, come mezzo necessario per l'espansione universale della sua sapienza e del suo amore.

E quante ridicole ed assurde fallacie da questa ignoranza fondamentale del catechismo! Di qui massimamente quell'ansia febbrile, onde, riguardando al Patriarca od al Vescovo, travagliansi a divinare il Papa, e ad ogni nonnulla, ad un gesto, ad una parola del Papa, chiedono trepidanti se voglia dire mutazione o conferma del programma del Predecessore, se contenga un cenno di guerra o di pace, di continuazione del dissidio o di conciliazione, conciliazione invocata dagli uni come la fortuna, abborrita dagli altri come la sventura d'Italia¹. O come giustamente, nel *Giornale d'Italia*, il Panzacchi, evocando le ombre dei grandi uomini politici dell'Italia antica, sciamava: nepoti del Machiavelli quanto siete scaduti²! Sì, e scaduti al punto da star ad aspettare palpitando di speranza e timore che il nuovo Pontefice dia la benedizione dalla loggia esterna del Vaticano, per far tuonare il cannone e gridare vittoriosamente al mondo: la conciliazione è fatta! Quindi, non venuta quella benedizione, ecco volte le gentilezze in contumelia, ecco il Governo d'Italia col broncio, sequestrato burlescamente dalla gioia dell'intero mondo civile!

O quanta insipienza! Eppure basta considerare che cosa un Papa è al cospetto della Religione, al cospetto della storia di venti secoli, per dire, coi cattolici veri ed autentici d'ogni paese: tutte queste trepidazioni son vane! Non istrug-

¹ Tra quelli che ci veggono una sventura è la *Nuova Antologia*, in perfetto accordo, questa volta, nonchè colla *Tribuna*, col *Secolo* di Milano; e lo afferma in un articolo sull'elezione di Pio X, che è segnato con tre X, forse perchè l'autore stesso n'ebbe vergogna; ma dovrebbe anzitutto arrossirne il periodico che l'accorse (*Nuova Antologia*, Fasc. 760 pel 16 agosto 1903, pagg. 695-706).

² Vedi nel *Giornale d'Italia*, N. 222 pel 12 agosto 1903, l'articolo intitolato: *L'opera di domani*.

getevi indarno nell'apprensione chimerica di *una grandiosa incognita, attorno a cui turbinano desiderii, speranze e timori in grave contrasto tra essi*¹. Il Papato ha una missione chiarissima ed una posizione ben determinata, che milioni di anime riconoscono e confermano col suffragio amoroso e fidente della loro Fede. Inutile pertanto, anzi sommamente puerile l'affannarsi a pronosticare quale contegno egli prenderà verso l'Italia, come se fosse un problema che potesse avere molte soluzioni sostanzialmente diverse; presuntuoso, pur anche solo per vaghezza di tutto discutere, farsi a tracciare al Papa il cammino; disdicevole poi e sacrilego l'adoperarsi con arti, raggiri, e frodi, perchè sul principio stesso del suo Pontificato si trovi ingombrata la via a prendere l'indirizzo più conforme a' suoi altissimi doveri. Non è forse a stupire di quei che si levano con tante voci diverse, fino in certi giornali a lor modo cattolici, per domandare che cosa il Papa farà per l'Italia ufficiale e politica, e non ne alzano poi una sola a chiedere come l'Italia politica ed ufficiale prenderà a comportarsi verso il Pontefice?

VIII.

Perocchè la questione sta finalmente tutta qui. Abbiam veduto, alla luce della Fede, che tutto dalla parte del Papa è ordinato, tutto conforme all'ufficio suo ed alla coscienza universale del mondo cristiano. Se qualche cosa dunque si trova slogato e per tal slogatura geme e trambascia in questo nostro paese, cagionando agonie durissime anche alla Chiesa, chi ha nelle mani le sorti d'Italia pensi finalmente al riparo; il Vaticano non gli negherà di certo nè la sua benedizione nè il suo concorso.

E ciò noi ben possiamo affermare serenamente, senza vanto d'ufficiosità, senza tema di sminuire, neppur per indi-

¹ Così la *Gazzetta di Parma* del 17 agosto descriveva Pio X in Vaticano.

retto, quella libertà de' suoi concepimenti e de' suoi atti, che ogni ragione esige sia al novello Pontefice, massime nella stampa che vuol meritarsi titolo di cattolica, serbata piena ed intiera. Possiamo affermarlo, perchè dall'alto della Cattedra di Pietro non cessò mai dal risuonare la parola della pacificazione, pur troppo da chi l'avrebbe dovuto non raccolta mai con volontà sincera. Ancora di quella parola si ripercuote l'eco solenne, in queste scultorie sentenze di un'Allocuzione di Leone XIII, le quali sono ad un tempo offerta di mano amica e monito di padre.

« Il desiderio di pacificazione, che sentiamo per tutti i popoli, oh! potesse, in quella forma che abbiám debito di volere, oh! sì, potesse profittare all'Italia, che Dio di così stretti vincoli ha congiunto col Pontificato romano e che a Noi, per voce stessa di natura, è sommamente cara. Noi, per verità (e il dicemmo più volte), da lungo tempo gagliardamente questo bramiamo, che gli animi di tutti gl'italiani godano di una sicura tranquillità, e sia tolto finalmente il funesto dissidio col Pontificato romano, incolumi però rimanendo e la giustizia e la dignità della Sede Apostolica, che non tanto per ingiuria di popolo quanto per congiura massime di sette sono violate. Alla concordia, cioè, deve aprir l'adito uno stato di cose, in cui il Romano Pontefice non sia soggetto alla podestà di chicchessia, e goda, come ogni ragione e diritto richieggono, di una libertà piena e reale. Dal qual fatto, ove ben si consideri, anzichè scapito veruno, conseguirebbe incremento grande alla incolumità e prosperità dell'Italia ¹.

¹ Allocutio *Episcoporum ordinem*, ad S. R. E. Cardinales, 23 maggio 1887. — Eccone il testo latino: « Pacificandi studium, quo sumus erga gentes omnes affecti, utinam possit, qua velle debemus ratione, prodesse Italiae, quam cum romano Pontificatu tanta Deus necessitudine coniunxit, quaeque maxime Nobis cara est ipsius commendatione naturae. Nos quidem, quod non semel diximus, et diu et vehementer hoc expetimus, ut omnium Italarum animi segura tranquillitate potiantur, et funestum illud cum romano Pontificatu dissidium aliquando tollatur:

Che cosa mai, dopo questa manifestazione sovrana, potremmo noi cattolici italiani suggerire al Papa successor di Leone XIII? — Evidentemente nulla, se pur non pretendiamo di sovrapporre i pensamenti nostri alla autorità del Pontificato supremo, il che equivarrebbe a palesarci cattolici indocili o irriverenti e poco buoni italiani.

E come nulla noi abbiamo a suggerire, così non abbiamo nulla a temere, nulla ad ansiosamente aspettare, ad affrettare con impazienza, pur essendo immense le miserie che c'incalzano; perchè fidenti nelle promesse divine, sappiamo che da Dio, non dagli uomini; dal calore soprannaturale della grazia, non dagli intrighi delle umane passioni scende il consiglio al Supremo Gerarca, Vicario di Cristo, e Successor di Pietro, comunque si chiami o sotto qualunque auspicio Egli venga.

A lui prostrati in ispirito di fede, noi ripetiamo dunque: Parla: la tua è parola di vita. Comanda: noi ubbidiremo: ubbidiremo quali che sieno gli ordini tuoi, o i metodi da Te preferiti, o i sentieri da Te prescelti; perchè siamo sicuri che ci guiderai a salute.

verum incolumi justitia et Sedis Apostolicae dignitate, quae sunt non tam populari iniuria, quam coniuratione praesertim sectarum violatae. Scilicet ad concordiam aditum esse oportet eam rerum conditionem, in qua romanus Pontifex nullius sit potestati subiectus, et plena, eaque veri nominis libertate, prout omnia iura postulant, fruatur. Quo facto, si vere iudicari velit, non modo nihil detrimenti res Italica caperet, sed multum sibi adiumenti ad incolumitatem prosperitatemque adungeret ».

COLTURA POPOLARE E RIFORMA SOCIALE

Carattere precipuo del tempo nostro, affatto sconosciuto a tutti gli altri, è certamente quello della *coltura universale*, che per l'estendersi sempre crescente dell'istruzione, della stampa popolare e specialmente del giornalismo, va ormai diventando patrimonio comune di tutte le classi sociali.

Comunque però si voglia giudicare di questo carattere, una cosa è evidente e perciò ammessa da tutti: che la coltura moderna, nel suo spirito, nelle sue tendenze e nelle sue varie manifestazioni pratiche, si rivela in gran parte o contraria, o aliena, o indipendente dalla fede e dalla morale cristiana, intesa secondo gl'insegnamenti della Chiesa e gli obblighi determinati, ch'essa, in nome di Dio, impone ai suoi fedeli. Da ciò necessariamente conseguita quella pratica apostasia dell'uomo colto dalla religione, che si attua, se non sempre con rinnegare la fede, certo almeno con trascurarne i doveri; apostasia che dalle classi dirigenti tanto più si dilata in mezzo al popolo, quanto più da quelle a questo va discendendo e vi si diffonde la qualsiasi coltura moderna.

Se nel generalizzarsi progressivo della coltura in mezzo a tutti gli ordini popolari, che nel secolo ventesimo raggiungerà certamente il suo massimo sviluppo, essa non venga spogliata della sua indole anticristiana, nessuna forza umana potrà arrestarne il corso o impedirne gli effetti; epperò, come la coltura, così l'apostasia, che l'accompagna, diventeranno patrimonio universale, comune di tutto il popolo. Nelle città ormai parlano i fatti; Dio voglia che presto non parlino, come hanno già incominciato, anche nelle campagne.

O correggere dunque il falso e funesto indirizzo della coltura moderna, o veder il popolo sempre più allontanarsi

dalla religione. La coltura anticristiana ha causata la moderna apostasia; la coltura cristiana deve vincerla e far rifiorire la religione. La coltura dell'umanesimo aristocratico vorrebbe bandire dalla vita civile il concetto e la pratica del soprannaturale rivelato; la coltura del cattolicesimo sociale o, come altri dicono, della democrazia cristiana, diffusa in tutti gli ordinamenti della vita popolare e insorgendo contro l'oligarchia dei circoli dirigenti, farà prevalere nella pubblica opinione e nelle istituzioni civili l'integrità del domma e della legge cristiana, applicati alla riforma sociale e al risorgimento della vera civiltà. Così intese la democrazia cristiana Leone XIII di s. m.

Ecco un compito di gran rilievo, anzi una vera missione per le nostre classi dirigenti, pel Clero, pel laicato, pei proprietari, padroni, professionisti, per tutti quelli che vogliono organizzare e armare il popolo contro il socialismo sul campo della riforma sociale: promuoverne con tutti i mezzi l'istruzione, l'educazione, la coltura.

* * *

1. *Senza la coltura del popolo è impossibile la vera riforma sociale.*

Questa riforma dev'essere il risultato di un movimento universale, simultaneo, organico, delle grandi masse popolari che, distribuite nelle varie unioni professionali dell'industria e dell'agricoltura e fornite dei fondi necessari per la tutela dei proprii diritti e per l'esercizio della mutualità, imponga alla società una serie di ordinamenti, diretti a ristabilire l'equilibrio delle varie classi, con evitare i due estremi del concentramento capitalistico e del collettivismo socialista.

A promuovere ed avviare tale movimento popolare può bastare la propaganda democratica cristiana colle conferenze, cogli opuscoli, coi giornali, che svolgono e illustrano i principii generali della questione sociale e dell'organizzazione operaia; a continuarlo però e renderlo forte, costante, razionale, pratico, concreto ed efficace, è indispensabile l'orientamento, l'intraprendenza, l'attività tecnica, amministrativa,

professionale degl'interessati, che non si possono improvvisare, ma richiedono un lavoro previo di formazione mentale per mezzo della coltura.

Se bastasse a questo scopo che ciascun operaio sia bene istruito in tutto ciò che concerne gl'interessi e l'esercizio della sua professione, dovremmo limitarci a parlare unicamente dell'istruzione professionale; ma invece la questione è assai più vasta e più complessa, perchè ogni individuo è chiamato oggidi non solo a cooperare corporativamente al benessere dell'organo particolare, a cui appartiene come lavoratore, bensì a concorrere collettivamente anche all'equilibrio e al prosperamento di tutto il corpo sociale, nei varii riguardi e nelle molteplici funzioni di diritto privato e pubblico che gli appartengono, e perciò, oltre l'istruzione professionale, ci vuole la coltura generale.

* * *

Per parlar più chiaro, l'operaio non è solamente membro della sua classe artigiana, ma della sua famiglia, del comune, dello Stato, della società e, nelle condizioni dei tempi presenti, si trova investito di attribuzioni che lo portano a occuparsene seriamente, per esercitarvi il proprio influsso in varie guise, la più generica delle quali si è la formazione dell'opinione pubblica su tutte le questioni che risguardano questi diversi istituti o enti civili; come si vide recentemente e si continua ancora a vedere nella questione tanto agitata del divorzio.

Per operare dunque saviamente, conforme ai suoi veri interessi, in tutti gli argomenti che lo risguardano; per non lasciarsi aggirare e tradire dagli strilloni e dai faccendieri; per troncare e distruggere quella maledetta finzione sociale, onde pochi mestatori scaltriti, lusingando le passioni del popolo, abusano della sua ignoranza e lo trascinano come una greggia inconsapevole a farsi strumento degl'interessi altrui; convien che il popolo abbia cognizioni e convinzioni proprie e le faccia prevalere nella vita pubblica, contro le

suggestioni e le imposizioni dei suoi nemici e dei suoi falsi amici; cognizioni e convinzioni che si acquistano soltanto con quella coltura generale dell'uomo moderno, che lo rendono capace di un giudizio proprio, indipendente da quello degli altri, su tutti gli argomenti di cui deve occuparsi.

O noi offriremo al popolo questo pane sano dell'anima coi nostri mezzi, o glielo darà avvelenato, coi proprii, il socialismo.

Sanno per esperienza i propagandisti e organizzatori della democrazia cristiana che, quanto è facile muovere il popolo fino all'entusiasmo in proporgli il programma della riforma sociale cristiana ed eccitarlo ad opere ed istituzioni corrispondenti, altrettanto è difficile il fondare e specialmente conservare e consolidare tali opere dopo che furono fondate. La cosa più ardua in pratica, per non dire disperata, si è l'organizzazione professionale o corporativa. Appena si viene all'atto pratico, manca tutto, ma sopra tutto manca l'intelligenza, la perizia, l'energia, l'interessamento di quelli che devono concorrervi. Sono sordi alla predica! Freddezza, diffidenza, apatia, antipatia, fatalismo da mussulmani, che si diffondono come un contagio e fiaccano anche l'animo più risoluto. Non sanno di che cosa si tratti, non intendono i tempi in cui vivono, non conoscono la grande potenza che possiedono nella propria iniziativa e solidarietà: ecco la ragione di tutto!

Vale questa ragione per tanti signori e signore, che darebbero un occhio e anche la vita per la fede, e non danno un soldo nè vogliono muovere un dito per difenderla contro l'ateismo universale del socialismo; quanto più pel popolo, avvezzo da tanti secoli a non curarsi che individualmente dei suoi interessi individuali!

A vincere questa passività e inerzia spirituale, conviene eccitare nell'animo popolare il bisogno, il desiderio, il gusto d'istruirsi e prendere da sè uno spiccato atteggiamento sui vari argomenti che lo interessano davvicino; stimolarlo a procedere con criterii proprii e sicuri nella discussione e

attuazione di tutto ciò che può giovare alla riforma sociale; ci vuole insomma la coltura.

* * *

2. *Senza la coltura del popolo è impossibile l'andamento e lo sviluppo normale della vita costituzionale, politica e comunale.*

L'eguaglianza di tutti dinanzi alla legge, la libertà e l'indipendenza economica, il suffragio universale, la partecipazione di tutti agl'interessi comuni, presuppongono un grado di coltura e di sviluppo intellettuale, a cui certo non basta l'insegnamento della scuola primaria. Privato di questo mezzo indispensabile all'esercizio delle sue attribuzioni, il popolo non può spiegare un'azione propria, corrispondente ai suoi interessi e ai suoi sentimenti, non ha nè intelligenza, nè coscienza, nè iniziativa, nè indipendenza, nè volontà proprie; è come un esercito fornito di armi eccellenti, ma di cui non vi ha un sol uomo che sappia maneggiarle; deve quindi soccombere al primo urto del nemico.

Questa è la vera causa, per cui le nazioni latine, passate improvvisamente dal cesarismo assolutista alla sconfinata libertà rivoluzionaria, si videro date in balla di una oligarchia costituzionale che poté liberamente spadroneggiarle, scristianizzando la vita pubblica e condannando il popolo al pauperismo e al proletariato, senza che il popolo reagisse in vedersi calpestate le sue credenze e danneggiati i suoi interessi economici.

Questa pure è la vera ragione, per cui l'Italia, posta dalla Provvidenza nelle condizioni naturali più floride per primeggiare anche oggidì, come all'epoca dei suoi gloriosi comuni medioevali, nell'agricoltura e nell'industria, ora è invece miseramente caduta, specie in alcune sue province, in tanta povertà e miseria. Il popolo italiano non si è occupato dei suoi veri interessi, perchè la mancanza di coltura lo ha reso incapace di adoperare i mezzi moderni. Svegliatelo, istruitelo, mostrategli la via, e vedrete a quale altezza

di benessere può egli spingersi ancora colle doti e coi mezzi, onde fu dalla natura arricchito.

Date al povero popolo il pane sostanzioso di cui ha fame, il pane vitale di una coltura moderna, ma sana, e rigetterà con nausea e con ribrezzo il pane velenoso del socialismo. Sì, quando il popolo cristiano, illuminato e cosciente, saprà apprezzare da sè la natura o le funzioni della vita costituzionale moderna e dei vantaggi che può ricavarne pei suoi veri interessi, saprà altresì giovarsene per procedere tranquillamente alla sua legittima riabilitazione, mostrandosi alieno dal fanatismo, dalle passioni e dagl' istinti sovversivi, rifuggendo dall'agitazione e dai tumulti delle tendenze rivoluzionarie e non attentando mai con atti sconsigliati e brutali ai beni spirituali e morali della società, all'ordine e alla pace comune.

Più che la grande ineguaglianza e il contrasto delle condizioni economiche, torna pericolosa all'equilibrio sociale la troppa differenza di coltura tra le sfere alte e basse, per cui queste sono facile preda dei mestatori, che abusando della loro ignoranza, le ingannano e le spingono col fanatismo fino al vandalismo.

Oggidi che tutta la vita pubblica, amministrativa e politica, si concentra e si spiega nelle questioni economiche, pur troppo anche le classi dirigenti mancano in questa parte di una coltura proporzionata e perciò stesso non offrono al popolo quella iniziativa e cooperazione che si richieggono al bene comune. Diffondiamo dunque la coltura moderna dall'alto al basso e tutto l'organismo civile e sociale ne andrà rinvigorito.

* * *

3. *Senza la coltura del popolo è impossibile oggi di promuovere la religiosità e la moralità.*

Sembra un paradosso questo e lo è di fatto, ma solo per quelli che non conoscono i tempi in cui vivono. Prima che l'empietà e la licenza moderna, giovandosi dei mezzi moderni di comunicazione, incominciassero quella guerra infinita con-

tro la fede e la morale, che tende, come ultimo termine, all'ateismo e all'abbruttimento universale, il popolo, immobile nella sua fedeltà alle dottrine e alle tradizioni cristiane, chiuso tra le barriere della sua vita domestica e comunale, soggetto all'autorità della famiglia, della Chiesa e dello Stato cristiano, era sufficientemente difeso contro l'irreligiosità e il malcostume.

Ma queste barriere caddero e i veicoli del male si moltiplicarono per guisa che, ad ogni pie' sospinto, il popolano s'incontra in un assalto o in una insidia alla sua fede e alla sua morale. Siamo ormai giunti al punto, in cui non solo lo scolareto di città, ma anche il garzoncello di campagna deve decidere da sè, se esiste o no un Dio, e se sia lecita o no la fornicazione!

In questa condizione di cose, nulla è più funesto della mancanza di formazione intellettuale, di quella inerzia e passività mentale ch'è frutto della ignoranza; nulla più vantaggioso di quella attività ed elasticità spirituale ch'è frutto della coltura. Il contadino istruito e avvezzo a ragionare da sè, saprà confondere col suo buon senso cento ciarlatani della scienza, e professori materialisti; l'idiota e l'ineducato resterà abbagliato dalle lustre della menzogna e crederà anche all'immoralità di S. Alfonso!

Quanto più l'animo è colto, tanto è più capace di sollevarsi alla intelligenza delle verità rivelate, alla purità e perfezione dei precetti evangelici; quanto invece è più rozzo, tanto è più portato alla superstizione e alla selvatichezza dei costumi. La barbarie è stata sempre il più grande ostacolo della religiosità e della morale; i delitti di sangue furono sempre frequenti dove la Chiesa, colla fede, non ha potuto diffondere anche la coltura, nè quindi svolgere intieramente la sua missione di vera civiltà.

Nella evangelizzazione del nuovo mondo, la Chiesa ha creato in brevissimo tempo repubbliche ideali, ogniquale volta la sua attività non fu attraversata dai Governi europei, e le ha create colla coltura proporzionata alle condizioni dei tempi,

dei luoghi e della tribù che prese a incivilire; nel vecchio mondo i Governi le hanno impedito di compiere liberamente la sua missione, perciò l'opera fu dimezzata. Comunque però si voglia giudicare del passato, una cosa è evidente al presente, che siccome, cioè, alla scienza atea delle università ufficiali conviene oggidi opporre la scienza teistica nelle classi più alte della società; così in mezzo al popolo, alla coltura anticristiana conviene opporre la coltura cristiana, per difendere, salvare e promuovere la religione e la morale.

* * *

4. *Senza la coltura del popolo oggidi è impossibile il vero progresso dell'umanità e perciò stesso il compimento dei divini disegni nel governo del mondo.*

Due forze contrarie si contendono il dominio della società: la forza centripeta della Provvidenza che tende, con tutti i mezzi del moderno progresso, a perfezionare l'umanità nell'ordine materiale e morale, per condurla al fine prossimo della felicità temporale e al rimoto della beatitudine eterna; la forza centrifuga della libertà umana che, colla apostasia dal Cristianesimo, vuole fissarsi e circoscriversi nella sola felicità temporale e raggiungerne il sommo grado; come già Lucifero in Cielo, ordinato da Dio alla felicità soprannaturale, volle bastare a sè stesso e ribellarsi a Dio per la sola felicità naturale.

Le grandi conquiste della meccanica e della tecnica moderna, applicate al perfezionamento della vita civile, sono il frutto dello studio e della esperienza dei secoli e in sè stesse non hanno alcun valore per o contro la religione e la morale, perchè appartenenti a un campo profano; sicchè tra quelli che vi primeggiarono come inventori e applicatori, si trovano indifferentemente persone di varii o contrarii principii religiosi; possono quindi essere mezzi, veicoli, occasioni del bene e del male.

Se prevale la forza centripeta dell'ordinamento divino, saranno certamente strumenti di benedizione; se invece pre-

domini, come finora, la forza centrifuga della ribellione, continueranno ad essere armi terribili di maledizione e di rovina.

Mezzo efficacissimo per cooperare ai disegni della Provvidenza e impedire che le conquiste della civiltà sieno strumento di barbarie morale, si è la coltura del popolo, che lo rende capace di volgere al bene i veicoli moderni del male, lottando contro l'abuso dei doni di Dio nelle produzioni dell'ingegno col retto uso dei medesimi, a proprio vantaggio materiale e morale.

Quanto più cresce la divisione del lavoro e la macchina adopera le forze naturali alla produzione economica, tanto più viene diminuita e sollevata l'applicazione della forza umana e si restringe la necessità del lavoro manuale. Di qui l'aspirazione dell'operaio ad ottenere la diminuzione delle ore di lavoro, per attendere alla coltura dello spirito, aspirazione giusta e felice, che va coltivata, purchè non trasmodi nell'oziosità e nel vizio, mentre può divenire sorgente di perfezionamento intellettuale e morale. Essa è un risultato vantaggioso del moderno progresso, di cui dobbiamo servirci per dare all'operaio la coltura, come mezzo eccellente di riabilitazione e di risorgimento, ordinato dalla Provvidenza al bene suo e al bene di tutti.

Tutte le classi della società e tutte le età della vita sono oggidi dominate da una grande attività spirituale e da una tendenza irresistibile a istruirsi, per arricchirsi di cognizioni molteplici e svariate e formarsi un giudizio proprio, ragionato, sulle varie questioni del giorno. Anche il popolo dei lavoratori è ormai invaso da questo spirito dei tempi nuovi; perciò sorgono dappertutto società di coltura, università popolari, lezioni e conferenze serali, sale di lettura e biblioteche popolari, senza contare le riviste, i giornali e i giornaletti, fatti unicamente pel popolo, che si moltiplicano e diffondono con rapidità e aumento sempre maggiore.

Or tutti questi mezzi di coltura, che dovrebbero istruire ed educare il popolo rispettandone la religione e la morale, sono in gran parte veicoli di empietà e di licenza e servono

alla propaganda anticlericale dei partiti anticristiani. Che fare, per preservare il popolo dal contagio micidiale? Sopprimerli o obbligarlo ad astenersene? Impossibile! Dunque sostituirli, combattendo i mezzi infetti coi mezzi sani di coltura.

Si avverta bene che non intendiamo parlare di coltura religiosa — a questa va provveduto con altri mezzi, di cui qui non ci occupiamo — ma di coltura profana, che solo in tanto dev'essere cattolica o confessionale, in quanto nulla dev'entrarvi che sia contrario o men conforme alla religione e alla morale e tutto dev'essere subordinato a questi due beni supremi dell'anima popolare.

« Ma le classi inferiori non sono in grado di procacciarsi un cibo spirituale sano, senza l'iniziativa morale e l'aiuto materiale delle classi colte. Sacerdoti e laici devono quindi avviare e dirigere la creazione d'istituti per la coltura del popolo, possibilmente colla cooperazione delle classi inferiori e con evitare qualunque specie di tutela superiore e di distinzione per la differenza di classe. Le istituzioni di coltura popolare devono quindi promuovere la conciliazione sociale e il mutuo ravvicinamento tra le classi ¹. »

* * *

Dopo aver fin qui brevemente illustrate le ragioni gravissime che impongono ai cattolici delle classi dirigenti, tra gli altri doveri sociali, anche quello di promuovere con mezzi e istituzioni moderne la sana coltura del popolo; ci conviene accennare alcune di queste istituzioni in particolare. E sono:

1. *Conferenze o lezioni* di ogni specie sopra argomenti di natura, scienza, arte, con illustrazioni di figure, modelli, proiezioni luminose ecc. A renderle veramente proficue, un comitato fissa previamente l'ordine degli argomenti e li distribuisce tra i vari conferenzieri. Medici, avvocati, sacerdoti, professori, agricoltori colti, vi trovano facilmente ciascuno quello che più gli conviene.

2. *Corsi d'istruzione*, con ordine sistematico, nelle università popolari. In Inghilterra, Germania e Francia si va

¹ PIEPER, *Volksbildungsbestrebungen*, M. Gladbach 1899 pp. 8.

sempre più allargando questa istituzione. Come in tutti gli altri rami della vita nazionale, così anche in questo si manifesta quel mirabile senno pratico che guida la Germania nel suo antagonismo contro la Francia; perché mentre questa rigurgita di odio anticlericale anche nelle università popolari, la Germania invece ne ha escluso qualunque tendenza religiosa e politica.

3. *Serate ricreative*, con rappresentazioni drammatiche, tornate poetiche, musicali di canto e suono. In campagna le *serate parrocchiali* possono, coll'attraimento della ricreazione, rigenerare un paese e salvare la gioventù.

4. *Visite ai musei*, esposizioni, monumenti, chiese, orti botanici, istituti pubblici, officine, ordinamenti tecnici ecc. Che campo vastissimo e felicissimo per la coltura del popolo! È passato in proverbio il popolano di Roma, che vive e muore senza essere mai stato a S. Pietro, proverbio calunnioso. Ma non è men trista la condizione del popolo italiano, che passa in gran parte la sua vita senza sollevarsi a godere e giovare dei grandi tesori di natura e d'arte onde lo ha arricchito il Cielo. Apritegliene l'intelligenza, e sarà ancora, come anticamente, il primo popolo del mondo pel senso del bello e pel senno pratico dell'utile.

5. *Biblioteche popolari*. Molto ci sarebbe da dire su questo argomento, che per la coltura del popolo è il più importante. Nè il giornale, nè la conferenza, nè la scena, nè il quadro, nè alcun altro mezzo influisce così profondamente nell'animo ingenuo e indifeso del popolo, come il libro ch'egli legge e da cui si lascia dominare interamente. Quante biblioteche pubbliche, governative, civiche e comunali, esistono in Italia! Le popolari poi crescono e si moltiplicano dappertutto, ma nella scelta dei libri, seguono la moda dell'anticlericalismo e della licenza. Come mettervi riparo se non con opporre le biblioteche sane a quelle pestifere? I denari che si spendono per feste, monumenti, giubilei e forse anche in certe opere di beneficenza meno necessarie, non potrebbero almeno in parte spendersi meglio per questo scopo?

6. *Sale di lettura*, come complemento delle biblioteche, per giornali, periodici, riviste, enciclopedie, atlanti, illustrazioni, che non si possono trasportare altrove. L'operaio, chiuso durante il lavoro nella sua officina, durante la refezione e il riposo nel suo stambugio, ha bisogno, quando n'è fuori, di pigliare il largo e di svagarsi. Ma non basta la passeggiata, ci vuole anche il luogo di ritrovo. La sala di lettura sostituisce mirabilmente l'osteria, il giuoco, lo stravizzo, il bordello. In Inghilterra e in America non pochi giovani operai con questo mezzo salirono alle più alte cime delle società.

7. *Distribuzione gratuita o semigratuita di libri popolari*. Misera e squallida è oggidì quella casa operaia, ove oltre i libri di scuola dei figli e il libro di preghiere della madre, non vi ha null'altro per la coltura dello spirito. La religiosità e la moralità devono sentirne danno, perchè vi manca l'antidoto salutare contro il veleno dell'ambiente moderno, impregnato di empietà e di licenza. Quindi la pigrizia e l'inerzia mentale, la rozzezza e l'abbruttimento dei costumi, tanto più funesti quanto meno moderati dai ritegni della coltura. Il miglior premio e il miglior regalo, che si possa fare oggidì all'operaio, è un buon libro. Se ne ricordassero i signori e i padroni! Impariamo dai protestanti, che mandano in tutto il mondo i loro distributori di libri a domicilio. Grandi meriti si acquistò per questo titolo il *Borromaeus-Verein* in Germania. Se S. Carlo fosse vivo oggidì, non vi ha dubbio che si servirebbe dello stesso mezzo per esercitare il suo zelo apostolico.

* * *

Classico e notissimo in Italia è il tipo dell'uomo e della donna agiata — a qualunque specie di conservatori appartengano — che quando hanno recitate le proprie orazioni e fatta la loro professione di patriottismo, del rimanente vogliono che tutto proceda secondo le tradizioni dell'antico feudalesimo, rassegnati a vivere modestamente di... rendita! A questo tipo, che lascia al Governo tutti i grattacapi e ne invoca le baionette contro l'agitazione del popolo, noi oppo-

niamo una statistica terribile. Da un decennio il Governo anticlericale in Francia promuove con grande energia le *opere giovanili dopo l'uscita dalla scuola*. Lo scopo si è di scristianizzare il popolo, secondo un programma preciso e determinato in ogni sua parte. L'organizzazione satanica ha il suo centro al ministero dell'istruzione.

I corsi d'istruzione sono saliti nel 1902 a 43.044; 28.703 pei fanciulli, 14.341 per le fanciulle. Altri 5000 corsi industriali furono tenuti da società private. Secondo le note ufficiali, la frequenza dei fanciulli alla scuola fu di 400.000 scolari e 200.000 scolare. Nel programma è obbligatoria la morale dei liberi pensatori coi principii della solidarietà, della fratellanza, e del progresso universale. Nelle lezioni pubbliche di autori celebri non ve n'ha un solo che sia cattolico. Per le biblioteche popolari si raccoglie l'obolo comune. In gran voga sono le conferenze con proiezioni. Il solo *Museo pedagogico* ha distribuito gratuitamente 31.104 vedute e la *società per le conferenze popolari* ne ha distribuite 100.000 stampate. La sola *società parigina per la coltura del popolo* conta 800 professori e 15.000 scolari. L'anticristiana anzi schiettamente massonica *Ligue de l'enseignement* ha già registrato la 2797^{ma} società aderente. Il solo Buisson ha nella società da lui diretta 50.000 uditori, e 75 sono le università popolari. Maestri, medici, avvocati, giudici, professori, ispettori, tutti lavorano, o per amore o per forza, sotto la pressione del Governo. Colla coltura anticristiana tutta la Francia dev'essere scristianizzata. I cattolici francesi hanno accettata la sfida e oppongono coltura a coltura, istituzioni a istituzioni, l'iniziativa privata alla tirannia governativa ¹.

Ma intanto il veleno dell'empietà, propinato al popolo francese colla seduzione della coltura anticristiana, va sempre più ammorbandando l'organismo e diminuendo le forze vitali di quella nazione sventurata. Il dott. Bertillon, direttore all'ufficio statistico della città di Parigi, dichiara che la Francia è già in via per diventare una potenza di terz'ordine e di esser quindi

¹ *Sociale Revue* del Dr. BURG, 1903 p. 142.

data a discrezione delle altre nazioni. E ne indica la ragione con dire: « Prima che passino quindici anni, il nostro paese sarà perduto. Negli ultimi cinque anni la Germania ha aggiunto 3 milioni alla sua popolazione, la Francia solo 130,000. Il numero dei coscritti tedeschi è di 450,000 all'anno contro 333,000 francesi; in 15 anni i primi saranno il doppio dei francesi » ¹. E lo Zola poi, nel suo romanzo *Fécondité*, enumerando le conseguenze della immoralità francese, dice che la Francia perde ogni anno una battaglia gigantesca e che i tempi più sanguinosi della storia, le carneficine dei più terribili conquistatori non hanno mai veduto una simile strage; vi ravvisa il sepolcro di ogni forza, il macello di ogni speranza e finalmente la distruzione inevitabile, la morte disennata della nazione! Dai frutti si conosce l'albero!

In Italia non siamo giunti ancora a tal punto; ma chi non vede che solo l'attività del Clero e del laicato colto, colle opere della coltura popolare, può preservarci dalla rovina, a cui si avvia la Francia col suo anticlericalismo?

Salviamo il popolo, finchè siamo in tempo!.

* * *

« Come uomini e come cristiani, devono quelli che appartengono alle classi colte sentirsi obbligati a procacciare al popolo una maggiore partecipazione ai ricchi doni della moderna coltura. Molte ragioni esigono urgentemente che da noi si faccia più in questa parte di quello che si è fatto finora; soprattutto pare a noi che i grandi interessi della riforma sociale lo richiedano. Forte è il fermento in tutte le sfere del popolo. La tendenza al miglioramento dello stato economico e della condizione sociale, specialmente nel ceto operaio, considerata in sè stessa, è da salutarsi come un bene; giacchè il suo termine, finchè non sorpassa i confini dell'ordine, significa una partecipazione più alta delle ampie sfere dell'umanità ai beni della civiltà, che solo una coltura spirituale crescente può render possibile. Se venga raggiunto

¹ *Zeitschrift für Socialwissenschaft*, Vol. 5, p. 841.

questo termine, anche quelle classi le quali sono già nel pieno possesso dei beni della nostra civiltà, non solo non ne avranno alcun danno, ma anzi un maggiore incremento, per ciò appunto che il livello della civiltà deve tanto più alzarsi quanto più vaste sono le sfere della popolazione che lavorano insieme al suo servizio e pel suo progresso.

« Ma la riforma sociale progredisce soltanto nella misura che tutte le classi della popolazione cooperano al suo compimento, sotto la direzione di persone dei rispettivi ceti, perite nel lavoro politico-sociale. Ora gli è appunto in questa cooperazione che peccano troppo tutte le classi, per effetto di una deplorabile indifferenza, la quale dipende pur troppo dal difetto di coltura come dalla sua non ultima causa. I varii ordinamenti delle istituzioni per la coltura del popolo hanno quindi il grande compito sociale di eccitare e dirigere le vaste sfere del popolo all'attività spirituale, di promuovere in loro la capacità di tendenze più alte. Allora le aspirazioni della riforma sociale cristiana troveranno non solo grande favore e interesse in tutte le classi, ma si formeranno anche gli uomini che dovranno cooperare, in posizione direttiva, a compiere felicemente tali aspirazioni¹. »

Queste parole del segretario generale di quella grande associazione popolare germanica, ch'è il *Volksverein*, meriterebbero di essere scolpite a caratteri d'oro o di fuoco in tutti i palazzi, in tutte le canoniche, in tutte le case borghesi.

E con ciò chiudiamo questo articolo come l'abbiamo cominciato. O correggere il falso indirizzo della coltura moderna, o vedere il popolo sempre più allontanarsi dalla religione. Questo dovere di correzione, grave e santo, incombe a tutti. Se la carità di Cristo non c'infiamma a salvare l'umanità che sta per perire, c'ispiri il necessario zelo l'amore della patria, che crescerà grande e gloriosa ove combatta le battaglie della civiltà sotto lo stendardo della cristiana democrazia; perirà invece inevitabilmente quando segua i tenebrosi sogni del socialismo.

¹ PIEPER, l. c. p. 22.

DI ALCUNI CRITERII INCERTI

NELLA PALETOLOGIA, ARCHEOLOGIA E STORIA ANTICA

LE SCOPERTE DI CRETA E IL CRITERIO CRONOLOGICO.

Le scoperte in Creta, di due Palazzi d'epoca micenea, come porgono materia di una grande varietà di studii archeologici, ceramici, poligrafici, etnografici e di storia antica, così fanno sempre più manifesta la necessità di buoni criterii cronologici a fin di ben intendere l'origine e lo svolgimento della cosiddetta civiltà micenea, la quale prima che nel Peloponneso, fioriva già nell'alta Siria, nell'Asia Minore, nell'Egeo e particolarmente nell'isola di Creta. Noi che nel II Volume degli *Hethi-Pelasgi* scrivemmo distesamente di Creta e de' Cretesi, investigando le origini de' suoi popoli più antichi, delle sue città, delle credenze e dell'arti, ritorniamo ora con lieto animo sopra queste nuove glorie della più celebre fra le isole del Mediterraneo. Nè poche sono nè facili le questioni che le recenti scoperte sollevano e alle quali hanno già applicato l'ingegno con maggiore o minore acume, valorosi archeologi e cultori di storia antica, i cui lavori abbiamo letti con vera ammirazione della loro dottrina e soprattutto del merito di coloro che furono i primi scopritori de' Palazzi di Knossos e di Phaestos. Andranno chiari i loro nomi alla posterità come le molteplici loro scritture onde continuano ad illustrarli. Ricordiamo qui a titolo di onore, l'inglese Giovanni Arturo Evans, al quale dobbiamo la scoperta del Palazzo di Knossos e una quantità di dotti lavori ed eruditissimi riguardanti non la sola scoperta del Palazzo ma di altre antichità dell'isola di Creta, massimamente le due specie di scrittura preellenica, la geroglifica

e la lineare. Non meno fortunato dell'Evans, fu il Capo della scuola italiana Federico Halbherr, scoprendo, insieme col Pernier, il palazzo miceneo di Phaestos, forse più antico di quello di Knossos, e nel quale trovò copiosa suppellettile e varia in bronzi e ceramiche, e nelle vicinanze, ad Haghia Triáda, un altro palazzo anzi un'altra città, verghe di bronzo e un vaso in steatite nera di rara bellezza, di cui parleremo a suo luogo. Solerti cooperatori dell'Evans furono l'Hogarth ed il Welch, dell' Halbherr, il Pernier, il Gerola, il Paribeni e il Savignoni.

Prenderemo le mosse dalla scoperta del Palazzo di Knossos e per la conoscenza de' fatti ci serviremo delle pubblicazioni inglesi dell' Evans, dell' Hogarth e del Bosanquet, riserbandoci di esaminar a suo luogo le opinioni e i criterii de' due sagaci esploratori. Il simile faremo per il Palazzo di Phaestos per ciò che ne scrissero l'Halbherr, il Pernier, il Gerola, e riferiremo altresì i giudizi del De Sanctis e del Taramelli intorno la cronologia della ceramica e della doppia scrittura festia. Comechè questa sia la parte principale e il vero scopo della nostra trattazione, dobbiamo tuttavia riportar accuratamente i fatti più importanti su' quali si fonda la discussione.

Di Knossos, città fondata da Minosse e antica sede de' Titani, di Rhea e de' Cureti, avendo già scritto nel Volume II degli *Hethel-Pelasgi*¹, basterà qui ricordarne le cose più notevoli passandoci delle questioni filologiche intorno al nome, a' Titani e al culto di Rhea. Knossos fu dunque città antichissima di Creta, posta in quella plaga dell'isola che guarda l'Asia. Sappiamo poi da Diodoro Siculo ch' essa fu una delle tre città più famose edificate da Minosse: Μίνω... κτίσαι πόλεις οὐκ ὀλίγας ἐν αὐτῇ (Κρήτη), τούτων δ'ἐπιφανεστάτας τρεῖς, Κνωσὸν μὲν ἐν τοῖς πρὸς τὴν Ἀσίαν νεύουσι μέρεσι τῆς νήσου². Omero nel-

¹ DE CARA, *Gli Hethel-Pelasgi*, Vol. II, p. 141, 149, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 193.

² DIOD. SIC. V, LXXVIII, 2.

l'Odissea la chiama città grande, *μεγάλη πόλις*¹, e la nomina altresì nell'Iliade². Se della sua potenza ed antica grandezza mancassero altre prove, il sontuoso Palazzo, questo *Ἀνάκτορον* d'età micenea scoperto a' di nostri, basterebbe da solo a farne la più chiara testimonianza.

L'antica Knossos sorse vicino all'odierno villaggio di *Macryteicos* (*Makry-Teikhos*), a quattro miglia circa nell'interno, da Candia, circondata d'alte colline. Portò due altri nomi, di Tritta e di Kairatos da un fiumicello che scorreva sotto le sue mura.

Dalle esplorazioni dell'Hogarth³ pare che l'antico sito di Knossos dell'epoca neolitica, sia stato attorno alla sommità del monticello di Kephála: « *Here are the remains of the earliest settlement of Knossos, a small Neolithic village, probably of walled huts, confined to the summit of the Kephala hillock.* » Anche l'Evans è della stessa opinione dell'Hogarth: « *This primitive settlement, egli dice, extends, as was shown by Mr. Hogarth's excavations, to the western side of the hill and it therefore appears that Knossos, or to use its earlier name « Tritta », was already a thickly populated site at a remote prehistoric date*⁴. » Conducono infatti, a questa conclusione i trovamenti della pendice orientale: un deposito di argilla pallida, il quale conteneva abbondanti frammenti di bucchero nero primitivo, stoviglie fatte a mano con superficie liscia, alcune delle quali incise a disegni semplici geometrici con tracce d'intarsio in bianco gessoso. L'Evans l'assomiglia alla ceramica de' più antichi strati d'Hissarlik, rappresentando qui per la maggior parte il periodo neolitico tardo, essendo in tutto il Kephála associata a strumenti di pietra, mazze forate di serpentina, giadeite, hematite, col-

¹ HOM. *Odyss*, XIX, 178.

² HOM. *Il.* II, 646; XVIII, 591.

³ HOGARTH, Knossos, II *Early towns and Cemeteries*, nell'Annual of the Brit. School at Athens, 1899-1900.

⁴ I. A. EVANS, *The Palace of Knossos*, nell'Annual of the Brit. School at Athens, 1899-1900, p. 6.

telli di ossidiana e a grande varietà di strumenti di osso. Anche la parte interna delle fondamenta del Palazzo si è trovata appartenere quasi tutta allo stesso deposito neolitico.

Gli avanzi testè ricordati dell'età neolitica, erano stati osservati già da parecchi esploratori. Nel 1878, dal candiotto Minos Kalokairinos, il quale vi fece un piccolo scavo e vi trovò delle grandi giarre non di età neolitica e qualche frammento di vasi micenei. Dopo di lui lo Stillman visitando lo stesso luogo, notava certi segni curiosi (marche di cava) sopra grandi massi di gesso in costruzione che poi si riconobbero per segni di una particolare scrittura preellenica. Altri archeologi visitarono queste ruine, fra' quali ricordiamo il Fabricius, il Dörpfeld, lo Schliemann, il Mariani e il prof. Federico Halbherr che l'Evans chiama *the indefatigable Italian explorer of Cretan antiquities*, e che ci ricorda l'*Andreion* dove i cittadini di Creta si adunavano a banchettare insieme come scrivemmo altrove, parlando di un simile costume che Aristotile attribuisce agli Enotri e lo dice il più antico di tutti ¹. Tentativi per uno scavo sistematico furono fatti dallo Stillman e dallo Schliemann ma senza effetto, per mancanza di accordi co' proprietarii del luogo. Nel 1894 vi andò per la prima volta l'Evans, quest'altro infatigabile esploratore di Creta, e vide che il campo era sgombro. I segni su' massi di gesso notati dallo Stillman, sembrarono all'Evans che potevano aver importanza per le sue ricerche intorno un sistema preistorico di scrittura a Creta; la scoperta poi di un sigillo in steatite con caratteri lineari, di gemme incise, d'un anello-sigillo in oro con la rappresentazione d'una scena straordinariamente illustrativa della religione micenea, d'una pyxis con rilievi ed altre prove dell'arte svoltasi a Knossos nell'antichità, mossero l'Evans ad assicurarsi quel campo di ricerche acquistandone la proprietà. Dopo molte brighe co' proprietarii ch'erano per giunta maomettani, e dopo ostacoli e dilazioni, comprò nel principio del 1900, benchè a caro prezzo, tutto quel territorio.

¹ Cfr. DE CARA, *Civ. Catt.*, Ser. XVIII, Vol. IX, 1903.

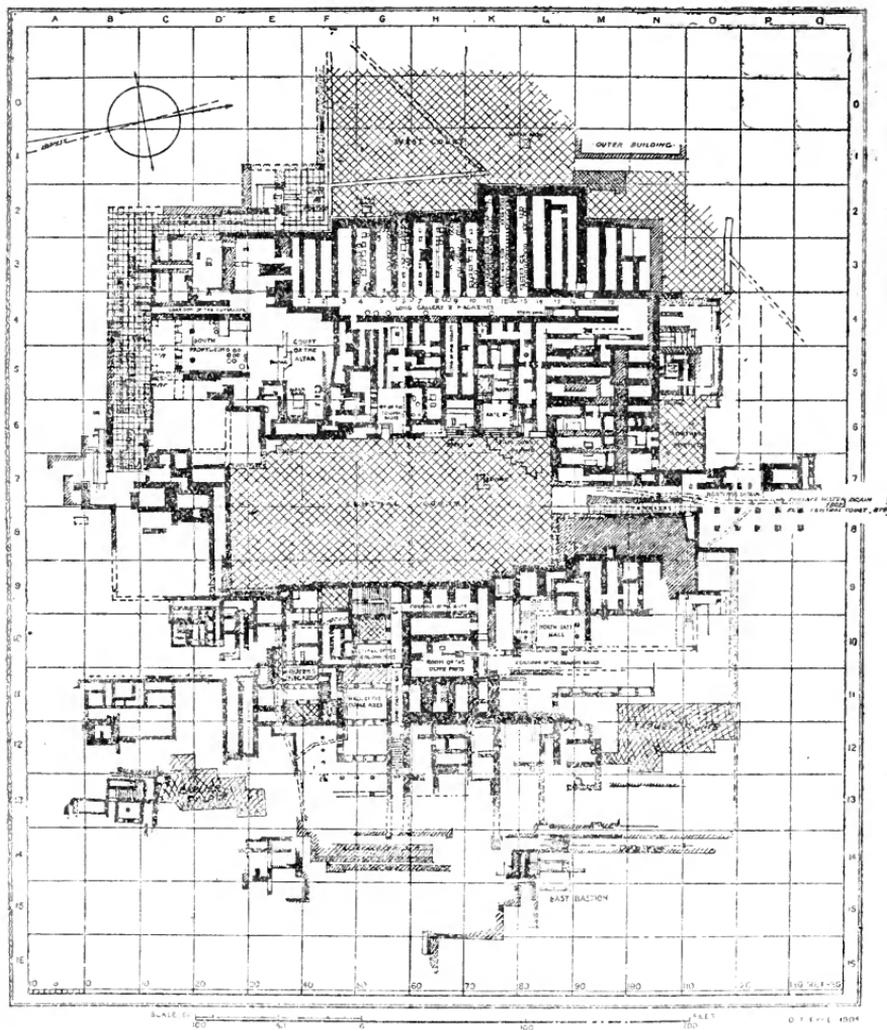
Gli scavi cominciarono in Marzo nello stesso anno sotto la direzione archeologica dell' Evans e dell' Hogarth, e degli architetti Duncan Mackenzie e D. T. Fyfe ¹. Il Bosanquet così si esprime sull'esito in generale, di questa prima stagione di scavi dell' Evans: « *It is not too much to say that the results obtained by Mr. Evans in this season surpass the most sanguine expectations* ². » L'area dove si fanno ancora gli scavi, misura a un dipresso 390 piedi da nord a sud, e da est ad ovest almeno 210. Quanto avanza di costruzioni e di monumenti in tutto questo spazio, si può considerare aver fatto parte d'un solo grande edificio, cioè del Palazzo, e come giustamente osserva il Bosanquet, d'un Palazzo molto differente da' μέγαρα o palazzi di Tirinto e di Micene; perciocchè quelli dell'Argolide erano parte di città fortificate a difesa, dovechè il Palazzo di Knossos fu costruito con lo scopo d'una dimora degna di un gran Signore e destinata al lusso e al piacere, p. 3 bis.

Una descrizione esatta di questo edificio non può darsi ancora, e le date finqui non sono definitive. Quanto ne ha scritto l'Evans nel *Journal of Hellenic Studies* (1901) nell'*Annual of the British School* (1900) nell'*Athenaeum* e altrove, non basta a formarsene un'idea giusta; e noi confessiamo di averci perduto intorno molto tempo, senza poter dire che dopo la lettura attenta di tante relazioni, ci siamo fatti chiari del tutto dell'edificio, sì solo delle parti isolate. Salomone Reinach nella *Rev. Archéol.*, di quest'anno (*Janv. Févr.* 1903. p. 71) sotto il titolo: CRETICA, scrive: « *Dans l'Anthropologie de janvier - février 1902 (p. 2-39), j'ai résumé et discuté, en un article richement illustré et documenté du mieux que j'ai pu, ce que l'on savait jusqu'à la fin de 1901 touchant les fouilles de M. Evans, des Italiens et des Américains dans l'île de Crète.* » Ora in quest'articolo p. 18, leggo: « *Tant que le palais n'aura pas été entièrement déblayé, il sera inutile d'en donner une description qu'un*

¹ EVANS, o. c. pp. 4, 5.

² R. C. BOSANQUET, in J. H. S. Vol. XX. 1900, p. 168.

plan seul pourrait rendre intelligible; or, celui que M. Evans a publié en 1901 est déjà annulé par le résultat de ses dernières fouilles. » Il Reinach riferisce poi nella *Rev.*



SKETCH PLAN OF THE PALACE OF KNOSSOS

Fig. 1.

Archéol. janv.-févr. 1903, le scoperte fatte a Knossos nel 1902, e crede che gli scavi dovranno continuarsi fino all'estate di quest'anno. Noi dunque ci serviremo de' lavori parziali intorno a questa o quella parte dell'edifizio, riser-

bando ad altro tempo la descrizione vera del tutto che ora non abbiamo.

La lunghezza del Palazzo ricostruito sopra le rovine d'un edificio più antico, si stima di più di 120 m. La costruzione è leggera e fa pensare, come dice il Reinach, agli « *édifices provisoirs qui sortent de terre pour nos Expositions* ¹. » I materiali sono la pietra calcarea e il gesso: per le mura interne si usarono piccole pietre irregolari legate con terra argillosa e rivestite di gesso. I pavimenti sono in gesso o in calcarea e talvolta in lavagna. Vi si nota l'uso frequente del legno in pilastri e colonne le quali, come si vede in un dipinto di facciata d'un tempio, sono rastremate alla base e colorate in nero. Anche le colonne della Porta de' Leoni e delle tombe a tholo a Micene, sono della stessa forma. Qui il Reinach nota: « *Preuve sans réplique que la colonne dérive du bâton appointé, planté dans le sol par son extrémité la plus mince* (l. c. p. 17) » p. 3 bis.

Diciamo ora della disposizione delle parti e delle loro proporzioni. Un corridoio della larghezza di m. 3,30, con massi stragrandi di gesso, andava originariamente, come sembra, da nord a sud attraversando tutta la lunghezza delle fabbriche e ne avanzano tuttora 300 piedi. Di qui si apriva sul lato occidentale una serie di gallerie lunghe 40 e larghe 7 e più piedi. Le scavate finora ci han dato a vedere ch' erano destinate a contenere delle enormi giarre di 3 a 6 piedi di altezza disposte lungo il muro. Sotto il lastricato di questi magazzini v' è una doppia fila di ceste o casse di pietra foderate di piombo e, a quel che pare, fatte per sicura custodia dei tesori. A occidente di questi magazzini v' è un largo cortile selciato, e dall'altro lato del corridoio con camere larghe e piccole dopo le quali si apre un'altro cortile o piazza a oriente. Pare che il Palazzo fosse limitato a sud da un largo corridoio poggiato sopra una spianata artificiale. L'entrata principale sarebbe stata probabilmente a Nord.

¹ Cfr. S. REINACH, art. c. dell'*Anthropol.* p. 16.

Fra tutte le camere scoperte, la più importante è quella che si apre sul cortile orientale ed è molto ben conservata. Fu chiamata la stanza del Trono, perchè vi è scolpito un seggio in pietra nel centro d' un muro lungo con sedili di pietra a' due lati. Dalla parte opposta del Trono v' è un serbatoio o grande cisterna dove si scende per bassi gradini.

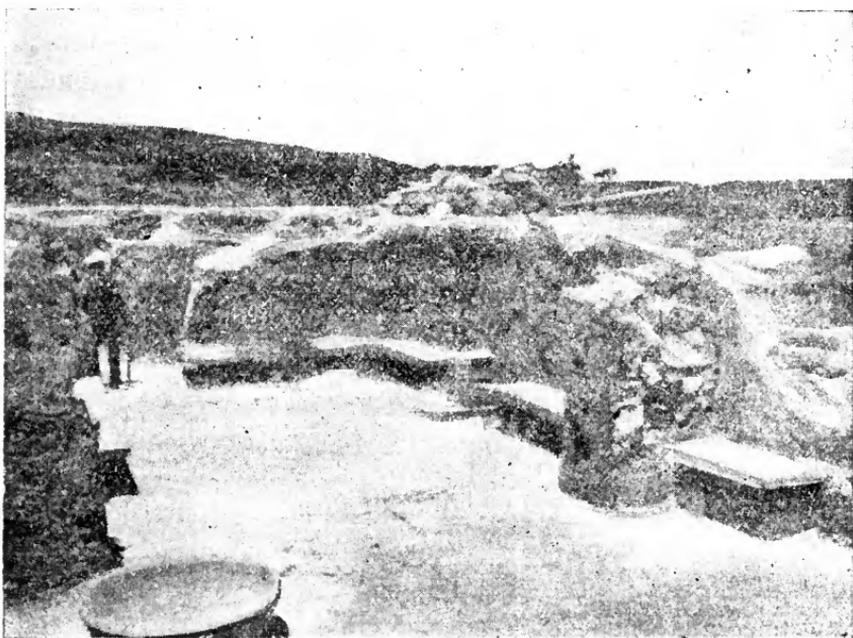


Fig. 2. CNOSSOS, STANZA DEL TRONO.

Tre colonne di cipresso sostenevano il soffitto. Il Trono, le mura come il pavimento, erano dipinti a colori smaglianti, come i due grifi d' ambo i lati della porta, la quale conduceva a uno stanzino da letto, a quel che sembra, perciocchè e non ha finestre e vi si rinvennero delle lucerne di pietra. Così il Bosanquet cui teniamo dietro in questa descrizione fatta da lui con grande chiarezza (o. c. p. 169).

Nell'aprile dello stesso anno si ebbero le belle scoperte de' frammenti di affreschi e delle tavolette con iscrizioni preelleniche. I migliori trovamenti furono fatti a poca profondità, ad uno o due piedi dalla superficie. Soltanto per caso si è

veduto qualche vaso di Kamares sotto lo strato miceneo. In molti posti le costruzioni micenee posavano sopra un più antico fondo neolitico, pieno di ceramiche fatte a mano e di strumenti di pietra. Si potrebbe dire che i costruttori del Palazzo miceneo abbiano livellato gli strati interposti a fine di preparare una spianata più vasta per l'edifizio. Comechè poco profondo, il deposito miceneo era nondimeno maravigliosamente ricco. E primieramente si scoprirono in gran numero le tavolette di creta con caratteri prefenicii incisi, contenute in casse di terracotta o di legno. Per la forma e il colore il Bosanquet assomiglia queste tavolette alle cosiddette mattonelle di cioccolata: « *sticks or slabs of chocholate* (o. c. p. 169). » Su questi documenti d'una scrittura preistorica, prefenicia e preellenica, si hanno lavori importanti dell'Evans, al quale dobbiamo le prime ricerche di una doppia scrittura pittografica e lineare riconosciuta in cilindri, gemme, sigilli e su massi di gesso adoperati in costruzioni. Nell'*Athenaeum* del 9 maggio e 23 giugno, scrisse egli di queste due classi facendo altresì notare che le tavolette erano assicurate con un secondo segno o sigillo. Il numero di esse giunse allora a 1500 circa. Di questa scrittura e della sua origine, come della differenza fra la geroglifica e la lineare, poco si è scritto finora, e quel poco non è che ipotetico, come vedremo a suo luogo.

Alla preziosa scoperta delle tavolette si aggiunse intanto quella di pitture a fresco di cui fin qui non si conoscevano se non poche e frammentarie trovate a Micene, a Tirinto e a Phylakopi. Il più bello affresco di Knossos è quello del coppiere, trovato in un corridoio vicino all'angolo sud-ovest. Ecco come ci è descritto.

Figura d'un fanciullo con testa di forte profilo, labbra piuttosto tumide e cranio alto, intatti. Le carni sono d'un caldo color rosso scuro cui fa spiccato contrasto il panno intorno la natura, con vivi disegni a scacchi. Porta collana e braccialetti e un sigillo sospeso con una cordicina al suo polso. Ha in mano un gran vaso imbutiforme, il cui colore azzurro

e rosso dimostra apparentemente che il lavoro è d'argento montato in oro. Sopra il muro della piazza occidentale veggonsi i residui di un fregio dipinto, il quale rappresenta uomini e donne avanzarsi, a quel che pare, come in processione



Fig. 3. PITTURA DEL KNOSSOS.

rituale. In molti casi non restano che i soli piedi, in modo peraltro più che sufficiente per far intendere che la figura nel centro era quella di una donna in veste riccamente ricamata. Sopra lo stesso muro vedesi una parte d'un toro che corre animosamente. Una camera presso l'entrata a nord, ci dava

un monumento notevole che sembra stare di mezzo tra la pittura murale e la scoltura; un toro cioè quasi di statura naturale modellato in basso-rilievo sopra l'intonaco del muro. Frammenti di squisito lavoro in miniatura trovaronsi in parecchie camere a oriente. Questi disegni che sono fregi ristretti dipinti con grande delicatezza sopra un fondo dove prevale una leggera tinta azzurra, rappresentano gruppi di donne sedute alle finestre, nel cortile e ne' giardini davanti le case, e conversanti fra loro con gesticolazioni vivaci. Talora sembra che guardino in giù dalle camere superiori d'una casa, la cui facciata è riprodotta con tutti i suoi particolari. Qualche altra volta si son vedute le teste degli uomini, ma la separazione de'sessi è del tutto contrassegnata stantechè gli uomini sono sempre mostrati in piani differenti.

Degno poi di essere singolarmente osservato è un altare miceneo simile a quello delle colombe nelle tombe dell'Acropoli, fuori del quale sono alcune figure di donne sedute. Un'altra figura assisa è quella d'un Egiziano in diorite, rinvenuta nella piazza orientale e dalle iscrizioni su i tre lati si prova che appartiene alla XII dinastia. Pochi intanto sono stati i frammenti di scoltura micenea forniti dagli scavi di Knossos: una mano di alabastro; la testa d'una lionessa in marmo con occhi e muso di smalto o pasta colorata, la statuetta del nuotatore, un pezzo di agata intagliata che rappresenta un fodero di spada e un cinturone. Di ceramica nel Palazzo se ne scopri pochina e convien dire che in sua vece si usò vasellame in pietra e in metallo. Vero è che a questa mancanza di stoviglie suppliva abbondantemente la ceramica venuta fuori dagli scavi dell'Hogarth che qui indicheremo.

L'Hogarth si era proposto di esplorare i sepolcreti di Knossos, e scavati dei pozzi si accorse che invece di tombe veniva a scoprire le rovine d'una città preistorica, la quale si stendeva a qualche distanza intorno al Palazzo. Da un gruppo di case da lui scavate sulla pendice sud-owest del ruscello e della strada di Candia, venne fuori una messe meravigliosa non solamente di ceramiche micenee ma di belli

vasi policromi altresì di Kamares, i quali sembra essere stati d'uso comune in Creta finchè altri di stile miceneo non furono sostituiti. La casa meglio conservata che misura circa 55 piedi per 45, è d'un'architettura che merita d'essere studiata. Esternamente era decorata da massi di gesso bianco, ed una delle camere era coperta con sottili lastre della stessa

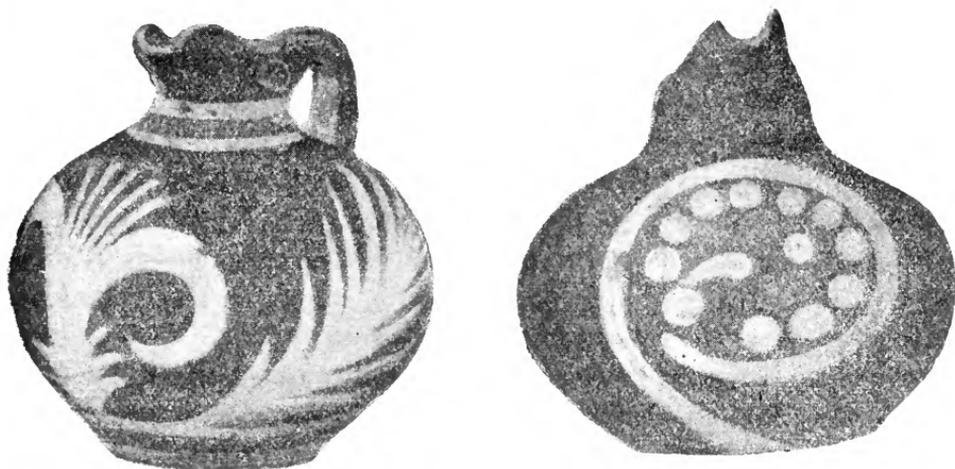


Fig. 4. VASI DI KAMARES.

materia. Due camere avevano colonne quadre come quelle trovate in simili camere piccole a Phylakopi e in due altre del vicino Palazzo a Knossos.

Vedremo a suo tempo che i riscontri di Knossos con Phylakopi sono più estesi. A conferma dell'opinione dell'Evans intorno al culto de' pilastri o colonne, l'Hogarth ci fa sapere che nelle case da lui scoperte nella città premicenea, si son trovati pilastri di forma quadrata come quello di Knossos riportato dall'Evans, con le bipenni. In una di queste case se ne scopersero tre in tre camere diverse. Essi non stanno nel centro ma in fondo alla camera. In una di esse si ammirano avanzi di belle pitture a fresco; in un'altra v'erano cinque saggi di vasellame di tipo speciale con piede alto. Simili vasi son molto numerosi nella Grotta Dictea intorno all'altare centrale e nel Temenos, dove non poterono servire se non a scopo di sacrificii. Anche il pilastro della camera

a sud, è senza simboli o segni, ma intorno a lui si son trovate circa un 200 tazzine capovolte e disposte in file ordinate sul pianterreno; ciascuna delle quali quando fu alzata lasciò vedere che copriva un mucchietto di materia vegetale carbonizzata.



Fig. 5. PILASTRO DI KNOSSOS.

Il pilastro nel gruppo di mezzo è un masso isolato, e sta sopra un lastricato di gesso col quale forma un tutto. Ora è proprio nel centro delle camere costruite con maggior arte ch'esso si presenta, attesa la piccolezza delle tre camere dove i pilastri appaiono, l'Hogarth non vede ch'essi si abbiano a considerare quali sostegno del tetto, come parimente i pi-

lastrici di Melos, non danno verun indizio d'essere stati costruiti a simile scopo. Di che conseguita non v'essere altra ragione della loro presenza se non la proposta dall'Evans, che i pilastri cioè dovevano essere oggetti di culto, e della stessa sentenza è l'Hogarth: « *And there is much positive evidence for Mycenaean stone or pillar worship.* (o. c. p. 77). » Dopo tanta ricchezza di scoperte d'ogni genere, l'Hogarth confessa di non vedersi finora nessun segno del dove fosse la necropoli di Knossos, nè la micenea nè quella più antica dell'età che diciamo di Kamares, dalla qualità caratteristica della sua ceramica. Così infatti egli chiude questa II parte intorno le antiche città e cimiteri di Knossos: « *Regie tholi* potrebbero ancora scoprirsi dal Sig. Evans sul Kephala, tuttochè non vi sia stato notato alcun indizio della loro presenza. Gli scavatori del paese non pare che abbiano trovato mai tombe più antiche dell'età del Geometrico; e dopo due mesi di ricerche, temo di aver a lasciar la soluzione del problema della necropoli di Knossos, poco avanzata: « *and after a two months' search, I fear I leave the solution of the Knossian cemetery problem but little advanced* (ibid. p. 85). »

Col maggio del 1902, si terminava l'altra esplorazione dell'Evans e se ne fecero conoscere gli effetti da lui stesso nel *Report*, e in un articolo del *Times* del 20 maggio 1902. Con la stessa data, dal Dyer in una corrispondenza da Oxford alla *Nation* del 5 giugno e da S. Reinach nella *Rev. Archéol.*, Janv.-févr., 1903, p. 71 segg. il quale dice d'aver attinto da questa Corrispondenza le notizie delle straordinarie scoperte fatte a Knossos.

E primieramente l'ala occidentale del Palazzo di forma quadrangolare, è oggidì ben conosciuta e si sa con certezza, appartenere a questa parte tutte le camere dove furono trovate a migliaia le tavolette con iscrizioni, gli affreschi, le sculture in pietra. Qui si facevano le ceremonie politiche e religiose, qui la sala del trono e gli appartamenti reali, e quelli delle donne, e i magazzini della mobilia. Nell'altro lato orientale del quadrangolo, si trovò un'ampia sala con doppia

fila di colonne e vi si andava per una scala dal livello superiore della piazza centrale. Più in là stendevasi a un livello inferiore, una sala più grande a colonne, cioè il *Megaron*. Essa termina ad est con un doppio portico e le fu dato il nome di « sala delle bipenni ». Il Reinach ha calcolato che l'area del Palazzo copriva almeno due ettari, il che vuol dire quasi $\frac{3}{4}$ della superficie occupata dal Palazzo del Parlamento a Londra.

Gli scavi del 1902, della terrazza orientale superiore, al nord dell'estremità est della sala delle doppie scuri, e sotto il livello del gran Palazzo, ci mostrarono le rovine d'un'altra costruzione regale più antica. Vi si trovarono infatti, delle ceramiche del tipo di Kamares e delle pitture decorative. L'Evans ci parla d' « un vasettino ivi scoperto, in oro e porcellana, il cui ricettacolo, grande quanto un dado, potè contenere dell'essenza di rosa. » Aggiungi un tempietto a pilastri, in terracotta, con colombe posate in cima.

In un altro fondamento e a un livello alquanto superiore, si diede a vedere un magnifico mosaico a piccole piastre di porcellana, con figure e disegni molteplici cioè mura e case d'una città, una vigna con alberi, guerrieri con archi, spade e mazze: assediati e assediati, animali diversi. Delle case si possono scorgere ben imitate le pietre, il legno e il gesso: v'è una strada intera d'una città con sue mura, torri e porte. Vi son case a tre piani con finestre a quattro fori (a crociera) ovvero con doppie finestre a tre aperture ciascuna. In una piccola sala da bagno si ammirano un bel fregio dipinto a spirali e rosoni e gli avanzi d'una vasca in terracotta. Ivi parimente è una pittura murale con ogni sorta di pesci grandi e piccoli dipinti generalmente in turchino, e l'acqua è indicata con linee azzurre frammischiate di puntini di schiuma su fondo bianco.

Non meno meravigliosi sono gli affreschi rappresentanti scene di circo, come ad esempio, una donna che saltata sopra un toro corrente ne afferra le corna; ovvero è un vaccaio che fa capitomboli al di sopra d'un toro in tutta carriera,

mentre una giovinetta vestita da garzone, si sospende alle corna dell'animale e un'altra giovinetta con le braccia stese, sembra pronta a ricever la prima nel momento che il toro l'avrà lanciata in aria. Qui il Reinach fa un'osservazione sull'affresco di Tirinto, scoperto dallo Schliemann e detto del *Toreador*. A Knossos si ha una serie di lavori analoghi ma per arte superiori e per antichità, poichè risalgono per lo meno, a due o tre secoli prima. Quindi come per epifonema conchiude: « *Le palais de Tirynthe, c'est déjà la décadence mycénienne!* (o. c. p. 73). » Un'altra scoperta dell'Evans è questa. Sopra un piccolo trono, accanto a un tripode per offerte e dietro d'una doppia scure piccolissima in steatite, s'innalza una figurina in terracotta dipinta che rappresenta una divinità con le gambe in forma di pilastro e una colomba sul capo. Davanti a lei v'è un adoratore che offre un'altra colomba. È un fatto che nella religione di Knossos come appare dalle scoperte del Palazzo, v'ebbe gran parte una dea accanto al culto della doppia scure simbolica, la quale per altro, si è veduta sopra un intaglio in mano d'una divinità femminile.

IL "CURSUS"

NELLA STORIA LETTERARIA E NELLA LITURGIA ¹

V.

La legge metrica del *cursus* e la soluzione proposta da W. Meyer. —
Tipi fondamentali delle cadenze ed artifici adoperati nella loro applicazione.

Non è possibile supporre che i seguaci dell'artificio metrico s'acconciassero ad un sistema irto di regole con numerose eccezioni e perciò stesso privo affatto di ordine logico. Come i veri poeti ed i veri artisti, avevano anch'essi bisogno di un principio semplicissimo, più pratico che teoretico, applicato il quale, tornasse facile dedurne le varietà. Or parecchi scienziati, dopo la comparsa del libro di L. Havet e del lavoro di W. Meyer, si fecero ad esaminare di nuovo la prosa metrica di questo o di quell'autore, a fine di rintracciarne la legge regolatrice. I più si restringono alla prosa dell'età d'oro, ed il problema allora diviene difficilissimo, appunto perchè presso i classici suprema legge della struttura era il buon gusto. Tutto al più da quegli scritti si può ricavare la preferenza, onde godevano certe clausole particolari, e lo studio posto nello sfuggirne altre, che si giudicavano meno appropriate. Inoltre alcuni autori si attengono alla sola quantità e trasandano l'accento, che pure nella declamazione oratoria ha la sua parte; altri tengono conto della sola serie di sillabe che formano la clausola, senza badare alle parole distinte che le raggruppano in parti, e quindi trasandano la cesura. Ne segue che la legge metrica da loro proposta o torna troppo vaga, e quindi inutile nella pratica, ovvero va poi soggetta nella pratica a tante eccezioni, che

¹ Vedi *Civ. Catt.* quad. 1275 del 1 agosto, p. 268 ss.

si ritorna per altra via alla confusione voluta dapprima evitare.

Non fa bisogno esporre per singolo tutti codesti sistemi, e ci rimettiamo alla critica fattane con molta competenza e serenità di giudizio dal ch. de Jonge¹. Però egli stesso, esaminando poi la prosa di S. Cipriano², ci offre bensì una diligente induzione di tutte le clausole, quivi adoperate, e ci dà utilissime spiegazioni dei fatti che occorrono, ma neppure la sua conclusione finale sembra possa dirsi una legge metrica, si piuttosto una sommaria ricognizione dei fatti ed un riassunto dei medesimi in breve e chiaro specchietto.

A giudizio nostro, chi meglio di ogni altro ha risolto il problema, è ancora il prof. W. Meyer di Gottinga³. Il de Jonge muove anche a lui qualche critica, ma in sostanza ne accoglie il metodo. Noi ne accetteremo anche la legge, pur facendo qualche riserva e qua e colà modificando e compiendo il suo sistema, come per l'intento nostro ci sembra più opportuno. Il Meyer fonda le sue osservazioni sulla prosa di S. Cipriano; noi le estendiamo di proposito alla prosa liturgica. Il suo intento è teoretico, pratico il nostro. Ancor oggi si devono comporre nuove officature, dove più particolarmente le collette, le lezioni e le altre preghiere, destinate al canto recitativo secondo melodie prestabilite, devono essere di necessità condotte sul *cursus* tradizionale della Chiesa. A tale intento basterebbe senza dubbio la regola ritmica del medio evo; ma la vera regola della Chiesa è la metrica, osservata nei suoi antichi sacramentarii, specie nel leoniano⁴, che è del V secolo. Da questo trarremo in seguito quasi tutti gli esempi. Se la regola, che può oggi senza dubbio dirigere il compo-

¹ E. DE JONGE, *Les Théories récentes sur la Prose métrique en Latin* in *Musée belge*, VI (1902), n. 2-3, p. 262 ss. Particolarmente da notare è la critica ch'egli fa del BORNECQUE e dello ZIELINSKI (p. 273-279).

² Il med. *Les clauses de Saint Cyprien* (ib. n. 4, p. 344-363).

³ W. MEYER, *Die rythmische lateinische Prosa und L. Havet*. « *La prose métrique de Symmaque et les origines métriques du cursus* » in *Götting. gelehrte Anzeigen*, 1893, n. 1.

⁴ Cfr. MIGNE *P. L.* LV, 21-156.

sitore nella fattura della prosa metrica, fosse propriamente quella formulata nei secoli d'oro del *cursus*, non si vorrà affermare con piena certezza. Ma dedotta, com'è dai fatti, può bene accogliersi come sistema, occorrendo forse di dire anche qui: — Se non è vera, è ben trovata.

Come nella poesia eroica è in giuoco continuo il piede dattilo, così il Meyer osserva che nella prosa metrica gli onori di casa son fatti dal piede cretico (- ~ -), convenientemente combinato e variamente disposto. « Nella poesia latina, dice l'illustre professore ¹, questo piede non può bene adoperarsi, nè è molto adoperato; tanto egli è quindi più acconcio alla prosa e gli antichi retori lo hanno posto in grande onore. Ma sebbene il cretico s'incontri spesso in Cicerone nelle chiuse del periodo ed appaisca per lo più in quelle di Plinio il giovane, fu nondimeno concepimento ardito assai l'aver saputo fabbricare quasi esclusivamente sul cretico tutto un sistema di cadenze letterarie bellamente sonore. » Noi accettiamo in genere il principio, ma per maggiore semplicità e chiarezza dovremo alquanto modificarlo nell'applicazione.

Di fatto il tipo della cadenza principale e più comune, quale si scorge in tutti i seguaci della prosa metrica, è una serie di cinque o sei sillabe, così correnti per rispetto alla quantità: - ~ - - ~ (cōrdē cūrrāmus) ovvero - ~ - - ~ ~ (molēstā lūctātio)². La serie è evidentemente composta di più piedi metrici, che si potrebbero scandire in vario modo. Il Meyer vi scorge un cretico e mezzo ovvero un doppio cretico. Ma noi preferiamo ravvisarvi un cretico congiunto ad uno spondeo; giacchè per ottenere la varietà del doppio cretico, ci basta

¹ L. c. p. 13.

² Talvolta s'incontra la serie con la quantità spostata nella seconda e terza sillaba, come - - ~ - ~ (percēptō sēquātur) e - - - - ~ ~ (conservā pēricūlis). Noi consideriamo questa forma come un'eccezione della precedente, a fine di non moltiplicare le regole, creando inutile impaccio alla pratica. Vi torniamo sopra più innanzi.

risolvere la sillaba finale in due brevi, senza punto alterare il carattere metrico e ritmico della cadenza, come spiegheremo più innanzi. Tutte le altre varietà che ne derivano saranno accolte egualmente bene, anzi ci sarà facile ridurre alla regola alcune formole particolari, che dal Meyer devono di necessità rimandarsi tra le eccezioni.

Vi ha però un'altra cadenza assai meno sonora, perchè più breve, ma adoperata frequentemente nelle chiuse di minor conto. Essa appare composta di un bissillabo giambo, preceduto costantemente da una sillaba lunga, che è quasi sempre la finale della parola che precede, cioè - ~ - (*sanctis tuis*). Il Meyer la chiama *chiusa giambica*, ma non veggo perchè non si possa dirla *chiusa cretica*, mantenendo anche qui il principio posto a fondamento del *cursus*, cioè il piede cretico.

La varietà dell'applicazione, specie del primo tipo fondamentale, che è il più fecondo, dipende d'ordinario da due artifici, parimente molto semplici e molto facili:

1° dal collocare variamente la cesura nel doppio piede;

2° dallo sciogliere in due brevi l'una o l'altra delle sillabe lunghe della cadenza, e talvolta anche due allo stesso tempo.

Con lo spostare la cesura, il metro non si altera punto, ma il ritmo torna leggermente diverso. Altrimenti suona *cōrdē cūrrāmus*, altrimenti *cōnfērānt vītā*. Nella divisione delle parole vi ha un certo cotal tempo latente, come dice Quintiliano, *est enim quoddam in ipsa divisione verborum tempus latens*, per cui, durante la recita, la sillaba finale viene insensibilmente prolungata; *paululum enim morae damus inter ultimum et proximum verbum*¹. Or questo basta perchè il ritmo dell'una forma si distingua dall'altra. Si aggiunge poi il diverso carattere che prendono le sillabe atone, pel diverso modo, onde si legano all'accento della parola. Così in *cōrdē cūrrāmus* la terza sillaba ha il carattere di *anacrusi* e tende

¹ *Instit. Orat.* IX. Cfr. J. POTHIER O. S. B. *Les mélodies grégoriennes d'après la tradition*, (Tournay, 1880), cap. X p. 136 ss., dove commenta egregiamente questa dottrina di Quintiliano.

verso l'accento, mentre la medesima sillaba in *cōnfērānt vītam* è finale di un proparossitono ed è come un ultimo strascico dell'accento che precede.

Per tal ragione noi distingueremo il tipo fondamentale del *cursus* in due sole distinte cadenze: la *prima* più comune e più feconda con la cesura alla seconda sillaba; la *seconda* meno frequente con la cesura alla terza sillaba. Siccome poi quest'ultima può dirsi *media* tra la cadenza *ordinaria* e la *cretica*, che è più *breve* e quindi anche meno sonora, possiamo ridurre fin da questo momento tutta la prosa metrica a tre cadenze tipiche e fondamentali:

- a) Cadenza ordinaria - ∪, - - ∽ *cōrdē cūrrāmus*
 b) Cadenza media - ∪ -, - ∽ *cōnfērānt vītam*
 c) Cadenza breve -, ∪ ∽ *sanctīs tūis*

Da queste formole derivano pressochè tutte le rimanenti con l'applicare l'altro artificio di sciogliere le sillabe lunghe in due brevi, come si è detto. Ed in vero le forme sciolte come *sōrtē pārticipes*, *nōstrā cūmūlētur*, *fācērē plācātum*, *grātiās rēfērat* e simili, equivalgono nel metro alle forme tipiche corrispondenti, ma sono insieme nel ritmo più leggere e più scorrevoli e danno alla prosa una certa agilità, quando siano ben collocate ai luoghi loro e frammiste alle forme comuni ¹. È ben chiaro, che sciogliendo così le sillabe lunghe, si altera per rispetto alla quantità la disposizione primitiva della cadenza e nuovi piedi metrici vengono introdotti, ben diversi dai primitivi. Ma ognun vede quanto tornerebbe complicato il moltiplicare la regola per ogni nuova formola che si ottenga, e quanto è più spiccio nella pratica attenersi all'artificio indicato, sebbene puramente sperimentale.

¹ QUINTIL. l. c., 4: « Quo quique sunt (pedes) temporibus pleniores, longisque syllabis magis stabiles, hoc graviorem faciunt orationem; breves, celerem ac mobilem. Utrumque locis utile. Nam et illud, ubi opus est velocitate, tardum et segne, et hoc, ubi pondus exigitur, praeceptum ac resultans, merito damnetur. »

VI.

Norme generali per la composizione della cadenza metrica.

Prima di esporre per singolo le varietà che fioriscono dalle anzidette cadenze tipiche, è necessario ben definire le norme che regolano la composizione della cadenza in genere, per non andare sviati nelle applicazioni particolari. Esse possono ridursi alle seguenti:

1) Non tutte le congiunzioni di parole che s'incontrano nella prosa metrica hanno valore di cadenza, ma quelle soltanto che cadono al posto dell'interpunzione o dove il senso logico e grammaticale richiede una sospensione della voce durante la recita. Le cadenze si distinguono in *intermedie* e *finali*; queste chiudono l'intero periodo, quelle le parti varie del medesimo, ciò sono i membri, le frasi, gli incisi. Di maggior importanza sono tutte le cadenze finali e quelle intermedie che sono in relazione più diretta con la finale, come ad esempio la chiusa di una protasi per rispetto all'apodosi, ovvero la chiusa di una frase che con la finale forma parallelismo od opposizione di concetto, come:

ut quod ad illorum *p̄r̄tinēt glōriam,*
nobis *pr̄sīt ad vēniam.*

La cadenza *ordinaria* serve per tutte le chiuse, la cadenza *media* e la *breve*, specie nelle orazioni liturgiche, servono quasi solo per le chiuse intermedie e sono relativamente meno frequenti.

2) Il movimento della cadenza, come ha una fine, così deve avere un principio. La voce si depona sull'arsi o percussione finale e quindi si spegne; ma per cominciare ha bisogno di un punto di appoggio, come chi dovendo spiccare un salto, cerca sul terreno un punto solido su cui mettere il

piede e lanciarsi. Ciò non può essere che un'altra arsi o percussione principale, precedente l'arsi finale.

Nella lingua latina l'accento tonico coincide di frequente con l'arsi principale della parola. Siccome però durante il fiore della prosa metrica, l'accento tonico va sempre acquistando maggior prevalenza sull'accento metrico (arsi), fino a confondersi interamente col medesimo ¹, così si può stabilire qual massima, che la cadenza deve muoversi entro due accenti tonici principali, costituenti l'uno il principio, l'altro la fine del movimento. Si potrà dire parimente, che nella cadenza il primo accento costituisce l'*arsi* dell'intero movimento, e che il secondo ne costituisce la *tesi*. Or per questa ragione appunto che la voce si depona sull'ultimo accento, poco importa al metro od al ritmo della cadenza, se la finale atona, su cui la voce si spegne, è composta di una sillaba comune o di due brevi. Quindi non fa bisogno di considerare ad esempio la forma *lārgā prōtēctio*, come una forma speciale derivata e distinta dalla sua corrispondente *cōrdē cūr-rāmus*. Con ciò resta molto agevolata l'enumerazione delle formole proprie di ogni cadenza.

3) Ogni cadenza, dovendo muoversi entro due accenti tonici, deve anche inchiudere almeno due parole regolarmente accentate e divise tra loro dalla cosiddetta *cesura*. Sono dunque da considerare come eccezioni, per giunta assai rare presso i buoni autori, le cadenze metriche composte di una sola parola, ad esempio :

turpitudinis *ēlābōrātum* (Cipr.),
 delicti *cōgītārētur* (Id.),
 Christi *ōrātīōnibus* (Id.);
 martyrum *cōnfēssīōnibus* (Sacram. Leon.);
 martyrum *sōlēmnitātibus* (Sacram. Gelas.);
 cum thronis et *dōmīnātīōnibus*, (Mess. Rom.),
 adorant *dōmīnātīōnes* (Ib.).

¹ Sull'accento latino e sulla sua influenza nella quantità e nella disposizione delle clausole, cfr. W. MEYER l. c. p. 16 ss.; DE JONGE, *Les clausules* l. c. p. 354 ss. È pure da consultare un più recente lavoro del med. prof. MEYER, *Fragmenta Burana* (Berlin, Weidmann, 1901), p. 146 ss.

È ben vero che le sillabe precedenti l'accento ricevono uno o più accenti secondarii; ma esse conservano sempre il carattere di anacrusi per rispetto dell'accento tonico. Muovono cioè verso il medesimo e sono quindi parte del movimento, non principio. In questi casi la cadenza è costretta ad allargarsi oltre la formola metrica ed a prendere come arsi del movimento l'accento della parola che precede, la quale è per solito un proparossitono.

4) Le due parti della cadenza possono esser composte di più parole, particolarmente nel caso che queste siano o *enclitiche* o *proclitiche*, cioè prive di accento tonico. Sono proclitiche, come è noto, le congiunzioni, le preposizioni e gli avverbi preposizioni, i pronomi di semplice relazione e le forme ausiliari monosillabe del verbo *sum* grammaticalmente congiunte con la parola a cui si riferiscono. Osserva Quintiliano, che quando dico *circum littora*, pronuncio queste due parole quasi fossero una sola senza distinzione: *Quum dico « circum littora » tamquam unum enuncio dissimulata distinctione*¹. Quindi *senza tal distinzione* devono considerarsi e pronunciarsi le formole:

mēntis|et corpōris,
impetrārē|prō nōbis,
nōstrā|nōn obtinet,
honōrē|sūnt grāta,
ēssē|sīnē prāemio ecc.

Se si dicesse *āntē nōn vēnit* la cadenza apparterrebbe alla cesura - ∪, -- ∩, laddove la cadenza *āntē nōs vēnit* deve riferirsi alla formola - ∪, -- ∩.

Le forme monosillabe del verbo *sum* passano eziandio per enclitiche, come *eminentiōrā sūnt cūetēris*; nè questo solo, ma poste in fine della cadenza si possono prendere per sillabe che nulla contano. Così nelle prose di Simmaco troviamo esempi di questa forma:

¹ *Instit.* I, 5.

*unūs|obnoxius est,
 probōquē|laudābilis est,
 imprēssū|suffragio sint ecc.*

Presso gli autori più antichi, che ancora più nettamente sentivano la quantità delle sillabe, troviamo spesso nella prima parte della cadenza parole di forma giambica, che devono prendersi per enclitiche. S. Cipriano, ad esempio, scrive:

*prō nēfas|ēt libēter,
 iam Dēo|rēsērvāri,
 nōn tēnēt|vērītatem,
 nōn pōtēt|expūari,
 nōn vīdēt|quōd obtēdīmus e simili.*

Però anche il Leoniano ha esempi di questa forma: *ecclēsiāe tūāe|mūnēra*. Par bene adunque che gli antichi trascurassero la cesura, pronunciando: *prōnēfas, iamdēo, nōntēnet ecc.*¹ e che per conseguenza noi pure possiamo trascurarla, per non ingombrare soverchiamente la regola.

5) La cesura non può rettamente collocarsi nè dopo la prima sillaba del nostro tipo fondamentale, nè dopo la quarta. Rari assai sono gli esempi pel primo caso, come *lūx|āmāretur* di S. Cipriano. Forse gli antichi non iscorgevano in questo caso un buon equilibrio estetico tra la prima parte della cadenza e la seconda, parendo invero che la sonorità della chiusa e la lunghezza della parola finale richieggano un appoggio precedente di almeno due sillabe. Neppure ricorre la cesura dopo la quarta sillaba, come *ādiūvētūr|rōx, obsēcrāmūs|tē*, senza dubbio perchè l'accento forte del monosillabo finale altera la disposizione regolare degli accenti nella cadenza tipica, o per dir meglio, perchè il monosillabo finale introduce nella cadenza un nuovo accento tonico, dalla medesima non ammesso.

¹ Cfr. DE JONGE, *La fin de l'hexamètre latin* (Estr. dal *Musée belge*, 1903), p. 7.

Sono adunque adoperate due sole cesure: alla seconda sillaba - ˘, - - ˘ od alla terza - ˘ -, - ˘, come *cōrdē|cūrrā-mus* ovvero *cōnfērānt|vītam*, che formano appunto le due cadenze tipiche già notate, l'*ordinaria* e la *media*.

6) Come già nella poesia latina, così è proibito anche qui l'*hiatus*, cioè il concorso di due vocali (o della *m* e di una vocale) tra la fine di una parola ed il principio della seguente. In modo particolare è da evitare l'*hiatus* al posto della cesura. S'incontrano però delle eccezioni, specie negli scrittori più tardivi. Parecchie ne ha Simmaco; S. Cipriano stesso ne ha qualcuna, però nelle sole cadenze intermedie (p. e. *in ōpērē|īnvēnītur*, *de sēcūlō|ēxēunt*); S. Leone non le sfugge del tutto. Con maggior cura invece sono evitate nelle orazioni liturgiche. Come osserva il Grospellier, sopra 1300 cadenze del sacramentario leoniano si notano due eccezioni soltanto; ne ha diciassette il Gelasiano sopra 1500, ed il *Proprium de Tempore* del nostro Messale romano sopra 423 ne ha solo cinque e queste pure possono essere quasi tutte attribuite ad errore di lezione. Posta però la già spiccata influenza del ritmo sulla quantità, diremo che l'*hiatus* dovette sembrare e ci sembra ora più tollerabile innanzi ad un trissillabo proparossitono, che non negli altri casi. La forza data alla sillaba per ragione del suo accento tonico serve a meglio staccarla dalla vocale precedente. Il medesimo può dirsi proporzionatamente del quadrisillabo parossitono, dove l'accento secondario della prima sillaba corregge in qualche modo il difetto. Così non suonano bene le chiuse: *ēssē|īntēntos*, *conditiōnē|āttēritur*, *illustratiōnē|ēmānda*; passano meglio: *ōpērē|ēfficāces*, ed in ispecie *ecclesiā|āc-cipit*, *tāntō|ōpēri*, *mānērē|āgītur*, *protegēntē|ēripi*, *venērāndō|ēgīmus*.

7) Non conviene per ultimo dimenticare che la prosa metrica appartiene ad un periodo letterario, dove la quantità delle sillabe si viene a poco a poco modificando sotto l'in-

fluenza dell'accento. L'orecchio non sente più le sillabe brevi e le lunghe con quella finezza come ai tempi classici della lingua, quando l'intero teatro, per semplice istinto di natura, sarebbe sorto a tumulto, se l'attore avesse commesso recitando un qualsivoglia anche piccolo errore di prosodia ¹. Ma nello stesso tempo non si creda che quegli scrittori confondessero ogni cosa. Abbiamo le composizioni poetiche di quei secoli e facilmente possiamo segnalare le varianti più comuni della loro prosodia. Queste cadono in buona parte sopra quantità, dove è facile spiegare lo scambio. Così ad esempio, prendevasi per sillaba comune la vocale in fine di parola (Cypr. *Adamus donatā sibi prudentiū sollers*) ed allungavansi le sillabe brevi al posto della cesura assai più frequentemente che non facessero i poeti classici; si dava spesso per breve il dittongo *ae*, licenza tanto più facile a prendere, poichè il dittongo scrivevasi colla *e* scempia (Cypr. *Qui tibi seu Domino subiectus colla præbebit*); le finali lunghe in *es, is, os, as, us*, passavano di leggeri per brevi (Hil. *Artistes Christi quae dabās ore pio*; Cypr. *Quinquies et denos ut legis formula cavet*); alcuni vocaboli d'uso frequente porgevano da se medesimi facile appiglio allo scambio per una certa loro simiglianza con altre forme regolari, come *fiēri* e *fiunt*, *rēcīpit* e *rēcēpisse*, *dāmus* e *dēmus*, *rēdūxit* e *rēiēcit* ².

Per conseguenza non poche formole della prosa metrica, date come eccezioni nelle tavole della *Paléographie*, non sono veramente tali nel concetto degli antichi scrittori e nell'uso del loro tempo; ad esempio *dīgnī rēddāmur* (3 volte nel Leon., 16 nel Gelas.), *dīgnōs ēfficiant* (3 nel Leon., 28 nel Gelas.), *tribūās aētērna* (4 nel Gelas.), *lāudēs ēt grātias* (3 nel Gelas.). Oggi però si dovrebbero evitare da chi dovesse comporre con le leggi del *cursus* metrico.

¹ CIC. *De Orat.* III, 50. « In his si paullum modo offensum est, ut aut contractione brevius fieret, aut productione longius, theatra tota reclamant. » Cfr. *Orat.* 51.

² Cfr. S. GAMBER, *Le livre de la « Genèse » dans la poesie latine au V^e siècle* (Paris, Fontemoing, 1899), p. 193 ss. Il *Cyprianus* quivi citato non è il Santo di Cartagine, ma un poeta delle Gallie del V secolo.

IL CAPORALE TRASTEVERINO

LX.

Gli albori e gli alberi della libertà.

Si andava in quei giorni maturando il parto, che la repubblica giacobina della Senna voleva veder dischiuso al sole lucente del Campidoglio. Già i Galli, suoi figli, dalla vetta e dalle pendici dei colli circostanti Roma, colle voci e co' vari messaggi preludevano al lieto evento. E già con nuovo epitalamio di canti e di ridde carmagnolesche acclamavano l'alma genitrice, augurandole il parto del nuovo rampollo capitolino, lieto e felice quanto il parto delle altre italiane gemelle la cisalpina e la anconitana.

L'aspettazione era grande! e l'intensità del lavorio suppliva intanto all'estensione del tempo, che in cotali frangenti natura richiede; erano prónubi a quel magno incremento della novella prole tutti gli affamati, gli scontenti, gli scarioti di Roma!

I primi saluti, che affrettavano la liberazione, ruggirono già nella stessa Roma, verso il pomeriggio della domenica, 11 febbraio 1797, posciachè nella mattinata il còrso Cervoni ebbe colle sue schiere occupato le altezze che dominano la città, e santificato la festa del giorno del Signore coll'espellere i frati e le monache dai loro conventi: virtù atavica in quella madre repubblica!

Pochissimo popolo vedevasi, nelle ore pomeridiane di quel giorno, a scorrere per le strade o nelle piazze. Il che porse il destro agl'impazienti patrioti d'inalberare già la pianta

novella di libertà, e aduggiare i cittadini con quell'ombra refrigerante, ma furono sforzi prematuri.

Dirimpetto all'obelisco di piazza del Popolo, dalla parte che riguarda porta Flaminia, una mano di veri straccioni, dai volti allampanati e dalle scarpe bucate, si erano attruppati intorno ad un albero ancora verde, che avevano rizzato all'aria, dopo avervi legato attorno alcune strisce colorate che penzigliavano lungo il fusto, e collocatogli sul cacume un berretto frigio rosso, il quale vi pendeva come il moccio dal naso dei suoi portatori.

Strepitavano intorno a quel pezzo di legno, sbraitando e dimenandosi, quei figliuoli di Bruto, pochi di numero, male in arnese, guidati dal genio della fame. Dopo un poco di quello striazzo, si raccolsero circolarmente intorno alla pianta; ed uno di loro, lungo ed affusolato, coll'occhio livido e col volto seminato di pochi peli, si accosta al tronco, e comincia a parlare: era un tal Curiale, di nome Catarini, che faceva le copiacce in uno degli Uffici del Vicariato.

Questi si sbracciava, gli altri tendevano i colli; e quando l'oratore gridava: « battete le mani », si dimenavano come i burattini mossi dal filo, ed urlavano come pazzi: — Viva la libertà romana! viva! viva!

È difficile potersi immaginare uno spettacolo più buffo! Pochi passeggeri colà capitati credevano da senno, che fosse già cominciato il carnevale!

Finito quel primo atto della comica scena, uno di loro mette fuori un palo, a cui aveva appiccicato tre teli di pezza di colore bianco, rosso, e nero. Schiera la sua gente, inalbera quel gonfalone dai tre colori, e prende l'andata verso il Corso: ad ogni incontro di persone o di carrozze sollevava squassando quella bandiera, ed invitava tutti ad acclamare il nuovo vessillo liberatore. Ma ognuno era muto, tutti guardavano lui ed i suoi commilitoni con occhio compassionevole e con aria d'inestimabile disprezzo. Laonde dopo pochi passi si sentì costretto a sciogliere la sua masnada, e si andò a nascondere nella vicina piazza dell'Oca.

Quasi contemporaneamente un altro albero della libertà si andava piantando in piazza di Spagna, entro il luogo compreso nella giurisdizione dell'ambasciatore spagnuolo. Stavano a capo della nuova festa traditora, il venditore di stampe, Pietro Piranesi fratello del ministro del re di Svezia, e il famoso Camillone, al quale prudevano le mani di procacciare alla sua gloria qualche novella impresa, che fornisse altro argomento ai bassirilievi che dovevano figurare nei dadi del piedestallo della sua futura statua sul Gianicolo.

L'albero era un tronco grossolano e bitorzolato, siccome quello che su due piedi era stato allora allora tolto da una vicina catasta di legnami della villa Medici. Gli usciti dalle carceri di via Giulia lo inalzarono con poca fatica, e Camillone vischiaffò colle sue braccia sul cucuzzolo un berrettaccio rosso, sul cui orlo erano cucite a sopraggitto nappe e fettucce dai tre colori: opera della mano di Maria Urbani e della giacobina portatrice delle brachesse, cittadina Monsù Labrosse. Queste generose erano presenti allo spettacolo, a cui assistevano pure alcuni soldati giacobini francesi, i quali a quelle prime paladine del libero vivere davano le mani e premevano le braccia.

— Accorrete, o cittadini, cominciò a declamare il Piranesi accostatosi al legno e movendosi in giro. Ecco l'albero della libertà, rifuggite sotto la sua ombra, assaporate i suoi frutti, vestitevi delle sue foglie. Il suo tronco è fortezza, i suoi frutti apportano la salute, i colori delle sue foglie simboleggiano la libertà, la fraternità, l'uguaglianza. O Roma beata...

— Viva la libertà! schiamazzarono a coro tutti quegli ex galeotti...

— Vedrai nelle tue mura scorrere a pieni rivi...

— L'acqua marcia¹, che ti toglierà la sete, gridò una voce romana.

¹ Un qualche erudito ci ha rivolto l'appunto di un anacronismo bello e buono, da noi commesso, nel memorare che abbiamo fatto l'acqua marcia, nell'anno 1797: la quale non fu ricondotta in Roma, ed inau-

— L'abbondanza e la prosperità. Non più tiranni, non più...

— Abbasso quell'albero! risonò allora una voce dall'accento spagnuolo. Qui è terra spagnuola, qui comanda il re cattolico, di cui sono io...

— Non più re, non più...

— Alto là, sor Nicola! grida allora Camillone con voce che parve uscita dal corno di Rolando.

E ciò dicendo si pone di fronte all'ambasciatore spagnuolo, levando il braccio, in atto di sbarrargli l'accesso, e con minaccia di sfondare tutte le coste al busto del vecchio ambasciatore cavaliere Nicola de Azara, se si fosse ardito di farsi innanzi! Il quale era accorso dal palazzo vicino, e pieno di collera erasi cacciato nel mezzo di quella baraonda, a fine d'impedire un tanto sfregio alla rappresentanza spagnuola, nella cui terra giurisdizionale vedeva piantato quell'albero, primo, della libertà romana.

A quella vista la gente non ascoltava più l'oratore dell'albero; ma si attruppava tutta curiosamente attorno ai due nuovi interlocutori, i quali al monologo piranésesco sostituivano nella burlesca farsa il duetto di una nuova tragicomica scena.

— Qui è terra spagnuola, gridava il cavaliere ambasciatore, qui comando io.

— Qui è terra comune, rispondeva Camillone, qui comanda il popolo sovrano.

— Bravo Camillone! viva il popolo sovrano! bociavano intanto i circostanti patrioti.

gurata da Pio IX in piazza Termini, se non a' 19 di Settembre del 1870: proprio alla vigilia della *liberazione di Roma!* Sapevamecelo! Ma sapevamo eziandio, che la memoria dell'acqua marcia, i cui ruderi monumentali degli archi e dei castelli sempre giganteggiarono lungo la via Valeria e la Tiburtina da Arsolì a Porta S. Lorenzo, fu sempre popolare in Roma e ne' sobborghi romani. Non sarà dunque lecita, in un lavoro come il nostro, di mettere il nome di *acqua marcia* scherzevolmente nelle bocche romane?

- Il mio re...
- Siamo tutti re!
- Abbasso! Abbasso!...

Il cavaliere Azara, mezzo fuori di sè dalla rabbia e dalla vergogna, fece atto di accostarsi all'albero.

Ma Camillone non glie ne diede il tempo. Interponendo la sua persona, ponderosa e complessa come una torre, gli sbarrò la via, e gridò al cavaliere:

- Indietro, sor Nicola! Voi siete dei nostri!

A quel motto, lanciategli a bruciapelo sul viso, in pubblico, dinanzi alle finestre piene di gente dell'ambasciata spagnuola, il d'Azara smarri il lume! E come intontito, e temendo d'altra parte che gli cadesse sul capo la clava del braccio che Camillone teneva levato, si fermò.

- Corro al generale Berthier, disse scostandosi.
- È nostro come voi, riprese Camillone.
- Viva Camillone, gridarono allora tutti quei bravi.

E cacciato selo nel mezzo, ed acclamandolo come un trionfatore, cominciarono a danzare intorno a quell'albero la carmagnola più scapigliata: i nuovi soldati francesi con alle braccia le Marie Urbani e le altre poche giacobine in falda rossa, che formavano il bagaglio inseparabile di quei cultori di ogni libertà, vi trescarono riddando all'impazzata sino a lunga ora di notte.

LXI.

La fuga... la vendetta!

Dispiacque al Berthier quella piantagione di alberi, perchè prematura; e tanto peggio glie ne dolse, quando seppe che il popolo di Roma non solamente non vi aveva preso nè parte nè divertimento, ma ne aveva tolto grande fastidio, ed espresse disprezzo ancora maggiore. Laonde nella notte fece abbattere tutte quei legni!

E veramente in quel giorno il popolo romano aveva assistito ad uno spettacolo, ben altrimenti doloroso. Aveva visto un buon numero di cardinali e di principi romani accorrere al Quirinale, per esservi confinati e ristretti siccome prigionieri. Era l'esordio dell'esecuzione della *soddisfazione strepitosa*, comandata dal generalissimo, in quel giorno appunto di domenica, nel quale il popolo come occupato nelle chiese non sarebbesi altrimenti sollevato a rumore.

Furono carcerati i cardinali: Carafa, antico membro della Congregazione di Stato, Roverella, pro-datario, Somaglia, vicario del Papa, Carandini, prefetto del buon governo. — I monsignori: Marino Carafa, maggiordomo del Papa, e Brancadoro, segretario di Propaganda. — I principi: Gabrielli, Giustiniani, Borghese, il duca Braschi, nipote del Papa, il banchiere Acquaroni e il gioielliere Carlo Sartori.

Intanto furono veduti accorrere i soldati civici, accompagnati da francesi, e moversi in armi alla volta dei palazzi dei cardinali Albani e Busca; ma non ce li ebbero trovati. Presaghi della loro prossima sorte, l'Albani ed il Busca avevano lasciato Roma, già prima che l'oste giacobina liberatrice entrasse a contaminare le mura di Aureliano. L'Albani prese la via di Terracina, con animo di recarsi a Napoli; ma non avendo ottenuta la facoltà dalle autorità napoletane, fu costretto a ricoverarsi in un piccolo albergo di Casamari, accanto o dentro alla famosa badia di quel nome, in quel di Veroli, dove incontrò ogni sorta di privazioni, e più volte fu esposto al pericolo della stessa vita. Il nobile cardinale però non si smarrì: — Piuttosto la fame, andava gridando! piuttosto la perdita di ogni cosa, piuttosto cento volte la morte, che cadere nelle mani di quei ladroni mascherati!

I giacobini misero le guardie e le biffe al suo palazzo alle Quattro Fontane; e sequestro e guardie apposero alla celeberrima villa di porta Salaria, che doveva tra breve essere depredata e ridotta allo squallore di una vera spelunca!

Ma in modo singolare gli ufficiali del piccolo esercito papale, si trovavano veramente esposti a correre il supremo

rischio, se per loro mala ventura fossero venuti ad incapere nelle mani di quei liberatori dei popoli. Essi, al cospetto del generoso esercito capitanato dall'esattore della *satisfaction éclatante*, erano rei in imperdonabile maniera: avevano difeso il loro Sovrano, avevano represso gli aperti assalti e avevano sventato le segrete combriccole dei congiuratori patriotti amici dei nemici della loro patria: cotesti delitti, la repubblica giacobina non li perdona mai!

Il colonnello Ancajani ebbe dal Consalvi conoscenza degli articoli venti e uno, onde componevasi la memorabile ed immortale *strepitosa soddisfazione*, per cui esigere il governo della Senna aveva spedito a Roma un esercito di ventimila combattenti! E nel numero dei *consegnandi* alla giustizia della *filantropica gallica repubblica*, egli aveva letto i nomi dei tenenti Montani e Tartaglioni, e quello del caporale Marinelli. Senza quindi frammettere un momento solo d'indugio, nella sera stessa de' 10 febbraio, spedì a quei valorosi il seguente laconico biglietto: — « Amici, se non volete morire come conigli, colpiti dalle palle infami della rep. f..., mettetevi in salvo, e badatevi... » Ancajani.

Nè scrisse a ciechi; perchè quegli ufficiali, nottetempo e tumultuariamente, si apprestarono subito a far bagaglio maneggiandosi a fine di scampare la vita, e cacciandosi magari negli amari passi della fuga. Prima però trovarono maniera di abboccarsi insieme, e di pigliare qualche concerto sul da farsi allora, e sul come regolarsi per una prossima riscossa, sa mai Iddio, punitore anche in terra spesse volte delle iniquità più spudorate, ne porgesse loro in qualche maniera l'occasione!

Verso la mezza notte il Montani ed il Tartaglioni si stringevano a consiglio nella casa del Marinelli presso l'arco de' Tolomei in Trastevere.

— Io mi rivolgo a Napoli, cominciò a dire il tenente Tartaglioni. È impossibile, che tra la repubblica f... dei Giacobini, ed il re Ferdinando, non si venga presto alle mani. Piglierò servizio nell'esercito napoletano, se mi conservano

il grado; e se non me lo conservano, mi ascriverò come l'ultimo fante in qualsiasi compagnia. Non morirò contento, qualora non mi vegga prima cadere un giacobino, colpito da una palla come un'oca selvatica, che stramazza con i piedi all'in su; o come uno storione, trafitto dalla forcella...

— L'urto tra Napoli e i giacobini è inevitabile, disse il Montani. Io però non penso di pigliar servizio nell'esercito della regina di Napoli. Dico schietto, che non ci ho nessuna fiducia: i capitani non hanno scienza, sono quasi tutti cortigiani; e gli uomini non hanno uso di guerra... Il perchè sono sicuro, che ad un primo scontro butteranno armi e bagagli: nè io mi sento l'animo di patire l'onta di una disfatta... Ma sentiamo il nostro caporale: ora ci è superiore di grado. Sai, Tartagliani, il generale Gandini lo ha fatto capitano...

— Già le spalline di tenente se le conquistò a S. Leo in su quel del campo, contro i cisalpini e contro i polacchi. Se l'avessi veduto!

Ciò dicendo si accosta al Marinelli, e lo abbraccia con impeto: — Ah! sei pur quello di S. Leo. Tu puoi morir felice: per questa mano è caduto quel furfante di spaccone Dufò! Fino a tanto che non mi capiti una tale ventura, non avrò pace, nè conterò un momento felice nella mia vita.

— Il tempo stringe, soggiunse il Montani. Decidiamo qualche cosa.

— Io preveggo, disse il Marinelli, che nel giro di pochi mesi, le popolazioni degli Stati romani taglieggiate ed oppresse non tarderanno ad impugnare le armi, a sollevarsi in guerra, e a dare la cacciata ai giacobini. Quindi non reputo consiglio prudente l'allontanarsi soverchio; ma stimo per partito migliore il nascondersi a Terracina, a Città di Castello, o, meglio ancora a Civitavecchia. Da questa città, o per mare o per terra, abbiamo aperta la via onde accorrere dovunque un colpo di mano ci venga acconsentito contro i prossimi spogliatori di Roma.

— Determiniamo il tempo a punto, soggiunse il Montani.

Io ora mi reco a Fermo, mia patria, se ci riesco; al luccicare della prima scintilla, accorrerò...

— Io mi reco a Napoli, disse il Tartaglioni. Ci devo arrivare o vivo o morto. Colà scaglierò fiamme e fuoco contro questi ladroni; e se Napoli si muove, sarò dei primi a riveder Roma; se no, non mancherò di volare colà, dove si menino le mani.

— Io non lascerò lo Stato; e mi terrò alla vedetta, ripigliò il Marinelli. Propongo quindi questo disegno: ognuno combatta colà, dove ci sia insurrezione, in quest'anno 1798. Per la pasqua del seguente anno, o anche prima se occorra, come farò sapere per lettera, il convegno è fissato a Civitavecchia.

— A Civitavecchia, risposero i due ufficiali. E soggiunsero: — E la parola di guerra?

— « S. Leo ammazza! » disse il Marinelli.

— S. Leo ammazza! gridarono tutti, e si accomiatarono.

Il Tartaglioni prese la via Appia in sulle ultime ore della notte, che si rischiarò con la luce del giorno 12 febbraio: giunse, non disturbato a Terracina, e di là s'incamminò alla volta di Napoli.

Il Montani s'indugiò per tutta la giornata, e solo nella sera si decise a lasciare Roma. In quel giorno però erano entrate nella città numerose schiere giacobine, le quali si sparsero nei conventi e nelle case, nel numero di dieci mila armati! Quindi l'uscita diveniva sempre più pericolosa, crescendo mano mano il rischio di un qualche sinistro, come di fatto accadde al nostro ufficiale fuggente.

Passando per una via del rione dei Monti, il tenente Montani udì le grida di molte voci, che chiedevano soccorso; e nel medesimo tempo si avvide del concitato rumore di gente che da varie parti conveniva attorno le case dell'arco de' Pantani, e già avevano occupato tutto lo spazio che va di là sino alla torre dei Conti.

Alcuni soldati ussari giacobini avevano nella giornata adocchiato, in una di quelle case, buone cose da mangiare e da bere, ed insieme belle donne che vi dimoravano. Come

fù venuta la notte vi accorsero; e già si sforzavano di aprire o di sfondare le porte, quando le voci degli abitanti e quelle dei vicini attrassero ivi gran numero di popolo. In quell'ora medesima passava per quella via una pattuglia volante di civici, che facevano la solita ronda notturna.

Visto tutto, e di tutto avendo preso lingua, il Montani non si poté contenere. Cacciatosi in mezzo alla pattuglia, le ordinò di intimare la fuga a quei malfattori notturni. Ma questi, che si credevano invitti, e già colla fantasia stringevansi in mano e tra le braccia le bramate prede, non solo non ubbidirono, ma dopo lo scambio di poche parole si misero in parata di attacco e sguainarono. — S. Leo! ammazza! gridò allora il Montani, impugnando una pistola di stupendo calibro, che aveva preso la sera per sicurezza nel viaggio di fuga.

I civici allora spararono, il popolo si precipitò con impeto sopra quegli invitti ladroni, e ne seguì una fiera mischia. Nel frastuono delle urla di « ammazza! ammazza! » che risonavano per quelle strette vie; tra il dimenarsi degli uomini che distribuivano botte da orbi; ed in mezzo alle tenebre della notte, che si rischiarava sinistramente dal fuoco momentaneo delle fucilate, la scena presentava uno spettacolo di orrore. Ma finì presto. Un ussero cadde a terra, ferito a morte: trasportato alla Consolazione, morì appena giunto; altri rimasero feriti sulla via, altri furono presi dai civici, ed altri poterono fuggire.

Il Montani ricorse a casa per cambiare abiti, e per nascondersi. Ma avvisato, che non era sicuro, si trasferì nottetempo nella casa di una vigna fuori città, che un suo amico possedeva nelle vicinanze di Santa Maria Maggiore, e vi prese dimora. Infinite furono le ansie della paura e della fame, che ivi provò per lo spazio di quaranta giorni! i quali quaranta giorni furono per la cittadinanza di Roma giornate d'inferno: ad ogni muovere di passi, e ad ogni clamore di popolo, egli credeva che i patriotti lo venissero a pigliare.

Placati quindi i primi furori della veramente *strepitosa soddisfazione*, partì alla volta di Ascoli camuffatosi da vignarolo, pigliando i tragetti e le vie dei campi; e vi arrivò dopo otto giorni di stentato cammino, con la vita salva tuttavia, e con salva la pistola, che per otto notti continue non si tolse mai dalla mano. In Ascoli fu accolto dai Frati Minori nel loro convento, e trattato con ogni riguardo. Indi vestitosi da frate, ed in compagnia del frate Guardiano incamminatosi alla volta di Fermo, giunse nella casa paterna, dove già si era fatto il corrotto per la sua morte. Quando il conte Montani, suo padre, lo vide comparire improvvisamente in quell'abito da frate, e se lo sentì tra le braccia, sano, salvo, benemerito della patria e del Papa, credè veramente quella volta di morire di contentezza!

Al Marinelli aveva pensato il d'Agincourt ad offrire un nascondiglio di condizioni così sicure, ed insieme così favorevoli ai disegni del nuovo Capitano, che lo stesso Marinelli non avrebbe potuto desiderarne un altro migliore, nè altri avrebbe mai potuto immaginare di trovarne uno simile, o più sicuro in tutta Roma.

LXII.

Muro torto.

Poche ore dopo il convegno, e dopo l'intesa passata con gli altri ufficiali, il Marinelli lasciava la casa materna e il Trastevere, senza aver indicato a nessuno, nè alla madre, nè alla fidanzata, il luogo o il paese dove si recava. Nel prender commiato da loro non altro gli uscì di bocca, se non che avrebbero spesso ricevuto le sue notizie, e a suo tempo avrebbe loro fatto conoscere il mezzo, onde essere informato da loro, se mai l'urgenza di qualche pericolo richiedesse la sua presenza: nel qual caso sfiderebbe ogni rischio, e metterebbe al repentaglio la vita!

Queste ultime parole disse con accento cupo e con voce quasi soffocata, mentre stringeva la mano della sua Camilla, e sul candido volto di lei fissava gli occhi in maniera così scrutatrice, che l'innocente fanciulla ne ebbe paura. La quale con i suoi occhi pieni di lagrime rivolta a lui, e con voce interrotta gli disse:

— Quando ti rivedrò?

— Solo Iddio sa il quando! Ma tu lo saprai prima di tutti. Ah! perfidi oltraggiatori dei popoli...

— Ma io son tua! interruppe subito la Camilla, che colse allora siccome a volo la portata di quelle parole, e capì la significazione degli sguardi del suo impromesso. Te l'ho detto, te l'ho giurato: o tua, o morta!

Il Marinelli non aggiunse parola! Strinse e baciò quella mano, e si partì col cuore gonfio di commozione tenera per quell'amata fanciulla, e pieno d'indomata ira per gli autori dei tanti delitti, dei quali vedeva la sua patria destinata a divenire campo incontrastato sotto i piedi di quegli osceni e vigliacchi oltraggiatori di ogni diritto.

Solo, e travestito per guisa che nessuno avrebbero potuto ravvisare, trovavasi due ore prima del giorno, nella piazza del Popolo, accanto ai piloni di porta Flaminia: colà, all'ora concertata erano convenuti, giunti allora allora per diverse vie, due uomini soli, silenziosi, che l'attendevano. Scambiatisi un gesto, senza dir parola, tutti e tre di conserva presero a destra la via stretta e tenebrosa, che passa tra le mura Aureliane e la cinta della villa Borghese, camminando uno dopo l'altro alla spicciolata come frati minori.

Quando furono giunti accanto al grande cancello della villa, colui che guidava il piccolo drappello torce a destra, e si addentra in mezzo ai cespugli, ai pruneti, ed alle piante parassite che ingombravano lo spazio framezzante tra lo svolto della via e quella parte prominente e dirupata del muraglione, al quale fino dai tempi di Vitige e di Belisario i romani diedero il nome di *muro torto*.

Colà si ferma; e come uomo pratico, sgombrando i rami

e le piante, entra in un'apertura praticata accanto al muro, discende il primo scalino, porge la mano ai due compagni, co' quali scompare subito, dopo avere acceso una lanterna cieca che seco aveva portata.

Da quell'apertura una scala, alquanto ristretta ma ben conservata, metteva co' suoi nove scalini dentro una camera spaziosa, bella, e soprattutto secretissima così, che quasi nessuno in Roma ne conosceva l'esistenza.

— Ecco, caporale Marinelli, voglio dire signor Capitano, ecco il vostro appartamento, disse il signor d'Agincourt, alzando la lanterna.

— Oh! esclamò sor Taddeo, sbarrando gli occhi, e allungando il collo.

— Grazie, rispose il Marinelli, pigliando la mano dello scienziato francese, e recandosela sopra il petto.

— Voi avete qui un vero appartamento, nascosto sotterra alla profondità di un otto piedi sotto il piano della via. Questa è la prima sala d'ingresso, ha venti piedi di lungo, e ne misura sei e mezzo di alto e di largo. Vedete le pareti e la volta, sono dipinte a fresco e vi presentano quei fogliami, quegli uccelli, quelle linee a rabeschi, quel giro gentilissimo di cornice che ricorre, quelle curve colorite, e que' contorni a lavoro finitissimo di stucco... si direbbero fatte ieri; eppure risalgono assai probabilmente ai tempi di Vespasiano o di Tito.

— E questo pavimento, dimandava sor Taddeo, quando l'hanno fatto? E chi ci dimorava qui?

— Questo pavimento è un'opera di mosaico bellissima. Osservatone i compartimenti vari con le divisioni a quadrelli bianchi e neri, commessi insieme con mirabile fusione. Tanto il pavimento come le pareti e la volta a mezza botte sono di una maniera, e quindi di una età, che si assomiglia e si avvicina alla maniera e all'età delle camere della casa di Tito...

— E chi ci dimorava?

— Ci avranno dimorato i padroni, che erano gli Acilii, detti Glabrioni, una delle famiglie più ricche di Roma ai tempi di Domiziano. Non sarei stupito, che possedessero tanti

latifondi quanta è l'estensione delle terre, che corre da qui sino a porta Pinciana, e si protende sulla sinistra di via Salaria sino al Teverone! Essi inalzarono queste costruzioni di mole immensa, di cui avrete potuto osservare l'esterna fascia, fatta tutta a filari intrecciati a quadrelli di tufo come quelle di una rete, il qual lavoro gli antichi chiamavano *opus reticulatum*; le inalzarono, dico, per sostegno del colle, sul ridosso e sulla spianata del quale avevano villa e giardini. Quel colle denominavasi prima villa o orti degli Acilii, che passati poi alla famiglia dei Pincii, ne presero e ne conservarono il nome. Nel principio del secolo quinto, quando l'imperatore Onorio fece fare la nuova cinta delle mura, che ancor vediamo, gli architetti reputarono queste costruzioni così robuste e salde, che le conservarono siccome base...

— E quel pezzo di muro rotto, che sporge?...

— Rovinò quando i Goti di Vitige assediavano Roma, e quando qui tutto intorno, sor Taddeo, era pieno delle soldatesche di quei barbari. Il gran Belisario lo voleva riparare, ma i Romani dissero, che di quel pezzo di muro si era incaricato S. Pietro, il quale lo avrebbe difeso. E così fu; lo vedete ancora tale quale si è conservato dopo mille e quattrocento e più anni...

— Questo è un miracolo! esclamò sor Taddeo, il quale allora prese un'aria come di allegro! Senti, figliuolo, aggiunse subito rivolgendosi al Marinelli, ora ho proprio fiducia. Tu sei sicuro qui! sei sotto la protezione di S. Pietro! Lo dirò alla tua madre, lo dirò alla Camilla.

— Non direte nulla, guardatevi bene..., interruppe il Marinelli.

— Cioè, non dirò il luogo dove starai, nè manco perchè scrolli er cupolone! Ma dirò, che non abbino paura, ancorchè vengano tutti li giacobini del mondo. Oh bella! S. Pietro liberò Bellisaro, come dice il Monsù, e S. Pietro non libererà er nostro Caporale trasteverino?

Intanto il D'Agincourt introdusse i due ospiti in una seconda camera, nella quale entrarono per una porta, che ne

separava lo spazio dalla prima: ed era in tutto simile a quella, salvo che non aveva sulle pareti nessun ornamento di colori nè di stucco. E da questa seconda camera additò loro un corridoio, tutto costruito pure ad opera reticolata, il quale estendevasi per entro le viscere del colle forse sino a più di cento venti piedi in lungo, quanti ne aveva misurato il d'Agincourt.

Alla vista di tanta meraviglia, che trovavasi alle porte di Roma, e ch'egli pure ignorava del tutto, il sor Taddeo era ammirato oltre modo; e come se avesse visto la riva, se non il porto, dopo il naufragio, cambiò la malinconia onde aveva l'anima ingombrata infino a quell'ora, in un senso quasi giocondo di una tal quale contentezza, che gli sparse l'anima di speranza. — Il nostro Caporale è sicuro, pensava egli! La Camilla piangerà, ma io e l'Assunta la consoleremo... — Rivoltosi quindi al D'Agincourt:

— Siate benedetto, Monsù! Iddio e S. Pietro vi sapranno remunerare! Ma voi fate pure assegnamento sulla riconoscenza di sor Taddeo, e del sor Caporale, e di tutto Trastevere. D'ora innanzi le nostre case vi sono aperte...

— E soprattutto vi è aperta questa dimora! Non è vero; Signore? disse il Marinelli.

— Io penserò a tutto, rispose il D'Agincourt. Per ora, travestito come siete, potrete venire in casa mia, e starci con tutta sicurezza al meno di giorno; poscia ci regoleremo a seconda di quanto accadrà... Ma ora è tempo di separarci.

Si diedero i segnali per intendersi nell'accostarsi e nell'entrare nel nascondiglio. E si accomiatarono.

RIVISTA DELLA STAMPA

I.

CONDIZIONI RELIGIOSE DELL' ITALIA SECONDO UN PERIODICO ANGLICANO.

Un periodico anglicano di studi religiosi, *The Church Quarterly Review*, pubblicò nello scorso ottobre un lungo articolo intitolato: *Le Condizioni religiose dell'Italia*. Questo studio è stato recentemente tradotto in italiano e messo innanzi ai cattolici d'Italia, perchè veggano e imparino ¹. Allo scopo d'imparare, dicono i traduttori, l'articolo sarà « gradito e interessante ».

Dunque leggiamo. Chi sa?... A questo mondo non si finisce mai d'imparare, anche da articoli protestanti che hanno tutta l'aria di cavalli di ritorno, o di far da copertina a merce di contrabbando. Però, se troviamo falsità o sconvenienze, lo diremo subito, nè aspetteremo a confutarle nella pagina appresso. È il diritto e il dovere de' pubblicisti cattolici.

Lo scrittore dell'articolo, che è anonimo, comincia con dire che tra gl' Italiani non v'è molta riservatezza in parlare delle loro convinzioni religiose, come è, dice egli, tra gl' Inglesi; gl' Italiani dicono subito ciò che pensano, perchè « conservano molto della semplicità de' fanciulli » (p. 4). — O l'autore qui parla della schiettezza onde gl' Italiani parlano delle loro condizioni religiose, e tale schiettezza è degna di lode; o parla dell'aperta confessione della loro fede cattolica, ed essa è cosa tutta evangelica. E non ha detto il Vangelo che chi si vergognerà di Gesù Cristo, questi poi si vergognerà di noi dinanzi a Dio? Dunque son per questo da chiamar fanciulli gl' Italiani che professano la loro Fede? Che, se volete dirli tali, sappiate che questa è la profonda semplicità del Vangelo.

« La Religione (continua l'Anonimo) è più un elemento di vita esterna e meno la secreta comunicazione dell'anima con Dio presso i popoli latini che fra noi, che siamo di sangue germanico » (p. 4).

¹ *Studi religiosi*. Rivista critica e storica, promotrice della cultura religiosa in Italia. Firenze, via Ricasoli, 21, fascic. di genn. febr. 1903.

— Sapevamcelo, dissero quelli di Capraia; sapevamo cioè che voi, di sangue germanico, ribellativi al *magistero giuridico esterno* fondato da Gesù Cristo, per ricattarvi di tal colpa, vi date poi lode di conservare tutta nell'interno la divozione e la fede. Avete spezzate le lancette che segnano le ore sulla mostra dell'orologio e poi accusate noi quasi che badassimo solo alla mostra esterna dell'orologio, e non avessimo niuna cura dell'andamento interno. Ma, cari fratelli, *haec oportuit facere et illud non omittere*. L'insegnamento ufficiale della Chiesa cattolica, che è la Chiesa degli Italiani, è che la comunicazione interna con Dio è l'essenziale, l'esterna è secondaria; appunto come in un orologio, ove la parte interna supera d'importanza l'esterna. Che se tra gl'Italiani si trovano cristiani deboli, i quali badano più all'esterno che all'interno, è difetto *umano*, non semplicemente *italiano* o latino. Ma non avete mai letta una vita degl'innumerevoli Santi italiani che si propongono dalla Chiesa, quali modelli ed esemplari di veri cristiani? O perchè, nello scrivere sulla Religione degl'Italiani, avete dimenticato la parte, diciamo così, *ufficiale* della Religione, e siete andato a guardare solo i difetti di alcuni, difetti riprovati e condannati da quelli stessi che li commettono, quando vogliono ravvedersi?

L'istesso dicasi quando voi, cortesi fratelli anglo-germanici, vi scandalizzate della poca divozione onde alcuni assistono in chiesa, dell'indifferenza onde alcuni « compiono il più solenne atto di divozione, della trascuranza con cui la maggior parte delle persone ascoltano la Messa, senza dar segno alcuno d'interesse, meno che al momento in cui il campanello annunzia la consecrazione; allora inginocchiatisi per un momento, si alzano però immediatamente, tornando a guardare qua e là ed anche a chiacchierare » (p. 12). — O grazie della predica! Ma se sapeste quante di tali prediche si fanno dai sacerdoti e padri spirituali, voi vi sareste risparmiati la fatica di mandarci la predica dall'Inghilterra, ed i promotori della cultura del clero non si sarebbero dati la pena di tradurla in volgare. Però voi dite che questi credenti trascurati (fortunatamente non tutti così trascurati come immaginate) s'inginocchiano alla consecrazione. Dunque credono che in quell'atto accade la mirabile conversione del pane in corpo di Cristo, rinnovandosi il miracolo eucaristico della cena del Signore. E voi che predicate la riverenza per tale atto solenne, voi poi credete all'Eucaristia?... Ma, lasciamo tali interrogazioni, e diteci: Siete mai entrati nelle cappelle delle comunità religiose, in quelle case, ove il Cristianesimo è osservato a perfezione? Negli innumerevoli collegi, maschili e femminili, nelle

congregazioni, ne' ritiri per gli esercizi spirituali e in simili case d'educazione cattolica? Ebbene colà dentro, più che altrove, vedreste congiunta colla pratica l'altissima idealità cattolica, idealità non possibile a raggiungersi colla folla del popolo. Perchè anche pei cristiani veri, cioè pei cattolici, vale il detto evangelico che il regno di Dio è un campo seminato, ove col grano o frammista la zizzania.

Due altri errori dell'articolo anglicano non sono da tacere: sull'infallibilità del Papa e sulle rivendicazioni di lui alla piena libertà del suo ministero; perchè, anche questi errori sono stati tradotti allo scopo « di... imparare », come dicono i traduttori cattolici.

L'Anonimo dunque, contrariamente a quel che c' insegnò da Roma il Concilio Vaticano, c' insegna dall' Inghilterra che il Papa, quando ammaestra tutti i cristiani in cose di fede e di morale, può errare, ossia può spacciare al mondo per dottrina di Cristo quel che non è. C' insegna altresì che gl' Italiani che credono al Concilio Vaticano, più che al periodico inglese, « non sono riflessivi, come i Tedeschi »; e perciò appunto « non sono oppressi dalla considerazione che il Decreto Vaticano contraddice la testimonianza della storia della Chiesa » (p. 38) — Ma le menti anglosassoni, che sono *reflessive*, ammettendo la fallibilità del Papa, com'è che non sono oppresse dal considerare che Pietro fu fatto da Cristo « *fondamento* » del magistero di verità da Lui istituito, fu fatto « *pastore del gregge* », fu fatto tale, le cui sentenze in terra sono *ratificate in cielo*? In chi manca la riflessione, negl' Italiani o negli Anglo-sassoni? Il più curioso è che tali giudizi sulla fallibilità del Papa sono approvati, dice l'Anonimo, da « uno de' più dotti Religiosi » (p. 38). Sarà un dotto che ritrae lo spirito di riflessione anglosassone e cui le parole di Cristo non *opprimono* punto.

L'altro errore, misto di molta leggerezza, è quello di asserire che le proteste de' due Papi, Pio IX e Leone XIII, sulla dura condizione fatta loro dalla rivoluzione italiana, sono « belle favole teatrali » (p. 5.) E anche questa asserzione è confortata, dice il periodico, da uno del « clero giovane e più colto » (p. 6). — L'Anonimo dunque crede più a questo giovane prete, il quale forse è libero di se e non sa nulla di quel che il Papa patisce nel governo della Chiesa, crede più, diciamo, a questo giovine prete di quello che ai due venerandi capi della Chiesa, i quali poterono sentire nella loro persona tutte le noie e i fastidii di chi, dovendo governare nelle vie di Dio popoli e Stati, furono circondati fino alle porte di casa dalla rivoluzione vittoriosa che bramerebbe radere il Pontificato dal mondo.

Qui davvero non si scorge la riflessione *anglosassone*, ma molta leggerezza umana. Una questione così complessa e piena di problemi, qual è la *questione romana*, non si deve giudicare così alla leggera, e posporre il giudizio del Papa a quello di qualche pretino.

« Non abbiamo mai trovato un italiano della classe più miserabile, che avesse l'abitudine di pregare altri che la Madonna, o forse qualche Santo del luogo. Troviamo poche preghiere a Nostro Signore, e non c'è quasi traccia di preghiere al Padre Eterno » (p. 14). — Ecco un'altra frecciata. Ma perchè mai lo scrittore dell'articolo va a cercare la religiosità italiana solo tra la « classe più miserabile »? E le altre classi non contano per nulla? E sia pure; ma anche questo è falso. Perchè la « classe miserabile » non sa molte orazioni; ma il *Pater noster*, certo, lo sa e lo recita spesso. Or bene, essa è l'orazione di Gesù Cristo indirizzata senz'altro al Padre celeste. Dunque come possono dire gli scrittori del periodico inglese che « non c'è quasi traccia di preghiere al Padre Eterno »? E poi non sanno essi che le preghiere alla Madre di Gesù e ai Santi sono *preghiere d'intercessione* e in ultima analisi sono rivolte a Dio, come quando si va dagli amici del ricco e del potente per avere più facilmente un favore? Questo « la classe miserabile » lo sa benissimo. Infine, la Religione cristiana è Religione che ha forme umane: Gesù Cristo è Dio-Uomo, il magistero apostolico è formato da uomini, i Sacramenti sono segni sensibili, applicati da uomini. Tra noi, i Santi e Dio v'è un'intima comunione, detta comunione de' Santi, e noi formiamo un *corpo mistico*, una famiglia intima. Or, perchè non si potrebbe in questa grande famiglia, a cui sta a capo Dio, ricorrere ai fratelli nostri, più amici di Dio, quali sono la Madre di Gesù e i Santi? La Chiesa dichiara utile e salutare tal pratica. Che se tra i cattolici alcuni preferiscono abbondare nel ricorso indiretto a Dio per mezzo de' Santi, perchè farne di ciò una colpa? Essi usano della libertà che il magistero ufficiale loro concede. Essi sanno di stare nella vera famiglia di Dio che è la Chiesa cattolica; e quando si sta in famiglia, non c'è invidia nè emulazione. Le accuse quindi che spesso ci fanno gli eterodossi, e non essi soltanto, che noi cattolici disonoriamo Dio collo spesso ricorrere alla Madonna e ai Santi, non ha fondamento; così, non ha fondamento il rimprovero fatto a S. Alfonso da un dotto scrittore cattolico, citato nell'articolo (p. 15). E non è forse il Vangelo il quale ci narra che il primo miracolo di Gesù fu fatto ad intercessione di Maria SS^{ma}? E l'agiografia cristiana non è forse piena di miracoli ottenuti da Dio per la Ver-

gine? E Dio tali miracoli non li fa forse liberamente? Dunque, a che tante paure, anche da parte di eruditi cattolici?

Seguono altre cose da imparare. Una è questa: « Un gran numero di preti italiani si rivolgono ad alcuni dei cappellani inglesi, per essere ammessi nella chiesa anglicana » (p. 38); i quali cappellani poi, per raffermarli nella fede protestante, loro danno più presto che possono una mogliera. Un'altra: « In Roma stessa il carattere del clero è molto basso. I dignitarii sono spesso ambiziosi e mondani, per dir poco, e trattano come animali il basso clero, dal quale non ci è da aspettare nulla di meglio che una condotta bestiale » (p. 40). — È inutile ribattere tali accuse; tanto sono esagerate! « Un gran numero di preti » che passa alla Chiesa anglicana non è altro se non *un qualche* Don Miraglia, un qualche Don Campello poi ravveduto. Esagerazioni ancora sono il dire che il carattere del clero è molto basso e che i dignitarii sono ambiziosi e mondani. Tutta Roma conosce e rispetta il clero curato che è specchiatissimo, e pur riconoscendo che nel clericato non mancano alcuni figliuoli di Adamo, concorre a udire i suoi sacerdoti secolari e regolari quando parlano dal pergamo, si affolla ai loro confessionali, e li vuole confortatori nell'agonia. Tutto ciò non avverrebbe con un clero di *carattere molto basso e di condotta bestiale*.

Il rimprovero che il periodico inglese fa ai bestemmatori italiani di credere che Dio e i Santi ascoltino le loro bestemmie (p. 17) desta compassione; perchè mostra d'ignorare la presenza di Dio in ogni luogo e che i Santi in Dio conoscono le nostre preghiere. Rimandiamo quindi gli scrittori del periodico allo studio della S. Scrittura.

« La Chiesa in Italia (continua la predica inglese) non incoraggia i fedeli a pensare, ma piuttosto ad accettare ciò che è loro proposto, ed a praticare, come fanciulli ubbidienti, ciò che è loro ingiunto. Nè il carattere del popolo è disposto a serie riflessioni » (p. 19). — O cari fratelli anglicani, qui davvero fate mostra d'ignorare gli elementi del Cristianesimo. Il Cristianesimo è questo, quanto alla forma costitutiva: — Gesù Cristo che rivela agli Apostoli verità soprannaturali, ed Apostoli e successori che le insegnano a noi, sotto pena di condanna, se non crediamo. — Dunque agli insegnamenti del magistero giuridico fondato da Cristo *è da credere e da ubbidire, non è da pensare*, ossia non è da metterli in dubbio, nè da discuterli. Grazie quindi della vostra predica; tornate a studiare il Vangelo e vedrete quel che esso insegna. E quando voi, a confor-

tare la vostra predica citate « un sacerdote che è a capo d'un gran collegio per giovinetti » il quale vi conferma l'accusa che « il popolo italiano non è stato preparato a queste ricerche, ma ad accettare ciò che gli vien proposto dall'autorità » (p. 22, 23), sappiate che questo sacerdote, ignora come voi, l'abbicci della costituzione della Religione cristiana; la quale è appunto questa, cioè: *credere* all'insegnamento apostolico, non già *discutere*. Altro è se si parla d'illustrazione, di spiegazione del detto insegnamento. Ma questo è proprio delle persone più istruite non del popolo comune.

Ma, stringiamo le fila, e veniamo alla conclusione.

Quando in un articolo, come questo che stiamo esaminando della *The Church Quarterly Review*, leggiamo esortazioni a noi italiani ad esser più divoti, a far musica meno chiassosa e meno teatrale in chiesa, a rendere il popolo più partecipe delle sacre funzioni, a propagare di più l'istruzione catechistica, ad agguerrire i giovani contro le obiezioni razionalistiche; quando vediamo espressi desiderii che il clero sia più edificante, operoso ed istruito; quando si vogliono tolti alcuni atti superstiziosi, proprii degli ignoranti (non de' cattolici *come tali*), certo, non abbiamo nulla a ridire; e noi per primi rivolgiamo a noi stessi tali esortazioni. Ma quando con esse vediamo mescolati errori dogmatici, tali esortazioni ci muovono a sdegno. Ed a sdegno, crediamo, devono essere stati mossi que' sacerdoti cattolici, cui il periodico inglese cita qua e là nell'articolo a conferma de' suoi erronei giudicii; come sono p. es. quelli che riguardano lo studio della teologia (p. 34), quello della rivendicazione della indipendenza della S. Sede (p. 6), e quello già accennato sulla devozione alla Madonna.

— Ma, a che pro, dirà qui taluno, occuparsi d'un articolo scritto da Anglicani? Si sa che essi non possono non dire errori parlando della Chiesa cattolica. — Il motivo è che certi cattolici, anche eruditi, sono di così buona pasta, ossia così poco fermi ne' principii cristiani, che vedono tutto color di rosa negli eretici e ne' razionalisti; e dimentichi che noi nella Chiesa cattolica abitiamo nel *tempio di Dio*, che siamo il *regno di Dio*, che stiamo nell'*arca della salute*, che siamo *gli eredi delle promesse di Gesù Cristo e della sua assistenza*, dimentichi, diciamo, di tutto questo, tendono volentieri le orecchie a quei che son fuori. Che se così adoperano i saggi e gli eruditi, qual meraviglia se i meno saggi ed il povero popolo ne prenderà scandalo? Per ciò scriviamo.

II.

VISITA DI DUE SACERDOTI CATTOLICI
A LEONE TOLSTOJ.

Di S. Giovanni Apostolo narra S. Ireneo che, andato un giorno al bagno in Efeso, uscì subito dall'edificio per timore che rovinasse; poichè s'accorse esservi dentro l'eretico Cerinto ¹. Tanto era l'orrore di trovarsi insieme pur materialmente con chi combatteva Gesù Cristo e la sua divinità!

Ma, pur troppo, son passati que' tempi in cui il possesso della verità religiosa era stimato un gran tesoro e si fuggiva come peste il solo contatto coll'incredulità; tempi, in cui la gloria e l'erudizione di chi si diceva pensatore e filosofo, ma avversario del Cristianesimo, era stimata non più d'una carta dorata, buona a gabbare i fanciulli. Ecco oggi due sacerdoti cattolici, ossia possessori e ministri delle verità insegnateci dal Legato e Figlio di Dio, verità per cui solo il mondo ha un valore, ecco che vanno a far visita a Leone Tolstoj il noto nichilista di ogni verità rivelata e disprezzatore di Dio, di Gesù Cristo, della Chiesa e d'ogni Cristianesimo. E vanno a far visita, non per ragioni personali, non per curiosità, come si va per isvago a vedere i pesci negli acquarii o i leoni e le tigri ne' giardini zoologici; ma visita di ossequio e di venerazione; visita per udire da lui responsi mirabili in fatto di religione; visita in cui la verità cattolica sembrò, per bocca di que' due sacerdoti, implorar pietà e scusa presso un negatore di Dio e della Chiesa.

Il fatto è storico, poichè è stato narrato da uno de' due sacerdoti al *Giornale d'Italia* (n.º 224, del 14 agosto 1903). Noi qui non registriamo i nomi, poichè non è questione di persone, ma d'idee, cui, quali pubblicisti cattolici abbiamo il diritto, anzi il dovere, di rettificare dinanzi a tutti, colti e non colti; i quali altrimenti finiranno con non intender più nulla e smarrire il sentiero della verità. E nessuno ci venga a parlare di « poca tolleranza »; poichè colla verità non si può transigere.

A intendere bene la sconvenienza di tutto ciò, basta richiamare alla mente chi è Leone Tolstoj e chi è un sacerdote cattolico.

Chi è Leone Tolstoj?

Chi egli sia e qual sia la sua Religione, lo dicemmo in un arti-

¹ S. IRENAEI, *Advers. haeres.*, III, 3 (MIGNE, VII, 853).

colo di un anno fa, intitolato: *Il Cristianesimo di Leone Tolstoj*¹. Basterà riferire qui il frutto di quello studio. Leone Tolstoj si dice seguace del *puro Vangelo*, un Vangelo senza Dio, senza Gesù Cristo Legato di Dio e Figlio di Lui, senza Chiesa, senza Vescovi e senza dogmi, e, quel che più importa praticamente, senza inferno e senza paradiso. Quel che egli poi chiama *Vangelo puro*, non è mica quello de' quattro Evangelisti, oibè. Il Vangelo Tolstojano, come altri egregiamente definì, è un Vangelo fatto in casa: tutto riducesi a non rendere male per male, a non opprimer nessuno, a far bene agli altri; donde, conclude il romanziere russo, niente autorità, niente tribunali, niente superiorità. Quindi guerra spietata ad ogni Chiesa costituita. Anche Dio, per lui, non è già un essere personale, come lo conoscono i cristiani, sì bene un essere indistinto od anche, come talora si esprime, *la cognizione della vita*, ossia la cognizione del suo Vangelo. Gesù Cristo, per lui, fu un mendico qualsiasi, il quale disse qualche cosa buona, p. es. le sentenze che riguardano l'amor del prossimo; e queste stesse sentenze son grandi e belle e si dicono Vangelo, non perchè pronunziate da un Legato di Dio o perchè sono comandi di Dio o perchè hanno annessi alla loro osservanza premi o castighi, ma solo perchè così piacciono al solitario russo.

Ecco, in epilogo, il Vangelo di Leone Tolstoj: un cumulo, cioè, di errori storici e filosofici, una pazzia di quelle per cui non si fabbricano manicomiali. Per fortuna, quanto al prossimo, è una pazzia che potrebbe dirsi innocente, se la guerra alla verità potesse dirsi cosa innocua. Quindi la stessa Chiesa russa l'ha scomunicato. Del Tolstoj come scrittore e romanziere, non parliamo; s'abbia pure tal gloria; gloria ben piccola, però, a paragone dell'enormità de'suoi errori religiosi. — Ecco il primo termine del paragone. Vediamo il secondo.

Chi è e deve essere un sacerdote cattolico?

Un sacerdote cattolico è un Messo di Gesù Cristo, uno che reca al mondo le verità e i misteri cristiani, uno a cui è affidata l'autorità d'insegnare e di santificare le genti, uno che è persuaso di possedere la verità e sa che la Chiesa assistita dallo Spirito di verità è la depositaria dei veri de' quali Gesù Cristo, quel Legato di Dio, portò in terra la lieta novella.

Or che dire di due sacerdoti cattolici i quali, non per isvago, non per curiosità, vanno a far visita al Tolstoj, sì per dimandargli responsi su questioni religiose e morali? Lo pensi il lettore. Intanto narriamo i fatti.

¹ *Civiltà Catt.*, quad. del 5 luglio a. 1902.

Presentatisi i due sacerdoti alla porta della dimora del romanziere russo a Jasnaia Poliana, egli stesso si meravigliò della visita, rimbrottandoli per bene, dicendo: « Voi siete italiani e preti cattolici; come potete interessarvi a me, che son fuori della Chiesa e che per nulla vorrei esser cattolico? » Quelli risposero che gl'interessava solo l'opera morale ed educativa di lui (si ricordi il lettore qual è cotest'opera, che pretende far bene agli altri, *senza* paradiso, *senza* dogmi, *senza* Chiesa, *senza* Gesù Cristo). Ma il Russo che annetteva più importanza a questi *senza*, cioè più alla parte negativa del suo Vangelo, che alla parte positiva, insistè: « Ma non avete letto il mio recente appello al Clero?... Io vorrei che il Clero abbandonasse la Chiesa; la Chiesa cattolica e ortodossa ha falsato il Vangelo e corrotto il concetto della vita cristiana; ha inceppato e intristito il Cristianesimo in dogmi assurdi e sconfessati dalla scienza. Voi avete scienza e coscienza moderna; come potete rimanere nel clero e cattolici? Non dovete voi, come cristiani, rendere testimonianza alla verità? E come potete essere veritieri e sinceri, restando cattolici e preti? »

Dopo questo rimbrotto, ben meritato da parte de' due sacerdoti e logico da parte del Tolstoj, quelli neppure da ciò s'accorsero della loro incoerenza, anzi restarono anche a colazione con lui. Si tratta di gusti. Ma il Russo che non scherzava, non mancò a scaraventare in faccia a loro altre invettive contro i dogmi cristiani. E pensare che essi erano andati colà come ad un santuario! « Jasnaia Poliana (dice il relatore) è una mèta di pellegrini. Quanti spiriti agitati dai problemi della vita accorrono presso Tolstoj, e all'insigne moralista domandano con ingenua fiducia la luce su affannosi misteri; fortunati quei pochi che possono superare in realtà i mille e mille chilometri di lontananza. Mi sembrava che avrei mancato a un mio dovere, se, venuto in Russia, avessi tralasciato di rendere personale omaggio al Tolstoj. Come avrei potuto attraversare il paese della sua dimora, senza tentare di inchinarmi a lui, e guardar nei suoi occhi il suo spirito? »

L'omaggio e gl'inchini però non placarono il solitario di Jasnaia Poliana, il quale continuò:

« La Chiesa è un organismo vecchio e morto oggi, se pure in altri tempi godè di certa vita; i suoi dogmi, espressioni fallaci; il suo clero, un'accolta di persone ignoranti o in mala fede, che insegnano al popolo cose nelle quali esso stesso non crede; e il popolo stesso, il popolo russo, ad esempio, non dà retta oggi più ai dogmi del « Credo », e si dà in braccio all'ateismo, poichè nessuno lo dirige alle semplici verità morali del Vangelo, scevre di dogmi,

ma che avvicinano a Dio. Il popolo (russo) è naturalmente religioso, e il suo clero, fomentandone le tendenze superstiziose, non fa che corromperlo vieppiù e allontanarlo dal cristianesimo. »

Nè qui finirono le ingiurie del Russo contro i dogmi e la Chiesa. Esortò perfino i due sacerdoti ad abbandonare la Chiesa, i quali, avendo risposto che « non potevamo in coscienza abbandonarla..., nè avevamo il diritto di scandalizzare il popolo con inutili apostasie », quegli replicò: « Ma che! Il popolo non ha bisogno che lo edificiate voi; egli sa bene da sè, grazie a Dio, quanto basta alla vita cristiana, alla vita religiosa. Parlategli il linguaggio della semplice verità, come soleva far Cristo, e lo troverete subito al livello della vostra coscienza; tale io conosco per esperienza il popolo russo. Le dottrine dogmatiche inutili, quelle lo traviano e lo guastano... Che orgoglio è il vostro! Pensate di formare voi la coscienza religiosa del popolo? Non ne ha bisogno: solo ha bisogno che non gli guastiate quella che naturalmente possiede. »

Ecco netto il pensiero del Tolstoj: niente Chiesa, niente insegnamento religioso che si trasmetta dai legati di Gesù Cristo al popolo, niente dogmi da credere, il popolo è naturalmente religioso per istinto. Qual religione sia questa, l'immagini ognuno: sarà la pagana, sarà la naturale, sarà quella che ognuno si fingerà secondo i suoi capricci, sarà quella che si vuole; ma, certo, non è la cristiana e la soprannaturale, recata al mondo da Gesù Cristo.

In questi discorsi, segue il relatore, « gli occhi del grande filosofo per gli splendori della sua coscienza illuminavansi su noi di bontà e di simpatia » !! È da svenire per tenerezza!

Or vediamo l'atteggiamento de' due sacerdoti verso le insulse calunnie del « grande filosofo ». Essi dissero che non volevano apostatare per non iscandalizzare il popolo. Benissimo; mancherebbe anche questo. Lodarono la Chiesa cattolica, perchè per essa si conserva in Italia il Vangelo e la vita cristiana. Egregiamente. Ma... il Russo aveva gridato contro i dogmi della fede cristiana, contro il *Credo*. Qui è dove la risposta de' due visitatori non fu pari alla loro dignità e alla loro Fede.

Dissero che ne' dogmi bisogna distinguere due cose, la *corteccia* e la *sostanza*; la corteccia essere l'espressione o spiegazione materiale del dogma, che è cosa umana e variabile col variar della coltura; la sostanza del dogma derivare « da principii metafisici, immutabili, eterni », essere que' principii stessi che « formano la sostanza del dogma ». Dissero sè esser « sicuri della fede cattolica e

del pensiero moderno ». Dissero « delle nuove speranze per un cattolicismo avvenire ». Ecco le parole testuali :

Le leggi del mondo morale, che sole danno valore alla vita, ed elevano lo spirito umano verso quel centro e principio dell'essere che si chiama « Dio », traggono origine da principii metafisici, immutabili, eterni; sono quei principii stessi, che danno ragione del sentimento religioso, ed essi formano la sostanza dei dogmi. Vi è però una, diciamo così, corteccia o sembianza dei dogmi, cioè la loro espressione e spiegazione materiale, che è una scienza derivata dal pensiero degli uomini a norma di una coltura che varia col variare dei tempi, a seconda del progresso umano e del pensiero scientifico: è questa apparenza storica, questa materiale espressione dei dogmi, che può e deve perfezionarsi, viepiù che lo spirito nostro perennemente si eleva verso i puri ideali di religione e di morale. Noi concediamo al Tolstoj che il cattolicismo, appunto perchè religione viva, cresce, si evolve, si perfeziona coi tempi; ha bisogno di sempre nuove forze, di sempre nuove coscienze, che lo sappiano interpretare come esigono i nuovi bisogni dell'umanità credente. Nuovi problemi, è vero, hanno scosso e sgretolato le vecchie dimostrazioni della Scolastica; una nuova armonia tra la scienza e la fede è ormai necessaria; e verso questo campo di attività religiosa dirigesì la nostra coscienza moderna e cattolica a un tempo.

Tale era il nostro pensiero, nè diversa la parola.

O c'inganniamo, o in queste risposte di *corteccia* e *sostanza* di dogmi, di *sicurezza della fede cattolica e del pensiero moderno*, di *cattolicismo avvenire* e di principii metafisici che *formano la sostanza del dogma*, si contiene una viltà disonorante, per usare il linguaggio cavalleresco; giacchè il teologico non piace. In fatti, il Russo evidentemente parlava contro la sostanza stessa dei dogmi, p. e. della Trinità di Dio, dell'Eucaristia, dell'Incarnazione, della vita eterna, dell'autorità della Chiesa, eccetera. E i due sacerdoti rispondono distinguendo nel dogma la *corteccia* e la *sostanza* e dicono che quella si migliorerà, si ripulirà, si perfezionerà.

Ora, una delle due. O questo miglioramento e perfezionamento verso cui dicesi che « si dirige la coscienza moderna » intendesi tale che intacchi la sostanza del dogma o no. Se non la tocca, la risposta non poteva soddisfare il Russo e confinava con la puerilità come risposta data da sacerdoti e dottori; se poi tocca la sostanza del dogma, allora include la mutazione di esso, ed è un'aperta defezione dalla Fede cattolica.

Vediamo come l'intesero i due dottori e come l'intese il Russo. Questi, logico a se stesso, come al primo momento che vide i due sacerdoti cattolici, l'intese nel primo modo; cioè, che quel perfezionamento nell'intelligenza del dogma, non variava il dogma. Quindi,

egli che è nemico d'ogni dogma, sino alla fine rimase ostinato nelle sue invettive, nè fu per nulla addolcito da quella distinzione. Ma i due viaggiatori l'intesero così? Non vogliamo, nè possiamo supporlo; le parole però furono scritte e pubblicate ed esse hanno pure un senso obbiettivo.

Qual è questo senso?

Esso è molto ambiguo, e l'ambiguità deriva da molti lati: *primo*, dalla cornice che le circonda, cioè la visita ossequiosa al noto nemico del *Credo* cristiano e le lodi che a lui si danno come di « gran filosofo », di « Grande », di uguale ad « un antico eroe » e simili; *secondo*, dalla difficoltà di adattare un senso conveniente a quelle parole. In fatti, per quanto si perfezionino in avvenire le espressioni verbali de' dogmi e per quanto cresca in futuro l'intelligenza nostra circa di essi, non intendiamo come un futuro Tolstoj, che a quel tempo vivrà, potrebbe dirsi soddisfatto. Non intendiamo neppure come *i principii metafisici formino la sostanza dei dogmi*; perchè i dogmi son formati da una *rivelazione positiva e storica* fatta da Dio, non già da concezioni umane e filosofiche. Parimente non intendiamo qual possa essere un *Cattolicesimo avvenire* differente dal *Cattolicesimo presente*, se tutta la differenza deve consistere nelle espressioni migliori e nell'intelligenza più perfetta degli stessi dogmi. Nessuno, in fatti, dirà differente il Cattolicesimo del secolo nostro da quello de' secoli passati per qualche migliore formola introdotta dai teologi e anche dal magistero ecclesiastico nella espressione p. es. dell' Eucaristia, della Trinità, della vita eterna, del giudizio, della risurrezione futura e del purgatorio. Il Tolstoj alla perfine, tuttochè nemico del Cattolicesimo, non è da stimarsi sì poco intelligente da non intendere che il profetato perfezionamento nell'intelligenza de' dogmi non muterà sostanzialmente le cose.

Dunque, posta la difficoltà di adattare questo senso alle loro parole, i due visitatori, dovevano evitare di dar luogo pure al dubbio che esse potessero avere un altro senso. Poichè questo, finchè non se ne trovi uno intermedio, non potrebbe essere altro che quello contenuto nella seconda parte del dilemma sopra esposto. Ed allora non più il Tolstoj, razionalista, ma ogni sincero cattolico, amante della sua Fede, non potrebbe avere che parole di esplicita condanna.

ARCHEOLOGIA

LA PIETRA DI CANA
E L'ITINERARIO DEL COSIDETTO ANTONINO DI PIACENZA.

Storia del preteso graffito di Antonino pellegrino di Terrasanta.
(162)

Allorchè nel 1884 lo storico ed archeologo francese Pietro Paris fece i suoi mirabili studii e scavi ad Elatea in Grecia, Carlo Diehl, il noto bizantinista, rivolse al medesimo tempo la sua attenzione a quei monumenti dell'antica città greca, che appartengono all'epoca cristiana. Egli investigò particolarmente gli avanzi di una chiesa nominata *Panaghia*, la quale fu la più insigne di quel luogo, e dalle tracce che si scorgono nelle ruine dovette essere per l'ultima volta ricostruita nel secolo XIII.

Il Diehl ebbe la bella ventura di ritrovare, murata nel posto più onorevole della chiesetta cioè tra le due arcate che mettono al *Bema*, una grossa lastra di marmo con una notevole iscrizione sacra. Questa appartiene secondo lui al VII secolo e suona così :

+ Οὗτός ἐστιν
ὁ λίθος ἀπὸ
Κανᾶ τῆς Γα-
λιλέας ὅπου
τὸ ὕδωρ οἶνον
ἐποίησεν ὁ Κ(ύριος)
ἡμῶν Ἰ(ησοῦς) Χ(ριστός) +

Hic est lapis (qui venit) e Cana Galilaeae ubi D. N. Iesus Christus mutavit aquam in vinum.

Lo scopritore ricorre tosto per consiglio agli antichi *Itinerarii* di Palestina, e nel cosiddetto *Itinerario* di Antonino (*Antoninus Martyr*) di Piacenza, spettante al secolo sesto, trovò i seguenti dati intorno a Cana e ad un « accubitus » quivi venerato : « Deinde venimus miliario 3 in Canan, ubi Dominus fuit ad nuptias, et accubuimus in ipso accubitu, ubi ego indignus parentum meorum nomina scripsi. » Di questo passo, citato secondo l'edizione degli *Itinera* data dal Tobler (t. 1 p. 93), riporteremo tosto (p. 605) una migliore lezione.

Ciò posto era naturalissimo che il Diehl, supponendo che tal notizia provenisse da un Antonino, cercasse se mai sulla pietra di Elatea si scorgesse qualche graffito contenente alcuna cosa di Antonino e de' suoi genitori; tanto più che siffatta novella scoperta avrebbe in un certo senso accreditata l'autenticità della pietra: poichè se c'era il graffito, restava solennemente stabilito che la pietra veniva effettivamente da Cana, e colà fin dal secolo sesto era considerata e dai pellegrini venerata quale seggio (*accubitus*) del Salvatore alle nozze quando mutò l'acqua in vino.

Egli cercò adunque, anche colla lente, e si sa, chi cerca trova.

Ei credette di vedere i residui di certi caratteri o graffiature fatte da uno strumento appuntato, che contenevano il nome di Antonino e dove si potevano supplire le lacune con una raccomandazione de' suoi genitori a Dio.

.....	KAI	MOY
.....	THC	AN
.....	MHT	TΩNI
.....	POC	NOY +

Supplite le parti scomparse egli così leggeva il testo:

(+ Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ πατρὸς) καὶ τῆς μητρός μου Ἀντωνίνου +

cioè latinamente: *Memento, Domine, patris et matris mei Antonini.*

E la scoperta che appariva così bella e istruttiva venne dal Diehl con grande sicurezza pubblicata in una dissertazione del *Bulletin de Correspondance hellénique* t. IX, 1885, p. 28 ss. Quivi stesso, p. 303, fu pubblicato un facsimile dell'iscrizione sopra mentovata Οὐτός ecc.; ma del graffito non fu dato alcun facsimile. Intorno alla paleografia di quest'ultimo il Diehl si contentò di dire che esso non poteva essere posteriore al secolo sesto.

Come si può pensare, tale ritrovato levò molto rumore. L'illustre archeologo Gio. Batt. De Rossi ne riferì tosto nella Conferenza di archeologia cristiana in Roma a dì 8 marzo 1885, ed il *Journal de Rome* il 14 dello stesso mese riportò una notizia, secondo la quale il De Rossi avrebbe designato quella scoperta come meravigliosa e della più alta importanza. Parecchi anni appresso un articolo di C. Tononi a Piacenza (*Indicatore ecclesiastico*, anno 1894, p. XXXVII) la fece conoscere più da vicino a' suoi concittadini, i quali si vantano di riconoscere nel pellegrino di Piacenza il loro S. Antonino (Martire).

Queste notizie bibliografiche, relative al *Journal de Rome* e all'articolo del Tononi, le ho desunte ad un nuovo studio di Monsignor Dott. Pietro Piacenza, arciprete della cattedrale di Piacenza, lavoro

stampato nelle *Ephemerides liturgicae*, 1903 p. 338 ss., sulle cui conclusioni aspettiamo ancora l'ultima parola dell'autore.

Frattanto però intorno alla famosa lapide di Elatea è avvenuto un rivolgimento, che non ostante la sua grande importanza, pare sia rimasto del tutto sconosciuto pure a quelli, che quivi fondano le loro deduzioni e che ci avrebbero il massimo interesse. È un fatto molto singolare che a nessuno di coloro, i quali dopo il Diehl poterono esaminare la pietra co' proprii occhi, riuscisse di scorgere il graffito: eppure il Diehl ne aveva assegnato il posto assai esattamente all'angolo superiore del quadrilatero bislungo. Nate diverse polemiche da varie parti contro tale *scoperta*, fu nominata dal governo greco una propria commissione, e mandata ad Elatea coll'intento appunto di esaminare e sollevare la pietra. Essa, a motivo dell'importante iscrizione Οὐτός ecc., la fece trasportare ad Atene e riporre nella chiesa metropolitana; ma non ci fu verso che ci potesse vedere il famoso graffito, dal quale per altro dipendeva in gran parte la possibilità di identificare la lapide per un *accubitus* di Cana.

Laonde allorchè nel 1892 il Diehl ristampò il suo lavoro, credette bene aggiungere un'appendice, *nella quale rinunziò al graffito* e con lodevole lealtà ammise d'essersi sbagliato.

La seconda edizione coll'aggiunta, sottoscritta col suo nome, sta in fondo al libro di P. Paris sulle antichità di Elatea, 1892 (*Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome*, fasc. 60, Paris, Thorin) p. 299-312. Nell'appendice (p. 311, 312) il Diehl dice tra l'altre cose: « Je demande, qu'on tienne pour non avenu tout ce que j'ai dit du graffito d'Antonino... J'aime mieux, jusqu'à plus ample informé, admettre que j'ai mal vu. »

In sostanza, nella brama di trovare e nell'ardore della ricerca era intervenuto a lui, ciò che qua e là intervenne pure ad altri investigatori: cioè che dopo molta e faticosa tensione credettero di vedere quel che desideravano vedere, e solo quando s'accorsero che altri a mente posata e con occhio tranquillo non potevano consentire nella scoperta, allora si ricredettero.

Così a cagion d'esempio era avvenuto al bravo, ora defunto, archeologo Mariano Armellini, a proposito d'una scoperta nel cimitero Ostriano. Nella piccola nicchia della cappella principale aveva egli creduto di leggere, sopra una lunga e antica iscrizione, degli avanzi del nome di Pietro principe degli apostoli. Ora è da notare che egli si era accinto alle sue ricerche in questo cimitero mentre aveva già l'animo preso ed occupato del pensiero di S. Pietro e delle sue relazioni con quella catacomba. Pubblicò la sua creduta scoperta in una dissertazione, per altro assai pregevole. Ma quando seppe della contraddizione incontrata dalla sua idea, tornato con calma a ripetuto

esame sul posto, riconobbe lo sbaglio e non temette di ritrattarsi francamente.

Del resto, a rinunciare il preteso graffito della pietra di Cana, Carlo Diehl fu necessitato ancora da altre considerazioni.

Strana assai e del tutto inusitata è la maniera di disporre le sillabe le une sopra le altre; curiosi e senza ragione gli ampi intervalli tra le quattro supposte colonne! E perchè Antonino da Piacenza, essendo latino, scrive in greco? A quel tempo, cioè nel VI secolo, in Italia la lingua greca non era certo così diffusa; ad ogni modo in un'invocazione così familiare, in forma di preghiera, solevano i latini valersi di preferenza della loro lingua materna anzichè della greca. Da ultimo poi, il testo del graffito, per quanto curioso e mirabile volesse essere, non concorderebbe del tutto con ciò che l'autore dell'Itinerario riferisce d'aver scritto. Egli dice che scrisse i nomi de'suoi genitori sull'«*accubitus*»; ma di cotali nomi il testo del graffito, quale fu annunciato e stabilito, non contiene neppure una sillaba.

A farla corta, è da rallegrarsi che il graffito sia stato buttato a mare; e sarebbe stato meglio che altri in questi ultimi tempi non avesse tentato di ripescarlo, senza far menzione della tragica fine che gli era toccata per opera del suo stesso scopritore.

La pietra del miracolo di Cana.

(163)

Un'altra questione ci si affaccia ora: cioè se, dopo le cose predette, quella pietra si possa ritenere pel seggio di Cristo alle nozze di Cana?

Decidere questo punto è cosa difficile; nè crediamo che ci si arrivi. Una sola cosa possiamo dire, cioè, che quando fu scolpita sopra quell'iscrizione Οὐτός... (v. sopra p. 601) la pietra era creduta provenire dalla casa ove avvenne il miracolo di Cana. E non è impossibile che il Diehl si sia sbagliato eziandio nel determinare l'antichità di tale iscrizione. Forse bisognerebbe riportarla anche di qua del VII secolo. Ma per cavarne qualche indizio plausibile bisognerebbe averne la fotografia, e contuttociò la conclusione resterebbe sempre molto vaga e approssimata.

Dalla forma della pietra non si può inferire nulla assolutamente. Nè dalle sue dimensioni di m. $2,33 \times 0,64 \times 0,33$, nè della figura rettangolare si può dedurre che servisse di sedile, nè similmente che fosse allogata « nel canto d'una sala », come fu asserito.

Diverse congetture aveva Diehl messe innanzi, per spiegare come da Cana questa lapide fosse venuta in Elatea; nelle quali appoggiandosi sul preteso graffito, presupponeva dimostrato che essa fosse

presente in Cana nel sesto secolo. Ora siccome questo fondamento non regge, d'altra parte gl'Itinerarii dei pellegrini non sanno nulla di siffatta pietra, e tutte l'altre fonti ne tacciono interamente; ci possiamo molto bene dispensare anche noi di tener dietro ad esaminare più da vicino quelle congetture.

Il passo sopra riportato dall'Itinerario del romeo piacentino, ov'è fatta menzione della visita in Cana, parla pure di certe idrie (anfere) ivi presenti, e nell'edizione del Tobler si riferisce qui una meravigliosa notizia, che dinanzi agli occhi del pellegrino l'acqua ivi contenuta si tramutò in vino: « Ex quibus hydriae duae ibi sunt, implevi aqua unam et protuli ex ea vinum. »

Frattanto si deve sapere che il testo pubblicato dal Tobler, dopo i migliori studii fatti sui manoscritti dal Gildemeister e principalmente dal Geyer, oramai è antiquato. La nuova edizione critica del Geyer (in *Corpus scriptorum ecclesiasticorum*, tom. 39, Vindobonae) nel luogo in questione non contiene nulla di quello strano miracolo. Quivi (c. 4 pag. 161) le parole che si riferiscono a tutta la visita, all'*accubitus*, all'iscrizione ed alle idrie, suonano piuttosto così, nel volgare latino di quel tempo:

« Deinde milia tria venimus in Cana ubi ad nuptias fuit Dominus et accumsimus in ipso accubitu, ubi ego indignus nomina parentum meorum scripsi... [*haec fere intercidisse videntur*: in quo loco basilica est, et in ipsa basilica fons est, ex qua illae sex hydriae impletae sunt in quibus Dominus aquam in vinum convertit], ex quibus hydriis duae ibi sunt, et implevi unam ex eas vino et in collo plenam levavi et obtuli ad altare, et in ipsa fonte pro benedictione lavavimus. »

L'itinerario dell'Anonimo piacentino (sec. VI) in Palestina.

(164)

Aggiungeremo ora alcune osservazioni di genere storico-letterario intorno al già più volte mentovato itinerario di Piacenza; osservando anzi tutto che il titolo col quale viene ordinariamente citato « Itinerarium Antonini Placentini » o addirittura « Antonini Martyris Placentini » non è giustificato per niente.

È ben vero che ultimamente fu cercato di confermare questa antica denominazione e di conservare a Piacenza il vanto di un certo Antonino, come pellegrino in Terrasanta nel sesto secolo ed autore della suddetta descrizione dei luoghi santi ricca d'importanti notizie: ma i lettori non peneranno molto a convincersi che questi sforzi non sono riusciti.

Notiamo in primo luogo che nel suo breve scritto il pio autore non ci fa sapere mai il suo nome, nè da alcun'altra fonte siamo meglio

informati. Soltanto più tardi nel medio evo, per conseguenza di un malinteso, si formò l'opinione che il romeo di Piacenza avesse nome Antonino, e più tardi ancora sopravvenne la credenza che egli fosse precisamente il martire così denominato e venerato in quella città. Queste false opinioni poi furono ripetutamente accolte nei manoscritti dell'Itinerario. Nè queste furono le sole alterazioni patite dai manoscritti; in particolare vi si aggiunsero notizie d'ogni fatta, anche le più stravaganti.

Ma al tempo nostro gli studii critici dei codici ci hanno ridato con sicurezza il testo, genuino e più breve assai, dell'Itinerario del piacentino; ed il merito ne è dovuto principalmente al Gildemeister e e dopo di lui al Geyer. L'edizione di Paolo Geyer comparve nel 1898, nella pregevole collezione del *Corpus scriptorum ecclesiasticorum* (tom. 39, tra gli *Itineraria Hierosolymitana* saec. IIII-VIII), che si viene pubblicando sotto gli auspicii dell'Imperiale Accademia delle Scienze di Vienna. Questa è l'unica edizione che oggi si possa citare, le altre precedenti sono antiquate. Si deve peraltro talora tener conto delle due edizioni del Tobler negli *Itinera* della *Société de l'Orient latin*, 1879.

I principali manoscritti del testo puro, ai quali il Geyer nel volume 39 del *Corpus* si attenne con ragione, sono quello dell'antico monastero di Rheinau nella Svizzera (ora in Zurigo) e quello del non meno famoso monastero di San Gallo, entrambi del secolo nono. Questi due brevi e assai sobrii manoscritti concordano tra di loro in tutto l'essenziale, mentre il gran numero dei manoscritti che recano una più lunga recensione differiscono talmente tra loro che si può dire: *tot textus quot codices*. Avviene qui il medesimo fenomeno nel quale s'incontra quasi dappertutto chiunque si occupi della tradizione manoscritta della storia: le forme più brevi e più sobrie del racconto sono le più antiche e le più genuine; il che nel nostro caso è confermato dall'antichità dei manoscritti e minutamente dimostrato dal Geyer e dal Gildemeister per via d'intrinseche e d'extrinseche ragioni.

Del resto, intorno al testo autentico di Rheinau e di San Gallo, se mi fosse lecito proporre un'ipotesi, io crederei che il medesimo al principio e alla fine non sia più integralmente conservato.

L'autore infatti, come dice nel titolo, ha scritto dei luoghi da lui visitati nel suo viaggio *ex eo quod* (sic) *a civitate Placentina egressus sum*, adunque principiando da Piacenza.

Orbene il testo oggi conservato incomincia colla partenza da Costantinopoli. E, in cambio di contenere notizia dei luoghi visitati nel ritorno a Piacenza, la relazione contenuta nel testo si arresta all'Eufrate. Per qual motivo sieno stati potuti tagliare i tratti in capo e in fondo alla relazione del viaggio non è difficile a chiarire. Basta

osservare che i codici di Rheinau e di San Gallo sono riunioni di differenti scritti relativi alla topografia e alla storia dei paesi biblici. Ciò dunque che non si riferiva a paesi rammentati nella Bibbia non aveva interesse pel compilatore; e però egli non accoglieva nella collezione se non ciò che a lui importava, quindi anche dell'Itinerario piacentino ritenne solo la parte biblica; onde avvenne che andarono perdute l'introduzione e la chiusa.

Le recensioni posteriori, nei loro ampliamenti ed alterazioni, furono condotte similmente su questa parte principale e propria dell'Itinerario. Il testo genuino, quale oggi l'abbiamo, s'interrompe improvvisamente alla fine della proposizione sopra la città di Sura all'Eufrate, senza ragguaglio alcuno del ritorno in patria, mentre pure sappiamo dal capo 14 pag. 169, che l'autore felicemente tornò a casa sua. All'incontro i testi ampliati appiccicarono una conclusione sul ritorno colle parole generiche e vuote: « Transeuntes mare venimus Italiam propriam regionem adjuvante domino nostro Jesu Christo, pro cuius amore ab iis locis egressi pro videre mirabilia etc. » Al principio poi le medesime recensioni ritengono, alquanto peggiorate, le parole della recensione più corta nella forma seguente: « Praecedente (o *praeecedente*) beato Antonino martyre una cum collega suo (o *collegis suis*) ex eo quod civitatem Placentinam egressus sum in quibus locis sum peregrinatus. Exeuntibus nobis de Constantinopoli venimus in insulam Cypri etc. »

Ora su queste parole si fonda (cosa singolare!) il primo argomento di coloro, che propugnano un Antonino da Piacenza per autore dell'Itinerario. Qui, dicono, è nominato Antonino come condottiero della carovana, e almeno uno dei compagni di viaggio (è noto infatti che erano parecchi insieme) dovette *in nome di lui* scrivere il libretto.

Orbene come suona il testo genuino di questo passo secondo la recensione del Geyer? Ecco:

Praecedente beato Antonino martyre,

ex eo quod a civitate Placentina egressus sum,
in quibus locis sum peregrinatus (id est sancta loca).

Exeuntibus nobis de Constantinopoli venimus in insula Cypri in civitate Constantia, in qua requiescit sanctus Epifanius etc.

Da queste parole e dalla loro disposizione tipografica, (che qui ho adoperata), si scorge che nelle prime tre linee abbiamo come una specie di soprascritta, in certo modo il titolo genuino dell'operetta. Ed il beato Antonino martire non comparisce quivi come compagno di viaggio in proprio senso, nè come capo della comitiva de' pellegrini, ma

semplicemente in qualità di santo patrono invocato quale spirituale condottiero della carovana, del quale lo scrittore a principio del suo lavoro si rammenta con animo riconoscente.

Ed era giusto e naturale che i pellegrini di Piacenza s'avessero scelto a protettore del loro viaggio il santo martire, che a quel tempo, cioè nel sesto secolo, e già molto tempo innanzi, godeva nella loro città profonda venerazione. Il vescovo Vibricio di Rotomago (Rouen), morto verso il 407, in una predica *De laude sanctorum* parlando dei miracoli di questo santo in beneficio degl' infermi, lo metteva a riscontro co' santi più insigni, dicendo: « An aliter laborantia corpora defaecantur? Curat Ephesi Iohannes... curat Placentiae Antoninus ¹. »

Nè deve parere strana questa interpretazione, poichè eleggersi per tal maniera un patrono di viaggio, era cosa del tutto consueta. Anche il vescovo Abercio fin dall'anno 200 incirca, quando imprese il suo famoso viaggio a Roma alla tomba del principe degli apostoli, si prescelse S. Paolo a compagno e protettore. E nel suo celebrato epitaffio egli dice: « dappertutto io aveva Paolo per compagno. » Pia e antica usanza del resto, espressa già nelle preghiere della Chiesa per chi si mette in viaggio, cioè nell'*Itinerarium clericorum*, dove essa implora la compagnia de' santi angeli (*angelo tuo sancto comite*), in particolare dell'angelo Raffaele (*angelus Raphael comitetur nobiscum in via*).

Tale usanza si collega anzi con molti passi dell'antico Testamento, per es. Ex. 23, 20: *mittam Angelum meum, qui praecedat te et custodiat in via*. (Cf. Ex. 13, 21; 14, 19; 23, 23; 32, 34; 33, 14. 15; Num. 14, 14, Deut. 1, 33; 3, 28; 4, 37 etc.). Perciò anticamente qualunque lettore intendeva subito in quel senso devoto l'espressione *Praecedente beato Antonino martyre*. Senso che potè essere offuscato soltanto per le opinioni formatesi nel medio evo intorno all'autore, quasi che questi fosse Antonino stesso in persona.

Con questa falsa opinione va connessa la mutazione di *Praecedente* in *Procedente*; e siccome le antiche edizioni a stampa portarono *Procedente* (il Tobler pel primo nel 1879 lesse *Praecedente*, p. 91; cf. p. 119 e 360****), così avvenne che fino a quest'ultimi tempi non fu smessa l'idea, che un Antonino o per lo meno uno de' suoi compagni abbia composto l' *Itinerario*. Così perfino il Geyer, erroneamente, a p. XXVI: *unus ex comitibus suis*. Altrove ² io insistetti alquanto sopra la predetta interpretazione del *Praecedente* in senso spirituale, e al tempo stesso sulle ragioni per cui in avvenire l' *Itinerario* dovrebbe nominarsi semplicemente *Itinerarium Anonymi Placentini*: e posso dire d'averne fin ora incontrato il consentimento di molte autorità letterarie.

¹ MIGNE, P. lat. 20, 453.

² GRISAR, in *Zeitschr. für kath. Theol.* vol. 26, (1902) p. 760 ss.

Il secondo argomento in favore dell'Antonino si vorrebbe dedurlo dal c. 34 dell' Itinerario, dove si racconta che nel territorio di *Segor circa mare salinarum* da certe monache fu offerto ai viaggiatori un leone da comprare « pro centum solidis; sed pater Antoninus accipere noluit, sed misit Hierusalem cito et adduxit eis tunicas tricenas etc. » Qui adunque Antonino apparirebbe quale capo della comitiva. Se non che il testo genuino, dato dal Geyer, riferisce questo passo del tutto diversamente, cioè senza metterci di mezzo quell'imbroglio del leone, e dice: « Quibus per me centum solidos offerebat ille christianissimus, cum quo fui, sed noluerunt accipere. Sed mittens in Hierusolima adduxit illic tunicas tricenas etc. » Dove pertanto non si presenta alcun Antonino; esso ricorre soltanto nella recensione più copiosa, e che vi comparisca si spiega unicamente per una sostituzione fatta in cambio dell'anonimo *christianissimus* in un tempo che Antonino già passava per principale tra i viaggiatori. Chi poi si fosse questo cristianissimo, non lo sappiamo per niente: esso non è menzionato nell' Itinerario se non in questo solo passo.

Veniamo al terzo argomento, che si vorrebbe trarre dalla tradizione di Piacenza. Diciamo subito che essa ha un fondamento ben leggero. Anzitutto non s'incontra se non parecchi secoli più tardi; onde si spiega facilmente, posta la grande celebrità goduta in Piacenza da S. Antonino martire. Le meraviglie, che si raccontano nei testi ampliati, parevano si dovessero ascrivere piuttosto ad un così santo uomo, come l'Antonino patrono della città: p. e. ch'egli in Cana di Galilea abbia persino operato quel preteso miracolo di mutare in vino l'acqua dell'idria, rinnovando il miracolo di Cristo (v. sopra p. 604). Tanto è vero che nei Lezionarii medievali della cattedrale di Piacenza per la festa del santo martire, fu attribuito a lui il meraviglioso e faticoso viaggio di Palestina; e altrettanto si ripeteva al 4 di luglio festa della sua decollazione, e al 13 novembre per l'invenzione del suo corpo. Si possono vedere questi curiosi esempi di confusione nei testi riportati da Mons. Piacenza, per es. p. 347: « Diem festum beatissimi Antonini martyris solemniter celebremus, qui pro amore Dei egressus a Placentia lustravit orientis provintias. Igitur ocadunatis sociis pervenit Ierosolimam etc. »

È manifesto che cotali testi, i quali certo appartengono a secoli posteriori al mille, non dimostrano altro se non la pia credenza di chi allora li compose. In quei tempi s'aveva la critica così poco alla mano, che non si badò come l' Itinerario non poteva appartenere che al sesto secolo (c. 580), mentre Antonino martire (a cui bonariamente si ascriveva il viaggio) morì nel terzo o nel quarto.

Ben è vero, si pensò pure al ripiego di dire che il titolo di *martyr* in questo caso, al modo stesso che quello di *beatus*, non s'ha da pren-

dere in senso stretto, d'un testimonio che dà il sangue, e di un santo; ma in un senso più generico, martire si può chiamare il pellegrino che molta fatica e stenti ebbe a patire nel suo viaggio! Artificiose sottigliezze, le quali certo non vennero pure in mente a chi aggiunse quell'appellativo *beatus martyr*; ma egli pensò senza il più tenue dubbio al patrono della sua città di Piacenza martirizzato per la fede. Noi gradiremmo di vederci recare in mezzo esempj, che in quell'età remota si desse così semplicemente il titolo di martire ad un uomo per essersi egli sobbarcato a gravi fatiche. Il nome di martire in questo senso, non che uso antico, è anzi cosa del tutto moderna. Nè le pene di quel viaggio ebbero nulla di straordinario; molti altri pellegrini di Palestina ebbero a sostenere ben peggio, senza che alcuno pensasse mai a decorarli del titolo di martiri.

Il testo ampliato poi al presupposto martire di Piacenza dà fin dall'esordio ancora altri santi compagni. Esso dice « precedente beato Antonino martyre una cum collegis suis » ovvero anche « cum collega suo. » Io credo qui si debba intendere di altri santi *conprotettori* dei pellegrini nel loro viaggio. Probabilmente s'incominciò a Piacenza ad associare un altro santo (*collega suus*) al celebre loro martire, forse l'altro patrono di Piacenza, S. Vittore, che nelle liste dei vescovi della città è in capo a tutti come primo vescovo, nella cui chiesa dappoi S. Antonino dev'essere stato sepolto. Certo è che nell'antico culto essi vanno strettamente uniti. Indi facilmente potè avvenire che trascrittori forestieri, non conoscendo tale relazione di questo *collega* con S. Antonino, abbiano trovati parecchi *collegi* (*cum collegis suis*) per far la cosa più chiara.

Quanto ad altre circostanze particolari sulla patria dell'anonimo piacentino, autore della relazione del viaggio, resta a notare che egli al ritorno portò seco un dono nella sua « provincia » e che lo consegnò ad un patrizio di nome Paterio (GEYER, c. 14). Inoltre che a Gadera (Gabaon), di là dal Giordano, morì un pellegrino denominato Johannes a Placentia, marito di una certa Tecla.

CRONACA CONTEMPORANEA

Roma, 7-28 agosto 1903.

I.

COSE ROMANE

1. Apertura del Conclave. *Te Deum* nella Cappella Sistina. Ricevimento del Corpo Diplomatico. —
2. Ricevimento della deputazione veneta. —
3. Solenne incoronazione di S. S. Pio X in San Pietro. —
4. Sua leggera indisposizione. Ricevimento degli inviati straordinari. —
5. Il *veto* dell'Austria.

1. Noi avevamo condotta la cronaca del precedente quaderno fino alla faustissima conclusione del Conclave e alla festosa proclamazione dalla loggia Vaticana del nuovo Pontefice eletto nella persona di Sua Santità Pio X. Ripigliando oggi la narrazione dei fatti, non ci dilungheremo in descrivere come nelle ore pomeridiane dello stesso giorno, 4 agosto, da S. E. il Maresciallo di Santa Chiesa colle dovute forme venisse aperto il Conclave, ed il Santo Padre, assunti gli abiti pontificali, all'altare della Cappella Sistina ricevesse la seconda adorazione dagli Eñi Cardinali, e la mattina seguente la terza, durante la quale dai cantori della cappella pontificia era cantato il *Te Deum* in rendimento di grazie. A far conoscere la bontà di animo del nuovo Pontefice ricorderemo che martedì appena finita la cerimonia della Cappella Sistina suo primo e pietoso pensiero fu quello di recarsi, accompagnato da parecchi cardinali, a visitare nella propria cella il card. Herrero y Espinosa sempre gravemente infermo, consolandolo con benevole parole e confortandolo dell'apostolica benedizione.

La mattina del 6 agosto, il Santo Padre verso mezzogiorno ricevette nella sala del trono tutto il Corpo diplomatico accreditato presso la Santa Sede. Ai rallegramenti e agli omaggi offertigli dal decano degli ambasciatori il Sig. Martins d'Antas, Sua Santità rispose ringraziando della prova di affetto e di simpatia rivolta alla sua persona e all'alta dignità di che è rivestita; ed augurando ai presenti, ai Capi dei rispettivi Stati e ai loro popoli ogni bene, impartì la benedizione apostolica. Nel pomeriggio dello stesso giorno e nei giorni seguenti fu un continuo succedersi di altri ricevimenti di deputazioni, di famiglie, di personaggi eminenti, oltre di un gran numero di membri del Sacro Collegio che dovevano ritornare alle proprie residenze.

2. Era ben giusto che il clero e il popolo veneziano, i quali tanto amavano il loro Patriarca ed erano da lui tanto riamati, fossero dei primi ai piedi di Pio X, che ha conservato per loro i sentimenti stessi del Cardinal Sarto. E difatti già fin dall'8 agosto una deputazione di ecclesiastici e di laici, venuta a Roma per assistere all'incoronazione, aveva la sorte di essere ammessa in udienza speciale, la quale, come narra l'ottima *Difesa*, di Venezia, riuscì commoventissima: più che di parole era di singulti.

Molti piangevano. Dopo aver ammesso tutti al bacio del piede e della mano, il Papa si alzò e volle riconoscere tutti, uno ad uno. Ebbe parole cortesi e affettuosissime per ognuno. Poi tenne un breve discorso, dicendo che ringraziava tutti dell'atto di omaggio e non dubitava delle preghiere di tutti, perchè possa governare secondo la vera volontà di Dio e perchè la croce che gli fu imposta possa essere portata da lui degnamente, pel maggior bene della Chiesa. Disse di riconoscere che se era un grande dolore pei veneziani il separarsi da lui, maggiore era il suo di lasciare Venezia, riconoscendo quanto i veneziani lo amavano. Però non poteva dire di lasciarli, perchè restava loro Padre, per un doppio motivo, rimanendo per ora Patriarca di Venezia. Con immenso affetto dava la benedizione a ciascuno dei presenti, alle loro famiglie, ai parrocchiani e specialmente ai poveri e agli ammalati. Il Papa quindi ritiravasi, lasciando un'incancellabile impressione della sua bontà e affabilità.

Il Santo Padre ammetteva altresì nel pomeriggio una deputazione della diocesi di Treviso, che venne da lui cordialmente accolta, ed ebbe a sperimentare la paterna benevolenza del Supremo Gerarca, poichè egli volle a tutti rivolgere con sovrana amabilità commosse parole di ringraziamento agli augurii ed ai voti che da ogni parte gli dirigevano i suoi antichi diocesani. Nè volle Sua Santità congedarsi da essi, senza prima ammetterli al bacio della mano e confortarli dell'apostolica benedizione.

3. L'alba della domenica, 9 agosto, sorgeva avvolta in una densa nebbia, che presto però venne dissipata dai raggi cocenti del sollione: e già una sterminata moltitudine si dirigeva da ogni parte al Vaticano affollandosi sulla gradinata della basilica dove era trattenuta dallo steccato. Da sessant'anni non si era più vista in San Pietro la solennità della coronazione papale, essendosi l'ultima di Leone XIII compiuta, per le note ragioni, nella Cappella Sistina: comune dunque era il desiderio di assistere alla maestosa cerimonia che aveva anche attirato numerosi forastieri, nonostante i calori della stagione. Quarantamila biglietti erano stati distribuiti dalle parrocchie e dalle Ambasciate. A metter ordine tra tanto movimento erano in armi un reggimento appiedato di cavalleria sotto il colonnato di destra, uno di

bersaglieri sotto quello di sinistra, con altre truppe ai lati della gradinata e alla sacristia, molte guardie e carabinieri dappertutto. Nell'interno della basilica non erano state erette le solite tribune: ma solamente si erano riservati speciali recinti nelle due crociere e nella parte superiore della navata centrale, dove a sinistra erano le deputazioni di Venezia e di quasi tutte le città del Veneto ed il Sindaco e la Giunta comunale di Riese. La gendarmeria pontificia faceva il servizio d'ordine, la guardia palatina il servizio di parata.

Alle 8 la immensa basilica era stipata di gente sì che pareva non vi capire più folla; perciò si chiuse il cordone di truppa e venne interrotto l'accesso dalla piazza, con grande malumore di tanti che da lungo tempo aspettavano sotto la sferza del sole. Grida e proteste non valsero: rinforzato il cordone furono respinte le masse che s'accalcavano, spinte esse pure da sempre nuova gente che sopraggiungeva; finchè verso le 9 e mezzo un'irruzione irresistibile travolse soldati e stecato: si lamentarono parecchi caduti, molti confusi, donne svenute. Sedata alla meglio la confusione e visto che l'inconveniente si rinnovava pel troppo agglomerarsi della moltitudine ai punti di entrata, si prese il rimedio di lasciare libero l'accesso continuo, più regolare e più facile anche per la presentazione dei biglietti, alla quale nella prima tumultuaria irruzione si era dovuto rinunciare.

Intanto circa le 8 e mezzo formatosi il corteggio pontificio nella sala ducale, il Santo Padre scendeva per la scala regia fino alla statua di Costantino, dove vestiva i paramenti sacri e portato in sedia gestatoria entrava nel portico della basilica le cui arcate esterne erano state chiuse con ampie tende. Fermatosi il corteggio e schieratosi nel recinto a ciò preparato, Sua Santità saliva i gradini del trono eretto dinanzi alla Porta Santa: e cantatosi dalla Cappella Giulia l'antifona *Tu es Petrus*, il card. Rampolla del Tindaro, nella sua qualità di arciprete della Basilica Vaticana, con elegante allocuzione latina, densa di nobilissimi pensieri, da tutti che l'udirono ammirata, gli presentava il saluto e l'omaggio in nome del Capitolo e del Clero della stessa basilica: al quale il Santo Padre rispondeva ringraziando e ricevendolo affettuosamente al triplice bacio del piede, della mano e della gota, e dopo di lui tutto il Capitolo, il Clero Vaticano e i cappellani cantori baciavano pure il piede a Sua Santità. Finita la quale cerimonia, salito il Papa nuovamente in Sedia, il corteo si mosse per entrare nel tempio.

Ai pilastri della basilica erano affissi cartelli a grossi caratteri che vietavano le acclamazioni e simili foglietti si spargevano tra la folla raccomandando religioso silenzio: ma all'apparire della maestosa persona del Pontefice, nello sfondo della gran porta di mezzo, mentre dalla loggia superiore la fanfara della Guardia nobile intuona la marcia d'in-

gresso, la moltitudine quasi sorpresa, si riscuote, l'applauso erompe spontaneo, e il nome di Pio X va eccheggiando sotto la cupola di Michelangiolo come il nome di un padre già venerato da tutti. Ed era tenerissimo spettacolo il vedere la lotta che si combatteva tra il desiderio di non far dispiacere al Pontefice che col gesto e col viso faceva segno di silenzio e l'irrompere tratto tratto dell'entusiasmo subito compresso dallo zittire di molti, continuato se non altro col silenzioso sventolare di fazzoletti, mentre il Papa, sul cui volto appariva profonda la commozione, lentamente avanzando, con atto modesto e dolce benediceva.

La processione si volse dapprima alla cappella del Sacramento dove il Papa sceso al faldistorio si fermò alquanto in adorazione, e poi, traversata la navata di mezzo, tutto il corteggio accompagnò il S. Padre alla cappella di S. Gregorio. Quivi, salito in trono, ricevette l'obbedienza dei cardinali patriarchi, arcivescovi, vescovi e prelati presenti; e dopo cantata *terza*, vestiti i sacri paramenti, portato nuovamente in sedia gestatoria si diresse all'altare della Confessione tra i ripetuti segni di venerazione della folla entusiasta; mentre il Maestro delle ceremonie per tre volte lungo il tragitto piegando il ginocchio dinanzi al Sommo Pontefice tre volte, soffermatosi il corteggio, accendeva alcuni batuffoli di stoppa in cima ad un torchiere di metallo, cantando lentamente le parole, *Pater Sancte, sic transit gloria mundi*.

Giunta la processione all'altare papale, e disposti ciascuno degli assistenti a suo luogo, tra devoto silenzio comincia il solenne pontificale. Dopo l'*Indulgentiam*, recitate dai tre più anziani cardinali, Oreglia, Serafino Vannutelli ed Agliardi, le tre orazioni in preparazione alla coronazione, il Papa vien rivestito del sacro pallio, e incensato l'altare, passa al trono eretto in fondo all'abside sotto un superbo baldacchino di velluto rosso e di tela d'argento. L'abside presenta allora un magnifico spettacolo. Sono presenti cinquantaquattro cardinali seduti a destra e a sinistra: gli Emi Oreglia di S. Stefano, Vannutelli Serafino, Agliardi, Vannutelli Vincenzo, Neto, Capecelatro, Gibbons, Satolli, Rampolla, Goossens, Gruscha, Di Pietro, Logue, Kopp, Perraud, Lecot, Sancha y Hervas, Svampa, Ferrari, Gotti, Casanas, Manara, Ferrata, Prisco, d' Herrera, Coullié Labouré, Casali del Drago, Cassetta, Samminiatielli, Portanova, Francica Nava, Matthieu, Respighi, Richelmy, Martinelli, Gennari, Skrbenski, Boschi, Puzyna, Bacilieri, Nocella, Cavicchioni, Aiuti, Taliani, Fischer, Katschthaler, Macchi, Steinhüber, Segna, Pierotti, Della Volpe, Vives, Tripepi, Cavagnis. Dietro i banchi dei Cardinali sono le tribune dei Principi, del Corpo diplomatico, dell'Ordine di Malta, della nobiltà romana. In queste tribune si nota la presenza di S. A. R. il duca Roberto di Parma, col figlio principe Sisto, i quali sono accompagnati dal duca di San

Martino di Montalbo. Un posto distinto è pure assegnato a D. Giovanni Battista Parolin, nipote del Santo Padre, che è accompagnato dal cugino D. Placido Forcellini, e dal R. D. Giovanni Dott. Ieremich, pro-rettore del Seminario patriarcale di Venezia.

Mentre il Sommo Pontefice assiso in trono riceve l'ultima adorazione del Sacro Collegio e di tutti i prelati, i cantori della cappella Sistina vanno modulando il *Kyrie* della Messa palestriniana chiamata *Sine nomine*. Dopo l'*Introito*, il *Gloria* e l'*Oremus* della Messa in *die coronationis*, il card. Macchi, primo diacono, seguito dagli Uditori di Rota e dagli avvocati concistoriali, si avvia verso la scala della confessione, scende al sepolcro degli Apostoli; e là chiamando quasi a solenne testimonianza quelle sacre reliquie, comincia quelle invocazioni che restano quasi a documento delle antiche « *laudes* » di cui già parlò la *Civiltà Cattolica* nel precedente quaderno. Il diacono intona: *Exaudi Christe!* e il coro risponde: *Domino nostro Pio, a Deo decreto summo pontifici et universali papae, vita!* e di nuovo: *Salvator mundi, — tu illum adiuva!* così seguitando ad invocare il patrocinio della Vergine e dei santi sul nuovo Pontefice. Dopo l'epistola ed il Vangelo, cantati in latino ed in greco, cantato il *Credo*, il Pontefice si reca all'altare per l'offertorio pei quale secondo antiche consuetudini sono presentate tre ostie (una è scelta dal diacono e le altre sono immediatamente consumate da Mgr. Sagrista) ed è fatta la pregustazione dell'acqua e del vino che si versano nel calice.

Tra la folla il silenzio, interrotto dapprima spesso e talvolta anche sconvenientemente dalle proteste di chi non poteva vedere, a poco a poco si fa sempre più profondo, ed il raccoglimento è solenne al momento della consacrazione, quando il Pontefice elevando le sacre Specie, le volge a destra e a sinistra alla vista del popolo, mentre in alto echeggiano le trombe a cui soavemente rispondono le perosiane dolcezze del *Benedictus*, un vero gioiello musicale. Cantato il *Pater*, recitato l'*Agnus Dei*, data la pace, il Papa tornava al trono dove dal cardinale suddiacono era portata l'ostia sacra sulla patena, e dal cardinale diacono il calice coperto. Il Pontefice, adorato il Sacramento, dopo le solite preghiere con una metà dell'ostia comunicava se stesso, coll'altra metà il diacono e il suddiacono: indi col cannello d'oro, sorbiva dal calice una parte del vino consacrato, consumato il restante dagli stessi ministri. — Notiamo un altro curioso particolare consacrato da antiche tradizioni. A messa finita, l'arciprete della basilica, card. Rampolla, accompagnato da due canonici, si avvicinò al Papa e gli offerse una borsa di seta bianca ricamata in oro, contenente 25 giulii (circa dodici lire) dicendo: *Beatissime Pater, capitulum et canonici huius sacrosanctae basilicae Sanctitati Vestrae consuetum offerunt presbiterium pro missa bene cantata.*

Terminato finalmente il solenne pontificale verso il tocco, il Sommo Pontefice coi cardinali, coi prelati e con tutta la corte si avviò al podio eretto avanti l'altare papale per la cerimonia della incoronazione che era il punto culminante della festa. Dal coro s'intonò l'antico inno *Corona aurea super caput eius* musicato dal Bainsi: seguito dai versetti coll'apposita orazione. Allora si fece più profondo il silenzio: gli occhi di tutti si affissavano nella persona del Santo Padre il cui volto era pallidissimo. Il card. Macchi quale decano dei cardinali diaconi prese il triregno dalle mani di Mgr. Sagrista, lo impose sul capo del Pontefice, dicendo: *Accipe tiaram tribus coronis ornatam et scias Te esse patrem principum et regum, rectorem orbis, in terra vicarium Salvatoris nostri Iesu Christi, Cui est honor et gloria in saecula saeculorum.* A questo punto uno scoppio di applausi, di *Viva Pio X*, echeggiò veramente fragoroso e irresistibile, cessato però subito all'alzarsi del Pontefice che con voce soffocata dalla commozione rispose le parole rituali: *Sancti Apostoli Petrus et Paulus in quorum potestate et auctoritate confidimus, ipsi intercedant per nobis ad Dominum.* Tutti si intenerirono alla commozione del Santo Padre, il quale rinfanciato alquanto, con voce più spiegata riprese poi la formola della benedizione: *Benedictio Dei omnipotentis.* Ma non ebbe finito, che gli applausi ricominciarono, per non cessare finchè, rimesso in moto il corteggio papale, il Santo Padre in sedia gestatoria, benedicendo sempre, terminò di traversare la grande navata del tempio, e rientrando per la scala regia nel palazzo vaticano fu tolto di vista. Ma non dal cuore: chè comune era il ripetersi tra la folla le impressioni della bontà paterna di Pio X che già gli ha guadagnato l'amore dei popoli e la loro devozione.

La sera la città era illuminata. Il Santo Padre, perchè i primi a sentir gli effetti del suo affetto fossero i poveri, destinò a loro sollievo la somma di lire centomila.

4. Il Santo Padre era ben riuscito coll'energia dell'animo a sopportare le violente commozioni e le fatiche de' giorni precedenti; ma le sue forze fisiche ne ebbero di rimbalzo una fiera scossa. La mattina del martedì aveva Egli celebrato la santa messa nella cappella paolina alla presenza di un centinaio di persone, la più parte della regione veneta, molte delle quali avevano voluto ricevere dalle sue mani la santa comunione. Dopo la messa, inginocchiato al faldistorio, stava facendo il solito ringraziamento, quando di un tratto, colto da deliquio, si abbandonò della persona. Soccorso da chi gli stava vicino e dal dott. da Venezia che era tra i presenti, riebbe presto i sensi: con benevolo sorriso rassicurò quelli che lo assistevano e volle a piedi ritornare ne' suoi appartamenti, traversando con passo franco la sala regia dove aspettavano ansiosi coloro che avevano assistito alla

messa, e chiedevano notizie di sua salute. Per consiglio del dott. Lapponi, il Papa sospese le udienze e prese qualche riposo.

Ma non fu lungo. Il mercoledì, nella sala del trono, col consueto cerimoniale Sua Santità ricevette solennemente il conte Nicolò Szécsen di Temerin, ambasciatore di Austria-Ungheria, accompagnato dagli addetti alla legazione; il quale presentò le lettere credenziali del suo Governo che lo accreditano in tale qualità presso la Santa Sede. — Nello stesso giorno ammise pure in udienze particolari il signor Garcia Mausilla, accreditato dal Governo della repubblica Argentina quale Ministro plenipotenziario in missione speciale per presentare al Santo Padre omaggi e congratulazioni per la sua esaltazione al Pontificato: il signor Louis Garabelli ministro dell'Uruguay a Berlino, ed il signor D. Giovanni M. de Goyenecke, inviato straordinario del Perù, accreditati anch'essi quali Ministri plenipotenziari allo stesso scopo.

In udienza solenne fu pure ricevuto il 15 agosto dal Santo Padre, il Sig. D. Giuseppe Guttierrez de Agüera, confermato nel suo grado di Ambasciatore straordinario e Ministro plenipotenziario di Spagna: e nello stesso giorno presentarono le lettere di conferma della loro missione il barone de Cette, per la Baviera; il barone de Rotenhau per la Prussia; il conte Wagner per il principato di Monaco. Tutti offrirono a Sua Santità augurii e rallegramenti pel fausto avvenimento: e il Santo Padre ebbe per essi parole di alta benevolenza e considerazione.

5. Nei giorni che seguirono l'elezione di Pio X, fu un gran parlare nei giornali di ogni colore intorno ad un fatto assai grave che si diceva avvenuto in Conclave: e ciò era l'intromissione dell'Austria-Ungheria per impedire la elezione di un membro del Sacro Collegio al Pontificato. Gli atti del Conclave non sono ancora di dominio pubblico: e noi non crediamo opportuno esaminare quì qual fosse l'opportunità di una tale ingerenza politica, nè il modo con cui essa sia stata esercitata, e sia stata accolta, e l'influenza che di fatto abbia avuto nel risultato dell'elezione. Ci contenteremo per informazione dei nostri lettori di riportare quello che pubblicò a tale riguardo l'ufficioso *Fremdenblatt* del 14 agosto. Secondo certe comunicazioni che quel giornale dice di avere « da fonte competente », il Governo austro-ungarico valendosi del suo diritto di *veto*, « si propose lo scopo di ottenere la elezione di un Papa pacifico e conciliante; e infatti la elezione di Pio X, uomo conciliante ed energico, accolto ovunque con sentimento unanime di soddisfazione, fa sperare che non si produrranno conflitti e non si prenderà alcun indirizzo politico che possa pregiudicare la missione sublime della Chiesa. Il Governo Austro-ungarico si interessò perchè fosse impedita la elezione di un altro candidato, poichè l'esperienza degli ultimi tempi gli aveva fatto compren-

dere che essa avrebbe potuto provocare divergenze che avrebbero turbato i rapporti fra lo Stato e la Chiesa. » Il *Fremdenblatt* termina affermando che l'Austria-Ungheria non fu determinata a fare questo passo da nessuna altra potenza.

Lasciamo al giornale viennese le sue riflessioni senza guarentirne il valore; e registriamo il fatto. — Il resto lo chiarirà la storia.

II.

COSE ITALIANE

1. Feste a Venezia per l'elezione di Pio X. — 2. Feste a Riese, paese natale del Santo Padre. — 3. Una buona lezione ai consiglieri liberali del municipio di Cagliari. — 4. Invenzioni della *Tribuna* intorno al funerale del Sen. Mosti a Ferrara.

1. Il posto d'onore oggi si deve a Venezia e alla regione veneta che si mostrò degna di aver dato i natali a Pio X. Al giunger della fausta notizia a mezzogiorno fu uno scoppio di giubilo. Mandarono telegrammi di congratulazione e di omaggio al nuovo Pontefice la Deputazione provinciale, la Giunta comunale, il Capitolo patriarcale di S. Marco, il Comitato diocesano, le associazioni. Molti negozi si chiusero in segno di festa, apponendo sulle porte dei cartellini con parole d'esultanza. Tutta la gente riversatasi nelle gondole s'avviò alla piazza di S. Marco, mentre le campane delle chiese suonavano a gloria. Il giornale la *Difesa* aperse una sottoscrizione in omaggio di Venezia cattolica a S. S. Pio X, alla quale il banco di S. Marco contribuì per mille lire. Il Comitato diocesano pubblicò un manifesto per un pellegrinaggio veneto a Roma, e si costituì subito una commissione per raccogliere firme in apposito *album* da offerirsi al Santo Padre.

Atto nobilmente cortese fu l'accorrere delle più cospicue persone al Patriarcato. Le buone sorelle del Papa che all'annuncio del grande avvenimento erano state sorprese da vivissima commozione, pensando più alle tribolazioni che agli onori della nuova dignità del loro amato fratello, ebbero assai che fare per rispondere a tutti coloro che le vollero visitare, tra i quali si notarono il duca di Madrid, Don Carlos, colla nobilissima Consorte, la contessa Miari, dama d'onore della regina Elena, col marito conte Ludovico, la famiglia del barone Ricci des Ferres, il console del Montenegro ecc. Il giovedì fu cantato un solenne *Te Deum* in S. Marco, coll' intervento delle autorità cittadine con uscieri e valletti in divisa di gala; erano presenti molti consiglieri comunali, la deputazione provinciale, la presidenza delle Opere pie, il Corpo consolare, i rappresentanti delle Associazioni. La domenica 9,

giorno dell'incoronazione, Venezia tutta fu ornata a festa. Le case dei ricchi e degli umili, narra la *Difesa*, con nobile gara avevano esposti segni di giubilo per la giornata memorabile che imprimeva nel cuore di tutti sentimenti di affettuosissima commozione. L'effigie del Papa trionfava dappertutto circondata di fronde, di drappi, congiunta a dediche che erano un omaggio, un saluto dei figli. *Viva Pio X!* Questa scritta appariva su tutte le finestre, sulle imposte dei negozi: tutti comperavano ricordi del *Papa Veneziano*... Ai Consolati erano esposte le bandiere: le sedi delle Associazioni cattoliche erano riccamente ornate: al Gabinetto di lettura di Santa Maria Formosa spiccava sul pogggiuolo ricoperto di damaschi un bianco vessillo benedetto da Pio X. Il popoloso quartiere di Castello era tutto imbandierato... Caratteristico lo spettacolo d'imbandieramento dell'industriosa Giudecca... Dai campanili sventolavano al sole drappi e bandiere multicolori... Anche il palazzo patriarcale era ornato di damaschi. Il Seminario, le varie Comunità religiose, gli Istituti cattolici... varii alberghi erano pure addobbati. — La sera la città fu illuminata.

Altrettanto si fece pure proporzionatamente nelle altre città del Veneto dove più vivi sono i ricordi. La Giunta municipale e la deputazione provinciale di Vicenza mandarono telegrammi di congratulazioni — lo stesso fece la Giunta municipale di Treviso: lo stesso tutte le Associazioni cattoliche di ogni parte non del Veneto solo ma di tutta Italia.

2. Non vogliamo omettere di ricordare la gioia dell'umile e finora ignoto comune di Riese: dove in verità si sono trovati animi capaci dei più nobili sensi che si mostrarono degni dell'onore che era loro toccato di poter annoverare fra i loro concittadini il nuovo Papa. La famiglia Sarto ha ancora suoi rappresentanti nel paese. Di sei sorelle ed un fratello che ha il Santo Padre, una, Angela Sarto vedova Parolin, abita ancora in Riese — il cui figlio, D. Antonio, è parroco a Possagno. Appena saputa l'elezione il Sindaco mandò un telegramma di omaggio. Il 6 agosto radunatosi il Consiglio il Sindaco stesso con vera e sentita eloquenza si rallegrava che col nome del Pontefice « il nome di Riese ha già varcato i confini e fatto il giro del mondo. Ed era ad un umile figlio del nostro popolo, continuava egli, che spettava la gloria di essere elevato alla eccelsa dignità di *Padre* di tutti i fedeli. In questi solennissimi momenti il mondo intero che guarda a Roma, volge lo sguardo anche all'umile e finora oscuro nostro paese e ci invidia quell'Uomo grande che è nostro. » E per festeggiare quel Figlio di cui Riese va orgoglioso, il Consiglio Comunale deliberò in via di urgenza « di mandare una rappresentanza a Roma per assistere all'incoronazione del nuovo Pontefice: di collocare un busto del Pontefice nella sala del Consiglio Comunale: di mettere una lapide nella casa dove

Egli nacque: di concorrere colla somma di lire mille alle spese per i festeggiamenti che verranno disposti dal Comitato a tal uopo costituito in paese. »

E la seduta fu sciolta al grido di *Viva Pio X* tra gli applausi di tutti, « lieti di aver approvato i primi onori a Colui che vien onorato dalla patria e dal mondo ».

La deputazione di Riese, come accennammo in altra parte della cronaca, fu difatti presente nella basilica vaticana alla coronazione di Pio X, ed ebbe anche l'onore di essere ricevuta particolarmente dal Santo Padre; il quale l'accolse con paterna benevolenza; volle intrattenersi con ciascuno, e ad alcune parole affettuose rivoltegli dal Sindaco di Riese, signor Andreatta, rispose ringraziando commosso, ed impartendo l'apostolica benedizione.

Il glorioso avvenimento profitto anche materialmente al piccolo comune: poichè il suo Sindaco, valendosi delle favorevoli circostanze, si adoperò con felice riuscimento presso il Ministero delle Poste perchè Riese fosse provveduto di una stazione telegrafica.

3. In mezzo alle commoventi testimonianze di venerazione date dalle città italiane alla sacra memoria di Leone XIII, i consiglieri liberali del Comune di Cagliari vollero trovar modo di segnalarsi con un tratto che i poveretti forse stimarono spiritoso e non era che maleducato. Quei signori infatti non potendo dinanzi alla popolazione cattolica negare di concorrere alle onoranze funebri per il defunto Pontefice votarono un ordine del giorno proposto dall'on. Baccaredda in questi termini: « Il Consiglio, mandando un saluto a Roma intangibile capitale d'Italia, autorizza il contributo in lire cinquecento ai funerali di Leone XIII, già capo della cristianità. » La sconvenienza era troppo triviale, e ne arrossirono perfino la *Tribuna* ed il *Fracassa*. Il Capitolo della cattedrale cagliaritana così insultato, rispose come si conveniva, dando cioè una buona lezione, come la chiamò la *Tribuna* — ai membri liberali del Consiglio, con una dignitosissima lettera che concludeva così: « Al capitolo ed anche alla cittadinanza tornerà sempre più onorifico celebrare i funerali con minor pompa, che celebrarli solennemente con un concorso alle spese che offende il sentimento stesso della cittadinanza ed i sacrosanti doveri del Capitolo; il quale, anzi, coglie questa propizia occasione per rinnovare le proteste per la integrità dei diritti intangibili della Santa Sede apostolica. »

L'on. Baccaredda, vistosi riprovato dai suoi, cercò difendere il suo operato e si vantò di aver introdotta l'allusione politica a Roma intangibile per provocare appunto il rifiuto del Capitolo. « Ma, soggiunge il *Fracassa*, io penso che la lotta fra clericalismo e anticlericalismo sia una cosa troppo seria per essere mandata innanzi a furia di burlette e che c'è più dignità nei preti i quali respingono quei

cinque biglietti da cento, che in chi li ha offerti per fare uno scherzo di cattivo gusto... La lotta deve essere condotta in altro modo. Cerchiamo pure di non prendere le cose troppo in tragico, ma il metodo buono per combattere i preti non è quello dei monelli che vanno a sporcare le porte della canonica e a fare delle smorfie dietro le spalle del signor pievano. » E conclude: « Intanto veda l'on. Baccaredda: i preti gli hanno risposto con una fierezza che, diciamolo pure, ispira rispetto e simpatia: e i giornali liberali hanno biasimato l'elemosina per la messa combinata con un po' di retorica patriottica... Ben pochi di noi hanno saputo restare al proprio posto; mentre, dobbiamo pur dirlo, i clericali hanno serbato il loro e ci hanno insegnato come si osservino le leggi della dignità e della coerenza politica. »

Meno male che certe verità sono riconosciute da tutti.

4. Giorni sono, la colonia veneta a Parigi inviava un telegramma di rallegramento al nuovo Papa: La *Tribuna* commentando il fatto metteva in guardia contro il pericolo di esagerare « queste effusioni sentimentali, sino a sognare di tendenze conciliazioniste là dove non esistono in nessun modo. » E in un articolo « Illusioni pericolose », a mostrare come non è possibile la conciliazione, si sfogava, lamentando la implacabile intransigenza dei clericali la quale invece di attenuarsi si va rendendo sempre maggiore. E ne portava, fra gli altri, l'esempio del Ferrarese; dove « una fitta rete di organizzazione clericale si è andata tendendo in modo che ne restano informate molte espressioni della vita pubblica. Ebbene — è sempre la *Tribuna* che parla — moriva or non è molto a Ferrara il Senatore Tancredi Mosti, un patriotta della vigilia, che era insieme un vero cristiano. Tuttavia quell'autorità ecclesiastica gli negò, pel suo provato liberalismo, i funerali religiosi; gli negò persino la croce e ancora una volta la bandiera nazionale, come a Ferrara stesso ed altrove suole avvenire, ebbe interdetto l'accesso alla chiesa. »

Ora la *Tribuna* ignora assolutamente i fatti. Il senatore Tancredi Mosti-Trotti estense che era certamente un vecchio patriotta, di provato liberalismo, era purtroppo anche più certamente un vecchio anticlericale cioè miscredente che non aveva voluto conforti religiosi in morte, e morendo aveva pur ordinato che nessun rito religioso si facesse al suo funerale, non ammettendo se non la croce che dovrebbe essere simbolo d'amore — la croce di Savoia — La Chiesa, che non violenta nessuno, non poteva certo intendersi colla forza, nè portare i suoi Sacramenti a chi le chiudeva le porte. La bara fu avvolta in una bandiera, e invece di pochi sacerdoti, quel « vero cristiano » ebbe per accompagnarlo alla tomba un numeroso branco di rappresentanti del liberalismo anticlericale ferrarese.

Ora, per fede sua, di che cosa può lamentarsi la *Tribuna* e come

osa parlare di intransigenza clericale? La Chiesa non volle prender parte al funerale: ma chi l'aveva esclusa? — Con che diritto esigerebbe la *Tribuna* che la religione benedicesse il cadavere di un uomo, il quale aveva rifiutato le sue preghiere? Se si desiderava una croce, chi vietava ai liberali ferraresi di portarne non una, ma cento? Curiosi questi signori, che in morte di anticlericali gridano all'intransigenza se la Chiesa non si fa complice delle loro inutili ipocrisie!

III.

COSE STRANIERE

(*Notizie Generali*). 1. SPAGNA. Feste pubbliche per l'elezione del nuovo Pontefice Pio X. Un ospizio nazionale pei lebbrosi. — 2. INGHILTERRA. Morte di lord Salisbury. — 3. PENISOLA BALCANICA. Nuovi moti di insurrezione. Assassinio del console russo a Monastir.

1. (SPAGNA). La *Gaceta* del 5 agosto pubblicò un decreto col quale si ordinava che le navi della flotta issassero il gran pavese di gala, e gli edifizî pubblici esponessero la bandiera e la sera fossero illuminati per festeggiare l'elezione del nuovo Pontefice. Furono anche indette pubbliche feste religiose. A San Sebastiano venne cantato un solenne *Te Deum* a cui assistette la famiglia reale.

Si sta fondando in Valenza una colonia nazionale pei poveri lebbrosi sotto la protezione di S. Francesco Borgia. Già è fatto l'acquisto dei terreni necessarii, e si è costituito un comitato per condurre a termine quest'opera, di cui fanno parte distinti cattolici, quali il conte di Montornes e l'esimio professore dell'università valentina D. Raffaele Cepeta. L'ispiratore e promotore di quell'eroica istituzione è il gesuita p. Carlo Ferris, il quale, colla licenza de' superiori, si dispone a sacrificar la sua vita rinchiudendosi a servizio di quei poveri sventurati.

2. (INGHILTERRA). La sera del 22 agosto moriva in Londra lord Salisbury. Era nato nel castello di Hatfield il 3 febbrajo 1830, cadetto di una famiglia di Pari: studiò in Oxford e già a ventitrè anni entrava nella vita pubblica, quale rappresentante della contea di Stamford alla Camera dei comuni, dove presto si acquistò la stima generale per la sua competenza nelle questioni politiche. Nominato due volte segretario di Stato per le Indie, ministro degli affari esteri nel 1878, rappresentante dell'Inghilterra al Congresso di Berlino, nel 1884 successe al Disraeli come *leader* dei conservatori nella Camera dei lordi. Nel 1885 divenne primo ministro soppiantando il Gladstone di cui fu sempre avversario politico. Caduto l'anno seguente, tornò subito al potere per il trionfo dei *tories* nelle elezioni e vi rimase fin al 1892.

Ripresa la presidenza nel 1895 non la lasciò più che il 14 luglio dell'anno scorso. — È nota la sua opposizione all'*Irish land act* e la repressione dell'agitazione irlandese. Durante la guerra ispano-americana si avvicinò agli Stati Uniti: nell'Oriente si associò alla politica russa di aspettativa: alla Francia governata inflisse lo smacco di Fachoda: ma il fatto più importante fu la lunga e dura guerra contro il Transvaal e l'Orange, il cui successo finale fu il trionfo del suo partito. Ben presto però, dopo la perdita della consorte, vecchio e cagionevole di salute, deliberò di ritirarsi a vita privata: ciò che fece subito dopo l'incoronazione di Edoardo VII, lasciando la carica di primo ministro a suo nipote lord Balfour. Muore a 73 anni.

3. (PENISOLA BALCANICA). Le fiamme dell'insurrezione hanno nuovamente ripreso vigore nella penisola balcanica; specialmente nei vilayet di Monastir e di Salonico. I comitati macedoni soffiano nel fuoco ed esagerano i loro vantaggi e le perdite turche. È certo però che numerosi combattimenti si succedettero: la città di Kruseevo è nelle mani degli insorti, i quali si valgono della dinamite a distruggere le ferrovie. Vi si commettono feroci rappresaglie da una parte e dall'altra. La Russia ha dato ordine alla sua squadra di portarsi nelle acque turche, ad Iniada a circa 80 chilometri a Nord dell'entrata del Bosforo. Ma quasi subito, ottenuto l'intento, l'ha ritirata. Un *ultimatum* della Russia alla Turchia domanda specialmente: la subordinazione della gendarmeria turca ad ufficiali europei: l'autorizzazione ai consoli stranieri in Macedonia di sopravedere l'amministrazione ottomana: alcune concessioni economiche.

Il sig. Roskowsky, console russo a Monastir, venne ucciso a colpi di fucile da un gendarme turco al quale aveva rimproverato di non avergli reso il saluto militare. La Porta fece presentare in forma ufficiale le condoglianze del Sultano per tale assassinio all'ambasciatore russo di Costantinopoli: ha condannato a morte i colpevoli ed ha destituito il Vali di Monastir, il comandante ed altri ufficiali della gendarmeria — offerendo inoltre una grossa somma di denaro per indennità alla famiglia dell'ucciso la quale rifiutò sdegnosamente.

BELGIO (Nostra Corrispondenza). 1. La morte di Leone XIII, nel Belgio. — 2. Evviva Pio X! — 3. Libero scambio e Protezionismo. — 4. I Deputati socialisti ed il Congo. — 5. Re Leopoldo vendicato. — 6. Fra Inglesi e Belgi in Cina. — 7. Re Leopoldo e le sue larghezze verso la sua capitale. — 8. L'ingratitude umana. — 9. Piante capricciose.

1. Il dì 4 luglio u. s. la nostra stampa ebbe per mezzo di un telegramma dell'Agencia Havas la prima notizia della malattia del Papa Leone XIII. Notizie più gravi non tardarono a giungere, ma si esitava a prenderle sul serio. Quante volte le agenzie con i loro telegrammi,

avevano sparso all'estero questa voce per poi sempre smentirla! Il dubbio però non fu di lunga durata: la Nunziatura Apostolica ricevette la conferma del pericolo che correva Leone XIII e fin da questo momento i ministri della Nunziatura si tennero in permanenza nel palazzo della Chaussée de Wavre. A misura che giungevano dal Vaticano dispacci, il loro contenuto era trasmesso ai membri dell'Episcopato. Con quale ansietà i Belgi si interessarono alle diverse fasi della malattia del Santo Padre! Quando un meglio era annunciato, i nostri buoni cattolici raddoppiavano le loro preghiere, sperando strappare alla Provvidenza un miracolo. Il giorno 10, una messa fu celebrata a Sainte Gudule, a richiesta dei giornalisti cattolici. Una folla enorme vi assistette; nel Coro aveva preso posto Mgr. Vassallo di Torregrossa, Uditore di S. S., ed intorno, negli stalli, erano i parroci di Saint-Josse e di Saint Jacques-sur-caudenberg e i rappresentanti degli Ordini Religiosi. Nell'assistenza si vedevano i sigg. de Favereau, Ministro degli Affari Esteri; Liebaert, Ministro delle Ferrovie; barone van der Bruggen, Ministro dell'Agricoltura; De Volder, Ministro di Stato; Conte de Mérode, senatore, Conte de Limburg-Stürum e tanti altri alti personaggi, come pure giornalisti, rappresentanze di Circoli Operai, Istituti Cattolici, ecc. Non si può descrivere il fervore col quale questa folla innalzava a Dio le sue preghiere « Deus conservet eum et vivificet eum ». Il Papa Leone non era un estraneo per il Belgio. Nel 1843, egli fu scelto dal Pontefice Gregorio XVI, per suo Nunzio in Bruxelles, in sostituzione di Mgr. Fornari. Egli fu consacrato con grande pompa dal Cardinale Lambruschini, Segretario di Stato di allora, nella chiesa di San Lorenzo in Panisperna, alla presenza del Ministro Plenipotenziario presso la Santa Sede, sig. Conte d'Oultremont de Warfusée e dei ministri della Legazione. Il porto di Civita-Vecchia lo vide salpare li 19 di marzo di quell'anno sul vapore francese « il Sesostris » per Marsiglia dove sbarcò il 21 successivo. Egli si diresse immediatamente, passando per Reims e Mézières, verso Bruxelles e vi giunse li 7 aprile, accompagnato dal suo uditore, il canonico Clementi. Il suo Segretario, l'abate Pilaja, lo aveva preceduto. Mgr. Joachin Pecci, Arcivescovo di Damiette, era latore di un breve di Gregorio XVI che lo accreditava per così dire presso il Cardinale Sterckx di Malines ed i suoi suffraganei. Il giorno stesso in cui egli si era recato a visitare questo Cardinale, prima ancora di aver presentato le sue credenziali al Re Leopoldo I, egli corse un pericolo in cui avrebbe potuto lasciare la vita. Infatti la sua carrozza si avvicinava ad un ponte, quando i suoi cavalli presero la mano e sarebbero precipitati nel canale, se non era il coraggio di un vice-parroco slanciatosi alla loro testa, il quale riuscì a fermarli. Il giovane diplomatico, non aveva più di 33 anni, non volle rientrare nella carrozza e riprese la via di Bru-

xelles a piedi. Il Santo Padre si compiacque di ricordare questo episodio nel ricevimento dei giornalisti belgi, due mesi appena prima dell'evento che oggi piangiamo. Il Nunzio godette della stima dei nostri primi Reali; egli ebbe più occasioni di benedire il nostro Re attuale che allora aveva da 8 a 9 anni; più volte la pia Regina Maria-Luigia glielo richiese affinché suo figlio, diceva essa, diventi un buon Re. Il Belgio perdette il Pecci nel 1846; il Papa Gregorio lo chiamava alla sede vescovile di Perugia.

Leone XIII si ricordava con piacere del suo soggiorno nel Belgio. Ecco come il sig. De Mot, Borgomastro di Bruxelles, il quale occupa il palazzo che Joachim Pecci abitò nella Rue des Sablons, racconta la visita che egli fece a Leone XIII nel 1896: « Il Papa era seduto, ma Egli si alzò dacchè mi vide e venne a me. Ella è, mi disse Leone XIII, l'inquilino del palazzo che il Nunzio Pecci abitò quando stava in Bruxelles... Sono felice di vederla, perchè voglio bene al suo paese e alla sua bella capitale. Ho conservato il più commovente ricordo del mio soggiorno nella sua casa. — E con una esattezza strabiliante, egli ricostituì in ciascun particolare il palazzo. La sua camera da letto era la mia; il suo gabinetto di lavoro, il mio studio legale. Egli mi intrattenne soprattutto della porticina che si apriva sulla Rue Coppens, da dove, in quel tempo, si poteva ammirare un panorama splendido. Gli piaceva questo uscio che gli permetteva di recarsi nel parco, oggi sparito, della Casa d'Aremberg, sotto gli stupendi viali d'alberi secolari. Quando Leone mi parlava, Egli si animava; i suoi occhi di una vivacità estrema, si illuminavano di una fiamma giovanile, e la sua alta statura, leggermente curvata, si rad-drizzava come mossa da una potente molla, e diventava di una sveltezza particolarmente elegante. L'udienza mi lasciò una impressione indimenticabile. Fui meravigliato soprattutto della sua mirabile intelligenza, della sua prodigiosa memoria. Si abbandonava con un brio inesauribile nel francese il più puro. La sua fisionomia tutta intiera splendeva al contatto dei ricordi che evocava numerosi, con una precisione indiscutibile; la sua voce, dal suono musicale e sonoro, sembrava accentuarsi in un gesto pieno di ampiezza e di arditezza... Era, in una parola, un ammirevole Vegliardo, ma un vegliardo di una stupenda verdezza. »

Da questi pochi cenni, si capirà quanta era grande l'affezione del popolo belga per il gran Papa Leone XIII; si capirà il dolore profondo che risentì il paese intiero allorchè il 20 luglio, verso le ore 19, ricevette la notizia, troppo vera questa volta, della morte del Pontefice da cui era tanto amato. Fin dall'indomani mattina, il Conte de Smet de Naeyer ed il barone de Favereau si recarono alla Nunziatura per comunicarvi le condoglianze del Governo. Il registro, depositato nel-

l'anticamera, si coprì ben presto delle firme dei ministri, del Corpo Diplomatico, delle autorità ecclesiastiche e civili. Il 22, il Senato, destra contro sinistra, e la Camera dei Deputati sospesero in segno di lutto le loro sedute, malgrado l'obiezione sollevata dalla sinistra che il Papa non era un Capo di Stato e per ciò non aveva diritto a questo segno di deferenza. La domenica 26 luglio ebbe luogo a Sainte-Gudule, a Bruxelles, una Comunione generale la quale fu una commovente dimostrazione di pietà. Vi furono dappertutto in provincia dei funerali solenni a cui assistettero tutte le autorità ecclesiastiche, civili e militari. Il funerale di Sainte-Gudule, che fu celebrato il 28 luglio ed al quale la Famiglia Reale si fece rappresentare, fu veramente imponente. Il Corpo Diplomatico tutto intero, i Ministri de Smet de Naeyer, de Favereau, de Trooz, Francotte e Van der Bruggen, i Ministri di Stato, molti senatori e deputati, alti funzionari e magistrati, generali, ecc., vi erano presenti. La Messa fu cantata da Mgr. Vassallo di Torregrossa, uditore della Nunziatura.

2. Dopo la tristezza profonda che noi risentimmo alla notizia della morte di Leone XIII, noi aspettammo con fiducia la nomina del suo successore. Tra i Cardinali papabili, di cui la stampa di tutti i paesi discuteva le candidature, più di un belga avrà augurato la somma carica ecclesiastica a S. E. il Signor Cardinale Serafino Vannutelli, il quale fu lui pure, come Leone, Nunzio in Bruxelles. Il Santo Spirito però decise altrimenti. *Fiat voluntas Dei*, non saremo meno devoti al Papa nuovo, a Pio X che da tutti vien considerato come un Papa degno imitatore del Divino Maestro: buono e caritatevole, grande nella sua umiltà. Quantunque non lo conosciamo ancora, il nostro cuore già gli appartiene. Del resto, se noi dobbiamo credere il giornale *l'Avvenire d'Italia*, un legame ci unisce più intimamente ancora al nuovo Pontefice che non l'avrebbe fatto un soggiorno anche lungo nel nostro paese. Difatti, questo giornale ci dice che il Papa Pio X, dopo avere fatto i suoi studi di liceo nel Collegio di Castelfranco, entrò nel Seminario di Padova. Il suo merito era tale che il Vescovo di Treviso ed il Cardinale Monaco gli fecero ottenere una borsa di studi di fondazione tornacense e chiamata borsa Campion. Questa borsa sarà stata fondata anticamente a Padova da qualche personaggio oriundo dalla città di Tournai, l'antica *Turris Nerviorum* dei Romani. E difatti, diversi sono i belgi, amici delle scienze, che istituirono fondazioni di questo genere in parecchie città dell'Italia, come a Roma e a Bologna.

Mgr. Granito di Belmonte, Nunzio Apostolico ricevette il telegramma del Vaticano che gli annunciava la nomina a Papa del Cardinale Sarto, il 4 agosto verso le ore 14. Il Re che si trovava a Bad-Gastein dove fa una cura, inviò pel primo direttamente al nuovo eletto

un telegramma. Tutti gli alti personaggi andarono ad iscriversi alla Nunziatura. L'11 corrente fu cantato nella Collegiale di Sainte-Gudule, un *Te Deum* solenne per l'elezione di Pio X. Una folla immensa si pigiava nell'interno della Chiesa. Le autorità avevano un posto riservato nel Coro. Il Re, il Conte di Fiandra ed il Principe Alberto si erano fatti rappresentare. Tutti i Ministri a portafoglio e quelli di Stato, il Corpo Diplomatico, molti senatori e deputati, magistrati, ecc., erano presenti. Mgr. Granito di Belmonte, dopo i canti *Tu es Petrus*, di Van Elwyck e *Te Deum* di Bauman, impartì in forma solenne, la benedizione pontificale. La sera del medesimo giorno, il Cardinale Pietro Lambert Goossens, Arcivescovo di Malines, tornava da Roma dove era andato per intervenire al Conclave.

3. Nel corso dell'ultima discussione del bilancio dell'agricoltura, la Camera dei Deputati ricevette dalla Camera di Commercio di Anversa una petizione contenente proteste contro le tendenze protezioniste del Governo, che dall'anno 1834 regge gli affari del nostro paese. Gli autori della petizione pretendevano che questa politica economica del Governo minacciasse seriamente la prosperità del Belgio. Il Ministro signor de Smet de Naeyer dimostrò ad evidenza l'esagerazione di tali proteste. Nel 1894, il tonnellaggio del porto di Anversa ammontava solo a 6,500,000 tonnellate, mentre nel 1902, lo vediamo salire a 10,150,000 tonnellate. Il movimento marittimo ha dunque quasi raddoppiato nello spazio di otto anni. Il commercio generale del nostro paese, nel 1894, ci offriva una cifra di 2,703 milioni, mentre attualmente il medesimo è di 3,939 milioni. Oggi noi abbiamo 2,380 milioni di commercio speciale, ed invece, nel 1894, questo ammontava a 1,574 milioni. Che cosa possono quindi rimproverare alla politica economica del Governo? Il libero scambio sarà senza dubbio buono, ma esso non deve andar applicato senza misura equa, ed un Governo savio saprà moderarne l'esercizio quando la concorrenza straniera gli sembrerà nociva all'una o l'altra delle industrie nazionali. Da molti anni la questione dei cereali è agitata nel Belgio. I frumenti indigeni non possono gareggiare con quelli che arrivano dall'estero. Ragione per un Governo di ascoltare i giusti reclami degli agricoltori, i quali si trovano nell'impossibilità assoluta di pareggiare i prezzi dell'estero che si mantengono inferiori, benchè vi sia compresa anche la spesa di trasporto. Tale fu in ogni tempo la regola di condotta del nostro Governo ed a noi sembra che i risultati non sono veramente da dispizzarsi.

4. L'interpellanza relativa agli Affari dello Stato Indipendente del Congo venne proseguita diversi giorni ancora dopo che ebbi spedito la mia ultima corrispondenza. Il gran rimprovero che fa il partito socialista al Governo del Congo è di imporre sul suo vasto dominio il lavoro

forzato. La prestazione di lavoro è di sole quaranta ore per mese, ma il lavoro in foresta e nei paesi tropicali rappresenta un lavoro maggiore. Le ore sono ripartite fra le Capanne di ciascun villaggio. Ciascuna di esse deve fornire mensilmente 10 chili di caucciù. Il lavoro va sorvegliato da un sergente il quale comincia col conservare una grande parte della remunerazione dovuta in merci, violando così la libertà degli scambi. Oltre a detta remunerazione vi è ancora una commissione da pagarsi agli stessi.

Ecco come essa si ripartisce: sono insieme 30 punti da dividere per quantità di caucciù raccolto, 20 vanno al Commissario di distretto, 5 al capo di zona e 5 all'agente raccoglitore. Questa commissione vien tradotta in moneta che si depone in una Cassa di Pensione a nome dell'agente; essa costituisce dunque un premio. Ora, dicono i Socialisti, tale premio eccita lo zelo o meglio la fiscalità degli agenti, e il negro diventa una bestia da soma da cui si sprema il massimo di produzione. A ciò, il Signor de Favereau rispose che questa commissione non è un premio, ma bensì una quota di puntualità che si accorda, in tutto il Congo, a tutti gli agenti.

Può essere; ma bisogna tuttavia convenire che la risposta non è concludente. Pur tenendo conto delle esagerazioni del partito socialista, lo Stato Indipendente agirà prudentemente se approfitterà dell'avvertimento: non c'è fumo senza fuoco. La Camera dei Deputati, è ben vero, ha adottato con 94 voti contro 35 e 7 astensioni (Buyl, François, Hambursin, Janson, Paternoster, Van de Wall et Butaux) un ordine del giorno di fiducia; ma, che il Governo non se lo dimentichi; questo ordine del giorno non è solo dovuto al suo merito, è pure la conseguenza dell'indignazione che provocò l'interpellanza Van der Velde-Lorand contemporanea agli ingiusti attacchi di calunniatori stranieri, massime inglesi.

5. In seguito agli attacchi immaginati dagli Inglesi contro la sua opera del Congo, il nostro Sovrano ricevette numerosissimi telegrammi e lettere di protesta e di incoraggiamento. Un suffragio però che gli riuscì soprattutto gratissimo fu quello di Mgr. Augouard, vescovo dell'Alto-Congo francese, il quale sta in Africa da più di 26 anni. Prima che partisse per la sua lontana missione, il Prelato volle protestare ufficialmente contro le accuse inglesi. Secondo lui, è in mancanza di diritti che gli Inglesi cercano pretesti per occupare dei territori da altri messi in cultura a prezzo dei più grandi sacrifici. Se gli Inglesi hanno il cuore tanto tenero e tanto sensibile, dice il vescovo, perchè non hanno essi applicato le loro teorie umanitarie ai Boeri nel Transvaal, agli indigeni del Niger e di tante altre colonie? Invece di voler correggere il prossimo, essi dovrebbero correggere se stessi. Potrebbero anzi meditare con vantaggio le gesta crudeli del Lutgard nell'Ou-

ganda ¹. Mgr. Augouard non può essere sospettato di parzialità, perchè fu lui stesso che nel principio ebbe da attirare l'attenzione del Governo del Congo sugli abusi ivi commessi. Egli però riconosce adesso che tali abusi furono soppressi e che il Governo dello Stato Indipendente del Congo fa ingenti sforzi per proteggere gl'indigeni, moralizzarli e dotarli di opere religiose ed umanitarie che sono la fonte del vero incivilimento. I fatti rimproverati al Congo detto belga sono fatti vecchi che gli Inglesi rimodernizzano. Un'opera grandiosa, soggiunge il valente missionario, fu compiuta nel Congo da Re Leopoldo. Vi furono senza dubbio degli abusi, come ne esistono in tutte le intraprese umane e fino nelle nazioni più civili. Ma bisogna riconoscere che l'opera del Re ha aperto questo vasto paese al commercio mondiale ed alla civiltà, ed i missionari, pure protestanti, sono stati per i primi a trarre profitto da quelli felici risultati. Quando stava per lasciare il suolo europeo, il Vescovo francese ricevette dal nostro Sovrano la sua nomina ad ufficiale della Corona Reale del Congo.

6. Non solo nel Congo, ma pure in Cina, l'Inghilterra cerca di contrastare gli interessi del nostro piccolo paese. In Cina però siamo i forti, perchè i nostri interessi sono collegati a quelli del nostro potente vicino del Sud, la Francia. Il Governo di Londra esercitava da qualche tempo una fortissima pressione diplomatica su quello di Pechino per determinarlo a trattare meglio i propri industriali e finanziari nella ripartizione delle concessioni di ferrovie. L'Incaricato di Affari britannico chiese poco fa al principe Ching: 1° che sulla via franco-belga di Pechino-Han kow sia in ogni tempo autorizzato il trasporto dei prodotti delle miniere del Shan-Si; 2° che l'Inghilterra sia autorizzata a costrurre una via ferrata da Yén Chang a Pu Kou, sull'Yang-tse; 3° che un diritto di preferenza sia riconosciuto all'Inghilterra per la costituzione eventuale del capitale necessario alla costruzione di una ferrovia fra Hu-Pey et Szè-Chuan. — Se verrà stabilita la linea da Yén-Chang a Pu-Kou, ne risulterà un grave danno per la linea di Pechino-Han-kow, la quale sarà così frustrata di una parte importante del traffico. Lo fece osservare subito il Ministro di Francia in una rimostranza rivolta al Governo di Pechino, nella quale dichiarava anche che nel caso in cui tale nuova concessione fosse accordata agli Inglesi, il sindacato anglo-belga, proprietario della ferrovia Pe-

¹ A cui si può aggiungere l'indegno governo che pesò lungamente sulla Nuova Zelanda, la guerra di Samoa, che il Re Oscar di Svezia, preso per arbitro, dichiarò illegale, crudelmente ingiusta e malvagia. Non vogliamo con ciò biasimare il governo coloniale inglese, che gode giustamente fama di onesto e buono, più assai che il francese e l'americano del nord: ma conviene che esso pure riconosca che i suoi governatori sono talvolta cattivi, e li punisca come li punisce il Belgio quando occorre. — *N. d. R.*

chino-Han-kow, dovrà ricevere un indennizzo equivalente alla perdita che egli subirà nell'avvenire. Tale minaccia fu salutare, tanto più che il Governo Cinese sa che la Francia non scherza affatto e che egli fu già costretto di pagarle insieme al Belgio, la somma di 1,920,000 lire sterline (48 milioni di franchi) a titolo di indennizzo per la distruzione parziale, durante l'insurrezione boxer, di 80 miglia di una via ferrata, appena costrutta, fra Pechino e Paoting-Fu. E qui la questione è tanto più grave quanto le pretese del Ministro di Francia possono difficilmente essere valutate in cifre.

Il sindacato franco-belga aveva l'intenzione di costruire una ferrovia da Paoting-Fu a Tien-Tsin, a scopo di rilegare la sua linea principale ad un porto di mare. La concessione di questa ramificazione era stata promessa da Li-Hung-Chang al Ministro del Belgio il 9 aprile 1901, ma tale promessa non fu mantenuta; invece il 29 aprile 1902 il Governo di Pechino firmò un patto con l'Inghilterra con cui il primo dava alla seconda la preferenza, se tale costruzione dovesse farsi. Ancora qui, il Ministro francese si oppose a queste prepotenze inglesi, e richiese la medesima preferenza per il sindacato franco-belga. L'attitudine ferma del diplomatico francese produsse i suoi effetti, e adesso gli inglesi si chiedono se non sarà più vantaggioso per loro di allearsi agli altri interessati per risolvere la questione rimandata pel momento alle calende greche.

7. Tutti sanno che il nostro Re consacra una grande parte della propria fortuna all'abbellimento della capitale del paese, ai cui destini egli attende con tanta saviezza fin dall'anno 1865. Buoni Re, ve ne stanno ancora, checchè dicano i partigiani di altri sistemi di governo, ed il nostro Sovrano ce lo dimostra chiaramente. Egli si interessa a tutto quanto riguarda l'estetica della città, e ciò al prezzo dei più grandi sacrifici. Per citarne un esempio tra tanti altri: vi è nelle vicinanze del Parco, un angoletto conosciutissimo dai forestieri, posto in via Royale, dietro alla statua del famoso generale francese Belliard, dal quale si gode di una veduta incantevole della bassa Bruselle. Secondo il piano regolatore della città, si è fatta una deviazione della via detta Montagne de la Cour, e ne seguivano naturalmente l'espropriazione dei fabbricati ivi esistenti, la loro demolizione e la rivendita dei relativi terreni. Nuove case si inalzarono presto lungo la nuova strada e nell'inalzarle i proprietari cercarono, come si può immaginare, il proprio interesse e fabbricarono case a molti piani per ricavarne il più di utile possibile. Una di esse soprattutto, fornita di ogni conforto moderno, aveva sette piani e, ciò che era ben peggio, intercettava precisamente la vista del punto forse il più interessante del panorama a cui testè accennavamo, della Torre, cioè, del Palazzo di Città. Se ne avvide Re Leopoldo, e subito egli fece

intavolare pratiche per acquistare la casa nuova, e poter così abbassarla a suo gusto e ristabilire il panorama come prima. Il nostro Re, che da diversi anni pensa di isolare il palazzo del Museo Reale, di circondarlo di magnifici giardini e di farne il così detto Monte delle Arti, nè tarderà a vedere il suo disegno realizzato, poichè con i suoi acquisti, egli è divenuto in qualche modo l'unico proprietario dei terreni espropriati, ha adesso in mente di creare un altro monte, il così detto Monte dei Fiori. Questo nuovo Monte sarebbe stabilito sul pendio che esiste fra l'Osservatorio e la Stazione del Nord. L'Orto botanico ne costituisce di già una parte. Per compirlo, il Re deve acquistare le case dell'Avenue Galilée, fra l'Orto Botanico e la Piazza Quetelet; ed egli ha cominciato le sue pratiche presso i proprietari. Anzi, uno di essi gli ha già ceduto il proprio palazzo e gli altri non tarderanno a farne altrettanto. I venditori del resto sono largamente e realmente compensati e possono conservare l'uso della casa venduta per cinque anni. Il giardino dell'antico Osservatorio sarà l'incoronamento del Monte dei Fiori. Ci sembrò utile di far conoscere all'Estero gli atti del nostro amato Re, il quale ha diritto alla gratitudine di tutti i veri belgi di cuore, affinchè vi si giudichi della cattiveria di quei nostri connazionali che per partito preso si dichiararono contrarii alla nostra dinastia e cercano tutte le occasioni di nuocerle.

8. Bisogna convenirne, l'uomo è bene spesso il più ingrato degli animali... ragionevoli od altri. Poco tempo fa, il « Peuple », il noto organo dei Socialisti belgi, pubblicava un articolo della non meno nota Signorina Gatti de Gamond, in cui l'oratrice socialista chiama i conventi Inferni delle figliuole povere ad essi affidate (« des Enfers pour les filles pauvres qui leur sont livrées ») e le Monache Carnefici in soggoli e in cuffia (« des Bourrelles en guimpes et en cornettes »). Ora, parrebbe che non sempre la sullodata Signorina abbia pensato come la pensa oggidì. Essa aveva per genitore un proscritto italiano, rifugiato a Brusselle, il quale non aveva di che mantenere la moglie e tre figlie. Queste infelici stavano per cadere nella più tetra miseria, allorchè incontrarono per caso e per loro fortuna le suore di Nostra Signora di Ixelles. Era nel 1848, e l'esule italiano, un carbonaro forse, fu ben costretto, spinto dalla necessità, di affidare le proprie figliuole a queste « bourrelles » delle figlie del popolo. Una di esse, Isabella, fece anzi nell'Inferno delle Suore di Nostra Signora tutti i suoi studi e non ne uscì che per seguire quale istituttrice, colla raccomandazione delle buone « bourrelles », una famiglia aristocratica polacca. Più tardi la medesima lasciò questa famiglia per un impiego dello stesso genere a Liegi. Infine quando il Signor Funck, assessore dell'Istruzione Pubblica a Brusselle, creò la scuola femminile della Rue du Marais, scuola senza Dio natural-

mente, egli domandò alla già educanda delle Suore di entrare nel personale insegnante. Questa non si arrese subito a tale offerta, consultò anzi a più riprese le sue antiche maestre, ma le insistenze del genitore prevalsero; non doveva essa assicurarsi il pane per l'avvenire? Isabella se lo assicurò difatti, ma a quale prezzo, gran Dio! E quanta ingratitudine verso le sue benefattrici, le Suore, che furono per lei e la sua famiglia una vera Provvidenza e il principio della propria fortuna! Poichè, è bene saperlo, l'oratrice socialista non è più povera, ma vive signorilmente in una splendida villa « la Villa des Châtaigners », lungi dal tumulto della Capitale, sul territorio del pittoresco ed aristocratico comune di Uccle e vicino vicino ad un altro leader collettivista, il Signor Léon Furnémont, non meno ricco di lei.

9. Per finire riferisco quì a titolo di curiosità una visita fatta dal vostro corrispondente all'Orto botanico di Bruxelles. Vi sono, in questo momento, nella Serra, delle liane e delle piante acquatiche ben interessanti e capricciose. Tra altre, vi è la commune « *Mimosa pudica* », pianta sensitiva di cui si possono osservare i movimenti riflessi, fenomeno ben noto di eccitazione meccanica: le foglie si chiudono e si abbassano se uno le tocca. La sensitiva però si stanca quando essa viene sottomessa ad eccitazioni frequenti. Una delle piante è scossa senza interruzione a mezzo di un piccolo motore elettrico. Le eccitazioni determinano naturalmente, in primo luogo, il solito riflesso, le foglie si chiudono e si abbassano. Esse si raddrizzano tuttavia e si aprono, dopo una o due ore: la stanchezza le ha rese ineccecitabili. Basta lasciarle riposare per render loro la prima sensibilità.

Un'altra pianta, l'« *Hedysarum gyrans* » offre un fenomeno ancora più singolare. Ogni sua foglia si compone di tre foglioline, una grande terminale e due piccole laterali. Quando fa caldo e senza che sia necessario eccitarle, queste foglioline laterali si alzano e si abbassano alternativamente con lentezza.

Vi è poi un'altra categoria di piante dette carnivore, rappresentata da numerose specie di Nepenti, a foglie terminate con una urna a coperchio, urna colorita che somiglia quasi a un fiore. Gli insetti che vi si avvicinano e penetrano nell'urna, si annegano nel liquido che trovano dentro e vi sono digeriti, o meglio sono assorbiti dalla pianta. Un'altra pianta appartiene ancora a questa categoria ed è una « *Utricularia* », pianta acquatica, senza radici, intieramente sommersa. Essa cattura animaletti in piccolissime urne portate dalle foglie. Gli organi che hanno preso e digerito delle prede si riconoscono alla loro tinta scura.

Infine vi sono le piante che, come la « *Rynchosia precatoria* », ingannano gli animali. Questa pianta, campione del genere, possiede dei gusci che, quando sono maturi, si aprono e fanno mostra di semi

vivaci e coloriti in rosso e nero simili in tutto a frutti. Gli uccelli che li rapiscono, li trasportano lontano, ma, accorgendosi ben presto che non sono frutti, li rigettano e contribuiscono così senza volerlo o saperlo, alla moltiplicazione della pianta. Altre piante ammaliatrici, se si può esprimersi in questo modo, sono le Passifloree, i cui fiori sono bellissimo e sembrano offrire agli insetti un nettare abbondante, mentre non è vero. Nel Brasile, gli insetti si lasciano ingannare e non tardano ad essere puniti della loro ingordigia: diventano prigionieri del fiore, imbarazzandosi tra le setole irte e colorite che formano una specie di collarino intorno agli stami ed al pistillo. A che scopo questi prigionieri, ci chiederà il lettore? Ecco: i poveri insetti servono di amo; uccellini dei dintorni vengono a farne la raccolta sui fiori, ma nello stesso tempo si caricano le ale di polline che perdono poi un po' dappertutto nel seguito delle loro evoluzioni nello spazio e cooperano così alla propagazione della pianta.

GRECIA (Nostra Corrispondenza). 1. Caduta del Ministero Delijanni, e le vere sue cause. — 2. Il sig. Teotochi capo dell'opposizione. Il nuovo Ministero di otto giorni. — 3. Il terzo Ministero. Fotografie dei Ministeri. — 4. La stampa greca a proposito del Papa.

1. Chi ricorda la Corrispondenza pubblicata nel Quaderno 1264 del 21 Febbraio, non esiterà punto a dare la nota di fatale alla caduta del Ministero presieduto dal signor Teodoro Delijanni, quando specialmente si porrà mente agli 83 anni di età del primo Ministro ed alle circostanze precipue che ne han provocata la caduta.

Il sig. Delijanni cadde non già come altre volte sotto le minacce dell'Europa, cui facilmente irritano le premature aspirazioni ad ingrandimenti territoriali; non più dietro le manifestazioni poco benevole del sovrano, cui dispiacciono i disordini popolari, ma bensì cadde sotto i colpi di quelli stessi che lo avevano innalzato con un entusiasmo straordinario, ciò è a dire dei suoi stessi partigiani alla Camera dei Deputati, ciò che significa disapprovazione della sua politica. Senza dubbio la storia giudicherà severamente e questi e quello, ma per ora sta fermo che il sig. Delijanni non si rialzerà forse più per governare, e il paese si vedrà rigettato indietro d'un assai lungo tratto nella via delle riforme tanto necessarie e da sì lungo tempo attese invano, ciò che rende la caduta del sig. Delijanni fatale e per l'uno e per l'altro. Da qual parte mai sta la ragione? Da quale il torto? Sarebbe certamente assai temerario il pronunziare sentenza decisiva in questi momenti di generale confusione creata dalle passioni politiche dei partiti: il senso comune detta all'uomo assennato di aspettare che ritorni la calma, e si rimetta l'equilibrio tra governati e

governanti, e intanto prender nota dei fatti sui quali basare poi un giudizio esatto della responsabilità degli attori.

Il programma del Delijanni fondato sulle riforme economiche, militari ed amministrative, fu riconosciuto da tutti come necessario ed imposto dalle tristi condizioni in cui versa la nazione, e da tutti generalmente approvato. Se non che la saviezza del legislatore, ci sembra che non consista tutta nel solo concepire la legge, ma sì pure nel saperla applicare; in questa seconda parte il sig. Delijanni par abbia perduto di vista due grandi principii, cioè quello generale d'ogni retto operare: *Est modus in rebus, sunt certi denique fines, Quos ultra citraque nequit consistere rectum*, l'altro particolare formulato dal famoso Cancelliere tedesco Bismark: « Ce qui perd un gouvernement, c'est de promettre une chose aujourd'hui et de la refuser demain. » L'oblio del primo principio inconcusso, fece oltrepassare al sig. Delijanni i limiti della prudenza nelle riforme economiche, ciò che somministrò ai suoi nemici politici un'arma potentissima ad eccitare e ad accrescere il malcontento generale. L'aver poi messo in non cale la seconda regola di buon governo, fruttò al Presidente del Consiglio la diffidenza degli amici, la quale man mano si mutò in disappore ed in aperta disapprovazione sin a rinnegarlo in piena tornata parlamentare ed a costringerlo a dimettersi abbandonando in altre mani il pubblico potere. Certamente noi non pretendiamo di esser letti da un primo Ministro ellenico, osiamo però affermare che s'egli si fosse degnato di por mente agli umili suggerimenti e alle spassionate considerazioni che gli sottomettevamo come interpreti disinteressati della pubblica opinione, ne avrebbe avuto forse il suo vantaggio. L'aura popolare è sempre instabile e in fatto di governo è grande imprudenza il farsene sgabello: il signor Delijanni oggi caduto, vi ricorre di nuovo per rialzarsi, se non che, a nostro credere, egli non fa che scavarsi più profondo il fosso, e se riuscisse a provocare lo scioglimento della Camera sotto il nuovo Ministero e farsi rieleggere, ciò non sarebbe che per cadere più basso.

2. Intanto il deputato di Corfù signor Giorgio Teotochi, il preteso sacrilego e sanguinario di novembre, chiamato dal Re e invitato a formare il nuovo Ministero, in men di 24 ore l'ebbe bello e bene composto, fatto accettare dal Sovrano e presentato al paese tra gli applausi degli uni, e le riserve più severe degli altri. Il signor Teotochi era caduto dal potere in novembre, sbalzato precisamente dall'aura popolare eccitata dal cieco fanatismo religioso d'un pugno di universitarii che non sapeano punto quel che si facevano, così che fuori di Atene e del Pireo il resto della Grecia era rimasta parte indegnato, parte indifferente a quel movimento universitario. Poco mancò allora ch'egli non vi lasciasse la vita, ma da uomo prudente diè luogo al

furore insipiente del volgo, chinossi al rumoreggiar della bufera, lasciolla passare sul suo capo, e rialzandosi qualche giorno appresso, trovò intatta la stima ch'erasi acquistata presso il Sovrano e presso il popolo, tornò alla Camera a capo d'una opposizione compatta e fedele a tutta pruova, il suo linguaggio moderato, corretto, conciliante e senza l'ombra di rancore dei passati insulti accrebbe a poco a poco il numero dei suoi seguaci ed ebbe l'onore di vedersi portato al potere non più da' suoi amici, ma sì dai suoi nemici politici passati nelle sue file. Il Ministero fu così formato: Teotochi Presidente dei ministri e ministro degli Esteri; Simopulos alle Finanze; Levidis all'Interno; Lombardos alla Publica Istruzione. Il portafoglio della Marina toccò al sig. Stefanopulos, quello della Giustizia al sig. Calojeropulos, e al sig. Grivas quello della Guerra.

Del signor Teotochi si ebbe occasione di parlare nella Corrispondenza del 5 Maggio 1899. Egli da Dimarcos (sindaco) di Corfù entrò nella carriera politica sin dal 1885 e fu seguace del celebre Tricupi, morto il quale, ne modificò il programma facendolo suo proprio, e poi si pose a capo del partito tricupista. Gentile nelle maniere, corretto nel dire, franco e nobile nel fare, egli ha saputo acquistarsi le simpatie d'ogni classe di persone, e se nel novembre passato dovette dimettersi, ciò fu solamente perchè i suoi rivali erano impazienti di vederlo così lungo tempo al potere, senza che desse segno di perdere la fiducia del paese, e però fu messa innanzi quella futile e ridicola pretesa dell'oltraggio lasciato fare impunemente al Vangelo, tradotto in lingua greca-volgare! Checchè si dica del signor Teotochi, a noi era sembrato che la migliore delle sue qualità era stata sempre il suo saper fare e cogli amici e coi suoi nemici politici: il saper contentare gli uni e tenerli fedeli al partito, imporre agli altri, e farsene rispettare è il maggior pregio d'un uomo politico. E però abbiám visto con grande sorpresa l'errore, diremo quasi imperdonabile, dell'uomo di stato, errore che dopo otto giorni di governo lo fa fuggire dal Ministero, lasciando la nazione in uno scompiglio senza pari.

3. La convenzione pel Monopolio dell'uva passa avea fortemente appassionato tutte le popolazioni del Peloponneso, le quali da più mesi gridavano risolutamente, o Monopolio o morte. Il sig. Teotochi sprezzò questo popolo affamato, per compiacere i pochi ricchi speculatori dei sudori del povero, e in vece di prender tempo, di studiare il modo di render possibile una conciliazione, invece di promettere un accordo qualunque dei comuni interessi, si dichiara schiettamente contro il Monopolio, a questa sua dichiarazione tutta la Moréa si sollevò come un sol uomo, si armò, prese di assalto le stazioni ferroviarie per precipitarsi sopra Atene e farsi ragione coi fatti. Atene medesima organizzava dimostrazioni fragorose, una buona parte della

Grecia si vide sollevata in un batter d'occhio. Difficilmente si potrà perdonare al sig. Teotochi un errore politico così fatale: in faccia a questo movimento generale non restava al nuovo Ministero che una delle due vie, o resistervi colla forza armata o rassegnare il potere. Di comune accordo col Sovrano, questa seconda via fu giudicata la più sicura, e il sig. Teotochi col suo Ministero diedero le loro dimissioni dopo otto soli giorni di governo. Dopo un interregno di una settimana l'onorevole Rallis, già presidente della Camera, riuscì a formare un nuovo ministero con nuovi Ministri. Tutto il Ministero del sig. Rallis esce dalle falange Delijanniste, e però si dice anche Ministero Delijannista: esso venne così formato: Rallis Presidente del Consiglio, Ministro degli Esteri e ad interim delle Finanze; Mavromicalis Ministro dell'Interno; Merlopulos Ministro della Giustizia; Costantinidis della Guerra e ad interim della Marina; Farmacopulos dell'Istruzione pubblica e dei Culti; si cercano altri due per raccogliere i portafogli delle Finanze e della Marina, ciò pruova le difficoltà incontrate dal sig. Rallis per formare il nuovo Governo, il quale per tenersi in piedi si vedrà forse nella triste necessità di mandare a spasso i signori Deputati e sciogliere la Camera.

Il Presidente dei Ministri sig. Domenico Rallis è un uomo *sui generis*, e però ebbe ragione chi disse di lui che è capace di esser a capo d'un numeroso partito e in cinque minuti trovarsi solo, soletto abbandonato da tutti: buon parlatore, e di una perspicacia singolare, ciò che lo rende assai nervoso nelle vaghe, lunghe ed inutili discussioni che spesso occupano il tempo dei Padri della Patria, demagogo nel retto senso della parola, è stato sempre il portavoce del popolo; spirito attivissimo è sempre in movimento e in opera; al Parlamento è stimato assai per la ricchezza e la vivacità delle sue arringhe, come Ministro egli potrebbe inaugurare una politica di felici iniziative.

Il Ministro dell'Interno sig. Mavromicalis è il più anziano in politica di tutti i suoi colleghi; dal 1879 solo due volte fu superato dai suoi rivali nelle elezioni, è vero però che pochi sono quelli che possono snervare l'influenza del suo nome e delle sue ricchezze. Nel maneggio del portafoglio, che gli è toccato in sorte, è per certo l'uomo più versato che si abbia, dacchè sotto la Presidenza del sig. Delijanni, egli era sempre indicato immancabilmente al Ministero dell'Interno.

Il portafoglio della guerra non potea cadere meglio che nelle mani del signor Costantinidis, uno dei più stimati ufficiali dell'esercito ellenico.

Ingegno pronto, amante dello studio che nobilita la carriera militare, egli avea concepito altre volte un metodo di riordinamento dell'esercito, il quale avea incontrato tutte le simpatie del signor Comonduros. Egli si trovò nell'ardita spedizione greca in Creta e vi si

distinse in varii attacchi contro le forze ottomane; quindi diresse con molta lode la scuola militare a Corfù.

Di maniere semplici e modeste con tutto che notissimo nel mondo letterario per le sue svariate pubblicazioni nei giornali sopra argomenti rignardanti la milizia, egli chiamato al Ministero della guerra, rifiutò la sua fotografia a quelli che smaniavano di pubblicarla nei loro rispettivi giornali a tutti i pubblicisti.

Avvocato di vaglia l'onorevole Merlopulos farà onore al posto che gli fu affidato al Ministero della Giustizia. Bravo leggista ed eloquente è stato sempre unito alla politica del Rallis, sotto la cui scorta passò nelle file del partito Delijannista; animo ardito, ma retto egli troverà un campo estesissimo di attività nel dicastero della Giustizia che ha tanto bisogno di riforme.

Seguace di Esculapio l'onorevole Farmacopulos porta al ministero della pubblica istruzione un amore illimitato alla scienza: è nipote al sig. Teodoro Delijanni, ed ha con lui le idee stesse di riforme vantaggiose alla nazione: il suo più bel vanto è forse quello di aver a tutto uomo rifintato l'onore del portafoglio che finalmente dovette accettare obbligatovi da tutto il partito delijannista che spera trovare in lui il più caldo patrocinatore.

Circondato da sì valenti colleghi il sig. Rallis si presentò al Parlamento e collo spauracchio dello scioglimento della Camera, ottenne il voto di fiducia e cominciò a far approvare provvedimenti e leggi, onde chiudere al più presto questa sessione straordinaria e volare in persona nel Peloponneso, a calmare quelle popolazioni agitate rassicurandole della sua buona volontà in favore del monopolio dell'uva passa.

4. Appena si ebbero i primi telegrammi sulla grave malattia del Sommo Pontefice Leone XIII, la stampa periodica di Atene ci diede uno spettacolo al quale non eravamo proprio avvezzi; con unanime e spontaneo slancio i più accreditati giornali della capitale, pubblicarono articoli di alti elogi intorno all'immortale Pontefice, e al Papato. Pochi anni addietro nessuno scrittore greco si sarebbe alzato tanto alto sopra i pregiudizii dei suoi correligionarii, nessun pensatore elleno avrebbe osato manifestare così schiettamente le sue idee intorno ai Papi ed al Papato. Noi siam persuasi che i lettori della *Civiltà Cattolica* ci sapran grado di portare alla loro conoscenza qualche articolo dei più significanti, tra i tanti stampati di questi giorni. La nostra scelta cade sopra l'articolo pubblicato dal giornale quotidiano ateniese « *Ἀστραπή* » intitolato: Il « *Παπωσύνη* », e sottoscritto « *Πρώην Πρεσβευτής* ». Esso dice così:

« Molte sono le meraviglie dell'equilibrio (umano), ma io non ne conosco alcuna maggiore di quella per cui la Potestà papale riesce

a tenersi sempre ritta in piedi; e non solo essa sta ritta, ma si talmente salda, ch'essa può sicuramente danzare sopra i pochi millimetri che costituiscono la base. Oltre la Provvidenza divina che senza dubbio governa le umane vicende, esistono ben altre ragioni che spiegano questo fenomeno. La prima di queste è per fermo, la straordinaria riuscita che ha luogo, nella scelta della persona più adatta, chiamata al supremo governo (della Chiesa) e il singolare felice successo con cui essa adempie l'ufficio che le viene affidato. Per poco che voi meditate attentamente la storia del Papato, rimarrete altamente sorpresi, trovandovi in faccia ad un numero così insignificante di Papi poco abili, in tutto il lunghissimo Catalogo dei Papi. Che se poi aveste la pazienza di mettere in faccia a loro i supremi reggitori di qualsiasi regno, voi cercherete indarno la spiegazione delle cause per cui i Papi furono così perfetti nel governo, e così imperfetti all'incontro furono i Re.

« Cristiano ortodosso (appartenente alla Chiesa greca) qual io mi sono, non posso certamente credere il domma dell' infallibilità papale, non posso però neppure non ammettere, qualche cosa del tutto eccezionale, che concorse sempre a formare questa grande superiorità dei Papi sopra ogni potestà della terra. Senza dubbio molti Papi commisero di molti sbagli, e trasportati troppo dalle loro idee di assolutismo, o spinti dagli Ordini religiosi avventurarono l'esistenza stessa del Papato, il più gran numero però di essi timoneggiò con maravigliosa destrezza la nave della Chiesa Cattolica. Al giorno d'oggi mentre che i troni più antichi si scuotono e cadono, mentre che le Costituzioni fan vero fallimento, e il mondo è precipitato verso il socialismo, una sola autorità si tien salda in piedi e immobile, un solo Capo governa molti milioni di uomini senza altrui sindacato e senza contrasti di sorta alcuna, e questa Autorità è quella del Papa. »

Che dire poi degli splendidi panegirici tessuti in onore del Papa che la Provvidenza si è compiaciuta di rendere così glorioso in faccia all' Universo, dell'immortale Leone XIII? Una raccolta di quanto si è scritto in questi di sui fogli greci in lode di questo grande Pontefice, sarà il più bello testimonio delle simpatie che il sapientissimo Leone ha saputo acquistarsi tra i greci, stimati sin a ieri i più ostinati avversarii del Pontificato romano. Il signor Spandonis, una delle più belle penne che onorino oggi la letteratura ellenica, in una vaghissima fotografia di Leone XIII, ebbe ad esclamare, che la storia mentirebbe se non soprannominasse Leone XIII il più santo tra tutti gli uomini o più umano tra tutti i santi. « Ἄν ὁ Πάπας Λέων ΙΓ' δὲν ἄνομαστοῦ ἢ ἀγιώτατος τῶν ἀνθρώπων, ἢ ὁ ἀνθρωπινώτερος τῶν Ἀγίων, ἢ Ἱστορία ἢ ψευδοῦς. »

6. Profondissima presso ogni classe della società fu l'impres-

sione ricevuta al primo annunzio della morte del Sommo Pontefice Leone XIII.

Nei centri cattolici però essa fu più sensibile, le bandiere delle Chiese, dei Consolati, degl' istituti d' educazione, delle Società Cattoliche scesero a mezz' asta, il lugubre suono delle campane protratto a lunghissime ore, le preghiere incessanti dei fedeli, davano alla città l'aspetto d'un lutto generale. Ci duole proprio di non poter descrivere ad uno ad uno tutti i funerali celebrati in tutte le Cattedrali Cattoliche di Grecia, nei quali alla magnificenza della funerea solennità si univa e l'assistenza delle autorità civili e militari elleniche, e il concorso dei fedeli che colla più profonda commozione si disputavano numerosissimi l'entrata delle Chiese.

Anche la stampa greca prese al gran lutto una nobile parte, i giornali della Capitale e delle Provincie pubblicarono articoli improntati delle più alte simpatie pel defunto Pontefice. L'autore da noi sopra citato in un articolo intitolato « Il grande Defunto » manifestava i sentimenti di ammirazione e di dolore di tutta la classe intelligente e imparziale del paese. Egli è morto, esclamava, egli è morto e tutta quanta la Cristianità senza eccezione alcuna di differenze religiose, piange il grande e l'amato Defunto! E sì ch' egli fu eccezionalmente grande, egli fu eccellentemente grande Leone XIII, attingendo la sua grandezza, dal suo immenso ed inesauribile amore verso Gesù e verso gli uomini. Il Papato perde il migliore se non il più grande tra i suoi Papi. Vi furono Papi eccellenti in politica, come vi furono Papi grandi nella lotta, nessuno però tenne la sede di San Pietro con tanta sovranità di dolcezza e di bontà, quanta ne mostrò il grande Defunto di ieri. Ciò però non vuol dire ch' Egli non fosse stato un gran diplomatico, un grande politico, un potentissimo Reggitore. Tutte queste qualità egli possedeva in grado sommo, e non saprei dire chi mai sarà capace di sostenere il peso ch' Egli lascia. Se malagevole cosa egli è di essere Imperatore o Re, è poi molto più difficile d'esser Papa! Anche a noi appartenenti alla Chiesa greca, è sempre carissima la memoria del gran Vegliardo! Leone XIII non fu spinto nè da odii tradizionali, nè da *sofisticherie monacali*. Egli fu al certo zelante vendicatore dei diritti del Papato, in quella guisa che l'han sempre compreso i suoi Predecessori, ma nella sua grand'anima ardeva il desiderio dell'unione di tutte le Chiese, la trasformazione di tutta quanta la cristianità in un solo gregge. Questa dolce sua brama, questo sogno dorato egli nutriva e carezzava nel segreto del suo cuore: le sue Bolle su questo argomento resteranno come prove delle sue larghissime concezioni, della sua tolleranza e del suo amore. »

Questi stupendi ossequii tributati al grande Defunto da un ete-

rodosso, e da un eterodosso greco, uniti ai cento altri apparsi in molti giornali greci, offesero certamente alcuni invidiosi zelanti, i quali non si vergognano d'intingere la loro penna nella pece della calunnia e nel fango dell' indecenza, per distrarre l'attenzione del basso popolo e ignorante da quella luce sovrumana del Papato che in questa circostanza cominciava a diradare le loro tenebre.

OPERE PERVENUTE ALLA DIREZIONE ¹

Annuario de la Universidad catolica de Santiago de Chile. II. Desde 1898 hasta 1900. Santiago de Chile, impr. Cervantes, 1903, 8°, 652 p.

Carrara B. S. J. *I tre problemi classici degli antichi in relazione ai recenti risultati della scienza.* Studio storico-critico. Problema secondo. *La duplicatura del cubo.* (Estr. Riv. di Fisica, Matem. e Scienze Nat.). Pavia, Fusi, 1903, 8°, 116 p.

De Amicis P. M. *Il cerimoniale completo per le chiese parrocchiali, collegiate e cattedrali esposto secondo i più recenti decreti della S. Congregazione de' Riti.* Roma, Filiziani, 1903, voll. 3 in 8°, XII-304; 284; 460 p. L. 12.

De Gaulle Ch. *Les Celtes au XIX^e siècle. Le Reveil de la Race.* Nouvelle édition. Introduction, notes et additions de JEAN LE FUSTEC. Paris, Bretonne, 1903, 16°, VI-126 p.

Devivier N. S. J. *Christian Apologeticus* or a rational exposition of the foundations of faith. Translated from the sixteenth edition of the Original French. Preceded by an introduction on the existence and attributes of God, and a treatise on the human soul; its liberty, spirituality, immortality and destiny by L. PEETERS S. J. — Edited, augmented and adapted to english readers by Rev. JOSEPH C. SASIA S. J. San Jose Cal; Popp et Hogau, 1903, 8°, due voll. XIV-354; XIV-784 p. Cfr. *Civ. Catt.* XIV, 2 (1889) 600; XV, 11 (1894) 83.

Die Psalmen. Sinngemäzte Uebersetzung nach dem hebräischen Urtext. München u. Wien, Roth. 1903, 16°, VIII-256 p. M. 2,40.

Minadeo N. *Primi rudimenti della Dottrina Cristiana con brevi spiegazioni ad uso del popolo.* Campobasso, De Gaglia, 1903, 24°, 64 p.

Monumenta historica Societatis Jesu. Fasc. 117 — mense septembri. S. Francisco Borgia. II. 2. Madrid, Rodeles, 8°, p. 129-288. Associazione annua Fr. 30.

Nunziante G. *Il giornale d'un pellegrino in Terra Santa.* Messina, Toscano, 1903, 16°, 224 p.

Pesch C. S. J. *Apparatus ad historiam coevam Doctrinae Inspirationis penes catholicos.* Romae, Cuggiani, 1903, 8°, 138 p. L. 1,50. Rivolgersi al Deposito di libri via del Seminario 120. Roma.

Philippine weather bureau Manila central Observatory. Bulletin for february-march 1903. Manila, 1903, 4°, p. 31-72.

¹ Non essendo possibile dar conto delle molte opere, che ci vengono inviate, con quella sollecitudine che si vorrebbe dagli egregi Autori e da noi, ne diamo intanto un annuncio sommario che non importa alcun giudizio, riservandoci di tornarvi sopra a seconda dell'opportunità e dello spazio concesso nel periodico.

Report of the Director of the Philippine weather Bureau 1902. II. Meteorological service of the Philippine Islands. Report of its establishment and development under the Spanish Government and its reorganization under, the Gouvernement of the United States 1865-1902 by FR. MARCIAL SOLA S. J. Manila, Bureau of Public Printing, 1903, 4°, 68 p.

Salvadori E. Prinziwalli V. Antologia letteraria educativa per le scuole secondarie classiche, tecniche e normali. Roma, Desclée, 1903, 8°, X 556 p. L. 3.50.

Zambesi Mission Record. A Missionary publication for readers at home and abroad. London, Fowler, 8°.

Altre pubblicazioni pervenute: Varietà. — ALLEMANDI S. parr. *Problemi di agricoltura e di economia domestica.* Saluzzo, S. Vincenzo, 1903, 16°, 32 p. — BOSMANS H. S. I. *La carte lunaire de Van Langren conservée aux Archives générales du Royaume à Bruxelles.* (Extr. *Revue des Quest. scientif.* juillet 1903) Louvain, Polleunis, 1903, 8°, 36 p. — CRISPOLTI F. *Il segreto dell'arte cristiana.* Discorso pronunziato in francese a Parigi nella sala della Società Geografica. Roma, soc. di Cultura, 1903, 16°, 26 p. — FORBES I. *Les catholiques et la liberté.* Paris, Vaton, 1903, 16°, 38 p. — PAVISSICH A. *Il cancro civile.* Fatti e criteri sociali. Treviso, Buffetti, 1903, 16°, 90 p. L. 1,25. — PORCHEDDU G. A. *Pali e Torri in calcestruzzo armato sistema Hennebique.* Torino, Vogliotti, 1903, 4°, 8 p. e 6 tav. — Detto. *Ponti ad arco in calcestruzzo armato sistema Hennebique.* Id. 4°, 8 p. 4 tav. — ROCCATI A. *Ricerche petrografiche sulle valli del Gesso (Valle della Meris e Rocca Val Miana).* Torino, Clausen, 1903, 8°, 14 p. — Detto. *Idem (Valle del Sabbione).* Id. 8°, 22 p. e una tav. — RODRIGUEZ A. O. S. A. *Elenco delle stelle doppie rinvenute nelle lastre fotografiche pubblicate nel 1° volume del catalogo fotografico stellare corrispondente alla zona Vaticana.* Roma, Vaticana, 1903, 4°, 8 p. — SOLARI S. *Il diritto di proprietà.* Studio sociale. Treviso, Buffetti, 16°, 80 p. L. 1. — VALLE L. sac. *Le reliquie di S. Giorgio Soldato e Martire custodite fino dal 1792 a Pavia, e ora nella chiesa arcipretale di Borgo Vico.* Pavia, Artigianelli, 1903, 8°, 50 p.

Atti Episcopali. — CALLEGARI G. vescovo di Padova. *Per la elezione di S. Pio X.* Lettera Pastorale. Padova, tip. del Seminario, 1903, in f.° — MAGANI F. vescovo di Parma. *Pio X.* Omelia, Parma, Fiaccadori, 1903, 8°, 20 p. — TRAINA F. vescovo di Patti. *Prima Lettera Pastorale.* Palermo, tip. pontificia, 1903, 8°, 32 p.

Eloquenza sacra. — BERTUCCI E. can. *Discorsi e panegirici.* Siena S. Bernardino, 1903, 16°, 202 p. L. 1,50. — *CONFERENZE sopra Leone XIII di autori diversi.* Milano, Bacchini, 1903, 16°, 152 p. Cent. 60.

Agiografia e biografia. — LAPLACE L. can. *La Madre Maria di Gesù Maria Deluil-Martiny* fondatrice della Congregazione delle Figlie del Cuor di Gesù. Trad. dal francese. Torino, lib. del S. Cuore, 1903, 16°, XXVI-368 p. — *PIO X.* Vita popolare aneddotica. Treviso, Enrico Martinelli, 16°, 30 p. Cent. 15. — TROVESI R. A. sac. *I giovinetti santi.* Operetta ad uso dei collegi e degli oratori. Bergamo, Zucca Lodigiani, 16°, 340 p. *Rivolgendosi direttamente alla Libreria Zucca Lodigiani, Bergamo,* Copie 1 cent. 60; copie 50 L. 25; copie 100 L. 40. Cfr. *Civ. Catt.* XIV, 7 (1890) 608.

Memorie. — DI MILIA B. mons. *Per la morte del S. Padre Leone XIII.* Orazione funebre. Larino, Morrone, 1903, 8°, 24 p. — FERRINI G. dei MM. d. I. *In morte di Leone XIII.* Discorso. Roma, Pallotta, 1903, in 16.° — PELLEGRINETTI E. sac. *Commemorazione di Leone XIII pronunziata nelle solenni esequie nella chiesa plebanale di Migliano di Garfagnana.* Castelnuovo di Garfagnana, Pedreschi, 1903, 8°, 16 p. — TACCONO GALLUCCI D. vescovo di Tropea. *In morte di Leone XIII P. M.* Omaggio delle Diocesi di Nicotera e Tropea. Reggio Calabria, Morello, 1903, 8°, 24 p.

IL TRENTATREESIMO ANNIVERSARIO DELLA BRECCIA

I.

Per quanto, nel decorrere del tempo, si sia adoperato di artifizii, ad accalorare l'entusiasmo commemorativo della Breccia del 20 settembre 1870, fino ad elevarne con legge solenne l'anniversario a *festa civile* , pure di anno in anno il fervore si è raffreddato al segno, che la commemorazione, fuori delle viete nenie rettoriche del sindaco di Roma, altrove, qui e colà per l'Italia, appena si fa, o si fa con misere gazzarre, cui non si addice davvero il nome di festeggiamenti. La grande festa, che dovrebbe essere stata espressiva di una perseverante gioia di *convinzione* , si è ridotta ad una meschina baldoria di *convenzione* , più celebrata con mendicati soldi fra i chiassi delle taverne, che con manifestazioni di affetto spontaneo nell'intimo dei cuori.

Questo è il fatto, incontrastabile, confessato e lamentato dal liberalismo di ogni grado e colore, dal più rabbiosamente massonico, al più mezzanamente cristiano. Ma quale ne è la ragione? Questa è molteplice e d'ordine diverso. Se non che chi ben la considera, scorge che sostanzialmente si ricapitola in una sempre crescente ed universale delusione.

Lasciamo stare gli altri effetti che, negli esordii della così magnificata impresa, dalle varie fazioni del liberalismo si speravano, di un'Italia grande, di un'Italia potente, di un'Italia ricca e prosperosa. Ma quanti sogni svaniti, o per le mire della setta massonica, o per gl'interessi dei partiti! Guardiamo invece i politico-religiosi, i quali da tutti si tenevano sicuri. La massoneria, autrice vera e propria dell'opera, si riprometteva la distruzione del Papato spirituale, come necessaria conseguenza della sua temporale esautorazione, nella

Sede di S. Pietro. Il liberalismo, non formatamente in tutto settario, si aspettava, quale frutto ambito, l'assoggettamento del Capo della Chiesa all'Italia nuova, che se ne sarebbe giovata d'istrumento poderoso ai suoi intenti. Il gregge dei mezzo cattolici si rincorava di arrivare ad una conciliazione, che procurerebbe il quieto vivere del lupo coll'agnello, il non più goduto idillio dell'oppresso coll'oppressore.

II.

Eccoci nel trentatreesimo anniversario dell'*alto fatto*; nè mai per addietro si sono viste sfumare le malconcepite speranze, come in questo del 1903. Dopo le recenti glorie del Papato in Roma, in Italia e nell'intero mondo civile, che nel precedente nostro quaderno abbiamo illustrate, qual è il più consumato settario, il più tenace liberale, il più grullo semi-cattolico, che osino affermare il Papato spirituale in via di perire, o prossimo a *nazionalizzarsi* italiano, o presso a tendere amica la mano al Potere, che ostilmente lo ha rinchiuso in Vaticano?

Non è qui bisogno di lunga dimostrazione. Gli avvenimenti dei due mesi trascorsi sono vivi nella memoria di tutti: le glorie romane, le italiane e le mondiali dei funerali di Leone XIII e dell'acclamatissima elezione di Pio X, gittano tuttavia i raggi loro da per tutto, e coi raggi di luce purissima spargono di confusione le fronti degli avversarii. I quali, nè lo hanno dissimulato, son rimasti attoniti e sbalorditi, per un tanto e sì generale moto di venerazione, di fede e di stima del Papato; ed hanno sclamato, come i farisei in assistere alle ovazioni popolari fatte al Redentore entrante in Gerusalemme: — Ecco che tutto il mondo corre a Lui, nulla ostante i nostri sforzi per iscreditarlo, per avvilirlo, per infamarlo!

Lo dicano lealmente i liberali, o settarii o no: si sarebbero mai essi imaginato che, dopo trentatrè anni dalla decantata Breccia nelle mura della Porta Pia, il suo anniver-

sario si sarebbe commemorato in aggiunti così sfavorevoli ai lor malcongegnati divisamenti?

III.

Dalla morte di Pio VI alla creazione di Pio VII, nell'andare di un secolo, quando mai l'intervento di Dio si è rivelato così visibile, come dalla odierna sparizione di Leone XIII alla subita apparizione di Pio X? Allora Dio si rivelò, servendosi delle armi di mezza Europa, a preparare e condurre a felice termine la successione di un Pio all'altro. Oggi si è rivelato, valendosi delle immense forze morali accumulate da Leone, per costringere il Potere avverso, non solamente a rispettare, ma a tutelare, con grande sfoggio di zelo perfino soverchio, la dignità e la libertà del Conclave, d'onde, in tre giorni, doveva uscire canonicamente eletto il Decimo Pio. E sì, che il malvolere delle occulte potenze massoniche abbondava, nè si lasciava da queste di mulinare cupi disegni!

Eppure nè meno è lor parso possibile di tentare il giuoco, al quale, nel 1878, Francesco Crispi, padrone del Ministero, intese audacemente ricorrere, in nome della legge delle Guarantige, a menomare la libertà di quello che elesse Papa Leone. Sebbene indarno: giacchè, com'è notorio, fu fermato alle mosse dal principe di Bismarck, il quale, per le mire sue, voleva che a Pio IX succedesse un Pontefice di pienamente regolare elezione.

Nel caso presente invece non è stato bisogno d'intromissioni tutrici. Si può dire con verità, che la tutela del Conclave è stata imposta dall'intero mondo cristiano e civile, moralmente raccolto intorno alla bara gloriosa di Leone XIII. La grandezza del Papato, fulgente da quella bara, è da sé bastata. Essa ha tenuto luogo di ogni altra irresistibile potenza. Il Papato, sempre immortale, è sembrato gridare da quella bara:

Son la forza di Dio, nessun mi tocchi!

E di fatto niuno ha osato toccarlo, perchè chi la può con Dio?

IV.

Dal qual gruppo di circostanze impreviste, non diciamo i massoni pervicaci e scredenti, ma la turba infinita dei semplici e degli allucinati avrebbe a trarre un concetto chiaro dell'assurda impresa, a cui la setta si è accinta, per via dell'unità politica dell'Italia.

La massoneria appropriata a sè tutto il merito di avere ideata, fatta e compiuta questa unità, nè nasconde, ma anzi pubblica del continuo a suon di tromba, che per essa si è proposto di annientare in Roma la Chiesa cattolica, incentrata nel successore di S. Pietro. Detronato questo, si figura che il suo Potere spirituale finirà; e con esso l'ordinamento sociale del cristianesimo, la cui distruzione nel mondo è ultimo scopo della sua esistenza. Intorno a questi vanti ed a questi propositi non cade dubbio, nella guisa che non cade dubbio sullo splendore del sole.

Or il pensiero di essi dovrebbe accompagnare sempre la commemorazione della famosa Breccia. Non adunque il bene dell'Italia aveva da entrare nella città dei Papi, attraverso i suoi ruderi; ma non altro che l'anticristianesimo più spiccato, il quale rendesse concreto l'*ideale* a cui la setta è sacra, ed in cui è la ragione potissima dell'essere suo.

Dimandiamo noi: quale assurdo più mostruoso che prendere, per *mezzo necessario* di costituire uno Stato, la dissoluzione della Chiesa con a capo il Romano Pontefice, alla quale Dio ha espressamente promessa la perpetuità, e venti secoli di storia hanno provata indistruttibile? Il divisarselo possibile non è follia da mentecatto, anche ragionandone solo col buon senso naturale? E, ciò non ostante, qui la setta ha fondate le sue speranze, delle quali la Breccia è il simbolo idolatrato.

Noi vorremmo che il concetto di questa non men diabo-

lica che pazza assurdità, si penetrasse intrinsecamente, e dalla stampa cattolica si svolgesse al popolo italiano, agli occhi del quale si gitta tanta polvere di menzogne e di sofismi, per togliergli la vista dell'abisso, al cui orlo la massoneria cosmopolita tiene la infelice nostra nazione sospesa.

V.

Il profluvio di luce pratica che dall'intelligenza di questo assurdo scaturisce, è facile a indovinarsi. Il senso cristiano e, dove manchi o scarseggi questo, il senso naturale ed umano concludono subito, che, non solamente nulla si può contro Dio, ma contro Dio tutto quello che si erige va in ruina. Non occorre quindi vasta e profonda filosofia, per dedurlo con certezza. L'esperienza lo dimostra e conferma.

Qualche anno indietro, vi ebbe chi, trovandosi a colloquio col Papa Leone XIII, lamentava le miserie, i disordini, il mare di guai che ora inondano l'Italia, affliggono ed umiliano chi la guida, sclamando: — Troppo si vede, che non vi è più nè meno la temporale benedizione di Dio!

A cui il Santo Padre soggiunse queste precisissime parole: — Come volete che Dio temporalmente benedica chi ha rubata la casa al Papa?

Quanta filosofia cristiana, in questa sentenza! La quale dà in mano la chiave da intendere il passato ed il presente e da antivedere il futuro, dove la stolta impresa massonica avrà infallibilmente a far capo. Questo futuro, per ciò che appartiene agl'intenti della setta, è già da secoli prenunziato a chiare note nel Libro di Dio: *Ipsi aedificabunt, et ego destruam.*

— Ma, si replica dai più, come sciogliere il nodo aggrovigliatosi nell'Italia, e specialmente in Roma, tanto tempo dopo apertasi la Breccia della Porta Pia?

E forsechè, rispondiamo noi, Dio abbisogna che gli si suggerisca il come?

Intanto gli ultimi eventi han dato a dividere, che il Pa-

pato, in Roma e fuori, a dispetto della pertinace guerra che la setta gli ha mossa, anzi per cagione di questa, non che sminuire di grandezza, è cresciuto. Onde trascorsi trentatré anni, si ha il singolare spettacolo, chè può assomigliarsi a quello di lupi, aggiogati al carro trionfale dell'agnello.

Così la provvidenza di Dio scherza nel mondo.

VI.

Si dirà che noi discorriamo con argomenti di ragione divina, e non facciamo capitale di quelli di ragione politica, che pur si collegano inseparabilmente col fatto della Breccia.

Al che rispondiamo, che il nostro discorso procede con argomenti, tolti dalla natura dell'oggetto controverso. Finchè si tratta dell'opera di Dio, che s'intende disfare, della parola di Dio, che si presume di smentire, della causa di Dio, che si mira a disperdere, noi opponiamo argomenti di ragione divina, i quali addimostrano la fatuità e l'insanità di così fatti propositi. Che se invece si passa alle ragioni politiche della controversia, non solamente non ne neghiamo la sussistenza, ma le asseriamo solidissime; a condizione però che non se ne alteri e non se ne falsifichi altresì la natura. E questa è di essere connessa col diritto della Cristianità cattolica e civile, la quale non può consentire che il Pontificato romano, per essenza sua universale, si trasformi in istituto *nazionale* di un unico Stato, come sogna il [liberalismo italiano, ossia che metta in campo l'assoggettamento del Papa alla sua legge, ossia che si contenti di una tal quale conciliazione con questa.

Il sommo valore delle manifestazioni mondiali di questi ultimi mesi, in ossequio ed onore del Papato, è stato appunto di dimostrare il carattere suo essenzialmente *internazionale*, che non si permetterà mai che venga ristretto a puro interesse del Governo italiano; e che quindi sopra la sua così detta legge delle Guarentige, ve ne ha una prevalente, la quale assicura al Papa nel Vaticano la maestà sovrana e la immunità da violenze, piaccia o non piaccia al Governo, che si

gloria di avervelo guarentito: ed è la volontà concorde degli altri Stati, tacitamente, se non esplicitamente espressa.

D'onde risulta la morale impotenza dello stesso Governo, a costringere comechessia il Papa alla sottomissione, od alla conciliazione.

VII.

E in effetto, la niuna consistenza giuridica della legge delle Garantige, la quale non è legge se non per modo di dire, è confessata ora dai liberali più schietti, che non esitano a proporle l'abrogazione, come di atto inutile, perchè nullo. Dato ciò, quali sono le condizioni legali del Governo d'Italia rispetto alla Santa Sede, ed al Pontefice ch'esso circonda nel Vaticano, qual suo prigioniero? Per sè, restano quelle dell'arbitrio.

Senonchè quest'arbitrio ha confini, che non gli è lecito passare. Può cacciare da Roma il Papa? No. Può impadronirsi dell'augusta sua persona? No. Può imporgli coattivamente l'accettazione della sua legge? No. Può intimargli la cessazione dalle proteste, in difesa della propria libertà e de' suoi diritti all'indipendenza ed alla rivendicazione delle giustizie di S. Pietro? No.

Ma donde questa impotenza? Ecco il punto capitale. L'impotenza deriva dalla necessità di riconoscere la natura *internazionale* del Papato, e dalla conseguente necessità di rispettarne la Sovranità che ora possiede.

La quale, anche di fatto, non proviene già dalla pretesa legge delle Garantige, ma dall'essersi mantenuta colle armi al piede in una porzione, avvegnachè minima, del territorio che conforme ad ogni diritto, nel 1870, prima della Breccia, gli apparteneva. Una serie di atti varii e d'ordine giuridico hanno rafforzato il consenso di Stati, di Imperatore, di Re, di Repubbliche e di popoli al mantenimento della conservata Sovranità, che è di grandissima importanza, non che per tutti i cattolici in individuo, ma per tutti i Governi aventi sudditi di cattolica religione.

Da ciò si origina la morale impotenza del liberalismo governante in Roma di usare, contro il Papa nel Vaticano, la forza a sussidio dell'arbitrio, o di lasciare che la usino le bande irregolari delle sette, sue segrete alleate: impotenza che si è data a conoscere evidentissima, per le recenti manifestazioni, così onorifiche, del mondo intero al Papa defunto ed al suo successore.

Queste manifestazioni hanno luculentemente provato quale altissimo conto del Pontificato Romano faccia la Cristianità civile, e lo faccia pure quanto è nell'Europa e nell'America di Poteri e di Stati.

Dal che si deduca se il liberalismo italiano abbia, in questo trentatreesimo anniversario della Breccia, fondamento da sperare che il Papa cederà, o che il Papa si acconcerà a rassegnare la libertà del Pontificato nelle sue mani. Giammai non ne è stato tanto da lungi, quanto al presente.

VIII.

E lo tocca con mano e lo confessa, sotto forma di uno spontaneo e risoluto diniego, di volere mai trattare col Papa di componimenti o di conciliazioni. Si è avvisto che l'uva è troppo acerba. Tutto il suo giornalismo tiene ora in Italia questo linguaggio, offeso ed arrovellato che, per la contingenza dei funerali di Leone XIII e del susseguito Conclave, la generalità degl'Italiani abbia dimostrato di venerare nel Papato una Podestà, che non è trasformabile in *nazionale*, perchè di natura sua *sovrannazionale*.

A questa ultima conclusione si è venuto ancora da parecchi di quei semicattolici, i quali sono sempre corsi dietro l'ombra delle loro ubbie conciliatrici. Queste, se prendessero corpo, a senno loro, dovrebbero felicitare l'Italia una, libera, indipendente, con Roma capitale e dentrovi un Papa ed un Re, passeggianti a braccetto sotto le riparate mura della Breccia. E pensare che la pretendono a maestri di amor patrio cristianamente perfetto!

— Ma per qual ragione, chiedono essi, giudicate voi ubbia il soggiorno simultaneo di un Papa e di un Re, viventi in pace e d'accordo, in una stessa Roma?

Per molte, replichiamo noi. Basti l'unica, che Pio VII, in questo proposito, diede a Napoleone I. Costui gli offeriva un magnifico castello in Francia, attorniato da alcune leghe di territorio neutro, con guardie ed onori sovrani ed una lauta rendita di milioni. Egli lo lascierebbe libero di governare la Chiesa, e starebbero ambedue vicini, in piena pace fra loro.

— Sia, gli rispose il Papa: ma, dato ancora che, per miracolo, mi si lasciasse questa piena libertà, nessuno la terrebbe per vera: io sarei sempre in casa di Vostra Maestà. Ora il Papa non deve solamente *essere* libero, deve anche *parerlo*.

E Pio IX, a chi nel 1848 gli faceva la poco dissimile proposizione, di convivere in Roma con un Governo non suo, rese questa memoranda risposta: — Il Papa in Roma, o è Sovrano, o è Prigioniero.

Or amendue i Pii intesero far capire, che il Papa non può, salva la sua qualità di Capo del cattolicesimo, essere *ospite* di nessuno, nè in casa propria, nè in casa altrui: bensì dev' *essere e parere* libero, ed in tutto *sui iuris*; signore di sè in casa sua, non sospetto di sottostare ad alieni influssi.

Se i nostri dabben conciliatori sono in buona fede, dalla ragione compresa in queste risposte papali, dovrebbero convincersi che adunque una sola è la conciliazione possibile in questa materia: cioè quella che abbia per fondamento i diritti che costituiscono le sacre e civili giustizie di S. Pietro. Fuori di ciò, tutto il resto è impostura, o ubbia.

Tale si è la logica ed irrefutabile conseguenza che scende, dal detto finora da noi, in questa nostra commemorazione del trentatreesimo anniversario della Breccia: e terminiamo facendo voti, che finalmente s'intenda da quanti aspirano alla pace, la quale non sarà mai vera, se non sussiste in quella che è *Regnorum fundamentum*, cioè la Giustizia.

L'AUTORE DEL QUARTO EVANGELO

RIVENDICATO

I.

Scoperta che fu dal nostro gran Genovese l'America, ne corse subito la fama per tutti i paesi, civili e barbari. Tutti, oltre il rallegrarsene, tennero il Colombo per lo scopritore di quella terra; poichè la cosa fu raccontata dapprima dai compagni stessi di lui, che erano nella nave, poi dagli altri che l'udirono da quelli, e così via via, come avviene de' fatti storici. Passati molti anni dopo la morte del Colombo e di tutti quelli che avevano con lui scoperta la terra americana, avvenne che, in un paese, più progredito degli altri nella critica de' fatti storici, anche questo fatto si sottoponesse ad un severo esame. Cosa giustissima! Poichè son tante le frodole e le leggende che bonariamente passarono per istorie, che è ragionevolissimo aprir bene gli occhi, specialmente quando trattasi di fatti storici donde provengono conseguenze importanti per la nostra vita. Ma, *ne quid nimis*, poichè anche qui il troppo stroppia, e il mancar di misura nel vedere fa l'istesso effetto che le traveggole agli occhi.

E realmente così appunto avvenne di questo fatto storico presso que' severissimi critici; la voglia d'investigare la verità divenne mania e finirono con dubitare dell'autore della scoperta. E tutto ciò con un processo complicatissimo d'una immensa erudizione. Affievolitosi in essi il *oriterio sovrano* per provare i fatti storici, che è *l'attestazione de' testimoni vicini al fatto*, si diedero soprattutto allo studio de' criterii interni del fatto stesso; donde conchiusero la scoperta della terra americana non potersi attribuire al

Colombo. E a tale conclusione critica furono dedicati gli studii di molti dottori, studii consegnati poi in una infinità di eruditissimi volumi. In questi alcuni sostenevano l'impossibilità che il Colombo, stimato un pazzo dalla Repubblica di Genova e dal Portogallo, fosse poi aiutato dai Re di Spagna. Altri asserivano che il passaggio dell'Atlantico sopra una nave si doveva attribuire a tempi posteriori, cioè dopo la scoperta del vapore applicato alle navi, non già all'epoca colombiana, ove si conoscevano solamente i battelli a vela. Altri venivano all'istessa conclusione dal nome dato alla nuova terra scoperta e ragionavano così: se lo scopritore ne fosse stato il Colombo, è impossibile che i posteri l'avessero chiamata con una parola che non richiama affatto il supposto scopritore, ma un'altra persona. Altri, in fine, arrecavano altre ragioni, confortate con paralleli storici, citazioni erudite e aneddoti d'ogni fatta, tra i quali l'ammutinamento de' marinai contro il Colombo stesso, donde ne dovette seguire senz'altro la scomparsa di costui dalla nave, prima di toccare la sognata terra oltre l'Atlantico.

Così a poco a poco divenne opinione di moda tra que' dotti che non già il Colombo, ma altri avesse scoperto l'America. I pochi che sostenevano ancora il contrario furono tenuti per gente dappoco e di niuna critica.

Or questo fatto, che è parabolico riguardo al Colombo, è storico riguardo all'autore del quarto Vangelo. Testimonianze che rimontano fino ai discepoli stessi di S. Giovanni, anzi fino a S. Giovanni stesso che l'afferma, dimostrano essere stato quel Vangelo scritto da quell'Apostolo; inoltre, esaminati gli argomenti interni, nulla si scopre donde si debba dire quel Vangelo *non potere essere stato scritto* da lui; eppure ecco, dopo diciassette secoli che tal verità si era creduta e insegnata nella Chiesa, ecco pararcisi dinanzi un nugolo di professori, che diconsi *critici*, i quali aggiudicano quel Vangelo ad altri, fuori del discepolo del Signore. Ma l'aggiudicano in modo somigliantissimo a quello della parabola qui dinanzi descritta. È vero che tutti questi non sono tra loro

concordi, poichè chi lo dice scritto tra il 160-170 (Baur e Scholten), chi verso il 155 (Volkmar), chi verso il 150 (Zelter, Schwegler), chi tra il 130-140 (Lützelberger, Hilgenfeld, Thoma), chi nel 130 (Keim), chi tra il 110-115 (Nicolas, Renan, Schenkel), chi nel 110 (Harnack), chi nel 70 (Resch e Holtzmann); ma tutti convengono nel negare la paternità del libro a S. Giovanni ¹.

II.

Il tempo di tale devastazione storica è stato il secolo testè scorso, cioè a cominciare dal dottore anglicano *Evanson* ², nel 1792, fino al dottor *Harnack*, che tuttora insegna a Berlino ³. Tra questi due termini s'udi nel mondo la nuova storia. Dai primi tempi fino allo scorcio del secolo decimottavo non negarono la paternità del quarto Vangelo a S. Giovanni se non pochi eretici, detti da S. Epifanio **Αλογοι*; e la negarono poichè vedevano che non potevano mettere d'accordo con i detti di S. Giovanni certe loro fantasie sullo Spirito Santo, e senz'altro attribuirono a Cerinto la paternità del libro. Ma in quell'età, di maggiore sincerità che non è nella nostra, nessuno prestò fede a quella setta. Non è però così a' nostri tempi, in cui l'erudizione critica (vera o falsa, ora non monta) è divenuta il palladio dell'incredulità e lo spauracchio di chi, avendo la vista debole, non sa penetrare attraverso un muro fatto di frasche e di paglia, poniamo pure, con arte progredita e raffinata.

Tutto ciò fa meraviglia, non v'ha dubbio; ma v'è un'altra circostanza che, oltre alla meraviglia, produce un intenso

¹ KNABENBAUER, *Evang. sec. Ioannem*. Lethielleux, Parisiis, 1878, pag. 27.

² EDW. EVANSON, *The dissonance of the four generally received Evangelists* ecc. Ipswich, 1792.

³ AD. HARNACK, *Chronologie der altchristl. Litt.*, Leipzig, 1897, p. 659. Per l'Harnack la data 110 sarebbe l'ultimo termine possibile della composizione del quarto Vangelo.

dolore. Egli è che dietro a tal corrente razionalistica, *velut agmine facto*, si sono messi anche scrittori cattolici. Almeno, certi parlano e scrivono in modo come di cosa dubbia; non solo, ma talora par che mandino profondi gemiti sulla difficoltà di provare la verità storica antica: cose tutte che svelano la mancanza di persuasione su questo punto. Anzi lo sfoggio delle difficoltà razionalistiche e i gemiti mal celati di non poter rispondere alle difficoltà servono, senz'altro, di copertina all'interna incredulità; incredulità, non già ad un domma (lo noti bene il lettore) ma ad una verità storica religiosa importantissima per la difesa del domma. In fatti, nessuno crederà che sia cosa da nulla avere un testimonio oculare di meno tra gli scrittori de' fatti e de' detti di Gesù Cristo.

In un periodico di studii religiosi, parlandosi di tal verità storica, ormai stabilita da tanti secoli, essa è presentata ai lettori come una « *questione* », ossia un dubbio non ancor risoluto. E poi tutta la letteratura del soggetto è ristretta ai professori razionalisti, quasi che non esistessero punto scrittori cattolici, teologi e biblisti insigni che dimostrano quella verità, di cui siamo in pieno possesso. Che, seppur si cita qualche cattolico, è appunto qualche seguace del razionalismo, per esempio il Loisy, del quale si dice che « quantunque non ne neghi l'autenticità (*del quarto Vangelo*) pure dimostra la debolezza degli argomenti che da molti si apportano per sostenerla ». Il detto periodico segue a dire: « I difensori della sua autenticità (*che il IV evangelo sia di S. Giovanni*) non sono neppur essi sempre concordi nella scelta degli argomenti e sul modo di rispondere agli avversarii, onde la questione, che si è convenuto di chiamarla *giovannèa*, addiviene ogni giorno più intricata e difficile. » E, venendo a parlare delle singole difficoltà, le esalta con aggettivi da spaventare i lettori ingenui, chiamandole « importantissime », « interessanti »; di più, le propone non già come difficoltà messe innanzi da altri, ma quasi approvandole tacitamente; e mentre talora la risposta sarebbe ovvia e

patente, finisce con far quasi disperare il lettore della verità sull'origine del quarto Vangelo, rimandandola tra « gli enigmi indecifrabili » fino a studii più profondi di là da venire; e conchiude ammonendo paternamente « apologisti, teologi e predicatori » di non esser corrivi a credere « di poter mostrare di leggieri l'autorità storica dei Vangeli in poche pagine ». Quanto a sè, lo scrittore dell'articolo si dichiara incompetente... lui, un professore di S. Scrittura! Il medesimo periodico afferma: « Verso il principio del II secolo, il Nuovo Testamento già si formava nel suo insieme ». Ah! *Già si formava?... Dopo morti tutti gli apostoli?...* Allora vorremmo sapere da chi ha imparato la Chiesa che quel libro è ispirato.

Tutte queste cose, lo confessiamo, ci hanno recato un immenso disgusto; poichè ci sembra di vedere un generale che, avendo a sua disposizione centomila uomini, abbandona vilmente una munitissima fortezza assediata da poche bande di raccogliticci. In nome quindi della verità che possediamo (e che non è già da crearsi, come si pensa) e raccogliendo in uno i tesori di testimonianze e di fatti accumulati negli scrittori ecclesiastici di parte cattolica, intendiamo mettere in luce la verità antica, e pur sempre nuova, che *S. Giovanni e non altri ha scritto il quarto Vangelo.*

Non ci presentiamo come spacciatori di novità, nè con pretensione di dir cose originali e per lo addietro inaudite, in guisa da far muovere un passo innanzi nella proposta questione. L'unica pretensione e l'unica originalità la poniamo nel mettere alla portata di tutti quel che è già nel patrimonio cristiano; patrimonio, pur troppo dimenticato dagli incettatori di lode di modernità. Nè ci tange il veto dell'erudito scrittore di non osare « potere mostrare in poche pagine » l'origine giovanèa del quarto Vangelo; poichè non è il molto agitarsi del bersagliere che fa imbroggiare nel segno, si bene il mirar giusto. Nè ci muove l'accusa di spavalderia; poichè non è spavaldo colui che, avendo dietro a se un possesso di diciotto secoli, alza la voce contro coloro

che con leggerezza inaudita impugnano i titoli antichi d'un prezioso bene di famiglia.

III.

Per giudicare se un libro è di un autore o di un altro, il criterio sovrano, come accennammo, è il criterio *esterno*, ossia la testimonianza di coloro che, vissuti con i contemporanei dell'autore, potevano saperlo. Il criterio *interno*, ossia del modo onde è scritto il libro, è un criterio che può, al più, confermare l'esterno, ma raramente può esser *decisivo*, anzi, preso assolutamente, è spesso assai fallace; puta caso, se uno volesse dimostrare la divina Commedia non essere stata scritta da Dante, recando per argomento non aver potuto un letterato al secolo XIV trovar tante rime, o mettendo innanzi la diversità della tre cantiche, o adducendo altri simili erudite inanità, non tenendo conto delle testimonianze esterne de' contemporanei. Dunque il criterio esterno è il decisivo in tal materia.

Ora, che S. Giovanni Apostolo sia colui che ha scritto il quarto Vangelo, v'ha testimonianze che giungono fino ai discepoli ed ai contemporanei di S. Giovanni stesso.

La prima testimonianza è di S. Ireneo, la quale, per essere apprezzata, è d'uopo ricordare quanto ora diciamo. S. Ireneo fu discepolo di S. Policarpo, il quale alla sua volta era stato discepolo di S. Giovanni Apostolo. S. Policarpo, nato alla fine del I secolo, soffrì il martirio verso il 155 « dopo aver servito al Signore circa 86 anni », come dicono gli atti. Ireneo, nato in Smirne verso il 140¹, essendo ancor fanciullo, udì Policarpo. Della familiarità di Ireneo col suo maestro così egli scrive a un tal Florino: « Io ti vidi, quando, essendo io ancor fanciullo, ero presso Policarpo nell'Asia minore, mentre tu davì splendida prova di te nella corte imperiale. Poichè quelle cose, che allora accaddero, le conservo

¹ BARDENHEWER, *Patr.*, v. I, p. 46, Roma, Desclée ecc. 1903.

nella memoria meglio ancora delle cose recenti; talchè potrei ancora indicare il posto, ove, sedendo il glorioso Policarpo, discorreva; potrei dire il modo con cui egli entrava ed usciva, la maniera di vivere e l'aspetto del volto; potrei riferire i discorsi che egli teneva al popolo e la domestichezza che egli aveva avuto con Giovanni e con gli altri che videro il Signore, siccome egli raccontava; potrei dire come egli ci ricordava i loro detti e quali cose egli aveva udite da loro intorno al Signore, de' miracoli di Lui e della dottrina, cui Policarpo aveva appreso da quelli stessi che avevano udito il Verbo della vita, il tutto conforme alle Scritture. Tali cose, che per bontà di Dio mi toccò di udire, io avidamente ascoltava, registrandole non già nella carta, ma nel mio cuore, cose che sempre, per grazia di Dio, rumino in mente. E al cospetto di Dio posso affermare che se quel glorioso ed apostolico uomo avesse udito ciò (*allude a certe sentenze eretiche*) otturatesi le orecchie, avrebbe esclamato: O Dio in quali tempi hai voluto che vivessi! ¹ ». Un'altra volta Ireneo così parla di Policarpo: « Policarpo non solo fu ammaestrato dagli Apostoli, e non solo conversò con molti che avevano veduto il Signore, ma fu altresì dagli Apostoli fatto Vescovo della Chiesa di Smirne, e fu da noi veduto nella nostra prima età; poichè campò molto e finì la sua vita con un nobilissimo martirio. Egli insegnò sempre quelle cose che udì dagli Apostoli, cui trasmise alla Chiesa e che *sole son vere*. Delle quali verità rendono testimonianza tutte le Chiese che sono in Asia e coloro che succedero a Policarpo, il quale è di molto maggiore autorità e più fedel testimonio della verità di quello che sia Valentino e Marcione ² », eccetera.

Questi due passi, in prima, ci fanno vedere quasi cogli occhi qual fatta di testimonio noi abbiamo in Ireneo, cioè un testimonio consciente e bene informato; secondo, ci mostrano l'intimo legame che v'ha fra tre anelli d'una catena,

¹ IRENAEI, *Fragmenta apud Eusebium* (MIGNE, VII, p. 1227).

² IRENAEI, *Adv. haeres*, l. III (MIGNE, VII, p. 851).

ciò *Giovanni Apostolo, Policarpo ed Ireneo*: Ireneo, avidissimo de' discorsi di Policarpo, cui da vecchio ricordava con vero entusiasmo giovanile; Policarpo narrante al giovinetto Ireneo la sua familiarità con « Giovanni e con gli altri che videro il Signore..., il Verbo della vita »; e finalmente Giovanni stesso, che era fra i tre discepoli prediletti di Gesù il più prediletto, il più giovane, quindi il più vivace e a cui i detti di lui dovettero aver fatto maggiore impressione.

Ireneo dunque, che nel 150-155 ossia nel mezzo del secondo secolo aveva conversato con Policarpo, così ci narra verso la fine dell'istesso secolo: « Pertanto Matteo tra gli Ebrei scrisse in ebraico il Vangelo, predicando in Roma Pietro e Paolo e fondando quella Chiesa. Dopo la loro dipartita poi, Marco discepolo e interprete di Pietro, anch'egli ci lasciò per iscritto le cose da Pietro predicate. Luca poi compagno di Paolo, compose il Vangelo da questo predicato. Finalmente Giovanni, discepolo del Signore e che anche riposò sul suo petto, anch'egli, dimorando in Efeso, scrisse il Vangelo ¹ ».

L'asserzione d'Ireneo qui fatta, oltre essere l'asserzione d'un uomo consciente di quel che dice e bene informato, ha presso di lui ragione di fondamento inconcusso, dove poggia tutta la verità cristiana, come si vede in ogni pagina dell'opera *Contra haereses*. Ivi così parla: « È tanta la solidità di tali Evangelii che gli stessi eretici ne fanno testimonianza e ciascheduno eretico, fondandosi su di essi, si sforza di confermare la sua dottrina. Poichè, gli Ebioniti, servendosi solamente del Vangelo di S. Matteo, con questo stesso possono confutarsi che non hanno idea netta del Signore. Marcione poi, mutilando il Vangelo di Luca, anche da quel solo che ammette, si manifesta bestemmiatore di Dio. Coloro poi che dividono Gesù da Cristo e dicono che Gesù pati, non Cristo, preferiscono il Vangelo di Marco... Quelli che seguono Valentino finalmente, servendosi a piene mani del Van-

¹ IRENAEI, l. III, c. 1, n. 1 (MIGNE, VII, p. 845).

gelo di S. Giovanni per provare le loro teorie, con S. Giovanni stesso può dimostrarsi che sono nel falso, come vedemmo. Siccome quindi anche i nostri nemici si servono de' nostri Vangeli e li confermano, è stabile e vera l'autenticità degli evangelii stessi ¹ ».

In Ireneo dunque abbiamo una testimonianza autorevolissima che ci testimifica essere il quarto Vangelo scritto da S. Giovanni. È ben vero che Ireneo non ci lasciò un certificato come qualmente quel che dice dell'autore del quarto Vangelo l'ha udito da Policarpo; ma l'attestata sua familiarità con lui, la tenacia ond'egli inculca continuamente non doversi ammettere se non quello che hanno insegnato gli Apostoli, la designazione accurata del *luogo* e del *tempo* dell'origine del quarto Vangelo equivalgono ad un certificato e formano una testimonianza morale di prima classe.

— Ma (dicono alcuni razionalisti e lo ripetono trepidanti alcuni nostri, che vogliono passar per critici) la testimonianza è troppo lontana dal fatto. — E la testimonianza dei negatori e più vicina? Tal difficoltà dei razionalisti fa ridere, e ripetuta da certi cattolici fa compassione. Poichè, se Ireneo ha *scritto* la notizia verso il 175, ossia verso la fine del secolo secondo, l'ha però *saputa* evidentemente prima, ossia verso il mezzo dell'istesso secolo da chi conobbe S. Giovanni. E poi egli afferma che gli Gnostici valentiniani sfruttavano da gran tempo il Vangelo di S. Giovanni. Or Valentino fu capo di tal setta verso il 140. Inoltre, è certo (e lo confessa anche l'Harnack) che tanto S. Giustino che scrisse tra il 155-160, quanto Papia che pubblicò la sua opera tra il 140-160, conobbero il Vangelo di Giovanni ². Dunque l'avere

¹ Id. l. III, c. 11, n. 7 (MIGNE, VII, p. 884).

² Questa confessione del critico berlinese, acerrimo negatore della paternità del quarto Vangelo a S. Giovanni Apostolo, è preziosa; benchè egli miri ad altro fine, come poi si dirà. Ci basti intanto l'affermazione che tanto Papia, quanto Giustino, conobbero il detto Vangelo, come meglio vedremo nel seguito della trattazione. — Vedi HARNACK, *Die Chronologic der altchristlichen Litteratur*, Leipzig, 1897, pp. 663, 673.

Ireneo consegnata in carta tal verità alla fine del secolo secondo, non prova che la cosa si fosse scoperta allora. Nè in quegli aggiunti poteva spacciarsi una falsità; men che meno, poi, da un Ireneo, uditore di Policarpo, da un Ireneo sì tenace della tradizione e che fu detto da Tertulliano « diligentissimo esploratore di tutte le dottrine ¹ », da un Ireneo che al principio del libro terzo *Contro le eresie* dichiara di voler difendere quella fede « che la Chiesa ricevette dagli Apostoli e distribui ai suoi figli ² ». Del resto, basta aver letto un poco il suo libro *Contro le eresie*, per convincersene.

IV.

Alla testimonianza d'Ireneo succede, per ordine di tempo, quella di *Clemente Alessandrino* († c. 217). Clemente Alessandrino fu insigne catechista della Chiesa d'Alessandria d'Egitto, ebbe a suo predecessore e maestro Panteno, il quale era stato ammaestrato da un discepolo degli Apostoli. Quindi è facile il dedurre avere Clemente attinta la sua notizia dai discepoli de' discepoli degli Apostoli. Ciò posto, così egli parla in un frammento del libro già perduto, delle *Istituzioni*, ma conservatoci da Eusebio. È necessario leggerlo per intiero, affinché se ne conosca tutto il valore: « Negli stessi libri, Clemente riferisce una certa tradizione sull'ordine e successione degli Evangelii, cui aveva ricevuto dai più antichi (cioè, da coloro che furono prima di Panteno). » Seguono ora le parole di Clemente stesso: « Diceva (uno di tali antichi) che degli Evangelii prima sono stati scritti quelli che contengono la geneologia del Signore e che l'Evangelo di Marco era stato scritto nella seguente occasione. Avendo Pietro predicato pubblicamente la parola di Dio nella città di Roma e avendo per impulso dello Spirito Santo promulgato il Vangelo, molti che erano presenti esortarono Marco, come

¹ TERTULL., *Contra Valent.*, c. 5.

² MIGNE, VII, p. 843

colui che da gran tempo aveva seguito Pietro e che teneva bene a mente i detti di lui, affinchè mettesse in carta ciò che dall'Apostolo era stato predicato. Così Marco compose il Vangelo, dandolo a coloro che l'avevan richiesto. Il che, risaputosi da Pietro, questi nè vietò l'opera, nè stimolò a farla. Giovanni, poi, l'ultimo di tutti, vedendo che negli Evangeli degli altri erano state narrate le cose che riguardano la parte umana di Cristo, egli per impulso dello Spirito divino, a richiesta de' suoi fedeli (*o conoscenti*) scrisse il Vangelo spirituale (*πνευματικὸν Ἐὐαγγέλιον*) ». Fin qui Clemente Alessandrino ¹. Nelle quali parole, oltre l'origine giovannea del quarto Vangelo s'indica anche l'indole di esso, come quello che, più che la parte umana di Gesù, riferisce cose riguardanti la sua missione e la sua divinità. Quindi per antonomasia e con molta proprietà Clemente chiama il Vangelo di S. Giovanni: *Evangelo spirituale*.

Anche questa testimonianza, come è manifesto, deriva da pure fonti e da fonti quasi immediate all'origine, quali sono i seguaci immediati de' discepoli degli Apostoli. Che poi anche per Clemente Alessandrino l'autore del quarto Vangelo sia Giovanni l'apostolo, e non altri, è chiaro da ciò che nessun altro Giovanni era a lui noto; di niun altro egli parla, se non di lui che dice di sè stesso nel suo Vangelo: « Il discepolo che era caro a Gesù, quello che nella cena riposò sul petto di lui, ... attesta queste cose e le ha scritte » (Io. XXI, 20-24). In fatti, tanta era la tenacia di Clemente a non ammettere altro che quello che fu tramandato dai seniori, che rimproverando egli una volta un certo eretico Casiano, il quale aveva addotto una sentenza non contenuta ne' Vangeli, dice: « Innanzi tutto, sappi che ne' quattro Vangeli a noi consegnati, non si trova questo detto ² ». Dunque, affermando Clemente che il quarto Vangelo fu scritto da Giovanni, egli non intese parlar di altro, se non di colui

¹ EUSEBIU, *Hist. eccl.*, l. VI, p. 551 (MIGNE, XX, p. 551).

² CLEM. ALEX., *Stromatum*, l. III, c. 13 (MIGNE, VIII, p. 1194).

che nel suo Vangelo rende testimonianza di se stesso, ossia di quel Giovanni Apostolo che era a tutti noto, e sotto il cui nome correva il quarto Vangelo.

V.

Una terza testimonianza sull'origine giovannea del quarto Vangelo ci viene fornita da un catalogo de' libri santi in uso presso la Chiesa romana dentro il secondo secolo. Tal catalogo è contenuto nel famoso *Frammento del Muratori*, scoperto da questo storico italiano nella biblioteca ambrosiana. Questo catalogo fu compilato verso il 170; ma, essendo esso una traduzione dal greco, e riferendo ciò che già si credeva e si ammetteva in Roma, manifestamente esso è l'eco della tradizione dei primi decenni del secolo secondo. Che il detto catalogo fosse scritto poco dopo il mezzo del secondo secolo, si prova da una notizia ivi contenuta, ove si dice: « Erma ha scritto poco fa (*nuperrime*) a' tempi nostri, in Roma il libro intitolato *Pastore*, mentre occupava la sede della Chiesa di Roma il Vescovo Pio, fratello di lui ». Ora, Pio governò la detta Chiesa tra gli anni 142-157. Dunque il catalogo del *Frammento muratoriano* dovette esser composto almeno verso il 170.

Il detto catalogo enumera i libri che la Chiesa romana riceveva come ispirati o rigettava come eretici e spurii. Esso è mutilato; e dopo qualche frase inintelligibile, parla del Vangelo di S. Luca, dicendo: « Il terzo libro del Vangelo è quello secondo Luca », eccetera. Indi segue a scrivere, sempre con un latino molto scorretto: « Quarti Evangelium Johannis ex discipolis. Cohortantibus condiscipulis et eps suis, dixit: conieunate mihi odie triduo, et quid cuique fuerit revelatum, alterutrum nobis enarremus » etc. ¹ ossia: « L'autore del quarto Vangelo è Giovanni, uno de' discepoli.

¹ Vedi il testo genuino riferito integralmente dal CORNELY, *Introd. gen. Parisiis*, 1885, p. 168.

Egli dietro l'esortazione de' suoi discepoli e vescovi disse: Fate meco un digiuno di tre giorni; e ciò che o all'uno o all'altro sarà rivelato, mettiamo in iscritto. All'istessa notte fu rivelato ad Andrea, uno degli Apostoli, che Giovanni, approvandolo gli altri, scrivesse il tutto in suo nome. E, benchè negli altri Vangeli si narrino varie cose (*ossia, alcune cose da uno, altre da un altro*), non però differisce la fede dei credenti; poichè tutto è narrato conforme alla nascita principale (*l'eterna*), la nascita (*temporale*), la passione, la risurrezione, la conversazione co' discepoli, la doppia venuta, dapprima quella che fu nell'umiltà e poi quella che sarà nella real potestà. Non è meraviglia, dunque, se Giovanni, tanto costantemente, dica molte cose, come anche nelle sue lettere, alludendo a se stesso: *Ciò che vedemmo cogli occhi nostri, ciò che udimmo colle nostre orecchie, ciò che palpammo colle nostre mani, questo vi scrivemmo, o fratelli*. In tal modo si professa non solo uno scrittore di mirabili cose, ma uno scrittore che vide e udì ». Così il compilatore del catalogo del *Frammento Muratoriano*.

Chi legge attentamente questa testimonianza, la quale è tanto ingenua nell'espressioni, non può non giudicarla superiore ad ogni obbiezione. Anzi pare che le obbiezioni sieno prevenute. A chi dubitasse chi sia quel Giovanni, nominato sopra qual *discepolo*, è detto più sotto essere l'autore stesso dell'epistola, cioè l'Apostolo che vide e udì; a chi venisse in mente (e venne pur troppo ai razionalisti, come vedremo) di non istimare il quarto Vangelo perchè differisce troppo dai Sinottici, il rozzo scrittore del 170 riferendo la fede già esistente nella Chiesa di Roma, risponde: — Non è meraviglia che d'una stessa persona uno narri più e uno narri meno cose, così fanno tutti gli scrittori di storie —; e infine a chi dubitasse della verità de' fatti narrati, l'estensore del catalogo dice: — avvertasi che colui che scrive tali cose mirabili è non solo uno scrittore, ma uno scrittore che vide co' proprii occhi e udì colle proprie orecchie quel che narra.

Dunque, fino da diciotto secoli fa, i razionalisti del se-

colo XIX, che negarono Giovanni essere autore del quarto Vangelo, furono preventivamente sgominati; e i nostri buoni, tre volte buoni cattolici, che vogliono passare per eruditi e parlano di una *questione giovannèa*, questione non decifrabile se non dopo molti e molti anni, cotesti buoni cattolici ed eruditi s'ebbero la risposta fin dal primo secolo e non se n'erano accorti. E dicono di volere rialzare gli studii del clero!! Son cose che muovono a sdegno. Ma tiriamo innanzi nell'interrogare i giurati di queste assisie della storia.

VI.

Quarta testimonianza, quella di *Teofilo d'Antiochia*.

Teofilo fu il sesto Vescovo di quella città dopo S. Pietro, ed occupò quella cattedra nel 169. Eusebio ci ha lasciato memoria delle qualità de' tempi in cui cadde l'episcopato di Teofilo. « Allora gli eretici, egli narra, si dimenavano per devastare l'ovile del Signore e spargere la zizzania in mezzo al buon frumento della dottrina apostolica. Quindi i pastori della Chiesa facevano sforzi per purgarla dalle male erbe e cacciare fuori queste specie di belve rapaci, gli uni coll'esortare ed ammonire i fratelli, gli altri col conferire con i medesimi eretici o combattendoli valorosamente con gli scritti. Fra questi ultimi anche Teofilo imprese a combattere con gli eretici, come si vede ancora in un trattato importante che egli scrisse contro Marcione, il qual libro insieme con gli altri che nominai, esiste ancora ». Così Eusebio ¹.

La principale opera di Teofilo, pervenuta fino a noi, è contenuta in tre libri *Ad Autolico*. Essa è nel sesto tomo della Patrologia del Migne, dopo le opere di Giustino, di Taziano ed Atenagora. Autolico era un pagano, non isfornito di cultura scientifica e desideroso di conoscere la verità; egli con molta sottigliezza ed erudizione aveva impugnato

¹ EUSEBII, *Hist. eccl.*, l. IV, c. 39.

i dogmi della fede cattolica. Teofilo, che era amico personale di Autolico, s'ingegnava con le buone maniere di tirarlo alla verità, sia con i discorsi, sia con gli scritti. L'opera ad Autolico deve essere stata scritta sotto Commodo, successore di Marco Aurelio. E ciò si prova da questo, che l'autore nel terzo libro, al capo 27, dando un catalogo cronologico degl'Imperatori romani, giunge fino alla morte di Marc'Aurelio, cioè al 180 ed ivi si ferma ¹. Dal che si vede che la detta opera deve essere stata scritta verso il 181 o non molto dopo. Tra le difficoltà mosse da Autolico contro la fede cristiana, una era la seguente, che, in sentenza, suona così: — Voi cristiani dite che Iddio non è ristretto in un luogo; or, com'è che ne' vostri libri santi si narra che Dio si mise a *camminare* nel paradiso terrestre? — A cui così risponde Teofilo: Dio, certamente non può essere ristretto in un punto, e quel che opera fuori di se, l'opera colla sua sapienza. E questa sapienza e questa virtù è il Verbo di Dio che è anche suo Figlio. « Dunque quella voce (*udita da Adamo nel paradiso*) non è altro che il Verbo di Dio che è anche suo Figlio; figlio, non già come i poeti e gli scrittori di favole fingono generati i figli degli Dei, ma, come narra la Verità, un Verbo sempre esistente e sempre unito nel cuore di Dio. E Dio, prima di creare alcuna cosa, generò questo Verbo colla sua mente, primogenito d'ogni creatura; non in modo che, dopo averlo generato, rimanesse privo di esso, ma generatolo lo mantenne sempre seco. Questo c'insegnano le Sacre Scritture e quanti furono ispirati dallo Spirito Santo, tra i quali Giovanni il quale dice: *In principio era il Verbo e il Verbo era presso Dio*. Con le quali parole egli dimostra come, prima del mondo, era solamente Dio e in lui il Verbo. Quindi aggiunge: *E Dio era il Verbo; tutte le cose furono fatte per mezzo suo e nulla senz'esso fu fatto* ² ».

¹ S. THEOPH. EP. ANTIOCH., *Ad Autolyc.*, l. III, n. 27 (MIGNE, VI, p. 1162).

² S. THEOPH. EP. ANT., *Ad Autolyc.*, l. II, n. 22 (MIGNE, VI, p. 188).

Ecco un altro testimonio dell'autore del quarto Vangelo. E questo Giovanni, manifestamente, non è altro che quello già noto, ossia l'unico noto al tempo di Teofilo, cioè quello nominato esplicitamente da S. Ireneo e dal catalogo del Muratori. L'asserzione acquista maggior forza se si considera come Teofilo, dopo avere inutilmente nel primo e nel secondo libro tentato invano di convertire Autolico, finalmente nel terzo intende dimostrare l'antichità della Religione cristiana e de' libri sacri di essa appetto alla religione pagana, e discorre a lungo dell'antichità de' profeti in paragone a quella de poeti greci. Ora, in uno scrittore, che di proposito oppone scrittori a scrittori, antichità ad antichità, narrazioni a narrazioni, non può non essere di gran valore l'asserzione: « *Questo c' insegnano le Scritture sacre e quanti furono ispirati dallo Spirito Santo, tra i quali è Giovanni, il quale dice: In principio era il Verbo.* » Molto più, che egli dà questa notizia, sull'origine giovannèa del quarto Vangelo, come cosa nota e che era già nel pacifico possesso de' Cristiani.

— Si dirà anche qui che Teofilo dista molto dal fatto asserito? — Ma quando mai s' è udito che un fatto storico deve essere stato *veduto* per credere ad un testimonio? E che distanza è mai quella di uno che attesta un fatto, *accaduto* si un 80 anni prima, ma *creduto* da tutta una società durante questi 80 anni e da una società *tenacissima* delle sue scritture originali? Che se è così, molto meno si deve credere ai razionalisti, sorti, non già 80 anni dopo il fatto, si bene dopo 1800 ¹.

(Continua)

¹ Le difficoltà che oppongono i razionalisti e specialmente l'Harnack alle testimonianze finora addotte, crediamo più ben fatto esaminarle in fine, cioè dopo aver provata positivamente la verità; e l'esamineremo con tutta lealtà. Allora anche il lettore sarà più in grado di giudicarle.

IL DOVERE SOCIALE

DELLE CLASSI SUPERIORI

I.

Nell'enciclica *Rerum novarum* troviamo quest'aurea sentenza: « Chiunque ha ricevuto dalla munificenza di Dio copia maggiore di beni, sia esteriori e corporali, sia spirituali, a questo fine li ha ricevuti, di servirsene al perfezionamento proprio, e nel medesimo tempo come ministro della divina provvidenza a vantaggio altrui. » E l'Angelico insegna, ch'essendo l'uomo naturalmente un animale socievole, nè potendo esistere la vita sociale di molti senza che alcuno presieda per promuovere il bene comune; il dominio o la superiorità dell'uomo libero sull'uomo libero è bensì legittimo, ma solo in quanto esso è diretto al bene di questo o al bene comune, di tal maniera che qualunque superiorità degli uni sugli altri sarebbe sconveniente se non si esercitasse a loro vantaggio (1^a p. q. 96 art. 4).

Questa funzione sociale di benevolenza si estende, secondo il diritto naturale, perfezionato dalla dottrina evangelica, ad ogni specie di preminenza, come, scienza, dignità, perizia, censo, autorità; abbraccia ogni condizione di persone, di comunità, d'istituzioni; perchè non potendo l'uomo esistere che in società, il suo bene individuale vuol essere subordinato al bene comune; epperò, in qualsivoglia collisione o antagonismo dell'uno coll'altro, deve non solo prevalere questo su quello, ma quanto è più alta la posizione di alcuno, e più autorevole, più vantaggioso il suo stato, tanto è più importante, più efficace e più doverosa la sua cooperazione al fine sociale che è il bene comune.

Laonde l'Angelico dimostra la necessità della stessa proprietà privata coi tre vantaggi principali che ne risultano al bene comune: la maggiore abbondanza di beni per lo stimolo del procacciarseli; il maggior ordine sociale per la divisione del lavoro; la maggior concordia e pace per l'affezione di ciascuno a ciò che possiede come proprio (2^a 2^{ae} q. 66 art. 2).

Di qui il paragone, quanto comune, altrettanto vero e felice, dell'organismo sociale col corpo umano. « In ogni corpo vivente, dice il P. Antoine, l'ordine dipende dall'armonia e dalla giusta proporzione di subordinazione degli organi. Lo stesso avviene nella società politica; di guisa che la riforma sociale deve avere come scopo principale, se non unico, quello di ristabilire tra i diversi organi sociali l'ordine, la subordinazione, l'armonia che sono loro proprii. » La stessa cosa fu notata dal P. Forbes al congresso di Arras: « La costituzione sociale ha qualche cosa di analogo alla costituzione del corpo umano. Si suol dire di un uomo ch'egli è di buona costituzione, quando ha testa sana, mente lucida, i suoi polmoni e il cuore funzionano armonicamente e gli organi essenziali sono vigorosi. Simile è la condizione del corpo sociale ¹. »

A quella guisa pertanto che nel corpo umano ciascun organo ha la sua funzione propria, indipendente dagli altri, eppure essenzialmente ordinata al benessere generale di tutto il corpo, e, perciò stesso, di ciascun altro organo in particolare; non altrimenti nell'organismo sociale ogni classe è autonoma, indipendente dalle altre nella sfera dei proprii interessi e nell'esercizio delle sue funzioni; ciascuna però deve attendervi in ordine all'armonia e al benessere comune, e perciò stesso concorrere efficacemente alla prosperità e alla pace di tutte.

E come nel corpo umano vi sono organi più o meno nobili, e i primi, appunto perchè hanno un ufficio più alto, devono procurare il bene proprio subordinatamente al bene di tutto

¹ *Rev. cath. des Institut.* 1889. Tom. II, p. 489.

il corpo e dei varii organi che lo compongono; così nell'organismo sociale le classi superiori non possono promuovere i proprii interessi se non in quanto essi non si oppongono al bene generale, che sempre va preferito a qualunque bene particolare; anzi perciò stesso che la loro funzione è più alta e più vitale, più grave e più stretta è l'obbligazione di solidarietà, che le ordina al benessere universale della società e di ciascuna altra classe in particolare.

Da questa analogia si deduce chiaramente *la necessità della funzione o del dovere sociale delle classi superiori verso le inferiori*. Negare quindi tale dovere sarebbe un negare implicitamente l'unità dell'organismo sociale e la mutua corrispondenza delle varie classi che lo compongono, il che equivarrebbe a scindere tra loro e separare gli organi del corpo umano, e impedire che ciascuno potesse compiere la sua funzione e concorrere al benessere di tutto l'organismo.

II.

Se, invece di un articolo, scrivessimo un trattato, dovremmo qui chiarire e determinare più specificatamente il concetto e la natura di quella che oggidi si chiama *giustizia sociale*, applicata in modo peculiare alle obbligazioni delle classi superiori verso le inferiori. Ma, per l'indole eminentemente pratica e compendiosa di questo articolo, dobbiamo restringerci a qualche nozione, su cui è impossibile che non si accordi il buon senso dei nostri lettori.

Il Jannet¹ non fa buon viso a questa parola, anzi la rigetta assolutamente chiamandola « neologismo che nasconde il vago del pensiero sotto l'improprietà dei termini » e cita a questo proposito le parole di M. Théry al congresso dei giureconsulti cattolici ad Arras: « Si parla talvolta di giustizia sociale. Ella è questa una parola senza senso. La giustizia ha il suo fondamento immutabile nella legge divina, di cui le leggi umane non devono essere che lo sviluppo. La giustizia è quindi una

¹ JANNET, *Socialisme d'État*, p. 147.

ed universale. Non vi ha giustizia francese o straniera, sociale o particolare. Vi ha la giustizia; e se talvolta si parla di *giustizia legale*, gli è questo un modo di qualificare l'ingiustizia; perocchè se la legge umana è conforme alla legge divina, le sue prescrizioni sono assolutamente giuste; se invece le è contraria, sono assolutamente ingiuste.»

Ad intendere il grave abbaglio, in cui incorsero quei due sociologi, basta ricordare che, per unanime consenso dei nostri trattatisti e per la natura stessa della cosa, la *giustizia sociale*, sebbene in quanto alla sua denominazione sia recentissima o, come dice il Jannet, un *neologismo*, in quanto però al concetto è molto antica, perchè non è altro che la *giustizia generale o legale*.

Questa viene definita dal Vermeersch ¹: *virtus inclinans membra communitatis ad reddendum suae communitati quod ipsi qua tali debetur*. Si dice *generale*, non perchè manchi della propria essenza, ma perchè ordina gli atti o la materia delle altre virtù secondo le esigenze del bene comune. Si dice *legale*, perchè alla legge appartiene l'ordinare gli atti dei cittadini al bene comune e per essa gli atti stessi concordano colla legge.

Udiamo come ne discorre, colla sua solita semplicità ed evidenza, l'Angelico (2^a 2^{ae} q. 58, art. 5): «La giustizia ordina l'uomo per rispetto ad un altro; il che avviene in due modi; primo per rispetto ad un altro considerato in singolare; secondo per rispetto ad un altro in comune, cioè in quanto quegli che serve ad alcuna comunità, serve insieme agli uomini che a quella comunità appartengono. Laonde all'una e all'altra cosa si può estendere la giustizia secondo la sua nozione. È chiaro poi che tutti i pertinenti ad una comunità, ad essa si riferiscono come parti al tutto; com'è pur chiaro che la parte, in ciò che è, è del tutto (*pars, id quod est, totius est*); epperò qualunque bene della parte è ordinabile al bene del tutto. Conforme a ciò pertanto il bene di qualunque virtù, sia che ordini l'uomo a sè stesso, sia che

¹ *Quaestiones de iustitia*, Bruges 1901, p. 22.

lo ordini ad altre persone singolari, è riferibile al bene comune, a cui ordina la giustizia. E in questo senso gli atti di tutte le virtù possono appartenere alla giustizia in quanto essa ordina l'uomo al bene comune, e per ciò stesso la giustizia si dice virtù generale. E perchè alla legge appartiene l'ordinare al bene comune, tale giustizia, generale nel modo predetto, si dice *giustizia legale*, in quanto che per essa l'uomo concorda colla legge che ordina gli atti di tutte le virtù al bene comune. »

III.

Dopo ciò, pare a noi che il termine *giustizia sociale* sia un neologismo, se non necessario, per lo meno molto conveniente ed acconcio ad esprimere e specificare, colla proprietà del vocabolo, il nuovo rispetto che ha preso la giustizia generale, di fronte alla nuova condizione dei tempi presenti. Perciò stesso che c'è una *questione sociale*, ci deve essere anche una *giustizia sociale*. Quella significa una nuova relazione di opposizione e di antagonismo tra le classi superiori e inferiori, prodotta in radice dal capitalismo oppressore del proletariato; questa dunque rappresenta la funzione virtuosa di riparazione e di benefica solidarietà che hanno le classi superiori verso le inferiori in ordine al bene comune.

Non diciamo che la giustizia sociale non incomba anche ai ceti inferiori verso i superiori e verso la società in generale: ma qui, conforme al nostro assunto, ci limitiamo soltanto a rilevare quella parte della medesima che riguarda le relazioni delle classi più alte verso le più basse e gli obblighi che ne risultano in nome della *giustizia sociale*, per indicare così la natura e la portata del *dovere sociale*, di cui trattiamo.

E perchè oggidi lo spirito, la vita, la coscienza, l'autonomia e l'organizzazione di classe van sempre più penetrando nell'ordine pubblico, per informare e regolarne tutti i riguardi amministrativi e politici, perciò oggidi si parla tanto di *giu-*

stizia sociale. Se quindi tutto ormai va diventando sociale, e abbiám giustamente anche il *cristianesimo*, il *cattolicesimo sociale* o la *democrazia cristiana*; perchè non si potrà pur ammettere la *giustizia sociale* e dedurne per le classi superiori il *dovere sociale*? Con questa denominazione non si altera nè punto nè poco, come abbiám veduto, la sostanza della dottrina, ma sol si accetta un nuovo vocabolo, richiesto da un nuovo rispetto della medesima in ordine alle mutate condizioni dei tempi.

IV.

La giustizia sociale crea dunque un vero dovere sociale e lo impone a tutte le classi e persone che vi appartengono, ma specialmente alle classi dirigenti e a tutti gl'individui che ne fanno parte. Ma qual è la natura, l'estensione, la gravità di questo dovere? È egli colpevole chi non lo adempie? Può esservi obbligato colla forza? È tenuto alla riparazione, in nome di un diritto inviolabile ch'esso presuppone nelle classi o persone danneggiate? Trattasi insomma di una obbligazione morale e giuridica, che imponga un vero vincolo di giustizia in foro esterno ed interno?

Per rispondere appieno a queste domande occorrerebbe un trattato; ci basti però avvertire qui coll'Antoine¹ che il dovere imposto dalla giustizia legale o sociale è meno rigoroso di quello che impone la giustizia commutativa e che nessuno può essere per privata autorità costretto colla violenza ad osservarlo, ma solo dal depositario dell'autorità sociale.

Ammesso quindi che la *giustizia sociale* è *vera giustizia*, non è però certamente *stretta giustizia*, perchè non impone un *dovere giuridico* che supponga, quale suo correlativo, un *diritto stretto, rigoroso e perfetto*, come nella giustizia commutativa, ma unicamente un *dovere morale*.

Soggiungiamo tuttavia col Cathrein² che, essendo proprio

¹ *Éléments de science sociale*, p. 187.

² *Moralphilosophie*, p. 262.

della giustizia sociale di obbligare ciascun associato a cooperare, secondo le sue forze, al bene comune, quegli che può meglio concorrervi è per sé (*an und für sich*) obbligato a una maggiore cooperazione. Avuto riguardo a questa legge di proporzionalità, la giustizia legale o sociale viene anche chiamata *giustizia geometrica*, come, secondo la dottrina di Aristotile e dell'Angelico, vien pur chiamata la giustizia distributiva (2^a 2^{ae} q. 61, art. 2).

Premesse queste nozioni, necessarie a chiarire il concetto teoretico del dovere sociale, noi entriamo senz'altro nel campo pratico, prendendo le mosse da alcune ragioni più piane e più stringenti, che devono stimolare precipuamente i cattolici delle classi dirigenti a promuovere efficacemente il bene comune della società con aiutare le classi lavoratrici nell'opera del loro risorgimento economico, anche se non vi fossero obbligati, come abbiám veduto, dalla giustizia sociale; poichè pare a noi che bastino queste sole ragioni a costituire un vero dovere sociale.

V.

Schleiermacher, il filosofo della carne, che volle dimostrare l'immoralità della morale, in un momento di buon senso scrisse: « Se il ricco non si vale della dipendenza, a cui tosto o tardi devono soggiacere i poveri verso di lui, di tal maniera che essi ne vengano sollevati, ma ne abusa invece con egoismo per farsi egli ancor più ricco e lasciar ch'essi cadano in sempre maggiore miseria; l'antagonismo tra ricchi e poveri viene allora spinto all'eccesso più snaturato e il ricco toglie al povero la parte più nobile del suo essere. » Verissima sentenza, in cui si compendia non solo la questione sociale, ma anche la prima ragione della medesima e insieme il mezzo più ovvio e più efficace per attuarne lo scioglimento: l'egoismo dei ricchi l'ha fatta nascere col l'antagonismo tra capitale e lavoro; la giustizia e liberalità dei ricchi — ricchi di dottrina, ricchi di esperienza, ricchi di

censo — deve dare il primo impulso a scioglierla felicemente, con accostarsi ai lavoratori e, in nome della fratellanza cristiana, offrir loro il proprio aiuto a riabilitarsi e organizzarsi nel campo economico, fino ad ottenere la sistemazione corporativa del ceto operaio.

Per evitare qualunque malinteso, che possa impedire e confondere la chiara intelligenza del nostro assunto, si voglia avvertire che noi siam ben lungi dal voler qui imputare come che sia alle singole persone delle classi superiori, ai ricchi, ai proprietari, ai padroni, agl' istruiti in particolare il pauperismo e proletariato moderno; che saremmo inoltre stolti ed ingiusti oltremisura se volessimo attribuire la colpa del moderno squilibrio economico e sociale ai ricchi d' intelligenza, di perizia e di censo del campo nostro, per dedurne un dovere di stretta giustizia, che li obblighi in coscienza a risarcire il male operato a danno delle classi inferiori, con impiegare i talenti, la perizia e il capitale a loro beneficio.

D'altra parte, vedendo noi l' antagonismo feroce che divide le classi superiori dalle inferiori, l' *odio sociale* e la *lotta di classe* che arde tra i più e i meno abbienti, tra la ricchezza e la povertà, tra la proprietà e l' indigenza, tra il capitalismo e il proletariato, è mestieri riconoscere che precipua, anzi unica causa di questo stato di cose fu il materialismo e l' egoismo, se non delle *persone*, certo delle *classi* dirigenti e dominanti; epperò tutti dobbiam confessare che, a ristabilire l' equilibrio sconcertato, le classi sfruttatrici hanno un dovere di risarcimento e di riparazione da compiere verso le classi sfruttate, la ricchezza intellettuale e materiale deve andare incontro alla doppia povertà che vi si oppone, per sollevarla dalla sua abiezione.

La società è un corpo organico, secondo il concetto naturale perfezionato dalla legge evangelica; ondechè le singole parti o membra che la compongono sono legate tra loro da un vincolo indissolubile di mutua solidarietà e di assistenza reciproca, a cui se una sola vien meno, ne va alterato tutto l' organismo e perciò stesso ne soffrono tutte le parti e cia-

scuna in particolare; nè può altrimenti ristabilirsi l'equilibrio, l'ordine e il benessere comune se non col procurare che l'organo egoista e ribelle alla legge della solidarietà rientri nelle sue funzioni e risarcisca il corpo intiero del danno; altrimenti non può seguirne che l'aggravarsi del male e la morte.

Se l'occhio fu chiuso dinanzi al fosso e perciò il viandante vi è caduto dentro, convien che si apra per trovare il modo di uscirne. Le classi superiori sono l'occhio nel corpo sociale; devono quindi esser le prime ad iniziare il risorgimento delle classi inferiori, come furon le prime a cagionarne lo squilibrio e il malessere presente.

In questo senso il *dovere sociale* assume un nuovo aspetto e diventa più grave e più stringente come un ufficio di riparazione, che obbliga direttamente le classi superiori e indirettamente le persone che vi appartengono, per debito di solidarietà, di equilibrio e di armonia sociale. In conseguenza i cattolici non possono rimanervi indifferenti; ma devono sentirsi spinti dalla carità di Cristo che, immutabile in sè stessa, si acconcia divinamente e si modifica secondo le necessità dei tempi, ad entrare animosamente nel campo del lavoro, per esercitarla verso gli operai come un vero compito di giustizia sociale. *Charitas Christi urget nos.*

VI.

Un insigne pubblicista, grande amico del popolo, viaggiando nei paesi del Reno, giunto ad un villaggio, andò all'osteria e domandò, per rifocillarsi, una frittata d'uova. Gli fu risposto che in tutto il paese non ce n'era neppure uno, per la semplice ragione che mancavano affatto le galline e queste non si tenevano perchè non guastassero gli orti. Si guardò intorno il forestiero e vide che i villani avean ragione, perchè tutti gli orti eran senza muricciuoli e senza siepi. Ma forse mancavan loro le pietre e i pruni per farle? Delle prime ne avean fin dinanzi alle porte, dei secondi era

pieno il paese! Eran dunque passati tanti secoli, senza che venisse loro in mente quanto sarebbe stato vantaggioso l'aggiungere alla coltivazione degli orti la cura delle galline, purchè colle siepi e coi muricciuoli s'impedissero alle galline di guastare gli orti.

In questo aneddoto abbiain la risposta a una difficoltà che si è forse affacciata alla mente dei nostri lettori, e insieme una nuova ragione dell'opera di giustizia sociale, che incombe oggidì ai cattolici delle classi dirigenti verso i ceti inferiori, per aiutarli nella riabilitazione del proletariato e nella organizzazione economica e sociale.

La risposta è questa. Come per procacciare a quei poveri terrazzani il beneficio delle uova e delle galline, bastava insegnar loro il modo di difendere gli orti colle siepi e coi muricciuoli, e non era necessario nè giusto il cacciarli dalle loro terre perchè incapaci di coltivarle, sotto il pretesto di una coltura migliore, o l'insediarsi da padroni riducendoli alla condizione di giornalieri e servi della gleba; così la direzione e il concorso dei padroni, dei ricchi e dei periti cristiani dedicati al risorgimento del ceto operaio, non deve togliere al movimento di riabilitazione ed organizzazione del lavoro il suo carattere di autonomia e indipendenza dalle altre classi sociali.

Secondo il concetto organico della società, mirabilmente applicato nelle antiche corporazioni di arti e mestieri e bandito dalla Rivoluzione colla loro abolizione, le classi operaie, al pari di tutte le altre, devono avere esistenza e vita propria nell'ordine giuridico e nella sfera di tutti gl'interessi professionali, con dipendenza non già dalle altre classi, ma dal fine e dal bene comune. Con ciò l'operaio dipende dal padrone, ma il ceto operaio non dipende nella cerchia dei suoi diritti nè dai padroni, nè da alcun altro. Però l'aiuto intellettuale, tecnico e materiale, che viene somministrato ai lavoratori per migliorarne le condizioni, non è una ingerenza diretta ad asservirli, ma un beneficio, anzi un vero servizio per affrancarli, un soccorso offerto loro perchè pos-

sano costituirsi da sè e godere i vantaggi della propria organizzazione; è l'occhio che si volge all'organo malato per conoscerne il bisogno, la mano che vi applica il rimedio per liberarlo.

La seconda ragione poi che conferma il nostro assunto si è che i lavoratori non sanno nè possono aiutarsi da sè, come quei buoni paesani non sapevano difendere gli orti dalle galline; o meglio per aiutarsi da sè hanno bisogno di essere aiutati dagli altri, perchè non solamente manca loro la cognizione delle siepi e dei muricciuoli, ma non han nè pietre nè pruni, e non sanno neanche il modo di usarne. Chi dunque può, li aiuti, affinchè, l'uno aiutando l'altro, sieno aiutati tutti; altrimenti gli errori di quelli che devono soccorrere producono gli errori di quelli che devono essere soccorsi e il danno è comune.

Per la organizzazione operaia colla istituzione di opere economiche, di unioni professionali, di cooperative, di opere di previdenza e di mutualità, sono necessarie la scienza teoretica, la giurisprudenza, l'economia politica e la morale, di cui i lavoratori sono affatto ignari; ci vuole la scienza pratica che insegni il modo di fondarle, avviarle, dirigerle, colle cognizioni tecniche, molteplici e diverse secondo la natura ed il carattere proprio di ciascuna opera in particolare, e questa pure manca ai semplici lavoratori; ci vuole il credito e il capitale, che certo non hanno molta dimestichezza colle mani incallite e colle tasche vuote; laonde, se dall'alto non discenda questa triplice rugiada a irrorare e fecondare il campo del lavoro, indarno si offriranno le braccia a dis-sodarlo.

« Il mondo, dice il Grimm, è pieno di persone che pensano e insegnano la rettitudine; appena però si tratta di agire, subito sono assalite dal dubbio e dalla pusillanimità e perciò si ritirano dal lavoro ». Lungi da noi questa timidità che confina e forse anche si confonde colla indolenza e colla inerzia! « Non vi ha ragione, soggiunge il Young nelle sue *Questioni del secolo decimonono*, che valga per trascurar

leggermente la povertà e la miseria, tranquillandosi con dire che son mali inevitabili, da cui ciascuno in particolare deve cercar di togliersi alla meglio; la povertà e la miseria sono intimamente connesse colla colpa della umanità in generale, anche quando provengono dalla colpa di un solo, e devono quindi essere sollevate da tutta la comunità ».

I primi poi ad incominciare questa opera di riparazione e di risorgimento devono essere quelli, senza di cui l'impresa è praticamente impossibile, cioè i ricchi, i dotti, gli uomini pratici e tutti quelli che professano la legge cristiana anche nella vita pubblica, in ordine alla riabilitazione del proletariato. Al Clero pertanto e al laicato, militante sotto il vessillo della democrazia cristiana, appartiene anzitutto questo grande compito della organizzazione operaia, come parte essenziale e precipua della ristorazione sociale. A noi dunque si rivolgono i lavoratori e ci dicono, non solo in nome della solidarietà reciproca tra le classi pel bene comune, ma anche perchè incapaci di aiutarsi da sè: Voi siete i nostri duci; guidateci! Non è questa un'opera d'innovazione e molto meno di sovvertimento o di agitazione rivoluzionaria, ma semplicemente di ricostituzione sociale e di rinnovamento cristiano; si tratta cioè di ristabilire l'ordinamento corporativo del lavoro, la dignità, la libertà e l'agiatezza dell'operaio, che la Chiesa gli aveva conferite nel medio evo e che gli furono rapite dalla Rivoluzione. Questa è dunque la vera *controrivoluzione!* Oh se lo intendessimo bene! Sarebbe per sempre preservata l'Italia dalla decadenza religiosa della Francia e si avvierebbe gloriosamente verso la floridezza religiosa e sociale del Belgio!

VII.

O accettare pertanto questo *dovere sociale* e compierlo alacramente a vantaggio del popolo pel bene comune, o lasciar che il popolo si perda e affrettar la rovina sociale col trionfo finale del socialismo. E questa è la terza ragione gravissima, per cui i cattolici delle classi superiori debbono pi-

gliar in mano il movimento delle classi lavoratrici e darvi un indirizzo cristiano.

Se non andremo noi incontro agli operai, per aiutarli a migliorare le condizioni del lavoro colla forza della organizzazione, conforme alla tendenza irresistibile dei tempi moderni, che li spinge ad associarsi per la rivendicazione dei proprii diritti e per la tutela degl'interessi di classe; altre guide e altri duci verranno a far loro la corte per imbrancarli nella greggia del socialismo. Ma che diciamo verranno? Son già venuti e han fatto preda e strage nel campo nostro; continuano a venire e la preda aumenta; la strage si dilata; per modo che, se presto non alziamo il grido di guerra, se non arroliamo le nostre genti e non ordiniamo le nostre schiere, saremo ancor duci, ma non avremo più soldati.

Saremo duci, perchè tale è la condizione essenziale, organica della società, che le classi superiori dirigano in tutto le inferiori, anche in riacquistare la propria autonomia, consistenza e personalità professionale o corporativa; tanto è vero che i capi stessi del movimento socialista appartengono pure alla borghesia e alla ricchezza intellettuale e materiale. Ma non avremo soldati, perchè vedremo il nostro popolo schierato contro di noi nel campo nemico.

Dio non voglia che ormai sia troppo tardi, almeno nel campo dell'industria! Si dia uno sguardo a Milano. È egli sperabile che l'invasione del socialismo, coi suoi 40.000 e più operai ascritti alla camera del lavoro, possa esservi arrestata e vinta dalla corrente contraria del movimento sociale cristiano? È egli inoltre inverosimile che, come dalla *capitale morale* d'Italia si è diffusa in tutta la penisola l'azione politica della unità e indipendenza italiana, così da Milano, centro della industria nazionale e quartier generale del socialismo, si dilati in tutto il paese l'azione democratica sociale? Di più, si tengano dinanzi agli occhi tutti gli altri centri regionali e locali di azione e uffici di reclutamento, sparsi nelle varie città d'Italia, che spiegano una attività indomabile per conquistare colle città anche le campagne; e poi

si giudichi se sia o no probabile che in un avvenire non lontano la maggioranza del popolo italiano si trovi arrolata sotto la bandiera del socialismo, qualora i cattolici delle classi superiori non gli oppongano una forte organizzazione democratica cristiana, che possa arrestarlo nelle sue conquiste.

Nessuna potenza umana può frenare il movimento democratico moderno nel campo politico, economico e sociale, perchè questo è una conseguenza necessaria dello sviluppo progressivo della società, determinato dalla cristiana civiltà. Un secolo fa saliva la borghesia per costituirsi di fronte al patriziato contro l'assolutismo cesarista. Ora sale il popolo e dovrà o organizzarsi corporativamente colla riforma cristiana, per riacquistare i diritti di organo essenziale ed autonomo della società, e la rappresentanza e tutela legittima dei suoi interessi, o prevalere ed imporsi col numero e colla forza alle classi superiori, a danno loro e di tutta la società, cioè per mezzo della rivoluzione, sia essa legale nelle elezioni politiche che gli diano la maggioranza parlamentare, o sia violenta nelle rivolte che lo portino al despotismo e al terrore, secondo la sentenza d'Ippocrate, applicata dal Bakunin alla società: *quae medicamenta non sanant, ferrum sanat; quae ferrum non sanat, ignis sanat*. La riforma è nostra, la rivoluzione del socialismo. O noi attueremo la prima o saremo divorati dalla seconda!

IL CAPORALE TRASTEVERINO

LXIII.

La grande buscherata: Il natale di Roma nuova.

Chiusi nel Quirinale i cardinali ed il fiore del patriziato romano; occupate tutte le alture di Roma dalle soldatesche giacobine, e munitele di cannoni; riempite le case dei migliori e facoltosi cittadini dagli uffiziali francesi, che vi spadroneggiavano; sciolte le milizie pontificie, disarmati i soldati, ridotto il popolo ed infrenato da severe leggi del Sovrano... il tempo era maturo per far risuonare in tutti i sette colli la *satisfaction éclatante*, e far sì che al rombo di quello strepito uscisse dal ventre della Magna repubblica giacobina l'oramai maturato parto della romana repubblicetta!

Fu scelto per il lieto evento il giorno 15 febbraio 1798, nel qual giorno Pio VI, sovrano di Roma, compì il ventesimo terzo anno di regno, stava per celebrare l'anniversario del suo coronamento!

Nella notte, che doveva veder le sue ultime tenebre rischiarate colla luce memoranda di quel giorno, 15 febbraio, erasi data l'ultima mano al grande albero della libertà: l'essere piantato nel Campidoglio significava, che la repubblica della Senna aveva partorito! Romulo e Remo furono simboleggiati da una lupa: ed i progenitori della nuova Roma idoleggiarono se stessi nell'immagine di quella divinità pagana, che gli antichi misero a custode degli orti!

Quell'albero della libertà, fu acconciato e dipinto nel teatro Argentina, per cura e fatiche del duca Sforza Cesarini, al quale apparteneva quell'edifizio; e nelle prime ore della mat-

tina fu trasportato a Campo vaccino: sotto l'ombra di quella pianta, cotesto ex duca doveva celebrare il suo pateracchio con la famosa Conti, figlia allo speziale di quel nome!

La parola d'intesa era stata data: e trasmessa da club in club fu accolta sull'alto di Monte Mario!

Grande assembramento di gente patriotta, e maggiori patriottici schiamazzi furono uditi a strepitare verso le prime ore della mattina, nella platea di Campo vaccino: qualche centinaio di patrioti ascoltavano, accanto a quell'albero disteso in terra, la predica che andava declamando il medico Corona, regnicolo, ossia un napoletano azzecagarbugli!

Ad un tratto accorsero da tutti i quartieri, o meglio da tutti i conventi della città, le soldatesche giacobine a schiere a schiere, quante già se ne erano annidate in Roma. Una parte si colloca sulla piazza del Campidoglio, una doppia fila si distende lungo il declive che per il doppio lato del palazzo del Senatore discende nel foro: ed una compagnia si schiera in quadrato intorno agli schiamazzatori che festeggiavano l'albero tuttora disteso nel mezzo di Campo vaccino, ed avvolto tuttavia nelle fascie.

Era nato! era nato! l'albero della libertà, figliuolo della repubblica francese!

Poco dopo ecco giungere nella piazza del Campidoglio il fiore più eletto e meglio schiumato di tutto il patriottismo romano! Erano gli avvocati Costantini monsignore, e Riganti curiale, e il principe Spada, membri della nuova congregazione di Stato; il duca Sforza Cesarini, il duca Bonelli, il marchese Vivaldi, il conte Accoramboni, il conte Bischi famoso marito della più famosa Vittoria di Tivoli, il cadetto principe Santacroce Francesco, e Francesco principe cadetto di casa Borghese.

Si schierano tutti dietro ed intorno al cavallo muto di Marco Aurelio, mentre la piazza si va circondando dalla giacobina cavalleria, e mentre la doppia gradinata dello scalone dell'antico tabulario, ed il ballatoio e l'intercolumnio dei palazzi laterali si riempiono del fiore di tutte le suburre di Roma.

In quella, si videro presenti, montati sopra superbi cavalli, rubati alle rimesse del principe Doria, i generali Murat e Cervoni...

Erano circa le dieci della mattina: ed in quell'ora cominciò la storica, oscena commedia!

Alla vista di Murat e di Cervoni, i nobili patriotti diedero cenno alla schiera degli ex-galeotti che loro facevano corona e coda, ed alla cui testa dominava Camillone in petto e in persona. Al quale cenno risonò nell'aere un clamoroso gridio, rivolto ai generali giacobini, che si sollevò sino alle stelle, e discese mormorando sino per entro alle orecchie dell'attornito cavallo di bronzo dell'imperatore filosofo Marco Aurelio!

— Viva la repubblica francese! Viva la grande nazione, invitta, eterna, liberatrice...

— Viva! viva! rispondevasi dalla turba di Campo boario.

All'udire quell'antistrofe di Campo boario, i nobili del Campidoglio gridarono, facendosi a' lati del palazzo del Senatore:

— Volete esser liberi?

— Vogliamo! Viva! viva!

— Volete spezzare il giogo della tirannide?

— Volete spezzare il...

— Volete recuperare i diritti dell'uomo, i diritti del popolo sovrano?

— Vogliamo... popolo sovrano... diritti...

A quelle voci, a quegli atti, a quelle maniere, a quella scelta gente, a quel numero innumerabile di cittadini... i generali Murat e Cervoni non si contennero più! Scorsero manifestata da quelle voci la espressione del popolo romano; e colle loro orecchie udirono la libera manifestazione di tutto il popolo, proclamata in quella maniera per pluralità evidentissima dei suffragi di tutta la cittadinanza romana, a favore dell'abbattimento della papale tirannide!

— Altro non si richiedeva di più!

Diedero allora il segno ai primi ufficiali giacobini: e subito si sciolse all'aria una sinfonia clamorosa di bande e di fanfare, strepitanti a festa!

Allora la masnada di Campo vaccino si muove, si mette sulle spalle l'albero giacente, e piglia la salita del carcere Mamertino. Incontrano quivi per caso l'eremita del Colosseo, e lo angariano a sottomettere le spalle sotto a quel tronco. Incontrano dopo pochi passi il pio frate Solari, il quale alla vista di quel santo legno si scopre la testa, distende le braccia, e se ne reca il capo alla bocca, e lo bacia. E così processionalmente tra le musiche ed il clamore dei soldati e dei patrioti, proprio per quella salita che chiamavasi delle scale gemonie, è trasportato sulla piazza del Campidoglio.

Al suo apparire i generali giacobini si levano i piumati cappelli, i giacobini soldati presentano le armi, i vassalli e le vassalle e tutti i patrioti sollevano gli evviva, rullando i tamburi, e strepitando le fanfare. Intanto l'albero è collocato sopra un alto piedestallo, già preparato ed ornato già d'iscrizioni: e sollevato nell'aria dinanzi al cavallo di bronzo, in prospetto della città, annunzia uscito alla luce il parto della Magna Repubblica, la nascita della nuova Roma!

L'albero era coperto in cima col berrettone rosso, che sporgeva siccome un fico che fa la lagrima: era circondato da una ghirlanda di fiori posticci, e da una banderuola che portava la scritta: « Viva il popolo romano! » Il fusto era dipinto coi tre colori; e su i quattro lati del piedestallo leggevasi: *Religione e libertà — Sovranità del popolo — Libertà ed uguaglianza — Uguaglianza e legge.*

Alla sua vista si solleva un grido universale: Viva la Repubblica romana!

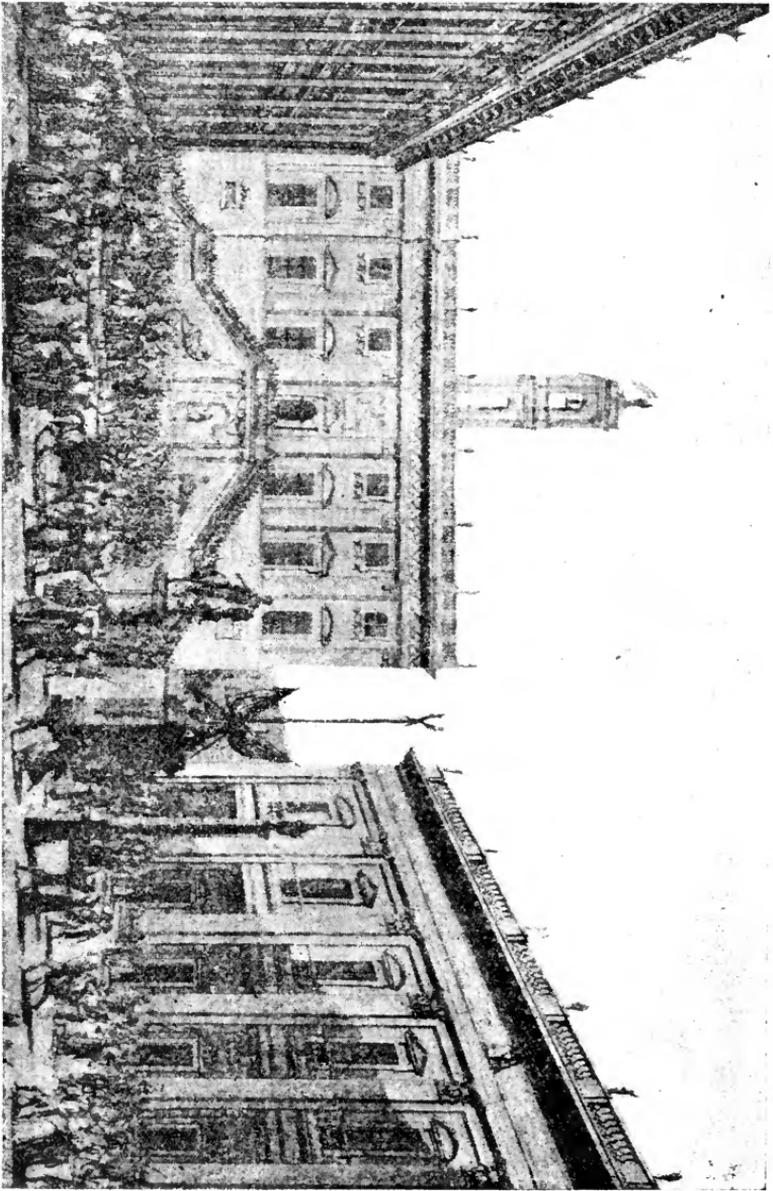
Ed ecco il medico regnicolo Corona farsi innanzi, baciare il fusto della trave testè piantata, e stendere il braccio con in mano un fogliazzo: intimato ed ottenuto così il silenzio, si fa a leggere ad alta voce:

« ATTO DEL POPOLO SOVRANO.

« Il popolo romano, stanco fin da gran tempo del mostruoso « dispotismo... ha più volte tentato di scuoterne l'enorme

« peso... Un cosiffatto dispotismo è divenuto quanto misera-
 « bile, altrettanto ingiurioso... Questo popolo si è quindi slan-

La nascita della nuova Roma



« ciato con uno sforzo superiore a rivendicare i primitivi di-
 « ritti della sua sovranità.

« Pertanto innanzi a Dio ed al mondo, con un sol animo

« ed una sola voce, dichiara: In *primo luogo* di non aver
 « avuto alcuna parte negli attentati ed assassinii, dal sunno-
 « minato governo commessi... In *secondo luogo*, abolendo
 « tutte le autorità politiche, economiche e civili del menzio-
 « nato governo, si è egli medesimo costituito in sovrano li-
 « bero ed indipendente... In *terzo luogo*, dichiara di voler
 « *salva la religione*, intatta la dignità ed autorità *spirituale*
 « del Papa, riservandosi di *provvedere* col mezzo de' suoi
 « rappresentanti al di lui *decente sostentamento*. »

Finita la lettura dell'atto, il pezzo di carta che lo conteneva fu rimesso dal regnicolo Corona a quattro pubblici notari, che avevano i nomi di Cataldi, Martinetti, Capponi, e Lorenzini. Questi rogarono in solidum l'atto solenne, attestando con tutta solennità di formole notarili essere quest'atto la esplicita, pubblica, solenne espressione della volontà del popolo romano!

Finite quelle apparenze legali, e declamatone il tenore rogato da un quinto notaio istrione, di nome Sommaini, si solleva un grido a cui seguì un uragano indiavolato di clamori: — Siamo liberi! Evviva il popolo romano! Viva la libertà! Viva Roma nuova! Viva Roma intangibile!

Rullano i tamburi, si agitano i cappelli, sventolano le pezzuole, volano all'aria le coccarde, s'intonano inni patriottici. Il curiale Bassi afferra la sua druda, celebre donna tra le etère romane del tempo, e scioglie una danza turbinosa intorno all'albero della libertà. Il suo esempio è seguito dagli altri patriotti e patriottesse, vassalli e vassalle delle suburre, e tutti tra i tamburi ed i pifferi e le grida libertine si aggirano in quel piccolo spazio del Campidoglio, danzando ed urlando il più scapigliato ballo che sia stato mai eseguito da gambe di ragionevoli bipedi e di quadrupedi animali.

Ad un segno si intima nuovo silenzio, ed una voce di pubblico araldo annunzia al popolo romano i dignitari, che dalla pubblica volontà espressa di tutta la cittadinanza sono stati riconosciuti degni di guidare le sorti del neonato governo della nuova Roma!

— Scrivete, Notai, scrivete i nomi dei benemeriti cittadini, ai quali la patria rinnovellata affida i suoi novelli destini — Ed i Notai scrivevano:

— Sono nominati Consoli dal popolo romano i cittadini: Francesco avvocato Riganti; Carlo Luigi avvocato Costantini; Pio ex duca Bonelli; Antonio Bassi, curiale; Gioacchino Pessuti, insegnante matematico alla Sapienza; Angelo Stampa, e Domenico Maggi, mercanti di campagna.

— Vivano i consoli del popolo romano! Viva...

— A prefetti comandanti la milizia romana, sono creati dalla voce comune del popolo i cittadini: Francesco, ex duca Sforza Cesarini; Filippo, ex marchese Accoramboni; Francesco Saverio, ex marchese Vivaldi.

— Viva la milizia romana! Viva...

— Comanderà la milizia civica l'ex principe Giuseppe Spada, ed avrà per aiutanti Pietro Piranesi, e Nicola Giannelli. Sono creati colonnelli delle nuove legioni, i cittadini: Francesco, ex principe Borghese; Francesco, ex principe Santacroce; Prospero Bernini; Luigi Fonseca.

— Vivano gli ex principi! Vivano...

— Sono costituiti prefetti per la polizia, i cittadini: Nicola Corona, Marsilio Cipriani, Matteo Bouchard — Prefetti alla giustizia civile e criminale, i cittadini Francesco Piorelli; Severino Petrarca; Filippo Brunetti; Giuseppe Valeri — Alle finanze, i cittadini: Camporeali Capocci; Francesco Maffei; Giuseppe Baragli — All'annona i cittadini: Giuseppe Cruciani; Liborio Angelucci; Guglielmo Terziani — Alla marina, commercio, agricoltura, i cittadini: Giuseppe Barberi; Andrea Vinci; Giuseppe Camporesi — Alla cosa ecclesiastica, i cittadini: Claudio della Valle; l'ex canonico Ceci; l'ex canonico Gaetano della Ratta.

— Vivano gli ex...

— Saranno ministri della repubblica romana, i cittadini: Camillo Corona, per l'estero; Ennio Quirino Visconti per l'interno.

— Vivano i ministri...

— Sono creati giudici pretori, criminali d'appellazione, fiscali, di commercio e agricoltura; computisti per le finanze, per l'annona, per l'edilità, per la marina...

— Viva! Viva! Viva!

Strepitano nuovamente i tamburi ed i pifferi, ripigliano le danze, si scambiano manate ed abbracci fraterni... Indi risuona la voce dell'araldo:

— Cittadini! liberi Romani! Ora è tempo di dare alla nostra repubblica il battesimo e la confermazione. Rifocillate i vostri stomaci; e siate tutti qui a ricevere tra poche ore l'eroe, l'eroe, l'eroe.

— Viva l'eroe!

— Che... verrà a dare al nostro governo l'approvazione sovrana dell'invitta, invincibile, eterna repubblica della Magna Gallia!

— Gallia magna! Andiamo! Andiamo!

LXIV.

La nuova Roma riconfermata.

E si mossero quel pugno di Scarioti!

Nel passare per le vie, massimamente per il Corso, gittavano gridi, e sparnazzavano coccarde. In piazza Colonna, e nel quartiere delle Convertite abatterono gli stemmi pontificii, ed obbligarono le poche guardie rimaste ad ornarsi i petti e le teste della nappa dai tre colori. Giunti nella piazza del popolo, non erano più di una trentina: gli altri, o per vergogna o per fame, o per tutti e due que' motivi, si erano dispersi.

Ivi quei gloriosi rimasti, saliti sopra tre cocchi già preparati s'incamminarono verso ponte Molle, dove, capitanati dall'ex duca Bonelli e dall'ex duca Cesarini, portarono all'eroe generalissimo giacobino Alessandro Berthier, che secondo le intese già prima concertate colà li aspettava, portarono il saluto di Roma nuova, libera, ed indipendente, mettendola però a' suoi piedi!

Per quella proferta, l'eroe Alessandro Berthier si senti commosso! Aprì la sua bocca, e spifferò una parlata, di cui già le copie stampate erano corse per tutta Roma! E disse:

« Il popolo romano è rientrato ne' diritti della sua sovranità!... Il generalissimo dell'esercito francese dichiara in nome della repubblica francese, ch'egli riconosce la repubblica romana... *indipendente!* »

— Cittadino Generale, disse allora l'ex duca Cesarini, colla schiena curvata e col cappello che quasi toccava la terra! Cittadino Generale, Roma nuova vi aspetta! Venite! Un vostro sguardo risarcirà l'oppressione di quindici secoli di tirannide papale! Venite! Sola una notte passata da voi nel Quirinale sarà il segno dell'abolito potere, onde i tiranni passati hanno insignito l'ammanto del gran prete....

— Venite! Cittadino Generalissimo, venite! ripeterono a coro gli altri superbi patrioti, tenendo i musì quasi atterrati, e le braccia ed i cappelli distesi ed agitati così, che facevano con le gomita un angolo acuto dalle spalle alle tempie.

— Andiamo! disse Alessandro Berthier.

— Viva la repubblica! acclamarono i patrioti, ripigliando la via verso porta Flaminia, e facendo la vanguardia.

E l'eroe conquistatore si mosse con le invitte legioni, caricate di gloria, si mosse scimiottando il trionfo degli antichi romani!

Verso le tre pomeridiane, Alessandro Berthier, montato sopra un superbo cavallo, ed ornato egli stesso de' più pomposi ciondoli e delle piume più vistose, onde i Galli amarono sempre mai di fregiarsi il petto e la testa, valicava l'arco di porta Flaminia.

Colà sulla parte opposta della piazza, tenevasi pronto ad accoglierlo un manipolo di patrioti, i quali gli offrirono una corona!

Lo precedevano qualche centinaio di patrioti con fanfara romana; i quali con minacce e con bestemmie da turchi obbligarono i cittadini a tenere aperte le finestre, e ad ornare i balconi con panni pendenti e sciorinati a festa. Se-

guivano alcune schiere di fanti giacobini francesi con banda militare: e quindi incedeva il generalissimo Berthier alla testa di numeroso splendente stato maggiore, e di tre squadroni di cavalleria giacobina.

Il popolo romano era muto!

Ma lo spazio risonava de' clamori lanciati a squarciagola da Camillone e da una turba di cenciosi, che avevano avuto l'incarico di bociare, a prezzo di moneta sonante.

Passata gloriosamente la via del Corso, e giunto in piazza ad Aracoeli, il corteggio si divide, si ordina in doppia fila, e fa la pavesata. Alessandro Berthier sale co' suoi cavalieri la cordonata di Michelangelo, e guida il cavallo dinanzi all'albero della libertà romana.

Alla vista di quella trave, si ferma, leva il cappello, medita alquanto, e volgendo il cavallo verso l'apertura della cordonata, alza il braccio, e con l'aria più buffonesca di questo mondo, scioglie alle aure capitoline la seguente parlata a verbo a verbo:

« Ombre di Pompeo! di Catone! di Bruto! di Cicerone!
 « d'Ortensio..! qui in mezzo al Campidoglio, per voi si rino-
 « mato, ove tante volte difendeste i diritti del popolo, ricevete
 « l'omaggio dei liberi francesi. Vengono questi figli dei Galli
 « coll'olivo della pace in questo luogo medesimo a ripristi-
 « nare gli altari della libertà, che il primo dei Brutti inalzò. »

« E tu, Popolo Romano, scosso finalmente dal sangue che
 « ti scorre nelle vene, fisso gli occhi su i monumenti di gloria
 « che ti circondano, rivendicasti i tuoi diritti, e insiem riacqui-
 « stasti l'antica grandezza, e le avite virtù. »

Applausi e clamori dei circostanti giacobini e patrioti accolsero quella parlata, mentre rimbombavano i cannoni da Castel S. Angelo, strepitando le salve de' fucili e le glorie delle fanfare.

« Oh! eroe forte e magnanimo, esclamava quindi in ri-
 « sposta l'ex duca Bonelli! Non puoi negare che questo è
 « stato il giorno più bello della tua vita. I Fabj, i Scipj, i
 « Camilli non hanno giammai salito il Campidoglio anche fra

« i più superbi trionfi con applauso così ingenuo e con gloria
 « così verace. Essi venivano dall'aver soggiogate le nazioni,
 « tu venisti a rendere libero il popolo più famoso dell'uni-
 « verso. »

Successero nuovi evviva e nuovi schiamazzi.

Per siffatta maniera, evocate le ombre che dovevano fremere dei romani antichi, per bocca di un Brenno gallo ciurmadore, la libertà romana venne confermata nella piazza del Campidoglio!

In mezzo agli applausi ed alle frenetiche baldorie di una piccola turba di compri affamati e di quattro aristocratici o viziosi o cadetti, il Berthier rifece lo spazio sino a palazzo Doria, dove fermossi a trionfare alla mensa fatta ivi imbandire dal prode Cervoni, già padrone di casa da cinque giorni.

— Cittadino Generale, dicevagli l'ex duca Cesarini inter pocula, il Quirinale vi aspetta: è la dimora riservata al conquistatore di Roma.

— E non ci sono i Cardinali, confinativi siccome ostaggi?

— Ci sono, ma non importa. Li manderemo subito...

— Oh! io non ci vado al Quirinale. Ritorno a ponte Milvio, dove mi aspetta la mia Visconti nel casino di Poniatoschi... Quando poi il Quirinale sia sgombro, vi accetterò la dimora...

— E me (così pensò, ma non disse l'ex duca Cesarini) me aspetta la mia Conti, con la quale posdomani celebrerò le nozze sotto l'albero della libertà.

E di fatto verso sera l'illustre Berthier tornavasene a ponte Molle. Non accettò per quel giorno la stanza offertagli nel Quirinale, nè quella destinatagli del palazzo Ruspoli. Imber-tonitosi furiosamente della milanese Visconti, che era uno di quegli obbrobri onde si macchiò disonoratamente il sesso nobile e gentile di Milano e di Roma, pernottò nella palazzina detta di Poniatoschi, situata al di là del ponte, dove assaporava le delizie... di Capua.

Prima tuttavia di pigliar sonno, lo stanco eroe Alessandro sentì l'obbligo di dar notizia e di esprimere il suo animo grato agli autori dell'alta impresa, ond'egli in quella memoranda

giornata aveva colto l'alloro trionfale. Non disse a sè come l'antico poeta: *Ite triumphales circum mea tempora lauri!* Ma la corona ricevuta a Porta Flaminia egli volle che andasse a Parigi, a fregiarsene la testa l'autore della presa di Roma! Laonde, in quella stessa sera de' 15 febbraio, così scriveva al glorioso Bonaparte: « ... Foste voi, che mi procacciaste il momento felice, ch'io potessi proclamare la libertà romana. (Ed io) nell'accettar quella corona, ho detto, che questa corona apparteneva al generale Bonaparte... A mio fratello commetto cittadino generale, che ve la consegna. »

Al direttorio poi annunciò laconicamente: « Roma è libera! »

Ed a lui di rimando il direttorio della Senna decretava dedicandogli solennemente « Il nome di *Liberatore del Campidoglio!* Il qual nome non può essere cosa indifferente per un... giacobino! »

Intanto tutta la Città era sottosopra! Scorrizzavano per le vie i patrioti costringendo i cittadini ad illuminare le case, e tutti i viandanti a gridare « Viva la repubblica! »

Ma un cupo terrore, un fremito d'impotente vendetta, un profondo rimescolio aveva occupate le anime di tutti i romani. Più di venti persone furono viste, in quel giorno turpemente memorando, andar brancicando per le strade, con gli occhi stravolti e la persona intontita... Erano divenuti pazzi! Bisognò condurli alla Longara!

E dall'altra parte tutta la patriottica genia era in visibilio! Si adunarono in varie torme in piazza del popolo, del Campidoglio, ed altrove; ed in mezzo al buscherio delle musiche, ed allo schiamazzo degli evviva, folleggiarono per lunga pezza della notte danzando la carmagnola intorno agli alberi della libertà. Era pure nefando spettacolo il vedere tutta la schiuma delle vassalle, abbracciate al fiore delle galere menare in tondo ridde pazzesche, sotto l'albero priapeo, al lucicare sinistro delle fiaccole di pino!

LXV.

« Veggio rinnovellar l'aceto e'l fele. »

L'eletta del patriottismo romano, che imperversava alla impazzata menando intorno al fusto di una morta pianta danze e clamori che non tolgono la fame, non fece in quella memoranda giornata se non la figura di comparsa, come la fanno i fantocci vestiti da pagliacci sul palco di un burattinaio.

Ma le geste più insigni, sebbene più nascoste, furono opera dei giacobini, e soprattutto degli ufficiali di quell'esercito, il cui generalissimo da mascherato buffone aveva nel Campidoglio evocato le ombre di Marco Bruto, di Pompeo, e di Catone: oh! come le ossa di que' romani dovettero trasalire al suono di quell'ingiuria scagliata su i loro sepolcri!

Un ufficiale, di nome Richebourg ¹, mentre portavasi l'albero nella piazza capitolina, salì sulla torre del palazzo, e, toltavi la croce, vi piantò la massonica bandiera dai tre colori, ossia dalle tre menzogne del giacobinismo. Un secondo, di cui non ho potuto rinvenire il nome, corse al Vaticano, nel tempo che al Campidoglio si festeggiava l'albero, e si creava la repubblica: il quale colà trattenne chiusi nella cappella Sistina i Cardinali, che erano accorsi a celebrare la festa anniversaria del coronamento del Papa.

In quanto però ad imprudenza e sacrilega audacia, superò tutti il general Cervoni, ch'era figlio di un contadino di un paesello di Corsica, e si era educato per carità nel collegio romano: così Murat, presente in Roma, era nato da un taverniere, come Massena da un macellaio... Alessandro Berthier ebbe a padre un ingegnere di Versaglia.

¹ « Richebourg, officier brillant de vaillance, l'un des trois ou quatre hommes spirituels que j'ai connus, alors capitaine au 11^{me} de ligne, depuis aide de camp du général Casabianca, plus tard le mien, et qui à Austerlitz fut tué à côté de moi, EUT L'HONNEUR de substituer sur le Capitole le drapeau tricolore à la croix, qui depuis des siècles avait remplacé l'aigle des Césars. » THIÉBAULT, *Mémoires*, II, 144.

Il Cervoni, dopo aver piantata la repubblica romana, nelle ore della giornata che non passò a mensa ne' suoi appartamenti principeschi di casa Doria, compiva insigne un'altra prodezza: quella cioè d'illudere sino all'ultimo punto il vecchio Pontefice, e cominciare col Vicario di Gesù Cristo l'uso di que' modi, onde la tigre de' mari suole trastullarsi con la sua vittima, prima di afferrarla con le acuminate filiere dei terribili denti.

Verso le sette della sera, circa mezz'ora dopo l'Ave Maria, presentossi in Vaticano, e chiese imperiosamente di parlare al Papa.

— È infermo, ed è al letto, gli rispose il cardinal Doria.

— Conducetemi nelle sue stanze, ingiunse il generale giacobino.

Fu forza condurvelo! E Pio VI, informato di quella cinica insistenza, fu costretto ad alzarsi, e quando si sentì in acconcio di dargli ascolto, lo fece entrare.

Stava il Pontefice seduto con la maestà sua usata; era bianco e alquanto scarno per l'infermità: l'immenso oltraggio, onde in quel giorno commemorativo del suo incoronamento avevano colpito i figliuoli della primogenita, tanto codardi quanto imbastarditi, lo aveva commosso fino alle radici dell'anima, ma non lo aveva abbattuto. Poche parole, un alzar sovente le mani e gli occhi verso il cielo, e l'aspetto quasi sempre muto agli annunzi ripetuti ad ogni poco di nuove oltracotanze giacobine, lo mostravano bene inteso del destino che gli si andava preparando. Ad uno di cotali annunzi, rispose queste parole: « Non rimane loro altro a chiedere, se non questo sacco di ossa, che tra breve andrà a disciogliersi! »

Quando il Cervoni si vide solo dinanzi a quella maestà disarmata, provò un qualche sentimento della viltà del suo ministero, ed ebbe per poco coscienza della sua funzione di sgherro. Si sentì piccolo, divenne pallido...

— Santo Padre, disse con voce malsicura, mi rincresce, mi duole sommamente...

— Parlate, figliuolo, dite pure tutto.

— La subordinazione vuole, ch' io sia nunzio di cose spiacevoli.

— Annunziate, annunziate pure le cose spiacevoli, di cui vi hanno incaricato! Noi, signor Generale, siamo preparati a tutto.

— Santo Padre, è piaciuto al popolo di disporre delle sue sorti, e di governarsi con le maniere praticate in Francia. Ma la religione sarà rispettata, la podestà spirituale del Capo della Chiesa conservata intatta, la vostra persona custodita, guarentita... Ah! la religione...

Dopo queste parole, il Cervoni si senti nel caso di chi ha sputato il veleno che teneva in corpo, e prova una certa soddisfazione di comodo dopo il fastidio. Quindi la lingua gli si era disciolta; ma poco facondo di natura sua, andava ripetendo con piacere quel ritornello imparato a mente, che la religione sarebbe rispettata...

Pio VI nell'udire quelle parole piene di menzogna, espresse dal suo volto una tal quale aria, che accennava ad un riso, ma era un riso di compassione, nel quale lampeggiava siccome il riverbero di una forza incognita, al cui folgore il Cervoni allibi.

— Signor Generale, rispose il Papa, dite pure a chi ve ne ha dato l'incarico, che la potestà spirituale, di cui Iddio ci ha insigniti, non ci può esser tolta dagli uomini. Osservate bene questa fronte, signor Generale, vedete queste braccia: non portano diadema, nè spada! Pur tuttavia, riferite ai vostri padroni, che saranno infranti i loro capi e spezzate le loro braccia, quando si sollevino contro l'edifizio, del quale voi andate ora calpestando le pietre...

— Santo Padre, la religione sarà rispettata...

— In questo fate bene, ed io ve la raccomando...

— Santo Padre, sì, la religione...

— Andate! —

Uscì il Cervoni, e vistosi nell'anticamera in mezzo ai servitori del Papa, piangenti tutti, come desolati, ricuperò lo stato *psichico* di prima. E sentendosi a gioco:

— Balordi, che siete, disse loro. Di che avete a piangere? E starete tutti meglio di prima! Il Papa ci dovrebbe ringraziare: gli abbiamo tolto il peso del potere temporale! Ora egli è felice, e felici sarete voi tutti...

Così il Cervoni ebbe compito in quel giorno la nobile parte di un soldato della repubblica francese!

Nel giorno seguente di buonissim'ora la piazza di S. Pietro, il portone di bronzo, e tutte le uscite del Vaticano erano occupate da soldatesche giacobine: nessuno poteva uscire, nessuno entrare. Un ordine speciale chiamò i cavalleggeri e le corazze del Papa come per una rassegna nella piazza di S. Pietro. Schierati appena, furono fatti smontare: gli ufficiali dell'esercito liberatore licenziarono gli uomini, e si rubarono i cavalli con tutte le bardature!

Quindi poco a poco inoltrandosi invasero i portoni, le scale, i cortili, respingendo le guardie svizzere sino agli appartamenti del Papa: allora Pio VI fu accerchiato da quelle orde! allora senti l'amaro del primo fiele! allora provò i primi saggi della felicità inaugurata dalle parole del Cervoni!

Un comandante francese s'installò nella segreteria di Stato, inalberò ad una delle finestre la bandiera giacobina, collocò le sentinelle nel gran cortile del Belvedere per custodire i cavalli, cioè per rubarli. E fattosi quindi nel cortile di S. Damaso, a tutta la gente che s'era messa in iscompiglio per paura fece per la bocca di un araldo trombettare il seguente annunzio:

CITTADINI DEL VATICANO, SIETE TUTTI LIBERI!

L'annunzio volò per le bocche di tutti, ed attrasse in piazza S. Pietro la feccia più schiumata dei remoti fondi di tutte le romane suburre. Accorsero con sulle spalle un albero, e palleggiandolo sotto le finestre del Papa, gridarono all'indiaiolata: *morte al tiranno! viva la libertà!* Per fortuna dopo poca baldoria la pioggia li disperse. Ed allora un inconscio spirito che frugava i loro capi li diresse a S. Spirito,

dove, dinanzi all'ospedale dei matti, piantarono l'albero, simbolo della loro pazzia!

Ma in quella medesima ora, la prima della notte, la guarnigione giacobina, che si era impadronita del Vaticano, aveva riempito di guardie tutte le uscite dei corridoi, e le porte de' grandi appartamenti, sebbene munite già tutte di sigilli giacobini e chiuse con ogni oculatissima vigilanza. A notte inoltrata tutte quelle guardie si attruppano, sguainano le spade, incannano le baionette, ed accorrono sin presso agli appartamenti papali, schiamazzando. Al suono di quei rumori tutta la famiglia pontificia alzasi repentinamente, ed accorre livida e paurosa. — Vogliamo mangiare, e bere, e danzare, dissero quei valorosi! — E dopo detto ciò strapparono loro dalle mani le chiavi delle dispense e delle cucine, si scuffiarono quanto venne loro trovato, e solo quando satolli e cotti, si fecero a smaltire la sbornia... lasciarono un po' di pace in que' corridoi, che avevano visto, due secoli prima, i ceffi non più barbari de' barbari del settentrione!

Tutto il pavimento era pieno di stoviglie buttate a sperpero, l'aria ammorbata dagli aliti pestiferi di quegli avvizzati, e lo spazio attorno risentivasi del fumo esalato dalle loro pipe; e per soprassello scorgevansi qua e là le impronte di sacrificii emessi in onore di Bacco...

Cotali prodezze segnarono i fasti del primo giorno di Roma liberata!

A sole già alto nel cielo romano del seguente giorno 17 di febbraio, verso il mezzo della mattinata, Haller il famoso fornitore del grande esercito liberatore de' popoli, Haller l'uomo delle gioie rubate, Haller dal volto ugonotto coperto di chiazze, dalla schiena ricurva, e dalle mani uncinatate, Haller s'incamminò in persona alla volta del Vaticano. Andava con lui in prima linea l'apostata Roland, ispettore delle finanze giacobine; venivano in seconda linea gli ebrei Formigini di Modena, e Coen di Ancona; ed in ultimo seguiva un drappello di uomini sconosciuti che portavano in mano martelli, grimaldelli, tenaglie, fuoco, e cera lacca.

Biblioteca, musei, arazzi raffaelleschi, archivii, segreteria di Stato, dispense, credenze, forzieri, stipetti, stanze private... tutto fu frugato da quei bracci bipedi, e tutto esaminato con la più minuta diligenza. La mobilia, gli oggetti preziosi, come gioie e piccoli quadri, furono saccheggiati e portati via: al rimanente si apponevano i suggelli con lo stemma della R. F.

Oh! se vi fosse stato un Michelangelo a disegnare le movenze di que' giacobini e di quegli ebrei, nell'atto che i loro occhi scorgevano, e le loro mani carpivano quelle cose preziose!

Giunsero negli appartamenti del Papa! Per la prima cosa entrati nella libreria privata di Pio VI, rubarono i libri più preziosi, le cui splendide dorature attrassero i loro sguardi; s'inoltrarono di là nella guardaroba, di cui s'imbatterono nella porta chiusa, per trovarsi conservata la chiave nella stessa stanza del Papa.

— Mi si porti la chiave! gridò forte il calvinista ladrone. Se no, faccio sfondare la porta a colpi di martello.

Pio VI stava allora per mettersi a tavola nella stanza vicina. Udito che ebbe quel grido, ne senti tutto l'oltraggio, ma fece consegnare la chiave.

In poco d'ora tutta la biancheria, quadri ed oggetti preziosi, piccole sculture, rilievi artistici, gioie, camei, per la massima parte regali privati de' sovrani fatti al Papa..., ogni cosa passò nelle mani di quel Caco, la cui persona rappresentava la maestà della repubblica liberatrice..., ed in quelle degli ebrei che ne componevano il corteggio!

Ma non erano ancora appagate quelle bramose canne! Haller, alla testa de' suoi giudei, entrò nella stessa camera, dove il Papa stava a mensa; e vi cominciò la ladronesca perquisizione, in nome della sua repubblica invitta, vincitrice, onnipotente!

Le nude pareti, e la tavola frugale, onde un vecchio ottantenne sostentava la vita, non gli parvero aver colore né materia di oro. Ma quando con gli occhi traversi ebbe scorto una cassetta, che stava sopra una mensola solitaria, diede

un grugnito, e rivoltosi al Papa: — Qui ci sono delle gioie! disse.

A lui Pio VI non rispose; ma, fatto un cenno ad un famigliare, questi aprì la cassetta, e mise all'aperto alcune poche paste, che l'annoso Pontefice soleva pigliare sopra mensa, intingendole nel vino. E l'Arpagone di Haller, e la eletta coppia degli ebrei paladini, cacciatovi dentro le mani, se le presero, e se le andavano maciullando.

Haller si accosta quindi al Sommo Pontefice, colloca un gomito sopra la tavola, e poggiando la sua testa in maniera sbalestrata sopra la mano, così gli parla:

— Cittadino Papa, conviene che lasciate questo palazzo, perchè la repubblica ne ha bisogno; e perchè nella presente rivoluzione, stando qui la vostra persona potrebbe correre qualche pericolo.

— Per parte di chi, rispose allora il Papa, potrebbe la Nostra persona correre pericolo?

— Per parte del popolo romano...

— Oh! signor fornitore della repubblica francese, dite al vostro governo in nome mio, che tra le nobili sollecitudini, alle quali applica l'intelletto, può tralasciare di pigliarsi cura del pericolo che corra la nostra persona. Sono compiuti ora ventitre anni, che il mio popolo mi conosce, e che io conosco il mio popolo: eppure mai una volta...

— Ma la repubblica ha bisogno di questo palazzo...

— In questo palazzo mi ha collocato Iddio, ed il popolo romano ne è contento. Dite pure al vostro governo, che il Papa non vi uscirà se non per quella forza che soverchia ogni ragione, e calpesta ogni diritto di legge naturale e divina. Andate!

— *Je demande pardon!* riprese il sanculotto ginevrino. Ma io so, che voi avete un qualche tesoro, dove si contengono le pietre preziose e i diamanti di Loreto...

— Signore, rispose con incredibile pazienza il Pontefice Pio VI, tutto il tesoro di Loreto si trova già nelle mani del vostro governo. Voi ben sapete, che io non ho tesori nascosti...

— *Je demande pardon!* non ho ancora visitato la vostra stanza da dormire!

Pio VI allora si alza; conduce quel bestione nella sua stanza da letto, e lo licenzia a scrutare ed a pigliare a suo agio i nascosti tesori! E quel degno rappresentante del direttorio parigino si abbandona, come un vero bracco, insieme co' due ebrei a fiutare in tutti i ripostigli della camera del Papa.

A un dato momento, avendo scorto una piccola custodia in pelle, mandò un guaito.

— Ecco un piccolo tesoro! Lo sapevo io!

I due ebrei l'aprono, e vi scorgono un anello, nel cui giro si adattava una tavoletta in diamante un po' lunga, ma sottile. Alla prima vista e al primo tocco si accorsero gli sperimentati ebrei, che non era il tesoro ricercato. Ad ogni modo il calvinista faceva atto d'intascarlo!

— No, Signore, gl'intimò Pio VI. Questo anello non lo piglierete! Non è mio, è proprietà dei Papi, i quali con esso suggellano gli atti pontificii!

Non per ragione veramente, che fosse proprietà dei Papi, ma perchè non vi trovò il tesoro bramato, il calvinista ministro della liberatrice repubblica non lo carpi!

DOCUMENTI PONTIFICII

1. Cinquantesimo anniversario della definizione dogmatica dell'Immacolata Concezione. — 2. Le tendenze di alcuni cattolici in Italia, contro l'Opera dei Congressi.

1. Il Santo Padre Pio X ha indirizzato la seguente Lettera agli Eminentissimi Cardinali componenti la Commissione per le feste del cinquantesimo della proclamazione del Dogma di Maria Immacolata. Alla lettera fa seguito l'*Orazione* da recitare in onore della Vergine.

AI DILETTI FIGLI NOSTRI

VINCENZO Cardinale VANNUTELLI

MARIANO Cardinale RAMPOLLA DEL TINDARO

DOMENICO Cardinale FERRATA

GIUSEPPE CALASANZIO Cardinale VIVES

Signori Cardinali,

Se è Nostro dovere di far tesoro in tutto dei documenti e degli esempi lasciatici dall'augusto Nostro Predecessore Leone XIII di s. m., lo dobbiamo in modo speciale in quei mezzi che riguardano l'incremento della fede e la santità del costume. — Ora il venerato Pontefice pel cinquantesimo della definizione dogmatica dell'Immacolata Concezione di Maria Santissima, aderendo al desiderio dei fedeli di tutto il mondo, che questa ricorrenza venisse celebrata con solennità straordinaria, nello scorso Maggio nominava una Commissione Cardinalizia che ordinasse e dirigesse i provvedimenti opportuni per commemorare degnamente il fausto avvenimento. Noi, compresi dai medesimi sentimenti di devozione alla SS^{ma} Vergine, e persuasi, che nelle vicende dolorose dei tempi che corrono, non ci restano altri conforti che quelli del Cielo, e tra questi l'intercessione potente di quella Benedetta, che fu in ogni tempo l'aiuto dei cristiani, confermiamo Voi, Signori Cardinali, a

membri di questa Commissione; ben certi che le vostre sollecitudini saranno coronate dal più splendido successo, per l'opera altresì di quegli egregi i quali alle tante altre benemerenzze sono ben lieti aggiungere ancor questa di mettersi in tutto a vostra disposizione per eseguire fedelmente le vostre decisioni.

Oh voglia il Signore in questo anno giubilare esaudire le preghiere, che Gl'innalzeranno i fedeli per l'intercessione di Maria Immacolata, dalla Triade augustissima chiamata a parte di tutti i misteri della misericordia e dell'amore, e costituita dispensiera di tutte le grazie!

In questa cara speranza V'impartiamo ben di cuore, Signori Cardinali, l'Apostolica benedizione.

Dal Vaticano, li 8 Settembre 1903.

PIVS PP. X.

ORAZIONE.

Vergine Santissima, che piaceste al Signore e diveniste sua Madre, immacolata nel corpo, nello spirito, nella fede e nell'amore; in questo solenne giubileo della proclamazione del Dogma, che Vi annunziò al mondo universo concepita senza peccato, deh riguardate benigna ai miseri che implorano il vostro potente patrocinio! — Il maligno serpente, contro cui fu scagliata la prima maledizione, continua purtroppo a combattere e insidiare i miseri figli di Eva. Deh Voi, o benedetta Madre nostra, nostra Regina e Avvocata, che fin dal primo istante del vostro concepimento, del nemico schiacciaste il capo, accogliete le preghiere, che uniti con Voi in un cuor solo vi scongiuriamo di presentare al trono di Dio, perchè non cediamo giammai alle insidie che ci vengono tese, così che tutti arriviamo al porto della salute, e fra tanti pericoli la Chiesa e la società cristiana cantino ancora una volta l'inno della liberazione, della vittoria e della pace. Così sia.

A quanti reciteranno la presente preghiera accordiamo per una volta al giorno l'indulgenza di 300 giorni.

Dato dal Vaticano li 8 Settembre 1903.

PIVS PP. X.

2. *Il Comune*, giornale settimanale sociale cristiano di Orvieto, pubblicò il 29 agosto 1903 come articolo di fondo una lettera di A. LAZZARINI al caro Bertini, della quale s'occuparono assai i giornali di questi giorni, e che si meritò una grave rimostranza mossa a nome del S. Padre dal Pro-segretario di Stato Mons. Merry del Val. L'articolo, intitolato *In attesa*, prendendo occasione dalla riconferma del conte Grosoli a presidente dell'Opera dei Congressi, lascia intendere che « in quest'alba di pontificato, improntata tutta a conferma, sia pure temporanea, del passato » essa era da aspettare; perchè « un crollo di Ferrara, non è ancora maturo ». Così lascia apparire lo scontento finora malcelato del presente indirizzo del movimento cattolico, scontento dell'udienza e degl'incoraggiamenti dati dal S. Padre al *Miles Christi* e al suo giornale *La Riscossa*, e apertamente dichiara che: « certe istituzioni (l'opera dei Congressi) finchè rimane il loro spirito informatore, non saranno mai un ambiente per noi: la democrazia, sia pure cristiana, è un bel fiore selvaggio che cresce solo all'aria aperta, baciato liberamente dal sole... Forse il *self-help* (*aiutati da te!*) caduto miseramente in economia, può far molto ancora nella vita pubblica, specialmente pei partiti nascenti... » Torna a ripetere ciò che aveva già espresso in altra occasione, il 15 maggio u. s. « che i vescovi sono le persone meno adatte a dirigere il nostro movimento. » Indi arditamente afferma che il partito « se vuole essere praticamente efficace nel campo sociale, ha bisogno di assumere veste politica » ecc. « Militarizzati entro quest'opera potremo non perdere la nostra fisionomia e non confonderla con quella degli altri, come tu sperì? Potremo non immolare nulla delle tendenze e dei propositi che abbiamo in diritto di avere, nulla della nostra esperienza viva, nulla dei nostri desiderii di iniziativa e di lotta, come si augurava Murri nell'ultimo num. della *Cultura sociale*? » Insomma il Lazzarini in tutta la sua lettera minaccia separazione, indipen-

denza, e il proposito di *ripigliare le iniziative* e provvedere da sè ai casi loro.

Tali tendenze, apertamente contrarie e ribelli a tutti gli atti e alle istruzioni di papa Leone XIII di s. m., sono di alcuni, non di tutti, senza dubbio: ma non possono che riuscire oltremodo nocive alla pace, all'efficacia del movimento cattolico, ai veri interessi del popolo.

Ciò posto, ecco la lettera del Vaticano:

MONS. DOMENICO BUCCHI-ACCICA
Vescovo di Orvieto.

Li 7 settembre 1903.

Il Santo Padre mi dà ordine di partecipare alla S. V. Ill^{ma} e R^{ma} la dolorosa impressione che Gli ha fatto la lettera pubblicata il 29 agosto p. p. nel Periodico settimanale « il Comune », che si stampa in codesta città; nè poteva essere altrimenti, perchè tutto lo scritto da capo a fondo non può non qualificarsi che per som-
mamente irriverente e ribelle ad ogni autorità: e l'impressione dolorosa provata dal Santo Padre in questa circostanza è accresciuta dal fatto che più volte il suddetto periodico ha esternato i medesimi sentimenti.

Il Santo Padre, pertanto, colla assoluta disapprovazione per tutto ciò che viene esposto in quella lettera, sia in ordine ai principii come alle persone, mi autorizza a dichiarare, che non sarà mai per riconoscere alcuna opera di azione popolare cristiana, che non faccia capo e non sia ossequente all'Opera dei Congressi cattolici; come rammenta l'obbligo che hanno tutti i Chierici e Sacerdoti in qualunque officio costituiti a non prendere parte in verun modo alle Associazioni, che sotto il nome di *partiti*, portano la divisione degli animi e la scissura nel campo cattolico, distruggendo quella unità per la quale ha fatto l'ultima preghiera al Divin Padre il nostro Redentore SS^{mo}, e quella carità, che è l'unico carattere distintivo dei veri cristiani.

Nell'eseguire il venerato comando di Sua Santità, colgo questo incontro per rafferarmmi con sensi della più distinta stima

Di V. S. Ill^{ma} e R^{ma}

Servitore

RAFFAELE MERRY DEL VAL
Pro Segretario di Stato di S. S.

RIVISTA DELLA STAMPA

I.

A PROPOSITO DI UNA NOSTRA RIVISTA.

Benchè il nostro precedente quaderno porti la data del 5 Settembre, era già stampato (V. p. 514, 593 a piè di pagina) il nostro articolo sulla « Visita di due sacerdoti cattolici a Leone Tolstoj » quando comparve nell'*Osservatore Romano* del 29 Agosto una lettera analoga del ch. P. Semeria, dalla quale apparisce che egli ricusa, quanto ad esso colloquio, tutta quella solidarietà col suo amico professor Minocchi, che pareva doversi presumere dalla relazione, che questi aveva pubblicato nel *Giornale d'Italia* del 14 Agosto.

Serva questa nostra dichiarazione affinchè il lettore sia messo in grado di modificare da sè il giudizio portato, e di attribuire a ciascuno quello che gli compete.

Ecco intanto la lettera all'*Osservatore Romano*:

Egregio Signor Direttore,

Giunto di fresco in Italia, apprendo dagli amici come abbia prodotto in parecchi penosa impressione una visita da me fatta al Conte Leone Tolstoj, in compagnia di D. Salvatore Minocchi, e da questo narrata in un suo articolo nel *Giornale d'Italia*; come di tale impressione siensi fatti portavoce parecchi fogli quotidiani e periodici.

Se si trattasse solo di difendere e quasi di mettere in salvo la mia persona, potrei far osservare che quella visita fu da me narrata in un articolo al *Cittadino* di Genova (riprodotto a mia insaputa dalla *Stampa* di Torino), articolo che, per quanto mi consta, non scandalizzò nessuno, e che è il solo di cui io debba equamente rispondere. Ma più che di difendere me *et quidem* me solo, mi preme di togliere lo scandalo che avesse potuto realmente nascere dalla condotta mia e del mio compagno, lasciando poi a lui (ora assente) la cura eventuale di spiegare il suo articolo. Perciò Le sarò riconoscente, se vorrà inserire nel suo pregiato giornale questa dichiarazione di fatto.

Trovandomi col Minocchi in Russia, bramosi di conoscere bene quel paese grande e diversamente giudicato, per poterne poi riferire in un libro, cercammo di avvicinare quanti più potemmo uomini variamente celebri e rappresentativi. Tra questi ci parve di includere Leone Tolstoj. Al quale non andammo per sapere le sue idee religiose abbastanza note dai suoi scritti, nè per impegnare su quelle idee una discussione, ma per avere da lui informazioni sul paese che abita, sulle tendenze intime di esso, sull'avvenire suo prossimo. Tanto vero che avevamo pronto un quistionario in tal senso.

Per parte mia poi credetti utile nella mia corrispondenza al *Cittadino*, l'unico giornale cui mi rivolsi, parlare di questa visita non per la discussione religiosa in cui fummo rudemente impegnati dal Conte e che cercammo sostenere con serietà e carità (non tocca a me decidere se ci siamo riusciti), ma per mettere in luce alcuni lati della figura di Tolstoj forse non scervi di insegnamento per certa gente. Alla posa fastosa di parecchi nostri letterati fa invero utile contrasto la semplicità perfino esagerata dello scrittore russo; e mentre da noi più d'un artista è costretto ad arrossire della sua condotta e trascina nel fango o svapora per leggerezza la sua arte, mi parve bello rammentare l'ambiente domestico onesto in cui si svolge la vita del Tolstoj e il sentimento ch'egli ha dei doveri umani incombenti anche all'artista. Certe lezioni sono più persuasive quando muovono da certi pulpiti. O non citiamo a taluni e per taluni Rousseau, a preferenza di un Padre della Chiesa?

Posso aver fallato, dirò anch'io col povero Renzo; ma vorrei essere giudicato in base a ciò che ho scritto prima e qui novellamente esposto — ma desidero che lo scandalo sia dissipato nelle anime che lo avessero risentito.

Riaffermando anche una volta quei sensi di attaccamento ai principii Cattolici che la vista di una Chiesa come la Greco Russa, chiusa ad ogni soffio di vita e soggetta al potere laico, e le stesse negazioni anarchiche del Tolstoj non avrebbero contribuito che a render più salde, e ringraziandola della ospitalità che Ella accorda a queste linee, me le professo
Roma, 27 agosto 1903.

Dev'no

GIOVANNI SEMERIA *Barnabita*.

II.

UNA NUOVA VITA DI GIOVANNI KEPLER.

Copernico, Kepler e Newton sono i tre astri maggiori della scienza celeste moderna: Copernico ne segnò i primi lineamenti, il Kepler rivelò la cinematica planetaria, e finalmente il Newton ne scoprì il principio dinamico nella legge dell'attrazione. Copernico rappresenta la gemma, Kepler il fiore, Newton il frutto maturo.

La bella e grande figura dell'illustre astronomo di Frauenburg fu descritta dal P. Müller, sono appena tre anni, in un suo li-

bro ¹ accolto con molto favore dagli eruditi specialmente di Germania e di Italia. In questa nuova opera, il ch. P. Müller con profondità di scienziato e con abilità d'artista, ci presenta una compendiosa ed esatta descrizione della vita di Giovanni Kepler, unitamente ad un quadro dell'opera scientifica del celebre astronomo, che meritò il titolo glorioso di legislatore dell'astronomia moderna.

È vero che specialmente nella seconda metà del secolo scorso, molti prima del P. Müller hanno scritto sopra il Kepler; ma il lettore non stenterà molto ad avvertire la differenza fra questo lavoro del Müller e gli altri dati in luce da altri scrittori sullo stesso soggetto. Merita certamente il primo posto la pubblicazione delle opere complete del Kepler fatta dall'infaticabile professore di Stuttgarda, Cristoforo Frisch ²: sono otto volumi, di stampa fitta fitta, che formano una raccolta esatta ed intera degli scritti, e della corrispondenza del grande astronomo wurtemberghese. Ma oltre che pochi sono in grado di procurarsi la bella e costosa compilazione del Frisch, essa non è accessibile ai lettori sforniti di profondi studii astronomici. Di più l'opera del Frisch non può riuscire di gradevole lettura, per la semplice ragione, che essendo una descrizione statistica e documentaria, non procede con stile franco e spigliato, ma con quello grave e pesante proprio di tali lavori, e di più contiene molte cose minute e di nessun interesse pel comune dei lettori.

Quanto agli altri scrittori della vita del Kepler, chi si limitò a lumeggiare i suoi meriti astronomici, e chi a trattare qualche punto particolare, come fece il Schuster nel suo lavoro intorno alle controversie religiose al tempo del Kepler ³. Il P. Müller invece ci dà un quadro d'ogni parte completo, quale ce lo poteva presentare un astronomo di professione.

La narrazione si svolge in una bene ordinata serie cronologica di quadri, nei quali è rappresentato il grande astronomo dai primi giorni della sua infanzia fino alla morte. Il fanciullo Kepler, figlio di un povero taverniere divenuto soldato al servizio del duca d'Alba, secondo i disegni dei suoi genitori protestanti, doveva frequentare la scuola per quivi imparare quel tanto, che era indispensabile a

¹ Niccolò Copernico, *fondatore dell'astronomia moderna*. Studio storico-scientifico. — Traduzione dal tedesco fatta dal P. PIETRO MEZZETTI d. C. d. G. — Cf. *Civ. Catt.* ser. XVII, Vol. VI, p. 568 ss. e ser. XVIII, Vol. VI, p. 326 ss.

² JOHANNIS KEPLERI *Opera omnia*. — Francofurti ad M. et Erlangae. 1858 ad 1871.

³ *Joh. Keppler und die grossen Streitfragen seiner Zeit*, Graz. 1888.

sapersi da un contadino. Ma ben diversi erano i disegni della Provvidenza sopra il gracile fanciullo, il quale grazie alla debolezza della sua complessione, potè lasciare la dura vita dei campi, e frequentare dapprima le scuole di Maulbronn e più tardi quelle di Tübinga, dove sotto la guida del Mästlin imparò a conoscere le dottrine copernicane. Il suo attaccamento per queste, fu causa che egli perdesse la grazia degli intolleranti professori di quella università, i quali dichiaratolo inetto all'ufficio di pastore nella chiesa luterana, furono ben contenti di levarselo d'attorno mandandolo come professore di matematica nel ginnasio di Graz. Quivi il Kepler in mezzo alle altre occupazioni, fra le quali quella di compilare ogni anno per gli Stati della Stiria un calendario ricco di profezie astrologiche, non perdette di vista i suoi prediletti studii di astronomia. Il primo problema che tentò di affrontare, fu quello di cercare il rapporto fra il numero dei pianeti e la grandezza delle loro orbite, e ciò fece nella sua prima opera intitolata *Mysterium cosmographicum*, che incontrò il favore e l'ammirazione dei dotti del suo tempo.

Arrivato a questo punto della narrazione, il p. Müller, in un intero capitolo mette in evidenza la parte presa dal Kepler in una questione di somma importanza, e che allora occupava lo spirito degli astronomi e dei teologi, anzi di tutti i cristiani; cioè la riforma del calendario. È un fatto a tutti noto, che molti principi protestanti, fin dall'anno 1582, si dichiararono contrarii alla riforma fatta da Gregorio XIII. Il Kepler, anima veramente nobile, schietta e scevra di pregiudizii verso la religione cattolica, difese a visiera alzata l'opera riformatrice compiuta dal Pontefice, e non ristette dall'esortare i tedeschi a introdurre nel loro paese il nuovo calendario.

Intanto la posizione del Kepler in Graz era molto scossa: l'arciduca Ferdinando si vide costretto nell'anno 1598 a cacciare dai suoi stati, e specialmente dalla città di Graz tutti i professori e predicanti luterani. Questo provvedimento di Ferdinando fu conseguenza naturale delle continue agitazioni dei pastori protestanti, i quali (come Kepler ripete più volte nei suoi scritti) nelle loro prediche, non facevano che mettere in caricatura il Papa, il proprio sovrano e i principi cattolici. Kepler fu espressamente eccettuato nel decreto, con la condizione però che attendesse ai suoi studii e si tenesse lontano dalle agitazioni politico-religiose, le quali dividevano gli animi dei popoli in quei paesi. Egli, qualunque ne fosse il motivo, non adempì questa condizione; perciò nell'anno 1600 dovette lasciare la cattedra di Graz, donde si trasferì a Praga per met-

tersi al servizio dell'imperatore Rodolfo II, in qualità di compagno e collaboratore di Tycho Brahe nell'osservatorio di Benatek.

Il celebre astronomo danese moriva il 24 di ottobre dell'anno seguente 1601, lasciando un immenso materiale di osservazioni fatte colla massima esattezza possibile in quei tempi. Nessuno meglio del Kepler era in grado di apprezzare il valore scientifico delle osservazioni tychoniane, specialmente di quelle riguardanti il pianeta Marte, le quali lo guidarono all'immortale scoperta delle due prime leggi regolatrici dei moti celesti: cioè la forma ellittica delle orbite planetarie col sole in un foco, e il rapporto costante tra le aree descritte dal raggio vettore e il tempo impiegato a descriverle. Con questa scoperta si aprirono nuovi orizzonti all'astronomia, mentre gli ep cicli di Ipparco e di Tolomeo sparivano per sempre (per usare l'espressione dello stesso Kepler) sotto la magica verga dell'astronomo.

Dopo aver girato per parecchie città della Germania, egli si fermò finalmente in Linz, dove ritornando sull'antica idea riguardo all'architettura del sistema planetario, dopo molto studio giunse (1618) a scoprire la terza legge, che fa i cubi degli assi maggiori proporzionali ai quadrati delle rivoluzioni; e pubblicò la grande opera delle tavole rudolfine.

Uno dei capitoli più interessanti nell'opera del Müller è senza dubbio il decimo, nel quale l'autore dipinge l'animo intrepido e la nobile fermezza del Kepler nel pararsi dalle insinuazioni e dagli attacchi dei protestanti suoi correligionarii. Questi non gli avevano ancora perdonato l'essere egli uscito a difendere pubblicamente il calendario gregoriano, (il che gli procurò da parte di alcuni il titolo di papista): mal sostenevano il suo affetto alle idee copernicane; e vennero ad aperta rottura quando egli prese a difenderle e a dimostrare, che esse non erano in modo alcuno in contraddizione colla sacra scrittura, come pretendevano i dottori ed esegeti della riforma luterana. In Linz scoppiò l'uragano, aliorquando Kepler, ottenuta una cattedra in quel ginnasio, e presentatagli a sottoscrivere la formola della concordia, volle fare qualche riserva, quale sentiva voluta dalla sua onoratezza nonchè dalla sua coscienza. Il predicante Daniele Hizler, conoscendo le idee del Kepler, ne concepì sì forte sdegno, che dopo avergli pubblicamente negata la comunione, lo dichiarò formalmente escluso dal numero dei credenti, e perciò scomunicato, e la scomunica fu notificata al mondo luterano per mezzo di una circolare.

Altrettanto importanti sono le notizie, che ci dà il Müller nei cc. 12 e 17, sulle amichevoli relazioni del grande astronomo con

molti dotti cattolici, fra i quali non pochi gesuiti di varie nazioni, specialmente tedeschi. La corrispondenza epistolare del Kepler con questi religiosi cominciò fin dal 1597, quando per opera del P. Grienberger, matematico ed astronomo di valore, egli entrò in relazione col potente cancelliere bavarese Herwart von Hohenburg, il quale divenuto presto suo ammiratore e fedele amico, lo sostenne nelle sue intraprese scientifiche coll'autorità e con denaro. Fra gli altri gesuiti, che Kepler onorò della sua stima ed amicizia, basterà ricordare i PP. Scheiner, Serarius, Cysat, Fickler, Curtius, Guldin, Deckers, Zucchi, Lang ecc. E benchè egli sapesse che questo suo trattare coi gesuiti dispiaceva non poco ai protestanti, egli non si prendeva cura di nascondere; e così non solo ricorreva al collegio di Ingolstadt per la stampa delle sue effemeridi quando non trovava alcun editore, ma non di rado, passando per qualche città dove era casa o collegio dell'ordine, cercava ospitalità presso i padri, che da parte loro lo ripagavano di non minore stima ed affetto.

Così all'ammirazione per la maestosa figura dell'astronomo, si associa la cara memoria delle sue virtù. Il Kepler ebbe animo profondamente religioso; del che è facile convincersi scorrendo le sue opere, nelle quali di tanto in tanto con molta naturalezza dalla contemplazione delle cose create s'innalza al Creatore, per modo che le sue speculazioni astronomiche non di rado finiscono in affettuose preghiere. Benchè dalla madre educato severamente nella religione riformata, non ebbe la testa piena di pregiudizi, come tanti altri dotti protestanti del suo tempo. L'intimo contatto che egli ebbe con Giovanni Pistorio, detto con ragione il Bellarmino della Germania per la potenza della dialettica, pare che gli ingenerasse qualche dubbio nella mente e non lasciasse interamente tranquillo il suo spirito: ma sia perchè non trovasse tempo da impiegare in dispute teologiche, sia ancora perchè credesse in buona fede dover morir nella religione in cui era nato, benchè di sentimenti egli fosse più cattolico che protestante, pure restò e morì nella religione riformata senza giungere ad intendere ed afferrare tutta intera la verità. Ebbe inoltre un'anima candida, retta e generosa; che lo faceva amare anche da coloro, le cui dottrine egli non poteva approvare.

Da ultimo, la semplice e spassionata narrazione dei fatti dimostra l'esagerazione e la falsità di ciò che s'ode talora asserire da alcuni, che il Kepler sia stato una vittima della scienza. È vero che nel corso della sua non lunga vita il grande astronomo dovette soffrire non poche e svariate contraddizioni: ma ciò fu sorte comune, effetto lagrimevole della divisione degli animi, e delle guerre che lace-

rarono in quel tempo la Germania. È fuori di dubbio che la fortuna avrebbe dovuto concedere ad un uomo della tempra e bontà del Kepler, una vita alquanto più agiata e serena; però è altrettanto vero che non gli mancarono giorni di vera pace e di invidiabile felicità.

Ci auguriamo di veder presto tradotto nella nostra favella questo bel lavoro, che raccomandiamo senza riserva a tutte le persone colte, desiderose di conoscere più dappresso una delle più insigni figure, che abbiano parte nel moderno rinnovamento della scienza.

III.

LE GESTA GLORIOSE DI UN EROE NEL GIAPPONE ¹.

Ai devoti del grande apostolo dell'Oriente Francesco Saverio non può giungere nuovo il nome del ven. Marcello Mastrilli, congiunto tanto intimamente con la pia pratica in onore del Santo, detta *la Novena della grazia*. Nato il Mastrilli di nobilissima famiglia in Napoli il 14 settembre 1603 e chiamato in tenerissima età alla Compagnia di Gesù ottenne di esservi ricevuto, non senza duri contrasti da parte del padre, il 25 di marzo 1618. Nello stesso noviziato cominciò a chiedere ardentemente le missioni delle Indie mosso da intensa brama di conseguirvi il martirio. Non esaudito dapprima, per quanto iterasse le istanze, quand'era sul perdere la speranza di vedere giammai appagati i suoi voti, si vide consolato per ammirabili vie. Chè, caduto nel dicembre 1633 mortalmente infermo e già disperato dai medici, ottenne dai superiori di obbligarli con voto alla conversione degl' infedeli, ove a Dio fosse piaciuto di conservargli la vita.

Guarì infatti, al tutto prodigiosamente, per l'intercessione del suo celeste patrono il Saverio e, partito in breve per l'Oriente in adempimento del voto, il 17 di ottobre 1637 conseguì in Nangazachi la sospirata sorte di dare il sangue per amore di Gesù Cristo.

Il non lungo corso mortale di questo illustre martire della fede, sia negli anni passati in Italia, sia in quelli assai brevi che gli

¹ POUPLARD P. X., *La vie merveilleuse du vén. Marcel Mastrilli S. J. martyr au Japon, suivie d'une notice sur la chute, la pénitence et le martyre de Cristophe Ferreira. Avec illustrations.* Paris-Lille, Desclée, 1902, 8°, XVI-320 p.

trascorsero nelle Indie, fu tutto un tessuto mirabile di fatti singolarissimi e straordinarii del cui soprannaturale valore non intendiamo qui portare giudizio. La sua vita descritta ripetutamente, e in varie lingue, nel secolo XVII venne facendosi a poco a poco assai rara; oltre di che niuno forse di quelli che presero a lumeggiarla disse il tutto che v'era da scrivere intorno al Servo di Dio, nè sempre nel modo più acconcio ¹. Il perchè va lodato il consiglio del rev. Pier Saverio Pouplard che volle rifarsi a narrare da capo le geste del Mastrilli in una nuova vita di lui intitolata giustamente *meravigliosa* per quel peculiare carattere di soprannaturale che, come testè dicevamo, contraddistinse tanta parte delle azioni del martire generoso. L'Autore c'informa egli stesso del fine che ebbe nel mettere mano al nuovo lavoro. « Mi sembra, così egli, che questa vita veramente meravigliosa, e troppo poco conosciuta, promuoverà e forse farà anche nascere vocazioni all'apostolato. Le missioni in lontani paesi hanno sempre avuto un'attrattiva speciale per i cuori nobili e ardenti. I giovani dei grandi e piccoli seminari e delle scuole cattoliche si compiacciono spesso di vagheggiare col pensiero il lontano apostolato e di carezzare l'idea d'un glorioso martirio. Felici i chiamati, più felici quelli che corrispondono all'invito divino; felicissimi ancora coloro che dopo avere lavorato alla conquista delle anime raccolgono la palma del martire. A questi nobili cuori dedico queste pagine: *Scribo vobis, iuvenes, quoniam fortes estis et verbum Dei manet in vobis et vicistis malignum* (Ioan. epist. I, 2, 14). Marcello Mastrilli sarà loro uno splendido esemplare, Francesco Saverio un protettore potente ². »

Queste parole dell'Autore bastano a farci comprendere che egli intese di fare un'opera di divulgazione, la quale sotto questo aspetto soltanto vuole essere giudicata. L'esame poi del libro non pure pone in maggiore evidenza lo scopo di tutto il lavoro, ma ci prova ancora che esso appartiene alla buona divulgazione.

Il fondo di tutta la *Vita* riposa su quella che del Mastrilli scrisse in ispagnuolo nel 1640 il P. Eusebio Nieremberg, scrittore i cui meriti e difetti non lievi non è mestieri di ricordare a chi ha qualche domestichezza con gli studii critici sopra la storia della Compagnia di Gesù. Il Pouplard tuttavia non seguì in tutto nè esclusivamente il Nieremberg; non poco si valse, specie per renderlo più compiuto, delle memorie biografiche lasciateci dei PP. Strafford ed Alegambe.

¹ *L'elenco dei biografi* del MASTRILLI si ha presso il POUPLARD (XV-XVI) ed è il medesimo dato già dall'ALEGAMBE nel 1657.

² Pag. IX.

Di maggiore valore critico che le fonti precedenti sono i sommarii di due processi compilati per introdurre la causa di beatificazione e dichiarazione del martirio del Servo di Dio. Di essi si servi largamente il nostro Autore e in assai buona forma. Poichè le cose attinte, sia nelle antiche vite che in questi autentici documenti manoscritti, seppe esporre in uno stile piano nè in tutto disadorno, scevro però di quella cotale soprabbondanza di riflessioni più adattata al panegirico che ad obbiettiva descrizione dei fatti illustri compiuti da un eroe della fede cristiana.

Con ciò potremmo concludere questa rapida notizia sopra di un libro che per la natura dell'argomento e per il bel modo onde venne trattato è a desiderare corra tradotto in nostra lingua fra quel medesimo pubblico per il quale il Pouplard lo volle scritto nella sua Francia. Se non che avendoci i nostri studii posti in grado di rendere più compiuti alcuni particolari della vita del Mastrilli vogliamo far qui seguire i varii documenti che ci venne fatto di rintracciare in proposito tra fonti inedite ed inesplorate.

La guarigione istantanea e al tutto miracolosa del Mastrilli venne attestata alla posterità dalle informazionci giuridiche fatte in Napoli, e poscia inserite nei processi di Manila e di Macao, e nelle relazioni del fatto prodigioso divulgato con le stampe in Napoli, Firenze e Madrid. Di queste fonti si valse il Pouplard per compilare il capo VII del libro primo, uno dei più lunghi di tutto il volume ¹. Ora le nostre ricerche ci misero in mano un nuovo documento di un testimonio contemporaneo, degno per molteplici rispetti di molta considerazione. Il piissimo marchese di Villa che tanta parte aveva sostenuto nella recentissima fondazione del Seminario o Convitto dei Nobili affidato in Napoli alla Compagnia di Gesù, solo otto giorni dopo il miracoloso avvenimento inviò al Generale Muzio Vitelleschi la lettera che riportiamo integralmente dal suo originale.

¹ L'A. si contentò d'indicare così in genere le sopraddette fonti alle quali fece ricorso (p. 45 nota 1). Avremmo tuttavia preferito che le avesse indicate volta per volta in individuo; stantechè non tutte, naturalmente, hanno lo stesso valore. Il farlo sempre, e non solo qualche volta, non avrebbe per nulla nociuto all'indole del suo lavoro; anzi, ci pare, gli avrebbe conferito nuovo pregio, tanto più stimabile quanto pur troppo più raro. Parimente si desidera talvolta nell'A. maggiore determinatezza nel citare le fonti. Cf. p. es. pp. 123, 127, 160, 192 ecc.

« Ill^{mo} R.^{mo} Sig.^{re} e Sig.^{re} mio Oss.^{mo}

« Come V. S. Ill.^{ma} va moltiplicando con somma benignità le sue grazie verso di me, così pare che N. S. Iddio alla misura stessa radoppi le sue misericordie verso l'opera del Seminario, il che esperimento tutto di in molti avvenimenti, ma sopra tutti memorabile è stato quello della salute miracolosamente rihavuta dal P. Marcello Mastrillo, della quale io sono testimonio di viso. Perciocchè, quantunque non fossi presente all'apparitione et alle parole di S. Francesco, il vidi nondimeno poco prima, non dico moribondo, ma moriente dopo lunga e sempre mortale infermità che nel ventunesimo di gli haveva tolto non pur le forze, ma i sensi e la favella e tenuto due altri giorni senza potere inghiottire nè men l'acqua, et ultimamente facendo le pose ¹ (sic) in mia presenza; e pure la matina il vidi in chiesa su l'altare celebrar la Messa e non solamente senz'alcun male, ma senza verun segno d'havere havuto mai male, e più sano e più fresco e più bello che sia stato mai in tutto il tempo di sua vita. Io che in questi trattati del Seminario non ho havuto sodisfatione che dalla presenza del P. Marcello destinatomi prefetto degli studi, confesso che sentiva grandissima passione della sua perdita e l'attribuiva a mia colpa non meno che l'altre molte persecuzioni ch'habbiamo patite; e come di tutte ho conosciuto apertamente che per me sono stati beneficij segnalatissimi della divina Bontà alla quale ho dovuto rendere humilissime grazie, così mi pareva ancora che dovessi fare di quest'ultima ch'io sentiva più di tutte l'altre. Ma non però mi pareva che mi fosse disdicevole il pregare per la salute del P. Marcello, separandola dalla mia mortificatione; sì che ritornato a casa, ancora l'havessi lasciato già spirante, hebbi confidenza di pregare N. S. Iddio che concedesse a lui la salute e non togliesse a me l'afflittione che sentiva di perderlo. Ha degnato la sua infinita pietà esaudire, insieme colle preghiere di molti, anche le mie, mentre ha restituito la vita al P. Marcello e destinatolo alle Indie e per conseguente toltolo al Seminario, onde insieme colla sua salute sta anche la mia perdita. Ho voluto di ciò dar minuto conto a V. S. Ill.^{ma} per supplicarla a non ritardare l'esecuzione della divina vocatione della sua partita per così importante e fruttuosa missione: ma ben la supplico che quel tempo che starà in Napoli continui la sua stanza nel Seminario e che da esso parta, acciocchè sia nominato per uno dei suoi fondatori un padre di tanta bontà in cui la divina Provvidenza ha operato così evidente e famoso miracolo et in cui se ne devono sperare non minori nell'avvenire di quelli che si sono osservati in molti padri della Compagnia sotto il governo di V. S. Ill.^{ma} che sa colla divina gratia guidarla per diritta via alla maggior gloria di N. S. Iddio cui priego che guardi V. S. Ill.^{ma} lunghi e felicissimi anni, mentr'io le bacio humilmente le mani. Da Napoli a 12 gennaio 1634.

« D. V. S. Ill.^{ma} et R.^{ma}

« Suo devotiss.^{mo} et oblig.^{mo}

« IL MARCH. DI VILLA ². »

¹ Il testo ha indubbiamente *pose*; credo invece di *prove*.

² *Neapol. Epist.* 1621-1635, n. 110⁴. Questo e gli altri mss. che verremo citando, sono posseduti dalla Compagnia di Gesù.

Quattro o cinque dì innanzi che la lettera del Marchese testè riportata pervenisse al Vitelleschi il provinciale di Napoli Carlo di Sangro ¹ inviava al medesimo una minuta relazione dell'accaduto. Questo documento è andato smarrito o forse purtroppo irreparabilmente perduto; e solo dalla risposta fatta dal Generale al di Sangro veniamo a conoscerne l'esistenza ².

Le istruzioni che in questa occasione furono inviate da Roma circa il contegno da tenersi dai Gesuiti in Napoli, dove il fatto aveva destato tanto rumore, mentre da un lato mettono in mostra la prudenza del Vitelleschi, danno dall'altro nuovo peso di autorità al racconto del miracolo che poi si diede alle stampe il che non potè avvenire senza matura ponderazione. « Mi piace molto, così scriveva il Generale, che sia fatto autenticare il miracolo, ma desidero che non si pensi a stampare cosa alcuna prima di mandare tutto qua e di aspettare la risposta, perchè alcune cose di quella relazione non piacciono. Del fare la processione pubblica in rendimento di gratie mi rimetto a V. R. et alla sua consulta, ma si avverta bene per amor del Signore all'edificazione et a prevenire li disturbi che potessero occorrere di precedenza ³. »

Un altro punto intorno al quale le nostre ricerche ci forniscono alcuni particolari non ispregevoli è quello dei trattati seguiti nello stesso gennaio 1634 intorno la partenza del P. Marcello alla volta dell'Indie. Il P. Pouplard attingendo alle fonti edite ci dà il senso della lettera con la quale il Vitelleschi accordava al Mastrilli le tanto sospirate missioni ⁴. Noi siamo in grado di pubblicare il testo di questo brevissimo scritto che è in perfetta armonia con quanto ci fu trasmesso dagli antichi biografi del Mastrilli.

« Ho havuto la lettera di V. R. delli 6 [del corrente] con mia particolarissima consolatione, intendendo anche per altra via la sanità restituitale miracolosamente per mezzo dell'intercessione di S. Francesco Xaverio che consolando V. R. ha consolato tutta la Compagnia e cote-sta Provincia in particolare. Ne rendo cordialissime gratie alla Maestà divina per mezzo del medesimo santo e, poichè egli ha dichiarato che

¹ Il *POUPLARD* scrive Sangrio, ma è forma evidentemente scorretta.

² « Ecco le stesse parole del Vitelleschi: Ho havuto tre lettere di V. R. delli 4, 5 e 10 del corrente con la relazione del miracolo operato da Dio benedetto per mezzo di S. Francesco Xaverio in persona del P. Marcello Mastrilli ecc. » [Roma, 21 gen. 1634]. *Neapol. Epist. Gener.* 1635, n. 119.

³ *Ivi*, lett. cit.

⁴ Pag. 67.

V. R. debba impiegare la sua sanità e vita a beneficio delle Indie, così sarà, perchè non voglio nè devo impedire. V. R. si metta all'ordine poichè sarà avvisata quando dovrà partire col P. Procuratore dell'India con la beneditione del Signore, e mi congratulo con V. R. di sì buona sorte che le è toccata. Con che ecc. ¹ » [Roma 21 gen. 1634].

Non meno edificanti a conoscersi sono altri ragguagli che ci vengono forniti dalla corrispondenza del medesimo Vitelleschi con i padri della provincia di Napoli. Narra il Pouplard che il fervente Mastrilli ben quattro volte, innanzi di cadere infermo nel dicembre 1633, si era visto vicino ad essere inviato alle Indie e altrettante n'era stato ritenuto per le vivissime istanze della famiglia alle quali i Superiori avevano creduto di dover cedere benignamente ². Non sembra però ch'egli abbia avuto sentore delle nuove ed ultime pratiche che si fecero nel gennaio del 1634, cioè subito dopo il miracoloso risanamento, affine d'impetrare una dilazione alla sollecita partenza del P. Marcello. Eppure esse furono così vive e pressanti che il Servo di Dio, ammaestrato dall'esperienza, entrò in forte timore non gli toccasse anche questa volta di vedersi inesorabilmente sbarrata innanzi la via. Pur troppo non si sono conservate le cinque lettere inviate dal Mastrilli sopra questo argomento al Generale in Roma nel solo gennaio 1634. Le tre risposte però che ad esse fece il Vitelleschi ci lasciano bene intravedere quale fosse la santa ansietà di quel cuore generoso all'apprensione del temuto pericolo. « Havendo io la settimana passata assicurato V. R. della sua andata alle Indie, così gli scriveva il Generale il 28 gennaio, per la quale sarà avvisata a suo tempo, non ho adesso che replicare all'altra sua delli 13 stante se non che confermo questo stesso » ; e, condolutosi seco lui per la perdita della madre mortagli in quegli ultimi giorni, « veggio, proseguiva, che Dio benedetto va staccando V. R. e però tanto più confermo che la vuole nelle Indie per suo maggiore servizio ³. » Più ampie assicurazioni tornava a dargli il 4 del seguente febbraio. « Non ho più che dire a due di V. R. delli 17 e 20 del passato, giacchè la sua andata all'Indie è stata stabilita da S. Francesco Xaverio et io son obbligato a cooperare all'eseccutione, come farò senz'altro con la partenza del P. Procuratore ⁴ di quelle provincie, se non potrà essere prima. Lo staccamento suo da queste parti mi consola straordinariamente, e volentieri vedrò l'immagine del Santo che V. R. ha fatto

¹ *Neapol. Epist. Gener.*, 164 n. 92.

² POUPLARD, *Vie merveilleuse ecc.*, p. 27.

³ *Neapol. Epist. Gener.* 1634, n. 122.

⁴ Era questi il P. Antonio di Magalhaes, di nazione portoghese.

dipingere secondo gli è apparso. Egli che può l'impetri sempre maggiore fiamma del divino amore e V. R., per carità, non si scordi di me ¹. »

Di fronte alla trepidazione del futuro missionario sorge spontaneo il desiderio di conoscere quali motivi l'inducevano a un dubitare sì persistente. Un nuovo documento che ci venne trovato risponde appieno al quesito. La giovane principessa donna Giulia di San Severino, vedova di don Vincenzo Mastrilli marchese di San-Marzano, fratello del nostro Marcello, rimasta priva della suocera voleva almeno per qualche tempo ritenere il cognato in Napoli per attendere alla tutela dell'unico erede lasciatole dal defunto marito. Abbiamo sottocchio la lettera originale che la buona principessa con tutta l'ansia di che può essere capace un giovane cuore di madre spedì al P. Vitelleschi. Senza riportarla tutta per intero riferiremo soltanto con le sue parole la grazia che richiedeva. Esposta in primo luogo la necessità in che si trovava d'aiuto per provvedere all'educazione del marchesino suo figlio e all'amministrazione del patrimonio e riconosciuta lealmente l'evidenza del divino volere rispetto alla partenza del cognato, proseguiva in questa forma che dovette sembrarle la più efficace.

« E benchè io creda che all'istesso P. Marcello unico sostegno di questa casa se li possa ragionevolmente far scrupolo di non lasciare sodamente incaminate le cose, tuttavia a me, che non posso già altro, è grande sodisfazione di animo far questo offitio con V. S. Ill.^{ma} e supplicarla mentre vede con quanto rimota distanza s'ha da distaccare da sua casa che si degni darli non solo per monitione, ma per ordine espresso, avvertimento e luoco d'indirizzare le cose di suo nipote in modo che non patiscono quell'eccesso di danno che altrimenti seria per risultarne senza fallo. Ne supplico istantissimamente V. S. Ill.^{ma} perchè se, come la necessità della casa et ogni prudenza divina et humana ricerca questa gratia e da quella di V. S. Ill.^{ma} io la devo sperare per moltiplicate raggioni, così all'incontro vedo tanto volonteroso al detto mio cognato di partire che, quando non vegga in qualche modo raffrenato da particolare ordine e lettera di V. S. Ill.^{ma}, stimo che per poca dilatione di tempo saria per lasciare esposta la casa sua ad ogni calamità; che per due o tre mesi più o meno si può credere che Dio N. S. non si habbia a compiacere d'una così grande rovina o di far nuovi miracoli per ripararla ². » [Napoli 12 gennaio 1634].

Queste ragioni non potevano essere trovate buone dal Vitelleschi che ragionava movendo da troppo più alti principii. Egli si affrettò

¹ *Neapol. Epist. Gener.* 1634, n. 189.

² *Neapol. Epist.* 162-135 n. 110^s.

tuttavia di rispondere alla Principessa nei seguenti nobilissimi termini :

« Quello che V. E. mi comanda con la sua lettera dei 24 di gennaro non è in mia mano ; poichè il P. Marcello è tutto di S. Francesco Xaverio dal quale è stato risanato per servitio dell'Indie, del che n'ha voto ancora ; et io, non solo non ho ardire di ritardarne l'essecutione, ma devo procurarla con ogni maggiore diligentia ; nè di questo si possono dolere li signori parenti ; perchè il Padre era già morto a tutti et è stato richiamato a vita ad altro effetto. Supplico V. E. che mi scusi e mi porga altra occasione di fare il mio debito in suo servitio ¹. »

Così veniva tolta alla famiglia Mastrilli ogni speranza di ritenere Marcello, anche temporaneamente, in Napoli. Nello stesso tempo il Generale tornava a tranquillare l'ardente missionario, sempre timoroso di essere trattenuto in Italia, scrivendogli l'11 di febbraio che benchè la principessa di San Severino cercasse d'impedire l'andata di lui alle Indie egli le aveva già risposto che il Padre era tutto del Saverio, epperò non poteva nè doveva opporsi al Santo ².

Vero è che se donna Giulia non altro sinceramente desiderava che di avere il cognato in Napoli per due o tre mesi dovette alla fine dirsi consolata nel suo desiderio. Marcello infatti non si allontanò dalla città avanti il cadere di aprile ³ e il Vitelleschi permise che, in vece di lui, assumesse la tutela del marchesino un altro suo stretto parente, anch'esso della Compagnia, Gabriele Mastrilli ⁴. Così il P. Marcello superato felicemente ogni ostacolo, alla testa di trentadue missionarii suoi confratelli, venti dei quali di nazione italiani, lasciava Lisbona il 9 di aprile 1635 alla volta di Goa e di là a quella del Giappone dove, appena giunto, raccolse la palma gloriosa di martire di Gesù Cristo.

A compiere le notizie con le quali, secondando la propizia occasione che ci venne offerta, volemmo accrescere le memorie della vita del Mastrilli vogliamo aggiungere un altro importante particolare circa il prudente contegno tenuto in Roma ed in Napoli quando s'ebbe contezza dell'avventurosa sua morte. È un episodio che si riannoda con un punto assai notevole e delicato nella storia della liturgia durante il secolo XVII, vale a dire con l'applicazione dei decreti, allora recentissimi, di Urbano VIII intesi ad impedire gli abusi che potevano occorrere talvolta, nella venerazione dei servi

¹ *Neapol. Epist. Gener.* 1634, n. 176.

² *Ivi*, n. 223.

³ POUPLARD, *Vie merveilleuse* ecc. p. 73.

⁴ *Neapol. Epist. Gener.* 1634, nn. 270, 340.

di Dio. Il fatto ci è dato a conoscere da uno scambio di due lettere tra la già nota principessa di San Severino e il Vitelleschi. E poichè entrambi gli scritti sono al proposito abbastanza rilevanti le riporteremo qui integralmente.

« Ill.^{mo} et R.^{mo} sig.^{re} mio Oss.^{mo} »

« Quando qui giunse la nova del felicissimo fine del P. Marcello Francesco Mastrilli, mio cognato, per ritrovarme fuora de Napoli e vicino al parto d'un figliolo mascolo, che se compiacque la divina Bontà concedermi, non potei farne quelli segni d'allegrezza che il vincolo stretto de parentado m'obligava; ho però aspettato che si compisse l'anno di questo suo gloriosissimo passaggio che sarà alli 17 del mese entrante. Con il principe mio marito habbiamo risoluto di farne qualche dimostratione, qual saria fare cantare due vesperi solenni e Messa con un ragionamento spirituale nella Casa professa de Napoli in attione di gratie de così segnalato favore, fatto a me in particolare in persona de così stretto mio parente, in honore di S. Francesco Xaverio o pure della Santissima Trinità, come meglio giudicherà e stimarà V. S. Ill.^a qual giontamente preghiamo a concederci questa gratia, massime che per relationi venute qui stampate, habbiamo letto essersi ciò fatto in Lisboa, in chiesa della Compagnia, e Saragusta di Spagna con intervento del S.^{re} Vicerè, Arcivescovo e tutta la città; perchè non pretendiamo se non mostrarci grati a Sua Divina Maestà et alli santi del cielo d'un così continuato favore nella persona di detto mio cognato, senza toccare niente lui, nè pure nominarlo, ma in attion de gratie solamente. Supplichiamo V. S. Ill.^{ma} con il più vivo affetto di cuore che possiamo a concederci questa gratia e darci questa consolatione, chè ne gli restaremo perpetuamente obbligati. Nè parerà cosa nova; mentre in altre parti s'è fatto e da suoi conoscenti et amici procurato, maggiormente vol la ragione che si convenga e tocchi a noi che sian con vincolo di parentado tanto stretto uniti. N'ho pregato il P. Provinciale ¹ e s'è scusato tenerne prohibitione da V. S. Ill.^{ma} qual non fastederia io adesso se non havessi visto e letto stampato essersi fatto in altre città principali. Siechè de nuovo vivamente la preghiamo e supplichiamo a darci questo contento. Con il Principe mio ce le racordiamo servi, e, con affetto grande, a' suoi santi sacrificij et orationi ce raccomandiamo, pregandola per ultimo a darci subito risposta e perdonarci del travaglio, per la brevità del tempo.

« Da Napoli li 27 di settembre 1639.

« De V. S. Ill.^{ma} et R.^{ma} »

« Aff.^{ma} Serva »

« LA PRINCIPESSA DI SANSEVERINO ². »

¹ Era questi il P. Girolamo Marchesi, succeduto al di Sangro il 7 gennaio 1637.

² *Neapol. Epist.* 1636-78, n. 110.

La risposta desiderata non si fece attendere. Il 1° di ottobre si spediva alla Principessa la lettera seguente la quale non sappiamo se, con i termini gentili in che venne dettata e le convincenti ragioni che in poche parole adduceva, valesse molto o poco ad addolcire l'amarezza di un rifiuto forse per nulla atteso.

« Quello che V. S. mi comanda, così dunque il Vitelleschi, non istà in mia mano; chè se si fossero potute qui fare le dimostrazioni che si propougono in rendimento di gratie di beneficio sì rilevante fatto alla Compagnia nel felice esito del P. Marcello Mastrilli noi qui saressimo stati li primi e in niuna maniera havrei negata a cotesti padri occasione di tanta consolatione, della quale hanno fatta più volte gagliarda istanza. Quello che in paesi lontani è stato fatto, è stato qui ripreso da superiori, e però ci contenteremo per hora di rendere col cuore gratie alla Maestà divina. con speranza di trovar modo di consolarci tutti come la pregaremo. Con che, ecc. ¹ » [Roma, 1 ott. 1639].

Così non ebbe più luogo la commemorazione religiosa che volevasi celebrare in Napoli nel secondo anniversario della morte del P. Mastrilli. I fatti seguiti da lì ad alcuni lustri, quando i padri del Gesù Vecchio ebbero a sopportare non pochi fastidii, per il culto che a torto si pretendeva avessero reso al loro confratello come a martire della fede, commendarono altamente la prudenza del Vitelleschi che, appigliandosi al più sicuro partito, non seppe neppure piegarsi a soddisfare il devoto desiderio, tanto ben presentato della pia Principessa di San Severino.

¹ *Neapol. Epist. Gener.* 1639, n. 953.

BIBLIOGRAFIA ¹

BATTAINI D. — Il socialismo e la democrazia cristiana di fronte all'incivilimento. *Siena*, S. Bernardino, 1903, 16°, 472 p. L. 4.

Il chiaro Dott. Battaini non è alle sue prime armi contro il socialismo e in favore della democrazia cristiana. È ormai un vecchio guerriero che sa come va combattuto contro la nuova idra che leva il capo per insidiare al tallone del mistico Cristo. Alla filosofia del socialismo il chiaro A. oppone i principii della filosofia cristiana; alle massime politiche della nuova eresia, contrappone le massime del Vangelo; al *credo* della felicità, da conseguirsi tutta e sola sulla terra, mette di contro il *credo* del dolore umano, temperato dalle divine promesse di una vita migliore al di là della tomba. Finalmente, svolgendo nel suo libro la bella sintesi che dell'incivilimento

fece il Toniolo quando lo proclamò « la storia della congiunzione dell'umano col divino » il chiaro A. mostra che nella democrazia cristiana è civiltà vera, progresso reale; laddove se mai il socialismo avesse a trionfare, il mondo ricadrebbe nella barbarie pagana.

Peccato che un così bel libro sia piuttosto di frequente deturpato da errori di stampa, da errori di ortografia, massime nei nomi inglesi e tedeschi, ovvero da mancanze o spostamenti di virgole, le quali, come a pag. 275, rendono difficile l'intelligenza del periodo. A pagina 270 poi, non si legga *Losknig Backward*; ma *Looking Backward*.

BENUSSI BOSSI D. ALESSANDRO, prof. Benedettino Cassinese e Missionario Apostolico. — Le tre malattie del filugello (atrofia, flaccidezza e calcino) in relazione ad un germe unico. Con 96 incisioni. *Milano*, Stabilimento tipog. Scandolara, 1903, 8° gr. 28 p.

Quando si riflette che il Quatrefages nel 1867 fece salire a un miliardo di franchi le perdite che i bachicultori francesi avevano fatte nei precedenti 13 anni, a cagione delle malattie dei loro bachi da seta, si capisce l'utilità di un libro come quello che il chiaro Benussi Bossi offre ai bachicultori italiani.

Le tre principali malattie del filugello, l'atrofia, la flaccidezza e il calcino menano ancor strage nelle bigattiere italiane. Molto si è cercato, da cinquant'anni a questa parte, intorno alle cause di queste malattie, e ne hanno trattato uomini insigni, come il Quatrefages, il Descaine, il Peligot, il Pasteur, l'Hallier, il Cle-

¹ **Nota.** I libri e gli opuscoli, annunziati nella *Bibliografia* (o nelle *Riviste della Stampa*) della « Civiltà Cattolica », non può l'Amministrazione assumere in nessuna maniera l'incarico di provvederli, salvo che i detti libri non sieno indicati come vendibili presso la stessa Amministrazione. Ciò vale anche per gli annunzi delle opere pervenute alla Direzione e di quelle indicate sulla *Copertina* del periodico.

rici, il Béchamp, il Cuboni e molti altri. Ora viene la volta del nostro A. il quale con buone prove cerca di stabilire che tutte e tre le malattie suddette sono effetti di una sola causa, di un microbo cioè, noto alla scienza sotto il nome di *Penicillium glaucum*.

Dalla lettura del libro del bravo

BOSIO A. da Trobaso. — Il socialismo smascherato con ragioni e con fatti contemporanei. *Torino*, P. Marietti, 1903. 16° 456 p. L. 3,50.

Il fine di questo libro, nota il chiaro A. nella prefazione, è « di dare in mano ai *Propagandisti* di parte cattolica argomenti adatti a far conoscere nell'intima sua natura, nelle sue mire e nelle esiziali sue conseguenze, il *Socialismo* ». E questo fine egli ha certamente raggiunto, perchè il suo libro contiene veramente intorno al socialismo tante idee, ragioni e fatti da metterlo in piena luce, e farlo detestare con tutte le forze dell'animo.

Evidentemente il P. Bosio da Trobaso ama la battaglia, e in questo suo lavoro mostra assai bene ch'egli sa maneggiare egregiamente la spada e il martello. Ma i socialisti non pos-

CAPPELLAZZI ANDREA, sac. — La dottrina di S. Tommaso nella sociologia moderna. *Bitonto*, tip. vescovile, 1902, 8°, 176 p.

Rendere popolare S. Tommaso e la sua filosofia: ecco il nobile fine pel quale studia e fatica il sacerdote Cappellazzi. E non a torto. In fondo di ogni questione sociale, economica o politica, vi è una questione filosofica, la quale si può benissimo sciogliere secondo i principii di S. Tommaso, perchè come il chiaro A. prova l'Angelico è vecchio e pur sempre nuovo « essendo d'ogni tempo la verità ».

Tuttavia, per amore della stessa verità dobbiamo osservare, che qua e là, S. Tommaso entra nel trattato del chiaro A. un po' a forza, e quasi, di-

Benussi Bossi rimane in noi l'impressione che egli abbia provato assai bene il suo assunto. Ora tocca ai bachicultori di leggere il libro e di accettare i suggerimenti ch'esso loro offre per proteggere la vita dei loro piccoli insetti, donde essi e l'Italia ricavano tanta ricchezza.

sono a buon dritto lamentarsi dei colpi che loro mena, perchè il chiaro A. ha cura di non addurre principio che non sia o per sè evidente o da lui ben provato; e quanto ai fatti, sono tutti da fonte socialista, e però accettabili dai seguaci del nuovo vangelo.

Auguriamo a questo nuovo libro del chiaro A. la stessa lusinghiera accoglienza ch'ebbero gli altri due, il *Compendio di Sociologia ed Economia cristiana* e il *Propagandista cattolico*, lodatissimi dal Prof. Toniolo e da quanti hanno cura della gioventù in questi tempi di anarchia intellettuale e di disordini sociali.

La dottrina di S. Tommaso nella sociologia moderna, tip. vescovile, 1902, 8°, 176 p. remmo, tiratovi pe' capelli, cosa naturalissima ad accadere a chi si è proposto di provare ad ogni costo una tesi. Chiunque ragiona, osservava al suo tempo Aristotile, deve per forza convenire ne' principii primi con qualunque altro che parimente ragiona; ma pei principii primi non si spiega nulla, perchè troppo remoti. Così è a dire di S. Tommaso. Nella Somma dell'Angelico si trovano certamente, come in germe, le grandi soluzioni di moltissime fra le questioni moderne; ma a trovarvele in atto e già bell'e cresciute, troppo ci corre.

CAVAZZA DOMIZIO, ZERBINI LUIGI. — Corso scientifico popolare di conferenze agrarie per i maestri e gli agricoltori. *Gaggiomontano*, Meotti, 1903, 8°, 302 p. L. 3.

Le conferenze agrarie dei chiari AA. Prof. Domizio Cavazza e Dottor Luigi Zerbin, raccolte e pubblicate per cura del Rev. D. C. Meotti, formano un vero trattatello di agricoltura scientifica, utile non solo agli agricoltori, ma eziandio ai Rev. Parroci di campagna, i quali vi troveranno materia abbondante per conferenze agricole, e conversazioni scientifiche coi loro parrocciani.

Il corso scientifico popolare del quale parliamo comprende cinque parti: la prima generale sull'agricoltura e sull'agronomia; la seconda particolare sul terreno; la terza in-

CARRUBI R. — Un Comunello rurale in Italia al principio del secolo ventesimo. *Firenze*, Ufficio della « Rassegna Nazionale », 1901, in 8.°

Sotto la forma di lettere scritte da un medico condotto a suo fratello missionario, prima in Europa poscia in America, nell'Argentina, il chiaro A. di questo opuscolo ha mostrato quale dovrebbe essere l'azione dei ricchi proprietari fondiari verso i loro inferiori, azione indicata già dal

CERUTTI D. LUIGI. — Manuale pratico delle 1° case operaie a riscatto assicurativo. *Venezia*, tip. Patriarcale, 1902, in 16.°

Il nome di D. Luigi Cerutti è ormai in Italia legato indissolubilmente a parecchie opere di carità sociale, dalle quali sarà tramandato ai posteri benedetto ed invidiato.

All'egregio sacerdote si deve in gran parte la creazione delle casse rurali ed operaie, a lui vanno debitrice le cooperative di consumo, e finalmente egli è stato il principale ispiratore e creatore delle case operaie a riscatto assicurativo.

Le prime case operaie, ampie, comode, pulite, bene arieggiate e indipendenti l'una dall'altra, furono

torno alla climatologia e meteorologia agraria; la quarta sul terreno agrario; la quinta sulla pianta, considerata dal lato scientifico e pratico. Dove poi si discorre dei vari metodi scientifici di lavorare il terreno, gli Autori hanno avuto cura d'illustrare i loro insegnamenti con bellissime vignette, che abbelliscono il libro e agevolano ai lettori l'intelligenza della materia proposta. Raccomandiamo dunque il libro a tutti coloro ai quali sta a cuore il risorgimento delle nostre campagne e dei nostri contadini.

« Rassegna Nazionale », 1901, in 8.° S. Padre nella sua Enciclica sulla Democrazia Cristiana. Il volumetto si legge volentieri e mostra nell'Autore un bel cuore ed una bella testa. Dio volesse che cadesse in mano e fosse letto dai proprietari fondiari pei quali fu scritto!

inaugurate in Murano, dove il Cerutti è parroco amatissimo dal popolo, il 25 agosto dell'anno scorso, presente il comm. e deputato Luzzatti, il quale in un forbito discorso ammirò, lodò e propose alla comune imitazione le case popolari del vero apostolo della democrazia cristiana, il sacerdote D. Cerutti.

Noi raccomandiamo questo libretto a tutti i sacerdoti in cura d'anime. In esso impareranno come il chiaro A. è riuscito nella sua grand'opera umanitaria e cristiana. Oh! se sorgessero molti parroci come il Cerutti,

il socialismo fuggirebbe scornato e vinto dalle belle terre della patria nostra, perchè esso promette mari e monti e nulla mantiene; laddove la democrazia, illuminata e scaldata dalla

sacra luce e dal calore divino del Cristo sa compire in favore della pace e del benessere sociale i più bei miracoli di carità.

CORRIDORE FRANCESCO. — Storia documentata della popolazione di Sardegna (1479-1901) 2^a ed. rifatta e accresciuta, corredata di carte. *Torino*, Clausen, 1902, 8°, 330 p. — L. 6.

È un lavoro assai bene riuscito, che illustra un punto rilevante della storia della Sardegna. Sopra documenti, tutti di prima mano, e senza punto trascurare la buona bibliografia, specie di questi ultimi tempi, l'Autore venne studiando con eccellente metodo la demografia dell'isola attraverso diciotto censimenti avvenuti sotto il dominio spagnuolo e savoiardo. Nè fu il suo un semplice lavoro di osservazione esatta e minuta; poichè non lasciò di indagare e provare le cause del movimento della popolazione. Esso dal secolo XV sino al sorgere del XX fu in continuo benchè vario aumento. Così gli abitanti dell'isola che nel 1483 ascendevano *approssimativamente* a soli 157578 corrispondenti ad una popolazione relativa di 6,54 ab. per kmq., allo spirare del secolo XVIII arrivano, secondo buoni calcoli, a 369104 (pp. 14, 54). Il grande aumento si verifica tuttavia nello scorso secolo, nel quale da 461976 abitanti, quanti ne registrava il censimento del 1821, si

giunge il 10 febbraio 1901 a 791754 il che ci dà una popolazione relativa di 32,88 per kmq. È degno ancora di nota che tra i due ultimi censimenti (1901; 1881) esso si accrebbe di 109752 individui, vale a dire di 5776 anime ogni anno (p. 77).

Andrà sempre la popolazione crescendo in questa misura? Per rispondere a cosiffatto quesito si tengano presenti le seguenti parole, assai sensate del chiaro Autore. La Sardegna per la estensione e feracità del suolo potrebbe alimentare parecchi milioni di abitanti, e ne conta poco meno di ottocento mila. Molteplici cause hanno contribuito ad arrestare l'incremento prosperoso della popolazione. Certo se con maggiore iniziativa si coltivasse l'agricoltura e si sviluppasse il commercio e l'industria, verrebbe meno la *miseria*, la *limitazione volontaria della prole*, il *celibato imposto a certe classi*, il *ritardo al matrimonio*, e si avrebbe una popolazione fiorente (p. 79).

CREMONESI GIUSEPPE, dott. cav. — Norme d'igiene rurale, morale e fisica. Speciale apostolato pel Clero. *Roma*, Pustet, 1903, 16°, 252 p. L. 2.

Il chiaro Dottor G. Cremonesi, rapito recentemente agli incrementi della scienza ed all'amore de' suoi, ha lasciato dopo di sè un libro che tramanderà un po' più a lungo la sua fama. Vogliamo dire un ottimo manuale d'igiene rurale, da lui dedicato ai Reverendi Parroci, i quali egli vor-

rebbe « un po' conoscenti di medicina, a fine di aiutare i loro parrocchiani. »

Il libro del chiaro A. abbraccia in 248 pagine, brevemente ma succosamente, tutte le regole d'igiene che la scienza suggerisce all'agricoltore. Sono capitoli brevi, scritti in

bella lingua e buono stile, lontano generalmente da quei termini sibilini, che formano la delizia di certi scrittori di materie mediche. Egli si rivolge al contadino e gli raccomanda l'igiene nella persona, nella casa, negli abiti, nei cibi, nel lavoro, nell'ozio, nel riposo; il tutto con un certo fare paterno che inamora e la sicurezza di uno che conosce intimamente il contadino italiano, i

CREPON DES VARENNES, T.,
sation. — Nomination et institution canonique des Evêques. Élection, pragmatiques-sanctions,
Desclée, 1903, 16°, 216 p. L.

È come una monografia, storica e giuridica insieme, nella quale la *istituzione canonica* dei vescovi è trattata con molta competenza. La parte dovuta al popolo ed al clero imprima, e poi trasferita al sovrano, o dal sovrano per il mezzo di legulei usurpata; e quella, per istituzione divina, competente al Capo della Chiesa, che è la sorgente in terra dei poteri ecclesiastici, sono messe in vera luce. Con vivo piacere abbiamo visto, nuovamente in queste pagine, la famosa *prammatica sanzione*, attribuita ai suoi veri autori, mem-

CROS L. JOS. MARIE, S. I. — Saint Jean-François Régis de la Compagnie de Jésus. Son pays, sa famille, sa vie. Documents nouveaux, Paris, Douniol, 1903, 8°, XII-312 p. — Fr. 3 50.

Di S. Francesco Regis non pochi scrissero la vita: il P. Labroue per primo, poi il P. Bonnet, poi il P. Daubenton, poi il P. de Curley, per tacere del Daurignac, che scrisse una specie di romanzo storico, il quale fu accolto con molto favore. Ma nessuno di questi lavori ha potuto eclissare quello del primo biografo, cioè del P. Labroue, che era stato scolare del Santo e ne

DAUDET ERNEST. — Fils d'émigré. Nouvelle éd. Paris, Bonne Presse, 1903, 16°, 416 p. — Fr. 2,95.

La scena accade nel tempo del Terrore, quando regnava dall'una

suoi costumi e i suoi difetti contro la nettezza e l'igiene della vita materiale e morale.

Il chiaro A. ha fatto opera eminentemente patriottica e cristiana, e facciamo voti perchè questo bel libro si trovi nelle mani dei sacerdoti di campagna e di quanti s'interessano al benessere materiale e morale delle popolazioni agricole.

conseiller hon. à la Cour de Cassation. — Nomination et institution canonique des Evêques. Élection, pragmatiques-sanctions, concordats. Paris, Douniol, Rome, 2,25.

bri e partigiani del conciliabolo di Basilea, e non mai uscita dalla penna o dalla mente del santo re Luigi IX. Con giusto criterio finalmente si espone l'apostasia dalla Chiesa, cominciata dalla costituzione civile del Clero nel 1790, continuata dagli articoli organici nel 1802, e rincrudita ai nostri giorni, con le nuove leggi draconiane. Appena si crederrebbe, che un magistrato tratti con tanta ortodossia questioni così connesse con la disciplina, per non dire col dogma della Chiesa cattolica!

scrisse la vita per un *ex-voto*. Il meglio dunque di questa ha preso per sè il P. Cros, circondandolo poi e arricchendolo d'una quantità di documenti nuovi che sono frutti delle sue laboriose ricerche; così che si può dire che il presente lavoro, ultimo di tempo, abbia titolo ad essere considerato come primo di merito.

parte l'audacia brutale e la ghigliottina, dall'altra la paura e le cospiri-

razioni. Una porzione della nobiltà si è rifuggita a Coblenza, donde si prova di rientrare a Parigi. Fallito il tentativo, s'industria di liberare Maria Antonietta, ma con eguale successo. Un giovinetto di quindici anni si trova in mezzo a questo caos sotto la sola protezione d'un servo fedele.

DECORSANT LOUIS. — Quis ut Deus? Paris, Retaux, 1902, n.° VIII-336 p.

È grandiosa l'idea di questo lavoro. Sotto un titolo che ricorda la proclamazione dei diritti di Dio fatta da S. Michele nel momento che Luciferò li disconobbe e violò, l'egregio Autore ha inteso di proclamare questi medesimi diritti in tempo in cui sono disconosciuti e violati da tanti uomini. Con questo intento egli si accinge a raccontare la vita e le opere del Signore. Incomincia dal contemplare l'Altissimo negli abissi della sua eternità e nei disegni che egli si è tracciato quando ha voluto creare il mondo a sua gloria e a nostro bene. Questi disegni Iddio li viene attuando in sei periodi, profetizzati e in qualche modo simboleggiati ne' sei giorni della creazione: *i momenti angelici, l'età dell'oro, l'eva dei patriarchi, i tempi giudeo-pagani, i secoli cristiani, l'età cattolica*. Sull'ultimo poi viene descritta la beatitudine che l'Onnipotente farà

DORETO EUREZO Prof. Dottore in lettere e filosofia. — Il lavoro d'Italiano reso facile a tutti. 4° ed. 1903, 8° picc. 82 pp. — L. 0,40.

Il tema d'italiano è il grande scoglio dei giovani candidati alla licenza delle scuole classiche, tecniche e normali. Le difficoltà sono troppo note, le disfatte troppo frequenti; di lagnanze, di recriminazioni risuonano in questi mesi estivi case, collegi, città e campagne per tutta Italia. Da una parte gli esa-

Fra l'orrore di queste ombre la graziosa figura della dolce Nina getta come un raggio di sole. Ecco le principali scene di questo attraente dramma, nel quale il chiaro autore ha saputo bellamente innestare alla verità della storia le più seducenti qualità del romanzo.

gustare al suo Cristo, agli angeli e agli uomini in un *Sabato universale* come in un settimo ed ultimo giorno: chiusura ideale della *grande Settimana divina*, attraverso la quale si sarà svolta tutta la storia.

E' grandioso, ripetiamo questo disegno, e buona ce ne sembra l'esecuzione, nella quale abbiamo notato dottrina soda, concezioni larghe ed estese, osservazioni profonde. Naturalmente non tutte saranno approvate da tutti, ma certo è che questo volume fa onore a chi lo scrive, e merita d'essere attentamente ponderato. Particolarmente lo studio che il ch. Autore vi fa dell'uomo, nel capitolo che ne porta il nome e nel seguente, considerandolo prima in se stesso, e poi comparativamente agli animali e agli angeli, ci sembra giusto e profondo, e contiene inoltre pagine splendide.

minatori si compiacciono di alzare le pretese di fronte agli immaturi giovinetti, che si vorrebbero divenuti quasi a un tratto scrittori consumati. Dall'altra si dà loro poco o punto aiuto ad apprendere l'arte difficile d'inventare e di stendere.

Ecco quindi l'opportunità di questo manualetto, denso di rapide e

soprattutto pratiche regole per avviare i giovani, prima all'invenzione, cioè alla ricerca delle idee conformi ad un tema assegnato; poi alla forma onde l'hanno a disporre. La seconda parte del pregevole trattato discende a norme particolari sul modo di condurre i principali generi di componimenti, soliti proporsi negli esami: bozzetti, temi di fantasia, di sentenza, di critica, storici, letterarii, epistolari, ecc.

Da ultimo, poichè l'egregio autore per la non breve esperienza nell'insegnamento sa di dover vivere in terra anzichè nelle sfere celesti, non disdegna di proporre ai giovani

lettori una copiosa raccolta di quelle espressioni poetiche, notissime le une, meno le altre, in lode o della patria in genere, o dell'Italia nostra, desunte da poeti italiani, da francesi, da inglesi, da tedeschi; indi altre di vario argomento e di varii autori: tutte cose che non s'inventano, che s'hanno pure da imparare la prima volta, e che adoperate a tempo e luogo danno, come a dire, il sapore e rialzano il languore del discorso.

L'opera ha raggiunto lo scopo. In meno di due mesi fu necessaria la quarta edizione. Questo è il migliore elogio.

FINI P., can. Il pane del popolo, ovvero la soluzione della questione sociale proposta e sviluppata secondo le Encicliche di S. Santità Leone XIII « Rerum novarum » e « Mirae charitatis ». Cortona, tip. sociale, 1903, 16°, 264 p. L. 2.

È questo un libro buono, p'ò e dilettevole a leggersi, perchè non vestito già della severa veste della scienza, ma della piacevole dell'arte oratoria. Il pane di cui ha bisogno il popolo, secondo il ch. A. è la re-

ligione e la morale, due soggetti che formano la divisione naturale del libro. Il chiaro Canonico Fini merita lode per questo suo bel lavoro, e speriamo che, come non è il primo, così non sarà l'ultimo.

LANCELLOTTI DOMENICO, prof. — Dal liberalismo al socialismo. secolo XIX ha tramandato al XX. Ascoli-Piceno, Cesari, 1903, 8°, XII-664 p. L. 3.

Il chiaro professore canonico Lancellotti può rallegrarsi di avere scritto un libro, che corrisponde pienamente al triplice titolo del frontispizio, sì che può tener luogo di parecchi altri libri di vario argomento. È di *polemica viva*, perchè tratta le quistioni di teologia, di filosofia, di diritto naturale e di scienza sociale più discusse ai nostri tempi. È dimostrativo sino all'evidenza, chè il *socialismo* si è svolto dal *liberalismo*, come la conseguenza dalle premesse. È chiaramente espositivo degli *errori*

religiosi e sociali, che il secolo decorso ha trasmessi al secolo presente. Ma ogni cosa è trattata con dottrina solida e sicura, con metodo quasi matematico, con vasta erudizione. Chi legge e studia questo bel volume, può imparare assai, e, se non ha la mente ostinata nei pregiudizii, per certo ne la sgombererà. Noi vorremmo che esso largamente si diffondesse tra coloro, massimamente giovani, che si dedicano all'insegnamento, al giornalismo, all'azione cattolica.

PAROCCHI L. M., card. — Nuova serie di discorsi. Roma, Desclée, 1903, 8°, 370 p. L. 4.

Il nome illustre del Cardinale Parocchi ci torna innanzi, non come in passato, a indicarci il valente oratore pronto sempre a ragionare di tutto e bene, ma solo a ricordo di quella voce gradita spenta per sempre. Questa pubblicazione contiene suoi scritti, da lui medesimo negli ultimi anni raccolti insieme e rive-

duti per una ristampa che abbi non vide! Il presente volume, che sarà seguito da un altro, abbraccia un periodo di lavori geniali, che vanno dal 1872 al 1877, ed è così ricco di dottrina, così denso di pensiero, così vario e attraente, che può certamente contribuire non poco alla coltura del clero.

PAVISSICH ANTONIO, S. J. — Il Cancro civile. Treviso, Luigi Buffetti, 1903, in 16.°

Il cancro civile descritto e stigmatizzato con parole roventi dal chiaro A. è la prostituzione, la quale, uscita, mercè la libertà dei tempi nuovi, da' suoi covi nefandi, ha invase e appestate le grandi e le piccole città di tutte le nazioni. Il quadro che ne fa lo scrittore è triste e sommamente doloroso. Dinanzi a tale spettacolo, sorge spontanea la domanda se non sia da preferirsi la barbarie dei popoli primitivi alla vo-

luttà raffinata, scellerata e crudele della civiltà senza religione e senza Dio.

Chi vuol commuoversi profondamente ai dolori delle miserande vittime del vizio, riflettere sull'avvenire della società, e pensare ai rimedii per salvarla, legga il libro del chiaro A., dove troverà ampia materia, esposta limpidamente, e colla più scrupolosa onestà.

PIO X, Vita aneddotica con ritratto. Treviso, Martinelli 1903.

È un opuscolo compilato e scritto da amici intimi del novello Sommo Pontefice. Chi nacque sotto lo stesso cielo, chi gli fu compagno, chi amico, chi ammiratore, tutti insomma coloro che venerandolo ed ammirandolo, l'hanno seguito dall'umile par-

rocchia di Tombolo fino alla soglia del Conclave, hanno contribuito a comporre questa biografia che fa conoscere agli italiani il novello Papa, il successore di un altro grande trivigiano, Benedetto XI.

PROFUMO L. G. — Le assicurazioni operaie nella legislazione sociale.

Torino, Bocca, 1903, 8°, XXII-404 p. L. 10.

Le Assicurazioni operaie del ch. Prof. L. G. Profumo sono il più perfetto manuale di sociologia operaia che si conosca in Italia.

Il chiaro A. ha fatto suo pro della immensa letteratura che intorno al suo soggetto è apparsa in Inghilterra, in Francia, in Germania e negli altri Stati del settentrione, e da per tutto cava ammaestramenti e re-

gole di critica da applicare alle leggi sulle assicurazioni operaie, votate non ha guari, dal Parlamento italiano.

L'opera del Prof. Profumo è eminentemente scientifica, cioè serena, di ampie vedute, oggettiva. Belle pagine egli scrive colà dove parla del movimento sociale in Italia, mostrando in mezzo a quali condizioni economiche e politiche, il proleta-

riato italiano sia arrivato a coscienza di sè e a conoscenza dei propri diritti, troppo spesso conculcati da padroni disumani.

Chiude infine il volume una dissertazione, quanto mai assennata, sullo stato attuale della legislazione

italiana, sulle assicurazioni operaie, dove, lodando il molto buono, fa alcune riserve, e propone ai legislatori futuri alcuni emendamenti, perchè la legge, in sè buona e giusta, arrivi alla tanto desiderata perfezione.

SARDI VINCENZO, mons. — Oratio de eligendo Pontifice ad S. R. E. Patres Cardinales habita in aedibus Vaticanis. *Romae*, typis Vaticanis, 1903 8° di pp. 16.

È un discorso, nel quale la santità delle sentenze che ne compongono il fondo, è in piena rispondenza con la eleganza della forma latina, con la quale il chiarissimo Monsignore diletto e commosse il sacro Collegio, nell'atto che gli Eminentissimi Cardinali si disponevano alla scelta del nuovo Sommo Pontefice. È tutto ingioiellato di sentenze, cavate dalla Scrittura, e dagli aurei avvertimenti, che S. Bernardo indirizzava al suo antico alunno, Eugenio III,

intese tutte a dirigere le menti degli Eminentissimi nella scelta di un Pontefice *secundum Deum*.

Inoltre il ch. Monsignore ha pubblicato le *Iscrizioni per i funerali solenni di Leone XIII nella cappella Sistina*. Sono quattro, che erano iscritte ai quattro lati, e si presentano ora in forma corretta, espresse con aurea latinità, che rammenta i classici precetti morcelliani: contengono in breve accennati i fasti dell'immortale pontificato di Leone XIII.

TINTI LUIGI, can. prof. — Vita e scritti di Suor Elisabetta Vendramini fondatrice delle Terziere francescane Elisabettine in Padova e sviluppo dell'Ordine. 1790-1902. *Treviso*, Turazza, 1903, 8°, 464 p.

E sia pure la benvenuta questa Suor Elisabetta. Servirà a mostrare che anche oggi la Chiesa ha i suoi santi, non già nati tali per felice disposizione di natura, ma tali fattisi per costante esercizio di virtù. Servirà a stimolare col proprio esempio tutte le anime spirituali a correre a gran passi la via della perfezione. E siccome la Vendramini attese con

premura a formare le sue Suore alla direzione d'Asili, Oratorii, Scuole, Ricoveri e simili altre opere pie, così questo libro servirà in modo speciale a coloro, che sono anch'essi occupati in siffatti esercizi di carità. Sia dunque lode al signor Canonico Tinti, già chiaro per altri scritti, d'averci procurato questo bel libro.

TROVESI RAFFAEL ANGELO, sac. — I giovinetti santi; operetta ad uso dei Collegi e degli Oratorii. *Bergamo*, Zucca-Lodigiani, 16°, 340 pp. Rivolgendosi direttamente alla *Libreria Zucca-Lodigiani*, Bergamo, Cop. 1 cent. 60; Copie 50 L. 25; Copie 100 L. 40.

CRONACA CONTEMPORANEA

Roma, 29 agosto - 11 settembre 1903.

I.

COSE ROMANE

1. Ringraziamenti a nome del Santo Padre. Nomine Pontificie. — 2. Imposizione del cappello a S. E. il card. Herrero y Espinosa de los Monteros — 3. Ricevimenti. — 4. Decreto per la Messa votiva *De Immaculata Conceptione* nell'anno giubilare. — 5. Lettera del Presidente dell'Opera dei Congressi Cattolici. — 6. Bontà del card. Gicacchino Pecci per un proscritto. — 7. Sfregio alla santa memoria di Leone XIII.

1. Tanti furono i telegrammi di festoso omaggio, le lettere, gli indirizzi e le proteste di religiosa devozione, da ogni parte del mondo cattolico spediti al Vaticano nei giorni della esaltazione e dell'incoronazione del Sommo Pontefice Pio X, che Mgr. Merry del Val, *eletto* dal Santo Padre a suo pro-segretario di Stato, fece noto per mezzo de' pubblici fogli essere impossibile rispondere a ciascuno in particolare: la Santità Sua ringraziare pubblicamente di così spontanee dimostrazioni di filiale affetto e impartire a tutti di gran cuore l'apostolica benedizione.

Il Santo Padre degnossi confermare Mgr. Bisleti nella carica di Maestro di Camera: i Mgr.¹ Misciatelli, Scapinelli, Sanz de Samper e Zichy nell'ufficio di Camerieri segreti partecipanti. Mgr. Costantini, arcivescovo titolare di Patrasso qual suo elemosiniere segreto: il dott. Laponi archiatro pontificio e suo medico privato. Sua Santità nominò Mgr. Giovanni Bressan suo segretario particolare; Mgr. Vincenzo Sardi, segretario dei Brevi ai Principi; Mgr. Aurelio Galli, segretario delle lettere latine: annoverando ambedue questi ultimi tra i suoi Prelati domestici.

2. La salute del cardinale Herrero y Espinosa de los Monteros che, come narrammo a suo luogo, aveva dato tanto da temere nei giorni del Conclave, venne, la Dio mercè, man mano ristabilendosi, sicchè giovedì 27 agosto l'Emo Porporato fu in grado di poter ricevere, benchè in forma privata, dalle mani di Sua Santità il cappello cardinalizio. Recatosi a tal effetto dal collegio spagnuolo dove risiedeva, al

Vaticano verso le ore 18, accompagnato da Mgr. Bonifacio Marin, suo vicario generale, dal suo segretario, dal rettore del Collegio spagnolo, e da una rappresentanza del Collegio stesso, da prima nella sala all'uopo preparata prestava il giuramento prescritto dalle Costituzioni apostoliche, alla presenza degli Eñi Cardinali Capi d'Ordine; assistevano pure S. E. il card. Vives y Tuto come appartenente alla nazione spagnuola e S. E. R. Mgr. Merry del Val pro segretario di Stato. Dopo il giuramento, entrato il Santo Padre nella sala e sedutosi in trono, impose al nuovo Porporato colla consueta forma il cappello cardinalizio: intimato quindi l'*extra omnes*, gli chiuse la bocca e dopo avergli assegnato il Titolo presbiterale dei SS. Bonifacio ed Alessio all'Aventino, e postogli in dito l'anello cardinalizio, gliela riaperse. Compiute le cerimonie, il Santo Padre avendo riguardo alle forze dell'infermo, discese con somma benignità dal trono e andò a sedere accanto a lui, intrattenendosi alquanto in privato colloquio: indi ammise tutte le persone che lo avevano accompagnato dando speciale incarico a Mgr. Miñana rettore del Collegio spagnolo di tenerlo informato della salute di S. E.: e rimandò tutti colla sua benedizione.

3. Il 29 agosto Sua Santità ricevette in udienza solenne l'ambasciadore di S. M. Fedelissima, che presentò le lettere colle quali vien confermato nella sua missione, accompagnando tale presentazione con nobili parole di omaggio e di augurii: ed il Santo Padre degnavasi rispondere con paterna benevolenza. Simili lettere di conferma presentava pure in particolare udienza dello stesso giorno il sig. Costantino Goubaston Ministro residente di Russia presso la Santa Sede e qualche giorno prima le aveva presentate il barone d'Erp Ministro del Belgio. — Anche il duca di San Martino di Montalbo ebbe l'onore di consegnare a Sua Santità lettere di congratulazione delle LL. AA. RR. il Conte di Caserta ed il Duca di Calabria. A molte altre persone italiane e straniere fu concesso di baciare la mano al Santo Padre trovandosi sul suo passaggio al momento ch' Egli si recava a diporto nelle loggie del terzo piano.

4. Tornerà gradito ai nostri lettori devoti della Vergine Immacolata il decreto col quale, ad istanza della Commissione cardinalizia pel cinquantesimo anniversario della faustissima definizione, il S. Padre si è degnato di concedere che, cominciando dal prossimo venturo dicembre, nel giorno ottavo di ogni mese o nella domenica immediatamente seguente, in tutto il mondo nelle chiese dove col consenso e l'approvazione del rispettivo Ordinario saranno determinate particolari funzioni in onore della Vergine Immacolata, possa celebrarsi un'unica Messa votiva *de Immaculata Conceptione* e possa aggiungersi nelle altre Messe la commemorazione della Immacolata Concezione, *servatis servandis*.

URBIS ET ORBIS.

Adventante anno quinquagesimo ab auspiciatissima die 8 Decembris anni 1854 qua in maximo templo Vaticano de Immaculata Conceptione Beatae Mariae Virginis dogmatica definitio a S. M. Pio Papa IX solemniter pronunciata fuit ut huiusce iubilaei cursus in gloriam divini nominis, in eiusdem Deiparae Virginis honorem atque in fidei et pietatis incrementum verteret, Leo Papa XIII nuper vita functus et felicis recordationis, Commissionem ex quibusdam Em̄is Patribus Cardinalibus compositam instituit, quae Fidelium cuiusque ordinis et coetus studia et opera ad hunc specialem finem dirigendo et provehendo prospiceret.

Nunc vero haec Sacrorum Purpuratorum Commissio sub novis faustisque auspiciis Sanctae Matris Ecclesiae caelesti Sponso et Capiti perenniter iunctae et post brevem viduitatis luctum altero visibili sponso et capite iucunde decoratae, communia complurium Pastorum et fidelium vota humilesque preces Apostolicae Sedi reverenter porrexit. Quas a subscripto Sacrae Rituum Congregationis Secretario relatas, Sanctissimus Dominus Noster Pius Papa X pro eo quo erga Deiparam Virginem studio et amore flagrat, benignissime excipiens indulisit ut decurrente anno a proximo die festo Immaculatae Conceptionis B. M. V. computando, die octava cuiusque mensis, vel iustis de causis, Dominica eam immediate sequente, in Ecclesiis aut Oratoriis ubi, approbante loci Ordinario, quaedam exercitia pietatis fiant in honorem B. Mariae Virginis Immaculatae praeparatoria quinquagenariis solemnibus enunciatae dogmaticae definitionis, unica Missa votiva, sive cum cantu sive lecta, de ipsius Sanctissimae Virginis Immaculata Conceptione celebrari valeat cum eisdem privilegiis quae competunt Missae votivae solemnibus pro re gravi et publica Ecclesiae causa iuxta Decretum n. 3922 *De Missis votivis* 30 Iunii 1896 § II, quaeque concessa fuerunt Missae votivae de S. Corde Iesu pro prima feria sexta uniuscuiusque mensis ad normam Decreti n. 3712 *Urbis et Orbis* 28 Iunii 1889 et subsequentium declarationum: ita ut huiusmodi Missa dicatur cum *Gloria* et *Credo* et unica Oratione, et dummodo non occurrat festum duplex primae classis aut Dominica item primae classis, aliquod festum eiusdem B. Mariae Virginis, Feria, Vigilia aut Octava ex privilegiatis: in quibus solummodo commemoratio fieri poterit per Orationem Missae votivae post Orationem Missae de die, sub unica conclusione.

Insuper eadem Sanctitas Sua supplici postulationi plene cumulateque satisfaciens hoc etiam liberaliter concessit, ut in praefatis Ecclesiis aut Oratoriis, praeter memoratam Missam votivam qualibet die octava mensis vel Dominica proxime sequenti indultam, ceteris Missis tunc addi possit commemoratio Immaculatae Conceptionis B. Mariae

Virginis ad instar Festi duplicis simplicati : servatis tamen in omnibus Rubricis.

Contrariis non obstantibus quibuscumque.

Die 14 augusti 1903.

MARIUS CARD. MOCENNI.

† D. PANICI *Archiep. Laodicen.*

S. R. C. Secretarius.

5. Appena avvenuta l'elezione di Pio X l'intero Ufficio di Presidenza dell'Opera dei Congressi cattolici inviò a Sua Santità un telegramma di riverente omaggio: e lo stesso giorno il conte Grosoli credette suo dovere, come ne aveva scritto in una pubblica del 21 luglio, « di rimettere al Successore da Dio assegnato al glorioso Leone XIII il mandato da questi ricevuto. » — Il Santo Padre, dopo di essere stato informato dello stato dell'Opera, in udienza privata del 15 agosto, con paterno affetto esprimendo allo stesso conte la sua piena fiducia, si degnò confermarlo nella qualità di presidente generale dell'Opera dei Congressi e Comitati cattolici. In seguito alla quale conferma lo stesso Presidente indirizzò la seguente lettera circolare ai membri del Comitato permanente, dei Comitati regionali, diocesani e parrocchiali e delle Associazioni cattoliche.

« Nel comunicarvi la dolorosa notizia della morte del Sommo Pontefice Leone XIII, non vi nascosi che nelle auguste mani del suo Successore io avrei rassegnate le mie dimissioni, affine di lasciarlo più libero di imprimere all'Opera in un momento solenne come questo, quell'indirizzo che gli paresse più opportuno. E, appena il glorioso Pio X fu innalzato al fastigio della Sede Pontificale, io compii questo atto, che stimavo un mio grave dovere, memore ancora delle circostanze, nelle quali Leone XIII mi aveva affidate le sorti dell'Opera dei Congressi, del significato che allora assumeva la mia nomina e dei precisi compiti nuovi che mi si imponevano.

« Sua Santità, pure apprezzando le ragioni delle dimissioni mie, ha voluto confermarmi vostro Presidente Generale; e al volere Suo, come già a quello di Leone, io ho dovuto chinare il capo, non senza — dappoichè colla sua assunzione al trono un'era nuova si apriva — chiedere lumi, conforti per il difficile lavoro.

« Alla mia franca esposizione dello stato attuale dell'Opera, delle interne ed esterne difficoltà vive tuttora, dei metodi e del programma ricevuti in eredità, dei bisogni sempre nuovi, e della linea, secondo il povero parere mio e quello di molti miei confratelli e operatori nella direzione dell'Opera, già tracciata e presa a seguirsi, Sua Santità si degnava accordare la più ampia approvazione. Sicchè, nel riprendere le mie fatiche, oggi ho il conforto e la sicurezza di non

trovarmi nuovo fra nuovi, estraneo fra estranei di pensiero e di tattica, ma di continuare semplicemente un lavoro interno di maggiore unione delle forze, di proseguire a dirigere e a favorire lo sviluppo dell'Opera, con quei criterii che altra volta ebbi l'onore di esporvi.

« Non ho quindi in quest'ora da lanciare un programma di azione, ma soltanto da invitarvi a riprendere con maggiore alacrità la vostra missione, sicuri tutti che dal Vicario di Gesù Cristo, per il quale l'Opera è ed ha ragione di crescere, la benedizione paterna e soccorritrice non manca.

« L'Ufficio di Presidenza, nell'adunanza tenuta l'altra sera in Bologna, conscio della mente del Santo Padre in ordine all'opportunità del Congresso ed ai regolamenti già stesi dal Comitato Generale Permanente, per motivi gravissimi, dovette rinunciare al mese di Settembre, sebbene a prima vista più adatto e ne fissò la data ai giorni 10, 11 e 12 del prossimo Novembre.

« Gli ordini del giorno delle materie da trattarsi verranno diramati in tempo, perchè tutte le associazioni cattoliche ne prendano conoscenza, e quelli che interverranno a rappresentarle possano portarvi un efficace contributo di scienza e di pratica, ed il Congresso si possa realmente giovare dell'esperienza di tutti.

« Così fin d'ora dai cattolici si offre una immediata occasione di attività speciale, la preparazione al Congresso; attività che deve riguardare ancora l'intero campo dell'azione nostra, giacchè ci dovremo riunire, non ad un geniale ritrovo, ma ad un severo studio, dove la constatazione del presente apra il campo a discussioni feconde per il futuro; e quanto si è già compiuto non sia altro che un prezioso insegnamento ed un reale impulso al di più, che la Chiesa e la Patria attendono da noi.

« Ferrara, 30 agosto 1903.

« Il Presidente Generale

« GROSOLI. »

6. La verità strappa qualche volta preziose confessioni. Eccone una che onora la memoria di Leone XIII, stampata quasi alla vigilia della morte di Lui nelle colonne del *Messaggero* e che può servire a giudicare altri tempi ed altri governi.

« Nel dicembre 1860 io mi trovava in Perugia segretario di prefettura e di gabinetto del prefetto Maramotti, e l'eminentissimo Pecci (allora card. Vescovo di Perugia) sedeva al concilio Vaticano in Roma (sic!... vuol dire al concistoro tenuto da Pio IX il 17 dicembre, dopo l'usurpazione delle Marche).

« Era il 3 dicembre quando io per telegramma da Tivoli fui avvertito che mio padre versava in gravissime condizioni di salute e si stava procurandomi un permesso per rivederlo, perchè io, escluso

dall'ammnistia qual deputato alla Costituente romana del 1849, dovevo rimanere per sempre proscritto dallo Stato pontificio. Segretario della curia di Perugia era il canonico D. Federico Foschi (nominato poi arcivescovo di Perugia da Leone XIII), il quale, certo con assenso del suo superiore, veniva spesso al mio gabinetto: ed appena conobbe il mio caso, telegrafò, a mia insaputa, al cardinale; e non solamente prese impegno, ma personalmente volle procacciarmi dal governatore di Roma. Mgr. Randi, un salvacondotto e l'ottenne da Papa Pio IX, cui era riservato disporre su qualsiasi concessione agli esclusi della sua amnistia di Gaeta.

« Così potei rimpatriare ed abbracciare il padre mio morente: ringraziai da Tivoli con lettera del 9 dicembre, il mio benefattore, e nel giorno 11 mi permisi telegrafargli: Scaduto ieri permesso, ordinatami partenza domani, imploro proroga al giorno Natale. — Di riscontro il giorno 12 ricevetti: Accordata proroga cinque giorni (?) secondo domanda, dopo udienza sovrana. Sarà avvisato governatore ufficialmente. — E ricordo la squisita gentilezza con la quale il 27 dicembre, nel Quirinale, accolse i miei ringraziamenti di tanto cortese beneficio: e conservo i relativi telegrammi firmati dal segretario Fabio Ferrini, e lettera benevolentissima di Mgr. Marzolini, cameriere segreto di Sua Santità, al quale mi rivolsi in occasione del solenne giubileo pontificale, pregandolo di significare con la mia massima riverenza al pontefice Leone XIII, in un momento di distrazione dalle sue cure, i miei augurii e gli atti del mio sempre amore e grato animo.

« Parmi che questo fatto, per le sue singolari circostanze, possa ben dare altro argomento a rilevare l'elevatezza di mente e la bontà di cuore del pontefice Leone XIII.

« Credetemi

« Tivoli, 16 luglio 1903.

« DEVŌO LUIGI COCCANARI. »

7. Ma veracità e gentilezza sono virtù rare per certi liberali e settari ai quali è naturale la perfidia e la bassezza di sentimenti. Eccone una prova recentissima a riguardo della stessa memoria del defunto Pontefice. Il 22 luglio alle ore cinque pomeridiane i conti Camillo e Riccardo Pecci, nipoti di Leone XIII, accompagnati dal principe D. Filippo Lancellotti e dal conte Francesco Connestabile della Staffa quali testimonii, fecero la dichiarazione di decesso dell'Augusto loro zio, registrata in questi termini:

« L'anno millenovecentotre, addì 22 di luglio, ad ore 17, nel palazzo comunale in Campidoglio, avanti di me Don Prospero Colonna, Sindaco di Roma, ufficiale dello Stato civile, sono comparsi i signori conte Conte Camillo Pecci, di anni quarantasette, possidente; e conte

Riccardo Pecci, di anni quarantaquattro, possidente, residente in Roma, i quali mi hanno dichiarato che alle ore 16 del giorno 20 di questo mese, nel palazzo pontificio al Vaticano è morto Sua Santità Leone XIII, Sommo Pontefice Romano, Vincenzo, Gioacchino, Raffaele, Luigi Pecci, di anni novantatre, mesi quattro e giorni diciotto, nato in Carpineto Romano dal fu Ludovico e dalla fu Anna Prospero-Buzzi, già domiciliati in Carpineto Romano. A questo atto sono presenti quali testimonii i sigg.: principe Filippo Lancellotti di anni 59 possidente, e conte Francesco Connestabile della Staffa di anni 58 possidente. Letto il presente a tutti gl'intervenuti si sono i medesimi meco sottoscritti.

« (Firmato) Conte CAMILLO PECCI. — Conte RICCARDO PECCI.

« FILIPPO principe LANCELOTTI. — FRANC. CONNESTABILE DELLA STAFFA.

« *L'ufficiale dello Stato civile* PROSPERO COLONNA. »

Era la prima volta che si aveva ad iscrivere un simile atto nei registri capitolini e pareva cosa naturale che gli venisse dato forma e luogo conveniente. Difatti un segretario dell' Ufficio di statistica propose molto assennatamente che il documento fosse ricopiato in uno dei piccoli volumi suppletorii, soliti usarsi in fine d'anno, che si sarebbe conservato a parte senz'altra iscrizione che quella del venerato Pontefice. Ma di tale giusta proposta non tenne nessun conto il capo dell' Ufficio di statistica, di cui amiamo meglio seppellire il nome nel silenzio: — Non si può certo esigere da ogni pubblico ufficiale l'intelligenza sufficiente per capire che l'atto di decesso di un Pontefice Romano è un documento storico più importante di quello di uno sconosciuto qualsiasi; — e quell'atto fu invece inserito nella Parte II, serie B, num. 139, che nei registri dello Stato civile è esclusivamente riservata alle denunce fatte dalla Questura per i defunti nelle carceri, per le morti accidentali, pei suicidii ed altri crimini; di guisa che la dichiarazione della morte di Leone XIII tiene dietro immediatamente a quella di un carbonaio ucciso in rissa. Lo sfregio villano, piuttosto che toccare la santa memoria del Vegliardo la cui bara era stata circondata testè dalla venerazione di tutto il mondo, ridondava a grave vergogna del municipio romano: ond'è che i consiglieri municipali dell' Unione romana, ai quali per verità si unirono altri di parte liberale, protestarono altamente e invocarono dal Sindaco la dovuta riparazione. E fu data. L'assessore Palomba rivolse perciò apposita domanda al Tribunale il quale non esitò ad accordare il richiesto permesso di staccare il foglio dal registro per conservarlo in separato volume onorevolmente rilegato.

« Se al Municipio non si può pretendere che vi sia gente perfettamente religiosa e osservante, si ha però il diritto di sapere che vi

sia gente educata e rispettosa dei sentimenti della maggioranza dei cittadini. » La riflessione è dell'*Oss. Romano*.

II.

COSE ITALIANE

1. Contraddizioni dell'on. Zanardelli, e loro conseguenze. — 2. La querela degli ufficiali di marina contro l'*Avanti*. — 3. Testimonianza non sospetta in favore dell'insegnamento degli Istituti religiosi.

1. La politica italiana dorme nei calori della stagione: il vecchio presidente datosi per malato si è ritirato alla sua Maderno per riposarvi della fatica doppiatagli dalla morte di un papa e dalla elezione di un altro, — e per ismaltirvi il dispetto delle sue infelici contraddizioni che omai possono dirsi l'unica sua arte di governare. Sarebbe in verità molto difficile di spiegare perchè l'on. Zanardelli proibisse alle autorità governative di prender parte a festeggiamenti per l'elezione di Pio X, sotto il pretesto che essa non era stata ufficialmente comunicata, mentre pochi giorni prima con apposita circolare aveva permesso alle stesse autorità di intervenire a funerali di Leone XIII la cui morte non era stata comunicata altrimenti. Noi confessiamo sinceramente di maravigliarci che uno scaltro politico come il Presidente del Consiglio o si lasciasse ingannare da vane illusioni, o non si accorgesse che altalenando non si contenta nessuno e sempre ci scapita la dignità e la forza del governo. Intanto già si annuncia dai giornali un'interpellanza alla prossima apertura delle Camere intorno alla condotta del Governo negli avvenimenti Vaticani.

Alle contraddizioni politiche s'aggiungono le amministrative. Abbiamo già raccontato nella nostra cronaca, del famoso decreto in favore dei trasporti ferroviarii dalle provincie meridionali e delle ire sollevatesi nel settentrione d'Italia che misero in opera ogni mezzo per opporsi a quel trattamento privilegiato che danneggia gli interessi agricoli di quella regione. Il governo non potè resistere al movimento di opposizione e non seppe far meglio per uscire d'impaccio che annullare il decreto o meglio gli effetti del decreto stesso estendendolo indifferentemente a tutte le provincie interessate sia del mezzogiorno che del settentrione, mostrando apertamente di non aver previsto le conseguenze della nuova disposizione e di non seguire una norma certa in materia di tanta importanza.

Non è maraviglia che dell'incertezza di indirizzo, della fiacchezza di risoluzione nel Governo profittino le fazioni anarchiche e socialiste le quali sentono di potere audacemente imporsi, guadagnar campo ogni giorno e trionfare. Non ha molto i giornali annunziavano essersi dalla

Corte di Russia presi accordi col Governo italiano, perchè lo Czar potesse finalmente rendere la visita già più volte promessa al re in Roma nel prossimo ottobre. A tal notizia ecco subito i fogli socialisti levare alte grida e l'*Italia del popolo* pubblicare certi preparativi di festa che non sappiamo quanto sian riusciti graditi allo Czar e all'on. Zanardelli. « Il Comitato dei partiti popolari costituitosi per protestare contro la venuta dello Czar in Italia, ha commissionato ad una ditta milanese centomila fischi. A questa prima commissione altre ne seguiranno. Il fischio molto semplice, atto ad adoperarsi da tutti sarà sibilantissimo, a sirena, composto di una lamina di zinco ripiegata. I fischi verranno rilasciati ai diversi sottocomitati in ragione di venti per un soldo. Il Comitato ha disposto che lo Czar venga fischiato lungo l'intero percorso sul suolo italiano. Lungo la linea saranno scagliate delle squadre di contadini e polani muniti di fischi forniti dal Comitato. Dimostrazioni ostili avverranno contemporaneamente in tutte le città italiane sotto le residenze dei Consoli russi. Il Comitato lancerà in tutta la penisola dei manifesti oltre a due opuscoli, uno per gli operai, a un centesimo, dal titolo: *Chi è Nicola*, l'altro a cinque centesimi, spiegante il movimento politico russo. » Qualcuno può essere tentato di sorridere a questi scherzi di ragazzacci maleducati se non riflettesse che gli interessi più gravi di una nazione, come sono le relazioni internazionali possono essere turbati da tali capricci piazzaiuoli. Intanto la visita dello Czar non si sa ancora con certezza quando avrà luogo.

2. Uno scacco abbastanza vergognoso ebbe il Governo nell'affare della querela data dagli ufficiali di marina all'*Avanti*, di cui già accennammo altra volta. Due punti speciali di accusa erano stati portati dinanzi al tribunale con piena facoltà di prova. In uno l'*Avanti* aveva asserito che il numero dei marinai in licenza non era sottratto dal computo della spesa giornaliera ed il profitto era diviso fra gli ufficiali: nell'altro quel giornale supponeva pure che la stessa quantità di carbone si fingesse come entrata più volte a fornimento della nave, intasandone il prezzo gli incaricati della bisogna. Dopo tre giorni di discussione, il tribunale interruppe la causa sentenziando non potersi procedere innanzi nella querela male applicata; poichè da una parte l'*Avanti* non aveva nominato nessuno de' trentacinque ufficiali appellanti, nè questi dall'altra erano autorizzati a muovere querela a nome di tutta l'amministrazione della marina che sola era incolpata negli articoli del foglio socialista. L'*Avanti* era dunque rimandato indenne, e gli ufficiali condannati nelle spese del processo. Non è a dire se i socialisti e l'on. Ferri coi settanta avvocati che si erano dichiarati solidali, menassero alto il trionfo. Essi rimangono d'ora innanzi padroni assoluti di proseguire per la via iniziata. Senza

pericolo di incescpicare in nessuna condanna penale, in nessuna multa, in nessuna reclusione. Il vero sconfitto nella causa è il Governo dell'on. Zanardelli. Egli ha già negato l'inchiesta della marina proposta alla Camera de' deputati, ed ora ha sfuggita l'autorizzazione esplicita ai 35 ufficiali per rimanere in giudizio, quasi ch'è temesse di esporsi, e di apparire davanti ai magistrati e davanti agli avversarii...

3. Nel suo n. 197 del 30 agosto l'*Osservatore Romano* pubblicava alcuni passi di un'inchiesta ufficiale sull'educazione nei conventi accompagnati da alcune riflessioni che ci paiono opportunissime e noi non crediamo far di meglio di ricopiare qui gli uni e li altri per intero.

« L'anno scorso, quando combattevamo la *Gazzetta del Popolo* di Torino che sosteneva le monache italiane esser fuori dalla legge e dover la loro vita comune a sola indebita tolleranza del Governo, noi le mostrammo che essa, per quanto avesse contribuito alle leggi italiane di soppressione, non ne conosceva nè la parola nè lo spirito, poichè se li avesse conosciuti avrebbe dovuto confessare la perfetta legalità delle monacazioni.

« Allora la *Gazzetta*, passando senza parere dal diritto al fatto, cambiò tesi e sostenne che avrebbe potuto rivelare intorno ai monasteri cose da far strabiliare. Noi allora le dicemmo che, salve le conseguenze penali delle diffamazioni, era padronissima di pubblicare questa sua particolare edizione dei *Misteri dei Conventi*. Essi naturalmente hanno ancora da venire. Ma una parte importantissima dell'inchiesta che la *Gazzetta* non fece, è stata fatta dal Governo; è stata pubblicata in questi giorni nel *Bollettino del Ministero della Pubblica Istruzione*, e ne fu incaricata precisamente una collaboratrice straordinaria della *Gazzetta* stessa, la signora Caterina Pigorini Beri. A lei il ministro Nasi dette il mandato di esaminare dal lato morale e intellettuale i monasteri di Torino che si occupano di istruire e allevare giovinette. Quanta mole di scandali conventuali avrebbe dovuto venir fuori!

« Senonchè l'ispettrice, signora di notissimi spiriti liberali e tutt'altro che favorevole in massima ai sistemi monastici, ma di virile intelletto e d'animo risoluto e sincero, ha fatto una relazione, che deve aver avuto *savor di forte agrumè* per gli anticlericali.

« Non sappiamo che cosa ne abbia pensato la *Gazzetta*; sappiamo ciò che è notissimo alla Minerva, che cioè alcuni pezzi grossi della P. I. non volevano a nessun costo lasciar pubblicare il suo scritto, come troppo lusinghiero per le suore, e ci è voluto il Ministro — strano miscuglio di bene e di male — perchè quella schietta parola fosse consegnata alle stampe in un periodico ufficiale.

« Basta un brano da noi scelto nella prefazione per indicare lo spi-

rito con cui la signora si è messa all'opera; spirito largo e temperante in confronto a quello astioso e pregiudicato che domina nella più parte dei liberali; ma al tempo stesso frammisto a massime e tendenze che i liberali non hanno ragione di ripudiare. Quindi gli elogi che farà nelle singole ispezioni alle monache, ne usciranno tanto più visibilmente imparziali e inespugnabili. Ecco il brano :

« Le scuole e gli istituti monastici esercitano una grande attrazione nelle popolazioni latine: essi hanno per sè la tradizione e la storia; essi hanno per sè, *non forse sempre in sostanza ma all'apparenza* l'ordine e la pace; essi hanno la castigatezza della parola e l'insegnamento della morale colla sanzione del premio e del castigo; e persino gli spiccioli della carità coll'elemosina, che è un atto pratico *esteriore fin che si vuole*, ma visibile e sperimentale, di quella grande virtù che è il germe dell'amor fraterno. »

« La signora Pigorini Beri ha visitato diciotto istituti monastici, parecchi dei quali hanno diverse case e diversi rami. In quasi tutti ha creduto dare qualche lieve suggerimento rispetto all'istruzione; in pochi che sono enti morali di beneficenza ha proposto qualche piccola riforma a statuti antichissimi; in uno solo ha trovato a censurare, ma è da notarsi che si tratta d'una casa incipiente e non bene stabilita. Ma salvo questo unico caso, e salvo ciò che le è sembrato possibile miglioramento da introdursi, la sua relazione è una lode continua al sistema educativo e scolastico a cui essi s'informano, alla purezza, alla giocondità, al rispetto delle leggi che vi domina.

« Per dare un saggio di quel che essa scrive, scegliamo alcuni passi che riguardano l'istituto di S. Maria del Fiore, retto dalle *Dame del S. Cuore*, al quale presiedono la Madre Fitz Gerald, sorella della marchesa Cecilia Serlupi Crescenzi, e la Madre Dal Verme. Scegliamo i passi riguardanti quell'istituto perchè si sa che le *Dame del S. Cuore* sono chiamate così spesso dai liberali le gesuitesse, e fatte partecipi dell'astio con cui si perseguitano i gesuiti. L'ispettrice, dopo aver particolarmente lodato le due Madri direttrici, così si esprime :

« Le allieve dell'istituto Santa Maria del Fiore, sono squisitamente gentili e rispettose. Ho esaminato i loro compiti, i loro studi, i loro lavori; le ho interrogate nei diversi rami dell'insegnamento e ne ho riportato una favorevole impressione. L'insegnamento della storia vi è fatto con sincerità e giustizia; la letteratura patria coltivata con profitto, per quanto l'organismo sia nella sua origine, francese. Ottimi gli insegnamenti d'ornamento, come la musica, il disegno, le lingue straniere e i lavori femminili. Il canto corale, più che altro sacro, e destinato a funzioni religiose annuali, a cui pure ho assistito, è curato con grandissima diligenza ed arte. Ed è inutile dire che il tratta-

mento, e tutto quanto si riferisce all'igiene, alla proprietà, al decoro è superiore ad ogni eccezione.

« Sempre essendo utile di controllare gli studi che vi si compiono, perchè siano conformi ai programmi dello Stato, sarà bene non dimenticare che i collegi signorili non sono scuole professionali, nè normali, nè superiori, e che i titoli delle insegnanti dovrebbero essere speciali e non sottoposti, come già ebbi occasione di notare, alle regole di una pedagogia limitata a certi confini, a cui talvolta le formule scolastiche tolgono lo slancio e la spontaneità.

« *Non la pedagogia*, ha detto l'E. V., e mi piace ripeterlo, *può dare la vocazione e la sapienza per insegnare ed educare*. Ci vuole l'entusiasmo per un fine bene stabilito; l'amore che ci move e ci fa parlare; l'ammirazione per tutto quello che è grande e nobile; la fede nel bene che infiamma i cuori e li fa comunicare fra di loro in un pensiero comune di virtù e di dovere.

« In questi istituti signorili, Eccellenza, quell'amore che infiamma, quella fede che esalta, quell'entusiasmo che vivifica, hanno veramente determinato nelle docenti la vocazione all'insegnamento. Se non fosse così, non si vedrebbe come signore, per nascita e per censo indipendenti, lascerebbero gli agi della vita, le gioie della famiglia, le soavità dell'amore, gli ozi permessi dalla ricchezza avita, per dedicarsi ad una vita di fatiche e di abnegazioni. Può darsi che occorra talvolta di allargare l'istruzione; che l'educazione di ornamento soverchi e non contribuisca abbastanza efficacemente a formare i caratteri, a fortificare i cuori; ma è certo che nel personale laico anche dei migliori istituti, l'obbiettivo principale, più dell'apostolato, è sovente il lucro e la soddisfazione dei propri desiderii. Questo bene, quest'apostolato, questa *negazione dell'ego* mi parve di scorgere nell'Istituto del Sacro Cuore di Santa Maria del Fiore.

« Ivi consigliai letture varie e buone perchè potesse allargarsi la cerchia dei loro pensieri, e i buoni libri potessero ispirarvi quella fratellanza di tutti gli uomini, che la Madre Barat (la Fondatrice delle Dame) aveva in cuore, nel fondare questa istituzione educativa, alla quale diede appunto il nome di *Sacro Cuore*, perchè nel cuore hanno posto gli affetti più dolci, che son quelli della carità e della misericordia. »

« Ma è un vero danno che la ristrettezza dello spazio e il timore di cadere in enumerazioni gravi al lettore ci impedisca di citare più abbondantemente. Basta tuttavia chiudere con queste parole della prefazione, che comprendono tanto le fondazioni scolastiche quanto le monache ad esse preposte: « Nel Piemonte, specialmente, l'istruzione e l'educazione popolare è nata tutta di carità e di religione. Dal Cottolengo all'Assarotti, alla Marchesa di Barolo, alla Contessa della Vol-

vera, al Padre Faà di Bruno, dieci e cento altri hanno fatto loro eredi i poverelli e gli infelici e hanno fondato scuole per dissipare le tenebre dell'ignoranza in tutte le classi sociali; tutte le istituzioni che vivono e prosperano in Piemonte danno buoni esempi e contribuiscono alla civiltà della patria. »

« Si potrebbe chiuder meglio la nostra antica polemica in favore delle suore? »

III.

COSE STRANIERE

(Notizie Generali). 1. FRANCIA. Pellegrinaggio nazionale a Lourdes. — 2. INGHILTERRA. Visita del re a Vienna. Relazione del *Libro Azzurro* intorno alla guerra boera. — 3. PENISOLA BALCANICA. Timori di guerra. Memorandum dei Comitati macedoni. — 4. SERBIA. Sommosse militari contro i regicidi. — 5. COLOMBIA. Rifiuto del trattato per il canale di Panama.

1. (FRANCIA). Il pellegrinaggio nazionale si è compiuto a dispetto della persecuzione religiosa con affluenza straordinaria di pellegrini dal 21 al 25 agosto. Quattordici treni organizzati dalla carità cristiana, hanno portato più di un migliaio d'infermi; ciechi, storpi, tisici, cancerosi, assistiti da sacerdoti e religiose, dalle piccole suore dell'Assunzione, da signori e signore, tra la generale commozione. All'Ufficio di controllo *si erano iscritti* centodue medici: tra i quali parecchi dei più noti professori di Università. La direzione del pellegrinaggio mandò un telegramma al Santo Padre, in questa forma: « A Mgr. Merry del Val prosegretario di Stato. Il pellegrinaggio nazionale francese riunito a Lourdes, composto di trentamila pellegrini e millecinquecento malati invia a Sua Santità religioso e fedele omaggio di venerazione, di obbedienza, di filiale, profondo affetto... e prega per il Papa e per la Chiesa. — De Poterat, protonotario apostolico, direttore del pellegrinaggio. — Conte de Raymond Cahusac presidente del Comitato del pellegrinaggio. »

Lo spettacolo delle processioni fu commoventissimo. Alcune migliaia di sacerdoti di cui una cinquantina rivestiti di stola cantavano il *Pange lingua*. Durante i tre giorni del pellegrinaggio furono dette novemila messe. Molte le guarigioni nuove dichiarate, molte degli anni precedenti verificate. — Era presente il card. Netto patriarca di Lisbona con molti pellegrini portoghesi.

2. (INGHILTERRA). È molto commentato il viaggio del re Edoardo a Vienna dove, giunto il 31 agosto, fu ricevuto entusiasticamente dalla popolazione. È la prima volta che un re d'Inghilterra visita un

Imperatore d'Austria, e si vuole da tale atto dedurre un' intesa de' due sovrani per affari della penisola balcanica.

Edoardo rimase ospite del vecchio imperatore alla Hofburg per tre giorni. — Al pranzo di gala furono scambiati brindisi cordiali tra i due sovrani.

Il re inglese portò corone alle tombe dell'imperatrice Elisabetta e del principe Rodolfo.

La Commissione reale incaricata dell'inchiesta intorno alla guerra del Transvaal presentò le sue conclusioni nel *Libro azzurro*. La relazione prova che la guerra fu intrapresa con deplorabile imprevidenza. Quando essa scoppiò; benchè da più mesi fosse inevitabile e nonostante gli avvisi ricevuti, i magazzini erano sprovvolti di tutto e non vi erano in Africa che 22.000 uomini e sei cannoni. — Lord Roberts critica severamente tutto il piano con cui furono iniziate le operazioni di guerra. Gli ufficiali non conoscevano il terreno dove dovevano combattere e mancavano delle informazioni più elementari. In generale essi si mostrarono incapaci e senza spirito d'intraprendenza. Lord Kitchener, si lamenta che al fine della campagna a stento potè trovare ufficiali atti ad assumere il comando. Come conseguenza la Commissione domanda la creazione di un Consiglio incaricato di studiare le riforme.

3. (PENISOLA BALCANICA). Le notizie dal vulcano balcanico sono sempre gravi. — I comitati macedoni e bulgari fanno ogni sforzo per rendere la guerra inevitabile. Il Principe Ferdinando di Bulgaria che cerca inutilmente sfuggire la responsabilità degli avvenimenti dovrà cedere o abdicare. Nella penisola regna il terrore, e si fa sentire la carestia. Il capo degli insorti è Boris Saratoff, di origine macedone, stato in educazione nell'Accademia militare di Pietroburgo donde uscì col grado di ufficiale. Ma nel 1899 diede le dimissioni e tornò nel suo paese dove gode di un' autorità dittatoriale. — Non ha ancora 30 anni. Continui sono gli scontri tra i turchi e gl'insorti che dominano le montagne e nei combattimenti di Kirk-Lilissé, di Neveska, di Déré-Keny, di Paeha Keny a venticinque chilometri da Adrianopoli inflissero grandi perdite alle truppe imperiali. — Tutto il settentrione della Macedonia si è sollevato sotto la direzione del generale Zoutcheff e del colonnello Jankoff.

I comitati macedoni hanno inviato ai Governi europei le domande che racchiudono lo scopo della rivoluzione. Il documento contiene i seguenti punti: 1. La fondazione di quattro province; Albania, Macedonia, Vecchia Serbia, e Tracia, che godranno autonomia amministrativa, ma resteranno sotto il controllo politico e militare del Sultano. — 2. La nomina da parte delle grandi Potenze di un Alto Commissario europeo incaricato di mantener l'ordine nelle quattro

province, per un periodo di tre anni. — 3. Un governatore generale europeo per ogni provincia sarà nominato dalla Porta per cinque anni, coll'approvazione delle Potenze. — 4. La nomina di una Commissione europea per organizzare nelle province un'amministrazione indigena. Una Commissione di rappresentanti elettivi l'aiuterà in questo lavoro. — 5. Questa Commissione sarà incaricata di amministrare le quattro provincie fino a che la nuova organizzazione non sia completa. — 6. Un corpo d'esercito internazionale composto di 50,000 uomini e comandato da un generale appartenente a uno degli Stati neutrali, occuperà il paese durante il lavoro di organizzazione. Esso sarà poscia ridotto alla metà e rimarrà a disposizione dell'Alto Commissario.

4. (SERBIA). Dispacci da Belgrado fanno temere che quel paese sia sulla via di nuove catastrofi. Molti militari si sono uniti in fazione contraria ai regicidi e minacciano una rivolta. Alcuni di essi furono messi in arresto; ma il sentimento popolare specialmente nelle campagne è loro favorevole: e la posizione del re Pietro diventa ognora più grave. Le truppe sono consegnate in tutta la Serbia. Il re vorrebbe ricondurre la concordia fra gli ufficiali: ma le proteste contro i regicidi vanno aumentando: si temono conflitti sanguinosi.

5. (COLOMBIA). Il Congresso colombiano ha respinto il trattato proposto dagli Stati Uniti per la continuazione dei lavori del Canale di Panama. Il fatto suscitò molti malumori e commenti. L'Associazione delle ferrovie transcontinentali non nasconde di avere pagato una somma di cinque milioni di dollari per assicurare il rinvio indefinito di quella proposta che cagionerebbe un pregiudizio ben più considerevole alla Società. Si assicura che saranno tentati nuovi sforzi dal Governo per fare riuscire il trattato che la Colombia non ricusò del tutto, ma accampò tali condizioni che gli Stati Uniti non possono accettare. I partigiani del canale non si dissimulano che le Società ferroviarie hanno un'influenza politica considerevole e potranno riuscire ad impedirne la conclusione per un certo tempo. — Intanto torna in campo l'altro disegno del canale di Nicaragua.

RUSSIA (Nostra Corrispondenza). 1. Il secondo centenario della fondazione di Pietroburgo. — 2. I torbidi antisemiti di Kiscinev e la Chiesa ortodossa russa.

1. Addì 29 maggio celebravasi il secondo centenario della fondazione di Pietroburgo. Sono trascorsi due secoli dal giorno in cui il genio di Pietro il Grande concepì il grandioso disegno di prosciugare le paludi infette della Neva, e di poggiare sul fango le colossali fondamenta della Venezia del Nord. Pietroburgo iniziò una fase novella nella vita storica della Russia.

Nella mente del suo creatore segnava il tramonto del vecchio ideale russo; la nuova metropoli dovea essere una finestra aperta sull' Occidente, l'emporio della civiltà europea fino allora sprezzata ed invisa nello sterminato impero dei Tzar, la cittadella donde le schiere baldanzose dei Cosacchi si sarebbero mosse alla conquista della Finlandia, della Lituania, delle Province Baltiche. Nel 1703 il luogo prescelto da Pietro il Grande per la seconda capitale russa era inabitabile. Sotto il dominio svedese non eravi che il fortino di Nyenschants. Un *ukase* imperiale decretò che quivi tra foreste impenetrabili ed acque stagnanti e pestifere dovesse sorgere la grandiosa metropoli. Il genio del grande riformatore non si lasciò abbattere dalle difficoltà dell'impresa, e dall'ostilità aperta dei suoi sudditi che riguardavano come l'Anticristo, vaticinato nei libri santi.

Dei *mugik* laboriosi e rassegnati giunsero a torme per disseccare le paludi, ed innalzare nel fango sulla riva destra della Neva le muraglie della cattedrale di Pietro e Paolo, l'antica fortezza della città. Tartari, Cosacchi, Ingri, Finlandesi, Kalmucchi, vi lavorarono decimati dalle febbri e consunti dalle privazioni. Una tradizione, la cui veracità non siamo in grado di confermare, fissa a 100.000 il numero degl' infelici che perirono per attuare i piani del loro sovrano. Ma nel breve volgere di pochi anni, la giovane città, come canta il Puskin, divenne la meraviglia e lo splendore delle contrade boreali, e dalle tetre foreste, e dalle limacciose paludi sorse il capo orgogliosa della sua bellezza.

Ai solenni festeggiamenti del secondo giubileo di Pietroburgo furono invitati i sindaci delle città russe e di alcune città straniere. Il 16 maggio (vecchio stile), i cannoni di tutte le fortezze cominciarono a tuonare sin dalle 8 del mattino. La Neva era gremita di yacht pavesati, una selva di antenne e di bandiere, che dalla nuova sede dell' Ammiragliato russo prolungavasi sino al ponte Nicolaiev. Una galera di antico stampo, che ricordava l'epoca di Pietro il Grande, spiccava con la sua carena bianca e con un padiglione di seta azzurra, e pigramente cullavasi nelle onde increspate della Neva innanzi al *débarcadère* del Palazzo d'Inverno. All'ingresso del nuovo ponte Troitzky sorgeva una tenda, dove tra le piante esotiche e le ghirlande di fiori e di lauro troneggiava il busto marmoreo di S. M. Alessandro III. Moltissime le tribune innalzate sulla piazza Suvorov. La tenda imperiale nella vicinanza del monumento di Pietro il Grande era una meraviglia di lusso e di magnificenza.

Verso le 9, le truppe, giunte dalle diverse caserme, si schierarono sulla riva sinistra della Neva. Le navi inalberarono lo stendardo di gala. Le fanfare sparsero al vento le note solenni della marcia di Pietro il Grande, alternandole con l'inno nazionale: *Boje, Txarjia khrani* (O

Signore, proteggi lo Tzar). I battelli accostaronsi all'antico palazzo di Pietro il Grande. Cominciò allora la solenne cerimonia religiosa. Il clero del palazzo Anitchkov, già residenza di Alessandro III, e della cattedrale Pietro e Paolo, aspettava sulla riva, presentando alla venerazione dei fedeli una delle più celebri icone della Russia, l'icona del Santissimo Salvatore, serbata nel palazzo di Pietro il Grande. Il corteo prese posto nelle barche destinate a tal uopo, e la processione fluviale, salutata al suo passaggio dalle salve delle fortezze e dei legni di guerra, mosse sulla Neva alla volta della cattedrale di S. Isaac. Attendevano allo sbarco parecchi dignitari della corte, molti notabili della città, e le rappresentanze di diverse associazioni. L'imponente corteo fece il suo ingresso nella cattedrale. Mgr. Antonio, metropoli di Pietroburgo e Ladoga, celebrò allora la solenne liturgia, ed il protopope Filosofo Ornatsky lesse il discorso commemorativo, una lirica vibrante di patriottismo, un inno di gloria alla metropoli stessa.

L'oratore esordì con l'accennare ad una tal quale analogia tra le origini di Pietroburgo ed i primordi della creazione del mondo, quando lo Spirito di Dio aleggiava sulle acque. Pietro il Grande fissò le basi della terraferma sulle paludi. La nuova città è da definirsi un miracolo nella storia: *etot gorod, ciudo istorii*. In breve tempo gli stagni furono disseccati e ricolmi, i boschi atterrati al suolo, le acque incanalate, la vasta pianura covo di belve e cimitero dei viandanti coperta di edifizi e di case. Dalle più remote province della Russia affluirono in cerca di fortuna e di agiatezza i nuovi abitatori. Dopo un secolo di esistenza, Pietroburgo, rivale di Mosca, albergava nel suo recinto duecentomila russi, e dopo due secoli, un milione e mezzo. L'accrescimento della città è veramente prodigioso. Grazie alla nuova metropoli, il popolo russo, scosso da un gagliardo soffio di vita, destossi dal suo letargo, si assimilò le scienze dell'Occidente, svolse le sue energie esuberanti e ricacciò al di là delle sue frontiere i suoi nemici, gl'insidiatori della sua grandezza. L'impero allargò la sua cerchia. Dal Mar Bianco al Baltico ed al Caspio la Russia dominò sovrana. Tra non molto Pietroburgo sarà il centro delle linee di comunicazione tra il Baltico ed il Grande Oceano, il ritrovo dell'Oriente e dell'Occidente, il crogiuolo dove si fonderanno in un tutto armonico gli elementi caratteristici e disparati delle razze più diverse, il palladio dell'incivilimento europeo che dalla metropoli per mille meandri si diffonderà nell'immane colosso dell'organismo russo. Pietro il Grande percorreva l'Europa onde studiarvi quei metodi di rigenerazione intellettuale ch'egli volea importare tra i suoi sudditi. Pietroburgo divenne la sede delle sue ardite iniziative, il focolare delle nuove idee. Un secolo più tardi nella medesima capitale Alessandro I appariva ai popoli dell'Europa come il liberatore dal giogo di abborrito tiranno,

ed all'alba del XX secolo, da Pietroburgo lo Tzar glorioso lancia al mondo civile l'appello alla pace. In tal guisa la metropoli russa debitrice all'Europa dei germi della sua futura grandezza, non punto immemore dei benefizi ricevuti, volge all'Occidente una parola che rinfanca e conforta l'umanità.

L'oratore esalta i meriti di Pietro il Grande, definito dal Puskin « un accademico, un eroe, un marinaio, un carpentiere, che tutto abbracciando con la vasta sua mente, fu sul trono un operaio instancabile. » Egli delinea a rapidi tocchi la religiosità del riformatore, che sul letto di morte, nutritosi a due riprese dei santi misteri, spirava esclamando: Io credo, io spero... Termina esortando i Russi a stringersi intorno al vessillo della fede ortodossa, ed a bandire una guerra implacabile a coloro, che rifiutando obbedienza alla Chiesa ed all'autorità divinamente costituita, mirano a sgretolare la salda compattezza dell'edificio, ideato ed innalzato da Pietro il Grande.

Il protopope Ornatsky si è limitato a lumeggiare le doti eccezionali del famoso autocrate russo, gettando un velo discreto sui suoi vizi e sulle sue crudeltà. Il facondo panegirista si è in peculiar modo astenuto dal toccare un tasto doloroso, quello delle condizioni create alla Chiesa russa dalla soppressione del patriarcato di Mosca, dall'istituzione del Santo Sinodo, e dall'abrogazione delle prerogative del clero, che in virtù del nuovo organamento ecclesiastico cadeva in piena balia del potere laico, inetto a tutelare i suoi diritti e le sue tradizioni dottrinali.

Compiutasi nella cattedrale la solenne cerimonia, la processione veramente maestosa pel gran numero di protopopi, di protopresbiteri, di vescovi e per l'affluenza enorme di fedeli recavasi al monumento di Pietro il Grande dove furono recitate le preghiere di rito pei defunti. Nel frattempo inauguravasi solennemente il nuovo ponte Troitzky. Assistevano alla cerimonia d'inaugurazione i ministri, i dignitari dell'impero, il corpo diplomatico in uniformi ufficiali, il clero della cattedrale della Santa-Trinità e di Nostra Signora di Kazan, presieduto da Mgr. Antonino vescovo di Narva, i delegati dei municipii russi e stranieri, ed i rappresentanti della Società parigina dei Batignolles, costruttrice del ponte. Alle 11 tra gli urrà delle truppe schierate e della folla giungevano nella piazza Suvorov S. M. l'Imperatore, S. M. l'imperatrice Alessandra Fedorovna, e la tzarina madre Maria Fedorovna.

Il clero recitò le preghiere della benedizione rituale. Compiuta la cerimonia religiosa S. M. il Tzar premeva un bottone elettrico e la parte staccata dell'immane ponte di ferro saldavasi alla terraferma. Le due imperatrici con le due cesoie di argento tagliarono il nastro dai colori nazionali russi, che legato alle due estremità del ponte, ne

impediva l'ingresso. Allora la famiglia imperiale vi penetrò, seguita dal clero che spargeva acqua benedetta sulla nuova via di comunicazione tra le due rive della Neva. Il ponte Troitzky è stato eretto per decisione del municipio di Pietroburgo, il quale voleva solennemente festeggiare le nozze di argento di S. M. l'imperatore Alessandro, e la tzarina Maria Federovna. I lavori furono assunti dalla società dei Batignolles, ed iniziati il 12/24 agosto 1897 alla presenza di S. M. l'Imperatore e del Faure, presidente della Repubblica francese. Il ponte misura 480 metri di lunghezza e 23 $\frac{1}{2}$ di larghezza. Delle sue arcate, due sono mobili e cinque fisse. Nella costruzione furono impiegati 500,000 *pudi* di ferro (il *pud* equivale a chilogrammi 16,380). Le spese ammontarono a 5,200,000 rubli. La sera il municipio diè un ricevimento ufficiale ai delegati delle città russe ed alle rappresentanze estere. Il popolo si affollò agli spettacoli gratuiti nei teatri, dove si evocarono scene ed episodi relativi a Pietro il Grande ed al suo tempo. La stampa russa ha registrato con visibile compiacenza il lieto successo di queste feste, che sono per la Russia come l'alba di un nuovo secolo di grandezza e di prosperità. Un po' di malumore ha prodotto il contegno dei polacchi di sudditanza austriaca, che nei consigli municipali di Lemberg e di Cracovia hanno risposto con un rifiuto all'invito del sindaco di Pietroburgo. La decisione dei Polacchi austriaci di astenersi dal partecipare alle feste della metropoli russa è suggerita da motivi religiosi e patriottici ed è nello stesso tempo una protesta contro le mene degli agenti del panslavismo, che sostenuti dall'oro russo travagliano i Ruteni della Galizia e fieramente avverzano l'elemento polacco.

Nella ricorrenza del secondo centenario di Pietroburgo il clero russo ha cominciato la pubblicazione di un'opera voluminosa, che sarà una fonte preziosa di documenti per la storia della Chiesa russa sotto il governo del Santo Sinodo. Nel 1710 Pietro il Grande fondò la laura di Alessandro Nevsky, così detta perchè dedicata al principe di questo nome, morto nel 1263 e venerato come santo dai russi. Nei suoi primordi, Pietroburgo non costituiva un'eparchia distinta con proprio vescovo o metropolita. Dipendeva dalla giurisdizione ecclesiastica del titolare di Novgorod. La laura di Alessandro Nevsky, durante il periodo in cui Pietroburgo non ebbe il suo capo gerarchico, divenne il centro amministrativo della chiesa della metropoli, ed in genere del territorio tolto agli svedesi dalle armi di Pietro il Grande. La sua influenza si accrebbe dal fatto che il primo archimandrita Teodosio Janowsky, in seguito arcivescovo di Novgorod, fu anche il primo vice-presidente del Santo Sinodo. Inoltre nei disegni di Pietro il Grande la celebre laura dovea col tempo trasformarsi in accademia ecclesiastica, in semenzaio dell'alto clero russo.

Gli archivii della laura serbano una massa enorme di documenti che attestano la sua storica importanza e l'attività spiegata nell'organismo progressivo della Chiesa russa durante il periodo sinodale. Una commissione di cinque membri presieduta da Innocenzo, vescovo di Tambov e di Sciatzka, si è applicata allo spoglio ed all'analisi di questi documenti. Di ciò va resa debita lode al metropolita Antonio che ne fe' compilare il catalogo nel 1899-1900. Ora il primo volume dell'importante raccolta, edito coi tipi della tipografia sinodale, ha visto la luce a Pietroburgo col sorgere del nuovo anno. Tra i membri dell'anzidetta commissione va segnalato il prof. Stefano Grigorevitch Iunkevitch, che nel 1900 diè alla luce il primo volume di una storia documentata dell'istituzione del Santo Sinodo, storia lodatissima dagli eruditi russi. La *Descrizione dell'archivio della laura Alessandro Nevsky durante il regno di Pietro il Grande* getterà una luce novella sui primordii dell'odierna chiesa russa, e sulla politica ecclesiastica del grande Riformatore.

2. Si è molto parlato e discusso nella stampa europea ed in particolar modo nelle gazzette giudaiche e massoniche delle stragi di Kiscinev, capitale della Bessarabia. Un centinaio di ebrei vi furono accoppiati o trucidati. Il popolaccio prese di assalto le botteghe ed i magazzini dei figli d'Israele e li saccheggiò ed avvennero scene selvagge e violenze riprovevoli. La polizia mostrò debole, titubante nel difendere le vittime. Sembra che pochi giorni prima del macello circolassero dei foglietti volanti, nei quali si asseriva che lo Tzar, aveva pubblicato l'ordine di sopprimere gli ebrei. Il governo russo s'impensierì dell'estendersi del movimento antiggiudaico, ed ebbe ricorso a provvidenze severissime. Si arrestarono i caporioni dei disordini, parecchie centinaia di persone: il vice-governatore ed altri funzionari furono destituiti, traslocati o costretti a dimettersi. Gli ebrei respirarono; poichè preparavansi eccidi o dimostrazioni contro di loro anche in altre città della Bessarabia e della Crimea, specialmente in Odessa. In Russia come dappertutto, gli ebrei raccolgono quello che seminano. Con le usure più sfacciate spogliano ed impoveriscono i *mugik*, e non può far meraviglia che gli oppressi insorgano talvolta contro i loro oppressori. Biasimevoli sono fuor di dubbio gli eccessi di Kiscinev: ma gli ebrei ci hanno messo un po' del loro per provarli. Dovrebbero rinunziare a certi metodi di arricchirsi che loro valgono l'odio e l'antipatia dei popoli presso i quali vivono come stranieri o parassiti.

La stampa del clero ortodosso serbò un prudente silenzio sugli episodi sanguinosi di Kiscinev. La censura vietò di parlarne. Temevasi una recrudescenza del movimento antisemita qualora i giornali ortodossi si fossero atteggiati a paladini degli autori delle stragi, e li

avessero scusati, dichiarando gli ebrei responsabili dei torbidi avvenuti. Due membri nondimeno dell'alto clero russo si azzardarono a prendere le difese degli ebrei. Mgr. Antonio, vescovo di Volinia, nella cattedrale di Iitomir, bollò con roventi parole la condotta dei cristiani. Deviando poscia dal suo tema, esaltò la missione divina del popolo giudaico, eletto da Dio, tenace nelle sue tradizioni, e nel culto di virtù che i cristiani dovrebbero imitare! Un'impressione più profonda destò in Russia il biasimo inflitto da un tal Giovanni di Cronstadt ai cristiani di Kiscinev. Egli, come già narrò la *C. C.* nel suo fascicolo del 21 giugno 1890, è venerato dai Russi come un taumaturgo, e perfino certi giornali di tendenze volteriane contano i suoi veri o finti miracoli. Gode in Russia di una popolarità non inferiore a quella del Tolstói, del quale è ritenuto come l'antitesi vivente, ed è riguardato come un vessillo intorno a cui si schierano i zelanti della rigida ortodossia, laddove il Tolstói è alla testa degli avversari della Chiesa ufficiale e dell'attuale organamento della Russia. È confessore e direttore spirituale dell'alta nobiltà e scrive anche molto; dirige ad esempio il *Pellegrino russo* (*Russkii Palomnik*), rivista settimanale illustrata, diffusissima nei ceti di media coltura e collabora ai periodici più stimati del clero; predica inoltre con particolare semplicità, e le sue raccolte di omelie, l'ultima soprattutto edita l'anno scorso dalla *Parola russo-ortodossa* (*Pravoslavno-russkoe Slovo*) si distingue per doti non comuni di unzione cristiana e di soda dottrina. Gli ebrei gioirono dell'appoggio che loro prestava il famoso asceta di Cronstadt e se ne valsero per muovere in loro favore l'opinione pubblica. Nelle loro sinagoghe commemorarono solennemente le vittime di Kiscinev; nei loro giornali esagerarono i fatti, aggiungendovi particolari di sana pianta inventati: stigmatizzarono la ferocia ed il fanatismo dei cristiani, citando per confermare le loro diatribe i severi giudizi di Mgr. Antonio e del prete Giovanni di Cronstadt.

La chiesa ortodossa trovavasi a mal partito. Non le si addiceva di raccogliere sotto le sue ali materne gli aborriti giudei, contro i quali arde nel cuore dei *mugik* un odio profondo. Nello stesso tempo non poteva esporsi al rischio d'infliggere un biasimo aperto al celebre asceta, influentissimo in Corte e redimito presso il popolo dell'aureola di taumaturgo. Si brigò per indurlo a ritrattare la sua opinione, affinché il gregge ortodosso non rimanesse sotto l'incubo della sua condanna. Tenendo egli molto alla sua popolarità, accondiscese di buon grado; inviò una somma di 800 rubli alle famiglie dei disgraziati, che nelle carceri pagano il fio dei loro attentati contro il giudaismo di Kiscinev, ed inserì nel vessillo di Pietroburgo (*Znamia*) la lettera seguente:

« Ai miei dilette fratelli in Cristo, i cristiani di Kiscinev. Dalle

notizie ultime della stampa sui torbidi di Kiscinev io traggio la certezza che gli ebrei sono stati causa delle violenze, dei ferimenti, e dei macelli avvenuti il 6-7 aprile. Sono convinto che alla fin fine i cristiani sono stati i veri danneggiati. Gli ebrei per le violenze e danni subiti furono largamente indennizzati [dai loro correligionari della Russia e dell'estero. Questi particolari abbiamo attinti da parecchie lettere a noi dirette da persone fidatissime, che da lunga pezza dimorano in Kiscinev, e sanno benissimo il modo in cui si sono svolti gl' incidenti deplorati. Mi rivolgo pertanto ai cristiani di questa città e chieggo perdono dei rimproveri loro diretti a causa degli scandali avvenuti. Ora sono persuaso, e lettere di testimoni oculari m' infondono questa convinzione, che non devonsi incolpare dei torbidi i soli cristiani. La responsabilità principale ricade sugli ebrei. »

La lettera è del 23 maggio (5 giugno) 1903. Le Gazzette del clero si affrettarono a dare la più grande pubblicità alla ritrattazione del prete Giovanni di Cronstadt. Il *Txerkovnyi Vestnik* (Messaggero Ecclesiastico), l'organo più diffuso del clero russo, la inserì nelle sue colonne facendola seguire da chiose opportune. Secondo quest'autorevole rivista, gli ebrei accesero la scintilla che provocò i torbidi. Nella ricorrenza della Pasqua maltrattarono una donna ed un fanciullo cristiani. L'indomani minacciarono i fedeli giungendo sino ad impugnare le rivoltelle e grossi bastoni. Inoltre i torbidi hanno avuto conseguenze disastrose per la popolazione cristiana, laddove gli ebrei hanno subito riparato le loro perdite. Secondo il *Bessarabetz*, se centinaia di famiglie ebreë sono state danneggiate nei loro averi e nei loro membri, centinaia di famiglie cristiane languono attualmente nella miseria e dimandano di che sfamarsi. I loro capi sono stati tradotti in carcere sotto l'accusa di aver provocati i disordini. Arroggi che gli ebrei di Kiscinev hanno nelle loro mani il commercio e l'industria delle città. Le banche, le officine, le fabbriche appartengono a proprietari ebrei, i quali per vendicarsi dei soprusi degli antisemiti, hanno licenziato gli operai e gl'impiegati cristiani. Gli ebrei riceverono l'obolo della carità giudaica ed anche della carità cristiana: in breve tempo, per soccorrerli, i comitati giudaici della Russia e dell'estero hanno raccolto l'ingente somma di 300,000 rubli. I cristiani non sono stati l'obbietto di simile generosità. Per tante centinaia di famiglie gittate sul lastrico non si sono raggranellati che 3000 rubli. Il *Txerkovnyi Vestnik* raccomanda ai russi di stare all'erta, di non lasciarsi abbindolare dalle subdole arti e parole degli ebrei, i quali pel conseguimento dei loro fini, non si peritano di ricorrere a spudrate menzogne. Per citare un esempio, il rabbino di Odessa, recandosi ad ossequiare il nuovo governatore della città, nella sua allocuzione, asserì che gli ebrei amano il prossimo, vale a dire tutti gli

uomini, di qualsiasi fede e nazionalità. Il *Grajdann* rispondeva all'asserto del rabbino, inserendo nelle sue colonne una filza di testi del Talmud che mettono in chiara luce i criteri, i sottintesi e le restrizioni della carità giudaica a riguardo dei cristiani. Altri giornali ricordarono i sacrifici rituali, quantunque le *Novosti* di Pietroburgo i medesimi sacrifici dichiarassero un'assurdità (*vxdornost*), una leggenda messa in giro dai Romani nel loro odio contro i fedeli della Chiesa primitiva. Un risultato inatteso dei disordini di Kiscinev è stato quello di aumentare il numero delle conversioni degli ebrei all'ortodossia. Di leggieri si comprende che nè la grazia nè la vocazione religiosa sono stati i moventi di questo ingresso tumultuario degli ebrei nell'ovile ortodosso. Le conversioni sono ispirate dal desiderio di sottrarsi alle angherie del governo ed alle esplosioni dell'odio popolare. Infatti la legislazione russa largisce dei privilegi agli ebrei che abbracciano la fede ortodossa. Caterina II ed Alessandro I aveano largheggiato in concessioni a loro riguardo, esentandoli dalla capitanza e dalla leva militare. Nicola I agli antichi privilegi aggiunse dei sussidi in denari, ed Alessandro II fondò delle istituzioni per l'infanzia israelita, guadagnata alla chiesa ufficiale. Tali esenzioni diedero forte impulso alle conversioni degli ebrei, che in certi anni oscillarono tra le 300 e 4000 e raggiunsero l'apogeo nel 1843-1857 (27,748). La chiesa ortodossa si accorge però di essere ben sovente ingannata dai suoi neofiti di stirpe giudaica. Assueti al mercantilismo, gli ebrei russi speculano sulla credulità dei popi e sulla generosità interessata del governo. Non recano quindi meraviglia due recenti circolari del Santo Sinodo miranti a limitare la libertà concessa agli ebrei di ricevere il battesimo. La prima circolare è diretta al clero cattolico ed ai pastori luterani. Ingiunge di esigere dagli ebrei, desiderosi di convertirsi al cattolicesimo od alla riforma, la fede di domicilio, rilasciata dalla polizia, e venendo questa a mancare, il battesimo dev'essere conferito nella località di origine o d'iscrizione. Una circolare dell'identico tenore è stata diramata alle autorità ortodosse col consenso del ministro dell'interno. I figli d'Israele si troveranno un po' a disagio per trafficare sul battesimo cristiano.

(La continuazione al prossimo quaderno).

AUSTRALIA (Nostra Corrispondenza). 1. Crudeltà americane e inglesi contro il re ed il popolo di Samoa pubblicate e provate dal Cardinale Moran e dal Re Oscar di Svezia. — 2. Calunnie wesleiane contro i cattolici di Fiji, dileguate. — 3. Frequenza alla chiesa: differenza fra i cattolici ed i protestanti. — 4. Poco incremento della popolazione australiana e immense ricchezze del paese.

1. Un attacco della stampa diretto contro Sua Eminenza il Cardinale Moran arcivescovo di Sydney, in relazione coll'ultima guerra

di Samoa, è terminato disastrosamente per gli accusatori di Sua Eminenza. Il *Daily Telegraph* nel suo numero dell'8 gennaio scorso asseriva che il Cardinale Moran aveva accusato gli ufficiali delle fregate britanniche andate a Samoa di avere fatto fuoco sulla Chiesa cattolica e la casa parrocchiale che servirono di rifugio ad un popolo senza difesa. Ma lo stesso giornale nel suo numero del 26 giugno 1899, riferendo le parole esatte dette dal Cardinale, lo fa parlare nel modo seguente: « Alcuni arrivarono persino ad usare della loro autorità presso i comandanti delle fregate britanniche per indurli a bombardare la casa parrocchiale e la Chiesa cattolica, dove centinaia di vecchi e di infermi si erano rifugiati. Grazie alla prudenza degli ufficiali un tale delitto non venne perpetrato. » Parlando ultimamente Sua Eminenza fece osservare che il detto giornale si contraddiceva rispetto a tale quistione e perciò egli a ragione chiese al giornale una confessione dei suoi errori.

Oltre ciò il Cardinale provò, per mezzo di diversi testimonii protestanti, le sue accuse rispetto i saccheggi e le profanazioni delle chiese cattoliche di Vainsa e di Vailele « dove furono rovesciati gli altari, rotti i crocefissi ed i paramenti sacri strappati e distrutti ». Quando più tardi si domandò ai capi Fanu perchè avevano operato in quel modo, essi risposero senza esitare: « I nostri padroni bianchi ci hanno stimolato a fare così. » Con una logica incontrastabile e con prove luminose, il Cardinale dimostrò il suo assunto rispetto agli oltraggi ingiustificati commessi contro il re Mataafa e la sua popolazione cattolica dagli americani e dagli inglesi. Egli toccava da vicino la verità quando ebbe a dichiarare: « Avrei forse dovuto dire che il modo di procedere degli europei a Samoa fu assai peggiore di quello dei turchi al tempo degli eccidii armeni, per la ragione che due grandi potenze erano mallevadrici di quegli atti e che così li perpetrarono sotto l'apparenza della legalità, in nome della civiltà, e sotto la maschera della giustizia. » Tutto questo può considerarsi come finalmente stabilito dopo l'arbitrato e la sentenza del Re Oscar di Svezia. Difatti che cosa di più vero e di più forte che il suo giudizio autorevole e finale, quando disse che l'operato delle fregate americane e britanniche a Samoa nell'aprile 1899 fu illegale, crudelmente ingiusto e malvagio?

2. Alcuni mesi or sono circa 2000 indigeni abitanti dell'isola Fiji, assieme ai loro capi rinunziarono agli errori del Protestantesimo ed entrarono nella Chiesa cattolica. La setta weslejiana, alla quale essi appartenevano, fece grande schiamazzo a cagione di alcuni libri già vecchi ed usati del Nuovo Testamento (edizione protestante) che furono distrutti dalle suore cattoliche dopo la conversione al cattolicesimo di questi indigeni fisiani. I weslejiani organizzarono riunioni in Australia e nella nuova Zelanda, nelle quali manifestavano altamente il

loro sdegno per questo fatto. Però la seguente lettera interessantissima inviata da un missionario cattolico, il Reverendo Padre Rougier S. M. al giornale protestante « *Fiji Times* », mette in chiaro la verità sul fatto di questa storia della distruzione di Bibbie protestanti. Dacchè essa venne pubblicata, i weslejani tacquero.

« *Signore,*

« Mi permetta di spiegare chiaramente e con veracità il caso di Naililili, il quale a cagione di false relazioni, sembra avere cagionato inutile sdegno e condanna da parte di alcuni dei miei amici protestanti. Il *W. P. Herald* del 13 e 17 Febbraio del corrente anno pubblicava tre articoli intorno a questo affare, tutti però falsi e ingannatori, cioè che 238 bibbie weslejane erano state bruciate « *pubblicamente* » alla Missione di *Naililili*, e che io aveva negato che fosse mai stata bruciata « *neanche una Bibbia* ». Ora io esporrò la verità intorno a tutto questo affare, che fu riferito con tanta premura e avidità dal *W. P. Herald* e nel medesimo tempo fu così attorcigliato, stravolto e privo di verità, tanto da far credere al pubblico che una carrettata di Bibbie weslejane erano state pubblicamente cremate a Naililili seguendo l'esempio dato dall'Inquisizione Spagnuola e dalla Regina Maria, e tutto questo a mia saputa e col mio pieno consenso, annunziato a suono di tromba e di tamburo della banda di Naililili in mezzo alle grida di gioia ed agli applausi di tutti gli spettatori! Queste furono le dicerie sparse fuori di Suva, come se queste cose in realtà fossero accadute. Ebbene! la piccola origine di questo fatto, che diede luogo a tanta perversione della verità, è la seguente:

« 1.° La prima notizia ch'io ebbi di questo olocausto « *pubblico* » di Bibbie fu leggendo l'articolo del *W. P. Herald* del 13 Febbraio.

« 2.° Avendo immediatamente esaminato la cosa, trovai che nessuna Bibbia weslejana del più piccolo valore era stata bruciata, ma che erano conservate nella nostra missione.

« 3.° Che seguendo la pratica della Chiesa cattolica e le severe prescrizioni delle sue rubriche (che ordinano che tutti gli oggetti di carattere sacro ed appartenenti al culto della chiesa, come per esempio i messali, i paramenti sacri, i crocefissi, le immagini sacre, i libri di preghiera, le bibbie ecc., quando sono logori o fuori d'uso, debbono essere distrutti dal fuoco) le suore cattoliche secondo le loro abitudini, il 12 Febbraio bruciarono nella fornace, aiutate da alcune delle loro alunne, una cassetta da biscotti piena di libri cattolici stracciati ed inutili, alcune altre cose di chiesa ed una latta da petrolio piena di bibbie weslejane, tutte macchiate ed inutili, e alcuni pochi libri d'inni weslejani che i convertiti hamosi avevano scambiato con libri cattolici.

« Una prova che le suore non erano animate da nessun sentimento ostile o dallo spirito di distruzione adempiendo questo dovere, si ha dal fatto che misero da parte sopra il ceppo d'un *buabua* due Bibbie weslejane che trovarono, come dice il sig. Burns, « una affatto intera e l'altra quasi intera ». Questi sono i libri rubati dagli scolari del sig. Burns.

« Ecco dunque la semplice esposizione dei fatti sui quali il *W. P. Herald*, il R.^{do} W. A. Burns e certi altri « Anglicani » hanno fabbricato « con rammarico e sdegno » e con « perfetta accuratezza » (Burns) la relazione più fraudolenta della « pubblica » distruzione di 238 bibbie weslejane « nella Missione di Mailili »; e secondo essi, « questo disonorante ed abbominevole sacrilegio » fu evidentemente perpetrato collo spirito del « bigottismo il più esuberante », come un « insulto ed un oltraggio ben ponderato ai sentimenti dell'intera comunità anglicana ».

« Io qui vorrei chiedere al R.^{do} Burns di supporre il caso contrario. Se egli diventasse possessore d'un certo numero di bibbie cattoliche, e di libri d'inni e di preghiere, tutti stracciati, usati, sudici e da non potere più darsi a nessuno, che cosa ne avrebbe egli fatto? Noi cattolici gli saremmo stati profondamente grati se li avesse tranquillamente gettati nelle fiamme, perchè in questo modo avrebbe fatto loro evitare il rischio di servire a vile seopo.

« Ora ecco un altro piccolo episodio in connessione colla mostra di « bigottismo eccessivo ». Il lunedì 16 Febbraio io partiva per Suva, imbarcato sul *Victoria*. Essendosi il nostro battello impegnato a rimorchiare il *Volador*, il capitano Cuthbert non sperava giungere a Suva prima della mezzanotte. Così egli suggerì ai passeggeri europei di procedere per Suva a bordo del vaporetto governativo. Appena misi piede a bordo con gli altri, il Dottor Corney rivolgendosi a me disse: « Non posso ammettervi su questo vaporetto, ritornate sul *Victoria* ». Allorchè il Dr. Corney mi fece questo disgraziato rabbuffo, egli non poteva sapere se la relazione del *W. P. Herald* era vera o no; aveva semplicemente letto l'accusa, e senza aspettare la risposta, egli l'accettò e l'ammise per vera. Egli aveva giudicato il caso prima di esaminarlo. Non mi chiese neanche, come avrebbe potuto facilmente fare, se questa accusa era vera o no. Questo piccolo incidente aiuterà il lettore intelligente a giudicare da qual parte domina « l'eccessivo bigottismo ».

« Quando pubblicai il mio articolo negando che 238 bibbie weslejane fossero state pubblicamente bruciate a Mailili, l'editore del *W. P. Herald* dichiarò che la sua « autorevole persona » aveva detto di avere visto « qualche cosa che bruciava » e chiedendo che cosa era le fu detto che erano i libri *W. Cotu*. Dobbiamo forse concludere da questo che l'editore stesso del *W. P. Herald* determinò da sè il numero delle Bibbie

a 238, tanto per abbellire la storia e darle un'aria di plausibilità e di verità? Debbo aggiungere che le suore cattoliche negano assolutamente di avere usato un « linguaggio sprezzante » contro i libri che furono bruciati, sebbene questo asseriscano i ragazzi del sig. Burns. Il Reverendo signore abita a cinque minuti di distanza dalla stazione di Maillili. Se egli è sincero quando dice che non « vuol pensare male di nessuno » ed « augurare male a nessuno », perchè da bel principio non venne da me o dalle suore per avere una spiegazione esatta di questo fatto, prima di pubblicare la sua lettera nel *W. P. Herald!* È forse perchè temeva di vedere la sua bolla di sapone e le sue segrete speranze svanire nell'aria?

« Mi creda sinceramente

« EMM. ROUGIER S. M.

« C. M. NAILLILL, Rava. »

La pubblicazione di questa lettera, dando i fatti veri di questo incidente, fece andar giù interamente l'eccitamento artificiale che era stato cagionato ed il *Fiji Times* stesso disse: « l'accusa di avere commesso un atto offensivo non può mantenersi » e così la bolla di sapone scoppì e svanì affatto!

3. Per diverse settimane la stampa quotidiana di Melbourne ha pubblicato lettere di diversi corrispondenti che desideravano spiegare perchè generalmente gli uomini non intervengano alle funzioni divine nelle chiese protestanti. Nessun allusione è ivi fatta alla chiesa cattolica, per la ragione oramai ben nota che gli australiani cattolici non mancano mai di assistere alla messa ogni domenica. Inoltre, quando gli uomini cattolici sono invitati ad intervenire ad una missione ed agli esercizi d'un ritiro spirituale fatto appositamente per loro, vi assistono sempre in grandissimo numero. Un esempio del loro fervore ci è fornito dalla comunione annuale della società cattolica dei giovani ed anche dalla grande dimostrazione annuale dell'Associazione della Croce. La processione pubblica di questa società ebbe luogo il 15 Marzo del corrente anno nella cattedrale di S. Patrizio a Melbourne ed era composta di circa 5000 soci, e si può dire che gli uomini ed i ragazzi erano quasi più numerosi delle donne e delle fanciulle.

Intorno a questo argomento è assai interessante la statistica delle persone che frequentano alcune delle chiese di Chicago, quale venne pubblicata dal *Record Herald* di quella città. Questo periodico pubblicò il compendio seguente, risultato di accurate enumerazioni per verificare il numero delle persone che frequentarono le chiese in una sola domenica.

« Delle 666 chiese e cappelle che vi sono nell'intera città di Chicago, i redattori dei diversi giornali ne visitarono 233 nella domenica 13 ottobre. Il risultato di questi calcoli fu veramente sorprendente. Venne

accertato, a cagione d'esempio, che il pubblico di 5 chiese cattoliche, quelle della Santa Trinità, della Cattedrale, di S. Stanislao, di S. Michele e di S. Giovanni Canzio, salì a 52.609 persone, mentre quello di 179 chiese protestanti fu solo di 49.666; è un paragone assai significativo! »

Un simile censimento venne intrapreso l'anno scorso dal *Liverpool Daily Post*, e anche allora si scoperse che quantunque i cattolici di Liverpool non siano più di un quinto della popolazione dell'intera città, tuttavia il numero di quelli che assistevano alle funzioni la domenica mattina nelle chiese cattoliche, superava il numero del pubblico di tutte le altre religioni, insieme unite.

Si portano diverse ragioni per spiegare la ragione dell'assenza degli uomini dal culto protestante in Australia. Alcuni dicono che questa è dovuta alla freddezza ed alla natura poco attrattiva delle funzioni protestanti, ovvero anche alla incompetenza dei ministri. Altri dichiarano che una seconda ragione è perchè il ministro legge la predica dal manoscritto, mentre dovrebbe fare discorsi energici ed improvvisati. Ma la vera ragione della differenza che esiste fra i cattolici ed i protestanti deve cercarsi principalmente nel fatto che fuori della Chiesa cattolica la credenza nel soprannaturale è grandemente indebolita ed è stata sostituita dal naturalismo (praticamente paganesimo) che sorge dall'esercitare senza ritegno alcuno il giudizio privato in fatto di religione. Visto dunque lo stato assai triste del pubblico che frequenta le chiese acattoliche, possiamo dire col Molto Reverendo Dr. Whitehead, Vescovo di Liverpool nella sua ultima lettera pastorale « che per noi cattolici non può essere che soggetto di grandissimo rammarico il vedere che una così grande quantità di quelli fuori della Chiesa trascurano quella forma di culto divino ch'essi conscienziosamente credono essere dovuto al loro Creatore ».

4. Uno de' grandi bisogni dell'Australia per lo sviluppo delle risorse del paese è un aumento di popolazione. Presentemente siamo piuttosto stazionarii rispetto all'aumento naturale del popolo che vive nel paese. Sembra assolutamente necessario di ricorrere all'emigrazione come rimedio, ma moltissimi si oppongono energicamente alla venuta di operai da terre straniere, e sembrano desiderosi di conservare e tenere tutta l'Australia per loro stessi. Ecco però come uno dei nostri giornali quotidiani parla della nostra condizione presente:

« Una diminuzione nel totale delle nascite ed una cessazione quasi completa dell'emigrazione, ecco la condizione presente dell'Australia. Fra gli anni 1861 e 1891 noi vediamo che in tutta l'Australia vi è un piccolo sopravanzo di 780,895 arrivi, sopra le partenze, e nello Stato di Victoria il bilancio in favore dell'aumento è di appena 25,781 contro un guadagno di 328,508 nella Nuova Galles del Sud, di 264,786

nello Stato di Queensland, e di 145,556 nell'Australia occidentale. Ma parlando della Federazione intera, appare abbastanza chiaro che questi numeri rivelano una condizione di economia sociale, che è vergognosa per noi presentemente e pericolosa per l'avvenire. Nessuna nazione rimane stazionaria. Se non progredisce, ritorna indietro. Abbiamo un immenso territorio con una popolazione di 1,29 per ogni miglio quadrato, mentre in certe province d'Europa ve ne sono 100 ad ogni miglio quadrato. Le nostre risorse naturali, considerate nella loro varietà e quantità superano ogni previsione. Il valore totale dei prodotti agricoli della Federazione per l'anno 1901-1902 fu di 23,835,100 lire sterline; il valore dei generi di pastorizia e di latticini fu di 36,890,000 lire sterline; pei prodotti di manifattura 64,256,000 lire sterline ed il valore dei prodotti minerali 22,116,106 sterline. Questi risultati sono sufficientemente incoraggianti in sè stessi; ma possiamo forse dire che la coltivazione del suolo sia progredita, ovvero che abbiamo messo a prova la fertilità di questa terra, nelle regioni tropicali o meridionali del nostro continente? E non è vero che l'aumento dei prodotti è sempre limitato ad una certa misura?

« Inoltre la posizione, e l'area immensa delle acque che il foramento dei pozzi artesiani nella provincia di Queensland e della Nuova Galles del Sud hanno scoperte, e la grande forza di quel fluido col quale si deve lottare con tanta fatica nell'immensa profondità delle miniere d'oro dello Stato di Victoria ci fanno credere che acque in gran copia scorrano per tutto sotto il centro dell'Australia, le quali acque, se fossero portate a fior di terra, trasformerebbero i nostri deserti in piantagioni fruttifere, in giardini ed in boschi d'aranci. Possiamo di più indovinare le ricchezze minerali di un continente, il suolo del quale sembra essere imbevuto d'oro, d'argento, di rame, di piombo, senza parlare neanche dell'immensa distesa delle miniere di carbone e dei preziosi depositi di ferro? Si fanno continuamente scoperte di oro in regioni nelle quali non si sperava neanche trovarlo. Inoltre la distribuzione di questo metallo è così fantastica e capricciosa e la profondità nella quale si può rintracciare è tanto grande, da rendere stolte le conclusioni dei primi geologi e da far mentire le loro predizioni più sfiduciate. Se noi potessimo estrarre i tesori che la natura ha nascosto nelle sue viscere australiane, è molto probabile che ammutoliremmo per la meraviglia e lo stupore. Questa perenne ricchezza potrebbe ricavarci dal suolo con una maggiore abbondanza di acqua usata con metodi scientifici. Per il suo sviluppo non abbiamo bisogno di nient'altro che di un aumento di energia, d'intraprese più grandi, di un maggior capitale e di una popolazione più numerosa, tanto come produttori, come consumatori. Sì, non vi è che un solo fattore che possa spargere largamente la prosperità necessaria alla

federazione australiana, ed è quello di avere uomini di Stato capaci di sollevarsi sopra un'atmosfera di politica parrocchiale, e rotte le barriere che pregiudizii di stirpe e d'egoismo provinciale hanno elevate, ammettere altri emigranti a coltivare il suolo della nostra patria, e a cavarne le immense ricchezze ancora nascoste nelle sue viscere. Tutto il più sarebbe perdonabile qualche eccezione contro immigranti malefici o altrimenti dannosi. »

CINA (Nostra Corrispondenza). 1. Deposizione delle autorità del Koang-Si. — 2. Rivoluzionarii inquisiti. — 3. Procedimenti dei ribelli. — 4. Rivoluzionarii autonomisti. — 5. L'insegnamento delle lingue e scienze europee. — 6. Intolleranza nel novello insegnamento. — 7. Conclusione soddisfacente d'una contesa religiosa. — 8. Lutto per la morte di Leone XIII.

Zi-Ka-Wei 27 luglio 1903.

1. Vi scrissi già che gli studenti cinesi di Changhai, di Tokio e d'altri luoghi avevano tenuto adunanza per protestare contro il governatore del Koang-Si, il quale avrebbe voluto giovare della Francia per reprimere la ribellione, e contro la Russia, che, non ostante le fatte promesse, non restituiva alla Cina la Manciuria. La faccenda ha avuto delle conseguenze; per quel che riguarda il governatore Wang, la sua maniera di condursi di fronte alla ribellione è stata oggetto di una procedura segreta, diretta dal nuovo vicerè di Canton, e il risultamento di questa è stato niente meno che la subita deposizione del governatore, del maresciallo Son e di parecchi mandarini dalle rispettive cariche; peraltro il decreto che ha deposto dall'ufficio il governatore Wang non fa menzione alcuna de' suoi collegamenti francesi, ma dice ch'egli ingannò la corte con mendaci informazioni.

2. Sembra che le autorità russe abbiano riputato che quell'agitarsi degli studenti fosse unicamente un pretesto per adunarsi, conoscersi scambievolmente, fare il novero delle loro forze e concertarsi all'uopo di sbalzare dal trono la dinastia manciuria, e però le dette autorità ne hanno dato contezza alla corte. Si aggiunga, che qualche po' di tempo dopo le manifestazioni dello scorso aprile, una gazzetta di Changhai pubblicò parecchi articoli rivoluzionarii; e per di più lodò altamente un libello antidinastico, scritto con la massima veemenza. Pertanto il governo cinese ha deliberato di opporsi a siffatta agitazione, col dare una solenne lezione ai colpevoli. Si sono impartiti ordini per catturare i focosi scrittori. Ma, siccome dimoravano entro la concessione straniera, il corpo consolare ha consentito alla loro cattura solamente a patto che fossero giudicati e castigati nella stessa concessione. Messi in carcere e interrogati dalla corte mista, due dei catturati alteramente si sono palesati autori degli scritti in-

criminati. Quando si è voluto andare innanzi nel procedimento, le autorità cinesi di Changhai si sono opposte, perchè il corpo diplomatico aveva richiamato a sè la disamina della faccenda. Il governo centrale richiederebbe la consegna dei colpevoli. Pertanto il corpo consolare e quello diplomatico si trovano alquanto impacciati; vorrebbero tenersi gli accusati, a far salva la loro vita e provvedere al decoro dei consoli; ma finora non si sa se riusciranno nell'intento.

3. La corte è tanto più bramosa di menare un buon colpo, in quanto che i giovani che hanno fatto gli studii nel Giappone, diventano sempre più audaci nella loro propaganda contro la dinastia; si è comprovato che in alcuni luoghi di questa provincia essi avevano aperto sale di ritrovo, nelle quali predicavano e diffondevano le loro dottrine. Codeste sale sono altresì magazzini di libri e di gazzette, che si spargono per ogni dove. Fra i libri di propaganda ve n'ha uno, che, sotto colore di narrare la storia contemporanea del Giappone, fa una continua satira della dinastia cinese. Fra le Gazzette c'è la *Sin'-min-tsong-pao*, pubblicata nel Giappone e che ha per direttore Liang K'i tchao, braccio destro del celebre K'ang Yeu wei. Una volta fu messa una taglia sul capo del duce e del luogotenente dei progressisti; per cansare la morte, il primo si tiene celato nei possedimenti inglesi dell'India; il secondo, presa la cittadinanza giapponese, vive nella novella sua patria; ma qui di corto si è detto che ne sia partito per rifugiarsi in America. Se la Cina rimane unita ancora per alquanti anni, i progressisti nutrono speranza, se non di cacciare i manciuri, di dar loro almeno gravissime brighe. Si chiamano patrioti, con la divisa « La Cina ai Cinesi », narrano i sanguinosi inizi della dinastia manciura, dipingono a tetri colori l'avvilimento in cui è caduta la Cina sotto il dominio della presente dinastia, e magnificano lo stato di prosperità a cui sognano di farla pervenire. Non v'è che dire: hanno buon giuoco nel loro piano strategico.

4. Ho detto poc' anzi « se la Cina rimane unita », perchè la divisione è la spada di Damocle che pende sempre sul capo della Cina. La signoria prevalente della Russia in Manciuria attizza ognora più la cupidigia delle altre potenze, e per un altro verso alcuni cinesi si danno moto all'intento di costituire degli Stati indipendenti, come a dire gli stati uniti della Cina. Per esempio, a Canton vi sono degli uomini d'ingegno, i quali notano che la loro provincia ed il Koangsi, popolato quanto parecchi Stati d'Europa, possono bastare a se stessi; che eglino sono di continuo taglieggiati per mandare danaro alla capitale dell'impero, e che il numero degli alti impieghi loro assegnati non è proporzionato a quello delle persone ed ai loro sacrifici pecuniarii. Queste idee ho veduto spiegate con efficacia e brio in un opuscolo cinese, che s'intitola. « Il nuovo *Koangtunc* ».

5. Fa scarsi progressi l'insegnamento delle lingue e delle scienze europee. È bensì vero che la corte da pressochè un anno, ha pubblicato un decreto che sancisce un regolamento di studii, e ordina l'apertura di scuole d'ogni specie nelle province; ma poco si è fatto per darvi esecuzione, atteso la mancanza di danaro, di edifici e di maestri. Inoltre coloro che sono forniti di gradi accademici a norma degli antichi studii, sono sempre avuti in migliore estimazione e remunerati coll'assegnamento d'impieghi; e poi notate che gli antichi studii sono di più breve durata, più facili e meno costosi; eccovi perchè gl' insigniti degli antichi gradi sono sempre più riputati e ricerchi di quelli forniti dei nuovi. Per opporvisi Tchang Tche-tong e Yuen Che k'ai, vicerè il primo dei due Koang, e vicerè l'altro dello Tche-li, hanno presentato di conserva un memoriale all'imperatore, pregandolo di abolire a poco per volta in sei anni gli antichi gradi e conferirli ai discepoli del nuovo insegnamento. Inoltre un censore ha pregato l'imperatore di preferire pei gradi negli esami gli studenti che conoscono le lingue europee. Queste riforme ed altre ancora sono sottomesse alla disamina di un Consiglio, composto di tre persone, cioè di Tchan Pé-hi e di Yong-k'ing, entrambi cancellieri delle università di Pekino, e di Tchang Tche-tong, che ora trovasi di passaggio a Pekino. Fra breve sapremo l'esito delle loro deliberazioni.

6. Sarebbe ben fatto prendere una risoluzione, rispetto alla libertà religiosa da concedersi ai discepoli del nuovo insegnamento. Secondo il regolamento dianzi accennato, tutti gl'insegnanti e gli studenti cinesi debbono recarsi insieme, più volte all'anno, dinanzi alla tabella di Confucio, a porgergli onori superstiziosi. Siccome la rigorosa osservanza del regolamento è condizione indispensabile per essere ammesso alle scuole e presentarsi agli esami, ne consegue che i cristiani fedeli ai precetti della Chiesa e della loro coscienza, si veggono privati di ogni specie di vantaggi promessi agli alunni delle nuove scuole. Senz'alcuna ragione si veggono trattati come persone diffamate o discendenti da famiglie di vil condizione. È cosa ingiusta verso di essi, ed altresì impolitica; perchè, infatti, lo Stato tiene lontani dagl'impieghi governativi persone coscienziose, delle quali ha grandissimo bisogno? Eppoi codesto è un provvedimento vessatorio de' cristiani, e quindi lesivo dei trattati che guarentiscono ai cinesi la libertà religiosa. È da far voti che i ministri esteri si prendano per tempo a cuore questa faccenda, e costringano il Governo cinese a tener fede agli obblighi imposti dai trattati, coll'abolire un provvedimento che ne è la più sfacciata violazione.

7. D'altra parte, in questo momento pare che la religione goda il beneficio della pace nell'impero cinese. Otto giorni sono, il telegrafo annunciava bensì qualche tumulto nel Chen-si contro i missionarii ed i cristiani, ma questa notizia finora non ha avuto alcuna conferma.

Nelle vicinanze poi di Chang-hai le autorità cinesi hanno riparato in modo soddisfacente ad una insolenza commessa dai pagani contro i cristiani. Sul principio di aprile, i promotori di una processione idolatra risolsero di umiliare i cristiani col farla passare davanti alla loro chiesa e per una via da essi interamente abitata, per la quale siffatta processione non era più passata da almeno un quarto di secolo; nè contenti di questo, alcuni pagani che pigliavano parte al detto corteo infransero una porta del recinto esteriore della chiesa, e scagliarono pietre contro le finestre della scuola situata nel recinto stesso. Ne fu pörta querela il dì seguente alle autorità, e, dopo un lasso di due mesi, la faccenda ha avuto questa soluzione: due de' principali colpevoli porteranno per alcuni giorni la canga intorno ai luoghi de' loro misfatti; i pagani sborseranno un'amenda di 500 dollari per risarcire i danni arrecati e per collocare delle porte di ferro, e da ultimo a spese loro saranno erette due stele, sulle quali sarà scritta la proibizione fatta dal mandarino ai pagani di passare mai più colle loro processioni dinanzi alla chiesa. Ambe le parti sono rimaste contente della soluzione, e dal canto nostro abbiamo a sperare che fatti consimili non si ripeteranno più, almeno nei dintorni di Chang-hai.

8. Nell'occasione della morte di S. S. Leone XIII la stampa di qui, sebbene quasi tutta protestante, si è mostrata rispettosissima verso il capo della chiesa cattolica. Le due visite fatte al Papa dal re Edoardo VII e dall'imperatore Guglielmo hanno contribuito certamente alla manifestazione di questi benevoli sentimenti della stampa suddetta. Il giorno dopo l'arrivo della triste notizia, tutte le bandiere furono calate a mezz'asta in segno di lutto. Si aspetta la venuta di Monsignor Paris, ora assai lontano di qui ed alquanto affaticato, per ordinare la cerimonia funebre, alla quale dicesi che assisteranno tutti i consoli, i comandanti delle navi da guerra e le autorità cinesi. Mentre preghiamo l'eterna pace all'anima benedetta del grande pontefice che la morte ci ha rapito, non tralasciamo di supplicare Iddio perchè si degni largire alla Chiesa un novello pastore secondo il cuor suo, qual si chiede nelle belle, affettuose ed istruttive preci, che la Chiesa ci pone sul labbro in questi giorni di lutto e di speranza insieme.

A V V E R T E N Z A

Mentre, in questi giorni, tanti si godono gli svaghi delle villeggiature e i diletti delle vacanze autunnali, è doloroso pensare che centinaia di povere Comunità di sacre Vergini gemono nella penuria di ogni cosa necessaria alla vita, afflitte da una squallida miseria e da malattie, non confortate da verun sollievo. Da tutte le parti d'Italia ci arrivano lettere che straziano il cuore: nè queste vittime di una crudele rapacità sanno a chi altro rivolgersi.

Una superiora, settimane indietro, volendo scriverci, per implorare aiuto, e mancando dei venti centesimi pel francobollo, in quel poco di orto che le hanno lasciato, raccolse penosamente cento lumache, dalla cui ven-

dita ricavò il prezzo del francobollo; e ce lo significava, per provare l'estremo dell'indigenza alla quale, colle sue Consorelle, era ridotta. Sono cose che hanno dell'incredibile. Eppure a tale di angustia sono giunte tante anime sublimi e da Dio predilette!

Perciò non fu meravigliata che Dio stesso compensi anche temporalmente i generosi che le soccorrono. Poco fa, avemmo la visita di un facoltoso signore, il quale ci narrò che, per assicurare i suoi poderi dai danni della grandine, invece di pagare le tasse alle Società assicuratrici, ne offeriva il valore in limosina ai poveri Monasteri; e che, in quattro anni, da che così faceva, due volte la grandine aveva flagellati tutt'intorno i campi vicini ai suoi, lasciando questi si può dire intatti. Nel qual fatto egli scorgeva un premio della sua confidente carità verso le derelitte spose di Gesù Cristo; e ci pregava di renderne pubblica la notizia.

Nel corrente autunno ci proponiamo di sollevare ciascuna delle macchine Comunità, inscritte nelle nostre liste, con un tenue sussidio: e lo notificiamo ai lor pii benefattori, che avranno così l'occasione di meritarsi da Dio, col loro obolo quale si sia, oltre la ricompensa eterna, la sua protezione ancora contro i mali di questa vita.

OPERE PERVENUTE ALLA DIREZIONE ¹

Bardenhewer O. *Patrologia*. Versione italiana sulla seconda edizione tedesca con aggiunte bibliografiche per il sac. d.^r prof. ANGELO MERCATI. II. *Dal principio del IV secolo alla metà del V*. Roma, Desclée, 1903, 8°, IV 372 p. Cfr. *Civ. Catt.* XVIII, 9 (1903) 322.

Benussi Bossi A., O. S. B. *Le tre malattie del filugello* (Atrofia, flaccidezza e calcora) in relazione ad un germe unico con 96 incisioni. Milano, Scandaloro, 1903, 8° gr. 28 p.

Cereseto G. G. *Tre classi di dottori*. Questioni circa gli autori e la data dei *Salmi* dei *Proverbi* e del *Pentateuco*. Monza, Artigianelli, 1903, 8°, XVI-208 p.

Costa Saya L. *Ragionamenti sulla Religione*. Disp. 2.^a Messina, S. Giuseppe, 1903, 16°, 64 p. Cfr. *Civ. Catt.* XV, 2. (1892) 91; 614.

Della Casa R. *I Nostri; quelli d'ieri quelli d'oggi*. Treviso, Martinnelli, 1903, 16°, XIV-364 p. L. 3.

Fioravanti L. *L'opera dell'on. Senatore Devincenzi in pro della patria Agricoltura*. Teramo, Bezzi, 1903, 16°, 32 p.

Fonssagrives J. *La défense de la liberté du culte a Paris*. Paris, Douuiol, 1903, 16°, 96 p.

Giusti G. *Guida storico-artistica della Galleria Borghese e della Villa Umberto I in Roma* con la spiegazione dei soggetti mitologici. Roma, Voghera, 1903, 16°, 72 p. Cent. 30.

Piolet I. B. S. I. *La France au dehors. Les Missions catholiques françaises au XX^e siècle*. VI. *Missions d'Amérique*. Paris, Colin, 1903, 8°, 520 p. Cfr. *Civ. Catt.* XVIII. 11 (1903) 451.

Semeria G. *Scienza e Fede e il loro preteso conflitto*. La critica della scienza. Roma, Pustet, 1903, 8°, XXXII-328 p. L. 4.

Sortais G. S. I. *Traité de Philosophie* conforme aux derniers programmes des baccalauréats classique et moderne. Paris, Lethielleux, 16°, due voll. XXIV-594; XXXII-862 p.

¹ Non essendo possibile dar conto delle molte opere, che ci vengono inviate, con quella sollecitudine che si vorrebbe dagli egregi Autori e da noi, ne diamo intanto un annuncio sommario che non importa alcun giudizio, riserbandoci di tornarvi sopra a seconda dell'opportunità e dello spazio concesso nel periodico.

Altre pubblicazioni pervenute: Varietà. — BRUNETTI F. mons. *La scienza umana e la coscienza messianica di N. S. Gesù Cristo*. Conferenza. Venezia, tip. Patriarcale, 1903, 8°, 32 p. — LUPI B. arc. *Le montagne calabresi*. (Estr. Riv. scienze e lettere IV, luglio 1903) Napoli, D'Auria, 1903, 8°, 28 p.

Atti Episcopali. — CARLI G. vescovo di Luni, Sarzana e Brugnato. *Incoronazione della Sacra Effigie del SS. Crocifisso che si venera nell'insigne Collegiata di Sestri Levante*. Lettera pastorale. Sarzana, Costa, 1903, 8°, 20 p. — JUN-GUITO J. obispo de Panama. *Sexta Pastoral con motivo del fallecimiento de Su Santidad León XIII*. Panama, 1903, 16°, 12 p.

Eloquenza sacra. — DI FIORE M. sac. *Panegirico di Maria SS. del Rosario*. Napoli, Fago, 1903, 16°, 20 p. Cent. 50. Presso l'Autore via S. Gennaro a Materdei 15 Napoli.

Agiografia e biografia. — BERTANI C. mons. *Vita di S. Ignazio vescovo di Antiochia e martire*. Monza, de' Paolini, 1903, 16°, 210 p. — BERTOGLIO T. can. *Vita e storia del B. Bartolomeo di Cervere Martire Domenicano*. Fossano. Rossetti, 1903, 16°, VIII-256 p. L. 1. — CERRITO S. V. S. *Stefano Protomartire e l'apostolato del Cuore di Gesù*. Cenno storico. Napoli, D'Auria, 1903, 16°, 54 p. — INGOLD. *Un moine. Le P. Antonin Danzas frère-prêcheur*. 2ème éd. revue et augmentée. Paris, Douniol, 1903, 16°, VI-100. — SACCANI G. *Notizie storiche sul martirio e sul culto di S. Genesio M.* Reggio-Emilia, Artigianelli, 1903, 24°, 36 p. — VITA del Beato Torello protettore di Poppi e del Casentino. Siena, S. Bernardino, 1903, 16°, 68 p.

Commemorazioni. — CORBINI S. parr. *Elogio funebre di Leone XIII* letto nella chiesa dell'insigne collegiata di Asciano. 8°, 18 p. — FERRINI G. *Commemorazione di Leone XIII*. Discorso, Roma, Pallotta, 1903, 8°, 26 p. — GAUCI P. sac. *Elogio funebre di S. S. Leone XIII* letto nella chiesa cattedrale di Malta. Malta, Abela, 1903, 8°, 20 p. — POLITO T. A. Arciv. latino di Corfù. *Poche parole in occasione delle solenni esequie in omaggio del defunto Pontefice Leone XIII*, celebrate nella Metropolitana cattolica di Corfù. 16°, 16 p. — RICHELMY A. card. *Nei solenni funerali celebrati nella Metropolitana di Torino a suffragio di S. S. Leone XIII*. Discorso. Torino, salesiana, 1903, 8°, 16 p. — D'AIELLO A. can. *Un sole di più, ovvero Leone XIII ed il suo luminoso Pontificato*. Conferenze. Acerra, Fiore, 1903, 8°, 20 p.

Ascetica. — DARDANO L. *Nuovo mese del Sacro Cuore*. Le Litanie del Sacro Cuore di Gesù esposte al popolo in trentacinque discorsi. Broni, Borghi, 1904, 16°, 364 p. — MAYNARD, can. *Virtù e dottrina spirituale di S. Vincenzo de' Paoli*. Torino, P. Marietti, 1904, 16°, XVI-616 p. L. 4. — PICCOLO UFFIZIO del Sacro Cuore di Gesù. Firenze, tip. Arcivescovile. 1903, 16°, 24 p. — SCARAMELLI G. B. S. I. *Compendio del Direttorio ascetico*. Opera di D. PAOLO MOLIN Direttore Spirituale del Seminario di Verona. 2ª ed. corretta e migliorata. Verona, Cinquetti, 1904, 8°, 400 p. L. 3.

Lecture ricreative. — LEWIS WALLACE. *Ben-Hur*. Racconto storico dei tempi di Cristo. Traduzione di mons. prof. ENRICO SALVADORI, illustrazioni del pittore ANTONIO C. BAWOROWSKI. Roma, 8°, 2 voll., 424 p. L. 4. — MIONI U. *I dieci comandamenti*. II. Old diable ossia il secondo comandamento (*Lett. Catt.* Torino ag. 1902) Torino, 24°, 124 p. Cent. 20. — MORSE KINGSLEY F. *Il compagno della Croce*. Romanzo storico per la gioventù, con lettera-prefazione di mons. prof. ENRICO SALVADORI tradotto da R. CHITI e A. DE MONI. Roma, Desclée, 8°, 320 p. L. 2.

Poesie. — FUSCO M. *Sacrum poemation*. Casertae, Natale, 1903, 8°, 28 p. — MORTARINO G. *Le laudi della « Laus vitae » di Gaetano Rapagnetta* altrimenti detto Gabriele d'Annunzio. Novara, tip. vescovile. 1903, 8°, 8 p. — ROMEO F. *Ad Pium X Pontificem Maximum*. Messanae, Alicò, 1903. in 24.º

INDICE DELLE MATERIE CONTENUTE NEL VOL. XI

Articoli.

SANCTISSIMI DOMINI NOSTRI LEONIS DIVINA PROVIDENTIA · PAPAЕ XIII ALLOCUTIO HABITA IN CONSISTORIO DIE XII IUNII MDCCCIII. Pag. 5	9
LA STAMPA CATTOLICA DI CONTRO ALLA LIBERALE.	9
IL « CURSUS » NELLA STORIA LETTE- RARIA E NELLA LITURGIA. 24, 268, 562	562
I RAZIONALISTI ALLO STUDIO DEL CRI- STIANESIMO. (<i>B. Labanca, A. Chiap- pelli, R. Mariano ecc.</i>).	40
I GLADIATORI DEL SOCIALISMO.	129
IL CONGRESSO DI VIENNA E LA S. SEDE. <i>La prima restaurazione del Papa in Roma</i> (Maggio-Novembre 1814).	146
DI ALCUNI CRITERI INCERTI NELLA PA- LETNOLOGIA, ARCHEOLOGIA E STO- RIA ANTICA. <i>Le Tombe Regulini-Ga- lassi, Bernardini, del Duce, di Cuma e il criterio cronologico.</i> 158	158
Idem. <i>Le scoperte di Creta e il cri- terio cronologico.</i>	546
IN MEMORIA DEL PAPA LEONE XIII.	257
I RESTAURI AL SOFFITTO DI S. GIO- VANNI IN LATERANO.	285
ANNUNCIO VOBIS GAUDIUM MAGNUM: HABEMUS PAPAM EMINENTISSIMUM ET REVERENDISSIMUM CARDINALEM IOSEPHUM SARTO QUI SIBI NOMEN IMPOSUIT: PIUS X.	385
LE « LAUDES » NELL'INCORONAZIONE DEL SOMNO PONTEFICE.	387
AGRICOLTURA E AGRICOLTORI IN ITALIA.	404

ESSENZA E SCOPO DEL CATALOGO DEI LIBRI PROIBITI.	Pag. 419
DELLE RECENTI GLORIE DEL PAPATO.	513
COLTURA POPOLARE E RIFORMA SO- CIALE.	531
IL TRENTATREESIMO ANNIVERSARIO DELLA BRECCIA.	641
L'AUTORE DEL QUARTO EVANGELO RIVENDICATO.	650
IL DOVERE SOCIALE DELLE CLASSI SU- PERIORI.	666
IL CAPORALE TRASTEVERINO. <i>Raccon- to.</i>	61, 169, 300, 436, 573, 680

Riviste.

Studiî sull'arte bizantina (<i>J. Strzy- gowski, Gen. de Beylié, G. Millet</i>).	Pag. 80
Del Metodi per apprendere la lingua latina (<i>A. Incontro</i>).	86
De' Giudizii ecclesiastici (<i>M. Lega</i>).	190
Del Programma e del Metodo degli Studiî ecclesiastici nei Seminarii (<i>Mons. Turinaz</i>).	196
Del Diritto ecclesiastico italiano in relazione col Diritto canonico. (<i>Cal- chi-Novati</i>).	324
La Francia all'estero (<i>J. B. Piolet</i>).	451
Il pensiero cristiano nell'arte. (<i>A. Ghi- gnoni</i>).	456
Condizioni religiose nell'Italia, se- condo un periodico anglicano.	588
Visita di due sacerdoti cattolici a Leono Tolstoj.	594
A proposito di una Rivista.	704

Una nuova vita di Giovanni Ke-
pler (*Müller*). Pag. 705
Le gesta gloriose di un eroe nel
Giappone (*P. X. Pouplard*). 710

BIBLIOGRAFIA. 91, 330, 460, 720

OPERE PERVENUTE ALLA DIREZIONE.
126, 255, 383, 511, 639, 763

Appendici.

SCIENZE NATURALI. *Osservazioni sulla
meccanica animale*. Pag. 204

ARCHEOLOGIA. *La pietra di Cana e
l'« Itinerario » del cosiddetto Anto-
nino di Piacenza*. 600

DOCUMENTI PONTIFICI. 700

AVVERTENZA. 761

Cronache contemporanee.

Dal 12 giugno all' 11 settembre 1903.

Cose romane.

1. Concistoro secreto tenuto dal Santo Padre in Vaticano. Creazione di sette Cardinali. 2. Concistoro pubblico. Nomine di Vescovi. 3. L'opera di S. Pietro Claver per le missioni africane. 4. L'unione nazionale magistrale e la Lega degli insegnanti cattolici. Pag. 97
2. La grave malattia del Santo Padre. 2. Il *Libro giallo* francese giudicato dall' *Osservatore Romano*. 3. La prima pietra del Monumento operato pel Giubileo di Leone XIII. 4. Commemorazione di Silvio Pellico. 213
3. Tregua della malattia del Santo Padre. 2. Sua pietà e rassegnazione. 3. Sua delicatezza di sentimento. 4. Sua operosità anche infermo. 5. Lucidità di mente attestata dai medici. 6. La stampa liberale rispettosa verso il Papa

infermo. 7. Omaggi delle Corti: e delle città italiane. 8. Preghiere per la guarigione del Sommo Pontefice. 9. Progressi del male. 10. Benedizione del Papa ai Cardinali e ai nipoti. Agonia. 11. Morte. 12. Notificazione del Card. Vicario al Clero e popolo di Roma. 13. Imbalsamazione del sacro cadavere ed esposizione di esso nella sala del trono. 14. Trasporto del defunto Pontefice nella Basilica Vaticana. 15. Novendiale e concorso del popolo a S. Pietro. 16. Tumultuazione del cadavere di Papa Leone XIII nel deposito temporaneo in S. Pietro. 17. Il testamento del medesimo S. Padre. Pag. 344

4. Sede Vacante, Congregazioni generali preparatorie. Ricevimento del corpo diplomatico 2. Cappella cardinalizia alla Sistina ne' giorni di martedì, mercoledì e giovedì per il defunto Pontefice. 3. Il Sacro Collegio si raccoglie a Roma. 4. Si chiude il Conclave. 5. Aspettazione e concorso del popolo. 6. Proclamazione del nuovo Papa Pio X. 7. Cenni intorno al nuovo Eletto. 473

5. Apertura del Conclave. *Te Deum* nella Cappella Sistina. Ricevimento del Corpo Diplomatico. 2. Ricevimento della deputazione veneta. 3. Solenne incoronazione di S. S. Pio X in San Pietro. 4. Sua leggera indisposizione. Ricevimento degli inviati straord'narii. 5. Il *veto* dell'Austria. 610

6. Ringraziamenti a nome del Santo Padre. Nomine Pontificie. 2. Imposizione del cappello a S. E. il card. Herrero y Espinosa de los Monteros. 3. Ricevimenti. 4. Decreto per la Messa votiva *De Immaculata Conceptione* nell'anno giubilare. 5. Lettera del Presidente

dell'Opera dei Congressi Cattolici. 6 Bontà del card. Gioacchino Pecci per un proscritto. 7. Sfregio alla santa memoria di Leone XIII Pag. 729

Cose italiane.

1. Il bilancio della Marina alla Camera. 2. Le dimostrazioni contro l'Austria e contro la Russia. 3. La discussione ferroviaria. 4. L'incendio del Banco della Pietà a Napoli. 5. Una protesta di riparazione, un giudizio intorno a Gaetano Rappagnetta. Pag. 104
2. Ricostituzione del ministero Zanardelli. Sua presentazione al Parlamento. Chiusura della Camera per le vacanze. 2. Contraddizione del Consiglio di Stato sulla questione dell'Istruzione religiosa. 3. Il divorzio nella scuola. 222
3. Rinvio del viaggio di re Vittorio Emanuele a Parigi per la grave malattia del Pontefice. Contraddizioni della *Tribuna*. 2. Dimissioni dell'on. Nobili. L'on. Ferri a Milano. Il decreto legge per il Mezzogiorno. 359
4. Lutto delle città italiane per la morte di Leone XIII. 2. Villanie socialiste in tale occasione. 3 La stampa liberale, il defunto Papa ed il Conclave. 484
5. Feste a Venezia per l'elezione di Pio X. 2. Feste a Riese, paese natale del Santo Padre. 3. Una buona lezione ai consiglieri liberali del municipio di Cagliari. 4. Invenzioni della *Tribuna* intorno al funerale del Sen. Mosti a Ferrara. 617
6. Contraddizioni dell'on. Zanardelli, e loro conseguenze. 2. La querela degli ufficiali di marina contro l'*Avanti*. 3. Testimonianza non so-

spetta in favore dell'insegnamento degli istituti religiosi. Pag. 736

Cose straniere.

Notizie generali.

Germania. Pag. 108, 227. — *Inghilterra*. 109, 621, 741. — *Serbia*. 109, 228, 363, 743. — *Francia*. 226, 362, 741. — *Spagna*. 227, 363, 621. — *Austria-Ungheria*. 227. — *Russia*. 228. — *Cina*. 364. — *Giappone*. 364. — *Penisola Balcanica*. 622, 742. — *Condoglianze per la morte di Leone XIII dai diversi Stati*. 489. — *Colombia*. 743.

Nastre corrispondenze.

STATI UNITI.

1. Il generale Miles sulla condizione materiale delle isole Filippine. 2. Stato religioso delle isole suddette. 3. L'emigrazione negli Stati Uniti. 4. I protestanti e il ritorno a Roma. 5. Opinione di non pochi americani su Leone XIII. 6. La pubblica moralità negli Stati Uniti. 7. Rovina del Protestantismo. 8. Vigoria del cattolicesimo. Pag. 111

GRECIA.

2. Il Governo del sig. Delijanni alla fine della prima sessione parlamentare. 2. Il secondo congresso medico di Atene. 3. L'inaugurazione del Museo archeologico a Delfo. 4. Voti di annessione di Creta alla Grecia. 5. A proposito dell'unione delle Chiese. Pag. 117

3. Caduta del Ministero Deljanni, e le vere sue cause. 2. Il sig. Teotochi capo dell'opposizione. Il nuovo Ministero di otto giorni 3. Il terzo Ministero. Fotografie dei Ministeri. 4. La stampa greca a proposito del Papa. Pag. 632

INGHILTERRA.

4. Morte di Sua Eminenza il Cardinale Herbert Vaughan, Arcivescovo di Westminster. 2. Vicende del presente Ministero conservatore. 3. Politica del Re Edoardo. 4. Il colpo di Stato a Malta. 5. L'Anglicanesimo e le conversioni alla Chiesa Cattolica. 6. L'Inghilterra e la Serbia. 7. Il collegio cattolico ad Oxford. Pag. 228

BELGIO.

5. Il Congo, i suoi detrattori, la sua opera. 2. La legge per la riparazione degli infortuni del lavoro. 3. Il bilancio delle ferrovie. 4. Una statistica degli scioperi nel Belgio dal 1896 al 1900. 5. Una Basilica del Sacro Cuore in Bruxelles. 1. Congresso Eucaristico in Arlon. 7. Socialisti e studentesca liberale all'opera. 8. All'Associazione Conservatrice. 9. I nostri Missionari. Pag. 235
6. La morte di Leone XIII, nel Belgio. 2. Evviva Pio XI 3. Libero scambio e Protezionismo. 4. I Deputati socialisti ed il Congo. 5. Re Leopoldo vendicato. 6. Fra Inglesi e Belgi in Cina. 7. Re Leopoldo e le sue larghezze verso la sua capitale. 8. L'ingratitude umana. 9. Piante capricciose. 622

CINA.

7. Ribellione del Koang-si. 2. Dimostrazioni degli studenti. 3. Giap-

ponesi professori in Cina. 4. Fiasco fatto dalla nave-scuola di Nankino. 5. I mandarini di Peking. 6. Provvedimenti amministrativi; carta bollata; ministero del commercio; nuovi allievi laureati; economie; esami di favore, ecc. 7. La missione alla mostra di Hanoi. 8. L'osservatorio. Pag. 245

8. Deposizione delle autorità del Koang Si. 2. Rivoluzionarii inquisiti. 3. Procedimenti dei ribelli. 4. Rivoluzionarii autonomisti. 5. L'insegnamento delle lingue e scienze europee. 6. Intolleranza nel novello insegnamento. 7. Conclusione soddisfacente d'una contesa religiosa. 8. Lutto per la morte di Leone XIII. 758

AUSTRIA-UNGHERIA.

9. Proroga della Camera austriaca; crisi ministeriale, senza scioglimento definitivo; prodromi di nuove lotte nazionali. 2. Ungheria: trionfo dell'ostruzione, caduta del ministero Szell; il nuovo presidente capitola dinanzi al Kossuth, suo capo; fosche previsioni. 3. Il monumento a Giovanni Huss in Praga; pellegrinaggio slavo in onore dei santi Cirillo e Metodio; congresso a Vienna della Lega fra gli operai cristiano-sociali; morte del ministro Kallay; preghiere per la salute del S. Padre. Pag. 364

GERMANIA.

10. Le visite del Sovrani al Papa e le condizioni generali degli Stati. 2. Le elezioni del Reichstag. 3. Burocrazia protestante. 4. I disegni di unione fra le Chiese protestanti. 5. In onore di S. Elisabetta di Ungheria e Turingia. 6. Congregazioni protestanti. Pag. 369

RUSSIA.

11. Un sintomo favorevole per la libertà religiosa. 2. Il movimento religioso e filosofico. 3. La rivista *Vita nuova (Novouï Put)*. 4. La crisi tra la fede e l'intelletto. Pag. 367
12. Il secondo centenario della fondazione di Pietroburgo. 2. I turbidi antisemiti di Kiscinev e la Chiesa ortodossa russa. 743

INDIA.

13. La questione agraria nell'India. 2. I mussulmani dell'India e loro superstizioni. 3. Notizie varie. Pag. 492

AMERICA LATINA.

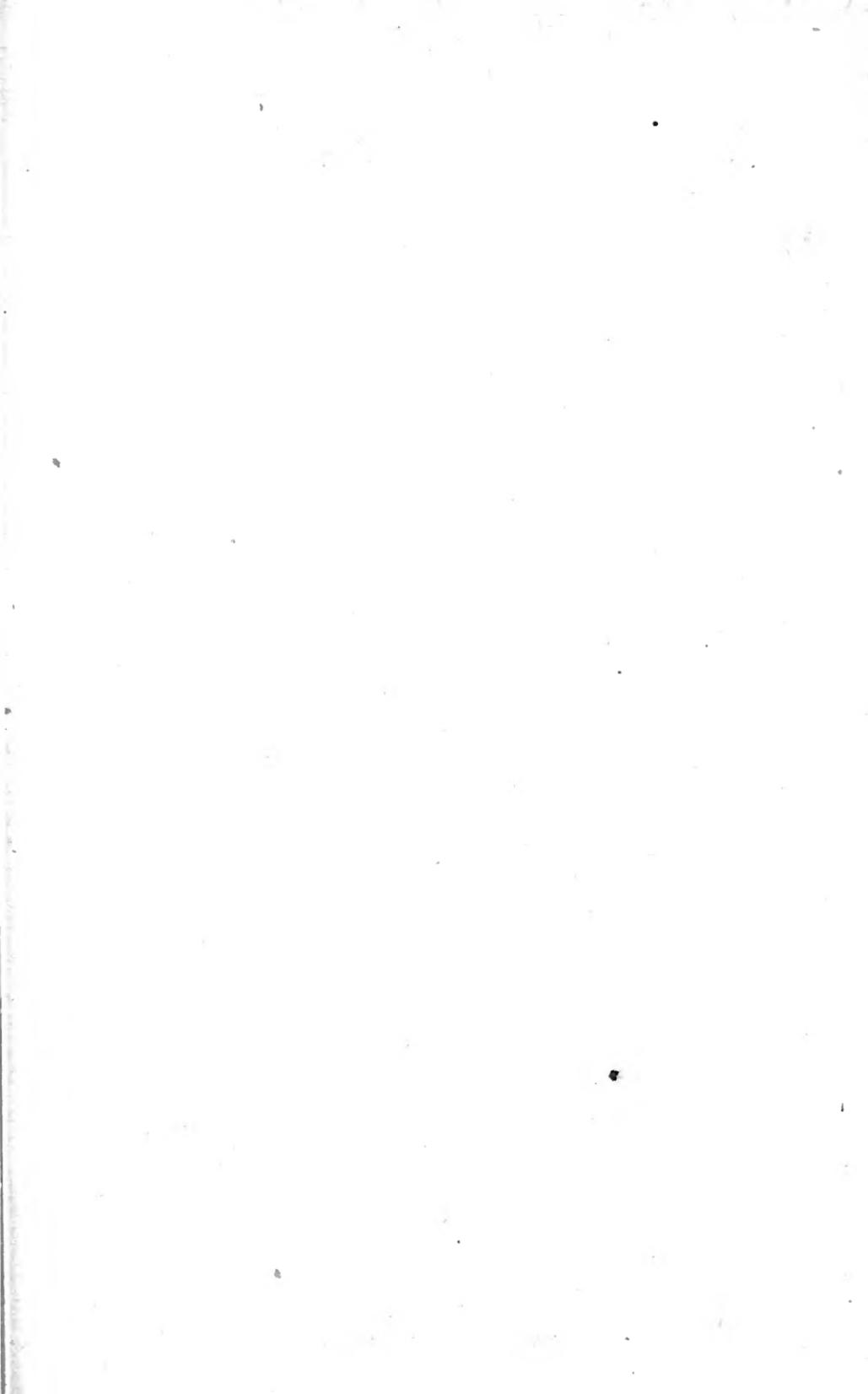
14. Le relazioni tra l'Argentina ed il Cile. 2. Accordo Jàñez-Portela. 3. Il disarmamento. 4. Ratifica dei patti. 5. Il Presidente del Brasile. Pag. 504

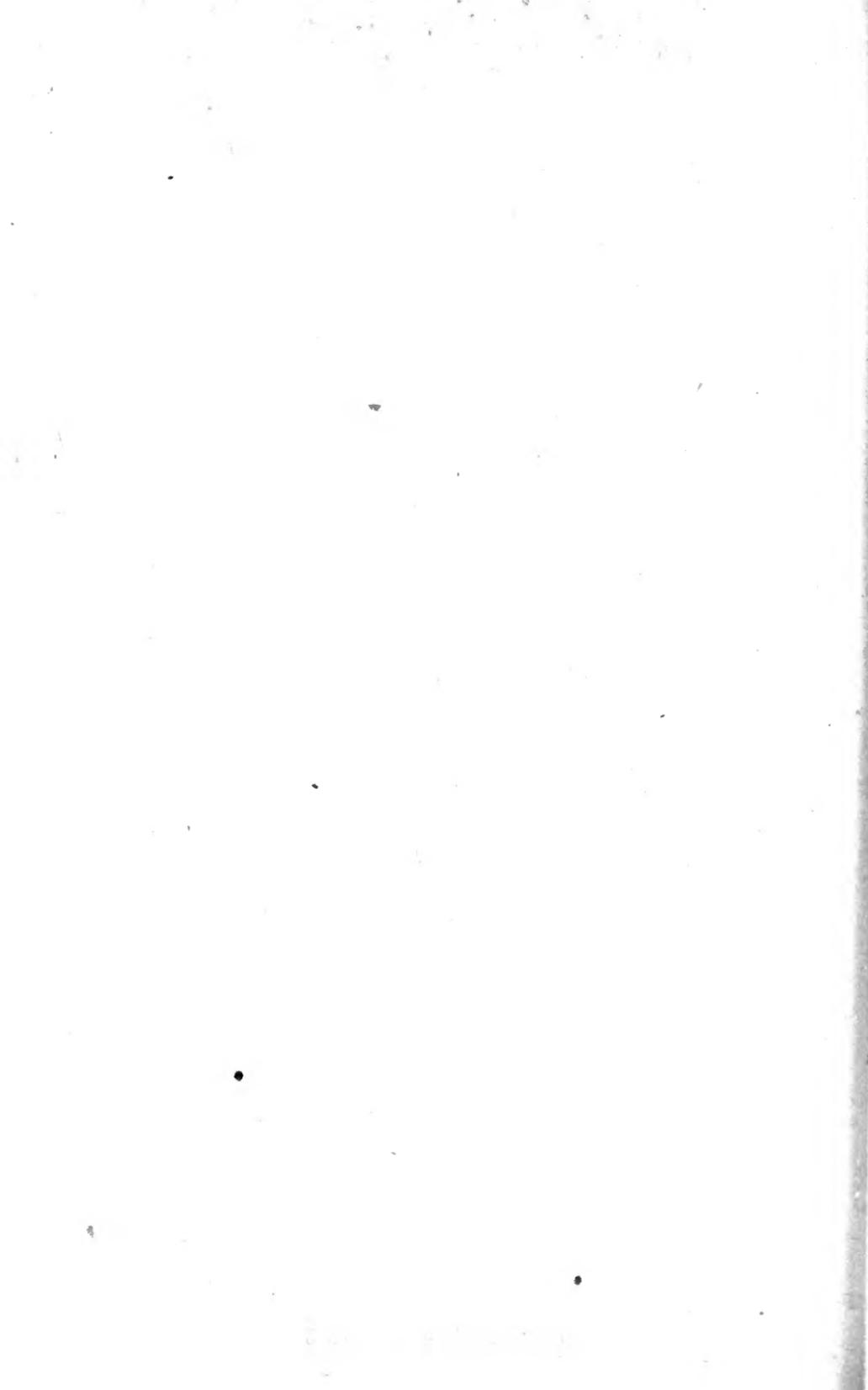
AUSTRALIA.

15. Crudeltà americane e inglesi contro il re ed il popolo di Samoa pubblicate e provate dal Cardinale Moran e dal Re Oscar di Svezia. 2. Calunnie wesleiane contro i cattolici di Fiji, dileguate. 3. Frequenza alla chiesa; differenza fra i cattolici ed i protestanti. 4. Poco incremento della popolazione australiana e immense ricchezze del paese. Pag. 751

Cose varie.

1. Riti religiosi degli indiani sud americani Tarahumares nel Messico. 2. Il problema dell'illuminazione dei treni. 3. Operai, impiegati, padroni. Pag. 124
2. Trogloditi moderni. 2. L'aria pura e la sanità. 3. Le miniere dello Yunan. 4. Le ultime scoperte della medicina. 250





BX 804 .C58 SMC

La Civiltaa cattolica.

AIP-2273 (awab)

Does Not Circulate

