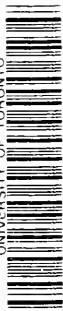


UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00060136 9





30

I

Gotthold Ephraim Lessings

sämtliche Schriften.

Dreiundzwanzigster Band.



329L

Gotthold Ephraim Lessings
sämtliche Schriften.

Herausgegeben von

Karl Tschmann.

Dritte, aufs neue durchgesehene und vermehrte Auflage,

besorgt durch

Franz Muncker.

Dreiundzwanzigster Band.



190980
24.9.24

Berlin und Leipzig.
Walter de Gruyter & Co.
1924.

Alle Rechte von der Verlagsbuchhandlung vorbehalten.

P.T

2396

AI

1886

Ed 23

Vorrede.

Endlich kann ich das Register zur Ausgabe der Lessingischen Schriften vorlegen. Die Arbeit daran begann schon vor vielen Jahren, als die letzten Briefbände noch nicht einmal erschienen waren, wurde aber durch allerlei Zwischenfälle immer wieder gestört.

Zuerst stellte unter meiner Leitung Hedwig Guggenheimer mit außerordentlichem Eifer und hingebender Liebe zu ihrer Aufgabe ein möglichst vollständiges Personenregister zusammen; sie konnte dieses jedoch nicht bis zum endgültigen Abschlusse fortführen, da ihre Verheirathung mit Professor Dr. Otto Hinge in Berlin ihr andere Pflichten zuwies. Für den zweiundzwanzigsten Band ergänzte es Dr. Franz Steinleitner, Bibliothekar an der Berliner Staatsbibliothek; vor allem aber arbeitete er für sämtliche Bände ein ausführliches Sachregister aus. Dabei legte er im Hinblick auf den vorwiegend gelehrten Charakter des gesamten Wirkens Lessings besonderes Gewicht auf genaue Angaben über die zahllosen von ihm erwähnten Schriften, Abhandlungen, Ausgaben alter und neuerer Verfasser. Dagegen merkte er ungewöhnliche oder veraltete Sprachformen, mundartliche und landschaftliche Ausdrücke, sprichwörtliche Wendungen u. dgl. nicht an. Seiner ungemein fleißigen und gewissenhaften Leistung kamen gerade seine bibliothekarischen Kenntnisse trefflich zu statten. Die beiden Register zu prüfen, in Kleinigkeiten wohl auch zu ergänzen, namentlich aber sie in eines zusammenzuschmelzen, war meine Aufgabe. Sie war umständlicher und kostete weit mehr Zeit und Mühe, als ich zuerst dachte. Doch glaube ich, daß dadurch nicht nur viele unnötige Wiederholungen erspart wurden, sondern daß auch für den Nachschlagenden das Gesamtregister übersichtlicher als seine beiden getrennten Teile, seine Benutzung bequemer geworden ist. Endlich las ich gemeinsam mit Dr. Steinleitner die Korrektur. Für die Anlage des Ganzen und den Wortlaut bin somit ich verantwortlich; für die Genauigkeit und Vollständigkeit der einzelnen Angaben muß ich die Haftung meinen beiden Mitarbeitern überlassen, obgleich ich mehrere Tausende der von ihnen angeführten Stellen selbst noch verglichen habe.

Einige kurze Bemerkungen mögen den Gebrauch des Registers erleichtern.

Eigennamen, die in verschiedner Schreibung oder Sprachform vorkommen, sind in der Gestalt wiedergegeben, die uns am geläufigsten ist und auch bei Lessing am öftesten begegnet. Doch wurde dieser Grundsatz nicht mit einseitiger Strenge durchgeführt. So ist für griechische Namen meistens die bei Lessing übliche lateinische Form gewählt. Die Gelehrten der Renaissance und der Folgezeit, die ihren Namen lateinisch umzubilden pflegten, sind mehrfach so verzeichnet, wie sie ursprünglich in ihrer Landessprache hießen. Wegen die verschiedenen Namensformen gar zu weit voneinander ab, so wird von der einen auf die andere verwiesen; in vielen Fällen konnte das aber als unnötig unterbleiben. Seitenzahlen, die bei den Werken und einzelnen Lebensbeziehungen eines Schriftstellers vermerkt sind, werden in der Regel hinter dem Personennamen selbst nicht noch einmal angeführt. Wer also alle Äußerungen Lessings über die Persönlichkeit und das Leben eines von ihm besprochenen Mannes kennen lernen will, muß nicht nur die unmittelbar hinter seinem Namen, sondern auch die bei seinen Schriften erwähnten Seiten nachschlagen. „A“ hinter einer Zahl bedeutet natürlich „Anmerkung“. Ein Sternchen besagt, daß der Name, den Lessing an dieser Stelle augenscheinlich meint, nicht ausdrücklich genannt, sondern nur durch eine Umschreibung angedeutet ist.

Ein paar kleine Nachträge, die leider während des Druckes nicht mehr eingefügt werden konnten, darf ich hier noch anreihen. S. 84 sollte bei Friedrich Ludwig Prinzen von Wales auch auf IV 373 verwiesen sein. S. 86 ist hinter dem Artikel über Galenus einzuschreiben: „Gal eo my o mach ia f. Theodorus Prodromus.“ S. 121 sollte bei Karl Emanuel I. auch die Stelle VI 72 erwähnt sein. S. 132 ist bei La Thorillière beizufügen: „IV 76“.

Auch für die früheren Bände meiner Ausgabe haben sich in den letzten Jahren noch einige Ergänzungen gefunden, die ich gleichfalls hier vorlegen möchte.

Zu Lessings Sinngedichten brachte Ernst Consentius 1923 in seinen Mitteilungen „Aus Heinrich Christian Voies Nachlaß“ (Zeitschrift für deutsche Philologie, Band 49, Heft 3/4, S. 207) neue Lesarten bei. In Voies drittem Sammelbuch (nun in der preussischen Staatsbibliothek zu Berlin) stehen auf der Vorderseite von Blatt 19 zunächst die Verse, die bei Lessing „In eines Schauspielers Stammbuch“ überschrieben sind (Bd. I, S. 46). Die Überschrift fehlt. Vers 2 beginnt „Sind auf der Bühne“. Vers 3–4 lauten:

„Dann hat Natur und Kunst gehandelt,
Wenn Kunst sich in Natur verwandelt.“

Aber die endgültige Fassung, die beide Zeilen umkehrt und „mit Kunst“ statt „und Kunst“ liest, ist — doch wohl als Verbesserung — darüber geschrieben. Unmittelbar darauf folgt, gleichfalls ohne Überschrift, eine andere Fassung des ersten Sinngedichts auf Herzog Ferdinand (Bd. I, S. 45):

„Scheinen und auch sein,
Kan er allein.“

Das zweite Sinngedicht auf denselben Fürsten (Bd. I, S. 46) schließt sich daran. Nur lauten die zwei ersten Verse:

„Stax sagt, er spiel' ihn schlecht,
Und er hat Recht;“

Vers 3 hat „eignen“. Ein bisher unbekanntes Epigramm folgt, das sich offensichtlich auf denselben Vorgang wie die beiden vorausgehenden bezieht, auf Herzog Ferdinands Auftreten in der Rolle des Agamemnon. Consentius hält es deshalb gleichfalls für ein Erzeugnis Lessings, was ja eine gewisse Wahrscheinlichkeit für sich hat. Es lautet:

„Damit er Mut zu spielen schöpfe,
Verjamlet Er
Rund um sich her
Der Kammerdiener leere Köpfe;
Da stehen sie, die armen Tröpfe,
So wie Melanchtons Töpfe.“

Endlich enthält die Rückseite von Blatt 19 des Sammelbuchs, wieder ohne Überschrift, das später „Eine Gesundheit“ betitelte Lied (Bd. I, S. 132) in folgender, dem Druck von 1783 und zum Teil auch den Besserungsversuchen Bröhles nahestehender Fassung:

„Auf, Brüder, jauchzt und trinkt, bis wir zu Boden sinken,
Doch bittet Gott mit mir, daß Könige nicht trinken,
Denn, wenn sie unberauscht die halbe Welt verheeren,
Was würden sie wol thun, wenn sie betrunken wären.“

Bd. I, S. 197, Z. 2–3. Die Quellenangaben fehlen in der Handschrift. Z. 10 liest diese anscheinend „flüchtger“, Z. 17 zweifellos „ernsten“, Z. 25 „dixmal“.

Bd. V, S. 371, Z. 33 ist „Vomazzo“ statt „Lamozzo“ zu lesen.

Bd. VII, S. 48, Z. 5 ist „Tubelfeste“ in „Juelffeste“ zu verbessern. So lautet wenigstens das Wort in der von Lessing besprochenen Leipziger Sammelchrift; das nordische Julfest ist gemeint.

Bd. XV, S. 216, Z. 11 ist „Marcionem“ statt „Marcianum“ zu lesen.

Bd. XVI, S. 180, Z. 14 muß es wohl „Marc Gheerarts“ statt „Mac. Ghierarts“ heißen.

Bd. XVII, S. 30 ist als Nr. 24a ein noch ungedruckter Brief Lessings einzuschließen, den ich nach einer diplomatisch genauen Abschrift des Herrn Paul Hoffmann in Berlin mitteilen kann. Der Brief ist wahrscheinlich an den Inhaber der Verlagsbuchhandlung G. C. Walther in Dresden gerichtet, die damals (besonders in den nächsten Jahren) allerlei Werke Voltaires in französischer Sprache und in deutscher Übersetzung herausbrachte. Die Handschrift, ein kleiner Foliobogen weißes Schreibpapiers (Wasserzeichen eine schmale, hängende Traube), auf allen vier Seiten beschrieben, befindet sich im Besitz des Herrn

Handelsgerichtsrats Cornelius Meyer in Berlin, der selbst seit einiger Zeit einen Faksimile-Druck seines seltenen Schazes plant und an dieser erfreulichen Absicht auch für die Zukunft noch festhält. Gleichwohl hat er in der vornehmsten, liebenswürdigsten Weise mir die Wiedergabe des Briefes an dieser Stelle gestattet und sich durch diese selbstlose Unterstützung den edelsten Förderern meiner wissenschaftlichen Arbeit beigesellt, denen ich bleibenden Dank schulde. Auf der ersten Seite der Handschrift ist, wohl von dem Empfänger, bemerkt: „1752. 1. 9 br H. Lessing in Wittenberg.“ Von einer Antwort auf Lessings Schreiben ist nichts bekannt. Dieses selbst lautet:

Hochedler,

insonders hochzuchrender Herr,

Die Ehre, als ein Unbekannter an Dieselben schreiben zu können, habe ich dem H. Koppe aus Kostock zu danken. Ich habe ihn zwar nicht selbst auf seiner Rückreise von der Messe gesprochen; aus einem Briefe aber, den ich nur vor wenig Tagen erhielt, ersehe ich, daß Ew. Hochedel. gesonnen sind, verschiedenes von den Werken des H. von Voltaire übersetzen zu lassen. Ich ersehe zugleich, daß H. Koppe die Gütigkeit gehabt hat, mich Denenselben zu dieser Arbeit vorzuschlagen. Beynahe würde ich mich also seiner Empfehlung unwerth machen, wenn ich mir nunmehr nicht die Freyheit nehmen wollte, Ew. Hochedel. meine Dienste selbst anzubieten. Er ist wahr, dieses Unerbieten wird nicht viel sagen wollen, weil Dieselben mich nicht können¹. Doch was wird einem Manne, wie Sie, ein kleiner Versuch schaden? Ich wenigstens schmeichle mir, daß Dieselben mit mir zufrieden seyn sollen; wenn ich anders der Arbeit gewachsen bin. Denn sollte ich finden, daß diese meine Kräfte überstiege, so können Sie gewiß versichert seyn, daß ich so niederträchtig nicht bin, sie eines kleinen Gewinnes wegen, gleichwohl über mich zu nehmen. Ich werde also Dero gütige Antwort erwarten, die² nach den vortheilhaften Begriffen nicht außen bleiben kan, die man mir allezeit von Ew. Hochedel. gemacht hat und denen zu Folge ich kühn genug bin, gleich meinem ersten Briefe eine Bitte beyzufügen. Eben der H. Koppe meldet mir, daß man in Dresden wie er von Denenselben vernommen habe, einen Mitarbeiter in der Bibliothek Sr. Excellenz des Reichsgrafen von Brühl suche; ohne Zweifel, wie ich vermurthe, zur Verfertigung des angefangenen Bücherverzeichnisses. Nun weiß ich, in was für einem Credit Ew. HochE. in Dresden stehn, und bin überzeugt, daß mir Dieselben, außer Dero Empfehlung, die besten Maafregeln zeigen können, diesen Zutritt zu einem der vortreflichsten Bücherichätze zu bekommen. Durch was für Bewegungsgründe aber soll ich Dieselben dahin bringen, mich dieser Gefälligkeit

¹ [so H.] ² [dahinter] wie ich [durchstrichen]

nicht unwerth zu schätzen? Ich weiß keinen; wenn es nicht Dero eigne rühmliche Begierde ist, sich mit Vergnügen einen ehrlichen Menschen zu verbinden. Und von dieser Begierde verspreche ich mir alles, was in diesem Stücke in Dero Kräften steht. Vielleicht könnte ich durch eine Probe zeigen, daß Sich Ew. Hochedl. eines Menschen annehmen werden, der bey einer Bibliothek nicht ganz unbrauchbar ist; ich meine, durch meine unter den Händen habende Critik des Jöcherschen Gelehrtenlexicons; wenn ich anders verwegen genug wäre, Dieselben mit dieser kühlichen Sache zu beschweren. Erlauben Sie also, daß ich diesesmal weiter nichts thue, als Deuenselben meine Bitte nochmals bestens zu empfehlen, und mich, mit schuldiger Hochachtung, zu nennen

Wittenberg,
den 1 November
1752.

Ew. Hochedeln u.
gehorsamsten Diener
M. G. E. Lessing.

Bd. XVII, S. 264 ist Anmerkung 2 zu streichen; der Name Fortin ist richtig und nicht verschrieben.

Bd. XVIII, S. IX. Brief Nr. 370 an den Freiherrn v. Gebler befindet sich jetzt im Besiz des Herrn Handelsgerichtsrats Cornelius Meyer in Berlin.

Bd. XVIII, S. 223 ist unter Nr. 543 folgendes Schreiben einzureihen, das wahrscheinlich einem der Briefe an den kurpfälzischen Minister Freiherrn v. Hompesch beigelegt war. Die Mitteilung der Handschrift verdanke ich der Freundlichkeit meines Kollegen H. H. Vorcherdt.

[Mannheim, Januar oder Februar 1777.]¹

Pro Memoria.

Der Wittve Eva Katharina Koenig, geb. Hahn, ist von einem Hochlöbl. Stadt-Rath zu Heidelberg, unterm 18^{ten} März 1773, angedeutet worden, von ihrer Eelterlichen Verlassenschaft, welche sich auf 15919 fl. belaußen, eine Nachsteuer von 1591 fl. zu bezahlen, Falls sie nicht gesonnen, in den Churpfälzischen Landen sich häuslich niederzulassen.

¹ [Ein kleines Folioblatt weißen Wüttenpapiers, nur auf einer Seite mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, im Besiz des evangelisch-theologischen Seminars zu Tübingen; 1921 durch Hans Heinrich Vorcherdt im „Sammler“ (Unterhaltungs- und Literaturbeilage der München-Augsburger Abendzeitung), Jahrgang XC, Nr. 101, S. 4 mitgeteilt. Auf der Rückseite ist von einer alten Hand bemerkt: „Handschrift von Lessing. (Beilage eines Briefes von 1777 an den kurpfälz. Minister Febrn. v. Hompesch.)“ Wenn diese Angabe richtig ist, dürfte unser Blatt zu einem jetzt verlorenen Brief an Hompesch aus dem Januar oder Februar 1777 gehören und jedenfalls vor dem Brief an Friedrich Müller vom 1. März 1777, der auf dieselbe Angelegenheit anspielt, geschrieben sein. Es könnte freilich zur Not auch schon aus dem September 1776 stammen; dies ist aber weniger wahrscheinlich, da „verheyrathet“ im letzten Satze doch sicher als Particip mit fehlendem Hilfszeitwort aufzufassen ist.]

Die Zeit, sich darüber zu erklären, ist verfloßen. Da sie aber indeß sich mit dem Hofrath Lessing in Braunschweig, wieder beehrthet, welcher als ein Pfälzer betrachtet zu werden, sich berechtigt zu seyn glaubt: als ꝛ ꝛ

ut in litteris

Bd. XVIII, S. 343—344, 347—349, 363—364. Die Reinschrift der Briefe Nr. 683, 684 und 689 an Herzog Carl Wilhelm Ferdinand von Braunschweig, von denen ich die beiden ersten ebenso wie einst D. v. Heinemann nur nach den Konzepten mittheilen konnte, fand Dr. Heinrich Schneider im braunschweigischen Landeshauptarchiv zu Wolfenbüttel und veröffentlichte sie, soweit sie von meinem Abdruck abweicht, 1923 im 40. Jahrgang des „Centralblattes für Bibliothekswesen“, S. 186. Er hatte überdies die Liebenswürdigeit, wegen eines hier verdruckten Wortes noch einmal die Handschrift zu vergleichen und mir genaue Auskunft zu geben.

Die Reinschrift von Nr. 683 (Bd. XVIII, S. 343) umfaßt ein Folioblatt weißen Papiers, nur auf einer Seite mit saubern, sehr deutlichen Zügen beschrieben. Das Datum stimmt mit meiner Angabe, steht aber am Schluß. Überschieden ist Lessings Bericht: Durchlauchtigster Herzog, gnädigster Herr,

§. 7 heißt es: auf hiesiger §. 9 neuen §. 11 Die Doubletten der alten Bibliothek oder eigentlichen Augusta §. 12 Cabinet über einander geschmissen Der ganze letzte Satz §. 14—15 fehlt.

Auch die Reinschrift von Nr. 684 (Bd. XVIII, S. 343—344) steht auf einem Folioblatt weißen Papiers, das nur auf einer Seite mit sehr deutlichen Zügen beschrieben ist. Die Überschrift lautet wie bei Nr. 683; das Datum steht auch diesmal am Ende: „29. Juni 1780.“ Ferner heißt es S. 344, §. 1: hiebey §. 3 ein einziges §. 4 gemacht [statt: vorhanden]

Nr. 689 wurde in der Bd. XVIII, S. 347—349 abgedruckten Reinschrift vom 3. September 1780 nicht an den Herzog abgesandt, sondern in einer späteren Reinschrift vom 20. September 1780, gleichfalls auf einem Foliobogen weißen Papiers, der auf drei Seiten mit sehr deutlichen Zügen beschrieben ist. Sie enthält folgende Änderungen des früheren Wortlautes: S. 347, §. 9—10 Abgange, den die mir anvertraute Bibliothek darunter leidet, §. 14 keineswegs [statt: nicht] §. 19 für [fehlt, ebenso] §. 20 jährlich S. 348, §. 6 durch sie doch §. 8 gehen lassen, §. 9 drum [statt: denn] §. 13 Doubletten für ihre Bibliotheken wagten, §. 14 in so fern genehmiget, als diese respective Bibliotheken hinwiederum §. 15 dafür zu §. 17 daß es §. 21—22 minder zweckmäßig, und nur einer allgemeinen Bibliothek zuträglich §. 25 vertauscht werden §. 27—28 die bey Collegio Carolino vorhanden waren, in unsrer Bibliothek mangelten, S. 349, §. 1 zurückgelassen; und §. 2—3 dieses unentbehrliche Werk in einer jeden großen allgemeinen Bibliothek gegen

3. 3 zwar [fehlt] 3. 3—4 brauchbarer Bücher 3. 5 lieber [fehlt] 3. 6—16 können. Nicht einmal gedenkt sie mit einem Worte der Doubletten ihrer eigenen Bibliothek, die sehr ansehnlich seyn sollen, und unter welchen sich vermuthlich verschiedene finden dürften, die der Fürstlichen Bibliothek hinwiederum abgehen. Schliesslich muß ich Ew. Durchlaucht noch unterthänig vorstellen, daß in dem Catalogo unserer Doubletten verschiedene Bücher zwar stehen, deren sie aber ungern entbehren dürfte. Gewisse Aufschlage-Bücher nehmlich, an denen es so nöthig ist, daß sie mehrmalen vorhanden sind, sobald bey der Bibliothek in dem Fache gearbeitet wird, wohin sie einschlagen.

Von Nr. 706 (Bd. XVIII, S. 363—364) findet sich bei den Akten des Landeshauptarchivs zu Wolfenbüttel keine Reinschrift. Es ist daher höchst zweifelhaft, ob das im Konzept unvollständige Schreiben überhaupt zu Ende geführt und an den Herzog abgeschickt wurde.

Bd. XIX, S. 15 ist als Nr. 20a ein (uns nicht mehr erhaltener) Brief des Verlagsbuchhändlers Johann Christian Koppe in Kofstock einzuschließen, der Lessing, wie dessen sechsen (S. VIII f.) mitgetheiltes Schreiben an G. C. Walthers zeigt, in Kenntnis setzte, daß er ihn dem Dresdener Verleger als Übersetzer von Schriften Voltaires empfohlen habe, daß man überdies in Dresden einen wissenschaftlich geschulten Mann für die Bibliothek des Reichsgrafen v. Brühl suche. Nach Lessings Worten zu Anfang des Schreibens an Walthers dürfte Koppes Brief aus dem letzten Drittel des Oktobers 1752 stammen.

Bd. XX, S. 112, Anm. 4 muß es „Johann Georg (statt Johann David) Bohn“ heißen.

Bd. XX, S. 290, Anm. 1 sollte vielleicht bemerkt sein, daß Lessing für das Schießhaus der Breslauer Kaufleute am Zwingerplatz auf Thomsons Bitte die Inschrift verfaßte: „Mercurio telis certanti“. Vgl. Richard Förster in der „Schlesischen Zeitung“ 1894, Nr. 234.

Bd. XXII, Teil 1, S. 3 ist als Nr. 1a folgender bisher ungedruckte Stammbucheintrag vom 1. Juli 1752 einzufügen, dessen buchstabengetreue Abschrift ich der Güte des Herrn Paul Hoffmann in Berlin verdanke. Die Handschrift besitzt Herr Handelsgerichtsrat Cornelius Meyer in Berlin. Auch sie wollte er gern selbst in einem Facsimile-Druck mitteilen, gestattete dann aber in entgegenkommender Weise mir die Wiedergabe. Es ist ein großes Blatt weißen Papiers in Queroctav, nur auf einer Seite mit ungemein schönen Zügen beschrieben, wobei die einzelnen Zeilen sorgfältig mit kunstvoll abgemessenen Zeilen über die Seite verteilt sind. Über den Empfänger des Blattes, Seydel, wissen wir vorerst nichts Weiteres. Ebenso kann ich nicht sagen, wie Lessing zu dem gekünstelten, auch für das Verständnis nur halb klaren Sage 3. 12—13 kam. Daß die Lesung richtig ist, hat Herr Hoffmann durch wiederholte Vergleichung der — überdies deutlichen — Schriftzüge festgestellt. Der Stammbucheintrag lautet:

Sunt TIBI hinc
 SEYDELI SUAVISSIME
 sunt et hinc
 amici.
 Si quid ergo adhuc vacas amari
 unum
 si superest
 locum rogamus.
 Nec me
 quod TIBI sum novus
 recuses.
 Hoc
 omnes veteres Tus fuere.
 Tu
 tantum inspice
 an
 qui nouus paratur
 possit vetus sodalis
 fieri.

M.¹ Gotthold Ephraim Lessing.

Vittebergae. ipsis Kal. Julii

MDCCLII

Bd. XXII, Teil I, S. 234, Z. 17 ist der Druckfehler bei Föcher „Ed. Grant“ in „Ed. Grant“ zu verbessern.

Bd. XXII, Teil 2, S. 509–510 (vgl. auch Teil 1, S. 163). Herr Dr. August Frenenius macht mich aufmerksam, daß nach Karl Goedekes „Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung“, 3. Auflage, Bd. 4, Abteil. 1 (1916), S. 1091 die Bearbeitung der zwei Bände „Die Verräther“ nach Diderot (1793) nicht von Friedrich Ludwig Wilhelm Meyer, sondern von Karl Friedrich Cramer herrührt.

Bd. XXII, Teil 2, S. 593. Durch Herrn Oberbibliothekar Dr. Johann Reiche in Göttingen erfahre ich, daß schon das zweite Heft des (von Theodor Mundt herausgegebenen) „Freihafens“ einen Beitrag von Lessing enthält und weitere verspricht, die dann im vierten Heft erschienen. Es ist also hier Z. 18 nach dem Titel der Zeitschrift einzufügen:

Zweites Heft. | Altona, | Johann Friedrich Hammerich. | 1838. [2 Blätter, 258 Seiten 8°; wohl im Frühling oder Frühsommer 1838 erschienen.]

S. 215. Beiträge zu der neuen Ausgabe von Lessing's Werken. [Ohne

¹ M. [anscheinend nachträglich beigelegt]

weitere Überschrift nur das Sinngedicht in Friedrich Ludwig Schröders Stammbuch (Bd. I, S. 50.)

Bd. XXII, Teil 2, S. 728, Z. 5 ist zu lesen: „2 unpaginierte Blätter groß 4⁰⁰“.

Bd. XXII, Teil 2, S. 803 ist hinter Z. 3 einzufügen:

G. E. Lessing: Die Parabel von den drei Ringen. Berlin, Brandus'sche Verlagsbuchhandlung. [24 Seiten klein 8°, mit bildlichem Schmuck von Joseph Sattler; ohne Angabe des Jahrs 1918 als Nr. 2 der „Nibelungen-Drucke“ erschienen.]

Ebenda mögen hinter Z. 10 noch folgende Ausgaben eingeschaltet werden, die alle im Herbst oder Anfang des Winters 1919 erschienen sein dürften:

Lessings Werke. Auswahl in zwei Bänden. (Mit Einleitung von Friedrich Michael.) Leipzig, Buchhandlung Gustav Fock. [707 und 704 Seiten klein 8°, Band I mit Lessings Bildnis; ohne Angabe des Jahrs 1919 erschienen.]

G. E. Lessings dramatische Meisterwerke. Nathan der Weise. Emilia Galotti. Minna von Barnhelm. Leipzig, Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [143, 87 und 103 Seiten klein 8°; ohne Angabe des Jahrs 1919 erschienen.]

[Elf Fabeln Lessings in Faksimile-Nachbildung mit einem gleichfalls als Faksimile mitgeteilten Blatte Gleims vom 26. Februar 1781, das die Echtheit der Handschrift Lessings bezeugt, und einem Nachwort des Herausgebers E. Wasserzieher; 17 unpaginierte Blätter 16°, ohne Titelblatt im Insel-Verlag zu Leipzig im Frühjahr 1919 erschienen, in 340 Exemplaren, von denen jedoch 99 nicht in den Handel kamen, von der Kunstanstalt F. A. Zütte zu Leipzig hergestellt. Blatt 1—2 leer; 3 Gleims Erklärung; 4—11 die Fabeln „Aesopus und der Esel“, „Die Nachtigall und der Pfau“, „Der Sperling und der Strauß“, „Der Affe und der Fuchs“, „Der Naturalist“, „Der Geist des Salomo“, „Das Geschenk der Feven“, „Der mitleidige Wolf“ (= „Der Wolf und der Schäfer“), „Der Hamster und die Ameise“, „Zeus und das Pferd“, „Der Stier und der Hirsch“; 12 leer; 13—14 Nachwort; 15 Bemerkung des Verlags; 16—17 leer.]

Lessing, Gellert und Hebel: Ein Büchlein Fabeln. Mit Bildern von Leopold Prinz. 11.—20. Tausend. Wien, Konegens Jugendschriftenverlag. [35 Seiten klein 8°; ohne Angabe des Jahrs 1919 erschienen; = Carl Konegens Kinderbücher. Herausgegeben von Helene Scheu-Riesz und Eugenie Hoffmann. Künstlerische Leitung: Gustav Wallaschek. Nr. 29. Wiederholung der Ausgabe von 1912; vgl. oben S. 791.]

Aischendorffs Sammlung auserlesener Werke der Literatur. Laokoon . . . Für Schule und Haus herausgegeben von L. Schundt. Dritte Auflage. Münster i. W. 1919. Druck und Verlag der Aischendorffschen Verlagsbuchhandlung. [206 Seiten klein 8°. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1901; vgl. oben S. 755.]

- Minna von Barnhelm . . . Mit ausführlichen Erläuterungen für Schulgebrauch und Selbstunterricht von Schulrat Dr. A. Funke. Neubearbeitet von Seminaradministrator Dr. Th. Edelbluth. 80. Tausend. Sechzehnte Auflage. Mit Bildnis Lessings und Abbildung des Berliner Lessinghauses. Paderborn. Druck und Verlag von Ferdinand Schöningh. [170 Seiten 8° mit 2 Bildern; ohne Angabe des Jahrs 1919 erschienen. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1881; vgl. oben S. 679.]
- Minna von Barnhelm . . . Herausgegeben von Geh. Hofrat Dr. A. Thorbecke. Mit einem Porträt des Dichters von J. S. Tischbein und zwölf Illustrationen von D. Chodowiecki. Bielefeld. Verlag von Velhagen & Klasing. 1919. [VIII, 136 Seiten klein 8° mit mehreren Bildern. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1889, bloße Titelaufgabe der von 1914; vgl. oben S. 717 und 797.]
- Minna von Barnhelm . . . Herausgegeben von Jakob Stoffel. Dritte, unveränderte Auflage. Berlin, Union, Zweigniederlassung. 1919. [68 Seiten 8°. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1914; vgl. oben S. 765.]
- Minna von Barnhelm . . . Einführung und Erläuterungen von Dr. Eduard Ebner. 2. Auflage. Nürnberg. C. Kochs Verlagsbuchhandlung. [110 Seiten klein 8°; ohne Angabe des Jahrs 1919 erschienen. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1907, bloße Titelaufgabe der von 1915; vgl. oben S. 774 und 800.]
- Hamburgische Dramaturgie . . . Herausgegeben von Dr. Otto von Bielefeld. Verlag von Velhagen & Klasing. 1919. [VIII, 176 Seiten klein 8° mit einem Bildnis. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1889, bloße Titelaufgabe der von 1914; vgl. oben S. 717f. und 797.]
- Emilia Galotti . . . Mit ausführlichen Erläuterungen für Schulgebrauch und Selbstunterricht von H. Deiter. Neunte, verbesserte Auflage. Paderborn. Druck und Verlag von Ferdinand Schöningh. [104 Seiten 8°; ohne Angabe des Jahrs 1919 erschienen. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1886; vgl. oben S. 700.]
- Emilia Galotti . . . Herausgegeben von Geh. Hofrat Prof. Dr. A. Thorbecke. Bielefeld. Verlag von Velhagen & Klasing. 1919. [XII, 88 Seiten klein 8° mit 2 Abbildungen. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1891, bloße Titelaufgabe der von 1914; vgl. oben S. 729 und 797f.]
- Emilia Galotti . . . Herausgegeben von Dr. Rudolf Richter. Vierte Auflage. Wien, F. Tempsky. Leipzig, G. Frentag. 1919. [110 Seiten klein 8°; in „Frentags Sammlung ausgewählter Dichtungen und Abhandlungen (Schriftleitung: L. Brandl, R. Findeis, A. Koppis, R. Yagse, R. Richter, H. Bojunga)“ erschienen. Vermutlich neue Wiederholung der Ausgabe von 1895; vgl. oben S. 740.]
- Nathan der Weise . . . Herausgegeben von Geh. Hofrat Prof. Dr. A.

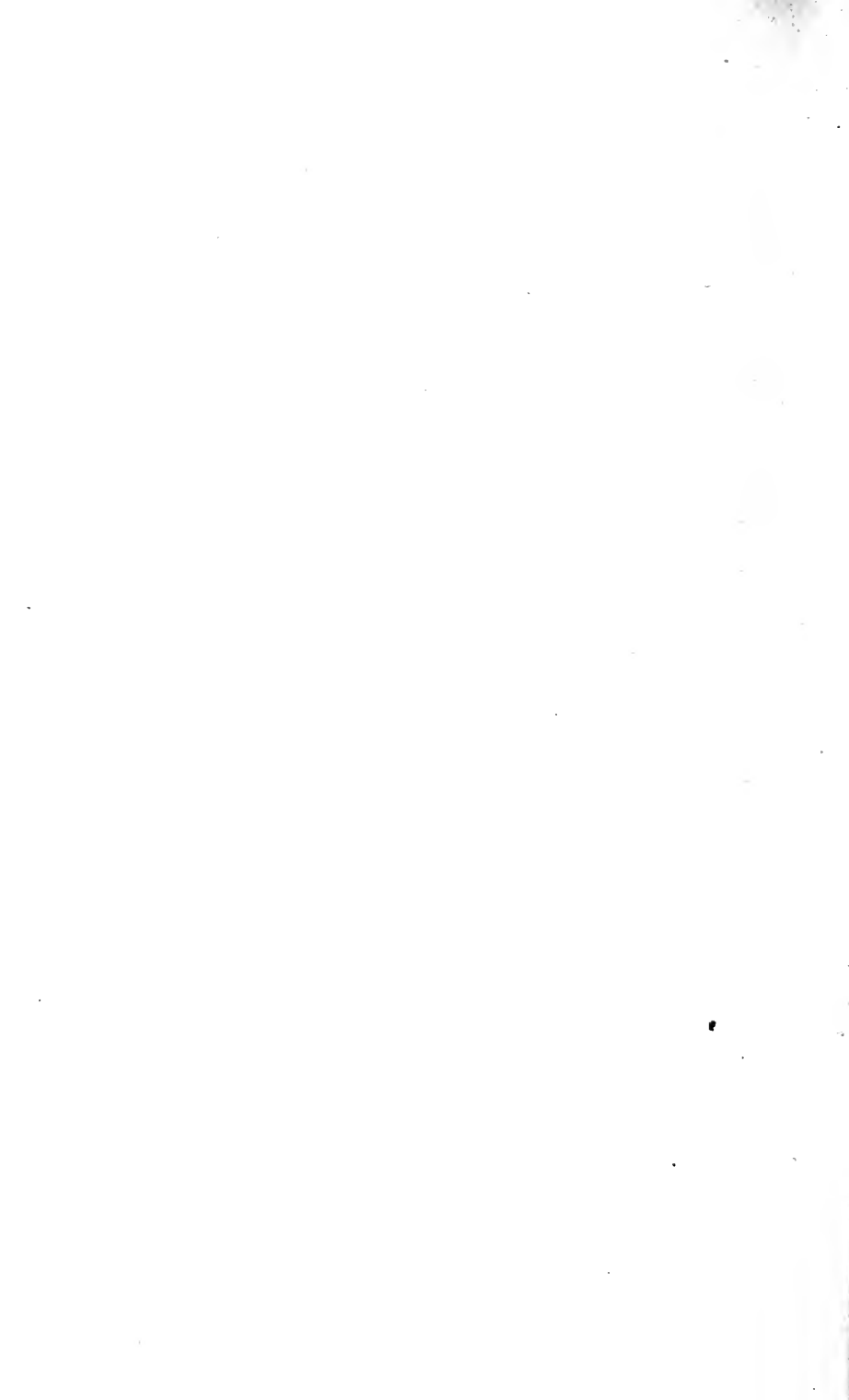
Thorbecke. Mit einem Bildnis und fünf farbigen Wiedergaben von Szenenbildern des Deutschen Theaters in Berlin nach Zeichnungen von E. Stern. Bielefeld. Verlag von Velhagen & Klasing. 1919. [VIII, 165 Seiten klein 8° nebst mehreren Abbildungen. Neue Wiederholung der Ausgabe von 1891, bloße Titelaufgabe der von 1913; vgl. oben S. 730 und 795.]

Mit diesen Ergänzungen meines Verzeichnisses der Lessing-Drucke bis zum Ende des Jahres 1919 darf ich mich wohl begnügen. Sie reichen schon einige Monate über den Abschluß meiner Ausgabe hinaus, der in den Herbst 1919 fiel. Doch wollte ich nicht ängstlich bei diesem Zeitpunkt stehen bleiben, zumal sich von einzelnen Neudrucken des gleichen Jahres nicht mit unbedingter Genauigkeit der Monat ihres Erscheinens bestimmen ließ. Aber es hätte keinen sonderlichen Wert, wollte ich auch noch die paar — meist unwesentlichen — Veröffentlichungen beifügen, die seitdem erfolgt sind; ohnedies kann ja eine solche Bibliographie niemals wirklich vollendet werden, da jedes neue Jahr neue Ausgaben bringt.

Auf die gesamte Arbeit der dreiundwanzig Bände, die nun mit dem Register wohl endgültig abgeschlossen ist, schaue ich mit wehmütiger Freude zurück. Über vierzig Jahre meines Lebens erstreckt sie sich. Als ich sie begann, war so ziemlich alles anders als jetzt. Ich selbst war jung und bei dem gewissenhaftesten Eifer nicht vor Mißgriffen geschützt. Die Nachträge in den letzten Bänden zeigen, daß ich mir mancher Irrtümer im einzelnen bewußt bin und sie nach Kräften zu berichtigen suche. Hätte ich jetzt erst mit den während der Arbeit gesammelten Erfahrungen meine Aufgabe in Angriff zu nehmen, so fielen besonders in den ersten Bänden mehreres anders aus. Gleichwohl freue ich mich heute des endlichen Abschlusses. Und warmer Dank erfüllt mich, gedenke ich der vielen, die von der ersten bis zur letzten Seite mich freundlich beraten und oft selbstlos gefördert haben. Auch dieses Gefühl mischt sich mit Wehmut; denn die treuesten Freunde meines Werkes deckt nun schon seit Jahren die Erde. Solche Freunde fand ich bei meinen Fachgenossen, bei den Besitzern wertvollster Handschriften namentlich aus Lessings eigener Familie und nicht zuletzt bei meinen Verlegern. Die Inhaber der G. J. Göschen'schen Verlags-handlung während der letzten vier Jahrzehnte, Ferdinand Weibert, Adolf Nast und Wilhelm v. Craven, haben, wie lange sich auch meine Arbeit hinzog, doch nie die Geduld und den Mut verloren, vielmehr immer und in jeder Weise mir liebevolle Teilnahme und tatkräftige Hilfe bewiesen. Ihnen gebührt in dieser Ausgabe, wie einst mein erstes, so heute mein letztes Dankeswort.

München, im November 1923.

Franz Muncker.



Register.

Bearbeitet von

Hedwig Guggenheimer,

Franz Steinleitner

und

Franz Munker.

1875

1875

1875

- Aberth**, Johann Konrad XXII, 2, S. VII.
- Aagaard** (Agardus), Christian XXII 212—213.
- Aagaard** (Agardus), Nikolaus: Prolusiones in Tacitum XXII 213.
- Aaron** (Bibel) XI 151; XIX 409, 411.
- Abailard**, Pierre VII 23; XIV 214; XVI 212—215; XXII 198—199, 209. — Opera. Ed. a Francesco Amboesio. 1616: XIII 178; XVI 213 bis 214. — Expositio in Hexameron XVI 214; XXII 199. — Scito te ipsum XVI 213—214. — Sic et Non XIII 178. — Theologiae christianae libri V: XVI 214; XXII 199. — Seine Mutter XVI 212.
- Abaris** V 128.
- Abas**, Philosoph XXII 200.
- Abatini**, Guido Ibbald XV 314.
- Abauhas**, arabischer Philosoph V 129 bis 131; XXII 200.
- Abauza**, Petrus de XXII 200.
- Abazen** s. Abazen.
- Abba** V 28.
- Abbadie**, Jacques XII 95. — Traité de la vérité de la religion chrétienne. 1684: XXII 200. — La vérité de la religion réformée XXII 200.
- Abbate**, Niccolò dell' XV 126, 272.
- Abbati**, Baldo Angelo: De admirabil viperæ natura XVI 215.
- Abbo**, Benediktiner zu St. Germain des Prés XXII 200.
- Abbo**, Benediktinerabt zu Fleury: Collectio canonum XXII 201. — Epitome de XCI Romanorum pontificum vitis XXII 201.
- Abbot**, George V 131, 132; XXII 201. Quaestiones sex... in schola theolog. Oxoniensi disputatae anno 1597: V 132. — Traktat von der beständigen Sichtbarkeit der wahren Kirche V 132 bis 133.
- Abbot**, Robert: Antichristi demonstratio. 1608: XXII 201. — De suprema potestate regia. Exercitationes contra Rob. Bellarminum. 1619: XXII 201.
- Abbt**, Thomas XIX 218, 280, 312, 319; XX 41. — Vom Tode jüdischer Vaterland XIX 165, 167—168. — Vom Verdienste XIX 283.
- Abdalla** Muhammed Abulaba V 28.
- Abdeele**, Abraham, sonst genannt Schönewald: Buch der verjagelten Hede. 1572: XV 126.
- Abdias** von Babylon, Bischof: De historia certaminis Apostolici libri X. Ed. Wolfg. Lazius. 1551: XIII 12; XXII 201.
- Abdolommuß**, König in Sidon XV 331.
- Abel**, Stappar: Stifts-, Stadt- und Landchronik des jetzigen Fürstentums Halberstadt V 410—412.
- Abel**, Leonhard XV 126; XXII 201.
- Abel**, Michael XXII 201. — Poëmata XV 126.
- Abela**, Giovanni Francesco: Della descrizione di Malta libri IV. 1647: XV 126—127; XXII 201; XXII, 2, S. VII—VIII. — Descriptio Melitae. Ex Italico sermone Latine vertit Joh. Anton. Seiner. 1725: XXII 201; XXII, 2, S. VIII.
- Abela** von und zu Lützenberg, Matthias XV 195. — Seltsame Gerichtshändel XV 419.
- Abelin**, Johann Philipp: Arma suecica. 1631: XXII 233. — Relationes historicae XXII 201. — Ausgabe des Theatrum Europaeum s. Theatrum Europaeum.

- Abelly**, Louis: *Medulla theologica*. 1660—63: XXII 202. — *Sacerdos christianus*. 1658: XXII 202. — *La vie du vénérable serviteur de Dieu Vincent de Paul* XXII 202.
- Abendmahl**, das XIII 258—261. — *Sirchliche Abendmahllehre* XI 62, 64, 67—68, 146—147. — *Die A. der griechischen Kirche* XI 149—150. — *Abendmahlsfreitigkeiten* XI 62—63, 66—67, 71, 84, 100, 144—145, 157 bis 161.
- Abendzeitvertreib** in verschiedenen Erzählungen s. *Saal*, *Zust*. *Heinrich*.
- Aberrcombh**, David: *Nova medicinae clavis* XXII 202.
- Aberglaube**, abergläubige Vorstellungen I 71—73, 256; II 64, 74—75, 77, 404; III 54, 90, 126, 211, 378; IX 188; XIII 12—13; XIV 303; XV 89; XVI 471; XXI 108. — *Aberglaube und Wissenschaft* IV 277.
- Abermann**, Heinrich XXII 202. — *Des Wolfg. Lazius Chronica* verdeutschet s. *Lazius*, *Wolfgang*.
- Abernethy**, John XXII 203. — *Eine geistliche Seelenarzney und von der Krankheit der Seelen* V 135.
- Aberwitz** I 125.
- Abhandlung** von den *Pantomimen*, historisch und kritisch ausgeführt (1749) IV 13—14.
- Abhandlungen**, anatomische, chymische und botanische, der Königl. Akademie der Wissenschaften in Paris. Aus dem Französl. übers. von v. *Steinwehr*. 1755: V 451—452; XXII 156. — *Vermischte A. und Anmerkungen* aus den Geschichten und den schönen Wissenschaften. 1751: IV 322—324.
- Abicht**, Johann Georg: *Selecta rabbinico-philologica* XXII 202.
- Abigail**, die Frau *Rabals*, dann *David's* XI 204, B. 8.
- Abihu** XIX 409.
- Abimelech** XVI 302.
- Ablass**, Ablassstret V 353, 355, 358 bis 359; XVI 94.
- Ablavius** XXII 202.
- Abondio**, Alexander XV 400. — *Sein Sohn* XV 400.
- Abraham** (*Bibel*) I 41; III 102; V 324, 398; VII 158; VIII 256; XII 261 bis 262, 265, 268, 329, 353, 395—396; XIII 222, 238, 281, 283, 293, 426; XIV 157; XVI 93, 302—303, 417.
- Abraham** (= *Abraham Wolf* oder *Abraham Rechenmeister*) XVII 366; XIX 425.
- Abraham a Sancta Clara** (*Ulrich Mege* rle) XIII 151; XIX 263.
- Abraham**, Nicolaus, *Jesuitenpater* V 199; XVI 215—216; XXII, 2, S. VIII bis XI. — *Commentarii in Virgillii opera*. 1632: XVI 216; XXII, 2, S. VIII. — *Nonni Panopolitani Paraphrasis S. secundum Joannem Evangelii* s. *Romus*. — *Pharus veteris testamenti*. 1648: XVI 216; XXII, 2, S. XI.
- Abraham**, Philipp XVIII 159*, 178*; XXI 92, 94, 111*. — *Seine Fran* XVIII 159*, 166*, 178*; XXI 92, 94, 111*, 112*.
- Abraham**, S.: *Brief an Lessing* XXI 232.
- Abra Mule** V 217.
- Abrazasgemmen** XV 127.
- Abrenethius**, Johannes s. *Abernethy*, *John*.
- Abriani**, Paolo: *I Fonghi, discorsi academici*. 1657: XXII 203; XXII, 2, S. XI. — *Farsaglia di Lucano in lingua Toscana trasportata*. 1668: s. *Lucanus*. — *Il vaglio alle osservazioni del Padre Veglia sopra il Goffredo di Torqu. Tasso*. 1687. XXII, 2, S. XI.
- Abrucio**, Nicolaus XXII 203.
- Abjalon**, Sohn *David's* XI 177.
- Abjchied**, zärtlicher, eines hoffnungsvollen jungen *Freiherrn* aus der *Ewigkeit* an die *Hinterbliebenen*. Ein *Leichengebüdt*. 1755: VII 47.
- Abstemius**, Laurentius (*Lorenzo Bevilacqua*, genannt *Abstemio*) XI 379A; XV 127; XVI 157. — *Annotationes criticae in obscura loca veterum* V 135; XXII 203. — *Fabulae nuper compositae* V 136; VII 472; XVI 5, 97. — *Fabulae. Cum notis Is. Nic. Neveleti*. 1660: XXII 260. — *Hecatomythion* V 135. — *Libri duo de quibusdam locis obscuris* XXII 203.
- Abubeker** V 29, 172.
- Abudacnus**, Josephus: *Arabische Grammatik* V 136. — *Historia Jacobitarum*

- seu Coptorum in Aegypto, Libya, Nubia etc. 1675: V 136—137; XXII 203. — Speculum hebraicum V 136.
- Abu Dschafar Ebn Dschafar** Ebn Dschafar XIX 179.
- Abulgeda**, Verwandter Saladin's XI 392, 393.
- Abulgeda**, Zama'il Ebn-Mi: Annales Moslemici III 490; XVI 290—292; XXII 89. — Annales Moslemici cum notis criticis. Ed. J. J. Reiske. 1745: XI 392—393; XVI 290—291.
- Abulola**, Ahmed XV 127—128; XX 71 bis 72.
- Abulpharagius** V 26; XV 408.
- Abundano**, Kapellmeister des Königs von Portugal XV 318.
- Abundantius**, Antonius: Il breviario delle guerre de Paësi bassi. 1641: XXII 203.
- Abu Dbeidach** V 327.
- Abhdenus** XXII 203.
- Acacia**, Martin: Consilia medica XXII 203. — De morbis muliebribus XXII 203.
- Academicus**, les. Lustspiel f. Saint-Evremond.
- Académie des Dames**, l' f. Chorier, Nicolas.
- Acampus**, Simon (Vater und Sohn): Commentaria in libros Galeni. 1642: XXII 203.
- Acanthus**, Georgius XXII, 2, S. XI bis XIII. — De philosophia Platonica libri tres. 1554: XXII, 2, S. XII—XIII. — De philosophorum sectis XXII, 2, S. XII—XIII.
- Acanthus**, Sieger zu Elis XV 128.
- Acatus**, XXII 204.
- Accademia della Crusca**, l' IV 215.
- Accarigi** (Achattio), Alberto XXII 206.
- Acciajoli**, Donato V 137—140; XXII 204. — Commentarii in Aristotelis Ethica ad Nicomachum. 1560: V 137, 140. — Plutarchi Vitae parallelae in Italienische übersetzt f. Plutarchus. — Storia Fiorentina di Leonardo Aretino tradotta in volgare f. Bruni, Leonardo. — La vita di Nicola Acciajoli f. Palmieri, Matteo. — De vita Caroli Magni V 138.
- Acciajoli**, Nicola V 137, 138; XXII 204.
- Acciajoli**, Zenobio V 140—142; XXII 204. — Chronicon conventus S. Marci de Florentia V 140; XXII 204.
- Accio Zucco** XIV 36—37.
- Accius** IV 649, 66; XIV 263; XXII 204.
- Accius**, Fabeldichter bei Christ XIV 41.
- Accolti**, Benedetto XXII, 2, S. XIII bis XIV. — De bello a Christianis contra Barbaros gesto libri IV cum notis Th. Dempsteri. 1623: XXII 205, 256. — De bello a Christianis contra Barbaros gesto libri IV. Curavit Heinr. Hofsnider. 1731: XXII 256. — Dialogus de praestantia virorum sui aevi V 140; XXII 204.
- Accolti**, Benedetto, Cardinal XXII 205; XXII, 2, S. XIII.
- Accolti**, Bernardo XXII 205; XXII, 2, S. XIII—XV. — Sonetti XXII, 2, S. XIII. — Verginia XXII, 2, S. XIII.
- Accolti**, Francesco de, genannt Franciscus Aretinus XXII 205, 232.
- Accorso**, Mariangelo: Dialogus Osco, Volso Romanae eloquentia interlocutoribus ludis Romanis actus. 1531: XXII 205. — Diatribae XXII 205. — De antiquato sermone fugiendo XXII 205. — Dell' invenzione della stampa XXII 205.
- Account**, a short, of his Majesty's late Journey to Goettingen IV 209.
- Accursius**, Bonaventura XXII 205.
- Accursius**, Bonus XVI 192.
- Accursius**, Franciscus, Vater und Sohn XXII 205.
- Accursius**, Wilhelmus XXII 206.
- Acerno**, Thomas de XXII 206.
- Acernus**, Sebastian f. Monowicz, Sebastian Fabian.
- Acharnenses**, Komödie f. Aristophanes.
- Achatius**, Israhel XXII 206.
- Acherus** (Acherius), Luc d' XI 779, 889, 91—93, 98—99, 102, 1139, 1149, 130 bis 132, 134, 1479, 1509; XIII 178; XVI 214; XXII 206. — Lanfranci Cantuariensis Opera f. Lanfranc von Bec. — Spicilegium sive Collectio veterum aliquot scriptorum. 1655—77: f. Spicilegium.
- Achilleis**, f. Statius Papinius.
- Achilles** (bei Homer) IX 86, 99—100. — Sein Schild IX 111, 1129, 114—120; XIV 347, 371.
- Achillini**, Alessandro: Opera. Venetis. 1545: XXII 206. — De subjecto Phisionomiae et Chiromantiae XV 345.

- Ahillini**, Claudio: Opera. Venetiis. 1662: XXII 206. — Rime et Prose. 1677: XXII 206.
- Ahmet** (Ahmad Ibn-Sirin, Muhammad): Oneirocritica XV 131; XXII 206.
- Ahmet Effendi**, Resmi Pascha XVIII 482—483.
- Acidalius**, Christianus XXII 207. — Acidalii Epistolae s. Acidalius, Valens.
- Acidalius**, Valens: Epistolae. Ed. Christ. Acidalius. 1606: XXII 207. — Notae in C. Corn. Taciti Opera. 1607: XXII 207.
- Acindynus**, Gregorius XXII 207.
- Adermann**, Cornelia Dorothea Elisabeth XVII 335*, 338*, 369, 415—416; XIX 386*, 388; XX 5, 100.
- Adermann**, Konrad Ernst IX 232, 234; XVII 262, 316, 326, 332, 335*, 337 f. 338, 369, 387, 410, 415—416; XVIII 31; XIX 47, 359, 386*; XX 5, 44, 83. — Sein Sohn XVII 369. — Seine Truppe IX 234; XVIII 31; XIX 47; XX 113.
- Adermann**, Sophie Charlotte XV 57; XVIII 47; XXI 116* (Hamburgische Entscheider).
- Aculthus**, Carolus Benjamin: Dissertatio academica de haeticis Halensibus. 1752: V 20. — Dissertatio de electione Henrici VII. eiusque regia potestate. 1752: V 19—20.
- Acutius**, Jacobus XXII 207.
- Acutius**, Melchior XXII 207.
- Acosta**, Christoval XXII 207. — De la vida solitaria. 1592: XV 131.
- Acosta**, Ronius: De quadruplici hominis ortu tractatus. 1594: XV 131.
- Acosta**, Uriel: Exemplar vitae humanae XII 261 ff.
- Acutus**, Freigelassener des Nero XV 131.
- Acro**, Philosophus XXII 207.
- Acro** de Bouma, Dominicus: Historia civitatis Franequanae. 1651: XXII 208.
- Acron**, Selenius XXII 207, 252. — In Horatii opera expositio sive commentarius V 231—232, 234, 239, 243.
- Acta Apostolorum** s. Bibel.
- Acta Concilii Romani**, sub Gregorio VII., in causa Berengarii conscripta XI 66 bis 67.
- Acta Conciliorum**. Ed. Joannes Harduinus. 1715: XI 90 ff., 109, 131, 135 ff., 152 ff.
- Acta Disputationis Archelai episcopi et Manetis haeresiarchae** XV 359.
- Acta Eruditorum Lipsiensium**. 1682 ff. VI 397; XII 73—74, 163, 188, 192; XIV 315 ff., 317 ff., 318, 329 ff.; XV 29, 311, 314, 384, 402, 437, 515—516, 521 ff.; XVI 217; XVII 229; XXII 238—239.
- Acta S. Felicis** XVI 479.
- Acta Hafniensia** XV 370.
- Acta litteraria**. Hrsg. von Christ. Adolph Klop. 1764 ff.: X 250 ff., 253 ff., 335 bis 337 ff., 417, 419, 421, 430—432; XI 42 ff., 43; XVII 223; XIX 211, 279, 292, 319.
- Acta pacis Westphalicae publica**. Von Joh. Gottfr. von Meiern. 1734—36: IV 236.
- Acta Passionis S. S. Crescii et Sociorum Martyrum**. Ed. et illustr. a Jac. Laderchio. 1707: XV 191.
- Acta Philosophorum** s. Neumann, Christoph August.
- Acta Sanctorum**. Hrsg. von Joh. Volandus XII 197; XIV 208; XVI 191.
- Acta Sanctorum Ordinis S. Benedicti** von Joan. Mabillon. XI 67 ff., 68, 81 ff., 100—102, 143 ff.
- Acta**, Sylvanum et Neuserum betreffend. 1570: XII 205, 220—221, 225—227, 236—238, 240—242.
- Actius**, Thomas s. Attio, Tommaso.
- Acton**, William: A new Journal of Italy. 1691: XXII 208.
- Adam** (Bibel) IV 285—286; VII 268; XII 382; XIV 157, 407; XV 132; XXII 208. — Bis in den Apfel I 71. — Tod Adams. Trauerspiel s. Klopstock.
- Adam Anglicus** XV 132.
- Adam**, Clemens XXII 209.
- Adam**, Erjesuite XV 132—133.
- Adam**, Melchior XV 377; XVI 169; XXII 276, 277.
- Adam**, Michael XV 159; XXII 208.
- Adam**, Thomas XXII 208.
- Adama**, Jakob XXII 208.
- Adamarius**, Theodoricus XXII 208.
- Adamantius**, Sophist XV 345, 417; XXI 117. — Physiognomica XXII 208.
- Adamari**, Rajaflo XXII 208.

- Adami**, Annibale XXII 208—209. — Leben und Tod des hl. Canuts. 1682: XXII 209.
- Adami**, Johann Christian: De scientia nihil sciendi XXII 209.
- Adami**, Dionardo IX 356; XXII 209.
- Adami**, Pietro XV 211.
- Adami**, Tobias XXII 209. — Campanellae Thomae De sensu rerum et magia s. Campanella, Tommaso.
- Addictus**. Komödie s. Plautus.
- Addison**, Joseph I 198; V 373; VII 37, 69; IX 246; X 246; XV 131—132; XIX 180. — Barometri descriptio XXII 209. — Cato VIII 42; IX 254; XVII 66, 72; XVIII 296; XIX 41, 54—55, 57, 62, 124; XXI 277, 285, 287, 291. — Cato, übersezt von Luise Abelg. Bist. Gottsched V 168—169. — Dialogues upon the Usefulness of ancient Medals. IX 52—55, 60. — Dissertations on the most celebrated Roman Poets. 1718: XXII 209. — The Drummer VI 156—157. — The Guardian s. Guardian. — Oda ad Thomam Burnetum XXII 209. — Pygmaeo-Gerano-Machia XXII 209. — Remarks on several Parts of Italy IX 52—55, 60. — The Spectator s. Spectator. — The Tatler s. Tatler.
- Addison**, Gancelot: West Barbary. 1761: XXII 209. — Beschreibung der West-Barbarey. Aus dem Engl. überj. 1672: XXII 209.
- Adel**, Adelsstand VII 150, 404.
- Adelardus**: Dialogus de rerum s. naturalium compositorum causis XXII 209. — Quaestiones naturales antiquorum philosophorum XXII 209.
- Adelbero**, Mönch zu Hirfau XII 66.
- Adelphus** (= Petrus Apthonji) XI 365, 367, 372—373.
- Adelmann** von Brescia, Bischof: De veritate corporis et sanguinis Domini ad Berengarium epistola. Ed. Conr. Arn. Schmid. 1770: XI 59, 61—63, 71, 73, 104—108; XV 455; XVII 323—325; XIX 355, 358, 362—363, 366, 376, 400; XX 24.
- Adelphi**. Komödie von Menander s. Menander. — Von Terentius s. Terentius.
- Adelphus**, Johannes XV 419.
- Aelung**, Johann Christoph XIII 204, 21; XVI 117; XVIII 100; XX 290; XXI 11. — Fortsetzung und Ergänzungen zu Jöchers allgemeinem Gelehrten-Lexico. 1787: XIV 172—173. — Wörterbuch der hochdeutschen Mundart XVI 23 bis 25, 84—90; XVIII 100; XX 290; XXI 11.
- Aedonatus**, Sohn des hl. Augustin XXII 209.
- Aer**, Guillaume: De pestis cognitione, praevari, et remedijs XXII 210.
- Aemari**, Godovico XXII 210.
- Aelder-Salvius** IV 236, 238, 246—247.
- Aeldersheim**, Johanna Lorenzin von XXII 210.
- Admirati**, Raffaele XXII 210.
- Admon**, Steinschneider XV 91, 236.
- Ado**, Erzbischof von Bienne: Breviarium chronicorum XXII 210.
- Adolphus**, Fabelbichter XVI 156.
- Adonien**, die III 401.
- Adonis** VII 132, 220—221.
- Adonius**, Steinschneider XV 247.
- Adonizedel**, kanaanitischer König von Jerusalem XI 176, 2. 18.
- Adoption** X 194.
- Adrastus**, ein peripatetischer Philosoph XXII 210.
- Adriani**, Giovanni Battista: Istoria de suoi tempi. 1583: XXII 210.
- Adriani**, Matthaeus XXII 210.
- Adriano**. Oper s. Graun, Carl Heinrich.
- Adrianjen**, Cornelis XVI 216—217.
- Adrichomius**, Christianus: Urbis Hierosolymae descriptio. 1584: XXII 211. — Theatrum terrae sanctae. 1582: XXII 210—211.
- Adrien**. Trauerspiel s. Campistron, Jean Galbert de.
- Advocaten**, die. Lustspiel. 1753: V 388—389.
- Aegidius** Corboliensis XXII 211.
- Aegypten**, Aegypter I 267, 273; IV 18, 349, 390; X 281; XIII 417; XIV 421—422; XV 89, 431. — Aegyptische Gemmen X 282—284, 286, 313. — A. Götterbilder XIV 420. — A. Kunst s. Kunst. — A. Mumien IV 18. — A. Steinschneidekunst X 282—285, 300, 313. — A. Totenbrauch IV 18.
- Aelianus**, Claudius VIII 269, 272—274; X 299; XIV 305, 364, 2; XV 35; XVI 107; XXII 211. — Historia anima-

- lium I 196—197, 201—202, 204—205, 220, 222, 224; X 284; XI 459—460; XIV 230, 276. — *Variae historiae* V 46 \mathcal{A} ; VIII 354—355; X 293, 296 bis 297; XIV 252, 254; XV 292, 385; XVI 76. — *Variae historiae*. Ed. noviss. curante Joach. Kühn. 1685: VIII 200; IX 12 \mathcal{A} ; X 294; XIV 305. — *Variae historiae*. Cum notis Joa. Schefferi XIV 254.
- Aelianus** Reccius XXII 211.
- Aelianus** Tacticus, Claudius: De militaribus ordinibus liber. Ed. Franciscus Robortellus. 1552: XXII 211.
- Aelius** Melsijus, Grammaticus XXII 211.
- Aelius** Sertus V 247—248.
- Aelius** Stilo, Lucius IV 64 \mathcal{A} , 65 \mathcal{A} , 66, 137 \mathcal{A} . — *Commentarius de proloquiis* XXII 211. — *De ratione vocabulorum* XXII 211.
- Aelius** Verus XI 261—262.
- Aelredus**, abbas Rhievallensis: *Opera*. Ope et studio Rich. Gibboni in lucem producta. 1631: XXII 211. — *Sermones XXXI in Esaiam prophetam* XXII 211. — *Sermones de tempore et de sanctis* XXII 211. — *Tractatus de puero Jesu duodecenni* XXII 211.
- Aelst**, Wilhelm von XV 262.
- Aemilianus**, Johannes: *Naturalis de ruminantibus historia*. 1584: XXII 212.
- Aemilianus**, Quintus: *Encomiastica ad Fredericum III. imp. et Maximilianum I. reg. Rom. quinque*. 1637: XXII 212.
- Aeneas**, Schild des, bei Virgil IX 111 bis 114.
- Aeneas** Gazaens: *De immortalitate animae* XVI 97.
- Aepinus**, Franz Ulrich Theodor XIX 58, 69.
- Aepolianus**, Steinschneider XV 91, 236.
- Aergenis** XIII 200, 205.
- Aertjens**, Peter XV 212.
- Ärzte**, die. Lustspiel f. Mylius, Christlob.
- Aeschacius** Major f. Cäsar, Joachim.
- Aeschines** VIII 352 \mathcal{A} ; XIV 252; XVII 359—360; XIX 335; XX 6, 73; XXI 146. — *Orationes*. Cur. J. J. Reiske XIX 395. — *In Timarchum* XVII 340. — *Περὶ παραπροσβέτας* XVII 340. — *Scholien zum Aeschines* XVII 340; XIX 395.
- Aeschylus** IV 52, 159; VI 252, 265; VIII 293—295, 297 \mathcal{A} , 306—308, 316—325, 337, 341, 351—353, 370, 372; IX 177 \mathcal{A} ; XIV 250, 252—253, 263—264, 273—274, 284—285; XV 421; XVII 163; XIX 157; XXII 212. — *Tragoediae*. Expurg. a Fr. Robortello. 1552: VIII 353; XIV 274. — *Agamemnon* VIII 356; XIV 276; XV 426—427, 430, 437. — *Choëphorae* VIII 352 bis 353; IX 341. — *Euменides* VIII 320 bis 321, 352—353. — *Glaucus* VIII 356; XIV 277. — *Niobe* XI 9. — *Orestia* VIII 355—356; XIV 276. — *Persae* VIII 356; IX 227; X 193; XIV 277. — *Phineus* VIII 356; XIV 277. — *Prometheus (Satyrdrama)* VIII 356; XIV 277. — *Prometheus vincetus* VIII 352; XIV 274, 304. — *Septem contra Thebas* XIV 147; XV 430. — *Scholien zum Aeschylus* XIV 304. — *Vita Aeschylus* VIII 353; XIV 274.
- Aesclap** I 270; VI 403; VIII 369; XIV 282—283; XV 90, 93, 405.
- Aesopus** I 151, 206; VII 75, 426, 435, 438, 444, 447, 456—457, 462—464, 473—477, 479*; VIII 26, 106*, 267 bis 269, 318; XI 351, 357—358, 362 \mathcal{A} , 376 \mathcal{A} , 380 \mathcal{A} , 381 \mathcal{A} ; XIV 34, 36—37, 286; XV 459; XVI 281, 472; XVIII 98; XIX 91, 96; XX 70—71, 177 bis 178, 235. — *Fabulae* I 207—217, 234; IV 27; V 136; VII 73, 106, 416, 418 bis 419, 421, 425, 429—430, 434, 437, 439, 441—442, 450, 452, 458, 460 bis 461, 465—467, 469, 471—472, 478; VIII 7, 54—55, 185, 187, 191, 372; IX 57 \mathcal{A} , 58 \mathcal{A} , 140; XI 228, 310, 364 bis 365, 369; XIV 39, 227—243; XV 217; XVI 96—195; XIX 103; XX 228, 240; XXII 24—25. — *Fabulae ex graeco in latinum versae per Laur. Vallam*. 1495: V 136; XI 364; XVI 102—103; XX 250—251. — *Fabulae*. Latine expressae ab Omnibono. 1476: XI 364; XVI 157. — *Fabulae*. Latine expressae a Rimicio. 1476: XI 363 bis 372, 374; XVI 97—102. — *Mythologia Aesopica*. Opera et studio J. Neveleti. 1610: XI 228, 352—355, 364—368, 371—372, 374; XIV 19 \mathcal{A} ,

- 22—24, 29, 33, 38, 243; XVI 115—116, 118—119, 121—123, 125—129, 131 bis 144, 170—173, 187—190, 362; XXII 260. — Fables. With morals and reflexions by R. L'Estrange VII 73—74, 442. — Fabeln. Verdeutschet von Heinrich Steinhöwel. 1487: XI 366 bis 368, 370, 373; XIV 35, 41—42; XVI 187, 192. — Aesopus moralisatus. 1490: XI 368—369; XVI 155. — Vita Aesopi XX 240—242.
- Aesopus** Clodius, Schauspieler XXII 212.
- Aethiopische Christen** XII 233.
- Aetion**, antiker Bildhauer XV 91.
- Aetion**, antiker Maler IX 58 (fälschlich Echion geschrieben); XV 91.
- Aetion**, antiker Steinschneider X 91, 236.
- Aetius** Amidenus: Librorum medicinalium tomus I. 1534: XXII 212. — Medicina e veteribus contracta interpr. Jano Cornario et Jo. Bapt. Montano. 1533 und 1535: XXII 212.
- Aevolus**, Caesar: De divinis attributis, quae Saphirot ab Hebraeis nuncupantur. 1580: XXII 212.
- Afer**, Domitius XXII 212.
- Affekt**, seine Darstellung in der Kunst IX 19—21.
- Affichard**, Th. P.: Ist er von Familie? IX 253—254; X 138; XV 50, 52.
- Afra**, die Heilige I 275—278.
- Africanus**, Lucius, Consul IV 66A.
- Africanus**, P. Cornelius Scipio VI 257.
- Agamemnon**. Tragödie von Aeschylus s. Aeschylus. — Von Briffet s. Briffet, Roland. — Von Seneca s. Seneca. — Von Thomson s. Thomson, James.
- Aganippe**, Nymphe I 148.
- Agapen** XIV 328—329.
- Agapetus**, spätgriechischer Schriftsteller XIV 235.
- Agardus** s. Aagaard.
- Agasias**, Meister des Borgheijischen Fächers X 348; XV 24, 133, 165—166.
- Agathemerus**, Geograph: Compendiariae geographicae expositionum libri duo. Cura et interpr. Sam. Tennulii. 1671: XXII 213.
- Agathemerus**, Steinschneider XV 91, 236.
- Agathia**, Johannes Stephanus XXII 213.
- Agathias**, griechischer Dichter XXII 213. — Anthologia XI 300; XV 143.
- Agathon**, tragischer Dichter VII 446; XV 134; XXII 213. — Anthos X 161. — Thyestes VI 226.
- Agathon**. Roman s. Wieland, Christoph Martin.
- Agathopus**, Steinschneider XV 91, 236.
- Agelius**, Antonius: Commentarius in Habacuc XXII 213. — Commentarius in Proverbia XXII 213. — Commentarius in Psalmos XXII 213. — Commentarius in Threnos Jeremiae XXII 213.
- Agén**, Bischof von VIII 156.
- Ageander**, Bildhauer IX 34A, 157 bis 164, 166; X 271; XIV 403; XV 340.
- Ageidamus**, der Lotrier VIII 70.
- Ageilans** IX 170; XV 23—24, 433.
- Agelli**, Scipione XXII 213.
- Agelli**, Vincenzo: Vera origine della nobile famiglia de' signori Mastini di Mantova. 1626: XXII 213.
- Agnerus** XV 284.
- Agnes**, die Heilige XVI 220.
- Agnes** (zu Straßburg um 1350) XVI 353.
- Agnes**, la fausse. ou le Poète campagnard. Lustspiel s. Destouches, Philippe Méricault.
- Agneje**, die neue. Nachspiel s. Löwen, Johann Friedrich.
- Agnetzler**, Michael Gottlob XXII 214.
- Agnolo**, Michael XXII 214.
- Agostini**, Leonardo: Gemme antiche figurate XV 112, 244—245, 311, 379.
- Agricius**, Matthias XXII 214.
- Agocchi** (Aguchius), Giovanni Battista: L'antica fondazione e dominio della città di Bologna. 1638: XXII 215.
- Agocchi** (Aguchius), Girolamo XXII 215.
- Agricola**, Georg (Bauer) XII 164, 191, 193; XV 101; XVI 90. — Epigramm wider den Ablaß XXII 214. — De natura fossilium. 1546: X 394A, 396 bis 397; XV 175.
- Agricola**, Johann: Die gemeinen deutschen Sprichwörter mit ihrer Auslegung. 1529: XIII 406. — Terentii Andria germanice s. Terentius.
- Agricola**, Johann Friedrich I 87; XVII 151, 152*, 180, 233. — Seine Theorie für das Orchester IX 294—298.
- Agricola**, Laurentius XXII 214.

- Agricola**, Martin: Musica instrumentals XXII 214.
- Agricola**, Melchior XXII 214.
- Agricola**, Rudolf: Opera. Per Alardum Aemstelredanum ed. 1539: XXII 214. — Epistola de congressu Imperatoris Friderici et Caroli Burgundionum Ducis XXII 214. — Epistola de formando studio XXII 214. — Epistolae variae de re scholastica Antwerpiensi XXII 214. — Oratio in laudem philosophiae XXII 214.
- Agricola**, Stephan XXII 215.
- Agrippa**, jüdischer König VIII 252—253, 258—259; XII 401; XIII 316; XIV 322.
- Agrippa**, Heinrich Cornelius von Nettesheim XII 164. — De vanitate scientiarum. 1530: XII 191.
- Agrippa**, M. Bipsianus IX 159.
- Agrippa**, Menenius XV 144.
- Agrippina**, Statue in Dresden XI 209 bis 210; XV 134—135, 205, 221, 492; XVIII 61; XX 181, 197; XXI 53. — In den Tuilleries XV 492. — In der Bibliothek zu St. Marcus in Venedig XI 210.
- Aguejseau**, Senti-François d' VIII 125.
- Aguilar**, Pedro de: De la cavalleria de la gineta. 1600: XXII 215.
- Aguillon**, François d': Opticorum libri sex. 1613: XXII 215.
- Aguilon**, Pedro de: Historia del Duque Carlos de Borgonna. 1586: XXII 215.
- Aguirre**, Michael d': Responsum de successione regni Portugalliae pro Philippo Hispanorum rege adversus Bononiensium, Patavinorum et Perusinorum collegia. 1581: XXII 215.
- Agusellis**, Johannes de XXII 215.
- Ahab** XI 178; XIII 243. — Seine Gemahlin XI 178.
- Ahas** VI 397.
- Ahasverus** (Hsjuerus-Keryes) XI 178; XV 313.
- Ahasverus**, der ewige Jude XVI 223.
- Ahlefeld** auf Zersted, Benedikt von XV 328.
- Ahlers**, Heinrich (richtiger Peter Hinrich Meres) XV 257.
- Ahlwardt**, Peter: Einleitung in die dogmatische Gottesgelahrtheit V 15—17. — Einleitung in die Philosophie. 1752: IV 368—369.
- Ahren** XX 90.
- Aiaz**, Gemälde von Timanthes IX 17. — Von Timomachus IX 20—21. — A. Tragödie s. Sophokles.
- Aicher**, Otto: Hortus variarum inscriptionum. 1676: XXII 215. — Theatrum funebre exhibens per varias scenas epitaphia nova, antiqua, seria, jocosa. 1675: XXII 216.
- Aichinger**, Karl Friedrich XVI 78.
- Aimoinus**, Benediktinermönch zu Fleury: Libri V de gestis Francorum. 1603: XXII 200.
- Ainsworth**, Henry: Annotations upon the five books Moses, the book of the Psalms and the Song of songs, or canticles. 1639: XXII 216.
- Aißinger**, Michael s. Cyhing, Michael von.
- Akademie**, akademisches Leben V 181; XVI 6—7.
- Akademie** der Wissenschaften zu Berlin XV 516. — Zu Paris XVI 6.
- Ala**, Giovanni Pietro: De christiano et politico Decurione. 1613: XXII 216. — Tractatus de advocato et caudico Christiano. 1610: XXII 216.
- Alabaster**, William: Apparatus in revelationem Jesu Christi. 1607: XXII 216. — Lexicon pentaglotton Hebraicum. 1635: XXII 216. — Spiraculum tubarum XXII 216. — Tuba pulchritudinis. 1633: XXII 216.
- Alagona** Pietro XXII 216.
- Alamandini**, Fortunato XXII 216.
- Alan**, tatarischer Fürst XII 8—9, 26 bis 27.
- Alanus** von Lille XIV 40.
- Alanus** ab Insulis, Bischof zu Auxerre: Doctrinale altum XV 267.
- Alanus**, Nicolaus XXII 216.
- Alarcon** y Mendoza, Juan Ruiz de VI 11*.
- Alard**, Lambert: Graecia in nuce s. Lexicon omnium linguae graecae vocum primigeniarum XXII 216.
- Alardus** Aemstelredanus XV 305. — Rod. Agricolae Opera s. Agricola, Rudolf.
- Alardus** von Canthier, Matthias Andreas: Gedichte und Reden V 436 bis 437.
- Alba**, Juan: Selectae annotationes et expositiones in varia utriusque Testamenti difficillima loca. 1676: XXII

- 216—217. — Centuriae aliquot locorum Scripturae ex utroque Testamento illustratae XXII 216.
- Albani**, Alessandro, Cardinal IX 163; XV 136, 206, 402; XVI 271—273, 283; XVII 277; XIX 223, 228, 286, 300—301; XXII 251.
- Albani**, Villa, Galerie in der XV 151.
- Albategne**, Mahomet XV 178. — De numeris stellarum et motibus. 1645: XXII 217.
- Albaum**, Johann Heinrich XX 61.
- Albencpho**, Barneja: De sapientia Aegyptiorum eorumque philosophia symbolica XXII 202.
- Albergati**, Antonio XXII 217.
- Albergati**, Fabio XXII 217.
- Albergatti** Capacelli, Marchese Francesco XVIII 161. — L'ospite infidele XVI 287. — Il prigioniero XVI 287.
- Albericus** Aquensis: Chronicon Hierosolymitanum. Opera et studio Reineri Reineccii. 1584: XII 3, 20—21, 23, 27A.
- Albericus** monachus: Chronicon. Ed. a Leibnitio. 1698: XIX 358.
- Albericus** de Rosate XXII 217.
- Alberoni**, Giulio, Cardinal XV 386.
- Albertanus** aus Brejcia: Sermo de pauperibus et elemosynis in festo St. Agathae XXII 217.
- Alberti**, Georg Wilhelm: Briefe, betreffende den allerneuesten Zustand der Religion. 1752: IV 369. — Nachricht von der Religion der Quäfer. 1750: XXII 136.
- Alberti**, Johanna Wilhelmina Dorothea XVIII 13, 52; XX 123, 193.
- Alberti**, Julius Gustav XV 120—121; XVII 308, 325, 327; XIX 269, 338 bis 339, 347, 349, 388; XX 38, 86, 89. — Anleitung zum Gespräch über die Religion. 1771: XIII 147. — Seine Frau XIX 339; XX 193. — Seine Kinder XX 193.
- Alberti**, Leandro: Descrittione di tutta l'Italia V 142; XXII 204—206, 217 bis 218, 220, 222—223, 225—226, 228—229, 231—232, 238, 242.
- Alberti**, Leone Battista (de Albertis) XV 301; XXII 217. — Momus XXII 221. — El momo. Traduzida en Castellano por Augustin de Almagar. 1598: XXII 221. — Opuscoli morali XVIII 165; XXI 137. — De pictura libri tres XV 137—138; XVI 265 bis 266. — De re aedificatoria XV 137.
- Alberti** di Villanuova, Francesco de: Grand Dictionnaire Français-Italien. 1772: XVI 260.
- Albertinus**, Megidius: Des Mleman Mateo Guzman von Marache aus dem Spanischen übersezt j. Mleman, Mateo. — Übersetzung von Antonii de Guevara Opera j. Guevara, Antonio de.
- Albertinus**, Johann Georg Jacob: Historie der Gefahrtheit. 1751: IV 285 bis 286.
- Albertinus**, Petrus XXII 217.
- Albertis**, Albertus de XXII 217.
- Albertius**, Henricus: Musaea adolescentiae Venus. 1610: XXII 217.
- Albertus** Argentinenjis: Chronicon XVI 350.
- Albertus** Magnus, Graf von Bollstädt X 310, 405, 406A; XV 207—209, 306. — De metallis XV 209. — De mineralibus XV 208.
- Albertus** II., Graf zu Calw XII 56.
- Albertus**, Erzbischof von Mainz XII 69; XV 273.
- Albigenser** XXII 250.
- S. Albino**, Johannes de, Jesuit XXII 218.
- Albinus**, Landpfleger von Palästina XIV 321.
- Albinus**, Nulus Posthumius XXII 218.
- Albinus**, Peter XII 116, 151.
- Albinus** (bei Lejning Albinus) Villanovenjis, Petrus Constantinus XV 146, 148.
- Albinus**, Ep. Postumius, römischer Consul XIV 326.
- Albius**, Steinschneider XV 243.
- Albius**, Ricardus: Hemisphaerium dissectum. 1648: XXII 218.
- Albizzi**, Antonio XXII 217.
- Alboreji**, Giacomo XV 310.
- Albojins**, Johann: De embryone petrefacto. 1601: XXII 218. — Observatio Lithopaedii Senonensis XXII 218.
- Albrecht** von Brandenburg, Erzbischof von Magdeburg und Kurfürst von Mainz V 45, 47, 50, 54—55, 359.
- Albrecht**, Markgraf von Brandenburg, Herzog in Preußen XII 59.
- Albrecht** Alibiades, Markgraf von Brandenburg-Rulmbach XI 401, 409, 411.

- Albrecht**, Herzog von Mecklenburg IV 312.
- Albrecht** (bei Lessing Friedrich), Landgraf von Meissen, und Gemahlin XVI 49.
- Albrecht VI.** (der Verschwender), Erzherzog von Steiermark XVI 363.
- Albrecht**, Verfasser einer Abhandlung de vexillis imperii XIV 217.
- Albumasar**: De magnis conjunctionibus. 1489: XXII 227.
- Alcaeus**: Carmina V 295—297; XXII 218.
- Alexander** XXII 218.
- Alcazar**, Luiz de: In eas veteris Testamenti partes, quas respicit Apocalypsis, libri V: XXII 218.
- Alcerius**, Johannes XII 190.
- Alceste**, Oper von Calzabigi s. Calzabigi, Ranieri dei. — Von Wieland s. Wieland, Christoph Martin.
- Alceſtis**. Tragödie s. Euripides.
- Alceſtis**, Tragödiendichter XXII 218.
- Alchimie**, Alchimisten I 107; XV 249 bis 251.
- Alciati**, Andrea XXII 241. — Emblematum libellus. 1522: XXII 218. — Rerum patriae libri IV: XXII 218.
- Alciati**, Giovanni Paolo XII 229.
- Alciabades**, Trauerspiel von Campistron s. Campistron, Jean Galbert de. — Von Lessing s. Lessing, Gotthold Ephraim. — Von Otway s. Otway, Thomas.
- Alciphron** VIII 71—72.
- Alciphron**, ou le petit philosophe; en sept dialogues. 1734: XIV 331.
- Alcoa**, Simon: De modo dividendi thema pro materia sermonis dilatanda XXII 219.
- Alcuius** XII 62.
- Aldefedi**, arabischer Geschichtschreiber V 25—26.
- Aldebertus** (Adelbertus), Mezer XV 213.
- Aldegredor**, Heinrich XV 498, 500.
- Alhelmus** XXII 219.
- Aldimari**, Biagio: Historia genealogica della famiglia Caraffa. 1691: XXII 219. — Memorie histor. de diverse famiglie nobili. 1691: XXII 219.
- Aldinae Editiones** IV 72, 75; XI 371, 419; XII 272—273; XVII 283; XIX 297, 305, 390; XX 236—238.
- Aldobrandini**, Pietro, Cardinal XXII 215. — Die Aldobrandinische Hochzeit X 263.
- Alborizi**, Prospero: Gelatoscopia XXI 97; 108. — Ideographia XVIII 169; XXI 97; 108.
- Albrete**, Bernardo: Varias antiguedades de España. 1614: XIV 165.
- Aldrovandi**, Ulisse I 245. — Sämtliche Werke IV 5. — Museum metallicum XV 194.
- Albus** s. Manucci, Aldo.
- Alexander**, Hieronymus V 141.
- Aleman**, Mateo XXII 219. — Ortografia castellana. 1609: IV 267. — Vida y hechos del picaro Guzman de Alfarache. 1599: IV 266—268, 360. — Der Landstörzger Guzman von Alfarache durch Megidium Albertinum aus dem Spanischen verteutscht. 1615: IV 268; XXII 217. — Lebensgeschichte Guzmans von Alfarache. Ins Deutsche übersezt. 1751: IV 266, 268—269, 360. — Histoire de Guzman d'Alfarache. Trad. de l'Espagnol par Chapelain IV 268. — Histoire de Guzman d'Alfarache. Trad. de l'Espagnol par Gabr. Chappuis IV 268.
- Alemanni**, Nicolo XXII 219.
- Alembert**, Jean le Rond d' X 4; 9. — Recherches sur la précession des Equinoxes. 1749: IV 38.
- Aleotti**, Giovanni Battista: Artificiosi e curiosi moti spiritali di Heron Alessandrino. 1647: XXII 219.
- Alera**, Heinrich: Orationes duae. 1647: XXII 219.
- Ales**, Johann: Harmonia in Evangelia. 1605: XXII 219.
- Alessandro**. Oper s. Metastasio, Pietro.
- Alessandro**, Alessandro de XXII 220.
- Aletheus**, Theophilus V 173.
- Alentner**, Tobias XXII 220.
- Alexa**, Bildhauer XV 398.
- Alexa**, Quintus, Steinschneider XV 238, 243, 397—398.
- Alexander**. Tragödie s. Euripides.
- Alexander** der Große I 68—69; IV 241; V 438; VII 308, 457; VIII 197, 336 bis 337, 341—342; IX 13, 66; 80, 157, 168, 176; X 169; 281, 300; XII 264; 330, 393; XIII 6; XIV 374, 384; XV 20, 98, 149, 232, 252, 286, 352—353, 399; XVI 151—152.

- Alexander**, Herzog von Medici XV 240.
Alexander II., Papst XI 81—83, 86—87, 90, 95, 153.
Alexander III., Papst XIV 219.
Alexander VI., Papst XVI 221.
Alexander VII., Papst IV 257—260; XXII 261. — Musae juveniles Philomathi XXII 220.
Alexander, Bischof von Alexandria XVI 487.
Alexander, Pseudomant XIV 306.
Alexander, Steinschneider XV 91, 236.
Alexander Natalis s. Alexandre Noël.
Alexander, Nicolaus XXII 220.
Alexander Nothus IX 305.
Alexander de Villa Dei: Doctrinale XIV 35.
Alexandre Noël: Selecta historiae ecclesiasticae Veteris et Novi Testamenti capita. 1699: XV 214; XXII 220. — Dissertationes selectae ad historiam eccles. saeculi XI et XII: XI 104 bis 105, 144.
Alexandrin, Vermaß IV 29; VII 7.
Alexandrus XXII 220.
Alfons VII., König von Castilien V 20.
Alfons X., König von Castilien XXII 221.
Alfons I., Herzog von Ferrara XV 221, 239, 353.
Alfons I., König von Neapel XII 177, 187.
Alford, Michael s. Griffith, Michael.
Alfred. Maskenspiel s. Thompson, James.
Alfred der Große XVI 155; XIX 266.
Algarbi, Alessandro XVI 268. — Statue des Schlafes XI 49, 52—53.
Algermann, Franz: Kurzer Extract aus ersten Historien und Urkunden von Erbauung der Stadt Braunschweig. 1605: XXII 220.
Algerus, Anonimus zu Lüttich XI 63. — Admonitio ad Nonsvindam s. liber de studio virtutum XXII 220. — De corpore et sanguine Domini liber XXII 220. — Tractatus de libero arbitrio XXII 220.
Alhazen (bei Lessing fälschlich Abazen), arabischer Astronom X 378.
Ali ben Abi Talep V 28, 172; XVIII 265. — Sprichwörter XXII 265.
Alibrandi, Francesco: Discorso in memoria della sacra lettera XXII 220.
Alighieri s. Dante.
Alkamenes, Bildhauer XIV 399.
Alkibiades III 399—406; V 46 A, 139, 436; VIII 22; X 161; XV 189, 216, 292. — A. und die Mithener V 46 A*.
Alforon V 315—316, 328, 331; XII 250, 268—269, 339—340, 353; XXI 42 bis 43.
Alfacci (Alfati), Leone X 211; XI 300. — Drammaturgia. 1755: XVIII 156.
Allegoric VII 420—426, 433; VIII 135, 186—187; IX 5, 70—76; XIV 334, 342, 383, 404, 430; XX 74. — Allegorie in Poesie und Kunst IX 5, 73 bis 76; XIV 334, 342, 383.
Allen, William XXII 216, 221.
Altion, Steinschneider XV 91—92, 236.
Almaçan, Augustin de: El Momo s. Alberti, Leone Battista.
Almanach der deutschen Musen. Hrsg. von Christian Heint. Schmid XX 292. — Almanach schöner Volkslieder. Von Friedr. Nicolai. 1777 ff.: XVIII 243; XXI 161, 167, 234.
Almanzor, Vizekönig von Cordua XV 287.
Almeida, João Ferreira d': Bibelübersetzung XV 256.
Almeida, Manuel d': Historia geral de Ethiopia. 1660: XXII 221.
Ameloveen, Theodor Janssen van VIII 199; XI 498; XXII 254. — Caelii Apicii De arte coquinaria s. Apicius, Caelius. — Strabonis Geographica s. Strabo.
Amemar, Juan: Libellus de morbo gallico. 1535: XXII 221.
Almira, Königin in Castilien, Dper s. Keiser, Reinhard.
Alpen, Johannes von XXII 221.
Alpheius, Vater des Jüngers Jacobus XII 425.
Alphonji, Petrus: Fabulae XI 365, 367, 372.
Alphonjus, Augustin: Historia de Bernardo del Carpio. 1585: XXII 221.
Alprun, Johann Baptist: De Contagione Viennensi experimentum medicum. 1680: XV 138.
Alsted, Johann Heinrich: Encyclopaedia. 1620: VIII 48; XV 513.
Alt, Georg XV 151.
Altamura, Ambrosius de V 141. — Bibliotheca dominicanorum XXII 257.
Alte vom Berge, der XV 108.

- Alte**, der liebenswürdige. Lustspiel-Entwurf f. Destouches, Phil. Nécault.
- Altamps**, Duc d' XVI 180.
- Alter**, das I 44, 50, 96—97, 105, 127; VII 222, 288—289; XVIII 313; XX 12. — Zu hohes A. ist nicht wünschenswert I 44. — Das A. richtet sich nach dem Leben in der Jugend I 50. — A. schützt vor Torheit nicht I 11, 154. — Kennzeichen der einzelnen Abschnitte des menschlichen A. VII 152. — Die zehn A. dieser Welt, Fastnachtspiel f. Gengenbach, Pamphilus.
- Alteriiis**, Johannes Baptista de XXII 221.
- Alteriiis**, Laurentius de XXII 221.
- Alteriiis**, Marius de XXII 221.
- Alterius**, Augustinus XXII 221.
- Altertum**, das I 266, 268, 270; IV 3; V 178; XI 37. — Studium des A. XI 37.
- Altfriidus**, Bischof zu Münster XXII 221.
- Althamer**, Andreas XII 115—116, 150 bis 153, 155; XVI 238—242. — Historia monasterii Etal XVI 239, 241. — De Sueviae laudibus epistola XVI 239.
- Altieri**, Prinz XV 136, 361. — Altierischer Faun XV 136.
- Alting**, Bernhard: Fulera Groningensia. 1648: XXII 222.
- Alting**, Heinrich: Historia ecclesiae Palatinae. 1701: XII 205—206, 222, 224, 238, 240—241.
- Altmann**, Johann Georg: Versuch einer historischen und physischen Beschreibung der Helvetischen Eisberge. 1751: IV 334—335.
- Altomare**, Blasio: Historia genealogica familiae Caraffae. 1691: XXII 222. — Observationi alli consegli e decisioni del spettabile Regente Rovito XXII 222. — Tractatus de nullitatibus sententiarum, decretorum, laudorum. 1697: XXII 222.
- Altomare**, Donato Antonio d': De febre pestilenti XXII 222. — De medendis corporis humani malis. 1560: XXII 222.
- Altonaer Reichspostreuter** VIII 949, 959; XIII 159, 187—193, 201—202; XV 113, 413; XVI 490; XVIII 297, 330; XXI 211. — A. Zeitungen XVIII 321.
- Altorsjfer** (Mtdorfer), Albrecht XV 499 bis 500.
- Altoviti**, Giovanni: Essequie della Maestà di Margherita d'Austria regina di Spagna. 1612: XXII 222.
- Alvafedi** V 25—26.
- Alvarado**, Antonius de XXII 222.
- Alvarez**, Francisco XXII 222.
- Alvarotus**, Alcardinus XXII 222.
- Alveto**, Mario Equicola d' XXII 222.
- Alzire**, ou les Américains. Trauerspiel f. Voltaire.
- Amalia**. Lustspiel f. Weiße, Christian Felix.
- Amalef** XI 167, 176.
- Amalia Elisabeth**, Landgräfin von Hessen IV 248.
- Amaltheo**, Attilio XXII 222.
- Amaltheo**, Girolamo VIII 97*; XXII 222. — Carmina XI 236.
- Amaltheo**, Ottavio XXII 222.
- Amaltheo**, Giovanni Battista XXII 222.
- Amama**, Nicolaus: Decas dissertationum marinarum. 1651: XXII 222.
- Amama**, Sixtinus: Bybelsche Conferentie. 1623: XXII 222.
- S. Amando**, Johannes, de: Compendium Medicinae XXII 223. — Tractatus de conservatione sanitatis et tardatione senectutis XXII 223. — Tractatus de medicinis compositis XXII 223.
- Amanellus**: Singularia. 1531: XXII 223.
- Amant auteur et valet**, F. Lustspiel f. Cérour, de.
- Amantes amentes**. Komödie. 1614 f. Rollenbogen, Gabriel.
- Amantius**, Bartholomäus: Flores celebriorum sententiarum Graecarum ac Latinarum. 1556: XXII 223. — Polyantha. 1575: XXII 223.
- Amants généreux**, les. Lustspiel f. Rochon de Chabannes. — Les A. réunis. Lustspiel f. Romagnesi, Jean-Antoine.
- Amarantes** (= Johann Herdegen) XV 197.
- Amaranthorden**, der IV 254.
- Amaseo**, Romolo XXII 223. — Pausaniae descriptio Graeciae conversa f. Pausanias.
- Amasis**. Trauerspiel f. Lagrange, Joseph de Chancel de.

- Amathus**, Stadt in Cyperu, ein Haupt-
sitz des Aphroditeskultus I 85.
- Amatus** Lujitanus XXII 223.
- Amazonenfluß** I 179; XIV 125—129.
- Ambara**, Bruder des Kublai-Khan XII
20; XVI 184.
- Ambratieux**, P, et l'indiscrete. Tragi-
komödie f. Destouches, Phil. Mercault.
- Amboise** (Amboesius), François d':
Petri Abaelardi Opera f. Bailard,
Pierre.
- Amboise**, Clermont d' VIII 164.
- Ambrogio**, Antonio Maria: Virgili Opera
f. Virgilius.
- Ambros Schabtai**, Rabbi: Pancosmoso-
phia XXII 223.
- Ambrosini**, Alessandro: Decisiones Pe-
rusinae. 1610: XXII 223. — De
immunitate et libertate ecclesiastica.
1608: XXII 223.
- Ambrosius**, Abt von Camaldoli XVI 97.
- Ambrosius**, der Heilige, Bischof von Mail-
land V 341; XI 100, 139; XII 62:
XV 421. — Expositio evangelii se-
cundum Lucam XIV 191; XVI 385. —
Hexameron XVI 200.
- Ameinias**, griechischer Flötenspieler X
299, 300.
- Ameisenflucht**, Nachricht von einer.
Aus Gentleman's Magazine for Au-
gust 1753 übersezt V 378.
- Amélie**, ou le Duc de Foix. Trauerspiel
f. Voltaire.
- Amelongi**, Girolamo f. Zerabosco.
- Amelot de la Houssaye**, Abraham Nico-
las: Histoire du gouvernement de
Venise. 1677: XXII 223. — Mé-
moires historiques, politiques, criti-
ques et littéraires XXII 224.
- Amemptus**, Freigelassener XI 29, 32.
- Am-Ende**, Johannes Joachim Gottlob
IV 196.
- Amerika** VII 28; XVI 230—232.
- Amerpoel**, Johannes: Cartesius mosai-
zans. 1669: XXII 224.
- Amejus**, Wilhelm XXII 224.
- Amianthus** XV 394.
- Amicangelus**, Josua: Quaestiones fet-
dales. 1653: XXII 224. — Tractatus
de regalibus officiis. 1653: XXII 224.
- Amico**, Bernardino XXII 224.
- Amico**, Diomedes: De morbis communi-
bus liber. 1596: XXII 224. — De
malis sporadibus liber. 1607: XXII
224. — Tractatus de variolis. 1596:
XXII 224.
- Amiconi**, Giacomo XV 169.
- Amilee** ou la Graine d'Hommes qui sert
à peupler les Planetes V 425—426;
VII 10.
- Amira**, Georg Michael: Grammatica Sy-
riaca sive Chaldaica. 1596: XXII 224.
- Amnianus** Marcellinus: Rerum gesta-
rum libri X 355; XIV 151; XV 12.
- Ammon** (Bibel) XII 327.
- Ammonius**: De adfinium vocabulorum
differentia VIII 297.
- Ammonius** Alexandrinus: Harmonia
evangeliorum a Victore Capuano
translata XIII 78.
- Amor**, als Biene gedacht I 89. — Als
Satyr gedacht I 128. — Seine Macht
I 18. — Inskription für Bildsäulen
Amors I 18—19.
- Amory**, Thomas: The life of John
Buncke. 1755: XV 491; XVII 348*,
367*, 373*—374*, 427*; XVIII 303*
bis 304*, 312*; XIX 400*, 406* bis
407*; XX 15*, 24*; XXI 162*, 259*.
— Memoirs of John Buncke. Plan
einer Übersetzung von Lessing XV 491.
— Remarks on Men, Manners, Books
and Things XIX 400*.
- Amour secret**, F. Lustspiel f. Boijou,
Philippe. — L'Amour usé. Lustspiel
f. Destouches, Phil. Mercault.
- Amours anonymes**, les. Lustspiel f.
Boijou, L. de.
- Amphilochius** Iconiensis: Opera. Re-
cogn. opera et studio Francisci Com-
bemis. 1644: XXII 224.
- Amphitruo**. Komödie f. Plautus.
- Amphitryon**. Lustspiel von Molière f.
Molière, Jean-Baptiste. — Amphi-
tryon, ou Hercule furieux. Trauer-
spiel f. L'Héritier de Rouvelton. —
Amphitryon; or, The two Sosias.
Lustspiel f. Duden, John.
- Amphoterus**, Steinschneider XV 237.
- Amri** f. Omri.
- Amsterdam** I 179.
- Amulette** X 284; XV 89.
- Amusements** de la campagne ou récréa-
tions historiques IV 329. — Amuse-
ments de la campagne. Deutsch: f.
Besichtigungen auf dem Lande. —
Amusements d'un Prisonnier. 1751:
IV 365—366.

- An.** le nouvel. Poème héroï-fou. 1751: IV 409—410.
- Ana,** Spriter (Sibel) XIII 111.
- Anakreon** I 98 $\frac{1}{2}$, 99, 105, 150, 271; IV 2—3, 38, 207, 271, 375; VII 44, 77—78; VIII 14, 285; XIV 348 $\frac{1}{2}$; XV 140; XVI 532; XVII 15, 130, 137, 141, 154, 162; XIX 129 $\frac{1}{2}$, 141, 212; XX 71. — Carmina I 60; IV 3; V 289—290; IX 122 $\frac{1}{2}$, 127—129, 131; XXII 226. — Carmina. Cum interpretatione Eilh. Lubini. 1597: XXII 281—287. — Carmina. Cum observationibus H. Stephani IX 122 $\frac{1}{2}$. — Odae. Graece et Latine, cum notis Joh. Corn. de Pauw. 1732: XV 139; XXII 280—289. — Dden. Übers. von Gleim XVII 160; XIX 140. — Le Odi. Trad. da Fil. Argelati XV 198. — \mathcal{A} . nachgeahmt von Lessing I 61—62, 70—71, 77, 89—91, 96—97. — Fontenelles Urtheil über \mathcal{A} . IV 3. — \mathcal{A} . der Sänger des Weines und der Liebe IV 3. — \mathcal{A} . als Naturforscher IV 3. — Feinheit seines Geschmacks IV 3.
- Anacreontiker** IV 2; VII 78.
- Anacreontische Lieder** I 63—70, 73, 75, 77, 80—81, 83—87, 93—96, 99, 101 bis 105, 109—110, 113, 116, 118 bis 123, 126—129, 132; VII 78.
- Analecta** hymnica. Hrsg. von Joh. Caspar Wezel. 1751: IV 279—281. — A. litteraria s. Freitag, Friedrich Gotthilf.
- Anania,** Giovanni Lorenzo d': De natura daemonum libri IV. 1582: XXII 224.
- Ananias,** Hoherprieſter XIII 318—319.
- Ananias** (Apostelgeschichte, Kap. 5) XIII 240, 320—321.
- Ananias** (der Paulus taufte) XIII 250, 252.
- Ananus II.,** Hoherprieſter XII 394.
- Anastajius,** Abbas et Rom. eccl. Bibliothecarius: Historia de vitis Romanorum pontificum. 1602: IV 377; XXII 201.
- Anastajius** Sinaita: Anagogicarum contemplationum in Hexaëmeron libri XII. 1682: XXII 224.
- Anaxagoras** VIII 103, 200; XI 207.
- Anaxandrides** XXII 225.
- Anaxarchus** XXII 225.
- Anaxilas** XV 193.
- Anaxilans** XXII 225.
- Anaximander** V 305.
- Anacitherns,** Claudius: Pauli Silentiarum Hemiamba dimetra catalectica. 1586: XI 419, 423—424, 432—434, 437—439, 445, 448. — De thermis dissertatio XI 423.
- Anearville,** Chevalier d' s. Sancarville.
- Ancharano,** Jacobus de XXII 225. — Processus Luciferi contra Jesum Christum coram iudice Salomone. 1611: XXII 237.
- Anchinus,** Mothius XV 239, 247.
- Ancillon,** Charles: Mélanges critiques de littérature XV 133. — Mémoires concernant les Vies et les Ouvrages de plusieurs Modernes. 1709: IV 221.
- Ancina,** Giovanni Giovenale XXII 225.
- Ancionus,** Johann Baptist XXII 225.
- Ancourt,** Florent Carton d' XV 141.
- Anderſon,** James: The new Book of Constitutions of the Free-Masons. 1738: XIII 404; XV 486, 490.
- Anderſon,** Johann XVI 316. — Lexicon XVI 5.
- Ando,** Peter de: De imperio romano, regis et augusti creatione etc. 1657: XXII 225.
- Andoch-bondoc-dayz,** Sultan von Babylon XII 20.
- Andocides** XXII 225.
- Andrada,** Diogo Payva d' s. Payva d'Andrada, Diogo.
- André,** Maler XV 169.
- Andréa** (in Hannover) XVII 278.
- Andreae,** Giovanni XVI 365.
- Andréa,** Jakob IV 304; XI 415; XII 249.
- Andrae,** Johannes: Confusio sectae Mahumedeae XXII 226.
- Andrae,** Johann Valentin: Die Christenburg XVIII 365. — Summa doctrinae christianae XXII 226. — Geistliche Gemälde XXI 321. — Kinderſpiel XVIII 365. — Geistliche Kurzweil XVIII 365; XXI 321. — Veri christianismi libertas. 1618: XXII 226. — Kleine Schriften XXI 321, 323. — Selbstbiographie XXI 321, 323. — Societas Christiana XVIII 365.
- Andrae,** Samuel: Dissertatio de Bogomilis. 1688: XXII 239.
- Andreas,** Jünger Jesu XII 425.
- Andreas,** Augustiner zu Regensburg: Chronicon de ducibus Bavariae.

- 1602: XXII 226. — Fragmenta quaedam chronicorum XVI 242. — Historiae fundationum nonnullorum monasteriorum per partes Bavariae. 1604: XXII 226.
- Andreas**, Alexander XXII 226.
- Andreas** Capellanus: Erotica XVI 359.
- Andreas**, Elias: Anacreontes Odae. 1556: XXII 226.
- Andreassius**, Alexander XXII 226.
- Andreides**, Amandus XV 169.
- Andreini**, Pietro Andrea: Dactylitheca XI 36.
- Andrelinus**, Publius Faustus XXII 226.
- Andria**. Komödie von Menander s. Menander. — Von Terentius s. Terentius.
- Andromachus** XXII 226.
- Andromeda**. Trauerspiel s. Corneille, Pierre.
- Androtio**, Fulvio: De frequentanda communione. 1598: XXII 226.
- Androten**, theatralische, aus Paris IV 471—473.
- Andronimus**, Gregorius: Compendiosum Philosophiae syntagma cum scholiis Joh. Wegelini. 1600: XXII 226—227.
- Angeli**, Petrus XXII 227.
- Angelica e Medoro**. Oper s. Vissati, Leopold von.
- Angelino** s. Angiolini.
- Angelis**, Alexander de: In Astrologos coniectores libri V. 1615: XXII 227.
- Angelis**, Domenico de: Della patria d'Ennio. 1701: XV 214.
- Angelis**, Nicolaus de (Angelius) XXII 227. — Macrobian Saturnalia s. Macrobianus. — Plauti Comoediae s. Plautus.
- Angelis**, Pompeius de XXII 227.
- Angelo**, Michel s. Buonarroti.
- Angelotius**, Angelus XXII 227.
- Angelotti**, Pompeo: Descriptione della città di Rieti. 1635: XXII 227.
- Angelus Abbatius** (de Abbatibus), Baldus XVI 215.
- Angelus**, Andreas XII 154.
- Angelus**, Baldus: Disensae concertationes de rebus, verbis et sententiis controversis ex omnibus fere scriptoribus. 1594: XXII 227. — Tractatus de viperac natura admirabili eiusque mirificis facultatibus. 1660: XII 227.
- Angelus**, de Scarparia, Jacobus XXII 227. — De vita rebusque gestis M. T. Ciceronis historica narratio V 199; XV 141—142.
- Angelus**, Johannes XXII 227.
- Angelus**, Stephanus XXII 227.
- Angerianus**, Hieronymus: De vero poeta XXII 227.
- Angier**, Charles XV 211.
- Angiera**, Pietro Martire d' (Anglerius) XV 390. — Opus epistolarum V 356 bis 364. — De orbe novo decades VIII: XIV 126—127.
- Angiolini** (bei Jeßing Angelino) XVIII 126; XXI 50.
- Angott**, Weinändler in Braunschweig XVIII 234, 248, 298; XXI 224.
- Anguilla**, Johannes XV 142.
- Anhalt**, Graf von XVII 268.
- Anhalt**, Wilhelm Heinrich von XVIII 453.
- Anna** von Brandenburg, Herzogin von Mecklenburg IV 312.
- Anna** von Dänemark, Gemahlin des Kurfürsten August von Sachsen XV 249.
- Anna** von England, Statthalterin der Niederlande XVII 33.
- Anna**, Gemahlin des Fürsten Wilhelm von Montserrat XVI 264.
- Anna Amalia**, Herzogin von Weimar XVII 384, 387.
- Annales Ordinis S. Benedicti** von Joh. Mabillon. 1703—1713: XI 81 ff., 90 ff.; XXII 201.
- Anne Dore**. Schäferspiel s. Schlegel, Johann Adolf.
- Année littéraire**. Par Elias Cath. Fréron. 1754 ff.: XVII 229.
- Annette et Lubin**. Komische Oper s. Favart, Marie Justine.
- Annius** von Viterbo, Johannes XII 152; XXII 228.
- Anonymus Vaticanus**: Historia Sicula XIV 217.
- Änörbe y Corregel**, Don Thomas de: El Paulino IV 226.
- Anriquez**, Senticus Georgius: Retrato del perfecto medico. 1595: XXII 228.
- Ansaldo**, Casto Innocente XVI 262.
- Anselm** von Canterbury XII 62. — Cur Deus homo XVI 178.
- Anselmus** de Virgine Maria XXII 228.
- Ansgar**, der Heilige (Anscharius) XII 51 bis 55.
- Ansidens**, Balthazar XXII 219, 228.
- Antelmj**, Pierre Thomas XVII 212.

- Anteros** (Antheros), Steinschneider XIV 399; XV 92, 107, 142—143, 236.
- Anthen**, Konrad von XXII 228.
- Anthernus**, Vater und Sohn, Bildhauer XV 414—415.
- Anthologia Agathiae** XI 300. — A. Aldi Manutii XI 417—419; XII 100; XX 236—238. — A. Badii. 1531: XI 419. — A. Constantini Cephalae XI 300 bis 301, 313, 315; XII 108. — A. Graeca VIII 302; IX 119, 219; XI 225—226, 228, 231—234, 299—315, 417—422, 445, 447—448, 450; XII 99—115; XIV 1519, 1529, 283, 417; XV 15; XX 176. — A. Graeca a Constantino Ceph. cond. ed. J. J. Reiske XI 299—300, 315; XVII 361. — A. Graeca cum Brodae, Obsopaei et H. Stephani annot. 1600: XI 420; XIV 1519. — A. Graeca cum versione lat. H. Grotii XI 422. — A. Graeca. Excudit H. Stephanus. 1566: XI 419; XII 108. — A. veterum Latinorum epigrammatum. Ed. P. Burmann X 280; XI 227, 494—498; XIV 391; XV 108, 213, 270. — A. Latina VIII 370; XI 227; XIV 391; XV 15. — A. Meleagri et Philippi XI 300, 302. — A. Planudea XI 300—301, 417, 425; XII 99, 108. — Anlehnung Lessings an Epigramme der griechischen A. I 10 (Nr. 33, 35), 14 (Nr. 51), 20 (Nr. 77), 22 (Nr. 83), 24 (Nr. 96), 26 (Nr. 103, 104), 28 (Nr. 114), 31 (Nr. 128), 36, 43, 45, 51. — Schlesische A. Hrsg. von Carl Friedrich Lentner. 1773—74: XXI 21.
- Anthos**. Tragödie s. Agathon.
- Anthropologie** I 245.
- Anthrus**, wendischer König VII 365.
- Antichrist**, der IV 19; XV 126.
- Antigone**. Tragödie s. Sophokles.
- Antigonus** Carystius IX 1679.
- Antimachus** aus Heliopolis in Aegypten XV 383.
- Antimachus** aus Solophon, Grammatiker und Dichter XIV 341; XXII 228.
- Antimachus** Pegasus XV 383.
- Antinous**, Statue des IX 137—138.
- Antiochus** V. Eupator IV 333; XII 264.
- Antiochus** VII. Sidetes IX 305.
- Antiochus** VIII. Grypos IX 305—317.
- Antiochus**, Sohn des Alexander Rothus IX 305.
- Antiochus**, Epigrammendichter IX 11.
- Antiochus**, Steinschneider XV 237.
- Antiope**. Tragödie s. Euripides.
- Antipater**, griechischer Dichter XI 312, 315; XIV 417.
- Antiphane**s XXII 228.
- Antiphon** VIII 310—311, 313; XXII 228.
- Antiquarisches Studium** XI 37; XV 98, 1009.
- Antisthenes**, Schüler des Sokrates X 298 bis 299; XI 206; XIV 298, 301; XV 434—435.
- Antoine**, Nicolas IV 225.
- Anton Ulrich**, Herzog zu Braunschweig-Lüneburg-Wolfenbüttel V 181; XI 390, XV 515.
- Antonello** d'Antonio, genannt da Messina XII 176—178, 184. — Seine Grabchrift XII 161—162, 182—183.
- Antonides** van der Goes, Jean XV 143.
- Antonini**, Maler in Neapel XVI 272.
- Antoninus Liberalis** VIII 269, 272, 274. — Metamorphoseon synagoge I 218.
- Antoninus**, Marcus Aurelius IV 348; VII 106; XV 91, 149, 375; XVI 155. — In semet ipsum libri XII: VII 64; X 117; XI 417, 425, 452—460; XIV 298 bis 300; XVII 378; XX 176. — In semet ipsum libri XII. Em. et ill. Th. Gataker. 1697: XI 453; XIV 298 bis 299. — Erbauliche Betrachtungen über sich selbst. Aus dem Griech. überf. durch J. M. Hoffmann. 1723: VII 64; XV 369.
- Antoninus Pius** IX 539; X 246; XV 132, 375; XVI 155.
- Antonio**, Priester von Crato VIII 158 bis 165. — Seine Mutter VIII 160.
- Antonio**, Nicolas: Bibliotheca Hispana. 1672: IV 225, 266—267; V 5; XI 271, 294—295; XXII 221, 223, 226.
- Antonius**, Epikureer XXII 229.
- Antonius**, Marcus V 292, 294*.
- Antonius** Rebriensis V 6.
- Antonius** von Padua IV 266.
- Antonius** Panormita s. Beccadelli, Antonio.
- Antonius**, Petrus, Dominikaner aus Niterbo XXII 229.
- Anthe**, griechische Dichterin XI 312—313.
- Horst** in Künstlerinschriften IX 164 bis 186; XIV 377, 380.
- Apelles**, Gnostiker XVI 415, 419.

- Apelles**, Maler IX 36A, 136, 165—166, 168; XII 179—180, 186; XIV 403; XV 333, 352, 507. — Bild Alexanders X 265—266. — Diana mit Nymphen IX 134—135A; XIV 364. — Venus Anadymene XIX 229.
- Apfel**, der aus Hyperboreen nach Cymbrien überbrachte goldene. Oper f. Postel, Christian Heinrich.
- Aphektion**, Archaon VIII 326—330, 333 bis 334; IX 176A, 177A; XIV 256 bis 257.
- Apbrodijus** aus Tralles, Bildhauer IX 159—160.
- Aphtonius**: Fabulae XIV 238, 242; XVI 104, 106—108, 118, 121, 153 bis 154; XXII 260. — Fabulae, Graece et Latine. Ed. Is. Nicol. Nevelet. 1610: XVI 108; XXII 260. — Progymnasmata VII 455—459, 469, 473; VIII 190; XVI 108.
- Apianus**, Petrus (Bienewitz): Geographica instructio XXII 229.
- Apicinus**, Name mehrerer römischer Schlemmer VIII 13—14.
- Apicinus**, Caellus: De arte coquinaria VIII 13; XXII 229. — De arte coquinaria. Ed. Th. Jans ab Almelooven. 1709: XXII 229. — De opsonis et condimentis, sive arte coquinaria, libri X. Cum annot. Martini Lister. 1709: XXII 229.
- Apollinarius** von Laodicea: Interpretatio Psalmorum versibus heroicis XXII 229.
- Apollinarius** Sidonius: Carmina VIII 370.
- Apollo** Patron der Dichter I 40; V 57, VII 185. — A. bei Homer IX 76A, 85, 88—89. — A. vom Belvedere IX 137—138; XIV 387A; XV 23; XIX 211. — A., Gemälde von Sacchi IX 138.
- Apollodorus** (irrtümlich für Polydorus) IX 157, 163.
- Apollodorus**, Erzgießer aus Athen X 176.
- Apollodorus** von Athen, Grammatiker VIII 333, 345, 365; IX 177A, 338; XI 282; XIV 257; XV 259. — Bibliotheca VIII 363; X 226—228; XIV 261; XV 9. — Bibliothek. Aus dem Griech. überf. von Joh. Georg Meusel. 1768: X 226—228; XVII 257—258; XIX 265.
- Apollodotus**, Steinschneider XV 92, 236.
- Apollonides**, arabischer Arzt XXII 229.
- Apollonides**, Steinschneider X 290; XV 92, 94, 236, 243; XXII 272.
- Apollonius** aus Athen, Bildhauer XV 148.
- Apollonius**, Steinschneider XV 92, 236 bis 237.
- Apollonius**, Guilielmus XXII 229.
- Apollonius**, Laebinus XXII 229.
- Apollonius** von Rhodus VIII 199, 373; IX 90, 152; XIV 286; XXII 229. — Argonautica V 83; VIII 374; IX 153; XI 434; XIV 287; XV 451A; XVII 209—210. — Scholiast des A. XVII 210.
- Apollonius** aus Tralles IX 164; XV 19. — Farnesischer Stier XIV 384—385; XV 148.
- Apollonius** Tyanens VIII 320A, 366; IX 21A; X 267; XI 8A; XIV 280 bis 282; XV 139, 230.
- Apollonius** von Tyrus, Geschichte des XVI 364; XVIII 353, 359. — Apollonii Tyrii Historia. Ed. Marcus Velsler. 1595: XVIII 359.
- Apostel** IV 196; VII 54, 57; XII 255—256, 259, 262, 265—266, 322, 345, 350, 397—410, 424—426, 429; XIII 88, 117—118, 121—123, 125, 127, 129, 137, 168—173, 221—327, 333—335, 373, 428—429; XVI 231 bis 232, 305—306, 308, 310, 373, 376, 378, 380, 386, 392, 396, 458, 463, 483, 497, 510, 514.
- Apostolus**, Michael XIV 228; XXII 229. — Proverbiorum Centuriae 21: XV 390; XVI 117.
- Apostool**, Samuel XXII 229.
- Appianus** Alexandrinus: Historiae Romanae III 470; IX 305—306; XII 374; XIV 151A, 301.
- Appianus** Claudius III 359.
- Aprosio**, Angelico: Bibliotheca Aprosiana. 1673 (1734): XXII 217, 241, 247, 249.
- Apulejus**, Anus Lucius VIII 195; XI 436; XIV 170; XV 135, 391; XVI 227. — Apologia XIV 171. — De deo Socratis XI 44A—45A. — Floridorum libri IV: XV 98, 238, 352. — Metamorphoseon libri XI: XIV 151A; XXII 229. — Gedicht vom goldenen Fiel. überf. von Johann Sieber. 1605: XXII 229.

- Aquaviva**, Andreas Matthaeus XXII 229.
- Aquila**, italienischer Arzt XXII 230.
- Aquila**, griechischer Bibelübersetzer XV 159; XXII 230.
- Aquilinus**, Henricus XXII 230.
- Aquilonius** Libertus s. Canutus Bertilius.
- Aquin**, Philippe de: Veterum Rabbiorum in exponendo Pentateucho modi tredecim. 1620: XXII 230.
- Arabelle**. Trauerpiel s. Lesjung, Gottbold Ephraim.
- Araber** V 23, 27, 153, 170—172, 194; XVI 302.
- Aranens**, Clemens: Sermones de laudibus Beatae Mariae Virginis. 1586: XXII 230.
- Arantius**, Julius Caesar: De tumoribus libellus XXII 230.
- Aratus** von Siphon IX 13*.
- Aratus** von Soli VII 22; IX 349; XVI 219. — Phaenomena V 83; XV 7, 144; XXII 230.
- Arbaut**, François XXII 230.
- Arbeit**, arbeiten I 74; VII 160, 294. — Bergeliche II. VII 154.
- Arbutnot**, John: An Essay concerning the Nature of Aliments and the Choice of them. 1731: XV 368.
- Arcani disciplina** XIV 317—318.
- Arcère**, Louis-Etienne VI 8.
- Arcerius**, Johannes Theodoretus XXII 230.
- Arcesilaus**, Bildhauer IX 158.
- Arcesilaus**, Philosoph XVI 39.
- Archelaus**, Bildhauer IX 168. — Apotheoj Homer IX 164; XIV 383; XV 25, 272.
- Archelaus**, Bischof zu Carrä in Mesopotamien XV 359.
- Archelaus**, Sohn Herodes des Großen XI 181.
- Archestrat** VIII 70.
- Archias**, Nulus Picinius XV 143; XVI 227.
- Archidamus** XV 343.
- Archilochus** V 297; VII 120*; VIII 372; XIV 264, 285; XVI 117; XIX 129*; XXII 230. — Elegiae XVII 152.
- Archimbault**, Abbé: Prophezeiungen von der Folge der Könige in Spanien IV 340. — Recueil de piéces fugitives XVI 238.
- Archimedes** I 38, 270; VIII 199; XII 100; XV 362; XX 238. — Opera. Ed. Thom. Venatorii. 1544: XV 138.
- Archimelus** XXII 231.
- Archinto**, Albéric, Cardinal XVI 272.
- Archintus**, Philippus XXII 231.
- Archytas**, Pythagoreer XXII 231.
- Arcimboldi**, Giovanni Angelo XXII 231.
- Archenholtz**, Johann: Mémoires concernant Christine reine de Suède, pour servir d' éclaircissement de son règne. 1751 ff.: IV 234—239, 241 bis 261, 325—326.
- Arcolani**, Giovanni XXII 231.
- Areq**, Philippe-Auguste de Saint-Foix, chevalier d' XIX 49, 67.
- Arcuate**, Hieronymus XXII 231.
- Arcuate**, Johannes Franciscus XXII 231.
- Arcudius**, Antonius XXII 231.
- Arcudius**, Franciscus XXII 231.
- Arcularius**, Daniel XXII 231.
- Archsjir-Babekau** XI 382.
- Arclius**, römischer Maler XIV 389.
- Arena**, Antoine de XXII 231. — Poesias XV 297.
- Arendt**, Johann Michael XXII 309.
- Arenthal**, Sib.: Iconismus aquilae romanae. 1635: XXII 231.
- Aresi**, Paolo: Velitationes sex in Apocalypsin. 1647: XXII 232.
- Aretino**, Leonardo s. Bruni, Leonardo.
- Aretinus**, Franciscus s. Accolti, Francesco de.
- Aretius**, Benedictus: Examen theologicum. 1570: XXII 232. — Valentini Gentilis historia. 1567: XXII 232.
- Arezzo** (Aretius), Claudio Maris: Hispaniae Chorographia XXII 232. — De situ insulae Siciliae liber. 1542: XXII 232.
- Argelati**, Filippo XV 198—201. — Anacreonis Oden übersezt s. Anacreon. — Ausgabe des Corpus omnium veterum poetarum Latinorum s. Corpus.
- Argens**, Jean-Baptiste de Boyer, Marquis d' V 215; XXII 153. — Lettres juives. 1738: IV 395. — La philosophie du bonsens V 407—408.
- Argenté**, Charles du Fleisis d' XVI 234.
- Argile**, Caspar de XXII 232.
- Argwohn** VII 158, 172.
- Ariadne**, schlafende, Statue XI 16.

- Arjaner**, Arjanismus XI 139; XII 207, 224—225, 236, 255—256, 260, 270; XIII 373, 375—376; XVI 251—252, 424, 486, 517; XVIII 312.
- Arias**, griechischer Wettläufer XIV 417.
- Arigoni**, Jacobus XXII 232.
- Aringhi**, Paolo: Roma subterranea novissima. 1651: XXII 232.
- Aristo**, Alessandro XXII 232.
- Aristo**, Lodovico VIII 282. — Orlando furioso IX 123—127, 130—131; XXII 232, 243; XXII, 2, S. XIV. — Die Historie vom Rasenden Roland. In Teutsche Poesie überf. von Dietrich von dem Werder. 1636: XXII 232.
- Aristi**, Francesco: Cremona literata. 1702ff.: XXII 205.
- Aristaenet** XV 246. — Epistolae XV 145, 406—407, 423. — Epistolae cum notis Joan. Cornel. de Pauw. 1737: XV 145.
- Aristarchus** XXI 47; XXII 232.
- Aristeas** XV 158.
- Aristides**, Publius Aelius, genannt Theodorus XX 63. — Orationes. Rec. Sam. Jebb. 1722: VIII 323.
- Aristides** von Theben VIII 298, 323, 355; XIX 229.
- Aristippus** XXII 232.
- Aristo**, griechischer Arzt XXII 232.
- Aristo**, jüdischer Philosoph XXII 232.
- Aristobulus**, Philosoph XII 393.
- Aristoteles** von Rhodos XIV 147.
- Aristodamas**, irrtümlich für Aristodama, Mutter des Aratos IX 13.
- Aristodemus**, messenischer Feldherr III 362—364, 369—370.
- Aristomenes**, messenischer Feldherr III 362; IX 13. — Seine Mutter IX 13.
- Ariston**, Sohn des Sophokles VIII 367; XIV 256; XXII 233.
- Aristonicus**, Grammatiker XIV 149.
- Aristophanes**, Komödiendichter IV 72, 74, 139, 159; VI 9, 15, 18, 42, 154, 252, 257, 265, 291, 404; VIII 304, 336—340; IX 148; X 169; XV 144; XVI 123, 136; XIX 295; XXII 143—144, 233. — Comoediae VI 14. — Comoediae. Rec. Lud. Küster 1710: VIII 307—308, 334, 340. — Comoediae undecim Graece et Latine emendatae... curante Petro Burmanno Secundo. 1760: VIII 339. — Comoediae cum scholiis. Ed. Od. Biseti. 1607: VIII 325. — Acharnenses IX 12; XV 383. — Aves XVI 117, 153. — Ecclesiazusae VI 10; XI 31, 32. — Equites X 170; XVI 76. — Kokalos X 167. — Lysistrata VIII 303. — Nubes V 386; VIII 361—362, 373; IX 149; X 166, 168, 170, 301; XIV 150, 153, 261, 278, 287, 395. — Nubes. Cum praefatione J. A. Ernesti. 1753: V 386. — Pax VIII 360—361; X 169; XIV 277—278; XVI 118. — Plutus IX 12. — Ranae VIII 307, 322—325, 334, 337—338, 354—355, 373; XIV 252, 276, 286. — Thesmophoriazusae X 301—302. — Vespae XV 316. — Scholiast des Aristoteles VIII 307, 333, 337, 339, 354—356, 360, 362, 373; X 355; XI 32; XIV 150, 153, 252, 261, 276—277, 286—287; XV 383; XVI 117; XXII 144.
- Aristophanes** von Byzanz VIII 358 bis 359, 362; X 154; XIV 248, 258—259; XXII 233.
- Aristophon** III 400.
- Aristoteles** I 245, 247, 268; III 477; V 179, 208; VI 252; VII 68, 449; VIII 21, 102, 198, 297—298; IX 4, 395; X 84; XI 314, 463, 467; XIII 7; XIV 156—157, 284, 438; XV 11, 32, 207, 517, 519—520; XVI 416; XVII 64—66; XIX 88—89, 179; XX 181; XXI 117, 232; XXII 95. — Opera omnia. Graece et Latine. Auctore Guil. Du Val. 1619: XI 440. — Diabasteni X 211. — Ethica Nicomachea V 140; VII 64; X 102, 167; XVII 98; XIX 86. — Ethicorum ad Nicomachum libri decem. Cum Douati Acciaoli commentariis V 137, 140. — De generatione animalium XVI 234. Historia animalium XV 135. — De incessu animalium XIV 386, 420. — Meteorologica XVI 120. — De mirabilibus auscultationibus liber XI 432, 434—435, 440—441. — De mundo XI 423. — Organon VIII 199; XII 91. — De partibus animalium XV 285. — Poetica IV 136, 154, 159 bis 160, 240; V 194—195, 375; VI 18, 32, 33, 253—254, 259—262, 269 bis 270, 311; VII 469; VIII 294—295, 351—352, 369; IX 12, 140, 144, 338 bis 348, 382; X 99—118, 125—126, 129

- bis 137, 160—171, 173, 179, 181—183, 186—187, 193, 214—216; XIV 146, 164, 252, 273—274, 350, 407; XV 67, 259; XVII 79, 85, 87—88, 97—98, 270, 291; XVIII 18; XIX 40, 59, 61, 65, 80—82, 85—86, 282—283. — Poetica. Uebersetzt von Mich. Conr. Curtius. 1753: V 194—195, 375; VIII 369; IX 342—343; X 108—109, 111 bis 112, 163—165; XIV 254; XVII 97—98; XIX 65, 81. — La Poétique Trad. par. André Dacier. 1692: VI 32; VIII 352—353; IX 340—342, 348 bis 349; X 102, 105—106, 111—112, 115—117, 130, 137, 162—165, 169A, 182A; XIV 274; XVII 97—98; XIX 65, 81. — Politica V 98; VIII 199, 312—313; IX 11A; X 114; XV 384 bis 385, 389. — Problemata XIV 427. — Rhetorica V 194; VII 424, 440—441, 444—446, 469; VIII 188, 199; X 102—104, 112, 119A; XV 259; XVI 153; XVII 98; XIX 86. — Artis rhetoricae libri illustr. ab Aemilio Porto. 1598: X 103A. — A. in Lessings Faust III 381. — Bildnis seiner Mutter von Protogenes IX 80.
- Aristoxenus** von Tarent VIII 303, 305; XIV 248. — Elementa harmonica VIII 297.
- Aristus** V 179.
- Arius** XII 212, 218; XIII 375; XVI 424, 487, 517. — S. auch Arianer.
- Arianibacus**, Philippus s. Aefin, Johann Philipp.
- Arlenjis** de Scudalupis, Petrus XV 107, 145—148; XXII 233, 271. — Sympathia septem metallorum. 1609: XV 111, 146—148.
- Arlequin** Astrologue. Lustspiel s. Z'Zse, Louis François de. — A. devin par hazard. Lustspiel s. Chartaiguer. — A. Grand Mogul. Lustspiel s. Z'Zse, Louis François de. — A. poli par l'amour. Lustspiel s. Marivaux. — A. sauvage. Lustspiel s. Marivaux. — A. et Scaramouche Voleurs. Lustspiel s. Gandini, Dionisio.
- Arlinius**, Johann Kaspar XI 171—172; XVII 210; XXI 20.
- Artotto**, Biobano: Facezie XV 191. — Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti e burle. 1579: XXII 233.
- Armati**, Celvio XV 397.
- Arnade**. Oper s. Lully, Jean-Baptiste de.
- Arminianer** V 339.
- Armut**, arm I 26, 45; III 387; VII 237, 253, 318; XVI 536. — Verfüllte A. I 19.
- Arnabus**, Cayo XV 207, 209.
- Arnaut**, François Thomas Marie Baccularb d': Coligny. Tragédie. 1740: V 15*. — Elvire. Poème V 217. — La mort du maréchal de Saxe, poème. 1750: IV 223—224, 293—295.
- Arnigio**, Bartolomeo XXII 233.
- Arnobius** der Ältere IV 79; XII 259 bis 260.
- Arnold** von Brescia XIV 214.
- Arnold**, Christoph: Briefe von seinen Reisen in Holland und England an Georg Richter XXII 233.
- Arnold**, Gottfried XII 228; XVI 478. — Unparteiische Kirchen- und Regehistorie XI 65.
- Arnoldus**, Joannes XVI 240—241.
- Arnoldus**, Mönch in Sirsau: Consuetudines monachorum XII 68. — Epigrammata XII 68. — De institutione claustralis vitae liber XII 68. — In Proverbia Salomonis liber XII 68.
- Arnoldus** de Villa nova XV 209. — Opera omnia. 1585: XII 451; XXII 233. — De morbis mulierum XV 400. — Tractatus de virtutibus benedictae quatuor XII 451—452.
- Arnßen**, Jan: Plinii C. Caecilii Panegyricus s. Pfinius Secundus Caecilius.
- Arnulf**, römischer Kaiser XII 66.
- Arpino**, Jos. Cesari d' XV 497.
- Arpinus**, Johann XVI 81.
- Arragona** d', russischer Oberflutnant XVIII 376.
- Arria** XI 229—230, 259.
- Arrianus**, Flavius XV 230; XX 253. — Epicteti Dissertationes digestae XIV 300—301.
- Arrivabene**, Andrea XXII 233.
- Artabazus** XV 430—431.
- Artaxerxes** III 400—405; XV 37.
- Artemidor**, Vater des Apollonius und des Tauriscus XV 19.
- Artemidorus**, genannt Daldanius: Oneirocritica XIV 151A; XV 453A; XXII 206. — Oneirocritica. Rec. Nic. Rigaltius. 1603: XXII 206.
- Artemon**, Bildhauer IX 159—160.
- Artemon**, Maler IX 160.

Arthus, Gotthard: *Historia chronologica Pannoniae*. 1608: XXII 234. — *Mercurii Gallo-Belgici* Tom. XIV et XV: XXII 234.

Artig I 4.

Artigny, Antoine Gachet d' XIV 315 \mathcal{N} .

Artomius, Petrus XXII 234.

Artopoenus, Petrus XXII 234.

Armaeus, Dominicus XXII 234.

Arbieux, Laurent d': *Mémoires contenant ses Voyages; recueillis de ses Mémoires originaux* par Jean-Bapt. Labat. 1735: V 197. — *Voyage fait par ordre du Roi Louis XIV dans la Palestine, vers le grand Emir*. 1717: XXII 234. — *Sinterlassene merkwürdige Nachrichten, worinnen er seine Reise usw. beschreibet*. In's Deutsche übers. 1753: V 197—198.

Arzt, Arztestand, Arztekunst, Arzneikunde I 29—30, 58, 84, 91, 111, 119, 266, 270, 283, 325; III 274, 291; IV 342; V 170; VII 154—155, 159, 185, 201, 287, 299, 329; XI 307—310; XV 230 bis 231, 299, 444; XVIII 109, 326 bis 327.

Aseclinus, Benedictiner XI 100, 108.

Ascensius s. Badius, Jodocus.

Ascius V 318.

Asclepi, Giuseppe: *De aequilibrio fluidorum*. 1771: XVI 275. — *De axis terrestris nutatione*. 1772: XVI 275.

Asham, Roger: *Familiarium epistolarum libri tres*. 1578: XXII 234. — *Poemata* XXII 234.

Ashmole, Elias XV 490 \mathcal{N} . — *The History of the most noble Order of the Garter*. 1715: XXII 234.

Astinari, Federigo, conte di Camerano: *Tancredi*. 1587: XVI 264.

Astinaria. Komödie s. Plautus.

Astino, Giovanni Battista XXII 234.

Astinus Pollio IX 162—163; XIV 402.

Astinus, Flavius XVI 162.

Astalon III 136, 141.

Astlepiades, Philosoph IV 59 \mathcal{N} .

Astlach, Rontad: *De discendi et dissendi ratione* XXII 234.

Astpaja III 400; VIII 310.

Astpajus, Steinschneider XV 92, 237.

Astlectus XV 90.

Astfurg, von, Generalmajor XVII 187.

Astmanni, Joseph Simon V 25—26.

Astjuerns s. Ahasverus.

Astjrer V 163.

Astefano, Minorit: *Summa de casibus conscientiae*. 1482: XXII 234.

Astraa. Trauerspiel s. La Fontaine, Jean de.

Astrea, Opernsängerin XXII 151—152, 154.

Astrologie XII 273.

Astronomie, Astronom I 124—127, 244, 246, 249, 253, 270, 272—273; V 207; VIII 99—100; XII 273. — *Jhr Studium beflücht* I 124—126. — *Astronomorum Graec. et Lat. collectio*. Cur. Ald. Manutii. 1499: XII 272.

Astruc, Jean XX 15.

Asthages, medischer König XV 430*.

Atalanta. Schacherspiel s. Gottsched, Johann Christoph.

Aternum, Hafenstadt der Vesiner (heut Bescara) III 471.

Atalarich (Atalaricus) Enkel Theoderichs des Ostgotenkönigs XIV 209 \mathcal{N} .

Atalja, Königin von Juda XI 178.

Athalie. Trauerspiel s. Racine.

Athamas. Tragödien s. Sophokles. — *Satyrdrama* s. Xenokles.

Athanajius, Bischof von Alexandria XII 62, 213, 347; XIII 332; XVI 493, 515.

Athaulpho. Trauerspiel s. Montiano y Luchando.

Atheas (Ateas), König der Scythien X 299 \mathcal{N} .

Atheisten, Atheismus I 106, 107 \mathcal{N} ; II 73 bis 74, 76; V 11, 310; XII 264; XX 288; XXII 137—138.

Athen, Athener V 46 \mathcal{N} *, 64, 128, 161; VIII 298—300, 304, 315, 326, 329, 331—332, 337—339 \mathcal{N} , 346—347, 357; X 300—301; XIV 248, 258—259. — *Kriegszug der Athener nach Sicilien* III 401. — *Athenae Oxonienses*. 1691 f.: XXII 220. — *Athenian Society* XV 294, 368, 396.

Athenaeus V 277; VIII 297—298, 344 \mathcal{N} , 361; IX 126 \mathcal{N} ; XIV 275, 278. — *Dipnosophistarum libri* XV: IV 59 \mathcal{N} ; VIII 309, 313—318, 322, 343, 347, 368; IX 175 \mathcal{N} , 177 \mathcal{N} ; XI 282; XII 108; XIV 147—149, 151 \mathcal{N} , 153, 269, 282; XV 11, 14, 17. — *Dipnosophistarum libri* XV eum comm. J. Casauboni VIII 314, 350 \mathcal{N} ; X 221 \mathcal{N} ; XIV 271 \mathcal{N} . — *Deipnosophistarum libri*

- cum J. Dalechampii Lat. interpretatione. 1612: VIII 314; XI 282A.
- Athenaeus**, griechischer Arzt XXII 235.
- Athenagoras** XII 259; XXII 235. — Apologia pro Christianis V 161. — De mortuorum resurrectione V 161. — Discours sur la resurrection des morts. Trad. du Grec par Louis Reiner. 1753: V 160—161.
- Athenodorus**, Schüler des Polyklet IX 157—158.
- Athenodorus** (Athanodorus) aus Rhodos, Bildhauer IX 34A, 157—164, 166 bis 168; X 271; XIV 403.
- Athenodorus**, Schauspieler VIII 336 bis 337.
- Athias**, Joseph V 134—135; XV 159.
- Atlas** (Heros) V 254.
- Atrectus**, römischer Buchhändler XI 272, 276—277.
- Atreus**. Tragödie von Attius s. Attius, Lucius. — A. und Thyestes. Trauerspiel von Crébillon s. Crébillon, Prosp. Zolhot de (père). — A. und Thyestes. Trauerspiel von Weiße s. Weiße, Christian Felix.
- Atrocianus**, Johannes: Elegia de bello rustico XXII 235. — Epigrammata XXII 235.
- Attalus** III., König von Pergamon VII 376.
- Attalus**, Stoiker XXII 235.
- Atterjoll**, William: A Commentaire upon the fourth Book of Moses. 1618: XXII 235. — A Commentaire upon the fourth Book of Moses. Aus holländische überf. von Corn. Diemerbroed und Bernh. Keppel. 1667: XXII 235.
- Atticus**, Titus Pomponius X 231, 277A; XV 187, 216, 265—266, 445, 449.
- Attila**. Drama s. Corneille, Pierre. — Attila furioso. Trauerspiel s. Virues, Christoval de.
- Attio**, Tommaso: De ludo Scacchorum. 1583: XV 338—339.
- Attius**, Lucius: Atreus VI 227—228.
- Atys**. Oper s. Lully, Jean-Baptiste de.
- Aubert**, Jean XXII 235—236. — Cyrilli Alexandrini Opera s. Cyrillus von Alexandrien.
- Aubert**, Pierre: Histoire et Recueil des gestes et règnes des rois de France. 1622: XXII 236.
- Aubery**, Antoine: De la prééminence de nos rois, et de leur préséance sur l'Empereur et sur le roi d'Espagne. 1649: XXII 235. — Des justes prétentions du roi de France sur l'Empire. 1667: XXII 235.
- Aubery**, Claude: Organon. Id est: Instrumentum doctrinarum omnium. 1584: XXII 235.
- Aubignac**, François Jédesin d', Abbé IV 141, 154, 159—160, 215; V 195; VI 25; VIII 216; IX 371—372, 389—390; X 15A, 128—129.
- Aubri**, Antoine: Les vies des cardinaux de Richelieu et de Mazarin. 1695: XXII 236.
- Auctores** grammaticae Latinae antiqui. Opera et studio Heliae Putschii. 1605: XXII 250. — A. de illustribus ecclesiae scriptoribus, praecipui veteres. Hrsg. von Siffrius Petri. 1580: XI 63A, 82A; XVI 206.
- Auctus**, Pompejus XI 278.
- Auferstehung** Jesu XII 397—428, 447 bis 440; XIII 6—7, 21—22, 27—29, 31—33, 35—89, 218—219, 266—268, 280, 288—289, 300—302, 305, 308, 315—316, 318, 428. — A. der Toten XII 391—392; XIII 227, 315—316, 319.
- Aufklärung** IV 277.
- Aufreue**, Schauspieler XXI 37.
- Aufrichtigkeit** VII 149, 152.
- Aufseher**, der nordische. Hrsg. von Joh. Andr. Cramer. 1758ff.: VIII 122 bis 145, 226, 228, 232—266.
- Augenio**, Flario XXII 236.
- Augenio**, Drazio: De febribus, febrium signis symptomatibus et prognostico. 1605: XXII 236.
- Argentius**, Daniel XXII 236.
- Angsburg**, Stadtbibliothek zu XI 371A; XIX 390. — Angsbürger Konfession V 16, 344; XIV 162; XXI 322—323.
- Anguesseau**, S. J. d': Oeuvres VIII 125.
- Angurelli**, Giovanni Aurelio XXII 236.
- August** II. der Jüngere, Herzog zu Braunschweig und Lüneburg XI 75, 319 bis 320; XV 403; XVI 244, 429; XIX 391.
- August**, Administrator des Erzbistums Magdeburg XV 195.
- August**, Kurfürst von Sachsen (1553 bis 1586) XI 396, 408—410, 415—416; XII 205, 238—239; XV 249.

August II. Friedrich der Starke, Kurfürst von Sachsen und König von Polen XV 258; XVII 45.

August III. Friedrich, Kurfürst von Sachsen und König von Polen I 275; IV 326.

Augusta, Familia XV 276.

Augusti, Friedrich Albrecht: Die verteidigte Version der deutschen Bibel Martin Luthers. 1750: IV 202—203.

Augustinus, Amonius XXII 236.

Augustinus, Aurelius (der Heilige) V 335, 346—347; XI 74 \mathcal{N} , 100, 115, 126 bis 127, 139, 144 \mathcal{N} ; XII 62, 393; XIII 14, 80—81, 167, 211, 222, 413; XIV 303; XV 27; XVI 198—199, 391, 456—457, 493, 515; XXII 209. — Opera. Studio et labore Monachorum Ord. S. Benedicti. 1700: XVI 201, 453, 500 \mathcal{N} . — De civitate dei XV 388; XVI 367, 472. — De consensu Evangelistarum XIII 71. — Confessiones V 146; XV 354; XXII 210, 279. — Contra Cresconium libri IV: XVI 478. — De doctrina christiana V 146. — Contra Gaudentium Donatistarum episcopum libri II: XVI 480. — Enarrationes in Psalmos XV 217. — Epistola ad Catholicos contra Donatistas XVI 481. — Epistola ad Dioscurum XIII 167. — Contra litteras Petiliani libri III: XVI 480. — De musica libri VI: XIV 391—392. — Sermo de flamma in rubo XVI 453. — Sermo de natali Domini XVI 453. — De sermone Domini in monte libri II: XVI 201. — Sermones XVI 453. — Sermones in traditione symboli XVI 500. — Soliloquia XIII 413. — De symbolo ad catechumenos XVI 453, 455. — Tractatus adversus Judaeos V 147.

Augustus, römischer Kaiser V 82 \mathcal{N} , 278 bis 282, 291—294, 296, 307—308; VI 11, 31; VIII 213*; IX 13, 159, 162, 166 \mathcal{N} ; X 280—281, 290, 293 \mathcal{N} ; XI 315; XIV 146—151, 338, 388 \mathcal{N} ; XV 10, 32, 94—96, 215, 243—244, 277, 308, 314, 396, 411; XVI 231 \mathcal{N} . — Gesetze gegen die Unzucht seiner Zeit V 291. — Seine Mutter IX 13.

Aulularia. Komödie f. Plautus.

Aulus, Steinschneider XV 92—93, 237, 392, 394—395.

Auratus, Johannes XV 307.

Aurelius. Trauerspiel f. Ahrenhoff, Cornelius Hermann von.

Aurelius, römischer Gelehrter IV 64 \mathcal{N} .

Aurelius, Annaeus Robertus f. Robert, Anne.

Aureolus, Kaiser XV 274—275.

Auria, Vincenzo XXII 237. — La Sicilia inventrice. 1704: XII 184.

Aurifaber, Johannes XI 65 \mathcal{N} .

Aurissa, Johannes XI 291; XVII 360.

Aurora la bella. Trauerspiel f. Bega-Carpio, Lope Felix de.

Ausonius, Decimus Magnus XV 453 \mathcal{N} . — Idylla I 98 \mathcal{N} . — Liber epigrammatum XI 224, 228; XVI 155; XVII 112.

Außern, die. Nachspiel f. Quistorp, Theodor Johann.

Authaeus, Philipp Ludwig: Index historicus rerum potissimum in negotio religionis gestarum. 1675: XXII 237.

Autonne, Bernard XXII 237.

Auton, Jean d': Histoire de Louis XII. 1615: XXII 237.

Avanturier, der dänische. Herausg. von Oluf Friedrich Jakob Jakobsen. 1751: IV 356—357. — Der russische \mathcal{N} . Aus dem Spanischen ins Deutsche überj. V 388.

Avanzi, Nicolo (Avantius), Steinschneider XV 149, 240, 410.

Avare, l' Lustspiel f. Molière, Jean-Baptiste.

Avelline, Antoine XV 506.

Avellar, Andreas de XXII 236.

Avemann, Daniel XVII 37.

Aventinus, Johann (Turmahr) XV 160, 336; XVI 46, 48, 50, 350.

Avarani, Benedetto: Opera. 1717: XV 148—149.

Avarani, Giuseppe: Monumenta Latina posthuma XV 148.

Averroes XI 494.

Aves. Comoedia f. Aristophanes.

Aveugle clairvoyant, P. Lustspiel f. Le Grand, Marc-Antoine.

Avianus, Flavius (mehrfach mit Rufus Festus Avienus verwechselt) XVI 155, 187. — Fabulae XI 353, 356, 362 \mathcal{N} , 365, 367—368, 371 \mathcal{N} —373, 375; XIV 22—25, 33—34, 40; XVI 104—106, 154, 173, 175, 177, 184, 362; XVII 194; XXII 292, 294—296. — Fabulae. Ex recensione Henr. Cannegieter XI

- 375; XIV 34, 40; XV 150. — Fabulae. Ex edit. Petri Melian. 1634: XVI 183. — Fabulae. Cum notis Is. Nic. Neveleti. 1731: XXII 260. — Novus A. XVI 156.
- Abianus**, Hieronymus XXII 237.
- Abianus**, Johannes XXII 237.
- Abianus**, Wilhelm: Directorium universale. 1629: XXII 237.
- Abicenna** XV 207—208, 345.
- Abila**, Stephanus de: De domicilio. 1609: XXII 237.
- Aechus**, Stein Schneider XV 98, 237.
- Aya** (spanisch): Ethymologie III 490; XXII 89.
- Ayrenhoff**, Cornelius Hermann Freiherr von XVIII 31; XX 64*, 172, 185.
- Aurelius oder der Wettstreit der Großmüt VIII 42.
- Ayres**, Jakob: Opus theatricum XV 327. — Historischer Processus juris Luciferi contra Christum. 1597: XXII 237.
- Azevedo**, Antonio de IV 52.
- Azevedo**, Luis Marinho de: Historia de la Ciudad de Lisboa. 1652: XXII 237.
- Azpilcueta**, Martino de, genannt Nabarrus: De orationibus et horis canonicis XV 336.
- Azzari**, Fulvio: Compendio dell' historie della città di Reggio. 1623: XXII 238.
- B.**
- B.**, Baron von (in Wien) XVIII 95, 141*; XX 295—296; XXI 66.
- B.**, Frau (in Hamburg) XXI 121.
- B.**, die kleine (wohl in Wien) XXI 79.
- Babet**, Geliebte des Dichters Edme Bourfault IV 317—318.
- Babillard**, le. Lustspiel s. Boissy, L. de.
- Babrius** (auch Babrias, Gabrias): Fabulae XIV 233, 235, 239; XVI 123, 153—155, 183. — Fabulae. Opera et studio Is. Nic. Neveleti. 1660: XXII 260.
- Babylon**, Babylonier III 3, 5; XII 393. — Turmbau von B. I 273. — Urzucht in B. VII 141. — Babylonische Gefangenschaft V 324.
- Bacchae**. Tragödie s. Xenokles.
- Bacchanalien**, die XIV 325—326.
- Bacchantinnen** II 436.
- Bacchiaden** X 296; XV 10.
- Bacchides**. Komödie s. Plautus.
- Bachus** I 71ff, 90, 102, 105, 128, 151; VII 132, 140; XI 31, 34, 37; XXII 274. — Bildsäulen des B. IX 61, 66.
- Baccius**, Andreas: De gemmis et lapidibus pretiosis X 310, 331, 379ff, 380; XV 107. — De aquis calidis seu thermis naturalibus et arte factis libri VII: XI 445.
- Bach**, Johann Christoph Friedrich XXII 17—18.
- Bach**, Johann Sebastian (Maler) XVIII 193, 199—200, 218.
- Bach**, Karl Philipp Emanuel I 128ff; XV 316, 318; XVII 26, 149, 152, 154; XIX 130; XXII 17—18.
- Bachet de Meziriac**, Claude Gaspard: Commentaires sur les Epitres d'Ovide IX 121ff. — Diophanti Arithmetica s. Diophantus.
- Bachmann**, Heinrich Wilhelm XIX 148, 156, 221.
- Bach**, Reinhard: Commentarius in Psalterium Davidis. 1664: XXII 238.
- Bacon**, Francis (von Verulam) VII 427; VIII 23, 103—104, 198; XIII 163; XIV 412. — Nova Atlantis VIII 104.
- Bacon**, Roger XI 487—488; XV 340. — Opus majus XI 488; XX 106. — Opus majus. Ed. S. Jebb. 1733: XI 488.
- Badalochio**, Eisto XV 157.
- Badenhaupt**, Hofrat XVIII 103—104; XXI 4, 7, 14.
- Badius**, Godecus Ascensius: Anthologia. 1531: XI 419, 441. — Horatii Odae s. Horatius. — Terentii Comoediae s. Terentius.
- Baduel**, Claude: De ratione vitae studiosae ac litteratae in matrimonio. 1544: XVI 217.
- Bäder**, öffentliche V 49.
- Bämler**, Johann XVI 354, 365.
- Bärman**, Georg Friedrich XVI 233.
- Bagarris**: Dactylotrocha XI 34.

- Bährdt**, Carl Friedrich XIII 154; XXI 197, 265, 280, 314. — Kirchen- und Reher-Almanach. 1781: XVIII 364; XXI 320. — Neueste Offenbarungen Gottes. 1773: XIII 143; XVI 426 bis 427, 439.
- Baier**, Johann Wilhelm XXII 238, 252.
- Baillet**, Adrien IV 257; XIV 37; XV 341. — Auteurs déguisés sous des noms étrangers XVI 229; XXII 209. — Des satires personnelles. 1689: XXII 253. — Les vies des Saints V 192. — Abhandlung von den Geschichten der Märtyrer und Heiligen. Aus der franz. Sprache übersezt von Rambach. 1753: V 191—192; XXII 210.
- Baillon** (in Bien) XXI 62.
- Bajazet**, Sohn Solimans II.: III 247.
- Balaëus** (Baleus) s. Bale, John.
- Balbinus**, Bohuslaus: Quaesita oratoria. 1677: XV 349.
- Balbi**, Johannes de: Catholicon V 448.
- Balbus**, Johannes Baptista XXII 238.
- Baldanus**, Antonius XV 222—223.
- Balbe**, Kriegsrat XVII 206.
- Baldi**, Bernardino: Cento Apologhi XVIII 165; XXI 137. — Favole XVI 167. — Versi e Prose XXI 137.
- Baldi**, Camillo XVIII 169; XXI 107 bis 108. — Come da una lettera missiva si conoscono la natura e la qualità dello scrittore XVIII 176.
- Baldini**, Baccio XV 509. — Dissertatio de essentia fati. 1578: XXII 238. — Vita di Cosimo Medici. 1578: XXII 238.
- Baldobinetti**, Mezzo XX 23.
- Balduin II.**, Kaiser von Konstantinopel XII 7, 20—21.
- Balduinus**, Benedictus XV 369.
- Balduinus**, Franciscus XIV 302, 325 M.
- Bale** (Balaëus, Baleus), John XV 306. — Scriptorum illustr. Majoris Britanniae catalogus XVI 156.
- Balemann**, Albrecht (bei Lessing fälschlich Bahmann) XV 258, 323.
- Balestrieri**, Domenico XVI 285.
- Ballenstedt**, Johann Arnold: Andreae Althameri Vita. 1740: XII 115—116; XVI 238—242.
- Balthorn**, Johann IX 397.
- Baltimore**, Lord Frederick XV 354.
- Baluze**, Etienne XVI 197, 479; XXII 238, 249. — Vitae Papatum Avenionensium. 1693: XII 37 M.
- Balzac**, Jean Louis Guez de IV 137, 249, 367.
- Bandello**, Matteo: Novelle XVIII 97.
- Bandini**, Angiolo Maria: Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Laurentianae. 1764 ff.: XI 424 bis 425 M, 448, 452—460; XVI 183; XVIII 42, 77—78; XX 71, 176, 236.
- Bandini**, Gasparo: Astronomica di Marco Manilio trad. s. Manilius, Marcus.
- Banduri**, Anselmo XV 393; XVI 225. — Imperium orientale XI 450.
- Banier**, Antoine: Dissertation sur les Furies IX 67 M; X 248*, 251. — La mythologie et les fables expliquées par l'histoire V 157—158, 410; XI 52; XIV 164. — Götterlehre und Fabeln. Überf. von Goeth. Ephr. Lessing XIV 164; XVII 30—31. — Erläuterung der Götterlehre und Fabeln von Joh. Ad. Schlegel übersezt. Leipzig 1754: V 157—158, 409—410; XI 52 M; XVII 31. — Les Métamorphoses d'Ovide trad. s. Ovidius.
- Bankrottier**, der. Lustspiel s. Lessing, Carl Goethef.
- Banks**, John XV 150. — Earl of Essex X 7—33; XV 47; XX 127.
- Banner** (Banér), Johann, Freiherr von IV 244—245.
- Baptae**. Komödie s. Eupolis.
- Bapten**, Priester der Göttin Cothytto XV 189.
- Baptiste**. Trauerspiel s. Briffet, Roland.
- Bar**, Georg Ludwig von XV 255. — Epîtres diverses sur des sujets différens IV 324, 362; V 437. — Epître du Chevalier des Cygnes à Don Quichotte de la Manche XV 150, 193. — Réveries poétiques sur des sujets différens V 437—438.
- Barach**, Kaiser in Persien XII 20; XVI 183.
- Barat**, Richter in Israel XI 177.
- Barat**, Nicolas XXII 238.
- Barbarini**, Tänzerin XXII 152, 154.
- Barbaro**, Daniel X 269.
- Barbaro**, Ermolao XXII 238. — Legendende von der Teufelsbeschwörung des B. III 381.
- Barbaro**, Francesco: Epistolae XI 363, 364 M.

- Barberini**, Francesco, Cardinal IV 305; XV 408. — Der Barberinische Saun XI 16, 53.
- Barbier**, Anne-Marie XXII 238. — Oeuvres dramatiques VI 232.
- Barbieri**, Giovanni Francesco f. Guercino.
- Barbieri**, Lodovico, Graf XV 357.
- Barbo**, Marcus XV 443.
- Barča** (Berča), tatarischer Herrscher XII 7—8, 20, 26—27.
- Barckewitz**, Ernst Christoph: Ostindische Reisebeschreibung. 1730: IV 347.
- Barclay**, John, Argenis. 1630: XVI 537. — Argenis. Deutsch von Martin Opitz. 1626: XVI 8, 10, 19, 22—26, 30—35, 39, 41, 44—46, 49—50, 52, 59—60. — Icon animorum. 1606: V 206; XXII 239. — Euphormionis Satyricon V 205—206; XXII 239. — Euphormionis Satyricon. Ins Franz. überf. von Beraul V 205—206.
- Barclay**, Robert: A Catechism and Confession of Faith. 1673: XXII 136 bis 137.
- Barden**, Bardengefänge IV 26; VII 119 bis 121; IX 258; XVII 136; XIX 268.
- Bardejaneš**, syrischer Gnostiker XVI 506.
- Barbetti**, Stanislas: De' primi abitatori d' Italia XVI 288. — Della lingua de' primi abitatori dell' Italia XVI 288.
- Barducius**: Bibliotheca nummaria XV 315.
- Baretti**, Giuseppe XVI 280—281. — An Account of the Manners and Customs of Italy. 1768: XVI 256—259, 263, 286, 288. — Amorum libri d'Ovidio trad. f. Ovidius. — Herausgabe der Frusta letteraria f. Frusta. — Remedia amoris d'Ovidio trad. f. Ovidius. — Sein Bruder XVI 256—257. — Sein Vater XVI 257.
- Barine**, römische Bühlerin I 153—154.
- Barisien**, S. S. VIII 264*, 265*.
- Barlaeus**, Kaspar XIV 130. — Poemata V 339.
- Barlandus**, Adrian X 1549; XI 3709, 3719.
- Barmherzig**, Barmherzigkeit VII 199.
- Barnabas**, Jünger Jesu XII 265, 425. — Vorgeblicher Brief des B. XVI 393, 459.
- Barnes**, Sojua VIII 294, 370; XIV 283. — Ausgabe der Tragödien des Euripides f. Euripides. — Vita Euripidis VIII 293, 352, 375; XIV 274, 288.
- Barnikel**, Senator in Wolfenbüttel XX 290.
- Barocci**, Federico XV 151.
- Barocius**, Johannes XXII 239.
- Baron**, Michel (eigentlich Bohron) IV 76, 473; VI 128, 146; XV 193; XIX 7.
- Baronius**, Caesar XV 30. — Annales ecclesiastici XI 105, 109, 119—120, 130, 136, 142, 1499, 154; XIV 214; XXII 246, 256. — Annales ecclesiastici. Ab Jo. Gabr. Bisciola edita. 1602: XXII 242. — Martyrologium Romanum IV 306.
- Barre**, Joseph: Histoire générale d'Allemagne. 1748: XIV 212, 215—218; XV 116.
- Barrio**, Gabriel: De laudibus Italiae libellus XXII 239.
- Barroellus**, Angelus XV 210.
- Barozzi** da Signuola, Giacomo XV 351; XXII 239.
- Bartas**, Guillaume de Salluste, sieur du XVI 218.
- Bartels**, Pastor XXI 281, 292.
- Barth**, Kaspar von: Adversariorum commentariorum libri LX. 1648: XI 243, 274; XIV 37—39, 42; XV 151, 187; XVI 217, 242—243; XVII 231; XX 239. — Ausgabe von Rutilii Numatianus De reditu suo f. Rutilius Cl. Numatianus. — Ausgabe von Statii Silvae f. Statius. — Ausgabe der Thebais von Statius f. Statius.
- Barth**, Michael: Annaeberga. Libri tres. 1557: XXII 239.
- Barthelemi**, Antonio XV 176.
- Bartholin**, Thomas XXII 239. — De causis contemptae a Danis adhuc gentilibus mortis IX 8. — Historiae anatomicae XV 370. — De luce animalium. 1647: XV 370. — De armillis veterum schedion. 1676: X 275.
- Bartholomaeus**, Anglicus XXII 239.
- Bartholomeus** de rissa Romea XV 207, 210.
- Bartig**, Baron von XX 43*.
- Bartoletti**, Domenico XVI 282.
- Bartoli**, Francesco XVI 282.
- Bartoli**, Giuseppe XVI 259.
- Bartoli**, Pietro Canto XIV 435; XV 150 bis 151, 157, 505; XVI 267. — Pitture

- antiche del sepolcro dei Nasoni XIV 416*M*—417*M*; XV 12, 16—17.
- Bartolini**, Nicola XXII 239.
- Bartolini**, Pietro Domenico XXII 239.
- Bartoloci**, Giulio: Bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus et scriptis rabbinicis. 1675 ff.: XXII 239.
- Bartolus** de Saxoferrato IX 259. — Ein nützlicher Gerichtshandel vor Gott. 1493: XV 151—152. — Processus Satanae contra b. virginem Mariam XV 151—152.
- Baschew**, Johann Bernhard XIII 154; XVI 409; XVII 127; XIX 338; XX 9, 49, 86, 89; XXI 309. — Elementarbuch für die Jugend XXI 244. — Methodobuch XXI 244. — Praktische Philosophie. 1758: VIII 126. — Eine Urkunde des Jahrs 1780 von der neuen Gefahr des Christentums. 1780: XXI 290—291. — Vergleichung der Lehren und Schreibart des Nordischen Aufsehers mit den Beschuldigungen gegen dieselben. 1760: VIII 226—266. — Vermächtnis für die Gewissen. 1774: XVIII 109; XXI 24. — Das Baschewsche Philanthropin XIII 348.
- Basillides**, syrischer Gnostiker XV 127; XVI 385.
- Basilius**, griechischer Arzt XXII 239.
- Basnage** de Beauval, Jacques IX 360; XI 77; XVI 513. — Histoire de l'Eglise XI 105, 121, 129—130; XVI 392.
- Bathylus**, Liebling Anacreons V 289; IX 127—129.
- Bathyllus**, Freigelassener des Mäcenas, Schöpfer der Pantomimen XIV 146, 148—149, 151.
- Batillus**, Dionysius Lebeus s. Le Bey de Batilly, Denis.
- Batschkowsky**, Rittmeister von XVIII 465.
- Battel**, Andrew XVIII 113.
- Batteur**, Charles XIV 353*M*; XVII 49; XVIII 35*, 120*; XIX 350; XXI 23. — Les beaux-arts réduits à un même principe. 1746: IV 414—416, 421 bis 422; V 152, 387; VI 41*M*. — Die schönen Künste aus einem Grunde hergeleitet. Aus dem Franz. überj. von Ph. C. Bertram. 1751: IV 414; VI 41*M*. — Einschränkung der schönen Künste auf einen einzigen Grundsatz. Aus dem Franz. überj. u. mit einem Anhang einiger eigenen Abhandlungen versehen von Joh. Wolf Schlegel. 1751: IV 414—415. — Les Poésies d'Horace trad. j. Gotatius. — Principes de la littérature VII 433—440, 447, 456—457, 470—471; VIII 186 bis 187, 189, 192; XI 216, 219—220, 224, 305.
- Battoni** (Batoni), Pompeo Girolamo XVI 269.
- Baudelot** de Dairval, Charles César: Epoque de la nudité des athlètes dans les jeux de la Grèce XV 128. — L'utilité des voyages. 1686: XXII 9.
- Baudiff**, Gottfried Leonhard XVII 396.
- Baudius**, Dominicus: Gnomae XI 223.
- Baudouin**, François: Commentarius ad leges Romuli XIV 325*M*. — Commentarius ad edicta principum Roman. de Christianis XIV 302.
- Bauer**, Bauernstand I 67, 74, 111, 181, 250, 262; VII 205, 244, 280, 295.
- Bauer**, der erlauchte, oder Lebensgeschichte und Begebenheiten Daniel Roginies. Aus dem Französ. VII 42 bis 43.
- Baukunst**, alte deutsche XV 508.
- Baumann**, Georg XI 165*M*, 189*M*.
- Baumgärtner**, Albrecht Heinrich: Abhandlung von der Kunst der Alten in Steine zu schneiden. 1770: XVII 301.
- Baumgarten**, Alexander Gottlieb VIII 36; XIX 28, 34, 97, 106, 146. — Acroasis logica XIX 167. — Aesthetica. 1750—58: IX 5. — Metaphysica XVI 18. — Briefwechsel mit Moses Mendelssohn XVII 131—132; XIX 114—116, 120, 168.
- Baumgarten**, Nathanael V 165; XVII 191—192.
- Baumgarten**, Siegmund Jakob XI 478. — Nachrichten von merkwürdigen Büchern. 1752—1757: V 379; XVI 354, 362—363, 368. — Nachrichten von einer Gallischer Bibliothek s. Nachrichten. — Übersetzung der Tablettes chronologiques de l'histoire universelle des Dufresnoy s. Lenglet du Fresnoy, Nicolas. — B. und Marignys Geschichte der Araber V 24—29, 172, 450.
- Baufe**, Johann Friedrich XVIII 51; XX 212.

- Barter**, William XVII 194. — Horatii Eclogae una cum scholiis perpetuis, tam veteribus quam novis s. Horatius.
- Bayer**, Gottlieb Siegfried: Briefe VIII 194.
- Bayern** XX 28. — Bayrische Schaubühne 1755: s. Théâtre Bavarois, le.
- Bayle**, Pierre I 208; IV 178, 239, 245, 372; VIII 294; XII 90; XIV 170; XV 131, 176; XVI 97, 243, 446; XX 253; XXII 240. — Dictionnaire historique et critique IV 78, 221—222, 304—306; V 129, 132, 135—142, 158, 211—212, 249, 263, 297, 311; VII 23, 100; VIII 182, 293, 355ff.; XIV 276; XV 252, 370, 377, 458; XVI 211 bis 216, 224, 232—233, 236—237; XXII 200—202, 204, 224—226, 234, 236, 241; XXII, 2, S. VIII—IX, XI. — Dictionnaire hist. et crit. Translat. into English. 1739: IV 221, 304. — Lettres choisies XXII 249, 253. — Nouvelles de la république des lettres s. Nouvelles. — Urtheil über den „Amphitryon“ von Molière IV 78.
- Beatty**, Charles XV 138—139.
- Beauburg**, Schauspieler IV 76.
- Beauchamp**, Charles-Louis, Tänzer XV 182.
- Beaufort**, Louis de XXII 224.
- Beaugendre**, Antoine XV 111. — Ausgabe der Opera des Hildebertus s. Hildebertus Venerabilis. — Ausgabe der Opuscula des Marbodius Redonensis s. Marbodius.
- Beaumarçais**, Pierre Augustin Caron de XVIII 34; XX 163.
- Beaumelle**, Laurent Angliviel de la, s. La Beaumelle, Laurent Angliviel de.
- Beaumont**, Etie de IX 259.
- Beaumont**, Francis, und John Fletcher VI 268; VIII 42—43. — Die Braut. Übers. von Gerstenberg. 1765: XVII 249; XIX 256—257. — The King and No King VI 277. — The scornful Lady VI 277—278, 288. — Philaster VI 289. — The Tragedy of Rollo VI 272. — The Sea-Voyage IX 153 bis 155ff.; XIV 377. — The faithful Shepherdess VI 287.
- Beaumont**, Sir Harry s. Spence, Joseph.
- Beausobre**, Louis de: Le Pyrrhonisme raisonnable VII 50—51.
- Beaubal**, Jeanne Olivier geb. Bourguignon IV 76; IX 255.
- Beccadelli**, Antonio (Antonius Panormita) XI 291; XVII 360. — Carmina et Epistolae XXII, 1, S. XI. — Hermaphroditus XV 458, 461. — Poesie XV 457—458.
- Beccaria**, Gian Battista XVI 276—279.
- Beccelli**, Giulio Cesare XV 200. — Ausgabe der Merope des Raffeï s. Raffeï, Scipione.
- Becher**, Johann Joachim XVIII 288. — Nürriſche Weisheit und weiſe Narrheit XII 196, 254. — Psychosophia. 1683: XV 250—251.
- Bechini**, Philipp XVI 90.
- Beckmann**, Fridemann: Annotationes uberoies in compendium theolog. Hutteri. 1695: XVI 216; XXII, 2, S. XI.
- Bechtold**, Biſchof von Mainz XVI 368.
- Beck**, von, Generallieutenant XVII 188.
- Beck**, Jungfer, Schauspielerin XIX 45, 47—48. — Ihre Mutter, ebenſalls Schauspielerin XIX 45.
- Beck**, Levin Philipp Freierer von, öſterr. Feldmarſchalleutenant XVIII 396, 405 bis 406, 410, 412.
- Becke**, David von der: Experimenta et meditationes circa naturalium rerum principia. 1678: XV 153.
- Becker**, Philipp Chriſtoph X 289; XXII 271.
- Beckſch**, Caſpar XII 214*, 215*, 223*, 224*, 225, 227*, 228*, 235, 244*.
- Beckmann**, Bernhard Ludwig: Dissertatio de expectativis V 386.
- Beckmann**, Johannes: Beiträge zur Geſchichte der Erfindungen X 329ff.
- Beckmann**, Johann Chriſtoph: Notitia universitatis Francofurtensis XV 193.
- Beck** Venerabilis XII 62; XIX 267. — Historiae eccles. gentis Anglorum libri V: XV 278—279.
- Bedfort**, Lord X 310.
- Bedori**, Carl Anton XXII 240.
- Beerfelde**, Leutnant von XVIII 465.
- Begebenheiten** des Mylord Kingſton. Aus dem Engl. überſ. V 426—427. — B. eines ſich ſelbſt Unbekannten. Aus dem Engl. überſ. VII 8. — B. Eduard Wallſons, eines Engländerz, aus dem Engl. überſ. V 17.

- Begeisterung** I 105; XI 262; XIV 329; XVI 294—301. — B. in der Darstellung des tragischen Schauspielers VI 129.
- Beger**, Lorenz XIV 398⁹. — Thesaurus Brandenburgicus IX 61⁹; XIV 400, 421; XV 11, 352—353. — Spicilegium Antiquitatis XI 49; XV 244.
- Begierde**, Begierden VII 259, 304. — B. und Vernunft VII 277.
- Beham**, Sebald XV 500.
- Beheim**, Martin VIII 154—155.
- Beheim**, Michel: Der Adermann XVI 364. — Gedicht von der Zwietracht Kaiser Friedrichs und seines Bruders Herzog Albrecht XVI 363.
- Behn**, Friedrich Daniel XIII 161*, 212 bis 213; XXI 203.
- Behn**, Johann Peter XVIII 13, 52; XX 79, 123. — Brief an Lessing XX 121.
- Behn**, Katharine Elisabeth geb. Pohnmann XVIII 13; XX 123.
- Behr**, Georg H.: Medicina consultatoria. 1751: IV 357—358.
- Behr**, Kaspar Falkenjohn: Gedichte XX 57.
- Beichte** I 113, 169, 180—181, 186—187. — Beichtspennig I 113.
- Beinon**, Samuel Johann Albert von: Erklärung der Kupfer-Zieraten bei der Ode des Joh. Christ. Cuno „Über seinen Garten“. 1750: IV 380.
- Beiträge**, Bremische s. Neue Beiträge zum Vergnügen. — Freiwillige B. zu den Hamburgischen Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit. 1772 ff.: XIII 99, 100, 102, 141, 152, 159—160, 199, 203⁹, 204⁹; XVIII 268; XXI 207. — B. zu den Gedanken des Herrn von Beaumelle nebst einer neuen Übersetzung dieser Gedanken. 1754: V 400 bis 401. — B. zur Historie und Aufnahme des Theaters. Hrsg. von Lessing und Mylius. 1750: IV 47—193; V 437; VI 3—4, 47⁹, 405; XVII 20, 23, 26, 165; XXII 142—154. — B. zur kritischen Historie der deutschen Sprache. Hrsg. von Gottsched. 1732 ff.: IV 176; XV 204, 292; XX 263. — Neue B. zum Vergnügen des Verstandes und Witzes. Hrsg. von Carl Christian Gärtner. 1744—55: IV 363; VIII 228, 238; X 138.
- Beja**, Ludwig Herzog von VIII 160.
- Besser**, Balthasar II 77—78; IV 304. — De betoverde weereld XIV 165; XVII 44.
- Bel**, Karl Andreas XIX 277.
- Bela**, Prinzessin der Böhmen IV 292 bis 293.
- Beleidigungen** IV 264.
- Belgioso**, Fürst XXI 74⁹.
- Belin**, François: Ouvrages dramatiques VI 232.
- Belisar**, Feldherr Justinians V 174—175; XXI 42.
- Bellarmino**, Roberto Francesco Romolo XII 305, 348; XXII 201. — De ascensione mentis in Deum XXII 246.
- Belle orgueilleuse**, la. Lustspiel s. Destouches, Phil. Méricault.
- Belleforest**, François de: Histoires tragiques XVIII 113.
- Bellegarde**, Jean Baptiste Morvan de IV 363—364. — Fables VII 75.
- Bellegerre**, Roger de Saint-Lary et de Termes, duc de IV 459.
- Belle-Isle**, Charles Louis Auguste duc de V 176; XV 140, 163, 179, 227, 386.
- Belli**, Steinschneider s. Vincentini.
- Bellini**, Giovanni XII 177, 183.
- Bellona** I 151.
- Bellonius**, Petrus s. Belon, Pierre.
- Beltori**, Giovanni Pietro: Admiranda Romanarum antiquitatum vestigia. 1693: IX 15⁹, 18⁹, 53⁹, 54⁹; XI 10—11, 18—19, 25, 29. — Descriptio sepulcri Nasoniorum XV 505—506. — Pitture antiche del sepolero dei Nasoni XIV 416⁹—417⁹; XV 12, 16—17.
- Bellou**, Pierre Laurent Duitette de: Le Siège de Calais IX 258; XV 45. — Titus IX 259. — Zelmire IX 258—264, 268; XV 52, 56.
- Belon** (Bellonius), Pierre: Les observations de plusieurs singularités et choses mémorables XII 365; XV 375.
- Belov**, Franz Jakob von, Münzdirector XXI 309.
- Belustigungen** auf dem Lande. Aus dem Französl. überf. 1751: IV 329—330. — Pshysikalische B. Hrsg. von Christlich Mylius. 1751 ff.: IV 288—289; V 378, 441, 451; VI 396—399; XVII 36.
- Bembo**, Pietro, Cardinal X 154⁹*; XIV 390; XV 27—29, 31.
- Bembo**, Torquato XV 28.
- Bembrot** s. Bembrote.

- Bemerkung** einiger Ursachen, eines Mitgliedes der freien Künste zu Leipzig, warum das Heldengedicht, Messias, nicht allgemeinen Beifall erhalten hat VII 47—48.
- Bemühungen** zur Beförderung der Kritik und des guten Geschmacks. (Hrsg. von Joh. Andr. Cramer und Christlob Mylius.) Halle 1743—47: VI 405—406; VIII 228.
- Ben Abdül-Satiph**, Joseph XI 390—391.
- Benavidius**, Marcus Mantua: Imagines illustrium jurisconsultorum XXII 240.
- Benedetti**, Luigi XVI 282.
- Benedict**, Prediger zu Temischida XII 209.
- Benedictus**, Matthaeus de XV 247.
- Benedictus** XII., Papst XII 37.
- Benedictus** XIV., Papst I 43; XVI 266, 276; XVII 29.
- Benedictus** von Nursia (der Heilige) XII 65, 69, 70ff.; XVI 201.
- Benedictus**, Johannes XXII 240. — Ausgabe der Opera Lucians s. Lucianus Samosatensis.
- Benedictus**, Renatus Andegavensis (René Benoît) XXII 225.
- Bengel**, Johann Albrecht: Übersetzung des Neuen Testaments V 376—377.
- Ben Israel**, Menasseh IV 250, 253.
- Benjamin**, Sohn Jakobs XIII 283.
- Ben Jonson** s. Jonson.
- Ben Raimon**, Moses XII 263. — Mischna Thora oder Jad hachasaka I 282.
- Benningh**, Jan Bodecheer: Satiricon in corruptae juventutis mores corruptos. 1631: XXII 242—243. — Sermones tres. 1631: XXII 242.
- Benno** (der Heilige), Bischof von Meissen XI 492.
- Benno**, sonst Guibertus von Ravenna genannt, Cardinal XI 154.
- Benoit**, Elie: Histoire de l'édit de Nantes VIII 156.
- Benjerade**, Jaac de IV 249. — Oeuvres diverses. 1697: XXII 240. — Paraphrase sur les IX leçons de Job XXII 240. — Rondeaux sur les métamorphoses XXII 240.
- Benjon**, William VI 57.
- Benthem** (Bentheim), Heinrich Ludolf IV 369. — Holländischer Kirch- und Schulentaat. 1698: XIV 166.
- Bentingt**, Charlotte Sophie, Gräfin von, geb. Gräfin von Altenburg XVII 57.
- Bentivoglio**, Cornelio (Pseudonym: Selvaggio Porpora): Status' Thebais überf. s. Stadius.
- Bentley**, Richard I 85; IV 263; X 154ff*; XV 17, 153, 254; XVIII 37, 119; XIX 19; XXI 47. — Ausgabe von Horatii Carmina s. Horatius. — Sein Sohn XV 153.
- Benzin**, Johann Gottlieb: Abhandlung von den Eigenschaften eines Schauspielers IV 274. — Versuch einer Beurteilung der pantomimischen Opern des Hrn. Nicolini. 1751: IV 274—276.
- Benzer**, Johann Lorenz XVII 389; XX 165, 194—195, 254. — Brief an Lessing XX 46; — Seine Schwester XX 254.
- Benzeni**, Girolamo: Historia Indiae occidentalis VIII 154.
- Beobachtungen** über verschiedene Gegenstände aus dem Reiche der Natur und Sitten (Wochenschrift) s. Jacobs, Wilhelm Heinrich.
- Berrault** (bei Lessing Berrault), Abbé, Claude (?) IV 213.
- Berrault**, Jean: Übersetzung von Euphormionis Satyricon von Barclay s. Barclay, John.
- Berth**, Reinhold IV 242.
- Bertha** s. Barcha.
- Berdenmeyer**, Paul Ludolf V 394.
- Berechsamkeit** (Redekunst) IV 54, 176, 220; XIV 188—189. — Körperliche B. (ausdrucksvolle Bewegungen) IV 176; XIV 180—189; XV 154.
- Berenburg**, Regiment XVIII 450—451.
- Berengani**, Niccola: Le opere di Claudio Claudiano trad. s. Claudianus, Claudius.
- Berengarius** von Tours XI 57—162; XIV 44; XV 455; XVII 324, 330, 338*, 339*, 343*, 345*, 346*, 347 bis 348, 361; XVIII 74; XIX 363, 365 bis 366, 375—376, 378, 391, 394, 397, 399, 401, 420—421; XX 15, 30, 47, 222, 277. — Acta concilii Romani sub Gregorio VII. in causa Berengarii conscripta XI 66—67. — De coena Domini XI 59—60, 70—71, 73—79, 95 bis 98, 102, 104, 113, 115—120, 122, 125—129, 131, 133—134, 138—141, 144, 147—151, 158—159, 320; XIII 98.

- De eucharistia XI 76, 148. — Epistola ad Anselinum XI 100. — Epistola ad Lanfrancum XI 99—104, 106, 108 bis 110, 112, 114—115. — Epistola ad Ricardum XI 134—136.
- Berenice**, Gattin des Ptolemäus I.: VII 96.
- Berenice**, Tochter des Herodes Agrippa I. von Judäa XII 401.
- Berenice**, Oper f. Süss, Heinrich. — Trauerspiel f. Racine.
- Berenni**, Chevalier XV 495.
- Berg**, Johannes XXII 240.
- Bergé**, Andreas XIX 245.
- Bergen-op-Zoom** III 293; VIII 41.
- Berger**, Anton XIX 300.
- Berger**, Joachim Ernst: Diatribe de libris rarioribus. 1726: XXII 244.
- Bergeron**, Pierre: Recueil de divers voyages curieux faits en Tartarie et en Perse f. Recueil.
- Bergler**, Stephan VIII 339M.
- Bergmann**, Christian Gottlieb: Henry St. John Bolingbroke's Briefe über die Erkernung und den Gebrauch der Geschichte aus dem Engl. überf. f. Bolingbroke, Henry Saint-John.
- Bergreichen**. Nürnberg 1547: XXI 167.
- Bering**, Veit: Dissertatio de bello Dano-Anglico. 1661: XXII 240. — Florus Danicus. 1698: XXII 240. — Orationes XXII 240.
- Berfel**, Abraham van: Stephani Byzantini Gentilia illustrata f. Stephanus Byzantinus.
- Berlin** I 27, 167; XVII 24, 271, 298; XXI 165—166, 173—175. — Akademie der Wissenschaften zu B. VI 411 bis 412, 426—427, 440, 442, 445; XV 516; XVII 181; XIX 161M. — königliche (vormals kurfürstliche) Bibliothek zu B. XII 4; XV 142, 387; XIX 91; XX 272; XXI 181; XXII, 2, S. X. — B. und das Musikleben IV 36. — Berliner Theater XVIII 11, 33—35, 62, 109; XIX 44—48, 244—245, 248 bis 252, 290, 300, 309—310, 331; XX 16 bis 17, 41, 51—53, 64—65, 116, 133, 137, 147, 160—163, 200, 286—287; XXI 4, 13—14, 22—23, 35, 37, 51, 103—104, 109, 136, 139—140, 161, 173, 181, 189, 246; XXII 144—154. — Nachricht von dem gegenwärtigen Zustande des Theaters in B. IV 82, 130; XXII 144—154. — Berliner Oper XXII 149—154. — Opernhaus zu B. IV 36; XXII 149—150. — Berlinische privilegierte Zeitung (Pössijsche Zeitung) IV 5—44, 195—199, 285—383; V 9—20, 143—222, 374—456; VII 1—63, 121—124; VIII 223; XVII 311, 400, 407; XIX 290, 313; XX 163, 215; XXII 131—137, 155—156. — Berlinische politische Zeitungen XVII 23—24.
- Bermudo** II., König von Leon und Asturien XV 287.
- Bernard**, Catherine XXII 241.
- Bernard**, Jean Etienne XV 103M.
- Bernard**, Pierre Joseph IV 271. — L'art d'aimer. 1750: IV 451—462.
- Bernardi**, Giovanni da Castel Bolognese XV 239—240.
- Bernardon** f. Kurz, Joseph Felix.
- Bernardus** (Bernhard), Fabeldichter XIV 38—39.
- Bernardus**, einer der Verfasser der Flandrischen Chronik XII 37.
- Bernauer**, von, preussischer Major XVIII 471.
- Bernegger**, Johannes Kaspar XXII 241.
- Bernegger**, Matthias XI 207, 385. — Forma reipublicae Argentoratensis. Exposita per Casp. Berneggerum, Matthiae filium. 1667: XXII 241. — Observationes miscellae. 1669: XXII 241. — B. und Hugo Grotius: Epistolae mutuae. 1667: XXII 241. — B. und Johann Keppeler: Epistolae mutuae. 1672: XXII 241. — B. und Wilhelm Schickard: Epistolae mutuae. 1673: XXII 241.
- Bernegger**, Tobias XXII 241.
- Berner**, Ulrich XVI 351.
- Berner**, Regiment XVIII 500.
- Bernhard** von Clairvaux, der Heilige XIII 178; XVI 212, 362; XXI 33.
- Bernhard**, Herzog von Sachsen-Weimar IV 244.
- Bernhard**, Jaak XIX 28, 122.
- Bernhardi**, George Christian: Oden, Lieder, Erzählungen und Briefe. 1751: IV 360—362.
- Bernhold**, Johann Gottfried: Irene, ein Trauerspiel V 164—165.
- Berni**, Francesco: Arcana moralia. Expositum Paulus Pater. 1687: XXII 241.

- Bernigeroth**, Johann Martin VIII 265*; XVII 95.
- Bernini**, Giovanni Lorenzo IV 259; IX 204; XV 8, 154—155, 300, 337, 413, 495.
- Bernis**, François Joachim de Pierre de IV 271, 457; XVII 124; XXI 171 bis 172. — Oeuvres mêlées V 180—181.
- Bernstorf** Frauenzucht XVI 361.
- Bernold** (oder Berthold) von Konstanz XII 62—63. — De Berengarii Haeresiarum damnatione multiplici XI 66A*, 90A*, 97*.
- Bernolus**, Mönch in Hirfau, dann Abt in Bleidenstadt XII 68.
- Bernstorff**, Johann Hartwig Ernst Graf von XVIII 13, 20; XX 86, 124, 130, 144.
- Beroaldus**, Philippus XVI 229. — Juvenalis satirae cum annotationibus s. Juvenalis. — M. Annaei Lucani Pharsalia recogn. s. Lucanus, M. Annaeus. — Philostrati de vita Apollonii Tyanei castig. s. Philostratus.
- Beronicus** (Berenyi), Paul Peter Saß: Quae extant. Ins Holländische überf. von P. Rabus. 1691: XVI 217. — Georgarchontomachia XVI 217.
- Berrault**, Abbé s. Berault.
- Berrettari**, Francesco XXII 241.
- Berta**, Francesco, Bibliothekar in Turin XVI 262.
- Berthold**, Major von XVIII 438.
- Bertin**, Joseph XV 416; XVI 284.
- Bertling**, August: Evangelische Andachten VII 54.
- Bertolus**, Dionysius XVI 193.
- Bertola**, Graf, sardinischer General XVI 263.
- Bertram**, Bonaventura Cornelius: De republica Ebraeorum. 1580: XXII 241.
- Bertram**, Philipp Ernst: Anweisung zur Erlernung der Historie. Aus dem Franz. des Lenglet du Fresnoy überf. s. Lenglet du Fresnoy, Nicolas. — Die schönen Künste aus einem Grunde hergeleitet. Aus dem Franzöf. des Abtes Battenz überf. s. Battenz, Charles. — Briefe VII 9—10.
- Bertramus**, Presbyter (Matramnus): De corpore et sanguine Domini liber XI 60.
- Bertuch**, Friedrich Justin XVIII 128, 129*, 303; XXI 258*. — Geschichte des berühmten Predigers Bruder Gerundio von Campazas s. Isla, José Franciſco di. — Brief an Lessing XXI 55.
- Beryber** s. Cattaneo, Giovanni.
- Bescheiden**, Bescheidenheit III 87; V 344; VII 316; IX 165, 168; X 231, 412; XV 114.
- Beschneidung** V 86.
- Beschuldigungen** pflanzen sich leicht fort V 137.
- Besnier**, Schlosser, der eine Flugmaschine erfand XV 224.
- Besnier**, Pierre: Discours sur la science des étymologies. 1694: IV 213.
- Besold**, Christoph: Axiomatum de consilio politico appendicula. 1622: XVI 537.
- Bessel**, Friedrich: Animadversiones ad Eginhartum V 138.
- Besser**, Johann von VIII 115.
- Beste**, das, aus schlechten Büchern (von Lessing geplante Zeitschrift) s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Beten**, Gebet V 340; VII 309; XIX 22.
- Bethuel**, der Reife Abrahams XI 203 B. 30. — Seine Tochter s. Rebekka.
- Betrachtung** des Sages der Sittenlehre der Christen: Du sollst deinen Feind lieben. 1751: IV 312. — Eine kleine B. über die großen Modesträuffer, aus dem Franzöf. des Ritters G... überf. (Halle 1749) IV 43—44; s. auch Discours, petit.
- Betrübniß** I 64. — Der Betrübe. Lustspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Betrug**, Betrügen I 39—40. — Der angenehme B. oder der Carneval von Venedig. Oper. 1707: XV 331.
- Betschwester**, die. Lustspiel s. Gellert, Christian Friedrich.
- Betti**, Luigi (Mojstus): De evolvendis functionibus formae imaginariae. 1771: XVI 275.
- Bettinelli**, Gineppe III 332A.
- Bettinelli**, Caverio XVI 280.
- Bettler** I 17, 110; III 23, 73.
- Betulius** (von Birken), Sigmund XV 196.
- Bekold** s. Bekold.
- Becurn**, Graf von XI 401, B. 49.

- Beust, Joachim von:** *Christiadum libellus*. 1570: XXII 241.
- Beberland, Adrian:** *Briefe* VIII 194.
- Bebern, August Wilhelm, Herzog von Braunschweig-Bebern** XVII 188; XVIII 451.
- Bevilacqua, Bonifazio, Graf von, Cardinal** XV 297.
- Bevilacqua, Simon, Buchhändler** XII 271. — Einer seiner Nachfolger in derselben Firma XV 297.
- Bewunderung des Helden im Drama, Epos und Roman** IX 10, 187; XVII 65–66, 68, 71–75, 78–84; XIX 41, 50–51, 53–58, 61–64, 83–84, 124.
- Beyer, Johann August** XVII 147, 153.
- Beyer, Justus Israel: Geschichte der Hallischen Gelehrten**. 1739–41: XXI 239.
- Beyerlind, Lorenz** XII 179.
- Beza, Theodor** XXII 243.
- Biacca, Francesco Maria** XV 200.
- Bialobrescius, Martinus: Confessio orthodoxa** XXII 241. — *Homiliae* XXII 241.
- Bianca e Enrico.** *Trauerspiel* s. *Mauzoli del Monte, Vincenzo*.
- Blanchini (Blanchini), Francesco** XV 276, 411. — *Camera ed iscrizioni sepolcrali de' liberti*. 1727: XV 186, 394. — *De lapide Antiati epistola* XV 23.
- Bianconi, Giovanni Lodovico** XX 235. — *Seine Kinder* XX 235.
- Biarco** XV 284.
- Bias, einer der sieben Weisen Griechenlands** VII 294.
- Bibel** I 120; IV 196–197, 333–334, 356, 373; V 11, 207, 331, 340, 405, 444; VII 56–58, 112, 449; VIII 10 bis 11, 80, 197, 254–259; X 216; XI 55, 174, 480–481, 485; XII 98, 250, 254, 262, 264–266, 270, 307 bis 309, 312, 316, 321, 327–329, 336 bis 342, 344–429, 443, 445, 447–450; XIII 14–15, 22, 27–29, 34, 36–87, 90, 99, 110–137, 143, 145, 165, 168, 170, 195, 197, 221–222, 224, 226, 230–242, 252, 255, 261–262, 281, 283, 286, 288–289, 291, 293–296, 300, 302–304, 306–309, 312, 314 bis 316, 318, 320–327, 331–335, 371 bis 377, 383–385, 419–421, 425 bis 427, 429–431, 433–434; XIV 135, 137, 139–140, 176, 301, 323, 357 bis 358, 382; XV 157–161, 213, 231 bis 232, 261, 271, 277; XVI 153, 245 bis 250, 302–304, 310, 350, 363, 372 bis 396, 403, 405, 426–441, 454–460, 463, 470–473, 478–481, 483–489, 491–517; XVII 131; XVIII 122, 227, 277, 327; XIX 29, 352; XX 241–242; XXI 12, 42, 45, 47, 53, 197–198, 205, 208, 220; XXII 257. — *Rölnische B.* (um 1480) XVI 436. — *Complutensische Ausgabe der B.* XV 160, 261. — *Biblia sacra polyglotta*. Ed. Brian Walton. 1657: XIII 36. — *Bibelübersetzungen* IV 202–203, 338; V 133 bis 135, 376; VII 56–57; XI 174–176; XII 255, 441; XIII 75, 114, 143, 195, 197; XV 157–161, 256, 261–262; XVI 50, 58, 81, 84, 303, 350, 386 bis 387, 426–428, 430, 434–439, 441, 464; XVIII 153, 177, 291; XXI 197; XXII 229–230. — *Spanisch-ferarrische Übersetzung der B.* V 133–135; XXII 202–203. — *Biblia en lengua española traduzida palabra por palabra etc.* Con privilegio del ill. Señor Duque de Ferrara V 134; s. auch *spanisch-ferarrische Übersetzung der B.* — *Spanische Bibeln der Juden* V 135; XXII 202–203. — *Rabbinische Ausgabe der B.* XV 353–354. — *Biblische Citate: Altes Testament* I 12, 25, 100; IV 220; V 11, 324; VII 397, 402, 450–452; X 225; XI 72; XII 270, 376–387, 389; XIII 230–231, 233–234, 239, 285–286, 290, 294, 390; XIV 139, 366; XV 121–122; XVIII 227; XIX 409–411; XXI 269. — *Neues Testament* I 208; III 6; V 221, 341, 378; VII 56–57; XII 265, 307–312, 331, 397–398, 427; XIII 17, 21, 154–155, 184, 205, 220, 223–224, 228, 230, 234–236, 244, 246, 248, 259, 271–273, 275–276, 279, 282–285, 291–292, 296–299, 303, 315–316, 318–319, 325, 327; XIV 140, 325, 331; XV 122; XVI 386, 403, 416–419; XVIII 242; XIX 225, 264. — *Die B. und die Vielweiberei* V 173–174. — *Biblia pauperum* XII 39–53; XV 259. — *Biblia pauperum a domino Bonaventura edita* XII 50. — *☞* auch *Evangelien, Pentateuch, Psalmen, Septuaginta, Targumim, Vulgata*.

Bibiena, Bernardo da, Cardinal: Callandra. Comedia VI 246; VII 26; VIII 284.

Bibiena, Giuseppe Galli XV 169.

Biblioteca teatrale italiana di Ottav. Diodati IX 214, 234.

Bibliotheca Ambrosiana XXII 219. — B. Aprosiana. 1673 (1734): XXII 217, 241, 247, 249. — B. Attica s. Meursius, Johannes. — B. Bodleiana s. Bodley, Sir Thomas. — B. Colbertiana zu Paris XVI 198. — B. ecclesiastica von Joh. Alb. Fabricius XI 639. — B. Gaulmini Gilberti IV 250. — B. Graeca des Fabricius s. Fabricius, Johann Albert. — B. Marquardi Gudii XI 416. — B. Hispana von Don Nicolás Antonio. 1672: IV 225, 266 bis 267; V 5; XI 271, 294—295; XXII 221, 223, 226. — B. Italiana von Sahn s. Sahn, Niccola Francesco. — B. Laurentiana XI 424—4259, 448, 452 bis 460; XIII 177; XVI 178. — B. Collegii Mazarinaei XV 305. — B. Menckiana XXII 202. — Magna B. Patrum veterum IV 5. — B. Patrum maxima XI 92. — B. Petaviana IV 250. — B. Photii IV 251. — B. fratrum Polonorum. Hrsg. von Andr. Wiszowath XII 71, 75. — B. magna Rabbinica. Hrsg. von Giulio Bartolucci und Carlo Giuseppe Simonati. 1675 ff.: XXII 239. — B. Romana s. Mandosio, Prospero. — B. sacra s. Le Long, Jacques. — B. Saltheniana s. Salthenius, Daniel. — B. scriptorum de rebus Suevicis. Ed. Joh. Jac. Moser XII 56, 599. — B. Uffenbachiana manuscripta. 1720: XXII 208, 217, 220, 223. — B. Vaticana V 141; XV 200; XVI 269.

Bibliothek, allgemeine deutsche. Hrsg. von Friedrich Nicolai X 4139, 426 bis 429; XIII 154, 160, 2039; XV 1219; XVII 243, 252, 257, 262, 269, 278, 285, 287, 289, 295—297, 304, 323, 325, 372—373; XVIII 54, 169, 177, 330, 353; XIX 210, 244, 247, 258 bis 259, 278, 280—281, 285, 293, 303, 307, 311, 314, 318, 320, 326—327, 340, 343, 362, 400—401; XX 24, 47, 246, 289; XXI 6, 27—28, 45, 215, 220, 225, 280, 286—287, 312. — Allgemeine historische B. Hrsg. von Gatterer.

1767 ff.: XI 489. — B. des Klosters Alten-Zelle XII 192—193. — B. der Stadt Augsburg XI 3719; XIX 390. — Königliche (vormals kurfürstliche) B. zu Berlin s. Berlin. — B. des Collegium Carolinum zu Braunschweig XVIII 348, 352, 363; XXI 272, 319. — Brem- und Verdische B. 1754 ff.: XVII 34. — B. zu St. Elisabeth in Breslau XI 296; XVII 209—210. — B. zu St. Magdalena in Breslau XVII 185. — B. des Celio Calcagnini XXII 247. — B. zu Cassel XXI 262. — B. der Königin Christina von Schweden IV 249—251. — Deutsche B. der schönen Wissenschaften. Hrsg. von Kloß. 1768 ff.: X 216—217, 254, 269—271, 414, 416, 426, 434, 436; XV 152; XVII 243, 255, 262, 275, 287, 387; XIX 246, 313, 319, 338, 397; XX 41. — B. des Thomas Erpenius XV 207. — B. des Johann Albert Fabricius XV 258 bis 259, 268. — B. der Universität Göttingen XVIII 292. — B. des Melchior Goldast IV 251. — B. von St. Johannes in Hamburg IV 306. — Königliche B. zu Hannover XII 51; XV 254; XIX 358. — B. zu Heidelberg XI 352; XII 100. — B. der Universität Helmstedt XVII 340, 359, 378; XVIII 347, 349, 364; XXI 304, 319. — Selbstische B. Hrsg. von Bodmer und Breitinger. 1735 ff.: XVI 349, 364. — B. des Klosters zu Hirfau XII 61—64. — B. zu St. James XV 158. — Königliche B. zu Kopenhagen XXII 259. — B. zu Leyden XVIII 122. — B. des Carolus Lunds IV 251. — B. des Cardinals Mazarin IV 250—251. — B. des Klosters zu Meß XVI 158. — Kurfürstliche B. zu München XIX 390; XX 235. — Neue B. Alenburg 1751 bis 1753: IV 208—209; XV 148. — B. des Lincolnischen Collegiums zu Oxford XII 274. — Königliche B. zu Paris XI 99, 275; XII 549, 163, 189; XV 143; XVI 157. — B. des Klosters der hl. Genovefa in Paris XV 110, 232; XXII 273. — Philosophische B. von Niedel s. Niedel, Friedrich Justus. — Physikalische B. s. Rohr, Julius Bernhard von. — B. für unstudierte wahre Religionsliebhaber von P. J. Hollander V 145—147. — B. des Pe-

trus Scriberius IV 251. — Stollische B. VII 130. — Theatralische B. von Lessing V 437; VI 3—5, 296A; VII 24—26, 66; VIII 345A; X 74A; XVII 39, 41, 46, 165; XVIII 86; XXII 158—160. — Königliche B. zu Turin XVI 198. — B. des Isaak Rossius IV 251. — Kaiserliche B. zu Wien V 136; XI 387; XV 185; XVI 177—178; XVIII 133. — B. der schönen Wissenschaften und der freien Künste VII 76—113, 417; VIII 39 bis 41, 44—45, 48—49, 53, 55, 93, 96, 100, 110, 167, 169, 265; IX 68A, 211; X 269A; XV 115—116, 235, 241; XVII 56, 63, 92, 104, 108—109, 111, 119, 123—124, 126, 128, 131—133, 140, 154, 157, 172, 292; XIX 34, 38 bis 40, 43, 59, 66—67, 70, 75, 90, 93 bis 94, 99, 109—114, 116, 121; XXII 271—272. — Neue B. der schönen Wissenschaften und der freien Künste. Hrsg. von Christian Felix Weiße. 1765 ff.: XV 301. — B. der Univerſität Wittenberg XI 165. — Herzogliche B. zu Wolfenbüttel XI 59, 73—74A, 255, 291, 295, 319—323, 351—352, 387 bis 389, 394, 397, 416, 420, 423—424, 457, 464, 488—491, 493, 495, 498; XII 3, 41, 44, 46—47, 54A, 59A, 61, 115—116, 150, 159, 164, 193, 202, 231, 249, 254, 273; XIV 3—5, 8, 16, 23, 28, 42, 129; XV 364—365, 403, 496—502; XVI 185—186, 195—196, 214, 217, 219—220, 227—228, 235 bis 236, 239, 351, 354, 356, 364, 366, 429, 435, 440, 534; XVII 304, 311, 322, 327, 329—330, 339, 359, 363, 366, 377—379, 384, 388, 419—420, 427; XVIII 38, 54, 59, 69, 77, 86, 91, 112, 121—122, 170, 176—177, 191, 223, 238, 275, 280—281, 302—303, 306, 315, 327, 343, 347—349, 363—364; XIX 323, 335, 351, 354, 358, 364, 389—391, 394, 399, 405—406, 411; XX 6—8, 14, 23, 45, 56, 73, 85, 100, 106, 175—176, 190, 239, 255—256, 261—262, 277, 285, 290; XXI 21, 50, 65, 86, 96, 132, 148, 168, 181, 201, 213, 216, 242, 251, 261, 272, 288, 290, 299, 304, 319, 321—322. — B. der Stadt Zwickau XII 150.

Bibliothèque ancienne et moderne. 1726 ff.: XI 68A, 157. — B. choisie.

Par Jean le Clerc. 1703 ff.: XI 418A, 422A. — Nouvelle B. choisie. Par Richard Simon. 1749: XXII 238. — B. critique par Rich. Simon. 1708 ff.: XXII 239. — B. curieuse historique et critique j. Clement, David. — B. Germanique ou histoire littéraire de l'Allemagne. Par Jacques Lenfant. 1720 ff.: XV 495; XVI 228. — B. orientale von Herbelot j. Herbelot, Barthélemy d'.

Vibra, Balens von V 61.

Victu, Dr., Präceptor des Pfalzgrafen Christoph XII 207.

Vidpai: Fabeln XVI 123, 153—154.

Viedermann, Johann Gottlieb XVII 26.

Vielſeld, Jacques Frédéric, Baron de: Progrès des Allemands. 1767: VIII 154; XV 38—39. — Le tableau de la cour XXII 146.

Vielte, Johannes Achatius Felix: Abhandlung von dem vernünftigen Gottesdienste. 1750: IV 380.

Vielſki, Johann: Seifadinus, Armusiac rex. Tragoedia IV 327. — Titus Japonensis. Tragoedia IV 327.

Vierling, Friedrich Wilhelm XV 519.

Bigarure, la, ou Meslange curieux. 1749 ff.: IV 39—40, 42, 219.

Bigot, Emery, Abt XII 163.

Bilbrig, Generalmajor von XIX 163.

Bild, Bildnis VII 428; VIII 186. — Bilderreime XVIII 302—303. — Bilderſtreit XI 450.

Bildad (Bibel) V 324.

Bileam (Bibel) VII 249, 450; XII 382 bis 383.

Binder von Briggelstein, Freiherr, kaiſerlicher Miniſter XXI 287*.

Bindſeil, Frau, Beſitzerin einer Buchdruckeret in Wolfenbüttel XIV 131A; XVIII 337—338; XXI 272. — Ihr Mann XVIII 66*.

Binet, Stephanus: Abrégé des vies des principaux fondateurs des religions V 190.

Bingham, Joſeph XVI 453.

Bint, Jakob XV 499—500.

Biographia Britannica. 1747: XXII 246.

Bion: Adonis XIV 373—374. — Idyllia. Aus dem Griech. überſ. von Lieberkühn. 1757: VII 84, 103.

Bircherod, Jakob XXII 242.

- Bircherod**, Janus: Breviarium equestre. 1704: V 190; XXII 242.
- Birken**, Sigmund von s. Betelius.
- Bisciola**, Johann Gabriel: Epitome Annalium eccles. Caesaris Baronii. 1602: XXII 242.
- Biscioni**, Antonio XVI 270.
- Bisetus**, Carlaeus Odoardus XXII 242. — Aristophanis Comoediae s. Aristophanes.
- Bitabé**, Paul Jeremias XX 252.
- Bitche**, Jo. Rudolf: De excidio urbis Calvensis. 1692: XII 55—56.
- Bizzari**, Pietro: Dissertatio de statu et administratione reipublicae Genuensis XXII 242.
- Bl.** (in Hamburg) XX 83.
- Bl.**, Herr von XXI 94, 112.
- Bladwall**, Antony: An Introduction to the Classics. 1718: XXI 47. — De praestantia classicorum auctorum commentatio. 1735: XVIII 121.
- Blätter**, kritische, über das Wiener Theater s. Sonnenfels, Joseph von.
- Blainville**, de XV 382.
- Blanca** von Navarra, Königin von Castilien IV 374.
- Blanchini**, Francesco s. Bianchini.
- Blandensee**, Regiment XVIII 500.
- Blancutius**, Benedictus (Benedetto Biancucci) XXII 242.
- Blandrata** (eigentlich Blandrata), Georg XII 203—204, 206, 245.
- Blante**, Philipp Konrad XXI 281.
- Blantenburg**, Christian Friedrich von, Hauptmann XXI 264. — Schreiben über Lessings verloren gegangenen Faust III 384—386.
- Blantenheim**, Friedrich von s. Friedrich, Bischof von Straßburg.
- Blanthinus**, Franciscus: Historia universalis ex antiquis monumentis illustrata XXII 242.
- Blarer**, Melchior XVIII 138.
- Blasius**, Abt von Sursau XII 46—49, 60.
- Blid**, böser III 396.
- Bloch** (Blocius), Johann XXII 242.
- Bloch**, Marcus Eliezer XIX 161, 167.
- Blomaert**, Abraham XV 494.
- Blondel**, Jacques François XIX 120. — Discours sur l'architecture. 1747: VI 319.
- Blount**, Charles V 444.
- Blount**, Sir Thomas Pope: Censura celebrium auctorum XVI 234.
- Blume**, Heinrich Julius XII 73; XVII 378; XX 6.
- Blumen**: Mode der Frauen, B. vor die Brust zu stecken IV 41—42. — Blumenmalerei XIV 415; XV 162—163.
- Bluthochzeit**, die parisische. Trauerspiel s. Gottsched, Johann Christoph.
- Blutshande** I 36.
- Bobowski**, Albert XV 159.
- Boccaccio**, Giovanni III 484; VIII 284; XVI 151, 364; XVIII 98, 128. — De casibus virorum illustrium XXII 242. — Decamerone V 213; XI 373*, 374; XV 190—191; XVI 444; XVIII 285, 287, 302; XXI 225. — Decameron. Übers. von Heinrich Steinhöwel XI 373*, 374; XV 191. — Contes et Nouvelles. Traduction libre. 1712: XV 190—191. — De genealogiis deorum gentilium XXII 242.
- Boccage**, Marie Anne Fiquet du, geb. Lepage XVII 124.
- Boccardi**, Giuseppa Maria XVI 259, 262—263.
- Boccardo**, Giovanni Francesco: Plauti Comoediae. Ed. 1514: s. Plautus.
- Bocerus**, Johannes: Carminum de origine et rebus gestis regum Daniae libri V. 1557: XXII 242.
- Bogart**, Samuel IV 237, 249—250, 255; XI 421—422, 435.
- Bod**, der, im Prozesse. Lustspiel s. Quistorp, Theodor Johann.
- Bod**, Friedrich Samuel: Erbauliche Reden IV 337—338.
- Bod**, Michael Christian XVII 242.
- Bode**, Johann Joachim Christoph VIII 223*; XV 122, 226; XVII 288, 238, 241, 243, 262, 295, 308—309; XVIII 270, 324; XIX 221, 240, 246, 258, 264, 266, 269, 284—285, 302, 330, 339, 346, 368, 423; XX 5, 126, 137, 235*; XXI 225, 298. — Briefwechsel mit Lessing XVII 256; XVIII 131; XXI 57. — Seine Frau XIX 339.
- Bodeker**, Janus s. Benningh, Jan Bodeker.
- Boden**, Benjamin Gottlieb Lorenz: De umbra poetica IX 119, 129.
- Bodenburg**, Joseph XIX 388.
- Bodenlauben**, Graf von s. Botenlauben, Graf Otto von.

- Bodley**, Sir Thomas: Bibliotheca Bodleiana V 275; XI 272; XV 437; XXII 204, 208, 210, 216, 219, 221, 226, 230 bis 233, 235—237.
- Bodmer**, Johann Jakob I 160A*, 243, 252; IV 302, 367, 397; V 195, 423, 445; VII 16, 362, 477*; VIII 21, 42*, 84*; XVII 29*, 162; XIX 184*; XX 188. — Kritische Briefe. 1746: f. Briefe. — Neue kritische Briefe VIII 275. — Ausgabe von „Chriemhilden Rache und die Klage“ f. Chriemhilden Rache und die Klage. — Lessing'sche unäsoptische Fabeln VII 452—453, 463—464; VIII 267—277. — Epische Gedichte VII 17—18. — Edward Grandisons Geschichte in Görlitz VII 31—32. — Jakob und Joseph 1751: IV 229—231, 407—408; XIX 29. — Noah, ein Helbengedicht IV 195—196, 231, 406, 408; V 194; VII 77; VIII 271; XX 74. — Die Sündflut. 1751: I 37; IV 231, 408—409, 436; VIII 271. — Bodmer und Breitinger: Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger f. Boner, Ulrich. — Herausgabe der Helvetischen Bibliothek f. Bibliothek, Helvetische. — Sammlung von Minnesingern aus dem schwäbischen Zeitpunkte durch Kuebger Manesse. 1759: f. Manesse, Kuebger. — Ausgabe von Martin Opitzens Gedichten f. Opitz, Martin.
- Böd**, Johann Michael IX 242—243.
- Böd**, Sophie, geb. Schulz IX 267; XIX 374*.
- Boecler** (Boecler), Johann Heinrich IV 252—253; XV 88. — Index Cornelianus XV 350. — Oratio funebris in obitum Matth. Berneggeri. 1640: XXII 241.
- Bödder**, Johann: Grundsätze der deutschen Sprache VIII 181—182.
- Boehm**, von, Fährnich XVIII 421.
- Boehme**, Handlungsdiener XVIII 501.
- Böhme**, Jakob I 103; V 348*, 349*; VI 415; VIII 133; XIII 397.
- Boemus**, Johannes XVI 239—240.
- Boerhaave**, Hermann I 270; XVI 285; XXII 243.
- Börner**, Frau von XVIII 167, 238.
- Börner**, Christian Friedrich XVI 228. — Institutiones Theologiae symbolicae. 1751: IV 299—301. — Isagoge ad Scipturam sacram V 386.
- Börner**, Friedrich: Der Wurm'samen, ein Helbengedicht V 10*.
- Böje**, das, in der Welt, Lehre vom Bösen I 125; V 162; VI 422—423, 425—426, 429—430, 433, 435—436, 440, 443; XIII 112—113. — Böjes, aus Unvermögen unterlassen, ist keine Tugend I 208. — Übergang vom Guten zum Bösen III 384.
- Boeje**, Johann Nikolaus XIX 222. — Seine Frau XIX 222.
- Boëthius**, Anicius Manlius Torquatus Severinus VIII 195; XV 408—409. — De consolatione philosophiae VI 400.
- Boëtius de Voodt**, Anselm: Gemmarum et lapidum historia. 1609: X 307A, 390—391, 393, 395—396, 404—406; XV 101—102, 133, 156, 173—174, 176, 181, 331—332.
- Bogomilen**: Sekte der B. XXII 239.
- Boguet**, Henri: Observations in consuetudines generales comitatus Burgundiae V 190.
- Bohémiens**, les. Lustspiel f. Gandini, Dionisio.
- Böhl**, Samuel XXII 243.
- Böhl**, Karl Ernst XV 264; XIX 390.
- Böhje**, August (Talandier) I 254.
- Boie**, Heinrich Christian XIII 338A; XVII 396; XVIII 357; XXI 267, 314. — Herausgabe des Deutschen Museums f. Deutsches Museum.
- Boileau-Despréaux**, Nicolas IV 215, 217, 318, 409A, 420—421; V 15*, 173, 185, 194—195, 201; VI 18, 231; VIII 62; XIX 81, 97. — Oeuvres avec des remarques de Brossette IV 320. — L'art poétique IV 142; VI 43; XI 216. — Satires IX 357, 369.
- Boin**, Engländer, Offizier XVIII 239 bis 240.
- Boindin**, Nicolas XV 163.
- Boineburg**, Johann Christian von f. Bohneburg.
- Bois**, John XIII 75A.
- Bois-Robert**, François le Métel de X 14.
- Boissard**, Jean Jacques XI 5. — De divinatione XV 325, 374—375. — Romanae urbis topographia et antiquitates. 1597: XI 10, 12, 16, 19—25, 30, 33, 49; XIV 399, 401.
- Boissy**, Louis de IV 475. — Les amours anonymes VII 35. — Le babillard VII 35. — Le comte de Neully VII 35.

- Le Français à Londres. 1727: XV 44. — L'homme du jour. 1740: XV 55; XXII 153. — Pamela en France. 1743: IX 271.
- Boivin** de Willeneuve, Jean: Apologie d'Homère et du bouclier d'Achille IX 114—117. — Nicephori Greg. Opera cum notis f. Nicephorus Gregoras.
- Bojardo**, Matteo Maria: Orlando innamorato. 1500: XXII 243.
- Bolani**, Domenico: Tractatus de immaculata conceptione S. Mariae. 1500: XXII 243.
- Bold Stroke for a Wife**. Lustspiel f. Centlibre, Susannah.
- Boldetti**, Marcus Antonius XV 292 bis 293, 327.
- Bolduan**, Paul: Bibliotheca historica. 1620: XXII 243.
- Bolducius**, Jacobus f. Boulduc, Jacques.
- Bolcsław I.**, Herzog von Böhmen XV 389.
- Bolngbrote**, Henry Saint-John, Lord Viscount VIII 14. — Letters on the Study and Use of History. 1752: V 444; VIII 8—11, 59—62. — Briefe über die Erlernung und den Gebrauch der Geschichte. Übers. von C. G. Bergmann. 1758: VIII 8—12, 58—63.
- Bollandus**, Johannes: Ausgabe der Acta Sanctorum f. Acta Sanctorum.
- Bolsec**, Hierosme Hermes: Histoire de la vie de Theodore de Bèze. 1582: XXII 243. — Histoire de la vie de Jean Calvin XXII 243.
- Bolsh**, Valentin XVI 37, 41—42.
- Bolzani**, Buchhändler in Pavia XVI 285.
- Bomare**, Balmont de XVI 275.
- Bonafede**, Appianus: Della istoria e dell' indole di ogni filosofia XVI 280; XVIII 172, 266. — Ritratti poetici storici e critici XVI 280.
- Bonarotti**, Filippo f. Buonarotti.
- Bonafoni**, Giulio XV 498.
- Bonatus**, Guido XXII 244.
- Bonaventura**, der Heilige, eigentlich Johann von Fidanza XII 50.
- Bonaventura**, Federico XXII 244.
- Boner**, Ulrich: Fabeln VII 365, 367 bis 368, 374—375, 402; XI 322—351; XIV 3—33; XVI 156—157. — Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger. Hrsg. v. Bodmer und Breitingen. 1757: XI 322—326, 330—338; XIV 4, 9, 17 bis 20, 22—27, 31—33; XV 403; XVI 150, 156, 163, 169—170, 173—174, 182—183, 185—188, 190, 195; XVII 146.
- Boner**, Hieronymus XIV 8.
- Bonifacius**, der Heilige (Winfrib) VII 47; XII 65.
- Bonifacius VIII.**, Pappst XV 401.
- Bonnet**, Charles XVII 366; XIX 341, 425. — Contemplation de la nature XVI 275. — Recherches philosophiques sur les preuves du christianisme XIX 320.
- Bonneval**, Claude Alexandre, Graf von (Achmed Pascha) IV 217, 307.
- Bontemps**, Roger XV 170.
- Boos**, Graf von XVII 221.
- Boot**, Anselm Boëtius de f. Boëtius de Boodt, Anselm.
- Boot**, Arnold XXII 244.
- Bora**, Katharina von, Luthers Gattin IV 209—211; V 59—63. — Ihre Herrschucht IV 210—211; V 63. — Epigramm auf sie IV 210—211; V 63
- Borghers**, David IX 264.
- Bording**, Jakob XXII 244.
- Borel**, Pierre IV 211.
- Borgceft**, Joachim Barthold, Postdirektor XX 38. — Seine Frau XVII 382 bis 383; XX 35.
- Borghese**, Giovanni Battista, Fürst XV 304.
- Borghese**, Scipione, Cardinal f. Caffarelli.
- Borghese**, Villa, bei Rom XV 154, 164 bis 166, 186, 303—304, 340, 360, 368, 402, 413. — Borghesischer Fächer IX 168—169, 171; X 272—273, 335—357, 415; XIV 384; XV 23—24, 87, 133, 136, 165—167; XVII 267, 275; XIX 276, 304, 401. — B. Fächer als Charibrias gedeutet IX 169—171; X 272, 338, 341—345, 348—351, 353, 415; XV 23, 166—167; XVII 275.
- Borgian**, Cesare, Herzog VI 440; XVI 221.
- Borgianelli**, Francesco: Epistole di Q. Orazio Flacco trad. f. Horatius.
- Borgo**, Pedro del XV 340.
- Borgognone**, il, Andrea, Steinschneider XV 247.
- Borioni**, Antonio: Ausgabe der Collectanea Antiquitatum Romanarum des Venuti. 1736: f. Venuti, Ridolfino
- Borkenstein**, Heinrich XIX 249*, 251*

- Borremans**, Anton: Variarum lectionum liber. 1676: XVI 217.
- Borri**, Giuseppe Francesco XXII 244.
- Borrichius**, Claus (Claj Claudii von Borch) V 64; XIV 375.
- Borro**, Girolamo XXII 244.
- Borsieri**, Giambattista XVI 277. — *Analisi chimica del latte*. 1773: XVI 285.
- Boscowich**, Giuseppe Ruggiero XVI 275, 277—278.
- Boje**, Graf XXI 81A.
- Boje**, Georg Matthias IV 289. — *L'électricité*. Poème, traduit par C*** V 394 bis 395. — *Christlicher Verweis* XVII 34. — *Sein Streit mit den Wittenbergischen Theologen* I 43; XVII 28.
- Bosheit** I 126, 199; XIV 156.
- Bojlo**, Antonio XXII 232.
- Bojji**, Benigno XVI 268.
- Bojjuet**, Jacques-Bénigne VIII 27, 156, 238. — *Discours sur l'histoire universelle* VIII 227.
- Boitel**, Anna Dorothea XVII 383.
- Boitel**, Johann Joachim XVII 383, 410; XX 83, 86, 257; XXI 75, 102.
- Botanik** I 245.
- Botenlauben**, Graf Otto von XVI 223. — *Lieder* XVI 347.
- Bottari**, Giovanni X 270; XV 137; XVI 259. — *Del Museo Capitolino*. 1750 ff.: XV 492.
- Bottega**, la, del Caffè. Lustspiel s. Galdoni, Carlo.
- Boucanti**, Guillaume Hyacinthe: *Dissertation sur le langage des bêtes* XXII 245. — *Histoire du traité de Westphalie*. 1727—44: XXII 245.
- Bouhier**, Jean V 212; XXII 246.
- Bouhours**, Dominique IV 215; VII 15; XIV 390. — *Entretiens d'Ariste et d'Eugène* X 127.
- Bouillon**, Parlamentsrat in Paris XVI 228.
- Bouillon**, Herzog Emmanuel Theodor de, Cardinal XXII 238.
- Boulaeus** (du Boulay), Caesar Egasius XI 109, 129.
- Boulainvilliers**, Henri de XXII 245.
- Boulduc**, Jacques: *De ecclesia Dei ante legem*. 1627: XXII 243.
- Boulenger**, Jules César: *De pictura plastica statuaria libri duo* XV 74, 323.
- Boulenger de Rivery**, Claude François Felix: *Fables et Contes* VII 14—16.
- Boulet**, preussischer Ingenieurleutnant XVIII 439.
- Boullart** s. Bullart, Jaak.
- Bouquet**, Martin: *Ausgabe der Scriptores rerum Gallicarum* s. *Scriptores*.
- Bourbon**, Charles, Herzog von, Comte de France XV 27—28, 31.
- Bourbon**, Louis de XVI 217.
- Bourdalone**, Louis IV 297; VIII 27—28; XXII 250. — *Sermons* XXII 245.
- Bourdeau**, Etienne de IV 318; XX 215.
- Bourdelaot**, Abbé (eigentlich Pierre Michon) IV 249, 254, 257.
- Bourgeois**, le, gentilhomme. Lustspiel s. Molière, Jean-Baptiste.
- Bourquet**, Louis XI 474A, 476.
- Bourquait**, Edme IV 317. — *Esopé à la cour et Esopé à la ville* XXII 245.
- Bourzechs**, Amabilis de, Abt XXII 245.
- Boutet**, Vater und Sohn, Öbuner J. J. Roujjeaus IV 216, 319.
- Bobio**, Jesuitische Tomaso: *Opere*. 1626: XVI 212. — *Melampigo*. 1585: XVI 212.
- Bover**, Archibald: *The History of the Popes* IV 377—378. — *Historie der römischen Päpste*. Aus der englischen Sprache überf. von Friedr. Eberh. Rambach. 1751: IV 376—378.
- Borghen**, Marcus Zverius: *Plantae Comediae*. Ed. 1645: s. Mautus.
- Boyer**, Abel XV 167—168. — *Dictionnaire royal Français-Anglais* XV 167.
- Boyer**, Claude: *Comte d'Essex* X 7.
- Boyle**, Robert IV 263; XII 344; XVIII 119. — *Experiments and Considerations touching Colours* XV 370—371. — *Stiftung zur Bekämpfung des Atheismus* VII 38.
- Bohneburg**, Johann Christian von XII 71—74, 76—77, 94; XV 513—514.
- Bohs**, John: *Veteris interpretis eum recentioribus collatio in quatuor evangelis*. 1655: XIII 75A.
- Bohjen**, Friedrich Eberhard XXI 9.
- Bracciolini**, Francesco: *Dello scherno degli dei*. 1618: XVI 284.
- Bracelli**, Giacomo XXII 245. — *De claris Genuensibus* XXII 238.
- Bradamante**. Tragikomödie s. Garnier Robert.
- Braddock**, Edward, General XV 168.

- Braddock**, Janny XV 168.
- Bradley**, James VI 395—396; VIII 99.
- Bräseke**, Major von XVIII 446, 451.
- Brahe**, Peter, Graf von IV 255, 258.
- Brahmanen** XII 445.
- Branca**, Chirurg aus Catania XV 168.
- Branconi**, Maria Antonia, Marquise von XVIII 69*.
- Brand**, Enebold, Graf XVIII 39, 45; XX 156, 174, 185—186.
- Brandes**, Eüther Charlotte geb. Koch XV 58; XVII 254; XIX 374*.
- Brandes**, Johann Christian XV 58; XIX 226—227; XX 17*, 276.
- Brandis**, Franz Adam, Graf von: Des Tirolischen Adlers immer grünendes Ehren-Kränzel. 1678: XXII 245. — Fruchtbringender österreichischer Lorbeer-Zweig XXII 245.
- Brant**, Sebastian XVI 157. — Narrenschiff XVI 46—47, 49—53, 56—61, 63, 82, 229, 364; XVIII 223. — Englische Uebersetzung des Narrenschiffs von Alexander Barclay XVIII 223*. — Stultifera navis per Jac. Locherum trad. XVI 229.
- Brajabolus**, Antonius Musa XV 353.
- Brasicanus**, Joannes XVI 239.
- Braß**, Capitaine XVIII 487.
- Braun**, August Wilhelm von, preußischer Generalmajor: sein Regiment XVIII 460, 464, 481—482.
- Braunet**, von, Minnesinger XVI 347.
- Braunschweig**: Collegium Carolinum zu B. VII 5; XVIII 348, 352, 363; XIX 271; XXI 272, 319. — Braunschweigische Anzeigen XVI 82—83, 224. — B. Theater XVIII 11, 22, 31, 33—34, 36, 57, 62, 99, 204; XX 100, 113, 116 bis 117, 133, 137, 147, 150—151, 155, 162—163, 171, 190. — B. Neue Zeitung XI 209—210. — B. Zeitungen XVII 264, 279; XIX 295; XX 162, 286.
- Brant**, die. Trauerspiel s. Beaumont, Francis.
- Brave**, Joachim Wilhelm von: Brutus VIII 216; XVII 138, 254; XIX 252, 259—260, 403; XXII 264. — Der Freigeist VIII 216; IX 242; XVII 94, 96, 132, 135, 138, 254; XIX 67—69, 72, 252, 259—260, 380.
- Bredolo**, Regiment XVIII 454, 464.
- Breitenbach**, George August von XIV 193A, 194; XIX 21—22, 26, 32—33 — Briefwechsel mit Lessing XVII 50 bis 51; XIX 25, 188—189. — Schäfergedichte XIX 189. — Schriften XIX 189.
- Breithaupt**, Joachim Justus XXII 245.
- Breithaupt**, Johann Friedrich XXII 245.
- Breithaupt**, Karl Theodor: Der Renegat XVII 126*; XIX 113*.
- Breitinger**, Johann Jakob VII 431, 440; XV 158. — Kritische Dichtkunst 1740: IV 330; VII 432—433, 447—450, 452, 462; VIII 186, 189; IX 103. — B. und Bodmer s. Bodmer, Johann Jakob.
- Breitkopf**, Bernhard Christoph IV 6, 23; VI 404.
- Breitkopf**, Johann Gottlob Immanuel: Briefwechsel mit Lessing XVIII 326 bis 327, 366; XXI 278, 304.
- Bremer**, Buchbinder in Braunschweig XXI 33, 201.
- Bremische** Beiträge s. Beiträge, neue, zum Vergnügen des Verstandes und Wises.
- Brentenhopf**, Leopold von XVII 226, 231, 237.
- Brenner**, Sulderich XV 162.
- Breslau** XXI 173—174. — Gymnasium zu St. Elisabeth XI 296; XVII 209 bis 210. — Breslauer Theater XIX 44; XXI 174, 280. — Breslauische Gelehrte Zeitungen IV 381—382.
- Bressand**, Friedrich Christian IX 319; XV 330. — B. und Reinhard Reiser: La Forza della Virtü. 1700: XV 329. — Die Wiederkehr der güldnen Zeit XV 329.
- Brettspiel** I 31.
- Breuer** (richtiger Breher), Johann Friedrich XVII 318.
- Breuning** von und zu Buochenbach, Hans Jakob: Orientalische Reihß. 1612: XV 169—170, 374—375, 401.
- Breydenbach**, Bernhard XVI 368.
- Bréjé**, Argentero, Marquis de XVI 262
- Briefe**, Briefschreiben IV 226—228, 315 bis 316; V 37, 420; VII 61—62; XVIII 3, 381. — B. als eine Art schriftstellerischen Schaffens XVI 487—488. — B. als dichterische Gattung V 296. — Kritische B. von Johann Jakob Bodmer (mit Johann Jakob Breitinger).

- 1746: VII 441, 452, 463, 465; VIII 267—268. — B., die neueste Litteratur betreffend. 1759—65: III 385; VII 417, 477; VIII 1—285; IX 143, 217, 405; XIV 246, 380; XVII 159, 163—165, 175, 193, 199, 207, 244, 297; XVIII 177; XIX 138—140, 158, 160 bis 161, 169, 247; XXI 259; XXII 162. — Vertraute B. eines Deutschen aus dem Reichthum Marocco. Wochenblatt V 424.
- Briefsteller** IV 228, 315.
- Briefwechsel**, gesammelter, der Gelehrten. 1750: XVI 232, 235.
- Brillen**, ob den Alten bekannt X 375 bis 388; XV 397.
- Brieux**, de s. Moissant de Brieux.
- Brione**: Synode 1051 zu B. XI 137, 152.
- Brisset**, Roland: Théâtre. 1589: VI 193. — Agamemnon VI 193. — Baptiste VI 193. — Hercule furieux VI 193. — Octavie VI 193. — Thyeste VI 193, 231.
- Briſſon**, Barnabé: Selectarum antiquitatum libri IV. 1554: XV 12.
- Britannico**, Giovanni IX 53.
- Britannicus**, Liberius Caesar Claudius VII 451; XV 10.
- Britannicus**, Jacobus XV 186.
- Britannicus**. Trauerspiel s. Racine.
- Brito**, Guilielmus XXII 245.
- Brodes**, Barthold Heinrich I 122; IV 379; V 10; XV 196, 328. — Die Jahreszeiten. Aus dem Engl. des Herrn Thomson überf. s. Thomson, James. — Versuch vom Menschen. Aus dem Engl. des Alex. Pope überf. s. Pope, Alexander.
- Brodmann**, Johann Franz Hieronymus XVII 385, 475; XX 44*, 50*, 100, 113; XXI 181, 254; XXII, 1, C. X.
- Broekhuizen** (bei Leſſing Brouckhuſjen, auch Broukhauſjen), Jan van XI 21 bis 22, 27, 49. — Ausgabe der Elegien Tibulls s. Tibullus.
- Brome**, Alexander: Songs and other Poems. 1661: XXII 245.
- Brompton**, John: Chronicon XI 86 bis 87.
- Bronner**, Georg: Berenice s. Hinſch, Heinrich.
- Brooke**, Henry: Earl of Essex X 33; XV 47. — Gustav Wasa XV 47.
- Brojamer**, Johann, Kupferstecher zu Juda XV 499—500.
- Brojse**, de, französischer Dramatiker X 139. — La Stratonice XXII 210.
- Brojette**, Claude: Oeuvres de Boileau avec des éclaircissements historiques s. Boileau-Despréaux. — Oeuvres de Régnier avec des remarques s. Régnier, Mathurin. — Correspondance avec Jean-Baptiste Rousseau IV 216, 320.
- Brostiff**, Ernst XII 151.
- Brown**, John: An Estimate of the Manners and Principles of the Times. 1757: VIII 273—274.
- Brown**, Sir Thomas XXII 245. — Pseudodoxia epidemica. 1646: XV 513. — Religio medici. 1642: V 342, 348.
- Browne**, Robert V 339.
- Brud**, Johann Anton IV 76; XIX 5.
- Bruder**, Johann Jakob VII 20—21; XIV 297—300, 307; XV 513; XVI 265; XIX 366, 390. — Ehrentempel der Deutschen Gelehrsamkeit. 1747: XI 391. — Erste Anfangsgründe der philosophischen Geschichte. 1736: IV 332 bis 333. — Historia critica philosophiae. 1742 ff.: IV 332; V 311, 429; XI 463—464; XII 73, 76; XXII 207, 210.
- Brudernord**, der. Trauerspiel s. Leſſing, Gotthold Ephraim.
- Brüd** s. Pontanus.
- Brüdmann**, Franz Ernst: Epistolarum itinerariorum centuriae XVI 83.
- Brüdmann**, Urban Friedrich Benedikt X 394; XVIII 37. — Abhandlung von Edelsteinen X 407—408; XV 128 bis 130, 156.
- Brüdner**, Johann Gottfried XVII 254; XIX 44—60, 66—67; XX 52, 147, 161—162, 279; XXI 22.
- Brüdner**, Katharina Magdalena geb. Klefelder, verwitwete Klopſch XIX 48.
- Brüder**, die. Lustspiel s. Romanus, Carl Franz. — Die feindlichen B. s. Leſſing, Gotthold Ephraim.
- Brügge** XII 180.
- Brühl**, Moriz Graf von VII 82; XVII 56—57; 105; XIX 39, 43, 314.
- Bruens**, David Augustin de: L'avoocat Patelin IX 241—242, 273, 334; XV 49, 51, 53, 57. — Le muet XV 55, 57.

- Brennong**, Pierre IV 217; XVII 99, 128.
— Le théâtre des Grecs VI 9, 190 bis
193, 196—197, 230—231; VII 25;
IX 7, 269, 335.
- Brun**, Rudolf XVI 349.
- Brun** von Schonebeck: Gedichte XXI 22.
- Brunck**, Richard François Philippe XX
233. — *Analecta veterum poetarum*
Græcorum XI 417.
- Brundisium**, Stadt in Calabrien III 471.
- Brunet** IV 472.
- Brunfels**, Otto XII 272.
- Bruni**, Leonardo: *Historiae Florentinae*
libri XII: V 140; XXII 204. — *Storia*
Florentina tradotta in volgare per
Donato Acciaiuoli. 1476: V 140; XXII
204. — *Orationes adversus hypocrisin*.
1679: XXII 246.
- Bruno**, Bischof von Nijou XI 1329.
- Bruno**, Abt von Sirjau XII 62.
- Bruno**, Giordano: *Schriften* V 429;
XIV 167.
- Bruscambille**, Pseudonym für Des
Lauriers: *Oeuvres*. Paris 1668:
V 352.
- Brujon**, Lucio Domitio: *Facietiarum*
exemplorumque libri VII. 1518:
XVI 218.
- Brusquet**, Hofnarr des Königs Franz I.
XV 170.
- Brutus**, Decimus Junius I 92.
- Brutus**, Lucius Junius III 357—359.
- Brutus**, Marcus Junius I 92—93; V 293,
308; VI 439; VIII 60—61; XI 258
bis 261.
- Brutus**, Stephanus Junius s. Languet,
Hubert.
- Brutus**. Trauerspiel von Brave s.
Brave, Joachim Wilhelm von. —
Von Voltaire s. Voltaire.
- Bruny**, Nicolaus de XV 495, 497.
- Bry**, Theodor de VIII 1549.
- Bubbers**, Adolf Siegmund XVII 410;
XX 89, 281.
- Bucci**, Antonio XVI 283.
- Buch**, Bücher, Bücherlesen V 341—342;
VII 203, 241, 272. — *Buchgelehr-*
samkeit und eigene Erfahrung III 161.
- Buchanan**, George XV 381.
- Buchdruckerkunst** XI 325, 328—329;
XVI 194.
- Buchhandel**, Buchhändler I 171; X 217,
219—221; XI 276—277; XV 170—171,
402; XVI 466—469; XVII 303, 309
bis 310; XIX 324—325, 340—341. —
Buchhändlerzeitung auf das Jahr 1779:
XIII 378.
- Buchholz**, Andreas Heinrich V 181*.
- Buchner**, Augustus XI 206. — *Planti*
comediae. Ed. 1640: s. Plantus.
- Buchoz**, Pierre Joseph XV 280.
- Budingham**, John Sheffields, Herzog von
V 180.
- Bucretius**, Daniel XXII 246.
- Buddenbrock**, Wilhelm Dietrich von
XVIII 497.
- Buddeus**, Johann Franz XII 348. —
Institutiones theologicae dogmaticae.
1724: XV 358.
- Buder**, Christian Gottlieb: *Bibliotheca*
selecta historica V 138.
- Budgell**, Gustace XIX 55*.
- Budoweg** von Budowa, Wenceslaus
XII 252—253. — *Circulus horologii*
lunaris et solaris. 1616: XII 230. —
Genealogia Socinianorum. 1616: XII
2309.
- Bücherjaal**, neuer, der Gelehrten Welt.
1710 ff.: XXII 223, 238. — *Neuer B.*
der schönen Wissenschaften und freien
Künste. Hrg. von Gottsched. 1749:
IV 12—13, 25—27, 219, 282.
- Büdeburg**, Friedrich Wilhelm Ernst,
Graf XVI 285.
- Bühne**, Adertmannsche IX 234; XVIII
31; XIX 47; XX 113. — *B.* von Athen
VI 9—10. — *Freiheiten der englischen*
B. V 184; VI 156—157, 269, 272, 279,
285—286; VII 69; IX 254, 3719,
379; X 215; XVII 133. — *Regel-*
mäßigkeit der französischen B. V 185;
VI 255, 262, 269, 272, 285—286; IX
254, 370—371, 377—379; X 74—75,
214—215. — *Neuberische B.* IV 37;
VI 403—404; IX 256—257, 290. —
Geistererscheinungen auf der B. VI
224; IX 226—231, 298; X 127; XVII
65; XIX 51. — *Handbewegungen auf*
der B. IX 197—200; XIV 181, 184
bis 187. — *Liebe auf der B.* IV 192;
X 130; XIX 62—63. — *Ohrfeigen auf*
der B. X 14—20, 29. — *Selbstgespräche*
auf der B. IV 147—148, 189; X 46
bis 47. — *Darstellung des Sterbens*
auf der B. VI 274—275. — *Wunder*
auf der B. XI 188—189. — *Zufall auf*
der B. IX 366—367. — *S.* auch
Theater.

- Bülfinger** (Bilfinger), Georg Bernhard XIII 137.
- Bülow**, von, Bataillon XVIII 421, 430.
- Bülow**, von, Regiment XVIII 465, 470.
- Bünau**, Heinrich, Graf von VIII 146. — Leben und Taten Friedrichs I. 1722: XIV 213, 215.
- Bünemann**, Johann Ludolf: Ausgabe der Opera des Lactantius s. Lactantius Firmianus, Lucius.
- Bürger**, Bürgerpflicht V 118.
- Büsch**, Johann Georg V 442*, 443*; VII 27*; XV 251; XX 49—50, 79, 83, 144, 168; XXI 76. — Briefwechsel mit Lessing XVII 419—421; XX 97. — Leben des Hermann Samuel Reimarus XV 358.
- Büsch**, Margareta Auguste XVII 421; XX 83; XXI 76—77, 81, 129, 309.
- Büsching**, Anton Friedrich XVIII 118; XXI 50. — Wöchentliche Nachrichten von neuen Landarten s. Nachrichten, wöchentliche.
- Büttner**, David Sigismund August: Enumeratio methodica plantarum IV 380.
- Buffon**, George Louis Leclerc, Graf XIX 230.
- Bugenhagen**, Johann XV 262; XVI 81.
- Bugiardo**, il. Lustspiel s. Goldoni, Carlo.
- Buhlerin**, buhlerisches Wesen I 24, 29, 150, 153—154; II 285, 287—288, 294; III 388; VII 212, 222, 233, 267, 319.
- Bulaeus**, Caesar Egastius s. Boulaeus.
- Bulengerus**, Julius Caesar XIV 147; XV 74, 323.
- Bulgarelli**, Marianna Benji, genannt La Romanina XV 309—310. — Ihr Mann XV 309—310.
- Bullart** (bei Lessing Boullart), Jaat: Académie des sciences et des arts. 1682: XII 179.
- Bulstrode**, Whitelock: An Essay of Transmigration, in Defense of Pythagoras. 1692: XXII 246.
- Buonamici**, Lazaro XXII 243—244. — Carmina XXII 244.
- Buonarrotti**, Filippo XI 53; XV 392. — Anhang zu dem Werke von Thomas Dempster „De Etruria regali“ X 281, 284. — Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro. 1716: XI 6.
- Buonarrotti**, Michel-Angelo X 270; XV 291, 296, 301; XX 87. — Das jüngste Gericht XIV 373, 396. — Moses XV 340.
- Buonarrigo**, Carlo XV 382.
- Buono**, Girolamo del: Le odi di Q. Orazio Flacco trad. s. Horatius.
- Bupalus**, griechischer Bildhauer XV 414 bis 415.
- Burdhard**, Jakob: Historia bibliothecae Augustae, quae Wolfenbutteli est. 1744: XI 73, 319—320, 387; XVI 226; XVII 378.
- Burdhard**, Johann XI 73, 319—320, 387.
- Burenins**, Arnoldus XXII 246.
- Burette**, Pierre Jean: Examen du traité de Plutarque sur la musique XIV 275. — Mémoire pour servir à l'histoire de la sphéristique VIII 348ff; XIV 269 bis 270.
- Burg**, Johann Friedrich VI 397.
- Burgund** I 113, 116.
- Buridan**, Jean XVII 322; XIX 30.
- Burigny**, Jean Levesque de: Histoire des révolutions de l'empire de Constantinople. 1750: V 401—402. — Historie der Staatsveränderungen des Kaiserthums zu Constantinopel. Aus dem Franz. überf. 1754: V 401—402. — Vie de Grotius. 1754: V 383 bis 384; VII 22. — Leben des Grotius. Aus dem Franz. überf. 1755: VII 22.
- Burke**, Edmund: Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful. 1757: XIV 220—225; XVII 128*, 134*, 137*, 138*, 145*, 269*; XIX 122*—124* 173, 362. — Philosophische Untersuchungen über den Ursprung unserer Begriffe vom Erhabenen und Schönen. Ins Deutsche überf. 1773: XIX 362.
- Burlamaqui**, Jean Jacques: Principes du droit naturel XXII 246. — Principes du droit politique XXII 246.
- Burleske**, das XIX 29—30, 180.
- Burman**, Pieter, der Ältere XI 374. — Ausgabe von Gratii Falisci Cynegeticon s. Gratius Faliscus. — Petronii Arbitri Satyricon s. Petronius. — Phaedri fabulae cum novo commentario s. Phaedrus. — Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiae s. Graeve, Johann Georg.
- Burman**, Pieter, der Jüngere XI 291. — Ausgabe der Anthologia veterum La-

- tinorum epigrammatum f. Anthologia.
— Ausgabe des Aristophanes f. Aristophanes.
- Burmann**, Gottlob Wilhelm XXI 124.
- Burnet**, Thomas XXII 246. — Archaeologiae philosophicae. 1692: VIII 102; XVII 299.
- Burns**, Fr. Josephus XV 171, 370.
- Burscher**, Johann Friedrich XIX 273. — Sein jüngerer Bruder XIX 273.
- Busbeck**, Agerius Ghislain von: Itinerarium Constantinopolitanum XIX 398.
- Bushy**, Richard VI 249.
- Busch**, Leutnant von XVIII 475.
- Buschmann**, Ehrenfried Engelbert XV 413.
- Bussi**, Graf Giulio: Epistole eroiche d'Ovidio trad. f. Ovidius.
- Bussow**, Konrad: Chronica Moscovitica XI 488, 490; XX 106.
- Bussy**, Roger de Rabutin, comte de IV 363, 367; V 12. — Histoire amoureuse des Gaules. 1665: IV 451.
- Bustelli**, Giuseppe XVIII 212.
- Bustos**, Francisco Gonzalez de IV 52.
- Bustronius**, Georgius XXII 246.
- Butler**, Joseph: Analogy of Religion, Natural and Revealed. 1736: VIII 126.
- Butler**, Samuel VIII 10*; XIX 30.
- Butterfield**, Mechaniker V 183.
- Buttner**, David Eigmund August IV 380.
- Buturlin**, Alexander Borissowitsch XVIII 377—378, 383, 386—387, 396, 399, 407, 409.
- Buxtorf**, Johannes II. XVI 405.
- Buzio** (Buzzi), Massimiliano: Argonautica di Valerio Flacco tradotta f. Valerius Flaccus. — Epistolae ex Ponto d'Ovidio trad. f. Ovidius.
- Byndershoek**, Cornelius van: Briefe VIII 194.
- Byobius**, Abraham: Baronii Caesaris Annalium ecclesiasticorum continuatio. 1616ff.: XXII 246.

C.

(Griechische Namen, die Lessing mit C schreibt, stehen hier zum Teil auch unter R.)

- C.**, J., Verfertiger einer Schaumünze XV 258.
- Cabedo**, Anton XXII 247.
- Cabedo**, Michael XXII 247.
- Cabinet** Gottes, neu aufgeschlossenes. 1754: V 389—390. — C. des étampes de la Bibliothèque royale XV 126. — C. satyrique. 1613ff.: XV 294.
- Cacault**, François XVIII 83, 87; XX 217—218, 242—243, 245, 252; XXI 160—161.
- Cacres**, Joseph de XVI 218.
- Cademofo**, Moijio de XVI 218.
- Caecus** (richtiger Saecus), Steinschneider XV 93, 237.
- Caecilia** Metella XV 172, 360.
- Caecilius**, Stadius VI 257.
- Cadmon**: Paraphrasis poetica Geneseos. 1655: XV 278—279; XIX 267.
- Caelius** Rhodiginus, Ludovicus f. Rhodiginus, Ludovicus Caelius.
- Caepio**, Quintus X 293.
- Caepolla**, Bartholomeus XVI 221.
- Caesalpinus** f. Cesalpius, Andrea.
- Caesar**, Joachim: De scrutinio ingeniorum. Ex Castellana lingua in Lat transl. 1612: f.uarte, Juan.
- Caesar**, C. Julius I 144; IV 669; V 176, 232—234, 244, 308; VI 257; VII 134, 457; X 78, 280, 433; XI 1809, 293; XIV 309; XV 20, 209, 342, 350, 411; XVI 235; XVII 66; XIX 268, 300. — Bellum gallicum XIV 3099. — Caesar's Mörder V 308. — Lied Lessings auf die Verschwörung gegen C. I 92—93. — Tod des C. Trauerspiel f. Voltaire.
- Caesarius**, Alexander f. Cesari, Alessandro.
- Caesarius** von Arles: Exhortatio ad monachos Lyrinenses XVI 218.
- Caesarius**, Dominicus XVI 218.
- Caesarius** von Heisterbach: Registrum bonum ecclesiae Brunniensis XVI 219.
- Caesarius**, Janus: Carmen in catellum Gonzagae XVI 219. — Castigationes ad Celsum XVI 219. — Commentarium in carmina Horatii XVI 218—219. — Oratio in funere Joannae Arragoniae XVI 219. — Poemata XVI 218.

- Caesarius**, Johann XVIII 304; XXI 242, 245—246.
- Caesarius**, Petronius XVI 219.
- Caesellius**, Lucius, Binder VIII 204.
- Caesius** Bassus: Ars de metris XVI 219. — Commentarium in Aratum XVI 219.
- Caesonia**, Milonia, Gemahlin des Kaisers Caligula II 30.
- Café**, le, ou l'Écossaise. Lustspiel f. Boftaire.
- Caserrius**, Nicolaus Angelus: Synthema vetustatis. 1677: XXII, 2, S. XI.
- Cassarelli**, Scipio (später Kardinal Borghese) XV 164; XXII 219.
- Cagnazzo**, Johannes XXII 247.
- Cagnoli**, Belmonte XXII 247. — Aquilea distrutta. 1628: XVI 219.
- Caimo**, Pompeo: Parallelo politico. 1627: XVI 219.
- Caius**, John: De canibus Britannicis. 1729: XVI 219.
- Cajetan**, Kardinal V 360—361.
- Calabrois**, le (il Calabrese) f. Greco, Gioachino.
- Calaminus**, Petrus XXII 247.
- Calandra**. Comedia f. Bibiena, Bernardo da.
- Calandrinus**, Philipp XXII 247.
- Calan**, Benjamin XVII 334; XVIII 10 bis 11, 192; XIX 386; XX 117.
- Calagnini**, Augustin XXII 247.
- Calagnini**, Celio: Bibliothek des C. XXII 247.
- Calceolarius**, Franciscus: Museum a Benedicto Ceruto inceptum et ab Andr. Chioceo perfectum f. Museum Calceolarii.
- Calchi**, Tristano: Mediolanensis historiae patriae libri XX. 1627: XXII 249.
- Caldera**, Gasparo: Tractatus de peste XVI 220.
- Calderon**, Pedro, de la Barca X 75. — Comedias VI 272. — El alcalde de Zalamea III 473; XVIII 254. — La vida es sueño III 303. — Das Leben ist ein Traum. Übers. von Gotth. Ephr. Lessing. 1750: III 303.
- Caldrusius** Hemmingius: Dialogus contra impudicas feminas cum fabulis diversis XVI 180, 220. — De vita et passione S. Agnetis XVI 220.
- Caldwell**, Thume Ritter von XVIII 430.
- Calshill**, James XVI 220.
- Calid**, Rabbi XVI 220.
- Caligula**, G. Caesar IX 175 A; X 275 bis 276; XIII 298; XIV 149 A; XV 21 bis 22, 243.
- Caligula**, Julius Caesar XXII 247.
- Calini**, Graf Drazio XVI 288. — Zelinda XVI 287.
- Calixtus**, Georg (der Ältere) V 348.
- Calixtus**, Niccolo XXII 247.
- Calliachi**, Niccolo XXII 247. — De ludis scenicis mimorum et pantomimorum syntagma IV 13; V 69; XIV 146. 152—153.
- Callimachus** VIII 297; XIV 301; XV 17. — Hymni. Cum commentario Ez. Spanhemii. 1697: XI 20; XIV 401. — Hymnus in Cererem IX 152; XIV 401. — Hymnus in Delum XI 20 A.
- Callistratus**, Grammatiker VIII 373; XIV 286.
- Callistratus**, Rhetor, Lehrer des Demosthenes XV 172.
- Callistratus**, Sophist: Ecphrases sive de descriptiones XV 8, 172.
- Calmet**, Augustin XII 439.
- Calogerà**, Angelo: Ausgabe der Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici f. Raccolta.
- Calos** (richtiger Kalamis), griechischer Bildhauer X 251—253.
- Calovius** (Stalau), Abraham IV 338; XII 229; XIII 112.
- Calprenède**, Gauthier de Costes, de la f. La Calprenède, Gauthier de Costes.
- Calpurnius Severus**, Felix, Stein-
schneider XV 237.
- Calwell** f. Caldwell, Thume von.
- Calvi** XVIII 201.
- Calvin**, Jean IV 308*; V 341; VII 231, 274; XII 261, 347; XXII 243.
- Calvisius**, Seth: Opus chronologicum XV 377.
- Calvus**, Cornelius Licinius XI 251.
- Calzabigi**, Ranieri dei: Alceste XVI 282.
- Calzolari**, Francesco X 393, 396 A.
- Camden**, William VIII 163.
- Camerz**, Karl Gottlieb: De dono linguarum et eloquentiae ... in primis contra P. Lamium commentatio. 1750: IV 196—197.
- Camerano**, Graf Federico di f. Minari.
- Camerarius**, Joachim XII 213. — Fabulae Aesopicae XIV 31, 228* bis

- 230*, 232—234, 239; XVI 104, 106 bis 107, 128. — De fabulis Plautinis et de carminibus comicis dissertatio. 1621: IV 69, 72. — Vita Philippi Melancthonis V 64. — Ausgabe der Lustspiele des Plautus. 1538: s. Plautus. — Ausgabe der Progymnasmata Theonis s. Theon Alexandrinus.
- Camillo** da Ferrara XI 50—51.
- Camilus**, Marcus Furius XV 370.
- Caminer**, Domenico: Europa letteraria XVI 283.
- Caminer Turco**, Elisabetta: Composizioni teatrali moderne. 1772: XVI 274, 283.
- Camoens**, Luiz de: Os Lusíadas V 217.
- Campanella**, Tommaso XIV 167; XV 520. — Opera manuscripta XXII 209. — De sensu rerum et magia libri IV: XV 342. — De sensu rerum et magia libri IV. Rec. Tobias Adami. 1620: XXII 209.
- Campani**, Giovanni-Antonio: Epistolae et poemata. Rec. Joh. Burch. Menckenius. 1707: XV 457.
- Campaſpe**, Geliebte des Apelles XIX 229.
- Campbell**, Colin: Vitruvius Britannicus XV 172, 342.
- Campe**, Joachim Heinrich XVIII 295, 318, 320, 329; XXI 249, 256—257, 294. — Bibelauszug XXI 237. — Robinson Crusoe XXI 275, 283. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 287 bis 288, 324—325; XXI 230—232, 269—270, 282—284. — Empfindungen eines Braunschweigers (Gedicht) XXI 231—232. — Philosophische Gespräche: 1773: XVI 442—443; XVIII 287 bis 288. — Seine Frau XVIII 325; XXI 270, 283.
- Camper**, Peter XXI 303.
- Campeſani**, Benvenuto: ein Epigramm von ihm XI 252*—256*.
- Campi**, Graſ Paolo Emilio XVI 268.
- Campion** (Campionus), Edmund XXII 247—248.
- Campistron**, Jean Galbert de: Oeuvres XXII 248. — Adrien VII 35. — Alcibiade III 402. — Le jaloux déabusé IX 399—403.
- Camps**, François de (bei Lessing Descamps): Dissertation sur une médaille grecque d'Antoine Caracalla XV 371.
- Camus**, Jean Pierre XXII 248.
- Camusat**, Denis François, Abbé: De re futuaria veterum XVI 220. — Système de la religion chrétienne XVI 220.
- Candidaten**, die. Lustspiel s. Krüger, Johann Christian.
- Cangius** s. Fresne, Charles du.
- Candidia** (bei Horaz) V 57.
- Canini**, Marc-Antoine XV 246.
- Caniz**, von, preussisches Regiment XVIII 451, 464.
- Caniz**, Friedrich Rudolf Ludwig, Freiherr von VIII 115.
- Canegieter**, Hendrik XVI 154. — Aviani fabulae s. Avianus, Flavianus. — Dissertatio de aetate et stilo Flavii Aviani XI 370A—371A; XV 150; XVI 155.
- Canopenum** XV 15.
- Canſtein**, Karl Hilbrand Freiherr von XII 346.
- Cantemir**, Demetrius s. Kantemir, Dmitrij.
- Canus**, Jacobus VIII 154—155.
- Canut**, Trauerspiel s. Schlegel, Johann Elias.
- Canutus Bertilius**: Interludia et diatribae. 1641: XXII 221. — Poemata. 1640: XXII 221.
- Canz**, Israel Gottlieb: Ontologia. 1741: XV 354. — Philosophiae Leibnizianae et Wolffianae usus in theologia. 1728 bis 1739: XII 92.
- Canzler**, Johann Georg: Brief an Lessing XXI 81—82.
- Canzler**, Karl Christian XXI 82.
- Capella**, Martianus s. Martianus Capella, Mineus Felix.
- Capellanus**, Andreas XVI 359.
- Capelli**, Antonio: Della legge di natura. 1772: XVI 280.
- Capellus**, Ludovicus XV 158; XXII 248.
- Capilupi**, Giulio XXII 248.
- Capilupi**, Appolito: Carmina. 1574: XV 176—177.
- Capilupi**, Gelfo XV 177.
- Capistranis**, Johannes de s. Johannes de Capistrano.
- Capito**, Wolfgang Fabricius XVI 240.
- Capon**, Ferdinand XXII 248.
- Capponi**, Marchese Alessandro Gregorio X 283. — Museum Capponium XV 392.

- Caprices**, les, du coeur et de l'esprit. Lustspiel f. D'Œle, Louis François de.
- Captivi**, Komödie f. Plautus.
- Caracalla**, M. Aurelius Antonius Bas-
janus XV 371.
- Caracci** (Cataccio) f. Carracci.
- Caractacus**, Dramatisches Gedicht f.
Mason, William.
- Caradossio** f. Zoppa, Ambrosio.
- Caraglio**, Giovanni Giacomo XV 24.
- Caramuel h Zobtowit**, Juan: Appa-
ratus philosophicus XV 177. — Lepto-
tatos, sive nova dialectus meta-
physica XV 177.
- Carabaggio**, Solidoro da (Caldata) XIV
395; XV 497, 510.
- Carboni**, Francesco: De Sardoia intem-
perie XVI 261, 284.
- Cardanus**, Hieronymus V 403; XIII
149ff; XIV 167; XV 179, 520; XVI
397—398; XXII 248. — In Cl. Ptole-
maei de astrorum judiciis libros com-
mentaria. 1554: V 311. — De immor-
talitate animorum V 310. — De sub-
tilitate libri XXI: V 310—333; XV
177, 362, 371, 415—416. — De rerum
varietate XV 149, 177—178, 303, 346,
415—416; XVI 398. — De propria
vita V 310; XV 362, 372. — Die
Offenbarung der Natur. Verdeutschet
durch Heinrich Pantaleon. 1559: XVI
45, 48, 54—55, 60—61. — Sein Vater
XV 362.
- Carcus**, Franciscus f. Quarré.
- Carinas**, Secundus XV 131.
- Carini** IV 242.
- Carlenas** f. Zubenel de Carlenas.
- Carli**, Graf XVI 257.
- Carloni** (vielleicht auch nur verdrußt) f.
Verloni, Francesco.
- Carlowitz**, Georg Wolff von XVII 362,
391; XIX 365, 413*; XX 22, 54. —
Seine Frau XIX 365; XX 22, 68, 142.
- Carlowitz**, Carl Leonhard von I 274 bis
278; XVII 4.
- Carlowitzsche Erben** XIX 205—206.
- Carlstadt** f. Marlstadt.
- Carmeli**, Michelangelo XIX 155.
- Carmina** IX illustrium feminarum et
lyricorum. Ed. a Fulvio Ursino. 1568:
XV 16. — C. poetarum illustrium
Italorum f. Toscano, Giovanni Matteo.
— C. sepulcralia. Hrzg. von Joh.
Heint. Leich. 1745: XI 24.
- Caro**, Annibale: L'Eneide di Virgilio
trad. f. Virgilius.
- Caroli**, Philipp XXII 248.
- Carolo**, Lünzer XV 58.
- Carpentarius**, Simon f. Charpentier.
- Carpi**, Hieronymus da XV 142.
- Carpi**, Hugo XV 502.
- Carpocrates**, Stifter einer ketzerischen
Sekte XVI 390. — Carpoctatianer
XIV 329.
- Carpier**, Peter XV 255.
- Carpus**, antiker Steinschneider XV 94,
237.
- Carpzob**, Johann Benedikt (1675—1739):
Neueröffneter Ehrentempel merkwür-
diger Antiquitäten der Oberlausitz.
1719: XV 212.
- Carpzob**, Johann Benedikt (1720—1803):
XIX 378.
- Carracci**, Annibale XIV 395—396; XV
157, 298.
- Carracci**, Ludovico XV 298.
- Carrera**, Don Pietro XV 416; XVI 284.
- Carrejus**, Ludovicus XXII 248.
- Cartari**, Vincenzo: Fasti d'Ovidio trad.
f. Ovidius. — Le immagini degli Dei
antichi XI 50—51.
- Cartromachus** (Forteguerti), Scipione
XX 237.
- Cartesianer** V 208; XIX 24.
- Cartesius**, Renatus f. Descartes, René.
- Cartouche**, Louis Dominique I 238.
- Casa**, Giovanni della XVI 236.
- Casalinus**, Baptist XVI 220.
- Casallis**, Jac. de f. Cesollis, Jacobus de.
- Casandra**, la cruel. Trauerspiel f.
Birnes, Christoval de.
- Cajanova**, Giovanni Battista X 246;
XVIII 61; XX 181. — Abhandlung
über verschiedene Denkmäler der Dresd-
ner Antikensammlung XI 209—210. —
Kopie der Verkürzung Christi von
Nassael XV 176, 354.
- Cajanova**, Marco Antonio: Epigram-
mata XI 259—261; XVI 218.
- Cajati** (Cassati), Paul IV 257.
- Casaubonus**, Isaac VIII 344ff; XI 293;
XV 363; XVI 70; XXII 248, 256. —
Athenaei Deipnosophistarum libri f.
Nebenacus. — Animadversionum in
Athenaei Dipnosophistas libri XV:
VIII 314; X 211; XIV 271. — Exer-
citationes XVI ad Baronii prolegomena
in Annales XXII 256. — Notae ad

- Diogenem Laertium XV 435; XVI 243—244. — De satyrica Graecorum poësi VIII 350M, 355; XI 34; XIV 254, 271. — Theophrasti Characteres rec. 1592 f. Theophrastus.
- Caselinus** (Cheffelinus), Johann XV 253; XXII 248.
- Casencube**, Pierre de XV 323. — Les origines de la langue Française IV 211, 213—214.
- Casina**. Komödie f. Plautus.
- Caspar**, Landemann Adam Meusers XII 206—220.
- Casparjon**, Johann Wilhelm Christian Gustav: Ode an die Gesellschaft der freien Künste zu Leipzig. 1755: VII 47.
- Cassander**, Georg: Sententiae selectiores ex Plantinis comoediis IV 75M.
- Cassati**, Paul f. Casati, Paul.
- Cassel**, Stadtbibliothek zu XXI 262. — Casseler Zeitung XIX 290.
- Cassell**, Johann Philipp: Anmerkungen über die Kirchenhistorie. Aus dem Engl. des John Jortin übersetzt f. Jortin, John. — Tagereisen von Großcairo nach dem Berge Sinai. Aus dem Engl. des Robert Clayton übersetzt 1754 f. Clanton, Robert.
- Cassianus**, Johannes f. Johannes Cassianus.
- Cassina**, Ubaldo: Su la compassione. 1772: XVI 277, 287.
- Cassiodorus**, Magnus Aurelius XII 62; XIV 209M. — Chronica ad Theodoricum regem VIII 196—197. — Variarum libri XII: XIV 145M, 149M.
- Cassius**, Cajus, Feldherr gegen Spartacus III 469.
- Cassius**, Cajus Longinus, Mörder Cäsars I 92—93.
- Cassius Dio**: Historia Romana V 294; X 281; XIV 151M.
- Castaldus**, Restaurus XXII 248.
- Castalion** (Castellio), Sébastien XVI 168; XXII 248.
- Castellamonte**, Graf Botton di XVI 262.
- Castellanus**, Petrus f. Du Chastel, Pierre.
- Castellanus**, Vincentius: De nobilitate civitatis Forisempronii XV 339.
- Castellio** f. Castalion, Sébastien.
- Castelvetrens**, Ludovicus XV 338.
- Castiglione**, Baldassar XXII, 2, C. XIV. — Il Cortegiano XXII, 2, C. XV.
- Castiglione**, Bonaventura XXII 249.
- Castiglione**, Giovanni Antonio XXII 249.
- Castigo** sin Venganza, el. Trauerspiel f. Vega-Carpio, Lope Felix de.
- Castillon**, Benjamin von XVIII 473.
- Castlemaine**, Lord f. Palmer, Roger.
- Castor und Pollux** (Gruppe von C. Idesonjo) XI 28—29.
- Castro**, Alphonsus a V 354.
- Catalogus nominum propriorum, quibus Alamanni quondam appellati** XII 193.
- Cataneo**, f. Cattaneo, Graf Giovanni.
- Catelan** XV 515.
- Catherine**, Sainte. Trauerspiel f. Hédelin, François.
- Catilina**, Lucius Sergius IV 16—17; VI 440; XIV 309M. — C., Trauerspiel f. Crébillon, Prosper Jolhot de (Bater), Jonson, Ben und Voltaire.
- Cato**, Dionysius VII 129; VIII 117. — Disticha de moribus ad filium XI 223; XV 450—451.
- Cato**, Marcus Porcius Censorius, der Ältere I 290M; IV 62M, 317; V 126, 240—248; VI 48; VII 45—46; VIII 368; XIV 170, 263, 265; XV 144, 187. — De re rustica libri V 245.
- Cato**, Marcus Porcius, der Jüngere, von Utica IV 323; V 233, 243—245, 248, 280; VIII 60—61, 108; XI 258—261; XIV 309—310; XVII 66, 68. — C., Trauerspiel f. Addison, Joseph. — Der sterbende. C. Trauerspiel f. Gottsched, Johann Christoph.
- Catrou** (Catrocus), François XIV 435.
- Cattaneo**, Graf Giovanni: Le petit Hérodate. 1753: V 215*, 382*. — Lettres Bérubériennes. 1754: V 382*—383*, 393. — Lettres à l'illustre Mons. de Voltaire. 1754: V 392—393. — Le Papillon qui mord. 1753: V 215*, 382*. — La source, la force et le véritable esprit des loix V 215*, 392.
- Catullus**, Cajus Valerius I 267; IV 271, 390; V 284, 290; VII 129; VIII 117; IX 68M, 174; XI 247—256; XV 13, 114; XIX 300. — Carmina I 59; V 290; XI 247—249, 251; XV 200. — Carmina. Rec. Jos. Just. Scaliger. 1577: XI 252—254, 256.
- Causid**, Claude XXII 309.
- Cavalieri**, Giovanni Battista: Antiquarum statuarum urbis Romae pri-

- mus et secundus liber.** 1585: XIV 385; XV 134; XXII 267.
- Cave,** William XXII, 2, S. IX. — *Scriptorum ecclesiasticorum historia literaria.* 1745: XI 77; XV 359.
- Cavittellius,** Rodovicus XXII 249.
- Cablus,** Graf Anne-Claude-Philippe de X 249, 274, 283—285, 411; XIV 406, 434; XV 126; XVI 267. — *Abhandlungen zur Geschichte und zur Kunst.* Aus dem Franz. übersetzt von F. G. Meusel XI 59; XV 69, 81; XVII 252. — *Examen d'un passage de Pline, dans lequel il est question de la pierre obsidienne* X 3909, 3919; XV 326. — *De la Perspective des Anciens* X 255, 263, 269; XV 109. — *Recueil d'Antiquités* X 282, 284; XV 144, 148, 152, 176, 186, 222, 277, 285, 350, 363; XIX 258. — *Réflexions sur quelques chapitres du XXXV. livre de Pline.* 1752: XII 172, 174—176. — *Tableaux tirés de l'Iliade, de l'Odyssee d'Homère et l'Enéide de Virgile* IX 549, 559, 75—77, 80—83, 85, 87 bis 91, 93, 96, 132—134, 146; X 234—235, 237—239, 241—244; XI 48—50; XIV 338, 350, 357—360, 362—365, 378 bis 380, 416; XV 272.
- Cazeres,** Samuel de V 134.
- Cebes** s. Rebes.
- Cecchi,** Giovanni Maria (Giammaria): *Dote* IX 222. — *Stiava* IV 80.
- Cechini** s. Cichin, Carl Johann Anton von.
- Cecil,** Sir Robert IX 278—279.
- Cedrenus** s. Georgius Cedrenus.
- Celadon** von der Donau s. Greflinger, Georg.
- Celano,** Carlo: *Delle notizie del bello, del antico e del curioso della città di Napoli.* 1692: XII 176—177, 182 bis 183.
- Celestina.** *Tragicomedia* XVI 41. — *La C. Tragicomedia* von Fernando de Rojas. 1539 s. Rojas, Fernando de.
- Cellarus,** Christoph V 124, 234. — *Geographia antiqua* XI 440, 445.
- Cellini,** Benvenuto: *Vita da lui medesimo scritta* XVI 534; XXII 290—291. — *Selbstbiographie,* überf. von Gotth. Epyr. *Lejning* XVI 534; XXII 290 bis 291.
- Celottius** (Cellothus), Ludwig XI 78.
- Lessing, sämtliche Schriften. XXIII.
- Celsus,** effectischer Philosoph V 147; XIII 1, 97, 218; XIV 305, 318, 320, 325 bis 326, 331, 3329; XVI 385, 493, 495 bis 496.
- Celsus,** Cornelius XV 420—423.
- Celsus,** Minus s. Cozzini, Felio.
- Cenci** de' Rustici (Cincius), Agapito XVI 228.
- Cenerino,** Petronio XVI 282.
- Cenic.** Schauspiel s. Graffigny, Françoise d'Assembourg.
- Centorius,** römischer Grammatiker: *De die natali* liber VI 226.
- Centivre,** Sufannah: *A bold Stroke for a Wife* (Lustspiel) IV 261, 263.
- Centuriae** Magdeburgenses seu *historia ecclesiastica* XI 659.
- Cephalas** s. Kephalaß, Konstantinos.
- Cephalus** und **Procris.** Melodrama s. Ramler, Carl Wilhelm.
- Cereau,** Jean-Antoine du XIV 165.
- Cerdanus,** Antonius, Cardinal XI 363 bis 364, 366.
- Cerdo** (Herdon), Gnostiker XVI 394.
- Ceres:** *Mysterien* der C. III 403.
- Cerinthus,** Gnostiker XIV 303; XVI 384 bis 385, 389, 394.
- Cerloni,** Francesco XVIII 161; XVI 281—282.
- Cermelli,** Augustinus XXII 249.
- Céron,** de: *L'Amant auteur et valet* IX 241; XV 51*, 57*.
- Cerrati,** Paolo XVI 263. — *Epigrammata* XVI 264. — *Epithalamium pro Nuptiis Gulielmi et Annae Montisferrati Principum* XVI 264. — *De Virginitate* XVI 264.
- Cerutus,** Benedictus X 393, 3969.
- Cervantes** Saavedra, Miguel de XXII 249. — *Don Quirote* IV 204, 410; V 196, 201—202, 388; VI 139; VII 364, 383, 393, 411; X 429; XI 227; XIV 3509; XV 168. — *The History of the renown'd Don Quixote de la Mancha* transl. by P. Motteux. 1700: XV 168. — *La Gitanilla* IV 205. — *La Gitanilla.* Trad. in Italiano da Clemente Romani. 1751: IV 204—206. — *Novelas Exemplares* IV 204—206; V 14, 211; XIV 164; XVII 21. — *Novelles exemplaires.* Trad. par l'abbé Martin de Chassonville. 1742: IV 206. — *Satyrische und lehrreiche Erzäh-*

- lungen. In das Deutsche überf. V 14, 211.
- Cervera**, Raphael: Bernardo Desclot, Historia de Cataluña. Traduzida de su antiqua lengua Catalana en romance Castellano f. Desclot, Bernat.
- Cesalpini** (Caesalpinus), Andrea XV 101. — De metallicis. 1596: X 390ff, 391ff, 395, 404.
- Cesari** (Caesarius, auch Cesati), Messandro, il Maestro Greco XV 180, 239, 410.
- Cesarini**, Virginio XXII 247.
- Cesi**, Cardinal XI 21.
- Cessolis**, Jacobus de: Liber de moribus hominum et officiis nobilium super ludo scaecorum XV 364; XVI 351.
- Cestius**, Gaius, Grabmal des XV 16.
- Cethegus**, Marcus Cornelius IV 62.
- Ceva**, Tommaso XV 179—180. — Poesie VIII 270. — Puer Jesus VIII 270 bis 271; XV 179.
- Chabot**, Pierre Gautier: Horatii Opera explicata f. Horatius.
- Chabrias** IX 169—171; X 170ff, 272, 336, 338—339, 341—345, 348, 351 bis 354, 356, 415; XV 23—24, 88, 166 bis 167, 180; XVII 275, 295; XIX 276, 304, 401.
- Chaldua** I 267.
- Chalucius**, Ludovicus, Arvernus XV 232.
- Chamberlayne**, John XII 336, 338; XXI 199*, 200*.
- Chamberlen**, Hugh, the elder XV 230.
- Chambray**, nach Lessing vielleicht identisch mit Abbé de la Chambre XV 300.
- Chamefle**, Schauspieler IV 472. — Seine Frau und seine Mutter IV 472.
- Chamfort**, Sébastien Roche Nicolas de: La jeune Indienne. 1774: XV 58.
- Chamier**, Daniel XVI 506.
- Champs**, Jean des f. Deschamps, Jean.
- Chantereau** Le Febvre, Louis XXII 249.
- Chanut**, Pierre IV 255—257.
- Chawz**, Baron zu Wien XV 250.
- Chapelain**, Jean V 193—194; VIII 181*. — Histoire de Guzman. Trad. de l'Espagnol f. Mefman, Mateo.
- Chapelle**, Claude Emmanuel Thuillier XXII 249.
- Chapman**, George XXII 249.
- Chappuis**, Gabriel: Histoire de Guzman. Trad. de l'Espagnol f. Mefman, Mateo. — Examen des esprits par les sciences. Trad. de l'Espagnol f. Guarte, Juan.
- Characenus**, Sidorus XVII 372; XX 14.
- Charadoffus**, Ambrosius XV 506.
- Charakter**, sittlicher XII 443. — Charakterfchilderung im Lust- und Trauerspiel IX 219, 324—333. — Charakterstudien XVII 269; XIX 119—120.
- Chariflus**, Flavius Cosipater: Institutium grammaticarum libri V: XXII 250.
- Chariton** XX 70. — De Chaerea et Callirrhoe V 156—157; IX 384. — Liebesgeschichte des Chäreas und der Callirrhoe. Übers. von Chr. Gottlob Seyne. 1753: V 156—157.
- Charlemont**, Graf von XVI 257.
- Charlotte**, Herzogin von Braunschweig, Tochter Friedrich Wilhelms I. von Preußen XVII 423; XIX 152—153, 156.
- Charpentier**, François XXII 250.
- Charpentier** (Carpentarius), Symon: Plauti Comoediae. Ed. 1513 f. Plautus.
- Charvon**, Pierre: De la Sagesse trois livres XV 181—182; XVI 244; XVII 319; XXII 250.
- Chartaigner**: Arlequin, devin par hazard XXII 146.
- Chartarius**, Vincentius f. Cartari, Vincenzo.
- Chassanion**, Jean: Histoire des Albigeois. 1595: XXII 250.
- Chassiron**, Pierre-Matthieu-Martin de: Réflexions sur le comique larmoyant. 1749: V 437*; VI 8*—31*, 51*.
- Chassonville** de Saint-Martin f. Saint-Martin de Chassonville.
- Chastelain**, Claude: Vocabulaire Hagiologique IV 211, 213.
- Chateaubrun**, Jean-Baptiste-Vivien de: Philoctète IX 10, 25, 28, 32.
- Chateaucuf**, François de: Dialogue sur la musique des anciens. 1725: IV 317.
- Châtelet**, Gabrielle-Émilie de Breteuil Marquise du IX 335.
- Chaucer**, Geoffroy: The Canterbury Tales XVI 155—156. — The poetical Works. Ed. by Thomas Tyrwhitt XVI 353; XVIII 248.
- Chaufepié**, Jacques George de XXII 213. — Nouveau dictionnaire historique et critique. 1750—56: IV 221 bis

- 223, 304—306; VIII 293; XV 289, 130—131, 139, 141, 143, 214.
- Chaulieu**, Guillaume Amfrye de IV 457. — Oeuvres. Nouv. éd., augmentée par Lefèvre de Saint-Marc. 1749: IV 206 bis 208. — Poésies IV 208; XVI 220.
- Chaubet**, Daniel Majja von, preussischer Major XVIII 431.
- Chaubin**, Etienne XXII 250.
- Chazan**, König von Judien XII 20, 26.
- Chelidonius** XV 183—184.
- Chemonais**, Timoleon XXII 250.
- Chemnis**, Martin XIX 365. — Examen concilii Tridentini. 1565: XVI 432.
- Chêne**, Andreas du (Quercetanus) XV 161; XVI 213—214.
- Chenu**, Pierre XV 126.
- Cherburgh**, Lord Herbert von V 443—444.
- Cheregatus** s. Chieregato, Francesco.
- Cherron**, Elisabeth XXII 250.
- Chesellus**, Johann s. Casellus, Johann.
- Chesterfield**, Philipp Dormer Stanhope Graf von IV 355; IX 149.
- Chevalier** joueur, le. Lustspiel s. Du Fresny, Charles Rivière.
- Chebreau**, Urbain IV 249, 259.
- Chevremont**, Jean-Baptiste de XV 386.
- Chévrier**, François Antoine de IX 399 bis 400, 402; X 3—4. — Almanach des gens d'esprit. 1762: XVI 264. — Le Colporteur. 1753: XVI 264. — L'Épouse suivante XV 52—53. — Testament politique du maréchal duc de Belle-Isle. 1762: XV 140—141, 163, 179, 227, 385—386.
- Chiaramonti**, Scipione XXII 250.
- Chidirellés** V 318.
- Chieregato**, Francesco XXII 250.
- Chifflet**, Henri Thomas: Dissertatio de Othonibus aereis. 1656: IV 252.
- Chifflet**, Jean IX 679; XV 30, 246. — Socrates, sive de gemmis eius imagine caelatis iudicium. 1661: XV 378—379.
- Chifflet**, John James: Lilium Francicum, veritate historica etc. illustratum. 1638: XV 252. — Opuscula varia XVII 297, 299.
- Chiffletius**, Peter Franz: Scriptorum veterum quinque ... opuscula de damnatione Beringeri XI 669, 97, 130, 1539.
- Chigi**, Kapelle in Santa Maria del Popolo XV 295. — Palast Ch. in Rom mit Kunstsammlungen XV 205.
- Child**, Sir Josiah IV 349.
- Chiliasmus** IV 308—309; V 389—390; XIII 317; XIV 303; XVI 394—395.
- Chinah**, Prinz von IV 218.
- Chiromantie** XII 435.
- Chironomie** (Bewegung der Hände auf der Bühne) IX 197—200; XIV 181, 184—187.
- Chladenius**, Ernst Martin: De Gentilitate veterum Romanorum. 1742: XV 709, 839.
- Chlotar II.**, merovingischer König XV 323.
- Choephorae**. Tragödie s. Meschulüs.
- Chörilus** VII 55; VIII 369; XIII 6; XIV 254, 374.
- Choppin**, René XXII 250.
- Chorier**, Nicolas: L'Académie des Dames IV 232.
- Chotek**, Graf Johann Rudolf XVII 342; XVIII 589; XIX 402—403; XX 202—203. — Sein Vater XIX 403.
- Chriemhildens Rache** und die Klage. Erzä. von J. J. Bodmer. 1757: XIV 4; XVI 47, 50—51, 55—57, 61; XVII 136, 146.
- Christ**, Johann Friedrich IV 6; X 297, 312—314, 316—318; XI 373—374, 376; XV 112, 395; XVII 57, 137, 275 bis 276, 287; XIX 281, 358. — Ansetzung der Monogrammatum. 1747: XV 272, 499—500, 508—509. — Fabularum veterum Aesopiarum libri duo. 1748: IV 27; XI 355. — De gemmis annulorum veterum V 386; X 316. — De Phaedro eiusque fabulis prolusio. 1746: XI 368; XIV 40—43, 238, 240 bis 243; XVI 193—194. — Vorlesungen über die Literatur XV 113, 182.
- Christ**, Joseph Anton (Schauspieler) XVIII 210; XXI 139—140. — Seine Frau und seine Kinder XVIII 210; XXI 139—140. — Sein Sohn Anton XXI 139—140.
- Christen**, Christentum, christliche Religion III 43, 138; IV 19, 303, 404—405; V 459, 89, 161, 174, 191, 320—322, 336, 338, 348; VI 165; VII 1, 3, 20 bis 21; VIII 16, 124—125, 127—133, 196—198, 242—244, 249—260; IX 189—190; XI 55, 484—485; XII 95, 97—98, 255—257, 259—262, 264, 266, 270—271, 307, 332—336, 340—341,

- 343—344, 428—430, 437—438, 446, 448; XIII 2—8, 15—17, 22, 29—32, 93—98, 102, 107—108, 112, 115, 117 bis 137, 142, 146, 161, 164, 166, 168 bis 175, 177, 179, 183, 188, 207, 210, 212, 219—220, 227, 230, 248—249, 280—282, 287, 290, 293, 296, 300 bis 302, 304—305, 308, 331—335, 342, 371—377, 381, 383—385, 417, 430 bis 432; XIV 158—160, 162, 175—178, 298, 300—303, 308—309, 314—332; XV 233—234, 270, 358—359; XVI 304—310, 372—398, 404—405, 408, 424, 450—451, 456, 458—461, 463, 475, 488—489, 491—519, 529, 536; XVII 16, 18; XVIII 284, 312; XIX 409, 411; XX 182, 218, 288; XXI 6, 24, 44, 180, 189, 197—198, 204—205, 208 bis 210, 213. — Wunderglaube der Ch. V 315. — Christenverfolgungen XIV 321—326, 330; XVI 477—478.
- Christian IV.**, König von Dänemark IV 244.
- Christian VII.**, König von Dänemark IX 305, 319; XVII 331, 375; XVIII 13; XIX 288, 374.
- Christian I.**, Kurfürst von Sachsen XV 249.
- Christian Ernst**, Markgraf von Brandenburg IV 306.
- Christiani**, Friedrich Albert XXII 250.
- Christians**, Quintus Septimius Florens: In Aristophanis Pacem commentaria. 1589: VIII 361; XIV 278. — Lateinische Uebersetzung des Cyclops des Euripides s. Euripides.
- Christina**, Wittve des Herzogs Victor Amadeus XV 29.
- Christine**, Königin von Schweden IV 212, 234—239, 241—261, 306, 325—326. — Ihre Bibliothek IV 249—251. — Ihre Briefe IV 234—236, 238—239, 241, 243—249, 251, 253, 256—258, 260 bis 261, 325. — Ouvrage de loisir ou maximes et sentences IV 241. — Réflexions diverses sur la vie et sur les actions du Grand Alexandre IV 241. — Verse im Erdimione des Messandro Guidi IV 241.
- Christoph**, Herzog v. Württemberg XI 412.
- Christoph**, Pfalzgraf XII 207.
- Christus** als geschichtliche Persönlichkeit V 319—320, 326—327, 334, 349—350; VIII 125; XII 95, 255, 259, 262, 264 bis 266, 307, 322, 331, 336, 340—341, 345, 350, 395—428, 436, 438, 447; XIII 1—8, 22, 31, 102, 120, 170, 221—327, 426—429; XIV 157—158, 313*, 322, 332; XVI 304—306, 309, 372—375, 377—380, 383—384, 386, 388—390, 395, 403—404, 513—514, 518—519. — Seine Auferstehung XII 397—428, 447—450; XIII 6—7, 21 bis 22, 27—29, 31—33, 35—89, 218 bis 219, 266—268, 280, 288—302, 305, 308, 315—316, 318, 428. — Erlösung des Menschen V 84, 86—87. — Himmelfahrt V 86; XIII 83. — Höllenfahrt V 86. — Seine Lehre V 174, 319, 321 bis 322; XIII 221—269. — Wunderwerke V 315, 320; XIII 274—275; XVI 403. — Theatralische Darstellung seines Leidens in Frankreich IV 473 bis 474.
- Chronica Danorum** s. Magnússon, Árni.
- Chronicon** Beccense XI 81, 111, 113 bis 114. — Ch. Flandriae XII 29—38. — Ch. insigne Monasterii Hirsau-giensi XII 70. — Ch. Lunenburgicum ed. Leibnitus. 1711: XVI 357, 361. — Ch. magnum, in quo cum primis Belgicae res explicantur V 20. — Ch. Moscoviticum s. Buffon, Konrad.
- Chryippus**, stoischer Philosoph VI 412; VIII 103; XV 433.
- Chrysoceca**, Georgius XVII 360.
- Chrysoloras**, Emanuel XI 420, 432; XVI 228.
- Chryomalus**, Pantomime XIV 151N, 152N.
- Chrysothomus**, St. Johannes VIII 238; XII 62; XVI 456, 493; XXII 233. — Predigten und kleine Schriften. Aus dem Griech. überf. von Joh. Andr. Cramer. 1748—1751: VII 32; VIII 227—228. — Homiliae XV 99—100. — Homiliae in Epistolam ad Philippenses XVI 454—455.
- Chubb**, Thomas V 444.
- Ciacconius**, Alphons: Vitae et res gestae Pontificum Romanorum ab Aug. Oldoino recogn. 1677: XII 22; XV 221—222.
- Stampini**, Giovanni Giusto XII 163. — Vetera monumenta. 1690: XII 188 bis 189; XV 309, 313—314, 384.
- Cibber**, Colley IX 245, 248.

- Cibber**, Susanna Maria, Frau des Theophilus (nicht, wie Lessing meint, des Colley) Cibber IX 248.
- Cibber**, Theophilus XIV 388; XVII 254; XIX 260. — The Lives of the Poets of Great Britain and Ireland. 1753: VI 54; X 89, 1269; XV 47, 50; XVII 86. — The Lives and Characters of the most eminent Actors and Actresses of Great Britain and Ireland VI 54; XVII 57.
- Cicero**, Marcus Tullius I 267; IV 54, 57, 59, 71, 80, 240, 299, 323; V 56, 103, 199, 341; VI 17, 257; VII 112; VIII 29—30, 60—61, 238—239; IX 4, 339, 3629; XI 243, 250; XII 393; XIII 150, 213; XIV 283, 308, 438; XV 32, 699, 141, 144, 394, 418, 449; XIX 310; XXII 243; XXII, 2, S. XIII. — Pro Archia XVI 227. — In L. Catinam IV 16—17. — Cato major sive de senectute dialogus V 247; VII 45; VIII 296, 368; XIV 170, 263, 265; XXI 228. — Cato der Ältere, oder Unterredung vom hohen Alter. Aus dem Lat. überj. 1755: VII 45—46. — De divinatione XIV 264. — Pro domo sua XV 98—99. — Epistolae IV 1459, 315; XVI 179. — Epistolae ad Atticum X 231, 277; XV 216, 265—266, 445; XXII 271. — Epistolae ad diversos (Epistolae familiares) IV 66; VIII 324. — De finibus bonorum et malorum VIII 298—300, 375; XIV 265, 288. — De legibus XIV 310—311. — Pro Milone XV 75; XVI 66. — De natura Deorum XIV 399. — De natura Deorum. überj. von Joh. Gottfr. von Obernheim XVI 367. — De officiis IV 67, 1379; IX 270; XIV 262; XVIII 217. — Orationes in Verrem XV 20—21, 70, 829, 83, 109. — Orator sive de optimo genere dicendi X 1809; XIV 264. — De oratore X 1809; XI 246—247, 3019; XIV 262 bis 263; XV 302; XXII 229—230. — De claris oratoribus libri, qui dicitur Brutus IV 61—62; VI 439; XV 386; XXII 252. — In L. Pisonem XV 709, 72—73, 85. — Tusculanae quaestiones IV 306; V 247; IX 30; X 157; XIV 265; XV 280, 301; XXII 231. — Pro Publio Quintio XIV 154. — Rhetorica ad Herennium XV 444—445. — Pro
- Publico Sextio VIII 204. — Somnium Scipionis IV 178; XIV 301. — Nutzen der Werke des C. V 188—189.
- Cicero**, Quintus VIII 298, 324.
- Cichin** (fälschlich Cechini und Zechini), Karl Johann Anton von XVIII 362; XX 73; XXI 299.
- Cid**, Trauerspiel f. Corneille, Pierre.
- Cigna**, Johannes Franciscus XVI 262.
- Cilien**, Graf Ulrich von XVI 10.
- Cimabue**, Giovanni XII 168; XV 242.
- Cimber**, Lucius Tullius (Mörder Cäsars) I 92—93.
- Simon** VIII 326—329, 331—336, 340, 3469, 347; IX 1779; XIV 256—257; XV 226.
- Cincius** f. Cenci de' Rustici, Agapito.
- Cineas** IV 391.
- Cinna** XV 388. — C. Drama f. Corneille, Pierre. — C. Oper f. Villati, Leopold v.
- Cinnadon**, Trauerspiel f. Lessing, Gotth. Ephraim.
- Cinnamus**, Johannes XI 450.
- Ciohannus** XV 440.
- Cisner**, Nicolaus XXII 250.
- Cistellaria**, Komödie f. Plautus.
- Cita**, die Heilige aus Lucca XV 149.
- Citate** im allgemeinen, citieren I 252; V 158.
- Clairaut**, Alexandre Claude: Éléments d'Algebre VI 404. — Die Anfangsgründe der Algebra. Aus dem Franz. überj. von Christoph Mollus. 1752: VI 404—405.
- Clajus** f. Klaj, Johann.
- Claramontius**, Scipio f. Chiaramonti, Scipione.
- Clarke**, Samuel XIV 380; XV 517; XIX 73, 123. — Homeri Opera cum notis f. Homer.
- Clauberg**, Johann XVI 220.
- Claude Lorrain** VIII 110.
- Claudia Pulchra** XXII 212.
- Claudianus**, Claudius: Gigantomachia XV 199. — De laudibus Stilichonis X 275, 279. — Phoenix XVI 197, 199 bis 200. — Opere. Trad. da Niccola Berengani XV 199.
- Claudius**, Kaiser XI 229; XV 21—22; XVI 152.
- Claudius**, Matthias XVIII 131, 269 bis 270; XX 5*, 86; XXI 302; XXII 304 bis 305. — Seine Frau und Kinder XVIII 270.

- Claudius** Pulcher, Publus IV 62.
Claudius, Servius IV 64 $\frac{1}{2}$, 66—67.
Claus, Hofnarr Friedrichs III. von Sachsen VII 393.
Clavarus, Ampegius XXII 250.
Clavicula Salamonis XVII 239.
Claville f. Le Maitre de Claville.
Clayton, Robert: A Journal from Grant Cairo to Mount Sinai. 1753: V 404 bis 405. — Tagereisen von Großcairo nach dem Berge Sinai. Aus dem Engl. überf. von J. P. Cassel. 1754: V 404 bis 405.
Cleantes, Stoiker IV 59 $\frac{1}{2}$. — Hymnus in Jovem XXII 3.
Cleaver, Wilhelm IV 373.
Cleland, John XV 182—183. — Memoirs of a Coxcomb XV 182. — Memoirs of a Woman of Pleasure XV 182. — Sein Vater XV 182.
Clemens I., der Heilige, Papst XVI 393, 458.
Clemens II., Papst XI 119.
Clemens IV., Papst XI 487; XII 10, 12, 21.
Clemens V., Papst XIV 219.
Clemens VI., Papst XI 487.
Clemens VII., Papst XV 239.
Clemens VIII., Papst XV 160; XVI 433; XXII 225.
Clemens X., Papst XV 505.
Clemens XI., Papst XV 296; XXII 261. — Bullarium. 1723: XXII 251. — Epistolae et brevia. 1724: XXII 251. — Homiliae. 1722: XXII 251. — Orationes consistoriales. 1722: XXII 251.
Clemens XIII., Papst XVI 272*, 273*.
Clemens XIV., Papst XVI 269*, 272*.
Clemens Alexandrinus VIII 367; XII 259; XIV 304; XVI 460, 493, 506 bis 510. — Opera. Graece et Latine. Dan. Heinsius recensuit. 1616: VIII 302 $\frac{1}{2}$, 367 $\frac{1}{2}$, 368; XIV 281 $\frac{1}{2}$, 282. — Opera eruta latinitateque donata Gentiano Herveto interprete. 1590: VIII 368; XIV 282. — Opera. Graece et Latine. Illustr. per Jo. Potterum XIV 400; XV 233; XVI 462. — Paedagogus X 296; XIV 153; XV 233—234; XVI 500—502. — Protrepticum ad Graecos VIII 302, 364, 368; IX 66 $\frac{1}{2}$; X 251—252; XIV 248, 279, 282, 400 bis 401; XXII 218. — Stromata VIII 371—373; XII 374; XIV 281, 285 bis 286, 329 $\frac{1}{2}$; XVI 462—463, 503—506, 509; XXII 233.
Clemens Anglus, Johann XII 108.
Clemens, Benjamin Gottlieb: Isagoge critica in universam theologiam acroamaticam. 1753: V 386.
Clement, David: Bibliothèque curieuse historique et critique. 1750—1760: V 136, 140, 189—190, 199, 429; XV 137, 141; XVI 212, 215—216; XXII 206, 209, 211—212, 217, 219—220, 222, 226—227; XXII, 2, S. VIII—XI.
Clement, Jacques XIII 167; XXI 208.
Clemente, italienischer Maler XV 182, 291—292.
Cleomenes f. Cleomenes.
Cleonas f. Cleon.
Cleopatra f. Kleopatra.
Cleophas (Wibel) XIII 264.
Cleveland, John VI 266.
Cleyn, Franz: Illustrationen zu Virgil IX 41.
Clisthenes f. Klisthenes.
Clistia. Lustspiel f. Machiavelli.
Clobius, Christian August XIX 233. — Medon XIX 380, 388*.
Clodius Pulcher, Publius XV 98.
Clotarius f. Chlotar.
Clovio, Giulio XV 183—184, 311, 496; XVI 269.
Cluber, Philipp f. Klüber.
Clymene XI 21.
Cnejus, antiker Steinschneider XV 94.
Cobarrubias, Doroce Sebastiano de: Tesoro de la lengua castellana o española. 1611: III 490.
Cobellutius, Scipio XXII 219, 251.
Cober, Johann Gottlieb XX 235, 240 bis 241.
Cobham, Lord IX 279.
Cocajus, Mercurius f. Folengo, Teofilo.
Cocceji, Heinrich Freiherr von I 270.
Coccejus f. Koch, Johannes.
Cocher supposé, le. Lustspiel f. Haute-roche, Noël de Breton.
Cochlaeus, Johannes V 11, 61, 353—367, 403. — De actis et scriptis Martini Lutheri. 1549: V 355, 365. — Vita Theodorici regis. 1544: XV 163. — Vita Theodorici regis. Opera Jo. Peringskioeld. 1699: XV 163.
Cochois, Schauspieler XXII 148.

- Cochois**, Tänzerin XXII 148—149, 152 bis 153.
- Cocinius**, Johannes XVI 228.
- Cod**, Hieronymus XIV 426A.
- Codburn**, Catharine: Works. 1751: XV 407—408.
- Codex Pighianus** XI 20—21, 49A. — C. diplomaticus Quedlinburgensis. Hrsg. von Anton Ulrich von Erath. 1764: XXI 288.
- Codinus**, Georgius s. Georgius Codinus.
- Codrus**, König von Athen III 360; XVII 133. — C. Trauerspiel von Joh. Frd. v. Cronest s. Cronest, Johann Friedrich von. — C. Trauerspiel von Andreas Fritz s. Fritz, Andreas. — C. Trauerspiel von G. C. Lessing s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Codrus**, römischer Dichter XXII 251.
- Codrus**, Antonius s. Urceus, Antonius Codrus.
- Cochorn**, Menno van XVI 263.
- Coello**, Antonio: Dar la vida por su Dama, El Conde de Sex X 33—74; XVII 281.
- Cölnische Chronik** XVIII 315—316; XXI 255, 265.
- Coffey**, Charles: The Devil to pay V 184—185; XVII 78, 112, 117; XIX 114.
- Coglion** di Bergamo, Familie XV 185.
- Cognatus**, Gilbertus Rogerenus s. Cousin, Gilbert.
- Coghellius**, Jacob XI 153.
- Cohor** s. Cochorn, Menno van.
- Coinus**, antiker Steinschneider XV 94, 237.
- Coles** s. Cooke, Thomas.
- Col' Antonio** s. Fiori, Col' Antonio.
- Colax**. Comoedia s. Menander.
- Colbert**, Jean Baptiste XV 386. — Bibliotheca Colbertina XVI 198.
- Colerus**, Christoph XI 172, 205—208.
- Coletti**, Nicolaus XI 111A.
- Collatinus**, Caius Tarquinius III 358.
- Collectio conciliorum sacrorum**. A Phil. Labbeo et Gabr. Cossartio vulgata. 1671—72: XI 176, 100, 111, 131, 133. — C. judiciorum de novis erroribus. Studio Caroli du Plessis d'Argenté. 1728 bis 1736: XVI 234. — C. monumentorum veterum et recentium meditorum von Simon Friedr. Hahn. 1724 ff.: XVI 350.
- Collenuccio** (Collenutius), Pandolfo XVI 220—221. — Historia Neapolitanae libri VI: XIV 212, 215.
- Collesius**, Vincentius: Martialis Epigrammata ad usum Delphini s. Martialis.
- Collins**, Anthony II 54. — Scheme of Literal Prophecy considered. A Discours on the Grounds and Reasons of the Christian Religion. 1727: IV 338; V 444.
- Solman**, George: The Comedies of Terence transl. s. Terentius. — The English Merchant IX 233—234. — Die eifersüchtige Ehefrau XV 57—58.
- Colomba**, Johann Baptist Innocenz XV 169.
- Colomides** (Colomesius), Paul XII 192; XV 341. — Lettres de Christine et d'autres. 1688: IV 236.
- Colonna**, Cardinal IV 259.
- Colonna**, Fabricio, Connetable XI 17.
- Colonna**, Francesco: Hypnerotomachia Poliphili XV 416; XIX 357.
- Colonna**, Pompeo, Cardinal XVI 218. — De laudibus mulierum XXII 251.
- Colonna**, Victoria XXII 251.
- Solumba** s. Colomba, Johann Baptist Innocenz.
- Columbus**, Christoph I 150, 272; V 67; VIII 154—155; XV 390.
- Columella**, Lucius Junius Moderatus: De re rustica V 231; VIII 214; XIV 151A; XV 73A; XX 265.
- Columna**, Franciscus s. Poliphilus.
- Columna**, Guido de XVIII 207—208. — Historia Trojana XV 185—186.
- Coluthus**: De raptu Helenae carmen V 83.
- Combesis**, François XVI 178. — Amphiloehii Opera s. Amphiloehius Iconiensis.
- Comenius** (Komensky), Johann Amos IV 176, 252.
- Comes**, Natalis XV 451A. — Mythologiae libri X: XI 51—52.
- Cominus**, Joseph IV 74.
- Comitibus**, Petrus de XXII 251.
- Commelinus**, Hieronymus XIV 420; XVI 108. — Plinii Historia naturalis cum Observat. F. Pintiani. Ed. 1593 s. Plinius Secundus, Caius.
- Commentarii** Altonani de rebus in orbe terrarum recenter gestis IV 354. — C. Lipsienses literarii. Hrsg. v.

- Fr. Matner V 386; X 297A, 312A bis 313A, 316A; XVII 57.
- Commercium** litterarium clarorum virorum e Museo Rud. Aug. Noltenii. 1737: XVIII 37; XXII 233.
- Communication** einer vortrefflichen chymischen Medizin. 1700: XV 251.
- Companion, the, to the Play-house** XV 150, 153, 167, 183, 266, 271, 309. — The C. to the Theatre X 8, 32A.
- Comte, le, de Neuilly.** Lustspiel f. Boissy, Louis de.
- Comtesse, la, d'Escarbagnas.** Poëse f. Molière. — La C. d'Orgueil. Lustspiel f. Corneille, Thomas.
- Commire, Jean** XXII 251.
- Commodus,** römischer Kaiser XV 375.
- Concigo,** Mönch in Hirjau XII 70. — Eucharisticon XII 66.
- Concilia generalia** XIV 217, 219.
- Concolius** Venturas: De Viperae natura XVI 215.
- Condé, Louis II. von Bourbon, Prinz von** IV 245—246, 248, 255—256; XX 158.
- Condivi, Ascenio:** Biographie Michel Angelos. 1553: X 270.
- Conecte, Thomas** XVI 446—447.
- Con-fu-zu (Confucius)** XII 335.
- Congreve, William** IV 52; IX 234. — The Double-dealer III 318—323.
- Connaway, Gräfin** XV 519—520.
- Connoisseur, the.** Wochenchrift IX 149, 150A.
- Conon** (bei Lesing beschriebener Simon) XV 226.
- Conradi, Johann Ludvig** V 14*; X 431 bis 432; XIV 164*.
- Conradus, Mönch in Hirjau** XII 70. — Altercatio Pauli et Gamalielis in vetus et novum Testamentum XII 68. — Didascalon libri duo XII 68. — Epigrammata in Psalmos et Prophetas XII 69. — In gradus humilitatis liber XII 69. — Homiliarum pro anni circulo liber XII 68. — De musica et tonis liber XII 68. — Speculum virginum XII 68. — Vita S. Benedicti XII 69. — Vita S. Nicolai XII 69. — Vita S. Paulini XII 68.
- Conradus von Ammenhufen** XV 364.
- Conring, Hermann** IV 252; V 137; IX 11A; XI 75; XII 73; XV 203, 207. — Brief an Herzog August von Braun-
- schweig XXII 228. — Epistola gratulatoria. 1636: XVI 429.
- Consbruch, Florens Arnold:** Poetische Erzählungen. 1750: IV 197*—198*, 362. — Versuche in Westphälischen Gedichten. 1751: IV 362—363.
- Consolatio ad Liviam Augustam** XV 201.
- Constantia, Gemahlin des Kaisers Friedrich II.:** V 20.
- Constantia von Toulouse, Gemahlin des Königs Robert II. von Frankreich** IV 473.
- Constantin:** La Oille. Mélange ou assemblage de divers mets pour tous les goûts. 1755: VII 30—31.
- Constantine.** Trauerspiel f. Francis, Philip.
- Constantinus I. der Große, römischer Kaiser** XII 212; XVI 200, 385, 424, 516.
- Constantinus VI. Copronymus, oströmischer Kaiser** XV 336.
- Constantinus VII. Porphyrogenetus, oströmischer Kaiser** XI 424, 447—451; XXI 282.
- Constantinus Cephalas f. Kephalas, Konstantinos.**
- Constantinus Harmenopolus:** Epitome juris civilis XXII 208.
- Constantinus Lascaris:** Grammatica XVI 192.
- Constantinus Manasses:** Compendium chronicum IX 121—123.
- Constantinus I. Chlorus, Flavius, römischer Kaiser** XVI 479.
- Constantinus II., Flavius Julius, römischer Kaiser** XVI 486.
- Constantinus, Carolus, Johannes und Thomas f. Costanzi.**
- Constitutiones Apostolicae** XIV 320, 331; XVI 494—495.
- Contardi, Cesare** XXII 251.
- Contarini (Contareni), Gasparo, Kardinal** V 11.
- Contrafahrungen, eigenwillentliche.** 1571: XX 23.
- Contraste, le, de l'Hymen et de l'Amour.** Lustspiel f. Boullain de Saint-Foiz.
- Contucci (Contuccius), Pater** XV 222 bis 223.
- Cook, englischer Gesandter in Florenz** XV 214.

- Cooke**, Thomas: Comedies of Plautus transl. into English f. Plautus.
- Copius**, Bernhard: M. T. Ciceronis officiorum libri III methodice et succincte repetiti. 1590: XXII 251. — Idea totius philosophiae. 1588: XXII 251. — Notae in Cebetis tabulam XXII 251.
- Coquacq**, Leonardus XV 388.
- Coquette fixée**, la. Comédie. 1746: VII 35.
- Corax** aus Syracus, Redner XXII 252.
- Corban** XVI 388.
- Corbara**, Giulio Cesare: Sermones XV 421.
- Corderius**, Balthasar XVI 190—191.
- Cordier** de Saint Firmin, Edmond, Abbé IX 337.
- Cordus**, Curicius: Palinodia XXII 252.
- Corcio**, Giano XVI 264.
- Corinna**, Dichterin I 291.
- Corinna**, Geliebte des Ovid, bei Lessing fälschlich Lesbia genannt IX 130.
- Corinthus**, Freigelassener XI 33A.
- Corinthus**, Grammatiker XVII 140—141.
- Coriolanus**, Marcus XV 165, 186. — Seine Mutter XV 165, 186. — C. Trauerspiel f. Thomson, James. — Coriolano. Oper f. Villati, Leopold von.
- Corinari**, Janus XII 151; XVI 240. — Aetii Amideni Medicina f. Aetius Amidenus.
- Corneille**, Pierre IV 396, 475; V 15, 164; VI 29, 154, 232—233, 240, 268, 273, 286—287; VII 68; VIII 43, 287; IX 335, 349; X 215—216; XVII 43; XIX 65, 251, 309; XX 158. — Seine Entfeln IX 318; XV 45—47. — Oeuvres. Avec des comment. de Voltaire IX 277—281, 283, 318; XV 46 bis 47. — Andromède VI 284. — Attila X 125. — Le Cid V 56; IX 305; X 5, 14—15, 18—19, 129; XVII 72; XIX 5, 54. — Cinna IV 226; VI 147, 282; IX 305; X 145; XV 46; XVII 53—54, 72; XIX 28, 54, 62. — Cinna. Trad. al español por Marquis de Saint-Jean. 1731: IV 226. — Trois Discours de la tragédie IV 82, 130, 135 180, 188; VI 37, 255—256, 275—276, 278, 285; IX 371—373, 375—376; X 104 bis 107, 114—116, 128—137. — Héraclius X 105, 129, 132—133. — Les Horaces VII 69; XVII 121. — Médée XVII 49; XIX 41. — Mélipe VI 11; VII 50; X 104A. — Le Menteur VI 11—12, 279; X 136—137. — La Mort de Pompée VI 282. — Nicomède X 105, 129. — Oedipe IV 327. — Oedipus. Ex gallico sermone per Czornowski expressus IV 327. — Othon X 125. — Polyenete martyr VI 146, 282; IX 189, 243, 290—291; X 105, 133—134; XV 46; XVII 81—82; XIX 63. — Rodogune VI 241; IX 305—319; X 105, 129, 132—133, 135—136; XV 45—46, 48, 56; XIX 227. — Examen de Rodogune IX 305. — Sertorius X 125, 145. — Sophonisbe VII 69. — Suréna X 104A, 125.
- Corneille**, Thomas VI 29, 154, 279—280; VII 69. — Le comte d'Essex IV 37; IX 275—289; X 7—8, 13, 21—22, 29; XV 47, 49, 59; XVII 72; XIX 41, 54, 244. — Der Graf von Essex. Aus dem Franz. überj. von Peter Stuebe IV 37. — La Comtesse d'Orgueil XXII 145 bis 146. — Timocrate IV 472.
- Cornelius**, Hauptmann (Apostelgeschichte) XII 265; XIII 241, 248, 252.
- Cornelius** Nepos f. Nepos.
- Corner**, Hermann: Chronicon XIV 218.
- Corniani**, Giovanni Battista: Saggio sopra la Poesia Alemanna. 1774: XVI 274.
- Cornutus**, Lucius Annaeus XXII 207. — Commentarii in Virgillii Aeneidem XXII 252.
- Corpus** Inscriptionum Romanarum. Ingenio et cura Jani Gruteri. 1616 ff.: XI 20, 23, 33—34, 49; XIV 151A; XV 148, 150, 304; XVI 266; XVII 299. — C. illustrium poetarum Lusitanorum. 1745—48: XXII 247, 252. — C. omnium veterum poetarum Latinorum. Curante Phil. Argelati. 1731 ff.: XV 197—201.
- Corrado**, Marchese di Montferrato. Trauerspiel f. Maguocaballo, Francesco Ottavio.
- Corrato**, Gregorio: Progne. XV 443, 459.
- Correggio**, Antonio Allegri da XV 290; XVI 268. — Die Nacht XIV 396. — Der Tag XVI 267.
- Corjini**, Palast XV 348.
- Corjo**, Rinaldo XXII 252.
- Corte**, Bernhardino di XV 376.

- Corte**, Girolamo della XVIII 208.
Corte, Gottlieb XI 291, 320.
Cortejius, Gregorius XXII 252.
Cortona, Pietro da XV 300. — Trattato della Pittura e Scultura. 1652: XV 192.
Cortum, Fr. IV 196.
Cortusius, Ludovicus XXII 252.
Corvinus, Johann Arnold: Justinianus Catholicus. 1662: XXII 252.
Coryciana (Collectanea carminum diversorum). 1524: XVI 264.
Cosin, Johann: Historia Transsubstantiationis Papalis. 1678: XI 669.
Cosmus I. von Medici, Großherzog von Toscana XV 240.
Cosmus III. von Medici, Großherzog von Toscana XV 191.
Coffart, Gabriel: Collectio conciliorum s. Collectio conciliorum. — Elogium XXII 252. — Orationes et Carmina. 1675: XXII 252.
Costa, Antonio XVI 267.
Costa, Emanuel: Carmina XXII 252.
Costa, Johannes: De conscribenda rerum historia. 1591: XXII 253.
Costanzi, Carlo XV 248.
Costanzi (Constantius), Giovanni XV 248.
Costanzi, Tommaso XV 248.
Coste, Pierre: Les Captifs de Plante trad. en Franc. s. Plantus.
Costo, Marcus Tullius VIII 149.
Cotta, Giovanni: Carmina XI 251.
Cotton, Pierre: Lettre déclaratoire à la reine douarière Marguerite de Valois XXII 253.
Coths, Name verschiedener thracischen Könige XV 188.
Cotytto (Coths), ihr Kult XV 188—190.
Country-Wife, the. Lustspiel s. Whycherley; William.
Courbon, Marquis de XV 250.
Courcillon, Marquis de VI 155.
Courcier du Bas-Rhin XVIII 91.
Coufin, Gilbert XVI 180. — Narrationum Sylva XVI 182.
Covarrubias Horozco, Sebastian III 490; XV 162; XXII 89.
Cowley, Abraham VIII 65. — Davideis V 829.
Cowper, englischer Maler XVI 267.
Coytel, Antoine XV 172. — Discours prononcés dans les conférences de l'Académie de la peinture. 1721: XIV 396.
Coytel, Charles Antoine: Le Défiant VI 330—333. — L'Education perdue VI 329—330. — L'Impatient VI 333 bis 334.
Cracov, Georg XXII 253.
Cracius, Nicolaus XV 283.
Craig, John XV 515. — Theologiae christianae principia mathematica. 1699: XXII 253.
Cramer, Vicekanzler XXI 224.
Cramer, Daniel: Pommerse Kircken-Chronica 1603 ff.: XVI 353.
Cramer, Johann Andreas VII 16; VIII 14, 28; XIX 333; XX 124, 170. — Moralische Abhandlungen VIII 238. — Der nordische Aufseher s. Aufseher, der nordische. — Betrachtungen über die Allgegenwart Gottes VIII 140—142. — Christliche Betrachtung über die älteste Geschichte Moses VIII 227. — Des hl. Chrysostomus Predigten und kleine Schriften. Aus dem Griech. überj. s. Chrysostomus. — Erklärung des Briefes Pauli an die Hebräer VIII 227. — Lied auf die Auferstehung des Erlösers VIII 140. — Ode auf die Geburt des Erlösers VIII 139, 232. — Ode auf das Leiden des Erlösers VIII 139, 232. — Ode auf König Friedrich V. von Dänemark VIII 139—140, 232 bis 233. — Predigten VIII 238. — Sammlung einiger Predigten. 1755: VII 32 bis 33, 58—59. — Poetische Übersetzung der Psalmen VIII 228; XIX 352.
Cramer, Johann Heinrich IX 179; XVII 252.
Cramer, Karl Friedrich XX 170.
Cramer, Matthias s. Kramer, Matthias.
Cramm, Franz Jakob von XVIII 246; XXI 169.
Cramoisy, Sebastian XVI 216.
Cranach, Lucas XV 502.
Cranz, August Friedrich XXI 249*, 277.
Craissot, Jean: Logica. 1617: XXII 253.
Craissus, Marcus Licinius Dives III 469 bis 471; V 232—233; XI 437; XIV 1519. — Sein Sohn XV 172, 360.
Craterus, Bildhauer IX 159—160.
Cratevas XV 208, 215.
Cratinus, attischer Komödiendichter V 244; X 1699.
Crato, Johann XXI 21.
Cratto, D. XII 219.

- Crébillon**, Prosper Jolyot de (père) IV 475; X 98, 131. — Atrée et Thyeste VI 232—242; VII 25. — Catilina III 258—261; IV 15—17, 38, 39, 42; XVII 13. — Catilina. Aus dem Franz. überf. von G. E. Lessing. 1749: III 258—261; XVII 13; XXII 42. — Electre IV 42. — Idoménée V 17—18; VI 232. — Rhadamiste et Zénobie XIV 432ff.; XX 65. — Xerxès IV 38. — Ehrung Es. durch den König von Frankreich IV 15.
- Crébillon**, Claude Prosper Jolyot de (fils) IV 271; V 12; IX 268. — Lettres de Babet IV 317—318. — Briefe der Babet. Aus dem Franz. überf. 1751: IV 317—318. — Lettres de la marquise de *** V 449. — Briefe der Marquise von M. ***. Aus dem Franz. überf. von Gottf. Benj. Straube. 1742: V 449. — Les heureux Orphelins VII 11—12.
- Credi**, Lorenzo di XV 221ff.
- Credb**, Carry XV 342.
- Cress**, Fortunatus XXII 253.
- Cress**, Samuel: Brief an Maturin Beyssiere la Croze XII 244—248, 250.
- Crémont**, de: Brief an Lessing XIX 222.
- Crenius**, Thomas: Animadversiones philologicae et historicae. 1696 ff.: XXII 207, 214, 224, 229—230. — De singularibus scriptorum dissertatio. 1705: XXII 213—214, 227—228.
- Creon**, Archont XV 144.
- Crescentiis**, Petrus de: Opus ruralium commodorum XX 265; XXII 253. — Opus ruralium commodorum. Deutsch (Von dem Nutz der Ding, die in Aedern gebauet werden) XVII 324—325; XIX 357—358; XX 262—264.
- Cresci**, San XV 190—191.
- Crescimbeni**, Giovanni Mario XVI 167; XVIII 165. — L'istoria della volgar poesia XXII, 2, S. XI.
- Cresconius**, Grammatiker XVI 478.
- Crésol**, Louis: Vacationes autumnales. 1620: XIV 167.
- Creuza**. Trauerspiel s. Whitehead, William.
- Kreuz**, Friedrich Carl Cajimir Freiherr von: Seneca V 433—435. — Versuch über die Seele V 385—386.
- Cricchi**, Domenico, Schauspieler XXII 152.
- Crijs**, Senty: Virginia XXII 72.
- Crippinus** VIII 201.
- Crippinus**, Milo XI 113.
- Crippus** s. Callistus Crippus, Gajus.
- Critique** de l'École des Femmes, la. Cinaster s. Molière.
- Critolaus** XV 388. — Seine Brüder XV 388.
- Crigus**, Anführer im Sklaventrieg III 469.
- Croese**, Gerhard: Ουρσοσ Εβερτος . 1704: XXII 253.
- Croeselius**, Johannes XXII 253.
- Cromwell**, Oliver IV 254, 322, 365; XXI 208.
- Cronegf**, Johann Friedrich Freiherr von VII 34; VIII 216. — Cobrus IX 187, 191, 211; XV 42; XVII 97, 119, 126, 132—133, 138—139; XIX 67—68, 70, 113, 124. — Der Freund, moralische Wochenchrift s. Freund, der. — Der Mißtrauische IX 404; XV 42. — Olint und Sophronia IX 184—192, 199 bis 205, 208—211, 294; XV 42—43, 50.
- Cronenberg**, Hartmut von XXII 253.
- Cronius**, antiker Stein Schneider X 290; XV 107, 237; XXII 272.
- Cronstedt**, Axel Friedrich: Versuch einer Mineralogie. Aus dem Schwed. überf. von G. Wiedemann. 1758: X 393ff.
- Croufaz**, Jean Pierre de IV 217; V 212; VI 437—439.
- Crowe**, William XXII 253—254. — Elenchus scriptorum in sacram Scripturam. 1672: XXII 254.
- Crozall**, Samuel VII 74.
- Crucigerus**, Caspar XVI 240—241.
- Crucquius**, Jacobus: Horatii Epodon liber cum comm. s. Horatius.
- Crueger**, Johannes XXII 254.
- Crueger**, Peter XXII 254.
- Crujaz** s. Croufaz, Jean Pierre de.
- Crujer**, Hermann: Ausgabe der Vitae comparatae von Plutarch s. Plutarchus.
- Crusius**, Christian: Probabilia critica. 1753: V 386.
- Crusius**, Christian August: Commentarius ad vitam Sabini V 64; XXII 207, 247. — Opuscula philosophico-theologica V 190. — Sammlung geistlicher Abhandlungen. 1753: V 190 bis 191.
- Crusius**, Jakob Andreas: De vita et rebus gestis Witkindi XIV 208.

- Crusius**, Martin: *Annales Suevici*. 1595 bis 1596: XII 41, 46—47, 59^u, 70^u; XV 377; XVI 223. — *De Comitibus Calvensibus* XII 40—41, 45—48, 61. — *Paralipomenos rerum Suevicarum liber* 1596: XII 71^u.
- Csjpész**, Ghyoerg: *Hungaria illustrata*. 1655: XVI 222.
- Cudena**, Pedro: Beschreibung des Portugiesischen Amerika. 1634: XIV 129 bis 131. — Beschreibung des Portugiesischen Amerika. Mit Anmerkungen von Christian Zeißle. 1780: XIV 130 bis 131.
- Cudworth**, Ralph XV 516.
- Cuechler**, Jonas XXII 254.
- Cueva**, Bertrandi de la, Graf von Ledesma IV 374.
- Cujacius**, Jakob XX 29.
- Culencamp** s. Kulenkamp, Luder.
- Cullhamer**, Johann XXII 254.
- Cumberland**, Wilhelm August Herzog von XV 141.
- Cumberland**, Richard: *Der Westindier* XX 137.
- Cunda**, Bibliothekar in Turin XVI 262.
- Cunego**, Dominique, Kupferstecher XV 173, 253.
- Cunningham**, Alexander XV 416.
- Cuno**, Herzog von Meran XIV 211—212.
- Enno**, Johann Christian: *Kreuztriumph*. 1748: IV 30—31. — *Ode über seinen Garten*. 1749 und 1750: IV 31, 379 bis 380. — *Versuch einiger moralischen Briefe in gebundener Rede*. 1747: IV 28—30.
- Enradi** (Cunrad), Johann Heinrich: *Silesia togata*. 1706: VII 128; XXII 254.
- Enradi**, Kaspar XXII 254.
- Enper**, Gisberti: *Apotheosis vel consecratio Homeri*. 1683: XV 25, 272; XVII 297. — *Briefe* VIII 194, 199 bis 200; XXII 254.
- Enrenlio**. Komödie s. Plautus.
- Enres**, Pacinacorum princeps XIV 239.
- Enrieux** impertinent, le. Lustspiel s. Destouches, Philippe Méricault.
- Enrtius**, Jakob: *Εικαστών seu conjecturalium et variarum Juris civilis quaestionum libri VI*: XXII 255.
- Enrtius**, Michael Conrad: *Abhandlung von der Absicht des Trauerspiels* X 118^u. — *Abhandlung von den Gleichnissen und Metaphern*. 1750: V 374. — *Des Aristoteles Dichtkunst überf. s. Aristoteles*. — *Die Schicksale der Seelen nach dem Tode* V 374—376.
- Enrtius** Rufus, Quintus V 1. — *De rebus gestis Alexandri Magni libri X*: XVI 179; XXII 207.
- Ensa**, Nikolaus de, Cardinal XV 102, 156; XXI 279, 281.
- Enspinianus**, Johann XXII 255. — *De Caesaribus et imperatoribus Romanis* XVI 222. — *De consulibus Romanorum commentarii* XVI 222. — *De Turcarum origine* XVI 222.
- Enstos**, Dominicus XXII 255.
- Enylops**. Tragödie s. Euripides.
- Enybeline**. Schauspiel s. Shakespeare. — *E. Trauerspiel* s. Sulzer, Johann Georg.
- Enyker** XIV 301.
- Enyrian**, Ernst Salomon: *Dissertationes varii argumenti*. Ed. Erdmann Rud. Fischer. 1755: XII 237^u. — *De mortibus Socinianorum dissertatio*. 1703: XII 237—238, 240—241, 243. — *Vita Thomae Campanellae* XXII 209.
- Enyriannus**, Thascius Cæcilius, der Heilige XII 62; XV 413; XVI 481.
- Enyphelus**, Tyrann von Korinth X 296; XV 10. — *Lade des C.* IX 76^u*; XI 8*, 14*, 42; XV 89.
- Enyrius** von Alexandria XII 249; XVI 191. — *Opera*. Cura et studio Joa. Auberti. 1638: XXII 235.
- Enyrius** von Jerusalem XVI 191; XXI 280—282, 292*. — *Catecheses* XV 359.
- Enyrius** von Thessalonich, der Apostel der Slaven XVI 155. — *Speculum sapientiae* XI 365; XVI 190—191.
- Enyros**, König der Perser s. Xyros.
- Enyros**, Mülisch XVIII 409.
- Enyrtollh**, Rittmeister XVIII 444.
- Enyosnowski**: *Oedipus*. Tragoedia Petri Corneli ex gallico sermone expressa s. Corneille, Pierre.
- Enywittinger**, David: *Specimen Hungariae literatae*. 1711: XXII 255.

D.

- D.**, Baron von XVIII 141; XXI 66, 72.
D., Hofrat von XXI 72.
D**che Wechsel XXI 235.
Daal, Dr. f. Dahl, Peter Heinrich.
Dabshelim, König von Indien XVI 154.
Dach, Simon VIII 113; XVIII 267.
Dacherius, Lucas f. Achery, Luc d'.
Dachröden, Kaspar von: Ingenii lusus tempore luctus. 1621: XIV 173.
Dacianus, Johann: Christus tropaeophorus XIV 173.
Dacier, André V 184; IX 114; X 128; XV 37. — La Poétique d'Aristote trad. f. Aristoteles. — Les Oeuvres d'Horace trad. en Franç. avec des notes f. Horatius.
Dacier, Anne Lefèvre V 303; X 301; XI 371ff; XX 236. — Dictys Cretensis de bello Troiano 'cum interpret. f. Dictys Cretensis. — Les Oeuvres d'Homère trad. en Franç. f. Homer. — Comédies choisies de Plante trad. en Franç. f. Plautus. — Les Tragédies de Sophocle. Trad. en Franç. f. Sophocles. — Les Comédies de Térence trad. en Franç. f. Terentius.
Dacier Genevois, Zeichen XV 258.
Dactylotheca des Andreini zu Florenz XI 36. — D. des Bagarris XI 34. — D. des Klosters der hl. Genovefa zu Paris XV 110, 232; XXII 273. — D. des Abraham Gorlaeus. 1695: XV 107, 110, 130, 206, 252, 305; XXII 273. — D. des Phil. Dan. Lippert X 268—269, 274, 306, 309—310, 312 bis 314, 318, 322, 325, 364—372, 378 bis 381, 387, 389, 406, 410; XI 6, 34ff, 37; XV 110, 173, 206, 235, 237, 243; XVII 253, 257, 301; XIX 317; XXI 145; XXII 272—274. — D. Stoschiana IX 68ff; X 283, 290; XI 37; XIV 399; XV 9, 11. — D. Zanettiana X 306 bis 307, 402—403; XV 149, 180, 238, 312, 348, 410—412.
Dadré, Jean: Ausgabe der Vita Jesu Christi von Ludolphus Carthusianus f. Ludolphus Carthusianus.
Dacalus XIV 421—422; XV 9, 23.
Dänemark V 177—178; XVIII 13, 25, 31, 39, 45, 47—48; XX 123—124, 129, 156, 174, 185—186.
Dactrius, Brandannus XXII 255.
Dajnejo, Dorilo f. Rezzonico.
Dagobert I., fränkischer König XV 323.
Dagobert II., fränkischer König XV 203.
Dagobert III., fränkischer König XV 323.
Dagueffean, Kanzler f. Agueffean, Henri-François d'.
Dahl, Peter Heinrich XX 83.
Dahlmann, Peter: Schauspiel der masquierten und demasquierten Gelehrten. 1710: XIV 210.
Dahomira f. Drahomira.
Dalberg (Dalburg), Friedrich Camerarius XVI 367.
Dalberg (Dalburg), Johann Camerarius, Bischof von Worms XVI 368.
Dale, Anton von: Dissertationes novem. 1702: XV 311, 382. — De origine ac ritibus sacri Taurobolii XV 311, 382.
Dalechamp, Jacques: Athenaei Deipnosophistarum libri f. Athenaeus.
Dalenius, Theodor: Isagoge Virtutum. 1632: XXII 255—256.
Dalhemius, Josquinus: Theophrasti Paracelsi Chirurgia magna Latinitate donata. 1573 f. Paracelsus, Theophrastus.
Dalty, russischer General XVIII 396, 411.
Dallerius, Leobinus: De mandatis apostolicis. 1584: XXII 256.
Damasus III 5.
Damasus I., Papst: Opera. Cum notis Martii Milesii Sarazanii. 1638: XXII 262.
Damiani, Petrus f. Petrus Damianus.
Damiano Portugese: Libro da imparare giocare à Scachi XV 365; XVI 284.
Damianus, Sophist von Ephesos VIII 374; XIV 287.
Damias, Bildhauer aus Altor IX 158ff.
Damiens, Robert François XIII 167; XXI 208.
Damis, XV 139.
Damm, Christian Tobias XVII 141. — Lexicon graecum XVII 312.
Damon, Freund des Pythias VII 220.
Damon, Musiker aus Athen VIII 309.
Damon oder die wahre Freundschaft. Lustspiel f. Lessing, Gotth. Ephr.

- Amours, Louis:** Lettres de Ninon de l'Enclos au marquis de Sévigné IV 317 bis 318. — Briefe der Ninon von Enclos an den Marquis von Sévigné. Aus dem Franz. übert. 1751: IV 317 bis 318.
- Dan,** Sohn Jakobs XII 382.
- Dana,** Botaniker XVI 262.
- Dancourt,** Florent Carton IV 472.
- Dandamis** V 129.
- Dandini,** Pietro XV 510.
- Daniel,** Prophet XI 178; XII 420—421; XIII 178; XV 126; XVII 51.
- Daniel,** Peter IV 81.
- Daniel,** Samuel: Philotas X 8; XV 47A, 50.
- Daniello,** Bernardino: Geographica di Virgilio tradotta f. Virgilius.
- Dank und Umdank, Dankbarkeit, Umdankbarkeit** I 10, 34, 147, 201, 205, 207 bis 208, 274, 384—385, 410; II 282; V 114, 366; VI 69; VII 157, 309; X 255.
- Dankelmann** VIII 38.
- Dante Alighieri** VIII 281—282; X 269*; XII 152—153; XVI 200. — Divina Commedia IV 406; V 80; IX 153; XIV 396; XVII 234, 247.
- Dante** mit dem Beinamen *Déale* XV 223 bis 224.
- Daphne.** Eine moralische Schrift, hrsg. von Joh. Gotthelf Lindner. 1750: VII 35.
- Dapper,** Evert: *Deliciae orientales.* 1712: III 492; XXII 115.
- Dardanius,** Antonius XV 247.
- Dares Phrygius:** De excidio Troiae IX 121A, 122A; XV 185—186.
- Darmanjon,** J. M.: *La Bête dégradée en machine.* 1691: XV 193.
- Darmanjon,** Friedrich Konrad: Predigt bei der Taufe des Juden Schüttenhofer V 378—379.
- Darun** (Darum), Burg südlich von Gazza III 136, 138.
- Darschtow,** Fürst XXI 36.
- Darßdorf,** Carl Wilhelm XVIII 198—200, 218—219; XXI 86, 137, 146, 152.
- Dasypodius,** Peter: *Dictionarium Latino-germanicum* XXII 294.
- Dasypodius,** Theophilus XII 207.
- Dati,** Carolo XVIII 91.
- Dati,** Leonardo: *Fabulae* XV 457—460; XVI 157.
- Dati,** Johann Philipp: *De pace imperii publica libri V.* 1698: XVI 360.
- Datteln,** ihre diätetische Wirkung III 27, 492.
- Daum,** Christian XVI 158; XXII 262.
- Dann,** Leopold Joseph, Reichsgraf von VIII 35*; XV 140; XVII 155, 186; XVIII 457, 460, 463—464, 468; XIX 133, 141.
- Davenant,** Charles IV 349.
- Daveson** (Davidson), Alexander XVIII 351, 361; XXI 281. — Seine Frau XVIII 346.
- David** (Bibel) I 115; IV 372, 396; VII 170, 243; VIII 126, 228; XI 167, 177, 197; XII 215, 331A, 372—374, 377 bis 379, 381, 383—385, 390; XIII 111, 231—232, 234—240, 259, 273, 276 bis 278, 281, 283, 285—287, 290, 293 bis 294, 300, 306—307, 309, 322; XIV 73, 323—324; XVI 412; XIX 352. — Volkstümliche Vorstellungen von Schätzen, die in seinem Grabe verborgen seien III 53—54, 481.
- David,** Salomon XVIII 501.
- Davidis,** Franciscus XII 208—209, 243, 245—248, 250, 268. — *Disputatio in causa sacrosanctae Trinitatis.* 1568: XII 245.
- Davidson** s. Daveson, Alexander.
- Debora,** jüdische Richterin XI 177.
- Decii,** römisches Geschlecht XV 84A.
- Decimus,** Verschwörer gegen Cäsar f. Brutus, Decimus Junius.
- Decius,** Gajus Messius Quintus Trajanus, römischer Kaiser XV 191.
- Decker,** Johann Peter Christian XVI 82.
- Decherr,** Johann XIV 210.
- Dedekind,** Friedrich XIII 188.
- Défiant,** le. Lustspiel f. Coppel, Charles Antoine.
- Dejoe,** Daniel IX 26*.
- Dehn,** Christian Friedrich XV 194, 211.
- Deinotus,** Petrus XV 252.
- Deismus,** Deisten V 443—444, 446 bis 447; XII 250, 255—267, 269—270; XXI 43. — Deisten und Naturalisten XXI 43.
- Deklamation** IV 54, 133—135, 198; IX 215—216; X 87; XV 193; XVII 121; XIX 104, 108—109.
- Delajolle,** Henri François V 453.
- Deliciae** quorundam poetarum Danorum. *Collectae* a Fr. Rostgaard. 1693:

- XXII 217. — D. poetarum Italorum. Coll. ab Jano Grutero. 1608: IX 47N; XI 259N, 260N; XVI 218.
- Delila** VII 232, 273.
- Delisle**, Claude XV 389.
- Delius**, Heinrich Friedrich IV 323.
- Del Rio**, Martino Antonio: Syntagma tragoediae latinae. 1593: VI 231.
- Demarat**, Sohn des Euphaes von Messenien III 362, 365—371.
- Demetrio**. Oper von Graun s. Graun, Carl Heinrich. — D. Oper von Metastasio s. Metastasio, Pietro. — Demetrius. Trauerspiel s. Weiskern, Friedrich Wilhelm.
- Demetrius I.** Poliorketes, König von Makedonien V 139; IX 81N; XIV 394 bis 395; XV 351.
- Demetrius II.** Nicator, König von Syrien IX 305—317; XIV 239.
- Demetrius**, der falsche, russischer Zar XI 487, 489—491; XX 106.
- Demetrius** Phalereus: De elocutione XV 436.
- Demokritos** IV 344; VIII 366; IX 20, 255; XV 404, 519—520. — Démocrite. Lustspiel s. Regnard, Jean François.
- Demosthenis**, Ludovicus s. Montjossien, Louis de.
- Demophilus** (Dimophilus), attischer Komödiendichter IV 79.
- Demosthenes** I 341; IV 176; VI 17; VIII 29—30, 239, 352N; XIV 252, 308N; XV 172; XVII 361; XIX 297, 305; XX 6, 175. — Orationes. Ed. J. J. Reiske XI 56; XVII 210, 283 bis 285, 340; XIX 306, 335, 351, 354, 390; XX 39. — Orationes. Ed. Joa. Taylor XI 56. — In Cononem XVII 340; XIX 396. — Oratio Olynthiaca II.: XIV 149N, 150N, 153. — Scholien zum D. XIX 390.
- Demostraten**, die. Trauerspiel s. Lessing, Gotth. Ephr.
- Demotion**, Archaon VIII 327—330, 333; IX 176N; XIV 257.
- Dempster**, Thomas: Benedicti Accolti De bello a Christianis contra Barbaros gesto s. Accolti, Benedetto. — De Etruria regali libri VII: XV 393.
- Demut** I 124; VII 315.
- Deneba**, Carlo (bei Lessing Doucda) XI 61N; XVII 324; XIX 355*, 358.
- Denina**, Carlo XVI 258, 262, 279. — Discorso sopra le vicende della letteratura XVI 274
- Deniz**, Michael (Barde Sined) XX 118.
- Denken** und Empfinden VI 223.
- Denner**, Balthasar X 242, 245; XV 194, 262.
- Denner**, die Gebrüder. Lustspiel s. Lessing, Gotth. Ephr.
- Denntädt** XVII 50. — Seine Frau XVII 50.
- Dénouement** imprévu, le. Lustspiel s. Marivaux.
- Denso**, Johann Daniel: Beweis der Gottheit aus dem Grafe. 1750: IV 380. — Naturgeschichte des Plinius. Aus dem Latein. übers. s. Plinius Secundus, Cajus.
- Deobuinus** (Theobuinus), Bischof zu Lüttich XI 63, 144.
- Deogenes**, antiker Steinschneider XV 243.
- Derby**, Jacob von IV 322—323.
- Derling**, Christian Gottfried XVII 130.
- Derrerus** XV 232.
- Derwisch**, der. Nachspiel s. Lessing, Gotth. Ephr.
- Desbillons**, François-Joseph-Terrasse: Fabulae Aesopicae. 1768: XVI 118, 155—156, 181.
- Descamps**, François s. Camps, François de.
- Descartes** (Cartesius), René I 253; IV 217, 249, 257, 456; V 348; VII 14; VIII 103—104, 198; XIV 156, 191; XV 193, 518—520. — Seine Tochter Francine IV 456.
- Deschamps**, Jean X 286; XV 320.
- Desclot**, Bernat: Historia de Cataluña. Traduzida de su antigua lengua Catalana en romance Castellano por Raph. Cervera. 1660: XXII 249.
- Descrizione** di Roma, nuova. 1775: XVI 269.
- Desert Island**. Dramatisches Gedicht s. Murphy, Arthur.
- Dejerteur** aus Kindesliebe, der. Schauspiel s. Stephanie, Gottlieb.
- Des Fontaines**, Pierre François Guyot VI 13. — Dictionnaire néologique. 1728: V 423. — Ausgabe der Oeuvres de Virgile s. Virgilius.
- Desiderius**, letzter König der Langobarden XIV 213.

Des Maizeaux, Pierre: La vie de Mr. Bayle XXII 240.

Des Marets, Jean V 193—194.

Des Marets, Samuel V 134; XXII 225.

Désolation de deux comédies, la. Lustspiel s. Niccoboni, Dobovico.

Destouches, Philippe Méricault IV 82 A, 457, 475; VI 38, 49, 51; IX 270. — Lebensumstände V 437; VI 153—154. — Oeuvres publ. par le fils de l'auteur IX 403. — Sämtliche theatralische Werke. Aus dem Französi. überf. 1756 bis 1772: VII 76; IX 232. — La fausse Agnès, ou le Poète campagnard VI 156; IX 223, 235—236; XV 51, 53, 57; XIX 245. — Der poetische Dorfjunfer. Überf. von Luise Adelg. Gottschedin IX 235—236. — Der lebenswürdige Alte (Entwurf) VI 158. — L'ambitieux et l'indiscrete VI 157. — L'amour usé VI 157. — La belle orgueilleuse VI 155. — Le curieux impertinent VI 153—155. — Le dissipateur VI 155—156; IX 223. — L'envieux VI 157. — La fête de la Nympe Lutèce VI 158. — Les fêtes de Pinconnu VI 158. — La force du naturel VI 158. — Le glorieux VI 41 A, 156; IX 223; XV 54—55; XIX 46. — Der Ruhmredige. Aus dem Französi. überf. von Joh. Elias Schlegel XV 54. — Le jeune homme à l'épreuve VI 158; VII 76. — L'homme singulier VI 158; X 149. — L'ingrat VI 155; XIX 376. — L'irrésolu VI 155; IX 292. — Lieder VI 159. — Le triple mariage VI 155; XV 54. — Le médisant VI 155. — L'obstacle imprévu VI 155; IX 222; XV 54—55. — Le philosophe marié VI 157; VII 76; IX 223, 232, 241, 254, 399—400, 402 bis 403; XV 49, 51. — Les philosophes amoureux VI 41, 156; XIX 245; XXII 152—153. — Protheus (Entwurf) VI 158. — Der Rachsüchtige (Entwurf) VI 158. — Sinnichriften VI 159. — Le tambour nocturne VI 156—157; IX 223, 254. — Das Gespenst mit der Trommel. Überf. von Luise Adelg. Witt. Gottschedin IX 254. — Le trésor caché IX 222 bis 223.

Destrées, Gabrielle IV 459.

Destur XII 335.

Deucalion et Pirra. Lustspiel s. Poulain de Saint-Foix.

Deutsche, Deutschland IV 292, 315, 359, 437; V 366, 422; VI 394; VII 52, 141, 172, 188, 205, 298; X 213; XI 399; XII 254; XV 194, 227—229; XIX 123. — Deutsche, innerlich die alten Barbaren I 149. — Alte deutsche Baukunst XV 508. — D. Dichter XIX 332—333. — D. Dichtkunst und der Reim V 73. — D. Freiheit XV 227. — D. Gelehrsamkeit und französische I 210; VII 447. — D. Genies haben mit Not und Reid zu ringen VI 394; IX 259; XIX 18. — D. Geschmac X 79. — D. Geschmac und englischer IX 234. — D. Geschmac und französischer IX 250. — D. Gesellschaften V 200; XV 195—197. — D. Hexameter IV 195—196, 229; VIII 45—48, 64, 84, 87; XIX 268. — D. Literatur X 188 bis 190; XVI 345—369; XXI 167. — D. Lustspiel s. Lustspiel. — D. Merkur. Hrsg. von Christ. Martin Wieland. 1773 ff.: XVI 293; XVIII 129, 246, 342; XX 259, 267—268; XXI 3, 27 bis 28, 182, 298, 312—313. — D. Museum. Hrsg. von Heint. Chr. Boie. 1776 ff.: XVI 363, 369; XVII 248; XVIII 321; XXI 290, 321. — D. Museum. Von Lessing geplante Monatschrift s. Lessing, Gotth. Ephr. — Nachahmung des Auslandes, bes. Frankreichs bei den D. I 76, 197—198; IV 53, 223, 283, 292; VII 43—44, 188; VIII 286—287; IX 319, 405; X 31, 213—215; XV 45; XIX 251. — Der D. Orden XVI 356, 362. — D. Philosophie s. Philosophie. — D. Publikum X 213; XVII 278. — D. Schaubühne. Hrsg. von Joh. Christ. Gottsched VIII 41; IX 235, 290; XX 64. — D. Schauspielkunst VIII 217—218. — D. Schulen, d. Schulwesen IV 315. — Spielsucht der D. I 27. — D. Sprache s. Sprache. — D. Theater, Theaterwesen IV 53, 56, 454; V 269—270; VI 5; VIII 41—44, 216—218, 288; IX 182; X 123—124, 188—191, 210, 213, 215; XVI 465; XVII 235, 254, 271, 301, 373; XVIII 111, 118, 226, 242—243, 245; XIX 290; XXI 13 bis 14, 160, 254. — Englische Wor-

- bilder für das d. Theater V 184—185; IX 234; X 214—215. — Französische Vorbilder für das d. Theater V 269 bis 270; VIII 42—43, 286—288; X 215. — Die D. im Urtheile der Franzosen IV 359; V 422; VII 15; VIII 196. — D. Verfassung XV 227—229. — Das d. Weib I 27.
- Devil, the, to pay.** Singspiel f. Coffey, Charles.
- Deyling,** Salomon: Observationes sacrae. 1708: XII 265.
- Dialog** XV 59—60.
- Diana** I 159. — Die große D. von Ephesus III 452. — Bild der D. von Apelles IX 134—135. — D. et Endymion. Schäferspiel f. Niccoboni, Lobovico.
- Dichter,** Dichtkunst, Gedicht IV 345, 402, 420; V 65, 195, 282—284, 298, 374; VI 154, 271, 414; VII 79—80, 130, 227, 258, 283, 290; IX 22—23, 43; X 181. — Grundsätze für die Beurteilung der alten D. IV 136. — Alte D. und Nachahmung von Werken der bildenden Kunst durch sie IX 51—60. — Armut bei D. I 5; IV 58; VII 283. — Der D. ist Herr über die Geschichte VI 234; VIII 168, 170; IX 227—228, 261, 280—283, 314—316, 324. — Lesen der D. I 3, 160. — Kann der D. als solcher ein System haben? VI 413—417, 432, 438. — D. müssen nach den Umständen ihrer Zeit beurteilt werden IV 136. — D. und Panegyrikt V 374. — Streit um den Vorzug der alten vor den neuern D. I 76, 243, 270—271; IV 52, 78; VI 251—268; IX 225; X 141 bis 143. — Unglückliche D. V 42. — Unstudierte D. XV 60—61. — D. und Volk XVIII 27. — Moralischer Endzweck der Dichtkunst X 114, 118. — D. und Malerei (bildende Kunst) VI 247—248; IX 3—156; X 174, 176, 233—246, 348; XI 39—40, 42, 45—46; XIV 334—440; XV 349, 439—441; XVII 290—291; XIX 228, 230—231, 328. — Beschreibende Dichtung IX 5, 101—107; XIV 334, 342, 348. — D. und Geschichte X 160—162, 181. — D. und Naturforschung I 244—247.
- Diety's Cretensis:** De bello Troiano. Cum interpret. Annae Daceriae IX 121. — XV 185.
- Didaskalien** X 211; XIV 276.
- Diderot, Denis** IV 40, 277; VIII 230 bis 231; X 140—162, 171—172, 179, 186—188; XX 287—288. — Oeuvres de théâtre. 1759: VIII 286—289; XV 3—6; XVIII 335. — Theater. Aus dem Französl. überf. von Lessing. 1760: VIII 286—289; X 148. — Les Bijoux indiscrets. 1748: X 140 bis 147. — Discours sur la poésie dramatique IX 386—388; X 150 bis 151. — Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences. 1751 ff.: VIII 286. — Entretiens sur le Fils naturel VIII 217; X 30, 140, 147—148, 153—160, 162, 171, 179, 186. — Le fils naturel VIII 289; X 140, 147, 152—153, 158—159; XV 3, 5; XVI 40. — Lettre sur les aveugles. 1749: IV 415. — Lettre sur les sourds et les muets. 1751: IV 415—423; V 95. — Le père de famille VIII 288—289; IX 272; X 140, 147, 150; XV 50, 53—56, 58; XVII 369; XIX 429; XX 4, 13. — Verteidigung des bürgerlichen Trauerspiels im Journal Étranger. 1761: IX 239—241.
- Didier, Chevalier** XVI 262.
- Didone.** Melodrama f. Metastasio, Pietro.
- Didymus** der Blinde, Kirchenvater XII 63.
- Diebitzsch,** von, preussischer Hauptmann XVII 213.
- Dieci, die,** Gerichtshof in Venedig VIII 152.
- Diemerbroed,** Cornelius van: Will. Atterjolls Kommentar über das vierte Buch Moses überf. f. Atterjoll, William.
- Diemeringen** f. Otto von Diemeringen.
- Dierke,** Kaspar Christoph von, preussischer Generalleutnant und Regimentsinhaber XVIII 477.
- Diering** XV 243.
- Dietenberger,** Johann: Biblia, beider Alt und Neuen Testamenten verdeutsch. 1534: XVI 436—437.
- Dieterich,** Martin: Berlinische Kloster- und Schulhistorie XV 387.
- Diethardus,** Mönch zu Hirjau XII 66.
- Diethardus** der Andere, Mönch zu Hirjau XII 67.

- Dietrich** von Bern s. Theoderich der Große.
- Dietrich** (Dietrici), Christian Wilhelm Ernst XVII 128; XV 357.
- Dietzmann** (Dietrich III.), Landgraf von Thüringen XVI 349.
- Dieze**, Johann Andreas XVIII 92; XX 170, 285; XXI 39, 137. — Spanisches Theater XVII 281. — Des Velazquez de Velasco Geschichte der spanischen Dichtkunst ins Deutsche überf. 1769: s. Velazquez de Velasco, Luis José.
- Digby**, Renelm: De natura corporum XV 229, 362, 371.
- Dimophilus** s. Demophilus.
- Dimpfel**, Johann Albrecht XX 49.
- Dinar**, arabische Goldmünze III 40, 479 bis 480.
- Dingelstedt**, Levin August von, preussischer Oberst XVIII 418.
- Dingley**, Robert: On Gems and precious Stones. 1747: XV 100—104, 110, 156, 348; XVII 283. — Über die Edelsteine. Überf. von Abrah. Gotth. Räßner XV 100*, 104*, 110; XVII 283.
- Dinglinger**, Goldschmied XXI 81 M.
- Dinzeo**, Alexander, Tänzer XXI 150.
- Dio Cassius** s. Cassius Dio.
- Dio Chrysostomos** XIV 306; XV 99, 100 M; XVIII 232.
- Diocletianus**, Cajus Aurelius Valerius, römischer Kaiser IV 79; XVI 269, 478 bis 479.
- Diodati**, Ottaviano: Biblioteca teatrale italiana s. Biblioteca. — Il Caffè, o la Scozzese s. Voltaire.
- Diodorus Siculus** XV 194—195. — Bibliotheca historica VII 57—58; VIII 298, 303, 327, 329—330, 332 M, 333, 338 M, 358—360, 364—365, 367; IX 177 M; X 343, 345, 349*—352, 354, 356; XII 363—364; XIV 248, 256 bis 260, 277, 421—422; XV 12, 362, 370; XIX 304.
- Diodotus Tryphon** IX 305—306.
- Diogenes** von Athen, Bildhauer IX 158 bis 159; XV 24, 36—37.
- Diogenes Laertius** IX 177 M; XI 314; XIV 305, 308; XV 391, 437; XVI 39, 243. — De vita et moribus philosophorum libri X: IV 59 M; VIII 333, 351, 354; IX 315; XIV 252, 254, 273, 298; XV 219, 385, 434—435; XVI 154. — De vita et moribus philosophorum. Cum annotat. Aeg. Menagii. 1664: VIII 311, 333 M, 346 M; XV 202, 385.
- Diogenes** von Sinope XIV 301, 311; XV 435; XVI 151. — D. und sein Faß auf Gemmen XV 201—202; XXII 273.
- Diomedes**, lateinischer Grammatiker: De oratione, partibus orationis et vario rhetorum genere XIV 146.
- Dionysius I.**, Tyrann von Syrakus XV 433; XXII 228, 232.
- Dionysius II.** von Syrakus XV 433.
- Dionysius**, Lehrer des Epaminondas VIII 309.
- Dionysius** griechischer Maler IX 12 M.
- Dionysius Alexandrinus** XV 207, 209.
- Dionysius Areopagita**: De coelesti hierarchia XXII 256.
- Dionysius** von Halicarnassus VIII 333; IX 111 M, 177 M; XIII 25—26; XV 128, 422; XX 71, 73, 234. — Antiquitates Romanae VIII 343. — Ars rhetorica IX 132 M.
- Dionysius Thyax** XI 282.
- Dionysodorus** XV 437.
- Diophantus** XII 105; XVII 373; XIX 425. — Arithmetica XII 99—100. — Arithmetica. Cum comment. C. G. Bacheti. 1621: XII 99—100; XVII 366; XX 233—234. — De numeris multangulis liber XVII 366.
- Dioscorides Pedantus**: Εὐπόριστα h. e. De curationibus morborum libri duo. Ed. a Joa. Moibano. 1565: XXII 259 bis 260. — De materia medica XV 207, 375.
- Dioscorides**, antiker Stein Schneider X 290; XI 16; XV 94—98, 237, 410; XVI 272; XXII 272.
- Dioscorus** XIII 167.
- Diphilus**, griechischer Komödiendichter: Συναποδνήσκοντες X 155 M, 202 bis 203. — Κληρούμενοι IV 79.
- Diphilus**, antiker Stein Schneider XV 243.
- Diplomatik** XV 202—203.
- Dipnisius**, Hosprediger Johann Sigismund von Siebenbürgen XII 207.
- Diponus**, freischer Künstler XV 414.
- Discours**, petit, sur les grands bouquets à la mode. 1749: IV 41—43. — Deutsche Übersetzung dieses Discours s. Betrachtung, eine kleine.

- Dispute**, la. Lustspiel f. Marivaug.
- Dissipateur**, le, ou l'honnête friponne. Lustspiel f. Deslouches, Phil. Méricault.
- Distrait**, le. Lustspiel f. Regnard, Jean-François.
- Ditmar**, Sohn des Grafen Siegfried von Walbeck XIV 212. — Catalogus episcoporum Merseburgensium XII 152.
- Ditton**, Humphry: A discourse concerning the resurrection of Jesus Christ XII 449.
- Dobreslaw**, Baron von XVII 21.
- Dodd**, William XVIII 355.
- Dodsley**, Robert IX 519; XV 271. — The Economy of human Life. 1751: IV 355—356. — Le Bramine inspiré. Trad. de l'anglais par Lescallier. 1751: IV 355—356.
- Dodsley und Compagnie**, erdichtete Firma X 208, 219—221; XVII 296, 303; XIX 256, 311, 313, 318, 324 bis 325.
- Dodwell**, Henry IV 309; XI 435; XVI 478.
- Döbbelin**, Karl Theophilus XVII 211, 236, 251, 254, 260, 268, 387, 415, 423; XVIII 11—12, 22—23, 31, 33—34, 62, 102—103, 198; XIX 226, 244 bis 245, 248—249, 251, 290, 300, 309 bis 310, 331, 334; XX 16—17, 41, 47, 52—53, 65, 100, 113, 116—118, 133, 136, 151, 171, 252; XXI 14, 246, 254; XXII 313. — Seine Frau XVII 415; XIX 244, 248—249; XX 52—53. — Seine Tochter XXI 136. — Die Döbbelinsche Gesellschaft XIX 244; XX 52, 190.
- Döbel**, Heinrich Wilhelm: Eröffnete Jägerpractica oder der wohlgeübte und erfahrene Jäger VII 366.
- Doeffel**, Georg Samuel: Wahrhaftiger Bericht von dem Cometen, welcher 1672 erschienen. 1672: I 246.
- Döring**, Johann von I 51; XVIII 184, 216, 244, 358; XIX 338; XX 277, 292; XXI 169, 265. — Seine Frau XVIII 3, 184, 242, 244, 314, 358; XX 105, 109; XXI 165*, 166*, 253, 265.
- Dogmatik**, scholastische XIII 32.
- Dohm**, Christian Konrad Wilhelm von XIII 3389; XX 7, 9, 11, 253—254.
- Dolce**, Lodovico XV 107. — Dialogo della Pittura IX 125—126; XV 17. — Ercole furioso VI 193. — Trattato delle Gemme. 1617: XV 504. — Le Satire di Q. Orazio Flacco trad. f. Horatius. — Thyestes VI 231.
- Dolgorki**, Fürst Wladimir Sergejewitsch XV 414.
- Doliganus** (ein durch ein Mißverständnis entstandener Verfassersname) XI 367, 372—373.
- Domenichino** f. Zampieri, Domenico.
- Domenico**, italienischer Maler XII 177.
- Dominico** de' Camei, Steinschneider XV 240.
- Dominico** di Polo, Steinschneider XV 239—240.
- Dominicus** de Angelis XV 214.
- Dominique**, Pierre-François Biancolelli VI 244.
- Domini**, Marcus Antonius de: De republica ecclesiastica libri X: V 342.
- Domitia** Lepida, Tante des Nero XIV 1529.
- Domitianus**, Titus Flavius, römischer Kaiser V 829; VIII 366; XI 267—268; XIV 280, 323—324; XV 306.
- Domitius** Calderinus XV 189. — Commentarii in Valerium Martialem. 1474: XI 279, 291.
- Donati**, Alessandro XIV 409.
- Donati**, Vitaliano XVI 261.
- Donatismus**, Donatisten V 216; XVI 480—481.
- Donatus**, Melius V 56, 272. — Scholien zu Terenz X 85—86, 88, 90—91, 165, 166, 188, 202, 204, 207—208; XV 205. — Prolegomena ad Terentium XIV 146. — Donatichnitzer XVII 29; XVIII 300; XIX 298.
- Donatus**, Marcellus XV 350.
- Donatus**, Tiberius Claudius: Interpretationes Vergilianae VI 226; IX 40.
- Donderns**, Georgius XVI 240.
- Dondus**, Jakob XXII 256.
- Dondus**, Johann XXII 256.
- Doneda** f. Deneda, Carlo.
- Doni**, Giovanni Battista: Inscriptiones antiquae. 1731: XV 231.
- Don Quichotte**, der deutsche. Aus dem Franzöf. überf. 1753: V 196—197. — Don Quixote im Reifrode. Aus dem Engl. überf. 1754: V 201—202.

- Doppelmayr**, Johann Gabriel VIII 154 bis 155. — Nachricht von den Nürnbergischen Mathematikern und Künstlern. 1730: XII 274; XV 313.
- Dorat**, Claude Joseph: Fables ou Allegories philosophiques. 1772: XVIII 68; XX 215, 217. — L'idée de la poésie allemande XIX 332—333.
- Dorffmeyer**, der s. Lessing, Gotth. Ephr.
- Dorigny**, Nicolas XV 354.
- Dorn**, Gerhard: Theophrasti Paracelsi Chirurgia minor Latinitate donata s. Paracelsus, Theophrastus.
- Dorothea** Susanna von der Pfalz, Gemahlin des Herzogs Johann Wilhelm zu Sachsen-Weimar XI 410.
- Dorp**, Martin: Fabelsammlung. 1587: XI 364, 370; XVI 181; XX 250.
- Dorsh**, Johann Christoph XV 206; XXII 274.
- Dorville** s. Orville, Jacques-Philippe d'.
- Dorxysus**, Sohn des Königs Theopompus von Sparta III 362—371.
- Dote**. Lustspiel s. Cecchi, Giannaria.
- Double-dealer**, the. Schauspiel s. Congreve, William.
- Double Inconstance**, la. Lustspiel s. Marivaux.
- Douglas**. Trauerspiel s. Hume.
- Doujat**, Jean XVI 224.
- Douja**, Jan XI 294. — Centurionatus sive Explicationum Plautianarum libri IV. 1587: IV 83. — Plauti Comœdiæ. Ed. 1589 (1590) s. Plautus.
- Douja**, Theodor: Georgii Acropolitæ Chronicon Constantinopolitanum cum notis s. Georgius, Acropolita.
- Dow**, Alexander: The History of Hindostan. 1767—68: XVII 427; XX 239.
- Draghetti**, Andrea: Psychologiae Specimen. 1772: XVI 278.
- Drahomira** (Dahomira). Trauerspiel s. Lessing, Gotth. Ephr.
- Drama**, dramatische Poesie IV 275—276; VI 251, 253, 259—261, 274—278, 282 bis 283, 292; VII 68—69, 438—439, 464 bis 465; VIII 145; IX 23—24, 188, 227 bis 229; X 175, 177, 178, 180; XVII 291; s. auch Bühne, Lustspiel, Schauspiel, Trauerspiel. — Antikes D. X 78, 81—82, 178, 215. — D. und dessen Aufführung IV 53—54. — Buchdrama IV 53—54; XVII 87, 117; XIX 108. — Chor im D. IV 182; IX 290, 378; X 30; XV 60, 428. — Die drei Einheiten im D. IV 51, 70, 146, 150 bis 155, 157—160, 185—191; V 110; VI 254—256, 262—264, 269, 271 bis 272, 281—282, 285—286; VII 26, 68; VIII 170; IX 255, 274, 371—379; XIV 393; XV 426—427; XIX 41, 255. — Das englische D. VI 269, 271 bis 272, 274, 277, 279, 281, 284—285, 287. — Erzählungen im D. VI 274 bis 277. — Das französische D. VI 269, 271—274, 276—283, 285—287. — Handlung im D. VII 435, 438; VIII 187; IX 331, 378; X 6—7, 201; XIX 41. — Das historische D. X 120. — Illusion des D. IX 229, 333, 363; X 193; XVII 87; XIX 51, 55, 61—62, 64, 283. — Dramatische Kunst der Engländer und Franzosen, miteinander verglichen VI 268—288. — Moral im D. IX 231, 322. — Eingestreute Moralen im D. IX 191—193, 195—200. — Regeln für das D. VII 68—69; X 215. — Der Reim im D. VI 292 bis 294. — Freie Rhythmen im D. VIII 143. — Das spanische D. VI 271 bis 272. — Darstellung des Sterbens im D. VI 274—275. — Stil im D. X 29—32. — Szenenverbindung im D. IX 370, 375—376. — Tragisch-komisches und komisch-tragisches D. X 75 bis 83; XIV 271; s. auch Lustspiel, das rührende. — Überraschungen im D. IX 386—394. — Verbergung der wahren Namen im D. V 110—111. — D. und Epös IX 358—359, 362; XVII 74—75, 79—80, 87, 247; XIX 61, 85. — D. und Geschichte IX 280—283; X 21.
- Dresden** XXI 53—54. — Academie zu D. XVIII 199. — Dresdner Anzeigen XV 251. — Theater zu D. XVIII 214. — Nachricht von dem gegenwärtigen Zustande des Theaters in D. IV 130.
- Dresser**, Matthäus V 411; XV 390.
- Dreyel**, Jeremiaß: Aeternitatis Prodrum. 1628: XXII 252.
- Dreyer**, Johann Matthias VIII 223 bis 224; IX 181*; XV 328; XVII 176. — Drey Gebete eines Anti-Klopstockianers, eines Klopstockianers und eines guten Critikus 1753: V 157*.

- Driefß** XXI 14—16.
- Drohen**, Drohungen VII 148.
- Droit**, le, du seigneur. Lustspiel f. Voltaire.
- Drummer**, the. Schauspiel f. Addison, Joseph.
- Drujilla**, Gemahlin des Landpflegers Felix von Casarea VIII 258.
- Drujus**, Johann XV 271.
- Drujus**, Libius X 293.
- Dryden**, John IV 52; V 169, 373; VI 157; IX 213, 247; XVII 86, 194; XVIII 216. — Alexander's Feast. 1697: IX 92. — Amphitryon; or, The two Sosias IV 78. — The Art of painting of Du Fresnoy transl. into English f. Du Fresnoy, Charles Alphonse. — An Essay on Dramatic Poesie. 1668: VI 249—294. — The Works of Virgil. Transl. into English f. Virgilius.
- Dschörner**, Arzt in Camenz XXI 99, 143.
- Du Bellou**, P. L. Burette de: Zelmire XV 52.
- Du Bois**, Gerard: Historiae ecclesiasticae. 1690: XI 111.
- Du Bos**, Jean-Baptiste XVII 98; XIX 68, 87, 98; XX 74. — Ausweichung von den theatralischen Vorstellungen der Alten VI 247—248; VIII 345. — Histoire de la ligue de Cambrai VI 247; XXII 244. — Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture VI 23 A, 139, 247—248; X 135; XV 16, 505—506; XXII 244.
- Du Boulay** Caesar Egassius: Historia universalis. 1665: XI 109, 129.
- Du Gange** f. Du Fresnoe, Charles.
- Ducatiana** f. Le Duchat, Jacques.
- Ducchi**, Gregorio: Il Giuoco degli Scacchi. 1607: XV 364—365.
- Du Chastel** (Castellanus), Pierre XXII 249. — Vitae illustrium medicorum. 1617: XXII 223.
- Du Chesne**, André: Scriptores historiae Francorum f. Scriptores.
- Duclos**, Ch. Pinot, sieur: Considérations sur les moeurs de ce siècle. 1751: IV 318—319. — Mémoires. 1752: IV 378—379.
- Dudith**, Andreas XXI 21.
- Dudley**, Guilford VIII 169.
- Duduläus** Westphalus, Christophomus XVI 223.
- Dübner**, Goldschmied in Braunschweig XIX 322—323, 336, 346. — Seine Mutter XIX 346.
- Dürer**, Albrecht V 371; XV 138, 289, 301, 340, 342, 498, 501, 503, 507 bis 509; XX 114, 237. — Epitome in divae Parthenices Mariae historiam cum versibus Chelidonii. 1511: XV 183—184.
- Dürer**, Heinrich XVI 222.
- Düring**, Fräulein von, f. Kunzsch, Johann Joachim Gottfried Joseph von.
- Du Fresnoe**, Gelehrter Heinrichs IV. von Frankreich VIII 150.
- Dufresne**, Schauspieler f. Quinault-Dufresne.
- Du Fresnoe du Gange**, Charles X 384; XI 450. — Glossarium ad scriptores mediae et infimae Latinitatis. 1678: XII 53. — Histoire de S. Louys von Jean de Joinville f. Joinville, Jean de.
- Du Fresnoy**, Charles Alphonse XV 408. — Pictoriae artis pandaeisia IX 42 A; XIV 412; XV 206. — The Art of painting. Transl. into English by Dryden XIV 412. — L'art de peinture. Trad. en Franç. par Roger de Piles IX 42 A.
- Du Fresnoy**, Nicolas Lenglet f. Lenglet Du Fresnoy, Nicolas.
- Du Fresnoy**, Charles Rivière: Le Chevalier joueur IX 241.
- Duilius**, Caius: die ihm zu Ehren errichtete Columna rostrata IV 287; XV 409.
- Duim**, Frederik: Zaire. 1745: IX 250 bis 251.
- Duim**, Jaaf, Schauspieler IX 250.
- Du Laurens**, Gaspard XVI 228.
- Du Moulin**, Maria (?) XV 133.
- Dumpf**, Johann Wilhelm XIX 341.
- Duncan**, Marc IV 245.
- Dunkel**, Johann Gottlieb Wilhelm V 127.
- Dupe** de soi-même, la. Lustspiel f. Rousseau, Jean-Baptiste.
- Du Ferron**, Jacques Dabry, Cardinal XVI 462.
- Du Ferron** de Castera, Louis Adrien: Théâtre Espagnol. 1738: IV 225*; VI 72.
- Du Pin**, Louis Elies: Nouvelle Bibliothèque des Auteurs ecclésiastiques. 1686 ff.: XI 100, 130; XVI 479.

Du Pleſſis d'Argentré, Charles: Collectio judiciorum de novis erroribus ſ. Collectio judiciorum.

Duportail, Schauſpieler XXII 147.

Dupuis, Balletmeiſter XIX 249—250.

Dupuy, Petrus: Commentaire sur le traité des libertés de l'église gallicane de P. Pithou. 1652: XI 123, 128 ff.

Duque de Viseo, el. Trauerſpiel ſ. Bega-Carpio, Lope Felix de.

Durand, David: Histoire de la peinture ancienne. 1725: XV 206; XXI 262.

Durand, Urſin: Thesaurus novus anecdotorum. 1717 ſ. Thesaurus.

Durandi, Jacopo XVI 262.

Durandus, Abt zu Troarn XI 84. — Tractatus de Corpore et Sanguine Christi XI 130—134, 136—137, 143 bis 144.

Du Revest, Abbé: Histoire de Mr. Bayle et de ses Ouvrages XXII 240.

Du Rondel, Jacques: Expositio Signi veteris Tolliani. 1687: XI 15, 24, 53 ff.

Dusch, Johann Jakob I 50; VII 417; IX 206*, 213*; X 232*—233*; XV 419; XIX 100. — Vermischte Werke

in verschiedenen Arten der Dichtkunst VII 6—8. — Vermischte Schriften VIII 215. — Briefe zur Bildung des Geschmacks XVI 217. — Briefe an Freunde und Freundinnen. 1759: VIII 95 ff. — Pöpes sämtliche Werke ins Deutsche überſ. ſ. Pope, Alexander. — Schilderungen aus dem Reiche der Natur und der Sittenlehre. 1757—60: VIII 93—111, 202—203. — Virgilii Georgica. Ins Deutsche überſ. ſ. Virgilius.

Du Soul (Solanus), Moſes X 267—268.

Dutens, Louis: Leibnizii Opera omnia collecta ſ. Leibniz.

Dutot, franzöſiſcher Staatswirthſchaftler IV 365.

Du Bair, Guillaume XXII 250.

Dubal, Hauptmann XX 129.

Du Bal, Guillaume: Aristotelis Opera ſ. Aristoteles.

Du Bergier, Jacques IV 197.

Dyd, Anton van VIII 110.

Dyd, Johann Gottfried V 158; XVII 31 bis 32, 92*, 94, 104, 108, 117, 119, 122, 126, 128, 141; XIX 67, 98, 112. — Seine Frau XIX 324—325.

E.

E., D XXI 86.

E., englischer Legationsſekretär in Wien XX 208.

E., Frau XXI 66.

E P. . ., antiker Steinſchneider (?) XV 244; vgl. X 357 Abbildung.

Eaſhard, John IV 40.

Ebeling, Christoph Daniel XVI 316, 319; XVIII 322; XIX 390. — Brief an Leſſing XXI 265.

Ebenorſer, Thomas V 452.

Eberhard, Johann August XVII 265, 270, 276—277; XVIII 191, 266; XIX 280, 282, 286; XX 157, 249, 252, 256, 273; XXI 13, 34, 52, 169, 180, 216. — Neue Apologie des Sokrates. 1772: XI 469—472, 474—479, 481—485; XVIII 82, 86; XX 218, 244—245, 274—275; XXI 189, 191, 205. — Allgemeines Syſtem des Denkens und Empfindens XXI 124, 136, 148. — Seine Frau XXI 34.

Ebermayer, Johannes Martin von: Gemmarum thesaurus. 1720: XV 206; XXII 273—274.

Ebert, Adam IV 251; XVII 21.

Ebert, Johann Arnold VIII 125; XI 165; XVII 163, 337, 340, 342, 357, 395, 412, 427; XVIII 52, 65, 84, 107, 168*, 231, 282; XIX 144, 154—155, 218, 368; XX 10, 35, 39, 58, 61, 192; XXI 19, 275. — Briefwechſel mit Leſſing XV 120; XVII 258, 263—265, 279, 299, 302, 305—308, 314—318, 319 bis 321, 350, 397; XVIII 25—26, 73, 75—76, 90—91, 119—120, 162, 182, 239—240, 277—278, 298—300; XIX 242—243, 271—272, 294—297, 306 bis 307, 316, 321—323, 329—330, 335 bis 339, 343—347, 396—397, 422 bis 424; XX 63—64, 150—152, 170, 219 bis 220; XXI 55, 171—172, 185—186, 217—218, 240, 270—271, 298. — Rich. Glovers Leonidas aus dem Engl. überſ. ſ. Glover, Richard. — Youngs

- Nachtgedanken aus dem Engl. überf. f. Young, Edward.
- Ebert**, Luise A. Henriette geb. Graefe XVIII 65, 182, 240; XXI 19, 172, 185, 271, 298.
- Eberke** und Compagnie in Augsburg XX 18.
- Ebioniten** IV 286.
- Ebolh**, Ruy Gomez, Prinz von VIII 161.
- Eccard**, Johann Georg V 411; XI 320; XV 254, 515, 517; XVI 219. — *Historia genealogica principum Saxoniae superioris* XIV 207, 218.
- Ecclesiastusae**. Comoedia f. Aristophanes.
- Eckard** (bei Lessing Eckard geschrieben), Jakob XVI 366.
- Eckion**: Die Neuvermählte (Gemälde) IX 58.
- Eck**, Johann: Bibel. Alt und new Testament verdolmetscht. 1537: XVI 436—437.
- Eck**, Johann Georg XXII, 1, S. IX.
- Eckard** f. Eccard, Johann Georg und Eckard, Jakob.
- Eckhard**, Johann Friedrich: *De editione librorum apud veteres*. 1772: XVI 465.
- Ecole**, P., des femmes. Lustspiel f. Molière. — *L'école des filles*. (Ouvrage attribué à un nommé Hélot.) 1655: IV 232. — *L'école des maris*. Lustspiel f. Molière. — *L'école des mères*. Lustspiel f. La Chaussée, Pierre Claude und Marivaux.
- Eckfried**, Mönch im Kloster Augiae majoris XVI 222—223.
- Eckling**, Gerard: Die hl. Familie von Raffael (zu Versailles) im Auftrage Ludwig des XIV. gestochen XV 354.
- Eckmann**, Johann Christian III 224; IV 277, 336; VI 401; XVII 23; XIX 23.
- Eckmut** I 144. — Unfreiwilliger E. I 234.
- Ecksteine**, Edelsteinkunde X 275—276, 278—280, 291—292, 294—295, 297 bis 298, 302—311, 318, 320, 323 bis 324, 329, 359—360, 374—377, 392 bis 393, 395, 397—398, 400—409; XV 100—105, 107, 110—111, 128 bis 130, 133—134, 156—157, 180—181, 194, 206—211, 216, 246, 331—332, 348—349, 375—376.
- Eduard** der Dritte. Trauerspiel f. Weiße, Christian Felix.
- Education** perdue, P. Lustspiel f. Coppel, Charles Antoine.
- Edgar**, König von Schottland XV 388.
- Edmund**, Graf von Kent VIII 220—221.
- Eduard II.**, König von England VIII 218—220.
- Eduard III.**, König von England VIII 218, 220—221; XII 29—36.
- Eduard VI.**, König von England VIII 168; XII 272.
- Eduard**, Prinz von England, der Prätendent f. Karl Eduard.
- Edward** and Eleonora. Trauerspiel f. Thomson, James.
- Efemeridi** letterarie di Roma XVI 257, 277, 279, 281.
- Effen**, Justus van: *Le Misanthrope*. 1711 ff.: IV 170—171.
- Egenolf**, Johann Augustin XV 196.
- Egenolf**, Christian XV 365—366; XIV 230.
- Egerton**, John, Earl of Bridgewater X 20.
- Eginhartus**: *De vita et rebus gestis Caroli Magni* V 138; VII 119ff.; XXII 262. — *De vita et gestis Caroli Magni*. Curante Joh. Herm. Schminckio. 1711: XXII 262.
- Ehe**, I 21, 42, 66, 110, 150, 161 bis 162, 174, 298, 300; II 6, 33; III 203 bis 204, 206, 222, 233, 314, 352; VII 155, 174, 219, 248, 295; XV 278; XVI 536; XXI 243. — Die Ehebrecherin. Trauerspiel f. Lessing, Gottlieb Ephraim. — Die eifersüchtige Ehefrau. Lustspiel f. Colman, George. — Der Ehestand, eine Erzählung. Aus dem Engl. überf. 1755: VII 59—60. — Der Ehestand. Schauspiel. 1747: VIII 41.
- Ehre**, Ehrbegriff I 55, 131, 136—137, 199; II 242; III 195; V 155; VII 193, 246, 305, 307—308; XXII 50, 62, 64. — E. und Demut VII 315. — E. und Hoffart VII 315. — Ehrgeiz I 82, 149; III 399; VII 142; IX 311.
- Ehud**, Richter in Israel XI 177.
- Eichmann**, Otto Ludwig: Gesammelte und erläuterte Urkunden IV 312. — Widerlegung der Meinung, daß die Churbrandenburgische Prinzessin Anna mit Albrecht, Herzog von Mecklenburg, im Jahr 1526 Beilager gehalten. 1751: IV 312—313.

- Eifersucht** III 396; IV 460; IX 245, 309, 311—312; X 29; XXII 122.
- Eigendünkel** I 209.
- Eigenliebe** IV 470. — Die E., nach dem 4. Kapitel des 12. Buches der Betrachtungen des Kaisers Antonins. 1755: VII 47.
- Eigentum**, geistiges XVI 466—467.
- Embedsches Haus** in Hamburg XVII 420; XX 66.
- Einjälle**, fremde: ihre berechnete und unberechnete Benützung VI 295; IX 241.
- Einheiten im Drama** (der Zeit, des Ortes, der Handlung) s. Drama.
- Einout**, Johann XV 212.
- Eitel**, Eitelkeit I 21, 25—26, 106, 119, 126, 170, 229; VII 246; X 412.
- Eigen**, Paul von XVI 223.
- Eisinger**, Ulrich XVI 10.
- Ekel**, Ekelhaftes IX 143, 146—156. — E., Ekelhaftes in der Poesie und bildenden Kunst IX 143, 147—156; XIV 377, 381, 390, 395. — Das Ekelhafte als Bestandteil des Schrecklichen IX 150—156; XIV 340.
- Ekhof**, Konrad I 46; IX 191, 193, 200, 216, 221, 242, 252—253, 287; XVII 255; XIX 249; XX 163, 276.
- Eckhart** von St. Gallen: Vita Notkeri XIV 211—212.
- Eel**, Hieronymus XVI 351.
- Electra**. Tragödie von Euripides s. Euripides. — E. Tragödie von Sophokles s. Sophokles. — E. Trauerspiel von Crébillon s. Crébillon, Prosp. Zolyot de (père). — E. Trauerspiel von Schlegel s. Schlegel, Johann Elias.
- Eleusinische Mythen** XIV 311 ff.
- Elfenbein** in der alten bildenden Kunst XV 10.
- Elfrida**. Dramatisches Gedicht s. Mason, William.
- Elias**, Prophet in Israel XI 167, 178; XII 388—391; XVI 417.
- Elisch**, Philipp Ludwig: Innocentius, sive de miseria hominis libri tres. 1609: XXII 256. — De magia diabolica XXII 256.
- Elisa**, jüdischer Prophet XI 178; XII 388—391, 440.
- Elisa Divo**. Trauerspiel s. Birnes, Christoval de.
- Elisabeth**, Mutter Johannis des Täufers XIII 240, 271.
- Elisabeth**, Königin von England VI 250; VIII 85, 163; IX 275—283, 287; X 13, 20—21, 32*.
- Elisabeth**, Gräfin von Nassau-Saarbrücken XVI 362. — Historie des Hug Schapler verdeutschet s. Schapler, Hug.
- Elisabeth**, Gemahlin des Kurfürsten Friedrichs V. von der Pfalz XV 361.
- Elisabeth** Christine, Gemahlin Friedrichs II. von Preußen XIX 148*.
- Elisabeth**, Kaiserin von Rußland XVII 159*; XIX 137*, 139*.
- Elisabeth**, Gemahlin Herzogs Johann Friedrichs II. des Mittleren von Sachsen XI 410.
- Elisie**. Ein Schäferspiel s. Ullrich, Adam Gottfried.
- Elleboros** (Nieswurz), Heilmittel der Alten gegen Wahnsinn und Blödsinn I 9.
- Ellenberger**, Johann Wilhelm, genannt von Zimmendorf: Brief an Lessing XX 75—76; XXII 312.
- Elmacin**, Georg (Ibn-Amid) V 25—26.
- Elpinice**, Schwester des Simon VIII 347.
- Elpistiker**, Sekte der VII 20—21; XIV 297—311; XV 213.
- Elstertsche Kasse** XX 22.
- Eltern und Kinder** I 204; XXI 69, 234.
- Elvius**, Peter IV 343.
- Elsevir**, Daniel V 356. — Catalogus librorum officinae Danielis Elsevirii. 1681: XXII 221, 227.
- Emanuel Comnenus**, Kaiser von Byzanz X 384.
- Emilia**, la. Comedia nova s. Grotto, Luigi. — E. Galotti. Trauerspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Empedokles** IV 411; XXII 207.
- Empfindung**, Empfindungen I 139, 199; VI 42; VII 52—53; IX 29; XII 299 bis 300; XIX 21, 110; XXI 106 bis 107. — Die E. in der Schauspielkunst VI 124, 190; IX 193—197.
- Enser**, Hieronymus: Das new Testament. 1527: XVI 436—439.
- Enastter** XII 373.
- Encyclopédie**, ou dictionnaire raisonné des sciences. Publ. par Diderot et d'Alembert. 1751 ff.: VIII 286.
- Endimione**. P. Melodrama s. Guidi, Alessandro.
- Enfant prodigue**, P. Lustspiel s. Voltaire.

Engel, Glaube an Engel, Engeldienst III 9—12, 15, 476, 491; XV 213 bis 214.

Engel, Fr.: Versuch einer Theorie von dem Menschen und dessen Erziehung. 1753: V 165.

Engel, Johann Jakob XVIII 171—172, 266, 281; XX 116; XXI 175, 180. — Schreiben an Karl Lessing über den Lessingschen Faust III 386—390.

Engelbert I., der Heilige, Erzbischof zu Köln V 20.

Engelhard, Eusebius s. Kuen, Michael.

Engelhardt, heffencaffel'scher Kriegsajessor: Versuch einer deutschen Benennung der bei dem Kriegswesen vorkommenden Sachen und Ämter. 1755: VII 47.

Engels, Gabriel XV 263—264.

England, Engländer, Charakter der Engländer IV 310, 369, 457; V 144, 166, 187, 208, 338, 366; VI 7, 405, 415; VII 59, 323; IX 29; X 14, 127; XIX 122—123. — Englisches Drama s. Drama. — Englisches Ehegesetz VII 59. — E. und deutscher Geschmack IX 234. — E. Hexameter VIII 85—87. — Die E. Kirche XVI 251. — E. Lieder ins Deutsche überf. I 271. — E. moralisierende Literatur I 171. — E. Lustspiel s. Lustspiel. — Religion bei den Engländern IV 369. — E. Schauspiel s. Schauspiel. — E. Schauspieler IX 248. — E. Sprache s. Sprache. — E. Theater, Theaterwesen IV 52—53; VI 156, 268; VIII 42—43; IX 246—248; X 7, 126, 215; XIX 43; XXII 143. — E. Trauerspiel s. Trauerspiel. — The English Merchant. Lustspiel s. Colman, George.

Engraphius, Johannes X 154M.

Enkraitten, Sekte der XIII 79.

Ennenkel, Johann (Jans Enikel) V 452.

Ennius, Quintus IV 73, 390; V 247; VIII 204; XIV 263, 284; XV 214, 266. — Thyestes VI 226.

Entid (ober Fieldef), John XV 490.

Envieux, P. Lustspiel s. Destouches, Phil. Mercault.

Epaminondas V 297; VIII 309; XIV 311.

Epebolus III 363.

Ephemerides Germanicae medico-physicae XV 356.

Ephraem Syrius XXII 236.

Ephraim (Bibel) XIII 231.

Ephraim, Benjamin Weitel XXI 104.

Ephraim, Heine Weitel XVII 181, 194; XVIII 499—500; XIX 180; XX 214.

Ephraim, Zacharias Weitel XX 257.

Ephron XVI 93.

Epicaene, or the Silent Woman. Lustspiel s. Jonson, Ben.

Epicharmus, griechischer Lustspielsdichter X 169M, 170M.

Epidicus. Komödie s. Plautus.

Epigramm s. Sinngedicht, Sinnschrift. — Epigrammata et poemata vetera. Ed. Petr. Pithoeus. 1590: XV 213.

Epiktet I 238; IV 58; XIV 298, 300; XVI 235; XX 74.

Epitur IV 317; XIV 277. — Lehre und Sekte des E. V 298, 303 — 304, 306 bis 307, 346—347; VI 415, 417; VIII 102—103, 344M; X 300M; XI 234; XII 393—394; XIV 299—300, 304; XVIII 27.

Epileptie: Anspußen als Heilmittel gegen E. IV 107.

Epilog IX 213.

Epiphanius: Adversus haereses XVI 372, 381, 384—385, 394; XXII 225.

Episcopus, Simon XII 348.

Epistolae graecanicae variorum XVI 219. — E. obscurorum virorum XVI 238.

Épître à un jeune Auteur. 1750: IV 199.

Epithymanus, Steinschneider XV 237, 243.

Épos, epischer Dichter I 61—62; IV 15; V 78—80, 82—83, 193—195; VIII 187; X 111, 114, 162, 344, 413—414; XVII 68, 74—75, 79—80, 83, 87, 247, 291; XIX 61, 84—85. — Handlung im E. VII 438—439; VIII 187. — Epische Dichter der Griechen verglichen mit denen der Römer V 82 bis 83.

Épouse suivante, P. Lustspiel s. Chévrier, François-Antoine de.

Épouina. Trauerspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim.

Épreuve, P. Lustspiel s. Marivaux.

Équites. Comœdia s. Aristophanes.

Éractio. Entwurf s. Lessing, Gotthold Ephraim.

Érasmus, Desiderius V 50, 56, 238, 334; XI 91, 250; XV 212, 346, 415; XVI 220. — Adagiorum chiliades V 209;

- XI 304; XIV 420 A; XV 134, 190, 192; XVI 65—66. — Colloquia XXII 211. — Novum Testamentum cum versione XVI 438.
- Craſius**, Thomas XII 251.
- Craſh**, Anton Ulrich von: Ausgabe des Codex diplomaticus Quedlinburgensis ſ. Codex diplomaticus.
- Cratoſthenes** XII 100; XV 216.
- Erbin**, die glückliche. Luſtſpiel ſ. Leſſing, Gotthold Ephraim.
- Erbfünde**, Lehre von der XII 313—315, 318, 433; XIII 431.
- Erde**, die, als Mutter gedacht VII 132, 301. — Gabe von E. und Waſſer als Zeichen der Unterwerfung III 402.
- Erſthens** VIII 363; XIV 261—262. — E. Tragödie ſ. Sophokles.
- Erede fortunata**, P. Luſtſpiel ſ. Goldoni, Carlo.
- Eremit**, der. Trauerſpiel ſ. Pfeffel, Gottlieb Konrad.
- Erfindungen** werden an ihrem Entſtehungsſort am wenigſten beachtet VI 8.
- Erſter Gelehrte Zeitung** X 428; XV 108, 182; XVII 303, 351, 373, 427; XIX 300, 303, 314.
- Erhabene**, das XIV 220—221; XVII 115, 117; XIX 96—97, 123—124.
- Erhard**, George (Pſeudonym für Lundenſdorf oder Goldaſt) XV 341; XVI 226.
- Erſch** VII., König von Dänemark XIV 217.
- Erinna** I 291.
- Eriphyll**. Tragödie ſ. Sophokles.
- Erizzo**, Ceſtiano: Discorso ſopra le medaglie degli antichi. 1568: XV 308.
- Erſer**, Lazarus XVI 90.
- Erlöſung** des Menſchen durch Chriſtus V 84, 86—87.
- Ermunterungen** zum Vergnügen des Gemüthes. Hrſg. von Nylſius. 1747 bis 1748: VI 407; XIX 318.
- Erneſti**, Johann Auguſt IX 70A; XII 192; XVI 286; XVII 262; XIX 233, 378; XX 47, 239; XXI 6, 197. — Archaeologia litteraria XVII 276. — Ariſtophanis Nubes ſ. Ariſtophanes. — Homeri Opera cum notis Sam. Clarkii ſ. Homer.
- Erſt**, Landgraf von Heſſen-Rheinfels, XVI 236.
- Erſt Auguſt**, Herzog von Braunschweig, dann Kurfürſt von Hannover XV 515 bis 516.
- Eroe** Scozzese, P. Trauerſpiel ſ. Parabd, Antonio.
- Erpenius**, Thomas XV 207. — Grammatica arabica XV 128; XX 71. — Locmanni Fabulae ſ. Lokmann.
- Erreurs de l'Amour**, les. Luſtſpiel ſ. Riccoboni, Lodovico.
- Erweiterungen**, neue, der Erkenntnis und des Vergnügens. Hrſg. von Joh. Daniel Titius. 1753—62: V 169—170, 198, 418; XVII 89, 93.
- Erythraeus**, Janus Nicus ſ. Roſſi, Giovanni Vittorio.
- Erythraeus**, Nicolaus VIII 118; X 336.
- Erzählung**, mittelalterliche, von der Verſammlung der Teufel III 380.
- Erzkuß** bei den Alten XIV 384, 408 bis 410.
- Erziehung**, Erziehungsweſen I 163; II 95; V 165; VII 475—477; VIII 19 bis 26, 31; XIII 416—436. — Chriſtliche E. XVIII 116.
- Eſaias** ſ. Jeſaias.
- Eſau** XII 327; XIII 115; XVI 93.
- Eſchenbach**, Andreas Chriſtian XVII 210.
- Eſchenburg**, Johann Joachim XVII 264; XVIII 178, 180, 182, 242, 247, 251 bis 252, 292, 311; XIX 398—399; XX 58, 293; XXI 108, 112—113, 118, 167, 170—171, 315. — Briefwechſel mit Leſſing XVII 428—429; XVIII 36—37, 54, 68—69, 97—99, 111, 113 bis 116, 120, 123—125, 128, 153, 156, 181, 193—194, 201, 205—208, 216 bis 217, 221—223, 233—235, 245 bis 246, 248—249, 255—265, 267, 273 bis 274, 282, 286, 299, 306, 316, 320 bis 324, 328—329, 341—342, 344—345, 352—354, 359, 362—363; XX 198, 211; XXI 3, 26, 41—42, 44, 48, 139, 142, 149, 151, 158, 183—185, 190, 199, 212, 229, 255, 261, 285, 309, 318. — Über den Freyhant XIV 44. — Horazens Epistel an die Piſonen mit Commentar u. Ann. von Rich. Gurd. Aus den Engl. überſ. ſ. Gurd, Richard. — Über Ulrichs von Turheim Wilhelm von Harbonne XIV 43. — Alldentſcher Wiß und Verſtand XIV 44. — Seine Mutter XVIII 180. — Seine Frau, Maria Dorothea geb. Schmid XVIII

- 256, 316, 329. — Seine Tochter Johanna Elisabeth XVIII 329.
- Esope** la cour et Esope à la ville. Lustspiel f. Bourfault, Edme.
- Espiard**, François Ignace: L'esprit des nations. 1752: V 143—144.
- Etra** VIII 11; XVI 247, 250.
- Essäer** XII 394.
- Esse**, Johann van den XXI 251.
- Essenius**, Superintendent XIX 287.
- Essex**, Robert Devereux, Graf von IX 275—283; X 8, 13, 20—21; XVII 72—73. — Graf von E. Trauerspiel von Banks f. Banks, John. — E. Trauerspiel von Boyer f. Boyer, Claude. — E. Trauerspiel von Brooke f. Brooke, Henry. — E. Trauerspiel von Calprenède, f. La Calprenède, Gauthier de Costes. — E. Trauerspiel von Coello f. Coello, Antonio. — E. Trauerspiel von Th. Corneille f. Corneille, Thomas. — E. Trauerspiel von Jones f. Jones, Henry. — E. Trauerspiel von Ralph f. Ralph, James.
- Este**, Moysius von XV 222.
- Este**, Hippolytus von, Kardinal XII 271; XV 221—222.
- Esther** XI 178, 204. — E. Trauerspiel f. Racine.
- Estampe**, Herzogin von IV 460.
- Ethan**, der Esrahit XIII 285.
- Etienne** XIX 222.
- Etruskische Götterbilder** XV 350. — E. Kunst f. Kunst. — E. Museum von Gori f. Gori, Antonio Francesco. — E. Sprache XVI 288. — E. Steinschneidekunst X 281, 284—285, 315.
- Ettinger**, Carl Wilhelm XXI 276. — Brief an Lessing XXI 271—272.
- Ethnologie** f. Sprachforschung. — Etymologicum magnum XIV 153.
- Eubulus**, Komödiendichter VIII 371; XII 108; XIV 284.
- Euclides** I 254, 267; IV 217, 239; VIII 5; X 378—379; XIII 129; XV 340. — Elementa IV 240, 269; X 214; XV 216, 409.
- Eudöus** (richtiger Eudöus), antiker Bildhauer XV 23.
- Euephnus**, Spartaner III 360—361.
- Eugen**, Franz, Prinz von Savoyen VIII 275; XV 262—263, 382, 518; XXII 225.
- Eugenia**. Trauerspiel f. Francis, Philip. — Die heilige E. Oper f. Postel, Christian Heinrich.
- Eugenius** III., Papst XIV 214, 219.
- Eulen**, im Aberglauben I 72.
- Eulenspiegel**, Till XVI 82, 327—328.
- Euler**, Leonhard I 254, 270; XIV 383. — Vollständige Anleitung zur Algebra. 1770: XII 115. — Tentamen novae theoriae musicae. 1739: IV 36—37.
- Eulogius**, Bischof zu Alexandria XVI 204.
- Eumenides**. Tragödie f. Aeschylus.
- Eumolpiden**, altes Priestergeschlecht in Eleusis III 403.
- Eunapius Sardinianus**: De vitis philosophorum et sophistarum XXII 211.
- Eunuchen** I 68. — Eunuchus. Komödie von Menander f. Menander. — E. Komödie von Terenz f. Terentius.
- Euphaes**, König der Messenier III 362 bis 371.
- Euphorion**, Dichter XIV 436; XV 285.
- Euphranon**, griechischer Maler X 265.
- Euphrat** I 267.
- Eupolis** VIII 304, 314ff. — Baptae XV 188—189, 216. — Marikas X 293, 296—297, 299—300.
- Eupompus** XV 18.
- Euripides** IV 52, 154, 159; VI 154, 252, 257, 265; VIII 167, 295, 297ff, 304, 306—308, 316, 322—325, 337, 353, 355, 361, 364—365, 369—370; IX 177ff, 191, 389—394; X 131, 181 bis 183, 301—302; XII 386; XIV 250 bis 252, 257, 263—264, 276, 278 bis 279, 283; XV 149, 376; XVIII 376; XIX 226. — Tragoediae. Cum scholiis et comment. op. Josuae Barnesii. 1694: VIII 293, 352, 375ff; IX 338ff; XIV 274, 288; XV 259. — Alceste VII 69—70; XI 13, 38—39, 52; XVII 73; XX 267; XXII 303. — Alexander VIII 354, 372; XIV 254, 286. — Antiope IX 350. — Cresphontes IX 335, 338—340, 346—349, 351, 353, 362, 383—385, 388, 396. — Cyclops VI 41ff; VIII 351; XIV 271; XV 363. — Cyclops. Latinitate donat. a Sept. Flor. Christiano. 1653: XV 363. — Electra IX 314; X 184—186; XXII 144. — Hecuba IX 391; X 32; XIX 89, 155. — Helena IX 314—315. — Helle IX 348. — Hercules VI 189 bis 191, 193—197; VII 25. — Hippolytus

- XI 13; XV 109. — Ino IX 350. — Ion VIII 370; IX 391—392; XIV 283; XV 427—430; XVI 470—471, 475. — Iphigenia Taurica IX 314, 345, 348; XIX 63. — Medea VI 264; VIII 371; XIV 284; XIX 155. — Orestes VIII 372; XIV 285; XIX 155. — Palamedes VIII 354; XIV 254. — Phoenissae VIII 356—357; XIV 253, 255; XIX 155. — Rhesus VIII 343. — Sisyphus VIII 354; XIV 254. — Thyestes VI 226. — Troiades VIII 354; XIV 254. — Sein Sohn VIII 355; XIV 276.
- Europa:** Entführung der G. I 5. — L'E. galante. Oper f. Braun, Carl Heinrich.
- Gurfaces** VIII 299.
- Gusebins** von Cäsarea VII 39; VIII 364; XIV 279; XV 271; XVI 307, 379, 382 bis 383, 393, 479, 504, 507. — Chronicon IV 60, 61; VIII 295, 306, 325—327, 341; X 167; XIV 146, 148, 257; XVI 179; XXII 225. — Chronicon: quod Hieronymus presbyter... latinum facere curavit IV 60, 61; VIII 326. — Historia ecclesiastica XII 402; XIV 301, 303, 324, 330; XVI 394, 458; XXII 211. — Kirchengeschichte. Uebers. von Friedr. Andr. Stroth. 1777; XVI 505—506.
- Gusebins** Bruno, Bischof von Ungers XI 84, 143—144, 154.
- Gusebins** Romanus XV 293.
- Gustathius** VIII 325, 349; XIV 271 bis 272; XV 218. — Commentarii in Homeri Iliadem VIII 366; X 414; XIV 281, 374—375, 420; XV 437.
- Eutropius**, Flavius XI 293; XVIII 86; XX 256, 289.
- Eutropius**, heidnischer Philosoph XV 359.
- Euthyses**, Steinschneider XV 96, 237.
- Ewander**, Erbauer des Herkulestempels zu Rom XV 23.
- Evangelium**, Evangelisten IV 303; V 174; XII 309, 397—427, 429, 447 bis 449; XIII 5, 8, 14, 22, 25—29, 32, 35—87, 89, 90, 117, 121—123, 125, 127, 129, 170, 223—224, 229—230, 236, 242—243, 253, 261, 263, 265 bis 266, 268—269, 278, 288, 291, 309, 334, 373—374; XVI 304—306, 308 bis 310, 370—393, 460, 463, 483, 519; XXI 210. — Evangelia ab Ulfila gothice translata IV 253; XV 231 bis 232. — Evangelienharmonien XII 449; XIII 25, 41—42, 45, 50, 52—53, 59, 62, 67—68, 71, 77—79, 84, 87, 90.
- Evano**, Abel XIX 424.
- Evanthes**, griechischer Maler XV 407.
- Evar** XV 107, 207—208, 214—216, 306.
- Every Man in his Humour** Lustspiel f. Jonson, Ben. — Every Man out of his Humour. Lustspiel f. Jonson, Ben.
- Evdudius** (richtiger Enddus), antiker Bildhauer XV 23.
- Evdudus**, Steinschneider XV 96, 237.
- Ewald**, Johannes: Rolf Krage XX 170.
- Ewald**, Johann Joachim XVII 95, 128, 130.
- Ewigkeit:** Metaphysischer Begriff von der G. XI 483—484.
- Exegese**, historische XIII 32.
- Exbe**, Albrecht von: Ehebuch XVI 365. — Spiegel der Sitten XVI 365.
- Exd**, Hubert van XII 173, 178—181, 197.
- Exd**, Jan van XII 160—164, 167, 170 bis 173, 176—187, 196—197; XVIII 242; XXI 160, 166. — Seine Grabchrift XII 180.
- Exl**, Friedrich XIX 165.
- Exring**, Eucharis: Proverbiorum Copia. 1601: XVI 60.
- Exring**, Michael von: Pentaplus regnorum mundi. 1579: XXII 216.
- Exziel** (Bibel) XII 376—377, 390 bis 392; XIII 242; XVI 205.
- Ezzelino da Romano** XIV 213—214, 219.

F.

- Fabel**, Fabeldichter VII 106, 415—479; VIII 7, 185—193, 269; XI 228—229; XIV 21; XV 217. — Handlung in der F. VII 434—436, 438—440. — Theorie, Wesen der F. I 195; VII 415—416, 420—446; VIII 186—187, 189. — Tiere in der F. VII 446—455; VIII 189. — F. und Parabel VII 441 bis 442, 445, 459; VIII 187. — F. und Sinngedicht XI 229. — Fabeln. Bamberg 1461: XI 323—351; XIV 5, 9, 13—14, 17—18, 23—25, 33; XV 403;

- XVI 157, 182—183, 185—187, 191, 194—195; XXII 292—297. — Fabeln verschiedener Dichter s. Abstemius, Laurentius; Aesopus; Alphonse, Petrus; Aphthonius; Avianus; Babrius; Baldi, Bernardino; Bellegarde, Jean-Baptiste; Bidpai; Boner, Ulrich; Boulenger de Nivern; Camerarius, Joachim; Cyrillus von Thessalonich; Dati, Leonardo; Desbillons; Dorp, Martin; Faernus, Gabriel; Gah, John; Gellert; Gleim; Hagedorn, Friedrich von; Hanafan; Holberg, Ludvig; La Fontaine; La Motte, Houdart Antoine de; Lessing, Gotthold Ephraim; Lichtwer, Magnus Gottfried; Lohmann; Meyer von Knonau; Michaelis, Johann Benjamin; Metam, Alexander; Ochino, Bernardino; Phaedrus; Plinius, Marcus Valerius; Richter, Henri; Rimicius; Roberti, Abate Marchese; Romulus; Stopp, Daniel; Wilkie, William. — Neue Fabeln und Erzählungen in gebundener Schreibart. 1749: IV 20—22.
- Faber, Kammerat** XVII 102, 424; XVIII 39; XX 50; XXI 77.
- Faber, Basilius**: Thesaurus eruditionis scholasticae. 1571: X 288, 337; XV 15.
- Faber, Felix** XVI 365.
- Faber, Franciscus** XVI 240.
- Faber, Johann**: In imagines illustrium ex Fulvii Ursini Bibl. commentarius. 1606: XV 92, 243, 392.
- Faber, Johann Gottlieb** V, 200.
- Faber, Johannes Petrus** XV 146.
- Faber, Linaquil** I 154; IV 173; V 303; IX 150; 172; XI 32. — Epistolae XVI 183. — Phaedri Fabulae cum notis s. Phaedrus. — Scalligeriana. 1695 s. Scaliger, Josephus Justus. — Vies des poètes grecs VIII 321.
- Fabretti, Rafaele**: Inscriptionum antiquarum explicatio. 1699: XI 37; XV 218, 292. — Ad tabulam Iliadis IX 71.
- Fabricius, Franciscus** VIII 256.
- Fabricius, Georg**: Opera XXII 250.
- Fabricius, Johann**: Specimen Arabicum. 1638: XV 128; XX 72.
- Fabricius, Johann Albert** VIII 199; IX 26; 27; XI 363, 493—494; XII 164, 192; XIII 11; XIV 306; XV 196, 200, 341; XVI 219; XVII 319; XVIII 241; XX 237. — Bibliotheca antiquaria. 1713: XV 246. — Bibliotheca ecclesiastica XI 63; XII 50. — Bibliotheca Graeca V 192; VIII 298, 307—308, 310—311, 319; 342; 344; 350; 354, 367; IX 134; X 234; XI 304, 420, 422—424, 448; XIV 166, 234, 248—250, 254, 271, 276, 282; XV 207—209, 271; XVI 177—178, 227—228, 234; XVII 177; XX 228; XXII 228—230, 233, 242. — Bibliotheca Latina mediae et infimae aetatis XI 92; 256; XII 50; 64, 69—70; XV 185, 443; XVI 156, 181, 216, 221; XXII, 2, S. VIII. — Bibliothek des F. XV 258—259, 268; XVIII 217. — Briefe VIII 194. — Codex Apocryphus Novi Testamenti XVIII 257. — Delectus argumentorum et syllabus scriptorum, qui veritatem religionis christianae asseruerunt. 1725: XII 331. — Hippolyti Opera s. Hippolytus Sanctus. — Lux evangelii V 192.
- Facciolato, Giacomo** XX 265.
- Facell** s. Fazello, Tommasio.
- Facetiae Facietiarum**. 1627: XV 197, 360.
- Faernus, Gabriel** X 154; 155. — Centum fabulae XIV 239.
- Fagan, Christoph-Barthélemy** VI 38. — La Pupille VI 41.
- Fagioli, Giovanni Battista**: Comedie. 1734—38; XVII 269*; XIX 290; XXI 141.
- Faguus, Paul** XV 159.
- Faithful Shepherdess, the**. Lustspiel s. Beaumont, Francis.
- Falbaire** s. Fenouillot de Falbaire, Charles Georges.
- Faldenstein, Johann Heinrich von**: Nordgauische Altertümer. 1733: XII 155.
- Falco** XVIII 37.
- Falconet, Maurice Etienne** XVIII 10.
- Falkener, Sir Eberard** IX 246—247.
- Falkensjold, Seneca Otto** XVIII 48; XX 129.
- Falschheit** I 114—115; VII 199, 203, 290. — F. der neuen Propheten. 1751: IV 340.
- False Delicacy**. Lustspiel s. Kest, Hugh.
- Famille extravagante, la**. Lustspiel s. Le Grand, Marc-Antoine.
- Fararis, Graf von** XXI 151.

- Farinator**, Matthias: Lumen animae seu liber moralitatum. 1477: XII 164, 191—192.
- Farnabe**, Thomas: Martialis Epigrammata cum notis f. Martialis.
- Farnaber**, Alexander, Herzog XVI 267.
- Farneje**, Ranutius, Herzog XVI 267.
- Farneje-Palast** zu Rom XV 16, 35, 225, 244. — Farnesische Kunstsammlung XV 242. — Farnesischer Hercules f. Ghyfon. — Farnesischer Stier f. Apollonius aus Tralles.
- Fasch**, Karl XXII 17.
- Fasciculus** rerum expendarum ac fugiendarum. 1535: XXII 246, 251.
- Fascis** lusuum ingenii ex praestantium poetarum rarioribus scriptis excerptorum. 1699: XXII 251—252.
- Faschmann**, David: Gespräche im Reiche der Toten V 216. — Der gelehrte Narr. 1729: I 267.
- Fastensynode**, 1079 zu Rom XI 66 bis 67, 83—84, 154.
- Fatal extravagance**, the. Trauerspiel f. Mitchell, Joseph.
- Fatalismus**, Fatalisten V 161—162.
- Fatime**, Trauerspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Fatus**, Johannes XVI 472.
- Faucou**, le. Lustspiel f. Vazle, Louis François.
- Faule**, der, und die Vormünder. Lustspiel f. Dffenfelder, Heinrich August.
- Faulheit** I 74—75; VII 194.
- Fausses confidences**, les. Lustspiel f. Marivaux.
- Faust**, Faustsage III 380—390; IV 406. — Johann F., Volksschauspiel VIII 43—44. — F. Schauspiel von Lessing f. Lessing, Gotthold Ephraim. — Fausts Charakter im Lessingschen Faust III 380, 385—386, 389. — Szenerie im Lessingschen F. III 380, 385, 387. — Doktor Fausts Höllezwang I 282.
- Faust** (gewöhnlich Faust genannt), Johann, Buchdrucker XI 326; XV 161; XVIII 327.
- Faust** von Wschaffenburg, Johann Friedrich: Des Johann von Limburg Fastes Limpurgenses. 1617: f. Johann von Limburg.
- Faustina** XV 165—166.
- Fabart**, Charles Simon: Isabelle et Gertrude, ou les Sylphes supposés IX 224. — La Fée Urgèle IX 304. — Soliman second IX 319, 322, 328 bis 333; XV 44—45, 48, 51, 54, 56, 58; XVII 352; XIX 387, 392, 428.
- Fabart**, Marie Justine Benedicte: Annette et Lubin X 4.
- Fabea**, Steinschneider XV 244.
- Fabier**, Schauspieler XXII 147.
- Faborinus** IV 65 ff., 66. — Lexicon Graecum XVIII 231.
- Fazello**, Tommasio: De rebus Siculis decades duae XIV 215.
- Fecht**, Johann: De origine et superstitione Missarum XI 66 ff.
- Fede**, Graf XV 15.
- Fedeltà** coronata, la. Oper f. Hirsch, Heinrich.
- Feder**, Johann Georg Heinrich XVIII 331.
- Fée Urgèle**, la. Lustspiel f. Fabart, Charles Simon.
- Fegefeuer**, Lehre vom VII 49.
- Fehler**, eigene und fremde IV 264—265. — Notwendige F., um Schönheit zu erzielen XIV 407—408.
- Feiheit** V 338.
- Feind**, Barthold VIII 280. — Die römische Unruhe. Oper XV 330.
- Felbrich**, Cordelia, später verheiratet mit Oberst v. Mohr IX 225; X 216*; XVII 254; XIX 244, 309—310; XX 117—118.
- Felbrig**, Schauspieler XIX 244, 250.
- Felgenhauer**, Frau von, in Dresden XVIII 132.
- Félibien**, André: Des principes de l'architecture, de la sculpture etc. avec un dictionnaire des termes. 1672: X 399. — Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres XV 173, 286—287, 351.
- Felicia** oder Natur und Sitten in der Geschichte eines adeligen Frauenzimmers auf dem Lande. Aus dem Engl. überf. 1753: V 165—166.
- Felix**, der Heilige XVI 479.
- Felix**, Landpfleger von Cäfareo VIII 252—253, 257—258; XII 401; XIII 316.
- Felix**, Don, der mit seiner Donna Charmante herumirrende Ritter. (Roman). 1754: V 415—416.

- Felkhafy**, Leutnant von XVIII 374.
- Fell**, Johann V 137.
- Feller**, Oheim Lessings in Dresden XVII 204, 215; XIX 185—187, 190, 196, 201. — Brief an Lessing XIX 185. — Seine Frau XIX 196.
- Feller**, Joachim: Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Paulinae in Academia Lipsiensi. 1686: XII 163, 187—189; XV 384.
- Feller**, Thomas Traugott (geplanter Deckname für Lessing) XVI 88.
- Femme**, la, jure et partie. Lustspiel f. Montfleury, Antoine Jacob. — La f. qui a raison. Lustspiel f. Voltaire. — Les femmes savantes. Lustspiel f. Molière.
- Fénélon**, François de Salignac de Lamotte V 179. — Examen de conscience pour un roi. 1747: IV 339 bis 340. — Die Kunst, glücklich zu regieren. Übers. von Gerhardt. 1751: IV 339—340.
- Fenig**. Entwurf zu einem Drama f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Fenouillot de Falbaire**, Charles Georges XVIII 34; XX 163. — Der Galeeren-
sklave (L'honnête criminel) XV 56 bis 58.
- Ferber**, Bürgermeister XIX 383.
- Ferdinand I.**, römisch-deutscher Kaiser VII 128; XI 387, 394, 402, 404, 406; XV 28, 159.
- Ferdinand II.**, römisch-deutscher Kaiser XV 28.
- Ferdinand III.**, römisch-deutscher Kaiser XI 201; XV 250.
- Ferdinand II.**, der Katholische, König von Aragonien, als König der vereinigten spanischen Monarchie Ferdinand V.: V 5, 356.
- Ferdinand I.**, der Große, König von Castilien XI 142.
- Ferdinand I.**, Großherzog von Florenz VIII 150, 153.
- Ferdinand**, Erzherzog, Generalgouverneur der österreichischen Staaten in Italien, später Herzog von Modena XVIII 139.
- Ferdinand**, Herzog von Braunschweig I 45—46; XIII 341; XV 386; XVII 397—398; XVIII 278—279, 310, 325; XIX 337—338; XXI 102, 233, 284.
- Ferdinand**, Prinz, preussisches Regiment XVIII 438, 443, 446, 450—451, 464 bis 465.
- Ferdinand Albrecht**, Prinz von Braunschweig und Lüneburg XV 504.
- Ferg**, Franz de Paula XV 262.
- Ferguson**, Adam XVII 348, 364; XIX 406, 408, 424.
- Fermat**, Petrus de XIX 425.
- Fermor**, Wilhelm Graf von VIII 37.
- Féronce**, Jean Baptiste von XVIII 123, 159. — Briefwechsel mit Lessing XVII 328; XVIII 168, 174; XXI 142.
- Ferrara**, Kardinal von f. Este, Hippolytus von.
- Ferrari**, Ottavio IV 253; XXII 256 bis 257.
- Ferrarius**, Guido XV 179.
- Ferrata**, Hercules XV 335, 380.
- Ferreras**, Juan de VIII 152.
- Ferretta**, Hercule XV 495.
- Ferri**, Domenico XVI 274.
- Ferri**, Girolamo XVI 283.
- Ferron**, Arnold V 354.
- Feste**, galanti, le. Oper f. Villati, Leopold von.
- Festus**, Sertus Pompejus XV 31, 171. — De verborum significatione libri XX: IV 57, 60, 63 \mathcal{A} , 123 \mathcal{A} ; V 248, 300; VI 226; XV 398, 453 \mathcal{A} .
- Festus**, Marcus Porcius, Landpfleger von Palästina XII 401; XIV 321.
- Fête**, la, de la Nymphé Lutèce. Zwischen-
spiel f. Destouches, Phil. Mercault. — Les Fêtes de l'Inconnu. Zwischen-
spiel f. Destouches, Philippe Mercault.
- Feyer**, Paul XVI 241.
- Feuerreisen**, Inhaber der Lantfischen Buch-
handlung (Fr. Lantfischens Erben) XVII 88—89, 92—93.
- Feuerlein**, Jakob Wilhelm XXI 322.
- Feuillet**, Raoul Auger, Tanzmeister XV 182.
- Feyerabend**, Siegmund XIV 205.
- Fiamingo** (eigentlich Franz Luenow) XV 220, 335; XVI 268.
- Ficino** XV 443.
- Ficoroni**, Francesco: Gemmae antiquae litteratae aliaeque rariores. 1757: XI 6; XV 90, 213, 222—223, 346. — De larvis XV 411—412.
- Fides**, bei Horaz IX 75 \mathcal{A} .
- Fiedler**, in Ramenz XIX 416.

- Fiedler**, Johann XII 151. — Entwurf der Lengsfeldischen Chronik XII 155.
- Fiedling**, Henry V 201, 432, 442; VII 8, 59. — Adventures of Joseph Andrews. 1742: IV 323; XV 62. — Amelia. 1752: V 165. — History of Tom Jones. 1749: VIII 34*; IX 212*; XV 62. — Reise nach Sissabon. Übers. von Christoph Gottl. von Murr. 1764: XIX 303.
- Fierville**, Schauspieler XX 65.
- Figrelins**, Edmund: De status illustrum Romanorum. 1656: XV 99.
- Figueredo**, Gomes Vasconcellos de VIII 159.
- Figueredo**, Scipio Vasconcellos de VIII 159, 161—163.
- Figulus**, Hermann: Horatii Opera lyrica annotationibus illustrata f. Horatius.
- Fille capitaine**, la. Lustspiel f. Montfleury, Antoine Jacob.
- Fils naturel**, le, ou les épreuves de la vertu. Lustspiel f. Diderot, Denis.
- Financier**, le. Lustspiel f. Poullain de Saint-Foir.
- Finazzi**, Filippo XV 309—310.
- Find**, Johann Jakob, Rendant XXII 309.
- Fingal** XV 223.
- Finiguerra**, Maso XV 509.
- Fink**, von XIX 33.
- Fink'sches Regiment** XVII 187.
- Finkenstein**, preussisches Regiment XVIII 464.
- Finkenstein**, Karl Wilhelm Graf Fink von, preussischer Minister XVII 238, 350*; XIX 422. — Sein Sohn Friedrich Ludwig Karl XVII 350*; XIX 156, 422.
- Finta ammialata**, la. Lustspiel f. Goldoni, Carlo.
- Fiorelli**, richtiger Fiorillo, Ignazio, Komponist IV 275.
- Fiorentino**, Giovanni f. Giovanni, Fiorentino.
- Fiori**, Col'Antonio di XII 176—178, 197.
- Fiorilli**, Agostino XVI 282.
- Firmicus Maternus**, Julius XVIII 164. — De errore profanarum religionum XII 273. — Matheseos libri VIII, sive de vi et potestatibus stellarum XII 271—290; XV 390. — Matheseos libri VIII. Em. per Nic. Pruckner. 1533: XII 272.
- Fischart**, Johann XVI 56. — Des Martin van St. Abegonde Bienenkorb verdeutscht. 1579 f. Marnix van St. Abegonde. — Rabelais' Gargantua und Pantagruel verdeutscht. 1617 f. Rabelais, François.
- Fischer**, Erdmann Rudolf: Ernesti Salomonis Cypriani Dissertationes varii argumenti. 1755 f. Cyprian, Ernst Salomon.
- Fischer**, Gottlob Nathanael XXI 255.
- Fischlin**, Ludwig Melchior: Memoria Theologorum Wirtembergensium rescusitata. 1709—10: XXI 321.
- Fischer**, Heinrich: Gespräch zwischen einem sächsischen Vater aus Rom und einem Clerico XVI 224.
- F******, Oberst, f. Flöhr, v.
- Flaccus** f. Valerius Flaccus.
- Flacher** von Dünkelspiel, Stephan XV 364, 366.
- Flacius**, Matthias XVI 181. — Catalogus testium veritatis. 1556: XI 62 bis 66.
- Flaminii**, römische gens XV 84.
- Flanß**, Kurt Friedrich von XVIII 454.
- Flavel**, John: Abhandlung von der menschlichen Furcht. Aus dem Engl. übers. 1750: IV 303.
- Fléchet**, Eprit IV 363. — Éloge de Turenne IV 220.
- Fléischmann**, Amtstat in Berchen XIX 190.
- Fließ** X 214.
- Fleming**, Paul IV 33, 406; VII 361; VIII 113; XI 173. — Gedichte VII 359, 363, 365, 386, 388; XI 198; XVI 7, 11, 15, 21—27, 30, 32—33, 35, 37—41, 55.
- Fletcher**, John VI 266, 268, 279, 283, 286—288; VIII 43. — Die Braut. Übers. von Gerstenberg f. Beaumont, Francis. — Ebenso f. Beaumont, Francis für die Dramen: The King and no King, The scornful Lady, Philaster, The Tragedy of Rollo, The Sea-Voyage, The faithful Shepherdess.
- Fleury**, Claude: Abrégé de l'Histoire ecclésiastique. 1766: XI 122, 135; XIX 375—376.
- Fleury** (Floridus), Julien XV 453.
- Fleury**, Madame, Schauspielerin XX 287.
- Fließ**, Joseph XVIII 335, 361; XXI 289 bis 290.

- Flögel**, Karl Friedrich: Geschichte der Philosophie XXI 21. — Versuch einer Theorie der Erfindungskunst XIX 162, 166.
- Flögen**, Just Julius von XXI 214, 221 \mathcal{N} , 224, 251, 272, 288, 299, 304, 319.
- Flöhr**, v., Oberst XIX 309.
- Flörde**, Jobst Hermann XVII 239; XX 215. — Brief an Lessing XXI 200 bis 201. — Seine Frau und seine Ehne XXI 200.
- Flörke**, von, Leutnant XVIII 374.
- Florenz** XV 224. — Akademie zu F. XXII 210. — Bibliotheca Laurentiana zu F. XI 424, 425 \mathcal{N} , 448, 452—460; XIII 177; XVI 178. — Florentiner Museum. Hrsg. von Antonio Francesco Gori f. Museum Florentinum.
- Flores** Musice omnis cantus Gregoriani. 1488: XV 339.
- Florettus**, Benedictus: Apologia pro Plauto. 1618: IV 69 \mathcal{N} .
- Florida**, Eroberungen von V 176—177.
- Floridus** f. Fleury, Julien.
- Floris**, Francis: Hercules unter den Pygmäen XIV 426—427.
- Florus**, Lucius Annaeus: Epitome rerum Romanarum III 469; VII 421; XI 206. — Der Deutschredende Florus, das ist des L. Annaeus Florus Auszug Römischer Geschichte in die hochdeutsche Sprache übersezet. 1679: XIX 405.
- Foehrl**, Christian Friedrich: Diss. de iudiciis heroicis von Ehren-Tafeln. 1721: XV 212.
- Förter**, David XV 185.
- Fogelius**, Martinus XV 514.
- Foggia** (di Marfiglia), Niccolò della XV 224, 378.
- Foglietta**, Uberto: Clarorum Ligurum elogia. 1574: XXII 245, 247, 249, 251—252.
- Foire renaissance**, la. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico.
- Folard**, Jean Charles sieur de IV 335. — Commentaire sur Polybe V 175 bis 176; XVI 224.
- Folengo**, Teofilo: Orlandino XVI 273. — Poemata XV 297.
- Folmar**, Abt von Weissenburg XI 74 \mathcal{N} .
- Fonfeca h. Figueroa**, Joannes X 269; XV 303.
- Fontaine**, Jacques: Opera medica. 1612: XXII 257.
- Fontaines**, des f. Des Fontaines, Pierre François Guyot.
- Fontana**, Gregorio XVI 277. — Delle Altezze Barometriche. 1771: XVI 285.
- Fontenelle**, Bernard le Bouyer de IV 216; VI 30, 232; VII 468; VIII 191; X 516; XII 98—99; XV 46, 447; XVII 124; XXII 241. — Du Bonheur IV 265. — Eloge de Mr. de Leibnitz XII 73 \mathcal{N} . — Entretiens de la Pluralité des Mondes V 67. — Lettres galantes IV 363, 367; V 12, 449. — Briefe. Übers. von Wolf Balthasar Adolf von Steinwehr. 1738: V 449. — Poésies pastorales IV 197, 217. — Urteil über Anacreon IV 3. — Urteil über den „Catilina“ von Crébillon IV 16.
- Foppa**, Ambrosio XV 224—225.
- Forabosco** = Amelonghi, Girolamo, detto il Gobbo da Pisa XVI 284.
- Forbesius**, Johann XI 66 \mathcal{N} .
- Forcade**, Friedrich Wilhelm von, preussischer General XVII 200.
- Force**, la, du naturel. Lustspiel f. Desfontaines, Philippe Mercault.
- Ford**, Stephen: The Evil Tongue Condemned; or, the Heinousness of Defaming and Backbiting. 1672: VII 48. — Abhandlung von der Sünde der Verleumdung und des Afterredens. Aus dem Engl. übers. von Elias Casp. Reichard. 1755: VII 48.
- Formey**, Johann Heinrich Samuel IV 213, 215, 381; V 11; XX 215. — Ducatiana f. Le Duchat, Jacques. — Le philosophe chrétien V 204—205. — Der christliche Philosoph. Aus dem Franz. übers. von Osterländer. 1753: V 204—205.
- Forstenburg**, Karl Graf von XVIII 69*, 125*, 216*, 233*.
- Forster**, Johann Georg XVIII 306; XXI 303. — Ausgabe des Göttingischen Magazins der Wissenschaften und Literatur f. Göttingisches Magazin.
- Forster**, Johann Reinhold XXI 303.
- Forstner**, Christoph von IV 255; V 452 bis 453.
- Fortiguerra**, Niccolò: Le Comedie di Terentio trad. f. Terentius. — Ricciardetto XVII 276; XIX 282.
- Fortunatus Venantius**: Carmen de Pascha XVI 199.

- Forza**, la, della Virtù. Oper f. Bressand, Friedrich Christian.
- Foffbronc**, Tommaso Nazio di XVI 284.
- Fougeret de Montbron**: Le Cosmopolite. 1750: IV 306—308.
- Fouqué**, von, preußisches Regiment XVIII 476, 478, 483—484.
- Fourberies**, les, de Scapin. Lustspiel f. Molière.
- Fracastoro**, Girolamo: Homocentrica. 1535: XV 178.
- Fränkel**, Student aus Jürth XX 47*.
- Français**, le, à Londres. Lustspiel f. Boissy, Louis de.
- Francheville**, Joseph du Fresne de XIX 9—10.
- Francia**, Francesco XV 224—225, 240, 323.
- Francis**, Philip XV 49. — Eugenia XV 225. — Constantine XV 225. — The Works of Horace transl. 1778: f. Socraticus.
- Francisci**, Erasmus: Höllischer Proteus von Gespenstern. 1725: V 210.
- Franciscis**, Alexander de: Notulae in Genesis XXII 257.
- Franciscus Pipinus**: Chronicon XIV 214, 218. — Marci Pauli De Mirabilibus multarum Orientalium regionum f. Polo, Marco.
- Frand**, Sebastian XVI 44. — Sprichwörterammlung XV 475—476, 481; XVI 47, 49—51, 57—58, 60—62, 64.
- Frandlin**, Thomas: The Tragedies of Sophocles from the Greek f. Sophocles.
- Francus**, Laurentius XVI 236.
- Frank**, Frau, Schauspielerin, vielleicht früher Tilli genannt XVIII 210; XXI 140. — Ihre Schwester XXI 140.
- Frank**, Theophil: Geschichte des Frankenlandes. 1755: XVI 363.
- Franken**, Land und Leute I 113; IV 6.
- Frankenberg**, Sclavius Friedrich Ludwig Freiherr von, gothaischer Minister XXI 142.
- Frankfurter** Gelehrte Anzeigen. 1772 ff.: XXI 249. — F. Nachrichten XIX 150. — F. Zeitung XX 139.
- Franklin**, Benjamin XII 428; XIII 134; XVI 276.
- Frankreich**, Franzosen, Charakter der Franzosen I 39—40, 392; IV 225, 262, 296, 341, 359, 395, 410, 457, 459; V 144, 178, 192, 205—206, 208, 284, 366, 379, 422, 438; VI 7, 29, 121, 255, 282; VII 2, 108, 468; VIII 28, 156 bis 158, 196; IX 10, 28, 239—240, 258, 356; X 127; XIX 119—120, 122 bis 123; XXII, 2, S. XIV. — Französische Dichter, Schmeichler der Eitelkeit ihrer Nation XV 44—45. — Das franz. Drama f. Drama. — Franz. Eitelkeit IX 240, 259, 356; X 128, 213; XV 45. — Franz. Gelehrsamkeit V 24, 192. — Franz. Gelehrsamkeit und deutsche I 210; VII 447. — Franz. Geschmack V 23—24. — Franz. Geschmack und italienischer IX 356—360, 364. — Franz. Höflichkeit VII 108; IX 356, 358—360. — Franz. Kirche, ihre Vorrechte XI 122—123. — Franz. Lustspiel f. Lustspiel. — Franz. Modewechsel IV 410. — Franz. Oberflächlichkeit IV 225; VII 469. — Franz. Oper und italienische XIV 431 A, 432 A. — Franz. Philosophie f. Philosophie. — Franz. Roman VI 267; X 80. — Franz. Schauspiel f. Schauspiel. — Franz. Schauspieler IV 198. — Franz. Spielkarten IV 183. — Franz. Sprache f. Sprache. — Franz. Theater, Theaterwesen IV 198, 473 bis 475; VI 11—13, 268; VIII 42—43, 217, 286, 288; IX 225—226, 242; X 30—31, 123—137, 140, 147, 214—215. — Franz. Trauerspiel f. Trauerpiel. — Franz. Urteil über die Deutschen IV 359; V 422; VII 15; VIII 196. — Franz. Verse, ihr Charakter X 3. — Lessings Urteil über die Schriften der Franzosen V 23—24.
- Franz I.** Stephan, römisch-deutscher Kaiser IV 37; XX 13.
- Franz I.**, König von Frankreich IV 460, 474; XV 126, 170, 240, 351; XVI 181.
- Franz** Leopold Friedrich, Fürst von Desfau XX 49.
- Franz** Maria, Herzog von Modena XVI 288.
- Franz** Maria II., Herzog von Urbino XVI 215.
- Franziscus**, Bruder, Übersetzer des Crescentius XX 263—264.
- Frau**, Frauen f. Weib. — Die fränke F. Lustspiel f. Gellert, Christian Fürchtegott. — Frauenzimmerbelustigungen

- oder Sammlung verschiedener Begebenheiten. Aus dem Franz. überf. 1754: V 217—218.
- Frauenholz**, Johann Christoph, Kapellmeister IV 220.
- Frauenlob** s. Heinrich von Meissen.
- Freberling**, Bedienter bei Eva König XX 50; XXI 123.
- Freher**, Marquard XXII 225—226, 257. — Ausgabe der *Scriptores rerum Germanicarum* s. *Scriptores*. — *Origines Palatinae* XIV 210.
- Freher**, Paul: *Theatrum virorum eruditione singulari clarorum* XI 255; XVI 232—233.
- Freidenter** XVI 315.
- Freidenter**, Freigeister, Freidentertum I 237, 325; II 52—53, 62, 73—74, 76, 80—81; III 224, 264; V 11, 174, 180, 205, 215, 447; XII 257, 259, 264, 270; XIII 158, 372; XIV 309; XIX 73; XX 288; XXI 43; XXII 137—142. Vgl. auch Atheisten, Gottesleugner. — Der Freigeist. Wöchentliche Sittenschrift. Hrsg. von Christl. Mylius. 1745: VI 399—401. — Der Freigeist. Lustspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim. — Der Freigeist. Trauerspiel s. Brawe, Joachim Wilhelm von.
- Freien**, übereiltes, bringt Reue VII 136 bis 137.
- Freiesleben**, Georg Christian XXI 63. — Seine Frau XXI 62—63.
- Freigebigkeit** I 266.
- Freiheit**: Lehre von ihr V 101, 109, 116, 118, 162, 396; VII 243, 248, 252; XII 298—299; XIX 25; XXI 35.
- Freimaurerei** I 181—182; XIII 339 bis 368, 387—411; XV 226—227, 485 bis 490; XVI 511; XVIII 270, 287, 309; XX 75—76; XXI 179—180, 183, 233—234, 248, 257, 259, 283.
- Freind**, John: *Historia medicinae* XV 216, 400.
- Freinsheim**, Johann IV 252.
- Frete**, William: *Select Essays*. 1693: XVI 224.
- Fremde**, der, eine *Wochenschrift* von Johann Elias Schlegel. 1745f.: VIII 122.
- Fremdwörter** V 170—171; XX 266.
- Frencheville**, Sähndrich XVIII 451.
- Frères ennemis**, les. Trauerspiel s. Racine.
- Fréron**, Elias Catharina IV 271; IX 233; XVII 56. — Ausgabe der *Année littéraire* s. *Année littéraire*.
- Frejenius**, Pastor IV 269.
- Frésne**, Charles du, sieur du Cange (Cangius) XV 393.
- Frésnoy** s. Du Frésnoy.
- Freund**, Freundschaft I 19, 45, 47, 50, 55, 63, 139, 141—142, 152, 198, 231, 266, 384; II 55, 137; III 180—181, 188—193; V 74, 88, 130; VII 136, 147—148, 158, 160, 167, 174, 212, 241, 243, 275, 280, 292, 295, 301, 312, 318; XI 48; XIII 93, 342; XV 469, 475; XVII 158, 190, 206, 270; XIX 26, 37—38, 119; XXI 275. — Freundschaft wird im Unglück erprobt VII 138. — Der Freund. Eine moralische *Wochenschrift*, Hrsg. von Joh. Friedr. v. Cronqf. 1754f.: VII 54—55. — Die Freundschaft auf der Probe. Lustspiel s. Weiße, Christian Felix.
- Freund**, Leutnant XVIII 465.
- Frewald** XI 129.
- Frey**, Janus Caecilius: Floia. 1593: XV 298.
- Frey** = Jean Jacques, Schweizer Kupferstecher XV 354.
- Freyberg**, Bürgermeister XIX 163.
- Freytag**, Friedrich Gotthilf IV 209; V 199, 329. — *Analecta litteraria de libris rarioribus*. 1750: IV 224; V 56, 312, 332 bis 333; XV 111, 152, 267, 268; XXII 220, 226, 233. — *Apparatus litterarius*. 1752—55: XI 363; XVI 193, 236, 242; XXII 243, 245, 248.
- Freytag**, Heinrich Wilhelm von XV 386.
- Frid**, Johann XIX 266.
- Fridard**, Thüring: *Der Zwingerherren-Streit* XVI 364.
- Fridericci**, Johannes Christophilus: *Philosophos gentiles controversiarum fidei in veteri Christi ecclesia arbitros etc.* 1723: XV 359.
- Friede** und Krieg VII 260, 316. — Projekte eines immerwährenden F. VIII 12—14.
- Friedel** XIX 397.
- Friedländer**, David XIX 397A.
- Friedrich I.** Barbarossa, römisch-deutscher Kaiser III 37, 491; XIV 207 bis 208, 210—211, 213—215; XVI 18; XXII 114.

- Friedrich II.**, römisch-deutscher Kaiser V 20; XIV 26, 211—218; XV 370; XVI 152, 187, 350.
- Friedrich III.**, römisch-deutscher Kaiser IV 79; V 452; XVI 363.
- Friedrich**, Markgraf von Bayreuth XIX 152.
- Friedrich**, Prinz von Braunschweig XVII 272; XVIII 134.
- Friedrich IV.**, König von Dänemark V 177.
- Friedrich V.**, König von Dänemark IV 23, 400—402; V 148; VIII 140, 232 bis 233.
- Friedrich**, Prinz von Dänemark IV 248.
- Friedrich**, Prinz von Hessen IV 249.
- Friedrich**, Landgraf zu Hessen-Darmstadt XV 495.
- Friedrich**, Abt von Hirjau XII 56.
- Friedrich**, Herzog zu Holstein XV 329.
- Friedrich IV.**, Graf von Wied, Kurfürst von Köln XI 411*.
- Friedrich**, Markgraf von Meissen XVI 349.
- Friedrich** der Streitbare, Herzog von Österreich XIV 213.
- Friedrich III.**, Kurfürst von der Pfalz XI 410—412; XII 202, 204—208, 210, 213, 215, 217—218, 224, 227 bis 228, 235—240, 251.
- Friedrich V.**, Kurfürst von der Pfalz, dann König von Böhmen XV 361.
- Friedrich I.**, König von Preußen IV 203 bis 204.
- Friedrich II.**, der Große, König von Preußen I 9, 40, 140, 276; II 194, 196, 213, 229, 241, 251—255; IV 82A, 201, 215; V 2, 14, 166—167, 176, 192—193, 374, 438; VI 405; VII 81—84, 105 bis 106, 114—115, 121—123; VIII 4, 34—39, 91, 223; X 222, 438; XIII 86; XIV 26; XV 94, 147, 355; XVI 273, 286, 537; XVII 23, 61, 69, 102—103, 105, 107, 114, 128, 144, 152—153, 155—156, 158, 168, 171, 190, 404; XVIII 62, 109, 371—429, 432—437, 439—449, 452—459, 462—470, 472 bis 499, 501; XIX 72, 90—91, 107, 119, 133, 136, 153, 157, 221*, 290, 301, 352; XX 15, 25, 65, 117, 218, 275; XXI 4, 14—16, 37, 103, 174, 181—182, 210, 245; XXII 144—145, 150—151. — *Essai sur l'amour propre* XIX 343. — *Poésies diverses* XIV 309; XVII 176—177; XIX 158. — *Schreiben* (erstes, zweites, drittes) an das Publikum (*Lettres au public*). Aus dem Franz. überf. von Gotth. Ephr. Lessing. 1753; V 21; XVII 34; XXII 157. — *Lessings Begeisterung für F. I* 43, 49—50, 136, 138, 143 bis 148, 151. — *Französische Geistesrichtung am Hofe Fz. I* 149.
- Friedrich**, Prinz von Preußen VII 105 bis 106.
- Friedrich III.**, der Weise, Kurfürst von Sachsen V 359—361; VII 393; XVI 366.
- Friedrich** von Blankenheim, Bischof von Straßburg XVI 361.
- Friedrich Adolf**, Prinz von Schweden XVII 363; XX 7.
- Friedrich Ludwig**, Prinz von Wales IV 67.
- Friedrich Wilhelm**, der große Kurfürst von Brandenburg IV 248, 380—381; VIII 38; XV 261; XXII 240. — *Sein Denkmal auf der Kurfürstenbrücke zu Berlin* I 27.
- Friedrich Wilhelm**, Markgraf von Brandenburg-Schwedt XVIII 413—414.
- Friedrich Wilhelm I.**, König von Preußen XVII 21.
- Friedrich Wilhelm**, Prinz von Preußen XVIII 480; XXII 145.
- Fries**, Lorenz XVI 361.
- Friesisches Stipendium** XVII 14.
- Fries**, Baron, Bankier in Wien XVIII 173; XX 284.
- Friisch**, Johann Christoph, Berliner Maler XXI 53.
- Friisch**, Johann Leonhard VIII 181 bis 182. — *Deutsch-Lateinisches Wörterbuch*. 1741: IV 212; VII 357, 364, 366, 368, 378, 387, 396; VIII 32; X 406; XI 176A, 179A, 182A; XIV 206; XV 162—163, 398, 413, 463 bis 464; XVI 5—6, 10, 44, 47—49, 51 bis 52, 61, 67, 69, 76, 83, 86, 89—90, 338A, 353; XXII 290.
- Friischlin**, Jakob: *Sammlungen zur württembergischen Geschichte* XII 47, 59, 61.
- Friisi**, Paolo XVI 275.
- Friisius**, Andreas XV 30—31, 35, 141.
- Friisch**, Thomas, Freiherr von, kurfürstlich Minister XVII 404; XX 81.
- Frijz**, Andreas: *Codrus* XVI 274.

Frij, Frau, Schauspielerin XIX 45.
Frobenius, Johannes, Verleger in Basel IV 328; XIV 234—235.
Frobenius, Abt zu S. Emmeran XXI 261.
Fröhlichkeit, froher Sinn I 62, 68, 91, 127.
Frölich von Plauen, Gulderich XV 177.
Fröreisen, Johann Leonhard: Lobrede auf den Marschall Moriz von Sachsen. 1751: IV 220.
Fromaget, Nicolaß: Le Cousin de Mahomet. 1751: IV 340—341.
Fromm, Frömmigkeit I 30, 40, 111, 136, 144, 162, 169; II 73, 403; VII 151 bis 152, 331. — Frömmerei I 82.
Fromme, Joachim: Nomenclatura rerum, quae Brandenburgi sunt, visibilium et memorabilium. 1679: V 448.
Fromondus, Libertus: Scholia ad Senecae quaestiones naturales V 279.
Fronsberg, Jörg von XVI 8.
Fronto, Johannes: Ausgabe der Werke Jvoß s. Jvo von Chartres.
Fronto, Marcus Cornelius XIII 97.
Frosius, Wolf XVI 240.
Frotho, König von Dänemark XV 382.
Frucht, erste, erwogener Schäßbarkeit der Zeit. 1752: V 159. — Früchte einer der Vernunft und Belustigung geweihten Stille. 1754: V 390—391.
Frugoni, Carlo Innocente, Abt XVI 286.
Frusta letteraria, la. Hrsg. von Giuseppe Baretti. 1762—65: XVI 257.
Fuchs, Gottlieb VII 4—5; XV 254—255. — Brief an Lessing XV 254; XIX 19.
Fuchs, Konrad: Des L. Annaei Senecae Opera übers. s. Seneca, L. Annaeus.
Fuerer, Christoph: Itinerarium XII 365.
Fürst, Fürsten, Fürstengunst I 78A, 158; II 389, 450; III 21, 248, 477; VII 151,

157, 168—169, 176, 196, 204, 211, 250, 254, 260, 264—265, 270, 275, 280, 293, 306, 309, 326, 328; XXI 166—167. — Fürsten- und Pöbelherrschaft VII 267.
Fürst, Karl Joseph Max Freiherr von, preußischer Minister XIX 323.
Fürstenberg, Franz Friedrich Wilhelm Freiherr von, kurlöwnischer Minister XXI 10. — Sein Bruder, Domdechant von Hildesheim XXI 10.
Füßli, Hans Rudolf: Allgemeines Künstlerlexikon. 1753—77: X 271; XV 106, 113, 137, 142, 182—183, 205, 212, 224 bis 225, 239—240, 253, 264, 272, 311, 410, 494—495; XVII 266.
Fulbert, Bischof von Chartres XI 104 bis 105, 128, 135; XIX 376.
Fulgentius, Fabius Planciades: Expositio antiquorum sermonum XVI 179. — Sermones antiqui VI 226.
Fund, Johann Nikolaus XIV 325A. — De imminente latinae linguae senectute 1750: XI 269A.
Furcht, Furchtsamkeit I 27—28, 83, 128, 159A, 162, 196; II 401; IV 191; VII 201, 299; XV 229. — F. und Mitleid beim Trauerspiel IX 10, 23, 25, 27 bis 28, 31, 143, 231, 316—317, 339, 344, 363, 392, 403; X 97—122, 124 bis 126, 129—137; XVII 53—54, 65 bis 68, 73—76, 79—86, 92, 98, 100, 246; XIX 28, 41, 50—51, 56—57, 61 bis 64, 78—89, 282—283.
Furien I 217—218; X 251. — F. in der alten Kunst IX 14—15, 67A—68A; X 246—253; XI 6. — F. von Skopas und Kalamis X 251—253.
Fust, Johann, Buchdrucker s. Faust, Johann.

G.

G., Monsieur XIX 368.
Gabelenz, Georg Karl Gottlob von der, preußischer Generalmajor XVIII 395, 464, 472, 480.
Gabler, Heinrich XV 196.
Gabrias s. Babrius.
Gachet d'Artigny, Antoine: Nouveaux mémoires d'histoire, de critique et de littérature. 1749—56: XIV 315A.

Gärtner, Karl Christian XVII 160, 308; XVIII 193; XIX 152—153, 353. — Neue Beiträge zum Vergnügen des Verstandes und Witzes s. Beiträge. — Die geprüfte Treue XV 51.
Gajfarel, Jacques: Curiosités inouies X 392; XV 173—174.
Gagnier, Jean V 153; XI 392.
Galba, römischer Kaiser X 281.

- Galdenblad**, Anders IV 241.
- Gale**, Thomas XV 422, 437. — Opuscula mythologica. 1671: IX 111 A; XV 433—434; XXII 179.
- Galeardus** (Gagliardi), Paulus XI 61 A; XVII 324.
- Galeazzo** (Galeazius), Giovanni, Herzog von Mailand XIX 425—426.
- Galeerenflave**, der (L'honnête criminel) Lustspiel f. Fenouillot de Falbaire, Charles Georges. — Lustspiel von Lessing f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Galenus**, Claudius XIV 151 A; XV 375; XXII 235, 240. — De cognoscendis curandisque animi morbis XXII 229. — De Hippocratis et Platonis decretis XXII 232. — In aphorismos Hippocratis commentarii XXII 233. — Oratio suatoria ad artes XXII 231 bis 232.
- Galeotti**, Nicolao XV 213, 222—223.
- Galerius**, Gajus Valerius Maximianus, römischer Kaiser IX 13; XVI 478 bis 479. — Seine Mutter IX 13.
- Galestruzzi**, Giovanni Battista, Kupferstecher XV 25, 112.
- Galiani**, Ferdinando XVI 272. — Catalogo delle materie del Vesuvio. 1773: XVI 276. — Dialoghi sul commercio de' grani. 1770: XVI 276.
- Gallilei**, Galileo VIII 198.
- Gallizyn**, Fürst XVIII 377.
- Galläus** XV 246.
- Galland**, Antoine XVI 154*.
- Galland**, Pierre: Petri Castellani magni Franciae eleemosynarii vita. 1674: XXII 249.
- Gallens**, Gallus XV 278.
- Gallia christiana** f. Sainte-Marthe, Scévole de.
- Gallienus**, römischer Kaiser XV 145.
- Gallier** VII 2.
- Gallus**, Martinus XXI 21.
- Galuppi**, Balbassar XV 316.
- Galatiel** IV 299; XII 68.
- Gandini**, Dionisio: Arlequin et Scaramouche Voleurs VI 368—379. — Les Bohémiens VI 361—367. — Le mari supposé VI 356—361. — La vengeance d'Arlequin VI 379—385. — La vengeance de Scaramouche VI 385—391; XV 41.
- Gardie**, Graf Jacob de la IV 243.
- Gardie**, Graf Magnus de la IV 238, 245—246, 254.
- Gardner**, Georg XII 55.
- Garibay y Zamalloa**, Etienne XV 287.
- Garland**, John XVI 265.
- Garnier**, Robert IV 475. — Bradamante. 1582: X 15 A.
- Garrid**, David VI 67; IX 33, 191, 210, 212; XIX 267; XX 276; XXI 45.
- Garbe**, Christian XVII 289*—291*, 295*, 425; XIX 303*, 307*, 362*, 400, 407; XX 15; XXI 22.
- Garzoni**, Tommaso: La piazza universale. 1583: XV 506.
- Gase**, de XVII 179. — Seine Frau geb. Gijewska XVII 179.
- Gaspardini**, Opernsängerin XXII 152.
- Gassendi**, Pierre VIII 103, 198. — Tychonis Brahei vita. 1654: XV 370. — De vita Peirescii. 1641: XV 94 bis 98; XXII 218.
- Gassjer**, Achilles Pirminius XVI 265.
- Gassfreiheit** und Schmarokertum IV 93 A.
- Gastrecht** XV 233.
- Gastrel**, Francis IV 278. — The Principles of Deism. 1709: V 446—447. — Richtige Vorstellung der heidnischen Grundsätze. Aus dem Engl. überf. von Joh. Joach. Spalding. 1755: V 446 bis 447.
- Gatater**, Thomas: M. Aurelii Antonini In semetipsum f. Antoninus, Marcus Aurelius. — De novi instrumenti stylo dissertatio. 1648: XI 43 A.
- Gath**, Ort nordwestlich von Jerusalem III 138.
- Gatterer**, Johann Christoph: Herausgabe der Allgemeinen Historischen Bibliothek f. Bibliothek, allgemeine historische.
- Gattula**, Ivo: Albido, Favola pastorale XXII 257.
- Gaubil**, Anton XI 387.
- Gaubius**, Hieronymus David XVIII 194, 196; XXI 70, 123.
- Gaudentius**, Bischof aus Numidien XVI 480.
- Gaulmin**, Gilbert: seine Bibliothek IV 250.
- Gauricus**, Pomponius: De sculptura seu statuaria libellus. 1528: XIV 385; XV 17.
- Gausstin**, Jeanne Cathérine IV 454; IX 248.

- Gay**, John: Fables VII 108—109, 111 bis 112; VIII 7—8; XV 217; XVII 146. — Fabeln. Übers. von Joh. Franz von Balthen. 1758: VIII 7—8, 12, 63.
- Gay**, Steinschneider XV 236.
- Gazäus**, Aeneas VIII 332A; XVI 97.
- Gazäus**, Marbus XVI 202.
- Gazette** littéraire XV 253; XVI 273.
- Gazo** (oder Vazo), Bischof von Lüttich XI 127, 129.
- Gazza**, Stadt westlich vom Toten Meere III 136.
- Gazzetta** letteraria (Mailand) XVI 282.
- Gazzotti**, Pietro XX 256.
- Gebauer**, George Christian: Portugiesische Geschichte. 1759: VIII 147 bis 165. — Grundriß zu einer Historie der vornehmsten europäischen Reiche und Staaten VIII 147. — Leben und Taten Kaiser Richards. 1744: VIII 147.
- Gebel el Mokatab**, Berg in der Wüste von Sinai V 405.
- Geber**, die (Feueranbeter) III 72.
- Gebete**, drei, eines Anti-Klopstockianers, eines Klopstockianers und eines guten Kritikers s. Dreyer, Johann Matthias. — Drei G. eines Freigeistes, eines Christen und eines guten Königs s. Klopstock, Friedrich Gottlieb.
- Gebler**, Faktor der Waisenhausbuchhandlung in Braunschweig XVII 323, 361, 379; XVIII 33, 40, 42, 78, 170, 193, 249, 257, 353; XIX 362, 394, 396; XX 59, 71, 176, 212; XXI 109, 116, 200, 217. — Briefe von und an Lessing XVIII 336—338; XXI 291.
- Gebler**, Tobias Philipp Freiherr von XVIII 9—10, 13, 30, 50—51, 65, 95, 107, 140, 143—144; XX 154, 167, 179, 187—188, 191—192, 203—204, 207—208, 225—226, 284; XXI 19, 65—66, 72, 76, 79. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 23—24, 48, 54 bis 57, 59, 89, 137—138, 173, 322—323; XX 111, 122—123, 127, 129, 136, 149, 170—171, 199, 214, 279. — Theatralische Werke XVIII 44—45, 55. — Leichtfinn und gutes Herz XVIII 55; XX 184. — Das Lottoglück XIX 429. — Thamos, König von Agypten XXI 26. — Die Versöhnung XVIII 72. — Die Wittve XIX 429.
- Geburtstag**, der. Lustspiel s. Heufeld, Franz von.
- Gedanken** über die Religionsveränderung. 1751: IV 313. — G. mit einer Übersetzung des Hymne über die vier Jahreszeiten, aus dem Englischen des Thomsons. 1754: V 419—420.
- Geddun**, Wilhelm XVIII 224.
- Gedichte** und Abhandlungen in ungebundener Schreibart. 1753: V 200.
- Gedohn**, Nicolas: Pausanias, ou voyage historique de la Grèce. Trad. du grec s. Pausanias.
- Geduld**, Ungebuld I 3, 173; IV 264; VII 165, 248.
- Gefallsucht** I 209.
- Geheimnisvolle**, der. Lustspiel s. Schlegel, Johann Elias.
- Gehorsam**, gehorchen III 28.
- Geier** von Kaisersberg, Johann XVI 21, 47, 52. — Postille VII 357—358; VIII 32. — Geistliche Romfahrt XVI 368.
- Geißlerbruderschaften** XVI 346, 353.
- Geist**: Volkstümliche Vorstellung von dem Herumirren böser Geister in der Gestalt von Verstorbenen III 378. — Die Geisterlehre der Alten XI 44—46. — Geistererscheinungen auf der Bühne VI 224; IX 226—231, 298; X 127; XVII 65; XIX 51.
- Geistliche**, geistlicher Stand, Priester, Priesterstand I 78, 106, 109, 111A, 120A, 186, 272; II 56, 90, 113; III 262—263, 269, 499; IV 314, 348; VII 211, 287, 294; IX 192; XII 346; XIII 165, 167, 186; XVII 158. — G. und Gelehrsamkeit I 282. — Die G. auf dem Lande. Lustspiel s. Krüger, Johann Christian.
- Geiz**, Geizhals I 5, 9—10, 22, 32, 39, 102, 117, 138, 196, 213, 224, 227, 264; VII 212, 258, 309, 325. — Der Geizhals ist sich selbst zur Plage I 138. — Der Geizhals hat keine Ruhe I 102. — Der G. ein Sklave seiner Leidenschaft I 39. — Der G. ein Tor I 10. — Der G. unbarmherzig I 9.
- Gekrönte**, der. Beiname des M. Dpiz in der Fruchtbringenden Gesellschaft s. Dpiz, Martin.
- Gelafus** Cyzicenus: Commentarius actorum concilii Nicaeni XVI 423 bis 424.

- Geld** I 17, 32, 40, 43, 106, 122—123, 138, 165; III 83, 314, 352; IV 146, 155, 257, 303, 325; XXII, 1, S. VIII.
- Gelchr̄samkeit** XVI 535. — Deutsche und fr̄anzösische G. I 210; VII 447.
- Gelchr̄te**, Gelchr̄tenwesen, Gelchr̄tenstand I 7, 95A, 121, 203; IV 283 bis 285; V 272, 337, 384; VI 396; VII 306; X 276—277, 412; XII 38, 304 bis 305. — Die G. des 16. Jahrhunders IV 141. — Allgemeines Gelchr̄ten-Verikon f. Zöcher, Christian Gottlieb. — Der junge G. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Gelci**, Stephanus: Ungarische Grammatik XVI 222.
- Geleniä**, Sigismund XXI 245—246. — Justinii Martyris Opera e Graeco in Latinum conversa f. Justinus Mathr.
- Gelinä** II, Steinschneider XV 244.
- Gellert**, Christian Fürchtegott IV 399; V 73; VII 44; VIII 264—265, 276; XVI 467; XVII 49, 56, 102, 111; XIX 39, 43, 49, 98—99, 165; XX 232. — Die Betschwester IV 324; XV 55; XIX 245. — Briefe nebst einer praktischen Abhandlung von dem guten Geschmade in Briefen. 1751: IV 226 bis 229, 315—316, 318, 367; V 427. — Pro comoedia commovente commentatio. 1751: V 437; VI 8, 31—50, 52. — Fabeln und Erzählungen IV 315; V 36, 423; VII 15, 113, 460, 463; XI 228; XV 433; XVI 163, 274; XIX 103. — Die franke Frau IX 273—274; XV 51. — Leben der Schwedischen Gräfin von G***. 1747—48: V 181; VI 160; XVII 128. — Das Loß in der Lotterie VI 40; XV 62. — Lustspiele VI 53; IX 273. — Oden XVII 149, 154. — De poesi apologorum eorumque scriptoribus. 1744: XVI 153—155, 193—194.
- Gellius**, Aulus IV 57; VIII 204; IX 362A; XVI 153. — Noctes Atticae III 1; IV 58—60, 64—66; VIII 21, 308, 355, 357, 373—374; XIV 251, 255, 263, 276, 287; XXII 211, 218.
- Gellius**, Johann Gottfried: Anmerkungen zum Gebrauche deutscher Kunstrichter XIX 184*.
- Gelojo**, Commendatore in Turin XVI 262.
- Gelübde** des Ordensmannes III 483.
- Gemälde**, alte gotische IX 86; XIV 362. — Historische G. IX 108; XIV 352 bis 353, 414—415, 425; XVII 290 bis 291. — Musikalische G. in der Poesie IX 92. — Poetische und materielle G. IX 88—92, 101; X 241; XI 39; XIV 358—359; 380, 406—407.
- Gemblour**, Eigebert von f. Eigebertus Gemblacensis.
- Gemma gemmarum** (Vocabularius) XVI 368.
- Gemmen** f. Steine, geschnittene.
- Gemmingen**, Eberhard Friedrich Freiherr von: Briefe nebst anderen poetischen und prosaischen Stücken. 1753: V 186. — Poetische und Prosaische Stücke. 1769: XV 204, 409.
- Genard**, François: L'ecole de l'homme V 144—145.
- Genet**, Charles-Claude IV 363.
- Genet**, Edme-Jacques: Lettres choisies de Pope sur differens sujets de Morale et de Littérature, traduites de l'Anglais f. Pope, Alexander.
- Genenbach**, Pamphilus: Die zehn Alter dieser Welt XVI 368. — Der alte Eidgenoß XVI 368. — Der welsche Fluß XVI 368.
- Genie** IV 413; V 14—15, 151; VI 6, 60, 396; VII 33, 475—476; VIII 43—44, 283; IX 185, 240, 272, 308—309, 324—325, 327, 390; XVIII 129; XX 227. — Ein G. bricht sich aus jedem Stande Bahn IV 58; VIII 283. — Malerisches G. und Technik II 383 bis 384. — G. und Kritik IX 210; X 190 bis 191, 210; XIV 343. — G. und Regeln VII 416; IX 322; X 190 bis 191, 215; XII 294. — G. und Sprachen VII 472.
- Gennadius**, Presbyter zu Marseille XVI 191.
- Genossenschaft**, deutschgesinnte, zu Hamburg XV 196.
- Genoveſa**: ihr Kloster zu Paris XV 110, 232; XVI 201—202; XXII 273.
- Genoveſi**, Antonio XVI 278. — Lettere accademiche. 1772: XVI 279. — Lettere familiari. 1774: XVI 279.
- Genſch**, Verleger V 411.
- Gentili**, Scipione: La Gerusalemme liberata di Torqu. Tasso con le annotationi. 1590: f. Tasso, Torquato.

- Gentleman's Magazine**, the. 1731 ff.: V 378, 441; XV 168, 333.
- Geoffroy**, Johann Friedrich XXI 263.
- Geoffroy**, Étienne-François: De supercheries concernant la pierre philosophale. 1722: XV 251.
- Geometrie** IV 217, 240; V 174.
- Geoponica**, sive de re rustica libri XX: XXI 282.
- Georg**, der Heilige, im Glauben der Kreuzfahrer III 491; XXII 114.
- Georg I.** (Georg Ludwig), König von England, Kurfürst von Hannover XV 257, 517.
- Georg II.** (Georg August), König von England VI 71.
- Georg III.**, König von England XV 354; XIX 288.
- Georg Wilhelm**, Kurfürst von Brandenburg XXII 240.
- Georg Rudolf**, Fürst von Siegnitz und Wohlau VII 128.
- George** Barnwell. Trauerspiel s. Lillo, George. — G. Dandin. Lustspiel s. Molière.
- Georgius**, Acropolita: Chronicon Constantinopolitanum. Cum notis Theod. Dousae. 1651: XXII 208.
- Georgius Cedrenus**: Annales IX 121 A.
- Georgius Codinus** XXII 251. — Selecta de originibus Constantinopolitanis IX 71.
- Gerard**, Alexander: On Taste. 1759: XIV 386—387.
- Gerardus**, der Heilige XII 53.
- Gerber**, Christian XII 228.
- Gerber**, Karl Julius von XVIII 472.
- Gerbert**, Mariin: Iter Alemannicum. 1765: XXI 22.
- Gerdes**, Daniel: Florilegium historico-criticum librorum rariorum. 1740: IV 224; XXII 217.
- Gerdil**, Giacinto Sigismondo XVI 278.
- Gerecht**, Gerechtigkeit I 8; VII 199, 251.
- Geret**, Samuel Luther V 209.
- Gerhard**, Bischof von Würzburg XVI 359.
- Gerhard**, Abt von Hirfau XII 63.
- Gerhard**, Johann, protestantischer Dogmatiker XII 305; XVI 506.
- Gerhardi**, L. G.: Franz Salignac de la Motte Fénelon Kunst, glücklich zu regieren. Aus dem Franzöf. überseht s. Fénelon.
- Gerichtsprache** I 283.
- Gerippe** auf alten Denkmälern XI 44 bis 47.
- Gerlach**, Herr zu Limburg XVI 352.
- Gerlach**, Samuel XII 231 A.
- Gerlach**, Stephan XII 248—253. — Antidanaeus. 1580: XII 233 A, 248 bis 250. — Brief an Jakob Heerbrand (1573): XII 231—233. — Tagebuch. 1674: XII 230—231, 233, 249, 251.
- Germain**, Abtei von St. Germain des Prés XII 54 A.
- Germanicus**: Statue des G. IX 164; XV 10, 225.
- Gerstenberg**, Heinrich Wilhelm von X 433; XIX 247, 350*. — Briefwechsel mit Lessing XVII 244—249; XIX 224, 245, 252—257, 332—334. — Tändeleien. 1759: VIII 71—75. — Übersetzung des Trauerspiels „Die Braut“ von Beaumont und Fletcher. 1765: s. Beaumont, Francis. — Ugolino XVII 234—235, 243, 245—248, 264; XIX 253—256, 271, 331.
- Gertrudis** von Helffede: Das Buch geistlicher Gnaden. 1503: XVI 366 bis 367.
- Gerücht**, enthält meist Wahres I 56.
- Gervaisse**, François-Armand: La vie d'Abélar et celle d'Héloïse. 1720: XVI 212—213.
- Gervaisse** de la Touche, Jacques-Charles: Mémoires de la Mademoiselle de Bonneval. 1738: IV 217.
- Gerbasius** Tilberiensis: Otia imperialia XVI 151.
- Gerbinus** XXI 16—17.
- Geschichte**, Geschichtsschreiber I 200; IV 332; V 24, 175; VIII 145—147, 153; XI 397—398; XII 223, 228, 237; XIII 25—26, 28, 48—49, 61—62, 72. — G. und Dichtung X 160—162, 181. Der Dichter Herr über die G. VI 234. — G. der Kinder Gottes auf Erden. Aus dem Engl. überseht. 1752: V 158. — G. des Dreißigjährigen Krieges und des Westphälischen Friedens. 1748: IV 9—10. — G. des Prinzen Celindo. Roman. 1755: VII 41—42. — G. der böhmischen Prinzeßinnen. Aus dem Franzöf. überf. 1750: IV 291—293. — Geschichtsschreiber von dem Bisthum Würzburg. Hrsg. von Joh. Peter von Ludwig. 1713: XVI 361.

- Geschlechtsregel** der Alten X 281.
- Geschmack** I 76, 274; V 23—24; IX 182, 234, 250, 260; X 79, 414; XIV 34; XXII 270. — Einseitiger G. XI 301 bis 302.
- Geselligkeit**, geselliger Umgang XVII 7—8. — Bürgerliche G. XIII 352 bis 353, 358—359, 401—402. — Fruchtbringende G. V 181; VII 129, 353; VIII 113; XV 195—196. — G. der schönen Wissenschaften zu Barcelona und Sevilla VI 71. — Gesellschaftslieder I 64—66, 83—84, 87, 90—91, 99.
- Gesetz**, Gesetzgeber XIII 132—133. — Achtung vor dem G. II 441.
- Gesnard** s. Genard, François.
- Gesner**, Johann Matthias I 270; XVII 15, 37. — Briefe VIII 194. — Chrestomathia Ciceroniana. 1775: V 189. — Chrestomathia Pliniana. 1776: V 189. — Prolusio (in Nieupoorti succinetam rituum antiquorum explicationem). 1740: IV 286—287. — Ausgabe der Scriptorum rei rusticae. 1735: s. Scriptorum. — Thesaurus linguae et eruditionis romanae IX 5.
- Gesner**, Konrad VIII 64, 194; X 310; XV 101, 141, 334—335; XVI 264, 349; XXII 260. — Bibliotheca Universitatis. 1545: XII 164, 191; XV 209, 306. — De rerum fossilium, lapidum et gemmarum figuris. 1565: X 394^q, 397^q; XV 174—175, 181, 210. — Mithridates XIV 166.
- Gespenserglaube** im Altertum und in der Neuzeit IX 227—228, 231; XI 44 bis 45.
- Gesner**, Salomon VIII 14, 32; XXI 28. — Fdyslen XVI 274, 286. — Der erste Schiffer XVI 274. — Il primo Navigatore. Trad. dal Tedesco da Giulio Perini. 1772: XVI 274. — Selim und Selima XVI 274. — Selim e Selima. Trad. dal Tedesco da Giulio Perini. 1772: XVI 274. — Tod Abels XVI 8, 13, 17, 20, 23—24, 26, 29—30, 34 bis 35, 38, 42.
- Gesta Romanorum** XVI 45, 49, 54, 63, 150—152, 156, 173—174, 192, 367; XVIII 98, 111, 123, 208, 248, 341.
- Gesfel**, Cornelius van: Historia Archiepiscopatuz Mechliniensis. 1725: XII 37^q.
- Gevaerts**, Jan Kaspar IV 252.
- Gewalt** VII 300.
- Gewissen** I 84^q, 181, 191, 205; II 267.
- Gewitter**: Alte Vorstellungen von der Natur des G. V 305—308.
- Gewohnheit** IX 246. — G. und Recht VII 65, 146, 326.
- Gheffan**, Levin von XVIII 445.
- Gheeraerds**, Marc XVI 180.
- Ghezzi**, Pietro Leone IX 12.
- Ghilini**, Girolamo: Theatro d'huomini letterati. 1647: XV 504.
- Ghingi**, Francesco X 289; XV 248.
- Ghirardini**, Giovanni: Relation du voyage fait à la Chine en l'année 1698. Paris 1700: XV 495.
- Giafar** Sadik V 28.
- Giangir**, türkischer Prinz III 247—251. — G. oder der verschmähte Thron. Trauerspiel s. Lessing, Gotthold Ephr.
- Giannini** (von Lessing beschrieben: Czernini), Ernst Friedrich Alexander, Reichsgraf von, österreichischer Generalmajor XVIII 447.
- Gibbon**, Richard: Opera Aelredi Rhievallensis s. Aelredus, abbas.
- Gibert**, Benjamin VI 155.
- Gideon**, Richter in Israel XI 177.
- Giffen**, Hubert van (Gifanius): Observationes Latinae linguae singulares. 1762: XV 445; XVI 66.
- Gilbert**, Geoffrey XV 293.
- Gilbert**, William VIII 198.
- Gildaß** XIV 36.
- Gilius**, Hyacinthus: Chronologia Romana XXII 257.
- Gilles**, Pierre: Epithalamium XXII 211.
- Ginnistan**, Aufenthaltsort guter und böser Dämonen III 122.
- Giordano**, Luca, genannt Fa Presto XV 262.
- Giornale de' Letterati d' Italia** XV 191, 510; XVI 156, 269; XXII 210. — Nuovo G. de' Letterati d' Italia. 1772 ff.: XVI 288.
- Giotto** di Bondone XV 242.
- Giovanni** Fiorentino: Il Pecorone. 1554: XVIII 98.
- Giraffi**, Alessandro XX 256, 278.
- Giraldi** (Gyraldus), Lilio Gregorio XII 108; XIV 253. — De deis gentium libri sive syntagmata XI 51—52; XV 230. — Historiae poetarum tam Graecorum quam Latinorum dialogi decem VIII 298, 324^q, 374; XIV 34—36,

- 287; XVI 188. — Opera omnia. Ed. J. Jensius. 1696: XI 51 ff.; XV 230.
- Giraldus** Cambrensis (Silvester): Itinerarium Cambriae XIV 38—39.
- Giraud**, Schauspielerin und Tänzerin XXII 149.
- Giucco**, il, incomparabile degli Scacchi. 1773: XVI 284.
- Giudice**, Nicolao del, Cardinal XV 402.
- Giulianelli**, Andrea Pietro: Memorie degli Intagliatori moderni. 1573: XV 106, 239; XVII 266.
- Giulio** Romano (Pippi) XIV 426; XV 496, 509.
- Giunta**, Luca Antonio XXII 212.
- Giunti**, i, italienische Verlegerfamilie XII 178; XV 390.
- Giustiniani**, Bernardo: Historie chronologiche dell' origine degl' ordini militari. 1692: XV 361.
- Giusto**, Francesca Manzona: Tristia d' Ovidio tradotta f. Ovidius.
- Gladatorenkämpfe** IX 30—31.
- Glühl** in Regensburg XX 144.
- Glareanus**, Henricus Voritus: In Q. Horatium Flaccum Annotationes. 1533: V 243.
- Glassius**, Salomo: Philologia sacra XIII 36.
- Glaube**, glauben (im religiösen Sinne) I 238; V 319, 321, 327; VII 249, 274, 301, 330; XII 96—97, 256. — Abfall vom G. VII 252; XII 252. — Der G. und der Pöbel XII 257, 259. — G. und Bernunft XII 304—316, 431, 433. — Das Glaubensbekenntnis und die Lehrlätze der Quäker. 1752: XXII 136—137.
- Glaukos**. Tragödie f. Aeschylus.
- Gleditsch**, Johann Friedrich, Buchhandlung XVII 29; XIX 12—13; XXII 223.
- Gleichen**, Ernst Graf von V 210.
- Glein**, Johann Wilhelm Ludwig I 105, 150—152; IV 324, 361; VII 16, 77, 387*; VIII 14; XVII 119, 144, 180, 186, 298, 364; XVIII 192, 311, 345; XIX 110—111, 278*—279, 309, 312, 333, 408, 424—425; XXI 302, 315*; XXII 21, 305. — Briefwechsel mit Lessing XVII 101, 107, 123—125, 129 bis 130, 135—137, 142, 146, 174, 176 bis 177, 220, 222, 224—225, 227 bis 229, 259, 312—314, 345, 388—389; XVIII 26—28, 103—106, 206, 315 bis 317; XIX 71—72, 90—93, 101 bis 102, 117—119, 125, 159, 211—213, 217—224, 269—271, 300—302, 330 bis 332; XIX 330—332, 347—349, 353, 401—402; XX 9—10, 34, 80 bis 81, 137—138, 152—154, 164—165, 194—197, 244—245, 253—255; XXI 7—10, 16—17, 183—184, 224—225, 249—250, 254—255, 264—265; XXII 310—311. — Briefwechsel mit Johann Joachim Spalding XX 41. — Fabeln VII 105—108, 110—113; XVII 108, 110, 113—115, 117, 120, 131, 146, 154, 171; XIX 91—92, 94, 102—103, 107, 113, 121, 133. — Petrarchische Gedichte. 1763: VIII 285. — Galladot oder das rote Buch XVIII 104 bis 105; XXI 8—10, 184. — Preussische Kriegsklieder eines Grenadiers VII 81—84, 114—124, 355; VIII 34—39; XVII 105—106, 123, 125, 129, 132, 135—137, 142, 147—151, 154—160, 162; XIX 101—102, 109, 112, 118 bis 119, 127—133, 135—141, 145, 152, 154, 165; XX 138; XXI 184, 250; XXII 161. — Lieder XVII 143; XIX 142. — Lieder für das Volk XVIII 26—27; XX 152—153, 164. — Lieder, Fabeln und Romanzen VII 105—113. — Lieder nach dem Anakreon XIX 212. — Oden nach dem Horaz XVII 313; XIX 331, 348. — Philotas XIV 244; XVII 161, 163, 165, 173, 176; XIX 142—145, 153 bis 154, 156—157. — Der böde Schärer XIX 222. — Sinngedichte XVII 314; XIX 331. — Überetzung der Oden Anakreons f. Anakreon. — Sein Bruder XIX 133, 147. — Seine Neffe XVII 225; XIX 219. — Seine Nichten und Neffen XIX 255.
- Glein**, Sophia Dorothea XVII 225; XVIII 28*, 192; XIX 219, 402; XX 138, 153, 165, 195; XXI 184, 250.
- Glinius**, Matthias XII 246—247.
- Globig**, Hans Gotthelf von, sächsischer Oberkonsistorialpräsident XXI 138.
- Glodenthon**, Abrecht XV 498.
- Gloeden**, von, preussischer Leutnant XVIII 443, 450, 465.
- Glorieux**, le. Lustspiel f. Destouches, Philippe-Méricault.

Glossarium Germanicum s. Wachter, Johann Georg.

Glossas, eine Art von spanischen Gedichten X 50—52.

Glover, Richard I 270; IV 367; XIX 423. — Boadicea V 391; VI 405. — Leonidas IV 410; VIII 79; XVIII 300; XIX 132. — Leonidas. Aus dem Engl. übers. von Johann Arnold Ebert VIII 82—84. — Leonidas. In deutsche Hexameter übers. von Simon Grunäus. 1757: VIII 79, 83—84.

Glud, Christoph Willibald von XVI 282.

Glück — Unglück, glücklich — unglücklich I 28, 71, 88, 91, 110, 112, 114, 125, 136, 140, 224A, 230, 239—240, 264; II 103, 367; III 368—369, 393; IV 58; V 69, 116; VII 133, 153, 166, 230, 241, 246, 254, 273, 288, 327, 330; IX 299; X 52; XV 472; XVII 95. — G. wäget die Freunde VII 138. — G. ist unabhängig VII 320. — Das G. Eine kritisch-satirische Geschichte. 1754: V 379—380.

Glycaäs, Michael XV 208.

Glyceria, Geliebte des Pausias X 361; XV 246.

Glycerium XV 22A.

Glykon, Athlet XI 313—315; XIV 340 bis 341.

Glykon, Bildhauer aus Athen XIV 399.

— Farnesischer Hercules XI 314, 315A; XIV 340; XV 136; XIX 71.

Glykon, Peripatetiker s. Lycon.

Gmelin, Wilhelm XII 59A.

Gmunden, Johann von V 452.

Gneus, Steinschneider XV 237.

Gniffel (Verdrehung des Namens Lessing durch Schönaich) I 51.

Gnosjäs, Gnostiker IV 286; XI 46; XV 389, 460, 496—497, 507—509.

Godeau, Antoine IV 249.

Godi, Antonio: Chronica XIV 214.

Goekingk, Leopold Friedrich Günther von XXI 290. — Brief an Lessing XXI 304.

Göring, Superintendent in Minden V 334.

Görne, preussisches Regiment oder Bataillon XVIII 464.

Görner IV 220.

Goethe, Johann Wolfgang XVIII 117; XXI 45, 104, 110, 116. — Autoren (Ein Gleichniß) XXI 27—28. — Göt-

ter, Felden und Wieland XVIII 109; XXI 27; XXII 303. — Göß von Verlichingen XVI 535*; XVIII 102, 109, 116; XX 286; XXI 4, 14, 22—24. — Die Leiden des jungen Werthers III 472—473; XVIII 115—116; XXI 52; XXII 303.

Götten, Gabriel Wilhelm IV 372—373.

Göttingen: Deutsche Gesellschaft zu G. VIII 182—184. — Universitätsbibliothek zu G. XVIII 292. — Göttingische Anzeigen von gelehrten Sachen VI 159, 162, 165—166; X 271A, 337, 340A, 415; XVIII 37, 267, 280, 349; XIX 20—21, 275—276, 281, 304, 420; XXI 6, 206, 209, 237. — G. Magazin der Wissenschaften und Literatur. Hrsg. von Georg Christoph Lichtenberg und Georg Forster. 1780 ff.: XVIII 331—332; XXI 277. — G. Zeitungen von gelehrten Sachen. 1739 ff.: VIII 184; XVII 34, 275; XVIII 93.

Göß von Verlichingen s. Goethe, Johann Wolfgang.

Göß, Johann Nikolaus XIX 213.

Göß, Paulus XX 262.

Göze, Georg Heinrich: Dissertatio de domesticis Lutheri. 1707: V 61—62. — Meletemata Annaebergensia. 1707: XII 229.

Goetze, Johann Christian: Die Merkwürdigkeiten der Königl. Bibliothek zu Dresden. 1744—48: XVI 236.

Göben, Friedrich Wilhelm von XVIII 405.

Goetze, Johann Melchior XIII 91—213, 220, 329—336, 369—377, 382—386; XV 120—122, 259—262; XVI 405, 409, 422, 426—441, 448, 470*, 473 bis 475, 488—491, 496, 498; XVII 301—302, 306, 308, 337, 343; XVIII 261, 263, 265—266, 268, 270, 272 bis 277, 281, 284*—285, 290*—291, 296, 300, 302, 330, 333; XIX 244, 320, 323, 329, 361, 388; XX 86, 89, 132, 273, 289; XXI, S. VII—VIII, 180, 187, 189, 191, 195—199, 203—204, 206 bis 212, 215—222, 226—230, 237, 250, 256—257, 260—262, 264*—265*, 270, 275, 280, 284, 286—287, 309, 311, 320, 322. — Gewissenhaftes Glaubens-Bekenntniß. 1780: XXI 290. — Historie der Niedersächsischen Bibel XII 195. — Predigten XVIII 280. — Sammu-

- lung feltener und merkwürdiger Bibeln XVIII 280. — Lessings Schwächen. 1778: XIII 191, 331 A, 332, 371, 373 bis 375; XVI 427; XVIII 277, 286, 289; XXI 219, 244, 249. — Etwas Vorläufiges gegen des Herrn Hofrats Lessings feindselige Angriffe auf unsere allerheiligste Religion. 1778: XIII 148, 151, 190 A, 385; XXI 207—209. — Seine Frau XVII 343. — Sein Verleger s. Hartmjen, D. A.
- Goguet**, Antoine: De l'origine des loix, des arts etc. X 304—305, 310, 326, 328.
- Golan**, Salomon von s. Logau, Friedrich von.
- Gold** I 140; II 370; III 387; VII 327; XV 249.
- Goldast**, Melchior XI 494 A; XIV 207 bis 209; XVI 53; XVIII 153. — Seine Bibliothek IV 251. — Manuale Bibliicum. 1610: XI 493. — Paraenetico-rum veterum pars I. 1604: XIV 219; XV 204; XXII 289. — Petronii Satyricon rec. 1610: s. Petronius. — Ausgabe der Scriptorum rerum Alamannicarum s. Scriptorum.
- Goldbach** XI 203—205. — Seine Braut XI 203—205.
- Goldmann**, Nicolaus XVI 235.
- Goldoni**, Carlo X 210; XVI 281; XIX 34, 257; XX 53. — Le Comedie. 1753: III 332 A; XIV 167; XVII 46. — La Bottega del Caffè IX 232. — Il Bugiardo XV 57—58. — L'Erede fortunata III 332—347; XVII 46; XIX 33. — La finta ammalata XV 57—58. — La Vedova scaltra XV 56.
- Goldschmidisches Haus** in Innsbruck XXI 151.
- Goliath** XI 167, 177; XXI 292.
- Golinus**, Jakob XV 128; XX 71.
- Golz**, Baron von der XVII 20.
- Golz**, Karl Christoph Freiherr von, preussischer Generalleutnant XVIII 371, 375.
- Golziſches Corps**, ehemaliges XVIII 394.
- Golzius**, Hendrik, Kupferstecher XV 510.
- Golz**, Magister XVII 6.
- Gonzaga**, Fernando V 313; XVI 219.
- Gonzaga**, Ludovico XV 147.
- Gonzalez de Salas**, José Antonio: Petronii Arbitri Satiricon ed. s. Petronius.
- Gorgias**, syrischer Unterfeldherr unter Antiochus IV. Epiphanes XI 179.
- Gori**, Antonio Francesco X 270, 353; XV 106, 237, 276, 391; XVII 266. — Dactylotheca Zanetti notis illustr. 1750: X 307, 402—403, 406; XV 112, 238, 243, 251, 274, 312, 410, 412. — Inscriptiones antiquae, quae in Etruriae urbibus exstant s. Inscriptiones antiquae. — Monumentum sive Columbarium libertorum. 1727: XV 186, 394. — Museum Etruscum. 1737 ff.: IX 67 A; X 253; XV 393. — Museum Florentinum s. Museum.
- Gorlaeus**, Abraham XV 246, 251. — Dactylotheca. 1695: XV 107, 110, 130, 206, 252, 305; XXII 273.
- Gorp**, Jan van: Hieroglyphica. 1580: XV 31.
- Gorgius**, Geldorpius XV 494.
- Gosseler**, Johannes: Die Bruderschaft sanctae Ursulae XVI 364.
- Goussin** s. Gausjin, Jeanne Cathérine.
- Gotha**: Theater XXI 136. — Gotthaische Gelehrte Zeitungen XVIII 161.
- Gott**: Eigenschaften, Wesen I 238—239; V 86, 162, 384—385; VI 418, 421 bis 423, 425, 427, 429—431, 433—434, 436—439; XI 471—473, 482; XII 94 bis 95, 443—444; XIII 417—420, 430—431; XIV 175—178, 293; XVI 537; XVII 198. — G. und Natur VI 437. — G. und Welt VI 438. — Außerlicher Gottesdienst IV 313—315. — Gotteslästerung I 230; XIII 210. — Gottesleugner I 239, 245; V 161—162; VI 226; s. auch Atheisten, Freidenker. — Glaube an Gottesurtheile II 371. — Über die falschen Begriffe von der Gottheit. Lehrgedicht. 1754: V 384 bis 385.
- Gottfried von Reifen** XVI 347.
- Gottsched**, Johann Christoph I 6, 9*, 36, 42*, 160 A, 241; IV 29, 54, 56, 69, 220, 468*; V 10, 76, 163*, 219*, 445; VI 399, 406, 432; VII 4*—5*, 10*, 31—32, 44—47, 50, 63; VIII 45, 87, 112—113, 119, 263, 286; IX 256 bis 257; X 128; XIV 32, 192—194; XVI 28, 157; XVII 41, 50, 57, 89, 130, 137, 144, 207; XIX 21—22, 27, 145, 292. — Abhandlung von der Peutingeriſchen Charte. 1735: VII 47. — Alalanta. Ein Schäferſpiel V 423. — Beiträge

zur kritischen Historie der deutschen Sprache s. Beiträge. — Die Parisische Bluthochzeit König Heinrichs von Navarra. 1745: VIII 170. — Neuer Bücheraal der schönen Wissenschaften s. Büchersaal, neuer. — Das Carlsbad IV 33. — Der sterbende Cato VII 68; VIII 42; XIV 194; XIX 143. — Kritische Dichtkunst IV 159, 469—470; V 195; VI 197; VII 26. — Die Donau IV 34. — Flora Prussia s. Loefel, Johann. — Gedichte. 1751: IV 301 bis 302, 397; V 423. — Neueste Gedichte auf verschiedene Vorfälle. 1749: IV 32—34. — Handlexikon der schönen Wissenschaften und freien Künste VIII 224—225. — Das Neueste aus der anmutigen Gelehrsamkeit s. Neueste, das. — Die Oberpfalz. Klagegedicht über das Pfälzer-Land IV 34. — Ode an die Durchlauchtigste Armelinda Talea IV 33. — Das erhöhte Preußen IV 203—204. — Gesammelte Reden. 1749: IV 23. — Reineke Fuchs ins Hochdeutsche überj. 1752: s. Reineke Fuchs. — Sammlung einiger ausgesuchten Stücke der Gesellschaft der freien Künste zu Leipzig s. Sammlung. — Deutsche Schaubühne s. Deutsche Schaubühne. — Schreiben an einen vornehmen von Adel in Wien IV 34. — De quibusdam philosophiae moralis apud Germanos antiquiores speciminibus XIV 33. — Grundlegung einer deutschen Sprachkunst. 1748: IV 6—8, 214 bis 215; VIII 64, 180—182, 184. — Kern der deutschen Sprachkunst VIII 178 bis 184. — Vollständige Deutsche Sprachkunst XIV 206, 210, 213. — Untersuchung, ob Deutschland oder Welschland zuerst griechische Schriften habe drucken können. 1755: VII 48. — Untersuchung, woher der lateinische Name Jus Feudale komme. 1755: VII 47. — Nötiger Vorrat zur Geschichte der deutschen dramatischen Dichtkunst. 1757: VIII 40—41; XV 327, 330; XVI 14, 19, 21, 29, 40—42, 52; XXI 205. — Vorrede zu der Sammlung auserlesener Schriften Lucians. 1745: VI 404. — Seine Verdienste um das deutsche Theater IV 55; V 184; VI 396; VIII 41—43. — Gottschedianer IV 42; VI 399; VIII 168.

Gottsched, Luise Adelgunde Victoria XIV 193. — Voltaires Mizre. Überj. 1751: s. Voltaire. — Betrachtungen über den Hobbesischen Stand der Natur. 1749: IV 40. — Uebersetzung von Addison's Cato s. Addison, Joseph. — Génie der Frau von Graffigny überj. s. Graffigny, Françoise d'Essenbourg. — Die Newtonische Chronologie im Auszug aus dem Engl. überj. 1749: s. Newton, Isaac. — Der poetische Dorjunker. Aus dem Franzöf. des Destouches überj. s. Destouches, Philippe Néricault. — Das Gespenst mit der Trommel. Aus dem Franzöf. des Destouches überj. s. Destouches, Philippe Néricault. — Die Hausfranzösin IX 289—290. — Pops's Schrift von Homer und seinen Werken. Aus dem Engl. überj. 1749: s. Pope, Alexander. — Eine Reisebeschreibung nach Frankreich. 1749: IV 40. — Neue Sammlung auserlesener Stücke aus Pops's usw. Schriften. 1749: IV 40. — Das Testament IX 290. — Herr Wigling VIII 42.

Goudard, Ange XVI 264.

Gouffon, Theodor X 108.

Gourney, Matthew VIII 218.

Gouthier, Jacques: De jure Manium XV 82 u.

Gouvanante, la. Lustspiel s. La Chaussée, Pierre Claude. — Die G. Singpiel s. Kurz, Felix Joseph.

Gozzi, Carlo, Graf XVIII 153, 161.

Gozzi, Gasparo, Graf: Voltaires Zaire ins Italienische überj. s. Voltaire.

Graaf, Gottfried, genannt il Tedesco s. Kraft.

Graaf XVIII 114, 235.

Grabe, Johann Ernst XV 158. — Spicilegium patrum et haeticorum XIII 11.

Grabener, Christian Gottfried: Programme über das Heldenbuch. 1740 bis 1746: XIV 205, 207—208, 210; XVIII 153.

Grabener, Theophilus XVII 4*.

Grabow, preussisches Regiment XVIII 470.

Grabschriften I 8, 14—15, 17—18, 33, 49, 51.

Gracchus, Caius Junius: Thyestes VI 226.

- Gracchus**, Cajus Sempronius X 436; XV 309.
- Gracchus**, Tiberius Sempronius X 436.
- Gracian**, Balthasar: *Arte de Ingenio* XI 294—295. — *El Heroe* XXII 4.
- Gracje**, Friederike Karoline, geb. Wedige XXI 97—98.
- Gracje**, Johann Friedrich V 213; XVII 308. — Brief an Lessing XXI 97—98.
- Gracje**, Luise M. Henriette f. Ebert.
- Gräfe**, Bürgermeister f. Greve, Peter.
- Gräffer**, August, Buchhändler in Wien XVIII 135—136.
- Gräßlinger** f. Greflinger, Georg.
- Græve**, Johann Georg IV 304; X 264 M; XI 352; XVI 237. — Briefe VIII 194. — Ausgabe von Gruters *Corpus inscriptionum Romanarum* f. *Corpus*. — *Huetii Poemata* XV 143; XX 238. — Ausgabe des *Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiae* f. *Thesaurus*.
- Graff**, Anton XVIII 51, 61; XX 193, 197.
- Graffigny**, Françoise d'Njembourg d'Happoncourt: *Cénie* VII 35; IX 235, 264—267, 272; X 3—5; XV 49—50, 54, 225; XVIII 361; XXI 311. — *Cénie*. Übers. von Luise Adalg. Vict. Gottsched V 168—169; IX 264—266. — *Cénie*. Übers. von Elise Reimarüs XXI 311.
- Graham**, James, Lord VI 57.
- Gram**, Johann V 448. — Briefe VIII 194.
- Grammatiker**, die alten X 91.
- Grandval**, Nicolas Ragot de: *Le Pot de chambre cassé*. Tragédie pour rire et comédie pour pleurer. 1749: IV 40.
- Grangæus**, Isaac (de la Grange): *Juvenalis satirae* f. *Juvenalis*.
- Grant**, Edward: *J. Sturmii Epistolae ad Rogerum Aschanum aliosque nobiles Anglos missae* f. *Sturm*, Johann.
- Grant**, Johann von, preußischer Generalmajor XVIII 395—396, 497.
- Graffer**, Johann Jakob: *Itinerarium historico-politicum*. 1624: XV 337 bis 338.
- Gratianus**, römischer Kaiser XI 74 M.
- Gratius Faliscus**: *Cynegetica* VII 128. — *Cynegetica cum notis P. Burmanni* XV 171—172.
- Grauert**, Rittmeister XVII 188.
- Grann**, Karl Heinrich I 250; IV 36; XV 316; XVII 114. — *Open* I 255. — Adriano XXII 150. — Alessandro f. *Metafasio*, Pietro. — *Angelica e Medoro* f. *Villati*, Leopold von. — *Cinna* f. *Villati*, Leopold von. — *Cleopatra* XXII 150. — *Coriolano* f. *Villati*, Leopold von. — *Demetrio* XXII 150. — *L'Europa galante* XXII 150. — *Le Feste galanti* f. *Villati*, Leopold von. — *Ifigenia* f. *Villati*, Leopold von. *Lucio Papirio* XXII 150. — *Phaeton* XXII 154. — *Rodelinda* XXII 150 bis 151.
- Grabina**, Giovanni Vincenzo: *Opuscula* XXII 225. — *Orationes* XXII 225. — *Della ragion poetica libri due* XXII 243.
- Gray**, Johanna VIII 168—169. — *Ihre Schwester* VIII 175.
- Gray**, Thomas: *Poems* V 419.
- Grazie**, *Grazien* I 29, 35; II 382.
- Grazini**, Cosimo, Herausgeber und Übersetzer des *Vida* f. *Vida*, Marcus Hieronymus.
- Grazzini**, Antonio Francesco, genannt *il Lasca*: *Nanea*. 1548: XVI 284 bis 285.
- Greatreat**, Valentin XV 229, 252.
- Grebner**, Paul: *Vaticinia*. 1631: IV 340.
- Greco**, Gioachino XV 416; XVI 284.
- Grécourt**, Jean-Baptiste Villart de: *Contes* IX 320.
- Greff**, Joachim: *Eine schöne lustige Comedia des Poeten Plauti, Mulularia genannt, deutsch gemacht*. 1535: f. *Plautus*.
- Greflinger**, Georg XV 196. — *Der deutsche dreißigjährige Krieg*. 1657: XVI 238.
- Grégoire**, Pierre: *De Republica* XVI 225. — *Syntaxes artis mirabilis*. 1575: XVI 224—225.
- Gregor** I. der Große, *Papst*: *Opera*. *Studio et labore Monachorum Ord. S. Benedicti*. 1705: XVI 204, 206, 210. — *Epistolae* XVI 204—210. — *Epistolae decretales* XVI 205.
- Gregor** II., *Papst* XII 62.
- Gregor** IV., *Papst* XII 62.
- Gregor** VII., *Papst* (zuvor *Kardinal Hildebrand*) XI 66, 81, 83, 87, 90, 92, 95, 139—140, 142, 146—148, 152 bis 154.
- Gregor** IX., *Papst* XI 156; XIV 212, 214, 216.

- Gregor X.**, Papst (zuvor Cardinal Theobaldus) XII 12—15, 21—22.
- Gregor XIII.**, Papst VIII 163; XV 126, 222.
- Gregor XV.**, Papst XXII 215.
- Gregorius**, Bischof zu Vercelli XI 116, 118.
- Gregorius** aus Cypern, Patriarch zu Constantinopel XI 423; XV 419.
- Gregorius** von Nazianz XV 252. — Epistolae ad Nicobulum XV 253. — Oratio I. contra Julianum Imp. XIV 300.
- Gregorius**, Immanuel Friedrich XVII 23, 26. — Werensfels' Rede zur Verteidigung der Schauspiele. Aus dem Latein. überf. f. Werensfels, Samuel.
- Greifenjou** von Hirschfeld, Samuel f. Grimmelshausen, Johann Jakob Christoph von.
- Greiset**, Jean-Baptiste Louis de IV 271, 475; VIII 73; XVII 124. — Discours sur l'harmonie V 13. — Die Harmonie. Eine Rede. Aus dem Franzöf. überf. 1752: V 13—14. — Eklogen V 13. — Poésies V 13. — Sidney. Comédie V 13; VI 41; IX 252—253; X 138; XV 50*, 53*, 58*.
- Greve**, Peter: seine Gemäldeammlung XV 262—263.
- Griechen**, Griechenland I 244, 266—267, 273; III 405; V 73, 156, 170—171, 293, 302; VI 31; VII 329; VIII 19 bis 22, 309, 343; X 78, 81, 301—302; XI 12, 300—301; XV 409—410. — Griechische Frauen IX 384. — G. Komödie f. Komödie. — G. Kriegslieder XVII 136. — G. Kriegswesen X 351—352, 354—356. — G. Kunst f. Kunst. — G. Romanfschreiber V 156 bis 157. — G. Sprache f. Sprache. — G. Steinfehneidekunft X 281, 285, 290, 295, 300, 302. — G. Theater VI 14 bis 15; X 17, 82, 123, 211, 214. — G. Tragödie f. Tragödie.
- Griffet**, Henri XV 386.
- Griffith**, Michael XXII 220.
- Grillo**, Friedrich XXI 159.
- Grimarest**, Jean Leonard de: Traité du récitatif dans la lecture, dans l'action publique, dans la déclamation et dans le chant. 1740: IV 135.
- Grimm**, Friedrich Melchior von IV 41* bis 44*; V 423; VII 50; VIII 42*.
- Grimmelshausen**, Johann Jakob Christoph von: Des keuschen Josephs in Agypten Lebensbeschreibung XIV 173. — Satyrischer Pilgram XIV 173. — Der abenteuerliche Simplicissimus XIV 173.
- Grijseldis**: Historie von der G. XVI 364.
- Grittus**, Andreas XVI 197.
- Gröben** V 160.
- Gröben**, von der, preußischer Rittmeister IV 31, 380.
- Größe**, bescheidene III 59. — Wahre G. wird erst nach dem Falle erkannt I 224.
- Gronob**, Jakob XV 252, 311, 340, 379. — Stephani Byz. Gentilia cum exercitationibus f. Stephanus Byzantinus. — Thesaurus Graecarum antiquitatum f. Thesaurus.
- Gronob**, Johann Friedrich IV 252; XVI 233. — Plauti Comoediae. Ed. 1664: f. Plautus. — Senecae tragoediae. 1661: f. Seneca, L. Annaeus. — In Statii Silvarum libros V diatriba XV 109, 343. — C. Cornelii Taciti Opera rec. f. Tacitus, Cornelius.
- Gronsfeld-Diepenbroek**, Bertram Philipp Sigismund Albrecht Graf von IV 318.
- Groszkurt**, G. P. XV 258.
- Groß**, Norwege XVIII 280; XXI 216.
- Groß**, Fedor Iwan von XX 123.
- Großer**, Samuel XV 212. — Lausitzische Merkwürdigkeiten. 1714: XXII 219.
- Großmann**, Gustav Friedrich Wilhelm XVIII 102—103, 213, 215—216; XXI 4, 51. — Die Irrungen XV 53—55.
- Großmut** I 266; VIII 229; XVII 53—54, 84; XIX 28. — Die Großmütigen. Entwurf f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Groteſt**, Groteſken XV 34—35.
- Grotius**, Hugo IV 244—245, 338; V 344—345, 348, 383—384; VII 22, 97, 102; XI 54, 422; XII 241—242, 305, 348; XIII 72, 242; XV 271; XXII 255. — Annotata ad Vetus Testamentum V 342. — Annotationes in libros evangeliorum. 1641: V 342; XII 413, 422; XIII 40, 43, 52, 83. — Anthologia graeca f. Anthologia graeca — Epistolae mutuae f. Bernegger, Matthias. — Martiani Capellae de nuptiis Philologiae et Mercurii libri II notis illustr. f. Marrianus Capella. — De veritate religionis christianae.

- 1639: V 342; XV 358. — Seine Frau IV 245.
- Groto**, Luigi: La Emilia IV 80.
- Grouchy**, Nicolaus de: Fernão Lopes de Castagneda, L'histoire des Indes. Trad. de Portugués en Franç. 1554: f. Lopez de Castañeda, Fernão.
- Gruber**, Johann Daniel XII 73 A.
- Grudius**, Nicolaus: Poemata XI 260 bis 261.
- Grumbach**, Anna von, geb. von Hutten XI 403.
- Grumbach**, Konrad von XI 403.
- Grumbach**, Wilhelm von XI 396—416. — Grumbach'sche Unruhen XI 396 bis 416.
- Grund**, Johann Friedrich XVIII 5*, 8, 13; XIX 339; XX 79, 85, 89, 98, 101, 110, 123; XXI 77, 128.
- Grund**, Katharina Cécilia, geb. Schwalb XVIII 49; XIX 339; XX 189, 208; XXI 77. — Ihre Kinder XXI 77.
- Grundriß** einer Beschreibung des Kaiserthums Marocco. 1754: V 424.
- Grundschöttel**, Anna Katharina XXI 112*.
- Grundschöttel**, Johann Peter Gottfried, Wirt im Kaiserhof zu Hamburg XXI 112*, 122, 130.
- Grüninger**, Johann (eigentlich Joh. Reinhard), Straßburger Buchdrucker XVI 360.
- Grupen**, Christian Ulrich: Observationes de forma conficiendi acta apud Romanos. 1753: V 386.
- Gruter**, Janus XI 206, 352, 437, 439, 441, 443; XXII 261. — Sammlung der Deliciae poetarum Italorum s. Deliciae. — Inscriptiones antiquae totius orbis Romani s. Corpus Inscriptionum Romanarum. — Lampas, sive fax artium liberalium, h. e. Thesaurus criticus. 1602—34: V 135—136. — Martialis Epigrammata em. s. Martialis. — Plauti Comoediae. Ed. 1621: s. Plautus.
- Grünau**, Simon: Vier außerlesene Meisterstücke englischer Dichter in deutschen Hexametrischen Versen überj. 1757: VIII 79—85.
- Gryphius**, Andreas IV 406.
- Gryphius**, Christian VII 128—129; XVII 340. — Apparatus de scriptoribus historiam seculi XVII. illustr. Lessing, sämtliche Schriften. XXIII.
- strantibus. 1710: XXII 201, 208, 222, 227. — Entwurf der Geist- und Weltlichen Ritterorden. 1697: VIII 113; XXII 258.
- Grypho**, Angelus XVI 97.
- Gsellius**, G. C., Buchhändler in Zelle V 189.
- Gualdus**, Friedrich XV 251.
- Gualterus** Anglicus a Winterborn XIV 41.
- Guardasoni**, Domenico XIX 359* bis 360*; XX 226.
- Guardian**, the. Hrsg. von Jos. Addison und Rich. Steele. 1713 ff.: XIV 386, 413 A.
- Guarini**, Battista XI 253.
- Guarini**, Camillo XVI 263.
- Guaşco**, Franz Graf von, östereichischer Feldmarschalleutnant XVIII 426*, 432—436, 439, 441—442, 447, 449 bis 450, 454—458.
- Guay**, D. Jacques X 331; XV 321.
- Gude**, Marquard VIII 198; XI 275, 290, 424, 448, 492 A, 494—498; XII 193; XV 259, 436—437, 516; XVI 177 bis 179, 196, 198, 202—204; XVII 360, 377—378; XVIII 303; XX 234; XXI 240, 282. — Bibliothek des G. XI 416. — Phaedri Fabulae cum commentariis. Curante P. Burmanno. 1698: s. Phaedrus.
- Guédry** de Saint-Mubin, Henri-Michel: Betrachtung über die allgemeinen Kennzeichen der wirklichen Ankunft des Messias V 147. — Besondere Betrachtung über die historischen Bücher des Alten Testaments V 147.
- Gühting**, Johann Friedrich (bei Lessing: G. Fr.) VII 55—56.
- Gueinz**, Christian XVI 45, 48.
- Gülcher**, Theodor XVIII 169.
- Günther**, Christian IV 406; V 42; VII 15. — Gedichte XIX 17—18.
- Guercino** (eigentlich Giovanni Francesco Barbieri) XVI 268.
- Gürtler**, Nicolaus: Origines mundi. 1708: XXII 261.
- Guedeville**, Nicolaus: Les Comédies de Plaute trad. s. Plautus.
- Gueullette**, Thomas Simon: Mémoires de Mademoiselle de Bontemps, ou de la Comtesse de Marlou. 1738: IX 214.
- Guevara**, Antonio de IV 61 A. — Opera omnia historico-politica durch Negib.

- Albertinum aus dem Hispanischen in die teutsche Sprache verſetzt. 1661: IV 268. — Epistolae familiares IV 348. — Das vergnügte Land- und beſchwerliche Hofleben. Von neuem ins Teutſche überſ. 1751: IV 347—348. — Libro aureo del gran emperador Marco Aurelio IV 348. — De molestiis anlae et ruris laude IV 347—348.
- Guglielmo**, Markgraf von Montferrat XVI 264.
- Guicciardini**, Francesco V 354. — La Historia d' Italia. 1590: XV 377.
- Guiccardini**, Ludovico XXI 90.
- Guichard**, Karl Theophilus (Quintus Scilius) XIX 313, 323, 350.
- Guidi**, Meſſandro: L'Endimione. 1629: IV 241.
- Gnidi**, Dominico XV 495.
- Guidobaldo I.**, Herzog von Urbino XXII 2, C. XIV.
- Guignés**, Joſeph de: Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols, et des autres Tartares occidentaux. 1756—58: XII 3, 20; XX 239.
- Guilandini**, Melchior: Papyrus h. e. commentarius in tria C. Plinii majoris de papyro capita. 1572: XV 31.
- Guilelmus Tripolitanus** XII 14.
- Guinjius**, Vincentius: Allocutiones gymnasticae. 1684: XXII 247.
- Guise**, Henri, Herzog von IV 260.
- Guitmundus**, Erzbischof von Aversa XI 63, 72A, 84, 142. — De corpore et sanguine Domini XI 155—156.
- Guittone d'Arezzo** XVI 259.
- Gulich**, Paſtor XIX 201.
- Gumperth**, Baron Samuel VI 162—166; XVII 43; XIX 21, 33.
- Gumperz**, Herz Moſes XVIII 499.
- Gundling**, Nikolaus Hieronymus IV 290; XV 402.
- Gustav** Adolf, König von Schweden IV 242—244, 247, 251, 325; XV 361; XXII 233.
- Gustav** (III.), Kronprinz von Schweden XVII 363*; XX 7*.
- Gustav Waſa**. Trauerſpiel ſ. Brooke, Henry.
- Gut**, Güter, das Gute VII 322; XI 301. — Übergang vom Guten zum Böſen III 384.
- Guthierres**, Jacob XV 82.
- Guyon**, Thomas von, preußiſcher Ingenieurhauptmann XVIII 446, 471.
- Gyges** XXII 230.
- Gyldenhielm**, Karl Karlſon Freiherr von IV 243.
- Gynaecia** sive de mulierum affectibus et morbis. Opera et studio Israelis Spachii. 1597: XXII 203.
- Gyraldus** ſ. Giralbi, Liſio Gregorio.

§.

- §.** in Berlin XXI 235—236.
- §.**, der ſich für den Verfaſſer von Leſſings „Kleinigkeiten“ ausgab V 34.
- §aab**, von, preußiſcher Ingenieurhauptmann XVIII 439, 480.
- §aat**, von, Beſitzer des Gutes § bei Potsdam XVIII 109; XXI 27.
- §adert**, Philipp XVI 270.
- §adrianus**, Publius Aelius, römischer Kaiſer XV 16, 94, 308; XVII 355.
- §adrianus I.**, Paſt XVI 205—206.
- §adrianus VI.**, Paſt XVI 225.
- §adrianus**, Kardinal: De sermone latino. 1568: XVI 225.
- §adrianides**, Michael XI 298. — Petronii Satyricon comment. illustr. ſ. Petronius.
- §ägeln**, Franz Karl XX 208.
- §aen**, Anton de XVIII 141; XX 247; XXI 56, 65, 72, 91.
- §ändel**, Georg Friedrich XV 194.
- §arlemann**, Karl, Freiherr von: Reise durch einige Schwediſche Provinzen. 1751: IV 342—343.
- §ärpflinger**, Dionysius XV 196.
- §äſeler**, Johann Friedrich XVIII 75 bis 76; XX 72, 219. — Seine Frau XX 72.
- §äßliche**, das, Häßlichkeit IX 139—140, 144—148; XIV 336—337, 349—351, 377, 380. — Häßlichkeit als Bestandteil des Schredlichen und Lächerlichen IX 145—146; XIV 350—351. — Darſtellung der §. in der bildenden Kunſt IX 143—148; XIV 349—351. — Schilderung der §. in der Poefie

- IX 139—143, 145, 148; X 414; XIV 336, 348 \mathcal{N} , 350, 380. — Schädliche und unschädliche \mathcal{S} . IX 140—141, 146; XIV 350.
- Hafis** XX 72.
- Hagar** (Bibel) XIII 236; XVI 302.
- Hagedorn**, Christian Ludwig von X 411; XV 254; XVII 122, 229, 262, 267, 292, 297, 319; XVIII 146—147; XIX 19*, 219, 282, 307—308, 317; XX 181; XXI 84. — Betrachtungen über die Malerei IX 44 \mathcal{N} , 68 \mathcal{N} , 79 \mathcal{N} , 120; X 269 \mathcal{N} ; XIV 388, 426; XIX 314 bis 315.
- Hagedorn**, Friedrich von I 270; IV 399; V 73; VII 3—5, 15, 77, 80—81; VIII 80; XV 254—256; XVI 83; XVII 104, 229; XVIII 297; XIX 19, 93. — Fabeln und Erzählungen VII 419 bis 420, 423; XIX 99. — Gedichte XV 254, 454; XVI 79; XVII 15. — Horaz. Gedicht. 1751: IV 344—345. — Schreiben an einen Freund. 1747: XV 454. — Seine Frau, geb. Wulfer XV 254—256.
- Hagedorn**, Hans Stats von, Vater des Dichters XV 254. — Sein Bruder XV 254.
- Hagenau**, Henricus XVI 362.
- Hager**, Johann Georg: Ausführl. Geographie VII 32. — Kleine Geographie für die Anfänger VII 32.
- Hagestolz** I 23, 111, 174, 177.
- Haggai**, jüdischer Prophet XVI 50.
- Hahn** in Frankfurt a. M., Eva Lessings jüngster Bruder XVIII 15, 163, 184, 188—189, 192, 201—202; XX 98, 125, 191, 204, 227; XXI 25, 71, 78, 94, 123. — Seine Frau XXI 71. — Seine Kinder XXI 71.
- Hahn**, Eva Katharina, geb. Gaub, Eva Lessings Mutter XVII 400; XIX 403; XX 67.
- Hahn**, Friedrich Christian: Georg Lytletons Anmerkungen über die Befehrung und das Apostelamt Pauli, aus dem Engl. überf. 1751: \mathcal{S} . Lytleton, George, Nord.
- Hahn**, Heinrich Kaspar, Eva Lessings Vater XIX 381.
- Hahn**, Johann David, Professor in Utrecht und Leyden, Eva Lessings Bruder XVIII 15, 163, 184—189, 192, 194, 196; XIX 359, 367—368; XX 94, 98, 108, 125, 191, 205, 223, 226—227, 270, 283; XXI 18, 24—25, 70—71, 76, 78, 82, 94, 120, 123, 129. — Seine Frau XXI 69, 71. — Seine Kinder XXI 71.
- Hahn**, Johann Georg, Eva Lessings ältester Bruder XVIII 15, 163, 184, 188—189, 192, 201—202; XX 18, 91 bis 93, 98, 104, 112, 125, 191, 227, 270; XXI 18, 24—25, 66, 69—72, 78, 119—120, 123. — Seine Kinder XX 270.
- Hahn**, Simon Friedrich: Collectio monumentorum veterum et recentium meditorum. 1724 ff. \mathcal{S} . Collectio monumentorum.
- Hahnrei** I 168 \mathcal{N} , 176, 179; III 342; VII 181.
- Haider** \mathcal{S} . Heider, Daniel.
- Haiße**, Pierre Joseph de: La vie d'Armand de Villeneuve. 1719: XII 451.
- Hakluyt**, Richard: The principal navigations. 1589: XII 23.
- Halbjueter** (bei Lessing Halbfutter), Hans: Lied von der Sempacher Schlacht XVI 359.
- Haldenhoff** von Thorn, Wilhelm XVI 212.
- Hales**, John VI 288; XI 465 \mathcal{N} .
- Halle** a. d. Saale I 140. — Hallische Zeitung V 428; X 426 \mathcal{N} . — \mathcal{S} . gelehrte Zeitungen X 426 \mathcal{N} ; XIX 303.
- Haller**, Albrecht von I 41, 51, 255, 270, 342; IV 50, 362, 399; V 10, 73, 152, 391, 445—446, 451; VI 398; VII 15, 29—30, 44; VIII 95; XVI 34, 85 \mathcal{N} ; XVIII 326; XIX 148; XX 9. — Die Alpen. Ein Gedicht I 271; IV 406; IX 102—104. — Bibliotheca botanica. 1771—72: XII 451; XVI 212. — Brief an Lessing XIX 18. — Doris (Ode) IV 232, 272, 281, 424—427. — Gedicht über den Ursprung des Übels VI 406. — Gedichte IV 324; V 423. — Poésies. Trad. de l'allemand par Tscherner IV 324. — Opuscula anatomica. 1751: IV 358—359.
- Hallet**, Joseph IV 278.
- Hallmann**, Johann Christian X 280.
- Haltungs**, Christian Gottlob: Glossarium germanicum medii aevi VII 405; XI 176; XVI 8, 10—14, 17, 23, 25, 29 bis 31, 34—36, 39, 41, 45—46, 48.

- Hamann, Johann Georg** XVIII 332. — Κοζκομας. Fragmente über apokalyptische Geheimnisse XXI 259. — Schriften XVIII 333. — Über den neuen Jesanismus in der Orthographie von Klopstock und Campe XXI 294.
- Hamberger, Georg Christoph:** Zuerlässige Nachrichten von den vornehmsten Schriftstellern. 1756—64: XI 93 A, 253; XVI 197 A, 202.
- Hamburg** XV 260, 263—264, 420; XVII 227. — Hamburgische Adreß-Comptoir-Nachrichten. 1767: XXII 191 — S. Anzeiger VIII 226, 264. — S. Beiträge zu den Werken des Wises und der Sittenlehre V 172—173, 206—207, 380—381, 418—419, 440. — S. Berichte von neuen gelehrten Sachen. Hrsg. von Joh. Peter Kohn. 1732 ff. XVII 26. — S. vermischte Bibliothek. 1743 ff.: V 334, 351. — Sankt Johannes-Bibliothek zu Hamburg IV 306. — Hamburger Correspondent (Zeitung) V 225; VIII 63; X 337 A, 411 A, 414; XVII 38, 43, 255, 258, 262, 318. — Teutschübende Gesellschaft zu Hamburg XV 196. — S. Magazin. 1748 ff.: IV 288; XV 100, 230. — S. Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit. Hrsg. von Christian Ziegler. 1758 ff.: XV 152; XX 275—276; XXII 211. — S. Oper XV 327—331. — Sammlung der S. Gesetze. Hrsg. von Joh. Kleseler. 1765 ff.: XIII 116. — S. Stadtbibliothek XV 260. — S. Theater IX 181—406; X 3—221; XVII 227, 230, 232, 236, 243, 254 bis 255, 260, 262, 271, 331—332, 344, 369, 385, 415—416; XVIII 47, 353; XIX 290, 359—360; XX 44, 100, 226; XXI 291. — S. Neue Zeitung X 222 bis 225, 411 A; XI 56, 209—210; XVII 252, 257—258, 287; XVIII 14; XIX 258—259, 331, 335, 353—354; XXII 193.
- Hamburger, M. C.:** Brief an Lessing XXI 32—33.
- Hamet, Muley** VIII 152.
- Hamilton, Anthony Graf von** V 180.
- Hamilton, Gavin,** englischer Historienmaler XV 173, 253, 343.
- Hamilton, William,** Professor in Edinburgh VI 55—56.
- Hamilton, William, Lord** XVI 272. — Collection of etruscan, greek and roman Antiquities s. Pancarville, Pierre François d'.
- Hamlet.** Tragödie s. Shakespeare.
- Han, Wegand** XIV 205.
- Hanafdan, Berachja Ben-Natronai, Rabbi:** Tabeln VIII 53—58; XI 362 A; XVI 156, 176.
- Pancarville, Pierre François d'** XV 386. — Collection of etruscan, greek and roman Antiquities from the cabinet of Hamilton. 76 16—67: XI 6. — Essai de politique et de morale calculée XV 140.
- Handel s. Händel, Georg Friedrich.**
- Handel, Handelsstand** I 106, 122; III 169; XV 378.
- Handlung:** Begriff der S. VII 434 bis 435, 439; VIII 187. — S. im Drama und in der Erzählung IX 331—334. — Einheit der S. im Drama s. Drama. — S. als Gegenstand der Poesie IX 95; XIV 335, 344—345. — Die S. in Poesie und bildender Kunst IX 95 bis 96; XIV 335, 344—347, 355, 372 bis 373, 381—382, 412, 414.
- Handschriften, ihre Kenntniß** XIV 27.
- Handwerk, Handwerker** I 17, 20—21, 112; III 218.
- Handzeichnungen und Malerei** XIV 396—397.
- Hanemann, Enoch** XVI 351.
- Hante, Gottfried Benjamin** I 255; V 14.
- Hannas, Hohepriester** XI 183.
- Hannibal** V 76, 139, 211; VII 133; XV 445; XVI 152. — S. Dramatischer Entwurf s. Lessing, Gotthold Ephraim. — S. Trauerspiel s. Maribaurg. — Hannibals Zug über die Alpen IV 335.
- Hanno, antiker Geograph** XI 435.
- Hannover:** Königl. Bibliothek zu S. XII 51; XV 254; XIX 358.
- Hannstein, von,** preußischer Leutnant XVIII 443, 465.
- Hans der Ältere, Herzog von Zweibrücken** XVI 21.
- Hanskarl s. Haffkarl, G. H.**
- Hansen, Peter:** Die Glaubenslehren der Christen oder die einzige wahre Religion. 1755: VII 1—2.
- Hantelmann in Braunschweig** XIX 338.
- Happe, von,** preußischer Hauptmann XVII 195.

- Harcouet** de Longeville XXII 232.
- Hardenberg**, Georg Ludwig von XVIII 362; XXI 315.
- Harderadus**, Mönch zu Hirsau XII 65.
- Hardericus**, Mönch zu Hirsau XII 66.
- Harbounin**, Jean: Acta Conciliorum f. Acta. — Plinii Histor. natural. libri interpret. 1685: f. Plinius. — Themistii Orationes ill. 1684: f. Themistius.
- Harbt**, Hermann von der: Constantiense concilium XVI 362; XVIII 241. — Historia literaria Reformationis. 1717: XXII 213. — Auslegung des Hohen Liedes XVIII 122.
- Hardy**, Alexandre IV 475.
- Harenberg**, Johann Christoph: Merkwürdigkeiten einer Westphälischen Reise V 351.
- Harlaeus**, Sancius XV 158.
- Harlekin**, Hanswurst IV 147, 190; VIII 42; IX 256—258; X 75, 79; XIV 145; XVI 322—324. — Harlekins Geburt. Possenspiel XV 53—54. — Harlekins Geburt aus einem Ei. Possenspiel XV 57. — Harlekins Grabmal. Possenspiel XV 52—56, 58. — Harlekins Hochzeit. Singpiel f. Reuter, Christian. — f. ein Sklave in der Türkei. Possenspiel XV 57—58. — Harlekins und Pierrots Reise. Pantomime XV 54 bis 55.
- Harles**, John: Historia Concilii Doradraceni. Joh. Laur. Moshemius ex Angl. serm. Lat. vertit. 1727: XI 465.
- Harley**, François de, Erzbischof von Paris VIII 156.
- Harmonie**: Nutzen und Vortrefflichkeit der S. V 13.
- Harmsen**, D. A., Buchhändler in Hamburg XXI 320*.
- Harporates** XV 147.
- Harporation**, Valerius: Lexicon in decem oratores Atticos V 128; VIII 299A, 305A; XIV 287. — Lexicon in decem oratores Atticos. Emendavit Phil. Jacques Maussac. 1614: VIII 374; XIV 287.
- Hars**, Liebling des Bischofs Johannes III. von Würzburg XVI 363.
- Harsdörfer**, Georg Philipp von XV 195 bis 196.
- Hartknoch**, Johann Friedrich XIX 278, 362.
- Hartmann**, Dr., in Budissin XIX 163.
- Hartmann**, Maler I 99.
- Hartmann**, Philipp Jakob: Commentarius de rebus gestis Christianorum sub Apostolis. 1699: XIV 315A. — Historia Succini Prussici. 1699: XV 155.
- Hartung**, Kammermeister des Rats in Erfurt XVI 363—364.
- Hartwig**, Abt von Hirsau XII 63.
- Hartwig**, Magister XIX 193.
- Harun al Raschid** V 414.
- Harvey**, Willtam XXII 257.
- Hass**, hassen I 12—13, 16, 86—87, 139, 171; II 359; XIV 224—225.
- Hassan**, der fünfte Kalife V 414.
- Hasse**, Johann Adolf I 250. — Tito XXII 150.
- Hassia**, Henricus de f. Henricus de Hassia.
- Hastarl**, G. R., Schauspieler XV 328.
- Hatzfeld**, Fürst: Hatzfeldischer Palast in Breslau XXI 173.
- Hauber**, Eberhard David V 127. — Briefe an Lessing XVII 12, 44; XIX 8*, 19.
- Haugt**, Bürgermeister in Kamenz IV 233.
- Haupt**, Johann Thomas: Gründe der Vernunft zur Erläuterung und zum Beweise des Geheimnisses der hl. Dreieinigkeit 1752: IV 382—383.
- Hauptmann**, Johann Gottfried I 207; VII 419A; IX 58A; XI 228; XIV 228*; XVI 120, 128, 145.
- Hausen**, preussisches Infanterieregiment XVII 95, 146, 155.
- Hausen**, Christian August XIX 18.
- Hausen**, Karl Renatus X 421—422; XIX 216; XX 195. — Leben und Charakter Herrn Chrn. Adolph Klopens. 1772: XX 197.
- Hausfranzösin**, die. Lustspiel f. Gottsched, Luise Adeligunde Victorie.
- Haushaltung**, die, nach der Mode. Lustspiel f. Heufeld, Franz von.
- Hausner**, Georg XVI 241.
- Hauß**, Witwe eines Kaufmanns in Braunschweig XVIII 367.
- Hauteroche**, Noël le Breton, sieur de: Le Cocher supposé VII 35.
- Habercamp**, Sigebert XV 142, 154, 164 bis 166, 303—304, 337, 339.
- Haym**, Niccola Francesco XV 137. — Bibliotheca italiana. 1728: XV 266.

- Del Tesoro Britanico. 1719—20: XV 266.
- Haymann**, Münzjude XVII 195; XVIII 371.
- Haymann**, Christoph, Superintendent in Meissen XIX 175, 215. — Seine Frau, verwitwete Frau Lindner XIX 175, 215.
- Haymo**, Bischof zu Hildesheim, Bibelübersetzer XV 160.
- Haymo**, Mönch in Hirsau XII 62, 68—70.
- Hayneccius**, Martinus: Des Plautus „Captivi“ übersetzt. 1582: f. Plautus.
- Haywood** f. Heywood, Eliza.
- Heautontimorumenos**. Komödie von Menander f. Menander. — f. Komödie von Terentius f. Terentius.
- Hebe**, Göttin der Jugend III 457.
- Hebenstreit**, Johann Ernst: Anhang zu Wohls medizinischem Wörterbuch. 1761: XVII 191.
- Heber**, Direktor der Kunstakademie in Braunschweig XV 169.
- Heberer**, Michael XII 230, 252—253.
- Hebion** XVI 419.
- Hecatoborus**, griechischer Bildhauer XV 13.
- Hecht**, Gottfried XII 154 A.
- Hecht**, Joachim Christian: Christmässige Betrachtung über das Alter der Welt usw. 1749: IV 18—19.
- Hecht**, Johann Julius von XVII 235, 238—239.
- Hechtel**, Daniel Christian XIX 218.
- Hecker**, Johann Wilhelm: Die Religion der Vernunft. 1752: XVII 35.
- Hecking**, Gottfried, Bibliothekar in Augsburg XX 178.
- Hecuba**. Tragödie f. Euripides. — H. triste. Trauerspiel f. Perez de Oliva, Fernan.
- Hechra**. Komödie f. Terentius.
- Hebelin**, François, Abbé d'Aubignac: Discours sur la troisième comédie de Térence, intitulée Heautontimorumenos. 1640: IV 141, 154, 160. — Pratique du Théâtre IX 372, 389; X 15 A. — Sainte Cathérine VI 25. — S. auch Aubignac.
- Heberich**, Benjamin: Mythologisches Lexikon XV 188 A.
- Hebidia**, Christin aus dem Kreise des heiligen Hieronymus XIII 79—81; XXI 188.
- Hebinger**, Jean-Charles XV 258.
- Hebwig** Sophia, schwedische Prinzessin XV 329.
- Heerbrand**, Jakob XII 231.
- Heermann**, Johann Wilhelm Gotthold: Briefe an und von Lessing XVIII 196; XXI 132.
- Hegebon**, Philibert XVI 193.
- Hegendorf**, Christoph XVI 240—241.
- Hegeias**, griechischer Philosoph XIV 301.
- Heidegger**, John James XV 266.
- Heidelberg**: Bibliothek zu f. XI 352; XII 100.
- Heiden**, Heidentum IV 278; V 301; XIV 298, 308—310, 315—316, 318, 324 bis 325.
- Heider**, Daniel XV 203.
- Heilbrunner**, Johann Christoph: Historia Matheseos universae. 1742: XII 100.
- Heine** f. Heyn, Johann.
- Heineccius**, Johann Gottlieb XIV 320. — Jurisprudentia Romana et Attica. 1738—41: XIV 325 A.
- Heineccius**, Johann Michael: Abbildung der alten und neuen griechischen Kirche. 1711: XII 204—206, 231 A, 253 A.
- Heincken**, Karl Heinrich von X 428; XVII 267, 292, 297, 303; XIX 282, 314—315. — Dissertation sur l'origine de la Gravure XII 39 A. — Idée générale d'une collection complète d'estampes. 1771: XI 326 A, 329; XII 39 A; XV 499—500, 503. — Nachrichten von Künstlern und Kunstfachen. 1768: X 269—271; XI 323—324, 326 bis 329; XII 39, 42, 50—52, 55; XV 168—169, 403; XVII 291; XIX 307 bis 308; XX 87.
- Heinich**, Friedrich Anton (?) Freiherr von XVIII 135. — Seine Braut und deren Schwester XVIII 135.
- Heinius**, Johann Philipp XXI 61.
- Heinrich II.**, römischer Kaiser XI 142 bis 143.
- Heinrich IV.**, römischer Kaiser XIV 210 A.
- Heinrich VI.**, römischer Kaiser XIV 215; XIX 266.
- Heinrich**, Sohn des Kaisers Friedrich II., als römischer König Heinrich VII.: V 19—20; XIV 213.
- Heinrich I.**, König von England XV 388.
- Heinrich IV.**, König von England XV 227.

- Heinrich VI.**, König von England XIII 403 bis 404; XVIII 287.
- Heinrich VIII.**, König von England X 20—21; XVI 409.
- Heinrich I.**, König von Frankreich XI 97, 122—125, 127—128, 130, 132—137; XIX 375.
- Heinrich III.**, König von Frankreich IV 474; VIII 157—158, 163; XVI 225, 243.
- Heinrich IV.**, König von Frankreich IV 365, 459; VIII 150, 156—158, 163 bis 164; XVI 25, 28, 41. — Seine Gemahlin XVI 25.
- Heinrich IV.**, König von Kastilien IV 374 bis 375.
- Heinrich**, Kardinal, König von Portugal VIII 158, 160—161.
- Heinrich**, Prinz von Wales XV 252.
- Heinrich**, Prinz von Preußen VII 83; XVII 128, 146, 188—189; XVIII 411; XIX 112, 251; XXI 16. — Berichte Tauentziens an ihn XVIII 401—402, 418, 429—431, 437—440, 449—452, 459—461. — Regiment Prinz S. XVIII 438—439, 450—451, 456, 461.
- Heinrich**, Markgraf von Brandenburg-Schwedt XIX 251; XX 246. — Sein Regiment XVIII 385, 477.
- Heinrich**, Herzog von Braunschweig-Wolfenbüttel XVI 322—323.
- Heinrich**, Herzog von Breslau XXI 22.
- Heinrich**, Erzbischof von Ravenna XI 119.
- Heinrich**, Mönch in Hirsau: De conflictu virtutum et vitiatorum libri duo XII 69. — De contemptu seculi liber XII 69. — De mystico corpore Christi liber XII 69. — Hymnorum vario genere metri liber XII 69. — De lapsu primi hominis liber XII 69. — De memoria mortis liber XII 69. — De resurrectione sanctorum liber XII 69.
- Heinrich** von Ulftmar XVI 157.
- Heinrich von Meiffen**, genannt Frauenlob XVI 331, 349—351.
- Heinrich von Morungen** XVI 346—347.
- Heinrich von Mügeln** XVI 356.
- Heinrich**, Daniel IV 251; VII 90—93; XXII, 2, S. IX. — Clementis Alex. Opera, graece et latine f. Clemens Alexandrinus. — De contemptu mortis libri IV. 1621: IV 22. — Vier Bücher von der Verachtung des Todes. Übers. von Ludw. Friedr. Gudemann. 1749: IV 22. — Dissertatio ad Horatii judicium de Plauto et Terentio. 1662: IV 69—70. — Exercitationes ad Nonnum XV 271. — Sacrarum exercitationum ad Novum Testamentum libri XX. 1639: XVI 385.
- Heinrich**, Nicolaus IV 237, 249, 251 bis 252, 255; VIII 198; XI 314—315; XV 20; XVIII 91.
- Heinrich** (Haink), Joseph XV 498.
- Heinze**, Johann Michael XX 44* bis 45*, 58*. — Anmerkungen über Gottscheds deutsche Sprachlehre. 1759: VIII 179—184.
- Heister**, Graf von XXI 151.
- Heister**, Lorenz: Chirurgie VII 373. — Anatomisch - Chirurgisches Lexikon. 1753: V 170—171.
- Hejus** in Messana XV 22.
- Hejus**, antiker Steinschneider XV 237.
- Heldenbuch**, das VII 362, 364, 371, 395; XIV 205—219; XV 322; XVI 44 bis 64; XVII 136, 231; XVIII 153; XXII 263.
- Helena** bei Constantinus Manasses IX 121—123. — S. bei Dares Phrygius IX 121A. — S. bei Homer IX 121, 129—130, 132—133; X 242—244; XIV 336—337, 348—349, 365, 380. — Schönheit der S. IX 121—123; 127, 129—130, 132—134; X 242 bis 244; XIV 336—337, 348—349; XIX 231. — S. im Gemälde des Zeuxis IX 132—134; X 243; XIV 364, 380; XIX 231. — S. von einem Schüler des Zeuxis IX 127. — S. Tragödie j. Euripides. — La H. ingeniosa. Trauerspiel j. Calas Barbabillo.
- Helfenstein**, Ludwig von III 491.
- Helfridus**, Mönch in Hirsau: De continentia sacerdotum XII 65. — De spirituali monomachia libellus XII 65. — De sacramento altaris liber XII 65.
- Helgard**, Mönch in Fleury: Epitoma vitae Roberti regis XV 323.
- Heliemandus** XV 207, 209.
- Heliland** XV 160—161; XIX 266—269.
- Helston** I 37, 81A.
- Heliodorus**, Rämmerer des syrischen Königs XII 264A.
- Heliodorus**: Aethiopiae historiae libri decem V 156; XIV 420.
- Hell**, Maximilian XX 118.
- Helladius** Befantinus: Chrestomathiae VIII 306.

- Hellanodiken:** Gesek der S. IX 12—13; XI 308; XV 108—109.
- Helle.** Tragödie f. Euripides.
- Hellen,** antiker Steinschneider XV 237.
- Hellenistische Sprache** XV 271.
- Hellet** f. Gallet, Joseph.
- Helmont,** François Mercur van XV 520. — Alphabeti vere naturalis Hebraici delineatio. 1667: V 379.
- Helm,** Bibliotheksbiener in Wolfenbüttel XVIII 362.
- Helmstedt:** Universitätsbibliothek zu S. XVII 340, 359, 378; XVIII 347, 349, 364; XXI 304, 319.
- Heloise,** Abälards Geliebte VII 23; XVI 212A.
- Hélot:** L'école des filles. 1655: IV 232.
- Helst,** Bartholomäus van der X 242, 245.
- Helvetius,** Adrien XVI 226.
- Helvetius,** Claude Adrien XIX 343. — De l'Esprit XVI 225. — Oeuvres posthumes XX 287.
- Helvetius,** Jean Claude Adrien: Idée générale de l'économie animale 1727: XVI 226.
- Helvetius,** Johann Friedrich: Schauplag der arzeneihischen Gesicktkunst. 1660: XVI 226.
- Helwig,** Andreas XVI 85, 89.
- Hempel,** Maler XVII 172.
- Hempel,** Christian Friedrich: Hochdeutsche Sprachlehre. 1754: XVI 78.
- Hempel,** Gottlob Ludwig XVII 230—231.
- Hemsterhuis,** François XVIII 346*, 358*. — Aristée, ou de la divinité. 1779: XVI 521. — Aristée. Übers. von Lessing XVI 521.
- Hemsterhuis,** Liberius: Luciani Opera cum versione f. Lucianus Samojatenfis. — Jul. Pollucis Onomasticum cum notis variis. 1706: f. Pollux, Julius.
- Hénault,** Charles Jean François: Abrégé chronologique de l'histoire de France. 1759: V 394.
- Henel,** Nicolaus: Otium Vratislaviense. 1658: XXII 295.
- Henisch,** Georg: Deutsche Sprach und Weisheit XI 179A; XVI 83.
- Henisch,** Karoline, geb. Hieronac, Sängerin und Schauspielerin XX 286; XXI 35*.
- Henke,** Christian Gottlieb, Schauspieler XX 147, 163.
- Henneberger,** Kaspar XVI 50.
- Hennin,** Heinrich Christian von: Juvenalis Satirae rec. 1685: f. Juvenalis.
- Henning** XVII 27.
- Hennings,** August von XVIII 181A, 338; XXI 261*, 293. — Olavides. 1779: XVIII 339; XXI 294.
- Henoch** (Bibel) XII 375, 388.
- Henricus de Hassia de Langenstein:** Epistola pacis XVI 326; XVIII 241 bis 242, 247.
- Henry** VI. Schauspiel f. Shakespeare.
- Herchen,** Gottfried: De tribus Dagobertis Francorum regibus diatriba. 1655: XV 203.
- Herzel,** Friederike Sophie, geb. Sparmann IX 200—203, 208, 238—239, 266; XV 59; XVII 326, 332; XVIII 31, 47, 55—56, 72; XIX 45; XX 35 bis 36, 156, 185, 204, 208, 276.
- Herzel,** Johann Gottlieb IX 258; XIX 45.
- Herzler,** Philipp Gabriel, Stadtpfarrikus in Altona XVIII 52. — Sein Bruder XVIII 52.
- Hertsch,** Johann Jakob: Introductio plana in philosophiam. 1751: IV 239 bis 241, 269.
- Herzi,** Samuel III 279; V 97—122. — Samuel S. Trauerpiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Heraclius,** oströmischer Kaiser XVI 178. — S. Trauerpiel f. Corneille, Pierre.
- Heraclius:** Libri tres de coloribus et de artibus Romanorum XII 190.
- Heräus,** Karl Gustav XV 264—265. — Gedichte VIII 45, 48.
- Heraklit** V 192—193; XV 434; XVI 416.
- Heraklius,** König von Georgien II 186 187, 246.
- Heraklius,** Patriarch von Jerusalem III 491—492.
- Hérault,** Dider: Animadversiones in Martialem. 1600: XI 279.
- Herbelot,** Barthélemy b' IV 249; V 153; XI 387, 393; XVI 291. — Bibliothèque orientale V 25—26; VII 426A; XVI 153—154; XVII 21; XVIII 232; XXII 115.
- Herberer,** Michael: Servitus Aegyptiaca. 1610: XII 230.
- Herbert** de Cherbury, Edward V 444, 447. — De veritate. 1624: V 445

- Herculanische Gemälde** IX 120; X 257 bis 258, 269.
- Hercules** I 207, 252. — *H.* von Belvedere XIV 385. — Der Jarneische *H.* XI 314—315. — *H.* Gemälde des Parrhasius IX 175. — *H.* Tragödie f. Euripides. — *H.* Oetaeus. Tragödie f. Seneca. — Der rasende *H.* Trauerspiel f. Briffet, Roland; Dolce, Lodovico; L'Écritier de Rouvellon, Nicolas; Seneca. — Die Geburt Herculis. Lustspiel f. Spangenberg, Wolfhart.
- Hercules** I., Herzog von Ferrara XV 221 A.
- Hercules** II., Herzog von Ferrara XXII 218.
- Herdegen**, Johann (Amarantes): Historische Nachricht von des Hirten- und Blumenordens an der Pegnitz Anfang und Fortgang. 1744: XV 197.
- Herder**, Johann Gottfried X 271*; XVII 316; XVIII 312; XIX 294, 298, 311, 324, 347, 350; XX 42. — Von deutscher Art und Kunst. 1773: XX 277. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 301—304, 332—333, 365; XIX 291 bis 292; XX 276—277; XXI 239 bis 240, 258—259, 294, 321—323. — Fragmente über die neuere deutsche Literatur. 1767: XV 152; XVII 263. — Plastik XVIII 333. — Volkslieder XVIII 302—303, 333; XX 277; XXI 239, 258. — Kritische Wälber. 1769: XI 17—18; XVII 263, 267, 287; XIX 278—279, 291—293, 295, 299, 312 bis 313.
- Heribord**, Mönch zu Hirfau XII 66—67.
- Heriger**, Erzbischof von Mainz XII 66.
- Héritier de village**, P. Lustspiel f. Marienbaug.
- Herliß**, Schauspieler XX 147, 161, 163.
- Herrmann**, Fürst der Cheruskier I 36. — Hermanns Schlacht. Ein Bardiet f. Klopstock. — *H.* und die Fürsten. Ein Bardiet f. Klopstock.
- Herrmann** V., Graf von Wied, Erzbischof von Köln XI 411.
- Herrmann**, Arzt des Kaisers Ruprecht (von Lessing verzeichnet: Rudolf) XVI 360.
- Herrmann**, George: Physiologie. 1751; IV 341—342.
- Herrmann von Neichenau**, genannt Contractus: Chronicon XI 118; XII 62 bis 63, 152.
- Herrmann von Zachsenheim** XIV 27. — Die Möhrin XV 419*, 489—490; XVI 47, 63—64, 362.
- Hermannsgrün**, Johann Wolf (Lupus) von XII 153—155.
- Hermannus**, mittelalterlicher Verfasser XII 152.
- Hermas**, altchristlicher Schriftsteller XVI 307, 393, 506—507.
- Hermen** XV 265—266. — Der Hermen-frevel zu Athen III 403.
- Hermeneutik** XIII 131, 134—135.
- Hermes** f. Merkur.
- Hermes Trismegistus** XXII 234.
- Hermias**, Kirchenvater XII 259.
- Hermilly**, Baquette d': Dissertation sur les tragédies espagnoles de Montiano y Luyando trad. en Franç.; suivie d'une analyse de Virginie. 1754: f. Montiano h Luyando.
- Hermippus** XV 434.
- Hermogenes**, abtrünniger Gefährte des Paulus XVI 314.
- Hermogenes**, griechischer Rhetor: Ars oratoria. Cum comm. Gasp. Laurentii. 1614: XVI 227—228. — Ars oratoria. Latinitate donata a J. Sturmio. 1570: XVI 228.
- Hermolaus**, römischer Bildhauer IX 159 bis 160.
- Hermolaus Barbarus** XXI 246.
- Herodes** der Große XI 181.
- Herodes** Antipas XI 183; XIII 312.
- Herodes**, römischer Arzt XV 444.
- Herodianus**: Historiarum libri octo VI 272. — Historiarum libri octo. Ins Dänische übers. von Baron Holberg V 183.
- Herodotus** V 129; VII 39, 57; VIII 197; X 264 A, 293; XII 393; XVI 70; XVII 365. — Musae sive Historiarum libri IX: V 295; VIII 316; IX 85 A; X 161, 294 — 295, 305, 355 A; XIV 152 A, 421; XV 375. — De vita Homeri IX 174.
- Heroldsche** Buchhandlung in Hamburg XVII 233.
- Herostrot** IV 254; XIII 205* — 206*.
- Herr**, Michael: Senecas Sittliche Zuchtbücher verdeutsch. 1536: f. Seneca, L. Annaeus.
- Herrnhuter** IV 298—299, 303, 351; XIV 154—163.
- Herrmann**, Herr von XXI 36, 48, 50.

- Herrnschmidt**, Georg Ludwig XVII 337.
Herrschel, herrschen IV 339, 370—371; XXII 61, 66—67. — *ſ.* und Volk V 104, 118.
Hert, Johann Nikolaus XV 203.
Hertel, Johann Wilhelm IX 294; XV 50.
Hertel, Lorenz XI 464.
Herzberg, Ewald Friedrich von XIX 138, 148. — Briefe von und an Lessing XVII 235; XIX 227.
Herbagnis, Johann XII 272. — *Novus orbis*. 1537: XII 3, 24; XVI 181.
Hervet, Gensianus: Clementis Alex. Opera eruta latinitateque donata. 1590: *ſ.* Clemens Alexandrinus.
Hervey, James VIII 95.
Herwart von Hohenburg, Johann Georg: Thesaurus Hieroglyphicorum. 1610: XV 28, 31.
Hernig, Johann Justus: Journal für Freunde der Religion und Literatur *ſ.* Journal für Freunde der Religion.
Herz, Gemüt, Gefühl I 88, 136; V 69, 114, 283, 290, 321, 369; VI 223.
Herz, Marcus XVIII 161, 191, 210; XXI 103, 107. — Betrachtungen aus der spekulativen Weltweisheit. 1771: XX 57. — Briefe an Ärzte. 1777: XII 451—452. — Briefe von und an Lessing XVIII 162; XXI 106, 123 bis 124.
Herzog Michel. Lustspiel *ſ.* Krüger, Johann Christian.
Hesenthaler, Magnus XV 513.
Hejodus IX 342; XIV 135; XVI 153, 179. — Opera et dies VIII 20; XVI 76, 119. — Scutum Herculis IX 150.
Heß, Felix XIX 341.
Hessel, G., Kupferstecher XV 495, 497.
Heshajsten XXII 207.
Heshajstus, Alexandrinus: Lexicon VIII 336; XIV 150, 153; XV 11, 218, 385, 4532; XVI 122, 127.
Heuchelei, Verstellung I 32, 83—84, 107—108, 163; II 312; VII 206, 251, 305.
Heufeld, Franz von XXI 62. — Der Geburtstag XV 44. — Die Haushaltung nach der Mode XV 43. — Julie oder Wettstreit der Pflicht und Liebe IX 216—221; XV 43—44, 51, 54, 56 bis 57. — Der Liebhaber nach der Mode XV 43.
Heumann, Christoph August XV 402. — Acta Philosophorum VII 20—21; XIV 297, 300—303, 307—309; XXII 209, 229. — Erklärung des Neuen Testaments. 1751 ff.: IV 370; VII 56 bis 57; VIII 256—257. — Schediasma de libris anonymis ac pseudonymis XIII 194, 198—199.
Heupold, Bernhardt: Plautus redivivus IV 752.
Heureux stratagème, l'. Lustspiel *ſ.* Marivaux.
Heusinger, Jakob Friedrich XI 322; XII 109; XV 217; XVIII 119—120; XIX 358; XX 6; XXI 263. — Heroïdum Ovidianarum emendationes. 1774: XII 201.
Heusinger, Johann Michael XI 3712; XVI 128—129.
Hevelius, Johann XXII 254.
Hexameter XV 266—267. — Deutsche *ſ.* IV 195—196, 229; VIII 45—48, 64, 84, 87; XIX 268. — Englische *ſ.* VIII 85—87. — Die *ſ.* in Bodmers „Jakob und Joseph“ IV 229—230. — Die *ſ.* in Klopstocks „Messias“ IV 14—15, 195—196, 229.
Hyde *ſ.* Hyde, Thomas.
Heydem[ann?] XVII 6.
Heydenörfer, Konrad XVI 362.
Heydenreich, Tobias: Leipzigerische Chronik XI 394—396.
Heydinger, deutscher Buchhändler in London XIX 423.
Heydrich, Karl Gottlob, Schauspieler IV 76; XIX 5.
Heyn, Johann V 207, 375. — Dissertatio schol. de praeludio Judicii extremi orbi terrarum per Cometas exhibendo. 1742: IV 340; XV 257.
Heynaß, Johann Friedrich XVIII 68, 86—87; XX 256, 289—290. — Briefe, die deutsche Sprache betreffend. 1771 ff. XX 215. — Grammatik XX 215.
Heine, Christian Gottlob XVII 96*, 275; XIX 71*, 293, 327. — Briefwechsel mit Lessing XVII 209—211, 280, 286, 349—350, 395—397; XVIII 74—75, 91—92, 164—165, 291—292, 304; XIX 191, 275—276, 304, 356, 420—421; XX 29—30, 56, 169, 227 bis 228, 284—285; XXI 39—40, 96, 137, 216—217, 229, 242, 245—246, 261—262. — Charitons Liebesgeschichte des Chäreas und der Callirhoe aus dem Griech. überseht *ſ.* Chariton. —

- Über den Raften des Cypselus. 1770: XIX 356. — Rezension von Windelmanns Trattato preliminare zu dessen Monumenti inediti X 271*—273*, 337*—338*, 340*—354*, 415*; XV 166—167; XVII 266—267; XIX 275, 281. — Sammlung antiquarischer Aufsätze. 1778: XXI 216, 262. — Tibulli Elegiae f. Tibullus. — Virgillii Opera illustr. 1767—75: f. Virgilius. — Seine Frau XVII 397.
- Schwood**, Eliza: Cleomile. Roman IV 261. — Die glückliche Einführung. Roman IV 261. — Fortunate foundling VII 11 — Geschichte des Fräuleins Elisabeth Thoughtless. Aus dem Engl. überj. 1754: V 431—432. — Der eigensinnige Liebhaber IV 261.
- Sides**, George XIX 266—267. — Grammatica Anglo-Saxonica XV 278. — Institutiones grammaticae franco-theotiscaae VII 119. — Thesaurus linguarum veterum septentrionalium. 1705: XV 279.
- Sicterius** f. Scterius.
- Siero** I., Herrscher von Syrafus VIII 65—69; XIV 147.
- Sierocles**, der Philosoph VIII 276; XV 436; XVI 495—496, 511.
- Sierocles**, Alexandrinus: Facetiae XVI 180. — Scherzreden. 1622: XVI 180.
- Sieroglyphen** I 145, 273.
- Sieronymus** Capugnanus XV 221.
- Sieronymus** Stridonensis IV 57, 62, 68; VIII 11; XI 100, 139; XII 62, 67, 177; XIII 9, 14, 64, 171, 210, 385; XV 160; XVI 308, 376, 381, 393, 456, 493. — Opera a Mariano Victorio Reatino emend. 1609: XI 492. — Opera. Studio ac labore Joh. Martianay et Ant. Pouget, monachorum Ordinis S. Benedicti ed. 1693: XIII 80. — Apologia adversus libros Rufini XIII 174—175, 187. — Commentarius in Epistolam S. Pauli ad Galatas XIII 12, 17. — Commentarius in Evangelium secundum Matthaeum XIII 81; XVI 379, 384—385; XXI 188. — De custodia virginitatis IV 679. — Epistolae XVI 178, 200. — Epistola ad Hedibiam XIII 79—80; XXI 188. — Epistola ad Vigilantium XIII 211. — In Epistolas Pauli ad Ephesios et Galatas XVI 200. — Eusebii
- Chronicon latinum facere curavit IV 609, 61; VIII 326; XIV 148.
- Silarius** von Poitiers XII 62; XVI 485 bis 487, 493. — Ad Constantium Augustum libri II: XVI 486. — De Trinitate libri XII: XVI 486.
- Silbertus** Venerabilis XIV 36. — Opera. Labore et studio Ant. Beau-gendre edita. 1708: XV 108, 267 bis 270, 305. — Carmina XV 267—271.
- Silbebrand**, Cardinal f. Gregor VII.
- Silbebrand**, Joachim: Discussio Haereseon Aerii. 1656: XXII 212.
- Sildemar**, französischer Mönch XII 699.
- Sildulfus**, Mönch in Hirsau XII 64, 70. — De computo ecclesiastico liber XII 65. — Epistolarum ad diversos libri II: XII 65. — De mysteriis Coelestium et utilitate Terrestrium libri II: XII 65. — De spirituum ministerio libri II: XII 65.
- Sillias**, Hohepriester XVI 245—250.
- Sill**, Baron XV 312. — Voltaires Zaire ins Engl. überj. f. Voltaire. — Ein Verwandter Sills IX 248.
- Sill**, John XV 110, 271. — Review of the Works of the Royal Society in London XVII 300, 319. — Theophrastus' History of Stones. With critical Notes. 1746: f. Theophrastus.
- Sill**, Robert XV 61.
- Simbürg**, Christian Friedrich XVIII 216.
- Sinisch**, Heinrich, und Georg Bronner: Berenice. 1702: XV 330*. — S. und Reinhard Keiser: La Fedeltà coronata XV 331*.
- Siob** I 27; II 30; IV 270; V 147, 324; VII 112, 134, 143, 177, 3099, 397; XI 1749, 1759; XII 68, 374, 377 bis 378, 380, 385, 387; XIII 422; XVIII 122, 235; XXI 47. — Seine Frau I 27; II 30; VII 134, 143, 177; XI 1759.
- Sippel**, Theodor Gottlieb von: Über die Ehe. 1774: XXI 14*. — Lebensläufe nach aufsteigender Linie XVIII 321*. — Der Mann nach der Uhr IX 274 bis 275; X 3*; XV 49*, 51*, 54* bis 55*, 57*.
- Sipper**, Johann XVI 241.
- Sippia** II 30.
- Sippias**, griechischer Sophist VIII 313, 373; XIV 286.
- Sippoclidés** aus Athen XIV 1529.

- Hippocrates** IV 359; XV 420—421; XXII 206. — De aeribus XV 369. — Aphorismi XV 324, 368—369; XVI 177; XVIII 329. — De medicorum astrologia XVI 212. — De medicorum astrologia. A Petro de Abano in Latinum trad. 1485: XVI 212. — De natura hominis XVI 234.
- Hippolytus**. Tragödie f. Euripides und Seneca.
- Hippolytus Sanctus**: Opera. Curante Jo. Alb. Fabricio. 1716—1718: XV 359. — Homilia de Antichristo XVI 178.
- Hipponax** XV 414—415.
- Hipponus**. Tragödie f. Sophokles.
- Hirschau** (Hirschau), Kloster XII 38—71, 164.
- Hirsch**, Abraham: Sein Prozeß gegen Voltaire I 39—40, XIV 241.
- Hirschel**, Leonhard Elias, Arzt in Berlin XX 47.
- Hirs**, Johannes XV 507—508.
- Hirzel**, Salomon XI 394.
- Histiak**, König von Juda XII 379.
- Hiz**, François Pierre XIX 386.
- Histoire de l'Académie Royale des Inscriptions et Belles Lettres**. 1717 ff.: XV 493; XVIII 363. — H. généalogique de la Maison Royale de France VIII 164. — H. littéraire de la France 1733 ff.: XI 72, 76 \mathcal{N} , 81—85, 95—96, 101 \mathcal{N} , 111, 144 \mathcal{N} ; XII 69, 193; XV 341. — H. des ouvrages des savans. 1687 ff.: XXII 254. — H. du Théâtre Français f. Parfaict, François et Claude. — H. des Théâtres de Paris. 1756: VI 296.
- Histori** f. Hystori.
- Historia critica reipublicae literariae** XXII 254.
- Hobbes**, Thomas I 319; IV 40; V 444; XI 472 \mathcal{N} ; XXII 218.
- Hochmut** I 38; XXII 53.
- Höfer**, J. G. XVIII 217. — Briefe von und an Lessing XVII 372; XVIII 209; XIX 356—357; XX 26, 87, 90, 114; XXI 41, 145—148.
- Höflich**, Höflichkeit I 78 \mathcal{N} , 110; VII 152, 175, 258; IX 356; X 231—232, 412, 437; XV 114; XIX 15.
- Hölle**, Höllenglaube I 150; II 74, 77; V 302; XI 461—487. — Darstellung der S. XV 504. — Lehre von der Ewigkeit der Höllenstrafen XI 461—487; XVIII 82—83, 86; XX 218, 244.
- Hönn**, Georg Paul: Betrugalexikon V 218—219.
- Hoere**, Johann Gottfried XVII 25* bis 26*; XX 55.
- Hörschel**, David: Brief an den Raphaelengius V 139. — Lamprias de scriptis Plutarchi Chaeronensis V 139.
- Hof**, höfliches Leben, Hofdienst IV 348; VII 141, 153, 161, 179—180, 188, 196, 206, 208—209, 232, 235, 251, 259, 264, 275, 279—280, 283—285, 288, 298 bis 299, 302, 304, 313, 323; X 32, 124—125. — Hofmann, Hofmännisches Wesen I 78, 158; II 386, 389, 410, 427, 430, 433, 443; V 291, 307; VI 28; VII 144, 205, 249, 258, 277, 281; IX 113
- Hoffart** VII 208, 238.
- Hoffen**, Hoffnung I 112, 137, 141—142; II 443; IV 191; VII 133, 201, 239, 248; XIV 306; XV 213; XVIII 357; XXI 263; XXII 52.
- Hoffmann**, Daniel V 348.
- Hoffmann**, Johann Adolf XV 259. — Des Kaisers M. Aur. Antoninus Selbstbetrachtungen übers. f. Antoninus, Marcus Aurelius.
- Hoffmann**, Johann Friedrich: Historische Nachricht von der Herrschaft Wiehe. 1755: VII 47.
- Hofmann**, Daniel XIX 365—366.
- Hofmann**, Karl Gottlob: Begründete Anzeige derer Herrenhuthischen Grund-Jurthümer. 1751: IV 298—299.
- Hofmann**, Kaspar XXII 257.
- Hofmeister**, der. Moralische Wochenchrift. 1753 f.: VII 36. — Die Hofmeisterin. Moralische Wochenchrift. 1755 f.: VII 36—37.
- Hofsnider**, Heinrich: Bened. Accolti de bello a Christianis contra Barbaros gesto f. Accolti, Benedetto.
- Hoffstede**, Peter XIX 407.
- Hogarth**, William IX 198; XIV 350 \mathcal{N} ; XIX 230. — The Analysis of Beauty V 368—372, 391, 406—407, 413, 416, 422; IX 137—138; XIV 387 \mathcal{N} . — The Harlot's Progress. 1732: V 370. — The enraged Musician XIV 430. — Bergliederung der Schönheit. Aus dem Engl. übers. von Mylius. 1754: V 368—372, 391, 405—407, 413 bis

- 414, 417, 422; VI 405. — *H.* als Künstler V 405—406.
- Hohenwang**, Ludwig: Des Grafen Flavii Vegetii Renati Uebersetzung von der Ritterchaft überf. 1476: f. Vegetius, Flavius Renatus.
- Hohl**, Frau, Schauspielerin XX 151.
- Hohlfeld**, Mechaniker in Berlin XIX 308.
- Holberg**, Ludwig Freiherr von IV 289; XV 256. — Conjectures sur les vraies causes de la grandeur des Romains. 1753: V 182—183. — Moralske Fabler IV 321—322; VII 427. — Moralske Fabeln. Aus dem Dänisch, überf. von Joh. Ad. Scheibe. 1751: IV 320 bis 322. — Des Herodians Historiarum libri VIII ins Dänische überf. f. Herodianus. — Der politische Kannegießer V 390. — Niels Klims Unterirdische Reise VII 10. — Peder Paars IV 321. — Peder Paars. Aus dem Dän. ins Deutsche überf. von Joh. Ad. Scheibe. 1750: IV 321.
- Holcoth**, Robert V 341.
- Holdsorth**, Edward: Remarks and Dissertations on Virgil XV 271.
- Holland**, Holländer V 208, 338; VII 323. — Holländische Sprache f. Sprache. — *H.* Theater IV 52—53. — *H.* Verskunst IV 28—29.
- Hollander**, P. J.: Abhandlung von den natürlichen Kräften der Menschen in Ansehung der Befehung V 146. — Bibliothek für studierte wahre Religionsliebhaber f. Bibliothek. — Allgemeine Kennzeichen von der Glaubwürdigkeit des Buchs Hiob V 147. — Allgemeine Kennzeichen von der Glaubwürdigkeit der mosaischen Nachrichten V 146. — Des Minucius Felix Octavius ins Deutsche überf. f. Minucius, Felix.
- Hollonius**, Ludwig XV 476.
- Holstein**, Lucas IV 304—306; XI 300; XV 325. — Annotationes ad Baronii Martyrologium IV 306. — Catalogus codicum mss. rarissimorum bibliothecae Mediceae IV 306.
- Holzappel**, Peter Graf von IV 323.
- Home**, Henry: Elements of Criticism VIII 285; XV 59—60. — Grundsätze der Kritik. Aus dem Engl. überf. von Joh. Nikol. Meinhard VIII 285.
- Home**, John: Douglas IX 232.
- Homer** I 81, 243, 245, 247, 267, 270, 289; III 384; IV 14, 40, 216—217; V 74 bis 75, 77—78, 83—84, 193, 213, 340; VI 17, 267, 290; VII 18, 34, 95, 420, 471; VIII 14, 19—21, 167, 372; IX 77, 80—81, 95, 105, 107, 127, 130, 336, 362—363; X 95, 163, 417; XI 40 bis 41, 52; XII 393; XIII 6, 212; XIV 264, 284—285, 335, 341, 344, 352, 354, 360, 374—375, 378, 381 bis 382, 405—406, 412, 414; XV 11, 116, 126, 327, 334, 375, 406, 439; XVI 506; XVII 68, 74—75, 83, 141, 175, 387; XIX 144, 228, 293—294; XXI 9; XXII 242, 273. — Opera cum notis Sam. Clarkii. Cura J. A. Ernesti VIII 349, IX 84—85, XIV 271 bis 272, 380; XV 425—426. — Oeuvres. Trad. en Franc. par Mad. Dacier IV 216; VIII 348—350; IX 9, 110; XIV 166, 269—272, 338, 419; XV 452. — Batrachomyomachia XIV 235; XV 425—426; XXII, 1, C. XI. — *H.* ins IV 420 bis 421; V 81—82, 295; VIII 20, 39; IX 8—9, 54, 55, 71, 76, 79, 82—91, 93, 96—101, 109—121, 129, 132—134, 136—140, 146, 151, 174 bis 175, 272, 358; X 228, 242, 413 bis 414, 419; XI 8, 48; XIII 21, 52; XIV 263, 336—338, 346—350, 358—359, 361—367, 371, 377, 379—380, 384, 413, 416—420; XV 253, 347, 396, 437, 451, 452; XVII 84, 396; XVIII 114; XIX 57, 65, 97, 231; XX 42. — *L'.* Piade. En vers Français par Houdart de la Motte. 1714: XI 49; XIV 380. — Margites X 168. — Odyssee I 288; V 80—82; VIII 348—351; IX 9, 88, 135; X 236; XIV 267 bis 273, 364, 413, 418; XV 421, 424 bis 425; XVI 152; XVIII 37. — *H.* als Quelle für Künstler IX 80, 85—87, 90, 134—137; X 233—244; XI 48, 49; XIV 364—365. — Homerische Götter in der Kunst IX 82—85. — Relief mit der Apotheose des *H.* IX 164; XIV 383; XV 25, 272. — Echoslasten zum *H.* VII 102; XIV 269.
- Homme** jeune, l', à l'épreuve. Lustspiel f. Destouches, Philippe Méricault. — *L'h.* du jour. Lustspiel f. Boissy, Louis de. — *L'h.* singulier f. Destouches, Philippe Méricault.

Hommel, Karl Ferdinand: Abhandlung vom Ursprung des niedern Adels in Deutschland. 1755: VII 46.

Humpelsh, Franz Karl, Freiherr von XVIII 185, 207, 225, 241. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 186—187, 197, 200, 202—204, 213—215, 223, 227—230, 235—237, 239; XXI 126, 139, 156—158, 164.

Honthorst, Gerard van, genannt Gherardo dalle Notti XVI 271.

Honorius II., Papst XI 90.

Honorius III., Papst XIV 215.

Honorius IV., Papst XIV 219.

Hooghe, Romeyn de: Hieroglyphica oder Denkbilder der alten Völker XI 32.

Hoogstraten, David von: Phaedri Fabulae. Notis illustr. 1701: s. Phaedrus.

Hoornbeck, Johann XII 238.

Hopfer, Daniel XV 499, 503.

Hopfer, Hieronymus XV 499, 503.

Hopfer, Lambert XV 499, 503.

Hôpital, Guillaume François Antoine Marquis de l' XV 179—180, 518.

Hoppe, Tobias Conrad: Ein Mittel wider die rote Ruhr. 1754: V 441.

Horatier, die XV 388. — Die S. Ballet s. Roberre, Jean George. — Die S. Trauerspiel s. Corneille, Pierre.

Horatius, Marcus, Sieger über die Curtiatier XI 413.

Horatius Flaccus, Quintus I 85, 145, 149, 166, 235, 267, 271; III 310; IV 14, 30, 38, 57, 135, 197, 226, 229, 266—267, 297, 301, 344—345, 362, 376, 379, 400, 405, 407; V 57, 66, 73—75, 96, 145, 152, 173, 219, 272 bis 309, 387, 403, 408; VI 17, 42, 49, 67, 251, 257—258, 268; VII 6, 117, 354; VIII 14, 84, 119, 277*, 320, 340; IX 4, 360*; X 280; XII 436; XIV 150, 297, 339—341, 360, 438; XV 6; XVII 112, 115*, 179, 211, 313, 347; XVIII 91*; XIX 17, 43, 92, 100*, 144, 148, 235—239, 246*, 272*, 331, 348, 384*, 423—424; XX 175, 181. — Opera cum commentariis Acronis V 231—232, 234, 239, 243. — Opera a P. Gualt. Chabotio explicata V 232, 234, 236—237, 243. — Opera lyrica brevibus doctisque annotationibus illustrata per Herm. Figulum V 230,

232. — Opera cum commentariis Dionysii Lambini V 229—230, 234, 243. — Opera cum commentario Christophori Landini V 230—231, 234, 243. — H. emendatus et explicatus paraphrasi nova scholastica Eil. Lubini V 238, 240, 243, 302. — Opera cum commentariis Porphyronis V 239. — Rodellii P. Interpretatio et notae ad Opera in usum Delphini V 232. — Works Transl. by Ph. Francis. 1778: XV 225. — Oeuvres, traduites en Français, avec des notes et des remarques crit. et hist. par André Dacier, I 154; V 227—228, 230, 232—234, 236, 239 bis 245, 249, 251—252, 254, 258, 282, 300—306. — Oeuvres. Trad. en Franç. par Sanadon IX 74. — Ars poetica IV 68—69, 178, 312; V 77, 80—84, 195; VI 31, 212, 253—254, 260, 262, 265—266, 276; IX 79, 105 bis 106, 259, 389; X 30*, 172, 174, 180; XIV 288; XV 363. — La Poetica per Bened. Pasqualigo tradotta XV 198—199. — Eclogae una cum scholiis perpetuis, tam veteribus quam novis. Curavit W. Baxter. 1701: V 282, 301. — Epistolae V 244, 296, 306; XI 313 bis 315; XVI 465; XXII, 1, C. IX, 4, 6. — Epistole. Per Francesco Borganelli trad. XV 199. — Epodi XV 15, 189—190; XXII 285, 289. — Epodon liber cum comm. antiquis emendatus et editus opera Jacobi Cruquii V 238; XV 15, 190. — Odae (Carmina) I 153—154, 286; V 122 bis 126, 225—259, 285, 287—290, 293 bis 297, 299—309, 374, 377; VII 48; VIII 140; IX 74, 75, 136; X 222; XI 24, 297; XIV 340; XV 254, 273, 435, 460; XVI 81, 218; XVII 272; XXI 47; XXII 281, 283, 285, 288—289. — Odae. Cum Jodoci Radii Ascensii explanatione. 1503: V 234, 243. — Carmina. Cum notis Rich. Bentleyi. 1711: XI 297; XV 460; XVII 37; XXI 47. — Odorum libri quatuor cum commentar. Ant. Mancinelli V 230, 232, 240—244. — Oden, fünf Bücher und von der Dichtkunst poetisch überf. von C. O. Lange. 1752: V 122—127, 221, 225—262, 272*, 278, 301, 303, 317; X 437; XVII 28

- bis 29, 38; XIX 11. — Dden. Überj. von Ramler. 1769: XVII 272; XIX 290, 300, 350; XX 181. — Les Poésies. Trad. en Franç. par Ch. Batteux V 232. — Le Odi. Trad. da Girolamo del Buono XV 198—199; XVII 272. — Satirae IV 336; V 272, 287, 306; IX 301; X 156—157; XI 12, 38A. — Le Satire. Trad. da Lodovico Dolce XV 199. — *H.* und die Knabenliebe seiner Zeit V 286—293. — *H.* als Nachahmer griechischer Lieberdichter V 289—290. — Urtheil des *H.* über Plautus IV 68—71.
- Herbert** (oder Norbert), Abt XVI 200 bis 201.
- Herd** s. Hurd, Richard.
- Horn**, von, preussisches Regiment XVIII 477—478.
- Horn**, Georg: Sulpicii Severi Opera s. Sulpicii Severus.
- Hornbostel**, Cornelius Christian Gottlieb XIX 381; XX 96.
- Hornburg**, Johann XVI 239—241. — De situ Gundelfingae XVI 239, 241.
- Horned**, Ottomar von: Reichchronik XVI 349.
- Hornung**, Johann: Brief an Lessing XXI 149—151.
- Horstkop** über das Schicksal eines Neugeborenen III 372—374, 376. — Der *H.* Trauerspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Horst**, August, Freiherr von der, preussischer Staatsminister XVII 265, 276; XIX 280, 286, 314; XXI 34. — Seine Frau XXI 34. — Sein Sohn XIX 280.
- Hortensius**, Lambert XXI 90. — De origine et interitu oppidi Nerdae XVI 289; XX 251.
- Hortleder**, Regiments-Feldscher XXI 30. — Seine Kinder XIX 417; XXI 30.
- Hortleder**, Friedrich XVI 322.
- Hortulanus**, Pseudonym für Johannes de Garlandia XV 207, 210.
- Horus**, griechischer Steinschneider XV 238, 410.
- Hosenbandorden** IX 283.
- Hosius** (Osius), Stanislaus, Cardinal XVI 431.
- Hospital**, Marquis de l' s. Hôpital, de l'.
- Hosius**, reichter römischer Lustling V 280 bis 282.
- Hottentotten** IX 149.
- Hotter**, Sänger in Hamburg: Störtebeker und Zöbge Michel. 1701: XV 330.
- Hottinger**, Johann Heinrich: Historia orientalis XI 394.
- Hotten**, Gottfried: De christiana inter Europaeos Evangelicos concordia V 342.
- Houbraken**, Arnold: De groote Schouburgh der Nederlantsche Konstschilders en Schilderessen. 1753: XII 182.
- Howel**, James: Londinopolis. 1657: XIII 403; XV 226—227.
- Howm**, Johann Ernst Friedrich von XXI 214, 221A, 224, 251, 272, 288, 299.
- Hubanus Maurus** XII 62, 64—65; XV 160. — Opera XXI 261. — Glossarium latino-theotiseum XV 259.
- Huati**, Übersetzer des Sextus Empiricus XVI 226.
- Huarte**, Juan XIV 169—171. — Examen de ingenios para las ciencias V 5—8; XIII 163. — Examen de ingenios para las ciencias. Ins Lateinische überj. von Joachim Casar. 1612: V 6—7. — Examen des esprits par les sciences. Trad. de l'Espagnol par Gabriel Chappuis. 1580: XIV 170. — Prüfung der Köpfe zu den Wissenschaften. Aus dem Spanisch. überj. von Lessing. 1751: V 4—8; XVII 274. — Geburtszeit und Lebensumstände Huartes V 5—6; XIV 169.
- Huber**, Charlotte Dorothea, Schauspielerin XX 53.
- Huber**, Christiane Friederike geb. Lorenz, Schauspielerin IV 76; XVIII 47, 72; XIX 5, 387; XX 185, 187, 193, 208; XXI 73; XXII 19*.
- Huber**, Johann Ludwig: Dden, Lieder und Erzählungen. 1751: IV 345* bis 346*.
- Huber**, Ulrich: De concursu rationis et scripturae liber. 1687: XV 358.
- Huchtenburgh**, Jan van XV 262—263. — Realistik seiner Kunst I 16.
- Hudden**, holländischer Bürgermeister XV 514.
- Gudemann**, Ludwig Friedrich VIII 263. — Vier Bücher von der Verachtung des Todes. Aus dem Lateinischen des Daniel Heimius überj. 1749: s. Heimius, Daniel.

- Hudson**, Johann XVI 120, 123, 125, 128, 130, 133, 139—140, 144—145; XVII 372.
- Hübler**, Karoline Elisabeth geb. Steinbrecher, Schauspielerin XX 286.
- Hübner**, Johann V 19. — Kurze Fragen aus der alten und neuen Geographie. 1755: VII 27—28.
- Hübner**, Philipp Georg IV 40.
- Hülfsreiche**, der. Beiname des Veit Ludwig von Seckendorf in der Fruchtbringenden Gesellschaft XV 195.
- Huet**, Pierre Daniel IV 249; VIII 194 bis 196. — Anmerkungen zur griechischen Anthologie XV 143; XX 238. — Commentarius de rebus ad se pertinentibus XI 421—422, 435. — Demonstratio evangelica. 1679: IV 217; VIII 196; XV 408. — Dissertations sur différents sujets publ. par l'abbé Tilladet IV 213; XV 352. — Etymologies IV 211, 213; X 392—393; XV 174, 176. — Notae in Paulum Silentiarium XX 228. — De origine fabularum XXII 235. — Poemata XV 143, 264; XX 238. — Huetiana, ou Pensées diverses de Huet. Publ. par l'abbé d'Olivet. 1722: IV 217; XII 108—109.
- Hug** von Schlettstadt, Johann XVI 368.
- Hugens** s. Huygens, Christian.
- Hugo**, Kloisterrat, Bibliothekar in Wolfenbüttel XVII 327.
- Hugo von Trimberg**: Der Kenner XIV 27—30; XVI 62, 159—166, 175, 181, 311—319, 346—350, 361, 365; XVIII 205, 303; XXI 240.
- Hugo von St. Victor** XII 62; XV 273.
- Hugtenburg** s. Huchtenburgh, Jan van.
- Huldricus**, Johann Jakob XXII 257 bis 258.
- Humanisten** I 267.
- Humbert**, Abraham von XVI 235.
- Humbertus**, Cardinal XI 83—84, 87, 89, 98, 117, 120, 146—151, 158. — Disput. de Azymo et Fermentato XI 149.
- Hume**, David V 206, 419; IX 232, 276, 278; XIX 24. — Vermischte Schriften. Aus dem Engl. überf. 1754: XIX 123.
- Hume**, John s. Home, John.
- Humor**, Laune VI 291—292; VII 60; X 177 A—178 A; XV 66, 431.
- Hundegebell** im Aberglauben I 72 A.
- Hunger** VII 159, 216, 332; IX 151—153. S. und Krieg VII 137.
- Hunnus**, Megidius V 353—354.
- Sunold**, Christian Friedrich (Menantes) VIII 115. — Nebucadnezar XV 330. — Salomon XV 330.
- Suquier**, Ghazinth: Musarum architectura XXII 258.
- Surd**, Richard XV 50, 52. — Abhandlung über die verschiedenen Gebiete des Dramas X 167 A, 172—188. — Commentary on Horace's Ars poetica X 172. — Horazens Epistel an die Pisonen mit Commentar u. Anm. Aus dem Engl. überf. von J. S. Eschenburg. 1772: XV 363.
- Suser**, Johann: Des Theophr. Paracelsus Opera in Druck gegeben. 1616: s. Paracelsus, Theophrastus.
- Suß**, Johann IV 304; V 361; XIII 101*; XIV 159.
- Sußwedel**, Johann IV 305.
- Suthejon**, Francis XIX 122. — Introduction to Moral Philosophy XIX 20, 22. — Sittenlehre der Vernunft. Aus dem Engl. überf. von Lessing. 1756: VII 64—65.
- Suth**, Professor XV 109.
- Suthmann**, Hemming XVI 226.
- Sutten**, Ulrich von V 50.
- Sutter**, Leonhard: Compendium locorum theologorum. 1609: XVI 216.
- Suhgens**, Christian VIII 99; XV 447, 514, 517—518. — Cosmotheoros. 1698: V 66.
- Suyjum**, Jan van IX 104.
- Syhner** (Schweizer) XIX 394, 396.
- Syde**, Thomas: De ludis Orientalium XV 364, 366. — Veterum Persarum et Magorum religionis historia. 1700: XII 268; XV 311.
- Sydrus** II., griechischer Steinschneider XV 244.
- Syginus**, Cajus Julius IX 338; XV 188; XIX 293; XX 241. — Liber fabularum VIII 363; IX 349—353, 355, 383—384; XIV 261. — Liber fabularum. Acurante Joa. Scheffero. 1674: IX 352 A. — Poeticon Astro-nomicon XI 29 A; XV 346.
- Sylas**, Pantomimenpieler zur Zeit des Augustus XIV 150—151 A.

Hyllus, griechischer Steinschneider XV 237, 243, 245.

Hymenäus, Verbreiter irriger Lehren unter den ältesten Christen XVI 413.

Hymnen, Johann Wilhelm Bernhardt von XXI 233—234.

Hyperbolus, Demagog in Athen X 170 A, 300.

Hyperides, Redner und Staatsmann in Athen VIII 305 A.

Hypermetre. Trauerspiel s. Le Mierre, Antoine Marin.

Hypocondriß, der. Lustspiel s. Quistorp, Theodor Johann. — L'Hypocondre, Lustspiel s. Rousseau, Jean Baptiste.

Hypocrides s. Hippocrides.

Hyrcanus I., jüdischer Hohepriester XII 394.

Hystori, die, von der Ersterung der hochedeln schönen statt Troja. 1499: XV 185.

I.

Ialhus, Bild von Protogenes IX 81.

Jamblichus Chalcidensis VIII 199. — Chronicon Babylonicum IV 250—251.

Ibrahim Ebn, Mohammed V 28.

Ibylus, griechischer Lyriker V 277.

Ich habe es beschlossen. Lustspiel s. Löwen, Johann Friedrich.

Ilcius, Lucius III 360.

Isterius Capreolus, Bischof von Limoges XI 117, 120.

Idioticon Hamburgense von Michely s. Michely, Michael.

Idomeneus. Trauerspiel s. Crébillon, Prosper Gotthot de (père).

Ignatius von Antiochien: Epistolae XVI 393. — Epistola ad Philadelphiaenses XVI 310, 483—485, 493—495.

Ignatius, Diaconus XVI 155.

Ihre, Johann XVI 86. — Analecta Ulphilana XV 232. — Schriften XVIII 118; XXI 46, 50*.

Ikonium: Schlacht bei J. III 491; XXII 114.

Illusion XVII 90—92, 96. — S. auch Drama.

Imbonati, Carlo Giuseppe: Bibliotheca magna rabbinica. 1694: XXII 239.

Impatient, P. Lustspiel s. Coppel, Charles Antoine.

Imposteur, P, malgré lui. Lustspiel s. Riccoboni, Lodovico. — Liber de tribus impostoribus XVII 319.

Impromptu, P, de Versailles. Einakter s. Molière.

Index librorum prohibitorum XXII 218, 222—223, 233, 237.

Indien I 202—203; IV 347; V 208; VII 133. — La jeune Indienne. Lustspiel s. Chamfort, Sébastien.

Leßing, sämtliche Schriften. XXIII.

Ineptus Religiosus ad mores horum temporum descriptus. 1652: V 334 bis 352, 403.

Ines, Albertus: Acroamatum epigrammaticorum Centuriae XXII 258.

Ines von Cordua V 217.

Ingeltrannus aus Chartres XI 100, 108.

Ingrat, P. Lustspiel s. Destouches, Philippe Méricault.

Innocenz II., Papst XIV 219.

Innocenz III., Papst XI 147; XXII 256.

Innocenz IV., Papst XIV 216*.

Ino. Tragödie s. Euripides.

Inscriptiones agri Patavini s. Tomafino, Giacomo Filippo. — I. antiquae, quae in Etruriae urbibus exstant. Ed. Ant. Francesco Gori. 1727 ff.: XI 36—37 A, 46, 53.

Inspiration XII 355, 439, 445, 448; XIII 7, 27—29, 112—113, 136, 146, 334; XVI 304, 377, 405—406.

Introduction, an, of the ancient Greek and Latin Measures into British Poetry. 1737: VIII 85—86.

Ion. Tragödie s. Euripides.

Ionier: ihr Charakter III 400.

Iophon, Sohn des Sophokles XIII 367; XIV 256, 281—282.

Iphigenia: Gemälde von Timanthes IX 16. — J. Oper s. Villati, Leopold von. — I. Taurica. Tragödie s. Euripides. — Iphigénie. Trauerspiel s. Racine.

Irenaeus, der Heilige XVI 178, 307, 376, 493, 507, 514. XXI 237. — Adversus haereses XIII 126, 373—375; XVI 309—310, 454—455, 459—460, 462 bis 463, 490, 496—500; XVIII 300; XXII 225.

Irene. Trauerspiel f. Bernhold, Johann Gottfried.

Irhobe, Willems: De palingenesia veterum. 1733: XXII 246.

Iris I 217—218. — *f.* Ein Taschenbuch. Hrsg. von Johann Georg Jacobi. 1774ff.: XXI 312.

Irrésolu, P. Lustspiel f. Destouches, Philippe Méricault.

Irrungen, die. Lustspiel f. Großmann, Gustav Friedrich Wilhelm.

Irus, Bettler im Hause des Odhysseus I 26.

Izaak (Bibel) VII 158; VIII 256; XI 178; XII 329, 353, 395—396; XIII 281, 426; XVI 302—303, 417.

Izaak, Moses, preussischer Münzjude XVIII 499.

Izabella, Königin von England VIII 218, 220—221.

Izabella, Königin von Kastilien IV 374.

Isabelle et Gertrude. Operette f. Sabart, Charles Simon.

Ijai, Vater Davids XIII 283.

Iambardus, Bischof von Orléans XI 133—134, 143.

Iselin, Izaak XIX 167.

Iselin, Jakob Christoph XV 250.

Iselin, Reinhard Baron von, dänischer Handelsherr XVII 375.

Istidorus Hispanensis XII 62. — Origines X 276, 280, 319, 400—401; XV 157, 207, 209, 367, 370, 393.

Istidorus Pelusiota XVI 452; XX 234.

Itis, Jstihult IV 18; XV 32, 35, 188.

Isla, José Francisco di: Geschichte des berühmten Predigers Bruder Gerundio von Campazas. Übers. von Friedr. Justin Bertuch. 1773: XV 154.

Islam: Bedeutung des Wortes III 491; XXII 114. — *f.* als Religion f. Muhammedaner.

Isle de France IV 7.

Isle, P. de la Raison. Lustspiel f. Maribaur.

Ismael (Bibel) XVI 93, 302—303.

Ismenias, griechischer Fiktionsspieler X 295, 297—301, 305; XV 450.

Isostrates VIII 304.

Israel (Bibel) XII 262; XIII 285.

Israel Memannus (Israel van Medenen) XV 507.

Ister aus Ahyrene VIII 297, 301—303; 305, 309, 356; XIV 248, 250—251, 255.

Ist er von Familie? Lustspiel f. Affichard, Th., P.

Istvánfi, Nicolaus: Historiarum de rebus Hungaricis libri 34. 1622: XII 223—225.

Italien, Italiener I 201; V 182; XVI 256—288; XVIII 138. — Italienischer und französischer Geschmack IX 356 bis 360, 364. — *f.* Literatur VII 280 bis 284. — *f.* Lustspiel f. Lustspiel. — *f.* Malerei f. Malerei. — *f.* Oper XV 327. — *f.* und französische Oper XIV 431 A, 432 A. — *f.* Schauspiel f. Schauspiel. — *f.* Theater VI 4, 234—246, 294—391; IX 355; X 210; XVI 281 bis 283, 287—288; XVII 269; XVIII 160—161. — L'Italiano maritato in Parigi. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico. — L'Italien français. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico. — L'Italien marié à Paris. Lustspiel f. Lagrange, Nicolas.

Ithome, Bergfeste in Messenien III 365.

Ithig in Hamburg XXI 33.

Ithig, Daniel XVIII 499—500.

Ivo von Chartres: Opera. Cura J. Fronto. 1647: XVI 202. — Epistola ad Rainaldum XVI 201—202. — De statu vitae suae epistola XVI 201.

Izdegerd III., persischer König V 29; XI 382.

J.

Jablonski, Joseph Alexander: Rolini Historia antiqua ex gallico in polonicum sermonem versa. 1743: f. Rollin, Charles.

Jablonski, Paul Ernst IV 308. — De nominis Abraxas vera et genuina significatione XV 127.

Jacob f. Jakob.

Jacob, Buchhändler in Breslau XI 172, 199. — Seine Frau XI 172, 199.

Jacob, Ludwig, Vater IV 211—212, 214.

Jacobi, preussischer Leutnant XIX 34.

Jacobi, Friedrich Heinrich XVIII 345; XXI 303. — Aus Eduard Allwills Papiere XXI 312—313. — Briefe

- über die Recherches philos. sur les Egyptiens et les Chinois par Mr. de Pauw XXI 297—298, 313. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 319, 342, 344, 346, 357—358; XXI 266—267, 297—298, 301—302, 304, 312—318. — Waldemar XVIII 319, 342, 358; XXI 267, 312—313, 317. — Seine Frau 318. — Seine Schwestern XVIII 344 bis 345; XXI 318.
- Jacobi**, Johann Friedrich XVIII 123; XXI 47—48, 86. — Sein Bruder (Vater Johann Georg und Friedrich Heinrich Jacobis) XVIII 123.
- Jacobi**, Johann Georg XVII 314, 364; XVIII 28, 87, 123, 342, 358; XIX 278, 331, 408, 424—425; XX 81, 154, 164, 195, 274; XXI 7, 298, 314—317. — Iris. Ein Taschenbuch. 1774 ff. f. Iris.
- Jacobis**, Wilhelm Heinrich: Beobachtungen über verschiedene Gegenstände aus dem Reiche der Natur und Sitten. 1774: XXI 63. — Brief an Lessing XXI 62—63.
- Jacobus**, Apostel, Bruder Jesu XIV 321; XVI 504—506. — Epistola catholica XII 75, 308, 321; XIII 296; XVI 393, 505.
- Jacobus**, Sohn des Alphäus, Jünger Jesu XII 425.
- Jacobus**, Sohn des Zebedäus, Jünger Jesu XI 190, 192, 194, 198; XII 424 bis 425.
- Jacobus** Parvus, Mönch in Hirsau XII 69.
- Jähns**, Verwandter von Gleim XX 196.
- Jaël** (Bibel) XI 177, 203.
- Jaenichen**, Peter: Notitia Bibliothecae Thorunensis. 1723: XV 349.
- Jagd**, Jäger I 158—159, 164, 182, 203. — Die Jagd. Romische Oper f. Weiße, Christian Felix.
- Jahnus** von Oberstädt, Franz Maximilian Freiherr von, österreichischer General XVIII 13, 371; XIX 298; XX 123*. — Seine Frau XVIII 13.
- Jahr**, Jahreszeiten I 96, 122, 138, 152, 161, 196, 203—204, 274; VII 193 bis 194, 214, 217—218, 314; XIV 136 bis 137, 140—142. — Das J. eine kurze Szene auf der Bühne des Lebens I 135. — Oden zur Jahreswende I 135—136, 143—144, 146—148.
- Jairus**: seine Tochter XI 182; XIII 274; XVI 388.
- Jakob**, Sohn Jsaaks IV 286; VI 71; VII 158, 211, 359; VIII 256; XI 203; XII 329, 353, 370, 382, 395—396; XIII 243, 250—251, 281, 426; XVI 418; XXI 273. — Seine Söhne XXI 273.
- Jakob I.**, König von England V 132; VI 250; VIII 197; IX 279; XV 361.
- Jakob II.**, König von England VI 250; XV 230.
- Jakob** von Artevelde XII 36.
- Jakobsen**, Adolf Friedrich Jakob: Der dänische Advanturier f. Advanturier.
- Jaloux** désabusé, le. Lustspiel f. Campistron, Jean Galbert de.
- James**, St. f. Saint James.
- Jamilla**, Nicolaus de XIV 212.
- Jane** Shore. Trauerspiel f. Rowe, Nicolaus.
- Jangar**, J. A.: Brief an Lessing XXI 131 bis 132.
- Janozki**, Johann Daniel V 60. — Nachricht von denen in der Hochgräflich-Paluskiſchen Bibliothek sich befindenden raren polnischen Büchern. 1747 ff.: XXII 206, 215, 231, 234. — Polonia litterata. 1751: IV 326—327.
- Janjonius**, J., Amsterdamer Verleger VIII 306 A.
- Janus** f. Jahnus von Oberstädt, Franz Maximilian Freiherr von.
- Jaquet**, Maria Anna, Schauspielerin XVIII 72; XX 208.
- Jarchi**, Salomon, f. Selomo Jishäqi.
- Jaucourt**, Louis de: Histoire de la vie de Leibnitz VIII 195; XII 71, 73—75.
- Jault**, Auguste François: Dictionnaire étymologique par Menage. Corrigé et augmenté. 1750: f. Menage, Gilles.
- Jaworski**, Stanislaus: Jonathan (Tragödie) IV 327.
- Jazdigerd** f. Jzdegerd.
- Jean le Bègue** f. Le Bègue, Jean.
- Jean**, St. f. San Juan, Francisco Pizarro, Marqués de.
- Jebb**, Samuel: Aelii Aristidis Orationes f. Aristides, Publius Aelius. — Rogeri Bacon Opus majus f. Baco, Roger.
- Jehu**, König in Israel XI 178.
- Jenaische Zeitung** XVII 366, 373; XIX 278, 425. — J. gelehrte Zeitungen VI 159; XV 129; XVII 21, 38.

- Zenghiz Khan** XI 385, 387.
- Zens**, Johann: Gyraldi Opera omnia ed. 1696: s. Giraldi, Silio Gregorio.
- Jeremias**, Prophet XIII 231; XVI 453; XIX 319; XX 222*; XXI 47*.
- Jeremias** Paduanus: Compendium moralium notabilium. 1505: XVI 158.
- Jerus**, Maximilian IV 26.
- Jerusalem** III 3; IV 19; V 87.
- Jerusalem**, Johann Friedrich Wilhelm VIII 28; XII 293; XIII 206; XVII 366; XX 205; XXI 12, 97, 216—217, 314. — Beantwortung der Frage, ob die Ehe mit der Schweistertochter zulässig sei VII 55—56. — Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion. 1768: XVI 246. — Briefe von und an Lessing XVIII 124—125; XXI 52. — Briefe über die Mosaischen Schriften und Philosophie. 1762: XVI 246—248.
- Jerusalem**, Karl Wilhelm XVIII 116; XX 205. — Philosophische Aufsätze. Herausg. von Lessing. 1776: XII 291 bis 300; XVIII 124, 136, 161—162, 164, 171—172, 266; XXI 103, 109 bis 110, 113*, 191; XXII 196. — Über die vermischten Empfindungen XII 296. — Über die Freiheit XII 295. — Über die Natur und den Ursprung der allgemeinen und abstrakten Begriffe XII 295. — Daß die Sprache dem ersten Menschen durch Wunder nicht mitgeteilt sein kann XII 295. — Über die Mendelssohnsche Theorie vom sinnlichen Vergnügen XII 296.
- Jesabel**, Gemahlin König Ahab's II 30; XI 178*.
- Jesajas** XI 167, 178; XII 375, 377, 402; XIII 234, 237, 239, 242, 286; XIV 407.
- Jesuiten** IV 324; XV 383; XVII 332; XX 287; XXI 18.
- Jethro**, Priester in Midian XIX 410 bis 411.
- Jeu, le, de l'Amour et du Hasard**. Lustspiel s. Marivaux.
- Joachim I.** Kestor, Kurfürst von Brandenburg IV 312.
- Joachim II.** Sektor, Kurfürst von Brandenburg XI 411.
- Joanna**, Joannes s. Johanna, Johannes.
- Jobert**, Louis: La science des médailles antiques et modernes XV 192.
- Jodelle**, Etienne IV 475.
- Jöcher**, Christian Gottlieb V 162; VII 20 bis 21; XIV 297, 301, 307; XV 369; XVII 42; XIX 425. — Briefwechsel mit Lessing XVII 30; XIX 12—16. — Allgemeines Gelehrten-Verikon IV 266 bis 268, 327—329; V 127—142, 190, 263; VIII 113; XII 202—203, 205—206, 253; XIV 172—173; XV 126, 132, 137—138, 170, 286, 307, 341, 458; XVI 215—222, 224, 226, 228—230, 233—234, 236—237, 327, 366; XVIII 326; XIX 12—13, 15, 27; XX 223; XXI 47; XXII 198—263; XXII 2, 6. VII—XV.
- Joël**, jüdischer Prophet XIII 322.
- Joël**, jüdischer Bekannter Mendelssohn's XVII 182; XIX 170.
- Johann** s. auch Johannes.
- Johann II.**, König von Kastilien IV 374.
- Johann II.**, König von Portugal VIII 154.
- Johann IV.**, König von Portugal IV 248; VIII 155.
- Johann V.**, König von Portugal VIII 155, 157—158; XV 258.
- Johann VI.** von der Lehen, Kurfürst von Trier XI 412*.
- Johann**, Graf zu Lützen, Landgraf zu Siedlingen XVI 366.
- Johann** von Nassau-Saarbrücken XVI 362.
- Johann III.** von Dietigheim, Abt von Hirsau XII 47, 59.
- Johann** von Calw, Abt von Hirsau XII 45—47, 61, 70.
- Johann** von Limburg: Fasti Limpurgenses XVI 351—359. — Fasti Limpurgenses. Hrsg. von Joh. Friedr. Faust von Wschaffenburg. 1617: XVI 351.
- Johann Casimir**, Fürst von Anhalt XV 195.
- Johann Casimir**, König von Polen IV 248; XV 513.
- Johann Christian**, Herzog von Brieg VII 128.
- Johann Ernst**, Fürst von Sachsen-Weimar und seine Brüder XV 195.
- Johann Friedrich**, Herzog von Braunschweig-Lüneburg XV 513—515.
- Johann Friedrich** der Großmütige, Kurfürst von Sachsen V 48, 51—52, 54 bis 55; XI 409; XVI 322.

- Johann Friedrich II.** der Mittlere, Herzog von Sachsen XI 399, 404—407, 410, 412—413.
- Johann Friedrich**, Herzog von Württemberg XII 56*; XV 169.
- Johann Philipp** von Schönborn, Kurfürst von Mainz XV 513—514.
- Johann Sigismund**, Fürst von Siebenbürgen XII 203—210, 214—215, 217, 222, 224—225, 235—236, 244.
- Johann Wilhelm**, Herzog zu Sachsen XI 410.
- Johanna**, Jüngerin Jesu XII 411; XIII 54, 64, 312.
- Johanna**, Päpstin XVI 368.
- Johanna** von Arragonien XVI 219.
- Johanna** von Porta IV 374.
- Johannes** der Evangelist XI 190, 192, 194, 198; XVI 417, 504—506. — Briefe XIII 197; XV 159; XVI 393. — Evangelium IV 370; XII 208, 218, 351, 407—412, 414, 416—421, 423 bis 426; XIII 8, 14—15, 26, 40—42, 44—45, 53, 55—57, 59—61, 65—73, 79, 81—83, 85—87, 90, 136, 241, 299; XIV 169; XV 231—232, 261; XVI 216, 309, 388, 390—391, 394, 456. — Offenbarung IV 309, 340; V 389, 420; XIII 243, 299; XV 126, 159; XVI 392 bis 396. — Testament XIII 8—17, 211.
- Johannes** der Täufer VII 137; XI 181; XIII 223—224, 229, 240—243, 248, 251—252, 255—256, 262—263, 271 273, 275—278, 283, 294; XVI 94.
- Johannes VIII.**, Papst XVI 205.
- Johannes XXII.**, Papst XIV 219.
- Johannes II.** Komnenos, Kaiser von Konstantinopel XIV 215.
- Johannes** von Brienne, König von Jerusalem XIV 215.
- Johannes** Gabretanus (d'Albert), König von Navarra V 5.
- Johannes III.**, Herzog von Stabant XVI 360.
- Johannes II.**, Bischof von Würzburg XVI 361.
- Johannes III.**, Bischof von Würzburg XVI 363.
- Johannes**, Befehlshaber der päpstlichen Truppen gegen Kaiser Friedrich II. XIV 216.
- Johannes**, Predigermonch XIV 219.
- Johannes** ad barbam XVI 229—230.
- Johannes** von Bologna, Bildhauer XV 239A.
- Johannes** de Capistrano: De dignitate ecclesiastica XXII 248. — Tractatus de potestate Papae et concilii. 1584: XXII 248.
- Johannes** de Capua XVI 156.
- Johannes** Cassianus: De Coenobiorum institutis libri XII: XII 62—63; XVI 201; XXII 196. — De spiritu acediae XVI 201—202.
- Johannes** a Castro Bononiensi nuncupatus s. Bernardi, Giovanni.
- Johannes** Damascenus XXII 235.
- Johannes** Diaconus: S. Gregorii M. vita XVI 205—206.
- Johannes** de Imola XXII 220.
- Johannes** Leodiensis XV 362.
- Johannes** Philoponus: Commentaria in Aristotelis de animalium generatione libros XVI 234.
- Johannes** Saresberiensis (von Salisbury) XV 132, 273, 420.
- Johann**, Johann Sigismund: Parnassi Silesiaci centuria 1—2. 1728—29: VIII 112; XI 165; XXII 214, 246, 254.
- John**, Ben s. Jonson, Ben.
- John**, Charles: The Ephesian Matron XV 45.
- John**, Richard: Aristarchus Anti-Bentleianus. 1717: XXI 47.
- John**, Samuel XVI 257; XVIII 246. — Dictionary of the English Language XV 101A, 156, 226; XVI 67—69; XVIII 263, 322. — The Plays of Will. Shakespeare s. Shakespeare. — The Rambler 1750 ff. V 408—409.
- John**, Thomas IX 25A, 26A.
- Joie** imprévue, la. Lustspiel s. Marivaux.
- Joinville**, Jean de: Histoire de S. Louys. Enrichie par Charles du Fresne. 1668: XV 163, 366.
- Jolante**, Kaiser Friedrichs II. Gemahlin XIV 215.
- Jolly**, Mademoiselle, französische Schauspielerin XX 287.
- Joly**, Claude XXII 258.
- Joly**, Philippe Louis, Abbé: Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle. 1752: V 211—212; XVI 214.
- Jomelli**, Niccolò XV 318.
- Jonas**, jüdischer Prophet XIII 237, 288, 294, 306; XVI 397.

- Jonas**, Elfa V 59—60.
- Jonas**, Justus V 56, 59—60.
- Jonathan**, Sauls Sohn XI 177. — *J.* Trauerspiel s. Javorſki, Stanislaus.
- Jones**, Henry: Earl of Essex X 33; XV 47, 49, 60. — Poems X 33.
- Jonius**, Johannes: De scriptoribus historiae philosophicae libri IV: VIII 297*ff.*
- Jonson**, Ben VI 251, 257—258, 268, 279—280; VIII 42; IX 247; X 33; XVII 254; XIX 260. — *Catilina his Conspiracy* VI 272, 284, 287, 290. — *Epicæne, or, the Silent Woman* VI 288. — *Every Man in his Humour* VI 289, 291—292; X 177*ff.*, 178*ff.* — *Every Man out of his Humour* X 177 bis 178, 187. — *Magnetic Lady* VI 276 bis 277. — *Sejanus* VI 272, 277, 284, 287, 290. — *The sad Shepherd* VI 287.
- Joram**, König von Juda XI 178; XII 388.
- Jordaens**, Jakob XV 361.
- Jordan**, Charles Etienne IV 287. — *Histoire d'un voyage littéraire* XVI 220, 224—226, 233*ff.*, 235.
- Jordan**, Vater Simon XX 167*.
- Jordanis** (Jornandes): *De Gothorum origine et rebus gestis* XIV 209*ff.*
- Joris**, David V 339.
- Jortin**, John: *Remarks on ecclesiastical History* VII 38—39. — Anmerkungen über die Kirchengeschichte. Aus dem Engl. übers. von Joh. Phil. Cassel. 1755—56: VII 38—39. — Abhandlungen über die Wahrheit der christlichen Religion. Aus dem Engl. übers. von J. A. Ebert. 1769: XVII 264.
- Josaphat**, König von Juda XII 388.
- Joseph**, Sohn Jakobs V 198; XII 329, 353; XIII 281, 290; XV 235; XXI 296. — Seine Brüder XXI 296.
- Joseph**, Gatte der Maria XI 181; XIII 285; XVI 389.
- Joseph** von Arimathia XI 185; XII 401 bis 402, 406—407, 409, 414—415, 426; XIII 40—42, 311, 314; XVIII 114.
- Joseph I.**, römisch-deutscher Kaiser XV 329.
- Joseph II.**, römisch-deutscher Kaiser XIII 142; XVII 296, 416, 425; XVIII 5, 51, 133, 138, 312; XIX 301, 313, 315, 319 bis 320, 323; XX 115, 118, 155, 167, 187—188, 203, 230; XXI 10, 21, 66, 141.
- Joseph I.** Emanuel, König von Portugal VIII 155; XV 257—258.
- Joseph**, Freund Mendelssohns XVII 47, 69; XIX 33, 52. — Sein Sohn oder Bruder, der „kleine Joseph“ XVII 47; XIX 33.
- Joseph** Ben Gorion XXII 245.
- Josephus**, Flavius VII 39; XII 62, 359, 388—389; XIII 294; XVI 307. — *Contra Apionem* VIII 342.
- Josias**, König von Juda XVI 245, 247, 249.
- Jesua** XI 167, 176; XII 350, 373—374; XIII 294—295; XIX 410.
- Jotham** (Bibel) XVI 153.
- Joueur**, le. Lustspiel von Regnard s. Regnard, Jean-François. — *Le J.* Lustspiel von Riccoboni s. Riccoboni, Lodovico.
- Journal Britannique** par Paul Maty 1750*ff.*: V 371; XV 403. — *J.* encyclopédique IX 260, 322; X 33*ff.*; XV 42—43, 46—47, 223, 281, 318, 372; XVII 49, 309; XVIII 123; XIX 340. — *J.* étranger IX 239*ff.*; XIV 31*ff.*; XVII 207; XIX 29; XX 87. — *J.* für Freunde der Religion und Literatur. Hrsg. von Johann Justus Herwig. 1779*ff.*: XVIII 336—337. — *J.* littéraire. Berlin 1772*ff.*: XX 198. — *The J.* of a Two Months Tour XV 138. — *Le J.* des Savants. Hrsg. von Denis de Salle. 1665*ff.*: IV 283; V 371; XV 138, 153, 224, 308, 322, 357, 360, 362, 371, 382, 404—405, 516, 518; XVI 286; XVII 229, 238, 251, 253, 268, 311; XXII 191, 204, 258, 262.
- Joue**, Jacques de la s. La Joue, Jacques de.
- Jovius**, Paul V 139, 354; XXII 247. — *Elogia virorum literis illustrium* XI 250; XVI 220—221.
- Juan d'Autria** IV 248.
- Juba**, König von Numidien XV 207, 209.
- Jubal** IV 36.
- Judas**, Bruder Jesu XIV 323. — Seine Enkel XIV 323.
- Judas**, Apostel: *Epistola catholica* XII 75, 308; XIV 328—329; XVI 393.
- Judas** Galiläus XIII 314.
- Judas** Ischariot XI 183, 185; XIII 260, 279, 312, 321; XVI 413*; XVIII 334.
- Judas** der Maffabäer I 120; XI 179.

- Juden**, Judentum I 39—40, 120, 378 bis 380, 385—386, 402—403, 410 bis 411; III 481, 487; IV 19, 333—334; V 87, 163, 186—187, 270, 315, 323 bis 324; VI 160—163, 165—166; XII 255—256, 261—266, 269—270, 307, 320, 322, 327, 329—330, 340—343, 349, 353—354, 359—397, 401, 405, 415—416, 436, 443—445; XIII 31, 40, 221—222, 224, 227, 229—231, 233—240, 243—247, 249—251, 254 bis 265, 270—274, 289—296, 300, 314 bis 315, 317—320, 381, 417—428; XIV 302, 304, 315—316, 321, 325, 368; XV 277; XVI 307, 372, 394, 445; XIX 409; XXI 209, 215. — Spanische Bibeln der 3. V 135. — Art der 3. zu lesen IV 2. — Schreiben eines 3. an einen Philosophen, nebst der Antwort. 1753: V 186—187. — Verbot des Genusses von Schweinefleisch bei den 3. III 489; XXII 112. — Judenfrage I 378—379, 385—386, 410—411; III 6, 26, 475, 482; V 186—187, 270; VI 159 bis 166; XIII 397; XV 257; XVII 40, 386; XIX 342, 352, 408—409, 412; XXII 31, 95, 100, 102. — Judenverfolgungen III 138. — Weissagungen der jüdischen Propheten V 320. — Die Juden. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Judith** XI 204.
- Jünger**, Johann Friedrich: De inanibus picturis dissertatio. 1678: XV 212, 273, 277, 300—301.
- Jüngling**, der. Wochenchrift. 1747 ff.: VIII 228.
- Jugend** I 50, 77, 80, 107, 135, 151, 154; II 129; VII 163, 222, 289. — 3. und Alter VII 222.
- Jugess**, Theodor de XVI 226—227.
- Julia**, Cäsars Tochter V 308.
- Julia** Mamaea XV 275.
- Julianus** von Aegypten, spätgriechischer Epigrammendichter XI 231—232.
- Julianus**, Andreas XVI 228.
- Julianus**, Flavius Claudius, römischer Kaiser V 402; XIV 300; XV 387; XVI 493. — Caesares. Trad. du grec par Ez. Spanheim IX 149, 689. — Misopogon XIV 303, 3289.
- Julie** oder Wettstreit der Pflicht und Liebe. Drama f. Heufeld, Franz von.
- Julie und Belmont**. Trauerspiel f. Sturz, Helfrich Peter.
- Julius II.**, Papst V 358; XV 225, 506.
- Julius**, Albert f. Schnabel, Johann Gottfried.
- Julius Caesar**. Tragödie f. Shakespeare.
- Julius von Tarent**. Trauerspiel f. Leisewitz, Johann Anton.
- Junder**, Christian: Briefsteller. 1746: IV 315. — Commentarius de Vita Jobi Ludolfi. 1710: XI 388—390, 392.
- Junge**, Joachim VIII 198.
- Jungermann**, Gottfried: In Jul. Pollicis Onomasticum VIII 344—345.
- Jungfrau**, Jungfrauenhaft VII 175, 184, 226—227, 253, 300, 336, 338. — Die alte Jungfer. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Junius**, Franciscus IV 252. — Catalogus Artificum IX 1759; XV 148. — De pictura veterum IX 12, 1219, 172—173; X 251—252, 266—268, 296; XV 9, 37.
- Junius**, Gadrion de Jonghe IV 72. — Martialis Epigrammata ed. 1559 f. Martialis.
- Junker**, Junkertum I 250.
- Junio** I 152, 207, 209, 215—218. — J. hospita XIV 339.
- Junta**, Philipp XI 418—419, 441.
- Jupiter** f. Zeus.
- Jurien**, Pierre IV 222; V 212. — Seine Frau IV 222.
- Jurisprudenz**, Juristen I 20—21, 28, 106—107, 119, 174—176, 283, 310, 325, 355; III 316, 341, 353.
- Jus** imaginum XV 69—70, 82. — J. trium liberorum XI 268—269.
- Jussien**, Antoine de, Botaniker V 452.
- Justin**. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Justinianus**, oströmischer Kaiser V 174 bis 175; XI 424, 446—448, 450—451; XIII 218; XIV 2099; XV 330. — Institutiones XVI 369.
- Justinianus**, Augustus XV 307.
- Justinopolitanus**, Bartholomäus XVI 193.
- Justinus**, Marcus Junianus: Historiarum ex Trogo Pomp. libri XLIV: III 362; VI 271; VIII 360; XIV 249, 260.
- Justinus** Martyr VIII 364; XII 259; XIV 279; XVI 396, 493—495. —

Opera omnia per Sigism. Gelenium e Graeco in Latinum conversa V 142. — Operum omnium per Jo. Langum e Graeco in Latinum sermonem versorum tomi III: V 142. — Opera omnia Joach. Perionio interprete. 1554: V 142. — Apologiae IX 132; XIV 318, 320. — Dialogus cum Tryphone XII 402; XIII 290; XVI 395. — Hermiae philosophi gentilium philosophorum irrisio XIV 316—317.

Juvara, Don Philipp XVI 263.

Jubenalis I 140; III 258, 267; XVI 243. — Satirae II 30; IV 39, 232, 336; VII 39; VIII 201*; IX 52—57, 173—174; X 246, 436; XIV 149, 152, 310; XV 13—15, 72—73, 76—77, 85, 131 bis

132, 135, 189, 200, 202; XVI 179, 465; XVII 227, 251. — Satirae. Cum annotat. Phil. Beroaldi. 1519: XXII 241. — Satirae. Cum comment. Is. Grangaei IX 174; XV 13, 189—190. — Satirae. Rec. H. Chr. Henninius. 1685; XV 15. — Le Satire. Trad. da Camillo Silvestri XV 200. — Schöpfung des J. IX 532, 174; XI 272; XV 13—15, 189.

Jubenel de Carleuas, Félic de: Essais sur l'Histoire des Belles Lettres, des Sciences et des Arts. 1740: IV 19 bis 20; XV 115. — Versuch einer Geschichte der schönen und andern Wissenschaften. Übers. von Jul. Erh. Kapp. 1794; IV 19—20; XV 115.

K.

(Griechische Namen, die mit K beginnen, stehen vielfach unter C.)

K., Frau XX 58.

Kabbala, Kabbalisten IV 340; XXI 6.

Kacheloven, Konrad XI 327, 493.

Kadmon XIX 266—267; XV 278 bis 279.

Kästner, Abraham Gotthelf V 162, 269, 451; VII 16, 46; XV 138, 156, 5192; XVII 207; XVIII 233. — Briefwechsel mit Lessing XVII 35—36, 39, 41—42, 282—283; XVIII 91, 163 bis 164; XIX 16—18; XXII 310. — Robert Dingleys Abhandlung über die Edelsteine übers. f. Dingley, Robert. — Gedächtnisschrift auf den Hrn. Christlob Mylius. 1754: V 441. — Philosophisches Gedicht über die Kometen VI 398. — Lebensbeschreibung Hrn. Christlob Mylius. 1755: VII 48. — Lehrbegriff der Optik. Nach Rob. Smiths Englischem ausgearbeitet. 1755: X 3812. — Julius Bernhard von Rohrs Physikalische Bibliothek mit Zusätzen herausg. 1754 f. Rohr, Julius Bernhard von. — Vermischte Schriften. 1755: VII 33—35. — Sinngedichte I 4; IV 4362, 4502; XXII 15—16. — Vorrede zum Einundzwanzigsten Stück der Physikalischen Belustigungen. 1753: V 378.

Kästner, Christian Wilhelm f. Kastner.

Kaiphas XI 183; XIII 235*, 237*, 275*.

Kairo (Kahira) III 144.

Kaiser: Geschichte der morgenländischen K. V 401—402.

Kalamis: Bild einer Furie X 251 bis 252.

Kalkstein, von, Major XVII 188.

Kalir, Rabbi Samsen XIX 180*.

Kalliope I 148, 150.

Kallipides, griechischer Schauspieler IX 256.

Kalliteles, äginetischer Bildhauer IX 161.

Kalmár, Georg: Praecepta grammatica atque specimina linguae philosophicae. 1772: XVI 277.

Kalmund, Johann: Vom christl. Leben XVI 364. — Die christliche Weisheit XVI 364—365.

Kaltschmid, Johann Konrad XXI 49*.

Kambyses, Vater des Kyros XV 430.

Kambyses, Sohn des Kyros, persischer König IV 390; XV 30.

Kameen X 390—399; XV 173—176.

Kamel, Sultan von Ägypten XIV 216*.

Kammermädchen, das falsche. Lustspiel XV 56.

Kanik, von f. Kanik, von.

Kannegieter, Hendrik f. Cannegieter.

Kannengießer, der politische. Lustspiel f. Holberg, Ludwig.

Kant, Immanuel: Gedanken von der wahren Schätzung der lebendigen Kräfte. 1746: I 41; IV 436*.

Kantakuzenus, Kaiser von Byzanz XV 276

- Kantemir, Dmitrij:** Geschichte des osmanischen Reiches. Übers. von Joh. Lorenz Schmidt XI 393; XV 368.
- Kang, Georg Heinrich:** Kurzer Begriff des biblisch-chronologischen Systems. 1750: IV 308—309. — Die letzten Schicksale der Kirche Gottes und der Welt. 1746: IV 308.
- Kanzel:** Beschreibung der Vernunft auf der K. XII 304—316. — Kanzelredner, geistliche Beredsamkeit IV 337; VIII 27—31, 137, 236—238; XII 258; XV 135—136; XVI 446—447.
- Kapp, Johann Erhard:** Dissertatio de Laconismo. 1736: XV 283—284. — Nachlese einiger zur Erläuter. der Reformationshistorie gehör. Urkunden V 54 bis 55; XXII 214, 231. — Orationes virorum clarissimorum selectae. 1722 f. Orationes. — Versuch einer Geschichte der schönen und andern Wissenschaften. Aus dem Französl. des Jubenal de Carleucas überf. 1749: f. Jubenal de Carleucas, Felix de.
- Karikatur** IX 12.
- Karl** der Große V 138, 393—394; XII 326; XIV 213; XV 160, 203; XVI 24; XIX 266; XXI 255; XXII 262. — K. als Beförderer der Gelehrsamkeit VII 119. — Kanonisation Karls XIV 207—208.
- Karl IV.**, römisch-deutscher Kaiser XVI 356.
- Karl V.**, römisch-deutscher Kaiser IV 348; V 357, 393; VII 128; XI 401—402, 406—408; XII 59; XV 28, 170, 510; XVI 30, 180, 225, 437, 439; XXI 165, 203, 251; XXII 229.
- Karl VI.**, römisch-deutscher Kaiser V 394; XV 516.
- Karl I.**, König von England X 126 u.; XV 158, 388.
- Karl II.**, König von England V 153; XIX 43, 180.
- Karl V.**, König von Frankreich IV 473.
- Karl VI.**, König von Frankreich IV 473.
- Karl VII.**, König von Frankreich XI 128.
- Karl XI.**, König von Schweden XIII 403; XV 490.
- Karl XII.**, König von Schweden IV 327, 343; V 176—177; VII 34; XVII 45, 74; XIX 55.
- Karl** von Anjou, König beider Sizilien XIV 212—213.
- Karl**, Herzog von Braunschweig XI 59 bis 60, 319, 321, 487; XIII 156, 177, 184, 383; XV 169, 368; XVI 430; XVII 309, 314, 326, 329, 425—426; XVIII 44—45, 55, 59, 62, 78, 134, 138, 145, 149, 154, 167, 174—175, 183, 189, 192, 196, 202, 217, 236, 238 bis 239, 255, 280, 347—348, 363—364; XIX 321, 343—344, 346, 367, 389; XX 87, 203; XXI 83—84, 125, 129, 132, 145, 147, 181, 201, 218—219, 231, 314. — Briefe von und an Lessing XVII 327—328, 338, 353—355, 376; XVIII 14, 22—23, 92—93, 99—100, 112, 136, 187, 197, 271—276, 282 bis 283; XIX 391, 398—399, 405—406, 421; XX 7, 10, 19, 33—34, 106, 132 bis 133, 144, 255; XXI 126, 134, 168, 213—214, 220—221, 223—224, 251, 272, 288.
- Karl V.**, Herzog von Lothringen XV 386.
- Karl** von Gonzaga, Herzog von Nevers XV 28.
- Karl**, Prinz von der Pfalz XV 361.
- Karl**, Graf von Dorset und Middlesex VI 249.
- Karl Eduard**, Prinz von England, der Präbendent XV 140.
- Karl Emanuel I.**, König von Sardinien XV 28; XVI 260—261, 266.
- Karl Friedrich**, Markgraf von Baden XXI 70*.
- Karl X.**, Gustav, König von Schweden IV 248, 254—256, 258—259.
- Karl Ludwig**, Kurfürst von der Pfalz IV 248.
- Karl Philipp Theodor**, Kurfürst von der Pfalz und von Bayern XVIII 186 bis 187, 190, 240; XIX 404; XXI 129, 138, 158, 181, 214.
- Karl Wilhelm Ferdinand**, Erbprinz, später Herzog von Braunschweig XVII 301—302, 304, 306—309, 315, 318, 320—321, 329, 350, 365*—366*; XVIII 26, 69*, 76, 78—80*, 82, 88, 91*, 94*, 103*—104*, 106, 119, 149—150, 154 bis 155, 157—160, 163, 166—167, 174, 182—183, 192, 267, 274—275, 280, 355—356, 360; XIX 153, 272, 296, 321—323, 327, 329, 336—337, 344 bis 346, 397, 408, 422—423; XX 151, 219 bis 220, 246, 295*; XXI 8—9, 25, 84, 87—88, 91—92, 94, 96, 99, 102, 105, 222*, 231, 249, 314. — Briefe von und

- an Lessing XVIII 90, 152, 156, 343 bis 344, 347—349, 363—364; XXI 85, 89, 299, 303—304, 307—308, 318 bis 319.
- Karlsbad** IV 33.
- Karlstadt**, Andreas XI 65.
- Karoline Mathilde**, Königin von Dänemark XVII 331; XVIII 31, 39, 45, 48; XX 174, 186.
- Karsch**, Anna Luise XXI 124. — Brief an Lessing XVII 186; XIX 176. — Ihre Tochter XXI 124; s. auch Klenke, Karoline Luise von.
- Kartenblatt**, das. Roman. Aus dem Engl. überf. 1755: VII 43—44.
- Karpatiden** XV 36—37.
- Karstius** VIII 364; XIV 258.
- Kasnistil**, päpstliche III 34.
- Katechismen** XII 304, 334, 348, 434; XIII 147, 228—230, 300.
- Katharina I.**, Kaiserin von Rußland XX 255.
- Katharina II.**, Kaiserin von Rußland XXI 43.
- Katharina von Medici**, Königin von Frankreich XV 381.
- Katharjis** IX 189; X 105, 110—118, 134, 137; XIX 81—84, 86—87.
- Katholiken**, Katholizismus IV 269; V 211—212, 333, 339, 353, 365; XII 260, 316, 341, 346; XIII 121—123, 126, 143, 170, 183, 372, 383—385; XV 213; XVI 462, 470, 472; XXI 198, 208. — Katholizismus und Protestantismus IV 269; XII 260, 264, 316; XIII 121, 123, 144, 372, 385; XV 278; XVI 506, 529—530; XVIII 277, 284.
- Katzenker**, Georg: Glaciographia. 1625: XXII 211.
- Katte**, Hans Hermann von XVII 156; XIX 136.
- Katzenhäuser** (zwischen Meissen und Rossen), wo Friedrich der Große 1760 gegen Daun kämpfte II 187.
- Kauke**, Philipp VIII 265; XVII 119*, 132.
- Kaunitz**, Graf Ernst Christoph XVIII 58; XX 115, 202—203.
- Kaunitz**, Graf Joseph XXI 61.
- Kauz**, Franz Constantin Florian von: Versuch einer Geschichte der österreichischen Gelehrten. 1755: V 452—453.
- Kayser**, Frau s. Keiser, Reinhard.
- Kayser**, Christian Bernhard: Youngs Klagen oder Nachtgedanken. Engl. u. Deutsch s. Young, Edward.
- Keber**, Schüler des Sokrates: Tabula X 263; XIV 404; XXII 251.
- Keiser**, Reinhard: Almira, Königin in Kapilien XV 331. — La Fedeltà coronata s. Hirsch, Heinrich. — La Forza della Virtù s. Bressand, Friedrich Christian. — Die Wiederkehr der glücklichen Zeit s. Bressand, Friedrich Christian. — Seine Frau, geb. Oldenburg XV 328.
- Keith**, Georg VIII 35; XVII 163.
- Kelch**, Christian XI 488.
- Kelila und Dimna**, arabisches Tierespos XVI 155—156.
- Kelley**, Edward XXII 258.
- Kelly**, Hugh: False Delicacy XIX 260.
- Kennicott**, Benjamin XVIII 83, 92, 235; XX 246, 249.
- Kentmann**, Johann: Nomenclatura rerum fossilium. 1565: X 394A, 395; XV 174, 210.
- Kephalaß**, Konstantinos XI 299—301, 313, 315; XII 108; XVII 361.
- Kepler**, Johann V 419. — K. und Mathias Bernegger: Epistolae mutuae. 1672: XXII 241.
- Keppel**, Bernhard: Wilsch. Uterjolls Kommentar über das 4. Buch Moses überf. s. Uterjoll, William.
- Keßner**, Christian Wilhelm: Medizinisches Gelehrtenlexikon. 1740: XVI 215, 233; XXII 202—203, 205—206, 208.
- Ketham**, Johannes de: Fasciculus medicinae. 1500: XVII 359; XIX 420, 425.
- Keitner**, Friedrich Ernst: Antiquitates Quedlinburgenses XXI 288.
- Keizer**, Reherei XI 62—63; XIII 158 bis 159, 180, 210, 335, 350; XIV 319 bis 320, 329; XVI 384—385, 393 bis 395, 409, 411—421, 461, 478, 486, 508, 513—514, 517.
- Keuschheit** VII 181, 197.
- Keßler**, Johann Georg: Reisen durch Deutschland, Böhmen usw. XV 265, 279.
- Khaug**, Franz Constantin Florian von s. Kauz.
- Khell**, Pater Joseph XX 70.
- Kies**, Johann XVII 36.

Kliffa, Gemahlin des Königs Alphons VII. von Castilien V 20.

Kilburger, Johann Philipp: Unterricht vom russischen Handel XIV 43.

Kilchberg, Graf f. Kirchberg, Graf Konrad.

Kilian, Cornelius: Etymologicum Tentonicae linguae. 1599: XVI 213.

Kilian, Lucas XV 497—498.

Kind, Johann Christoph: Plutarchs Lebensbeschreibungen. Aus dem Griech. überf. 1745—54 f. Plutarch.

Kinder: Verschiedene Benennungen der unehelichen K. VII 361—362. — Eindrücke der Kindheit XI 80. — Die Kindermörderin. Trauerspiel f. Lessing, Karl Gotthelf.

Kindermann, Balthasar XV 196. — Das Buch der Medicinen. 1663: XVI 227.

Kindermann, Eberhard Christian: Betrachtungen über den Kometen. 1744: IV 340.

King and No King. Tragikomödie f. Beaumont, Francis.

King, William: De origine mali. 1702: VI 443—444. — Anmerkungen dazu von Leibniz VI 443.

Kiramus: Liber physicalium virtutum XV 210.

Kirchberg, Graf Konrad von, Minnesinger XIV 221; XVI 54—55.

Kirche: englische K. XVI 251. — Vorrechte der französischen K. XI 122 bis 123. — Lutherische K. f. Luthertum. — Römische K. XI 61—62; XIII 126; XIX 391; f. auch Katholiken. — K. und Theater IV 269.

Kirchenbäter IV 55; XII 255, 259 bis 260; XIII 79, 133, 171—172, 299, 333, 335, 373; XIV 408; XV 358; XVI 305, 308, 375—376, 380, 382, 390, 452—455, 460—462, 484, 493, 503, 514—515, 517.

Kircher, Athanasius XV 222, 309; XVIII 288. — Arithmologia XV 408. — China monumentis sacris et profanis illustrata. 1667: XII 24—26. — Lattium XV 25. — Magnes sive de arte magnetica XV 299. — Musaeum XI 6, 35; XIV 385, 435. — Oedipus Aegyptiacus. 1654: XV 27—34, 375.

Kirchhof I 47.

Kirchmayer, Georg Wilhelm: Ad epistolam Angeli Mariae Quirini responsio

de Luthero religionis emendatore V 11 bis 12.

Kirchmayer, Georg Kaspar: Epistolae XV 387.

Kirchmann, Jan: De annulis. 1623: X 279, 281.

Kirnberger, Johann Philipp XVIII 10, 41; XIX 121, 125; XX 81.

Kirsch, Johann Gottfried: Brief an Lessing XIX 232—234. — Sein Vater XIX 233.

Kirsten, Peter IV 252.

Kis, Vater Sauls XI 177; XIII 282.

Klaj, Johann XV 196.

Klangfüße XV 279—280.

Klaude und Bentz, Handlungsgesellschaft in Augsburg XX 178.

Klausel im Testamente, die. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.

Klearch, spartanischer Feldherr XV 37.

Kleefeker, Johann: Sammlung der Hamburgischen Gesetze. 1765ff.: XIII 116.

Klein, Anton von XVIII 230.

Kleinfelder (Kleefelder), Schauspielerin IV 76; XIX 4.

Kleist, von, preussischer Leutnant XVIII 465.

Kleist, Ewald Christian von I 151—153; VII 16; VIII 95; XI 173; XV 431; XVI 23; XVII 95, 100—102, 104, 106—107, 112, 117, 119, 123, 125, 128 bis 130, 136—137, 140, 146, 150, 159, 163, 169—172, 180, 185—186; XIX 43, 71—72, 90, 92, 100—102, 108, 118, 129—130, 132, 136—137, 139, 141, 146—154, 156, 173, 218; XX 81, 154; XXI 250, 264. — Briefwechsel mit Lessing XVII 142—144, 151—153, 155, 157, 161, 164, 167—168; XIX 125, 128, 131, 134, 142, 144. — Ciffides und Pachès VIII 87—89; XVII 148, 154, 156; XIX 133. — Der Frühling IV 230, 422; VIII 12, 75, 87; IX 106—107; XIV 388; XIX 115. — Geburtslied VIII 89—91; XI 169—170. — Neue Gedichte VIII 75, 87, 89; XVII 143 bis 144; XIX 122, 127. — Grabdenkmal I 51. — Hymne VIII 91—93. — Idyllen IX 106. — Seneca I 152. — Singsgedichte XI 229, 236. — Sein Neffe XVII 184—186. — Sein Vetter, Oberst von Kleist XVII 168—169. — Ein sonstiger Namensverwandter Ks. XVII 117; XIX 101, 108.

Klemm, Christian Gottlob: Der auf den Parnasß ver setzte Grüne Hut. 1767: XX 207.

Klente, Karoline Luise von, geb. Karisch XXI 124.

Kleomenes, griechischer Bildhauer IX 164, 168; XV 182, 214, 225, 342.

Kleomenes, griechischer Rhapsode XIV 275.

Kleon, attischer Demagog X 170A.

Kleon (Cleonas), antiker Steinschneider XV 237.

Kleonnik. Tragödie s. Lessing, Gotthold Ephraim.

Kleopatra, Königin von Agypten I 343; IX 306—307; XI 16. — S. Oper s. Braun, Karl Heinrich.

Kleopatra, Gemahlin des syrischen Königs Demetrius II.: IX 305—317.

Kleophon von Athen: Thyestes VI 226.

Κληροῦμενοι. Comoedia s. Diphilus.

Klei, Historienmaler in London XV 169.

Kleuter, Johann Friedrich XXI 203.

Klibemides, Schauspieler des Sophokles VIII 373; XIV 286.

Klieter: Mythologisches Wörterbuch VII 93.

Klinger, Maximilian Friedrich XVIII 216, 221, 241; XXI 104*, 110*, 116.

Klio I 144.

Klisthenes, letzter Tyrann von Sikyon XIV 152.

Klito, Mutter des Euripides VIII 304.

Klonowicz (Acernus), Sebastian Fabian XXII 206.

Klopstock, Friedrich Gottlieb I 3, 23*, 55, 215*, 242, 252; V 10, 445; VII 16, 45; VIII 14, 21, 265*—266; X 433, 435; XIV 192—193, 230*, 381; XV 279; XVII 68, 119, 371, 374, 425; XVIII 237; XIX 110, 159, 247, 270, 301, 323, 333, 350, 393; XX 27, 89, 109, 144; XXI 70, 129, 184, 294. — Abhandlung von der geistlichen Epopöe VIII 49; XVII 111; XIX 99. — Abhandlung von der Nachahmung des griechischen Silbenmaßes im Deutschen VIII 44—45, 49; XVII 111, 234, 236, 243. — Von der besten Art über Gott zu denken VIII 131—133, 261—263. — Briefwechsel mit Lessing XVII 263; XVIII 205; XIX 266—269. — Drei Gebete eines Freigeistes, eines Christen und eines guten Königs. 1753: V 155

bis 157. — Die deutsche Gelehrtenrepublik XVI 345; XX 267—268; XXI 28, 34—35. — Hermanns Schlacht XVII 234—235, 243, 264, 267, 274; XIX 269, 271—272, 302; XX 15. — Zueignung der Hermanns-Schlacht an Kaiser Joseph II.: XVII 296; XIX 312. — Hermann und die Fürsten XX 15. — Geistliche Lieder VIII 140, 263—264; XVII 125, 127; XIX 114. — Messias IV 14—15, 195, 282, 302, 397—398, 400—402, 404 bis 405, 407, 468; V 9, 75—79, 83—95, 194, 423; VII 47; VIII 44, 48—53, 87; XIII 61, 68; XIV 365—366; XVI 79, 274; XVII 28, 111—113, 120, 131, 234, 264, 267, 383; XVIII 205; XIX 38, 99—100, 106, 111, 113, 272. — Oden IV 400; XVII 234, 243; XIX 271—272; XX 86. — Ode an Gott IV 281—282, 376. — Ode über die Allgegenwart Gottes VIII 140—142. — Salomo XVII 225. — Von der Sprache der Poesie VIII 143—145. — Über Sprache und Dichtkunst. Fragmente. 1779: XIX 266, 269. — Der Tod Adams XVII 113, 127, 224; XIX 102—104, 108, 114—115, 218. — Von dem Vorzuge der schönen Wissenschaften vor den schönen Künsten VIII 135.

Kloje, Samuel Benjamin XI 171; XVIII 335—336; XXI 173. — Brief an Lessing XXI 20—22. — Neue literarische Unterhaltungen. 1774 s. Unterhaltungen.

Kloßmann, Kaspar VII 129.

Klosterbibliotheken XII 63.

Klotho I 151.

Klok, Christian Adolf X 218, 221, 226 bis 228, 337—338, 340, 342, 410 bis 427, 429—438; XI 16, 30, 47—48; XIV 350; XV 68, 106—109, 113—115, 118, 130, 145, 174, 182, 366, 419; XVII 258, 260, 266—267, 273—276, 278, 283—286, 292, 301—302, 317, 322—323, 330, 338, 349—350, 368, 372—373; XVIII 5, 25, 36, 51, 61, 65, 71—72; XIX 246—247, 257—259, 263, 277—282, 290—292, 295—296, 298—299, 303, 307, 309—310, 312 bis 317, 322—324, 328—329, 332—333, 350, 352, 361—362, 399—400, 421; XX 25, 74, 116, 119, 149—150, 169,

- 197, 207, 225, 231, 244, 273—274; XXI 21, 195—196. — Acta litteraria f. Acta litteraria. — Auszug aus der allgemeinen Weltgeschichte X 422; XIX 217. — Beiträge zur Geschichte des Geschmackes und der Kunst aus Münzen. 1767: X 254—256; XVII 262. — Deutsche Bibliothek f. Bibliothek. — Briefwechsel mit Lessing X 416—423; XVII 222—224; XIX 210 bis 211, 216—217, 397, 401. — Epistolae Homericæ. 1764: IX 146 ff.; X 417. — Historia numorum obsidionalium. 1765: XIX 265. — Über den Nutzen und Gebrauch der alten geschnittenen Steine. 1768: X 232 bis 252, 254—255, 257—268, 273—332, 354—355, 358, 361—373, 388—389, 400, 402, 409—410, 422, 436; XI 11; XV 110—113; 115—117, 201, 206, 230, 234—235, 243, 245, 293, 312, 325—326, 391, 403, 412; XVII 252 bis 253, 255, 273, 303; XIX 217, 258 bis 259, 285—286, 293, 327, 397 bis 398; XX 15; XXII 270—275. — Vorrede zur Meusel'schen Uebersetzung der Abhandlungen des Grafen Cahlus XI 5—7, 35—36; XV 69—86; XVII 252. — Stratonis Epigrammata. Ed. 1764 f. Strato. — Über das Studium des Altertums. 1766: XVII 257; XIX 265; XXII 275. — Tyrtæi Carmina comment. illustr. 1764 f. Tyrtæus. — Seine Frau XX 208. — Sein Vater X 417—418; XIX 210.
- Klüver**, Philipp (Cluver) IV 305.
- Knabenliebe** bei den Römern V 286 bis 288, 290—292.
- Knaak**, David XXII 309.
- Kneiphöfische Schule** in Königsberg V 159.
- Kneller**, Gottfried I 198.
- Knejebed**, von, preussischer Fähndrich XVIII 450.
- Knejebed**, von, preussischer Leutnant XVIII 421.
- Knighon**, Henry: Chronica de eventibus Angliæ. 1652: XVI 441.
- Knittel**, Franz Anton XI 322; XVI 82; XVIII 75; XXI 281. — Griechischer Text des apostolischen Glaubensbekenntnisses mit lateinischen Buchstaben. 1774: XII 201.
- Knoblauch**, Johannes XX 262.
- Knobloch**, preussisches Bataillon XVIII 421.
- Knobloch**, Karl Gottfried von, preussischer Generalmajor XVIII 380, 383—385, 388—389, 392.
- Knock**, Georg Ludolf XIX 365.
- Knöchel**, Pastor in Stavenhagen XXI 59.
- Knöffel**, Peter Lorenz, Münzdirector XXII 309.
- Knorr** von Rosenroth, Christian: Cabala denudata. 1677 ff.: XV 513.
- Knorr**, Georg Wolfgang: Allgemeine Künstler-Geschichte. 1759: XV 183—184, 501.
- Knorre**, Gustava Karolina Ulrica, geb. Behrens XVII 337, 382, 401; XVIII 3, 158, 350; XX 35, 43, 69—70, 79, 105, 114; XXI 77, 81, 89, 94—95, 118, 122, 130, 132.
- Knorre**, Karl Ulrich Friedrich, Sohn Otto Heinrich Knorres XVIII 90, 94.
- Knorre**, Otto Heinrich XVII 325, 331, 334, 356, 368, 371, 375, 382, 385, 395, 397, 400—401, 416—417, 420, 425; XVIII 5, 8, 25, 39, 73, 107, 126, 158, 178, 180, 269, 318, 350; XIX 359, 374, 427; XX 3—4, 35, 42—43, 49, 61—62, 69—70, 79, 83, 99—100, 105, 109—110, 114, 180, 208, 281; XXI 25—26, 50, 77, 94—95, 112, 121 bis 122, 132. — Briefwechsel mit Lessing XVII 417; XVIII 90, 179, 349; XIX 369; XX 22, 91, 169. — Sein Bruder XVII 382. — Seine Kinder XX 70. — Seine Söhne XVIII 90; XX 83, 105.
- Knut** (Ranut) der Große, König von Dänemark und England VIII 123. — Ranut. Trauerspiel f. Schlegel, Johann Elias.
- Knughon**, Henry de XVI 441.
- Knobolden**, das. Grotesk-fomisches Stück f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Knoburger**, Anton XV 161.
- Koch**, Christiane Henriette, geb. Merled XVII 51; XVIII 34; XX 52, 117, 147, 160, 163; XXI 51—52.
- Koch**, Heinrich Gottfried IV 37, 76, 219; XVII 46, 254, 387, 423; XVIII 11, 22, 33, 62; XIX 5, 33, 46, 226, 232, 309; XX 17, 41, 51—53, 64, 116, 200, 246, 279, 286; XXI 13—14, 23, 51. — Seine Schaupieltruppe XX 190, 200, 211; XXI 4.

- Koch**, Heinrich Gottlieb: Voltaires Oedi-
pus ins Deutsche überf. f. Voltaire.
- Koch** (Coccejus), Johannes IV 309.
- Köbel**, Jakob: Glaubliche Offenbarung.
1512: XVI 368.
- Köhler**, Schauspieler XIX 45.
- Köhnen**: Betrachtungen über die Sitten-
lehre der Vernunft. 1751: IV 313
bis 315.
- Köbele**, Johann Balthasar XVII 323;
XIX 350.
- Koeler**, Christoph f. Coletus, Christoph.
- Kölner**, Johann David XIV 205. — Dis-
quisitio de libro poetico Theuerdanek
XIV 167, 206. — Dissertatio de du-
cibus Meraniae. 1729: XIV 211—212.
- Kölner**, C. G.: Sinab und Trubor. Ein
russisches Trauerspiel. Ins Deutsche
überf. f. Sinab und Trubor.
- König** von Siam, der. Trauerspiel f.
Lessing, Gotthold Ephraim.
- König**, Amalie (Eva Königs Tochter)
XVII 326, 410—411; XVIII 65—66,
145, 159, 184, 188, 196, 212, 288 bis
289, 291, 308, 339—341; XIX 378;
XX 37, 89, 108—109; XXI 76, 80,
95, 111, 119, 121—123, 130, 133,
250, 254—255, 272, 274, 276, 286, 308.
— Briefe von und an Lessing XVIII 345
bis 346, 350—351, 366—367; XXI 303.
- König**, Emanuel V 330.
- König**, Engelbert (Eva Königs Gatte)
XVII 259, 409; XIX 270, 302, 403;
XX 38, 88, 121, 282; XXI 141.
- König**, Engelbert (Engelbert und Eva
Königs Sohn) XVII 411; XVIII 346;
XIX 360; XX 38, 108—109, 283;
XXI 76, 95, 111.
- König**, Eva Katharina geb. Hahn, später
G. E. Lessings Gattin XVIII 191,
207—210, 212, 216, 219, 221, 223,
225—227, 235, 253—256, 259—263,
279, 284, 299, 322—323, 340; XIX
339; XXI 138, 153, 155, 160, 163 bis
164, 169, 172—173, 176, 178—180,
183—185, 195—196, 242, 263, 274,
296. — Briefwechsel mit Lessing XVII
325—327, 331—335, 337—338, 341
bis 344, 351—353, 355—357, 367 bis
372, 374—376, 379—385, 387—388,
393—395, 397—398, 400—402, 404 bis
406, 408—411, 414—419, 421—422,
424—426; XVIII 3—9, 12—17, 19
bis 20, 23—25, 29—32, 38—40, 43
bis 52, 57—60, 63—66, 70—73, 78
bis 81, 83—84, 88—90, 94—95, 106
bis 108, 125—127, 129—130, 135 bis
137, 139—150, 154—159, 162—163,
166—168, 175, 178, 180, 182—190,
192—198, 202—203; XIX 359—360,
367—370, 372—374, 376—382, 385
bis 389, 392—393, 402—404, 426 bis
430; XX 3—5, 11—14, 17—18, 26
bis 28, 33—38, 42—44, 48—51, 60
bis 63, 65—67, 69—70, 76—80, 82 bis
83, 85—114, 118—127, 129—132, 134
bis 136, 138—140, 143—144, 148 bis
150, 154—156, 165—169, 171—174,
179—180, 182—193, 195, 199, 201
bis 209, 223—227, 229—231, 246 bis
248, 257—259, 269—271, 280—284,
294—296; XXI 17—19, 24—26, 36,
48—50, 56—59, 64—85, 87—89, 91
bis 99, 101—102, 104—106, 110—114,
118—135. — Ihre Kinder (Theodor,
Amalie, Engelbert, Friedrich) XVII
374, 379, 409, 418; XVIII 39, 66, 89
bis 90, 142, 163, 180, 183—184, 190,
193, 289—290, 316; XIX 368; XX 17,
37, 89, 96, 110, 112, 143, 173, 201
bis 202, 205, 257, 270, 283, 296; XXI
36, 49, 56, 57, 72, 114, 120, 122, 133
bis 134, 255, 265, 274, 283, 296. —
Ihre Nichte XXI 74. — Ihre Ver-
wandten in Mannheim XXI 69.
- König**, Friedrich (Eva Königs Sohn)
XVII 326, 411; XVIII 65—66, 156,
346, 351; XIX 360; XX 38, 105, 108;
XXI 76, 88, 95, 111.
- König**, Friedrich Wilhelm (Eva Königs
Schwager) XVII 337, 375, 405, 416,
418; XVIII 12—13, 15—16, 20, 25,
32, 38, 40, 45, 63—64, 107, 195, 351;
XIX 368; XX 18, 77, 82, 92, 95, 99,
103, 108, 110, 112—113, 122, 126, 129,
131, 135—136, 139—140, 149—150,
156, 168—169, 171—172, 174, 186,
201, 203, 205—206, 208, 226, 229 bis
230; XXI 18, 50, 88, 92, 134—135.
- König**, Georg Matthias: Bibliotheca
vetus et nova. 1678: XVI 215; XXII
202, 204, 213, 227, 229, 233.
- König**, Samuel VIII 184; XVII 33.
- König**, Theodor (Eva Königs ältester
Sohn) XVIII 64, 147, 187, 192—193,
253—254, 258—263, 266, 279, 322 bis
323, 330, 335—336, 346; XX 98, 205,

- '270, 283; XXI 69, 72, 130, 172—173, 181, 183, 186.
- Königil**, Graf von XXI 151.
- Königsberger Zeitung** XVII 282.
- Koepfen**, preussischer Geheimrat XVIII 417.
- Körner**, Sophie XIX 387*.
- Körper**, als Gegenstand der Malerei IX 94—95; XIV 334—335, 344 bis 345, 354. — Äußere Schönheit und innere Kraft des K. VII 68—69. — K. und Geist II 68—69; IV 296; IX 140.
- Koß**, Georg Detlef Friedrich XVII 375; XX 18.
- Koßler**, Auktionschreiber in Hamburg XVII 321.
- Kothen**, von, preussischer Hauptmann XVIII 465.
- Kohary**, Graf Johann XVII 407*, 408*; XX 188.
- Kohl**, Johann Peter: Hamburgische Berichte von neuen gelehrten Sachen f. Hamburgische Berichte.
- Kohlreiff**, Gottfried: Chronologia sacra. 1724: IV 309.
- Komlos**. Komödie f. Aristophanes.
- Kolesso** (Colesjus), Vincentius f. Matialis.
- Kolorierung** XIV 411—412; XV 293.
- Komödie** als solche f. Lustspiel. — Englische, französische usw. Komödie f. Lustspiel. — Griechische K. VI 9 bis 10, 31, 34, 252, 259, 291; VIII 303 bis 304, 320—321; X 167—170, 193. — Gebrauch wahrer Namen in der griechischen K. X 168—170. — Römische K. VI 10, 31, 34, 261.
- Konnus**, griechischer Musiker, Lehrer des Sokrates VIII 310—311.
- Konrad III.**, römisch-deutscher Kaiser XIV 215; XVI 11.
- Konrad IV.**, römisch-deutscher Kaiser XV 159.
- Konrad von Ammenhausen**: Schachzabelbuch XV 364; XVI 351.
- Konrad von Mahenberg** XVI 354.
- Konrad von Ottingen** XVI 364.
- Konrad von Würzburg** XVI 347—348, 361.
- Konradin**, Höhenstaufe XIV 212; XVI 346.
- Konstantinopel**: 6. allgemeine Synode 680 zu K. XVI 457.
- Konstanze** von Neapel, Gemahlin Heinrichs VI.: XIV 215.
- Konjunktionsaccise**, die bei der bevorstehenden Geburt eines Kindes zu entrichtende Abgabe I 299.
- Kopenhagen**: Königliche Bibliothek zu K. XXII 259. — Kopenhagener Theater IX 236.
- Korah**, Aufrehrer im Volk Israel XIX 411.
- Koran** f. Alforan.
- Korn**, Buchhändler in Breslau XXI 300.
- Korten'sche** Buchhandlung XXI 312—314.
- Kortholt**, Christian XIV 300, 323—324; XVI 506. — Dissertatio de disciplina arcani. 1683: XIV 317. — De variis scripturae sacrae editionibus XV 160.
- Kostniß**: Reichstag 1152 (1153) zu K. XIV 214.
- Kostüm** im antiken und modernen Theater X 193.
- Kränzel** und Beobachtungen (Breslau) XXI 21.
- Kraft**, Kräfte XII 315.
- Kraft**, Friedrich Wilhelm XV 161. — Dissertatio de Luthero contra indulgentiarum nundinationes haudquam per invidiam disputante. 1749: V 354—356, 365, 367.
- Kraft**, Gottfried XV 248.
- Krag**, Niels: De republica Lacedaemoniorum libri IV. 1593: XV 283 bis 284.
- Krage**, Rolf. Trauerspiel f. Ewald, Johannes.
- Kramer**, Matthias: Deutsch-italienisches Wörterbuch XVI 90, 270.
- Krankheiten** IV 233—234; VII 139, 149, 252; XV 369, 390, 413, 447; XVII 211, 213.
- Kranz**, Albert: Vandalia XIV 218.
- Kranz** der gewesenen Jungfer Bergen op Zoom, der. Lustspiel. 1747: VIII 41.
- Kranz**, Gottlob: Notitia manustorium bibliothecae Rehdigerianae XV 442—443.
- Krates**, attischer Komödiendichter X 1702f.
- Kratina**, Setäre XV 273.
- Krause**, Christian Gottfried I 153; V 213* bis 214*; XVII 26, 148, 151—152*, 180, 186; XIX 129, 147, 148.

- Krause**, Johann Gottlieb: Umständliche Bücherhistorien. 1715: XVI 228; XXII 208, 243.
- Krause**, Karl Christian Friedrich: Compendium logicum V 386.
- Krauß**, Wolfgang XII 151. — Chronica XVI 49, 63.
- Kreophontes** III 361. — *κ.* Tragödie f. Euripides. — *κ.* Trauerspiel f. Liviera, Giovan Battista.
- Kreuschauß**, Franz Wilhelm XXI 168.
- Kreusa**. Trauerspiel f. Whitehead, William.
- Kreuzfahrer** III 491; XXII 114. — Kreuzzüge III 62, 75; IX 210—211, 260; XV 401; XVI 445.
- Kreuzig**, Georg Christoph: Historische Bibliothek von Oberachsen. 1732: XI 396; XII 149—151, 153; XVI 242. — Diplomatische Nachlese der Historie von Oberachsen. 1730 ff.: XII 116.
- Krieg**, Kriegszeiten I 136, 146; II 358 f.; V 400; VII 144, 150, 152, 158—159, 163, 166—169, 182, 185, 191, 200, 204, 210, 244, 292, 333—334; VIII 4; XVII 127; XXII 64. — *κ.* und Friede VII 260, 316. — *κ.* und Hunger VII 137.
- Kriegel**, Christian August: Abhandlung von dem nordischen Juelfeste der Alten. 1755: VII 48.
- Krieger** f. Krüger.
- Kriegslieder**, preussische, eines Grenadiers f. Gleim, Johann Wilhelm Ludwig.
- Kritik**, Kritiker f. Kunstrichter.
- Krocende**, Martin, Münzdirektor XVII 219 u.; XVIII 499; XIX 202—203.
- Kroñus**, König von Lydien VII 376; X 295—296; XV 10.
- Kromayer**, Johann Heinrich: Musaei de Herone et Leandro carmen cum notis variorum ed. 1721 f. Musaeus.
- Kropff**, Martin: Bibliotheca Mellicensis. 1747: XVI 158.
- Krüger**, Benjamin Ephraim VII 50.
- Krüger**, Johann Christian: Der Bauer mit der Erbschaft. Aus dem Franzöf. des Marivaug übers. f. Marivaug. — Die Candidaten X 138; XV 54, 56*, 58*. — Die Geistlichen auf dem Lande V 389*; VI 402—403; X 138. — Herzog Michel X 95*, 137—138; XV 50*, 57*. — Schriften. Herausg. von J. F. Löwen. 1763: X 138.
- Ktesias**, verschrieben für Ktesilaus oder vielmehr Kresilas, griechischer Bildhauer IX 31.
- Ktesippus**, Sohn des Chabrias in Athen X 170 u.
- Kublai-Khan** XII 3, 9—20, 28; XVI 184. — Seine Tochter XII 20.
- Kuchemaitre**, Titel eines alten deutschen Kochbuchs XV 281—283.
- Kühn**, Joachim: Aeliani Variae Historiae f. Aelianus. — Pausaniae Graeciae descriptio cum notis f. Pausanias.
- Kühn**, Johann Michael IV 347.
- Kuen**, Michael: Lucifer Wittenbergensis oder der Morgenstern von Wittenberg. 1747: IV 209—210.
- Künert**, Geschäftsmann in Wien XVIII 142; XXI 66, 69—70.
- Künstler**, Rudolf: Aristophanis Comoediae f. Aristophanes. — Suidae Lexicon. Ed. 1705: f. Suidas.
- Kütemeyer**, Kaufleute in Schwerin XXI 60.
- Kuh**, Ephraim Moses XVII 196; XIX 166, 168, 180.
- Kulenkamp**, Lüder XIX 390.
- Kundel** von Loewenstern, Johann: Kunst und Werkshule XII 195—196. — Observationes de salibus fixis. 1678: XV 249.
- Kunst**, Künste, Künstler I 46, 50, 148, 158; II 380—383; IV 387—388, 392, 394—395, 413—415; V 64—65; VI 30 bis 31, 252; VII 10, 177, 208; IX 13, 156; X 82, 348; XIV 421; XV 286. — Ägyptische *κ.* XIV 420—422; XV 8—9, 11—12, 35, 134, 172, 303. — Alte *κ.* und Religion IX 65—69; X 248, 252. — Antike und moderne *κ.* IX 11. — Etruskische *κ.* IX 68 u.; X 253, 281, 284—285; XV 89; XXII 271. — *κ.* und bürgerliche Gesetze IX 13. — Griechische *κ.* IX 6—7, 11—18, 37—38, 41—43, 118—119, 134—138, 158; X 284; XII 162; XIV 381, 422; XV 9—10, 17—19, 132; XVII 87; XIX 51, 56, 229. — Milderung der Leidenenschaften in der griechischen *κ.* IX 14 bis 18; XIX 56. — Das Schöne als Endzweck der griechischen *κ.* IX 11 bis 12, 14, 16—17, 43; X 248; XIV 377, 378. — *κ.* und Klima V 144. — *κ.* in der Wirkung auf die Kultur IV 387—388. — *κ.* und Moral V 65.

— Das Nothe in der *R.* IX 42—43. — Nachahmung der Natur in der *R.* I 46; IV 414; V 152, 180, 282, 387—388; IX 118—20, 172; X 81—83, 180; XXII 19. — Perſiſche *R.* XV 12. — *R.* und Böbel I 251. — *R.* und Regeln IV 413 bis 415. — *R.* und Reichthum VII 202. — Römische *R.* X 287—288. — *R.* in der Wirkung auf die Sitten VII 37. — Künſtlerinſchriften IX 163—168. — Moriß in Künſtlerinſchriften IX 164 bis 168; XIV 377, 380. — Antikes Künſtgewerbe XVII 354—355. — Künſtverſtändniß der Alten IX 4.

Kunſtrichter (Kritik) I 3, 23, 42, 49, 81, 97—98, 243, 254; IV 51, 83—84, 173M; V 74, 270, 275, 300; VII 17, 465; VIII 39—40, 237; IX 3—5, 183, 223, 261, 283, 293, 322, 346, 371; X 31, 84, 96 bis 97, 111, 183, 190—191, 210, 412, 414, 432—437; XI 4, 173; XII 294; XIV 342—343, 388—389; XV 62 bis 65; XVII 147; XVIII 10, 32; XX 152, 181, 198, 200, 286; XXI 12, 27, 35.

Kunſtſch. Johann Joachim Gottfried Joſeph von XVII 306, 308, 314, 317, 321, 326, 334—335, 337, 369, 380, 384; XVIII 39, 47, 52, 84, 95, 107—108,

126, 147, 149, 151, 154, 157—158, 167, 202, 217, 267, 321; XIX 321 bis 322, 336, 344, 346—347, 386, 388, 397; XX 5, 36—37, 43—44, 50, 180, 185, 257—259, 296; XXI 19, 50, 90 bis 93, 172. — Briefwechſel mit Leſſing XVIII 132—135, 144, 152, 208; XXI 75, 82, 134. — Seine Braut und ſpättere Frau, geb. v. Düring XVIII 84, 107, 126; XX 258; XXI 19, 50.

Kunze, Georg Chriſtoph VIII 184.

Kupeky, Johann XV 169.

Kur, ſympathetiſche I 214—215.

Kurella, Dr. Erniſt Gottfried XXI 54.

Kurz, Mademoiſelle, Schauſpielerin in Wien XIX 387.

Kurz, Felix Joſeph (Bernardon): Die Gouvernante IX 235. — Der frumme Teufel XIX 428—429.

Kuß, küſſen I 62—63; XV 283. — Der *R.* Muſikaliſches Zwifchenſpiel ſ. Mylius, Chriſtob.

Kydippe, Bild von Protopheneß IX 81.

Kyſtiker V 81—84.

Kyros der Ältere, perſiſcher König VI 271; XII 393; XIII 424; XV 430 bis 431.

Kyros der Jüngere III 402; XIV 153.

L.

Laag, Johannes von der IV 28.

La Baſtie, Joſeph, Baron von XI 496.

Labat, Jean-Baptiſte IV 253; V 197. — Voyage aux Isles Françaises de l'Amérique V 441. — Nouveau Voyage aux Isles de l'Amérique. 1724: V 441.

Labbe, Philipp XI 76, 364M; XVI 191. — Philipp L. und Gabriel Coſſart: Ausgabe der Collectio conciliorum ſ. Collectio conciliorum.

La Beaumelle, Laurent Angliviel de XV 179. — Lettres de Madame de Maintenon V 12—13, 178. — Mémoires pour servir à l'histoire de Madame de Maintenon. 1755—56: VIII 156—157. — Mes pensées V 401. — Beiträge zu den Gedanken von L. B. nebst einer neuen Uebersetzung dieser Gedanken. 1754: V 400—401. — Pensées de Sénèque recueillies V 203 bis 204. — Réponse au supplément du siècle de Louis XIV: V 421—422.

— Vie de Madame de Maintenon V 178.

La Bruyère, Jean de V 4, 144, 403; XIX 120. — Les caractères de Théophraste trad. du grec avec les caractères ou les mœurs de ce siècle IV 210, 263, 318—319; V 412; VI 21; IX 302; X 177. — Theophrasts Kennzeichen der Sitten; nebst moralischen Abſchilde- rungen der Sitten dieser Zeit. Aus dem Franz. überſ. 1754: V 412—413.

La Calprenède, Gauthier de Coſteß, Seigneur de V 201. — Le Comte d'Essex IX 275; X 7, 21.

La Chaise, François d'Alig de VIII 156.

La Chambre, François Nharat, Abbé de: Histoire de la vie et des ouvrages du Chevalier Bernini XV 155, 300. — Préface pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages du Chevalier Bernini. 1684: XV 300.

- La Chambre**, Marin Cureau de: L'Art de connaître les hommes XVIII 176 bis 177.
- La Chapelle**, Armand de: Le Philosophe Nouvelliste. Trad. de l'Anglois de R. Steele f. Philosophe Nouvelliste, le.
- La Chapelle**, Jean de VI 232; VII 61; XV 294—295; XXII 249. — Les Amours de Catulle V 284. — Les Amours de Tibulle V 284.
- La Chauffée**, Michel Ange de XV 505. — Gemme antiche figurate. 1700: XV 379.
- La Chauffée**, Pierre Claude Rivelle de IV 218, 457, 475; VI 38, 51, 53. — L'École des Mères IX 269; X 7; XV 49, 51, 56. — La Gouvernante XXII 146. — Mélanide VI 13—14, 22, 25 bis 26, 30, 41; IX 214—215, 274; XV 51, 53, 56. — Paméla IX 271. — Le Préjugé à la mode XV 55. — Vgl. auch Lettres sur Mélanide.
- La Croix**, Petit de XI 387.
- La Croze**, Mathurin Bessière de XII 242. — Thesaurus epistolicus Lacrozianus. Ed. Joh. Ludw. Uhlins. 1742 bis 46: XII 244; XVI 167; XXII 254.
- Lactantiüs Firmianus, Lucius Coelius XII 260; XVI 457, 478, 511.** — Opera. Ed. Joh. Lud. Buenemann. 1739: XVI 196—199, 496. — Carmen de Pascha XVI 199—200. — Divinarum Institutionum libri VII: XVI 196 bis 200, 496. — Liber de ira Dei XVI 197 bis 198, 200. — De mortibus persecutorum XVI 197, 479. — Liber de officio Dei XVI 197, 199—200. — Phoenix XVI 199—200.
- Lacurne**, Jean XI 275, 290, 496.
- Lach**, Franz Moriz Graf von, österr. Generalfeldzeugmeister XVIII 410, 468.
- Laderchi**, Giacomo: Acta Passionis S. Crescii etc. f. Acta. — Vitae S. Petri Damiani XV 191.
- Ladislaus Posthumus**, König von Ungarn und Böhmen XVI 363.
- Ladislav**, König XVI 10.
- Lady Johanna Gray**. Trauerspiel von Nic. Rowe f. Rowe, Nicolaß. — Trauerspiel von Wieland f. Wieland, Christoph Martin.
- Lächerliche**, das VIII 288; IX 139—141, 145, 148; XI 243, 246; XV 285; XVII 120; XIX 30, 105. — Das L. in der bildenden Kunst IX 145. — Das L. in der Poesie IX 139—140, 149; X 414. — Moralische Wirkung des L. IX 303—304.
- Lact**, Johann de X 390; XIV 130. — De gemmis et lapidibus libri duo X 398, 403, 404; XV 101—104, 156.
- Laczius, Johannes**: De studiis poeticiis XVI 227. — De poeticonum studiorum utilitate. 1560: XVI 227.
- La Fage**, Raimond XV 218.
- La Fare**, Charles Auguste de: Poésies IV 208; XVI 220.
- L'Affichard**, Thomas IX 253—254; X 138; XV 50*, 52*.
- La Fontaine**, Jean de IV 457; VII 15, 385. — Astrée IV 472. — Contes I 186—187; IV 197; V 35, 213; VI 241; IX 320. — Fables I 195; V 35 bis 36; VII 106—108, 113, 454, 456, 462, 466—472; VIII 191; XIV 236 bis 244; XV 224; XVI 118; XVII 171. — Poetischer Schmuck seiner Fabeln I 195.
- La Fontaine**, Ludwig, Porträtmaler XV 169.
- Lagnasque**, de, Abt XVI 262.
- La Grange**, Isaac de: Juvenalis Satyrae cum comment. f. Juvenalis.
- La Grange**, Joseph de Chancel de: Amasis VII 35. — Ouvrages dramatiques VI 232.
- La Grange**, Joseph Louis de XVI 263.
- Lagrange**, Nicolaß: L'Italien marié à Paris VI 312.
- La Hire**, Gabriel Philippe de: Mémoire sur l'organ de la vue X 382—383.
- La Hontan**, Jean Baron de: Voyages dans l'Amérique Septentrionale IV 290.
- Laireffe**, Gerard de XIV 388; XV 263, 352.
- La Joue**, Jacques de, französischer Maler XV 506.
- La Lande**, Joseph Jérôme François de XV 222.
- Latus**, Freigelassener XI 33. —
- La Mare**, Philibert de XI 495—496.
- Lambert**, Peter XV 515. — Commentariorum de bibliotheca Caesar. Vin-dobon. libri VIII: V 136; XV 131, 185; XVI 177—178. — Oneirocriticon XV 131.

- Lambert**, Anne-Thérèse de Marquenat de Courcelles Marquise de IV 451.
- Lambert**, Johann XVI 409.
- Lambert**, Johann Heinrich XV 132, 340, 447; XVII 262, 277; XVIII 266*; XIX 349; XXI 191.
- Lambertacius**, Johannes Ludovicus XXII 258.
- Lambertus** Schaïnaburgensis XV 336.
- Lambinus**, Dionysius VIII 312; XV 350.
— In Q. Horatium Flaccum commentarii V 229—230, 234, 243. — Plauti Comoediae. Edit. 1577 f. Plautus.
- Lambrecht**, Matthias Georg, Schauspieler XIX 244, 249—250; XX 16.
- La Mettrie**, Julien Offroy de IV 279; VII 34; XXI 314. — L'Anti-Sénèque, ou Discours sur le bonheur I 237 bis 238; XVII 23. — L'Art de jouir. 1751: IV 232, 270—273, 423—427. — École de la Volupté IV 271—272. — Épître à mon esprit. 1774: IV 35*. — L'Homme machine. 1748: IV 232, 427; XVII 23. — L'Homme plante. 1748: IV 232. — Réflexions philosophiques sur l'origine des animaux. 1750: IV 232. — Sein Bildnis IX 20; XIX 229.
- Lamey**, Andreas XXI 72.
- Lamola**, Joannes XV 458.
- La Monnoye**, Bernard de V 136, 138, 140—142; XI 227; XIV 37. — Histoire de Mr. Bayle f. Du Reveft. — Menagiana f. Menagiana.
- La Morlière**, Henri de XXII 260.
- La Motte** le Vayer, François de XVI 70.
- La Motte**, Schauspielerin XXII 148 bis 149.
- La Motte**, Antoine Soudart de IV 186, 216, 420—421; IX 263; XIX 296. — Discours sur la fable. 1791: VII 420 bis 428, 432, 440, 467—469, 473; VIII 186, 191—192. — Fables IV 470—471; VII 106, 456—457. — L'Iliade, poème, en vers français. 1714 f. Homer. — Les Macchabées IV 472—473. — La Matrone d'Ephèse IX 333. — Romulus IV 473.
- Lampe**, Friedrich Wolf XII 348.
- Lamprecht**, Jakob Friedrich XV 328.
- Lambrias** Chaeronensis: De scriptis Plutarchi Chaeronensis V 139.
- Lampridius**, Aelius: Alexander Severus XI 283; XIV 330.
- Lamprus**, Lehrer des Sophokles VIII 294, 309—315; XIV 253.
- Lampsonius**, Dominicus: Elogia in effigies pictorum celebrium Germaniae inferioris. 1572: XII 179.
- Lamy**, Bernard: Harmonie ou concorde des Évangélistes. 1699: XIII 59.
- Lamy**, François de IV 196.
- Lana**, Francesco XV 182. — Magisterium naturae et artis XV 287. — Prodomo. 1670: XV 143—144, 162 bis 163, 185, 220, 223, 253, 274, 287 bis 293, 311, 372—374, 377—378, 420.
- Lande**, de f. La Lande, Joseph Jérôme François de.
- Landino**, Christoforo: Commento sopra la comedia di Dante X 269*. — Horatii Opera cum commentario f. Horatius.
- Landringer**, Daniel: Dissertatio in Onychem Alexandri Magni. 1681: XV 232, 252, 286, 399—400. — Notitia nummorum antiquorum. 1686: XV 286.
- Landschaftsmalerei** XIV 381—382, 387 bis 388, 415, 424—425.
- Landskrön**, Friedrich von XVI 362.
- Lanfranc** von Bec XI 63—64, 81—151, 158; XVI 178; XIX 421. — Opera. Ed. Lucas Dacherius XI 91—93, 98 bis 100, 102, 132. — Commentaria in Epistolas S. Pauli XI 85. — De corpore et sanguine Domini liber XI 71 bis 73, 76—77, 79, 81—88, 90—99, 121, 129, 137—138, 147, 150—151, 160; XIX 397; XX 30. — De corpore et sanguine Domini liber. Ed. a Sichardo. 1528: XI 91—92. — De corpore et sanguine Domini liber. Ed. a Francisco Quadrato. 1540: XI 91 bis 93. — De corpore et sanguine Domini liber. Ed. Joh. Vlimmer. 1561: XI 89, 92. — Disputationes Berengarii cum Lanfranco de praesentia Christi in coena XI 77—78. — Epistolae XI 81. — 85. — 111. — Epistolae ad Berengarium XI 81—82.
- Lanfranchi**, Fr. Antonio, Graf XVI 262.
- Lanfranchi**, Giovanni XV 157.
- Lang**, Jakob Paul: Brief an Lessing XXI 40.

- Langbein** V 395.
- Lange**, Gottlieb August XVII 63, 88; XIX 59—60.
- Lange**, Joachim V 231, 256; XIX 11.
- Lange**, Johann: Nicols' Edelgestein-Büchlein überf. 1675 f. Nicols, Thomas.
- Lange**, Johann Christoph, Pastor in Bausen XIX 197. — Sein Sohn Johann Gottlieb L., ebenda Pastor XIX 197.
- Lange**, Johann Joachim XIX 11.
- Lange**, Johannes: Justini Martyr. Operum omnium e Graeco in Latinum sermonem versorum tomi III f. Iustinus Martyr.
- Lange**, Karl: Plauti Comoediae. Ed. 1566 f. Plautus.
- Lange**, Samuel Gotthold IV 361; V 221 bis 223, 263; VIII 91*; X 436; XVII 40, 144, 158; XIX 138, 279. — Des L. Horatius Fl. Oden und von der Dichtkunst poetisch überf. f. Horatius. — Schreiben an den Verfasser der gelehrten Artikel in dem Hamburgischen Correspondenten. 1753: V 221—222; XVII 38.
- Langemack** XVII 50, 186; XIX 165 bis 166.
- Langen**, Johann V 142.
- Langer**, Ernst Theodor: Brief an Lessing XVIII 357; XXI 312.
- Langer**, Karl August, Rendant XXI 20. — Briefe von und an Lessing XVII 219; XIX 202—203.
- Langeweile**, die. Vorspiel f. Schlegel, Johann Elias.
- Langhans**, Christoph: Neue Ostindische Reise. 1705: IV 347.
- Languet**, Hubert: Epistolae secretae. Herausg. von Joh. Peter de Ludewig. 1719: XI 416.
- Lantischen**, Fr.: Fr. Lantischens Erben, Buchhandlung XVII 88—89, 92—93.
- Lantius**, Thomas XVI 230A. — Oratio pro Germania XII 173.
- Laudicea**: Synode um 360 zu L. XIV 321.
- Laokoön** bei Phosphron IX 35; XIV 376. — L. bei Quintus Smyrnaeus IX 35; XIV 376. — L. bei Sadoletus IX 45A bis 47A. — L. bei Virgil IX 6, 22 bis 23, 33, 35—44, 47—49, 51, 77—78; XIV 375, 402, 435—436; XV 285. — Der Mythos des L. vor Virgil IX 34 bis 35. — L. Tragödie f. Sophokles. — Die Laokoöngruppe IX 5—7, 17, 19 bis 20, 22—23, 33—49, 51, 77—78, 156—168; X 271, 344; XIV 375 bis 380, 385, 391, 402—403, 435—436; XV 90—91, 285, 296, 340; XIX 56, 211—212, 231—232. — Ihre Entstehungszeit IX 33, 44, 157—168; XIV 376, 380, 403. — Ihr Verfertiger IX 44A, 157—168; X 271; XIV 376—378, 435. — Windelmann über die Laokoöngruppe IX 6—7, 156 bis 168.
- La Peyrère**, Isaac de: Praeadamitae. 1655: XXII 261.
- Lapi**, Direktor einer italienischen Schauspielertruppe XVI 282.
- Lara**, Gonzalo Gustos, Erbherr auf Salas de Lara XV 286—287. — Seine Gemahlin Donna Sancha XV 287. — Seine sieben Kinder XV 286—287.
- Largillière**, Nicolas VI 159.
- Larissaei**. Tragödie f. Sophokles.
- La Roche**, Georg Michael Frank von XXI 320.
- La Rochefoucauld**, François, due de XIX 120. — Maximes VI 21; VII 30.
- La Roque**, Jean de XXII 234.
- Larsson** (Lorenz), schwedischer Bauer IV 243.
- La Rue**, Charles: Virgilio Opera cum notis f. Virgilius.
- Laſca** f. Grazzini, Antonio Francesco.
- La Serre**, Jean Puget de IV 364.
- La Solle**, Henri de: Anecdotes de la cour de Bonhomie. 1752: V 453. — Mémoires de deux amis. 1754: V 453. — Mémoires de Versorand. 1750: V 453.
- Laſter**, laſterhaft II 399, 440; III 244, 380; IV 67—68; V 118, 273, 288; VII 159, 289, 329.
- Lateinische** und deutsche Schrift IV 230 bis 231, 408; V 159, 218. — L. Sprache f. Sprache.
- Lateransynode** von 1059: XI 67, 71, 89, 97, 138, 145—152.
- La Thorillière**, Pierre IX 255.
- Lau**, Theodor Ludwig XV 292.
- Laubertie**, Mademoiselle XXI 132.
- Lauder**, William VII 45; VIII 173. — Essay on Milton's Use and Imitation

- of the Moderns in his *Paradise Lost*. 1751: V 219.
- Laudon**, Gideon Ernst Freiherr von XVII 186; XVIII 404, 406, 409, 413, 426, 441.
- Laudus**, Dominicus XV 248.
- Lauremberg**, Peter: *Acerra philologica*. 1637: VII 93; VIII 272.
- Laurent**, Gaspard: *De conjunctione cum Christo in sacramentis*. 1598: XVI 227—228. — *Hermogenis Ars oratoria cum comm.* 1614 f. Hermogenes. — *Observatio de publicis disputationibus et controversiis de religione*. 1602: XVI 227.
- Laurentii**, Johann Gottlieb: *Leben Herzog Philipps zu Cleve*. 1755: VII 46.
- Laurentius**, Joseph: *De re vestiaria syntagma* XV 15.
- Laurijseo**, Arnerio f. Ranieri, Luigi.
- Laurion**, Johann Friedrich: *Versuch in Gedichten*. 1753: V 159—160.
- Lauterbach**, Georg Burchard XII 51; XI 494.
- Lauterbach**, Samuel Friedrich: *Der ehemalige Polnisch Arianische Socinianismus*. 1728: XII 243—244.
- La Valle**, Petrus de XII 365 u.
- Lavater**, Johann Kaspar XVI 527; XVII 310, 366, 386; XIX 320, 327, 341 bis 343, 349, 352, 363, 412, 425; XX 47; XXI 162, 209, 215. — *Einleitung zum Plan der Physiognomik*. 1772: XVI 250. — *Von der Physiognomik* XVI 250; XVIII 177; XXI 117, 159, 172; XXII 277—278.
- Lavater**, Johann Rudolf XII 251.
- Law of Lauriston**, John IV 365.
- Law**, William: *A serious Call to a devout and holy Life*. 1729: VII 72. — *Eine ernsthafte Ermunterung an alle Christen zu einem frommen und heiligen Leben*. Aus dem Engl. übers. v. Gotth. Ephr. Lessing. 1756: VII 72. — *Remarks on the Fable of the Bees*. 1726: VII 72. — *A practical Treatise on christian Perfection* VII 72. — *The absolute Unlawfulness of Stage Entertainments*. 1726: VII 72.
- Lawsion**, John: *Lectures concerning Oratory*. 1759: XV 292.
- Lazarus**, Georg XVI 229.
- Lazarus**, den Christus von den Toten erweckt XI 182; XIII 305.
- Lazarus**, der arme XI 481—482; XIII 222.
- Lazius**, Wolfgang V 452; XXII 201. — *Abdiae Babyloniae episcopi De historia certaminis Apostolici* f. Abdias. — *Vienna Austria*. 1546: XXII 202. — *Chronica oder historische Beschreibung der Hauptstadt Wien*. Verdeutschet von Heinr. Obermann. 1619: XXII 202.
- Lea**, Tochter Labans XI 203.
- Lear**. Tragödie f. Shakespear.
- Lebbäus** Thaddäus, Jünger Jesu XII 425.
- Le Bègue**, Jean: *Différentes receptes sur les couleurs* XII 190.
- Leben** IV 264—265; VII 318, 328, 331; XXI 11. — *Vangeß* L. VII 295; XII 293. — *L. ohne Liebe* I 88—89, 96, 137. — *Würfeln um das* L. III 185 — *Frei leben, gut leben* VII 134. — *Das L. ist ein Traum*. Schauspiel f. Calderon, Pedro de la Barca.
- Le Bey de Batilly**, Denis XXII 240.
- Le Blanc**, Jean Bernard IV 369.
- Le Boeuf**, französischer Schauspieler in Berlin XX 287.
- Le Bossu**, René Pierre VII 464; X 137. — *Traité du poëme épique*. 1677: V 193—194; XXII 244. — *Abhandlung vom Heldengedichte*, übers. von Joh. Heinr. Z**. 1753: V 193—194.
- Le Bret**, Antoine X 138.
- Le Brun**, Charles XIV 401. — *Conférence sur l'expression des passions*. 1698: X 177.
- Leclerc**, Antonio XVI 275.
- Le Clerc**, Daniel: *Histoire de la médecine*. 1701: XXII 206.
- Le Clerc**, Jean V 212; VII 22; X 170 u; XI 68, 156—157; XII 375, 439; XIII 59; XV 11; XVI 382—383. — *Herausgabe der Bibliothèque choisie* f. Bibliothèque choisie. — *Dissertatio de maris Idumaei trajectione* XII 366. — *Historia ecclesiastica*. 1716: XVI 307. — *S. S. Patrum Opera*. 1698. XVI 484—485. — *Philemonis Fragmenta cum notis* f. Philemon.
- Lebesma**, Jakob XVI 431.
- Le Duchat**, Jacques: *Ducatianna, ou Remarques de feu M. Le Duchat, recueillies par Formey*. 1738: XVI 66, 88, 238. — *Remarques sur le Dictionnaire de Menage* IV 211, 213.

- Lee**, Francis XV 158.
- Lee**, Nathaniel IX 247; XIV 388. — Sophonisba VI 62.
- Leffèvre**, Simon Deodat, Ingenieur-Major XVIII 433, 438, 440, 443 bis 444, 448, 453, 456, 458—459.
- Leffèvre de Saint-Marc**: Ausgabe der Oeuvres von Chaulieu f. Chaulieu, Guillaume Amfthe de.
- Le Fort**, François Jacques V 187.
- Le Gendre**, Louis, Abbé: Les Moeurs des anciens Germains. Trad. du latin de Tacite. 1753 f. Tacitus. — Les Moeurs et les Coutumes des Français. 1721: VII 2.
- Leges Ripuariorum** XVI 178.
- Le Grand**, Antoine V 6.
- Le Grand**, Marc-Antoine: L'Aveugle clairvoyant X 138—139; XV 50, 58. — La Famille extravagante XV 53. — Le Triomphe du Temps IX 205—206.
- Le Gros**, Pierre, der Jüngere XV 335; XVI 268.
- Legs**, le. Lustspiel f. Maribaug.
- Le Guay de Frémontval**, André-Pierre VII 14; XVII 39, 47; XIX 20—21, 28, 73. — Le Hasard sous l'empire de la Providence. 1754: VII 12—13. — La Monogamie. 1751—52: V 173 bis 174, 178—179. — Über die Monogamie. Ins Deutsche überf. von Dorothea Aug. von Windheim. 1753: V 173 bis 174, 178—179. — Pensées sur la liberté. 1750: V 396—397. — Vues philosophiques ou protestations et déclarations sur les principaux objets de connaissances humaines. 1757: VII 13; XIX 27, 70, 72.
- Lehmann**, Christoph: Florilegium politicum XV 462 \mathcal{A} , 466, 478, 481, 483.
- Lehmann**, Johann Gottlob XVII 35. — De aere sub terra latente causa movente Vulcanorum V 156.
- Lehrgedicht** IV 181, 354.
- Leibniz**, Justus Jakob: Memorabilia Bibliothecae Norimbergensis XV 513.
- Leibniz**, Gottfried Wilhelm von I 270; IV 277, 301—302; V 375, 411; VI 412; VII 51, 62; VIII 240; XI 75, 320, 487; XII 93—99, 243, 253—254; XIV 156*—157*; XV 254, 292—293, 403, 415; XVI 278, 300; XVII 62; XVIII 288, 303; XIX 52, 178; XX 219, 261, 288—289; XXI 12, 22. — Opera omnia. Collecta studio Lud. Dutens. 1768: XI 463—464, 476; XII 75; XV 521 \mathcal{A} . — Oeuvres philosophiques lat. et franç. publ. par Rud. Éric Raspe. 1765: XV 519 \mathcal{A} . — Alberici Chronicon f. Albericus monachus. — Anmerkungen über das Buch von dem Ursprunge des Bösen (B. King, De origine mali) VI 443. — Anti-Jacobite. 1715: XV 517. — Brief an Mathurin Besjziere de la Croze. 1706: XII 242. — Briefe an seine vertrauesten Freunde XII 92. — Briefe an Pierre Daniel Huet VIII 194—199. — Briefe an Magliabechi XV 180, 204. — Briefe an Johann Hermann Schminck XXII 262. — Briefe an Philipp Jakob Spener VIII 194. — Calculus differentialis XV 514—515. — Codex juris gentium diplomaticus. 1693: XV 515. — Collectanea etymologica IV 213; XVI 22. — Demonstratio existentiae Dei ad mathematicam certitudinem exacta. 1666: XV 513. — De dimensionibus figurarum inveniendis specimen. 1684: XV 515. — Disputatio inaug. de casibus perplexis in jure. 1666: XV 513. — Disputatio metaphysica de principio individui. 1663: XV 512. — Disputationes de conditionibus. 1665: XV 512. — Dissertatio de nummis Gratiani XI 74 \mathcal{A} . — Epistolae XXII 218, 222, 226. — Nouveaux Essais sur l'entendement humain XV 519 bis 522; XVIII 54. — Unvorgreifliche Gedanken XVI 37, 40. — Nova hypothesis physica. 1671: XV 371, 513. — De jure suprematus principum imperii. 1678: XV 514. — Lettres à M. Bourguet XI 474—476. — Ausgabe der Lüneburgischen Chronik f. Chronicon Luneburgicum. — Meditatio de interusurio simplice. 1683: XV 515. — Nova methodus discendae docendaeque jurisprudentiae. 1668: XV 513. — Nova methodus pro maximis et minimis itemque tangentibus. 1684: XV 515. — Miscellanea XV 518; XVI 220. — Nizolii Antibarbarus philosophicus cum notis. 1670 f. Nizoli, Mario. — De notione substantiae. 1694: XV 515. — Notitia opticae promotae. 1671: XV 514.

- De originibus Francorum libellus. 1715: XV 517. — Corporis juris reconcinnandi ratio. 1668: XV 513. — Ausgabe der Scriptores rerum Brunsvicensium. 1707ff. f. Scriptores. — Specimen demonstrationum politicarum pro eligendo rege Polonorum. 1669: XV 513. — Specimen dynamicum. 1695: XV 516. — Specimen machinae arithmeticae VIII 195; XV 514. — Specimen de ipsa natura sive de vi insita. 1694: XV 515. — Specimen Protogaea. 1693: XV 515, 521. — Specimen quaestionum philosophicarum ex jure collectarum. 1664: XV 512. — Novissima Sinica. 1697: XV 516. — De solutionibus problematicis catenarii vel funicularis. 1690: XV 515. — Von den ewigen Strafen (Vorrede zu Ernst Coners Demonstratio Theologica et Philosophica) XI 461, 463—468. — Système nouveau de la nature et de la communication des substances. 1695: XV 516. — Tentamen de motuum coelestium causis. 1686: XV 515. — Théodicée. 1710: V 146; VI 430, 439, 442—443; XI 468, 471—473; XII 71A, 90—91; XV 516. — Theoria motus abstracti. 1671: XV 513. — De la Tolérance des Religions. 1682: XV 512. — Tractatus de arte combinatoria. 1666: XII 91; XV 513. — Sacrosancta Trinitas per nova inventa logica defensa. 1671: XII 71—74, 76—90; XV 513; XVIII 110; XXI 5—6. — Seine Lehre, sein System VI 426—433, 439 bis 443; VII 13—14; XI 469—479; XIV 294—296; XV 518; XVII 197 bis 198; XIX 182—183. — Sein Sohn XV 514.
- Leicester**, Robert Dudley, Graf von IX 280.
- Leich**, Johann Heinrich: Carmina sepulcralia. 1745 f. Carmina sepulcralia. — De origine et incrementis Typographiae. 1740: XVI 329.
- Leichname**, von der Kunst dargestellt IX 145.
- Leichtgläubige**, der. Lustspiel f. Leissing, Gottlieb Ephraim.
- Leichtsin** und gutes Herz. Lustspiel f. Gebler, Tobias Philipp von.
- Leidher**, Friedrich Jakob: Vitae clarissimorum jurisconsultorum. 1686: XXII 236.
- Leiden** f. Leyden.
- Leidenschaft** IV 295—296, 310—312; V 290; VI 187; VII 454; VIII 219, 246; XVII 90, 137—138; XIX 123; XXII 49. — L. in der griechischen Kunst gemildert IX 14—18. — Leidenschaften im Lust- und Trauerspiel VI 124, 187.
- Leipzig**: Collegium Philoteutonico-poeticum zu L. XV 196. — Leipziger Dichterschule V 72. — Pauliner-Bibliothek zu L. XII 163, 165, 187, 189, 192; XV 314, 384; XVI 228. — Leipziger Theater V 184—185, 268 bis 269; XIX 4—7; XX 41, 47, 211. — Leipziger Theatersehen V 184—185. — Leipziger gelehrte Zeitungen. 1715ff. XVIII 93; XIX 49, 160.
- Leising**, Polykarp August XVIII 14; XX 5. — Brief an Leising XVIII 323; XXI 266.
- Leisewitz**, Johann Anton XVIII 168, 171, 205, 282, 299, 321, 344; XXI 107, 315. — Julius von Larent XVIII 169 bis 170, 172; XXI 109, 116.
- Leiste**, Christian XII 109—110. — Anmerkungen zu Gudena, Beschreibung des Portugiesischen Amerika. 1780: XIV 130—131. — Beschreibung des Britischen Amerika. 1778: XIV 130.
- Le Jay**, Michael XV 160.
- Lejand**, John XVIII 287. — The Advantage and Necessity of Christian Revelation XV 152. — A View of the principal Deistical Writers V 443 bis 445. — Abriß der vornehmsten Deistischen Schriften. Übers. von H. G. Schmid. 1755: V 443, 445.
- Le Long**, Jacques V 133. — Bibliotheca sacra. 1709ff.: XV 159.
- Le Maire**, Nicolaus: Sanctuarium profanis oclusum. 1651: XVI 439 bis 440.
- Le Maitre de Naville**, Charles François Nicolaus V 144. — Traité du vrai mérite de l'homme IV 296—297. — Von dem wahren Verdienste. Aus dem Franz. übers. 1750: IV 296—298.
- Lemèna**, Francesco di VIII 272; XXII 260.
- Lemmen** f. Lemnius, Simon.

- Le Mierre**, Antoine Marin: Hyper-
mnestre XV 52—53, 57.
- Lemire**, Aubert f. Miraens, Aubertus.
- Lemire**, Heinrich Christian XX 252—253;
XXI 165, 203, 228, 291—292. —
Seine Frau XXI 291.
- Lemnius**, Levin: De occultis naturae
miraculis XV 369.
- Lemnius**, Simon V 64; XV 292. —
Apologia. 1539: V 55—57, 59. —
Epigrammaton libri III. 1538: V 44 bis
45, 47—48, 50—52, 55. — Luttii Pisaei
Juvenalis Monachopornomachia V 49,
55—56, 58—61. — L. und Luther
V 43—47, 49—50, 53—54.
- Lemos**, Don Ferdinand Ruiz von Castro,
Graf von VIII 150—151. — Seine
Gemahlin VIII 151.
- Lenclos**, Ninon von IV 317—318; VII
11; XV 294—295.
- Lenfant**, Jacques XI 320. — Heraus-
gabe der Bibliothèque Germanique f.
Bibliothèque Germanique. — Histoire
du Concile de Basle XVI 228. —
Histoire du Concile de Constance XVI
228. — Poggiana. 1720: XVI 228.
- Leuglet du Fresnoy**, Nicolas XI 123 A;
XVI 157. — Méthode pour étudier
l'histoire. 1714: VII 9. — Anweisung
zur Erkennung der Historie. Aus dem
Franz. überf. von Phil. Ernst Bertram.
1752—54: VII 9. — Tablettes chrono-
logiques de l'histoire universelle V 29. —
Chronologische Tafeln der Allgemeinen
Historie. Überf. von Sigm. Jac.
Baumgarten. 1752: V 29.
- Lennox**, Charlotte XVIII 97—98.
- Le Noble**, preussisches Regiment XVIII
476.
- Leutner**, Karl Friedrich: Schlesische An-
thologie f. Anthologie, schlesische.
- Lenz**, Jakob Michael Reinhold XVIII
216, 221, 246*; XXI 104, 110, 148.
- Lenz**, Samuel V 411.
- Leo IX.**, Papst XI 88, 97—99, 109—128,
130, 132, 137, 139, 141—142, 146,
152—153.
- Leo X.**, Papst V 141, 358—362, 364,
366—367; XV 240; XXII, 2, S. XIII.
- Leo VI.** der Weise, oströmischer Kaiser
XI 450.
- Leodebodus**, Abt XV 323.
- Leogorus**, König der Samier VIII 359;
XIV 259.
- Leonardi**, Camillo XV 101, 107, 145,
237, 293; XXII 271. — Speculum la-
pidum. 1502: X 310, 393, 395—396 A;
XV 111, 146, 148, 207—210, 224 bis
225, 247, 323.
- Leonardo da Vinci** XV 290. — Trattato
della pittura XV 138, 400; XVI 265.
- Leonardus Mediolanensis** XV 247.
- Leonidas**, König von Sparta VIII 315.
- Leonidas**, griechischer Epigrammendichter
XI 299.
- Leopardus**, Paulus: Emendationum
libri XX: X 300 A.
- Leopold I.**, römisch-deutscher Kaiser
XV 250.
- Leopold**, Fürst von Anhalt-Deßau V
248*.
- Leopold**, Prinz von Braunschweig XVIII
138, 140, 142, 144—145, 155; XXI 65,
67, 71, 74.
- Leopold**, österreichischer Erzherzog XV
229.
- Leoptheneß**, Sohn des Sophokles VIII
367; XIV 256.
- Le Pois**, Antoine XV 246.
- Lepp**, Narr des Lychos de Strahe XV 293,
370.
- Leris**, Antoine de: Dictionnaire por-
tatif des Théâtres VI 233.
- Le Sage**, Alain René IV 418. — Le
diable boiteux. 1707: IV 417; XIV
144. — Histoire de Gil Blas de Santil-
lane. 1715: III 330—331; IV 417;
V 442; VI 67; XV 305; XVI 288. —
Turcaret XV 50; XXII 145.
- Lesbia**, Geliebte des Catull XI 248—249.
— Als Geliebte des Ovid irrtümlich
genannt IX 130.
- Lesbonax** Mitylaenus, griechischer Rhetor
XIV 147.
- Lescaulier**, Daniel: Le Bramine inspiré
f. Dobsleh, Robert.
- Lesen**, Lektüre IV 1; XVI 503—504.
- Leß**, Gottfried XVIII 320, 328; XXI 6,
207, 237. — Wahrheit der christlichen
Religion. 1768: XVI 457, 460, 483
bis 485, 494, 505, 507.
- Leßer**, Friedrich Christian: Beschreibung
einiger versteinerten Conchylien. 1754:
V 451. — Gedanken über die Schnecken
und Muscheln. 1754: V 451.
- Lessing**, Dorothea Salome (G. E. Les-
sings Schwester) XVII 60, 165, 174,
204, 215, 218—219, 221, 241, 330, 336,

362, 391—392; XVIII 28—29, 35, 171, 179, 212, 219, 227, 290; XIX 160, 164, 171, 174, 176, 185—187, 190, 192 bis 202, 204—207, 210, 213—216, 220, 235—236, 241, 262, 314, 364—365, 371, 382—383, 385; XX 20—22, 29, 54, 56, 60, 68—69, 213—214, 260; XXI 38—39, 86, 114—115, 138—139, 147, 176—178, 230, 263. — Briefwechsel mit Lessing XVII 3—4; XVIII 208—209, 225—226, 298—299, 324, 343; XIX 412—420; XX 140—143; XXI 29—32, 90, 99—101, 142—145, 154—155, 162—164, 268—269, 273 bis 274, 295—296, 300—301, 306 bis 307.

Lessing, Erdmann (G. E. Lessings Bruder) XVII 164, 175; XIX 160, 163.

Lessing, Eva Katharina (G. E. Lessings Gattin) f. König, Eva Katharina.

Lessing, Friedrich Gottlieb (Buchbinder), G. E. Lessings Oheim XVII 174; XIX 163.

Lessing, Friß, Sohn Gottlob Samuel Lessings, Neffe G. E. Lessings XXI 243—244.

Lessing, Gottfried Benjamin (G. E. Lessings Bruder) XVII 34, 55, 58—61, 165, 204—205; XIX 160, 163—164, 171, 174—176.

Lessing, Gotthold Ephraim.

I. Briefwechsel.

a) Briefe von Lessing X 417—419, 421—422; XV 120; XVII 1—429; XVIII 1—367; XXII, 1, S. XIV bis XVI, 299—308; ferner Amtsbriefe, im Auftrag des Generalleutnants B. F. v. Tauernpien verfaßt XVIII 369—501; XXII 308—309. — An Johann Sebastian Bach XVIII 200. — An Friedrich Justin Bertuch XVIII 128. — An Matthias Claudius XVIII 269 bis 270; XXII 304—305. — An Karl Wilhelm Daxdorf XVIII 198—200. — An Johann Andreas Dieze XVII 280 bis 282. — An Johann Jakob Engel XVIII 171—172. — An Herzog Ferdinand von Braunschweig XVIII 278 bis 279. — An einen Freund in Berlin XVIII 334. — An einen Freund in Hamburg XVIII 279—280. — An Hieronymus David Gaubius XVIII 194. — An Gleditschens Buchhand-

lung XVII 29. — An Gustav Friedrich Wilhelm Großmann XVIII 215—216. An Hahn in Frankfurt a. M. XVIII 201. — An Johann David Hahn XVIII 194. — An Johann Georg Hahn XVIII 201. — An die fürstliche Kammer in Braunschweig XVIII 238—239. — An Franz Anton Knittel XVIII 75. — An Theodor König XVIII 263. — An Gottfried Benjamin Lessing XVII 58. — An Johann Gottlieb Lindner XVII 172; XXII, 1, S. XIV—XV. — An Johann Gottwerth Müller XVIII 318 bis 319. — An Christian Nikolaus Raumann XVII 52. — An Georg Septimius Andreas von Braun XVIII 93. — An Rudolf Erich Raspe XVII 278 bis 279. — An Heinrich August Otthar Reinhard XVIII 310—311. — An Johann Adolf Schlegel XVII 30—32. — An Joseph v. Sellier XVII 11. — An Wille XVIII 157. — Die übrigen Briefe von Lessing f. unter den Namen der Empfänger Joh. Joach. Chr. Bode, Gg. Aug. v. Breitenbauch, Joh. Glob. Immanuel Breitkopf, Joh. Gg. Busch, Joach. Heinr. Campe, Joh. Arnold Ebert, Joh. Joach. Eschenburg, Jean Baptiste v. Féronce, Jastor Gebler, Tobias Phil. v. Gebler, Heinr. Wilh. v. Gerstenberg, Joh. Wilh. Ludm. Klein, Joh. Wilh. Gholb. Heermann, Joh. Gfr. Herder, Ewald Frd. v. Herzberg, Marcus Herz, Chr. Glob. Heyne, J. G. Höfer, Frz. Karl v. Hompesch, Frd. Heinr. Jacobi, Joh. Frd. Wilh. Jerusalem, Chr. Glieb. Jöcher, Abr. Ghelf. Kästner, Herzog Karl von Braunschweig, Erbprinz (später Herzog) Karl Wilhelm Ferdinand von Braunschweig, Ewald v. Kleiß, Frd. Glieb. Klopstock, Chr. Adolf Klotz, Otto Heinr. Anorre, Amalie König, Eva König, Joh. Joach. Gfr. Jos. v. Kuntzsch, Rendant Langer, Dorothea Salome Lessing, Joh. Gfr. Lessing, Justina Salome Lessing, Karl Ghelf. Lessing, Theophilus Lessing, Gg. Chph. Lichtenberg, Phil. Dan. Lippert, J. G. de Maimieux, Joh. Wilh. Meil, Moses Mendelssohn, Joh. Dav. Michaelis, Frd. Müller, Joh. Heinr. Frd. Müller, Chph. Glieb. v. Murr, Christlob Mylius, Frd. Nicolai,

Glob. Sam. Nicolai, Karl Wilh. Ramler, Elise Reimarus, Joh. Alb. Heint. Reimarus, Ernestine Reiske, Joh. Jak. Reiske, Richier de Loubain, Konr. Arnold Schmid, Johanna Christina Schmidt, Schauspieler Schmitt, Chrn. Frdr. Schwan, Abel Seyler, Hauptmann v. Stein, Voltaire, Chrn. Frd. Voss, Chrn. Felix Weiße, Moses Wessely, Chph. Martin Wieland, Oberauditeur Wilde, Joh. Jak. Wippel.

- b) Briefe an Lessing XIX 1—431; XX 1—296; XXI 1—323; XXII 310 bis 313. — Von der stiftlichen Kammer in Braunschweig XXI 160. — Aus Kopenhagen XIX 8. — Die übrigen Briefe an Lessing s. unter den Namen der Schreiber S. Abraham, Joh. Peter Behn, Joh. Lor. Benzler, Frd. Justin Veruch, Joh. Joach. Chph. Bode, Gg. Aug. v. Breitenbach, Joh. Glob. Immanuel Breitkopf, Joh. Gg. Busch, Joach. Heint. Campe, Joh. Gg. Canzler, de Crémont, Chph. Dan. Ebeling, Joh. Arnold Ebert, Joh. Wilh. Ellenberger, Joh. Joach. Eschenburg, Karl Wilh. Ettinger, Feller, Jean Baptiste v. Féronce, Johst Herm. Florde, Glieb. Fuchs, Faktor Gebler, Joh. Phil. v. Gebler, Heint. Wilh. v. Gerstenberg, Joh. Wilh. Ludw. Gleim, Leop. Frd. Günther v. Goetingk, Joh. Frd. Graese, Abr. v. Haller, M. S. Hamburger, Eberh. Dav. Hauber, Joh. Wilh. Ghold, Heermann, Joh. Gfr. Herder, Ewald Frd. v. Herzberg, Marcus Herz, Chrn. Glob. Heyne, J. G. Höfer, Frz. Karl v. Hompesch, Joh. Hornung, Frd. Heint. Jacobi, Wilh. Heint. Jacobs, J. A. Jangar, Joh. Frd. Wilh. Jerusalem, Chrn. Glob. Jöcher, Abr. Ghelf. Kästner, Herzog Karl von Braunschweig, Erbprinz (später Herzog) Karl Wilhelm Ferdinand von Braunschweig, Anna Luise Karisch, Joh. Gfr. Kirsch, Ewald v. Kleist, Frd. Glieb. Klopstock, Sam. Benj. Klose, Chrn. Adolf Klotz, Otto Heint. Knorre, Amalie König, Eva König, Joh. Joach. Gfr. Jos. v. Kunstsch, Jak. Paul Lang, Ernst Theod. Langer, Rendant Langer, Polykarp Aug. Leisching, Dorothea Salome Lessing, Glob. Lessing, Joh. Gfr. Lessing, Justina Salome Lessing, Karl

Gotthelf Lessing, Theophilus Lessing, Gg. Chph. Lichtenberg, Phil. Dan. Lippert, J. G. de Maimieug, Joh. Wilh. Meil, Moses Mendelsohn, J. Fr. Meyer, Joh. Dav. Michaelis, Dan. Ghilf. Moldenhauer, Frd. Müller, Joh. Heint. Frd. Müller, Chph. Glieb. v. Murr, Christlob Mylius, Frd. Nicolai, Glob. Sam. Nicolai, Karl Glob. v. Künstler, Heint. Aug. Offenfelder, Phil. de Saint-Sauveur de Passano, Joh. Frd. Pinberg, Karl Wilh. Ramler, Elise Reimarus, Joh. Alb. Heint. Reimarus, Ernestine Reiske, Joh. Jak. Reiske, Richier de Loubain, Frd. Wilh. Richter, Joh. Gg. Scheffner, Auguste Amalia Schlegel, Konr. Arnold Schmid, Johanna Christina Schmidt, Schauspieler Schmitt, Chrn. Frd. Schwan, Abel Seyler, Joh. Karl Phil. Spener, Hauptmann v. Stein, Helfrich Peter Sturz, Thom. Thomson, Gräfin Maria Wilhelmine v. Thun-Hohenstein, Martin de Trepp, Voltaire, Chrn. Frd. Voss, Chrn. Feltz Weiße, Moses Wessely, Chph. Martin Wieland, Oberauditeur Wilde, Gfr. Winkler, Joh. Jak. Wippel, Frd. Aug. Zechel.

II. Schriften (auch Entwürfe).

a) Sammlungen.

Schriften. 1. Teil. Vorrede V 33—37. — 1. und 2. Teil V 212, 267. — 2. Teil V 39—142, 225; XX 40, 84; XXI 44; XXII 157. — 3. Teil V 265—367. — 3. und 4. Teil V 402—403. — 4. Teil V 268—271. — 5. und 6. Teil VII 26 bis 27. — Vermischte Schriften XI 211 bis 315; XVII 398, 403, 406—407, 423; XVIII 9, 28, 33, 67, 98, 115, 117; XX 67, 73, 81; XXI 45.

b) Dichtungen.

Abschiedsgebidit an Mylius I 131; VI 393. — Alcibiades III 399—405; XV 388; XXII 78. — Alcibiades in Persien III 405—406. — Apologen (?) XIV 296; XXI 21; XXII 265. — Arabelle III 466; XIX 272, 295, 338. — Der Betrübe III 468. — Der Brudermord III 467. — Die feindlichen Brüder III 468. — Cinnadon III 468. — Damon III 178—200. — Die Demostriaten III 468. — Die Gebrüder

Denner III 495. — Der Dermisch III 495; XVIII 305, 308—309, 314; XXI 247, 253. — Der Dorfjunfer III 330. — Drachomira III 468. — Die Ehebrecherin III 473; XXII 88. — Romische Einfälle und Züge III 496 bis 500; XXII 119. — Emilia Galotti II 377—450; XVI 86; XVII 133; XVIII 18—19, 21—24, 28, 32—36, 44, 50, 53, 55—56; XX 127—128, 133, 136—137, 145—147, 150—155, 157 bis 165, 167—172, 181, 187—188, 190, 195, 211, 215, 226, 243, 270, 276, 289; XXI 13, 35, 104, 174, 186, 191, 291; XXII 36—39, 313. — Epigrammata I 53—58; XXII 17. — Epponina III 468. — Eractio III 304—306; XXII 44. — Die glückliche Erbin III 336 bis 347; XVII 46. — Der Eremit I 166 bis 176; IV 38—39; XXII 22. — Ernst von Staupitz III 495. — Fabeln I 193—234; V 35—36; VII 415—416, 463, 466, 471—472, 477—479; VIII 185, 192—193, 264, 268—269, 271 bis 273, 275—276; XVII 110—111, 113, 115, 165, 171—173, 175, 212, 312; XVIII 246; XIX 95—96, 98, 102, 106—107, 151, 160; XXI 159; XXII 23—26. — Fabeln in Verjen XIV 332; XXII 25—26, 265, 267. — Fabeln und Erzählungen I 155—192; XVII 407; XXII 22—23. — Fatime III 390—399; XXII 78. — Faust III 380—390; VIII 44; XV 219, 388; XVII 51, 148, 239; XIX 23, 272, 295, 336, 338; XXI 21; XXII 77—78. — Fenig III 306—309; XXII 45. — Fragmente I 235—278; V 36; XXII 26—27. — Der Freigeist II 49—124; III 262—272; VI 344ff.; VII 26; IX 242—243; XV 53, 57—58; XIX 30, 57, 62, 67; XX 128; XXII 28, 42. — Der Galeerenflave III 466—467. — Der junge Gelehrte I 279—372; V 268—270, 403; XIX 6, 20; XX 17; XXI 176; XXII 27. — Giangir III 247—251; XXII 41. — Die Großmütigen III 328—329; XXII 70. — Hannibal III 235—246; XXII 41. — Burleskes Heldengedicht auf Gottsched und seine Schüler XIV 192—194. — Samuel Henzi III 279; V 97—122. — Der Sorostop III 371—379; XXII 76—77. — Die Juden I 373—411;

V 270, 403, 437; VI 159—166; XVII 40; XX 16; XXII 27. — Die alte Jungfer III 201—234; VIII 41; XVII 312; XXII 40. — Justin III 299—303; XXII 44. — Die Klausel im Testamente III 332—336; XXII 70. — Kleinigkeiten I 112—119; IV 375; V 33—34; XIX 180. — Meonnis III 360—371; XV 388; XXII 73—76. — Das Robothchen III 472; XXII 87 bis 88. — Rodrus III 360; XVII 133, 138—139; XIX 124. — Der König von Siam III 468. — Der Leichtgläubige III 252—255; XXII 40—41. — Fieber I 59—132; V 33—35; XVII 387, 399; XX 48; XXII 17—20. — London-Prodigal III 495; XVIII 353. — Ludwig und Aurora III 330—331; XXII 70. — Der gute Mann III 316 bis 322; XXII 40, 69. — Massaniello III 331; XVIII 85—86. — Mathisbis III 468. — Die Matrone von Ephesus III 439—466; XIX 300; XXII 80 bis 87. — Gedicht über die Mehrheit der Welten I 271—273; V 66—68. — Rinna von Barnhelm II 171—264; XV 52—55, 58, 61, 413; XVII 213, 235, 238, 251, 254—255, 331; XVIII 28, 244; XIX 232, 244, 248—252, 270, 309, 331, 344, 380, 429; XX 17, 116, 124, 128, 138, 151, 153, 158, 243; XXI 13, 51, 140, 161, 190, 231, 291; XXII 29—35. — Der Misogyn II 1—48; VII 26; XV 55—56, 318; XXII 28. — Miß Sara Sampson II 265—352; VII 26; VIII 225; IX 238—239, 241; X 93; XV 38—39, 49, 57; XVI 283; XVII 116, 121—122, 411—412, 422; XVIII 21, 28, 41; XIX 33, 44—48, 57, 90—91, 104, 108, 143, 222, 232, 242; XX 52—53, 84, 110, 128, 243; XXII, 1, c. XVI, 36. — Mylord Noß III 468. — Nathan der Weise III 1—177, 473—495; XIII 337—378; XVI 444—445; XVIII 289 bis 290, 292, 294—298, 301—302, 305, 307—310, 313—320, 323, 326; XXI 225—228, 233, 237—239, 241, 244 bis 250, 252—256, 258, 261—267, 269 bis 270, 275—276, 280, 291; XXII 40, 88—119. — Ankündigung des Nathan XIII 337—338; XVIII 285—287, 290, 292, 294; XXI 225, 227, 241; XXII 197. — Vorrede und Abhand-

lungen zu Nathan dem Weisen XVI 444—445; XVIII 294, 305, 308—309. — Nero III 467; XV 322, 388; XVIII 325; XXI 265, 276. — Oden I 133 bis 154; V 34—35; XVII 407; XIX 90, 92, 101; XXII 21—22. — Palaion III 310—316; XXII 45—46. — Philoktet III 406; XIX 272, 295. — Philotas II 353—376; XV 343, 431; XVII 161, 163, 165, 176, 249, 422; XIX 142—144, 154—155, 257; XXI 14; XXII, 1, S. XVI. — Philotas, verflüchtigt von Oheim XIV 244; XVII 161, 163, 165, 173, 176; XIX 142—145, 153—154, 156—157. — Der Projektmacher III 469. — Der Richter von Zalamca III 473; XXII 88. — Das befreite Rom III 357—359; XXII 72. — Der fromme Samariter III 495; XVIII 320, 325; XXI 275—276, 286. — Der Schatz II 125—170; VII 26; IX 221 bis 222; XV 55; XIX 53; XXII 28. — Der Schlaftrunk III 409—439; XIX 226, 344; XXII 79—80. — Poetisches Sendschreiben an Oberstleutnant v. Carlowiß I 274—278; XVII 4. — Seneca III 360. — Einngedichte I 3 bis 52; V 34, 36; XI 301; XVII 357 bis 358, 363, 387, 399; XIX 431; XX 66, 74; XXI 290; XXII 15—17. — Spartacus III 469—472; XVII 357, 373; XXII 87. — Der Spieler III 246. — Der Stadtrichter III 472; XXII 87 bis 88. — Tarantula III 272—279; XXII 42—43. — Tonfina III 495. — Die aufgebrachte Tugend III 325 bis 328; XXII 70. — Die beiderseitige Überredung III 256—258; XXII 42. — Der Vater ein Affe, der Sohn ein Jock III 323—324; XXII 40, 69—70. — Virginia III 359—360; XXII 72—73. — Grabchrift auf Voltaire I 49. — Vor diesen! III 348—357; XXII 71 bis 72. — Weiber sind Weiber III 280 bis 298; XXII 43—44. — Werther, der bessere III 472—473; XXII 88. — Die Wipflinge III 407—408; XXII 78 bis 79. — Zorade XXII 120—130.

c) Kritisch-wissenschaftliche
Schriften.

Abtugungsschreiben an Pastor Goeze XIII 100—103. — Über Adeltungs Wörterbuch der Hochdeutschen Mund-

art XVIII 100—101; XXI 11. — Über die Ähnlichkeit der griechischen und deutschen Sprache XIV 245. — Über den Mesopos XIV 227—235. — Zur Geschichte der Mesoposischen Fabel XVI 96—195; XXII 277. — Über die sog. Agrippine, unter den Altertümern zu Dresden XI 209—210. — Über die Ahnenbilder der alten Römer XV 68—86, 135; XVII 252, 255, 257, 275, 301, 304; XIX 258, 264, 318. — Wie die Alten den Tod gebübet XI 1—55; XV 119, 274; XVII 300, 302, 304, 349; XIX 319, 328, 339, 356, 363, 420—421; XXI 53; XXII 194. — Anmerkungen über alte Schriftsteller XV 424—451. — Anmerkungen zu Anaxreon XVI 532; XXII 280 bis 289. — Vermischte Anmerkungen und Nachrichten XV 504—511. — Über den Anonymus des Nebelet XIV 33 bis 42. — Zur griechischen Anthologie XII 99—115; XVII 399. — Anti-Goeze XIII 139—213, 385; XVI 426—427; XVIII 268, 273—277; XXI 206, 212, 216—218, 221—222, 228. — Vermeinte Anecdota des Antoninus in der Herzogl. Bibliothek zu Florenz XI 452—460. — Nötige Antwort auf eine sehr unnötige Frage XIII 329—336; XVIII 285; XXI 221—222, 250. — Der nötigen Antwort auf eine sehr unnötige Frage erste Folge XIII 369—377. — Zusätze zu der nötigen Antwort auf eine sehr unnötige Frage XVI 452—463. — Apologien (?) XIV 296; XXI 21; XXII 265. — Meines Arabers Beweis, daß nicht die Juden, sondern die Araber die wahren Nachkommen Abrahams sind XVI 302—303. — Vom Arianismus XVI 251—252. — Über den Arianismus von Philaethes dem mittlern XVI 252—253. — Commentar über die Dichtkunst des Aristoteles XV 67. — Ein Traktat des Arnoldus de Villa Nova XII 451—452. — Über eine zeitige Aufgabe XVI 293—301. — Axiomata XIII 105 bis 137, 190—191; XVIII 268; XXI 191, 199. — Barbarus Antibarbaro XVI 408—409. — Beiträge zur Geschichte und Litteratur aus den Schätzen der Herzogl. Bibliothek zu Wolfenbüttel

XI 317—487; XII 1—155, 199—290, 301—450; XIII 382, 415; XIV 1 bis 131; XVIII 42, 60, 67, 81—82, 114, 117, 160, 164, 221, 242, 252, 268, 271—272, 353; XX 132, 177, 200, 215, 217—220, 244—245, 254, 275, 288 bis 289, 293; XXI 5—7, 13, 22, 161, 213, 221; XXII 194—196, 198. — Beiträge zu einem Deutschen Glossarium XVI 42—65. — Beiträge zur Historie und Aufnahme des Theaters s. Beiträge. — Beiträge zu Zeitschriften und Zeitungen IV 5—44, 195—475; V 9—20, 143—222, 374 bis 456; VII 1—63, 76—113, 121 bis 124; X 222—228; XI 56, 209—210; XXII 131—142, 155—156, 193. — Auszug aus Bentheims Holländischem Kirchen- und Schulentaat XIV 166. — Betrachtung über die geistliche Beredsamkeit XVI 446—447. — Berengarius Turonensis XI 57—162; XVII 346—348, 361, 373; XIX 376, 378, 391, 394, 397, 399, 401, 420; XX 25, 30, 47, 222. — Ausgabe des Berengarius Turonensis XV 455; XXII 276. — Berichtigung des Märchens von 1000 Dukaten XIII 379—386; XVIII 330, 335—336; XXI 287. — Beiträge zur Berlinischen Privilegirten Zeitung IV 5—44, 195—199, 285—383; V 9 bis 20, 143—222, 374—456; VII 1—63; XXII 131—137, 155—156. — Das Beste aus schlechten Büchern XIV 190—191; XVIII 295. — Über den Beweis des Geistes und der Kraft XIII 1—8, 112; XVI 401—404. — Auszug aus der Calandra des Kardinal Bernardo da Bibiena VI 246. — Über die von der Kirche angenommene Meinung, daß es besser sei, wenn die Bibel von dem gemeinen Manne in seiner Sprache nicht gelesen würde XVI 426—441. — Bibliolatrie XVI 470—476; XXI 277. — Theatralische Bibliothek s. Bibliothek, theatralische. — Beiträge zur Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freien Künste VII 76—113; XVII 109, 117, 119—120, 123—125, 131, 133—134, 140—142, 146; XIX 94, 107, 109, 111—113. — Über Bodmers und Breitingers Sammlung von Minne-
singern XIV 245. — Beitrag zur

Neuen Braunschweigischen Zeitung XI 209—210. — Ausgabe des Brutus von Joachim Wilhelm von Brame XXII 264. — Briefe (in den Schriften) V 34, 37, 39—142. — Briefe antiquarischen Inhalts X 229—438; XV 87—118, 142, 166, 235, 238, 320, 340, 343, 376, 391, 412; XVII 255, 257, 260—262, 264, 266—267, 273 bis 276, 280, 282—283, 285—286, 288 bis 289, 295—297, 300—304, 309, 315, 317, 322, 338, 373; XVIII 36, 252, 291; XIX 264, 276—277, 280—282, 284—285, 292, 300, 303, 308, 313, 318, 326—327, 331, 339, 344, 349, 362, 401; XX 15, 169, 244; XXI 175. — Sogenannte Briefe an verschiedene Gottesgelehrten XVI 482—517; XVIII 327—328; XXI 284, 294, 311, 321. — Auszug aus den Schriften von Jordanus Brunus, Hieronymus Cardanus und Thomas Campanella XIV 167. — Bemerkungen über Burkes philosophische Untersuchungen über den Ursprung unserer Begriffe vom Erhabenen und Schönen XIV 220—225; XVII 134, 137—138, 145, 269; XIX 173, 362. — Anmerkungen über Joachim Heinrich Campes Philosophische Gespräche XVI 442—443; XVIII 288. — Über eine Prophezeiung des Cardanus die christliche Religion betreffend XVI 397—398. — Rettung des Hier. Cardanus V 310 bis 333, 403. — Carhatiden XV 36—37. — De Christo, Deo abscondito XIV 143. — Das Christentum der Vernunft XIV 175—178. — Die Religion Christi XVI 518—519. — Von der Art und Weise der Fortpflanzung und Ausbreitung der christlichen Religion XIV 314—332. — Rettung des Cochläus V 353—367, 403. — Auszug aus den Vacaciones autumnales von Creffollius XIV 167. — Über eine Schrift des Nikolaus von Cusa XVI 451. — Auszug aus Frau Dacier's Anmerkungen über Homer XIV 166. — Leben des Herrn Phil. Méricault Destouches VI 153—159. — Inhaltsverzeichnis zum Theater des Herrn Diderot XV 3—6. — Hamburgische Dramaturgie IX 179—406; X 1—221; XV 38—65, 205, 280; XVI 238;

XVII 233—234, 236—237, 242—244, 249, 254, 262, 267, 271, 281, 288, 303; XVIII 335; XIX 226, 243, 247, 251, 256—257, 265, 270—271, 282—283, 295, 300, 302, 307, 309, 333, 338; XX 127, 243, 252; XXI 161; XXII 8, 191—193, 269. — Von Johann Dryden und dessen dramatischen Werken VI 249—294. — Von Duldung der Deisten: Fragment eines Ungenannten XII 254—271; XVIII 117; XXI 42—43, 46. — Eine Duplir XIII 19—90, 144; XVIII 265, 268; XXI 187—189, 244. — Über die Epistiker XIV 297—311. — Zerstreute Anmerkungen über das Epigramm XI 214—315; XV 457—461; XVIII 10; XX 74, 80; XXII 194, 276. — Sammlung ausländischer Epigramme XIV 226; XVII 149. — Ernst und Galt XIII 339—368, 387—411; XV 484—490; XVIII 287, 290, 309, 325, 332; XXI 179—180, 183, 228, 230 bis 231, 233—234, 257, 259, 282, 294, 303, 318; XXII 276. — Die Erziehung des Menschengeschlechts XII 446—447; XIII 413—436; XVIII 269, 335; XXI 197, 293—294, 297. — Neue Hypothese über die Evangelisten als bloß menschliche Geschichtschreiber betrachtet XVI 370—391; XVIII 265 bis 266; XXI 191; XXII 280. — Abhandlungen über die Fabel VII 415—416, 418—479; VIII 186—193, 268; IX 331; XVII 171, 212; XIX 151; XXII 161. — Über die sog. Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger XI 322—351; XIV 3—33. — Anmerkungen zu den Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger XVI 534; XXII 291—297. — Auszug aus Fabricius' Griechischer Bibliothek XIV 166. — De vitae brevis felicitate XIV 143. — Ehemalige Fenstergemälde im Kloster Nirschau XII 38 bis 55. — Ergänzungen des Julius Firmicus XII 271—290; XVIII 164. — Die Standriihe Chronik beim Martene und Durand XII 29—38. — Fragmente aus den Papieren eines Ungenannten XII 254—271, 303—450; XIII 21 bis 90, 97, 103, 134—135, 142, 146—147, 155—159, 169—173, 176, 179, 181 bis 186, 188, 194—211, 215—327, 381 bis 386; XVI 406, 408, 450, 489, 526 bis

527; XVIII 221, 245, 267, 271—273, 275, 283, 302, 320, 330, 333—334, 350; XXI 189—191, 196—198, 207 bis 214, 218—219, 225, 230, 239, 244, 276, 284, 320. — Über die Herausgabe der Fragmente des Wolfenbüttelschen Ungenannten XVI 526 bis 527. — Statistische Fragmente XVI 532. — Friedenspublikationen XXII 297—298. — Gegenätze zu den Fragmenten aus den Papieren eines Ungenannten XII 428—450; XIII 32, 90A, 373, 382—383; XVIII 272; XXI 197. — Anmerkungen zu Zueßlins Künstler-Lexikon XV 494—495. — Zur Gelehrten-Geschichte und Literatur XVI 211—244. — Geschichte der Morabiden in Spanien XIV 174; XVII 34. — Geschichte der Stadt Naarden von Lambertus Hortensius XVI 289. — Zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur XVI 345—369. — Auszug aus Gesners Mythridates XIV 166. — Gespräch über die Soldaten und Mönche XVI 520—521. — Vorbericht zu Gleims Grenadierliedern VII 117—120; XVII 136, 149—150; XIX 129. — Vorbericht zu Gleims verifiziertem Philotas XIV 244. — Glückwunschsrede bei dem Eintritt des 1743ten Jahres XIV 135—142. — Über Johann Melchior Goeze XVI 409. — Auszug aus Goldonis Lustspielen XIV 167. — Grammatisch-kritische Anmerkungen XVI 77—88. — Grottesken XV 35. — Über Friedrich von Hagdorn XV 454. — Beitrag zur Staats- und Gelehrten-Zeitung des Hamburgischen unparteiischen Correspondenten X 226 bis 228. — Beiträge zur Hamburgischen Neuen Zeitung X 222—225, 411—414; XI 56; XXII 193. — Anmerkung zu Heinens Idee générale d'une Collection compl. d'Estampes XV 503. — Über das Seltenbuch XIV 205—219; XVIII 153; XXII 263. — Henricus de Hassia XVI 326. — Serkules und Omphale XVI 254. — Hermaea XIV 290—291. — Gedanken über die Herrnhuter XIV 154 bis 163. — Hieroglyphice poetarum XIV 178. — Sittias XVI 245—250. — Herausgabe eines historischen Werkes

XV 119; XIX 319. — Über Homers Apotheose von Archelaos XV 25. — Anmerkungen über Horaz XV 6; XXII 268—269. — Rettungen des Horaz V 272—309, 403; XV 254; XIX 19. — Einige Materialien zu einem Lateinischen Aufsatz über Johann Quart XIV 169—171. — Sammlung von Beispielen des Humors bei alten Geschichtschreibern und Rednern X 178A; XV 66. — Isthia oder die Hege XV 274. — Rettung des Inepti Religiosi V 334—352, 403. — Fragment über die Fische Tafel XV 27—34. — Entwürfe ungedruckter Lustspiele des italiänischen Theaters VI 294—391. — Philosophische Aufsätze von Karl Wilh. Jerusalem i. Jerusalem, Karl Wilhelm. — Von dem Zwecke Jesu und seiner Jünger. Noch ein Fragment des Wolfenbüttelschen Ungenannten XIII 215—327; XVI 450; XVIII 268, 274, 276—277, 280, 290, 356; XXI 205, 213, 217, 221. — Anmerkungen zu Jöchers Allgemeinem Gelehrtenlexikon XXII 198—263. — Kritik des Jöcherischen Gelehrtenlexikons V 127—142, 263; XIV 172 bis 173; XIX 12—16; XXII, 2, C. VII bis XV. — Historische Einleitung in die Offenbarung Johannis XVI 392 bis 396. — Das Testament Johannis. Ein Gespräch XIII 9—17; XXI 184. — Über das Lustspiel die Juden VI 159—166. — Verzeichnis von Ausgaben alter Klassiker XIV 168. — Anmerkungen zu Chr. Adolph Klog, Über den Nutzen und Gebrauch der alten geschnittenen Steine XXII 270 bis 275. — Auszug aus Adlers Abhandlung über den Teuerdank XIV 167. — Kollektaneen XV 7—8, 106 bis 108, 110—113, 125—423; XVI 500; XXII 271—273, 275—276. — Über seine älteren Kollektaneen XV 26. — Über die Entstehung der venerischen Krankheit XV 456. — Gelehrte Kreze XVI 88—90. — Anmerkungen zu Kupferstichen und Holzschnitten in der Wolfenbüttler Bibliothek XV 501 bis 502. — Verzeichnisse von Kupferstichen in der Wolfenbüttler Bibliothek XV 496—500. — Sammlung lächerlicher Geschichten und Einfälle XIV

204. — Laokoon IX 1—177; X 233 bis 234, 237—238, 240, 244, 246—249, 252—254, 256, 258, 271, 343—344, 350, 413—417, 419—421, 436; XI 5, 14—15, 35, 48; XIV 333—440; XV 133, 301, 343, 349, 351; XVII 222 bis 223, 228, 249, 273—274, 287, 289 bis 291, 295, 303, 312, 396; XIX 210 bis 213, 216, 218, 222, 224, 228, 233, 243, 270, 272, 276, 291—293, 295, 297, 299, 303, 307—308, 312, 328—329, 331, 333, 338, 361, 400—401; XX 215; XXI 22, 51, 54; XXII 164—191, 267. — Anmerkungen zu Lavaters Einleitung zum Plan der Physiognomie XVI 250; XXII 277—278. — Leben und leben lassen XVI 464—469; XVIII 331. — Entdeckung über das Lehrgedicht an Kaiser Maximilian XVI 451. — Leibniz XV 512—522. — Leibniz von den ewigen Strafen XI 461—487; XVIII 82—83; XX 218 bis 219, 244. — Nachricht über das Amtsjubiläum Johann Gottfried Lessings X 225. — Andenken an Johann Gottfried Lessing XV 456; XVII 392; XVIII 29; XX 20—22, 29, 42, 55, 142; XXI 32. — Über Liebesgedichte XXII 279. — Der Literator XV 305, 307, 404, 454. — Literaturbriefe III 385; VII 417, 477A; VIII 1—285; IX 143A, 217, 405; XIV 246, 380; XVII 159, 163—165, 175, 193, 199, 207, 244, 297; XVIII 177; XIX 138—140, 158, 160—161, 169, 247; XXI 259; XXII 162. — Friedrich von Logaus Sinngedichte nebst Wörterbuch i. Logau, Friedrich von. — Abhandlungen von dem weinerlichen oder rührenden Lustspiele VI 6—53. — Bruchstück eines Wörterbuchs zu Luther XVI 90—94. — Manuscripta latina theologica XVI 196—210. — Maranjon XIV 125—131. — Gegen Friedrich Wilhelm Rascho XVI 405—407. — De mathematica barbarorum XIV 143. — Ein alter Meistergesang XVI 331—344; XVIII 246. — Menanders Denkprüche XIV 296; XXII 265 bis 266. — Auszug aus dem Trauerspiele Virginia des Don Augustino de Montiano h Zubando VI 70—120. — Auszug aus Morhojs Polyhistor XIV 166. — Auszug aus den Gedichten des

Notanabbi XV 511; XVIII 42. — Über die preussischen Münzunternehmungen im siebenjährigen Krieg XVI 533. — Thomas Murner XVI 327 bis 330. — Über Musaios XIV 289; XVII 193. — Deutsches Museum XV 67; XVII 243, 248; XIX 246, 257, 269. — Versprochene Beiträge zum Deutschen Museum von Dohm und Voie XVI 369. — Vermischte Schriften des Hrn. Christl. Mylius s. Mylius, Christlob. — Beiträge zu den Critischen Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit IV 200—284; XXII 131, 155. — Nachspiele mit Hannswurst XVI 322—324. — Die Nachtigall XI 394—416; XXI 40. — Sammlung naider Stellen aus den besten Dichtern XIV 195; XIX 36. — Beiträge zum Naturforscher IV 1—4; XXII 131. — Beiträge zum Neuesten aus dem Reiche des Witzes IV 385—475; XXII 131, 155; s. auch Neueste, das. — Von Adam Neufern, einige authentische Nachrichten XII 202—254; XXI 42, 53. — Anmerkungen zum Nibelungenlied XVI 533; XXII 289—290. — Notiones directrices XVI 531—532. — Vom Alter der Olmalerei aus dem Theophilus Presbyter XII 157—197; XVIII 112, 336; XXII 196. — Ein Mehreres aus den Papieren des Ungenannten, die Offenbarung betreffend XII 303—450. — Über zwei Lustspiele von Otway und Wycherley XIV 197—204. — Anmerkungen zu den Erzählungen von Antoine le Metel d'Orville XVI 325. — Abhandlung von den Pantomimen der Alten XIV 144—153. — Eine Parabel. Nebst einer kleinen Bitte an den Herrn Pastor Goeze XIII 91—103; XXI 199. — Paulus Silentiarius auf die Pythischen Bäder XI 416—452; XX 233. — Über den Phäder XIV 236—244. — Der Philosoph auf der Kirchenversammlung XVI 424—425. — Abhandlung von dem Leben und den Werken des M. Accius Plautus IV 57—82. — Kritik über die Gefangenen des Plautus IV 131—174, 180—193. — Index zu Politians Episteln XIV 168. — Marco Polo, aus einer Handschrift ergänzt XII 3—29. — Pope ein Meta-

phystiker! VI 409—445; XVII 42, 312; XIX 23, 28, 31—32, 246. — Eine Predigt über zwei Letzte XV 120—124. — Über die Profobie XV 66. — Quid actum in Germania de re sacra sit A. C. MDXXXV: XIV 143. — Joachim Rachel's Gedichte XVI 326. — Über eine Reise nach Gera XIV 195. — Tagebuch der Reise nach Holland XIV 195. — Tagebuch der italienischen Reise XVI 256—288. — Leben Reiskes und Verzeichniß der von ihm hinterlassenen Handchriften XVI 290—292; XVIII 165; XXII 280, 306—307. — Über die Entstehung der geoffenbarten Religion XIV 312—313. — Womit sich die geoffenbarte Religion am meisten weiß, macht mir sie gerade am verdächtigsten XVI 399—400. — Anmerkungen zu einem Gutachten über die jetzigen Religionsbewegungen XVI 528—530. — Auszug aus dem Schauspielers des Herrn Remond von Sainte Albine VI 120—152. — Der Renner Gangs von Trimberg XVI 311—319. — Rezensionen und Kritiken IV 5—44, 195—383; V 9—20, 143—222, 374 bis 456; VII 1—63, 121—124; VIII 1—285; X 222 bis 224, 226—228; XVII 109, 119—120, 130—131, 133, 140, 146, 257—258; XIX 94, 99, 107, 111, 121, 265; XXII 131—142. — Des Herrn Ludewig Riccoboni Geschichte der italienischen Schaubühne VI 243—245. — Romulus und Rimicius XI 351—380; XIV 22, 33, 35; XX 239. — Der Schauspieler XIV 179—189. — Über Konrad Arnold Schmid's Fragmenta Adelmani XV 455. — Gedichte von Andreas Scultetus s. Scultetus, Andreas. — Selbstbetrachtungen und Einfälle XVI 535—539. — Gegen Johann Salomo Semler XVI 450 bis 451. — Von den lateinischen Tauerpielen, welche unter dem Namen des Seneca bekannt sind VI 167—242. — Daß mehr als fünf Sinne für den Menschen sein können XVI 522—525. — Sophokles VIII 291—375; IX 176 — 177A; XIV 247—288, 321; XVII 173; XVIII 117; XIX 157, 401; XXI 22, 45, 51; XXII 264. — Spinoza und Leibniz XIV 294—296. — Von dem Ursprunge der verschiedenen

Sprachen XV 119, 152. — Anmerkungen zu Ch. E. Steinbachs deutschem Wörterbuch XVI 4—42. — Erasmus Stella XII 115—155; XVIII 337; XX 293. — Tagebuch eines Müßiggängers XVI 533. — Von dem Schickard-Marchtalerischen Tarich Beni Adam XI 380—394; XX 228, 238 bis 239; XXI 22. — Über Tertullian XVI 410—421. — Eine noch freiere Untersuchung des Canons alten und neuen Testaments XVI 255; XVIII 117; XXII 280. — Ein Text über die Texte XVI 448—449. — Über Theodulus XI 491—494; XXII 194—195. — Theophili presbyteri diversarum artium schedula XIV 47—125; XVIII 337. — Thejes aus der Kirchengeschichte XVI 304—310. — Leben des Herrn Jacob Thomjon VI 53—70. — Von den Traditoren XVI 477—481. — Gedanken über das bürgerliche Trauerspiel XIV 196; XIX 40, 45, 67. — Auszug aus der Sophonisba des Triffino und der Rosemonda des Ruccelai VI 246. — Ausgabe der Gedichte von Andreas Tscherning XIV 289; XVII 162; XXII 264—265. — Aus dem Willehalm Ulrichs von Türstin XVI 320—321. — Unterbrechung im theologischen Kampf XVI 422—423. — Unterhaltungen XV 66. — Ein Vade Mecum für den Hrn. Sam. Gotth. Lange V 223—263, 377; X 436—437; XVII 28—29, 38. — Vergleichung deutscher Wörter und Redensarten mit fremden XVI 65—77. — Geplante Ausgabe deutscher Volksgedichte XVIII 302—303; XXI 239 bis 240, 258. — Anmerkungen zur Überetzung der Gedanken des Herrn von Voltaire über die Trauer- und Lustspiele der Engländer XXII 142 bis 144. — Wiclef XVI 441. — Handschriftliche Anmerkungen zu Windelmanns Geschichte der Kunst des Alterthums XV 7—24, 132; XXII 269. — Geplante Ausgabe von Windelmanns Versen XVIII 199; XXII 269. — Über die Wirklichkeit der Dinge außer Gott XIV 292—293. — Des Andreas Wissonatius Einwurfe wider die Dreieinigkeit XII 71—99; XXI 5—7. — Altheutischer Witz und Verstand XV

462—483. — Abhandlung von Einrichtung eines deutschen Wörterbuchs XVIII 170. — Vorarbeiten für ein deutsches Wörterbuch XVI 3—95; XVII 346; XVIII 100; XIX 308; XX 289; XXI 11; XXII 277. — Über die Wolfenbüttler Bibliothek und ihre Schätze XVI 534; XXII 291; XXIII, S. IX—X. — Geplante Zeitschriften XIV 190—191; XVIII 295.

d) Überetzungen.

Aus Aldrete und Eusa XIV 165. — Aus Aristoteles' Poetik XIV 164. — Von Ant. Baniers Götterlehre und Fabeln j. Banier, Antoine. — Aus Bekkers Bezauberter Welt XIV 165; XVII 44. — Von den Memoirs of John Buncler j. Amory, Thomas. — Von Calderons Schauspiel „Das Leben ist ein Traum“ j. Calderon, Pedro. — Von der Selbstbiographie Benvenuto Cellinis j. Cellini, Benvenuto. — Aus Cerceaus Gesprächen über die Beredsamkeit XIV 165. — Aus Cervantes' Musternovellen XIV 164. — Von Crébillons Catilina j. Crébillon, Prosper Jolyot de. — Von Crisps Virginia j. Leßings Dichtungen, Virginia. — Vom Theater des Herrn Diderot j. Diderot, Denis. — Von Friedrichs des Großen Schreiben an das Publikum j. Friedrich der Große. — Von Hemsterhuis' Aristée j. Hemsterhuis, François. — Von Johann Huarts Prüfung der Köpfe zu den Wissenschaften j. Huarte, Juan. — Von Hutchesons Sittenlehre der Vernunft j. Hutcheson, Francis. — Aus dem Schreiben über den Charakter der Italiener XIV 165. — Von Will. Lams Ernsthafte Ermunterung an alle Christen zu einem frommen und heiligen Leben j. Lam, William. — Von Leibnizens Neuen Versuchen vom menschlichen Verstande XV 521—522. — Aus Dramen von Leyba Ramirez de Arellano und einem andern spanischen Verfasser j. Leßings Dichtungen, Fenix und Eraclio. — Von der Geschichte der Araber des Abtes von Marigny j. Marigny, François Augier de. — Aus Maribauys Hannibal j. Leßings Dichtungen, Hannibal. — Von Koverres Briefen über die Tanz-

kunst f. Roverre, Jean George. — Von den Gefangenen des Plautus f. Plautus. — Von Richardson's Sittenlehre für die Jugend f. Richardson, Samuel. — Von Rollins Römischer Historie f. Rollin, Charles. — Von den Heiligsten Andachts-Übungen der Frau Elisabeth Rowe f. Rowe, Elisabeth. — Aus Senecas Briefen XIV 164. — Aus Senecas Trauerspielen f. Lessing's kritisch-wissenschaftliche Schriften, Seneca. — Aus dem Njar des Sophokles VIII 376—377. — Aus Tertullian's Schrift De praescriptionibus XV 411 bis 420. — Von Thomjon's sämtlichen Trauerspielen f. Thomjon, James. — Von Thomjon's Trauerspiel Agamemnon f. Thomjon, James. — Von Thomjon's Trauerspiel Tancred und Sigismunde f. Thomjon, James. — Von Joh. Gottl. Boderoth's Anmerkungen eines unparteiischen Fremden f. Boderoth, Johann Gottlieb. — Von Voltaires kleineren Historischen Schriften f. Voltaire.

e) Stammbuchblätter und anderes.
Stammbuchblätter I 45—48, 50, 131; XXII, 1, S. VIII—X, 3—8; XXII, 2, S. VI—VII; XXIII, S. XI. — Entittungen und Büchercheine XVII 289, 305, 328; XVIII S. VI; XXII, 1, S. X—XI, 9—11.

III. Urteile.

Urteile über Lessing XV 121—124, 254; XVIII 337, 352; XIX 19; XX 66, 73, 114, 177, 197, 215, 219—220, 224, 227—228, 232—233, 239, 252, 254; XXI 7, 11, 13, 20—22, 45, 62, 65, 180, 188, 196, 223, 230—232, 240, 250, 257—259, 261, 266—267, 269 bis 270, 275—276, 279, 282, 289, 297, 302—303, 308, 310, 313, 317. — Urteile Lessing's über sich selbst I 47, 49, 81—82, 105—109, 131, 145; VI 392, 394, 404; VII 415—417, 472; VIII 185, 227, 233, 261, 272—273, 287—288, 294, 334; IX 5, 91, 177, 220, 268, 337, 357; X 84, 191, 209 bis 221, 231, 235, 237—238, 316, 324, 341—342, 351, 391, 411, 413—416, 419—420, 423—430, 436—438; XI 4, 26, 59—61, 161, 213, 222; XII 55,

275, 295, 431, 435, 443; XIII 1—8, 11, 21, 24—25, 30—35, 38, 54, 88—90, 93, 96—98, 101—103, 107—109, 120, 133—135, 137, 142, 149—151, 153, 155, 161, 176—177, 179, 182—184, 188—189, 191, 204ff, 205, 207—211, 220, 331—332, 335, 371, 415; XIV 38, 290—291, 308, 315; XV 114, 134; XVI 293—294, 371, 401—402, 406, 408—409, 422—423, 428, 444—445, 470—471, 473—476, 490, 492—493, 498, 509, 526—527, 535—538; XVII und XVIII; XXIII, S. VIII. — Urteil Lessing's über die Schriften der Franzosen V 23—24. — Urteil Lessing's über Luther V 43—44, 62, 365.

Sein Sohn XVIII 259—260. — Seine Verwandten XXI 58.

Lessing, Gottlieb Ephraim (G. E. Lessing's Großcousin) XXI 192—195, 202.

Lessing, Gottlob Samuel (G. E. Lessing's Bruder) XVII 25, 34, 43, 60, 164, 165, 175, 177—178, 201—203, 205, 216, 221; XIX 159*—160*, 163—164, 171—172, 174—175, 185, 189—190, 192, 196—197, 200, 202, 209, 220, 235, 241, 262, 274, 364, 383; XX 55, 60; XXI 59—60, 115, 155, 174, 268, 301, 307. — Briefe an Lessing XIX 196; XXI 63—64, 242—244. — Seine Frau XX 55; XXI 63—64, 242—244. — Seine Kinder XXI 63—64, 243 bis 244.

Lessing, Johann Christian (Kaufmann in Kamenz, Besizer eines Hauses am Markt, Retter von G. E. Lessing's Vater) XIX 210.

Lessing, Johann Gottfried (G. E. Lessing's Vater) X 225; XIV 135—142; XV 456; XVI 422—423; XVII 9, 40, 273, 294, 310, 333, 335—336, 362, 391 bis 392; XVIII 29, 209; XIX 9, 236, 275, 288, 314, 342, 361, 370—372, 374 bis 375, 381—382, 384, 412—419; XX 20—22, 29, 42, 47, 54—55, 59, 68, 140—142, 213, 260; XXI 29—32, 38 bis 39, 99, 115, 155, 163, 177, 269, 296. — Briefwechsel mit Lessing XVII 4—6, 11—26, 28, 32—35, 43 bis 45, 54—55, 59—61, 164—165, 174 bis 175, 177—178, 183, 201—205, 207 bis 209, 214—221, 225, 239—241, 249—250, 328—331; XIX 3—4, 8, 16, 19, 144, 156, 159—160, 163—164,

168—172, 174—177, 185—187, 189 bis 207, 209—210, 213—216, 219 bis 220, 234—235, 241—242, 245, 261 bis 262, 364—365.

Leßing, Johann Gotthold (Kaufmann in Leipzig, G. E. Leßings Vetter) III 385; XIX 193; XXI 100, 138.

Leßing, Johann Traugott (Inspektor, G. E. Leßings Oheim) XVII 11, 362; XIX 160, 163, 174, 263*, 417; XX 22, 60, 213; XXI 31, 38, 177—178.

Leßing, Justina Salome (G. E. Leßings Mutter) XVII 14, 16—19, 24, 34, 45, 55, 60—61, 165, 174—175, 177—178, 201—205, 208—209, 214—221, 239 bis 241, 249—250, 273, 294, 310, 328, 330—331, 336, 348, 403; XVII 94, 120—121, 146, 171, 208—209, 212, 219, 225, 227; XIX 3, 160, 163—164, 169—170, 172, 174—177, 185—187, 190, 192—193, 195—202, 204—207, 210, 213—216, 220, 235, 241, 262, 275, 288, 314, 342, 364—365, 371, 382, 385, 413, 415—419; XX 29, 42, 81, 140—143, 209—210, 221, 259—260; XXI 29—32, 86, 99—101, 113, 138, 143—145, 147, 153—155, 163—164, 176, 269, 273, 296. — Briefwechsel mit Leßing XVII 6—11, 361—362, 391—392; XVIII 28—29, 178—179; XIX 7; XX 20—22, 53 bis 56, 59—60, 68—69, 194, 212—214; XXI 37—39, 114—116.

Leßing, Karl Gotthelf (G. E. Leßings Bruder) III 386—390; X 426—427; XIII 378; XV 120; XVI 442; XVII 175, 201, 205, 208—209, 214—218, 220—221, 240—241, 256—257, 328, 330, 357, 401, 423; XVIII 49, 94, 120, 147, 172, 179, 306, 312; XIX 160, 163, 172, 174—177, 186, 191—197, 199—200, 202, 204—205, 207, 213 bis 215, 220, 234—237, 241, 247, 262, 273—274, 330, 364—365, 383, 413, 417; XX 20—22, 29, 54—55, 59—60, 63, 68, 122, 141—142, 195, 209, 212 bis 213, 221, 244, 257, 260, 274—275; XXI 30, 38, 78, 86, 100, 114—115, 138, 144, 154—155, 188, 242, 244, 262, 268—269, 274, 295—296, 300 bis 301, 306—307; XXII, 1, S. X. — Der Bankrottier XXI 205. — Briefwechsel mit Leßing XVII 204, 219, 226—227, 229—233, 237—239, 250

bis 251, 253—255, 259—260, 268 bis 269, 293—295, 310—311, 346—349, 363—364, 386—387, 389—391, 398 bis 400, 403—404, 406—407, 411—412, 426—428; XVIII 9—11, 18—22, 34 bis 35, 40—41, 60—62, 66—68, 81 bis 83, 85—87, 100—103, 108—109, 116 bis 118, 127, 136—139, 143, 151—152, 160—162, 170—171, 190—191, 198, 209—212, 220—221, 226—227, 238, 244—245, 252—255, 258—263, 265 bis 267, 276—277, 281—282, 285 bis 286, 289—290, 292—294, 297—298, 300—301, 304—305, 307—310, 313 bis 315, 321—322, 324, 327—328, 334—336; XIX 188, 190, 198, 201, 217, 223—227, 238, 244—245, 248 bis 252, 259—261, 263—264, 279, 289—290, 293—294, 299—300, 308 bis 314, 319—321, 328—329, 334, 342—343, 351—352, 374—375, 393 bis 394, 397—398, 430—431; XX 16—17, 40—42, 46—48, 51—53, 56 bis 57, 64—67, 73—75, 81—82, 84, 97, 114—118, 124—125, 127—129, 133—134, 136—137, 145—148, 162 bis 165, 181—182, 189—190, 197—198, 200, 206, 214—215, 217—219, 245 bis 246, 248—249, 255—256, 266—269, 271—273, 278—279, 285—290; XXI 3—4, 10—16, 22—24, 27—29, 34—37, 42—46, 50—52, 54, 60—61, 83, 88, 103—104, 106—107, 109—110, 116, 123—124, 136—137, 139—141, 148, 156, 159—160, 169, 172—174, 181 bis 182, 186—187, 189—191, 199—200, 203—206, 214—216, 219—222, 225 bis 227, 229—230, 232—236, 238, 241, 245—248, 251—254, 263—264, 275, 279 bis 280, 284—285, 289—290. — Die Mindermörderin XVIII 220—221; XXI 148. — Der Lotteriespieler XVII 293; XIX 310. — Raïsonnelle XVIII 85, 117; XX 272—273; XXI 46. — Der stumme Wäuderer XVII 293; XIX 260. — Philosophische Untersuchungen über die Amerikaner von Faaw. Aus dem Franzöf. überf. 1769 f. Faaw, Corneille de. — Der Wildfang XVII 293—294. — Seine Frau XVIII 220—221, 227, 245, 253—255, 258 bis 259, 263, 266—267, 289, 301, 308, 310, 314, 328, 335; XXI 159, 172, 187, 206, 229—230, 241, 254, 263,

- 280, 285, 290, 295, 306. — Sein Sohn XVIII 289, 301, 310, 314, 328, 335; XXI 229, 234, 254, 263, 285, 290.
- Lefſing**, Theophilus (G. E. Lefſings Bruder) I 145—146, 278; XVII 22, 24—25, 33, 44, 60, 164, 174—175, 208—209, 214—215, 217, 219, 240, 250, 331, 349, 362, 392; XVIII 29, 94, 171, 179, 199, 209, 226—227, 233—234, 290, 299, 308; XIX 160, 163—164, 169, 171, 174, 176, 186, 189, 191—193, 196—200, 202, 204, 206, 210, 215—216, 220, 225, 262, 364, 412—414, 417, 419; XX 20—22, 54—55, 60, 68, 140—143, 212, 214; XXI 29—32, 38, 99—100, 143—144, 155, 163, 230, 268—269, 273—274, 296, 300—301, 307. — Briefwechſel mit Lefſing XVII 220, 241, 269, 335—336; XVIII 70, 120—123, 152, 166, 200, 218—219, 256, 319; XIX 162, 188, 207—209, 235—241, 273 bis 275, 286—289, 367, 370—372, 382 bis 385; XX 28—29, 209—211, 220—222, 259—261; XXI 46—47, 85—87, 112 bis 113, 137—139, 146—147, 152 bis 153, 176—178, 262—263. — Eclogae Regis Salomonis XXI 153, 169. — Tristia Jeremiae. 1770: XIX 319, 342; XX 222; XXI 47.
- Lefſing**, Theophilus Gottlob (Sohn Friedrich Gottlieb Lefſings, Vetter G. E. Lefſings) XVII 9.
- L'Étrange**, Roger: Fables of Aesop ſ. Aeſopus.
- Leſtwiſſiſches** Regiment XVIII 493 bis 494.
- Leſzczynſka**, Maria, Gemahlin König Ludwig XV. von Frankreich XVI 226.
- Le Tort**, General in ruſſiſchen Dienſten XXI 97—98.
- Lettres de Christine et d'autres ſ. Colo-miès**, Paul. — L. sur Mélanide. 1741: VI 13A, 22.
- Leuber**, Benjamin: Disquisitio plenaria Stapulae Saxonicae. 1648: XV 203, 378.
- Leudfeld**, Johann Georg V 411. — Antiquitates Michaelsteinenses. 1710: XXI 288.
- Leunclavius** (Löwenflau), Johann XI 393; XV 131.
- Leuſchner**, Johann Chriſtian XXII 254. — De secta Elpisticorum variorum opuseula. 1755: VII 20—22; XIV 301—302.
- Leusden**, Johann V 134.
- Levi**, Bekannter Moſes Mendelſohns XIX 178.
- Levi**, Baruch XV 277.
- Le Vieil**, Pierre: Essai sur la peinture en mosaïque. 1768: XV 314—315.
- Lewis**, John XVI 441.
- Lex Julia** V 291. — L. Salica XVI 178. — L. Scantinia V 291.
- Leyba** Ramirez de Mrellano, Franciſco de: Quando no se aguarda: el principe Tonto XXII 45. — S. auch Lefſing, Gotthold Ephraim, Dichtungen, Feinr.
- Leydecker**, Melchior XV 358.
- Leyden**: Bibliothek zu L. XVIII 122.
- Leyding**, Johann Dieterich V 206* bis 207*, 381*; XXII 15.
- Leyland**, ſ. Leland, John.
- Leyher**, Polhſarp, lutheriſcher Theologe (1552—1610) XI 414—415.
- Leyher**, Polhſarp, Profeſſor in Helmſtädt (1690—1728) XVI 180. — Apparatus literarius. 1717—18: XII 75. — Historia poetarum medii aevi. 1721: XI 493; XVI 156.
- L'Érifier** de Roubellon, Nicolas: Amphitriton ou Hercule furieux VI 193.
- Libanus** XVII 377; XX 32, 39, 59, 63, 176, 212. — Declamationes XX 175. — Epistolae XVII 360, 378; XVIII 77; XX 175, 234; XXII 209. — Orationes XI 416—417; XVII 378; XXII 209. — Orationes. Rec. J. J. Reiske XIX 390. — Progymnasmata XI 416 bis 417.
- Libanon** III 32.
- Libussa** IV 292—293.
- Liceto**, Fortunio IX 67A. — Hieroglyphica seu antiqua schemata gemmarum. 1653: XI 28; XVII 299.
- Lichnowſki**, Ludwig Ferdinand von, preußiſcher Major XVIII 378, 385, 396, 402, 411.
- Lichtenberg**, Georg Chriſtoph: Briefe von und an Lefſing XVIII 331—332; XXI 278, 285. — Göttingiſches Magazin der Wiſſenſchaften und Literatur ſ. Göttingiſches Magazin.
- Lichtenberg**, Ludwig Chriſtian XVIII 93.
- Lichtenſtein**, Fürſt von XVII 410.
- Lichtenſtein**, Joachim Dieterich XVIII 78.

- Sichtwer**, Magnus Gottfried V 423; XVII 185. — Auserlesene Fabeln und Erzählungen, 1761: VIII 278—279; XIX 121, 173.
- Sidwina**, die Heilige XII 197.
- Siebe**: Art und Wesen IV 427—428, 451—462; V 202, 283; VI 36, 74; VII 143, 158, 165, 207, 215—217, 220, 222, 225, 242, 273, 285; IX 141; X 51—52; XIV 222—225; XVIII 116; XXII 50, 123—124, 279. — Ihre Art ändert sich mit den Zeiten V 283. — Die christliche S. VII 276; XIII 16—17. — S. und Freundschaft III 464. — Die S. im Lust- und Trauerspiel VI 36—37. — Platonische S. I 111; V 290. — S. die Stütze des Thrones I 136. — Die S. und der Tod III 337. — S. und Wollust VII 207; XIV 223—224. — Die S. in Corfica. Drama s. Stephanie, Christian Gottlob.
- Siebenauische Erben** XIX 417; XXI 31.
- Siebersühn**, Christian Gottlieb VII 81*; XIV 240*; XVII 123; XIX 112. — Sittliche Gedichte zur Ermunterung des Gemüths XVII 125. — Die Jdyslen Theokrits, Moschus und Bionis, aus dem Griechischen übersetzt. 1757: VII 84—103; VIII 64*; XVII 109, 119, 130—131, 133, 140; XIX 107, 113. — Lieder, Erzählungen, Sinngedichte und ernsthaftige Stücke. 1755: VII 19*—20*.
- Siebesgedichte** I 82—83, 86, 88—90, 129. — Lessing über S. XXII 279.
- Siebesgeschichte**, geheime, Heinrichs IV., Königs von Castilien. 1751: (Roman) IV 374—375.
- Siebesgötter** I 138—139; XXII 274—275.
- Siebhauer**: Der S. nach der Mode. Lustspiel s. Heufeld, Franz von. — Der S. der schönen Wissenschaften. Hrsg. von Christ. Mik. Raumann. 1747f.: VI 397.
- Siebrecht**, Johann Matthias XV 121.
- Sieb**, verglichen mit dem Heldenbesang I 61—62. — Das S. auf den sächsischen Prinzenraub XVI 363. — Lieder 3. Bei Victorinus Bößiegel. 1751: IV 324. — Englische Lieder ins Deutsche übersetzt I 271.
- Sierer**, Thomas: Schwäbische Chronik XVI 351A, 366.
- Sigurin** V 286, 288—289, 292.
- Silienthal**, Michael: Selecta historica et literaria continuata. 1719: XV 185.
- Silienthal**, Theodor Christoph XII 439; XVIII 227. — Die gute Sache der in der heiligen Schrift alten und neuen Testaments enthaltenen göttlichen Offenbarung. 1751: IV 338—339.
- Sillo**, George: George Barnwell VII 68; XV 56; XVII 86; XIX 46.
- Sima** 1746 durch Erdbeben zerstört I 110.
- Simbach**, Philipp XII 261A, 348.
- Simburger Chronik** s. Johann von Simburg.
- Simiers**, Henri Philippe de XVII 27. — Les Comédies de Plante en Latin et en Franc. 1719 s. Plautus. — Pierres antiques gravées s. Stofsch, Philipp von.
- Sincolnisches Collegium** zu Dyford XII 274.
- Sinden**, Johannes Antonides van der: De scriptis medicis libri duo XXII 205, 223.
- Sindenberg**, Caspar: Ad. Henr. Balemannum de non contemnendis ex lingua Hispanica utilitatibus theologicis epistola V 134.
- Sindensrog**, Friedrich XV 259. — Virgilii Appendix s. Virgilius.
- Sindner**, Johann Gotthelf (G. E. Lessings Oheim, Pastor in Puzkau) X 417; XVII 11, 222—223; XIX 210; XX 55. — Seine Witwe s. Haymann, Christoph.
- Sindner**, Johann Gotthelf, Professor und Prediger in Riga und Königsberg XVII 172; XXII, 1, S. XIV—XV. — Daphne, eine moralische Schrift s. Daphne. — Sittliche Reizungen der Tugend und des Vergnügens s. Reizungen.
- Singuet**, Simon Nicolas Henri X 355A.
- Singuisten** I 106—107.
- Sinné**, Karl von I 95; VI 405; XIII 96; XIX 230.
- Leonardo da Vinci** s. Leonardo da Vinci.
- Sipeniüs**, Martin XVI 229.
- Sippe**, Graf Wilhelm zur XIX 312.
- Sippert**, Philipp Daniel X 411; XVII 303; XVIII 61, 219; XIX 293, 316; XX 197—198; XXI 52—53, 146 bis 147, 152. — Briefe von und an Lessing XVIII 217—218; XXI 145. — Dactylotrocha. 1755ff.: X 268—269, 274, 306, 309—310, 312—314, 318, 322, 325, 364—372, 378—381, 387, 389, 406, 410; XI 6, 34A, 37; XV 110,

- 173, 206, 235, 237, 243; XVII 253, 257, 301; XIX 317; XXI 145; XXII 272—274.
- Lippi**, Lorenzo: Il Malmantile racquistato. 1676: XVI 270—271.
- Lippo di Dalmazio** XII 178, 197.
- Lipinus**, Justus XIV 147, 306, 421 $\frac{1}{2}$; XV 69 $\frac{1}{2}$, 82—83. — Analecta ad militiam X 355 $\frac{1}{2}$. — Electorum libri XV 71 $\frac{1}{2}$, 84 $\frac{1}{2}$. — Manuductio ad stoicam philosophiam XIV 299. — De militia Romana libri V: X 354 $\frac{1}{2}$, 356; XV 446 $\frac{1}{2}$. — Physiologiae Stoicorum libri tres XIV 298—299, 301. — Saturnalium Sermonum libri duo. 1585: II 470—471; XV 453. — De Vesta et Vestalibus IX 70 $\frac{1}{2}$.
- Lipstey**, Starost XVIII 409.
- Lipstorp**, Christoph XV 255.
- Lira** de Orfeo, la: Oper f. Montiano u Luyando.
- Liron**, Don Jean: Etymologies IV 213.
- Liscow**, Christian Ludwig XIX 179.
- Lisle**, Claude de: Relation historique du royaume de Siam XV 389.
- Lisle**, Louis François de la Drebetière de XV 53. — Arlequin Astrologue VI 334—338. — Arlequin Grand Mogul VI 338. — Les Caprices du Coeur et de l'Esprit VI 338—344. — Le Faucon VI 334 $\frac{1}{2}$; IX 257, 291. — Timon le misanthrope V 151; VI 334 $\frac{1}{2}$; IX 257; XXII 146.
- List über List**. Lustspiel f. Weiße, Christian Felix.
- Lister**, Martin: Caelii Apicii De arte coquinaria f. Apicius, Caelius. — A Journey to Paris in the Year 1698: V 183. — Reise nach Paris. Ins Deutsche überf. von Joh. Georg Meintel. 1753: V 183—184.
- Litchfield**, Georg Henry Lee Graf von V 152.
- Literaria** Maris Baltici, nova f. Nova literaria.
- Literatur**, deutsche X 188—190; XVI 345—369; XXI 167. — Moralisierende englische L. I 171. — Italienische L. VIII 280—284. — Spanische L. VI 70; VIII 282. — Literatur- und Theaterzeitung (Berlin) XVIII 310; XXI 225.
- Litauische Volkslieder** VIII 75—77.
- Liturge** XIII 13—14.
- Ligel**, Georg: Historia poetarum graecorum Germaniae. 1730: XV 204. — Der undeutsche Katholik XV 204.
- Livia**, Gemahlin des Kaisers Augustus X 294 $\frac{1}{2}$; XV 186, 201, 394, 411. — Consolatio ad Liviam Augustam (dem Ovid zugeschrieben) f. Consolatio.
- Liviera**, Giovan Battista: Cresfonte IX 353.
- Livius**, Titus I 267; V 248; VI 17; VIII 146, 197, 284; XIII 25—26. — Rerum Romanarum ab urbe condita libri V 234, 340; VI 73; IX 75 $\frac{1}{2}$; X 335, 337 $\frac{1}{2}$; XII 390; XIV 149 $\frac{1}{2}$, 152 $\frac{1}{2}$, 325—329; XV 76, 388, 445 bis 446; XVIII 83; XX 249. — Römische Historie. Überf. von Bernhard Schoeferlin. 1509: XX 264. — Römische Historie. Überf. von Wittig von Hamelburgf. 1509: XX 264.
- Lizet**, Pierre XVI 431.
- Lob**, loben VII 170, 237, 255, 306. — Lobsucht VII 147.
- Lobed**, Christoph August: Versuch eines Beweises von der Göttlichkeit der Religion Jesu. 1755: VII 3.
- Lobtowitz**, Fritz K. (wahrscheinlich Joseph Maria Karl) von XX 270.
- Loccenius**, Johann IV 252.
- Locher**, Jakob: Seb. Brants Narrenschiff ins Latein. überf. f. Brant, Sebastian. — Margarita Philosophica. 1508: XVI 229.
- Loche**, John VII 42; VIII 104; XII 96; XIII 403; XV 519; XVIII 287—288; XIX 123; XXI 231. — Essay concerning human Understanding XV 293—294, 521—522.
- Lodde**, Barthold Johann VIII 125.
- Lodron**, Dominik Anton Graf von XVIII 447.
- Löffler**, Josias Friedrich Christian, Feldprediger bei den Gensd'armes in Berlin XVIII 364*.
- Loen**, Johann Michael von: Moralische Gedichte. 1751: IV 330—331.
- Loesel**, Johann: Flora Prussica, sive Plantae in regno Prussiae sponte nascentes. Curante Joh. Gottsched. 1703: IV 204.
- Löwe**, Johann Karl, Schauspieler XX 246.
- Löwen**, antike vor dem Zeughaufe in Benedig XIV 389.

- Löwen**, Johann Friedrich IX 181*; XV 54; XVII 124, 242; XIX 218, 290*. — Neue Agnese IX 223*—225*, 235*, 399*; XV 49*—50*, 55*. — Ich habe es beschlossen XV 51, 54. — Geschichte des deutschen Theaters. 1765: XVI 322. — Ausgabe von Joh. Christ. Krügers Schriften. 1763 f. Krüger Johann Christian. — Das Rätsel IX 304; XV 50.
- Löwen**, Elisabeth Lucia Dorothea, geb. Schönemann IX 206, 215—216, 232, 238, 266, 287—288; X 216*; XV 56*.
- Logau**, das Geschlecht derer von VII 128; VIII 116.
- Logau**, Balthasar Friedrich von VII 129; VIII 113.
- Logau**, Caspar von VII 128.
- Logau**, Friedrich von XI 214, 222—223; XVI 66; XVII 154, 184—185, 350; XIX 134, 141, 173; XXII 258. — Aufgeweckte Gedichte. 1702: VIII 113 bis 115. — Deutscher Sinn-Gedichte drehtausend. 1654: VII 129; VIII 78, 116; XVI 12—13, 15, 23, 33; XVII 389; XX 165. — Sinngebichte. Herausg. von Ramler und Lessing nebst Wörterbuch. 1759: VII 125 bis 411; VIII 77—79, 111—113, 116 bis 121, 279; XI 178; XVI 28, 34, 76; XVII 162, 165; XVIII 336.
- Logau** auf Schlaupitz, George von (Logus) VII 128; VIII 116; XVI 229, 237.
- Logau**, Heinrich Wilhelm von: Poetisches Vergnügen. 1737: VIII 116.
- Lohenstein**, Daniel Casper von I 251; VII 129; X 280. — Arminius V 181; VII 384; XV 343. — Sophonisbe XVI 58.
- Lohmann**, Vater der Frau Katharine Elisabeth Behn XX 123*.
- Lohmann**, Anna Elisabeth XVII 174*.
- Lohrbere** Liza, Angelica (Pseudonym) f. Rollenhausen, Gabriel.
- Lofmann** IV 285. — Fabeln XVI 120, 141, 145—146, 153, 183. — Fabeln. Hrsg. von Thomas Erpenius. 1615: XVI 180.
- Lolli**, Giambattista XVI 284.
- Lomazzo**, Giovanni Paolo V 371; X 269.
- Lomeier**, Johann: De bibliothecis liber singularis. 1669: XXII 258. — De veterum gentilium lustrationibus syntagma. 1681: XXII 258—259.
- Sonderjeel**, Johann XV 495, 497.
- London** IV 7. — Theater in Drury-Lane IX 246. — The L. Magazine XV 139, 342. — L.-Prodigal. Drama III 495; XVIII 353.
- Songepierre**, Hilaire-Bernard de Requeleynne, Baron de VII 103; XVIII 141.
- Songinus**, Dionysius Cassius IV 420 bis 421; XIX 97. — De sublimitate IX 84, 92; 150, 172—173.
- Songolius**, Gisbert: Planti Comoediae. Ed. 1530 f. Plautus.
- Songolius**, Paul Daniel: Songolischen Vorrats allerlei brauchbare Nachrichten. Erstes bis Sechstes Jach. 1765 bis 1767: XVIII 96, 337; XX 293.
- Sopez** de Castanheda, Fernão: Historia de descobrimento e conquista da India per os Portugoezes. 1552: XXII 259. — L'histoire des Indes. Trad. de Portugnés en Franç. par Nic. de Grouchy. 1554: XXII 259.
- Sopez**, Rui XV 365; XVI 284.
- Sorenz**, Johann Michael: Leichenpredigt auf den Marschall Moritz von Sachsen. 1751: IV 219—220.
- Sorenzetto**, eigentlich Lorenzo Campanajo XV 221, 295, 335.
- Sorenzin** f. Huber, Christiane Friederike. — Ihre Mutter XIX 5.
- Sori**, Andrea: Bucolica di Virgilio tradotta f. Virgilius.
- Sori**, Johann Georg von XXI 267.
- Sos**, das, in der Lotterie. Lustspiel f. Gellert, Christian Fürchtegott.
- Sossius**, Lycas XVI 108.
- Sossowisches** Grenadier-Bataillon XXII 308.
- Soth** (Bibel) XII 353.
- Sotichius**, Johann Peter XV 341.
- Lotteriespieler**, der. Lustspiel f. Lessing, Karl Gotthelf.
- Sottogliud**, das. Lustspiel f. Gebler, Tobias Philipp von.
- Sottum**, Friedrich Wilhelm Reichsgraf von Wyllich und Sottum XVIII 435, 439—440, 451.
- Souvain**, Richier de XVII 26—27; XIX 9—10.
- Souvois**, François Michel Lotellier, Marquis de XV 386.
- Sobatus**, Paduanus vates XV 443.
- Love** in a Wood. Lustspiel f. Wycherley, William.

- Lommann**, Moses XIX 366.
- Lowth**, Robert XIV 412; XVII 110; XIX 342.
- Loxius** XV 345.
- Lubin**, Eilhard IX 539. — Anacreontis Carmina f. Anacreon. — Horatius emendatus et explicatus paraphrasi nova scholastica f. Horatius. — Paraphrasis scholastica nova. 1595: XVII 37.
- Luc**, Jacques François de: Observations sur les savans incrédules. 1762: XII 98.
- Lucæ**, Carolus XXII 259.
- Lucä**, Friedrich VII 128.
- Lucanien**, Landschaft in Unteritalien III 471.
- Lucanus**, Marcus Annaeus V 829; VI 258; XV 366. — Pharsalia VII 119; XII 3379—3389, 374; XIII 148; XV 244; XXII 5. — Pharsalia. Recogn. Phil. Beroaldus. 1514: XXII 241. — Farsaglia. Transportata in lingua Toscana da Paolo Abriani. 1668: XXII, 2, C. XI.
- Lucaris**, Cyrillus XV 158.
- Lucas**, Evangelist VIII 255*; XII 265, 350, 407, 411—419, 422—423, 426; XIII 26, 36—90, 136, 239, 241, 296, 312, 322—323, 325—326; XIV 191; XV 231; XVI 10, 308—309, 380, 384—388, 391, 448.
- Lucas** van Leyden XV 301, 502.
- Lucas**, Paul: Voyage fait dans la Grèce etc. 1714: XI 451—452.
- Luchet**, Jean Pierre Louis Marquis de XXI 262.
- Lucianus** Samosatensis V 129, 302; XI 306; XV 202; XVI 295; XIX 30, 292. — Opera. Ex versione J. Benedicti. 1687: XV 431. — Opera cum versione T. Hemsterhusii XV 431. — Alexander seu Pseudomantis XIV 306. — Catalogus Macroborum XI 306. — Deorum dialogi XV 431—432. — Halcyon XV 431. — Verarum historiarum libri II: XI 52. — Imagines IX 129. — De morte Peregrini XIV 301. — Philopatris XIV 303. — Sammlung außerlesener Schriften. Übers. von Christ. Mylius. 1745: VI 404. — Timon XVII 340. — Toxaris sive de amicitia V 130—131; XIX 228. — Zeuxis vel Antiochus X 263—265, 267.
- Lucidarius** sive aurea gemma XVI 361, 365.
- Lucifer** I 26.
- Lucilius**, Caius Cinius IV 14—15; V 145; VI 268.
- Lucillus**, griechischer Dichter: Epigrammata XI 303—304, 307—310. — Scholiast zum G. XI 308.
- Lucillus** Tarreus f. Tarraeus.
- Lucio**, Ludovico V 332.
- Lucio Papirio**. Oper f. Graun, Carl Heinrich.
- Lucius**, Steinschneider XV 237.
- Luc**, von, preussischer Major XVIII 436.
- Lucretia** III 357—359; IX 323; XI 269.
- Lucretius** Carus, Titus IV 23, 232, 423; VIII 14; XI 224; XVI 179. — De rerum natura libri sex IV 271; VI 415; IX 59; XV 438.
- Luctatius** f. Placidus Luctatius.
- Lucubrations** of Isaac Bickerstaff f. Tatler.
- Ludewig**, Johann Peter von I 270; XII 2319. — Briefe VIII 194. — Elogium Pufendorfforum XXII 261—262. — Ausgabe der Geschichtschreiber von dem Bischoftum Würzburg f. Geschichtschreiber. — Langueti Humberti epistolae secretae. 1719 f. Languet, Humbert. — Opuscula oratoria. 1721: XXII 262. — Reliquiae manuscriptorum. 1720—1741: XV 227. — Vita Justiniani XIV 2099.
- Ludolf**, Siob IV 249, 252; XI 388—392.
- Ludolf von Suchen**, Peter: Reisebuch ins heilige Land XVI 351.
- Ludolphus Carthusianus**: Vita Jesu Christi. Per Joa. Dadraeum ed. 1580: XXII 255.
- Ludovici**, Carl Günther: Ausführlicher Entwurf einer vollständigen Historie der Leibnizischen Philosophie. 1737: XI 463; XII 73.
- Ludwig** der Fromme XV 160.
- Ludwig** IV. der Bayer V 394; XVI 350 bis 352.
- Ludwig** III., fränkischer König V 186.
- Ludwig** IX., König von Frankreich XVI 176. — Seine Söhne XVI 176.
- Ludwig** XI., König von Frankreich IV 474.
- Ludwig** XII., König von Frankreich XXII 237.
- Ludwig** XIII., König von Frankreich IV 235; VIII 156—158.

- Ludwig XIV.**, König von Frankreich IV 248, 260, 365, 411; V 12—13; VIII 156—158; X 212; XIX 189. — Jahrhundert Ludwigs XIV.: V 178, 215, 392—393, 421; VI 11, 31, 247; VII 106; VIII 283.
- Ludwig XV.**, König von Frankreich IV 436; V 14; VI 159, 243, 329A; X 212; XV 140, 236.
- Ludwig**, Dauphin von Frankreich IV 73.
- Ludwig I.**, König von Spanien VI 71.
- Ludwig**, Fürst von Anhalt XV 195.
- Ludwig**, Herzog von Beja VIII 160. — Sein Urenkel Don Ludwig VIII 164 bis 165.
- Ludwig**, Herzog von Bontgogne IV 339.
- Ludwig**, Landgraf von Hessen-Darmstadt XXI 320.
- Ludwig IV.**, Herzog zu Liegnitz und Brieg VII 128—129; VIII 116; XXII 258.
- Ludwig**, Christian: Deutsch-englisches Lexikon XVI 71.
- Ludwig und Aurora**. Dramatisches Bruchstück f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Lüderwald**, Johann Balthasar XVIII 336—337; XXI 203. — Untersuchung von der Berufung und Seligkeit der Seiden. 1754: VII 8—9.
- Lüde**, Friedrich German XVIII 330*; XXI 286*—287*. — Briefe an Freunde VII 61*—62*.
- Lügen**, Lüge, Lügner I 78A; V 120; VII 168, 185, 210, 265, 276, 332; IX 367A. — Lüge und Wahrheit VII 284.
- Lüneburgische Chronik** f. Chronicon Lüneburgicum.
- Luenig**, Johann Christian: Spicilegium ecclesiasticum XXI 288.
- Lügen**: Schlacht bei L. IV 242.
- Luiſe Ulrika**, Königin von Schweden XV 411.
- Lulus**, Raimundus VII 375; XV 250, 295; XVI 349.
- Lully**, Jean-Baptiste de IV 455; XVII 116; XIX 98. — Armide XIV 432*. — Atys XIV 432*.
- Lundinſ**, Carolus: seine Bibliothek IV 251.
- Lundorp**, Michael Kaspar XV 341.
- Lupus**, Christianus XVI 421. — Opera omnia. 1727: XI 141; XVI 410—411. — Tertulliani liber de praescriptionibus. 1675 f. Tertullianus.
- Lupus**, Johann, von Hermannsgrün f. Hermannsgrün, Johann Wolf von.
- Luscinius**, Ottomar XX 223.
- Luscius** aus Lavinium X 156A.
- Lusdemius** V 134.
- Luffan**, Don Ignacio de: La Poetica. 1737: IV 226.
- Lustfench** XV 390, 456.
- Lustspiel** IV 218; V 185, 195; VI 17—22, 25, 32—35, 39—40, 43—44, 51, 124 bis 126, 283, 311; IX 255, 302—303, 402—403; X 18, 94, 111, 114, 148, 159, 161—162, 166, 172—175, 191 bis 194, 200—201; XIII 74; XV 218 bis 219; XVII 16, 66—67; XIX 85; XXII 144. — Die Lustspiele der Alten IV 182. — Arten des Lustspiels VI 41—42. — Charaktere im L. VI 20—24, 27—29, 45—49; X 148—153, 158 bis 159, 162, 171, 173—175, 186—187. — Deutsches L. V 269—270; VI 295; IX 405; X 188—189. — Französische Vorbilder im deutschen L. V 270; IX 405. — Englisches L. VI 279, 281, 287; IX 234, 237; XIX 59. — Französisches L. VI 11—13, 279—281, 291; IX 237. — Italienisches L. VI 294. — Schilderung von Leidenschaften im L. VI 124. — Die Liebe im L. VI 36—37. — Musik im L. IX 290—292. — Regel des Kontrasts im L. VI 52. — Das rührende L. IV 182A; V 168; VI 6—53, 281; VIII 351; IX 214, 271—272; X 14—16. S. auch tragisch-komisches und komisch-tragisches Drama. — Das englische rührende L. VI 269—270, 281. — Einheimische oder fremde Sitten im L. X 191—194. — Sittlicher Nutzen des L. IV 67—68, 77; IX 210, 302—304; XVII 8, 16, 66—67. — Die Stände im L. V 388 bis 389; X 148—150. — Verse oder Prosa im L. IV 75; VI 140; IX 236 bis 237. — Der Vortrag im L. VI 140. — Zweck und Mittel des L. IV 191.
- Lutatus** XI 32A, 49; XV 387.
- Luthbertus** aus Schwaben, Mönch in Hirſau XII 70. — In Cantica Cantorum libri IV: XII 64. — Panegyricum ad Ludovicum piuum XII 64.
- Luthelmus** aus Schwaben, Mönch in Hirſau XII 65—67.
- Luther**, Martin I 43, 120A; IV 209—211; V 11, 63—64, 353—355, 358—367,

376; VII 231, 320, 372, 411; XI 156, 174 \mathcal{A} , 175 \mathcal{A} ; XII 45, 261; XIII 59, 77, 101—102, 185, 205, 333, 406; XIV 159*; XV 159—160, 278, 481 bis 483; XVI 49, 56, 61, 64, 167, 223, 322, 345, 472, 505; XVII 29, 330; XIX 266, 373; XXI 15. — Auslegung des 1. Buches Moses VII 49; XVI 93.

— Bekenntnis vom Abendmahl Christi, im Jahre 1528: XI 64 \mathcal{A} —65 \mathcal{A} . — Bibelübersetzung IV 202—203; V 376, 398; VII 56—57, 397, 402; XI 176; XII 441; XIII 114, 143, 195; XV 161, 261; XVI 50, 58, 84, 426—428, 434, 436—439, 464, 515; XXI 197. — Deutsche Bücher und Schriften V 45; XVI 90—94. — De captivitate babilonica ecclesiae praeludium V 361. — Der du bist drei in Einigkeit XVI 6. — Wider Hans Worst XIII 149; XV 504; XVI 54, 323; XXI 205. — Katechismus XII 347—348; XIII 124. — Kirchenpostille. 1547: XVI 94. — Pauli Brief an die Römer. Überf. VII 56—57. — Zornige Schrift wider des Simon Lemnius Epigrammata V 45—46, 53—54. — Luthers Charakter V 53—54, 365. — L. und Simon Lemnius V 45—47, 49—54, 59—61. — L. im Urtheile Lessings V 43—44, 62, 365. — Epigramm auf L. und Katharina von Bora IV 210—211. — Daß L. die Lehre vom Seelenschlaf geglaubt habe, unwiderprüchlich erwiesen von R. 1755: VII 49—50. — Luthers Frau f. Bora, Katharina von.

Luthertum, Lutheraner, Lutherische Kirche und Lehre IV 269, 300; V 216, 338—339, 348, 350, 356—367; VII 274; XII 239—240; XIII 62, 101, 143, 206, 372, 384; XVI 251, 436, 498; XVIII 271; XX 289. — Echtes L. XIII 143. — Falschverstandenes L. XIII 62. — Lutherische und refor-

mierte Kirche XI 155. — Lutherische Orthodogie I 43; V 46, 216, 339; XIII 102, 112; XVI 230, 489; XVII 28—29, 343. — Lutherische Schulmeister XVI 501. — Lutherische Theologen XIII 111, 115, 120, 133, 144.

Luz, von, in Wien XVIII 142, 144, 147; XXI 57, 76. — Seine Frau XXI 74, 91.

Lugorius, spätlateinischer Dichter: Epigrammata XI 494—497.

Lyciscus, Meffener III 363.

Lycius, Leonhard XV 425.

Lydia, Purpurfrämerin in Philippi XII 265—266.

Lydinus, Johannes: Nicolai de Clemangiis Opera. Ed. 1613 f. Nicolaus de Clemangiis.

Lygorius (Ligorio), Pyrrhus XVI 261.

Lytawn, Tragödie f. Xenokles.

Lytton, peripatetischer Philosoph, auch Glytton genannt XI 314; XIV 341.

Lytrophon VI 252; XIV 376. — Alexandra sive Cassandra IX 35; XIV 403; XV 11, 197.

Lyturgus IV 108; V 144; XV 283—284.

Lyonnet, Pierre VI 405.

Lycias, Feldherr des Antiochus Epiphanes XI 179.

Lycias, griechischer Redner XIX 335.

Lycippus IX 158, 166, 168; XV 20, 352. — Cupido IX 175 \mathcal{A} ; XV 21—23. — Hercules XIV 341.

Lycistrata. Komödie f. Aristophanes.

Lytleton, George: Observations on the Conversion and Apostleship of St. Paul IV 372—373. — Anmerkungen über die Befehung und das Apostelamt Pauli. Aus dem Engl. überf. von Friedr. Christ. Hahn. 1751: IV 372 bis 373. — Prolog zum Coriolanus des James Thomson VI 67—70; VII 70 bis 71.

M.

Mabilon, Johann XI 77, 156; XV 203—204. — Acta Sanctorum Ordinis S. Benedicti f. Acta. — Annales Ordinis S. Benedicti f. Annales.

Mabli, Gabriel Bonnot de XVII 153, 160*.

Macaber, Verfasser eines „Totenspiegels“ XVIII 329.

Macaronische Poesie XV 297—298.

Macarti, Abt IV 307.

Maachabées, les f. Maffabäer.

Macedo, Antoine de, Jesuit IV 257.

- Machiavelli**, Niccolò VII 257; IX 309. — Clitia. Überf. von Christl. Mylius IV 131; VI 4, 405. — Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio VIII 284. — Istorie Fiorentine VIII 284. — Il Principe VIII 284.
- Madenzie**, Henry: The Man of Feeling XX 215.
- Macrobius**, Aurelius Ambrosius Theodosius XIV 57, 152M; XV 31. — Saturnalia VI 257; IX 34; X 279M bis 280; XIV 146, 150M—151M; XV 265, 296; XXII 270—271. — Saturnalia. Correxerit Nicol. Angelinus. 1515: XXII 227.
- Maczynski** (Macinius), Jan: Lexicon Latinopolonicum. 1564: XV 296 bis 297.
- Mader**, Student des 16. Jahrhunderts XII 221.
- Mader**, Joachim Johann V 411.
- Madlonius**, Georg XV 229—230.
- Madruccio**, Cardinal XVI 432.
- Mäcenas**, Caius Cilnius I 145, 149; V 240; X 280; XIV 149; XV 94—95.
- Mädchen**, das Chantillysche oder die Geschichte eines Parisischen Frauenzimmers. Aus dem Franzöf. überf. 1755: V 441—442.
- Männer**, große, werden oft durch ihre häuslichen Verhältnisse am meisten charakterisirt IV 209; V 62.
- Märchner**, deutscher Schauspieler XIX 44.
- Märtyrer** V 191—192, 321; IX 187 bis 188; XIII 308; XIV 300, 330—331; XVI 479—480, 512. — Märtyrerslegenden V 192. — Wahres und falsches Märtyrertum III 90.
- Mäßigkeit** VII 272—273.
- Maffei**, Paolo Messandro IX 44M; XI 25, 53—54; XV 110. — Gemme antiche figurate. 1707—09: XI 31; XIV 398; XV 112, 143, 244—245, 274. — Raccolta di statue antiche e moderne. 1704: IX 76M, 157—158; X 273, 347; XI 16M, 17, 28—29; XIV 379, 400; XV 166, 295—296, 413.
- Maffei**, Scipione: Merope IX 335, 337 bis 338, 349, 353—370, 375—376, 379—383, 385—386, 388, 395—398. — Merope. Hrsg. von Becelli. 1736: IX 395. — Museum Veronense, hoc est antiquarum inscriptionum atque anaglyphorum collectio. 1749: XI 25, 54. — Verona illustrata XV 100, 233, 239, 241.
- Magasin** François, nouveau (London) V 161.
- Magazin**. Allgemeines M. der Natur, Kunst und Wissenschaften. Hrsg. von Joh. Daniel Titius. 1753 ff.: X 384M. — Göttingisches M. der Wissenschaften und Literatur f. Göttingen. — Hamburgisches M. f. Hamburg.
- Magazine**f. Gentleman's Magazine, London Magazine, Universal Magazine.
- Magalhães**, Fernando de VIII 154 bis 155.
- Magliabechi**, Antonio: De praestantia virorum sui aevi XXII, 2, S. XIV.
- Magnæus**, Arnas f. Magnússon, Arni.
- Magnetic Lady**. Lustspiel f. Jonson, Ben.
- Magnocavallo**, Francesco Ottavio, Conte di Varengo di Casal-Monferrato: Corrado Marchese di Montferrato XVI 287. — La Rosana XVI 287—288.
- Magnus** der Jüngere, Herzog XVI 357.
- Magnus** (auch Rainus, Raino), Bischof von Rennes XI 117, 120.
- Magnus** der Zatrofophist, Arzt XI 304.
- Magnus**, Leibarzt der Antonine XI 304.
- Magnus**, Johann Samuel: Historische Beschreibung der Residenz = Stadt Sorau. 1710: XXII 263.
- Magnússon**, Arni: Incerti autoris Chronica Danorum et praecipue Sialandiae. 1695: XXII 259.
- Mahomet** I 38M, 70; IV 340—341, 365; V 27—28, 171, 217, 313, 315—317, 319, 325—328, 331, 415; VIII 244; IX 260; XII 95, 244, 268—269, 340, 343; XXI 9. — M. ou le Fanatisme. Trauerspiel f. Voltaire.
- Mailand**: Collegium Ambrosianum zu M. XXII 256. — Mailändische Steine XV 210.
- Maimbourg**, Louis IV 210.
- Maimieux**, J. G. de: Briefe von und an Lejning XVIII 231; XXI 156—157.
- Maimonides**, Moses f. Ben Maimon, Moses.
- Maintenon**, Françoise d'Acubigné, Marquise de V 12—13, 178; VIII 156—157.
- Mairet**, Jean: Sophonisbe VII 69.
- Maittaire**, Michel: Annales typographici XI 420, 493—494; XII 50M, 192; XV 200, 262, 268; XVI 192—193.
- Maja** (Göttin) V 254.

- Major**, Elias XI 172.
- Major** (Meier), Georg XII 245.
- Major**, Johannes: In D. Pol. Leyserum XI 414—415. — Spongia ad tollendas virulentas criminationes XI 416.
- Major**, Johann Daniel: Genius errans. 1678: XV 298. — Seefahrt nach der neuen Welt. 1670: XV 298.
- Mafellioth**, G. C. XXI 749.
- Mafenzie**, George: Lives and Characters of the most eminent Writers of the Scots Nation. 1708: IV 328.
- Maffabüer** IV 333—334. — Les Macchabées. Trauerfpiel f. La Motte, Houdart Antoinne de.
- Malachias**, Erzbischof von Armagh: Vaticinia de papis Romanis IV 340.
- Malachowski**, preußisches Infanterieregiment XVIII 374, 444, 464.
- Malade** imaginaire, le. Lustspiel f. Molière.
- Malas**, griechischer Bildhauer XV 414.
- Malaspina**, Saba: Rerum Sicularum libri VI: XIV 212—214.
- Malebranche**, Nicolas de IV 456; VI 442; XXII 259. — Sein System VI 421—422, 429—430, 435.
- Malerei** V 65; XII 159—197; XV 151, 223, 253, 273, 287—293, 300—303, 356—357, 369; XVI 75; XVIII 10—11; XX 23; XXI 103, 110. — Die M. bei den Alten IX 132—134; XII 162, 174—176, 186; XIV 364, 381; XV 18; XVIII 11. — Allegorische M. IX 5; XIV 334, 342, 383, 430; XV 287; XVII 290—291. — Italienische M. X 180; XII 176; XIV 381. — Moderne M. XIV 383. — Niederländische M. X 180; XII 176, 179 bis 180. — M. und Dichtkunst VI 247 bis 248; IX 3—156; X 174, 176, 233 bis 246, 348; XI 39—40, 42, 45—46; XIV 334—440; XV 349, 439—441; XVII 290—291; XIX 228, 230—231, 328. — M. und Schauspielkunst VI 121.
- Mallet**, Carl: De hierarchia et jure ecclesiae militantis IV 328. — Examen de quelques passages de la traduction française du Nouveau Testament imprimée à Mons. 1676: IV 328.
- Mallet**, David VI 57—59. — Alfred f. Thomson, James. — Amyntor and Theodora V 173.
- Mallet**, Edme: Principes pour la lecture des poëtes. 1745: VI 139.
- Mallet**, Peter IV 328; V 173.
- Malleville**, Claude de XXII 259.
- Maltrai**, Claude: Procopii de aedificiis Justiniani interpr. f. Procopius Caesariensis.
- Maltraves** (Maltravers), John, Baron VIII 218.
- Malvasia**, Carlo Cesare: Felsina pittrice, vite de' pittori Bolognesi. 1678: XII 178, 182—183; XV 224, 298, 310, 351, 508.
- Mamelufen** III 490; XXII 113.
- Ramon**, der 26. Kalife V 414.
- Manasse**, jüdischer König XVI 249.
- Mancinelli**, Antonio: Grammatica. 1501: XX 8. — Horatii Flacci Odarum libri IV. f. Horatius.
- Mancinelli**, Giovanni XX 8—9.
- Mancini**, Louis-Jules, duc de Nivernois: Réflexions sur le génie d'Horace, de Despréaux et de J.-B. Rousseau. Übersezt V 173.
- Mandelli**, Fortunato XVI 274.
- Mandelsloh**, Ernst von XI 399, 404.
- Mander**, Karl van: Het Schilder Boek. 1604: XII 161, 179—181, 183, 185 bis 187, 195.
- Mandeville**, John: The Voyage and Travails XVI 229—230. — Reisen. Ins Deutsche übertragen von Otto von Diemerdingen XVI 365.
- Mandosio**, Prospero: Bibliotheca Romana. 1682: XXII 251, 258—261, 263.
- Mandosius**, Marcus Antonius XXII 259.
- Manes** XV 359.
- Manesse**, Ruedger: Sammlung von Minnesingern aus dem schwäbischen Zeitpunkte XI 322; XIV 4, 26—27, 222, 245; XVI 347, 349, 351; XVII 166. — Sammlung von Minnesingern aus dem schwäbischen Zeitpunkte. Hrsg. von Bodmer und Breitinger. 1759: XI 322; XIV 4, 26—27, 222, 245; XVII 166.
- Manetti**, Giannozzo: Vita Dantis XII 152.
- Manfred**, Fürst von Tarant, König von Sicilien XIV 212.
- Mangold**, Abt von Hirau XII 62—63.
- Manichäer** IV 286; XI 156—157.
- Manilius**, Marcus: Astronomica XII

- 273; XIV 151A; XV 244, 349. — *Astronomica*. Trad. da Gasparo Bandini XV 199.
- Manilli**, Giacomo: *Descriptio Villae Borghesiae*. 1650: XV 133, 142, 154, 164—166, 303—304, 337, 339.
- Manitius**, Christian Wilhelm IV 26.
- Manlius** s. Mennel, Jakob.
- Mann**, der gute. Dramatischer Entwurf f. Lessing, Gotthold Ephraim. — *Der M.* nach der Uhr. Lustspiel f. Hippel, Theodor Gottlieb von.
- Mann und Weib** I 46; II 71.
- Mannes**, Inhaber eines Lottocomptoirs in Hamburg XVII 424; XXI 77, 93, 102.
- Mannheim**: Akademie zu M. XVIII 185, 190. — *Mannheimer Theater* XVIII 185, 198, 204, 206—207, 210—214, 223A, 224A, 226, 229—230, 236—237, 245; XXI 136, 140, 149, 157, 159 bis 160, 162, 166, 169, 246.
- Manui**, Domenico Maria: *Degli occhiali da naso*. 1738: X 376, 383—385; XV 396—397.
- Manzfeld**, Graf von, General zu Raab in Ungarn XV 250.
- Mantegna**, Andrea XV 509.
- Manteufel**, von, preussischer Oberst XVIII 460.
- Mantovano** (Mantuanus), Giovanni Maria, lo Zoppo XV 240, 247.
- Mantuana**, Diana XV 498.
- Mantua**, Giorgio Ghisi XV 498.
- Mantuanus**, Baptista XXII 262.
- Manucci**, Aldo XI 371, 432—435, 441 bis 443, 448. — *Anthologia* XI 417 bis 419; XII 100; XX 236—238. — *Collectio Astronomorum* s. *Astronomie*. — *De quaesitis per epistolam libri tres* XV 97.
- Manucci**, Paolo XX 236. — *Commentarii in libros quatuor actionum in Verrem* XV 22A.
- Manzoli del Monte**, Vincenzo: *Bianca e Enrico* 1771: XVI 288.
- Maranjon** y Gran Para, spanischer Hauptmann XIV 127—131.
- Maratta**, Carlo: *Bild der hl. Jungfrau* XIV 389. — *Seine Frau* XIV 389.
- Marbodus**, Bischof von Rennes XV 209 bis 210. — *Carmen de gemmis sive lapidibus pretiosis* X 310, 319, 396A bis 398A, 400—401; XV 107, 133—134, 207—208, 215—216, 305—306, 367, 396, 422. — *Opuscula. Labore et studio Ant. Beaugendre edita*. 1708: XV 108, 267, 305—306.
- Marc' Antonio** Bolognese (eigentlich Raimondi), italienischer Kupferstecher XV 496, 508—509.
- Marc-Aurel** s. Antoninus, Marcus Aurelius.
- Marcela** infeliz, la. Trauerspiel f. Birues, Christoval de.
- Marelli, Claudii**, römische Familie XV 84A.
- Marcellinus**, spätgriechischer Rhetor und Biograph XV 436.
- Marcellus**, Besizer einer Sammlung von Edelsteinen X 280; XV 411.
- Marchand**, Prosper: *Dictionnaire historique*. 1758: XV 25; XVI 216—217, 236, 327. — *Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie* XI 328; XVI 192.
- Marchand**, Theobald, Theaterprinzpal in Mannheim XXI 162.
- Marchtaler**, Zeit XI 380—394.
- Marchucci**, Giacomo: *Antiquarum statuarum urbis Romae liber 1. 2.* (1623): XV 134—135.
- Marcia**, la. Lustspiel f. Marucchi, Francesco.
- Marcion**, der Gnostiker XV 216; XVI 385, 394, 416, 419. — *Marcioniten* XV 359.
- Marco** da Ravenna, Kupferstecher XV 496, 509—510.
- Marcolini**, Camillo, Graf von, kurfürstlicher Oberhofmeister, später Minister XXI 81A.
- Marconnay** XVIII 132—133.
- Marcus**, Evangelist XII 407, 411—417, 423, 426; XIII 26, 36—90, 136, 241; XV 231; XVI 309, 380, 387—388, 391; XXI 210.
- Marcus**, römischer Kaiser s. Antoninus, Marcus Aurelius.
- Marechallus**, Thomas XV 232.
- Marejus**, Samuel s. Des Marets, Samuel.
- Maretti**, Fabio: *Le Metamorfosi d' Ovidio trad. f. Ovidius*.
- Margarete** Maultsch, Gräfin von Tirol VII 387.
- Margarita philosophica** s. Meisch, Gregor.
- Margheritone** von Arezzo, Maler und Baumeister XII 168—170, 195.

- Mari supposé**, le. Lustspiel f. Gandini, Dionisio.
- Maria**, Mutter Jesu XI 180, 183—184, 193; XIII 231, 271; XVI 204, 383, 389.
- Maria**, Tochter des Jakobus XII 397 bis 398, 406—409, 411, 413—422; XIII 42—44, 46—47, 51, 53—56, 58—61, 64, 67—69, 71, 73—74.
- Maria**, französische Zabelübersetzerin (Marie de France) XVI 156.
- Maria Magdalena** XI 185, 198; XII 397—398, 402—403, 406—409, 411, 413—422; XIII 42—47, 51, 53—61, 63—69, 71—74, 312.
- Maria Theresia**, römisch-deutsche Kaiserin IV 37; VII 82, 84; XVII 105; XVIII 30, 38*, 138; XIX 145*, 315, 392; XX 13, 109, 115, 149, 167, 179 bis 180*, 191—192, 203, 207, 225, 230 bis 231.
- Maria Elisabeth Sophia**, Herzogin von Braunschweig XVI 429.
- Maria** von Medici, Königin von Frankreich IV 235.
- Maria**, schwedische Prinzessin, Gemahlin des Grafen de la Gardie IV 246.
- Maria Antoinetta Ferdinanda**, Infantin von Spanien VI 72.
- Marriage**, le, fait par lettre de change. Lustspiel f. Poisson, Philippe. — Le M. de Ragonde et de Colin. Zwischenstück f. Destouches, Phil. Mercault. — Le M. triple. Lustspiel f. Destouches, Phil. Mercault.
- Mariana**, Juan: Historia de rebus Hispaniae IV 375; XI 142—143; XV 287.
- Marianus**, Andreas: Ruinarum Romae Epigrammata. 1641: XI 498.
- Marido mas firme**, el. Trauerspiel f. Vega-Carpio, Lope Felix de.
- Marie**, Gemahlin des Kurfürsten Friedrich III. von der Pfalz XI 410.
- Marie Eleonore**, Königin von Schweden, Gustav Adolfs Gemahlin IV 243 bis 244, 258.
- Marientburg** in Westpreußen: Schloß zu M. IV 12.
- Mariette**, Pierre Jean X 286, 315, 331; XV 106, 110; XVII 266. — Traité historique des pierres gravées. 1750: X 274, 289, 291, 302, 399ff; XV 210.
- Marigny**, François Mugier de: Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes V 23—29, 153—154, 171—172, 414—415, 450—451. — Geschichte der Araber unter der Regierung der Califen. Aus dem Französischen übersezt. 1753 bis 1754: V 23—29, 171—172, 414 bis 415, 450—451; XVII 34.
- Marikas**. Komödie f. Cupolis.
- Marin**, François Louis Claude X 138. — Histoire de Saladin, sultan d'Egypte et de Syrie. 1758—63: III 490—491; XXII 113—114.
- Marina** Muijzet, Gemahlin des falschen Demetrius XI 491.
- Marinelli**, Karl, Schauspieler: Der Geschmach der Komödie ist noch nicht bestimmt. Satirisches Lustspiel XX 13*.
- Marino**, Giambattista: Adone IV 395; VIII 280; XIV 413ff.
- Marinus** Siculus, Lucius: De rebus Hispaniae XVI 231ff.
- Marito vitioso**, il. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico.
- Marius**, Caius XV 388.
- Marivaux**, Pierre Carlet de Chamblain de I 271; IV 183; V 188, 201, 453; VI 38; XVII 124. — Théâtre V 403—404. — Annibal III 235—246; V 404. Vgl. auch Lessing, Gotthold Ephraim. — Arlequin poli par l'amour V 404. — Arlequin sauvage XXII 146. — Les fausses confidences V 404; IX 256 bis 258; XV 56. — Der bestrafte Betrüger. Übers. von Heinrich August Offenselder IV 37. — Le dénouement imprévu V 404; X 93—95; XV 50, 52, 56. — La dispute V 404. — L'école des mères V 404; IX 269. — L'épreuve V 404. — L'héritier de village V 404; IX 299—301; XV 51, 54—57. — Der Bauer mit der Erbschaft. Aus dem Franz. übers. von Joh. Christ. Krüger IX 299—300; XV 50, 54—57. — Le jeu de l'amour et du hasard V 404; XV 51—53; XIX 245. — La double inconstance V 404; IX 291. — La joie imprévue V 404. — L'isle de la raison V 404. — Le legs V 404. — La mère confidente V 404. — Le paysan parvenu V 187. — Le petit-maître corrigé V 404. — Le préjugé vaincu V 404. — Le prince travesti V 404. — La réunion des amours V 404. — Les serments indiscrets V 404. — Les sincères V 404. — L'heureux stratagème V

- V 404. — La surprise de l'amour V 404; XV 57—58. — La seconde surprise de l'amour V 404; XV 57. — Le triomphe de l'amour V 404. — Le triomphe de Plutus V 404.
- Markland**, Jeremias XVIII 42; XIX 395; XX 71, 176.
- Marliani**, Bartolomeo: Topographia urbis Romae IX 33—36; XIV 403.
- Marini**, Antonio Francesco XV 510.
- Marmita** von Parma, Steinschneider XV 240, 410.
- Marmontel**, Jean François IX 337. — Contes moraux IX 304, 319—323, 325—332. — Poétique française. 1763: IX 106, 107, 239—240; XV 44—45.
- Marmor** Parium s. Marmora Arundelliana.
- Marmoriana** Arundelliana VIII 308, 333 bis 334; IX 176; XIV 250; XV 11, 214. — M. Arundelliana. Ab Joh. Seldeno publ. 1629: XXII 261. — M. Taurinensia s. Ribautella, Antonio.
- Marner**, der XVI 347.
- Marrix** van St. Adegonde, Philips van: De Byen-corf. 1569: VIII 47. — Der Bienenforb. Verdeutschet von Joh. Fischart. 1579: VIII 47.
- Marocco**: Grundriß einer Beschreibung des Kaiserthums M. 1754: V 424.
- Marolles**, Michel de: Toutes les épi-grammes de Martial en Latin et en François. 1655 s. Martialis. — Plauti Comodiae. Latine et Gallice. 1658 s. Plautus.
- Maron**, Anton XVI 273.
- Maroniten** III 33.
- Marot**, Clément: Coq à l'asne XV 355. — Ms. Stil und Schreibart VI 62; XI 251.
- Marotte** double, la (Roman): 1752: V 150—151.
- Marpurg**, Friedrich Wilhelm I 248; XVII 78. — Herausgabe des Critischen Musicus au der Spree s. Musikus.
- Marquet**, François-Nicolas: Méthode pour connaître les pouls par les notes de la musique. 1747: XV 280.
- Marquot**, Professor in Wien XVIII 44; XX 167—168.
- Marrajius**, italienischer Dichter XV 459.
- Mars** I 35, 50, 138, 146, 151; VII 144. — M. bei Homer IX 83—85.
- Marschall**, Graf von XVIII 123; XXI 17.
- Marsham**, Sir John: Chronicus canon Aegyptiacus. 1672: VIII 11; XIV 421. — Diatriba chronologica. 1649: IV 309.
- Marsy**, François Marie de: Histoire moderne des Chinois, des Japonais, des Indiens, des Persans, des Turcs, des Russiens etc. 1754: V 455—456; XV 389. — Neuere Geschichte der Chineser, Japaner, Indianer, Persianer, Türken und Russen. Aus dem Französi. überf. von Just. Friedr. Wilh. Zachariae. 1755 ff.: V 456; VII 28—29.
- Martène**, Edmond: Ausgabe des Thesaurus novus anecdotorum. 1717 s. Thesaurus.
- Martina**, Schwester des Lazarus (Bibel) XIII 312.
- Martialis**, Marcus Valerius IV 211, 291, 337, 390; V 45, 63, 232; VI 257; VII 34, 129; VIII 117; XI 247, 251, 299; XVII 15, 360; XXI 153. — Epigrammata I 37, 60; IV 437; V 36, 47, 124; XI 214—215, 221—225, 229 bis 230, 232—238, 241—242, 245—246, 248—250, 256—259, 261—296, 298, 300—305, 310; XIV 201; XV 81, 306, 336, 443—444; XVI 154, 179; XVII 15; XXI 281; XXII 271. — Epigrammata. Ed. Adr. Junius 1559: XI 272, 274—275. — Epigrammata selecta graece expressa a Fed. Morello. 1601: XI 294. — Epigrammata. A Jano Grutero em. 1602: XI 292, 298. — Epigrammata. Ed. Laur. Ramirez de Prado. 1607: XI 262—263, 274, 280. — Florilegium epigrammatum. Ed. Jos. Scaliger. 1619: XI 293—294. — Epigrammata. Cum notis Seriverii. 1619: XI 272 bis 275, 291. — Epigrammata. Cum comm. Matth. Raderi. 1627: XI 259, 263, 287, 291, 303. — Epigrammata. Cum notis Th. Farnabii accur. Schrevelio. 1656: XI 290—292, 304. — Epigrammata. Ad usum Delphini ed. Vinc. Collessus. 1680: XI 290. — Toutes les épi-grammes en Latin et en François par Mich. de Marolles. 1655: XI 294. — Uebersetzer des M. XI 236.
- Martianus**, Jean: Hieronymi Opera. Ed. 1693 s. Hieronymus Stridonensis.
- Martianus Capella**, Minus Felix:

- De nuptiis Philologiae et Mercurii XV 514. — De nuptiis Philologiae et Mercurii libri duo. Cum notis H. Grotii. 1599: VIII 195—196.
- Martin**, Dom Jaques: Explication de divers monuments singuliers XI 54; XV 188.
- Martinelli**, Vincenzo: Istoria dell' Inghilterra. 1773: XVI 257A.
- Martini**, Christian Lebrecht (?), Schauspieler XX 147.
- Martini**, Giambattista: Storia della musica XVIII 10, 41; XX 81.
- Martini**, Raymondus: Pugio fidei XIII 179.
- Martinus V.**, Papst XIV 31.
- Martinus**, Emanuel XI 294.
- Martin**, John: The Georgicks of Virgil with an English Translation and Notes. 1746 f. Virgilius.
- Marucchi**, Francesco: La Marcia XVI 281, 287.
- Martville**, französischer Schauspieler in Berlin XXII 147—148. — Seine Frau XXII 148.
- Martwig**, von, preussischer Leutnant XVIII 379.
- Masanius**, sardacenischer Fürst XV 219.
- Mascho**, Friedrich Wilhelm: Verteidigung der geoffenbarten christlichen Religion. 1778: XIII 144—147, 159 bis 160, 197—198, 200; XVI 405 bis 407; XVIII 268; XXI 190—191, 196—197, 203, 206.
- Maschov**, Johann Jakob VIII 146. — De jure feudorum in Imp. Rom. Germ. 1754: V 386.
- Masen**, Jakob: Speculum imaginum veritatis occultae XV 301.
- Masini**, Antonio: Bologna perlustrata. 1666: XV 247.
- Masen** der antiken Schauspieler X 17.
- Mason**, William XV 50. — Caractacus XV 60. — Elfrida XV 60.
- Masque**, preussischer Jugenientleutnant XVIII 438.
- Masjaniello** (Tommaso Aniello) XVIII 85—86, 117; XX 256, 272—273, 278; XXI 46, 51. — M. Trauerspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim; Lessing, Karl Gotthelf; und Weise, Christian.
- Masjaria**, Francesco: In nonum Plinii de naturali historia librum castigationes et annotationes. 1538: IV 328.
- Masjarius**, Hieronymus IV 328.
- Masjarius**, Carolus: De possibili mundi aeternitate. 1626: XXII 259.
- Masjillon**, Jean Baptiste VIII 27.
- Masjimi**, Camillo, Cardinal XV 506. — De picturis veterum XV 505 — Sein Verwandter, Marchese M. in Rom XV 94, 505. — Palazzo M. in Rom XV 148.
- Masjon**, Jean XI 271; XV 199.
- Masjow**, Herr von XX 152.
- Masjnet**, Pierre: Eléments de la philosophie moderne. 1752: V 18—19.
- Masjalfier**, Karl XX 225.
- Materialismus**, Materialisten I 238; V 385.
- Matern**, A. F. W., Musiker in Braunschweig XIX 346.
- Matham** (Maetham), Jakob, Kupferstecher XV 494—495, 497.
- Mathanajus**, Chryostomus (Pseudonym für Hyacinthe Cordonnier de St. Hyacinthe): Hauptwerk eines Unbekannten IV 217.
- Mathematik**, mathematische Methode I 38; IV 240—241, 269; XII 101 bis 106, 110—115, 435; XIII 8; XIV 316.
- Mathildis**, Schwester König Edgars von Schottland XV 388. — M. Trauerspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Mathildis**, heilige Jungfrau im Kloster Helfede f. Mechthidis.
- Matignon**, Jacques Gohon de, Marschall VIII 164.
- Matrone** von Ephesus. Possenspiel f. Johnson, Charles. — Lustspiel. Lessing, Gotth. Ephr. — La M. d'Ephèse. Lustspiel f. La Motte, Houdart Antoine de. — The Ephesian Matron f. Johnson, Charles und Ogilby, John.
- Matjen**, Nikolaus XVIII 5, 51—52; XX 93, 100, 111.
- Matjsh**, Cornel, Kupferstecher XV 500.
- Mattci**, Saverio: Philosophie der Musik XVIII 153. — Saggio di poesie latine ed italiane XVI 285. — I Salmi tradotti dall'Ebraico XVIII 153.
- Matthäi**, Christian Friedrich XX 73.
- Matthäus**, Evangelist XII 397—427; XIII 26, 42—90, 115, 136, 170, 253, 257, 271, 288—289, 291—294, 306; XV 122, 231; XVI 234, 305, 308 bis 309, 375, 377—391, 413A, 513; XXI 188, 210.

- Matthaeus** de Cracovia XXII 253.
- Matthaeus**, Johannes: Hymni et Poemata. 1576: XV 307. — Libellus de rerum inventoriis. 1613: XV 149 bis 150, 161—162, 168, 170, 210, 220, 266—267, 293, 307, 309, 316, 318, 322, 369—370, 379—380, 383. — De mulieribus claris XV 307.
- Matthaeus** Parisiensis XVI 223. — Historia major XIV 214.
- Matthaeus**, Johann V 47, 55—56. — M. Luthers Leben in Predigten V 49 bis 50, 58—59.
- Matthaeon**, Johann V 448. — Abhandlung von den Pantomimen. 1749: IV 13—14.
- Matthia**, Johann IV 243, 258.
- Matthias**, Apostel an Stelle des Judas Schariot XIII 321*.
- Matthias**, römisch-deutscher Kaiser XVI 235—236.
- Matthien**, Marguerite XV 404—405.
- Matteoli**, Lorenz, Bildhauer XV 205, 307.
- Matteoli**, Merius XV 211—212, 315.
- Maturino**, italienischer Maler XV 510.
- Math**, Paul: Journal Britannique j. Journal.
- Maubert** de Gouvest, Jean Henri: Lettres iroquoises. 1752: VI 351—353.
- Maubertuis**, Pierre Louis Moreau de I 247, 270; VII 34; XVII 45—46; XIX 20, 27, 36, 91, 301. — Essai de cosmologie VI 404. — Versuch einer Cosmologie. Aus dem Französl. überj. von Christl. Mhlius VI 404—405; XXII 134—136. — Essai de philosophie morale. 1749: IV 265, 282. — Réflexions philosophiques sur l'origine des langues. 1750: IV 288. — Philosophische Betrachtungen über den Ursprung der Sprachen. Aus dem Französl. überj. 1751: IV 288.
- Mauriceau**, François: Traité des maladies des femmes XV 230—231.
- Maurier**, Louis Aubert de IV 245.
- Maurijus**, Gerardus: Historia de rebus gestis Eccelini XIV 214.
- Mausiac**, Philippe Jacques: Harporationis lexicon emend. 1614 j. Harporation.
- Mauillon**, Eleazar de: Cours complet de la langue française. 1754: V 448 bis 450. — Remarques sur les Germanisches. 1747: V 448. — Le soldat parvenu. 1753: V 187—188.
- Maximilian I.**, römisch-deutscher Kaiser V 360—364, 452; XV 310; XVI 328, 368—369, 451; XVIII 321.
- Maximilian II.**, römisch-deutscher Kaiser XI 406—407, 410, 413; XII 204, 206, 208, 210, 223—225, 227—228, 235 bis 236; XXI 40.
- Maximiniannus**, lateinischer Dichter XIV 35.
- Maximinus** Junior, G. Julius Verus (eigentlich Maximus geheißen), Sohn des gleichnamigen römischen Kaisers XVI 155.
- Mah**, Johann Karl: Pottologie. 1770 f.: XVII 382; XX 35.
- Mah**, Thomas XXII 259.
- Maher**, Buchhändler in Breslau XIX 175—176, 186—187.
- Maher**, Christian, Vater XVII 332, 376; XVIII 107; XIX 374; XXI 18, 70.
- Maher**, Heinrich Ludwig: Geschichte der Eroberung von Florida des Ynca Garcilasso de la Vega. In die deutsche Sprache überj. 1753 j. Vega, Garcilasso de la.
- Mazarin**, Jules, Cardinal XV 214, 492. — Seine Bibliothek IV 250—251.
- Mazières** de Monville, Simon Philippe: La vie de Mignard. 1731: XV 206, 300, 351, 408.
- Mazzucchi**, Abt in Turin XVI 262.
- Mazzucchelli**, Gian-Maria: Notizie storiche e critiche intorno alla vita di Pietro d'Abano. 1741: XVI 211—212.
- Mazzuoli**, Francesco (Parmigiano) XIV 387A. — Raub der Sabinerinnen IX 107; XIV 352.
- Mead**, Richard X 283; XV 505—506. — Gedicht auf den Tod des Dr. M. I 24.
- Meckel**, Christian von XVI 273.
- Meckeln**, Israel von, Vater und Sohn XV 500.
- Meckthildis** von Helfede: Das Buch geistlicher Gnaden. 1503: XVI 366.
- Meccour**, Susanne geb. Preisler XVII 387; XX 276.
- Medea**, Gemälde von Timomachus IX 20—21. — M. Tragödien j. Euripides, Seneca und Corneille, Pierre.
- Mediceer** IV 392; VIII 282.
- Médisant**, le. Lustspiel j. Destouches, Phil. Méricault.

- Mledon.** Lustspiel f. Clodius, Christian August.
- Mledusa:** ihre Augen II 382.
- Meer** I 84, 103, 117—118, 188.
- Meermann, Gerhard:** Origines typographicae. 1765: XV 500.
- Megalissus** f. Sigel.
- Meginradus,** Mönch in Hirfau XII 67—68. — De novis adinventis veterum liber XII 67. — Commentarius in Psalmos XII 67. — De computo ecclesiastico liber XII 67.
- Megiser, Hieronymus** XIV 212.
- Mehns, Lorenzo:** La vita di Leonardo Dati. 1744: XV 458.
- Meibom, Heinrich:** Virgilio-Centones. 1597: XXII 248.
- Meibom, Marcus** IV 252; V 411.
- Meier, Georg Friedrich** I 243; IV 278; V 193; XVII 28; XIX 11. — Anfangsgründe aller schönen Wissenschaften. 1748—50: V 75. — Beurteilung des Selbengebüchtes der Messias. 1749: I 252*; IV 14—15; V 79—80.
- Meier, Johann:** Die närrische Welt in ihrer Narktheit. 1752: V 10—11.
- Meier von Anonau** f. Meyer von Anonau, Johann Ludwig.
- Meiern, Johann Gottfried von:** Acta pacis Westphalicae f. Acta.
- Meil, Johann Wilhelm** VIII 88; X 357 ff.; XVII 148, 154, 251, 254, 288, 293, 295, 428; XVIII 62, 68, 109, 266; XIX 129, 157, 245, 248, 258, 309; XX 115, 190, 197—198, 218—219; XXI 14, 23, 52. — Briefe von und an Lessing XVII 242—243, 299; XIX 251, 311, 319.
- Meinhard, Johann Nikolaus** XVII 234; XIX 293—294. — Grundsätze der Kritik von Heinrich Home. Aus dem Engl. übers. f. Home, Henry. — Versuche über den Charakter und die Werke der besten italienischen Dichter. 1763: VIII 280—285; IX 123 ff.—124 ff.
- Meintel, Johann Georg:** Martin Listers Reise nach Paris. Ins Deutsche übers. 1753 f. Lister, Martin.
- Meissen** I 275—276. — Fürstenschule zu M. XIV 143.
- Meißner, August Gottlieb** XXI 262 bis 263, 268.
- Meißner, Albrecht Ludwig Friedrich** XXI 29.
- Meister, Johann Gottlieb:** Anweisung und Exempel lustiger Epigrammatum. 1726: VIII 112.
- Meister, Leonhard** XVII 263*; XIX 278*.
- Meistergesang, Meisterjänger** XVI 331 bis 344, 356.
- Meisterstücke,** vier außerlesene, englischer Dichter in deutschen hexametrischen Versen übers. von Simon Grhnaus. 1757: VIII 79—85.
- Melampus, alexandrinischer Prosatier:** De nervulis corporis XVI 234.
- Melanchthon, Philipp** V 44, 53—54, 64, 312; XI 407, 414—415; XV 259, 421; XVI 223, 240; XX 223; XXI 322. — Sein Charakter V 52. — Schreiben an den Kurfürsten von Sachsen über Lemnius V 51—52.
- Melander** f. Holzappel, Peter Graf von.
- Melange de différentes pièces.** Trad. de l'Anglais. 1751: IV 261—263. — Mélanges littéraires. 1755 f.: XIX 32.
- Melanide.** Lustspiel f. La Chaussée, Pierre Claude.
- Melanthius, griechischer Dichter** VIII 346 ff.
- Melchisedek, König von Salem** XVIII 302.
- Melaeager von Gadara:** Epigrammata XI 300, 302; XV 143.
- Meletaon** f. Roß, Johann Leonhard.
- Meletius, spätgriechischer Schriftsteller:** De natura hominis XVI 233—234.
- Melian, Petrus:** Aviani Fabulae f. Avianus, Flavius.
- Melissus** f. Schede, Paul.
- Melite.** Lustspiel f. Corneille, Pierre.
- Melitus, Anführer des Sokrates** VIII 20.
- Melf:** Bibliothek des Klosters zu M. XVI 158.
- Melon, Jean-François** IV 365.
- Melot, Anicet:** Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae regiae. 1739 bis 1744: XII 189—190.
- Melpomene** I 273.
- Melusine** XVI 62, 359, 363.
- Mémes, Claude de, Graf von Abauz** IV 304—305.
- Mémoires de l'Académie des Inscriptions et des Belles Lettres** IV 26; IX 67 ff.; X 251 ff., 269; XIV 275; XV 143; XVIII 363. — M. de l'Académie Royale des Sciences et Belles Lettres de Berlin IV 213. — M. de la

- Mademoiselle de Bonneval. Roman j. Gerbajje de la Touche. — M. de Mademoiselle de Bontemps, ou de la Comtesse de Marlou. Roman j. Gueuffette, Thomas Simon. — M. concernant Christine, Reine de Suède j. Ardenholz, Johann. — M. pour servir à l'histoire de Mme. de Maintenon j. La Beaumelle, Laurent Anglivièl de. — M. de Littérature des Inscriptions et des Belles Lettres VIII 348Ź; XII 175; XIV 269Ź. — M. de Madem. de Montpensier d'Orléans. 1728: IV 238, 260. — M. de Madame de Motteville. 1723: IV 238, 260. — Nouveaux M. ou observations sur l'Italie. Trad. du Suédois. 1764: XIV 389—390. — M. de Trévoux. 1701—75: XXII 263.
- Memoriale** potestatum Regisium XIV 216—217.
- Memorias** de la real academia Española de ciencias VI 72.
- Memphtis**, antifer Tänzler XIV 151Ź.
- Menaechmi**. Komödie j. Plautus.
- Ménage**, Gilles IV 245, 249, 257, 260 bis 261; X 384; XI 294; XIV 306; XV 452; XXII 241. — Dictionnaire étymologique de la Langue Française IV 270; X 392—393, 399; XV 174, 323, 353, 453Ź; XVI 70. — Dictionnaire étymologique. Seconde éd. par Simon Valhébert. 1694: IV 212—213. — Dictionnaire étymologique de la Langue Française. Augmenté par A. F. Jault. 1750: IV 211—215. — Ausgabe von Diogenes Laert. de vita et moribus philosophorum j. Diogenes Laertius. — Discours sur l'Heautontimorumenos de Térence. 1690: IV 141—142, 153 bis 154, 157—160. — Les origines de la langue française. 1650: IV 212. — Ménagiana. Publ. par Bern. de la Monnoye V 311—312, 329, 332; XI 227, 293Ź; XIV 35—36; XV 326; XVI 11, 225; XII 262. — Sein Vater IV 215.
- Menander**, Reher XIV 303.
- Menander**, Komödiendichter VI 9—10, 257; VIII 372; X 77, 167Ź, 169—170, 189—190; XIV 285, 296; XV 421; -XVII 194; XXI 232. — Comodiae VI 14—15. — Adelphi X 155Ź, 199, 202—204, 207—208. — Andria X 155Ź. — Cotax X 155Ź. — Eunuchus X 155Ź. — Heautontimorumenos X 153—155. — Misogynes XV 318 bis 319. — Perinthia X 155Ź. — Sententiae morales XIV 296; XXII 265—266.
- Menantes** j. Hunold, Christian Friedrich.
- Menard**, Claudius: Notae ad Augustini libros posteriores adversus Julianum XI 144Ź.
- Mende**, Friedrich Otto: Catalogus Bibliothecae Menckenianae. 1727: XXII 202.
- Mende**, Johann Burchard XVIII 74; XXII 202. — Campani Epistolae et Poemata. 1707: j. Campani, Giovanni Antonio. — Schediasma de instituto Societatis philoteutonico-poeticae. 1722: XV 195—196. — Ausgabe der Scriptores rerum Germanicarum j. Scriptores.
- Mendel**, Moses Mendelssohns Vater XIX 408.
- Mendelssohn**, Fromet, geb. Gugenheim (Moses Mendelssohns Frau) XIX 172; XXI 173, 180, 183.
- Mendelssohn**, Joseph (Moses Mendelssohns ältester Sohn) XXI 181.
- Mendelssohn**, Moses VII 417*, 477*; VIII 21, 25, 63*; X 433; XV 357; XVII 51, 65, 76, 94—95, 98, 101, 108, 111—112, 119, 128, 141, 154, 193 bis 195, 199, 232—236, 244, 253, 256 bis 257, 262, 266—267, 277, 287, 289, 291, 304, 306*, 346—348, 373, 387, 391, 404; XVIII 22, 35, 85—86, 109, 118, 136, 161, 244, 255, 258, 262, 285, 289—290, 294, 308; XIX 40, 42—43, 46, 59, 67, 71, 75—87, 89, 91, 100, 130, 133, 156, 165, 213, 218, 221, 228, 259, 263, 265, 271, 280, 299, 304, 319, 339, 360, 393—394, 397, 400—401, 408—409, 423; XX 9—10, 15, 24—25, 47, 57, 81, 146, 160, 163, 182, 190, 243—245, 252, 255, 273, 279, 287 bis 288; XXI 15—16, 34, 37, 45—46, 52, 107, 136—137, 159, 161, 168, 172—173, 175, 181, 204, 215, 219 bis 220, 225—226, 233, 241, 253, 261. — Beiträge zu Lessings geplanter Zeitschrift „Das Beste aus schlechten Büchern“ XIV 191. — Brief an Doctor Gumpertz über Lessings Aufs-

spiel „Die Juden“ VI 162–166; XVII 40. — Briefwechsel mit Her. Gottlieb Baumgarten XVII 131–132; XIX 114–116, 120, 168. — Briefwechsel mit Lessing XVII 42–43, 45–48, 52–54, 57–59, 61–63, 68 bis 75, 78–93, 96–97, 103–104, 109–110, 113–118, 120–122, 126 bis 127, 130–132, 134–135, 137 bis 140, 145–146, 180–183, 196–198, 270, 364–367; XVIII 110, 172–173, 256, 361–362; XIX 18–39, 44, 49, 58, 60–66, 68–70, 72–74, 92 bis 98, 102–106, 109–110, 112–117, 119–125, 161–162, 166–168, 170, 172–174, 178–184, 282–284, 406 bis 408, 424–425; XX 31, 256–257; XXI 5–6, 178–180, 183, 289, 318. — Übersetzung einiger hebräischer Danklieder ins Deutsche XIX 116. — Dankpredigt XVII 130, 196; XIX 116, 180. — Über die Empfindungen VII 52–53; X 100, 109; XII 299; XIX 20–21, 68, 106, 173. — Betrachtungen über das Erhabene und Naive in den schönen Wissenschaften XVII 115, 117 bis 118; XIX 96–97, 107–108, 111, 114, 123. — Philosophische Gespräche VII 13–14, 52; XIV 294 bis 296; XVII 42–43, 197. — Abhandlung über die Gewalt der Bewegungsgründe XIX 173. — Aufsatz von der Herrschaft über die Neigungen XVII 93. — Aufsatz über die Ideenverbindung XVIII 277, 281; XXI 180, 216. — Lehrgedichte XVII 130. — Anmerkungen zu Lessings Laokoon XIV 342N–346N, 348N–362N, 366 bis 371. — Die fünf Bücher Mose überj. 1780: XXI 275. — Ode XVII 130. — Phädon I 31; XVII 298; XIX 162, 168, 227, 247, 312, 315, 323, 327. — Abhandlung von der Iyrischen Poesie der Hebräer XIX 352. — Fope ein Metaphysiker f. Lessing, Gotthold Ephraim. — Die Psalmen. Überj. 1783: XIX 352. — Abhandlung von den Quellen und Verbindungen der schönen Wissenschaften und Künste XVII 109, 113; XIX 94, 110. — Rousseaus Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes überj. f. Rousseau, Jean Jacques. — Philosophische Schriften

IX 139–140; X 100–101, 109; XII 299; XV 202; XVII 197, 386; XIX 352, 398; XX 31. — Abhandlung von der Wahrscheinlichkeit XVII 63, 86, 196; XIX 51, 58, 69, 178, 352. — Streit mit Sabater XVI 527; XVII 310, 323, 366, 373, 386; XIX 320, 327, 341–343, 349–350, 363, 425; XXI 209. — Seine Kinder XIX 401.

Mendez, Moses XV 309.

Mendoza, Antonio de IV 52.

Mendoza, Diego Hurtado de: Lazarillo de Tormes IV 268.

Mendoza, Dominicus VIII 149.

Menechmes, les. Lustspiel f. Regnard, Jean-François.

Menedemus aus Eretria, Philosoph IV 59N.

Menedemus aus Lampisakus, Cyniker XV 219.

Menekides, Sohn des Sophokles VIII 367; XIV 256.

Menekrates, Bildhauer XV 19.

Menelaus, Bildhauer: Gruppe des Hippolytus und der Phädra XV 8, 24, 308, 337.

Menegemus, Schüler des Sokrates VIII 310, 313.

Menga, Augustinus XV 211.

Menghini, Domenico XVI 282.

Mengs, Anton Raphael XV 354; XVI 269; XXI 171. — Gedanken über die Schönheit und den Geschmack in der Malerei IX 108; XIX 230.

Meniskus, Ludovicus Huberius XV 232.

Meninſky, Franz von, kaiserlicher Dolmetsch XI 390.

Menippus, Cyniker IV 421.

Mennel, Jakob: Schachzabel-Spiel. 1507: XV 365; XVI 230.

Menodorus, antiker Bildhauer XV 22.

Mensa philosophica f. Michael Scotus.

Mensch, Menschheit V 143; VI 419–421, 424–425, 429, 433; VII 135, 138, 151, 171, 197, 200, 206, 267, 279–280, 288, 313, 315, 327; X 159; XIII 352–353, 356–359, 416–436; XIV 155, 225; XV 404; XIX 34. — Erziehung des M. XIII 416–436. — Der M. sich selbst ein Feind I 137. — Freiheit und Sklaverei des M. III 471. — Der M. von Natur aus gut IV 428; IX 192, 310; X 98. — Der M. voll von Lasten I 256. — Der M. sich selber der größte

- Schaf** I 27. — Der M. mit einem Schiffe verglichen I 142. — Der M. muß nach seinen Taten beurteilt werden IX 382. — Unbeständigkeit des M. VII 154—155. — M. und Staat XIII 352—359. — M. und Tier I 210; VII 110—112. — M. und Welt I 12, 124, 137; VII 311. — Der erschaffene, gefallene und aufgerichtete M. Oper f. Richter, Christian. — Erziehung des Menschengeschlechts XII 446—447; XIII 413—436. — Menschenhaß IV 308; VII 51. — Wahre Menschenliebe III 17. — Echte Menschlichkeit III 95.
- Menteur**, le. Lustspiel f. Corneille, Pierre.
- Mentor**, Bildhauer XI 281, 283.
- Menz**, Friedrich I 247—248.
- Mephistopheles** III 386.
- Méprises**, les. Lustspiel f. Rousseau, Pierre.
- Merbitz**, Johann Valentin: De varietate faciei humanae discursus physicus. 1676: XV 344—345.
- Mercator**. Komödie f. Plautus.
- Mercator**, Gerhard: Atlas sive geographicae meditationes. 1595: XII 173.
- Mercerus**, Josias XV 217—218.
- Merchant of Venice**, the. Lustspiel f. Shafespeare.
- Mercier**, Josias: Nonii Marcelli de proprietate sermones. Ed. 1614 f. Nonius, Marcellus.
- Mercier**, Louis-Sébastien: Du théâtre, ou essai sur l'art dramatique. 1773: XXI 44, 160—161.
- Merd**, Johann Heinrich XXI 4.
- Mercure de France** IV 402; IX 289; XV 193, 220, 224, 283, 302, 314, 318; XVI 183; XVII 229, 238, 251, 253, 268, 311; XVIII 254; XXI 174; XXII 191.
- Mercurius Gallo-Belgicus**, sive rerum in Gallia et Belgio gestarum historicae narrationes XXII 202, 234.
- Mère confidente**, la. Lustspiel f. Mairivaug. — La M. coquette. Lustspiel f. Quinault, Philippe.
- Mergner** f. Märchner.
- Merian**, Johann Bernhard XIX 20.
- Merian**, Maria Sibylla VIII 96.
- Merian**, Matthäus M.: Tabula Ceбетis. X 263.
- Merkel**, schwäbischer Prediger, der die Quadratur des Zirfels zu berechnen versuchte I 38; IV 436.
- Merkur** I 4, 217—218; V 254; XIV 290; XV 435. — Der deutsche M. Von Christoph Martin Wieland f. Deutscher Merkur.
- Merlin** (Ambrosius): Prophecies IV 340.
- Merlin**, Charles V 212.
- Merope**. Trauerspiel f. Maffei, Scipione; Torelli, Pomponio; und Voltaire.
- Merops**: Sage vom Vogel M. I 204.
- Merry** f. Merry, Jean.
- Merry Wives of Windsor**, the. Lustspiel f. Shafespeare.
- Merschh**, Schauspieler IX 258; XX 16.
- Merseburg**: Reichstag 1152 zu M. XIV 215.
- Merjennus**, Marinus: Quaestiones in Genesisim. 1623: V 312, 329, 333.
- Merula**, Giorgio: Plauti Comodiae Ed. 1472 f. Plautus.
- Mery**, Jean, Chirurg und Anatom V 183.
- Meschobeh Netibot** f. Schemuel Motot.
- Mejjalina** II 30; VII 335.
- Mejjenischer Krieg**, erster III 360—361.
- Mejjenius**, Arnold IV 237.
- Mejferschmidt**, Franz Kaber XVI 272.
- Mejjias**, Mejjiasglaube V 85—87; XIII 224, 227—230, 234—238, 241—242, 246, 250, 253—257, 262—264, 270 bis 273, 275—278, 283—284, 289—292, 295—296, 300, 307, 309—310, 313 bis 314, 317; XIV 304.
- Mejtrejat**, Jean: Traité de l'église. 1649: XVI 462.
- Mejue**, Joannes XV 207—208.
- Métamorphoses**, les. Lustspiel f. Poulain de Saint-Joir.
- Metapher** XIV 429.
- Metaphastes**, Beiname des byzantinischen Mönches Schemon XV 390.
- Metaphysik** f. Philosophie.
- Metastasio**, Pietro V 381; XV 318. — Demetrio IV 13, 37. — Didone XV 309. — Elogio. 1771: XVI 285. — Siface XV 310. — Zenobia XIV 432 M. — M. und Karl Heintich Graun: Alessandro XXII 150.
- Metella**, Caecilia: ihr Grabmal XV 172, 360.
- Metelli**, Agostino XV 310, 340.
- Metellus**, Johann XVI 182.
- Metellus**, Quintus Caelius Numidicus IV 66 M.

- Métempscicose**, la, d'Arlequin. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico.
- Methodisten** IV 369.
- Meton**, athenischer Astronom III 401.
- Metrodorus**, griechischer Philosoph und Maler IX 39, 7.
- Metrofsky**, russischer Schauspieler XV 414.
- Metzsch**, Hans von, Kommandant von Wittenberg V 48*.
- Mettaire** f. Maittaire, Michel.
- Meurjans**, Johannes, der Ältere IV 60; VIII 300, 303, 3449, 367; XII 1089. — Aeschylus, Sophocles, Euripides. 1619: VIII 297—298, 301—302, 308 bis 309; XIV 248, 250, 256. — Bibliotheca Attica. 1701: VIII 314; XV 172. — Creta X 324. — Cyprus X 324. — De funere liber XV 72, 85—86. — Helladii Chrestomathiae. 1686: VIII 3069. — Orchestra. 1618: XIV 153. — De populis Atticae VIII 299. — Regnum Atticum sive de regibus Atheniensium. 1633: XVII 133. — Reliqua Attica VIII 2989 bis 2999, 3029. — Rhodus IX 819; XIV 394. — Theseus VIII 3329 bis 3339.
- Metzel**, Johann Georg XV 419. — Uebersetzung der Bibliothek des Apollodorus f. Apollodorus. — Abhandlungen zur Geschichte und zur Kunst. Aus dem Französi. des Cahlus überf. f. Cahlus, Anne-Claude-Philippe de.
- Mexico**: Eroberung von M. IX 260.
- Meyer**, Buchhändler in Breslau XVII 186, 214, 279 (?); XIX 190, 200, 203, 273.
- Meyer**, Jakob: Commentarii seu annales rerum Flandricarum libri XVII. 1561: XII 179. — Flandricarum rerum tomi X. 1533: XII 179—180.
- Meyer**, Johann: Die närrische Welt in ihrer Klarheit. 1752: V 10—11.
- Meyer**, S. Fr.: Brief von Lessing XXI 201.
- Meyer**, Johann Gottfried f. Meiern, Johann Gottfried von.
- Meyer**, Rudolf: Totentanz. 1650: XVI 48, 59.
- Meyer von Anonau**, Johann Ludwig: Neue Fabeln. 1744: VII 453, 477; VIII 267.
- Meiern**, von, braunschweigischer Landdrost XX 30.
- Mézière**, Schauspielerin XIX 321; XX 151.
- Meziriac**, Claude Gaspard Bachet de f. Bachet de Meziriac.
- Micciades**, griechischer Bildhauer XV 414.
- Micha**, jüdischer Prophet XIII 243, 262.
- Michael** (Michalimus), Steinschneider XV 240.
- Michael Gheas**: Annales XV 208.
- Michael Scotus** XIV 214; XV 264, 307, 369—370. — Mensa philosophica XVI 157.
- Michaelis**, Johann Benjamin XIX 353; XX 154, 165, 195, 254. — Poetische Briefe. 1772: XVIII 28; XX 138, 196. — Fabeln für Kinder XX 196. — Seine Eltern XX 138. — Seine Schwester XX 254.
- Michaelis**, Johann David VI 159* bis 166*; XI 1749; XVI 459, 505; XIX 20—21; XXI 9. — Briefe von und an Lessing XVII 37—41; XIX 16; XXII 299—300. — Uebersetzung des ersten Buches Mose. 1770: XVI 303. — Einleitung in die göttlichen Schriften des Neuen Bundes. 1750: XIII 136—137. — Mose's (Gedicht) V 206. — Uebersetzung des Alten Testaments. 1796 ff. XII 441.
- Michael's**, Söbge XV 330.
- Michal**, Tochter Sauls, Gemahlin Davids XI 204.
- Michalimus** f. Michael.
- Michel-Angelo** f. Buonarroti, Michel-Angelo.
- Michel von Würzburg** XVI 316.
- Michese**, Pietro: Arte degli amanti IV 451.
- Michelotti**, Francesco Domenico: Sperimenti idraulici. 1767: XVI 275.
- Michon**, Pierre f. Bourdelot.
- Micon**, griechischer Maler VIII 347.
- Midas** I 45; IV 36.
- Middleton**, Conyers: Miscellaneous Works XIII 126. — Germana quaedam antiquitatis eruditae monumenta. 1745: IV 17—18.
- Mieg**, Ludwig Christian: Ausgabe der Monumenta pietatis et literaria Palatina f. Monumenta.
- Migazzi**, Christoph Bartholomäus Anton, Graf von, Kardinal und Erzbischof von Wien XVIII 89. — Sein Neffe XVIII 89; XX 294.

- Mignard**, Pierre XV 206, 300, 351, 408.
- Μικροπροβητικόν.** Veterum quorundam brevium theologorum etc. elenchus. 1550: XI 92.
- Miles gloriosus.** Komödie f. Plautus. — M. Veles im Florentiner Museum X 272—273, 337, 340, 342, 351, 353 bis 354; XV 166; XVII 267; XIX 276, 304.
- Milichius**, Jacobus XV 138.
- Millan**, John VI 58.
- Miller**, Joe XIII 188.
- Milles**, Thomas XV 359; XXI 282.
- Milo Cripinus**: Vita Lanfranci XI 113 bis 114.
- Milow**, Johannes Nikolaus XIX 297.
- Milton**, John I 81, 108, 157, 342; IV 367, 406; V 373, 409; VII 45; VIII 125, 230; IX 212; XIV 357, 366A, 378, 381, 392; XVI 68; XIX 266. — Comus XV 189. — Paradise lost I 160A*; V 219; VII 37; VIII 84, 86, 224 bis 225; IX 91, 125; XIV 350A, 355, 382, 404—408, 412—414, 424; XIX 247.
- Mimas**, griechischer Philosoph XV 433 bis 434.
- Mimus**, Mimen der Alten VI 294 bis 295.
- Minaffi**, Anton XVI 276.
- Minckwitz**, von, Hauptmann XIX 215.
- Min-Clivis**, Johann: Valerii Maximi ditorum factorumque memorabilium libri IX f. Valerius Maximus.
- Mineralogie** I 244—245.
- Minerva** I 35, 50, 203, 219. — M. bei Homer IX 82—83, 87 A, 90. — Helm der M. bei Homer IX 84A. — M. bei Quintus Smyrnaeus IX 35. — S. auch Pallas Athene.
- Miniaturen** der vatikanischen Virgil-Handschrift XIV 435. — Miniaturmalerei XIV 423—425; XV 311.
- Minna** von Barnhelm. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Minnesinger**, Minnedichtungen XVI 332 bis 333, 345—347; XVIII 156; XX 245, 254.
- Minos**. Tragödie f. Sophokles.
- Minucius Felix**, Marcus IV 58; XII 259; XIV 309, 329. — Octavius V 147. — Octavius. Übers. von F. J. Hollander V 147.
- Minyas**. Nachhomerisches Epos X 236.
- Mirabeau**, Victor Riquetti, Marquis de: L'ami des hommes. 1755: VIII 126.
- Mirabettus**, Auführer in Sizilien XIV 217.
- Miracus** (Semire), Nubertus XV 402; XVI 191; XXII, 2, S. IX. — Rerum Belgicarum Chronicon. 1636: XII 181—182, 197.
- Mirandula**, Pius de V 140.
- Mirathbeg** (Amurath) V 318.
- Mirchond**, Hamameddin Mohammed, persischer Geschichtschreiber XI 385.
- Mitschinus**, mohammedanischer Heiliger V 318.
- Misanthrope**, le. Lustspiel f. Molière.
- Miscellanea** Berolimiensia. 1710: XV 516. — M. Duisburgensia. 1732 ff. XXII 258. — M. Lipsiensia nova. 1742—52: XV 127.
- Misogyn**, der. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim. — Misogynes. Komödie f. Menander.
- Miß Sara Sampson**. Trauerspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Misson**, Maximilien: Voyage d'Italie XV 164—166.
- Mißtrauische**, der. Lustspiel f. Cronest, Johann Friedrich von.
- Misuroni**, Gaspar XV 247.
- Misuroni**, Hieronymus XV 247.
- Mitchell**, Joseph VI 59. — Fatal Extravagance XV 312.
- Mithras**kult XV 311.
- Mithridates**, König von Pontus XI 304; XV 216. — M. Sprachwissenschaftliches Werk f. Gesner, Konrad. — Mithridate. Trauerspiel f. Racine.
- Mitleid** III 442, 458; IX 140, 145; XVII 66, 69, 76—78, 80; XXII 125. — Tragisches M. f. Furcht und Mitleid. — M. und Eigennuß I 198.
- Mittelftedt**, Mathias Theodor Christoph XVII 163, 348; XIX 152.
- Mitternacht**, Johann Sebastian: Elementa rhetorica VIII 237.
- Mnefarchus**, Steinschneider XV 238, 391.
- Mocenigo**, Andrea XXII 233.
- Mode** V 413, 416—417; VIII 110—111.
- Möbius**, Georg: An Evangelium ab apostolis etiam Americanis fuerit annunciatum? XVI 230—232. — De oraculorum ethnicorum origine XVI 230. — De sacrificiorum origine XVI 230.

- Möhring**, Christian von, preußischer Major XVIII 393.
- Moellenborff**, von, preußischer Major XVIII 479.
- Möller**, Heinrich Ferdinand XXI 161.
- Möller**, Johann Gottlieb V 353—354.
- Mönchs- und Pfaffenwejen** I 14, 111, 165—176, 180—181, 186—187; II 56; III 479; XVI 520; XXII 97—98. — Einen Mönch ftechen (= den Daumen zwischen die zwei vordersten Finger ftechen), verächtliche Gebärde I 339.
- Möfer**, Justus: Harlekin oder die Verteidigung des Groteske-Romischen. 1761: IX 258.
- Moers**, les, du temps. Lustspiel f. Saurin, Bernard Joseph.
- Mogalli**, Nicolo XVI 272.
- Moglie gelosa**, la. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico.
- Moißanus**, Johann: Ausgabe der Ἐπιόριστα von Dioscorides f. Dioscorides Pedanius.
- Moißant** de Brieux, Jacques XV 353.
- Molanus**, Johannes: De picturis et imaginibus sacris libri duo XV 301.
- Moldenhawer**, Daniel Gotthilf: Brief an Lessing XXI 309—310.
- Molière**, Jean-Baptiste Poquelin I 39, 106, 246, 252, 254; IV 75, 82A, 140, 170, 297, 320, 457, 475; V 185, 391 bis 392; VI 12—13, 18, 25, 28—29, 50, 279—280, 295, 402; VIII 284; IX 223, 237, 242; XIII 151; XV 256; XVI 281; XIX 7; XX 35. — Amphitryon IV 78; VI 26; XV 56—57. — L'avare IV 79; VI 26, 47, 191, 333; IX 292, 303; X 173—175; XV 51—52, 56, 58; XIX 5. — Le bourgeois gentilhomme IV 227—228; VI 26, 163; XX 279; XXII 153. — La comtesse d'Escarbagnas VII 35. — La critique de l'école des femmes X 6; XV 39—41, 62. — L'école des femmes IV 38; X 5—7; XV 40—41, 49—50, 54, 56, 58; XXII 145—147. — L'école des maris IV 38; VI 21—22, 137; X 5, 83—84; XIV 199; XV 50. — Les femmes savantes VI 24, 26; XIV 198; XXII 145. — Les fourberies de Scapin VI 145. — George Dandin VI 23. — L'impromptu de Versailles X 149A. — Le malade imaginaire VI 24, 143; IX 292; XIII 77; XV 52, 54; XXII 153. — Le misanthrope VI 21—22, 24, 26; IX 270, 303, 404; X 148—149. — Monsieur de Pourceaugnac VI 138. — Les précieuses ridicules VI 24. — Tartufe I 163; VI 21—23, 125; XIII 155; XV 53; XXII 146—147.
- Molinettus**, Antonius: Dissertationes anatomico-pathologicae XV 405.
- Molinié**, Genriette Olimpe XX 283.
- Moller**, Johann: Cimbria litterata. 1744: XVI 223; XVIII 264, 306, 326.
- Molnar**, Albert: Novae grammaticae Ungaricae libri duo. 1610: XVI 222.
- Molteni**, Benedetta Emilia, Opernjägerin, später verheiratet mit Johann Friedrich Agricola XXII 152.
- Molynæus**, William: Dioptrica nova X 384.
- Monachus Paduanus** XVI 346.
- Monachus Patavinus**: Chronicon de rebus gestis in Lombardia praecipue XIV 212—213, 217.
- Monaden**: Lehre von den M. I 332, 341, 365—366.
- Monaldeschi**, Giovanni, Marchese IV 238.
- Monardus**, Nicolaus XV 381.
- Monau**, Jakob XXI 21.
- Moncada**, Domenicano XVI 283.
- Moncrij**, François-Augustin Paradiß de IV 271.
- Mondella**, Galeatius, Steinschneider XV 240.
- Mondon le fils**, französischer Maler XV 506.
- Monet**, Philibert IV 211.
- Mongault**, Nicolas Hubert de XV 445.
- Mongitore**, Antonio XII 184.
- Monier**, Pierre: Histoire des arts. 1698: XV 312.
- Monogamie** V 173—174.
- Monsieur de Pourceaugnac**. Poëje f. Molière.
- Montaigne**, Michel de XIX 120; XXII 250. — Essais V 167, 214; XVI 274. — Versuche nach der neuesten Ausgabe des Herrn Peter Coste ins Deutsche überf. 1753: V 167, 214—215, 449. — Journal du voyage en Italie XVI 259, 274.
- Montalvan**, Juan Perez de IV 52.
- Montano**, Giovanni Battista: Aetii Amideni Medicina f. Actius Amidenus.
- Montanus**, Benedict Arias XV 160.

- Montauban**, Pouffet de: Schauspiele (1654) VI 231. — Thieste VI 231.
- Montauzier**, Charles duc de VI 24.
- Montecuculi**, Raimund, Graf von IV 254.
- Monteleone**, Prinzessin von VIII 164 bis 165.
- Montespan**, Françoise Athenais, Marquise de V 13.
- Montesquieu**, Charles de Secondat, Baron de IV 271; VIII 284. — Lettres familières IX 347.
- Montezuma**, Kaiser von Mexiko XV 153.
- Montfaucon**, Bernard de XI 371A; XIX 180. — L'antiquité expliquée IX 15—17, 34—36, 39, 55A, 66A; XI 52; XIV 398—401; XV 32, 127, 311; XVII 354. — Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova. 1739: IV 250; XI 77A; XII 188; XVI 157. — Diarium Italicum. 1702: XX 71, 240—241. — Hexapla Origenis. 1713: XV 159; XXII 230. — Palaeographia graeca. 1708: XVII 360.
- Montfleury**, Antoine Jacob: La femme juge et partie. XXII 145, 147. — La fille capitaine XXII 146.
- Montfleury** (eigentlich Zacharie Jacob) IV 471—472.
- Monthly Review** (London) VI 405; XV 49—51, 60—62, 194, 312.
- Monti**, Giuseppe XVI 269.
- Montiano** h Luchando, Augustino de: Athaulpho VI 72. — Beschreibung der bei der Krönung Ludwigs des I. angestellten Feierlichkeiten. 1724: VI 71. — El cotejo de la conducta de S. M. con la del Rey Britannico. 1739: VI 71. — Discurso sobre las tragedias Espagnoles. 1750: IV 225—226; VI 72. — Dissertation sur les tragédies espagnoles. Trad. en Franç. par Hermilly. 1754: VI 72. — La Lira de Orfeo. 1719. VI 71. — Lobschrift auf den Doktor Don Blasio Antonio Massarra h Ferriz VI 72. — Rede an die Königl. Akademie der Geschichte. 1739: VI 72. — Rede im Namen der Spanischen Akademie an den König VI 72. — Rede an den König Philipp V. 1740: VI 72. — El robo de Dina. 1729: VI 71. — Virginia V 437; VI 70, 72—120; X 74. — Virginie. Trad. en Franç. par Hermilly. 1754: VI 72—73.
- Monticelli**, Andrea XV 310.
- Montius**, Jacobus: L'ambizioso politico infelice. 1658: XXII 260.
- Montjoie**, Louis de: Commentarius de caelatura gemmarum XIV 384 bis 385. — Commentarius de sculptura et pictura veterum XV 148. — Gallus Romae hospes. 1585: XV 37.
- Montleon**: Thieste VI 231.
- Montmenty**, französischer Schauspieler VI 143.
- Montenijer**, Anne-Marie-Louise d'Orléans, Herzogin von IV 248. — Mémoires. 1728: IV 238, 260.
- Montrose**, James Graham Herzog von VI 57.
- Monumenta pietatis et literaria Palatina**. Ed. Ludw. Chr. Mieg et Dan. Nebel. 1701: XII 205, 236, 241, 269. — M. vetustiora Arabiae ex manuscriptis codicibus Abulfedae etc. excerptis Albert. Schultens. 1740: III 490; XXII 89.
- Monville** s. Mazières de Monville, Simon Philippe.
- Monza**, Madame, Opernjägerin in Hamburg XV 328—329. — Ihre Tochter XV 329.
- Moore**, James (?) X 262—263.
- Moore**, Edward XIX 105. — Der Spieler XV 51, 53, 56, 312.
- Moquerien**. Aus dem Franzöf. überf. 1754: V 420—421.
- Moral** V 154; XVI 501; XXI 204. — Christliche M. V 322. — Pfäffische M. III 33. — In Dramen eingestreute Moralen IX 191—193, 195—200.
- Morand**, Sauteur-François V 452.
- More**, Henry XV 517, 520; XXII 224.
- Moreau**, Charles: Tertulliani Opera. Ed. 1658 s. Tertullianus.
- Moresl**, Frédéric, der Vater XIX 390; XX 228.
- Moresl**, Frédéric, der Sohn: Martialis epigrammata selecta graece expressa. 1601 s. Martialis. — Pauli Silentiarri in thermas Pythicas carmen graece et latine. 1598 s. Paulus Silentarius.
- Moresen**, P., Maler XV 494.
- Moréri**, Louis, Abbé: Le grand dictionnaire historique IV 306; XVI 221; XXI 148.
- Moretto**, Augustin IV 52; VI 303.
- Moretto**, Pietro XX 53.
- Moretus**, Marcus Actius XV 247.

- Morgan**, Thomas IV 372; V 443. — The moral Philosopher. 1738: V 444.
- Morhof**, Daniel Georg VII 127, 366; VIII 54, 112; XIV 169, 210; XV 107, 353. — De disciplina argutiarum XI 235. — Dissertation de paradoxis sensuum. 1685: XV 229, 272, 356, 362. — Dissertationes academicae XV 342; XXII 258. — Deutsche Gedichte VII 377; XVIII 326. — Polyhistor sive de notitia auctorum et rerum commentatio. 1688: V 312, 329; XII 188; XIV 166; XV 146—147, 210; XVI 225. — Deutsche Sprache XIV 206. — Stentor ὑαλοκλαστής XV 342. — De transmutatione metallorum XXII 258. — Unterricht von der deutschen Sprache und Poesie, samt dessen deutschen Gedichten. 1702: XVI 47—48, 56; XVII 136—137.
- Morinus**, Petrus XV 158, 160.
- Moritz**, Prinz von Anhalt-Deßau VIII 35.
- Moritz**, Herzog, seit 1547 Kurfürst von Sachsen XI 401, 408—409, 411.
- Moritz**, Marschall von Sachsen IV 219 bis 220, 223—224, 293—295, 436.
- Moritz**, preussisches Regiment XVIII 443, 465.
- Mornay**, Philippe de, seigneur du Plessis-Marly IV 307; XI 66. —
- Moro**, Anton Casaro IV 219.
- Morsheim**, Johann Ritter von: Frau Untreue. 1516: XVI 369.
- Mort**, la, de César. Trauerspiel s. Voltaire. — La M. de Pompée. Trauerspiel s. Corneille, Pierre.
- Mortimer**, Roger, Baron of Wigmore und Earl of March VIII 218, 220.
- Morungen**, Heinrich von: Tagelieder XVI 347.
- Morus**, Samuel Friedrich Nathanael XV 301.
- Morville**, Charles-Jean-Baptiste Fleuriac comte de VI 157*.
- Mosait**, Musikarbeit XV 313—315.
- Moscherosch**, Hans Michael XV 195; XVI 329.
- Moschus** I 366; XVII 378. — Europa V 250. — Idyllia VII 84, 103; XVII 378. — Idyllen. Aus dem Griech. überj. von Lieberkühn VII 84, 103. — Scholien zum M. XVII 378.
- Mosel**, I 113, 116.
- Moser**, Johann Jakob: Bibliotheca scriptorum de rebus Suevicis s. Bibliotheca scriptorum.
- Moses** I 38. — III 78; IV 217, 334, 338, 373—374; V 146, 173—174, 208, 221, 312, 350; VII 49, 150, 273, 402, 450. — VIII 56; XI 174. — 176*. — XII 240, 255, 261—264, 266, 313, 315, 322, 328 bis 329, 340—342, 349, 353, 362—363, 366—377, 381—384, 386, 392, 394 bis 395, 420, 432—433, 440, 445; XIII 28, 115, 221—222, 227, 230—234, 239, 246—247, 249—251, 255, 258, 273 bis 274, 276, 281, 285, 294—295, 302 bis 303, 308, 316, 320, 420—421; XIV 78, 302, 310, 326, 366. — 405; XV 159, 266—267, 369; XVI 93, 246—250, 302—303, 307, 372, 376, 379, 389, 417, 459, 494; XIX 409—411. — Mosaisches Gesetz V 174; XIII 222, 227, 245—247, 249—251, 258, 320, 420; XVI 245, 247—250, 376, 379, 389, 459. — Moses' Bruder und Schwester XIX 411.
- Mosheim**, Johann Lorenz von I 196; IV 337; VIII 28, 30—31, 240; XII 348; XIV 302; XVI 376. — Brief an Laur. Hertel XI 464, 465. — De rebus Christianorum commentarii XIV 332. — XVI 385. — Dissertatio de studio Ethnicorum Christianos imitandi XIV 330. — Harlesii Historia Concilii Dordraceni ex Angl. serm. Latine vertit. 1727 s. Harles, John. — Institutiones historiae ecclesiasticae. 1726: XI 69—70. — De odio theologico commentatio. 1747: XV 326. — Origenes' acht Bücher von der Wahrheit der christl. Religion wider den Weltweisen Celsus. Aus dem Griech. überj. 1745 s. Origenes. — Heilige Reden XI 461—463, 466. — Sendschreiben über unterschiedliche Dinge XI 467.
- Mostazem**, Kalif aus der Familie der Abbassiden V 450.
- Mostellaria**. Komödie s. Plautus.
- Rotanabbi**, arabischer Syriker XV 511; XVIII 42*; XX 71.
- Motis**, Cristoforo de XVI 266.
- Mottenz**, Pierre Anthony: Cervantes Saavedra, The History of the renown'd Don Quixote de la Mancha transl. s. Cervantes Saavedra.
- Motteville**, Françoise Bertaud, dame de: Mémoires. 1723: IV 238, 260.

- Rouhy**, Charles de Fieuz, Chevalier de XV 386. — La paysanne parvenue. 1753: V 187—188.
- Roulinet**, Claudius de XV 232.
- Rucius Caecvola** XI 224—225, 240, 304.
- Rüchler**, Johann Georg XVII 51, 58; XIX 26, 33. — Die Geschichte und Briefe des Abelards und der Eloise. Aus dem Engl. überf. 1755: VII 23.
- Rügeln**, Heinrich von: Chronik von Ungarn XVI 356. — Lieder und Gedichte XVI 356.
- Müller** XVII 18.
- Müller**, Advokat in Leipzig XIX 192 bis 193.
- Müller**, preussischer Leutnant XVIII 450.
- Müller**, Schauspieler in Leipzig XIX 6.
- Müller**, Andreas: Marci Pauli Veneti de rebus orientalibus libri tres. Ed. 1671 f. Polo, Marco.
- Müller**, Friedrich (Maler): Briefwechsel mit Lessing XVIII 224—225, 228 bis 231, 237—238, 240—241, 338; XXI 154, 158, 162, 305.
- Müller**, Gerhard Friedrich: Sammlung russischer Geschichte 1732—1764: XI 488—489.
- Müller**, Gottfried Ephraim: Einleitung zur Kenntnis der lateinischen Schriftsteller. 1747—51: V 274, 297—298.
- Müller**, Gottlieb XVII 174.
- Müller**, Heinrich XXII 260.
- Müller**, Johann Gottwerth (von Jæghoe) XVIII 318—319.
- Müller**, Johann Heinrich Friedrich, Schauspieler XVIII 107, 206; XXI 19, 141. — Briefe von und an Lessing XVIII 247; XXI 165.
- Müller**, Johann Samuel, Rektor des Johanneums zu Hamburg XV 328.
- Müller**, Johann Sebastian: Annales des kur- und fürstlichen Hauses von Sachsen XI 395.
- Müller**, Karl Wilhelm: Versuch in Gedichten VII 24.
- München**: kurfürstliche Bibliothek zu M. XIX 390; XX 235.
- Münchhausen**, Albrecht Edmund Georg von XXI 214, 221M, 224, 251, 288, 299, 319.
- Münchhausen**, Gerlach Adolf von VIII 194; XVII 15.
- Münster**, Sebastian XVI 334M. — Hebraica Biblia XV 159.
- Münter**, Balthasar XVIII 31—32; XX 139.
- Münzen**, Münzwesen X 297—298; XI 280—281; XV 89, 274—277, 315. — Tabuanische M. (gefälschte antike M.) XI 244.
- Müßiggänger**, der geschäftige. Lustspiel f. Schlegel, Johann Elias.
- Muet**, le. Lustspiel f. Bruehs, David Augustin de.
- Muhammedaner**, Muhammedanismus V 317—318, 325—328; IX 186; XII 95—96, 267—269, 339—340. — Wunderglaube der M. V 315—316, 318.
- Muldau**, Obereinnehmer in Ramenz XIX 414.
- Muley** Mahomet, Sultan von Marokko VIII 148.
- Muley** Mofucco, Sultan von Marokko VIII 148.
- Muling**, Johann Adolphus IV 168M.
- Rumien**, ägyptische IV 18.
- Rummius** Achaius, Lucius XV 100M.
- Rumssen**, Jakob XVII 425; XVIII 5, 51; XX 109—110.
- Rumssen**, Katharina Constantia Elisabeth XVIII 52; XX 144, 193.
- Runder**, Thomas IV 328; XX 241.
- Rundart**, die beste eines Landes IV 7—8. — Niedersächsische M. XVI 5, 19, 42, 81—83. — Oberjächsische M. XVI 81. — Piemontesische M. XVI 259. — Plattdeutsche M. XVI 81 bis 83. — Schlejsische M. VII 354, 357, 359; VIII 119; XI 174, 178, 183. — Schweizerische M. VII 357—358, 362 bis 363; VIII 32.
- Runthe**, Caspar Friedrich: Observationes philologicae in sacros novi Testamenti libros ex Diodoro Siculo collectae VII 57—58.
- Rurad** III, türkischer Sultan XI 391.
- Ruralt**, Beat Ludwig von IV 369.
- Ruratori**, Lodovico Antonio IV 210; XVI 202, 267. — Annali d'Italia. 1744ff.: XIV 216; XVI 279. — Antiquitates Italicae. 1738—42: XII 159, 195. — Ausgabe der Scriptores rerum Italicarum. 1723ff. f. Scriptores. — Vita di Francesco Lamène XXII 260.
- Ruret**, Marc Antoine IV 157—158. — Interpretatio graecorum locorum VIII 312. — Juvenilia. 1553: XI 261. —

- Notae in C. Corn. Taciti Opera. 1607: XXII 207. — Variarum lectionum libri VIII 312, 314, 371; XIV 283—284.
- Murner**, Thomas XVI 327. — Gedichte XVI 329—330. — Nova Germania XVI 329. — Invectiva contra astrologos XVI 328—329. — Justinian's Institututen verdeutschet XVI 369. — Narrenbeschwörung XVII 194. — Perspectiva XVI 329. — Quadrupartitum majus XVI 329. — Tractatus de pythónico contractu XVI 329.
- Murphy**, Arthur: The Desert Island XV 49, 51.
- Murr**, Christoph Gottlieb von XVII 332; XVIII 61; XIX 373; XX 197. — Briefe von und an Lessing XVII 272 bis 274; XIX 227, 284, 291. — Zielbings Reise nach Sissabon übers. f. Zielbing, Geogr.
- Musaeus**, mythischer Sänger VIII 372; XIV 285.
- Musaeus**, spätgriechischer Dichter: De Herone et Leandro carmen IV 438; V 83; XI 310—313; XIV 235, 289; XV 430; XVII 193; XXII 249. — De Herone et Leandro. Comm. ill. Dan. Pareus. 1627: XI 311. — De Herone et Leandro. Cum notis variorum ed. J. H. Kromayer. 1721: XI 311, 313.
- Musaeus** XV 443.
- Muschenbroet**, Peter van I 270.
- Museo**, Gian Gaetano del XVI 276.
- Musen** I 35, 40, 140, 144—145, 149.
- Musenalmach**. Hrsg. von Joh. Geinr. Hof. 1770 ff.: XXI 275.
- Museum** Calceolarii a Benedicto Ceruto inceptum et ab Andr. Chioeco descript. et perfectum. 1622: X 393, 396 M. — M. Capitolinum von Bottari f. Bottari, Giovanni. — Deutsches M. Von Geinr. Christ. Boie f. Deutsches Museum. — M. Etruscum f. Gori, Antonio Francesco. — Museum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta, quae Florentiae sunt. Ed. Ant. Franc. Gori. 1731 ff.: X 272, 344, 353—354; XV 237—238, 392. — M. Veronense f. Maffei, Scipione.
- Musit**, Tonkünstler I 248, 250—252; IV 36—37, 458; V 214; VI 139; VIII 142—143; IX 215, 290—298; X 299 M.; XIV 370, 383; XV 279, 316 bis 318, 324, 338—339, 400; XVII 115—116; XIX 97—98. — Antike M. XIV 383. — M. in Schauspielen IX 290—298. — Vokal- und Instrumentalmusik IX 293. — Die Kraft der M. Eine Erzählung. 1749: IV 24. — M. und Dichtkunst IX 293, 295—296; XIV 344 M., 360 M., 370, 431—434. — M. und Malerei XIV 344 M., 352 M., 353 M., 359—360, 370. — M. und Medizin XV 279—280. — M. und Tanzkunst XIV 433—434.
- Musikus**, der kritische. Hrsg. von Joh. Adolf Scheibe IV 36; IX 290—293. — Der kritische M. an der Spree. Hrsg. von Friedr. Wilh. Marburg. 1749 bis 1750: IV 36—37.
- Mustapha**, Sohn Solimans II. III 247 bis 251; IX 322*.
- Musurus**, Marcus XVI 221.
- Mutoni**, Nicolo XV 364.
- Mutterliebe** VII 303.
- Muzel**, Karl Ludwig: Abhandlungen zum Behuf der schönen Wissenschaften und der Religion. 1752: V 151—152, 387—388.
- Muzell-Stofsch**, Wilhelm XVII 277; XVIII 136, 139, 199; XIX 286; XXI 61, 178.
- Muziani**, Girolamo XV 497.
- Nycon**, Stein Schneider XV 237.
- Nylius**, Magister in Reichenbach XIX 186.
- Nylius**, Christophel XVII 22, 33.
- Nylius**, Christophel XVII 22.
- Nylius**, Christlob I 51, 116, 243, 247; VII 48; XVII 10*, 12, 18, 22, 38. — Abschied aus Europa V 156; VI 408. — Die Ärzte V 389*; VI 402—403; VIII 41. — Beiträge zur Historie und Aufnahme des Theaters f. Beiträge. — Physikalische Bemerkungen f. Bemerkungen. — Thermometrische Beobachtungen auf und in dem Meere. 1753: V 378, 395. — Beschreibung einer neuen grünländischen Tierpflanze. 1754: V 391, 451. — Betrachtungen über die Majestät Gottes VI 397. — Briefe von und an Lessing XVII 35; XIX 10. — Des Clairaut Anfangsgründe der Algebra. Aus dem Franzöf. übers. f. Clairaut, Alexandre Claude. — Clitica. Lustspiel von Machiavelli.

Aus dem Italien. überf. f. Machiavelli, Niccolò. — Von einem merkwürdigen Echo bei Goslar. 1754: V 441. — Eine Erfahrung vom Zerpringen eines nordhäuifchen Abafters. 1754: V 451. — Ermunterungen zum Vergnügen des Gemütes f. Ermunterungen. — Der Freigeift (Wochenschrift) f. Freigeift. — Gedanken über die Dauer des menschlichen Lebens VI 397. — Gedichte VI 398, 408. — Hogarths Zergliederung der Schönheit. Aus dem Engl. überf. 1754 f. Hogarth, William. — Der Fuß VI 404; XV 52. — Lehrgedicht von den Bewohnern der Kometen VI 398 bis 399. — Lessings Abfchiedsge d i c h t an M. I 131; VI 393. — A Letter to Mr. Richard Glover V 391. — Lucians außerselene Schriften überf. 1745 f. Lucianus Samofatenfis. — Versuch einer Cosmologie des Maupertuis. Aus dem Franzöf. überf. f. Maupertuis, Pierre Louis Moreau de. — Nachricht von einer sonderbaren Begierde nach Brammtwein. 1754: V 451. — Nachricht von einem in Freiberg aufgeführten Schulfchaufspiele IV 193. — Der Naturforfcher f. Naturforfcher. — Ode auf die Schaufpielkunft VI 396—397. — Versuch vom Menschen des Alex. Pope. Aus dem Engl. überf. f. Pope, Alexander. — Reife auf den Blocksberg. 1754: V 451. — Seine geplante Reife nach Amerika V 147—148, 156, 378, 391, 395—396, 424. — Die Schäferinsel IV 37—38; VI 403; XIX 17. — Versuch eines Beweifes, daß die Schaufpielkunft eine freie Kunst fei IV 57. — Vermifchte Schriften. Gefammelt von Gotth. Ephr. Lessing. 1754: VI 392—408; XVII 41; XIX 17—18. — Der Unerträgliche VI 403; VIII 41. — Unterfuchung, ob man

in Luftspielen die Charaktere überreiben folle IV 130. — Unterfuchung, ob die Tiere um der Menschen willen gefchaffen find VI 397. — Unterfuchung, ob man die Tiere um phyfiologifcher Verjuche willen lebendig eröffnen dürfe VI 397—398. — Des Herrn von Voltaire Gedanken über die Trauer- und Luftspiele der Engländer überf. f. Voltaire. — Der Wahrjager f. Wahrjager.

Mylius, Johann Chriftoph: Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum. 1740: XXII 204.

Mylord Noß. Luftspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.

Myrinas, griechifcher Epigrammendichter XI 302—303.

Myro, griechifche Schriftftellerin aus Rhodos XVI 153.

Myron, griechifcher Bildhauer VII 79; IX 137; XI 281, 283.

Myrton, Steinfchneider XV 237.

Myfterien, heidnifche XIV 298, 310 bis 311, 318.

Mythologie, mythologifche Geftalten (Götter, Heroen nfm.) I 4—5, 13, 18—19, 24, 28—29, 35—36, 40, 45, 49—50, 69, 71, 80, 84—85, 89—90, 97, 102, 105, 128, 138, 140, 143—144, 146, 148, 150—152, 154, 157, 159, 188—189, 197, 201, 203, 207, 209 bis 219, 250—252; II 382; III 261, 289, 457; IV 24, 452; V 57, 157—158, 254, 409—410; VII 132, 140, 142, 144, 185, 220—221, 281; VIII 66, 67, 363; IX 35, 69—70, 76, 82—85, 87—90, 111—115; X 223; XI 28—29, 31, 34, 37—38, 50, 311—313; XII 102—103; XIV 290, 390—391, 400 bis 401, 421—422; XV 9, 23, 33, 311, 435; XXII 274. — Mythologia Aesopica f. Aesopus.

N.

N., Baron XX 284. — Sein Sohn, verheiratet mit Eleonore, Schwester der Frau v. Sonnenfels XX 284.

N., von XIX 280—281.

Nachahmung VIII 295; IX 37, 38.

— Verschiedene Arten der N. bei Künstlern und Dichtern IX 50—51, 77.

Nachweisungen in den zierlichen Wissenschaften. Herausg. durch Christ. Nikolaus Naumann. 1750: IV 362.

- Nachricht** von der großen Hitze im Julius 1750 in Berlin. 1751: IV 289.
- Nachrichten** von einer Hallischen Bibliothek. Herausg. von Sigm. Jak. Baumgarten. 1748—51: XI 388N. — Freimüthige N. von neuen Büchern. 1744ff.: VIII 267; XV 226, 371. — Kritische N. aus dem Reiche der Gelehrsamkeit. Hrsg. von Sulzer und Ramler. 1750—51: IV 200—284; XVII 23—24, 26; XXII 131, 155. — Unschuldige N. von alten und neuen theologischen Sachen. 1701ff.: XVI 217; XXII 220. — Wöchentliche N. von neuen Landarten, geographischen und historischen Büchern und Sachen. Hrsg. von Anton Friedr. Büchling. 1773—1787: XVIII 256.
- Nachspiel**: Gemohnheit, hinter neuen Stücken ein N. aufzuführen IV 473.
- Nachtigall**: das ist Bericht und Auszug vom Ursprunge, Anfang und ganzen Prozeß der Grumbachischen Handlungen. 1567: XI 395—396, 398—414.
- Nachwelt** I 5, 9, 131, 149, 271. — Gerechtigkeit der N. V 272—273.
- Nachte**, das, in der Kunst IX 42—43.
- Nadab**, Begleiter Moses auf dem Berg Sinai XIX 409.
- Nadal**, Augustin, Abbé: Oeuvres dramatiques VI 232.
- Nächstenliebe** VII 259.
- Nähe**, Theophilus, Lessings Hauswirt in Pirna XIX 289.
- Naeuius**, Cneius IV 59N, 62, 73; X 156N.
- Nahor**, Abrahams Bruder XII 396.
- Naiv**, Naivität XVII 115; XIX 96.
- Nani** Mirabelli, Domenico: Polyanthea. 1575: XXII 223.
- Nanine**. Lustspiel f. Voltaire.
- Nannius**, Peter: Miscellaneorum decas X 202.
- Nanzius**, Franciscus: Nonni Panopolitani Paraphrasis S. Evangelii sec. Joannem. Cum interpretatione. 1589 f. Nonnius.
- Naogeorgus**, Thomas: Regnum Papisticum XVI 41. — Sophoclis Philoctetes carmine translatus f. Sophocles.
- Nardini**, Fantiano XIV 409.
- Narrenkappe**, die doppelte. Roman. Aus dem Franz. überf. 1752: V 150 bis 151.
- Nasaro** (Nassarius), Matteo del, Steinschneider XV 240.
- Naserin**, eine kleine türkische Silbermünze III 40, 492.
- Nasonen**: Grabmal der N. XIV 416N bis 417N; XV 12, 16, 505.
- Nassarra y Ferriz**, Blasio Antonio VI 72.
- Nassau-Saarbrück**, Graf von f. Philipp.
- Natalis**, Alexander f. Alexandre Noël.
- Natalis**, Flaminius XV 247.
- Naterus** (Natterus), Leonardus XVI 240—241.
- Nathan**, jüdischer Prophet XIII 231, 285; XVI 153; XVIII 302; XXI 228.
- Nathan** der Weise. Dramatisches Gedicht f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Nathanael** von Mana, Jünger Jesu XII 424—425.
- Nationen**: Grund ihrer Verschiedenheit an Leidenschaften, Talenten usw. V 144.
- Natter**, Johann Lorenz: Traité de la méthode antique de graver en pierres fines X 283, 286, 289, 292, 314—316, 320, 331—332, 357—359, 367—369, 371—372; XV 106, 235, 242—243, 248, 319—321, 352, 395, 412; XVII 266; XXII 271—272.
- Natur** V 69, 180; X 142; XXII 49. — Die eigne N. ist stärker als schöne Vorzüge I 159. — N. und Gott VI 437. — N. in der Kunst I 46; IV 414; V 152, 180, 282, 387—388; IX 18—20, 172; X 81—83, 180; XXII 19. — Die drei Reiche der N. I 95—96. — Wahrhaftigkeit der N. III 34. — Zusammenhang zwischen dem Naturell und der dramatischen Dichtung eines Volkes IV 53.
- Naturalisten** (als philosophische Sekte) XII 257, 259; XXI 43; XXII 138. — N. (= Naturforscher) I 233—234.
- Naturforscher** I 233—234; V 143. — Der N., eine physikalische Wochenschrift. Hrsg. v. Mhlius. 1747—48: IV 1—4, 35—36.
- Naturwissenschaft** I 244—245; V 147; VIII 25.
- Naucerus**, Johannes XXII 260.
- Naude**, Gabriel IV 249; V 137; XI 326, 364N. — Syntagma de studio militari. 1637: XV 353. — Naudeana. 1701: XXII 244, 247, 250—251.

Naufrage, le. Lustspiel f. Niccoboni, Helene-Virginie Balletti.

Naugerius f. Nabagero, Andrea.

Naumann, Christian Nikolaus IV 330, 367; XVII 35, 52, 54, 58, 110; XIX 21, 26, 30, 32—33, 36, 43, 94—95, 188. — Empfindungen für die Tugend, in satirischen Gedichten. 1752: IV 232 bis 233, 335—337. — Der Liebhaber der schönen Wissenschaften f. Liebhaber. — Nachseuerungen in den zierlichen Wissenschaften. 1750 f. Nachseuerungen. — Nimrod, ein Heldegedicht IV 468—469; V 9—10; VII 86A; VIII 87. — Metaphysische Unterredungen mit einer vornehmen Dame XII 62. — Herausgabe der Wochenchrift „Der Vernünftler“ f. Vernünftler.

Naumann, Gottlob, Regimentsquartiermeister: Die wahren Pflichten des Soldaten und insonderheit eines Edelmanns. Aus dem Franz. überf. 1753: V 154—155.

Naumann, von, preussischer Leutnant XVIII 465.

Nausitaa. Tragödie f. Sophokles.

Nabagero, Andrea: Opera omnia. Curantibus Jo. Ant. et Cajetano Vulpiis. 1718: XI 250. — Carmina XI 230 bis 231, 249—251.

Nabarrus f. Azpilcueta, Martino de.

Navigazioni et Viaggi raccolte da Giov. Batt. Ramusio. 1553: XII 22—28.

Naeander, Michael XXII 260. — Ethice veterum latinorum sapientum. 1585: XVI 4. — Sammlung deutscher Sprichwörter XV 480; XVI 4—5, 8, 12, 14, 17—19, 28—33, 35, 41—42. — Sein Bruder XVI 5.

Naepel XVI 271—272.

Nebel, Daniel: Ausgabe der Monumenta pietatis et literaria Palatina f. Monumenta.

Nebucadnezar XI 178*; XIII 243. — N. Singspiel f. Hunold, Christian Friedrich.

Nedam, Alexander: Fabulae seu novus Aesopus XVI 156, 158, 183.

Needham, John Turberville XVI 261A.

Neqri, Giulio: Istoria degli scrittori fiorentini. 1722: XV 141; XXII 204.

Neid I 24, 41, 86, 94, 99, 107, 126, 140, 206, 218, 264—265; III 396; IV 223;

V 274; VII 138, 153, 169, 202, 207, 303, 308, 323; IX 311—312. — N. läßt zwischen Berufsgeossen keine Freundschaft aufkommen I 198.

Nektar I 84—85.

Nelli, Jacopo Angelo XVII 269*; XIX 290.

Nemea III 400.

Nemejanus, M. Aurelius Olympius VII 128.

Neotles, Vater des Epifur XIV 277.

Nepos, Cornelius VIII 284; XV 185 bis 187, 350. — De excellentibus ducibus exterarum gentium VIII 309; IX 170—171; X 335—336, 339, 342 bis 343, 349—354, 356; XV 24, 87—88, 166—167, 226; XIX 276.

Neptun I 188—189, 201.

Neri, Antonio XII 188—189; XV 384. — L'arte vetraria distinta in libr. VII. 1592: XII 163.

Neri, Filippo XXII 225.

Nero, Lucius Domitius, römischer Kaiser IV 471; V 82A; VII 451; IX 175A; XIV 151A—152A, 275, 305, 322 bis 324, 384, 408—410; XV 21—23, 131, 193, 207, 215, 248, 302, 322, 449 bis 450. — Smaragd des N. X 376—380; XV 397. — N. Trauerspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.

Nerva, Marcus Coccejus, römischer Kaiser XV 275.

Nesselroth, von, preussischer Hauptmann XVIII 430.

Nestor, Sohn des Neleus I 88.

Nestor, Vater des Bildhauers Apollonius aus Athen XV 148.

Neuber, Friederike Karoline V 269; VI 403; VIII 41; IX 256—257, 290; XIX 4—5. — Neuberische Bühne IV 37; VI 403—404; IX 256—257, 290.

Neuberger, Daniel XV 322, 400.

Neuburg, Geheimrat in Berlin XIX 91.

Neudriffer, Johann XV 313.

Neuerungen VI 6; VII 240.

Neueste, das, aus der anmutigen Gelehrsamkeit. Hrsg. von Gottsched. 1751 ff.: IV 218—219, 282; V 423—424; VII 103; VIII 182—183, 223, 225; XIV 4A, 17, 21, 31, 33; XVII 144. — Das N. aus dem Reiche des Wises. Hrsg. von Lessing. 1751: IV 385—475; XXII 131, 155.

Neugebauer in Berlin XIX 161.

Neugier, neugierig I 182; XI 395.
Neuhof, Frau, geb. Clenjon, Schauspielerin XVII 260; XX 52.
Neuigkeiten, theatralische, aus Paris IV 82, 130; XXII 144, 154.
Neujahrswünsche, satirische und moralische. 1753: V 222. — Scherzhafte N. auf das Jahr 1755: V 454—455.
Neukirch, Benjamin IV 315; V 10, 42.
Neukirch, Johann Georg: Fundamente zu deutschen Briefen. 1722: IV 315.
Neumann, Johann George, Archidiacon in Rameuz XIX 191, 196.
Neumann, Kaspar: Trutina religionum. 1731: XXII 246, 252.
Neumard, Georg: Der neussprossende Palmbaum oder Bericht von der Fruchtbringenden Gesellschaft. 1668: VII 129; VIII 113; XV 197.
Neumeister, Erdmann Gottlieb: Dissertatio de poetis Germanicis XI 165; XV 196; XVIII 267.
Neunachbar, Johann XXII 261.
Neuser, Adam XII 202—254, 267—269; XVII 117; XXI 42, 52. — Sein Sohn XVIII 219.
Neustain, Julius Alexandrinus von V 452.
Nevelet, Isaac Nicolas V 136; XIV 234; XVI 97—102, 145; XX 239; XXII 260—261. — Abstemii Fabulae cum notis s. Abstemius, Laurentius. — Aphthonii Fabulae s. Aphthonius. — Aviani Fabulae s. Avianus, Flavius. — Gabriae Fabulae s. Babrius. — Mythologia Aesopica s. Aesopus. — Phaedri Fabulae. Ed. 1700 s. Phaedrus. — Der Anonymus des N. XI 353, 361 bis 362, 365, 368—369, 492; XIV 19N, 22—25, 29, 33—42; XVI 155, 170, 172—174, 176—177, 184, 187—190, 362; XVIII 352*—353*; XXII 198, 292—295.
Nevelet, Pierre XXII 260.
Nevelet Dsch XIV 38.
Nevers, Herzog von XV 360—361.
Nemburgh, Brockhill: The Projector XV 281.
Newton, Isaac I 103, 243, 245, 270; IV 33, 277, 364, 456; V 1, 207—208, 419—420; VI 61, 395; VIII 104; XIV 156*—157*; XV 258. — Calculus fluxionum XV 515. — The Chronology of ancient Kingdoms amended. 1728: IV 40. — Chronologie der alten

Königreiche. Im Auszug aus dem Engl. überf. von Luise Adalgunde Vic. Gottschedin. 1749: IV 40. — Chronologie der alten Königreiche. Im Auszug überf. von Sübner IV 40. — Philosophiae naturalis principia mathematica. 1687: XIX 28. — Sein Sohn IV 456.
Nibelungenlied XVI 533; XXII 289 bis 290. — S. auch Chriemhilden Rache.
Nicaa: erste allgemeine Synode 325 zu N. XIII 375; XVI 423—424, 456, 504, 516—517. — Siebente allgemeine Synode 787 zu N. XI 450.
Nicephorus XIV 323.
Nicephorus Gregoras: Opera. Cum notis Joa. Boivini. 1702: XV 419. — Byzantina historia XV 276, 371, 418 bis 419.
Nicévon, Jean Pierre XVI 211, 215; XXII 247. — Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres. 1729 bis 1745: XVI 212—213; XXII 246.
Nicias Pectoratus XI 148.
Nichinus, Franciscus XV 247.
Nicholson, William XII 336N, 338—339.
Nicias (Nicias), griechischer Maler IX 166—168.
Nicobulus, Verwandter des Gregor von Nazianz XV 253.
Nicodemo, Leonardo XV 458.
Nicodemus, jüdischer Schriftgelehrter XI 182; XII 401, 406—407, 414—415; XIII 40—42, 311.
Nicolai, Christoph Friedrich VIII 64*; X 430; XIV 192—194, 343N, 348N, 353N, 354N; XV 113, 120—124, 340; XVII 61, 69, 82, 85—86, 113, 117, 122, 125, 130, 135, 138, 145—146, 160, 171*, 181, 242, 249, 251, 254, 260, 270, 278, 367, 404; XVIII 22, 34, 110, 254, 266, 303, 310; XIX 36 bis 37, 51, 69, 72—73, 91, 95, 104 bis 105, 115, 122, 125, 139—140, 149 bis 150, 161—162, 167—168, 213, 218, 221, 225, 260, 263, 331, 406—407; XX 42, 53, 215; XXI 159, 169, 180, 191, 259, 311, 313. — Abhandlung von den Quellen der Künste XIX 108, 111, 116. — Abhandlung über das Trauerspiel XVII 64, 94, 97—100; XIX 40—42, 48, 55—56, 58—59, 64, 66 bis 67, 70, 75, 77, 86. — Almanach schöner Volkslieder s. Almanach. —

- Beschreibung der Königl. Residenzstädte Berlin und Potsdam XVIII 252; XXI 160, 166, 173, 175. — Allgemeine deutsche Bibliothek j. Bibliothek. — Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freien Künste j. Bibliothek. — Briefe über den Zustand der schönen Wissenschaften. 1755: XVII 49—50, 93; XIX 28—29. — Briefwechsel mit Lessing XVII 56 bis 59, 63—68, 76—78, 88—89, 93—102, 108—112, 118—120, 127—128, 132 bis 134, 140—143, 190—195, 198 bis 199, 233—236, 239, 241, 243—244, 252—253, 255—258, 261—263, 265 bis 267, 274—277, 285—293, 295—298, 300—304, 308—310, 321—323, 338, 372—374; XVIII 35—36, 87, 169, 176—177, 242—244, 249—252, 311 bis 313; XIX 33, 39—49, 52, 58—60, 66—68, 70—71, 75—89, 98—101, 106—112, 114, 117, 121, 126, 164 bis 166, 224, 227, 237, 246—248, 257 bis 259, 261, 264—265, 269, 277—282, 284—286, 292—293, 303—305, 307 bis 308, 310—319, 323—327, 339 bis 341, 349—350, 360—363, 399—401; XX 14—15, 23—25, 157—162, 242 bis 244, 251—252, 273—276; XXI 5—6, 52—54, 97, 107—109, 117, 160 bis 162, 165—168, 170, 174—176, 250, 252. — Freuden des jungen Werthers. 1775: XXII 303. — Geschichte der englischen Schaubühne. 1758: VI 249. — Das Leben und die Meinungen des Herrn Magister Sebalbus Rothacker. 1773—76: XVIII 169, 242; XXI 108, 166. — Der verliebte Schulmeister XXI 162. — Unterfuchung, ob Milton sein Belornes Paradies aus neuern lateinischen Schriftstellern ausgeschriben habe. 1753: V 219. — Sein Bruder in Berlin XVII 57, 95.
- Nicolai**, Elisabeth Makarie, Friedrich Nicolais Gattin XVII 191—193.
- Nicolai**, Ernst Anton IV 353—354.
- Nicolai**, Gottlob Samuel I 139*—140* (?); V 222*, 261—262; XVII 170 bis 171; XIX 146, 148—150. — Briefe von und an Lessing XVII 28—29; XIX 11—12.
- Nicolai**, Ludwig Heinrich XXI 206.
- Nicolaus** der Heilige XII 69; XV 322.
- Lessing, sämtliche Schriften. XXIII.
- Nicolaus** II., Papst XI 64, 65A, 67, 71, 89—90, 95, 97—98, 111, 114, 138, 145—153, 158.
- Nicolaus** V., Papst XXII 245.
- Nicolaus** von Antiochien, Almosenpflger der ältesten christlichen Gemeinde XVI 372.
- Nicolaus** de Clemangis: Opera. Ed. Johannes Lydius. 1613: XXII 251.
- Nicolaus** de Cusa XVI 451. — De beryllo XV 102, 156.
- Nicolaus** de Jamsilla: Historia de rebus gestis Friderici II. Imperatoris XIV 212.
- Nicolaus** de Passara XVII 210.
- Nicolaus** Piscis XIV 218; XV 322, 382.
- Nicolay**, Ludwig Heinrich: Gedichte XXI 206.
- Nicolini**, Ballettmeister XVIII 47. — Nicolinische Pantomimen IV 274—276; V 68—69; XIV 144—145. — Das Nicolinische Theater IV 13; V 68. — Die kleine N. V 69.
- Nicolobius**, Direktor zu Siegniß XVIII 410.
- Nicolaß**, Thomas: Edelgestein-Büchlein. Überj. von Joh. Langen. 1675: XV 101, 156.
- Nicomachus**, Sohn des Aristoteles V 140; X 167A; XVII 98; XIX 86.
- Nicomachus**, griechischer Maler XIV 364—365 (bei Lessing irrthümlich Nicostratus); XV 450.
- Nicomachus**, griechischer Steinschneider j. Niomas.
- Nicomachus** Atheniensis: Thyestes VI 226.
- Nicomachus** Smyrnensis XV 405.
- Nicomedeß**. Trauerspiel j. Corneille, Pierre.
- Nicostratus** j. Nicomachus.
- Nicot**, Jean: Trésor ou Dictionnaire de la langue Française. 1606: IV 211; XV 381.
- Niebuhr**, Karsten: Reisebeschreibung nach Arabien XII 442A.
- Niëce** d'Eschyle, la petite (Roman). 1761: XV 46.
- Niederlande**: Einfall der Franzosen in die N. im Osterreichischen Erbfolgekrieg I 334. — Niederländische Malerei j. Malerei.
- Niemirzycowa**, Antonia: Carmina vernacula. 1743: IV 327.

- Nieje**, Christian: Rechenkunst für Sehende und Blinde. 1773: XVIII 229.
- Nienpoort**, Guillaume Henri: Rituum, qui olim apud Romanos obtinuere, succineta explicatio IV 286—288.
- Nifen**, Gottfried von: Lieber XVI 347.
- Niger**, Pescennius Franciscus XII 271, 274.
- Niklaß**, Rektor in Lüneburg XXI 281.
- Nilant**, Johann Friedrich: Fabulae antiquae ex Phaedro desumptae. 1709 f. Bhaebrius. — Romuli Fabulae. Ed. 1709 f. Romulus.
- Nimrod** (Bibel) V 9. — N. Ein Heldengedicht f. Raumann, Christian Nikolaus.
- Nini**, Giacinto: La Tebaide di Stazio tradotta f. Statius Papinius.
- Ninon de l'Enclos**: Lettres au marquis de Sévigné f. Damourz, Louis.
- Niobe**. Tragödie f. Aeschylus.
- Nise** lastimosa, la. Trauerspiel f. Silva, Antonio de. — La N. laureada. Trauerspiel f. Silva, Antonio de.
- Nijomaß**, griechischer Steinschneider XV 237.
- Nitische**, Georg XVI 471 A.
- Nivernois**, Herzog von, Sohn des Ludovico Gonzaga XV 147.
- Nivernois**, Barbon Mazarini-Mancini, Herzog von f. Mancini, Louis-Zules.
- Nizzoli**, Mario: Antibarbarus philosophicus cum notis Leibnitii. 1670: XV 513.
- Noah** IV 278; VII 180; XII 261—263, 269, 327—329, 353; XV 486. — Seine Söhne IV 278. — N. Heldengedicht f. Bodmer, Johann Jakob.
- Noailles**, Louis Antoine Cardinal de XXII 261.
- Noder**, Gebrüder, in München XVII 333; XIX 374, 386.
- Nollet**, Johann Anton XII 428; XIII 134.
- Nollenius**, Rudolf August: Commercium litterarium clarorum virorum. 1737: XVIII 37; XXII 233.
- Nonius**, römischer Senator X 293, 406 A.
- Noniüs**, Marcellus: De compendiosa doctrina VI 226—227; XV 217—218. — De proprietate sermones. Curante J. Mercerio. 1614: XV 217—218, 394.
- Nonnus** XV 271. — Dionysiaca IX 56 A; XIV 152 A; XV 394. — Narrationes mythologicae XI 50. — Paraphrasis S. secundum Joannem Evangelii. Opera F. Nansii. 1589: XVI 216; XXII, 2, C. IX—X. — Paraphrasis S. secundum Joannem Evangelii cum notis Nic. Abrami. 1623: V 199; XVI 216; XXII, 2, C. VIII—XI.
- Noppus**, Hieronymus XVI 240.
- Nordberg**, Joeran Anders: Konung Carl den tolfte Historia XIII 26.
- Northumberland**, John, Lord Dudley, Herzog von VIII 167, 169, 173—176.
- Νόστροι**. Nachhomerisches Epos X 236.
- Nostradamus**, Michael: Prophezeiungen IV 340.
- Not**: N. heißt alles gut V 109. — N. macht erfinderisch VII 266.
- Notter** XIV 211; XVI 336 A.
- Nottingham**, Charles, Lord Howard, Graf von IX 276, 279. — Seine Gemahlin IX 276; X 10, 12—14, 22—25, 29. — Sein Sohn IX 279.
- Noujeul**, Johann, Schauspieler XXI 246—247. — Seine Frau, Rosalie N. XXI 246.
- Nouvelles de la république des lettres** par Pierre Bayle. 1684 ff.: IV 305 bis 306; XII 188; XV 300.
- Nova literaria Maris Baltici et Septentrionis**. 1618—1708: V 134.
- Novarini**, Moyßius: Adagia ex sanctorum patrum ecclesiasticorumque scriptorum monumentis prompta. 1637: XV 285, 322, 421.
- Noverre**, Jean-George XVIII 126; XX 168; XXI 50. — Les Horaces XXI 19. — Briefe über die Tanzkunst. Aus dem Franzöf. übers. von Lessing. 1769: X 439.
- Nubes**. Comoedia f. Aristophanes.
- Nußler**, Karl Gottlob von: Brief an Lessing XIX 354—355.
- Numa Pompilius** I 267; IX 69—70; X 277; XIV 390.
- Nuniez**, Fernando: In C. Plinii historiae naturalis libros omnes observationes. 1593: XVIII 304.
- Nuzzi**, Mario XV 263.
- Nymphen** I 154.

D.

- D.** Johann Bartholomäus d', preußischer Oberstleutnant XVIII 472.
- D. C.** XVIII 71.
- Dbdam,** Jakob Baron van Wassenaer, Herr von, niederländischer Admiral. VI 250.
- Dberländer,** Kaufmann in Dresden XXI 193.
- Dberpfalz,** die. Klageged von Joh. Christ. Gottsched über das rauhe Pfälzerland IV 34.
- Dber- und Niederachsen:** Sprachreinigung in D. I 42. — Dber- und niederländische Mundart XVI 5, 19, 42, 81 bis 83.
- Observateur des Spectacles,** l' IX 399; X 3.
- Observationes miscellaneae in auctores veteres et recentiores.** 1732—1739: XI 249A. — O. selectae Halenses ad rem literar. spectantes V 312, 333.
- Obstacle imprévu,** l'. Lustspiel s. Destouches, Phil. Méricault.
- Occam,** Wilhelm von XV 132.
- Odino,** Bernardino: Favole XVI 168 bis 169, 180. — Fabeln. Ins Deutsche überf. von Christoph Wirtung. 1559: XVI 168—169.
- Odley,** Simon V 25—26, 153, 328A.
- Octavia.** Tragödie s. Seneca. — Octavie. Trauerspiel s. Briffet, Roland.
- Ode,** Dendichter IV 181; V 214, 298. — Oden mit Melodien. Sammlung. 1753: V 213—214.
- Obernheim,** Johann Gottfried von: Ciceros Schrift De natura deorum überfetzt s. Cicero.
- Obaaker,** König der Heruler XIV 208 bis 211.
- Obolricus,** Bischof XI 128.
- Deagrus,** Vater des Orpheus XV 334.
- Deconomus,** Joannes XVI 240.
- Deber,** Georg Christian, Stiftsamtmann XVIII 182.
- Deber,** G. W. V 419.
- Deber,** Johann Ludwig, Kammerrat in Hamburg XIX 406.
- Deding,** Philipp Wilhelm XV 169.
- Dedipus.** Trauerspiel s. Corneille, Pierre, Seneca, Voltaire und Xenokles. — O. Coloneus. Tragödie s. Sophokles. — O. rex. Tragödie s. Sophokles.
- Dejele,** Andreas Felix von XIX 390; XX 240.
- Demalerei** XII 159—197; XX 117. — D. und Handzeichnungen XIV 396 bis 397.
- Delrichs,** Johann Karl Konrad: Commentationes historico-literariae. 1751: IV 380—382. — Dissertatio de Botding et Lodding judiciis Germaniae IV 381.
- Delstner,** Gottlieb: Philosophisch-moralische und medizinische Betrachtungen V 430—431.
- Delsen** IV 399.
- Dejer,** Adam Friedrich XIX 309; XXI 171.
- Derreich,** Matthias: Beschreibung der Stenglinischen Sammlung. 1763: XV 264.
- Derreichische Gelehrte** V 452—453.
- Dffenbarung,** göttliche XII 304, 307 bis 308, 316—358, 369, 432—433, 436 bis 438, 446; XIII 113, 116, 416 bis 421, 423, 432; XIV 382; XVI 405; XXI 198. — Die D. des Evangelisten Johannes IV 309, 340; V 389, 420; XIII 299; XV 126, 180. — Dffenbarungsreligionen V 325—326; XII 267.
- Dffiziere,** die abgedankten. Lustspiel s. Stephanie, Gottlieb.
- Dffray,** A.: Le Roman comique de Scarron. Partie 3: V 202*.
- Dfterdingen,** Heinrich von XIV 207.
- Dgilby,** John: The Ephesian Matron XV 45.
- Dhlenjchlager,** Johann Daniel XVI 350 bis 351.
- Dhrseige** auf dem Theater X 14—20, 29.
- Dlaus** Magnus: Historia de gentium septentrionalium variis conditionibus etc. 1567: XV 387—388.
- Dlavides,** Paolo. Hrsg. von August Hennings. 1779: XVIII 339; XXI 294.
- Dldenburg,** von, preußischer Hauptmann XVIII 418.
- Dldenburg,** preußischer Fähndrich XVIII 461.
- Dldjield,** Anne VI 62.
- Dldoini,** Agostini: Athenaeum Augustum. 1678: XV 224. — Ausgabe der Vitae

- et res gestae Pontificum Romanorum des Alphons Ciacconiūs s. Ciacconiūs, Alphons.
- Olearius**, Adam XV 195. — Persianischer Baumgarten VII 384. — Philostrati Opera rec. 1709 s. Philostratus.
- Olearius**, Gottfried X 267; XI 51; XIV 281; XV 172.
- Olebianus**, Kaspar XII 204.
- Olint und Sophronia**. Trauerspiel s. Cronegk, Johann Friedrich von und Portal, Abraham.
- Oliba**, Fernand Perez de IV 225.
- Olibares**, Gaspar de Gusman, Graf von XIV 129.
- Olibet**, Pierre-Joseph, Thoulter Abbé d' IV 222. — Huetiana s. Huet, Pierre-Daniel. — Remarques sur la théologie des philosophes grecs V 408.
- Olthoff**, Wolf Friedrich von XVI 270.
- Olymp** I 49, 61A, 207.
- Olympia**, Mutter Alexanders des Großen IX 13; XV 353.
- Olympiaden** descriptio anonymi VIII 306, 333, 355—358, 365, 367; IX 177A; XIV 256—259, 276—277.
- Olympische Spiele** XIV 275; XV 128, 192—193.
- Omar**, arabischer Kalif V 29, 172.
- Omeis**, Magnus Daniel VIII 87; XV 196.
- Omnibonus**, Leonicens: Aesopi fabulae s. Aesopus.
- Omri** (Amri), König von Israel, Vater Ahabs XI 178.
- Onagos**. Komödie, dem Diphilos oder Demophilos zugeschrieben IV 79.
- Onatas**, äginetischer Bildhauer IX 161.
- Oncjas**, antiker Steinschneider XV 237.
- Oufelos**, Hagger XV 158.
- Onomacritus** aus Athen XV 334.
- Oper**, Operntwefen I 250—251; III 273, 279; IV 25, 134—135, 454—455; VI 13, 26, 193—194; IX 226; XIV 431 bis 432; XV 327—331; XVI 282; XIX 65. — Berliner O. XXII 149 bis 154. — Französische und italienische O. XIV 431A—432A. — Hamburgische O. XV 327—331. — Italienische O. XV 327.
- Operarius**, Jacobus: Plauti Comediae. Ed. 1679 s. Plautus.
- Opher**, das, der Nymphen. Vorspiel s. Hamler, Karl Wilhelm.
- Opmius**, Lucius, römischer Consul XI 279.
- Opiß**, Martin I 242; IV 406; VII 329, 352, 361, 366, 393; VIII 77, 113, 118; XI 165—166, 171, 173, 202, 205—206; XV 195, 450; XVII 162; XIX 141; XXII 265. — Johann Barclayens Argenis verdeutschet s. Barclay, John. — Buch von der deutschen Poeterei XVI 351. — Gedichte VII 364, 367, 384, 386, 401; XI 199. — Gedichte. Von Bodmer und Breitinger besorget. 1745: XV 332—333. — Lob des Kriegsgottes VII 410—411; XIX 134. — Weltliche Poemata. 1690: XXII 3. — Trostgedichte XIX 134. — Opißische Dichter VII 127; VIII 111.
- Opmeer**, Pieter van: Opus chronologicum orbis universi. 1611: XII 179; XV 212, 301.
- Oporin**, Joachim: Die Religion und Hoffnung im Tode. 1751: IV 276—278. — Religionschriften V 146.
- Oporinus**, Johannes IX 26A.
- Oppianus** XVI 179.
- Oppopoeus**, Vincentius: In Graecorum epigrammatum libros annotationes. 1540: XI 308.
- Optatus** der Heilige, Bischof von Mileve in Numidien XVI 479.
- Opus historicum**. Basel 1505 (1574): XV 507—508.
- Opusculum repertorii prognosticon** in mutationes aëris. 1485: XVI 212.
- Orafel**, Orafelspruch I 40, 76, 195. — Orafelspruch für die Messenier, den Unterirdischen eine reine Jungfrau zu opfern III 370. — L'oracle. Lustspiel s. Poullain de Saint-Foix.
- Orangeriebäume**: Eine neue Art, O. zu pflanzten. Aus dem Gentleman's Magazine vom März 1750 überf. V 441.
- Orationes virorum clarissimorum selectae**. Coll. Joh. Erh. Kapp. 1722: XVI 235.
- Oratores Graeci**. Ed. J. J. Reiske XV 99A; XVII 339, 360, 377; XVIII 41, 78, 219; XIX 305, 395; XX 32, 71, 73, 176, 236; XXI 146.
- Ordericus Vitalis**: Historia ecclesiastica XI 141.
- Ordnung** I 95; XIII 351.
- Orell**, Gefner und Comp., Verlags-handlung in Zürich XXI 28.
- Orellana**, Francisco de XIV 127—128.

- Drestes**. Tragödie j. Euripides. — D. Trauerspiel j. Voltaire.
- Drestilia** XI 10, 19.
- Orientalische Dichtkunst** XIV 367—368, 382.
- Origenes** XII 62; XIV 302—303; XVI 366—367, 381, 389, 461. — Contra Celsum libri octo V 147; XIII 1—2, 4—5; XIV 305, 320, 325—326, 332; XVI 385, 402—404, 495. — Acht Bücher von der Wahrheit der christlichen Religion wider den Weltweisen Celsus. Aus dem Griech. überf. von Joh. Vor. Mosheim. 1745: V 147. — Dialogus contra Marcionitas XV 359. — Hexapla XV 159; XXII 230. — Homiliae in Lucam XVI 385. — De principiis XIII 175.
- Orion**, Sternbild I 125.
- Orléans**: Annahme, daß in D. das beste Französisch gesprochen werde IV 7.
- Orléans**, Philipp Herzog von, Regent von Frankreich VI 155.
- Ostlich**, Ernst Ludwig XVII 171.
- Ostrowski**, Stanislaus: Zayra, tragoedia Voltarii, polonis versibus expressa j. Voltaire.
- Ostwaldm**, Claudius: Historia Suevorum Gothorumque ecclesiastica. 1689: XII 51—53, 55.
- Ostromo**. Trauerspiel j. Southern, Thomas.
- Orosius**, Paulus: Historiarum adversus paganos libri VII: III 362; XII 62; XIV 322, 324.
- Orphelin**, l', de la Chine. Trauerspiel j. Voltaire.
- Orpheus**, der mythische Sänger I 150, 250—251; III 289; IV 24; VIII 47. — Argonautica XVII 210. — De lapidibus X 309; XV 334—335. — Orphica VIII 372; XI 29; XIV 285.
- Orsini**, Cesare: Capriceia Macaronica. 1653: XV 297—298.
- Orsini**, Fulvio: Ausgabe der Carmina IX illustrium feminarum et lyricorum. 1568 j. Carmina.
- Orestes**, Sieger zu Olympia XV 128.
- Orosio**, Pedro de XIV 126, 128.
- Ori**: Einheit des D. im Drama j. Drama.
- Orestes**, Abraham: Theatrum orbis terrarum XVI 231.
- Orthodoxie** I 248; XII 234, 255, 440 bis 443; XIII 27; XVIII 83, 101; XXI 12. — Orthodoxographa. 1555: XI 92.
- Ostigue**, Pierre, sieur de Vaumorière IV 363—364.
- Ostmann**, Adolf Dietrich: Patriotische Briefe XVII 165. — Kriegsbetrachtungen. 1760: XIX 169.
- Ostmann** j. Hortmann.
- Ostville**, Jacques-Philippe d' V 156; IX 384. — Briefe VIII 194.
- Ostlander**, Andreas: Harmonia evangeliorum. 1537: XIII 62.
- Ostria** IV 204.
- Osius**, Hieronymus XVI 180.
- Ospite infidèle**, l'. Lustspiel j. Mbergati, Francesco.
- Ostia**, Arnold VIII 153.
- Ostfeld**, Heinrich August I 38*—39*; IV 130. — Der bestrafte Betrüger des Marivaux. Überf. j. Marivaux. — Brief an Lessing XIX 3—7. — Der Frau und die Vormünder. Lustspiel IV 291. — Die Geschichte des Frauenzimmer-Pantoffels V 185—186. — Die Geschichte des Frauenzimmer-Schuhs V 185—186. — Lieder für eines Freundes Hochzeitgäste V 220. — Oden und Lieder V 219—220. — Die Weiberstipendien. Lustspiel IV 291.
- Ostfeld**, Karl, Reichsgraf von der, sächsischer Minister XVIII 146.
- Ostländer**: Der christliche Philosoph aus dem Französl. des Hrn. Formey ins Deutsche überf. j. Formey, Johann Heinrich Samuel.
- Osternode** zu Rom (1050): XI 88, 97, 104, 108, 110, 116, 121, 152.
- Ostsee** VII 199.
- Ostfeld** von Weizenburg XVI 317.
- Ostello**. Tragödie j. Shakespeare.
- Ostman**, Schwiegerjohn Mohammeds, arabischer Kaiser V 28, 172.
- Ostion**. Trauerspiel j. Corneille, Pierre.
- Otto I.** der Große, römisch-deutscher Kaiser XIV 211—212; XV 203; XVI 331.
- Otto II.**, römisch-deutscher Kaiser XII 68.
- Otto IV.**, römisch-deutscher Kaiser XIV 211.
- Otto**, Herzog von Kärnten XIV 212.
- Otto** Heinrich, Pfalzgraf am Rhein XVI 169.
- Otto** von Botenlauben j. Botenlauben, Graf Otto von.

- Otto** von Diemeringen: Mandevilles Reisen ins Deutsche übertragen f. Mandeville, Joh. n.
- Otto** Frisingensis: De gestis Friederici I. imperatoris libri duo XIV 214—215.
- Otto** von Passau: Die 24 Alten oder der güldne Thron XVI 359.
- Ottomar** von Horned V 452; XVI 349.
- Ottone**, Lorenzo XV 157, 295, 335.
- Ottoneffi**, Pater Jean-Dominique XV 192.
- Ottway**, Thomas IX 247. — Alcibiades III 401—402. — The Soldier's Fortune XIV 197—201.
- Oudin**, Casimir XX 30; XXII, 2, ©. IX. — Commentarius de scriptoribus ecclesiae antiquis. 1622: XI 77—78.
- Ouf** V 215.
- Ouselet**, Jakob: Thesaurus selectorum numismatum. 1677: XV 132, 274 bis 276; XVII 299.
- Ouville**, Antoine Le Metel Sieur d': Contes aux heures perdues XVI 325.
- Ovidius** Najo, Publius I 40, 81, 267, 271; III 364; IV 29, 229, 271, 365, 390; V 112, 237, 281; VI 38, 293; VII 59, 93; IX 80; XIII 150, 369; XIV 135, 413; XV 109, 213. — Amorum libri tres VII 335; IX 130; XV 72, 85; XXII 282. — Amorum libri tres. Trad. da Giuseppe Baretti XV 201. — Ars amandi IV 450—451. — De arte amandi. Trad. da Filippo Sacchetti XV 201. — Epistolae ex Ponto VII 335; XV 268—269. — Epistolae ex Ponto. Trad. da Massimiliano Buzzi XV 201. — Fasti IX 55, 69; XIV 339, 391. — Fasti. Trad. da Vincenzo Cartari XV 201. — Halienticon IX 171. — Halienticon. Trad. da Pellegrino Salandri XV 201. — Heroides (Epistolae) XV 201, 325, 389. — Epistole eroiche. Trad. da Giulio Bussi XV 201. — Ibis. Trad. da Pellegrino Salandri XV 201. — Medicamina faciei. Trad. da Pellegrino Salandri XV 201. — Metamorphoses VI 266; VIII 362; IX 15, 55—56, 61, 151—153; XI 21, 46; XII 381; XIV 260—261, 336, 340; XV 119, 280, 438—441; XVI 200; XXI 150. — Les Métamorphoses. Trad. du lat. par l'abbé Banier XVII 31. — Le metamorfosi. Trad. da Fabio Maretta XV 201. — Nux. Elegia XI 492; XV 201. — Remedia amoris. Trad. da Giuseppe Baretta XV 201. — Tristia. Trad. da Francesca Manzona Giusto XV 201.
- Oviedo**, Gundisalvus Fernandez de XV 381.
- Owen**, John: Epigrammata XI 222; XVII 350.
- Owerbeck**, preußischer Hauptmann XVIII 438.
- Oxenstierna**, Axel, Graf, schwedischer Reichsfanzler IV 242—247, 249, 255, 258.
- Oxenstierna**, Erich, Graf, Sohn des Axel O. IV 238, 247.
- Oxenstierna**, Gabriel, Baron, schwedischer Krongroßschafmeister IV 243.
- Oxenstierna** Gustafson, Gabriel, Baron, schwedischer Oberichter IV 243.
- Oxenstierna**, Johann, Graf, Sohn des Axel O. IV 246—247.
- Oxford** IV 7. — Lincolnsches Collegium zu O. XII 274. — Collegium zur ehernen Nase in O. XI 77.
- Ozinska**, Herzogin IV 327.

P.

- P.**, Jude, Gläubiger Eva Königs XX 103.
- P*****, Madame de f. Puisseux, Madeleine de.
- Pabst**, Michael XV 413.
- Paciandi**, Paul Maria XVI 262, 267, 286.
- Pacubius**, Marcus XIV 263; XVI 283. — Thyestes VI 226.
- Padrino**, Joseph X 34.
- Pääne** XI 9.
- Pactus**, Caecina XI 229—230, 259.
- Pactus**, Papius IV 66.
- Pagentopen** XI 467.
- Pagi**, Abbé: Discours sur l'histoire grecque XV 194—195.
- Pagi**, Antoine: Critica historico-chronologica in annales Baronii. 1727: XI 105, 141.
- Pagi**, François: Breviarium historico-chronologico-criticum XI 90, 153.

Flagot, Kupferstecher XV 354.
Flahmann s. Salemann, Albrecht.
Flacologus, Jacobus XII 246—248.
Flalaion. Lustspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim.
Flalamedes XV 416. — P. Tragödie s. Euripides.
Flaleotus, Camillus XVI 232.
Flalestrina: Mosaik von P. XIV 285*.
Flalingenius, Marcellus VIII 12A.
Flaliffot de Montenoy, Charles XIX 167. — Petites lettres sur de grands philosophes X 147—150, 152—153.
Flalladio, Andrea XV 224.
Flalladius, Domicius XVI 97.
Flalladius Rutilius Taurus Aemilianus XX 265.
Flallas Athene I 140, 157. Vgl. auch Minerva. — Statue der P. A. von Phidias IX 115; X 180A.
Flallavicino, Sforza: Istoria del concilio di Trento. 1656: XVI 432.
Flalma, Giacomo XV 497.
Flalmer, Roger, Earl of Castlemaine XV 302.
Flalmerius, Jacobus IV 165A, 166. — Exercitationes in optimos auctores Graecos. 1668: VIII 333A, 334; IX 177A; XXII 261. — Supplementa ac notae ad chronicon Marmoris Arundeliani ab Joh. Seldeno publicati. 1668: XXII 261.
Flalmerston, Henry Temple Viscount V 153.
Flalmerston, Philander V 153.
Flalmieri, Matteo: La vita di Niccola Acciaiuoli fatta volgare da Acciaiuoli (1588): V 137—138; XXII 204.
Flalnatoto, nordischer Sagenheld IX 8.
Flalthen, Johann Franz von: Gay's Fabeln überf. s. Gay, John. — Jacob Thomjens Jahreszeiten aus dem Engl. überf. 1758 s. Thomjens, James. — Versuch zu vergnügen. 1758: VIII 12—14.
Flalthenius, Johann Philipp VIII 12A.
Flalama. Lustspiel s. La Chaussée, Pierre Claude. — P. en France. Lustspiel s. Boissy, Louis de.
Flalmenes, griechischer Befehlshaber XV 324.
Flalophilus, Hieronymus XXII 261.
Flalophilus, Pamphilus XXII 261.
Flalophylus, antiker Steinschneider XV 237.

Flan I 13.
Flanacens, berühmter Arzt XV 346.
Flanage s. Louffaint, François Vincent.
Flanciroli, Guido: De claris legum interpretibus libri quatuor. 1721: XXII 206.
Flandolph: Geschichte von Neapolis s. Collenuccio, Pandolfo.
Flandorabüchse I 266.
Flaneghristen I 107A; V 374.
Flantänus, christlicher Philosoph XVI 506.
Flantaleon, Heinrich: Des Cardanus Offenbarung der Natur verdeutcht XV 177. — Vgl. auch Cardanus, Hieronymus.
Flanthea, Geliebte des Kaisers Lucius Verus IX 129.
Flantheon des Agrippa IX 159.
Flantke, Johann Adam: Ode zur Gedächtnisfeier der Schlesiſchen Erblandesherulbigung V 374. — Der beste Vater. Ein Schäferspiel VII 47.
Flantomimen IV 13—14, 275—276; V 68—69; IX 197—199; XIV 144—153, 434—435; XV 4, 336—367. — Die P. der Alten IV 274; V 69; IX 197 bis 198; XIV 145, 147—153, 434—435. — Die P. der alten Deutschen IV 26. — Nicolintische P. IV 274—276; V 68—69; XIV 144—145. — P. verbunden mit der Poesie XIV 434—435.
Flanbinus, Onuphrius: Epitome Romanorum Pontificum. 1557: IV 377.
Flaolo da Verona XV 291.
Flapadopoli, Nicolaus Comnenus: Historia gymnasii Patavini. 1726: XI 255; XV 504; XVI 221.
Flapebroch, Daniel XV 203.
Flapi aus Florenz XV 336—337.
Flapias Grammaticus: Vocabularium XV 450.
Flapias, Kirchenschriftsteller, Bischof zu Hierapolis in Phrygien XVI 309, 382—383, 390, 504.
Flapin, Denis XV 515.
Flapirius (Papius) XI 342—344, 351; XVI 175.
Flappenheim, Matthäus, Marschall XVI 223.
Flapst, Papsttum, Papstgeschichte I 43, 120—121; IV 307—308, 377—378; V 45A; XIII 179; XIV 159, 214; XVI 530.

- Parabò**, Antonio: L'Eroe Scozzese XVI 287.
- Paracelsus**, Theophrastus XV 250. — Opera. In Druck gegeben von Johann Sufer. 1616: XV 299. — Chirurgia magna. A Josquino Dalhemio Latinitate donata. 1573: XXII 255. — Chirurgia minor. Ex versione Gerardi Dorn. 1573: XXII 255. — Von den Kräften des Magneten XV 299—300.
- Paradies** IV 347.
- Parthenone** s. Porthenone.
- Parent**, Antoine: Recherches de physique et de mathématique V 371—372; VI 397.
- Parseus**, Daniel: Musaei de Herone et Leandro carmen cum comment. 1627 s. Musaeus.
- Parseus**, David XII 238; XIX 358. — Irenicum V 342.
- Parseus**, Johann Philipp XV 341; XVI 232. — Analecta Plautina. 1623: IV 73. — Commentarius de particulis linguae Latinae. 1647: XVI 233. — Electa Plautina. 1617: XVI 233. — De imitatione Terentiana libellus. 1617: IV 73. — Lexicon Plautinum. 1614: IV 73. — Lexicon Symmachianum XVI 233. — De metris Plauti dissertatio IV 73. — Plauti comoediae cum notis. 1610 s. Plautus. — Ad Senatum criticum adversus personatos quosdam Pareomastigas provocatio pro Plauto et electis Plautinis. 1620: IV 73. — Symmachi epistolae rec. 1617 s. Symmachus, D. Aurelius.
- Parfaict**, François und Claude: Histoire du Théâtre Français. 1735—49: IV 132—133; IX 256ff; X 15ff*, 139ff.
- Parini**, Giuseppe: Il Mattino, il Mezzogiorno e la Sera XVI 280.
- Paris** I 40, 203; IV 7. — Akademie der Wissenschaften zu P. XVI 6. — Königl. Bibliothek zu P. XI 99, 275; XII 54ff, 163, 189; XV 143; XVI 157. — Parisische Bluthochzeit König Heinrichs von Navarra. Trauerspiel s. Gottsched, Johann Christoph. — Kloster der hl. Genovefa zu P. XV 110, 232; XVI 201—202; XXII 273. — Synode von 1051 zu P. XI 97, 130 bis 137, 152. — Pariser Theater IV 40; IX 225—226; XXI 51. — Nachricht von dem gegenwärtigen Zustande des Pariser Theaters IV 175. — Italiensches Theater zu P. VI 295—296. — Theatralische Neuigkeiten aus P. IV 82, 130; XXII 144, 154.
- Paris**, Abt XXI 207.
- Paris**, Freigelassener, Pantomime XIV 152ff.
- Paris**, Matthäus XIV 214.
- Parma** XVI 267—268.
- Parmigiano** s. Mazzuoli, Francesco.
- Parodie**, parodieren VI 191.
- Parolino**, italienischer Opernsänger in Berlin XXII 151, 154.
- Parrhajius**, griechischer Maler XV 337, 450, 507; XIX 229. — Hercules (Gemälde) IX 175; XV 14.
- Parrhajius**, Janus IV 57ff. — Liber de rebus per epistolam quaesitis. 1567: XV 205.
- Parjimonius**, Johannes (Parg): Picturae et scripturae omnis generis in monasterio Hirsaugiensi XII 41—44, 59—71.
- Parthenius**, antiker Graveur IX 173 bis 174; XIV 384; XV 13.
- Parvish**, Samuel: An Inquiry into the Jewish and Christian Revelation. 1739: IV 338.
- Pas**, Crispin de (auch Passäus und van de Pasje) XV 494, 497.
- Pascal**, Blaise V 192—193; XVI 236. — Sur les coniques XV 518.
- Pascali**, Romualdo Silvio: Supplemento alla legislazione XVI 279.
- Paschalis** III, Paps XI 208.
- Paschamahl**, jüdisches XIII 258—260.
- Paschajius** Ratbertus s. Ratbertus, Paschajius.
- Pasino**, Lodovico XXII 261.
- Pasiteles**, griechischer Bildhauer IX 158.
- Pasquali** (Paschalius), Carlo: Coronae. 1610: X 361; XI 12ff; XV 193, 246.
- Pasqualigo**, Benedetto: La Poetica di Q. Orazio Flacco tradotta s. Horatius.
- Pasqualini**, Marco Antonio IX 138.
- Pasqualino**, italienischer Opernsänger in Berlin XXII 151.
- Pasquier**, Etienne: Recherches de la France. 1571: XVI 156.
- Pasquillus**, römischer Schneider XV 337 bis 338.
- Pasquinus** XV 338.
- Passano**, Philippe de Saint-Sauveur de: Brief an Lessing XXI 74.

- Passe**, Crippin van de s. Pas, Crippin de.
- Pafferoni**, Gian Carlo XVI 263. — Cicerone. 1755: XVI 280.
- Pafseige**, die. Vorspiel s. Praetorius, Johann Philipp.
- Paffionci**, Domenico, Cardinal XVI 272.
- Patacus** VIII 267—268; XV 436.
- Patarol**, Laurentius: M. Fabii Quintiliani declamationes cum earundem analysi et adnotatiunculis XXII 261.
- Patabinus**, Marcellus XV 443.
- Pater**, Paul: Francisci Bernii arcana moralia exposuit s. Berni, Francesco.
- Paterculus**, Vellejus s. Vellejus.
- Pathelin**, l'avocat. Altes Possenspiel IX 242. — l'avocat P. Lustspiel s. Bruens, David Augustin de.
- Pathos** in Beredsamkeit, Poesie und Malerei IX 173.
- Patin**, Guy XXII 262.
- Patric**, Samuel IV 74.
- Patrington**, Stephanus XI 494.
- Patriot**, der (Hamburg). 1724ff.: XV 328.
- Patriotismus** s. Vaterland.
- Patroles** der Thurier VIII 368; XIV 282.
- Patru**, Olivier IV 363.
- Paste**, Johann Samuel XVII 124. — Freundschaftliche Briefe V 420. — Des P. Terentius Lustspiele aus dem Latein. überf. s. Terentius. — Virginia VII 50.
- Paul II.**, Papst XV 459.
- Paul III.**, Papst XV 31, 221—222; XVI 409.
- Paul V.**, Papst XV 164.
- Pauli**, Johannes: Schimpf und Ernst XVI 42, 44—65; XXI 271.
- Pauli**, Johann Ulrich XVII 109—110. — Grundriß einer systematischen Moral XIX 94—95.
- Pauliner-Bibliothek** zu Leipzig XII 163, 165, 187, 189, 192; XV 314, 384; XVI 228.
- Paulino**, el. Trauerspiel s. Mörbe y Corregel, Thomàs de.
- Paulinus** der Heilige, Bischof von Trier XII 68.
- Paulinus**, Pontius Meropius Anicius XVI 493.
- Paulini**, Christian Franz XV 196.
- Paulus**, Apostel IV 372—373; V 340; VII 58, 359; VIII 252—259; XII 68, 213, 221, 241, 255, 265, 306, 321, 333, 342, 345, 399; XIII 79, 111, 113—114, 136, 171, 222, 227, 250—256, 259, 261, 282—288, 300, 306—307, 309, 315 bis 316, 318—319; XIV 64, 320—321, 323; XVI 391, 504—506, 514; XVIII 276, 284. — Epistolae XI 85; XVI 459. — Epistola ad Colossenses XVI 416. — Epistola ad Corinthios I: XII 307—308; XIII 297—298, 324; XVI 403—404, 458. — Epistola ad Corinthios II: XII 309—312. — Epistola ad Ephesios XVI 200. — Epistola ad Galatas XIII 12, 17; XVI 200, 415, 515. — Epistola ad Hebraeos VIII 227; XIII 236—237. — Epistola ad Philemonem XIX 169. — Epistola ad Philippenses XVI 458. — Epistola ad Romanos VII 56—57; XII 331; XIV 141; XV 231. — Epistola ad Thessalonicenses I: XIII 296—298; XIV 309. — Epistola ad Timotheum II: XIV 140—141; XVI 413.
- Paulus**, Buchdrucker und Prediger in Ungarn XII 209.
- Paulus**, Bertrauter des Berengar von Tours XI 132ff.
- Paulus Diaconus** XVIII 87.
- Paulus Silentiarius**: Carmen in thermas pythicas XI 416—453; XX 228, 236, 238. — Carmen in thermas pythicas cum metaphrasi latina Claudii Anacantheri. 1586: XI 419, 423, 432 bis 434, 437—439, 445. — Carmen in thermas pythicas. Graece et latine rec. Fed. Morellus. 1598: XI 420 bis 422, 445, 448. — Carmen in thermas pythicas. Ed. Bon. Vulcanius. 1591: XI 419—423, 432—445, 448. — Descriptio ecclesiae S. Sophiae XI 447, 450. — Epigrammata XX 233—234. — Scholien zu P. S. XI 424—425, 430 bis 432, 436, 438—439, 441—444.
- Pausanias**, Spartanischer Feldherr VIII 330.
- Pausanias**, griechischer Geograph VIII 298; IX 14ff, 162, 338; XI 21, 313; XIII 30; XV 275; XV 437; XIX 356. — Descriptio Graeciae III 362; IV 153; VIII 317, 359; IX 67ff, 70ff, 76ff, 118, 158, 160, 175ff; X 236ff, 252—253, 258—259, 293, 295; XI 8, 14—18, 27, 42, 50, 52; XII 393; XIV 248—250, 260, 263—264, 422; XV

- 9—10, 12—13, 17—19, 21—23, 37, 93, 128, 385, 430. — Graeciae descriptio cum notis J. Kuhnii VIII 317; XI 42^u, 43; XIV 263—264, 422; XV 9, 17. — Descriptio Graeciae. Cum annotat. F. Sylburgii. 1583: XI 14—15. — Descriptio Graeciae. Conversa a Rom. Amasaeo XV 21 bis 22. — Voyage historique de la Grèce. Trad. du grec par l'abbé Gedoy. 1730: IV 153; IX 76^u.
- Pausanias**, griechischer Maler IX 11^u, 12^u; XIV 381.
- Pausias**, griechischer Maler X 361; XV 246. — Bild eines Stieropfers X 263.
- Pauson**, griechischer Maler IX 11—12.
- Pauw**, Corneille de XXI 313. — Défense des recherches philosophiques sur les Américains. 1770: XVII 348; XIX 394. — Recherches philosophiques sur les Américains. 1768: XVI 231 bis 232; XVII 348; XIX 290. — Recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois. 1774: XXI 297—298. — Philosophische Untersuchungen über die Amerikaner. Aus dem Französl. überf. v. Carl Lessing. 1769: XVII 348.
- Pauw**, Johann Cornelius de: Anacreontis Odae IX 122^u; s. auch Anacreon. — Aristaeneti Epistolae s. Aristaeus.
- Pax**. Comoedia s. Aristophanes.
- Payne**, George, Großmeister der Freimaurer XV 490.
- Payva d'Andrada**, Diogo XXII 226.
- Pazzi**, Bonavilla de XVI 285.
- Peck** als Material in der alten bildenden Kunst XV 9.
- Péchantré**, Nicolas de IV 471.
- Pechlin**, Johann Rifolaus: De aeris et alimentis defectu. 1676: XV 382.
- Pedro**, Don XV 281.
- Pedro II.**, König von Portugal VIII 155.
- Peganius**, Christian s. Knorr, Christian.
- Pejerse**, Nicolas-Claude Fabry, Seigneur de IV 305; VIII 113; XV 94 bis 97, 232.
- Pelagius II.**, Papst XV 390.
- Pelagius Brito** XVI 493. — Pelagianische Sekte XVI 461.
- Pelikan**: Fabel vom P. I 204.
- Pelisson**, Paul XV 512, 515. — Oeuvres diverses. 1735: XI 219.
- Pell**, Johann XII 115.
- Pellegrin**, Simon-Joseph, Abbé: Oeuvres dramatiques VI 232.
- Pellio**, Joannes XVI 241.
- Pelzel**, Joseph Bernhard XVII 352*; XIX 403*.
- Pembroke**, Margareta, Gräfin von V 340.
- Pembroke**, Thomas Herbert Graf von XIII 403. — Sammlung von Antiquitäten zu Wilton XV 182, 213, 342, 354.
- Pembroke**, Wilhelm Herbert Graf von VIII 174—175. — Sein Sohn VIII 175—178.
- Penez** (Penz), Georg, Kupferstecher XV 500.
- Penelope**, Bild von Zeugis IX 134. — P. und Ulysses. Oper XV 330.
- Penni**, Luca XV 497.
- Pensées raisonnables opposées aux Pensées philosophiques** (Berlin 1749) IV 23—24.
- Pentateuch**, der samaritanische XV 157 bis 158. — Die samaritanische Übersetzung des P. XV 157—158. — Die spanische Übersetzung des P. V 133 bis 134.
- Percy**, Thomas: Reliques of ancient English Poetry. 1765: XX 277.
- Perdiccas**, Feldherr Alexanders des Großen XIV 239.
- Père de famille**, le. Lustspiel s. Diderot, Denis. — Le P. partial. Lustspiel s. Riccoboni, Lodovico.
- Peregrinus**, Mönch von Hirsau XII 62 bis 63, 68.
- Peregrinus**, Petrus XVI 265.
- Peregrinus Proteus** XIV 301.
- Perennis** XVI 68.
- Perez de Oliva**, Fernan: Hecuba triste. 1533: IV 225. — La venganza de Agamemnon. 1533: IV 225.
- Pericles** VIII 299, 303, 310, 358—360; IX 176^u; X 170^u, 298^u; XI 207; XIV 248, 259—260, 262.
- Peringskiöld**, Johan: Cochlaei vita Theodorici regis s. Cochlaeus, Johannes.
- Perini**, Giulio: Il primo Navigatore e Selim e Selima. Trad. dal Tedesco. 1772 s. Geßner, Salomon.
- Perinthia**. Komödie s. Menander.
- Perion**, Joachim: B. Justinii philos. opera omnia. 1554 s. Justinus Martyr.
- Peristerus**, Wolfgangus (Columbensis) XV 141.

Pernesius s. Pireneus.
Pernet, preussischer Ingenieurleutnant XVIII 439.
Pernetti, Jacques: Le repos de Cyrus XVI 233.
Perneth, Antoine Joseph XVII 348; XIX 394; XX 218. — Connaissance de l'homme moral par celle de l'homme physique. 1776: XXI 159. — Dictionnaire portatif de peinture. 1758: X 255, 399. — Handlexikon der bildenden Künste. Aus dem Franzöf. überf. 1764: X 255.
Pervoti, Niccolò IV 27; XI 370A; XIX 358. — Cornu copiae. 1489: XI 279; XVI 232.
Perrault, Charles V 193; X 267. — De la musique des anciens. 1680: XV 317. — Parallèle des anciens et des modernes. 1688ff.: IX 114; X 254.
Perrault, Claude: Les dix livres d'architecture de Vitruve. Trad. en Franç. 1673 s. Vitruvius.
Perrier, François: Segmenta nobilium signorum et statuarum. 1638: X 273; XV 166, 337, 339—340; XIX 304.
Perrot d'Abancourt, Nicolas XXII 244.
Persa. Komödie s. Plautus. — Persae. Tragödie s. Aeschylus.
Persea, ein der Isis geheiligter Baum IV 18.
Persopolis III 405.
Persien, Perser I 267; III 405; V 28, 233; XII 393; XIII 423—425. — Feueranbetung der Perser III 403. — Persisches Gesetz wider die Undankbaren III 404. — Persische Kunst s. Kunst.
Persius, Aulus Flaccus: Satirae IV 336; VIII 184*; XI 27; XIV 149A. — Les Satires avec des notes. Ed. R. Sinner. 1765: XI 6. — Le Satire. Per Anton Maria Salvini trad. XV 200. — Alter Interpret des P. XIV 149.
Persona, Giovanni Battista: Noctes solitariae. 1613: XV 424—425.
Perspettive IX 118—120; X 254—269, 364—365; XIV 353—354, 381, 383, 393; XV 109, 340; XXI 29. — Die P. des Dichters XIV 354, 371. — P. bei Homer IX 118—119.
Pern: Eroberung von P. V 177.
Pescennius Niger, römischer Kaiser VII 138.

Pescia, Petrus Maria XV 240.
Pesti I 90, 136. — P., Base des Todes I 90.
Pétau, Alexandre: Bibliothek des P. IV 250. — Sein Vater Paul P. IV 250.
Pétau, Denis XII 348. — Tabulae chronologicae. 1618: IV 309. — Themistii orationes. Graece et Latine. 1613 s. Themistius.
Peter der Große, Kaiser von Rußland IV 365; V 187; XV 516.
Peter Friedrich Wilhelm, Prinz von Holstein-Gütin XIX 347, 350.
Peter von Abano s. Petrus de Abano.
Peter Martyr Vermigli s. Vermigli.
Peterlin, mittelhochdeutscher Dichter XVI 347.
Petersen, Johann Wilhelm: Stimmen aus Zion. 1701: VIII 17—18. — Uranias. 1720: VIII 17.
Peterskirche zu Rom s. Rom.
Petilianus, donatistischer Bischof in Afrika XVI 480.
Petit, François-Pourjour du V 452.
Petit, Gilles Edme, Kupferstecher VI 159.
Petit, Pierre: Miscellaneorum observationum libri IV. 1682: XV 284 bis 286.
Petit, Samuel: Leges Atticae XIV 320; XV 383. — Miscellaneorum libri novem VIII 295, 327—330, 333—334, 358—359; IX 176A—177A; XIV 257—259, 436.
Petit-Maitre corrigé, le. Lustspiel s. Marivaux.
Petrarca, Francesco I 48; VIII 281 bis 282, 285; X 383; XX 255. — Historia Griseldis XVI 364. — Vita VIII 12A, 13.
Petrejus, Johannes V 313.
Petrejus, Nicolaus XVI 233—234.
Petri, Sufridus: De illustribus ecclesiae scriptoribus auctores, praecipui veteres. 1580 s. Auctores.
Petronius Arbiter, Titus III 471; IV 271; VI 258; XII 375; XIV 381; XV 188, 449—450. — Satyricon IX 36A bis 38A, 333—334; XI 41, 47; XIV 403—404; XV 303, 340—341. — Satyricon. Curante P. Burmanno. 1743: XV 349; XVI 226—227. — Satyricon. Rec. Melch. Goldast. 1610: XV 341. — Satyricon. Ed. ex Museo Jos. Ant. Gonsali de Salas XV 303. —

- Satyricon. Comment. illustr. ed. Mich. Hadrianides XI 298; XVII 297.
- Petrucchi**, Ottavio XV 324, 338—339.
- Petrus**, Apostel I 120; V 340, 358; VIII 255; XI 151, 182, 190, 192; XII 399, 410—411, 417—419, 424—425; XIII 44—45, 53, 235, 241, 248, 252, 299, 311, 321—322, 325, 333; XIV 212, 320—321, 323; XV 234, 271; XVI 388, 391, 417, 504—506. — Epistola secunda XIII 298; XIV 328—329; XVI 393.
- Petrus** de Abano XVI 211. — Hippocratis de medicorum astrologia in Latinum trad. 1485 f. Hippocrates. — De venenis XVI 212.
- Petrus** Alphonsi f. Alphonsi, Petrus.
- Petrus** Arlensis XV 353.
- Petrus** de Sancto Audemaro XII 190.
- Petrus** Damianus XI 126; XII 62; XV 191. — Epistolarum ad Summos Pontifices liber XI 119. — Liber Gomorrhianus XI 128. — Liber, qui appellatur Gratissimus XI 119. — De variis miraculis narrationibus XI 129.
- Petrus** Dresdensis: In dulci júbilo XVI 360—361.
- Petrus** Lunensis XV 458.
- Petrus** Martyr f. Anghiera, Pietro Martire d' und Vermigli, Pietro Martire.
- Peterus**, Nicolaus XV 342.
- Petti**, William XV 367—368.
- Petz** f. Bez.
- Petold** XVII 23—24, 44.
- Pencer**, Kaspar X 406.
- Penrbach**, Georg von V 452.
- Pentinger**, Konrad: Pentingerana tabula VII 47.
- Peyerle**, Hans Georg: Reise nach Moskau XI 487—488; XX 106.
- Peyrerius**, Jsaac f. La Peyrère, Jsaac de.
- Bez**, Bernhard XVI 315. — Ausgabe des Thesaurus anecdotorum. 1721 ff. f. Thesaurus.
- Bez**, Hieronymus: Ausgabe der Scriptores rerum Austriacarum. 1721 ff. f. Scriptores.
- Pfaff**, Christoph Matthäus IX 360; XVI 197. — Dissertationes Anti-Baelianae. 1720: V 212.
- Pfannenstiel** in Berlin XV 126.
- Pfanner**, Tobias: De catechumenis antiquae ecclesiae liber XIV 318.
- Pfeffel**, Gottlieb Konrad: Der Eremit IX 243. — Der Schatz IX 243; XV 52.
- Pfeffinger**, Johann Friedrich V 20. — Historie des Braunschweig-Lüneburgischen Hauses. 1731 ff.: XVI 357.
- Pfingstwunder** XIII 322—326.
- Pfinzing**, Melchior: Die Beer XVI 451; XVIII 321.
- Pflicht** I 65, 75, 77, 90, 102, 110, 163; II 97, 102; III 245; IV 350; V 118. — Die wahren Pflichten des Soldaten und insonderheit eines Edelmanns. Aus dem Franz. überf. von Raumann. 1753: V 154—155.
- Pflug**, Buchhändler in Breslau XIX 187, 203.
- Phädon**, athenischer Archon im 1. Jahr der 76. Olympiade VIII 330.
- Phädon**, athenischer Archon im 4. Jahr der 77. Olympiade VIII 330, 332 bis 334; IX 176 ff.—177 ff.
- Phaedrus**: Fabulae I 207—212, 214 bis 217; IV 27; V 35; VII 419, 424, 428 bis 431, 435—438, 460, 462, 465—468, 472—475; VIII 191—192; XI 351 bis 352, 357, 359—362, 368 ff., 376, 380 ff.—381 ff.; XIV 40, 236—244; XV 199; XVI 10, 100, 105, 109—117, 153—154, 194. — Fabulae. Ed. pr. Augustob. 1596: XI 352; XVI 180. — Fabulae. Cum novo comm. P. Burmanni XI 355 ff.; XVIII 113; XX 217. — Fabulae. Cum notis emend. Tanaqu. Faber XIV 237. — Fabulae. Cum comment. Marq. Gudii. Curante P. Burmanno. 1698: IX 164 ff.; XI 351—355, 357—358, 372, 375—379; XIV 385; XVI 115. — Fabulae. Notis illustr. David von Hoogstraten. 1701: XIV 239. — Fabulae. Opera et studio Is. Nic. Neveleti. 1700: XXII 260. — Fabulae antiquae. Ed. ab J. F. Nilante. 1709: XI 353, 366, 375—376; XIV 41; XVI 175—177. — Fabulae. Em. et ill. Conr. Rittershusius. 1598: XII 108.
- Phaeton**: Mythus von Ph. I 36. — Ph. Romisches Heldengedicht VII 407. — Ph. Oper f. Graun, Karl Heinrich.
- Phalaris**, Tyrann zu Agrigent VII 424 bis 425. — Epistolae IV 262—263.
- Phalercus**, Demetrius XV 253, 436; XVI 154.
- Phantasten** XVII 82.

- Pharao** XVIII 227. — Seine Tochter XIII 281.
- Pharisäer** XII 394—395, 400, 406; XIII 221—222, 225, 245—246, 250, 276—277, 312, 315—316, 319.
- Pharnaces**, antiker Steinschneider XV 237.
- Phavorinus**, Varinus: Lexicon, sive Thesaurus universae linguae Graecae XI 444.
- Phèdre**. Trauerspiel f. Racine.
- Pheraeus**, Alexander XV 385.
- Pherecydes**, griechischer Philosoph XII 393.
- Pherecrates**, griechischer Komödiendichter X 169A.
- Phidias** IX 44A, 159—160; XII 180; XIV 435. — Pallas Athene IX 115; X 180A. — Olympischer Zeus IX 136 bis 137; X 180A; XIV 365—366; XIX 97, 231.
- Philalethes**, Christian: Hundert Fragen über D. C. G. Hoffmanns Schrift von den vermeinten Herrenhuthischen Irrthümern. 1750: IV 299.
- Philanthropie** X 106—109, 113. — Das Basjedowische Philanthropin f. Basjedow, Johann Bernhard.
- Philaster**. Drama f. Beaumont, Francis.
- Philastrius**, Bischof von Brescia: Catalogus haeresium. Ed. Joh. Sichert. 1528: XI 91—92A.
- Philadelphus**, Franciscus XVI 180.
- Philemon**, Anhänger des Apostels Paulus XIX 169.
- Philemon**, griechischer Komödiendichter X 167A. — Fragmenta. Cum notis Joa. Clerici XV 11. — Thesaurus IV 81; VI 50; IX 222.
- Philetus**, Verbreiter irriger Lehren unter den ersten Christen XVI 413.
- Philidor**, André Danican: L'analyse des echecs. 1754: XV 416—417; XVI 284.
- Philipp** von Schwaben, römisch-deutscher Kaiser XIV 211.
- Philipp**, König von Macedonien X 299A.
- Philipp II.** August, König von Frankreich III 31—33.
- Philipp VI.** von Valois, König von Frankreich XII 29—38.
- Philipp II.**, König von Spanien VIII 150—151, 158, 160—163; X 76; XI 412.
- Philipp III.**, König von Spanien IV 266 bis 267, 360; XV 160.
- Philipp IV.**, König von Spanien IV 248, 255.
- Philipp V.**, König von Spanien XVII 21; VI 71—72.
- Philipp**, Herzog zu Cleve VII 46.
- Philipp**, der Großmütige, Landgraf von Hessen XI 412.
- Philipp**, Graf von Nassau-Saarbrück XVI 362.
- Philipp** Wilhelm, Pfalzgraf von Neuburg XII 73.
- Philippe**, Stephan Andreas XV 186.
- Philippi**: Schlacht bei Ph. V 293—294.
- Philippine** Charlotte, Herzogin von Braunschweig XVII 423; XIX 152, 156.
- Philippine**, preussische Prinzessin XIX 251.
- Philippus**, Jünger Jesu XII 425; XIII 244, 252.
- Philippus**, attischer Archon VIII 306, 327; XIV 250.
- Philippus**, Quintus Marcius, römischer Consul XIV 326.
- Philippus** von Thessalonike, griechischer Dichter IX 21; XI 300, 315; XV 143.
- Philips**, Ambroje VII 60.
- Philo** Judaeus XIV 304.
- Philocentria**, seu de innata corporum propensione ad centrum. Poema. 1774: XVI 283.
- Philochares**, griechischer Maler IX 166A bis 167A.
- Philokles**, griechischer Dichter VIII 355; XIV 276.
- Philottetes**. Tragödie f. Sophokles. — Ph. Trauerspiel f. Chateaubrun, Jean-Baptiste und Lessing, Gotthold Ephraim. — Ph. Statue von Phihagoras von Rhegium IX 18.
- Philomusus**, Jacobus f. Locher, Jakob.
- Philoponus**, Johannes XVI 234. — De differentia vocum graecarum XV 425.
- Philosophie**, Philosophen I 43, 79, 103, 119, 208, 246, 251, 270; II 57; IV 240, 332—333; V 18—19, 149, 194, 204—205, 212, 215, 332, 348, 380; VI 252, 409—445; VII 12—14, 50 bis 53; VIII 21—22, 318; XII 91—92, 294, 297; XIV 156—157, 160—162, 292—295, 297—308, 315—316, 319,

- 331; XVI 294—301, 408, 424—425, 442—443; XVII 137—138, 197—198; XVIII 101—102; XIX 24, 28, 32, 69, 73, 104, 122—124, 179, 181—183, 343; XX 287—288; XXI 12, 103, 106 bis 107; XXII 135. — Deutsche Ph. XX 243. — Französische Ph. XX 287 bis 288. — Scholastische Ph. I 287—288. — Philosophical Transactions. London 1665 ff.: XVII 319. — Le Philosophe marié. Lustspiel f. Destouches, Philippe-Méricault. — Le Ph. Nouvelliste. Trad. de l'Anglois de R. Steele par Arm. de la Chapelle VII 61. Vgl. Tatler, the. — Le Ph. sans le savoir. Lustspiel f. Sedaine, Michel-Jean. — Les Philosophes amoureux. Lustspiel f. Destouches, Philippe-Méricault.
- Philostorgius**: Historia ecclesiastica IV 250—251.
- Philostratus** der Alexandriner VIII 371; XIV 284.
- Philostratus**, Flavius VIII 298; X 233, 255; XIV 275, 305. — Opera. Recens. Gottfr. Olearius. 1709: X 267; XI 51; XV 172. — Icones XI 51—52, 417, 457; XIV 282—283, 323; XVII 378; XX 176. — Les Images mis en Franç. par Blaise de Vigenère. 1578: XV 323. — De vita Apollonii Tyanei VIII 320, 366, 368—369; IX 21 A; X 265—268; XI 8—9; XIV 280—282; XV 88, 139, 230. — De vita Apollonii Tyanei. A Phil. Beroaldo castig. 1501: XXII 241. — Vitae sophistarum VIII 374; XIV 287.
- Philotas**. Trauerspiel f. Daniel, Samuel und Lessing, Gotthold Ephraim.
- Philumene**, Jungfrau, von Einfluß auf den Gnostiker Apelles XVI 415.
- Phinens**. Tragödie f. Heschylos.
- Phlariarius** aus Spoleto XV 346.
- Phocas**, oströmischer Kaiser XVI 152.
- Phocion**, athenischer Staatsmann XV 180.
- Phoenissae**. Tragödie f. Euripides.
- Phönizier** V 163.
- Phormio**. Komödie f. Terentius.
- Phormis**, griechischer Lustspielbdichter X 169 A—170 A.
- Photinus**, Bischof von Sirmium V 339. — Photinianer V 339, 344, 350.
- Photius** XV 359, 437. — Bibliotheca IV 251; VIII 306, 370; XIV 284.
- Phraates I.**, König der Parther IX 305.
- Phraates II.**, König der Parther IX 305.
- Phrygillus**, antiker Steinschneider X 290.
- Phryne**, griechische Hetäre XV 21—22, 273.
- Phrynichus**, athenischer Heerführer VIII 339 A.
- Phrynichus**, athenischer Lustspielbdichter VIII 313—314; XV 319.
- Phrynichus** Arabius, Attikist und Sophist: Eclogae nominum et verborum atticorum XI 433. — Praeparatio sophistica VIII 370; XIV 284.
- Phygellus**, abtrünniger Jünger des Apostels Paulus XVI 413.
- Phylemon**, antiker Steinschneider XV 237.
- Phyisit**, Physiker I 41, 95 A, 247, 268, 270.
- Phylogonimus** XV 344—345, 417; XVIII 176—177; XXI 108, 117, 159; XXII 277—278.
- Physiologus** Theobaldi episcopi de naturis duodecim animalium XV 111, 207, 209, 259, 267—268.
- Piacenza**, Francesco XVI 284.
- Pibrac**, Guy du Saur Seigneur de XI 223.
- Picart**, Bernard X 271; XIV 359.
- Piccolomini**, Francesco XV 425.
- Piccolomini**, Octavio, Fürst XV 229.
- Picherei**, Pierre: Opuscula theologica XVI 234; XXII 261. — Dissertatio de sacrificio missae XVI 234. — In cosmopoeiam paraphrasis. 1579: XVI 234.
- Pichler** (Piheler), Anton, Steinschneider XV 248.
- Pictorius** Willigenis XV 305.
- Piemont** II 387. — Piemontesische Mundart XVI 259.
- Pictismus**, Pictisten I 106.
- Pietichel** f. Pitschel, Theodor Leberecht.
- Pighius**, Stephanus Binandus XI 5, 20—21, 49 A. — Gelehrter Briefwechsel VIII 194.
- Pignon**, antiker Steinschneider XV 237.
- Pignoria**, Lorenzo XV 304, 309, 327. — Mensa Isiaea XV 11, 28 A, 30—33, 35. — Symbolarum epistolicarum liber. 1628: XI 253—254, 256.
- Piheler** f. Pichler, Anton.
- Pilades** aus Bescia IV 72.
- Pilatus**, Pontius V 351; VIII 18; XI 183, 192; XII 397—398, 400—401,

- 403, 405—407, 414; XIII 275, 280, 284, 311; XIV 158, 322.
- Piles**, Roger de XV 355. — L'art de peinture de Dufresnoy. Trad. en Franç. j. Du Fresnoy, Charles Mphonse.
- Pilington**, Saetitia: Memoirs. 1748 ff.: XV 194.
- Pilpai** s. Bidpai.
- Pimentel**, Antonio IV 249, 254, 257.
- Pinaroli**, Giacomo: Roma antica e moderna XV 342.
- Pincianus**, Fredenandus s. Nunez, Fernando.
- Pindarus** I 267; IV 301; V 374; VI 17; VII 118; VIII 14, 64, 315; X 222; XIV 169, 264, 348; XVI 332—333; XVIII 92; XIX 289; XX 228, 284 bis 285; XXI 39. — Carmina VIII 140. — Isthmia VIII 360—361; XIV 277—278; XV 12, 16. — Nemea XV 12, 16. — Olympia VIII 65—70; IX 324; XVIII 91. — Pythia XVIII 91. — Scholien zum P. XX 228.
- Pinel**, Duarte V 133.
- Pingeron**, Jean-Claude: Lettre sur l'état actuel des arts liberaux. 1768: XV 253, 343.
- Pinicianus**, Johannes XVI 239.
- Pinnberg**, Johann Friedrich: Brief an Lejßing XXI 59—60.
- Pinon**, Jean Carlier de XV 170.
- Pintianus**, eigentlich Fernando Nunez de Valladolid s. Pinius Secundus, Cajus.
- Pinto**, Erbauer piemontesischer Festungen XVI 263.
- Pio**, Giovanni Battista: Planti Comodiae. Ed. 1500 s. Plautus.
- Pipin** der Kurze, König der Franken XV 336.
- Pipinus** Franciscus s. Franciscus Pipinus.
- Pippo**, Steinschneider s. Philippus Saccarucius.
- Piräicus**, griechischer Maler IX 11—12.
- Piranesi**, Giambattista XVI 272.
- Pirch**, von, preussischer Hauptmann XVIII 438, 465.
- Pireneus** (Permejus), Abt zu Redon XI 117, 120.
- Pirkhaimer**, Charitas XV 184.
- Pirkhaimer**, Willibald XVI 220, 222; XX 237; XXII 255.
- Pirmei**, italienischer Kupferstecher XVI 272.
- Piron**, Meris IV 396, 402—404; XV 114; XVII 124.
- Pisander**, altgriechischer Epiker IX 34—35.
- Pisistratus**, Herrscher von Athen XIV 237.
- Piso**, Cnejus Calpurnius; Anhänger Catilinas XV 366.
- Piso** Caesonius, Lucius Calpurnius, Gegner Ciceros XV 70; 72, 85, 99.
- Piso**, Marcus Calpurnius XV 276.
- Pistorius**, Hermann Andreas V 201*.
- Pithou**, François XXII 201.
- Pithou**, Pierre XI 128; 352, 357. — Ausgabe der Epigrammata et poemata vetera s. Epigramm. — Les libertés de l'église gallicane XI 123.
- Pittacus**, Samuel: Lexicon antiquitatum Romanarum. 1713: XV 226.
- Pitichel**, Friedrich Lebegott VIII 42*.
- Pitichel**, Theodor Leberrecht VII 50.
- Pitjonus** (Pitz), John XV 306.
- Pittacus**, Herrscher von Mithlene V 295.
- Pius II.**, Papst XV 443.
- Pius IV.**, Papst XVI 433.
- Pius VI.**, Papst XVI 272.
- Pizarro**, Gonzalo XIV 127.
- Placidus**, Vincentius V 139; XIV 205. — De scriptis et scriptoribus anonymis et pseudonymis XIV 170; 171. — De scriptoribus occultis detectis tractatus duo. 1674: XXII 210. — Theatrum anonomorum et pseudonymorum. 1708: XIV 210; XV 341; XVI 238, 244; XXII 244.
- Placidus**, Luctatius XV 84; 85. — Liber glossarum XI 32; 49.
- Plaisirs**, les. Lustspiel s. Racine.
- Plaisirs**, les vrais, ou les amours de Vénus et d'Adonis. 1750: IV 395—396.
- Plair**, César de: Anti-Cotton. 1610: XXII 253.
- Planelli**, Antonio: Dell' Opera in Musica. 1772: XVI 282.
- Planer**, Johann Andreas XIV 211.
- Planeten**: Bewohntheit der P. I 75.
- Plantin**, Christoph XI 423; XIV 235; XV 160, 176; XVI 227. — Plantinische Ausgaben IV 150; 151.
- Planudes**, Maximus XVI 156; XVII 366. — Anthologia XI 299—301, 417, 425; XII 99, 108; XV 143. — Fabulae

- Aesopiae VII 441; XI 364, 371Ź; XIV 39Ź, 229; XVI 97, 116, 118 bis 138, 140—145, 192. — Vita Aesopi XI 367; XX 241.
- Plastik:** Kleidung in der *Œ.* IX 42—43.
- Platen,** Dubislaw Friedrich von, preussischer Generallieutenant XVIII 397 bis 403, 411.
- Platen,** Franz Ernst Freiherr (später Reichsgraf) von XV 515.
- Platina,** Bartholomäus: Vitae Pontificum. 1479: IV 377.
- Platner,** Friedrich XVII 262, 287. — Commentarii Lipsienses literarii s. Commentarii. — Pro linguae latinae utilitate in republica litteraria defensio. 1753: V 386.
- Plato,** Komödiendichter VIII 371; XIV 284.
- Plato,** Philosoph I 267; IV 67Ź, 451; VI 412, 427, 439—440; VII 51; VIII 198—199, 298, 323; XII 393; XIII 15; XIV 135, 150, 156, 316; XV 294, 517, 519—520; XVI 6, 230, 416, 503, 525; XVII 194; XIX 179; XXII 2, *Œ.* XII—XIII. — Apologia Socratis XV 436. — Convivium XV 134. — Dialogi XVI 154; XXII 251. — Gorgias XI 486; XV 13. — De legibus XIV 153. — Phaedo VIII 168; XVI 97. — Protagoras VIII 314. — De Republica I 244; IV 178; VI 48; VII 471; VIII 364, 368; X 170Ź, 181; XIV 279, 282; XVII 82. — Platonische Lehre VI 427, 439—440; XV 387. — Scholiast des *Œ.* XV 13.
- Plauderer,** der stumme. Lustspiel s. Lessing, Karl Gotthelf.
- Plautius** IV 65.
- Plautus,** Titus Maccius I 38, 252, 267, 343; III 201, 280; IV 52, 57—174, 180—194; V 268; VI 10, 15, 18, 33 bis 34, 38, 42, 154, 257, 265—267; VIII 143; IX 213; XV 336; XXII 143, 211. — Seine Gestalt IV 62—63. — Grabchrift des *Œ.* IV 64. — Nachrichten von den Lebensumständen des *Œ.* IV 57—64. — Bestimmung seines Todesjahres IV 61—62. — Seine Scherze und die guten Sitten IV 137. — Sammlungen der Sittensprüche aus *Œ.* IV 75. — Comoediae emendatae per Georgium Merulam. 1472: IV 71—72. — Comoediae emendatissimae eum interpreta-
- tionem Petri Vallae ac Bernardi Saraceni. 1499: IV 72. — Comoediae cum interpretatione Joanis Baptistae Pii. 1500: IV 72. — Comoediae diligentissime emendatae. Curavit Sim. Charpentarius. 1513: IV 72. — Comoediae nuper emendatae. Et in eas Pyladae Brixiani lucubrations. 1514: IV 72. — Ex Plauti comoediis XX, etc. Venet. Ald. 1522: IV 72. — Comoediae nuper recognitae et acri judicio Nicolai Angelii diligent. excussae. 1522: IV 72; XXII 227. — Comoediae jam denuo dilig. recognitae etc. Curavit G. Longolius. 1530: IV 72. — Comoediae diligent. recognitae. Ex officina Roberti Stephani. 1530: IV 72. — Comoediae magna cum cura emendatae a Joachimo Camerario. 1538: IV 72. — Comoediae. Ed. Carolus Lange. 1566: IV 60, 72. — Comoediae. Opera Dion. Lambini emendatae. 1577: IV 73, 105Ź; XV 347. — Latinae comoediae etc. ex recens. Dousica. 1589 und 1590: IV 73, 83. — Comoediae cum novo et luculento comment. doct. virorum, opera Fr. Taubmanni. 1605: IV 61, 73—75, 150Ź, 165Ź; XV 324, 347; XVI 66. — Comoediae superstites. J. Ph. Pareus restituit. 1610: IV 58, 73, 81. — Comoediae ex recognitione J. Gruteri. 1621: IV 73, 81, 165Ź. — Comoediae superst. ex recens. Aug. Buchneri. 1640: IV 73. — Comoediae. Accedit comment. ex variorum notis etc. Ex Museo M. Z. Boxhornii. 1645: IV 73. — Comoediae. Latine et Gallice. Studio Mich. de Marolles. 1658: IV 77. — Comoediae. Accedit commentarius ex variorum notis etc. Ex recensione J. F. Gronovii. 1664: IV 73, 75. — Comoediae. Argumentis etc. illustravit J. Operarius. 1679: IV 73—74. — Comédies choisies. Trad. en Franç. par Anne Lefèvre Dacier. 1683: IV 70—71, 74—75, 135. — Comédies. Trad. par Nic. Guendeville. 1719: IV 74—76. — Comédies. En Latin et en Franç. par H. Ph. de Limiers. 1719: IV 58Ź, 60Ź, 74—76, 81, 135, 138Ź, 139. — Comedies translated into English by Th. Cooke. 1742: IV 77. — Addictus IV 58—60. — Amphi-

truo IV 59 \mathcal{A} , 74, 78—79, 182 \mathcal{A} ; IX 272; X 15—16, 76; XV 363. — Amphitruo. Trad. en Franç. par Mad. Dacier. 1683: IV 74. — Asinaria IV 79. — Aulularia IV 77, 79, 139; X 175. — Aulularia, a Codro Urceo perfecta. Arg. 1514: IV 79. — Aulularia. Deutsch gemacht durch Joachim Greff. 1535: IV 77. — Bacchides IV 60 \mathcal{A} , 80; XV 346. — Captivi IV 74, 78—79, 81, 83—174, 177, 180 bis 194; VI 44, 50; XIX 28. — Captivi. Trad. en Franç. par Coste. 1713 (1716): IV 74—75, 138—141, 145 \mathcal{A} , 146, 148—152, 154, 156, 158, 160—161, 163—169, 174. — Die Gefangenen. Übers. von Mart. Hayneccius. 1582: IV 78. — Die Gefangenen. Aus dem Latein. überf. von Gotth. Ephr. Seiffing IV 83—130, 194. — Casina IV 79. — Cistellaria IV 72, 80, 168 \mathcal{A} . — Curculio IV 79, 172 \mathcal{A} , 173 \mathcal{A} . — Epidicus IV 74, 80; XV 324, 346—348. — Epidicus. Trad. en Franç. par Mad. Dacier. 1683: IV 74. — Menaechmi IV 80; XVI 66. — Mercator IV 80. — Miles gloriosus IV 80; IX 269—270; X 166. — Mostellaria IV 64 \mathcal{A} , 80; X 166. — Persa IV 60 \mathcal{A} , 81, 185. — Poenulus IV 80—81. — Pseudolus III 299—303; IV 63, 80. — Querulus IV 81—82. — Querulus. Cum notis P. Danielis. 1564: IV 81. — Querulus. Additae C. Rittershusii, J. Gruteri notae. 1595: IV 81. — Rudens IV 60 \mathcal{A} , 74, 81. — Rudens. Trad. en Franç. par Mad. Dacier. 1683: IV 74. — Sатурio IV 58—60. — Stichus IV 72, 75, 81, 185. — Trinummus IV 75, 81, 185; VI 50; IX 221—222; XVII 14. — Truculentus IV 72, 80—81; IX 269. — Plautus redivivus von Bernh. Neupold IV 75 \mathcal{A} . — Schlußsatz des \mathcal{P} . IV 142.

Meningen, Dietrich von XVI 369.

Messen, Meinhard XVII 60.

Mesmann, Heinrich Simon XXII 261.

Plinius Secundus, Caius (der Ältere) IV 411; V 245; XI 292, 356; XVII 403. — Naturalis Historiae libri XXXVII: IV 107 \mathcal{A} , 328; V 188 bis 189, 230—231, 246—247; VIII 305 \mathcal{A} , 341—342, 344, 346 \mathcal{A} , 347, 357; IX 12 \mathcal{A} —14 \mathcal{A} , 16 \mathcal{A} , 18 \mathcal{A} , 70 \mathcal{A} , 80, 81 \mathcal{A} , 115 \mathcal{A} , 118, 134, 135 \mathcal{A} , 137, 157—168,

174—176; X 176 \mathcal{A} , 233, 263, 265, 271, 276—277, 279—280, 286, 288, 290, 291 \mathcal{A} , 293, 295—298, 301, 303—309, 317—331, 358—361, 374—380, 385 bis 389, 396—398, 400 \mathcal{A} —401 \mathcal{A} , 404—405; XI 284—287, 305—306, 308 \mathcal{A} , 358, 436—437; XII 175, 186; XIII 30; XIV 151 \mathcal{A} , 255, 340, 364, 376—377, 379—380, 384—385, 389, 391, 394, 402, 408—410; XV 9—10, 13—14, 18—23, 36—37, 72, 73 \mathcal{A} , 75—77, 79—80, 86, 90, 92—93, 101—103, 107, 109—110, 133, 148, 156, 165, 172, 181, 206—209, 214—216, 235, 238, 244—246, 296, 302—303, 313—314, 320, 325—326, 331—332, 335, 337, 343, 345, 348, 351—352, 366—367, 392, 396—398, 411, 414 bis 415, 420, 448—450; XVI 197, 199 bis 200, 286; XVIII 11; XIX 229, 231 bis 232; XXI 242, 245—246, 262; XXII 225, 272. — Naturalis Historiae libri cum observat. F. Pintiani. Ed. Hieronym. Commelinus. 1593: XVIII 304; XXI 242, 246. — Naturalis Historiae libri. Interpret. J. Harduinus. 1685: VIII 305 \mathcal{A} , 341 \mathcal{A} bis 343; IX 11 \mathcal{A} —13 \mathcal{A} , 70 \mathcal{A} , 80 \mathcal{A} , 115 \mathcal{A} , 134 \mathcal{A} , 137 \mathcal{A} , 157 \mathcal{A} —158 \mathcal{A} , 160, 165 \mathcal{A} bis 167 \mathcal{A} , 175 \mathcal{A} —177 \mathcal{A} ; X 298, 320, 324, 360—361, 378 \mathcal{A} , 396—398, 400 \mathcal{A} bis 401 \mathcal{A} ; XIV 410 \mathcal{A} ; XV 20—21, 37, 102 \mathcal{A} , 208—209, 215, 245, 302, 331 bis 332, 367, 444, 448—450; XXII 249. — Naturgeschichte. Aus dem Latein. überf. von Joh. Daniel Denio. 1764f.: X 294 \mathcal{A} , 298, 400 \mathcal{A} ; XV 367. — Nutzen der Werke des \mathcal{P} . V 188—189.

Plinius Caecilius Secundus, Caius (der Jüngere) IV 57, 299; VII 20—21; XVI 512. — Epistolae IV 315; XI 251, 257, 259 \mathcal{A} ; XIV 329, 390; XX 175. — Epistolae ad Traianum XIV 324. — Panegyricus XVI 369. — Panegyricus. Cum notis cur. J. Arntzenio. 1738: XV 273.

Plotarchoß, antiker Steinşneider XV 237.

Plowierius, Alexander XV 293.

Pluche, Noël-Antoine, Abbé: Le Spectacle de la Nature. 1732: IV 320 bis 321. — Schauplatz der Natur. Aus dem Franz. überf. 1751: IV 320—321.

Plumatius, Bernardinus XI 255.

Plumier, Charles V 183.

Plutarchus III 400—401, 403, 470; V 128—129, 138; VII 20—21; IX 362Ź; X 77; XI 258—259, 261; XII 393; XIV 297, 304—308, 321; XV 388; XVI 128, 153. — Apophthegmata Laconica X 299Ź; XV 343 bis 344, 433. — De auditu XIV 436; XV 135—136, 272, 275—276, 283, 286, 326, 376; XVI 154. — Eroticus IX 92Ź; XV 379. — De facie in orbe Lunae IX 71Ź. — De fato XV 432. — De fortuna aut virtute Alexandri Magni VIII 337; X 300Ź. — De sua ipsius laude XV 385. — Moralia VIII 167, 318—325, 344Ź; IX 338—339, 347—348Ź; X 189, 300Ź; XV 317, 432. — Moralia. Expurgata a G. Xylandro: X 300Ź; XIV 436; XV 272, 276, 283, 286, 326, 376. — De musica VIII 315; XIV 275. — De placitis philosophorum IX 71Ź. — De vitioso pudore XV 316. — Quomodo adolescens poetas audire debeat VIII 274; XIV 311. — Desuperstitione XIV 302—303. — Symposiaca VIII 335; XIV 147, 302; XV 385. — De virtute morali XV 432. — Vitae V 137, 139; VIII 267—268, 295, 299, 304, 330 bis 331, 335; XIV 248—249, 260. — Vitae comparatae Crusero interprete. 1564: V 246. — Vitae parallelae. Ins Italiensche (Lateinische?) überf. von Donato Acciajoli V 137, 139; XXII 204. — Von den mannlichsten Selben. Verdeutsch durch Guil. Xylandrum. 1580: VIII 315—316, 319—320. — Lebensbeschreibungen. Aus dem Griech. überf. von Joh. Christ. Rind. 1745—54: V 241; VIII 298Ź, 315—316, 326—327, 330—331Ź, 335, 340; XIV 249, 259—260; XV 432 bis 433. — Vita Artaxerxis XV 37. — Vita Camilli XV 370. — Vita Catonis V 241, 243, 245—248; XV 144. — Vita Ciceronis V 199; XV 141—142. — Vita Cimonis VIII 326—328, 330—332, 334—336, 340—341, 346Ź—347; IX 176Ź—177Ź; XIV 256—257; XV 226. — Vitae decem oratorum VIII 304. — Vita Periclis VIII 358—360; X 298Ź—299Ź; XIV 258—260. — Vita Solonis XV 432—433, 436. — Vita Themistoclis VIII 315—316.

Plutarchus, von Origenes zum Christentum befehrt XIV 302.

Pluto I 24, 29, 217—218; III 289.

Plutus. Komödie f. Christophanes.

Podrich, Richard XV 281.

Pococke, Richard V 153; XI 387. A Description of the East. 1743—45: V 404; XI 451. — Beschreibung des Morgenlandes. Aus dem Engl. überf. XI 451Ź.

Podaghy, polnischer Starost XVIII 409.

Podolien: Einfall der Tartaren in Œ. III 371—372.

Pöbel I 36, 84, 148, 273; II 99, 320; III 189, 251; XIII 186, 198; XVII 72; XXI 199. — Œ. und Geschmack V 269. — Œ. und Religion II 99; XII 257, 259; XIII 186. — Œ. und Theater IV 56. — Pöbel- und Fürstentherrschaft VII 267.

Poelenburg, Cornelis XV 362.

Poenulus. Komödie f. Plautus.

Poeten, die, nach der Mode. Lustspiel f. Weiße, Christian Felix.

Poetenkunst, die zweifache. Drama f. Weiße, Christian.

Poggio, Bracciolini: Dialogus, an seni sit uxor ducenda. 1679: XXII 246. — Facetiae XI 367, 372—373; XIV 31—32; XVI 157, 192, 323—324.

Pohlheim, Kommerzienrat IV 343.

Poigt, Frau von XIX 347.

Poijson, Philippe IV 76. — L'amour secret VII 35. — Le mariage fait par lettre de change XV 51, 54, 56.

Polaroli f. Pollarolo, Carlo Francesco.

Pole, Reginald V 11.

Polemif XXI 168.

Polemo Laodicensis: Physionomia XV 345; XVI 234.

Polen: Land und Volk IV 326—327. — Polnische Sprache und Literatur IV 326—327; XV 297.

Polenz, von, Oberstleutnant XX 114.

Polch, Heinrich Engelhard XV 294.

Poli, Giuseppe Saberio XVI 277.

Polidoro f. Caravaggio, Polidoro da.

Polignac, Melchior de XV 24; XXII 261. — Sammlung von Antiquitäten XIV 342; XV 154, 343.

Politik VII 151, 212, 289.

Poliziano, Angelo XI 227, 250. — Epistole XIV 168. — Miscellaneorum centuria una XV 189.

- Poll**, Hugo van de XV 230.
- Pollaiuolo**, Antonio XV 509.
- Pollaiuolo**, Carlo Francesco XV 330—331.
- Pollio**, römischer Baumeister XV 90.
- Pollius** Valerianus, Quinctus XI 271 bis 272, 276.
- Pollux**, Julius: Onomasticon VIII 299 \mathcal{A} , 340, 344, 346, 350 \mathcal{A} , 357, 369, 374; X 294; XI 433; XIV 149 \mathcal{A} —150 \mathcal{A} , 249, 254—256, 270 \mathcal{A} , 274, 287; XV 15, 193. — Onomasticon. Cnm not. var. ed. Tib. Hemsterhusius. 1706: VIII 357; XIV 255.
- Polo**, Marco: Itinerarium seu de rebus orientalibus libri tres XII 3—29; XVI 181—182. — Itinerarium. Ed. Andr. Müller. 1671: XII 3—4, 6, 19, 21, 23—25, 27—28; XVI 181—182. — Itinerarium seu de rebus orientalibus libri tres. Ed. Franciscus Pipinus XII 3—21, 25—26, 28.
- Polo**, Matthäus XII 6—28.
- Polo**, Nicolo XII 6—28. — Seine Frau XII 12—13, 24.
- Polonius**, Matthias XII 246.
- Polus** f. Pole, Reginhald.
- Pollus**, griechischer Schauspieler VIII 373—374; XIV 263, 287. — Sein Sohn VIII 373.
- Polyaenus**: Stratagematum libri VIII: X 343, 349—352, 354, 356; XV 310, 324; XIX 304.
- Polybius** IV 153, 157, 243; VII 57; VIII 4; IX 349; XIII 25—26; XVI 224. — Historia IX 70 \mathcal{A} ; XV 13—14, 77—81, 446. — Histoire. Traduite du Grec par Vinc. Thuillier. 1726—40: V 175—176.
- Polycharis**, Messenier III 360—361.
- Polydectes** (richtiger Polydeutes), griechischer Bildhauer IX 159—160.
- Polydorus**, griechischer Bildhauer IX 34 \mathcal{A} , 157 \mathcal{A} —163, 166; XIV 403.
- Polyeucte**. Trauerspiel f. Corneille, Pierre.
- Polyglotta**. London 1655—57: XVI 379. — Bgl. auch Bibel.
- Polygnotus** IX 12 \mathcal{A} ; X 260, 265; XIV 402. — Gemälde in der Halle zu Delphi IX 118; X 233, 236—237, 258—259, 262—263; XV 12. — Gemälde in der Stoa Poikile VIII 346 bis 347; XV 12.
- Polytarpus** von Smyrna, der Heilige XVI 393, 458.
- Polytetus** von Siphon IX 157—158, 165—166; XI 281, 283; XII 180; XIV 384; XV 91, 172, 237, 352, 398.
- Polytrates**: Ring des P. X 292—296, 304—305; XV 10, 234, 449.
- Polyphili Hypnerotomachia** f. Colonna, Francesco.
- Polytheismus**: Ursprung des P. XIII 416—417.
- Pomeiste**, preussisches Regiment XVIII 392.
- Pommern**: Land und Volk I 189; II 150.
- Pomoff**: Breslauische Seltenheiten XXI 173.
- Pompadour**, Jeanne Antoinette Poisson Marquise de IV 16; XVI 267.
- Pompejus**, Cneus III 470—472; V 232—233; VIII 60—61; X 280; XV 388.
- Pompejus**, Sextus V 292.
- Pompejus**, Varus V 293, 295—297.
- Pomponatus**, Petrus V 311.
- Pomponius** Mela VIII 195; XIV 427 \mathcal{A} ; XV 408.
- Poncet**, Maurice XVI 431.
- Poniatowski**, Stanislaus Ciolef: Remarques d'un Seigneur Polonais sur l'histoire de Charles XII par Mr. de Voltaire. 1751: IV 327.
- Pontanus** (von Brück), Gregorius V 48, 64.
- Pontanus**, Jakob: Attica Bellaria. 1616: XVI 180.
- Pontanus**, Johann Isaac: Notae in Macrobius XIV 152 \mathcal{A} .
- Pontedera**, Julius XX 265.
- Pontoppidan**, Eric: Menoga. Ein asiatischer Prinz. Aus dem Dänischen überf. 1750: IV 289*—290*.
- Ponz**, Pedro Antonio: Viage de España. 1772—73: XVI 273—274.
- Pope**, Alexander I 198; IV 63; IX 140; XV 124. — Sämtliche Werke in das Deutsche überf. von Joh. Jakob Dusch. 1758 ff.: VIII 5—7, 63—64, 94. — The Dunciad XIX 44, 424. — Eloisa to Abelard IV 262; VII 23. — Eloise an Abelard. Aus dem Engl. überf. 1755: VII 23. — Essay on the Life, Writings and Learnings of Homer IV 40. — Schrift von Homer und seinen Werken. Aus dem Engl. überf. von

- Quise Belg. Vict. Gottschedin. 1749: IV 40. — An Essay on Man IV 218; VI 405, 413, 417—445; VIII 79; XIV 367; XV 181—182. — Versuch vom Menschen. Aus dem Engl. überf. von B. G. Brodes. 1740: VI 405. — Versuch über den Menschen. Aus dem Engl. überf. von Christl. Mylius VI 405. — Imitations of Horace X 192; XXII 193. — Januarius und Maja. Aus dem Engl. überf. 1754: V 213. — Letters V 180; VI 444; VIII 273. — Lettres choisies sur différents sujets de Morale et de Litterature, traduites de l'Anglais par Genet. 1753: V 179 bis 180. — Memoirs of the Life, Works etc. of Martinus Scriblerus IV 413. — Messiah VIII 79. — Observations on the Shield of Achilles IX 114, 117 bis 119. — Ode auf die Musik VIII 230. — Pastorals VIII 79. — Poems V 180. — Prologue to the Satires IX 106; XIV 388. — The Rape of the Lock V 149. — Abhandlung von der Schäferpoesie VIII 6—7, 94—95A. — Pöpisches System VI 411—413, 417—445. — P. ein Metaphysiker! s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Popma**, Aufonius: Notae in Ciceronis epistolas ad Atticum XV 266.
- Poppius**, Dr., Theologe des 16. Jahrhunderts XII 217.
- Porcacchi**, Tommaso: Notae ad Guicciardini, La Historia d'Italia. 1590: XV 377.
- Porchetto**, Salvago: Victoria adversus impios Hebraeos XIII 179.
- Porcia**, Gemahlin des Brutus XI 258 bis 261.
- Porcius**, Lucius, Consul IV 62.
- Porlage**, John VIII 133.
- Pordenone** (Giovanni Antonio de Corticellis): Christi Grablegung IX 155; XIV 395.
- Porphyrio**, Pomponius: Horatii Opera cum commentariis s. Horatius.
- Porphyrius** XII 249; XIII 97; XIV 331; XVI 424. — *Katà Χριστιανῶν* XIII 177—178.
- Porpora**, Selvaggio s. Ventiboglio, Cornelio.
- Porporino**, eigentlich Anton Subert (Uberti), Kammer Sänger in Berlin XXII 151, 154.
- Porzbin**, Christian XV 155, 350.
- Porzana**, König von Etrurien XI 225, 240*.
- Porta**, Giovanni Battista XV 340. — Physiognomia. 1593: XV 345, 372, 417. — Phytognomonica. 1591: XV 345.
- Portal**, Abraham: Olindo and Sophronia XV 43, 50, 60.
- Porträt**: Begriff des P. II 381—382; IX 13. — Porträtmalerei X 174, 176. — Moralische Porträte X 176 bis 177.
- Portugal**, Portugiesen VIII 147—153, 155—156, 158—165.
- Portus**, Aemilius: Aristotelis Ars rhetorica s. Aristoteles. — Lexicon doricum VII 94, 98.
- Posen**, von, preussischer Major XVIII 451.
- Posidonius** aus Ephesus, Erzieher IX 158.
- Possen** im Taschenformate. Herausg. v. Chr. Otto v. Schönau V 428—429, 438—440.
- Possepiel** VI 51—52; X 18, 172.
- Possevino**, Antonio: Moscovia XII 246.
- Postel**, Christian Heinrich VIII 280; XV 330. — Der aus Hyperboreen nach Chymbrien überbrachte goldene Apfel. 1698: XV 329. — Die hl. Eugenia XV 329. — Die Verbindung des Herkules mit der Hebe. 1699: XV 329. — Witterfind XV 329.
- Posthumus** (Epigenes), an den Galenus die Schrift „De praecognitione“ richtete XIV 151A.
- Postumius**, C. XV 90.
- Pot de chambre cassé**, le. Tragédie pour rire et comédie pour pleurer s. Grandval, Nicolas Ragot de.
- Potius**, antiker Stein Schneider XV 244.
- Potsdamer Theater** XX 246.
- Potter**, John: Clementis Alex. Opera, graece et latine IX 66A; XIV 329A; XVI 501A, 504; s. auch Clemens Alexandrinus.
- Potter**, Melchior XII 215.
- Potter**, Paul XV 169.
- Pouget**, Antoine: Hieronymi Opera. Ed. 1693: s. Hieronymus Stridonensis.
- Poullain de Saint-Fort**, Germain-François IV 271. — Le contraste de l'Hymen et de l'Amour VI 345—349.

- Deucalion et Pirra XV 57—58. —
 Le financier IX 268; XV 50. — Les
 métamorphoses ou les parfaits amants
 XV 58. — L'oracle X 83, 93; XV 49. —
 La veuve à la mode VI 349—356. —
 Zeloide V 381.
- Houssin, Nicolaß:** Der sterbende Germanicus XIX 228. — Testament des Gudamidas XIX 228.
- Bozzo, Johann** IV 18.
- Brätorius, Johann (?)** XVIII 316.
- Brätorius, Johann Philipp:** Die Paßgeige XV 328.
- Brager Theater** XXI 140.
- Bratinas, griechischer** Dichter und Dramatiker VIII 315.
- Braun, Georg Septimius** Andreas von XI 322; XVII 315; XVIII 93; XXI 214, 217, 221, 224, 251, 272, 288, 299, 304, 319.
- Brageas, Kirchenlehrer** aus Phrygien XVI 454.
- Brigitteles** VII 68; IX 159—160; XV 93. — Cupido IX 175A; XIV 384; XV 20—23. — Karpatiden XV 37. — Venus XV 273.
- Précieuses ridicules, les.** Lustspiel j. Molière.
- Bregizer, Johann** Ulrich: Suevia et Wirtembergia sacra. 1716: XII 56.
- Breiger, Abraham** IX 60A.
- Breißler, Johann** Martin XIX 373.
- Préjugé, le, à la mode.** Lustspiel j. La Chaussée, P. Cl. Mielles de. — Le P. vaincu. Lustspiel j. Marivaux.
- Prémontval, André** Pierre le Guay de j. Le Guay de Prémontval, André Pierre.
- Prémontval, Marie-Anne-Victoire** Pigeon d'Orangis V 179.
- Breßela, Herzog** von j. Heinrich Herzog von Breslau.
- Breßton, William:** Illustrations of Masonry. 1775: XVIII 287—288, 309*; XXI 248.
- Preußen:** Land und Volk, Soldaten I 9, 153, 276; VII 115—116, 118, 121. — Prinz von P. j. Friedrich Wilhelm.
- Prévoist d'Ériles, Antoine-François,** Abbé IV 323; V 453.
- Priamelu** XVIII 302.
- Priapeia** IV 396; V 60; XI 250, 295 bis 299; XV 460—461. — Cum Comment. G. Schoppii XI 295—297; XV 460.
- Brideau, Gumpfhrey** V 153; XII 269. — History of the Jews and neighbouring Nations. 1716—18: IV 309; XVI 249.
- Briefter, Priesterstand** j. Geistliche.
- Prigioniero, il.** Lustspiel j. Ubergati, Francesco.
- Primaticcio, Francesco** XV 126, 272, 351; XXII 274.
- Prince, le, les delices des cœurs ou traité des qualités d'un grand roi.** 1751: IV 370—371. — Le P. travesti. Lustspiel j. Marivaux.
- Prior, Matthew** V 373. — Henry and Emma V 200—201. — Heinrich und Emma. Aus dem Engl. überj. 1753: V 200—201. — Solomon de mundi vanitate VIII 79—81. — Salomon. In deutsche Hexameter überj. von Simon Grynaüs. 1757: VIII 79—82.
- Priscian, Theodor** IV 251.
- Priscianus Caesariensis** V 56; VII 336; XV 319. — Institutiones grammaticae VI 227; XXII 227.
- Brittwig, von, preussischer** Leutnant XVIII 373.
- Probst, Peter** VIII 40; XVI 40.
- Probus, Aemilius** XV 186—187.
- Probus, Marcus** Aurelius, römischer Kaiser XV 275.
- Prochorus:** De Joanne theologo et evangelista historia XVI 393—394.
- Proclus, spätgriechischer** Philosoph und Dichter X 380.
- Procopius Caesariensis** VII 21. — De aedificiis Justiniani XI 446, 451—452. — De aedificiis Justiniani. Interprete Claud. Maltreto XI 446. — Anecdota seu historia arcana V 174—175; XV 390. — De bello Gothico XIV 209. — Geheime Geschichte. Aus dem Griech. ins Deutsche überj. v. J. P. Reinhard. 1753: V 174—175.
- Procopodromus, richtiger** Procopodromus (Prochopodromus), Beiname des byzantinischen Dichters Theodoros des Jüngeren X 384.
- Professor Johann Christoph,** oder der Koch und der Geschmack, ein episches Gedicht. 1753: V 163.
- Progne, Gemahlin** des Terentius I 97. — P. Trauerspiel j. Corrado, Gregorio.
- Projektmacher, der.** Lustspiel von Lessing j. Lessing, Gotthold Ephraim. — Der

- P.** Lustspiel von Weiße s. Weiße, Christian Felix.
- Prolog** IV 146, 148, 187; VI 229; IX 213, 389—394.
- Prometheus.** Satyrdrama s. Meschylus. — P. vincetus. Tragödie s. Meschylus.
- Propertius,** Sextus Aurelius: Elegiae IV 331; IX 356*; XV 200, 392. — Le Elegie. Trad. da Guido Riviera XV 200.
- Propheeten:** Weissagungen der jüdischen P. V 320.
- Propheten des Tores** XII 262—263, 265, 269; XIII 250; XVI 372; XVIII 118; XXI 46.
- Prosper** Aquitanus: De vita contemplativa. 1487: XII 62.
- Protagoras,** griechischer Philosoph V 81.
- Protestanten,** Protestantismus XII 260, 262, 270, 346; XIII 121, 123, 129, 144. — Protestantismus und Katholizismus IV 269; XII 260, 264, 316; XIII 121, 123, 144, 372, 385; XV 278; XVI 506, 529—530; XVIII 277, 284.
- Proteus.** Lustspiel-Entwurf s. Destouches, Philippe-Méricault.
- Protophages,** griechischer Maler IX 3—4, 36N; XIV 403, 438; XV 351. — Ausruhender Satyr IX 81N; XIV 394 bis 395. — Saljus IX 81. — skypippe IX 81. — Mutter des Aristoteles IX 80.
- Proverbs,** outlandish. 1640: XV 417.
- Provinzialismen** XVI 84.
- Prudner,** Nifolaus: Julii Firmici Materni Astronomicorum libri emend. s. Firmicus Maternus.
- Prude,** la. Lustspiel s. Voltaire.
- Prudentius** Clemens, Aurelius XVI 6. — Opera. Notis illustr. a Joh. Weitzio: XVI 203—204. — Apotheosis XVI 203. — Cathemerinon liber XVI 203. — Diptychon XVI 203—204. — Hamartigenia XVI 203. — Peristephanon XIV 300; XVI 202. — Psychomachia XVI 203. — Contra Symmachum XVI 203.
- Psalmen** XII 53—54N.
- Psauis** von Kamarina, Sieger in Olympia VIII 69—70.
- Psellus,** Michael: De lapidum virtutibus XV 103N.
- Pseudo-Clemens** (Clemens I. der Heilige) XIV 320.
- Pseudolus.** Komödie s. Plautus.
- Ptolemäus I.,** König von Agypten VII 95—97.
- Ptolemäus II.,** König von Agypten VII 95.
- Ptolemäus III.,** Euergetes, König von Agypten XII 264N; XXII 229.
- Ptolemäus IV.,** Philopator, König von Agypten XV 93.
- Ptolemäus, Claudius:** De astrorum judiciis V 311. — Geographia XI 434, 445. — Ptolemäisches Weltssystem I 273; V 68.
- Ptolemäis,** Festung an der Grenze von Palästina III 33, 43.
- Publikum,** deutsches X 213; XVII 278.
- Publius** Syrus XIV 227.
- Puente,** Pietro Antonio de la XVI 273—274.
- Püschel,** Karl Gottlob XVII 221; XIX 214, 236. — Seine Tochter XIX 236.
- Pütter,** Johann Stephan: Der Büchernachdruck nach echten Grundsätzen des Rechts geprüft. 1774: XXI 28—29.
- Pufendorf,** Etias XXII 262. — Opuscula. 1700: XXII 261.
- Pufendorff,** Samuel, Freiherr von: Anecdotes de Suède XXII 262. — De rebus Suecicis sub Gustavo Adolpho usque ad abdicationem Christinae IV 325.
- Puisieux,** Louis-Philogène Brulart Marquis de, französischer Minister XV 140.
- Puisieux,** Madeleine d'Arfant Dame de: Les caractères. 1750—51: IV 263 bis 266, 366—367. — Conseils à une amie. 1750: IV 366.
- Pulci** (Pulex), Beiname des Arrigo de Costozza XI 227.
- Pulmann,** Theodor XVI 203—204N.
- Pulver:** Erfindung des P. I 25.
- Pumbjad,** Hans (Gespräch) XV 197.
- Pupille,** la. Lustspiel s. Fagan, Christoph Barthélemy.
- Purchas,** Samuel XII 336N; XVI 182; XVIII 113. — Pilgrimes. 1625: XII 23, 25, 28.
- Puschmann,** Adam XVI 29. — Gründlicher Bericht des deutschen Meistergesangs. 1574: XVI 333.
- Puisieut,** Marquis de s. Puisieux, Louis-Philogène Brulart de.
- Pusitz,** Leutnant XVII 188.
- Putcanus,** Erycus: Epistolarum Atticarum centuriae tres V 137.

Putzschins, Elias: Auctores grammaticae latinae s. Auctores.

Puttkammer, von, preussischer Generalmajor XVII 187.

Puttkammer, von, preussischer Major XVIII 439.

Putzschins, Marquis de, französischer Generalleutnant VI 153—154.

Phlades Brigianus, eigentlich Giovaanni Francesco Boccardo s. Plautus.

Phlades aus Cilicien, Schöpfer der Pantomimen XIV 146, 148—150.

Phreicus s. Piräicus.

Phrgoteles, antiker Steinschneider X 290; XV 92, 98, 237, 352—353; XXII 272.

Phrrhus, König von Epirus XI 21; XIV 153.

Pythagoras, griechischer Philosoph I 366; V 375; VI 306; VII 432; VIII 102; XI 250; XII 393; XV 238, 387, 391; XVI 446—447, 525; XVIII 287—288; XXI 231. — Aureum carmen XV 333; XVI 76. — Pythagorisches Stillschweigen V 343; XI 230—232; XVIII 288. — Pythagoräer XII 394; XIV 304—305, 316; XV 275.

Pythagoras von Rhegium (irrtümlich Leontinus genannt) IX 137. — Bildsäule des Philolett IX 18.

Pythias, Freund Damons, der einen Mordanschlag auf Dionysius von Syrakus machte VII 220.

Pythische Bäder XI 444—447, 450—452. **Pythodoros,** Name mehrerer griechischer Bildhauer IX 159—160.

D.

Quadratur des Kreises I 38; IV 436; VII 407.

Quadratus, Franciscus s. Quarré, Mathurin.

Quadt, Friedrich Wilhelm Freiherr von, preussischer Oberst XVIII 472.

Quäter, Sekte II 287; IV 369; XXII 136—137.

Quando no se aguarda; el principe Tonto. Drama s. Lejba Ramirez de Arellano.

Quang, Johann Joachim XVII 180; XIX 166.

Quarantana, Wüste zwischen Jericho und Jerusalem III 134.

Quarré, Mathurin: Lanfranci de corpore et sanguine Domini liber. 1540: s. Lanfranc von Bec.

Quenoy, Franz s. Fiamingo.

Quentell, Heinrich XI 494; XV 267.

Quercetanus, Andreas s. Chêne, André du.

Querci, Antonio: Epigrammata I 48.

Querulus. Komödie s. Plautus.

Quietismus, Quietisten I 106—107; XXII 207.

Quin, James VI 67—68; VII 70; IX 210, 212.

Quinault, Jean-Baptiste-Maurice VI 156.

Quinault, Philippe IV 455; VI 279—280; IX 357*, 369*. — La mère coquette IX 241—242.

Quinault-Dufresne, Abraham-Alexis VI 156.

Quintilianus, Marcus Fabius IV 57; IX 4, 17; XI 276; XIV 438; XVI 152, 465. — De institutione oratoria libri XII: IV 65; VI 226; VII 421—422, 468—469; VIII 324—345; X 299; XIII 181, 196—197, 207, 209; XIV 170—171; XV 97, 423; XVI 153, 179; XXII 233, 261.

Quintilianus Varus V 257.

Quintillus, antiker Steinschneider XV 237.

Quintus, Publius XIV 154.

Quintus Jellius s. Guichard, Karl Gottlieb.

Quintus Smyrnaeus (Calaber): Posthomerica IX 35, 38; 83; 84; 140 bis 141; XIV 376; XVIII 114.

Quirini, Angelo Maria XVI 192; XVII 36. — Diatriba praeliminaris ad Fr. Barbari epistolas XI 363—364; XV 357. — Epistola ad G. G. Kirchmaierum V 11.

Quirinus, Beiname des Romulus XVI 203.

Quistorp, Theodor Johann VII 50. — Die Aulstern VIII 42. — Der Bod im Prozesse VIII 42. — Der Hypochondrist VIII 42.

R.

- R.**, Geschäftsfreund Eva Königs in Wien XX 259.
- R.** in Hamburg (Raukau?) XX 43.
- Rabanus** s. **Grabanus**.
- Rabaton**, Chirurg in Landau XVIII 192*; XXI 69.
- Rabelais**, François V 352; XIX 68. — Gargantua et Pantagruel VII 381; VIII 45—46; XVI 21—22. — Gargantua und Pantagruel. Verdeutschet von Joh. Fischart. 1617: VIII 45 bis 48, 64; XV 483; XVI 11, 14—15, 23—24, 36, 38, 40, 47, 49, 52—54, 56, 60, 63.
- Rabener**, Gottlieb Wilhelm IV 367; V 168; VII 15; XIX 43, 273. — Satirische Briefe VII 104. — Satirical Letters, translated from the German. 1757: VII 104—105; XVII 128. — Sinn- gebicht auf den Tod Rabeners I 42.
- Rabus**, Petrus: P. J. Beronicii poetae quae extant. Jns Holländ. überf. f. Beronicus, Paul Peter Jaf.
- Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici**. Herausg. v. Angelo Calogera. 1728ff.: XI 61ff.; XII 176; XV 179; XVI 211; XVII 324. — Nuova R. d'opuscoli scientifici e filologici. Herausg. v. Mandelli XV 357; XVI 274. — R. di poemi eroici comici. 1773: XVI 284—285.
- Rache**, Rachsücht I 92, 112, 174, 182, 184; IV 192; V 54; VII 266. — Der Rachsüchtige. Lustspiel-Entwurf f. Destouches, Philipp Mercault.
- Rachel**, Joachim: Satyrische Gedichte XVI 326.
- Racine**, Jean IV 82ff., 457, 472, 475; VI 231, 233; VIII 43, 145, 287; IX 390; X 32, 128, 131, 215. — Athalie VII 35, 419; VIII 283; XV 42; XIX 24, 91. — Bérénice IV 137. — Britannicus VI 135; IX 284; X 135, 173; XXII 145, 147—148. — Esther XIX 24. — Les frères ennemis VII 50. — Iphigénie VI 135, 137; XV 167—168. — Mithridate VI 135, 147; IX 290 bis 291; X 100—101; XVII 74, 80; XIX 50, 57; XXII 145. — Phèdre IV 37; V 434; VI 144, 149; XVII 72; XIX 54, 63. — Phädra. Übers. von Peter Etübe IV 37. — Les Plaideurs VI 232.
- Racine**, Louis de IV 216, 218; V 180.
- Rader**, Matthäus: Martialis Epigrammata cum comm. 1627 f. Martialis.
- Radevicus Frisingensis**: De gestis Friederici I. Imperatoris XII 152.
- Radzivil**, Fürst XVIII 403.
- Rätzel** IV 11—12; XV 476. — Das R. Lustspiel f. Löwen, Johann Friedrich.
- Raffaell Santi** II 384; VIII 281; IX 80, 108; XIV 386, 390, 395—397; XV 116, 155, 214, 248, 272, 290, 295, 509—510; XVI 273. — Altarbild des Klosters S. Sisto zu Piacenza (in Dresden) XV 355. — Die Befreiung Petri aus dem Kerker XIV 393—394. — Bibel (Gemälde im Vatikan) XV 157. — Cartons zu den Tapeten im Vatikan XIV 392; XV 354. — Heilige Familie (zu Versailles) XV 354. — Der wunderbare Fischzug Petri XIV 392. — St. Georg (in der Gallerie des Herzogs von Orleans) XV 354. — St. Georg zu Pferde (vom Grafen von Pembroke kopiert) XV 354. — Heilung des Sichtbrüchigen durch Petrus und Johannes XIV 392. — Die hl. Katharina (zu Versailles) XV 354. — Die hl. Katharina (zu Wien) XV 355. — Madonna (im Escorial) XV 354. — Madonna dello spasimo in Messina XV 288. — Sogen. Porzellangeschirr XV 169, 298, 354; XX 90. — Die Schule von Athen XIV 383. — Die Verkörperung Christi XV 176, 354.
- Raffei**, Stefano: Ricerche sopra un' Apolline della Villa d' Albani. 1772: XVI 283. — Saggio di osservazioni sopra un bassorilievo. 1773: XVI 283.
- Ragoczy**, Georg Graf von, Fürst von Siebenbürgen IV 248.
- Ragout à la mode** oder des Neologischen Wörterbuchs erste Zugabe. 1755: V 445—446.
- Rahel**, Gattin Jakobs XI 203.
- Rahmeyer**, Benedix Wilhelm XV 256 bis 257.
- Rahmeyer**, Peter XV 256—257.

- Rainald** (Reinhold), Statthalter Kaiser Friedrichs II. XIV 212, 216.
- Rainaldus**, Geschichtschreiber f. Rainaldus, Odoricus.
- Rainaldus**, Mönch XVI 201—203.
- Raleigh**, Sir Walter IX 278—279.
- Ralph**, James: The Fall of the Earl of Essex X 33.
- Rambach**, Friedrich Eberhard: Übersetzung von Baillets Abhandlungen von den Geschichten der Märtyrer f. Baillet, Adrien. — Archibald Bowers Historie der römischen Päpste aus der engl. Sprache übers. f. Bower, Archibald. — Sammlung auserlesener Abhandlungen ausländischer Gottesgelehrten. 1750: f. Sammlung.
- Rambach**, Johann Jakob: Commentatio de poetarum lyricorum inter Romanos paucitate. 1769: XIV 153.
- Rambler**, the. Sittenschrift f. Johnson, Samuel.
- Rambouillet**, Hotel de IV 451.
- Ramirez**, Laurentius de Prado: Martialis Epigrammata. Ed. 1607 f. Martialis.
- Ramler**, Karl Wilhelm I 153; V 213* bis 214*; VII 456 ff.; VIII 125, 278* bis 279; X 433; XI 248*; XVII 130, 147—148, 151, 154, 159—162, 170 bis 171, 229—230, 232—233, 244, 253, 256, 262, 267, 363, 391, 404, 407; XVIII 10, 22, 34—35, 103, 138, 244, 294, 304—305, 309, 314, 324; XIX 92, 129, 131—132, 134—135, 137—139, 141—142, 144—145, 148—150, 152, 158, 173, 184, 247, 252, 259—260, 263, 279, 309, 431; XX 16, 84, 117, 147, 163, 273; XXI 4, 23, 167, 206, 220, 234, 241, 245, 248, 252. — Briefwechsel mit Lessing XVII 48—50, 107—108, 178—180, 183—186, 199, 205—206, 211—214, 271—272, 345 bis 346, 357—358; XVIII 32—33, 118 bis 119, 168—169, 296—297, 306—307, 311, 326; XIX 25, 159, 174, 176, 188, 193, 299, 405; XXI 44, 237, 240, 247, 266. — Cephalus und Profris XVIII 296. — Gedichte XX 181, 245; XXI 124. — Sorazens Oden übers. 1769 f. Soratius. — Lieder der Deutschen XVII 387, 399; XX 48. — Friedrich von Logaus Sinngedichte. 1759 f. Logau, Friedrich von. — Oden X 222—224, 435; XVII 185, 206, 212, 272, 346, 350, 357; XVIII 109; XIX 162, 320, 343, 422—423; XX 48, 217—218, 243, 245. — Das Opfer der Nymphen XXI 14. — Sammlung der besten Sinngedichte der deutschen Poeten. 1766: XIV 226; XVII 149, 358.
- Rampazetti**, Verleger in Venedig XV 30.
- Ramjah**, Andreas IV 307.
- Ramus**, Petrus XXII 255.
- Ramusio**, Giobanni Battista XVI 181 bis 182. — Navigazioni et Viaggi. 1553: XII 22—28.
- Ranae**. Komödie f. Aristophanes.
- Randal**, schottischer Geistlicher XVII 341; XIX 350—351, 354.
- Randolph**, Thomas: The Muses' Looking-glass X 178.
- Ranieri**, Luigi: La coltivazione dell'anice. 1772: XVI 280.
- Ranzau-Nischeberg**, Schaf Karl Graf zu XVIII 14; XX 124, 186.
- Ranzio** d'Arrezzo (Rimicius): Aesopi fabulae f. Aesopus und Rimicius.
- Ranza**, Giannantonio XVI 264.
- Ranzow**, Christoph: Epistola ad Ge. Calixtum. 1662: IV 306.
- Ranzow**, Heinrich: De gemmis, scriptum Evacis olim a poeta quodam non infeliciter carmine redditum et nunc primum in lucem editum. 1585: XV 107.
- Raphaelius**, Georg: Annotationes in Sacram Scripturam ex Herodoto collectae. 1731: VII 57. — Annotationes philol. in Nov. Test. ex Polybio collectae. 1715: VII 57. — Annotationes philol. in Nov. Test. ex Xenophonte collectae. 1709: VII 57.
- Rapin**, René: Réflexions sur la poétique et sur les ouvrages des poètes anciens et modernes V 80; VI 10, 18; XI 249 ff.
- Rapin-Thoiras**, Paul de VIII 163, 218; IX 282.
- Rappolt**, Friedrich: Commentarius in Horatium. 1675: VIII 340 ff.
- Rascicotti**, Donat XV 494.
- Rasp**, Lorenz August Freiherr von, österreichischer Oberst XVIII 433 bis 434, 439, 442, 450, 464, 468.

- Kaspe**, Rudolf Erich XVII 278—279; XIX 421, 423; XX 10. — Oeuvres philosophiques lat. et franç. de feu Mr. Leibnitz. 1765 f. Leibniz, Gottfried Wilhelm. — Anmerkungen über die Schrift des Herrn Klotz vom Nutzen und Gebrauch der geschnittenen Steine. 1768: X 389; XVII 303; XIX 285 bis 286, 327.
- Kat**, raten, Ratschläge I 24, 115; VII 174, 283, 292, 304, 312, 331; XVII 202.
- Kat**, Wilhelm XI 92A—93A.
- Katbertus**, Paschasius: De corpore et sanguine Domini XI 60, 62, 74, 92A, 99A, 100, 106—107, 112, 116, 135, 159; XII 63.
- Katbold**, Erhard XVI 212.
- Katherius**, Benediktinermonch: Opus grammaticum XV 355.
- Katrannus** f. Bertramus Presbyter.
- Kautenberg**, Christian Günther XVII 287, 316.
- Kavallac**, François XIII 167; XXI 208.
- Kavius** (Kane), Christian IV 252, 309; XI 394; XV 261.
- Kaymundus** Martini f. Martini, Kaymundus.
- Kaynaldus**, Odoricus XIV 215, 217.
- Keatinus**, Marianus Victorinus, Bischof XI 492.
- Kéaumur**, René Antoine Ferchault de I 245; V 452; VI 405. — Zwei Arten, die Vögel zu einer Sammlung aufzubehalten IV 289.
- Kebecka**, Jaak Gattin XI 203*; XII 353*.
- Kebeckisch**, preussisches Bataillon XVIII 421.
- Keckenberg**, Adam: Hierolexicon reale XVI 452.
- Recht**, Unrecht I 136; VII 139, 312, 330. — Außerliche Rechte VII 65. — R. und Brauch VII 65, 146, 326. — Rechtsgelehrsamkeit XIX 113. — Rechtsschaffenheit und Religion VIII 241 bis 243, 245—249, 260.
- Recueil de divers voyages curieux faits en Tartarie et en Perse**. Ed. par P. Bergeron XI 488; XII 27—28. — R. important sur la question de savoir si un juif, marié dans sa religion, peut se remarier, après son baptême XV 277—278.
- Rede**: Rede- und Schreibfreiheit XVII 296, 298; XIX 311—312, 315. — Redefunft IV 54, 176, 220; XIV 188 bis 189. — Ihre Pflege bei den Alten und in der neueren Zeit IV 54.
- Reden**, Diet. von XVI 316.
- Redlich**, Redlichkeit I 49, 114, 118—119, 266; II 290; III 298; VII 166, 168, 207, 233, 305.
- Reformation**, Reformatoren V 44, 45A, 216, 353, 355—356, 360—363, 365 bis 367; XI 486; XII 256, 334; XIII 126, 143; XVI 81, 498, 530.
- Regenbogen**, der erste I 37.
- Regenbogen**, Barthel: Lieber XVI 331 bis 333, 351.
- Regierungskunst** IV 339—340, 370—371.
- Regimen sanitatis Salernitanum** XI 224.
- Reginbotho**, Abt in Girsau XII 65.
- Reginhardus**, Mönch in Girsau XII 67.
- Regiomontanus**, Johann XII 274.
- Regius**, Johannes: De modo percipiendi s. scripturae divinitatem. 1688: XV 358.
- Regnard**, Jean François IV 457, 475; VI 18, 136; XXII 262. — Sämtliche theatralische Werke. Ins Deutsche überj. VII 76. — Démocrite IX 255 bis 256; XV 57—58; XXII 145—148. — Le distrait IX 292, 301—304; XV 51, 56; XIX 244—245. — Le joueur III 246; VI 26, 296, 299; VII 76; IX 241, 303; XV 52, 54, 57; XXII 145, 147—148. — Les Ménéchmes IV 80; VII 76; XXII 146. — Le retour imprévu IV 80.
- Regnerus**, der königl. Prinz (Oper) XV 330.
- Régnier**, Mathurin: Oeuvres avec des remarques de Claude Brossette IV 320.
- Regula fidei** XIII 333—335, 375—376, 384; XVI 305, 307, 452—457, 460 bis 461, 491, 497, 515.
- Rehberg**, Friedrich, Maler XXI 171 bis 172. — Sein Vater, Kommissär in Hannover XXI 171.
- Rehkopf**, Johann Friedrich XX 73.
- Reibehand**, Karl Friedrich V 164.
- Reich**, Lessings Bedienter XVII 230 bis 231, 237—238; XIX 223*—224*.
- Reich**, Philipp Erasmus, Buchhändler XVII 89, 303; XIX 60, 318, 324—325; XX 268; XXI 28.

- Reichard**, Andreas: Beschreibung des Klosters Hirschau. 1610: XII 44, 49, 56—58, 61.
- Reichard**, Elias Caspar: Stephan Fords Abhandlung von der Sünde der Verleumdung und des Afterredens aus dem Engl. überf. 1755 f. Ford, Stephen.
- Reichard**, Heinrich August Ottokar XVIII 310—311.
- Reichel**, Johann Gottfried: Erweis, daß ein geistlicher Redner in der Schreibart kein Neuling sein solle. 1755: VII 47. — Ode, das Lob der Gottheit. 1755: VII 47.
- Reichel**, Johann Nathanael: Kritik über den Wohlklang des Sylbenmaßes in dem Helbengebüch, der Messias. 1749: IV 40—41.
- Reichelt**, Julius (aus Straßburg) XV 246.
- Reichum**, die Reichen I 92A, 189, 265; II 110; III 51, 184, 186, 314, 352, 480; VII 142, 164, 207, 231, 237, 293, 305; XVI 535; XXII 99. — R. und Wissenschaft VII 202.
- Reiffstein**, Johann Friedrich XVI 268; XXI 171. — Gedanken zur Aufnahme der Zeichenkunst. 1755: VII 47.
- Reim** IV 345. — Kampf um den R. IV 398—399; V 17, 72—74, 160, 200, 218; VI 292—294; IX 246—247. — Sein Wert beim Memorieren V 18.
- Reimann** (Reimanus) f. Reimann, Jakob Friedrich.
- Reimarus**, Christiane Sophie Luise, Gattin des Johann Albrecht Heinrich R. XVIII 355; XXI 311, 317.
- Reimarus**, Elise XV 256. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 280—281, 284—287, 295—296, 316—320, 325, 329—331, 338—341, 349—350, 352, 354—356, 359—361, 364—365; XXI 218—219, 222—223, 227—228, 237, 248—249, 256—257, 259—261, 274 bis 278, 285—287, 290—294, 296—297, 302—303, 308—311, 314—315, 319 bis 321. — Uebersetzung der Genie der Frau von Graffigny f. Graffigny, Françoise d'Assembourg.
- Reimarus**, Hermann Dieterich XVIII 350.
- Reimarus**, Hermann Samuel XIII 101*; XV 258, 357—358; XVI 405*, 409*; XVII 340; XIX 347, 395; XXI 248, 258, 260. — Schußschrift für die vernünftigen Verehrer Gottes XII 254—271, 303—450; XIII 21—90, 97, 103, 134—135, 142, 146—147, 155—159, 169—173, 176, 179, 181—186, 188, 194—211, 215—327, 381—386; XV 358; XVI 365—366, 406, 408, 413*, 450, 489, 526—527; XVIII 127*, 221, 240, 245, 267—269, 271—275, 283, 302, 320, 330, 333—334 350; XIX 407*, 408*; XXI 44*, 45*, 189—191, 196—198, 207—214, 218 bis 219, 225, 230, 239, 244, 254—255*, 271, 276, 284, 320. — Über die Auferstehungsgeschichte XII 397—428; XIII 21 bis 90, 217—218. — Daß die Bücher A. T. nicht geschrieben worden, eine Religion zu offenbaren XII 368—397. — Von Duldung der Deisten XII 254 bis 271, 303; XVIII 117; XXI 42 bis 43, 46. — Durchgang der Israeliten durch das rote Meer XII 359—368; XXI 278. — Unmöglichkeit einer Offenbarung, die alle Menschen auf eine gegründete Art glauben könnten XII 316—358. — Von Verschreitung der Vernunft auf den Kanzeln XII 304—316. — Von dem Zwecke Jesu und seiner Jünger XIII 215—327; XVI 450; XVIII 274, 276—278, 280, 290, 356; XXI 205, 217—218, 221.
- Reimarus**, Johann Albert Heinrich XIII 201*; XV 258, 358; XVIII 329—330, 350, 354, 360, 364; XXI 283, 286, 303. — Briefwechsel mit Lessing XVII 296—297, 299—300, 318—319, 347; XVIII 180—181, 267—269; XIX 408—412; XXI 195—199, 206—212; XXII 301—302. — Sein Sohn XVIII 350. — Seine Familie XXI 196.
- Reimarus**, Johanna Friederike, Gattin des Hermann Samuel R. XXI 196, 286—287.
- Reimann**, Jakob Friedrich V 19, 411; XV 402; XXI 322. — Historia universalis atheismi et atheorum. 1725: V 312, 352. — Versuch einer Einleitung in die Geschichte der Gelehrsamkeit VIII 102. — Versuch einer Einleitung in die Historia litteraria sowohl insgemein als auch in die der Deutschen insonderheit. 1703ff.: XII 172—174.

- Reims**: Synode 1049 zu R. XI 103, 109, 111—112.
- Reinbeck**, Johann Gustav XII 348.
- Reinbeck** (Reineccius), Reiner XII 151. — Alberici Aquensis Chronicon Hierosolymitanum. 1584 f. Albericus Aquensis.
- Reineke Fuchs** VII 465—466; VIII 54; XVI 82, 157. — R. Fuchs. Ins Hochdeutsche überf. von Gottsched. 1752: VIII 54.
- Reiner**, Louis: Discours d'Athénagore sur la resurrection des morts trad. f. Athenagoras.
- Reinecius**, Thomas IX 350; XIV 153; XV 150, 210. — Epistolae ad Christianum Daumium. 1670: XVI 158; XXII 262.
- Reinhard** (Reichard), Herr zu Westerburg XVI 352.
- Reinhard**, Christian Tobias Ephraim: Carmen de Leucorrhoea. 1750: IV 233—234.
- Reinhard**, Johann Paul: Beiträge zur Historie des Frankenlandes. 1760 bis 1763: XVI 360, 362. — Einleitung zu den Geschichten der christlichen Kirche. 1749: IV 333. — Einleitung zu den Kirchengeschichten des alten Bundes. 1751: IV 333—334. — Geschichten des neuen Bundes IV 334. — Pragmatische Geschichte des griechischen Kaiserthums IV 334. — Procopii von Caesarea Geheime Geschichte. Aus dem Griech. überf. 1753 f. Procopius. — Reichshistorie IV 334.
- Reinmar**, der Widiller (Fiedler) XVI 347.
- Reinmar** von Zweter: Sprüche XVI 347.
- Reisch**, Gregor: Margarita philosophica. 1508: XVI 229.
- Reisen**: Allgemeine Historie der R. Aus dem Engl. überf. 1748 ff.: XIV 125 u; XV 153; XXII 259. — Wert und Nutzen des Reisens XVII 10, 331; XIX 27.
- Reiske**, Ernestine XI 371 u; XVI 116 bis 117 u; XVII 361, 378—379, 384*, 392—393, 397*; XVIII 219, 315; XX 7, 32, 40, 59, 63, 70—71, 175 177—178, 212, 228, 233, 235—236, 240—241; XXI 55, 78. — Briefe von und an Lessing XVIII 231—233; XXI 151, 156; XXII 306—307.
- Reiske**, Johann Jakob XI 303, 416*, 437; XV 151; XVII, 384*, 396, 397*; XVIII 164—165, 232, 265; XX 56, 63, 228; XXI 40, 78, 96, 137. — Abilfedae Annales Moslemici cum notis criticis. 1745 f. Abul-Feda. — Aeschinis orationes f. Aeschines. — Ausgabe der Anthologia graeca f. Anthologia. — Briefwechsel mit Lessing XVII 283—285, 339—341, 359—361, 377—379, 392 bis 393; XVIII 41—43, 76—78; XIX 297—299, 305—306, 334—335, 350 bis 351, 353—354, 389—391, 394—396; XX 5—7, 10—11, 31—32, 39—40, 58—59, 70—73, 174—178, 211—212, 231—242. — Conjecturae in Jobum XVIII 122, 235. — Ausgabe der Orationes Demosthenis f. Demosthenes. — Index Arabicus in Abilfedam XVI 291. — Libanii sophistae orationes rec. f. Libanius. — Notae criticae ad textum Arabicum Abilfedae. 1749: XVI 291. — Notae philologicae ad Arabicum Abulfedae XVI 291. — Observationes ad Abilfedae Annales XVI 292. — Observationes in varios auctores Graecos XVII 361. — Ausgabe der Oratores graeci f. Oratores. — Theocriti reliquiae. 1765—66 f. Theocritus.
- Reig**, Friedrich Wolfgang XX 189.
- Reiß**, Johann Friedrich IV 286—287; IX 129 u; X 267; XV 431.
- Reizenstein**, preußischer Hauptmann XVII 187.
- Reizenstein**, von, preußischer Major XVIII 402.
- Reizungen**: Sittliche R. der Tugend und des Vergnügens. Herausg. von Joh. Gottf. Lindner. 1750: VII 35—36.
- Reland**, Adrien: Dissertatio de linguis insularum quarundam orientalium XII 336—337. — De religione Mohammedica. 1705: V 325.
- Religion**, Religionsübung I 255—257; II 81—82, 97, 99—100; III 88, 112; IV 265, 277—278, 300, 313—315, 350; V 45 u, 89, 145, 393; VII 18, 177, 271; VIII 124—125, 127—133, 241—249; IX 227; XII 94—95, 267, 304—429, 431, 446; XIII 110—111, 114—116, 146, 157, 162—163, 165 bis 166, 173—175, 178, 196, 209, 212, 221—222, 304, 308; XIV 157 bis

- 160, 298, 310, 312—313; XVI 526, 528—530; XVII 265; XVIII 18—19, 101; XIX 53, 179; XXI 43—44, 204 bis 205. — Christliche R. s. Christen. — Jüdische R. s. Juden. — Einfluß der R. auf die Kunst der Alten IX 65—69. — Muhammedanische R. s. Muhammedaner. — Natürliche R. IV 277—278; VIII 242; XII 255—268, 271, 343, 445; XIV 312—313, 317; XXI 24; XXII 138. — Geoffenbarte R. V 325; XII 267, 316—358, 368—397, 431, 434; XIII 116, 196, 221; XIV 312 bis 313; XVI 399—400, 444—445; XXI 45. — Geoffenbarte und rein vernünftige R. XIII 196. — R. und Pöbel II 99; XII 257, 259; XIII 186. — Positive Religionen XIII 415; XVI 444, 536; XVIII 18. — Verachtung, Verhottung der R. I 230; II 82; VI 400—401; VIII 244—245. — Kennzeichen der wahren R. VII 1. — R. und Weib II 99. — R. und Wissenschaft IV 277. — Vergleichung der Religionen V 314—319.
- Reubertus**, Erzbischof zu Hamburg und Bremen: Vita S. Ansharii XII 51 bis 54.
- Rembrandt**, Harmenß van Rijn XV 264, 356—357; XVII 128.
- Remer**, Julius August XVIII 271*; XXI 251.
- Rémond de Sainte-Albine**: Le Comédien IV 135A; V 437; VI 120—152; IX 252. — Mémoire sur le laminage du plomb. 1731: VI 121.
- Rémond de Saint-Mard**, Touffaint V 206, 440. — Lettres philosophiques V 418—419.
- Remus**, Bruder des Romulus IX 52A.
- Renaiissance** IV 392.
- Renard**, Franzose, der in Hamburg zerbrochenes Porzellan stidte XII 195.
- Renaudot**, Abbé Eusebe V 25—26, 153.
- Renegat**, der. Trauerspiel s. Breithaupt, Karl Theodor.
- Reni**, Guido XIV 412; XV 291; XVI 268.
- Requier**, Jean-Baptiste: Il Mercurio des Bittorio Siri überj. 1756—59 s. Siri, Bittorio.
- Resendius**, Sebastian VIII 152.
- Reß**, Johann Heinrich XVIII 328. — Die Auferstehungs-geschichte. 1777: XIII 21—90, 144, 209—211.
- Restorij**, von, preußischer Hauptmann XVIII 438.
- Retour imprévu**, le. Lustspiel s. Regnard, Jean-François.
- Rey**, Jean François Paul de Gondy, Cardinal de IV 215; XXII 262.
- Reue** XVII 179.
- Reumann** s. Reimmann, Jakob Friedrich.
- Réunion**, la, des amours. Lustspiel s. Marivaux.
- Reusch**, Johann XVI 239—240.
- Reusch**, Johann Peter XIX 106.
- Reusmann**, Christoph Johann Ludolf XX 253.
- Reuter**, Christian: Harlequins Hochzeit XV 327.
- Revelt**, Nicholas, englischer Maler XV 380—381. Vgl. auch Stuart, James.
- Revisky**, Karl Emmerich Alexander, Graf von Reviskoye XX 72.
- Rex**, Gräfin von V 395.
- Rey**, Steinschneider s. Suzon.
- Reynfried**, Herzog aus Braunschweig (mittelhochdeutsches Epos) XXI 142.
- Reynolds**, Josuah XV 356.
- Reyhelinus**, Naturforscher XV 357.
- Rezzonico**, Antonio Giuseppe Conte della Torre di: Disquisitiones Plinianae. 1763: XVI 286.
- Rezzonico**, Carlo Gastone Conte della Torre di: Discorsi academici. 1772: XVI 286. — Versi sciolti e rimati. 1774: XVI 286.
- Rhadamiste et Zénobie**. Trauerspiel s. Crébillon, Prosper Jolyot de (père).
- Rhapodisten** XII 75.
- Rhea Silvia** (Stia) IX 53A, 69; XIV 391; XV 132.
- Rhediger**, Thomas von: Sammlung von Büchern und Manuskripten in der Bibliothek des Gymnasiums zu St. Elisabeth in Breslau XI 296—298; XV 442; XXI 22; XXII, 1, S. X—XI.
- Rhenanus**, Beatus (eigentlich Bilbe) XVI 97.
- Rhejus**. Tragödie s. Euripides.
- Rhetorius**, angeblicher Häretiker XVI 478.
- Rhine**, Wilhelm ten XV 359—360.
- Rhode**, August Anton: Schlüssel zu Herrenhut. 1755: XVII 44.
- Rhodiginus**, Ludovicus Coelius: Lectiones antiquae VIII 370, 375; XIV 283, 288.

Rhöcus, griechischer Bildhauer X 295 bis 296; XV 10.

Rhythmen, freie VIII 140, 142—143.

Ribov, Georg Heinrich: De oeconomia patrum XIII 171.

Ricard, Samuel IV 349.

Ricardus de S. Germano: Chronicon rerum per orbem gestarum XIV 216 bis 217.

Riccardius, Nicolaus XIV 171.

Ricci, Bartolomeo: De imitatione XI 250.

Ricci, Maddalena XVI 282.

Ricci, Teodora XVI 282.

Ricciardetto s. Fortiguerra, Niccolo.

Ricciosi, Giovanni Battista: Almagestum novum. 1651: XV 178—179. — Geographiae et Hydrographiae reformatae libri duodecim. 1661: VIII 154.

Ricciofini, Niccolo XV 360.

Riccobaldus Ferrariensis: Historia imperatorum Romano-Germanicorum XIV 214, 217.

Riccoboni, Antoine François VI 244 bis 245. — L'art du théâtre, à Madame***. 1750: IV 198—199. — Die Schauspielkunst, an die Madame***. Aus dem Französl. überf. IV 180.

Riccoboni, Antonius VI 243.

Riccoboni, Hélène-Virginie Baletti: Le naufrage. 1726: IV 81.

Riccoboni, Lodovico IV 198. — L'arte rappresentativa IV 135ff, 180; VI 244. — La désolation de deux comédies VI 244. — Diane et Endymion VI 244. — Les erreurs de l'amour VI 329. — La foire renaissance VI 244. — Histoire du théâtre italien VI 243 bis 244, 246, 315; VII 26; IX 222. — L'imposteur malgré lui VI 303—305. — Le joueur VI 296—300. — L'italiano maritato in Parigi VI 244, 311—315. — L'italien francisé VI 300—302. — Il marito vitioso VI 302—303. — La metempsicose d'Arlequin VI 305 bis 306. — La moglie gelosa VI 315—317. — Pensées sur la déclamation IV 180; VI 245. — Le père partial VI 244, 306—311. — Le procès des théâtres VI 244. — Réflexions historiques et critiques sur les différents théâtres de l'Europe VI 244—245. — Le sincère à contretens VI 317—319. — Le

soupçonneux VI 319—329. — Seine Frau VI 244—245.

Richard, erwählter römisch-deutscher König, Graf von Cornwall und Poitou VIII 147.

Richard Löwenherz, König von England III 42—43.

Richard III. Schauspiel s. Shafespeare. — Richard III. Trauerspiel s. Weiße, Christian Felix.

Richard, Bischof von Lautenburg XII 451—452.

Richardson, englischer Feuerfresser XV 360.

Richardson, Jonathan XIV 407; XV 439. — Traité de la peinture IX 44ff, 48, 81ff, 155, 157; XIV 392—397, 426ff; XV 8, 360.

Richardson, Samuel V 201; VII 8, 40, 59. — An Edition of Aesop's Fables with Reflections VII 74, 442ff. — Clarissa IV 407; V 17, 165, 399, 453; VII 18, 73, 75; XV 62; XIX 54. — History of Charles Grandison V 398 bis 399, 433, 453; VII 18—19, 31, 73, 75; VIII 110; XIX 57—58, 62. — Pamela V 165, 399; VII 18, 73, 75; IX 271. — Sittenlehre für die Jugend in den außerlesenenst Hapischchen Fabeln. überf. von Lessing. 1757: VII 73—75.

Richardus de Media Villa, Minorit XVI 349.

Richardus de S. Germano XIV 216 bis 217.

Richbodo, Mönch in Sircaw XII 70. — In librum psalmodum libri III: XII 65. — De rationibus metrologicis liber XII 65.

Richalet, César Pierre: Dictionnaire de la langue française X 398ff—399ff; XVI 70. — Ynca Garcilasso de la Vega. Histoire de la conquête de la Floride. Trad. en François s. Vega, Ynca Garcilasso de la.

Richelieu, Armand Jean Duplessis, Cardinal de IV 245; VI 268, 280, 282; XV 386.

Richer, David Henri VII 440. — Fables nouvelles. 1729: VII 425, 427—428, 432; VIII 186.

Richcy, Michael XIX 267. — Idiicon Hamburgense V 447—448; XVI 83, 365.

- Richter de Louvain** XIX 247, 313. — Briefe von und an Lessing XVII 26—27; XIX 9—10.
- Richmundus** XVI 200.
- Richter**, Richterstand VII 145, 194, 231. — Der R. von Zalamea (El Alcalde de Zalamea). Schauspiel f. Calderon, Pedro. — Der R. von Zalamea. Geplantes Schauspiel f. Lessing, Gottlieb Ephraim.
- Richter**, Kaufmann in Leipzig XIX 234.
- Richter**, Verlagsbuchhändler in Altenburg X 418; XVIII 300; XIX 211.
- Richter**, Christian und Johann Theile: Der erschaffene, gefallene und aufgerichtete Mensch. 1678: XV 327.
- Richter**, Christoph Gottlieb: Die Schwachheit des menschlichen Herzens bei den Anfällen der Liebe. 1755: VII 39—40.
- Richter**, Friedrich Wilhelm: Brief an Lessing XX 30—31.
- Richter**, Georg: Epistolae selectiores XXII 233, 248, 257, 259.
- Richter**, Gottlob Heinrich XXI 203.
- Richter**, Johann Gottfried Ohnesucht: Schythotheologie V 417—418.
- Ricobaldus** f. Riccobaldus Ferrariensis.
- Ridolfi**, Carlo: Vite de' depintori Veneziani XII 177, 183.
- Ried**, Bekannter Ramlers in Berlin XVII 212—213.
- Ried**, Joseph Heinrich Freiherr von, österreichischer Feldmarschall-Leutnant XVII 200.
- Riedel**, Friedrich Justus X 428—429; XV 182, 301, 419; XVII 282, 322 bis 323, 368, 425, 427; XVIII 8, 30—31, 48, 50—51, 65, 199; XIX 290, 300, 303, 328, 362, 400; XX 25, 104, 109, 115, 118, 155, 162, 167, 172, 179, 184, 188—189, 192, 203—204, 270, 274, 284; XXI 10. — Philosophische Bibliothek XV 343; XVII 287, 303; XIX 329, 339. — Besprechung der Antiquarischen Briefe Lessings XV 108—109, 113 bis 114. — Lessingische Briefe XVII 303, 373. — Briefe juristischen Inhalts XVII 285—286; XX 225. — Theorie der schönen Künste und Wissenschaften. 1767: X 250—254.
- Riedenburger**, von: Fabeln f. Boner, Ulrich.
- Riederer**, Friedrich: Spiegel der wahren Rhetorik. 1493: XVI 367.
- Riederer**, Johann Bartholomäus: Beitrag zu den Reformationssurkunden XV 292.
- Riedler**, Andreas: Beschreibung der Kirchen zu Rom XVI 362.
- Rietenburg**, Burggraf von XIV 4.
- Rigault**, Nicolas IX 522; XI 357; XV 131. — Artemidori Oneirocritica f. Artemidorus. — Tertulliani Opera. Ed. 1634 f. Tertullianus.
- Rilinde** von Eschenbach XVI 223.
- Rimborg**, Graf von XV 250. — Seine Witwe, vermählt mit Marquis von Courbon XV 250.
- Rimicius** (Ranzio d'Arrezzo) XI 351 bis 380; XVI 97—103, 157; XX 239. — Vgl. Neopos.
- Ringwald**, Bartholomäus VII 47.
- Rink**, Eucharicus Gottlieb X 288. — Catalogus nummorum veterum Graecorum XV 192—193, 308, 380. — De veteris numismatis potentia et qualitate lucubratio. 1701: XV 315.
- Rio**, Martinus Antonius del: Disquisitionum magicarum libri sex V 310 bis 311.
- Riow**, Stephan: The grecian Orders of Architecture. 1768: XV 381.
- Ripa**, Cesare: Iconologia Deorum. 1602: XI 50—51; XX 74.
- Riß**, Johann XV 196; XVIII 267.
- Ritmeier**, Christoph Heinrich: Conringiana epistolica XIII 177 ff.
- Ritmeier**, Theodor Wilhelm XX 30.
- Ritter**, Johann Daniel V 19—20.
- Ritterakademien** XVI 6.
- Ritterbücher** V 218.
- Rittershujus**, Konrad IV 81. — Phaedri Fabulae. Ed. 1598 f. Phaedrus.
- Ribautella**, Antonio: Marmora Taurinensia. 1743—174: XV 382.
- Ribaz**, Pierre Joseph de XV 113, 235 bis 236.
- Rivery**, Claude François Felig de f. Boulenger.
- Riviera**, Guido: Elegiae Propertii. Lat. et Ital. f. Propertius. — Elegiae Tibulli. Lat. et Ital. f. Tibullus.
- Rivinus**, Gualtherus: Bericht der vornehmsten der Architektur angehörigen mathematischen und mechanischen Künste. 1547: XV 345.
- Rizzus**, Paulus XV 506.

- Robert II.**, König von Frankreich IV 473; XV 323.
- Robert**, Anne: Rerum judicatorum libri IV. 1595: XXII 237.
- Roberti**, Abate Marchese XVI 280. — Favole settanta Esopiane. 1773: XVI 281.
- Robertson**, William, Geschichtschreiber: History of Scotland IX 276—277.
- Robertson**, William, Philologe XV 159.
- Robertellus**, Franciscus: Aeliani Cl. de militaribus ordinibus s. Aelianus Taciticus, Claudius. — Aeschylus tragodiae s. Aeschylus.
- Rochas**, Angelo: Bibliotheca apostolica Vaticana. 1591: XXII 206.
- Rochon** de Chabannes: Les amans généraux XXI 51, 189—190.
- Rocoles**, Jean Baptiste XX 256.
- Rode**, Bernhard, Maler XVIII 169; XIX 112, 271; XX 117.
- Rodelinda**, Oper s. Braun, Karl Heinrich.
- Rodellius**, Petrus: Interpretatio et notae ad opera Horatii in usum Delphini s. Horatius.
- Rodogune**. Trauerspiel s. Corneille, Pierre.
- Röder**, von XVII 19.
- Röderer**, Johann Georg XV 231. — Elementa artis obstetriciae. 1753: V 386.
- Röell**, Christoph Moritz von, preussischer Oberst XVIII 454.
- Röhren**: Einige Erfahrungen mit gläsernen R. Aus dem Gentleman's Magazine vom Febr. 1747 überf. V 441.
- Roepert**, Georg Christoph von XVIII 325; XXI 257.
- Röjel** von Rosenhof, August Johann XIX 358.
- Röster**, Gottlieb Friedrich XVI 89.
- Roger II.**, König von Sizilien XIV 214.
- Rohde**, R.: Die Fässer an den König von Preußen, von Voltaire. Überf. 1753 s. Voltaire.
- Rohr**, Julius Bernhard von: Pöhsch'sche Bibliothek. Herausg. von Abrah. Gotth. Kästner. 1754: V 429 bis 430; XVII 42.
- Rojas** s. Rojas, Francisco de.
- Roland**, Jakob XV 356.
- Rolandinus** Patavinus: Liber chronicorum XIV 214, 217.
- Rolf** Strage s. Strage, Rolf.
- Rollenhagen**, Gabriel: Amantes amant. 1614: XVI 36.
- Rollenhagen**, Georg: Trochmäuferer V 340.
- Rollin**, Charles IV 217; V 23, 153; XIV 390. — Opera. Ex gallico in polonicum sermonem versa per Joannem Wielopolski IV 327. — Histoire ancienne III 362; IV 327; V 450; VII 28. — Historia antiqua ex gallico in polonicum sermonem versa, per Joseph. Alex. Jablonowski. 1743: IV 327. — Histoire romaine IV 45 bis 46; XVII 21. — Römische Historie. Aus dem Franz. ins Deutsche überf. von Lessing. 1749 ff.: IV 45—46; XVII 21.
- Rollo**. Trauerspiel s. Beaumont, Francis.
- Rom**, Römer, römisches Staat I 267; IV 390—391, 450; V 73, 163, 170 bis 171, 182—183, 291, 293—294, 302; VI 31; IX 569; XI 12; XIV 326; XV 188, 270, 449. — Ahnenbilder der Römer XV 68—86, 135, 276. — Römische Fichter III 469—471. — Römische Kirche XI 61—62; XIII 126; XIX 391. Vgl. auch Katholiken. — Anabenliebe bei den Römern V 286 bis 288, 290—292. — Römische Komödie s. Komödie. — Römische Kriegsweisen X 352—353, 356; XV 446. — R. Kriegszucht V 297. — R. Kunst s. Kunst. — R. Steinschneidekunst X 287—288. — R. Theater VI 10, 15; X 87, 91, 123. — R. Totenbrauch XV 188. — R. Tragödie s. Tragödie. — Rom (Stadt) IV 8; XVI 268—269, 271. — Fastenynode 1079 zu R. XI 66—67, 83—84, 154. — Lateranynode 1059 zu R. XI 67, 71, 89, 97, 138, 145—152. — Osternode 1050 zu R. XI 88, 97, 104, 108, 110, 116, 121, 152. — Peterskirche zu R. XV 342; XVI 268—269. — Plünderung der Stadt R. 1527: XV 28. — Das befreite R. Dramatischer Entwurf s. Lessing, Gottfried Ephraim. — Roma abrasada. Trauerspiel s. Vega-Carpio, Lope Felix de. — Rome sauvée, ou Catilina. Trauerspiel s. Voltaire.
- Romagneji**, Jean-Antoine: Les amans réunis XXII 146.
- Roman**, Romanschreiber V 181, 201; X 80. — Französischer R. VI 267; X

80. — Spanischer R. V 202. — Griechische Romanschreiber V 156—157.
- Romani**, Antonio, Opernjänger in Berlin XXII 151.
- Romani**, Clemente: La Zingarella di Cervantes Saavedra tradotta f. Cervantes Saavedra.
- Romanina**, la f. Bulgarelli, Marianna Benfi.
- Romano**, Giulio f. Giulio Romano.
- Romanus**, Sohn des Kaisers Constantinus Porphyrogenetus XI 450.
- Romanus**, Augustinus XV 246.
- Romanus**, Karl Franz: Die Brüder X 83, 92—93, 188, 191, 194—204; XV 49—50, 53.
- Romanzen** XXII, 2, S. VI.
- Romeo and Juliet**. Trauerspiel f. Shakespeare. — R. und Julie f. Weiße, Christian Felix.
- Rompler** von Löwenthalt, Jekias XV 195.
- Romulus**, Gründer Roms V 182—183; IX 52A—53A; X 295—296; XI 248; XII 390; XIV 325A; XV 10. — R. Trauerspiel f. La Motte, Gondart Antoine de.
- Romulus**: Fabularum Aesopiarum libri IV 27; XI 351, 354—372, 376—377; XIV 22, 33—36, 41, 243; XVI 109 bis 115, 155, 188; XX 239. — Fabulae. Ed. ab J. F. Nilante. 1709: XI 354 bis 355, 358—359, 361—363, 366, 370 bis 372, 374—375, 377—379; XIV 41; XVI 109; XIX 358.
- Rond**, hamburgischer Maler XV 263.
- Rondel**, Jacques du XI 15, 53A.
- Roonhuijsen**, Hendrik van XV 230.
- Rosaccio**, Giuseppe: Prospectus mundi XV 301.
- Rosambert**, französischer Schauspieler in Berlin XXII 146.
- Rosana**, la. Trauerspiel f. Magnocavallo, Francesco Ottavio.
- Roschmann-Hörburg**, Cassian Anton von IX 190*.
- Roscius**, Quintus IV 54; IX 208.
- Rosen** von Creusheim, Adolf: Eitel König XVI 88.
- Rosenberg**, Freiherr von, Gründer der Freimaurerloge zu den drei Rosen in Hamburg XX 75—76.
- Rosenblüt** der Schnepferer, Hans VIII 40; XVI 14, 21. — Priameln XVI 362. — Schlacht bei Hempach XVI 362.
- Rosentrenzer** XVIII 365.
- Rossi**, Hieronymus, il Livornese XV 248.
- Rosmunda**. Trauerspiel f. Rucellai, Giovanni.
- Rosß**, Mylord (zu Dublin) III 468; XV 281.
- Rosßal**, Michael: Disquisitio de Epicteto. 1708: XVI 235. — De praestantia linguae graecae. 1708: XVI 235.
- Rosßi**, Domenico de XV 296. — Gemme antiche figurate colle spozioni di Paolo Alessandro Maffei. 1707—09: XI 312*; XIV 398*; XV 112*, 143*, 244*—245*, 274*.
- Rosßi**, Giacomo di V 140.
- Rosßi**, Giovanni Vittorio: Pinacotheca imaginum illustrium virorum. 1712: XIV 171; XXII 215—217, 219, 221 bis 222, 225, 227—228, 231, 242, 248.
- Rosß**, Georg: Heldenbuch vom Rosßgarten. 1622: XIV 218.
- Rosß**, Johann Christoph I 105. — Verjuch von Schäfer-Gedichten V 423.
- Rosß**, Johann Leonhard: Wohlgerichtete neuerfundene Tugendchule VII 40.
- Rosßgaard**, Friedrich: Deliciae quorundam poetarum Danorum. 1693 f. Deliciae.
- Roter**, Esprit, Dominikaner XVI 431.
- Rothé**, Caspar Peter: Leben und Taten Peter Tordenschildts. Aus dem Dänischen. 1753: V 177—178.
- Rothé**, Johannes: Thüringische Chronik XVI 362, 364.
- Rothenburg**, Friedrich Rudolf Graf von, preussischer Generalleutnant und Regimentsinhaber XVIII 464.
- Rothsicher**, Gregor V 11.
- Rothscholz**, Friedrich IV 280.
- Rottengieß** V 105.
- Rottenhamer**, Johann XV 497.
- Rotterdorf**, Bernhard XVI 204.
- Rotti**, Giovanni Battista XVI 282.
- Rouen**: Synode 1063 zu R. XI 89.
- Roulliard**, Sebastien: Histoire de Melun. 1628: XVI 214.
- Rouquet**, Jean XV 343. — Lettres de M. *** à un de ses amis V 369—370, 414*, 417*, 422.
- Rousseau**, Jean-Baptiste I 59; V 173, 298; XVII 131. — Correspondance avec Claude Brossette IV 216, 320. — La dupe de soi-même IV 397. — Épi grammes IV 397. — Épitre à Thalie

- VI 194—204. — L'hypocondre IV 397. — Lettres sur différens ſujets de littérature. 1750: IV 216—218, 319 biß 320. — Sammlung kritiſcher Briefe oder die Schreiben über allerhand Gegenſtände. Aus dem Franz. überſ. 1750: IV 319—320, 396. — Portefenille. 1751: IV 396—397.
- Rouſſeau**, Jean Jacques VIII 273—274; XV 624; XIX 22—23; XX 287. — Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes. 1755: VII 37—38; XVII 47, 52—53; XIX 21, 27, 31, 36. — Abhandlung über den Uſprung der Ungleichheit unter den Menſchen. Überſ. von Moſes Mendelsſohn XVII 47, 52—53; XIX 21, 27, 31, 36. — Émile XV 217; XVIII 341. — Nouvelle Héloïse IX 217—218, 220—221; XIX 173. — Lettre à d'Alembert X 4. — Löſung der Preisfrage: Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les mœurs. 1750: IV 388 biß 395; V 64—65; VII 37—38.
- Rouſſeau**, Pierre: Les méprises XV 53, 55.
- Rouſſelot**, franzöſiſcher Schaufpieler in Berlin XXII 146—147. — Seine Frau XXII 148.
- Rowe**, Eliſabeth: Devout Exercises V 373. — Geheiligte Andachts-Übungen. Aus dem Engl. überſ. von Leſſing. 1754: V 373. — Friendship in Death, in twenty Letters from the Dead to the Living V 220.
- Rome**, Nicolaſ IX 247. — Jane Shore VIII 74. — Lady Jane Grey. 1715: VIII 170—178.
- Rozas**, Fernando de: La Celestina. 1539: IV 225.
- Rozas**, Franciſco de IV 52; XIII 161, 163.
- Roxelane**, Gemahlin Solimans II. III 247—251; IX 319, 322—323, 325.
- Roye**, Franciſcus de: De haeresi et poenitentia Berengarii. 1656: XI 76, 100, 110—111, 113, 129.
- Ruäus** ſ. Rue, Charles de la.
- Ruarns**, Martin: Epistolarum centuriae duo XII 228—229.
- Rubeis**, Johann Anton de XV 241.
- Rubeis**, Johannes Dominicus de XV 400, 411.
- Rubeniſ**, Albertus XV 244, 447.
- Rubens**, Peter Paul XV 361. — Auf-erweckung des Lazarus XIV 395. — Bild der Suſanna X 242, 244.
- Ruber** (oder de Rubeis), Galeazius XV 362.
- Rucellai**, Giovanni: Rosmunda VI 246; VII 26.
- Rudbeck**, Olaus: Atlantica XV 329.
- Rudens**. Komödie ſ. Plautus.
- Rudolf I.**, römiſch-deutſcher Kaiſer XVI 350.
- Rudolf II.**, römiſch-deutſcher Kaiſer XV 400.
- Rudolf**, Kaiſer, verſchieden für Ruprecht XVI 360.
- Rudolf** Auguſt, Herzog von Braunſchweig XV 310.
- Rudolf IV.**, Herzog von Öſterreich XVI 356.
- Rudolf** von Emſ: Weltchronik XV 159.
- Rudolfus**, Mönch in Sirſau XII 70. — Commentaria in Tobiam XII 65. — Epitome veteris et novi Testamenti XII 65.
- Rudolphi**, Friedrich: Gotha diplomatica XI 399, 414.
- Rue**, Charles de la VIII 99, 203, 206, 210, 213; XV 396.
- Rübezah** XX 242.
- Rüder**, Hinrich XVIII 51; XX 49.
- Rüdiger**, Johann Andreas XVII 18, 22—23. — Catalogue d'une collection de livres en théologie, en droit etc. 1748: IV 5—6. — Sein Sohn Johann Adam R. XVII 22.
- Rührung** XVII 76—77; XIX 45, 88, 283.
- Rufinus**, Tyrannius XI 492; XIII 174 biß 175, 187; XVI 97.
- Rufus**, Canius XVI 154.
- Rufus**, Magiſter XVI 109, 114, 155.
- Ruhig**, Philipp: Littauifches Wörterbuch. 1748: VIII 75—77.
- Ruhn** I 23, 73, 80, 124, 137, 143, 145, 244, 253.
- Ruinart**, Thierry XVI 479.
- Ruiſch**, von, preußiſcher Major XVIII 456, 461.
- Ruiſ**, Hans Joachim von, preußiſcher Hauptmann XVIII 450.
- Rundle**, Thomas, Biſchof von Derry VI 60—61.
- Runge**, Daniel Ferdinand, Kaſtner der großen Münze in Berlin XXII 309.

Kuprecht (verschieden: Rudolf), römisch-deutscher König XVI 360.
Kuprecht, Sohn des Kurfürsten Friedrich V. von der Pfalz XV 361.
Kuth (Bibel) XI 204.
Kuthhardus, Mönch in Hirfau: In regulam S. Benedicti liber. XII 65, 69—70.
 — Vita Bonifacii archiepiscopi XII 65.
Kutilius Claudius Ramatianus: De reditu suo. Rec. Casp. Barth. 1623: XI 109, 119.

Kunscher, Melchior van: Natuerlyke Historie van de Couchenille. 1729: IV 288. — Natürliche Historie der Couchenille. Aus dem Holländ. überf. 1751: IV 288.
Kubigny, Heinrich von, Graf von Gallowan VIII 156—157.
Kubinetti, Rosa, Schauspielerin XXII 152.
Kujich, Rachel XV 262.
Kynucius Thettalus XVI 192.

E.

E., Magister in Wien XX 270.
Eaal, Justus Heinrich I 49; XIX 279, 399. — Abendzeitvertreib in verschiedenen Erzählungen. 1757—77: XVII 54; XIX 32.
Eadäismus XIII 424.
Eabellius, Marcus Antonius Coccius XI 669. — De memorabilibus factis dietisque XV 219. — De rerum et artium inventoribus XV 307.
Eabeo, Faust: Epigrammatum libri quinque. 1556: XI 231, 260—261.
Eabinus, vornehmer Gallier XV 389.
Eabinus, Anus: Epistole. Per Angelo Teodoro Villa trad. XV 201.
Eabinus, Georg, Schwiegerjohn Melanchthons V 44, 52—53, 64; XV 126; XXII 207.
Eabinus, Publius Aelius XVI 266.
Eacchetti, Filippo: De arte amandi d'Ovidio trad. f. Ovidius.
Eacchi, Andrea: Apollo (Gemälde) IX 138.
Eacchi, Angiola XVI 282.
Eacchi, Antonio XVI 267, 282.
Eacchi, Giovenale, Padre XVI 278.
Eachs, Hans IV 8; VII 79; VIII 40; XIII 397; XVI 29, 44, 57; XXI 258. — Prosaische Aufsätze XVIII 303. — Gedichte XVII 231; XVIII 303.
Eachje, Christoph De Dea Angerona. 1766: X 344, 351, 353. — Onomasticum litterarium XVI 4729.
Eachsen I 275—277.
Eachsenheim, Hermann von: Die Mörin XV 419, 489—490; XVI 47, 63—64, 362.
Ead, August Friedrich Wilhelm VIII 15—16, 28; XIX 91.

Eaden, Karl Graf von der Osten-Sacken, sächsischer (später preussischer) Minister XXI 81.
Ead Shepherd, the. Lustspiel f. Jonson, Ven.
Eadducäer XII 394—397, 399, 406; XIII 221—222, 315—316, 319.
Eadeler, Egidius XV 497.
Eadeler, Johann XV 497.
Eadeler, Justus XV 498.
Eadeler, Raphael XV 497.
Eadoletus, Jacobus V 11. — De Laocoonis statua IX 6, 459—479, 49; X 417; XIX 211.
Eaetas, Steinischneider f. Caecus.
Eaenredam, Johann XV 498.
Eaistleeven (Zachtleeven), Hermann XV 262.
Eagittarius, Kaspar V 411; XII 116. — De vita, scriptis, editionibus atque imitationibus Plauti, Terentii et Ciceronis. 1672: IV 579.
Saint-Amant, Marc-Antoine Gerard Sieur de V 42, 193—194.
Saint-Aubin f. Guédier de Saint-Aubin, Henri-Michel.
Sainte-Albine, Rémoud de f. Rémoud de Sainte-Albine.
Sainte-Marthe, Scévole de: Gallia christiana. 1656ff.: XI 120, 129.
Saint-Evremont, Charles de Marquetel de Saint-Denis IV 255, 317, 363; V 196. — Les académiciens XXII 230. — Les opéras X 124. — Réflexions sur la tragédie X 124. — Sir Politik Wouldbe X 124.
Saint-Foix f. Poullain de Saint-Foix, Germain-François.

- Saint James**, Bibliothek zu St. James XV 158.
- Saint-Jean** (San Juan), Marquis de, Francisco Bizarro de Aragon: El Cinna de Pedro Corneille trad. al español. 1731 j. Corneille, Pierre.
- Saint-Marc**, Charles-Hugues Le Febvre de IV 206—208.
- Saint-Mard** j. Rémond de Saint-Mard.
- Saint-Martin** de Chassignonville: Nouvelles exemplaires de Michel de Cervantes Saavedra trad. j. Cervantes Saavedra.
- Saintonge**, Louise Geneviève Gillot, Madame de: Histoire de Dom Antoine Roi de Portugal. 1696: VIII 159 bis 165.
- Saint-Pierre**, Charles Trénée Castel, Abbé de VIII 14; XV 343.
- Saint-Rambert**, Gabriel Auguste de: Nouveaux essais d'explication physique du 1. chapitre de la Genèse. 1713: XXII 224.
- Saint-Réal**, César Richard, Abbé de XI 399.
- Saint-Remi**, Abtei von XII 54A.
- Saint-Salier**, Joly de XVII 187—188.
- Sakramentsstreit** XI 64—65, 155—156.
- Saladin**, Sultan III 2, 7, 13—14, 18, 20—23, 29, 31—34, 38—55, 64—73, 80, 82—100, 110, 114, 118—130, 142—148, 151, 160, 166—172, 174 bis 177, 475—477, 479—485, 487—493, 495; XXII 94—95, 98—100, 104, 109—119.
- Salandri**, Pellegrino: Halienticon d'Ovidio trad. j. Ovidius. — Ibis d'Ovidio trad. j. Ovidius. — Medicamina faciei d'Ovidio trad. j. Ovidius.
- Salas** Barbadoillo, Monjo Gerónimo de: La ingeniosa Helena. 1614: IV 225.
- Salben**, Wilhelm: Prüfung menschlicher Urtheile. Aus der Holländ. Sprache überj. 1750: IV 303.
- Salbern**, Friedrich Christoph von, preussischer Generalmajor XVII 187; XVIII 493.
- Salé**, George V 25, 153; XI 392. — Observations historiques et critiques sur le mahométisme. 1721: V 325. — Preliminary Discourse to the Koran. 1734: XII 268—269.
- Salerno**: Lehrgedicht der medizinischen Schule zu S. j. Regimen sanitatis Salernitanum.
- Salés**, François de, Bischof von Gené XXII 262.
- Salice**, Ludovicus de XVI 236.
- Salig**, Christian August XI 320. — Historie der Augsbürgischen Konfession. 1730—35: XXII 250.
- Salimbeni**, Ventura XV 498.
- Salinas**, Emanuel de XI 294—295.
- Salisbury**, Johann von: Opus metalogicum XV 132, 273, 420.
- Sallengre**, Albert Henri de XVIII 349. — Mémoires de Littérature. 1715—17: XVI 225. — Novus thesaurus antiquum Roman. congestus. 1716—19: IV 13.
- Salzier**, Claude VIII 276—277. — Discours sur la perspective de l'ancienne peinture ou sculpture X 269.
- Salustius**, Philosoph XV 436.
- Salustius** Crispus, Gajus XI 206, 399; XIV 135; XIX 120. — Bellum Catilinarium IV 16; XIV 309.
- Salm-Salm**, Nikolaus Leopold Fürst von, österreichischer Generalfeldmarschall und Regimentsinhaber XVIII 438.
- Salmajius**, Claudius IV 161, 249—250; XI 275, 282—283, 299, 495—497; XII 99A, 100; XV 143, 335; XXII 262. — Exercitationes Plinianae in C. Julii Solini Polyhistoria X 288A, 307, 309, 319, 321—324, 374, 386, 397A—398A, 401A; XI 292; XV 209, 332, 367. — Funnus linguae Hellenisticae XV 271. — De lingua Hellenistica commentarius XV 271. — Notae in Vopiscum XIV 146, 148A, 151A. — Ossilegium linguae Hellenisticae XV 271. — Tatii Achilles de amoribus Clitophontis et Leucippes ed. 1640 j. Tatius Achilles.
- Salo** von Parma XIV 34—36.
- Salome**, Züngerin Jesu XII 411, 413 bis 416; XIII 64, 66—67, 69, 71, 73—74.
- Salomo** I 12, 115, 219—220, 234; V 156, 185; VII 136, 261; VIII 193, 197; XI 178; XII 68, 263, 330, 374, 379—380, 385—387; XIII 231—232, 234—237, 281, 294—295, 307, 422; XIV 64, 78, 139; XV 207—208, 486; XVI 230, 366, 412, 416; XVIII 121—122; XIX 29, 96, 114; XXI 47, 153, 169. — Volkstümliche Vorstellungen von Schätzen, die in seinem Grabe verborgen seien III 53—54, 481. — S. Singspiel j. Humold, Christian Friedrich. — S.

- Trauerspiel s. Klopstock, Friedrich Gottlieb. — S. de mundi vanitate s. Prior, Matthew.
- Salomon**, Adelgunde Concorde: Das Pfandspiel oder artige und aufgeweckte Geschichten. Aus dem Franz. 1755: VII 40—41.
- Salpion**, antiker Bildhauer IX 164, 168.
- Saltheniüs**, Daniel V 329. — Bibliotheca librorum rariorum (1751) V 199, 312; XI 382; XVI 168; XXII 203, 211, 226—227, 251, 255.
- Salkmann**, Philipp: Singularia Lutheri XVI 92, 94.
- Salvini**, Anton Maria: Le Satire di Persio Flacco trad. s. Perjus, Nulus Placcus.
- Salvio**, Alessandro XVI 284.
- Salvius**, Johann Baron Adler, schweidischer Minister XIII 177.
- Salzburger Theater** XIX 380.
- Salzjunfer**, lüneburgische Patrizier I 51.
- Samaria**, Samaritaner V 163. — Ableitung des Namens S. V 163. — Der fromme Samariter. Trauerspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Sammarthanus** s. Sainte-Marthe, Sevole de.
- Sammlung** außerlesener Abhandlungen ausländischer Gottesgelehrten. Zusammengetr. von Friedr. Oberh. Rambach 1750: IV 302—304. — S. vermischter Beiträge zum Dienste der Wahrheit. Herausg. von Christ. Ernst Simonetti. 1750: IV 312—313; XVII 23. — S. vieler außerlesener und seltener Geschichten und merkwürdiger Begebenheiten. 1752: V 209—210. — S. einiger ausgesuchten Stücke der Gesellschaft der freien Künste zu Leipzig. Herausg. von Gottsched. 1755: VII 46—48. — Fortgesetzte S. von alten und neuen theologischen Sachen. 1720—50: XXII 224—225, 229. — S. alter historischer Schriften. Von Joh. Friedr. Schannat. 1727: XVI 356. Kurze S. unterschiedlicher Wissenschaften und Kunststücke. 1754: V 435.
- Samothrake**: Mythen von S. IX 62.
- Samjon** (Bibel) s. Simjon.
- Samjon**, Herz XIX 397.
- Samuel**, Richter des Volkes Israel VII 243; 451; XI 177; XIII 282, 285; XVI 413.
- Samuelson**, Gottlieb XV 155, 364.
- Sanadon**, Noël Etienne: Oeuvres d'Horace. Trad. en Français s. Horatius.
- Sanazzaro**, Jacopo XXII 236.
- Sanchez de Helva**, Alphonso VIII 154.
- Sanctacrucius**, Philippus, aus Urbino, Steinschneider XV 247.
- Sanctius**, Gajpar XXI 47.
- Sand**, Christoph XII 228—229. — Bibliotheca Anti-Trinitariorum. 1684: XII 74; 235, 246—247, 250. — Nucleus historiae ecclesiasticae XII 225.
- Sandaber** XVI 153—154. Vgl. auch Bidpai.
- Sanden**, von XX 72.
- Sanderson**, Sir William XV 301.
- Sandart**, Joachim von XV 498—500. — Admiranda sculpturae veteris. 1683: X 273; XV 166. — Deutsche Akademie der Bau-, Bildhauer- und Maler-Kunst. 1675—79: VII 368; XV 322.
- Sangre inocente**. la. Trauerspiel s. Vega-Carpio, Lope Felix de.
- Santorius**, richtiger Santorii, italienischer Arzt XIX 243.
- San Raffaele**, Benvenuto Conte di XVI 280.
- Sanjovini**, Franciscus V 140.
- Sansjoui** I 148. — Galerie zu S. X 244.
- Santi Bartoli**, Pietro s. Bartoli, Pietro Santo.
- Santi**, Raffael s. Raffael Santi.
- Sanuto**, Marino XIV 215.
- Saphat**, Vater des Propheten Elijä XI 178.
- Saptscha**, Peter Graf von XVIII 419.
- Sapphira**, Frau des Ananias (Apostelgeschichte, Kapitel 5) XIII 320—321.
- Sappho** V 290; VII 7; IX 130. — Epigrammata XV 16.
- Sara**, Gattin Abrahams III 202; XI 203; XII 353*; XIII 236; XVI 302.
- Saracenen** XIV 212—213.
- Saracenus**, Bernardus: Plauti Comediae. Ed. 1499 s. Plautus.
- Sarazani**, Martio Milejio: S. Damasi Opera cum notis. 1638 s. Damasus I., Papst. — S. Damasi vita XXII 262.
- Sarcina** (das alte Sarjina), Stadt in Umbrien IV 57.
- Sardanapal**, assyrischer König VII 77.
- Sardus**, Alexander XV 307.
- Sarrau**, Claudius IV 173; 249.
- Sartorius**, Johann XIV 329.

- Satz**, Adjutant des russischen Generals Buturlin XVIII 409.
- Satire** I 140; IV 199, 335—336; V 352; VI 402; VII 62.
- Saturio**, Komödie v. Plautus.
- Saturn** I 143. — Saturnalia X 288.
- Saturninus**, Pompejus XI 251.
- Sathr**, ausrunder, Bild von Protagoras IX 81.
- Sathyrspiel** VIII 350—351; IX 257; XIV 271, 282; XV 363.
- Sathyrs**, der Peripatetiker VIII 297, 356; XIV 253.
- Sathyrs**, griechischer komischer Schauspieler XV 285.
- Saubert**, Johann XXII 226. — Historia bibliothecae reipublicae Noribergensis. 1643: XI 324, 326, 328. — Versio Germanica Bibliorum XVIII 177; XXI 203, 228.
- Saul**, König von Israel VI 413; XI 177; XII 215; XIII 219, 282, 286; XVI 412.
- Saunderson**, Nicolaus XVI 524.
- Saurin**, Bernard Joseph XVI 288. — Les mœurs du temps XV 52, 57. — Spartacus XIX 430.
- Saurin**, Jacques XII 439.
- Savary**, Jacques IV 349.
- Savary**, Philemon Louis XIX 340.
- Savot**, Louis: Discours sur les médailles antiques X 288; XV 308.
- Savoyen**: Palast des Prinzen von S. in Turin XVI 261.
- Saxo Grammaticus**: Historiae Danicae libri XVI: XIV 215; XV 284, 382.
- Scaliger**, Josephus Justus IV 69; V 205; XI 227. — Animadversiones in Eusebium XV 271. — Animadversiones ad Manilium XIV 151. — Catulli Carmina rec. v. Catullus. — Chronologiae canones isagogicae IV 309. — Elenchus ntrinsque orationis chronologicae Dav. Paraci IV 309. — Emendationes ad Theocritum. 1604: VII 98. — Epistolae XV 300. — Florilegium epigrammatum Martialis v. Martialis. — Virgillii Appendix v. Virgilius. — Scaligeriana. Ed. Tanaquil Faber. 1695: IV 287; XV 252.
- Scaliger**, Julius Caesar IV 92, 157 bis 158; X 154; XV 296. — Exotericarum exercitationum liber quintus decimus, de subtilitate, ad Hieron. Cardanum. 1557: V 311—312, 329, 333. — Poetices libri VII. 1561: IX 114; XI 215, 218, 238—239; XIV 36—37, 39, 42.
- Scapula**, Johann XVI 124, 130.
- Scaranus**, Lucius: Scenophylax. 1601: XVI 237.
- Scarron**, Paul IV 19, 249; X 6. — Über ein Epigramm des S. XI 242—243; XVI 243. — Le roman comique V 202. — Le roman comique. Partie 3 par A. Offray V 202. — Fortgesetzter Comischer Roman, oder dritter Teil. Ins Deutsche überf. V 202.
- Scarus**, Marcus, Stiefsohn des Sulla VIII 217; X 279—280; XV 411.
- Schaarschmidt**, Samuel: Pshyologie. 1751: IV 353—354.
- Schachspiel** I 206; III 38—41, 70; XV 338, 364—366, 416—417; XVI 284.
- Schade**, Georg VIII 223—224.
- Schäfer**, der blöde. Lustspiel v. Stein, Johann Wilhelm Ludwig. — Pegnische Schäfergesellschaft XV 196. — Die Schäferinsel. Lustspiel v. Mylius, Christob. — Schäferspiel IX 243.
- Schäffer**, Zacharias: Memoria et Eulogium Wilh. Schickardi. 1636: XI 391.
- Schäfferische Erben** XVIII 238.
- Schaefer**, von, preussischer Major XVIII 493.
- Schaff**, Schalkheit I 18—19, 21, 79, 128, 165, 174, 185; IV 172.
- Schamberger** (richtiger: Schamberg), Johann Christian XVI 235.
- Schannat**, Johann Friedrich XVI 223. — Briefe VIII 194. — Sammlung alter historischer Schriften. 1727 v. Sammlung. — Vindemiae literariae XI 74.
- Schaper**, Christoph XXI 288.
- Schapler**, Hug, Historie des. Verdeutschet von Elisabeth von Nassau XVI 362.
- Scharffinn** XIII 366.
- Schay**, Schätze I 27, 55, 131, 139, 213. — Volkstümliche Vorstellungen von einem durch ein Untier gehüteten S. III 211. — Der S. Lustspiel v. Lessing, Gotthold Ephraim. — Der S. Schäferspiel v. Pfeffel, Gottlieb Konrad.
- Schaubert**, Johann Wilhelm: Anweisung zur regelmäßigen Abfassung teutscher Briefe. 1751: IV 367—368.
- Schaubühne**: Die S. eine moralische Anstalt IX 207—208, 210. — Deutsche S. Herausg. von Joh. Christ. Gottsched

- j. Deutsche Schaubühne. — Deutsche S. zu Wien j. Wien.
- Schauspiel** j. Drama. — Das S. der Alten VI 261—265; VIII 345—346. — Englisches S. VI 269, 271—272, 274, 277, 279, 281, 284—285, 287. — Französisches S. VI 269, 271—274, 276—283, 285—287. — Geistliche Schauspiele in Frankreich IV 473—474. — Italiensches S. VI 260. — Spanisches S. VI 260, 271—272. — Nutzen der Schauspiele für die Jugend IV 175—176. — Gegen die Umkehrung des Wesens der Schauspiele IV 87*u*.
- Schauspieler**, Schauspielkunst I 46, 212, 274; IV 53—54, 198—199, 417—418; VI 122—152; VIII 143; IX 24, 33, 183—184, 193—199, 203—205, 212, 215—216, 220—221, 225, 232, 248 bis 249, 251, 253, 264, 266, 286—289; X 14, 16—17, 87, 91—92, 212; XIV 179 bis 189; XV 367, 384—385; XVII 121—122, 235; XVIII 22, 34—36, 56; XIX 4—7, 26, 44—48, 284; XX 133, 151; XXI 4, 37; XXII 49*u*, 146—149, 153. — Alter des S. in den darzustellenden Rollen VI 127—128, 135—136. — Masken der antiken S. X 17. — Englische S. IX 248. — Feinheiten in der Darstellung des S. VI 146—149. — Französische S. IV 198. — Äußere Gestalt des S. VI 125—127, 134—135. — In seinen Darstellungen muß Kunst und Natur eins sein I 46; IV 86*u*. — Lebhaftigkeit in seiner Darstellung VI 124—125, 128; IX 203—204. — Ausdruck der Liebe in seiner Darstellung VI 131 bis 134. — Mienen und Gesten in seiner Darstellung VI 137—138; XIV 181 bis 187; XVII 121. — Seine Stimme in der Komödie und Tragödie VI 133. — Sein Vortrag im Lust- und Trauerspiel VI 139—142. — Wahrheit, Wahrscheinlichkeit in seiner Darstellung VI 136—137, 142—143. — Wiß in seiner Darstellung VI 122—124. — Schauspielkunst und Malerei VI 121.
- Schede**, Paul (Melissus) XI 298, 423.
- Schedel**, Hartmann XVI 334*u*. — Liber chronicarum VIII 154—155.
- Scheel**, von, preussischer Leutnant XVIII 421, 465.
- Scheffer**, Johann IV 252. — Aeliani variae historiae j. Aelianus. — Hygini fabularum liber. 1674 j. Hyginus, C. Julius. — Lapponia VIII 75.
- Scheffer**, Johann Gerhard: De arte pingendi liber. 1669: X 266, 268.
- Scheffer**, Peter j. Schöffler, Peter.
- Scheffner**, Johann George: Brief an Lessing XXI, S. VIII; XXII 311.
- Scheibe**, Johann Adolf: Moralische Fabeln. Aus dem Dänischen des Herrn Barons von Holberg überj. 1751 j. Holberg, Ludwig. — Ludwigs von Holberg Peter Paars. Aus dem Dänisch. überj. 1750 j. Holberg, Ludwig. — Critischer Musicus j. Musikus.
- Scheidemantel**, Heinrich Gottfried: Das Staatsrecht nach der Vernunft. 1770 bis 1771: XXII 10.
- Scheidt**, Christian Ludwig XV 521.
- Schein**: Der S. trägt I 160; III 38. — S. und Wesen I 160; III 38.
- Schellhammer**, Günther Christoph XV 515.
- Schellhorn**, Johann Georg XI 363. — Amoenitates historicae ecclesiasticae et litterariae. 1737—38: XXII 253. — Amoenitates litterariae. 1725: IV 250; XI 395; XII 42.
- Schellhaffer**, Heinrich Gottlieb: Gedichte IV 209.
- Schellstrate**, Emanuel von: De disciplina arcani dissertatio apologetica. 1685: XIV 317*u*. — Sacrum Antiochenum Concilium XIV 317*u*.
- Schemuel Motot**, Rabbi, Verfasser des „Meschobeb Netivot“ XVIII 244*.
- Schenk**, Christian Ernst: Römische Theater X 99—100.
- Schenk**, Johann Heinrich XXI 267.
- Scheräus**, Bartholomäus: Geistliche, weltliche und häusliche Sprachen-Schule. 1619: XVI 43, 51, 62—63.
- Scherffler**, Wenzel VII 345—346.
- Scherz**, scherzen V 296, 349. — S. mit der Wahrheit. 1550: XVIII 128.
- Scherz**, Johann Georg XIV 3, 28, 33; XVI 185, 195. — Philosophiae moralis Germanorum; medii aevi specimina XI. 1704—10: XI 323, 325.
- Scherzer**, Johann Adam: Trifolium orientale. 1663: XXII 202.
- Schetky**, Christoph, Violoncellist XIX 345—346.

- Schetty**, Georg Karl Jakob, Flötenspieler XIX 345.
- Scheyb**, Franz Christoph von IV 302. — Theresiade. 1746: IV 397.
- Schid**, Anna Christiane, Schauspielerin XVIII 22; XX 53, 147.
- Schid**, Johanna Friederike, Schauspielerin XX 53, 147.
- Schidard**, Wilhelm: Series regum Persiae. 1628: XI 380, 382—388, 390 bis 394; XX 238—239; XXI 22. — Sein Verleger und dessen Witwe XX 238, 244. — W. Schidard und Matthias Bernegger: Epistolae mutuae. 1673: XXII 241.
- Schidjal** I 5, 107, 204, 210, 224 \mathcal{N} , 241; II 317; V 162.
- Schiffahrt** s. Seewesen.
- Schildbürger** (Wolfsbuch) IV 407.
- Schildberger**, Hans: Reisen in Europa, Asien und Afrika von 1394—1427: XVI 359.
- Schilter**, Johann VII 374; XVI 351, 359.
- Schindler**, Kaspar Theophil XXII 254.
- Schindler**, Valentin: Lexicon pentaglottum XXII 216.
- Schirach**, Gottlob Benedikt XVIII 97; XX 293. — Litterarische Briefe. 1769—74: XV 109.
- Schl.**, Frau XX 38, 296; XXI 77, 112 (vielleicht zwei verschiedene Frauen).
- Schl.**, Fräulein von XIX 338.
- Schlabrendorf**, Wilhelm Graf von, Domherr von Halberstadt XIX 223*; XXI 10.
- Schlabrendorff**, Ernst Wilhelm Freiherr von, preussischer Minister XVIII 371 bis 373, 375, 380, 382—383, 394, 415 bis 416, 431—432, 470—480, 483 bis 484, 487—496, 500; XXII 308—309.
- Schlabrendorffsches Haus** in Breslau XXI 173.
- Schlager**, Karl Julius XXI 63, 142.
- Schlag** XVII 116; XIX 98. — Seine Darstellung in der alten Kunst IX 76 \mathcal{N} ; XI 8—12, 14—21, 23—24, 26—27, 29, 31—34, 48—55.
- Schlaftrunk**, der. Lustspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Schlangen**: Träume von S. bei den Müttern großer Männer IX 13—14.
- Schleder**, Johann Georg, Ausgabe des Theatrum Europaeum s. Theatrum Europaeum.
- Schlegel**, Augusta Amalia: Brief an Lessing XXI 305—306.
- Schlegel**, Johann Adolf XVII 30—32; XIX 43. — Anne Dore VIII 41. — Ant. Vaniers Erläuterung der Götterlehre und Fabeln überf. s. Vanier, Antoine. — Bateauz Einschränkung der schönen Künste auf einen einzigen Grundsatz. Aus dem Französl. überf. s. Bateauz, Charles.
- Schlegel**, Johann Elias V 164; VI 41 \mathcal{N} ; VII 16; VIII 221; XVI 10—13, 15, 21—24, 29—30, 32—33, 35—37, 40; XVII 207. — Beiträge zu dem Dänischen Theater VIII 40. — Canut VIII 40; XIV 185—186, 355 \mathcal{N} ; XV 48, 52; XVI 12—15, 25, 31—32, 37; XVII 67, 85—86; XIX 41—42, 46, 84, 244; XXI 140. — Gesta. Ein Trauerspiel aus dem Sophokles überf. VIII 40. — Der Fremde, eine Wochenschrift s. Fremde, der. — Gedanken zur Aufnahme des dänischen Theaters IX 181—182, 370 \mathcal{N} —371 \mathcal{N} . — Der Geheimnisvolle VIII 40; IX 404. — Die Langeweile VIII 40. — Der geschäftige Müßiggänger IX 403, 405. — Der Ruhmredige. Aus dem Französl. des Destouches überf. s. Destouches, Philippe-Aricault. — Die stumme Schönheit VIII 40; IX 236—238; XV 43, 51, 53. — Der Triumph der guten Frauen VIII 40; IX 403—406; XV 49, 53, 55, 58; XVI 283; XVII 331. — Die Trojanerinnen VIII 40.
- Schlegel**, Johann Heinrich XXI 305. — Sein Sohn und seine Tochter XXI 305.
- Schlesien**, Schlesier VII 258, 329; XI 171, 174; XXI 21, 280. — Schlesijsche Mundart VII 354, 357, 359; VIII 119; XI 174, 178, 183.
- Schleuen**, Johann Friedrich und Johann David, Brüder und gemeinsam arbeitende Kupferstecher XVII 226.
- Schliestedt** s. Schrader von Schliestedt, Heinrich Bernhard.
- Schlözer**, August Ludwig von XI 489 bis 491. — Briefwechsel XXI 248, 257.
- Schloffer**, Johann Georg XVIII 244.
- Schloffer**, Johann Ludwig XIII 151; XV 419. — Der Zweikampf XV 49, 53, 55, 57; XXII 269.

- Schlott**, von, preußischer Leutnant XVIII 382.
- Schlüter**, Andreas: Reiterdenkmal des Großen Kurfürsten zu Berlin I 27.
- Schlüter**, Christoph Andreas XVI 89, 235.
- Schlüter**, Dorothea Maria XVIII 39; XX 180, 185*.
- Schlüter**, Johann Diederich XVIII 39*.
- Schmeichler**, Schmeichelei I 212—213; V 267. — S. das schlimmste Tier I 26. — S. ein Sklave fremder Gunst I 158.
- Schmelz**, Samuel XIX 244, 248—249, 310. — Seine Frau, geb. Hedler XIX 244, 250.
- Schmerzhaf**, Elias Friedrich: Gedanken von Auflegung einheimischer Manufakturen. 1754: V 441.
- Schmerz**, körperlicher, in der Poesie der Alten IX 6, 7—10, 22—33. — Körperlicher S. in der Poesie der nordischen Völker IX 8.
- Schmettau**, von, preußischer General XV 180; XVIII 394, 451.
- Schmid** s. auch Schmidt.
- Schmid**, Schauspieler s. Schmitt.
- Schmid**, Frau, Schauspielerin XVII 230—231.
- Schmid**, Christian Heinrich XVII 368; XVIII 96, 116*; XX 292—293. — Almanach der deutschen Muses s. Almanach. — Anthologie der Deutschen. 1770: XIX 317—318; XXII 18—19. — Theorie der Poesie X 97 $\frac{1}{2}$.
- Schmid**, Heinrich Gottlieb: John Selands Abriß der vornehmsten deistlichen Schriften. Aus dem Engl. überf. 1755, s. Seland, John.
- Schmid**, Konrad Arnold XI 59, 61—162; XII 155; XVI 95 $\frac{1}{2}$; XVII 308; XVIII 111, 113—114, 119, 222, 233, 257 bis 258, 274, 282, 286, 292, 352; XX 10. — Adelmani de veritate corporis et sanguinis Domini epistola s. Adelman von Brescia. — Berichtigung einiger Stellen in Lessings Anführung des Berengarius Turonensis XIV 44. — Briefwechsel mit Lessing XVII 324 bis 325, 358—359; XVIII 74, 96—97, 241—242, 246—248, 328; XIX 355 bis 358, 363, 365—366, 375—376, 378 bis 379, 420, 425—426; XX 7—9, 23, 44—46, 58, 216—217, 222—223, 250 bis 253, 261—265, 277, 292—294; XXI 33—34, 89—90, 165, 170—171, 187—188, 203, 228, 257—258, 278 bis 282, 291—292, 315. — Sein Sohn Heinrich XIX 358.
- Schmid**, Tobias XII 151, 153—154.
- Schmidlin**, Johann Joseph XXI 283. — Catholicon ou Dictionnaire universel de la langue française. 1771: XXI 284.
- Schmidt** (Schmidius), Erasmus IX 167 $\frac{1}{2}$; XV 16; XX 228.
- Schmidt**, Franz von (?) XV 447.
- Schmidt**, Johann Andreas: Exercitationes historico-theologicae. 1692: XVI 471.
- Schmidt**, Johann Christian: W. Warburtons Göttliche Sendung Moisis in die deutsche Sprache überf. 1751: s. Warburton, William.
- Schmidt**, Johann Friedrich, Kommissionsrat XVII 230, 236—237, 296—297, 337, 356, 375, 382, 385, 421, 424; XVIII 25, 39, 47, 59, 107, 126, 154, 168; XIX 243, 272, 295, 321, 339, 346; XX 4, 18, 35, 39, 43, 51, 62, 77, 79, 100—102, 104, 106, 109—111, 113, 119, 148, 185, 189; XXI 25—26, 36, 50, 77—78, 101. — Sein Sohn XVIII 59; XX 203; XXI 77. — Seine Kinder XX 18, 38; XXI 77.
- Schmidt**, Johann Lorenz: Des Kantemir Demetrii Geschichte des osmanischen Reiches überf. s. Kantemir, Dmitrij. — Die göttlichen Schriften vor den Zeiten des Messie Jesus frei überfetzt. 1735: IV 338; V 376; XII 255; XIII 197 bis 198; XV 368—369; XXI 211, 314.
- Schmidt**, Johann P.: Allgemeine Geschichte der Handlung und Schifffahrt usw. 1751: IV 273—274, 348—350, 371—372. — Kurzgefaßte Geschichte der Handlung und Schifffahrt. 1751: IV 313.
- Schmidt**, Johanna Christina XVII 353*, 375, 382, 387—388, 395, 397, 416, 421—422, 424; XVIII 39, 107, 126, 155; XIX 243, 272, 339, 427*—428*; XX 18, 38, 43, 48, 50—51, 62, 66, 79, 86, 99, 101, 104, 111, 119, 185, 257 bis 258, 296; XXI 25—26, 50, 77—78, 87—88, 101—102, 129. — Briefe von und an Lessing XVII 419; XX 22, 39, 46, 91, 169; XXI 85. — Ihre Tochter XXI 78. — Ihre Stiefmutter XXI 77.

- Ihre Richte XIX 428. — Ihre Verwandten XVIII 126; XXI 77.
- Schmidt**, Caroline XX 38.
- Schmidt**, Alamer Eberhard Karl XX 255.
- Schmidt**, Luisechen XX 38.
- Schmidt**, Marie Sophie (Klopstocks Tante) XIV 193.
- Schmidt**, Sebastian VIII 256.
- Schmidt**, Tobias s. Schmid, Tobias.
- Schmidt-Pfijeldek**, Christoph XI 487* bis 489*; XX 106, 255. — Kitzburgers Unterricht vom russischen Handel aus einer wolfsbittlichen Handschrift ergänzt XIV 43.
- Schmieder**, Johann Georg, Diaconus in Namenz XVII 34; XIX 214.
- Schmiedlin** s. Schmidlin, Johann Joseph.
- Schmidt**, Johann Hermann: Eginhartus de vita et gestis Caroli. Ed. 1711 s. Eginhartus.
- Schmitt**, Schauspieler XVIII 204*, 206* bis 207*, 214*, 229*—230*; XXI 169. — Briefe von und an Lessing XVIII 197, 211; XXI 136, 141. — Seine Frau XVIII 211, 229*—230*.
- Schmold**, Benjamin I 82.
- Schmuder**, Johann Lebrecht, preussischer Generalchirurgus XVIII 380.
- Schnabel**, Johann Gottfried: Wunderliche Fata einiger Seefahrer, absonderlich Alberti Julii (Die Insel Felsenburg). 1731: V 415*, 427.
- Schneider**, Johann Gottlob XX 71*.
- Schnelligkeit**: ihre Darstellung in Kunst und Poesie XIV 414, 416—420.
- Schnepperer** s. Rosenblüt, Hans.
- Schneuber**, Matthias XV 196.
- Schöber**, David Gottfried: Abrecht Dürers Leben, Schriften und Kunstwerke. 1769: XV 183—184.
- Schoeferlin**, Bernhard: Römische Historie aus Tito Livio gezogen. 1509 s. Livius.
- Schöffner**, Peter XI 373.
- Schön**, Martin XV 498, 507—509.
- Schönaich**, Christoph Otto Freiherr von I 42; IV 367; VII 5, 31—32, 34—35, 50; XVII 95, 124; XIX 27, 104, 145. — Spottgedichte auf S. I 41, 51; XIV 192*—194*; XXII 15—16. — Die ganze Aesthetik in einer Ruß oder neologisches Wörterbuch. 1754: V 422 bis 424, 445—446; XVII 144. — Heinrich der Vogler oder die gedämpften Humnen VII 103; XVII 106. — Hermann
- oder das befreite Deutschland. Ein Helbengedicht I 36, 202; IV 468—469; V 9—10, 423; VII 10, 37, 103. — Nachahmung der neunten Ode aus dem dritten Buche des Horaz VII 48. — Poffen im Taschenformate s. Poffen. — Versuch über den Gebrauch der Schilde. 1755: VII 47. — Versuche in der tragischen Dichtkunst. 1754: VII 10—11.
- Schönbach**, Christian Gotthold XVII 219; XIX 196—197, 199—200.
- Schönemann**, Johann Friedrich XVII 12*. — Die Schönemannsche Schaubühne IV 37.
- Schönheit**, das Schöne V 370—372, 406; VII 210, 263, 278; IX 3, 120—134; XIV 220—221, 336—337, 347—349, 351, 354—355, 368—370, 378, 380 bis 381, 411—412. — Körperliche S. V 370—372, 406; IX 120—134; XIV 336—337, 347—349, 351, 354, 368 bis 369, 380—381, 411—412, 414—415; XV 369. — S. als Reiz IX 130—132; XIV 348—349, 369. — Ursache der S. IX 120. — S. in ihrer Wirkung IX 129—130; XIV 349—350. — Hogarth's System von der S. V 368, 370 bis 372, 406, 413, 416. — Parent's System von der S. V 371—372. — Die S. als Endzweck der Kunst IX 11—12, 14, 17, 43. — S. in der bildenden Kunst IX 132—134. — Schilderung der S. bei Dichtern IX 120—132. — Die stumme S. Lustspiel s. Schlegel, Johann Elias.
- Schönheyder**, Johann Christian XVIII 339; XXI 293.
- Schönkötter**, Verfasser eines Dramas „Osman“ XVII 230.
- Schönwald** s. Abdeele, Abraham.
- Schöpflin**, Johann Daniel IV 286. — *Alsatia illustrata*. 1761: XX 19. — *Analecta historica*. 1725: XX 19. — *Observationes historico-criticae*. 1723: XX 19. — *Selecta historica*. 1723: XX 19. — *Varia critica et historica sacra et profana*. 1725: XX 19. — *Vindiciae Celticae*. 1752: XX 19. — *Vindiciae typographicae*. 1760: XIX 161.
- Schöttgen**, Johann Christian XVI 494.
- Scholaſtik**, Scholaſtiker V 194; X 102.
- Scholiasta** Cruquianus XV 15.

- Scholten**, von, preußischer Offizier XV 413.
- Scholz**, Professor IV 26.
- Scholz**, Laurentius: Consiliorum medicinalium liber singularis. 1598: XXII 203. — Epistolarum medicinalium liber. 1591: XV 370.
- Schonebeck**, Bron von j. Brun von Schonebeck.
- Schood**, Martin XXII 262; XXII, 2, S. VIII, XI.
- Schoppe**, Kaspar V 263; XV 197. — Corona regia. Id est panegyrici in Jacobum I. fragmenta. 1615: XXII 248. — Elementa philosophiae Stoicae. 1606: XVIII 217. — Priapeia. Cum comment. j. Priapeia.
- Schorlemmer**, Ludwig Wilhelm von: preußisches v. Schorlemmerisches Dragonerregiment IV 337.
- Schorlerns**, Petrus XVI 241.
- Schott**, Andreas V 139; VIII 370A; XIV 284. — Hispania illustrata. 1603: XXII 232. — Leichenrede auf Antonius Augustinus XXII 236.
- Schott**, Franz: Itinerarium Italiae. 1600: XV 221—222. — Itinerario. 1610: XV 222.
- Schott**, Gerhard, Hamburger Ratsherr XV 328*.
- Schott**, Johannes XX 262.
- Schott**, Johann Karl: Die Haupttugenden eines Landesherren in einem alten Steine zuerst angemerkt. 1717: XV 379.
- Schottel**, Justus Georg XV 195. — Ausführliche Arbeit von der deutschen Hauptsprache XVI 43—44, 87.
- Schrader**, Christoph: Tabulae chronologicae XXI 228.
- Schrader** von Schliesstedt, Heinrich Bernhard XVII 317; XVIII 88*; XIX 399; XX 106, 255.
- Schrader**, Lorenz: Monumentorum Italiae libri IV. 1592: XXII 222, 248, 256, 258, 261, 263.
- Schradin**, Nikolaus: Krieg der Eidgenossen mit Kaiser Maximilian XVI 368.
- Schrattenbach**, Sigismund Graf von XX 149*.
- Schredenjuch**, Erasmus Oswald V 452.
- Schredliche**, das, Bestandteil des Häßlichen IX 139, 141—143. — Das S. in der bildenden Kunst IX 145—146.
- Das S. in der Poesie IX 139, 141 bis 143, 150.
- Schreien**, im Schmerz, in der Dichtung der Alten IX 6—10, 22—33; XIV 375—376. — S., im Schmerz, im Drama IX 6—8, 10, 23—33; XIV 375. — S., im Schmerz, in der Kunst IX 17—18, 20; XIV 401—402.
- Schrevelius**, Cornelius: Martialis Epigrammata. Ed. 1656 j. Martialis.
- Schrevelius**, Theodor IV 38.
- Schrißsteller**, Schrißstellertum IV 295, 299; V 33, 273, 284, 341; IX 188; X 410, 413; XIII 189; XVI 464—465, 468—469; XVII 311, 353. — Der S. nach der Mode (Monatschrift) IV 24 bis 25.
- Schröder**, Hauptmann XX 114.
- Schröder**, Friedrich Ludwig I 50; XXI 116*, 254; XXII 8.
- Schröder**, Johann Gottfried Freiherr von, österreichischer Oberst XVII 186.
- Schröder**, Johann Kaspar: Senecae Tragoediae. Ed. 1728 j. Seneca, Tragiker.
- Schröder**, Wilhelm, Freiherr von: Notwendiger Unterricht vom Goldmachen XV 249—250, 295.
- Schröpfer**, Johann Georg XVI 95.
- Schröter**, Andreas, Schauspieler XIX 47.
- Schubad**, Anna Elisabeth XVIII 175, 188, 194, 248, 350; XXI 98, 105—106, 110, 119, 121—123, 125, 128—129, 131, 135. — Ihre Verwandten XVIII 195.
- Schubad**, Anna Isabe, Tochter Jakob Schubads XXI 128.
- Schubad**, Jakob, Syndikus XXI 128.
- Schubad**, Johannes XVIII 4—5, 7, 17, 166, 190, 202—203, 350; XX 92—93, 95, 103—104, 108, 110—111, 113, 125, 130—131, 143, 168, 173, 191, 204 bis 205, 223, 226—227, 229—230, 247, 258; XXI 49, 57, 64, 69, 71, 78, 98, 106, 121, 127, 131, 133. — Sein Töchterchen Marianne XXI 98.
- Schubad**, Nikolaus, Bürgermeister XXI 131.
- Schubert**, Christian Benjamin: Lehrgedichte IV 354—355.
- Schubert**, Johann Gottlieb (?), Schauspieler XVIII 34; XX 52, 137, 147, 161, 163.

- Schuch**, Franz, der Vater XVII 199; XIX 44—48. — Seine Frau, geb. Rademin I 273. — Seine Schauspielergesellschaft IV 269; XIX 45—47.
- Schuch**, Franz, der Sohn XVII 229, 231 bis 232, 260; XIX 218, 226, 290, 300, 309; XX 17, 41. — Seine Schauspielergesellschaft XIX 218; XXI 169.
- Schuch**, Frau, Gattin Wilhelm Schuchs XIX 359.
- Schuchford**, Samuel: The sacred and profane History of the World XV 32.
- Schueren**, Gert van der: Thentonista V 448; XVI 213, 365.
- Schüttenhofer**, gefaufter Jude V 378.
- Schüle**, Gottfried XVII 419; XVIII 355; XXI 311.
- Schuld** — Unschuld I 18, 29, 141, 384; V 120, 280; VII 286; XXII 121. — Tragische S. s. Trauerspiel.
- Schulenburg**, Graf von der, in Berlin XIX 10.
- Schulenburg**, Lewin Rudolf von der, preussischer Major XVIII 421.
- Schulmeister**, der verliebte. Lustspiel s. Nicolai, Christoph Friedrich.
- Schulkens**, Albert: Ausgabe der Monumenta vetustiora Arabiae. 1740 s. Monumenta. — Vita et res gestae Sultani Saladini. 1732: III 490.
- Schulz**, Christian Wilhelm, braunschweigischer Hofprediger (?) XVIII 321.
- Schulz**, Johann Abraham Peter XXI 14.
- Schulz**, Karl Wilhelm: Nachricht von einigen im Blute gefundenen wider-natürlichen Gewächsen. 1754: V 451.
- Schulze**, Johann Heinrich VIII 298.
- Schulze**, Johann Traugott V 184.
- Schulze**, Karl, Schauspieler XIX 244, 249.
- Schulze**, Karoline, Schauspielerin XVII 254; XIX 244, 249, 310; XX 52, 151.
- Schulzengericht**, eine Art der gewöhnlichen Bauernleben II 187.
- Schumann**, Johann Daniel XIII 1—8; XVI 401—404; XVIII 261; XXI 187, 206—207, 292. — Seine Söhne und Töchter XXI 292.
- Schupp**, Johann Balthasar XXI 321.
- Schurzfleisch**, Morad Samuel XXII 210. — Epistolae XXII 212. — Res memorabiles perantiquae Saxonum urbis Jutreboci. 1707: XII 154.
- Schuster**, Hauptmann XXI 200.
- Schutzgeist**, der. Moralische Wochen-schrift. 1747: VIII 228.
- Schwabe**, Johann Joachim IV 301; IX 250*; XVIII 311.
- Schwabenpiegel** XVI 366.
- Schwärmer**, Schwärmerci III 9, 18; XVI 297—301. — Der S. oder Herumstreifer. Eine Sittenschrift, aus dem Englischen. 1754—55: V 408 bis 409. Vgl. auch Rambler, the.
- Schwäzer**, der. Eine Sittenschrift aus dem Engl. des Rich. Steele. 1755: VII 60—61. Vgl. Tatler, the.
- Schwalb**, Fräulein XIX 387.
- Schwalbe**, August Gottfried XX 79.
- Schwalben**: Glaube, daß sie in Sümpfe vergraben den Winter überleben I 204.
- Schwan**, Christian Friedrich XVIII 183 bis 186, 211*; XXI 125, 127. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 203—204, 206—207, 215, 228—230; XXI 117, 126, 147. — Seine Frau XVIII 228.
- Schwanenorden** XV 196.
- Schwanzilde** XII 152—154.
- Schwarz**, Bürgermeister von Magdeburg XIX 156. — Sein Sohn XIX 156.
- Schwarz**, Berthold I 25; V 438.
- Schwarz**, Christian Gottlieb XV 206 (?). — De origine typographiae disputationes III: XI 327fl.
- Schwarz**, Friedrich Immanuel: Exercitationes historico-criticae in utrumque Samaritanorum Pentateuchum V 163, 312, 329.
- Schwarz**, Georg Bernard: Reise in Ostindien. 1751: IV 346—347.
- Schwarz**, Josua V 351.
- Schwarzenberg**, Johannes Freiherr zu XV 278.
- Schwarztopfische** Familie XVIII 132.
- Schweden** (Land, Volk, Geschichte) IV 236—237, 242—245, 248, 253—255, 342—343; V 177; VII 28, 197, 248.
- Schweidhart**, Adam X 290.
- Schweighäuser**, Johannes XV 80fl.
- Schweiz** IV 334—335. — Schweizer Dichterschule I 242; IV 229, 468; V 72, 75, 220; VII 362—363; VIII 80—81, 267—268, 270—272, 276; XVII 136, 145—146; XIX 29. — Schweizer Mundart VII 357—358, 362—363; VIII 32.

- Schweizer** (Suicerus), Johann Kaspar: Thesaurus ecclesiasticus. 1682: XI 443; XVI 452, 506.
- Schwendfeld**, Kaspar: Gesamte Schriften IV 5.
- Schwenigen**, von XVII 204.
- Schwerin**, Kurt Christoph, Graf von VII 82—83, 121. — Ode auf den Tod des Marschalls v. S. I 151—153; XVII 106; XXII 21—22.
- Schwermt** XVII 369; XX 62.
- Schwindel**, Georg Jakob: Thesaurus bibliothecalis. 1738—1739: XV 402; XXII 205, 208—209, 211, 214, 221, 224, 229, 231, 235, 239—243, 245 bis 255.
- Scoppius**, Caspar j. Schoppe, Kaspar.
- Scipio**, Publius Cornelius, Gegner Hannibals XV 445.
- Scipio** Africanus Major, P. Cornelius IX 13; X 277.
- Scipio** Aemilianus Africanus Minor Numantius, P. Cornelius XIV 301.
- Scipionen** XXI 231.
- Scorferus** j. Schorferus, Petrus.
- Scornful Lady**, the. Lustspiel j. Beaumont, Francis.
- Scotus** Erigena, Johannes XI 74, 76, 99 bis 100, 102, 106—107, 112, 114—116, 121, 126—127, 132A, 135—136; XV 425.
- Scotus**, Marianus XV 336.
- Scotus**, Michael j. Michael Scotus.
- Scrobleriade**. Römische Heldengedicht IV 410—413.
- Scriptores** historiae Anglicanae. Cura R. Twysden. 1652: XI 86A; XVI 441. — S. historiae Francorum. Opera et studio Andreae Du Chesne. 1636 ff.: XV 161. — S. rei rusticae. Curante J. M. Gesnero. 1735: V 245; XX 263, 265. — S. rerum Alamannicarum. Herausg. von Melch. Goldast. 1606 ff.: XII 183; XIV 207—208, 219. — S. rerum Austriacarum. Ed. H. Pez. 1721 ff.: XVI 349. — S. rerum Brunsvicensium. Ed. Leibnitius. 1707 ff.: XI 492; XIV 212; XV 516; XVI 350, 357, 360—361, 369. — S. rerum Galliarum. Ed. Martin Bouquet XI 128A. — S. rerum Germanicarum. Opera Marquardi Freheri. 1624 ff.: XXII 212, 235. — S. rerum Germanicarum, von Johann Burkard Wendt. 1728 ff.: XII 149—151, 153; XVI 242, 361—362, 364. — S. rerum Italicarum. Gesammelt und geordnet von Lodovico Muratori. 1723 ff.: V 138—139; XIV 212, 214, 216—219; XXII 204. — S. rerum Silesiacarum von Friedr. Wilh. Sommersberg. 1729—30: XXII 260. — S. veteres de re militari. Ed. Petr. Scriverius. 1670: XXII 211.
- Scriverius** (Schryver), Petrus: Animadversiones in Martialem XI 272, 278, 280. — Martialis Epigrammata cum notis. 1619 j. Martialis. — Ausgabe der Veteres de re militari scriptores. 1670 j. Scriptores. — Bibliothek des S. IV 251.
- Scroop**, Lady IX 276.
- Scudéry**, George de IV 249; X 14.
- Scudéry**, Madeleine de IV 327; V 201 bis 202. — Artamène, ou le grand Cyrus X 125. — Clélie X 125.
- Scultetus**, Abraham: De curriculo vitae V 136.
- Scultetus**, Andreas: Auf das Absterben der Ehefrau des Buchhändler Jacobs in Breslau XI 172, 199. — Gedichte XXI 21. — Gedichte. Aufgefunden von Lessing. 1771: XI 163—208; XVII 389; XX 40; XXI 20. — An Herrn Goldbach, bei seiner Verheirathung XI 203—205. — Blutschwizender und todesringender Jesus XI 189 bis 199. — An seinen Lehrer, Christoph Colerus, bei dessen Namenstag XI 172, 205—208. — Auf den Namenstag Herrn Balth. Joffels XI 199—203. — Oesterliche Triumphpoesie XI 165 bis 171, 173—189. — Vater des S. XI 172.
- Schlar**, antiker Steinchneider XV 237.
- Schyllis**, freijücher Bühauer XV 414.
- Seaman**, William: Testamentum novum turcice. 1666: XV 160.
- Seard**, Edward XVII 244; XIX 247.
- Sea-Voyage**, the. Schauspiel von Beaumont und Fletcher j. Beaumont, Francis.
- Sebastian**, König von Portugal VIII 148—153, 158, 161. — Falsche Sebastiane VIII 148, 151.
- Sedendorf**, Veit Ludwig von XV 195. — Historia Lutheranismi. 1688: V 51, 353—354, 367.

- Secret History** of Queen Elisabeth and the Earl of Essex (Novelle) X 8.
- Secrets** concernants les Arts et les Mé-tiers. 1717: XII 196.
- Sectanus**, Lucius s. Cordara, Giulio Cesare.
- Secundus**, Johannes XI 260.
- Secundus**, Lucensis XI 277.
- Sedaine**, Michel-Jean: Le philosophe sans le savoir XV 52—53, 56, 58.
- Sedichajim**, mohammedanischer Heiliger V 318.
- Sedigitus**, Beiname des Cajus Volcatius IV 64*q*, 66.
- Seehjnen**, Lucas Vincent XVIII 355; XXI 309, 311.
- Seeländer**, Nicolaus XV 371.
- Seete** IV 264; V 385; XI 482; XIV 295; XVI 522—523; XVII 138, 197—198. — Häßlichkeit und Schönheit der S. II 67—68, 100. — Die S. strebt nach Wahrheit VI 271. — Lehre von der Präexistenz der S. XIII 435; XVI 525. — Seelen Schlaf V 375; VII 49—50. — Seelenwanderung V 375; VII 241; XVI 443, 522—525; XXI 293.
- Seelen**, Johann Heinrich von V 136; XII 55. — Memoria Stadeniana. 1725: XV 254.
- Seewasser**: Ursache des Glanzes des S. zur Nachzeit. Übers. aus dem Gentleman's Magazine für den Monat November 1753: V 441.
- Seewesen** I 117—118; XV 367—368.
- Seger**, Johann Gottlieb, Professor und Assessor der juristischen Fakultät in Leipzig XXI 264.
- Segrais**, Jean-Regnaud de IV 249.
- Seguin**, Pierre IX 14*q*; XV 232.
- Seidenwurm**, der, und die Spinne. Eine Fabel. 1751: IV 288.
- Seikadinus** Armusiae rex. Trauerspiel s. Bielski, Johannes.
- Seibert**, Jagdinspektor XXI 81*q*.
- Seisfried** von Eichenbach XVI 223.
- Seiser** s. Senler, Abel.
- Seißler** s. Sellier, Joseph von.
- Seiner**, Johann Anton: Abelae descriptio Melitae s. Abela, Giovanni Francesco.
- Seip**, Johann Christoph Ludwig, Arzt in Hamburg XX 225. — Sein Sohn XX 225.
- Seip**, Johann Nikolaus: Psalmen und Threnodien X 428.
- Sejanns**. Drama s. Jonson, Ben.
- Seiten**, Seitenwesen V 338—339, 344, 348—349; XII 234; XIII 98; XIV 319—320; XVIII 109.
- Selbsterkenntnis**, Führer zur Religion I 255.
- Selbstmord** VII 53; IX 252; XV 372; XVII 62; XIX 106, 173.
- Selden**, John: Marmora Arundelliana. 1629: XV 11; XXII 261. — De synedriis veterum Ebraeorum. 1679: XII 273—274. — De jure naturali et gentium libri septem XII 263, 264*q*.
- Selencus** V., syrischer König IX 305 bis 317.
- Selencus**, antiker Steinschneider XV 237.
- Seligmann**, Gottlob Friedrich: Scia-graphia virium imaginationis V 6; XIV 170.
- Selim I.**, türkischer Sultan XI 391.
- Selim II.**, türkischer Sultan XI 391; XII 203—206, 208, 210—211, 213, 221—223, 225—228, 230, 234—235, 237, 240—243; XV 401.
- Sellier**, Joseph von IV 37; XVII 11—12.
- Selneccerus**, Nicolaus XI 65.
- Selomo** Narchi ben Jaaf: In Pentateuchum commentarius. 1533: XXII 245.
- Semiramis**. Trauerspiel s. Voltaire. — La gran S. Trauerspiel s. Virues, Christoval de.
- Semler**, Johann Salomo XIII 154, 206; XV 261; XVI 409, 428, 431, 433, 492; XVII 174; XVIII 117; XXI 265, 280, 290—291. — Beantwortung der Fragmente eines Ungenannten. 1779: XVI 450—451; XVIII 314, 317—318, 320, 333; XXI 220, 253—254, 256—258, 260, 270, 275, 286. — Seine Frau und Kinder XXI 291.
- Senac**, Jean-Baptiste IV 359; V 452.
- Sendenberg**, Heinrich Christian: Gedanken von dem Gebrauch des deutschen Bürgerlichen- und Staatsrechts. 1759: XVI 366. — Selecta juris et historiarum anecdota XVI 356—359, 361, 363. — Thüringische Chronik XVI 357.
- Sendel**, Nathanael: Electrologia. 1725 bis 1728: XV 155.
- Sendschreiben** an den Herrn Magister Lessing, die Allg. deutsche Bibliothek betreffend. 1768: X 428.

- Seneca**, römischer Tragiker VI 258, 265; X 77; XV 459; XXI 191. — Tragœdiae IV 52, 475; VI 167—242, 257; VII 25; IX 31; XVI 180. — Tragœdiae. J. F. Gronovius recensuit. 1661: VI 199—200; XV 442. — Tragœdiae Rec. J. C. Schroeder. 1728: IX 122 \mathcal{N} . — Agamemnon VI 167. — Hercules furens VI 167—200, 228—231; VII 25; IX 122 \mathcal{N} ; XI 26 \mathcal{N} , 38 \mathcal{N} ; XV 442; XVIII 86. — Hercules Oetaeus VI 167. — Hippolytus VI 167. — Medea VI 167, 266; XVII 49. — Octavia VI 167. — Oedipus VI 167; XI 38 \mathcal{N} . — Thebais VI 167; XV 443. — Thyestes VI 167, 201—231, 233, 235, 240—241; VII 25; IX 122 \mathcal{N} . — Troades VI 167, 266; XV 443.
- Seneca**, Lucius Annäus V 4, 203—204; VI 30, 293, 417; VIII 285; X 376; XIV 135, 298, 305, 308, 410; XVI 152, 226; XVII 16, 23; XVIII 27; XIX 240. — Opera. Uebers. durch C. Buchs. 1620: XI 45 \mathcal{N} ; XVI 47, 62. — De beneficiis XV 76. — Epistolae XI 45; XII 174; XIV 151 \mathcal{N} , 164, 171, 299, 301; XV 72, 85, 344, 367; XXII, 1, 3. XI. — Quaestiones naturales V 279—281, 305—306; X 382—387; XIV 151 \mathcal{N} , 316; XV 324, 446—448. — De tranquillitate animi XV 372, 404. — Eitliche Zuchtbücher. Verdeutschet von Michael Herr. 1536: XI 45; XVI 43 \mathcal{N} , 46, 48, 50—51, 53, 55 bis 58, 63. — S. Trauerspiel s. Kreuz, Friedrich Karl Casimir von; Alcist, Ewald Christian von; und Jessing, Gotthold Ephraim.
- Seneca**, Marcus Annäus: Controversiarum libri V: XIV 149 \mathcal{N} ; XV 451. — Excerpta controversiarum. XIV 149 \mathcal{N} . — Suasorium liber XXII 235.
- Seugebahr**, Bospharp: Disputatio de mutuo adversus Cl. Salmasium. 1646: XXII 262.
- Sentenzen**, Sentenziöses I 4—5, 12, 24, 38, 45, 55—56, 74, 137—138, 152, 157, 176, 186, 271; II 94, 116, 267, 359, 380, 382, 389, 394, 396, 407, 428, 434—435, 441, 445; III 12, 19, 21, 24, 27—28, 38, 55, 59, 61—63, 72—75, 83, 103, 113, 126, 151, 170, 179, 189 bis 190, 219, 226, 248, 258, 340, 366, 380, 442; V 114; VIII 294; IX 191, 199—200; XIII 13, 342.
- Septem contra Thebas**. Tragödie s. Neichylus.
- Septimus**, Petrus VII 119*, 120.
- Septuaginta**, die VIII 10—11; XIII 52, 294; XV 158—159.
- Serapio**, Name verschiedener griechischer Ärzte XV 208.
- Serapio**, Stifter der empirischen Sekte XV 208.
- Serapio**, Johannes XV 207—208.
- Serapis**: Getreidemaß auf dem Kopfe des S. XV 235; XXII 272.
- Serbelloni**, Johann Baptist Graf von, österreichischer General XVII 186, 189.
- Sereni** (Serein), Kaiser Graf von XI 405, 413.
- Serments indiscrets**, les. Lustspiel s. Marivaux.
- Sertorius**, Quintus XV 388. — S. Trauerspiel s. Corneille, Pierre.
- Serveto**, Miguel XII 253.
- Servilius** (Servilianische Gärten) IX 70.
- Servius** Claudius IV 57, 66.
- Servius** Maurus Honoratus VII 89; XV 188. — Commentarii in Virgillii carmina VI 227; IX 56 \mathcal{N} , 112 \mathcal{N} , 162; XI 32 \mathcal{N} , 49; XIV 147, 339, 402, 436; XV 265, 285, 350, 372; XXII 274.
- Servius Tullius** X 277.
- Serwouter**, Pieter van, Kupferstecher XV 495, 497.
- Sesius**, Publius VIII 204.
- Seth**, Sohn Adams IV 286.
- Sethus**, Simeon XVI 155.
- Sezer** XV 476.
- Serentino**, Marco Aurelio XVI 284.
- Severus**, Annianus XIV 390.
- Severus**, Lucius Septimius, römischer Kaiser V 163.
- Severus**, Marcus Aurelius Alexander, römischer Kaiser XI 283 \mathcal{N} ; XIV 330.
- Severus**, Publius Cornelius: Aetna. Per Claudio Nicola Stampa tradotta XV 199.
- Severus** Ravennas, italienischer Stein- schneider XV 247.
- Severus**, Sulpicius XIV 322, 324.
- Sévigné**, Charles, Marquis de IV 317 bis 318; XXII 262.
- Sévigné**, Marie de Rabutin-Chantal, Marquise de V 12. — Lettres VII 62.

- Sextus** Empiricus XVI 226. — Contra mathematicos VIII 311.
- Sextus** philosophus: Enchiridion XVI 97.
- Seydel** XXIII, S. XI.
- Seydlitz**, Friedrich Wilhelm von: Seydlitz'sches Canton XVIII 374.
- Schjert**, Georg Christoph: Abhandlung von der Unbeständigkeit des guten Geschmacks bei den Völkern. 1755: VII 46—47.
- Schler**, Abel XVII 307, 331—332, 352; XVIII 31, 47, 54—55, 214—215, 236 bis 238, 240—241; XIX 374, 404; XX 5, 156, 185. — Briefe von und an Lessing XVIII 212—213; XX 154; XXI 148. — Seine Frau XVIII 47, 212. S. auch Hensel, Friederike Sophie.
- Sjondratus**, Paulus XXII 232.
- Sforza**, Giovanni, Gewaltthaber von Pesaro XVI 221.
- Sforza**, Lodovico, Herzog zu Mailand XV 400.
- Sforzi**, Brugia, italienischer Steinschneider XV 240. — Seine Messen XV 240.
- Shadwell**, Thomas XVII 254; XIX 260.
- Shafesbury**, Anthony Ashley Cooper, Earl of VIII 14, 22, 27; XIV 329; XV 285; XIX 29—30, 123. — Characteristics of Men, Manners, Opinions and Times 1711—23: V 444. — The Moralist, or the Philosophical Rhapsody. 1709: VI 441—442.
- Shakespeare**, William III 384; IV 52; VI 549f, 251, 266, 284, 286—290; VIII 42—43, 145, 230, 283; IX 247; X 78, 95—96, 126, 131; XIII 151; XV 428; XVII 234; XVIII 85, 111, 113, 216, 246, 248; XIX 226; XX 151 bis 152, 286; XXI 23—24. — Theatralische Werke. Aus dem Engl. überf. von Chr. Mart. Wieland 1762—66: IX 245; XX 57. — Comedies X 179. — Cymbeline XX 181. — Hamlet VIII 43; IX 203—204, 212, 229—231; XVI 67; XVII 128; XXI 181. — Histories VI 271. — Julius Caesar XXI 230. — King Henry VI: XVI 67. — King Lear VIII 43; IX 141—142; XIV 424—425; XVI 84; XX 278. — The Merchant of Venice XVI 152; XVIII 98. — Othello VII 388; VIII 43; IX 245; X 101; XVI 72. — Plays. Ed. by Sam. Johnson XVIII 156. — Richard III: IX 142—143; X 95—96. — Romeo and Juliet VI 269; IX 244; XVIII 97; XX 57. — The Tempest XVIII 98. — The merry Wives of Windsor VI 288; XVI 71—72.
- Sharp**, Samuel: Letters from Italy describing the Customs and Manners of that Country. 1766: XVI 256.
- Sharpe**, Gregory XVIII 316.
- Shaw**, Thomas: Travels and Observations. 1738: IV 411.
- Shertod**, Thomas XII 93. — Letter to the Clergy and People of London. 1750: IV 209. — The Trial of the Witnesses XII 449.
- Siber**, Urban Gottfried XIX 363. — De illustribus Alemannis. 1710: IV 266 bis 267.
- Sibylle**, Gemahlin des Kurfürsten Johann Friedrich I. des Großmüthigen von Sachsen XI 412.
- Sibyllen** XII 59. — Sibyllinische Bücher XVI 512.
- Sichard**, Johann: Lanfranci de corpore et sanguine Domini liber. Ed. 1528 j. Laurent von Bec. — Philastrii, episcopi Brixienensis, catalogus haeresium ed. 1528 j. Philastrius.
- Sicilien**: Kriegszug der Athener nach S. III 401.
- Sidinger**, Franz von XV 375; XX 252.
- Sidney**, Sir Philip: Arcadia VIII 85.
- Sidon** III 29.
- Sidonius** Apollinaris VIII 370; XIV 283.
- Siebenstäljer**: Legende von den S. III 122.
- Sieder**, Johann: Des Lucius Apuleius Gedicht vom goldenen Esel überf. j. Apuleius, Lucius.
- Siège** de Calais. le. Drama j. Bellon, Pierre Laurent Buirette de.
- Siegelerde** (terrae sigillatae) XV 374 bis 375.
- Siegen**, Sieg VII 206, 251; XIV 154 bis 155.
- Sigismund**, Herzog von Osterreich XI 367.
- Siecking**, Georg Heinrich XXI 309.
- Sifacc**. Dper j. Metafasio, Pietro.
- Sigbertus** Gemblacensis XI 63, 82 bis 83, 85, 87; XVI 206.
- Sigillaria** (römischer Feist) X 288.
- Sigillum** Saturni XV 375.
- Sigismund**, römisch-deutscher Kaiser IV 79; XVI 361.

- Sigismund** II. August, König von Polen XV 297.
- Sigismund** III., König von Polen XI 487, 489—491; XX 106.
- Sigmund**, Peter Friedrich, Rendant der großen Münze in Berlin XXII 309.
- Signoret**, Simon Ludwig von, preussischer Major XVIII 442, 446, 448.
- Sigonio**, Carlo XV 69 N, 82—83.
- Sifa**, Begleiter des Apostels Paulus XII 265.
- Silanon**, griechischer Bildhauer: Bildsäule des Apollodorus X 176.
- Silarus**, Fluß in Lufanien III 471.
- Silberschlag**, Georg Christoph XVI 408 bis 409; XXI 203, 205, 284.
- Silhouette**, Etienne de XV 386.
- Silva**, Antonio de: La Nise lastimosa IV 226. — La Nise laureada IV 226.
- Silvestri**, Camillo, Graf: Le Satire di Giovenale trad. f. Juvenalis.
- Silvio**, Enea XV 508. — Epistolae XV 337.
- Simbichen**, Karl Freiherr von, österreichischer Feldmarschalleutnant XVIII 412.
- Simeon**, frommer Jude im Tempel zu Jerusalem XI 180.
- Simeon** ben Sethach XII 394.
- Simianne**, französische Schauspielerin in Berlin XXII 149, 153.
- Simler**, Josias XV 141; XVI 225. — Epitome Bibliothecae Conr. Gesneri. 1555: XII 164, 191—193. — Leben des Sabinus V 64.
- Simmern**, Haus Pfalzgraf und Herzog von XVI 20.
- Simon** der Gerechte, jüdischer Schriftgelehrter VIII 11.
- Simon** der Kananaer, Jünger Jesu XII 425.
- Simon** Magus XIV 320, 323; XVI 419.
- Simon**, Bürgermeister von Hamburg f. Alrecht, Simon von.
- Simon**, Johannes XVI 361.
- Simon**, Richard XV 271; XVI 235. — Ausgabe der Bibliothèque critique. 1708 ff. f. Bibliothèque critique. — Ausgabe der Nouvelle Bibliothèque choisie. 1714 f. Bibliothèque, nouvelle. — Histoire critique du vieux testament. 1680: XXII 254; XXII, 2, S. IX.
- Simonetti**, Chiara XVI 282.
- Simonetti**, Christian Ernst XVII 23. — Grünliche Bemühungen des vernünftigen Menschen im Reiche der Wahrheit. 1752: V 149, 432—433. — Sammlung vermischter Beiträge zum Dienste der Wahrheit. 1750 j. Sammlung.
- Simonides** von Keos IX 4: XI 381 N; XIV 277—278, 438. — Ein Epigramm des S. XI 305—306.
- Simonie** XI 119.
- Simonius**, Simon: Comment. in Ethicam Aristotelis in Nicomachum. 1567: V 137.
- Simjon** (Bibel) I 153; VII 232, 260, 273; XII 383; XVI 366.
- Simon**, Robert XXI 168.
- Sinai**: Pilgerfahrten auf den S. III 29, 78.
- Sinapius**, Johannes VII 129. — Schlesische Curiositäten. 1720: XXII 262.
- Sinab und Erivor**. Ein russisches Trauerspiel. Aus der franz. Uebersetzung überf. v. C. G. Köhler. 1755: VII 46.
- Sincere**, le, contre tems. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico. — Les sincères. Lustspiel f. Marivaux.
- Sincerus**, Hieronymus XXII 246.
- Singer**, Georg Heinrich XVIII 253; XXI 263.
- Singpiele**, älteste deutsche XV 327.
- Sinne**, Sinnenlust IV 416; IX 148; XII 299; XV 229, 272, 362, 370—371; XVI 522—524. — Die S. betrogen I 272; V 67.
- Sinner**, Jean Rodolphe: Les Satires de Perse avec des notes. 1765 f. Perjus.
- Sinngedicht**, Sinnchrift (Epigramm) I 22, 35; V 36; VII 352; VIII 78—79, 112, 118; XI 214—249, 257—258, 266, 300—301, 305; XX 74. — S. und Fabel XI 229. — Hyperbolische Sinngedichte XI 233—235.
- Sinzenheimer**, Freiherr von V 378—379.
- Sir Politik Wouldbe**. Lustspiel f. Saint-Evremond.
- Sirach**, Jesus IV 356; XII 212.
- Siri**, Vittorio V 391; XX 256, 278. — Mercure. Trad. par Jean Bapt. Renquier. 1756—59: XIX 340.
- Sirleto**, Flavio XV 248.
- Sirleto**, Francesco XV 248.
- Sirleto**, Hannuandus XV 248.
- Sirmond**, Antoine IV 305.

Sifera, Feldherr des Kanaaniterkönigs
Jabin XI 177.

Sifennes V 129.

Sisyphus, Satyrdrاما f. Euripides.

Sitten, einheimische oder fremde, im Lust-
und Trauerspiel X 191—194. — Sitten-
lehre VII 443—444. — Sittenrichter
I 649, 163, 172. — Sittenschriften,
moralische Wochenschriften f. Daphne;
Freigeist; Freund; Guardian; Hof-
meister; Hofmeisterin; Jüngling;
Rambler; Reizungen, sittliche, der
Tugend und des Vergnügens; Schutz-
geist; Spectator; Tattler; Vernünftler;
Wahrjager. — Sittensprüche I 12, 48,
163. — Theatralische Sittlichkeit IV
218; XIX 55.

Sixtus IV., Papst XVI 365.

Sixtus V., Papst XV 160, 216.

Skalden VII 119—120, 123; XVII 136.

Skarabäen X 284; XV 89.

Skelmis, äginetischer Künstler (?) XV 17.

Skriptisimus I 237—240, 255—263; IV
405; XIII 32.

Stenopöie IX 33; XI 39.

Sklavcn, Sklaverei III 469—471; XIV
320—321. — Freiwillige Sklaverei V
336.

Stopas IX 159; XV 172. — Bilder der
Furien X 251—253. — Statue der
Venus IX 162. — Statue der Westa
IX 70; XIV 391.

Stleidamus, Johannes V 354; XI 207.

Smct van der Ketten, Jan XI 33.

Smids, Indolf: Scena Troica. 1702:
XV 340.

Smilis, des Eucles Sohn, äginetischer
Künstler XV 17.

Smith, Adam: The Theory of Moral
Sentiments. 1761: IX 29—31.

Smith, Robert: A complet System of
Optics. 1728: X 381—384. — Lehr-
begriff der Optik. Deutsch von Kästner.
1755: X 3819.

Smollet, Tobias George: The Adventu-
res of Roderick Random V 442 bis
443; VII 27. — Adventures of an
Atom XVII 308; XIX 336. — Be-
gebenheiten des Roderick Random.
Aus dem Engl. überf. 1755: V 442 bis
443; VII 27.

Snellaert, Christian XV 268.

Soave, Giovanni Francesco: Ricerche in-
torno all' istituzione naturale d' una

società e d' una lingua. 1772: XVI
277. — Riflessioni intorno all' insti-
tuzione d' una lingua universale.
1774: XVI 277.

Socinianer VIII 125, 249—250; XI 462,
4659; XII 71—72, 75—90, 93—96,
203—204, 207, 209, 234, 244—245,
255—256, 260, 270; XIII 126, 183,
371—373; XIX 361; XX 289; XXI 7.

Socinus, Faustus f. Cozzini, Fausto.

Socinus, Laelius f. Cozzini, Felio.

Sohar, Hauptwerk der Kabbala XVI 494.

Sokrates I 266; III 399, 401—404, 406;
V 167; VI 291; VII 51; VIII 20, 22,
26, 295, 310—311, 333, 364; IX
149, 191, 323, 393; X 168, 170, 180,
299; XI 449, 3809, 469, 485—487;
XII 296; XIV 156, 160, 248, 250;
XV 91, 134—135, 144, 378—379,
428—430, 435—437; XVI 152, 154;
XVIII 116; XIX 125, 228, 271, 407;
XX 75—76, 218, 244, 275; XXI 180,
189, 191, 205. — Schutzgeist des S. III
402—404. — Sokratische Lehrart VIII
26. — Sokratiser IV 67; V 167; XIV
374.

Solanus, Moses: Notae in Lucianum X
267—268.

Soldat, Soldatenwesen I 20, 30, 275; II
220; III 185; V 76, 154, 300; VII 135,
138, 143, 173, 179, 195, 299, 312, 325;
VIII 4; XVI 520; XVII 163, 166;
XIX 141. — The Soldier's Fortune.
Luftspiel f. Dtway, Thomas.

Soltman II., türkischer Sultan III 247 bis
251; IX 319, 322—323, 325, 328—330,
332—333; XI 391. — S. second. Luft-
spiel f. Savart, Charles Simon.

Solimbini, italienischer Opernsänger in
Berlin XXII 151, 153—154.

Solinus, Cajus Julius X 2889, 3079,
3099, 323, 3869, 3979, 4019; XV
207, 332, 367, 422. — Collectanea
rerum memorabilium X 305. — Poly-
historia X 319, 3749; XV 209, 259;
XVII 300.

Solis, Virgilins XV 500.

Solus, Graf von XII 207.

Solon, athensischer Gesetzgeber I 144; VIII
2689; IX 207, 315—316; XIII 133;
XV 96, 432—433, 436.

Solon, antiker Steinschneider X 290; XV
237, 243.

- Sommer** f. Jahreszeiten. — Lob der Sommerszeit I 122.
- Sommer**, niederländischer Alchymist XV 250.
- Sommer**, Johann f. Sumer, Johann.
- Sommersberg**, Friedrich Wilhelm: Ausgabe der Silesiacarum rerum scriptores. 1729—30 f. Scriptores.
- Soner**, Ernst: Demonstratio theologica et philosophica, quod aeterna impiorum supplicia non arguant Dei iustitiam, sed injustitiam XI 463—468.
- Sonnenfels**, Joseph von XVII 298, 344, 351—352, 368—369; XVIII 5, 8, 24, 30—31, 56—57, 65, 71—72, 89, 107; XIX 315, 323, 387—389, 392, 403 bis 404, 428; XX 4, 13, 109, 118—119, 150, 155—156, 167, 172, 179, 184* bis 185, 192—193, 199, 204, 207, 225, 230 bis 231, 279, 283; XXI 19. — Briefe über die Wienerische Schaubühne XVIII 56. — Seine Frau XIX 429; XX 156, 167, 207, 230, 283—284. — Ihre Schwestern XX 13, 156, 230 bis 231, 283—284. — Ihre Schwester Eleonore XX 284.
- Sonnenfinsternis** am 25. Juli 1748: IV 26.
- Sonnetalb**, Friedrich Wilhelm: Abhandlung über einige merkwürdige Schriften Barthol. Ringwalds. 1755: VII 47.
- Sonnin**, Michael XI 291.
- Sophie** Charlotte, Königin von Preußen XV 516.
- Sophie** Elisabeth, Herzogin von Braunschweig XVI 244.
- Sophie** Karoline Marie, Markgräfin von Bayreuth XIX 152, 338.
- Sophilos** (Sophilos), Vater des Sophokles VIII 294, 298, 302—305; XIV 248, 250.
- Sophokles** IV 52; VI 154, 252, 257, 265; VIII 216, 291—377; IX 177 $\frac{1}{2}$, 208; X 131, 181—182; XI 305—306; XIV 247—288, 321; XV 376; XVII 173, 175, 211—212, 387; XVIII 117; XIX 164, 169, 401; XXI 22, 45, 51; XXII 264. — Tragoediae. Ed. a Vito Winsheimo. 1546: VIII 300; IX 25 $\frac{1}{2}$; XVII 177; XIX 155, 157. — Tragoediae Latino carmine redditae per Th. Naogeorgum. 1558: IX 26 $\frac{1}{2}$; XVII 177; XIX 155, 157. — The Tragedies from the Greek by Th. Francklin IX 27 $\frac{1}{2}$. —

- Tragédies. Trad. en franç. par M. Dacier. 1693: VIII 348—350; XIV 270 bis 271. — Aiax VIII 376—377; XIV 265—267; XVI 76. — Antigone VIII 295, 358—359; IX 176; XIV 248, 259, 384; XV 19. — Athamas VIII 362 bis 363; XIV 260—261. — Schrift über den Chor VIII 322, 369; XIV 254. — Electra VIII 40, 373—375; IX 314; X 100, 185—186; XIV 263, 288. — Elegia VIII 369; XIV 254. — Errechthens VIII 363; XIV 261—262. — Eriphyle VIII 372; XIV 286. — Hipponus VIII 373; XIV 286. — Laocoon IX 10. — Larissaei VIII 374; XIV 287. — Minos VIII 372; XIV 286. — Nausicaa VIII 343, 347—350; XIV 267 bis 271. — Oedipus Coloneus VIII 298 bis 301, 368; X 116; XIV 249, 263. — Oedipus rex IV 147; VIII 43; IX 345; X 100, 126; XIV 284; XVII 65, 73, 100; XIX 42, 89. — Säane VIII 366 bis 367, 369; XIV 254, 281—282. — Philoctetes IX 6—8, 10, 18 $\frac{1}{2}$, 23 bis 33, 150—151; X 100, 116; XIV 375, 377, 428; XV 109; XIX 299. — Philoctetes. Carmine translatus a Thoma Naogeorgo IX 26 $\frac{1}{2}$. — Thamyris VIII 343—346, 356; XIV 253. — Thyestes VIII 363; XIV 262. — Trachiniae IX 10, 18, 23, 32—33, 306; XIV 265. — Triptolemus VIII 341 bis 343; IX 176 $\frac{1}{2}$; XIV 311 $\frac{1}{2}$. — Seine Söhne VIII 296, 367—368; XIV 265. — Ungenannter Scholiast und Biograph des S. VIII 295, 297 bis 304, 306—309, 315, 317, 343—344, 346, 356—358, 370, 375—376; IX 176 $\frac{1}{2}$; XIV 248—250, 252—253, 258 bis 259, 266 $\frac{1}{2}$, 288.
- Sophokles** der Jüngere, Enkel des großen Tragikers Sophokles VIII 367—368; XIV 256, 282.
- Sophokles**, Scholiast des Apollonius VIII 374; XIV 287.
- Sophokles**, der die Philosophen aus Athen vertrieb VIII 374; XIV 287.
- Sophonische**, Trauerpiel f. Corneille, Pierre; Lee, Nathaniel; Lohenstein, Daniel Casper von; Mairet, Jean; Thomson, James; Trifino, Giovanni Giorgio.
- Sorefi**, Piero Domenico: Erudimenti di lingua Toscana. 1772: XVI 260.

- Sorg**, Anton XVI 365, 367.
- Sorjns II.**, antiker Steinschneider XV 244.
- Sorocles**, antiker Steinschneider XV 237.
- Sostratus**, griechischer Bildhauer XV 13.
- Sostratus**, antiker Steinschneider XV 237.
- Sotades**, griechischer Dichter XI 306.
- Soto**, Ferdinand von V 177.
- Sotratns**, antiker Steinschneider XV 237.
- Soubise**, Charles de Rohan, Fürst von XVII 150.
- Soupeonneux**, le. Lustspiel f. Riccoboni, Lodovico.
- Southern**, Thomas; Oroonoko IV 261.
- Sozzini**, Fausto XII 72, 234, 244. — Epistolae. 1618: XII 246—248. — De Jesu Christi invocatione disputatio 1578: XII 246.
- Sozzini**, Felio XII 244; XXII 249.
- Spach**, Israel; Gynaecia sive de mulierum affectibus et morbis. 1597: XXII 203.
- Spagni**, Andrea; De bono, malo et pulchro XVI 278. — De causa efficiente XVI 278. — De ideis humanae mentis. 1772: XVI 275, 278. — De mundo XVI 278.
- Spalatin**, Georg V 59—60.
- Spalatin**, Jutta V 59—60.
- Spalding**, Johann Joachim XIII 206; XX 24, 275*. — Betrachtung über die Bestimmung des Menschen V 447. — Briefwechsel mit Gleim XX 41. — Richtige Vorstellung der heilighen Grundsätze. Aus dem Engl. des Fr. Gastrel überj. f. Gastrel, Francis.
- Spallanzani**, Lazzaro XVI 275—276, 285.
- Span**, Joseph Ignaz (?), Porträtmaler XIX 127.
- Spangenberg**, Chriacus V 411; XVI 350 bis 351. — Sächsishe Chronica. 1585: XVI 349, 361—363, 368.
- Spangenberg**, Wolfhart; Die Geburt des Hercules. 1608: IV 78.
- Spanheim**, Ezechiel VIII 198; XI 49. — Ausgabe der Hymnen des Callimachus. f. Callimachus. — Les Césars de l'Empereur Julien trad. du grec f. Julianus, Flavius Claudius. — Dissert. de praestantia et usu numismatum antiquorum IX 149; XV 69—70, 82.
- Spanheim**, Friedrich XII 238.
- Spanien**, Spanier IV 257, 348, 457; V 177; VII 133; XIV 126. — Spanisches Drama f. Drama. — Sp. Geschmack X 46, 76—77. — Sp. Literatur VI 70; VIII 282. — Sp. Roman V 202. — Sp. Schauspiel f. Schauspiel. — Sp. Sprache XVII 22. — Sp. Theater IV 225—226; IX 378; X 46—47, 74—78, 80; XVII 281.
- Sparre**, Ebba, Gräfin IV 260—261.
- Sparjam**, Sparjinn I 112—113.
- Sparta**, Spartaner I 129—130; III 400; IV 391; V 64, 144; VII 118; VIII 357; XIV 255; XV 283—284.
- Spartacus**. Trauerpiel f. Lessing, Gottbold Ephraim und Saurin, Bernard Joseph.
- Spate**, der f. Stieler, Kaspar.
- Speckart**, Hans, Maler und Kupferstecher XV 497.
- Speckart**, Johann XV 497.
- Spectator**, the. Herausg. von Jos. Addison und R. Steele. 1710ff.: VI 400; VII 60; IX 386; XIX 120.
- Speculum** humanae salvationis XVI 363.
- Speichel** (Anspucken) als apotropäisches Mittel IV 1079.
- Spence**, Joseph X 246; XV 271. — Crito; or, a Dialogue on Beauty XIX 242 bis 243. — Moralities 1758 (unter dem Pseudonym Sir Harry Beaumont): VIII 126. — Parallel in the Manner of Plutarch. 1759: XV 61. — Polymetis 1747: IX 139—159, 51—549, 569 bis 64, 68—759, 779, 1359; XI 35, 41, 55, 314—3159; XIV 338—341, 356, 379, 390—391; XV 311; XVII 299.
- Spencer**, John, Führer einer Truppe von englischen Komödianten; sein Beinamen Junker Hans Stockfisch XXI 175.
- Spener**, Johann Karl Philipp XVIII 66 bis 67; XX 215. — Brief an Lessing XX 179.
- Spener**, Philipp Jakob VIII 194.
- Spengler**, Franz, Schauspieler XXI 35.
- Spenser**, Edmund VI 62, 69; VIII 230. — The Shepherd's Calendar, containing twelve Eclogues. 1579: VIII 94.
- Sphinx**, ägyptische XV 11, 33.
- Spicilegium**, sive Collectio veterum aliquot scriptorum. Ed. Luc. Dacherius. 1655—77: XI 1349.

Spiegel, von, Adelsfamilie XVIII 316; XXI 255.

Spiegel, von, Kammerherr XVII 229; XIX 219, 222.

Spiegel zum Diefenberg, Ernst Ludwig Freiherr von, Domdechant zu Halberstadt XVIII 315; XIX 118; XX 153*, 164*, 194*; XXI 16, 255. — Seine Frau XXI 16. — Sein Sohn XX 194; XXI 16.

Spiegel, Jakob XXI 165.

Spiel, Spieler I 14, 27, 31, 34, 180; II 231—232; IV 458; VII 144, 206; XV 364—366, 376—377, 416—417; XVI 535; XVII 197; XIX 180, 347. — Französische Spielfarten IV 183. — Der Spielende, Beiname des Georg Phil. von Harsdörfer in der Fruchtbringenden Gesellschaft XV 195. — Der Spieler. Lustspiel s. Lejning, Gotthold Ephraim und Moore, Edward.

Spies, braunschweigischer Hofrat XVIII 197.

Spinelli, Matteo: Ephemerides Neapolitanae XIV 219.

Spinola, Borsettus XV 401.

Spinoza, Baruch von XVII 40. — Ethica XIV 294—296; XV 368; XVII 197—198. — Lehre des S. V 181, 444; VI 412, 437—438; VII 13—14; VIII 103; XIV 294—295; XVII 118, 120; XIX 105—106, 109—110, 181—183.

Spira, Johannes XXI 242.

Spiritualisten V 385.

Spithoeber, Johann: Oratio in funere Jacobi Bordingi habita. 1560: XXII 244.

Spittler, Ludwig Timotheus XVIII 238, 245; XXI 169.

Spon, Jacques: Miscellanea eruditae antiquitatis XI 6, 36; XV 276. — Recherches des antiquités de la ville de Lyon XI 36. — Voyage de Grèce et du Levant VIII 302.

Spott, Spötter I 13, 44, 140, 205; VII 197. — Spottgedichte I 6—8, 11, 13, 17, 22—27, 31—33, 36—38, 40—42, 51, 57. — Spottlieder der römischen Soldaten auf den triumphierenden Feldherrn XI 168, 180. — Spottreden eines Mitgliedes der deutschen Gesellschaft in Jena. 1753: V 167—168.

Sprache, Sprachforschung, Sprachliches IV 212—215, 415—416, 418—419; V

447—450; VII 131, 354—411; VIII 118—121; X 391—398; XI 174—188, 192, 199; XII 196—197; XVI 4—95, 168—170, 312—314, 353; XVIII 111; XX 74; XXII 119, 290, 292—294. — Deutsche S. VII 127, 216, 255, 352 bis 411, 472; VIII 31, 112, 118—121; XV 197, 335—336, 376—377, 417; XVI 19, 65—89, 329—330; XVIII 205. S. auch Sprachmengerei. — Deutsche und französische S. XIV 440. — Deutsche S. im Gegensatz zur griechischen IX 110—111. — Englische S. XV 167—168; XVI 66—70, 72. — Griechische S. XVI 288. — Französische S. IV 214, 416, 418—419, 422; VIII 28, 143; IX 110; XVI 66, 70, 72—76, 78—79. — Griechische S. IX 264; XV 271. — Hellenistische S. XV 271. — Holländische S. XVI 20; XXII 294, 296. — Lateinische S. V 301, 386; VII 253; XIV 32; XVII 118. — Dichten in lateinischer S. I 242. — Polnische S. XV 297. — Spanische S. XVII 22. — Ursprung der S. XII 295 bis 298; XIV 428; XV 152. — Ähnlichkeit der Sprachen untereinander XIV 428. — Quellen der Verderbung der alten Sprachen IV 215. — Deutsche Sprachmengerei VII 352—353; VIII 31, 118. — Sprachreinigung, Sprachverbesserung I 42; IV 231; VII 5, 352 bis 353, 369, 379; VIII 118—119; IX 236.

Spranger, Nikolaus IV 281.

Sprichwörter, sprichwörtliche Redensarten I 4, 22, 25, 65, 230, 283, 286 bis 287, 290, 294, 298—299, 338, 346; II 12, 40, 80, 92, 119, 152, 174—175, 426; III 27, 35, 37, 39—40, 46, 50, 53, 59, 62, 65, 70—72, 76—77, 89, 105, 110, 112—113, 120, 123, 135, 137, 154, 183 bis 185, 192, 194, 196, 205, 217, 223, 225—226, 283, 285, 287, 298, 339, 344 bis 345, 355, 486, 498; IV 9; V 41, 59, 219, 228, 284, 338—339, 413, 416; VI 3; VII 323, 447; VIII 228, 264, 374—375; IX 379; X 210, 234, 261, 274, 277 bis 278, 310, 351, 423—424, 428; XI 59, 69, 274, 398, 453, 470; XII 176, 208; XIII 15, 47, 65, 73, 86, 100, 109, 156, 191, 204 bis 205, 332, 359, 371, 391; XIV 287—288, 375; XV 65, 82, 192, 328, 360, 417—418, 436, 466—472, 474, bis

- 483; XVI 4—5, 8—9, 12, 15, 17—21, 28—29, 31—33, 35, 38, 41—42, 66, 74, 87—88, 271; XVII 20, 58, 165—166, 203, 250, 288, 335, 348; XVIII 29, 77, 102, 147, 247—248, 270, 318; XIX 44, 263; XX 3, 233, 236; XXI 12, 96, 157, 170; XXII 100, 109.
- Sprossende**, der, Name des Georg Neumark in der Fruchtbringenden Gesellschaft VII 129; VIII 113.
- Squarcialupus**, Marcellus XII 247.
- Staat** II 99; IV 392; V 64, 101, 116; XIII 352—360, 363—364, 366, 402; XIV 298; XXI 44. — **S.** und Künste und Wissenschaften V 64. — **S.** und Religion XXI 204. — Die Staatsinquisitoren in Venedig V 382. — Staats- und Gelehrte Zeitung des Hamburgischen unparteiischen Correspondenten X 226—228. — Staats- und Liebesgeschichte der Prinzessin Numerane von Aquitanien. Aus dem Franz. überf. 1752: V 164. — Europäischer Staatswahrer, Bremen 1741 und 1748: IV 340.
- Stade**, Dietrich von XV 254.
- Stadttrichter**, der, Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Stahl**, Georg Ernst XVI 285.
- Stahl**, Gottfried XVII 332.
- Steinhöwel** f. Steinhöwel, Heinrich.
- Stamma**, Philippe de XVI 284. — Nouvelle manière de jouer aux échecs. 1777: XV 365.
- Stammbuch**, Stammbuchblätter I 45 bis 48, 50, 131; XXII, 1, S. VIII—X, 3—8; XXII, 2, S. VI—VII. — **S.** mit einem Kirchhof verglichen I 47—48.
- Stampa**, Claudio Nicola: L'Etna di Cornelio Severo trad. f. Seberus, Cornelius.
- Stanhope**, Philip, Carl of XXI 168.
- Stanislaus** I. Leszczyński, König von Polen XV 280.
- Stanley**, Thomas VIII 293.
- Staphorst**, Nikolaus: Hamburgische Kirchengeschichte. 1723 ff.: XII 539.
- Staphylus**, Friedrich XVI 431.
- Stark**, Johann August von XV 4859, 4909.
- Stark**, Sebastian Gottfried: Specimen Sap. Indorum. 1697: XVI 180.
- Starke** in Berlin XVII 226.
- Starke**, Johanna Christiane geb. Gerhard, Schauspielerin XVIII 34—36; XX 52, 147, 160, 162; XXI 13, 22—23, 35.
- Statinus**, Publius Papinius IX 62—63; XIV 339, 341; XV 109, 343; XVI 465; XVIII 42; XX 71, 176. — Achilleis V 81—829; XV 198—199. — Silvae IX 58—59; XV 74, 198. — Silvae. Rec. C. Barthius XI 11—12; XV 20; XVI 30. — Thebais IX 64—65, 72, 1709; XI 1, 21—22, 389, 41, 43, 45*; XIV 356; XV 197; XVI 179, 537. — Thebais. Rec. C. Barthius IX 1719; XI 329, 349; XV 187, 387. — Thebais. Tradotta da Cornelio Bentivoglio XV 197 bis 198. — La Thebaide. Tradotta dal Giac. Nini XV 197. — La Thebaide. Ridotta in italiano dal Erasmo di Valvasone XV 197.
- Staupitz**, Ernst von. Trauerspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Staupitz**, Heinrich von XI 409.
- Staupitz**, Johann von XVI 369.
- Stechow**, Christoph Ludwig von (oder Johann Ferdinand von ?), preussischer General: Stechow'sches Regiment XVIII 491—492, 495.
- Steele**, Richard V 180. — The Guardian (moralische Wochenchrift) VIII 123* bis 125*, 127*, 249*—252*. Vgl. auch Guardian, the. — The Spectator (moralische Wochenchrift) f. Spectator, the. — The Tatler (moralische Wochenchrift) f. Tatler, the.
- Stefanoni**, Pietro: Gemmae antiquitatis sculptae XI 28—29; XV 274.
- Steffens**, Johann Heinrich: Übersetzung der Emilia Galotti ins Lateinische XXI 186*—187*, 191*.
- Steiger**, Adrian XVI 239. — Vernunftmäßige Beurteilung zweier Schreiben, die Leipziger Schaubühne betreffend. 1753: V 184—185.
- Stein**, von, preussischer Hauptmann XVII 231, 237. — Briefe von und an Lessing XVII 233; XIX 224.
- Stein**, Frau XXI 1049.
- Stein**, Wilhelm von XI 399, 404.
- Steinbach**, Christian Ernst: Deutsches Wörterbuch. 1725: XVI 4—42.
- Steinbrecher**, Karoline Elisabeth, verheiratete Gintler, Schauspielerin XVIII 22; XX 147, 160, 162.

- Steinbrüchel**, Johann Jakob VIII 64* bis 70*.
- Steinbrüdl**, Johann Christian, Notar XVII 401; XX 43, 69—70, 100. — Seine Eltern XX 69.
- Steine**, geschnittene (Gemmen) X 275 bis 276, 278—287, 290, 295, 297—308, 313, 315, 357, 363, 375, 389—399; XI 6, 287; XIV 398—399; XV 89—94, 100, 110—112, 127, 173—176, 233 bis 235, 239, 242—246, 378—379, 392, 394, 397—398, 410; XXII 271—275. — Geschnittene S. bei den Agyptern X 282—284, 286, 313. — Konvexe S. in der Steinschneidekunst X 361—375. — Kostbare S. als Amulette III 90. — Steinschneidekunst X 278, 281, 289 bis 300, 302, 307—308, 310, 312—331, 358—376, 387—388, 391; XV 235 bis 242, 245—246, 320—321, 391—392, 395—396, 398. — Steinschneidekunst bei den Agyptern X 282—285, 300, 313; bei den Etruskern X 281, 284 bis 285, 315; bei den Griechen X 281, 285, 290, 295, 300, 302; bei den Römern X 287—288.
- Steinen**, Johann Diederich Franz Ernst von: Das Lob der noch lebenden unbekanntesten Schriftsteller in Westfalen IV 331—332.
- Steinhöwel**, Heinrich: Aesopus der hochberühmt Fabeldichter mit etlichen zugelegten Fabeln Rimicii und Aviani. 1487: XI 366—368, 370, 373; XIV 35, 41—42; XVI 157, 187, 192. — Übersetzung von Boccaccios Decamerone s. Boccaccio, Giovanni.
- Steinwehr**, Wolf Balthazar Adolf von: Der Königl. Akademie der Wissenschaften in Paris Abhandlungen überf. s. Abhandlungen, anatomische. — Des Herrn von Fontenelle herausgegebene Briefe überf. 1738 s. Fontenelle, Bernard.
- Stella** (Stüler), Erasmus XVI 239. — Annales Misnenses XII 116. — Antiquitates terrae Misinensis XVI 242. — De Borussiae antiquitatibus libri duo. 1518: XII 116. — Interpretamentum gemmarum. 1517: X 394, 396—397, 404—406; XV 101, 175. — Molbii fluminis descriptio XII 150—151; XVI 242. — De rebus ac populis orae inter Albim et Salam Germaniae flumina commentarii XII 115—155; XVI 242; XVIII 74, 96, 337; XX 217*, 222*.
- Steller**, Johann V 351.
- Stemler**, Dr., in Leipzig XVI 217.
- Stemler**, Johann Christian: Auszugspredigt in Allenburg IV 209.
- Stenglin**, Daniel: Sammlung von Gemälden XV 264.
- Stenzel**, Schauspieler XIX 45, 47; XX 65.
- Stephan**, M., Schreiber in Heidelberg XII 208.
- Stephanie**, Christian Gottlob, der Ältere XVIII 50; XIX 45, 47, 387; XX 187 bis 188. — Die Liebe in Corsica XIX 392.
- Stephanie**, Gottlieb, der Jüngere XVIII 44; XX 167—168, 207, 270. — Der Deserteur aus Kindesliebe XXI 4. — Die abgedantten Offiziere XX 53, 64. — Der Tadler nach der Mode XX 230 bis 231, 279. — Seine Frau XX 270.
- Stephaninius**, Stanislaus: De veteribus Sardiniae laudibus. 1773: XVI 260.
- Stephanonius**, Petrus s. Stefanoni, Pietro.
- Stephanus**, Sohn des Sophokles VIII 367; XIV 256.
- Stephanus**, spätgriechischer Geograph XI 445.
- Stephanus**, Märtyrer XIII 241, 281 bis 282, 288.
- Stephanus IX.**, Papst XI 129, 146.
- Stephanus Atheniensis** XVI 177.
- Stephanus Byzantinus**: Gentilia VIII 302, 356, 358—359, 374; XI 445; XIV 253—254, 259, 277, 287; XV 249. — Gentilia. Ill. Abr. Berkel. 1674: VIII 359, 374; XIV 277, 287; XXII 240. — Gentilia. Cum exercitat. J. Gronovii. 1688: VIII 302, 358; XXII 240.
- Stephanus** (Etienne), Henricus VIII 298, 316, 364; IX 92; X 189, 299—300; XIV 287, 303, 317; XVI 243; XIX 226. — Anacreontis Carmina s. Anacreon. — Ausgabe der Anthologie XI 422, 432—434, 437, 441—443, 448. Vgl. auch Anthologia graeca. — Epigramm auf Luther und Catharina von Bora IV 210—211; V 63. — Lexicon Ciceronianum Graeco-Latinum VII 58. — Principum monitrix Musa XI 419. — Sinnchriften IV 211; V 63. — Thesaurus linguae graecae

- cae VIII 319 \mathcal{N} , 374; XI 45. — Varro de lingua latina ed. f. Varro.
- Stephanus**, Paul VIII 298 \mathcal{N} —299 \mathcal{N} .
- Stephanus**, Robert: Plauti Comoediae. Ed. 1530 f. Plautus.
- Steppling**, Joseph IV 26.
- Sterne**, Lawrence: A sentimental Journey. 1768: XVII 256. — Life and Opinions of Tristram Shandy III 407 bis 408; X 210; XV 231; XVIII 131; XIX 179—180.
- Sternshüh**, Johann von XX 193.
- Sterzinger**, Ferdinand XVII 333*.
- Steschornus** XII 424; X 236.
- Stettner**, in Zunsbrud XXI 151.
- Stendel**, Johann Gottlieb (?) XVIII 335; XXI 289—290.
- Stewech**, Gottschalk: Flavii Vegetii epitome institutorum rei militaris cum notis. 1585: f. Vegetius, Flavius Renatus.
- Stiava**. Lustspiel f. Cecchi, Giannaria.
- Stichus**. Komödie f. Plautus.
- Stiebrich**, Johann Friedrich XIV 303; XXII 239. — Erläuterung der Wolfenbüchischen Gedanken von den Kräften des menschlichen Verstandes IV 209.
- Stief**, Johann Ernst IV 26.
- Stieglik**, Messior in Leipzig XX 211, 234—235.
- Stieler**, Kajpar (der Spate): Deutscher Sprachschatz VII 368—369, 383, 392, 402; XI 179, 187; XVI 44; XVIII 111. — Geharnischte Venus XVI 451; XVIII 311, 321.
- Stiernhielm**, Georg IV 237.
- Stil** XIII 149—151. — Poetischer und prosaischer S. VIII 143—145.
- Stille**, Christoph Ludwig von, preussischer Generalmajor XIX 279, 331.
- Stoa**, Stoiker, stoische Lehre V 298, 303 bis 307; VI 417; VII 20; XIV 298 bis 299, 301.
- Stoa Polifile** VIII 346—347, 356; XIV 253; XV 12.
- Stobaeus**, Johannes IX 362 \mathcal{N} . — Sermones XV 319, 334, 421; XVII 99; XIX 88.
- Stoß**, Christian: Novum Testamentum graecum observationibus philologicis etc. illustratum XIII 75 \mathcal{N} .
- Stodjisch**, Junfer Hans f. Spencer, John.
- Stodhanjen**, Johann Christoph: Grundsätze zum Briefe IV 363. — Sammlung vermischter Briefe. 1752: IV 363 bis 364, 367.
- Stodmann**, Paul: Elucidarius XVII 299.
- Stöck**, Anton Freiherr von XX 188.
- Störtebeker**, Seeräuber XVI 360. — S. und Födde Michel. Singspiel f. Gotter.
- Stoffler**, Johann XV 377.
- Stolberg-Gedern**, Christian Karl Prinz zu, österreichischer Generalfeldzeugmeister XVII 189, 194.
- Stolle**, Gottlieb: Anleitung zur Historie der medizinischen Gelehrtheit. 1731: XXII 208. — Seine Bibliothek VII 130.
- Stolz** I 117, 124, 216—217; VI 24; IX 284, 286, 309. — Begründer und unbegründer S. I 229. — Berechtigter S. bei einem großen Mann IV 64. — S. beruht meistens auf Unwissenheit I 227 bis 228.
- Stone**, Nicolaus XV 490.
- Stopinus**, Magister f. Urinus, Cäjar.
- Stoppani**, Giovanni Francesco, Cardinal XVI 273.
- Stoppe**, Daniel IV 21, 321; V 431. — Neue Fabeln VIII 268—269, 276.
- Stoß**, Philipp von IX 169; X 272, 286; XIV 341; XV 23, 107, 154, 379; XVI 273; XIX 223, 352; XXI 15. — Dactyliothea IX 68 \mathcal{N} ; X 283, 290; XI 37; XIV 399; XV 9, 11. — Gemmae antiquae caelatae XV 89—97, 236 bis 238, 243, 391—392, 448; XVII 298. — Gemmae antiquae caelatae. Inß Französöf. überit. von Simiers. 1724: XV 89—90, 93.
- Stoslaus**, Fürst der Moscher XIV 239.
- Strabo** VIII 298; X 293; XIV 135; XV 10. — Geographica III 362; V 295; VIII 302, 359—360; IX 81 \mathcal{N} ; XI 445; XII 365; XIV 277, 394; XV 9, 22 \mathcal{N} , 188, 272, 452. — Geographica. Ed. Th. Jans ab Almeloveen. 1707: VIII 302 \mathcal{N} , 359—360; XIV 277.
- Strabus** f. Walafried.
- Strada**, Famianus: Prousiones academicae XI 251.
- Strada**, Jacobus a XVI 236.
- Strada**, Octavius de: Genealogia Ducum et Archiducum Austriae XVI 236. — De vitis Imperatorum et Caesarum Romanorum. 1615: XVI 235—236. — Sein Sohn Octavius XVI 236.

- Strafe**, strafen VII 289.
- Straßlenberg**, Philipp Johann von: Das Nord- und Sittliche Teil von Europa und Asia. 1730: XII 337.
- Stranitzky**, Joseph Anton XVI 322.
- Straparola**, Giovanni Francesco XVIII 128. — Piacevoli Notti X 6.
- Straten**, Petrus van der XXII 262.
- Strato**, Dichter der neueren attischen Komödie XV 11.
- Strato**, spätgriechischer Epigrammatiker: Veterum poetarum graecorum epigrammata ed. Chr. Ad. Klotz. 1764: X 418; XVII 224; XIX 211.
- Stratonice**, la. Tragikomödie XXII 210.
- Strattis**, Dichter der älteren attischen Komödie XV 11.
- Straub**, Johannes XX 237.
- Straube**, Gottlob Benjamin XVII 206 bis 207. — Briefe der Marquise von M***. Aus dem Franzöf. des Cl. Prosp. Crébillon überj. j. Crébillon, Claude Prosper Foliot de.
- Stein**, Richard V 452.
- Streitschriften** XI 3; XVII 264.
- Streuber**, Peter XXII 263.
- Strieder**, Friedrich Wilhelm XXI 262.
- Strobelberger**, Johann Stephan V 452.
- Strohmayr**, Ulmann: Collectanea XVI 360.
- Stronglion**, griechischer Bildhauer IX 158.
- Stroth**, Friedrich Andreas: Übersetzung der Kirchengeschichte des Eusebius j. Eusebius von Cäsarea.
- Strozzi**: Museo Strozio in Rom XV 239.
- Strube**, David Georg XV 227—229.
- Struenjce**, Johann Friedrich Graf von, dänischer Minister XVIII 13, 25, 31, 39, 45; XX 156, 174, 185—186.
- Struenjce**, Karl Gustav, Justizrat, preussischer Minister (Struenjce v. Karlsbad) XVIII 48.
- Struve**, Burhard Gotthelf XV 212. — Abhandlung von den Landständen XV 227—229. — Ausführlicher Bericht von der Pfälzischen Kirchenhistorie. 1721: XII 74, 205, 221—222, 226, 228, 238, 239, 241. — Bibliotheca historica selecta. 1740: XXII 201, 208 bis 210, 212, 214, 216, 231—232, 234, 236, 245, 251. — Bibliotheca Saxonica. 1736: XII 149. — Corpus historiae Germanicae. 1730: XIV 215. — Syn-
tagma historiae Germanicae. 1716: XIV 215.
- Stuart**, James und Nicholas Revett: The Antiquities of Athens. 1762: XV 380—381.
- Studium**: Beweggründe zum E. I 229.
- Stürzebecher** j. Störtebecher.
- Stübe**, Peter: Der Graf von Essex. Ein Trauerspiel. Aus dem Franz. des Thomas Corneille überj. IX 283*; j. auch Corneille, Thomas. — Phädra von Racine. Ins Deutsche überj. 1756 j. Racine, Jean.
- Stüben**, Johann Friedrich: De vero nov. orbis inventore dissertatio. 1714: VIII 154—155.
- Stufelcy**, Williant: The Metallic History of Carausius. 1757—59: XVII 299; XXII 302.
- Stumpf**, Johannes XVI 44, 46.
- Sturm**, Johann IV 176. — Epistolae ad Rogerum Aschamum aliosque nobiles Anglos missae ab Edw. Grant editae. 1703: XXII 234. — Hermogenis Ars oratoria Latinitate donata. 1570 j. Hermogenes.
- Sturm**, Johann Christoph (der Ältere) XII 435. — Collegium experimentale curiosum XV 382.
- Sturm**, Leonhard Christoph (der Jüngere) XX 261. — Sciagraphia templi Hierosolymitani. 1694: XVI 235.
- Sturz**, Helfrich Peter XVIII 14, 48; XIX 333; XX 124, 129, 186. — Brief an Lessing XIX 227—232. — Julie (Julie und Belmont). Trauerspiel. 1767: XV 53—54; XVII 249.
- Stuß**, Johann Heinrich: Thesaurus Gothus et Anglo-Saxonicus XV 278.
- Stuttgart**: Nachricht von dem gegenwärtigen Zustande des Theaters in S. IV 193.
- Styfel**, Michael: Von der christförmigen Lehre Luthers. 1522: XVI 167.
- Styr** I 24.
- Subligny**, Arden Thomas Verdou de: La tansse Clélie. 1670: V 201.
- Sufende**, der. Beiname des Julius Georg Schottel in der Fruchtbringenden Gesellschaft XV 195.
- Sudines**, antiker Schriftsteller über Edelsteine XV 332.
- Sünde**, Sünder I 5, 14, 110, 113, 161 bis 162, 171, 180, 208, 266; III 135; VII

- 64—65, 139, 329; XI 471—472, 474, 477, 481, 485, 487. — Die *S.* wider den hl. Geist III 135. — Lehre vom Sündenfall der ersten Menschen XII 313—314, 432—433.
- Suessé**, Herzog von V 330.
- Suetonius** Tranquillus, Caius X 290; XV 95; XVI 466. — De grammaticis et rhetoribus claris liber IV 65 \mathcal{N} . — De viris illustribus V 275—276, 278 bis 279, 282. — De vita Caesarum libri VIII: V 291—292, 307; X 275—276, 279, 378; XIV 147, 149 \mathcal{N} , 151 \mathcal{N} ; XV 20, 350, 393. — Vita Neronis XIV 151 \mathcal{N} , 275, 323 \mathcal{N} .
- Suicerns** s. Schweizer, Johann Kaspar.
- Suidas**: Lexicon, Graeco-Latine I 217; VIII 269, 272—273, 295, 297—299, 301, 305 \mathcal{N} —306, 308, 314, 331 \mathcal{N} , 339 \mathcal{N} , 342, 352—355, 361—362, 364, 367, 369—370; IX 71 \mathcal{N} ; X 355 \mathcal{N} ; XI 43; XIV 147—150, 250, 253, 256, 268—269, 276, 281—282; XV 188, 249, 265, 319, 324, 334, 383, 436; XVI 153—154; XXII 233. — Lexicon. Purg. Lud. Küster. 1705: VIII 331 \mathcal{N} , 339 \mathcal{N} —340 \mathcal{N} ; XIV 150 \mathcal{N} .
- Sulla** (Sylla), Lucius Cornelius X 264 \mathcal{N} , 279; XI 304; XV 313.
- Suspiciens** Severus: Opera. Cum commentariis. Accurante Georgio Hornio. 1647: XIV 324 \mathcal{N} . — Sacrae Historiae libri duo XIV 322, 324.
- Sulzer**, Johann Georg I 153; XVI 270; XVII 47, 49—50, 151, 161, 166, 169, 176—177, 181, 186, 213 \mathcal{N} , 407—408, 411, 425; XVIII 109; XIX 20, 22 bis 25, 28, 36, 91, 147—148, 156—157, 159, 221, 279, 352; XX 81, 84, 115, 117, 147; XXI 15. — Allgemeine Theorie der schönen Künste. 1771 ff.: XVII 403; XX 74, 181; XXI 24. — Gymbelline XX 181. — Gedanken von dem vorzüglichen Wert der epischen Gedichte des Herrn Bodmers. 1754: VII 17—18. — Seine Frau XIX 156.
- Sumer**, Johann, Rektor zu Klausenburg in Siebenbürgen XII 207, 246.
- Suppig**, Schauspieler in Leipzig XIX 5.
- Surena**. Trauerspiel s. Coenaille, Pierre.
- Surinam** (Holländisch-Guayana) I 179.
- Surius**, Lorenz V 354.
- Surleau**, Pierre: Nouvelle et parfaite méthode pour apprendre le Français et l'Allemand V 427.
- Surprise**, la, de l'amour. Lustspiel s. Marivaux. — La seconde S. de l'amour. Lustspiel s. Marivaux.
- Susa** (oder Soufa?), spanischer Schriftsteller XIV 165.
- Suzanna**, Sojatin's Frau, zu Babylon XI 204; XII 426—421; XIII 69; XVI 178. — *S.*, Bild von Rubens X 242, 244.
- Suzanna**, Jüngerin Jesu XIII 312.
- Suter**, Jakob XII 204, 247.
- Suzon** (Suzan), genannt Rey, französischer Steinschneider XV 248.
- Svend** IV. Grathe, König von Dänemark XIV 215*.
- Swanenburg**, Willem, Kupferstecher XV 495, 497.
- Swarz**, Christoph, Kupferstecher XV 497.
- Sweertius**, Franciscus: Athenae Belgicae. 1628: XV 252.
- Sweerts**, Ernst Maximilian Ignaz Freiherr von XXII 145.
- Swieten**, Gerard van, Leibarzt Maria Theresias XVIII 49, 365; XIX 315; XX 12, 188.
- Swieten**, Gottfried van, kaiserlicher Gesandte in Berlin XVII 408; XVIII 130, 133, 138, 146; XX 84*, 230.
- Swijt**, Jonathan IV 331; V 180; VI 444—445; XV 124, 194; XIX 424.— Gulliver's Travels X 240*; XIII 190 bis 193; XIV 374, 426*. — Le procès sans fin V 399—400.
- Syburg**, Friedrich Wilhelm von, preussischer Generalmajor: Regiment *S.* XVIII 438, 464.
- Sydney**. Lustspiel s. Gresset, Jean-Baptiste-Louis.
- Sydom**, preussisches Regiment XVIII 479.
- Sylburg**, Friedrich IX 13 \mathcal{N} . — Pausaniae descriptio Graeciae cum annotationibus. 1583 s. Pausanias.
- Sylm** (Sillein), Garlieb XVIII 189.
- Sylva**, Emanuel von VIII 162.
- Sylvanus**, Johann XII 204—206, 211, 213—214, 221, 224, 235—238, 241, 246—247, 251.
- Sylvius**, Aeneas s. Silvio, Aeneas.
- Symbol** VII 443. — Die symbolischen Bücher der Lutherischen Kirche IV 300. — Symbolum Apostolorum XIII 121,

332, 384. — Symbolum Athanasii XII 213; XIII 332.
Symmachus, Quintus Aurelius XVI 203.
 — Epistolarum libri X: V 41; XV 284; XVI 233. — Epistolae. Rec. Joh. Phil. Pareus. 1617: XVI 233.
Sympathie XIV 223.
Symphonie IX 296—297.

Συναποδμήχορες. Comoedia f. Diphilus.
Synefius: Epistolae XVIII 77; XX 175, 234.
Synkretistische Streitigkeit in der Lutherischen Kirche V 348, 351.
Syrrus f. Publius Syrrus.
Szazty, Johann Tomka VII 28.

T.

T. XX 281.
T., von, Kommerziensekretär XX 281 bis 282.
Tabak, Tabakgenuß I 119; VI 400; XV 381—382; XXII 19. — Tabagie, Tabakskollegium II 188.
Tableau, le, de la cour. Lustspiel f. Biefeld, Jacques Frédéric. — Le T. de l'indigence. Bürgerliches Drama IX 240—241.
Tabor, Berg in Palästina in der Nähe von Nazaret III 135.
Tabula Isiaca XIV 422; XV 11, 27 bis 35, 277; XVI 261.
Tacitus, Cornelius IV 252; VIII 146, 197, 284; XI 206—207; XIII 25 bis 26; XV 227; XVI 86; XIX 120, 189. — Opera. Rec. Joh. Friedr. Gronovius. 1672: XXII 207. — Annales XIV 147, 149 \mathcal{A} , 151 \mathcal{A} —152 \mathcal{A} , 322; XV 23, 453 \mathcal{A} ; XXII 212. — Germania I 27; IV 359; VII 2. — Historiae XV 389. — Les moeurs des anciens Germains. Trad. du latin par Le Gendre. 1753: VII 7.
Tabel, Tabler VII 147; XV 62—65. — Ehrender T. V 76—77. — Fördernder Wert des T. IX 209; XVII 173; XVIII 33. — Der Tabler nach der Mode. Lustspiel f. Stephanie, Gottlieb.
Tänarus: Vorstellung vom Eingang zur Hölle am T. V 302.
Tafuri, Giovanni Bernardino: Lettera intorno ad alcune invenzioni uscite dal Regno di Napoli. 1732: XII 176.
Tagebücher IV 364; V 2.
Tagliacarne, Jakob XV 247.
Talander f. Bohje, August.
Talbot, Charles, englischer Stanzler VI 61. — Sein Sohn VI 61.
Talmud XIII 290; XVI 379.
Tamajus, Thomas IV 267.

Tambour nocturne, le. Lustspiel f. Destouches, Philippe Méricault.
Tamburini, Girolamo XXII 278.
Tamerlan (Timur-Lenk) XV 219.
Tamm, Franz Werner XV 263.
Tancrèd. Trauerspiel f. Minari, Federigo. — T. und Sigismunda. Trauerspiel f. Thomson, James.
Tani, Johann Petrus: Index in Horatium XXII 263. — Vitae eremitarum moralibus observationibus illustratae XXII 263.
Tannengesellschaft, aufrichtige, zu Straßburg XV 195—196.
Tannhäuser, der, Minnejäger XVIII 156.
Tantalus VIII 66 \mathcal{A} .
Tanz, Tanzkunst, Tänze III 216; IV 458; XIV 146—150, 370, 433—434; XV 182; XXII 149. — Antike und moderne Tanzkunst XIV 383. — Tanzkunst und Musik XIV 433—434. — Tanzkunst und Poesie XIV 433—434. — Tänze bei den Alten IX 135 \mathcal{A} bis 136 \mathcal{A} ; XIV 146—150.
Tanzertel VII 154; XV 382. — Griechische, barbarische und moderne T. IX 8—10, 29—30; XIV 375. — T. und Einigkeit VII 152.
Tarantala. Eine Poffenoper f. Veijing, Gotthold Ephraim.
Tarentum III 471.
Targa, Pietro XV 224; XVI 180.
Tarquimim XV 158.
Tarino, Cavaliere, Aufseher des Museums in Turin XVI 262.
Tarquinus Priscus, Lucius V 248.
Tarquinus Superbus, Lucius III 357 bis 358; V 248; VII 420, 421. — Sein Sohn Sextus Pompejus T. III 357; VII 420—421. — Vertreibung der Tarquinier III 357—359.

- Tarräus**, Lucillus VIII 374; XIV 287.
- Tartaren**: Einfall der T. in Rodolien III 371—372.
- Tartufe**, le. Luſtſpiel ſ. Molière.
- Tarſcheſty**, polniſcher Edelmann XVIII 409.
- Taffin**, René Proſper ſ. Louſtain, Charles François.
- Taffo**, Bernardo: Amadigi di Gaula XXII 263.
- Taffo**, Torquato IV 367; VIII 281; XV 318; XVI 264; XVII 68. — Opere XV 382. — Geruſalemme liberata IX 185 biß 190; XIV 418—419; XV 43; XVI 285; XXII, 2, S. XI. — La Geruſalemme liberata con le annotationi di Scipio Gentili. 1590: XIV 418. — Gottfried oder das erlöſete Jeruſalem. Deutſch von Dietrich von dem Werder. 1626: XVI 46, 58, 65.
- Taffoni**, Meſſandro: Pensieri diversi. 1620: XV 161—162. — Secchia rapita. 1622: XVI 284.
- Tat**, tun, handeln I 46, 136, 148, 152, 207, 219; II 97; V 114; VII 146—147, 150; XIII 347.
- Tatiannſ** XII 259; XVI 506. — Harmonia evangeliorum XIII 62, 78 biß 79.
- Tatinſ**, Achilles V 156; XV 246. — De amoribus Clitophontis et Leucippes XV 130—131, 145, 405—407. — De amoribus Clitophontis et Leucippes. Ex bibl. Cl. Salmasii. 1640: XV 405. — Les amours de Clitophon et de Leucippe. Trad. libre du Grec par D***. 1735: XV 131.
- Tatler**, the, or, Lucubrations of Isaac Bickerſtaff. Hrſg. von Joſeph Abdijon und Richard Steele. 1709 ff.: VII 60—61. — Deutſche Überſetzung ſ. Schwäger, der. — Franzöſiſche Überſetzung ſ. Philoſophe nouvelleſte, le.
- Tauberſche Buchhandlung** in Nürnberg IV 280.
- Taubmann**, Friedrich: Plauti Comoediae. Ed. 1605 ſ. Plautus.
- Tauenzien**, Bogumil Friedrich von, preußiſcher Generalleutnant XVII 187 biß 190*, 194*—195*, 200*—201, 207; XVIII 253; XIX 168—169, 184; XX 290; XXII 309. — Amtsbriefe, von Leſſing geſchrieben XVIII 369—501.
- Tauje** XII 322—324; XIII 249—258; XIV 331. — Jüdiſche T. XIII 249 biß 251, 254, 256. — Taufformeln XIII 241, 243, 252—257; XVI 305—306, 513—514.
- Tauler**, Johannes: Buch von den neun Feſſen (in Wirklichkeit von Rufmann Merſwin verfaßt) XVI 354.
- Tauriſcus** aus Tralles, Bildhauer IX 164, 176; XV 19, 148.
- Taurobolien** XV 311, 382.
- Tauſignano**, Petrus de ſ. Tuſſignano, Pietro de.
- Tavora**, Chriſtobal von VIII 149.
- Taylor**, John, genannt der Ritter, Augenarzt XV 255.
- Taylor**, John, Philologe XVII 284; XIX 395. — Ausgabe der Orationes Demosthenis ſ. Demosthenes.
- Tebaldus**: Novus Avianus XVI 156.
- Tebnin**, Burg in der Nähe von Tyrus III 28.
- Tee**: Die natürliche Hiſtorie des T. Aus dem Engl. überſ. 1753: V 378.
- Teiffier**, Antoine XXII 242. — Les éloges XV 176—177.
- Teixeira**, Petrus XI 385.
- Teleses**, griechiſcher Bildhauer XV 12.
- Teleclus**, ſpartaniſcher König III 361.
- Telemann**, Georg Philipp XV 316, 328. — Seine Frau XV 328.
- Teleſilla**, griechiſche Dichterin I 291.
- Teleſis** oder Teleſes, Tänzer des Aeſchylus XIV 147.
- Teller**, Romanus XIX 366, 378.
- Teller**, Wilhelm Abraham XIII 154, 206; XVI 409; XVIII 102, 117, 282, 289; XX 289; XXI 12, 45, 219—222. — Antitheſen und Erläuterungen zu Harwoods vier Abhandlungen. 1774: XVI 252.
- Tellez**, Balthazar XXII 221.
- Tellez**, Emanuel Gonzalez XIV 219.
- Tellus**, die Erdgöttin III 261.
- Temennſ**, Sohn des Herakliden Ariſtomachus III 361.
- Temesvar**: Paſcha zu T. XII 209—211.
- Tempelherren** XIII 392, 395—396; XV 383. — Gefangene T., ihre Loſkaufung durch die Gabe von Dolch und Gürtel III 13, 491; XXII 114.
- Tempeſt**, the. Drama ſ. Shakeſpeare.
- Tempeſta**, Künſtlername des Malers Pieter de Molun IX 204.

Tempesta, Antonio, Kupferstecher XV 287, 496.

Temple, William VIII 230.

Tennulius, Samuel: Agatheri compendiariae geographicae expositiones j. Agatherus.

Tenzel, Wilhelm Ernst IV 238. — De disciplina arcani dissertatio XIV 317. — Herausgabe der Monatlichen Unterredungen einiger guten Freunde 1689ff. j. Unterredungen.

Terentianus, Postumius IX 172.

Terentius Afer, Publius I 267; IV 52, 57. 58, 69. 136—137, 140, 142, 170, 182, 390; V 268; VI 10, 18, 33, 42, 44, 49, 154, 257; X 77, 177; XIV 146, 283; XV 205; XVI 269, 465 bis 466; XX 175. — Comediae cum glossa interlineali et comment. Ascensii X 154. — Les Comédies. Trad. en Franç. par Mad. Dacier. 1717: IV 74; VI 10; X 91, 154. — The Comedies transl. by George Colman X 154. 207. — Le Comedie. Trad. da Nicolo Fortiguerra XV 200.

— Sechs verdeutschte Komödien. Durch Valentinum Wolf von Ruffsch. 1539: XVI 41—42. — Lustspiele. Aus dem Latein. überj. von Joh. Sam. Paske V 420; X 91—92. — Adelphi VI 264; X 83—93, 150—151, 155. 165—166, 188, 191, 194—208; XXII 6. — Andria IV 73; VI 15; X 155. 209. — Andria. Germanice reddita ab Jo. Agricola. 1544: XXII 214. — Tidaßfallen X 211. — Eunuchus VI 47, 256, 263—265, 277; IX 270; X 155. 156. XVI 19, 52, 466. — Eunuchus. Verdeutsch (Wm 1486) XVI 19, 52. — Heanton-Timorumenos IV 141, 157, 159; VI 262; X 153—158; XV 5. — Hecyra IV 86. XV 5. — Phormio XV 450.

Terentius, König in Thracien, Gemahl der Profne I 97.

Terzell beschrieben oder gedruckt; j. Terzell, Albrecht Dietrich.

Terminologie V 19.

Terrajon, Jean: Dissertations critiques sur l'Iliade d'Homère. 1715: IX 114.

Terullianus, Quintus Septimius Florens XII 62, 259; XIII 141—142, 165; XIV 309, 330; XVI 394, 461, 493,

508. — Opera. Ed. Carol. Moreau. 1658: XVI 411. — Opera. Observationibus et notis Nic. Rigaltii illustrata. 1634: XVI 411. — De anima XIV 263; XVI 457. — Apologeticus adversus gentes V 147; XIV 151. XVI 454, 460, 510—513; XXII 225. — De corona militis XVI 460. — Adversus Marcionem libri V: XV 216; XVI 514—515. — De praescriptionibus XIII 154, 157—159; XVI 410 bis 421, 454, 458. — Liber de praescriptionibus notis illustratus per Christ. Lupum. 1675: XVI 410—411. — Liber adversus Praxeam XVI 454. — De spectaculis XIV 300. 301. — De virginibus velandis XVI 454, 456.

Testament, das. Lustspiel j. Gottsched, Luise Adelgunde Victoria.

Teutenbornische Compagnie bei dem 1. preußischen Gardebataillon XVIII 480.

Tettero, Guilielmo XV 212.

Teigel, Johann V 358*—359*.

Teucrus, antifer Steinsehneider XV 237.

Teuerdank. Dichtung Kaiser Maximilians I.: XIV 167, 206; XVI 46—47, 50, 52—53, 56, 63, 334.

Teufel, Satan, Teufelsglaube I 8, 26, 43, 66, 117; II 77—78, 294; III 380 bis 382, 385—389; V 87; VII 143; XX 242. — Teufelsbeschwörungen III 381—382. — Mitternächliche Versammlung der T. III 380, 387—389. — Der krumme T. Singpiel j. Kurz, Joseph von.

Teufjenbach: Christoph Freiherr zu T., Mäyerhofen und Dürrholz XI 389.

Teutleben, Kaspar von XV 195.

Teutischer, Maria Antonie XX 167, 207.

Thadden, Georg Reinhold von, preußischer Generalmajor XVIII 464.

Thales von Milet I 267; IV 96; VI 412; XI 207; XIV 302.

Thamos, König von Agypten. Heroisches Drama j. Gebler, Tobias Philipp von.

Thamyras. Tragödie j. Sophokles.

Thamyras, antifer Steinsehneider XV 237.

Theater, Theaterwesen (Dekoration, Kostüme usw.) IV 54; IX 190—191, 225 bis 226, 232; X 125—127, 193; XXI 149—150. S. auch Bühne, Drama. — Deutsches, englisches, französisches usw

- T.** f. Deutschland, England, Frankreich usw. — **T.** und Böbel IV 56. — **T.** und Theologen IV 55—56; XIII 151; XV 419; XVII 301. — Titel bei Theaterstücken IX 242, 254, 269 bis 271, 275, 306, 349; X 93—94, 152; XVIII 18. — Theatralisches Wochenblatt (Breslau) XXI 21. — Le Théâtre Bavaurois ou Recueil des plus célèbres pièces du théâtre représentées à Munic. 1755: VII 35. — Théâtre Espagnol par Du Perron. 1738: f. Du Perron de Castra, Louis Adrien. — Theatrum Europaeum. Herausg. von Joh. Phil. Abelin und Joh. Georg Schleder. 1635 ff.: XXII 201.
- Thebais.** Tragödie f. Seneca (Tragiker.)
- Thebaner:** Gesetz der **T.**, die Kunst betreffend IX 12; XV 301—302, 383.
- Thecla** in Alexandria XV 158.
- Theden,** Johann Christian Anton XVIII 177; XX 214.
- Theile,** Johann: Der erschaffene, gefallene und aufgerichtete Mensch f. Richter, Christian.
- Themis** I 28, 146.
- Themistius:** Orationes XIV 274; XVII 194. — Orationes. Interprete Dion. Petavio. 1613: XV 436—437. — Orationes. Ill. J. Harduin. 1684: VIII 349 ff.—350 ff., 353 ff.; XIV 272—273, 275.
- Themistokles** VIII 303—304, 315, 360 ff., 375; XIV 153, 248. — Seine Kinder XIV 153.
- Theobaldus,** Bischof: Physiologus de naturis duodecim animalium XV 111, 207, 209, 259, 267—268.
- Theobaldus,** Cardinal f. Gregor X.
- Theobaldus,** Mönch in Sirjan XII 70. — Vita et laudes Ottonis secundi Imperatoris XII 68.
- Theocritus** V 228; VIII 6, 14; XV 451 ff.; XVI 82, 179. — Idyllia IX 34 ff.; XVII 140—141; XVIII 121—122; XXI 47. — Idyllia. Emend. J. J. Reiske. 1765—66: XVIII 120. — Idyllien. Aus dem Griech. überf. von Lieberfühner. 1757: VII 84—103; VIII 64; XVII 109, 119, 130—131, 133, 140; XIX 107, 113. — Scholiast zum **T.** VII 85—88, 90, 92—93, 97.
- Theoderich** der Große, König der Ostgoten VIII 196—197; XIV 208—211; XV 163, 409.
- Theoderich,** König der Westgoten XIV 210.
- Theodor,** Victor XIV 302.
- Theodora,** oströmische Kaiserin, Gemahlin Justinians V 174—175; XI 447.
- Theodoretus** von Cyrus XIII 79; XVI 493. — Historia ecclesiastica XVI 487.
- Theodorus,** Vater des Jofkates VIII 304.
- Theodorus,** tragischer Schauspieler, vielleicht auch tragischer Dichter zur Zeit des Aristoteles XV 384—385. — Seine Frau XV 385.
- Theodorus,** Freund des Leone Battista Alberti XVI 265.
- Theodorus** von Gadara, Rhetor IX 173.
- Theodorus** von Samos, griechischer Stein- schneider X 293*—296, 304; XIII 30; XV 10, 12, 238.
- Theodorus** Beletobaps, komischer Schauspieler oder Dichter XV 385.
- Theodorus** Prodromus: Galeomyomachia XIV 235.
- Theodosius** der Jüngere, oströmischer Kaiser IV 82.
- Theoduinus** f. Deoduinus.
- Theodulus,** italienischer christlicher Dichter: Ecloga XI 491—494.
- Theognis,** griechischer Sittendichter VI 226; XI 293.
- Theognis,** griechischer Tragiker: Thyestes VI 226.
- Theologie,** Theologen I 38, 119—120, 166, 283, 298; II 53—54; IV 300, 303, 337—338, 370; V 16—17, 157, 190 bis 191, 212, 216—217, 336, 343—344, 348; VI 164; VII 8—9, 54—59; VIII 27—31, 197—198; XI 59—162, 461 bis 487; XII 71—72, 75—90, 93 bis 98, 212—213, 225, 237—239, 245 bis 246, 248, 250, 255—261, 264—267, 270—271, 304—428, 431, 443; XIII 1—90, 109—137, 143, 146, 168—175, 221—327, 416, 425, 430—432; XIV 160, 162, 312—332, 408; XV 121 bis 122, 358; XVI 245—252, 254, 304 bis 310, 370—396, 452—463, 470—473, 477—519, 536; XVII 330, 389—390; XVIII 82—83, 86, 101—102, 117, 221, 226—227, 244—245, 265, 268, 271 bis 273, 275, 286, 293, 312, 358, 360, 364; XIX 320, 397, 399, 407, 409—411;

- XX 47, 218, 289; XXI 6, 42—45, 187—191, 196—198, 203—210, 215, 220, 225—226, 233, 290—291, 314, 317, 320—321. — Orthodoxe und aufgefährt philosophische *z.* XVI 254; XVIII 83, 101—102, 226—227, 333; XX 24—25, 275; XXI 11—13. — *z.* und Philosophie XIV 160; XVI 254, 424—425. — Die Theologen und das Theater IV 55—56; XIII 151; XV 419; XVII 301.
- Theon** Alexandrinus, Melius VIII 374; XIV 287. — Progyrnasmata VII 449, 467—469; VIII 324. — Progyrnasmata. Ed. Joach. Camerarii. 1541: VII 449 \mathcal{N} .
- Theophilus** von Antiochien, Kirchenvater XII 259; XIV 309; XVI 493—494.
- Theophilus** Gallus XV 293.
- Theophilus** Monachus: De coloribus et arte colorandi vitra XV 314, 384.
- Theophilus** Presbyter XVIII 242; XXI 160, 166. — Diversarum artium schedula XII 157, 159, 163—171, 189—191, 193—197; XIV 47—125; XV 336; XVIII 337. — De omni scientia picturae artis liber XII 163, 190.
- Theophilus** (Presbyter?): Breviarium diversarum artium XII 192.
- Theophilus** Protospatharius: Expositio Aphorismorum Hippocratis XVI 177—178.
- Theophrastus** V 268; XV 272. — Characteres ethici V 412—413, 420; VII 64; X 177; XIV 150, 153; XV 19—20; XIX 120. — Characteres ethici. Rec. Is. Casanbonus. 1592: XV 19. — De lapidibus X 294, 304—305, 331, 409; XV 102, 156, 210, 331. — History of Stones. With critical Notes by John Hill. 1746: X 311 \mathcal{N} , 402 \mathcal{N} , 405, 409 \mathcal{N} ; XV 102, 130, 312, 331; XVII 283, 301. — Historia plantarum XII 364—365.
- Theophrastus**, Erzbischof von Sydris XVI 219, 455.
- Theopompus**, König von Sparta III 362.
- Theopompus** Chius, griechischer Geschichtschreiber: Hellenica XIII 205 bis 206.
- Theophrastus**, Schüler des Philosophen Hierokles XV 436.
- Therbusch**, Anna Dorothea geb. Wisewska XVII 180; XVIII 169.
- Thérèse** Philosophin IV 232, 395.
- Thering**, Pfarrer, Nachfolger Johann Gottfried Lessings in Stamen \mathcal{z} XX 55. — Sein Vater, Pfarrer in Pustkau XX 55.
- Therites** bei Homer IX 139—140; XIV 336, 350. — *z.* bei Quintus Smyrnaeus IX 140—141. — *z.* in der Kunst IX 144, 146.
- Thesaurus**. Komödie s. Philemon. — T. novus anecdotorum. Opera Edm. Martène et Ursini Durand. 1717: XI 66 \mathcal{N} —69, 77, 106—107, 156; XII 29 bis 30, 37—38; XIII 178; XVI 214; XXII 198—199. — T. anecdotorum novissimus. Ed. Bern. Pez. 1721 ff.: XI 86; XIII 178; XVI 213—214. — T. Graecarum antiquitatum. Ed. Jacobus Gronovius. 1697—1702: VIII 297 \mathcal{N} , 306 \mathcal{N} , 309; IX 164 \mathcal{N} , 167 \mathcal{N} ; XIV 384*—385; XVIII 348—349. — T. antiquitatum et historiarum Italiae. Herausg. von Joh. Georg Graeve 1704—1723: IV 5; XIV 403 \mathcal{N} ; XV 16, 303, 339, 505; XVIII 348—349; XXII 201, 204, 206, 216, 219, 239, 247, 249; XXII, 2, S. VIII. — T. bibliothecalis s. Schwindel, Georg Jakob. — T. Brandenburgicus s. Weger, Lorenz. — T. rerum Suevicarum. Str \mathcal{z} g. von Joh. Reinh. Wegelin. 1756 bis 1760: XII 40, 45.
- Thieus** VIII 326, 330, 332, 334; IX 177 \mathcal{N} ; XI 179, 214; XIV 256.
- Thesmothiazusae**. Komödie s. Aristophanes.
- Thiepius** VI 252; VIII 351, 353, 369; IX 315—316; XIV 254, 273; XV 432 bis 433.
- Thijalus**, griechischer Schauspieler VIII 336—337.
- Thiel** Rabanus XV 207, 210.
- Thendas**, jüdischer Aufrehrer XIII 314.
- Thiele**, von, preussischer Generalmajor XVIII 451. — Thiel'sches Regiment XV 413.
- Thierck**, von, Geschäftsfreund Eva Königs in München XVII 333; XIX 387.
- Thiers**, französischer Landschaftsmaler XVI 272.

- Thomas**, Jünger Jesu XII 410—421, 424—425; XIII 71—72, 83; XVI 455.
- Thomas** de Aquino XV 336, 425. — Opera omnia. 1660: XX 45. — De essentiis essentialium XX 45—46.
- Thomas**, John, englischer Prediger in Hamburg XV 328. — Seine Frau, Tochter des englischen Gesandten Sir John Wich XV 328.
- Thomasius**, Christian: Dissertatio de Templariorum equitum ordine sublato. 1705: XV 383. — Gedanken über allerhand juristische Handl. 1720—21: XV 292. — Von der Kunst, vernünftig und tugendhaft zu lieben. 1696: XXII 278.
- Thomasius**, Gottfried XIV 206.
- Thomasius**, Jakob XV 512. — Dissertatio historica de Petro Dresdensi. 1678: XVI 361.
- Thomasin**, Vincent Jean, französischer Schauspieler in Berlin XXII 148.
- Thomson**, James V 159, 437; VI 53 bis 70; VIII 95, 106; IX 78, 212—213; XIV 346, 352, 381; XVI 288; XIX 105, 230. — Agamemnon VI 54, 63 bis 66; VII 66; IX 269; XXII 47—67. — Agamemnon. Aus dem Engl. überf. 1750: VI 54, 64—66. — Agamemnon. Überf. von G. E. Lessing XXII 47—67. — Alfred VI 67 (zusammen mit David Mallet). — Autumn i. Thomson, The Seasons. — Britannia VI 61. — The Castle of Indolence VI 62. — Coriolanus VI 67 bis 68; VII 66, 70. — Edward and Eleonora VI 67; VII 66, 69—70; XV 50, 59. — Liberty VI 61. — Paraphrase über den 104. Psalm VI 57. — A Poem to the Memory of Sir Isaac Newton VI 61. — A Poem to the Memory of Lord Talbot VI 61. — The Seasons VI 53, 55—56, 58—61, 438; VIII 7; XIX 25. — Die Jahreszeiten. Aus dem Engl. überf. von Barth. Seiner. Brodes. 1744: VI 53; VII 67. — Die Jahreszeiten. Aus dem Engl. überf. von Joh. Franz von Falthen. 1758. VIII 7, 12. — Gedanken mit einer Übersetzung des Hymne über die vier Jahreszeiten, aus dem Englischen. 1754: V 419—420. — Sophonisba VI 62—63; VII 66, 69. — Spring i. Thomson, The Seasons. — Summer i. Thomson, The Seasons. — Tancred and Sigismunda VI 67—68; VII 66; XXII 68—69. — Tancred und Sigismunde. Aus dem Engl. überf. von Lessing XXII 68—69. — Sämtliche Trauerspiele. Aus dem Engl. überf. mit einer Vorrede von Gotth. Ephr. Lessing. 1756: VI 66; VII 66—71. — Sein Vater VI 54. — Seine Schwestern in Schottland VI 67; VII 71.
- Thomson**, Thomas XXI 173 (?). — Brief an Lessing XX 290—292; XXIII, S. X.
- Thou**, Jacques Auguste de V 354; VIII 147, 152; XI 207. — Commentariorum de vita sua libri sex XVI 234; XXII 261. — Historiarum sui temporis libri IV 5.
- Thourneycer**, Stephan: Lettre d'un philosophe, dans laquelle on prouve que l'athéisme et le dérèglement des mœurs ne peuvent s'établir dans le système de la nécessité. 1751: V 161. — Neue Unterjuchung, ob die Gottesleugnung und die verkehrten Sitten aus dem System der Fatalität herkommen. Aus dem Franzöf. überf. von Joh. Daniel Titius. 1752: V 161 bis 162.
- Thracier**: Charakteristik der T. III 400.
- Thraex** Paetus, Publius XI 221.
- Thrasylus**, Platoniker VIII 354.
- Thuanus** i. Thou, Jacques Auguste de.
- Thucydides** IV 243; VI 17; VIII 300, 303, 360; XI 293; XIV 248, 260, 277; XV 386—387; XIX 296. — De bello Peloponnesiaco VIII 359; X 229*, 300, 333*; XIV 259; XVII 264.
- Thümmel**, Moriz August von: Imoculation der Liebe. 1771: XX 41, 62. — Wilhelmine oder der vermählte Pedant 1764: XVII 212—213.
- Thilna**, August Wilhelm von XIX 188.
- Thullier**, Vincent: Histoire de Polybe. Trad. du Grec. 1726—40 f. Polybius.
- Thulden**, Theodor van XV 272.
- Thun-Hohenstein**, Maria Wilhelmine, Gräfin von: Brief an Lessing XXI 61 bis 62.
- Thura**, Albert: Idea historiae litterariae Danorum. 1723: XXII 213.
- Thurciffier**, Leonhard XV 387.
- Thyestes**, Trauerspiel i. Agathon; Brisset, Roland; Dolce, Lodovico; Ennius, Quintus; Euripides; Gracchus, Cajus Junius; Aeschon von Athen; Mon-

- tauban, Pouffet de; Montleon; Nicomachus von Athen; Pacuvius, Marcus; Seneca; Sophokles; Theognis; Varius, Lucius.
- Chylorier** VI 8.
- Tibaldus**, Antonius XV 338.
- Tibaldus** s. Theobaldus, Bischof.
- Tiberius** Claudius Nero, römischer Kaiser XII 400; XIV 330; XV 95, 208, 215; XXII 212.
- Tibullus**, Albius I 267; IV 271; V 284; XV 213. — Elegiae IX 58; XI 22^u, 26; XV 76, 109, 192, 200, 511. — Elegiae. Ed. Broukhusius. 1708: XI 22^u, 26—27, 49^u; XV 192; XVII 209; XXII 273. — Elegiae. Ed. Christ. Gottl. Heyne XVII 209. — Elegie. Trad. da Guido Riviera XV 200.
- Tierjabeln** I 157—159, 164—165, 196 bis 217, 219—230, 234.
- Tiers** s. Thiers.
- Tierseele** V 375.
- Tieckmann**, Markgraf XII 152; XVIII 96. S. auch Diekmann, Landgraf von Thüringen.
- Tigranes**, König von Armenien XV 431. — Seine Gemahlin XV 431.
- Tilemann**, Philipp Johann: De agapis XIV 329^u. — Commentarius in epistolam Judae XIV 329^u.
- Tiletanus**, Joannes Ludovicus, Pariser Verleger XVII 340, 361.
- Tilladet**, Jean Marie de la Marque de: Dissertations de Huet sur différents sujets s. Huet, Pierre-Daniel.
- Tilloston**, John VIII 28—29; XVII 40. — Betrachtung über die Forderung Jesu: Gott mehr zu fürchten, als die Menschen. Aus dem Engl. überf. 1750: IV 303.
- Timanthes**: Iphigenia (Gemälde) IX 16 bis 17; XIV 376; XV 109. — Schlafender Klytoper XIV 426—427.
- Timarchides**, attischer Künstler IX 161.
- Timarchus**, Gegner des Meschines XVII 340.
- Timas**, Gespielin der Sappho XV 16.
- Timokles**, Archon VIII 358; XIV 259.
- Timokles**, griechischer Komödiendichter XVII 99.
- Timokles**, attischer Künstler IX 161.
- Timokrates**. Trauerspiel s. Corneille, Thomas.
- Timomachus**, griechischer Maler XIV 376. — Liag IX 20—21; XV 88. — Medea IX 20—2 1.
- Timon**, Athener III 400—401; IX 257. — T. le misanthrope. Lustspiel s. L'Isle, Louis François de.
- Timotheus**, athenischer Feldherr XV 226, 350.
- Timotheus**, Schüler des Apostels Paulus XIV 140^u—141; XVI 413^u.
- Timpler**, Clemens XXII 278.
- Timur** s. Tamerlan.
- Tindal**, Matthew V 443. — Christianity as old as the Creation. 1730: V 444.
- Tindal**, Nicholas: Guide to classical Learning IX 52^u.
- Tintoretto**, Jacopo (Robusti) XIV 389; XV 291, 496.
- Tiraboschi**, Girolamo: Storia della letteratura italiana. 1772—82: XVI 280, 288.
- Tiraquellus**, Andreas: De nobilitate XV 208.
- Tiridates**, König von Armenien XV 215 bis 216.
- Tiro**, Freigelassener des Cicero VIII 324^u. — Tironische Notizen XII 53 bis 54.
- Tischbein**, Johann Anton X 346^u, 347; XVII 295.
- Tijis**, messenischer Seher III 362—364, 370—371.
- Titanen** I 219.
- Titel** bei Büchern XVI 90, 470—471. — T. bei Theaterstücken IX 242, 254, 269—271, 275, 306, 349; X 93—94, 152; XVIII 18. — Titelsucht I 137.
- Titius**, Johann Daniel V 167*, 214*; VII 46. — Erneuerter hundertjähriges Andenken der Magdeburgischen Verjuche Ottens von Guerike. 1755: VII 47. — Herausgabe der Neuen Erweiterungen der Erkenntnis und des Vergnügens s. Erweiterungen, neue. — Herausgabe des Allgemeinen Magazins der Natur, Kunst und Wissenschaften s. Magazin, allgemeines. — Thournehjers Neue Untersuchung, ob die Gottesleugnung und die verkehrten Sitten aus dem System der Fatalität herkommen. Aus dem Franzöj. überf. 1752 s. Thournehjer.
- Titus** Flavius Vespasianus, römischer Kaiser IX 46^u, 159, 163, 165, 167^u;

- XV 306, 505—506. — **T.** Trauerspiel f. Bellou, Pierre Laurent Quirette de. — **T.** Oper f. Haffe, Johann Adolf. — **T.** Japonensis. Trauerspiel f. Bielski, Johannes.
- Titus**, Schüler des Apostels Paulus XII 310; XVI 415.
- Tizian** (Ticelcio) IX 126; XV 291. — Der verlorene Sohn IX 107; XIV 393.
- Tlepolemus**, griechischer Schauspieler VIII 373; XIV 287.
- Tobias** (Bibel) XII 65.
- Tod** I 14, 29—30, 45, 71, 88, 90—91, 138, 146, 152—153, 184—186, 208; III 337, 345; IV 74; VII 53, 152, 163, 208, 225, 249, 326; XVIII 355; XIX 354 bis 355. — Darstellung des Todes bei den Alten und Modernen IX 76 \mathcal{M} bis 77 \mathcal{M} ; XI 1—55; XIX 328, 339. — Vorstellung des Todes bei den alten Dichtern XI 38—42. — **T.** und Schlaf VII 135. — Darstellung von **T.** und Schlaf IX 76 \mathcal{M} ; XI 8—12, 14—18, 23—24, 42, 49—51, 54—55.
- To der Horst**, Dietrich Wilhelm (senior) XVII 416, 426; XX 99*—100.
- To der Horst**, Friedrich Anton To der Horst Witwe seligen Erben, Braunschweiger Firma XX 89, 193.
- To der Horst**, Johann Hartwig (junior) XVII 424; XX 99.
- Töllner**, Johann Gottlieb: Vom Arianismus. 1772: XVI 251—252.
- Toland**, John V 446; VII 72. — Amyntor. 1699: V 444.
- Toldos Jeschu** XIII 179.
- Toleranz**, Intoleranz I 380; V 45 \mathcal{M} ; XII 256, 260—261, 264; XXI 216, 320.
- Tollins**, Adriannus X 307 \mathcal{M} , 390 \mathcal{M} .
- Tollins**, Cornelius XVI 221 \mathcal{M} .
- Tollins**, Jakob: Epistolae itinerariae. 1700: XII 188. — Fortuita seu variae observationes criticae. 1687: XI 15 \mathcal{M} , 17, 24 \mathcal{M} , 53.
- Tomasino**, Giacomo Filippo: Agri Patavini inscriptiones sacrae et profanae. 1654: I 48. — De vita, bibliotheca et museo Laurentii Pignorii dissertatio. 1670: XV 30.
- Tomás**, Graf XV 243.
- Tondner** XVIII 366.
- Tonjine**. Trauerspiel f. Veßing, Gotthold Ephraim.
- Topp**, Johann Friedrich Julius, Lessings Arzt XXI 272. — Seine Frau XVIII 184.
- Toppi**, Niccolo: Biblioteca Napoletana XV 458.
- Tordenschild**, Peter V 177—178.
- Torelli**, Pomponio, Conte di Monte Chiarugolo: Merope IX 353.
- Torheit** VII 302. — Eigne und fremde Torheiten IV 264.
- Torre**, Filippo della XI 28—29. — Monumenta vetera Antii. 1700: XV 311.
- Torrentius**, Laevinus: In C. Saetonii Caesares commentarii X 290; XI 280 \mathcal{M} ; XV 95.
- Torzia**, Giovanni Domenico XV 365.
- Torstenjón**, Lemart, Graf zu Ortala IV 245.
- Toscano**, Giovanni Matteo: Carmina poetarum illustrium Italorum. 1577: X 417—418; XIX 211; XXII 244. — Peplus Italiae. 1578: XI 249; XXII 236, 241, 244; XXII, 2, S. XIV—XV.
- Totenbrauch**, altägyptischer IV 18. — Römischer **T.** XV 188. — Totenkranze im Brauche der Alten XI 12, 31.
- Tott**, Claude, Graf von IV 255.
- Tournefort**, Joseph Pitton de: Relation d'un voyage du Levant. 1717: V 451.
- Tournemine**, René Joseph IX 335, 339 bis 340, 346—347.
- Tours**: Synode 1054 zu **T.** XI 97, 133 bis 134, 137—146, 152, 158. — Synode 1055 zu **T.** XI 143.
- Tours**, George de XV 387.
- Toussaint**, François Vincent (Pseudonym: Panage) V 144. — Eclaircissement sur les mœurs. 1763: XX 182. — Histoire des passions. 1751: IV 295—296, 310. — Histoire der Leidenschaft. Aus dem Französ. überj. 1751: IV 296, 310—312. — Les mœurs. 1748: IV 23—84, 295; XX 182. — Die Sitten. Aus dem Französ. überj. 1749: IV 24.
- Toussaint**, Charles François und Tassin, René Prosper: Nouveau traité de diplomatie. 1750—65: XII 54.
- Toussihend**, George IV 18.
- Tr.**, von XXI 91. — Seine Frau XXI 91.
- Trachiniae**. Trauerspiel f. Sophokles.
- Traditores** XVI 477—481.

Träumende, der. Beiname des Hans Michael Moscherosch in der Fruchtbringenden Gesellschaft XV 195.

Tragikomisch, Tragikomödie s. Lustspiel, das rührende.

Tragödie: die *T.* als solche s. Trauerspiel. — Englische, französische (u. w.) *T.* s. Trauerspiel. — Die griechische *T.* VI 261, 270; VIII 351—357; IX 225, 306, 314—316; X 98, 193; XIV 273 bis 274; XVII 73—75; XIX 51. — Die römische *T.* VI 167; IX 31.

Trajanus, Marcus Iulius, römischer Kaiser XIV 302, 324; XV 193, 375; XVI 366, 457.

Tralles, Balthasar Ludwig XVIII 326 bis 327; XXI 280.

Transsubstantiation (in der Abendmahlslehre) XI 62, 64, 67—68, 96, 156, 159, 161; XII 316; XVI 91; XVII 330; XX 45.

Trapp, Joseph VIII 213; XVII 130, 137. — Praelectiones poeticae VI 34.

Traubenthal, Theophil Eugen von, preussischer Major XVIII 473.

Trauerspiel V 195; VI 124, 187, 266, 270; VII 68; VIII 166—167, 324; IX 187, 210, 225, 260—261, 282—283, 289, 403; X 15, 18, 97—122, 124—126, 129—137, 153, 159—162, 170—174, 191—194, 200—201, 214—215; XVII 64—66, 71, 73—76, 79—87, 92, 97 bis 100, 247—248; XIX 40—42, 61—65, 76—89, 116, 282—284. — Bürgerliches *T.* VI 6—7; VII 26; IX 239—241; XIV 196; XVII 59; XIX 40—41. — Christliches *T.* IX 187—190. — Englisches *T.* VI 270; VII 70; VIII 42 bis 43; IX 234. — Französisches *T.* VI 234, 270; VIII 42—43, 221; IX 214, 225, 227; X 95—96, 124—137, 215; XVII 80, 161. — Das Wohlstandige als Hauptbedingung für das französische *T.* IX 10, 381; X 75. — Charaktere im *T.* X 97—100, 135—137, 159—160, 162, 171, 173—174, 186—187; XIX 42. — Die Charaktere müssen historisch wahr sein IX 280—281, 323—324. — Fabel des *T.* VI 196; IX 261, 338 bis 348; X 126. — Schilderung von Leidenschaften im *T.* VI 124, 187—188. — Die Liebe im *T.* VI 36—37; IX 244. — Mitleid und Furcht im *T.* IX 10, 23, 25, 27—28, 31, 143, 231, 316 bis

317, 339, 344, 363, 392, 403; X 97 bis 122, 124—126, 129—137; XVII 53 bis 54, 65—68, 73—76, 79—86, 92, 98, 100, 246; XIX 28, 41, 50—51, 56—57, 61—64, 78—89, 282—283. — Musik im *T.* IX 290—292, 294—298. — Gebrauch wahrer Namen im *T.* X 170 bis 171. — Tragische Schuld XVII 247; XIX 42, 89. — Sprache im *T.* XX 127. — Einheimische oder fremde Sitten im *T.* X 191—194. — Unerwartetes im *T.* IX 295, 395. — Vortrag im *T.* VI 140 bis 141.

Traum des Scipio. Singspiel IV 178.

Traurigkeit steckt an VI 129—130.

Trautson, Johannes XII 223.

Traungen eine Erfindung der Priester III 499.

Trebellius Pollio: Triginta tyranni X 281.

Tretell, Albrecht Dietrich, in Hamburg XVI 82.

Trenta, Filippo, Abate XVI 287.

Trepp, Martin de: Brief an Lessing XXI 67—68.

Trésor caché, le. Lustspiel s. Destouches, Philippe Méricault.

Tretius, Widersacher des Adam Neuser in Polen XII 207.

Trene I 114, 119; VII 156. — *T.* einer Frau III 282. — Die geprüfte *T.* Schäferspiel s. Gärtner, Karl Christian.

Treuer, Gottlieb Samuel: Einleitung zur Moscovitischen Historie. 1720: XI 488.

Trezzo, Cosmo da, Steinschneider XV 241.

Trezzo, Jacopo da, Steinschneider XV 241.

Tribeckhov, Adam: De doctoribus scholasticis XI 669.

Trient: Concil von *T.* XV 160; XVI 431 bis 433, 437, 440.

Triller, Daniel Wilhelm V 76; XV 332; XVII 162. — Gedichte IV 405—407. — Der sächsische Prinzenraub. 1743: XVI 363. — Observationum criticarum in varios gr. et lat. auctores libri IV. 1742: XV 172. — Der Wurmfamen. Ein Heldendgedicht. 1751: IV 469; V 10.

Trinhart, Johann XVI 349.

Trinität: Lehre von der *T.* XIII 230 bis 245, 253, 257, 430—431; XX 289; XXI 6. — Trinitarische Streitigkeiten XII 212.

- Trinklieder** I 68, 83—84, 87, 132; XXII 20. — Trinkluft I 63—65, 87. — Trinksprüche I 27—28, 132.
- Triummus**, Komödie f. Plautus.
- Triomphe de l'amour**, le. Lustspiel f. Marivaux. — Le T. de Plutus. Lustspiel f. Marivaux. — Le T. du temps. Zwischenspiel f. Le Grand, Marc-Antoine.
- Triptolemus**, Tragödie f. Sophokles.
- Trissino**, Giovan-Giorgio: La Sophonisba VI 246; VII 26, 69.
- Tristan de Saint Amand**, Jean: Commentaires historiques. 1638: XV 274.
- Tristan l'Hermitte**, François IV 472.
- Trithem**, Johann: Annales Hirsaugiensis XII 41, 47—48, 54N, 60—64, 70. — Catalogus illustrium virorum Germaniae. 1495: XVI 367—368. — Liber de scriptoribus ecclesiasticis. 1494: XII 63, 69—70; XVI 206.
- Triumph der guten Frauen**. Lustspiel f. Schlegel, Johann Elias.
- Trötsch**, Karl Friedrich: Vermischte Aufsätze zum Nutzen und Vergnügen der menschlichen Gesellschaft. 1754: V 424—425. — Geschichte eines Kandidaten. 1753: V 181—182, 195. — Geschichte einiger Veränderungen des menschlichen Lebens. 1753: V 195 bis 196. — Der fränkische Robinson V 195.
- Troquus Pompejus** XV 345.
- Trois**, Uno von XIX 391.
- Troja** VII 191. — Troades. Tragödie f. Seneca. — Trojades. Tragödie f. Euripides. — Die Trojanerinnen. Trauerspiel f. Schlegel, Johann Elias.
- Trollhütte** (Wasserfälle des Wenersees) IV 342—343.
- Trombelli**, Gian-Crisostomo XV 199.
- Troische und Rosenwerth**, M. G. Freiherr von XVIII 480—482.
- Trublest**, Nicolas Charles Joseph VIII 27—28. — Essais de morale et de littérature. 1735: X 5—6; XIX 119. — Essais sur divers sujets de littérature et de morale. 1762: XV 40.
- Truulentus**. Komödie f. Plautus.
- Trullerus**, Joseph XXII 242.
- Trunkenheit**, Trunksucht I 20, 45, 64 bis 65, 73, 84N, 94; VII 156, 244; VIII 234.
- Tryphon**, römischer Buchhändler XI 276 bis 277.
- Tryphon**, Jude XII 402; XIII 290; XVI 395.
- Tryphon**, antiker Steinschneider XV 237.
- Tscharnner**, Vincenz Bernhard von V 152. — Les poésies de Mr. Haller trad. de l'allemand f. Haller, Albrecht von.
- Tscherning**, Andreas VII 352, 361; VIII 113, 118; XI 173; XVII 162; XVIII 265. — Gedichte XIV 289; XXII 264 bis 265. — Deutscher Gedichte Frühling VII 377, 379, 382, 393, 395, 404; XVI 45, 47, 56, 60, 62, 65; XVIII 257. — Übersetzung arabischer Sprichwörter des Ali ben Abi Talep XXII 265. — Vortrab des Sommers deutscher Gedichte. 1655: XVIII 257.
- Tschernyschew**, Iwan von, russischer General XVIII 379, 386—387.
- Tschirnhausen**, Ehrenfried Walter, Graf von I 270; XV 515.
- Tschörtner**, Paul Konrad XIX 371*, 412 bis 413, 418.
- Tubal Kain** V 16.
- Tubetta**, Antonio XXII 263.
- Tucher**, Hans: Gründlicher und eigentlicher Bericht der Meerfahrt XVI 365.
- Tuditannus**, Publius IV 62.
- Tünzel**, Johann Friedrich XVIII 348, 363—364; XXI 272, 319.
- Türing** von Ringoltingen XVI 363.
- Türken**, Türke I 68; IV 19; XI 382—384, 387, 389—394.
- Tugend**, tugendhaft I 21, 35, 124, 138 bis 139, 163, 231, 347; II 97, 276, 294, 350, 398, 440; III 282; IV 191, 264, 331, 336; V 114—115, 118, 273; VII 145, 154, 201, 208, 235, 270, 306, 321, 329; XVI 536; XXII 67. — Die aufgebrauchte T. Dramatisches Bruchstück f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Tullin**, Christian Braumann: Ein Mahtag VIII 126—127.
- Tunelb**, Erik: Allgemeine Geographie des Königreichs Schweden VII 28.
- Turcaret**. Lustspiel f. Le Sage, Alain René.
- Turcotte**, Henri de Latour d'Auvergne, Vicomte IV 220; VI 153.
- Turin** XVI 258, 263. — Königl. Bibliothek zu T. XVI 198.
- Turmair**, Johannes: Annalium Boiorum libri VII: XV 160. — Bahriische Chronik XVI 46, 48, 50. — S. auch Aventinus.

Turnbull, George XV 389.
Turnebus, Adrianus IV 72, 141, 157; XI 280. — *Adversariorum libri XXX*: IV 69; XI 51—52; XV 453 ff.
Turniere XXII 295. — Verbot der T. XIV 219.
Turpin, Erzbischof von Reims: Pseudoturpin XIV 207.
Turre, Philippus a. s. Torre, Filippo della.
Turjellinus, Horatius XXII 247.
Tuscher, Marcus X 289—290; XV 106, 248; XVII 266; XXII 271.
Tuster V 305.
Tusignano, Pietro de: De balneis Burmi. 1553: XXII 263. — *Practica* XVII 359. — *Tractatus de peste* XVII 359; XIX 420, 425—426; XX 8; XXII 263.
Tutilo, Abt von St. Gallen XII 165—166, 193—194.
Twardowski, von, preussischer Landrat XVIII 408, 471—472.
Twinger, Jakob XVI 359.
Twhsden, Roger: Ausgabe der *Scriptores historiae Anglicae*. 1652 f. *Scriptores*.

Tybertinus (oder Tyberinus), Sohn des Fabeldichters Romulus XIV 34 bis 35.
Ty chius, angeblicher Lederarbeiter aus dem Bekanntenkreise Homers IX 174.
Tycho de Brahe I 269; XV 293, 370.
Tyrann, Tyrannei, Tyraunenhaß I 26, 92—93, 164, 212 ff.; V 104, 115, 118; IX 379; XIII 352; XXII 129.
Tyrol und Friedebrant XIV 219; XXII 289.
Tyrolsj, Johann XVI 41.
Tyrone, Hugh O'Neale, Graf von IX 275.
Tyrtaeus VII 118, 121, 340; XVII 163. — *Carmina*. *Commentario illustr.* Ch. Ad. Klotzius. 1764: X 418; XVII 224; XIX 211.
Tyrwhitt, Thomas: *The poetical Works of Geoffroy Chaucer* f. Chaucer, Geoffrey.
Tzetzēs, Johannes X 293. — *Historiarum variarum chiliades* VIII 303.

II.

Ubaldis, Baldus de XXII 238.
Ubalduš, Guido, Herzog von Urbino V 135.
Überlieferung, christliche (Tradition) XII 256; XIII 120—121, 129, 384; XVI 462, 497—500.
Überredung, die beiderseitige. Schächer-
 spiel f. Leßing, Gotthold Ephraim.
Überlegen, Übersetzungen IV 83—84; V 122—127, 168—169, 192—193, 204, 225—263, 302—303, 412—413; VI 32; VII 29, 40—41, 61, 76, 84—103; VIII 5—12, 14, 201—215, 280, 284 bis 285, 289; IX 110, 214—215, 232, 262—266, 299—300, 319; X 91—92, 139, 226—228; XIV 419; XVI 511; XXII 47—67.
Überzeugung: Leben nach seiner U. II 64.
Utrecht, Simon von, Bürgermeister und Syndikus von Hamburg XV 330.
Uffenbach, Zacharias Konrad von: *Bibliotheca Uffenbachiana manuscripta*. 1720: XVI 236; XXII 208, 217, 220, 223. — Merkwürdige Reisen durch

Niederfachsen, Holland und England. 1753: V 203.
Ughelli, Ferdinando: *Italia sacra*. 1644 bis 1662: XI 118—119; XV 443, 458; XXII 204, 213, 217, 231—232, 239, 259, 263.
Ugonini, Bernardino: *Exercitia spiritualia*. 1643: XXII 257.
Ugolino. Trauerspiel f. Gerstenberg, Heinrich Wilhelm von.
Uhl, Johann Ludwig IV 287. — *Sylloge nova epistolarum varii argumenti*. 1760—69: VIII 194—200; XVI 5; XXII 235, 248, 254, 259, 261—262. — *Thesaurus epistolicus Lacrozianus* f. La Croze, Mathurin Benjijère de.
Ullrich, Adam Gottfried: *Eines christlichen Komödianten Beichte an Gott*. 1751: IV 269—270. — *Glühe*. 1744: VIII 42.
Ulladeraccius, Christoph IV 75 ff.
Ulber, Christian Samuel XVII 337.
Ulfilas XV 409; XIX 266, 268. — *Evangelia Gothice translata* IV 253; XV 231—232.

Ulhardus, Philippus XVI 223.
Ulloa, Antonio de: Relacion historica del viage a la America meridional XIV 125—129.
Ulpianus, Grammatiker: Commentarii in Olynthiacas Philippicasque Demosthenis orationes XIV 150ff.
Ulpianus, Domitius XIV 320; XVII 284.
Ulrich von Eichenbach: Alexander der Große XVI 57, 63; XXII 277.
Ulrich von Türrheim XIV 43; XVI 49, 57. — Der starke Remewart XVI 64, 352; XXII 277.
Ulrich von dem Türkin: Wilhelm XVI 320—321.
Ulrich, Graf von Württemberg XIV 42.
Unerschütterliche, der. Lustspiel f. Mylius, Christoph.
Ungarn VII 28.
Unger, Christian Gottlieb: De Aldi Pii Manutij vita meritisque in rem literatam dissertatio. 1753: V 209.
Ungnad von Comed, Johann XII 249, 252. — Bibelübersetzung XV 159.
Unitarier XII 95, 234, 244, 246, 248, 250, 267—268.
Universal Magazine, the V 378.
Unrecht tun und leiden I 214.
Unreinheit, kultische XI 13.
Unruhe, die römische. Oper f. Feind, Barthold.
Unsterblichkeit der Seele, Leben nach dem Tode I 125, 142; V 375; VI 395—396; XII 368—397, 443, 445—446; XIII 221—222, 226—227, 418—423, 425, 428, 430; XIV 298—302, 308—310; XVI 399—400; XIX 374—375.
Unterhaltungen, neue litterarische. Hrsg. von Samuel Benj. Alose. 1774: XXI 21.
Unterredungen einiger guten Freunde, monatliche. Herausg. von Wilh. Ernst Tenzel. 1689ff.: V 137.
Unterricht, Unterrichtsweisen III 161; V 189. — Wohlmeinender U. für alle die-

jenigen, welche Zeitungen lesen. 1755: VII 16—17.
Untertwelt I 150; II 358.
Anton, Heinrich IX 278.
Anzer, Johann Christoph XVIII 283.
Anzer, Johanne Charlotte XVII 124.
Anzucht bei Götterfesten und in den Mythen der Alten XV 188—189.
Anzufriedenheit, vermessene I 197.
Urban VI., Papst XVI 361.
Urban VIII., Papst IV 305; XV 378.
Urbino: Akademie zu U. XXII, 2, c. XIII—XIV.
Urcus, Antonius Codrus: Plauti Aularia perfecta. 1514 f. Plautus.
Urheberrecht VIII 279.
Urias (Bibel) XX 67.
Ursachen: Von den U. der Fruchtbarkeit der beiden Jahre 1749 und 1750. 1751: IV 288—289.
Ursinus, Erzbischof von Reims XI 128.
Ursinus, Casar (Magister Stopimus) XV 297.
Ursinus, Fulvius XV 16, 78, 92, 243, 246.
Ursinus, Johann Heinrich: Analectorum sacrorum libri VI: XVI 232ff.
Urteile, freie, und Nachrichten zum Aufnehmen der Wissenschaften und Historie überhaupt. 1744ff.: XXII 214, 247, 252.
Usher (Usserius), Jakob IV 253; XI 66ff.; XV 158; XVI 484.
Usque, Abraham V 133; XXII 202 bis 203.
Ussé, d', Freund Jean Baptiste Rousseaus IV 217.
Ussius, niederländischer Gelehrter IV 252.
Uz, Johann Peter IV 324*, 399; V 73; VII 16, 372*; VIII 14—15; XVI 18; XIX 127, 141, 158, 165, 213. — Lyrische Gedichte IV 31—32. — Lyrische und andere Gedichte VII 5—6. — Oden VII 6. — Schreiben des Verfassers der Lyrischen Gedichte an einen Freund VII 76—81. — Der Sieg des Liebesgottes V 149—150; VII 6, 80.

U.

U., Graf, in Neapel XVI 271.
Uacnius, Otto: Historia septem infantium de Lara. 1612: XV 287.
Uaga, Pierin del XV 291.
Uaillant, Jean Joy XV 93.

Ual, Wilhelm du XI 440.
Ualberga, Graf XVI 262—263.
Ualdenburg, Theodor (Dirk) van XV 263.
Ualdes, Alfons de V 355—366. — Briefe an Peter Martyr V 357—364.

- Valdes**, Ferdinand de V 356—357.
Valdes, Juan de V 356.
Valdes, Petrus VIII 161—162.
Valentinis, Herzogin von IV 460.
Valentinus, Gnostifer XVI 385, 416, 419. — Valentinianer XV 359.
Valerianus, Johannes Pterius XV 246. — Contarenius sive de literatorum infelicitate XVI 221.
Valerius: Desnaciones ad Rufinum, ne ducat uxorem XI 492.
Valerius Flaccus, Gajus: VII 93. — Argonautica IX 52, 62—66; XI 434; XIV 339—340; XV 452. — Argonautica. Per Massimiliano Buzio tradotta XV 199.
Valerius Maximus XV 32. — Factorum dictorumque memorabilium libri IX: VIII 365—366; IX 16;—17, 132; bis 136; XI 305—306; XIII 205 bis 206; XIV 279—280, 364;—365; XV 76, 388; XVI 54; XXII 212, 218, 225. — Factorum dictorumque memorabilium libri IX annotat. illustr. opera et industria Joh. Min-Ellii. 1662: VIII 365; XIV 279.
Valhébert, Simon de IV 211. — Dictionnaire étymologique de Ménage. Second. Ed. 1694 f. Ménage, Gilles.
Valia, Laurentius V 135; VIII 359; XIV 277. — Aesopi Fabulae XVI 97, 157. S. auch Nestor.
Valia, Petrus: Plauti Comoediae. Ed. 1499 f. Plautus.
Valois, Hadrian von IV 249.
Valois, Heinrich von IV 249.
Valvajone, Graśmo di: La Thebaide di Stazio ridotta in italiano f. Statius Papinius.
Vanbrugh, John IV 52.
Vandelli, Domenico XVI 288.
Vandeneffe, Jean: Journal des voyages de Charles V: XXI 251.
Vanjelow, Amandus Carl: Gelehrtes Pommern. 1728: XXII 243, 253 bis 254.
Vanus, mohammedanischer Heiliger V 318.
Varillas, Antoine IV 210.
Varius, Lucius VI 257. — Thyestes VI 226—227. — Seine Frau VI 227.
Varro Murena, Lucius Licinius XI 303.
Varro, Marcus Terentius IV 59, 64; bis 66, 71, 170; V 248; VIII 355; XIV 276; XV 217—218, 394; XX 265. — De lingua latina XV 97, 397. — De lingua latina. Ed. Henr. Stephani XV 97.
Vartel, Naturforscher XVI 275.
Vartomann (Barthema), Lodovico de XVI 369.
Vasari, Giorgio: Le vite de' più eccellenti pittori. 1566: X 270; XII 160 bis 162, 168, 170—171, 177—184, 186—187, 195; XV 149, 180, 183, 221, 224—225, 239—241, 247—248, 295, 351, 389—390, 395, 508—510; XX 23. — Le vite de' più eccellenti pittori. Ed. Giov. Gaetano Bottari. 1750 ff.: X 270; XV 137.
Vassé, Louis Claude XV 113, 235—236.
Vater, der, ein Nisse, der Sohn ein Jesh. Lustspiel f. Lessing, Gotthold Ephraim. — Der beste W. Schäferspiel f. Pantke, Johann Adam.
Waterland, Vaterlandsliebe I 82, 92, 153, 276—277; IV 203, 343; V 101; VII 170; XIII 360; XVII 156, 158; XIX 135—136; XXI 34—35.
Waterunser V 156; XIII 237, 255; XVI 305, 454, 457; XXI 200.
Vatikanische Bibliothek f. Bibliotheca Vaticana.
Vattel, Emmerich de IV 363—364; XI 474.
Vauban, Sébastien le Prêtre de XVI 263.
Vaudemont, Friedrich Graf von XVI 362.
Vaumorière f. Ortigue, Pierre.
Vavaiffeur, François: De epigrammate liber XI 215, 218—219, 263—264. — Remarques sur les réflexions du P. Rapin XI 249.
Vedova scaltra, la. Lustspiel f. Goldoni, Carlo.
Vega, Inca Garcilasso de la: Geschichte der Eroberung von Florida. Uebers. von Heint. Ludw. Mayer. 1753: V 176—177. — Histoire de la conquête de la Floride. Trad. en Franç. par Pierre Richelet V 177.
Vega-Carpio, Lope Felix de IV 52; X 75; XVII 148. — Arte nuevo de hazer comedias X 47, 76—78, 80; XVI 238. — La Bella Aurora IV 226. — El Castigo sin Venganza IV 226. — El Duque de Viseo IV 226. — El Marido mas firme IV 226. — Roma abrasada

- IV 226. — La Inocente Sangre IV 226. — Seine Verdienste um die Bühne seiner Nation X 76, 78.
- Vegetius** Renatus, Flavius: Epitome institutorum rei militaris X 339, 353; XV 88; XVI 366. — Epitome institutorum rei militaris cum notis Stewechii. 1585: X 336. — Von der Ritterschaft. Übers. v. Ludw. Hohemang. 1476: XVI 366.
- Vehe**, Matthias XII 204, 206, 221, 247.
- Vejanus**, Gladiator in Rom VIII 277.
- Velazquez** de Silva, Diego XVII 280.
- Velazquez** de Velasco, Luis José: Orígenes de la Poesía Castellana XI 295. — Geschichte der spanischen Dichtkunst. Ins Deutsche übers. von Joh. Andr. Dieze. 1769: XI 295; XVII 280—281.
- Velde**, Johann van XV 498.
- Vellejus**, Andreas VII 119*—120.
- Vellejus** Paternulus, Cajus: Historiae Romanae libri duo VI 253, 257, 259; XXII 207.
- Velfer**, Marcus s. Welfer, Marcus.
- Veltusen**, Johann Kaspar XX 30; XXI 237.
- Venatorius**, Thomas XX 237—238. — Archimedis Opera s. Archimedes.
- Venda**, Königin von Polen V 217—218.
- Venedig** XV 224, 390—391. — Die antiken Löwen vor dem Zeughaufe in B. XIV 389. — Die Staatsinquisitoren in B. V 382.
- Venetiano**, Agostino XV 496, 509—510.
- Venganza** de Agamemnon, la. Trauerspiel s. Perez de Oliva. — La vengeance d'Arlequin. Lustspiel s. Gandini, Dionisio. — La vengeance de Scaramouche s. Gandin, Dionisio.
- Venino**, italienischer Kaufmann in Berlin XVII 169.
- Venus** I 69, 80, 85, 138, 152, 154; VII 132, 140, 144, 220—221, 281; XI 311 bis 313. — B. bei Homer IX 8. — B. bei Statius und Valerius Flaccus IX 62—65; XIV 339—340. — B. in der Kunst IX 63—64; XIV 340, 349; XV 14—15, 273. — V. Anadyomene von Apelles XIX 229. — Medicische B. XV 308, 351; XIX 229. — B. von Praxiteles XV 273. — B., Statue des Scopas IX 162.
- Venuti**, Ridolfino: Collectanea antiquitatum Romanarum. Cum notis Antonii Borioni. 1736: XV 238; XXII 275.
- Venzth**, Georg V 448.
- Verbindung** des Herkules mit der Hebe. Oper s. Postel, Christian Heinrich.
- Verceffi**: Concil 1050 zu B. XI 97, 104, 106, 108, 116, 121—124, 130, 132 bis 133, 135—137, 143, 152.
- Verdizoti**, Giovanni Mario XV 224.
- Vereida**, verſchrieben; s. Vieira, Antonio.
- Vergilins**, Polydorus XV 307. — Anglica historiae libri XXVI: IV 5.
- Verginia**. Lustspiel s. Accolti, Bernardo.
- Vergnügen** V 2.
- Vergn**, de: Etymologies IV 213.
- Verini**, Michael: Disticha ethica XI 223.
- Verkleinernde**, der. Name des Friedr. v. Logau in der Fruchtbringenden Gesellschaft VII 129; VIII 113.
- Verleumder**, Verleumdung II 70; V 319; VII 48, 136, 164, 170, 185, 198, 262, 298, 305; XIII 21; XVI 526.
- Bermanjen**, Johann XV 370, 391.
- Bermigl**, Peter Martpr V 356. — Seine Frau Katharina XVI 220.
- Bernazza**, Giuseppe XVI 262—263. — Lettera di un Piemontese al Sig. Conte di Charlemont sopra la relazione d'Italia del Sig. Baretti. 1770: XVI 257—259. — Notizie degli Scrittori Albesani XVI 264.
- Bernet**, Claude Joseph XVI 272.
- Berney**, Guichard Joseph du V 183.
- Bernunft**, Verstand I 248—249; VI 223; VII 138; XII 304—316. — B. und Begierde VII 277. — B. und Glaube XII 304—316, 431, 433. — Der Vernünftler. Hrsq. von Christ. Mik. Raumann V 381—382, 425, 453—454.
- Berollus**, Paulus Aemilius XXII 263.
- Berrat**, Verräter V 119—120.
- Berres**, Cajus Cornelius XV 20—22, 70, 82A, 109.
- Bers**, Verſunft IV 28—29; V 72—74; VII 118; XVIII 296—297. Vgl. auch Reim. — Der politische B. IX 123; XI 449. — Adonische Bersart VI 400. — Gereimte oder ungerimte Berse V 72—74.
- Berschwender**, Verschwendung I 11; IV 392.

- Verſchwiegenheit** IV 459.
- Verſöhnung**, die. Luſtſpiel ſ. Gebler, Tobias Philipp von.
- Vertenil**, Frau, Wiener Schauſpielerin XX 65.
- Vertrauen**, trauen I 12; VII 135—136. — B., allen geſchenkt, zeugt Mißtrauen I 12.
- Vespae**. Komödie ſ. Kriſtophanes.
- Vespasiano**, Carlo XVI 273.
- Vespasianus**, Titus Flavius, römischer Kaiſer XIV 151ſ; XV 239, 389.
- Vespucci**, Amerigo VIII 155.
- Veſta**: Kult der B. IX 69—70; XIV 390—391. — Bildsäulen der B. IX 68—71; XIV 390—391. — Statue der B. von Sopas IX 70; XIV 391.
- Vettori**, Francesco XV 242. — Dissertatio glyptographica. 1739: X 375 bis 376, 378; XV 106, 110, 112, 236 bis 240, 247—248, 327, 391—399, 412; XVII 282. — Nummus aereus veterum Christianorum comment. explicatus. 1737: XV 234. — Osservazioni sopra i cimieri de SS. Martiri XV 293. — Sanctorum septem dormientium historia. 1741: XV 211 bis 212, 246—247, 292, 302.
- Veuve à la mode**, la. Luſtſpiel ſ. Poulain de Saint-Joix.
- Viccomite**, Francesco XV 210; XXII 272.
- Vicenſius**, Nicolaus XII 14.
- Vico**, Cnea, Kupferſtecher XV 28, 31, 399—400, 496.
- Victor**, der Heilige III 491; XV 306.
- Victor II.**, Papſt XI 138—145, 152.
- Victor** von Capua: Ammonii Alex. Harmonia evangeliorum translata ſ. Ammonius Alexandrinus.
- Victor** Amadeus II., Herzog von Savoyen XV 29.
- Victor**, Publius (?) XI 207.
- Victorius**, Marianus: Hieronymi Opera emend. 1609: ſ. Hieronymus Etridenſis.
- Victorius**, Petrus VIII 312; IX 340.
- Vida**, Marco Girolamo: Scacchia ludus XV 364; XVI 284.
- Viebig**, preußischer Kriegsſtrat XVIII 500.
- Vieira**, Antonio XV 258; XXII 275.
- Viel**, Pierre le XV 314.
- Vielbemühte**, der. Beiname des Adam Olearius in der Fruchtbringenden Geſellſchaft XV 195.
- Vielgetörnte**, der. Beiname des Dietrich von dem Werder in der Fruchtbringenden Geſellſchaft XV 195.
- Vielweiberei** und die Bibel V 173—174.
- Vieſcher**, Georg: Additamentum operis Coleri oeconomici. 1623: VII 407.
- Vigènere**, Blaise de XV 323. — Les Images de Philostrate mis en Franc. 1578 ſ. Philoſtratus.
- Vigerius**, Franciscus XV 435; XXI 197.
- Vigilantius**, gallischer Prieſter, chriſtlicher Schriftſteller XIII 211.
- Vignoles**, Alphonse des: Brieſe VIII 194. — Chronologie de l'histoire sainte et des histoires étrangères. 1738: IV 309.
- Villa**, Angelo Teodoro: Auli Sabini epistolae tres. Lat. et Ital. ſ. Sabinus, Aulus.
- Villalpando**, Jean Baptiste de XV 289.
- Villars**, Montfaucon de: Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes. 1671: VIII 73; IX 224.
- Villati**, Leopold von, und Karl Heinrich Graun: Angelica e Medoro XXII 150 bis 153. — Cinna XXII 150. — Coriolano XXII 150, 153. — Le feste galanti XXII 150. — Ifigenia XXII 150 bis 152.
- Vincenz II.**, Herzog von Mantua und Montferrat XV 28.
- Vincenzini**, Valerio, eigentlich Belli, Steinſchneider XV 239, 410—411; XXII 271. — Seine Tochter XV 239.
- Vincenzius** Bellovacenſis: Speculum doctrinale XVI 156, 176—177. — Speculum naturale XV 207, 209.
- Vinci**, Leonardo da ſ. Leonardo da Vinci.
- Vindboons** (Vintboens), David XV 495, 497.
- Vindication**, a, of Lord Shaftesbury on the Subject of Ridicule. 1751: XV 285.
- Vionius**, Carolus XIV 170.
- Virgilius** Maro, Publius I 267, 270; IV 14—15, 229, 402; V 257, 259; VI 17, 215ſ, 257, 290; VII 18, 32, 34; VIII 14, 45, 82, 144, 361, 369—370; XI 178ſ, 262; XIV 135, 283, 357ſ; XV 149, 177, 271; XVI 152, 215, 269; XVII 111—112, 395—396; XVIII

- 113; XIX 99, 144; XXII, 2, S. VIII. — Opera. Ed. ab Ant. Ambrogii. 1763—65: XIV 435. — Opera. Illustr. a Ch. G. Heyne. 1767—75: XVIII 249; XX 56. — Opera. Cum notis illustr. C. Ruæens VIII 99, 203, 206, 210, 213; XV 396. — Oeuvres. Éd. par Des Fontaines. 1743: IX 449. — Works. Transl. into Engl. by John Dryden. 1697: IX 419. — Aeneis IV 66, 302, 4159, 419, 422, 469; V 65, 78—79, 234; VI 267; VIII 210—211; IX 36—39, 49, 59—60, 709, 111—114, 127, 1359, 151, 153, 162, 185; XI 32, 46, 51—52; XIII 145, 183; XIV 338 bis 339, 377, 390, 402, 418—4199; XV 198, 395—396, 434, 438, 4519; XVI 216, 369; XVII 68, 87; XIX 56; XXII 134—135, 274. — L'Enéide. Trad. per Annibal Caro XV 198. — Appendix. Ed. Frid. Lindenbrog XI 298; XVII 396. — Appendix. Ed. Jos. Scaliger XI 227, 298. — Bucolica IV 26; VI 227; VII 39; VIII 6, 86. — Bucolica. Per Andr. Lori tradotta XV 198. — Ciris XV 198. — Culex XV 198. — Georgica IV 60; V 65 bis 66, 829, 181; VIII 98—99, 202—214, 3009; IX 719, 105, 358—359. — Georgica. Per Bernardino Daniello tradotta XV 198. — The Georgicks with an English Translation and Notes by John Martyn. 1746: VIII 202 bis 205, 213—214. — Georgica. Mit kritischen Erklärungen Joh. Martins nebst einer deutschen Uebersetzung von J. J. Dusch. 1759: VIII 202—215. — Moretum XV 198; XVII 396. — Virgilio-Centones recogn. opera et studio Henrici Meibomii. 1597: XXII 248.
- Virginia**, Tochter des Centurio L. Virginius II 449; XVII 133; XVIII 22 bis 23. — V. Trauerspiel v. Crijs, Henry; Lessing, Gotthold Ephraim; Montiano y Luyando, Augustino de; Paßke, Johann Emanuel.
- Virgilius**, Lucius II 449; III 359—360.
- Virues**, Alfonso de, irrthümlich statt Cristoval de Virues genannt IV 226.
- Virues**, Cristoval de X 47. — Atila furiosa IV 226. — La cruel Casandra IV 226. — La Elisa Dido IV 226. —
- La infeliz Marcela IV 226. — La gran Semiramis IV 226.
- Visjcher**, Glas Janß. de XV 495, 497.
- Visjcher**, Jacob de XV 230.
- Vitalba**, Giovaanni XVI 282.
- Vitellianus**, Papst XV 336.
- Vitellio**, polnischer Astronom X 378.
- Vitellius**, Aulus, römischer Kaiser XII 2649.
- Vitellius**, Rahnarus XXI 90.
- Vitringa**, Campegius XII 305, 348.
- Vitruvius** Pollio, Marcus VIII 196; XII 193; XIII 30; XV 17, 172, 289, 342, 345, 362; XVI 53. — De architectura XV 34—37, 259, 279—280, 338. — Les dix livres d'architecture trad. en Franç. par Cl. Perrault. 1673: XV 280, 338.
- Vittinghoff**, von, Theaterdirektor in Riga XX 286.
- Vithum**, Graf von XXI 171.
- Viaderacius**, Christoph: Planti florum libri I cum scholiis IV 759.
- Vliet**, Hendrik van XVII 128.
- Vlimmer**, Johann XI 1559—156. — De veritate corporis et sanguinis Jesu Christi in eucharistia sacra auctores vetusti. 1561: XI 75. — Lanfranci de corpore et sanguine Domini liber. 1561 f. Lanfranc von Bec.
- Vocabolario** degli Accademici della Crusca 1612 ff.: XVI 270. — Vocabularius incipiens teutonicum XVI 44, 49—51, 54.
- Vodet**, Sojrat XIX 163.
- Vodetz**, Freiherr von, in Wien XVIII 140, 143, 145; XXI 66, 68—69, 79.
- Voderodt**, Johann Gotthilf: An impartial Foreigner's Remarks upon the present Dispute between England and Prussia V 22, 166—167. — Anmerkungen eines unpartheyischen Fremden usw. Aus dem Englischen überf. von Gotth. Ephr. Lessing. 1753: V 22, 166—167; XVII 34.
- Vogel**, Johann Jakob: Leipziger Geschichtebuch XI 395—396.
- Vogel**, Rudolf Augustin: Institutiones chemiae XV 155. — Praktisches Mineralsystem. 1762: X 397, 407; XV 129 bis 130, 133, 155, 207, 335, 348, 374, 376.
- Voght**, Kaspar, Ratsherr XX 100; XXI 26, 309, 311. — Sein Sohn XXI 309.

Vogli, Giovanni Giacinto (?) XVI 278.

Vogt, Johannes: Catalogus historico-criticus librorum rariorum. 1732: IV 224; V 55, 311, 313, 329, 334—335, 345, 349—352; XI 463; XIV 205; XV 148; XVI 168, 181.

Voigt, von XXI 92, 94.

Voigt, Abauctus: Beschreibung der böhmischen Münzen. 1771—1787: XV 355.

Voigt, Johann Friedrich, Rektor in Ramenz XX 55.

Voigts, Johanna Wilhelmine Juliana von XIX 396.

Voisenon, Claude Henri Fuijée de X 3—5.

Voiture, Vincent IV 363; V 12.

Voltaire, Jean Antoine XVI 272.

Volk und Dichter XVIII 27. — B. und Sprachentwicklung VII 118. — Kann ein B. irgend eine Geistesgabe vorzüglich vor anderen Völkern haben? X 127.

Volkmann, Johann Jakob XIX 317. — Historisch-kritische Nachrichten von Italien. 1770—1771: XVI 262—263, 269.

Volkstücker XVIII 243, 250—252, 302; XX 277; XXI 108—109, 161, 167, 174—175, 239. — Simaische B. VIII 75—77.

Vollenhove, Johannes: Kruistrionf. 1748: IV 30—31.

Volmarus, Abt von Sirgau XII 62.

Voltaire, François Marie Arouet de I 5*; IV 217, 269, 271, 278, 294, 392, 397, 475; V 148, 215, 419—420; VI 199, 38, 233; IX 4, 241; XIII 26; XV 4, 45, 132—133; XVII 124, 309; XIX 7, 22—23, 71, 120, 247, 251, 340, 343; XX 200; XXI 12, 187—188, 225 bis 226; XXII 223; XXIII, C. VII—VIII, X. — Oeuvres. Genève 1768ff.: XVII 125. — Abrégé de l'histoire universelle, depuis Charlemagne jusqu'à Charles V: V 393. — Alzire VII 35; IX 189, 225, 260, 291; XV 46, 52, 54, 58; XVII 71; XIX 42, 50, 53; XX 65. — Agate. Übers. von Luise Adelg. Bist. Gottschebin. 1751: XIX 42. — Amélie, ou le duc de Foix V 14—15. — Annales de l'Empire, depuis Charlemagne V 393—394. — Auszüge aus den Tolsos Jeschu XIII 179. — Briefe von und an Lessing XVII 27; XIX 9—10. — Zwei Briefe über die Herren Law, Melon und Dutot IV 365. — Brutus V 394; IX 225, 291;

XV 43. — Le café ou l'Ecoissaise IX 232—235; X 431; XIX 167. — Il caffè, o la Scozzese. Trad. dal Ottaviano Diodati IX 234—235. — Candide, ou l'Optimisme VIII 223—225; XIX 180. — Ce qui plait aux dames IX 304. — Cérémonies, titres IV 365. — Des divers changements arrivés à l'art tragique X 124—125. — Contes IX 304. — Oeuvres de P. Corneille avec des commentaires j. Corneille, Pierre. — Cromwell IV 365. — Dissertation sur la tragédie ancienne et moderne IX 225, 227. — Le droit du seigneur XV 53—56. — Les écrivains du siècle de Louis XIV: VI 247; XXII 200, 228, 238, 240—241, 244—245, 248—250. — L'enfant prodigue IX 291; XV 51, 53. — Epître à l'impératrice de Russie Cathérine II: XXI 43. — Essai sur les moeurs XII 36. — Essai sur l'histoire générale et sur les moeurs et l'esprit des nations IX 315. — La femme qui a raison X 138; XV 50, 52. — Gedanken über die Trauer- und Lustspiele der Engländer, aus seinen Briefen über die Engländer übers. von Nylus IV 82; XXII 142 bis 144. — Anmerkungen über die Geschichte überhaupt IV 365; V 2. — Abhandlung von dem Tode Heinrichs des IV.: IV 365. — Gertrude, ou l'éducation d'une fille IX 224. — Henriade I 49; IV 365; 468; V 394; XVIII 229. — Histoire de Charles XII: IV 327, 364; V 1—2. — Histoire des croisades IV 365. — L'ingénu, histoire véritable IX 318—319. — Kommentar zu Corneilles Sid X 14—16. — Kommentar zu Corneilles Comte d'Essex IX 277 bis 286; XV 59. — Kommentar zu Corneilles Rodogune IX 315. — Von dem Koran und dem Mahomed IV 365. — Lettre de M. de la Lindelle à M. de Voltaire IX 356—357, 363 bis 365, 367—370, 375—376, 379, 381, 398. — Lettre à M. le marquis Scipio Maffei IX 347—348, 356—360, 367ff. — Lettres sur les Anglais IV 82, 369. — Mahomet IX 260; XV 46, 54—56; XIX 5, 56. — Mélanges littéraires X 6, 83—87. — Nouveaux mélanges philosophiques XV 294. — Des men songes imprimés IV 364—365; V 2.

— Mérope IX 226, 335—337, 356, 369, 370—377, 379—381, 383—386, 388, 393—394, 396—399; X 101; XV 46, 49—50, 57; XIX 41. — Montperniade I 40. — La mort de César V 394; IX 225. — Geheime Nachrichten von Ludwig dem XIV.: IV 365. — Geheime Nachrichten von dem Zar Peter dem Großen IV 365. — Nanine V 381; VI 329, 45, 158; IX 269, 271, 299, 334; X 93; XV 49—50, 55; XX 65. — Ode sur la présente guerre XIX 167. — Oedipe I 40; IV 37, 216. — Oedipe. Préface. 1742: IV 226. — Oedipus. Uebers. von Heinr. Gottf. Koch IV 37. — Oreste IV 42. — L'orphelin de la Chine XIX 24. — Le portefeuille trouvé XVII 125. — La prude XXII 153. — La Pucelle d'Orleans XIX 141. — Questions sur l'Encyclopédie. 1770—72: XII 99; XV 343. — Réponse à M. de la Lindelle IX 364, 369—370. — Rome sauvée, ou Catilina IV 42. — Kleinere historische Schriften. Aus dem Franz. übers. von Lessing. 1751: IV 364 bis 365; V 1—3; XXII 156—157. — Sémiramis IV 39—40; IX 225—226, 229—231, 290, 294—295, 297—298; X 127; XV 51, 57; XX 168. — Siècle de Louis XIV und Supplément au Siècle de Louis XIV: IV 365; V 2, 392, 421—422; XVII 27; XIX 9—10. — Sottise des deux parts IV 364 bis 365; V 2. — Les tonneaux au roi de Prusse V 192—193. — Die Fässer an den König von Preußen. Uebers. von R. Rohde. 1753: V 192—193. — Tragédies I 49. — Abhandlung von den Verschönerungen der Stadt Paris IV 365. — Vie de Molière V 391—392. — Leben des Molière. Aus dem Franz. übers. 1754: V 391—392. — Über die Widersprüche in dieser Welt IV 365. — Zaïre IV 327; VI 144; VIII 43; IX 225—226, 243—252, 260, 291; XV 52, 58; XIX 5, 50, 56, 91, 244. — Zaire. Aus Engl. übers. von Cibber IX 245. — Zaire. Aus Engl. übers. von Aaron Hill IX 246—248. — Zaire. Aus Italienische übers. von Gasp. Gozzi IX 249. — Zayra, polonis versibus expressa per Stanisł. Orłowski IV 327. — Lessings Grabchrift auf B. I 49; XXI

290. — Voltaires Prozeß gegen Abraham Hirsch I 39—40; XIV 241.

Volsenus, Florentius J. Wolsey, Florence.

Vond, Cornelius Valerius: Specimen criticum in varios auctores. 1744: XV 150, 172.

Vondel, Joost van den XV 143.

Vopiscus, Flavius XIV 146, 1489, 1519. — Divus Aurelianus XIII 26.

Vor diesen! Lustspiel J. Lessing, Gotthold Ephraim.

Vorschlag zu Errichtung eines Wetterobservatorii. 1751: IV 288.

Vorsehung, göttliche V 365—366; VI 394; VII 12; XIII 337, 365, 434; XVII 208, 247, 408—409.

Vortragen, Vortragskunst IV 54, 133 bis 135, 198, 348; IX 215—216. — Vers und Prosa im Vortrag V 18; VI 140.

Vorurteil II 444; XIX 73.

Vosmaer, Arnaut: Schreiben an Herrn Kästner, eine holländische Versteinerung betreffend. 1754: V 451.

Voss, Christian Friedrich (der Vater) I 51; IV 287; V 414, 417; XI 213; XIII 338, 378; XVII 18, 31—32, 36, 41, 43—44, 59—60, 103—104, 110, 135, 151, 153—154, 160, 176, 213, 226, 230, 232, 242, 251—253, 260, 301, 347, 349, 357, 364, 390, 400, 403—404, 406, 411; XVIII 10, 67, 81, 117, 127, 145, 147, 161, 170, 191, 210, 221, 253, 258, 266, 285, 289, 293, 301, 305, 307, 313, 315, 335; XIX 31—32, 49, 70, 92 bis 93, 95, 98, 109, 112, 118, 130—131, 138, 153, 158, 162—163, 169—171, 173, 200, 210, 213, 225, 233, 246, 263, 290, 312—313, 318—319, 342, 352; XX 16, 46, 56, 63—64, 84, 133, 148, 152*, 165, 189, 215, 217, 219, 248, 269; XXI 44—45, 54, 109, 136, 159, 184, 200, 219—220, 238, 241, 246 bis 247, 264. — Briefwechsel mit Lessing XVII 113, 126, 178, 238, 268, 300, 304—305, 311—312, 359, 412—413, 422—423; XVIII 11—12, 23, 33—34, 49, 62—63, 115, 294, 334; XIX 398, 430; XX 90, 97, 111; XXI 41—42, 288; XXII, 1, S. XV—XVI, 312 bis 313. — Seine Frau XVIII 253. — Sein Bruder, Kriegsrat in Potsdam XIX 92.

- Voss, Christian Friedrich** (der Sohn) XVIII 170; XXI 109, 116, 252.
- Voss, Johann Heinrich:** Mufenalmanach f. Mufenalmanach.
- Vossius, Gerardus Joannes** IV 251, 255; V 81, 137—138; XII 108. — De artis poeticae natura VI 32. — De historicis Graecis VIII 297A. — De imitatione oratoria et poetica VIII 340A. — De origine ac progressu idolatriae VIII 200; XV 301. — Oratoriarum institutionum libri sex VII 421A bis 422A; XVI 155. — Poeticae institutiones VIII 340A; XIV 148A.
- Vossius, Jsaac** IV 249—251; VIII 198; XII 108; XIII 177; XVI 484. — Observationes ad Pomponium Melam XIV 427; XV 408. — Seine Bibliothek IV 251.
- Brand, Sebastian,** Supperstecher XV 497.
- Bulcanius, Bonaventura:** Pauli Silentiarum carmen in thermas pythicas. Ed. 1591 f. Paulus Silentianus.
- Bulgata** XVI 232; XXII 257.
- Bulpius, Johann Anton und Cajetan:** Naugerii opera omnia. 1718 f. Ravagero, Andrea.
- Bultur, Berg** in Apulien III 471.
- W.**
- W.,** reiche und geizige Frau in Hamburg XVIII 16; XX 126.
- Wachsmalerei** XV 69, 71—86; XX 117.
- Wächter, Johann Georg:** Glossarium Germanicum. 1727: IV 212—213; VII 374—375, 378, 395; XII 196; XIV 206; XV 156—157, 376; XVI 5, 7, 30A, 46, 50, 57, 86, 89—90, 317, 336A; XXII 290, 292, 294—296.
- Wader, Johann Friedrich** XXI 53.
- Wäfer, Johann Christian,** Theaterdirektor in Breslau XXI 280.
- Wagener, Hamburger** Geschäftsmann zweifelhaften Rufes XVII 410; XVIII 95; XX 89, 281—282.
- Wagener, von, Wiener** Geschäftsfreund Eva Königs XVII 409; XIX 381; XX 82, 88—89, 92, 96, 223; XXI 83. — Seine Frau XX 88.
- Wagenfeldt, Otto** XV 263—264.
- Wagenheil, Johann Christoph** IV 250, 259; VIII 155; XVIII 235. — Buch von der Meisterfänger holbseligen Kunst Anfang, Fortübung, Nutzbarkeit und Lehrfäßen XVI 332—334. — Von Erziehung eines Prinzen, der vor allem Studieren einen Abscheu hat XV 29, 182, 230, 353, 355—356, 401. — Tela ignea Satanae. 1681: XIII 179—180.
- Wagner, Christoph, Fausts** Famulus IV 406.
- Wagner, Friedrich** IV 379.
- Wagnered, Freiherr** von, Alchymist XV 250.
- Wahn:** Unser Wissen ist W. I 256—257.
- Wahrheit** — Unwahrheit I 256; II 98 bis 99; III 89—90; IV 277, 377, 382 bis 383; V 149, 322—323; VII 75, 144, 188, 206, 290, 312, 330; VIII 133, 183, 248; IX 13, 209; X 419; XI 3 bis 4, 69—70, 79—80, 122; XII 186, 233, 260, 293—294, 404; XIII 13, 23—24, 71, 74, 128—129, 132, 143, 149—150, 178, 184—186, 211, 341, 352—353; XIV 156, 307; XVI 246, 402; XVII 223; XVIII 109, 245, 269, 302; XIX 30, 180, 298; XXI 218, 233, 314, 320. — Die W. braucht die Unmut der Zabel I 195, 239. — Die W. ist Endzweck der Wissenschäften IX 13. — Historische W. XIII 5—6, 32. — Streben nach der W. I 237—238; XIII 23—24. — W. und Lüge VII 284.
- Wahrjager, der.** Moralische Wochenschrift. Herausg. von Christl. Mylius. 1749: VI 401—402; XXII 137—142.
- Walajried** Strabo XII 65.
- Walbaum, Christian Friedrich:** Historie der ostindischen Insel Groß-Java und aller übrigen holländischen Kolonien in Ostindien. 1754: V 208.
- Waldh, Christian Wilhelm Franz** XVII 40—41; XVIII 296*, 333; XXI 258, 291. — Geschichte der seligen Frau Catharina von Bora. 1751: IV 209 bis 211; V 62—63. — Kritische Untersuchung vom Gebrauche der hl. Schrift. 1779: XVI 473—474, 477, 479, 488, 490—517; XVIII 328; XXI 276.
- Waldh, Johann** XVI 180.

- Waldj**, Johann Ernst Immanuel: Ad marmorata Stroziana observationes X 288.
- Waldj**, Johann Georg: Bibliotheca theologica selecta. 1757—1765: XVI 227.
- Waldan**, Georg Ernst: Nachrichten von Thomas Murners Leben und Schriften. 1775: XVI 329.
- Waldemar I.** der Große, König von Dänemark XIV 215.
- Waldis**, Burkard V 186; XVIII 233 bis 234. — Esopus ganz neu gemacht und in Reimen gefaßt XVI 51, 54, 57, 59, 62, 180.
- Waldkirch**, Ester Elisabeth de XV 371. — Ihr Vater XV 371.
- Waldkirch**, Johann Rudolf von: Eidgenössische Bund- und Staats-Geschichte. 1756: XVI 350, 357, 359, 368.
- Waldlust**, die. Oper. 1663: XV 327.
- Waldo**, Abt von St. Gallen XVI 158.
- Waldo**, Geistlicher des 11. Jahrhunderts XI 129.
- Wallberg**, Johann: Sammlung nützlicher Zauberkünste. 1748: IV 11—12.
- Waller**, Edmund XIX 180.
- Wallerius**, Johann Gottschalk: Abhandlung von den Ursachen, welche bei dem Wachsthum der Pflanzen bemerkt werden. Aus d. Lat. überf. von D. L. 1753: V 378. — Specimen academicum de principis vegetationis. 1751: V 378.
- Wallis**, John: De algebra XV 408. — Mathesis universalis XV 408.
- Wallmoden**, Johann Ludwig von, General XXI 171.
- Walpole**, Lord Horace: The Castle of Otranto IX 280. — Catalogue of Engravers. 1763: XV 504.
- Walsh**, William V 180.
- Walther**, Bernhard XII 274.
- Walther**, G. C., Verlagsbuchhändler in Dresden XVIII 130, 161, 199; XIX 273; XXIII, S. VII—VIII, X.
- Walther** von der Vogelweide XVI 63, 347.
- Walton**, Brian: Biblia sacra polyglotta. 1657: XIII 36; XV 160.
- Wandbender Note** XIX 423; XX 5.
- Wangenheim**, Frau von, in Cummersdorf bei Ramenz XIX 187.
- Wanley**, Humphred XIX 267.
- Warburton**, William XIV 298, 388; XVIII 114. — A critical and philosophical Commentary on Mr. Pope's Essay on Man. 1742: VI 427, 437 bis 440, 443; IX 106ff; XV 182. — Essai sur les Hiéroglyphes XV 32. — The divine Legation of Moses. 1737—38: IV 373—374; XII 369, 372; XIII 420—421; XIV 302, 310. — Die göttliche Sendung Moſis. In die deutsche Sprache überf. von Joh. Christ. Schmidt. 1751: IV 373—374.
- Warnstedt**, von, Oberst XVIII 155.
- Warſing**, Etze IV 28.
- Wartenberg**, Friedrich Wilhelm von, preußischer Oberst XVIII 500.
- Warton**, Joseph: An Essay on the Genius and Writings of Pope. 1756: VIII 230.
- Warton**, Thomas XVIII 208. — History of English Poetry. 1774—78: XVIII 329.
- Waser**, Heinrich: Moralische Beobachtungen und Urtheile. 1757: VIII 29 bis 30, 32—34.
- Wajmer**, von, preußischer Major XVIII 497—498.
- Watſon**, Sir William VI 405.
- Watts**, Jaaq V 373; VII 48; XXII 263. — Übereinstimmung aller von Gott jemals vorgeschriebenen Religionen V 147.
- Webb**, Daniel XV 337. — Enquiry into the Beauties of Painting X 267—268.
- Weber**, Buchhändler in Berlin XVII 230.
- Weber**, Georg Gottlieb, Geistlicher in Weimar XXI 322*.
- Weber**, Johann Baptist XII 223.
- Weber**, J. G. S.: Natürlichste und leichteste Anweisung zum Briefstellen. 1754: V 397.
- Wechel**, Andreas, Buchdrucker und Verleger in Frankfurt a. M. V 241; XI 420; XV 345.
- Wechselbalg**: Aberglaube vom W. II 74.
- Weckerlin**, Georg Adolph XV 196; XVIII 265, 286.
- Weenerſee** IV 342—343.
- Weiffington**, englischer Schauspieler VI 68.
- Wegelin**, Jakob XII 40, 45.
- Wegelin**, Johannes: Gregorii Aneponymii compendiosum philosophiae syntagma s. Aneponymus, Gregorius.
- Wegelin**, Johann Reinhard: Ausgabe des Thesaurus rerum Suevicarum. 1756—60 f. Thesaurus.

Wehber, Johann Christian, Pastor in Hamburg. XXI 127*.

Wehje, Geistlicher in Kamenz, später in Elstra XVII 22—23; XIX 186.

Weib I 12, 43, 46, 116—117, 289—290; III 183, 207, 221; IV 366—367; VII 158, 167, 173, 181, 184, 187, 191—192, 254—255, 257, 271, 277, 288, 295, 306, 312—313; IX 309—310; XVII 343, 352; XVIII 18. — Das deutsche W. I 27. — Das W. das Meisterstück der Natur II 448. — Ein redliches W. VII 136, 145. — Ein solches W. IX 287. — Das W. ist herrschsüchtig VII 149. — Das W. ist unbeständig VII 320. — W. und Mann I 46; II 448; VII 169. — W. und Religion II 99; III 268—269. — Das W. im Urtheile Rousseaus X 3—4. — Weiber sind Weiber. Lustspiel s. Lessing, Gotthold Ephraim. — Zwei Weiber auf einen Tag. Eine Geschichte. 1754: V 210 bis 211. — Die Weiberstipendien. Lustspiel s. Dissenfelder, Heinrich August.

Weidmann, Christian Friedrich XV 328 bis 329.

Weidenschreiter, Heinrich, Abt von Hirsau XII 43.

Weida, Marcus von: Vom Ehestande XVI 366—367.

Weidler, Johann Friedrich: De characteribus numerorum. 1727: XV 408.

Weidmannische Buchhandlung XIX 326; XXII 223.

Weidner, Gotthilf Flamin XVII 37.

Weigel: Wappenbuch. 1734: XVIII 120.

Weigel, Erhard XV 512.

Weiler, Johann: Chronik XV 361.

Weimar: Theater XX 276.

Wein, Weintrinker I 44, 66—68, 71, 73, 75—76, 80—84, 87, 90—91, 94—96, 98—100, 102—108, 110, 112—113, 115—123, 126—127, 129, 203; III 77; VII 135, 148, 174, 206, 261. — Begeistende Wirkung des W. VII 148. — Der W. leitet zur Wahrheit I 120. — Weine verschiedener Gegenden I 66, 113, 116.

Weise, Christian IV 50; VIII 31; XXII 263. — Majamiello XVIII 85; XX 272—273, 278—279. — Die zweifache Poetenzeit XV 195. — Zittauisches Theatrum. 1683: XVIII 85; XX 272, 278.

Weise, weiser Sinn I 256; V 338; XIII 353. — Der W. und die Laster I 256. — Der W. scheut den Tod nicht I 186. — Der W. ist erhaben über das Urtheil des Böbels I 160. — Die Weisen aus dem Morgenlande (Anspielung auf den volksrühmlichen Umzug zur Zeit des Epiphaniensfestes) II 186.

Weisheit I 268—269, 271; V 338; VII 282, 312; XVI 535; XXII 99. — W. das größte Gut III 51, 480.

Weistern, Friedrich Wilhelm: Demetrius IV 13, 37.

Weismann, Christian Eberhard: Memorabilia ecclesiastica historiae sacrae Novi Testamenti. 1718—19: XV 359.

Weiß, Fräulein, aus Langensalza, Ruhme von Moptocks Ganny XVII 106.

Weiß, Sekretär aus Danzig XVII 226 bis 227.

Weiß, Paul Christian: Abraham ein Logicus I 41; V 398.

Weisjagen, Weisjagungen IV 340; XII 355—356; XIII 1—8, 305—308, 425; XVI 397—398, 404. — Die Weisjagungen des Alten Testaments IV 338; V 444; XIII 1—8, 306—308, 419—420, 428; XVI 403—404.

Weiß aus Dänemark XVII 232.

Weiß, Christian Felix XIX 127, 165, 282, 309, 316—317. — Amalia IX 267—268; X 97; XV 50, 52, 54. — Altrens und Thyeß IX 350. — Beitrag zum deutschen Theater. 1759: VIII 215. — Herausgabe der Neuen Bibliothek der schönen Wissenschaften. 1765 ff. s. Bibliothek. — Briefwechsel mit Lessing XVII 6, 29, 206—207, 235, 244, 277; XVIII 315; XIX 12, 245, 265. — Eduard der Dritte VIII 218, 221—222. — Die Freundschaft auf der Probe XIX 244—245. — Die Jagd XI 53. — Scherzhafte Lieder VIII 215; XVII 147. — List über List XV 55—57. — Die Poeten nach der Mode XVII 108; XIX 245. — Der Projektmacher XV 281. — Richard der Dritte X 95—97, 118—122, 137; XV 50, 53. — Romeo und Julie XV 55—58; XIX 244, 252. — Seine Frau, geb. Platner XVII 207; XIX 309.

Weissenburgische Handschriftensammlung in der Wolfenbüttler Bibliothek XI 73—75.

- Weißenhorn**, Alexander XVI 328.
- Weitsch**, Johann Friedrich XV 168—169.
- Weiß**, Frau von, in Braunschweig XIX 338.
- Weiß**, Johann: Aurelii Prudentii opera cum notis. 1613 f. Prudentius, Aurelius Clemens.
- Weller**, Jakob IV 38.
- Weller**, Johann Gottfried: Beweis, daß die Deutschen nicht von den Scythen abstammen. 1755: VII 47. — Die genaue Verwandtschaft der deutschen Sprache mit der nordischen. 1755: VII 46.
- Wesler**, Marcus XV 30. — Ausgabe der Historia Apollonii Tyrii. 1595: XVI 364; f. auch Apollonius von Thyrs.
- Welt**, Weltordnung, Weltssystem I 45, 135; IV 304, 470; V 162, 273; VI 418—423, 427, 430—433, 435; VII 234, 288, 292, 319, 329; X 120; XII 275. — Die vier Weltalter XIV 135 bis 136. — Weltbürgertum XVII 156; XIX 135. — Allgemeine Weltgeschichte. Ausgefertigt von W. Guthrie u. J. Gray u. a. XI 382. — Die allgemeine Weltgeschichte. Herausg. von Baumgarten, Semler usw. 1744 ff.: VIII 338 ff.
- Wenceslaus** (der Heilige), Sohn des Herzogs Wratislans von Böhmen XV 389*.
- Wenden** II 150. — Wendische Sprache I 285.
- Wendler**, Johann, Gellerts Verleger XVI 467*.
- Wendler**, Johann Christoph: Diss. de variis raritatis librorum impressorum causis. 1711: XV 148. — Diss. de meritis reipublicae Augustanae in rem litterariam. 1713: XV 402.
- Wenzel**, hernach Freiherr von Rheinsburg, Alchymist in Wien XV 250.
- Werder**, Dietrich von dem XV 195; XVI 46, 58. — Uebersetzung des Rasenden Rolands von Ariosto f. Ariosto, Lodovico. — Des Torqu. Tasso Gottfried oder das erlösete Jerusalem verdeutsch. 1626 f. Tasso, Torquato.
- Werenfels**, Samuel: Oratio de comœdiis IV 175—179; VI 38, 44—45, 48. — Rede zur Verteidigung der Schauspiele. Aus dem Latein. überf. von Jm. Friedr. Gregorius. 1750: IV 175—179.
- Werff**, Adrian van der XII 162.
- Werfen** von Abbenbroeck, Theoderich Nicolaus XI 291.
- Werler**, Veit IV 72.
- Werner** von Mörzberg XVI 329.
- Wernherus**, Mönch in Hirzau XII 70. — Apologeticus de non ambienda dignitate XII 67. — De brevitae vitae et judicio praelatorum libri II: XII 67 bis 68. — De voluntario monachorum daemónio propriae voluntatis libri IV: XII 68. — Epistolarum libri duo XII 68.
- Wernicke**, Christian IV 26; V 168; VII 127; VIII 112; X 424; XVII 350; XVIII 37, 306, 326. — Überschriften oder Epigrammata XI 214, 221—223, 239—240, 257, 261.
- Wernigerode**: Christian Ernst Graf von Stolberg-Wernigerode XVII 229; XIX 142, 221; XX 194.
- Wernsdorff**, Ernst Friedrich: Untersuchung, ob der deutsche Apostel Bonifacius das Christentum in Leipzigs Gegenden gepflanzt habe. 1755: VII 46—47.
- Wernsdorff**, Johann Christian XIX 395.
- Wernsdorff**, Hauptmann XVII 187.
- Werther**, der bessere. Dramatischer Entwurf f. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Werther**, Graf von XX 11.
- Werthes**, Friedrich August Clemens XX 80.
- Wesley**, Samuel: Dissertationes in Jobum. 1736: XVIII 121—122; XXI 47.
- Wespen**: Glaube an ihre Entstehung aus einem gefallenen Pferde I 201.
- Weßeling**, Peter IX 85 ff., 174 ff.; X 350 ff.; XIV 421 ff. — Probabilium liber. 1731: XV 17.
- Weßely**, Moses XV 176; XVIII 297, 300, 308; XX 190*; XXI 78, 104 ff., 235—236, 238, 264. — Briefe von und an Lessing XVIII 295; XXI 237.
- West**, Gilbert IV 372. — Anmerkungen und Betrachtungen über die Geschichte der Auferstehung Christi XII 449.
- Westfalen** IV 331. — Jubelfest zum hundertjährigen Andenken des Westfälischen Friedens IV 9—10. — Ode

- auf das Gedächtnis des Westfälischen Friedens. 1749: IV 13.
- Westindier**, der. Lustspiel f. Cumber-land, Richard.
- Westphal**, Andreas: Dissertatio historico-literaria exhibens centuriam librorum publica auctoritate combustorum. 1713: XI 395.
- Westphal**, Joachim XI 65.
- Westphal**, Johann Jakob XII 351. — Prolegomena in Novum Testamentum. 1730: XIII 197. — Novum Testamentum graece. 1751: XIII 197.
- Weststein**, Johann Rudolf XV 359; XVI 243.
- Weber**, Arnold: Weberische Buchhandlung XIII 338 $\frac{1}{2}$.
- Wegand**, Leipziger Buchhändler XVIII 302—303; XXI 239. — Wegandische Buchhandlung XIII 338 $\frac{1}{2}$.
- Wezel**, Johann Caspar: Ausgabe der Analecta hymnica f. Analecta.
- Whalley**, Robert VI 58.
- Wheeler**, John IV 349.
- Whiston**, William IV 340; XIII 332. — Gründlicher Beweis, daß die in der Offenbarung befindliche Geschichte von der Schöpfung der Welt mit der gefunden Vernunft keineswegs streite. Aus dem Engl. überf. 1753: V 207 bis 208. — Primitive Christianity. 1711 bis 1712: XVIII 291—292. — Three Essays XVIII 292. — Nova telluris theoria. 1713: V 207. — A new Theory of the Earth. 1737: V 66.
- White**, Thomas XXII 218.
- Whitehead**, William: Creusa IX 392.
- Whitelode**, Wulstrode IV 254.
- Wicelius**, Georgius V 138.
- Wich**, John, englischer Resident in Hamburg XV 328.
- Wicherley** f. Wicherley, William.
- Wichmannshausen**, Johann Christoph: Dissertatio de extinctione ordinis Templariorum. 1687: XV 383.
- Wickef**, John: Dialogorum libri quatuor V 216—217. — The New Testament XVI 438, 441; XVIII 291.
- Widetind**, Melchior Ludwig: Ausführliches Verzeichniß von neuen Büchern. 1753—55: V 199—200.
- Widerpruch** I 37, 48, 120 $\frac{1}{2}$.
- Wied**, preußisches Regiment XVIII 451.
- Wiedemann**, Kaufmann XIX 421.
- Wiederkehr**, die, der güldnen Zeit. Oper f. Bressand, Friedrich Christian.
- Wiedertäufer** V 349.
- Wiege** und Grab I 137.
- Wieland**, Christoph Martin VII 16; XVI 86; XVII 374; XVIII 103, 109, 237; XIX 399; XX 41, 80, 100, 192 bis 193, 204, 276; XXI 206. — Lessingische unafopische Fabeln (vielmehr von Bodmer) XIX 160. — Agathon X 78—81; XVI 80; XX 266, 268. — Plan einer Akademie zur Bildung des Verstandes und Herzens junger Leute VIII 16 $\frac{1}{2}$, 19—29, 31—32. — Ueiste XX 217, 267; XXI 27. — Der neue Amadis XVII 387; XX 40. — Anti-Cato XXI 4. — Moralische Briefe. 1752: VIII 15. — Briefe von Verstorbeneu an hinterlassene Freunde. 1753: V 220—221; VII 80. — Briefwechsel mit Lessing XVIII 52—54, 129, 175; XX 170; XXI 55; XXII 303. — Die Bunkflade XVIII 303, 312. — Anfündigung einer Dunciade für die Deutschen. 1755: VII 62—63; XVII 50, 57. — Empfindungen eines Christen. 1757: VIII 15—18, 28. — Zuschrift der Empfindungen eines Christen an Oberkonsistorialrat Sack VIII 15 $\frac{1}{2}$, 28. — Erzählungen V 159. — Jdriß XX 40. — Lady Johanna Gray VIII 166—173, 175, 177—178. — Herausgabe des Deutschen Merkurs f. Deutscher Merkur. — Musarion XX 40. — Die Natur der Dinge. 1752: VIII 14—15. — Oberon XXI 298. — Sammlung einiger prosaischer Schriften. 1758: VIII 16. — Shakespeares theatralische Werke überf. 1762—66 f. Shakespeare. — Der goldne Spiegel XX 181—182. — Schmpathien. 1756: VIII 15.
- Wielius**, Lucas XV 364.
- Wielopolski**, Johannes Graf von: Rollini opera ex gallico in polonicum sermonem versa f. Rollin, Charles.
- Wien** XVII 298, 342, 352; XIX 312, 315, 403; XX 173. — Kaiserliche Bibliothek zu W. V 136; XI 387; XV 185; XVI 177—178; XVIII 133. — Wienerisches Diarium XIII 381; XVIII 330. — Die deutsche Schaubühne zu W., nach alten und neuen Mustern. 1749: IV 37—38. — Wiener

- Theater IV 13, 37; XVII 343—344, 351, 376, 407; XVIII 31, 47, 50—51, 55—57, 72, 89; XIX 387, 392, 403, 428—429; XX 4—5, 13, 155—156, 167—168, 171, 187—188, 204, 208, 226, 270; XXI 19, 26, 160, 205.
- Wierinx**, Johann XV 501.
- Wilde**, Oberauditeur: Briefe von und an Lessing XVII 186—190, 194—195, 199—200; XVIII 157 (?); XIX 178, 184.
- Wilczel**, Johann Joseph Graf von XVII 342; XIX 402—403.
- Wild**, Heinrich XV 61.
- Wildfang**, der. Lustspiel f. Lessing, Carl Gottsch.
- Wilbonie**, Herrant von: Lieder und Erzählungen XVI 347.
- Wilhelm II.** Rufus, König von England XV 268.
- Wilhelm III.**, König von England VIII 156.
- Wilhelm**, Erzbischof von Mainz XII 67.
- Wilhelm**, Herzog von Cleve XI 412*.
- Wilhelm** von Marbonne XIV 43.
- Wilhelm**, Herzog von der Normandie XI 110, 113—114.
- Wilhelm**, Prinz von Oranien XV 28.
- Wilhelm**, Herzog zu Sachsen (15. Jahrhundert XVI 363.
- Wilhelm**, Herzog zu Sachsen (16. Jahrhundert) f. Johann Wilhelm.
- Wilhelm** der Heilige, Abt von Hirsau XII 46, 62—64. — Constitutiones monachorum XII 68. — De musica et compositione horologii et astrolabii ac quadrantis libri tres XII 68.
- Wilhelm** Hermann (Wilhelm von Gouda) XI 371.
- Wilhelmi**, Laurentius XII 151, 153—154.
- Wilhelmina** Amalia von Braunschweig, Gemahlin Kaiser Josephs I.: XV 329.
- Wille**, Kellermeister in Braunschweig XVIII 157.
- Wille**, Johann Georg: Ticemannus sive vita Theodorici quondam jun. Thuringiae Landgr. 1754: XII 152.
- Wille**, William: Fables XV 217.
- Wills**, Robert VI 62.
- Wille** zur Arbeit ist Reichthum des Bettlers I 17.
- Wille**, Schauspieler XIX 244, 250.
- Wille**, Johann Georg, Kupferstecher XV 357.
- Willerius**, Georg XV 402.
- Willrudiß**, Gemahlin des Grafen Albert II. zu Calw XII 56.
- Wimmer**, Johann Abraham: Vita Gregorii Pontani. 1730: V 64.
- Wimpfeling**, Jakob: Epitoma rerum Germanicarum. 1505: XV 507—508. — Germania XVI 329. — Defensio Germaniae XVI 329.
- Winkelmann**, Johann Joachim X 251, 274; XI 209—210; XIV 407; XV 112, 127, 174, 237, 393; XVI 271; XVII 253, 255, 265; XVIII 61; XIX 212, 219, 224, 228, 231, 272, 278—279, 290, 297, 300, 328; XX 172. — Gesammelte Werke XVIII 199; XX 284; XXI 10. — Anmerkungen über die Geschichte der Kunst X 306; XI 219, 309; XV 274—275, 348. — Briefe an den Domherrn Grafen von Schlabrendorf XXI 10. — Description des pierres gravées du feu Baron de Stosch IX 68; X 283, 290; XV 238, 242 bis 244. — Erinnerungen über die Betrachtung der Werke der Kunst XV 115—116, 241; XXII 271—272. — Von der Fähigkeit der Empfindung des Schönen in der Kunst XV 116, 136, 151, 154—155, 157, 165, 172, 192, 205, 214, 224—225, 295, 298, 319—320, 335, 337, 342, 354—355, 360—361, 379—380, 402; XXII 273. — Geschichte der Kunst des Alterthums IX 120, 156—177; X 282, 284 bis 285, 287, 295, 337—338, 344—345, 347; XI 52, 54; XIV 375—380, 384, 408—412, 420—422; XV 7—24, 28, 32, 34, 36—37, 117, 128, 131—134, 144, 148—149, 165, 172, 206, 218, 265, 272, 279, 296, 302, 304, 311—312, 325, 337, 342—343, 360, 389, 391, 413; XIX 276; XX 169; XXII 275. — Monumenti antichi ed inediti X 340, 347; XV 402—403; XVII 275, 277, 280; XIX 275. — Trattato preliminare zu den Monumenti inediti X 271. — Briefwechsel mit Muzell-Stosch XVIII 199. — Von der Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst. 1755: IX 6—7, 81, 172—173, 177; XV 94, 115, 117, 192, 194—195, 205, 218, 220, 300, 308, 337, 352, 355, 361, 387,

- 402, 412; XIX 56; XXII 270, 274. — Nachricht vom Stoßfischen Museum XV 116. — Nachrichten von den neuesten Herulanischen Entdeckungen XIV 410. — Versuch einer Allegorie X 400—401; XI 6, 8—9, 12, 23, 36, 54; XV 327, 366.
- Windler**, Johann Diederich XVII 337.
- Windede**, Eberhard: *Historia imp. Sigismundi* XVI 361.
- Windheim**, Dorothea Auguste von: Über die Monogamie von Le Guay de Prémontval. Ins Deutsche überf. f. Le Guay de Prémontval, André-Pierre.
- Wingfield und Comp.**, englisches Handlungshaus XV 257.
- Winckler** in Wien, im geschäftlichen Verkehr mit Eva König XXI 65.
- Winckler**, Gottfried XVII 47, 53*, 55, 58*, 60, 108, 214, 216; XIX 27, 33*, 92, 113, 185—186, 192—194. — Brief an Lessing XIX 75.
- Winnigstedt**, Johann V 411.
- Winzbede**, der (Lehrgedicht) XVI 347.
- Winzhemius**, Vitus (eigentlich Veit Dertel): *Sophoclis Tragoediae*. Ed. 1546 f. Sophokles.
- Winslow**, Jacques-Bénigne V 452. — *Expositio anatomica. E Gallico Latine versa*. 1753: V 386.
- Winter**, G. L., Berliner Buchhändler XVII 254; XIX 252, 260.
- Winterborn** f. Gualterus Anglicus a Winterborn.
- Winterfeldt**, Hans Stark von VII 121.
- Winthem**, Johanna Elisabeth von XVII 371; XX 86.
- Wintkindus**, Mönch in Corvey XII 67.
- Wippel**, Johann Jakob IV 287. — Briefe von und an Lessing XVII 37; XIX 16.
- Wirtemberg**, Friedrich von, Bischof von Würzburg XI 403*, 410*.
- Wirkung**, Christoph: *Fabeln von Dchino*. Ins Deutsche überf. 1559 f. Dchino, Bernardino.
- Wirth**, Ludwig Philipp: D. Joh. Wicelii wahrhafte und gegründete Nachrichten von seinem Leben. 1754: V 216—217.
- Wissen**, das I 268, 283; VII 292; XVI 538. — *Wißbegierde* III 380, 385 bis 386, 389.
- Wissenschaft** I 121, 256, 268—271, 286; IV 387—390, 392—394; V 64—65; VI 252; VII 153, 258, 281—282, 443; VIII 23, 25, 99; IX 13; XII 354. — *W. der Alten und der Neueren* I 268 bis 270. — *W. und Aberglaube* IV 277. — *W. und Reichthum* VII 202. — *W. und Religion* IV 277. — *Wirkung der W. auf die Sitten* IV 388 bis 390, 393—394; VII 37. — *Die Wissenschaften und der Staat* IV 392, 394; V 64—65.
- Wizowaty**, Andreas XII 71—99. — Herausgabe der *Bibliotheca fratrum Polonorum* f. *Bibliotheca*. — *Epistola ad Bar. Boineburgium*. 1665: XII 73, 77—78, 81—83, 85—89, 92, 94.
- Wizlode** f. *Whitelode*, *Wulstode*.
- Witroust**, Petrus XII 248—250.
- Witz**, Hermann XV 358.
- Witte**, Henning XVI 232—233.
- Wittekind**, Herzog der Sachsen XIV 208; XIX 269. — *W. Singpiel* f. *Postel*, *Christian Heinrich*.
- Wittenberg** V 49, 56—57. — *Universität zu W.* V 45—46. — *Universitätsbibliothek zu W.* XI 165.
- Wittenberg**, Albrecht I 50; XIII 187* bis 193*, 201—204; XV 419; XVII 258*, 301; XVIII 268; XIX 303, 316; XXI 207, 211—212, 280, 287.
- Witthöft**, Schauspieler XX 162.
- Wittig** von Hamelburg, Jvo: *Römische Historie aus Tito Livio gezogen*. 1509 f. *Livius*, *Titus*.
- Wittjins** f. *Witz*, *Hermann*.
- Witwe**, *Witwenchaft* VII 136, 202, 223—224. — *Die W. Lustspiel* f. *Gebler*, *Tobias Philipp von*.
- Wiz** I 39—41, 51, 76, 103, 135, 144, 158, 163, 183, 190, 210, 242, 244, 259; IV 181, 216, 387; VII 201, 250; XI 258; XIV 197. — *Moderner W.* erzürnt die *Verteidiger der Alten* IV 2—3. — *Nördliche Verpflanzung der witzigen Stöppe* IV 401. — *Herr Wizling*. *Lustspiel* f. *Lessing*, *Gottbold Ephraim*. *Lustspiel* f. *Lessing*, *Gottbold Ephraim*.
- Wizenhansen**, Rabbi Josef XV 159.
- Wochenblatt für Arme** (Breslau) XXI 21.
- Wochenschriften**, moralische f. *Sittenschriften*.
- Wohltaten**, *Wohltäter*, *Wohltätigkeitsjunn* I 10, 207—208, 307, 382, 384; 17*

- IV 404; VII 153, 304, 324; XIX 383.
- Woide**, Karl Gottlieb XVIII 329.
- Wolf**, Abraham s. Abraham.
- Wolf**, Johann XII 233.
- Wolf**, Johann Christian, Bibliothekar in Hamburg XV 260—261.
- Wolf**, Johann Christoph: Bibliotheca Hebraea. 1715: V 133; XV 260; XXII 223. — Curae philol. et criticae in IV evangelia XIII 36.
- Wolfenbüttel**: Herzogliche Bibliothek zu W. XI 59, 73—74 \mathcal{N} , 255, 291, 295, 319—323, 351—352, 387—389, 394, 397, 416, 420, 423—424, 457, 464, 488—491, 493, 495, 498; XII 3, 41, 44, 46—47, 54 \mathcal{N} , 59 \mathcal{N} , 61, 115—116, 150, 159, 164, 193, 202, 231, 249, 254, 273; XIV 3—5, 8, 16, 23, 28, 42, 129; XV 364—365, 403, 496—502; XVI 185—186, 195—196, 214, 217, 219—220, 227—228, 235—236, 239, 351, 354, 356, 364, 366, 429, 435, 440, 534; XVII 304, 311, 322, 327, 329 bis 330, 339, 359, 363, 366, 377—379, 384, 388, 419—420, 427; XVIII 38, 54, 59, 69, 77, 86, 91, 112, 121—122, 170, 176—177, 191, 223, 238, 275, 280—281, 302—303, 306, 315, 327, 343, 347—349, 363—364; XIX 323, 335, 351, 354, 358, 364, 389—391, 394, 399, 405—406, 411; XX 6—8, 14, 23, 45, 56, 73, 85, 100, 106, 175 bis 176, 190, 239, 255—256, 261—262, 277, 285, 290; XXI 21, 50, 65, 86, 96, 132, 148, 168, 181, 201, 213, 216, 242, 251, 261, 272, 288, 290, 299, 304, 319, 321—322.
- Wolff**, Christian Freiherr von I 118, 270; IV 240, 367; V 146, 419, 432 bis 433; VII 52, 443*; VIII 240; XII 92, 255; XIII 137, 197; XV 132, 368, 448, 518; XVI 300; XIX 69, 106, 123; XX 64. — Elementa Matheseos universae. 1742: XIII 111—112. — Elogium Leibnitii XII 73 \mathcal{N} . — Logica IV 209; XII 76. — Philosophia practica universalis. 1739—1744: VII 433 \mathcal{N} , 457—460, 475—476; VIII 190. — Philosophia rationalis. 1740: XIII 105. — Psychologia rationalis. 1734: XXII 254.
- Wolff**, Heinrich, Prediger in Ditmarschen XV 260—261.
- Wolffersdorff**, Johann Reichard von, österreichischer Feldmarschalleutnant XVIII 371.
- Wolfram**, Georg Friedrich, Schauspieler XIX 6.
- Wolfram** von Eschenbach XIV 207; XVI 223; XVIII 114. — Willehalm XVI 320, 352; XXII 277.
- Wollheim**, Hans von: Reisebuch XVI 365.
- Wollust**, Wollüstige IV 395; V 282; VII 64—65, 207, 211, 228, 234; IX 141; XIV 223—224.
- Wolsey**, Florence: De tranquillitate animae dialogus. 1637: XXII 263.
- Wolzogen**, Johann Ludwig von: Commentare zum Neuen Testament XII 75.
- Wonna**, Georgius: Exercitationes de genis XI 14 \mathcal{N} .
- Woodford**, Ralph de, englischer Ministerresident in Hamburg XVIII 52; XX 89, 193.
- Woodward**, John XV 101 \mathcal{N} . — Method of Fossils XV 156.
- Woolston**, Thomas: Six Discourses on Miracles of our Saviour. 1728: V 444.
- Worm**, Claus: Fasti Danici XV 409.
- Woronow**, Michael Graf von XVIII 482.
- Wortspiele** IV 83—84, 88 \mathcal{N} , 180—185.
- Wouwer**, Johan van de: Commentarius in Statii Thebaidem XVI 179. — Dies aestiva sive de umbra pagnion. 1610: XIV 419 \mathcal{N} . — De polymathia tractatio. 1603: VIII 340 \mathcal{N} .
- Wohlt**, Johann Jakob: Schatzkammer medizinisch und natürlicher Dinge. 1761: XVII 191.
- Wratisslaus**, Herzog von Böhmen XV 389.
- Wrede**, Friedrich Christian von, preussischer Oberst XVIII 472—473.
- Wren**, Christopher XIII 409—410; XV 403, 490.
- Wright**, Eduard: Reisen XV 242, 306, 382.
- Wright**, Gratiana le XV 504.
- Wright**, John Michael XV 302, 504.
- Wucher** I 4, 8—9, 161; III 388.
- Wülfer**, Johann VIII 155.
- Wülfnig**, Konrad Friedrich Ludwig von, hessischer und braunschweigischer Gesandter in Regensburg XVIII 356*.
- Würfelspiel** III 185.
- Würfung**, Marx XVI 369.

Wullenius, niederländischer Gelehrter IV 252.

Wunder, Wunderglaube III 12, 14; V 314—316, 318, 320, 326—327; XII 317—322, 355—356, 442; XIII 1—8, 302, 304, 308, 316, 322, 425; XVI 404. — Biblische W. XII 355—356, 359—368, 388, 390, 397—428, 439 bis 442; XIII 4—8, 31, 137, 147, 302 bis 305, 308, 322—326, 417, 419—420, 425, 428; XIX 409—411. — W. auf der Bühne IX 188—189. — Das Wunderbare VII 447—450.

Wunibaldus, Mönch in Hirſau XII 70. — De principatu ecclesiastico libri tres XII 68.

Wunſch, Johann Jakob, preußischer General XVII 164.

Wurm, Friedrich Chriſtoph XVII 305N, 405, 410, 416—417; XVIII 14; XX 49, 79, 83, 89, 99—100, 124, 186, 280. — Seine Frau Chriſtiane XX 99.

Wurſtſien, Chriſtian: Germaniae historicorum illustrium tomus. 1585: XVI 346, 350.

Wurz, Jgnaz XX 172, 180.

Wyherley, William IV 52; V 180; IX 140, 234. — The Country Wife III 252 bis 253; XIV 197, 201—204. — Love in a Wood XVI 66.

Wyle, Niſſaß von XIV 42. — Hiſtorie von Guiscard und Sigismunda XVI 364.

Wylich und Lottum, Friedrich Wilhelm Graf von, preußischer Generallieutenant XVII 195.

Wympfeling ſ. Wimpfeling, Jakob.

X.

Xanthippe I 335, 345.

Xanthippos, Vater des Perikles VIII 310.

Xanthus, Herr des Meſopus XVI 142.

Xenokles XIV 254, 276. — Athamas VIII 354; XIV 252. — Bacchae VIII 354; XIV 252. — Lyacon VIII 354; XIV 252. — Oedipus VIII 354; XIV 252.

Xenokrates I 366; VIII 231*; XV 326.

Xenophanes VIII 361; XIV 278; XV 316.

Xenophon aus Athen VII 57; VIII 4; XI 293; XII 393; XIII 75; XV 116; XXI 266. — Cyropaedia VI 271; XV 430—431. — Expeditio Cyri XIV 153. — Hellenica X 343; XV 389;

XIX 304. — Memorabilia Socratis VIII 20—22.

Xenophon aus Ephesoß: De Anthia Habrocome Ephesiacorum libri V: XX 70—71.

Xerxes V 173; VIII 315, 331. — X. Trauerſpiel ſ. Crébillon, Proſper Jolyot de (père).

Ximenes, Kardinal XV 160.

Xlander, Wilhelm VIII 304N, 374; IX 81N; XIV 287; XVII 366. — Plutarchi Moralia expurgata. 1574 ſ. Plutarchus. — Plutarch von den männlichſten Helden. Verdeutschet. 1580 ſ. Plutarchus.

Y.

Y: Ausmerzungſverſuche des Buchſtabens Y IV 29.

Y., beim Ulmer Lotto beteiligt XX 99.

Yorkshire-Tragedy XV 312.

Young, Edward V 373; VIII 95; XV 407—408; XIX 105, 424. — The Centaur. 1754: VIII 125. — The last Day VIII 79. — Night-thoughts on Life, Death and Immortality. 1743: V 152, 419; VIII 125—126; IX 336; XIV 367. — Klagen oder Nachtgedanken über Leben, Tod und

Unſterblichkeit. Aus dem Engl. überl. von Joh. Arnold Ebert V 152; XIX 338. — Klagen oder Nachtgedanken über Leben, Tod und Unſterblichkeit. Engl. und deutsch von Rahjer V 152 bis 153.

Young, Lucia V 152—153.

Young, Narcisse V 152—153.

Young Student's Library. 1691: XV 294, 301—302, 368, 396.

Yvo, Biſchof von Rennes XV 305.

3.

- Zabo**, Zaga XII 233.
- Zaccolini**, Matteo XV 340, 408.
- Zacharias** Babylonius XV 216.
- Zachariae**, Henriette, geb. Wegener XVIII 65, 71, 126; XX 224; XXI 19.
— Ihre Schwestern XVIII 71.
- Zachariae**, Just Friedrich Wilhelm V 150*; VII 16, 407*; VIII 12; XI 165 bis 173; XVII 123, 228, 243, 259, 279*, 308, 317, 321, 325—326, 389, 405, 424; XVIII 3, 13, 65, 71, 84, 107, 126, 156, 206, 208; XIX 25, 153, 155, 295, 347, 355; XX 10, 50, 109, 111, 129, 153, 224, 254; XXI 19, 55, 93, 105, 152. — Gedicht dem Gedächtnisse des Herrn Hagedorn gewidmet. 1755: VII 3—5. — Die Poesie und Germanien. Ein Gedicht. 1755: VII 44—45. — Poetische Chrestomathie XVIII 257, 311. — Marzhs Neuere Geschichte der Chineser, Japaner, Indianer usw. aus dem Französl. überf. 1755 ff. s. Marzh, François Marie de.
- Zacharias**, jüdischer Prophet XIII 262, 290.
- Zacharias**, Vater Johannis des Täufers XIII 240.
- Zacharias**, Papst XV 213.
- Zajtleeven** s. Sajtleeven, Hermann.
- Zagel**, Martin XV 499.
- Zahlen**, Ziffern XV 408—410; XVIII 295.
- Zaire**. Trauerspiel s. Duim, Frederik und Voltaire.
- Zamelius**, Gottfried XV 349.
- Zampieri**, Domenico, genannt Domenichino XVI 268.
- Zanchi**, Basilio (Lucius Petrus): Poëmata varia XVI 229, 237.
- Zanchius**, Hieronymus XII 217. — Epistolarum libri duo. 1609: XII 251—252.
- Zanchus**, Johannes Chrysostomus: De Orobiorum sive Cenomanorum origine. 1531: XVI 237.
- Zanchus**, Julius XVI 237.
- Zanetti**, Antonio Maria XV 112, 186, 251. — Dactyliotheca X 306—307, 402—403; XV 149, 180, 238, 274, 286, 312, 348, 410—412.
- Zanetti**, Girolamo Francesco XV 410; XVI 267. — Nuova transfigurazione delle lettere Etrusche. 1751: XVI 288.
- Zanoni**, Atanasio XVI 282.
- Zanoni**, Teresa XVI 282.
- Zanucchi**, Girolamo XV 364.
- Zapala**, Peter XV 170.
- Zarate**, Agostino de: Historia del descubrimiento y conquista del Peru. 1555: XIV 127—129.
- Zarate**, Fernando de IV 52.
- Zarillo**, Mattia XVI 273.
- Zarotus**, Anton XI 364 ff.
- Zartgeßühl** IV 171—172; XV 61—62, 114.
- Zastrow**, Anton Karl Leopold Freiherr von, preußischer Generalmajor XVIII 404, 472.
- Zastrowisches Regiment** XVIII 473, 477, 497—498.
- Zebedäus**, Vater der Apostel Jacobus und Johannes XII 424—425.
- Zechel**, Friedrich August: Briefe an Lessing XXI 191—195, 202.
- Zechini** s. Echin, Karl Johann Anton von.
- Zedlik**, Karl Adam Abraham Freiherr von, preußischer Staatsminister XXI 199, 220, 234, 265.
- Zeffirele**, Tomaso Bobio XVI 212.
- Zehner**, Johann Valentin: Probe einer Verbesserung der deutschen Bibel-Übersetzung. 1750: IV 202—203.
- Zeibich**, Heinrich August: De cultu mortis et imagine XIX 363, 379.
- Zeil**, Graf von, als Erzbischof von Wien in Aufsicht genommen XX 149.
- Zeilenberg**, von, preußischer Major XVIII 406.
- Zeiller**, Martin: Epistolische Schatzkammer, bestehend von siebenhundert und sechs Sendschreiben XV 170, 248, 360, 376—377, 413. — Topographie der Herzogtümer Braunschwieg und Lüneburg XXI 288. — Topographia Sueviae. 1643: XII 55.
- Zeiner**, Johann XI 366, 369—370, 373 bis 374; XVI 192.

Zeit, Zeiten IV 392; VII 145, 157, 184, 206, 256, 326, 330; VIII 297, 373; XIV 136. — Alte und neue Z. III 310 bis 312, 348—349. — Einheit der Z. im Drama s. Drama. — Schäßbarkeit der Z. V 159. — Zeitvertreib XVI 538—539.

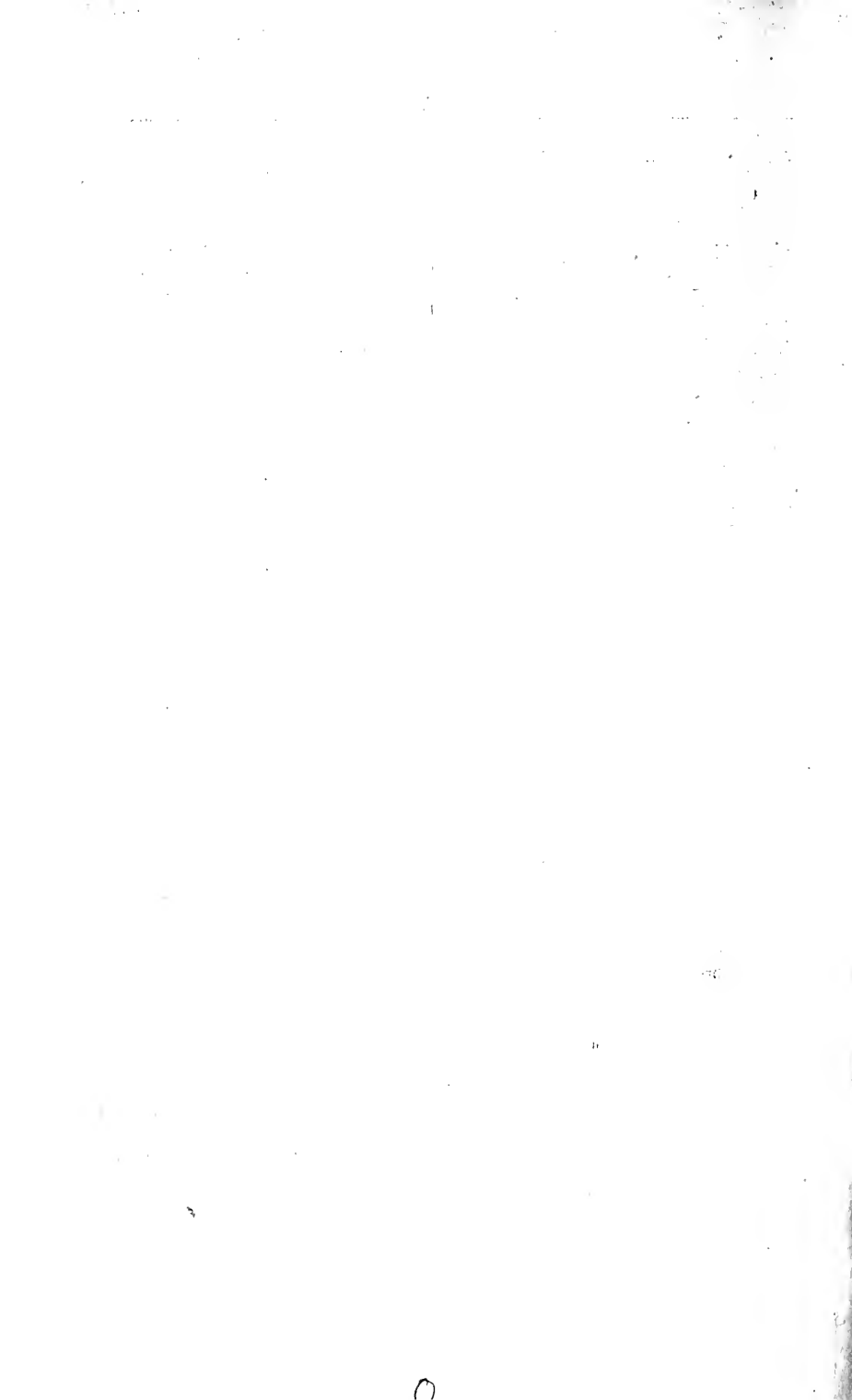
Zeitschriften s. Acta Eruditorum Lipsiensium; Acta litteraria; Année littéraire; Aufseher, der nordische; Bibliothek, allgemeine deutsche; Bibliothek, deutsche, der schönen Wissenschaften; Bibliothek, neue (Altenburg); Bibliothek, neue, der schönen Wissenschaften; Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freien Künste; Bibliothèque choisie, nouvelle; Beiträge, freiwillige, zu den Hamburgischen Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit; Beiträge, neue, zum Vergnügen des Verstandes und Wißes; Belustigungen, physisalische; Bemühungen, fortgesetzte, der prüfenden Gesellschaft zu Halle; Beobachtungen über verschiedene Gegenstände aus dem Reiche der Natur; Bigarure, la; Blätter, kritische, über das Wiener Theater; Breslauische Gelehrte Zeitungen; Briefe, vertraute, eines Deutschen aus dem Kaiserthum Marocco; Connoisseur, the; Deutsches Museum; Efemeridi letterarie di Roma; Ephemerides Germanicae medico-physicae; Erfurter Gelehrte Zeitung; Ermunterungen zum Vergnügen des Gemüthes; Erweiterungen, neue, der Erkenntnis und des Vergnügens; Frankfurter Gelehrte Anzeigen; Fremde, der; Frusta letteraria, la; Gazette littéraire; Gazzetta letteraria; Gentleman's Magazine; Giornale de' Letterati d'Italia; Giornale, nuovo, de' Letterati d'Italia; Göttingische Anzeigen von gelehrten Sachen; Göttingisches Magazin der Wissenschaften und Literatur; Göttingische Zeitungen von gelehrten Sachen; Gothaische Gelehrte Zeitungen; Hallische Gelehrte Zeitungen; Hamburgische Beiträge zu den Werken des Wißes; Hamburgische Berichte von neuen gelehrten Sachen; Hamburgische Bibliothek, vermischte; Hamburgisches Magazin; Hamburgische Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit;

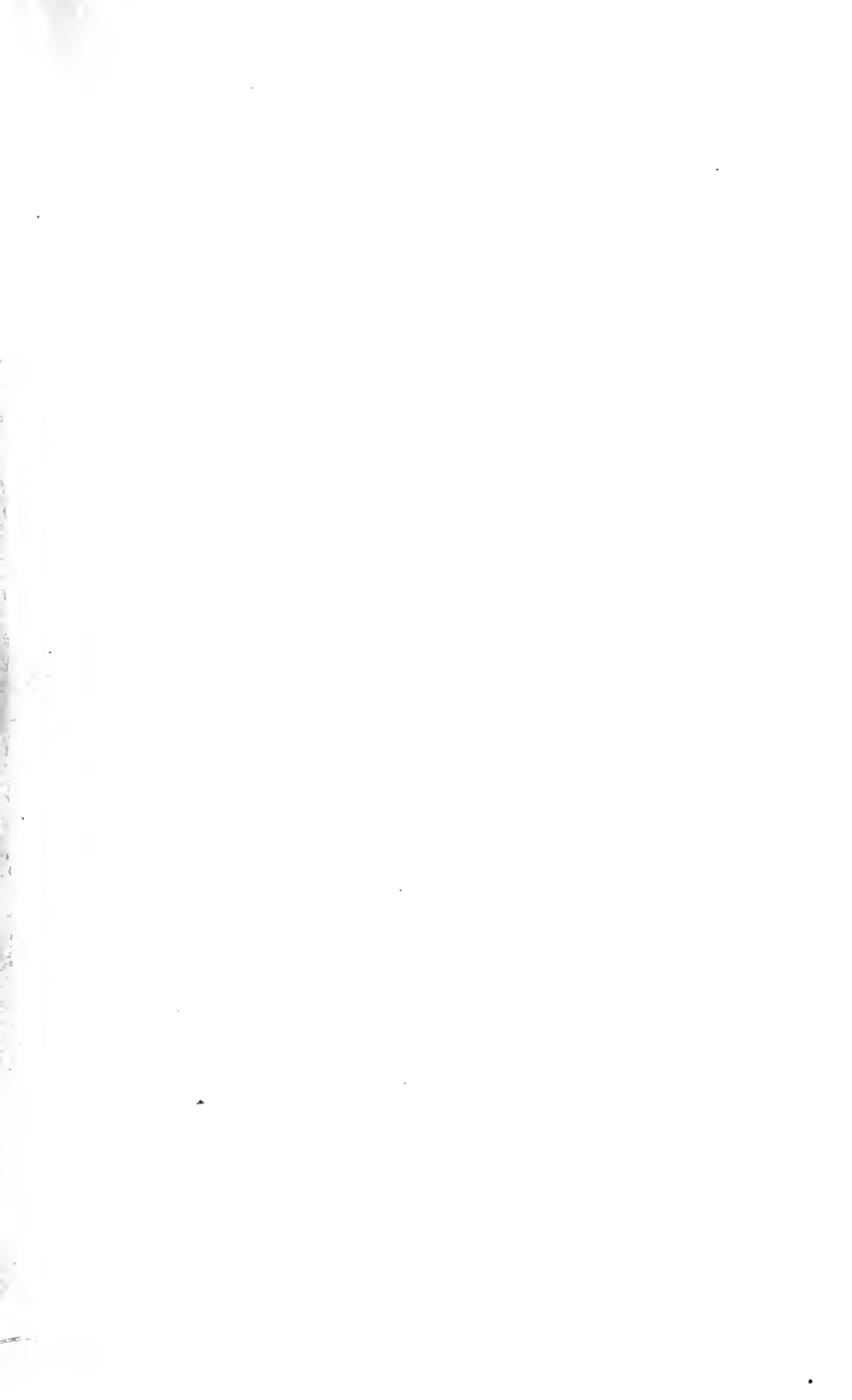
Jenaische Gelehrte Zeitungen; Journal Britannique; Journal Encyclopédique; Journal Etranger; Journal für Freunde der Religion und Litteratur; Journal littéraire; Journal des Savants; Journal of a Two Months Tour; Kränzel und Beobachtungen; Leipziger Gelehrte Zeitungen; Liebhaber, der, der schönen Wissenschaften; Literatur- und Theaterzeitung; London Magazine; Longolischen Vorrats allerlei brauchbare Nachrichten; Magasin Français, nouveau; Magazin, allgemeines, der Natur, Kunst und Wissenschaften; Mélanges littéraires; Mercure de France; Misanthrope, le, von Justus von Effen; Monthly Review; Musikus, der kritische; Musikus, der kritische, an der Spree; Nachrichten von einer Hallischen Bibliothek; Nachrichten, freimütige, von neuen Büchern; Nachrichten, kritische, aus dem Reiche der Gelehrsamkeit; Nachrichten, unschuldige, von alten und neuen theologischen Sachen; Nachrichten, wöchentliche, von neuen Landkarten; Naturforscher, der; Neueste, das, aus der anmutigen Gelehrsamkeit; Neueste, das, aus dem Reiche des Wißes; Nouvelles de la République des lettres; Nova literaria Maris Baltici et Septentrionis; Patriot, der; Schriftsteller, der, nach der Mode; Theatralisches Wochenblatt; Universal Magazine; Unterhaltungen, neue litterarische; Unterredungen, monatliche, einiger guten Freunde; Urteile, freie, und Nachrichten zum Aufnehmen der Wissenschaften und Historie überhaupt; Wandabeder Bote; Wochenblatt für Arme.

Zeitungen, Zeitungsweisen IV 283—284; VII 16—17. — Neue Z. aus dem Moscoviter Lande s. Bussow, Konrad; Chronica Moscovitica. — Verschiedne Z. s. Altonaer Reichspostreuter; Altonaer Zeitungen; Berlinische politische Zeitungen; Berlinische Privilegierte Zeitung; Braunschweigische Anzeigen; Braunschweigische Neue Zeitung; Braunschweiger Zeitungen; Buchhändlerzeitung; Casseler Zeitung; Commentarii Altonani; Courrier du Bas-Rhin; Dresdner Anzeigen; Frank-

- furter Nachrichten; Frankfurter Zeitung; Hallische Zeitung; Hamburger Nord-Comptoir-Nachrichten; Hamburger Anzeiger; Hamburger Correspondent; Hamburger Neue Zeitung; Jenaische Zeitung; Königsberger Zeitung; Staats- und Gelehrte Zeitung des Hamburgischen unparteiischen Correspondenten; Wienerisches Diarium.
- Zelinda.** Trauerspiel f. Calini, Drazio.
- Zelmire.** Trauerspiel f. Belloy, Pierre Laurent Buirette de.
- Zeloide.** Trauerspiel f. Poullain de Saint-Foix.
- Zeltner,** Gustav Georg XXII 250. — Historie der Bibel-Version Lutheri XV 161.
- Zeltner,** Johann Konrad: *Theatrum virorum eruditorum.* 1720: XXII 244.
- Zeno,** oströmischer Kaiser XIV 209.
- Zeno** der Stoiker X 117*; XVI 416.
- Zenobia.** Oper f. Metastasio, Pietro.
- Zenobius,** spätgriechischer Sophist IX 167A; XIV 385; XV 90.
- Zenoborus,** antiker Erzgießer XIV 409 bis 410.
- Zenothemis,** edler Bürger von Massilia V 129.
- Zerduscht** XII 335. — Vgl. auch Zoroaster.
- Zerstretheit** IX 302; XVII 62.
- Zesen,** Philipp von I 42; VII 5, 353; VIII 119; XV 196; XXI 294.
- Zeus** I 5, 28, 35, 49, 84, 148, 157, 197, 210—213, 215—216; V 254. — Z. bei Homer IX 85; XIX 231. — Olympischer Z. von Phidias IX 136—137; X 180A; XIV 365—366; XIX 97, 231. — Z. und Europa I 5.
- Zeuridamus,** Vater des spartanischen Königs Archidamus XV 343.
- Zeuris** IX 36A; X 252A; XIV 403; XV 412; XXII 270. — Bild der Helena IX 132—134; X 243; XIV 364, 380; XIX 231. — Bild einer Rentaufenfamilie X 263—265, 267; XXII 273. — Anabe mit Trauben XIV 415—416. — Bild der Penelope IX 134.
- Ziegler,** Heinrich Anshelm von III 413, 415A. — Asiatische Banise I 292; V 181, 427.
- Ziegler,** Heinrich Friedrich: Sammlung einiger Wörter und Redensarten, die größtenteils nur in Dittmarschen gebräuchlich sind V 448.
- Ziegra,** Christian XIII 102. — Herausgabe der Hamburgischen Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit f. Hamburgische Nachrichten.
- Ziethen,** Hans Joachim von, preussischer General XVIII 378—379; XX 161.
- Signo,** Giacomo XVIII 205*.
- Zimmermann,** Eberhard August Wilhelm XVIII 113; XXI 201.
- Zimmermann,** Johann Georg Ritter von VIII 32; XV 344. — Betrachtungen über die Einsamkeit. 1756: XVII 62—63. — Das Leben des Albrecht von Haller. 1755: VII 29—30.
- Zingaref,** Julius Wilhelm XVIII 267, 286. — Apophthegmata VIII 157; XV 480; XVI 5, 8—15, 17—36, 38, 41—42, 44—46, 48—54, 56, 59—64; XXII 260.
- Zint,** Barthold Joachim XVII 420; XVIII 17, 52; XIX 360*; XX 35, 62, 85, 113, 130, 281, 296; XXI 77. — Seine Frau Sophia Maria geb. Grund XVII 415—416, 418, 421; XVIII 17, 52; XIX 360*; XX 35, 62, 85, 89, 94—96, 98, 113, 130, 193; XXI 77. — Ihr Kind XVII 418—419, 421; XX 94—95, 98.
- Zint,** Martin XV 498.
- Zintgräf,** Lorenz, Münzmeister des Pfalzgrafen Hans von Simmern XVI 20.
- Zinshahn** (Abgabe von einem Grundstück) I 354.
- Zinzendorf,** Nicolaus Ludwig Graf von XII 260; XIV 162—163.
- Zobel,** Melchior von, Bischof von Würzburg XI 401*—402*.
- Zölibat** III 483; XXII 103.
- Zoffel,** Balthasar XI 199—203.
- Zollhofer,** Georg Joachim XIX 349.
- Zoologie** I 245—246.
- Zophar** (Bibel) V 324.
- Zoppo,** lo f. Mantovano, Giovanni Maria.
- Zopyrus,** griechischer Dichter XV 345.

- Zorade.** Trauerspiel v. Lessing, Gotthold Ephraim.
- Zorn** V 54; VII 30—31, 64—65, 257, 304; X 88.
- Zorn,** Peter XVI 506.
- Zoroaster** IV 285; XXI 282. — Lehre des Z. III 406. — Vgl. auch Zerdusch.
- Zosimus,** spätarischer Geschichtschreiber XIV 147; XV 243.
- Zoten:** Lob der Z. Eine Spottrede von C. Fr. B. VII 48.
- Zschajler** (Zsajler), Professor der Ritterakademie in Warschau XV 413.
- Zucheri,** Federico XV 497; XVI 266.
- Zucheri,** Taddeo XV 221, 497.
- Zufall:** Lehre vom Z. II 428; VII 12 bis 14.
- Zweck und Mittel** I 118, 163.
- Zweideutigkeit** XI 246—247.
- Zweikampf** I 6, 31, 399; X 19. — Der Z. Lustspiel v. Schloffer, Johann Ludwig.
- Zwidau:** Stadtbibliothek zu Z. XII 150.
- Zwinger,** Theodor: *Theatrum vitae humanae* VIII 365; XIV 279—280; XV 185, 388.
- Zwingli,** Ulrich XI 65; XIV 159*.
- Zwölftafelgesetz** XIV 325 ff.





BINDING SECT. APR 21 1967

PT Lessing, Gotthold Ephraim
2396 Sämtliche Schriften
Al 3... Aufl.
1886
Bd.23

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
