



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

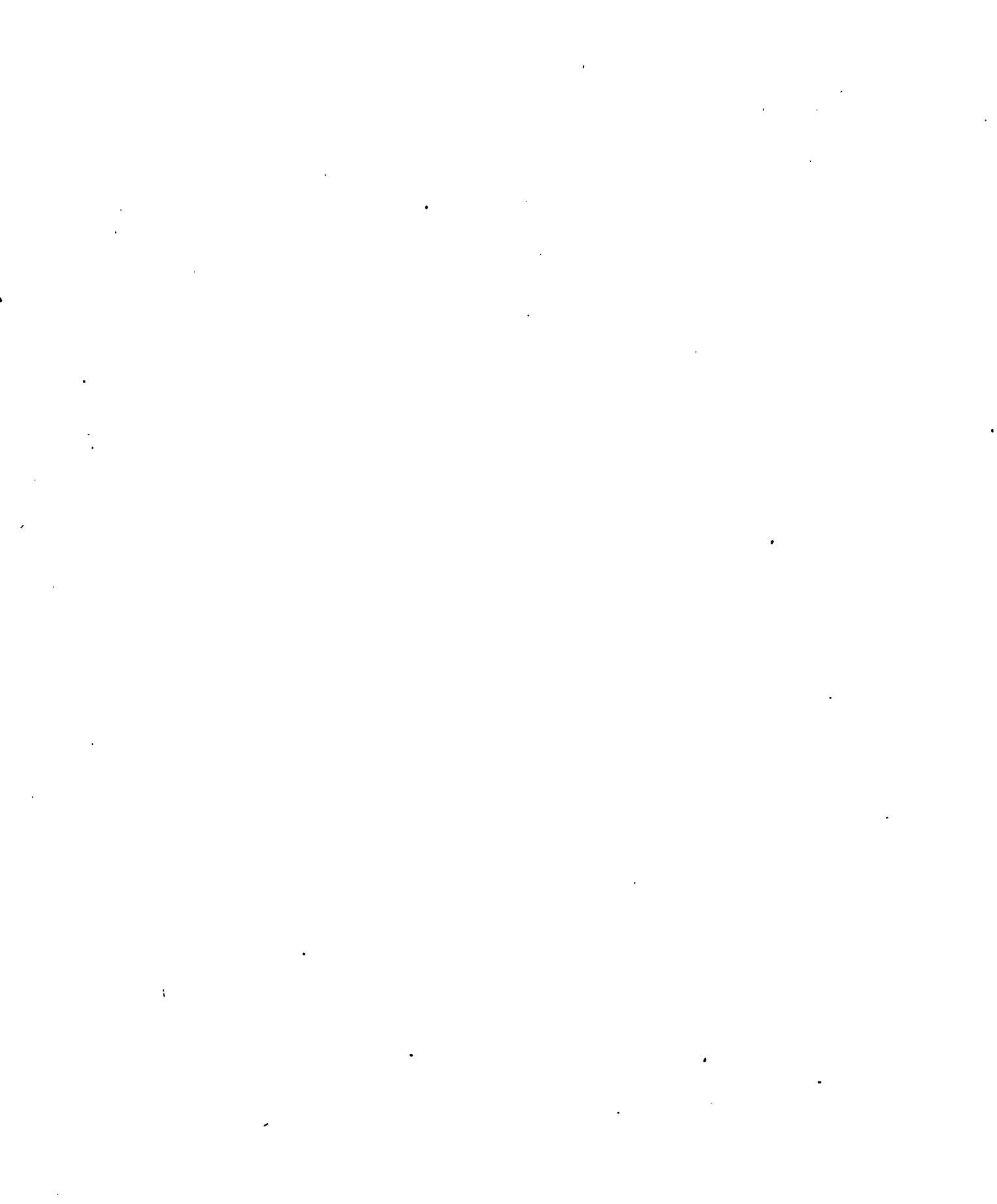




Vet. Ger. III C. 49







**SCHILLERS**

**WILHELM TELL.**



**AUF SEINE QUELLEN ZURÜCKGEFÜHRT**

und

**SACHLICH UND SPRACHLICH ERLÄUTERT**

von

**JOACHIM MEYER,**

K. PROFESSOR.

---

**NÜRNBERG**  
**BEI FRIEDRICH CAMPE.**

1840.

**Nachfolgende Bogen, welche als Programm des Nürnberger Gymnasiums für das Schuljahr 1839/40 ausgegeben wurden, sind auf den Wunsch des Herrn Verlegers auch besonders gedruckt worden. Der Verfasser hofft, dieselben werden auch in einem weiteren Kreise der Beachtung nicht unwerth gehalten werden, und wünscht manche seiner Erläuterungen durch den ursprünglichen Zweck dieser Blätter entschuldigt zu wissen.**





Denn bei den alten lieben Todten  
Braucht man Erklärung, will man Noten;  
Die Neuen glaubt man blank zu verstehen;  
Doch ohne Dollmetsch wird's auch nicht gehen.  
GÖTTE.

Seitdem man angefangen hat, die deutsche Sprache wissenschaftlich zu betreiben und diesem Studium an den Gymnasien bestimmte Stunden zugewiesen sind, so daß es nicht bloß gelegentlich, wie ein begeisterter Kenner des klassischen Alterthums für hinreichend erklärt, bei dem Unterricht der alten Sprachen mitbetrieben wird, ist die Erklärung vaterländischer Schriftsteller ein Theil des Unterrichtes in der Muttersprache geworden. Wem es vom Schicksal bestimmt ist, sein Leben der Schule zu weihen, der wird den Unterricht in der vaterländischen Sprache, besonders seitdem die Bearbeitung der deutschen Grammatik so große Fortschritte gemacht hat, und ihren mächtigen Einfluß auf die der alten Sprachen äussert, so wie die Erklärung nationaler Schriftsteller durchaus nicht so überflüssig finden, als der, welcher ausserhalb der Schule steht. Denn gewiß wird der jüngere Schüler die grammatischen Verhältnisse sicherer an der Muttersprache erkennen, und sich dann auch in der fremden leichter zurecht finden; und dem geistigeren Schüler wird auch die Lehre von der Periode, wenn man von der Muttersprache ausgeht, und die alten Sprachen damit vergleicht, gründlichere Belehrung, und größere Befriedigung gewähren. Aber auch die Erklärung vaterländischer Schriftsteller dürfte, selbst wenn sie nicht von den oberen Behörden geboten wäre, nicht ganz den Schülern überlassen bleiben, da die tägliche Erfahrung lehrt, daß die Mehrzahl derselben zu jeder Art geistiger Thätigkeit angeleitet seyn will und nur wenige tüchtige Naturen sich selbst Bahn zu brechen suchen. Für die erstere Gattung ist eine gründliche Anweisung zu diesem Studium — denn das, nicht ein bloßer Zeitvertreib soll die Lektüre vaterländischer Schriftsteller seyn — nothwendig; für die zweite sehr wünschenswerth, da ihr Trieb sich zu belehren und besonders ihre Phantasie zu beschäftigen leicht auf Abwege gerathen kann. Fast alle Schüler aber, selbst die, welche sich auf die alten Klassiker gewissenhaft vorbereiten, nehmen es mit der Lektüre der vaterländischen Schriftsteller ungemein leicht; sie sind so sicher, Alles richtig zu verstehen, daß sie der Mühe des angestregten Nachdenkens oder gar vollends des Nachschlagens überhoben zu seyn glauben, bis die Fragen des Lehrers diesen Wahn erschüttern. Und so ist die Einrichtung, nach welcher mit den jüngeren Schülern Gedichtsammlungen, mit den ältern schwerere lyrische Gedichte Schillers, Klopstocks Oden, oder Schillers und Göthes dramatische Dichtungen gelesen werden, gewiß nur zu billigen. — Für die Bedürfnisse der jüngeren Schüler hat die neuere und besonders die neueste Zeit durch zweckmässig gearbeitete Chrestomathieen reichlich gesorgt; und auch die der Lehrer blieben nicht unberücksichtigt. So hat schon *Vetterlein* in seiner Chrestomathie 1796 — 1804. Köthen. 4 Bände. und in seiner Anthologie. Halle 1809 — 11. einen glücklichen Anfang der Interpretation gemacht; und wenn auch mancher seiner unmittelbaren Nachfolger nicht mit gleichem Fleiß und gleicher Geschicklichkeit sich auf dersel-

ben Bahn versuchte, so sind doch die spätern Commentare *Dilschneiders* und *Willmanns* zu *Sebers* Mustersammlung, und vor allen die von *Götzinger* und *Viehof* zu den von ihnen herausgegebenen Sammlungen höchst verdienstlich. Auch einzelne Gedichte Göthes, Schillers, Klopstocks, Bürgers haben in *Delbrück*, *Kannegieser*, *Lange*, *Ettmüller* und *Wilhelm Wackernagel*, Klopstocks Oden in *Vetterlein* und *Gruber*, Göthes westöstlicher Divan in *Wurm* geschmackvolle, gelehrte und fleissige Erklärer gefunden.

In meinem früheren amtlichen Verhältnisse erklärte ich seit einigen Jahren Schillers Balladen und leichtere lyrische Gedichte; denn ein Schriftsteller, dessen Seelenadel aus jeder Zeile athmet, die aus seiner Feder floss, und hinter welchem das Gemeine, wie sein grosser Freund sagt, in wesenlosem Scheine lag, ist gewiss für die Jugend der geeignetste. Im vorigen Jahre las ich mit gereiftern Schülern das Schauspiel *Tell*, das durch seinen Stoff, die Wahrheit der Charaktere, durch die Einfachheit und feierliche Alterthümlichkeit seiner Sprache ungemein ansieht. Das Schöne in Inhalt und Form nachzuweisen, auf den Charakter der handelnden Personen aufmerksam zu machen, ihre Bedeutung für das Ganze zu zeigen und die Entwicklung des Dramas zu verfolgen, war die Hauptaufgabe, und ich konnte auch hier mit Freuden sehen, dafs der einfache, kindliche Sinn der Jugend weit geeigneter ist das Wahre zu finden, als eine überweise Kritik. Allein ein Uebelstand trat mir bald entgegen. Die historischen Beziehungen, die Sagen, Sitten und Gebräuche, selbst die Sprache machen im *Tell*, öfter als in jedem andern Stücke Schillers, eine Erklärung nöthig, und so tritt unwillkürlich die Hauptaufgabe einigermafsen zurück. Ich hatte oft den Wunsch, den Schülern eine Schrift, welche die bezeichneten Schwierigkeiten beseitigt, in die Hände geben zu können, und da eine solche nicht vorhanden war, entschlofs ich mich selbst, sie auszuarbeiten, um mir und vielleicht auch manchem meiner Amtsgenossen die Erklärung für die Zukunft zu erleichtern. Ein genaues Studium der Chroniken von *Etterlin*, *Stumpf*, *Tschudi*, der Geschichte *J. v. Müllers* in der Ausgabe von 1825, der Erdbeschreibung der Eidgenossenschaft von *Fuesslin*, der Anleitung die Schweiz zu bereisen von *Ebel*, 3te Auflage 1809, ebendesselben Schilderung der Gebirgsvölker der Schweiz, des Handbuchs für Reisende in der Schweiz, von *Glutz-Blotzheim*, 5te Auflage 1823, der *Alpina* von *Salis* und *Steinmüller*, so wie des *Idiotikon* von *Stalder* gaben eine reiche Ausbeute.

Indessen erschienen Herrn *Dr. Webers*, Direktors der gelehrten Schule in Bremen, klassische Dichtungen der Deutschen, Band 1, in welchem Göthes *Iphigenie* und Schillers *Tell* erklärt sind, und ich gab, wie ich zufällig von dem Erscheinen dieses Buches hörte, den Gedanken, meine Erläuterungen an das Licht treten zu lassen, auf. Jedoch überzeugte mich später eine nähere Ansicht, dafs, da Herr *Dr. Weber* einen weit umfassenderen Plan verfolgte, und ihm auch die Hauptquelle für die Erläuterung und Würdigung unseres Dramas abging, meine Arbeit neben jener bestehen kann. Denn dafs der ausgezeichnete Chronist *Tschudi* auf die ganze Gestaltung von Schillers *Tell*, und nicht, wie man bisher behauptet hat, *J. v. Müller* den wesentlichsten Einflufs geübt hat, dafür kann ich, wenn nicht der unten mitgetheilte Abschnitt aus *Tschudi* für diese Behauptung sprechen würde, einen gewifs ganz vollgültigen Zeugen anführen, nemlich — *J. v. Müller* selbst. Denn als bei den ersten Aufführungen des *Tell* in Weimar die Bemerkung über das wunderbare Ergreifen der Schweizer Sitte, Natur und Sprache in diesem Stücke in seiner Gegenwart gemacht wurde, äusserte er, dafs wer nur an

sich mit göttlichen Gaben ausgerüstet sey, und dann in Luthers Bibelübersetzung die patriarchalische Geschichte und die Bücher Samuelis fleißig studirt, übrigens aber in Beziehung auf die Schweiz des herrlichen in seiner Art nie übertroffenen Tschudi eidgenössische Geschichte in der Kraftsprache des sechzehnten Jahrhunderts in sich aufgenommen habe, wohl ohne weitere Offenbarung dies so treffen könne. — Minerva. Taschenbuch für 1815. p. 34. — Wenn ich auch wie nothwendig, in den Citaten aus einem Theile der obengenannten Bücher mit Herrn Dr. *Weber* zusammengetroffen bin, so wird doch selbst eine flüchtige Vergleichung lehren, daß ich die Quellen, die uns beiden zu Gebote standen, selbständig und unabhängig durchgegangen habe, und daß manche erst angeregte Frage durch meine Mittheilungen ihre Erledigung findet. Ein großes Verdienst dieses geistreichen Erklärers besteht auch darin, daß er zuerst auf *Scheuchzers* Naturgeschichte des Schweizerlandes. Zürich, 1706 — 1708. 3 Theile 4., wozu desselben Verfassers späteres Werk *Helvetiae hist. nat.* oder Naturgeschichte des Schweizerlandes. Zürich 1716 — 1718. 4., die Fortsetzung bildet, als eine Quelle, aus der Schiller schöpfte, aufmerksam gemacht hat. Auch ich habe dieses Werk durchgegangen, und sogar desselben Werkes zweite Ausgabe, besorgt von *J. G. Sulzer*. Zürich. 1746, verglichen. Diese scheinbar sehr undankbare Mühe blieb nicht unbelohnt. Denn einmal kann ich jetzt noch manche Stelle, die der Dichter angewendet hat, beibringen; zweitens aber auch mit Gewißheit sagen, derselbe habe die zweite Ausgabe von 1746 benützt; denn offenbar dienten ihm *Sulzers* Worte in der Vorrede zu diesem Werke als Stoff zu dem Liede des Alpenjägers. Auf die Frage: Von welchen Schriftstellern kann man mit Sicherheit behaupten, daß sie dem Dichter bei der Ausarbeitung seines Tell gedient haben? läßt sich jetzt mit Bestimmtheit antworten: 1) Tschudi. 2) Etterlins Chronik, in der Ausgabe von Spreng 1752; denn der Dichter folgt dieses Herausgebers Erklärung in der Auffassung des Namens Tell. 3) Stumpf. 4) J. Müller. 5) Scheuchzers Naturgeschichte in der zweiten Ausgabe von Sulzer. 6) Ebels Schilderung der Gebirgsvölker.

Sollte übrigens Jemand glauben, ich hätte dem Dichter durch meine Nachweise einen schlimmen Dienst erwiesen, da man dadurch eine geringere Vorstellung von seiner Originalität erhalte; so muß ich darauf erwiedern, es sey ihm nur durch dieses ernste Studium möglich gewesen, jene Wahrheit des schweizerischen Charakters, der schweizerischen Sitte, Denkungsart und Sprache zu erreichen, die Jeden, selbst den ersten herben Beurtheiler dieses Dramas (*Zeitschrift Isis* 1805. Bd. 1. 211 — 228), einen gebornen Schweizer, zur Bewunderung hingrissen hat; und verweise besonders auf *Eckermanns* Gespräche mit Göthe, Theil 2. 128. 129, wo Göthe das Reale die eigentliche poetische Grundlage nennt, und unter Andern auch sagt: „*Egon Ebert* hätte sich sollen an die Ueberlieferung der Chroniken halten, da hätte aus seinem Gedicht etwas werden können. Wenn ich bedenke, wie *Schiller* die Ueberlieferung studirte, was er sich für Mühe mit der Schweiz gab, als er seinen Tell schrieb, und wie *Shakspeare* die Chroniken benützte und ganze Stellen daraus wörtlich in seine Stücke aufgenommen hat, so könnte man einem jetzigen jungen Dichter auch wohl dergleichen zumuthen. In meinem *Clavigo* habe ich aus den Memoiren des Beaumarchais ganze Stellen.“ Die Behauptung, es werde durch das Zurückführen auf die Quellen und durch Erläuterungen der Genus an dem Dichter gestört, ist oben so grundlos und sagt eigentlich doch nichts Anderes, als der Genus an einem Dichterwerke leide durch die tiefere und gründlichere Einsicht in dasselbe. —

Ich gebe nun zuerst die Geschichte der Befreiung der Waldstätte aus Tschudi's Chronik, als die Grundlage eines gründlichen Verständnisses unseres Dramas, und lasse darauf sachliche und sprachliche Erläuterungen folgen. In den letztern habe ich mich absichtlich der Kürze befeißigt, tropische Redensarten, die sich leicht aus dem Zusammenhange erklären, unberücksichtigt gelassen und Schwierigkeiten oft nur durch eine Parallelstelle oder ein Citat erläutert; dagegen manchen Tadel gegen den Dichter und manche unstatthafte Erklärung zu beseitigen gesucht. Sollte übrigens diese Gelegenheitschrift, die ursprünglich für Gymnasialschüler bestimmt ist, auch für Litteratoren durch den genauen Nachweis der Quellen einigen Werth haben, so würde ich mich für die darauf verwendete Mühe reichlich belohnt fühlen.

## I. Tschudi's Geschichte der Befreiung der Waldstätte.

Anno Domini 1304 als die Waldstatt Uri, Schwitz und Underwalden hart truckt (als sie hart drückte), dafs der Hertzog (der Herzoge) von Oesterrich Amptlüt (Amlteute) von Lucern, oder von Rotenburg den Blut-Ban in Iren Ländern verwalten solten, welchs jetz bi dry Jaren lang gewäret hat, besorgtend, dafs diser Ingang ein Besizung gebären möcht (dafs dieser Eingang d. h. dieser anfangende Gebrauch eine Besizung d. h. ein Recht gebären, hervorbringen möchte), als ob Si Oesterrichische Unterthanen wärend, dann sich dieselben Amptlüt an etlichen gehaltenen Blut-Gerichten merken lassen, als ob Si im Namen der Fürsten von Oesterrich sölich Gericht vollfüründ, deshalb gemelte Waldstatt bewegt wurdent Ir ernstlich Botschaften aber (abermal) zu König Albrechten ze schicken, und sin Königliche Gnad ze bitten Inen ein Richs-Vogt ze verordnen, der im Namen sinen des Königs und des Römischen Richs, wie das von Alter har gebrucht (Gebrauch gewesen war), den Blut-Ban verwaltete, darneben sin Königliche Würde Unterthäniglich ze bitten, dafs Er Si bi Ihren Keiserlichen und Königlichen Fryheiten und alten Harkommen schirmen welte, umb Bestätigung dero woltend Si nit witer anhalten, diewil es vormalen allweg vergebens gewesen.

Do nun dise Werbung geschach, ergrimmet der König, als Er sach dafs Er weder durch Bitt, durch Güte, durch Tröwen noch durch Practicken, Si sinen Sünen den Fürsten von Oesterrich unterthänig gemacht, ouch Si nit von einandern trennen mocht; Er sprach zu den Botten, züchend heim, dieweil es dann je also sin muß, und Ir es also haben wolt, so wölend wir üch Richs-Vögt geben, und in üwere Landen setzen, dero Gebotten sollend Ir in allen Dingen an unser statt gehorsam sin, und wa (wann) Ir das nit tund, wellend wirs an üwer Lib und Gut rechen, und söllend alsdann alle üwere Fryheiten verwürkt haben.

Also in kurtzen Tagen darnach schickt Ihnen der König zween Landt-Vögt im Namen des Richs, denen Er bevalch in Iren Ländern ze wonen hufshablich (ihren Wohnsitz zu haben), dafs sunst vorhar nie gebrucht was, dann dise dry Länder vorhin gemeinlich nur ein Richs-Landt-Vogt gehept sammenthafft (mit einander), der nit bi Ihnen selshafft, sonder menigs Iar kum einist (einmal) zu Iden kam, so In der Ländern eins oder mer von Echaffter (gesetzmäßiger, im Rechte begründeter) Sachen wegen beruffend. Derselbe Landt-Vogt hat

allweg in jedem Land besonder ein (einen) Landt-Mann Edel oder Unedel, der nit libeigen, und da sefshafft was, den Er ze sinem Statthalter satzt, und oft densenben den Blut-Ban verwalten liefs. Es was ouch allweg der Landt-Vogt ein Graf oder Fry-Herr; Ietz aber fieng König Albrecht ein Nüwerung an, ordnet Inen zween sefshaffe Land-Vögt, der eine der Gefsler genannt, was ein Ritter, der solt Uri und Schwitz regieren, dieses Gefslers was die Burg ze Küfsnacht am Lucerner See (jetz in Schwitzer Gebiet), daruff Er sefshafft was. Der genannte Landt-Vogt Gefsler satzt sich zu Uri in den Thurn ze Altdorff, so der Meiern von Altdorff gewesen.

Gen Underwalden ordnet Er zu Vogt Beringer von Landenberg Edel-Knecht ufs dem Turgöw, den satzt Er uff die Burg ze Sarnen, ob (über) dem Wald, die nechst ob dem Dorff Sarnen gelegen u. s. w.

Der König bevalch ouch dem gemelten Landt-Vogt von Landenberg, dafs Er die Vesti Rotzberg nit (unter) dem Wald verwaren sölt, mit einem Statthalter, dieselb Vesti was nach Absterben des letsten Edel-Knechts von Rotzberg an sin Oehem den Edel-Knecht von Waltersperg (der ouch nit dem Wald safs) ze Erb gefallen, den zwang König Albrecht, dafs Er Ims mufst ze kouffen geben; Also satzt der von Landenberg ein Edel-Knecht, so ouch nit dem Wald gesessen, der von Wolfenschiessen genant, uff dieselb Burg Rotzberg, der ein junger, frecher, mutwilliger Mann, und hat sich an die Herrschafft gehenkt, wider siner Brüdern, (die uff der Vesti Wolfenschiessen sassend) und anderer siner Fründe willen; Die Vestinen Sarnen und Rotzberg wurdend mit Hut-Knechten (Garnison-Soldaten) wol bewart, und beiden Landt-Vögten Gefsler und Landenberg vil bewaffneter Wart-Knechten (Diener, *apparitores*) vom König zugeben, der Kosten (*nom. sing; plur.* die Kösten, wie hochd. [blos im Plural] die Kosten) Si ze erhalten und besolden gieng aller über die Waldstett. Der König bevalch diesen Vögten, dafs Si gegen den Straffbaren, wie geringe Sachen es jemer werind, zum strängisten faren, kein Gnad mitteilen, und niemand zu verschonen; Dise Landt-Vögt warend zween grimm, ruch (rauhe), unbarmhertzig Mann, das wufst der König, und hat Si darumb dahin verordnet; Si fiengend bald an biderb (ehrenhafte) Lüt streng und hart ze halten, und allerlei Gefar (Trug) und Grimmigkeit mit Inen scharff ze gebruchen, dafs Si vorhar nie gewonet hatten. Si furtend ouch dick (sehr) fromme Landt-Lüt umb kleiner Ursachen willen fängklich ufs den Waldstetten uff die Vesti Küfsnacht, oder gen Lucern, oder gen Zug in der Hertzogen Land, und köstigetend Si allda mit langer Gefängknufs, dafs von Alter har nie von keinem König gebrucht noch gehört was. Sie wurdend ouch in der Hertzogen Land zu Lucern und zu Zug uff den Wuchenmarkten, (die Si von Ir Notdurfft wegen gebruchen mufstend) mit mengerlei nüwen Uffsetzen, an Zöllen, Umbgelten (Abgaben) und andrer Vorderung gesteigert und beschwert u. s. w. Das mufstend die guten Lüt lange Zit liden und hingon lassen, dann der König was so gewaltig und mächtig, dafs Si sich nit widersetzen dörfend, zu dem dafs Er und sine Sün Si mit Iren inhabenden Landen gantz umbfangen hattend, dafshalb Si sich trucken und geschmucken (sich drücken und schmiegen) mufstend bis zu gelegenerer Zit. *Ir gröfste Hoffnung was, Gott wurd disem König nit allweg sin Mutwillen vertragen, und Ihn bald ab der Welt helfen, so wurd allsdann ein nachkommender König Si schirmen, und allsdann wurdend die Fürsten von Oesterrich nit mer so gewaltig sin, wann das Rich ufs Irn Händen käm.*

Im Jahr 1305 schickend die dry Länder Uri, Schwitz und Underwalden Ir Erbare Böttschafften zu König Albrechten, und woltend Im klagen die streng Grimmigkeit und Härte, so sine Landt-Vögt der Gefsler und der von Landenberg mit Inen bruchtind, und sin Königliche Hochheit bitten, sölchs gnädigklich abzeshaffen, und Si bi Ir Fryheiten und alten Harkommen zu schirmen. Aber der König wollt Si nit hören. Er liefs sie aber für sine Rät kommen. Denen erzeltend die Botten die Grimmigkeit der Landt Vögten, wie Si Ire Land-Lüt umb kleinfüger Sachen willen, und oft one Ursachen, und redliche rechtliche Bewisungen wider Ir alt Harkommen und Fryheiten hart hieltind, Türnetind (in Thürme sperren), blochetind (in den Block gefangen legten), schatzind, ouch zu Ziten ufs Iren Landen fürtend, und mänigkmale in Gefängknussen vilnach (beinahe) erfulen (verfaulen), und verderben liessend, desaglichen dafs Si mit nüwen ungewöhnlichen Stüren, und Anlagen Si beschwertind u. s. w.

Die Königliche Rät, nachdem Si ein Bedenken genommen, gabend Antwort: Si (die dry Länder) söllend bedenken, dafs Si Inen selbs diesen Unwillen, und ein ungnädigen König gemacht, dafs Si nit wellen tun, wie die von Lucern, Glarus und andere, und wann Si nachmale selb tettind, wurdind Si on zwifel aller Gnaden vom König und sinen Sünen den Hertzogen von Oesterrich gewärt, *Si söllind wider heim ziehen, der König sig jetzt mit merern Geschäften beladen, dem wellind Si zu gelegner Zit Ir Anligen furbringen.*

Hiemit muftend Si abscheiden on einiche andere Antwort, und als Si heim kamend, ward es mithin böser dann vor, wann die Vögt fingend an noch grimmer zu wüten.

In diesem Jar (1306) ze ingendem (angehendem) Herbst reit der von Wolfenschiessen des Königs Amptmann uff der Vesti Rotzberg ze Underwalden nidd dem Kernwald, gen Engelberg in das Closter und wie Er morndes (am folgenden Tage) wider harufs fart, fand Er eins frommen Landtmanns Cunrat von Boumgarten genant (der uff Altzelen safs) Eegemachel (Ehegemahl, Gattin), in einer Matten, da Si arbeitit; Dann Altzelen ligt nidd dem Wald an der Strafs von Stans gen Engelberg, nitt verr (fern) hinter dem Dorff Wolfenschiessen uff einem Büchel (Anhöhe); Die Frow was wunder schön, und ward der Amptmann ab Irer Schöne in böfs Begierden entzündt, fragt die Frow wo Ir Eemann weri? Die Frow antwort, Er wäre ufsgewandelt, und nit anheimisch, Er fragt Si wider, wann er wider heim kommen werde, die Frow versach sich Irer Person halb nützit (nichts) arge, gedacht nit dafs es (ihm) umb Si zu tun, sonder Si besorgt, Ir Ermann mocht etwas mischandlet haben, dafs In der Amptmann straffen ward, diewil Er so gnaw fraget wo Er wäre, dann Si erkant sin grimmig Gemüt, und gab Antwort: Si achte, Er werd etlich Tag ufbliben, mög nit wissen wie lang, (Si wufst aber wol dafs Er zu Holtz was, und umb Mittag wider heimkommen wurd) do der Amptmann das hört, sprach Er zur Frowen: Frow, ich will mit üch in üwer Hufs, habe was mit üch zu reden; die Frow erschrack, dorfft Im nit widersprechen, gieng mit Im in Ir Hufs; Do begert Er Si sölt Im ein Wasserbaad zubereiten, dann Er wäre vom Wandlen schweißsig und müd worden. Do begund die Frow nützit guts bedencken, wünscht in Irm Gmüt nach Irm Eegemachel, dafs Er bald vom Wald käme, und rüst das Bad unwilligklich, wie nun das Bad gerüst was, do begund Er sin schnöden Willen gegen der Frowen uflassen, understund Si zu nöthigen mit Im zu baden. Die Frow erschrack, und ward Ira (Dativ für «ihr») angst, dann Si sach wol dafs der Amptmann wolt Gewalt mit Ira bruchen; bat Gott in Irm Herten, dafs Er Ir Eer beschirmen, und Si vor Schand be-

hüten wolt. In solchem erdacht Si ein List, gab dem Amptmann fründliche Wort, als ob Si Im willfaren wolt, sagt zu Im, Er sölt die Diener (dero Er zween bi Im hat) heissen hinweg gan, wann Si wollt nit zu Im ins Bad, wann die Diener im Hufs werind. Do hiefs der Amptmann die Diener hinweg ziehen; Die Frow hiefs den Amptmann ins Bad sitzen, Si wolt sich derowil in Ir Kammer schnell abziehen, und zu Im insitzen, das tett der Amptmann. Indem gieng die Frow still zur hindern Hufstür hinufs, und wolt darvon fliehen, so kommt im selben Ir Eemann zugegen (entgegen) vom Wald, dem klagt Si mit Wainen und stillen Worten, was der *Wüttrich* mit Ira wellen handeln, und wie Er im Bad sässe; Der *Bidermann* sprach: Gelobt sig Gott min fromme Hufsfrow, dafs Er dich behüt, dafs du die Eer errettet hast, ich will ihm das Bad *gesegnen*, dafs Ers keiner Frowen mer tut, dann wäger (besser) ist ich setze min Leben drau, dann dafs du mein lieber Gemachel geschmächt werdist; Gieng hiemit schnell ins Hufs, und schlug dem Amptmann die Ax an Kopff, dafs Er defs ersten Streichs starb, entwie angentz (angehends, sogleich) gen Uri, da enthielt Er sich heimlich, wiewol nit vil Nachjagens geschach, von wegen der Schand die der Amptmann hat wollen vollbringen.

Dero Zit, als Hertzog Hanfs von Oesterrich (Hertzog Rudolfs seligen Sun, der hievoro *Anno Domini* 1290 gestorben, und König Albrechts Bruder gewesen) jetz im 19. Jar sins Alters was, und sach, dafs der König sin Vetter (der sin Vogt und Gerhab [Vormund] sin sölt, bifs Er zu sinen Tagen käm) sinen Sünen stät (allmählich) vil Herrschaften übergab selbs ze regieren, dero etlich Altershalb jünger warend dann Er, und aber Im von sinen *Vätterlichen* und *Mütterlichen* Erblanden noch nie ützt (Etwas) unter Handen geben ze verwalten, defshalb Er etlich siner Räten, an König sin Vettern schickt, und bitten liefs, dafs Er Im ouch etwas sins ererbten Eigenthums und Herrschaften selbs regieren liefs, wann Er vermeint Im schwächlich sin, dafs der König sine Sün regieren liesse, und Im nützt vertraut solt werden; siner eignen Erblanden ze regieren. Also gab der König des Hertzog Hansen Räten ze Antwort, Er sige (sey) sins Vettern noch dieser Ziten rechter Vogt und Verwalter über sin Lib, Gut, Lüt und Land ze regieren, wann die gebürend Zit sins Alters kommt ze regieren, well Er dann tun, was Er zu thun schuldig. Hertzog Hanfs was diser Antwort übel zufriden, vermeint, wann es des Königs Sünen (dero etlich jünger dann Er) gebürende Zit sig ze regieren, so sölt es Im ouch gebüren, und richt (mahnte) sine Rät oft wider an sölichs an König zu begeren, der König blib allweg uff voriger Antwort, und ward nachwerz so zornig über dieselben Rät, dafs Si Im der Sach nit mer gedenken woltend, und es Hertzog Hansen abschlugend, als Er das witer an Si begert, dann der König hat Si in Verdacht, Si hettend In uffgewisen (aufgereizt).

*Anno domini* 1307 was ein frommer Landmann in Underwalden ob dem Kernwald, der hiefs Heinrich von Melchthal, und was sefshafft im selben Tal, ein wiser, verständiger, eerbbarer, hablicher (begüterter) Mann, und wol geacht unter den Landlüten, ouch allweg handlich daran, dafs man bi des Lands Fryheiten bliben, und sich vom Römischen Reich nit trennen liesse, defs was Im Beringer von Landenberg Land-Vogt über gantz Underwalden viend und uffsetzig. Diser Melchtaler hat schöne Ochsen, und von einer geringen Ursachen wegen, da sin Sun Arnold von Melchthal sölt übertreten haben, und in *Straff gefallen sin*, (dafs Er doch nit bekandlich, und ob es glich also gewesen, hett es uffrecht [auf rechtliche

Weise] mit 5 Schilling Straff uff Ihm tragen) schickt der Landt-Vogt ein Diener, das Er das *schönest par Ochsen* zur Straff solt nemmen, und ob der Alt Heinrich von Melchtal darwider reden welt, solt Er Im sagen, es wäre des Landt-Vogts Meinung, das *die Puren* (Bauern) *den Pflug selbs ziehen soltind*, und solt hiemit die Ochsen nemmen, und Im bringen. Der Diener teth wie Im der Herr bevalch. Der gut Bidermann hat nit gern, das man Im das Sin mit Gewalt nam, und meint, sin Sun betts nit verschult, und so der Landt-Vogt Ansprach an In hett, solt er In mit Recht bewisen, und dann straffen; Aber der Diener wollt die Ochsen han, wie Im bevolchen was. Und als er die uffband, ward des Landtmanns Sune Arnold (der noch ein junger Mann) erzürnet, und schlug mit einem Stecken den Diner stark uff die Hand, das Im ein Finger glich *brach*, und floch angentz ufs dem Land gen Uri, da Er sich bi einem siner Blutz-Fründen lange Zit heimlich enthielt, im selben Land auch Cunrat von Boumgarten ab Altzelen verborgenlich *lag*. Der Diener gehub sich des Streichs übel (stellte sich ungebändig wegen des Streichs), klagts sinem Herrn dem Landt-Vogt, dieser liefs im gächen Zorn des Jünglings alten Vatter ufs dem Melchtal beachicken und den Jüngling bevalch Er fängklich inzenemmen; Als aber der Jüngling nit funden ward, dann Er von Land, kam der Vatter; Der Landt-Vogt fur den alten Mann mit ruchen Worten an, und begert, Er solt Im sin Sun Arnolden angentz ze Handen stellen; Der gut Bidermann wußt noch selbs nit wo der Sun ufs was, und merkt wol, wo Er vorhanden wäre, das es Im umb sin Leben ze tunde: Gab Antwort, Er wüßte bi Warheit nit wo Er ufs wäre, dann Er zu Stund von Hufs gelouffen, und Ime nie anzeigt wo Er ufs welle. Do liefs der Landt-Vogt dem alten Vatter (der ein erbrer wolbetagter Mann was) beide Ougen ufstechen, dann der Knecht hat Im hitzig angeben, das Er geredt solt haben Er nemme Im das Sin unbillich, Er nam Im ouch nitzit dest minder (nichts desto weniger) die Ochsen ouch, und mußst dem Diener großen Kosten geben für den Lamtag (die Lähmung) des Fingers. Ab diser ungebürlichen Tyrannischen Handlung das Landt-Volk ein merklichen Unwillen gewan. Als ouch Arnold der Sun vernam, wie es sinem frommen Vatter gangen, klagt Ers heimlich vertrauwten Lüten ze Uri, und hoffet mitlerz sins Vatters zugefügte Schmach ze rächen. Die Land-Lüt hieltend dem Landt-Vogt für, es wäre Inen beschwerlich mit den Iren also streng umzegen. Der Landt-Vogt gab Antwort, Er möcht sin nützit (er wolle dessen Nichts d. h. er wolle es nicht), der Künig, des Diener er sig, wolle es also haben, und habe ihm solches ze tunde bevolchen.

Derselben Zit teth der Gefisler Landt-Vogt zu Uri und Schwitz, den Landt-Lüten dasselbs nit weniger dann der von Landenberg den Underwaldnern großen Trang, den Edlen und den Unedlen, hielt Si streng und hart, und nam Im für ein Vesti in Uri ze buwen, damit Er und andre Landt-Vögt nach Im dest sicherer allda wonen möchtind, wa Uffruren (Aufuhr) entstan soltind, und ouch das Land in dest größerer Forcht und Gehorsami bliben mußst; Liefs also Stein, Kalch, Sand und Zimmerholtz uff ein Bücheli (eine kleine Anhöhe) Solaturn genannt, bi Altdorff dem Houpt-Flecken gelegen, füren, fieng an den Buw ins Werk ze richten, und wann man In fragt, wie die Vesti heissen wurd, sprach Er, Ir Namen wird sin: *Zwing Uri under die Stägen* (jetzt die Ruine *Zwing Uri am Steg* an der Gotthardstrasse gegen drei Stunden von Altorf?). Das verdros die Edlen Landtsessen und gemein Landt-Lüt in Uri gar übel, und was Inen diser Buw ein grosser Dorn in Ougen. Wie Si nun dises



Buws fast unwillig warend, und Er das merkt, ward Er grimm zornig über Si, tröwt (droht) Er wöll Si als (so) weich und zam machen, dafs man Si umb ein Finger mocht winden.

Und liefs umb St. Jakobs-Tag ze Altdorff am Platz bi den Linden, da meniglich (Jedermann) für gon mußt, ein Staugen uffrichten, und ein Hut oben daruff legen, und liefs gebieten mengklichen, im Land wohnhaft, bi Verlierung des Guts und einer Lib-Straff, dafs jeder so da fürgienge, sölte mit Neigen und Paret abziehen Eer und *Reverentz bewisen*, als ob der König selbs, oder Er an siner statt persönlich da wäre, und hat dabi ein stäten *Wächter* und Hüter bi Tag Zit sitzende, uffzesehen, und die anzegeben, die dem Gebott nit statt tättind. Er vermeint im selbs ein hohen Rom damit ze machen, wann Er dis hantlich (thätige), tapffer, namhaft Volk, so bisshar bi Keisern, Königen, Fürsten und Herren in hoher Achtung gewesen, und sich nie von jemand zwingen lassen, in niderste Undertruckung bringen mocht. Diser grosser Übermut truckt die Landt-Lüt noch wirsch (ärger), dann der Buw des Schlosses, noch (doch) dorffend Si sich nit darwider setzen, von wegen des Königs ougenscheinlichen grossen Ungnaden, und gewaltiger Macht, bi dem Si ouch kein Gnad ze finden verhoffen kontend.

In selbigen Tagen fügt sich, dafs der Landt-Vogt Gefsler (als Er von Uri gen Küfsnach uff sin Burg spatzieren wollt) durch das Land ze Schwitz reit, darüber Er ouch Landt-Vogt was, nun sals zu Steinen in Schwitz ein wiser, eerbarer Mann von altem Wapens genossen Geschlechts (Wappengenossen heifsen überhaupt die Edlen, sowohl unter sich als Ebenbürtige, als im Gegensatz der gemeinen Leute).

Wernherr von Stouffach genant, Rudolffs von Stouffachs seligen, (so etwa [einst] Landt-Ammann zu Schwitz gewesen) Sune. Derselb Wernherr hat zu Steinen disshalb (diessaits) der Bruck ein schön nüw Hufs gebuwen. Wie nun der Landt-Vogt Gefsler zum selben Hufs kumpt, und Ine der Stoffacher (der vor dem Hufs stund) früntlich empfieng, und willkummet, als sin Herren, fragt In der Landt-Vogt, *wefs das Hufs wäre?* (welches Er sunst wol wußt, dann Er etwa gegen andern getröwt, Er welt Im das Hufs nemmen) der Stoffacher gedacht wol, dafs Er In nit im gutem frage, wußt wol dafs Er Im uffsetzig was, von wegen dafs Er allweg hantlich (thätig) darwider, dafs man sich nit an die Fürsten von Oesterrich ergebe, sunder bim Römischen Rich und alten Fryheiten blibi, wann (weil) diser Stoffacher hat vil Anhang und grosses Ansehen bi den Landt-Lüten. Also gab Er dem Landt-Vogt Antwort: *Herr, das Hufs ist mins Herrn des Königs, und üwer, und min Lechen.* Der Landt-Vogt sprach: *Ich bin an mins Herrn des Königs statt Regent im Land, ich will nit dafs Puren Hüfser buwind on min Verwillgen, will ouch nit dafs Ir also fry lebind, als ob Ir selbs Herren sigind, Ich wird üchs underston ze weren* (ich werde mich unterstehen, es euch zu wehren), und reit hiemit fürwärt. Dise Red beschwert den Stoffacher vast, und satzt (nahm) die zu Hertzzen. Nun was Er ein vernünftiger, verständiger Mann, hat ouch ein wyse sinnliche Frow, die wol an Im merckt, dafs Er betrübt was, und Im etwas schweres anlag, und offnets doch nit. Nun hat Si gern gewußt was Im doch *gebrest* (gebreche), und hub so vil an (fing so oft davon an), dafs Er Ira anzeigt, was Red der Landt-Vogt mit Im getriben, und versprache sich keins andern, wann (als) dafs Er Im mitlerzit sin Hufs, Herberg, Hab und Gut nemmen werd. Do Si das vernam, sprach Si: *Min lieber Ex-Wirt, du weist dafs sich menger frommer*

*Landt-Mann In unserm Land ouch ab des Landt-Vogts Wüterey klagt, so zwislet mir nit, dann dafs vil biderber Landt-Lüten in Uri und Underwalden ouch das Tyrannische Joch drucke, wie man dann täglich hört, dafs Si Ire Not klagend, darumb wäre gut und vonnöten, dafs üwer etlich, die einandern vertrauen dörfstind heimlich zu Rat zesammen giengind, und Nachgedencken hättind, wie Ir des mutwilligen Gwalts abkommen möchtind, und einandern verhiesind bizestsan, und bi der Gerechtigkeit ze schirmen, so wurd üch Gott one Zwifel nit verlassen und die Unbillichkeit helfen tämnen, so wir In von Herten unruffend. Fragt In darauf, ob Er in den Ländern Uri und Underwalden ze jemand achtbarer Kundtschafft hette, denen Er vertrauen, sin Not klagen, und von disen Dingen mit Inen Underred haben dörfte. Er gab Antwurt, ja, ich kenn allda fürnemme Herren-Lüt, die mir insunders geheim, denen ich wol vertrauen darff. Also gedacht Stouffacher in Im selbs, der Frowen Rat mocht nit böfs sin, volgt Ira, fur gen Uri, lag da etlich Tag still ze losen (lauschen, hören) wie der gemein Mann gesinnet wäre. Do hört Er von vilen vertrauten Eeren-Personen grosse Klag und Unwillen wider den Landt-Vogt, von wegen des Buws der Vesti, die Er Zwing nämnen wolt, und ins sonders von des Huts wegen, dem man Reverentz bewisen mußt, und merckt, dafs alles Landt-Volk Edel und Unedel undultig, und dem Landt-Vogt vient warend, und dörfstind sich doch öffentlich nit mercken lassen, noch ützeit tättlichs wider Ine fürnemmen, dann keiner wufste was Er im Fal der Not am andern für rucken, und Bistand hette, diewil man umb dasselbe einandern heimlich nit erkunnet, und des Königs entsitzende grosse Macht (entsetzlich grosse Macht) und schwere Ungnad, so er zu Inen trug, Inen vil Schreckens bracht. Nun was der Stouffacher fro, dafs Er allda den grossen Unwillen wider den Landt-Vogt spürt, gedacht der Sach werd dest besser ze tun, doch vertraut Er dismals sin Anligen allein einem namhaften wisen Eeren-Mann von Uri Walther Fürst genant, was Im vom Landt-Vogt sins Hulses halb fürgeworffen, sagt Im ouch dabi, wie Er durch sins Eegemachels Rat bewegt worden, Ime als sinem Vertrauten söliches ze klagen, und Rats ze pflegen, ob es nit gut und vonnöten, sich wider sölichen Tyrannischen Gewalt ze setzen, und heimlich sich zesammen zeverbinden, und umb Helfer sich ze bewerben? Der Landtmann von Uri lobt der Frowen Rat, und erbot sich sins Teils sölichem Anschlag helfen statt ze thun (auszuführen) und zeigt Im an von dem Gsellon von Underwalden Arnolden von Melchtal, der des Landt-Vogts ze Underwalden Diener ein Finger zerschlagen, wie sich derselb noch bi Inen in Uri enthielte, wandlete aber vilmalen heimlich gen Underwalden zu den Sinen, und wäre ein tapfferer verständiger Mann, wiewol noch jung, hette ouch ein grosse Blutz-Frundschaft in sinem Land, und sig Im wol ze truwen, dann Er zu diser Sache von siner Geschicklichkeit wegen sonders wol dienen werde.*

Also ward Er ouch berufft, und wurdend also dise dry Mann Walther Fürst von Uri, Wernherr von Stouffach von Schwitz, und Arnold von Melchtal von Underwalden, der Sachen ein, dafs Si Gott ze Hilf nemmen, und understan weltind, diser Sachen sich ze underwinden, defs schwurend Si ein Eidt zu Gott und den Heiligen zesammen, und wurdend nachfolgende Bedingen von Inen abgeredt: Namlich: *Dafs Iro jeder sölt in sinem Landt an sine Blutz-Fründ und andere vertraute Lüt heimlich werben, umb Hilf und Bistand, die an sich ziehen, und zu Inen in Ir Pündtnufs und Eidts-Gelübt ze bringen, und*

behulffen ze sin wider Ir alte Fryheit ze erobern, und die Tyrannische Landt-Vögt, und mutwillige Herrschaft ze vertriben, einandern bi Gericht und Recht ze schirmen, und daran Ir Lib und Leben ze setzen. Doch dafs nichts desto minder jedlich Land dem Heiligen Römischen Rich gebürliche<sup>1</sup> Gehorsamme tun, ouch jeder Mensch sin sonderbare Pflicht, wess er gebunden, es sig (sey) Gottzhüßern, Herren, Edlen und Unedlen, und mäniglich den andern Inländischen oder Ußländischen, wie von Alterhar gebürende Pflicht und Dienst leisten, so verr und (sofern auch) dieselben nit Si von Ir Fryheiten nnd wider Recht ze trengen fürnemmind.

Sölchs ward jedem, so in dise Pündtnuß gieng vor geöffnet, dann Si nit begertend jemand weder Geistlichen noch Weltlichen des Sinen, was Im von Recht und Gewohnheit gehört, ze berouben, sonder allein vor bösem Gwult sich ze beschirmen, und Ir alte Fryheit ze handhaben.

Es ward ouch abgeredt, wann etwas fürfiele, dafs vonnöten sich ze underreden, dafs dann Si Dry einandern beruffen, und Nachts zesammen kommen für den Mytenstein, so im See stat, under Sewlisberg an einem End, heisst im Rüdlin, und ob Gott sin Gnad verliche, dafs sich Ir Gesellschaft merete, dafs dann Ir jeder zween, dry oder mer mit Im (die wifs und behutsam, ouch den Pundt geschworen hettind) in das gemelt Rüdlin bringen möcht.

Ouch ward abgeredt, dafs Si dise Sach bi der Eidts-Gelübt heimlich halten bisf zu der Zit, da Si Irn Pundt gemeinlich in allen dryen Waltstetten zermal offenbaren weltind, und dafs ouch niemand, noch kein Land für sich selbs one Ir aller dryer Ländern Pundtgenossen einhelligen Willen und Berathschlagung für sich selbs ützit ansfahen noch fürnemmen, sonder ze lyden alles so Inen begegne, bisf Si sich mit Gottes Hilff wol gesterckt, und ein gemeinen Ratschlag mit einandern tügind (fassen), wann, wie, und uff welche Zit Si die Sach in allen dryen Ländern zermal und uff einem Tag angriffen wellind, damit nit durch sunderer (besonderer, einzelner) Lüten, oder eins einigen Landts ansfachen, die andern Länder verkürtzt möchtind werden.

Also ward dise obgemelte Pündnuß von den gemelten dryen tapffern Personen in dem Land Uri von erst gemacht und geschworen, davon die Eidtgenofsschaft entsprungen, und das Land Helvetia (jetzt Schwitzerland genannt) wider in sin uralten Stand und Fryheit gebracht worden. Also fur der Stouffacher vast (sogleich) wider heim gen Schwitz, und Erni von Melchtal, mit Cunrat von Boumgarten ab Altzelen, (der zu Stund ouch den Pund schwur) heimlich mit einandern gen Underwalden, da practicirt der ein ob dem Wald, der ander nidt dem Wald, und übt sich jeder in sinem Land, so vast (sehr) Er mocht, und geschach dis alles im Herbst.

Der Adel von Uri, namlich die Fry-Herren von Attinghuseu, sampt den Edelknechten von Silinen, von Seedorff, die Meiere von Burglen und andre, ouch die Edelknecht in Underwalden, die von Rudentz, von Humwill, die Meiere von Sarnen, Meiere von Stans, von Winkelriet, von Wolffenschlessen, (ußgenommen der einzig Wolffenschlessen Amptmann uff Botsberg, der uff Altzelen erschlagen ward) und andere die warend glich so undultig ob der Herrschaft, und der Land-Vögten Tyranny, als andre Landt-Lüt, Si wurdend ouch vom König, und von den Vögten glicher massen gehasset, darumb dafs Si es mit den Landt-Lüten

hieltend, und sich ouch nit der Herrschafft Oesterrich underwürffig machen weltind, sondern bi dem Römischen Rich, und des Lands Fryheiten, als frye Lüt, wie Ir Vordere blihen. Die Landt-Lüt und Si warend wol eins; wer von Landtlüten Inen etwas zu thun pflichtig, das ward Inen richtig geleistet, und an Iren Herrlichkeiten und Rechtungen kein Verhinderung zugefügt, Si tettend ouch den Landt-Lüten kein Trang, sonder vil guts, warend den Landt-Lüten trüw und hold; das verdroß den König und sine Sün, die Hertzogen von Oesterrich, und ouch die Landt-Vögt vast, dann Si meintend, Si söltind doch für andre ze bewegen sin gewesen, sich der Oesterrichischen Herrschafft ze untergeben, wie andre vil Grafen, Herren und Edelknecht in disen obern Landern getan, und söltind sich lieber an ein Fürstlichen Helden, dann den Puren anhangen, und die ze Mit-Herren haben; Si wardend ouch von der Herrschafft verschmächt und veracht, und Inen fürgeworffen, Si werind Puren-Adel, und gehörtind in die Puren-Zunft, und geschach Inen vil ze Tratz, also dafs Herr Wernherr von Attinghusen Fry (Freiherr) dero Zit Landt-Amman zu Uri menigmal öffentlich vor den Landt-Lüten redt, man würd den mutwilligen Gwalt nit lang mögen dulden.

Diser Zit als jetz Hertzog Hanfs von Oesterrich im 20. Jar sins Alters was, vordert Er aber an Römischen König Albrechten sin Vettern, dafs Er Im sin Vätterlich und Mütterlich Erbland (die Er im als sin Vogt noch vorbehielt) ingeben selbs zu regieren, oder doch ein Teil derselbigen, und redt sölchs selbs mit dem König, dann sine Rät an die Er begert hat solchs ze tunde, woltends nit mer tun, wann der König hat es Inen vormalen allweg übel abempfangen (genommen). Also gab Im der König Antwort, *Vetter, wie sind Ir so begirig ze regieren, Ir sind Im noch zu jung, reit hiemit (als Si über Veld reisetend) zu einer Studen, brach ab ein Laub-Ast, macht ein Kränzli daruf, und satzt es Hertzog Hansen uff sin Honpt, und sprach: Das soll üch noch diser Zit bafs fröwen, dann Lüt und Land ze regieren.* Dise Red gieng dem jungen Hertzogen tieff ze Herten, und duret Ine, dafs der König sine Sün regieren liefs, und dennoch (sogar) über die Landt, daran Er sin Erbteil hat, das tett Im wee, und klagt es weinende sinen Räten, und begert dafs Si Im gelobtind die Schmach am König helfen ze rächen.

Diser König Albrecht was ein harwer (harter) hinderhebiger (zurückhaltender, versteckter) Mann, und meint mengklich, Er were gedacht dem jungen Hertzogen sine Erbland ze entziehen, und an sine Kind (dera Er vil hat) ze bringen, und Ine etwa zu einem *Bischoff*, oder *Ertz-Bischoff ze machen*.

Man taget mangmal Nachtz im vorgeantem Rütlin nebet dem Mytenstein am Urner-See, da etwa 20 oder 30 zesammen kamend, man fürdert und treibt den Handel uffs ernstlichst, dann man besorgt, so man lang Zit sölt mit umgan, möcht es ufbrechen, ee man einichen gemeinen Ratschlag geton hette, und Inen zu grossem Nachteil reichen; deshalb ein entlicher Tag aber angesetzt ward in das Rütlin, und solt jeder der gemelten dry Eidgenossen mit Im bringen 9 oder 10 Mann die Wysesten und Anschlägigisten ein entlichen Beschluß und Ratschlag ze tun, uff welche Zit si die Sach angryffen weltind. Dise nächtliche Tagleistung (Versammlung) ward gehalten am Mittwuch vor Sant Martins-Tag.

Nun hettind die von Uri und von Schwitz gern angentz die Sach gefürdert, das was aber denen von Underwalden nit gelegen, von wegen der zweien starcken Vestinen in Im

Land Sarnen und Rotzberg, dann si besorgtend dafs in sölicher yl (Eile) dise Vestinen nit wol ze erobern, und so man die durch Belägerung solt understan ze gewinnen, wurd es mit vil Müy und Kosten müssen beschechen, und wurds villicht der König mit Macht understan si ze entschütten (entsetzen), alsdann müstind si des Lands hütten, und sich vor der Vestinen inert Lands ouch bewaren, söltind dann die Vestinen nit mögen erobert und gebrochen werden, so wurdind sie niemert davon Ruw haben. Wo man aber der Sach Verzug geben möcht bifs an Nüwen Jars-Tag, dis nächstvolgenden 1308. Jars (dafs doch nun um 8 Wuchen ze tun sige) sige dann Ir Bruch dem Landt-Vogt das gut Jar (Neujahrs Geschenk) in das Schlofs Sarnen ze bringen, woltend dann dise Burg innemmen, und Ordnung (Zeichen) geben, dafs uff denselben Tag die Vesti Rotzberg ouch erobert werden solt, und solt man dann am selbigen Tag in allen dryen Waldstetten uff sin, und uff einmal und Zit die Tyrannischen Vögt und der Herrschafft Diener vertriben. Diser Anschlag gefiel Inen allen, wurd also beschlossen, dafs es verschwigen bi disem Ratschlag bliben sölt, und kein anders wo nit Hout-Not in siele, gemacht werden, und sölt jederman entzwichend lyden, was jemer (immer) möglich ze lyden, und sich still unargwönisch halten. Ouch ward abgeredt, dafs man alsdann weder den Vögten noch Iren reisigen Dienern, Schlofs-Knechten und Irm Hufs-Gesind an Irm Leben kein Schaden zufügen sölt, sondern si mit dem Iren ufs dem Land schicken, es wolte sich dann einer mit Gewalt ze Weer stellen; das tett man darumb, dafs der König dest minder zu klagen hette, als ob si Im die Sinen mortlich umbgebracht söltind haben.

Darnach am Sonntag nach Othmari (der Tag Othmari ist der sechzehnte November), was der 18. Wintermonats, gieng ein redlicher frommer Land-Mann von Uri Wilhelm Tell genannt, (der ouch heimlich in der Pundts Gsellschaft was) zu Altorf etlichmal für den uffgehencchten Hut, und tett Im kein Reverentz an, wie der Landt-Vogt Gefsler gebotten hat; Das ward Ime Land-Vogt angezeigt. Also morndes (den folgenden Tag) darnach am Montag berufft Er den Tellen für sich, fragt In trutzlich, warumb er sinen Gebotten nit gehorsam wäre, und dem König ouch Ime zu Verachtung dem Hut kein Reverentz bewisen hette? Der Tell gab Antwort: *Lieber Herr, es ist ungevård (ohne Absicht) und nit ufs Verachtung geschechen, verzichend mirs, wår ich witzig so hiefs ich nit der Tell, (der Einfältige) bitt umb Gnad, es soll nit mer geschechen.* Nun was der Tell ein guter Armbrust-Schütz, dafs man In besser kum fand, und hat hübsche Kind, die Im lieb warend, die beschickt der Land-Vogt, und sprach: *Tell, welches unler denen Kinden ist dir das liebste?* Der Tell antvurt: *Herr si sind mir alle glich lieb.* Do sprach der Landt-Vogt: *Wolan Tell, du bist ein guter verruempter Schütz, als ich hör, nun wirst du din Kunst vor mir müssen beweren, und diner Kindern einem ein Oepffel ab sinem Hout müssen schiefsen, darumb hab eben Acht, dafs du den Oepffel treffest, dann triffst du In nit des ersten Schutzes, so kost es dich din Leben.* Der Tell erschrack, bat den Landt-Vogt umb Gottes willen, dafs Er Ine des Schutzes erliesse, dann es unnatürlich wäre, dafs Er gegen sinem lieben Kind solte schiefsen, Er wölt lieber sterben. Der Landt-Vogt sprach: *Das must du tun, oder du und das Kind sterben.* Der Tell sach wol, dafs Ers tun must, bat Gott inniglich, dafs Er In und sin lieb Kind behüte. Nam sin Armbrust, spinn (spannte) es, legt uff den Pfyl, und stackt noch ein Pfyl hinden in das Gölle (Koller, dann auch womit Hals, Brust und Rücken bedeckt wird), und legt der Landt-

Vogt dem Kind (das nit mer dann 6 Jar alt was) selbs den Oepffel uff sin Houpt. Also schofs der Tell dem Kind den Oepffel ab der Scheitlen des Houpts, dafs Er das Kind nie verletzt. Do nun der Schutz geschechen was, verwundert sich der Landt-Vogt des *meisterlichen* Schutzes, lobt den Tellen siner Kunst, und fragt Ine, *was das bedüte, dafs Er noch ein Pfyl hinden ins Göller gesteckt hatte?* der Tell erschrack aber, und gedacht die Frag bedüet nützit Guts, doch hett Er gern die Sach glimpfflich verantwort, und sprach: *Es wäre also der Schützen Gewohnheit*; der Landt-Vogt merckt wol, dafs Im der Tell entsafs (sich vor ihm entsetzte), und sprach: *Tell nun sag mir frolich die Wahrheit, und furcht dir nützit darumb, du sollt dins Lebens sicher sin, dann die gegebene Antwort nimm ich nit an, es wird etwas anders bedut haben.* Da redt Wilhelm Tell: *Wolan Herr, sidmalen Ir mich mins Lebens versichert habend, so will ich üch die grundlich Wahrheit sagen, dafs min entliche Meinung gewesen, wann ich min Kind getroffen hette, dafs ich üch mit dem andern Pfyl erschossen, und one Zweifel üver nit gefält wolt haben.* Do der Landt-Vogt das hört, sprach Er: *Nun wolan Tell: Ich hab dich dins Lebens gesichert, das will ich dir halten, diewil ich aber din bösen Willen gegen mir verstan, so will ich dich füren lassen an ein Ort, und allda inlegen, dafs du weder Sunn noch Mon niemerme sechen solt, damit ich vor dir sicher sig.* Hiefs hiemit sine Diener In fachen, und angentz gebunden gen Flüen füren. Er fur ouch mit Inen, und nam des Tellen Schiefszüg, Kocher, Pfyl und Armbrust ouch mit Im, wolts Im selbs behalten; also safs der Landt-Vogt sambt den Dienern, und dem gebundenen Tellen in ein Schiff, wolt gen Brunnen faren, und darnach den Tellen über Land durch Schwitz in sin Schlofs gen Külsnach füren, und alda in einem finstern Thurn sin Leben lassen enden; des Tellen Schiefszüg ward im Schiff uff den Bieten oder *Gransen* (Hintertheil des Schiffes) bim Stürruder gelegen.

*Wie si nun uff den See kamend, und hinuff furend, bis an Achsen das Ecke, do fugt Gott, dafs ein solcher grusamer ungestümmer Sturm-Wind infiel, dafs si sich all verwegend hattend (verzweifelnd glaubten) ärmklich ze ertrincken.* Nun was der Tell ein starker Mann, nnd kondt (verstand sich) vast wol uff dem Wasser; do sprach der Dienern einer zum Landt-Vogt, *Herr Ir sechend üvve und unsre Not und Gfar unsers Lebens, darinn wir stand, und dafs die Schiff-Meister erschrocken, und des Farens nit wol bericht; nun ist der Tell ein starker Mann, und kann wol schiffen, man solt In jetzt in der Not bruchen.* Der Landt-Vogt war der Wasser-Not gar erklupfft (wegen der Wassernoth sehr in Schrecken gerathen), sprach zum Tellen: *Wann du uns getruwtist us diser Gfahr ze helfen, so wölt ich dich diner Banden ledigen*; Der Tell gab Antwort: *Jo Herr, ich getruwe uns mit Gottes Hilff wol hiedannen ze helfen.* Also ward Er uffgebunden, stund an das Stürruder, und fur redlich dahin, doch lugt Er allweg uff den Schiefs-Züg der ze nächst bi Im lag, und uff ein Vorteil hinufs zu springen, und wie Er kam nah zu einer Blatten (die sidhar den Namen des Tellen Blatten behalten, und ein Heilig Hüslin dahin gebuwen ist) beducht Im dafs Er daselbs wol hinufs gespringen und entrünnen möcht, schry den Knechten zu, *dafs sie hantlich zugind, bis man für dieselb Blatten käme, wann sie hattend dann das Bösist überwunden, und als Er nebet die Blatten kam, truckt Er den hindern Gransen mit Macht* (wie Er



dann ein starker Mann was) an die Blatten, erwischt sin Schiefs-Züg, und sprang hinufs uff die Blatten, stiefs das Schiff mit Gewalt von Im, liefs sie uff dem See schweben und schwencken, der Tell aber lufft Bergs (gen Berg) und Schattens halb (nordwärts) (dann noch kein Schae gefallen was) über Morsach ufs durch das Land Schwitz, bis uff die Höhe an der Landt-Strafs, zwüschen Art und Küfnach da ein hole Gals ist, und Gestüd (Gestreich) darob, darinn lag Er verborgen, dann Er wußt, dafs der Landt-Vogt alda füryten ward gen Küfnach zu siner Burg.

Der Landt-Vogt und sin Diener kamend mit groszer Not und Arbeit übrn See gen Brunnen, rittend darnach durch Schwitzer-Land, und wie si der gemelten holen Gassen nachneten (naheten), hört Er allerley Anschläg des Landt-Vogts wider Ine, Er aber hat sin Armbrust gespannen, und durchschofs den Landt-Vogt mit einem Pfyl, dafs Er ab dem Rofs fiel, und von Stund an tod was.

Hiemit lufft der Tell behend wider hinder sich, es was spat, und ze angender Nacht, und am fürlouffen (im Vorbeilaufen) zeigt Er dem Stouffacher zu Steinen an allen Handel, wie es gangen was, zoch Nachts fürwertz gen Brunnen, da er von einem der ouch heimlich im Pundt was, ilentz in einem Schifflin fürwert gen Uri geführet ward, dahin Er ouch Nachtz kam, wann dero Zit die Nacht an dem längsten. Er hielt sich verborgenlich, doch bericht Er angentz den Walther Fürst, und andere Pundts-Genossen, wie Er den Landt-Vogt erschossen, das ward ouch den Eidt-Genossen in Underwalden schnell heimlich kundt getan.

An das Ort, ob der holen Gassen, da Wilhelm Tell den Landt-Vogt erschols, ist demnach ein Heilig Hüfeli gebuwen, so noch da stat; die Herrschafft tett ouch derowil nützit zur Sach, diewil der König dero Zit in Nider-Oesterrich, wartind uff sin Zukunfft, ein nütwen Landt-Vogt ze ordnen.

*Anno Domini 1308.* Als der Nüw Jars-Tag der Beschneidung Christi unsers Herren vorhanden, hattend die von Underwalden die den Pundt geschworen, vorhin betrachtet, wie sin die Vestinen Sarnen und Rotsberg die gar stark, erobern wöltind, uff der Vesti Rotzberg, (die nidt dem Kernwald zwüschen Stans und Oedwil, uff einem hohen Bergli gelegen) was ein Dienst-Magt, die was eins Gsellen von Stans, der ouch im Pundt was, Bul, der verlief (verabredete) mit Iro, Er wölte Nachtz zu Iro uff die Bulschafft kommen am nütwen Jars-Abend, umb Mitternacht, und sölt si Ine an einem Seil zu einem Fenster-Loch, so Er Iro zeigt ins Schlofs hinein ziehen; Die Magd was des Bescheids fro, dann si was dem Gesellen hold; wie nun die Nacht jertz vorhanden, nam Er heimlich 20 Pundts-Gesellen mit Im, die steltend sich verborgenlich zu der Schlofs-Mur, dafs si die Magd nit sehen möcht, die Magd band das Seil an ein Sul (Säule, Balken) im Fenster, und liefs es hinab an Boden gan. Der Gsell zoch sich selbs hinuff daran ins Schlofs, zoch mit der Magd in Ir Kammer ze schertzen, ein Stund oder zwo, mittler Wil kam der Pundts-Gsellen einer nach dem andern am Seil hinuff, bis si all ins Schlofs kamend, behend namend si den Amptmann und vier siner Schlofs-Knechten gefangen, sampt dem Hufs-Gesind, erwartends im Schlofs, und hessend kein Menschen zum Schlofs-Thor hinufs bis über Mittag, damit kein Landt-Geschrey ward, nutz (bis) die Vesti Sarnen ouch erobert wäre. Doch schicktend die von Stund an, als si das Schlofs behemmet (genommen) hattend, Iro einen heimlich wider gen Stans, etli-

chen Pundts - Genossen anzezeigen, das Rotsberg in Irem Gwalt wäre, damit si schnell den Eidt-Gnossen ob dem Wald heimlich kund tätind.

Nun hat der Landt - Vogt von Landenberg, der im Schloß Sarnen ob dem Wald wonet, das Volk durch Zwang in Gwohnheit bracht, das si Im am nūwen Jars - Tag Schenckinen zum guten Jar bringen mußtind, einer ein paar Hūner, ein Kapunen, ein Hasen, ein Gitzi (junge Ziege), ein Lamb, ein Kalb, oder anders, nach dem einer vermocht das müstend si ins Schloß tragen; also hattend dero die im Pundt warend bi 50 ein Anschlag gemacht, das Ire 30 wolgewaffnet vor Tag under der Burg nidt der Müli im Erlen Holtz sich verstacken söltind, und die andern 20 söltind Stücken rüsten und spitzen, das ein Spiels - Eissen daran gange, und sölt jeder ein Spiels - Eissen bi Im tragen im Busen, und die gut Jar - Schenckinen ins Schloß bringen, (dann man liefs niemand kein Geweer ins Schloß tragen) und wann si all hininn wärind, so sölt einer uff dem Büel hievornen ein Horn blasen, und söltind dann die 20 die Spiels - Eissen schnell an die Stecken stossen, und versuchen mit Gwalt das Thor offen ze behalten, und alsbald die im Erlen das Horn hörtind, söltind si ilends der Burg - Thor zulouffen, den Iren ze Hilf. Nun indem als die 20 mit den Schänckinen gen der Burg gand, gat der Landt - Vogt harufs mit zwen der Kilchen (Kirche) zu, dann es was Morgens, um die Zit des Kilchganga, und als Er sach, das si all unbewaffnet warend, hat Er kein Entsitzen ab Inen, fröwend (freuten) Ine die Schenckinen, und hiefs sis in das Schloß tragen, und zoch Er ze Kilchen.

Bald darnach ward das Horn geblasen, und ward die Burg in vorgemelter Gestalt erobert, die Schloß - Knecht und alles Hufsgesind gefangen, aller Hufsrat darufs getan, und die Burg uff den Grund geschlissen (geschleift). Glichergestalt ward Rotsberg ouch zerstört. Und als der Landt - Vogt in der Kilchen mit sinen Dienern sölich vernamend, woltind si über die Berg geflochen sin, do mochtend si nicht vor Schnee do fluchend si dem Gebirg nach für Alpnach nider uff Lucern zu, man sah si wol, aber man liefs si hinziehen one Beleidung, wie abgeredt was, ouch liefs man die Gfangnen Schloß - Knecht und das Huf - Gesinde von Sarnen und Rotsberg hinziehen ledigklich (ruhig), und das Ire alles nachvolgen, und tett man Inen kein Leid, weder an Ir Lib noch an Ir Gut, wann das si uff dem Land mustend und alsbald das geschechen, do schwarend gemein Landt - Lüt Edel und Unedel, Jung und Alt bb und nidt dem Kern - Wald zesammen ein andern wider di tyrannischen Herrschafften behulffen und beraten ze sin.

Desselben mals rumbten (räumten) die von Uri ouch Ir Land, und zerstörtend die nūw angefangen Vesti, die der Wüterich Gefsler wölt Zwing Uri under die Stegen genämpt haben, und schwur ouch mengklich zesammen Edel und Unedel ein andern ze helfen und zu schirmen. In gleicher Gestalt gieng es ouch zu Schwitz, da zerstört Wernherr von Stouffach, und die Pundtz - Lüt die Burg Lowers im Lower - See gelegen, si was nit weerlich und ouch nit besetzt, dann si was abgende (in Verfall), man hats vast gebrucht zu einer Gefüncknufa, die Uebeltäter darinn ze legen, so man pylich fragen, und über Ir Leben richten wolt, man schwur ouch allda zesammen; das geschach alles eines Tags am Nūwen Jars - Tag, der was an einem Montag *Anno Domini* 1308 wie zuvor beratschlaget was worden.

Am Sontag darnach schickt jetlich Land zu dem andern sin erbre Botten, und schwarend ein Pundt zesammen 10 Jar lang, ein andern ze helfen und ze schirmen mit allen den



Punkten wie Anfangs Walther Fürst von Uri, Wernherr von Stoffach von Schwitz, und Arnold von Melchtal von Uaderwalden geschworen hattind.

Der Römisch König Albrecht was dero Ziten nit im Land, wie Er aber hernach wider ze Land kam, und vernam wie die dry Waldstett, Uri, Schwitz und Underwalden sine Landt-Vögt und Diener us dem Land vertriben, und sine Schlösser, darüber Er geregiert hat, zerbrochen, *gedacht Ers mit einem gwaltigen Hörzug an Inen zu rächen.*

Wie nun der König Albrecht zu Baden im Ergöw lag, ouch Ritter und Knecht täglich zu und von Im furend, do kam am Sonntag den 28. Tag Aprellen ein Ritter so dem König wol bekannt, ze Fufs, der König fragt Ine, was nüwer Mären Er brächte. Der Ritter sprach: *Herr nichts anders, dann, als ich hab wöllen har ryten, begegnet mir ein Schwarm Hurnussen, und stache so vast in mich, dafs ich vom Rofs müst stan, und Im den Sattel abnehmen uff min Houpt mich ze schirmen, und bin Inen kunn mit Not entwichen, und ist angentz der gantz Schwarm an min Rofs gesässen, habends gestochen und gepyniget bis es todt im Veld ist bliben, hab also müssen zu Fufs vollentz hargon.* Der König verwundert sich gröflich darob und sprach: *das ist ein ungehörte Sach, es bedüetet nichts Guts.*

Und als nun Hertzog Hanfs von Oesterrich des Königs Bruders Sun jetzt 20 Jar alt (dann sin Vatter Hertzog Rudolf selig Anno Domini 1290 mit Tod abgangen, als Er 2 Jar alt was) und König Albrecht immerdar sin Vogt vermeint ze sinde, alle sine Erbland regiert und Im nützit under Handen wollt lassen, begunt Hertzog Hanfs besorgen, der König wölte sin Erbland an sin Kind verwenden, diewil Er Im die so mennigmal anervordert, und Er nummer das Alter wol hette selbs ze regieren, do Im nützit verlangen mögen. Also kart (geht) Er uff vorgemelten Mey-Abend aber den König an, dafs Er Im sin Vätterlich und Mütterlich Erb an Lüt und Landen, was Im gehörig, zustalte, Er begerte die fürhin selbs ze regieren. Der König gab Im Antwort: *Es kumpt noch wol zu siner Zit.* Und gab Im kein andern Bescheid. Diss Red und hochmütige Antwort telt Hertzog Hansen wee, und klagt weinende sinen Räten Herren Rudolfen von Wart Fry, Herren Walther von Eschenbach Fry, Herrn Rudolfen von Palm Fry, Herr Cunraten von Tegerfelden Rittern, und etlichen Vertrautten, und ermant si Irer Eiden, die si Im getan, dafs si Im nummer behulffen wären, wie si Im des vordrigen Jars versprochen, dann Er wölte sich am König, so nächst Er Gelegenheit finde, rächen.

Morndes darnach am Mey-Tag uff Philippi und Jakobi fur der König von Baden und wolt zu sinem Eegemachel der Königin Ellsbeth, die Er zu Rhinfelden gelassen, hinab reisen, und darnach sin Hör, so noch vor Fürstenstein lag, besehen, und wie Er gen Windisch an das Faar (Fähre d. i. der gewöhnliche Ort, wo man den Fluß befährt) kumpt, do hett sich Hertzog Hanfs von Oesterrich sin Vetter, und die obgemelten 4 Wart, Eschibach, Palm und Tegerfelden mit Flifs geschickt, dafs sie zu dem ersten mit dem König über das Wasser Rufs gefürt wurdent, das ander Gesind kam alles langsam hernach. Und wie der König durch die Saamen über das Veld zwüschent Windisch und Brugk rytet, und mit Herr Walthern von Casteln Ritter sprachet, und sich keins Argen versach, do ward er angerennt von sinem Vetter Hertzog Hansen und sinen Helffern, und *stach Hertzog Hanfs dem König die Gurgel ab,* und sprach: *Du Hund, jetzt will ich dir diner Schmach lonen, die du*

*mir bewisen, und sechen, ob mir min vätterlich Erb werden mög. Herr Walther von Eschenbach zerspielt dem Künig sin Houpt, und Herr Rudolf von Palm stach sin Schwert durch den Künig. Der Ritter von Casteln erschrack der unversehnen That und floch gen Brugk. Also kam der Künig von sins grossen Gyt (Geiz) und Kargheit wegen umb sin Leben, das Er in sinem erblichen Eigenthumb, sins Erbstammens und Namens in der Grafschafft Habsburg in und uff dem Sinen und von den Sinen erschlagen ward, und was eben zu gegen on gevär als die Tat geschach ein arme gemeine Dirn, die empfang den Künig in Ire Armen, als Er vom Rofs fiel, und verschied in Irem Schofs. Wie nun Hertzog Hanfs, und die Herren sine Helfer dise Tat vollbracht hattend, fluchen Si all davon, ein jeder wo hinufs Er mocht u. s. w.*

Hertzog Hanfs reit das Land uff verborgene Weg durch Zuger Gebiet, und kam Nachts in das Closter Einsidlen heimlich, das In niemand wufst, und blib etliche Tag alda verborgen u. s. w.

Als Künig Albrecht erschlagen was, gab es allenthalben ein wilden Rumor, es erschreckt alles Land, man forcht grossen Unfrid, und blib doch das Land bafs im Friden, den man gemeinet hat, und schier besser dann vor, doch gieng es harnach, als des Königs Süne vom künftigen Künig Heinrichen ein Urtheil erlangtend wider die Täter, und alle die so Inen Underhalt geben, über vil unschuldigs Blut, und über alle der Tätern Fründ, Schwäger, und Gününer, die der Sachen nützit mochtend (die von der Sache nichts wufsten), und kein Hilf, Rat, Tat noch Underhalt geben, die dann um Ir Lib und Gut kamend, dann Künig Albrechts Sün handelend Tyrannisch mit Inen, und insunders sin Tochter Agnes, Künig Andres seligen von Ungarn verlassene Wittwe, *die wüetet mer dann unmenschlich, und anderst dann einem Wibs - Bild gebürt.* Als bald das Geschrey des Königs Tod in die Land erschall, wurdend die Stett und Vestinen in allen Landen verhüt, die Thor allenthalben Nachts wol verschlossen, und mit Sölduern verwart. *Dero von Zürich Thor waren 30 Jar offen gestanden, das si weder Tags noch Nachts nie beschlossen wurdint,* ob si schon entzwichent etwa Viend gehabt, jetz aber damit niemand dero, so Schuld am Todsclag trugend, in Ir Statt fluche, liessend si die beschliessend und mustend denn härd (Schutt) darvon rumen (räumen) und schoren (kehren). Do nun die Künigin Elsbeth Irs Gemachels des Königs Tod vernam, schreib si angentz in alle Stett und Fläcken, das man uff die Täter solt Späch haben, und si bifangen, wo man si betretten möcht bi höchstem Gebott Libs und Lebens.

Als ouch Künig Albrecht selig den dryen Ländern Uri, Schwitz und Underwalden vast getröwet hat, und willens gewesen si ze bekriegen, ersafs (unterblieb) derselbig Krieg, und fieng man an Inen gute Wort geben, dann man besorgt si wurdend sich Hertzog Hansen und der Tätern annehmen, und si understan ze schirmen, ouch sich selbst an der Herrschafft rächen. Man liess Inen wider feilen Kouff zugehen, und schiekt die Künigin Elsbeth Ir namhafte Bottschafft zu Inen, klagt die mordlich Tat, so Hertzog Hanfs und sine Helfer an Irem Egemachel, dem Künig begangen, *battens das si disen Tätern kein Schirm noch Unterhalt bi Inen geben, und behulffen wöltind sin, damit dis Mord an den Todsclägern gerochen wurd, das solte Inen von der Künigin und Iren Sinen zu Guten niemer vergessen werden.*

Die Anwälte der Waldstetten gaben einhellig Antwort, *wie wol si jetz Gelegenheit, sich etlicher mafs ze rächen der grossen Tyranny und Schmach, so Inen vom König beschechen, der Inen Ir Fryheit nie bestätten, sunder si davon trengen und in ein dienstliche Underthänigkeit durch sine Amptlüt understanden zu bringen, sigend si doch nit so rachgirig, wie aber umb si wol beschuldt wäre, dafs aber si kömwend des Königs Tod helfen rächen, von deme Inen nie Guts geschach, und die Todtschläger vervolgen, die Inen nie Leidts getan, wöll Inen nit gebüren.*

Hertzog Hanfs und die Täter wurbend ouch heimlich umb Hilf und Bistand an die Waldstett, das ward Inen abgeschlagen, woltend sich dis Handels nützit beladen.

## II. Erläuterungen.

*Personen.* Ein grosser Theil der fingirten Personen bedarf keiner Erklärung und es mag genügen, auf die Sorgfalt aufmerksam zu machen, mit welcher der Dichter bei der Wahl ihrer Namen sich an seine Quellen hielt.

*Hermann Gefstler* von Brunek, vom Habsburgischen Stammgut im Eigen (jetzt K. Aargau). Das Nöthige über ihn ist oben aus Tschudi zu ersehen.

*Werner*, Freiherr von *Attinghausen*, war als Landammann bei der ersten Gesellschaft der Waldstätte an König Albrecht im April 1301, und übertraf alle anderen Schweizer durch die Würde eines wohlhaltenen Adels, des Alters, der Erfahrung in Geschäften, grossen, wohlhergebrachten Gutes und ungefälschter Liebe zu dem Lande. Der Dichter weicht insofern von der Geschichte ab, als er ihn zu dem Letzten seines Geschlechtes macht; denn der letzte Attinghausen wurde 1377 mit Schild und Helm begraben. *Müller* I, 637. II, 285. Der Bannerherr trägt die grosse Landesfahne (Banner), wenn die bewaffneten Haufen gegen einen Feind ausziehen. Dies ist bei den freien Völkern der Schweiz nicht ein Amt, welches man Knaben überlässt, sondern welches die ersten, würdigsten Männer bekleiden. *Ebel*. Gebirgsvölker I. 182.

*Ulrich* (Uly) von *Rudenz* ist, wie er in unserem Drama auftritt, fingirt und hat mit Rudenz, dem Schwestersonne Stauffachers (s. oben pag. 11.) Nichts als den Namen gemein.

*Werner Stauffacher.* Ueber ihn ist blos auf Tschudi zu verweisen.

*Konrad Hunn.* Dieser Mann erscheint schon im Jahre 1251 in Geschäften und 1275 im Auftrage seines Landes bei König Rudolph, der ihn aus seinen Kriegen her kannte und hochschätzte. Im Jahr 1282 erhielt er von den Schweizern für seine dem Vaterlande geleisteten Dienste das Gut Jessinen, das viele hundert Gulden werth war, für nur zehn Pfund kaufweise. *Müller* I, 548. *Tschudi* I, 189. In der Kaufsurkunde kommen unter den Zeugen auch folgende Namen vor: *Ulrich der Schmid, Heinrich Ulrich von Wyler, Arnold von Sewa, Johans im Hofe, Johans uff der Mura, Ulrich an dem Berge, Burkhart von Ybach* u. s. w.

*Itel Reding.* Die Reding von Bibereck waren ein schon damals berühmtes und um das Vaterland hochverdientes Geschlecht. *Müller* I, 638. Durch des hochbejahrten Rudolph Re-

dings klugen Rath wurde 1315 die Schlacht bei Morgarten gewonnen. *Müller II, 35.* Sein Urenkel war Itel Reding, Landammann von Schwyz, dessen Charakter *Müller II, 359.* mit sichtbarer Liebe schildert.

Die Namen *Hans auf der Mauer, Jörg (Georg) im Hofe, Ulrich der Schmidt, Jost (Jobst) von Weiler* und die weiter unten folgenden *Burkhardt am Bühel (Berg)* und *Arnold von Sewa* hat der Dichter aus der oben mitgetheilten Urkunde mit geringen Veränderungen entlehnt.

*Walther Fürst.* Wir verweisen über ihn auf Tschudi.

*Wilhelm Tell* war nach der gewöhnlichen Erzählung aus Bürglen im K. Uri am Eingang in das Schächenenthal eine halbe Stunde von Altorf gebürtig und trug das Meireramt zu Bürglen von der Frauenmünsterabtei Zürich zu Lehen. Er war der Schwiegersonu des *Walther Fürst* von Attinghausen. Am 18. Nov. 1307 erschofs er den Geflsler, stritt unter den 1300 Eidgenossen, welche 1315 den ersten Sieg über Oesterreichs Macht bei Morgarten erfochten, und hatte das Glück, sein Volk im ruhigen und vollen Besitz der Freiheit zu sehen. Er ertrank als Greis 1354 in dem Schächenbach, als er ein Kind aus demselben retten wollte. Seine beiden Söhne hießen *Wilhelm* und *Walter (Wälty)*. In neuerer Zeit ist selbst die Existenz des *Tell* in Zweifel gezogen worden, und wir verweisen über diese Streitfrage auf folgende zwei Schriften: *L. Ideler*, die Sage von dem Schufs des *Tell*. Berlin 1836. *Häusser*, die Sage vom *Tell* auf's Neue kritisch untersucht. Heidelberg 1840.

Wenn sich auch zu *Rösselmann* und *Petermann* keine historischen Vorbilder nachweisen lassen, so sind doch die Namen ächt schweizerisch und kommen wiederholt bei *Tschudi* und *Müller* vor. *Sigrist*, mittellat. *sacristanus*, Küster.

Die seltsam verkürzten Taufnamen *Kuoni* (Konrad), *Ruodi* (Rudolph), *Werni* (Werner), *Jenni* (Johann), *Seppi* (Joseph), sowie die obenangeführten *Uly* und *Wälty* finden sich in *Ebels* Gebirgsvölker II, 174, 175.

*Arnold von Melchthal* und *Konrad Baumgarten* s. oben *Tschudi*.

*Meier von Sarnen* und *Struth von Winkelried* s. oben *Tschudi* p. 11. *Meier* ist hier ein *nomen proprium*, als *appellativum* bedeutet es Rentbeamter.

*Klaus von der Flüe.* Dieser gefeierte Name ist einer weit spätern Periode der Schweizergeschichte entnommen. *Müller V, 246—256.*

*Pfeifer von Luzern* und *Kunz von Gersau* sind nicht historisch.

*Gertrud*, *Stauffachers* Gattin. Der Geschichte zufolge hiefs sie *Margaretha Herlobig*. *Müller I, 642.*

*Hedwig*, *Tells* Gattin, Fürsts Tochter, ist historisch.

*Bertha von Brunek* ist eine erdichtete Person.

*Friesshardt.* Dieser Name, so wie der des *Rudolphs des Harras*, ist aus *Müllers* Erzählung von der Schlacht bei Sempach 1386 entlehnt, wo es II, 471 heifst: «Zuerst fiel *Friedrich der Bastard* von *Brandis*, ein handfester, hochtrotziger Mann, sonst er allein so gefürchtet als zwanzig; bei ihm fiel der lange *Friesshardt*, welcher sich vermessen, die Eidgenossen allein zu bestehen». Ebendas. 475: «An eben diesem Ort stritt bis in den Tod *Rudolph* der *Harras*, Herr von *Schönau*, Harnischmeister des Herzogs».

*Lenthold.* Durch diesen Namen ist der Charakter des Mannes bezeichnet.

**Johannes Parricida.** (Vater - Mutter - Verwandtenmörder). Wir können wieder über ihn auf Tschudi verweisen und fügen nur noch hinzu, daß er nach dem Morde Albrechts als Bettler verkleidet nach Pisa entkam und dort in einem Kloster starb, oder (wie Andere meinen) in hohem Alter als ein unbekannter Bruder auf seinem Stammgut Eigen bei Königfelden.

**Stüssi**, der Flurschütz (Flurer, Feldhüter). Der Schweizernamen Stüssi kommt wiederholt bei Müller vor.

**Der Stier von Uri.** *Stumpf*, II, 174. b. «Es werdend noch diser zeyt im Sibental und etlichen Helvetischen gegninen (Gegenden) die Stier Uren genannt, darumb diss Landvolk, die ältisten von den Tauriscern, den Stierkopff und Namen Urner, das ist, Ochsnern, noch habend. In Kriegen fürend sy ein großes horn mit, blaasend das zu einem zeichen als ein Trummeet. *Ein sonderlicher landmann zu disem dienst und hornblaasen bestellt, wird denn genennt der Stier von Uri*».

**Barmherzige Brüder.** Diesen Orden stiftete 1540 *Johann von Gott* in Spanien und gab ihm schwarze Kleidung und die Verfassung eines Bettelordens.

Aufzug I. Scene 1. Diese Scene spielt auf der, gegen das Dorf Brunnen überliegenden Landspitze, der sogenannten *Treib*. *Kuhreihen* heisst der berühmte Hirtengesang der schweizerischen Bergbewohner. Wir verweisen darüber auf *Ebels* Schilderung der Gebirgsvölker I, 152. und *Steinmüllers* Alpen- und Landwirthschaft II, 125. Am wahrscheinlichsten kommt die Benennung von dem schweiz. *reihen* (holen, heimbolen) her, weil die Absicht des Gesanges ist, die Kühe herbeizurufen. Die einzig richtige Erklärung zu dem Liede des Fischerknaben giebt *Scheuchzer* I, 314, der nachfolgende Sage dem Pfarrer Molitor verdankt. «Im Samser-Gebiet und Bottmäfsigkeit findet sich ein See, *Calandari* genannt, auf *Arosen* Alp, welcher gar klein, daß man ihn an allen Seiten mit einem Stein überwerfen kan, ist aber unergründlich, hat seinen Einfluß, aber keinen Ausgang. Wenn ein ungestümes Wetter vorhanden, so schwellet sich in Mitten dieses Sees ein gewaltig großer Wirbel auf, welcher in zunehmendem Wachsen so stark brüllet, daß man ihn von einem Berg zum andern, wol 6 Stunden weit hören kan. Es hat dieser See noch eine andre verborgne Eigenschaft, *daß er die Menschen, so dabey schlaffen, an sich ziehe*, wie ich denn gehört, und von alten Personen bin versichert worden, daß eine Frau ziemlich weit von diesem See geschlaffen, und von demselben angezogen, und verschlungen worden. Nach diesem hat man ihren Gürtel mit Schlüsseln an dem Ufer des Rheins gefunden, welcher Fluß von dem See 4 Stunden entlegen. Es sind noch mehr Leute in Leben, welche auch bei diesem See eingeschlaffen, und *da sie erwachen, schon mit ihren Füßen in dem Wasser gewesen*». *Matten* d. i. *Wiesen*, ein vorzugsweise oberdeutsches Wort. *Senne* ist der Hirt, welcher das Vieh den Sommer über auf der Alp weidet, und meistens selbst als Herr und Meister die Käse kocht. *Wir fahren zu Berg*, der gewöhnliche Ausdruck ist *zu Alp fahren* (*Scheuchzer* I, 58.), *auffahren*, d. i. die Alp mit der Heerde beziehen. *Wir kommen wieder* ist synonym mit dem vorhergehenden *Wir fahren zu Berg*. *Wann die Brunnlein fliesen im lieblichen Mai*. *Scheuchzer* I, 342. «*Fontes majales*, Maybrünnen sind solche Wasser, welche nicht ordentlich durch das ganze Jahr hindurch fliesen, sondern in dem Mayen gemeinlich hervorquellen, und dann im Herbstmonat sich wiederum verlieren». *Es donnern die Höhen*. Aufzug III. Scene 3. «Das sind die Gletscher, die des Nachts so donnern u. s. w». Den

Stoff zu diesem Lied des Alpenjägers hat der Dichter aus *Sulzers Vorrede zu Scheuchzer I, 4.* und folg. entnommen, einer Stelle, die von *Büsching* und *Füeslin*, ohne den Urheber zu nennen, mit geringen Veränderungen benützt wurde. Sie lautet also. «Ein guter Theil der Wolken kommt die meiste Zeit des Jahres nicht bis an den Spitzen der höchsten Berge, sondern bleiben weit unter demselben stehen. Ein Reisender, der einen mit Wolken umhängten Berg besteiget, kan durch dieselbe hinaufsteigen, er siehet nichts anders, als einen dichten nassen Nebel. Ist er über die Wolken hin, so kommt er gleichsam in eine neue Welt. Die Sonne zeigt sich ihm, welche der untern Welt durch die Wolken entzogen wird. Er siehet über die Wolken hin, wie einer, der von einem kleinen Vorgebürge in das große *Welt- Meer* siehet. Er erblicket eine ungemaine Menge Insuln, nemlich die Berge, welche durch diesen erhabenen Ocean ihren Rücken hervorstrecken. Eine seltsame Begebenheit, welche unbeschreiblich vergnügt, insonderheit, *wenn sich etwa die Wolken an einem Orte öffnen, das man von dem Himmel einen Blick auf die tieffe Erde herunter thun kan. Wie sich die untern freuen, wenn sie den blauen Himmel durch die zerrissene Wolken sehen können, so hat dieser ein unbegreifliches Vergnügen, wenn er durch eben diese Oeffnung ein Land siehet.* Das Wasser zeigt sich auf diesen Bergen noch in verschiedenen andern Gestalten; doch allemal so, das es dem Zuseher Verwunderung und Vergnügen bringt. Kein Berg ist, da man nicht einige Wasserfälle siehet. Oft läßt es, als wenn das Wasser, zu dessen Anfange das Auge nicht hinreichen mag, aus dem Himmel über die Felsen herunter käme. Es stürzt sich durch hundert Fälle von einem Felsen zu dem andern; es stäubet, es springt mit Brausen von dem Felsen zurück, als wenn es rasend wäre, das es den Felsen nicht durchdringen kan. Die Luft wird von dem weissen Staube ganz angefüllt, und wo die Sonne kan hinscheinen, da bekommt der Fall erst seine rechte Schönheit. Ein ganzer schön gefärbter Zirkel, wovon der Regenbogen nur ein Theil ist, zeigt sich hier, nicht ferne von uns an dem Himmel, sondern gleich vor unsern Augen, er geht über unsre Füße hin. Es ist nicht zu sagen, ob die Erstaunung oder das Vergnügen bey einem solchen Anblick größer ist. Die Menge der Wasser-Fälle sind oft an einem Berge so groß, das man vermeynen sollte, der Rheyn solte sich von solchen Wassern ergießen. *Handbube*, in der Schweiz ein junger Bursch, der dem Senn bey allen seinen Arbeiten gleichsam zur Hand geht. *Naue*, (sanskrit *Nau*; *ναύς, navis*) Last- oder Frachtschiff von 40—60 Schublen der Länge nach mit untergeordneten Benennungen, als: Halbnauen u. s. w. *Der graue Thalvogt kommt*, *Scheuchzer I, 13.* «In dem Gottshaus *Engelberg* sehen sie einen Regen vor, wann die Wolken um den Berg *Schallistock* hangen bleiben, oder wann andere Wolken von grauer Farbe von *Unterwalden* her durch das Thal einmarschiren, da sie dann pflegen zu sagen, der *Thalvogt*, item, *der graue Thalvogt kommt*». *Dumpf brüllet der Firn*. Firn heist alter Schnee oder altes Eis, das von vorigen Jahren auf den Bergen liegt; daher im Glarus der Firn Eisberg. Vermuthlich vom alten *firm* (alt), das schon bei Notker vorkommt. *Scheuchzer I, 14.* «Die Aelpler halten für sichere Zeichen eines einfallenden Regens, wann die von hohen Bergen sich stürzende Bäche und Waldwasser ein stärkeres Geräusche machen, als gemeiniglich, u. s. w.; *wann der Firn oder das beständige Bergeis brüllet.* — *Der Mytenstein zieht seine Haube an*». Ueber den Mytenstein vergleiche oben p. 11. *Scheuchzer I, 11.* «Zu Filisur in Pündten hat man folgendes Sprich-

wort: Wann die oberste Spitze des Berges Stirwis, welcher ohngefähr zwei Meilen weit gegen Abend von Filisur abstehet, eine *Kappe auf hat*, oder mit Wolken gleich einer Kappe umgeben, so *wirf die Sense* (darmit man das Gras pflegt abzumähen) *hin und nimme den Rächen*, das abgeschnittene in Hauffen zu sammeln, und also vor bevorstehenden Regen in Sicherheit zu bringen. *Und kalt her blüfst es aus dem Wetterloch, Scheuchzer Helv. stoich. etc. I. oder Natargeschichte IV, 122. 125.* «Eine besondere Betrachtung verdienen die *Wetter- Wind- Athem und Luftlöcher*, gewisse Hölen oder Bergspalte, aus welchen zu gewissen Zeiten kalte Winde oder Luft hervorblasen. Zu diesen Windlöchern gehen die Einwohner hoher Alpen aus vielfältiger Erfahrung, gleich als zu oraculis hin, wann sie wissen wollen, wie das Wetter beschaffen, oder sich anlassen werde. Was uns die Barometer anzeigen durch das Steigen und Fallen des Quecksilbers, das antwortet denen Aelplern der ein- oder ausgehende Blast (Hauch, Wind). Schönes Heuwetter kündigt uns das Steigen des Barometers, ihnen eine kalte ausblasende Luft, reguicht und stürmichtes Wetter eine laue, dünstige, ausfahrende Luft. Der Dichter hätte demnach schreiben sollen: Und *lau* her blüfst es aus dem Wetterloch. *Meine Schaafse fressen mit Begierde Gras, und Wächter scharrt die Erde. Scheuchzer I, 10.* «Die Schaafse zeigen uns den bevorstehenden Regen an mit *begieriger Auffressung* des Grases; der Hund mit *Aufscharrung der Erde*. *Die Fische springen und das Wasserhuhn taucht unter. Scheuchzer ebend.* «Die stummen Fische reden von vorstehenden Platzregen durch ungewohnte *Sprünge* aufer dem Wasser. Ebend. «Ist es nicht wahr, daß gemeiniglich ein Regen erfolgt, wann die Enten und andere *Wasservögel* sich oft eintunken?» *Lug Seppi ob das Vieh sich nicht verlaufen. Lugen* d. i. sehen. Im schweiz. Dialekte heißen die Augen «*Lugen*». *Die braune Lisel kenn ich am Geläute.* «Jede Kuh in den Alpen hat ihren besonderen Namen, bei welchem der Senn sie ruft, bald von ihrer Farbe, bald von ihren besonderen Eigenschaften, am meisten aber nach der Phantasie des Sennen gewählt». *Römer und Schinz Nat. 451. So fehlt uns keine mehr, die geht am weitsten. Ebel Gebirgsvölker I, 152.* «Derjenigen Kuh, welche gewöhnlich *am weitesten geht*, hängt der Senn eine Glocke an; kommt diese an, so weiß er dann sogleich, daß alle übrigen schon versammelt sind». *Ihr habt ein schön Geläute, Meister Hirt. Ebel. Gebirgsvölker I, 150.* «Jeder Senn hat ein Geläut, welches aus drei, wenigstens aus zwei Glocken besteht, die unter einander, und mit dem Gesang des Kuhreihen harmonieren. Diese Glocken hängen an breiten mit Figuren ausgeschnittnen, und augenäheten ledernen Riemen, welche vermittelst einer großen Schnalle um den Hals der Kühe befestigt werden. Die größte Glocke, welche mehr als einen Fuß im Durchmesser hält, oberhalb sehr breit, bauchigt, und nach unten schmaler zusammenlaufend, kostet allein vierzig bis fünfzig Gulden, und das ganze Geläut mit den Riemen bisweilen 130 bis 140 Gulden, während der ganze Anzug des Sennen im vollen Staat nicht zwanzig Gulden werth ist. Der schönsten, schwarzen Kuh, wird die größte Glocke, und die beiden andern mindrer Größe den zwei schönsten nach jener umgehungen; doch tragen sie diesen Putz nicht täglich, sondern nur, wenn der Senn im Frühjahr mit seiner Heerde auf die Weiden und Alpen, aus einer in die andere zieht, im Herbst wieder herab kommt, und im Winter von einem Landmann zum andern wandert, um seine Kühe in Winterfutter zu stellen. *Bin nit so reich* u. s. w. Kuoni, ein armer Hirte, hat die Kühe von seinem Patron Attinghausen in Pacht. *Das weißs*

*ich auch, das sie den Reihen führt.* Ebel Gebirgsvölker I, 151. «Hinter dem Senn folgen drei bis vier schöne Ziegen, dann die schönste Kuh mit der großen Glocke, hinter dieser die beiden andern Schellkühe, hernach alle übrige eine hinter der andern». Und nähm ich ihr's, sie hörte auf zu fressen. Ebendas. «Es ist auffallend, wie voll Stolz und Selbstgefühl die mit Glocken gezierten Kühe einhertreten und wer sollte es glauben, das diese Thiere ihren Rang fühlen, und von Eitelkeit und Eifersucht geplagt werden. Wird der großen Glockenträgerinn, welche die Sente anführte, ihr Schmuck genommen, so zeigt sich ihr Schmerz über die erlittne Kränkung sehr deutlich. Sie schreit beständig, *frist nicht*, und fällt ab; ja sie läßt an der glücklichen Nebenbuhlerin, welche ihr die Ehre des Vorrangs geraubt hat, ihre volle Rache aus, indem sie dieselbe mit den Hörnern stößt, sticht, und aufs tödlichste so lange verfolgt, bis sie die Glocke entweder wieder erhält oder weggeschafft wird». Das wissen wir, die wir die Gamsen jagen u. s. w. Scheuchzer I, 73. «Die Gamsen leben gern in gemeiner und großer Gesellschaft, theilen ihr Futter, welches sie gleich als eine Beute in größter Unsicherheit wegschnappen müssen, ganz freundlich; damit sie aber desto sicherer weyden können, stehen sie, wenn der Jägern und Aepflern Aussage zu glauben, auf guter Wacht, welche der Heerführer selbst versichert, den man das Vorthier oder die Vorgeiß nennet. Diese stehet an einem erhöhten Ort, *streckt die Ohren*, siehet scharf, indem die übrige weiden, und giebt, wenn sie etwas Verdächtiges höret oder siehet, mit ihrer *peiffenden Stimme* ein Zeichen, damit sie sich eilends in die Flucht begeben». Diese Aussage der Jäger ist auch durch neuere Beobachtungen bestätigt worden. S. Römer und Schinz Naturgeschichte 316. Ebel Gebirgsvölker II, 200. *Ich kenn ihn, 's ist der Baumgart von Alzellen.* Alzellen, Dorf in Unterwalden nahe bei Wolfenschief. *Warum verfolgen euch die Reisigen?* Der Reisige (reisen, reiten) hier Reiter, Soldat zu Pferd. So oft in der Luther. Bibelübersetzung. 1. Mos. 50, 9. 1. Kön. 4, 26. Es heisset aber auch, wiewohl nur selten, jeder Soldat, und ist dann abzuleiten von *Reise*, Feldzug. *Rofsberg.* Die Ruinen dieser Burg finden sich auf Botzberg, einer Anhöhe an derjenigen Bucht des Vierwaldstätter-Sees, welche Alpnacher See genannt wird, im K. Unterwalden nid dem Wald. *Mein gutes Hausrecht hab' ich ausgeübt am Schänder meiner Ehr' und meines Weibes.* Lex Wisigoth. L. 3. T. 4. §. 1. *Si adulterum cum adultera maritus occiderit, pro homicida non teneatur.* Die peinliche Gerichtsordnung Art. 142. sagt: So einer einen unkeuscher Werk halben bei seinem ehelichen Weib, Tochter, oder andere bösen sträflichen Uebelthaten fände, und darum gegen denselben Uebelthäter *tödlich Handlung*, Zwang und Gefängniß, *wie die Rechte zulassen*, fürnähme u. s. w. Schon das römische Recht giebt einem Ehemann die Gewalt, den in seinem Haus auf der That ertappten Ehebrecher zu tödten. *Hat euch der Burgvogt an der Ehr' geschädigt?* Das verbum simplex *schädigen* brauchen Tschudi, Scheuchzer und Müller sehr häufig. *Ich hatte Holz gefällt im Wald, da kommt s. oben Tschudi p. 6. 7., aus welchem auch die Redensarten, «einem ein Bad rüsten, das Bad segnen u. s. w.»* genommen sind. *Der Föhn ist los, ihr seht wie hoch der See geht.* Föhn, Südwind, ein Wind, der den Schnee im Frühling plötzlich auflöst. Vermuthlich vom lat. *Favonius*, und dies wieder von *fovere*, weil dieser Wind die erstarrten Pflanzen erquickt; oder daher, weil man bei den Celten die *Fana*, *Föne* d. i. das Feuer der Sonne verehrte; wenigstens heisset *Fon*, *Fun* bei Ulphilas, und *Fun* in der ial. Sprache Feuer. Es



*kann nicht seyn 's ist heut Simons und Judä.* Der 28. October. Schiller faßt die Ereignisse von dem Todschlag Baumgartens (Herbst 1306) bis zur Ermordung Albrechts (1. Mai 1308) in dem Zeitraum von etwa 10 Wochen zusammen. *Wenn mir was Menschliches begegnet.* Euphemismus. *Si quid humanitus mihi accidat. Εἰ τι πάθοιμι.* *Ihr seid ein Meister Steuermann.* Das Komma hinter Meister, das sich in der neuen Ausgabe findet, ist zu streichen. Denn die beyden Substantiva sind gleich Einem Substantivum compositum, und könnten auch als Ein Wort geschrieben werden, wie *Meisterhirt, Meisterknecht. Reit zu! Wenn ihr frisch beilegt, hohlt ihr ihn noch ein.* *Beilegen* heisst in der Schiffersprache a. h. das Schiff in den Wind legen oder drehen, dafs es seine Fahrt eine Zeit lang verliert und einen bessern Wind abwartet. Diese Bedeutung liefs sich für unsere Stelle nur auf eine sehr gezwungene Weise geltend machen. Ich vermüthe *beilegen* heifste hier *subdere calcaria, die Sporen geben*; wiewohl ich keine Autorität für meine Meinung anführen kann.

Scene 2. *Steinen, Dorf im K. Schwytz, eine Stunde von dem Hauptort und nicht weit von dem Lowerzer-See. Bleibt doch bis meine Wirthin kommt,* *Wirthin* bedeutet hier *Gattin.* So häufig bei den ältern Schriftstellern z. B. *Pez h. de S. S. p. II. F. 114.* • *Bei Fraw Adelheiten seiner (des Otto) Wirtin. Gersau am Vierwaldstätter See, am steilen Fuß des Rigi. Tragts in Geduld! Es kann sich ändern schnell,* s. o. p. 5. *Seyd ihr erst Oestreichs u. s. w. Rudolph* hatte 1291 Lucern durch Kauf an Oestreich gebracht. Die ganze Unterredung zwischen Stauffacher und seiner Frau s. oben p. 9. *Auf deinem Herzen drückt ein still Gebresten.* Im schweiz. Dialekt heifst der Verb *bresten* 1) gebrechen. Es *brestet* Salz. 2) Sich bekümmern. *Gebresten* 1) Leibesgebrechen, 2) wie hier, Kummer. *Da steht dein Haus, reich, wie ein Edelsitz* u. s. w. *Müller I, 640.* • Als Gefsler durch den Ort Steinen bei Stanffachers Hause vorbei ritt, und sah, wie es, wo nicht steinern, von wohlgesimmertem Holz nach eines reichen Landmanns Art mit vielen Fenstern, mit Namen oder Sinnsprüchen bemalt, weitläufig und glänzend erbauet war, u. s. w. • Der Dichter folgt hier wiederum genau dem Gesichtschreiber, und hat nicht den Tadel des Recensenten und der Isis verdient, als habe er uns hier ein Haus gezeichnet, wie es nie ein Landmann in der Schweiz gehabt. *Küfsnacht.* Die Ruinen dieser Gefslerischen Burg liegen ganz in der Nähe des Dorfes Küfsnacht, im K. Schwytz, am Vierwaldstätter See. *Trutziglich, Tschudi: trutzlich, Hom. ἰπόδρα ἰδών. Virg. torva tuens.* • *Das Gesetz fürcht ich, nicht deiner Blicke Trutz.* • Braut von Messina. *Des edlen Ibergs Tochter rühm' ich mich.* Ganz die Sprechweise des Homerischen Menschen. Unter ihnen, wo sich noch keine Cereemonie und falsche Scham in den Sitten eingeschlichen hatte, welche eigene Vorzüge und Verdienste zu loben oder nur zu erwähnen verbietet, rühmte ein jeder sich dessen, was er zu seyn glaubte, was er war; daher beide Begriffe das *seyn (εἶναι)* und das *sich rühmen zu sein (εὐχεσθαι εἶναι)* auch in der Sprache völlig in einander verschmolzen. *Wolf* verm. Schr. 362. *Ibergs.* Offenbar ist hier Konrad ab Iberg, Landmann zu Schwyz 1311 gemeint. *Müller II, 28. Pergamente, Freiheitsbriefe.* Aufz. II. S. 2. • *Die all' erhielten ihre Pergamente u. s. w.* • *Er ist ein jüngerer Sohn nur seines Hauses.* *Müller I, 637. N. 194.* spricht die Vermüthung aus, dafs die Reichsvögte Landenberg und Gefsler, die keine eigenen Schlösser hatten, *jüngere Söhne ihrer Häuser gewesen.* *Der Landenberger drüben überm See,* in Unterwalden, bei Sarnen, auf einem eigenen Schlosse des Königs. *Herrenleute* s. o.

*Tschudi* p. 10. *Herrenleute* sind die Reichen, Vornehmen, Begüterten. *Ebel* Geb. I, 329. *Art.* Scene 4. «Die schwere Wucht der *Streitaxt* schwingen». *Der Krieg, die Heerde schlägt er und den Hirten.* *Matth.* 26, 31. *Nach Uri fahr ich*, nemlich über den See. *Müller* I, 642. *Für alle Wanderer, die des Weges fahren.* Hier steht *fahren*, wie oft in diesem Stück, nach alterthümlicher Weise, in der Bedeutung von *reisen*, *ziehen*.

Scene 3. Schiller hält sich in der Bestimmung der Lage des Zwing Uri an *Tschudi* p. 8.; denn das die Trümmer einer alten Burg nahe bei Amstäg, gegen 3 Stunden von Altorf, dem Hauptort des K. Uri, die Reste von Zwing Uri seyen, ist keine ausgemachte Sache. *S. Ebel* 1. 73. *Müller* II. 3. N. 20. *Dafs er das Werk gewachsen sieht.* Ebenso *Li-vius. Opus (murus) opinione celerius creverat. Das schlendert wie die Schnecken.* «Das Neutrum *das* wird, jedoch nur als Subject eines Satzes, wie das Personalpronomen *es*, in einer so unbestimmten Bedeutung gebraucht, das es den Begriff des Seins überhaupt umfaßt, und auf demonstrative Weise überhaupt das Ding, von dem man spricht, bezeichnet. Dieser Gebrauch ist besonders der Volkssprache sehr geläufig z. B. in Wall. Lager. «Das denkt wie ein Seifensieder». «Das fürchtet sich auch vor den engen Stuben». «Das muß immer freasen und saufen». *Becker* ausführliche deutsche Gr. I. 277.; der aber irrt, wenn er behauptet, dieses *das* werde nur als Subject eines Satzes gebraucht, wie folgendes Beispiel aus Wallensteins Lager zeigt: «Nun, nun *das* muß der Kaiser ernähren». *Twing.* Treffliche Erklärung dieses Wortes s. o. bei *Tschudi* p. 8. *Müller* sagt I, 637. N. 197: Weil *Twing* Eigenthum voraussetzte, war der Name dieses Hofes dem Volke billig verhasst. *Anstellig*, was sich zu Etwas gut *anstellt*, geschickt, mancherlei Dinge einzurichten und anzuordnen mit dem Subst. *Anstelligkeit* sind in der Schweiz allgemein gebrauchte Wörter. *Lavater* hat sie zuerst erklärt (s. phys. Fragm. II. 283.), in der edlen Schreibart angewendet und zur Naturalisirung empfohlen. *Flanken*, die beiden Seiten der Mauerthürme, von denen aus die Flanke des zur Mauer vordringenden Gegners gefährdet ist. *Strebenpfeiler*, schrägestehende Pfeiler, wurden im Mittelalter an Befestigungen errichtet, um den oft 60 bis 70 Fuß hohen perpendicular aufgeführten Umfassungsmauern mehr Festigkeit zu geben. *Fasnachtsaufzug.* Erste Ausgabe richtiger: *Fasnachtsaufzug*; denn diese Form ist allein in den Dialecten gebräuchlich, und paßt trefflich in dem Munde des Steinmetzen. Ueberhaupt aber darf die beinahe durchgängige Form *Fas* statt *Fast* der älteren Urkunden einigen Zweifel gegen die gewöhnliche Ableitung dieses Wortes vom Subst. die *Faste*, oder auch vom Verbo *fasten* erregen. Der ehrenwerthe Lexicograph *Frisch* leitet das Verb. *faseln* von Fasenacht, d. i. der Nacht, in der sich die Leute wie vernunftlos betragen, ab. Ueber die Worte des Ausrufers s. o. *Tschudi* p. 9. *So ists der Hut von Oesterreich*, nemlich der Erzherzogliche Oesterreichische Hut, der in eine mit zwölf goldenen Perlen gezierte Krone, die oben die Weltkugel trägt, gesetzt ist. *Müller* I, 645. «Ein Hut sollte die Ehre des Herzogs vorstellen. Die Freunde der Freyheit wollte der Vogt dazu bringen, die Hauptzier des Fürsten zu ehren, dem sie nicht gehorchen wollten». *Wann sich der Föhn erhebt aus seinen Schlünden* u. s. w. *Scheuchzer* II, 87. «Es wehet in der Ebene von Altorf die Fön oder Mittagwind zu Zeiten so ungestüm, das sich alsdann niemand auf die See wagen darf, und man in dem Flecken Altorf selbst aus Oberkeitlichem Befehl mit dem Feuer, welches zur Kochung der Speisen angesündet werden soll, sehr vorsichtig umzugehen, oder, wo nicht die

Nothwendigkeit es erfordert, kein Feuer anzuzünden gewarnt wird, damit nicht durch entstehende Feuersbrunst alles verzehret werde». Ebenso Müller I, 647. N. 227. *Rettet, rettet, helft*. Erste Ausgabe richtig: Rennet, rettet, helft. Ebenso im Lied von der Glocke: Alles rennet, rettet, flüchtet.

Scene 4. *Bube*, derselbe heißt bald darauf *Bote* und *Knecht*. *Das treffliche Gespann*. Erste Ausgabe: das *trefflichste* Gespann. So unten das *beste* Paar, und Tschudi p. 8. *das schönest par Oehsen*. *Hab ich den Finger mit dem Stab gebrochen*. Müller I, 642. «Er habe mit seinem Stock dem Knecht einen Finger *gebrochen*». Ueberhaupt s. o. Tschudi p. 7. 8. *Buße* (im Dialekt *Buefse*) ist Strafe an Geld oder Geldeswerth. *Unglimpf*, ungerechte, harte Behandlung, Tschudi I, 622. «Unglimpflich (d. i. wider Recht und Fug) handeln». *Vom Walde*, aus Unterwalden. *Schloß und Riegel an den Thüren*. Es herrschte noch so große Sitteneinfalt und Treue, daß man die Häuser in der Regel bei Tag und Nacht offen stehen ließ. *Meinrads Zell*. *Meinrad*, Sohn *Berchtolds*, Graf zu Hohenzollern und Mönch des Klosters Reichenau im Zellersee, lebte in einer Zelle am *Zürichsee*, dann bei *Cham* am *Zugersee*, baute sich im Jahr 832 eine Klausen in dem finstern Wald des jetzigen Einsiedlens, und lebte hier unbekannt bis 862, wo er gemordet wurde. Ein anderer Graf, *Eberhard*, stellte die Zelle im Jahr 906 wieder her, und Kaiser *Otto* verwandelte im Jahr 946 S. *Meinrads Zelle* in das Kloster *Einsiedeln*. *Ebel* I, 481. *Müller* I, 287. *Welschland*, wie gewöhnlich *Italien*, eig. das fremde Land. Denn es ist diese Benennung vom veralteten *wal* (schwed. *val*; angels. *weal*), *fremd*, *ausländisch* abzuleiten. In der Schweiz heißt heute noch *walen*, reden, daß man es nicht versteht, eine unbekannte Sprache führen. *Fluelen* am Vierwaldstättersee ist der Hafen von *Altorf*, eine Viertelstunde von diesem Ort. *Auch unser edler Herr von Attinghausen meint selber, es sey nicht mehr zu ertragen*. Tschudi o. p. 12. *Unter'm Wald*, s. v. a. Unterwalden. *Melchthal*, in Unterwalden, öffnet sich zwischen *Sarnen* und *Kerns* und zieht südostwärts 3 Stunden lang zwischen 6—8000 Fuß hohen Felsen aufwärts. Die Stelle ist wörtlich nach Müller I, 642. «Er (*Arnold*) sey ein Unterwaldner aus dem *Melchthal*, in welches man von *Kerns* herein-gehe». *Kerns*, Dorf im K. Unterwalden ob dem Wald. *Schnelz*, die Schmalte, ein metallisches, durch die Schmelzung erhaltenes farbiges Glas, hier bildlich die hellen, hohen und glänzenden Farben der Blumen. *Die rothen Firnen*. Die prachtvollste Erscheinung an den Alpen ist ihr flammenrothes und Purpur-Glühn bei Sonnenuntergang. *Schreckhorn* und *Jungfrau* gehören zu den höchsten Gebirgstöcken in dem Bernischen Oberland. Von der *Jungfrau* sagt *Stapfer*: «Sie ist das gebietendste unter den Gebirgen, ist von jeder Seite mit entsetzlichen Abgründen umgeben; Thäler voll Eis, ungeheure Einöden und scheußliche Schluchten durchfurchen ihre unermessliche Oberfläche, und bilden die Faltenwürfe des Mantels von ewigem Schnee, der die gewaltigen Glieder deckt». Man hielt ihren Gipfel für unersteiglich, bis im Jahre 1812 das Wagestück den Gebrüdern *Meyer* aus Aarau gelang. Ueber den Namen s. *Alpina* III, 231. *Hirsch*. Wenn man die Erwähnung des Hirschen unter den Beispielen von natürlicher Nothwehr im Munde des *Melchthal* unpassend finden will, weil dies Thier sich jetzt in der Schweiz fast gar nicht findet, oder sich auf den höchsten Alpgebirgen nicht aufhalten kann, so müssen wir dagegen auf *Stumpfs Chronik* II, 287 b. verweisen, der sagt, daß es vor Zeiten und zwar *unter den Alpgebirgen, in den zamen*

*Vorgebirgen, Büchlen und Wälden Helvetischer Landen* Hirsche in Menge gab, und den Hirsch als die erste Art des schweizerischen Hochwildes anführt. Auch müssen wir noch fragen: Welche andere Arten *friedlicher* Thiere, die sich nur in der Verzweiflungsangst zur Nothwehr stellen, sollte der Dichter von einem Schweizer anführen lassen, als die genannten? *Meute*, ein Trupp Jagdhunde. *Die Gemse reißt* u. s. w. *Scheuchzer* I, 70. «Etwann trägt es sich zu, daß ein oder viel Thiere von dem schlauen, an einem kaum viertelschühigen engen Pafs stehenden Jäger in solche Enge getrieben werden, daß sie vor sich nicht weiter kommen können, hinter ihnen aber ihren Tod-Feind vor sich sehen müssen, der ihnen den Rückweg abschneidet. In diesem Fall braucht es bei dem Birger (denn also nennt man an verschiedenen Orten die Gems-Jäger) große Klug- und Herzhaftigkeit; wellen das verzweifelte Thier ihn leicht anfallen, und *über die Fels-Wand hinabstürzen kann*. Bei so gefährlicher Begegnis leget er sich entweder der Länge nach zu Boden, damit die Gemse über ihn hinüber ohne Anstoß springen können und so ihr eigen und ihres Feindes Leben retten, oder er stehet aufrecht so nahe an der Wand als möglich, damit das Thier, wenn es keinen Raum zwischen dem Jäger und der Wand mercket, außer ihm müsse vorbeispringen, da er denn den Vortheil ergreift, und dem vorüber springenden Thiere einen Stoß giebt, daß es sich stürzen muß. Wo aber das Gems zwischen dem Jäger und dem Felsen einen kleinen Schlupf findet, da tringt es sich hinein, und stürzet ihn hinunter, daß der dem Gems eine Grube gegraben, nun selbst darein gefüllet wird». Damit man aber nicht diese Meinung Scheuchzer's, wie schon geschehen, für ganz grundlos erkläre, fügen wir aus *Römer* und *Schinz* *Naturg.* 334. folgende Stelle hinzu: «Herr Pfarrer Steinmüller sagt zwar, er habe kein einziges Beispiel in Erfahrung bringen können, wo in die Enge getriebene Gemsen den Jäger in den Abgrund gestossen hätten. Doch schildern ältere und neuere Schriftsteller diese Gefahr für den Jäger sehr groß, und es ist nicht zu läugnen, daß dadurch zuweilen Unglück für den Jäger entatehen könne. Uns ist ein Beispiel von einem Berner Oberländer-Jäger bekannt, den ein Trupp von neun Gemsen, die er in die Enge getrieben, zwar ohne Schaden, umgestossen, und dann über ihn hinweg sich geflüchtet. S. auch unten die Stelle aus *Ebels* *Geb.* II. 208. *Wenn er am andern einen Rücken hat und Schirm*. Diese von Schiller in unserm Stücke wiederholt gebrauchte tropische Redensart ist aus *Tschudi* s. o. p. 10. *Sillinen* s. o. *Tschudi* p. 11. *Währung*, von *wahr*, also eig. die Bestimmung des sicheren Gehaltes des Geldes. *Entsteh'n*, mangeln, fehlen. Die Sylbe *ent* hat hier die Bedeutung der Entfernung und figürlich der Beraubung. *Obmann*, Schiedsrichter. *Ich muß für eure Sicherheit gewähren*. *Gewähren*, Sicherheit leisten. *Schliche*, verborgene, geheime Wege. *Der Alzeller*, Baumgarten. *Nid dem Wald*. Seit dem Jahr 1150 ist Unterwalden in zwei abgesonderte Bezirke eingetheilt, welche durch die Felsenkette von *Tätlis* hinab nach der *Blumalp* und durch den *Kernwald* geschieden werden; deswegen wird der höher oder nach S. liegende Bezirk *ob dem Walde* oder *Obwalden*, und der tiefer oder nach N. liegende *nid dem Wald* oder *Nidwalden* genannt. *Brunnen*, Dorf im K. Schwytz am Vierwaldstättersee. *Treib*, Dörfchen vor der Spitze des *Selisberg* auf der Grenze von Uri und Unterwalden. *Landmark*, Mark, d. i. Gränze eines Landes. *Wenn von Alp zu Alp die Feuerzeichen flammend sich erheben*. *Müller* II, 2. «Von Alpe zu Alpe gingen die verabredeten Zeichen».

Aufzug II. Scene 1. Die Trümmer des Schlosses der Freyherrn von Attinghausen sieht man bei dem gleichnamigen Dorfe im K. Uri, Altorf gegenüber, jenseits der Reufs. *Schaffner*, Besorger der häuslichen Geschäfte, Haushofmeister. *Du willst nach Altorf in die Herrenburg*. Unter Herrenburg ist offenbar der Thurm zu verstehen, in dem sich Gefsler festgesetzt hatte; s. o. Tschudi p. 5. *Die Pfauenfeder trägst du stolz zur Schau*. *Müller II*, 489. «Von derselbigen Zeit (1387) an wurzelte immer tiefer ein bitterer Haß des Oestreichischen Volkes und Adels, den die Eidgenossen nicht geduldig nur nennen hören konnten. Keinem konnten sie vergeben, von Oestreich in der Schweiz Gutes zu sprechen; wer seinen Helm oder Hut (wie die Herzoge zu thun pflegten) mit Pfauedern hätte schmücken wollen, würde von dem Volke umgebracht worden seyn». So heist auch im Tellenlied der österreichische Adel wiederholt der *Pfau* z. B. Gestreift hand wir den Wadel (Wedel) dem Pfau, der uns veracht't. *Purpurmantel*. Roth ist die Farbe der Erzherzoge von Oestreich. Auf dem kaiserlich-österreichischen Wappen ist das Mittelschild auf der Brust des Adlers die Länge herab getheilt, und das rothe Feld mit silbernem Querbalken zur Rechten ist das Wappen der Erzherzoge von Oestreich. *Spener op. herald. Pars spec. p. 57*. *Landamman*, der erste Vorgesetzte (Präsident) einer Landsgemeinde. *Ists nicht eine rühmlichere Wahl — Pair zu seyn*; s. o. Tschudi p. 12. «Söltind sich lieber an einen fürstlichen Helden, dann den Puren anhangen, und die se Mit-Herren (Pair) haben». *Glänzend Lager*, (weiter unten *stolzer Kaiserhof*), Hoflager, der Ort des Aufenthaltes eines regierenden Herrn, er halte sich nun beständig oder nur auf einige Zeit dort auf. *Pair*, vom lat. *par*, an Rang und Vorrechten gleich. Jetzt ein Oberparlamentsherr in England; Mitglied der ersten Kammer in Frankreich. *In tiefer Seele schmerzt mich der Spott der Fremdlinge* u. s. w., s. o. Tschudi p. 12. *Indefs die edle Jugend ringsumher* u. s. w. Hier ist offenbar an Albrechts Zug gegen den Pfalzgrafen Rudolph (1301) und gegen Wenzlaw, König von Böhmen (1304) zu denken, wobei ihm die Ritterschaft in großer Anzahl beistand. *Turnier*, feierliches Ritterspiel, von mittelhochd. *turnen*, wenden. *Mit heissen Thränen wirst du dich dereinst heim sehnen* u. s. w. Ueber das Heimweh der Schweizer und besonders über die auffallenden Wirkungen des Kuhreihens auf sie, wenn sie sich im Auslande aufhalten, s. *Ebel Gebirgsvölker I*, 408—425. *Sein sind die Märkte* u. s. w., s. oben *Tschudi* p. 5. *Saumrofs*, ein Pferd, das die Lasten besonders die Kaufmannswaaren über die Gebirge trägt, Packpferd. *Saum* vom lat. *sagma*, mittellat. *salma*. *Ebel Geb. I*, 127. «Die Pferde, durch welche aller Transport geschieht, tragen die Lasten auf hölzernen Sätteln. Alles, was aus- oder eingeführt wird, ist in Fässer oder Ballots von solcher Größe gepackt, daß sie bequem an die beiden Seiten der hölzernen Sättel angebunden und befestigt werden können. Man begegnet oft langen Reihen von diesen Pferden, die von einem einzigen Knecht geführt, und durch Ton und Peitschenschall geleitet werden. Sie sind bisweilen mit großen bunten Decken und mit Schellen so sehr aufgeputzt, daß man glauben könnte, es wäre der Bagagezug eines vornehmen Herrn, der auch in den Behängungen seiner Esel Staat zu machen sucht». *Mufs ihm zollen*, «König Albrecht gab seinem Hause auch die Vogtei, welche tief im Gotthardspafs über das Thal Urseren mit einem neunhundert Gulden werthen Zell, nach Erlöschung des Hauses Rapperschwyl, als Mannlehen an das Reich fiel». *Müller I*, 631. *Von seinen Ländern, wie mit einem Netz sind wir umgarnet rings und*

*eingeschlossen. Tschudi I, 225.* «Albrecht hofft, er wölt dieselben dry Waldstett (diewil Er sie mit sinen inhabenden Landen rund umbfangen, wie ein Fisch in einem Garn) ouch sinen Sünen eigen machen». *Wenn sie — verpfänden dürfen und dem Reich veräusern?* Der Reichsfreiheit drohte durch Nichts so sehr Gefahr, als durch die schon vor dem Interregnum aufgekommene und nachher immer mehr in Anwendung gebrachte Sitte, kaiserliche Rechte, Domänen, Aemter, ja auch Städte und Länder zu verpfänden, d. h. sie pfandweise bis zur Wiederbezahlung des oft sehr bedeutenden Pfandschillings irgend einem geistlichen oder weltlichen Herrn zu überlassen, der sie während dieser Zeit ganz so behandelte, als wären sie sein eigen. Aus dem Pfandbesitz ist öfters, wenn der Pfandschilling nicht bezahlt wurde, Eigenthum geworden. So heist es in Wallensteins Lager: das war für das Mecklenburger Land, das ihm der Kaiser versetzt als Pfand. In Wallensteins Tod wird im Gespräche Wallensteins mit dem Bürgermeister Pachhälbel ebenfalls die *halbe Reichsfreiheit* erwähnt, Folge der Verpfändung. S. *Hugo*, die Mediatisirung der deutschen Reichsstädte. Karlsruhe. 1835. *Schiff nach Lucern hinunter* u. s. w. Oestreichs Herrschaft werde unter Albrecht für Lucern besonders drückend. Tschudi I, 203. *Hochflug*, Auerhühner, Birkhühner, Schwäne, Fasanen. *Hochgewild. Stumpf II, 287. b.* nennt als solches den Hirsch, Rebbock, das wilde Schwein, den Steinbock und die Gemse. *Bannen*, die Jagd des genannten Wildes bei schwerer Strafe untersagen. *Länderkäufe.* Unter Rudolph kamen Lucern und Freyburg durch Kauf an Habsburg; über Albrechts Länderkäufe s. Müller I, 632. N. 176. *Favenz.* Friedrich II. belagerte und eroberte 1241 die Stadt *Faventia* (Faenza) in Oberitalien, die ihm fast ein Jahr lang den hartnäckigsten Widerstand gethan hatte, sich endlich aber durch den fürchterlichsten Hunger genöthigt ihm auf Gnade und Ungnade ergeben mußte. Doch ließ der Kaiser den ausgehungerten Bürgern Gnade angedeihen. Dorthin schickten ihm die Waldstätte nach Bestättigung ihrer Freiheiten und zugesichertem Solde sechshundert Knechte zu Hülfe. Tschudi I, 134. Müller I, 497. *Doch deiner Unschuld ist sie nicht beschieden.* Der Sinn ist offenbar: Dir, dem Unschuldigen, in die höfischen Künste Uneingeweihten, zeigt man bloß die Braut, um dich anzulocken; aber erhalten wird sie ein Anderer. Dies ist die richtige Erklärung, welche ihre Bestättigung erhält durch die Worte Bertha's, Aufzug II. Scene 2. «O Freund, zum Opfer bin ich ausersehen, vielleicht um einen Günstling zu belohnen» u. s. w.

Scene 2. *Gletscher*, Eisberge vom lat. *glucies*. *Windlichter*, im Oberdeutschen Fackeln, weil man sie auch im Winde und bei bewegter Luft gebrauchen kann. *Selisberg.* Dieses Dorf liegt gerade über dem Rütli, und hat seinen Namen von dem kleinen, sich dasselbst sammelnden See. *Mettenglöcklein.* Das Glöcklein, das zur Mette (vom lat. *matutinus*), Frühmesse ruft. *Ein Regenbogen mitten in der Nacht* u. s. w. Scheuchzer I, 253. «Ein anderes merkwürdiges Beispiel, ja ein Exempel ohne Exempel, ist den 31. Octbr. 1705 von den Einwohnern des Lands Schweiz gegen Unterwalden über den Vierwaldstättersee gesehen worden, nemlich ein herrlich schöner, mit allen erforderlichen Farben ausgezierter Regenbogen, und zwar, welches bisher in keinen Historien gefunden, über den vornehmsten, *Iridem primariam*, noch ein anderer, *secundaria*, wiewol der nicht die völlige Rundung hatte, wie der erste, auch *gar bleich von Farbe* gewesen». *Das Wort*, Lösungswort, woran sie sich als Verbundene erkennen sollen. *Surrennen*, eine Felsenkette zwischen dem

K. Uri und Unterwalden, über welche ein Pafs aus Engelberg nach Altorf führt. Sie tragen unvergänglichen Schnee und ewige Gletscher. *Länmergeier*, oder Bartgeyer, der größte Raubvogel Europens. *Engelberg*, ein Thal, Dorf und Benedictiner-Kloster im K. Unterwalden ob dem Wald. *Gletscher Milch*. Scheuchzer II, 165. «Unsre Alpenbewohner trinken herzhaft allen fremden Gästen *milchweisse Gletscherwasser* zu, versichern auch aus langer Erfahrung, daß dies die gesündesten Wasser von allen» u. s. w. *Ebel* III, 121. «Das Wasser des Gletscherstromes ist weißbläulich. Diese eigenthümliche Farbe der Gletscherströme entsteht von dem vielen fein zerriebenen Quarz, Feldspath, Glimmer und andern Felstheilen, die sie immer mit sich führen». *Runsen*, Runs (von rinnen) ist theils der Lauf, theils auch das Bett eines Flusses, oder Bergstromes, oder Baches, selbst dann, wann gerade kein Wasser darin siefst. *Wolken selbst und Winde den gleichen Strich unwandelbar befolgen*. Scheuchzer I, 54. *Ebel* IV, 464. «Die Winde beobachten auf dem Wallenstadter-See, wie auf allen Seen, welche am nördlichen und südlichen Fusse der Alpen in der Richtung eines Querthales liegen, eine gewisse Regelmäßigkeit. Es blasen während der schönen Sommermonate vor und nach Sonnenaufgang Alpenwinde bergab, welches auf dem Wallen-See ein Ostwind wird; von 9 bis 12 Uhr wird Windstille; Nachmittags erhebt sich ein gelinder Westwind, und bei Sonnenuntergang bläset wie der Alpen- oder Ostwind bergab. Gewöhnlich steigen die Ungewitter Nachmittags von Westen herauf». *So hat die alte Sitte hier vom Ahn* u. s. w. *Müller* I, 638. «Das Schweizer-Volk hat gewisse, althergebrachte eingepflanzte Grundsätze. Alles Neue ist verhasst, weil in dem einförmigen Leben der Hirten jeder Tag demselben Tag des vorigen und folgenden Jahrs gleich ist». *Ein Winkelried war's* u. s. w. Wenn Hr. Dr. Weber sagt, Winkelried habe nicht sein Leben in diesem Strausse gelassen, so können wir freilich nicht den Schriftsteller angeben, auf welchen sich seine Behauptung stützt. Schiller stimmt mit Tschudi, Etterlin und Stumpf überein, und wir führen, da Tschudi I, 146. den Vorfall etwas weitläufig erzählt, diesmal die Worte des letztgenannten Chronisten an. «Gleich im Anfang als dils Land (Unterwalden) erstlich bewonet und geseubert, ward ein unreiner Wurm und grausamer Track darinn funden, ob dem Dörfle Wyler, der vertreib Leut und Vych (Vieh), daher das Dörfle Oedwyler genennt ward. Auff das ein Landmann (genennt Winckelriedt) so von eines Todschlags wegen daz Land meyden müfst, sich erbot, wo man ihn wiederum mit Gnaden eynnemmen, wollte er den Wurm umbbringen. Das ward ihm mit Fröuden zugelassen. Nachdem er aber den Tracken bestritten hatt, warf er von Stund den Arm frölich uf, darein er das blutig Schwärt hatt, des Sigs halb frolockende, darmit sprang ihm das Trackenblut an den Leyb, das er auch sterben müfst, hatt sein Leben zu Nutz dem Vatterland dargespinnen u. s. w. *Eigne Leute*, dem Kloster mit Leib und Gut oder doch mit Güterzinsen pflichtig. *Altlandamman*, gewesener, abgetretener Landamman. *Ebel* Geb. I, 306. *Landsgemeinde*, Versammlung aller Aktivbürger (Landleute), allgemeine Versammlung. *Tagen*, sich berathen über das Wohl des Vaterlandes, von Tag 1) der zu einer öffentlichen Zusammenkunft bestimmte Tag; 2) die Zusammenkunft selbst, vorzüglich die feierliche Versammlung der Schweizerkantone durch Deputirte. *Die alten Bücher* d. i. das Landbuch, der Inbegriff der Polizei- und Civilgesetze. *Ebel* Geb. I, 301. *Ring*, Mitte oder kreisförmiger Platz einer Landsgemeinde, wo der Magistrat sich befindet. *Weibel*, erste Commissäre der ausübenden Gewalt. Zu die-

sem Amte werden nur unbescholtene Landleute (Staatsbürger), und zwar von den acht alten Orten auf Lebenszeit gewählt. *Ebel Gebirgsvölker* II, 141. Das Wort kommt von *weben*, in der weiteren Bedeutung des *Bewegens*, weil der Weibel oder Webel von seinen Oberen auch zu Verschickungen gebraucht wird. *Des Schwertes Ehre werde Schwyz zu Theil*. Diese Redensart sagt, ein Schwyzer soll Ammann oder des Tages (der Versammlung) Haupt seyn. Es werden nemlich vor dem Ammann zwei Schlachtschwerter aufgerichtet. *Ebel Gebirgsvölker* I, 92. Auf die Worte Rösselmanns: *Den edlen Wettstreit* u. s. w. reicht Walther Fürst dem Schwyzer Stauffacher die *Schwerter*, und nicht die *Hand*, wie die neuen Ausgaben lesen. Die Gebräuche bei einer Landsgemeinde, und ein lebendiges Bild einer solchen Versammlung fand der Dichter in der so eben angeführten Stelle Ebels, und besonders II, 345. *So ist es wahr, wie's in den Liedern lautet*, u. s. w. Unter den *Liedern* ist das in Hasli noch auf den Lippen des Volkes lebende alte *Ostfriesenlied* zu verstehen. Obgleich es den Namen Ostfriesenlied führt, so wird doch in dem Gedichte selbst vorzugsweise vom Lande der Schweden und den Schweden, und nur an zwei Stellen von Ostfriesenland gesprochen. Warum Müller allein I, 416., welchem nebst Etterlin Schiller in der Erzählung Stauffachers folgt, dasselbe *Westfriesenlied* nennt, kann ich nicht angeben. Das Lied selbst ist in neuerer Zeit wieder abgedruckt in *Rochholz Eidgenössischer Liederchronik*. Bern 1835. Der Inhalt desselben ist folgender: «Es war weit weg gegen Norden im Lande der Schweden ein altes Königreich. Ueber dieses und über das Land der Friesen kam eine schwere Hungersnoth. Der König rief die weisesten und verständigsten Männer des Landes zusammen und hielt mit ihnen Rath darüber. Da wurde mit der Beistimmung des ganzen Volkes so beschlossen, daß jeder zehnte Mann nach dem Loose mit Weibern und Kindern und allem beweglichen Gute das Land verlassen sollte. Jeder, den das Loos traf, mußte dem Beschlusse gehorchen. Mit großer Klage geschah der Auszug aus der Heimath ihrer Väter; wehklagend führten die Mütter ihre unmündigen Kinder an der Hand. Sechstausend an der Zahl waren die, welche von Svealand auszogen, starke streitbare Männer; an sie schlossen sich tausend zwei hundert aus dem Lande der Friesen. In drei Haufen zogen sie aus unter drei Häuptlingen *Schwitzerus* und *Remus*, aus dem Lande der Schweden gebürtig, und *Wadislaus* von Hasius, einem Lande in Schweden oder zwischen Schweden und Friesland. Sie machten unter sich ein Bündniß, gelobten stets zusammen zu halten und mit einander alle Schicksale auf dem Meere, auf dem Lande, in Glück und Unglück, in Freude und Trauer, in allen Dingen, großen und kleinen, welche Gott ihnen zuschickte, zu theilen. Erster Anführer über alle Haufen war Schwitzerus. Sie zogen über Wasser und Land, über Berge und tiefe Thäler, zogen weit umher, wurden reich an fahrendem Gut, reich durch ihren siegreichen Arm, da sie am Rheinstrome den Grafen Peter von Franken schlugen, welcher ihrem Zuge wehren wollte. Die erworbene Beute theilten sie redlich und brüderlich unter einander, gingen dann den Rhein weiter hinauf und kamen so nach Brochenburg, einem Lande mit hohen Felsen und Bergen, voll von Thälern und Seen. Das Land gefiel Ihnen, denn es war gleich dem ihrer Altvordern, aus dem sie gekommen waren. Dort liefs sich Schwitzerus mit seinen Schaaren nieder und bebaute *Schwyz* (Canton *Schweiz*), denn so nannten sie das neue in Besitz genommene Land nach dem Anführer und der alten nordischen Heimath. Aber das Thal war nicht geräumig genug für Alle. Ein Theil zog mit dem Häuptlinge Wadislaus fort



in das Land gegen den schwarzen Berg, welcher nun Brünig heisst (in Unterwalden), verbreiteten sich bis Weisland, wo die Aar entspringt, und gaben dem Thale den Namen *Hasle* zum Andenken an die Stätte in Svealand, von welcher der Anführer und sie ausgezogen waren. Sie bauten sich Hütten, haueeten und brannten den Wald aus, pflügten, säeten und hatten manchen harten Tag, ehe sie im Stande waren, die Wildniss in angenehme Wohnorte zu verwandeln. Aber sie ermüdeten nicht, und Gott belohnte ihre Arbeit und Mühe. Denn das Land war fruchtbar und gut und gab ihnen Getreide und nährte zahlreiche Heerden. Kleider hatten sie von grobem Zeuge; Käse, Milch und Fleisch war ihre Speise; ehrlich nährten sie sich im Schweisse ihres Angesichts, standen einander treulich bei und lebten in Eintracht und Frieden; die Kinder lernten Handarbeiten und wuchsen auf zu Männern, groß und stark wie Riesen. Wir verweisen über die Sage von der Einwanderung des Schweizerischen Urstammes in seine jetzige Heimath auf *Strinholms* Geschichte der Wikingszüge. Hamburg. 1839. 190—199., der die Meinung, es habe sich ein nordischer Wikingshaufe bis in die Schweizer Alpen vorgedrängt, durch Gründe, aus der übereinstimmenden Erzählung französischer und angelsächsischer Chronisten über diesen Heereszug, so wie aus der Aehnlichkeit der Verfassung und Sprache der alten Schweizer mit der Altschwedischen entnommen, fast bis zur historischen Gewissheit erhebt. *Wo jetzt die Muotta zwischen Wiesen rinnt.* Das Muttathal im K. Schwytz, 2—3 Stunden lang. Die Worte *«jetzt zwischen Wiesen»* sind zu verbinden, und der Gegensatz *«wie früher zwischen Wäldern»* in Gedanken zu suppliren. *Nicht Menschenspuren waren hier zu sehen. — Und meinten, sich im lieben Vaterland zu finden.* Die Stelle ist aus *Etterlin* 19. entnommen. *«Also zugent sie gegen hohen tütschen Landen zu, und kament in Gegne nit fern von dem vinstren Walde, das man jetzt nennet zu unser Frowen zu Einsidlen, da liefsent sy sich nieder in einem Tal heisset Brunnen, da gar nützet (Nichts) was, anders dann eine hübsche Wilde, und was keine Wohnung nyena (nirgends) daselbs umb, dann ein Hüfsele, da einer safs, der des Fars wartet, dann es ist allwegen ein Strafs und ein Far daselbs gewesen, da wolltens mornendes (den folgenden Tag) über See gefahren sin, und dannent hin über die Pirc und den Gotthart gen Rom zuo, also stuond in der Nacht ein grussamlicher, ungehürer Wind uff, defs gelichen vormalen nyemer gesechen worden was, umb deswillen sie nit ab statt kommen möchtent. Do gingent sy in den Welten (Wäldern) hin und har, besahent die Landschaft und funden da hübsch Holz, frisch gut Brunnen und ein töugenlich (taugliche) Gelegenheit, die als si beducht (bedünkte), wenn es erbuwen (angebaut) wer, irem Lande in Sweden nit unglich, und wurden je mit einandern ze rat, dafs sy daselbs wollten verharren und eine Bottschaft hinwegschicken, solche Gegne und Wilden von dem Riche ze entpfachent, als ouch beschach.»* *Zum schwarzen Berg, Brünig, hochdeutsch Brauneck, zwischen dem Bernischen Oberlande und dem K. Unterwalden ob dem Wald.* *Müller* I, 420. N. 13. *Weisland, Oberhafsli* (an den Gletschern) wird *Hafsli* im Weisland genannt. *Müller* I, 421. N. 14. *Ein anders Volk in andern Zungen spricht.* K. Wallis, wo die Unterwalliser ein Kauderwelch (Patois) sprechen, welches aus celtischen, gallischen, römischen, griechischen und italienischen Wörtern zusammengesetzt ist, und K. Tessin, dessen Einwohner Italiener sind. *Kernwald* benannt von dem Flecken Kerns. *Reufs.* Dieser Strom entspringt auf dem St. Gotthard, geht bei Altorf in den Vierwaldstätter See und bei Lucern aus dem See unterhalb

Brugg in die Aar. *Sassen*, hier Hintersassen. *Fremde Pflichten* d. i. Pflichten, welche Fremde auferlegen, s. p. 31. die Erklärung zu *eigene Leute*. *Freiwillig wählten wir des Reiches Schutz und Schirm* u. s. w. Die Urkunde des Kaisers Friedrich II. vor Faenza ausgestellt vom Jahr 1240 sagt: *Tanquam homines liberi, qui solum ad nos et imperium respectum debeatis habere, sponte nostrum et imperii dominium elegistis*. Tschudi I, 134. *Heribann* vom mittellat. *heribannus*, Aufgebot in den Krieg zu ziehen. *Blutbann*, das Ober- oder Criminalgericht. Müller I, 425. «Das Blutgericht wurde in des Kaisers Namen von dem Reichsvogt, aber öffentlich und in dem Lande gehalten; es war kein anderes Mittel wider die Blutrache als das höchste Ansehen kaiserlicher Majestät». Graf. Ebend. 635. «Die alten Kaiser ernannten einen großen Grafen, welchen die Schweizer, wenn *Blutschuld* kam, in das Land baten». *Dem Kaiser selbst versagten wir Gehorsam*, u. s. w. Müller, I, 430. Die ursprünglichen Schweizer lebten lange unbemerkt in ihren Bergthälern, bis Gerhard, der Abt in den Einsidlen, sie vor dem Kaiser Heinrich V. anklagte, daß sie ihre Heerden auf den Alpen des Klosters Sonnenberg, Silalp und Rothen Fluh weideten. Diese Berge hatten die Männer in Schwyz von ihren Vätern geerbt. Kaiser Heinrich II. war, als er (um das Jahr 1018) das Kloster mit der angränzenden Wüste belehnte, dessen unkundig gewesen, daß diese Gegenden irgend einem Volke gehörten, und von dem Abte wurde dies verheimlicht. Die Hirten in Schwyz weigerten sich, von dem Erbe ihrer Väter zu weichen; es erhob sich unter ihnen vielfältiger Zwist, wie als die Erzväter Brunnen gruben in der Wüste von Gerar. Da verfolgte der Prälat die Männer von Schwyz mit geistlichem Gericht. Er forderte sie vor die Gerichtstage der Großen in Schwaben. Aber die Landleute erkannten weder den einen noch den andern von diesen Richtersthühlen an, weil bloß der Kaiser Herr im Lande Schwyz sei. Da brachte der Abt seine Klage vor den Kaiser Heinrich V. in Basel im Jahr 1114. Der Kaiser entschied zum Vortheile des Klosters. Ein solcher Ausgang kam den mit den Höfen unbekanntem Landleuten unerwartet. Sie verwarfen das Urtheil des Kaisers und sagten: «Wenn der Kaiser mit ihrem Schaden und mit Beschimpfung des Andenkens ihrer Väter ihre Alpen ungerechten Pfaffen geben wollte, so sei der Schirm des Reiches ihnen zu nichts nütze; fürhin wollten sie sich selbst mit ihrem Arme beschützen und das Erbtheil ihrer Väter vertheidigen». *Wir haben diesen Boden uns erschaffen* u. s. w. Müller I, 3. sagt von der Urgestalt der Schweiz: «Unzählige Hügel von Sand und Schlamm waren voll Seegewächse, Muscheln, Fische und faulender Baumstämme: im Süd und Nord stand grundloser Sumpf. Nach diesem erfüllten hohe Bäume von ungeheurem Umfang die namenlose Wüste mit schwarzem Wald: über den Wassern der dammlösen Ströme und hundert morastiger Seen standen kalte giftige Nebel: und (in unbebautem Lande gewöhnlich) in die Pflanzen stiegen ungesunde Säfte: Gewürme sog aus ihnen sein Gift, und wuchs in unglaubliche Dicke und Größe: die Elemente kämpften um unbeständige Küsten. Außer dem Schrei des Lämmergeiers in Felsenklüften, außer dem Gebrülle der Aurochs und dem Gebrumme großer Bären war viele Jahrhunderte in dem leblosen Lande gegen Mitternacht traurige Stille». *Die Brut des Drachen*, große Schlangen. Müller I, 5. Scheuchzer II, 219. *Die Nebeldecke haben wir zerrissen*, d. i. durch die Urbarmachung des Bodens und Ausreutung des Waldes haben wir die Nebel zerstreut. *Rheinfeld*, Städtchen im K. Aargau, am linken Ufer des Rheins, an der Landstrasse von Basel nach Zürich. Ueber den Bericht Hunn's s. o.

Tschudi p. 6. 12. 17. *Wer einen Herren hat, dien' ihm pflichtgemäfs.* Bei der Erneuerung ihres Bundes nach Rudolphs Tod sagten die Schwyzer unter Anderem: «Wer einen Herrn hat, gehorche ihm pflichtgemäfs». Müller I, 605. *Ich trage Gut von Oesterreich zu Lehen* u. s. w. Müller I, 423. «Bey den Schwyzern wohnten viele eigene Leute, pflichtig mit Leib und Gut oder doch mit Güterzinsen an Fürsten und Könige, an die Grafen zu Rapperschwyl, an das Frauenmünster zu Zürich». *Rapperswyl*, Städtchen in K. St. Gallen, auf einer Landsunge am östlichen Ufer des obern Zürchersees, wurde im Jahr 1091 von dem Grafen *Rudolph von Rapperswyl* erbaut, und hiefs mehrere Jahrhunderte in den Urkunden *Ruprechtvilla*. Nach dem Erlöschen dieses Geschlechts im Jahr 1284 kam die Stadt an die Grafen von *Habsburg-Lauffenburg*, und im Jahr 1353 an den Herzog *Albrecht* von *Oestreich*. *Der grossen Frau*, d. i. dem Frauenmünster. *Doch wenn es seyn mag, ohne Blut*. S. oben p. 13. *Uns ragen in dem Lande zwei feste Schlösser*. *Uns*, Dat. incommodi. Ueber die Sache Tschudi p. 12. u. 13. *Bei eurem Eide! Ruh!* Bei dem Eid auf die Grundverfassung, welchen der junge Bürger mit dem sechzehnten Jahre ablegt und dadurch in den Genufs der politischen Rechte tritt. *Ebel* Gebirgsvölker II, 76. 81. 321. «Nach den Vorstellungen, welche das Volk in Appenzell von dem Eid hat, erscheint ihm der, welcher bei demselben aufgefordert, einem Gebot nicht gehorcht, also seinen Eid bricht, als ein Verruchter, Gottevergefsner, dem Teufel Ergebner, als ein Greuel in der bürgerlichen Gemeinschaft. Daher haben die Worte: *Ich gebiete bei eurem Eide Friede* (wenn sich Personen zanken und schlagen) *ich gebiete bei eurem Eide Landesfrieden* (wenn, wie bisweilen an den Landsgemeinden, Streit und Schlaghändel unter vielen hundert Bürgern entstehen) die höchste Kraft, und äufsern eine mächtigere Wirkung auf die Gemüther, als wenn in anderen Ländern gesagt wird: *Ich gebiete euch im Namen des Königs oder des Kaisers*». *Ebel* Geb. I, 367. 368. II, 333. 334. *Weisen* d. i. zurechtweisen. *Wenn wirs verschieben bis zum Fest des Herrn*. Schiller folgt in dieser Zeitbestimmung dem Etterlin; Tschudi giebt Neujahr an. Ueber die Sache s. o. p. 16. *Den Rofsberg übernehm ich zu ersteigen* s. o. p. 15. und Müller II, 1. N. 1. b. *Das Mehr*, die Mehrheit der Stimmen. *So geben wir von einem Berg zum andern das Zeichen mit dem Rauch*. *Scheuchzer stoich*. oder der Naturgeschichte IV. Theil. 148. «Ein anderer auch politischer Nutzen, den die Schweizer von ihren Bergen haben, besteht darinn, daß vermittelt des Feuers und anderen dergleichen *von einem Berg zu dem anderen* gehenden Zeichen, durch Mittel der sogenannten *Hochwachten* diese ganze Nation innert einem oder zweien Tagen in die Waffen gerathen kann». *Gern schlag ich's in die Schanze für das Land*. *Schanze* in dieser tropischen Redensart kommt vom franz. *chance*, eine Art Würfelspiel, dann der Wurf selbst. In die Schanze schlagen, heifst also auf das Spiel setzen, wagen. *Genossame*, Genossenschaft. Der K. Uri ist heute noch in *Genossame* getheilt.

Aufzug III. Scene 1. *Weih*, ein Raubvogel, eine Art Geyer, althd. *wiho*. Man meint er habe seinen Namen von *wehen*, weil er in der Luft langsam über seinem Raube schwebe. In den Dialekten werden alle Arten Raubvögel Weihe genannt, wie an unserer Stelle der Adler. *Und an die Angst der Hausfrau denkst du nicht* u. s. w. *Ebel* Geb. II, 201. «Will der Schütz einzelne Gemsen verfolgen, so geräth er leicht in grofse Gefahren. Den Felsgräten hinauf geht es immer eher als wieder hinunter, wo alsdann der Anblick

schwarzer Abgründe den Kopf beunruhigt und den Fuß unsicher macht. Auf diese Weise versteigt sich der Gensajäger in seinem Eifer leicht, und da bleibt ihm nichts anders übrig, als sich entweder durch gewagte Sprünge, oder durch ängstliches Klettern mit bloßen Füßen Rückwege zu suchen. Die Nacht überfällt ihn, und er legt sich auf harten Felsen, bis die Morgenkälte ihn weckt und er seine Jagd von neuem beginnt. So bleibt er bisweilen mehrere Tage von seiner Familie entfernt, während diese in steter Angst über das Schicksal ihres Vaters oder Bruders schwebt. Bisweilen wird die verfolgte Gemse zwischen senkrechte Wände und Abgründe so in die Enge getrieben, daß sie vor sich nicht weiter fliehen kann, und hinter sich ihren grausamen Feind erblickt; das Thier wendet dann gewöhnlich um, springt zwischen dem Jäger und der Felswand durch und stürzt ihn in Abgründe». *Windlawine*. Lawine, Lavine, Lauine, Lähne, eine von den Bergen rollende Schneemasse. Unser trefflicher Lexikograph *Frisch* leitet dies Wort von leinen, aufthauen, ab, weil solche Lawinen am häufigsten bei dem Anfange des Thauwetters zum Vorschein kommen; Adelung von *labi*. Vielleicht wäre die einfachste Ableitung von dem Worte *lau*. Eine Windlawine ist diejenige, bei welcher nur die oberen Schneelagen, ohne bis auf die Erde einzugreifen, donnernd niederfahren. Das schnelle Fallen dieser ungeheuern Massen erschüttert die Luft so heftig, daß bloß von der Gewalt des Windstosses die Stallungen der Alpen und die Berghäuser wie Spreu davon fliegen, und große Wälder, die langsamen Geburten mehr als eines Jahrhunderts, in einigen Minuten krachend zusammenbrechen, ehe noch die Lawine selbst sie berührt. *Ehni*, gewöhnlich Aelternater *proavus*, an unserer Stelle *Großvater*. Das Wort kommt von ahnen (angels. *eanian*), zeugen, gebären; daher auch das Nürnbergische *Eniglein*, und selbst die hochdeutschen Wörter *Enkel*, *Enkelin*, als Geschlecht hinab, wie jenes hinauf. *Schüchen-thal*, im K. Uri, öffnet sich eine Viertelstunde hinter Altorf, wo der wilde Schüchenbach heraustritt, und zieht vier Stunden lang ostwärts bis an die Balm-Wand, dem Fosse der Klariden. *Er aber konnte keinen andern Laut aus seinem Munde geben. — Mit der Hand nur winkt er mir schweigend, meines Wegs zu gehen u. s. w.* Betrachten wir die Stelle näher, so finden wir, daß das Wort *andern* logisch unrichtig gebraucht ist. Der Dichter sollte entweder sagen: er konnte keinen *Laut* aus seinem Munde geben, sondern winkte mir nur; oder: er konnte kein anderes *Zeichen* geben, sondern winkte nur. Doch könnte ein ähnlicher Gebrauch von *ἄλλος* bei *Homer* z. B. Od. VI. 84. Il. II. 191. allerdings diesen Gebrauch des Wortes *andern* stützen und erläutern, wenn es dessen bedürfte. Allein der Dichter schrieb: Er aber konnte keinen *armen* Laut aus seinem Munde geben. Dies ist die Lesart der noch zu Lebzeiten des Dichters erschienenen Ausgaben \*). *Wie kannst du dich so*

\*) Ich habe bei dem Studium des Dichters auch auf den Text genau Rücksicht genommen und kann versichern, daß derselbe in den Originalausgaben der Werke, die uns seit drei Decennien geboten werden, unglaublich gelitten hat. Damit man diese Behauptung nicht übertrieben finde, will ich aus meiner reichen Variantensammlung nur einige wenige Beispiele aus zwei der gelesensten Dramen geben. Maria Stuart, Aufzug II. Auftritt 4. sagt Talbot:

Schillers Theater. Tübingen. 1805—7.

O Königin! Dein Herz hat Gott gerührt,  
Gehorche dieser himmlischen Bewegung,  
Schwer büßte sie fürwahr die schwere Schuld  
Reich' ihr die Hand, der tiefgefallnen,  
Wie eines Engels Lichterscheinung steige  
In ihres Kerkers Gräbernacht hinab —

Die Ausgaben der Werke.

O Königin, Dein Herz hat Gott gerührt.  
Gehorche dieser himmlischen Bewegung!  
Schwer büßte sie fürwahr die schwere Schuld.  
Reich' ihr die Hand, der Tiefgefallnen!  
Wie eines Engels Lichterscheinung steige  
In ihres Kerkers Gräbernacht hinab —

*ohne Ursach' quälen? Weils keine Ursach hat. — Livius. Divinatio quaedam futuri, quo minus ratio timoris reddi potest oborti tenere, eo majorem infert timorem.*  
 Scene 2. *Wo wär die selge Insel aufzufinden? Selige Insel, eins mit Elysium. Hom. Od. IV, 563—568. Hesiod. opp. et dies 167. Virgil Aen. VI, 637. Vergl. Voss zu*

Der Text der Theater fällt gewifs sogleich einem Jeden durch die nachlässige Interpunction auf, die jedoch, wie wir sehen, in den neueren Ausgaben verbessert ist. Mit jener Interpunction haben wir aber auch einen Vers weniger erhalten. Die Stelle lautet ursprünglich also:

O Königin! Dein Herz hat Gott gerührt,  
 Gehorche dieser himmlischen Bewegung!  
 Schwer büfste sie fürwahr die schwere Schuld,  
*Und Zeit ist's, dass die harte Prüfung ende!*  
 Reich' ihr die Hand, der tiefgefallnen,  
 Wie eines Engels Lichterscheinung steige  
 In ihres Kerkers Gräbernacht hinab —

Man könnte vielleicht sagen wollen, der ausgelassene Vers sey nicht absolut nothwendig, und der Dichter habe ihn vielleicht in seinem Handexemplar, welches die Verlagshandlung bei dem Drucke der Theater benützte, gestrichen. Es ist jedoch einmal kein Grund abzusehen, der den Dichter zu einer solchen Aenderung hätte bestimmen sollen; und zweitens hat sich dieser Vers in den Spezialausgaben des genannten Dramas, die aus derselben Officin hervorgingen, glücklich erhalten. — Ebendasselbst Auftritt 5. sagt Elisabeth zu Mortimer:

Ihr zeiget einen kecken Muth und seltn  
 Beherrschung eurer selbst für eure Jahre.  
 Wer schon so früh der Täuschung schwere Kunst  
 Ausübte, der ist *würdig* vor der Zeit,  
 Und er verkürzt sich seine Prüfungsjahre etc.

Was soll das vage "*würdig*." in diesem Zusammenhang sagen? Der Dichter schrieb "*mündig*." — In Wallensteins Lager sagt der erste Jäger in den neuen Ausgaben:

Flott will ich und müfsig gehn,  
 Alle Tage was Neues sehn,

Auf die Bemerkung, dafs man zwar "*flott leben*." aber nicht "*flott gehen*." sage, wird der Grammatiker antworten, es finde hier ein Zeugma Statt. Allein Schiller hat, wie es auch das Metrum verlangt, geschrieben:

Flott will ich *leben* und müfsig gehn.

Anderwärts finden sich hinwiederum Einschaltungen. In den Piccolomini Aufzug II. Scene 4. sagt Max:

Fest wie in einem *festen* Zauberringe, hält  
 Das Schicksal mich gebannt in diesem Namen.

Das mit Cursivschrift gedruckte Wort stammt nicht von dem Dichter, sondern von dem Corrector.

Auf die häufigen und sehr ungeschickten Verbesserungen habe ich wiederholt in den Erläuterungen aufmerksam gemacht. Eine besonders merkwürdige und kühne Emendation findet sich in Wall. Tod Aufzug II. Scene 2., wo Max sagt:

Nein! wende nicht dein Angesicht *von* mir!

Ich bitte die Stelle im Zusammenhang nachzulesen, und man wird finden, Max bittet den Wallenstein ihn jetzt *nicht* anzusehen, da seine Persönlichkeit eine so grofse Macht über ihn übe; sonst würde er sogleich wieder in seiner Gewalt seyn. So lange der Dichter lebte, lautete auch dieser Vers also:

Nein! wende nicht dein Angesicht zu mir!

In einem solchen Zustande befindet sich der Text des gefeiertesten Nationalschriftstellers. Möchte endlich einmal dem Liebling des deutschen Volkes das würdigste Denkmal durch eine durchaus korrekte und nach richtigen kritischen Grundsätzen bearbeitete Ausgabe der Werke gesetzt werden!



*Virgil. Georg. I, 36. p. 60.* An unserer Stelle und Aufzug V. Scene 2. in den Worten *Parricidas: Wohin die Rachegeister (Furien) sie geführt* — sind die einzigen mythologischen Anspielungen in diesem Stücke, in welchem der Dichter mit sehr richtigem Takte jeden mythologischen Namen vermieden hat.

Scene 3. *Bannberg. Scheuchzer II, 8.* «Auf der östlichen Seite des Fleckens Altorf ist der jähe waldige *Bamberg*, vielleicht *Bannberg*, weil niemanden erlaubt ist nur ein Bäumgen, viel weniger eine hohe Tanne zu fällen, bei schwerer Straf vor die Uebertreter, damit nicht etwa Bäume oder Steine herabfallen, welche den Häusern und Ställen den Untergang, den Menschen und dem Viehe aber den Tod bringen würden». *Popanz*, der die Kinder schreckt, entstanden aus Popelhan. In einigen Gegenden heißt *Pöpel* verummte, dicht eingehüllte Person, sich *einpöpeln*, heißt sich einhüllen, einummeln, wobei man an das lat. *peplus* denken muß. *Monstranz*, das gewöhnlich kostbare, goldene, sonnenförmige Gehäuse, in dem die geweihte Hostie (das *Hochwürdige*) aufbewahrt, zur Schau ausgestellt und umhergetragen wird. *Hörner*, kahle Felsenspitzen eines Schnee- oder Eisgebirges. *Schlaglawinen*, bilden sich bei dem plötzlichen Thauwetter vom schweren nassen Schnee, und rollen als fürchterliche Ballen, Grund und Boden mit sich fassend, nieder. *Landwehr*, Wall, Damm zum Schutze eines Stück Landes oder einer Stadt. *Wenn man hinunter steigt von unsern Höhen* u. s. w. Das hier geschilderte schöne Land kann Italien, wohin der Tessin, oder Frankreich, wohin die Rhone fließt, oder endlich Deutschland seyn; denn in der Nähe der Gegend, wo Tell spricht, ergießt sich der Schächen in die Reufs, die Reufs fällt in die Aar, die Aar in den Rheinstrom, der zu jener Zeit nicht der Gränzfluß zwischen Deutschland und Frankreich, sondern ein deutscher Strom war. *Das Feld gehört dem Bischof und dem König.* Diese Worte können Nichts weiter heißen, als: das Land gehört geistlichen und weltlichen Herren; wie nemlich *Bischof* in kollektivem Sinne steht, so bezeichnet auch *König* Fürsten überhaupt. In den folgenden Strophen werden nur einige Regalien (Hoheitsrechte) erwähnt, welche dem unabhängigen, mit einer Obergewalt ganz unbekanntem Schweizer am auffallendsten erscheinen mußten. Daß man nicht frei jagen, fischen und dergl. kurz, daß man nicht frei für seines Leibes Nahrung und Nothdurft sorgen dürfe in jenem fernen Lande, das erfüllte ein Schweizerherz mit besonderer Unlust, und es zog den schönen Auen und dem weiten Lande die Schneeberge und die Gefahr der Heimath weit vor. Die an unsren Stellen genannten Regalien, schon in der Constitution Friedrichs II. (1215) für die lombardischen Städte gegeben, haben auch in Deutschland ihre Anwendung gefunden. S. *Eichhorns* Einleitung in das deutsche Privatrecht §. 265. ff. Nehmen wir noch hinzu, daß der Schweizer damals die Herrschaft eines deutschen Fürsten (des Königs) fürchtete, so ist ohne Zweifel unter dem schönen Lande, in welchem das Korn in langen Auen wächst, Deutschland zu verstehen. An Italien zu denken, verbieten die Worte «wenn man hinunter steigt etc.»; denn es wären die Alpen, welche die Gränzscheide zwischen Italien und Deutschland bilden, zu *übersteigen*. Herr Dr. Weber glaubt, es sey Frankreich gemeint. *Salz.* Das Salzregal, auf der einen Seite ein Theil des Bergregales, wird als Recht der königlichen Gewalt schon im zwölften Jahrhundert (Sachsenspiegel I, 35. Schwabenspiegel 222.) erklärt; auf der andern Seite als ein Recht auf die Salzquellen ist die Regalität schon in der angeführten Constitution Friedrichs ausgesprochen. *Wär ich besonnen, hiefs ich nicht der Tell.* S. o. p. 13.

Das alte Tellenlied beginnt: *Wilhelm bin ich der Telle!* Bei *Etterlin* heisst es: *«Were ich witzig, so hiesse ich anders dann der Tell.»* Obgleich *Grimm* den Namen Tell etymologisch mit *telum*, τῆλε zusammenstellt, so dafs er Schütze hiesse, so hat doch ohne Zweifel *Spreng* das Wahre getroffen, wenn er in seiner Anmerkung zu den angeführten Worten des *Etterlin* sagt: *«Täll, oder wie einige Deutsche noch sagen, Telle, heisst nach dem Buchstaben ein Einfältiger, von talen, einfältig oder kindisch thun.* Es scheint wohl, dafs dies kein eig'ner noch ererbter, sondern ein angenommener Name gewesen, und vermuthlich hatten sich *Wilhelms* sämtliche Bundesgenossen damit unterschieden. Dabei mußte sich gar leichtlich etwas zutragen, dafs der Landvogt desselben entlehnte Einfalt verdächtig finden mußte. Damit er denn aus dem Wunder käme, so war es auch sehr natürlich, dafs er den Tällen in eine Versuchung führte, da man glauben konnte, dafs sich dessen Herz und Verstand einmals in seiner wahren Beschaffenheit entdecken würde. Hiermit erging es dem Tällen, wie dem *Ulysses*: Als dieser sich mit angenommenem Wahnwitz von dem trojanischen Feldzuge befreien wollte, so legte man ihm zur Probe seinen jungen *Telemach* vor den Pflug. Er wußte aber gar säuberlich neben dem Kinde herumzufahren, und verrieth auch dadurch, dafs ihm an seinen gewöhnlichen Tücken noch nichts abgegangen wäre. Man führet solchen Umstand wider diejenigen an, welche die Glaubwürdigkeit dieser Geschichte darum streitig machen, weil sie nicht begreifen wollen, wie der Land-Voigt habe so unvernünftig sein, und mit seinem tyrannischen Gebote dem Tällen gleichsam zu einem Morde seines liebsten Kindes nöthigen können». So sagt auch *Wachter* in seinem Glossar. German. p. 1656: *«Tal, sermo, talen, loqui. Anglosax. talian, dicere, narrare. Traductum est in omnibus pene dialectis ad vitia, quae sermone committi solent, plane ut apud Graecos λόγος et λόγοι a sermone ad futilem, fabulosum et fraudulentum sermonem extenditur.»* Im bayrischen Dialekte heisst *dalen* reden oder thun wie kleine Kinder, und *Agricola* führt noch das Sprüchwort an: Alte Leute muß man *dalen* lassen. S. *Schmeller*, bayerisches Wörterbuch I, 364. Tell hängt also zusammen mit *till* (*stupidus*) *toll*, und den in den Dialekten gebräuchlichen Wörtern *Dalde, Dolde, Dalle, Döhle*, die insgesamt einen ungeschickten, unbesonnenen Menschen bezeichnen. Dafs auch in unsrer Stelle das Wort *Tell* in dem angenommenen Sinne zu nehmen sey, beweisen die bald darauf folgenden Worte *Gefalers*: *Ei, Tell, du bist ja plötzlich so besonnen! Man sagte mir dafs du ein Träumer seyst u. s. w. So lang die Berge stehn auf ihrem Grunde. Scheuchzer IV, 106. «Die alte Redensart der bündnerischen Nation: So lang Grund und Grath (saxeum dorsum Plinii ep. VI, 31.) stah, ist gewislich vernünftiger, als das Wort ewig, dessen man sich sonst bedienet.» Das widerstreitet unsern Freiheitsbriefen. Müller I, 646. «Der Vogt führte den Tell (mit Verletzung der Freiheit, welche die ausländischen Gefangenschaften verbot), über den Waldstättersee.»*

Aufzug IV, Scene 1. Schon der Recensent in der *Isis* macht auf den Widerspruch aufmerksam, in welchen der Dichter hier geräth, indem er die Aufzug I. Scene 1. erwähnte *Fischerhütte* an das entgegengesetzte (östliche) Ufer des *Vierwaldstättersees* verlegt. Ich glaube jedoch, es sey der hier genannte *Fischer* nicht mit *Ruodi* identisch, sondern der Dichter habe irgend einen anderen, auf dem östlichen Ufer wohnenden *Fischer* im Sinne gehabt, den er im *Personenverzeichniss* eben so wenig besonders aufführt, als den *Hirten* oder *Alpenjäger*. Auch

mache ich noch darauf aufmerksam, daß Schiller den Ruodi (s. den ersten und letzten Aufzug) immer mit seinem Eigennamen bezeichnet. *«Ich nehme Herberg in dem Dorf. Das Dorf Slassigen ist gemeint. Der Mund der Wahrheit ist stumm, das sehnde Auge ist geblendet. Diese Worte beziehen sich auf Attinghausen. Kommlich heißt im Schweizerdialekte bequem, angenehm. Kulm, lat. columen, culmen, die oberste Höhe eines Berges, besonders von kegelförmiger oder rundlicher Gestalt. Ich kenns am rothen Dach s. o. p. 29. die Erklärung zu Purpurmantel. Diese Wellen gehen nicht auf seine Stimme. Die ersten Ausgaben richtig: geben nicht auf seine Stimme. Buggisgrat, Teufelsmünster, Axenberg, Hackmesser. Ueber Flüelen hinaus erheben sich am See die schauerlichen Felsen Axenberg, Hackmesser und Buggisgrat; dem letzteren gegenüber auf der östlichen Seite des Sees steht die wilde Felswand Teufelsmünster. Fluh, kahler Felsen, Felsenabsturz. Gähstrotzig. Die ersten Ausgaben lesen richtig «gähstrotzig». Dies Adjektiv, häufig von Felsen u. s. w. gebraucht, ist so viel als senkrechtabschüssig. Scheuchzer IV, 103. Es ist zusammengesetzt aus gäh, gach, jähe, und stotzig d. i. abschüssig. Die Schweizer haben auch ein verbum neutrum stotzen, steil gegen etwas liegen, z. B. an der Sonne stotzen, steil gegen die Sonne gekehrt liegen. So fahren wir dahin etc. s. o. Tschudi p. 14., Arth, großes Dorf am Zugersee, zwischen dem Rigi und Ruffenberg. Lowerz oder Lauerz, Dorf am westlichen Ufer des gleichnamigen Sees. Schwäher. Dies im Hochdeutschen veraltete, aber in der Schweiz noch immer gebräuchliche Wort bezeichnet den Schwiegervater. So gebraucht es auch oft Luther in seiner Bibelübersetzung 1. Mos. 38, 13, 25. Joh. 18, 13.*

Scene 2. *Alpenrose.* Sie blüht vom Juni bis August und wächst gewöhnlich 2—3000 Fuß Meerhöhe. *Er hat sein Herz gefunden, d. i. die in ihm eine Zeit lang verdunkelte Vaterlandsliebe ist wieder erwacht. Die Redensart ist aus II. Sam. 7, 27. «Darum hat dein Knecht sein Herz gefunden» u. s. w. Der Schmerz ist Leben er verließ mich auch. In manchen Krankheiten ist das plötzliche Eintreten von Schmerzlosigkeit das sichere Zeichen eines nahen Endes. Die Tugde ihrer Herrschaft sind gezählt. Daniel 5, 26. Hat sich der Landmann solcher That verwogen; weiter unten: Solcher Gewaltthat hätte der Tyrann wider die freie Edle sich verwogen?* Schiller hat das veraltete Verb sich verwagen (*Adelung*) oder sich verwegen (*Frisch*) nur an diesen zwei Stellen gebraucht, in der ersteren mit dem Nebenbegriff des kühnen im guten Sinne, in der zweiten mit dem des verwegenen und besonders widerrechtlichen Unternehmens. *Der Adel steigt etc.* Ueber das Aufblühen der schweizerischen Städte um die Zeit des zwölften Jahrhunderts und die allmähliche Annäherung des Adels- und Bürgerstandes, s. Müller I, 333, 415. II, 560. *Uechtland.* Jenseits der Aar von den Alpen herab, bis wo die Fortsetzung des Jura von Osten her die Aar erreicht, am südlichen Ende der Grafschaft Greyerz ist eine Niederung, großentheils sumpfig, ehemals nur als Wüste, als ödes Land bekannt. Die drei nahe aneinander gelegenen Seen in seinem nördlicheren Theile, der Bieler- Murten- und Neuchâtelers-See, der breite Sumpf bis an die Ufer der Aar, der Mangel von bedeutenderen Bergen eine Abdachung von allen Seiten her lassen auf geringe Fruchtbarkeit, auf ein minder gesegnetes Land schon an sich schließen. Diese ganze Landschaft hieß das Uechtland, von Ebel III, 536. für Oedland erklärt. Wenn man der Analogie von Uechtweide, Uechtblume etc. folgt, so kann man es nicht anders, als *Nachtland* deuten. Vergl. Schmid schwäb. Wörterb. unter



dem Worte *ächtzeit* und Beil. II, 580. *Müller I*, 75. N. 123. erklärt das gleichbedeutende *Nugerol* für schwarzes Land. Der Sumpf ward später ausgerodet, und gegen Ende des zwölften Jahrhunderts wurden Bern und Freiburg ansehnlich. Die Adeligen schlossen sich vornehmlich an letztere Stadt an, und Bürgerstand und Adel näherten sich so immer mehr. *Müller I*, 378. folg. *Thurgau*, einer der nördlichsten Cantone der Schweiz am Bodensee. *Die edle Bern* u. s. w. *Müller III*, 64. *Die rege Zürich waffnet ihre Zünfte*. Ueber die Zunfteinrichtungen in Zürich durch Burgermeister *Brun* s. *Müller II*, 143. und bes. 151. *Es bricht die Macht der Könige sich an ihren ew'gen Wällen*. Der Ausdruck *ewig* erklärt sich durch die Worte des Steinmetzen Aufzug I, Scene 3.: Seht diese Flanken, diese Strebepfeiler, die stehn, wie für die Ewigkeit gebaut! Inwiefern sich die Macht der Könige an Zürchs Wällen gebrochen, s. *Müller II*, 253—256. *Die Fürsten seh' ich und die edeln Herrn* etc. Man denke an die Schlachten von *Morgarten* (1315, 15. Nov.), *Laupen* (1339, 21. Juni), *Sempach* (1386, 9. Juli — Arnold Struthan von Winkelried) und *Näfels* (1388, 9. April). *Müller II*, 37. folg.; 172 folg.; 449. folg. hes. von 464. an; 497. folg. *Kein Ort der Freiheit* etc. *Ort* hier, wie so oft sonst, gleich Canton. Die Befreiung der Schweiz von den Vögten ging bekanntlich von den Waldstätten Schwyz, Uri und Unterwalden aus, und die übrigen Cantone hatten an dem Bunde derselben keinen Theil; die vierte Waldstatt Luzern trat erst 1333 hinzu. Später in den Jahren 1351—1353 verbanden sich noch vier Cantone dem ewigen Bunde, nämlich Zürich, Glarus, Zug und Bern. Diese zusammen machten die sogenannten *acht alten Orte* aus. *Botensegel*, dasjenige Schiff, welches Eilboten zu führen hat. *Müller II*, 3. «Auf dem Waldstätensee begegneten sich die eilenden Boten mit froher Nachricht».

Scene 3. Tell erwartet den Landvogt in den hohlen Gasse, eine Viertelstunde vor Küßnacht, auf dem Wege nach Immensee, einem Dorfe am Zugersee. *Bringer bitterer Schmerzen*. So nennt *Homer* den Pfeil *μελαινέων ἐπ' ὀδυνάων*. *In der Freude Spielen*. Bei dem Scheibenschiessen, das zu den großen Vergnügungen der Schweizer gehört. *Herben Pfeil*. *Homer*: *πικρὸς δίστοξ*. *Spielmann*, Musiker auf Tanzböden. *Säumer*, Führer der Saumrosse s. o. p. 29. *Ammonshorn*, eine regelmäsig gewundene, vielfächerige Schnecke, welche nur versteinert bekannt ist. *Von Fels zu Fels den Wagesprung zu thun* etc. *Scheuchzer I*, 71. «Es kan sich zutragen, das ein Jäger sich so weit versteigt, das er fast weder hinter- noch vor sich kommen kan, und sein Leben zu retten durch einen *Wagesprung* genöthigt, bey dem er keinen mehrern Ansatz hat, als ein eine halbe oder gantze Hand breit hervorragendes Felsenstück. In dieser äußersten Gefahr wirft er sein Geschofs von sich, ziehet die Schuhe, denen er wegen Schlipfrigkeit nicht trauen darf, aus, schneidet sich mit dem Messer in die Fersen oder Ballen des Fusses, damit das hervorwallende Geblüt an obbemeldtem felsichtem Vorschufs *anstatt eines Leimes dienen* könne, welches den Fufs an den Felsen vest, ohne Gefahr des Schlipfens, anhalte; denn setzet er mannhaft an, und waget den Sprung». Jedoch gehört dies Mittel, sich vor dem Ausglitschen zu schützen, unter die Sagen. Dagegen sind die Jäger oft genöthigt, die Fußsohlen mit frischem Fichtenharz zu bestreichen. *Römer* und *Schinz* Naturgesch. p. 334. *Gratthier*. *Ebel* Gebirgsvölker II, 200. Die einen Gemen nennt man *Gratthiere*, weil sie sich nur um die höchsten Grate der Felsen aufhalten, wohin bisweilen selbst der kühnste Gemenjäger nicht gelangen kann. Sie

sind braunröthlich und etwas kleiner als die Waldthiere, welche eine dunklere Farbe haben. Erstere sonnen sich und ruhen stets auf Schneefeldern, letztere gefallen sich mehr in der Nähe von Gestrüch und Wald. *Klostermey'r*, Verwalter des Klosterguts. *Mörtlichachen*, Dorf am Vierwaldstättersee, südlich von Külsnacht. *Brautlauf*, *nuptiae*. Schon Ottfried hat das Wort *brutloft*. Man hat die Wahl das zweite Wort der Zusammensetzung entweder aus geloben oder aus laufen zu deuten, *sponsio* oder *accursus ad nuptias*. Vorzüglicher scheint das Letzte und Lauf kann von einer alten, verdunkelten Förmlichkeit übrig seyn, wornach um die Braut gelaufen wurde. *Grimm* deutsche Rechtsalterthümer 434. *Sente*, Heerde Kühe von unbestimmter Zahl unter der Aufsicht der Sennen. *Ruffi*, Bergfall, Bergschlipf. *Glärnisch*, ein hoher Berg im K. Glarus. *Baden*, Städtchen an der Limmat, ehemals der Sitz eines Landvogts, jetzt ein Theil des K. Aargau. Es war im Mittelalter eine wichtige Festung, *der Stein zu Baden* genannt, und sehr oft Wohnsitz der österreichischen Herzoge. Hier auf der festen Burg bedrohte König Albrecht die drei Waldstätte, als sie seine Vögte verjagt hatten. *Ein Ritter wollte zu dem König reiten* s. o. p. 17. *Und alle Brücken hat der Strom zerrissen*. *Müller* I, 151. Der ausgetretene See hat bei Genf die Brücke zerrissen. *Homer*: *χέλμαρρος ἐκίδασσε γερύρας*. *Wildheuer*. *Scheuchzer* II, 66. «Wildheuer sind arme Leute, welche weder Wiesen noch Alpen haben, ihr wenig Vieh damit zu ernähren, und deswegen das Heu (von dem sie den Namen bekommen) in der Wildnis, in hohen gähstotigen Orten sammeln müssen, *dahin die Eigenthumsherrn nicht einmal vertrauen ihr Vieh zu treiben*, das Gras abzuätzen, aus Forcht, selbiges möchte zerfallen, auch nicht der Mühe werth achten, ihre Mäder dorthin zu senden. An solche Orte hin verfügen sich die Wildheuer, und schneiden das Futer, welches nach dem Natur-Recht eher den wilden Gamsen, als den zahmen Kühen zu gehören scheint, mit großer Lebensgefahr ab, weil sie oft kaum mit einem Fufs sicher stehen können, sie pflegen dasselbe in ein Netz einzuwickeln, und über die Felsen hinabzustürzen, da es sich etwan zuträgt, daß der allgemeine Menschen-Mäder diesen Wildheuern den Lebensfaden zugleich abschneidet, wenn diese mit einem Fufs glitschen, oder mit dem Fufs, mit welchem sie ihre Bürde Grafs fort über die kältesten Felsenspitzen hinausgestoßen, in dem Netze hangen bleiben, und zugleich fortgezogen werden, und elendiglich zerfallen». *Rigiberg*, *Rigi (regina montium)*, ein von allen Seiten freistehender Berg im K. Schwyz, zwischen dem Zuger - Lucerner - und Lauwerzer - Seen. *Er stürzt ihn mitten in der Bahn, er reißt ihn fort vom vollen Leben*. Die ersten Ausgaben lesen: *Es stürzt, es reißt*. Der Correkter glaubte hier, wie an hundert andren Stellen, den Text des Dichters nach seiner grammatischen Einsicht verbessern zu müssen. S. dagegen *Beckers* ausf. deutsche Gr. §. 163. und oben p. 26.

Aufzug V. Scene 1. *Der Rudenz war es, der das Sarner Schloß mit männlich kühner Wagetthat gewann. Den Rosberg hatt' ich Nachts vorher erstiegen*. Der durch das ganze Stück herrschende alterthümliche Ton der Sprache fordert die ursprüngliche Lesart: *Mit mannlich kühner Wagetthat gewann. Den Rosberg hatt' ich Nachts zuvor erstiegen*. *Bub*, *παῖς*, *puer*, Diener, Knappe. *Ueber den Brünig*. Der Dichter weicht hier von der Geschichte ab; denn nach *Tschudi* s. o. p. 16. und *Müller* II, 4. floh Landenberg über Alp nach nach Luzern zu, also in nördlicher Richtung. *Urhede schwur er etc*. *Müller* II, 4. «Als Landenberg, da er aus der Kirche durch die Wiesen von Sarnen gegen Alp nach floh,

ereilt wurde, mußte er, wie andere von den Burgen, Urfehde schwören, daß er nicht wieder in die Schweizerischen Waldstette kommen wolle. Er zog zu dem König. *Urphede* (richtiger Urfehde), das eidliche Versprechen, daß man sich wegen einer Beleidigung, und besonders wegen eines erlittenen Verhaftes nicht rächen wollte, der Eid eines Verwiesenen oder entlassenen Verhafteten, sich nicht zu rächen. In diesem Worte hat die Sylbe *ur* verneinende Bedeutung und Urfehde ist soviel als das Aufhören der Fehde. *Er soll der Freiheit ewig Zeichen seyn. Nonius. Moris erat servis, simul atque manu missi essent, demere capillos et capiti calvo pileum imponere, ut eo quasi symbolo tempestatem servitutis viderentur effugisse, ut naufragio liberati solent. Denn seyð gewiß, nicht säumen wird der König* s. o. p. 17. *Bruck* oder *Brugg*, kleine Stadt im K. Aargau an der Aar, und an einer großen Landstraße von Basel nach Zürich und Italien. *Johannes Müller*, Anspielung auf den großen Geschichtschreiber. *Der Kaiser hielt das väterliche Erbe* etc. In der Relation Hunns auf dem Rütli heißt es: «Der Herzog fleht ihn um sein Mütterliches». Es findet jedoch kein Widerspruch Statt. S. o. *Tschudi* p. 7. 17. *Mit einem Bischofshut ihn abzufinden* s. o. p. 12. *Der König ritt herab* etc. Ueber diese Erzählung Stauffachers s. o. p. 17. 18. *Stein zu Baden* s. p. 42. *Hofstatt*, Aufz. II. Scene 2. sagt Hunn: «Ich war zu Rheinfeld an des Kaisers Pfalz». Pfalz oder Hofstatt nannte man die Schlösser der deutschen Könige oder Kaiser, in welchen sie, bevor sie eine feste Residenz hatten, sich abwechselnd aufhielten. *Eine alte große Stadt soll drunterliegen aus der Heidenzeit.* Das große *Vindonissa* der Römer, ihre berühmte Gränzstadt gegen die Germanen und Alemannen, welche Drusus Germanikus und Tiberius zum wichtigsten Waffenplatze machten, und Vespasian verschönerte. Es wurde von den Vandalen und Alemannen im dritten und vierten Jahrhundert, im fünften Jahrhundert von den Hunnen und im Jahr 594 von dem fränkischen Könige Childebert II. gänzlich zerstört. *Ebel*, 499. *Tschudi* I, 252. «Als man das Kloster Königfelden (auf der Stelle, wo der König erschlagen wurde) buwet und das Fundament grub, fand man im Erd-Grund vil alter goldiner, silbener und kupffener Pfening, die vor Ziten die alten *heidnischen* römischen Keiser gemünzet, ouch vil hüpscher alter gevirter Mursteine zu einer Anzeigung der *alten* witherümbten *großen* Statt *Vindonissa*». *Habsburg.* Dieses Schloß erbaute im Jahr 1020 Radbot, der sich zuerst Graf von Habsburg nannte. *Gemordet von den Seinen, auf dem Seinen.* *Tschudi* o. p. 18. in und uff dem Sinen und von den Sinen erschlagen. *So hat er nur sein frühes Grab graben.* *Tschudi* o. p. 18. Also kam der König von syns großen Gyt und Kargheit wegen umb sin Leben. *Die alte Zürich* u. s. w. s. o. p. 18. *Die strenge Agnes, die nicht die Milde kennet ihres zarten Geschlechts* s. o. *Tschudi* p. 18. Agnes, König Andres sellgen von Ungarn verlassene Wittwe, die wüet mer dann unmenschlich, und anderst dann einem Wibs-Bild gebürt. *Zu rächen an der Mörder ganzem Stamm.* S. o. p. 18. *Müller* II, 16. folg. *In Blut sich wie in Maienthau zu baden*, d. i. die Füße in Blut wie in Maienthau netzen. *Tschudi* I, 245. N. a. «Auch sich dabey (bei der Eroberung der Festung Farwangen) so unbarmherzig erzeigt, daß sie in der Entlebten Blut herumgespaziert und gesagt: *Sie bade im Meyenthau*. *Sie flohen alsbald nach vollbrachter That* s. o. p. 18. *Darum erwartet sie von den drei Landen* etc. s. o. p. 18. *Wir haben Gunst empfangen von dem Vater* s. o. p. 19. *Doch, daß wir rächen sollten* etc. s. o. p. 19.

*Scene 2. Bei diesem Feuer, das hier gastlich lodert u. s. w.* Hom. Od. VII, 153. XIV, 159. II. XV, 665. Virg. Aen. VI, 364. X, 524. *Ich sah die Jugend meines Veters Leopold etc.* Müller II, 6. «Herzog Johann (gereizt vom Anblick Herzogs Leopold, Sohn des Königs, der von gleicher Jugend und in großen Ehren und Gütern war, und bewogen von vielen Aargauer Edlen, welche, der traurigen Habsucht Albrechts überdrüssig, Johanns Herrschaft mit Ungeduld erwarteten) bat um das Land, welches bei des alten Königs Leben sein Vater besonders zu verwalten pflegte, mehrmals vergeblich». *Dem Freund verboten und dem Feind erlaubt.* In der Achtserklärung König Heinrichs gegen die Mörder Albrechts heisst es *Tschudi* I, 250. «Die Täter seyen Iren Fründen verboten, Iren Vienden erlaubt». *Und löset eure Seele.* Marci 6, 37. *Ihr steigt hinauf, dem Strom der Reufs entgegen etc.* Das Steigen der schon seit dem Jahr 1300 über den Gotthard geöffneten Strasse beginnt bei Amstäg, der Reufs nach aufwärts, bald am linken bald am rechten Ufer derselben, mit stäter Abwechslung von bewohnten und unbewohnten Gegenden, von angenehmen, stillen Thalgründen und wilden, nackten Felswänden bei betäubendem Wassergetöse. Nach einem Weg von drei und einer halben Stunde kommt man in die enge Bergschlucht *Schöllenen*, im Winter durch Lawinen drohend (bei Schiller «*die Schreckensstrasse*»); zu jeder Jahreszeit wegen ihrer Wildheit und Nacktheit schaurig. In Abgründen wälzt sich die Reufs über und zwischen Steinblöcken fort. Nachdem man auf diese Weise eine und eine halbe Stunde fortgegangen, kommt man zur *Teufelsbrücke*, welche auch sehr malerisch die *stäubende* Brücke heisst, s. Müller I, 209. N. 40. II, 287. N. 36; in der Ferne scheint sie nämlich zu stäuben, während sie von dem Wasserstaub der schäumend fallenden Reufs bespritzt wird. Ein sehr lebendiges Bild der genannten Brücke gibt uns *Follen* in seinem Gedichte: Arnold Strathan von Winkelried, in welchem er derselben in einem Gleichnisse erwähnt:

Und über Arnolds Nacken fährt in den weiten Spalt,  
wie Wirbel wühlend Stofs auf Stofs, Schweizersturmgevalt;  
und über Arnolds Leiche bricht durch ein wilder Harst,  
und Oestreichs Eisenmauer aus Band und Fuge barst!

Es lag der grosse Todte, wie ob Geklüft und Wogen  
sich regt die Staubende-Brücke; wohl schwankt und dröhnt der Bogen;  
wohl donnerts aus der Tiefe; Dampfvolken heben sich;  
doch sicher trägt die Brücke zum schönen Wälschland dich.

Nicht weit oberhalb der Brücke kommt man an den Teufelsberg, durch welchen ein Schacht getrieben ist. Dies ist das *Urner-Loch* (bei Schiller «*das schwarze Felsenthor*»). Sowie man aus dieser 200 Fufs langen, dunkeln, feuchten Höhle heraustritt, empfängt den Wanderer das lachende *Ursern-Thal* (bei Schiller «*das Thal der Freude*»). Müller II, 59. «Urseren ist ein Thal, worein ein steiler Pfad über einen Felsen führte, der nun durchgesprengt ist, und wo die ganze Natur gleichsam lächelt; alles ist grün; durch die ganze Gegend wallt hohes Gras, belebt mit aller Art Blumen; alles durchschlängelt die Reufs; da ist Urseren an der Matte ein schönes Dorf, an den Hügeln weidet Vieh, über dem Dorf steht ein uralter unverletzbarer Hain, ihm wider die Schneelauinen zum sicheren Schirm; das ganze Thal ist von starrer Wildniß umgeben». *Die ew'gen Seen.* Scheuchzer II, 133. «Auf der Höhe des Gotthards unweit der Hrn. Capucinern Herberg, innerhalb dem Begriff einer Stunde sind sieben lautere Seen zu sehen, unter welchen zwey vor den Ursprung des Tesin-

Flusses gehalten werden; der siebende, so Lago di Luzendro heisset, vor die Urquelle der Reufa. Diese Seen haben ihre Urquellen theils in Bächen, welche von höhern Bergen ab- und in sie einfließen, theils aber von eignen reichen in ihrer Tiefe (welche bei etlichen sehr groß seyn sol) liegenden Adern oder Quellen. Alles dieses Wasser ist ein klares Berg- oder Brunnenwasser. *Es bleiben diese Seen das ganze Jahr hindurch in gleicher Tiefe.* Ein andrer Strom, der Tessin. *Euch das gelobte.* In der Bibel ist das gelobte Land auch das Land der Erquickung, *Josua 5, 6.* der verheissenen Ruhe, *Hebräer 3 und 4.*

Zum Schluß muß ich mich noch über einige Punkte erklären. So auffallend es auch scheinen mag, daß die bedeutendsten Beurtheiler des Tell, der Recensent in der Isis, W. v. Schlegel, Böttiger und selbst der neueste Erklärer H. Dr. Weber als Hauptquelle, aus welcher der Dichter schöpfte, Joh. Müller annehmen, so ist es dennoch eine Thatsache. Bis jetzt waren allerdings nur einzelne Theile der oben abgedruckten Erzählung Tschudis von Pischon, Jdeler und Häusser in anderer Absicht, und natürlich nicht in der Ausführlichkeit, als es mein Zweck erforderte, mitgetheilt worden. Wenn ich ferner in den Erläuterungen hin und wieder auch auf den Text des Dichters Rücksicht nahm, so hatte ich dabei die sämtlichen Ausgaben der Werke im Auge, welche mehr oder weniger die gerügten Fehler theilen; jedoch ist nicht Alles, was noch im Tell zu ändern wäre, von mir besprochen worden. Der Kürze wegen habe ich von p. 32. an oft auf Müller, ohne die betreffende Stelle ganz anzuführen, verwiesen, dagegen die Belege aus den übrigen minder zugänglichen Quellen bis zu Ende vollständig mitgetheilt, und man wird, wie ich hoffe, meinen in dieser Hinsicht besonders sorgsam Fleiß nicht verkennen. Uebrigens habe ich außer den p. 2. angeführten Büchern noch viele andere ältere Werke, auch Stettlers schweizerische Chronik zu Rathe gezogen, aber bald gesehen, daß sie für Schiller keinen Werth haben konnten. Ebenso verglich ich, um den Geographen angeben zu können, welchem der Dichter, besonders in der großartigen Beschreibung der Gotthardsstrafe, folgte, nicht bloß Fueslin, sondern auch Norrmanns Darstellung des Schweizerlandes. Hamburg. 1795—98. und Ebels Anleitung in den Ausgaben von 1794 und 1804; gewann jedoch nur die Ueberzeugung, Schiller habe keinen der genannten Schriftsteller benützt. Der letzteren Mühe hätte ich füglich überhoben seyn können, wenn ich mich zur rechten Zeit dessen erinnert hätte, was Göthe zu Eckermann gesagt hat: «Was in Schillers Tell von Schweizerlocalität ist, habe ich ihm Alles erzählt; aber er war ein so bewundernswürdiger Geist, daß er selbst nach solchen Erzählungen etwas machen konnte, das Realität hatte.» —

61627415



