

UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 01609682 8







JOH. FRIEDR. HERBART'S  
S Ä M T L I C H E W E R K E.

---



H 53

# JOH. FR. HERBART'S SÄMTLICHE WERKE.

IN CHRONOLOGISCHER REIHENFOLGE

HERAUSGEGEBEN

VON

KARL KEHRBACH.

DRITTER BAND.



MICROFORMS  
PRESERVATION  
SERVICES  
DATE NOV 22 1990

LANGENSALZA,

DRUCK UND VERLAG VON HERMANN BEYER & SÖHNE.

1888.



# VORREDE

des Herausgebers zu den Schriften des dritten Bandes.

## Citierte Ausgaben.

- B = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften*, herausgegeben von FRIEDR. BARTHOLOMÄI.  
HR = *Herbartische Reliquien*, herausgegeben von T. ZILLER.  
KL.SCH = J. F. HERBART'S *Kleinere philosophische Schriften*, herausgegeben von G. HARTENSTEIN.  
O = der jemalige Originaltext.  
R = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften*, herausgegeben von KARL RICHTER.  
SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke*, herausgegeben von G. HARTENSTEIN.  
W = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften*, in chronologischer Reihenfolge herausgegeben von OTTO WILLMANN.



I.

**DISSEN's Kurze Anleitung für Erzieher, die Odysse mit Knaben zu lesen. [1809.]**

Dazu:

**Erste Beilage: Bemerkungen über die Lectüre des HERODOT nach der des HOMER von FRIEDR. THIERSCH.**

**Zweite Beilage: Ueber den Gebrauch des Alten Testaments für den Jugend-Unterricht von F. KOHLRAUSCH.**

Über die Entstehung und den Zweck der vorliegenden Schrift wird Aufschluß erteilt auf S. 3, 19 und 26. Der talentvolle Erzieher, für welchen die Aufsätze bestimmt waren, war der Braunschweiger GRIEPENKERL, ein ehemaliger Schüler HERBART's, welcher zur Zeit als Lehrer bei FELLEBERG in der Schweiz thätig war.

An KARL VON STEIGER schreibt HERBART am 10. Januar 1809:

„Ich empfehle jetzt DISSEN überall, und das scheint sehr guten Eingang zu finden. Das wird noch besser werden durch eine kleine Schrift über den Gebrauch des HOMER, die ich dem DISSEN endlich abgerungen habe. Sie ist schon fertig zum Druck, und wird mit einer Vorrede von mir herauskommen. DISSEN hat sehr hübsch geschrieben; er übertrifft überall meine Erwartung. Durch ihn hoffe ich trotz meiner Abreise gewissermaßen in Göttingen zu bleiben. Veranlassung zu der Schrift hat GRIEPENKERL gegeben. Dieser bat mich neulich in einem recht willkommenen Brief um etwas der Art . . . Seine Lage bei FELLEBERG ist ihm lieb geworden.“

DISSEN's Schrift lag mit HERBART's Vorrede versehen bereits im Drucke fertig vor, als THIERSCH und KOHLRAUSCH ihre Abhandlungen einreichten (s. S. 19 HERBART's Anmerkung). Es war daher HERBART nicht mehr möglich, sie auf dem Titel des Buches zu erwähnen.

HERBART widmete das Buch seinem Gönner, dem Staatstrat JOHANN VON MÜLLER, dem Generalkurator der Studien im damaligen Königreich Westfalen. Die „Widmung“ sei hier nachgetragen:

Sr. Excellenz dem Herrn Staatsrath

**JOHANN VON MÜLLER**

Generaldirektor der Studien u. s. w.

Ew. Excellenz werden in diesen Blättern das vereinte Streben mehrerer Personen erblicken, welchen es am Herzen liegt: der gesammte Unterricht in Literatur und Geschichte möge sich so gestalten, daß er einem jeden der für Erziehung empfänglichen Alter die angemessenste Erregung gewähre. Wer kann diesen Gedanken vollkommen durchschauen, wie Sie; wer die Mittel, wer die Schwierigkeiten, die möglichen Mißgriffe in der Ausführung schneller und sicherer übersehen? Der lebhafteste Wunsch, Ihnen einige leitende Winke abzugewinnen, sucht seinen Ausdruck darin, daß er Ihnen die ersten Versuche darbringt, welche den Anfang jenes Lehrganges einzurichten und zu erleichtern bestimmt sind. Die sämmtlichen Urheber der gegenwärtigen, zufällig veranlafsten, zufällig zusammengekommenen Aufsätze (deren Vorrede nicht einmal auf die Beilagen rechnet) fühlen es nur zu sehr, wie anders ausgearbeitet eine Schrift sein sollte, die mit Ihrem Namen sich zu schmücken wagt. Aber die Trennung, welche mir bevorsteht, wird das Zusammenarbeiten stören; sie schiebt die Hoffnung, etwas Gemeinschaftliches vollendeter zu liefern, allzuweit hinaus. Zum Theil dieser Umstand, mehr noch Ihre Güte, wird unsre Dreistigkeit entschuldigen.

Voll Ehrfurcht

Ew. Excellenz unterthäniger

HERBART.

In bezug auf HERBART'S Verhältnis zu MÜLLER ist die folgende Stelle, welche dem oben citirten Brief HERBART'S an K. v. STEIGER entnommen ist, charakteristisch:

... „Mein Weggehen von hier (sc. von Göttingen nach Königsberg) ist völlig entschieden. Herr VON MÜLLER schrieb mir einen höflichen Brief zum Abschied; ich nahm mir darauf gleich vor, ihn in Kassel zu besuchen, theils um ihn persönlich kennen zu lernen, theils besonders um DISSEN zu empfehlen, und über meinen Unterrichtsplan und über DISSEN'S dahin gehörige Arbeit mit M. zu sprechen. Ich habe eine sehr angenehme Stunde mit ihm zugebracht, und die vielleicht nicht ohne Folgen sein wird.

Niemals ist Jemand augenblicklich so vollkommen auf meine Ideen eingegangen als M. Sowohl der Sinn als die Wichtigkeit der Sache war ihm ganz so einleuchtend wie mir, und er gab Hoffnung, nicht nur für die Ausführung zu wirken (was ihm, sofern es nicht Geld kostet, ganz frei steht, da er Generaldirektor der Studien im Königreich Westphalen

ist), sondern auch selbst mitzuarbeiten. Er ist, wie Du weisst, der tiefste Kenner der gesammten Geschichte und Literatur, und würde also als Rathgeber im höchsten Grade willkommen sein, wäre er auch bloß Privatmann. Er hat versprochen, mit DISSEN Rücksprache zu nehmen. — Außerdem fand ich mich überrascht, zu sehen, daß ich, wofem ich hier bliebe, in sehr viel angenehmeren Verhältnissen mit ihm stehen würde, als ich geglaubt hatte. Ich darf glauben, daß mir unter gewissen Umständen der Rückweg hierher frei stehen würde. Doch dies bleibt ganz unter uns!“

Über DISSEN, THIERSCH und KOHLRAUSCH vergl. WILLMANN's Bemerkungen in J. F. HERBART's pädagog. Schriften (W.) (Bd. I. S. 567 bis 572.)

II.

**Rede, gehalten an KANT's Geburtstag, den 22. April 1810.**

S. 59—71.

III.

**Ueber Erziehung unter öffentlicher Mitwirkung.** [1810.] S. 73—82.

IV.

**Ueber die Philosophie des CICERO.** [1811.] S. 83—95.

Die unter II. mitgeteilte Rede, die erste, die HERBART nach seiner Berufung in Königsberg an KANT's Geburtstage hielt, hat den Zweck, HERBART's Stellung gegenüber der Kantischen Philosophie in Kürze klar darzulegen.

Die Rede III., welche in der deutschen Gesellschaft in Königsberg gehalten wurde, greift ein Thema auf, dessen Bearbeitung HERBART bereits im Jahre 1796 in Jena, als Mitglied der litterarischen Gesellschaft begonnen hatte. Wir erfahren dies aus dem Briefe an RIST vom September 1796. Diese „Bemerkungen über die Pflichten des Staates, auf die Erziehung der Kinder Rücksicht zu nehmen“ sind verloren gegangen. Nach der Mitteilung in dem Briefe an RIST war der Hauptgedanke . . . „dieser: der Staat setzt notwendig einen gewissen Grad von Cultur (und, soll er vollkommen sein, die volle Cultur) voraus, denn seine Bürger müssen die Gesetze kennen, ihre innere Notwendigkeit und verbindende Kraft überzeugend einsehen, und sich in jedem Moment, wo es auf Befolgung und Übertretung derselben ankommt, jene Kenntniss und Überzeugung, zugleich mit der Erinnerung an die angehängten Drohungen gegenwärtigen; sonst kann der Staat zwar Verbrechen strafen, aber keine verhüten. Die Cultur muß er daher allenthalben hervorzubringen suchen.

und darnach bestimmt sich der Einfluß, oder wenigstens die Aufsicht des Staats auf die Erziehung“.

Die Frage der „Nationalerziehung“ besonders durch FICHTE in den Reden an die deutsche Nation in kräftigen Worten erörtert, von dem Freiherrn VON STEIN und WILHELM VON HUMBOLDT diskutiert, beschäftigt in jener Zeit lebhaft die Gemüther.

Das Manuskript (Msc. 2056 [I] der Königsberger Universitätsbibliothek), welches vorl. Abdrucke als Grundlage gedient hat, ist eine von einem Kopisten besorgte Reinschrift, in welcher von HERBART'S Hand einige Verbesserungen angebracht worden sind. Es besteht aus 15 Blättern, von denen das letzte auf der Rückseite nicht beschrieben ist. Die auf der ersten Seite angebrachten redaktionellen Vermerke rühren nicht von HERBART, sondern von HARTENSTEIN her.

Über IV. ist nichts zu bemerken.

V.

**Psychologische Bemerkungen zur Tonlehre.** [1811.] S. 97—118.

VI.

**Psychologische Untersuchungen über die Stärke einer gegebenen Vorstellung als Function ihrer Dauer betrachtet.** [1812.] S. 119 bis 145.

VII.

**Ueber die dunkle Seite der Pädagogik.** [1812.] S. 147—154.

Diese 3 von HERBART im Königsberger Archiv veröffentlichten Abhandlungen stehen unter einander im engsten Zusammenhange. Bereits in den Hauptpunkten der Metaphysik wird auf die „künftige Psychologie“, auf die auf Mathematik zu begründende Psychologie hingewiesen, freilich in solcher Kürze, daß HERBART sich nicht wundern konnte, wenn seine Ansichten vielen Mißverständnissen begegnet waren (vgl. S. 122 vorl. Bandes). Auf die in vorstehenden Abhandlungen niedergelegten Forschungen nimmt HERBART bezug in dem am 12. Juli 1812 an KARL VON STEIGER gerichteten Briefe: „ . . . ich bin des Redens längst müde, und beschäftige mich mit Psychologie und Naturphilosophie, natürlich nicht auf Schelling'sche, sondern auf mathematische Weise.“

Die Kenntnis der unter VI. mitgeteilten Abhandlung (daneben auch die Kenntnis seiner praktischen Philosophie und der Hauptpunkte der Metaphysik) hält HERBART für denjenigen nötig, der seine „Pädagogik einer Prüfung zu unterwerfen Belieben tragen sollte“.

Die Abhandlung VII.: „Ueber die dunkle Seite der Pädagogik“ ist übrigens, was auf S. 147 nicht angegeben ist, von RICHTER in seiner

Ausgabe der pädagogischen Schriften J. F. HERBART's abgedruckt worden, allerdings nicht unter den Herbart'schen Texten, sondern innerhalb der Richter'schen Einleitung des II. Bandes, S. xv—xx.

S. 106, Z. 3 v. o. hat O: „jeder um Ton“ (Druckfehler). — S. 111, Z. 3 v. u. hat SW „ist“, wo O „ist's“ hat.

## VIII.

**Theoriae de attractione elementorum principia metaphysica.** [1812.]

S. 154—197.

Dazu:

**Additamentum: De origine perceptionum autore E. G. FOG THUNE.** [1812.] S. 195 bis 200.

Diese Abhandlung erschien in zwei Abteilungen, jede mit besonderem Titel (vgl. S. 156) aber fortlaufender Seitenzahl.

Das kurze Additamentum von HERBART's Schüler E. G. FOG THUNE, der später Professor in Kopenhagen gewesen ist, ist hier mit abgedruckt worden. HARTENSTEIN hatte nur die Herbart'schen Begleitworte abgedruckt (s. S. 194).

Folgende unbedeutende Abweichungen (wohl zumeist Druckfehler) in SW, die im Texte selbst nicht angemerkt wurden, seien hier erwähnt:

S. 158, Z. 5 v. o. SW: portensis, O: portentis. — S. 161, im Scholion, Z. 1 zu § 4 hat SW: praecedentibus, O: praecedentibus. — S. 169, Z. 8 v. u. SW: invicem sentiuntur . . . O: invicem esse sentiuntur. — S. 184, Z. 15 v. u. SW: modus, O: motus. — S. 185, Z. 6 v. o. SW: Attractionem elementarum, O: Attractionem elementarem. — S. 186, Z. 7 v. u. SW: aliena, O: alieni. — S. 187, Z. 2 v. o. SW: item nobis, O: idem nobis. — S. 187, Z. 16 v. u. SW: at vero, O: ad vero. — S. 188, Z. 3 v. o. SW: existerent, O: exsisterent. — S. 189, Z. 17 v. o. SW:  $\frac{3}{4} \pi$ , O:  $\frac{4}{3} \pi$ . — S. 191, Z. 19 v. u. SW: simplicium, O: simplicium.

Einige erläuternde Bemerkungen zur vorstehenden Dissertation macht HERBART in der Hallischen Litteratur-Zeitung 1815, Intelligenzblatt No. 53, S. 422, veranlaßt durch eine in den Göttingischen gelehrten Anzeigen (1814, 8. Dezember) erschienene Rezension seines Werkes.

Die Rezension ist als Anhang 1 (S. 353), HERBART's Entgegnung als Anhang 2 (S. 355) abgedruckt worden.

## IX.

**Philosophische Aphorismen.** [1812.] S. 201—214.

Die „Aphorismen“ schlossen sich eng an die vorhergehende Dissertation an. Über ihre Entstehung und ihren Zweck giebt HERBART auf S. 203 u. 204 Auskunft.

Folgende unbedeutende Aenderungen von SW sind im Texte nicht angemerkt: S. 204 Anmerkung, Z. 5 v. o. SW: Systeme . . . O: System. — S. 206, Abschn. 4., Z. 4 v. o. SW: wechseln und wie . . . O: wechseln mögen und wie.

## X.

**Ueber den Unterschied zwischen idealischer und wahrer Geistesgröfse.** [1812.] S. 215—222.

Das Manuskript (No. 2071 der Königsberger Universitätsbibliothek), welches dem vorliegenden Abdrucke zu grunde gelegen hat, rührt von HERBART'S Hand her. Dasselbe umfaßt 14 S. 4<sup>0</sup> beschrieben und 1 Bl. unbeschrieben. Die Bleistiftbemerkungen am unteren Rande rühren von ZILLER her, der in den Herbart'schen Reliquien [HR] das Manuskript zum erstenmale veröffentlichte.

Die folgenden unbedeutenden Varianten von HR sind im Text nicht angemerkt worden.

S. 218, Z. 18 v. o. anderes; S. 221, Z. 17 v. o. hiervon u. S. 221, Z. 25 v. o. Anschauen . . . statt „andres“ . . . „hievon“ und „Anschau“.

## XI.

**Bemerkungen über die Ursachen, welche das Einverständnis über die ersten Gründe der practischen Philosophie erschweren. Nebst der Vorrede zu KRAUS' nachgelassenen philosophischen Schriften.**

[1812.] S. 223—246.

Die Herausgabe der nachgelassenen philosophischen Schriften des ehemaligen Königsberger Professors CHR. JAC. KRAUS sollte ursprünglich der Gymnasialdirektor JACHMANN in Jenkau besorgen. Auf des Königsberger Kurators VON AUERSWALD's Betrieb wurde aber später die Edition HERBART übertragen. Vgl. hierüber Bd. II vorliegender Ausgabe S. x u. S. 173. Nach dem Briefe HERBART'S an KARL VON STEIGER vom 27. Febr. 1810 muß übrigens unmittelbar nach dem Tode des von HERBART hochgeschätzten Prof. KRAUS der Kurator VON AUERSWALD selbst die Edition beabsichtigt haben.

## XII.

**Ueber die Unangreifbarkeit der Schelling'schen Lehre.** [1813.]

S. 247—258.

Die Veranlassung der Schrift ist auf dem Titel derselben (vgl. S. 248) angegeben.

SW drucken „ahmen“ „Ahmung“, wo O „ahnden“ „Ahndung“ hat (vgl. S. 250. 254. 307). Diese Abweichungen sind im vorliegenden Texte nie angemerkt worden.

## XIII.

**Ueber den freywilligen Gehorsam, als Grundzug des ächten Bürgersinnes in Monarchien.** [1814.] S. 259—268.

Die Herbart'sche Handschrift (Msk. 2050, 2 der Königsberger Universitätsbibliothek), welche dem vorl. Abdruck zu grunde gelegen hat,

umfaßt 24 Seiten. Seite 24 (die nur zum Teil beschrieben ist) und 23, sowie ein Teil von S. 22 sind durchstrichen. Der Text dieser Seiten ist daher nicht abgedruckt worden.

Die Abweichung (Druckfehler) in SW S. 264, Z. 3 v. u.: „aufnehmen“ . . . statt . . . „aufzunehmen“ O sei hier angemerkt.

## XIV.

**Politische Briefe.** [1814—1815.] S. 269—287.

Das Msk. 2097 der Königsberger Universitätsbibliothek, welches die „Politischen Briefe“ enthält, gelangt hier zum erstenmale, soweit es vorliegt, zum Abdruck. HERBART hat die Briefe nicht zum Abschluß gebracht. Die Aufschrift des Manuskriptes: „Politische Briefe“ rührt nicht von HERBART sondern von HARTENSTEIN her. An wen die Briefe gerichtet sind und ob überhaupt eine bestimmte Person von HERBART ins Auge gefaßt worden war, hat nicht festgestellt werden können.

Das Msk., 4<sup>0</sup>, weist 50 beschriebene Seiten auf; darauf folgen noch 3 leere Blätter.

HARTENSTEIN hat in KLSCH II, S. VI—XII und SW XII, S. 262 bis 266 nur folgende Stellen abgedruckt: Brief 3 bis zu den Worten . . . „ganz zu heben“ (S. 281, Z. 10 v. o.); und Brief 5 in KLSCH vollständig, in SW mit Weglassung der Anmerkung am Schlusse („diese Erneuerung . . . Sache dienen“).

Die im ersten Briefe erwähnten Reden, welche HERBART zum Ausgange seiner Erörterungen nimmt, sind die im vorl. Bande unter XIII und XVII mitgetheilten Reden: „Ueber den freywilligen Gehorsam etc.“ und „Ueber FICHTE's Ansicht der Weltgeschichte“.

Es war ein Versehen des Herausgebers, dafs die unter XVII mitgetheilte „Rede“ nicht als No. XIV aufgeführt wurde.

## XV.

**Ueber Herrn Prediger ZIPPEL's Aufsatz, der vorgelesen wurde in der pädagogischen Societät im Juni 1814.** S. 289—298.

Näheres über die „pädagogische Societät“ wird der letzte Band vorliegender Ausgabe bringen. Das Manuskript (2057, 4<sup>0</sup>, der Königsberger Universitätsbibliothek) umfaßt 16 S.

S. 291, Z. 15 v. o. SW: beziehen . . . statt . . . beziehn O. — S. 296, Z. 17 v. o. und S. 297, Z. 10 v. u. SW: derenwillen . . . statt . . . derentwillen O, sind im Texte nicht angemerkt worden; ebenso wenig, wie der offenbare Druckfehler S. 293, Z. 20 v. o. SW: „in unsern . . . statt . . . „in unserm“ O.

## XVI.

**Ueber die allgemeine Form einer Lehranstalt. [1812.] S. 299—304.**

Eine sichere Zeitbestimmung dieses Bruchstücks war nicht möglich. HARTENSTEIN, dem das Herbart'sche Manuskript noch vorgelegen hat, setzt in dem chronologischen Verzeichnis der Herbart'schen Schriften (SW XII, S. 785 ff.) dessen Entstehungszeit in das Jahr 1814, allerdings mit einem Fragezeichen.

## XVII.

**Ueber FICHTE's Ansicht der Weltgeschichte. [1814.] S. 305—310.**

Die Rede sollte, wie schon erwähnt, als No. XIV in diesem Bande veröffentlicht werden.

Das Manuskript, welches vorliegendem Abdruck zu grunde gelegen hat (No. 2056, 3 der Königsberger Universitätsbibliothek), enthält 26 beschriebene Seiten, auf welche noch 2 leere folgen.

Der Dativ und Accusativ von Fichtes Namen lautet in O „Fichten“, SW setzt in diesen Fällen „Fichte“. Diese Abweichungen sind im Texte nie angemerkt worden.

## XVIII.

**Ueber meinen Streit mit der Modephilosophie dieser Zeit. [1814.]**

S. 317—351.

Die Veranlassung der vorliegenden Schrift (vgl. übrigens Bd. II, S. IX—XI) waren zwei Rezensionen (vgl. S. 319), die eine über das „Lehrbuch zur Einleitung in die Philosophie“, die andere über die „allgemeine Pädagogik“. — Das „Lehrbuch zur Einleitung in die Philosophie“ welches im vorliegenden III. Bande als No. XII ediert werden sollte, wird auf Wunsch der Verlagsbuchhandlung in Band IV, zugleich mit dem „Lehrbuch zur Psychologie“ abgedruckt werden.

S. 320, Z. 15 v. o. wurde verbessert „auf dem“ ... statt ... „auf den“. Die sonstigen Verbesserungen, welche offenbare Druckfehler betreffen (Verstellung, Auslassung von Typen etc.), und im Texte nicht angeführt wurden, verdienen auch hier nicht angeführt zu werden.

Berlin, Januar 1888.

Dr. Karl Kehrbach.

## Inhalt des dritten Bandes.

	Seite
Vorrede des Herausgebers zu den Schriften des III. Bandes . . . . .	VII—XIV
<b>I. Kurze Anleitung für Erzieher, die Odyssee mit Knaben zu lesen</b>	<b>3—58</b>
Vorrede des Herausgebers . . . . .	3—6
Erste Beilage. Bemerkungen über die Lectüre des HERODOT nach der des HOMER . . . . .	19—25
Zweite Beilage. Über den Gebrauch des Alten Testaments für den Jugend-Unterricht . . . . .	28—52
Anhang. Einige Bemerkungen über das Nomaden-Leben . . . . .	53—58
<b>II. Rede, gehalten an KANT's Geburtstage, den 22. April. [1810].</b>	<b>59—71</b>
<b>III. Über Erziehung unter öffentlicher Mitwirkung. [1810] . . . . .</b>	<b>73—82</b>
<b>IV. Über die Philosophie des Cicero. [1811] . . . . .</b>	<b>83—95</b>
<b>V. Psychologische Bemerkungen zur Tonlehre. [1811] . . . . .</b>	<b>96—118</b>
<b>VI. Psychologische Untersuchung über die Stärke einer gegebenen Vorstellung als Function ihrer Dauer betrachtet. [1812]. . . . .</b>	<b>119—145</b>
<b>VII. Über die dunkle Seite der Pädagogik. [1812] . . . . .</b>	<b>147—154</b>
<b>VIII. Theoriae de attractione elementorum principia metaphysica. [1812] . . . . .</b>	<b>155—200</b>
Praefatio . . . . .	157—159
Caput Primum. Praenosceda Generaliora . . . . .	160—171
Caput Secundum. Praenosceda e Metaphysices generalis parte formali . . . . .	171—178
Caput Tertium. De eo quod substituendum est pro falsa virium motricium notione . . . . .	178—186
Caput Quartum. De necessitatis formalis genere, attractionis ele- mentaris effectus, qui putantur, exhibente . . . . .	185—194
Additamentum . . . . .	195—200
<b>IX. Philosophische Aphorismen [1812] . . . . .</b>	<b>201—214</b>
<b>X. Über den Unterschied zwischen idealischer und wahrer Geistesgröße [1812] . . . . .</b>	<b>215—222</b>
<b>XI. Bemerkungen über die Ursachen, welche das Einverständnis über die ersten Gründe der praktischen Philosophie er- schweren [1812] . . . . .</b>	<b>223—246</b>
<b>XII. Über die Unangreifbarkeit der Schelling'schen Lehre [1813] .</b>	<b>247—258</b>
<b>XIII. Über den freiwilligen Gehorsam als Grundzug ächten Bürger- sinnes in Monarchien. [1814] . . . . .</b>	<b>259—268</b>

	Seite
<b>XIV. Politische Briefe</b> [1814—1815] .....	269—287
Erster Brief .....	271—274
Zweiter Brief .....	274—278
Dritter Brief .....	279—281
Vierter Brief .....	281—285
Fünfter Brief .....	285—287
<b>XV. Bemerkungen über einen pädagogischen Aufsatz des Predigers ZIPPEL</b> [1814] .....	289—298
<b>XVI. Über die allgemeine Form einer Lehranstalt</b> .....	299—304
<b>XVII. Über FICHIE's Ansicht der Weltgeschichte</b> [1814] .....	305—316
<b>XVIII. Über meinen Streit mit der Modephilosophie dieser Zeit</b> ...	317—352
Anhang 1. Rezension von HERBART's Theoriae de attractione ele- mentorum principia metaphysica in den Göttingischen gelehrten Anzeigen, Jahrgang 1814, den 8. Dez. ....	353—354
Anhang 2. Entgegnung HERBART's auf vorstehende Rezension in der Hallischen Litteratur-Zeitung, 1815 .....	355—356

# I.

## KURZE ANLEITUNG FÜR ERZIEHER, DIE ODYSSEE MIT KNABEN ZU LESEN.

[Text der Ausgabe, Göttingen 1809.]

---

Bereits gedruckt in:

SW<sup>1</sup> = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XI), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

KL.SCH<sup>1</sup> = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

B = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bd. II), herausgegeben von FR. BARTHOLOMÄI.

W = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bd. I), herausgegeben von OTTO WILLMANN.

---

<sup>1</sup> In SW und KL.SCH sind nur die von HERBART herrührenden Bestandtheile abgedruckt worden.

Vollständiger Titel der Originalausgabe:

Kurze Anleitung  
für Erzieher,  
die Odysee  
mit Knaben zu lesen,  
von  
Ludolf Georg Dissen.

---

Herausgegeben  
und mit einer Vorrede begleitet  
von  
Johann Friedrich Herbart.  
Göttingen, 1809.  
Bey Heinrich Dieterich.

Ein talentvoller Erzieher, der ehemals unter meinen Zuhörern war, ersuchte mich neulich um eine nähere Anweisung zum pädagogischen Gebrauch der Odysee. Da ich wufste, dafs Herr Doctor und Assessor DISSEN sich seit längerer Zeit mit Vorarbeiten zu einer ausführlichen Anweisung dieser Art beschäftigt hat, wendete ich mich an ihn; und er schrieb, wiewohl in der Eile, und mitten unter fremdartigen Nachforschungen, aus Gefälligkeit für mich einige Blätter, die ich als für Mehrere geschrieben glaubte ansehen zu dürfen. Vervielfältigung durch Handschrift, auch nur für diejenigen Personen, deren Wunsch [4] ich dabey bestimmt voraussetzen konnte, wäre zu weitläufig gewesen. Nicht ohne Mühe erhielt ich vom Verfasser die Erlaubniß des Drucks. Sollte nun jemand über Unzulänglichkeit und flüchtige Schreibart einen Tadel erheben, so fällt dieser Tadel allein auf mich; sollte über die pädagogischen Principien Streit entstehen, so gilt dieser Streit ebenfalls zunächst mir; der Verfasser aber trägt ein größeres Werk im Sinn, an welchem er vielleicht den besten Maafsstab haben möchte, um dieß Büchlein darnach zu beurtheilen.

Durch die Schulpforte und durch HEYNE ist Herr DISSEN für Philologie gebildet; seinen philosophischen Scharfsinn kennen zu lernen, hatte ich seit mehreren Jahren die vollständigste Gelegenheit; seinem Lehrtalent war es leicht, sich in Nebenstunden diejenige Erfahrung zu schaffen, deren es für den vorliegenden Gegenstand bedarf, indem er zu diesem Zweck mit einigen, des Griechischen bis dahin ganz unkundi-[5]gen Knaben, die Odyse durchlas. Er hat also bemerken können, wie diese Lectüre auf *Kinder von 9 bis 10 Jahren* wirkt, und welche Schwierigkeiten ihnen die Sprache in den Weg legt; er hatte als Philologe die Mittel in Händen, nicht bloß die richtige Methode des Sprachunterrichts zu treffen, sondern auch die mannigfaltigen antiquarischen Erläuterungen herbeizuschaffen, die um so nöthiger sind, da das Interesse der Kinder, welche gleichsam mit eignen Augen alles beschauen wollen, Fragen jeder Art hervortreibt. Endlich konnte mir nichts erwünschter seyn, als die Art, wie Hr. DISSEN sich der sämtlichen pädagogischen Gesichtspuncte, die hier zugleich genommen werden müssen, bemächtigte, und den daraus entstehenden Forderungen von allen Seiten Genüge zu leisten suchte. Ihm war es auf den ersten Blick klar, dafs, wenn die Pädagogik sich an die Philologie wendet, um sich von dieser einige Gefälligkeiten zu erbitten, sie [6] alsdann solche Gefälligkeiten erwartet, die sie nach ihren eignen Gesetzen benutzen kann, nicht aber Zudringlichkeiten, wie man deren von eiteln Rathgebern zu

leiden hat, die nur sich selbst hören, und über der Masse ihrer Weisheit ganz vergessen, weshalb sie eigentlich gefragt wurden. — Wir werden jetzt wieder mit so vielen unbestimmten Anpreisungen der Alten überschwenmt, — mit so vielen Aeußerungen einer, von den Leiden des Tages herrührenden, übeln Laune, die sich durch das undankbarste Schelten auf die pädagogischen Bemühungen der verflorbenen Decennien, Luft zu machen sucht, — daß man mir verzeihen muß, wenn ich nicht eben bey einem Jeden die Schärfe der Begriffe voraussetze, die Hr. DISSEN von seinem Leser verlangt; und wenn ich nicht für überflüssig halte, hier noch einmal zu entwickeln, was eigentlich mit der Behauptung gemeint sey: man müsse, *beym erziehenden Unterrichte*, das Studium der Alten von den Griechen, das [7] Studium der Griechen aber von der Odyssee anfangen.

Zuerst von dem, was *nicht* damit gemeint ist. — Denken wir uns eine Lehr-Anstalt wie etwa die Schul-Pforte. Solche, ganz eigentliche *Lehr-Anstalten*, sind anzusehen als Conservatorien gewisser bestimmter Studien, die dort in größter Vollkommenheit getrieben werden sollen. Jeder Staat sollte einige wenige dergleichen Conservatorien stiften und pflegen; und zwar nicht alle von einerley Art, sondern neben der Schulpforte etwa eine polytechnische Schule, in welcher Mathematik eben so sehr, als in jener alte Sprachen, den Hauptstamm der Studien bilden würde. Woher müssen dergleichen Anstalten die Gesetze der Lehrmethode nehmen? Offenbar aus der Natur der Wissenschaft, der sie gewidmet sind. Wer soll in der Schulpforte diese Gesetze dictiren? Niemand als der Philologe. Dieser mag überlegen, ob man vom Lateinischen? ob man [8] mit einer Chrestomathie? anfangen müsse, um Lateinisch und Griechisch aufs Beste zu lehren. Vielleicht! Die Pädagogik wenigstens (welche für ihre eigene Sphäre diese Fragen verneint) hat hier keine Stimme; die Gesetze des *erziehenden* Unterrichts gelten hier nichts; es gibt hier nicht Zöglinge, sondern Lehrlinge, und zwar Lehrlinge einer gewissen bestimmten Wissenschaft. Sollen denn diese Lehrlinge nicht erzogen werden? Das ist Sache der Eltern und Vormünder. Man wird sie *regieren*; man wird sie hüten, daß sie nicht stehlen, nicht lügen, ihre Gesundheit nicht verschwenden. Das alles heist noch nicht *erziehen* im strengen Sinne.

Wenn die eigentliche Erziehung, wenn der ächte erziehende Unterricht, der in seiner ganzen Vollkommenheit nur von Hauslehrern im Schoofse der Familien kann geleistet werden,\* — sich an die Mathe-[9]matik wendet, um, von ihr unterstützt, wiewohl nicht von ihr allein geleitet, das speculative Interesse desto glücklicher zu beleben: so will er darum nicht einen Mathematiker bilden, sondern einen Menschen, der Mathematik zu schätzen wisse, und der zu rechter Zeit mit Leichtigkeit sich bey den Mathematikern Rathsholen könne. Dersgleichen, wenn die eigentliche Erziehung sich an die Philologie wendet, um, von ihr unter-

\* Die gewöhnlichen Schulen und Gymnasien sind Lehr- und Erziehungs-Anstalten zugleich; auf ihnen muß man eine Zusammensetzung aus heterogenen Elementen dulden. Aber die Zusammensetzung darf nicht Mischung werden; jeder Theil des Gefüges muß für sich rein bleiben von dem andern. Schon daraus folgt die Nothwendigkeit *verschiedener Unterrichtsweisen auf derselben Schule*. Aber es kommt noch mehreres hinzu, was hier zu weitläufig wäre.

stützt, wiewohl nicht von ihr allein geleitet, die Theilnahme an allem was menschlich ist, desto reicher auszubilden: so will sie darum nicht einen Rector, [10] oder *professor eloquentiae* mit allen grammatischen Kenntnissen, mit allen den Vortheilen, welche die Vergleichung vieler Sprachen gewährt, ausstatten: aber einen Mann will sie entwickeln, dem die Vorzeit ein klares Bild gegeben habe, das in seinem Herzen wohne, und das ihm helfe, die Gegenwart leichter zu tragen und richtiger zu behandeln. Indem nun die Erziehung hiebey ihren eignen Gesetzen folgt, — welche schlechterdings verbieten, irgend eine mögliche Erziehungs-Maafsregel als etwas Einzelnes zu betrachten und zu würdigen, — welche schlechterdings und zu allererst *diefs* fordern, dafs man bey jeder einzelnen Erziehungs-Maafsregel zugleich alle andre, und die Zusammenwirkung aus allen, so bestimmt als möglich, nicht blofs durch Begriffe denke, sondern auch ihrer Gröfse nach ermesse und erwäge: indem also die Erziehung aus der umfassenden Betrachtung der verschiedenen Arten und Stufen des menschlichen [11] Interesse die Anweisung nimmt, welche Wissenschaften, und *wie* dieselben zu Hülfe gerufen werden müssen: thut sie darauf Verzicht, aus jeder einzelnen Wissenschaft den ganzen Gewinn zu ziehn, welcher den eigenthümlichen Lohn dessen ausmacht, der sich ganz, und als Virtuose, derselben widmet; — rechnet sie aber auch darauf, die helfende Wissenschaft, sofern sie nur hilft, und zwar der Erziehung hilft, verzichte auf diejenigen Lehrformen, welche den pädagogischen Zwecken widerstreben würden. Es widerstrebt aber den pädagogischen Zwecken, wenn das Lateinische der grofsen Mehrzahl derer, die nicht Philologen von Profession zu werden bestimmt sind, so beygebracht wird, wie man es vielleicht mit denen betreiben mufs, zu deren vornehmsten Pflichten es dereinst gehören wird, diese einmahl recipirte gelehrte Sprache mit vollkommener Leichtigkeit und Reinheit zu sprechen. Hingegen fordern die pädagogischen Zwecke, dafs der Haupt-[12]stamm aller europäischen Cultur, der im hellenischen Lande erwuchs, in seiner geraden und natürlichen Richtung in den Gemüthern aller derer sich erhebe, welche die Gebildeten der Nation zu heifsen, und die öffentliche Meinung vorzugsweise zu bestimmen Anspruch machen. Diese alle, so viele ihrer sind, müssen gehütet werden, dafs sie nicht von der jedesmaligen Gegenwart, oder auch von Trugbildern einer entstellten Vergangenheit, ja selbst von einzelnen glänzenden Phänomenen der Vorzeit sich fortreißen lassen. Früh mufs ihre Seele wurzeln in derjenigen Vorwelt, von der es einen *continuirlichen* Fortschritt giebt bis zur Gegenwart; allmählig aufwachsend mit der Vorwelt müssen sie an bestimmten Stellen auch dasjenige fremdartige (z. B. einiges Orientalische und einiges alt-Deutsche) antreffen, was hinzugekommen ist, ohne die Hauptrichtung des Fortgangs zu bestimmen, und was eben deshalb nicht die Hülfsmittel einer *continuirlichen* Bildung [13] hergeben kann. Wie aber nie der Mensch in die Zeit einsinken soll, so soll auch das Urtheil des Knaben und des Jünglings über den Zeiten schweben, mit denen er fortschreitet; eben zum Fortschreiten soll er sich getrieben fühlen, durch dies Urtheil, welches ihm bey jedem Punkte sagt, hier könne die Menschheit nicht stehn bleiben. Damit dies Urtheil möglich sey, mufs der Gegenstand der Betrachtung weder zu hoch noch zu

tief stehen. Zu tief steht er, wenn Jünglinge, die schon in der heutigen Cultur-Welt vorwärts streben, in Ithaka und vor Troja aufgehalten werden; zu hoch steht er, wenn Knaben, die in den tumultuarischen Volksversammlungen der Ithacenser einen ähnlichen Geist, wie in den höchst ernsthaften Berathschlagungen ihrer eignen Spiele, verspüren würden, schon mit dem MILTIADES und THEMISTOKLES Athen vertheidigen, und bald darauf, ohne sich auf natürlichem Wege in politisches Interesse hineingefunden zu haben, für oder wider das [14] Volk und den Senat von Rom Parthey nehmen sollen. Bey solchen Verwirrungen muß der Knabe, muß selbst der Jüngling auf klare Bilder der Vorwelt Verzicht thun; und der Mann, will er endlich noch dahin gelangen, muß unter gelehrten Studien den Geschäften der Gegenwart sich entziehen.

Dafs nun unter der Odyssee nur der Anfangspunct eines weiter fortzusetzenden Geschäfts, nur der Anknüpfungspunct für einen Hauptfaden — nicht eines jeden, sondern nur des *erziehenden* Unterrichts, und nur für einen Hauptfaden dieses Unterrichts, neben welchem noch andere Fäden für sich fortgesponnen werden müssen, — dafs also unter der frühen Lectüre der Odyssee nicht etwa irgend ein pädagogisches Universalmittel verstanden werde: dies wird um so mehr einleuchten, da hiebey eine bestimmte Zeit des Knabenalters, die nicht schon versäumt seyn darf, da überdies eine genau abgemessene Behandlung und Führung dieses Unterrichts [15] nach allen pädagogischen Hauptbegriffen zugleich, unnachlässlich vorausgesetzt wird. Man klage also immerhin, wenn man will, über die Schwierigkeit der Ausführung. Hrn. DISSEX's Schrift wird dieselben aufdecken, indem sie ihnen abzuhelpen sucht. Man betrachte immerhin das Verhältniß zwischen dem kleinen Anfange, und dem weiten Fortgange, den die Aufgabe fodert. Allerdings wird eine Menge von Hülffschriften nöthig seyn, um durch das ganze Alterthum den Weg zu weisen. Jedoch alle diese Hülffschriften, worauf werden sie sich gründen? Auf der einen Seite auf den philologischen und historischen Kenntnissen; diese aber sind im Besitz unsrer Philologen und Historiker, und was darin noch der fernern Läuterung bedarf, wird dem Pädagogen noch lange keinen wesentlichen Mangel fühlbar machen. Auf der andern Seite auf den pädagogischen Hauptbegriffen. Diese, wenn sie einmahl richtig bestimmt sind, müssen sich durch die sämmt-[16]lichen Hülffschriften hindurch gleich bleiben; — diejenigen, welche hier dafür angenommen sind, liegen in meiner allgemeinen Pädagogik theils zur öffentlichen Kritik bereit, von der ich in der That wünsche, sie möchte einmal einen Anfang gewinnen; theils sind sie meiner eignen fernern Nachforschung unterworfen, theils erwarten sie Bestätigung und Berechtigung von denjenigen Erziehern, die nach denselben ihr Werk zu treiben angefangen haben.

Auf meine Pädagogik mich zu berufen, war hier unvermeidlich; nicht blofs weil alles bisher gesagte dort seine Haltung sucht, sondern besonders darum, weil Hr. DISSEX an einen Erzieher schrieb, bey dem er die vertraute Kenntniß jener Hauptbegriffe, so wie sie von mir bestimmt sind, voraussetzen konnte. Den Leser werden einige Nachweisungen behülflich seyn können, die ich beygefügt habe.

[17] Die Nachricht, lieber Freund, daß Ihr pädagogisches Geschäft glücklich begonnen ist, daß Sie die Umgebungen Ihrem Zwecke günstig finden, hat mich mit Freude erfüllt. Da ich hörte, daß Sie nun vor allem auch an den HOMER gehen wollen, war ich bald entschlossen, Ihnen zu schreiben; ob Sie vielleicht von meinen Erfahrungen einiges hie und da würden brauchen können. Hier zunächst nur das allgemeinere. Ehe die Kleinen den HOMER lesen können, sind Vorübungen nöthig, grammatische und historische. Um von den ersten anzufangen, gesetzt Ihre Knaben hätten noch keine fremde Sprache, auch die lateinische nicht, gelernt, dann würden Sie vor allen Dingen die grammatischen Begriffe ihnen erklären müssen, d. h. die Redetheile, und was sich in den beugsamen Redetheilen wieder complicirt findet. Es ist bekannt, daß jede einzelne Form der Declination und Conjugation eine [18] Complexion verschiedener Begriffe ist, wie z. B. in ἔγραπτον die Begriffe von *activum*, Indicativus, *imperfectum*, erste Person, *Singularis*, vereinigt sind.\* Dies muß zunächst den Kleinen fühlbar werden. Wie das am besten zu machen sey? Sie schreiben eben so viele Reihen dieser Begriffe über einander als Arten sind, die kürzesten oben, also in eine Reihe *activum* und *passivum* etwa (denn da das *medium* wenig eigenthümliche Formen hat, so kann es hier füglich wegbleiben), dann *Sing.* und *Plural.* in eine zweyte Reihe; erste, zweyte, und dritte Person in eine dritte, u. s. w., und lassen alsdann diese Reihen variiren. Jede Variation ergiebt eine bestimmte Zusammensetzung der Begriffe, worauf Sie hernach deutsche Wortformen anwenden. Auch mögen Sie rückwärts die Kinder aus gegebenen Formen analytisch die complicirten Begriffe herausfinden lassen. Dasselbe [19] geschieht mit der Declination. Jetzt kämen Sie, nach vielfacher Uebung darin, zu dem griechischen Paradigma selbst. Hier empfehle ich Ihnen vor allen das Studium der Tabellen von THIERSCH, welche hier beysolgen. Sie werden das Paradigma hier zerlegt sehen in seine einfachsten Bestandtheile, indem an den Stamm, als dem was das Gleiche ist in den verschiedenen Zusammensetzungen, einzeln die Kennzeichen der *temporum*, *modorum* und Personen angefügt worden sind. So wäre in ἔγραψατε der Stamm *τεπ*, zu dem hernach des Kennzeichen des Aorists *σα*, des Optativs, also zusammen *σαι*, der ersten Person *plur. act.* *τεν* hinzukäme. Haben zuvor Ihre Knaben jede Form der Art auffassen gelernt als eine bestimmte Complexion von Begriffen, so werden sie jetzt auch den Begriffen entsprechende

---

\* Vergl. Meine allgemeine Pädagogik S. 248; und meine Hauptpunkte der Metaphysik S. 108, dort nämlich findet sich in den angehängten Hauptpunkten der Logik die allgemeine, zum Theil combinatorische, Theorie, wovon hier die Anwendung auf Grammatik gemacht wird. H.

Kennzeichen in der Sprache erwarten. Diese werden ihnen gezeigt, die Form wird vor ihren Augen construirt. Es muß jedem Unbefangenen die Richtigkeit eines solchen Verfahrens einleuchten, und es steht zu hoffen, daß die Tabellen von Hrn. THIERSCH in der Folge die alte Methode gänzlich verdrängen werden. — Uebrigens werden Sie nun auch mit der Synthesis hier [20] Analysis verbinden, und aufgegebenene Formen in ihre Bestandtheile zerlegen lassen. Das letzte ist es eigentlich, welches beim Lesen die vorliegende Form erkennen lehrt. Auf diese Art nun werden die Paradigmen der Declination, dann der Conjugation, d. h. *τίτω* und des Verb. in *μι* zu wiederholten Malen gezeigt und gemustert, (die *verba pura* folgen dem *τέπω*, und die in ihnen üblichen Contractionen werden besser beym Lesen späterhin eingeübt) und dann erst nach Verlauf einiger Wochen auswendig gelernt. Aber dieses Lernen wird nun nicht den Geist drücken, wie sonst, und es ist nun nicht eine todtte unbehülfliche Masse im Gedächtniß, die selten ganz behalten wird, und nur in eingepprägter Reihenfolge sich abfragen läßt, sondern eine lebendige Welt von Formen, deren jede für sich beweglich unmittelbar kann hervorgerufen werden ins Bewußtseyn. Die irregulären Paradigmen werden Sie schicklicher allmählig während des Lesens vornehmen. Auch hier wird eins nach dem andern erst gemustert, dann auswendig gelernt. Aber die *pronomina* lassen Sie ohne weiteres auswendig lernen; denn jeder *casus* ist hier nicht selten ein ganz anderes Wort. —

[21] Ein zweytes Geschäft, lieber Freund, wird seyn, den Kleinen zu erklären, was ein Satz sey, und sie aufmerksam zu machen auf die Art, wie Begriffe verknüpft werden. Sie werden also reden von Subject, Prädicat und *copula*, versteht sich in populären Ausdrücken, und wie diese drey schon in jeder Form der eigentlichen Conjugation (wozu Infinitiv und Particip nicht gehört) liegen; alsdann schreiten Sie fort aus dem einfachsten Satze zu den nächsten möglichen Erweiterungen desselben, welche da geschehen durch Apposition, die aus Subject sich fügt, und bisweilen auch an das Prädicat, ferner durch die eigentlich sogenannten *casus*, welche ebenfalls mit Subject oder Prädicat in Verbindung treten, und die Beziehung für jene angeben. Aber das Subject muß stets im Nominativ, d. h. in gar keinem *casus*, stehn, da es das erste ist im Satze, und absolut gesetzt wird für eine bestimmte zu vollziehende Verknüpfung; sollte es selber wieder in Beziehung stehn zu andern Subjecten, so könnte das nur in der Wortform der andern gegeben werden. Nach diesem würden Sie zur Verbindung mehrerer Sätze übergehn, durch Nebensatzung oder einfache Verknüpfung, durch Entgegensetzung, durch Vor- [22] und Nachsetzung und d. gl. mehr. Diese Vorübungen erleichtern das nachmahlige Lesen ungemein, und was die Hauptsache ist, das anfangs so lästige grammatische Construiren findet einen Anknüpfungspunct in Gemüth. Es ist freylich noch kein Syntax vorhanden, auch im lateinischen nicht, der es versuchte, von den einfachsten Elementen aus Sätze fortzubilden, und dann weiter Sätze mit Sätzen zu verknüpfen und so fort; indessen geübt im Denken, wie Sie sind, werden Sie Sich bald das nöthigste schaffen. So weit das Grammatische; wir kommen zu dem Historischen. Zeichnen Sie den Kleinen nur ganz roh mit Kreide auf den

Tisch die drey großen Theile der Erde, und etwa das Aegäische Meer, denn wie Troja, Ithaca, Sparta gegen einander liegen, und alles das wieder mit Deutschland zusammen hängt. Denn wollten Sie alles verzeichnen, wie Voss in seinen Charten, so würden Ihre Kinder weiser seyn als HOMER selbst, dem das meiste schwebt und schwankt, und die Seefahrten des ODYSSEUS würden nicht mehr hinaus schweifen in dunkle Weiten zu Riesen und Ungeheuern; mit einem Worte, sie wären nicht in der Ansicht, welche der Sänger hatte. Wollen Sie aber durchaus Charten zeigen, nun [23] so wird es noch immer Zeit seyn, wenn ODYSSEUS in Ithaca gelandet ist.\* Aber mehr wäre dafür zu sagen von dem Volke und seiner Geschichte. Ich würde also erzählen von Griechenlands Anbau und Bevölkerung und den Haupt-Stämmen, wie dann allmählig Städte entstanden seyn, d. h. nach THUCYDIDES ausgedehntere *αγορίαι*; dennoch aber auch jetzt noch, als nach dem ersten Schritt aus der Wildheit, Räubereyen herrschten, und Gewaltthätigkeit jeder Art, wovon selbst in der Odyssee noch Spuren sind. „Ganz Griechenland, sagt THUCYDIDES, trug in frühern Zeiten Waffen.“ Nun entstand das Zeitalter jener kühnen Kämpfer, welche ihr Leben [24] damit hinbrachten, diesem Unwesen zu steuern; HERKULES und THESEUS sind hier an ihrem Orte. Viele ihrer Thaten trafen die Beunruhiger friedlicher Wanderungen; es verbreiteten sich die Sagen vom BUSIRIS, DIOMEDES, LITYERSES und andern gezüchtigten Mördern ihrer Gäste, und Griechenland erkannte die Heiligkeit des Gastrechts. Mythologien helfen hier aus; Beyträge zu dem, wovon eben die Rede ist, finden Sie unter andern in BÖTTIGER's Vasengemälden. Aber in den Städten hatten sich Regierungen eingerichtet, gegründet durch die Anführer in den Wanderungen und Kriegen, weswegen die ursprünglichen Verfassungen alle monarchisch waren. Die Kriege selbst dauerten durch auswärtigen Ueberfall oder durch Streitigkeiten der Häupter. Ich erinnere Sie hier an den Kampf der Sieben von Theben. Hier sind die Thaten des TYDEUS. Durch Räubereyen und Kriege ging Slavery hervor, denn, was Sie aus HOMER deutlich sehen können, bey Eroberungen der Städte, bey Ueberfällen werden Weiber und Kinder zu Gefangenen gemacht, die Männer meist getödtet. Daher wohl auch die größere Zahl weiblicher Slaven in den frühern Zeiten, wie im HOMER. Da Slaven Eigenthum sind, so entstand Handel [25] mit ihnen. Beym Lesen der Odyssee selbst, lieber Freund, würden Sie dann dieses weiter fortführen müssen, Sie würden aufmerksam machen auf die Geschäfte und Behandlung der Slaven, und was damit zusammen hängt. Die Behandlung derselben ist zwar nicht hart, weil noch kein so großer Abstand herrscht unter den Menschen, und viele von Kindheit an aufwachsen in der Familie; Bürgerstolz erst nannte den Slaven *ἄνθρωπος*. Dagegen wird aber den

\* D. h. wann der Dichter die Wunderwelt verläßt, und mehr in der wirklichen heimisch wird; und wann der Lehrer anfängt, mehr und mehr auf die häufigen Fragen der Knaben: wie viel doch wahr seyn möge an der Sache? sich einzulassen, folglich die historische Seite des Ganzen mehr hervorzuwenden. Uebrigens erinnert die Vorschrift: die Charte nur ganz unbestimmt mit Kreide auf den Tisch zu zeichnen, sehr passend an die frühe Kinderzeit, der diese Lectüre gehört: die Knaben sollen nämlich nicht etwa schon die Charte von Griechenland aus der neuen Geographie kennen. H.

Knaben auch nicht die unumschränkte Macht entgehn, welche die Herrn über Leben und Tod derselben haben, und dafs der alte Sänger selbst sagt, wenn der Tag der Slavery naht, der hat die Hälfte seiner Tugend verlohren. Die Geschichte wird vorläufig endigen mit den großen Unternehmungen der Nation, dem Argonautenzuge, und dem trojanischen Kriege, welchen Sie bis zur Vernichtung Trojas erzählen. Als Zweck desselben müssen Sie wohl aufser der Zurückführung der HELENA auch die Bestrafung des am Gastrecht geübten Frevels angeben. Hier bietet Ihnen nun die Ilias reichen Stoff, welche jedoch auch aus 5 *γεραιῶν* vor diesem Kriege Kunde giebt. Aber hinein in diese Darstellungen werden Sie auch solche Betrachtungen flechten, welche Fabel [26] und Wahrheit scheiden. Die Kleinen müssen eingeführt werden in die Götterwelt; aber diese Götter sammt ihrem Olymp sollen nicht im Gewande der Wahrheit täuschen, und so die Religion stören.\*

Endlich mit allen dem ist es noch nicht genug, wenn die Knaben nicht zugleich vorläufig bekannt gemacht werden mit der Art, wie man sich im Alterthum ausdrückt, nämlich einfach und [27] wahr, ohne Umschweif und gesuchte Höflichkeit. Es liefse sich da vielleicht einiges aus der ILIAS auswählen und vorlesen.\*\* Sie werden die Sache besonders nöthig finden, wenn Ihre Knaben früh an Formen und Ceremoniell gewöhnt wurden, über welchem kaum etwas schlimmeres den Kleinen gelehrt werden kann. Ich weifs dafs Knaben gar sehr die Art tadelten, wie TELEMACH zu seiner Mutter spricht, und es [28] ihm immer nicht vergessen konnten; andere wollten in den Anreden lieber Sie als Du gebraucht wissen. Verzeihn Sie, lieber Freund, dafs ich hier umständlicher war, als Sie es für nöthig achten dürften; aber ich weifs es aus Erfahrung, dafs man in solchen Fällen an Vieles nicht denkt, was doch nöthig ist. Es kommt überhaupt bei diesem ganzen Geschäft für den Lehrer auf Zerlegung des Lebens an;\*\*\* uns allen aber hat sich das Leben nicht

\* Es ist nämlich eine der ersten und wesentlichsten Voraussetzungen dieses ganzen Planes, dafs die ersten Regungen religiöser Gefühle, die einfachsten Begriffe von Gott, als dem Vater der Menschen, schon um ein paar Jahre früher bey dem Kinde mit Sorgfalt und Erfolg seyen hervorgerufen worden: dafs man sie auch fortdauernd pflege; dafs man die Einbildungen der Kinder, welche zuweilen die Fabel hier einzumischen im Begriff sind, ohne Schonung mit der Bemerkung störe, es sey nur Fabel. Es ist überdies eine der Absichten dieses Plans, die Religion der Alten als das zu zeigen was sie ist, nämlich als die Schattenseite des Alterthums. Dazu leistet späterhin PLATON treffliche Hülfe. Man kann hier die Abhandlung vergleichen, welche der zweyten Ausgabe meines A b c der Anschauung angehängt ist. H.

\*\* Hiernit sey man jedoch nicht freygebig. Die Ilias enthält viel Rohes, was die kindliche Einbildungskraft nicht berühren darf. Namentlich in der Götterwelt. Träte diese nicht in der Odyssee so sehr zurück: so müfste um dieses einzigen Umstandes willen der Plan aufgegeben werden. Die Ilias noch nach der Odyssee zu lesen, wozu sich wohl eine Versuchung spüren läfst, weil nun dem Knaben und dem Lehrer der HOMER leicht geworden ist: diefs kann im Allgemeinen aus pädagogischen Gründen auf keine Weise gerechtfertigt werden. Man soll nicht in der Homerischen Welt stecken bleiben, sondern fortschreiten; man soll auch nicht zu lange säumen, das Lateinische anzufangen, welches unter dem Griechischen nicht leiden darf, sondern, wenn man alles recht macht, dadurch begünstigt wird. H.

\*\*\* Dafs der Ausdruck Zerlegung hier ein Kunstausdruck ist, bedarf wohl kaum einer Bemerkung. Man sehe überhaupt über den analytischen Unterricht meine allg. Pädagogik; hier besonders S. 199 und 233 u. f.

ursprünglich so construirt, als es hier geschehn soll. Uebrigens werden diese sämmtlichen Vorübungen, welche natürlich gleichzeitig\* getrieben werden müssen, ungefähr 3—4 Wochen Zeit einnehmen; es ist auch gut, dafs man bey diesen Dingen nicht zu rasch sey.

[29] Jetzt, wenn Sie wollen, kämen wir zur Odyssee selbst. Das erste wird seyn: Sie übersetzen vor, und zwar so, dafs Sie die Wörter zugleich ordnen nach der Construction. Dann erklären Sie alles was den Sinn verdunkelt. Aber die Erklärung mufs bestimmt sprechen, und sorgfältig von dem Einfachern fortschreiten zu dem Zusammengesetztern; dann werden die Kinder, wo möglich, gleich verstehn; ein Hauptpunct, wie Sie wissen, bei allem Unterricht. Es wäre auch gut, wenn Sie die Kinder am Ende das Stück nach übersetzen liesfen; sie wollen es gewöhnlich selbst, und nehmen sich dann der Sache mehr an. Dieses Vorübersetzen und dieses Nachübersetzen dauert fort, bis die Kleinen stark genug sind, gleich selbst zu übersetzen, also, wenn Sie wollen, etwa das erste Buch hindurch. Am Ende der Stunde, oder wenn eine ganze Stelle geendigt ist, wo Sie die bisherige Gemüthsstimmung abbrechen können, ist es nöthig, die einzelnen Wortformen, nicht aber gleich alle, analysiren zu lassen; ein von dem vorigen ganz verschiedenes Geschäft. Hier kommt es nun auf Consequenz an, d. h. also, Sie lassen, wie oben gezeigt, die Zeichen der Begriffe vom Stamm abscheiden, und so [30] durch Analyse die vorliegende Form erkennen; Sie können auch die entgegengesetzte Methode der Synthesis damit vereinigen, und aufgegebene Formen aus der Declination und Conjugation construiren lassen. Die Kinder gewinnen so bald eine große Fertigkeit; nur will jedes dieser Geschäfte als ein verschiedenes behandelt seyn; das bringt Sauberkeit und Klarheit in den Unterricht. Hieher gehört auch das Vocabeln-Lernen. Vielleicht möchten Sie hier auch der mir vom Hrn. Pr. HERBART angerathenen Methode folgen, welche erst die Stammwörter, etwa eines Buchs der Odyssee, aufsucht und diese auswendig lernen läfst\*\*; es liegt auch hier der psychologische Gedanke zum Grunde, dafs man suchen müsse jedem etwas voranzuschicken, woran es sich anknüpfen lasse. Denn nun werden die abgeleiteten Wörter viel besser gemerkt werden. Ueberhaupt ist dieser Punct nicht der schwierigste, und Ihre Kleinen werden gewifs bald seitenlang unvorbereitet übersetzen, wenn Sie einzelne unbekannte Wörter ihnen vorsagen wollen. Unvorbereitet übersetzen sie immer, und des anfan-[31]genden Knaben Lexicon und Grammatik ist der Lehrer. Ueberhaupt, Lieber, erst allmählich werden Sie Ihre Knaben gewöhnen für sich allein zu arbeiten; wer es gleich verlangt, macht sie verdrossen, und raubt ihnen Zeit zu andern Dingen\*\*\*. Es ist gewöhnliche Meinung, dafs man Vocabeln nicht

\* Gleichzeitig nämlich die historischen mit den grammatischen. Denn es werden hier Kinder von 8 oder 9 Jahren vorausgesetzt; mit diesen darf man nicht ganze Stunden lang Grammatik treiben, wie trefflich man sie auch zu lehren verstehe. H.

\*\* Besonders gleich zu Anfange die Partikeln und Pronomina; weil sie vorzugsweise das Auffinden der Construction erleichtern. H.

\*\*\* Hoffentlich braucht man keinem Erzieher zu sagen, dafs unter diesen andern Dingen unter Andern auch die Spiele und die gymnastischen Uebungen verstanden werden. Ueberhaupt wolle sich doch Niemand dem Eindruck überlassen, den die Anmuthung, so früh Griechisch zu lernen, vielleicht hervorbringen könnte: diesem nämlich,

vorsagen dürfe, daß Präparation nothwendig sey; allerdings wird niemand [32] das Selbstsuchen verdammen; aber nur denen kann es nützen, die es verstehen. Sie wissen, daß die Psychologie nur im allgemeinen öfteres Wiederholen als das beste Mittel, Dinge einzuprägen, empfiehlt, ohne zu verbieten, daß dieß von dem Lehrer geschehe, und Sie sind zu sanft, um gleich das schuldlose Vergessen der Kleinen zu strafen\*. Aber es ist Zeit, daß wir eilen. Sie sind überzeugt mit mir, lieber Freund, daß Bildung durch klassische Menschheit der größte Gewinn ist, den Ihre Knaben aus den Alten ziehen können und sollen, daß Theilnahme an dem Menschlichen als solchem, gesondert wird; es kommt uns nur auf Methode an. Wollen wir auch hier mehrerley unterscheiden. Zuerst wenn die Kleinen [33] sich versetzen sollen in die Gemüthszustände der homerischen Personen, müssen sie in der äußern Welt derselben nicht fremd seyn; denn nach dem Innern bildet sich der Mensch das Außere, und es kann ohne dieß jenes nicht gehörig verstanden werden. Also, Ihre Kleinen müssen wissen von dem ganzen äußern Leben, seinen Formen und Bedürfnissen, von Rüstung und Spieß und Bogen, von Webstuhl und Spindel, von der Kleidung, von Speise und Trank und deren Zubereitung, von den Schiffen, von den Opfergebräuchen, vom Local der Wohnung u. s. w. (ich nenne Ihnen hier nur was mir eben davon einfällt); aber man muß in diesen Dingen wahrlich fest seyn, denn die Knaben ruhn nicht, bis sie in Ithaka förmlich zu Hause sind. Ich empfehle Ihnen eigends in dieser Rücksicht den HOMER durchzugehen, auch werden Sie dabey außer den Commentatoren des HOMER mehreres andere benutzen können wie z. B. *Feilhi Antiquitates homericas*, und im Einzelnen SCHEIDER'S Abhandlung vom Weben in dem *index* zu den *scriptoribus rei rusticae Scheffer de re norali apud veteres*; BÖTTIGER'S Vasengemälde. Ich nenne Ihnen auch hier nur, was mir eben vorschwebt. Dazu nehmen [34] Sie alsdann Abbildungen, als die von FLACHSMANN oder TISCHBEIN oder auf Gemmen; zeigen Sie Helm und Panzer z. B. in BÖTTIGER'S Vasengemälden, und die *αἰθάλα* und dergleichen mehr. Sie werden mich übrigens recht verstehen, und diese Dinge nicht etwa dem Lesen vorausschicken, sondern bey demselben einflechten. Wenn etwas der Art im HOMER erwähnt oder vorausgesetzt wird, und ein Gespräch darüber entsteht zwischen Ihnen und den Kleinen, dann erst ist es Zeit tiefer hinein zu gehn, und auch die Abbildungen den Verlangenden zu zeigen. Es gehört dieß alles dem *darstellenden* Unterricht an; Sie wissen was er kann, und

daß es dabey auf eine sehr gelehrte Erziehung, und auf vieles Stuben-Sitzen abgesehen sey, welches etwa den körperschwachen Kindern bequem, und einigen künftigen Gelehrten nützlich werden möchte. Nichts weniger! Zwar, was die Kinder lernen, soll sehr gewählt seyn, und sehr ernsthaft getrieben werden: aber ein Drittheil, und oft die Hälfte des Tages sollen die Knaben wo möglich in freyer Luft zubringen, wenigstens auf den Beinen seyn, besonders wenn irgend des körperlichen Gedeihens wegen Zweifel Statt finden. H.

\* Es ist eine sehr wichtige Rücksicht bey der Erziehung, die gute Laune der Kinder zu schonen. An Vocabeln und Grammatik haftet in dieser Hinsicht so manche Versündigung gegen die Jugend, — gleichwohl ist beydes beym Sprachunterricht so unentbehrlich; daß der Lehrer das einfache Mittel, mit aller Geduld recht oft das Nämliche vorzusagen, gewiß nicht verschmähen darf. Besonders im Anfange: späterhin ist einige Strenge im Abfragen der Vocabeln wohl angebracht. H.

auch was er nicht kann\*. Aber die Hauptsache, der Gipfel von allem, ohne welches das übrige hier keinen Werth hätte, ist nun zweytens die Bildung der Theilnahme an den Menschen, den Einzelnen und den Verbundenen. Reden wir zuerst von diesem, dem Interesse für die Einzelnen. Hier kommt es nun auf die Hauptpersonen der ODYSSEE an, also TELEMACH, ODYSSEUS, PENELOPE, LAERTES, EURYCLEIA, die beyden Anführer der Freyer, MENELAOS, NESTOR, ANTINOOS, NAUSIKAA, u. s. w. Sie wer-[35]den vor allem nach dem Character eines jeden forschen und überlegen müssen, wie er den Knaben erscheinen solle und müsse. Es ist nöthig, daß Sie sich hierin nochmals consequent bleiben. Wenn Sie erlauben, so füg' ich einiges speciellere hinzu über dieses und jenes, wie es mir eben vorschwebt. Da der eigentliche ODYSSEIA der Gesang von TELEMACHOS voran geht, so wird das Hauptinteresse anfangs auf diesen fallen. Bisher ein unbedeutender Jüngling, erwacht er jetzt, aufgefordert von ATHENE, zum Manne. Laut verlangt er nun den Besitz seines Erbes, constituirt sich selbst vor seiner Mutter als Herrn des Hauses, und unternimmt, um die Sache zu endigen, die Reise nach dem festen Lande. Hierdurch entsteht ihm der Krieg gegen die Freyer. Aber dieser mächtig sich erhebende Muth verdrängt nicht die jugendliche Furchtsamkeit wenn er vor Erfahrenen steht; und in der Tiefe seines Innern ist Scheu vor dem Rechten und vollherzige Liebe zu PENELOPE. Diefs scheinen die Hauptpunkte zu sein, auf die sich das Totalgefühl gegen TELEMACH reduciren würde. Weil er so ganz ist, wie ein herrlicher Knabe seyn würde, wäre er auf einmahl erwachsen, so übt er über die Kleinen viel Gewalt aus; sie hängen mit Innig-[36]keit an dem griechischen Jünglinge. — Aber voll traurender Sehnsucht nach ODYSSEUS tritt gleich anfangs PENELOPE auf; ihre Weiblichkeit kann den Gesang von Troja nicht ertragen, und härmt sich ab in unversiegbaren Thränen. Dennoch ist diese Trauer gepaart mit Kraft; großer häuslicher Fleiß und Sorgfalt für die Untergebenen sind Tugenden der PENELOPE, und in der Treue findet sie Muth gegen den Ungestüm der Freyer. Endlich daß das Bild sich schliesse, erscheint sie auch als zärtliche Mutter, mit unendlicher Liebe für den einzigen Sohn, dessen Tod sie nicht überleben würde. Kindern ist es im allgemeinen nicht schwer mit den Gefühlen der Mutter zu sympathisiren, an die sie von Jugend auf gefesselt sind. Daher werden Ihre Knaben, wenn sie nicht früh dem weiblichen Einflusse entzogen wurden, mit einiger Nachhülfe verstehn die Liebe der PENELOPE zu dem Sohne sammt den einzelnen Aeußerungen derselben, die wir hier übergehn. Die zweyte Hauptseite, das Verhältniß der PENELOPE zu ODYSSEUS, wie es den Kindern näher zu bringen sey, werden wir, glaub' ich, lernen, wenn wir ANDROMACHE und HECTOR vergleichen. Was spricht sie in allen Reden der ANDROMACHE aus? Ahndung künfti-[37]ger Hülflosigkeit und eines gänzlichen Mangels an Schutz ohne den HECTOR, den sie Vater nennt und Mutter und Bruder. Ohne den Mann war das Weib der Verachtung Preis gegeben oder fremder Willkühr, wie auch das gewalthätige Zudringen der Freyer zeigt, von deren Ungestüm es nur eine

---

\* Allg. Pädagogik S. 195 u. ff. Vergl. S. 148 u. ff.

Rettung gab, die Rückkehr des wunderbaren, einzigen ODYSSEUS, in dessen Ruhme PENELOPE blühte, wie sie selber spricht. Damit würd' ich anfangen; den Knaben beschreiben den Zustand der Dinge (vergleichen Sie auch: LENZ Geschichte der Weiber im heroischen Zeitalter), zeigen die Lage der PENELOPE, was erwähnt wird von den frühern glücklichen Zeiten, und was sie von der Zukunft zu erwarten hatte; ich würde dann gegenüber stellen einzelne hervorragende Züge des ODYSSEUS, der übrigens anfangs immer nur wie ein fernes Gestirn erscheint. So würden wir die Kinder leicht so weit hineinführen als es gut ist. Zarte Seelen werden schon in das, was wir geben, viel hineinlegen; robuste Naturen freylich weniger, wenn nicht auch auferdem die Erziehung arbeitet, das Zarte und Sanfte in ihre Brust zu senken. Endlich überschauen Sie, mein Lieber, bey dem allen den Umstand nicht, daß PENELOPE voll Kraft er-[37]scheint; alles wäre umsonst, wenn sie weniger der Idee der Vollkommenheit entspräche. Von den Freyern sag ich Ihnen nichts; aber es ist willkommen, daß sie sich gleich anfangs bestimmter durch die beyden Anführer ANTINOOS und EURYMACHOS fixiren lassen. Beyde sind schlecht; aber der erste ist heftig und wild, der andere heimtückisch und gleisnerisch. Ueberhaupt, lieber Freund, bestimmte Gestalt hat hier alles, wo Sie auch den Blick hinwenden, was für unsern Zweck sehr nöthig ist. Aber wo fände sich das auch mehr als bey diesem plastischen Volke? Nehmen Sie nur einmahl gleich wieder die EURYCLEIA, das vollkommne Bild einer alten Wärterinn, wie sie der Knabe kennt; oder den treuherzigen EUMAIOS, der alle Eigenschaften eines guten Dieners hat, und bey dem damals geringen Unterschiede der Cultur unter den Menschen selbst in dieser Hinsicht offenbar sich von seiner Herrschaft unterscheidet; oder NESTOR, den erfahrenen Greis, der uns erzählt von den Tagen der Vorzeit, und von seinen frühern Thaten, der das Unrecht hafst und die Götter ehrt, und dem man mit Ehrfurcht begegnen muß. Beyläufig erinnere ich Sie, daß es nöthig seyn wird, den NESTOR [39] aus der Ilias zu suppliren. — Aber die Hauptperson ist ODYSSEUS, der in steigender Deutlichkeit vor uns auftritt. Mit Bewunderung der Kraft sehen wir ihn kämpfen mit dem Meere, dann umherirren zu Wilden und Seeungeheuern, hinabsteigen in die Unterwelt, und endlich, nach der Rückkehr in Ithaka, die Bezwingung der Freyer vollenden. Aber diese Kraft ist nicht roh, sondern durchweg von Klugheit beherrscht; und hineingewebt in das alles ist Gastlichkeit gegen Fremde, und die gewaltige Liebe zu Vaterland und Weib und Kind. Da haben Sie das Bild eines Mannes, wie Sie es für Ihre Knaben nur wünschen mögen. Ihrer Sorge sey das weitere empfohlen. Auch Kinder haben ihre Heldenperiode, wo sie sich im Zweykampf üben, Krieg spielen, Batterien erobern, und mit großem Interesse von den Thaten kühner Abentheurer hören. In dieser Hinsicht wird es ihnen also nicht schwer fallen, durch alle Gefahren ihrem Helden zu folgen. Aber die listige Klugheit des ODYSSEUS, die hier noch nicht boshafte Verschmitztheit ist, werden Sie darstellen im Geiste jener Zeit, wo bloße Kraft nicht ausreichte, wo im Kriege eben so sehr Hinterhalt galt als offener Angriff; dann aber [40] auch werden Sie bemerken, daß ODYSSEUS immer einer Ueberlegenheit sich

gegenüber fand, die nur durch dies konnte bezwungen werden. Ist dann noch ein Vorwurf in der Sache, so wird er neben dem ODYSSEUS die ganze damalige Zeit treffen, und der Knabe wird sich hier, wie bey den Erzählungen gewaltsamer Räubereyen und vielen andern besinnen müssen, dafs er sich erheben solle zu nachmahligen Jahrhunderten. Vielleicht halte ich Sie zu lange auf bei Dingen, die Sie in der Mitte des ganzen Geschäfts selbst besser anordnen werden. Dahin gehört auch, was über die Sittlichkeit und Religion der homerischen Personen zu sagen wäre. Noch eins bitt ich Sie nicht zu übersehn. Da neben der Bildung der Theilnahme auch die Bildung des Geschmacks fortgeht, so werden die Kinder auch urtheilen über diese Personen. Aber nicht alles soll critisirt werden; das Urtheilen, da es der Besinnung angehört, und nicht der Vertiefung\*, stört die Innigkeit [41] des Gefühls; und man findet es auch, dafs die Kinder desto seltener z. B. über TELEMACHOS urtheilen, jemehr sie an ihm hängen. Dagegen möge auf die Freyer die ganze Schärfe der Critik fallen, und dann auf die Götter, welches letzte auch zur Bewahrung der Religion dienlich ist. Bekanntlich erscheinen die Götter meist so schon roher als die Menschen, wohin auch ihr dauernder Zorn gehört. Hier läfst sich aus der Ilias suppliren was nöthig scheint. Aber die Critik welche POSEIDON trifft, wird nicht eben so die ATHENE treffen, auf welche die Kinder viel halten. Dafür wird man sie sammt ihrer List, womit sie so sehr sich rühmt, an dem höhern Mafsstab messen. Sie wenden gewifs nicht ein, lieber Freund, dafs dadurch den Knaben die poetische Götterwelt nachmahls verleidet werde; denn Sie wissen, dafs dies auf ganz andern Voraussetzungen beruht. Die Götter sollen nicht mehr seyn wollen als sie sind, nämlich plastisch vollendete Gestalten ohne innere Tiefe und Höhe; wir bewundern alle die Schönheit ohne die Idee der Gottheit zu finden, welche verschwinden mußte, da man nur gestalten wollte. Wahre Religion ist subjectiv, und erhält ihr Leben [42] aus dieser Tiefe; reines Heraustreten derselben in das Objective erzeugte nothwendig den hellenischen Olymp. — Noch ein anderer Umstand ist dieser. Was vorher von Bildung der Theilnahme gesagt wurde, fiel dem sympathetischen Unterricht anheim, welcher, da er aus dem allgemeinen herabsteigt in das besondere, vor allem die Hauptelemente eines jeden Characters bey dem Lehrer rein geschieden voraussetzt, und das ganze so angeordnet verlangt, dafs in dem Totalgefühl des Knaben gegen eine Person die Beziehungen wieder anzutreffen seyn müssen. Das kann nun bey Kindern bisweilen zu sehr in einander schwinden, so dafs keine deutlichen Bilder im Gemüth sind von den Hauptseiten der Charactere. Da glaub ich ist Analyse nöthig. Sie müssen dann im Gespräch eine oder die andere Person vornehmen und mit der Ihnen eignen Leichtigkeit und Behutsamkeit jene Hauptseiten wieder hervorziehn, und von neuem des Gemüth in das Einzelne vertiefen, und die Vertiefungen associiren; fänden Sie gar Mißgriffe der Art, welche dem einem beylegt was ihm widerstreitet und nur dem andern zukömmt,

---

\* Wenigstens nicht der Vertiefung in ein völlig Einzelnes; die hingegen dem sympathetischen Gefühl zukommt. Vergl. meine allg. Pädagogik S. 119 und meine allg. practische Philosophie S. 39 und an mehrern Orten. II.

so müßten Sie suchen den Kleinen zur Be-[43]sinnung aufsteigen zu lassen, welche die Begränzung der Person ergeben würde.\* —

Wir kommen nun zu dem letzten Hauptpuncte, lieber Freund, zur Bildung der Theilnahme für Gesellschaft. Das erste ist auch hier wieder, wir sehn uns nach den Elementen des Staats um, wenn wir anders das Staat nennen wollen, was sich hier vorfindet. Das Bild der Familie scheint übergetragen auf die Gesellschaft, wie es etwa die Kleinen auch machen würden. Der König ist Richter im Frieden und Anführer im Kriege, wie dem Hausvater die Polizey des Hauses zukommt, und dessen Beschützung und das Priersteramt; aber vieles ist auch wieder nicht gleich. Denn einmahl ist der König nicht Herr, und gilt überhaupt nur so viel als er Kraft hat zu gelten. Ihm sitzen zur Seite durch Herkommen die Rathgeber (*γῆγορται*) in den Entscheidungen der Streitigkeiten, die ohne Gesetzesnorm geschlichtet werden. Vollends im Criminellen herrscht Selbst-rache, welcher der Mörder durch Flucht oder Sühnung entgehen kann. Endlich auch die Privatwillen sind lose verbunden mit dem König; denn das einzige Band, [44] welches hier im Betracht kömmt, ist durch die Versammlungen. Ich denke, das ist alles etwa so, wie die Knaben ihren Staat einrichten würden. Denn sie wählen auch Anführer, halten Versammlungen und berathen sich, aber, wie in Ithaka, ohne Abwägen der Stimmen; wer seinen Vorschlag gut vorzustellen weiß, dem folgt die Schaar ohne weiteres. Sie würden auch wohl eine Entscheidung bestellen bey'm Streit, aber etwa so wie es hergeht in der Beschreibung auf dem Schilde des ACHILL. Sonach würde dieß alles unmittelbar anknüpfen an die Kinderwelt, und Sie hätten nur dafür zu sorgen, daß die Kinder auf das Mangellaftige der Sache aufmerksam würden, daß sie deutlich fühlten, es müsse noch anders werden, wodurch eben ihr Interesse über HOMER hinauswachsen müßte. Dieser Punct ist für den HERODOT von großer Wichtigkeit. Aber mit der Verfassung von Ithaka werden sie auch andere vergleichen. Bey den Phacaken, wo auch die Königin wegen Klugheit in den Entscheidungen gepriesen war, scheint das Ganze schon noch loser zu seyn; überhaupt ist hier alles mehr poetisch gehoben, und weniger die Wirklichkeit darstellend. Wilde und Menschenfresser sind die Lastry-[45]gonen ohne Ackerbau, wie es scheint, aber doch nicht ohne König und Versammlung; bei den Cyclophen, die auch Wilde sind, und das Hirtenleben treiben, ist fast alles aufgelöst, denn hier, heißt es, sind nicht Versammlungen, nicht Gesetze. Sie lebten jeder für sich, und waren nur zur Nothwehr verbunden. Jede dieser Verfassungen würden Sie alsdann würdigen; wie die eine mehr, die andere weniger Gesellung bereite, oder voraussetze; wie viel oder wenig sich darin von der Idee des Rechts ankündige (so war bey den Cyclophen nicht die geringste gemeinschaftliche Anstalt, den einen vor dem Unrecht des andern zu schützen) u. dgl. m. Es ist aber auch nöthig über diese Dinge hinauszusteigen, und den Kleinen fühlbar zu machen, daß die Gesellung mehr Zwecke habe als etwa Sicherheit der Einzelnen gegen Fremde, oder gegen die gewöhn-

\* Hier sind einige Ausdrücke bloß als Kunstworte gebraucht. S. allg. Pädagogik S. 119. 124.

lichen innern Ungerechtigkeiten, über welchen Punct es in der Odyssee, wie in der Kinderwelt, nicht hinausgeht. Das Erste, worauf Sie hier aufmerksam machen müßten, scheint mir dies, daß eine Anschließung der Art eben nur von dem Grade abhängt, in dem jeder der Sicherheit bedarf, und also mehr oder minder starke Isolirung vieler Einzelnen [46] daraus hervorgehn muß. Was daraus werde, zeigt sich in Ithaka. Hier waren alle noch nicht verbunden für und gegen alle. Am ersten entsteht zwar solcher Gemeingeist durch Angriff von Außen, aber er soll sich auch erheben gegen die innere Unordnung. In Ithaka liefs man die Freyer ruhig ihr Wesen fortreiben. Aber so lange es noch geht, können keine Gesetze helfen; wo wäre die Macht, sie zu beschützen? dahinaus ungefahr, lieber Freund, müssen sich Ihre Knaben getrieben fühlen. Die Geschichte nach HOMER stellt diese Fortschritte dar. Wenn ich indess nicht irre, so könnten Sie vielleicht noch bestimmter im HOMER auf das Nachfolgende hinarbeiten. Die Form der Homerischen Staaten, wenn wir sie so nennen wollen, zeigt in dem gemeinsamen Berathen die republikanische Tendenz und führt auf den nachmaligen Zustand Griechenlands; gleichwie das Hausregiment in seinem Verhältniß zu den Slaven dienen könnte zum Anknüpfungspunct für die despotischen Verfassungen im Orient. Sie könnten also einmahl vorläufig überlegen lassen was wohl diese Herrschaft über Slaven für eine Gestalt gewinnen dürfte, wenn man sie ausdehnte auf ein ganzes Volk, oder was [47] entstehen würde, wenn man den Gedanken eines gemeinsamen Berathens ein wenig verfolgte. Sie sehn, das weist hin auf HERODOT; es bleibt Ihrem Ermessen überlassen, was Sie damit machen wollen. — Endlich aufer diesem allen werden Sie noch manches andere treiben können, verschieden von dem bisherigen. Dahin rechne ich die Bildung des Gehörs für den Rhythmus des Hexameters, wenn Sie nach Länge und Kürze der Sylben lesen lassen; ferner das Lehren der Mythologie, der Geographie und Geschichte, welche alle von HOMER aus weiter gehn. Aber dieß würde uns hier zu weit führen; ist es Ihnen indess lieb, so können wir zu anderer Zeit darüber berathen. Ihnen selbst, bester Freund, empfehl' ich mehrmaliges Durchlesen des HOMER's, obwohl Sie schon sonst sich damit beschäftigt haben; denn es ist viel, worauf der Pädagog zu achten hat. — Aber es ist auch gut, wenn man sich nicht zu sehr vertieft in den HOMER und von Zeit zu Zeit den ganzen Weg ermifst, welchen der Knabe durchwandern soll. So bekommt das Einzelne seine Gestalt und seine Bedeutung. In dieser Rücksicht also noch einiges, lieber Freund, über [48] die Frage, welchen Gang die Erziehung nachdem HOMER gelesen ist, nehmen würde. Zunächst auf HOMER folgt, wie Sie wissen, HERODOT; den Raum zwischen beyden muß der Lehrer ausfüllen. Aber neben HERODOT wird VIRGIL seinen Platz bekommen. Wir setzen nämlich voraus, daß der Lehrer die lateinische Sprache angefangen habe während dem Lesen des HOMER; daß er die Knaben nicht bloß geübt habe in den Paradigmen, sondern auch im Uebersetzen einzelner Sätze, und einiger auserwählter Erzählungen aus Lese-Büchern, und endlich auch daß Exercitia bereits seyen verfertigt worden. Dieß alles wird zwar der Erziehung als solcher nichts helfen; aber da HOMER den Vordergrund füllt, so wird es auch weniger schaden. Beym HERODOT angelangt, würden

die Kleinen alsdann, wie gesagt, den VIRGIL lesen. Zwar eigentlich liegt auf dem Wege der Cultur das noch weit zurück; aber das ist nun einmal so mit allen Latein, und man darf es doch aus andern Gründen nicht vernachlässigen. So fällt immer wieder die Wahl zuerst auf VIRGIL, weil er uns ein Epos giebt, und die Geschichte der Trojaner weiter führend, wieder an HOMER anknüpft, und das Römische vorbereitet. Freylich [49] wird Sorgfalt nöthig seyn, um die Sprache verständlich zu machen; aber Freunde, welche alles leicht und glücklich besiegt haben, bürgen für die Möglichkeit, und die Erziehung kümmert sich nicht um die Weisen der Schulen. Um die Einheit des Plans fest zu halten, werden Sie übrigens auch hier die griechische Welt, also HERODOT, vorherrschend sich denken müssen, was nicht fehlen kann, da VIRGIL nur die Geschichte einiger einzelnen Personen erzählt, HERODOT aber Nationen vor uns hinstellt. Unmittelbar nach HERODOT ist die höchste Blüthe der Nation; die Angegriffenen werden den Angreifenden gefährlich, zugleich entwickeln sich Kunst und Philosophie zu einer kühnen Höhe. Auf HERODOT folgt die *Anabasis von XENOPHON*, diese interessante, trefflich erzählte Begebenheit; mit XENOPHON treten wir ein in die attische Welt, und nähern uns dem Sokratischen. Man wird jetzt einige Tragoedien von EURIPIDES lesen, wie die Iphigenien; EURIPIDES muß der erste seyn von den Tragikern, weil sein Cothum niedriger ist. Da sich von den Xenophontischen Schriften für Erziehung weiter nichts brauchen läßt, so steln wir nun bey PLATON. Hier [50] fängt man billig an mit dem Criton und der Apologie, weil sie leichter sind, eigentlich aber um des SOCRATES willen; endlich der Gipfel von allem ist die Republik, der Punct, wo der Zögling ernstlicher anfängt die bessere Verfassung zu suchen. Bey Darstellung einzelner Charactere wird der Lehrer den PLUTARCH trefflich benutzen können, ob wohl es nicht rathsam scheint, ihn gleich selbst dem Zögling in die Hände zu geben. Das Wesen der Republiken im Innern kennen zu lernen, dienen die *Reden*, von denen hier vielleicht einige gelesen werden könnten.

Ausgelassen ist in diesem Plane THUCYDIDES, welcher wegen seines blofs politischen Rasonnements dem frühern Alter nicht zusagt; es müßte denn seyn, daß jemand einzelnes herausheben wollte, wie die Beschreibung von dem Wachsthum Athens, die Erzählung von THEMISTOCLES u. s. w. — Im Lateinischen wird man nach VIRGIL, also auch nach HERODOT, den LIVIUS lesen können, was und wie viel man dienlich findet. Denn einige Zeit nach HERODOT fangen die griechischen Staaten an zu sinken, der Eindruck aber, welchen jene griechische Welt im HERODOT zurück lassen [51] muß, wird dienen den römischen Kriegerstaat zu würdigen. Auf den LIVIUS folgen pafslich die *Reden des CICERO*, aufser einigen kleinen interessanten besonders die, welche ein so großes Schauspiel geben als die Verrinischen. TACTUS ist nicht für dieses Alter. — So viel hier, wo es nur darum zu thun war, im allgemeinen den Gang zu verzeichnen.

Erste Beylage.\*

Bemerkungen  
 über die Lectüre des HERODOT  
 nach der des HOMER  
 von  
 FRIEDRICH THIERSCH.

---

Sie haben die Gedanken unseres gemeinschaftlichen Freundes über die Art, wie mit [56] Knaben die Odyssee in der Ursprache zu lesen sey, gebilliget und zur öffentlichen Beurtheilung [57] und Anwendung ausgestellt. Von gleicher Wichtigkeit ist die Frage, wie der Weg weiter geebnet werden müsse, auf welchem Knaben, mit dem HOMER vertraut, am zweckmäsigsten durch jene Welt ursprünglicher Bildung und Schönheit können geleitet werden, zu der in den Homerischen Gesängen sich ein so herrlicher Eingang geöffnet hat. Es ist Ihnen bekannt, daß Hrn. DISSEN [58] und mich schon längst die Idee beschäftigt hat, dasjenige aus den Werken des Alterthums heraus zu heben, zu verbinden und zu läutern, was die Fortschritte der beyden Völker in ihren bedeutendsten Momenten bezeichnet, und so einen Kreis von Lehrgegenständen auszubilden, den ein Knabe unter verständiger Leitung durchlaufen mag, um daraus Einsicht und Bildung zu

---

\* Die vorstehende kleine Schrift lag nebst meiner Vorrede zum Druck fertig, als die Hrn. THIERSCH und KOHLRAUSCH, denen sie vorgelesen wurde, sich bereitwillig erklärten, noch über ein paar verwandte Gegenstände einige Bemerkungen aufzusetzen, die ich würde beydrucken lassen dürfen. Beyde haben mehr gegeben, als ich von der Kürze der Zeit und von beschränkter Muße hoffen konnte. Ich fühle nur zu sehr das Unpassende, die nachfolgenden Aufsätze (von denen der erste mich, der zweyete denselben Freund anredet, an welchen DISSEN's Brief gerichtet ist) unter der Benennung von Beylagen hier aufzuführen; aber als ich dieselben erhielt, waren Titel und Vorrede schon gedruckt. Konnten nun die Herrn Verfasser mir die unschickliche Benennung verzeihen; so werden die Leser noch weniger unzufrieden seyn, daß ich nicht der äußern Form dieses Büchleins zu Gefallen ein paar schätzbare Handschriften verkürzte, und vielleicht gar der Erlaubniß zur Herausgabe mich beraubte. Was die Sachen selbst beraubte: so wird ohne Zweifel manches näher modificirt werden müssen, wenn erst die Erfahrung gesprochen hat. Mit Zuversicht konnte ich reden über die frühe Lectüre des HOMER; denn eigne sowohl als fremde Versuche hatten bey mir den Erfolg aufser Zweifel gesetzt. Aber in Hinsicht der hier verhandelten Gegenstände habe ich nur in so weit ein zuversichtliches Urtheil: daß man versuchen müsse, und zwar so lange und mit so vielen

gewinnen. Traurig ist es anzusehn, wie bisher alles in chaotischer Verwirrung aufgegriffen, wie Lesebücher und Chrestomathien, wie AESOPUS und HOMER und, kam es weiter, SUTTONIUS und PLATO, die Wolken und pindarische Oden ohne Fortschritt, Ordnung und Zusammenhang dem Knaben und dem reifenden Jünglinge angemuthet werden. Dazu genommen die Akrisie und so häufige Geschmacklosigkeit der Behandlung, so kann es kaum seltsam scheinen, dafs Unzählige Bildung durch das Alterthum gesucht und nur Wenige gefunden haben.

Sind wir einverstanden über den Weg, der das Gedeihen der Nation begleitet und in seinen Haupttheilen genau beschauen läßt, so kann das Weitere nicht zweifelhaft scheinen. Nicht die Menge der Gegenstände darf den Zögling überschütten; aber die ausgehoben müssen reich, Theilnahme weckend, die Träger ihrer Zeit seyn: HOMER, [59] HERODOT, die *Anabasis* bilden unter den Griechen Eine Reihe, die *Iphigenien* und die *Antigone* aus den Tragikern, *Dialogen des PLATO*, als *Lysis*, die *Apologie* und andere nebst PINDAR die zweyte, und den Schluß, meinen Sie, mache die *Republik*. — Soll diese Welt voll Hoheit und Anmuth nach allen Seiten hin verständlich werden, so darf zwischen den Lichtmassen, die in ihr hervortreten, kein Reich der Dunkelheit verbreitet liegen, und die hervorgehobenen Theile müssen durch Darstellung des Uebergangenen so verbunden werden, dafs sich das Leben und Gedeihen der Nation in den Zwischenräumen in allgemeinen Umrissen zeigt. Nicht Vollständigkeit des Einzelnen, die der Knabe weder fassen kann noch mag, soll ihn zerstreuen; aber das Dargestellte einer lebendigen Anschaulichkeit fähig seyn, und vor allen die Sprache in ihrem Fortschritt durch HOMER, HERODOT und die Attiker genau beachtet und gründlich, wie sie muß, verstanden werden. — Bezeichnen wir vorläufig die ersten Schritte, die wir mit unserem Knaben aus der Odyssee thun werden.

HERODOT also erscheint als der nächste Gegenstand, der nach dem HOMER vor andern würdig ist, ein jugendliches Gemüth, das sich zu [60] höherer Bildung entfalten soll, auf längere Zeit fest zu halten und zu erfüllen, weil er in seinen Haupttheilen, den Kämpfen der Perser mit

---

Abänderungen versuchen, bis der Erfolg den Gründen entspricht, aus denen die Nothwendigkeit des Versuchens klar wurde. Ob insbesondere der in der zweyten Beylage vorgeschlagene Gebrauch des alten Testaments früh genug gelingen könne, um dem HOMER voranzugehn ohne ihn zu verspäten, darüber wage ich kaum eine Meinung. Auf allen Fall wird der Erzieher zu sorgen haben, dafs sich die orientalischen und griechischen Bilder in den Köpfen der Kinder nicht all zu sehr mischen und trüben; doch ein geschickter Erzieher kann dieß ohne Zweifel leisten: wofern er nicht etwa mit einem stumpfsinnigen Knaben zu thun hat, dem überhaupt nur einzelne Proben dessen gegeben werden können, was man mit andern vollständig durchgeht. Zweyerley ist ganz offenbar: erstlich, dafs der Gebrauch des A. T. sehr erwünscht seyn muß für diejenigen Stände, in Hinsicht deren die Bildung durch klassisches Alterthum nur ein frommer Wunsch wäre. Zweitens, dafs dem HERODOT, und der gesamten Völker-Darstellung trefflich vorgearbeitet wird, wenn gleich Anfangs die Hauptzüge der griechischen und orientalischen Welt neben einander gestellt, und mit Interesse aufgefaßt sind. Etwas so wünschenswerthes muß gelingen, wofern nur der Wunsch eine Kraft wird in den Gemüthern kräftiger, denkender, und mit den nöthigen Kenntnissen ausgestatteter Erzieher. H.

Griechenland in epischer Einfalt und Würde das große Gemälde einer Zeit aufstellt, wo die Homerische Welt, voll Keime zu jeglicher Tugend, in voller Blüthe steht. — Der gesellschaftliche Verein der Heroenwelt, die noch ungeriffte Frucht der Nothwendigkeit und der Kraft, ist hier zur freyen bürgerlichen Ordnung gediehen, welche zwar einfach und unholdbar in ihren Bestandtheilen; aber dennoch geeignet war, die zum ersten Male frey aufstrebende menschliche Kraft nach jeder Richtung auszudehnen und die ganze Gesellschaft für ihre Erhaltung zu Selbstverläugnung, That und Begeisterung zu erheben. Wie von einer wohlthätigen Hand scheint darum für die frühern Jahre unseres Knaben der Pfad von Troja und Ithaka herüber nach Marathon, Thermopylä und Salamis gebahnet, wo der Menschheit zum ersten Male nachdrücklich verkündigt wurde, daß nicht Leben, nicht Genuß der Güter höchste sind, und Aufopferung für ein Höheres und Tod für Vaterland der Lobgesang einer begeistertsten Brust. — Aber diese Seite der alten Welt ist es, die vor allen zur deutlichsten Be-[64]schauung hingestellt den offenen jugendlichen Sinn bewahren und erheben soll, damit die verschiedenen Massen Griechischer Geschichten, Kunst und Weisheit, die sofort sich aufdrängen, in der erhöhten Theilnahme für das Volk einen Vereinigungspunct gewinnen. Nur dann wird eine Bildung durch das Alterthum, welche die ganze Fülle der jugendlichen Kraft harmonisch durchdringen und beleben soll, vollkommen gedeihen, wenn sie auf das tiefste Leben des Gemüths gegründet ist.

Beym Uebergang also aus dem HOMER in den HERODOT finden wir den Geist der Darstellung verwandt; aber die Sprache verwandelt, den engen Schauplatz des TELEMACHOS, die Fabelländer des ODYSSEUS zu einer Bühne großer Länder erweitert, die in voller Klarheit sich ausbreiten, die kleinen Völkerstämme zu jugendlichen Nationen erwachsen und den Zwist der Küstenländer von Asien und Europa zu einem furchtbaren Kampf beyder Welttheile, des Despotismus gegen die Freyheit, entwürdigter Slavenvölker gegen das frische Leben einer aufblühenden Nation angeschwollen. Diese Umgestaltung der Sprache, die Schaubühne, der Völker und der Theilnahme bezeichnet den vielfachen [64] Weg, den die Vorbereitungen auf den HERODOT einschlagen müssen.

Die Einleitung werde demnach eröffnet durch erneuerten Sprachunterricht. Hat unser Freund, der gründliches Studium des HOMER zu einem Hauptgeschäft seines Lebens gemacht hat, uns die Grammatik des Homerischen Dialects und sein Werk über die Odyssee für den frühesten Unterricht geliefert, so dürfen wir auf Knaben rechnen, die nach Beendigung der Odyssee eine genauere Kenntniß der Sprachformen und Sprachtheile, so wie der einfachen Fügungen der Rede zum HERODOT mitbringen. Eine Musterung des baren Gewinns in dieser Hinsicht wird zugleich die Kenntniß ergänzen und eine vergleichende Darstellung des Homerischen und Herodotischen Paradigma dieselbe modifiziren müssen. — Andere Forderungen ergeln an die Syntax. Der Knabe bekommt nun Grammatik und Wörterbuch in die Hand; freylich kein Schneiderisches, und die Grammatik nicht, um sich durch ihre zahllosen Regeln zu verwirren: Das Lexikon erstrecke sich nur über den Theil des HERODOT,

der ihm vorgelegt wird; aber es sey gründlich und vollständig und bequem, und die Grammatik lehre ihn die Periode verstehn. Bis jetzt ent-[63]hält sie nichts, als Aggregate einzelner Fälle, mit großer Gelehrsamkeit und vielem Scharfsinn neben einander aufgeschichtet: ob sich aber die möglichen Beziehungen verzeichnen lassen, die bey Verbindung einzelner Sätze zur Periode in der Sprache eintreten können, ob so Begründung eines Sprachsystems möglich und auch für das frühere Alter, das von der grammatischen Verwirrung am meisten leiden muß, zugänglich sey, ist bis jetzt noch unversucht geblieben. — Es sey erlaubt nur Einen Faden des Gewebes aufzuziehn, für die, welche ihn zum vorliegenden Zweck aufnehmen wollen.

1. *Aufstellung des Subjects.* πόλεμος, ὁ πόλεμος, μέγας πόλεμος, μέγας τις πόλεμος, πόλεμος τις μέγας, ὁ μέγας πόλεμος, πόλεμος ὁ μέγας, ὁ πόλεμος ὁ μέγας. Nicht ὁ πόλεμος μέγας, oder μέγας ὁ πόλεμος. Das Deutsche wird hier nachhelfen. Ferner οὗτος ὁ πόλεμος, ὁ πόλεμος οὗτος und so fort, nicht ἕτος πόλεμος; auch mit Casusverhältnissen ὁ τῶν Ἑλλήνων πρὸς τὰς Πέρσους πόλεμος und ähnl. Man mache darauf aufmerksam, wie diese Wörter als Theile eines Begriffs auseinander treten und so das Subject in Theile zerlegt darstellen, ohne seine Einheit zu zerstören. —

[64] 2. *Satz d. i.* Verknüpfung des Subjects mit dem Prädicat a) durch Copula ἐστὶ. ὁ πόλεμος ἐστὶ δεινός. δεινός ἐστὶν ὁ πόλεμος und mit Auslassung der Copula ὁ πόλεμος δεινός. δεινός ὁ πόλεμος, wo diese Reihen als Sätze richtig erscheinen, die als Verbindung des Subst. und Adj. eben falsch waren. — Nebenformen dieses Satzes, als δεινὸν ὁ πόλεμος. δεινὸν τι ὁ πόλεμος und ähnliche werden sich gelegentlich darbieten. b) durch Vereinigung der Copula und des Prädicats: ἡ εἰρήνη ἐστὶν ἀσίστη d. i. ἡ εἰρήνη ἀσιστεῖται. Ursprung des *Verbi*, volle Entwicklung der Casusverhältnisse.

3. Erste Erweiterung des Satzes, indem ein einzelner Begriff desselben durch das Relativ umschrieben wird. *Zusatz.* εἰρήνην ἄγαμαι πάντων ἀσίστην ἔσσαν; mit *Zusatz* εἰρήνην ἄγαμαι, ἡ τις κίντων ἀσιστεῖται, ἀσίστη ἐστὶ, ἀνθρώποις ἐγένετο und ähnliches. Gebrauch des *ἄν* dabey: εἰδὲν λέγει ἄκ ἀλιθὲς ὄν. εἰδὲν λέγει, ὅτι ἄκ ἐστὶν ἀλιθὲς — ὅτι ἄκ ἀλιθεῖται, — ὅτι ἄν μὴ ἀλιθεύῃ. Das Gebiet der Partizipe ist in dem *Zusatze* beschlossen und ausgemessen; indem jedes Partizip aufgelöst einen *Zusatz* mit dem Nominativ des Relativi, und jeder *Zusatz* dieser Art, der ein Verbum enthält, zusammengezogen, ein Partizip liefert.

[65] 4. Zweyte Erweiterung, indem zum *Prädical* ein neuer Satz als integrierender Theil tritt. *Gebrochener Satz.* Gebiet des deutschen *dafs*, Zerspaltung dieser Partikel bey den Griechen, a) in *ἴνα* bei Absicht, b) in *ὥστε* bey Angabe eines Grades u. a. Construction dieser Partikeln, c) in *ὅτι* oder *Accus. cum. Inf.* Die Grammatik wird zur Ausfüllung dieses Abschnitts die nöthigen Materialien liefern.

5. Freye Verbindung mehrerer Sätze. — Diese ist nur möglich, indem der Eine angiebt a) Zeit oder b) Ursache, wenn oder warum geschehen ist, was in dem andern ausgesagt wird. *Haupt- und Neben-Satz. Periode.* a) Zeit. ἐπεὶ, ἐπειδὴ, ὅτε u. a. z. B. ἐπειδὴ ἔ πόλεμος τῶν Πέρσων ἐγένετο,

ἐκ ἄθροου ἴσων οἱ Ἕλληνες. b) Ursache el. Gebiet dieser Partikel. Ursache oder Zeit bedingt (ἐἶναι) ἐὼν oder ἴν, ὅτ' ἄν, ἐπειὼν oder ἐπὼν, ἐπειδιὼν u. a. — Da übrigens Zeit und Ursache von den Griechen durch den Genitiv ausgedrückt werden (bei den Lat. durch d. Ablat.) *νικτῶς, ἐμέμευς*. — *Θαιμιάζομαι ἀρετῆς* (nocte, die virtute admirabilis) so finden hier die Genitivi Consequentia (lat. *Abl. conseq.*) ihre Erklärung z. B. der vorige Satz: *πολέμῳ τῷ τῶν Πέρσων γενομένῳ, ἐκ ἴσων* u. s. f. oder *εἰ μὲν ἄλκιμος ἴν, [66] καλῶς ἄν εἴχε-ἀλκίμῳ μὲν ὄντος αὐτῷ, καλῶς ἄν εἴχε*. Ist in beyden Sätzen gleiches Subject, so geht der Nebensatz, wenn man die Angabe der Zeit oder Ursache fahren läßt, in einen Zusatz, dieser demnächst in ein Partizip über. *Nebensatz ἐπὶ ὁ Θαιμιζοκλῆς ἔτι παῖς ἴν, παράγορος ἴν* πρὸς τῆν δούλῳ. *Zus. Θαιμιζοκλῆς ὅς ἔτι παῖς ἴν*. — *Particip Θαιμιζοκλῆς ἔτι παῖς ἄν*. — Eine andere Beziehung unter den Sätzen wird in der Sprache nicht gegeben, und diesen Weg scheint die Syntax ebenen zu müssen, wenn ihre Masse innern Zusammenhang und Gestalt gewinnen soll. — Uebrigens mag der Knabe während diesen und den folgenden Vorbereitungen eine Episode aus dem HERODOT, etwa aus dem ionischen Kriege im 6ten Buche lesen, damit der Unterricht etwas habe, woran er sich halte, dabey aber sich üben kleine Sätze aus dem Deutschen in das Griechische zu übertragen — natürlich nicht um griechisch schreiben zu lernen, sondern um vor dem Griechischen die Scheu zu verlieren, und, wie in Kleinigkeiten als Accenten, Flexionen, so in den Fügungen selbst Sicherheit zu gewinnen.

Damit der Grammatische Unterricht nicht ermüde, so soll er nicht für sich allein stehen, [67] sondern in die übrigen Vorbereitungen verflochten werden.

Nächst der Grammatik kam es darauf an, den Schauplatz der Homerischen Welt zu erweitern. Man beschreibe daher, wie bei der raschen Vermehrung der Griechischen Volksstämme, bey innerem Zwist und dem Eindrang der Fremdlinge das Heimathland bald zu eng wurde, und nun ununterbrochen die Schaaren zu Schiffe davon zogen, um an wilden, aber fruchtbaren Küsten neue Wohnsitze aufzusuchen, von denen in kurzer Zeit neue Ansiedler und noch zahlreicher wie aus dem Mutterlande weiter zogen. — So wird der Zögling jenes große Colonialsystem sich entwickeln sehn, das seine Zweige bald über alle Küsten des weiten Mittelmeeres bis über den Borysthenes hinausverbreitet, das, in seinem Umfange die schönsten Theile der alten Welt umspannend, überall Freyheit und Keime der Cultur pflanzt und über Länder und Inseln in jungen Staaten ohne Zahl ein schönes Geschlecht glücklicher Menschen empor blühen läßt.

Diesem weltbelebenden und großen Volke stehe das Gemälde des alten Orients und seiner Nomadenstämme entgegen, in deren Horden Einer Herr ist und alles andere, selbst sein Weib, wie [68] die Heerde, ein erkaufter oder zugezogener Besitz. — Kleinere Küstenländer erzeugen den Trieb und die Nothwendigkeit weiterer Ansidelung, der unfruchtbare Boden weckt Arbeit, Kraft und dadurch Sinn für Selbstständigkeit. Wo aber eine üppige Natur sich über unermeßliche Länderstrecken verbreitet, da zieht der Mensch, von Natur trüg und der Behaglichkeit froh, dem Vieh nach, das ihn ernährt: alle müssen Einem Willen unbedingt gehorchen, damit die

Horde sich hinbewege, wo es nöthig ist und geschafft werde, was die Heerde bedarf. — Man beschreibe, wie sie sich verbreiteten über die endlosen Fluren von Asien, wie sie die Einrichtung ihrer Caravanen auf besiegte Stämme ausdehnten, und so seit uralter Zeit dort das menschliche Geschlecht zur tiefsten Knechtschaft entwürdigt wurde, wie endlich die Persischen Horden, an ihrer Spitze einen kühnen Eroberer, siegreich alle andere überströmten, daß vor ihnen die Reiche von Asien verschwanden und selbst in den Griechischen Pflanzstädten an jenen Küsten die Freyheit unterging. Jetzt tritt HERODOT selbst ein: die siegreichen Barbaren, ein dienstbares Geschlecht, das ohne Geist und eignen Werth sich von den Kräften und Ideen der Unterjochten nährt, zieht heran, [69] um auch über das freye Mutterland der Griechischen Stämme den Despotismus auszubreiten. — Dieser Unterricht wird durch den Gebrauch der Charten erleichtert werden und gelegentlich dasjenige beygebracht haben, was aus Geographie und Völkerkunde der alten Welt hier nöthig ist.

So wie aber die Sprache sich umgewandelt und der Schauplatz erweitert hat, wird auch ein anderes Leben unter den Völkern selbst erwacht seyn. Die Perser mögen sich selbst ankündigen. Die Griechische Nation muß in ihrer verjüngten Gestalt geschildert werden.

Zwar walten noch die Homerischen Götter über ihr geliebtes Volk; aber sie haben sich aus dem Leben der Menschen und von dem Schauplatz zurückgezogen: die innigere Verknüpfung des Olympus mit der Erde und sonach die Fabelwelt der Dichtung ist aufgelöst: nur noch in dunkeln Orakelsprüchen thun sie ihren Willen, ihren Rath den Sterblichen kund, und warnen vorbedeutend vor dem, was die Zukunft herbeyführt. Noch werden sie mit Opfern versöhnt und geehrt; aber die Opfer wie die Tempel sind prächtiger, Gesang, Dichtkunst und Musik gedeihen hier durch einander, und bey den Festen versammelt sich um das Asyl ihrer Tempel die [70] Nation aus ihrer Zerstreung zu glänzenden Spielen. Hier ruhen Kriege und jeder Zwist: der Unterschied der Stämme und Sitten wird in der Vereinigung vergessen und Erinnerung an gemeinsamen Ursprung, Heldengesänge aus der Vorwelt, wecken nationale Ideen: hauptsächlich zu Olympia wachsen die verschiedenen Glieder des Volks zu einem großen Staatenkörper voll Selbstgefühl und Kraft in einander. — Denselben Character der Oeffentlichkeit, den das Leben der Nation im Großen trägt, hat es auch in einzelnen Staaten genommen. Die Zusammenwohnungen im HOMER sind zur festen Gesellschaft geworden, die auf *Gesetze* gegründet ist, durch öffentliche Verwaltung geleitet und durch die Tapferkeit aller waffenfähigen Freyen geschützt wird. — Ein verständiger Lehrer wird hier die Gemälde gleich auffinden, die vor andern hervortreten müssen. — Den Gang, den die Cultur bis HERODOT genommen hat, das Aufblühen der lyrischen Poesie über die Inseln, das Zeitalter der sieben Weisen, die nothwendige Erscheinung einer gedeihenden bürgerlichen Ordnung, der Ursprung der Geschichte aus Aufzeichnung der Sagen, die bey Verbreitung der Nation sich ins unendliche [71] vermehrten (Logographie) und im HERODOT zur Geschichte gediehen — diese Gegenstände zu entwickeln scheint mehr eine Aufgabe für das gereifere Urtheil

des Zöglings. — Das Lesen des HERODOT selbst wird demnächst keine weiteren Schwierigkeiten machen, und den Knaben allmählig zur eignen Thätigkeit in Behandlung der Sprache und zum Verständniß jener großen Zeit hinleiten.\*

Thiersch.

---

\* Was hier zunächst zu wünschen übrig bleibt, ist ohne Zweifel ein genaueres Eintreten auf den Inhalt des Werks von HERODOT; eine pädagogische Characteristik desselben. Es entspricht vorzüglich dem empirischen Interesse, und der Theilnahme mit ihren Unterarten; der vielseitigen Fortbildung ist also angemessen, neben HERODOT den VIRGIL zu lesen, und (welches mit dem ganzen Unterrichtsplan sehr wohl zusammentrifft) die Elemente der Mathematik zu lehren; jenes für den Geschmack, dieses für das speculative Interesse. — Sehr willkommen ist die Menge der Episoden in HERODOT's Geschichten; sie erleichtern es, den Unterrichtsplan nach den Individuen zu modificiren. Der Lehrer mache sich zuvörderst mit dem Umrifs des Werks bekannt, (dies geschieht ohne Mühe durch GATTERER's *commentatio de contextu Herodoti*, welche sich in der Borheckschen Aus-[72]gabe findet), alsdann bestimme er nach den Fähigkeiten und Neigungen des Zöglings, und nach der, auf diese Lectüre zu verwendenden Zeit, wie viel oder wie wenig er auslassen wolle. Dies muß nothwendig vorher überlegt werden, ehe das Buch angefangen wird. Denn gerade in den ersten Büchern sind Auslassungen möglich, nicht so füglich gegen das Ende, weil in den letzten Büchern das Interessanteste, die Perserkriege, erzählt werden. Wer die Lesung des HERODOT so eng als möglich beschränken will, der fange an etwa bey dem 80sten Capitel des dritten Buchs, (bey der Thronbesteigung des DARIUS); nach Endigung des dritten Buchs werde das vierte überschlagen, und von neuem begonnen mit dem 23sten Capitel des fünften Buchs, von wo die Lectüre, einige kleinere Auslassungen abgerechnet, bis zu Ende fortgeht. Wer weniger eilt, nehme vorzüglich die Geschichten vom CYRUS mit, im ersten Buch vom Cap. 95 bis zu Ende, und früher von den Pelagern und Hellenen, von Athen und Lacedämon, Cap. 58 bis 70. Man kann auch füglich ganz von vorn anfangen; nur aber mit vorsichtiger Berührung und Uebergang solcher Gegenstände, welche die Phantasie nicht reizen dürfen. Aus dem zweyten Buche und dem Anfange des dritten ist wohl am besten, in mündlicher Erzählung das Interessanteste mitzutheilen. H.

---

Ueber den  
**Gebrauch des Alten Testaments**  
 für den Jugend-Unterricht,

und

Probe einer neuen Bearbeitung desselben zu diesem Gebrauch

von

**F. KOHLRAUSCH.**

---

Sie erhalten hier noch eine ungeforderte Zugabe, lieber Freund, doch keine unwillkommene, hoffe ich; wenigstens wird sie Ihrem pädagogischen Sinne Stoff zur Prüfung darbieten. Ich nenne Ihnen sogleich Veranlassung und Zweck derselben.

Sie kennen die pädagogischen Unterhaltungen, die wir diesen Winter unter HERBART's Leitung geführt haben, es kam darin zur Frage, wie und wann die herrlichen Elemente zur [74] jugendlichen Bildung, welche sich im Alten Testament finden, in das Leben derselben eintreten könnten. Meine Meinung war, sie sehr früh hervorzuziehen, noch vor dem HOMER, also gewiß im 8ten oder 9ten Jahre des Kindes, und ich ward aufgefordert, diese Stellung zu rechtfertigen. — Ich gab die Rechtfertigung, und sie wird sogleich auch hier einen Platz einnehmen; es geschah darauf die zweyte Forderung an mich, eine Probe einer solchen Bearbeitung des Alten Testaments aufzustellen, wie ich sie für unsern Zweck gewünscht hatte. Auch diese Probe habe ich geliefert, und sie nimmt den zweyten Platz dieser Bogen ein, da HERBART es nicht unzweckmäfsig fand, die ganze Arbeit der Schrift des Hrn. Doct. DISSEN anzufügen. — Urtheilen Sie nun selbst über den Gedanken und über seine Ausführung.

Ich sehe in dem Alten Testament, das heißt hier in den Büchern MOSIS und einigen andern, vortreffliche *Anfangspunkte* einer regelmäfsigen, *synthetisch fortschreitenden*, Bildung des jugendlichen Gemüths für *Religion und Theilnahme*, sowohl Theilnahme an Menschen als an der Gesellschaft. Wenn Sie noch mehr fordern, könnte ich auch Elemente aufzeigen zur [75] Bildung des empirischen und speculativen Interesse, doch stelle ich nur jene drey, als die Hauptpunkte, hervor.

Mag also der blofs *darstellende* und der *analytische* Unterricht, die Sie kennen, in Hinsicht auf Religion und Theilnahme schon begonnen,

und das Interesse für beide in der kindlichen Seele geweckt haben; jetzt sollen, in dem angeführten Alter, Anknüpfungspuncte für synthetisch fortschreitende Reihen befestigt werden, und die Forderungen an solche sind bedeutender.

Für *religiöse Bildung* sind jene Schriften bisher auch benutzt, und ich werde nur wenig darüber zu sagen haben. — Die Idee von Gott ist, wie wir gewifs übereinstimmen, der Lichtstrahl, der sehr früh in die Seele des Kindes geworfen werden muſs, damit er in jeder Zeit und jedem Verhältniſs Klarheit und Ruhe herrschend erhalte; — der Mittelpunkt des Universums, so wie jedes in sich selbst vollendeten Characters. In keiner Beziehung aber wird das Kind diese Idee so früh auffassen, als wenn ihm Gott als Schöpfer des Himmels und der Erde genannt wird. Kinder von drey bis vier Jahren werfen wohl schon die Frage auf: [76] wer hat denn den Mond gemacht? — Das heist, — solche Dinge, von denen es einsieht, daſs Menschen sie nicht können gemacht haben. An den Himmel vermag niemand zu reichen, selbst nicht der Mächtigste, den das Kind kennt, sein eigener Vater. Die Antwort also: *Gott* hat den Mond erschaffen, der auch den Himmel und die Sonne und die Wolken und den Regenbogen, und die ganze Erde gemacht hat, — wird die Idee eines sehr Erhabenen und Mächtigen erwecken; — und lernt es zugleich, daſs dieser Mächtige der *Vater* aller Menschen ist, von dem alles Gute kömmt, so wird es sich bald gewöhnen, die Wünsche, welche sein irdischer Vater nicht zu befriedigen vermag, dem Vater im Himmel vorzulegen.

Als *Schöpfer* und *Vater* aber tritt Gott im Anfange der Mosaischen Bücher, in dem Leben der ersten Menschen so wie der Patriarchen, hervor; als sorgender Vater für Alle, der so im Mittelpuncte der groſsen Menschen-Familie steht, wie ABRAHAM in der seinigen, und der Vater des Kindes in der seinigen. Der religiöse Sinn wird reichliche Nahrung finden in den Erzählungen des engen Verhältnisses Gottes mit den Menschen, in ihrer demüthigen Anerkennung [77] der Abhängigkeit von ihm, und der kindlichen Ergebung in die Fügungen seiner Vorsehung. — Die eigentlich jüdischen Vorstellungen von Gott, welche jedoch im ersten Buch MOSES, das wir zunächst vor Augen haben, noch nicht so sehr vorherrschen, können wir in der Darstellung mildern, oder, wo das nicht möglich ist, eben als einseitige Begriffe jener Zeiten und Menschen darstellen. So wie ich denn als durchaus *nothwendige und erste Bedingung* des zweckmäßigen Gebrauchs unseres Stoffes die Regel aufstellen muſs, daſs diese Schriften und Geschichten als Werk einer fernern Zeit und fremder Menschen, wie wir es später mit HOMER und den übrigen machen, dem Kinde vorgelegt werden, woraus es sich mit des Lehrers Hülfe das Wahre, das ächt-Religiöse und ächt-Menschliche herausnehme. So gewifs sich solches darin findet, so gewifs wird der Sinn des Kindes es sich anzu-eignen wissen, und es findet sich reichlich darin. Der Lehrer knüpft dann an den vorliegenden Faden die Ergiefsungen seines eigenen Gemüths, welche lebendig hervorquellen und in Leben übergehn. —

Es ist hier nicht der Ort, weiter über den eigentlichen religiösen Unterricht zu reden; genug, [78] daſs die Elemente dazu aufgezeigt sind, welche in unserm Stoffe liegen: — die allgemeine Wahrung der Vor-

schung, das Auge Gottes über der Welt, — und die menschliche Demuth und gläubige Fügung in seinen Willen, im Gegensatz des rohen, egoistischen Uebermuthes, welcher sich selbst in den Abgrund stürzt.

Mehr möchte zu sagen seyn über die Bildung der *Theilnahme*, welche wir uns gleichfalls versprechen. Es bedarf keines Beweises; dafs nächst der Religion, und nächst den Ideen, der Sinn für alles *Menschliche* das stärkste Gegengewicht gegen Selbstsucht und Beschränktheit ist, und sehr früh in dem Kinde gebildet werden muß. Werden wir aber damit anfangen wollen, ihm alle die feinen Nüancen vorzuzeichnen, welche unsere vielseitige Cultur dem menschlichen Wesen angebildet hat, es in die verwickelten Verhältnisse des Lebens einzuführen, welche eben jene Cultur, Gesetzgebung und Sitte, Handel und Verkehr, in unsere Mitte gebracht haben? — Wollen wir, um das beste zu nennen, SHAKESPEAR oder WILHELM MEISTER als erste Lehrer der Menschenkunde gebrauchen? Es bedarf keiner Antwort; — das Einfachste, Klarste, Nackteste möchte ich sagen, wird uns [79] das Willkommenste seyn; die natürlichen und wesentlichen Grundzüge menschlichen Gefühls und Strebens, so wie die einfachsten Grundlagen aller geselligen Verhältnisse. Aber nicht etwa in einer Wortbeschreibung, im *Begriffe* aufgefaßt und wiedergegeben, — was *uns* nothwendig begegnen müßte, wenn wir aus unserm Zeitalter heraus jenen ersten Zustand sich bildender Menschheit schildern wollten, — sondern in lebendiger Anschauung des Lebens selbst, also in Ueberbleibseln der Zeit, wo dieser kindliche Zustand, den wir fordern, das Leben selbst war, und sich zum Wort gestaltete, und im Worte abbildete; also in den ältesten Denkmählern der Geschichte.

Sie sehen, ich meine das Alte Testament, denn im HOMER, welcher uns früher als der erste Punct dastand in unserem Plane, sind nicht nur die Verhältnisse der Gesellschaft schon viel verwickelter, sondern auch der Character der Einzelnen, wenn gleich plastisch umrissen, doch schon besonnener und versteckter und vielseitiger, als der ABRAHAM's, ISAAK's, JACOB's, JOSEPH's; und das Kind wird sich leichter einheimisch finden in der Familie ABRAHAM's, in den einfachsten Verhältnissen des Lebens, die [80] es beinahe lebendig vor sich sieht, wenn es den Kreis seiner eigenen Familie ausdehnt in Gedanken, als in den Volksversammlungen der Ithacenser, und den, wenn gleich auch noch sehr einfachen und natürlichen Verhältnissen der Griechischen Könige zu ihrem Volke.

Denken Sie das Alte Testament weg aus der Reihe jener Denkmähler des Alterthums, was wüßten wir von dem ersten, natürlichsten Zustande der, aus der Wildheit des Jägerlebens erhobenen, und zur Gesellung vereinigten Menschen, von dem *Familienleben* im *Großsen*, welches wir *Patriarchenleben* nennen? — Und was hätten wir dem Kinde vorzulegen um es mit diesem ersten Schritte der werdenden Menschheit in lebendiger Anschauung vertraut zu machen?

Sie sehen nun sogleich, wie von hieraus in unserm Plane die synthetische Reihe zur Bildung der *Theilnahme* fortläuft, welcher ich hier einen Anfangspunct versprach. — Ist nämlich diese Stufe der Menschheit, welche mit Recht ihr Kindesalter heißen kann, genugsam in das Leben des kindlichen Gemüths eingetreten, so führen wir es eine Stufe höher, zu

Völkern, welche aus dem freyen, poetischen Nomadenleben [81] zum Ackerbau übergegangen, ihre Liebe an Vaterland und Wohnsitz geheftet haben, unter die jedoch noch nicht bedeutender Handel und Verkehr grössere Verwicklung gebracht hat. Aber wiederum nicht durch Begriff und Beschreibung, sondern im lebendigen Bilde des Lebens selbst. Und wem fällt hier nicht sogleich der göttliche HOMER als Lehrer ein? — Auch die dritte Stufe des grössern politischen und künstlichen Verkehrs findet ihre classischen Beschreiber; HERODOT führt den Zug und es folgen die übrigen Classiker, welche wir zu Hülfe nehmen. Doch ich kehre zu unserm Gegenstande zurück, für welchen Sie es gewifs nicht unangemessen finden werden, wenn ich hier einige Züge aus HERDER's vortrefflichen Schilderungen des patriarchalischen Lebens einschalte.

„Es ist natürlich, sagt er, dafs die ersten Entwicklungen des Menschengeschlechts so einfach, zart und wunderbar waren, wie wir sie in allen Hervorbringungen der Natur sehen. Der Keim fällt in die Erde und erstirbt, der Embryon wird im Verborgenen gebildet, und tritt ganz gebildet hervor. Die Geschichte der frühesten Entwicklung des menschlichen Geschlechts, wie sie uns das älteste Buch beschreibt, mag also so kurz und apokryphisch klingen, dafs wir [82] vor dem philosophischen Geiste unseres Jahrhunderts, der nichts mehr als Wunderbares und Verborgenes hafst,\* damit zu erscheinen erblöden; eben deswegen ist sie wahr.“

„Ein längeres Leben, eine stiller und zusammenhängender wirkende Natur, eine Heldenzeit des Patriarchenalters gehörte dazu, die ersten Formen des Menschengeschlechts, die simpelsten, stärksten, natürlichsten menschlichen Neigungen am frühesten und tiefsten den Stammvätern für alle Welt und Nachwelt an und einzubilden. Und welches waren die und konnten es seyn, als eben die Neigungen dieses Patriarchenlebens, Vater-, Gatten- und Kindesliebe, Furcht Gottes, häusliche Glückseligkeit, und der simpelste Zweck des Allen, langer, ruhiger Genufs des Lebens? Da ist Weisheit statt Wissenschaft, Ordnung des Lebens, Herrschaft und Gottregentschaft des Hauses, das Urbild aller bürgerlichen Ordnung und Einrichtung.“

„An welchen Zustand konnten mehr Anfänge zu andern Fäden der Cultur geknüpft werden, als an diesen? Häusliche Ordnung, Religion, die simpelsten Künste und Begriffe des Eigenthums; — es war die Milch, womit die Kind-[83]heit des menschlichen Geschlechts allein genährt, erquickt und erzogen werden konnte, die Wurzeln aller andern Bildung, zu welcher es sich in Jahrtausenden gebildet haben mag. Ermatten sie, so ist alles ermattet, sind sie tief gegründet, voll Kraft und Leben, so wächst und grünt und blüht der Baum Jahrhunderte fort.“

„Und wenn wir nun dies Bild erster väterlicher Glückseligkeit und Ordnung in sein wahres Land des Ursprungs, wo sich doch auch alle weltliche Geschichte herzieht, *nach Orient* setzen, — in welchem ein Licht kommt es? Wo konnten die zartesten, menschlichsten Neigungen einen schöneren Garten erster Erziehung finden, als im *Hirtenleben* des schönsten Clima, in der frommen, weisen, ruhigen Hütte des Patriarchen? Wo kam

\* Geschrieben 1774.

die freywillige Natur den simpelsten Bedürfnissen eines werdenden Geschlechts mehr zu Hülfe?“

„Siehe diesen Mann voll Kraft und Gefühl Gottes, aber so innig und ruhig fühlend, als hier der Saft im Baume treibt, als der Instinkt, der tausendartig dort unter Geschöpfe vertheilt, in jedem einzeln so gewaltig treibt, als dieser in ihm gesammelte, stille, gesunde Naturtrieb nur wirken kann. Die ganze Natur [84] ringsum voll Kraft, voll Segen Gottes, voll Religion; eine große, muthige Familie des Allvaters. Diese Welt sein täglicher Anblick, an sie mit Bedürfnis und Genuß geheftet, gegen sie mit Arbeit, Vorsicht und mildem Schutze strebend; — unter diesem Himmel, in diesem Elemente Lebenskraft, *welche Gedankenform, welch ein Herz* mußte sich bilden! Groß und heiter, wie die Natur, wie sie im ganzen Gange still und muthig. Genuß seiner selbst auf die unzergliederlichste Weise, Eintheilung der Tage durch Ruhe und Ermattung, Lernen und Behalten; — siehe das war der Patriarch für sich allein. Aber für sich allein? der Segen Gottes durch die ganze Natur, wo war er inniger, als im *Bilde der Menschheit*, wie es sich fortführt und fortbildet, im Weibe, für ihn geschaffen, im Sohn, seinem Bilde ähnlich, im Gottesgeschlecht, das ringsum und nach ihm die Erde erfüllt; die Kinder und Kindeskinde um ihn ins dritte und vierte Glied, die er alle mit Religion und Recht, Ordnung und Glückseligkeit leitet.“

„Hier finde ich auch in dem wunderbaren Umstande, den die Tradition erzählt, und über [85] den wir nur zu leidig spotten, einen wie sorgenden, väterlichen Gedanken Gottes, — ich meine das lange Leben dieser Urväter aller Neigung und Bildung. Wir laufen jetzt nur durch die Welt und uns gleichsam nur vorüber: alles Gute und Böse ist vielleicht schon da, und was wir mitbringen, sollen wir auch meist wieder mitnehmen; wir sind schnelle, kraftlose Schatten auf Erden. Aber wie schön und nothwendig, daß im Anfange gerade das Gegentheil statt fand! Daß der Keim von allem, was die spätem Jahrhunderte nur modificiren sollten, in Jahrtausenden feste, tiefe Wurzeln schlug; daß die ersten Formen des menschlichen Herzens sich gewissermaßen in jedem einzelnen Vorbilde verewigten. Nach unserm Lebensmaße wäre jede Erfindung hundertfach verlohren gegangen; wie Wahn entsprungen und wie Wahn entflohen. Wie stark wirkte nun ein so erhabenes, stark ausgeprägtes, stilles und ewiges Vorbild im Kreise um sich her! wie stark und fest, da alles auf die simpelsten Neigungen der Menschheit hinausging, mußten diese Neigungen, diese Bande werden! Ich stehe vor der Ceder eines solchen Patriarchenlebens mit frohem Schauer: ringsum sprossen hundert [85] junge blühende Bäume, nähren sich vom Saft der Wurzel; ein schöner Wald der Nachwelt und Verewigung. Die alte ewige Ceder blühet fort, und strömt in sie Ader ihres Lebens unaufhörlich. Ringsum hat sich schon eine Welt zu diesen Sitten und Neigungen gebildet, bloß durch die stille, kräftige Anschauung seines Gottesbeyspiels.“

„Selbst alles das, was wir Fehler, Laster, Unglückseligkeiten des Orients nennen, wie ungemein trug's zur Bildung solcher Neigungen bey. Die warme Einbildungskraft der dortigen Gegenden, der sich so gern alles in göttlichen Glanz kleidet, jene weiche Furchtsamkeit und Ruhe, die

Ehrfurcht vor allem, was Macht, Ansehn, Aehnlichkeit Gottes ist, die Resignation in die Weisheit und Güte eines andern, die sich so bald in's Gefühl der Ehrfurcht mischet, und die uns Europäern in hundert Fällen fast ganz unbegreiflich ist, der wehrlose, zerstreute, ruheliiebende, heerdenähnliche Zustand des Hirtenlebens, das sich in einer Ebne Gottes milde und ohne Anstrengung *ausleben* will; — lauter Neigungen einer zarten Kindesnatur, die in gewissen spätern Zuständen viel Böses, Aberglauben, Slaverei, Versunkenheit in alte [87] Vorurtheile u. s. w. mögen hervorgebracht haben; zu Anfange, sieht man, zur Bildung der ersten kindlichen Neigungen waren alle diese Eigenschaften Fördernisse.“

„Mag es seyn, dafs im Zelte des Patriarchen allein Ansehn, Vorbild, Autorität herrschte, und dafs also nach der aufgefädelten Sprache unserer Politik, *Furcht* die Triebfeder dieses Regiments war, — giebt es nicht in jedem Menschenleben ein Alter, wo wir durch die trockne, kalte Vernunft nichts, aber durch Neigung, Bildung und Autorität Alles lernen? Wo die Keime alles dessen gelegt werden, was später, es heisse so glorwürdig, als es wolle, entwickelt werden soll? Und siehe, was jedem einzelnen Menschen in seiner Kindheit Noth ist, ist es dem ganzen Geschlechte in seiner Kindheit gewifs nicht weniger. Hast du je einem Kinde aus der philosophischen Grammatik Sprache beigebracht? aus der Theorie der Bewegung es gehen gelehrt? Hat ihm die leichteste oder schwerste Pflicht aus einer Demonstration der Sittenlehre begreiflich gemacht werden müssen? und dürfen? und können? — Gottlob eben, dafs sie es nicht dürfen und können! — Diese zarte Natur, unwissend, und dadurch auf alles begierig, leichtgläubig, [88] und damit alles Eindrucks fähig, zutrauend folgsam, und damit geneigt, auf alles Gute geführt zu werden, Alles mit Einbildung, Staunen, Bewunderung erfassend, aber eben damit auch alles um so fester und wunderbarer sich zueignend, — Glaube, Liebe und Hoffnung in ihrem zarten Herzen, die einzigen Saamenkörner aller Kenntnisse, Neigungen und Glückseligkeit; — so war auch Anfangs, unter der milden Vaterregierung, eben der Morgenländer mit seinem zarten Kindessinn der glücklichste und folgsamste Lehrling. Alles ward als Muttermilch und väterlicher Wein gekostet. Was Recht und Gut war, ward nicht demonstrirt, aber durch die Vaterautorität in ewige Formen festgeschlagen, mit einem Glanze von Gottheit und Vaterliebe, mit einer süßen Schlaube früher Gewohnheit, mit allem Lebendigen der Kindes-Ideen, mit allem ersten Genufs der Menschheit in Ein Andenken gezaubert, dem Nichts, nichts auf der Welt zu gleichen. Da wurden Grundsteine gelegt, die auf andere Art nicht gelegt werden konnten, sie liegen, Jahrhunderte haben darüber gebaut, Stürme von Weltaltern haben sie, wie den Fuß der Pyramiden, mit Sandwüsten überschwemmt, aber nicht zu erschüttern vermocht — [89] sie liegen noch, und glücklich, da alles auf ihnen ruht!“

„Dies das unausgezwungene Ideal einer Patriarchenwelt. Gott! welch ein Zustand zur Bildung der Natur in den einfachsten, nothwendigsten Neigungen! Mensch, Mann, Weib, Vater, Mutter, Sohn, Erbe, Priester Gottes, Regent und Hausvater, für alle Jahrtausende sollte er da gebildet werden! und ewig wird, aufser dem tausendjährigen Reiche und dem

Hirngespinnste der Dichter, ewig wird Patriarchengegend und Patriarchenzeit *das goldene Zeitalter der kindlichen Menschheit bleiben.*“

So weit HERDER. Wollen Sie das Alles noch ausführlicher lesen, so finden Sie es in seinen Werken, im 2ten und 5ten und 6ten Bande zur Philosophie und Geschichte, in verschiedenen Aufsätzen. Und ich scheue mich, noch irgend ein Wort des Beweises hinzuzufügen, dafs hier wahre Lebens-Elemente für das kindliche Gemüth zu finden sind. Werden wir es nicht mit der Milch nähren wollen, welche das werdende Geschlecht selbst im zarten Kindesalter ernährte; und wird sich an dieses Kindesalter der Menschheit nicht die Theilnahme unseres Kindes mit ganzer Kraft heften?

[90] Lassen Sie mich glauben, dafs wir einverstanden sind. — Aber die zweyte wichtige Frage ist: in welcher *Form* bieten wir dem Kinde unsern gehaltreichen Stoff dar? — Sollen wir mit ihm die Bibel selbst lesen, in der Lutherischen Uebersetzung? Sollen wir neuere Bearbeitungen der biblischen Geschichten gebrauchen? Oder sollen wir es dem Lehrer überlassen, blofs darstellend zu erzählen in der Gestalt, welche sein Talent zu schaffen vermag? —

Keines von diesen scheint das Rechte. Am meisten mufs ich protestiren gegen die neueren Bearbeitungen, welche die Geschichte ABRAHAM's oder JOSEPH's erzählen, wie die Geschichte vom guten Kinde in der Bibel, oder, was noch schlimmer ist, sie in einen solchen Schwulst moderner poetischer Prosa hüllen, welche, obgleich sie Bild auf Bild häuft, dennoch kein lebendiges Gemälde, sondern nur *Wort-Beschreibung* giebt, dafs das Kind *nur* betäubt dasteht. Es ist keine Ahnung Orientalischen Geistes, so wenig als der hohen Einfalt darin zu finden, mit welcher jene Geschichten in der Urkunde selbst auftreten. Das Kind wird nicht um einen Schritt aus seinem täglichen Erfahrungskreise emporgehoben, es bekommt nicht die geringste Anschauung fremder [91] Zeiten und Länder und Menschen. Die Wirkung dieser Geschichten kann durchaus keine andere seyn, als die der gewöhnlichen Kinderschriften.

Dasselbe ist zu befürchten, wenn wir die Darstellung unseres Stoffes dem einzelnen Lehrer überlassen. Es würde ein ganz eminentes Talent dazu erfordert werden, wenn er in dem wahren Geiste erzählen sollte; und gäbe es deren auch, so dürfen wir wohl nicht auf Ausnahmen von der Regel einen Plan bauen, welcher eine allgemeine und durchgreifende Wirkung beabsichtigt.

Um durchgreifend zu reformiren, möchte wohl jemand auftreten und rathen, die ausgewählten Stellen des Alten Testaments in der Ursprache zu lesen; da werde der eigentliche Character des Ganzen doch nicht durch Bearbeitungen und Uebersetzungen verwischt. Ein solcher aber würde vergessen, dafs wir Kinder von 7 oder 8 Jahren vor uns haben, und dafs überhaupt die orientalischen Sprachen wohl nicht in einem *allgemeinen Plane rein menschlicher Bildung* Platz finden möchten; oder, soll ich noch vorsichtiger reden, wenigstens nicht für unser Zeitalter Platz finden.

[61] Demnach ist so viel klar, dafs wir uns mit einer Uebersetzung werden begnügen müssen. Warum also nicht mit der Lutherschen, deren Kraft und Eindringlichkeit jedermann anerkennt? LUTHER's Sprache ist

und übt eine herrliche Gewalt über das Gemüth; gewifs darf ein Bearbeiter des Alten Testaments für die Jugend nicht viel verändern an dieser Sprache; allein wir können dennoch den Kindern seine Bibel nicht unmittelbar in die Hände geben. Theils kommen denn doch sehr oft Wörter und Constructionen in der Sprache und Unrichtigkeiten in der Uebersetzung selbst vor, welche dem Kinde den Sinn völlig verdecken; theils, was die Hauptsache ist, mufs zu vieles verändert und weggelassen werden, was für dieses Alter nicht pafst; und zwar nicht nur ganze Parthieen, sondern einzelne Perioden, ja oft Worte.

Dem Allen zufolge scheint mir Bedürfnifs für unsern Zweck eine neue Bearbeitung der tauglichen Stellen des Alten Testaments zu einem *Lesebuche für Kinder des genannten Alters*, worin das Ueberflüssige und Unpassende weggelassen, einiges weiter ausgeführt, das Meiste aber, und vor allem das Dialogische, wörtlich, [93] in einer der kräftigen Lutherschen möglichst gleichen Sprache, übersetzt würde. — Dankbar würden wir zugleich von einem solchen Bearbeiter Bemerkungen über dasjenige annehmen, was wir über Sitten, Lebensart, Eigenthümlichkeiten jener Zeiten und Länder erzählend und erklärend hinzuthun könnten; eine Arbeit, die wir ja auch für HOMER und HERODOT und alle Classiker fremder Zeiten und Völker wünschen.

Mit einem solchen Lesebuch versehen, würde ich, wie gesagt, etwa im 8ten Jahre mit dem Kinde eine Lehrstunde anfangen, welche die Stelle einnehmen mag, die in jenem Alter gewöhnlich schon der Religion und Moral gewidmet, aber meistens mit nichts ausgefüllt wird, als mit Rasonnement und Vorsagen moralischer Regeln, ohne Leben gegeben und genommen. — Das Lesen des Textes, die Erläuterungen des Lehrers nach den Anmerkungen, die Gaben seines eigenen Gemüths, welche bey dieser Gelegenheit hinzukommen werden, müssen dem Ganzen Leben und Interesse geben. Es wird diese Stunde auch nicht ohne Anstrengung des Kindes vorübergehen, sowohl für das Verstehen der absichtlich etwas fremd und hoch gehaltenen Sprache, als auch [94] durch das geforderte Versetzen der Phantasie in eine neue Gestalt des Lebens. Eine Anstrengung, die uns sehr erwünscht seyn wird als Vorbereitung für die fremde Sprache und das gleichfalls fremde Leben, welches wir ihm nach unserm allgemeinen Plane gleich darauf darbieten werden. Denn zu gleicher Zeit werden schon die Vorbereitungen für das Griechische, und die ersten Uebungen in dieser Sprache selbst anfangen, so dafs etwa gerade nach Beendigung des bibli-schen Lesebuches HOMER auftreten wird. Gleichzeitig dürfen aber diese beiden nicht auf das Gemüth wirken, da das eine Interesse das andere verdrängen würde.

Dieses war mein erster Vorschlag, lieber Freund; ich habe nun auch den Anfang und die Probe einer Bearbeitung gemacht, wie ich sie dort gefordert hatte, und wünsche Ihr und mehrerer Freunde Urtheil und Rath zu erhalten, ob ich das Angefangene fortsetzen soll, ob es tauglich scheint, sich einen gröfsern Wirkungskreis zu suchen. Bei der Vergleichung mit LUTHER'S Uebersetzung werden Sie finden, dafs ich ihr so viel wie möglich

treu geliebt bin, und nur da die Unrichtigkeiten verbessert habe, wo [95] die Verbesserung einen wahren Gewinn für Sinn und Eindruck versprach.

Am schwierigsten war die Bearbeitung der Geschichten vor ABRAHAM, weil da so vieles ganz und gar umgearbeitet werden mußte, um es den Kindern zugänglich zu machen; und ich habe daher, bis auf den Babylonischen Thurbau, alles, was ich denselben vorzulegen für möglich hielt, hier wiedergegeben, um das Urtheil darüber zu hören. Aus ABRAHAM'S Geschichte dagegen habe ich noch vieles fehlen lassen, was in einem eigentlichen Lesebuche seinen Platz finden müßte, weil es das Interesse lebendig aufregt. — Dieß sollte ja nur Probe seyn.

Bey der ganzen Arbeit und besonders bey den Anmerkungen, haben mir die Schriften von MICHAELIS, EICHHORN, ROSENMÜLLER, BELLERMANN, HERDER, und neuere Reisebeschreibungen geholfen. Aber ich mache nicht den Anspruch, sie schon so vollständig benutzt zu haben, als es vielleicht nöthig wäre; die Anmerkungen und der Anhang ließen sich noch sehr vermehren, und müßten, sollte wirklich das erwähnte Lesebuch entstehen, vom Texte abgesondert und für sich gedruckt werden, da sie nicht [96] für das Kind, sondern für den Lehrer bestimmt sind.

Sollte die Arbeit fortgesetzt werden, so würde das erste Buch MOSE noch vielfachen herrlichen Stoff darbiethen, die folgenden weniger; doch auch sie noch einiges, so wie die übrigen historischen und einige der andern, z. B. die Erzählung von TOBIAS, die Bücher der Maccabäer u. s. w.

Und so wüßte ich jetzt nichts hinzuzufügen, als die Bitte um eine gütige Aufnahme für diesen Versuch, und um die Fortdauer Ihrer Freundschaft.

Göttingen im Februar 1809.

*F. Kohlrausch.*

[97]

### Die Schöpfung.

Am Anfang schuf Gott Himmel und Erde.

Aber die Erde war wüste und leer, und es war finster in der Welt.

Und Gott sprach: Es werde Licht! Und es ward Licht. — Siehe, es wurden zwey große Lichter am Gewölbe des Himmels; ein großes Licht, welches den Tag regieret und ein kleineres, welches die Nacht regieret, dazu auch die Sterne; und Gott setzte sie in die Weite des Himmels, daß sie schienen auf die Erde, und scheideten Tag und Nacht, und Zeichen wären für Zeiten, für Tage und Jahre. Und Gott sahe, daß das Licht gut war.

Da ward aus Abend und Morgen der erste Tag.\*

---

\* Das werde nicht erklärt, als habe Gott jenes Alles an einem Tage gemacht; die Tagwerke sind hier weggefallen; sondern: nach Erschaffung jener Weltkörper konnte nun der Wechsel von Licht und Finsterniß, der erste Tag und die erste Nacht eintreten, die von ihnen abhängen.

Und Gott machte eine Weite zwischen Wassern und Wassern, dafs sie sey eine Schei-[98]dung zwischen dem Wasser unter der Weite und dem Wasser über der Weite; und also schied Gott das Wasser auf der Erde von dem Wasser am Himmel, welches in Wolken daher zieht. Und das Wasser auf der Erde liefs er sich an besondere Oerter sammeln, dafs man das Trockne sähe; und nannte das Trockne Erde; und die Sammlung der Wasser nannte er Meer.

Und Gott sprach: Es lasse die Erde aufgehen junges, zartes Kraut, welches zu grossem Kraute heranwache, und sich besame; und fruchtbare Bäume, da ein jeglicher nach seiner Art Frucht trage, und darin seinen Samen habe, der auf die Erde fallen soll.

Und es geschah also. Die Erde liefs aufgehen junges Kraut, welches heranwuchs und sich besamete, ein jegliches nach seiner Art; und Bäume, die da Frucht trugen, und ihren eigenen Samen bey sich selbst hatten.

Und Gott sprach: es errege sich das Wasser mit webenden und lebendigen Thieren, und die Luft mit Gevögel, welches über der Erde unter der Wölbung des Himmels fliege. — Und Gott schuf die grosen Wasserungeheuer, und allerley Thier, das da lebet und webet, und [99] im Wasser erzeugt wird, und allerley gefiedertes Gevögel nach seiner Art. — Und Gott segnete sie und sprach: Seyd fruchtbar und mehret euch, und erfüllet das Wasser im Meer, und das Gevögel mehre sich auf Erden.

Und Gott sprach: Auch die Erde bringe hervor lebendige Thiere allerley Art, das zahme Vieh und das Gewürm und die wilden Thiere, ein jegliches nach seinen Gattungen. Und es geschah also. Gott machte die wilden und die zahmen Thiere und das Gewürm nach ihren Gattungen.

Und Gott sprach: Ich will Menschen machen, ein Bild, das mir ähnlich sey;\* die da herrschen über die Fische im Meer, über die Vögel unter dem Himmel, über die vierfüfsigen Thiere, und über die ganze Erde und [100] alles Gewürm, das auf der Erde kriechet. — Und Gott schuf den Menschen zu seinem Bilde, zum Bilde Gottes schuf er ihn.

Und Gott sahe an Alles, was er gemacht hatte, und siehe da, es war sehr gut.

Also ward vollendet Himmel und Erde mit ihrem ganzen Heer.

### Das Paradies.

Gott der Herr pflanzte in Eden gegen Morgen einen Garten, und liefs aufwachsen aus der Erde mancherley Bäume von schönem Ansehn und efsbaren, lieblichen Früchten. Es quollen auch Flüsse aus Eden hervor, den Garten zu wässern, und sie hatten vier anmuthige Quellen und gingen immer weiter aus einander. Und Gott der Herr nahm den Menschen, den er geschaffen hatte, und setzte ihn in den Garten Eden, dafs er ihn bauete und bewahrete. — Es wohnten aber mit Adam in dem Garten alle Thiere, welche Gott geschaffen hatte, die Vögel des Himmels

\* Es bedarf wohl nicht der Erinnerung, dafs der Lehrer diese Aehnlichkeit geistig erkläre, und wie er hier Gelegenheit habe, über menschliche Natur und Bestimmung, der Fassungskraft des Kindes gemäfs, zu reden. Der Text selbst giebt den Leitfaden dazu: Vernunft, das Bild Gottes, ist das Wesen unserer Natur, und allgemeine Herrschaft der Vernunft das Ziel der Bestimmung.

und die Thiere des Feldes, und Adam gab ihnen allen ihre Namen, und lebte mitten unter ihnen. [101] Aber für den Menschen ward kein zweyter gefunden, der um ihn wäre.\*

Da sprach der Herr: Es ist nicht gut, dafs der Mensch allein sey. Ich will ihm eine [102] Gehülfin machen, die um ihn sey. Und er liefs einen tiefen Schlaf auf den Menschen fallen, und er entschlief; und Gott schuf ihm ein Weib, welche war, gleich wie er, an Stimme und Angesicht und Gestalt, und brachte sie zu ihm. Da erwachte der Mensch und erkannte sie, dafs sie seines Gleichen war und sprach: das ist doch Bein von meinem Bein und Fleisch von meinem Fleisch, und eine lebendige Seele, gleich wie ich.

Und Gott segnete sie und sprach zu ihnen: Mehret euch und füllet die Erde und machet sie euch unterthan; und herrschet über Fische im Meer und über Vögel unter dem Himmel, und über alles Thier, das auf Erden lebt. — Schet da, ich habe euch gegeben allerley Kraut, das sich besamet auf der ganzen Erde, und alle Bäume, welche Frucht bringen, die wiederum Samen in sich hat, dafs sie euch zur Speise dienen und allem Thier auf Erden, und allen Vögeln des Himmels und allem Gewürm, das einen lebendigen Odem hat.

Und ferner gab Gott den Menschen ein Gebot und sprach zu ihnen: von allen Bäumen des Gartens dürfet ihr essen, aber von den [103] Früchten des Baumes, der mitten im Garten ist, esset nicht, und rühret ihn auch nicht an.

Da fürchteten sich die Menschen, von dem Baume zu essen, und achteten das Gebot Gottes eine lange Zeit, und begnügten sich mit den übrigen Früchten des Gartens. — Als aber einstmahls das Weib den Baum ansah, dafs er lieblich anzuschauen sey, und schöne Früchte habe, da dachte sie noch glücklicher zu werden durch die verbotene Frucht, und brach von derselben und afs, und gab ihrem Manne auch davon, und er afs.

Da wurden ihre Augen geöffnet und sie sahen, dafs sie gesündigt hatten; und die Stimme Gottes, gegen dessen Gebot sie ungehorsam gewesen waren, trieb sie aus dem Garten Eden, dafs sie in ein Land zogen, wo Dornen und Disteln wuchsen. Und ADAM bauete im Schweiß seines Angesichts die Erde, dafs sie Früchte trug, und sie afsen die Gewächse

---

\* Es ist hier der Ort, die Theilnahme des Kindes durch vielfältige freundliche Bilder zu erregen, welche den ersten unschuldigen Zustand des goldenen Alters darstellen. Es wird mit lebhaftem Interesse den ersten Menschen in dem herrlichen Garten sehen, befreundet mit der ganzen Natur, besonders mit der Thierwelt, zu der es sich hingezogen fühlt, und sie doch zum Theil fliehen mufs, oder vor sich fliehen sieht. Zugleich aber ist hier ein herrlicher Moment, in der Seele des Kindes das Bild und das Bedürfnis der Gesellung, der Mehrheit von Vernunftwesen, die durch Vernunft und Sprache Eins werden, und eben den hohen Werth dieser Sprache, als Medium geistiger Gemeinschaft, hervortreten zu lassen. Nachdem es den ersten Menschen in der glücklichen, kindlichen Existenz im Schoofse der Natur mit Interesse gesehen hat, wird ihm dennoch eine Erinnerung an die Oede des Alleinseyns, an den Mangel menschlichen Gefühls in ADAM's bisheriger Gesellschaft, den sehnlichen Wunsch nach einem zweiten Menschen für ihn einflößen. — Es bleibt dieses Alles der lebendigen Darstellungsgabe des Lehrers überlassen.

des Feldes. Sie machten sich aber Kleider von Thierfellen und zogen sie an; denn vorher hatten sie keine Kleider getragen oder nur Blätter der Bäume um sich gewickelt. Und es kam eine Furcht zwischen die Thiere des Feldes und die Vögel des Himmels und zwischen [104] den Menschen, und sie flohen einer vor dem andern.\*

### HABEL und KAIN.

ADAM nannte seyn Weib HEVA, und sie gebahr ihm einen Sohn und nannte ihn KAIN; und sie gebahr ferner seinen Bruder, und nannte ihn HABEL. HABEL ward ein Schäfer,\*\* KAIN aber ward ein Ackermann.

[105] Es begab sich aber, als das Jahr zu Ende ging, dafs KAIN dem Herrn ein Opfer brachte von den Früchten des Feldes; und HABEL brachte ihm auch ein Opfer von den Erstlingen seiner Heerde und von ihren Fettstücken. Und der Herr sah ABEL und sein Opfer gnädig an, aber KAIN und sein Opfer sah er nicht.\*\*\* [106] Da ergrimte KAIN sehr und schlug sein Antlitz zu Boden. Aber Gott sprach zu KAIN: warum zürnest du, und warum hängt dein Gesicht zur Erde! — Ist's

\* Dieser Zusatz erklärt sich selbst, als ein Wink, wie der Gegensatz des Zustandes der Menschen aufser dem Paradiese gegen den Zustand in demselben zu schildern sey. Nicht als Mühseligkeit des Arbeitens gegen das Glück des vorigen Nichtsthuns, sondern mehr als feindseliges Verhältnifs gegen die ganze Natur im Gegensatz der vorigen Einheit und Freundlichkeit.

\*\* Hier hat der Lehrer Gelegenheit, über das Zähmen der Thiere zu reden. Ich setze eine Stelle aus HERDER her, welche sich auf das Schaf bezieht: „ABEL ward ein Schäfer, KAIN ein Ackermann. Der erste, vielleicht auch stärkere, erbt die Lebensart seines Vaters; der zweite sammelte sich das sanfteste, nutzbarste Wollenthier zur Heerde. Siehe die zween ersten simpelsten Stände der Menschheit. Der Naturlehrer unserer Zeit (BÜFFON), ein Mann von erhabenem Geist und wahrem Blick in die Schöpfung, der fürwahr nicht einer Bibel zu gut dichtet, findet es unerklärlich, wie das zahme, zarte Schaf sich ohne Menschenschutz und Sorgfalt erhalten können. Hier ist der Aufschluß. Es war das erste Thier, das sich der Menschenpflege übergab, und woran sich Zucht und Pflege des Thierreichs übte. Es ist nicht wild, ein gebohrner Nachlaß des Paradieses. Durch seine Natur gleichsam spricht zu dem Menschen: „Du bist mein Hirt, so mangelt mir nichts. Du weidest mich auf grüner Aue und führst mich zum frischen Wasser, erquickest mich und leitest mich mit sanftem Stabe“. HERDER's älteste Urkunde. Th. 2. S. 198.

\*\*\* Weil er es mit unreinem Herzen brachte. — Das Kind wird hier nach der Bedeutung des Opfers fragen, und es ist wichtig, da es diesen Gebrauch im ganzen Alterthum wiederfinden wird, dafs es den Grundgedanken desselben, seinem Gesichtskreise gemäfs, richtig auffasse. Ich würde das Opfer darstellen, als einen Ausdruck der Dankbarkeit für die unzähligen Wohlthaten Gottes, für seinen Segen an Acker und Heerde, und als einen Beweis der Entsagung, mit welcher man auch das Liebste und Beste, die schönsten Erstlinge von allem, hingiebt, zu zeigen, dafs man nicht an dem Irdischen hänge, und die Liebe Gottes über Alles schätze. Ein äußeres Mittel, den Menschen eben vor dem Versinken in der Liebe des Irdischen zu bewahren. — Dieses ist die subjective Beziehung dieses Gebrauchs, d. h. die Bedeutung, die das Opfer für das Gemüth des Menschen selbst haben sollte. Die objective hängt an der Vorstellung der Menschen von der Gottheit, indem sie sich solche als ein Wesen dachten, welches, nach menschlicher Weise, selbst Genuß und Wohlgefallen an der Gabe habe; und auch mit dieser Vorstellung, da sie die herrschende im Alterthum ist, muß das Kind bekannt gemacht werden. Allein jene erste Bedeutung muß bei weitem mehr hervorgehoben, und diese letztere nur in sofern berührt werden, als sie Gelegenheit giebt, über die wahre Idee der Gottheit mit dem Kinde zu reden.

nicht also, wenn du fromm bist und Gutes thust, so kannst du [107] die Augen in die Höhe heben; bist du aber nicht fromm, und thust das Gute nicht, so ruhet die Sünde vor deiner Thür und hat Lust zu dir. Aber laß du ihr nicht ihren Willen, sondern herrsche über sie.

Aber KAIN sagte zu seinem Bruder HABEL, laß uns auf das Feld gehen. Da sie aber auf dem Felde waren, erhob sich KAIN wider seinen Bruder, und erschlug ihn.

Da sprach der Herr zu KAIN: Wo ist dein Bruder HABEL?

Er antwortete: ich weiß es nicht; soll ich meines Bruders Hüter seyn?

Gott aber sprach: Was hast du gethan? Die Stimme des Bluts deines Bruders schreiet zu mir von der Erde herauf. Verbannet seyst du aus dem Lande, das seinen Mund aufthat, deines Bruders Blut von deinen Händen zu empfangen. Unstätt und flüchtig sollst du seyn auf Erden.

KAIN aber sprach zu dem Herrn: Ist meine Sünde zu groß, als daß sie vergeben werden könnte? Siehe, du treibst mich heute aus dem Lande und ich muß mich vor deinem Angesicht verbergen, und zitternd und bebend auf [108] dem Erdboden seyn. Also wird mir's gehen, daß mich tödtet, wer mich findet.

Aber der Herr sprach zu ihm: Nein, sondern wer KAIN tödtet, soll siebenfältige Strafe leiden.

Also floh KAIN von dem Angesichte des Herrn und wohnte in einem Lande, Zittern und Beben genannt, jenseit Eden, gegen den Morgen. — Und sein Geschlecht mehrte sich und breitete sich aus im Lande.

Es war aber einer unter seinen Nachkommen mit Namen LAMECH, der nahm zwey Frauen, die eine hieß ADA, die andere ZILLA. Und ADA gebahr ihm den JABAL, den Vater der herumziehenden Hirten, welche Heerden haben, und in Zelten wohnen. Der Name seines Bruders war JUBAL, welcher der Vater aller Cither- und Harfenspieler war. Die ZILLA gebahr auch, nämlich die NAEMA\* und ihren Bruder den THUBALKAIN, den Meister in Erz- und Eisenwerk, welcher zuerst Waffen schmiedete.\*\*

[109] Und LAMECH sprach zu seinen Weibern:  
Ihr Weiber LAMECH's, höret meine Stimme,  
ADA und ZILLA, merket mein Wort:  
Fürwahr, ich ertödtete den Mann, der mich verwundet,  
Und den Jüngling, der mich schlägt.  
Siebenmahl sollte KAIN gerochen werden,  
LAMECH siebzigmahl siebenmahl.\*\*\*

\* Nach der mündlichen Sage des Morgenlandes die Erfinderin des Putzes und Schmuckes und der Weberei.

\*\* Will der Lehrer hier gleich eine Schilderung des Nomaden-Lebens anbringen, so sehe er die beygefügte Skizze desselben. — Die Herrlichkeit der Musik und die Wichtigkeit der metallnen Waffen, so wie alles Metalls, für das Leben, wird er leicht durch nähere Ausführung anschaulich machen. Es ist deshalb auch das Triumphlied LAMECH's auf die Erfindung der Waffen aufgenommen.

\*\*\* D. h. Mächtig und sicher und vergnügt ist nun mein Leben, und „Weiber LAMECH's das ist euer Ruhm, das ist der Ruhm eurer Söhne. Ewig wird unser Name in Zelten, Cyther und Harfen, in Pracht und Schmuck, ewiger aber in Waffen und Schwerdt leben. — Ein Greis, widerstehe ich Mann und Jüngling, räche meine

[110]

## NOAH.

HEVA gebahr aber dem ADAM an des erschlagenen HABEL's statt noch einen Sohn, der seines Vaters Bild war, und nannte ihn SETH. Ferner gebahr sie ihm noch mehrere Söhne und Töchter; und ADAM starb in einem hohen Alter.

Darnach fingen die Menschen an, sich zu vermehren auf der Erde und sich auszubreiten, hierhin und dorthin. Aber sie sündigten sehr, und vergaßen des Herrn, ihres Gottes, der sie geschaffen hatte, und von dem alles Gute kömmt, das auf Erden ist. Das Vergängliche und Irdische hatten sie zu ihrem Theil erwählt, und achteten gering die Liebe Gottes, und dachten glücklich zu leben ohne Seine Hülfe.

Da aber der Herr sah, dafs der Menschen Bosheit grofs war auf Erden, und alles Tichten [111] und Trachten ihres Herzens nur böse war immerdar, da sprach er: ich mufs die Menschen, die ich geschaffen habe, vertilgen von der Erde, dafs sie nicht Kinder zeugen, welche boshafter sind, denn sie, und dafs nicht das ganze Menschengeschlecht in Sünde verderbe.

Aber es war einer unter den Nachkommen SETH's, des Sohnes ADAM's, der hiefs NOAH, und war ein frommer und untadelhafter Mann vor dem Herrn, und führte ein göttlich Leben zu seinen Zeiten, und NOAH hatte Gnade vor Gott gefunden, und Gott sprach zu ihm:

Das Ende aller Menschen ist gekommen, denn die Erde ist voll Frevels von ihnen, und ich mufs sie verderben. Es wird eine Wasserfluth kommen über die Erde, aber du und deine Frau und deine Söhne und die Frauen deiner Söhne sollen erhalten werden. Mache dir ein grofses Schiff mit vielen Kammern, dahinein sollst du gehn mit deiner Frau und deinen Kindern, und sollst von allem was lebet, von allen Thieren, immer zwey zu dir in das Schiff nehmen, dafs sie lebendig bleiben bey dir. Und du sollst allerley Speise zu dir nehmen, die man isset, und sollst sie bey dir sammeln, dafs sie dir und ihnen zur Nahrung diene.

[112] Und NOAH that alles, was ihm Gott geboten. Er bauete sich ein Schiff, und wählte dazu lauter grofse, vollkommen ausgewachsene Bäume; in dem Schiffe machte er viele einzelne Kammern und verpichte es von Innen und Aussen. Diefs ist aber das Maafs, nach welchem er es machte: dreyhundert Ellen die Länge, fünfzig die Breite, und dreyfsig die Höhe.\*

Wunde mit Blut. Ihr Weiber LAMECH's, der Greis ist verjüngt, mit siebzigmal sieben Händen bewaffnet, er kann euch schützen, er kann euch schirmen! die Krone der Sicherheit unseres Geschlechts ist gestiftet: hier blinkt das Schwerdt. Siebenfache Rache verbürgte unsers Stammvaters KAIN's Leben, LAMECH verkauft sein Leben siebzigmal theurer, und seine Söhne mit Zelt und Waffen und Saitenspiel werden ihn, heiliger als den Vater unseres Geschlechts, rächen! — Die Araber haben ein ganzes Buch voll Namen und Lobsprüche des Schwerdts; dies erste Lied ohne Schwerdts Name, fafst sie allein in sich im edelsten Gesichtspunkt: es beschützt Leben! — Uebersetzung des Liedes und Anmerkung sind aus HERDER genommen.

\* Sollte das Kind auf den Gedanken kommen, den Raum des Schiffes zu berechnen, ob auch alle Thiere darin Platz gehabt; so kann ihm bemerklich gemacht werden, dafs ja die Sündfluth sich nicht über die ganze Erde zu erstrecken brauchte, sondern nur über die Gegend, in welche sich die Menschen bis dahin ausgebreitet hatten;

[113] Oben gab er dem Schiffe ein gewölbtes Dach, damit der Regen abfließen konnte und machte es nach dem bestimmten Maasse. Auf der Seite machte er eine Thüre und drey Reihen von Kammern über einander, eine unten, eine in der Mitte, und die dritte darüber in der Höhe.

Als es vollendet war, ging NOAH mit seiner Frau und seinen drey Söhnen SEM, HAM und JAPHET, und den Frauen seiner Söhne in das Schiff und nahm mit sich von allen vierfüßigen Thieren, Vögeln und Landinsekten ein Paar in das Schiff, je ein Männlein und ein Fräulein; dazu auch Speise jeglicher Art, für sich und die Thiere. Darnach kam das Gewässer der Sündfluth auf Erden. Am siebzehnten Tage des zweyten Monaths,\* (November) das ist der Tag, da aufbrachen alle Brunnen der großen Tiefe, und sich\*\* aufthaten die Schleusen des Himmels, und [114] es kam ein Regen auf Erden vierzig Tage und vierzig Nächte. — Und die Wasser wuchsen und hoben das Schiff auf und trugen es empor über der Erde.

Und sie wurden noch stärker und bedeckten alles Land, und das Schiff ging auf dem Wasser.

Und das Gewässer nahm überhand und wuchs so sehr auf Erden, daß alle hohen Berge unter dem Himmel bedeckt wurden. Funfzehn Ellen hoch ging das Wasser über die Berge und bedeckte sie. Da ging unter alles Lebendige, was sich auf Erden reget, an Vögeln, an zahmen und wilden Thieren und an Menschen. Alles was einen Lebendigen Odem hat und auf dem Trocknen lebt, das starb. NOAH allein blieb übrig und was mit ihm in dem Schiffe war. Und das Gewässer stand auf der Erde hundert und funfzig Tage.

Da gedachte Gott an NOAH und an alle Thiere, die mit ihm in dem Schiffe waren, und er liefs Wind über die Erde wehen und die Wasser fielen, die Brunnen der Tiefe wurden verstopft sammt den Schleusen des Himmels, und dem Regen vom Himmel ward gewehret; da verlief sich das Gewässer immer mehr von [115] der Erde, und nahm ab nach 150 Tagen, und am siebzehnten Tage des 7ten Monaths, (April) liefs sich das Schiff nieder auf das Gebirge Ararat.\*\*\* —

Es verlief aber das Gewässer immer mehr und nahm ab bis auf den zehnten Monath; am ersten Tage des zehnten Monaths, (Jul.) sahen der Berge Spitzen wieder hervor. Vierzig Tage nachher that NOAH ein

---

denn ihr Zweck war ja, die gottlose Menschenrace zu vertilgen, die sich in sich selbst verdorben hatte. Es konnten aber sehr viele der Thierarten sich schon weiter verbreitet haben und wurden nicht mit vertilgt; NOAH brauchte daher nur die zu sammeln, die noch nicht über diese Gegend hinausgekommen waren. — Die nachherige Beschreibung der Sündfluth klingt zwar, als sey dieselbe generell gewesen, allein sie kann dargestellt werden, als gleichsam ein Tagebuch, im Schiffe gehalten; und vom Schiffe aus sah man freilich nur Himmel und Wasser. Uebrigens braucht nicht auseinander gesetzt zu werden, wie viel Stoff hier der Lehrer hat, die Theilnahme des Kindes zu beschäftigen.

\* Vor dem Auszuge aus Aegypten fingen die Israeliten das Jahr an mit dem 22ten Sept. um die Zeit, da Alles eingeerntet war. Der 17ten Tag des zweiten Monaths wäre also der 6te Nov. nach Cappels Chronol. sacra.

\*\* Das Wasser quoll strömend aus der Tiefe der Erde hervor, und flofs in Regengüssen vom Himmel herab.

\*\*\* In Armenien.

Fenster auf, welches er an dem Schiffe gemacht hatte, und liefs einen Raben ausfliegen. Der flog mehrmals aus und kam wieder zurück, bis das Wasser vertrocknete auf Erden.

Darauf liefs er eine Taube von sich ausfliegen, auf dafs er erführe, ob das Gewässer gefallen wäre auf der Erde. Da die Taube aber nicht fand, wo ihr Fufs ruhen konnte, denn das Wasser war noch auf dem ganzen Erdboden, kam sie wieder zu ihm nach dem Schiffe, und er that die Hand hinaus und nahm sie zu sich in das Schiff.

Da harrete er noch andere sieben Tage, und liefs abermahl die Taube fliegen aus dem Schiffe. Sie kam zur Vesperzeit zu ihm zurück, und siehe, ein frisches, eben ausgebrochenes [116] Oehlblatt trug sie in ihrem Munde. Hieran erkannte NOAH, dafs das Wasser gefallen war auf der Erde.

Aber er harrete noch andere sieben Tage, und liefs sie von neuem ausfliegen; da kam sie nicht wieder zu ihm. Da that NOAH das Dach von dem Schiffe und sah, dafs die Erde wieder trocken war. Am ersten Tage des ersten Monaths war das Wasser von der Erde vertrocknet.

Da redete Gott mit NOAH und sprach: Gehe aus dem Schiffe du, und dein Weib, und deine Söhne, und deiner Söhne Weiber; und allerley Thier, das bey dir ist, Vögel und vierfüfsige Thiere und Insecten, das gehe mit dir heraus. Und reget euch auf Erden und breitet euch aus, und mehret euch.

Also ging NOAH hervor aus dem Schiffe mit allem, was bey ihm war, und bauete dem Herrn einen Altar,\* und nahm von allerley Vieh und Gefügel und opferte Brandopfer auf dem Altar.

Und der Herr roch den lieblichen Geruch\*\* und sprach in seinem Herzen: Ich will die [117] Erde nicht wieder verfluchen um der Menschen willen, und will hinfort nicht mehr umkommen lassen, was da lebet. So lange die Erde steht, soll nicht aufhören Saatzeit und Erndte, Frost und Hitze, Sommer und Winter, Tag und Nacht.

Und Gott segnete NOAH und seine Söhne, und sprach zu ihnen: Siehe, ich richte einen Bund auf mit euch und mit euren Nachkommen nach euch, und mit allem lebendigen Thier, das bey euch ist, dafs hinfort nie wieder alles Lebendige mit dem Wasser der Sündfluth soll vertilgt werden, und dafs fernerhin keine Ueberschwemmung mehr kommen soll, die die Erde verderbe. Und dies ist dafs Zeichen meines Bundes zwischen mir und euch hinfort ewiglich: meinen Bogen habe ich gesetzt in die Wolken, [118] der soll das Zeichen des Bundes seyn zwischen mir und der Erde. Und wenn es kömmt, dafs ich Wolken über die Erde führe, so soll man meinen Bogen sehen in den Wolken, alsdann will

\* Gewifs nur ein von Erde und Rasen aufgeworfener Hügel, wie in den ältesten Zeiten gewöhnlich.

\*\* Das Kind wird leicht begreifen, das diefs anthropomorphistisch geredet ist, für: er nahm das Opfer wohlgefällig auf. Zugleich wird es sich aber auch leicht in die Empfindung der Menschen versetzen, die nach der langen Gefangenschaft zuerst wieder die geliebte Erde betreten, und ihren lang entbehrten frischen Hauch, vermischet mit dem Geruch des Brandopfers, riechend, ihr Entzücken mit dem Dampfe zu Gott emporsteigen lassen, und ihm dieselbe Empfindung zuschreiben, die ihr Innerstes durchdringt.

ich gedenken an den ewigen Bund zwischen Gott und allem Lebendigen, das auf Erden ist.

Also wohnten von neuem auf der Erde NOAH und sein Geschlecht. NOAH baute das Land, und fing bey seinem Landbau zuerst an, einen Weinberg zu pflanzen; und er lebte nach der Sündfluth noch lange Jahre und starb in einem hohen Alter.

#### ABRAHAM.

Viele Jahre nachher lebte zu Ur in Chaldea\* ein Mann aus dem Geschlechte SEM's, des Sohnes NOAH, mit Namen ABRAHAM, der war ein sehr frommer Mann.

Und der Herr sprach zu ABRAHAM: Gehe aus deinem Vaterlande und von deiner Freundschaft und aus deines Vaters Hause in ein Land, das ich dir zeigen will.\*\* Ich will [119] dich zu einem großen Volk machen und will dich segnen, und dir einen großen Namen bereiten.

Da zog ABRAHAM aus mit seiner Frau und mit LOT, seines Bruders Sohn, in das Land Kanaan, und nahmen mit sich alle ihre Habe, die sie gewonnen hatten, und die Knechte, die sie gekauft hatten. — Da erschien ihm der Herr und sprach: „Deinen Nachkommen will ich dieses Land geben!“

Und ABRAHAM erbaute dem Herrn einen Altar an dem Orte, wo er ihm erschienen war, und betete zu ihm, und verkündete seinen Namen; und zog darauf immer weiter nach Mittag.\*\*\*

[120] Um diese Zeit kam eine Theurung in das Land Kanaan, und der Hunger drückte das Land schwer; da zog ABRAHAM hinab nach Aegypten, um sich daselbst als Fremdling aufzuhalten.† Und der König von Aegypten erzeugte ihm viel Gutes, und schenkte ihm Schafe, Rinder, Esel, Knechte, Mägde, Eselinnen und Kameele. — Als aber die Hungersnoth vorüber war im Lande Kanaan, brach Abraham auf aus Aegypten mit seinem Weibe und Allem, was er hatte, und LOT auch mit ihm, und zog in den südlichen Theil von Kanaan. Und der König befahl seinen Leuten, dafs sie ihn sicher geleiteten.††

[121] Und er zog immer fort vom Mittage auf der vorigen Strafsse nach Bethel, an den Ort zurück, wo sein Gezelt anfänglich gestanden

\* Wahrscheinlich in Mesopotamien.

\*\* Das Kind wird fragen, warum Gott dieses geheissen habe. Ich würde antworten, damit ABRAHAM das Land kennen lernte, das Gott seinen Nachkommen zum Wohnsitz bestimmt hatte, und damit er die Erkenntniß des einigen Gottes, die er besafs, auch in fremden Ländern ausbreitete, zu ihrer Beglückung. — Deshalb habe ich auch im folgenden immer die Luthersche Uebersetzung beybehalten: ABRAHAM baute daselbst einen Altar und verkündete den Namen des Herrn; obgleich die Neueren übersetzen: er betete ihn an.

\*\*\* Ueber die Züge der Nomaden Palästina's, so wie über ihre Lebensart, siehe den Anhang.

† Palästina ist größtentheils ein fruchtbares Land, aber wenn Nomaden ein Land durchziehen, so giebt es natürlich nicht so viel, und es können bey weitem nicht so viel Menschen und Thiere darin leben, als wenn es regelmäfsig bebaut wird. Daher in Kanaan die häufigen Theurungen und das Wandern nach Aegypten, welches schon damals auf einem hohen Punkte öconomischer Cultur stand. — Der Lehrer wird den Kindern den Unterschied beider Benutzungsarten des Bodens leicht auseinandersetzen.

†† Er mußte durch die Wüste bey der Landenge Suez, worin sich Räuber aufhielten.

hatte, und wo er vorhin den Altar erbauet hatte; und predigte von neuem den Namen des Herrn.

### ABRAHAM'S Trennung von LOT.

ABRAHAM war sehr reich an Vieh aller Art, an Knechten und Mägden, und an Silber und Gold. Auch LOT, der mit ihm zog, hatte viele Schafe und Rinder und Knechte und Gezelte. So wohnten auch zu der Zeit die Kananiter\* und Pheresither im Lande. — Und das Land konnte sie beide zusammen nicht ertragen, denn ihre Heerden waren zu groß, als daß sie hätten bey einander wohnen können. Daher war immer Zank zwischen den Hirten über ABRAHAM'S Vieh und zwischen den Hirten über LOT'S Vieh.\*\*.

[122] Da sprach ABRAHAM zu LOT: Laß nicht Streit seyn zwischen mir und dir und zwischen meinen und deinen Hirten; denn wir sind ja nahe Verwandte. Stehet dir nicht das ganze Land offen? Lieber, scheid dich von mir. Willst du zur Linken, so will ich zur Rechten, oder willst du zur Rechten, so will ich zur Linken. Da hub LOT seine Augen auf und besah die ganze Gegend am Jordan; sie war aber, ehe Sodom und Gomorra zerstört wurden, sehr wasserreich,\*\*\* und gleichsam ein Garten Gottes, wie Aegypten. Da erwählte sich LOT die ganze Gegend am Jordan, und zog gegen Morgen.

Also trennte sich einer von dem andern. ABRAHAM wohnte im Lande Kanaan,† welches der Herr seinen Nachkommen zu geben versprochen hatte; er durchzog es in die Länge und Breite, und schlug zuletzt seine Gezelte unter [123] den Terebinthen Mamre †† auf, die bei Hebron sind, und baute daselbst dem Herrn einen Altar.

LOT aber wohnte in der Gegend des Jordan, und seine Gezelte erstreckten sich bis gen Sodom. Die Leute zu Sodom aber waren böse und sündigten sehr wider den Herrn.

### ABRAHAM'S Gastfreundschaft††† und Menschenliebe.

Bald nachher erschien der Herr dem ABRAHAM in dem Terebinthenhain Mamre, als er [124] vor seinem Gezelte saß um die Zeit, da der

\* Die Kananiter sind die bekannten Phönizier. Sie wohnten früher in Arabien am Erythräischen Meere und schickten des Handels wegen Colonieen nach Palästina. Sie sind es also, die hier Städte haben und von denen ABRAHAM Gold und Silber eintauschte. Ihre nachherigen berühmten Sitze an der Küste sind bekannt.

\*\* Ueber gute Weiden und besonders über die in den Wasserarmen Gegenden so wichtigen Brunnen.

\*\*\* Durch den Jordan, durch Bäche, und durch gezogene Graben und Kanäle. Aegypten war eben so bewässert, daher die Vergleichung.

† In dem eigentlich sogenannten Kanaan, zwischen dem mittelländischen Meere und dem Jordan-Thale.

†† Die Terebinthe wächst sehr hoch und wird sehr alt, daher diente sie in jenen Ländern und Zeiten, auch wohl noch, zum geographischen Zeichen, nach welchem man sich orientirte; und ihr Schatten lud ein, seine Gezelte und Altäre unter ihm zu errichten. Ein solcher Terebinthen — Hain trug den Namen dessen, der ihn gepflanzt, oder der gewöhnlich darin wohnte; hier Mamre. Noch jetzt sind die Terebinthen bei Hebron nicht ausgestorben.

††† Wichtigkeit der Gastfreundschaft in jenen unbevölkerten Gegenden, wo keine Wirthshäuser waren, noch sind, höchstens in großen Städten. Die Fremden klopfen

Tag am heissesten war. Als ABRAHAM seine Augen aufhub und sahe, da standen drei Männer nicht weit vor ihm. Und da er sie sahe, lief er ihnen entgegen von der Thür seines Zeltes, bückte sich nieder auf die Erde\* und sprach: Herr, habe ich Gnade gefunden vor deinen Augen, so geh nicht vor deinem Knecht vorüber. Man soll euch Wasser bringen und eure Füße waschen,\*\* ruhet indess unter dem Baume. Und ich will euch einen Bissen Brodts bringen, dafs ihr euer Herz labet,\*\*\* darnach sollt ihr weiter gehen. Denn darum mußte es sich so fügen, dafs ihr gerade vor eures Dieners Zelt vorbeyinget. Sie sprachen: thue, wie du gesagt hast. ABRAHAM eilte in das Zelt zu SARAH und sprach: eile und mache drei Maafs des [125] feinsten Mehles, knete es, und backe Kuchen daraus.† Er aber lief zu den Rindern und suchte ein zartes, gutes Kalb und gab es dem Knechte; der eilte und bereitete es zu. Und ABRAHAM trug auf dicke und süsse Milch,†† und von dem Kalbe, das er zubereitet hatte, setzte es ihnen vor, und trat vor sie unter den Baum, um sie zu bedienen, und sie aßen.

Nachdem die Männer gegessen und getrunken hatten, standen sie auf und gingen von dannen, und wandten sich gegen Sodom; und ABRAHAM ging mit ihnen, um sie zu geleiten.

Da sprach der Herr: warum soll ich ABRAHAM verbergen, was ich thun will? Sintemahl er ein großes und mächtiges Volk soll werden, und in ihm alle Völker auf Erden gesegnet werden sollen? Denn ich weiß, er wird befehlen seinem künftigen Geschlechte, dafs sie des [126] Herrn Wege halten, und thun, was recht und gut ist. Und der Herr sprach zu ABRAHAM: weil das Geschrei über Sodom und Gomorra groß ist, und ihre Sünden fast schwer sind, will ich meine Engel hinabsenden, dafs sie sehen, ob sie alles gethan haben, was das Geschrei sagt, welches vor mich gekommen ist, oder ob's nicht also sey.

Und die Männer wandten ihr Angesicht und gingen nach Sodom zu, ABRAHAM aber blieb noch stehen vor dem Herrn, und trat zu ihm und sprach: Wolltest du denn den Gerechten mit dem Gottlosen strafen? Es möchten vielleicht fünfzig Gerechte in der Stadt seyn, wolltest du die umbringen und dem ganzen Orte nicht lieber vergeben um der fünfzig Gerechten willen, die darin wären? Das sey ferne von dir, dafs du das thuest, und tödtest den Unschuldigen mit dem Schuldigen, dafs der Gerechte sey, gleich wie der Gottlose; das sey ferne von dir, der du aller Welt Richter bist. Du wirst so nicht richten.

---

aber nicht an die Thür und forderten Herberge, sondern blieben auf dem Wege stehen und warteten, bis jemand sie einlud. So auch jetzt.

\* ABRAHAM erkennt die Fremden nicht gleich für höhere Wesen, sondern er übt die gewöhnliche Gastfreundschaft gegen Fremde.

\*\* Fußwaschen ist die erste Labung der Wanderer nach einem Marsche auf dem heißen Sande, mit bloßen Sohlen unter den Füßen.

\*\*\* Brodt heißt bei den Hebräern Stab des Herzens.

† Diese Kuchen werden in heißem Sande und Asche gebacken und sind noch eine Lieblingsspeise der Araber; von der Dicke eines Fingers und dem Umfang eines Tellers. Die geknetete Masse wird in heißen Sand oben auf einen heißen Stein gelegt und Asche mit Kohlen darüber geschüttet.

†† Butter bereitete man nicht, da das vortrefliche Oehl in Palästina ihre Stelle vertrat.

Der Herr sprach: finde ich funfzig Gerechte zu Sodom in der Stadt, so will ich um ihretwillen der ganzen Gegend vergeben.

[127] ABRAHAM antwortete und sprach: ach siehe, ich habe mich unterwunden, mit dem Herrn zu reden, wiewohl ich Erde und Asche bin. Es möchten vielleicht fünf weniger denn funfzig Gerechte darin seyn, wolltest du denn die ganze Stadt verderben um der fünfe willen, die da fehlen?

Er sprach: finde ich darinnen fünf und vierzig, so will ich sie nicht verderben.

Und ABRAHAM fuhr noch weiter fort mit ihm zu reden und sprach: man möchte vielleicht vierzig drinnen finden.

Er aber antwortete: ich will ihnen nichts thun um der vierzig willen.

ABRAHAM sprach: zürne nicht Herr, dafs ich noch mehr rede, man möchte vielleicht dreyfsig drinnen finden.

[128] Er aber sprach: finde ich dreyfsig drinnen, so will ich ihnen nichts thun.

Und ABRAHAM sprach: ach siehe, ich habe mich unterwunden mit dem Herrn zu reden; man möchte vielleicht zwanzig darin finden.

Er antwortete: ich will sie nicht verderben um der zwanzig willen.

Und ABRAHAM sprach: ach zürne nicht, Herr, dafs ich nur noch einmal rede; — man möchte vielleicht zehn darinnen finden.

Er aber sprach: ich will sie nicht verderben um der zehn willen.

Und der Herr ging weiter fort, da er mit ABRAHAM ausgeredet hatte; ABRAHAM aber kehrte nach Hause zurück.

### **Zerstörung von Sodom und Gomorra.**

Die zween Engel kamen nach Sodom des Abends, LOT aber safs eben unter dem Thore der Stadt. Da er sie sah, stand er auf, lief ihnen entgegen, und bückte sich mit seinem Angesicht auf die Erde, und sprach: ihr Männer, kehrt doch ein in das Haus eures Knechtes und bleibet über Nacht; lasset eure Füfse waschen, so stehet ihr Morgen früh auf und ziehet eure Strafs.

Aber sie sprachen: Nein, sondern wir wollen über Nacht auferhalb der Stadt, auf dem freyen Felde bleiben.\*

[129] Da nöthigte er sie fast, und sie kehrten zu ihm ein und kamen in sein Haus. Und er bereitete ihnen ein Mahl, und backte ungesäuerte Kuchen, und sie afsen.

Aber ehe sie sich zur Ruhe legten, kamen die Leute der Stadt, und umgaben das Haus, jung und alt, das ganze Volk aus allen Enden der

---

\* Weil die Einwohner der Stadt keine Gastfreundschaft übten. Das Uebernachten unter freyem Himmel ist in jenem warmen Clima wohl zu ertragen. LOT, als Nomade aber, kannte und übte Gastfreundschaft; und wie hoch er ihre Rechte achtete, und alles für den Gast zu thun bereit war, der sich unter seinen Schutz begeben hatte, bezeugt nachher das Anerbieten, sein Liebstes, seine beiden einzigen Töchter, für die Rettung der Fremden aufzuopfern. Man weifs, wie heilig noch jetzt den Arabern der Gastfreund ist.

Stadt; und forderten LOT heraus und sprachen zu ihm: Wo sind die Männer, die zu dir eingekehrt sind auf diese Nacht? — Führe sie heraus zu uns, daß wir ihnen ein Leides zufügen.\*

LOT ging hinaus zu ihnen vor die Thür, und schloß sie hinter sich zu, und sprach: ach, lieben Brüder, thut nicht so übel. Siehe, ich habe zwei Töchter, die will ich heraus führen unter euch, und thut mit ihnen, was euch gefällt; allein diesen Männern thut nichts, denn [130] darum sind sie unter die Schatten meines Daches eingegangen.

Sie aber sprachen: Komm doch ein wenig näher; du bist der einzige Fremdling hier, und willst unser Richter seyn? Wohlan, wir wollen dich noch ärger plagen als jene. Und sie drangen hart auf den Mann LOT ein, und da sie hinzu liefen, und wollten die Thüre aufbrechen, griffen die beyden Engel hinaus, zogen LOT hinein zu sich in das Haus, und schlossen die Thür zu. Und die Männer vor der Thür wurden mit Blindheit geschlagen, klein und groß, bis sie müde wurden zu suchen und die Thür nicht finden konnten.

Die Engel aber sprachen zu LOT: hast du noch irgend hier einen Eidam, und Söhne und Töchter, oder wer dir angehört in der Stadt, den führe weg aus dieser Stätte. Denn wir werden sie verderben, weil das Geschrey über sie groß ist vor dem Herrn; der hat uns gesandt, sie zu zerstören.

Da ging LOT hin und redete mit seinen Eidamen, die seine Töchter nehmen sollten: machet euch auf und gehet aus diesem Ort, denn der Herr wird diese Stadt verderben. Aber es war ihnen lächerlich und sie glaubten ihm nicht.

[131] Da nun die Morgenröthe aufging, hießen die Engel den LOT eilen und sprachen: mache dich auf, nimm dein Weib, und deine zwei Töchter die bey dir sind, damit du nicht auch unkommest wegen der Missethat dieser Stadt. Da er aber verzog, ergriffen die Männer ihn und sein Weib und seine beyden Töchter bey der Hand, weil der Herr ihrer schonen wollte, und ließen ihn nicht los, bis sie ihn hinaus aus der Stadt gebracht hatten. Da sprach einer von ihnen: errette dein Leben und siehe nicht hinter dich; auch stehe nicht still in dieser ganzen Gegend. Auf das Gebirge rette dich, daß du nicht unkommest.

Darauf ließ der Herr Blitze vom Himmel herabfahren\*\* auf Sodom und Gomorra und zerstörte die ganze Gegend des Jordan; LOT floh, aber sein Weib gehorchte nicht der Stimme der Engel, und blieb stehen und sah hinter sich; da ward sie von dem Verderben ereilt und kam um an diesem Orte.\*\*\*

\* Barbarischen Völkern ist jeder Fremde ein Feind; und so mag der Lehrer dem Kinde die Sodomiter hier vorstellen.

\*\* Das Erdpech der Gegend ward angezündet durch die Blitze, und so verbrannte das ganze Land. Zugleich trat das unterirdische Wasser hervor und es entstand das todtte Meer.

\*\*\* Es giebt viele Auslegungen dieser Stelle, wo LOT's Frau in eine Salzsäule verwandelt wird. Nach einigen blieb sie in dem salzigen Boden stecken; nach andern fiel sie in das Salzmeer, und ihr Körper ward nachher gefunden, mit einer Salzkruste überzogen; nach andern ward zu ihrem Andenken eine Salzsäule errichtet. — Wir verschonen das Kind mit diesen Auslegungen und geben ihm den Sinn der Erzählung.

[132] LOT rettete sich mit seinen Töchtern auf das Gebirge und wohnte in einer Höhle.\*

ABRAHAM aber machte sich des Morgens frühe auf, hin nach dem Orte, wo er mit dem Herrn geredet hatte, und wandte sein Angesicht gegen Sodom und Gomorra und alles Land der Gegend; und siehe, da ging ein Rauch auf von dem Lande, wie ein Rauch vom Ofen.

#### ABRAHAM wird ein Sohn verheissen.

Nach diesen Geschichten begab sich's, dafs zu ABRAHAM geschah das Wort des Herrn in einer Erscheinung:

[133] Fürchte dich nicht, ABRAHAM, ich bin dein sehr großer Lohn.

ABRAHAM aber sprach: Herr, Herr, was willst du mir weiter geben? Ohne Kinder gehe ich aus der Welt, mir hast du keine Nachkommen gegeben; und der Sohn meines Hausvogts, dieser ELIESER von Damaskus, der Knecht meines Hauses, wird mein Erbe seyn.

Und siehe, der Herr sprach zu ihm: Er soll nicht dein Erbe seyn, sondern dein leiblicher Sohn soll dein Erbe seyn. —

Und er liefs ihn aus dem Zelte hinausgehen und sprach: Siehe gen Himmel und zähle die Sterne; — kannst du sie zählen? — Also sollen deine Nachkommen werden.

ABRAHAM gläubete dem Herrn, und das rechnete er ihm als ein Verdienst und Würdigkeit an.

#### HAGAR und ISMAEL.

Indefs gebahr SARAH, ABRAHAM's Frau, ihm noch immer keiner Kinder. Sie hatte aber eine Aegyptische Magd, die hiefs HAGAR; und sie sprach zu ABRAHAM:

Siehe, der Herr hat mir das Glück versagt, Kinder zu bekommen, nim meine Magd zu [134] deiner Frau, ob ich doch vielleicht durch sie Kinder erhalte.\*\*

ABRAHAM gehorchte der Stimme der SARAH, und nahm HAGAR zum Weibe. Und sie gebahr ihm einen Sohn, den nannte er ISMAEL.

Einige Jahre darnach sah der Herr auch gnädig auf SARAH, und erfüllte ihr, was er verheissen hatte. Er schenkte ihr einen Sohn in ihrem Alter, und ABRAHAM nannte diesen Sohn ISAAK.

Das Kind wuchs und ward entwöhnet, und ABRAHAM machte ein großes Mahl an dem Tage, da ISAAK entwöhnt wurde.\*\*\* Hierüber

\* Es finden sich in jenen Bergen, östlich vom todten Meere, sehr große Höhlen, trocken und rein, in welchen nicht nur einzelne Familien, sondern hunderte und tausende von Menschen wohnen können. Sie dienten in den ältesten Zeiten ganzen Stämmen zur Wohnung. Noch jetzt übernachten Reisende, besonders Caravanen, darin. Tavernier war in einer solchen Höhle, worin gegen 3000 Pferde stehen konnten.

\*\* Vielweiberey war gewöhnlich, und ist es noch im Orient. Das Kind wird daran, als an einer Sitte fremder Zeiten und Völker, keinen Anstofs nehmen. — Will der Lehrer noch nähere Bestimmungen hinzufügen, so ist hier noch etwas zu bemerken: wenn die erste Frau nicht gekauft war, wie hier SARAH, so hat der Mann nicht viel Rechte über sie, und darf nicht Neben-Weiber nach Gefallen nehmen, sondern die Frau giebt sie ihm selbst und sieht dann deren Kinder als ihre eigenen an.

\*\*\* Das Entwöhnen geschah, wie noch jetzt bey vielen orientalischen Völkern, sehr spät, erst im oder nach dem dritten Jahre des Kindes.

hatte der Sohn der HAGAR, der Aegyptischen Magd, sein [135] Ge-  
lächter, und SARAH sah ihm, daß er ein Spötter war. Da sprach sie zu  
ABRAHAM: Treibe die Magd aus mit ihrem Sohn, denn dieser Magd Sohn  
soll nicht erben mit meinem Sohne ISAAK.

Das Wort gefiel ABRAHAM sehr übel um seines Sohns ISMAEL willen.  
Aber Gott sprach zu ihm: Laß dir's nicht leid thun des Knaben und  
der Magd halben; alles, was dir SARAH gesagt hat, dem gehorche, denn  
durch ISAAK soll dein Stamm fortgepflanzt werden. Aber auch der Magd  
Sohn will ich zu einem großen Volke machen, darum, daß er deines  
Geschlechts ist.

Da stand ABRAHAM des Morgens früh auf und nahm Brodt und  
einen Schlauch mit Wasser, legte es HAGAR auf die Schulter, und den  
Knaben mit, und liefs sie aus. Da zog sie hin; aber sie war des Weges  
nicht kundig und ging irre in der Wüste bey Bersaba. Da nun auch  
das Wasser in dem Schlauche aus war, legte sie den Knaben unter  
einen Baum, und ging hin, und setzte sich gegen über von ferne, eines  
Bogen schusses weit. Denn sie sprach: ich kann nicht zusehen des  
Knaben Sterben. Und [136] sie saß gegen über, und hub ihre Stimme  
auf und weinete.

Da erhörte Gott die Stimme des Knaben; und der Engel Gottes  
rief vom Himmel der HAGAR und sprach zu ihr: Was ist dir, HAGAR?  
Fürchte dich nicht, denn Gott hat erhört die Stimme des Knaben, wo  
er liegt. — Stehe auf, nim den Knaben und führe ihn an deiner Hand:  
denn ich will ihn zum großen Volk machen.

Und Gott that ihr die Augen auf, daß sie eine Wasserquelle sah.  
Da ging sie hin, füllte den Schlauch mit Wasser und gab dem Knaben  
zu trinken, und sie gingen gestärkt weiter. — Gott war mit ISMAEL, der  
wuchs heran und wohnte in der Wüste Pharan, und ward ein guter  
Bogenschütze. Seine Mutter nahm ihm ein Weib aus Aegypten; die  
gebahr ihm 12 Söhne, nach deren Namen benannten sich nachher seine  
Nachkommen, und theilten sich in 12 Stämme und hatten 12 Stamm-  
fürsten, und wohnten in ihren Hirtenlagern und Schafhürden.

#### REBEKKA.

SARAH war 137 Jahr alt, da starb sie. Auch ABRAHAM altwar und  
wohl betagt, und der [137] Herr hatte ihn gesegnet allenthalben. Er sprach  
zu dem ältesten Knechte seines Hauses, der allen seinen Gütern vorstand:\*  
Lege deine Hand unter meine Hüfte\*\* und schwöre mir bei dem Herrn,  
dem Gott des Himmels und der Erde, daß du meinem Sohne kein Weib  
nehmen willst unter den Töchtern der Kananiter, unter welchen ich  
wohne, sondern daß du ziehest in mein Vaterland und zu meiner Freund-  
schaft, und nimmest meinem Sohne ISAAK ein Weib.

\* Vielleicht der früher genannte ELIESER von Damaskus.

\*\* Cerimonie bey dem Schwur, deren Sinn und Ursprung nicht ausgemacht ist. Einige  
leiten sie davon her, daß es bey einigen Asiatischen Völkern Sitte ist, daß der Schwörende  
seinen Finger verletzt und das hervorquellende Blut leckt, oder auf 7 Steine wischt. Nun  
sey das Legen der Hand unter die Hüfte des andern ein Mittel, das Blut erst in die  
Finger hineinzupressen, damit es desto besser fließe.

Der Knecht sprach: Wie aber, wenn das Weib, welches ich wähle, mir nicht folgen wollte in dieses Land; soll ich dann deinen Sohn wieder in jenes Land bringen, aus dem du weggezogen bist, in dein Vaterland?

[138] ABRAHAM sprach zu ihm: da hüte dich vor, dafs du meinen Sohn nicht wieder dahin bringest. Der Herr, der Gott des Himmels, der mich von meines Vaters Hause genommen hat und von meiner Heimat, der mir geredet hat und mir geschworen und gesagt: dies Land will ich deinen Nachkommen geben; der wird seinen Engel vor dir her senden, dafs du meinem Sohne ein Weib nimmest aus meinem Geschlecht. So aber das Weib dir nicht folgen will, so bist du dieses Eides quit; allein bringe meinen Sohn nicht wieder dorthin.

Da legte der Knecht seine Hand unter die Hüfte ABRAHAM's seines Herrn und schwur ihm solches.

Also nahm der Knecht 10 Kameele von den Kameelen seines Herrn, und belud sie mit allerley Gütern, und zog hin gen Mesopotamien zu der Stadt, daselbst wohnte NAHOR, der Bruder ABRAHAM's und sein Geschlecht.\* Als er daselbst angekommen war, liefs er die Kameele sich lagern ausen vor der Stadt, bey einem [139] Wasserbrunnen, des Abends um die Zeit, wann die Weiber pflegen heraus zu gehen und Wasser zu schöpfen. Und er sprach: Herr, du einiger und höchster Gott, sey mir gnädig heute und thue Barmherzigkeit an meinem Herrn ABRAHAM. Siehe, ich stehe hier bey dem Wasserbrunnen und der Leute Töchter in dieser Stadt werden heraus kommen, Wasser zu schöpfen. Wenn eine Jungfrau kömmt, zu der ich spreche: Neige deinen Krug und lafs mich trinken, und sie sprechen wird: Trinke, ich will deine Kameele auch tränken, so sey es die, die du deinem Diener ISAAK bescheret hast, und lafs mich daran erkennen, dafs du Gnade an meinem Herrn gethan hast.

Und ehe er ausgeredet hatte, siehe, da kam heraus REBEKKA, BETHUEL's Tochter, der ein Sohn war NAHOR's, ABRAHAM's Bruders, und trug einen Krug auf ihrer Achsel. Und sie war eine sehr schöne Jungfrau von Angesicht; die stieg hinab zu dem Brunnen, und füllte den Krug, und stieg herauf.

Da lief ihr der Knecht entgegen und sprach: lafs mich ein wenig Wassers aus deinem Kruge trinken.

Und sie sprach: Trink, mein Herr; und eilend liefs sie den Krug hernieder auf ihre [140] Hand und gab ihm zu trinken. Und da sie ihm zu trinken gegeben hatte, sprach sie: ich will deinen Kameelen auch schöpfen, bis sie alle getrunken haben. Und eilte, und gofs den Krug aus in die Tränkrinne, und lief abermahls zum Brunnen, zu schöpfen, und schöpfte allen seinen Kameelen.

Der Mann aber wunderte sich über sie, und schwieg still, bis er erkennen möchte, ob der Herr zu seiner Reise Gnade gegeben hätte oder nicht. — Da nun die Kameele alle getrunken hatten, nahm er einen

\* Vielleicht das jetzige Haran, zwey Tagereisen nach Südost von Orfa, wo NIEBUHR dieselbe Dienstfertigkeit der Wasserschöpfenden Jungfrauen fand, welche REBEKKA zeigt.

goldenen Nasenring,\* eines halben Seckels schwer, und zween Armringe an ihre Hände, zehn Seckel Goldes schwer, und sprach:

Meine Tochter, wem gehörst du an? Sage mir doch, haben wir auch Raum in deines Vaters Hause zu herbergen?

[141] Sie sprach zu ihm: ich bin BETHUEL'S Tochter, des Sohns NAHOR'S; und sagte weiter zu ihm: es ist auch viel Stroh und Futter bey uns, und Raums genug zu herbergen.

Da neigte sich der Mann, und warf sich zur Erde, und betete den Herrn an und sprach: Gelobet sey der Herr, der Gott meines Herrn ABRAHAM, dessen Barmherzigkeit und Wahrheit meinen Herrn nicht verlassen hat; denn Gott hat mich den Weg geführt zu meines Herrn Bruders Hause.

Und die Jungfrau lief, und sagte solches alles an in ihrer Mutter Hause. Und REBEKKA hatte einen Bruder, der hieß LABAN; als dieser sah die Spangen und Armringe an seiner Schwester Händen, und hörte von ihr die Worte des Mannes, die er gesagt hatte, lief er hin zu dem Manne, und siehe, er stand bey den Kameelen am Brunnen.

Und LABAN sprach: komm herein, du Gesegneter des Herrn, warum stehst du draussen? Ich habe das Haus geräumt und für die Kameele auch Raum gemacht. — Also führte er den Mann in's Haus, zäumte die Kameele ab, und gab ihnen Stroh und Futter, und dem Manne brachte er Wasser zu waschen seine Füße, so [142] wie auch für die Knechte, die mit ihm waren; und setzte ihm Essen vor.

Jener aber sprach: ich will nicht essen, bis dafs ich zuvor mein Wort angebracht habe.

Sie antworteten: sage her.

Er sprach:

Ich bin ABRAHAM'S Knecht, und Gott hat meinen Herrn reichlich gesegnet, dafs er ist groß worden, und hat ihm Schafe und Ochsen, Silber und Gold, Knechte und Mägde, Kameele und Esel gegeben. Dazu hat SARAH, meines Herrn Weib, ihm einen Sohn geboren in ihrem Alter, dem hat er alles gegeben, was er hat. Und mein Herr hat einen Eid von mir genommen und gesagt: du sollst meinem Sohne kein Weib nehmen von den Töchtern der Kananiter, in deren Lande ich wohne; sondern zieh hin zu meines Vaters Hause und zu meinem Geschlecht, daselbst nimm meinem Sohne ein Weib. — Ich sprach aber zu meinem Herrn: wie, wenn mir die Jungfrau nicht folgen will? — Da antwortete er mir: der Herr, vor dem ich wandle, wird seinen Engel mit dir senden, und Gnade zu deiner Reise geben, dafs du meinem Sohne ein Weib nimmest von meiner Freundschaft und meines Vaters Hause. Wenn du aber zu meiner [143] Freundschaft kommst, und sie geben dir sie nicht, so bist du deines Eides quit. — Also kam ich heute zum Brunnen und sprach: Herr, Gott meines Herrn ABRAHAM, hast du Gnade zu meiner Reise gegeben, die ich

\* Noch jetzt findet man diese Sitte im Orient, einen Ring oder Edelstein in der Nase zu tragen. Ein Seckel Goldes ist nach MICHAELIS Berechnung ungefähr ein Dukaten, also betrug der Nasenring einen halben, und die Armringe 10 Dukaten; in jenen Zeiten schon ein ansehnliches Geschenk, besonders in Mesopotamien wo noch keine Kananiter Handel trieben, und die edeln Metalle selten waren.

unternommen habe, siehe, so stehe ich hier bey dem Wasserbrunnen; wenn nun eine Jungfrau herauskömmt, zu schöpfen, und ich zu ihr spreche: Gieb mir ein wenig Wasser zu trinken aus deinem Krüge; und sie wird sagen: Trinke du, ich will deinen Kameelen auch schöpfen; so sey diese das Weib, das Gott meines Herrn Sohne beschert hat. — Ehe ich nun solche Worte ausgeredet hatte in meinem Herzen, siehe da kömmt REBEKKA heraus mit einem Krüge auf ihrer Achsel, und gehet hinab zum Brunnen und schöpft. Da sprach ich zu ihr: Gieb mir zu trinken. Und sie nahm eilend den Krug von ihrer Achsel und sprach: Trinke, und deine Kameele will ich auch tränken. Also trank ich und sie tränkte die Kameele auch. — Und ich fragte sie und sprach: wes Tochter bist du? Sie antwortete: Ich bin BETHUEL'S Tochter, des Sohnes NAHOR'S, welcher ist ABRAHAM'S Bruder. — Da hängte ich einen Ring in ihre Nase und Armringe an ihre Hände, und neigte mich und warf mich zur Erde nieder, und betete [144] den Herrn an, und lobte Gott, der mich den rechten Weg geführt hat, dafs ich dem Sohne meines Herrn ABRAHAM seines Bruders Enkelin zuführe. — Seyd ihr nun die, so an meinem Herrn Freundschaft und Treue beweisen wollt, so saget mir's; wo nicht, so sagt mir's gleichfalls, damit ich mich wende zur Rechten oder zur Linken.

Da antwortete LABAN und BETHUEL und sprachen: das kömmt vom Herrn, darum können wir nichts zu dir reden, weder Gutes noch Böses. Da ist REBEKKA vor dir, nimm sie und ziehe hin, dafs sie deines Herren Sohnes Weib sey, wie Gott es gewollt hat.

Da diese Worte hörte ABRAHAM'S Knecht, warf er sich zur Erde, um zu Gott zu beten; zog dann hervor silberne und goldene Kleinode und Kleider, und gab sie REBEKKA; aber ihrem Bruder und der Mutter\* gab er andere kostbare Geschenke.

[145] Darauf afs und trank er sammt den Männern, die mit ihm waren und blieb über Nacht allda. Des Morgens aber stand er auf und sprach: Lasset mich ziehen zu meinem Herrn.

Aber ihr Bruder und ihre Mutter sprachen: Lafs doch die Jungfrau noch einen Tag oder zehn bey uns bleiben, darnach sollst du fortziehen.

Da sprach er zu ihnen: haltet mich nicht auf, der Herr hat Gnade zu meiner Reise gegeben; lasset mich, dafs ich zu meinem Herrn ABRAHAM ziehe. Sie antworteten: lasset uns die Jungfrau rufen und fragen, was sie dazu sagt. Und riefen die REBEKKA und sprachen zu ihr: Willst du mit diesem Manne gehen? Sie antwortete: ja ich will mit ihm.

Also liefsen sie REBEKKA, ihre Schwester, und ihre Amme\*\* ziehen mit ABRAHAM'S Knecht und seinen Leuten; und sie segneten REBEKKA und sprachen: „Du bist unsere Schwester, wachse zu viel tausendmahl Tausenden, und deine Nachkommen mögen die Thore ihrer Feinde erobern.“

\* Die Mutter und der leibliche Bruder haben mehr zu der Heirath der Tochter zu sagen, als der Vater; denn dieser könnte sich leicht, da Vielweiberei erlaubt ist, von seinen Favoritfrauen zu Ungerechtigkeiten verleiten lassen. Der Bruder ist der eigentliche Schutzherr der Schwester, und noch jetzt verzeiht der Araber leichter die Verletzung der Ehre seiner Frau, als seiner Schwester. — Auch hier führt LABAN die ganze Unterhandlung.

\*\* Sie hiefs DEBORA, wie nachher in JACOB'S Geschichte vorkömmt.

Also machte sich REBEKKA auf mit ihren Mägden, sie setzten sich auf die Kameele und [146] zogen dem Manne nach; dieser nahm sie in Empfang und zog hin.

ISAAK aber wohnte um diese Zeit im Lande gegen Mittag, und war eben zur Lagerstätte der Reisenden bey der Quelle des Lebendigen und Schenden gekommen; gegen den Abend war er ausgegangen sich umzu schauen auf dem Felde, und hub seine Augen auf und sahe, dafs Kameele daher kamen. Und REBEKKA hub gleichfalls ihre Augen auf und sahe ISAAK; da stieg sie eilend vom Kameele herab und sprach zum Knechte: Wer ist der Mann, der uns entgegenkömmt auf dem Felde?

Der Knecht antwortete: das ist mein Herr.

Da nahm sie den Schleier und verhüllte sich. Der Knecht erzählte ISAAK Alles, wie er die Sache ausgerichtet hatte. — Da führte sie ISAAK in das Gezelt seiner Mutter SARAH, und nahm REBEKKA zum Weibe, und gewann sie sehr lieb. — Also ward ISAAK getröstet über den Tod seiner Mutter.

[147]

#### ABRAHAM'S Tod.

ABRAHAM nahm wieder ein Weib, die hiefs KETURA und gebahr ihm mehrere Söhne. Er gab aber alle sein Gut ISAAK, und seinen übrigen Kindern gab er Geschenke und liefs sie von ihm wegziehen, während er noch lebte, weiter gegen Morgen nach Arabien, um dem ISAAK Platz zu machen.

Und ABRAHAM nahm ab und starb in einem ruhigen Alter, da er alt und lebenssatt war; und ward gesammelt zu seinen Vätern. Seine Söhne ISAAK und ISMAEL begruben ihn in der Höhle Macpela auf dem Acker EPHRON's, des Hethiters, die da liegt vor Mamre, in dem Felde, das ABRAHAM gekauft hatte; da ist ABRAHAM begraben mit SARAH, seinem Weibe.

---

\* Das Herabsteigen vom Pferde oder Kameele ist noch jetzt im Orient eine Ehrenbezeugung.

Einige Bemerkungen  
über  
das Nomaden - Leben.

---

In unserer Urkunde wird JABAL als der Stammvater der Nomaden, welche in Zelten wohnten, genannt. Nimmt man an, daß die Menschen bis dahin unter freiem Himmel oder in Höhlen wohnten, oder daß sie auch schon gelernt hatten, sich Hütten zusammen zu flechten, so war doch die Erfindung der Zelte für ein Hirtenvolk eine der glücklichsten. Die Hütten ließen sich nicht transportiren, Höhlen fand der Hirt nicht allenthalben, oder sie waren feucht, zu enge, oder unsicher durch Raubthiere.

Noch jetzt wohnt ein großer Theil der Völker Asiens in Zelten. Die Zelt-Araber, das wollene oder haare Volk, wie sie sich von ihren Zelten nennen, sehen mit äußerster Verachtung auf die Stadt-Araber, das Volk in Leimen und Thon, herab, als auf Sklaven. Der Tyrann, welcher Sklaven machen will, hält sich an ihr festes Eigenthum, wenn sie flüchtig werden. Der Nomade nimmt Alles mit sich. —

[149] Die Wohnung in Zelten hat überhaupt im Orient, nicht bloß für Nomaden, einen besondern Reiz; der Stadtbewohner lebt einige Zeit des Sommers in Zelten, die er vielleicht in seinen Gärten aufschlägt; so wie der reiche Europäer sein Landgut besucht.

Die *Form* derselben muß man nicht nach unsern Soldaten-Zelten abnehmen, die oben spitz und mit Schnüren ausgespannt sind. Sie waren im Gegentheil oben platt oder leicht gewölbt, und ruhten auf Stangen. Die neuern Arabischen Zelte, sagt BÜSCHING, sind entweder rund, und in der Mitte mit einer Stange unterstützt, oder nach der Länge der Erde eben so, wie die Zelte auf den Galeeren, ausgespannt, in'sgesammt aber mit dickem, aus schwarzen Ziegenhaaren gewebtem Tuch bedeckt; die Zelte der Emirs sind von gleichem Stoff, und von den andern nur durch die Größe und Höhe verschieden. Sie stehen im Mittelpunct des Lagers, welches allezeit rund ist, wenn die Beschaffenheit des Bodens es nicht durchaus hindert, und des Nachts durch viele Hunde bewacht wird.

*Materie des Zelttes.* Das Dach oder die Zeltdecke bestand theils aus Thierfellen, theils aus Tuch, theils aus beiden. Das Tuch wurde [150] aus Baum- und Thierwolle, von Kameel- oder Ziegenhaaren, zuletzt erst aus Flachs oder Hanf und Seide gemacht; Seidene Wände sind indeß nur im Innern des Zelttes. Dieses *Innere* ist bey den Arabern in drey Theile, gleichsam Zimmer getheilt, die durch Vorhänge von einander abgesondert werden. Bey dem Armen steht in der ersten Abtheilung das Vieh, in der zweyten ist er und seine Kinder, in der dritten die Weiber. Bey den Vornehmen sind in der ersten statt des Viehes, die Bedienten; oft aber haben sie auch für Weiber und Bedienten besondere Gezelte, wenigstens die Emirs; und dafs auch ABRAHAM es so hatte, beweiset 1. Mos. 24, 67, wo ISAAK die REBEKKA in das Zelt führt, welches seine Mutter SARAH bewohnt hatte, und da die Heirath mit ihr vollzieht.

Der hinterste Theil des Zelttes heißt bey den Arabern Alkobbath, davon unser Alkoven.

*Geräthe in den Zeltten.* — Keine Stühle oder Tische, sondern Decken auf der ungedielten Erde, sich darauf zu legen; Leder oder Strohmatte bey den Geringeren, Teppiche bey den Vornehmen, welche mit Hülfe einiger Polster und Kopfküssen die Stelle des Stuhls, Tisches, Kanapees und Bettes zu gleicher Zeit vertreten. Sie sitzen [151] auf ihnen mit untergeschlagenen Beinen. Die 3 Gäste ABRAHAM's, die Sodoms Untergang verkünden, sitzen und speisen auf dem bloßen Rasen, unter dem Baume; ABRAHAM bringt ihnen weder Tisch noch Stuhl.

Der übrigen Geräthe sind auch sehr wenige. Ein Korb, oder Kasten, oder haarer Sack, zur Aufbewahrung trockner Sachen; der lederne Schlauch, die Flasche, der Kessel, der Topf, zu den flüssigen; ferner eine Handmühle, einige hölzerne Schüsseln, Waffen, Kleidung. — Die letzteren hängen nicht in Schränken, sondern an den Pfählen des Zelttes. Wenn man umherzieht, sind viele Möbeln eine Last.

*Kleidung.* ADAM soll sich schon mit Thierhäuten bekleidet haben; aber die ungeschmeidige Härte der ungegerbten Thierfelle mußte bald auf den Gedanken bringen, die Wolle abzunchmen und von ihr weichere, geschmeidigere Kleider zu verfertigen. Wahrscheinlich waren aber die ersten Zeuge nicht aus gesponnenem Garn gewebt, sondern von gebalgtter Wolle gemacht, wie sie die Thiere selbst durch langes Liegen bekommen; Filz, gewalktes Tuch, wie noch im innern Rufskand bey gemeinen Leuten. — Ein dritter Schritt war, die Wolle zu spinnen. Alte [152] Rabbinnische Tradition schreibt diese Erfindung der NAEMA, THUBALKAIN's Schwester, zu. War man so weit, so lag auch die Erfindung sehr nahe, Baumwolle und sogar Seide zu spinnen und zu weben. Also hätte ABRAHAM ohne Zweifel gewebtes Gewand getragen, und zwar nicht bloß aus Wolle, sondern auch aus Baumwolle und Seide. REBEKKA's Schleier und die kostbaren Gewänder, die ihr ELIESER zum Geschenk brachte, waren gewiß aus verschiedenen Stoffen. Flachs und Hanf werden später verarbeitet, als jene Producte, aber wahrscheinlich kannte sie doch ABRAHAM auch aus Aegypten her, wo man sehr früh Flachs bauete. — Das Verfertigen der Kleider war Geschäft der Weiber.

Dafs ABRAHAM *Mahlmühlen* kannte, beweiset das Kuchenbacken der SARAH. Doch sind sie gewifs sehr einfach eingerichtet; man zerrieb in ihnen das Getraide theils in einem Mörser, theils zwischen 2 Steinen; selbst der Mangel des Wassers liefs die Erfindung der Wassermühlen nicht entstehen. Getraidemahlen war eine sehr schwere Arbeit, und meist Beschäftigung der Leibeigenen. Später vertraten Thiere, besonders Esel, die Stelle der Menschenhände. — Wir kommen zu der Hauptsache für den Nomaden, [153] zu seinem *Vieh*, und wollen von den verschiedenen Arten desselben einiges bemerken. Eines der vorzüglichsten seiner Thiere ist das *Schaf*, von welchem bekannt ist, dafs kein Fäserchen von ihm ungenutzt für den Menschen verlohren geht. Aus Vergleichung mit der jetzigen Spanischen Schafzucht, welche noch zum Theil nomadisch getrieben wird, läfst sich die alte Palästinische in ihren Hauptzügen characterisiren. — Es kömmt hauptsächlich darauf an, dafs die Schafe Sommer und Winter unter freyem Himmel leben; dies wäre aber nicht möglich, wenn sie Sommer und Winter an Einem Orte blieben, denn weder die grofse Hitze noch Kälte ist ihnen zuträglich. Deshalb fordern sie ein Land, welches verschiedene Climate vereinigt, einen kühlen Sommer in den Gebirgen und einen warmen Winter in der Ebene; so ist Spanien beschaffen, und so Palästina, beyde sind im Norden gebirgigt, und eben nach Mittag hin. Im letzteren ist im Norden der Libanon, der selbst im Sommer seinen Schnee nicht ganz verliert, weiter nach Süden niedrigere, doch zum Theil noch gebirgigte Gegenden, bis endlich am todten Meere eine dürre und zu nichts als zur Schafzucht brauchbare [154] Fläche angeht, und bis zum rothen Meere fortläuft. Also können die Heerden vortrefflich den Sommer in den nördlichen Gebirgen, den Winter in den südlichen, warmen Ebenen zubringen; und obgleich wir den Weg der Patriarchen nicht genau wissen, so sehen wir doch aus ihren verschiedenen Lagerplätzen, dafs sie einen Zug von Norden nach Süden zu halten pflegten. — Ein Vortheil Palästina's vor Spanien ist noch der Ueberflufs des, den Schafen so dienlichen, Salzes an den Ufern des todten Meeres, welches jährlich austritt, und eine Salzkruste in dem, davon benannten, Salzthale zurückläfst. —

Man rechnet in Spanien zu 1000 Schafen 5 Knechte; nun wissen wir aus ABRAHAM'S Zuge gegen die fremden Könige, dafs er 318 angebotene Knechte hatte, denen er die Waffen anvertrauen konnte, die erkaufen und vielleicht auch die erbeuteten nicht mit gerechnet. Demnach wären 318 Knechte zu 60000 Schafen genug gewesen, allein daraus folgt nicht, dafs er gerade so viele hatte, denn er hatte noch andere Heerden, und noch mehr Knechte, als jene 318.

Die herumziehenden Schafe, welche immer unter freiem Himmel leben, haben eine kürzere, [155] aber sehr feine, seidenartige Wolle. Doch mufs die Vorsicht gebraucht werden, dafs die Schafe, gleich nachdem sie geschoren sind, einige Nächte bedeckt zubringen können; es giebt zu dem Ende Schurhäuser in Spanien, die wohl 20000 Schafe fassen können, und es ist wahrscheinlich, dafs die Succoth, die in JACOB'S Geschichte vorkommen, solche Schurhäuser waren, daher auch wohl ABRAHAM sie gekannt hat.

Die gewöhnlichen Tagereisen der Schafheerden, wenn sie aus einer Gegend in die andere ziehen, sind zwischen 2 und 3 deutschen Meilen.

Außer den Schafen hatte ABRAHAM Rindvieh, Esel und Kameele. Pferde kommen noch gar nicht vor. Einige Bemerkungen verdient das *Kameel*,\* dieses Schiff der Wüste, wie es die Araber nennen, ohne welches viele Gegenden Asiens gar nicht bewohnt werden könnten. Es befriedigt allein alle Bedürfnisse seines Herrn, ernährt ihn mit seiner Milch, und kleidet ihn mit seinen Haaren; mit seiner Hülfe bringt er die größten Lasten von einem Orte zum andern. Und für alle diese Dienste bekommt es weiter nichts als einige Brombeer- und Wermuthstengel, und die Kerne zerschlagener Datteln. Die Natur [156] hat es recht eigentlich für die Wüste geschaffen, und kein Thier trägt so ausgezeichnet die Zeichen seines Clima's und Vaterlandes. Bestimmt für eine heiße, Wasser- und Gewächslöse Gegend, hat es so wenig Fleisch an seinem starken Knochenberge, als irgend möglich, damit es ja recht wenig Nahrung brauche. Ein kleiner Kopf ohne Ohren auf dem langen, fleischlosen Halse; an den dünnen Schenkeln keine überflüssige Muskel, die nicht zur Bewegung nothwendig war. — Damit es die harten, stachlichten Gewächse der Wüste abbeissen könnte, die kein anderes Thier anzurühren vermöchte, gab ihm die Natur sehr harte Fresswerkzeuge, und liefs es noch dazu ruminiren, damit es nicht zu viel Zeit zum Fressen übrig habe. Ueberdies gab sie ihm Behälter, in welchen es sich auf viele Tage Wasser sammelte. Seinen Fufs bewaffnete sie mit einer Masse Fleisch, die ihm das Klettern und Gehen auf Steinen unmöglich macht, aber im Sande sehr gut forthat. Endlich bestimmte sie es noch zur Slavery, da sie ihm alle Waffen zur Vertheidigung versagte. — Das Uebrige wird der Lehrer aus der Naturgeschichte hinzusetzen, und mit ihrer Hülfe wird er dieses Thier dem Kinde leicht sehr interessant machen.

Das dringendste Bedürfnis des Nomaden für alle diese Heerden, bey der Hitze des Climas, ist [157] das *Wasser*, und gerade dafür hat die Natur in vielen Gegenden des Orients nicht gesorgt. Man mußte daher *Brunnen* und *Cisternen* graben, jene enthalten Quell- oder lebendiges, diese zusammengelaufenes Regen- oder Schmeewasser. Sie haben oft die Gestalt eines Bergschachts, aus denen man das Wasser mit einem Eimer heraufziehet, oder auf Stufen hinabsteigt, es zu hohlen. Die Seitenwände sind mit Holz oder Stein ausgeschlagen, dafs sie nicht einstürzen. Sie sind zum Theil oben enger als unten, um sie mit einem Steine zudecken zu können, damit andere nicht das Wasser verbrauchen oder verunreinigen. — Wir haben häufige Beyspiele im MOSES, dafs über den Besitz solcher Brunnen heftiger Zank entsteht; und sehen daraus ihren großen Werth.

Diese einzeln hingeworfenen Bemerkungen, welche sich aus älteren und neueren Beschreibungen noch sehr vermehren lassen, summe der Lehrer zu Einem lebendigen Bilde, welches er dem Kinde bey dem Lesen der Lebensbeschreibung von ABRAHAM, ISAAK, JACOB, JOSEPH nach und nach vor Augen legt. Er füge Zeichnungen hinzu, wo es möglich ist, und

\* Aus VOLNEY's Reisen.

gehe mit seinen Schilderungen so sehr ins Einzelne, daß des Kindes Phantasie lebendig versetzt wird in jene Zeit und unter jene Menschen. Es wandle mit [158] ABRAHAM unter dem Schatten der Terebinthen, es liege mit ihm in dem dunkelbraunen Zelte auf dem Teppich und nehme aus der hölzernen Schüssel das einfache Mahl, es gehe mit ihm am Abend durch das runde Hirtenlager umher und mustere Knechte und Heerden. Er gebe mit ihm den Befehl zum Aufbruch des Lagers am nächsten Morgen und sehe nun, wie mit der ersten Morgenröthe Alles sich regt und rührt, wie es bunt durch einander wühlt, wie hier die Knechte beschäftigt sind, die Zelte abzurechen und zusammen zu binden, und auf die Kameele und Esel zu laden; wie das Kameel geduldig sich niederläßt auf die Kniee, die Last zu empfangen. Es sehe, wie die Weiber das einfache Geräth zusammenpacken, den Kessel, den Topf, die Handmühle, wie sie die Teppiche zusammenwickeln, wie sie die Schläuche mit Wasser füllen, für den langen Marsch. Wie der ehrwürdige Stammvater, mit weißem Haupt und Bart, ordnet durch die geschäftige Menge schreitet und sich nicht bedenkt, selbst Hand anzulegen, sich vielleicht seinen Esel selbst zu satteln, der ihn tragen soll; wie eben so die verständige Hausfrau, die sinnige SARAH, geschäftig ihre goldenen Spangen und Armringe zusammen legt, und den Händen der ältesten, treuesten Magd übergiebt; wie sie vielleicht selbst ihrem Herrn und Gemahl [159] die letzte Frühstück an diesem Lagerplatz bereitet und mit ihm theilt. — Jetzt ist Alles vollendet zum Aufbruch, der Emir giebt des Zeichen, und der Zug beginnt. Voran reitet auf dem sicheren Kameele der treue, kundige ELIESER und leitet die Caravane, begleitet von einer Schaar bewaffneter Knechte, um jedem Räuber oder Raubthiere zu wehren. Es folgen die Knechte mit den Heerden; Schafe und Ziegen und Rinder und die jungen Esel und Kameele; dann die mit den Zelten und Geräthen und mit Lebensmitteln und Wasser beladenen Lastthiere; hinter ihnen ABRAHAM und SARAH und die Mägde, gleichfalls auf Eseln und Kameelen sitzend; und zuletzt wiederum eine Schaar Gewaffneter, deren viele auch an den Seiten und in der Mitte des Zuges sorgsam und spähend, begleitet von wachsamen Hunden, einerschreiten.

Der Mittag kömmt, man hält, man läßt die Heerden ruhen und weiden, oder reicht ihnen das mitgenommene Futter, die Menschen lagern sich in den Schatten der Bäume und verzehren die im Voraus bereitete Kost. Nachdem die Hitze des Tages sich gemildert, bewegt sich der Zug von Neuem in der vorigen Ordnung; die Sonne neigt sich, man gelangt an die erwartete und bekannte Lagerstelle, wo im vorigen Jahre die Knechte die Brunnen entdeckt und [160] gegraben, und mit Steinen bedeckt hatten. Die Steine werden abgewälzt, die Tränkrinnen werden schnell gefüllt, und die durstigen Heerden eilen hiezu. Man nimmt den Lastthieren ihre Bürde ab und führt die Treuen gleichfalls zur Tränke. Es werden Feuer angezündet, die Kuchen in der heißen Asche gebacken; die Heerden werden gemelkt, die Datteln und die übrigen Früchte aus den Körben gesammelt, und um das Mahl von Milch und Kuchen und Datteln und Früchten lagern sich die verschiedenen Haufen auf dem Rasen. Nach der Mahlzeit wird für ABRAHAM und sein Weib ein Gezelt unter der

Terebinthe errichtet, daß sie bedeckt ruhen die Nacht: Knechte und Mägde lagern sich gesondert, unter dem gestirnten Zelte der Nacht auf den ausgebreiteten Teppichen, umher zwischen den ruhenden Heerden; denn am nächsten Morgen geht der Zug weiter, und so noch einige Tage, bis man die Gegend erreicht, wo reiche Weide und reiche, lebendige Quellen das neue Lager erwarten. Die Nacht ist hell und warm, die Feuer brennen im Kreise umher, die zur Wache ausgestellten Knechte schreiten neben ihnen, und wachsame Hunde umkreisen bellend die, unter ihrem Schutze sicher ruhende große Familie.

---

II.

R E D E ,

GEHALTEN AN KANT'S GEBURTSTAG,

DEN 22. APRIL 1810.

[Text nach dem Königsberger Archiv. Königsberg 1812. I. Bd.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XII), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

KL.SCH = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.



**Rede, gehalten an KANT's Geburtstage,  
den 22. April 1810,**

im großen Hörsaale der Universität zu Königsberg.

---

Hohe, verehrteste Anwesende!

Das Gedächtniß großer Verstorbenen feyerlich zurückzurufen, den Gefühlen unauslöschlicher Verehrung einmal wieder Sprache zu gönnen, ist nicht bloß natürlich, nicht bloß herzerhebend: vielmehr es ist schuldiger Dank für fortwirkende Verdienste: wohlthätige Ermunterung für jüngere Zeitgenossen; und Tröstung für solche, die, nach vollbrachter Arbeit, tiefer ins Alter vorrückend, sich nun fragen, ob wohl nicht menschliche Vergesslichkeit das Werk ihres Lebens sammt ihrem Namen zu vertilgen drohe? Ehrenwerth zu nennen ist die Stadt, welche von ihren Mitbürgern dergleichen Sorgen entfernt; preiswürdig sind die Männer, die den edeln Gebrauch einer ernsten und gedankenvollen Todtenfeyer nicht sinken lassen, vielmehr ihm Dauer verleihn, und ihm öffentliche Ausübung gestatten. Solcher Mitbürger erfreute sich KANT; es ist sein Andenken, das wir, nicht erneuern, sondern unversehrt, wie es ist, erhalten wollen.

[2] Mit KANT's Namen — wieviel wird damit ausgesprochen! Dieser Name, wie weit ist er umhergetragen worden! Dieser Geist, — in welche unergründliche Tiefe müßten wir folgen, um ihn zu durchdringen! Was Alles mußte von ihm im Stillen erwogen seyn, bevor er, gegen die spätere Zeit seines irdischen Lebens, sich ausredete, und mit dem, was er redete, alle Wissenschaften umfaßte, alles Forschen neu begeisterte! Und, bey verlängerter Frist, — wenn je einen Mensch das Alter und der Tod verschonte, — welche Bahnen würde wohl Er noch vor unserm Augen haben durchlaufen können!

Vor unserm Augen sagte ich, — aber vielleicht mit Unrecht. Denn für Manches selbst von dem, was sichtbar auf der Erde geschieht, haben wir keine Augen; gar Manches von dem, was vernehmlich und verständlich ausgesagt ist, bleibt gleichwohl unvernommen von unserm innern Ohr, und unverstanden! — Wie viel leichter wäre es, den Ruhm eines Helden, als den eines Denkers, zu verkündigen! Jener erklärt sein Wort durch seine Thaten, er fesselt die Hörer seines Namens durch Furcht und Hoffnung, durch Gewinn und Elend. Der Denker aber kann nur lehren, und er lehrt umsonst, wenn nicht unser eignes Denken ihm entgegenkommt; er erklärt, erläutert, verständigt sich umsonst, er und sein Ruhm bleiben uns ein Geheimniß, wenn nicht in unserm Innern das Geheime

sich enthüllte. — Unsre jetzige Feyer hat auch nicht die Allgemeinheit einer religiösen Feyer; nur die wissenschaftlich Gebildeten können ihr eine wahre Theilnahme schenken. —

Die Religion ist älter, als alle irdische Weisheit; das Bedürfnis [3] der Religion wird mit Jedem geboren; und der unsichtbare Herrscher empfängt alle Herzen, die sich ihm widmen, mit gleicher Güte. Jetzt aber erinnern sich Menschen eines menschlichen Lehrers, — und ausgeschlossen aus dem engen Kreise der Wissenschaft für alle die, welche vom Glück oder Unglück zu hoch gestellt wurden oder zu tief, um dem Lernen und dem Denken mit erstem Bemühen obliegen zu mögen, oder zu können.

Als eingeschlossen jedoch in diesen Kreis der Wissenschaft, und als fähige Theilnehmer unserer Feyer zu betrachten sind Alle, denen eine Empfindung beywohnt von der geistigen Angelegenheit: mit unsern Vorstellungen ins Reine zu kommen, aus dem Veränderlichen der Meinung aufzusteigen zur Vestigkeit der Ueberzeugung, die individuelle Stimmung zu veredeln durch tadelfreye Gesinnungen; und in solchen Grundsätzen, die auf der ersten Basis alles Wissens beruhen, einen Prüfstein zu besitzen für alles Wechsln unsrer innern Zustände. Alle, sage ich, in denen das Bewußtsein dieser Angelegenheit wach und lebendig ist, sie alle müssen den Geburtstag KANT's als einen Festtag anerkennen; denn für diese Angelegenheit hat KANT gearbeitet, diese hat er gefördert, für diese hat er schlummernde Kräfte geweckt, und aufgeregten Kräften zur bessern Bahn verholfen.

In der Periode, welche dem Erscheinen der kritischen Werke KANT's voranging, war eine gar zu bequeme Art des Philosophirens herrschend geworden. Männer von gutem Willen, und von sehr ausgebreiteter Gelehrsamkeit, die aber die Gefahr scheuten, sich im Denken unnütz anzustrengen, und die noch weniger ihre Schüler in Speculationen, in welchen man verirren kam, [4] verwickeln wollten; Männer also, bey denen eine lobenswerthe Vorsicht mit Schwäche gemischt war: diese sahen es gern, wenn die eigentlichen Probleme der Philosophie in Vergessenheit geriethen; lehrend und schreibend setzten sie solche Grundsätze in Umlauf, die leicht gefaßt und leicht genutzt werden können; leicht gefaßt, weil sie die Resultate der Erfahrung und Beobachtung, von denen sie nur der verkürzte Ausdruck sind, unverändert wiedergeben; leicht genutzt, weil sie auf die Fähigkeiten der Menschen und auf die fühlbarsten Bedürfnisse des Lebens unmittelbar berechnet sind. Dafür das Publikum zu gewinnen, war ebenfalls leicht. Die Menge lernt nichts lieber, als was sie schon weiß; und wer den sogenannten gesunden Menschen-Verstand zur Basis seiner Philosophie macht, darf hoffen, dafs seine Zuhörer und Leser ihm eben so genau verstehn werden, als er sich selbst versteht; freylich nur darum, weil er das Unbestimmte, ja Widersprechende seiner Verstellungsarten entweder eben so wenig fühlt wie sie, oder es voreilig für unheilbar erklärt. Feinheit der Beobachtung, logische Subtilität in der Zergliederung und Anordnung der Begriffe, bequeme und anziehende Darstellung bescheidener Meinungen vielmehr, als entschiedener Lehrsätze: Das war es, worin man, mit Umgehung oder leiser Berührung der metaphysischen Schwierigkeiten, fortzuschreiten schien, und fortzuschreiten sich begnügte. Das allgemeine Interesse begleitete

diesen Fortschritt; die Menge geht gern mit, wenn sie ohne Beschwerde folgen kann; jeder freut sich, etwas Neues mit Andern, nur nicht allein, zu behaupten. Nach dem, was auf dem Wege dieses Fortschritts nicht lag, auch nur zu [5] fragen, war schon Paradoxie; an der Möglichkeit der Bewegung, an der Existenz der Körperwelt zu zweifeln, schien Erneuerung einer alten Thorheit; HUME's Einwürfe gegen die Realität des Causalitätsbegriffs erregten bis auf KANT mehr Staunen als Denken; LAMBERT und PLOUQUET wurden wenig gelesen; und selbst des vielgepriesenen LEIBNITZ Lehre von den Monaden und von der prästabilirten Harmonie hätte man gern entbehrt.

Erhaben über so Manchem, was gewöhnliche Menschen drängt und quält, haben höhere Naturen ihre eigne Unruhe, ihre eigne Reizbarkeit. KANT ward durch HUME beunruhigt; die Aufregung, die Er empfingen, auf die Er zurückgewirkt hatte, erschütterte die gelehrte Welt, und alle Wissenschaften. Zum Widerstand waren diejenigen zu schwach, die so lange Zeit hindurch das Schwere vermieden hatten; zu Hülfe kommen Männer wie SCHULZ, den gleichfalls diese Stadt den ihrigen nennt, und dem die Mathematik ihren Stempel der Gründlichkeit, der strengen Folge — Richtigkeit aufgeprägt hatte. Der Eifer ward allgemein; in der Hitze des Streits aber ward Nichts anderes so bald, und so ganz offenbar, als dieses: wie schlecht für das Einverständniß in Meinungen und Wissenschaften dann gesorgt ist, wann die Oberflächlichkeit die Streitpunkte zudeckt; und wie schnell sich die härtesten Grundsätze der Meinungen da entwickeln und ausbilden, wo jeder Nachfolgende Gelegenheit findet, seinem Vorgänger Lücken in den tiefsten Stellen des gelegten Fundaments nachzuweisen. Einigkeit über die philosophischen Hauptbegriffe aller Wissenschaften wäre gewiß das wünschenswertheste Gut, nicht nur für Lehrer und Lernende, sondern für [6] Alles, was irgend vom Wissen und Meinen abhängt; aber diese Einigkeit ist nicht Sache der Uebereinkunft, nicht Erfolg des Ueberdrusses am Streit, oder der Blödigkeit im Widersprechen, nicht das Werk höflicher Sitten, und verfeinerten Geschmacks: — diese Einigkeit kann nur aus vollendeter Forschung hervorgehn, worin alle Verschiedenheit individueller Ansichten sich ungezwungen und unwillkürlich auflöst.

Wissenschaftlichkeit war es, wohin KANT arbeitete. Er verlangte Pünktlichkeit der Untersuchung, wenn sie auch Peinlichkeit gescholten wurde. Was ist Wissenschaftlichkeit? Werfen Sie einen Blick in KANT's Hauptwerke; was werden Sie finden auf allen Blättern? Immer die Frage: Woher weiß ich das? Immer das Suchen nach den Quellen der Erkenntniß.

Unbestimmt, schwankend, zweifelnd, mit sich selbst im Streit, befangen in einem Gewebe von Hypothesen, aus denen wohl etwas folgen könnte, wenn nur sie selbst erst gewiß wären, die bestätigt scheinen durch dieses Beyspiel, und widerlegt durch jenes, deren einige das Gefühl für sich und die Ueberlegung wider sich haben, andre im Raisonement klar sind, aber in der Praxis sich verdunkeln, — so getheilt in sich, und unaufhörlich bewegt von aufsen durch Gespräche, Schriften, Erfahrungen, findet sich der, welcher anfängt zu denken. Und er läuft Gefahr, in dieser Entzweyung

zu bleiben; er läuft die noch grössere Gefahr, nachgiebig gegen unlautere Triebfedern das erste beste bey sich vestsuzusetzen, was ihm die Umstände des äussern Lebens empfehlen: wenn er nicht frühzeitig, in den Jahren der Muße, vor dem Eintritt in die Geschäfte, vor dem Versinken [7] in gesellschaftliche Zerstreuungen, auf den Gedanken geführt wird, sich nach den Quellen der Erkenntniß umzusehn; nach den Prinzipien, die nicht Hypothesen, sondern ursprünglich gewiß und verständlich seyen.

Wieviel ist dessen, und was ist es, das ich ursprünglich weiß? Und, wie kann aus dem Ursprünglich-Gewissen ein anderes, weiter ausgedehntes Wissen, abgeleitet werden? Dies sind die Fragen, ohne deren sorgfältigste Erwägung Niemand zur Philosophie den Eingang findet; und von denen er im Fortschreiten nicht einen Augenblick die Aufmerksamkeit abwenden kann, ohne sich sogleich in die Gefahr der größten Irrthümer zu stürzen. Diese Fragen führen unvermeidlich auf ein Geschäft von solcher Art, wie das, worin wir unsern großen Verewigten in seinen Hauptwerken begriffen sehen; auf ein kritisches Geschäft. Zuvörderst auf die Kritik unsrer eignen Vorstellungsarten. Denjenigen aber, der, als öffentlicher Lehrer durch Rede und Schrift, im Namen eines größern Publikums denkt und forscht, führen diese Fragen auf die Kritik des herrschenden Meinungssystems. So müßte KANT die Systeme beleuchten, die er vorfand; alles das, was in diesen Systemen für gewiß galt, da es doch, weder ursprünglich gewiß ist, noch durch eine sichere Ableitung aus den ersten Prinzipien war gewonnen worden, alles dies, — und es war dessen nicht wenig, — mußte sein kritisches Messer hinwegnehmen; nicht nur ohne Schonung der Auctoritäten, sondern auch ohne Rücksicht auf die Besorgniß, wie brauchbar oder wie unbrauchbar nun fürs erste die übrig bleibenden Bruchstücke der bis dahin gangbaren Systeme werden möchten. Denn durch solche Besorgnisse [8] verschächert, kann keine gründliche Untersuchung gedeihen. Den politischen Reformator mag man verantwortlich machen wegen den Folgen der Aufregungen, die er beginnt; philosophische Reformen gehn das Volk nicht an, sie gelten den Denkern, sie sollen sich vollenden im Gebiete des Wissens, und ihr Ziel ist die Wahrheit. KANT war kein politischer Reformator, und er beehrte nicht, es zu seyn; obgleich es Thoren gegeben hat, die sich das einbildeten, und hie und da einige Gang-Unkundige, die es ihnen glaubten. Ich würde eine neue Thorheit begehnen, wollte ich hier in Königsberg, vor Ihnen, verehrteste Anwesende, darüber nur ein Wort weiter verlieren. Die Ruhe und Vestigkeit, womit KANT sich innerhalb des Denk-Gebietes hielt, die Kühnheit und Entschlossenheit, womit er auf diesem Gebiete rastlos vordrang, so weit es möglich schien, dies zusammen macht einen der großen Charakterzüge in KANT's wissenschaftlicher Persönlichkeit.

Seiner Kühnheit aber genügte es nicht, nur die Systeme zu kritisiren; KANT kritisirte die Vernunft. Bey diesem kolossalen Unternehmen staunten die Zeitgenossen; es gebührt sich, daß auch wir mit aufmerksamen Blicken dabey verweilen.

Nur für seine Zeit, nur für sein Jahrhundert zu arbeiten hätte der geschienen, welcher bloß den herrschenden Meinungen der Zeit entgegengetreten wäre. Aufzudecken, daß dieser und jener sich irre, ist eine

Wohlthat für den Irrenden und seine Schüler; die aber mit dem Irrthum zugleich vergessen wird; die weder den Dank des Irrenden zu gewinnen, noch durch sich selbst die Mühe und Muse, die sie kostet, zu lohnen [9] pflegt. Aber um Alle wird sich verdient machen, — um alle Zeiten und Geschlechter, — wer den Irrthum aufdeckt, der Alle unvermeidlich an- sichts, den Schein zerstreut, der Jeden blendet, und der selbst da er nicht mehr täuschen kann, noch fortfährt aller Augen zu umgaukeln. Nicht zu- frieden, die Widersprüche bisheriger Metaphysiker nachzuweisen, faßte KANT die Metaphysik selbst; er theilte sie gleichsam in zwey Personen, deren jede gleich gründlich bewies, was die Andere leugnete. Und diese sich selbst aufhebende Metaphysik, lehrte er, sey das Product der Vernunft selbst; die erste, indem sie über dieser wunderlichen Production sich er- tappe, zur vollen Besinnung gelange, sich in ihre wahren Gränzen ein- schliesse, und sich auf dem Standpunkte vest stelle, von wo aus ihr die gleiche Ungründlichkeit der sämmtlichen, von beyden Seiten einander entgegengesetzten, Behauptungen vollständig einleuchte.

Gesetzt, diese berühmte Kantische Lehre von den Antinomien der reinen Vernunft, wäre ohne allen wissenschaftlichen Grund: so würde sie als ein ingenüses Spiel immer noch die Leichtigkeit und Freyheit des Geistes an ihrem eben so witzigen als tief sinnigen Urheber, bezeichnen, dessen glückliche Laune sogar von der Metaphysik nicht gedrückt, viel- mehr gereizt und geschärft ward. War aber die Lehre von den Anti- nomien noch etwas mehr als ein witziger Einfall? Gewiß, wer sie nur dafür gelten ließe, der hätte ein hartes Urtheil gefällt über den großen Mann, der, so gut er sonst zu scherzen wufste, mit der Philosophie wahr- lich nicht scherzen wollte, vielmehr die angestrengteste Arbeit und den gewissenhaftesten Fleiß daran gewendet hatte. Gleichwohl [10] geziemt es uns keinesweges, dem Ruhme KANT's gleichsam ein Geschenk zu machen mit der, ihn begünstigenden Annahme: es sei wahr, daß die Vernunft sich selbst in metaphysische Irrthümer unvermeidlich verstricke, und eben damit sich der Kritik in die Hände liefere. Es gehört keines- wegens zu der heutigen Feyer, die Augen verschließen zu wollen vor dem, was dem Gefeyerten vielleicht mißlang. Dem redlichen Wahrheits- forser können wir keine Ehre erweisen auf Kosten der Wahrheit; des weltberühmten Mannes Glanz erlaubt uns kein scheues Zurücktreten, kein verzagtes Umgehen, Verschweigen, Verhüllen, als ob Gefahr für ihn zu fürchten wäre; endlich von mir wähne Niemand; als hätte ich mich für heute, um des Geburtstages willen, zum unbedingten Lobredner dessen hergegeben, worüber ich längst öffentlich mit aller Freymüthigkeit ge- sprochen habe.

Was denn also sollen wir davon denken, daß KANT es unternahm, die Vernunft und ihr Vermögen gleichsam auszumessen? Lag die Ver- nunft vor ihm und hielt still, um sich die Operationen einer Art von übersinnlicher Geometrie gefallen zu lassen? Ist die Vernunft anders- wo anzutreffen, als im Selbstbewußtsein? Und giebt jemals das Selbst- bewußtsein die Vernunft und ihr ganzes Vermögen in einer vollständigen Offenbarung zu erkennen? Kann man, nicht etwa vermuthen, sondern mit wissenschaftlicher Strenge behaupten, die Vernunft sey schon ganz

in die Erscheinung eingetreten; und den künftigen Geschlechtern der Menschen sey Nichts Neues mehr vorbehalten, worin sie, als Vernünftig, sich selbst erkennen werden? Es sey ihnen insbesondere kein [11] andrer Gang der Entwicklung möglich, als jener durch die Blendwerke der antinomischen Metaphysik? Ist denn die Metaphysik der frühern Zeiten etwas so Vollständiges und Geschlossenes, ist jeder Theil derselben in seiner Art so ausgearbeitet, daß man in ihr wenigstens den Irrthum in seiner Vollendung erblicken könnte? Oder hat KANT die verunglückten metaphysischen Versuche seiner Vorgänger, mit der Metaphysik selbst, — die bisherigen mangelhaften Vorübungen des vernünftigen Denkens, mit der Vernunft selbst, verwechselt? War vielleicht der Gegner, den KANT für einen Mann hielt, nur noch ein Kind in seiner Art, das aber nach Jahrhunderten oder Jahrtausenden, zum Manne heranwachsen wird, gestärkt vielleicht, aber nicht unterdrückt, durch diese Kritik, die seinem jugendlichen Alter zu gymnastischen Uebungen Gelegenheit gab, und sich auch dadurch ein Verdienst, wenn schon nicht ein solches, wie sie meinte, um ihn erwarb?

Um uns der Beantwortung dieser Fragen<sup>1</sup> zu nähern, lassen Sie uns achten auf das Zeugniß der Zeiten. Seit der ersten frischen Blüthe der Kantischen Philosophie ist eine beträchtliche Reihe von Jahren verstrichen, es ist im Laufe derselben von Einigen nicht ohne Ernst und Genie gearbeitet worden. Die Kantische Lehre von dem nothwendigen Widerstreite der Vernunft mit sich selbst, woraus eben die Nothwendigkeit einer Vernunftkritik folgt, ist in diesen neuern Arbeiten bis zur Unkenntlichkeit verändert worden; es muß ihr also wenigstens an derjenigen wissenschaftlichen Präcision gefehlt haben, durch welche sich geometrische Lehrsätze in allen Zeitaltern aufrecht halten. Daß aber KANT eine solche Präcision [12] wenigstens suchte, gehört eben so wesentlich zu seinem Ruhme, als es offenbar aus seinen Schriften hervorgeht. — Nichtsdestoweniger nun finden wir, nicht nur, daß zu allen Zeiten von den Metaphysikern entgegengesetzte Lehren mit gleicher Ueberzeugung sind vortragen worden, sondern auch, daß mehrere der größten Denker sich mit besonderer Anstrengung den widersprechenden Gedanken, die sie vorfanden, entgegengestemmt haben; und zwar so, daß sie dieselben nicht wie das willkürliche Machwerk irgend eines Menschen, sondern als etwas sich von Natur Aufdringendes behandelten. Die Eleaten, und nach ihnen PLATON, stemmten sich auf diese Weise gegen die gesammte sinnliche Erfahrung, als gegen eine sich selbst aufhebende, und eben dadurch ihre Nichtigkeit verrathende, Täuschung; ja die Eleaten mit noch mehr Consequenz als PLATON, wiewohl auch dieser von den deutlichsten Stellen voll ist, wo er der Sinnenwelt vorwirft, daß sie Einerley als Vieles und Verschiedenes darstelle, daß jedes sinnliche Ding, eben indem man es als ein Solches und kein Anderes auffassen wolle, davon laufe und sich in tausend Verwandlungen umhertreibe. Unter unserm Zeitgenossen ist FICHTE, bey seinen Untersuchungen über das Ich, auf widersprechende Begriffe gestoßen: er hat dadurch unsre Kenntniß der

<sup>1</sup> dieser Frage SW.

philosophischen Probleme wesentlich erweitert. Die Eleaten nun und PLATON suchten dem Widerspruch auszuweichen; KANT suchte sich über sie zu erheben; FICHTE, sich mitten hindurch zu arbeiten; beyde letztern in der Absicht, einen Punct zu erreichen, von wo aus die unvermeidliche Täuschung könne erklärt werden: welches allerdings auch PLATON mit [13] mehr Ernst hätte versuchen sollen, als in seinem Timäus geschehen ist, woran die Mühe so vieler Ausleger gescheitert ist und noch scheitert. Wie verschieden aber auch, nicht nur die Behandlung, sondern selbst die Auffassung der ersten widersprechenden Puncte bey den genannten Denkern angetroffen wird: so deutet doch diese Verschiedenheit nur darauf hin, dafs keiner von ihnen eine vollständige Kenntniß der Probleme besafs, jeder aber auf eigne Weise der wahren Natur der Metaphysik auf die Spur gekommen war. Denn in der That beruht die Metaphysik auf widersprechenden Begriffen, die Niemand vermeiden kann, weil sie sich in den allerersten Anfängen der Erfahrung unwillkürlich erzeugen; die von den wenigsten Menschen, selbst unter den wissenschaftlich gebildeten, für widersprechend erkannt werden, weil Jedermann gewöhnt ist, sie unaufhörlich im Denken anzuwenden; die aber, sobald man sie mit gewöhnlichem logischem Scharfsinn bestimmen will, neue Widersprüche ohne Ende erzeugen, und eben dadurch zu allen Streitigkeiten der bisherigen Metaphysiker Anlaß geben; — die also eben deswegen eines höhern, als des gemeinen logischen Denkens, zu ihrer Auflösung bedürfen, — und vor allem desjenigen kritischen Geistes, welchen unter uns aufgeregt zu haben, das eigenthümliche Verdienst des großen Denkers ist, dessen Namen wir heute verehren.

Wie wir begonnen haben, so lassen Sie uns fortfahren zu überlegen, was Er, der ein so weitgreifendes wissenschaftliches Streben entzündete, der uns so vieles wünschen lehrte, zu wünschen übrig gelassen hat. Es kann nicht zweifelhaft bleiben, was hier zunächst zu [14] nennen sey, nachdem wir bemerkt haben, dafs sich KANT dem kritischen Geschäft vielmehr, als dem systematischen, unterzog. Muß andern Philosophen die Bescheidenheit empfohlen werden: so hätte Er, minder bescheiden, mit vollem Rechte ein eigentlich systematisches Werk schon beym Anfange seiner Studien sich vorsetzen können. Denken wir ihn, anstatt als Vater der neuern Systeme, vielmehr als Schüler irgend eines kühnen Vorgängers von umfassendem Geiste, gewifs auch Er würde sogleich allen seinen Gedanken eine solche Richtung, allen seinen Plänen eine solche Stellung gegeben haben, dafs sie nicht den Irrthum, sondern die Wahrheit ins Gesicht gefafst, und nicht aus Einzelheiten das Ganze zusammen zu setzen, sondern für das Ganze jedes Einzelne zu bilden unternommen hätten. Alsdann möchte selbst sein kritischer Geist sich zu einer größern Umfassung entwickelt haben. Nicht an die vorgefundne Logik, nicht an die vorhandne Psychologie, nicht an den üblichen Unterschied zwischen Moral und Naturrecht, würde er so sorglos sich angelehnt haben. Zwar von der Logik hätte er vielleicht dennoch gesagt, sie habe seit ARISTOTELES keinen bedeutenden Schritt vorwärts thun können; die Verbesserungen, deren sie fähig ist, (wofern man nicht ihren Begriff erweitern will,) mögen immerhin wenig wesentlich genannt werden; sie dienen mehr, um Keime

von Irrthümern in andern Wissenschaften auszurotten, als um die Logik selbst einen höhern Werth zu geben. Aber in Hinsicht der hergebrachten Psychologie, — jener Lehre von Sinnlichkeit,<sup>1</sup> Einbildungskraft, Verstand, Vernunft, Begehrungs- und Gefühlsvermögen, nach deren Abtheilung die Kritik der Vernunft fortschreitet [15], — hier bekenne ich freymüthig mein Bedauern, dafs ein so großer Geist solche Fesseln hat tragen müssen! Hätte er doch, anstatt bey dem matten Schein der gemeinen Psychologie nach den Erkenntnisquellen zu suchen, vielmehr auf diese Psychologie selbst die Frage hingewendet: Woher weifs ich das? Woher weifs ich, dafs ich eine Sinnlichkeit besitze? Woher, dafs sich eine Einbildungskraft in mir regt? Woher weifs ich von meinem Verstande? Von meiner Vernunft? als von eben so vielen, unter sich verschiedenen, und wie von mehreren Seiten her nach eigenthümlichen Gesetzen zusammenwirkenden Potenzen? Freylich des Sehens und Hörens bin ich mir bewußt; auch der mancherley Phantasien, Begriffe, Ideen, Entschliefungen. Ja ich bin mir einer unbestimmbaren Menge höchst verschieden modificirter, in einander übergender Zustände bewußt, welche durch die gewöhnlichen Benennungen: Einbildung, Gedanke, Entschluß, und dergleichen, nur höchst mangelhaft angedeutet und unterschieden werden können, und die kaum zu einer vorläufigen Abtheilung gewisser Hauptklassen psychologischer Phänomene zureichen. Wie nun aber, wenn ich zu meinen Einbildungen eine Einbildungskraft, zu meinen Erinnerungen ein Gedächtniß, zu meinen Begriffen einen Verstand, zu den Musterbegriffen und den Vorstellungen des Unbedingten eine Vernunft, voraussetze, hinzudenke, hinzudichte: — beginne ich da etwas anderes, als wenn rohe Völkerschaften zu dem Donner und Blitz den Gott des Donners, zu den Winden den Gott der Winde, zu dem wogenden Meere den Neptun hinzudichteten? Wie nun, wenn gerade so, wie diese mythologischen Personen zu einer [16] gesunden Physik, also auch die sämtlichen sogenannten Seelenkräfte, sammt ihren vermeinten Formen a priori, zu einer gründlichen Einsicht in die Gesetze des Geistes, sich verhielten? In der That, woher nur die geringste Wahrscheinlichkeit, dafs es anders seyn sollte? Doch wohl nicht aus besonders genauen Erklärungen, welche die bisherige Psychologie auch nur für einen einzigen der bekanntesten, wirklich vorkommenden Gemüthszustände, in seiner vollständigen Bestimmtheit, hätte vorbringen können? Wo ist eine Spur, dafs diese Seelenlehre aus ihren, lediglich empirischen, und noch dazu in der rohesten Unbestimmtheit schwebenden, Gesetzen der verschiedenen Seelenvermögen nur die geringste präcise Folgerung zu ziehen wüßte? — Hier ist die faule Stelle, der wahre Sitz der Lieblings-Vorurtheile des sogenannten gemeinen und gesunden Menschen-Verstandes, wohin das dringendste Bedürfniß der Philosophie einen Kritiker wie KANT, würde gerufen haben. Dafs dem also sey, und dafs man dieses fühle, beweisen die neuern philosophischen Systeme seit KANT. Von den Spuren des Meisters haben die Schüler kaum eine andre so sehr verwischt, als die psychologische Spur — nicht sowohl des Meisters selbst, sondern im Grunde nur seiner

<sup>1</sup> Sitlichkeit O.

Nachsicht gegen das Alte, Vorgefundne, gegen das was Er stehen liefs, Er, der auch so schon der Alles-Zermalmende genannt wurde.

Es ist das Loos der großen Reformatoren, daß sie, aufgehalten im Kampf mit einem allzuzahlreichen Heere von wegzuräumenden Verkehrtheiten, nicht leicht dazu kommen, etwas durchaus Ganzes, und als solches Bleibendes, zu stiften. — Während der Dichter, unbekümmert [17] um die Vorzeit, nur seinem Werke obliegt, und seine Schöpfung vollendet, hat der Philosoph, will er anders seine Muse an die Verbesserung der gangbaren Meinungen wenden, — nach allen Seiten hin zu streiten, und er geräth dabey leicht so tief in die Negationen hinein, daß sein Positives nur den geringsten Theil seiner Arbeit ausmacht. Wenn, gleichwohl, alle die Negationen, auch nur Einer oder wenigen neuen Ideen zum kräftigen Ausdruck dienen, wer würde den Ruhm, so durchgreifende Ideen erzeugt zu haben, geringfügig achten? Die Folgezeit mag kommen, an der Idee das Geleistete zu messen; sie mag, wo es nicht ausreicht, es erweitern und ergänzen. Konnte KANT's Lehre von den Begriffen und Grundsätzen des reinen Verstandes nicht genügen, so war es Männern wie REINHOLD und FICHTE vorbehalten, den Faden aufnehmend, ihre Theorien des Bewußtseyns darzubieten; zum Sporn für noch spätere Denker, die eine Psychologie auf mathematisch-metaphysischem Wege zu erschaffen haben werden. Sind KANT's Lehren von Raum und Zeit, auch nur die ersten Winke, denen, einerseits, wissenschaftliche Lehrsätze über diese so hochwichtigen Formen, nicht etwan bloß des gemeinen Anschauens, sondern selbst des höchsten metaphysischen Denkens, andererseits aber eine genetische Erklärung der sinnlichen Auffassungen des Räumlichen und Zeitlichen, nachgeliefert werden müssen: so ist dennoch diese eben so weitläufige als schwierige Arbeit durch KANT begonnen, wenigstens für unsre Zeit, die ohne ihn vielleicht nur in immer tieferes Vergessen der frühern Andeutungen der Alten versunken wäre. Von KANT's Versuchen zur Erörterung der ästhetischen [18] Hauptbegriffe mag es zweifelhaft scheinen, ob dadurch ein richtiger Weg für künftige Nachforschungen angedeutet sey, ich halte mich dabey nicht auf; da mir noch die unschätzbaren Verdienste unseres Verewigten um die Begründung der sittlichen und rechtlichen Begriffe, zu betrachten übrig sind. Zwar nicht in das Detail seiner Rechts- und Sittenlehre wollen wir ihm hiebey folgen. Er scheint, nach seinen Schriften zu urtheilen, die speziellen moralischen Untersuchungen minder geliebt zu haben, als die rechtlichen; und wiederum war ihm das Rechtliche, wissenschaftlich genommen, lange nicht so geläufig als die Fragen nach den Quellen der Erkenntniß. Aber die ganze Stärke seines erhabenen Geistes sehn wir beschäftigt in der Sorge: für alle Sittengesetze den ersten Punct der Verbindlichkeit, den wahren Grund der gefühlten Nöthigung, die das Wort Pflicht ausdrückt, an den Tag zu bringen. Hier ist es vorzüglich, wo ihn Jeder bewundert, — wo ich ihn als meinen Wohlthäter ehre. Welch gesunder, welcher ein reiner Geist, ja man möchte sagen, welcher höhere Antrieb hat es ihm eingegeben, sich jener Glückseligkeitslehre entgegen zu stemmen, die, während sie sich im äußerlichen Leben gar freundlich und gesittet anstellte, in den Tiefen des Herzens die Gesinnungen verdarb; indem sie durch ihre Spitzfindigkeiten das wärmste

Wohlwollen und die reinste Rechtlichkeit so überredend in den Verdacht des Eigennutzes brachte, daß die besten Menschen ihr eignes Gemüth zu verkennen Gefahr liefen. Von diesem Unheil hat KANT die neuere Zeit erlöst; und es ist ihre Schmach, wenn sie je dahin zurückkehrt. Welcher Scharfsinn, welche Beharrlichkeit des Forschens [19] muß ihn auf den hoch hervorragenden, in seiner völligen Bestimmtheit ewig wahren Gedanken geführt haben, zwischen den sämtlichen materialen Prinzipien des Wollens einerseits, und den formalen andererseits, gleichsam eine cherne Mauer aufzuführen, und den letztern ganz ausschließend die Begründung des Sittlichen anheim zu geben. Und wahrhaft erhaben ist bey diesem Forscher, daß Er, der mächtige Kritiker, gewohnt überall vorzudringen mit der Frage: Woher diese Gewißheit? — jede Frage schweigen hieß, wenn es auf die Anerkennung des ursprünglichen Gebots, als einer Thatsache, ankam, die schlechthin für sich selbst versteht; und als solche von der Reflexion vorgefunden wird. Mögen Andre der gebietenden Form wegen mit ihm rechten; das ehre ich, daß er die praktische Vernunft, rein unwissend in aller Theorie, ihr Machtwort ganz unbegleitet aussprechen läßt; daß er sie, noch völlig unbekümmert um das Seyn, die Rede anheben läßt von dem Sollen.

Gedenke ich dieser, und der verwandten Gegenstände: dann vorzüglich lebhaft wandelt es mich an, während ich diese Gebäude, diese Plätze betrachte wo er daheim war, diese Stelle wo Er lehrte; — daß ich ihn sprechen möchte, den hochhehrwürdigen Greis! Sie, verehrteste Anwesende, haben ihm großentheils gesprochen, sind ihm ganz nahe gewesen. Sie mögen es besser wissen als ich, ob seine Manen mir zürnen können wegen manches freymüthigen Worts, das ich hier, an seinem Geburtstage, bey der ihm gewidmeten Feyer, auszusprechen nicht angestanden habe. Ich hoffe, Nein! Wer denn wufste besser, als Er [20] was Überzeugung ist? Und wer hätte sicherer als Er, ein hohles Lob, aus unwahrem Munde, verschmäht und verachtet? — Aber freylich, nur aus seinen Schriften konnte ich schöpfen; Sie hingegen besitzen die Erinnerung an seine Person, an den Klang seiner Stimme, an den Reichthum seines Gesprächs, die Ergiebigkeit seiner Laune, an seine Milde, seine beständige Heiterkeit. Erhalten Sie diese Erinnerungen! Mögen die Erzählungen von ihm sich auf Kinder und Enkel vererben! Und möchte es mir gelingen, seinen Schriften edle Jünglinge zuzuführen, die fähig seyen, ihm in die Sphäre seiner Betrachtungen, in seine neue Heimath, zu folgen! Ein Monument ist ihm so eben von Freundes-Hand gesetzt, wir werden es sehen; nur lebhafter wird es uns mahnen an die Monumente, die er selbst sich setzte. Möge Niemand, und niemals, das eine betrachten, ohne zu den andern sich hingewiesen zu fühlen! Freylich nicht so schnell mit Einem Blicke, wie jenes umfaßt wird, lassen die andern ihren Umriss, ihre bedeutenden Züge erkennen. KANT hat der Nachwelt eine Aufforderung hinterlassen, den höchsten Ernst der Studien nicht zu scheuen, und der Wahrheit mit einem Eifer zu huldigen, den nur die heiligste Liebe entzünden kann. Aber kein undurchdringliches Dunkel deckt seine Werke. Das ist ein Vorurtheil, wenn die bessern Köpfe, wenn selbst geübte Freunde der Wissenschaften sich fürchten, seine Spur zu betreten. Überall bleibt diese

Spur beleuchtet von einem Strahl desselben Tageslichts, bey dem wir Alle sehn; die Erfahrung ist's, die, wenn schon machmal nur durch Gegensatz, ihm den Stoff des Denkens bestimmt; ja diese irdische Welt, die zu beschauen so [21] mancher kostbare Reisen macht, sie war dem Nie-Gereis'ten weit und breit bekannt. Sorge denn Niemand, der tiefe Forscher werde in keinem Puncte sich berühren lassen von dem gemeinen Denken der Menschen. Vielmehr, sein klares Auge sah die Gesamtheit der menschlichen Angelegenheiten, und sein Interesse war und blieb bey seinen Brüdern, wohin immer der Zusammenhang weitgreifender Untersuchungen ihn führen mochte. Hievon begegnen uns in allen Theilen seiner Werke die freundlichsten Zeichen. Nur nicht verloren in den Räumen der Erfahrungswelt, war der Sinn des weisen Mannes; es fanden zwey verschiedne Welten gleich viel Platz in seinem Geiste, sein Beyspiel offenbart, gleich dem des ARISTOTELES, was Alles Eines Menschen Kraft umfassen, lernen, denken, und ergründen kann!

*Herbart.*



### III.

UEBER

# ERZIEHUNG UNTER ÖFFENTLICHER MITWIRKUNG.

1810.

[Text nach Msc. No. 2056 [1] der Königsberger Universitätsbibliothek.]

---

Bereits gedruckt in:

- SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XI), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.  
KLSCH = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.  
B = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bd. II), herausgegeben von FR. BARTHOLOMÄL.  
R = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bd. II), herausgegeben von KARL RICHTER.  
W = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bd. II), herausgegeben von OTTO WILLMANN.



## Ueber Erziehung unter öffentlicher Mitwirkung;

vorgelesen in der königlichen deutschen Gesellschaft zu Königsberg den 5. Dezember 1810.\*

Einladend und scheinbar grofs ist der Gedanke, die Jugend einer Nation in gröfsern Massen unter einer gemeinschaftlichen Disciplin heranwachsen zu lassen. Frühzeitig verbrüdert, durch gemeinsame Bildung gleich gestimmt, werden sie in den bürgerlichen Verein die ächte gesellige Stimmung mitbringen. Der Staat wird in der Schule keimen; Verbesserung der Schule ist die Verbesserung der Erziehung und der Völker.

So haben Männer gesehen, die mit eben so viel Gemüth, als Geist, ein langes Leben der steten Aufmerksamkeit auf die Bedürfnisse der Nationen gewidmet hatten. In diesem Punkte begegnen sich Alte und Neue; XENOPHON und PLUTARCH, einstimmig mit FICHTEN und PESTALOZZI, rühmen uns Gesetzgebungen, deren Grundlage eine öffentliche Erziehung ausmachte.

Ich wage es, darüber meine Meinung vorzutragen. Ich hoffe dies ohne Unbescheidenheit zu können. Man traut mir zu, so darf ich glauben, dafs weder die Gefühle, noch die Gründe mir fremd sind, von denen jene Meinung getragen wird; was ich aus genauerer Ansicht der Pädagogik, in ihrem mannigfaltigen Detail, darüber zu sagen habe, dies wird vielleicht einen passenden Stoff darbieten, um die Aufmerksamkeit zu benutzen, womit diese Versammlung mich heute zu beehren versprochen hat.

Treten wir noch nicht gleich in die Pädagogik hinein; lassen Sie uns, nachgiebig gegen die fremde Meinung, gleich jenen Männern, zuerst vom Staate aus auf die Schule hinunter schauen, wohlwissend zwar, dafs dies keineswegs die rechte Art ist, das Bedürfnis und die Möglichkeit der Erziehung zu erforschen. Denn niemals lernt derjenige eine Sache recht kennen, der damit anfängt, sie als Mittel zu etwas anderem zu betrachten; und eben so wenig verstehen diejenigen sich auf Erziehung, die, nachdem sie lange vorher mit staatskünstlerischen Theorien und frommen Wünschen sich getragen hatten, und endlich<sup>1</sup> aus Verzweiflung die Pädagogik — nicht etwan zu Hülfe rufen, — nein! eine neue Pädagogik erfinden wollen, so wie sie seyn müfste, und müfste seyn können, um für jene politischen Theorien einen Strebepeiler abzugeben. Aus Nachgiebigkeit aber begeben

---

\* Vorgelesen zur Anregung des Gesprächs, nicht um den Gegenstand erschöpfend abzuhandeln.

<sup>1</sup> nun endlich SW. statt „und endlich“.

ich für einen Augenblick mich selbst auf diesen verkehrten Weg; ich suche also mit andern eine Pädagogik im Dienst des Staats; versteht sich für den Staat, wie er seyn sollte, nicht wie etwa ein wirklicher Staat mag beschaffen seyn.

Soll nun diese Art von Betrachtungen angestellt werden, so ist PLATON der Allererste, welchen zu nennen sich gebührt. PLATON, der Ideenlehrer, hat seine Idee vom Staate so hoch gestellt, dafs Vieles zwar übrig bleibt hinzuzufügen und zu berichtigen, Niemandem aber es möglich ist, seinen Grundgedanken zu überfliegen. — Gleichwohl fängt dieser begeisterte Mann höchst besonnener Weise damit an, umständlich von der Theilung der Arbeiten im Staate zu reden, von den verschiedenen Gewerben, von der Verschiedenheit der Lebensarten, die dadurch nothwendig werde, ja von der Verschiedenheit der Ausbildung, die zu diesen verschiedenen Lebensarten gehöre. Hiemit verbindet er die Betrachtung der verschiedenen Naturanlagen; nach seiner Vorschrift soll jeder diejenige Bildung erhalten, wofür seine Anlage pafst. Vernachlässigung dieser Vorschrift ist nach ihm die furchtbarste, ja die einzig furchtbare Ursache alles politischen Unheils. Er rechnet nur auf eine geringe Zahl der glücklichen Naturen, die einer feinern Bildung — der Musik, wie er sich ausdrückt, — fähig seyn werden. Und noch viel geringer denkt er sich die Zahl derer, welche man in die wahre Weisheit, die zugleich Metaphysik, Mathematik und Regierungsweisheit ist, werde einweihen können. Von Volksbildung ist in der ganzen Platonischen Republik gar keine Rede, aber ein großer Theil des Werks ist der Erziehung der Ausgewählten gewidmet, welche für die Gewerbe zu gut sind, und denen dagegen der Staat soll anvertraut werden.

Dies gänzliche Schweigen von der Bildung des Volks ist unlegbar ein Fehler, der wahrscheinlich nicht vollends so groß wäre<sup>1</sup>, hätte PLATON mehr, als die großen Hauptzüge des Gemäldes kräftig entwerfen wollen; denn die Auszeichnung mangelt allenthalben. Aber das Hinweisen auf die Theilung der Lebensarten, und der Schluss von da auf die Verschiedenheit der Erziehung ist ganz wesentlich, und unvermeidlich, sobald Jemand mit voller Besonnenheit von der Politik herkommend, in die Pädagogik hineingeht. Nicht blofs in den wirklichen Staaten, sondern recht eigentlich in der Idee des Staats, wie er seyn sollte, kommt es darauf an, sich das richtige Zusammenwirken Vieler und Verschiedener zu der Verwaltung und Cultur deutlich zu denken. Wer dies verfehlte, der müfste wol in die ROUSSEAU'schen Träume versunken seyn, die nicht etwa deshalb Träume sind, weil sie sich nicht ausführen lassen, sondern deshalb, weil sie nicht ausgeführt werden sollen und dürfen. Denn ROUSSEAU's Freiheit und Gleichheit ist gleiche Willkühr Aller; PLATON's Ungleichheit ist Unterordnung Aller unter Vernunft und Pflicht.

Es mögen demnach die Freunde der Volksbildung mir ja nicht zürnen, wenn ich behaupte, der Weg von der Politik in die Pädagogik sei ein verkehrter Weg. Auf diesem Wege kann nichts anders gefunden

<sup>1</sup> groß geworden wäre SW.

werden, als eine immer feinere und genauere Untersuchung dessen, was Jeder weder leisten können und worauf eben deshalb seine besondere Bildung solle gerichtet werden. Der Staat ist zwar Eins, aber eine Einheit der Zusammenwirkung möglichst verschiedener Elemente. Und so würde er zwar Schulen nöthig haben, aber sehr mancherlei verschiedene Schulen; auf eben<sup>1</sup> diesen Schulen aber eben so viele verschiedene Verbrüderungen, einen eben so mannigfaltigen Stil der Schulfreundschaften; also eine verfrühte Trennung der Kinderwelt durch die Trennungen im Staate, eine voreilige Bezeichnung von Gegensätzen unter Menschen und Menschen, statt der gewünschten<sup>2</sup> Vereinigung und Gleichförmigkeit. Die Folge dieser Trennungen kann keine andre seyn, als dafs die Heranwachsenden, die sich abgesondert fühlen von den Anders-Gebildeten, nun ihr Erlerntes zu Markte bringen, um es so theuer als möglich zu verkaufen, gegen den Gewinn, den sie aus der Thätigkeit der Andern zu ziehen hoffen. So läuft die vom Staate aus geordnete Erziehung am Ende dem Staate selbst zuwider, während die rechte Erziehung, die sich um den Staat nicht bekümmert<sup>3</sup>, die gar nicht von politischen Interessen begeistert ist, gar nicht Einen für die Andern, sondern jeden nur für sich selbst bilden will, eben darum dem Staate aufs beste vorarbeitet, weil sie die ohnehin verschiedenen Individualitäten in so weit gleichförmig bildet, dafs sie sich in den Jahren der Reife einander anschließen können.

Weit milder in jeder Hinsicht fällt also das Resultat aus, wenn wir die Pädagogik, wie sich ohnehin gebührt, auf ihre eignen Füfse stellen; wenn wir sie ansehen als die Wohlthäterin der Einzelnen, deren jeder ihrer Hülfe bedarf, um das zu werden, was er einmal wünschen wird, geworden zu seyn. Alsdann aber verschwinden uns sogleich die Schulen; es verschwindet die frühzeitige Zusammenhäufung der Kinder; denn jedes Individuum bedarf der Erziehung für sich, und darum kann die Erziehung nicht wie in einer Fabrik arbeiten; sie mufs jeden einzelnen<sup>4</sup> vornehmen. Oder, wenn gleichwohl die Schulen bleiben, so bleiben sie als das, was sie sind, nemlich als Nothhülfen, weil es so viele Zöglinge giebt, und so wenige Erzieher. Bleibt nun aber auch das Uebel, dafs nicht einmal diese wenigen Erzieher zugleich Schullehrer sind, dafs vielmehr die Schullehrer blofs nach Kenntnissen und nach derjenigen Art von Lehrgeschicklichkeit geschätzt und ausgesucht werden, die das einzelne mittheilt, ohne sich um seine pädagogische Zusammenwirkung mit dem Uebrigen zu bekümmern, — alsdann freylich sind die Schulen nicht einmal Nothhülfen, sondern sie treten in völligen Gegensatz gegen die Erziehung, und sinken eben dadurch völlig zur alltäglichen Gemeinheit herab.

Sollen wir nun, um solchem Uebel zu wehren, um die Pädagogik ganz ihre Rechte einzusetzen, vielleicht jenen verkehrten Gang wieder umkehren? Sollen wir von der Pädagogik in die Politik hinübergehn, sollen wir alle zur guten Erziehung gehörigen Hülfsmittel von den Staatsmännern fordern? Die nächste Antwort, die wir erhalten würden, läfst sich voraussehen. Der Staat sorgt zuerst für die jetzige Generation der Erwachsenen:

<sup>1</sup> „eben“ fehlt in SW. — <sup>2</sup> statt gemischten O.

<sup>3</sup> nicht kümmert SW. — <sup>4</sup> Jeden einzeln SW.

er sorgt für sich selbst, er hat genug Arbeit, genug Aufwand nöthig, um nur ganz Staat zu seyn. Will die Pädagogik kein Gesetz von der Politik annehmen, so läßt sich noch weniger die Politik der Pädagogik unterordnen. Sollte der Staat vom Nothwendigen noch etwas übrig behalten, so will er dies Uebrige der Erziehung wohl als milde Gabe spenden. — Eine Antwort, gegen die sich selbst von Seiten der Idee des Staats nicht viel einwenden läßt. Denn diese Idee weiß nicht einmal davon, daß die Menschen nur allmählich heranwachsen, daß sie der Erziehung bedürfen, um vernünftige Menschen zu werden; die Idee des Staats setzt vorhandene und fertige Vernunftwesen voraus; diesen bezeichnet sie die rechte Art ihrer Gesellung; sie ist darin genau und streng; sie macht es den Menschen gar nicht leicht, sondern nimmt alle Kräfte in Anspruch schon dazu<sup>1</sup>, damit der wahre und vollkommene Staat entstehe und beharre. — Die Staatsmänner aber würden vielleicht noch mehr antworten, als nur Jenes; und dieses Mehr mit eben so gutem Grunde, als das Erstere. „Wollt Ihr denn uns, könnten sie sagen, „Uns, die wir alles Einzelne unter allgemeine Regeln beugen, uns, die wir den vorgeschriebenen Formen die Herrschaft sichern, die wir Eine Form höchstens darum verlassen, um eine neue Form an deren Stelle zu setzen; die wir keine Selbstständigkeit anerkennen, als nur in dem Ganzen, und in jedem Theile nur einen Ausdruck des Ganzen, oder ein Mittel zum Ganzen erblicken; — uns wollt ihr den weichsten aller Stoffe, das menschliche Kind, zur Ausbildung empfehlen? zur langsamen, durch kaum unterscheidbare Stufen fortgehenden, durch die zarteste Liebe allein, und durch den feinsten Kunstsinn, möglichen Ausbildung? Wir dachten doch, ihr hättet einen kläreren Begriff von einer Kunst, und von einer künstlerischen Sorgfalt? Wollt ihr nicht etwan auch Uns fürs Gedeihen der Musik und der Plastik und der Dichtkunst verantwortlich machen? Wie freilich manche gethan haben, vergessend, daß der Künstler geboren wird, und daß die Gunst ihm zwar nöthig, aber zugleich gefährlich wird<sup>2</sup>. Eine zu helle und zu warme Sonne vertragen die Musen nicht wohl; ein leichtes Obdach gegen Frost und Regen mögen wir ihnen wohl bewirken<sup>3</sup>. Und so wie wir für alle Künstler sorgen, also auch würden wir gern<sup>4</sup> für den Erziehungskünstler sorgen, erschiene uns<sup>5</sup> einer, der von ächter Begeisterung deutliche Proben in vollendeten Werken vorzeigen könnte.“

Redeten so die Staatsmänner, so würden sie gerade an den Hauptpunkt erinnern, von dem das Heil der Erziehung abhängt. Daran, daß die Kunst des Erziehens einen Künstler fordert, nicht einen Staatsmann, nicht einen Gelehrten, nicht einmal das Gefühl eines Vaters. Widerspenstig gegen diese Forderung ist zwar nicht der Staat, nicht die Wissenschaft, nicht das Familienband; aber widerspenstig stemmt sich dagegen die Einbildung derjenigen Menschen, die da meinen Erzieher zu seyn, weil sie Väter sind oder Mütter, Pädagogik zu verstehn, weil sie Gelehrte sind, der Pädagogik gebieten zu können, weil sie Staatsmänner sind!

<sup>1</sup> „schon dazu“ drucken SW gesperrt. — <sup>2</sup> gefährlich ist SW.

<sup>3</sup> wohl bereiten SW. — <sup>4</sup> O. hat „ganz“ statt „gern“.

<sup>5</sup> „nur“ statt „uns“ SW.

Diesem verderblichen Wahn, was soll man ihm entgegensetzen? Was, wenn es nicht hinreicht, zu erinnern an die genaue Kenntniß der menschlichen Natur, nicht in ihrer gewöhnlichen Beschränktheit und Verderbenheit; sondern in ihrer ursprünglichen, unendlichen Bildsamkeit? An die Durchforschung aller Verhältnisse des mannigfaltigen Wissens zu den verschiedenen Interessen des Menschen? An die Beurtheilung der höchst verschiedenartigen und vielfältigen Bedingungen, unter denen die Charakterbildung, insbesondere die sittliche Charakterbildung steht? Denn so vielfältig und so versteckt sind diese Bedingungen, daß sie eben deshalb den Schein veranlassen, als wäre ein<sup>1</sup> inneres oder ein äußeres Uebersinnliches, Freiheit oder Gnadenwahl, was, eingreifend in die Sinnenwelt, die Erscheinung der Tugend oder der Bosheit vor unsre Augen stelle. Alles dieses muß dem Erzieher geläufig seyn, und damit muß er noch den feinsten Beobachtungsgeist, die engste Anschließung an das Individuum verbinden. Wer wird dieses fordern oder erwarten von dem Vater, weil er Vater ist? von den Gelehrten, von den Staatsmännern, in so fern sie Gelehrte sind und Staatsmänner?

Eigne Talente, eigne Gelegenheiten, eigne Uebungen und einen eignen Platz in der menschlichen Gesellschaft braucht der Erziehungskünstler. Seiner aber bedürfen so viele Menschen, als es Väter giebt, und Mütter, die ihre Kinder lieben, und als es Waisen giebt, die weder Vater noch Mutter haben. Möchte man nun dieses anerkennen! Möchte man, statt des schädlichen Selbstvertrauens, lieber behaupten, es habe noch Keiner unter den Menschen Pädagogik, diese tiefe Wissenschaft, Erziehungskunst, diese schwere und nie auszulernende Kunst, wirklich verstanden. Durch eine solche Behauptung würde sich gereizt fühlen, wer von der Pädagogik Etwas, und ein wenig Mehr als die Andern, zu verstehn meint, gereizt und getrieben zu dem Versuche, dies Wenige allmählig so weit auszudehnen, bis sich leidliche und nicht unkenntliche, praktische Resultate dadurch hervorbringen ließen.

Hätte man aber die Erziehung als Kunst, und als Kunst in dem höchsten Sinne des Worts, hätte man die Pädagogik als Wissenschaft, einmal wirklich begriffen, und anerkannt: dann ergäbe sich sogleich, was dafür der Staat zu thun habe. Der Staat, der die künstlerische Kraft nicht schaffen kann, der kann sie gleichwohl in eine angemessene Wirkungssphäre setzen. Diese Wirkungssphäre braucht nicht sehr groß zu seyn. Wäre sie das, so würde die darin wirkende Kraft andern ähnlichen Kräften den Raum beengen, ja sie selbst würde sich in vergeblichen Versuchen, den allzuweiten Raum auszufüllen, erschöpfen und verderben. Für manche Erzieher, die, ohne Sinn für die Grenzen eines Kunstwerks, ins Große wirken, ohne Kenntniß des bürgerlichen Vereins, Nationen umschaffen wollten, für diese ist hie und da zu viel gethan worden. So war es der Fall bei BASEDOW und seinem übergroßen philanthropischen Plane. Dagegen hat man für PESTALOZZI so ziemlich in dem rechten Maasse gesorgt, indem man ihm ein Institut möglich machte, worin er für seine Person nicht nur, sondern auch für seine Gehülfen, Spielraum fand.

<sup>1</sup> wäre es ein SW.

Bey größerer Begünstigung möchte wohl über die Lust, die Wirkung ins Große zu treiben, der Künstlersinn noch mehr zurückgetreten seyn, als es ohnehin schon geschehn ist. — Arbeit und Brod, und den nöthigen Apparat, das braucht jeder Künstler, das braucht auch der Erzieher, ohne Ueberflufs an Genufs und Ehre. Das brauchen aber auch Alle die, in welchen der künstlerische Trieb sich regt; so wie der Staat sie alle gebraucht; denn es kann nicht mehr Erziehung im Staate geben, als erziehende Geisteskraft vorhanden ist, und an dieser haben wir noch lange nicht genug, vielweniger mehr als genug.

Wird aber gefragt nach den Kennzeichen und Proben dieser künstlerischen Kraft, so liegt allerdings die erste aller Proben in der Begeisterung und Anstrengung, womit Jemand arbeitet, in Vergessenheit seiner selbst und des zu erwartenden Lohns. Dann aber fragt sich auch nach der künstlerischen Selbstbeherrschung, die, wenn das Allzukleine mit Recht verschmäht war, doch auch das Allzugroße sich zu versagen wisse. Wir suchen die höchsten Meister in der Plastik nicht unter denen, die kleine Figürchen in Alabaster schnitzen; wir würden aber auch das nicht als Probe der Meisterschaft ansehen, wenn Jemand einen nicht zu überschehenden Kolofs zu fertigen unternähme. So verstößt ROUSSEAU gegen den pädagogischen Tact, indem er einen Mann darstellt, der zwanzig Jahre der Bildung des einzigen Emil aufopfert; aber auch diejenigen machen ihren feinem Sinn verdächtig, die sich nur in großen Instituten gefallen, und lieber viele, als ausgebildete Zöglinge um sich sehen wollen. Zwar auch diesen gebührt Unterstützung, sie können leidlich gute, wenn schon rohe Arbeit fertigen, und bei der Größe des Bedürfnisses muß man die Menge der Leistungen als Empfehlung gelten lassen. Aber der Preis gehört nicht ihnen; sondern vielmehr solchen, welche, ganz im Kleinen anfangend, nur mit ihren Kräften ihre Sphäre ausdehnen wollen.

Seine eigentliche Schule macht der Erzieher als Hauslehrer, für einen, oder zwey Zöglinge von beinahe gleichem Alter. Wer pädagogischen Künstlerberuf hat, dem muß es in dem kleinen, dunkeln Raume, in welchem er vielleicht Anfangs sich eingeschlossen fühlt, bald so hell und so weit werden, dafs er darin die ganze Pädagogik findet, mit allen ihren Rücksichten und Bedingungen, welchem Genüge zu leisten eine wahrhaft unermessliche Arbeit ist. Sey er noch so gelehrt, der Kreis seines Wissens muß ihm verschwinden gegen all das Wissen, worunter er zu wählen haben sollte, um für seinen Zögling das angemessenste auszuheben. Sey er stark und biegsam zugleich; dennoch muß ihm die Stärke- und die Biegsamkeit, die er nöthig hätte, um die verschiedenen Stimmungen seines Anvertrauten vollkommen zu beherrschen und zu schonen, idealisch erscheinen. Das Haus mit allen seinen Verhältnissen und Umgebungen, muß ihm unendlich schätzbar werden, so fern es hilfreich mitwirkt, und was an der Mitwirkung fehlt, das muß er vermessen, um es herbezwünschen zu lernen.

So beginnt die Bildung des ächten Erziehers; und von hieraus würde sie in gerader Richtung fortlaufen, ja in der That bey so vielen talentvollen jungen Männern, die sich unter den Hauslehrern befunden haben, und noch befinden mögen, fortgelaufen seyn, — wäre nur auf diesem

Wege ein Ziel zu sehen, welches den Eifer spornen, welches auch nur einer mäßigen Anstrengung werth scheinen könnte. Aber was wird aus unsern Hauslehrern? Welche Aussicht ist ihnen offen? Welche Hoffnung, — nicht etwa auf ein Auskommen, auf eine anständige gesellschaftliche Existenz, denn daran fehlt es nicht, — sondern welche Hoffnung eines pädagogischen Wirkungskreises, worin sie die vorgeübte Kunst und Kraft des Erziehers nun ferner und schöner gebrauchen könnten? Sollen sie Schulmänner werden? Aber die Schule erweitert nicht, sie verengt vielmehr die pädagogische Thätigkeit; sie versagt die Anschließung an Individuen; denn die Schüler erscheinen massenweise in gewissen Stunden; sie versagt den Gebrauch mannigfaltiger Kenntnisse, denn der Lectionsplan schreibt dem einzelnen Lehrer ein paar Fächer vor, worin er zu unterrichten hat; sie macht die feinere Führung unmöglich, denn sie erfordert Wachsamkeit und Strenge gegen so viele, die auf allen Fall in Ordnung gehalten werden müssen.

Darum nun gerade, weil für die Meister in der pädagogischen Kunst kein Platz vorhanden ist, hält es schwer, dafs diese Meisterschaft entstehe. Es ist zwar nicht zu leugnen, dafs ein hoher Grad von Energie vieler Künstler endlich solche Plätze zu verschaffen pflegt; — doch nur wenn sie eine Umgebung finden, die ihre Werke zu schätzen weifs. Es ist ferner nicht zu leugnen, dafs die Schulämter einen viel bessern Spielraum, als bisher gewöhnlich, für pädagogisches Wirken darbieten könnten, wenn die ganze Schul-Einrichtung darauf hinarbeitete, und wenn das Publicum der Schule sie gehörig unterstützte. Aber dies Alles setzt einen allgemein verbreiteten pädagogischen Geist schon voraus, der nicht eher entstehen wird, als bis die Kunst in ihrem wahren Glanze, das heifst, in ihren Werken hervortritt, und eben dazu suchen wir die Bedingungen.

Ich habe oft, und seit Jahren darüber nachgedacht, was für ein Standpunkt das seyn müfste, auf den ein geübter, ausgebildeter Erzieher nach überstandnen Lehrjahren sich sollte stellen können, um ganz seiner Kunst zu leben. Was für ein Standpunkt, den zu erringen die jungen Hauslehrer, die selbst noch in der Vorschule sind, sich beeifern könnten. Was für eine Lage, in welcher die feine Behandlung der Individuen nicht durch grofse Haufen von Knaben erdrückt, die Benutzung eines mannigfaltigen Wissens nicht durch vorgeschriebene Lehrpläne beschränkt, aber die Vielwisserey, welche man den Hauslehrern anzumuthen pflegt, erlassen, um für gründliches Studium einzelner Fächer, durch gelehrte Kenner dieser Fächer gehörig gesorgt würde. Was für ein mittleres Verhältnifs zwischen dem des Hauslehrers, der, unbemerkt vom Staat, nur dem Hause gehört, und dem des Schulmannes, der allzu entfernt von den Familien, und allzu bestimmt verantwortlich gegen den Staat, über der öffentlichen Persönlichkeit die Freiheit des Künstlerlebens eingebüfst hat.

Zwischen dem Staat und dem Hause stehen die Städte, die kleinern Communen, die sich unmittelbar aus den Familien zusammensetzen, und die, zusammengenommen, wieder den Körper des Staates ausmachen. An diese habe ich mich in Gedanken gewendet. Ungefähr wie in einer Commune die Aerzte leben, die man in Häuser ruft, weil man die Noth kennt, der sie Hülfe verheifsen, so würden in den Städten auch Erzieher

gefunden werden, die man allenfalls<sup>1</sup> in die Häuser zu kommen einläde, wofern man die Noth einer falsch gerichteten jugendlichen Fortbildung besser zu beurtheilen wüßte. Nur nicht so desultorisch würde das Geschäft dieser Erzieher seyn, wie das der Aerzte; etwas regelmäßiger und stetiger, — oder etwa so wie bey langwierigen, wenn schon nicht mit plötzlicher Gefahr verbundenen Krankheiten, der Besuch des Arztes zu seyn pflegt, so würde ein solcher Erzieher das Haus besuchen, worin er Arbeit fände. Wie der Arzt Recepte verschreibt, so würde der Erzieher Beschäftigung und Studien anordnen; wie der Arzt das Ausgeh'n verbietet oder verlangt, wie er Reisen in ein andres Clima vorschreibt, so würde der Erzieher den Umgang mit solchen und solchen Gespielen bestimmen, und die engern oder weitem Gränzen der nöthigen Aufsicht angeben.

Mehrere Familien könnten sich vereinigen, einem solchen Erzieher den größten Theil seiner Einnahmen zu sichern, ohne ihn darum ganz an sich zu binden. Noch besser würde der Erzieher selbst die Familien verbinden, die sammt ihren Kindern für eine gemeisame Besorgung der Jugendbildung sich paßten. Bey weitem nicht alles würde der Erzieher selbst lehren; er würde Gesprächsstunden halten und die schriftlichen Uebungen leiten, von den Wissenschaften aber das Meiste den öffentlichen Schulen überlassen, indem er nur bestimmte, welche Schulstunden seine Anvertrauten zu besuchen hätten. Die Schulen würden alsdann Verzicht darauf thun, an einen streng zusammenhängenden Lehr-Cursus jeden ihrer Schüler zu binden; dieses ist zwar jetzt eine nothwendige Maafregel, aber sie ist es grade nur deshalb, weil es an jenen Erziehern fehlt, und weil die unvorbereiteten, und ausgewählten Subjecte, welche alle die Schule aufnehmen muß, nur unter dieser Bedingung einigermaafsen gleichförmig fortschreiten können. Wie weit vollkommener aber würden die einzelnen Studien auf der Schule getrieben werden, wenn die Schüler, von jenen Erziehern ausgesucht, vorbereitet, unterstützt würden. Wie viel reiner würde sich nun die gründliche Gelehrsamkeit in einzelnen Fächern, die man von den Schulmännern mit Recht verlangt, abscheiden von der pädagogischen Gewandtheit und Umsicht, welche die erste Tugend der Erzieher ausmachen müßte. Endlich welcher Grad der pädagogischen Ausbildung würde in der ganzen Commune verbreitet werden, wenn die gewünschte Wechselwirkung zwischen Familien und Erzieher Statt fände; wieviel würden alle Eltern lernen, und wieviel sorgfältiger ihren Pflichten nachkommen.

So als Communal-Angelegenheit betrieben, würde die Erziehung zugleich öffentlich und häuslich seyn, und die vielbesprochenen Vortheile der einen und der<sup>2</sup> andern Art vereinigen. In den größern Städten müßte diese Einrichtung beginnen; in den kleinern könnte sie fortgehen; auf das Land aber und zu dem Volke herab müßte sich nicht sowohl die Einrichtung als der dadurch aufgeregte pädagogische Geist verbreiten. Wir brauchen ihn dazu die Wege nicht vorzuzeichnen; er würde sie von selbst finden.

<sup>1</sup> ebenfalls SW. — <sup>2</sup> „der“ fehlt in SW.

IV.

UEBER DIE

PHILOSOPHIE DES CICERO.

1811.

[Text nach dem Königsberger Archiv. Königsberg 1812, I. Bd.]

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XII, S. 167—182), herausgegeben  
von G. HARTENSTEIN.

KLSCHE = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I, S. 313—330), herausgegeben  
von G. HARTENSTEIN.



## Ueber die Philosophie des CICERO.

Vorgelesen in der öffentlichen Sitzung der königlichen Deutschen Gesellschaft zu Königsberg, am Krönungstage, den 18. Januar 1811.

Hohe, verehrteste Anwesende!

Der Tag, an welchem zum erstenmale die Krone das Haupt des Preussischen Regenten schmückte, ist ein Festtag, der die patriotischen Gefühle aller Preussischen Unterthanen, aber noch insbesondere diejenige ehrfurchtsvollste Dankbarkeit aufregt, wovon den Mitgliedern unserer wissenschaftlichen Institute durch jede, die Majestät unseres Königes bezeichnende, Feyer, das Herz unfehlbar muſs erfüllt und erhoben werden<sup>1</sup>. Die Königliche Deutsche Gesellschaft erfreut sich der Sitte und der Befugnifs, an diesem Tage ihre Gesinnungen laut auszusprechen, und von allem, was zum Preise unseres Königes gehört, welches läge uns wohl näher, als was dem Freunde der Wissenschaften sich aufdringt bey dem Blick auf so viel und so mancherley neu Gepflegtes, neu Geschaffenes, mitten im Sturm der Zeiten nicht blofs unter dem Schutze, nein! durch die höchste Gunst unseres Monarchen Empordringendes, und täglich mehr und mehr [23] sich Entwickelndes? Von den untersten Schulen an, durch alle Klassen von Bildungsanstalten aufwärts bis zu jenen kostbaren Anlagen, worin die Universitäten ihre letzte Zierde finden, ist Alles im Werden, im Wachsen und Gedeihen begriffen, und dies Alles wird ein Zeugnifs seyn des seltenen Glückes, dafs auf dem Throne die Überzeugung wohnt: von innen komme den Menschen ihr Heil, und in den Gemüthern der Bürger müsse das Fundament des Staates tief befestigt werden.

Es ist ganz in der Ordnung, dafs eine Gesellschaft, wie die unsrige, die auf der Gemeinschaft der Studien beruht, und die nur<sup>2</sup> durch ihre Thätigkeit hoffen kann, der königlichen Gnade zu entsprechen, ihren Beytrag zu der Feyer solcher Tage, durch öffentlich veranstaltete Geistes-Erhebungen zu liefern suche. Nur ob eben dieses mir, dem die Ehre widerfährt, für heute im Namen so vieler hohen und würdigen Mitgliedern unseres Vereins, als Sprecher auftreten zu dürfen, so wie es sollte, gelingen werde? bey dieser Frage könnte noch jetzt eine unzeitige Schüchternheit mich anwandeln, wäre nicht die Sphäre, welche die Deutsche Gesellschaft ihren Bemühungen bestimmt hat, so weit, dafs gerade die Universalität, wodurch die Deutschen Studien überhaupt sich auszeichnen,

<sup>1</sup> gehoben werden SW. — <sup>2</sup> „nun“ statt „nur“ O.

auch jene charakterisirt: daher ich nicht fürchten darf, meinen gewohnten Gedankenkreis verlassen zu müssen, um einen Stoff zu finden, mit welchem Sie, höchstgeehrte Anwesende, Sich zu beschäftigen geneigt sein möchten.

Es schwebt mir ein Mann vor, den wir Alle kennen, der unser Aller Lehrer war; ein Staatsmann des Alterthums, der, am Staate verzweifelnd, mit erhöhtem [21] Glauben die Wissenschaft umfaßte, der, vom Handeln verdrängt, da sein beredter Mund sich schliessen mußte, den Griffel nahm, und schrieb; der, als Ersatz dafür, daß in der Mitwelt sein wohlthätiges Wirken nicht durchbringen konnte, zur Bildung der Nachwelt geholfen hat, und hilft und helfen wird, in einem Grade, wie, so lange dieser Erdball rollt, es nur wenigen Sterblichen mag zu Theil werden können. Dieser Mann — es ist kaum nöthig den hochberühmten Namen des CICERO noch zu nennen, — dieser Vortrefliche scheint bey unsern Zeitgenossen Gefahr zu laufen, in Hinsicht seiner philosophischen Bemühungen minder, als sichs gebührt, geschätzt zu werden. Bald fehlt die Lust, der Ernst, zur Beurtheilung des Mannes den rechten Standpunkt zu erwählen; bald sind es falsche Meinungen, von denen verführt, wer von ihm lernen sollte, sich über ihn erhebt; als ob er, der ja nur die Griechen übersetzte und romanisirte, gar Nichts eigen besäße, das uns zur Weisung dienen könnte. In der That, wer eigne Forschungen, wer Productionen in strenger Wissenschaft bey einem Staatsmann und Redner sucht, der sucht nicht nur vergebens: er selbst hat sich thörichter Weise auf die Spur des Suchens begeben; als ob es etwas Unbekanntes wäre, daß speculative Schöpfungen den ganzen Menschen fordern! da ja selbst die Aufgaben der Speculation nur in beständig angespannter Aufmerksamkeit können vestgehalten werden; und sogar die, welche ihr ganzes Leben diesen Arbeiten widmen, nur selten dahin kommen, den Umfang und das Gewicht der Aufgaben vollständig kennen zu lernen. Aber unter fremden Forschungen, unter einer Menge von Lehren, von Schriften [25], und ihren Widersprüchen, giebt es eine eigne Wahl; eine Wahl, worin das gesunde Urtheil, sowohl in theoretischer als in praktischer Hinsicht, sich zeigen soll; eine Wahl, die immer den Menschen verräth, welcher wählt, und die in ihren feinem Bestimmungen leicht eben so mannigfaltig seyn kann, als es die Charaktere und Eigenheiten der Menschen nur immer seyn mögen. CICERO, als ein belesener, gelehrter Mann, als vertrauter Kenner der, zu jener Zeit sehr reichen, Griechischen Literatur, als einer der ersten seines Landes, der wohl erwarten konnte, daß sein Urtheil eine Autorität werden würde für Viele, der, was die Gabe des Vortrags betrifft, keinen Nebenbuhler kannte, dem es ein Leichtes war, mit der ganzen Gewalt der Römischen Rede diejenige Seite zu bewaffnen, welche er vorziehn würde: CICERO wählte; aber so, daß er einem bescheidenen und höchst besonnenen Zweifel Raum liefs; er beschenkte die Philosophie mit seiner kunstvollen Darstellung, aber um der Philosophie selbst, und nicht bloß einzelnen Partheyen zu helfen, liefs er jede Parthey reden; er lehrt uns den Epicur, er lehrt uns die Stoa kennen, ohne durch irgend ein Uebergewicht, das nicht in der Sache läge, uns zu der Akademie, welcher er selbst treu bleibt, hinüberzichen zu wollen. Allenthalben erblicken wir den Mann, der nicht etwan erst eben

aus der Zahl der Schüler in den Rang der Lehrer übertritt, sondern der, was er frühzeitig durch sorgfältiges Studium sich zugeeignet, was er während seines geschäftsvollen Lebens gebraucht, geprüft, und durch neue Studien erweitert hatte, nun in den spätern Jahren seines [26] Lebens noch einmal mit neuem Ernste ergreift, verkündet, mit aller Kraft empfiehlt, mit eindringender Ausführlichkeit, und meistens mit derjenigen Klarheit, die von wahrer Einsicht zeugt, aus einander setzt.

Indessen mangelt diese Klarheit an zweyen Stellen, an denen gerade wohl die Meisten sie zuerst mögen gesucht haben; ehe ich daher hoffen darf, für meine fernern Entwicklungen ein geneigtes Gehör zu erlangen, muß ich mit wenigen Worten versuchen, dem Mistrauen, welches daher rühren könnte, zu begegnen. Wer zuvörderst nur durch die gewöhnlichen Schulstudien mit dem CICERO als Philosophen bekannt wurde, wer vielleicht nur aus den Erinnerungen von daher über den Mann urtheilt, der hat etwa zunächst, (um nicht die ganz populären Tusculanischen Untersuchungen zu nennen,) das Werkchen von den Pflichten im Gedächtniß; diese Nachbildung des Panätius, geschrieben in der Absicht, als väterlicher Rath, einem Sohne zu nützen, der eben damals vielleicht fürs praktische Leben, aber nicht fürs Wissenschaftliche, des Vaters bedurfte, weil er sich in Athen aufhielt, wo die Schulen der Philosophen ihm offen standen. Diese Bücher von den Pflichten nun hatten unter uns vor einiger Zeit einen Ruhm erlangt, den sie keinesweges behaupten konnten; denn in wissenschaftlicher Hinsicht muß man sie allerdings das schlechteste nennen, was der große Mann uns hinterlassen hat. Wir finden da eine logische Disposition hingestellt, in welche die Ausführung, wie in ein Fachwerk, unbehülflich hineingeschoben wird, ohne Sorgfalt, ob nun auch die Fächer davon gehörig gefüllt werden, aber mit einer übel gelingenden Anstrengung, die Schwierigkeiten, [27] die gegen das Ende dem zusammenfassenden Leser entstehen müssen, durch Phrasen und Machtspruch niederzudrücken. Der Sohn soll sich überzeugen, daß der Nutzen mit der Tugend nicht streite; daher verläßt den Vater die Ruhe und Unbefangenheit, womit er in den Büchern vom höchsten Gut, eine jede Sache für sich selbst hatte reden lassen. Diese Bücher vom höchsten Gut waren schon geschrieben, und der Sohn lernt in Athen; daher eilt der Vater für diesmal über die Prinzipien hinweg; er wird ausführlich nur an den Stellen, wo ihm daran liegt, irgend eine unmittelbar praktische Wahrheit seinem Sohne deutlich zu machen und einzuprägen. Und eben diese Stellen, einzeln herausgehoben, sind so vortrefflich, daß immer noch das Buch seine warmen Freunde und Verehrer behalten wird, wie sehr auch der Schein eines Ganzen ohne innere Totalität, den systematischen Denker beleidigen muß.

Eine zweyte Stelle, wo die Erwartung, mit der man CICERO'S Schriften aufschlägt, empfindlich getäuscht wird, ist der Anfang des dritten unter den schon erwähnten Büchern vom höchsten Gut, an welchem Orte die Prinzipien der Stoischen Moral aus einander gesetzt werden, aber so wenig zusammenhängend, und mit so offenbarem Mangel an Consequenz, daß bey dem ersten Lesen wenigstens der Verdacht unvermeidlich wird, CICERO habe die Stoiker nicht verstanden. Auch ist ganz gewiß hier nicht Alles rein von Fehlern; allein es fragt sich, wie groß der Misverstand seyn

könne, und woher derselbe rühre? Nimmt man nun das folgende vierte Buch zu Hülfe: so zeigt sich, daß CICERO den Mangel der Consequenz sehr gut kannte, indem er eben diesen den [28] Stoikern zum Vorwurf macht; ja es zeigt sich noch mehr; dieses nämlich, daß die Inconsequenz aus der Wurzel des Stoi'schen Systems selbst entspringt, und daß ZENO, der Stifter desselben, ein Mann, dem keinesweges das Lob des Scharfsinns zukommt, die Schwachheit begangen hatte, von seinem Lehrer POLEMO eine Grundformel beyzubehalten, die zu seinen eigenen Hauptgedanken gar nicht paßte, welcher vielmehr, sofern das System zu einer gediegenen Darstellung gelangen sollte, auf das bestimmteste hätte widersprochen werden müssen. Die Formel nämlich war diese: der Natur gemäß leben, sey das höchste Gut; die Stoi'sche Strenge aber verlangt gerade im Gegentheil Verachtung dessen, was die äussere Natur Reizendes beut, und nöthigenfalls Aufopferung desjenigen, was die sinnliche Natur des Menschen bedarf und verstuhalten trachtet. Nun können zwar die Hauptgedanken des ZENO auf einem andern Wege der Nachforschung sehr deutlich erkannt werden; es ist, um mich jenes vielgebrauchten Ausdrucks von KANT zu bedienen, sehr wohl möglich, den ZENO besser zu verstehen, als er sich selbst verstand; und eben KANT hat uns dazu den Weg gebahnt. Aber vom CICERO ist es zu viel verlangt, daß Er eine solche Spur finden sollte; ihm fiel die Gebrechlichkeit des vor ihm stehenden Lehrgebäudes ins Auge; und es ist ein Theil seines Ruhms, daß Er, bey seiner lebhaften Empfänglichkeit für die erhabenen Sätze der Stoiker, sich darüber gleichwohl nicht täuschen liefs.

Damit wir nun allmählich tiefer in die Betrachtung von CICERO's philosophischen Verdiensten mögen eingehn können: lassen Sie uns zuvörderst ein paar Umstände [29] erwägen, deren einer günstig, der andre nachtheilig dabey mitwirkten. Glücklich ist CICERO in sofern zu nennen, als seine Lehrer, PHILO und ANTIOCHUS, (die zwar in der Folge unter einander zerfielen, aber eben dadurch vielleicht ihren Schüler von ihrer Auctorität freyer, und folglich selbstständiger machten,) beyde Akademiker waren; und ihn durch den unbefangenen Untersuchungsgeist ihrer Schule zu schützen vermochten gegen die Seichtigkeit des EPICUR nicht blofs, sondern auch gegen den Dogmatismus, die falsche Spitzfindigkeit und den Aberglauben der Stoa. Gar nicht glücklich aber war im Ganzen genommen die Zeit, in welcher CICERO lebte; längst verflossen war die eigentlich philosophische Periode der Griechen; die Stoi'sche und die EPICURÄISCHE Lehre, beydes im Grunde nur synkretistische Popularphilosophieen, wiewohl von entgegengesetzter Art, stritten, seit ein paar Jahrhunderten, unter einander um die Dogmen, mit den Akademikern um die Prinzipien und die Methode; und beherrschten durch diesen Streit so sehr die Richtung des Philosophirens, daß selbst Männer wie ARCESILAUS und CARNEADES, die ersten Denker ihrer Zeiten, (denen nur der über die andern Stoiker hervorragende CHRYSIPP kann gleichgesetzt werden,) ihren Scharfsinn im Widersprechen verschwendeten, und von zusammenhängenden eignen Nachforschungen abgelenkt wurden. Längst vorüber war die goldne Zeit des HERAKLIT, LEUCIPP, PARMENIDES, ZENO von ELEA, PLATO, ARISTOTELES; jene Zeit, da in der Betrachtung der wahren, ursprünglichen Probleme,

ächte speculative Gedanken einer nach dem andern erzeugt wurden; so dafs leicht die Philosophie eben damals eine sichere wissenschaftliche [30] Grundlage hätte gewinnen mögen, wäre nur noch Einer gefolgt, das Werk der Vorgänger mit PLATO's Tiefsinn zu vollführen, oder hätte nur ARISTOTELES, der auf allen Feldern des Wissens gleichsam botanisiren ging, seinen Forschungsgeist mehr concentrirt, und sichs besser angelegen seyn lassen, da, wo er eindrang, auch durchzudringen. Aber die große Arbeit war unvollendet geblieben; die schriftlichen Documente pflanzten den Ruhm, nur nicht das Streben ihre Urheber fort; auch CICERO las den PLATO und ARISTOTELES, er fühlte den Vorzug der Älteren vor den minder großen Geistern seiner Zeit; aber er ward nicht voll von ihren Untersuchungen; zu sehr beschäftigt mit den neuern Streitigkeiten, kam er nicht auf den Grund der Speculationen. Dafs aber seine Muse das schönere Loos verdient hätte, mit den erhabenen Männern, die für ihn zu früh gelebt hatten, vollends vertraut zu werden: dieses läfst sich erkennen aus seiner Benutzung dessen, was sein Zeitalter ihm nahe legte.

Indem ich nun, zwar nicht für den engeren Kreis der Denker, wohl aber für die weit zahlreichere Klasse der Liebhaber der Philosophie, den CICERO als ein preiswürdiges Muster aufstelle: sind es besonders drey Seiten meines Gegenstandes, welche Ihrer Aufmerksamkeit, höchst geehrte Anwesende, zu empfehlen mir obliegt. Erstlich die skeptische Sinnesart, die CICERO von den Akademikern sich zugeeignet hatte, und die den Grundzug seines Philosophirens ausmacht; zweytens die veste und tiefe Ueberzeugung, womit er der Gültigkeit der moralischen Ideen huldigt; drittens seine lautere Achtung für die Philosophie in ihrem ganzen Umfange, als eins der [31] vorzüglichsten Bildungsmittel der Menschen, ja der Nationen; welches an die Römische Sprache zu knüpfen ihm eine Angelegenheit ist, die er seinen übrigen Sorgen um den Staat zu Seite stellt.

Die, dem eigentlichen pyrrhonischen Skepticismus sich annähernde, Denkungsart der Akademiker, scheint, nach dem wenigen was wir davon wissen zu urtheilen, nicht sowohl die Ueberzeugung von der Nichtigkeit aller Erkenntnifs, als vielmehr das Bestreben zu verrathen, jeden Gegenstand lange in Untersuchung schweben zu lassen, und das Abschließen, das Beruhen im Glauben an früher gewonnene Resultate mit verlorern Bewußtseyn der Gründe, möglichst zu verhüten. Während die Skeptiker eben so der Ataraxie, wie der Dogmatiker den vestzustellenden Lehrsätzen, zueilen: interessiren sich die Akademiker für das Wissen, aber sie erfreuen sich mehr noch am fortgesetzten Denken, indem sie unermüdet das Für und das Wider von allen Seiten erwägen. Was den Anstrengungen des heutigen philosophischen Lehrers nur kaum gelingt, nämlich den Zuhörern, die wohl manchmal Resultate verlangen, um sie auswendig zu lernen, ein anhaltendes Ueberlegen und Hin- und Her-Wandern ihres Nachdenkens über einen und denselben Gegenstand, abzugewinnen: das hat vielleicht ARCESILAUS in der alten Minervestadt leichter vermocht; ihm gelang es wenigstens, eine Lehrart in Gang zu bringen, bey welcher nicht sowohl irgend ein Dogma, als vielmehr Übung im Denken erreicht wurde. Auch hatte PLATO vorgearbeitet; wer kann diesen in der Kunst übertreffen, Gelenkigkeit und Biegsamkeit in den Vorstellungskreis des Menschen zu

bringen! Aber dem ZENO mußte entgegengearbeitet werden! [32] Dieser steifsinige Mann wußte sich gelten zu machen, indem er, einige ältere Meinungen zusammenstellend, aber hinwegschreitend über die feinsten Untersuchungen der früheren Zeit, sich eine sehr falsche, nur völlig grundlose Naturlehre aussann, dieselbe mit auffallenden Worten, seltsamen Gleichnissen, und derben Manieren vortrug, und in dieser Rüstung auf Neuheit und Originalität Anspruch machte! obgleich selbst in Hinsicht der sittlichen Dogmen, die den Stolz der Stoa ausmachen, uns noch heute schon der einzige Anfang des zweyten Buchs von PLATO's Republik, (wenn auch alles Uebrige verloren gegangen wäre.) überführen kann, daß es an der Erhabenheit der Lehren längst nicht mehr fehlte, und daß man eben zu Paradoxieen seine Zuflucht nehmen mußte, um den Anschein, vielleicht die Einbildung, einer erreichten höhern Stufe zu erkünsteln. Und wenn wir uns über die Leichtigkeit verwundern, womit ZENO die Weltseele, das Schicksal und das Feuer des HERAKLIT, mit der Vorschung des SOKRATES in ein seltsames Eins zusammenschmilzt, um dadurch ganz unbedenklich den Kreislauf der Elemente in Bewegung zu setzen; wenn wir dabey mit Befremdung uns erinnern an die gewichtvollen, warnungsreichen Platonischen Stellen, wo gegen eben diesen Kreislauf, gegen eben diese Untreue der Sinnewelt, die sich selbst entläuft, eine kräftige Speculation sich stemmt zum Aufschwung ins Uebersinnliche; wenn wir, noch weiter zurückdenkend, erwägen, daß fast im Anbeginn der philosophischen Geschichte, eben der Begriff der Veränderung, eben das Phänomen von der Umwandlung der Dinge, schon den trefflichen Männern von Elea zur ersten Hinweisung auf das Reich des wahren Seyn gedient [33] hatte: wenn wir uns nun fragen, wie doch ZENO, der mehr als zwanzigjährige Schüler Atheniensischer Lehrer, von allen jenen Forschungen nichts wissend oder nichts begreifend, es wagen mochte, ja wie es ihm gelingen konnte, mitten in Athen eine neue Schule zu stiften? Wenn wir so fragen: was sollte denn davon ein gebildeter Zeitgenosse und Mitbürger, ein Kenner und Verehrer jener Alten, was sollte ARCESILAUS davon denken? was späterhin KARNEADES? Was endlich CICERO, dem die Acten des ganzen, langgeführten Streits über jene vergeblichen Neuerungen vor Augen lagen, und der, wenn ihm die metaphysischen Feinheiten entgingen, doch genug Geschichtskennntniß besaß, um die Meinungen des ZENO mit anderen und älteren Ansichten vergleichen zu können. Daher nun die häufigen, oft lebhaften, zuweilen an Unwillen gränzenden Aeußerungen des CICERO gegen den ZENO; welche nicht gegen die Sache, auch nicht gegen die Person, aber gegen die angemaaßte Sectenstifterey gerichtet sind, und welche zwar mit dem, in neuerer Zeit gewöhnlichen, überlauten Lobe der stoischen Schule, nicht wohl zusammenstimmen, dagegen aber durch ihre eindringliche Klarheit die Stärke der eignen Ueberzeugung bekrunden. Nirgends leuchtet CICERO's Scharfsinn heller hervor, nirgends wird, im Gegensatz der nachgeahmten Rede Griechischer Vorgänger, seine eigne Stimme deutlicher vernommen, nirgends ist der Ausdruck fließender und zusammenhängender, als in den Büchern, welche der Widerlegung der Stoiker gewidmet sind. Und das Verdienstliche dieser Schriften muß um so mehr geschätzt werden, wenn man bedenkt, wie sich ZENO den beyden [34] alten Schwachheiten, dem

Materialismus und dem Divinationsglauben, so ganz hingegeben, wie er dadurch den erhabenen Begriff der Vorsehung entstellt, wie er seine Religionslehre durch die Behauptung der Sterblichkeit der Seelen verdorben hatte. ZENO bedurfte, wenn irgend Jemand, der Bildung durch das Christenthum. Wäre ihm dieses Heil widerfahren, sein Gemüth würde sich höher gehoben, seine Härte sich gemildert haben; er wäre vielleicht ein Gegner der Philosophie, aber dafür ein wackerer, nachdrucksvoller Kirchenlehrer geworden, wie deren die Menge der Menschen nöthig hat. In der Philosophie wurde sein Ernst zum Leichtsinn; denn mit der, zwar hart klingenden, Benennung des Leichtsinns muß das bezeichnet werden, wenn ein Philosoph, dem, als solchem, Wahrheit und Gründlichkeit die allerhöchsten Gesetze seyn sollen. die tiefen Untersuchungen seiner Vorgänger durch anmaßende Behauptungen ohne Beweis, zu Boden drückt; wie sehr auch passend zu den Bedürfnissen der Menschen, ihm dieselben erscheinen mögen. Darum mußte ein anderer, kritischer Ernst dem ZENO und den Seinigen fortdauernd entgegenwirken. Die, durch alle Zeiten vernommene Sprache des CICERO, wie Manchen mag sie gehütet haben, in jenen Aberglauben zu versinken. Wie Vielen mag sie den gesunden Verstand erhalten haben, besonders in den nachfolgenden Jahrhunderten, da die ganze Philosophie in Schwärmerey ausartete. Und wie erfreulich ist noch jetzt der Anblick der ruhigen Würde, womit jedesmal die Kritik bey CICERO hervortritt. Unter den prächtigen Eingängen, woran der große Redner uns gewöhnt, ragt an Schönheit und Ernst derjenige hervor, welcher das [35] letzte, uns erhaltene, Buch der Akademischen Untersuchungen eröffnet. Mitten im Buche, wo die dogmatischen Anmuthungen abgelehnt werden, mit welcher Sorgfalt wird gezeigt, daß nicht Mangel an Interesse für Wahrheit, sondern nur Vorsicht, die Wahrheit nicht mit dem Irrthum, die Erkenntniß nicht mit der grundlosen Meinung zu mischen, die akademische Sinnesart bestimme. Die Schrift über die Divination, mit welcher Behutsamkeit und Schonung geht sie den Vorurtheilen entgegen, die sie zu bestreiten hat. Der Wunsch, aus den entgegenstehenden Meinungen eine annehmliche Wahrscheinlichkeit hervorzulocken, wie sichtbar hat er an dem ganzen Werke über die Natur der Götter mitgearbeitet! Möchten doch diejenigen unter uns, welche, um mitsprechen zu können, das erste beste System studiren und dessen Formeln umhertragen, an der schwer zu befriedigenden Wahrheitsliebe des CICERO ein Beyspiel nehmen!

Das einzige fiel dem CICERO nicht schwer bey sich vestzusetzen, daß die Sittlichkeit das höchste Gut bestimme. Diese Wahrheit suchte und erkannte er in allen Darstellungen; nichts aber interessirte ihn mehr, als die Aufgabe, einem so großen Gegenstande die letzte und schärfste Berichtigung zu ertheilen. Wiewohl nun auch in dieser Hinsicht das System des ZENO reichlich so viel Schatten machte als es Licht gab: so half es doch wirklich wenigstens Einen Punct erhellen, der, zwar nicht in PLATO'S Lehre, wohl aber in der seiner nächsten Nachfolger, und namentlich des POLEMO, war verdunkelt worden. Ich erinnere hier an den schon vorhin erwähnten Satz: der Natur gemäß zu leben, sey das höchste Gut. Diese schlechterdings unwissenschaftliche Formel, [36] in welche höchstens durch teleologische Betrachtungen einige Brauchbarkeit kommt, die gleichwohl

auch in neuern Zeiten durch ROUSSEAU und Andre unverständig genug ist angewendet worden, bis KANT den Misgriff steuerte: diese Formel mußte nothwendig die Frage herbeyführen: worin denn die Natur, und insbesondere die Natur des Menschen, bestehe? Die Beantwortung verwickelt in unermeßliche Untersuchungen, bey denen zwar auch irgend einmal die Reihe an das Sittliche im Menschen kommen muß, aber ohne dafs dieses sich auch nur im mindesten als mehr oder weniger natürlich, unter den übrigen Lebensweisen und Sinnesarten auszeichnen und hervorheben kann. Auf diesem Wege gelangten daher auch von jeher alle Partheyen, — Epicuräer, Stoiker, Akademiker, und wie viele sonst! — gleich gut und gleich schlecht zu ihrem vorgesteckten Ziel; indem jede Parthey, ohne Zweifel mit ihrem guten Recht, das für natürlich hielt, wozu eben sie durch eine natürliche Neigung sich hingezogen fühlte. ZENO aber, der das sittliche Interesse im Herzen trug, brach durch den Wald, und rifs den Gegenstand, den er suchte, los von allem Umgebenden und Anhängenden; so dafs zwar sehr wunderliche Sätze von der Natur, aber zugleich der Gegensatz zum Vorschein kam, der unter uns seit KANT durch die Worte Natur und Freyheit pflegt bezeichnet zu werden, welche Ausdrücke ich indessen mich wohl hüte für richtig anzuerkennen. Soviel ist gewifs, dafs, wenn ZENO die Entschliessungen zum Guten und Bösen völlig unterschied von dem Vorziehm und Verwerfen des Nützlichen und Schädlichen, wenn er die Richtigkeit dieser Wahl als [37] gleichgültig für die Richtigkeit jener Entschliessungen darstellte; er eben sowohl die Wahrheit traf, als CICERO, der die Schärfe dieses Unterschiedes aus der zuvor aufgestellten Formel nicht begreifen konnte, weil daraus derselbe nicht folgt, und weil die falsche Ableitung den Gedanken selbst nur verwirren mußte. Der Hauptsache waren beyde gleich nahe, aber von verschiedenen Seiten. Zuvörderst fehlten beyde, indem sie nach hergebrachter Weise, die Untersuchung über die erste Richtschnur des Sittlichen von der Betrachtung der menschlichen Natur anfangen, dann fanden sich beyde wieder zurecht, indem sie das Natürliche unter eine höhere Beurtheilung brachten, deren Eigenthümliches genauer zu bestimmen wiederum beyden nicht gelang; darauf trennten sie sich, da ZENO vorzugsweise den, durch das sittliche Urtheil bestimmten, Willen ins Auge faßte, der sich losreißen muß von allen fremdartigen Bestrebungen; CICERO hingegen, mit den Akademikern, mehr in der Nähe der ursprünglichen Beurtheilung blieb; welches sehr wichtig ist, um die Verwandtschaft des Schönen, Anständigen, Schicklichen, mit dem Guten und Rechten, nicht zu verfehlen, und um eben hiemit das Humane der sittlichen Gesinnungen zu erreichen, ohne welches sie eine Strenge annehmen, die weder liebenswürdig noch verdienstlich ist. Einzig in dieser Rücksicht, welche durch unseres HERDER's Streit gegen KANT, und durch die in einigen neuern Systemen sichtbare Abneigung gegen den kategorischen Imperativ, angedeutet, wenn schon nicht gehörig erörtert ist, mag es einigermaafsen entschuldigt, nur aber nimmermehr wissenschaftlich vertheidigt werden, dafs man neuerdings in die von KANT mit dem vollständigsten Recht verworfene [38] Abhängigkeit der Moral von der Religion, zurückzufallen schwach genug gewesen ist. Aber auch in eben dieser Rücksicht mögen wir wiederum eine rühmliche Vergleichung des CICERO mit andern

Römern, CATO zum Beyspiel, und BRUTUS, anstellen, welche, der eigenen Römischen Strenge gemäß, zu sehr geneigt waren, sich das schroffe Ansehen des Stoicismus wohlgefallen zu lassen. Dadurch würden sie geschickter, auf dem Schauplatze eines zusammenstürzenden Staates mit Größe zu handeln, auf eine bessere Zeit würde CICERO's Empfänglichkeit für die Griechische Milde mit einem heitern Glanze haben leuchten lassen, der jenen vielleicht hätte fehlen können.

Lassen Sie uns nun den CICERO als Menschen vester ins Auge fassen! Lassen Sie uns sehen, mit welcher Gesinnung er zu seinen philosophischen Beschäftigungen sich bestimmte. Ich rede, wie Sie sehn, nicht von der gemeinen und bekannten, an sich wichtigen, aber hieher nicht gehörenden, Frage, wiefern die Grundsätze bey ihm ins Leben und Handeln vordringen; sondern von einer andern, seltener aufgeworfenen, aber viel unmittelbarer und tiefer in den Charakter eines Menschen eindringenden: welche Motive bey ihm dem Philosophiren vorangingen, welche Art das Interesse ihn zu der Anstrengung des Denkens, und zu der Arbeit des Schreibens vermochte. Denn die allgemeine Antwort: die Liebe zur Wahrheit<sup>1</sup> habe ihn angetrieben, ist viel zu unbestimmt. Es können höchst verschiedene Wahrheiten seyn, die jemand sucht; und eine höchst verschiedene Unterordnung von Mitteln und Zwecken, indem man das eine lernt, um das andre zu verstehen, diese Art der Forschung übt, um zu jener sich vorzubereiten. Sehr verschieden wird [39] darnach die Würde des Forschenden, und der Werth seiner Resultate ausfallen. Nicht immer werden hier die edelsten Motive durch die schönsten Erfolge belohnt; vielmehr, die löblichste Absicht, wenn sie eines fremden Ziels wegen das Denken zu Hülfe ruft, wird äußerst selten ein ächtes Denken hervorrufen. Da CICERO als Vater für seinen Sohn schrieb, gerieth das Werk am wenigsten; etwas minder mislingt es ihm an mehreren Orten, wo er zu seiner eignen Geistes-Erhebung den Satz zu bevestigen sucht, die Tugend allein reiche hin zum Glück des Lebens. Alle seine philosophischen Werke sind gedrückt von der doppelten Absicht: seines Kummers mächtig zu werden, und, die Griechische Weisheit nach Rom zu verpflanzen. Beydes liefs sich nur gar zu leicht erreichen, durch Nachbildungen, vielleicht großentheils Uebersetzungen Griechischer Werke. So entstand eine nicht geringe Anzahl von Schriften, aber hiedurch schon allein ward CICERO in den Gränzen der Liebhaberei vestgehalten, und an der Meisterschaft verhindert. Wie wenig nun dieses kann gezeugnet werden: so ist dennoch ferner nachzusehn, welcher Grad von Unlauterkeit dadurch in seine philosophische Thätigkeit gebracht wurde? Sahm wir ihm wohl das Auge verschließen vor ungelegenen Wahrheiten? Unwillkommenen Einsichten? Sahm wir ihm an schwache Tröstungen sich anlehnen, Hypothesen aufgreifen, mit mythologischem Spielwerk sich die Zeit vertreiben? Verräth sich auch nur eine einseitige Vorliebe für einzelne Theile der Philosophie, mit Ausschließung oder Unterjochung der übrigen? Klagt er über dürre und unfruchtbare Felder der Wissenschaft? Ist es ihm zuwider, die feineren Bestimmungen [40] und Schlufsfolgen mit nüchternen Kürze vorzutragen? Ist er zu träge, für die

<sup>1</sup> Liebe zur Arbeit O.

Griechischen Kunstwerte den entsprechenden Römischen Ausdruck mit Sorgfalt auszuwählen? Und, da doch der Ruhm ihm so mächtig spornete, sucht er etwa seine Landsleute zu gewinnen durch blendende Darstellungen dessen was man gern hörte, und am leichtesten glaubte? EPICUR war beliebt in Rom, und konnte leicht beliebter werden; CICERO weis't ihn zurück, er heisst ihn schweigen von Dingen, denen er nicht gewachsen sey. Die Stoa ward bewundert von den Ersten und Besten; CICERO greift sie von allen Seiten an, und läßt ihr nur so viel Ehre, als ihr gebührt. Alle Philosophie ward von der größern Menge in Rom für entbehrlich, für schädlich gehalten, sie ward gehaßt und verspottet; CICERO ermahnt seine Landsleute, er dringt in sie, das Vorurtheil zu lassen, und die höhere Bildung der Griechen sich zuzueignen. Dieser Punct verdient einen verweilenden Blick um desto mehr, da gerade die heftige Ruhmliebe es ist, welche ihm am meisten zum Vorwurf gemacht wird. Ja, Er liebte den Ruhm; Andre die Herrschaft, das Geld, und die Lüste. Er sprach es aus, dies Streben nach Ehre, Andre verschwiegen und verhüllten es. Endlich, er schmeichelte nicht dem Ruhme, er gebot<sup>1</sup> ihm, zu kommen für ächte Verdienste, für den Kampf gegen eine Verworfenheit, die einen VERRES und CATILINA beschützte, für eine Kraft und Kunst der Rede, die das Muster und Gesetz der Sprache ward; zuletzt für die Sorge, dafs auch die Wissenschaft versuchen möge, ob sie noch einkehren könne in das verderbte Rom, ob sie noch etwas gewinnen werde über die versunkene Jugend; ob vielleicht [41] einige wenige edlere Naturen, von ihr begeistert, dem fast vernichteten Vaterlande zum neuen Heil verhelfen möchten. Solchen Ruhm forderte CICERO als sein Recht. Und er hat ihn gewonnen, in einer Ausdehnung durch Zeiten und Räume, die selbst seinen heifsesten Bestrebungen nur selten ahndungsweise mag vorgeschwebt haben. Diesen Ruhm können wir nicht mehren. Unsere Anerkennung, sey sie noch so vollständig, verschwindet wie Nichts in der Unermefslichkeit des Wirkens eines solchen Schriftstellers. Benutzen können wir den unschätzbaren Nachlaß. Wir können ihn lesen und erläutern, prüfen und sichten; an Form und Stoff uns üben; Vergleichen anstellen mit Aeltern und Neuern, mit unsern eignen Meinungen und Ueberzeugungen. Reich ist unsre Zeit an Meinungen, reich an Schriftstellern, die der geübte Denker mit Vortheil liest, und prüfend benutzt. Wir haben KANT, den siegenden Kritiker mit ruhiger Kraft; FICHTE, den tiefen Forscher mit durchbohrender Gewalt; SCHELLING, den weit umschauenden, phantasiereichen Gelehrten; wir können zurückgehn zu dem consequenten, jedem Vorurtheil absagenden SPINOZA; zurückgehn bis zu dem allumfassenden ARISTOTELES und zu dem himmlisch heitem PLATON; und wie viele andre noch können wir besuchen auf ihren geistigen Übungsplätzen, um zu gewinnen an Kunst und Stärke: — wofern wir nämlich schon mitbrachten, was nöthig ist, sie zu verstehen, und was heilsam ist, um zu widerstehen, wo sie uns allzu-rasch fortreißen könnten. Aber wen haben wir, der den Anfängern zu Hülfe käme? mit der Mannigfaltigkeit der Vorübungen, und mit der Schonung, mit der Unpartheylichkeit, die nur üben, nicht überreden [42]

<sup>1</sup> „gebote“ nicht gesperrt SW.

wolle? Ich gestehe, dafs die Frage nach vorüberender philosophischer Lectüre mich allemal in Verlegenheit setzt. Es ist leicht, zu warnen vor den Compendien, und vor allen philosophischen Nachschreibern; aber wo fände man den originellen Denker, welcher zugleich vielseitig und vorsichtig genug wäre, um den Anfänger zu bilden? — CICERO ist in den Händen Aller, welche studiren. Möchte es mir gelungen seyn, ihm, wie er es verdient, zu empfehlen! Und möge es den Anordnungen unsrer hohen Oberen, den Bemühungen so vieler gelehrten Männer, gelingen, das Studium des classischen Alterthums von der Halbheit und von der Steifheit zu befreyn, auf dafs der Geist der Alten zu unserer Jugend reden, und sie von jeder Seite in der geradesten und natürlichsten Richtung hineinleiten könne in das Heiligthum der Wissenschaften. Dann wird ein neuer Tag auch für die Philosophie anbrechen. Das kommende Geschlecht wird ihn schauen, es wird die Lobsprüche, womit der Römische Weise die Weisheit so herrlich schmückt, verstehen, und rechtfertigen, und mit solchem Dank erkennen, wie die kräftige Empfehlung des Herrlichsten und Höchsten, wie der wohlthätige Beystand, es zu erlangen und zu erhalten, dem grofsen Todten zu ewigen Zeiten billig mufs und soll verdanket werden.

*Herbart.*



V.

PSYCHOLOGISCHE BEMERKUNGEN

ZUR

TONLEHRE.

1811.

[Text nach dem Königsberger Archiv. Königsberg 1812. I. Bd.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. VII, S. 1—27), herausgegeben von  
G. HARTENSTEIN.

KLSCHE = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I, S. 331—359), herausgegeben  
von G. HARTENSTEIN.

HERBART'S Werke. III.



Zu denjenigen psychologischen Gegenständen, welche, vor andern, sich einer minder schwierigen Nachforschung darbieten, gehört ohne Zweifel die Tonlehre. Alle Musik läßt sich in einfache Töne rein auflösen, denen ihre Distanzen, so wie ihre Dauer, bestimmt zugemessen sind; und deren Stärke und Schwäche, wie sie der gute Vortrag verlangt, ebenfalls wenigstens der Gröfsen-Schätzung, wenn auch nicht Messung, unterworfen ist; so dafs alle Elemente des Vorstellens, von denen die Gemüthszustände des Zuhörers abhängen, eine genaue Angabe gestatten. Vergleicht man damit zunächst auch nur die Auffassungen des räumlichen oder des poetischen Schönen, so ist, dort, das In-einanderschwinden zahlloser Farbennüancen, die dreyfache Dimension und die unendliche Theilbarkeit des Raums, — hier, die unübersehbare Menge versteckter Beziehungen, die schon den sämtlichen Gegenständen der Poesie anhängt, überdiess die, noch in keine Gesetze poetischer Harmonie eingeschlossene, also wenn nicht unermessliche, doch unermessene, Fülle [159] der ästhetischen Elemente dieser Kunst, — ein so abschreckendes Hinderniß für die nach Genauigkeit strebende Forschung: dafs man für die genannten Gegenstände gewifs lieber erst von andern Seiten her hülffreiche Aufschlüsse wird erwarten wollen.

Gleichwohl scheint die Tonlehre bisher von den Psychologen nie recht genau ins Auge gefafst zu seyn. Auf das musikalische Denken lassen sich freylich keine Kategorien anwenden; und von einem musikalischen Verstande zu sprechen, würde man sich schwerlich verziehen haben; obgleich der Unterschied dessen, was in der Musik einen Sinn hat oder keinen, viel ursprünglicher ist als irgend eine Aufregung von Lust und Unlust, vollends als irgend eine mögliche Verknüpfung mit einem poetischen Text oder mit irgend Etwas, das nicht Musik wäre. Mit den Begriffen nun, die man sich vom Verstande, ja von allen Seelenvermögen überhaupt gemacht hatte, konnte in der Musik so offenbar nichts ausgerichtet werden, — Harmonie, Melodie, Zeitmaafs, Vortrag, das alles spottet so geradehin jedes Versuchs, aus den angenommenen Lehren von der Zeit, als Form des innern Sinnes, von der Phantasie und vom Gefühlvermögen, irgend eine nur zum Schein haltbare Erläuterung vorzubringen: — dafs man es lieber bey den mathematischen Sätzen vom Schalle und von den Schwingungsverhältnissen tönender Körper bewenden liefs; welche wenigstens den

großen Vorzug vor aller bisherigen Psychologie besitzen, daß sie ihren Gegenstand pünktlich durchsuchen, und auf die wahren, in bestimmter Erfahrung gegebenen, Elemente, nämlich auf die harmonischen Grundverhältnisse, aufmerksam machen.

[160] So großen Werth nun auch dieser mathematische Theil der Physik unstreitig besitzt: so ist doch Physik nicht Psychologie; die schwingenden Körper sind nicht Vorstellungen von Tönen; ja die Existenz der schwingenden Körper wird vom Idealismus geleugnet, während das psychologische Factum, daß wir Ton-Vorstellungen haben, und von ihren Verbindungen solche und solche Eindrücke empfangen, nicht kann geleugnet werden. Daß, nach LEIBNIZ, die Monaden keine Fenster haben, ist in unsern Tagen so oft wiederholt, daß man sich wohl nicht auf den vergeblichen Versuch einlassen wird, zwischen Physik und Psychologie eine physiologische Hypothese einzuschieben, um die Schwingungsverhältnisse unversehrt durch die Nerven in die Seele gelangen zu lassen; welches, wie vortreffliche Dienste auch die Nerven leisten möchten, doch deshalb zu nichts führen kann, weil die Seele kein Körper, Vorstellung nicht Bewegung ist, und eben deshalb es ein völlig unhaltbarer Gedanke seyn würde, die Verhältnisse der Bewegung unverändert in den Vorstellungen wieder finden zu wollen.

Wenn gleichwohl die Erfahrung es bestätigt, daß eben da, wo die Schwingungsverhältnisse sich ändern, auch andere Töne gehört werden, ja daß gewissen rationalen Schwingungsverhältnissen auch die verständlichen Tonverhältnisse zu entsprechen scheinen: so muß man die Erfahrungen nicht zur Bestätigung eines an sich ungereimten Gedankens benutzen wollen; wohl aber die Versuche selbst mit größter Genauigkeit wiederholen, um in ihnen erst das Richtige vom Erschlichenen zu scheiden.

In dieser Hinsicht nun ist es schon merkwürdig, daß das musikalische Ohr lange nicht so genau ist, wie die [161] Rechnung; und daß auch da, wo der geübte Tonkünstler schon sehr falsche Töne wahrnimmt, der Minder-Geübte dennoch den Eindruck der Musik noch deutlich empfindet. Wären die musikalischen Eindrücke ganz bestimmt an gewisse rationale Verhältnisse gebunden, so müßten sie bey der geringsten Abweichung von der schärfsten Reinheit eben so völlig unverständlich werden, als die Rationalität der Schwingungsverhältnisse dadurch völlig zerstört, und in das entgegengesetzte Gebiet des Irrationalen geworfen wird. — Auf der andern Seite werden sich tiefer unten Fälle nachweisen lassen, wo das Ohr eine bestimmte Abweichung von den rationalen Schwingungsverhältnissen sogar zu fordern scheint; weil das Maximum gewisser musikalischer Eindrücke bedeutend von den Punkten abweicht, welche die Schwingungsverhältnisse angeben, und an welche freylich manche Musiker sich deshalb gewöhnt haben, weil sie in dem Irrthum standen, man müsse das Ohr durch die Rechnung unterrichten.

Wenn wir im Gegentheil dem Ohr die Entscheidung übertragen, wiefern die (physikalische) Rechnung auf die Musik passe: so ist selbst noch dabey berichtigend zu bemerken, daß nicht eigentlich das körperliche Ohr, nicht einmal das Hören wirklich klingender Töne gemeint sey, sondern vielmehr die musikalische Phantasie; welche sich in ihren Productionen

an allgemeine und nothwendige, folglich keinesweges empirische, Regeln gebunden findet. Gesetzt, es entstände Streit über die rechte Höhe einer großen Terz oder eines Leittons: so würde es der verkehrte Weg seyn, aus Instrument zu treten und nach den Klängen der Saiten [162] zu horchen; es gebührt sich vielmehr, in einen Zusammenhang musikalischer Gedanken sich zu versetzen, und sich nun ohne alle Hülfe des leiblichen Hörens zu entscheiden, welche Töne erklingen müssten, um den rechten Effect völlig hervorzubringen. Jenes wäre der Weg des Empirikers, der wohl auch eine geometrische Frage durch Ausmessung gezogener Linien würde beantworten wollen. Hier und dort ist das sinnliche Medium gleich untauglich, die Frage rein zu entscheiden, weil es überflüssiger Weise sich selbst einmischt, und die Auffassung dadurch verändert. Schwingende Saiten, die von den rationalen Schwingungsverhältnissen um ein merkliches abweichen, können das Intervall, welches sie bilden, nicht ohne ein unangenehmes Zittern und Schwirren hören lassen; durch dieses Zittern des Klanges, welches blofs in den äußern Bedingungen der sinnlichen Empfindung liegt, lassen Manche sich irre machen, und halten das Intervall, was auf eine unangenehme Art gegeben und vorgenommen wurde, für unrichtig, wenn schon das musikalische Denken eben hierauf geführt wurde, und Abbruch leidet, sobald man ihm die Klänge unterschieben will, die aus den tönenden Körpern, ohne einander zu stören, hervorgehn.

Bemerkungen dieser Art waren mir viele Jahre früher aufgefallen, ehe ich daran dachte, psychologische Untersuchungen darüber anzustellen. Ich konnte niemals begreifen, dafs fis niedriger liegen solle als ges, da jenes, als Leitton zu g, und schon als Terz im Dur-Accord von d, fühlbar aufwärts drängt; ges hingegen als kleine Terz von es, oder auch als kleine Quinte von c, und vollends im Septimen-Accorde von as, an Ausdruck [163] zunimmt, während man es bedeutend abwärts schweben läßt. Interessanter wurde mir dieser Gegenstand, als ich meine psychologischen Prinzipien hierauf ausdehnen lernte, und Aufschlüsse erhielt, welche, wenn ich nicht irre, diesen Prinzipien selbst die erwünschteste Bestätigung gewähren\*. Ich sahe meine, von aller mathematischen Physik völlig unabhängigen Rechnungen, fünfmal mit den angenommenen Schwingungsverhältnissen nahe zusammentreffen; bey der Secunde, Quarte, und Quinte so nahe, dafs der Unterschied selbst für das geübteste Ohr kaum merklich seyn kann; bey beyden Terzen mit einer kleinen Abweichung, für die große nach oben, für die kleine nach unten; gerade so, wie die musikalische Phantasie es mir längst zu fordern geschienen hatte. Ich machte nun Versuche, an Monochord, in Gegenwart eines Physikers und eines geübten Musikers; dem letztern, so wie mir, waren die Terzen des Monochords, nach gewöhnlicher Bestimmung, durchaus nicht befriedigend. Man kann dergleichen Versuche an jedem guten Fortepiano anstellen, wenn man die Terzen so stimmt, dafs sie frey werden von allem Zittern der, das Intervall bildenden Töne; alsdann sind sie der gewöhnlichen, auf dem Monochord angegebenen, Bestimmung gemäß; sie genügen aber keinesweges zum völligen Charakter der Accorde, wenn wenigstens nicht mehrere

\* Man sehe meine Hauptpunkte der Metaphysik S. 92 u. f.

feine Kenner der Musik, die ich zu verschiedenen Zeiten, und selbst an verschiedenen Orten hierüber gefragt habe, sich gemeinschaftlich täuschten. Hingegen erhält man die Terzen meiner psychologischen Bestimmung gemäß, wenn man die Octave [164] genau in drey gleiche Theile eintheilt, und alsdann nach gleichschwebender Temperatur fortstimmt. Dafs eben diese gleichschwebende Temperatur so viele Freunde unter den Musikern zählt, sehe ich als eine bedeutende Bestätigung meiner Grundsätze an. Denn hätte diese, gewöhnlich nur als Nothbehelf betrachtete, Stimmung der Tastinstrumente, nicht eine bessere Fürsprache an der musikalischen Phantasie, als an der Unvollkommenheit unsrer Werkzeuge, so würden die ächten Künstler durch die Unrichtigkeit viel zu sehr beleidigt werden, um sich in der Behandlung falschtönender Instrumente zu gefallen.

Der gegenwärtige Aufsatz kann keine vollständige Abhandlung eines Gegenstandes seyn, der nur in der Mitte der Psychologie, also in unmittelbarer Verbindung mit der allgemeinen Metaphysik, und mit Zuziehung eines mannigfaltigen Calcüls, sich würde erschöpfen lassen. Indessen ist es mir erlaubt, auf meine, schon angeführten, Hauptpuncte der Metaphysik, der Prinzipien wegen zu verweisen. Und da ich, seit jenes Buch geschrieben wurde, verschiedene neue Aufschlüsse glaube gewonnen zu haben; so hoffe ich auch von neuem auf eine Untersuchung aufmerksam machen zu dürfen, die viel tiefer, als Mancher auf den ersten Blick glauben wird, in das Ganze der Philosophie eingreift; worüber am Ende noch einige Erinnerungen Platz finden werden.

## I.

Alle unsere möglichen Vorstellungen von Tönen bilden ein Continuum, das nur eine Dimension hat, und das mit einer geraden Linie kann verglichen werden, weil zwischen je zwey Tönen nur ein einziger Uebergang [165] durch die sämmtlichen zwischenliegenden, möglich ist. Das Continuum, welches wir die Tonlinie nennen werden, ist (wie, psychologisch genommen alle Continuen,) unendlich theilbar; es geht auch zu beyden Seiten unbestimmt fort, so dafs man ihm, gleich der Zeitlinie, die zwiefache Unendlichkeit nach beyden Seiten zuschreiben mufs, obgleich alle, in sinnlicher Erfahrung vorkommenden, Töne in einer gewissen, nicht genau begränzten, Strecke beysammen liegen.

## 2.

So sehr man veranlaßt wäre, für die, in der Mathematik bekantnen, harmonischen Beziehungen gewisser Intervalle, (oder Distanzen von einem beliebigen Punkte auf der Tonlinie,) eine Reihe von Gesetzen a priori anzunehmen; und solchergestalt die Musik aus der reinen Anschauung der Tonlinie und den ihr zugehörigen Formen der Synthesis eben so, wie die Geometrie und reine Naturlehre aus der reinen Anschauung des Raums, zu erklären: so ist dennoch das eine so unstatthaft wie das andre; schon aus dem einfachen Grunde, weil in der menschlichen Seele gar keine Vielheit ursprünglicher Formen darf angenommen werden, indem überhaupt und überall, ursprüngliche Vielheit in Einem, das Ende und der Ruin aller

gesunden Metaphysik ist. Die Einheit der Seele selbst ist die einzige ursprüngliche Form; wie aber die Seele in ihren mannigfaltigen Selbsterhaltungen die Mannigfaltigkeit ihrer Vorstellungen aus sich selbst allein erzeugt, wiewohl in strenger Abhängigkeit von andern Wesen, dies muß hier aus der allgemeinen Metaphysik als bekannt vorausgesetzt, oder wenigstens für jetzt darüber keine Erörterung verlangt werden.

[166] Alle Vorstellungen, und so auch alle Töne, sind in der Einen Seele. In ihr hemmen sich die Vorstellungen, und so auch die Töne, so fern sie entgegengesetzt sind. Zwey völlig gleiche können sich nicht nur nicht hemmen, sie müssen auch Eins werden, Ein ungetheiltes Vorstellen von bestimmter Stärke; weil in der Einen Seele nichts getrennt neben einander liegen kann, so wenig das Gleiche, ohne Eins zu werden, als das Entgegengesetzte, ohne einander zu widerstreben.

## 3.

In einem Continuum von Vorstellungen muß es unendlich nahe geben, die sich also unendlich wenig hemmen. Da bey dem allmählichen Fortschreiten auf einem Continuum nirgends ein Sprung Statt finden kann: so müssen alle mittlern Uebergänge von unendlich kleiner zu völliger Hemmung vorkommen. Völlige Hemmung bedeutet, daß von den zweyen, einander entgegengesetzten Vorstellungen eine ganz unterdrückt werden mußte, wenn die andre ganz ungehemmt bleiben sollte. Mindere Hemmung findet statt, wenn die Intension des Vorstellens nicht ganz, sondern nur ein bestimmter Bruch davon, weichen muß, damit das andre Vorstellen ungehemmt bleiben könne.

Geht irgendwo die unendlich geringe Hemmung der unendlichnahen, über in einen endlichen Hemmungsgrad: so muß es auch einen bestimmten Punkt der völligen Hemmung geben. Denn es ist ein Continuum vorausgesetzt, auf welchem man nach jeder Seite ins Unendliche fortschreiten könne; es sey also jener endliche Hemmungsgrad  $\frac{1}{n}$  der völligen Hemmung: so wird das [167] Intervall, das diesem Hemmungsgrade entspricht,  $n$ mal genommen die volle Hemmung ergeben.

Von dem Punkte der vollen Hemmung an, auf der unendlichen Linie fortschreitend, wird man in gleich großer Distanz einen neuen Punkt der vollen Hemmung finden; so nach beyden Seiten die unendliche Linie durchlaufend, wird man sie zerlegen in eine unbestimmbare Anzahl bestimmter Distanzen, denen die volle Hemmung zugehört.

Man denke hiebey der Erläuterung wegen sogleich an die Octaven in der Musik. Die Tonlinie läßt sich von jedem beliebig angenommenen Punkte aus in unbestimmt viele Octaven zerlegen. Die Endpunkte der Octave sind die Punkte der vollen Hemmung, wie weiterhin klar werden wird.

## 4.

Vorstellungen, die sich nicht völlig hemmen, müssen zum Theil Eins werden, zum Theil einander widerstreben. [2] Zwey Töne eines bestimmten Intervalls gestatten demnach eine zufällige Ansicht, (Meta-

physik § 2. 5) indem man sie, obgleich jeder an sich schlechthin einfach ist, in Gedanken zerlegen kann in Gleiches und in Entgegengesetztes, so daß jedes einen bestimmten Bruch des Ganzen ausmache. Dem Quantum Gleichheit entspricht ein eben so großes Quantum Nöthigung zum Eins-Werden; dem Quantum Gegensatz ein eben so großes Quantum Widerstrebens gegen das Eins-Werden. Die Nöthigung zum Eins-Werden aber, welches wohl zu merken, ist nur Eine für beyde Vorstellungen, hingegen der Gegensätze sind jedes mal zwey.

[168] Also sind bey zweyen Tönen drey Kräfte vorhanden, das Eins-Werden und die beyden Gegensätze. Die Gegensätze sind einander, und dem Eins-Werden, rein und völlig entgegen; daher gibt es hier eine Rechnung, ähnlich der, welche für einander hemmende Vorstellungen Statt findet.

Aus § 13 der Metaphysik muß hier nur in der Kürze folgendes beygebracht werden.

## 5.

Man nehme drey Kräfte an, die solchergestalt einander widerstreben, daß sie im umgekehrten Verhältniß ihrer Stärke eine gewisse Hemmungssumme unter sich theilen. Auch sey die Hemmungssumme so groß, als die beyden schwächern unter ihnen zusammen genommen (weil, wenn diese beyden ganz gehemmt wären, die stärkste ungehemmt bliebe; bey welcher Annahme die Hemmungssumme ein Kleinstes wird, wie sie seyn muß, indem alle der Hemmung widerstreben). Heissen nun die Kräfte, von der stärksten bis zur schwächsten, a, b, c: so ist die Hemmungssumme =  $b + c$ ; das Hemmungsverhältniß bestimmt durch die Verhältnißzahlen bc, ac, ab: folglich von der schwächsten zu hemmen

$$\frac{ab(b+c)}{bc+ac+ab}$$

Man setze dieses = c, so findet man ein solches Verhältniß für die drey Kräfte, vermöge deren die schwächste ganz gehemmt wird, oder, wie wir es nennen wollen, auf der Schwelle des Bewußtseins ist. Die

Gleichung dafür ist  $c = b \sqrt{\frac{a}{a+b}}$ . Auf dieser Gleichung beruht fast<sup>1</sup>

alles folgende. Setzt [169] man  $c = 1$ ,  $b = a$ , so ist  $a = b = \sqrt{2} = 1,414$ . Hat man vier Kräfte, unter gleichen Bedingungen, und zwar so daß beyde stärkere und beyde schwächere gleich sind; so kommt für die Schwelle, wenn die schwächern jede = 1 sind, ebenfalls  $a = b = \sqrt{2}$ .

## 6.

Aus der Nöthigung zum Eins-Werden und dem zweifachen Widerstreben, muß nothwendig bey jedem Intervall zweyer, einander nicht völlig hemmender Töne, ein Ereigniß im Gemüth entstehen, das durch den

<sup>1</sup> „fast“ fehlt in SW.

Hemmungsgrad der, übrigens gleich starken Töne\* völlig bestimmt wird. Beyde Gegensätze sind allemal gleich; verhalten sie sich zur Nöthigung, die aus der Gleichung entspringt, wie  $\sqrt{2} : 1$ , so unterliegt diese Nöthigung völlig; es bedarf aber auch dazu der ganzen Gewalt der Gegensätze. Kampf und Sieg sind vollständig; die Vorstellungen der beyden Töne aber bleiben auch ganz unvereinigt.

Um den entsprechenden Hemmungsgrad, oder das Intervall für diesen Fall zu finden: bemerke man, daß Gleichheit + Gegensatz = dem einzelnen Ton; für jene beyden hat man die Verhältniszahlen 1 und  $\sqrt{2}$ ; den einzelnen Ton sieht man als Einheit an, also

$$1 + \sqrt{2} : \left\{ \frac{1}{\sqrt{2}} = 1 : \begin{cases} \frac{1}{1 + \sqrt{2}} = \frac{1}{2,4} \dots \\ \frac{\sqrt{2}}{1 + \sqrt{2}} = \frac{1,4}{2,4} \dots \end{cases} \right.$$

[170] Also der Gegensatz jedes Tons gegen den andern ist nahe =  $\frac{7}{12}$ ,

die Gleichheit =  $\frac{5}{12}$ , woraus, wenn man einstweilen hypothetisch die Octave als Einheit der Hemmung, oder als das Intervall der vollen Hemmung ansieht, sogleich die Quinte erkannt wird, deren Distanz nach einer oberflächlichen Schätzung  $\frac{7}{12}$  der Octave ausmacht. Die völlig genaue Rechnung ist hier nicht nöthig; man kann übrigens darüber § 13 der Metaphysik nachsehn, worauf ich unten zurückkommen werde.

Immer ist die Quinte als die vollkommenste Consonanz nächst der Octave erkannt worden. Wir sehn hier den gleichen Grund für beydes. Die Octave, als voller und reiner Gegensatz, kennt keine Nöthigung zum Eins-Werden; die Quinte überwindet diese Nöthigung vollkommen, und tritt dadurch der Octave am nächsten. — Hiegegen mag<sup>1</sup> man vorläufig einwenden, die Sexten und Septimen überwinden ebenfalls die nämliche Nöthigung: diese Intervalle werden wir bald als Umkehrungen der Terzen und Sekunden näher prüfen.

Um ein Gegenstück zum jetzt entwickelten Fall zu haben, setze man, die Nöthigung zum Eins-Werden sey gerade gleich jedem Gegensatz. So hat man gerade die Mitte der Octave, die halbe Hemmung, die falsche Quinte; hier ist ein Streit ohne Sieg, ja ohne Uebergewicht, weil die Kräfte gleich sind. Unter zwey Tönen die vollkommenste Dissonanz.

Betrachten wir aber die Nöthigung zum Eins-Werden jetzt noch näher! Sollte ihr Genüge geschehn, so müßte die Zweyheit der Vorstellungen aufhören; da sie nicht aufhört, so kann und muß man dies so

\* Ungleiche Stärke ändert nichts. Gleichheit und Gegensatz beruhen bloß auf der Qualität, und überwiegende Stärke auf einer Seite ist für dies Verhältniß nicht vorhanden.

<sup>1</sup> Hingegen mag O.

betrachten, als würde jeder der beyden Töne getrieben, in den andern [171] überzugehen. Demnach als theile sich die Nöthigung zum Eins-Werden in zwey gleiche Theile, um jeden Ton besonders zu treiben. So genommen nun sie könnte allein einen Grad von wirklicher Einigung zu Stande bringen. Aber so ist sie um die Hälfte schwächer. Man setze, diese Hälften derselben seyen auf der Schwelle des Bewußtseins, so verhalten sie sich zu den Gegensätzen wie  $1 : \sqrt{2}$ . Also die ganze Gleichheit jedes Tons mit dem andern, zu seinem Gegensatz, wie  $2 : \sqrt{2}$ . Aber

$$1a + \sqrt{2} : \left\{ \frac{2}{\sqrt{2}} \right. = 1 : \left. \begin{array}{l} \frac{2}{2 + \sqrt{2}} = \frac{2}{3,414 \dots} \\ \frac{\sqrt{2}}{2 + \sqrt{2}} = \frac{1,4}{3,414 \dots} \end{array} \right.$$

Man nehme der Kürze wegen statt dieser Brüche  $\frac{21}{36} = \frac{7}{12}$  und  $\frac{15}{36} = \frac{5}{12}$ , so zeigt sich die Quarte, welche nahe in diesen Verhältnissen aus Gleichheit und Gegensatz kann construirt werden.

Tiefer unten folgen die Terzen, in derjenigen Gegend nämlich, wo die Nöthigung zum Eins-Werden wirkt. Ist sie in ihren beyden Hälften gleich stark wie die Gegensätze, so kommt die große Terz, ist sie so stark, daß die Gegensätze auf der Schwelle des Bewußtseins sich befinden, die kleine Terz zum Vorschein. Ich halte mich dabey nicht auf, die Rechnung ist wie zuvor; es steht auch in der Metaphysik a. a. O. das Nöthige; ich bemerke nur, daß das Harmonische der Terzen eigentlich aus der Theorie der Accorde erst völlig erklärt wird; wohin ich eile, weil darüber in der Metaphysik noch nichts gesagt war. Nur über die Sekunde ist noch nöthig zu sprechen.

Jedes Intervall nämlich, das enger ist als die kleine [172] Terz, scheint an Undeutlichkeit leiden zu müssen, weil schon bey dieser Terz die Gegensätze sich zu den Hälften der einigenden Nöthigung verhalten wie  $1 : \sqrt{2}$ , und eben deshalb auf der Schwelle des Bewußtseins sind. Noch kleinere Gegensätze also können sich im Bewußtseyn nicht halten; jeder Ton wird mehr oder weniger als gleich dem andern vernommen. Dennoch werden die Töne rein und gesondert gegeben; es giebt also eine zwiefache Vorstellung jedes Tons, die ursprüngliche in jedem Moment des Hörens, und die aus dem Gehörten entsprungene modificirte. So lange noch die ursprüngliche sich halten kann, so lange sie nicht von den modificirten auf die Schwelle des Bewußtseins gedrängt wird, ist auch der

<sup>1</sup> Vollständig müßte der Ausdruck so heißen:

$$a + \sqrt{2} \left\{ \frac{2}{\sqrt{2}} \right. \left. \begin{array}{l} \frac{2}{2 + \sqrt{2}} = \frac{2}{3,414 \dots} \\ \frac{\sqrt{2}}{2 + \sqrt{2}} = \frac{1,414}{3,414 \dots} \end{array} \right.$$

Unterschied noch deutlich. Den Scheidepunkt macht auch hier das Verhältniß  $\sqrt{2} : 1$ . Man sehe die von der halben Nöthigung zum Eins-Werden getriebenen Töne an als von derselben durchdrungen und durch sie verstärkt, so dafs ein modificirter Ton sey Er selbst  $\div$  der halben Gleichheit: so nun soll er zu Sich selbst allein, sich verhalten wie  $\sqrt{2} : 1$ ; so ist  $0,414 \dots$  die Verhältnißzahl für die halbe Gleichheit;  $0,828 \dots$  für die ganze Gleichheit; dem Gegensatz bleiben demnach  $0,1666 \dots = \frac{1}{6}$ ; auch haben bekanntlich 6 Secunden nicht völlig Platz in der Octave.

Intervalle, die noch enger sind als diese Secunde, (die grofse nämlich,) entbehren auch dieser Hülfe zur Unterscheidung, und ihre Töne fliefsen in einander. Auch erlaubt sich die Musik, einem und demselben Ton eine Erhöhung und Erniedrigung von einer kleinen Secunde zuzuschreiben, so dafs er innerhalb dieser Sphäre, die zusammengenommen eine grofse Secunde beträgt, noch [173] gewissermaafsen als derselbe angesehen wird. — Gleichwohl unterscheidet jedes, nur einigermaafsen geübte Ohr, noch innerhalb der Secunde, die kleineren Intervalle, entweder, wenn die Töne auf einander folgen, ob bei gleichzeitig klingenden Tönen durch successive Richtung der Aufmerksamkeit bald auf den einen und bald auf den andern. Dieses ist im Zusammenhange der Psychologie sehr leicht zu erklären. Wird nämlich einer der beyden Töne im Bewußtseyn zum Sinken gebracht, so sinkt auch die Modification, die er dem andern ertheilte; und die Deutlichkeit der Unterscheidung wird auf diese Weise auch da noch erreicht, wo sie sonst unmöglich gewesen wäre. —

Alles kommt nun auf die Prüfung der Hypothese an, dafs die Octave den Punkt der vollen Hemmung bezeichne. Dies wird schon dadurch höchst wahrscheinlich, weil die Octave am wenigsten Effect unter allen Intervallen macht, — eigentlich gar keinen, als nur den, dafs sie zwey, sehr leicht zu unterscheidende Töne hören läfst; wie gerade bey voller Hemmung der Fall seyn muß, weil da kein Streit zwischen den Gegensätzen und den Eins-Werden statt findet. Ueberdies aber werden die Nonen (als Intervall, nicht in harmonischer Hinsicht), die Decimen u. s. w., eben so vernommen wie die, um eine Octave kleinern Intervalle, welches sich nur aus der Gewöhnung des Ohrs erklären läfst, Octave und Prime für identisch zu nehmen, und in Gedanken einander zu substituiren; also den Grundton der Nonen, Decimen, Undecimen u. s. w. um eine Octave hinaufzurücken. Aber die Identität der Octave und Prime kann nur Statt finden unter der Voraussetzung der Wirkungslosigkeit dieses [174] Intervalls, also unter Voraussetzung des fehlenden Conflicts zwischen Gleichheit und Gegensatz. — Eben hieraus nun erklären sich die Sexten und Septimen; als umgekehrte Terzen und Secunden, weil Octave und Prime einander in Gedanken gleich gesetzt sind. Das schreiend-disharmonische der grofsen Septime insbesondere hat offenbar seinen Ursprung aus dem Streit zwischen der wahren Identität mit der substituirtten Octave, und dem starken Gegensatz gegen den Grundton. Dieses findet statt, wenn auch nicht zur Septime als dem Leitton, der Accord der Ober-Dominante

hinzugedacht wird; wodurch zwey ganze Accorde in Conflict gerathen würden.

Doch die beste Bestätigung der Hypothese von der Octave als dem Verhältniß voller Hemmung wird gewonnen, indem man wahrnimmt, daß die, durch unsre Rechnung ausgezeichneten Punkte, wirklich mit den durchs Ohr ausgezeichneten zusammentreffen. Soll nun die Unsicherheit des Ohrs durch Rechnung vollends bestimmt werden: so geziemt sich, nachdem einmal die Quinte, Quarte, und Secunde, so genau das Ohr unterscheiden kann, der Rechnung gemäß gefunden sind, auch in Hinsicht der Terzen der nämlichen Rechnung zu vertrauen; welches aber, wie ich vorhin bemerkte, nicht nur meinem Ohr, sondern der Prüfung mehrerer Musiker gemäß, keinen unterwürfigen Glauben, sondern vielmehr eine neue, positive Bestätigung der Rechnung selbst ergibt.

Alles dies besteht nun für sich, und völlig unabhängig von den Berechnungen der Schwingungsverhältnisse tönender Körper. Indessen ist es interessant, die Vergleichung zu machen, da die Schwingungsverhältnisse so [175] lange Zeit hindurch auch vom Ohr anerkannt sind. Ich habe die Vergleichung in der Metaphysik gegeben. Das Zusammentreffen ist so nahe, als man es wünschen kann, wenigstens bey Secunde, Quarte, und den beyden Quinten. Es beruht aber die Möglichkeit der Vergleichung darauf, daß man den geometrischen Schwingungsverhältnissen die entsprechenden arithmetischen substituirt, folglich nicht mit den Zahlen der Schwingungsverhältnisse, sondern mit deren Logarithmen rechnet. Die Richtigkeit dieser Vertauschung ist gar keinem Zweifel unterworfen. Für das musicalische Ohr sind alle Octaven gleich groß, denn in allen giebt es gleichviel zu unterscheiden; aber nur wiefern in den Vorstellungen Unterschiede wahrgenommen werden, sind Unterschiede der Vorstellungen vorhanden, denn die Vorstellungen sind nichts aufser der Wahrnehmung: es sind nicht Dinge an sich, oder Modificationen derselben, die gewisse, uns unbekante Unterschiede versteckt halten könnten. Die Schwingungsverhältnisse  $1, 2, 4, 8, \dots 2^n$  gelten also im Gebiete der Vorstellungen für gleiche Distanzen, oder für die Zahlen  $0, 1, 2, 3 \dots n$ ; und eben so ist bey allen andern Intervallen. Das Uebrige kann am angeführten Orte nachgesehen werden.\*

## 7.

Wir dürfen es jetzt wagen, uns dem interessantesten Problem dieser ganzen Untersuchung, der Erklärung der reinen Accorde zu nähern; wobey es sich zeigen muß, [176] warum es deren gerade zwey, und nicht mehrere geben kann; auch in welchem Verhältnisse zu ihnen der sogenannte verminderte Dreyklang, (mit der kleinen Terz und kleinen Quinte) stehe, ein sonderbares Mittelding, das nicht consonirt, und doch auch keiner eigentlichen Auflösung, wie die ächten Dissonanzen, fähig ist.

\* Dasselbst ist S. 96, Z. 7 zu setzen  $\log 2 : \log \frac{9}{8}$  statt des Druckfehlers  $\log \frac{9}{8}$ .

Man kann die Rechnung mit gemeinen Logarithmen vollführen, da hier bloß Verhältnisse von Logarithmen in Betracht kommen.

Da hier drey gleichzeitige Töne vorkommen, so ist eine vorbereitende Betrachtung nöthig über die Ansicht, welche man von einem Tone fassen müsse, dem zwey andre in beliebigen Verhältnissen entgegengesetzt sind.

Es sey dieser eine Ton ein mittlerer zwischen einem höhern und einem tiefern. Er kann mit beyden dasselbe Quantum der Gleichheit gemein haben; und doch ist es nicht dieselbe Gleichheit. Denn so fern er den höhern gleich, ist er gewifs den niedern nur mehr entgegen. Verschiebe man ihn zwischen beyden hin und her, so würde die Gleichheit mit dem einen wachsen, wie die mit dem andern abnähme. Es ist also nöthig, die verschiedenen Gleichheiten zu unterscheiden, und zwar nach den beyden entgegengesetzten Seiten, wohin die Gleichheiten gerichtet sind. Aber der Begriff entgegengesetzter Richtung erfordert das Symbol einer geraden Linie, durch dieses werden wir demnach den Ton andeuten, und auf ihm die verschiedenen Gleichheiten nach beyden Seiten abschneiden. Z. B. das Symbol des Tons e, wenn c und g mit klingen, wird folgendes seyn:



Durch die nach oben gezogenen Perpendikel ist die [177] Gleichheit mit g, durch die abwärts gezogenen die mit c angedeutet. — Der mittlere Raum, von ungefähr fünf Zwölftheilen, ist zwar bey den Gleichheiten gemein, aber oben deshalb den beyden andern Räumen entgegengesetzt, weil ihm, sofern er zur Gleichheit mit g gehört, der Gegensatz gegen g, sofern er aber zur Gleichheit mit c gehört, der Gegensatz gegen c entsteht.

Ist diese Ansicht einmal gefasst; so bietet sich die Erklärung der reinen Accorde fast von selbst dar. Man sieht nämlich schon an dem gegebenen Beyspiel, daß durch die doppelte Brechung die große Terz des reinen Accordes in 3 einander völlig widerstrebende Kräfte zerlegt wird; man wird also nachsehn müssen, ob nicht die schwächste derselben auf die Schwelle des Bewußtseins getrieben wird? Zur vorläufigen Untersuchung mag das Zwölftheil als Einheit dienen; so hat man aus (5.) die Formel  $c = b \sqrt{\frac{a}{a+b}}$ , und es fragt sich, ob  $3 = 4 \sqrt{\frac{5}{4+5}}$  sein werde? Es ist aber  $\frac{4}{3} \sqrt{5} = 2,89 \dots$  also ganz nahe  $= 3$ ; folglich ein charakteristisches Kennzeichen hiedurch entdeckt, welches der großen Terz des reinen Accordes zukommt, wenn sie zwischen der Quinte und dem Grundton liegt.

Aber dasselbe Kennzeichen kommt jedem Ton des reinen Accordes, nicht bloß in dieser, sondern in jeder Lage, ja nicht bloß den Tönen in Dur-Accorde, sondern auch im Moll-Accorde, endlich auch im Sexten- und Sext-Quarten-Accorde zu. Hievon kann sich jeder über-

zeugen, der die dazu nöthigen Zeichnungen entwerfen will. Es ist also der ganz allgemeine Charakter des reinen Dreyklanges und seiner Umformungen.

[178] Daraus entsteht nun die wichtige Frage, ob diese Brechung in drey Kräfte, deren eine auf der Schwelle ist, auch ein ausschließender Charakter sey, oder ob dergleichen Brechungen noch in andern Verhältnissen, als nach den Zahlen 3, 4, und 5, möglich seyen? wobey sogleich zu bemerken ist, dafs zwar ohne Zweifel unzählig viele andre Zahlen, deren Summe = 12, mit der nämlichen Eigenschaft können gefunden werden, wenn man sich alle mögliche Brüche einzuführen erlauben will; dafs aber in einem Accord nur solche Töne passen, welche durch die frühere Bestimmung der Intervalle als solche, die einen gewissen Effect machen, sind erkannt worden. Denn in einer Verbindung zu dreyen müssen alle darin liegenden Binionen, ohne Fehler seyn; fehlerhaft aber ist jedes Intervall, das, selbst ohne bestimmten Effect, an ein anderes erinnert, dessen Effect nun erwartet und vermifst wird.

Bey der Rechnung, welche die aufgeworfene Frage beantworten soll, nehme man wieder den einzelnen Ton selbst zur Einheit, so sind die drey Kräfte, in welche die Brechung ihn zerlegt, Brüche der Einheit. Also  $a + b + c = 1$ , und damit  $c$  auf der Schwelle sey,

$$b \sqrt{\frac{a}{a+b}} = c = 1 - (a + b), \text{ oder } b \sqrt{\frac{v-b}{v}} = 1 - v$$

daher  $v^3 - 2v^2 + v(1 - b^2) + b^3 = 0$ .  
 $v = a + b$  wird  $= 2b$ , wenn  $b$  den höchsten Werth  $= a$  erlangt, denn die Bestimmung der Schwellenformel setzt voraus, dafs  $b$  nicht gröfser sey als  $a$ . Aber  $v = 2b$  giebt

$$7b^2 - 8b + 2 = 0$$

und die brauchbare Formel ist

$$b = \frac{4 - \sqrt{2}}{7} = 0,369 \dots > \frac{1}{3}, \text{ d. h.}$$

diese Wurzel ist gröfser als der Gegensatz [179] der grofsen Terz, jedoch diesem näher als dem Gegensatz der Quarte. Was daraus folgt, wird deutlich werden mit Hülfe folgender Zeichnung:



Es erklinge  $c$ ; zugleich mit ihm  $e$  und  $g$ , damit es gebrochen werde, wie die Figur zeigt. Die eben gemachte Rechnung nun setzte voraus, die beyden stärksten der, durch die Brechung entstehenden Kräfte seyen gleich; und sie ergab, dafs alsdann jede derselben  $= 0,369$  seyn müsse, damit die dritte Kraft, der Rest der Einheit, auf die Schwelle des Bewusstseins getrieben werde. Wenn eine solche Brechung durch eine Ver-

änderung der Brechung des reinen Accordes entstehen soll, so muß der abwärts gehende Strich, welcher den Gegensatz von c gegen e bedeutet, vorrücken bis zum nächsten aufwärts gehenden Strich; und statt desjenigen, der den Gegensatz von c und g anzeigt, muß man ebenfalls den ihm nächsten aufwärts gehenden Strich nehmen. So sind die beyden äußersten und größten Abschnitte der Linie  $= 0,369 \dots = \frac{4}{12}$ ; also müßten zu c ein paar Töne erklingen, deren einer etwas höher als e<sup>1</sup>, der andere etwas niedriger als gis wäre. Dies würde einen reinen Accord geben, wenn ein reiner Accord aus unreinen Intervallen bestehen könnte.

Da nun die Gleichung  $v^3 - 2v^2 + v(1 - b^2) + b^3 = 0$  keinen größern Werth von b zulassen soll als  $b = 0,369 \dots$  so ist der größte brauchbare Werth, den man annehmen darf,  $b = \frac{1}{3}$ ; eben derselbe, den es im reinen [180] Accorde hat. Aus diesem Werthe für den Gegensatz der Terz bestimmt aber nun die Gleichung den genauen Werth, welchen die Quinte im reinen Accorde haben soll, und welcher um etwas wenig abweicht von dem früher gefundenen, der der Quinte bloß als Quinte zukommt. Man setze nämlich  $b = \frac{1}{3}$  in die Gleichung,

und  $v = \frac{3}{4} + u$ , so findet sich hieraus genauer  $v = 0,751364 \dots$  und hieraus  $a = v - b = 0,4180 \dots$  Dies ist der größte der drey Abschnitte auf der Linie, der vorhin oberflächlich  $= \frac{5}{12}$  gesetzt ward, und der die Gleichheit der Quinte bezeichnet. Dieselbe Gleichheit der Quinte

fand sich in (6.)  $= \frac{1}{1 + \sqrt{2}} = \frac{\sqrt{2} - 1}{1} = 0,414 \dots$  Also muß im

reinen Accorde die Gleichheit der Quinte ein wenig größer genommen werden (da  $0,418 \dots > 0,414 \dots$ ) d. h. die Quinte muß ein wenig abwärts schweben; wodurch sich abermals die Güte der gleichschwebenden Temperatur bestätigt. Denn wollte man die Quinte ganz scharf nehmen, so würde, wie die vorige Rechnung leicht erkennen läßt, die Terz noch

über  $\frac{1}{3}$  der Octave müssen geschärft werden; wodurch sie noch weiter

von der Bestimmung des Schwingungsverhältnisses 4 : 5 abweiche. — Uebrigens giebt das Schwingungsverhältniß der Quinte die Gleichheit derselben  $= 0,4150 \dots$  wie man aus den in der Metaphysik berechneten Zahlen leicht findet; also fällt die gewöhnlich angenommene Quinte zwischen die beyden hier gefundenen Bestimmungen, und um so leichter ist's begreiflich, daß die Praxis, auf welche alle diese feinen Unterschiede sehr wenig Einfluß haben können, sich mit dem Angenommenen begnüge.

<sup>1</sup> O hat c.

Merkwürdig aber ist hier noch die Bestimmung der [181] kleinen Terz, deren Gegensatz durch die kleinsten der drey Distanzen auf jener Linie bezeichnet wird. Dieser Gegensatz ist  $1 - v = 0,2486 \dots$  also wird die kleine Terz, zum Gebrauch der Accorde, noch enger als  $\frac{1}{4}$  der Octave, und enger als die übermäßige Secunde, da der Ton, welcher dieses Intervall gegen die kleine Terz des Grundtons bilden soll, als falsche Quinte in der Mitte der Octave vom Grundton gerechnet, stehen muß; ja selbst als große Terz der großen Sekunde noch höher hinaufgetrieben wird; woraus denn das Gewaltsame des übermäßigen Secunden-Sprunges sich vollkommen erklärt. —

Der nächste brauchbare Werth von  $b$ , welchen man in die obige Gleichung setzen kann, ist der Gegensatz der kleinen Terz; wobey man in Gedanken den Strich der Zeichnung, der den Gegensatz der großen Terz andeutete, um ein  $\frac{1}{12}$  weiter linkshin verschieben mag. Dadurch wird die mittlere der drey Kräfte kleiner, also wird die größte<sup>1</sup> zunehmen müssen, um die schwächste auf die Schwelle zu treiben. Man verrücke also auch den Strich, welcher unten mit  $g$  bezeichnet ist, mehr linkshin; und zwar beträchtlich mehr als um  $\frac{1}{12}$ ; denn die Rechnung ergibt, daß jetzt der kleinste Raum, der in der Mitte übrig bleibt, nur ungefähr  $0,207 \dots$  betragen darf, damit die Schwelle erreicht werde. Also ist hier kein reiner Accord möglich; wohl aber läßt sich begreifen, daß der trübklingende verminderte Dreyklang, dessen falsche Quinte sich tief-sinnig abwärts neigt, sich jenem Verhältniß nähere; und daher wenigstens eine Spur des Harmonischen enthalte, die ihn zu Uebergängen brauchbar macht. —

[182] Es ist nicht der Mühe werth, noch andere Werthe von  $b$  zu versuchen, da man schon deutlich genug sieht, daß die Gleichung, welche die Eigenschaft des reinen Accords allgemein ausdrückt, sich nur auf die bekannten reinen Accorde anwenden läßt. Demnach ist der gefundene Charakter derselben nicht nur allgemein, sondern auch ausschließend; und es kann keine andern, als nur reine dur oder moll Accorde geben.

Fragt man aber, wie denn eine Brechung jedes Tons in drey Kräfte, deren eine den andern gerade erliegt, den Charakter des Harmonischen haben könne? so ist es leichter, das Gegentheil zuerst klar zu machen, daß nämlich eine Brechung in gleiche Kräfte ein bloßes Widerspiel, ein Streit ohne Ende, hervorbringen würde. Dies gilt von allen Brechungen in gleiche Theile. Sind deren zwey, so hat man die falsche Quinte; drey, so kann man drey große Terzen, wie  $c, e, gis, c$ ; vier, so entstehen vier kleine Terzen, wie  $c, es, fis, a, c$ , wo der mittelste Ton zwischen  $fis$  und  $es$  schweben muß; — lauter Dissonanzen der härtesten Art, die noch obendrein ganz unverständlich sind, denn verständlich wird die

<sup>1</sup> wird die größere O.

falsche Quinte erst durch eine nähere Bestimmung, wie wenn es und fis als übermäßige Secunde aus einander treten; oder in der Verbindung c, d, fis, und dergleichen.

Das Gegentheil der Brechung in gleiche Kräfte ist diejenige, da eine den beyden andern völlig weichen muß. Wäre die weichende noch schwächer: so würde, nachdem sie schon erdrückt wäre, der Streit der beyden andern übrig bleiben. Durch die Theorie vom allmählichen Sinken der Hemmungssumme in der Psychologie kann dies noch mehr beleuchtet werden; dazu aber ist hier [183] der Ort nicht. Das nämliche Princip der Harmonie ist auch schon bey den Verbindungen zweyer Töne bemerkt worden.

Mehr Schwierigkeit macht die Frage nach dem Unterschiede zwischen dur und moll. Denn der zuvor angegebne Charakter ist beyden schlechterdings gemein. Ich weiß nicht, ob ich die Frage genügend beantworten werde durch die Bemerkung: dafs, beim Heraufgehn durch die Töne des Dur-Accords, die Gegensätze beynahe in geometrischer Proportion wachsen; eine Eigenschaft, die dem moll fehlt. Die Gegensätze der Terz, Quinte, Octave, gegen den Grundton sind nämlich:  $0,333 \dots$ ;  $0,582 \dots$ ;  $1$ ; und die dritte Proportionalzahl zu den ersten beyden ist  $\frac{0,338 \dots}{0,333 \dots}$ , nahe  $= 1$ .

Fühlbar ist wenigstens, dafs man den Dur-Accord mit Leichtigkeit heraufgeht, während bey dem moll die Distanz von der Terz zur Quinte etwas schwer-übersteigliches hat.

Eine andre Schwierigkeit macht die Frage nach dem Charakter des Grundtons, im Gegensatz der Oberstimme. Die Brechung ist wesentlich, d. h. in den Verhältnissen, verschieden; sie ist beim Sext-, Quarten-, wie bey dem reinen Accorde. Es scheint nichts übrig, als eine ursprüngliche Verschiedenheit der beyden Seiten der Tonlinie anzunehmen, so dafs die Brechbarkeit der Töne mit ihrer Höhe wachse, mit der Tiefe abnehme. Unter dieser Voraussetzung folgt offenbar, dafs die höchsten Töne jedes Accords der Brechung durch die tieferen am meisten nachgeben; dafs also die höhern als die gebrochenen, die tieferen dagegen als die brechenden, vorzugsweise [184] empfunden werden; demnach, dafs der Grundton als der am meisten brechende, als der bestimmende, selbst aber am wenigsten bestimmte, sich zu erkennen gebe.

## 8.

Der Charakter der auflösbaren Dissonanzen, also besonders des Septimen-Accords mit seinen Arten und Umwandlungen, läßt sich aus den bloßen Brechungsverhältnissen nicht ableiten; Man muß sich hier erinnern, dafs die Auflösung von Dissonanzen schon in das Successive, also in das Melodische hinübergeht; wir werden demnach uns in dieses Gebiet wenigstens mit Einem Schritte hineinwagen müssen; da denn nichts näher liegen kann, als die Betrachtung der Tonleiter.

Wenn man von einem Tone aus fortschreiten will, so daß ein vollkommener Schritt, doch kein Sprung geschehe: so ist die große Secunde das dazu geeignete Intervall. Sie enthält, nach (6.), gerade soviel Gegensatz, als zur völligen Unterscheidung der Töne nöthig ist; aber auch nicht mehr; daher befriedigt sie die Forderungen der Deutlichkeit und des Zusammenhanges, der ersten Requisite aller Melodie, beyde zugleich.

Man schreite also fort von c zu d; und von d zu e; desgleichen von e zu fis. Man bemerke die Wirkung, welche diese successiven Vorstellungen nach einander haben müssen. Indem d erklingt, und während es ungehemmt vernommen wird, muß das zuvor gehörte c, seinem Hemmungsgrade gemäß, im Bewußtsein sinken. Es sinkt also dergestalt, daß die Intension des wirklichen Vorstellens um  $\frac{2}{12}$  (eigentlich noch ein wenig mehr) abnimmt. Nun folge e. So wächst die Hemmung des c durch den größern Hemmungsgrad auf  $\frac{4}{12}$ , und das schon gesunkene [185] c muß auch noch um soviel, demnach in allem um  $\frac{6}{12}$  sinken. Jetzt ertönt fis; und bringt dem c eine Hemmung von  $\frac{6}{12}$ ; dadurch wird die Vorstellung von c ganz gehemmt. Der Anfangspunkt der Reihe verschwindet; und das folgende verliert die Beziehung auf das erste. Geht man fort zu gis, so erlischt d, zu ais, so verschwindet e, und so fort.

Läßt man g statt gis folgen, so wird g nicht mehr von c gebrochen; wohl aber von d; und zwar mit dem Gefühl, daß eine neue Gedankenreihe beginne, indem so eben der Anfangspunkt der vorigen verschwunden war.

Man nehme aber f statt fis, und lasse dann g folgen. So wird g noch durch c bestimmt; und zwar verschwindet dabey c nicht plötzlich, wie vorhin durch fis, wo es auf einmal um seine ganze Hälfte sank, sondern allmählig, indem g nur noch  $\frac{1}{12}$  davon vorfindet. Was auch jetzt folgen mag: das Gefühl einer aufgehobenen, und einer andern beginnenden Gedankenreihe kann nicht entstehen. Folgt nun a, so ist dies in der ganzen Tonleiter der Ton, welcher mit dem Grundton am wenigsten in Verbindung tritt. Jetzt aber naht sich eine neue Entscheidung. Denn entweder es folgt b: so wird f nicht erlöschen. Oder h; so sinkt f plötzlich, und zugleich wird c, der Anfangspunkt der Reihe, wieder ins Bewußtsein gerufen. Dies letztere nämlich bey einem cinigermaßen geübten Ohre; welchem schon die Identität der Prime und Octave geläufig ist. Hiedurch wird die Vorstellung der Octave zur Begierde; und um dieselbe zu befriedigen, muß die Octave erklingen. In der Psychologie läßt sich das mehr aus einander setzen. — Am Ende der Tonleiter sind die Octave, der Grundton, die [186] Quinte, und was zwischen der Quinte und Octave liegt, im Bewußtseyn; die Quinte und der Grundton, als die tiefsten Töne, geben die entscheidende Brechung

für die Octave; die Terz aber ist nicht im Bewußtseyn; sonst würden die letzten<sup>1</sup> 4 Töne nicht eben so beym moll, als beym dur, brauchbar seyn, welches nur möglich ist, indem die Terz im Augenblick des Schließens unbestimmt, und folglich beliebig bestimmbar ist. So wie jedoch die Terz beym Schlusse angegeben wird, tritt auch die frühere Vorstellung derselben aufs neue hervor, daher ein Schluß in der, der vorigen entgegengesetzten, Tonart auffallend ist.

Wir wenden uns zum Septimen-Accord; oder vielmehr zu seinem Verwandten, dem Secunden-Accord; nämlich zu dem, welcher aus dem Septimen-Accord auf der Ober-Dominante entspringt. — Man hebe aus der Tonfolge c, d, e, fis, drey Töne heraus, und lasse sie zugleich erklingen. Alle vier zugleich würden nicht unterschieden werden; denn die Secunde, das kleinste rein-unterscheidbare Intervall, [6.] ist größer als  $\frac{1}{6}$

der Octave, folglich haben in der halben Octave, c—fis, nicht drey Secunden Raum. Aus demselben Grunde darf man nicht c d e, auch nicht d e fis, herausheben; es haben nämlich auch nicht zwey Secunden Platz in dem dritten Theil der Octave. Also wähle man entweder c, d, fis; oder c, e, fis. Aber was aus den letzern drey werden möge, ist, obgleich den Musikern bekannt genug, doch hier, aus dem Obigen nicht so leicht zu erklären. Man bleibe also bey c d fis; so repräsentiren diese drey Töne, für ein, durch die Tonleiter schon geübtes, Ohr, den vorhin schon betrachteten Fall, da man von [187] c bis fis heraufgestiegen, und die bisherige Gedankenreihe abzureißen im Begriff war, um einer neuen, die mit g, welches noch von d zerlegt wird, beginnen soll, Platz zu machen. Hätte d gefehlt, so würde diejenige Brechung, welche zum reinen Accorde von g nothwendig ist, nicht vorbedeutet gewesen seyn. So aber sehn wir das Ohr im Uebergange begriffen zu einem neuen musikalischen Gedanken, von dem nur unbestimmt ist, ob er einen dur oder moll Accord enthalten werde.

Mit dieser Erklärung von dem Fortstreben des Septimen-Accordes auf der Dominante mögen die gegenwärtigen Bemerkungen schließen. Verständigen und sachkundigen Lesern ist genug zur Prüfung hingelegt; auch für sie hoffentlich alles deutlich genug entwickelt. Das Dargelegte ist zusammengekommen aus einer Reihe von Untersuchungen, die zu verschiedenen Zeiten während einer beträchtlichen Reihe von Jahren an diesen Gegenstand gewendet wurden. Eben so allmählig wird sich diese Theorie weiter entwickeln. Der glückliche Traum, in welchem Manche schweben, als besäße man mit den Prinzipien auch sogleich die Aufschlüsse, die aus ihnen gewonnen werden können, ist für mich längst vorbey.

Müßte ich nicht, durch eine allzulange Reihe unangenehmer Erfahrungen belehrt, die Besorgniß hegen, daß unter den Lesern dieses Aufsatzes sich auch flüchtige Leser, und unter den flüchtigen Lesern sich die

<sup>1</sup> O: letztern.

Mehrzahl der Referenten und Kritiker befinden werden: so würde ich hinzusetzen, daß ich den gegenwärtigen Versuch als eine Probe dessen anzusehen wünsche, was ich unter einer bessern [188] Psychologie mir denke; und daß ich die Bekanntmachung einer solchen Probe für eine Schuldigkeit hielt, die ich durch manche Aeußerungen gegen die bisherige Psychologie vorlängst auf mich geladen habe. Diese bisherige Psychologie förmlich zu bestreiten, würde ich mich ungern entschließen; nicht nur weil der Kampf mit einem solchen Gegner eben nicht ehrenvoll seyn kann, sondern auch weil dieser Gegner, wenn schon besiegt, doch immer noch öffentlich und überall umher gehn wird, indem ihn die Menschen durch eine sehr natürliche Zuneigung allgemein hegen und pflegen. Wie in Unser Aller Munde noch immer die Sonne auf- und untergeht, trotz der Astronomie, so auch werden wir Alle unaufhörlich von Phantasie und Verstand und Gedächtniß reden, weil diese Ausdrücke eben so bequem zur vorläufigen Bezeichnung dessen sind, was uns zuerst auffällt, wenn wir die hervorspringenden Aeußerungen verschiedener Menschen im Ueberblick fassen wollen, als eben dieselben Ausdrücke untauglich sind, um nur irgend etwas von der hinter den Erscheinungen verborgenen Wahrheit erkennen zu lassen. — Daher wäre es erwünscht, wenn es gelingen könnte, ohne Polemik gegen das Bequeme und Gewohnte unwissenschaftlicher Meinung und Rede, einigen Anfängern einer vielleicht richtigeren Ansicht, Eingang und ferneres Nachdenken zu verschaffen, um dadurch der Wissenschaft näher zu kommen. So fern aber freylich ein Aufsatz über Musik hiezu helfen soll: werden jene Flüchtigen schwerlich unterlassen einzuwenden: die Musik sey eine Sache von ganz besonderer Art; und gar nicht zu verwundern, wenn man in dieser mit dem Rechnen gut fortkomme; über Ton-Verhältnisse habe man von jeher [189] Rechnungen angestellt; damit aber sey für die übrige Psychologie nichts gewonnen, und so bleibe es denn ein eitles Unternehmen, Psychologie nicht nur auf Metaphysik bauen, sondern sie sogar durch Mathematik und Beobachtung verbunden, ausführen zu wollen. — Diese guten Leute haben nämlich ohne Zweifel schon vergessen, daß die bisher bekannten Brechungen der Schwingungsverhältnisse in der vorstehenden Theorie ganz entbehrlich sind, indem sie nur zur Bestätigung und Vergleichung dienen; daß hingegen die ganze Theorie auf gewisse psychologische Grundformeln vom allgemeinsten Gebrauche, gebaut ist, welche früher vorhanden seyn mußten, ehe an eine solche Theorie nur gedacht werden konnte. Wirklich habe ich die Grundformeln um mehr als sechs Jahre früher besessen, und zu mancherley Untersuchungen angewendet, ehe es mir gelang, von ihrer Anwendung auf Musik nur die ersten Anfänge zu entdecken.

Aber keine Rücksicht auf Flüchtigkeit und Vorurtheile soll mich hindern, noch über die Beziehung der vorliegenden Untersuchung auf praktische Philosophie, das Nöthige zu sagen. Ich habe gezeigt, daß die zuletzt genannte Wissenschaft auf einer Anzahl von genau bestimmten ästhetischen Urtheile beruht. Leider sind genau bestimmte ästhetische Urtheile unsern Aesthetikern so neu und fremd, daß sie an die Möglichkeit derselben nicht glauben wollen; daß sie nicht begreifen, wie der ästhetische Sand ein vestes Gebäude solle tragen können. Ich habe daran

erinnert, daß seit Jahrhunderten das Gebäude der Musik auf den ästhetischen Bestimmungen der Tonverhältnisse unerschüttert steht. [190] Aber man kennt die Musik nur aus den Erholungstunden; und während der langen Herrschaft der KANTISCHEN Philosophie ist der, durch sie so nahe gelegte, Gedanke, die Tonlinie mit Raum und Zeit zu vergleichen, nicht einmal Jemandem eingefallen. Unsre Aesthetiken enthalten eher alles in der Welt, ja den Ursprung der Welt selbst, als die einfachen Grundregeln der einzigen unter den Künsten, die wirklich ihre Grundregeln kennt. So wird es bleiben, bis einmal die einfachen Elemente des räumlichen und des poetischen Schönen entdeckt werden; wahrscheinlich noch eine lange Zeit. Unterdeß bleibt es auch dabey, daß man von der praktischen Philosophie nicht bloß veste Unterscheidungen des Löblichen und Schändlichen, sondern auch eine Theorie über die Möglichkeit solcher Untersuchungen, und überdies noch Lehrsätze von der Möglichkeit der Befolgung dieser Unterscheidungen durch einen standhaften Willen, verlangt; und daß man vor der Einsicht in diese Möglichkeiten an die Unterscheidungen des Löblichen und Schändlichen nicht glauben will: — wie wenn wirklich der Unterschied zwischen Ehre und Schande, Recht und Unrecht, Tugend und Laster, so lange zweifelhaft bliebe, bis die theoretische Philosophie den Ursprung der Gemüthshandlungen nachgewiesen hätte, welche in uns vorgehe, indem wir das Sittliche beurtheilen und beschließen. Auch diesem Unheil nun läßt sich nicht mehr abhelfen, als bis wirklich die Psychologie die geforderten Nachweisungen leisten kann; da sich denn ergeben wird, daß dadurch nichts gewonnen ist, als nur Theorie; und daß selbst diese Theorie demjenigen unverständlich [191] ist, der nicht zuvor das kennt, wovon sie redet, nämlich die ursprünglichen praktischen Urtheile selbst, deren Gültigkeit sie voraussetzen muß, ohne sie beweisen zu können. — Bis nun diese radicale Heilung desjenigen Vorurtheils, das theoretische und praktische Philosophie in einander mengt, erfolgen wird: kann es vorläufig von Nutzen seyn, an dem Gleichniß der praktischen Philosophie, der Musik, sich zu versuchen; und hier nachzusehn, in wiefern durch eine psychologische Theorie der Tonlehre die Wahrheit der Tonlehre selbst begründet werde? Das Lächerliche der Frage würde noch auffallender werden, wenn Jemand, der keinen Sinn für Musik hätte, die gegenwärtige, oder irgend eine psychologische Abhandlung über die Tonlehre, läse, und sich nun fragte, ob er jetzt mehr von der Musik verstehe, als vorhin? — Gewiß wenigstens werden die guten praktischen Musiker, die ächten Kenner, nicht meinen, daß selbst der offenste Blick in die Seele, wie sie es macht, gewisse Harmonien richtig und andre unrichtig zu finden, ihrer Ueberzeugung von dieser Richtigkeit oder Unrichtigkeit selbst nur den geringsten Zusatz geben könne. Diese Ueberzeugung steht vest, als ein streng absolutes Wissen; vest, als ein ursprünglich mannigfaltiges Wissen; vest ohne Prinzip und ohne Einheit; aber zugleich eine Summe von Prinzipien, die zur Vereinigung in ein einziges Kunstwerk geschickt sind. Und, waren unsere vorstehenden Untersuchungen nicht mislungen, so haben wir durch sie begreifen gelernt, daß, und warum das musikalische Wissen also beschaffen [192] seyn muß; daß, und wie die ver-

schiedenen Brechungen der Töne einen verschiedenen Sinn der Intervalle ursprünglich ergaben; wir haben also tief genug in unsere Seele geblickt — zwar keinesweges zu einer erschöpfenden Kenntniß des vorgelegten Gegenstandes, aber wohl dazu, um eine nützliche Vergleichung mit den Grundlehren der praktischen Philosophie darzubieten.

VI.

PSYCHOLOGISCHE UNTERSUCHUNG

ÜBER DIE

STÄRKE EINER GEGEBENEN VORSTELLUNG

ALS FUNCTION IHRER DAUER BETRACHTET.

1812.

[Text nach dem Königsberger Archiv. Königsberg 1812. I. Bd.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. VII, S. 29—62), herausgegeben  
VON G. HARTENSTEIN.

KLSCHE = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I, S. 361—397), herausgegeben  
VON G. HARTENSTEIN.



## Psychologische Untersuchung über die Stärke einer gegebenen Vorstellung als Function ihrer Dauer betrachtet.

---

Im ersten Hefte dieser Zeitschrift hat sich Gelegenheit gefunden, über die Ungründlichkeit der bisherigen Psychologie etwas im Allgemeinen anzudeuten.<sup>1</sup> In der zweyten ist, als Probe einer bessern Psychologie, ein specieller Gegenstand, der eine Vergleichung zwischen Theorie und Erfahrung zulieft, nämlich die Tonlehre, in Untersuchung genommen. Die gegenwärtige Abhandlung wird ein Fundamental-Problem der ganzen Psychologie, auf mathematisch-metaphysischem Wege, durch eine Annäherung aufzulösen suchen, welche einstweilen die Stelle einer vollkommenen Auflösung vertreten kann.

Ich hätte Gründe finden können, die Bekanntmachung dieser Untersuchung noch aufzuschieben. Zwar nicht in Hoffnung, eine vollständigere Auflösung zu finden; dieses überlasse ich sehr gern geübteren Mathematikern [293]; sie mögen die wissenschaftliche Eleganz nachtragen, nachdem ich für das Bedürfnis glaube gesorgt zu haben. Aber einestheils fehlte mir bis jetzt die Muße zu einer ausführlicheren Berechnung in Zahlen; anderntheils mangelt im Publikum eine hinreichende Kenntniß meiner metaphysischen Principien; und ich werde scheinen, manches, was für mich streng erwiesen ist, hier nur bittweise vorauszusetzen.

Demnach hängt an diesem letztern Umstande (verbunden mit dem Wunsche, mir mathematische Belchrungen zu verschaffen,) der Hauptgrund, weshalb ich diese Abhandlung schon jetzt herausgebe. — Zwar bin ich weit entfernt, Metaphysik auf Psychologie bauen zu wollen; vielmehr habe ich die völlige Ueberzeugung, daß jedes Unternehmen dieser Art falsche metaphysische Begriffe durch Erschleichungen einführt, die man eben da begeht, wo man nur die einfachsten Thatsachen des Bewusstseyns auszusprechen glaubt. Umgekehrt, die allgemeine Metaphysik muß fest und ausgearbeitet da stehn, ehe man es wagen darf, von den sogenannten Thätigkeiten und Gesetzen, wohl gar von den Vermögen des Gemüths, nur Ein Wort zu reden. — Allein ein Anderes ist, Metaphysik auf Psychologie bauen; ein Anderes, Metaphysik mit Hülfe

---

<sup>1</sup> Vgl. die Rede, gehalten an KANT'S Geburtstag, 22. April 1810.

psychologischer Lehren für diejenigen verständlicher machen, welche unaufhörlich, ohne es selbst zu merken, ihre psychologischen Irrthümer da einmengen, wo man für eine ächte Metaphysik auch nur die ersten Vorbereitungen treffen will. Wie nothwendig es sey, auf solchem Wege das Verstehen zu erleichtern, daran bin ich allzuoft, und durch Allzuvielen gemahnt worden.

[294] Es ist mir nicht entgangen, dafs man meine Schriften, die unter dem Einflusse einer andern, als der gewöhnlichen psychologischen Ansicht entstanden sind, sämmtlich darum mißverstanden hat, weil man in meine psychologische Vorstellungsart theils sich nicht zu finden wufste, theils sich nicht die Mühe gab, die deshalb gegebenen Winke zu beachten. Ich will gern einen Theil der Schuld auf die äußerste Kürze schieben, deren ich in meinen Hauptpunkten der Metaphysik mich bedient habe. Aber man hat kein Bedenken getragen, mir statt gründlicher Prüfung, welche ich würde verdankt haben, solche Einwürfe entgegen zu stellen, von denen man, bey der leichtesten Bekanntschaft mit meinem System, voraus wissen mußte, dafs ich sie keiner Beantwortung werth achten könne.\*

\* Das kürzeste Beyspiel wird hier das beste seyn. „Kein Gedanke folgert, sondern die Vernunft!“ Dieser Spruch ist gegen einen Satz in meiner Metaphysik ergangen, der so lautet: „Spekulation ist der willkührlose Gang des zur Umwandlung vordringenden Gedankens.“ In diesem Satze ist erstlich (wie sich bey aller dialektischen Untersuchung gebührt, damit sie nichts psychologisches einmenge,) das Wort Gedanke soviel als Gedachtes, und es wird geredet von einer Nothwendigkeit der Umwandlung eines Gedachten, welches widersprechend, und dennoch gegeben ist, daher es nicht verworfen werden kann, sondern im Denken umgearbeitet werden muß. Keine Rede aber ist von der psychologischen Frage, wo die Thätigkeit des Denkens liege, ob in dem Gedanken, oder in der Vernunft. Es war also in dieser Hinsicht jene<sup>1</sup> Bemerkung unrecht angebracht. Zweytens aber mußte der Leser meiner Metaphysik wissen, dafs, so sehr ich das Vernünftige suche und schätze, ich dennoch die Vernunft, sammt ihren Formen und Gesetzen, geradezu für ein Unding erkläre, das nirgends, als in den Erschleichungen der Psychologen, existirt. Wer sich nun dennoch, mir gegenüber, auf die Vernunft in Person beruft, der begeht nichts anderes, als eine *petitio principii*. Auch ist es vielfältig gesagt, und wiederholt worden, dafs die Menge der angenommenen Seelenkräfte sich zur Einheit des Bewußtseyns nicht schicke. Zwar sucht man diesen Irrthum zu bemänteln, indem man behauptet, die vielen Kräfte seyen nicht Vieles, sondern, auf unbegreifliche Weise, im Grunde nur Eins. Aber die Antwort versteht sich von selbst; diese nämlich, dafs hier nichts Unbegreifliches, sondern klar und deutlich ein widersprechender Begriff behauptet werde, nämlich der Begriff von Einem, das nicht Eins, sondern im Grunde Vieles ist. Freylich hat man sich in manchen Systemen an diesen Begriff gewöhnt bis zur Blindheit auch gegen die härtesten und offenbarsten Widersprüche. Daher habe ich den ungerechtesten aller Vorwürfe hören müssen; den Vorwurf willkührlichersonnener Widersprüche!! Man führt mich dadurch in Versuchung, diejenigen allerleichtesten Vorbereitungen drucken zu lassen, welche ich den Anfängern in der Philosophie mündlich vorzutragen pflege. Männer, die Geschichte der Philosophie nicht blofs gelernt, sondern durchdacht haben, sollten dergleichen zu entbehren wissen. Denn alle wahren Originaldenker haben diese Widersprüche entweder gefühlt und verworfen, oder zwar in ihre Principien aufgenommen, aber zugleich durch die fernern Erörterungen so kennbar hingestellt, dafs man bey der Kritik ihrer Systeme nicht umhin kann, darauf zu stofsen. Das Schlimmste freylich ist, dafs sie, um einigen Widersprüchen auszuweichen, in andre unvermerkt verfallen sind, welches bey PLATO, LEIBNITZ, SPINOZA, KANT, FICHTE, nicht schwer zu erkennen ist.

<sup>1</sup> O: jede.

[295] Es ist das gewöhnliche Schicksal neuer Lehren, mit Mißverständnissen, in Form absprechender Urtheile, begrüßt zu werden. Mich aber können dergleichen Mißverständnisse nicht hindern, meine, von einem festen Plane geleiteten Arbeiten, öffentlich fortzusetzen. Die gegenwärtige Abhandlung mag den Eingang zur Psychologie, eine andre, nächstens erscheinende, (über die Elementar-Attraction) [296] den Eintritt in eine bessere Naturphilosophie bezeichnen. Vielleicht, daß Einige, indem sie diesen Arbeiten zusehen, dadurch für die Untersuchung der ersten Principien Neigung und Empfänglichkeit gewinnen werden, welchen in der Folge eine ausführlichere Darlegung der allgemeinen Metaphysik entgegenkommen kann.

Noch muß ich ausdrücklich bemerken, daß, im Fall jemand fernerhin meine Pädagogik einer Prüfung zu unterwerfen Belieben tragen sollte, ich von demselben die Kenntniß meiner praktischen Philosophie, meiner Hauptpunkte der Metaphysik, und der gegenwärtigen Abhandlung erwarte. —

Es kann jetzt zuvörderst dienlich seyn, etwas zur Erklärung der hier gewählten Ueberschrift zu sagen. An der Voraussetzung, daß den Vorstellungen gewisse Grade von Stärke zukommen, wird nicht leicht Jemand Anstoß nehmen; man ist aus der gemeinen Psychologie daran gewöhnt. Hier aber wird diese Stärke in doppelter Hinsicht untersucht werden, theils die absolute, theils die relative. Die absolute Stärke kommt einer Vorstellung zu, ohne Rücksicht auf den Grad des Bewußtseyns derselben in einem bestimmten Augenblick; die relative hingegen ist die größere oder geringere Lebendigkeit derselben im Bewußtseyn; gleichsam der augenblickliche Grad des Wahns dieser Vorstellung.

Sowohl die absolute, als die relative Stärke sind Functionen der Zeit. Das Wort Function wird hier im mathematischen Sinn genommen, wo es eine veränderliche GröÙe bedeutet, sofern dieselbe abhängt von einer andern veränderlichen.

[297] Die Rede ist nämlich von einer gegebenen Vorstellung, oder bestimmter, von einer Vorstellung, insofern sie eben jetzt, während eines gewissen Laufs der Zeit, gegeben wird. Hier setze ich voraus, man wisse aus meinen Hauptpunkten der Metaphysik wenigstens historisch, daß ich entschiedener Realist bin, daß ich den Realismus auf die Widerlegung des Idealismus gründe; daß ich folglich wohlüberlegter Weise von gegebenen Vorstellungen rede. Dennoch behaupte ich einstimmig mit dem Idealismus, daß die Seele alle ihre Vorstellungen völlig aus sich selbst erzeugt, (wenn schon auf bedingte Weise,) daß sie dabey nichts Fremdes von außen her aufnimmt und sich geben läßt. (Wie dies zusammenhängt, darüber vergleiche man § 5 und 13 meiner Hauptpunkte der Metaphysik.) Demnach ist der Ausdruck, gegebene Vorstellung nicht insofern realistisch, als ob man die allgerneinsten Ansichten vom influxus physicus hierauf übertragen solle und realistisch ist er vielmehr theils durch die entschiedene Voraussetzung der Seele als eines Wesens, in Wechselwirkung mit andern Wesen; theils durch die Zulassung der Ansicht, daß Zeit verfließe, während die Seele ihre Vorstellungen erzeugt. Uebrigens steht die gegebene Vorstellung entgegen der schon vorhundenen, und besonders der wiedererweckten.

Man denke sich nun, des Beyspiels wegen, irgend ein Hören oder Sehen, irgend ein Wahrnehmen, das eben jetzt geschieht, und fortdauert. Bräche in einem gewissen Augenblicke die Wahrnehmung ab, (verschwände das Licht, schwiege der Ton,) so würde dennoch das Vorstellen des Wahrgenommenen nicht sogleich aufhören. [298] Man weifs dieses aus der Erfahrung; es läßt sich auch aus der Lehre vom Ich a priori entwickeln; und alsdann folgt aus allgemeinen metaphysischen Gründen weiter, dafs ein Vorstellen, wenn es überhaupt noch nach der sogenannten sinnlichen Wahrnehmung fortdauert, nie von selbst erlöschen oder sich vermindern könne, sondern anhalte gleich einer einmal begonnenen Bewegung, die auch nur durch Hindernisse zur Ruhe gebracht werden kann.

Von hieraus muß man in einer zwiefachen Betrachtung weiter gehn. Erstlich um zu erwägen, in wiefern eine Vorstellung Function der Zeit seyn könne, zweytens, in wiefern sie durch Hindernisse zur Ruhe gebracht werden möge.

Bräche in einem gewissen Augenblicke die Wahrnehmung ab, so würde das Vorstellen nicht bloß fortdauern, sondern in bestimmter Stärke fortdauern. Aber bräche dieselbe Wahrnehmung später ab, so würde diese Stärke gröfser seyn. Auch hierüber weifs man aus der Erfahrung so viel, dafs eine Wahrnehmung, die nur allzukurze Zeit dauert, einen schwachen Eindruck zurückläßt, und dafs eine gewisse Verweilung nöthig ist, um uns einer Wahrnehmung gehörig zu versichern. Aber dieses Gehörig, und jene gewisse Verweilung, sind unbestimmte Begriffe, dergleichen in einer gründlichen und genauen Psychologie keinen Platz finden können. — Ginge man bloß von dem zuerst sich darbietenden Gedanken aus, jeder Augenblick des Wahrnehmens lasse ein Vorstellen zurück: so würde man auf die Annahme kommen, die Stärke des Vorstellens müsse der Dauer der Wahrnehmung [299] proportional seyn. Dieses folgt nämlich, so lange man keine Gründe sieht, weshalb das Wahrnehmen, und das von jedem Wahrnehmen in unendlich kleiner Zeit nachbleibende Vorstellen, in verschiedenen Zeitpuncten verschiedene Stärke haben sollten. Allein hiemit stimmt die Erfahrung ganz und gar nicht überein; sie zeigt vielmehr allgemein, dafs eine Wahrnehmung, die in mäfsiger Stärke eine mäfsige Zeit lang gedauert hat, fernerhin nicht merklich gewinnt, wenn sie auch noch so lange fortgesetzt wird. Daraus sieht man sogleich, dafs die Stärke der Vorstellung (sowohl die absolute, als die relative,) eine solche Function der Zeit seyn müsse, die zwar mit der Zeit wächst, aber so, dafs sehr bald der Zuwachs sich bis zum Unmerklichen vermindert. Wenn die Vorstellung solcher Functionen ungeläufig wäre, der möchte sich allenfalls denken, er ginge auf der Tangente eines Kreises immer fort, und bemerkte die dadurch bestimmte Eröffnung des zugehörigen Winkels, welche freylich wachsen, aber immer weniger wachsen würde, je weiter man auf der Tangente vorrückte.

Für die zweyte Betrachtung, in wiefern eine Vorstellung durch Hindernisse zur Ruhe gebracht werden möge, ist es nöthig, sich an den Gegensatz der Vorstellungen unter einander zu erinnern. Derselbe ist an dem Beyspiel der Tonlinie gezeigt und ausführlich erwogen worden in der Be-

merkung über die Tonlehre (man sehe das vorige Heft dieser Zeitschrift<sup>1</sup>). Dafs eben so auch für andre sinnliche und formale Vorstellungen bestimmte Hemmungsgrade Statt finden, darf kaum gesagt werden. Nur die obige Vergleichung mit der Bewegung muß man nicht zu weit ausdehnen. Verminderung der [300] Bewegung ist partielle; und bei gänzlichem Stillstande, totale Vernichtung derselben. Aber die Hemmung der Vorstellungen vernichtet nicht, sondern verwandelt das aufgehobene Vorstellen in ein Streben vorzustellen. Man kann die, sich gegenseitig hemmenden Vorstellungen einigermaßen mit Stahlfedern vergleichen, die, gegen einander gespannt, und zum Theil oder ganz gegen eine feste Wand gedrückt (bey dieser Wand denke man nicht an die Schwelle des Bewußtseyns), sogleich wieder in ihre erste Lage zurückschnellen werden, sobald das Hinderniß gehoben wird. Die Erfahrung an den wiedererweckten Vorstellungen bestätigt dies; die eigentlichen Gründe aber sind in § 13 der Hauptpunkte der Metaphysik angegeben.

Nach diesen Vorerinnerungen zur Sache!

#### 1.

Die Berechnung des Steigens und Sinkens der Vorstellungen im Bewußtseyn, — dieses allgemeinsten aller psychologischen Phänomene, von welchem die sämtlichen andern nur Modificationen sind, — würde nur ein ganz leichtes algebraisches Verfahren erfordern: wenn die Vorstellungen geradehin als vorhanden in ihrer ganzen Stärke, könnten angesehen werden; wenn nicht eine jede derselben ursprünglich in zeitiger Wahrnehmung allmählig, und mitten unter schon vorhandenen entgegengesetzten, erzeugt würde. Aber eben um dieses Umstandes willen ist jede gegebene Vorstellung ein Integral; und kann nur durch höhere mathematische Untersuchungen als Function der Zeit bestimmt werden.

#### 2.

[301] Um diese Untersuchung vorzubereiten, betrachte man zuvörderst eine leichtere Frage, nämlich die vom Sinken der Hemmungssumme. Der letztere Ausdruck bezeichnet alles dasjenige, was, unter Voraussetzung eines gewissen Gegensatzes schon vorhandner Vorstellungen, von allen diesen Vorstellungen zusammengenommen, wird gehemmt werden müssen, ehe unter derselben ein ruhiges Gleichgewicht Statt finden kann. Um sich in diesen Begriff zu finden, bedenke man, dafs der Gegensatz, und die hemmende Kraft, nicht etwan eine Eigenschaft irgend einer einzelnen Vorstellung ist, sondern dafs der Gegensatz unter ihnen entsteht, dafs eine jede Vorstellung sich in eine hemmende Kraft nur insofern verwandelt, als sie mit den übrigen im Bewußtseyn nicht zusammen bestehen kann. Verfehlt man dieses, und bildet man sich irgend etwas ein, dafs an sich selbst Kraft wäre, so verdirbt man sich die Ansicht der ganzen Psychologie. —

<sup>1</sup> Vgl. die vorhergehende Abhandlung.

Eben darum nun, weil die hemmenden Kräfte nur im Zusammentreffen entspringen: kann auch von keiner einzelnen Vorstellung unmittelbar bestimmt werden, wieviel sie hemme, oder wieviel von ihr gehemmt werde; sondern zuerst findet sich aus dem Gegensatz aller gegen einander die Hemmungssumme, und alsdann erst durch Vertheilung dieser Summe, der Verlust für jede einzelne. Die Hemmungssumme anzugeben, ist in einigen Fällen leicht, in andern sehr schwierig; hier bekümmert uns fürs erste diese Frage ganz und gar nicht.

Wohl aber muß bemerkt werden, daß das Sinken einer vorhandenen Hemmungssumme Zeit brauche; weil dabey die Vorstellungen verschiedene Zustände successiv [302] durchlaufen müssen. Die Geschwindigkeit dieses Sinkens hängt von der Nöthigung zum Sinken ab; die Nöthigung ergiebt Anfangs die Hemmungssumme selbst, weiterhin derjenige Theil von ihr, welcher in jedem bestimmten Zeitpuncte noch ungehemmt ist. Daraus findet sich das Gesetz des Sinkens.

Es sey die ganze Hemmungssumme =  $S$ ; das am Ende der Zeit  $t$  schon Gehemnte =  $\sigma$ ; so ist

$$(S - \sigma) dt = d\sigma$$

$$dt = \frac{d\sigma}{S - \sigma}$$

$$t = l^1 \frac{\text{Const}}{S - \sigma}$$

Aber für  $t = 0$  ist  $\sigma = 0$ , also  $\text{Const} = S$ ;  $t = l \frac{S}{S - \sigma}$  und daraus  $\sigma = S (1 - e^{-t})$ ;  $S - \sigma = Se^{-t}$ .

Man sieht hieraus, daß  $\sigma$  für keine Zeit gänzlich =  $S$  wird, d. h. daß die Hemmungssumme nie gänzlich sinkt, sondern die Vorstellungen, zwar Anfangs sehr rasch, aber weiterhin immer träger, ihrem Gleichgewichte, und folglich dem entsprechenden Zustande einer jeden<sup>2</sup>, welchen man den statischen Punkt nennen kann, sich annähern.

## 3.

Das eben Erwiesene zeigt, daß eine Wahrnehmung, wenn sie hinzu kommt zu einer im Bewußtseyn schon vorhandenen Vorstellungsmasse, dieselbe nie in völligem Gleichgewichte antreffen werde, sondern daß es jederzeit irgend ein  $S - \sigma$  geben müsse, welches sich in den Fortgang des Wahrnehmens einmischen werde.

[303] Ehe wir aber diese Betrachtung verfolgen können, müssen wir in die allgemeine Metaphysik zurückgreifen, um das Gesetz zu finden, nach welchem eine Wahrnehmung im Laufe der Zeit anwachsen würde, wenn gar keine schon vorhandenen Vorstellungen im Bewußtseyn anzutreffen wären.

Alle Vorstellungen sind Selbsterhaltungen der Seele; und jede Vorstellung wird zunächst durch irgend eine der zahllosen zufälligen Ansichten, welche von der Seele, als einem Wesen, möglich sind, bestimmt; (man

<sup>1</sup>  $t = \log SW$ . — <sup>2</sup> eines jeden  $O$ .

sehe Hauptpuncte der Metaphysik § 5. 11. 12. 13.). Einer Selbsterhaltung aber kommt ursprünglich gar kein Größensbegriff zu; weil indessen ihre Bedingungen, die Störung\* und das Zusammen, einer Verminderung fähig sind, so kann auch eine verminderte Intension der Selbsterhaltung vorkommen, die alsdann auf die vollkommene Selbsterhaltung wie ein Bruch auf die Einheit bezogen werden muß. Als dergleichen Brüche nun sind alle Vorstellungen anzusehn, insofern sie einer Verstärkung fähig sind.

Die Möglichkeit, dafs die Seele eine gewisse Vorstellung noch fernerhin erzeuge, nenne ich Empfänglichkeit für diese Vorstellung. Es würde von dieser Möglichkeit nichts mehr vorhanden, oder, wie man auch sagen kann, die Empfänglichkeit würde erschöpft seyn, wenn die Seele jene Vorstellung schon vollständig [304] erzeugt hätte. Alsdann wäre das nämliche Vorstellen nur noch durch Wiedererweckung der schon erzeugten Vorstellung möglich; (gewisse Umstände bey Seite gesetzt, welche an eine Erneuerung der Empfänglichkeit zu denken gestatten, und die hier keinen Einflufs haben können). Ist aber die Empfänglichkeit zum Theil erschöpft, so wird nur noch ein Theil derselben übrig seyn; nach welchem sich alsdann der Anwachs des Vorstellens bey fortdauernder Wahrnehmung bestimmen muß.

Ferner ist von selbst klar, dafs der Grad der Störung, oder wie wir es im gemeinen Leben nennen, der Grad der Wahrnehmung, (z. B. die Helligkeit des Sichtbaren, die Stärke eines Tons,) in jedem Augenblicke ein bestimmter seyn werde; ingleichen, dafs bey einem höhern Grade der Wahrnehmung sich die Empfänglichkeit schneller erschöpfen müsse, als bey einem niedrigeren.

Dies vorausgesetzt, wird folgende Berechnung verständlich seyn.

Es sey die Empfänglichkeit bey dem Anfange der Wahrnehmung =  $q$ , folglich  $q$  eine Constante; ferner das Gegebene, nach Ablauf einer Zeit =  $t$ , sey =  $z$ ; und der, hier als sich gleichbleibend angeschene Grad der Wahrnehmung, =  $\beta$ . So ist zuvörderst  $q - z$  die noch übrige Empfänglichkeit nach Ablauf der Zeit  $t$ ; und ferner

$$\begin{aligned} \beta (q - z) dt &= dz \\ \text{oder } \beta dt &= \frac{dz}{q - z} \\ \beta t &= 1 \frac{\text{Const}}{q - z} \quad [305]. \end{aligned}$$

Für  $t = 0$  ist  $z = 0$ , folglich  $\beta t = 1 \frac{q}{q - z}$ , woraus  $z = q \left( 1 - e^{-\beta t} \right)$

und  $\frac{dz}{dt} = \beta q e^{-\beta t}$ .

Für  $t = \infty$  oder  $\beta = \infty$  würde  $z = q$ , und  $q - z = 0$ , also kann die Empfänglichkeit eigentlich nie ganz, wohl aber sehr bald dem grössten

\* Zu einer wirklichen Störung kommt es nie, so wenig wie bey dem Druck der Körper zu einer Bewegung; man misst aber den Druck nach der Bewegung, die erfolgen sollte, wenn der Druck nicht Widerstand fände: auf ähnliche Art verhält sich mit der Störung.

Theile nach erschöpft werden, besonders wenn man für  $\beta$  eine einigermaßen grossen Zahl nehmen will.

Der Quotient  $\frac{dz}{dt}$  bezeichnet die Stärke des Anwachsens der Vorstellung in jedem Augenblicke. Diesen wolle man ja nicht verwechseln mit der Stärke der Wahrnehmung, die allein von  $\beta$  abhängt, und sich immer gleich bleiben kann, so lange  $\beta$  das nämliche ist. Denn die Stärke der Wahrnehmung kann zum Theil Reproduktion des schon vorhandenen Vorstellens seyn; dort aber war von dem Gewinn für dieses schon vorhandene Vorstellen die Rede.

Um dieses so viel besser einzusehen, und zugleich einen Vorblick auf die Haupt-Aufgabe zu werfen, bedenke man, daß, wenn kein Unterschied wäre zwischen dem ganzen schon vorhandenen Vorstellen, und dem Grade der augenblicklichen Wahrnehmung, dieser Grad durch die bloße Dauer der Wahrnehmung erhöht werden müßte, so wie dadurch ohne Zweifel das vorhandene Vorstellen vermehrt wird. Es müßte uns also ein Ton stärker zu werden scheinen, je länger er klingt, und eine Farbe heller, je länger wir sie sehen. Dieses geschieht nicht; wohl aber prägt das länger Wahrgenommene sich tiefer ein, und springt bey jeder Reproduktion [306] kräftiger hervor. Darin erkenne man den Anwachs des vorhandenen Vorstellens, der für jeden Augenblick durch  $\frac{dz}{dt} = \beta q e^{-\beta t}$  ausgedrückt wird.

Aber nun liegt allerdings die Frage in der Nähe: warum denn nicht die bloße Dauer den Grad der Wahrnehmung erhöhe? Warum nicht längeres Hören den Ton verstärke, längeres Sehen die Farbe erhelle? Es sollte und müßte so seyn, wenn das ganze vorhandene Vorstellen während der Dauer der Wahrnehmung vollständig im Bewußtseyn gegenwärtig bliebe. Umgekehrt, da es nicht also geschieht, so folgt, daß das vorhandene Vorstellen, so wie es nach und nach erzeugt wird, auch eben so nach und nach, vom ersten Augenblick bis zum letzten, und noch über die Dauer der Wahrnehmung hinaus, einer Hemmung ausgesetzt sey, welche von andern, entgegengesetzten, also hemmenden<sup>1</sup>, auch im Bewußtseyn gegenwärtigen Vorstellungen abhängt.\*

Es gehört also zu demjenigen Differential, welches den Anwachs des Vorstellens anzeigt, noch ein anderes, welches die augenblickliche Hemmung ausdrückt; und dieses letztere ist es eigentlich, welches wir in der gegenwärtigen Abhandlung zu bestimmen suchen. Wird dasselbe integriert, so muß daraus die ganze Hemmung während einer beliebigen Zeit, und hieraus durch Abzug [307] von dem ganzen Gegebenen, oder

\* Man darf sich nicht einbilden, daß die Hemmung gleichsam ein Stück abschneide, und das Uebrige ungehemmt zurücklasse. Sondern das ganze, nur nicht völlig gehemmte Vorstellen geräth dadurch in einen gedrückten Zustand, der es von der Klarheit des für den Augenblick sinnlich-Gegenwärtigen unterscheidet.

<sup>1</sup> „also hemmenden“ fehlt in SW.

von  $z$ , als Rest, das im Bewußtseyn gegenwärtige Vorstellen gefunden werden.\*

Hieran knüpft sich nun das, was oben über den Unterschied der absoluten und relativen Stärke gesagt wurde. Die absolute Stärke ist  $= z$ , das relative ist der eben erwähnte Rest, nach Abzug jenes Integrals, das dem noch zu bestimmenden Differential angehören wird, von  $z$  oder von der absoluten Stärke. Beydes aber, sowohl die absolute, als die relative Stärke, sind als endliche Größen zu unterscheiden nicht bloß vom augenblicklichen Anwachs des Vorstellens, sondern auch von der augenblicklichen Wahrnehmung, die neben jenen ein Unendlich-kleines ist, aber dagegen vollkommene Klarheit des Bewußtseyns besitzt.

## 4.

Es kann im Vorhergehenden eine Schwierigkeit zu liegen scheinen, die erst gehoben werden muß, ehe wir weiter gehn. Man denkt nämlich unter  $\beta$  und  $t$  zunächst Zahlen; aber welcher Einheit gehören diese Zahlen? Was ist das Maafs der Zeit und der Stärke? Diese Frage kann um so bedenklicher scheinen, da man offenbar die sogenannte empirische Zeit, das heisst, die Zeit, die unser Vorgestelltes im Laufe der sinnlichen Wahrnehmungen [308] ist, nicht geradehin vergleichen kann mit derjenigen Zeit, welche, man möchte sagen, wirklich verläuft, damit wir Vorstellungen bekommen, — das heisst eigentlich, welche in der metaphysisch-psychologischen Betrachtung angenommen wird, um die Vorstellungen zu erklären.

Durch die Verwechslung jener Zeit mit dieser würde man allerdings einen Fehler begehen. Es bedarf aber auch fast nur dieser Warnung, um die Sache ins Reine zu bringen.

In der That läßt sich so geradezu kein Maafs der Zeit und der Stärke angeben. Die Aufsuchung solcher Maafse aber ist auch eine ganz andre Untersuchung, als die gegenwärtige. Wir haben es für jetzt mit Verhältnissen von Zeit, und Verhältnissen von Stärke, zu thun, und diese lassen sich, auch wenn die Einheiten unbestimmt bleiben, durch bloße Zahlen sehr gut ausdrücken. Das ganze Gesetz des Verlaufs, sowohl vom Sinken der Hemmungssumme, als vom Anwachs des Vorstellens, liegt in den obigen Formeln vor Augen. Dasselbe würde in der Mechanik die Formel  $s = gt^2$  leisten, auch wenn man  $g$ , den Fallraum in der Sekunde, nicht kennt.

Uebrigens wird niemand in Gefahr seyn, die Einheit für jenes  $t$  als etwas nach unserm empirischen Zeitmaafse unendlich-Kleines oder unendlich-Großes anzusehn. Vielmehr mag sich die Einheit für  $t$  nach unsern Minuten, entweder als ein Bruch, oder als eine mäßige Vervielfältigung derselben, bequem bestimmen lassen. Denn bey Wahrnehmungen, die einen Theil der Minute dauern, bemerken wir schon die Wirkung jenes

\* Der Ausdruck Rest ist eine Redensart, die man gehörig verstehn muß. Eigentlich bedeutet dieser Rest nur den noch vorhandenen Grad der Klarheit, sowie das Gehemmte den Grad der Verdunkelung des Vorstellens. Diese Bemerkung muß man sich für diese ganze Untersuchung gegenwärtig erhalten.

Gesetzes von dem [309] allmählig verminderten Anwachsen des Vorstellens; lang anhaltende Wahrnehmungen werden bald langweilig, indem sie nichts Neues ins Bewußtseyn bringen. Dieses ereignet sich bey der gewöhnlichen Stärke, welche für unsre Sinne eine mäßige genannt werden mag; man wird also auch die Einheit für  $\beta$  nicht besonders groß oder klein denken.

Schärfere Untersuchungen über das Maas der Zeit und der Stärke aber können alsdenn erwartet werden, wenn erst die Gesetze, nach welchen wir die empirische Vorstellung des Zeitlichen bilden, gehörig werden ergründet seyn. Allein von den hierüber angestellten Nachforschungen läßt sich für jetzt nichts mittheilen.

## 5.

Man halte nun zusammen, was in § 3 am Ende, über das zu bestimmende Differential, und in § 2 über den Gang einer Untersuchung gesagt ist, aus welcher erkannt werden soll, wie viel von jeder einzelnen Vorstellung gehemmt werde. Daraus wird sich ergeben, dafs zuvor die gesammte Hemmungssumme für alle, gleichzeitig während des Verlaufs einer Wahrnehmung im Bewußtseyn gegenwärtigen, Vorstellungen gesucht werden müsse, ehe man bestimmen könne, welcher Hemmung das Wahrgenommene insbesondere ausgesetzt sey.

Die Hemmungssumme wächst ohne Zweifel fortdauernd während der Wahrnehmung. Denn das Wahrgenommene wird in einem bestimmten Gegensatz gegen die früher vorhandenen Vorstellungen stehn; und da es, Anfangs wenigstens, die schwächste der gleichzeitigen Vorstellungen seyn wird, auch nach den schwächern Vorstellungen [310] sich die Bestimmung der Hemmungssumme vorzugsweise richtet (Hauptp. d. Metaph. § 13): so trägt das Wahrgenommene, gemäß seinem Hemmungsgrade\*, zu der Hemmungssumme so lange bey, wie lange nicht etwas durch den Anwachs der neuen Vorstellung ein andres Gesetz für die Bildung der Hemmungssumme eintritt; ein Fall, der nicht der häufigste sein wird, und den wir hier nicht berücksichtigen.

Der Hemmungsgrad hiefse  $\pi$ , so ist erstlich,  $\pi$  entweder ein ächter Bruch, oder höchstens = 1, weil keine Vorstellung mehr als ganz gehemmt werden kann; zweytens findet sich aus  $\frac{dz}{dt} = \beta q e - \beta^t$  in § 3 für die augenblickliche Zunahme der Hemmungssumme der Ausdruck  $\pi \beta q e - \beta^t dt$ .

Aber die Hemmungssumme nimmt nicht blofs zu: sie nimmt zur nämlichen Zeit auch ab; eben darum, weil die Nöthigung zur wirklichen Hemmung in der Hemmungssumme liegt. Sey also die gesuchte Hemmungssumme =  $v$ , so ist die Abnahme derselben =  $v dt$ .

Dies zusammengenommen ergibt:

$$dv = \pi \beta q e - \beta^t dt - v dt$$

$$\text{oder } dv + v dt = \pi \beta q e - \beta^t dt.$$

\* Der Hemmungsgrad beruht blofs auf der Qualität, nicht auf der Stärke. In der Abhandlung über die Tonlehre kam alles auf den Hemmungsgrad an; die Stärke und die allmähliche Entstehung der Vorstellungen wurde bey Seite gesetzt; daher konnten leichte algebraische Rechnungen ausreichen.

Nach einer bekannten Formel ist hieraus:

$$v = e^{-t} (set \cdot \pi \beta q e^{-\beta t} dt + \text{Const.})$$

$$[311] \text{ Aber } set \cdot e^{-\beta t} dt = se^{(1-\beta)t} dt = \frac{1}{1-\beta} \cdot e^{(1-\beta)t}$$

$$\text{folglich } v = \frac{\pi \beta q}{1-\beta} \cdot e^{-\beta t} + C e^{-t}.$$

Um die Constante zu bestimmen, muß man sich an die Bemerkung erinnern, die im § 3 gleich im Anfange gemacht ist. Nämlich wenn  $t = 0$ , das heißt, im Beginnen der Wahrnehmung, findet sich im Bewußtseyn irgend ein Rest derjenigen Hemmungssumme, welche den eben im Bewußtseyn vorhandenen Vorstellungen zugehört. Dieser Rest heiße, wie oben,  $S - \sigma$ ;\* so ist  $v = S - \sigma$  für  $t = 0$ , daher

$$S - \sigma = \frac{\pi \beta q}{1-\beta} + C$$

$$\text{und nun } v = \frac{\pi \beta q}{1-\beta} \cdot e^{-\beta t} + \left( S - \sigma - \frac{\pi \beta q}{1-\beta} \right) e^{-t}.$$

Hierbey ist noch zu bemerken, daß für den besondern Fall, wenn  $\beta = 1$  gesetzt wird, die Function  $\frac{e^{-\beta t} - e^{-t}}{1-\beta} = \frac{0}{0}$  wird. Differentiirt man Zähler und Nenner nach  $\beta$ , so findet sich sogleich ihr Werth  $t e^{-\beta t}$ , oder, (da  $\beta = 1$ ),  $t e^{-t}$ ; und  $v = \pi \beta q t e^{-t} + (S - \sigma) e^{-t}$ .

Dasselbe ergibt die obige Integration, wenn sie gleich Anfangs unter der Voraussetzung  $\beta = 1$  angestellt wird.

6.

[312] Um hieraus das gesuchte Differential, nämlich das Sinken des Wahrgenommenen, abzuleiten, müssen noch zwey beständige Größen eingeführt werden, über welche zuvor nöthig ist, einiges zu sagen.

Man nehme zwey im Bewußtseyn vorhandene Vorstellungen an, deren Stärke durch die Zahlen  $a$  und  $b$  ausgedrückt werde, und mit denen sich eine dritte veränderliche, welche allgemein  $x$  heißen mag, ins Gleichgewicht setzen solle. Die zugehörige, ebenfalls veränderliche, Hemmungssumme sey  $= \Sigma$ . Wir lassen für jetzt das Gesetz der Entstehung von  $x$  und von  $\Sigma$  aus den Augen, um bloß das Hemmungsverhältniß zu betrachten. Dieses wird durch zweyerley bestimmt, theils durch die Stärke der einander hemmenden Vorstellungen, theils durch den Grad des Gegensatzes, welcher für jede gegen alle übrigen statt findet. In Ansehung des erstern Punctes ist klar, daß, je stärker eine Vorstellung, desto geringer ihre Hemmung, oder, daß die Hemmung im umgekehrten Verhältniß der Kräfte geschieht. Ueber den zweyten Umstand bemerken wir hier bloß, daß der Grad des Gegensatzes, welcher für jede Vorstellung aus allen übrigen zusammengenommen resultirt, je größer er ist, desto mehr Hemmung hervorbringt, oder daß die Hemmung mit ihm im geraden

\* Dieses  $S - \sigma$  aber ist eine Constante; und muß an die Stelle des obigen  $S$  gesetzt werden, damit es dem neuen Anfangspunkte der Zeit, oder damit  $S - \sigma$  der Voraussetzung  $t = 0$  entspreche.

Verhältniß stehe. Man füge nun jeder Vorstellung einen Hemmungscoefficienten bey, dessen genauere Bestimmung hier nicht nöthig ist. Es versteht sich von selbst, dafs aus der veränderlichen,  $x$ , nicht eine Veränderung in diesen Hemmungscoefficienten entstehen kann, denn sie ist nur veränderlich ihrer Stärke nach; von einem Uebergange aber [313] aus einer Vorstellung in eine andre, wobey die Intervalle der Vorstellungen unter einander, folglich auch die Hemmungscoefficienten verändert werden würden, reden wir hier gar nicht.

Es seyen nun für  $a$ ,  $b$ ,  $x$   
 die zugehörigen Hemmungscoefficienten  $E$ ,  $\iota$ ,  $\vartheta$ , so sind  
 die entsprechenden Hemmungsverhältnisse  $\frac{E}{a}$ ,  $\frac{\iota}{b}$ ,  $\frac{\vartheta}{x}$ ,  
 oder  $bx\epsilon$ ,  $ax\iota$ ,  $ab\vartheta$ .

Die ganze Hemmung in jedem Zeittheilchen  $dt$  ist  $\Sigma dt$ ; und in dem nämlichen  $dt$  die Hemmung für  $x$ , zu finden aus der Proportion

$$(bx\epsilon + ax\iota + ab\vartheta) : ab\vartheta = \Sigma dt : \frac{ab\vartheta \cdot \Sigma dt}{(b\epsilon + a\iota)x + ab\vartheta}$$

Das vierte Glied dieser Proportion ist unser gesuchtes Differential, sobald wir für  $x$  und  $\Sigma$  die gehörigen Werthe setzen. Uebrigens soll der Kürze wegen  $(b\epsilon + a\iota) = c$  und  $ab\vartheta = c$  gesetzt werden. Dies ist so viel rätlicher, weil statt der angenommenen  $a$  und  $b$  noch viel mehrere Vorstellungen zugleich sich vorfinden können, wodurch dann die Bedeutung von  $c$  und  $\epsilon$  begreiflicher Weise abgeändert wird, ohne dafs dieses Einfluß auf den Gang der folgenden Berechnung hätte.\*

## 7.

Der Werth von  $\Sigma$  ist bekannt; es ist nämlich  $\Sigma$  nichts anders, als das oben im § 5 berechnete  $v$ .

[314] Aber die Bestimmung von  $x$  macht eine Schwierigkeit, um derenwillen<sup>1</sup> die gegenwärtige Abhandlung sich begnügen wird, zwey Gränzen anzugeben, zwischen welche das gesuchte Differential fallen muß. Es sollte nämlich  $x$  die Stärke ausdrücken, mit welcher das Wahrgenommene widersteht. Wenn nun das ganze Wahrgenommene sich zu einer einzigen intensiven Gröfse concentrirte, oder als untheilbare Kraft wirkte, so wäre diese Kraft bekannt aus § 3; sie wäre nämlich das dort berechnete  $z$ . Allein dieses würde voraussetzen, dafs alle die successiv gegebenen Theile von  $z$  im Bewustseyn hätten verschmelzen können, wie unfehlbar geschehen wäre, wenn diese Theile einander völlig ungehemmt in der Einheit des Bewustseyns angetroffen hätten. Statt dessen ist  $z$  von Anfang an der Hemmung unterworfen; die frühern Theile von  $z$ , sofern sie gehemmt sind, müssen für die nachkommenden als nicht vorhanden angesehen

\* Beyde Constanten reduciren sich eigentlich auf eine einzige, nämlich auf den Quotienten  $\frac{c}{\epsilon}$ . Diefs ist zu bemerken für den Umfang der Anwendbarkeit der Rechnung.

<sup>1</sup> derenwegen SW

werden; die Verschmelzung ist demnach partial, und eben diese partielle Verschmelzung ist noch überdies in unaufhörlicher Veränderung begriffen, — es mag Andern überlassen bleiben, nachzusehn, ob sich hieraus ein mathematisch — genau bestimmter Begriff gewinnen läßt.

So viel aber ist klar, daß die concentrirte Stärke des ganzen Gegebenen in jedem Augenblicke zum wenigsten so viel beträgt, als in demselben Augenblicke von dem Gegebenen im Bewußtseyn vorhanden ist. Man setze das gesuchte Differential =  $dZ$ , sein Integral also =  $Z$ , so ist  $z - Z$  dasjenige, was nach Ablauf der Zeit  $t$  im Bewußtseyn vorhanden, folglich gewiß verschmolzen, und zu einer einzigen Kraft geworden ist.

[315] Dieses ist jedoch nur eine Gränzbestimmung; wenn schon eine solche, die von der Wahrheit nicht weit abweichen kann. Nämlich das, was in einem bestimmten Zeitpunkte verschmolzen war, sinkt in der Folge zum Theil; es verschmilzt also nicht vollständig mit dem Nachkommenden; gleichwohl bleibt es für sich selbst eine Gesamtkraft, und wirkt als solche fort; daher eigentlich eine unendliche Menge kleinerer Gesamtkräfte entsteht, und sich fortdauernd vermehrt, obgleich wiederum dem größten Theile nach alle diese Gesamtkräfte nur eine einzige ausmachen und als solche wirken.

Es ist demnach zwischen  $x = Z$  und  $x = z - Z$  der wahre Werth von  $x$  eingeschlossen; die Unsicherheit des Resultats aber, welche hieraus entspringt, ist bald größer, bald kleiner, je nachdem man die übrigen Größen annimmt. Die Psychologie im Ganzen ist wohl noch weit entfernt, von diesem Mangel an Einsicht irgend einen Nachtheil zu empfinden. Wenigstens sehe ich nicht voraus, daß mich derselbe in fernern Nachforschungen aufhalten könnte.

## 8.

Die beyden Gränzen für das gesuchte Differential sind nun nach § 5, 6 und 7 folgende:

$$\frac{\dot{e}vdt}{cz + \dot{e}} = dZ$$

und

$$\frac{\dot{e}vdt}{c(z - Z) + \dot{e}} = dZ$$

Es ist aber

$$\frac{\dot{e}vdt}{cz + \dot{e}} = \frac{\dot{e} \cdot \pi\beta q \cdot e - \beta t \cdot dt}{(1 - \beta) \cdot (cq - c - \beta t) + \dot{e}} + \frac{\dot{e} \left( S - \sigma - \frac{\pi\beta q}{1 - \beta} \right) e^{-t} dt}{cq(1 - c - \beta t) + \dot{e}}$$

[316] und die Gleichung  $\dot{e}vdt = czdZ - cZdZ + \dot{e}dZ$  entwickelt sich in

$$\begin{aligned} & \dot{e} \cdot \frac{\pi\beta q}{1 - \beta} \cdot e - \beta t \cdot dt + \dot{e} \left( S - \sigma - \frac{\pi\beta q}{1 - \beta} \right) e^{-t} dt \\ & = cq dZ - cq e - \beta t dZ - cZ dZ + \dot{e} dZ. \end{aligned}$$

Offenbar nun sind es für die Rechnung zwey ganz verschiedene Geschäfte, jenes Differential, und diese Gleichung zu behandeln. In der

letztern sind wegen des Gliedes  $cq e - \beta^t dZ$  die veränderlichen Größen vermengt, und ich sehe weder, wie sie zu sondern seyn, noch wie durch einen Factor die Integration vorbereitet werden könne. Wie ich mit dieser Gleichung verfahren bin, werde ich anzeigen, nachdem das Differential wird in Betracht gezogen seyn.

9.

Man setze  $e - \beta^t = x$ , (wo demnach  $x$  eine andre Bedeutung bekommt als in § 6 und 7), folglich  $e - t = \times \frac{1}{\beta}$ , ferner  $\beta e - \beta^t dt = -dx$ ,  $dt = \frac{-dx}{\beta x}$ . Auch sey  $\frac{cq}{cq + \dot{c}} = r$ .

$$\text{Demnach } \frac{e - \beta^t dt}{cq (1 - e - \beta^t) + \dot{c}} = \frac{-dx}{\beta (cq + \dot{c}) (1 - rx)} \text{ und}$$

$$\int \frac{e - \beta^t dt}{cq (1 - e - \beta^t) + \dot{c}} = \frac{1}{\beta cq} \cdot \int \frac{1 - rx}{1 - r} = \frac{1}{\beta cq} \log \left( \frac{cx}{\dot{c}} + 1 \right)$$

Das Integral ist gleich so genommen, daß es für  $t = 0$  verschwinde.

$$\text{Ferner } \frac{e - t dt}{cq (1 - e - \beta^t) + \dot{c}} = \frac{-x \frac{1}{\beta} - t dx}{\beta \cdot (cq + \dot{c}) (1 - rx)}$$

$$x \frac{1}{\beta} - t dx$$

[317] Die Integration von  $\frac{x \frac{1}{\beta} - t dx}{1 - rx}$  richtet sich ohne Zweifel nach dem angenommenen Werthe von  $\beta$ .

Setzt man  $\beta = \frac{1}{m}$ , wo  $m$  eine ganze Zahl, so hat man den ganz leichten Fall,  $\int \frac{x^{m-1} dx}{1 - rx}$  zu bestimmen.

Ist  $\beta = \frac{1}{2}$ , welches wir in der Folge gebrauchen werden,) so kommt

$$\int \frac{x dx}{1 - rx} = -\frac{x}{r} - \frac{1}{r^2} \log(1 - rx), \text{ oder, damit es für } t = 0 \text{ verschwinde,}$$

vollständig  $\frac{1-x}{v} - \frac{1}{r^2} \log \frac{1-rx}{1-r}$ .

Ueberhaupt aber sey  $\beta = \frac{m}{n}$ , (welches den Fall  $n = 1$ , oder  $\beta =$  einer ganzen Zahl, unter sich begreift); so setze man  $x = w^m$ , also:

$$\int \frac{x^{\frac{n-m}{m}} dx}{1 - rx} = \frac{m w^{n-1} dw}{1 - r w^m};$$

alsdann wird die Integration durch gehörige Division und Zerlegung des Nenners in trinomische Factoren vollzogen werden können.

Nur Ein Fall entzieht sich dieser Bestimmung, nämlich der Fall  $\beta = 1$ ; aus dem Grunde nämlich, weil nach § 5 alsdann

$$v = \pi \beta q t e^{-t} + (S - \sigma) e^{-t}.$$

Dadurch kommt der erste Theil des Integrals auf die Form

$$\int \frac{1x \cdot dx}{1 - rx} = 1x \int \frac{dx}{1 - rx} - \int \frac{dx}{x} \int \frac{dx}{1 - rx},$$

wobey nach bekannten Anweisungen  $\int \frac{dx}{1 - rx} = -\frac{1}{r} \log(1 - rx)$  im zweiten Gliede in eine Reihe zu entwickeln ist.

[318] Auf diesem Wege finde ich

$$\int \frac{\dot{c}v dt}{cz + \dot{c}} = \frac{\dot{c}\pi q}{cq + \dot{c}} \cdot \left[ \frac{1}{r} \cdot t \cdot e(1 - rx) + 1 - x + \frac{1}{4}r(1 - x^2) \right. \\ \left. + \frac{1}{9}v^2(1 - x^3)^1 + \frac{1}{16}v^3(1 - x^4) \dots \right] + \frac{\dot{c}(S - \sigma)}{cq + \dot{c}} \cdot \frac{1}{v} \cdot \log \frac{1 - vx}{1 - v};$$

unter der Voraussetzung  $\beta = 1$ .

#### 10.

Was die Differential-Gleichung in § 8 anlangt, so habe ich gesucht, aus ihr Z durch eine Reihe mit anfangs unbestimmt angenommenen Coëfficienten zu finden. Man kann eine solche Reihe bilden, die nach Potenzen von A fortschreitet; eine solche ist aber begrifflich nur für kleine A brauchbar, — worauf übrigens am meisten ankommt, denn beim längeren Zeitverlauf mischen sich fast unfehlbar Umstände ein, welche das Gesetz des Fortgangs völlig verändern. Indessen ist der Begriff des längeren Zeitverlaufs sowohl, als die Zeit-Einheit, unbestimmt; und eine gar zu beschränkte Auflösung des Problems überhaupt unangenehm. Ich wählte deshalb zuerst eine Reihe, die nach Potenzen von  $e^{-t}$  fortschreitet; dabey aber ereignet sich eine Schwierigkeit in der Bestimmung des Anfangsgliedes der Reihe. Es sey dieselbe

$$Z = A + Be^{-t} + Ce^{-2t} + De^{-3t} + \dots$$

oder sie mag auch, der Bestimmung von  $\beta$  gemäß, durch gebrochene Potenzen von  $e^{-t}$  fortgehn: immer wird für  $t = 0$ ,  $Z = A + B + C + D + \dots$ . Es soll aber alsdann  $Z = 0$  seyn; folglich  $A = -B - C$  etc. Man müßte demnach, um das, in der ersten Coëfficienten-Gleichung unbestimmt bleibende, A, zu finden, die Summe der unendlichen [319] Reihe aller übrigen, selbst von A abhängenden, Coëfficienten, wissen. Fände man ein Mittel, den Werth von Z für  $t = \infty$  voraus anzugeben, alsdann würde die Reihe sehr bequem seyn; allein ich zweifle sehr, ob dieses möglich sey. Durch Versuche läßt sich in besondern Fällen, wo die Coëfficienten-Reihe convergirt, A ziemlich nahe errathen, und alsdann verbessern; das Verfahren ist jedoch so mühsam und unsicher, daß ich es ganz verlassen, und dagegen ein andres, zwar auch weitläufiges, aber eine beliebige Genauigkeit gewährendes, vorgezogen habe. Es besteht in Folgendem.

<sup>1</sup> Hinter  $(1 - x^3)$  fehlt die schließende Klammer SW.

Man setze  $1 - e - \beta^t = u$ , und

$$Z = Au + Bu^2 + Cu^3 + Du^4 + \dots$$

Eine Constante ist nicht nöthig, weil für  $t = 0$  auch  $u$  und folglich  $Z$  von selbst  $= 0$  werden.

Aus dieser Reihe suche man für irgend ein hinreichendes kleines  $t$  den Werth von  $Z$  mit der Genauigkeit, die man erlangt.

Alsdann setze man weiter  $m - e - \beta^t = y^1$ , und

$$Z = A'y + B'y^2 + D'y^3 + \dots$$

Hier ist  $m$  eine noch unbestimmte GröÙe, der man zu wiederholten Malen einen andern und andern Werth beilegen wird. Man habe nämlich vorhin für ein kleines  $t$  den Werth  $Z = a$  gefunden, so berechne man aus demselben  $t$  auch  $e - \beta^t$ , und setze dieses  $= m$ , folglich  $y = 0$ , und daher  $A' = Z = a$ . Nun werden sich  $B'$ ,  $C'$ ,  $D'$ , und so weiter, auf gewohnte Weise bestimmen lassen; die Reihe wird für etwas gröÙere  $t$ , als die erste gestattete, brauchbar seyn, und man wird, sobald es nöthig wird, das nämliche Verfahren erneuern können [320], um sich eine noch bequemere Reihe zu verschaffen.

In dem Falle  $\beta = 1$  ist hiebey noch erforderlich, dafs man  $-1(1 - u)$  und  $-e(m - y) = -1m - 1(1 - ym)$  in eine Reihe auflöse.

Da in dem Falle  $\beta = \frac{1}{2}$  ein besonderer, und beachtenswerther Umstand eintritt, so werde ich diese Voraussetzung näher beleuchten, und daran ein paar allgemeine Bemerkungen knüpfen.

Die Gleichung  $\dot{e}vdt = czdZ - cZdZ + \dot{e}dZ$  verwandelt sich für jedes  $\beta$  durch die Substitution von  $u = 1 - e - \beta^t$  in folgende:

$$\frac{\dot{e}\pi q}{1 - \beta} du + \frac{\dot{e}}{\beta} \left( S - \sigma - \frac{\pi\beta q}{1 - \beta} \right) (1 - u)^{\frac{1}{\beta} - 1} du = cqu dZ - cZ dZ + \dot{e}dZ.$$

Da man aus den angeführten Gründen hier nicht  $\beta = 1$  setzen darf, so ist  $\beta = \frac{1}{2}$ , folglich  $\frac{1}{\beta} - 1 = 1$ , der einfachste Fall. Wir wollen nun dafür aus  $Z = Au + Bu^2 + Cu^3$  etc. die Reihe entwickeln, jedoch absichtlich in dem ersten Gliede die allgemeine Bezeichnung  $\beta$  beybehalten. Es ist nämlich  $0 =$

$$\begin{array}{l} [321] + \frac{\dot{e}\pi q}{1 - \beta} \\ + \frac{\dot{e}}{\beta} \left( S - \sigma - \frac{\pi\beta q}{1 - \beta} \right) \\ - \dot{e}A \end{array} \left| \begin{array}{l} - 2\dot{e}(S - \sigma - \pi q)u \\ - cqA \\ + cA^2 \\ - 2\dot{e}B \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} - 2cqb \\ + 3cAB \\ - 3\dot{e}C \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} u^2 - 3cqc \\ + 4cAC \\ + 2cB^2 \\ - 4\dot{e}D \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} u^3 - 4cqd \\ + 5cAC \\ + 5cBC \\ - 5\dot{e}E \end{array} \right| \left| \begin{array}{l} u^4 - \dots \\ + \dots \\ + \dots \\ - \dots \end{array} \right|$$

<sup>1</sup> SW drucken (offenbar Druckfehler)  $m - e - \beta^t = y$ .

[322] Hieraus folgt zuvörderst allgemein  $\frac{S - \sigma}{\beta} = A$ ; ein wichtiger Satz.

Denn da bey'm Anfange von  $t$  alle höhern Potenzen von  $u$  neben der ersten verschwinden, so ist ganz Anfangs  $Z = Au$ . Es ist aber  $du = \beta e - \beta t dt$  für  $t = 0$  so viel als  $\beta dt$ , folglich Anfangs  $Z = Au = \frac{S - \sigma}{\beta} \cdot \beta dt = (S - \sigma) dt$ . Das heißt: Der Anfang der Hemmung hängt lediglich ab von  $S - \sigma$ , die übrigen Gröfsen mögen seyn was sie wollen. Uebrigens folgt dieser Satz schon aus dem Differential-Quotienten, denn sowohl  $\frac{cvdt}{cz + c}$  als  $\frac{cvdt}{c(z - Z + c)}$  geben  $(S - \sigma) dt$  für  $t = 0$ , alsdann nämlich ist  $v = S - \sigma$  und  $z$  nebst  $Z$  sind  $= 0$ . Bey'm nächsten Fortgange der Hemmung aber, der durch  $B$  bestimmt wird, bekommt nun schon der Hemmungsgrad  $\pi$ , einen positiv bestimmenden Einfluß. Es ist nämlich für  $\beta = \frac{1}{2}$ ,

$$B = 2 \frac{c}{c} (S - \sigma)^2 - \frac{cq}{c} (S - \sigma) - (S - \sigma) + \pi q$$

Man kann dieses  $= 0$  setzen; und die in diesem Ausdruck vorkommenden Gröfsen so annehmen, daß die Gleichung mögliche Wurzeln gebe. Alsdann werden mit  $B = 0$  alle übrige Coëfficienten  $= 0$ ; und  $Z$  ist  $= Au$ . Indem nun  $z = qu$ , so kommt  $z : Z = q : A$ , oder, das Gehemmte bleibt immer dem Gegebenen proportional; eigentlich nur nahe proportional, weil diese ganze Rechnung nur eine Gränzbestimmung abgiebt. Wenigstens gewähren alle hierunter begriffenen Fälle eine äußerst leichte Berechnung, und verdienen schon deswegen ausgezeichnet und benutzt zu werden.

Es ist sichtbar, daß dieser Umstand für andre Werthe vom  $\beta$  nicht Statt findet. Denn wenn  $(1 - u) \frac{1}{\beta} - 1$  mehrere Glieder giebt: so hängt  $C$  nicht von  $B$  allein ab, wird folglich nicht mit ihm  $= 0$ , und eben so wenig die folgenden Coëfficienten.

Könnte man daher den Fall dieser Proportionalität, oder der Annäherung zu ihr, in der Erfahrung aufspüren: so gäbe dieses eine Anleitung, um ein Maafs für die Stärke der Wahrnehmungen zu erlangen, worauf alsdann die für  $\beta$  angenommenen Zahlen sich beziehen würden.

## II.

Es kommen bey der gegenwärtigen Untersuchung mehrere Gröfsen vor, die willkürlich anzunehmen sind; und die man eigentlich, um das Resultat vollständig zu überschauen, durch alle ihr möglichen Werthe verfolgen müßte. Ich habe bis jetzt nur einige wenige Berechnungen an gestellt, und mit nicht mehr Genauigkeit, als zum Behuf der gewünschten Uebersicht gerade nöthig schien. Bevor ich dieselben mittheile, noch einige allgemeine Bemerkungen über die Gränzen, innerhalb deren man sich bey

der Annahme der Gröfsen halten mufs, damit die Bedingungen der Rechnung nicht überschritten werden.

Zuvörderst kann  $\beta$  alle Werthe zwischen 0 und  $\infty$  erhalten. Für  $\beta = 0$  wird  $u = 0$ , folglich, wie sich gebührt,  $Z = 0$ ; für  $\beta = \infty$  ist allemal  $u = 1$ , ferner  $1 - u$  und die davon abhängende Partialreihe  $= 0$ , folglich [324] hängt B von A allein ab, aber  $A = \frac{S - \sigma}{\beta}$  ist unendlich klein, demnach auch B und sämtliche folgende Coëfficienten: daher wiederum, wie sich für unendliche Stärke gebührt, die Hemmung unendlich klein.

Für die übrigen Gröfsen kommt es zuvörderst darauf an, dafs man einen Werth für  $q$  festsetze. Dieses ist eigentlich  $= 1$ , (nämlich ursprünglich, nach § 3) allein es scheint zur Rechnung bequem, den zehnten Theil dieser wahren Einheit zum Maafse, und folglich  $q = 10$  zu setzen. Alsdann kann man für  $c$ ,  $\epsilon$ , und  $S - \sigma$  ganze Zahlen nehmen. Die letztgenannten Gröfsen hängen, wie man sich aus § 2 und 6 erinnern mufs, auf unbestimmte Weise ab von mehreren Vorstellungen, als intensiven Gröfsen, die schon früher im Bewusstseyn vorhanden sind, und die man nicht füglich gröfser als  $q$  nehmen kann, weil man sich sonst ohne Grund die Empfänglichkeit für eine Vorstellung gröfser als für eine andre denken würde. (Hierauf haben übrigens Untersuchungen Einfluss, wovon hier nichts erwähnt werden kann.) Nimmt man aus § 6 die dort erwähnten a und b, jede  $= 5$ , auch  $\epsilon = \eta = \vartheta$ , so wird  $a \div b = c = 10$ , und  $ab = c = 25$ ; welcher Voraussetzungen ich mich in der Folge bediene. Ist ferner  $S - \sigma$  das Uebrige der Hemmungssumme zwischen a und b, d. h. das, was von ihnen noch gehemmt werden mufs, wenn sie für sich allein mit einander ins Gleichgewicht treten sollen, so kann für volle Hemmung die Hemmungssumme höchstens  $= 5$  seyn; alsdann nämlich ist  $\sigma = 0$ ; wofem aber  $\sigma$  nicht  $= 0$ , oder auch die Hemmung nicht auf vollkommenem Gegensatz beruht, so mufs für jene a und b ein kleineres  $S - \sigma$  angenommen werden. Ueberdies ist für  $S - \sigma$  noch zu beachten, dafs es höchstens  $= \beta q$  werden kann. Denn nach dem vorigen ist für den Anfang der Wahrnehmung die erste Hemmung  $= (S - \sigma) dt$ , aber das Gegebene  $= \beta q dt$ , daher das Wahrgenommene weniger dem Gehemnten negativ wird, wenn  $S - \sigma > \beta q$ , welches offenbar ungekannt ist. — Endlich ist von  $\pi$  zu merken, dafs es gegen  $S - \sigma$  nicht zu klein genommen werden darf. Denn die Hemmungssumme für die früher vorhandenen Vorstellungen zeigt einen solchen Gegensatz derselben an, dafs eine neu hinzukommende, je näher sie einer von jenen steht, um so mehr von den übrigen wird gehemmt werden. Diese Bemerkungen müssen für jetzt ausreichen.

## 12.

Für die eben angegebenen Werthe  $q = 10$ ,  $c = 10$ ,  $c = 25$ , berechne man den Coëfficienten B in § 10. Es ist

$$B = \frac{1}{5} (S - \sigma)^2 - 5 (S - \sigma) \div 10 \pi$$

Soll dies = 0 seyn, so kommt

$$(S - \sigma)^2 - \frac{2.5}{4} (S - \sigma) + \frac{5.0}{4} \pi = 0$$

$$S - \sigma = 3,125 \pm \sqrt{9,76562 - 12,5 \pi}$$

Damit diese Wurzeln möglich seyn, ist  $\pi$  höchstens =  $\frac{9,76 \dots}{12,5} = 0,78125$ .

Von hier an aber gibt es eine ganze Folge von zusammengehörigen Werthen für  $S - \sigma$  und  $\pi$ , bey welchen die vorhin bemerkte Proportionalität Statt findet.

$$[326] \text{ Für } \pi = \frac{3}{4} \text{ finde ich } S - \sigma = \begin{cases} 3,75 \\ 2,5 \end{cases}$$

$$\pi = \frac{1}{2} \quad S - \sigma = \begin{cases} 5 \\ 1,25 \end{cases}$$

$$\pi = \frac{1}{4} \quad S - \sigma = \begin{cases} 5,69 \\ 0,548 \end{cases}$$

Wobey man sich erinnern muß, daß Werthe von  $S - \sigma$  über 5 hier nicht zu gebrauchen sind, schon damit nicht  $\beta\varphi < S - \sigma$ . Auch übersieht man hieraus leicht, für welche Werthe von  $\pi$  und  $S - \sigma$ , B positiv oder negativ seyn werde; d. h. ob nach dem ersten Beginnen die Hemmung über die Proportionalität mit dem Gegebenen anwachse, oder dahinter zurückbleibe. Begreiflich gilt dies nur für sehr kleine Zeit, weil sehr bald der Einfluß der folgenden Coëfficienten hinzutritt.

Derjenige Fall, welcher hier gleichsam an der Spitze steht, und für alle andern einen bequemen Standpunkt der Uebersicht darbietet, ist der, wo die Wurzeln jener Gleichung für  $B = 0$  anfangen möglich zu werden: nämlich da  $S - \sigma^1 = 3,125$  und  $\pi = 0,78125$ . Ich habe diesen zur Berechnung gewählt, nebst andern Fällen, die sich mit demselben bequem vergleichen lassen.

Meine erste Frage nämlich, nachdem jener leichte Fall durch die Rechnung dargestellt war, betraf die Abänderung, die sich ereignen müßte, wenn kein Ueberrest von der frühern Hemmungssumme Statt fände, oder wenn  $S - \sigma = 0$  wäre. Dann ferner suche ich einen dritten mittlern Fall, und zwar durch Erhöhung des Hemmungsgrades, der aber nicht über 1 steigen kann, daher noch der Werth  $S - \sigma = 1$  mit ihm verbunden ist. Endlich erhöhte ich die Stärke der Wahrnehmung, [327] also  $\beta$ , unter übrigens gleichen Umständen, wie bey dem ersten Fall. Daraus ist, mit Anwendung der in § 10 angegebenen Methode, folgende, freylich noch dürftige, Tafel entstanden, die indessen zur Uebersicht der möglichen Fälle einigermaßen hinreicht; und worin die entsprechenden z nebst den Differenzen  $z - Z$  zugleich angegeben sind.

<sup>1</sup> „da, wo  $s - \sigma$ “ statt „da  $S - \sigma$ “ SW.

	$\beta = \frac{1}{2}$	$\beta = \frac{1}{2}$	$\beta = \frac{1}{2}$	$\beta = 1$
	$S - \sigma = 3,125$	$S - \sigma = 0$	$S - \sigma = 1$	$S - \sigma = 3,125$
	$a = 0,78125$	$a = 0,78125$	$a = 1$	$a = 0,78125$
$t = 1$	$z = 2,2110$	$z = 2,212$	$z = 2,212$	$z = 3,93$
$t = 2$	$Z = 1,3824$	$Z = 0,253$	$Z = 0,652$	$Z = 1,24$
	0,8295	1,959	1,560	2,69
$t = 1$	$z = 3,9347$	$z = 3,935$	$z = 3,935$	$z = 6,32$
	$Z = 2,4592$	$Z = 0,671$	$Z = 1,330$	$Z = 2,12$
	1,4755	3,264	2,605	4,20
$t = 2$	$z = 6,3211$	$z = 6,321$	$z = 6,321$	$z = 8,65$
	$Z = 3,9507$	$Z = 1,390$	$Z = 2,530$	$Z = 3,21$
	2,3704	4,931	3,791	5,44
$t = 3$	$z = 7,7686$	$z = 7,77$	$z = 7,77$	$z = 9,50$
	$Z = 4,8554$	$Z = 1,89$	$Z = 3,33$	$Z = 3,71$
	2,9132	5,88	4,44	5,79
$t = 4$	$z = 8,6466$	$z = 8,65$	$z = 8,65$	$z = 9,81$
	$Z = 5,4041$	$Z = 2,20$	$Z = 3,84$	$Z = 3,92$
	3,2425	6,45	4,81	5,89
.	.	.	.	.
.	.	.	.	.
.	.	.	.	.
.	.	.	.	.
$t = \infty$	$z = 10$	$z = 10$	$z = 10$	$z = 10$
	$Z = 6,25$	$Z = 2,7$	$Z = 4,64$	$Z = 4,1$
	3,75	7,3	5,36	5,9

[328] Es darf kaum erinnert werden, daß die Differenzen  $z - Z$ , Gegebenes weniger dem Gehemmtten bedeuten; also gerade das, weswegen diese ganze Untersuchung angestellt wurde, die Stärke des Vorstellens als Function der Dauer der Wahrnehmung. — Die Tafel stellt nun diese Stärke zugleich, wie es nicht anders seyn konnte, als abhängig von der Stärke des Eindrucks, ( $\beta$ ) des Gegensatzes gegen die vorhandenen Vorstellungen, ( $\pi$ ), und der Entfernung dieser vorhandenen Vorstellungen von ihrem Gleichgewichte, ( $S - \sigma$ ) vor Augen. — Ehe wir uns den Betrachtungen überlassen, zu welchen diese Tafel Anlaß geben kann, wird es zweckmäßiger seyn, zu überlegen, wie nahe wir durch diese Rechnung, die eigentlich nur Gränzbestimmung seyn kann, der Wahrheit mögen gekommen seyn.

Ruft man die Betrachtungen des § 7 wieder zurück: so leuchtet ein, daß im Allgemeinen sowohl bey dieser, als bey der andern Gränz-

bestimmung eine merkliche Abweichung von der Wahrheit zu erwarten ist; dafs also die wahren Werthe keiner von beyden Gränzen recht nahe kommen können; vielmehr immer gegen die Mitte zwischen beyden Gränzen gesucht werden müssen. Ferner folgt aus denselben oben angeführten Gründen, dafs die Unrichtigkeit in beyden<sup>1</sup> Voraussetzungen, aus denen die Gränzen abgeleitet werden, mit dem Verlauf der Zeit nothwendig wächst, daher man voraussehen kann, dafs sich beyde Gränzen von einander, so wie jede von der Wahrheit, immer weiter entfernen müssen. Endlich drittens, was die Differentialgleichung anlangt, aus welcher obige Tafel berechnet ist, so sieht man leicht, dafs [329] die Voraussetzung dieser Gränzbestimmung näher zu trifft, je stärker von Anfang an die hemmenden Kräfte einwirken, und dagegen unwahrer werden mufs, wenn die Hemmung nur allmählig zunimmt. Denn in jenem Falle können die früher gebildeten Gesamtkräfte, welche diese Rechnung ignorirt, nicht so stark seyn, als im letztern Falle, in welchem man einen gröfsern Fehler dadurch begeht, dafs man nur  $z - Z$  für die in jedem Augenblicke vorhandene, der Hemmung widerstehende Gesamtkraft annimmt. Demnach ist die Tafel richtiger da, wo  $S - \sigma = 3,125$ , und am unrichtigsten dort, wo  $S - \sigma = 0$  genommen wird. Für jenes  $S - \sigma$  fällt der wahre Werth der schon berechneten Gränze näher, für diesen am wahrscheinlichsten in die Mitte zwischen beyden Gränzen. Denn dafs er jemals über die Mitte hinaus gegen die andre Gränze hinfallen sollte, ist nicht zu erwarten, wegen der gar zu auffallenden Unrichtigkeit der Voraussetzung, dafs einer fortdauernden, beträchtlichen Hemmung ungeachtet, welche nothwendig die Verschmelzung des successiv Gegebenen zu einer einzigen Kraft verhindern mufs, das ganze Gegebene als eine Gesamtheit wirke.

Diese Ueberlegungen sind nothwendig, um die Angaben über die andre Gränzbestimmung, welche nun folgen sollen, gehörig zu würdigen. Man wird sehen, dafs die Gränzen aber da am weitesten aus einander liegen, wo die vorstehende Tafel am zuverlässigsten ist; dafs hingegen da, wo die Bedenklichkeiten gegen dieselbe am gröfsten seyn könnten, die andre Gränze nahe genug heran rückt, um ein erwünschtes Resultat zu gewähren.

[330] Ich habe nur die beyden ersten und die beyden letzten der in der vorigen Tafel angenommenen Zeiten, nach dem im § 9 angezeigten Verfahren berechnet; weil dieses zu der für jetzt gesuchten Uebersicht hinzureichen schien.

<sup>1</sup> „beyden“ nicht gesperrt SW.

	$\beta = \frac{1}{2}$	$\beta = \frac{1}{2}$	$\beta = \frac{1}{2}$	$\beta = 1$
	$S - \sigma = 3,125$	$S - \sigma = 0$	$S - \sigma = 1$	$S - \sigma = 3,125$
	$\pi = 0,78125$	$\pi = 0,78125$	$\pi = 1$	$\pi = 0,78125$
$t = \frac{1}{2}$	$Z = 1,138$	$Z = 0,244$	$Z = 0,599$	$Z = 1,066$
$t = 1$	$Z = 1,845$	$Z = 0,614$	$Z = 1,180$	$Z = 1,756$
.	.	.	.	.
$= 4$	$Z = 3,486$	$Z = 1,918$	$Z = 2,957$	$Z = 3,177$
.	.	.	.	.
.	.	.	.	.
$t = \infty$	$Z = 3,915$	$Z = 2,334$	$Z = 3,494$	$Z = 3,333$

Die Vergleichung dieser Werthe von  $Z$  mit den entsprechenden in der vorigen Tafel zeigt erstlich, wie erwartet wurde, geringe Abweichungen für kleine  $t$ , gröfsere für grofse. Und die gröfsern Abweichungen sind allerdings um so weniger unbedeutend, da sich die Werthe von  $Z$ , so wie von  $z$  und  $z - Z$ , schon für mäfsig grofse  $t$  ihrer äufsersten Gröfse, (der für  $t = \infty$ ),<sup>1</sup> außerordentlich stark nähern.

Für  $S - \sigma = 0$  und  $t = \infty$  mufs, wie schon bemerkt, die Angabe der ersteren Tafel am unrichtigsten seyn. Dort findet sich  $Z = 2,7$ . Hievon abgezogen den zugehörigen Werth in der gegenwärtig zweyten Tafel, nämlich [351] 2,3 . . . , giebt 0,4, wovon die Hälfte 0,2. Es ist also der wahrscheinlich richtige Werth die Mitte zwischen beyden Gränzen, nämlich 2,5. Aber  $2,7 : 0,2 = 1 : \frac{2}{27}$ , also beträgt der Fehler der ersteren Tafel, da wo er am gröfsten ist,  $\frac{2}{27}$  der ganzen Angabe.

Ein so leidlicher Fehler wird uns in den allgemeinen Betrachtungen über die erstere Tafel nur wenig stören können; zumal da die zweyte Tafel in den Fällen, wo sie am weitesten von der ersten abweicht, auch offenbar am wenigsten Glauben verdient. Gesetzt, es wäre in der ersten Columne für  $t = \infty$  das Gehemmte nur 3,9 . . . , wie könnte es auch nur bey<sup>2</sup> dieser Hemmung geschehen, dafs die gesammte, der Hemmung widerstehende Kraft den ganzen Werth von  $z$ , nämlich 10, ausmachte? Folglich zeihet die zweyte Tafel (wenn schon richtig berechnet) sich selbst der Unwahrheit, oder eigentlich, sie verräth die Unrichtigkeit ihrer Voraussetzung.

Bemerkenswerth aber ist noch, wie dieser Fehler der zweyten Tafel sich vermindert, wenn die Stärke des augenblicklichen Wahrnehmens zunimmt. Die 4te Columne ist von der ersten nur durch  $\beta$  verschieden,

<sup>1</sup> der für  $t = \infty$  (ohne Klammer) SW. — <sup>2</sup> „auch nur bey“ gesperrt SW.

aber die zweyte Tafel ist hier der ersten um vieles näher. Dies führt darauf, daß man grössere  $\beta$ , für welche die Rechnung des § 10 sehr mühsam werden würde, sich zu einiger Uebersicht, der Gränzbestimmung nach § 9 allenfalls allein bedienen könne.

## 13.

Was bey dem Anblick der ersten Tafel sogleich auffällt, ist ohne Zweifel der außerordentlich große Einfluß von [332]  $S - \sigma$ , oder von dem Ueberrest einer früher entstandenen Hemmungssumme. Wir sehn hier, wie sehr es den Gewinn von unsern Wahrnehmungen vermindert, wenn unser Gemüth bey dem Anfange dieser Wahrnehmungen nicht in Ruhe ist, wenn die eben gegenwärtigen Vorstellungen weit von ihrem Gleichgewichtspunkte entfernt sind. — Ja, es läßt sich hieraus ein wichtiger Beytrag zur Erklärung der natürlichen Verschiedenheit der Köpfe in Hinsicht ihres Fassungsvermögens ableiten. Man setzt nämlich, (wie denn Grund vorhanden ist anzunehmen,) daß jede Veränderung der Gemüthslage von gewissen Veränderungen im Organismus begleitet werde, und daß die letztern Veränderungen, wenn sie aus irgend einer physiologischen Ursache langsamer von Statten gehn, eben dadurch auch jene an sie geknüpften verzögern. Alsdann ist offenbar, wie durch Eigenthümlichkeiten der organischen Constitution das Sinken der Hemmungssumme, oder die Annäherung vorhandener Vorstellungen zu ihrem Gleichgewichte, bey diesem oder jenem Individuum entweder zu allen Zeiten, oder bey temperären Dispositionen, könne aufgehoben werden. Davon ist die Folge, daß neu hinzukommende Wahrnehmungen die Empfänglichkeit zum Theil unnütz erschöpfen; indem durch die starke Hemmung, welche sie antreffen, das Verschmelzen des successiv Gegebenen zu einer Gesamtkraft bedeutend verhindert wird. Wo dieser Umstand in hohem Grade eintritt, da können offene Augen und Ohren beynahe nur vergeblich den Vorrath zur weitem Ausbildung einsammeln; dieser Vorrath kommt zwar in die Seele ( $z$  wird immer gleich groß), aber die Dauer der Wahrnehmung hat ihn ohne Nutzen vervielfältigt, denn das allmählig [333] Gewonnene ist eben so allmählig zerronnen; die Hemmung hat ihm nicht erlaubt, sich zu vereinigen, und unvereinigt vermögen die momentanen Auffassungen gar nichts, weil sie gegen jedes schon vorhandne Vorstellen unendlich klein sind.

Außerdem erklärt sich hier, warum wir alle oftmals mit offenen Augen nicht sehen, mit offenen Ohren nicht hören. Man erinnere sich, daß, wenn  $S - \sigma > \beta q$ , das Gehemmte gleich Anfangs größer seyn müßte, als das Gegebene, welches bezeichnet, daß bey zu großem  $S - \sigma$ , oder wenn wir mit vorhandnen Gedanken zu lebhaft beschäftigt sind, die momentanen Auffassungen sich gar nicht vereinigen können, sondern im Entstehen schon wieder ausgelöscht werden. Dabey nun würde die Empfänglichkeit sich völlig unnütz verzehren, wenn nicht ein Umstand einträte, welcher verursacht, daß in diesem Falle die äußern Sinne zum Theil nur scheinbar offen sind. Es ist nämlich bekannt, daß das Auge sich zum Sehen einrichtet, und sich der Entfernung des Gegenstandes anpaßt; das-

selbe ist von dem Ohr höchst wahrscheinlich, wenn schon nicht eben so offenbar. Es entspringt hieraus eine physiologische Empfänglichkeit, völlig verschieden von jener psychologischen, und zwischen beyden eine Wechselwirkung, jedoch von einer Seite nur vermittelt der im Bewußtseyn schon angewachsenen Stärke des Vorstellens. Unsre Wahrnehmungen beginnen bey geringer physiologischer Empfänglichkeit; können sie im Bewußtseyn sich zu einer Gesamtkraft vereinigen, so geht vom Bewußtseyn aus die Richtung und Erhöhung der physiologischen Empfänglichkeit; wo nicht, so dient der Mangel derselben zum Schutze für die psychologische [334] Empfänglichkeit. Dieß ist wenigstens der beste Aufschluß, den ich mir für jetzt darüber zu geben weiß, daß die Erfahrung zwar wohl den Verbrauch der Empfänglichkeit da zu bestätigen scheint, wo bey zerstreutem oder beschäftigtem Gemüth die Auffassung zum Theil zu Stande kam, (hier ist nämlich ein gewisses Richten der Sinne auf den Gegenstand vorhanden,) aber weniger da, wo man sich gar keines Auffassens bewußt geworden ist.\* Uebrigens ist hier wiederum das Mißverständniß zu verhüten, als ob unter Empfänglichkeit die Fähigkeit verstanden werde, eine gewisse Wahrnehmung mit einer bestimmten momentanen Stärke zu erlangen, z. B. einen Ton als so und so stark zu hören. Hierüber ist schon oben erinnert, daß dazu gar kein Empfangen nöthig sey, sondern nur Reproduction und Festhalten des früher empfangenen Gleichartigen. Wie stark aber während einer gewissen Wahrnehmung die Empfänglichkeit gewesen, läßt sich allein daraus beurtheilen, ob nach geschehener Wahrnehmung die Vorstellung mehr Energie im Bewußtseyn verräth, ob sie herrschender und einflußreicher wird. Sinkt sie im Gegentheil gleich zurück, und ist es soviel, als ob die Wahrnehmung gar nicht vorgefallen wäre, so muß die Empfänglichkeit beynahe = 0 gewesen seyn. Dies ist wirklich der Fall, so oft wir an bekannten Gegenständen vorüber gehn. Ueberhaupt ist bey dem erwachsenen Menschen die Empfänglichkeit für alle einfachen sinnlichen Wahrnehmungen beynahe gänzlich erschöpft; und diejenige Empfänglichkeit, welche man ihm in höhern Grade zuschreiben kann, ist etwas ganz Anderes. Sie ist Reizbarkeit, d. h. Fähigkeit, zu immer neuen Aeußerungen seiner längst eingesammelten Vorstellungen aufgefordert zu werden; indem dieselben neue Verbindungen ohne Ende mit einander eingehen können. —

So wichtig nun der Einfluß ist, welchen  $S - \sigma$  haben kann, so darf man doch nicht vergessen, daß derselbe auch großentheils vom Hem-

\* Man könnte hiebey leicht auf den Gedanken kommen, die Empfänglichkeit sey nur in dem Maasse vorhanden, wie im Gemüth selbst kein Hinderniß sich vorfinde; also  $g$  wachse nur, indem  $S - \sigma$  abnähme. Dann müßte auch der Hemmungsgrad, der von der Qualität der schon vorhandenen Vorstellungen, und von ihrem Gegensatz gegen die hinzukommende, abhängt, einen ähnlichen Einfluß haben. So würde überhaupt nichts aufgefaßt werden, als nur was von den bisher vorhandenen Vorstellungen keine Hemmung zu erleiden hätte. Und daraus folgte denn gegen die offenbarste Erfahrung sowohl als gegen theoretische Gründe, daß alles Aufgefaßte im Bewußtseyn so lange völlig ungehemmt beysammen bleibe, wie lange nichts Neues hinzukäme, also daß durch die bloße Dauer der Ton stärker, die Farbe leuchtender erscheinen müßte; dasselbe Unrichtige, dessen schon oben im § 3 ist gedacht worden. Es bleibt also vielmehr dabey, daß  $S - \sigma$  nicht die Auffassung hindert, wohl aber das Aufgefaßte hemmt.

mungsgrade  $\pi$  abhängt. Diefs zeigen schon die im Anfange von § 12 angegebenen, zusammengehörigen Werthe von  $S - \sigma$  und  $\pi$ , bei welchen das Gehemmte dem Gegebenen proportional bleibt. Z. B. es sey  $\pi = \frac{1}{2}$ ,  $S - \sigma$  zwischen 1,25 und 5: so wird  $B$  negativ, das heist, die Hemmung kann verhältnißmäfsig so stark wie sie anfang, nicht fortdauern; denn der Hemmungsgrad unterhält sie nicht in der Stärke, worin sie wegen  $S - \sigma$  beginnen mußte. Es sey aber  $S - \sigma = 1,25$ , so ist  $A = 2,5$ ;  $B$  und die folgenden Coëfficienten  $= 0$ ; aber  $u = 1$  für  $t = \infty$ , folglich die Gränze, der sich  $Z$  während einer noch so langen Dauer der Wahrnehmung [336] nähert,  $= 2,5$ ; welches  $z - Z = 7,5$  ergibt. Hier ist  $S - \sigma$  gröfser als in der dritten Columne der erstern Tafel; aber  $Z$  fast nur halb so grofs; welches allein aus der Verminderung von  $\pi$  entspringt.

Gehn wir nun über zur Betrachtung der Einwirkung von  $\beta$ , so tritt die Geschwindigkeit hervor, mit welcher sich die Stärke des Vorstellens einer, nicht eben weit gesteckten, Gränze nähert. Die vierte Columne hat unten keine hohen Werthe, dagegen aber oben den höchsten unter den angegebenen für  $z - Z$ , wenn  $t = \frac{1}{2}$ . — Ueberlegt man die Bedingungen,

unter denen der Anwachs eines Vorstellens während einer längern Zeit einigermaafsen gleichförmig erhalten werden könnte; so sieht man, dafs  $\beta$  im Anfange klein, und nur allmählig gröfser genommen werden müfste, um die gar zu enge Gränze, in welcher das Vorstellen sonst eingeschlossen bliebe, zu erweitern. Hieraus erklärt sich vollkommen das Unterhaltende einer allmählig anschwellenden Auffassung, des crescendo in der Musik, des Klimax in der Rede. — Soll aber die gröfste mögliche Stärke des Total-Eindrucks erreicht werden; so muß die augenblickliche Stärke gleich Anfangs die gröfste seyn, weil sonst zu viel gehemmt, und dabey nicht wenig von der Empfänglichkeit verzehrt wird.

Weit bequemer und vollständiger würde man dieses und Anderes durchdenken können, wenn es gelänge,  $Z$  als Function von  $\beta$  und  $t$  zugleich, — ja auch von  $\pi$ , in geschmeidigen mathematischen Ausdrücken darzustellen, um nämlich die Möglichkeit sowohl einer allmählichen Verstärkung der sinnlichen Empfindung, als auch eines continuirlichen Ueberganges aus einer Vorstellung in [337] andre nahe liegende, der Untersuchung zu unterwerfen. Hier war es schon viel gewagt<sup>1</sup>, einen Gegenstand einzeln zu behandeln, der aus einer gröfsern Masse weitgreifender Nachforschungen sich nur kaum herausheben liefs; und dessen Verwandtschaft mit manchen andern, zum Theil sehr praktischen Dingen, einigermaafsen aus dem nachfolgenden kurzen Aufsätze erhellen wird.

<sup>1</sup> „gesagt“ statt „gewagt“ SW.



VII.

UEBER

DIE DUNKLE SEITE DER PÄDAGOGIK

1812.

[Text nach dem Königsberger Archiv. Königsberg 1812, I. Bd.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. VII, S. 63—71), herausgegeben  
von G. HARTENSTEIN.

KLSCHE = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I, S. 399—408), herausgegeben  
von G. HARTENSTEIN.



## Ueber die dunkle Seite der Pädagogik.

---

Welche Seite der Pädagogik hier vorzugsweise die dunkle genannt werde, braucht unmittelbar hinter der vorstehenden psychologischen Abhandlung wohl keiner Erinnerung. Von der Untersuchung über die Stärke einer einfachen sinnlichen Vorstellung als Function der Dauer ihrer Auffassung, bis zu einer vollständigen psychologischen Theorie der Charakterbildung, — Welch ein unermesslicher Weg! Und auf diesem Wege herrscht noch tiefe Nacht, und dieser Weg läuft ganz und gar an der dunkeln Seite der Pädagogik dahin. --

Um einigermaassen im Zusammenhange der vorhergehenden Nachforschungen zu bleiben, überlegen wir zuvörderst, was dieselben der Pädagogik bedeuten können. Sie geben ein Bruchstück einer Theorie der Aufmerksamkeit; und eine Theorie der Aufmerksamkeit wäre ein wesentlicher, wenn auch nur kleiner Theil einer psychologischen Pädagogik.

Da über die dunkle Seite einer Sache sich nur insofern etwas sagen läßt, als daraus einzelne halbe Punkte [338] hervorleuchten: so mag es sich wohl schicken, die eben aufgefundenen hellen Punkte noch einmal anzusehn, und sie mit dem Bedürfnifs eines mehr ausgebreiteten pädagogischen Wissens zu vergleichen.

Ich setze voraus, es entgehe Niemandem, wie unaufhörlich ein Erzieher die Aufmerksamkeit seines Züglings in Anspruch zu nehmen fast nicht umhin kann; wie schädliche Mittel (Prämien, Reizungen des Ehrgeizes, u. dergl.) manchmal erdacht sind, um ein dennoch ungetreues Merken zu erlangen; wie viel darauf ankommt, ohne schädliche Mittel mit größtem Vortheil die mögliche Aufmerksamkeit des Züglings zu benutzen.

Ich nehme ferner als bekannt an, dafs im Aufmerken, vollends im Aufmerksam-Werden, wir uns größtentheils passiv fühlen, dafs aber auch, in sehr verschiedenem Grade bey verschiedenen Individuen, sich das eigne Wollen der Aufmerksamkeit bemeistere.

Wie die Stärke des Eindrucks, die Frische der Empfänglichkeit, der Grad des Gegensatzes gegen schon vorhandene Vorstellungen, und der Grad von Unruhe des mehr oder minder zuvor beschäftigten Gemüths,

zusammengenommen, das Passive der Aufmerksamkeit bestimmen\*, dieß erhielt aus der vorhergehenden Untersuchung. Eben daraus läßt sich auch einsehen, zwar nicht worin die Activität des höher gebildeten Geistes bestehe, der sein Aufmerken beherrscht, aber wohl, wo die Activität eingreifen müsse, um die beabsichtigte Wirkung hervorzubringen. Die physiologische Empfänglichkeit gehörig [340] richten, den stärkeren Eindruck aufsuchen, von allem aber die Unruhe des Gemüths dämpfen, und solche Vorstellungen hervorrufen, welche den mindesten Gegensatz gegen die einzuprägende Wahrnehmung bilden: darin besteht die absichtliche Kunst des Merkens.

Dieß erinnert an das Wichtigste dessen, was der vorhergehenden Untersuchung zu einer Theorie der Aufmerksamkeit noch mangelt, und was dem Erzieher als einer der vornehmsten Theile seiner Sorgen empfohlen seyn muß. Schon der leichteste Anfang des Merkens nämlich reproducirt ältere Vorstellungen, die dem Gemerkten theils gleich, theils entgegen sind, und auf entgegengesetzte führen. Welche und wie stark die reproducirten seyn werden, hängt von den frühern Gemüthslagen, von der frühern Bildung ab. Der Erzieher, welcher Aufmerksamkeit ohne gehörige Vorbildung verlangt, spielt auf einem Instrumente, dem die Saiten fehlen.

Das Ganze des Unterrichts, von seinen ersten Anfängen bis ans Ende, so zu ordnen, dafs mit möglichst größtem Vortheil jedes Vorhergehende dem näher und dem entfernter Nachfolgenden die Disposition des Züglings zubereite: diese Aufgabe war ein Hauptgegenstand meiner Betrachtungen in mehrern pädagogischen Schriften. Was in meiner allgemeinen Pädagogik über den Wechsel der Vertiefung und Besinnung, als über die stets nothwendige geistige Respiration gesagt ist, das kann man, wenn schon den Sinn jener Ausdrücke nicht völlig erschöpfend, mit Rücksicht auf die obige Abhandlung so ausdrücken: Wenn eine Reihe von Auffassungen eine gewisse Hemmungssumme hat anwachsen machen, so muß man dieselbe [341] zuvor sich senken lassen, ehe man weiter gehn darf. Dies Gesetz der gehörigen Interpunction beim Unterrichte, wie man es nennen könnte, enthält gleichwohl nicht die ganze Bedeutung jener Worte; denn Besinnung ist nicht bloßes Sinken-lassen einer Hemmungssumme, sie ist Verschmelzung des zuvor einzeln und in getheiltem Bewußtseyn aufgefaßten; ein Gegenstand für eine andre, noch viel weitläufigere psychologische Untersuchung, als es die vorhergehende war. Wie aber dieser Gegenstand noch nicht ausgearbeitet vor mir liegt, so auch nicht der mit ihm zusammenhängende, von der Reproduction associirter Vorstellungen; wodurch die Begriffe vom Merken und Erwarten, mithin auch die pädagogische Kunst, den Faden der Erwartungen immer fortzuspinnen, so dafs jedes Gemerkte zu schon vorhandenen und zu neu anzuregenden Erwartungen im richtigsten Verhältnisse stehen, — erst volles Licht erhalten würde. Nur auf das Gesetz der gehörigen Abwechselung fällt aus der obigen Untersuchung eine brauchbare Erläute-

---

\* Nämlich das, worin wir uns passiv vorkommen, denn eigentlich passiv ist die Seele niemals.

zung. Wer bey dem vollkommen-Erwarteten sich aufhalten wollte, würde eine meist erschöpfte Empfänglichkeit vorfinden, denn die schon im Bewußtseyn vorhandne Vorstellung kann nur noch wenig gewinnen. Dagegen wer das Allzuneue, das ganz Fremde herbeiführt, muß den starken Gegensatz fürchten, den dasselbe antreffen, die starke Hemmungssumme, die es bilden wird.

Denkenden Lesern, nachdem sie die vorstehende Abhandlung werden verstanden haben, kann es überlassen bleiben, den hier kurz angedeuteten Betrachtungen darüber theils mehr Vollständigkeit, theils nähere Bestimmtheit zu geben.

[342] Aber nicht bloß einzelne, ausgeführte mathematisch-psychologische Untersuchungen, sondern schon die allgemeine metaphysische Haupt-Ansicht von der Möglichkeit solcher Untersuchungen, geben dem Pädagogen eine Leitung, die ihn hütet, daß er im Dunkeln nicht ganz und gar die Richtung verfehlen möge.

Bey solchen Untersuchungen kann auf den Beyfall derer nicht gerechnet werden, die den bekannten Lehren von der transcendentalen Freyheit anhängen. Diese muß alle Pädagogik eine Inconsequenz kosten, weil die intelligible That der Freyheit in gar keinen Zeitverhältnissen steht, die Erziehung aber, wenn wir ihr zeitliches Beginnen und Fortschreiten, wenn wir das Causal-Verhältniß zwischen Erzieher und Zögling hinwegdenken, für uns etwas völlig unverständliches wird. Die Pädagogik hängt demnach mit einer andern Philosophie zusammen, als mit der Kantischen, Fichteschen, Schelling'schen; ja auch als mit der Leibnizischen; denn bey der prästabilirten Harmonie würde dem Erzieher und Zögling nichts andres übrig bleiben, als durch die Gottheit hindurch mit einander zu correspondiren.

Die Idee einer mathematischen Psychologie erlaubt dagegen nicht bloß anzunehmen, daß man auf den Zögling wirken könne, sondern auch, daß bestimmten Einwirkungen bestimmte Erfolge entsprechen, und daß man dem Vorauswissen dieser Erfolge sich durch fortgesetzte Untersuchung, nebst zugehöriger Beobachtung, mehr und mehr annähern werde. Hiebey kommt nun noch besonders die Hinwegräumung eines Irrthums zu Statten, dem die praktischen Erzieher in demselben Maasse mehr hingegeben zu seyn pflegen, als die Idee der transcendentalen [343] Freyheit ihnen minder genau bekannt und geläufig ist. Ich meine die Vorstellung, daß die sogenannten menschlichen Anlagen ein organisches, nach inneren Gesetzen sich entfaltendes Ganzes bilden, welchem man wohl Pflege und Nahrung anbieten, aber keine andre Entwicklung, als die ihm ursprünglich eigne, aufdringen könne. Diese Vorstellung wird von den Erfahrungen begünstigt, welchem gemäß mancher Zögling ein ganz andres Gewächs wird, als was Eltern und Lehrer im Sinne hatten. Aber dergleichen Erfahrungen beweisen nichts anders, als daß die Erzieher in dem Dunkel der psychologischen Pädagogik sich gänzlich verirrend, da Abneigungen hervorbrachten, wo sie Neigungen und Gewöhnungen erzielten.

Allerdings wird jeder Kreis von Gedanken und Empfindungen, wie er sich theils erweitert, theils das schon Verbundene inniger verkettet,

einen Organismus immer ähnelicher, der ausstößt, was ihm zuwider ist, und assimiliert, was er taugliches antrifft. Ursprünglich aber ist gleichwohl keinesweges in der menschlichen Seele eine organische Constitution, so wenig als überhaupt irgend ein Vieles in ihr darf angenommen werden; und um so freyeres Wirken bleibt dem Erzieher, der großentheils den Keim in früher Jugend selbst bildet, aus welchem in der Folge das anscheinend Organische hervorgeht.

Diefs ist im Allgemeinen die Ueberzeugung, welche der Idee einer mathematischen Psychologie, und folglich den Hoffnungen, welche von da aus auf die Pädagogik übertragen werden können, zum Grunde liegt.

Dafs aber die Möglichkeit der Erziehung sollte theoretisch eingesehen werden können, — und zwar nicht [344] erst künftig, sondern schon jetzt, — dies ist freylich ein unmöglicher Gedanke für den, welcher die Aufgabe einer mathematischen Psychologie noch größtentheils unaufgelöst vor sich liegen sieht.

Unlängst hat jedoch ein Mann öffentlich behauptet, die theoretische Einsicht in die Möglichkeit der Erziehung zu besitzen. Welches ist die Philosophie dieses Mannes? Ohne Inconsequenz nicht die Leibnitzsche, Kantische, Fichte'sche, Schelling'sche. Am allerwenigsten aber die meinige; denn derselbe Mann hat an demselben Orte die sehr ausführliche Probe abgelegt, was aus einer Beurtheilung meiner allgemeinen Pädagogik, ohne irgend eine Spur von Kenntniß meiner Philosophie, werden könne.\*

[345] Um so eher wird es mir gestattet seyn, meinen philosophischen Ueberzeugungen gemäß, auch noch auf die helle Seite der

---

\* In der Jenaischen Allg. Litt. Zeit. [October 1811, No. 234.] — Logik ha dieser Mann gelernt; denn er weiß nach Definitionen und Theilungsgründen zu fragen. So sehr ich aber eine jede Real-Definition<sup>1</sup> schätze, — das Resultat der Deduction eines Begriffs aus seiner Erkenntnißquelle, — und jede Angabe eines solchen Theilungsgrundes, welcher als nothwendig an seinem systematischen Orte kann gerechtfertigt werden, — eben so sehr hasse ich, zumal in Büchern, die für die Praxis, mit ausdrücklicher Verzichtleistung auf strenge Wissenschaftlichkeit, geschrieben worden, den unnützen, ja verderblichen logischen Prunk mit Nominal-Definitionen, und mit willkürlich aufgeführten Theilungsgründen. — In die Form meiner Pädagogik — Aufstellung und nachmalige Verflechtung mehrerer Reihen von Begriffen, die wie Factoren eines Products hinter einander verbunden werden müssen, — hat der Mann, wie es scheint, sich eben so wenig finden können, als in die Scheidung von Regierung und Zucht, die, als Scheidung von Begriffen, eben so leicht als nothwendig ist, obgleich die Praxis dadurch weder „nach der Länge“, noch „nach der Quere“ geschnitten wird. (Leidlicher wäre: nach der Diagonale.) — Um aber über Dunkelheiten in meinen Schriften Erläuterung von mir zu erhalten, ist eine unglimpfliche Recension das untauglichste, wie das ungeschicklichste Mittel. — Vollends jenes, vor mehr als sechs Jahren geschriebene, den Kern meiner Studien nicht betreffende, jetzt erst mit Seitenblicken auf das mir anvertraute Amt angegriffene, Buch, muß entweder unter seinen eignen Mängeln, — der ungleichen Schreibart, der alzkurzen Andeutung mancher wichtigen Punkte — erliegen und verschwinden: oder es muß sich durch seine Hauptgedanken einen bessern Schutz verschaffen, als den irgend eine Selbstvertheidigung gewähren könnte. Ob die aus meiner Praxis gezogenen Resultate, unter andern namentlich jene verschiedenen Accente von Regierung und Zucht, ja auch von haltender, bestimmender, regelnder, unterstützenden Zucht, — sich fernerm Gebrauch in der Praxis Anderer empfehlen oder nicht empfehlen

<sup>1</sup> „Definition“ gesperrt SW.

Pädagogik einige Blicke zu werfen; um es desto deutlicher aussprechen zu können, in wiefern ich überhaupt eine Pädagogik bis jetzt für möglich halte.

In meiner allgemeinen praktischen Philosophie, im achten Kapitel des zweyten Buchs, habe ich den wissenschaftlichen Ort angegeben, an welchem aus der allgemeinen, übergeordneten Wissenschaft die Pädagogik, insofern sie jener untergeordnet ist, hervortritt. Es versteht sich, daß dem achten Kapitel des zweyten Buchs sein Gehalt durch alles Vorhergehende bestimmt wird; und daß eine so weitläufige Abhandlung nicht etwan einer [346] Pädagogik nebenbey kann mitgegeben werden. — Der Begriff der Tugend ist es, welcher zuvörderst die ganze Ideenlehre (das erste Buch) in sich concentrirt, und alsdann, nach zugegangener Betrachtung menschlicher Schranken und Hülfsmittel, die Aufgaben der Menschenbildung und des bürgerlichen Lebens neben einander hinstellt. Von der Menschenbildung ist die Erziehung ein vorzüglicher Theil; und wenn die Erziehungslehre sich genau an die praktische Philosophie anschließt, findet sie hier alle Bestimmungen des pädagogischen Zwecks vollständig bey einander.

Aber auch, wenn sie sich, der Popularität wegen, nicht genau an ein vorauszusetzendes systematisches Werk anschließen will, muß sie dennoch den Zweck, auf den sie hinarbeitet, genau kennen. — Meine allgemeine Pädagogik, obgleich früher erschienen, wie die praktische Philosophie, kannte dennoch die letztere, denn die vollständigen Entwürfe von beyden, sammt dem zur Metaphysik, lagen neben einander, und die Wahl stand offen, welcher zuerst solle ausgearbeitet werden. Dasjenige Werk, welches nothwendig das unvollkommnere bleiben mußte, (wegen des Mangels der Psychologie,) ging voran; in einer, soviel möglich, lebendigen, und zur Praxis anregenden, übrigens so geordneten Darstellung, daß Jeder im Anfange das leichter Verständliche antreffen, und daß die geduldigern Leser auch weiterhin wenigstens Texte zum Denken finden möchten. Um aber die Einbildung zu entfernen, als ob das Buch ganz aus sich selbst verstanden seyn wolle, wurde die Erläuterung gerade der Hauptbegriff<sup>1</sup>, absichtlich so kurz und aphoristisch gehalten, daß das Ungenügende einem Jedem auffallen konnte.

[347] Andern Männern, vorzüglich aber Herrn Kanzler NIEMEYER, verdanken wir vortreffliche und ausführliche Darstellungen dessen, was von der Pädagogik allgemein verständlich und allgemein anwendbar ist. Klare sittliche Begriffe, und eine nicht sowohl schulmäßige, als aus dem Leben geschöpfte empirische Psychologie, liegen dabey zum Grunde. Verbindet sich eine solche, und durch zweckmäßige Versuche erweiterte

mögen: darüber haben diejenigen zu reden, welche mit Verstand und Ernst versuchten, meinen Rathschlägen zu folgen. Es sind deren Mehrere, die reden können. Nennen aber kann ich ohne Bedenken Herrn GRIEPENKERL zu Hofwyl, von welchem ich Grund habe, mir für mich selbst, verbesserte und erweiterte pädagogische Einsichten zu versprechen. Andere haben mir schätzbare Zeichen von Zutrauen und Zuneigung gegeben, welche hiemit öffentlich zu verdanken sich gebührt.

<sup>1</sup> „Hauptbegriffe“ statt Hauptbegriff SW.

Empirie mit scharf bestimmten, praktisch philosophischen Begriffen, so bekommen wir ohne Zweifel die beste Pädagogik, welche als ein durchgeführtes, und in allen Theilen gleichartiges Werk, bis jetzt möglich ist. Hoffentlich aber wird es sich einst verlohnen, den Begriff der Tugend, in seiner ganzen Vollständigkeit, an die Spitze zu stellen, und bey jedem seiner Requisite eine, mit der Erfahrung verglichene, speculative Psychologie um die besten Mittel zum Zweck zu befragen. Nicht eher, als bis dieses geschieht und geschehen kann, werden wir uns rühmen dürfen, eine wahrhaft wissenschaftliche Pädagogik zu besitzen.

---

VIII.

THEORIAE

DE

ATTRACTIONE ELEMENTORUM  
PRINCIPIA METAPHYSICA.

1812.

[Text der Originalausgabe 1812. Regiomonti, typis academicis.]

---

Citierte Ausgaben:

O = Originalausgabe. 1812. Regiomonti, typis academicis. 93 S. 8<sup>o</sup>.

SW = J. F. HERBART's *Sämmtliche Werke* (Bd. IV), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

KLSCHE = J. F. HERBART's *Kleinere Schriften* (Bd. I), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

Vollständiger Doppel-Titel der Originalausgabe:

I. Titel:

Theoriae | de | attractione elementorum | principia metaphysica.

---

Sectio prima, eaque praeparatoria, | quam auctoritate amplissimi **philosophorum** ordinis | pro receptione in eundem | d. XIX. Jun. MDCCCXII. inde ab h. X. | publice defendet | JO. FRID. HERBART, | artt. libb. M., philos. et paedag. P. P. O. adsumpto ad respondendum | ERASMO GEORGIO FOG THUNE, | Dano. | Adversariorum partes susceperunt | SAMUEL. GUIL. ROGGE, | Borussus occid., theol. cult. | et | CAR. GUIL. FERDIN. REICHELHM, | Pomeranus, theol. cult. | ——— | Regiomonti | typis academicis.

II. Titel:

Theoriae | de | attractione elementorum | principia metaphysica.

---

Selectio secunda, | quam auctoritate amplissimi philosophorum ordinis | pro loco in eo ordine rite obtinendo | d. XX. Jun. MDCCCXII inde ab h. X. | publice defendet | JO. FRID. HERBART, | artt. libb. M., philos. et paedag. P. P. O. | adsumpto ad respondendum | ERASMO GEORGIO FOG THUNE, | Dano. | Adversariorum partes susceperunt | CAROLUS FRID. GROLP, | Pomeranus, theol. cult. | et LUDOVICUS MAACK, | Borussus Orient., | mathem. cult. | ——— | Regiomonti | typis academicis.

## Praefatio.

---

Gravissimum philosophiae naturalis locum de attractione elementorum, quo referri oportet cum solutiones et affinitates chemicas, tum omnes omnino cohaesiones, atque adeo fortasse gravitatis etiam phaenomena, hac dissertatione secundum ea, quae in metaphysicis mihi probantur principia, expositurus, multo plus laboris in scribendo impendendum esse sentio, quam ipsa rei inventio postulabat. Nam in pertractanda, ut soleo, cum auditoribus metaphysica, incidi in consequentiam ex theorematibus dudum positis facillimam et expeditissimam: ut vel mirari debeam, quod non illo ipso tempore hanc rem assecutus sim, quo conscribendis metaphysices capitibus operam darem. Librum, quem innuo,\* si pro satis noto perspectoque lectoribus habere possem, nunc admodum paucis defungi liceret. Est autem ille cum ob summam breviter obscurior, tum ob novam tractandarum rerum viam et rationem aliquanto remotior ab hominum nostrorum mentibus: unde factum existimo, ut docti quidam viri, haud malevoli, sed qui de rebus parum intellectis sententiam ferre non dubitent, mira narraverint de libro meo, quaeque mihi in mentem nunquam venissent.\*\*

---

\* Hauptpunkte der Metaphysik. Göttingen 1808.

\*\* V. c. contradictiones me excogitasse pro lubitu, quod stultissimum foret; easque solvisse per simplices notiones materiae et formae, quae singularibus quibusdam casibus occurrunt, plenam resolutionem nunquam efficiunt: deinde notionibus me tribuere realitatem, a quo longissime absum: per saltus progredi, quod si ullo in loco factum intellexero, ipse opus meum primus condemnabo: metaphysicam conflare velle ex meris notionibus, cum e contrario disertissimis verbis quaestionem de eo quod *datum* sit, non solum proposuerim, verum etiam ea, quae pro datis haberi debeant, sceptice et critice excusserim. Sexcenta negligentiae criticorum specimina in lucem protrahere possem, si commodi quid artibus excolendis inde accessurum putarem: duo velim sufficiant iis, quos in me lacessendo paullo cautiores reddam necesse est.

Methodum meam contradictionum solvendarum oppugnaturus *Fries*, vir celeberrimus, (qui meae metaphysices recensionem in annalibus Heidelberg. de anno 1809 vol. I. pag. 97 seqq. nomen apposuit suum), primo quidem de *non intromittendis* in philosophiam contradictionibus loquitur: iis nimirum, quae candide *agnoscendae* potius fuerunt et ipsi et cuique philosophorum, quandoquidem hoc non in arbitrio nostro situm est, velimusne intromittere notiones *datas, et in omni experientia necessario occurrentes*. Deinde utitur exemplis, a figura humana, crystalloque desumptis: in quibus desideratur id, quo uno maxime opus fuit, scilicet contradictio insita: nam ad methodum contradictionum solvendarum accommodari nequeunt notiones integrae et sibi sufficientes; nec cuiquam (ut primum exemplorum persequar) in mentem nunquam venit, *figuram humanam* (A) *esse identitatem brachii et capitis*, (M et N), quod nisi fiat, et ita quidem fiat, ut

Quocirca iam tota fere metaphysica a primis inde principiis repetenda mihi esset, et copiose quidem explicanda et enodanda, si ab omni parte, quantum fieri posset, cavere mihi vellem, ne haec nova, quae nunc proferre visum est, magis etiam, quam superiora, pervertantur et contaminantur a male intelligentibus, immo pro monstris et portentis habeantur. Dicendum enim erit de notionum quarundam contradictoriarum usu necessario in philosophia, earumque minime quidem ad realia spectantium,\* sed in formalibus altis radicibus agentium, atque comparandarum cum notissimis illis mathematicorum quantitibus imaginariis. Plane autem haec intelligi nequeunt, nisi probe expensis atque perspectis iis, quae de modis res confiderandi (von den zufälligen Ansichten), de perturbatione eique respondente conservatione sui, de spatio et motus constructione, tradidi in metaphysicae §§ 2, 5, 7, 8, 9. Quorum unumquodque suum obtinet locum in systemate, unde evelli non potest: atque hanc ob rem arduum sane suscepi negotium, expositurus ea, quae sequuntur, quum illa, unde haec sequantur, hoc loco nec prorsus illustrare possim, nec tacere atque in dubio relinquere debeam. Sed iisdem fere difficultatibus laborandum esset in unoquoque argumento philosophico, nisi forte in primis tritissimisque principiis me paterer versari atque detineri.

Itaque hoc potissimum consilio conscribenda mihi videtur haec commentatio, ut primo ex omni metaphysica generali conquiram ea, quibus

ab ipsa experientia nobis obtrudatur eiusmodi notio figurae humanae, huic exemplo nullus potest in hac re locus esse. Tandem vero progreditur ad exempla ea, quae ipse attuleram: nec tamen quae in eodem illo libro propofueram, formulaeque traditae accommodaveram, haec diligentius censet examinanda, sed magis placet deferri in alium librum: itaque in philosophia practica expeditissimum exemplum („das klarste Beyspiel“) se invenisse putat. Immovero obscurissimum omnium ibi nactus est, nec sensit, in hoc philosophiae practicae loco, etsi tractetur res idonea, cui applicari *possit* methodus illa, me tamen formula uti strictissima noluisse, sed *prorsus aliam rationem concludendi* adhibuisse: simpliciore scilicet, atque ad eundem finem deducentem, cuius tamen formulam generalem nusquam adhuc usque proposui. Sed nunc cum maxime libet eam afferre: atque inveniam eam lectores in nota paragrapho nonae huius dissertationis subiuncta: quacum iam comparari poterit philos. pract. pag. 39. Qua comparatione instituta, reque bene perspecta, nemini spero mirum posse videri, quod parum dialectice scripta queratur *Fries* eadem ipsa, quibus intelligendis ille vix curam ullam adhibuit, cum in iisdem recte constituendis equidem summa diligentia elaboraverim, eo duntaxat successu, ut ne nunc quidem inveniam, quid aut abesse aut mutari velim. Eiusdem libri criticus Halensis (vide diar. crit. Hal. de anno 1809 d. 4. Maii) ubi fundamentum meae rationis detexisse sibi videtur, ita narrat me scripsisse; „Wenn man sich besinnt, dafs man die Formen vorfinde, so überzeugt man sich, dafs nur durch Gegensätze die Form gegeben sey.“ Hisce quidem verbis nullus inest sensus. Sed lepide sane perversa sunt ea, quae sic scripseram, ut id ipsum, quod hic tanquam *antecedens propositionis hypotheticae* enuntiatum est, caput esset sententiae; quod autem loco *consequentis* positum hic legitur, id scholion praerberet non omnino necessarium, nec ad metaphysicam generalem, sed ad psychologiam spectans. V. Hauptp. d. Metaph. p. 17, 18.

\* Statim hic monco, duo esse genera diversissima notionum contradicentium, alterum ad realia spectans, idque solubile, alterum formalibus (spatio, tempori etc.) insitum, quod solutionem nec requirat, nec admittat. Hic secundum potissimum genus considerabimus, nec tamen non ad primum erit respiciendum. Neutrum autem confundendum cum iis contradictionibus, quae pro libitu fingi possunt, quarum nulla est dignitas, nullus in disciplinis usus. — Ceterum termino; *notiones contradictoriae*, semper sic utar, non ut significet notiones plures, quarum altera contradicat alteri, sed tales notiones, quarum unaquaeque sibi ipsa repugnet. Itaque brevitatis gratia hic paullulum recedo ab usitato more loquendi.

opus est ad rem meam intelligendam: deinde propius accedens, de spatio et motu generaliora quaedam paullo uberius edisseram: tum in loco de viribus motricibus consistam, harumque virium notionem examini subiiciam: tandem, excussa hac et refutata, rationem exponam formalem, qua fiat, ut in cohaesione, atque in solutionibus chemicis attrahere sese videantur<sup>1</sup> corporum elementa. Lectorum autem eam fore patientiam spero, ut omnem hanc viam mecum velint sedulo peragere: sin minus, iudicium facere nolint de rebus paullo reconditioribus, nec ita comparatis, ut, neglecta cogitandi via et ratione, de illis recte divinare quisquam possit.

Quum autem permulti sint, quibus vehementer displiceat totum hoc genus philosophandi de rebus naturalibus: licet quidem brevissime dicere, me illis non scripsisse, neque mihi molestum esse, si unicuique sua stet sententia, donec ab omni parte lucis quantum quis postulet, afferri queat, Addam tamen, omnem meam philosophiam theoreticam (nam practicae alia est ratio), si prima spectentur principia, nisi experientia: sin de via qua progrediar ab ipsis illis principiis, quis quaerat, neque mihi, neque ulli unquam in rerum naturam altius inquirenti solam nudamque experientiam suffecisse: sed sicut in astronomicis calculo, ita in metaphysicis methodo quadam peculiari opus esse, atque sicut calculus ipse cum novis observationibus conferatur, ut et errores per negligentiam inventi corrigantur, et determinationes accuratiores rebus applicentur, ita etiam disquisitiones metaphysicas eodem, unde profectae sint, saepissime reverti, scilicet ad experientiam, cuius et auctoritate sint confirmandae, et auxiliis novis ad rerum cognitionem instruendae atque augendae.

---

<sup>1</sup> se videantur SW.

Caput Primum.<sup>1</sup>

**Praenosceda Generaliora.**

§ 1.<sup>2</sup>

Metaphysica est ars\* experientiam recte intelligendi. (Wissenschaft von der Begreiflichkeit der Erfahrung.)

§ 2.

Ars est rerum, quae sciri possunt, earumque in ordinem ipsis debitum redactarum, complexus sphaeram aliquam logicam complens. Ordo debitus diversus est pro diversitate rerum; atque ex ipsis rebus cognoscitur.

§ 3.

Experientia ex intuitionibus constat ad notiones evectoris, aut, si mavis, cum notionibus conjunctis. *Quomodo* evehantur vel jungantur, quaestio est ab ipsa definitione aliena.

§ 4.

*Recte intelligere experientiam* est, puras a contradictionibus habere notiones in experientia obvias, eas quidem, quae referuntur ad res, quae vel sunt vel esse videntur: ceterarum autem contradictionum rationem reddere posse, ut perspicatur, cur solvi nec possint nec debeant.

*Scholion.* In §§ praecedentibus de industria peccavi contra Kantii regulam, praecipientis, definitiones non in prima fronte, sed in fine collocandas esse. Summo quidem jure hoc praecipere, vel ex hisce definitionibus meis colligere licet: quamvis enim realem attulerim, non nominalem solum metaphysicam definitionem, vim tamen ejus nemo assequetur, nisi qui prius cognoverit, quot qualibusque repugnantibus internis

---

\* Artis, quam scientiae vocabulo uti malui. De vi utriusque verbi conferri potest CICERO de orat. I, 42 in fine: „Si quis effecerit, ut primum rem omnem in genera digerat, deinde eorum generum membra disperiat, tum propriam cujusque vim definitione declarat, perfectum artem habebitis: — interea tamen, dum — dispersa coguntur, vel passim licet carpentem et colligentem undique repleti — *scientia*.“

<sup>1</sup> Vor „Caput primum“ steht: Sectio prima eaque praeparatoria SW.

<sup>2</sup> Die Paragraphenbezeichnung (§ 1) fehlt in O.

laboret experientia vulgaris, quot qualesque inde nati sint errores in artibus plerisque; atque proinde, quanta urgeamur necessitate, ut solvere illas conemur contradictiones.

Indulgere nihilominus criticis quibusdam definitionum congeriem post Kantium quoque flagitantibus, hic saltem licuit, quoniam accommodanda est ratio hujus descriptionis ad materiae disputationibus praebendae consilium. Definitiones enim cum sibi quisque fingat pro sua mente et cogitatione, non finiunt controversias sed exsuscitant.

### § 5.

Dividitur metaphysica in partes quatuor; metaphysicam generalem (ontologiam), psychologiam, philosophiam naturalem (cosmologiam) et theologiam naturalem. Quarum partium primum tantum in hoc capite considerabimus.

### § 6.

Metaphysica generalis praemittenda est reliquis partibus, quod notiones sibi contradicentes generalissimae solvendae sunt, antequam tangantur notiones iis subordinatae: cum ob logicum ordinem servandum, tum, ne difficultatibus obruamur. Augeri enim solent difficultates aucto notarum numero in notione comprehensarum.

Sic v. c. multo difficilius est, notiones polaritatis et virium vitalium a contradictionibus immunes reddere, quam idem perficere in notione virium generali.

### § 7.

Metaphysica generalis denuo dividenda est in partes quatuor: scilicet partem praeparatoriam, realem, formalem, et ad idealismum spectantem. Tractat autem pars praeparatoria methodum et principia; pars realis\* notiones realitatis, substantiae, causalitatis; pars formalis notiones spatii, temporis et motus; denique pars ad idealismum spectans eumque refellens notiones discutit a nostri conscientia proficiscentes. Divelli tamen non possunt haec quasi metaphysices membra, sed artissimo vinculo cohaerent, ex ipsa disciplina cognoscendo.

(In libro meo: Hauptpunkte der Metaphysik, partem primam continent quaestiones praeparatoriae, secundum §§ 1—5, tertiam §§ 6—9, quartam § §10—12.)

Taceo hic introductionem generalem in philosophiam: qua quidem carere, etsi philosophiae pars proprie non sit, in metaphysica tradenda vix possumus. Dociles enim illa reddat hominum animos necesse est: contutendo potissimum vulgarem illam, quae sensuum esse putatur, cognitionem, et ostendendo, nec sensus omnia, quae ipsis tribuantur, revera indicare, et cogitationem, a sensuum testimoniis profectam, variis implicitam contradictionibus haerere: ipsis scilicet contradictionibus illis, quarum solutionem a metaphysica petimus. Fusius haec sunt exponenda, nec ad certam systematis formulam adstringenda, sed liberiore disputationis genere

\* Quemlibet intelligere spero, partem realem brevitatis gratia dici pro parte ad realia spectante. Nec tamen de parte *idealistica* loqui ausus sum, ne quis, verbis male inhaerens, metaphysicam meam putet in idealismum vergere.

tractanda, atque cum rebus logicis et ad philosophiam practicam spectantibus connectenda.

§ 8.

Quaestio de attractione elementari, quatenus non in omnem experientiae ambitum, sed in certa quaedam cadit phaenomenorum genera, ad philosophiam naturalem pertinere censenda est; atque ita totam metaphysicam generalem tanquam confectam supponit. Infra tamen ostenditur, quaestionis illius solutionem sponte prodire ex parte formali metaphysices generalis. Quamobrem collocata videtur quaestio nostra in ipso quasi limine, interposito inter metaphysicam generalem atque philosophiam naturalem. Et pars quidem formalis illa diligentius considerabitur in capite sequenti: nunc vero de ceteris metaphysices generalis partibus tantum est dicendum, quantum abesse ab hac commentatione salva perspicuitate non potest, atque ita quidem dicendum, ut omnia referantur ad scopum nobis propositum.

§ 9.

Primae partis, ejusque praeparatoriae, mentionem brevissimam faciemus: admodum enim a proposito nostro est remota. Methodus notionum integrandarum,\* quam in hac parte tradendam putavi, solvendis illa quidem apta contradictionibus in parte reali obviis, minime, ut patebit in capite secundo, notionibus formalibus adhiberi debet, quibus potissimum immititur theoria infra exponenda. Nec magis ad scopum nostrum pertinent disquisitiones scepticae circa principia, quas innui pag. 16, 17 libri saepius citati. Sufficiat monuisse, nulla alia me agnoscere metaphysices

\* Ita vertendus videtur terminus, quo in vernacula uti consuevi. *Methode der Beziehungen*. Cujus accuratam descriptionem dedi in libro meo: Hauptpunkte der Metaphysik pag. 9. 10. 11. Addam tamen, argumentandi illam rationem niti repetito quodam usu generis concludendi notissimi; tradi enim solet ab omnibus logicis, propositionum contradictoriarum sublata altera, alteram esse ponendam. Haud meliorem, sed paullo breviorum formulam propiusque ad popularem captum accedentem secutus sum in philos. practica pag. 39. Quam cum nondum exposuerim, hic subjungam. Ponatur notio contradictoria A (eaque non ficta quidem, sed data) continens membra contradicentia M et N: quae, ut sibi contradicere possint, identitatem affectent necesse est. (V. c. circulus et quadratum sibi non repugnant, sed circulus quadratus est contradictio, quoniam idem esse utrumque ponitur. Cave tamen ejusmodi exemplum persequaris secundum methodum nostram; circulus enim quadratus est notio ficta, ut non solum identitatem membrorum, sed ipsa membra contradicentia i. e. notionem ipsam omnino tollere liceat, quod omnem tollit argumentationem.) Notionem datam, quoniam tollere non possumus, corrigi oportet, itaque mutari; non tamen pro lubitu, sed ratione quadam necessaria, ipsi notioni infusa; hanc autem rationem sic invenimus: M, quoniam ob contradictionem per se non est aequale  $\tau\omega$  N, modificationem quandam subeat necesse est. Quae ut habeat, unde proficiat, ponatur aliquid X (cujus generis plura etiam admittere licet.) quo accedente ad M, efficiatur illa aequalitas  $\tau\theta$  X et M. Sed, per hypothesisin, notio data A nihil in sese habebat praeter M et N. Cui ne intrudantur notae ab ipsa alienae, X non genere diversum quid, sed tale fit necesse est, quale vel M, vel N. Accedente<sup>n</sup> utem  $\tau\omega$  N ad M, pristina redit contradictio: itaque nihil reliquum est, nisi ut sit A<sup>n</sup> aequale  $\tau\omega$  M. Sic habebuntur necessario plura M, quorum alterum in cogitatione nostra additur alteri, ubi  $\tau\omega$  M addimus  $\tau\theta$  X, quod ipsum etiam est M. Atque sic efficitur, plura M supponenda esse, ita quidem comparata, ut eorum nullum per se, sed unumquodque modificatum per reliqua M, aequale sit  $\tau\omega$  N. Scilicet haec mutatio notionis datae, in qua primo aspectu nonnisi unicum M inveniebatur, cuius loco plura M iam

principia (scilicet principia *cognoscendi*) nisi communem experientiam, tum externam, tum internam\* multa autem cautione opus esse, ne pro datis habeantur, quae non sint data, sed cogitatione illata absque praevia consultatione. Difficultates inde oriundas hoc quidem loco non curo, sed pro concessio id mihi sumo, primum, habere nos aliquid certi, quod et omnem praecedat philosophiam, et ita firmiter nobis inhaereat, ut nulla tolli dubitatione possit; deinde, hanc certitudinem non solum esse in experientiae materia, sed in ejusdem etiam forma data.

Nempe materiam dico ea omnia, quae sensationum simplicium nomine designari solent, colores, sonos, etc.; formam autem voco complexionem harum simplicium qualemcunque, scilicet figuras rerum in spatio, temporum intervalla vel vacua vel repleta mutationibus, aggregationes definitas phaenomenorum, quibus fit, ut certas tribuamus rebus proprietates, (v. c. aggregationem coloris, et soni, et gravitatis, etc. in una eademque re, quam pro colorata, sonante, gravi, etc. habemus); tum series phaenomenorum definitas in mutationibus; denique perceptiones et cogitationes eas, quas sibi quisque tribuit, conjunctas cum sui ipsius conscientia.

## § 10.

Ex parte secunda depromamus necesse est, primo, notionem virium transeuntium: non, quo statuam vires transeuntes, sed ob notissimam opinionem, inesse corporibus attrahendi vim in alia corpora penetrantem, cujusmodi si quid esset in rerum natura, vis certe esset transiens; deinde huc pertinet theoria perturbationis sui que conservationis, cujus demonstrationem exhibuisse mihi videor in metaphysices § 5.

## § 11.

Vim transeuntem cogitari non posse, contendo; quod sic probo: Ponatur vis, quae tribuatur  $\tau\varphi$  A, actionem autem exercent in aliud B; ponatur etiam, A et B a se invicem non pendere. Quod sic quaeratur, haec vis qualis sit, respondebimus, talem esse, ut illam actionem exercent in B. In hac responsione inest notio  $\tau\theta$  B: itaque vis illa, talis quidem, ne cogitari quidem potest sine B. Est autem eadem vis attri-

postuimus, haec, inquam, mutatio *minima* est, quam subire poterat notio data: hanc subire debebat ob contradictionem insitam: sed in hac subsistere debemus, quoniam fas non est, *pro lubitu* ulterius progredi. (Etsi autem subsistendum sit in *mutanda* notione data, non tamen subsistendum in determinationibus novis deducendis ex iis, quae jam perspectae sunt: sed hoc quidem loco persequi haec non possum.) Fac autem, minimam hanc mutationem non sufficere, sed revera introducendum esse quoddam X ab M *diversum*; tunc inde efficitur, mancam fuisse notionem datam usque adeo, ut principii dignitatem (per se quidem) sustinere non possit. Etenim non continebat modificationem  $\tau\theta$  M per notas peculiare  $\tau\theta$  X: atque ideo non contradicentem solum illam dicemus, sed etiam nulla cogitandi via et ratione solubilem, quoniam perducere nos non potuit ad tale quoddam X, quod contineat notas ab ipsa prorsus abhorrentes. Haec tamen non ad methodum, sed ad principia spectant, quorum valor et usus legitimus probe est expendendus.

\* Praeclare Kantius, in crit. r. p. p. 203, ubi de notionibus metaphysicis loquitur; „alle diese Begriffe lassen sich mit nichts *belegen*, wenn alle sinnliche Anschauung weggenommen wird.“

butum *in* A. Itaque A cogitari non potest sine vi sua; nec ipsius vis sine B; neque tantem A sine B. Quod evertit hypothesin, A et B a se invicem non pendere.

At dicet fortasse aliquis, *in* A sine B non tribuendam esse vim activam, sed meram facultatem, id est, meram possibilitatem agendi tum, cum forte accedat B. Immo nova inde oritur contradictio. Queramus, quale sit A? Respondetur: A *est* tale, ut non agat, sed *possit* agere in B. Hic *in* Esse definitur per simplex Posse, a quo abest *in* Esse; atque ita *in* Esse definitur per non Esse. — Simili repugnantia laborat facultas patiendi in B.

*Scholion.* Quod hic proposui, perspectum fuit omnibus temporibus ab optimo quoque philosophorum. Sed in varias deinde sententias disceserunt. Taceo hic Eleaticos, Spinozam, aliosque; Leibnitii mentionem faciam, ut commodius ad sequentia deducantur lectores. Excogitavit ille harmoniam praestabilitam, et monadas; quarum in definitione hoc quidem praeclare, monadas destitui fenestris, per quas aliquid ingredi vel egredi valeat;\* mox autem labitur vir egregius, assumens tanquam concessum, quod omne ens creatum sit mutationi obnoxium, et consequenter etiam monas creata: unde sequi putat, mutationes monadum a principio *interno* proficisci, propterea quod causa *externa* in ejus interius influere nequeat. Affirmat porro, vim non esse nisi principium mutationum; atque inde oriri statum transeuntem, qui involvat ac repraesentet *multitudinem in unitate, seu substantia simplici*. Quem locum ut ab adversariorum incursionibus tutum reddat, haec addit: „Ipsimet experimur multitudinem in substantia simplici, quandoquidem deprehendimus, minimam cogitationem, cujus nobis conscii sumus, involvere varietatem in objecto. Omnes itaque, qui agnoscunt, animam esse substantiam simplicem, hanc multitudinem in monade admittere debent, atque *Baelius* ea in re difficultates facessere non debebat.“ Nimirum Baelius monuerat, ens simplex, nisi coactum ab aliqua causa externa, semper uniformiter acturum esse, quoniam in simplici nulla sit mutati varique effectus causa.\*\* Dilemmate hoc an revera prematur philosophia, ut vel causae transeuntis vel principia mutationum interna sint admittenda, mox perpendemus. Leibnitius vero hoc in loco pro convicto et confesso habendus mihi quidem videtur, quoniam, ut tegetetur notionis pravitatis, ad experientiae testimonia sibi confugiendum putavit: quo pejus auxilium nullum adhiberi potuit. Negotium enim omnino nullum superesset metaphysicae, nec unquam ejusmodi disciplina existisset, si *acquiescere* liceret, *nulla correctione adhibita*, in iis notionibus, quae ab experientia proficiscuntur. Haec vires etiam transeuntis, ab eodem Leibnitio rejectas, nobis obtrudit; vim attrahendi inter sidera, vim persuadendi in hominum societate. Veteres autem Eleatici, qui colendi tanquam patres philosophiae mihi videntur, tanta fuerunt animi

\* Leibn. op. Tom. II, pag. 21. ed. Dutens.

\*\* Omnis disputatio inter Leibnitium et Baelium de hac re invenitur in PETER BAYLE's philos. Wörterbuch, herausgegeben von JAKOB TOM. II, pag. 555 seqq. pag. 564—599.

excelsitate, ut non solum physicam totam ad fabulas relegare, sed omnis etiam verae cognitionis fines ad unicam hancce propositionem:  $\epsilon\zeta\iota$   $\tau\omicron$   $\epsilon\upsilon\upsilon$  restringere mallent, quam dedere se contradictionibus, quibus scatet experientia vulgaris: idemque fere nobis esset consilium capiendum, nisi medendi contradictionibus copiam datam nobis videremus. De Kantii autem distinctione inter phaenomena et noumena, qua sublatas omnes ejusmodi difficultates putant plerique, infra dicendi locus erit. (§ 14).

## § 12.

Theoria de perturbatione suique conservatione simplicibus\* tribuenda in eorum concursu (§ 10), id mihi praestare videtur, ut e dilemmate illo inter causas transeuntes et principia mutationum interna exire liceat. Tradere eam hic cogor tanquam hypothesin necessariam; quod priusquam fieri poterit, refutanda sunt principia mutationum interna.

Totum fere fanae metaphysices condendae discrimen eo in loco verti mihi videtur, quod notio  $\tau\theta$  Esse, perspicua illa quidem et satis expedita, cum per se spectatur, conservari absque laesione vix potest, simulac naturae explicandae mentique nostrae cognoscendae studemus. Vetus illa querimonia, *continenter labi et fluere omnia, ut nihil unquam unum sit constans*, in omnem cadit experientiam, tam externam, quam internam. Caveamus autem necesse est, ne idem dici possit de rebus iis, quibus in philosophando tribuamus  $\tau\omicron$  Esse; *cernere enim nos oportet id, „quod semper sit simplex, et uniusmodi, et tale, quale sit.“\*\**

Consideremus nunc notionem principii mutationum interni. Quot varia phaenomena inde procedunt, tot initia varia in uno hoc principio praeformata esse necesse est (per notionem principii); aut, si placeat, initia haec pro combinationibus initiorum quorundam profundiorum habere, ipsae tamen combinationes multitudinem originariam supponunt: unde efficitur, multitudinem in unitate adesse; neque a principio *intrinsecus simplici* mutationis quicquam exspectari potest. Hoc posito: probandum erit, multitudinem in uno, quatenus *esse* dicatur, cogitari non posse.

Quodcunque est, justam causam praebet interrogandi, *quale sit*. Sublata enim omni qualitate, tollitur id, *quod esse dicebatur*. Itaque, ut ponere possis, esse  $\tau\omicron$  A, duplici cogitationis actu opus est, altero in adhibenda notione  $\tau\theta$  Esse, altero in determinanda qualitate illa, qua definitur  $\tau\omicron$  A, et distinguitur a  $\tau\theta$  B, C etc. Jam uterque cogitandi actus alteri respondeat necesse est, ut conjungi possint in una hac cogitatione: esse  $\tau\omicron$  A. Posita autem qualitate multiplici, quae contineat a, b, c, d, atque ad illam applicata notione  $\tau\theta$  Esse, si quaeras, *quid sit?* respondendum erit, esse a, b, c, d. Quae tot erunt numero, quot proponebantur determinationes segregatae in qualitate. Atque sic perventum erit ad plura *ορτα*, ubi in animo habeas uno quasi ictu plures qualitatis determinationes referre ad notionem  $\tau\theta$  Esse. — Paratissima hic videbitur objectio: a, b, c, d,

\* Simplicia ex mente mea sunt *ορτα*; atque hoc vocabulo utor, quoniam nec de *entibus* loqui, nec graeca latinis miscere libet.

\*\* Cic. Ac. quaest. I, 8. Aurea haec verba, e Platonico fonte promanantia, omne meum in metaphysica condenda consilium declarant.

non tanquam plures qualitates, sed tanquam unam considerandas esse. Concedamus, et videamus, quid inde efficiatur. *Aut* a, b, c, d, in notionem simplicem coalescere possunt, quam nominemus A; tunc esse dicendum est A, non autem a, nec b, nec c, nec d, quoniam notio *ta* Esse ad horum unumquodque *in se spectatum*, minime referetur; efficiunt autem hoc casu ista a, b, c, d, modum quendam cogitandi (eine zufällige Ansicht) *ta* A, absque omni reali compositione.\*

*Aut* vero a, b, c, d, in notionem simplicem coalescere non possunt: eorum unitas nihil est nisi verbum inane. Sed forsitan haec unitas pro ignota habebitur; tum de hac idem dicendum, quod modo dicebatur de ipso A, scilicet *esse* hanc *ignotam*; quod idem est, ac si dicas, te *nescire*, *quid sit*, sive ejus qualitatem: eamque, quam proposueris qualitatem, non esse qualitatem. Nec illa a, b, c, d, vel minimum afferunt ad eam cognoscendam, quoniam multitudo eorum omnino aliena est a simplici illa unitate ignota.

Paullo tamen longius adhuc procedendum est. Fingunt enim sibi homines notionem *unius*, cui *inhaerant*, sive cui *attribuenda* sint *plura*, ita ut ista plura non *sint* unum, sed *habeantur* ab uno. Nec intelligunt, inde multiplex quoddam oriri *Habere*, tam varium, quam sint varia illa attributa, quodque in unam notionem coalescere non possit, nisi prius coalescant plura illa, quae habeantur: atque haec varia habendi genera tandem ipsam constituere qualitatem illius, quod esse dicebatur, illusoriam nimirum et contradictoriam; quoniam, si ulla ratione liceret ad notionem habendi afferre *to* Esse, plura ex pluribus habendi generibus existerent *orta*, quorum unitas nihil foret nisi verbum omni sensu destitutum.

Exemplum famosissimum praebet Spinozae Deus, qui dicitur esse res extensa et res cogitans. Ipse quidem Spinoza tantum abest ut felicitus fuerit de unitate extensionis et cogitationis, ut potius omnia fecerit ad segreganda haec attributa divina, quorum in evolutionibus nihil nisi harmoniam quandam praestabilitam superesse passus est.\*\* Sed ejus asseclae ipsius jam temporibus aut paullo post, veriti sunt, ne unitas horum attributorum vix possit defendi: ut cognosci potest ex *Baelii* dictionario Art. *Spinoza* in fine. — Neque tamen caremus exemplis multo propriioribus: omnes enim res, quae in sensus cadunt, tanquam unitates attributorum diversorum concipiuntur: de quibus locutus sum in *Metaph.* § 3. — Postremo, ut redeam ad principia mutationum interna, ita fere haec concipi solent, quasi ipsis insint non discreta quaedam attributa, a, b, c, d, sed *continuum quoddam intensivum*, unde prodeat atque quasi evolvatur continua series mutationum: eoque facilius falli se patiuntur homines, quoniam omne continuum non unitatis quidem, sed unionis tamen quandam speciem praese fert, neque tam ex partibus constare, quam partitioni locum dare videtur. Sed nihil inde commodi lucrabuntur. Continuum cogitari non potest, nisi in ipso discernantur partes quamvis pro lubitu excerptae: itaque aut multitudini partium tribuetur *to* Esse, unde existent plura *orta*, aut unitati partium, quae unitas erit incognita, et ab omni harum partium distinctione aliena.

\* Hauptpuncte d. Met. § 2.

\*\* Cf. Spinozae *Ethic.* p. II praecipue propos. V, VI, VII.

Nisi recte se haberent, quae hic explicui, Platoni et Eleaticis nulla fuisset causa, cur discederent ab Heracliteo illo rerum fluxu continuo. Heraclitus enim, acutus sane vir, aut ipse fluxum illum pro evolutionum serie ex uno principio prodeunte habuit, aut certe ejus doctrina facillime ad ejusmodi principium revocari potuit. Sed summi illi homines id ipsum principium mutationum internum abhorrere a veritate senserunt: quocirca satis mirari non possum, tot philosophos recentiores, specie paullulum mutata, in eadem Heracliteas salebras relapsos.

## § 13.

Praebet nobis § praecedens ambas praemissas hujus syllogismi:

Multitudo in uno, quod esse dicatur, cogitari non potest: atqui principium mutationum internum involvit multitudinem in uno, quod esse dicatur: ergo principium mutationum internum cogitari non potest.

Mutationes autem videntur explicandae *vel* per principia interna, *vel* non interna i. e. externa. Quorum principiorum sublato genere utroque per § 11 et 12, mutationes videntur explicari nullo modo posse.

Ut exire liceat ex hoc dilemmate, tertium quid monstrandum praeter duo illa superesse.

Ejusmodi tertium contendo esse *contrarietatem plurium simplicium, unde orientur actus resistentiae immanentes in unoquoque simplicium*. Haec exponemus, quousque licet exponere ea, quae recte tradi non possunt nisi in media metaphysica.

Quodcumque est, tale sit necesse est, quale est. Quamvis autem in se semper sit constans et simplex et abhorrens ab omni contrarietate *interna*, multis tamen modis contrarium esse potest *aliis* simplicibus: neque simplicium oppositiones pro realibus eorum praedicatis sunt habendae (qua in re falli se passi sunt philosophia eleatici): sed ejusmodi censendae, ut inveniantur in cogitatione, si quis illorum naturas perspiciat harumque comparationem instituat. Quod erat primum.

Actus transiens cogitari non potest. Nihil tamen impedit, quominus actum cogitemus immanentem, modo caveamus, ne mutationis quicquam in qualitate simplicium, *quatenus sint*, inde oriatur. Quod erat secundum.

De actu resistentiae locutus sum. Resistendo simplicia se conservant in suo statu, irritamque reddunt contrarietatem quandam, cui si cedere posset ipsorum natura, jam obnoxia mutationi atque hanc ob inconstantiam ne esse quidem dicenda forent.

Ut colligi possint adhuc dicta, supponendus est *conkursus* simplicium, (das Zusammen): notio mere formalis, qua indicatur, accidere, ut contrarietati aliquot simplicium revera resistendum sit per uniuscujusque actum immanentem. Accidit hoc, non autem sequitur ex ipsorum simplicium natura, quorum unumquodque per se stat, sine ulla ad alterum relatione interna. Sed nos concludere debemus, id accidere inter quaedam simplicia, quoties mutationem observamus: quoniam in iis, quae *sunt, fieri* aut *gigni* nihil aliud potest, nisi conservationes sui, diversae quidem secundum contrarietates in concurrentibus obvias, ex quibus *certae* quaedam *perturbationes* non revera existunt, sed exstiturae forent, si intermittere posset sui conservatio unicuique perturbationi respondens.

Uterius hic progredi nec possum nec debeo. Adeant lectores § 5. metaphysices meae, ubi reperient, et unde sequantur ea, quae exposui, et quae inde porro sequantur.

§ 14.

Partem tertiam sive formalem metaphysices generalis relinquimus considerandam in capite secundo; itaque pergendum est ad partem quartam eatenus attingendam, quatenus idealisticarum rationum iremores nos esse oportet in proposito nostro persequendo. Patebit, parum idealismo deberi, etsi multum sibi arrogare videatur.

Sunt, qui maximas lites metaphysicas una hac voce putent dirimendas, phaenomenorum causam agi, non noumenorum. Sunt etiam, qui moneant, ubi primum in visis ad Esse referendis simus occupati, ibi statim idealismum proponendum esse. Utrisque respondendum.

Ponatur pro consesso (etsi revera non concedam) phaenomenorum causam agi: probe scilicet distinguendorum a vano quodam et vago specierum genere nullis legibus adstricto. Sed in ipsum hoc vanarum specierum genus inciderent phaenomena, si pateremur, contradictorias iis notiones applicari, ita, ut phaenomena ne cogitari quidem possent, tanquam res quae vere essent. Ferri potest, si quis dicat, mundum sensibilem\* nasci ex ipsis mentis nostrae formis ac legibus, eamque ob causam hunc mundum nobis inhaerere, nec esse quidquam, nisi meram cogitationem; hanc vero cogitationem in formam artis esse redigendam, secundum ejus principia et constitutiva et regulativa, ut prorsus consentanea sibi ab omni parte reddatur. Ferri autem jam non potest, si quis ejusmodi nobis fingat mundum sensibilem, ut ejus cogitatio ipsa sibi repugnet, interneque absurditate sua opprimatur: sic enim errorem habebimus abjiciendum corrigendumque; non cognitionem, cujus fundamentum sit explorandum, nec phaenomena digna, in quorum theoria constituenda elaboremus.

Ingeniosissimo Kantii opere, *Metaphys. Anfangsgründe der Naturwissenschaft*, res a me exponendas proxime attingente, admodum quidem me delectari saepius sensi, persuadendi tamen vim nullam ille liber unquam in me exercuit. Materiae naturam ibi invenimus totam positam in viribus transeuntibus, (scilicet attractionis et repulsionis,) quae ne pro attributis quidem materiae sunt habendae, nec phaenomenis magis quam rebus ipsis obtrudendae, quoniam cogitari non possunt, secundum demonstrationem § 11. Quod si respiciamus ad criticam rationis purae, leguntur in isto libro pag. 321 haec verba: *die innern Bestimmungen einer substantia phaenomenon im Raume sind nichts als Verhältnisse, und sie selbst ganz und gar ein Inbegriff aus lauter Relationen.* En substantiam, cujus ne cogitatio quidem *subsistere* ullibi potest, sed perpetuo volvitur in relationum gyro! Nam attractio refertur ad attractum: sed vice versa attractum referendum ad attrahens, tum ob relationem mutuam inter actionem et passionem, tum quia materiae partes attractionem exercent in se invicem, ut unaquaeque pars et agat et actioni sit obnoxia. Eadem est ratio repulsionis: itaque

\* Mundus sensibilis proprie non in sensus cadit immediate, sed cognosci videtur cogitatione a sensibus profecta. Vide § 26.

hac materiae notione posita, jam non erit quaerendum, sitne ejusmodi substantia annumeranda noumenis, an phaenomenis: immo vero ne *esse videri* quidem potest id, cujus notio aperte respuit absolutam positionem, qua continetur genuina notio *τῆς* Esse. Materia certe nobis omnibus esse videtur: nec tamen ita, ut sit complexus quidam relationum, sed ut ad eandem ipsam, tanquam basin firmam, referantur omnia, quae sensu externo comperisse arbitremur.

Nec veriora mihi videntur caetera omnia, quae Kantius l. c. contra Leibnitium disputat de notionibus reflexionis earumque amphibolia: qua de re breviter, quid sentiam, exponere, non alienum fore a proposito videtur. Primo, quod Kantius, de identitate et diversitate disserens, principium indiscernibilium recte se habere concedit de noumenis, nimium concedit, nec satis perspexit, qua in re lapsus sit Leibnitius. Numeri enim notio, nam de ejus vi quaestio agitur, id ipsum postulat, quod negabat Leibnitius, nempe non discerni qualitatem eorum, quae numerentur. Referri nunquam potest numerus ad res, quatenus sunt: unaquaeque enim res, haec ipsa, inquam, res, quam vel manibus vel animo jam teneo, unica tantum est, nec ulla in ipsam cadit multiplicatio: sed refertur numerus semper ad notionem generis, ut dicatur, ejus generis qualiscumque esse plura, eaque numero definita. Atqui notio generis non continet differentias (ut loqui solemus) specificas, quibus distinguuntur partes et individua, generi subjecta. Itaque plura illa numero definita considerantur ut exemplaria aequalia ejusdem generis, nulla ratione habita diversitatis, quae forte possit intercedere inter res numeratas: atque haec ipsa est numeri vis, ut discernantur tanquam plura, quae non distinguantur tanquam varia. Patet inde, falsissimum esse Leibnitii illud principium indiscernibilium: sed ejus refutationem haud niti discrimine inter phaenomena et noumena, sed inter genera et partes sive formas.

Deinde quod attinet ad ea, quae vel conspirant vel sibi repugnant, Kantius realitatum in noumenis non esse repugnantiam concedens, in eandem fere incurrit reprehensionem. Ostendi supra § 12, notionem rei, quae sit, involvere notionem *τῆς* Esse et notionem qualitatis, quarum utraque simplex sit necesse est et mere positiva. Sed nihili impedit, quo minus, qualitatum comparatione instituta, contrarii quid in ipsis deprehendatur: modo ne haec contrarietas iis tribuatur quatenus sint, sed tantum quatenus concurrant in eadem dumtaxat cogitatione. Eodem modo colores, soni, etc. per se sunt simplices et mere positivi, sed facta comparatione, contrarii sibi invicem esse sentiuntur: ejusque rei accurat exponendae copia fieri potest per modos considerandi (zufällige Ansichten) quorum usum in explicandis musicae artis legibus primitivis in libello, qui nuper prodiit,\* eorundem vero usum esse uberrimum in metaphysica generali, jam pridem docui.\*\* Itaque ne hic quidem inter phaenomena et noumena ullum interest discrimen, sed universaliter neganda erat Leibnitii thesis.

Nec magis tertio loco de internis et externis assentiri possum vel Kantio vel Leibnitio: quorum alter introducit substantiam phaenomenon

\* Königsberger Archiv für Philosophie etc. Stück 2.

\*\* Hauptpunkte der Met. § 2. 5.

omni contradictionum genere cumulata,\* alter monadibus tribuit vim cogitandi, ne fateri cogatur, se nescire, quatenam sint quamque variae variarum rerum qualitates internae.

Denique, quam quartam posuit Kantius notionem reflexionis, nempe materiae et formae, in ea propius uterque mihi videtur a vero abesse. Leibnitius monadas collocavit in spatio, *intelligibili* scilicet (Hauptp. d. Met. § 7.) nam et ipsi Leibnitio agnoscendum erat discrimen inter spatium *monadibus in cogitatione* metaphysica assignandum, et spatium sensibile sive formam sensus externi, quam formam induunt species coloratae, iisque conjunctae perceptiones tactus, superficierum magnitudines et figuras nobis indicantes. Hanc formam non solum Kantius, verum etiam Leibnitius pro forma menti humanae insita habere debuit, siquidem sibi constare voluit; quoniam secundum harmoniam praestabilitam res extensae nobis non revera per sensus innotescunt, sed ex ipsa mente earum gignantur imagines et formae.\*\* Equidem nego omnes formas insitas: sed cum Leibnitio spatium intelligibile statuo, quod quonam sensu fiat, capite sequente indicabo: idemque tamen cum Kantio prorsus aliam affirmo rationem esse spatii sensibilis, cujus theoria non ad metaphysicam generalem, sed ad psychologiam est referenda, multisque modis abhorret a theoria spatii intelligibilis. Kantium autem statum controversiae minus bene puto conformasse, quoniam discriminis illius inter spatium intelligibile et sensibile, in Leibnitiana theoria fundati, mentionem nullam fecit.

Si colligamus ad hucusque dicta: qualem tandem putemus esse distinctionem illam inter phaenomena et noumena? quae negligentiae quidem satis invexit in tractandam phaenomenorum rationem. Hinc iudicium ferri potest de eorum sententia, quibus statim ad idealismum properandum videtur, simulac de visis ad Esse referendis sermo instituitur. Quorum consilio pejus sane nullum excogitari potest: sic enim philosophiae pars maxima funditus evertitur.

Duplex est visorum ad Esse referendorum ratio. Primo attendendum ad simplicem notionem *visi*: huic scilicet non solum relatio ad subiectum inest, *cui* quid videatur, sed proxime indicat *negationem, qualitatis objecti, quod* videtur: unde oritur negotium substituendi aliam qualitatem,

\* Vestigium tamen aliquod deprehendere mihi video, quo significetur, suspicatum esse summum virum difficultates hoc loco latentes: sic enim loquitur p. 230: „wenn man diesen Realen (den Accidenzen) ein besonderes Daseyn beylegt, so nennt man dieses die Inhaerenz, — *allein hieraus entspringen viel Missdeutungen*, und es ist genauer und richtiger geredet, wenn man das Accidens nur durch die Art, wie das Daseyn einer Substanz positiv bestimmt ist, bezeichnet.“ Hic diligentius fuisset inquirendum, nam hic latet anguis in herba. Conf. Hauptp. d. Met. § 3. — Propius etiam ad veritatem cognoscendam accedunt, quae leguntur in fine ejusdem paginae: „wir können in einem etwas paradox scheinenden Ausdrucke sagen: nur das Beharrliche, (die Substanz,) wird verändert, das Wandelbare erleidet keine Veränderung, sondern einen Wechsel.“ Nimirum omnis contradictio inest in substantia: quod autem accedere et decedere videtur, id per se non obnoxium est contradictioni.

\*\* Nescio, quid sibi velit Kantius, sic reprehendens Leibnitium: (p. 332. „er liefs den Sinnen nichts als das verächtliche Geschäft, die Vorstellungen des Verstandes zu zu verwirren und verunstalten.“ Immo nihil negotii sensibus externis reliquit: sed penitus eos sustulit harmonia praestabilita, quoniam omnem haec respuit influxum physicum atque ita omnem receptivitatem.

cui tribui possit *id ipsum Esse*, quod *tale* jam negatur esse, *quale* videbatur. Anaxagoras nivem, etsi alba videatur, albam dicere noluit: maluit nigram dici, referens Visum nivis ad Esse aquae. Eodem modo nobis dicendum, aquam non esse, sed hydrogenium et oxygenium. Hic semper manet idem Esse: quum enim nivem adspexerimus resolutam in aquam, aquam denuo in hydrogenium et oxygenium, non id negavimus, esse aliquid, sed negandae fuerunt qualitates desultoriae, atque removendae a substantia, permanente harum mutationum substrato. Omnis autem extinguetur physica, si Visum nivis statim velimus traducere ad nos videntes; *secunda* potius haec relatio *τὸ* Videri ad Esse tum demum locum habet, quum omnino peracta et perfecta est prima illa relatio: tum enim quaerendum est, omnis ista explicatio physica an rerum quae vere sint cognitionem nobis suppeditet, an vero evolutionem quandam intuitionum et notionum contineat soli menti nostrae tribuendam.

Prorsus simili via et ratione procedendum est in metaphysica. Sicuti mutationes physicum, ita notionum contradictiones edocent metaphysicum. Ut ille mutationum decursum observando, sic notionum sibi repugnantium conversiones ad plenam usque resolutionem hic persequitur cogitando. Sed utrum phaenomenorum an noumenorum res agatur, prorsus in dubio relinquendum est, donec omnino perfectum sit illud sanandarum contradictionum negotium: nam insanas eas relinquere non decet, neque minus molestae sunt phaenomenorum quam noumenorum rationi bene constituendae.

Itaque moneo lectores, me hoc quidem loco non decernere, disquisitio mea de attractione elementari utrum ad visa, an vero ad res pertineat, quae vere sint; sed omne hoc quaestionum genus iis rebus, quas hic tractandas mihi sumserim, tum demum fore admovendum, quum problemati satisfactum esse intellexerimus.

---

## Caput secundum.

### Praenoscentia e Metaphysices generalis parte formali.

---

#### § 15.

Completitur metaphysices generalis pars formalis notiones eas, quibus utimur ad varias simplicium positiones cogitando prosequendas.\*

*Scholion.* Notio positionis simplicium deducenda est e mutationis explanatione, sicut demonstravi in § 6 libri: Hauptp. d. Met. quam deduc-

---

\* Positio hic non est *Setzung*, sed *Stellung*. Utendum fuit vocabulo tali, quod applicari posset cum situi, tum motui; nam situs per se, omni motus cogitatione rejecta, notionem praebet inanem; scilicet in spatio intelligibili, de quo hic loquimur. Aliter res se habet in spatio sensibili, quod et ipsum per se pro quiescente haberi potest, et quiescentibus locum dat figuris geometricis, quae tantum non omnes absque ulla ad motum ratione concipi solent.

tionem hic fusius exponere, longum est, nec omnino necessarium. Respiciant autem, si placet, lectores ad § 13 hujus dissertationis, ubi mentio facta est *concursum simplicium* (des Zusammen der Wesen): atque simul memoriae mandent velim, me non ex solo concursu, neque magis ex solo concursu defectu,\* sed *ex oppositione inter concursum et concursu defectum*, deducere notionem *plurium locorum simul*, quibus tribuenda sit *positio* sive *situs*, non vagus ille quidem, sed definitus. Oppositio autem illa immediate sequitur ex theoria mutationis. Neglecta hac observatione, intelligi non poterunt, quae tradidi in metaphysica.

### § 16.

Ut definiri possint variae simplicium positiones, mente concipiendum est spatium intelligibile.

*Scholion.* Hic quoque remittendi sunt lectores ad librum saepius citatum. Sed auxilii aliquid afferre potest Leibnitii theoria de spatio monadas continente: cujus mentionem de industria jam feci § 14. Recentiorum vero systemata spatium intelligibile admittere nequeunt, quoniam non admittunt plura *orta*, sed omnem non solum *extensionem*, verum etiam *positionem* referunt ad sensus. Quodcumque hi disputant de spatio (modo sibi consent, nec a proposito aberrant), id ex mea sententia traducendum est ad disquisitiones psychologicas, omnino alienas ab iis rebus, quas hic tractamus.

### § 17.

Spatium intelligibile non exhibet realia simplicium praedicata; neque magis pro insita forma mentis humanae est habendum: sed conditur de industria et consilio quodam necessario in media metaphysica: nec quidquam vel esse vel videri potest, nisi mera cogitatio, eaque ab omni intuitione remota.

1. Uniuscujusque simplicis, simulac Esse dicatur, qualitas definita supponitur, eaque simplex; (§ 12). Sed multiplex evaderet qualitas, si ad illam definitam accederent tot attributa, quod relationes situs in spatio intelligibili: nec etiam qualitas simplicis per se definita dici posset, si penderet a relationibus externis: unde patet, spatium intelligibile non exhibere realia simplicium praedicata.

2. Simplicia eorumque positiones, non sensu, sed cogitatione cognoscuntur, eaque voluntaria, nam sponte studemus rebus metaphysicis: itaque spatium intelligibile, ad simplicium positiones spectans, non debet referri in formas insitas mentis nostrae, quibus (si quae essent) necessario, non sponte uteremur.

3. Consilio tamen necessario in metaphysica conditur spatium intelligibile: scilicet eum in finem, ut series mutationum explicari et definiri possit. Eodem consilii genere mathematici adducuntur ad condendas formulas trigonometricas, logarithmicas, differentiales, aliaque calculi subsidia

\* *Concursum* vocabulum non omnino aptum est, quoniam involvit notionem motus atque ita notionem spatii. Nolint tamen in verbo haerere lectores, sed adeant metaphysicam, ut notionis vim ex ejus deductione perspiciant.

necessaria, quorum locus certus est in arte mathematica, ut spatii intelligibilis in metaphysica.

4. Conscii nobis sumus cogitationis ipsius, qua conditur spatium intelligibile, (sicut ejus cogitationis, qua conduntur logarithmi, sinus et tangentes, etc.); itaque nemini in mentem venire potest, ejusmodi spatium Esse Videri, vel intuitione quadam nobis offerri.

5. Immo vero intuitiones sensuum externorum removendae sunt, ut via et ratione perfici possit constructio spatii intelligibilis, atque ut copia fiat demonstrandi, quibusnam in rebus spatium intelligibile conveniat cum spatio geometrico.

*Scholion.* Efficitur ejusmodi demonstrationibus, spatium intelligibile abire in geometricum, et vice versa, spatii geometrici rationem completam reddi non posse, nisi supponatur intelligibile, sive constructio quaedam huic similis. Quod aliqua saltem ex parte paullo infra illustrabitur.

§ 18.

Spatii intelligibilis elementum sive notio principalis, est  $\tau\theta$  Extra absque distantia: cui nomen imponemus *contigui* (des Aneinander).

Principalem dico notionem, per quam incipit constructio spatii intelligibilis. Itaque principalis esse non potest notio distantiae: nam omnis distantia infinitum in se recipere putatur punctorum<sup>1</sup> extra se positorum numerum; sed notio  $\tau\theta$  Extra simpliciter, non autem multiplicata prodit eo metaphysices loco, unde proficiscitur constructio spatii intelligibilis: oritur enim ita, ut nihil nisi duo simplicia extra se invicem sint ponenda. Removeatur igitur notio distantiae. Quod si  $\tau\theta$  Extra nihilominus retinendum est, habebimus notionem  $\tau\theta$  Extra absque distantia: cui ut nomen imponatur non omnino ineptum, admittamus necesse est nomen contigui quoniam omne Extra non-contiguum involvere distantiam putatur.

*Scholion.* Hocce contiguum non in sensus cadit: nec magis a geometria agnoscitur, cujus rei rationem mox videbimus.

§ 19.

*Quantum extensionis* dico summam  $\tau\theta$  Extra, quem distinctius<sup>2</sup> etiam vocare licet *numerum*  $\tau\theta$  Extra absque distantia<sup>3</sup>, eumque probe distinguendum esse contendendo a *distantia* quacunque.

Notio extensionis nititur notione  $\tau\theta$  Extra; evanescente hac, evanescet illa: multiplicato  $\tau\theta$  Extra, multiplicabitur extensio. Contiguum saepius repetitum exhibet quantitatem, eamque numero definitam, scilicet numero indicante, quoties repetitum sit  $\tau\theta$  Extra. Haec autem quantitas non est arithmetica: continet enim multiplicandi instar notionem  $\tau\theta$  Extra, id est, notionem principalem spatii intelligibilis. Quocirca vocetur quantitas extensionis: atque ab hac denominatione arceantur omnes objectiones

<sup>1</sup> in se recipit punctorum. O.

<sup>2</sup> quam distinctius SW.

<sup>3</sup> Durch ein Versehen war im O. *absque distantia* hier und an anderen Stellen fortgefallen, was in den Corrigendis verbessert ist.

confuetae, a rationibus geometricis petitae: donec ratio inter spatium geometricum et intelligibile possit explicari.\*

Distantiae notio imititur notione medii interjacentis; nam distare dicuntur ea, quae separantur per tertium quoddam ab ipsis distantibus discernendum. quod quale sit et quot simplicia vel puncta in ipso designantur, nil refert. Ita repetitio quidem adest *τθ* Extra (media certe sita sunt *extra utrumque* punctum extremum) non autem repetitio numero determinata.

### § 20.

*Intervallum*, sive distantia determinata, pendet a punctis distantibus: quorum unoquoque defixo in certo quodam loco, determinatum agnoscendum erit intervallum, *etsi nondum cognita quantitate extensionis interjacentis*.

Quomodo loca certa et definita obtineantur in spatio intelligibili, hic praeterire possumus: quacunquae autem ratione defixum alterum erit punctum, eadem defigi alterum poterit; atque sic constituti erunt limites distantiae, antequam ulla facta sit mentio ejus, quod interjaceat, ideoque antequam constitutum sit, quoties interponi possit *τθ* Extra, id est, quanta interjaceat extensio.

Positis cathetis trianguli rectilinei rectanguli, posita est hypotenusa: non tamen cognita, sed cognoscenda ope theorematis Pythagorici. Praecedit intervalli determinatio per cathetorum puncta extrema, post oritur quaestio de lineae interponendae quantitate: sed in spatio intelligibili inde existunt difficultates, quas Geometrae non curant.

### § 21.

*Quantum extensionis interpositum inter duo puncta data in spatio intelligibili, est plus quam determinatum, atque hanc ob causam saepissime praebet notionem contradictoriam.*

Angustiae hujus libelli non patiuntur, ut exponam lineae et directionis notionem in spatio intelligibili. Brevitatis causa ponantur simplicia, vel puncta (simplicium imagines) A et B, quae sint contigua: deinde  $\alpha$  et  $\beta$ , itidem contigua. Jam nihil prohibet, quominus B sit  $\alpha$ : ut unicum hoc punctum, quod nominemus vel B vel  $\alpha$ , contiguum sit et *τθ* A, et *τθ*  $\beta$ : nec tamen contigua sint  $\beta$  et A. Inde similiter procedendo exhibebitur quantum extensionis *non interruptum*, ad explendam distantiam datam idoneum, si accedat notio directionis; cujus deductionem hic non curo.

Sint itaque data puncta A et M, quorum intervallum ut expleatur, vel potius ut ad mensuram quanti extensionis revocetur, fiat constructio modo indicata, incipiendo ab A, et procedendo per  $\alpha$ ,  $\beta$ , usque ad M. Determinatum jam erit quantum extensionis inter bina puncta extrema per omnes punctorum interpositorum contiguitates, sed idem determinari jubebatur per intervallum punctorum datorum (§ 20). Ejusmodi determina-

\* Fateamur tamen necesse est, incommodi quid inhaerere extensionis vocabulo: *tendendi* enim notio omnino aliena est a spatio quocunque, cui elastici quid tribui nequit. Sed ex ipsa hac nostra dissertatione cognoscetur, quid in corporibus sit extensio propria dicta.

tiones utrum concidant in unam, nec ne, hoc quidem loco ignoramus, sed periculum esse videmus, contradictionem affore, nisi concidant. Concurrent sane duae notiones, scilicet intervalli et quanti extensionis, quarum neutra pendet ab altera, sed utraque per se est definienda (§ 19). Quaestio est, an utriusque simul satisfieri possit: (quod non posse fieri toties patet, quoties rationes geometricae docent, lineas quasdam esse incommensurabiles, ut earum altera duntaxat necessario sit irrationalis.)

Fac, illas notiones non concidere: jam aderit casus similis illi, unde algebraicae oriuntur quantitates imaginariae. Consideremus primo notionem  $\sqrt{x}$ : quae continet duas notiones, alteram resolutionis in binos factores aequales, alteram quantitatis variabilis  $x$ . Haec variabilis prosequenda est per omnes valores cum positivis tum negativis: sed  $\sqrt{x}$  fit imaginaria, simulac determinatio negativa ipsius  $x$  repugnat resolutioni in binos factores aequales.

Multo tamen propius ad rem nostram accedit expressio  $a + \sqrt{b - 1}$ , si  $b$  sumatur pro quantitate infinite parva. Etenim in constructione nostra procedere licet eo usque, donec perveniatur ad aliquod punctum, quod in unum concidere cum altero punctorum datorum (hic puncto  $M$ ) debeat quidem, nec tamen possit: ut manifestum fiat, intervallum non pati mesuram illam, quam praebebat contiguum duorum punctorum. Habebitur itaque quantum extensionis  $= a$ , sed intervallum, (quatenus consideratur tanquam extensionis quantum,)  $= a + \sqrt{b - 1}$ , (ubi  $\sqrt{b - 1}$  universaliter pono pro signo contradictionis): quoniam autem  $b$  est quantitas minor minima illa mensura, negligi potest  $b \sqrt{b - 1}$  in quantitatis determinandae negotio: unde sequitur, ubicunque hoc quidem propositum sit negotium, ibi intervallum haberi posse pro quanto extensionis.

§ 22.

*Neglecto discrimine inter quantum extensionis et intervallum, exoritur continuum geometricum.*

Sufficiat, demonstrare hoc de linea recta geometrica. Sit linea  $a = x + y$ , sintque  $x$  et  $y$  variables, et utriusque valor maximus  $= a$ ; jam, salva eadem quantitate  $a + \sqrt{b - 1}$ , interponi poterit infinite parvum illud  $b \sqrt{b - 1}$  inter  $x$  et  $y$ ; ut nullo in loco lineae  $a$  firma et imperturbata maneat constructio nostra ex punctis vere extra se positis, sed *ubique occurrere possit* contradictoria illa quantitas minor minima extensione. Itaque quoniam haec quantitas locum certum non habet, confunduntur partes simplices extensionis: atque quasi fluxu continuo labitur illa linea recta inde ab altero punctorum datorum ad alterum, neque licet numerum punctorum interjacentium pro definito habere.

*Scholion 1.*<sup>1</sup> Multis procul dubio videbor difficultates movisse dudum profligatas: posita enim divisione spatii in infinitum, omnia in Geometria prospere succedunt, sublata autem illa, nihil in hac profici potest.

Veruntamen auctoritas nulla, ne geometricae maxima illa quidem, delere potest apertissimam contradictionem in notione quanti finiti in

<sup>1</sup> Die Ziffer 1 fehlt im Original.

infinitum divisibilis in spatio:\* etsi revera haec notio toties adhibenda est necessario, quoties relationem quantitatum irrationalem existere probatur: quin immo semper admittenda, quoniam omnis linea data pro irrationali haberi potest (v. c. pro hypotenusa, sinu, cosinu, aliisque quantitibus plerumque irrationalibus). Quodsi spatium *intensivum* aliquid pateretur, recte se haberet, quod vulgo dicitur, nempe totum praecedere partes: idque omnino valet de perceptionibus et cogitationibus, quatenus iis tribuitur vis resistendi perceptionibus contrariis: quae vis, vel fortior vel remissior, pro quanto determinato est habenda, nec tamen pro quanto ex partibus distinctis conflato. Sed spatii quantitas nulla est nisi extensiva: ubicunque et quatenus intensivum quid existere videtur (v. c. in radiorum extremitatibus concidentibus in centro circuli) statim evanescit hoc nostrum quantitatis genus. Atqui *extensio flagitat distinctionem plurimum extra se positorum*, qua distinctione confusa vel adeo sublata, confunditur et tollitur extensionis notio. Itaque partes distinctae toti extenso praeponantur necesse est; scilicet in cogitando, nam sensus quidem non discernunt minimas partes spatii, et spatii sensibilis psychologicè describendi prorsus alia est ratio, atque magnopere cavendum, ne quaestio psychologica cum illa nostra confundatur. Sed sicut quantitates irrationales arithmeticae referuntur ad rationales, ita omnes lineae geometricae, in cogitatione metaphysica, primo quidem pro intervallis inter puncta data sunt habendae, deinde, quatenus quaeritur earum quantum extensionis, referendae ad lineam *idealem* (sit venia verbo) cujus sint functiones irrationales qualescunque; hanc idealem autem haberi oportet pro genuino quanto extensionis, continente numerum certum minimarum illarum quantitatum, quas nomine *contigui* designavi in § 18. Hac ratione notionum geometricarum analysis recurrit in easdem notiones praeponendas, quas praebet spatii intelligibilis constructio synthetica.

*Scholion 2.* In omnibus quantitibus irrationalibus simile quid observari potest, ac in ratione intervalli ad quantum extensionis. Notio quantitatis irrationalis per se quidem distincta est, sicut intervallum punctorum datorum: constituitur enim certis quibusdam operationibus arithmeticis perficiendis. Sed simulac comparatur ejus valor cum quantitibus rationalibus, consideranda est tanquam binomium  $a + b\sqrt{-1}$  (nempe  $\sqrt{-1}$  denuo pro generali contradictionis signo usurpo): cujus binomii pars prima infinite propinqua sit valori quaesito, pars altera autem per nullam unitatis fractionem exprimi possit; unde patet, contradictionem admitti, si quantitas irrationalis locum obtinere in serie (vel continuo) rationalium putetur: versari tamen hanc contradictionem in quantitatis propositae parte infinite parva, atque hanc ob causam negligi posse.

\* Praeclare Jacobi V. C. in libro *von den göttlichen Dingen und ihrer Offenbarung*, pag. 16. „Ihr vermöget nicht, im Ortlosen einen ersten Ort zu erfinden, an diesem Ort den Anfang einer Linie zu erschaffen, weil eine *kleinste* Linie unmöglich, und so in *Gedanken*, auch die sich verlängernde, die *nur* gröfsere, ein Unding ist.“ Nec magis expedita est linea evanescens: per saltum enim infinita multitudo abit in nihilum, si quidem omnis linea, minima quoque, infinitam punctorum *extra se positorum* multitudinem sibi imponi patitur.

*Scholion 3.* Probe notandum est discrimen inter notionum contradictoria-  
rum genus alterum in parte reali metaphysices, alterum in parte formali  
occurrentis. Primum genus solutionem requirit, ne rerum quae vel sint  
vel esse videantur, notiones absurdas nobis obrudi patiamur. Alterum  
genus non vult solvi, sed agnosci et exponi, ne laboremus notionibus  
confusis. Solutione in hoc altero non opus est, quoniam ejus usus non  
cedit immediate in rerum naturas explicandas, sed in digerendas formas  
cogitationum nostrarum, quas probe scimus nihil esse nisi meras cogita-  
tiones. Ita usus amplissimus est notionum imaginariarum in mathesi,  
neminem fallentium, calculum autem egregie promoventium. Eodem modo  
in metaphysicis etiam adhibendae sunt ejusdem generis notiones: ea ta-  
men cautione, ut nunquam admoveantur rebus, quatenus istae dicantur  
vel esse videri; sed ita, ut referantur ad notiones formales a contradic-  
tionibus immunes: quarum deinde relatio futura sit ad res, quibus tri-  
buatur *to Esse* vel *Esse-Videri*.

### § 23.

Temporis et motus theoria metaphysica principiis nititur in §§is praecedentibus expositis. Longum est, motus notionem valde impeditam ab  
omni parte illustrare: paucissimis defungamur, iisque ad persequendum pro-  
positum nostrum necessariis. Revocetur primo in memoriam aequatio not-  
tissima  $s = ct$ , vel in motu variabili  $ds = cdt$ . Hic tempus conside-  
ratur tanquam multiplicator celeritati adhibendus, ut percurratur spatium.  
Jam negotium omne redit ad cognoscendum multiplicandum hujus pro-  
ducti, id est, ad celeritatem explicandam: quae tribuitur rei motae in  
unoquoque viae loco tanquam nisus, vel vehementior vel remissior, ex hoc  
loco exeundi. Neque vere dici potest, rem motam exire, per solum *nisum*  
exeundi, nec, si omnino non exiret, ullo in tempore in alium locum per-  
veniret. Notionem nisus, per se a veritate abhorrentem, hic non curo:  
id ago, ut cognoscatur, celeritatem habere in se quantitatem intensivam,  
cum relatione ad extensionem. Major celeritas eo jamjam in loco major  
est, unde procedit corpus: neque tamen definiri potest ejus magnitudo,  
nisi per futuram spatii alicujus decursionem. Quidnam tandem hoc est,  
quod, etsi intensivum sit, procedente tamen tempore extensionem aliquam  
dimetiatur? Non dubito, fore, ut lectoribus sponte in mentem veniat quan-  
titas illa imaginaria infinite parva et minor minima extensione, quam con-  
templati sumus in §§is superioribus. Haec praebet quasi extensionem in-  
tensivam, cujus tamen multiplicatione existat extensio vera necesse est:  
eademque ut percurratur, saltu non opus est, (quem motus non patitur),  
quoniam non e loco altero in alterum vere diversum transcenditur: unde  
patet, illam quantitatem esse elementum *viae*, id est, eam spatii partem,  
quae, multiplicata per temporis quantitatem, praebet viam durante hoc  
tempore percurrendam. Genuinum elementum spatii percurri absque tem-  
poris successione non potest, ne subito sive per saltum ex alio in aliud  
punctum res mota transponatur.

Itaque celeritatis notio revera est contradictoria, et referenda ad idem  
genus, de quo locuti sumus in scholio 3. § praecedentis. Nec quicquam  
aliud exspectandum erat: nam continuitatem motui tribuunt omnes: continui

autem notionem contradictionis aliquid involvere supra exposuimus. Nemo autem motum pro reali rerum praedicato habet, sed vulgo constat, rem motam si ejus qualitatem spectes, minime differre ab eadem re quiescente. Itaque exponenda quidem est illa contradictio, sed molestiam facessere nequit. Caeterum de tota re vide § 8 libri saepius citati.

### Caput Tertium.<sup>1</sup>

## De eo quod substituendum est pro falsa virium motricium notione.

#### § 24.

In virium motricium notione concurrunt notiones petitae ex parte reali et formali metaphysices generalis.

Motus ad formalem spectat, vis ad realem partem. Respiciatur ad § 11 et 23.

#### § 25.

Virium motricium notio inmittitur notioni materiae, sive ejus, quod, utcumque definitum, dicitur tale, ut habeat praedicatum *in* Esse in spatio.

Virium notio non absolute poni solet nec potest, quoniam per se omnino est relativa, scilicet ad effectum: verum tribuitur substrato cuidam nec tamen inani, velut spatio, aut motui, sed reali, quam substantiam vocant. Vires autem motrices quum agere putentur in spatio, substantiam, talem requirunt, quae sit in spatio: eamque sic consideratam vocant materiam.

#### § 26.

Materia dici non potest esse in spatio sensibili, sed intelligibili, etsi haec vulgo non distinguantur.

Spatium sensibile habet in se perceptiones sensuum, colores, sonos, laevia vel aspera tactui obvia etc.: possumus etiam loqui de *rebus* in spatio sensibili, quatenus in communi hominum sermone ipsae hae res habentur pro coloratis, sonantibus, etc. Sed ubi philosophi de materia loquuntur memores esse censentur, neque nostras perceptiones rebus tribuendas, neque rerum qualitatem confundendam cum relatione ad lumen, ad aerem, etc. Rejectis autem omnibus illis proprietatibus, aut prorsus nihil relinquitur in spatio, aut si videbitur tamen rerum extra se positarum multitudo subesse sensuum perceptionibus, id videbitur in cogitationis genere quodam, sive conamine explicandi illas perceptiones. Habebitur itaque *phaenomenon cogitando erutum*, cujus generis est omnis vis motrix, et omne virium motricium substratum, atque ita omnis materia: nam neque vis neque

<sup>1</sup> Vor „Caput Tertium“: Sectio secunda. SW.

substratum virium sensibus percipitur, neque materiæ tribuuntur soni, sed vibrationes, neque colores, sed vires lucem strangendi et reflectendi. Quidquod sunt, qui ita loquantur de materia, quasi revera sit Platonica quaedam  $\dot{\nu}\lambda\iota$ , expers omnis qualitatis internæ, solis legibus motus adstricta: quo magis agnoscere debent, se jam non in sensuum regione versari, id est, in eodem spatio, quod figuris coloratis earumque motui sit concedendum, sed in alio, quod cogitando construatur, id est, in spatio intelligibili. Neque tamen phaenomenorum se excessisse regionem affirmare possunt, quamdiu intactam reliquerunt objectionem idealisticam, omnes motus leges et vires omniaque virium motricium substrata ex legibus cogitandi prodire. Discernatur itaque hæc phaenomenorum regio tanquam *media* inter sensus et veritatem: non quo contendam, a veritate abhorere ea, quæ in hac regione cogroscantur: sed quoniam *in dubio* relinquendum est, quale iudicium de illis futurum sit tum, cum ascenderimus in regionem superiorem.

## § 27.

Materia non potest definiri per solum Esse in spatio: nam notio  $\tau\theta$  *Esse in spatio*, nude posita, sibi ipsa repugnat.

Alienissimæ a se invicem sunt notiones  $\tau\theta$  *Esse* et *spatii*; prima enim absolutam exprimit positionem, altera relativam. Sin tamen ambæ in unam compingantur: contradictio exoritur necesse est: scilicet habebitur qualitas relationibus obsita, ad quam referri non potest  $\tau\theta$  *Esse*, (§ 12, 17.)

*Scholion* 1. Probe hoc perspicies Leibnitiuss, non atomos figura præditos excogitavit, sed monadas non extensas; de quibus ita loquitur initio thesium in gratiam Principis Eugenii conscriptarum: „necesse est, dari substantias simplices, quoniam *dantur composita*, neque enim compositum est nisi aggregatum simplicium. Ubi non dantur partes, ibi nec extensio, nec figura, nec divisibilitas locum habet. Monades istæ sunt elementa rerum“ etc. Persequendo illam thesin, *compositum non est nisi aggregatum simplicium*, necessario perducimur ad materiam ex meris monadibus constantem: verum hoc loco stare non potuit Leibnitiuss, sed commotus notione geometrica continui, *materiæ superaddidit* monades,\* nuclamque materiam constitui putavit per antitypiam et extensionem.\*\* Alio autem loco substantiam corpoream dicit consistere „in unione quadam aut potius *uniente reali* a Deo *superaddito monadibus*, et ex unione quidem potentiae passivæ monadum, oriri materiam primam, nempe extensionis et antypicæ exigentiam:“ unde in dubium relabitur, sintne corpora mera phaenomena solæque monades reales, an vero substantia corporea consistat in illa realitate unionali, quæ absolutum aliquid adeoque substantiale, etsi fluxum, uniendis addat.\*\*\* Saepius autem eundem locum tangens, tandem plane eloquitur id, quod scrupulum iniecerat, hisce utens verbis: si solæ monades essent substantiæ, alterutrum necessarium esset, aut corpora esse mera phaenomena, aut *continuum oriri ex punctis*, quod absurdum esse constat. *Continuitas realis non nisi a vinculo substantiali oriri potest.*\*\*\*\* Maluit itaque Leibnitiuss absurdissimum hocce vinculum admittere, quod et totum relativum est (scil. ad monades, quæ

\* Op. Tom. II. pag. 226. — \*\* *ibid.* p. 230. — \*\*\* p. 294. — \*\*\*\* p. 320.

vinciuntur) et praeterea in se habet omnes spatii relationes et oppositiones atque ita negationes, et revera *superadditum* est monadibus *antea inventis*, nec loco certo gaudet in systemate Leibnitiano, sed temere et inconsiderate in auxilium advocatur contra dubium semper urgens, sintne corpora mera phaenomena; et omnino denique repugnat thesi illi, composita non esse nisi aggregata simplicium. Maluit, inquam, vir jure celeberrimus in hac vitiorum congerie acquiescere, quam in examen revocare illam *continui* notionem, metaphysicae non minus infestam, quam geometriae necessariam: quae tamen, sicut ostendisse mihi videor, ita potest perpurgari, ut et geometriae satisfiat et metaphysicae. Infra autem ex ipsa attractionis theoria efficietur, neque continuum, neque contiguum (§ 18) per se adhibendum esse, ut explanetur, quomodo materia expleat spatium: sedrem redire ad notiones imaginarias (§ 21, 22) in quibus ad materiam referendis non peccabitur, siquidem prius extra dubium positum fuerit, ipsa simplicia hisce notionibus minime affici. Etenim ad simplicia, quatenus sunt, vel esse videntur, nullas omnino notiones a spatio desumtas licet applicare (per ipsam hujus § thesin) neque hoc respectu quidquam interest inter notiones imaginarias et notiones ab omni contradictione immunes.

*Scholion 2.* Kantiana materiae notio primitiva et simplicissima, ni fallor, in ejus refutatione idealismi deprehenditur, ubi primum id agit, ut tollat inane quoddam, nec sibi constans genus idealismi: „der, indem er die eigene Wirklichkeit des Raumes annimmt, das Daseyn der ausgedehnten Wesen in demselben leugnet. — Was die Erscheinungen des innern Sinnes in der Zeit betrifft, an denen als wirklichen Dingen, findet er keine Schwierigkeit; ja, er behauptet sogar, dafs diese innere Erfahrung das wirkliche Daseyn ihres Objects, an sich selbst, mit aller dieser Zeitbestimmung, einzig und allein hinreichend beweise.“\* Facile perspicitur, quid hic correxerit Kantius: temporis scilicet eandem esse rationem voluit, ac spatii; et *quatenus* vivere nos, temporumque successione obnoxios esse, conscientia ipsa edoceamur, *eatenus* res in spatio extra nos positas non negandas, sed praesupponendas esse contendit.\*\* Inde oritur notio materiae sive substantiae in spatio, ita desinienda, ut perduret in tempore. Atque Kantio et substantia et nexus causalis eam habere videntur vim propriam, ut sint *symbola temporis*\*\*\* Sed haec mittamus: atque statim ex opere praeclarissimo: *Metaph. Anfangsgr. d. Naturw.* ea afferamus, quae rem nostram propius tangunt. Concedit vir summus:\*\*\*\* „das Zusammengesetzte der Dinge an sich selbst mufs aus dem Einfachen bestehen; denn die Theile müssen hier vor aller Zusammensetzung gegeben seyn.“ Et paullo ante:\*\*\*\*\* Wenn die Materie ins Unendliche theilbar ist, so (schlieft der dogmatische Metaphysiker) besteht sie aus einer unendlichen Menge von Theilen, denn ein Ganzes mufs doch alle die Theile zum voraus insgesamt schon in sich enthalten, in die es getheilt wer-

\* Kritik d. der reinen Vernunft pag. 519.

\*\* ibid. pag. 274, 275 etc. cf. pag. XXXIX.

\*\*\* ibid. pag. 218 et seqq.

\*\*\*\* *Metaph. Anf. d. Naturw.* pag. 52.

\*\*\*\*\* ibid. pag. 48.

den kann. Der letztere Satz ist auch von einem jeden Ganzen, als Dinge an sich selbst, ungezweifelt gewiß, mithin, da man doch nicht einräumen kann, die Materie, ja gar selbst nicht einmal der Raum, bestehe aus unendlich viel Theilen, (weil es ein Widerspruch ist, eine unendliche Menge, deren Begriff es schon mit sich führt, dafs sie niemals vollendet vorgestellt werden könne, sich als ganz vollendet zu denken) so müsse man sich zu einem entschließen, entweder dem Geometer zum Trotz zu sagen: der Raum ist nicht ins Unendliche theilbar, oder dem Metaphysiker zur Aergerniß: der Raum ist keine Eigenschaft eines Dinges an sich selbst, und also die Materie kein Ding an sich selbst, etc.

Resolvamus haec in syllogismos:

Prosylogismus.

Materia, si dividi potest in infinitum, contineat necesse est infinitam partium multitudinem.

Materia non potest continere partium multitudinem infinitam.

Ergo materia non potest dividi in infinitum.

Sive, dividi in infinitum non est praedicatum materiae.

Quae conclusio ut deducatur ad absurdum: adjiciatur episylogismus.

Spatii (qua extensi) praedicata sunt materiae praedicata.

Dividi posse in infinitum, non est materiae praedicatum.

Ergo dividi posse in infinitum, non est spatii praedicatum.

Concesso prosylogismo, si negare velis conclusionem episylogismi, neganda erit ejus propositio major. Jam eligas necesse est, utrum deferere placeat matheseos decretum de spatio divisibili in infinitum, an vero destitui velis materiam extensione, qua subicitur spatio ejusque legibus geometricis.

Kantius aggreditur prosylogismi propositionem majorem. Materiam, ait, dividi posse quousque quis velit, quoniam in potestate nostra habemus objectum cogitationum nostrarum, nec rei, quae vere sit, mentionem hic injiciendam: nunquam tamen peragi posse infinitam divisionem, ut materiae infinitas partes continentis perceptio nunquam in experientiam nostram cadere possit: ideoque materiam tamquam phaenomenon, non continere copiam partium infinitam.

Subest hisce propositio haec: materiam non esse, nisi quatenus percipiatur: nec ejus partes, nisi quatenus dividatur. Quot partes singulas cogitatione perlustraveris, tot tribuas materiae licet, easque separabiles, nec in motu a se invicem dependentes (p. 42 libri cit.): quamvis autem inde existat notio infinitae partium multitudinis, quae in infinitum dividendo sint proditurae, hanc tamen notionem cave adhibens: jam enim phaenomenon extinguitur, ubi ad notiones ejusmodi perveneris, quae transeunt fines experientiae.

At vero ipse Kantius quid agit, ubi vim attractivam materiae demonstrat „die nicht geföhlt, sondern nur geschlossen wird“ (pag. 61.) Singulari artificio *synthesin* perficit *a priori*:\* id est, *integram reddit*

\* Bey diesem *Uebergange* von einer Eigenschaft zu einer andern, die *zum Begriff* der Materie *gehört*, obgleich *in demselben nicht enthalten ist*, etc. — vide pag. 54.

materiae notionem, quam *sola* repulsione si quis constitui putet, *contradictionem admissam fore* docet. Itaque argumentandi ratione vere philosophica, profectus ab experientia, cogitando transgreditur experientiae fines, atque a datis evehitur ad ea, quae, quamvis dari numquam possint, certissima tamen erunt, si modo recte fuerit demonstratum, *data sine illis cogitari non posse*. Praeclare haec: sed non consentiunt cum superioribus. Etenim eadem ratione procedendum etiam fuit *tum*, quum divisionem et segregationem partium perspeximus abire in infinitum: neque ob experientiae fines servandos rejicienda erat notio compositi *continentis* partes omnes, quotquot paratus esse et quasi exspectare intelligebamus, donec dividerentur, et motui independenti traderentur. Notiones habeamus integras necesse est, siquidem in cogitando constare nobis velimus.

Quoniam autem absurda est, secundum ipsum Kantium, notio materiae continentis partium copiam infinitam; et major et minor prosyllogismi recte se habent: atque jam concedenda est ejusdem conclusio. De episylogismo autem quid fiet?

Primo patet ex hujus § thesi, majorem episylogismi non recte se habere, atque vel omnino negandam, vel restringendam saltem esse ad sensum aliquem plenius declarandum. Si enim materiam definiremus per rem extensam, et extensionem haberemus pro continuo in omnes partes uniformiter porrecto, ut materia praeberet quasi spatium reale; id quidem assecuti essemus, quod voluit major illa, spatii, qua extensi, praedicata esse praedicata materiae, sed eo ipso etiam commissum foret vitium supra reprehensum, compingendi notiones realitatis et spatii, quarum nulla ad alteram immediate referri potest. Accedit, quod continui notio repugnantiam involvit (§ 22) quam in materiam conjicere, tanquam in rem, quae vel est vel esse videtur, non licet (§ 14).

Deinde spatii praedicatum illud, dividi posse in infinitum, (quod negavit conclusio episylogismi,) concedendum quidem est spatio geometrico, nec tamen ita, quasi haec spatii notio per se stare possit, sed ita, ut referatur ad aliam primitivam (§ 22, Schol. 1.)

Itaque cadit illa ad absurdum deductio, tentata per episylogismum. Nam nec conclusio ejus omnino est absurda, nec ipse episylogismus stare potest, ob vitium propositionis majoris. Salvus autem manet prosyllogismus, quem defendisse erit e re nostra: nulla enim ratione pervenire possemus ad theoriam attractionis elementaris, si concedendum fuisset, materiam dividi posse in infinitum, aut quousque quis velit.

#### § 28.

Virium motricium notio omnino est tollenda: nam, primo, non habet, cui innitatur. Demonstravimus enim, materiam ejusmodi quid esse non posse, quale supponant vires motrices, scilicet earum substratum reale, cui affingantur, ut *sunt* in spatio, priusquam *agent* in spatio. Qualemcunque enim correctionem desideret notio materiae, id perspicimus, illam, quatenus sit, non collocari oportere in spatio; unde sequitur, vires reales, si quas habere possit, non intrare cum ipsa in spatium: eandem autem, quatenus in cogitando spatium ad eam referatur, non esse, unde efficitur, vires si quae ipsi in spatium positae affingantur, pro realibus haberi non

posse, sed abire in solam necessitatem formalem, e spatii legibus oriundam: quod ita esse infra confirmabitur.

Deinde patet, notionem agendi in spatio liquidiores non esse notiones *vs* Esse in spatio. Omne enim spatium vel ad intuitiones vel ad cogitationes nostras spectat, neque magis ad actiones quae vere fiunt, vel fieri videntur, quam ad res quae sunt, vel esse videntur, trahi se patitur.

Denique vires motrices si habentur pro viribus transeuntibus, id ipsum sufficit ad evertendam earum notionem. (§ 11.)

*Scholion.* Vires repulsionis et attractionis omnino sunt transeuntibus: quidquod attractionem Kantius voluit esse actionem immediatam in distans: quam ut defendat contra suetas obiectiones, similem ingreditur viam, qualem Leibnitijs contra Baelium (vide Scholion §-i 11). Ostendit enim, hoc respecta eandem esse rationem et repulsionis et attractionis.\* Verissimum hoc quidem, sed inde sequitur, labi, non stare utramque: sicut supra demonstravimus.

§ 29.

Esse et agere in spatio, cum per se cogitari non possit, ita corrigendum est, ut spatium referatur ad concursum simplicium: esse autem et agere unicuique simplicium per se tribuatur.

Colligenda hic sunt, quae exposui in §§-is 13, 15, 16, 17, ut intelligatur, materiam nihil esse, nisi aggregatum simplicium, ipsam autem hanc aggregati notionem, quidquid habeat, ponderis et significationis, mutuari ab actibus internis illis, quas sui conservationis nomine designavimus. Itaque simplicia efficiunt materiam, quatenus sunt in nexu causali: concursus autem notio, qua carere non possumus in cogitando nexu causali, secum adfert omnia praedicata ad spatium spectantia. Sed rem articulatim proponemus, ut singula commodius perlustrentur.

1. Quodcumque est, simplex est (§ 12): itaque materia, tanquam massa composita, si quid est, vel esse videtur, reducenda est ad simplicia in ipsa congregata.

2. Congregationis sive concursus notio, per se inanis, (nam per se nihil significat nisi comprehendi plura in una cogitatione, quae possit esse arbitraria), vim realem nanciscitur (sive locum obtinet inter cogitationes necessarias) in explicatione mutationis per actus simplicium internos (§ 13): itaque huc referenda notio materiae, cum omni actione ipsi tribuenda, quae quidem non potest actio esse externa et transiens. (§ 11).

3. Ex oppositione inter concursum simplicium ejusque concursus defectum, oritur spatium intelligibile (§ 17) quod locum praebet materiae (§ 26). Hinc sequitur, concursum completum\*\* non sufficere ad explicandam ma-

\* Metaph. Anfangsgr. d. N. W. p. 62. „Sie wirkt an einem Orte, wo sie nicht ist, unmittelbar. Dies ist so wenig widersprechend, dafs man vielmehr sagen kann, ein jedes Ding im Raume wirkt auf ein anderes nur an einem Orte, wo das andere nicht ist.“ etc.

\*\* Concursus completus exhibet punctum mathematicum, sive spatium *evanescent* quod idem est, ac si diceretur, non *exhibet spatium*, nam ne evanescere quidem posset spatium, nisi praevia ejus constructione ex alijs principijs petita. Quod autem non sufficit ad spatium construendum, id sufficere non potest ad materiam explicandam: sed omnino hic conferri oportet § 7 et 8 Metaphysices.

teriam, quae scilicet esse dicitur in spatio: quoniam autem simplicia, nisi concurrant, non exhibent materiam, perspicui jam potest, introducendam esse notionem *concursum incompleti*, mediū inter concursum et concursus defectum, et utrumque complectentis. Atque ita res spectat ad notiones imaginarias, ut jam innuimus in fine Scholii 1, § 27.

4. In primis notandum, duplici modo considerandam esse materiam, ut in ipsa discernantur *to Esse*, et spatium per quod extenditur. Cum *esse* dicimus materiam, proprie loquimur de simplicium multitudine, quorum unumquodque est per se, neque pendet a reliquis: at vero cum *extensionem* tribuimus materiae, indicamus formalem quandam (scilicet concursus incompleti) notionem, simplicibus adhibendam, quatenus actionibus quibusdam internis sunt occupati.

### § 30.

Sublatis viribus motricibus, substituenda est formalis quaedam loci mutandi necessitas.

Formalem necessitatem eam dico, quae nullo modo rebus ipsis, earumque qualitati, inhaereat, sed concursui rerum tanquam ejus determinatio, sit tribuenda. Concursus enim notio omnino est formalis.

Loci autem mutandi necessitas indicat, praecessisse loci rationem quandam, quam conservari amplius non liceat. Ut discrimen adsit ejus quod liceat, et quod non liceat, supponendum, non pro lubitu posse locum rebus assignari, sed locorum rationem sive statum externum connexum esse cum rerum statu interno. Pendebit itaque mutandi loci necessitas a statu interno ita comparato, ut ipsi non respondeat status externus is, quocum fuerit conjunctus, sed ut requirat aliam quandam locorum rationem. Unde oritur quaestio, possimusne reperire statum internum talem, qui initium nanciscatur in statu externo ipsi non conveniente, quem deinde necesse sit mutari et quasi corrigi.

Ut recte intelligantur modo dicta, monendum est, me hic non respicere motum uniformiter continuatum, in quo perseverant res, siquidem jam moventur: nec ejusmodi motus in se habet necessitatem, quoniam non *impellitur et cogitur* ad viam persequendam, id, in quo semper eadem manet celeritas: quocirca non pendet hic motus a statu rerum interno. Locuti autem sumus de loci mutandi necessitate, quae possit vices sustinere virium motricium, atque adeo quiescentia propellere, motumque inceptum vel augere vel minuire. Hujus generis necessitas proficiscitur, ut demonstravi, ex rerum statu interno, id est, ex simplicium actione immanente, quam quidem certam esse sui conservandi rationem, notum est ex § 13. Ibidem intelligi potuit, perfectam sui conservationem respondere concursui completo: sed in § 29 perventum est ad notionem concursus incompleti: atque satis quidem expedita est conclusio, huic deberi sui conservationem minus plenam, scilicet ob perturbationem minus plenam. Neque tamen hoc sufficit ad inveniendum statum internum ita comparatum, ut ipsi *non respondeat* status externus is, quocum ab initio fuerit conjunctus: qui deinde motu subsequente corrigatur.

Fac autem, nobis non contingere, ut inveniamus talem rationem status externi et interni, qualem postulat loci mutandi necessitas: nihilo tamen

minus firmiter stabilita erit demonstratio nostra, in motu explicando nunquam confugiendum esse ad vires motrices, sed veram explicationem tam diu latere, donec intelligatur, quid efficiat motus vel incipiens vel auctus vel deminutus in restituenda ratione debita status externi simplicium ad eorundem statum internum.

*Scholion.* Attractionem elementarem expositurus, fateor, me nescire causam attractionis corporum coelestium: etsi fortasse liceat suspicari, hanc ab illa non omnino esse alienam. Idem tamen scire mihi videor, simile genus explicationis esse quaerendum ad utrumque problema solvendum, quoniam ea omnia, quae ad hucusque proposui, in universum valent de motu quocunque, cujus quidem causa aliqua debeat assignari.

---

Caput quartum.

**De necessitatis formalis genere, attractionis elementaris effectus, qui putantur, exhibente.**

---

§ 31.

Viam syntheticam ingressuri, talem exponamus necesse est rerum conditionem, quam necessario sequatur motus attractionis speciem praebens.

§ 32.

Ponantur simplicia, quae sunt materiae elementa, § 29, articul. 1): in *concursu incompleto* (§ 29, artic. 3): atque evolvantur notiones formales inde orientes.

Sic haberemus simplicia extra se posita absque distantia, contigua essent (§ 18): sed notio *τθ* Extra involvit negationem concursus plenam, estque ipsa hujus negationis expressio simplicissima: itaque simplicia illa non sunt contigua. Sin autem intervallum etiam interjaceret, multiplicatum esset *τθ* Extra, atque ita multiplicata concursus negatio.

Concursum requirimus, itaque negamus concursus negationem, sive *τθ* Extra, tam simplex quam multiplicatum. Igitur propius contiguo adsit elementum alterum alteri necesse est, quod significat, concidere illa in unum idemque punctum mathematicum. Sed incompletum poscimus concursum; itaque ipsius concursus aliquid tollimus, atque relabimur quodammodo in contiguum antea rejectum.

Jam patet, adesse notionem ipsam sibi repugnantem: atque suspicor, fore, qui negent, ejus modi quid omnino fuisse ponendum. Sin tamen lectores quosdam nactus fuero paullo attentiores, spes est, iis jam in memoriam redire § 21, 22, 23 ubi de usu notionum sibi contradicentium et necessario et in mathematicis dudum consueto, loquutus sum: atque ita

veniam mihi dabunt rem meam ulterius persequendi. Caeterum infra addam rationes necessario adducentes ad eam ipsam propositionem, unde profecti sumus.

Contiguum est elementum spatii (§ 18). Simplicissima haec extensio habetur pro divisa, simulac medium quid admittitur inter puncta contigua, uti poscit concursus incompletus. Hujus porro divisionis finis esse nullus potest, quoniam verae divisionis finibus jam non amplius continemur. Itaque progrediatur imaginaria illa divisio in infinitum necesse est: et *contiguum habeatur pro quantitate huic divisioni obnoxia*. Duo autem simplicia si contigua essent, *replerent* hanc extensionis quantitatem sine discrimine in eorum relatione ad spatium, unde sequitur, dimidium illius quantitatis imaginariae unicuique simplicium esse tribuendum. Sed posuimus bina simplicia in concursu incompleto: atque ita non omnem illam quantitatem complent, sed utriusque pars quaedam in unum locum concidit cum parte alterius, distinguenda ab alia utriusque parte, parte, quae nondum penetraverit in alterum simplex.

*Scholion.* Dimidium lineolae hic spectavi, quam exhibet contiguum binorum punctorum. Si duabus opus fuerit dimensionibus, circulos habebimus partim sibi superimpositos: sin vero ad omne spatium respiciamus, in globulos abibunt simplicia nostra, quorum pars penetraverit in alterius partem. Fictiones enim accommodandae ad usum, servato tamen eodem fictionis genere, ubi nullum in rebus est discrimen: quod cum hic contingat in dimensionibus assumtis, secundum unamquamque earum aequaliter extendi oportet simplicia per fictionem propositam.

### § 33.

Reliquum est, primo, ut justam fuisse causam probemus, cur ad fisiones § praecedentis devehit nos pateremur: deinde, ut demonstremus, hinc sequi motus necessitatem formalem, et talis quidem motus, quo se invicem prorsus penetrent simplicia, tum autem conjuncta maneant atque separationi cuicumque resistant.

### § 34.

Quod ad primum attinet, pluribus modis effici potest, ut fateri necesse sit, ipsam rerum naturam devolvere nos in fisiones et contradictiones expositas. In § 29, artic. 3 ostensum est, materiam supponere simplicia in concursu incompleto, quoniam simplicia singula per se spectata, (ita ut omnis deficiat concursus) nihil in se habeant, quod referri possit ad spatium, simplicia autem in concursu completo (§ 13) non magis sint ad spatium referenda: (nam actus etiam eorum *interui* prorsus alieni sunt ab omni extensionis praedicato:) unde efficitur, materiam, quae sit in spatio, sive simplicia in concursu incompleto, cogitari non posse, nisi admissis fictionibus illis, (§ 32) omnino tamen arcendis ab ipsis simplicibus, quatenus sint, (§ 27). Quum autem vulgo materiam pro continuo habere soleant, nihil est, quod nobis objiciant, nos in contradictionibus versari; earundem enim contradictionum notiones confusas involvit conti-

num, (§ 22). Quòd autem materiam tanquam phaenomenon considerant, idem nobis licet (§ 14) et licebit etiam in iis quae sequuntur.

Sed ipsa metaphysica generalis, materiam tanquam rem extensam non curans, in mutatione explicanda occupata necessario introducit concursum illum incompletum cum fictionibus ipsi adhaerentibus: nec magis hoc carere potest, quam mathesis carebit quantitibus imaginariis in theoria aequationum, et in exponendis relationibus logarithmorum ad functiones trigonometricas. Mutatio enim explicanda est per concursum vel incipientem vel desinentem: at incipere vel desinere non potest nisi mutata simplicium positione, id est, interveniente motu. Quum autem motus non admittat saltum, nulla celeritas esse tanta potest, ut absque omni temporis successione res mota perveniat in punctum prorsus diversum ab ejus loco priore. (§ 23.)

Itaque cum elementum viae semper minus sit elemento spatii: fac, simplicia mota pervenisse ad contiguitatem: inde ad concursum completum pergere non poterunt, nisi interjecto concursu incompleto. Major enim est transitus e concursu defectu ad concursum plenum, quam qui possit perfici nullo intercedente medio.

### § 35.

Jam eo revertamur, unde processimus: sintque nobis duo simplicia posita in concursu incompleto, ita quidem, ut motum iis nondum tribuamus. Fictam eorum extensionem divisimus in partes, ut, quantum utriusque penetraverit in alterum, discernere possimus ab ea utriusque parte, quae nondum perducta sit ad penetrationem.

Memores hoc loco nos esse oportet, concursus quamnam habeat vim realem. Concurrere (secundum § 13) tum dicuntur bina simplicia, quum arcent perturbationem per sui conservandi actum internum. Itaque concursus incompletus significat et perturbationem et sui conservationem minus plenam.

Summa rei nunc vertitur in eo cardine, ut probe distinguamus, quousque procedendum sit in fictionibus adhibendis. In notionibus formalibus nihil nocent; at vero simulac tangunt res, quae vel sunt vel esse dicuntur, omnis evertitur metaphysica, omnisque veritas corrumpitur.

In describendo situ vel motu simplicium adhucusque usi sumus fictionibus: scimus enim, nec situm nec motum pertinere ad simplicium praedicata realia. Jam autem eo ventum est, ut actus simplicium interni sint determinandi per easdem notiones imaginarias.

Si enim pergamus, uti incepimus, dicendum erit, distinctionem partium penetratarum a partibus non penetratis traducendam esse ad similem distinctionem inter partes simplicium eas, in quibus existat perturbatio sui que conservatio, et partes alias, quae cum sint immunes a perturbatione, nihil conferant ad sui conservationis actum.

Hac via et ratione si progredi liceret, ita in partes discerperentur simplicia, quasi revera constarent ex partibus: ut eorum actio interna esset summa actionum in omnibus partibus, atque ut haec summa diminueretur, siquidem in concursu incompleto non omnes partes perturbatione adficerentur. Itaque non haberemus *intensionem minorem unius actionis*

internae, (id quod recte affirmari potest) sed multitudinem aliam actionum, quae omnino deessent, aliam actionum prorsus perfectarum. Quae cum sint actiones sui conservandi: quot partes perturbatae, tot existerent conservationes sui, id est, unaquaeque pars semet ipsam conservaret, quasi per se staret, atque sua vi depelleret id, quod sibi contrarium offēdisset. Unumquodque igitur simplex dilaberetur in substantiarum multitudinem eamque infinitam: quoniam in infinitum processit partitio imaginaria (§ 32).

Absurdus hisce cogitari nihil potest: simplicia enim simplici perturbationi per simplicem sui conservandi actum resistentur necesse est, cui si adsignetur intensio minus plena, haec habenda pro fractione unitatis, (scilicet maximae illius perturbationis suique conservationis, quae repondet concursui completo;) atque omnino quantitas nulla sibi tribui potest, nisi comparando plures ejusmodi actus, quorum alii sint fortiores alii remissiores. Alioquin evertitur notio simplicis, quod, quatenus est, nullum omnino quantitatis praedicatum sibi imponi patitur.

Absurda autem modo exposita oriuntur ex partitione imaginaria a notionibus formalibus traducta ad reales: atque hinc efficitur, determinationes reales sequi non posse illas formales, sed vice versa, formalibus hanc legem imponendam esse, et corrigantur e realibus, ubicunque respondere sibi invicem debent determinationes reales et formales.

*Respondeant sibi invicem necesse est concursus, et perturbatio cum sui conservatione.* Neque tamen sibi responderent, si perturbatio esset in toto, concursus autem in parte.

Atqui perturbatio suique conservatio sunt in toto. Scilicet redeundum est ad notiones imaginarias, quarum rite constituendarum negotium perfici oportet: ita tamen, ut salvae maneant notiones reales. Simplicibus tribui nequeunt partes, quatenus semet ipsa conservant: quodsi tamen alio quodam considerandi modo partes ipsis affingantur, nullum harum partium *discrimen* transferri oportet ad sui conservandi actum, id est, *cunctis partibus*, sive *toti*, unus tribuendus est sui conservandi actus.

Totius haecce sui conservatio concursum requirit sibi adaequatum: isque alius esse non potest nisi concursus completus, immunis a discrimine partium, atque adeo ab omni determinatione per notiones imaginarias.

Excedant igitur necesse est simplicia ex ipsorum concursu incompleto: atque, cum eadem utriusque sit conditio, pariter ab utraque parte procedant, ut jungantur concursu completo, sive ut penitus a se invicem penetrentur.

Haec est illa mutandi loci necessitas formalis, quae nulla vi cogente, quam pro reali rerum attributo habere liceat, nullaque actione transeunte ex altero in alterum, nihilo tamen minus sequitur ex interno rerum statu, cui situs earum externus si minus respondeat, non potest quin aptum se reddat et prorsus consentientem.

### § 36.

Visum est, ad calculum revocare theoriam modo expositam: etenim calculi auxilio et optime illustrantur res reconditiores, et vero etiam absolventur demum earum perscrutationes, quas pro finitis habere non licet, quamdiu quantitatum considerandarum deest certa determinatio.

Disquisitiones praecedentes eo nos adduxerunt, ut fictione necessaria simplicia nostra converteremus in globulos: eorum autem in se invicem nenetrantium legem statim perspicimus, ubi recordabimur, loci mutandi necessitatem eo majorem adesse, quo longius absint simplicia illa a situ, statui ipsorum interno conveniente: eandem vero diminui eadem ratione, qua procedat illorum penetratio. Pars autem penetrata semper aequalis erit duobus globuli uniuscuiusque segmentis: itaque pars nondum penetrata obtinebitur subtrahendo duo illa segmenta a globulo toto.

Sit jam globuli uniuscuiusque radius = r, segmenti altitudo = x, eique respondeat tempus elapsum = t; necessitas penetrandi primitiva ponatur = a; celeritas post elapsum tempus t sit = v. Habebitur unusquisque globulus =  $\frac{4}{3} \pi r^3$ , unumquodque segmentum =  $r \pi x^2 - \frac{1}{3} \pi x^3$ , unde segmentum duplex sive pars penetrata =  $2 r \pi x^2 - \frac{2}{3} \pi x^3$ , atque pars nondum penetrata =  $\frac{4}{3} \pi r^3 - 2 r \pi x^2 + \frac{2}{3} \pi x^3 = 2 \pi (\frac{2}{3} r^3 - r x^2 + \frac{1}{3} x^3)$ .

Lex penetrationis procedentis exprimenda erit sequente proportione:

$$\frac{4}{3} \pi r^3 : 2 \pi (\frac{2}{3} r^3 - r x^2 + \frac{1}{3} x^3) = a : \frac{dv}{dt}$$

Via autem penetrando emensa\* cum sit = 2x: patet fore vdt = 2dx, unde dt =  $\frac{2dx}{v}$ , quo substituto fit

$$\begin{aligned} a. (\frac{2}{3} r^3 - r x^2 + \frac{1}{3} x^3) &= \frac{2}{3} r^3 \cdot \frac{v dv}{2 dx} \\ \text{unde a. } (2 r^3 x - r x^3 + \frac{1}{4} x^4) &= r^3 \cdot \frac{1}{2} v^2 \\ \sqrt{\frac{2 a}{r^3} (2 r^3 x - r x^3 + \frac{1}{4} x^4)} &= v. \end{aligned}$$

Hinc porro sequitur

$$\begin{aligned} dt &= 2 dx \cdot \sqrt{\frac{r^3}{2 a (2 r^3 x - r x^3 + \frac{1}{4} x^4)}} \\ &= 2 \sqrt{\frac{r^3}{a}} \cdot \sqrt{\frac{dx}{(8 r^3 x - 4 r x^3 + x^4)}}. \end{aligned}$$

Quae formula ad integrationem praeparanda. Statim autem apparet, quantitatem  $8 r^3 x - 4 r x^3 + x^4$  habere factorem x, nec non evanescere posito x = 2r, ideoque alterum factorem continere 2r - x: ut redeat res ad integrandam expressionem

$$\frac{dx}{\sqrt{(x^2 - 2 r x) \cdot \sqrt{(x^2 - 2 r x - 4 r^2)}}$$

Ponatur r - x = u: itaque - dx = du;  $x^2 - 2 r x = u^2 - r^2$ ,  $x^2 - 2 r x - 4 r^2 = u^2 - 5 r^2$ : unde habebimus  $\sqrt{(x^2 - 2 r x)}$ .

$$\begin{aligned} \sqrt{(x^2 - 2 r x - 4 r^2)} &= \sqrt{(u^2 - r^2)} \cdot \sqrt{(u^2 - 5 r^2)} = r^2 \cdot \sqrt{\left(1 - \frac{u^2}{r^2}\right)} \\ &\cdot \sqrt{\left(5 - \frac{u^2}{r^2}\right)} \end{aligned}$$

\* Consideravi alterum globulum tanquam quiescentem, ut alteri omnis tribuatur motus. Celeritas penetrationis eadem manet; est enim prorsus relativa.

Tandem loco  $\frac{u^2}{r^2}$  scribatur  $z^2$ : unde  $du = rdz = - dx$ :

atque iam differentiale propositum abibit in

$$2\sqrt{2} \cdot \sqrt{\frac{r^3}{a}} \cdot \frac{-rdz}{r^2\sqrt{(1-z^2)} \cdot \sqrt{(5-z^2)}} \\ = \frac{2\sqrt{2}}{\sqrt{5}} \cdot \sqrt{\frac{r}{a}} \cdot \frac{-dz}{\sqrt{(1-z^2)} \cdot \sqrt{(1-\frac{1}{5}z^2)}}$$

Quum autem sit  $\left(1 - \frac{z^2}{5}\right) = \frac{1}{2}$

$$= 1 + \frac{1}{2} \cdot \frac{z^2}{5} + \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4} \cdot \frac{z^4}{5^2} + \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6} \cdot \frac{z^6}{5^3} + \frac{1 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 7}{2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 8} \cdot \frac{z^8}{5^4} \text{ etc.}$$

erit

$$\frac{-dz}{\sqrt{(1-z^2)} \cdot \sqrt{(1-\frac{1}{5}z^2)}} = -\frac{dz}{\sqrt{(1-z^2)}} - \frac{1}{2 \cdot 5} \cdot \frac{z^2 dz}{\sqrt{(1-z^2)}} \\ - \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4 \cdot 5^2} \cdot \frac{z^4 dz}{\sqrt{(1-z^2)}} \text{ etc.}$$

cuius formalae integrale =

$$\left. \begin{aligned} &+ \frac{1}{2 \cdot 5} \cdot \frac{1}{2} \\ &+ \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4 \cdot 5^2} \cdot \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4} \\ &+ \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 5^3} \cdot \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6} \\ &\text{etc.} \end{aligned} \right\} \text{Ang. cos. } z \left. \begin{aligned} &+ \frac{1}{2 \cdot 5} \cdot \frac{1}{2} \\ &+ \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4 \cdot 5^2} \cdot \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4} \\ &+ \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 5^3} \cdot \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6} \\ &\text{etc.} \end{aligned} \right\} z\sqrt{1-z^2}$$

$$\left. \begin{aligned} &+ \frac{1 \cdot 3}{2 \cdot 4 \cdot 5^2} \cdot \frac{1}{4} \\ &+ \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 5^3} \cdot \frac{1 \cdot 5}{4 \cdot 6} \\ &\text{etc.} \end{aligned} \right\} z^3\sqrt{1-z^2}$$

$$\left. \begin{aligned} &+ \frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 5^3} \cdot \frac{1}{6} \\ &\text{etc.} \end{aligned} \right\} z^5\sqrt{1-z^2}$$

Quod multiplicandum est per  $\frac{2\sqrt{2}}{\sqrt{5}} \cdot \sqrt{\frac{r}{a}}$ . Nulla autem Constans

addenda: nam ob  $z = 1 - \frac{x}{r}$ , positio  $x = 0$  et ang. cos.  $z$  et  $\sqrt{1-z^2}$  per se evanescent.

1 u. fg. Mehrere Druckfehler sind verbessert worden, so: Z. 4:  $\sqrt{(1 - \frac{1}{5} z^2)}$

statt  $\sqrt{1 - \frac{z^2}{5}}$ ; Z. 14:  $\frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 5^3}$  statt  $\frac{1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 5^3}$  u. a. SW. verbessern die Druckfehler, doch ohne Angabe des Wortlautes im O.

Penetratio perfecta erit, quando  $x = r$ : unde invenietur.

$$v = \sqrt{\frac{2a}{r^3} (2r^4 - r^4 + \frac{1}{4}r^4)} = \sqrt{\frac{5}{2} ar}$$

$$t = \frac{1}{2} \pi (1 + \frac{1}{20} + \frac{9}{64} \cdot \frac{1}{25} + \dots) \cdot \frac{2\sqrt{2}}{\sqrt{5}} \cdot \sqrt{\frac{r}{a}}$$

$$= \pi (1 + \frac{1}{20} + \dots) \sqrt{\frac{2r}{5a}}$$

Ubi notandum,  $r$  esse infinite parvum, sed  $a$  infinite magnum, quoniam necessitas penetrandi primitiva, sive necessitas status externi ad internum accommodanti, limitibus omnino nullis circumscribi potest.

Hinc  $\sqrt{\frac{5}{2}} ar$  erit quantitas finita, et  $\sqrt{\frac{2r}{5a}}$  quantitas infinite parva ordinis primi. Nec quidquam aliud erat expectandum, nisi ut necessitas infinita percurrendi spatium infinite parvum efficeret celeritatem finitam: qua crescente quidem, sed ita, ut ejus differentiale secundum esset negativum, tempus consumeretur infinite parvum ejusdem ordinis, cuius esset spatium percurrendum. Caeterum patet, crescente penetratione augeri etiam perturbationem suique conservationem, tanquam quantitates intensivas.

Ingens iam occurrit copia rerum diligenter considerandarum: quas tamen ne dissertationis modum omnino excedam, brevissime sufficiat indicare.

Primo manifestum est, simplicia, ubi se invicem penetraverint, quiescere non posse, sed oscillationem internam necessario sequi, nisi impedimenta obstant: quae tamen numquam fere poterunt abesse; itaque nunc quidem hoc mittamus.

Deinde observandum, quantitatem  $a$ , etsi infinite magnam, comparisonem tamen admittere cum aliis ejusdem generis: eamque pendere a qualitate simplicium relativa, sive ab eorum contrarietate. Fac, nullam adesse contrarietatem: tollentur omnia, quae exposuimus. Sit autem contrarietas infinite parva: respondebit ipsi necessitas penetrandi finita; eadem ratione, qua finita contrarietas affert penetrandi necessitatem infinite magnam, eamque tamen comparandam cum alia hujus generis necessitate oborta inter alia simplicia bina, quorum natura diversa sit a superiorum natura. Itaque haec bina vel magis vel minus sollicitabuntur ad penetrandum, quam illa bina. Quantitate autem ficta  $ar$ , differre simplicia nequeunt; utendum enim semper eodem fictionis genere: multoque minus de diversis simplicium figuris cogitandum.

Porro concedendum, fieri posse, ut contrarietates simplicium, cognoscendae per *modos considerandi*, (§ 12, 13) affectae sint determinatione quantitativa, eaque ita comparata, ut in binis simplicibus si ponamus contraria esse  $\alpha$  et  $\beta$ , tum non necessario sit  $\alpha = \beta$ , sed ut possit esse vel  $\alpha > \beta$  vel  $\alpha < \beta$ ; quo casu ad explendam contrarietatem majorem non sufficet altera, nisi multiplicata. Itaque alterum simplex non ab uno tantum altero sibi opposito sese penetrari patietur, sed a pluribus, ita, ut ne fractiones quidem unitatis excludantur, quoniam contrarietatum rationes qualescunque possunt in rerum natura occurrere. Fac autem, alterum

simplex, ut perfectam subeat perturbationem suique conservatiōnem, requirere simplicium ipsi oppositorum numerum  $p + \frac{n}{m}$ : quid fiet de illo simplici, quod novissime accedit, atque cujus fractio tantum  $\frac{n}{m}$  admitti posse videtur, cum tamen totum penitus intrare oporteat, ne in ipso statu externi ab interno dissidium subsistat?

Hinc iam deducimur ad necessitatem *repulsionis*, attractioni opponendae: donec ad aequilibrium perveniatur.

Eadem autem *repulsionis necessitas formalis* ut clarius etiam appareat, unum spectemus simplex *pluribus circumdatum* ipsi oppositis, atque ex omni parte intrantibus. Cuncta ista, eadem intrandi necessitate cogentur: sed post exhaustam prioris contrarietatem, perfectamque ipsius perturbationem suique conservatiōnem, si penetrare illa tamen pergant, jam simplicis in medio siti status internus, cum mutari amplius non possit, de novo abhorrebit a statu externo, nimiam flagitante perturbationem et sui conservatiōnem: itaque cedat necesse est hic status externus, et obsequatur interno: atque sic habebimus necessitatem formalem, repulsionis speciem referentem, luctantemque contra illam penetrandi necessitatem, qua sollicitantur simplicia circumiacentia, quatenus in illis nondum confecta est perturbatio suique conservatio.

Repulsionem patet tantam fore, quanto excedat debita penetrationi perturbatio eam perturbationem, qua major nulla fieri potest in simplici illo, quod tanquam in medio positum concepimus.\* Itaque dubium non est, quin repulsio etiam queat calculo determinari; sed hic calculus diversus erit pro multitudine simplicium intrantium, atque pro uniuscuiusque contrarietate ea, quae ipsi intercedat cum simplici repellente.

Statim autem hinc perspicitur potest, contrarietatem minorem vinci oportere a majore: videlicet, si plura, eaque diversa, simul intrare quasi cupiant in unum idemque, cum repulsionem eandem patientur, ad majorem penetrationem perventura sunt ea, quae contrarietate majore gaudent: minor autem eorum erit penetratio, quae ob debiliorem contrarietatem minore tenentur penetrandi necessitate.

Denique licet animo concipere simplicium diversorum mixtionem quamcumque: quae, si modo ullus inter ipsa intercesserit contactus, ad aliquem statum externum ipsorum qualitibus convenientem procedant necesse est, unde existat aequilibrium omnium attractionum atque repulsionum. Atque repulsionem quidem id efficient, ut spatium finitum repleatur hoc aggregato sive (ut iam vocari decet) systemate simplicium attractionibus vero tantum dabitur, ut pro continuo haberi possit hocce systema, cujus etiam elementa omnia summa contineantur vi cohaesionis. Nec intrare poterit in ejusmodi systema novum quoddam simplex, nisi tale sit, ut vel immutare queat statum simplicium internum, id est, ut superare possit eas, quae iam obtinentur, perturbationes suique conservatiōnes, vel etiam ut transire possit sine illarum detrimento, quod casibus quibusdam, hisque non rarissimis, evenire verisimile est. Itaque saepe

\* Maximam hanc perturbationem semper pro unitate habendam esse, ita ut omnes minores ejusdem generis illius sint fractiones, jam supra monui.

speciem impenetrabilitatis hinc oriri necesse est: cum tamen revera ex simplicium penetratione mutua enatum sit illud systema, quod iam *corpus*, sive *materiam* salutare licebit.

### § 38.

Quae synthetice adhucque sunt exposita, confirmari debebunt analytica experientiae contemplatione. Excurrere quidem nunc temporis in amplissimum hunc campum nequeo: nec tacenda tamen omnino sunt ea, quae hic potissimum veniunt consideranda.

Primo dispiciendum est circa discrimen spatii intelligibilis et sensibilis: nam superiora proprie referenda sunt ad res in spatio intelligibili, experientia autem edocemur de rebus in spatio sensibili. Sed supra (§ 26) iam monui, physicos ubi de rerum viribus edisserant, relinquere perceptiones sensuum eas, quarum ope de extensione et figura certiores reddamur: quamobrem illorum materia revera in spatio intelligibili collocata videri debet. Quae commutatio spatii intelligibilis et sensibilis etsi parum considerate fieri soleat, pro vitiosa tamen non est habenda. Discrimen enim illorum spatiorum totum positum est in rationibus cognoscendi, nec ita accipiendum, quasi a diversis cognoscendi rationibus profecti, non possimus ad unum idemque perducere. Spatium intelligibile non patitur actionem in distans: quae si de spatio sensibili umquam posset demonstrari,\* tum demum alterum ab altero prorsus abhorreret, atque inter physicam et metaphysicam infinitum interesset intervallum.

Interea comparemus cum theoria modo exposita observationes chemicas, quarum est ingens et numerus, maximaque diversitas, et hoc etiam commoditatis, quod in manibus nostris sunt agentia chemica, miscerique possunt pro lubitu atque secundum consilia nostra. Inest autem omnibus omnino conjunctionibus chemicis haec vis, ut densiores reddantur materiae conjunctae, quam antea fuerint. De hoc principio, per inductionem maxime universalem stabilito, neminem puto dubitare, cum ill. Berthollet in opere excellentissimo: *essai de statique chimique*, vitiosam quandam observationem illi principio contrariam emendaturus hisce verbis utatur: „Si cela était, on n'aurait plus aucune idée précise de l'attraction chimique, puisque ce serait une force qui tantôt rapprocherait les molécules des corps qui se combinent, et tantôt les éloignerait.“\*\* Neque tamen unicae cuidam causae reali, cui omnes materiae sint obnoxiae, assignari potest effectus ille generalis. Phaenomena chemica secus se habent ac phaenomena gravitatis: cadentia quidem corpora omnia licet referre ad unam eandemque terrae attractionem, sed in actionibus chemicis unaquaeque res per se atque ex sua natura agere censetur. Itaque cum tot sint materiae diversissimae: si ex ipsorum viribus peculiaribus phaenomena explicare libuerit, quid est, cur omnes materiae mixtae densiores fiant? quidni quaedam in majus

\* Immo demonstrari numquam potest, omnino vacua esse intervalla corporum coelestium: atque hanc ob rem suspicari etiam licet, attractiones horum corporum aliquo modo reduci posse ad elementorum attractionem.

\*\* *Essai de st. ch. Vol. I. pag. 519.* Nuperime Gilbert v. c. in annalibus physices, 1811, pag. 373 contra Bertholletium haec monuit: „Man dürfte fragen, ob das Erscheinen von *maximis* in der Condensation — ein uns besser bekanntes und an sich lichtvolleres Phaenomen sey als das zu erklärende?“ Mihi quidem videtur, maxima illa

etiam volumen exrescere possint? Sin ex sola spatii, rerumque, quatenus ad spatium referuntur, contemplatione condensationem illam explicare successerit (sicut conabamur): tum mirum non erit, condensationem, vel majorem quidem vel minorem pro diversis rerum contrarietatibus et commixtionum rationibus, aliquam tamen in omnibus observari.

Solutiones etiam chemicas eandem videmus legem sequi, quam supra (§ 38) proposui. Attractionem dixi tanto majorem fore, quanto minor adsit penetratio. Huic regulae consentit, quod corpora rigida, ubi solvuntur in fluido, non ea in parte fluidi se detineri patiuntur, quam maxime saturaverunt; sed procedunt illuc, quo nondum penetraverunt. Quod ut intelligatur, monendum est, in ipso fluido partes sibi invicem proximas omnes esse in concursu incompleto\*: itaque si rigidi soluti elementum quoddam sit in concursu completo cum aliquo fluidi elemento, omnes partes fluidi proxime circumiacentes cum illo elemento rigidi erunt in concursu incompleto: atque sic aderit attractio multiplex in omnes regiones, sed maxima erit ea, quae proficiscitur a penetratione minima: eamque sequetur illud elementum corporis rigidi.

Eodem referendae sunt observationes in corporum rigidorum extensione mechanica occurrentes. Primo se extendi facile patiuntur: mox augetur resistendi vis: quae vis postquam ad maximum fuerit evecta, tum subito rumpuntur, atque omnis cohaesio prorsus evanescit. Haec observantur in corporibus diversissimis. Sponte patet, omnino haec consentire cum lege nostra attractionis. Omnes enim rigidi partes extensioni tanto magis resistunt, quanto deminuta est penetratio: qua prorsus tamen sublata inter quasdam partes vicinas, a maximo ad nihilum subito reducitur attractio elementorum sive cohaesio.

---

necessario sequi non ex mea solum theoria, sed ex quacunque alia, quae tantum admittat aequilibrium attractionis et repulsionis in materia. Nec diffido, plura etiam maxima (vide *essai de statique chim.* § 195. 308) satis bene posse explicari. Atque si iam hariolari liceret aliquid minus bene exploratum, materiis tribuerem ex binis quidem elementorum generibus compositis bina maxima, sed ex ternis sena, ex m, m (m-1)....: 2. 1; quorum tamen maximorum plurima fortasse vix ac ne vix quidem possint in experiētiis dignosci. Nec miror *Proustii* observationes, praesertim cum metalla sint pro compositis habenda; vide notam sequentem.

\* Fluida non elastica, et rigida omnia pro compositis sunt habenda: cohaerent enim ipsorum partes: itaque sunt in nexu causali, explicando per diversorum simplicium contrarietatem et concursum.

---

Nach dem Striche drucken SW folgende Bemerkung: Das Additamentum *de origine perceptionum* von GEO. FOG. THUNE, welches ursprünglich der vorstehenden Abhandlung beigegeben war (vergl. Bd. III, S. IX), hat HERBERT damals mit einer Anmerkung begleitet, die hier noch ihre Stelle finden mag. Sie lautet: [Jetzt folgt in SW diese Anmerkung HERBERT'S, welche im O. als Anmerkung zur Überschrift steht (O. S. 81).]

Siehe die nächste Seite.

## Additamentum.

De origine perceptionum auctore E. G. FOG THUNE.\*

Duplex est via, qua philosophicarum quaestionum solutiones inveniuntur: altera solius rationis, quae a principiis evidentibus per methodos idoneas ad novas veritates, solutionem quaestionis in se continentes, directo ducit; altera historica, et quidem indirecta, quatenus nonnisi conspectum plurium sententiarum pandit veramque falsis adeo confusam ostendit, ut investigatori nihil relinqvator nisi opera singulas quasque sententias iudicio suo subjiciendi, omnesque praeter unam residuam refellendi, quae, numero sententiarum, quae statui possunt, absoluto, vera sit necesse est. Illa ingredienti ab erroribus et offensione aliorum tutiores sunt; hac insistentes, si quem offenderint, culpa saltem vacabunt, disquisitione solo suarum ipsorum virium periculum faciendi consilio suscepta. Quae eadem via necessaria videtur, ubi brevitatis una cum perspicuitate populari est observanda. Hac igitur potissimum ingredi liceat juveni primitias studiorum obferenti.

Qvare ad propositum veniamus atque exploremus: *unde perceptiones nostrae sint derivandae.*

Jam si verum est, dubitare esse initium sapientiae, non alienum videtur primo adire *Scepticos*. Hi, quamcunqve enuntiationem nec diserte asserentes nec negantes, sed potius accuratiōri *σκέψαι* sive considerationi subjicientes, svadent, ut in hac similiter quaestione iudicium suspendamus. Igitur cum Scepticis dubitantes, non solum unde oriantur perceptiones nostrae, verum etiam an ullam habeant originem, id tantum hujusce sectae placitum laudamus „*exstare perceptiones*“. Ille enim Davides Hume,

---

\* Additamenti hujus auctor, in philosophicis et mathematicis haud mediocriter versatus, candidissimoque veritatis indagandae studio dudum familiaris mihi factus, in dissertatione mea publice defendenda non socium tantum se mihi praebere voluit, verum etiam periculum facere, possitne paucis paginulis, respiciendo ad quaestionem de origine perceptionum, comparandisque plurium philosophorum placitis, lucis aliquid meae de perturbationibus et sui conservationibus theoriae affundi. Quod consilii genus certe debui magnopere probare: nam multum interest, ut cognoscat, qua ratione principiis metaphysicis iisdem et psychologia nitatur et philosophia naturalis. Itaque non dubitavi, brevissimum illius scriptum commentationi meae adiungere.

Pyrrhoni nec scepticismo nec sagacitate cedens, omnium generalium enuntiationum hanc solam veram censuit. Neque impense facilis videtur; quisnam enim Scepticorum infitari perceptiones audebit? faciat periculum, omnes ex animò excutiendi; absque dubio recurrent et nova quidem vi.

Audio vero alios quaestionem propositam tanquam vanam et inanem hunc in modum explodentes: naturas notionum compotes inde ab aeterno absque immutatione una cum notionibus suis *esse*, ideo quaestionem, unde perceptiones\* nostrae sint derivandae, inconsiderate moveri. Ne vero dicam, quam mira videatur haec opinio, nos ab aeterno una cum notionibus nostris *esse*, nunc vero nec pristini status neque olim cogitatorum amplius esse memores, quin etiam concedam, hanc memoriam, quia nondum excitata fuerit conscientia, forte deficere potuisse, modo monebo, quantopere illa opinio adversari videatur experientiae docenti, hominem in infantia sua nondum omnibus, quarum capax est, imbutum esse notionibus, sed sensim sensimque majora cognitionis incrementa capere. Fusius vero ostendendi, quam improbabilis sit ista opinio, si cum experientia comparatur, locus non erit, quum alia, quae nunc sequitur ratione, facilius refutabitur. — Modo enim opus est, ad notionem *totū esse* et ad modum, quo nobis se exserunt perceptiones, respicere. Quodcumque dicitur *esse*, ponitur absolute; quis enim diffitebitur, notioni *totū esse* puram affirmationem, ab omni negatione, itaque ab omni conditione sive relatione immunem competere?\*\*\* quo concessio intelligitur, si dicas: aliquid *esse*, idem denotare, ac si declares: hoc idem absolute poni debere. Jam vero si rationem consideres, qua datae sunt perceptiones, haud latebit, diversas perceptiones, disparatas vocatas, quae in unum coalescere nequeunt, nobis semper dari tanquam uno complexu copulatas, et quidem nonnisi mutuo conjunctas. Exemplum habebitur, quamvis rem sensibilem, uti dicitur, intuendo. Qvae de notione *totū esse* et ratione, qua perceptiones dantur, si colligas observationes, prodit hic syllogismus: Quodcumque datur nonnisi connexum cum aliis, id non *est*, quaevis autem perceptio nonnisi cum aliis connexa datur; ergo quaevis perceptio non *est*.\*\*\* Perceptiones autem et totus earum complexus in meram speciem abibunt, si illis *tò esse* adimatur, quin etiam evanescent, nisi aliud ponas, per quod subsistere possunt: at illis adimi debet *tò esse*, ut modo vidimus, haud vero licet evanescere perceptiones, siquidem datae sunt; unde sequitur cogitari debere *esse aliud*, per quod explicentur perceptiones. Quidnam *hocce aliud* sit, proposita est quaestio, cujus consilium et rationem contra objectionem allatam ita vindicasse videmur. — Est vero ista objectio non arbitraria aliqua a me ficta opinio, sed ab ipso Platone prolata, qui meliorem hominis partem

\* Mihi videor, nec contra sermonem latinum peccasse, vocem *notionis* adhibendo, ubi recentiores *repraesentationem* dicere solent, nec contra probatum loquendi usum, *perceptionem* tanquam speciem ad *notionem* tanquam genus referendo.

\*\* Nam si ponas A, affectum relatione ad B, significas, tolli A, si deficiat B.

\*\*\* Equidem nullas novi perceptiones prorsus seorsim datas et eo jure potui propositionem minorem dictam pariter ac consequentiam generaliter enuntiare; probe vero gnarus, quanta opus sit cautio in judiciis generalibus faciendis, non dissimulabo, aliis aliter forte hanc rem videri. Nihilominus tamen, si minor tantum de nonnullis perceptionibus enuntiata fuerit, consequentiam, simili ad nonnullas tantum perceptiones facta restrictione, succedere posse, cuius patet.

divini esse ortus statuit, deinde vero a Neoplasticis nonnullisque *Mysticis*, qui vocantur, ita adornata, ut numen statuatur esse unum ( $\tau\acute{o}\ \xi\upsilon\varsigma$ ), in quo comprehendatur universum ( $\tau\acute{o}\ \pi\acute{\alpha}\nu$ ), tanquam ipsius Dei idea, uti loquuntur, donec  $\lambda\acute{o}\gamma\omicron\varsigma$  dignitati, quam, Deo tanquam idea quaedam inhabitans, possederat, propriam substantiam, qualiscunqve futura esset, praeserens, sese a numine diremit et tanquam *πρωτότοκος* prodiit; a quo similiter eandemque ob causam sese segregavit  $\tau\acute{o}\ \pi\acute{\rho}\epsilon\upsilon\mu\iota$ ; qua naturae alius ex alia natura continuata emanatione, non solum daemones diversi ordinis prodierunt, verum etiam ex his homines et quidem generis longe deterioris. Ac si quis objiciat *Mysticos* ergo statuuisse: homines ortos itaque haud ab aeterno una cum suis notionibus *fuisse*; huic est in mentem vocandum, ab illis hanc emanationem non physicum partum sed metaphysicam sive logicam derivationem, sicut specierum e suo genere, habitam esse, adeo ut per ejusmodi dictiones figuratas et grandisonas voces suam assertionem defenderent, „homines nimirum una cum notionibus suis ab aeterno *esse*.“

Jam vero quum *Scepticis* et *Mysticis* nostram quaestionem repellentibus occurrimus, alios consulamus philosophos, qui eidem solvendae maximam operam impenderunt.

Inter quos primo nominandi *Idealistae*, qui simplicissimam perceptionum explicationem ediderunt, omnes nimirum notiones ab ipso subjecto, tanquam unico fonte et unica causa sufficiente derivantes. In hac tamen explicatione vix acquiescere possumus; nam neque intelligitur, quomodo tot variae et diversae cogitationes ex unico fonte deduci possint, nec perspicitur ratio idonea, cur subjectum, quod omnes proferre possit, nonnullas tantum singulis temporis intervallis exhibere videatur. Quicumque definitionem notionis  $\tau\omicron\iota\ \epsilon\sigma\sigma\epsilon$  supra allatam concesserit, non diffitebitur, qualitatem vere multiplicem (cujus notae nimirum in unum coalescere nequeunt) attributum entis haberi non posse; quam multiplex autem evadet qualitas subjecti, per se solum tot varias et diversas notiones sive perceptiones exhibentis?

Quas modo observatas difficultates se subluros promittunt *Realistae*, perceptiones animi nostri ab aliis entibus subjectum impellentibus derivantes. At novos, quamquam similes, scrupulos haec explicandi ratio nobis injicit. Nam etsi minime desperatur, tot esse posse entia externa, quot variae sunt perceptiones animi, itaque illa harum origini explicandae eatenus sufficere, nihilominus tamen contendimus, per istam explicationem entibus externis inferri qualitatem multiplicem, quam pati nequeunt. Quodvis enim ens externum, quatenus subjectum nostrum impellere statuitur, haud amplius simplex, ut debet, cogitari poterit, cum propriae ejus qualitati haec ipsa impellendi vis accedat, ideoque simplicitas turbetur. Aliis praeterea difficultatibus labora thae opinio, diversis quidem pro specialioribus, quibus exponitur, modis.

Qui vero *Realistae* specialiores explicandi rationes dederunt, sunt:

1. *Materialistae*, qui sibi persuadentes, animi cogitationes et plura ejusdem phaenomena a legibus mechanicis pendere, corporea indole ad omnes naturas translata, perceptiones animi ab impulsu, quem habent corpora in nostrum subjectum, derivare studuerunt, sequenti quidem modo. A corporibus ex atomis constantibus nonnulla avelluntur corpuscula, quae

per spatium volantia, primum crassius deinde subtilius nostrum organum afficiunt, et tandem in tenuissimam et subtilissimam naturam, ex mobilissimis et tenerrimis nimirum atomis constantem, penetrant; verbo: ipsi nostro subjecto imprimuntur. Sed Materialistis objicitur: primum, permanentem esse hanc opinionem, ad quam ortus multarum notionum explicari nequit, notionum scilicet generalium et moralium; deinde, corpora, unde deducere volunt omnium cogitationum ortum, ipsa, quippe composita, revera non *esse*. Qvisnam vero ex haud extante phaenomena animi derivare audebit?

2. *Spiritualistae*, qui affectiones corporum, non illas solum, quae per unicum observantur sensum, verum etiam eas, quae per omnes simul sensus percipiuntur, ideoque, quum secundarias, tum primarias corporum affectiones ad meram speciem referentes, omnibus ita sublatis corporibus, spiritus solos *esse* statuerunt, atque exinde ortum cogitationum explicare conati sunt. Sed equidem nescio, quid illi Spiritualistae, qui notionem animi humani ab illis spiritibus deducere student, proficiant. Si enim ab alio homine *B* cogitationes hominis *A* derivare volunt, quaeritur iterum, unde cogitationes hominis *B*? si ab homine *C* respondeatur, continuanda est repetitio hujus quaestionis, donec ad extremum hominem cum caeteris totius seriei communicantem perveniatur. Atque ita transfertur modo caput quaestionis inde a certo homine quodam *A* usque ad extremum totius hominum seriei, de quo quaestio saepius repetita renovetur oportet. Si forte ad hunc solvendum nodum, vim numinis, sive absolute, sive intermediis angelis se exserentem provocabunt, non dissimulandum est, novam molestiam gigni philosophiae, praecipue practicae, de imputatione hominis agenti.

3. *Dualistae*, qui et corpora et spiritus *esse* statuentes, ab utrisque notionem animi humani proficisci existimarunt. Minime autem evitant scopulos, in quos aut Materialistae aut Spiritualistae offenderunt.\* Ac si forte dicant, res sensibiles esse media, per quae, tanquam signa, aliae naturae rationis participes suas cogitationes nobiscum communicare possint, vix opus est monitu: per signa quidem notionem jam perceptas, juxta associationem idearum, uti dicitur, renovari, nullas vero prorsus novas excitari posse.

4. *Pantheistae*, qui soli Deo substantiam adscribentes, sed corpora et spiritus mera Dei attributa habentes, ab ipso numine animi notionem emanasse existimarunt. In quibus refutandis breves esse possumus, quum enim numen, cui soli *τό esse* competat, unum statuatur, idem vero numen, in quo totum spectetur universum, multiplex cogitetur, intelligitur quot quantisque contradictionibus illa sententia scateat.

Quum igitur neque interna neque externa principia ortui perceptionum animi explicando sufficiant, necessario prodire videtur sententia, quam *Critici* (si vel diserta principis Criticorum assertio deesset) professi videntur, nimirum illa una cum his ita esse statuenda, ut notionum forma ex ipso subjecto, materia ex entibus externis derivetur et per mutuam concursum horum entium cum subjecto ipsae perceptiones formentur. Fateri

\* Dualistas tangunt, quae contra vim extrorsum agentem supradicta sunt.

vero cogimur: cum simplicitate ipsius subjecti multitudinem formarum non convenire, atque repetendam esse observationem supra factam, simplicitati entium externorum adversari vim extrorsum agentem.

Eo redacti, neque ulterius progredi possumus, quum nulla supersit ratio perceptionem explicandi, nec tamen subsistere possumus, quum adhuc desideretur id, per quod perceptiones dari possint. In quas angustias adducti, integram servamus pervasionem, perceptiones dari; qua quidem pervasione incitamus ad obstacula diligentius exploranda, et qua fieri possit vi removenda.

Obstat autem huic explicationi et illa multiplex subjecti determinatio, formas notionum fingendi, et illa externorum entium determinatio, extrorsum agendi, qua utraque simplicitas entium turbatur; quamobrem utraque determinatio, quum subjecti, tum entium externorum est amovenda. Quo facto, illa explicandi ratio nihil aliud ponet quam simplicium entium concursum, subjecti nimirum cum entibus externis. Sane quidem concursus iste nihil novi gignit, nullas ideo perceptiones creat. Quid vero, si simplices qualitates simplicium entium per alias notas quapiam ratione conjunctas cogitentur expressae? sic mathesis et mechanica saltem unam eandemque notionem exprimunt permultis modis, quorum eos in suum usum vertunt, qui fini proposito respondent. Idem nobis licebit, si modo incolomis servetur simplicitas, quae entibus competit; cui satisfactum erit conditioni, eas solas statuendo exprimendi rationes, quarum notae omnes in unum coalescere queant. Hinc fiat in nostram rem usus. Sed facilitatis gratia, de duobus tantum entibus sermo erit, nam de pluribus idem valebit. Igitur, pro explicandi ratione supra allata et modo emendata, ponatur entium concursus, simplices entium concurrentium qualitates sint A et B, et, pro certo quodam complurium considerandi modorum, A cogitetur per notas  $\alpha, \beta, \gamma, \delta \dots$  quadam ratione conjunctas expressa, B per notas  $\alpha, \lambda, \mu, \nu \dots$  quadam ratione conjunctas. Concurrentibus itaque entibus, quorum qualitates sunt A et B, per istos modos cogitatis, an aliquid novi per concursum gignatur, quispiam forte quaeret. Expedite respondetur: nihil gigni, si notae,  $\alpha, \beta, \gamma \dots$  et  $\alpha, \lambda, \mu \dots$  positivae sint; coalescent enim notae priores in A, posteriores in B, quae concurrentes meram summam  $A + B$  et nihil novi facient. Sed longe aliter res sese habet, si quaedam priorum v. c.  $\alpha$  opposita sit cuidam posteriorum v. c.  $\alpha$ . Hac enim statuta conditione, nunc iterum finge, entia, quibus qualitates sunt A et B, per modos descriptos considerata concurrere, tum  $\alpha$ , tanquam nota opposita, tolleret  $\alpha$ , (tolleret inquam, nam haud revera tollit) si hae duae solae convenirent. Jam vero cum  $\alpha$  conjunctae sunt  $\beta, \gamma, \delta \dots$  ita ut in A coalescant, et cum  $\alpha$  conjunctae  $\lambda, \mu, \nu \dots$  in B coalescentes. Proinde, si notae oppositae  $\alpha$  et  $\alpha$  invicem se destruerent, necesse esset, ut cum  $\alpha$  interirent  $\beta, \gamma, \delta \dots$  et cum  $\alpha$  communem interitum haberent  $\lambda, \mu, \nu \dots$  atque ita deleteretur quum A tum B. Sed prorsus contrarium obtinet; nam A est et B est, et quodvis ens unum idemque manet. Instanti itaque mutuae perturbationi notarum  $\alpha$  et  $\alpha$  oppositarum utrumque ens, quum id per A, tum id per B significatum, resistit, et hoc ipso resistentiae actu utrumque se conservat. En actionem, qua nulla agentibus infertur mutatio! En effectum actionis: nempe ipsorum

entium conservationem. — Ad nostram vero rem ab illis generalioribus descendamus. Tum A significet subjectum et B, quod brevitatis causa dictum est pro B, C, D..., denotet entia externa. Quo posito, intelligitur, quaestionem propositam ita solvi posse: *Perceptiones nostras e concursu ipsius subjecti cum entibus externis proficisci, nec aliud esse quam actus, per quos subjectum adversus perturbationes a mutua oppositione orturas se conservat.* Quod theorema *Herbartii* esse monitu vix eget.

IX.

# PHILOSOPHISCHE APHORISMEN.

1812.

[Text nach dem Königsberger Archiv. Königsberg 1812. I. Bd. O.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART's *Sämmtliche Werke* (Bd. IV), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

KL SCH = J. F. HERBART's *Kleinere Schriften* (Bd. I), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.



## Philosophische Aphorismen, veranlasst durch eine neue Erklärung der Anziehung unter den Elementen.

### Vorerinnerung.

Mitten im systematischen Vortrage der Metaphysik gerieth ich vor einiger Zeit auf eine Folgerung, die sowohl durch ihre dialektische Sonderbarkeit, als durch ihr Eingreifen in die Naturlehre, meine Aufmerksamkeit fesselte. Das Sonderbare lag darin, dafs ich durch meine eigne Theorie von den einfachen Wesen, die, insofern sie auf einem gewissen Standpunkte des Denkens in den Raum gesetzt werden, den Leibnitzischen Monaden zu vergleichen sind, — zu Fictionsen getrieben wurde, welche der Corpuscular-Philosophie anzugehören scheinen; und dafs eben, indem ich diese Fictionsen in ihre rechten Gränzen zurückzuweisen bemüht war, sich nach strengster Consequenz ein Resultat ergab, welches mit bekannten physicalischen und chemischen Thatsachen zusammentraf. Damit aber entwickelte [346] sich auch eine Construction der Materie und ihrer räumlichen Kräfte, welche zu einer fortgesetzten philosophischen und selbst mathematischen Bearbeitung sich darbot. — Ich machte diese Untersuchung zum Gegenstande einer Dissertation;\* da ich aber auch mit einem Freunde darüber zu sprechen wünschte, den ich mit weitläufigen metaphysischen Deductionen nicht aufhalten durfte, so kam mir meine Gewohnheit zu Statten, dieselben Dinge, welche das mit dem System bewaffnete Auge zu erkennen glaubte, auch noch mit blofsem Auge zu betrachten. Auf diese Weise verwandelte sich zwar meine Theorie in eine Hypothese; aber über die Hypothese konnte ich mich auch demjenigen verständlich machen, welcher sich auf die Theorie nicht würde eingelassen haben.

Ich habe zwar meine Theorie öffentlich bekannt gemacht; da jedoch akademische Gelegenheitsschriften selten in Umlauf kommen, da überdies <sup>1</sup> eine weitläufige metaphysische Abhandlung vielen Mißverständnissen ausgesetzt ist, — nicht zu erwähnen, dafs manche Leser auf den ersten Seiten <sup>2</sup> hängen bleiben; — da endlich ein anderer Beytrag, den ich für

\* *Theoriae de attractione elementorum principia metaphysica.* Regiomonti, MDCCCXII.

<sup>1</sup> da überhaupt SW — <sup>2</sup> auf der ersten Seite SW.

diese Blätter schon bestimmt hatte, aus Gründen zurückgehalten wird;\* [547] so entschliefse ich mich, auch noch die Hypothese dem öffentlichen Urtheile auszusetzen; jedoch mit dem Wunsche [548], man möge sie nicht blofs für meine Hypothese halten; und mit dem Bemühen von dem systematischen [549] Gange der Forschung, auf welchem der Gedanke ist gefunden worden, wenigstens einige einzelne Spuren andeuten.

Die nachfolgenden Aphorismen können sämmtlich zu diesem Zwecke dienen. Absichtlich trenne ich den systematischen Zusammenhang, in den sie gehören. Findet ihn der Leser von selbst: desto besser! Allein für jetzt liegt mir nicht daran, eine vollendete Ueberzeugung zu bewirken, sondern vielmehr jeden Satz so unmittelbar einleuchtend als möglich hinzustellen. Und dazu ist nöthig, die Sätze mehr neben einander zu legen, als sie auf einander zu bauen. Ich mache mit ganz allgemeinen Gedanken den Anfang, welche die Möglichkeit des philosophischen Wissens überhaupt betreffen.

## I.

Alle Philosophen, die Skeptiker selbst nicht ausgenommen, gehen von der Anschauung aus. So kann man sich wenigstens jetzt ausdrücken, seitdem nicht blofs von sinnlichen, sondern auch von intellectuellen und mystischen Anschauungen gesprochen wird; da denn das Wort Anschauung allgemein die Auffassung eines Gegebenen ausdrückt, gleichviel ob eines äußerlich oder innerlich Gegebenen.

\* Ein paar Aufsätze meiner geehrten Herrn Collegen, KRAUSE und VATER, in den vorigen Heften dieses Archivs, welche die Religionslehre betreffen, sollten für mich die angenehme Veranlassung werden, über meine schlichten, teleologischen Ueberzeugungen etwas zu sagen, besonders um bemerklich zu machen, wie die teleologische Ansicht, welche in jedem idealistischen System ihr Gewicht verlieren mufs, mit neuer Kraft hervortritt, sobald man die Widerlegung des Idealismus gefunden hat (welche Widerlegung der, von Aufsen unangreifbare Idealismus, in sich selbst enthält). Allein seitdem ich die drey Streitschriften von JACOBI, SCHELLING, FRIES gelesen habe (den Namen von Streitschriften verdienen sie alle drey): mufs ich fürchten, es sey jetzt nicht Zeit, philosophisch<sup>1</sup>-religiöse Ueberzeugungen dem, auf solche Weise verstimmten, Publicum mitzuthemen. Ueber die anstößige Scene, welche der Klimax der Leidenschaftlichkeit hier darbietet, von dem (nicht ungegründeten) Vorwurfe übertriebener Accomodation des religiösen Sprachgebrauchs an neue Lehren, welchen man Eingang verschaffen wollte, — bis zu den „Kindereyen“, welche den beiden berühmtesten Philosophen unserer Zeit Schuld gegeben werden; darüber hat ohne Zweifel ein Jeder das Recht zu reden und sich öffentlich zu beschweren, welchem daran liegen mufs, dafs der öffentliche Gedankenverkehr ungestört fort dauere. Denn wofern dergleichen Scenen sich wiederholen: so wird dadurch nicht blofs die allgemeine Achtung gegen Alles, was Philosophie heifst, zertrümmet, sondern auch die Freyheit der Untersuchung gefährdet; zu deren Bedrückung man in unsern Zeiten auch nur den Vorwand darzubieten sich scheuen sollte. — Von der Hauptsache gänzlich schweigend, rüge ich für diesmal nur folgende Stelle des Herrn Professor FRIES; (man sehe S. 84 seines sogenannten Votum's): „Ich habe „einen Vorwurf gegen SCHELLING gelten zu machen gesucht, welcher noch weit „Mehrere unter uns trifft, nämlich alle, die sich von der FICHTE'schen „Sprachverwirrung“ (vergl. S. 17. wo diese Sprachverwirrung davon abgeleitet wird, weil „man mit blofsen Worten bauen wollte“) haben ergreifen oder irre leiten lassen. „Das Kindische des Unternehmens, mit dem sich bey allem guten Willen“ (des Herrn „FRIES) nichts Verständiges anfangen läfst, hat den Besseren, die sich damit befassten,

<sup>1</sup> „es . . . philosophisch“ fehlt in SW.

Aber die Philosophen fehlen gewöhnlich darin, daß sie nicht ernstlich genug erwägen, ob denn das Angesehene auch gedacht werden könne? Sie schreiben dem Verstande vor, er solle das Angesehene zu Begriffen erheben: wie aber, wenn er nicht kann? [550] Wie, wenn das Angesehene undenkbar befunden wird? Ist es alsdann Zeit, mit dem Verstande zu hadern? Ihm zum Trotz eine Vernunft zu ersinnen, die über ihm stehe? das heißt, sich einzubilden, man habe vernommen, und sich als Wahrheit zugeeignet, was man nicht denken konnte? Das ist Selbsttäuschung! Das Angesehene kann nicht gedacht werden, heißt mit andern Worten: das Aufgefaste kann, so wie es sich giebt, nicht festgehalten werden.

Wollen wir die mystischen Anschauungen auf einen Augenblick einräumen: so gilt das Gesagte eben so gut gegen sie, als gegen die gemeinste sinnliche Anschauung. Glaubt also jemand seine eigne Freyheit, oder das Absolute anzuschauen: so darf er gleichwohl nicht eher von einer unmittelbar ergriffenen Wahrheit reden, als bis sich sein Anschauen am Denken gemessen hat.

## 2.

Nach einer alten logischen Regel ist von zweyen contradictorischen Gegentheilen das eine wahr, wenn das andre falsch befunden wird. Folglich giebt es von einer undenkbaaren Anschauung allemal wenigstens Einen sichern Fortschritt im Denken; nämlich den zu ihrem contradictorischen Gegentheil. Und gerade dieser Schritt, gegen den sich die

„ein solches Gefühl eigner Kraftlosigkeit zu philos. Untersuchungen geben „daß sie, ohne den Mut zu eigner Lehre“ (Herr FRIES dürfte es besser kleiden, das Beharren bey der guten alten Lehre zu empfehlen!) „nur immer suchen, in alten „fremden Worten klug befunden zu werden.“ — Die Keckheit des Herrn FRIES gegen FICHTE ist nichts neues; sie ist nicht wunderbar bey dem Verfasser eines „Systems der Philosophie als evidente Wissenschaft“, (worin die Evidenz aus bekannten psychologischen Erschleichungen entspringen soll) und einer (grofsentheils nach demselben Plane gearbeiteten) „neuen Kritik der Vernunft“ (einer Ilias nach dem Homer); nicht wunderbar bey dem Manne, der uns ohne alle Umstände von „KANT's und JACOBI's Gaben und ihren Fehlern“ zu unterhalten weiß. Nichts destoweniger protestire ich hiermit gegen jenen, im allerhöchsten Grade unverdienten Vorwurf, der meinen Lehrer FICHTE an einer, allerdings empfindlichen Stelle treffen soll! Ich, der noch immer dankbare Schüler FICHTE's weiß nichts von jenem „Gefühl eigner Kraftlosigkeit zu philosophischen Untersuchungen; vielmehr habe ich den Muth zu eigner Lehre, wie allenfalls der gegenwärtige Aufsatz, oder die erste beste meiner Schriften, durch die That beweisen mögen. Freylich meine Theorie der Elementar-Attraction zu widerlegen, ist für Herrn FRIES ein Leichtes; er darf mich nur auf KANT's transscendentale Aesthetik verweisen; so wie er gegen SCHELLING die Kategorien und Ideen aufbietet, „weil wir ja keine andern haben!“ Schwerlich aber wird er in solchem Falle eine Antwort von mir erhalten. Ohnehin muß ein Autor, der so tief, wie Herr FRIES, in den Ton der Rechthaberey hineinsinken kann, keine Antwort erwarten. Lieber will ich daher hier bevorworten, daß, so lange Herr FRIES noch hoffen wird, die KANTischen Lehren, die wir aus den classischen Werken des Meisters längst kennen, durch seine Wiederholungen annehmlicher zu machen, eben so lange ich für bekannt annehmen werde, meine Störungen und Selbsterhaltungen, mein intelligibler Raum u. s. w., desgleichen mein Schwellen des Bewußtseyns, Hemmungssummen, u. s. f. seyern für Herrn FRIES nur „leere Worte“; daher Er allerdings mit leeren Worten bauen würde, falls Er mit diesen Dingen irgend etwas bauen wollte, — sey es auch nur eine Recension meiner Abhandlung über die Elementar-Attraction.

Vorliebe für das Angesehene am meisten sträubt, ist der wichtigste,<sup>1</sup> den man thun kann; der nächste, den man thun muß.

(Von diesem Satze ist meine Methode der Beziehungen nur die weitere Ausführung.)

## 3.

[551] In einem gewissen Sinne kann das Widersprechende gleichwohl Gegenstand einer wahren Erkenntniß seyn; nämlich wenn von einer bloß formalen Wahrheit die Rede ist. Der Satz: ein viereckiger Kirel ist unmöglich, ist ein wahrer Satz; denn das Prädicat kommt dem

Subjecte in der That zu. Eben so ist —  $\sqrt{\frac{1}{1}} = \frac{1}{\sqrt{1}}$ . Aber auch  $+ 1 = (\sqrt{-1})^2$ , welches Beyspiel noch daran erinnert, dafs auch das Denkbare mit dem Undenkbaren in eine völlig gesetzmäßige Verbindung treten könne. Andre mathematische Lehren führen auf den Gedanken, dafs sehr häufig das Undenkbare eine wesentliche, und nicht auszulassende Ergänzung für die vollständige wissenschaftliche Betrachtung des Denkbaren abgiebt. Dieses ist so oft zu erwarten, als eine gewisse Verbindung mehrerer Begriffe durch den ganzen Umfang dieser Begriffe muß verfolgt werden, obgleich die Verbindung anfangs nur in gewissen Theilen des Umfangs war geknüpft worden.

## 4.

Wer uns vom Raume und der Zeit sagt, sie seien nichts Reelles, der sagt uns nichts Neues. Wir alle halten im gemeinen Leben das Eisen für Eisen, und den Stein für Stein, wie oft auch beide ihre Plätze mit einander wechseln mögen, und wie lange sie auch an irgend einer Stelle liegen oder nicht liegen mögen. Die Speculation muß sich gewaltig weit verirrt haben, die da vergißt, dafs die Dauer und der Ort leere Stellen bedeuten, welche sich zu ihrer Erfüllung verhalten [552] wie das Nichts zum Etwas; und dafs der Raum und die Zeit nur die unendliche mögliche Erweiterung einer beliebigen Dauer und eines beliebigen Ortes vorstellen.

Wer hinzusetzt, dafs Raum und Zeit unsre Vorstellungen, oder auch, dafs sie Formen unserer Vorstellungen sind, der fügt zu dem vorigen nur das leichteste Corollarium. Denn es versteht sich von selbst, dafs, wenn wir von dem reden, was für sich selbst offenbar Nichts ist, und den wirklichen Dingen keine Eigenschaften giebt, es alsdann nur in unsrer Rede und in dem, was die Rede zunächst bezeichnet, in unserm Vorstellen seinen Sitz hat.

## 5.

Wenn durch die vorstehende Bemerkung der Raum und die Zeit vom Seyn und von der Qualität des Seyenden getrennt sind: so sollte weder von Dingen, noch auch von Phänomenen weiter geredet werden, deren Qualität die Ausdehnung und die Beharrlichkeit wäre oder auch

<sup>1</sup> ist der richtigste O.

nur zu seyn schiene. Dafs hiebey ein Mißverstand obwalten müsse, ist ganz offenbar; und der Mißverstand kann schon dem gemeinen Denken fühlbar gemacht werden, ohne dafs man nöthig hat, ihn erst zu einem Lehrsatz falscher Systeme zu erheben, und hintennach diese Systeme zu widerlegen.\*

## 6.

[553.] Uns schwebt ein Phantasma desjenigen Raumes vor, in welchem wir mit allen Dingen um uns her, ja mit allen Dingen in der Welt, uns befinden. Dieses Phantasma besitzt einen hohen Grad von geometrischer Bestimmtheit; es ist die am meisten ausgebildete Vorstellung eines Räumlichen, die wir haben. Aber darum ist es nicht die einzige; nicht diejenige, von welcher alle räumlichen Symbole nothwendig entlehnt wurden. Wir können uns z. B. das logische Verhältniß vom Umfange der Begriffe, von höhern und niederen Begriffen, von Subordination und Coordination, wir können uns die Reihe der Zahlen, und den Lauf der Functionen, wir können endlich die Zeit selbst nicht anders als auf räumliche Weise vorstellen.\*\* Aber darum ist nicht nöthig, dafs die Vorstellung von dem Raume (als ob es nur einen einzigen gäbe, — während es gar keinen giebt,) zu Hilfe komme. Wer dies behauptet, der kann seinen Satz mit Nichts beweisen; man darf ihn geradehin einer Erschleichung zeihen. Vielmehr ist es weit wahrscheinlicher (um das Wenigste zu sagen, weil sich hier, in diesem Aufsätze, nichts bezweifeln läßt), dafs aus der Natur des Gegenstandes, aus den in ihm liegenden Gegensätzen, sich ursprünglich nur unmittelbar ein räumliches Vorstellen erzeugt, und sich so weit ausbildet, als das [554] eben vorhandene Bedürfnis es mit sich bringt. Wer denkt auch bey der Zeit an drey Dimensionen? Hier genügt eine einzige. Functionen von Einer veränderlichen Gröfse erfordern zwey Dimensionen, und wer von der Sphäre eines Begriffs redet, der denkt auch an zwey Dimensionen, um nämlich sich nicht sogleich an die gerade Linie, das Symbol einer geordneten Reihe coordinirter Arten, zu binden; — selten aber wird ihm die Sphäre wirklich zur Kugel werden. — Die Musik erfordert auch zwey Dimensionen, eine für die Dauer, die andre für die Höhe und Tiefe der Töne; wozu noch, jedoch nur als intensive Gröfse, die Stärke und Schwäche der Töne kommt. Aber alle diese Dimensionen, obwohl sie verbunden werden müssen, sind dennoch ungleichartig, und können keinem Raume mit dreyen Dimensionen entnommen werden. Wie würde hier das Vorstellen möglich werden, wenn die Gröfsenbegriffe sich nicht nach dem jedesmaligen Bedürfnisse erzeugten und bildeten? Gerade so wie sich auch für die sinnlichen Auffassungen in unserer frühesten Jugend die Vorstel-

\* Nämlich auf die Frage: was das Ausgedehnte sey? kann nicht durch die Ausdehnung selbst geantwortet werden, denn diese ist eine leere Form und hat mit einer Qualität gar keine Aehnlichkeit.

\*\* Ich sage nicht, dafs wir diese Vorstellung, z. B. der Functionen, allemal ausbilden. Wir unterdrücken oft absichtlich das Symbol, auf das wir kommen würden, in seinem Entstehen; eben weil wir wissen, dafs es nur Symbol ist. Was würde auch sonst aus Functionen vieler veränderlicher Gröfsen?

lung von dem Raum der Sinnenwelt gebildet hat. (Dafs wir aber mit keiner Raumconstruction über drey Dimensionen hinaus können, hat einen Grund, der sich nachweisen läßt. Man sehe meine Hauptpuncte § 7 am Ende.)

## 7.

Gesetzt, man stofse im Denken auf die Aufgabe, irgend zwey, gleichviel ob Begriffe der Dinge, sowohl als zusammengenommen, wie auch als gesondert zu denken: so liegt hierin allemal die Nöthigung, die Elemente [555] von Raum, Zeit und Bewegung in demselben Denken zu erzeugen. Denn erstlich, das Zusammen hebt die Sonderung, die Sonderung hebt das Zusammen auf; daher, welches von beyden man will, dieses nur mit Verneinung des andern gesetzt\* werden kann. Die Verneinung setzt aber das Verneinte voraus; dadurch wird dieses ein vorderes, und jenes ein nachfolgendes: woraus das Element der Zeit entspringt. Zweytens: die Sonderung führt den Gedanken mit sich, dafs Jedes der Gesonderten von dem andern gesondert, das heißt, Jedes mit der Verneinung des andern behaftet sey. Ohne dieß würden nicht zwey als gesondert, sondern jedes der beyden blofs für sich gedacht werden. Dadurch bekommt jedes, in Beziehung auf das andre, einen Ort, es ist da, wo das andre nicht ist. Dieses wird noch deutlicher, wenn man drittens erwägt, dafs, da die Sonderung auf das Zusammen, oder das Zusammen auf die Sonderung folgen soll, die Gesonderten als in irgend einem Uebergange begriffen, (aus einander, oder zusammentretend,) gedacht werden müssen, der entweder geschehn ist, oder bevorsteht. Und dieser Uebergang faßt Bewegung, Raum und Zeit zugleich in sich; obgleich nicht die ausgebildeten Vorstellungen von dem allen, sondern nur deren Keime, welche zur Ausbildung gelangen werden, sobald [556] man sich den Uebergang als fortgesetzt auf alle mögliche Weise vorstellt.

## 8.

Es begegnet beynahe in allen geometrischen Constructionen, dafs man zwischen zweyen gegebenen Puncten eine Linie ziehen muß. Die gegebenen Puncte liegen, noch ehe die Linie gezogen wird, auf irgend eine Weise fest; sie befinden sich z. B. in den Winkelpuncten einer schon gezeichneten Figur. Aber die Linie, in dem sie gezogen wird, ergibt selbst alle die Puncte, die sie ihrer Lage nach enthalten kann. Stößt sie nun auf einen schon vorhandenen Punct, oder, langt sie an bey demjenigen, zu welchem hin sie sollte gezogen werden: so muß sie diesen Punct zugleich ergeben, und auch ihn vorfinden; der vorgefundene muß mit dem erzeugten einer und derselbe seyn. Die Frage ist, ob das in jedem Falle möglich ist?

Die Geometer und die meisten Metaphysiker werden hierin keine Schwierigkeit erblicken. Sie setzen den Raum voraus; ihnen wiederholt

\* Setzen, ponere, heißt, behahend denken. Diese Bemerkung ist durch Klagen über die vorgebliche FICHTE'sche Sprachverwirrung nöthig geworden; obgleich man von feher gewußt hat, was das heiße: ich setze den Fall.

die gezogene Linie nur einiges von dem, was schon da war; sie erzeugt aber keine Punkte, so wenig sie selbst aus Punkten besteht. Der Endpunkt, bei welchem, als ihrer Gränze, die Linie anfangen soll, lag schon in dem vorausgesetzten Raume, und es ist kein Zweifel, daß dieser Punkt einer und derselbe seyn werde, wie oft man ihn auch wiederhole.

Es ist eine vortreffliche Sache, voraussetzen zu können, was Andere erst erzeugen müssen. Man ist dadurch frey von allen den Schwierigkeiten, die während [557] der Erzeugung sich ereignen könnten. — Man giebt freylich dadurch auch<sup>1</sup> einige Aufklärungen verloren, über deren Ursprung und eigentlichen Zusammenhang dessen, was in dem Vorausgesetzten als ein schon Fertiges angetroffen wird.

Es ist kein Zweifel, daß die geometrischen Vorstellungsarten vollkommen richtig sind; daraus aber folgt nicht, daß sie die ursprünglichen und ersten<sup>2</sup> seyen. Aus dem Obigen läßt sich erwarten, daß es Untersuchungen geben könne, in welchen man die Erzeugung des Raumes mit Bewußtseyn vornehmen müsse;\* in solchen Untersuchungen ist die aufgeworfene Frage nicht bloß eine Frage, sondern sie muß oftmals verneinend beantwortet werden, und führt dadurch auf widersprechende, und nichts destoweniger wesentlich zur Wissenschaft gehörige Begriffe; von der Art, wie die unter 3. bemerkten.

Es hängt aber mit dem eben Gesagten noch Folgendes unmittelbar zusammen: Die Geometrie sagt, der Raum ist<sup>3</sup> continuirlich; die Metaphysik sagt, der Raum wird ein Continuum, und er ist es nur in sofern, als seine Erzeugung als vollbracht angesehen wird. Diese Sätze streiten nicht mit einander, aber die unwahren und unwissenschaftlichen Complimente gegen die Geometrie, wodurch sich die Metaphysiker (statt die Mathematik auf alle Weise zu benutzen) so oft über [558] die ihnen vorliegenden Aufgaben verblendet haben;\*\* diese blieben dabey vermieden.

## 9.

Man denke sich eine unendlich dünne Schicht einer Materie irgend einer Art: so wird diese Schicht immer noch von zweyen verschiedenen geometrischen Flächen eingeschlossen seyn. Daher wird es auch zwey verschiedene Uebergänge geben, durch welche etwas Aeußeres sich in das Innere dieser Schicht hinein begeben könnte; je nachdem es nämlich entweder durch die eine oder durch die andre jener Flächen<sup>4</sup> in das Innere hineingehn würde. Wir haben also drey verschiedene Begriffe: von dem, was im Innern ist, von dem Eindringenden durch die eine, und von dem Eindringenden durch die andre Fläche.

Man kann das Eindringen von einer oder der andern Seite als einen Uebergang betrachten, der, da er ins unendliche theilbar seyn muß, eine

\* Sowohl wie die Erzeugung der sogenannten Kategorien, welche außerdem nichts anders sind, als Stützen und Mittelpunkte individueller Vorurtheile.

\*\* Beispiele von LEIBNIZ und KANT sehe man in den beyden Scholien des § 27 meiner angeführten Dissertation.

<sup>1</sup> auch dadurch SW. — <sup>2</sup> und die ersten SW. — <sup>3</sup> „ist“ wird nicht gesperrt SW. — <sup>4</sup> die andre dieser Flächen SW.

wachsende Größe vorstellt. Von dieser veränderlichen Größe wird es Functionen geben können. Gesetzt aber, eine solche Function wäre der innere Zustand<sup>1</sup> dessen, was im Innern der Schicht sich befindet: so würde es sich fragen, ob dieses Innere fähig sey, sich nach jener Function zu richten? Oder ob vielmehr das Gesetz des Eindringens selbst nach der Natur des Innern sich umbilden müsse?

[559.] Dieses ist die mittelbare Vorbereitung zu der nun vorzulegenden Erklärung der Elementar-Attraction.

## 10.

Bey allen chemischen Verbindungen nimmt man an, daß dieselben durch die Natur der Bestandtheile bestimmt sind. Auch ist durch die Vorstellung von gebundenen Stoffen, so wie durch die Wahrnehmung, daß die bekannten Eigenschaften derselben Stoffe sich in deren gebundenem Zustande nicht zeigen, sondern ganz andern Platz machen, — der Gedanke nahe gelegt, es müsse ein inneres Leiden und Thun in Jedem der Verbundenen Statt finden, welches von den Beschaffenheiten aller Verbundenen zusammengenommen abhängt. Dieser Gedanke läßt sich wissenschaftlich bewähren und bestimmen: hier ist es genug, ihn roh, wie er ist, als Anfangspunct für unsre Hypothese zu benutzen.

Wir kehren zu jener dünnen materiellen Schicht zurück; welche wir darum unendlich dünn genannt haben, damit man nicht noch ferner die Theile an der einen Oberfläche von denen an der andern Fläche unterscheidet. Jeder reelle Bestandtheil der Materie, wenn er auch für unendlich klein gehalten wird, muß denn doch, sofern man ihm Ausdehnung zuschreibt, als nach allen Seiten gleichmäÙig ausgedehnt angesehen werden; er muß demnach auch nach entgegengesetzten Seiten an zwey verschiedene Gränzflächen anstofsend gedacht werden, die man zwar so nahe zusammenrücken mag als man will, die aber dennoch nicht zusammenfallen können, weil das Reelle mit seiner [560] dritten Dimension, der Dicke, zwischen ihnen liegt.

Wenn nun von einer Seite her eine andre Materie, die zu jener eine chemische Verwandtschaft hat, — das heißt, die der innere Zustand derselben modificiren kann, — allmählig in die vorausgesetzte Schicht eindringt, so muß von dem allmähligem Eindringen auch eine allmählig fortschreitende Modification des inneren Zustandes abhängen. Dieselbe Modification müßte in entgegengesetzter Richtung fortschreiten, wenn die nämliche andre Materie in die nämliche Schicht von der entgegengesetzten Oberfläche her eindränge.

Allein dieser Satz verträgt sich nicht mit der Voraussetzung. Es sollen die unendlich nahen Oberflächen nur die entgegengesetzten Gränzen der nämlichen materiellen Theile anzeigen. Diejenige Materie also, welche im Innern der Schicht befindlich ist, leidet in ihrer ganzen Dicke, das heißt, nach ihrer nach zweyen entgegengesetzten Seiten zu verfolgenden Ausdehnung, die durch das Eindringen entstandene Modification. Hier ist kein Unterschied mehr zwischen den Seiten, woher die Modification

<sup>1</sup> „der“ nicht gesperrt SW.

kommen möchte. Der innere Zustand des Reellen, was die Schicht erfüllt, kann sich nicht an einer von den beyden Oberflächen befinden, welcher nur die Gränzen, das Aufhören dieses Reellen sammt seinen Zuständen, auf zwiefache Weise bezeichnen. Er kann nicht<sup>1</sup> von der einen dieser Flächen zur andern fortschreiten, so wenig als das Reelle, dessen innerer Zustand er ist, sich fortschreitend von der einen nach der andern Seite sich ausdehnt. Vielmehr, gerade wie dieses Reelle, ohne [561] alle Succession, nach allen Seiten zugleich und gleichmäfsig ausgedehnt ist, eben so mufs auch sein Zustand zugleich und gleichmäfsig in ihm vorhanden seyn.

Man halte dieses mit dem Vorigen zusammen, und man wird sehen, dafs alles darauf ankommt, den Raum, den eine Materie einnimmt, und den Raum, durch welchen eine Materie ihren Weg nimmt, als denselben aufzufassen. Jeder Materie wird eine Dicke zugeschrieben, und darin ist nichts Successives; aber auch die geringste Dicke, welche man ihr lassen mufs, damit sie nicht ganz und gar verschwinde, kann, wenn schon unendlich klein, doch von der andern Materie nicht ohne Succession durchlaufen werden, weil bey dem Durchgange das Woher und Wohin mufs unterschieden werden.

Was wird die Folge seyn? Da die Succession des Eindringens sich auf den innern Zustand nicht übertragen läfst; da mit dem Beginnen des Eindringens der entsprechende innere Zustand schon gleichmäfsig nach allen Seiten zugegen ist, dieses aber das vollständige Eindringen-seyn erfordert: so ist unendliche Nothwendigkeit vorhanden, dafs der Anfang und die Fülle des Eindringens zusammen fallen, oder dafs sich das Eindringen ohne alle Succession plötzlich vollende.

Dies ist gerade dasselbe (dem Erfolge nach), als ob man sagte: die Theile verschiedener Materien, sobald sie in Berührung kommen, ziehen mit unendlicher Gewalt einander an.

#### II.

Das eben entwickelte würde aufhören, Hypothese zu seyn, es würde vollkommene Gewifsheit erhalten [562], wenn erstlich die dabey vorkommenden Begriffe von Raum, Zeit, Bewegung, zweytens der Begriff des inneren Zustandes, die gehörige wissenschaftliche Ausführung erhielten. Diejenigen Leser, denen daran gelegen ist, mögen meine oben erwähnte Dissertation nachsehn und prüfen. Sie werden dort überdies die Geschwindigkeit und die Zeit des Eindringens dem mechanischen Calcül unterworfen finden. Hat man einmal das Gesetz der Anziehung unter den Elementen a priori gefunden, so kann man es auch mathematisch bestimmen. Man kann es dann ferner viel weiter<sup>2</sup> in seinen Wirkungen verfolgen; man kann es in einer Menge von Naturerscheinungen wieder erkennen; man kann die verschiedensten Erscheinungen unter denselben Gesichtspunct bringen.

Ich werde davon sogleich noch etwas hinzufügen. Wenn aber die vorhergehende Darstellung, wie ich mir schmeichle, einen gewissen Grad

<sup>1</sup> Es kann nicht SW. — <sup>2</sup> „viel weiter“ steht hinter „Wirkungen“ SW.

von Popularität besitzt: so ist derselbe durch Anbequemung an gewöhnliche geometrische und mechanische Vorstellungsarten erreicht worden. Durch eben diese Anbequemung hat die Darstellung ihren wissenschaftlichen Charakter verloren. Keiner der darin vorkommenden Ausdrücke ist geradezu falsch, aber jeder will *cum grano salis* verstanden seyn; und das ist nicht möglich ohne genaue metaphysische Erörterungen. Ich selbst würde durch eine solche Darstellung nur aufmerksam gemacht, aber keineswegs überzeugt werden; vielweniger hätte ich auf diesem Wege den Hauptgedanken finden können. Was bedeutet eine unendlich dünne Schicht? Was soll es heißen, zwischen ihren Gränzen eine Materie anzunehmen [563], der eine Dicke zugeschrieben werden müsse, da doch unter 5. ausdrücklich ist behauptet worden, die Ausdehnung könne weder den Dingen, noch den Phänomenen als Qualität beigelegt werden? (Diese Ausdehnung ist in der That nichts anders als eine nothwendige, für die gegenwärtige Untersuchung vollkommen gültige Fiction.) Warum kann der innere Zustand einer Materie dieselbe nicht allmählig durchdringen? (Einzig darum, weil der innere Zustand keine Fiction, wohl aber die Dicke jener Schicht, die Ausdehnung des Reellen an der Materie, eine Fiction ist.) Wenn die Schicht unendlich dünn ist: warum kann sie nicht plötzlich, in einem Augenblicke, durchlaufen werden? Wozu bedarf es da der Anziehung, oder einer ihr ähnlichen Nothwendigkeit? (Weil das Element des Raums, das Aneinander zweyer einfacher Orte, nothwendig größer gedacht werden muß, als das Element des Weges, der einfache Erfolg der Geschwindigkeit.) Die Nothwendigkeit des plötzlichen Eindringens, durch welche volle Kraft wird sie hervorgebracht? Wenn keine solche Kraft vorhanden ist: wird dann nicht jene Nothwendigkeit ein leeres Wort? Ist aber eine solche Kraft in den Dingen: warum sollen wir sie nicht geradezu Anziehungskraft nennen, und davon die Phänomene ableiten? (Darum weil gerade umgekehrt die anziehenden und abstößenden Kräfte nichts als leere Worte sind. Denn es läßt sich beweisen, daß man den, gleichviel ob wirklichen oder nur scheinbaren Dingen, — Phänomenen, — eben so wenig räumliche Kräfte, als räumliche Eigenschaften beylegen darf.)

[564] Man wird wahrnehmen, daß die Fragen leicht aufzuwerfen sind, die Antworten aber schwer zu erklären. So etwas trifft sich wohl auch in andern Fällen; und man hat daher häufig Ursachen, die Antworten zurückzuhalten; indem man ganze Bücher schreiben müßte, wenn die Antworten verständlich ausfallen sollten.

Auf die letzte der obigen Fragen läßt sich auch hier etwas erwidern, das deutlicher seyn wird. Warum sollen wir die Phänomene nicht von einer anziehenden Kraft ableiten? Weil wir für die Elementar-Anziehung das Gesetz nicht aus der Erfahrung bestimmen können, während die Ableitung a priori dieses Gesetz mit Bestimmtheit ergibt. Das Gesetz lautet nämlich so:

Wenn man sich die Elemente als Kugeln vorstellt, und die unendlich kleine Zeit des Eindringens wiederum<sup>1</sup> in Unendlich-Kleine der zweyten

<sup>1</sup> wieder SW.

Ordnung zerlegt: so verhält sich in jedem Augenblick die ganze Kugel zu dem noch nicht durchdrungenen Theile, wie die anfängliche Anziehung zu der Beschleunigung in diesem Augenblicke.\*

Die Anziehung gleicht also einer beschleunigenden Kraft, aber einer solchen, deren Wirkung Anfangs am stärksten ist, und dann schnell abnimmt.

[565] Man nehme dieses Gesetz als Hypothese an: so lassen sich damit einige Erfahrungen sehr leicht vergleichen.

## 12.

Alle chemischen Verbindungen haben Condensation zur Folge. Woher kommt dieses durch die Erfahrung so vielfältig<sup>1</sup> bestätigte Gesetz? Von der allgemeinen Eigenschaft der Anziehung, sagt man. Aber mit welchem Rechte legt man den verschiedenartigsten Materien eine allgemeine Eigenschaft bey? Was will man überdies mit einer bloß relativen Eigenschaft? Denn die Anziehung einer Materie ist nicht für alle andre Materien dieselbe, sondern vielfältig abgestuft. — Die Gewohnheit macht, daß man hiebey nicht stutzt.

Wenn aber die gerechte Verwunderung, welche zur Untersuchung führt, wieder erwacht: alsdann wird man einsehn, daß es darauf ankomme, aus dem allgemeinen räumlichen Daseyn aller Materie die Allgemeinheit der Anziehung, und aus den verschiedenen Graden<sup>2</sup> des Gegensatzes unter den Materien ihre verschiedenen gegenseitigen Anziehungen begrifflich zu machen. Beydes leistet unsre Theorie. Denn sie zeigt erstlich, daß bey allem Eindringen (dergleichen schon beym Nafswerden eines festen durch einen flüssigen Körper stattfindet, denn schon dieses ist mehr als bloßes Aneinanderliegen,) die Nothwendigkeit des völligen Durchdringens eintritt, wofern der innere Zustand dadurch modificirt wird (in einem solchen Grade nämlich, dem die vorhandene innere Cohäsion des festen Körpers nicht zu stark widersteht). Sie zeigt zweytens [566], daß, je mehr der innere Zustand modificirt wird (je mehr die Materien entgegengesetzt sind), um desto stärker die Nothwendigkeit des Eindringens seyn müsse. Daher dann ein paar Säuren sich nicht so stark anziehen werden, als Säure und Alkali, Säure und ein Metall.

Man denke sich ferner ein metallisches Element mitten in einer Säure. Die Anziehungen, oder die Nothwendigkeiten, daß dieses Element in die Theile der Säure, die es berührt, tiefer eindringe, werden von allen Seiten gleich, und folglich das Element unbewegt seyn, wofern nicht andre Umstände dazu kommen. Aber man nehme an, dieses Element habe sich abgelöset von einem Stück Metall, das eben jetzt in Auflösung begriffen ist. So finden sich umher andre ähnliche Elemente; und wenn wir die Säure für ein Continuum nehmen, so ist sie in der Nähe des aufzulösenden Körpers voll von den abgerissenen Theilen desselben. Daher wird nach der Seite dieses Körpers hin der innere Zustand der Säure durch ein

\* Man sehe den § 36 der angeführten Dissertation, wo die Berechnung der Zeit und Geschwindigkeit vorkommt.

<sup>1</sup> so vielfach SW. — <sup>2</sup> aus den verschiedenen Arten SW.

einzelnes Element nicht mehr stark modificirt werden können, also auch die Anziehung schwächer seyn. Hingegen zu denjenigen Theilen der Säure, welche nach der abwärts liegenden Seite hin unser Element berühren, dorthin wird es fortgehn; denn von der Stelle, wo es liegt, wird es von den ihm nächsten Theilen der Säure weniger festgehalten, als von denen, die es nur kaum berührt, angezogen; nach dem aufgestellten Gesetze, welchem gemäß, je geringer die Berührung (nur dafs sie nicht gänzlich = 0 sey), desto stärker die [567] Anziehung\*. Daher wird die Säure sich gleichförmig sättigen; sofern man nämlich von den Einwirkungen einer neuen Kraft, z. B. der Schwere, abstrahirt.

Aber noch auffällender bestätigt sich unser Gesetz durch die Erscheinungen bey dem Zerreißen dehnbarer Körper. Vor dem Zerreißen lassen dieselben sich mehr oder weniger in Spannung setzen. Die Spannung wächst, erreicht ihr Maximum; der Körper zerreißt; und alle Cohäsion ist plötzlich verschwunden. Was kann seltsamer seyn? Auf das Maximum folgt plötzlich das Nichts der Anziehung unter den Theilen des Körpers. Sollte nicht eine Gröfse, die allmählig wächst, eben so allmählig abnehmen? Unsre Theorie erklärt die Sache vollkommen. So lange noch irgend eine Berührung der Theile vorhanden ist, so lange sie nicht vollkommen aufser einander liegen, giebt es Anziehung, und zwar eine wachsende, weil das Maximum der Anziehung dem Minimum der Berührung zugehört. Tritt aber das vollkommene Aufereinander ein, dann hört alle gegenseitige Modification der innern Zustände auf, und die Anziehung ist Null, nachdem sie unmittelbar zuvor ihre größte Stärke erreicht hatte.

Hier beantwortet sich die Frage, ob es völlig unelastische Körper gebe? verneinend. Denn über jedem Grade von Stärke, mit welchem die Theile eines Körpers zusammenhängen mögen, giebt es einen größern; [568] nämlich den, welchen sie unmittelbar vor ihrer Trennung erreichen würden; brächte man sie auf diesen, so würden sie wiederum tiefer in einander einzudringen suchen. Also ist sowohl eine gewisse Nachgiebigkeit gegen die trennenden Kräfte überall zu erwarten, als auch, dafs diese Nachgiebigkeit sich vermindert, je näher die Trennung heranrückt, und auch, dafs, wenn die Kräfte nachlassen, die denselben gefolgtten Theile sich wieder ihrer vorigen Lage nähern werden.

Dies vorausgesetzt: wird man weniger nach den Gründen der Elasticität (welche vor Augen liegen), als nach den Umständen fragen müssen, unter welchen eine körperliche Masse diejenige Elasticität nicht zeigen könne, die doch einem jeden Paar ihrer Elemente ursprünglich zukommt. Hiebey müßte man Untersuchungen über die Raumerfüllung durch die Elemente anstellen, zu welchen vielleicht durch die angegebenen Gründe der Attraction und Repulsion (denn auch die letztere ergiebt sich sehr leicht aus derselben Untersuchung) der Weg gebahnt seyn dürfte.

\* Den Ausdruck Berührung brauche ich hier für ein anfangendes Eindringen; ungefähr in dem Sinne wie man sagt, eine Linie berühre den Kreis, mit dem sie einen Punct gemein habe.

X.

UEBER DEN UNTERSCHIED

ZWISCHEN

IDEALISCHER UND WAHRER GEISTES-  
GROESSE.

Vorgelesen in der deutschen Gesellschaft am Krönungstage

1812.

[Text nach dem Msc. 2071 der Königsberger Universitätsbibliothek.]

---

Bereits gedruckt:

HR = HERBARTISCHE Reliquien, herausgegeben von T. ZILLER.



## Ueber den Unterschied zwischen idealischer und wirklicher Geistesgrösse.

---

Nach der so eben vernommenen Rede die Aufmerksamkeit dieser hochzuehrenden Versammlung noch einmal in Anspruch zu nehmen, ist für mich, von mancher Seite betrachtet, ein Wagestück; dessen Entschuldigung in dem mir ertheilten Auftrage muß gesucht werden; und das ich mir zu erleichtern denke, indem ich anknüpfe an denselben Gegenstand, dessen Betrachtung noch frisch vor unserer Seele steht! insbesondere an die Bemerkung, daß eines Jeden Meinung, wenigstens eben so sehr von seiner herrschenden Stimmung, als von Gründen abzuhängen pflegt. Ein frommes Herz, eine vom Idealischen erfüllte Seele, spricht innerlich mit andächtiger Stimme nach, was die Geschichte lehrt; so wird das Fortschreiten der Menschheit als ein schöner Glaube gar zu gern mit ausgesprochen; und soll davon noch eine Frage seyn, so muß eine seltene Geistesklarheit hinzukommen, nebst der Gewohnheit, auch die geliebte Meinung, die natürliche Voraussetzung, einer nüchternen Untersuchung zu unterwerfen. Dagegen aber finden wir bey welterfahrenen Männern, die viel gethan, viel erreicht, und noch weit mehr gewollt und gewünscht haben, sehr oft eine üble Laune, die nur traurige Wahrheiten anerkennt; wenigstens sobald von wirklichen Dingen, von wirklichen Menschen und deren Geschichte, die Rede ist. Gemildert wird indessen diese Verstimmung durch die Trauer selbst, die der wirklichen Welt eine bessere Gedankenwelt gegenüber stellt, und nur darüber klagt, daß die Kluft zwischen diesen beyden Welten zu übersteigen keine Hoffnung gestattet sey.

Jedoch die Verschiedenheit des freundlichen und des unfreundlichen Blickes, nebst dem davon abhängigen Urtheil, äußert sich noch auffallender dann, wann<sup>1</sup> über die Zeitgenossen, ja über einzelne jetzt lebende, zum Kreise des täglichen Umgangs gehörende Menschen, ein Ausspruch geschieht. Es giebt bekanntlich Personen, denen im Hause, in der Stadt und im Staate nur Gebrechen aller Art sichtbar zu seyn scheinen; und diese Tadler aller Menschen und Verhältnisse sind oftmals fern von Misgunst, ja völlig offen für das Schöne und Gute, sobald es in überirdischer Beleuchtung erscheint, und nur nicht verlangt, für etwas Menschliches ge-

---

<sup>1</sup> dann, wenn HR.

halten zu werden. Die gerade entgegengesetzte Stimmung würde man durchgängig erwarten bey denen, welche noch der fröhlichen Jugendzeit genießen; das Alter der Freundschaft und Liebe unverderbt und ungetrübt erhalten, scheint dazu gemacht, von der Heucheley getäuscht, aber auch von allem wahrhaft Vortrefflichen lebendig ergriffen zu werden. Dennoch hat sich die befremdende Bemerkung mir aufgedrungen, daß die Beobachtung menschlicher Fehler, und ein mißtrauisches Klug-seyn-wollen, sich oftmals auch in reinen Gemüthern zum Verwundern frühzeitig entwickelt, während ein seltsamer Stumpfsinn daneben besteht, der das Vorzügliche der umgebenden Personen nicht fassen noch schützen kann oder mag. Und wenn ich es nicht allzuschwer fund, in solchem Falle für die Erhabenheit der Ideale ein lebhaftes und wirksames Gefühl zu wecken, so war damit das Zweyte, geringer Scheinende, noch nicht erreicht, nämlich für das Würdige und Eigenthümlich-Große in den Charakteren nahe stehender einzelner Menschen, eine willige und rein geöffnete Empfänglichkeit zu erlangen. Die Gestalt der Menschen ist so gewöhnlich, so alltäglich: das Gute wird in der gemeinen Hülle nicht gesucht; die Phantasie mag lieber ein andres Kleid dafür erfinden.

Wir selbst, — können wir uns ganz losmachen von dieser unbilligen Abneigung in unsern Brüdern das Vortreffliche wieder zu erkennen? Oder wirkt ein tieferer Grund, gerade bey wissenschaftlich und philosophisch gebildeten Menschen, um eine scheinbare Trennung zu bevestigen zwischen dem Idealen und dem Wirklichen, die nicht bloß eine Trennung dem Grade nach, sondern auch der Art nach; als ob niemals eine wahre Vergleichung des Einen mit dem Andern Platz finden könnte? Ohne Mühe läßt der Grund, warum es so erscheint, sich nachweisen. Er liegt in dem gänzlich verschiedenen Gange der Betrachtungen, durch welche wir das Ideal, und durch welche wir die Kenntniß des Wirklichen gewinnen.

Es ist das Bedürfniß der Sittenlehre, (welcher alles an der Reinheit der Ideen liegt,) hinweg zu schaffen jeden gegebenen Stoff, bevor die Verzeichnung der Urbilder beginnt. Dadurch wird die Gemeinschaft abgeschnitten, die zwischen dem Urbildlichen und dem Gegebenen, das heißt hier, zwischen dem Sittlichen und dem Menschlichen so lange schien zu bestehen,<sup>1</sup> als noch jenes für eine bloße Erhöhung und Verklärung des letztern gehalten wird. Nun muß zwar auch die reinste Sittenlehre dieselbe Gemeinschaft von neuem anknüpfen, sobald sie will angewendet werden. Allein hiebey vertraut sie nur allzuleicht jener vorgeblichen Kenntniß der Menschlichen Seele, die, aus mangelhaften Beobachtungen dürftig abstrahirt, gleich einer chinesischen Malerey, lauter grelle Farben dicht an einander rückt, und, wie alle Malerey, nur Oberfläche zeigt, nur Decke des innern Wesens und seiner Gesetze. Ein schlechtes Gemälde vom Menschen voll von Zügen der Trägheit oder des Widerstrebens, muß nun die Stelle des wahren Menschen vertreten, indem auf ihn das Sittliche soll bezogen werden. So wird er denn ganz als Schüler behandelt, ganz zum Gehorsam bestimmt ohne Frage nach dem was er aus eigner Triebe

<sup>1</sup> scheint zu bestehen.

vielleicht geleistet hätte. Unläugbar trüglich ist dieser Schüler zugleich sein eigen Meister; denn Er ist es selbst, der in eigener Person das Sittliche erkennt und beschließt. Aber die Einheit seiner Person ist ihm nicht klar, so lange er von sich selbst nur ein ungetreues Bild besitzt. Er kann über den vermeinten Zwiespalt in seiner Natur sich nur verwundern, aber nicht hoffen, ihn jemals verschwinden, ja nur merklich abnehmen zu sehn. Denn auch der gelehrige Schüler wird durch blofse Folgsamkeit niemals zum Meister; und wenn die sogenannte Sinnlichkeit im Menschen alles thäte, was sie soll, sie bliebe dennoch ein unnützer Knecht, sie hätte weder für sich, noch selbst für ihren Gebieter einen Zuwachs an Würde errungen. Wenn auf solche Weise der Mensch mit sich selbst mehr entzweyt zu seyn glaubt, als er es ist: wie sollte er bey Andern mehr innere Einheit voraussetzen? Wenn er sich selbst in einem Bilde sieht, das nur bestimmt scheint, von den Vorschriften der Sittenlehre corrigirt zu werden, wird er Andre in einer edlern Gestalt erblicken? So lange er nicht weiß, wie vieles in ihm selbst liegt, das nur fröhlich empor-spriessen dürfte, um das Musterbild wenigstens theilweise darzustellen, wird er noch weniger bey Andern die Wirklichkeit suchen und erkennen, die dem Ideal entsprechen sollte und vielleicht in der That entspricht.

Ich schweige für jetzt von der unrichtigen Ansicht der ersten Prinzipien der Sittenlehre, welche hier einfließt. Aber ganz eine andere Betrachtungsweise eröffnet uns die Beobachtung der wirklichen, besonders der werdenden Menschen. Kinderseelen liegen in manchen Augenblicken vor denen, die mit ihnen umzugehen wissen, ganz offen da. Von ihnen wird man häufig überrascht durch das Gute, in seltener Reinheit, häufig auch durch das Schlechte, endlich oftmals durch den schnellen Wechsel des Guten wie des Schlechten mit dem ganz Gemeinen und Mittelmäßigen. Im Lauf der Jahre schwinden die schönsten Züge zum Theil; wiederum andere treten an die Stelle; großentheils unabhängig von der Absicht und Sorgfalt, sich zu veredeln, welche in der jugendlichen Seele mag herrschend geworden seyn. Verfolge man aber jene überraschenden Erscheinungen nur ein wenig rückwärts und vorwärts, so ist es meistens sehr leicht, zu erkennen, wie gerade dieselbe herrliche Regung, die da verdient, dafs man ausrufe: Werdet wie die Kinder, — schon früher einmal als ein ganz gewöhnliches Begehren, als natürliche Neigung für irgend einen Gegenstand sich hat erblicken lassen. Und auch wiederfinden läßt sie sich oft genug unter den Triebfedern sehr schlimmer Handlungen, die man als ein großes Verderbniß betrauern möchte, während doch deutlich die alte wohlbekannte Persönlichkeit, nur in andern Verhältnissen, vor Augen steht. Eine und dieselbe Anhänglichkeit an Geschwister und Gespielen, bringt ein edles Opfer, und spricht die dreiste Lüge; ein und derselbe feine Sinn für das Schickliche und Treffliche, spannt den Eifer sich auszubilden und schärft die Zunge des bittern Tadels. Die Liebe gebiert den Haß; und das Vaterland scheidet Mitbürger von Fremden, die nur zu leicht Feinde werden. So ist es im Großen wie im Kleinen; die Menschen sündigen mit dem nämlichen Triebe, der sonst ihr Lob und ihre Tugend ist. Nur die Beurtheilung geht hier weit aus einander; die Person in ihrem wirklichen Wesen ist Eins und ein Ganzes.

Wir haben also zwey<sup>1</sup> verschiedene Betrachtungsarten, wovon eine der Sittenlehre eigen ist, die, um zur Anwendung zu gelangen, sich mit einer unvollkommenen Psychologie behilft; die andere aber durch Beobachtung des wirklichen Menschen geleitet wird. Es ergibt sich daraus ein Gegensatz zwischen idealischer und wirklicher Geistesgröſe, der ohne Weitläufigkeit sich für jetzt durch ein paar Bilder wird hinstellen lassen. Wenden wir uns an den Dichter, der einst diesen Gegenstand beklagte, indem er sang:

Da Götter menschlicher noch waren,  
Waren Menschen göttlicher.

Eben derselbe hat späterhin das Menschliche selbst in den Himmel hinaufgerückt; er hat uns eine Jungfrau von Orleans gezeichnet, deren idealische Gröſe mit den Heroën der Geschichte, einem EPAMINONDAS, einem GUSTAV ADOLPH, keine Aehnlichkeit mehr zeigt. Nicht sowohl ein menschlicher Trieb, vielmehr ein göttlicher Ruf erweckt die Jungfrau, und reißt sie los aus allen Verhältnissen, in denen<sup>2</sup> sonst ein weibliches Herz pflegt zu halten; nicht Klugheit ebnet ihre Bahn, sondern Zuversicht und Glück; statt des Wissens hat sie die Eingebung, statt des Genies die Begeisterung. Das Menschliche regt sich bey ihr nur darum, damit offenbar werde, wie unverträglich es sey mit der Erhabenheit des Uebersinnlichen, und damit sich Gelegenheit finde, durch den Zorn des Himmels den irdischen Glanz zu verjagen, welcher über die göttliche Hoheit allzuvermessen sich gleich einem Nebel hingebreitet hatte. Wir wissen dagegen auch, wie derselbe Dichter gewohnt ist, historische Personen zu zeichnen. Je menschlicher die Triebfedern, desto schwächer der Erfolg und der Ruhm; das Wissen verstrickt sich in den Irrthum; der Schlaueit folgt auf dem Fulse die Nemesis; das Genie und die Güte selbst müssen erliegen unter den Schlägen des übermächtigen Schicksals. Die Menschheit erhebt sich bey ihm nur, um zu stürzen; im Sturze bekennd, wieviel sie, am Ideal gemessen, verliere. Die Poesie scheint es also zu erfordern. Denn ein andrer großer Dichter, der bei weit mehr Nachsicht gegen das Menschliche, auch weit mehr Meister ist in Gebrauch der mittlern Tinten, läßt uns allzuoft gerade da unbefriedigt, wo es darauf ankommt, die hellsten Lichtpunkte vors Auge zu bringen.

Aber dem wirklichen Leben kann die blofs idealische Absicht nicht genügen. Soll gehandelt werden, damit das Sittliche entstehe: so muß man einsehn, wie es in der menschlichen Brust sich erzeuge. Und je schwerer diese Einsicht, je gefährlicher eben deshalb der Zweifel, ob die Sittenlehre vom Menschen nicht das Unmögliche fordere: desto willkommener ist die Wahrnehmung, wie oft die Leistungen wirklicher Menschen neben den idealischen Forderungen nicht nur nicht zurückbleiben, sondern dieselben sogar übertreffen. Dies ist darum möglich, weil das Individuelle vollkommne Bestimmtheit besitzt, das Idealische aber nie ganz aus der Sphäre der allgemeinen Begriffe herniedersteigen kann. Die wirkliche That, vollends der wirkliche Mensch gleicht nicht selten dem

<sup>1</sup> also ganz verschiedene HR.

<sup>2</sup> an denen HR.

Edelstein, der, im Lichte bewegt, aus einer Menge von Flächen und Kanten — nach allen Seiten im mannigfaltigsten Wechsel sein Feuer sprüht, während die Phantasie nur mühsam so viele Trefflichkeiten zu einem einzigen Bilde zusammentragen und verschmelzen würde. So auch hebt kein Lehrgebäude der Moral unsern Geist hinaus über die Bewunderung der Stärke, welche zuweilen eine einzige einfache Triebfeder, z. B. die Vaterlandsliebe, beweis't, wenn sie nicht blofs, wie sie soll, den Angriff aushält und abwehrt, sondern erfinderisch selbst den Kampf und die Waffen ersinnt, womit sie dem rühmlichen Falle entgegeneilt. Nicht minder grofs ist die Klugheit, wenn sie aus dringender Verlegenheit wie durch einen Zauber hervortritt, und selbst zarte Verhältnisse in dem Augenblicke veredelt, wo dieselben schienen zerreißen zu müssen. Schwer auch bleibt es noch immer nach tausend vorhandenen Versuchen, die Wissenschaften gebührend zu preisen, und es auszusprechen, wieviel Besonnenheit, wie viel ächt vernünftiges Ueberlegen und Handeln, welche Fülle der Gemüthsruhe und welche Kraft des Duldens von ihnen wirklich ausgeht; womit der leere allgemeine Begriff den hievon die Moral aufnehmen oder aufstellen kann, sich gar nicht vergleichen läßt. Wenn aber endlich das Genie sich zur Tugend gesellt — vielmehr, sich selbst zur Tugend ausbildet: dann scheinen die Schranken zwischen Poesie und Wahrheit zu schwinden; dann eilte der Dichter und mit ihm der Sittenlehrer herbey zur Betrachtung der herrlichen Erscheinung, von der sie Farben, Formen und Begriffe entlehnen für künftige Productionen, die vielmehr Nachahmungen zu nennen wären. Wenn ich bedenke, wieviel ich selbst, in meinen beschränkten Kreisen, durchs Anschauen einzelner trefflicher Menschen gelernt habe: dann begegnet mir die Frage, wie viele ähnliche Anschauungen den Sittenlehren und den Idealen zum Grunde liegen mögen, die sich jetzt, in Worten gefaßt, von einem Geschlecht auf das nächste, und dann mit neuem, ähnlichem Zuwachs auf die späteren Zeiten vererben.

Sollte demnach nicht gar oft unser eignes blödes Auge seine Schuld bekennen, wenn es klagt über unlautere Gesinnungen, verworrene Triebe, eigensüchtige Pläne, wo es die Mannigfaltigkeit der Rücksichten nicht auffaßt, in die ein charaktvoller und weitwirkender Mann sich verflochten findet? Freylich, ein solcher Mann hat einen Zweck; nicht nur einen, er hat viele Zwecke; sein Sittliches ist keine leere Form; seine Gröfse liegt in der Stärke des Wollens, in der Umsicht, in der Verbindung und Unterordnung der Absichten. Ursprüngliche Regsamkeit, wohlwollende Gefühle, Uebung im Entsagen, Verslossenheit gegen Neugierige, Strenge gegen die Störer der Ordnung, Consequenz in Verfolgung der Pläne, Nachgiebigkeit gegen veränderte Umstände, — dies alles, und wie vieles andre, liegt als wesentliches und unabtrennliches Bestandstück in der Einen Tugend des wirklichen Menschen dergestalt verschmolzen: dafs man schüchtern werden mufs, diese schwer zu überschende, im Handeln selbst bewegliche Verbindung an einem Ideale zu messen; dafs man eher es als Rechnungsprobe für die Richtigkeit des Ideals selbst ansehen könnte, wenn es eine solche Verwickelung als einen geordneten Zusammenhang darzustellen, und für ein solches Mannigfaltiges die Bedingungen der

Vollständigkeit nachzuweisen im Stande sey. Anstatt aber mich hier in systematischen Betrachtungen zu versuchen, erinnere ich mich der Grenzen dieses Vertrags; und bemerke nur noch, wieviel eine bessere Psychologie uns leisten könnte, wenn es durch sie einst gelänge, unsere Begriffe von wirklicher und idealischer Geistesgröße einander näher zu bringen: indem sie zu dem was seyn soll, die Möglichkeit in der menschlichen Natur nicht postulirte, sondern deutlich nachwiese, und dadurch uns die Augen öffnete über soviel Treffliches, das in den Menschen wirklich ist, oder doch angefangen hat zu seyn, und das erkannt und verstanden werden muß, damit es könne planmäßig weiter gebildet werden.

XI.

BEMERKUNGEN

ÜBER DIE

URSACHEN, WELCHE DAS EINVERSTÄND-  
NISS ÜBER DIE ERSTEN GRÜNDE DER  
PRAKTISCHEN PHILOSOPHIE ERSCHWEREN.

Nebst der Vorrede zu CHR. JAC. KRAUS' nachgelassenen philosophischen  
Schriften.

1812.

[Text nach SW IX, S. 1—34.]

---



## Vorrede.

Da die nachgelassenen philosophischen Schriften des verstorbenen Professor KRAUS mir zur Durchsicht vor dem Drucke, und besonders um das minder Wichtige ausscheiden zu helfen, mitgetheilt wurden: bemerkte ich mit Bedauern, daß eine solche Sichtung, welche dem Leser nur das gäbe, was der Verfasser selbst ihm würde gegeben haben, hier nicht anzuwenden sei, wofern nicht der, ohnehin mangelhafte, Zusammenhang leiden, und manches Treffliche mit unterdrückt werden sollte. Indem ich überdies mir nicht erlauben wollte, meine eignen Ueberzeugungen bei dieser Durchsicht zum Maafsstabe zu nehmen: so faßte ich den Gedanken, lieber eigne Bemerkungen, (jedoch unvermischt mit dem KRAUS'schen Texte,) und vielleicht Abhandlungen zuzusetzen, als die fremde Handschrift zu sehr zu verkürzen; und auf solchem Wege, wenn nicht das Lückenhafte zu ergänzen, doch den Stoff des Nachdenkens zu vermehren, und zur Erweiterung der Umsicht Anlaß zu geben. Von dem Herrn Herausgeber wurde mir dieses gestattet; aber mehrere, zum Theil unerwartete, Geschäfte verkürzten die Zeit; und so ist auch das, was ich darzubieten im Sinne hatte, nur Fragment geworden.

Indessen wird der gegenwärtige Theil von KRAUS's literarischem Nachlaß nicht bloß den Lesern der vorhergehenden Theile einen willkommenen Aufschluß über die philosophischen Grundgedanken gewähren, unter deren Einflusse die übrigen Werke entstanden: sondern auch unmittelbar für die Philosophie selbst ist hier des Interessanten genug, um lebhaft zu wünschen, es möchte dem Verewigten gefallen haben, sich vollständiger auszusprechen.

Die Abhandlung über den Pantheismus schien mir die erste Stelle zu verdienen, obgleich sie nur den Stoff zu einer Recen[4]sion enthält, die ungeschrieben blieb. Selbst die Spur dieses Ursprungs aber schien nicht verwischt werden zu dürfen; man kann sich jetzt ungefähr vorstellen, welche Kritik die berühmtesten HERDER'schen Werke, die dem Verfasser vor Augen lagen, zu treffen drohte.

KRAUS zeigt sich hier als Metaphysiker, und auf solche Weise, daß schwerlich einer unter den jetztlebenden Philosophen ihm Tiefe des Denkens und Kenntniß der Gegenstände wird streitig machen wollen; ja es wird ein seltner Ruhm sein, wenn Jemand, bei eben so viel Tiefe, so wenigen Irrthümern wird gehuldigt haben. KRAUS hatte die Enthalt-samkeit, die Begriffe vom *Sein*, von *Kraft* und *Wirkung*, die er trefflich

aus einander legte, durch kein metaphysisches Band wieder verknüpfen zu wollen. Da er die Möglichkeit der Verbindung nicht einsah, wer möchte die Enthaltung von gewagten Versuchen mißbilligen? In einem, sehr wichtigen, Punkte, hat er, nach meinem Urtheile, seinen Freund KANT weit übertroffen. Ich meine den Begriff des Absolut-Nothwendigen. Nach KRAUS ist „das Absolut-Reale, oder das, der einfachen Idee der Existenz zusagende, *eben so einfache* Etwas schlechterdings nothwendig: *sofern*, ohne dasselbe, *die Idee der Existenz, als ein Prädicat ohne Subject, undenkbar sein würde.*“ KANT hingegen, läßt sich von dem Begriff des Absolut-Nothwendigen dergestalt imponiren, dafs er darüber ins Staunen geräth, und an die offenbarsten Blendwerke eine unnütze Mühe wendet, ohne nur von ihnen loskommen zu können. Man sehe seine vierte Antinomie, und die Abhandlung über den kosmologischen Beweis vom Dasein Gottes, in der Kritik der reinen Vernunft.\* Hier erinnert er zuerst ganz kurz an die gewöhnliche Behauptung, dafs alles *Zufällige* seine Ursache habe; unterläßt aber, dem falschen Grundgedanken dieser Zufälligkeit entgegenzutreten, und zeigt sich sogar weiterhin selbst in diesem Gedanken befangen, indem er die unbedingte Nothwendigkeit, „welcher wir, als des Trägers aller Dinge, so unentbehrlich bedürfen,“ den wahren Abgrund für die menschliche Vernunft nennt. Aber wir bedürfen dieses Trägers ganz und gar nicht, ja wir können ihn gar nicht einmal gebrauchen, und zwar auf gar keinem [5] Standpuncte philosophischer Betrachtung; es sei denn, dafs wir den, von KRAUS trefflich entwickelten, Begriff des Sein verfehlt hätten. Von dem, was Ist, können wir allemal denken, dafs es nicht sei; diese Denkbarkeit des Nichtseins ist seine Zufälligkeit; aber diese Zufälligkeit ist kein Prädicat des Seienden, sondern nur unserer Vorstellung des Seienden. Wie sollte denn das höchste Wesen sich, nach KANT, die Frage vorlegen: *woher bin ich?* Es müßte auf die Weise sich wundern, dafs es sei, und einen Grund verlangen, weshalb es vielmehr sei, als nicht sei: wie wenn es ein Schweben zwischen Sein und Nichtsein gäbe, und das Seiende erst durch irgend einen Grund aus diesem Schweben hervorgehoben werden müßte. Da nun dieses ganze Schweben blofs in der Reflexion stattfindet, so bedarf es nur einiger Besonnenheit, um zu bemerken, dafs auf das Sein die Frage: *woher?* gerade so wenig pafst, als die Frage: *worin?* welche SPINOZA in seinem sogenannten Axiom: *omnia, quae sunt, vel in se, vel in alio sunt*, gleich Anfangs der Ethik darauf überträgt. — KRAUS hatte offenbar die hochnöthige Schule der Eleaten viel sorgfältiger durchgemacht, als die Meisten zu thun pflegen; wie denn sein Studium der Alten durch diese ganze Sammlung von Aufsätzen beurkundet wird. Möchte dieser Mann uns eine ausführliche Kritik des SPINOZA gegeben haben! Möchte er eine solche vor einer ganzen Reihe von Jahren aufgestellt, und zugleich den sämmtlichen neuern Gönnern des Spinozismus den Spiegel vorgehalten haben! Wie mancher Irrthum würde vielleicht dadurch in der Geburt erstickt sein, der noch jetzt „die Forschbegierde äfft,“ und dem, der ihn widerlegen will, „im eigentlichsten Sinne Spottarbeit“ anmüthet.

\* Man mag damit noch den, von Herrn SCHELLING hochgepriesenen, § 76 in der Kritik der Urtheilskraft vergleichen, worin derselbe Irrthum herrscht.

Was die folgende, weitläufige Moralphilosophie anlangt, so ist es sichtbar, daß sie in dieser Gestalt nur mit Rücksicht auf Zuhörer niedergeschrieben werden konnte, denen man auch das Bekannteste noch sagen muß. Dennoch habe ich mich nicht entschließen können, sie bedeutend zu verkürzen. Am liebsten hätte ich die langen psychologischen Zurüstungen vorweggenommen; allein in diesen eben sowohl, als in dem Nachfolgenden, zeigt sich KRAUS's musterhafte Vorsicht, womit er sich bemüht, die Thatsachen *rein* aufzufassen, und womit es ihm wenigstens unendlich besser als den meisten Andern gelingt, sich vor den Erschleidlungsfehlern zu hüten, welche [6] alles, was man empirische Psychologie nennt, verleiden, und welche selbst auf die Sittenlehre einen nachtheiligen Einfluß gehabt haben. Um gleich beim Letzten, als der Hauptsache, anzufangen: es ist das Charakteristische dieses Werks, daß KRAUS sich immer geradezu mit den Urtheilen der Billigung und Mißbilligung beschäftigt. Dies sind in Wahrheit die ächten und ursprünglichen Thatsachen des sittlichen Bewußtseins. Erschlichen aber ist die berühmte praktische Vernunft; erschlichen das Eine und einfache Gebot, welches diese Eine Vernunft aussprechen soll, nämlich insofern das Gebot für ein *Factum* (Kritik der prakt. Vernunft, S. 56,) erklärt wird, welches die Speculationen über den kategorischen Imperativ bestätigen soll. Indessen ist es nicht KANT, welcher als Urheber dieser Erschleichung angesehen werden muß. Er ist es nicht, sondern ein altes und allgemeines Vorurtheil, welches Seelenkräfte und Seelenvermögen da *zu beobachten glaubte*, wo nichts als ein mannigfaltiger Lauf und ein verwickeltes Geflecht der Vorstellungen, Begehungen und Gefühle *beobachtet werden konnte*. Um über diese Beobachtungen hinaus zu ihrer Erklärung auch nur Einen Schritt thun zu können, muß man zuvor in der allgemeinen Metaphysik vest sein. Hat man aber, wie heut zu Tage die Meisten, die Hoffnung aufgegeben, daß eine ächte allgemeine Metaphysik könne gefunden werden: so enthalte man sich aller unnützen Dienste, die man etwa dadurch zu leisten glaubt, daß man die beobachteten Thatsachen des Bewußtseins, wie ein Naturalien-cabinet, in Klassen und Ordnungen abtheilt; denn bei dieser Gelegenheit kommen nicht nur (welches erträglich wäre) die Seelenvermögen als Rubrikennamen wieder zum Vorschein, sondern, welches nicht zu dulden ist, die Thatsachen selbst werden aus dem Geflecht, worin sie gegeben sind, dergestalt herausgerissen, daß es Mühe kostet, sie wieder zu erkennen; ja daß eine Versuchung entsteht, Nachforschungen über die Möglichkeit einzelner Thatsachen anzustellen, die doch *einzelnen nicht möglich* waren, so wenig als sie je einzeln gegeben wurden. — Specielle feine Bemerkungen über das, was unwillkürlich, unüberlegt, und deshalb meist unbeachtet in uns vorgeht, diese sind willkommen als Vorrath für die tiefere Nachforschung. Anregung zu solchen Bemerkungen wird man durch die vorliegende Moralphilosophie gewinnen können. Was aber den Geist dieser Moral[7]philosophie anlangt, so ist es freilich nicht zu hoffen, daß er diejenigen bekehren werde, welche nun einmal an ihre eignen oder an genommenen Formeln gewöhnt sind; noch weniger, daß er diejenigen auch nur interessiren werde, welche, indem sie phantasiren, sich einbilden zu denken. Die Meisten werden glauben, *darüber hinaus zu sein*. Zwa

in meinen Augen sind die heutigen Moralisten so wenig darüber hinaus, daß, selbst wenn der Gang in die Schule ein Rückgang wäre, derselbe mir besser scheinen würde, als der Fortschritt auf den von Manchen eingeschlagenen Wegen. Wo das *Wohltvollen* in den Moralsystemen keinen, seiner Würde angemessenen, Platz mehr findet, — wo man sogar in der Religion nichts zu verlieren glaubt, wenn man das *aufserweltliche* höchste Wesen aufgibt, — obwohl dieses allein als *gütig* zu denken ist, denn bei einem Urwesen, das mit der Welt identisch ist, verschwindet die Güte,\* weil *gegen sich selbst* Niemand gütig sein kann; — da wird es in der That schwer, nicht irre zu werden an dem moralischen Sinne der Zeitgenossen, der auch das Einfachste und Ursprünglichste, ja das durch die Kirchenlehren am nachdrücklichsten Empfohlene nicht mehr klar sieht. Den Philosophen, von denen dergleichen Täuschungen ausgehn, können jedoch dieselben viel minder verdacht werden, als den Nachfolgern und Anhängern. Denn die erstern sind gleichsam erhitzt von der Arbeit, ihre Principien consequent durchzuführen; sie wollen im schlimmsten Falle selbst noch vermöge ihrer ausgebildeten und um so leichter zu erkennen- den Irrthümer belehren; sie erwarten den Widerspruch ihrer Zeitgenossen, und hoffen im Streite gegen dieselben sich selbst aufzuklären. Aber die Anhänger und Nachfolger, nicht vertieft, nicht ermüdet, unvorsichtig den Fehltritt nachahmend, der sie hätte warnen sollen, und nun selbst Hülfe bedürftig, da sie hätten Hülfe leisten sollen, — diese sind es, auf welche der Vorwurf fällt, wenn die Philosophen Irrthümer *verbreiten*.

Das eben zuvor Gesagte mag man, wenn man es nöthig fin[8]det, sogleich auf mich selbst anwenden. So sehr ich nämlich wünsche, dem guten Geiste, der in KRAUS's metaphysischen und moralischen Schriften herrscht, *näher zu kommen*: so kann ich doch demjenigen, was KRAUS in der *Recension der Eleutheriologie*, den kantischen Grundsätzen über die Freiheit gemäß, behauptet, unmöglich beistimmen. Ich bin vielmehr überzeugt, daß diese, seit den letzten Decennien gangbare, Freiheitslehre aller Metaphysik zuwiderläuft, für die praktische Philosophie völlig unnütz und müßig ist, und daß sie nirgends anders, als in KANT's unrichtiger Voraussetzung ihren Grund hat, die praktische Philosophie müsse mit Gesetzen und Geboten anheben. Ich bin überdies überzeugt, daß, aufser den strengen Kantianern und Fichtianern, kaum Jemand die transcendentale Freiheitslehre consequent werde durchführen wollen, und daß Wenige oder Niemand die praktisch-schädlichen Folgen, welche daraus unvermeidlich fließen, deutlich vor Augen habe. Deshalb wünschte ich längst Gelegenheit, dazu beizutragen, daß die leibnitzische, der Hauptsache nach richtige, Ansicht zurückgerufen werde. Die Ansicht ist vollkommen deterministisch, nur ohne den Mißverstand, den fast jeder, so wie er das Schreckwort: Determinismus, vernimmt, daran zu heften pflegt; als ob nämlich dadurch das Wollen geläugnet, das Ueberlegen und Beschließen für Schein und Täuschung erklärt, die sittliche Beurtheilung selbst für eine fremde Ein-

\* Wie roh dieser Einwurf denen klingen muß, die er trifft, und wie viele Ausflüchte dagegen können ergriffen werden, ist mir wohl bekannt. Aber die Schuld liegt an dem rohen Begriff des Wohltollens, welches gemeinhin geradezu mit der Liebe, und Sympathie, verwechselt wird, statt als reine Idee gefaßt zu werden.

gebung erklärt würde. Wer *das* unter Determinismus versteht, der sagt mit Recht, daß dadurch die Sittlichkeit als eine Chimäre dargestellt werde, denn diese beruht ohne allen Zweifel auf dem Selbst-Urtheilen und Selbst-Wollen. Wer aber von keinem andern, als einem solchen Determinismus, einen Begriff hat, der muß noch keinesweges zum reifen Nachdenken über diesen Gegenstand gekommen sein. Denn es heißt gewiß nicht die sittliche Beurtheilung läugnen, wenn man behauptet, sie geschehe mit Nothwendigkeit; vielmehr ist Jedermann, und mit Recht, überzeugt, daß unsre sittlichen Urtheile zwar mit *unserer eigensten* Thätigkeit, aber zugleich mit einer *völlig gebundenen* Thätigkeit gefällt werden, indem wir *nicht anders können*, als das Gute für gut, das Böse für böse erklären und erkennen. Eben so wenig aber heißt es das Wollen und Beschließen läugnen oder für Schein erklären, wenn man behauptet, daß nach psychologischen Gesetzen, also zwar nicht durch eine äußere Gewalt, [9] wogegen die Seele sich leidend verhielte, (ein völliger Ungedanke,) aber durch die Vorstellungen selbst, in welchen die Seele lebt, — sofern sie Kräfte, und zwar die einzigen Seelenkräfte sind, alles Wollen, welches selbst nur ein modificirtes Vorstellen ist, sich unfehlbar erzeuge, und weiter wirke, und selbst wiederum neues Wollen theils hervorrufe, theils zurückhalte und unterdrücke. Nach dieser Ansicht ist die Seele gerade so selbstthätig, als irgend etwas in der Welt thätig und selbstthätig sein kann; ja unser eignes Wollen bleibt noch immer der höchste Typus, nach welchem wir uns überhaupt irgend eine Thätigkeit denken können. Wer nun eine andre Metaphysik hat, der widerlege, wenn es ihm beliebt, die meinige; aber er hüte sich, die Begriffe der Sittlichkeit gegen eine Theorie zu Hülfe zu rufen, die derselben nicht im mindesten widerstreitet. Selbst die Besorgniß vor gehässigen Insinuationen aber hat mich nicht abgehalten, und wird mich nicht abhalten, über diesen Gegenstand *frei* zu sprechen; vielmehr denke ich eben durch dieses freie Sprechen meine eigne Freiheit, das heißt, mein eignes überlegtes Wollen denen zu beweisen, die da meinen möchten, man müsse sich schwach und willenlos fühlen, um den Determinismus behaupten zu können. Soviel mir für jetzt die Zeit erlaubt, hierüber aufzusetzen, wird man in meiner beigelegten Abhandlung finden. Uebrigens aber würde ich wünschen, daß man von dem, was Alles die Philosophen schon *durchversucht* und wieder aufgegeben hätten, eine minder hohe Meinung hegen möchte. Zwar sagt auch KRAUS: „Neue Wendungen und Methoden, geschweige Gründe und Beweise verlangen, hiefse den Gegenstand, an welchem seit Jahrtausenden der menschliche Geist sich versucht und erschöpft hat, mißkennen.“ Ich aber bin der Meinung, daß, weit entfernt, sich in irgend einem Punkte erschöpft zu haben, die Philosophie vielmehr aus dem Kreise von Begriffen herausgehn könne und müsse, in welchem sie sich bisher bewegt hat; und daß eben deshalb zwar nicht die Hoffnung auf ein vestes System, aber wohl *die* Hoffnung aufgegeben werden müsse, als lasse sich aus den ältern, und schon als unhaltbar befundenen Systemen, etwas entweder herausheben oder zusammensetzen, worin man, wenn auch nur als Nothbehelf, Befriedigung finden werde. Speculativer Erfindungsgeist ist nöthig, um die Philosophie [10] weiter zu bringen; und für diesen ist noch eine unendliche Sphäre offen. —

Im Begriff, mein Geschriebenes abzuschicken, empfangen ich noch die interessante psychologische Abhandlung über freie Handlungen bei innerm Widerstreben. Sie würde mir für meine Beilage reichlichen Stoff dargeboten haben, wäre sie mir früher zu Gesichte gekommen.

---

[11] Quærendi defatigatio turpis est, cum id, quod quæritur, sit pulcherrimum.

Dieses treffliche Wort des CICERO, womit unlängst ein geistreicher Schriftsteller sein Werk über die praktische Philosophie eröffnete, möchte man dahin ergänzen, daß eine Untersuchung, deren Gegenstand zu den klärsten, ja zu den unmittelbar gewissen gehören muß, das Gefühl der Ermüdung gar nicht sollte entstehen lassen, und daß, wenn dies gleichwohl geschieht, es nur schwierig ist zu begreifen, worin die Schwierigkeiten liegen mögen. Den Anspruch macht jeder, und es ergeht auch an jeden der Anspruch, daß ihm die Beurtheilung des Löblichen und Schändlichen nicht fehle; und wenn im Leben, im Handeln, diese Beurtheilung durch Begierden und Affecten verdunkelt wird, so gehört doch nur die Herstellung der Besonnenheit dazu, damit vernommen werde, wie ein reines Gemüth, ein edler Charakter sich aussprechen. Wenn aber dennoch das Sittliche in den Menschen nicht dazu kommt, eine so deutliche Sprache zu gewinnen, die Alle für die richtige erkennen; wenn seit Jahrhunderten, seit Jahrtausenden, ein offenbarer Zwiespalt der Meinungen hierüber besteht und fort dauert: so wird man erinnert an das radicale Böse, das, wie es nach Einigen den Willen ursprünglich verdirbt, so auch die Einsicht zu verfinstern, oder die Vernunft träge zu machen scheint.

So viel Wahres wenigstens möchte daran sein, daß irgend ein positives Prinzip sein muß, welches den an sich leichten Gegenstand herabdrückt in die Dunkelheit, und ihn in demselben Maasse tiefer verbirgt, wie die Anstalten und Zurüstungen weitläufiger werden, durch welche man ihn ans Licht ziehen will.

Manche schon haben geklagt, man forsche zu tief. Die Klagenden hatten zwar nicht durch Erfindungen des Tiefsinns sich ausgezeichnet, aber ein richtiger sittlicher Blick wurde ihnen im Ganzen zugestanden. Und so möchte die, in jeder andern Beziehung thörichte Klage, in diesem Einen Punkte Grund [12] haben, daß man dem Sittlichen Gründe unterlegen will, deren es nicht bedarf, von denen es nicht getragen wird, aus denen es sich nicht entwickeln läßt, aus denen hingegen, wenn Jemand durchaus das Entwickeln nicht lassen will, allerlei Bastarde hervorgehn, um die man sich ewig streiten kann, ohne der Wahrheit näher zu kommen.

Seit alten Zeiten hat man die Natur des Menschen, seit SPINOZA sogar die Natur des Universums durchforschen wollen, um die Bestimmung des Menschen, das höchste Gut, den Ursprung der Tugend, die Regel der Pflicht zu finden. Hat die höchst bewegliche Natur des Menschen sich zur Bestätigung aller, auch der entgegengesetztesten, Meinungen gebrauchen lassen: so ist in der Speculation über das Universum der

moralische Sinn ganz und gar untergegangen, so daß SPINOZA eben so naiv und ehrlich, als consequent, bei dem Satze anlangt, die Gewalt sei das Recht, und jeder dürfe, was er könne. Man sollte meinen, ein solches Resultat müsse ein für allemal die Täuschung, nach welcher das Reale mit dem Guten verwechselt, und das Böse als das Widerspiel des Realen angesehen wird, völlig aufdecken und vernichten. Aber SPINOZA war in dem Zeitalter der „Aufklärung“, oder vielmehr der Aufklärerei, zu Ehren gekommen; und man ist inconsequent genug, jenes Zeitalter zwar zu verdammen, aber dem SPINOZA dennoch eine Auctorität einzuräumen, die er selbst damals nicht hatte, und die er bei jedem Leser seiner Ethik schon durch die ersten falschen Axiomen und grundlosen Definitionen sollte verscherzt haben.

Der ehrwürdige Mann, dessen Schriften dieser Aufsatz wird beigelegt werden, beschäftigt seine Leser fortdauernd mit den Thatsachen der Billigung und Mißbilligung; und er kann dadurch denjenigen, die sich aufmerksam dieser Beschäftigung hingeben wollen, trefflich helfen, um sich von jener, allzusehr gangbar gewordenen, unrichtigen Vorstellungsart zu entwöhnen. Dennoch ist auch bei ihm jenes positiv hindernde Princip nicht ganz unwirksam. Auch er wendet sich wiederholt zu der Frage: was eigentlich das Billigen und Mißbilligen in uns sein möge, und bemerkt nicht genug, daß einerseits in der Moralphilosophie alles darauf ankommt, das *Gebilligte* und *Gemißbilligte* genau zu bestimmen, andererseits der *Actus* des Billigens und Mißbilligens seine Erklärung, die *rein theoretisch* sein [13] muß, nimmermehr außer dem Zusammenhange der ganzen Metaphysik finden kann; weil er die eigne Natur unsres Gemüths betrifft, in welcher er keineswegs allein steht, und aus welcher er nur durch eine Abstraction herausgehoben werden kann, die gar keine *reale* Gültigkeit hat.

Hieraus entspringt eine doppelte Vorschnelligkeit; die leider! seit langer Zeit ganz gemein geworden ist. Erstlich die Unachtsamkeit auf die mannigfaltige Verschiedenheit der billigenden und mißbilligenden Betrachtung; wobei man sich mit der Aussonderung des, noch dazu übel bestimmten, Rechtsbegriffes begnügt; anstatt daß, wenn man einmal sondern will, der Glieder viel mehrere werden; auch der Rechtsbegriff selbst *völlig unabhängig* auftreten muß, und *gar nicht* mit der übrigen sogenannten Moral auf ein einziges Princip zurückgeführt werden kann. Zweitens, das vorschnelle Zerhauen aller Knoten durch die transcendentale Freiheit, mit der man gleichwohl die Unwissenheit in theoretischer Hinsicht weder eingesteht, noch bedeckt. Ein reines Geständniß der Unwissenheit würde so lauten: „Wir wissen gar nicht zu erklären, wie es zugeht, daß wir billigen und mißbilligen; wir wissen eben so wenig die Kraft oder die Schwäche unsres Willens, der jener Beurtheilung Folge leisten soll, zu ermessen, und sie weder als eine endliche, noch als eine unendliche Kraft zu bestimmen; wir wissen lediglich dieses, daß es sich gebührt, jederzeit die ganze Aufmerksamkeit, der wir mächtig werden können, der Beachtung des Gebilligten und Gemißbilligten zu widmen.“ Um aber diese Unwissenheit zu bedecken und zu bemänteln, müßte man wenigstens mit einigem Schein von Präcision angeben, *wie* denn die Freiheit in der Mitte der übrigen psychologisch zu bestimmenden, Gemüthszustände hervortrete; eine An-

gabe, deren geringster Versuch schon eine Inconsequenz in dem kantischen System sein würde, durch welches das Vorurtheil von der transcendentalen Freiheit wieder in Gang gekommen ist.

In meinem Versuch über die *allgemeine praktische Philosophie* habe ich die erstere Art der Vorschmelligkeit zu verbessern gesucht. Es scheint noch nicht Zeit, dem, was dort ohnehin deutlich genug entwickelt ist, schon jetzt Erläuterungen nachsenden zu wollen. In einer neuern, mit Beifall aufgenommenen, Schrift, den *Ideen über die Rechtslehre*, von *Henrici*, welche [14] eine Fülle von Literaturkenntnissen überreichlich documentirt, stehen die vollkommenen und unvollkommenen Pflichten, die unveräußerlichen Menschengüter und dergl. noch so nahe an ihrer alten Stelle, dafs für mich nichts übrig bleibt, als diese Schrift wie eine vor der meinigen herausgegebene anzusehn. Ueberdem, der Satz: „wenn ein gewisser Zweck nach einem absoluten Gebote der Vernunft erreicht werden *soll*, so muß er auch erreicht werden *können*; das Gegenheil wäre ein offener Widerspruch:“ — dieser Satz beweist, dafs der Verfasser auf einem Standpuncte steht, wo zwar viel Gesellschaft ist, wo er aber, nach meinen Grundsätzen, nicht hätte stehen sollen, indem die praktische Philosophie überall nicht von absoluten *Geboten* anfängt; und daher auch um das *Können* sich ursprünglich gar nicht bekümmert. SCHLEIERMACHER's Kritik der Sittenlehre hätte schon warnen sollen, sich in der Wahl des Standpuncts nicht zu übereilen. — Eine andre, der meinigen gleichzeitige, Schrift, das *Handbuch der allgemeinen Staatenkunde*, von Herrn v. HALLER, trägt an der Spitze das prächtige Motto: *Quod manet infectum, nisi tu confeceris, ipse mandatum a summo tu tibi crede deo*. Ich übersetze mir dies in: *noli me tangere*; und das um so lieber, da der Verfasser so stark im Behaupten ist, dafs er zum Untersuchen nicht kommt; daher die Philosophie sich wohl kaum die Ehre wird anmaafsen dürfen, dieses Werk zu ihrer Literatur zu zählen.

Einiger andern, mir bekannt gewordenen neuern Schriften, erwähne ich um so weniger, weil die Vermengung der Ethik mit der theoretischen Untersuchung über die Möglichkeit des sittlichen Bewußtseins ihnen gemein ist, so dafs die Erinnerungen dagegen vielmehr gegen die älteren Hauptschriftsteller müssen gerichtet werden, von denen diese Vermengung herstanmt.

Aber vor allem tiefem Eingehn auf die Lehre von der transcendentalen Freiheit, diesem Mittelpuncte der mannigfaltigsten Verblendungen, finde hier eine vortreffliche Stelle von SCHLEIERMACHER Platz, welche eindringender vielleicht und concentrirter, als ich es vermöchte, die Leser warnen wird, bei der Untersuchung über die Grundlage der praktischen Philosophie sich nicht ihrer Anhänglichkeit an den Freiheitsbegriff hinzugeben. „Es liegt dieser Begriff gar nicht innerhalb des abgesteckten Gebiets. Denn Keiner, er bejahe ihn nun oder verneine, wird behaupten, dafs, wenn seine Ueberzeugung hievon sich [15] änderte, er dann Anderes für gut und Anderes für böse halten würde, als zuvor. Wofern nicht Jemand im Eifer sagen möchte, er würde dann gar keinen Unterschied annehmen zwischen böse und gut; welches jedoch hiefse, die menschliche Natur weniger dem Ideal unterwerfen, als irgend einen Theil der körperlichen.

Denn von dieser sind wir überzeugt, daß Alles in ihr nothwendig erfolgt: wer aber macht nicht, den Begriff des Ideals anwendend, dennoch einen Unterschied der Vollkommenheit und Unvollkommenheit, oder Schönheit und Häßlichkeit zwischen den verschiedenen Naturen sowohl, als auch den einzelnen von gleicher Natur? So auch giebt es über die künstlerischen Handlungen des Menschen und das Gelingen derselben ein System der Beurtheilung nach dem Ideale, ohne daß jemals die Frage in Anregung käme, ob auch der Künstler Freiheit gehabt, anders und besser zu können.“\*

Diese Stelle sei zugleich meine Aegide, wenn selbst Hr. SCHLEIERMACHER es mir verdenken sollte, die praktische Philosophie auf einen Boden gebaut zu haben, von dem ich behaupte, er liege im Gebiet der Aesthetik. Zwar könnte ich, nachgiebiger als ich es war gegen die Vorurtheile der Zeit, diesen Ort meines Bodens ganz verschwiegen haben. Denn auf der Nachbarschaft dessen, was den schönen Künsten ihren Gehalt und ihre Natur bestimmt, beruht nicht im geringsten die *Gewißheit* der ursprünglichen sittlichen Urtheile; vielmehr liegen auf dem ganzen ästhetischen Gebiete die Principien nur *neben* einander, ohne alle transcendente Deduction von einem gemeinsamen Princip; und zu einem „System der Beurtheilung nach dem Ideale,“ sind sie keineswegs von selbst verbunden, sondern erst die hinzutretende Reflexion, indem sie den mehreren Ansprüchen des Beifalls und Mißfallens die, allen zugleich entsprechende, *praktische Weisung* abzugewinnen sucht, bildet zuvörderst, aus der Zusammenfassung der Ideen, das Ideal; und hält alsdann das Ideal an die Werke und Thaten der Menschen. So läßt sich das Ideal der Tugend oder des Weisen in seinen wesentlichen Zügen durch die praktischen Ideen genau bestimmen; und eben so würde das Ideal des Dichters, des Bildners, des Musikers u. s. w. zu Stande kommen, wären nur die übrigen Theile des ästhetischen Bodens genugsam cultivirt, damit man die ursprünglichen poetischen, plastischen, musikalischen *Ideen* (nicht Phantasien und Einfälle, sondern Musterbegriffe, in Hinsicht deren selbst die, am weitesten gediehene, musikalische Grundlehre nicht vollständig ist,) deutlich und bestimmt angeben könnte. Diese Analogie noch weiter verfolgend, würden wir auch finden, daß, wie zwar die Tugend, aber nicht die Pflichtenlehre sich genau und scharf bestimmen läßt, also und aus ähnlichen Gründen zwar die Ideale der verschiedenen Künstler, aber dennoch keine präcise Kunstlehren möglich seien, sondern, wie im Leben, so im Dichten, — oder, wenn man lieber will, wie im Dichten, so im Leben und seinem Handeln und Leiden, dem Kunstsinne mehr als der Lehre müsse vertraut werden, *jedoch erst*, nachdem dieser Kunstsinne selbst, durch die völlig vesten und scharf bezeichneten Grundideen, gehörig gebildet worden. Das Letztgesagte bewährt sich nicht bloß durch das vergebliche Regeln des Geschmacks in einer steifen Poetik; nicht bloß durch das vergebliche Moralisiren in Gemeinprüchen, die bei der Anwendung immer zu weit oder zu eng befunden werden: es bewährt sich eben so in den vergeblichen Versuchen der Naturrechte und der sogenannten reinen Staats-

\* Kritik der Sittenlehre, S. 10.

und Verfassungslehren, nach denen niemals auch der wohlmeinendste Politiker und Gesetzgeber sich bestimmt wird richten können. Auch in dieser Sphäre läßt sich zwar das Ideal der Tugend, das heißt hier, der Gesellschaft, sofern sie, als Eine moralische Person, den *Weisen* darstellt, genau verzeichnen; ja ich halte dies für einen der leichtesten Theile der praktischen Philosophie (nämlich nachdem die Grundideen schon gewonnen sind), und ich glaube, die sämmtlichen Grundzüge dieser Gesellschaftstugend in meiner praktischen Philosophie, unter dem Namen der abgeleiteten Ideen deutlich hingestellt zu haben. Aber die Pflichtenlehre des Staats, wie des Menschen, wie des Dichters als solchen, wie jedes Künstlers, — geht ins Unendliche und ins Unbestimmte, wegen der im Allgemeinen durchaus nicht erst aufzufassenden, sondern der Empirie und ihren Wahrscheinlichkeiten und Veränderungen zu überlassenden Subsumtionen, welche jede Pflichtenlehre und jede Kunstlehre nur in comparativer Allgemeinheit, und um die Anwendung der Principien durch eine Vorarbeit einigermaaßen zu erleichtern, wird behandeln können.

[17] Der natur- und staatsrechtlichen Gegenstände in der Reihe dieser Analogien gelegentlich zu erwähnen, habe ich um so weniger unterlassen wollen, da selbst Herr SCHELLING, in einer Sprache, wie man sie sonst von sorglichen Alten zu hören pflegt, die sich in das befremdliche Aussehen einer Neuerung gar nicht zu finden wissen, — die wohlbekannten und wohlbeherzigten Klagen KANT's über das „lieber edel als gerecht sein,“ gemeint hat gegen mich erneuern zu müssen.\* In die Vorwürfe dieses Mannes, die ich weiter gar nicht zu beantworten nöthig finde, werde ich übrigens wohl unvermeidlich immer tiefer hineingerathen müssen. Seine Abhandlung über die Freiheit liegt diesmal so geradezu in meinem Wege, daß man wenigstens die Kenntniß und die Erwähnung derselben von mir fordern wird. Daher bin ich genöthigt, zuvörderst zu bekennen, daß der schlangenförmige, oft apokalyptische Styl, welcher mehr behaglich als kunstreich sich nach allen Seiten dehnt, einen geduldigern Leser voraussetzt, als derjenige sein möchte, der, mit eignen Untersuchungen beschäftigt, wenn er sich auf fremde Gedanken einläßt, wenigstens gerade zum Ziel geführt sein will. Dessen ungeachtet habe ich die erwähnte Abhandlung in so weit mit Aufmerksamkeit gelesen, daß ich mich überzeugen konnte, das Gute des Hrn. SCHELLING sei nicht gut, das Böse nicht böse,\*\*

\* SCHELLING's philosoph. Schriften, I. Band, S. 479.

\*\* Das Wirkenlassen des Grundes (S. 454) ist, nach Hrn. SCH., die Zulassung des Bösen. Ich sehe hieraus, wie sehr ich unrecht hatte, in meiner Abhandlung über philosoph. Studium S. 68, in der angenommenen Person des Schellingianers, das Gute aus dem Mark, das Böse aus der Rinde kommen zu lassen. Aber wer konnte auch denken, daß das *Innerste* und *Tiefste*, der Grund der Existenz, Böses stiften, daß die Welt so *in Grund und Boden* verdorben sein solle! Jedoch, dem sei also! Nur mit dieser Umkehrung wird umgekehrt auch meine Frage sich so stellen: „warum denn, warum und worin ist das Wollen aus der Rinde *besser*, als das aus dem Mark?“ Da ich auf die Antwort des Herrn SCHELLING zu lange würde warten müssen, so setze ich den ganz offenbaren Aufschluß gleich selbst her. SCHELLING faßt seine Gottheit gleich Anfangs, unwillkürlich und unsystematisch, in einer nicht bloß theoretischen, sondern zugleich, wiewohl auf höchst fehlerhafte Weise, in einer ästhetischen Ansicht. Er ahnet die *Idee des Wohlwollens*; nennt das Geahnete *Liebe*; hält diese Ahnung einer einzigen unter den praktischen Ideen für das Ganze des Sittlichen: legt dieses verminte Ganze

das Sein kein Sein, und [18] der Grund kein Grund. An dem *Ungrunde* würde ich mich halten: dieser tritt wenigstens Anfangs wie ein tüchtiges Wesen auf, das eine absolute Position vertrage, und nicht, wie das vermeinte Sein und der vermeinte Grund, durch eine Zirkelbedingtheit zu Nichts werde. Aber es offenbart sich nur zu bald, dafs auch in diesem Ungrunde das radicale Böse aller falschen Metaphysik, — welches Hr. SCHELLING, wenn er die Eleaten und PLATON verstanden hätte, würde vermieden haben, — nämlich das Davonlaufen und *sich selbst nicht gleich Sein*, — tief darin steckt; und das genannte Wesen zum Tragen der Erscheinungen eben so unfähig macht, als das erste beste unter den sinnlichen Dingen. Denn dieser Ungrund kann kein *ταύτόν* sein, ohne ein *ἕτερον*, er kann, nach Hrn. SCHELLING's eigener Beichte, nicht anders sein, als indem er (S. 499) in zwei gleich ewige Anfänge *aus einander geht*, — der Ungrund *theilt sich*, nur *damit die Zwei* durch Liebe Eins werden. Aus einander! Theilung! Absicht! Seltsam, dafs Hr. SCH., sonst Meister der Worte, hier nicht einmal in den Ausdrücken dieses *ἕτερον* zu verstecken weifs; welches jene braven Alten so vollkommen als das Widerspiel des reinen Denkens erkannten, dafs sie, um nur diesem zu entgehen, die ganze Natur zum Opfer brachten. Aber freilich, Hr. SCH. studirt PLATON's Lehre noch immer im Timäus, diesem Angebäude der Republik, dessen luftige Composition sich im mythischen Spiel, so wie in ernstern und offenen Bekenntnissen — für die Ausleger vergebens zu Tage legt! So steht denn auch derselbe Philosoph noch immer zwischen PLATON, SPINOZA, LEIBNITZ, KANT, FICHTE; diesen so, jenen anders zurecht rückend, anstatt aus den Durchgängen ihrer Systeme hervorzutreten, und neues Land zu gewinnen; ja wir finden sogar Hrn. NIETHAMMER's Caricatur des Philanthropinismus neben dem, durch FICHTE's Fehlschluss aus dem Ich erzeugten, realen Selbstbestimmen und Urwollen, und neben KANT's intelligibler That; welche letztere eigentlich den Hauptinhalt der ganzen Abhandlung hergeliehen hat.

Suchen wir demnach die intelligible That bei KANT auf. Dort steht sie an ihrer ursprünglichen Stelle, und man kann begrei[19]fen, aus welchem philosophischen Bedürfnis die Annahme derselben hervorging.

Ehe ich aber gegen KANT ein Wort weiter vorbringe: gebührt sich, anzuerkennen, dafs der wichtigste Theil der Reform, welche die Sittenlehre treffen mußte, durch ihn vollbracht ist. Die Aufhebung der Glückseligkeitslehre war ein unendlich größeres Verdienst, als dafs der Nachtheil, welchen die transscendentale Freiheitslehre gestiftet hat, dagegen in Rechnung kommen könnte. Jenes war im eigentlichsten Sinne ein Verdienst um die Welt; dieses ist nur eine Zögerung, wodurch die Metaphysik und einige specielle Theile der praktischen Philosophie aufgehoben werden können. Da aber KANT das größte Verdienst vorweggenommen hat, wird die nachkommende Zeit doch wenigstens nicht zu träge sein müssen, den Rest der Arbeit mit Ernst anzugreifen.

in die Bestimmung der Gottheit, als des Urwesens; und so kommt durch die erschlichenen ästhetischen Prädicate ein praktischer Sinn in die, [18] *an sich rein theoretischen*, übrigens metaphysisch unerträghchen, Gegensätze von dem Existirenden und dem Grunde. Aehnlicher Unterschleif ist in allen ähnlichen Täuschungen.

Die Kritik der praktischen Vernunft beginnt mit der Definition: „Praktische Grundsätze sind Sätze, welche eine allgemeine Bestimmung des Willens enthalten, die mehrere praktische Regeln unter sich hat.“ Obgleich dergleichen Nominaldefinitionen nicht eher etwas bedeuten, bis sie durch Nachweisung der Erkenntnisquelle, aus der ihre Gültigkeit sich ergibt, realisirt werden: so sind sie doch sehr charakteristisch für die ersten Voraussetzungen, welche der Auctor nicht nur selbst gemacht hat, sondern welche er auch seinen Lesern unmittelbar anmüthet. KANT ging stillschweigend von der Annahme aus, die Moral müsse auf den Pflichtbegriff gebaut werden. Es scheint nach allem, daß er hierin unfreiwillig zu Werke ging. Freilich war damals SCHLEIERMACHER'S Kritik der Sittenlehre noch nicht geschrieben, die so trefflich beiträgt, ihrem Leser eine *freie Wahl* (ich bediene mich absichtlich dieses Ausdrucks) in Hinsicht des Standpuncts der praktischen Philosophie zu eröffnen,

Nun kann der Pflichtbegriff gar nicht als der erste hervortreten, auf welchen diese Wissenschaft sich stütze. Sollte er es, so müßte eine unmittelbare Gewisheit von der Gültigkeit eines ursprünglichen Gebots vorhanden sein. Eine solche kann es nicht geben. Denn Gebieten ist Wollen; und sollte ein Gebot, *als solches*, ursprüngliche Gültigkeit besitzen, so müßte ein Wollen, *als solches*, einen Vorrang vor anderem Wollen haben, das jenem unterworfen werden soll. Aber *als Wollen* [20] ist jedes Wollen dem andern *gleich*. Folglich als Wollen hat kein Wollen irgend einen Vorrang vor anderem Wollen. Folglich als Gebot kann kein Gebot ursprünglich gültig gebieten. Folglich als Gebotenes kann kein Gebotenes ursprünglich Pflicht sein. Und deshalb ist der Pflichtbegriff ein abgeleiteter, der in die eigentliche Grundlegung der praktischen Philosophie gar nicht gehört.

Daraus folgt nun zwar sogleich, — wenn man sich nicht etwa einbildet, aus theoretischen Sätzen praktische machen zu können, — daß ein willenloses Vorziehen und Verwerfen dasjenige sein muß, von welchem die Auctorität über allem Wollen herrühre; welches eben der wahre Begriff der ästhetischen Urtheile ist. Indessen gehn wir an diesem Puncte hier vorbei, weil es nicht nöthig ist, zu wiederholen, was schon anderwärts so gesagt ist, wie es gesagt werden sollte.

Wir haben hier zu überlegen, was daraus entstehen müsse, wenn Jemand den Pflichtbegriff als Grundgedanken der Ethik genau verfolge.

Ein solcher muß ein ursprüngliches Gebot, — einen kategorischen Imperativ, — annehmen. Demnach ein ursprüngliches Gebieten. Den Vorrang dieses Gebietens vor allem andern Wollen kann er nun zwar gar nicht nachweisen, sondern hier muß ein richtiges Gefühl, das im System keinen Platz hat, unbewußt hinzutreten, um die Auctorität, die in den Begriffen nicht liegt, zu ergänzen. Eben damit wird denn aber die Unrichtigkeit verdeckt. Und nun kommt noch alles darauf an, das *Factum* eines solchen ursprünglichen Gebietens über allen Zweifel zu erheben.

Es ist also nun ein, zwar nicht natürliches, aber gemachtes philosophisches Bedürfnis vorhanden, ein uranfängliches Wollen, das die Vestigkeit eines Principis habe, keinesweges aber wie alle Begierden, von zufälligen Aufregungen durch zeitliche Erscheinungen abhängen, zu behaupten

und zu rechtfertigen. Ein solches Wollen muß aus allen Zeitverhältnissen hinausgerückt werden. Insofern ist es *frei* von aller Causalität in der Sinnenwelt. Ist nun ein solches Wollen *rein*, so haben wir das ursprüngliche Gute; woraus in der Sinnenwelt nur lauter richtige Erscheinungen entspringen könnten. Zeigt sich aber in der Sinnenwelt das Gewissen mit den Handlungen im Streit: so kann nur eine ursprüngliche Verunreinigung des uranfäng[21]lichen Wollens angenommen werden. Da dieses Wollen, über alle Causalitäten in der Sinnenwelt hinausgerückt, (indem von intelligibler Causalität in der kantischen Lehre keine Rede sein darf,) nur von sich selbst abhängt, so muß jene Verunreinigung, sowohl insofern sie geschieht, als insofern sie unterlassen wird, eine *intelligible That* sein, von der das Sinnenleben nur *Ein* Phänomen sein kann. (Kritik der prakt. V. S. 177).

So hängt die transcendentale Freiheitslehre an dem Pflichtbegriff, als Princip der Ethik betrachtet. Wird nun mit kantischem Ernst und kantischer Auctorität für diese Lehre gestritten: so ist's kein Wunder, wenn man bald nicht mehr begreift, wie doch ein LEIBNITZ, — der sonst nicht als ein ruchloser Lügner des Sittlichen bekannt ist, — sich mit einer andern Freiheit behelfen können, die, nach KANT's derbem Ausdruck, nicht besser als die Freiheit eines Bratenwenders sein würde. — Um diese Täuschung zu vollenden, war es nicht nöthig, daß eben zu der Zeit, wo die transcendentale Freiheitslehre sich in den Köpfen vestsetze, auch eine politische Revolution im Umschwunge sein mußte, wodurch Freiheit das Losungswort der Menge wurde. —

Damit aber die transcendentale Freiheitslehre wieder falle: sollte billig auch nichts anderes nöthig sein, als die wenigen Worte, welche hinreichen zu der Nachweisung, daß der Pflichtbegriff nicht der erste sein kann, und daß nicht durch ihn das unmittelbar Gewisse der Ethik bestehe.

Hat man einmal eingesehn, daß die Auctorität *über* allem Wollen nur von einem willenslosen Vorziehn und Verwerfen herrühren könne (wobei der für Viele so anstößige Name der ästhetischen Urtheile immerhin bei Seite gesetzt werden mag): so kommt auf ein uranfängliches Wollen gar nichts mehr an. Das uranfängliche Wollen würde jener Auctorität eben so gut unterworfen sein, als jedes andre Wollen. Man würde auch bei ihm fragen, ist es ein gutes, ist es ein böses Wollen? — Findet sich wirklich ein, über unsrer Sinnenwelt erhabenes, gutes Wollen; so ist dies die Gottheit, und wir haben das Princip der Religion. Aber dies Princip der Religion kann *von uns* als solches nur erst *anerkannt* werden, unter Voraussetzung jenes willenslosen Vorziehens und Verwerfens; welches zum Maafsstabe dient, ob wir uns Gott, oder den Teufel, oder ein [22] solches gleichgültiges Mittelwesen, wie SPINOZA's absolute Substanz und SCHELLING's Ungrund sammt dem Grunde und dem Existirenden, vorgestellt haben.

Indem nun jenes *gemachte* philosophische Bedürfniß verschwindet, tritt dagegen ein anderes hervor; dieses, dem willenslosen Vorziehn und Verwerfen seine Auctorität zu sichern. Dieses ist zwar an sich sehr leicht; denn die Auctorität ist in jedes Menschen Brust vorhanden, die sämtlichen praktischen Urtheile werden alle Tage unzähligemal wirklich gefällt; und es braucht nur ein bischen Besonnenheit, und Fähigkeit, eine

Gedankenmasse aus einander zu legen, um sie systematisch aufzustellen. Ich hatte Jahre gebraucht, um den Standpunct der sittlichen Beurtheilung im allgemeinen zu finden; da ich aber im Jahre 1803 die Untersuchung auf diesem Standpuncte wirklich angriff, reichten ein paar Wochen hin, um gleichsam zu finden, was vor mir lag, und den ganzen Umriss der Wissenschaft so weit zu verzeichnen, dafs in der Folge nur einzelne Berichtigungen und Ausführungen nöthig und möglich gefunden wurden. — Soll aber dieses willenslose Vorziehen und Verwerfen sogleich auch als ästhetisches Urtheilen an seinen rechten Platz gestellt werden, so ist's freilich ein übler Umstand, dafs die bisherige Aesthetik, die sogar noch gemeinlich mit ihrem angewandten Theile, der Kunstlehre, pflegt verwechselt zu werden, keine Auctorität hat, wenigstens keine solche, die sich mit der Vestigkeit der moralischen und rechtlichen Grundsätze messen könnte. Wer nun eine praktische Philosophie, auf ästhetische Principien gebaut, für eine Einkleidung der Rechts- und Sittenlehre in die Form heutiger sogenannter Aesthetik hielte: der wäre freilich in dem allerseltsamsten, und gar sehr zu bedauernden Mißverständnisse befangen. —

Aber der eigentliche Boden, in welchem alle Mißverständnisse sich bevestigen, ist der der Metaphysik. Diese Wissenschaft mufs von allen Irrthümern leiden, die in irgend einem Fache ausgesonnen werden, damit dieselben systematisch auftreten, und Principien zu besitzen vorgeben können. Die bittersten Verächter der Metaphysik haben gewöhnlich eine doppelte falsche Metaphysik im Kopfe, neben einer, die sie bestreiten, noch eine andre, von der sie zum Streite die Waffen holen. Wenn nun leicht jeder sich zu jedem Lieblingsvorurtheil etwas Metaphysisches aussinnt, woran er es lehnen könne: wie sollte [23] nicht die ganze Metaphysik es empfinden müssen, wenn *die Pflicht selbst*, nachdem sie als Grundgedanke der Sittenlehre ist aufgestellt worden, mit ihren Forderungen zu der Metaphysik hintritt, nichts anderes fordernd, als das ohnehin so theure Kleinod, die *Freiheit!* — Leider, die Metaphysik war bisher nicht stark genug, um einer solchen Forderung mit irgend einem Erfolge widerstehen zu können. Um die schwere Arbeit, der ächten Metaphysik mehr Kraft zu geben, einigermaafsen zu erleichtern, dazu hat es räthlich geschienen, mit der Berichtigung der praktischen Philosophie zu beginnen, damit die, auf jener drückende, Last der falschen Freiheitslehre, um etwas gelichtet werden möchte. Gleichwohl kann es nicht verkannt werden, dafs die gröfsten Anstrengungen auf die Metaphysik selbst gerichtet werden müssen, nicht blofs um sie zu finden, sondern auch um sie darzustellen; und nicht blofs um in ihr selbst Licht zu schaffen, sondern auch um die Irrthümer andrer Wissenschaften, welche in ihrem Lande gewurzelt haben, hinwegzuschaffen. Mögen also die praktischen Urtheile für sich selbst sprechen oder nicht; mögen sie früh oder spät ihren ästhetischen Charakter jedem Auge offenbaren; wir wenden uns jetzt vorzugsweise zu den metaphysischen Bestimmungen der Freiheit, und suchen dieselben kürzlich auf bei KANT, FICHTE, KRAUS, JAKOBI, und LEIBNITZ; mit denen des letztern aber werde ich die meinigen am leichtesten vergleichen können.

Sowohl bei KANT, als bei FICHTE, trafen speculative Bedürfnisse, nach der besondern Richtung, die sie bei jedem dieser Männer an-

genommen hatten, mit dem praktischen Bedürfniß der Freiheit zusammen. KANT mußte auf seinem Wege die Antinomie des Mechanismus auflösen, die ihm, nach seiner einmal gefaßten Ansicht, nur in dem Begriff der *Zeitreihe* dieses Mechanismus zu liegen schien, so daß der eigentliche *nexus causalis*, das Eingreifen von *A* in *B*, dabei kaum in Betracht kam. So schien denn auch alles gelöst, nachdem nur die Zeitbedingungen fortgeschafft waren; und wie vorhin der Act des Wirkens, so blieb auch jetzt der Act der Selbstbestimmung, in jener intelligibeln That der Freiheit, fast unbeachtet. Ja wir lesen oft bei KANT, die Freiheit sei *unbegreiflich*, und es fehlt nicht viel, so möchte es uns gar verboten werden, diese Unbegreiflichkeit näher zu beleuchten. Gleichwohl gehört es zu [24] den allerersten Anfängen und Vorbereitungen auf alle Metaphysik, zu überlegen, daß dieselbe Antinomie, welche uns zwischen einem ersten Beweger und einer unendlichen Causalreihe in die Klemme bringt, sich in dem Begriff der transcendentalen Freiheit wiederfindet. Denn wie sollen wir sagen von dem absoluten Act der Selbstbestimmung: er geschehe ohne Grund? oder er habe seinen Grund in einer vorauszusetzenden Selbstbestimmung? — In jenem Falle ist dieser grundlose Actus ein reines absolutes Werden; eine Begebenheit, von der sich gerade auch das Gegentheil hätte zutragen können; und das Vernunftwesen, welches, man weiß schlechthin nicht wie, zu einem solchen Actus kommt, da es eben so gut in jede entgegengesetzte intelligible That hätte hineingerathen können, ist gewiß, wenn diese That böse ist, nicht minder wegen dieses Unfalls ein Gegenstand des Bedauerns, als es beim strengsten Determinismus nur immer so scheinen mag. Hoffentlich also hat, damit für die Zurechnung doch etwas Scheinbares gewonnen werde, die intelligible That allerdings ihren Grund, und zwar einen rein-innern, in einer vorauszusetzenden Selbstbestimmung. Da wiederholt sich die Frage. Und die unaufhörlich erneuerte Wiederholung zeigt, daß der ganze Begriff der transcendentalen Freiheit sich vollständig in das Dilemma auflöst, welches auf der einen Seite durch absolutes Werden schreckt, das nicht besser ist als absoluter Zufall; auf der andern Seite aber nur den (von Zeitbedingungen nicht afficirten) Unbegriff *unendlich vieler* in einander enthaltener intelligibler Thaten übrig läßt, die, gleich Schatten, noch darauf warten, durch die, nimmer zu findende, *erste* Selbstbestimmung realisirt zu werden.

Die einzige Frage hiebei ist, wie diese so leicht zu machende Bemerkung sich scharfsinnigen Männern entweder verbergen? oder warum sie ihnen nicht gelten konnte? KANT scheint sie wirklich nicht gesehen zu haben. Die allerwenigsten Menschen sind *innerlich frei*, wenn sie von der Freiheit sprechen; und wir thun wahrscheinlich auch dem großen KANT nicht zu viel, wenn wir annehmen, er sei froh gewesen, sich durch die Antinomie des Mechanismus durchgearbeitet, und den Begriff, der ihm für die Sittlichkeit unentbehrlich schien, gerettet zu haben. Sagt uns doch auch FICHTE in der Sittenlehre (S. 19, Werke, Bd. III, S. 26) [25] geradezu: *ich will selbstständig sein; darum halte ich mich dafür.*

Aber bei FICHTE ist noch ein andrer Grund im Spiele, der es nicht dazu kommen läßt, jenes Problem genau zu untersuchen. Es ist zwar nicht richtig, daß der Idealismus nothwendig mit der Freiheitslehre ver-

bunden sei. Vielmehr ist es ein greiflicher logischer Fehler, wenn FICHTE (S. 1.) der Sittenlehre) erst vom Ich, der Identität des Denkenden und Gedachten, übergeht zu dem weiteren Begriffe einer Identität des Handelnden und Behandelten, dann aber von diesem zu einem andern, ihm untergeordneten, und jenem beigeordneten, dem der Identität eines *realen* Handelnden und Behandelten, oder der Selbstbestimmung, des absoluten Wollens. Hier werden ein paar coordinirte Begriffe verwechselt, weil sie einen gemeinschaftlichen höhern haben; und bei der Gelegenheit bekommt zwar das Ich das ihm höchst nöthige *erste Object*, aber auf einem Schleifwege, der die ganze Untersuchung von Anfang an verdirbt. — Obgleich es demnach nur eine Uebereilung ist, welche die Freiheit in den Idealismus als einen Lehrsatz hineinträgt: so ist dennoch eben so gewiß, daß es dem Idealisten nicht einfallen kann, gegen die transcendente Freiheit aus der Schwierigkeit ihres Begriffs zu disputiren. Denn die Ichheit, das Palladium des Idealismus, ist selbst eine absolute That, mit unendlichem Kreislauf des Sein durchs Setzen, und des Setzen durchs Sein; und wer den größern Fehler begeht, dieses Ich für ein Absolutum, und für die zugleich reale und ideale Basis der Philosophie zu halten, der darf den kleinern, die transcendente Freiheitslehre, nicht ahnden. Kein Wunder daher, wenn auch SCHELLING die Freiheitslehre als den Triumph des Idealismus ansieht. Die Dreistigkeit des Idealismus macht dreist für die Annahme der Freiheit; — die Widerlegung des Idealismus nimmt eben so dieselbe Freiheitslehre mit sich hinweg; und setzt den Verstand wieder in seine Rechte, welche beim Idealismus, und allem was ihm anhängt, nicht bestehen können, sondern den Ansprüchen einer hyperlogischen Vernunft unterliegen müssen.

Ueber die Widerlegung des Idealismus kann ich hier nur auf meine Metaphysik verweisen. Es ist Zeit, zurückzukehren zu der Lehre von KRAUS, und zwar zu den eigensten Aeußerungen des Mannes, mit Hingewissung dessen, was offen[26]bar in KANT'S Geiste, und gleichsam in desselben Namen ist geschrieben worden.

„Wir vermögen“, sagt KRAUS, „unsre Begierden zu ändern, sie zu suspendiren und zu prüfen. — Es giebt eine Nothwendigkeit, die mit der Selbstthätigkeit besteht, die ihr sogar beiwohnt. Denn das Selbstthätige braucht nicht das Gegentheil zu können, um selbstthätig zu sein. Die mathematische und physische Nothwendigkeit hebt nicht die Selbstthätigkeit auf.“

Vergleichen wir damit sogleich die Aussage des ehrwürdigen JACOBI. (Ueber die Lehre des SPINOZA. S. XXXV.) „Ein durchaus vermitteltes Dasein, eine ganz mechanische Handlung ist undenkbar. Eine reine Selbstthätigkeit muß dem Mechanismus überall zum Grunde liegen. Eine solche stellt sich unmittelbar im Bewußtsein dar; und sie wird Freiheit genannt, sofern sie sich dem Mechanismus der Begierden entgegensetzen und ihn überwiegen kann.“

Wer möchte diesen vortrefflichen Lehren, die im Wesentlichen vollkommen richtig sind, widerstreiten wollen? Nur ein wenig aufklären muß man sie vielleicht; und zu dem Ende zuerst bemerken, daß an transcendente Freiheit in KANT'S Sinne bei diesen Aeußerungen von KRAUS

und JACOBI gar nicht gedacht werden kann. Wer würde die Selbstthätigkeit läugnen? JACOBI sagt mit vollem Recht, sie liege dem Mechanismus überall zum Grunde. Aber dieser Satz ist denn auch so allgemein wahr, daß er alles Lebendige, Organische, Bewegliche, unter sich befaßt; und daß er namentlich, worauf es hier ankommt, auch von allen Begehungen gilt, die eben auch nichts anderes sind, als ächte Selbstthätigkeit der Seele; denn es ist rein unmöglich, daß irgend ein äußerer Gegenstand in die Seele dringen könne, um darin einen Sturm zu erregen, der fremd wäre, ja dessen Gewalt und Ungestüm nicht ganz und gar das eigne Leben der Seele selbst enthielte. Wir selbst sind in allem unserm Thun und Streben, in dem niedrigsten wie in dem höchsten; ja metaphysisch genommen, sind wir in jedem ganz; eben so ganz in dem schlechtesten, wie in dem besten, das wir vollbringen; und dieses bloß darum, weil gar keine Trennung und Theilung und Entfremdung unseres Wesens von sich selbst möglich ist. Der gesuchte Unterschied also zwischen der Thätigkeit im Sittlichen und der im Sinnlichen, ist hier gar nicht zu finden. Dennoch hat das Factum, [27] daß wir unsre Begierden zu suspendiren, zu prüfen, und zu ändern vermögen, seine unbezweifelte Richtigkeit; und wenn zugegeben wird, das Selbstthätige, welches auf diese Weise wider seine eignen Begierden wirkt, „brauche nicht das Gegentheil zu können, um selbstthätig zu sein,“ wenn selbst die mathematische Nothwendigkeit in der jedesmaligen Richtung dieser Selbstthätigkeit eingeräumt wird: wogegen wäre dann noch zu streiten? Jedoch bleibt es uns dann noch überlassen, alle die Gegensätze aufzuklären, welche offenbar zwischen dem Sittlichen und Sinnlichen bestehen. Wir werden zu diesem Ende allerdings einer ganz neuen Theorie der sogenannten bewegenden Kräfte bedürfen, um zuvörderst diese von aller höhern chemischen, organischen, vorstellenden Thätigkeit zu unterscheiden; wir werden alsdann suchen müssen, die Ausbildungsstufen, wodurch die vorstellenden Thätigkeiten sich über alle andere, so weit weit wir wahrnehmen können, erheben, in der Psychologie zu verzeichnen; wir werden auf diese Weise die Scheidung zwischen dem Sittlichen und Sinnlichen, dem Bewußtsein gemäß, groß und weit genug machen; aber die Nothwendigkeit wird uns nirgends verlassen, und ohne Selbstthätigkeit können wir das Werk nicht beginnen.

*Verum quidem est, sagt LEIBNITZ,\* animam hac dote materiae praestare, quod sit — αὐτονομίαν; at si anima in se ipsa activa est, ob id ipsum in se aliquid reperiat necesse est, per quod se ipsa determinet. Et quidem, secundum harmoniae praestabilitae systema, — ab omni aeternitate determinata erat ad agendum libere id ipsum, quod actura est in tempore, quod existit. — Hoc ipsum systema palam facit, veram et genuinam esse spontaneitatem nostram, nec tantum adparentem.\*\**

Mit Uebergang des Unterschiedes, den LEIBNITZ an andern Stellen zwischen Determination und Nothwendigkeit macht, um dem letztern hart klingenden Worte auszuweichen, können wir sogleich überlegen, was er unter Spontaneität verstehe, und was er zur Behauptung derselben durch das System der prästabilirten Harmonie gewonnen glaube?

\* Op. Tom. I, pag. 355 ed. Dutens. -- ibid p. 344.

Dieses System ruht auf dem Hauptgedanken, dessen nie eine gesunde Metaphysik wird entbehren können, daß die[28]jenige Entfremdung eines Wesens von sich selbst, vermöge deren es aus sich selbst eine Kraft *heraus* senden, oder auch, eine *äußere* Kraft *in sich* nehmen soll, wie der rohe Mechanismus voraussetzt, schlechterdings als undenkbar verworfen werden muß, woraus denn sogleich folgt, daß jedes Wesen nur in sich selbst sein und bleiben kann, was es ist. Wie nun durch diesen Gedanken die Annahme der Immanenz der Welt in Gott, oder idealistisch, der Erscheinungen im Ich, begünstigt wird; und wie von den Meisten in der Freude, *einer* Schwierigkeit entronnen zu sein (der des *influxus physicus*), die neuen, eben so großen Schwierigkeiten, in die sie sich stürzen, überschauen zu werden pflegen; so meinte auch LEIBNITZ, er sei berechtigt, der Seele ein *principium mutationum internum* beizulegen, vermöge dessen sie alle ihre Vorstellungen aus sich selbst entwickle, und in der Tendenz zu dieser Entwicklung zugleich strebe und wolle. Er merkte nicht, so wenig wie die Gönner der Immanenz, daß die Synthesis des absoluten Sein und absoluten Werden, die hiebei unvermeidlich ist, die allerärgste Entfremdung eines Wesens von sich selbst in sich schließt, und daß gerade *im Gefühl der Nothwendigkeit, diese* zu vermeiden, der Causalbegriff zuerst entspringt, der, indem er die Schuld der Veränderung auf eine äußere Ursache schiebt, das Veränderte gleichsam *reinigen* will von der Selbstentfremdung, und hiemit nur nicht völlig zu Stande kommt, so lange er nicht in der Metaphysik gehörig ausgebildet wird. Wiewohl nun dieses übersehen war: so kam doch der richtige Gedanke zu Stande: *die Seele selbst ist in allen ihren Strebungen*; entgegengesetzt dem falschen, als ob fremde Eindrücke in der Seele, wie einer Behausung, sich ansiedeln könnten. Und was glaubte nun LEIBNITZ hiemit für die Freiheitslehre gewonnen? Was konnte er gewinnen? Nichts anderes, als daß man die Gesinnungen eines Menschen zu ihm selbst zählen, sie ihm zurechnen müsse, indem man sie unmöglich als etwas von außen Hereingedringenes ansehen könne. Keineswegs aber dies, daß der Mensch habe anders wollen können; da vielmehr das innere Prinsip unsrer selbst sich durchaus gesetzmäßig entwickelt; und eine Unbestimmtheit, die erst durch intelligible That aufgehoben werden müßte, gar nicht vorhanden ist. Also LEIBNITZ hatte genug in der Zurechnung *zu uns selbst*; daran, daß wir selbst in unserm Wollen leben, und daß dies Wollen, folg[29]lich wir selbst, es sind, worauf die sittliche Beurtheilung trifft. Was kann man denn mehr verlangen? — Dieses ohne Zweifel, daß nicht bloß wir selbst, wie wir *sind*, sondern wir, wie wir uns *machen* (durch die intelligible That), der sittlichen Beurtheilung den Gegenstand darbieten. Es ist zwar ein wenig schwer, abzusehn, was dabei die Zurechnung gewinne. Denn auch auf LEIBNITZ's Weise muß vollständig *zu uns* gerechnet werden, was wir fehlen, was wir rethun. Aber man will lieber zu einer That, die auch hätte anders geschehn können, folglich zu uns, die wir auch hätten anders sein können, das heißt, zu uns, die wir durch unsre That nicht einmal vollständig charakterisirt sind, unsre Thaten rechnen. Dabei verliert sogar die Zurechnung, statt zu gewinnen; denn es ist nun nicht unser ganzes Wesen, welches davon getroffen wird, sondern nur die *Wirklichkeit*, welche wir

aus unserer gesammten *Möglichkeit* hervorgehoben haben. Und eine Kleinigkeit vielleicht wird es scheinen, daß hier der metaphysische Unsinn entsteht, wir seien selbst die Summa dessen, wozu wir durch unsere That uns machen, und dessen, was wir *nicht sind*, aber sein konnten, indem auch die entgegenstehende That und Wirklichkeit möglich war und ist (wegen der Abwesenheit aller Zeitverhältnisse). Endlich aber, *warum* will man lieber auf unser Thun, als geradehin auf uns selbst, das sittliche Urtheil beziehen? Um sagen zu können: es ist eure Schuld, denn ihr konntet anders. Wessen Schuld denn eigentlich? denn wir sind nun einmal getheilt in Mögliches und Wirkliches. Die Schuld des Schöpfungsactes ohne Zweifel, *durch* welchen wir unsre eigne sittliche Wirklichkeit erzeugen. Aber es ist vorhin nachgewiesen, daß man die Wahl hat, entweder diesen Schöpfungsact als absolutes Werden, das heißt, als Zufall, der um so blinder sein wird, je weniger bestimmende Kraft in den eingesehenen Motiven liegt, — oder als eine unendliche Reihe von in einander enthaltenen Schöpfungen, deren keine anfängt, folglich keine wirklich erfolgt, anzuschn.

Wenn man nun dennoch nicht begreifen will, daß sich das vermeinte ursprüngliche *Thun* zuletzt doch wieder in ein bloßes *Geschehen* auflöst; wenn man dies *darum* nicht begreifen *will*, um nicht das Entstehen des Sittlichen und Unsittlichen selbst als reinen Zufall ansehen zu müssen; — so giebt es dafür zwar keinen metaphysischen Grund, aber das *ästhetische* Princip, [30] welches sich hier anmaßt, eine theoretische Entscheidung abzugeben, liegt sonnenklar am Tage. Es ist nämlich das erste unter den Grundverhältnissen der praktischen Philosophie, das der Harmonie zwischen Einsicht und Wille, welches ursprünglich gefällt, so wie sein Gegentheil mißfällt. Man hypostasirt dieses Verhältniß in der praktischen Vernunft, der man zugleich das Gesetz und die Freiheit beilegt, so daß, dem Gesetz gegenüber, die That sich entweder für oder wider dasselbe entscheide. Hier genügt allerdings dem ästhetischen Verhältniß kein bloßes Sein, sondern nur ein Thun; denn dasselbe besteht zwischen dem *Wollen* und der Einsicht. Wer nun nachweist, daß, selbst wenn die transcendente Freiheit zugegeben würde, dennoch die intelligible That, eben ihrer reinen Zufälligkeit wegen, als bloßes Ereigniß, als Glück oder Unglück anzusehen sei, der scheint zu freveln und zu lästern, bloß darum, weil er die Elemente des ästhetischen Verhältnisses aus einander rückt; da nun in derselben Person die Einsicht und ihre Befolgung nur zufällig einander begegnen, aber auch getrennt sein könnten, *ohne daß die Person eine andre wäre*.

Nein, wird man sagen, die Persönlichkeit, von der wir reden, hebt erst an mit der intelligibeln That. Man muß dieselbe denken als schon vollzogen, um die sittliche Person zu haben. Da nun diese That der Zeit nicht unterworfen ist, so lassen sich auch die Elemente jenes Verhältnisses nicht mehr trennen; sondern so wie Einsicht und Beschluß einander nur gegenüber stehn, so bilden sie die beständige Grundlage in der Sinnenwelt; und auf diese, so vorhandne Person beziehen wir das ganze sittliche Leben und Wandeln, nicht aber auf jenes Unbestimmte, aus welchem die That sich losriß, und das freilich, so wie das zufällige Losreißen und Hervortreten selbst, keinen sittlichen Charakter an sich trägt.

Wer so spräche, der käme der Wahrheit nahe. Denn er gestünde nun, daß *nicht* in dem Herausgehn aus der Unbestimmtheit, — jenem zufälligen Ereigniß, — nicht in uns, sofern wir jener Unbestimmtheit, folglich der Zufälligkeit des Hervortretens aus ihr, noch unterworfen sind, — demnach nicht in dem Anderssein-Können, das heißt, *nicht in der Freiheit*, das Sittliche zu suchen ist: sondern in dem lebendigen Wollen selbst, dem wirklichen, schon vorhandenen, *nach dessen Ursprung nicht mehr gefragt wird*, das aber für sich selbst, indem [31] es unsrer Einsicht gemäß ist oder nicht, unsre sittliche Persönlichkeit bezeichnet.

Wer nun so weit gekommen ist, der gebe nur geradehin die transcendente Freiheit auf. Er verliert nichts mehr an ihr; sobald er nur eine Theorie behaupten kann, die das Wollen als das eigne Leben und Thun, in welchem wir selbst uns offenbaren, — desgleichen die Einsicht als das eigne Leben und Thun, in welchem wir selbst leben und handeln, nachzuweisen und zu bekräftigen vermag. Eine solche Theorie ist nun die leibnizische allerdings. Sie bleibt es aber noch, nachdem man ihren großen metaphysischen Fehler verbessert, den der absoluten Selbstentwicklung.

Ich habe in der Metaphysik die Theorie der *zufälligen Ansichten* aufgestellt. Von derselben kann ich hier nur das Resultat erwähnen, daß, wie bei LEIBNITZ, alle einfachen Wesen dem fremden Einfluß gleich unzugänglich sind, daß aber, wider LEIBNITZ, sich auch kein Wesen von selbst aus seiner einfachen Qualität zu einer innern Mannigfaltigkeit von Bestimmungen entwickeln würde; daß vielmehr auf dem Zusammen der mehreren und verschiedenen Wesen die inneren Selbstoffenbarungen, oder nach der genaueren Benennung, die Selbsterhaltungen beruhen, in deren jeder das Wesen sich selbst völlig gleich, aber auf besondere Art sich gleich ist, und durch deren fortlaufende Reihe die innere Bildung erhalten wird, welche, wie in jedem organischen Element, so ganz vorzüglich in der Seele muß angenommen werden. Der Nerv dieser Theorie ist die Sorgfalt, das strengste Sich-Selbst-Gleichsein (das platonische *ταυτόν* ohne *ἕτερον*) zu verbinden mit der Mannigfaltigkeit und dem Wechsel, worauf die Erfahrung hinweist; also die Sorgfalt, reines Denken, wie die alten Eleaten es forderten, mit der Naturerklärung zu verbinden. Ich muß erwarten, ob man diese Theorie wird studiren wollen. Hier ist nicht der Ort, sie zu erläutern; man wird aber den gegenwärtigen Aufsatz gebrauchen können, um sich zu dem Studium derselben, von einigen Seiten wenigstens, vorzubereiten.

Hier sollen nun noch einige, mehr praktische, Bemerkungen folgen, von denen man nur beklagen könnte, wenn sie unserm, von dem *pädagogischen* Eifer so sehr ergriffenen Zeitalter noch nicht deutlich sein sollten. FICHTE, der beredte Verfechter der Freiheit, hat wenigstens in seinen Reden an die deutsche Na[32]tion, da er an die Erziehung kam, den strengsten Determinismus gepredigt. Wie übrigens FICHTE einen Standpunct finden konnte, der den Determinismus gestattete, gehört nicht hierher zu untersuchen; wohl aber lasset uns den höchsten Standpunct alles pädagogischen Denkens ersteigen, und überlegen, unter welcher Bedingung man von der Erziehung des Menschengeschlechts sprechen könne? —

Die kantische Freiheitslehre verträgt sich damit schlechterdings gar nicht. Es wäre die allergrößte Inconsequenz von der Welt, erst eine durchaus unabhängige intelligible Wahl des Guten oder des Bösen anzunehmen, die jede Person für sich vollziehe; und dann noch irgend einer Erwartung Raum zu geben, wohin wohl diese Wahl sich neigen werde? Wer ist so unbesonnen, nicht zu begreifen, daß, nach Aufhebung der Zeitverhältnisse, alle Wahl aller Personen, die jemals in die Sinnenwelt eintreten werden, als vollzogen angesehen werden muß, ohne die allergeringste Spur des Einflusses der früher lebenden Menschen auf die späteren? Wer ist so unbesonnen, sich mit der Hoffnung zu tragen, die Personen, welche später in die Sinnensphäre eintreten, würden eine bessere Wahl treffen, sich mehr dem Guten zuneigen, als die bisherigen? Nicht der mindeste Grund ist vorhanden, zu meinen, daß nach einer Million von Jahren bessere Menschen diese Erde bewohnen werden, als heute, und als seit Jahrtausenden! Das ist die, durch keine Künstelei und Sophisterei zu bemäntelnde Folge der transcendentalen Freiheitslehre! Wofern diese besteht: so fallen alle Bemühungen, bessere Zeiten durch innerlich-bessere Menschen herbeizuführen, gerade ins Gebiet der Narrheit. Aber nicht genug hieran! Auch an die Besserung einzelner Menschen, an die Bekehrung der Sünder, — nicht bloß auf dieser Erde, sondern in alle Ewigkeit hinaus, ist gar nicht zu denken. Keine Zeit, keine Belehrung, kein Beispiel, keine Züchtigung vermag an der *zeitlosen* That, die unsere Schuld wie unser Verdienst bestimmt, das Geringste zu rücken und zu rühren. Wer sich selbst zu bessern trachtet, der schöpft ins Fafs der Danaiden; wer da glaubt, sich gebessert zu haben, der hat eine Reise im Traum gemacht. Wer gläubig seinen Blick gen Himmel richtet, hoffend, der höchste Erzieher werde auf unbekanntem Wegen den Einzelnen wie das Ganze zum Bessern und zum Besten lenken, der vergißt, daß die That [33] der Freiheit das Künftig so wie das Ehemals und das Jetzt verschmäh't. —

Hier gilt es, eine Metaphysik zu haben, die uns erlaube, zu handeln. Um sie zu erlangen, müssen wir einräumen, daß auch wir behandelt werden. Behandelt in den inwendigen Wurzeln unsers Wollens. Behandelt, und ein Werk Anderer an eben der Stelle, die von unserm eignen, persönlichen Werth das Gepräge tragen soll. Hier gilt es, eine Philosophie zu haben, welche erkläre, wie unser eigner Werth das Verdienst Anderer sein könne, vermöge einer doppelten Zurechnung, die uns nicht nehme, was sie Andern giebt. So werden wir lernen, dankbar gegen die Vorzeit, den Dank der Nachwelt anzustreben, über uns selbst aber zu wachen, und zu gleicher Sorgfalt unsre Freunde und Mitbürger anzuregen.

Soll ich noch hinzufügen, daß die Wenigsten, welche von Freiheit reden, sich mit der transcendentalen Freiheitslehre, wenn sie sie wirklich kennten, vertragen würden? Diejenigen, welche sich auf ihr Bewußtsein berufen, auf ihre Fähigkeit, Solches oder Anderes zu beschließen, reden von etwas ganz Anderem, obgleich keinesweges von etwas Besserem. Sie meinen eine Freiheit, die in jedem Augenblicke neu anfange, die Zeitreihe, wo sie wolle, mit fremdartigen Begebenheiten anfülle, ohne Zusammenhang in dem Charakter der handelnden Person. Diese Freiheit gleicht dem

absoluten Zufalle, wie jene dem eisernen Schicksal. Gestattet die transcendente Freiheit der Zeit gar nichts: so läßt diese gemeine, springende Freiheit den Augenblick über alles herrschen, alles hervorrufen, alles zerstören. Nun haben wir keinen Freund, denn jeder ist unzuverlässig, jeder kann sich umherwerfen zwischen den Extremen des Guten und Bösen. Nun kann kein strafender Richter drauf rechnen, die Bosheit, die er züchtigen wollte, noch anzutreffen; der Verbrecher ist frei, mitten in Ketten; sein Gemüth kann sich plötzlich gereinigt haben von jeder Spur des frühern Verderbens; eine andre moralische Person kann durch vollkommne Wiedergeburt den Leib der alten angezogen haben.

„Aber so ist es nicht gemeint! Solcher plötzlicher Uebergänge sind wir uns keinesweges bewußt.“ Freilich nicht! Und eben darum war es voreilig, die höchst beweglichen, immer schwebenden Thatsachen des Bewußtseins, in denen [34] außer den einfachsten Geschmacksurtheilen, gar nichts durchaus Bestimmtes und in Begriffen leicht zu Fixirendes angetroffen wird, zur Entscheidung einer metaphysischen Frage herbeizurufen. Desto ernsthafter aber ist die, für alle bisherigen Systeme so unrühmliche, Betrachtung, daß die Voraussetzung des psychologischen Zusammenhangs sowohl, als der psychologischen Lenkbarkeit menschlicher Gesinnungen und Entschliefungen, allen klugen Männern im Leben gemein ist; daß eben nur den Philosophen, zum Dank für ihre Arbeit, die irrigen Meinungen scheinen zugetheilt zu sein; daß der alte Vorwurf, den alle Verächter der Philosophie geltend zu machen lieben, hier eine Bestätigung findet. Das einfache Heilmittel, was andre Wissenschaften, die ehemals einer ähnlichen Schmach unlerlagen, davon erlöst hat, ist *Präcision des Denkens und der Beobachtung*; dadurch ist aus der Astrologie eine Astronomie, aus der Alchimie eine Chemie hervorgegangen. Höchst traurig sind die Zeichen der Zeit, welche fortdauernd eine entgegengesetzte Richtung in dem Philosophiren so vieler Deutschen beurdunden. Darum ist Zwist und Streit das Loos der deutschen Philosophen, während Eintracht und gegenseitige Belehrung diejenigen erfreut, die aus ihren Sphären Alles zu verbannen pflegen, was nicht bis zur Genauigkeit des Denkens und des Anschauens sich erhebt. Wann wird die Zeit anbrechen, da nur dasjenige mit dem Namen der Philosophie sich wird schmücken dürfen, worin, nach Ablegung aller Willkür, der Geist sich gebunden findet, und hingegeben einer ruhigen, nicht zu versagenden Anerkennung?

XII.

UEBER DIE

UNANGREIFBARKEIT

DER

SCHELLINGISCHEN LEHRE.

1813.

[Text der Originalausgabe, Königsberg, H. DEGEN 1813 O.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XII), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

KL.SCH = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

Ueber die  
**UNANGREIFBARKEIT**  
der  
**SCHELLINGischen Lehre.**

Geschrieben auf Veranlassung der Recension des zweiten und dritten Hefts vom Königsberger Archiv für Philosophie u. s. w. in der Halleschen allgemeinen Litteraturzeitung

und

vorgelesen in der Königlichen Deutschen Gesellschaft zu Königsberg, am 6. October 1813.

von

**JOHANN FRIEDRICH HERBART,**  
Professor der Philosophie und Pädagogik.

Königsberg,  
bey Heinrich Degen.

## Vorwort.

---

[I] Die auf dem Titelblatte erwähnte Recension kann eher Dank verdienen, als eine Beschwerde veranlassen. Als Relation betrachtet ist sie vorzüglich treu und genau; die Beurtheilung zeigt den verständigen und billigen Gegner da, wo die eignen Ansichten des Recensenten von denen der Verfasser abweichen. Dieses Zeugniß muß wenigstens [II] ich ablegen in Hinsicht meiner philosophischen Aufsätze im Königsberger Archiv. — Allein, wenn eine Stimme, die man nicht verachten kann, gegen einen Mann, der eine unbegrenzte Verehrung verdient und besitzt, einen Tadel ausspricht, der einen Schein von Bedeutung hat: so darf man wohl ein Wort darüber verlieren, ob denn auch dieser Tadel hier an der rechten Stelle stehe oder nicht? Und so ergriff ich die Feder, wegen der etwas unsanften Art, wie der Aufsatz meines Collegen, des Herrn Consistorialrath KRAUSE, über SCHELLING's Lehre, ist berührt worden. Ich bin nicht gewohnt, mir aus der Polemik ein Geschäft zu machen. Aber, was ich in der Königl. Deutschen Gesellschaft vorgelesen habe, das darf ich so öffentlich sagen, als nur immer möglich. Herrn SCHELLING ist zwar schon öfter, und viel ausführlicher, die Wahrheit gesagt worden. Allein man [III] wird dies wiederholen müssen, so lange es Recensenten giebt, die sich stellen wie wenn sie von einer Widerlegung der SCHELLING'schen Lehren noch nichts vernommen hätten. So weit meine kurze Vorerinnerung zu einer kurzen Vorlesung. —

Gelegentlich mögen hier noch einige Worte Platz finden, über meine eignen, vorerwähnten psychologischen Aufsätze, und die dawider geäußerten Ansichten jenes Recensenten.

Zuvörderst bitte ich nicht zu glauben, daß ich mich schon „im Besitz“ einer unabsehlich weitläufigen Wissenschaft (der speculativen Psychologie) wähne, von der ich höchstens die Grundlagen mag gefunden haben.

Zweytens stehe ich in der Meinung, daß meine psychologischen Untersu[IV]chungen sich nicht bloß auf Mathematik, sondern wenigstens eben so sehr auf Metaphysik, — auf die von mir in den Hauptpunkten der Metaphysik aufgestellten Lehrsätze, gründen; und daß sie davon ganz unzertrennlich sind, wofern sie sollen vollständig eingesehen werden. Es ist factisch wahr, daß ich selbst nicht eher von dem Grundgedanken: gehemmte Vorstellungen dauern fort als ein Streben vorzustellen.

das Geringste gewußt oder geahndet habe, als bis ich zu demselben durch Untersuchungen über das Ich geführt wurde; wovon ich inskünftige vollständige Rechenschaft ablegen werde, welche jedoch schon in meinen Hauptpunkten der Metaphysik kurz angegeben sind. Auch was in jenen Aufsätzen über Erschöpfung der Empfänglichkeit gesagt ist, woher hätte ich es nehmen sollen, als mitten aus der metaphysi[V]schen Theorie von den Störungen und Selbsterhaltungen?

Ich kann es nur für eine unbewusste Wirkung angenommener Meinungen halten, daß der so behutsame Recensent gerade über die von ihm selbst aufgestellten Fragepunkte so wenig Auskunft aus meinen Angaben geschöpft hat. Soll nach seiner Forderung „das innere Leben des Menschen nach seinem Grunde und seinen Haupt-Richtungen in liches Bewußtseyn erhoben werden“; soll „unmittelbar in Selbstvernehmen die wesentliche Eigenthümlichkeit des Menschenlebens sich zu erkennen geben:“ so muß ich, mit aller Achtung für die Ansichten sehr würdiger Männer, bekennen, daß dies nach meiner Metaphysik ganz unmöglich ist. Eine solche Forderung bedeutet in meinen Augen gerade so viel, als wenn jemand [VI] den wahren Lauf der Weltkörper unmittelbar durch den äußern Sinn anschauen wollte. — SCHILLER, der unsterbliche Sänger, hat uns alle für das Leben begeistert; aber unsre Philosophen haben vergessen, daß das Leben ein Phänomen ist. Sie haben in die Mitte des Scheins hineingegriffen, in der Meinung, da die tiefste Wahrheit zu finden. Der Schein darf nicht geläugnet, nicht vernachlässigt, er muß aber erklärt werden. Die Data zur Untersuchung dürfen nicht für Resultate genommen werden.

Drittens, der Recensent vermuthet, ich wolle eine ganz neue Psychologie geben. Dieser Ausdruck hat mich beynahe erschreckt, wenn ich ihm gleich nicht geradehin für unrichtig erklären darf. Abgesehen von der Frage, wieviel mir gelingen werde zu geben, so kann selbst die Wissenschaft nicht neu [VII] seyn in Hinsicht der Thatsachen, sondern nur der Bearbeitung. — Sie wird auch nie bis zur „sichern Berechnung der Erfolge bestimmter pädagogischer Einwirkungen“ bey den Individuen vordringen. Sie wird nie diejenigen Erscheinungen verkennen dürfen, welche dem Menschengenosse das Ansehen, bald eines organisch angelegten Ganzen, bald der Selbstbestimmung durch transcendentale Freyheit geben. — Man wolle mir glauben, daß ich vielfältige, und zum Theil vorzügliche Gelegenheiten, besonders durch pädagogisches Handeln, gewonnen und sorgsam genutzt habe, diese beyden Klassen von Erscheinungen zu beobachten. Wenn ich dennoch beydes, nicht bloß für unvereinbar unter einander, sondern jedes einzeln genommen für unwahr, für bloße Außenseite eines ganz anders beschaffenen Inneren, erkläre, so fehlt es mir [VIII] hier weder an Erfahrung, noch am Selbstbewußtseyn; sondern meine Metaphysik trägt willig die Schuld, daß ich hierin so weit von Anderen abweiche.

Doch ich will nicht weitläufiger werden über meine eigne Arbeit; vielmehr folge nun gleich die in der Deutschen Gesellschaft gehaltene Vorlesung.

Verehrte Anwesende!

[9] Herr Consistorialrath KRAUSE hat bekanntlich zu wiederholten malen nöthig gefunden, sich in religiöser Beziehung gegen die SCHELLINGISCHE Lehre zu erklären, weil sie unter dem Schein der Begünstigung christlicher Sinnesart, derselben vielmehr nachtheilig sey. Er hat darüber unter andern in einem Aufsätze des Königsberger Archivs gesprochen. Ein Recensent in der Hallischen A. L. Z. erinnert dagegen: man solle immer im Streite gegen eine Lehre den geraden Weg gehen, und zeigen, dafs sie nicht wahr ist; alsdann folge das Übrige von selbst.

Schon diese Erinnerung bezeichnet den achtungswerthen Beurtheiler, den ich überdies in der ganzen Recension, auch da wo sie mir widerspricht, gern und willig anerkenne. Aber was den achtungswerthen Mann bezeichnet, das ist darum noch nicht allemal treffend und schlagend; es giebt vielmehr achtungswerthe Irrthümer, und es giebt übelangebrachte Wahrheiten. Beydes findet sich in jener Recension; [10] und zu den übelangebrachten Wahrheiten gehört meiner Meinung nach jene Erinnerung gegen das höchst schätzbare, jetzt abwesende, Mitglied dieser Gesellschaft.

Eine Ermahnung an unsern KRAUSE, man solle den geraden Weg gehn, hat etwas so mislautendes, so befremdendes, dafs wohl mehr als Einer unter uns sich könnte aufgeregt fühlen, hierüber seine Stimme zu erheben. Mich, verehrte Anwesende, haben Sie, so viel ich mich erinnere, in der Reihe von Jahren, seitdem mir hier ein Platz vergönnt war, noch nicht gegen SCHELLING sprechen hören; wenn schon Gelegenheit dazu gegeben war. Jetzt aber werden Sie es hören; und diesmal, wegen der besondern Veranlassung, glaube ich einigen Anspruch auf geneigte Aufmerksamkeit zu haben. — —

Wer erinnert sich nicht jener Periode, da Herrn SCHELLINGS Philosophie im Aufkeimen begriffen war! Mit einem derben, aber nicht unwarhen Ausdrücke könnte man sie die Periode der unruhigen Köpfe nennen. An die Schrecken der französischen Revolution, und an große Umwälzungen der Meinungen hatte man sich gewöhnt; die rauhen Töne jener Zeit hielt fast Jedermann für das Gebrause eines wohlthätigen Sturmes, der die Atmosphäre erneut und erfrischt; zu zweifeln, dafs ein solcher, so einziger Abschnitt der Weltgeschichte [11] enden könne, ohne entschieden heilsame Folgen zurückzulassen, schien Lästerung der ewigen Vorsicht. Wie anders jetzt, da Frankreich durch die Scheu vor einer neuen Revolution zusammengehalten wird; da in Deutschland die herrschenden Lehrmeinungen auf allerley Wegen, wie sie eben können, in den kirchlichen Schoofs zurück-

flüchten! — Auf jene frühere Zeit hatte KANT mächtig gewirkt. Wie viel wohlthätiger würde Er gewirkt haben, hätte nicht dieser so klare, so hell besonnene Geist es dulden müssen, daß die Werke seines Tiefsinns einem taumelnden Geschlecht in die Hände fielen, welches am allerwenigsten aufgelegt war zu der gebührenden Vergleichung zwischen dem neuen Lehrer und jenen alten Heroen, LEIBNITZ, BACÓ, ARISTOTELES, PLATO. Was Wunder, wenn nun vollends durch FICHTE der Tumult der Leidenschaften zu einem Grade erhitzt wurde, mit dem kein wahres Philosophiren bestehen kann. FICHTE fand gleich Anfangs Bewunderer und Lästere; auch das kühlste Temperament hätte solchen entgegengesetzten Aufreizungen kaum widerstanden. Sein bewegtes Gemüth sprach sich unverholen aus; dadurch wurden Einige mehr geärgert als widerlegt; Einige mehr in der Polemik als in der Philosophie unterrichtet. SCHELLING ist FICHTE'S Schüler; und daß dieser Schüler es in der Polemik viel weiter als in der Philosophie gebracht hat, das ist [12] eine Wahrheit, woran vielleicht schon nach ein paar Jahrzehenden Niemand mehr zweifeln wird; wie gewagt Ihnen, geehrteste Anwesende, diese meine Behauptung jetzt auch scheinen mag.

Hern SCHELLING'S erstes literarisches Auftreten, wenigstens im philosophischen Fache, fiel gerade in meine Universitätsjahre. Mein Lehrer FICHTE, machte aufmerksam auf die neue Erscheinung; und erhob sie höher, als es meinem Gefühl zusagen wollte. FICHTE gewann mich — nicht durch das was ihn mit SCHELLING vergleichbar macht, — sondern durch das was ihn von jenem unterscheidet, durch wahre speculative Kraft; durch die feinsten Versuche, der schwierigsten metaphysischen Begriffe im Denken mächtig zu werden. In Hern SCHELLING'S Schriften, in den frühesten so wenig als in den späteren, habe ich etwas angetroffen, das ich Speculation nennen könnte; obgleich sie sehr speculativ von denen gefunden worden, die da meinen, das Speculiren sey eine Art von Dichten in der übersinnlichen Welt, wozu man zwar viel Genie, aber gar keine Methode brauche. — Schon aus diesem Grunde habe ich mich nie beufen gefühlt zu ernstlichen Widerlegungen der SCHELLING'schen Lehre; wenn schon meine Verhältnisse mich dazu aufzufordern schienen. Die Zeit dazu würde immer noch besser angewandt zur Widerlegung des SPINOZA, oder [13] der Andern, von denen zu dem SCHELLING'schen Amalgama die Stoffe geborgt sind. Auch jetzt ist meine Absicht nicht, Sie, verehrte Anwesende, oder mich selbst in den trüben Dunstkreis hincinzusetzen, in welchem schon so mancher gesunde Verstand Erstickungszufälle bekommen hat; wohl aber denke ich, in Beziehung auf die Forderung jenes Recensenten, der meinen heutigen Vortrag veranlaßt, einen völlig geraden Weg zu gehn, indem ich

Erstlich und vor allen Dingen<sup>1</sup>

darin erinnere, daß die SCHELLING'sche Lehre längst und vielfältig widerlegt ist, insbesondere namentlich durch KÖPPEN und FRIES; — indem ich zweytens hinzusetze, daß sie selbst, die SCHELLING'sche Lehre, mit ihrer eignen Widerlegung behaftet, aufgetreten ist, und unaufhörlich in den kräftigsten und deutlichsten Ausdrücken diese ihre Widerlegung

<sup>1</sup> keine besondere Zeile in SW.

im eignen Munde führt; — indem ich hieraus schliesse, daß Niemand, auch Herr Consistorialrath KRAUSE nicht, jetzt noch nöthig hat, Gründe gegen SCHELLING aufzustellen, sondern daß nur noch von der Nützlichkeit oder Schädlichkeit der einmal im Umlauf gesetzten Meinungen die Rede zu seyn brauche; — daß also ich selbst etwas der Strenge nach Unnöthiges, und etwa nur der geselligen Unterhaltung Angemessenes beginne, wenn ich jetzt auf folgende Frage aufmerksam mache:

[14] Wie geht es zu, daß, allen vorhandenen Widerlegungen trotzend, die SCHELLING'sche Lehre noch immer besteht, ja daß sie einen Schein von Unangreifbarkeit erlangt hat?

Ein Spötter könnte wohl lachen über die Frage, er könnte erinnern an jenes edle Wort des Herrn SCHELLING: „*rühre nicht, Bock, denn es brennt!*“ So lautet das Schlußwort zur Vorrede einer Schrift über Philosophie und Religion, wodurch das Innere der Lehre, im Gegensatz der Außenseite, soll bezeichnet werden! In der That, ist es auch eine Frage, warum eine Lehre besteht, die so tapfer von einem wohlersonnenen, wohl bedienten literarischen Terrorismus vertheidigt wird? Man müßte, um sich darüber zu wundern, das schwache Völkchen nicht kennen, das vor ein paar halbwitzigen Sarkasmen sich scheuend, nur unter der Bedingung glaubt den Mund öffnen zu dürfen, wenn es rede wie die, so am lautesten reden. Ein Student, der sich auf Medicin legte, sagte vor einiger Zeit: die Naturphilosophie von SCHELLING ist zwar falsch, aber zur Medicin muß man sie doch brauchen. Wenn dem vorerwähnten Recensenten so etwas zu Ohren käme, würden ihm nicht einige nützliche Betrachtungen dabey einfallen?

Ein Anderer könnte das Factum, daß die SCHELLING'sche Lehre noch bestehe, ableugnen; [15] er könnte die höchst kränkende Erscheinung ausmalen, daß die allgemeine Abneigung, das allgemeine Mistrauen, jetzt eben so lastend auf das philosophische Studium drückt, wie ehemals dasselbe durch die von KANT entzündete, von REINHOLD unterhaltene Begeisterung empor gehoben und ausgebreitet wurde; er könnte mit gutem Grunde weissagen, die Deutsche Nation werde nicht immer so geduldig seyn wie bisher, sie werde ihren Blick von unwürdigen Streitigkeiten hinweg wenden, und wenn in der jetzigen Gährungsperiode der Meinungen nichts wahrhaft Überzeugendes, nichts unverkennbar Gesundes zu Stande komme, so werde die Nation gleich ihren Nachbarn sich wenden zu dem Nützlichen, zu dem was entweder Geld einbringt, oder die Zeit verkürzt. Auf diese Weise könne allerdings Herr SCHELLING die Reihe der berühmt gewordenen Philosophen auf lange Jahrhunderte hin beschließen; wozu er ohne Zweifel die wirksamsten Anstalten müsse getroffen haben, indem er berühmt geworden sey auf Kosten des Ruhms der Philosophie.

Doch wir lassen das Weissagen! Meine Sache ist, die eigenthümliche Natur dieser Schule im Auge zu haben; und zu zeigen, wie gerade aus ihrem innern Unwerthe und ihrer Unwahrheit jener Schein der Unangreifbarkeit hervorgehe, und jene Wirkung, die sie auch [16] da ausübt, wo der literarische Terrorismus nichts ausrichtet. Der Hauptursachen zähle ich drey: erstlich, sie giebt, nach der Weise aller Schwärmer, und gegen alle

gesunde Philosophie, eine unmittelbare Anschauung des Wahren und Realen als ihre Erkenntnißquelle an. Zweytens, sie hat den Widersinn zum Princip erhoben; das Ungereimte ist ihr das Erhabene, und das Undenkbare der eigentliche Gegenstand des Wissens. Dazu kommt drittens ein Hauptumstand, an welchem weder Herr SCHELLING noch die Seinigen Schuld sind; dieser Umstand ist kein anderer als das böse Gewissen der übrigen Schulen, die, nur minder auffallend, an den nämlichen Gebrechen krank liegen, und die zu einem vollständigen Widerstande untüchtig sind, weil, indem sie Herrn SCHELLING widerlegen, sie mit ihren eignen Waffen sich selber schlagen.

Vor der Blüthe der KANTischen Philosophie, zu einer Zeit, woran die meisten von Ihnen, gelehrte Anwesende, Sich noch recht wohl erinnern werden, lag die Deutsche Philosophie durchgehends gefangen in den Banden der unmittelbaren Anschauung. Damals hatte der äußere Sinn dieselbe Herrschaft, welche jetzo dem innern Selbst-Vernehmen von so Vielen eingeräumt wird. Damals fing das Denken nach längerem Schlummer von neuem an, sich wider den äußern Sinn zu erheben; und in [17] unsern Zeiten hat man eine Ahnung davon, daß es wohl auch fortschreiten könne bis zu einer Reform der Aussagen des innern Sinnes, ja auch des sogenannten reinen Selbstbewußtseyns; welcher Fortschritt in der That gar nicht ausbleiben wird, wofern nur nicht vor der Zeit die Spannung des Denkens unter andern Sorgen und Wünschen verloren geht. Nun giebt es aber gar Viele, die es für ein Unglück halten würden, wenn das Denken in diesem Punkte seine Schuldigkeit einmal erfüllte. Wie man ehemals den gemeinen Menschenverstand in Beziehung auf den äußern Sinn vertheidigte, so wird jetzo das Selbstgefühl, sammt den Meinungen, die sich daran hängen, verfochten; denn hieher, gleichsam in ein inneres Heiligthum, haben diejenigen sich geflüchtet, die zu behalten wünschen was sie haben, und auf neue Erwerbungen im Gebiete des Wissens nicht trauen. Eine solche Stimmung ist höchst natürlich bey denen, die zum eignen Forschen nicht Übung oder nicht Muße genug besitzen; sie gereicht nur denen zum Vorwurf, die sich die Miene geben, als verstünden sie selbst die erleuchtende Fackel zu schwingen. Wenn diese letztern die neuerlich beliebte Unterscheidung zwischen Vernunft und Verstand für einen Meistergriff halten, wenn sie der Vernunft, als dem innern Selbst-Vernehmen, vor dem Verstande, dem unter Be[18]griffen fortschreitenden Denken, den Vorrang einräumen: so zeigen sie sich keinesweges als Meister, sondern eher als schlechte und halbe Schüler einiger verrufenen Mystiker, deren Namen wir zu unserm wahren Heil beynahe vergessen hatten, und nach einem kurzen Umlaufe der Meinungen wieder vergessen werden. Denn das nämliche Denken, welches alle Anschauungen ohne Ausnahme, sie seyen nun äußere oder innere, sinnliche oder geistige, ergreift und weiter verarbeitet, dieses Denken, welchem auch die eingebildeten Anschauungen, z. B. die der Gespenster, nicht entgehen, dieses ist nun einmal im Schwunge, und wird, falls es von fremder Gewalt ungestört bleibt, nicht eher ruhen, als bis es die angehäuften Stoffe so durchgearbeitet, und auf solche Begriffe gebracht hat, deren Unveränderlichkeit im Denken und durch das Denken selbst einleuchtet. Hiegegen sind alle Machtsprüche vergebens,

und ein Zeitalter, das den Verstand schmählt und verläumdet, ist darum noch lange nicht dahin gekommen, den Verstand zu binden oder gar zu lähmen. Anschauungen, welchen Namen sie immer führen mögen, werden unvermeidlich Gedanken; und wenn diese Gedanken sich als solche nicht halten können, (wie man das an den Anschauungen des äußern Sinnes längst bemerkt, an denen des innern Sinnes größtentheils übersehen hat,) [19] so kann nicht eher eine feste und ruhige Überzeugung entstehen, als bis der Bruch zwischen Gedanke und Anschauung rein vollendet, der Glaube an die rohe Anschauung rein vernichtet, und das Werk der Speculation an die Stelle getreten ist.

Dabey darf aber nicht vergessen werden, daß die Speculation nur ausgearbeitet hat, was die Anschauung darbot. Häufig begegnet es den Menschen, daß sie im Denken den Faden verlieren; am häufigsten und gefährlichsten begegnet es denen, die viele fremde Systeme durcheinander studiren. Diese gerathen in leere Speculationen, d. h. in solche, wobey der Ursprung aus der Anschauung vergessen ist. Während nun die ächte Speculation selbst nur denjenigen überzeugen kann, der sich ihrer Anfangspuncte, ihres Hervortretens aus dem unmittelbar gegenwärtigen Schauen, vollkommen bewußt ist: befinden sich dagegen jene in der peinlichsten Verlegenheit, oder auch sie stellen den lächerlichsten Dünkel zur Schau, wenn sie wirklich durch Begriffe, denen nichts Gegebenes zum Grunde liegt, etwas zu wissen meinen.

Hieraus erklärt es sich, daß von Zeit zu Zeit lebhaftere Ermahnungen erschallen, man solle dem leeren Denken entsagen; man solle sich wieder auf die Anschauung besinnen. Eine solche Ermahnung, hauptsächlich in Hinsicht auf [20] die transcendentale Theologie, lag in KANTS Kritik der Vernunft, die den Satz einschärfte, daß alle unsere Erkenntniß nur der Erfahrung ihre gehörige Form gebe. Das Wort Vernunft bezeichnete damals das höchste Denkvermögen, während man dasselbe Wort neuerlich den tiefsten Sinn bedeuten läßt. — Eine solche Ermahnung fand auch FICHTE nöthig; er verlangte die höchste Lebhaftigkeit einer Selbst-Anschauung verbunden mit der Abstraction von allem Individuellen, FICHTE's Grundfehler lag darin, daß er dieser Anschauung vertraute, obgleich die Auffassung derselben in Begriffen, ihm überall Widersprüche entdeckte, zum mehr als hinreichenden Beweise, daß es bey jener Anschauung sein Bewenden nicht haben könne, und daß keine, auch noch so tief sinnige Speculation eher vermögend sey Widersprüche zu heilen, als bis man sich entschlossen habe, das Widersprechende aufzugeben, und das Angesehene bloß als einen, zu weiterer Verarbeitung dargebotenen Stoff zu betrachten. Dennoch hatte FICHTE's Ichheit ihren guten Grund und Boden im Selbstbewußtseyn; aber wo ist Grund und Boden für die Anschauung des SCHELLING'schen Absoluten?

Herr SCHELLING nämlich fand ebenfalls nöthig, sich auf seine Anschauung zu berufen. Aber hier kam unter vielen pomphaften Phrasen, — und leider mit FICHTE's Begünstigung, — das Geständniß zum Vorschein: die intellectuale Anschauung [21] sey nicht in dem geistigen Vermögen eines Jeden. Und so ereignete sich die allgemein bekannte Thatsache, daß von manchen Jünglingen Opium, gebranntes Wasser, ja in Einem Falle sogar

Quecksilber zu Hülfe gerufen wurde\*) vermuthlich in der Hoffnung, dadurch die geforderte Anschauung zu erkünsteln.

Und hier liegt denn auch unmittelbar der erste Punct vor Augen, den wir ins Licht stellen wollten. Nämlich die glücklichen Auserwählten, denen die erhabene Anschauung einmal geworden ist: kann man sie widerlegen? Werden sie nicht lächeln, wenn man ihnen zeigt, undenkbar sey, was sie gesehen haben? — Zwar, sie sollten keine, auch noch so klare und natürliche, Anschauung, für Wahrheit annehmen, sobald sich dieselbe im Denken nicht festhalten läßt! Aber jene sind mit Mühe zum Schauen gelangt, darum wollen sie nicht, daß das unwahr sey, was sie sehen. Der schwer errungene Besitz ist kostbar.

Oder, man zeigt ihnen den historischen Ursprung der SCHELLINGischen Anschauung aus der FICHTESchen in Verbindung von SPINOZA, PLATO und manchen Physikern und Dichtern. So auch belehrt man den Gespenstergläubigen über die Täuschungen des Auges und der Phantasie — vergebens! Er hat die Gespenster gesehen! — [22] Und im gegenwärtigen Falle fehlt nicht viel daran, daß man intellectuell gesehen habe, wie das Absolute in seiner Entwicklung die Individuen PLATO, SPINOZA, FICHTE, SCHELLING, als Zeitwesen hinstelle, um in ihnen sich selbst zur allmählig wachsenden Selbsterkenntniß zu erheben. Daß die vorgebliche Entwicklung höchst seltsame Sprünge mache, daß die Systeme von PLATO, SPINOZA und FICHTE im Geiste gänzlich verschieden sind, und nur durch die gewaltsamen Entstellungen, durch das Aufhaschen zufälliger Ähnlichkeiten einander nahe gerückt werden können: dieses lehrt man vergebens diejenigen, die da geschauet haben! Ihr Anschauen hat die höchst verdächtige Ähnlichkeit mit dem Denken, daß es sich eben so blitzschnell umherbewegt wie die Gedanken, daher auch die sonderbarsten Sprünge ihm gar nichts kosten.

Doch was sage ich Sprünge? Die härtesten derbsten Widersprüche sind ja im Absoluten Eins! KÖPPEN sammelte schon vor zehn Jahren ein ganzes Register dieser Widersprüche, die von Herrn SCHELLING nicht bloß eingestanden, sondern absichtlich gelehrt, nachdrücklich eingeschärft, — und zuweilen mit ein paar offenbaren Sophismen entschuldigt werden. Wie im Bruno (S. 40.), wo kurz und gut eine höhere Einheit für die Einheit und Differenz hingestellt, und darauf behauptet wird, die letzteren seyen in Ansehung jener (sinnlosen) Einheit nicht ent[23]gegengesetzt; ungefähr wie wenn man spräche: Setzet, das Widersprechende sey denkbar; so könnt ihr nicht läugnen, daß es denkbar ist. — Hierin besteht nun ganz vorzüglich die Stärke der SCHELLINGischen Lehre. Keine Persiflage oder Parodie kann den Unsinn so weit treiben, daß nicht der Scherz Gefahr liefe, verwechselt zu werden mit dem, was in jener Schule ernstlich gelehrt, gelernt, bewundert wird. Vor einigen Jahren hatte ein berühmter Ungenannter in einem Journale so gescherzt; der Beyfall blieb nicht aus; man fand in dem bittersten Spott die erhabenste Weisheit. Mir ist's umgekehrt begegnet, daß, indem ich Stellen aus SCHELLINGS Schriften vor-

\* Die Göttingischen gelehrten Anzeigen haben ganz kürzlich eines solchen Falles erwähnt.

las, jemand ärgerlich auffuhr, und mich beschuldigte, zu parodiren statt zu lesen; bis ich die gedruckten Worte vorzeigte. Kürzlich lehrte Herr HEGEL folgendes (das ich jedoch nur aus dem Gedächtniß anführe): Das Seyn, in so fern es ist, nicht das zu seyn was es ist, in dieser Negativität seiner selbst, ist das wahre Wesen. — So etwas aus dem Gedächtnisse mitzutheilen, würde ich nicht wagen, wenn der geringste Zweifel darüber walten könnte, daß dergleichen völlig dem Geiste jener Schule angemessen sey. — Wer aber vermag eine Lehre zu widerlegen, die dasjenige überall selbst ausspricht, was in jedem andern Zusammenhange für die schlagendste *deductio ad absurdum* gelten würde? Nur das bleibt übrig, Betrachtungen anzustellen über die Lernenden und die Lehrer, die gemeinschaftlich in solche Irrsale gerathen konnten!

Es ist kein Zweifel, daß Lernende und Leser anfangs die seltsam klingenden Formeln für erhabene Räthsel halten, deren Auflösbarkeit sie vertrauensvoll voraussetzen. Sie glauben nur epigrammatische Spitzen zu empfinden, und rechnen die poëtische Form der Darstellung zu den Verdiensten der Lehre. Vielleicht unterlag selbst der Erfinder zum Theil einer ähnlichen Täuschung. Aber der Hauptgrund, der das Verweilen und Verharren in diesem widerwärtigen Chaos von Ungereimtheiten erklärt, das kein Gott zur Ordnung zwingen kann, — dieser Grund liegt in der Natur der philosophischen Probleme selbst. Denn gerade das ist ihre selten erkannte, und niemals vollständig dargelegte, Eigenthümlichkeit, daß sie, diese aus den Anschauungen des äußern und innern Sinnes geschöpften Probleme, unvermeidlich auf widersprechende Begriffe führen, mit denen sie bis ans Ende der Tage einen Jeden quälen werden, der nicht frühzeitig inne wird, er habe hier nicht Räthsel aufzulösen, sondern neue Begriffe an die Stelle der gegebenen zu setzen, vermöge einer gesetzmäßigen und nothwendigen Umwandlung der einen in die andern.

SCHELLING's Lehre ist eine Modification der Lehre vom absoluten Werden. Das Werden, oder die Veränderung, wird von vielen Philosophen absolut gesetzt, weil die gewöhnlichen Erklärungen desselben nach dem Causalbegriffe, nicht ausreichen. Hier unterscheiden sich die Philosophen von dem gemeinen Verstande nur darin, daß sie die von diesem vergeblich versuchte Erklärung des Werdens wieder aufgeben. Dadurch aber kehrt die erste, ursprüngliche, vom gemeinen Verstande schon zum Theil verbesserte, Rohheit der Anschauung zurück. Denn die Anschauung eben giebt in der That die Veränderung schlechthin, sie giebt sie nicht als eine Wirkung, deren nothwendigen Zusammenhang mit der Ursache darzustellen sie ganz unfähig ist. Die Anschauung giebt hier den Widerspruch, daß ein Ding, welches noch dasselbe ist, wie zuvor, doch anders geworden ist als es war. Wer nun das Werden absolut setzt, der läßt es bey diesem Widerspruch; und ein solches Philosophiren ist demnach in seiner einfachsten Gestalt nichts anderes als bloße Unterlassung und Zurückweisung desjenigen Denkens, welches zu vollführen eben die Schuldigkeit des Philosophen gewesen wäre.

Das Hinstellen widersprechender Begriffe, als ob sie eben in und mit dieser ihrer Ungereimtheit, ohne Verbesserung, die ächten Träger alles menschlichen Wissens seyn könnten, hat nun Herr SCHELLING mit gar

vielen andern Philosophen gemein. Aber darin zeigt sich ein auffallender Unterschied, daß Andre, anstatt die Widersprüche klar an den Tag zu legen, vielmehr davon als von den unbegreiflichen Gränzpuncten menschlicher Einsicht reden, welche im Denken überwältigen zu wollen, viel zu kühn und eine Art von Frevel seyn würde. Dies geht so weit, daß man beynahe mit Sicherheit darauf rechnen kann, wo ein Philosoph über Unbegreiflichkeiten erstaune, da liege ein kaum verhüllter Widerspruch, der sich mit ein wenig logischer Aufmerksamkeit sogleich zu Tage fördern lasse. — Herr SCHELLING hingegen, den kein furchtsames Erstaunen zu halten vermag, legt uns mit dürren Worten die Widersprüche vor Augen, und verlangt dabey, daß wir sie eben als solche auch für nicht widersprechend, sondern für die allerklarsten, durchsichtigsten Einheiten annehmen sollen. Die Neuheit dieses Verlangens wirkt auf den Anfänger gerade so, wie auf manche Männer von hellem Blicke die Einsicht, daß, wohin unter den vorhandenen Systemen man sich auch wenden möge, überall das Unbegreiflichste in den unentbehrlichsten Principien liege, daher sie sich noch am liebsten bequemen, nur gleich Anfangs die große Synthesis des Seyn und des Werden zu vollziehen, das heißt, die allerschneidenden Gegensätze für einerley zu erklären, und hiemit den größten, härtesten, unverzeihlichsten aller Widersprüche zum Anfangspuncte der Weisheit zu machen; welches denn eben nicht besser ausgeführt werden kann, als von SPINOZA oder von SCHELLING geschehen ist.

Es wird mir oft schwerer, Herrn SCHELLING's Gegner, als seine Anhänger zu begreifen. Im Streite wider ihn, sollte man meinen, müßten doch die Streitenden die Augen öffnen über ihre eignen Irrlehren, sie müßten einsehn, daß das Unreine ihrer eignen Principien in SCHELLING's Schule nur deutlicher ausgesprochen werde, sie müßten wahrnehmen, daß, wenn Er die Logik und den gesunden Verstand offenbar verhöhnt, dieses nur eine Aufrichtigkeit ist, die man bey ihnen vermissen könne.

Aber so ist der Mensch! Er sieht die fremden Fehler, ohne sie zur eignen Warnung zu nutzen. Wundern Sie Sich nicht, verehrteste Anwesende, wenn ich aus Furcht, es könnte mir etwas ähnliches begegnen, mich weniger mit fremden Systemen befasse, als man mir vielleicht anmüthet. Ich wende Jahre auf eigne Untersuchungen, ehe ich mir einige Tage nehme zu solchen Beschäftigungen, die mich unwillkürlich in Polemik verstricken müssen. Vor dem hier gerügten Grundfehler der SCHELLING'schen Lehre mich zu hüten, ist von jeher mein eifrigstes Bestreben gewesen, und wenn ich eine Metaphysik zu haben glaube, so ist es darum, weil es mir scheint, als sey dieses Bestreben nicht ohne Erfolg geblieben. Aber hiemit sind Untersuchungen begonnen, die mir nun schon nicht Zeit lassen, auf fremde Fehler Jagd zu machen, und es bedurfte einer Veranlassung, wie die zu Anfang angezeigte, um mir die heutigen Aeußerungen abzdringen.

XIII.  
ÜBER DEN  
FREYWILLIGEN GEHORSAM  
ALS  
GRUNDZUG ÄCHTEN BÜRGERSESINNES  
IN MONARCHIEN.

Eine Rede, gehalten in Königsberg, am Krönungstage

1814.

[Text nach dem Msc. 2056 [2] der Königsberger Universitätsbibliothek.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. IX), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

KLSCHE = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. II), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.



## Über den freywilligen Gehorsam, als Grundzug des ächten Bürgersinnes in Monarchien.<sup>1</sup>

Rede am Krönungstage im Jahre 1814 gehalten im großen öffentlichen Hörsaale der Universität zu Königsberg.

Während einer Reihe von Jahren, die wir seit kurzem erst mit frohen Herzen als abgelaufen und von uns gewiesen bezeichnen, konnten wir dem Krönungsfeste des Preussischen Monarchen nur dadurch eine heitere Seite abgewinnen, daß wir, die Lage des Staates bey Seite setzend, der Wohlthaten unseres gütigen Königs gedachten, welchem keine Zeit zu schwer und zu peinlich geschienen hat, um den Musen neue Tempel zu bauen, um auch uns durch neue Zeichen seiner Gnade zu ermuntern und zu unterstützen. Allein wie anders ist es heute! Wie wenig dürfen wir jetzo suchen nach solchen Betrachtungen, welche der Würde des heutigen Tages angemessen, und zugleich für uns erfreulich, ja in unser Aller Herzen lebendig seyen! Denn gewiß, wir Alle haben diese Betrachtungen mitgebracht in diese Versammlung und es bleibt nur übrig, laut auszusprechen, was Alle bey sich selber dachten. Die erhabenen und verehrten Anwesenden würden mir nicht erlauben, aus irgend einem Gebiete ungemeiner und schwieriger Wissenschaft einen Gegenstand in Ihre Mitte zu stellen: wohl niemals ungelegener als heute, als in diesen ersten Tagen dieses so hoffnungsreich beginnenden Jahres, würde die Vermessenheit kommen, etwas Neues lehren, abhandeln und an diesem Platze verkündigen zu wollen. Nein! Ihre Nachsicht ist mir gewiß, wenn ich heute nur Altes wiederhohle, nur oft Gedachtes hervorrufe, wenn ich der längst vorhandenen Sehnsucht aller guten und aufgeklärten Bürger aller Europäischen Staaten einige schwache Worte zu geben suche. Dagegen aber werde ich einer andern Nachsicht bedürfen, falls es mir nicht gelingen sollte, den rechten und wahren Ausdruck zu treffen für die Gesinnungen, mit denen jetzo jeder Patriot sich dem wieder auflebenden Vaterlande inniger denn jemals zuvor anschließt. Und auf diesen Fall sey es im voraus betheuert, daß meine Rede nichts anderes meint, als was die Edeln, die tapferen Männer empfanden, die dem Rufe des Königs, nicht zögernd, nicht voraneilend, sondern pünktlich und augenblicklich folgend, gehorchten, um, geführt von dem Vater des Vaterlands, seinen Sinn, der zugleich ihr eigen war, durch die Kraft ihres Arms und ihres Muthes zu vollführen, und so

<sup>1</sup> Der Titel ist umgestellt SW.

den theuren Deutschen Boden zu retten von Noth und Schmach und fremder Sitte, fremder Gewalt und Sprache. Diese Männer leisteten Gehorsam unserem gekrönten Oberhaupte; doch einen Gehorsam, der keines Zwanges bedurfte, der von dem freyen Willen selber eingegeben wurde. Ja, diesmal haben König und Volk, es haben Volk und König gemeinsam gehandelt. Lassen Sie uns verweilen in dem Anblick dieser herrlichen, seltenen, von uns erlebten Erscheinung! Lassen Sie uns eingingen, eindringen, uns ganz vertiefen und versenken in den Gedanken:

freywilliger Gehorsam, als Grundzug des ächten Bürgersinnes in Monarchien.

Umsonst würde man sich's verbergen wollen, — und Wer denn auch wünscht wohl heute sich's zu verbergen?<sup>1</sup> — dafs in unserm Europa durchgängig der Bürger zugleich Unterthan ist; dafs er das Gehorchen nicht darf als eine Last empfinden, falls er im vollen Sinne ein guter Bürger seyn soll. Europa ist vertheilt unter mehrere große Völkerschaften, die einander das Gleichgewicht zu halten bestimmt sind, und deren jede<sup>2</sup> schon zu diesem Zwecke ihre<sup>3</sup> Kraft in Einem Mittelpunkt vereinigen, Einem herrschenden Willen zur kräftigen Führung übergeben mufs. Spaltet sich irgendwo die Gewalt, — wird das Gespaltene von neuem gespalten, und so fort, — so entsteht eine gefährliche Schwäche, deren Folgen wir Deutschen nur allzuwohl empfunden haben. Wo einmal eine Nation sich in einer Mehrzahl von politischen Körpern gestaltete, da liegt das große Problem vor Augen, die Einheit wenigstens in Hinsicht der Vertheidigung wider den äußeren Feind herzustellen: ein Problem, das ohne Zweifel in diesem Augenblicke die Häupter der deutschen Staaten aufs lebhafteste beschäftigt. — Ueberdies aber ist die monarchische Form in den Sitten, Gewohnheiten, Einrichtungen der allermeisten Europäischen Völkerschaften aufs vollkommenste bevestigt; und endlich haben einsichtsvolle Politiker stets geglaubt, dafs die Einheit der Verwaltung, deren Schwierigkeit mit der Ausdehnung des Bodens wächst, bey größeren Staaten nur unter der Bedingung der Einheit des Oberhauptes könne erreicht werden. Wollten wir denn etwa lieber, mit ROUSSEAU, dafs es nur kleine Staaten gäbe? Wollten wir das veste Land in zahllose kleine Länderchen zerstückt, durch zahllose Gränzen zerschnitten, an jeder Gränze die nachbarliche Eifersucht erweckt, überall kleine Kriege mit republikanischer Erbitterung geführt, überall die kleinen Völkerschaften auf gegenseitige Vernichtung bedacht, wollten wir die Bündnisse und die Fehden in ewiger Verwirrung wechseln sehen, und sollte die äußere Politik so bunt, so zusammengesetzt ausfallen, dafs kein Volk sich mehr in sein eigenes Interesse zu finden wüfste? — Wir freuen uns wohl, wenn bey der mäfsigen und leicht zu übersehenden Anzahl von Staaten und Mächten in Europa, nach langer Erfahrung das Interesse einer jeden Macht klar genug an den Tag kommt, wenn das nun hoffentlich wieder erscheinende Gleichgewicht sich auf eine veste Basis begründen läfst; wenn endlich die Größe der Staaten ihnen soviel Stabilität verleiht, dafs sie auch nach heftigen Erschütterungen dennoch bestehen, und in ihr früheres Daseyn zurückkehren. Eben darum

<sup>1</sup> „und Wer . . . verbergen?“ — fehlt SW. — <sup>2</sup> jedes O. — <sup>3</sup> seine O.

nun muß auch der monarchische Geist unserer Regierungen uns willkommen seyn, denn in ihm liegt eine Kraft der Selbsterhaltung nicht bloß für den Thron, sondern auch für das Volk; dessen Stärke durch diesen Thron nicht bloß dargestellt, sondern auch zusammengehalten wird. Oder was anderes verknüpft in diesem Augenblicke von neuem die Ostfriesen mit den Ostpreußen, — was anderes, als der geliebte Name des nämlichen Königs, und das Vertrauen, daß die alte Herrschaft auch die alten Regungen wieder bringen werde?

Allein neben der Thatsache, daß Europa durch die Eigenthümlichkeit der Nationen, die es bewohnen, zu monarchischen Verfassungen bestimmt ist, daß also auch unter den Pflichten jedes einzelnen Bürgers zuerst der Gehorsam hervortritt: neben dieser Thatsache steht eine andere, von den neuesten Begebenheiten uns ebenfalls lebhaft vergegenwärtigte, diese nämlich: daß die Kraft der Staaten erst dann in ihrer Größe fühlbar und wirksam wird, wann der eigene freye Wille der Bürger dem Befehl des Monarchen entgegen kommt; ja daß erst in diesem Falle das Würdige, das Erhabene des bürgerlichen Verhältnisses kann empfunden werden; daß nun erst die Vernunft sich in der Wirklichkeit wiedererkennt, während sie in einem bloßen, blinden, knechtischen Gehorsam höchstens die traurige Nothwendigkeit eines finsternen Zeitalters zu erkennen vermöchte. Und in Wahrheit! Es ist nicht genug, daß eine Sache geschehe, es kommt auch darauf an, wie sie geschehe. Es reicht nicht hin, daß der Staat bestehe, und daß seine Bürger gehorchen, vielmehr das Edle und Schöne jenes Bestehens und dieses Gehorchens liegt in der Tiefe der Herzen, in den menschlichen Gefühlen, der sämmtlichen Einzelnen, welche das Vaterland bewohnen, welche es lieben und beschützen. Dieses Edle und Schöne, diesen ächten Gehalt und Werth eines Staats, suchen wir vergeblich da, wo eine Monarchie zur Despotie ausgeartet ist. Das Vertrauen zwischen der Regierung und dem Bürger muß gegenseitig seyn, oder die Zusammenwirkung der Kräfte bleibt aus, und der theils offenbare, theils geheime Kampf der Gewalt und der List vernichtet nach und nach jede alte gute Gewohnheit, erdrückt im Entstehen jede neue herzliche Regung, worin der ächte Bürgergeist sich offenbaren, und dem Ganzen sich anschließen möchte. Wie erquickend, wie angenehm muß uns in dieser Hinsicht die, dem vertraulichen Tone sich nähernde, Sprache klingen, die seit einiger Zeit von den Thronen herab zu den Völkern geredet wird! Gewiß, diese Sprache hat mit gefochten in diesem heiligen Kriege. Und<sup>1</sup> wieviel gewinnt das Wort, wenn die That hinzukommt! Schon sehen wir die Fürsten, ihren Ländern, ja einer einzelnen Stadt ihre ehemalige Freyheit wiedergeben.

Dennoch vernimmt man wohl hie und da eine zweifelnde Stimme, ob auch der schöne Einklang zwischen den Völkern und ihren Häuptern dauerhafter als ein Blitzstrahl seyn werde, der die Nacht erhellt, um die Finsterniß schwärzer zu malen? Ob nicht der Moment der Begeisterung gar bald dem Schmerzens-Gefühle so vieler Opfer, die gebracht sind, weichen müsse, und ob nicht die Begierde, das Verlorene wieder zu

<sup>1</sup> „Und — Freyheit wiedergeben“ fehlt SW.

gewinnen, von allen Seiten offenbar und heimlich zugreifend, neuen Zwist, mindestens neue Spannung zwischen den verschiedenen Staaten, Ständen und Menschenklassen hervorbringen werde? — Kann je eine solche Sorge unsere Seele berühren: so sind es nicht politische Prophezeiungen, wodurch sie sich verschrecken läßt; sondern sie muß sich auflösen in ein ernstes Nachdenken über die Beweggründe zum fortdauernden freywilligen Gehorsam, welche Beweggründe, wofern nur Jeder sie bey sich selbst erwägt, dann auch Alle mit Allen eng verbunden und erhalten werden; dergestalt, daß sich das neu begonnene Heil des Vaterlands vollende. Und wenn nicht Jeder seine eigenen Gedanken ausarbeiten und ausbessern, seine eigenen Gesinnungen klären und läutern will; wenn statt dessen die Einzelnen sich erlauben, von ihrem Mißtrauen gegen die Übrigen auszugehen, und darauf ihre Handlungsweise zu berechnen, — dann freylich kann das öffentliche Wohl nicht gedeihen.

Damit die Beweggründe zum freywilligen Gehorsam besser einleuchten, ist es nöthig, den Staat aus einem doppelten Gesichtspunkt zu betrachten. Denn ich bin überzeugt, daß es zwey ganz verschiedene Ansichten des bürgerlichen Vereins giebt, deren jede in ihrem Ursprunge richtig und nothwendig ist, jede aber auch, getrennt von der andern, wahrhaft gefährlich, und insbesondere für die Gesinnung des freywilligen Gehorsams zerstörend werden kann. Die erste Ansicht ist die natürliche eines jeden Geschäftsmannes auf seinem Posten, sie ist eine monarchische, aber eine so rein und bloß monarchische, daß sie in ihrer Übertreibung leicht jeden Geschäftsmann in seinem Kreise zu einem kleinen Despoten umbilden möchte, daher sie denn auch, nach dem Zeugniß der Geschichte, den Völkern beschwerlich wird, wofern sie sich bey den obersten Lenkern der Staatsgeschäfte allein und ausschließend gelten macht. Ich meine nichts anderes als den, im Grunde ganz unvermeidlichen Gedanken, daß die Geschäfte müssen durchgeführt, und auf dem kürzesten Wege beseitigt werden; daß man sie nur aufhalte und erschwere, wenn man den Meinungen Anderer, den Wünschen der Menge ein nachsichtiges Ohr gönne; daß es nöthig sey, durchzugreifen, um von der Stelle zu kommen, Opfer zu erzwingen, um seinen Zweck zu erreichen; die Gehülfen in maschinenmäßige Arbeiter zu verwandeln, damit ihre Leistungen pünktlich und planmäßig ausfallen; daß endlich der Staat ein System von Geschäften sey, worin der Geschäftsführer nicht mehrere seyn dürfen, als der Dienst erfordert, und keiner mehr wissen müßte, als in sein Fach gehört, indem nicht an Wissen, sondern an Handeln gelegen sey, und zwar gerade an demjenigen Handeln, welches die Geschäfte zu Ende bringt, wovon man alles andere Handeln und Wissen und Denken und Wünschen soweit als möglich zu entfernen habe, weil es nur Störungen drohe, und zum wenigsten Zerstreungen mit sich führe.

Die zweite Ansicht ist die minder natürliche, nicht eines jeden Bürgers, sondern nur dessen, der über die Sorge für sich und die Seinigen, über sein Gewerbe und seinen Gewinn sich erhebend, es wagt, ein allgemeines Interesse in sich aufzunehmen, und sich den Staat als ein System freyer Willen zu denken. Diesem gemäß, hat das, was im Staate geschieht, keinen andern Werth, als in so fern es dem allgemeinen

Wünsche entspricht, und allgemeinen Bedürfnissen abhilft; den höchsten Werth aber erlangt der Staat selbst, indem er als ein lebendiger Gegenstand der allgemeinen Liebe, von Allen und durch Alle besorgt, gepflegt, geschützt wird; daher es denn darauf ankommt, dafs er nicht möglichst wenige, wie vorhin, sondern recht viele Gedanken und Wünsche beschäftigte, die, wenn sie zusammenkommen, sich immerhin untereinander erhitzen mögen, wofern sie nur, nach menschlicher Art, durch Irrthum zur Wahrheit, durch Streit zur Eintracht führen. In solchem Falle werden die Opfer, die der Staat kostet, gern gebracht, denn sie kommen dem Theuersten und Besten zu Gute; das Aufgeopferte wird leicht wieder gewonnen, denn der frische Muth belebt den Fleifs, und der Geist ist erfindungsreich, wenn er nicht vom Zwange gebeugt, nicht durch unerwartetes Eingreifen gebieterischer Ansprüche mistrauisch gemacht und verfinstert wird.

Man sieht leicht, dafs diese zweyte Ansicht, einseitig gefafst republikanisch wird, und dafs sie in ihrer Übertreibung sogar zur Anarchie führen kann. Wenn die Geschäfte blofs als Beschäftigungen erscheinen, als Reizmittel für den Patriotismus derer, die daran Theil nehmen; der ist nicht mehr weit davon entfernt, sie bald auch als Spiele zu betrachten, woran allerley Meinungen sich versuchen, und worin die Leidenschaften sich entflammen mögen. Wer den Staat für ein Werk blofs des freyen Willens hält, der verkennt die Nothwendigkeit, die das Menschengeschlecht zum Arbeiten und zum Dienen zwingt; eine Nothwendigkeit, welche mächtig genug ist, um selbst in den Republiken die bey weitem gröfsere Zahl der Individuen, zwar nicht von der leidenden, aber wohl von der thätigen und absichtlichen Theilnahme am Staate zurückzuhalten, sie in den Werkstätten anzustellen, sie in die Häuser einzuschliessen, ihnen auf dem Felde und im Walde ihr Werk anzuweisen. Und eben darum kann die zweyte Ansicht nur in einer Begeisterung vestgehalten werden, während die erstere, die Geschäfts-Ansicht, vom kalten Verstande ausgeht und empfohlen wird.

Dafs aber die eine wie die andere, mit strenger Einseitigkeit behauptet, den freywilligen Gehorsam tödten müfste, liegt klar am Tage. Nach der ersteren verurtheilt der Geschäftsmann alles um sich her zum Gehorsam, — nämlich zu einem dumpfen, schweigenden, gedankenlosen Gehorsam, der endlich, wie sich versteht, auch ein kraftloser und wenig brauchbarer Gehorsam wird, weil die Kräfte der Menschen von ihren Gedanken ausgehen, und von ihrem Willen gelenkt werden.

Nach der zweyten Ansicht wird der Gehorsam nicht viel weiter reichen, als die Überzeugung von der Zweckmäfsigkeit der öffentlich angeordneten Maafsregeln, und als die einmal vorhandenen guten Sitten; es wird also eigentlich an die Stelle des Gehorsams die öffentliche Meinung treten, welche in allem, wo sie als fehlerhafte oder schwankende Meinung sich von der wahren Einsicht entfernt, die Ausführung des Besseren hemmt, oder mindestens erschwert und verzögert. Bedarf schon die erstere Ansicht einer höheren Weisheit, wodurch sie gemildert werde, so ist eine solche viel nöthiger noch bey der zweyten, um mit ihr soviel Mäfsigung und Strenge, soviel Ordnung und Rechtlichkeit zu verknüpfen,

dafs nicht der eigene Wille in Ungebundenheit, die Freyheit nicht in Frechheit ausarte; dafs in dem System der Geschäfte, welches wirklich einen Hauptbestandtheil des Staates, obgleich nicht den Staat selbst ganz und gar, ausmacht, keine Stockung eintrete, sondern alles gehörig und vollständig besorgt werde, was mit den öffentlichen Angelegenheiten näher oder entfernter in Verbindung steht.

Unleugbar jedoch sind beyde Ansichten im Wesentlichen richtig; sie lassen sich miteinander verbinden; ja, sie sind verbunden in jeder guten Monarchie sowohl wie in jeder guten Republik. Oder wo ist diejenige Monarchie, in welcher der Gedanke nicht berücksichtigt würde, dafs der Staat durch den Gesamtwillen seiner Bürger bestehe? Dafs man also die einmal vorhandene Theilung der Güter, die Gränzen des Eigenthums, in derjenigen Gestalt aufrecht halten müsse, worin sie vermöge einer alten und allgemeinen Anerkennung einmal bestehen? Dafs man die Sprache, die Sitten und Gewohnheiten, die Form der Religionsübung, dafs man sogar<sup>1</sup> die öffentliche Meinung mit Achtung behandeln müsse, und selbst im Falle wirklicher Fehler sie mit zarter Schonung zum Bessern lenken dürfe? Gibt es ja eine Monarchie, wo dergleichen minder genau beobachtet<sup>2</sup> wird, so muß man sie wohl in einer solchen Gegend suchen, die nur kurz zuvor ein revolutionärer Sturm verheerte; wo mit der Regierung zugleich das Volk und seine Sitte den Respekt eingebüßt hat, der ihm zukommt; wo man es nicht scheut, auf hundert Neuerungen, die einander schon verdrängt haben, noch eine folgen zu lassen, die das Vorige abermals umstosse.

Aber freylich läßt sich nicht verkennen, dafs es ein Mehr oder Weniger giebt in dem Grade der Rücksicht, welche in verschiedenen Ländern dem allgemeinen Wunsche, der öffentlichen Meinung, zu Gute kommt. Einige Regierungen scheinen keine andere Bestimmung zu kennen, als nur das ins Werk zu richten, und überall durchzuführen, wozu der Grundgedanke in der herrschenden Neigung der Nation gegeben ist. Andere Regierungen sind gleichsam Aristokratien des Verstandes, geschützt durch den monarchischen Scepter; die hellsten Köpfe sind um den Thron versammelt; die große Zahl der Unwissenden wird zu einem leidenden Gehorsam genöthigt. Der Vorwurf dieser Nöthigung trifft das Zeitalter, und unmittelbar diejenigen aus der früheren Generation, welche für höhere allgemeine Bildung hätten sorgen können und sollen. Wenn gleichwohl das Volk sehr empfindlich ist gegen jede Kränkung seiner Sitten, und gegen die Geringschätzung der öffentlichen Meinung; wenn das Freiwillige des Gehorsams sogleich einen Stofs erleidet, indem ein ungewohntes Durchgreifen die Geschäfte nachdrücklicher betreibt: so laßt uns umherschauen unter der Menge, und nachsehen, ob irgendwo ein besserer Mittelpunkt der Einsichten sich zeige, oder ob nicht vielmehr die öffentliche Meinung sich selbst um die Achtung gebracht hat, die sie zurückwünscht, ob nicht in ihren Äußerungen ein Mangel an Würde liegen möge, wovon die Folgen nicht ausbleiben können. Zwar giebt es anderwärts sehr schätzbare Einrichtungen, durch welche die Stimme des Volks, in eine

<sup>1</sup> „sogar“ fehlt SW. — <sup>2</sup> genau bedacht SW.

edle Sprache übersetzt, in den anständigsten Vortrag gefasst, ein neues Gewicht erlangt. Allein wo dergleichen nicht hergebracht ist, da sollte gerade aus demjenigen Bestandtheile des Bürgersinns, welcher als eigener, freyer Wille empfunden wird, die höchste Sorgfalt hervorgehn, dafs niemals die öffentliche Stimme wie ein rohes Geplauder klinge, sondern dafs an allen Orten, wo man nur glauben könnte, etwas von ihr zu vernehmen, nur das Überdachte, und das wahrhaft Patriotische ausgesprochen werde.

Was aber endlich uns am nachdrücklichsten überzeugen kann, dafs wir mitten im monarchischen Lande noch in einer freyen Luft leben, und uns zu einem freywilligen Gehorsam entschliessen können: das ist der Umstand, dafs bey aller Einheit der Macht dennoch das System der Geschäfte aus mehreren von einander abhängigen Systemen zusammengesetzt ist, deren jedes seine eigenen, aus der Natur der Sache geschöpften Regeln zu befolgen angewiesen und berechtigt ist. So beruhet die Verwaltung des Rechtes auf dem Gesetze, und auf dem Gewissen der Richter. So wird die Religion geübt nach den Grundsätzen der Kirche, und nach den Gefühlen und Überzeugungen der Menschen. So haben die Wissenschaften ihre Pfleger, die nicht scheuen dürfen, in ruhigen und angemessenen Worten ihre Einsichten auszudrücken, ja selbst ihre Meinungen der öffentlichen Prüfung zu unterwerfen. Wie sollte es denn schwer werden, die Gesinnung eines freywilligen Gehorsams uns in das innerste Herz einzuprägen? Der Vernunft mufs man überall gehorchen; für die lose Willkühr ist in keiner bürgerlichen Ordnung Raum. Wo nur irgend eine Regierung auch nur den guten Willen zeigt, das Vernünftige durchgängig zur Richtschnur aller Geschäfte zu nehmen, da möchte sie immerhin in einzelnen Fällen auf menschliche Weise irren; alsdann würde ihr menschliche Nachsicht zukommen; aber der Respect und die Treue würden ihr immer unverloren seyn müssen. —

Den bekanntesten aller Wahrheiten durch wiederholte Anerkennung zu Zeiten eine Art der Huldigung zu widmen, wird in der Kirche für nützlich, ja für nothwendig erachtet. Warum sollte in bürgerlichen Dingen nicht dasselbe Statt finden? Deshalb wird diese ehrwürdige Versammlung es nicht misbilligen, wenn an diesem feyerlichen Tage auch dasjenige zur Sprache kam, was Jedermann weifs, was Niemand vergifst noch zweifelt. So dürfte ich auch die niemals ruhenden Wünsche für das Wohlseyn unseres allerhöchsten Monarchen, und unseres gnädigsten Kronprinzen, — ich dürfte diese Wünsche nur mit den einfachsten Worten bezeichnen, sie würden dennoch in allen Herzen wiederklingen, sie würden unsere Hoffnung von der Dauer der Preussischen Krone ins Unabsehbliche hinaustragen. Aber an dem heutigen Tage besitzt unsere Akademie noch etwas Anderes, etwas Besseres zur Krönungsfeyer und zum Preise unseres erhabensten Königes. Sie besitzt die Erinnerung an jene braven jungen Männer, die in unserer Mitte den Studien oblagen, die, als von oben der Ruf erging, uns verliessen, und eilends sich in jene Reihen mischten, wo man die Zuversicht des Sieges hatte, weil man den Tod fürs Vaterland mehr suchte als scheute. Die Erinnerung an diese unsre akademischen Mitbürger, die mit der angespanntesten Thatkraft ihre Liebe für König und Vaterland bewährt haben, wird auf immer in den Herzen aller derer,

welche zu dieser Universität sich rechnen, und welche überhaupt dieser Pflgerin der Wissenschaften hold und gewogen sind, als ein theures Kleinod aufbehalten werden. Aber zu früh ist noch, zum Lobe jener Braven reden zu wollen. Nicht nur sind unsere Nachrichten von ihren Thaten und Schicksalen noch unvollständig, sondern das große Werk bedarf auch noch fortwährender Anstrengungen. Wir sind noch nicht ganz am Ende!

[Folgt eine Ankündigung des Resultats einer Preisvertheilung.]

XIV.

POLITISCHE BRIEFE.

1814--1815.

[Text nach dem Msc. 2097 der Königsberger Universitätsbibliothek O.]

Bereits abgedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XII), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

theilweise auch

in der Vorrede zum 2. Bande von J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften*, herausgegeben von G. HARTENSTEIN.



## Erster Brief.

---

Schwerlich, mein Theurer, haben Sie die vorstehenden Reden ohne wiederhohltes Kopfschütteln durchgelesen; denn die Abweichung Ihrer Ansichten von den meinigen ist so groß, als dafs wir ohne Weiteres einverstanden seyn könnten. Eben darum nun setze ich mich jetzt in Gedanken vertraulich zu Ihnen, wohl wissend, dafs wir noch viel mit einander zu reden haben. Wären wir eins, so brauchte das nicht, wären wir ohne Hoffnung, einander näher zu kommen, so möchte es klüger seyn, wir schwiegen gegenseitig. Allein wenn ich nicht irre, so ist die Distanz unserer Meinungen gerade die rechte, um uns zu beschäftigen ohne uns fruchtlos zu ermüden, oder gar zu entzweyen.

Um Ihre Aufmerksamkeit, womöglich zu verdienen, werde ich mich enthalten, weitläufig auszuführen, was Sie selbst ohne Mühe, und vielleicht weit vollkommener als ich, bey jedem Punkte hinzu denken können. Aus dem Munde FICHTE's (unseres gemeinsamen Lehrers, wenn schon zu verschiedenen Zeiten,) haben wir wahrscheinlich Beyde bei ihm sehr geläufige Klage vernommen, über Schriftsteller, die ihren Lesern nichts überlassen, nichts zutrauen, die auch das Leichteste ins Breite dehnen, auf dafs Nichts ungesagt bliebe. Damit Sie meinen Briefen keinen solchen Vorwurf machen, damit ich mir aber doch auch die zwanglose Bewegung der Feder unverkümmert erhalte, die in Briefen gern ein wenig zu plaudern pflegt, um sich auszuspannen und zu erholen von der wissenschaftlichen Beschränkung, welche bey andern Gelegenheiten nöthig ist: — so stelle ich mir gleich Anfangs meinen Gegenstand so zurecht, dafs, während ich mit aller Freyheit und Bequemlichkeit mich um ihn herumbewege, Ihnen dennoch in Ihrem Bezirk, wie Sie Sich denselben für diesmal gewählt haben, ein weiter Raum bleibe, den ich mittelbar nicht berühre, wenn ich gleich versuche, Ihnen zu beliebigen eigenen, neuen, dahin gehörigen Betrachtungen Anlaß zu geben. Ich will also nicht geradezu über Deutschlands Zukunft sprechen, nicht vollständig erzählen, was alles mir bey dem Lesen Ihrer Schrift eingefallen ist, am wenigsten unternehmen, den nämlichen Gegenstand nach meiner Weise noch einmal abzuhandeln. Sondern die philosophischen Standpunkte werde ich aufsuchen, aus denen, was in Ihrem Bezirke liegt, kann gesehen werden; und wenn man sich überall vorsetzen könnte, in Briefen etwas vollständig anzugeben, und zu erschöpfen, so würde ich wünschen, dafs mir gelingen möchte, die mancherley verschiedenen Betrachtungsweisen, welche auf Ihren Gegenstand passen, sämmtlich zu treffen, oder doch keine bedeutende auszulassen. Wenn ich mich

aber auf die Betrachtungen selbst einlasse, die nach jeder von diesen Weisen möglich sind, so soll das nur beyspiels halber geschehen; und da mögen Sie denn verzeihen, wenn ich gelegentlich einmal dem Drange meines Herzens folge, und Ihnen Dinge, die mir besonders wichtig scheinen, ausführlich vorlege. Darüber brauche ich mich bey Ihnen gar nicht zu entschuldigen, dafs es philosophische Standpunkte sind, die ich aufsuchen will zur Betrachtung historischer Gegenstände. Zwar giebt's hie und da nicht blofs schwache Köpfe, sondern auch denkende und sehr unterrichtete Männer, die sich vor der Philosophie fürchten, — so ungefähr, wie auch der tapfere Krieger sich vor unbekanntem Waffen fürchtet. Allein diese Ähnlichkeit mit dem großen Napoleon, der bekanntlich selbst die französischen Ideologen mit mistrauischen Blicken ansah, wird sich wohl verlieren; und man wird wenigstens uns Beyden gestatten, dafs wir unser harmloses Gespräch mit einander, selbst öffentlich führen. — Ihnen bekenne ich jedoch, dafs ich wünschte, unsere neueste Deutsche Philosophie möchte bei ehrlichen und verständigen Deutschen Männern zu keinem Mistrauen Gelegenheit haben. Wirklich hat sie etwas wieder gut zu machen, theils durch Zurücknahme von Irrthümern, theils durch die Wiederkehr einer sanfteren und ruhigeren Art des Vortrags, und eines behutsameren Ausdrucks solcher Sätze, die leicht anstößig werden können. Dafs wir hierin ganz zusammenstimmen, läßt die milde Sprache in Ihren Schriften mich vermuthen.

Vielleicht aber überrascht es Sie, dafs ich von philosophischen Standpunkten in der Mehrzahl spreche. Immer noch klebt uns etwas an aus der Periode der einzigmöglichen Standpunkte, deren jeder die übrigen ausschlofsen wollte, und deren Menge doch immer größer wurde. — Glauben Sie vielleicht, dieses Schauspiel der Vielen, die Alle einzig zu seyn begehrten, hätte auf mich auch die Wirkung gethan, welche bei den Meisten unter den Zuschauern erfolgt ist? Dafs sie nämlich gerade umgekehrt glauben, es werde immer eine Philosophie nach der andern zum Vorschein kommen, indem kein ächter Selbstdenker in die Fufstapfen der Vorgänger zu treten sich entschlofsen könne, sondern jeder sein eigenes System haben müsse, als worin einmal die wunderliche Art von Virtuosität, die man philosophischen Geist nenne, ihrer Natur nach bestehe? — Und wie nun, wenn ich auf den Einfall kommen wäre, die Andern überbieten zu wollen, dadurch, dafs ich selbst nicht nur eins, sondern mehrere philosophische Systeme hätte, und deshalb auch mehrere Standpunkte der philosophischen Betrachtung für denselben Gegenstand. Lustig genug wäre es fürwahr, wenn Jemand sich in dieser Extravaganz gefiele! Damit käme völlig das Zeitalter der Sophisten zurück, die für jede Parthey, und auch wieder jede nach Belieben disputierten; die höllischerweise Jedem erlaubten, Recht zu haben, und eben dadurch die Sache der Wahrheit verriethen. —

Nicht mehr scherzend, sondern ernst lassen Sie uns von dem nur allzuernsten Gegenstande sprechen! Leider ist es wahr, dafs ich Ihnen von meiner Philosophie reden müssen. Aber ist es meine Schuld, dafs ich Vorgänger fand, deren Arbeiten bey nahe in keinem Verhältnisse stehen zu der eigentlichen Beschaffenheit, der Schwierigkeit und Mannigfaltigkeit der philosophischen Probleme? Ist es irgend eines Menschen Schuld, wenn

es eine Wissenschaft giebt von so verborgenem oder doch so verwickeltem Wesen, dafs man sich vielmal hat einbilden können, sie zu besitzen, während man nur eine neue Seite ihrer Fragepunkte zum Vorschein brachte? — Aber daran ist man in den neuesten Zeiten wirklich Schuld gewesen, dafs man die Verwickelungen noch weit ärger machte, als sie in der Natur der Sache wirklich sind. Was von jeher getrennt gewesen war, — was schon die Alten sorgfältig unterschieden, — Logik, Physik, Ethik: diese drey Wissenschaften beraubte man ihrer Gränzen, um von einer Philosophie aus Einem Stück — schwärmen zu können. Weiter nichts als dies brauche ich in Erinnerung zu bringen, um von der Mehrheit meiner philosophischen Standpunkte vorläufig Rechenschaft zu geben. Die oben genannten drey philosophischen Wissenschaften, welche das Alterthum abge sondert wissen wollte, sind wirklich verschieden; für jede giebt es Prinzipien, zum Theil eigne Methoden, daher auch eigne Standpunkte, ja sogar eigne Denkungsarten, wenn Jemand sich einseitig den Ansichten aus gewissen Standpunkten mehr als aus anderen hingiebt. Zu der Einen und ganzen Philosophie aber gehören alle diese Standpunkte, obgleich es ganz vergeblich seyn würde, für die mehreren einen gemeinschaftlichen höheren zu suchen, der sie alle ersetzen könnte, oder von dem aus es möglich wäre zu ihnen herunterzukommen.

Indem ich mein Geschriebenes wieder überlese, finde ich, dafs ich viele Worte hätte sparen, und doch deutlicher seyn können, durch die einzige Bitte. Sie möchten in irgend eine meiner Schriften, etwa in die über philosophisches Studium, einen Blick hineinwerfen, um sich wieder an meinen Gedankenkreis zu erinnern, und darin ein für allemal orientirt zu seyn. Vielleicht weiterhin einmal, wenn ich auf Dinge stofse, die mir gar zu unbrietriclich, gar zu schwerfällig-systematisch vorkommen, werde ich mir die Dreistigkeit erlauben, Ihnen eine Stelle anzugeben, wo ich die Stelle schon glaube an ihren rechten Platz gebracht, und dort, wenn auch nur mit ein paar Worten, doch natürlicherweise klärer als es anderwärts geschehen kann, gesagt zu haben. Es versteht sich von selbst, dafs ich Ihnen nicht anmüthe, nun geschwind das Citat aufzuschlagen; sondern dafs ich nur bey Ihnen entschuldigt zu seyn wünsche, wenn ich irgendwo kurz und rasch etwas behaupte und weitergehe, wo Sie mich möchten halten und zur Rede stellen wollen.

Und nun ohne weitere Vorreden und Zurtüstungen zur Sache! Nichts von Plan und Eintheilung; es mufs sich am Ende finden, ob meine Gedanken zusammenhängen; und da ich natürlicherweise wünsche, dafs Sie diese ganze Reihe von Briefen durchlesen, so hüte ich mich wohl, Ihnen gleich im ersten das *argumentum in nuce* vorherzusagen. Nur das mufs ich mir im Voraus bei Ihnen bedingen, dafs sie mir nicht die nüchterne und ruhige Weise der Überlegung verargen, deren ich statt jenes begeisterten Schwunges unserer neuesten Zeit-Schriftsteller mich bedienen werde. Die Begeisterung ist natürlich in solchen Tagen wie wir erlebten; die feurigen Reden, worin sie ausbrach, sind wohlthätig und verdienstlich, denn mit höchster Aufopferung mufs gehandelt werden, und die Bereitwilligkeit zu neuen Anstrengungen darf auch jetzt noch nicht ein-

schlummern; sie wird es niemals dürfen! Dennoch dünkt mich, es sey nach den Reden jetzt auch Zeit geworden für Briefe, die besser taugen, hin und her zu überlegen, das Zweifelhafte neben das Gewisse zu stellen, und das Übertriebene von dem Richtigen zu unterscheiden.

## Zweyter Brief.

Auf meinem Schreibtische liegt eben zufällig ein älteres Buch, worin ich, wenn Sie neben mir säßen, zum Anfang ein wenig mit Ihnen blättern möchte. Es ist *Hobbes, de cive*; mit einer Dedication, datirt aus Paris, 1. November 1646; nicht weit von dem Unglücksjahre 1649, in welchem Karl der Erste, König von England, öffentlich enthauptet wurde. HOBBS war der bürgerlichen Unruhen wegen übers Meer gezogen; er betrachtet nun aus der Ferne das heillose Schauspiel; — und seine Lehre von der bürgerlichen Gesellschaft war die Folge seiner Stellung, sie war der Eindruck, den seine Zeit auf ihn machte. *Homo homini Deus, et homo homini lupus; extra civitatem, quilibet a quolibet iure spoliari et occidi potest; in civitate ab uno tantum; — videndum est, utrum imperium hominis, an hominum, plura civibus adferat incommoda*: Das ungefähr sind die Hauptgedanken, die ihn von seinem *bellum omnium contra omnes* hinführen zur absoluten Monarchie, als der besten Staatsverfassung. So philosophirt das Gefühl der Noth, indem es die Frage aufregt: was muß man thun, und was sich gefallen lassen, um unter den Umständen des menschlichen Lebens, wie sie nun einmal sind, soviel Sicherheit und Ruhe zu gewinnen, und so wenig Schaden zu leiden, als möglich.

Hätte HOBBS die Zeitalter Ludwigs des vierzehnten und Napoleons erlebt, er würde gesagt haben: ich dachte nicht, daß ein Monarch so unersättlich seyn könne. Und in Beziehung auf die neuere Geschichte seines Vaterlandes: ich glaubte nicht, daß soviel politische Einsicht unter einer Nation allgemein verbreitet seyn könne.

Die Absicht aber, weshalb ich Sie an HOBBS erinnere, ist diese, daß ich auf den rein theoretischen Standpunct aufmerksam machen wollte, aus welchem HOBBS nicht bloß den Staat, sondern auch das Recht betrachtet. Ich will den ganzen Paragraphen hersetzen, in welchem er das Recht destinirt.

„Unter so vielen Gefahren, womit täglich die natürlichen Begierden der Menschen einen Jeden bedrohen, ist das Bestreben, sich in Sicherheit zu setzen, so wenig zu tadeln, daß es vielmehr gar nicht ausbleiben kann. Denn in Jedem ist der Trieb, zu begehren was ihm nützt, zu fliehen was ihm schadet, besonders den Tod, das höchste der natürlichen Übel; dieser Trieb liegt in der Natur-Nothwendigkeit, gleich dem Triebe des Steins, zu Boden zu fallen. Daher ist es nicht ungereimt, nicht tadelnswerth, es weicht nicht ab von der Richtschnur der Vernunft, wenn Jemand sich alle

Mühe giebt, um wider Tod und Schmerzen seinen eigenen Leib und seine Glieder zu vertheidigen. Was aber von der Richtschnur der Vernunft nicht abweicht, das nennt Jedermann gerecht, oder mit Recht gethan. Denn nichts anders bedeutet das Wort Recht, als die Freyheit, die jeder besitzt, seiner natürlichen Fähigkeiten sich der Vernunft gemäfs zu bedienen, Daher ist es die Grundlage des natürlichen Rechts, dafs Jeder sein Leben und seine Glieder schütze, so gut er kann. Weil aber das Recht auf den Zweck, eitel wäre ohne das auf die nothwendigen Mittel, so darf Jeder sich aller Mittel bedienen, ohne welcher er sich nicht würde selbst erhalten können. — Welche Mittel das seyen, hat nach natürlichem Rechte Jeder selbst zu beurtheilen. Die Natur hat Jedem ein Recht auf Alles gegeben.“

Aus diesen Prinzipien folgt nun sogleich der Krieg Aller gegen Alle, „in welchem der Eine mit Recht angreift, der Andre sich mit Recht wehrt.“ Es folgt auch, „dafs eine gewisse und unwiderstehliche Macht, ihrem Besitzer das Recht ertheile, zu regieren, und diejenigen zu beherrschen, die nicht widerstehen können.“ Unglücklicherweise aber sind die Menschen von Natur gleich; — nämlich der menschliche Leib ist so gebrechlich, dafs Jeder den Andern zu tödten vermag; und unter denen, die einander das höchste der Übel zufügen können, giebt es keine bedeutende Ungleichheit mehr; — daher mufs man nicht warten, bis die unwiderstehliche Macht von selbst zu Stande kommt, sondern man mufs sich vereinigen, und Recht und Macht in Einen Mittelpunkt, in den Staat concentriren. Denn sonst würde der Krieg Aller gegen Alle, der zwar sehr reich ist an Rechten, aber sehr arm an Wohlfahrt, nicht aufhören.

Und nun bitte ich Sie zu überlegen, ob in dem Allen auch nur eine Ahndung von der praktischen Idee des Rechts zu spüren sey? Der Unterschied des Löblichen und Schändlichen ist hier nicht einmal berührt, vielmehr das Unrecht des Kriegs ist hier selbst die Quelle aller möglichen Schändlichkeiten. Die Vernunft steht hier ganz im Dienste der natürlichen Begierden; diese letztern sind der Maafsstab alles Werthes. Das Streben nach eigener Sicherheit soll Jeden in den Staat hineintreiben; kann er für seine Person dieselbe erlangen, ohne die der übrigen zu respectiren, so ist sein Zweck erreicht, und es giebt für ihn kein Motiv mehr, sich um die Verträge, auf welchen der Bürgerverein beruht, zu bekümmern. So geht die Arglist mit hinein in den Staat; und nur derjenige wird Unrecht thun, der aus Unklugheit oder aus Schwäche das nicht durchsetzen kann, was er vertragswidrig begann. Hievon sagt zwar HOBBS das Gegentheil. Er will, dafs die Verträge gehalten werden. Aber warum? des Friedens wegen. Und warum soll Friede seyn? Weil der allgemeine Krieg ein Übel ist, indem Jeder geniessen will, und folglich ohne Widerspruch den Zustand nicht wollen kann, in welchem seine Geniefsungen und Er selbst in steter Gefahr schweben. Nun untersuche Jeder, wie weit für ihn diese Gründe reichen; und ob es ihm denn wirklich nicht gelingen könne, zu geniessen und sicher zu seyn auf Kosten der Andern!

Doch was bemühe ich mich mit der Widerlegung des HOBBS? Wer glaubt denn heut zu Tage an dessen Grundsätze? — Leider vielleicht Mehrere, als Sie, mein Theurer, bey der Reinheit Ihres eignen Gemüths

geneigt seyn möchten, Sich zu erinnern. Gedenken Sie der zahlreichen Freunde des SPINOZA. Und lassen Sie uns nachsehen, wie weit der Standpunkt des HOBBS entfernt seyn möge von dem des SPINOZA.

Wollen Sie den letztgenannten zuerst aus seiner früheren Schrift, dem *tractus theologico-politicus*, vernehmen? Er wird nicht ermangeln, Ihnen Rede zu steln. Im Anfange des sechzehnten Capitels sagt er: „Unter dem Recht und der natürlichen Anordnung verstehe ich nichts anderes, als die Regeln, nach welchen jedes Individuum von Natur bestimmt gedacht wird zu einer gewissen Art des Daseyns und des Handelns. Zum Exempel: die Fische sind von Natur zum Schwimmen, die großen bestimmt die kleineren zu verzehren; folglich geschieht es nach dem höchsten Rechte der Natur, daß die Fische sich des Wassers bemächtigen, und daß die großen unter ihnen die kleinen verzehren. — Die Macht der Natur ist die Macht Gottes, der das höchste Recht auf Alles hat; weil aber die gesammte Macht der ganzen Natur nichts ist aufer der Macht aller Individuen als Eins gedacht, so folgt, daß jedes Individuum das höchste Recht habe auf Alles, was es vermag; oder, daß eines jeden Recht sich soweit erstreckt als seine Macht.“

Und fürs erste ein Gegenstück zu haben zu den Fischen des SPINOZA und ihrem Rechte: lassen Sie uns ein wenig den großen Napoleon und sein Unrecht betrachten. Worin denn eigentlich bestand dies Unrecht? Vermuthlich darin, daß er sich irrte! Er glaubte nämlich bestimmt zu seyn zur Beherrschung von Europa und folglich der ganzen Erde. Aber umgekehrt, Feuer und Frost und Schwerdt waren bestimmt, — ihn zu widerlegen! Nun mußt er gestehn, Unrecht gehabt, das heißt, Unrecht gethan zu haben. — Wie gefällt Ihnen diese Philosophie? Mir, die Wahrheit zu sagen, gefällt bei weitem besser das Räsonnement einer Dienstmagd, die im Sommer 1812, als wir die prachtvolle französische Armee hier durch nach Rußland ziehen sahen, auf der Strafe laut ausrief, Napoleon müsse mächtiger seyn als Gott! Das klingt wie eine Lästerung, aber es ist darin mehr Ehrfurcht für das heilige Wesen, als in den Leuten, die es eine Zeitlang für gottlos hielten, dem Napoleon Widerstand zu leisten; weil ja offenbar Gott mit ihm sey!

Wollen wir zum SPINOZA zurückkehren, um nachzusehn, ob er vielleicht späterhin richtigere Meinungen gehegt habe? Wir finden bey diesem, höchst aufrichtigen, klaren und unumwundenen Schriftsteller noch einmal genau die nämlichen, völlig reifgewordenen, und nach der Consequenz seines Systems unvermeidlichen Lehren in dem Fragmente, das er nicht lange vor seinem Tode, wenigstens später als die Ethik, geschrieben hat. Hier sagt er unter andern: „Wenn die Natur so geartet wäre, daß sie nur nach der Vorschrift der Vernunft lebten, und kein anderes Bestreben hätten, dann würde das Recht der Natur, sofern es sich auf das Menschengeschlecht bezieht, allein durch das Vermögen der Vernunft begränzt werden. Aber die Menschen werden mehr von blinder Begier, als von der Vernunft geleitet, und deshalb mußt das natürliche Vermögen der Menschen, oder ihr Recht, nicht nach der Vernunft, sondern nach jedem Verlangen, wodurch sie zum Handeln getrieben werden, und womit sie sich selbst zu erhalten trachten, abgemessen werden.“ — Weiter unten:

„Weil aber im Naturstande Jeder nur so lange sein eigener Herr ist, (*sui juris,*) wie lange er sich hüten kann, daß er nicht von einem Anderen unterdrückt werde; und weil einer allein sich vergebens wider Alle würde hüten wollen: Daher besteht das Recht des Einzelnen mehr in der Meinung, als in der Wirklichkeit, indem es nicht mit Sicherheit kann behauptet werden. Je mehrere sich vereinigen, desto größer wird ihr gemeinschaftliches Recht; darum mag man immerhin den Menschen ein geselliges Wesen nennen.“

Genug, um zu zeigen, wie noch SPINOZA mit HOBBS zusammentrifft. Von der Idee des Rechts, das heißt, von dem Recht, in so fern es muß errichtet und gehalten werden, damit das Schändliche (zunächst das des Streits) vermieden werde; — überhaupt von dem *honestum et turpe*, ist bey jenen beyden, so lange sie schulgerecht lehren, nicht die geringste Spur; so daß es wirklich ein merkwürdiges psychologisches Phänomen abgiebt, wie die beyden, sonst achtungswerthen Männer, die innere Stimme so gänzlich zum Schweigen bringen konnten, damit die Systeme nicht aus ihrem einmal angenommenen Charakter fallen möchten. Allein mitgewirkt haben ohne Zweifel die äußern Misverhältnisse. HOBBS sah das Vaterland zerrüttet; SPINOZA war geboren unter dem Drucke, der auf den Juden lastet, er wurde verfolgt von seinen Glaubensgenossen, die er über sah; endlich die ersten Keime seines Systems machten es ihm schon unmöglich, Jemanden zu finden, dem er sich hätte anschließen können. So zog er sich in sich selbst zurück; ein ruhig-speculatives Daseyn wurde sein höchstes Gut; die Mäßigung und Entsagung, nebst dem Fleiße der Hände und des Geistes, wurden die wichtigsten Tugenden seines praktischen Lebens; was Wunder, daß ihn von seinem lediglich theoretischen Systeme, in welchem alle Keime der eigentlichen praktischen Philosophie gänzlich fehlen, nichts abzubringen vermochte? Ehe ich den SPINOZA weglege, muß ich noch etwas herausheben, welches mir Gelegenheit geben wird, Ihm und Ihrer Schrift allmählig näher zu kommen. Gleich im Anfange jenes politischen Fragments nämlich klagt SPINOZA, man nehme die Menschen nicht wie sie seyen, darum schreibe man meistens statt der Ethik eine Satyre, und eine Politik für Utopien, oder für das goldene Weltalter. Die Politiker dagegen seyen im Verdacht der Hinterlist; indem sie freylich aus der Erfahrung wissen, es werde Laster eben so lange, als Menschen, geben. Allein die Staatswissenschaft sey von den Politikern weit gründlicher, als von den Philosophen behandelt. Den Kreis der schon vorhandenen Erfahrungen könne man nicht überschreiten, daher wolle Er, SPINOZA, nichts neues lehren. Er werde sich an die menschliche Natur halten, und deren Affecten nicht als Fehler, sondern als wesentliche Eigenheiten, nicht verlachen, nicht betrauern, nicht verdammen, sondern betrachten und begreifen. Wer da glaube, die Menge, oder die Geschäftsmänner, würden je nach reiner Vernunft leben, der sey im Traume; es gebe eine andere Tugend für das Privatleben, eine andere für die Regierung; die letztere sey Sicherheit; und diese müsse niemals von der Ehrlichkeit eines Menschen abhängen, vielmehr die Stellung der Menschen im Staate müsse sie dahin bringen, daß sie also handelten, als ob sie ehrlich wären.

Dafs Sie, mein Theurer! nicht dieser Meinung sind, möchte ich Ihnen bald zum besonderen Verdienste anrechnen; denn unser Lehrer FICHTER pflegte die nämliche Irrlehre, wie SPINOZA, in diesem Punkte zu predigen. Sie dagegen, indem Sie der Volksrepräsentation erwähnen, klagen mit Recht, dafs man dieselbe bald als nothwendiges Gegengewicht gegen die Alleinherrschaft eines schlechten Fürsten, bald als Hemmung der Wirksamkeit eines guten, eben so verkehrt empfohlen als verworfen habe. „Immer war der schlechte Wille bey dem einen und dem andern Theile, immer Zank und Widerstreben die Grund-Voraussetzung, von welcher die meisten unserer politischen Schriftsteller ausgingen. Als wenn es nicht menschlicher, nicht wohlthätiger, nicht für die Menschen selbst zwingender zum Rechten wäre, wenn man auf den guten Grundvesten ihrer Natur das Gebäude aufführt! Nein, wir wollen vest glauben, unsere Fürsten werden gut seyn, und ihre Völker gut seyn; und was auch Volksthümliches möge eingerichtet werden, um neben der Alleingewalt zu stehn, — es ist nicht gegen den übeln Willen, sondern höchstens gegen die Möglichkeit des Irrthums gerichtet. Vor allem aber soll es dienen, die Liebe der Bürger für die Selbstständigkeit ihres Vaterlandes zu erwecken, den großen Deutschen Sinn in ihrer Nation zu erhalten, und ihr durch das Bewußtsein ihres menschlichen, auch von den Fürsten geehrten Werthes, Kraft zu großen Anstrengungen zu geben. Dem Fürsten aber wird es das erhebende Gefühl schenken, dafs er über ein freyes Volk, mit dessen Willen und Liebe, herrscht, und dafs er herrschen würde, auch wenn die freye Wahl des Unterthanen den Fürsten bestimmte. — Einheit des Sinnes und der Liebe sollen künftig das waltende Element, die Lebenslust, zwischen den deutschen Völkern seyn.“

Nicht als ob ich auf baldige repräsentative Staatsformen hoffte, — vollends in dem Geiste, den Sie verlangen, — aber darum ist mir diese Stelle so lieb, wie sie im schneidendsten Contraste steht gegen jene des HOBBS und SPINOZA. Wie gewifs der erstere überhaupt keine berathschlagende Versammlungen wollte (*de civitate* cap. 10, § 9 etc.), wie gewifs der zweyte über Ihre gutmüthigen Voraussetzungen gelächelt hätte: eben so gewifs stehn Sie auf einem Standpuncte, der jenen beyden ganz fremd war. Hieran habe ich Sie und mich selbst lebhaft zu erinnern nöthig gefunden. Denn es sind andre Stellen, andre Ansichten in Ihrem Buche, welche, es sey Ihnen nun bewußt oder nicht, zwar nicht in die eigentlichen Lehrsätze, aber in den Grundgedanken des SPINOZA hineingleiten. Hierauf werde ich in der Folge kommen. Für jetzt wollen wir unser gutes Glück preisen, dafs wir durch den Ausgang der großen Begebenheiten eingeladen sind, ja dafs wir durch das herrliche Muster, welches England seit einem Jahrhundert aufgestellt hat, an eine Vorstellungsart gewöhnt wurden, die weder dem HOBBS noch dem SPINOZA geläufig seyn konnte.

### Dritter Brief.

Wünschen Sie vielleicht, dafs wir uns jetzt, ohne bey älteren Meinungen zu verweilen, gleich mit dem Heutigen, mit dem Vaterlande und seiner Zukunft beschäftigen? Zwar, Sie wissen zu gut, wie das Heutige durch das Vergangene bedingt ist, und wie wenig man hoffen darf, selbst die Ansichten der Gegenwart richtig zu bestimmen, wenn man nicht die Vorstellungsarten früherer Zeiten zu Rathe gezogen hat. Und besonders darum, weil wir nie so kräftig, nie so lebendig, uns das früher-Gedachte selbst zu erzeugen vermögen, als es damals gedacht wurde, da es, als Product seiner Zeit, den Geist und das Gemüth ausgezeichneter Männer ganz ausfüllte: darum habe ich mich an HOBBS, an SPINOZA gewendet, um bey ihnen die Punkte zu finden, wider die wir uns stemmen können, um unsre eigene, bessere Überzeugung leichter zur Klarheit zu bringen.

Immerhin aber lassen Sie uns jetzt gleich unsre neueste Zeit ins Auge fassen. Wir können ja, sobald es uns beliebt, auch wieder<sup>1</sup> zu jenen Männern zurückkehren, und alsdann auch noch anderwärts in der Vorzeit uns umsehn. — Den Standpunct, der mir unter allen der Erste,<sup>2</sup> wenn auch nicht gerade der Wichtigste für unsre Betrachtung scheint, kennen Sie nun schon: es ist der des Rechts.

Wieviel Grofses auch in Napoleons Unternehmungen lag, oder zu liegen schien: sie waren geschändet durch den Stempel der Unwahrheit und des Unrechts. Wieviel dereinst Wohlthätiges, das irgend einmal daraus kommen sollte, sich Mancher träumen mochte; es war vorherzusehn, dafs auf lange Zeiten hinaus Mißtrauen, Erwartung neuer Gewalt und Willkühr, allen Einrichtungen ankleben müssen, die keinen edlern Ursprung hatten. Die Ordnung wird besser durch das Alter, denn sie gewinnt an Zuverlässigkeit. Was Gewalt erschuf, das kann Gewalt vernichten; und in ihre neuen Satzungen kommt nicht eher die wahre und volle Kraft des Rechts, als bis alle Wünsche schweigen und vergessen sind, die das frühere Recht wieder erwecken möchten.

Die erfochtenen Siege<sup>3</sup> sind grofs und herrlich von manchen Seiten; aber ihr Schönstes ist, dafs sie uns Offenheit und Recht zurückgeben.<sup>4</sup>

Sie mein Bester! haben in Ihrer ersten Rede gleich Anfangs die Wendung der Deutschen Angelegenheiten unerwartet genannt, weil statt gröfserer Ländermassen wieder die alten Fürstenthümer und sogar einige Reichsstädte zum Vorschein gekommen sind; wer darüber staunt, und betreten ist, dem bieten Sie einen Trost an, der recht gut seyn mag, der mir aber nicht das erste, sondern das zweyte scheint, was man den Stauenden sagen soll. Das Erste ist meiner Ansicht nach unabhängig von aller Wahrscheinlichkeit der Erfolge. Die grofsen Mächte haben einmal ganz einfach gethan, was sich gebührte<sup>5</sup>; sie haben — so weit es

<sup>1</sup> nachher auch wieder SW. — <sup>2</sup> „erste“ gesperrt SW. — <sup>3</sup> Mit den Worten: „Die erfochtenen Siege . . .“ beginnt in SW kein neuer Absatz. — <sup>4</sup> zurückgegeben haben SW. — <sup>5</sup> gebührt SW.

angung jedem das Seine gegeben. Das ist preiswürdiger als alle Politik der Cabinette; und vor dieser Betrachtung muß jede Frage nach dem Nutzen verstummen.

Es ist aber auch nützlich, und zwar das allernützlichste was geschehn konnte; denn es bringt einen Grad von Treu und Glauben zurück, der als Grundlage aller Europäischen Verhältnisse unschätzbar werden kann.

Dafs diese Fürstenthümer, diese kleinen Freystaaten<sup>1</sup> so kurz und gut, ohne Schwierigkeit und Untersuchung, wieder hervortreten, — und dafs wir darüber erstaunen mußten, anstatt es höchst natürlich zu finden: das zeigt den erfreulichsten Contrast zwischen Ehemals und Jetzt. Und wenn die nämlichen kleinen Staaten noch zehn Jahre lang ungekränkt bestehn, — jetzt, nachdem das traurige Beyspiel ihrer möglichen Vernichtung einmal vorhanden ist, — dann werde ich vielleicht daran glauben, dafs eine neue, bessere Epoche für die Europäische Geschichte begonnen habe.

Übrigens, wenn Jene zwey<sup>2</sup>, mit denen wir uns vorhin beschäftigten, um ihren Rath wären gefragt worden, was würden sie wohl angegeben haben? SPINOZA hätte der Consequenz gemäfs sagen müssen, dafs jene Fürsten und Städte, die sich selbst nicht herstellen konnten, auch kein Recht zur politischen Existenz mehr hatten; ja genau genommen, dafs sie niemals eins besessen haben, noch erlangen können<sup>3</sup>, indem sie die Macht<sup>4</sup> nicht haben, sich wider den Angriff eines größern Staats zu behaupten. HOBBS würde ihnen das Recht nicht streitig machen, aber ihnen zugleich die Weisung geben, sich dem Mächtigern zu unterwerfen, indem der allgemeine Krieg, den nur eine unwiderstehliche Gewalt dämpfen könne, sie sonst unfehlbar erdrücken werde. Und noch heute wird man Leute in Deutschland finden, die das für wahre Weisheit halten!

Wenn aber Philosophen solche Begriffe hegten, die doch ihnen wahrlich keinen Vortheil bringen konnten, darf man sich wundern, wenn in den Cabinetten die nämlichen Grundsätze herrschen? Kann es befremden, wenn wir auch jetzo nicht alles das Unrecht wieder gut machen sehen, was der glücklichen Katastrophe vorherging? Napoleon verstand die Kunst, Mitschuldige in seine Verbrechen hineinzuziehn, — hinein zu zwingen. Er verstand es, alle Verhältnisse so zu verwirren, dafs manche Knoten, die er schürzte, nur mit der höchsten Vorsicht würden gelöst werden können, wenn nicht schon die Berührung derselben mit dringender Gefahr öffentlicher Unruhen verbunden seyn sollte. Wenn nun jetzo die höchsten Häupter in den<sup>5</sup> Punkten das alte Recht herstellen,<sup>6</sup> wo es unverwickelt ist: dürfen wir beurtheilen, was es sie kosten würde, wenn sie dasselbe in allen Punkten gleichmäfsig zurückführen wollten? Vielleicht möchten dazu Gewaltsschritte nöthig seyn, die man, streng genommen unbefugt finden würde. — Ich wenigstens bin weit entfernt<sup>7</sup> von der Anmaafsung, so etwas auf meinem Standpunkte beurtheilen zu wollen. Dennoch, ich gestehe es,

<sup>1</sup> diese kleinen Freistaaten wieder hervortreten SW.

<sup>2</sup> Zu dem Worte: „zwey“ machen SW die Anmerkung: HOBBS und SPINOZA.

<sup>3</sup> „konnten“ gesperrt in SW. — <sup>4</sup> „Macht“ gesperrt in SW.

<sup>5</sup> „den“ nicht gesperrt in SW. — <sup>6</sup> Recht wieder herstellen SW.

<sup>7</sup> entfernt, so etwas . . . SW.

thun die Überreste des Rheinbundes meinen Augen weh; und keine Rücksicht auf grössere politische Einheit, kein Widerwille gegen die alte, hundertfach zerstückelte Charte von Deutschland, hilft mir verschmerzen, daß so viele alte, rechtmäßige Besitzungen, ohne billigen Ersatz verschwunden sind. Zwar viel Unzweckmäßiges lag in der alten Ländervertheilung; vieles, das die Vertheidigung erschwerte, und in so fern dem Unheil, das über Deutschland hereingebrochen ist, die Bahn geebnet<sup>1</sup> hatte. Napoleons Auge durfte nur die Charte von dem westlichen Deutschland betrachten, so war sie für ihn eine Einladungs-Charte! Aber Sie selbst haben an die Unmöglichkeit erinnert, diese Übel ganz zu heben. — Doch ich breche ab; Sie kennen nun den ersten unter den mehrern Standpunkten, aus denen, meiner Meinung nach, die öffentliche Sache will betrachtet seyn.

### Vierter Brief.

Noch einmal kehre ich zu unserm Anfangspuncte zurück, an den sich manches wird knüpfen lassen. Was HOBBS und SPINOZA mit dem Namen des Rechts bezeichnen, das ist nichts weniger als recht; darin, hoffe ich, sind wir einverstanden; auch ohne genaue philosophische Entwicklung; die Sie übrigens, in so fern ich sie geben kann, würden zu finden wissen, wenn Ihnen damit gedient wäre. Aber es ist nöthig, hier darauf einzugehn. Was wir Recht nennen, indem wir sagen, die Kaiser und Könige haben Recht gethan, da sie Fürsten und Städte wieder herstellten: das geht nicht auf in den Begriffen des SPINOZA und HOBBS, und es läßt sich damit nicht dividiren, sich dadurch nicht verstehen, es ist ganz und gar davon verschieden. Nichts desto weniger ist es klares Recht, was die genannten Philosophen dafür ausgaben.

Aber irgend etwas muß doch das Andre wohl gewesen seyn, denn etwas ganz sinnloses kann weder SPINOZA noch HOBBS vorgebracht, und mit Beystimmung aller der Leser gelehrt haben, denen die beyden ihren literarischen Ruhm verdanken. Wo denn hat es seinen Platz, dieses vorgebliche Recht Aller auf Alles, dieses Recht, das so weit reicht, wie die Macht? Wollen wir es suchen in den übrigen Gegenden der praktischen Philosophie, die neben der Rechtslehre liegen? Etwas in der sogenannten Moral, unter den Gewissenspflichten? Aber einmüthig rufen jene beyden uns zu, wir sollen das natürliche Recht keineswegs behaupten; wir sollen vielmehr es aufgeben, weil der Krieg Aller gegen Alle, der aus demselben entspringt, höchst schädlich ist, weil ein Recht, das Jeder gegen Alle vertheidigen mußte, mehr dem Namen, als der Wirklichkeit nach existirt. Ein solches Recht wird gewiß nicht durch die Pflicht empfohlen. — Eben so wenig wird es durch dieselbe aufgehoben. Denn es kommt in einem andern Puncte wieder zum Vorschein, nämlich in der bürgerlichen Gesellschaft; wo es doch eben so wenig, als bey den Privatpersonen, Platz be-

<sup>1</sup> „geeignet hat“ SW.

haupten dürfte, wenn es angesehen würde als im Widerspruche stehend mit solchen sittlichen Grundsätzen, deren Anwendung in der Praxis man unbedingt fordern müßte und könnte. Vom HOBBS habe ich in dieser Hinsicht schon vorhin den Ausdruck angeführt: „außer dem Staate kann man von Allen mit Recht beraubt werden (*spoliari*), im Staate nur von Einem.“ Also doch noch von Einem, und folglich giebt es noch immer eine Stelle, wo das Rauben Recht bleibt. Nun war gewiß HOBBS nicht der Mann, der dem Regenten den Rath zum Raube gegeben, oder ihn dafür gelobt hätte; nur das Recht dazu, meint er, könne man ihm doch nicht bestreiten; und wenn er dies Recht gebrauchen wolle, müsse man sich schon gefallen lassen. Was aber den SPINOZA anlangt, dieser ist noch viel deutlicher; er hat, wenn je ein Schriftsteller, dafür gesorgt, daß man ja nicht fürchten könne, ihn falsch zu verstehen. Damit nun auch Sie mich nicht dessen beschuldigen, muß ich Ihnen zuvörderst noch einiges aus dem schon oben erwähnten *tractatus politicus* anführen.

SPINOZA ist beschäftigt, klar zu machen, daß es völlig der Vernunft gemäß sey, in den Staat zu treten, und der Regierung unbedingt zu gehorchen. „Wird auch dem Vernünftigen einmal etwas Unvernünftiges aufgetragen, so wird dieser Schaden weit überwogen durch das Gute, was er, der Vernünftige, durch den Staat erlangt; und es ist ein Vernunftgesetz, aus zweyen Übeln das kleinste zu wählen.“ (Damit sie wissen, wo diese, den Werkzeugen Napoleons so bequeme Entschuldigung, zu lesen sey, so citire ich genau: Capitel III, § 6. Da finden Sie gleich folgendes:) „Es handelt daher Niemand wider seine Vernunft, der das thut, was er nach dem Rechte des Staats thun muß. Und dies wird uns Jedermann um so leichter zugeben, wenn wir entwickeln, wie weit des Staates Macht, und folglich sein Recht sich erstreckt. Erstlich: Der Staat ist am mächtigsten und daher am meisten frey und sein eigener Herr, der auf Vernunft gegründet ist und von ihr geleitet wird. Denn das Recht des Staats wird bestimmt durch die Macht der Menge, die wie von Einem Geiste getrieben wird. Aber keine Vereinigung der Gemüther kann gedacht werden, wenn nicht der Staat sein Bestreben auf dasjenige richtet, was die gesunde Vernunft als nützlich für alle Menschen erkennt. Zweytens muß man bedenken, daß die Unterthanen in so fern nicht ihre eigne Herrn, sondern dem Staate unterworfen sind, in wiefern sie den bürgerlichen Zustand lieben. Hieraus folgt, daß alles das, wozu Niemand durch Lohn oder Strafe gebracht werden kann, nicht zu den Rechten des Staats gehört. Z. B. der eigne Glaube kann Niemanden genommen werden. Dahin gehört auch, was die menschliche Natur aufs höchste verabscheut, so daß sie durch keine Drolung eines größern Übels dahin zu bringen ist; als: daß der Mensch wider sich selbst Zeugniß ablege, sich peinige, seine Eltern morde, den Tod zu vermeiden unterlasse. — Diejenigen aber, welche nichts fürchten, und nichts hoffen, sind ihre eignen Herrn, und folglich Feinde der Regierung, die man von Rechts wegen im Zwange halten muß, (*quos iure cohibere licet*). — Zwey Staaten sind von Natur Feinde, gleich den Einzelnen im Naturstande. Will der eine Staat den andern unterjochen, so kann er das mit Recht versuchen, denn zum Kriege reicht der Wille hin. Ein Bedürfniß aber

zwischen zwey Staaten bleibt so lange vest, wie lange der Grund desselben, nämlich Furcht des Schadens oder Hoffnung des Vortheils zugegen ist; hört dieser Grund für irgend welchen der beyden Staaten auf, so löset sich von selbst das gegenseitige Band, und jeder Staat kann nun beliebige neue Verbindungen eingehn. Und man muß sich sagen, daß der Staat betrüglich und arglistig handle, darum weil er das Versprechen bricht, sobald Furcht und Hoffnung schwinden; indem es für beyde Theile auf gleiche Weise galt, daß, wer zuerst von der Furcht frey sein werde, dieser nur sein eignes Gebot erkenne; auch macht Niemand Verträge auf die Zukunft, außer unter Voraussetzung, daß die Umstände gleich bleiben. Der Staat also, welcher klagt betrogen zu seyn, mag seine eigne Thorheit anklagen.“

So lehrt dieser Schriftsteller, nachdem er im Eingang erklärt hat, er wolle für die Praxis schreiben; (*demonstrare, quae cum praxi optime conveniunt.*)

Sie sehn, Lieber, hier ist Gelegenheit genug sich zu ereifern. Aber SPINOZA that ja weiter nichts, als verrathen, wie es in manchen Minister-Köpfen mag ausgesehen haben; und wie ein solcher auch *de bonne foi* glauben möge, völlig recht zu handeln, wenn er die Thoren betrügt, die nicht eben so klug sind wie er. — Lassen Sie uns also nicht eifern, nicht bedauern, nicht staunen, sondern begreifen, — wie es denkbar sey, daß so verrückte Begriffe vom Recht in dem Kopfe eines tüchtigen Forschers entstehen können?

SPINOZA wollte den Menschen wie er ist. Darin liegt der ganze Aufschluß. Er wollte den Schwerpunkt des allgemeinen Strebens, den natürlichen Ruhepunkt finden, der unterstützt werden müsse, damit Alles im Gleichgewicht schwebe. Wohin die menschliche Natur sich neige, das, meinte er, müsse man beachten und fördern; alles andre seyen poetische Träume. Und den Menschen glaubte er sehr genau zu kennen; er hatte ja denselben aus Gott heraus construirt; wie bekanntlich in seiner Ethik weitläufig zu lesen ist. Seine Begriffe von Gott sind freylich so beschaffen, daß er von seinen Zeitgenossen allgemein für einen Atheisten gehalten wurde. Dennoch sind diese Begriffe nicht eben böseartig, sie sind nur bloß nicht religiös. SPINOZA meinte eben auch Gott nehmen zu müssen, wie er nun einmal sey; und auch hiervon schmeichelte er sich, sehr genaue Kenntniß zu haben.

Sie werden sich erinnern, (allenfalls aus dem Schlusse des ersten Buchs der Ethik), daß SPINOZA alle Naturzwecke für menschliche Eindrücke hielt; und daß er die Begriffe vom Guten und Schlimmen, von der Ordnung und Unterredung, dem Schönen und Häßlichen sämmtlich als Erzeugnisse menschlicher Bedürftigkeit und Empfindlichkeit, mit einem Worte als psychologische Phänomene betrachtete. Und wie sehr er auch irrte, indem er sie für weiter nichts gelten ließ: darin hatte er gewiß recht, daß er sie unter andern auch aus diesem Gesichtspuncte betrachtete. Zuverlässig muß auch das Recht, muß auch die Tugend, eine Naturgeschichte haben, wie beydes, und wie die Begriffe von beyden sich in der menschlichen Brust erzeugen. Wer diese Naturgeschichte mit unbefangenen Gemüthe erforschen will, der wird sein Interesse, seine Vorliebe,

seine Ehrfurcht bey Seite setzen müssen; sonst darf er nicht hoffen, einen ächten Aufschluß über die Bedingungen zu erlangen, unter denen das in die Wirklichkeit eintritt, was wir durch Vergleichung mit den Ideen oder Musterbegriffen in Gutes und Böses, Recht und Unrecht, u. s. w. unterscheiden. Die allermeisten Menschen haben nicht Ruhe, nicht kaltes Blut genug, um solche Betrachtungen rein zu vollenden; sie können sich auf dem hierzu nöthigen, bloß theoretischen Standpunct nicht halten, denn diejenigen, welche über die gemeinsamen Rücksichten des Nutzens und Schadens hinweg kommen, versinken ganz in die Verehrung des Heiligen, in die Achtung und den Eifer für das Recht; sie begreifen gar nicht, daß man von der Vortrefflichkeit und Schlechtigkeit abstrahiren, und den bloßen Natur-Gegenstand übrig behalten könne, sie fürchten sich vor jeder Alldung von solcher Abstraction. So ungefähr wie die Frauen nicht gern davon hören, daß uns der Mond uns durch unsre Fernröhre in die feurigen Schlünde seiner hochaufgethürmten Gebirge hinschauen lasse. Oder, um mich eines näher liegenden Beyspiels zu bedienen, wie unter den Vielen, die über Pädagogik eine Stimme zu haben behaupten, sich einige, zum Theil sonst recht gebildete Männer und wackere Menschenfreunde finden, die sich vor dem erweiterten Unterrichte in der Mathematik fürchten; eine Wissenschaft, die ohnehin immer mehr um sich greife, und alles berechnen wolle, und die Menschen zwar klüger aber nicht besser mache, — worin sie vollkommen recht haben, ohne daß darum auch nur ein einziger mathematischer Lehrsatz aufhört wahr zu seyn.

Wenn nun die bloße theoretische Wahrheit auch nichts moralisches noch religiöses an sich hat, so wird man ihr doch den Ruhm nicht verkümmern dürfen, daß sie nützlich ist, und zwar nützlich nicht bloß zur Erreichung von Geniefsungen, sondern auch zur Ausführung des Guten. Mit den frömmsten Wünschen richtet man nicht das geringste aus in der Welt, wenn man sie nicht zu bewaffnen weiß mit eingreifenden Werkzeugen. Und solche Werkzeuge wollen erfunden und berechnet seyn; dazu gehört etwas Anderes, wenn schon nichts Besseres, als moralischer und religiöser Sinn; dazu gehört eine Ausbildung, wie SPINOZA sie besaß, der sie unglücklicherweise mit der moralischen und religiösen Bildung verwechselte.

Vielleicht sind Sie lange ungeduldig geworden bey dem Lesen solcher Dinge, die Ihnen höchst geläufig sind. Vielleicht glauben Sie, ich vergäße mich, und schriebe in Gedanken an Jeden andern eher als an Sie. Mit nichten, mein hochgeschätzter Freund! Ich habe Sie im Verdacht, — zwar nicht jener Verwechslung, die, wie wir an SPINOZA'S Beyspiel sehn, den Sinn für das Recht endlich ganz und gar zerstört — sondern einer Vermischung und Verschmelzung zweyer Dinge, die nimmermehr Eins werden können, zu einer erkünstelten Einheit, die den Keim solcher Irrthümer enthält, wovon wir bey dem SPINOZA die Vollendung antreffen. Nicht Sie allein, aber Sie mit den übrigen philosophirenden Köpfen, die man so mitten im Strome der Zeit erblickt, haben sich dieser Verschmelzung hingegeben. Wenn ich aber von dem gemeinschaftlichen Irrthume mit Ihnen insbesondere rede, so geschieht es, weil ich mich auf die vorzügliche Stärke und Klarheit Ihrer moralischen Überzeugungen stützen kann, deren

Contrast gegen die falsche Moral, wohin SPINOZA ehrlicher Weise gekommen ist, Ihnen bey nahe nicht entgehn kann. Oder habe ich noch nöthig diese falsche Moral ausführlich nachzuweisen, nachdem ich die gänzlich rechtwidrigen Begriffe des Mannes aus seinen Schriften hervorgehoben? Es kann auch dazu noch Rath werden. Für jetzt sey es genug davon, daß wir den theoretischen Standpunct, aus welchem alles Tichten und Trachten der Menschen als bloßes psychologisches Phänomen erscheint, unterschieden haben von jenem praktischen, aus welchem mancherley, aber vor allem zuerst die rechtliche Seite des menschlichen Thuns zu beschauen ist.

### Fünfter Brief.

Wie sehn denn die neuesten Weltbegebenheiten aus, wenn wir sie bloß aus dem theoretischen Standpuncte, bloß als psychologische Phänomene betrachten? — Höchst einfach! Im Partheyengewühl der französischen Revolution hatte sich ein junger Mann an den Anblick eines Streits gewöhnt, den er für den Streit Aller gegen Alle, und wiederum als solchen für den natürlichen Zustand der Menschen hielt. Er strebte auf der militärischen Laufbahn fort, um im allgemeinen Streite der stärkste zu werden; und er wurde es. — Die Völker, nach ihrer gewohnten Weise, duldeten ihn lange, besonders weil sie in frühern Kriegen des Streites müde geworden waren. Endlich sahen sie, daß es Ernst wurde mit den Rechtsbegriffen des Mannes, der sein Recht in seiner Macht fand, darauf machten sie auch Ernst; und, weil sie im Grunde doch mächtiger waren als er, so wurde er geschlagen und verjagt.

In dieser höchst begreiflichen Geschichte findet sich, wie Sie sehen, nichts von einer besonderen Verschlimmerung der Völker vor dem Kampfe, nichts von besonderer, plötzlicher Veredelung in denselben. Wozu sollte das auch dienen? Ist die Sache nicht ohnedies verständlich? Daß die Völker in einer starken Spannung sich befunden haben, — proportional der spannenden Kraft, — das liegt allerdings in meiner Erzählung. Daß auch die moralischen Gesinnungen, daß jede Art von Selbstverleugnung dabey in ganz vorzüglicher Lebhaftigkeit hervortreten mußte, versteht sich als natürliche Folge von selbst.

Nur Eins kann ich, wenn Sie wollen, noch ausdrücklich bemerken, obgleich es sich eben auch von selbst versteht, wie das vorige. Ehe der entscheidende Kampf begann, waren die Nationen, die schon lange gelitten hatten, sehr unzufrieden mit sich selbst. Sie wunderten sich, wo doch ihre alte Tapferkeit möge geblieben seyn; sie begriffen nicht, wie sie doch die entehrende Schmach so lange zu tragen im Stande wären. Die Schriftsteller, die öffentlichen Redner, zogen aus dem Mittelalter allerley alte Bilder hervor, würdige Bilder der Vorfahren, zur Beschämung der Enkel. Das Hülfsmittel war von zweydeutiger Wirkung; es spornte zwar, aber es machte zugleich muthlos, denn wer wird etwas wagen, der unter einem entschieden

kraftlosen und versunkenen Geschlechte zu leben glaubt? Glücklicherweise entsprang aus Noth und Grimm der Sieg; und die Völker erkannten wieder sich selbst.

Sie haben schon aus einer der beyliegenden Reden meine Überzeugung erschen, dafs die Schlechtigkeit, in welche vor dem letzten Kampfe die Deutschen sollen versunken gewesen seyn, in wiefern sie als etwas Besonderes und ungewöhnlich Schlimmes betrachtet wird, auf Täuschungen mancherley Art hinauskommt. Das erste, was ich darüber zu sagen habe, ist, dafs niemals eine Generation sich herausnehmen sollte, die nächstvorhergehende, von der sie abstammt, und von der sie ist gebildet worden, hart anzuklagen. Die Verletzung der Pietät, welche darin liegt, ist schrecklich; und die Einbildung, man könne sich plötzlich losreißen von dem Stamme auf dem man gewachsen, man könne dessen Natur ausstofsen, und sich beliebig mit einer neuen begaben, ist baare Thorheit. Waren die nächsten Vorfahren in den Grundzügen verdorben, so können wir nicht viel besser seyn; sind wir stolz auf unsre Thaten, so ist die Kraft und die Gesinnung derer, die uns bildeten, der gute Grund gewesen, aus dem solche Thaten kamen.

Nur obenhin und vorläufig lassen Sie uns für jetzt die Punkte der Klage betrachten, welche gegen die Zeit unserer Väter kann geführt werden. Weiterhin findet sich wohl noch Gelegenheit, in eins und das andre tiefer hineinzugehn.

„Jeder ging seinen Weg, und betrieb sein Geschäft, dafür begehrte er Schutz vom Staate, den er so wohlfeil als möglich zu erkaufen wünschte; übrigens waren die Menschen nicht sowohl Bürger, als Unterthanen: sie begehrten es auch in der Regel nicht anders, denn sie hatten nicht Lust sich für das Allgemeine aufzuopfern, sie politisirten nur zum Zeitvertreibe.“

Dies ist bey weitem die stärkste Klage, die ich über die nächste Vergangenheit zu führen weiß, besonders in Hinsicht dessen, was zunächst liegt, der langen Nachgiebigkeit, die unsre Selbstständigkeit in die höchste Gefahr brachte. Freylich, wäre Bürgersinn in Deutschland gewesen, so hätte es dahin nicht kommen können. Aber unsre Staatsverfassungen wollten keinen Bürgersinn. Erinnern Sie Sich doch der langsamen, mühseligen Erhebung des dritten Standes unter dem Drucke des Lohnsystems; gedenken Sie der Zünfte und Corporationen aller Art, dieser kleinen geselligen Mittelpuncte, in denen zuerst der Geist der Verbrüderung unter den Menschen keimte; sehn Sie nach, wie wenig diesen Anfängen eines Gemeinwesens gestattet wurde, weiter fortzuschreiten, enger zu verschmelzen, wie fremdartig sie überall dem System der Landesregierung blieben, von der sie nur geduldet, in die sie niemals wahrhaft verarbeitet wurden; bedenken Sie die fortwährende, alt hergebrachte Trennung des Adels vom Bürgerstande, vermöge deren eigentlich nur der Adel sammt dem Landesherrn den Staat zu bilden schien; — und nun sagen Sie mir: wann war es besser? und wann konnte es besser seyn? — Möglich, dafs in irgend einer vergangenen Zeit die Ritter mit ihren Knappen Deutschland schneller vor allem Unbild geschützt hätten. Aber wenn Sie damit zufrieden sind, dafs eine besondre Menschenklasse vorhanden sey, welche

den Dienst der Tapferkeit leiste, so dürfen wir ja nur bis zum siebenjährigen Kriege zurückgehn: dort finden wir eine höchst tapfere Armee; deren Geist offenbar auch heute noch nicht erstorben ist, obgleich eine vorübergehende Zeit, die auf keine Weise ein Zeitalter heißen kann, zwischen heute und dem siebenjährigen Kriege in der Mitte steht, in welcher jener Geist keinen Körper zu haben schien. — Das was Sie wollen, und was ich auch wünsche, eine wahre National-Kraft, die ihr eigener Schutz sey, das liegt zwar in den Deutschen, aber keine Periode der Deutschen Geschichte zeigt es fertig zum Gebrauch, denn nirgends hat die Spaltung der Provinzen, und die noch weit schlimmere Spaltung der Stände, es zu einer wahren bürgerlichen Einigung kommen lassen. — Und haben denn die neuesten Begebenheiten in dieser Hinsicht etwas Bedeutendes geändert? Gewiß nicht mehr, als was die neuerlich so verrufene Aufklärung seit langer Zeit verbreitet hatte. Man weiß nun ziemlich allgemein, daß es kein Ruhm ist für die verschiedenen Stände, wenn sie möglichst weit auseinander treten. Aber die Praxis in unsern Staaten, der Geist der Geschäftsführung, wird noch lange dabey stehn bleiben, daß, dem Buchstaben\* des PLATON vollkommen gemäß, Jeder das Seine thun soll, ohne sich um die andern zu kümmern; woraus folgt, daß Jeder nur Privatangelegenheiten kennt, das Öffentliche und Allgemeine aber als Privatsache der Herrscher und der Minister behandelt wird, — ein Zustand der Dinge, bey dem wir uns lange leidlich wohl befunden haben, und vielleicht wieder auf Jahrhunderte wohl befinden können, wenn nicht noch einmal eine französische Revolution ausbricht, und wenn die *grande pensée* der Franzosen entweder nach und nach einschläft, oder in ihrer Thorheit erkannt wird.

\* Diese Erneuerung an den Unterschied zwischen dem Buchstaben und dem Geiste der platonischen Lehre kann zugleich als Commentar zu der Berufung auf das *τὸ ἐαυτοῦ πρότερον* als die gute Sache dienen.



XV.

BEMERKUNGEN

ÜBER EINEN

PÄDAGOGISCHEN AUFSATZ  
DES PREDIGERS ZIPPEL.

1814.

[Text nach dem Msc. 2057 der Königsberger Universitätsbibliothek.]

Bereits gedruckt in:

- B = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bd. II), herausgegeben von FRDR. BARTHOLOMÄI.  
SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XI), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.  
KLSCH = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. II), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.  
R = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bl. II, S. 201 ff.) bearbeitet von K. RICHTER.  
W = J. F. HERBART'S *Pädagogische Schriften* (Bd. II, S. 17 ff.)



## Über Hof-Prediger ZIPPEL's Aufsatz, der vorgelesen wurde in der pädagogischen Societät im Juni 1814.<sup>1</sup>

Eine ganz kurze Inhaltsanzeige des vor mir liegenden Aufsatzes könnte so lauten: Hr. Pr. Z. dringt auf Vereinfachung des Unterrichts; um sie zu erreichen, will er in den Schulen nur eine alte Sprache, gleichviel welche, zulassen: ihr und dem Religions-Unterrichte soll weit mehr Zeit als bisher gewidmet werden; die meisten anderen Studien sollen durch Lesen betrieben werden, wozu die Lehrer Anleitung geben. — Auf diese trockene Anzeige hin könnte man sagen, der Hauptgedanke sey bekannt, — denn wie Viele haben schon gegen die zu große Menge der Lehrgegenstände geeifert! — Die vorgeschlagenen Mittel aber, um die verlangte Vereinfachung auszuführen, könnte man paradox und wenig anwendbar finden. — Allein es sind nicht sowohl die Vorschläge, als die Gesinnungen, welche mir jenen Aufsatz werth gemacht haben; daher beziehn sich meine Bemerkungen oft auf die einzelnen nachdruckvollen Wendungen, deren sich Herr Pr. Z. bedient hat; und zu diesen werde ich zurückgehn müssen, um die Punkte anzugeben, woran meine Randglossen sich lehnen.

Allseitiges, oder vielmehr vielseitiges Wissen, — denn eine Totalität bildet nicht einmal das menschliche Wissen, vielweniger das was die Schulen mittheilen — ist in der That der Zweck des Schulunterrichts. Nämlich es ist der nächste, der unmittelbare Zweck. Die Schule kann nicht ganz Bildungsanstalt seyn, am wenigsten für die Individuen; sie hat von der Summe der Kräfte, die den Menschen zu bilden im Stande sind, nur einen bestimmten Theil, eine besondere Classe inne, und das sind die Wissenschaften. Was die Welt, das Beyspiel, der Umgang, die Familie, und vor allem andern die eigne stille Wirksamkeit eines in sich selbst arbeitenden Gemüthes beytragen, das hat die Schule nicht in ihrer Gewalt. Sie thut alles mögliche, wenn sie diejenige bildende Kraft, die in den Wissenschaften liegt, gehörig in Bewegung setzt. Und da die Individuen von verschiedenen Seiten her empfänglich sind, die Schule aber

<sup>1</sup> Der Titel in SW lautet:

Bemerkungen über einen pädagogischen  
Aufsatz.

Vorgelesen in der pädagogischen Societät im Juni 1814.

Vielen die Gelegenheit zur Bildung bereiten muß, so ist auch ihr Unterricht nicht so zu deuten, als ob in <sup>1</sup> gleichem Grade Alles für Alle wäre.

Der Werth des guten Schülers liegt in der That zum Theil in der Vielseitigkeit der Bildung, die er annimmt. Aber die Güte einer Schule zeigt sich nicht bloß in der Vielseitigkeit, die Allen gemein ist, sondern eben so sehr in der Verschiedenheit der eigenthümlichen Vorzüge, durch welche die aus ihr hervorgehenden Schüler einer vor dem andern ausgezeichnet sind. Die Schule des SOKRATES bildet den PLATON, den XENOPHON, den ARISTIPP, den ANTIISTHENOS.

Wie groß der Werth des vielseitigen Wissens sey? — läßt sich das angeben? Dieser Werth ist höchst veränderlich; er bestimmt sich nach dem, was sich jeder aus seinem Wissen macht.

Dafs die Seele den Gegenstand lieb gewinne, seinen Werth, seine Beziehungen, seinen Zusammenhang verstehe; dafs Fertigkeit und Kunst in das Wissen hineinkommen, oder besser, aus ihm entspringen müsse, ist gewifs die Hauptsache. Und hier gebe ich zu, dafs der Schul-Unterricht sehr leicht durch die Mannigfaltigkeit, die er umfassen muß, das einmal irgendwo haftende Interesse wieder losreisft; ich gebe zu, dafs er oft dem Schüler die Muße zu rauben in Gefahr ist, die das eigne Verarbeiten erfordert hätte. Ich gebe nicht bloß zu, sondern es war stets der wesentliche Inhalt meiner pädagogischen Lehre, dafs man diese Zerstreuung des Gemüths auf alle Weise verhindern müsse. Daraus aber habe ich niemals den in meinen Augen übereilten Schluß ziehen können, dafs man die Menge des Lehrstoffs bedeutend vermindern könne und solle. Sondern, dafs man jede Methode, welche überflüssige Zeit verbraucht, die dem Schüler zur eignen freyen Beschäftigung hatte bleiben können, schon darum als etwas Fehlerhaftes ansehn muß: dafs ferner die Ökonomie mit der Zeit vorzüglich durch die größt-mögliche Intensität des Interesse zu erreichen ist, welches der Unterricht erregt, indem das gern gelernte sehr schnell gelernt und tief gefafst wird; dafs endlich die Fugen, in denen das menschliche Wissen zusammenhängt, aufs genaueste müssen untersucht werden, damit der Lehrer im Stande sey, jedesmal einmal erregte Interesse sogleich nach allen Richtungen fortwirken zu lassen, damit er mit diesem Interesse, wie mit dem eigentlichen Kapital, das er erworben, wuchern könne und damit er die Störungen möglichst vermeide, wodurch dieses Kapital würde vermindert werden.

Die Besorgniß, der Mensch werde wie ein Sklave zum Dienst der Wissenschaft verkauft, wird wohl manchmal demjenigen einfallen, der die Wirkung der Strenge überlegt, womit das Gelernte dem Schüler wieder abgefordert wird, wenn statt das Interesse zu erregen, bloß auf ein prunkvolles Examen gearbeitet wird. Ich ehre diese Besorgniß; und ich finde, dafs sie auch bey dem besten, selbst bei einem allzueinfachen Schulplan noch immer bleibt. Hier nämlich hängt alles von den Lehrern ab. Sind diese mechanische Arbeiter, so drücken sie den Geist der Jugend unfehlbar um so mehr, je gröfsere Amtstreue sie in ihrem Berufe beweisen wollen. Der Lehrer muß Geist haben, um den Gedanken des Schülers

<sup>1</sup> ob er in SW.

freye Bewegung geben zu können: Ich erinnere in dieser Hinsicht des Beyspiels wegen blofs an historische Vorträge. Nichts drückt so sehr, als zugezählte Thatsachen, die auswendig gelernt werden sollen; nichts belebt die jugendliche Phantasie so sehr, als eine gute historische Erzählung. Ich habe Erfahrungen der Art in meinem didaktischen Institute jede Woche vor Augen.

Die Frage, ob die Mittel, um Gelehrte zu bilden, auch psychologisch richtig seyen, ist eine sehr schätzbare, aber auch eine sehr verführerische Frage. Es ist gerade diese, die von allen geistlosen Erziehern vergessen, von allen annahsenden Erziehungsreformatoren hingegen nach ihrer Individualität vorschnell beantwortet wird; indem sie meinen, alle jugendliche Naturen seyen eben das, wofür sie selbst sich halten, mit eben solchen geistigen Bedürfnissen, eben solchen Beschränkungen u. s. w. Darum, weil jeder frischweg die andern nach sich beurtheilt, bilden so viele sich ein, sie wüßten die Pädagogik zu lehren, und brauchten sie nicht mehr zum lernen. Ich für meinen Theil habe seit zwanzig Jahren Metaphysik und Mathematik, und daneben Selbstbeobachtung<sup>1</sup>, Erfahrungen und Versuche aufgeboten, um von wahrer psychologischer Einsicht nur die Grundlage zu finden. Und die Triebfeder dieser nicht eben mühelosen Untersuchungen war und ist hauptsächlich meine Überzeugung, dafs ein großer Theil der ungesunden Lücken in unserm pädagogischen Wissen vom Mangel der Psychologie herrührt, und dafs wir erst diese Wissenschaft haben, ja zuvor noch das Blendwerk, das heut zu Tage Psychologie heifst, fortschaffen müssen, ehe wir nur von einer einzigen Lehrstunde mit einiger Sicherheit bestimmen können, was darin recht gemacht, was verfehlt sey. Sind gleich die Fehler, die in Einer Stunde können begangen werden, an sich unbedeutend, so häufen sie sich doch an, bis ins Ungeheure, wenn sie mit jeder neuen Lehrstunde sich wiederholen.

Einheit im Mannigfaltigen; höchste Einheit aller untergeordneten Einheiten, — das ist seit bald dreyßig Jahren das Lösungswort Aller geworden, die sich irgend einmal mit Philosophie befaßt haben. REINHOLD suchte die höchste Einheit in einem einzigen Grundsatz des philosophischen<sup>2</sup> Wissens; er pries mit Begeisterung diesen Grundsatz als das Eine was Noth sey. Man glaubte ihm die Forderung; aber man verschmähte seinen aufgestellten Grundsatz. FICHTE fand eine viel kräftigere Einheit in dem Ich. Nun meinte man, vollende sich das große Kantische Werk; denn nun lasse sich die ganze Kantische Philosophie, — und wie vieles sonst noch! — in dem Ich concentriren. Aber die Physik ging nicht bequem hinein: — da erfand SCHELLING die Naturphilosophie, und mit ihr sein Absolutes. Und nun — nun sank das öffentliche Zutrauen zu der Philosophie mit schnellen Schritten immer tiefer, denn nun wurden die Künsteleien, womit Alles in die neue Einheit sollte geprefst werden, immer seltsamer. Das eigentliche Denken ist bey der Gelegenheit gänzlich aus der Mode gekommen; die Meisten, die von Philosophie reden, haben ihre Logik vergessen, welches soviel ist, als ob einer über den

<sup>1</sup> Selbstbeobachtungen SW.

<sup>2</sup> des gesammten philosophischen SW.

Genius einer gewissen Sprache reden wollte, der ihre Deklinationen und Conjugationen nicht recht inne hätte. Auch giebt es heut zu Tage berühmte Schriftsteller, die keine Philosophie mehr wollen, sondern statt derselben, Religion und Mathematik und Kunst. Unglücklicherweise sind alle diese, an sich sehr schätzbaren Dinge nicht Philosophie. — Eben das Streben nach der höchsten Einheit nun, was der Ruin der Philosophie gewesen ist, wird das wohlthätiger auf die Pädagogik wirken? Wird man hier weniger Künsteleyen als dort anwenden, um das Viele, was seiner Natur nach aufeinander bleiben muß, in einander zu pressen? Vielmehr, es wird sich zeigen, daß die Bemühung, Alles auf eine Spitze zu stellen, dem Erzieher eben so schädlich werden muß, als auf der andern Seite das Zerreißen und Zerstückeln desjenigen, was wirklich zusammenhängt, ihm geworden ist. Philosophie und Erziehung bedürfen durchaus, daß man jedes in der Natur der Gegenstände liegende Band anerkenne, und für soviel, aber für nichts mehr gelten lasse, als was und für wieviel es wirklich gelten kann. Und wieviel das sey, dies muß für jede Art von Verbindung, bey jeder einzelnen Lehre, bey jeder vorkommenden Gelegenheit insbesondere erforscht werden; man kann nicht im Allgemeinen entscheiden, wieviel und Was alles in Einem Punkte vereinigt seyn solle. — Einer Vergleichung mit der Mathematik kann ich mich hier nicht erwehren. Wie glücklich vor andern Wissenschaften ist doch diese bearbeitet worden. Alle Mathematik strebt nach möglichster Allgemeinheit ihrer Lehrsätze, so wie Philosophie und Pädagogik nach möglichster Einheit im Mannigfaltigen. Aber wann hat man nöthig gehabt, den Mathematikern eines ganzen Zeitalters oder auch nur einer ganzen Nation in Beziehung auf die ganze Wissenschaft zuzurufen: nehmt Euch in Acht, die Allgemeinheit zu übertreiben! Zwar einzelne Versehen der Art sind vorgegangen, aber man kommt gleich davon zurück, man prüft genau, ob die Beweise eines Satzes auch im Stande sind, ihn für alle Fälle, die unter einer gewissen Formel enthalten sind, mit Sicherheit zu erhärten, und man weiß, daß, wenn zu wenig Allgemeinheit einen Mangel des Wissens ausmacht, in der übertriebenen Allgemeinheit etwas viel ärgeres, nämlich falsche Lehrsätze zum Vorschein kommen.

Hr. Pr. Z. verlangt, daß schon der junge Mensch irgend etwas mit besonderer Liebe ergreifen solle. Wenn ich statt dessen sagte, mit besonderem Interesse: so würde ich scheinen, nur das schwächere Wort an die Stelle des stärkeren, nachdruckvolleren zu setzen. Aber ich gestehe, daß mir die rechte Gemessenheit des Ausdrucks dasmal in den schwächeren Worten<sup>1</sup> zu liegen scheint. Mit unendlicher Fülle der Liebe mag das Kind seine Eltern, mag der Jüngling sein Vaterland umfassen; aber den Wissenschaften gehört eine ruhigere Neigung; eine solche, die stets geduldig bleibe; die Liebe aber ist ungeduldig; eine solche, die den Werth eines gegebenen Mannigfaltigen unpartheyisch schätzt; die Liebe aber ist partheyisch; eine solche Neigung endlich wollen die Wissenschaften, die sich in ihrem Fortschreiten nicht durch irgend eine Vorliebe aufhalten lasse, denn der Werth des Wissens beruht wirklich in sehr vielen Fällen gerade

<sup>1</sup> dem schwächern Worte. SW.

auf seiner Menge, die beysammen sein muß, weil das vereinzelt unbrauchbar seyn würde. Man denke an vereinzelt philologische oder historische Notizen, an vereinzelt mathematische Lehrsätze u. s. w. — Endlich der Mensch muß sich immer als den Herrn und Gebieter seiner Kenntnisse, in deren Mitte er steht, fühlen; verhält er sich aber zu irgend einem Theile seines Wissens, wie der Verliebte zu seiner Schönen, so wird er Schwärmer oder Pedant.

Und wozu soll nun ferner die besondere Liebe dienen? Darauf hat Hr. Z. deutlich genug geantwortet. Dazu, daß die Gegenstände des Wissens bleibend gefaßt werden, und daß sich der Mensch unter ihnen orientire. Die Vielheit, sagt Hr. Z., bringt Verwirrung. — Und wie nun, wenn ich erwiderte, die Einfachheit bringt Erschöpfung? — Ich brauche nicht in die Tiefe der speculativen Psychologie hineinzugehn, ich brauche nur an die gemeinsten aller Erfahrungen mich zu wenden, um daran zu erinnern, daß jeder, auch der angenehmste Gegenstand, uns nur eine Zeitlang beschäftigen kann, und daß alles, was zu lange dauert, uns verleidet wird. Eine Predigt von anderthalb Stunden soll wohl auch dem Religiösen, ein Schauspiel von fünf Stunden soll wohl auch dem Kunst-Liebhaber anfangen lästig zu werden; dem gewöhnlichen Menschen aber wird durch solche Dauer sowohl Predigt als Schauspiel zuwider. Vollends die jugendlichen, vollends die kindlichen Seelen — sie verlangen Abwechslung. Einerley Interesse, und wäre es das höchste, kann ihr Gemüth nicht ausfüllen. Es giebt also hier ein Zuwenig eben sowohl als ein Zuviel. Es giebt in der Mitte einen vortheilhaftesten Punkt, den man suchen muß.

Dazu kommt, daß die besondere Liebe sich gerade bey den besten Köpfen am spätesten zu entscheiden pflegt. So lange ich akademischer Lehrer bin, in einem Dutzend von Jahren, habe ich bei den vorzüglichsten unter den Studirenden, bey Menschen von zwanzig Jahren und darüber, immer die Mühe bemerkt, die es sie kostete, sich von einer Menge von Gegenständen, die sie noch zu umfassen wünschten, loszumachen. Dagegen kenne ich einseitige Gelehrte, die, gesättigt von den Beschäftigungen ihres Faches, nun anfangen sich an Kleinigkeiten hinzugeben, auch wohl an Kleinlichkeiten, z. E. Bienenzucht, Stadtneuigkeiten, Klubbs u. dgl. Die Liebe zu den Wissenschaften scheint eben dann recht gesund, wenn sie vielseitig ist. Der Anblick des innigen Zusammenhangs aller Wissenschaften, und der Unterstützungen, die sie gegenseitig einander leisten, verstärkt den Reiz einer jeden.

Daher dringt meine Forderung an Schüler und an Schulen, nicht auf besondere Liebe, sondern auf gleichschwebend vielseitiges Interesse. Aber ich vereinige mich sogleich mit H. Z., sobald statt das Interesse ein bloßes Lernen, Arbeiten, Aufsagen, Schreibbücher-vollmachen, Übersetzungen-anfertigen u. s. w. eintritt. Ich vereinige mich sogleich mit H. Z., sobald ich irgendwo den maschinenmäßigen Fleiß von Lehrern und Schülern gewahr werde, die einander quälen, nur damit die einen und andern sagen können, sie haben ihre Schuldigkeit gethan. Auf diese Weise thun die Lehrer wirklich nicht ihre Schuldigkeit; ihre Geschäfte sind nicht von der Art, daß sie sich abfertigen und beseitigen lassen. Wo nicht der durchgehends frohe Fleiß der Schüler verkündigt, daß sie gern arbeiten, da

ist nicht geschehen, was geschehen sollte; und wenn auch Examina und Abiturientenprüfung die allerprächtigsten Resultate lieferten.

Aber noch ein Wort über die vorzüglichsten, die zartesten Naturen unter den Schülern. Diese haben immer gewisse geheime Ruhepunkte ihres Fühlens und Denken, sie haben eine Heimath in ihrem Innern, aus der in viel späteren Jahren erst dasjenige hervorzugehn pflegt, was sie eigentlich werden und wirken. Ein Unterricht nun, der diesen Punkt gar nicht, auch nicht mittelbar berührt, thut ihnen Gewalt an, und sie sind für ihn schlechte Schüler. Was ist nun hiebey zu thun? Vor allen Dingen kommt er darauf, diese Ruhepunkte und gleichsam Schwerpunkte, oder auch diese Axen, worum das Gemüth sich dreht, zu entdecken, um sie beachten und berücksichtigen zu können. Aber nur der vielseitige Unterricht kann sie entdecken. Denn diese Ruhepunkte sind so verschieden als das Genie, was in ihnen wohnt, verschieden ist. Bald sind sie religiös, bald ästhetisch, bald speculativ, bald ökonomisch, bald militärisch, bald, — doch wer kann alles aufzählen? Nur die vielseitig bildende Schule wird eben diesen Forderungen genügen können, um derentwillen der einfache Unterricht verlangt wurde, — der Forderung nämlich, die innere Heimath der Gemüther gehörig zu respectiren.

So mannigfach nun aber die wirklichen Ruhepunkte der verschiedenen Gemüther, so einfach ist derjenige, der ihrer aller Ruhepunkt seyn sollte, — die Religion. Aber hier scheint mir Hr. Pr. Z. zu einem falschen Schlusse verleitet zu seyn. Er sagt: es werde dem Religions-Unterricht ein viel zu geringer Platz, — das soll doch wohl heißen: viel zu wenig Zeit? — auf Schulen angewiesen; er werde wie eine Nebenwissenschaft behandelt. Aber es folgt nicht, daß man dasjenige, dem man weniger Zeit anweist, für eine Nebenwissenschaft halte, und als solche behandelt sehn wolle. Wie, wenn jemand den verschiedenen Geräthen und Besitzthümern, die sich in einem Hause befinden, die Größe des Platzes nach ihrem Werthe bestimmen wollte? Wieviel Raum müßte alsdann wohl das Geschmeide einnehmen. Aber die edeln Steine würden sich weigern, so viel Platz auszufüllen; es ist einmal ihre Art, daß ihre ganze Kostbarkeit sich in einen sehr kleinen Raum concentrirt. — Nicht anders kann ich von der Religion urtheilen. Ich weiß, und erkenne es an, daß dieselbe den tiefsten Grund und einen der frühesten Anfänge der menschlichen und der kindlichen Bildung ausmachen muß, ohne den alles eitel ist. Ich sage dieses nicht erst heute; ich habe es in der ersten meiner pädagogischen Schriften gesagt; und zwar wenn ich nicht irre, deutlich und nachdrücklich genug. Aber mir wird angst vor einem Religions-Unterricht, der sich in eine Menge von eigentlichen Lehrstunden ausdehnt. Eben so angst, wie vor einer weitläufigen Glaubensformel, welche in vielen Artikeln die Art und Weise vorschreibt, wie das Herz des Menschen sich dem Höchsten nähern soll. Und schon seit geraumer Zeit ist mir angst vor den heut zu Tage modernen Empfehlungen der Religion, die ganz offenbar das Unglück und die Trübsale der letzt verfloßenen Jahre zum Ursprung haben. Über diese Trübsale scheint man alles zu vergessen, was Menschenkenntniß, Geschichte der Kirche und Geschichte der Philosophie gemeinschaftlich lehren. Daß nämlich jede Himmelsleiter mit genau

abgezählten Sprossen, die man methodisch eine nach der andern besteigen soll, untauglich ist, um das universelle Bedürfnis der Religion zu befriedigen. Dafs die wahrhaft Religiösen oftmals äufserst wenige Glaubensartikel haben, und dafs diejenigen, welche aufs schärfste untersuchten, aussagen: was man von der Religion wissen, folglich im eigentlichen Sinne lehren und lernen könne, das ziehe sich aufs allerengste in einige sehr einfache Unterstützungsgründe eines vernünftigen Glaubens zusammen. Dies ist auch mein Resultat, wiewohl die sogenannte Naturphilosophie dieser Zeit etwas anderes lehrt. — Daher ist meine Meinung, dafs den jüngern Kindern ein mäfsig ausführlicher Unterricht zu Hülfe kommen müsse, um den rechten Begriff von Gott zu fassen, und ihn in der Natur aufsuchen zu lernen; den heranwachsenden Jünglingen, (deren Unterricht in der christlichen Lehre zwar vorzugsweise den Predigern jeder Confession zusteht) auf der Schule einige Kenntnisse der kirchlichen Einrichtungen und der verschiedenen Dogmen müssen mitgetheilt werden; dafs es aber ausserdem nicht sowohl einen ausführlichen Unterricht, als vielmehr Andachtsübungen im christlichen Geiste geben solle, unter denen die sonntäglichen Predigten, wenn sie gut und für die Jugend verständlich sind, die vornehmsten seyn werden. Die intensive Trefflichkeit des Unterrichts mufs aber in allen Religionsstunden der intensiven Wichtigkeit des Gegenstandes entsprechen; und daher ist die Frage, wie gut und eingreifend auf irgend einer Schule der Religions-Unterricht ertheilt werde, wie vollkommen vorbereitet der Lehrer in jeder Stunde erscheine, nicht eine Nebenfrage, sondern eine Hauptfrage bei der Würdigung einer solchen Schule. Man mag auch hiezu diejenigen Stunden wählen, in denen die Schüler am besten aufgelegt sind; man mag einen harmonischen Gesang mitwirken lassen; man mag jede kleinste Unordnung, die in solchen Stunden vorfällt, zehnfach strenger rügen, als in andern Lectionen. Soviel über diesen Punkt, welchen zu erschöpfen mir hier nicht einfallen kann.

Von der Unausführbarkeit des Gedankens, nur Eine der alten Sprachen lernen zu lassen, von der gänzlichen Unmöglichkeit, durch Philologie das Studium aller andern Wissenschaften, besonders der Mathematik und Naturwissenschaft mit zu besorgen, ist schon neulich gesprochen worden. Mathematik und alte Sprachen werden immer die beyden Hauptstämme des Unterrichts bleiben müssen. An jene schliessen sich großentheils die Naturwissenschaften; an diese großentheils Geschichte und die ganze Geschmacksbildung an.

Auch über das vorgeschlagene Selbststudium aus Büchern haben wir uns neulich ziemlich lange unterhalten. Die Gründe um derentwillen sich H. Z. für Lectüre statt des mündlichen Unterrichts erklärt, sind die nämlich, an sich sehr achtungswerthen und gewichtvollen, die oben für die Vereinfachung des Unterrichts angeführt wurden. Die Slavery der Aufmerksamkeit, welche dem zuhörenden Schüler sechs Stunden lang angemuthet wird, soll aufhören; die Freyheit im Nehmen und Weglegen des Buchs nach Lust und Laune empfiehlt das Lesen und Selbst-Studiren. Dies letztere erkannten wir schon neulich als gültig an für einzelne Subjecte; und gewifs wird auch der mündliche Unterricht für die übrig-bleibenden um so zweckmäfsiger ausfallen, wenn aus den obern Classen, bey

denen dies allein anwendbar ist, diejenigen Schüler abgesondert sind, welche für jene zuweit vorgeschritten oder ihnen an freyer Selbstthätigkeit überlegen, lieber lesen wollen als hören. Aber dies abgerechnet; so bleiben zwei andre Antworten, welche Hrn. Pr. Z. Vorschlag zwar nicht aufheben, aber einschränken. Erstlich muß der mündliche Unterricht so beschaffen seyn, daß er die Aufmerksamkeit der Schüler nicht peinlich anstrengt, (außer auf Augenblicke bey besonders schweren Gegenständen); und vorzüglich darf er nie ohne unmittelbares Interesse, nie ohne natürlichen Zusammenhang seyn, auch in der Regel nicht in fortlaufender Rede, gleich dem akademischen Vortrage bestehn, sondern er muß die Schüler selbst auffordern mitzusprechen, wodurch auch ihrem zufälligen Gedankengange einige Freyheit gegeben wird. Zweytens: die Disciplin der Aufmerksamkeit hat selbst einen großen Werth. Von unsern Studirenden müssen wir doch verlangen, daß sie eine Stunde nach der andern hören und verstehen; wir würden unsre Curse sonst nicht zu Ende bringen; und wir können nur denen nützen, die uns eine Stunde lang mit hinreichend biegsamer Aufmerksamkeit zu folgen vermögen. Wie aber würden endlich selbst die Bücher gelesen werden, wenn jemandes Aufmerksamkeit so spröde wäre, daß er auch ein gut geschriebenes Buch alle halbe Stunde aus der Hand legen müßte?

XVI.

UEBER DIE  
ALLGEMEINE FORM  
EINER  
LEHRANSTALT.

[Unvollendet.]

[Text nach SW, Bd. XI, S. 406—410.]



## [406] Ueber die allgemeine Form einer Lehranstalt.

[Unvollendet.]

Eine jede Anstalt ist eine Zusammensetzung von Mitteln, um die Erreichung eines Zweckes vorzubereiten.

Eine Lehranstalt ist nicht allenthalben vorhanden, wo Schüler unterrichtet werden, sondern da, wo für mögliche Schüler, die sich etwa melden möchten, Unterricht bereit gehalten wird.

Die Theorie der Lehranstalten setzt die allgemeine Pädagogik voraus, weil nach den Vorschriften der letztern der Unterricht vollzogen werden muß; aber das Eigenthümliche dieser Theorie beruht darauf, dafs auf die mögliche Ungleichheit der theils gleichzeitigen, theils einander nachfolgenden Schüler muß gerechnet werden. Könnte man die Schüler wählen, so brauchte man für sie nur Lehrer und Lehrmittel, aber keine näher zu bestimmende Veranstaltung; Alles würde sich aus der allgemeinen Pädagogik unmittelbar ergeben. Hingegen je unbestimmter es ist, was für Schüler man werde annehmen müssen, desto mehr ist zu fürchten, dafs es für jeden eines besondern Unterrichts bedürfen möchte, und desto nothwendiger eine vorgängige Ueberlegung und Einrichtung, wie fern man die verschiedenartigen Bedürfnisse werde befriedigen können.

Die öffentlichen Schulen befinden sich in diesem Falle. Denn wenn gleich keine derselben ihre Schüler ungeprüft aufnimmt, wenn sie auch manche, die sich melden, ablehnt, so sollen doch *alle* öffentlichen Schulen zusammengenommen dem *ganzen* Bedürfnisse des Unterrichts entsprechen. Der Schüler, der von einer Schule, als für sie nicht gehörig, zurückgewiesen wurde, muß eine andere finden, die für ihn eingerichtet ist; und die mehreren Schulen, welche einander Schüler zuweisen, sind im Grunde nur Theile *einer* vollständigen Lehranstalt.

[407] Es ist die allgemeine Form dieser *vollständigen* Lehranstalt, die wir suchen; und es darf nicht befremden, wenn es sich etwa in der Folge ergeben möchte, dafs zu diesem vollständigen Ganzen die sogenannten Gymnasien, Bürger- und Elementarschulen zusammengehören. Die Lehranstalt kann also mehrere Schulen in sich fassen.

Die mögliche Verschiedenheit der Schüler ist nun das Princip der ganzen Untersuchung, und sie muß daher zuerst in Betracht gezogen werden.

Verschiedenheit des *Alters*, der *Fähigkeit*, und der *Bestimmung zu irgend einer künftigen Lebensart*, dies sind die Hauptklassen der Ungleichheit, welche die Erfahrung uns zeigt. Dazu noch: Verschiedenheit angenommener Sitten und Meinungen (Religionspartheien); Verschiedenheit

der Vorbereitung, der frühern Bildung oder Vernachlässigung; unvermeidliche Ungleichheit der Laune und Aufgelegtheit der Schüler. Diese wird dem Privatlehrer sehr lästig; in der Schule gleicht sich das aus.

Verschiedenheiten der Fähigkeit sind entweder quantitativ oder qualitativ; die letzteren liegen in den Anlagen zu besondern Künsten, Wissenschaften und Geschäften.

Die Bestimmung zur künftigen Lebensart ist mehr oder weniger fest, und sie hängt ab entweder von den Gelegenheiten oder Vermögensumständen, oder von eigener Neigung und Wahl, oder von der Willkür der Eltern.

Inwiefern entspringen nun aus diesen Verschiedenheiten auch ungleiche Bedürfnisse des Unterrichts?

A. *Aller*. Je jünger der Lehrling, desto kürzer sind seine Gedankenfäden und desto unabhängiger von einander. Daher ziemt es sich, dem Unterrichte viele Anfangspuncte neben einander zu geben, nur nicht solche, die hintennach ungenutzt liegen bleiben. (Wahre Vielseitigkeit mufs früh gegründet werden; ein beweglicher Kopf mag zwar auch späterhin wohl noch sich auf Mancherlei einklassen; aber es bestimmt ihn nicht; er kehrt zu seiner Haupttendenz zurück.) — Je älter der Lehrling, desto mehr mufs er sehen von dem *System* des Unterrichts; er folgt nicht willig, wenn er nicht merkt, dafs er planmäfsig unterrichtet wird. — Der jüngere ist lenksamer, der ältere kann sich mehr absichtlich anstrengen. Dem jüngern mufs man wenig aufgeben; dem ältern kann man etwas darbieten, womit er sich selbst beschäftigt.

[408] Daher ist es möglich, ältere und jüngere zugleich zu unterrichten; jedoch reicht diese Möglichkeit nicht weit. Mit den jüngeren hat der Lehrer unaufhörlich zu thun; ihnen geht die Zeit rein verloren, während welcher man die ältern anweist. Die ältern verlieren das Interesse über die Weitläufigkeit und den Wiederholungen, ja selbst über der Buntheit dessen, was man den jüngern nebeneinander stellt. Sie fühlen Mangel an Tiefe.

Zwei Altersstufen nebeneinander werden jedoch weniger schaden, wenn sie auch weit verschieden sind, als drei oder mehrere, wenn sie auch nahe stehen. Denn im letzteren Falle mufs sich der Lehrer zu oft unterbrechen und zu sehr theilen.

B. *Fähigkeit*. Hier fragt sich: ob die Schwäche so weit geht, dafs sie gewissen Arten des Interesse gar nicht erlaubt hervorzutreten? In diesem Falle ist Sonderung der Lehrlinge durchaus nothwendig. Kann hingegen der Schwächere sich noch interessiren für das, was der Stärkere mit Leichtigkeit durcharbeitet, so ist es für jenen oft vortheilhaft, und für diesen nicht hinderlich, wenn jener aufhören darf, während man sich mit diesem ungestört beschäftigt. Der Schwächere hat es dann bequemer und er fafst am Ende mehr als man denkt; das Interesse wurzelt sicherer, als wenn man ihn unmittelbar bearbeitet, unaufhörlich mit Fragen geplagt und beschämt hätte.

Die *einsitig* Fähigen, und eben so die, deren Interesse durch einen bestimmten Reiz der Außenwelt einseitig fixirt ist, taugen nach der ersten Bemerkung nicht in den vielseitigen Unterricht. Selbst das ist mislich,

ihnen durch besondere Reize und Lehrstunden nachhelfen zu wollen. Jünglinge, die sich zu einer besonderen Lebensart frühzeitig neigen, müssen aus dem Gymnasium heraus; denn ihr Geist bleibt in der Mehrzahl der Lehrstunden müßig.

Bei großer *allgemeiner* Schwäche muß man den Kreis der Lehrmittel verengen. Also auch hier weg aus dem Gymnasium!

C. *Künftiger Beruf*. Nothwendigkeit der höhern und niedern Bürger- und Volksschulen, (Mädchenschulen!) so fern der Beruf die Lehrzeit verkürzt.

D. *Vernachlässigte* gehören nicht in die Bürgerschulen, bis man in den, ihnen nöthigen, *besondern* Lehrstunden sieht, wie reizbar sie sind. —

Es werde noch abstrahirt von dem Unterrichte in Sprachen [409] und Mathematik, als den schwer zu gewinnenden Schlüsseln für andere Studien. Denn sie eben machen die Einrichtung der Schulen verwickelt, da sie das Interesse so leicht niederdrücken und nach der Meinung der Meisten sowohl als nach gewohnten Methoden, nur als Mittel zu künftigen Zwecken zu betrachten sind, dabei aber eine kostbare Kraft und Zeit und Lust der Jugendjahre verzehren.

Man *darf* aber nicht abstrahiren von den Hauptklassen des Interesse, dessen Erregung und Leitung die eigentliche Aufgabe des Unterrichts ist.

Für diejenigen nun, welche *a*, zu alt, *b*, ganz einseitig fähig, *c*, willkürlicher Weise nur zum Erlernen bestimmter Künste und Wissenschaften bestimmt sind, muß es Berufsschulen geben. Diese setzen wir hier bei Seite; sie sind außerhalb der pädagogischen Sphäre.

Die übrig bleibenden erfordern zwei Arten von Schulen, die wir an *diesem* Punkte nur unbestimmt durch ein Mehr und Weniger unterscheiden können. Nämlich

1. diejenigen, welche weder Alter, noch Fähigkeit, noch künftiger Beruf, noch frühere Vernachlässigung hindert, sich so vielseitig als möglich zu bilden, brauchen eine solche Schule, worin die Anfänge so mannigfaltig als möglich und die Verknüpfung der Unterrichtsfäden so allmählig als möglich erfolgt. Sowohl die Anfangspuncte, als die ersten Mittelpuncte der Verknüpfung muß man sich hier absichtlich weiter auseinandergestellt denken, damit jede voreilige Neigung das mannigfaltig Erlernte als bloßes Mittel für einen Hauptzweck anzusehen und sich also auch nur mittelbar dafür zu interessiren, möglichst lange zuückgehalten werde. Es ist nämlich dies baarer Verlust am geistigen Leben.

Hat man in einer solchen Schule irgend ein Interesse gewonnen, so wird man es als eine Kraft gebrauchen, der eine Last kann aufgelegt werden. Die Last ist die Summe derjenigen Studien, welche wenig oder gar kein unmittelbares Interesse haben und welche durch die Art des Lernens, z. B. Auswendiglernen, oder Uebung im Gebrauch arithmetischer Tafeln, sich vollends unangenehm machen. Natürlich wird hier vorausgesetzt, daß diese lästigen Studien zu denjenigen Kenntnissen führen, die man nützlich im engsten Sinne nennen kann, weil sie demjenigen, der sie einmal besitzt, als Mittel zur Er[410]reichung dessen dienen, was ihn eigentlich interessirt. Hiermit ist der Zweck der lästigen Studien ausgesprochen: ihre pädagogische Möglichkeit aber hängt davon ab, daß das Interesse,

welches beim Lernenden die Triebfeder seiner Anstrengung ausmacht und durch welches er sich künftig für seine Mühe belohnt finden soll, stark genug in ihm sei, um ihm zu sichern, dafs er nicht etwa auf halbem Wege stehn bleibe oder sein Erlerntes in der Folge mit Geringschätzung behandle.

2. Je weniger hingegen auf die Kraft des Interesse zu rechnen ist und je schwerer es erregt wird, desto leichter und desto mehr *unmittelbar* interessant müssen die Beschäftigungen sein.

Es bedarf also anderer Schulen, welche dem Interesse keine Lasten auflegen, sondern das unmittelbar Interessante und alles, was spät reift, ausschliessen, dagegen alle Interessen dicht beisammenhalten und sie, wenn es sein mufs, an einer sehr geringen Anzahl von Lehrgegenständen entwickeln.

Die Richtschnur, nach welcher die Lehrgegenstände aufgenommen und ausgeschlossen werden, giebt hier vor allen Dingen die *Lehrzeit*.

Die besten Schüler *dieser* Schulen, für welche denn auch der Unterricht angeordnet werden mufs, denn die besten Schüler sind ohne Vergleich die wichtigsten,) werden nun diejenigen sein, welche der Anlage nach wohl für jene ersteren Schulen getaugt hätten und die blofs durch frühe Bestimmung des Berufs davon ausgeschlossen wurden. Diese aber, wenn sie ausgezeichnet sind, mufs man durch guten Rath und nöthigenfalls durch Unterstützung in die ersten Schulen zurückführen. Geschieht das spät: so gehören sie dort einigermassen in die Reihe der früher Vernachlässigten, denen man also Anfangs durch besondere Lehrgegenstände zu Hülfe kommt. . . .

XVII.  
ÜBER  
FICHTE'S ANSICHT DER WELT-  
GESCHICHTE.

Eine Rede,  
gehalten in Königsberg, am Geburtstage des Königs

1814.

[Text nach dem Msc. 2056 der Königsberger Universitätsbibliothek.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XII), herausgegeben von G. HARTEN-  
STEIN.

KL.SCH = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. I), herausgegeben von G. HARTEN-  
STEIN.



## Ueber FICHTE's Ansicht der Weltgeschichte.<sup>1</sup>

Rede, am Geburtstage des Königs im Jahre 1814, gehalten in der öffentlichen Sitzung der Deutschen Gesellschaft.

Hohe, verehrteste Anwesende!

Wenn für die große Familie, die wir den Preussischen Staat nennen, alle die übrigen Tage des Jahres minder festlich sind, als der Eine, welcher dem Könige das Leben gab, und dem Vaterlande den König schenkte: so überstrahlt wiederum dieser heutige, des Königs Geburtstag im ersten Jahre des schwer errungenen Triumphs über den gefährlichsten Feind, die sämtlichen vergangenen mit nie gesehnenem Glanze, mit zuvor nicht geahndeter Schönheit. Ob auf dem Throne auch das Glück und die wahre Heiterkeit sich einfinde? wer darf das heute fragen? wer darf zweifeln, ob der König diesen Tag freudig begrüßt, und ob ihn dieser Tag mit verjüngter Lebens-Wonne beschenkt habe? Heut ist die Preussische Krone keine Last, sie schwebet leicht über dem Haupte des Herrschers; denn verschleucht sind ihre Sorgen, geblieben ist ihre Pracht, vermehrt ihre Herrlichkeit und Majestät. Wenn wir in den vorigen Jahren Glückwünsche darbrachten, so waren es Wünsche, gemischt mit trüben Gedanken, es war eine Sehnsucht, verbunden mit der Hoffnung auf eine ferne Zukunft. Aber die Zukunft ist nun Gegenwart: die Wünsche sind mehr als erfüllt; das Glück ist erreicht; und mit Zuversicht sagen wir uns, daß unser König sich glücklich fühle. Wie sollte er nicht? Er sieht aus dem Muthes seiner tapfern Preussen die allgemeine Freude erwachsen; er besitzt die Macht, nach seinem Herzen den Seinigen wohlzutun; und in den Jubel seiner Unterthanen mischen sich, drängen sich<sup>2</sup> die Ehrenbezeugungen auch der andern Europäischen Nationen. <sup>3</sup>Welche Feste hat London gefeyert! Der fröhliche Nachklang derselben wird dort auch heute nicht fehlen. Auch in Wien, auch in Petersburg wird man ihn hören; ja wir sind überzeugt, daß selbst an der Seine, mitten unter dem stürmischen Volk, welches einem reisenden Strome gleich seine Grenzen

<sup>1</sup> Der Titel lautet in SW:

Ueber FICHTE's Ansicht der Weltgeschichte.

Rede, gehalten in der öffentlichen Sitzung der Deutschen Gesellschaft am Geburtstage des Königs den 3. August 1814.

<sup>2</sup> „drängen sich“ fehlt SW. — <sup>3</sup> Der folgende Abschnitt von „Welche Feste“ bis „gewinnen möge“ (S. 308, Z. 5) fehlt SW.

verkannte, gar Manche der Besseren ihr stilles, heißes Dankgebet zum Himmel senden, um zu preisen den Tag, der unsern König werden liefs, und zu segnen die Waffen, durch deren Gewalt jener übergetretene Strom in sein Bett zurückgegangen ist, auf dafs er, in sich selbst arbeitend, mit dem rechten Ufer auch die rechte Tiefe, die ihm stets mangelte, jetzo vielleicht endlich gewinnen möge.

Wie viele sind der Betrachtungen, zu denen wir heute uns angetrieben fühlen! Wie vieles schwebt auf der Zunge, das nur durch die Sorge, das laute Wort darüber möchte minder bescheiden seyn, zurückgehalten wird! Die seltene Einigkeit, wie der Monarchen so der Heerführer, wie wundervoll wird nach Jahrhunderten die Geschichte sie nennen! Der Grund dieser Einigkeit, tief in den Herzen der Männer, wie ist er so ehrwürdig! Andre Könige, herrschsüchtige Regenten, arglistige Minister, was alles noch würden sie haben erreichen wollen, das den Frieden verzögert, entkräftet, verdorben, das den Völkerhaß gesteigert, zu neuen Kriegen die Waffen geschmiedet, und der Wuth einer endlosen, zerstörenden, nur sich selbst wieder gebärenden Rachsucht ganze kommende Geschlechter Preis gegeben, ganze künftige Jahrhunderte als Opfer hingeschleudert hätte! — <sup>1</sup>

Wie sehr mußten wir besorgen, die ungeheuren Aufgaben für die Unterhandlungen aller Völker von Europa möchten kaum einer Lösung fähig seyn! Und wie erscheint jetzt diese Lösung, und wie natürlich ist diese Leichtigkeit, da man, verschmähend die gewohnten Ränke, die gespannten Forderungen der gemeinen, verworfenen Staatsklugheit, sich ganz einfach des Rechts befleißigt, das Jeden heift zu dem alten Seinigen wiederkehren. <sup>2</sup>Wir sehen die Fürstenthümer ihre nFürsten, die Städte ihren alten Verfassungen zurückgegeben, und die Bundesstaaten sich von innen heraus nach ihren natürlichen Verhältnissen zweckmäfsig einrichten. Wer kann dies alles betrachten, ohne in tiefer Ehrfurcht der Persönlichkeit auch unseres erhabenen Monarchen zu gedenken, die das Gute reif werden liefs, <sup>3</sup> was die Gewalt der Waffen nur vorbereitet hatte.

Doch hier ist ein Heiligthum, dessen Schwelle wir nicht überschreiten dürfen. In dem Könige den Menschen hochachten, das darf ohne Zweifel die stille Brust des Bürgers; und das erhebt sie, ja! das macht sie kräftig zur Erfüllung der bürgerlichen Pflichten. Aber den Mann zu loben, dessen Sitz der Thron ist, und dessen Schmuck die Königskrone, — das wäre zu kühn für diesen Platz und für diese Rede. Etwas Anderes muß ich suchen, höchst geehrte Anwesende, zur Unterhaltung für diese Stunde. Bitten muß ich Sie, herabzusteigen von jenem erhabenen Punkte in die niedrige flachere Gegend, wo es mir möglich ist, vesten Fuß zu fassen. Auch trübere Bilder sind dem heutigen Tage nicht fremd, denn die nächste Vergangenheit war voll Trauer; das heutige Licht hat einen schwarzen Hintergrund. Und nicht jene Felder allein, die in der Sprache des Krieges die Betten der Ehre heißen, bedeckten sich mit den Tausenden der gefallenen Opfer; nicht Schwerdter und Kugeln allein brachten den Tod, sondern auch der

<sup>1</sup> Kein Absatz SW.

<sup>2</sup> Der folgende Satz: „Wir sehen . . . zweckmäfsig einrichten“ fehlt SW.

<sup>3</sup> „läßt“ statt „liefs“ SW.

giftige Dunst der Seuchen, der den Krieges-Schaaren langsam folgt, und über den Städten sich lagert, dann in den Krankenhäusern sich vestsetzt, und von da zu den Wohnungen hineinzieht, aus denen Hülfe kam und Pflege für die Kranken, eine mühsame Wohlthat mit dem schlimmsten Lohne vergolten.

Gönnen Sie mir, höchstgeehrte Anwesende, zu gedenken eines Mannes, den mit vielen Deutschen auch ich als Lehrer achte, und dessen Tod mitten hineinfiel zwischen die Triumphe der Preußen. FICHTE starb an dem Fieber, das seine liebende Gattin ihm brachte, selbst angesteckt im Lazareth! FICHTE war ein Deutschgesinnter Mann; er hat Worte der Kraft und der Begeisterung geredet zu der Deutschen Nation, damals in unserer Hauptstadt, als dieselbe vom Kriegsgeräusche der Franzosen wiederhallte, und es dulden mußte. Stark war der Mann nicht bloß im Denken, sondern auch im Fühlen; tief in seinem Gemüthe sammelte sich, was die Schmach der Deutschen Bitteres hatte; für ihn war's ein Stoff, über den er herrschte, den er formte, dem er das Gepräge seines forschenden Geistes aufzwang, sich selbst mit Gewalt erhebend über das Zeitalter, und sich anstimmend wider den Druck, den er litt, von anders denkenden Menschen. Schon vor jenem heillosen Tage, der in den Preussischen, ja in den Deutschen Jahrbüchern schwarz gezeichnet ist, vor der Schlacht bei Jena, in der Zeit der dumpfen Schwüle, die dem beynahe vernichtenden Schlage voranging, hatte FICHTE die ganze Vorempfindung des Wetters, das heranziehen sollte; damals sprach er es aus,<sup>1</sup> die Welt sey in Sünde versunken, er nannte diese Zeit mit dem entsetzlichen Namen des Zeitalters vollender Sündhaftigkeit. In seinem Munde aber war das nicht eine Wehklage, nicht ein Ausbruch des zügellosen Schmerzes, nicht eine leichtsinnig gewagte Beschuldigung; es war eine ernstliche Behauptung, ohne Uebertreibung in den Worten; es war ein wesentliches Glied, eingefügt in die Lehre von dem höchsten Plane, nach welchem die Schicksale der Menschengattung erfolgen; und hervorgegangen aus der Vergleichung aller Zeiten, aus der Ueberschauung der Weltgeschichte.

Folgendermaßen erschien FICHTE's der Lauf des gesammten Menschenlebens auf Erden:

Ursprünglich, in den vorhistorischen Zeiten, war die Menschheit, diese Erscheinung des göttlichen Wesens, in goldner Reinheit geleitet durch die Vernunft, die nicht wie jetzo, denkend und überlegend, sondern von selbst, unfehlbar, als Instinkt, sicher und gleichmäßig wirkte. So jedoch verhielt es sich nicht mit allen Menschengeschlechtern; nur der edelste der ursprünglichen Stämme, das Normalvolk\* genoß des angegebenen Vorzuges; andre scheue, erdgeborne Wilde standen gegenüber, unfähig, durch sich selbst irgend einen Grad von Bildung zu erlangen. Irgendeinmal kamen diese mit jenen in Berührung; irgend ein Ereigniß\*\* vertrieb das Normalvolk aus seinen Sitzen; zerstreut durch die Lande der Wildheit, mußten

\* FICHTE's Grundzüge des gegenwärtigen Zeitalters, S. 289. [Werke Bd. VII, S. 133.]

\*\* a. a. O. S. 292.

<sup>1</sup> sprach er aus SW.

die Abkömmlinge des edeln Stammes in dem fremden Boden Wurzel fassen, wie sie konnten; verschiedene Umstände brachten hierin verschiedene Bestimmungen; das Allgemeine war, daß die Wilden unterworfen wurden, daß Staaten entstanden, die meist schon der Form nach despotisch waren, und dadurch ihren Ursprung, die Herrschaft Eines Völkertammes über den andern, verriethen;\* ferner, daß überall die Schreckbilder falscher Religionen, die menschenfeindlichen Gottheiten,\*\* zur Bändigung der rohen Geschlechter dienten, und sich in dem Glauben, in der Ehrfurcht derselben bevestigten; mit einem Worte, daß die Vernunft, zuvor ein sanfter Instinct, jetzo als äußerlich-gebietende Auctorität ihre Herrschaft auf Erden ausübte.\*\*\* Das Beste, was in dieser Lage der Dinge werden konnte, wurde durch die Römer, wenn gleich dieselben mehr noch dem andre Völker, als blindes und bewußtloses Werkzeug dem höchsten Weltplane dienten.\*\*\*\* Ihre Regierung verbreitete zuerst über die ganze cultivirte Welt einen, wenigstens in der Form rechtlichen Zustand, bürgerliche Freyheit, Theil am Rechte für alle Freygeborenen, Rechtspruch nach einem Gesetze; Finanz-Verwaltung nach Grundsätzen, Sorge für den Unterhalt der Regierten, mildere Sitten, Achtung für die Gebräuche, die Religionen und die Denkart aller Völker; — wobey man freylich von den Verstößen, die im Einzelnen gegen diese Grundsätze begangen wurden, hinwegsehen muß. Kaum aber war dieser höchste Punct der alten Cultur erreicht: so begann eine neue Entwicklung. Die wahre Religion des Normal-Volks ging, in der Gestalt des Christenthums, aus ihrem, der Geschichte verborgenen Sitze, der sie bisher im Dunkeln aufbewahrt hatte, wundervoll hervor ans helle Licht; sie verbreitete sich fast ungestört durch das Reich der Cultur. Allein man glaube ja nicht, daß diese Religion ihre ganze Wirkung schnell geoffenbaret habe, im Gegentheil, (so lautet FICHTE'S Behauptung) noch bis auf den heutigen Tag ist niemals das Christenthum in seiner Lauterkeit und seinem wahren Wesen zur allgemeinen, zur öffentlichen Existenz, gediehen.† Die ächte Lehre desselben findet sich im Evangelium des Apostel JOHANNES; andre weichen von ihr ab in wesentlichen Puncten.†† PAULUS insbesondere, wollte nicht Unrecht haben, vormals Jude gewesen zu seyn; er mischte in seinen Vortrag widerstreitende Bestandtheile; in seiner Darstellung erschien das Christenthum als ein neuer, eben jetzt willkürlich††† von Gott eingegangener Vertrag, und die Religion als ein Gegenstand des räsommirenden Verstandes, wodurch in der Folge mancherley kirchliche Secten, jede räsommirend nach ihrer Art, hervorgerufen wurden. Gegen diese Secten ward endlich das heroische Mittel angewendet, alles Selbstdenken zu verbieten, und die Unfehlbarkeit kirchlicher Satzungen zu behaupten. Die Reformation, indem sie einzig und allein dem geschriebenen Worte die Unfehlbarkeit beylegte, gründete hiemit die Herrschaft des Buchstabens, an der wir noch heute leiden. Und an diesen Punct knüpft sich nun die Schilderung des jetzigen, durchaus sündhaften Zeitalters. Man will denken, und die alten Götzen sind gestürzt, die Furcht

a. a. O. S. 386. — \*\* S. 111. — \*\*\* S. 18. — S. 403.

a. a. O. S. 411. — †† a. a. O. S. 210 u. s. w. — ††† S. 222.

vor ihnen ist verschwunden. Aber es fehlt am wahren Wissen, die Menschengattung hat noch nicht sich selbst als den untheilbaren Ausflus der einigen Gottheit erkannt. Daher glaubt Jeder ein abgesondertes Daseyn zu haben; daher Egoismus, Leerheit des Herzens bei der Flachheit des Wissens; Verachtung alles Unbegreiflichen, und hiemit auch des wahrhaft Göttlichen. Aber das Christenthum, unsichtbar in seinen geheimen Wirkungen, arbeitet fortwährend, um sich eine neue bessere Zeit zu bereiten. Es steht bevor das Zeitalter des wahren Wissens, nach jenen dreyen das vierte; ihm wird folgen das Weltalter der wahren und höchsten Kunst, kraft deren die Menschheit rückkehren soll in ihren Anfangspunct, mitbringend die Freyheit, als die Frucht ihres langen Laufes, ihrer beschwerlichen Irrfahrt. Denn mit freyer Thätigkeit sich zu dem erheben, was sie ursprünglich ohne ihr Wissen und Wollen schon gewesen, darin besteht ihr Heil und letztes Ziel.

Ist es mir gelungen, in diesen kurzen Worten eine verständliche Rechenschaft zu geben von FICHTE'S Ansichten der Weltgeschichte: so muß ich doch darauf gefaßt seyn, daß man verwundert frage, wie denn die alte, bekannte Meinung von einem goldnen Zeitalter hinter uns und vor uns, verbunden mit dem natürlichen Verdrusse eines Jeden über seine Zeit, deren Beschwerden er für die größten hält, weil sie ihn eben drücken, — wie doch dies längst wiederlegte Vorurtheil einen so großen Denker nicht nur habe ergreifen, sondern gar ihm neue Ausschmückungen abgewinnen können; durch die Hypothese vom Normal-Volke, durch die gewagte Unterscheidung einer Johanneischen und Paulinischen Religionslehre; endlich gar durch Weissagungen künftiger Zeitalter für Wissenschaft und Kunst! In der That, soll ich dies alles rechtfertigen, — so muß ich verstummen. Zur Entschuldigung mag dienen, daß von jeher die Philosophen sich erlaubten, Meinungen zu hegen neben ihrem Wissen; und jenen die Ausdehnung zu geben, welche diesem versagt war. Hiebey wurden die Gränzen des Meinens und des Wissens selten genau genug bewacht; selten die leicht verführenden Täuschungen abgehalten, deren Ursprung in der oft allzugroßen Aehnlichkeit liegt, zwischen den gewagtesten Vermuthungen und den geprüftesten Lehrsätzen, als wären jene nur verlorne Familienglieder vom Stamme der letztern. Der Kern des FICHTE'Schen Systems ist strenger Idealismus; dieser läßt sich rechtfertigen zwar nicht als Wahrheit, aber doch als ein nothwendiger Durchgang für den Denker. Nach dem Idealismus giebt es eine Welt nur im Wissen; das Wissen aber ist Daseyn, Äußerung, vollkommenes Abbild der allerhöchsten Kraft und einzigen Realität.\* Jener heilige Spruch: in Ihm leben, weben und sind wir, der das Verhältniß zwischen Gott und den Menschen anzeigt, soll läßt sich so äußerst leicht auf das vom Idealisten angenommene Verhältniß zwischen dem einzigen reinen Ich und jedem empirischen Ich übertragen, daß nichts natürlicher war, als die Art, wie FICHTE die Religionslehre seiner Philosophie nicht anzupassen, sondern diese durch jene, und jene durch diese, nur besser zu verstehen glaubte. Verschmelzen nun hiemit solche Eindrücke, wie jene vor zehn Jahren von uns erlebte

\* a. a. O. S. 282.

Zeit sie bey jedem lebendig fühlenden Deutschen machen mußte, so kann bey nahe keine andre Ansicht erzeugt werden, als jene unseres FICHTE. Von Gott stammt die Menschheit; jetzt sind wir alle hinabgesunken in die tiefste Erniedrigung; aber noch lebt in unserer Brust der göttliche Funke; zurück zu Ihm, dem Urquell unseres Daseyns, strebt unsre Sehnsucht; verheissen ist die Rückkehr mit der Bedingung, dafs sie unser eignes Werk seyn soll. Die freye Kraft soll kommen in die göttliche Reinheit. Wenn eine solche Vorstellungsart begeistert, ist das ein Wunder? Nicht erfunden ist sie von FICHTEN; aber wiedergefunden mitten im Kreise des Idealismus, und deshalb hineingewebt in das System.

Aber heute, — würde wohl heute noch FICHTE wiederhohlen wollen, wir lebten im Weltalter der vollendeten Sündhaftigkeit? Würde er sagen, wir seyen plötzlich eingetreten in die vierte Zeit der Wissenschaft? Oder würde er einräumen, die That sey der Wissenschaft vorgesprungen, und alle Zeitordnung falle in einander? „Mit uns gehet, mehr als mit irgend einem Zeitalter, seitdem es eine Weltgeschichte gab, die Zeit Riesenschritte.“ So sprach FICHTE drey Jahre später, indem er die Deutsche Nation anredete.\* Und heute, würde er nicht heute die Riesenschritte in den Adlerflug verwandelt glauben? Würde er vielleicht in Lobgesänge ausbrechen, eben so hoch die jetzigen Menschen erhebend, als er vor zehn Jahren gerade die nämlichen Menschen, und mit ihnen auch die edeln Todten, die sich im heiligen Kampfe geopfert haben, tief in die Eignisucht hinabgesunken, und lediglich mit ihrem einzelnen Daseyn und Wohlseyn beschäftigt glaubte? Würde er sich überwunden finden, und bewogen zum Widerruf? — Leider! alle diese Vermuthungen sind unnütz! Wir können seine Augen nicht mehr öffnen, dafs sie theilnehmen an dem schönen Lichte des heutigen Tages. Seine irdischen Augen sind geschlossen, und was seinen Geist jetzo beschäftigt, das geht über all unser Denken und Ahnden. Aber damals, als er das Zeitalter anklagte, als er jene finstern Gestalten sah, welcher Riese stand damals zwischen ihm und der goldnen Sonne, die seitdem die Schatten verjagt hat? Die Jahrszahl wird uns erinnern; vor zehn Jahren wars, als FICHTE die Welt mit beschleunigtem Sturze schon des Abgrundes unterstem Boden genahet dachte. — Napöleon wars, dessen Schatten damals Europa verhüllte. Napöleon Bonaparte stieg aufwärts, mit grausvoller Eile, wie kein Despot der Vorzeit. Darum schien eben so schnell, und eben so unaufhaltsam, die Welt in den Schlund der Hölle hinunterzufahren. Und nicht nur das Wirkliche schien zusammenzubrechen; selbst die veste, unbewegliche Vergangenheit schien ergriffen vom allgemeinen Ruin; selbst das schon Geschehene, schon Vollbrachte, was keine Macht mehr ändern kann, das sah man unkenntlich, und entstellt, und Gespenstern gleich umherwankend. Welche Gestalten die Geschichte bestimmt gezeichnet hatte, diese verzerrten sich. Wunderliche Reden wurden vernommen von der Aufklärung, die man Aufklärung nannte; Zweifel über Zweifel, ja Klagen über Klagen erhoben sich wider die Wohlthaten der Reformation. Sogar das Andenken des viel bewunderten Königs, der die letzte Hälfte des vorigen Jahrhunderts

\* Reden an die Deutsche Nation, S. 16. [Werke Bd. VII, S. 264.]

verherrlicht hatte, ward belastet mit Vorwürfen ohne Maafs; ja das neunzehnte Jahrhundert, in seinen jüngsten Jahren, vermaafs sich, vergessend aller fremden Ehrfurcht, gegen jenes, von dem es gezeugt und geboren war, Schmähungen auszustoßen, dagegen aber das Mittelalter zu preisen, gleich dem Kinde, das seinem Vater die Ehre entzieht, die es dem Urgroßvater und dessen Ahnherrn anzubieten wagt. — War es denn FICHTE allein, der also verkehrt sehend der nächsten Vorwelt und der Gegenwart unverdiente Kränkungen zufügte? O nein! es giebt Namen genug, die wir in dieser Hinsicht nennen könnten neben dem seinigen. Alle waren unzufrieden mit Allen; jeder wollte den Grund des Unheils wissen; jeder wufste irgend Einen oder irgend Etwas zu finden, dem er die Last aufzubürden keine Bedenken trug. Als der Despot hart war ohne Schonung, da waren es auch die Urtheile der Deutschen über andere Deutsche. — Vieles Unrecht ist geschehn, viele böse Worte sind schmerzlich empfunden; doch die Verblendung war allgemein, sie war mehr ein Unglück als eine Schuld. Der Urheber der Verblendung ist besiegt, entwichen, eingeschlossen und bewacht; andre, neue, edle, heilbringende Kräfte sind in Bewegung; jetzt wird die gute Besinnung wiederkehren; und manches Gespenst, das uns schreckte, wird bald nur noch der Gegenstand eines fröhlichen Lachens seyn können.

Jenes Zeitalter, in welchem KANT und LESSING aufklärten, hat allerdings noch hin und wieder Meinungen in Umlauf gesetzt, die nicht unmittelbar dazu dienen konnten, die Verbindungen der Menschen im Staate und in der Kirche vester zu knüpfen. Aber diese Meinungen erfüllten nicht das Zeitalter; man zweifelte nur, man fragte und forschte. Das freylich fromme nicht der Klasse von Menschen, die immerdar in FICHTE's zweytem Zeitalter stehen bleiben, in dem der äußerlich gebietenden Auctorität; diesen Menschen, die keiner eignen Ueberzeugung, keines eignen Geistesschwunges fähig sind, fehlte etwas, als die ihnen nöthige Zucht für eine Zeitlang schwächer wirkte; sie versanken in Nachahmung fremder Thorheiten, sie verehrten eine egoistische Klugheit als wahre Weisheit, und mochten lieber in Umgangscirkeln glänzen, als um das Wohl der Staaten sich bekümmern. Wären sie die Hauptpersonen gewesen, die Träger und Darsteller ihrer Zeit; wäre daneben nicht Religion und Bürgersinn, zwar gereinigt und veredelt, doch auch treulich aufbewahrt geblieben, wohl bestehend alle Feuerproben der freyen Untersuchung; nimmermehr hätte alsdann die, scheinbar plötzliche, Sinnesänderung eintreten können, die jetzt so rühmliche Werke vollbracht hat. Frömmigkeit und Gemeingeist und Heldenmuth, sind das Kinder eines öffentlichen Unheils, Erzeugnisse eines verderblichen Despotismus? Man vergleiche Frankreich und Spanien mit Deutschland, und nur zu bald wird sich die Antwort finden. Das Unglück dient nur, die Kräfte anzustrengen und zu offenbaren; aber, soll der Bogen gespannt werden, so muß er zuerst da seyn, und sind die Kräfte in Spannung gesetzt worden, so sind sie unfehlbar vorhanden gewesen. Die neueste Zeit ist das vollgültige Zeugniß für die nächst vergangenen Jahrzehende.

FICHTE aber glaubte die wahre Wissenschaft ergriffen zu haben, darum dauerte ihm das Zeitalter der Untersuchung und des Zweifels zu

lange. Er scheint vergessen zu haben, daß, nachdem Er mit aller Freymüthigkeit über Johanneisches und Paulinisches Christenthum hatte reden dürfen, nun auch für uns eine Zeit kommen müsse, um seine Ansichten und Lehrsätze eben so freymüthig zu prüfen. Die Untersuchungsperiode ist noch lange nicht abgelaufen, die veste Wissenschaft noch nicht erschienen; wir müssen in dieser Hinsicht noch lange in FICHTE'S drittem Zeitalter verharren. Dabey wollen wir es gern erkennen, daß die ausländische Frivolität, diese Erzfeindin aller Forschung wie alles Glaubens und Fühlens, verjagt durch unsre neuesten Schicksale und Thaten, einem würdevollen Ernste Platz gemacht hat, der Hoffnung giebt, es werde sich ein reiner Eifer fürs Wahre und Gute jetzt viel weiter und leichter denn zuvor ausbreiten. Die verlassene Zeit bedurfte, erwärmt zu werden für Religion und Tugend. Wenn ist je eine Zeit gewesen, die nicht dasselbe Bedürfnis gehabt hätte. Aber die Jahre des Drucks und des Unmuths, der Schmach und der Vorwürfe Aller wider Alle, diese Jahre mochten trefflich taugen zu strafenden Reden über eingerissene Uebel: sie taugten gleichwohl sehr wenig, um schwere Fragen zur Entscheidung zu bringen, sie konnten über die Bestimmung des Menschenschlechts, über die Weltgeschichte und ihren Plan fast nur unrichtige Vorstellungen erzeugen. Die Wissenschaft verlangt einen ungetrübten Blick, eine heitere Muse, ein Vergessen der augenblicklichen Leiden; sie gewinnt nicht, wenn auf den schwarzen Punkt die Aufmerksamkeit sich heftet.

Wir wollen FICHTE'S nicht fragen, welches Ereignis das gewesen sey, durch welches sein Normal-Volk, aus dem ursprünglichen goldenen Frieden einer nicht denkenden Vernunft, und aus den Wohnungen dieses Friedens aufgeschreckt, fortgetrieben, über die Lande der Wildheit verbreitet, und wie dort die gedankenlose, blinde Vernunft in eine despotisch herrschende verwandelt worden? Wir wollen eben so wenig fragen, welches neue Ereignis zur rechten Stunde die uralte Religion des Normalvolks aus einem unbekanntem, verborgenen Zufluchtsorte hervorgerufen; noch wie dieses höchst planvolle Erscheinen des Christenthums, (denn das eben soll jene Religion des Normalvolks seyn,) mit der höchst zweckwidrigen, gleich Anfangs vergeblich erfolgten Paulinischen Verderbnis desselben zusammenstimmen. — Es ist offenbar, daß jedes Eintreten jeder von den FICHTE'Schen Perioden ein Wunder kosten muß, sowohl wie die ursprüngliche Spaltung der Einen Urvernunft in eine Mehrheit von Individuen nur für ein Wunder gelten kann, und zwar für das unbegreiflichste von allen. Wir wollen diese Wunder für jetzt nicht näher beleuchten, obgleich alle Wunder, die von Philosophen verkündigt werden, höchst verdächtiger Natur sind. — wir wollen nur erinnern, daß dergleichen außer den Gränzen der Wissenschaft liegt, denn wer sich wundert, ist in so fern kein Wissender. — Aber wenn wir nun ferner vernehmen, daß diese Zusammenstellung von Ereignissen ohne innern Zusammenhang, ohne begreifliches Hervortreten des Späteren aus dem Früheren, keinesweges für eine Reihe von Wundern will genommen seyn, sondern für die Darstellung des einigen, einfachen, allen Wechsel regierenden und versöhnenden Gesetzes; dann müssen wir beynahe uns verwundern, wie doch das Erzeugnis einiger unmuthsvollen Jahre für eine klare Anschauung aller Zeiten, und für eine Nach-

weisung des Ewig-Guten in dem Laufe der zeitlichen Irrsale konnte gehalten werden? FICHTE'S Lehre ist originell in ihren Tiefen, aber sie erscheint hier als eine Verfeinerung der Indischen Emanationen, oder noch mehr als eine idealistische Uebersetzung von SPINOZA'S Pantheismus. Man versichert uns, es gebe in dem Unendlichen und Ewigen ein Gesetz, vermöge dessen aus ihm, oder in ihm die Erscheinung alles Endlichen, in der Gottheit die Erscheinung der Menschen entstehen müsse, — und wir sollen das glauben! Viel religiöser war der alte Glaube an Gott, der nach seinem Bilde und nach seinem gütigen Rathschlusse Menschen machte; des Wissens aber ist in jener Lehre nicht mehr als in dieser. Man tröstet uns über die Sündhaftigkeit dieser Zeit, als über einen nothwendigen Durchgang zur freyen Wiederherstellung unseres ursprünglichen Seyns; und wir begreifen weder, worin denn die Vortrefflichkeit dieses ursprünglichen Seyns bestanden habe, noch was damit gewonnen werde, daß wir, ausgestoßen von diesem Seyn, anstatt in ihm zu bleiben, nun erst mühsam zu ihm zurückkehren sollen: — wir fragen nach dem Werthe der, durch die irdische Laufbahn zu erringenden Freyheit, und man bleibt uns die Antwort schuldig! Des Trostes lag weit mehr in der alten Ansicht des Erdenlebens als einer Schule für den unsterblichen Geist, nicht für die Gattung, sondern für jeden einzelnen Menschen, deren keiner dem andern aufgeopfert zu seyn schien: wie hier, wo frühere Generationen in Sünde versinken, damit spätere zur Wissenschaft und Kunst gelangen. — Ganz anders lauten die Lehren der Geschichte, und, ich glaube hinzusetzen zu müssen, der Philosophie. Die Geschichte zuvörderst, nicht verhehlend, sondern deutlich nachweisend alle die krummen Wege, welche das Menschengeschlecht bald rasch durchlaufen, bald träge durchkrochen hat, redet gar nicht von einem Weltplan, nach welchem Alles von jeher hätte geradeaus, oder doch in einer und derselben gesetzmäßigen krummen Linie gehn müssen; desto klärer und nachdrücklicher aber zeigt die Geschichte uns immer dieselben Menschen, mit gleichen Bedürfnissen, mit ähnlichen Leidenschaften, nur mit begrifflichen Abänderungen durch Lebensart, Kenntnisse, absichtliche Ausbildung. Eine psychologische Einheit und Gesetzmäßigkeit kommt hier zum Vorschein, sie kommt von selbst und ohne Zwang entgegen der Philosophie, die eben die nämliche Gesetzmäßigkeit, mit geringer und langsamer Abänderung durch angehäuften Vorstellungen und Einsichten, durch vermehrte und verminderte Irrthümer und Leidenschaften nothwendig findet. Daher geschieht wenig Neues unter der Sonne; und die Neuheit der Ereignisse wird sich im Laufe der Jahrhunderte fortwährend vermindern, weil immer mehr und mehr die möglichen Arten des Zusammenstoßes der Menschen untereinander sich erschöpfen müssen. Scheint uns etwas Neues zu begegnen, so verräth dies nur, daß unsre Weltgeschichte noch jung ist. In dem Alten, Gleichförmigen, des mit einigen Verbesserungen sich während eines unabsehblichen Laufes von Jahrtausenden stets wiederholen wird, darin liegt das Wesen der Menschheit, und darin sind die Mitgaben der Gottheit zu suchen. Vermöge der göttlichen Ordnung tritt der Mensch hilflos in die Welt, aber bildsam durch Sprache, Familie, gegenseitiges Bedürfnis, gesammelte Erfahrung, erfundene Künste, vorhandene Wissenschaft, Werke

des Genies aus der gesammten Vorzeit, die, je länger sie wird, desto gleichförmiger auf die Nachwelt wirken muß. Immer reifer wird die Menschheit, stets fortlebend unter der gleichen Sonne auf der gleichen Erde. Die heilsam wirkenden Kräfte, durch welche sie reift, sind stets die nämlichen und stets geschäftig, wiewohl am mindesten beachtet. Die wechselnden Schicksale der Menschheit sind, was die Berge auf der Oberfläche der Erde. Jene zeigen so wenig Regelmäßigkeit als diese, und man bemüht sich umsonst, eine solche lineinzudenken. Aber der Erdball im Ganzen ist wohlgerundet, und die Menschengeschichte, je älter sie wird, kann nicht verfehlen die gerade Linie immer deutlicher und reiner zu zeichnen, welche sie, nach psychologischen Gesetzen, unter den von der Gottheit ursprünglich geordneten Bedingungen durchlaufen muß.

Bey der Ueberzeugung nun, dafs die Menschheit in ihrem Kern und ihrer Grundlage wohl gemacht sey, und dafs ihr das Wesentliche der irdischen Vorbildung für eine künftige höhere Stufe des Daseyns, niemals und in keinem Zeitalter mangle, — können wir den Weltplan entbehren, der die früheren Geschlechter absichtlich opfert für die kommenden; wir brauchen vor keiner Sündhaftigkeit zu erschrecken, die den Charakter eines ganzen Hauptabschnittes der Menschengeschichte bestimmen sollte; wir fragen nicht mehr nach der Würde einer Vernunft, die blindlings wirkt, und einer Freyheit, die durch Verbrechen sich ausbildet. Aber in dem Kreise der ewigen Wohlthaten, die vom höchsten Throne ausflossen, liegt auch die Kraft des Menschen, dem Drucke zu widerstehen, der Mishandlung zu wehren, nach einem tiefen Falle sich noch über den vorigen Standpunct zu erheben, und dem fremden Räuber, der unsern geliebten väterlichen Heerd entweihte, sein schändliches Handwerk zu verleiden. Diese Kraft war unser Schutz und Heil; sie hat uns befreyt. Unser König hat sie geleitet bis ans Ziel; unsre Wohlfahrt ist nun gesichert! Der Friede der Starken wird auch den Krieg der Meinungen besänftigen. Die Eintracht, die Mutter des Grofsen und Guten, wird uns beystehn im Denken und im Handeln; wir werden lernen uns verstehen und gemeinsam arbeiten; wir werden dauernde Werke vollbringen, und sie aufrichten als Denkmale dem schwer errungenen Frieden von aufsen und von innen. So wenigstens, hohe und sehr geehrte Anwesende, lassen Sie uns hoffen; denn nur die edelste der Hoffnungen ist die würdige Begleiterin für die Gebete, die Gelübde, welche wir heute der künftigen ungetrübten Heiterkeit unseres erhabenen Monarchen, welche wir dem Vaterlande widmen, dem Wohnsitze der tapfern Preussen, und auch jenem gröfsern Vaterlande, der Heimath der biedern, ernsten, jetzo neu verbrüdereten Deutschen.

XVIII.

ÜBER MEINEN STREIT

MIT

DER MODEPHILOSOPHIE

DIESER ZEIT.

1814.

[Text der Originalausgabe O Königsberg und Leipzig, A. W. UNGER, 1814. 93 S. Kl. 8.]

---

Bereits gedruckt in:

SW = J. F. HERBART'S *Sämmtliche Werke* (Bd. XII), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

Kl.Sch = J. F. HERBART'S *Kleinere Schriften* (Bd. II), herausgegeben von G. HARTENSTEIN.

Vollständiger Titel der Originalausgabe O:

Ueber meinen Streit  
mit  
Der Modephilosophie  
dieser Zeit.

Auf Veranlassung zweyer Recensionen in der  
Jenaischen Literaturzeitung.

—  
Von  
Johann Friedrich Herbart,  
Professor der Philosophie und Pädagogik.

—  
Königsberg und Leipzig,  
Bey August Wilhelm Unger.

1814.

Giebt es auch, mochte Jemand fragen beym Anblick des Titels dieser kleinen Schrift, giebt es heut zu Tage eine Modephilosophie? da doch das Philosophiren selbst mehr und mehr aus der Mode zu kommen scheint? da nach allem Andern eher, als nach Wahrheit um der Wahrheit willen, gefragt zu werden pflegt? — Und ich erwiedere: erst ganz kürzlich noch begegnete mir die leibhaftige Modephilosophie in der Jenaischen Recension meines Lehrbuchs zur Einleitung in die Philosophie.\*) Was aus den verschiedenen Schulen dieser Zeit sich zusammenhorchen läßt, floß aus ihrem Munde, eine Quintessenz aus allen den Irrthümern, die ich von jeher in meinem Nachdenken aufs sorgfältigste zu vermeiden gesucht habe. Mit diesen wollte sie mich widerlegen; und sie erinnerte mich dadurch, dafs nicht so[4]wohl sie gegen mich, als ich gegen sie, obwohl ohne mich gerade viel um sie zu bekümmern, gesprochen hatte.

Dafs sie nun gegen mich, ihren Angreifer, sich vertheidigt, ist ihr nicht zu verdenken; da sie aber dieses durch das Organ der vielgelesenen Jenaischen Literaturzeitung thut, so hat sie in dieser Zeit, wo wenig Bücher gekauft, und desto mehr Zeitungen gelesen werden, einen nicht zu berechnenden Vortheil über mich; worauf ich, nach dem Urtheile einiger verständiger Männer, schon früher etwas aufmerksamer hätte seyn sollen.

Man erinnert sich in meiner Umgebung bei dieser Gelegenheit an eine frühere Recension in der nämlichen Zeitung,\*\*) die schon vor drey Jahren unternahm, meine allgemeine Pädagogik — zu vernichten. Ein etwas seltsames Unternehmen, denn das Buch war damals schon sechs Jahr alt, und unter den deutschen Pädagogen schon ziemlich bekannt geworden. Ohnehin beschäftigt mit psychologischen Rechnungen, überhörte ich damals die Stimmen, welche mir riethen, zu antworten; ich ließ es bey einigen Zeilen im Königsberger Archiv für Philosophie, u. s. w.\*\*\*) bewenden. [5] Das wesentliche dieser Zeilen lag in der Frage: „welches ist die Philosophie des Recensenten?“ Dieselbe schien mir schon damals ein wenig nach Mackbeths Hexenküche zu schmecken. Jetzt will man zwischen den beyden erwähnten Recensionen eine Art von Familienähnlichkeit bemerken. Dergleichen kann sehr täuschen, besonders da alle Modephilosophen Geistesverwandte sind. Um so eher aber paßt es sich,

\*) J. A. L. Z. August 1814. Nr. 149.

\*\*) J. A. L. Z. October 1811. Nr. 234.

\*\*\*) Drittes Stück, 1812.

beyde in Eine Erwiderung zusammenzufassen, und meine alte mit der neuen Schuld zugleich zu bezahlen.

Ungeübt in der Polemik, wie ich es bin, sollte ich billig die Muse anrufen, welche zu dieser edlen Kunst begeistert. Sie würde mich lehren, von den Personen und den Motiven meine Argumente herzunehmen, während ich jetzt nur an den Sachen mich werde halten wollen. Sie würde mich antreiben, auch die älteren Verdienste der Jenaischen Literaturzeitung um mich nach Gebühr zu preisen. Es ist deren eine lange Reihe; ich habe, glaube ich, den Recensenten an dieser Zeitung schon viele rothe Tinte gekostet; leider, ohne die geringste Belehrung für mich! Ob wohl FICHTE und BOUTERWÉCK, nebst einigen andern würdigen Männern, denen man ähnliche Zurechtweisungen hat angedeihen lassen, mehr auf solchem [6] Wege gelernt haben? — Natürlich ist es übrigens, dafs ein Redacteur einer gelehrten Zeitung, wenn er die Philosophie nur aus ihrem Erscheinen auf dem literarischen Markte kennt, die Polemik für das wesentliche an derselben, und seine Zeitung für sehr philosophisch hält, weil seine Gehülffen die Kunst zu beißen mit vielem Anstande auszuüben wissen. Ich, meines Orts, vergeblich hiermit die ältern Sünden, die vor jener Recension meiner Pädagogik gegen mich begangen wurden; die Proben aber, welche ich jetzo von dem Zustande der Jenaischen Literaturzeitung in philosophischer Rücksicht ans Licht ziehen werde, können vielleicht zu Veranlassungen dienen, den Zustand des heutigen Philosophirens überhaupt zu überdenken. Ich fürchte, derselbe ist so beschaffen, dafs das neunzehnte Jahrhundert, wenn es fortfährt wie es anfing, mit dem von ihm geschmäheten achtzehnten niemals den Beynamen des philosophischen Jahrhunderts wird theilen müssen.

Da nun der Streit zwischen dem Recensenten und mir die Nebensache, der Streit aber zwischen der Modephilosophie und mir die Hauptsache ist, worüber ich jetzo schreiben will: so wird es nöthig seyn, die streitigen Gegenstände erst unabhängig von jenen Recensionen [7] zu betrachten, alsdann den Geist der Modephilosophie mit einigen Zügen kennbar zu machen, und darnach erst aus den Recensionen die wichtigern Punkte heraus zuheben.

Zuvörderst also eine kurze, möglichst populäre,\*) Angabe einiger Grundgedanken aus meinem Philosophiren, die man fürs erste immerhin als etwas blofs Historisch-Mitgetheiltes wird betrachten können.

Der Mensch hält seine äusseren und inneren Anschauungen für Erkenntnisse dessen, was aufser ihm und in ihm ist. Aber diese Anschauungen sind zunächst für nichts anders als für Ereignisse in ihm selber zu halten. Dafs sie nicht Erkenntnisse seyn können, verräth sich bei genauer Betrachtung des vermeintlich durch sie Erkannten. Die Materie und das Ich, der Wechsel der Dinge und der Vorstellungen, lösen sich bei sorgfältiger Zergliederung der Begriffe, die wir von ihnen haben, in Ungereimtheiten auf; unser Denken der Materie, des Ich, u. s. w. widerspricht sich selbst.

\*) Ich mufs verbitten, dafs jemals ein Kritiker die folgenden Zeilen als eine genaue Aussage meiner Grundsätze betrachte. So kurze Andeutungen können keinen wissenschaftlichen Werth haben.

Es versteht sich, daß hier von dem gemeinen Denken, wie es dem nicht philosophi[8]renden Menschen natürlich ist, geredet wird. Es ist ferner zu bemerken, daß die Widersprüche nicht liegen in dem eigentlichen Actus des Denkens, sondern in dem, was dadurch gedacht, und vermeintlich erkannt wird; woraus zu schliessen ist, daß weder das Ich noch die Materie, noch der innere und äußere Wechsel, als solches, wofür es nach den gemeinen Begriffen gehalten wird, wirklich existire; und umgekehrt, daß dasjenige Reale, welches vielleicht hinter dem Ich, hinter der Materie, u. s. w. als Grund desselben liegt, auf keinen Fall etwas solches seyn könne, wofür die gemeinen Begriffe es ausgeben. Hingegen in wiefern das Anschauen und Denken Ereignisse sind, die sich wirklich zutragen, in so fern liegt in ihnen nichts widersprechendes; die Gesetze, nach denen sie sich in der Seele zutragen, lassen sich in der Psychologie erkennen; es läßt sich einsehn, daß unser ursprüngliches Vorstellen kein wahres Erkennen werden konnte, und daß die erste vermeinte Erkenntniß sich als etwas Verkehrtes und Irriges werde verrathen müssen, sobald der, welcher sie hat, sie seiner eigenen Reflexion unterwirft. Der Mensch ist zum Irrthum bestimmt; aber zu einem solchen Irrthum, den er selbst finden und berichtigen kann. Das Finden ist der Anfang des Philoso[9]phirens, das Berichtigen das erste Hauptgeschäft der Philosophie als Wissenschaft. Wer die Widersprüche in unserer ursprünglichen vermeinten Kenntniß nicht vollständig kennt, der hat keinen vollständigen Anfang des Philosophirens gemacht. Einem solchen ist es natürlich, einen Theil der gemeinen Irrthümer mit in seine Philosophie zu verweben. Hier nun vermehren sie sich, sie erzeugen neue Irrthümer ohne Ende, vermöge des immer weiter fortschreitenden Denkens. Es verwickeln sich mit ihnen die moralischen Gefühle der Menschen. Diese letztern leiden, ihrem psychologisch erkennbaren Ursprunge gemäß, ohnehin an Dunkelheit, ob schon nicht an innerer Unrichtigkeit. Durch ihre Verknüpfung mit den, aus der ersten vermeinten Erkenntniß herstammenden Irrthümern, wird das zweite Haupt-Geschäft der Philosophie noch erschwert; dieses nämlich, die moralischen Gefühle zurückzuführen auf die einfachsten moralischen Urtheile, von denen, in Verbindung mit andern Nebenvorstellungen, die eben genannten Gefühle erregt werden; und alsdann die moralischen Urtheile, gehörig zusammengefaßt, anzuwenden auf die im Leben vorkommenden Angelegenheiten zum Thun und Lassen. Soll dieß zweyte Geschäft der Philosophie wissenschaftlich vollbracht werden, [10] so darf man es nicht trennen von dem, ihm in den meisten Hinsichten gleichartigen, die ursprünglichen, die völlig klaren und einfachen Urtheile über Schönes und Häßliches, im weitesten Sinne dieser Worte, mit möglichster Vollständigkeit aufzuzählen; und alsdann ihre Anwendung auf zusammengesetzte Gegenstände der Natur und Kunst im Allgemeinen zu bezeichnen. Mit andern Worten: die praktische Philosophie ist ein Theil der Aesthetik. Nur nicht ein untergeordneter Theil, sondern den andern Theilen der nämlichen Wissenschaft coordinirt. Die Scheidewand nun, welche man hier zu ziehen pflegt, so daß die Aesthetik zur theoretischen Philosophie gezogen, und dort mit der Metaphysik in Gesellschaft gebracht wird, rührt theils daher, daß die Aesthetik, als Wissenschaft, noch in der Kindheit

ist, indem man sie aus allerley Reflexionen über Natur und Kunst zusammen webt, ohne an ihre einfachen Principien zu denken, theils stützt sich die besagte Scheidewand auf die Behauptung der transcendentalen Freiheit des Willens. Eine Behauptung, die erstlich theoretisch falsch und ungereimt, und verweht mit gemeinen, dem moralischen Bewußtseyn sich unterschiebenden Erschleichungen, — zweitens aufser aller Verbindung mit sittlichen Gesetzen, [11] und völlig unnütz und müßig für die Principien der praktischen Philosophie, — drittens aber praktisch schädlich ist, indem sie die Anwendung der sittlichen Gesetze auf menschliche Handlungen, weit gefehlt dieselben zu vermitteln, vielmehr in allen Punkten undenkbar und unmöglich macht, besonders indem sie die Hoffnung auf moralische Besserung der Einzelnen, und des gesammten Menschengeschlechts, von Grund aus zerstört.

Ueber den letztern Punct werde ich tiefer unten Gelegenheit haben, mehr zu sagen. Für jetzt genüge das Vorgetragene zur Angabe des Streitigen; denn über logische Gegenstände werde ich mich wenig einlassen; diese verschwinden neben dem Wichtigern, was vorliegt.

Jetzt also kommen wir auf den Geist der Modephilosophie. Dieser ist schon in seinem Ursprung dem wahren Geiste der Wissenschaft entgegengesetzt. Er entspringt nicht aus unmittelbarer Reflexion auf den Zustand unsrer vermeinten Erkenntniß, sondern aus dem Lesen und Hören dessen, was früher von Andern über unsre Erkenntniß ist gesagt worden. Daher ist in der Regel jede spätere Modephilosophie schlechter, jemehr die Masse der Lesereyen anwächst. Die Modephilosophie ist ein Auswuchs jener Thätigkeit, die, richtig geleitet, gute [12] Literatoren bildet. Wenn Leute, die zu solchen getaugt hätten, sich vertiefen in den PLATON, in SPINOZA, in FICHTE, wenn sie sich brüsten, nun mehr zu seyn als andre arme Bücherwürmer, wenn ihre Eitelkeit zunimmt in dem Maasse, wie sie die dort geschöpften Begriffe weiter umher tragen können in allerley Gebieten der Künste und der positiven Wissenschaften, wenn sie vor eingebildetem Wissen immer unfähiger werden, die ursprünglichen Mängel und Schwächen aller menschlichen Erkenntniß wahrzunehmen, — wenn vollends irgend ein Anlaß sie auf den höchsten Gipfel alles menschlichen Dünkels hinaufträgt, dorthin, wo man die Gottheit unmittelbar anzuschauen träumt: dann erzeugt sich das hohle, flatternde, kecke, plauderhafte Wesen von schlüpfrigglänzendem Ansehen, was ich Modephilosophie nenne. Ich brauche kaum zu sagen, daß der Modephilosoph, aller flatternden Lebendigkeit ungeachtet, niemals aus dem Kreise dessen herauskommt, was er gehört und gelesen hat. Im Gegentheil, seine eigentliche Wohnung ist im Schwerpunkte aller gegenwärtig in Umlauf gesetzten Meinungen. Während JAKOBI und SCHELLING mit einander streiten, liegt das wahre Absolute des Modephilosophen zwischen beyden Lehren irgendwo in der Mit[13]te. Werden PLATON und SPINOZA zu einer gewissen Zeit beyde gleich sehr empfohlen, so wird die absolute Substanz des einen angefüllt von den Ideen des andern, und die Trümmer des Platonismus, auf einander gehäuft, dünken dem Modephilosophen ein bequemes Haus. Wie glücklich aber für<sup>1</sup> denselben, daß

<sup>1</sup> „glücklich für“ SW („aber“ fehlt).

in dieser Zeit Herr SCHELLING selbst sich die Mühe genommen hat, das Amalgamirungs-Geschäft der verschiedensten Systeme besorgen zu helfen. Es ist nun zwar nicht Mode, Schellingianer zu seyn; dennoch aber ist die SCHELLING'sche Lehre die Hauptgrundlage aller heutigen Modephilosophie; denn sie hat die großen Vorzüge, in ihren Begriffen möglichst unbestimmt, von aller Methode möglichst weit entfernt, an originellen Gedanken äußerst arm, an zusammen gemischtem fremden Gute sehr reich, dabey anwendbar auf Alles in der Welt zu seyn, und die ausgedehnteste Erlaubniß zum Plaudern ohne Gedanken zu geben, die noch je ein philosophisches System gegeben hat. Sagt man aber dem Modephilosophen, daß weder bey SCHELLING noch JAKOBI, weder bey FICHTE noch bey KANT, die Wahrheit zu finden, daß sie auch aus den Vorstellungsarten aller dieser Männer nicht zusammensetzen sey; sagt man ihm, [14] (was der Erfolg, nämlich die heutige Verwirrung aller Philosophie, diejenigen lehren kann, die es mir nicht glauben wollen,) daß schon der erste Anstofs, den HUME's sehr seichter Skepticismus der ganzen neuen Deutschen Philosophie gegeben, dieselbe in ihrer Richtung verdorben habe; daß einzig in der kurzen, und historisch dunkeln, Periode bis auf ARISTOTELES, ein rein philosophisches, den ursprünglichen Aufgaben der Wissenschaft angemessenes, Streben nach Wahrheit zu bemerken sey, daß diese, weder durch kirchliche Rücksichten beschränkte,\* noch durch psychologische Irrthümer geblendete Zeit zwar nicht ausschließend verehrt, aber zuerst beachtet werden müsse, wenn einmal von fremden Systemen zu unsrer Belehrung solle Gebrauch gemacht werden: dann sagt man jenem unerhörte und unbegreifliche Dinge; und es kann nicht fehlen, daß, wie zahm er sich auch Anfangs stelle, er dennoch allmählig in Unwillen und Eifer gerathe, und mit Declamationen endige.

[15] Ob mir die jetzt vorzunehmende Beleuchtung der beyden vorerwähnten Recensionen viel oder wenig Gelegenheit anbieten werde, die bisherigen allgemeinen Bemerkungen weiter auszuführen, wird sich von selbst ergeben.

Gleich die Ueberschrift der Recension meines Lehrbuchs zur Einleitung in die Philosophie, zeigt zwey Verstöße gegen das Schickliche. Zusammengestellt, und in Vergleichung gebracht in Einer Collectiv-Recension, wird mein Buch mit Herrn Hofrath BOUTERWECK's Lehrbuch der philosophischen Wissenschaften. Gewiß bin ich da in sehr gute Gesellschaft geführt; aber von wem? von einem Recensenteu! Was will der Mann? will er die Spur des collegialischen Verhältnisses, welche zwischen Herrn Hofrath BOUTERWECK und mir noch übrig seyn möchte, muthwillig antasten; will er zwischen uns eine Bitterkeit aufzuregen suchen, dergleichen da zu entstehen pflegt, wo zwey nahestehende Personen öffentlich mit einander verglichen werden? Oder weiß er nicht, was ein Recensent, und vollends ein Redacteur einer Literaturzeitung doch wissen sollte, daß ich während mehr als sechs Jahren neben Herrn Hofrath B. in Güt-

\* Die Kirche ist eine unschätzbare Wohlthat für den Menschen; — nur nicht in Hinsicht der Speculation. Dieser frommt einzig die völlige Unbefangenheit des Mathematikers; aber keinerley Bestreben, für oder wider eine Sache zu reden.

tingen Philosophie gelehrt habe? — Ferner, wo der Vergleichspunct zwischen einer Einleitung in die Philosophie und einer Darstellung der philosophischen Wissenschaften zu finden sey, würde schwerlich Jemand errathen; denn daß eine Wissenschaft und die Einleitung zu dieser Wissenschaft zweyerley sind, weiß Jeder, dessen Begriffe nicht in völliger Verwirrung durch einander laufen. Aber diesmal liegt der Vergleichungspunct wirklich vor den Füßen: das erste Wort in den beyden Titeln ist das nämliche; es heißt: Lehrbuch. Hätte nun der Rec. die beyden Bücher als Lehrbücher mit einander verglichen, so wäre eine Spur von Besonnenheit anzutreffen. Und wirklich finden sich ein paar Zeilen in der Recension des meinigen, die eine Erinnerung an mein Buch als an ein Lehrbuch enthalten, und noch obendrein als ein Lehrbuch zur Einleitung in die Philosophie. Sie lauten so: „wir halten ein solches dialektisches Verfahren für angehende philosophische Zöglinge sehr nützlich zur Weckung und Uebung ihres Verstandes; aber für sehr unzureichend, um die angeregten Schwierigkeiten zu beseitigen.“ Von dieser Stelle unterschreibe ich nicht nur den Anfang, sondern auch das Ende. Die Beseitigung der Schwierigkeiten gehört in das System, nicht in die Einleitung.

[17] Die Recension selbst beginnt mit einer Unwahrheit, die mir eine Unbesonnenheit aufbürdet. Ich wolle, so wird erzählt, meiner Sache gewiß, durch diese Einleitung sie gegen alle Misverständnisse sicher stellen — ! Doch wohl nicht gegen die Misverständnisse der Recensenten? Der meinige berichtet gleich hinterher, und dies mit voller Wahrheit, daß ich von der öffentlichen Kritik nicht viel Brauchbares erwartet habe. Misverständnisse in Menge habe ich erwartet; aber kein so arges, als ob durch die Einleitung auch nur diese Einleitung selbst, vollends als ob dadurch die Theorie von den Störungen und Selbsterhaltungen, vom intelligibeln Raume, u. s. w. gegen falsche Auslegungen hätte gesichert werden sollen. Damit ein philosophisches Buch verstanden werde, vollends ein gedrängt geschriebenes Lehrbuch, das von der Heerstrafe abweicht, muß der Leser einen Grad von Aufmerksamkeit anwenden, den kein Modephilosoph in seiner Gewalt hat.

Wir kommen näher zur Sache; zunächst zur Definition der Philosophie, die bekanntlich selbst als etwas äußerst schwieriges anzusehen ist, und die bey jedem Philosophen von dem Ganzen seiner Ueberzeugungen abhängt. Darüber streiten heißt in der Regel, über das gan[18]ze System streiten. Ich habe sie kurz so gefaßt: Philosophie ist Bearbeitung der Begriffe. Hier erwartete ich Anfechtungen von allen Seiten. Die einen mußten bemerken, daß dadurch die Mathematik nicht ausgeschlossen ist, (welches auch meiner Absicht gemäß nicht geschehen sollte;) die andern konnten den Ausdruck: Bearbeitung, viel zu unbestimmt finden, (obgleich die Art der Bearbeitung erst bey jedem Theile der Philosophie insbesondere zu bestimmen ist;) am ersten aber, vermuthete ich, würden mir die sehr Lebendigen unserer Zeit entgegen stürmen mit dem Vorwurfe der Leblösigkeit; denn man ist neuerlich gewohnt, die Begriffe todt, und Ideen dagegen lebendig nennen zu hören. Mein Recensent nun gehört wirklich zu den Sehr-Lebendigen, auch hat er den erwähnten Vor-

wurf, — der erstaunlich bequem ist, indem er schmähet statt zu widerlegen, — weiterhin gar nicht gespart. Diesmal aber begnügt er sich mit einer Parenthese. „Nicht sowohl die Begriffe, als die von ihnen unabhängigen Gegenstände, worauf jene sich beziehen, interessiren die Philosophie; und eine Hauptfrage ist, in wiefern lassen sich diese durch jene bestimmt erkennen?“ Diese Stelle war ohne Zweifel ursprünglich mit rother Tinte geschrieben; denn [19] in solchem Tone corrigirt man Schüler. Wenn denn nur der Unterricht brauchbar wäre! Aber die Rede war gar nicht von dem, was die Philosophie interessire, sondern was sie sey. Auch werden zwey ganze Haupttheile der Philosophie, nämlich die Logik und die praktische Philosophie, gerade zu damit verdorben, wenn sie sich unmittelbar für, von den Begriffen unabhängige, Gegenstände interessiren. Es ist hundertmal gesagt, daß die reine Logik vom Inhalte der Begriffe, also noch vielmehr von dem Realen, was dadurch mag erkannt werden, abstrahire; und eben so oft, daß die Moral sich mit dem beschäftige, was seyn solle, unbekümmert fürs erste um das, was sey. Wenn es hie und da Personen giebt, die das nicht fassen können, so muß man deren individuelle Beschränktheit beklagen, nicht aber darum die Philosophie in eine Definition einschließen, die zu eng seyn würde. Auch selbst die Metaphysik, die allerdings alle ihre Untersuchungen in Beziehung auf das Reale anstellt, thut dieses nicht aus besonderm Interesse dafür, — welches Interesse diejenigen Individuen, die damit behaftet sind, in der Regel untüchtig macht, das weite Gebiet der abstractesten Begriffe auch nur zu berühren, das zum Behuf metaphysischer Einsichten ganz nothwendig muß [20] durchwandert werden, — sondern die Beziehung auf das Reale liegt hier ursprünglich in den vorliegenden Problemen, welche aus der ersten vermeinten Erkenntniß eines Realen hervor gehn. Die ganze Parenthese des Kritikers ist daher nur ein Symptom von Schwächlichkeit der Modephilosophie, die nicht mehr stehen kann, wenn sie nicht den festen Boden des Realen unter ihren Füßen zu fühlen — sich einbildet. Uebrigens ist es eine bekannte Sache, daß wir durch unsre Vorstellungen erkennen, falls es ja eine Erkenntniß für uns giebt; und daß wir durch alles Philosophiren unmittelbar nur unsre Vorstellungen bearbeiten. Wer dieses vergessend, sich gleich in das Reale stürzt, der fällt in den alten Sumpf, aus welchem KANT mit Mühe seinen Zeitgenossen herauszuhelfen suchte; und einem solchen ziemt es am allerwenigsten, an Andern die Abweichung von KANT zu tadeln. Unser erstes, größtes Interesse, unsre Hauptangelegenheit im Philosophiren ist das Zurechtstellen unserer eignen Gedanken; wie viel Erkenntniß des Realen wir damit erreichen, das findet sich am Ende, als Lohn für gewissenhafte Vollführung derjenigen Geschäfte, die uns zunächst aufgegeben waren. [21] Wer es anders haben will, dem lohnt Irrthum statt der Wahrheit.

In der zweyten Parenthese tritt der Recensent abermals als Lehrer auf für, ich weiß nicht welche, Schüler. Er unterweist sie — ich weiß nicht zu welchem Zwecke — in dem, was man gewöhnlich Metaphysik nenne, und was nach Andern also heiße; und nun wundert er sich, daß damit meine Definition dieser Wissenschaft nicht stimmen wolle. Er vermist bey mir die wichtige Frage, woher das Reale der Begriffe stamme,

desgleichen den Beweis für meine Bestimmung der Metaphysik. Und wo vermisst er dies alles? Er, der meinem Buche von Anfang bis zu Ende auf dem Fusse folgt? — In dem ersten Capitel des ersten Abschnitts der Einleitung in die Philosophie. Er vermisst dieses trotz meinem ausdrücklichen Zusatze: „die Thatsache, daß widersprechende Begriffe im Gegebenen ihren Sitz haben, wird tiefer unten ausführlich nachgewiesen werden.“

Jetzt können wir die Eintheilung nach Parenthesen des Recensenten fallen lassen. Denn nachdem er mit Hülfe derselben das erste Capitel kritisiert hat, „können wir,“ sagt er, „zur Würdigung der einzelnen Theile fortschreiten.“ Wer in der That etwas würdigen [22] kann, der pflegt sonst in Recensionen den Bericht vor der Würdigung voranzuschicken; und in diesem Punkte muß ich auch vom gegenwärtigen Recensenten rühmen, daß die Ausführung nicht so schlimm ist, als die Ankündigung. Er stellt zuvörderst drey verschiedene Bestimmungen aus meinem Buche zusammen, die das Wesen der Logik betreffen, mit der Bemerkung, er könne sie nicht vereinigen. Ich begreife, daß es einen Augenblick schwierig scheinen kann, dieselben in einander aufzulösen; Erläuterung darüber gebe ich um so lieber, weil ich auf den § 34 in meinem Buche einiges Gewicht lege.

Nach demselben sollen in der Logik diejenigen Formen der möglichen Verknüpfungen des Gedachten nachgewiesen werden, welche das Gedachte selbst nach seiner Beschaffenheit zuläßt. Diese Bestimmung hat zur Absicht, die Fragen nach dem denkenden Seelenvermögen abzuschneiden, welche man sonst hierbey zu erheben pflegt, und welche die Folge haben, daß die logischen Regeln als Aeußerungen gewisser, im menschlichen Verstande nun einmal liegender, vielleicht von höherer Macht willkürlich in uns hineingepflanzt, Gesetze erscheinen, die bey andern Vernunftwesen wohl auch anders seyn könnten. Dem gemäß wäre [23] die ganze Logik nur die Aufstellung eines psychologischen Phänomens. Aber die Logik schreibt vielmehr vor, wie das Denken gehen sollte, als wie es wirklich geht, dies zeigt sich bey allen übereilten Schlüssen, und schon bey falschen Eintheilungen und Erklärungen, mit einem Worte, bey einer Menge von Irrthümern, die vollkommen psychologisch möglich, obgleich logisch unerlaubt sind. Auf die Psychologie wirkt es ferner sehr schädlich, wenn die Logik für eine Art von Naturwissenschaft des Verstandes gehalten wird. Die Vermögen der Begriffe, Urtheile und Schlüsse, sind eben so viele mythologische Personen, die man erdichtet hat, wie das Alterthum die Götter des Donners, des Windes, des Regenbogens erdichtete; nach dem ganz seichten Schlusse: wir haben Begriffe, also ein Vermögen der Begriffe; gleichwie: es giebt Regenbogen, also eine himmlische Kraft, welche dergleichen hervorbringt. Da nun die Logik über psychologische Fragen nicht die geringste unmittelbare Belehrung geben kann: so war die Bemerkung nöthig, daß alle logischen Vorschriften, von der Reflexion auf den Actus des Denkens unabhängig, sich bloß auf das Gedachte beziehen, und aus dessen Betrachtung unmittelbar entspringen. Man denke den Cirkel und das [24] Viereck zusammen, desgleichen das Weisse und Nicht-Weisse; man wird in diesen und ähnlichen Beyspielen unmittelbar, und ohne von dem Denken als einer Thätigkeit in uns das

Mindeste zu wissen, finden, daß jene Entgegengesetzten sich ausschließen; man wird mit ursprünglicher Evidenz, wie bey Axiomen, dasjenige richtig finden, was die Logik von conträren und contradictorischen Gegensätzen allgemein ausspricht. Aber nachdem das, was zu finden war, einmal gefunden ist, nachdem die Logik existirt und gelehrt wird, erleichtert sie alle diejenigen Reflexionen, aus denen sie sich selbst erheben mußte. Die allgemeinen Formen, in welchen das Gedachte zusammen paßt, sind nun bekannt; mit ihrer Hülfe kann man weit geläufiger, als vor deren Aufstellung, dasjenige Gedachte auseinander setzen, was sich aufhebt, oder auch nur verschieden ist, — man kann Klarheit in die Begriffe bringen, wo die Gefahr der Verwechslung drohte, — man kann bequemer das Auseinandergesetzte zugleich zusammenhalten, — Deutlichkeit in den Inhalt der Begriffe bringen, die, ob schon in ihre Merkmale zerlegt, doch auch zugleich, als aus denselben bestehend, betrachtet werden. Nun ist ferner alles Denken klarer und deutlicher Begriffe schon ein Urtheilen, [25] und rückwärts, das Urtheilen drückt das Entstehen klarer und deutlicher Begriffe aus; indem es immer in einem Gegensetzen oder Verbinden besteht. Das Schließen aber ist ein vermitteltes Urtheilen, und fällt in so fern selbst in das Urtheilen, das heißt, in das Aufklären und Verdeutlichen der Begriffe hinein. Alles dieses richtet sich nach der Möglichkeit — nicht des Denkens, die bey der Unaufgelegtheit und beym Mangel an Uebung sehr beschränkt ist, daher auch die Meisten nur nachdenken, was Andre vordachten: — sondern nach der Möglichkeit verknüpft zu werden, sich die Verknüpfung gefallen zu lassen, die im Gedachten ihren Sitz hat. In logischer Hinsicht ist es völlig einerley, wie weit zu irgend einer Zeit dasjenige Wissen, was im Denken gefunden werden kann, schon gefunden, und unter wie viele Menschen es verbreitet ist, die es nun wirklich denken.

Dies nun ist die Hauptbestimmung, daß die Logik die möglichen Verknüpfungen des Gedachten allgemein bezeichne. Soll ich aber dem Anfänger die erste Nachricht geben, was für eine Art des Philosophirens ihm die Logik lehren werde: so wähle ich die davon abgeleitete, aber leichter verständliche Bestimmung: sie helfe, [26] Begriffe sondern, und gesonderte als Merkmale zu Begriffen zusammen halten; oder, klar und deutlich denken. Ist endlich die Rede vom fortschreitenden Raisonement, von Principien und Methoden: so ist hier der Ort, von der Logik zu sagen, sie sey die allgemeinste Methodenlehre.

Und an eben diesem Orte macht der Recensent, ich weiß nicht nach welcher Logik, folgenden Schluß: Wenn man die Beschaffenheit des Gedachten berücksichtigen muß, und jedes besondere Wissen seine eigne Methode fordert, so ist die Logik als allgemeine Methode eben so unzureichend als überflüssig (soll wohl heißen: eben so überflüssig als unzureichend,) und als besondere Methode behandelt (?) fällt sie mit den besondern Wissenschaften zusammen. — Wie? Das Einmaleins ist unzureichend in der Astronomie: darum ist es überflüssig? — Die Logik vermag nicht, widersprechende metaphysische Grundbegriffe aufzulösen (weil solche Widersprüche, die man nicht geradezu verwerfen kann, etwas specielles sind, das die Logik nichts angeht,): darum ist die Logik in der

Metaphysik überflüssig? — Wer hat je geschlossen: Wasser ist unzureichend zur menschlichen Nahrung, also ist es überflüssig? — Die Logik giebt allge[27]meine Methoden; diese müssen überall befolgt werden, weil sie sich auf die allgemeinen Eigenschaften des Gedachten, aus allen Klassen des Denkbaren, beziehen; weil sie überall die Verknüpfung des Gedachten in gewisse Gränzen einschließen. Damit aber reicht man nicht aus. Die besondern Eigenthümlichkeiten gewisser Probleme fordern noch überdies besondere Methoden. Und diese besondern Methoden fallen in die besondern Wissenschaften; sie würden in der Logik, die allgemein brauchbar seyn muß, sich schlecht ausnehmen. Gerade die besondern Methoden aber sind das Vernachlässigte, darum sieht es in der praktischen Philosophie und Metaphysik so übel aus. Die einzige Mathematik ist voll von besondern Methoden, welche neben dem allgemeinen, was die Logik fordert, zur Anwendung kommen. Sollen etwa diese Rechnungs-Methoden mit in die Logik aufgenommen werden; damit alles, was nur Methode heißen mag, fein beysammen sey?

Doch schon zu lange verweile ich bey einerley Schwachheit. Der Recensent will wissen, von welcher Wissenschaft die Logik abstrahirt sey, um darnach ihren Gebrauch bey dem realen Erkennen zu bestimmen. Hier mag FICHTE einigen Antheil an seinem Irrthum ha[28]ben, den die Vorliebe für seine Wissenschaftslehre verleitete, auch die, ein paar tausend Jahre ältere, Logik davon abhängig machen zu wollen. Er ermahnt mich, meiner hohen Achtung gegen das Griechische Alterthum getreu, aus der Logik eine allgemeine Wahrheits- und Wissenschaftslehre zu machen; und vergißt, daß meine hohe und besondere Achtung sich auf dasjenige Alterthum beschränkt, was noch keine ausgearbeitete Logik hatte, auf das zwischen THALES und ARISTOTELES. Er tadelt, daß ich auf andre Lehrbücher verweise, wo ich mich in der Logik zu kurz gefaßt habe; — und ich würde wünschen, noch mehr auslassen zu können, das Andre besser gesagt hätten als ich; auch wüßte ich eben nicht, wo ich mich zu kurz gefaßt hätte. Die Principien der Identität, vom zureichenden Grunde, vom ausschließenden Dritten, werde ich niemals in die Logik aufnehmen, wo nicht als Antiquität, die der mündliche Vortrag dem Lehrbuche nachbringt. Meine Grundsätze in den Lehren von Urtheilen und Schlüssen sind, so viel ich sehe, noch von Niemandem gehörig durchdacht worden; die flüchtigen Bemerkungen des Rec. darüber verdienen keine Rücksicht.

Der Recensent geht jetzt über zum dritten Abschnitt meiner Einleitung, der Einleitung in [29] die Aesthetik. Er geht dazu über — nicht anders, als hätten zwey Bücher neben ihm gelegen, eins über die Logik, das andre über die Aesthetik; und als wäre er nun fertig mit dem ersten, legte es bey Seite, und käme jetzt zu der neuen Arbeit am zweyten. Daß der zu kritisirende Verfasser wohl etwas dabey gedacht haben könne, wie die verschiedenen Theile seines Buchs zusammengefügt werden müßten, welches Verhältniß unter ihrer Größe herrschen solle, ob eine plötzliche, und gerade eine solche Abwechslung der Gemüthslagen, wie aus dem Studium des Buches hervor gehn wird, wenn man es wirklich studiert, nun auch die rechte und wünschenswerthe sey: — das alles fällt meinem Recensenten nicht ein. Pädagogischer Geist scheint diesem Manne nicht

beyzuwohnen, sonst würde er wohl ein Lehrbuch als ein Lehrbuch beurtheilt haben, zudem da dieses hier einen Gegenstand betrifft, der mehr als alles andre, was auf Universitäten gelehrt wird, pädagogische Rücksichten erfordert, und zwar Rücksichten dieser Art im Grofsen, denn man will durch die Einleitung in die Philosophie die Zuhörer den herrschenden Meinungen des Zeitalters entweder zuführen oder dagegen sichern. Wenigstens habe ich einen solchen, reiflich und nach meinem besten [30] Wissen und Gewissen überlegten Willen. Der ganze Ton meiner Einleitung arbeitet wider die modernen Schwärmereyen, von denen ich überzeugt bin, dafs sie das Gift des Zeitalters sind, die einzelnen Lehren aber sind so gestellt und gewählt, dafs dadurch das Verstehen dessen möglich wird, was jenen Schwärmereyen Vernünftiges zum Grunde liegt. Das Mehr oder Weniger in jedem Paragraphen ist auf lange Uebung, auf vielfältig abgeänderte Versuche im mündlichen Vortrage gegründet, vollends also die Länge jedes Capitels und jedes Abschnitts. Logik, Metaphysik, und Aesthetik sind drey Dinge; diese lassen sich sechsfach versetzen; welche von diesen Versetzungen für das Lehrbuch die rechte sey, leuchtet nicht unmittelbar ein. Man könnte ganz füglich die Logik aus Ende hinstellen, denn obgleich sie den Wissenschaften, Aesthetik und Metaphysik, voran gehen mufs, da diese im systematischen Gange einerschreiten, so gilt doch dies<sup>1</sup> keinesweges von der Einleitung; indem die unvermeidliche Trockenheit der Logik für den Anfänger zurückschreckender ist, denn die Schwierigkeiten der Metaphysik. Solche Dinge hat der Recensent mit seinem Autor zu überlegen, wenn sein Recensiren zu etwas nützen soll. Und wie gern würde ich einem verstän[31]digen Beurtheiler über jede der zahlreichen Rücksichten, die ich bey meinem Buche stillschweigend genommen, Rede gestanden haben! Wie viel hätte ich auf gegebene Veranlassung zu sagen gehabt über die rechte Gymnastik des Geistes, welche der erste akademische Unterricht in der Philosophie beabsichtigen mufs! Wie vieles über die Nothwendigkeit, das philosophische Studium auf den Schulen vorzubereiten; dagegen jetzo die Unvorbereiteten grofsentheils meine Einleitung zu hoch finden, die doch niedriger gestellt werden kann, weil sie auch den besser Ausgebildeten genügen mufs, und besonders, weil sonst zwischen ihr und den nachfolgenden Vorträgen ein Sprung seyn würde.

Mein Modephilosoph, wie gesagt, geht über zur Aesthetik. Ihm begegnet in meinem Buche die genaue Angabe, wie die allgemeine Aesthetik sich von den Kunstlehren unterscheidet, denen sie nothwendig vorangehn mufs, wenn der Vorrath von gelegentlichen Reflexionen über schöne Natur und Kunst, der bisher, versetzt mit einer Dosis falscher Metaphysik aus irgend welchen Systemen, unsre Aesthetiken ausfüllte, auf dasjenige soll zurückgeführt werden, was eigentlich das Gefallende und [32] Misfallende an Kunst- und Natur-Werken ausmacht. Aber solche Genauigkeit ist in der Aesthetik heut zu Tage<sup>2</sup> nicht Mode. Man nimmt das Schöne lieber massenweise; ja man will darin, als in einem uns rings umfangenden Elemente, — leben können. Gewifs ein glückliches Leben! nur kein

<sup>1</sup> dies doch SW. — \* ist neut zu Tage SW („in der Aesthetik“ fehlt).

philosophisches Denken. — Mein Recensent, nachdem er die Vorwürfe der Leb- und Gehaltlosigkeit, ohne erläuternden Zusatz, ausgespendet, erzählt weiter von dem, was Er nicht begreife. Er fügt auch gleich die Ursachen hinzu, die ihn hinderten, etwas zu begreifen. Er hat nämlich selbst eine Art von Aesthetik und Sittenlehre; diese nun will er nicht einen Augenblick von sich thun; er stellt sie mir vielmehr mitten in den Weg, und denkt mich aufzuhalten durch Dinge, an denen ich vor vielen Jahren, wohlwissend warum? vorbegegangen bin. Was fängt man an mit einem Kritiker, der auch nicht einen Augenblick sich nur zum Versuch auf den Standpunct seines Autors versetzen will? — „Rec. begreift nicht, aus welchem Grunde der Verfasser von ästhetischen Ideen spricht, da nicht eine Idee als solche, sondern nur ihre Darstellung und Verwirklichung ästhetisch ist.“ — Hier ist die Frage, was das Wort, ästhetisch, heißen solle. Wird ein[33]mal der Recensent ein Buch schreiben, so rede Er seine Sprache; für jetzt rede ich die meinige; wenig abweichend von der allgemeinen, wenigstens in diesem Puncte, denn man hört überall von schönen Ideen, und von der Idee des Schönen. Das Schöne aber ist eine Art des Aesthetischen, welches als Gattung, Schönes und Häßliches unter sich faßt; auch ist, nach meiner Logik, allemal der Name der Gattung wohl angebracht bey den Arten derselben. — „Rec. begreift nicht, wie man lehren könne, aus welchen Elementen eine schöne Hymne, oder ein Lust- und Trauer-Spiel zusammzusetzen sey.“ — Zuvörderst habe ich Niemanden lehren wollen, Hymnen, Lust- und Trauerspiele zu verfertigen; so wenig als ich unternehme, Jemanden die Tugend zu lehren. Nichts desto weniger ist an dem einen und dem andern ein nützlicher Unterricht gar wohl anzubringen; und wie sich die sämtlichen Grundzüge der Tugend aufzählen lassen, (ohne welche Aufzählung eine wissenschaftliche Sittenlehre unmöglich wäre,) so wird auch der Aesthetiker, der nichts von den Elementen der genannten Kunstwerke angeben kann, am besten thun, von seinem Wissen zu schweigen. Alle Elemente derselben wird heutiges Tages auch der Beste nicht finden — weil wir [34] noch keine Poetik haben. Aber von einem Concert oder einer Symphonie lassen sich die harmonischen Elemente alle, vollständig angeben; — darum, weil in diesem Fache die allgemeine Aesthetik ihre Schuldigkeit gethan hat. Und wie die Lehren der Harmonie dem Musiker helfen, ein guter Componist zu werden, obgleich sie ihm nicht vorschreiben, aus welchen Intervallen und Accorden er diese bestimmte Sonate und jenes bestimmte Concert zusammensetzen soll, — eben so sollen alle Theile der allgemeinen Aesthetik allen Fächern der Künste vorarbeiten. Das ist wenigstens die Idee, nach deren Ausführung in der Aesthetik muß gestrebt werden. Und diese Idee würde man kennen und begreifen, wenn diejenigen, die da lernen wollen über SHAKESPEARE und DANTE reden, sich zuvor bey irgend einem Capellmeister oder Organisten in die Lehre gäben, um hier an dem Beyspiele der Musik zu erfahren, wie sich die allgemeine Aesthetik und Kunst zu einander verhalten. Doch ich schreibe unbegreifliche Dinge für die Sehr-Lebendigen dieser Zeit!

Und wie viel unbegreiflicher, ja wie viel schrecklicher und sündlicher muß für den, der nicht scharf nachdenkt, die Ketzerey lauten: die ganze

praktische Philosophie, also Moral, Na[35]turrecht, reines Staats- und Völker-Recht, seyen Theile der Aesthetik, derselben Wissenschaft, die auch von Opern und Comödien handelt. Hätte mein Recensent, der einmal von Allem Nichts begreift, sich hierüber etwas lebendiger geäußert, hätte er ermahnt und gewarnt, wie Männer von Charakter zu thun pflegen, wenn ihnen etwas, ihrer Meinung nach, sittenverderbliches in den Weg komme: — wahrlich! ich hätte mich durch solchen Eifer lieber zum Streit herausfordern lassen, als ich mich jetzt mit der vor mir ausgebreiteten Flachheit bemühe. Ziemlich kalt meldet mein Recensent, ich habe das sittliche Urtheil mit dem ästhetischen verwechselt; dieses letztere gehe auf die angemessene und gefällige Darstellung, jenes auf die Gesinnungen und den Willen; nicht alles Sittliche, als solches, sey ästhetisch. Ich sehe mich wieder nach den Schülern um, denen das vordocirt wird. Leute, die eine Literaturzeitung lesen, pflegen das Alles oft gehört zu haben; denn es wird in der That gemeinhin so gesagt. Niemand aber, und allerwenigstens ich, sagt oder räumt ein, was nun weiter folgt: man könne nach meiner Voraussetzung jede wahre Erkenntniß, sie sey philosophisch, historisch oder mathematisch, auch [36] ein ästhetisches Element nennen. Nein! eine so wahnwitzige Voraussetzung ist mir nicht eingefallen. Vielmehr ist für diese Plauderey des Recensenten auch nicht der entfernteste Anlaß in meinem Buche zu finden. Das Aesthetische, wie ich schon im § 8 gesagt habe, beruht auf Urtheilen des Beyfalls und Misfallens, ohne alle Rücksicht auf die Realität des Vorgestellten. Wahre Erkenntniß, und ästhetisches Urtheil, sind zwey so völlig verschiedene Dinge, wie eine chemische Analyse und ein Moment poetischer Begeisterung. Dafs diese zwey, die Erkenntniß und das Geschmacksurtheil, einander in allen neuern Systemen viel zu nahe gerückt, ja dafs sie in einander gepropft sind, dies gerade ist der allererste, und einer von den wichtigsten Puncten meiner Klage gegen die heutige Unphilosophie. Darauf eben beruht die ganze moderne Religions-Schwärmerey, dafs man in einer Art von Entzückung sich einbildet, zu erkennen und zu verehren in Einem ungetheilten Act der Vernunft; dafs man die Idee von Gott für die unmittelbare Anschauung des höchsten Wesens nimmt, und hierauf einen unbegrenzten Dünkel vermeinter Einsichten gründet.

[37] „Wozu diese Vermengung?“ so rufen diesmal der Recensent und ich, mit Einem Munde. „Wozu ferner,“ fährt er allein fort, „die hohe Sittlichkeit in ein Spiel mit Verhältnissen der — ziemlich schlecht bezeichneten — ästhetischen Elemente verwandeln?“ Gewifs, die Sittlichkeit in ein Spiel verwandeln, wäre ein eben so sündliches als thörichtes Unterfangen. Das Spiel kommt in meinem Buche nicht vor. Verhältnisse der ästhetischen Elemente kommen ebenfalls daselbst nicht vor; dagegen steht im Anfange des § 79 der Hauptsatz der ganzen Aesthetik: dafs alle einfachen ästhetischen Elemente selbst Verhältnisse seyn müssen, nämlich Verhältnisse, deren einzelne Glieder, für sich allein genommen, keinen ästhetischen Werth haben. Dieser Satz, der nicht bloß für die Aesthetik, sondern auch für deren Verhältniß zur Metaphysik, die durchgreifendste Entscheidung abgiebt, und in Hinsicht dessen ich auf meine praktische Philosophie verwiesen habe, welche zu vergleichen die

Schuldigkeit des Recensenten war, — steht in meiner Einleitung so gerade an der Spitze dessen, was über die Sittenlehre soll gesagt werden, daß sie scheint, als habe der Recensent, der ihn wirklich übersah, nicht recht elsen können, — [38] ein Umstand, über den ich mich zu wundern längst verlernt habe, denn er ist schon manchmal meinen Herrn Beurtheilern begegnet.

Nach solchen Proben der alleräußersten Nachlässigkeit, womit dieser Theil der Recension hingeschleudert ist, bekümmere ich mich nun nicht weiter um das, was dem Rec. in meinen Ansichten der Aesthetik neu oder täglich vorkommt, oder was für ihn gar veraltet ist, weil es in der modernsten Literatur nicht also zu lauten pflegt. Kommt einmal ein Mann, der im Stande ist, meine Grundsätze der praktischen Philosophie mit Einsicht zu bestreiten: diesem werd ich über jede feinste Bestimmung der Begriffe Rede stehn, denn ich weiß, wozu jedes so und nicht anders gestellt wurde; es findet sich in meiner Darstellung jener Wissenschaft nichts auf gut Glück hingeworfenes. Etwas „ziemlich schlechtes“ kann demnach in derselben kaum vorkommen, sondern nur, entweder, große Verkehrtheit, oder, reine Wahrheit; auf allen Fall aber, entschiedene und völlig ausgearbeitete Ueberzeugung; von der ich nur bedaure, daß sie, verglichen mit KANT, FICHTE, SCHLEIERMACHER, gar zu neu ist, und mir meinen Wunsch, mich an diese würdigen Männer anzuschließen, nicht [39] gewähren will; da unterdessen zu der Ehre, etwas Neues zu sagen, allgemeine Metaphysik und Psychologie mir Wege genug eröffnen.

Bevor ich jetzt meinem Recensenten weiter nachfolge, der im Begriff ist, zur Einleitung in die Metaphysik hinüber zu gehn oder zu springen, erlaube man mir einen Augenblick vom Nichtsthun auszuruhn, indem ich mich mit der Sache selbst beschäftige. Nach meiner philosophischen Ueberzeugung zerfällt nicht bloß die Wissenschaft in drey völlig verschiedenartige Theile, Logik, Metaphysik, Aesthetik; sondern eben so verschiedenartig sind auch die Geistesrichtungen, die man beim Philosophiren willkürlich entweder einzeln, oder in Verbindung, zu verfolgen in seiner Gewalt haben muß. Denn wer unabsichtlich, und gleichsam gezwungen, aus der einen in die andere verfällt, der weiß nicht mehr was er thut, und verunreinigt jede der genannten Wissenschaften durch die andern, woraus längst die größten Irrthümer auf allen Seiten entstanden sind. Es erhebt sich nun die Frage: soll die Einleitung, oder die Vorübung zur Philosophie, jene drey Geistesrichtungen gleich Anfangs sondern, oder soll sie die natürliche Verbindung unter ihnen noch schonen; und dem unwillkürlichen Zuge des menschlichen Geistes nachgeben; der abwech[40]selnd, wie es kömmt, seine Gedanken ordnet, sie mit Lob und Tadel begleitet, sich in die Natur der Dinge vertieft? Ich hielt in frühern Jahren das Natürlichste für das Beste; nachmals hat es mir zweckmäßiger geschienen, die Uebung gleich darauf einzurichten, daß sie die nöthige Enthaltbarkeit herbeyführe, welche der Pfscherey aus einem Fach ins andere entgegen steht. Dem zufolge habe ich meinen anfänglichen Plan, nach welchem eine großentheils historische Einleitung alle Theile zusammen hielt, wieder aufgegeben, und das Verschiedenartige getrennt. Und deshalb kann jetzt die Einleitung erscheinen als Aggregat mehrerer Einleitungen, vorzüglich

weil die letzte Verbindung des mannigfaltigen zu dem Zwecke der allgemeinen Geistesbildung nicht genug sichtbar ist. In diesem Punkte bin ich mit meiner eignen Arbeit wenig zufrieden; es ist aber darum schwer hierin etwas zu bessern, weil Alles dem vorgeschriebenen Zeitmaasse halbjähriger Vorträge sich anpassen muß; und noch mehr darum, weil bey den Anfängern die einzelnen Forschungen nicht so schnell reifen, dafs, was sie im Laufe eines Halbjahres gehört haben, sich schon am Ende desselben zur Verknüpfung in ein Ganzes eignete. Es ist besser, die einzelnen Fäden erst in den nachfolgenden systema[41]tischen Vorträgen weiter fortlaufen zu lassen. Uebrigens geben die Vorlesungen über Psychologie mannigfaltige Gelegenheit, das zuvor Getrennte zweckmäfsig unter einander zu verknüpfen. Und die Einleitung kann überhaupt nur in Verbindung mit den nachfolgenden akademischen Vorträgen, auf welche sie berechnet ist, gehörig beurtheilt werden. Doch ich breche ab, um meinen Recensenten, der auf das Alles nicht Achtung giebt, nicht zu lange allein zu lassen.

An der Schwelle der Metaphysik, wo es darauf ankommt, alle Besonnenheit einzig und allein auf scharfes Denken zu richten, um auf dem bevorstehenden, bekanntlich höchst schlüpfrigen Wege, einen Schritt nach dem andern mit Sicherheit thun zu können: — hier nimmt mein Recensent eine fromme Miene an, in der Hoffnung vermuthlich, ein Engel werde kommen ihn zu leiten. Seit jenen Alten vor ARISTOTELES, meint er, seyen die Hauptaufgaben der Philosophie (ich dachte, es wäre von der Metaphysik, und zwar von den Anfängen derselben die Rede), wesentlich verändert. „Gott, Vorsehung, Freiheit des Willens, Bestimmung der Menschheit, Sünde, Versöhnung und Unsterblichkeit sind uns nun der Kern und Mittelpunkt jeder philoso[42]phischen Untersuchung.“ Das klingt ganz vortrefflich, und bereitet uns herrlich vor zum Empfang einer Offenbarung, die gerades Weges vom Himmel bescheert werden soll. Aber noch einmal: ich meinte, es wäre von Metaphysik, einem Theil der Weltweisheit, einem Versuche der schwachen menschlichen Vernunft, die Rede. Dahin geht mein Weg, und ich möchte bitten, mich ungestört zu lassen, wenn man mich nicht begleiten will. Aber nein! so gut soll es mir nicht werden; der lästige Geselle hängt sich an meinen Arm und ich muß ihn schon schleppen.

Eben bin ich angelangt bey den bekannten Aufgaben, von dem was Raum und Zeit erfüllt, von dem was man Ding, und Ursache, und Ich zu nennen pflegt. Ich spreche davon als von Begriffen, welche die Erfahrung uns aufdringt; in der Meinung, dafs noch heute, wie so lange die Welt steht, jedermann diese Begriffe in seiner gemeinen Erfahrungs-Kenntniß vorfinde. Da ertönt an meiner Seite folgendes Lied: „Begriffe sind Erzeugnisse der Reflexion, also des willkürlich-denkenden Verstandes; welche Merkmale in Begriffe aufgenommen werden, hängt also vom freyen Denken ab; kommen daher in denselben Widersprüche vor, so hat der Verstand sie hin[43]eingelegt, und sie taugen Nichts, er hat sich geirrt.“

Bald glaube ich, es geht mir wie dem Wallenstein bey dem Dichter, da er über dem Gerede von seinem Kriege den ganzen Krieg vergafs. — Wer ist denn jener willkürlich denkende Verstand, der Erzeuger der Begriffe? Ich besinne mich; es ist eins von den Hirngespinnsten des Psychologen.

die erst zu den Begriffen den Verstand hinzudichten, damit sie hinterher diejenigen Begriffe, die sie sich aus ihrem Hirngespinnsten nicht erklären können, frischweg ableugnen können. So erdichteten die Brownianer eine Sthenie und Asthenie, um sich gewisse Classen von Krankheitserscheinungen begreiflich zu machen, und als hintennach noch einige Dinge am Krankenbette vorfielen, die dahinein nicht paßten, erklärten sie die Erfahrungen für falsch. Dergleichen pflegt man, wenn es mit gutem Bewußtseyn geschieht, unverschämt zu nennen; ich aber bin überzeugt, daß mein Modephilosoph nicht weiter sieht, als die Psychologie, die er gelernt hat. — Lustig dünkt es mich indessen doch, daß der Mann seine Begriffe von Dingen in Raum und Zeit, und vom Ich, für willkürliche Erzeugnisse der freyen Reflexion hält. Denn, damit man mich wohl verstehe, ich rede [44] hier von solchen Dingen, wie z. E. von der Lichtflamme, die wir in räumlicher Hinsicht als spitzig, und als über der Kerze am Dochte schwebend, außerdem als hell, und als brennend wahrnehmen, so daß wir die erwähnten Merkmale sämmtlich in den Begriff der Flammen hineinbringen. Ist denn dieser Begriff willkürlich erzeugt, und läßt er sich willkürlich abändern? Wohlan, mein Herr, versuchen Sie, die Flamme oben breiter als unten zu sehen, schauen Sie auch die Kerze als leuchtend, die Flamme dagegen als dunkel an; halten Sie überdies den Finger in die Flamme, und lassen Sie nun vermöge der Freyheit Ihrer Reflexion das Merkmal der Hitze aus Ihrem Begriffe von der Flamme weg; während wir andern unfreyen Leute, wo wir das Licht der Flamme sehen, uns vor ihrer Hitze hüten. — Oder betrachten Sie das Papier, was hier vor Ihnen liegt, und schaffen Sie den Erfahrungsbegriff, den Sie davon haben, so um, Kraft Ihres freyen Verstandes, daß auf diesem — ich sage, auf diesem nämlichen Papiere lauter Lobreden auf Ihre sehr vortrefliche Recension meines Lehrbuchs zu lesen seyen. Wenn Sie das nicht können: so merken Sie Sich ein für allemal, daß ich von solchen Begriffen rede, die etwas als Gegeben vorstel[45]len; und deren Bildung in keines Menschen Belieben steht; daß ich also auch von derjenigen Zudringlichkeit der Erfahrung spreche, welche macht, daß Sie die Flamme heiß, und dies Papier also bedruckt finden, wie Sie wohl wissen.

Doch jetzt wird mein Recensent gelehrt! Er weiß was FICHTE, was die Eleaten und PLATON behauptet haben. Vermuthlich muß mir, der ich in den Jahren von 1794 bis 1797 FICHTE's Zuhörer war, entfallen seyn, was derselbe mich lehrte. Glücklicherweise giebt's Bücher, die wir mit einander aufschlagen können. — Sehr behutsam beginnt mein Mann: „Wenn (die Sache ist noch zweifelhaft!) wenn diese Begriffe Widersprüche aufgedeckt haben: so behaupteten sie nicht, daß dies nothwendige und aufgedrungene Begriffe seyen, sondern sie nahmen die Begriffe mit den Merkmalen an, die man gewöhnlich und willkürlich damit verbunden hatte, und zeigten die Unhaltbarkeit dieser Verbindung.“ — Ey! wir wollen doch sehn! In FICHTE's Sittenlehre S. 42 steht folgendes: „Nicht das Subjective, noch das Objective, sondern — eine Identität ist das Wesen des Ich. Kann nun irgend Jemand diese Identität, als es sich selbst denken? Schlechterdings nicht! denn um sich [46] selbst zu denken, muß man ja eben jene Unterscheidung zwischen Subjectivem und Objectivem vornehmen, die

in diesem Begriffe nicht vorgenommen werden soll.“ Weiter: PLATO sagt im siebenten Buche der Republik, wo er von der Einleitung in die Philosophie spricht, folgendes: *καθορός τα εν ταις αισθησεων, ον παρακαλόντα την νοήσιν εις επισκεψιν, ως ικανός ελο τις αισθησεως χρονισμα τα δε, πανταπλασι διακλενομενα εκεινην επισκεψασθαι, ως τις αισθησεως εδεν ύγιες ποιησις. Ποια μιν λεγεις; — Τα μεν ον παρακαλόντα, όσα μη εκβαινει εις εναντιαν αισθησιν άμα τα δ'εξβαινοντα, ως παρακαλόντα τιθιμι. επειδαν ή αισθησις μηδεν μαλλον τρωτο η το εναντιον διόλοι.\** Soviel über das Factum. Was das Ganze der PLATON'schen und der FICHTE'schen Lehren anbetrifft, so liegt der Grund, warum beyde nicht verstanden werden, gerade darin, daß die Modephilosophie ihnen nicht glauben will, was sie mit dünnen Worten, wie die angeführten sind, versichern. Bey den Eleaten spricht der Erfolg deutlich genug; sie verwarfen die Sinnenwelt und das menschliche Ich ganz geradezu, wie allenfalls in den [47] Stellen kann nachgesehen werden, die ich in der Einleitung ausgehoben habe aus den Fragmenten des PARMENIDES. Nun überlege der Recensent, ob FICHTE von willkürlichen Dingen rede, wo er das Wesen des Ich erklärt? ob PLATO sich mit willkürlichen Begriffen trage, wo er den Weg verzeichnet, wie die künftigen Weisen und Häupter seines Staates, in frühern Lehrjahren sollen aufmerksam gemacht werden auf das Widersprechende in der Sinnenwelt? Denn vom Disputiren wider irgend einen Sophisten ist in diesem Zusammenhange im geringsten nicht die Rede.

Uebrigens ist meine Meinung nicht, mich hinter Auctoritäten zu verschützen. Meine Zusammenstellung der verschiedenen Probleme, die auf solchen Begriffen beruhn, wodurch das Gegebene unvermeidlich, und von Jedem, auch dem Leugner dieser Begriffe, unaufhörlich gedacht wird, und die dennoch der darauf gerichteten zergliedernden Reflexion als klare Ungereimtheiten auffallen, — ferner meine Behandlung dieser Probleme (worin FICHTE ganz unglücklich war,) diese gehört mir allein; ich verlange sie mit keinem Vorgänger zu theilen; und die Blindheit der Modephilosophen um mich her dient bloß, mich allmählig stolz zu machen auf eine Einsicht, die so Viele nicht [48] erreichen, selbst nachdem man ihnen zeigt, was sie übersehen hatten.

Wie weit eine solche Blindheit gehen könne, lehrt der Rec. an seinem eignen Beyspiele, wo er den Satz nicht begreifen kann: alle Eigenschaften sinnlicher Dinge sind relativ; sie sind, was das Ding hat, nicht, was es ist. Dagegen setzt er keck und dreist den Satz: das Ding und seine Eigenschaften sind Eins, beyde können nur im willkürlichen Denken getrennt werden. Wohlan! Dem Golde gehören die Eigenschaften gelb, schwer, dehnbar, u. s. w. Nach dem Rec. sind diese Eigenschaften Eins, nämlich das Gold. Jetzt trägt das Gold in eine Gegend des unendlichen Weltraums, wo nicht die Erde, nicht der Mond, nicht die Sonne, nicht die Sterne es merklich anziehen können;\*\* wohin auch kein Lichtstrahl

\* De rep. VII. pag. 144. ed Bip. [Steph. 523 a.] Der letzte Zusatz mag eine fremde Einschlebung seyn, er erklärt aber das vorhergehende richtig.

\*\* Die geringe Gravitation der Theile des Goldes unter einander setze ich hier bey Seite. Sie würde noch einen äußerst verminderten Grad von Realität übrig lassen; mehr oder weniger nach der Masse des Goldes.

dringt; wo am wenigsten ein Hammer oder dergleichen sich befindet, der das Gold ausdehne. Was heißt nun das, gelb, schwer, dehnbar, nachdem Licht, Gravitation, und der Hammer, wegge[49]nommen sind? Und was ist nun das Gold? Nichts, gar Nichts ist es, wofern nach dem Rec. diese Eigenschaften das Gold constituirten. Aber wir brauchen es nicht so weit zu tragen, wir brauchen nur zu fragen, was es für sich selbst ist, um das Gesagte sogleich zu finden. So weit sah auch Leibnitz, der die Monaden, um ihnen ein innerliches, nicht relatives Was anzuweisen, zu vorstellenden Wesen machte. Und Locke ist sehr ausführlich, und für Anfänger belehrend, in mehreren merkwürdigen Stellen seines Werks über den menschlichen Verstand, wo er die gänzlich zufällige Aggregation der sinnlichen Eigenschaften, und die Unmöglichkeit nachweist, dies Aggregat für die Substanz zu halten.\* Daran mögen sich diejenigen üben, die noch nicht im Stande sind, mir an dieser Stelle zu folgen. Vielleicht dafs ihnen nach solcher Uebung mit der Zeit ein Licht aufgeht.

Bey Gelegenheit des, mit jenem verwandten Problems von der Veränderung, giebt der Rec. eine ähnliche Probe seines Scharfsinns. Er weifs, dafs ich die Erscheinung der Veränderung für betrüglich erkläre; eben diese Betrügerin soll gegen mich als Zeugin auftreten. [50] Sie soll ein Zeugniß, und zwar das offenbarste, ablegen von der actuellen Unendlichkeit des Wesens der Dinge in endlichen<sup>1</sup> Formen. Eben so gut kann der viereckige Cirkel bezeugen, dafs zweymal zwey fünf ist.

Meine Nachweisung der Widersprüche im Gegebenen sonderbar zu finden, sie erkünstelt zu nennen, das hat der Recensent mit Vielen gemein. Vermuthlich soll ich dagegen auf mein Gewissen betheuern, dafs ich von keinem Künsteln etwas weifs, dafs ich die Dinge zeige, wie ich sie sehe. Vorwürfe, denen man die Reinheit seines Herzens entgegenzusetzen muß, sind Schmähungen, nicht Widerlegungen. Schmähungen kann ich verzeihen; gegen jene Widersprüche aber helfen sie soviel, als die Berufungen auf den gemeinen Menschenverstand gegen HUME und KANT geholfen haben. Sie beweisen, dafs man in Deutschland, nach manchem Wechsel der Systeme, noch immer nicht gelernt hat, ein neues System mit Behutsamkeit anfassen, sey es zur Annahme oder Widerlegung.

Indem ich mich anschicke, dem Recensenten noch weitere Antwort zu geben auf seine Einwürfe gegen das Trilemma von der Veränderung, gegen die Benutzung der ELEATISCHEN und PLATONISCHEN Lehre, — was von diesen vorhin erwähnt wurde, bezog sich auf die Vor[51]rede, nicht auf diejenigen Capitel, die in Buche die Hauptsache sind, — will es mir scheinen, dafs in der Recension eine Lücke sey, ausgefüllt mit ein paar leeren Worten von fremder Hand. Zwar, die Redaction braucht sich deshalb nicht bey mir zu entschuldigen, — aber, soviel ist gewifs, was in einer Recension meines Buchs am nothwendigsten hätte vorkommen müssen, die Prüfung dessen, worauf ich selbst das meiste Gewicht lege, und worauf ich in der Vorrede hinweise, — das fehlt!

\* Z. B. im 6ten Capitel des 4ten Buchs.

<sup>1</sup> in unendlichen SW.

Statt dessen findet sich etwas sehr überflüssiges. Ich habe meiner Einleitung ein paar kurze Notizen von meiner systematischen Metaphysik angehängt, theils, um nicht mit bloßen Schwierigkeiten zu endigen, sondern die Existenz vorhandener Resultate zu zeigen, theils, um etwas zu haben, worüber sich im mündlichen Vortrage mehr oder weniger sagen liefse, je nachdem die Zeit am Ende des Halbjahres, und der Grad von Vorbereitung, den die Zuhörer nach dem Grade ihrer Aufmerksamkeit auf das Vorhergehende nun gewonnen haben, es mit sich bringen möchte. Hieraus schreibt der Rec. eine lange Stelle ab, läßt dann einiges aus, und schließt seinen Auszug mit einigen, von mir durchgängig unterstrichenen Zei-[52]len; diese giebt er, gleichfalls unterstrichen, treulich wieder; nur Schade, sie beziehen sich auf das von ihm Ausgelassene. Er hat sie nicht verstanden; der Leser wird sie so noch weniger verstehen; aus einer Recension hätte alles wegbleiben sollen, was das letzte Capitel betrifft, das lediglich für diejenigen, die das ganze Buch aufs sorgfältigste studirt haben, brauchbar seyn kann.

Aber mein Recensent begnügt sich nicht mit Auszügen aus dem, was er hätte ganz unberührt lassen sollen. Er kann nicht umhin, zu urtheilen. Zwar, sein Endurtheil über mein System will er gütigst noch verschieben. Aber mit einigen Wehklagen darüber muß er doch endigen. Ein Unheil ist im Anzuge; man will das menschliche Gemüth der Rechnung unterwerfen! Man leugnet die transcendentale Freyheit! Dieselbe Freyheit, die zwar LEIBNITZ verwarf, die aber seit KANT, — aus Gründen, die mit der Eigenthümlichkeit des KANTischen Systems aufs genaueste zusammenhängen, und mit derselben stehen und fallen, — für ein unentbehrliches Requisite der Sittlichkeit gehalten wird. Trotz dem Leugnen der transcendentalen Freyheit nun existirt immerfort dasjenige im Menschen, dessen er sich bey aller Selbstüberwindung und Selbstanklage [53] bewußt ist; und dies zu leugnen ist mir niemals eingefallen. Die Frage ist nur, wie dies Factum des Bewußtseyns müsse erklärt werden. Ich erkläre es so, daß dabey Charakterbildung und Besserung bestehen können; daß von Erziehung die Rede seyn dürfe; von solcher, im strengsten Wortverstande sittlichen Erziehung, welche das Inwendigste im Menschen, seinen Willen, und die Wurzeln seines Willens, treffe und veredele. Dazu nun gehört schlechterdings, daß diese Wurzeln bildsam seyen, und daß sie die einmal angenommene Bildung auch behalten. Nach der KANTischen Freyheitslehre ist an die geforderte Bildsamkeit auf keine Weise zu gedenken; denn da liegt die Wurzel des Willens, — eben die Freyheit selbst — in der intelligibeln Welt, wohin keine Causalität reicht. Und nach den gemeinen Vorstellungen derer, die von der zeitlosen intelligibeln Welt nicht viel begreifen, kann der freye Wille sich jeden Augenblick ändern; dabey besteht kein Behalten, so wie bei der vorigen Lehre kein Annehmen der Bildung. Folglich wissen beyde Vorstellungsarten nichts von der Charakterbildung. Und was noch das ärgste ist, wer die Erziehung leugnet, der muß aus denselben Gründen auch jene große Erziehung des Menschengeschlechts [54] durch die Vorsehung leugnen. Woraus denn gar bald weiter folgt, daß das ganze Erdenleben des Menschen, mit seinen

vielen Plagen und seinen kurzen Freuden, etwas rein zweckloses ist, da es nicht mehr als Bildungsschule kann betrachtet werden.

So begeisternd ist die Lehre von der transcendentalen Freyheit! An ihrer Stelle habe ich geredet von einer solchen Freyheit, die erworben werden kann, mit Hülfe der Erziehung und Selbstbildung. Darüber sind dem Recensenten schlimme Gedanken aufgestiegen. Es fällt ihm der Jagdhund ein, den man gewöhnen kann, seine Begierden zu beherrschen.

Und mir fällt zuerst die Frage ein, ob etwa die Psychologie der Jagdhunde dem Rec. bekannt sey? — Von seiner Kenntniß des menschlichen Geistes hatten wir oben die Probe, da er die Erfahrungsbegriffe für Erzeugnisse des willkürlichen Denkens hielt. Es könnte ihm begegnen, daß er von den Hunden zu niedrig dächte. PLATON vergleicht mit ihnen die Wächter seines Staats, diejenige gebildete Klasse, welche den Häuptern zunächst stehen soll. Und wie vergleicht er sie? So, daß er seine Bewunderung der Hunde ausdrückt, und ihnen [55] eine philosophische Natur zuschreibt.\* Und wer kann der Treue der Hunde seine Bewunderung versagen? Was hinter dem sogenannten *analogon rationis* steckt, das man, in höchster Unbestimmtheit, den Thieren zuzuschreiben pflegt, wer hat das ermessen? Wer hat ergründet, was Menschen ohne Hände und Sprache seyn würden?

Doch, wir wollen bey unsern gewöhnlichen Begriffen von den Thieren stehen bleiben. Diesen gemäß ist ihre Aehnlichkeit mit dem Menschen, wenn beyde sich der Befriedigung einer Begierde enthalten, klar genug. In beyden unterdrückt ein Gedanke das Streben, womit der andre sich hervorarbeitet: Aber. — worauf hier alles ankommt — der Jagdhund verfährt hierbey gerade wie derjenige Mensch, der sich zurück hält aus Furcht vor Strafe. Da paßt die Vergleichung. Wo hat mein Recensent gelesen, daß, wenn ich von Erziehung rede, ich die-selbe auf Furcht gründe? Wer berechtigt ihn, seine Vergleichung mit dem dressirten Hunde da anzubringen, wo ich von sittlicher Bildung spreche? Alle Welt weiß, daß weder die Ruthe noch der Galgen die Werkzeuge einer solchen Bildung sind, wo-[56]bey der Mensch sich durch das Selbsturtheil über seinen eignen Willen bestimmt. — Dem Recensenten ist zu rathen, daß er künftighin seinen eignen Willen ein wenig schärfer beurtheile, ehe er den Büchern, die ihm unter die Finger kommen, ein böses Gerücht bereitet. Er wird an seiner Sittlichkeit keinen Schaden nehmen, wenn er sich, trotz der transcendentalen Freyheit, die in der intelligibeln Welt wohnt, für diese Zeitlichkeit einigermaßen durch diese meine öffentliche Ermahnung bestimmen läßt.

Soll ich mich bequemen, diesem Manne zu gefallen, mich noch einzulassen auf das, was in der Philosophie eine begeisternde Lehre sey, und was nicht? — Zum Philosophiren taugt einzig eine solche Begeisterung, die, vor allen Dingen in und außer der Welt, nach Wahrheit strebt. Kann irgend etwas, das im menschlichen Gemüthe vorgeht, berechnet werden, so soll es berechnet werden; — wer anders denkt, dessen Wort bewegt mich nicht. — Und die Weisheit, nach welcher die Philosophie strebt, was ist sie anders, als eine Lenkerin der mannigfaltigen

Arten von Begeisterung, die sie in den Menschen und in der Gesellschaft schon vorfindet? Sie selbst kann den zum Schwindel geneigten Enthusiasmus, den sie hüten soll, dafs er nicht fanatisch werde, [57] nicht in sich aufnehmen. Sie mufs mehr als einen Gedanken ertragen können, der dem gewöhnlichen Menschen schrecklich vorkommt, weil er ihn nicht zu durchdringen vermag. —

Noch über die Gränzen der Recension meines Buchs zieht mich der Mann mit sich fort, dem ich das Prädicat der Modephilosophen beygelegt habe. Seine Anzeige des Werks von Herrn Hofrath BOUTERWECK ist von Vergleichen mit dem meinigen so hinten und vorn eingeklammert, dafs ich beynahe nicht umhin kann, auch ein wenig in die Mitte hineinzusehen, — blofs um zu erfahren, ob ihm jenes Prädicat durchgehends anpasse. — Man sollte meinen, eine ausführliche Collectiv-Recension zweyer Bücher, deren jedes den ganzen Umfang der Philosophie durchläuft, müfste die Frage beantworten, deren ich oben erwähnte: welches ist die Philosophie des Recensenten? Zwar nicht vollständig, aber doch so, dafs irgend welche veste Punkte seiner eignen Ueberzeugung zum Vorschein kämen. Denn so etwas mufs er doch haben, um darnach das Fremde beurtheilen zu können. — Aber hier vermag ich von einem solchen Etwas nichts zu erkennen, als dafs der Mann zwischen KANT und SCHELLING umherflattert. Vornehme Worte gegen Herrn B. dafs er nicht mehr wisse; — [58] eignes Schwanken in allen Aeufserungen! Charakteristisch ist die Stelle: „Rec. will aber deswegen nicht behaupten, es (das Absolute) müsse als ein zusammengesetztes und ausgedehntes Wesen gedacht werden, weil ihm die Bestimmung der Einfachheit misfällt, so wenig als er glaubt, dafs das substantielle Wesen der endlichen Dinge einfach oder ausgedehnt dürfe genannt werden.“

Nun, mein Herr, wofern Sie wirklich hier noch beym Glauben und nicht behaupten wollen stehn, wofern Sie demnach noch gar keine Grundlagen Ihrer eignen Metaphysik haben, so ist es noch nicht Zeit für Sie, Andern in den Weg zu treten, die längst wissen, was ihnen als Wahrheit gilt. Gehn Sie in Ihr Kämmerlein, oder besser, gehn Sie in Sich selbst hinein; da haben Sie zu thun, nicht auf dem Literarischen Markte. Können Sie aber durchaus die Tinte nicht halten, so hüten Sie Sich, mir, den Sie gereizt haben, Ihre Blöfsen zu zeigen!

Nachdem wir nunmehr ein sehr instructives Exemplar von einem Modephilosophen in Betracht gezogen haben: gebührte es sich wohl, unsern Streit mit diesem Geschlechte [59] nach allen Punkten, die er betrifft, zu beschreiben, und dessen möglichen Verlauf anzugeben; wenn nur ein so unstetes und glattes Wesen, wie das, womit wir streiten, sich irgend wollte vesthalten lassen. Soviel können wir indessen davon sagen: es ist ein Streit auf Leben und Tod! Denn eben das Leben des Modephilosophen ist seine Sünde. Nicht sein wirkliches Leben, — wer wollte ihm das misgönnen? — sondern die eingebildete, ammaafsliche Lebendigkeit in dem, was er sein Wissen nennt, und nichts anders ist, als Schwäche im Denken.

Der Modephilosoph erlaubt sich auf Herrn SCHELLING'S Auctorität, bey jedem Einzelnen an Alles zu denken, auf jedem Puncte der Peripherie zugleich im Centrum stehn zu wollen; er spricht vom Unendlichen und Ewigen in Einem Athem; ja er glaubt schon zu sterben, wenn er nicht das Endliche zugleich als unendlich, und rückwärts, denken soll. Ich dagegen fordere, dafs jeder Gedanke seine eigne Stelle im Systeme habe, dafs man die Anfänge des Systems nicht im Unendlichen, sondern im Allbekannten suche, weil nur aus dem Bekannten das Unbekannte zu finden ist; ich behaupte, dafs das Ewige, als solches, weder endlich noch unendlich sey, und dafs man diese drey Begriffe [60] eben so wenig durch einander mischen, als das organische Leben, die chemische Attraction, die Polaritäten, aus den hintersten Gemächern der Metaphysik in die Vorhöfe bringen soll. Mit einem Worte, ich verlange, dafs man im strengen Sinne ein System habe, oder wenigstens methodisch suche; und falls man sich dessen weigert, dafs man auf Philosophie als Wissenschaft verzichte.

Hiemit hängt wesentlich meine zweyte Forderung zusammen, diese: dafs man die Principien der Wissenschaft nicht für unmittelbare Erkenntnisse eines Realen halte; denn das Reale ist das Streitige, das Allbekannte aber sind die Erscheinungen. Dagegen sahen<sup>1</sup> wir oben, dafs der Modephilosoph sogar die Logik mit dem Realen zusammenkleben wollte.

Und mit der nämlichen ersten Forderung hängt auch die dritte zusammen, die dem Modephilosophen unmittelbar ans Leben geht; diese, dafs man Achtung haben soll für fremde Systeme, die sich nicht wollen unter einander mengen lassen; dergestalt, dafs man entweder teleologische Betrachtungen anstelle mit PLATON, oder dergleichen für thörigt erkläre mit SPINOZA, oder dafs man die Dinge an sich, sammt der absoluten Substanz, als dem Träger zugleich des Natürlichen und Gei-[61]stigen, verwerfe mit FICHTE, u. s. w. — oder, dafs man ein eignes System habe, und dessen Unterschied von jedem fremden genau angebe, damit Anderer geistiges Eigenthum unberührt bleibe. — Die Modephilosophen aber können nichts, als durch einander mengen. Die negative Seite erblicken sie an keinem der berühmten Systeme, aus denen sie ihren Schmuck hohlen; nur an denen, die nicht Mode sind, und an denen, zu meistern ihrer Eitelkeit schmeichelt. Doch werden sie diese so gut als jene müssen in Ruhe lassen, wenn einmal der Lehrer und Meister, der ihre höchste Auctorität ist, das unendliche System erfindet, in welchem alle endlichen Eins sind, und in dieser Einheit unzertrennlich zusammengehören.\* — —

Meine drey allgemeinen Hauptforderungen habe ich hiemit angegeben; dafs die Modephilosophen sie mir sämmtlich abschlagen werden, versteht sich von selbst. Sie werden noch mehr thun, nämlich mir die Mühe ab-

Indem ich mein Geschriebenes wieder durchsehe, fällt mir ein, dafs manche Leute Ernst und Scherz nicht unterscheiden können. Es mag also noch bemerkt werden, dafs das unendliche System dann wird erfunden werden, wenn das Lamm den Wolf irifst, und die Flüsse aus dem Meer in die Quellen sich ergiefsen. Aber in der Einbildung wird dasselbe vielleicht früher vorhanden seyn.

<sup>1</sup> sehen O.

nehmen, meine [62] Ansprüche mehr zu detailliren. Denn indem sie mich kritisiren, wird das Publicum, durch eine leichte Umkehrung, schliesen, in welchen Puncten sie mich unbefriedigt gelassen haben. Dabey spare ich Zeit und Papier. Man wolle so gefällig seyn, zu bemerken, dafs mein Streit mit den Modephilosophen unfehlbar so lange dauert, als ich lebe; denn dafs dieser Streit mit einem entscheidenden Siege auf einer von beyden Seiten endigen sollte, dazu ist gar keine Hoffnung. Nun werde ich aber den Krieg nicht immer durch solche Schriften führen, wie die gegenwärtige, sondern vielleicht durch ähnliche, wie meine Einleitung, meine Hauptpuncte der Metaphysik, meine allgemeine Pädagogik und praktische Philosophie. Alsdann kann, wen es interessirt, dieser nur acht geben, was darüber in öffentlichen Blättern gesagt wird. Mit einiger Übung wird man aus den Angriffen der Recensenten gegen mich, leicht herausfinden, in welchen Puncten jene sich von mir angegriffen fühlten.

Sollte es aber zuweilen nöthig scheinen, mich so direct und deutlich auszudrücken, wie diesmal; so werde ich mir allemal erlauben, nachzuhohlen, was ich etwa in frühern Terminen meines Processes könnte versäumt haben. Dergleichen zu thun, bin ich jetzt im Begriff, [63] indem ich die oben erwähnte Recension meiner Pädagogik vornehme.

Vor nunmehr neun Jahren wurde das Buch geschrieben; im Neujahr 1806 kam es in den Buchhandel. Im October 1811 erschien die Recension. Sie erschien, um, wie es am Ende heifst, die Hülle, mit welcher dieses Buch bisher bedeckt schien, zu lüften, und es in seiner wahren Gestalt vor Augen zu stellen. Das maafste sich der Recensent an, nachdem längst die übrigen gelehrten Zeitungen, und die Leipziger mit aller gehörigen Ausführlichkeit, über das Buch gesprochen hatten. Der Mann wollte sich ferner der jungen Studirenden erbarmen, welche meine Vorträge über Pädagogik anhören; es ist ausdrücklich, unmittelbar vor jener Stelle, von deren gewöhnlicher Leichtgläubigkeit für die Worte ihrer Lehrer die Rede. Mit andern Worten, die Recension sollte nicht blofs mein Buch, sondern meine pädagogische Professur treffen. — Ich bin zu keiner schnellen Antwort genöthigt worden. — Jetzt aber, da ich bey Gelegenheit jenes jüngsten Ausfalls der Jenaer Zeitung gegen mich, auch diese alten<sup>1</sup> Sünden aufdecken will, muß ich meine höchste Befremdung über die Redaction derselben Zeitung ausdrücken, dar-[64]über fürs erste, dafs sie ein sechs Jahr alt gewordnes Buch vor dem Publicum und unter den Augen der Regierung, die den Verfasser beamtete, aufs heftigste verklagen liefs, als ob während einer so langen Zeit der Autor auf demselben Flecke müsse still gestanden seyn, und als ob er genöthigt wäre zu dulden, dafs man ein so altes Product noch jetzt förmlich zum Maafsstabe seiner Fähigkeit und amtlichen Tüchtigkeit aufstelle? Wie viele Bücher mögen denn in Deutschland geschrieben werden, die sich unbedingt noch nach sechs Jahren als treue Abdrücke des Geistes ihrer Verfasser bewähren? Die Frage darnach sollte dem Recensenten und der Redaction jedesmal einfallen, so oft die letztere eine sechsjährige Versümmiß wieder gut zu machen, und jener

<sup>1</sup> auch die alten SW.

sich wider die frühern Urtheile anderer Literaturzeitungen aufzulehnen gedenkt. Bey dem allen hat der Recensent die Dreistigkeit gehabt, sich öffentlich zu nennen. Und ich habe heute die Dreistigkeit, mein Buch gegen ihn zu vertheidigen, obgleich es mir jetzt schwerlich begegnen würde, noch einmal also zu schreiben, wie vor neun Jahren. \*

Damals stand ich am Ende einer ziemlich langen, und für mich erfreulichen pädagogischen Thätigkeit. Ich wünschte meine Resultate auf-[65] zubewahren und dem Publicum mitzuthemen; das war aber schwierig, weil sie sich innigst verknüpft fanden mit meinen philosophischen Ueberzeugungen, und weil meine wissenschaftlichen Forschungen einen Weg gegangen waren, der von den öffentlich in Umlauf gesetzten Lehrmeinungen sich längst weit entfernt hatte, und alle Tage mehr entfernte. Meine Pädagogik war nichts ohne meine Ansichten der Metaphysik und praktischen Philosophie; diese aber wurden damals nur noch mündlich mitgetheilt. Was war zu thun? die Pädagogik mußte jetzt niedergeschrieben werden; denn sie war bey meinen übrigen Beschäftigungen eine Nebensache, und um so sicherer würde beym Aufschieben auch die Frische der Erinnerung an meine Praxis verloren gegangen seyn. — Die Pädagogik sollte vor allem für meine Zuhörer seyn, überhaupt aber für diejenigen, die sich um meine philosophischen Grundsätze bekümmern würden. Doch mußte auch jeder andre Leser darin etwas für sich brauchbares finden. Also — das Buch mußte vieles enthalten, das Viele ansprechen könnte: der Plan und eigentliche Kern aber mußte in vielen Punkten ein öffentliches Geheimniß bleiben, das nur die nachfolgenden philosophischen Schriften aufklären konnten.

[66] Wäre nun vor Erscheinung der letztern ein Recensent gekommen, der, zuerst über den Titel, allgemeine Pädagogik, nach seiner Art philosophirend, sich ein Schema eines solchen Buches aussinnend, und von seinem Schema bey mir nichts antreffend, für gut befunden hätte, sich in laute Klagen zu ergießen: „es sey in dem Buche kein Princip aufgestellt; man vermisse die wissenschaftliche Ableitung; das Ganze sey ein Aggregat von allerley psychologischen, anthropologischen, moralischen, und pädagogischen Bemerkungen und Rathschlägen, unlogisch geordnet, ohne die nöthigen Definitionen, in dunkler unverständlicher Sprache;“ — hätte der Mann übrigens mir eine gute Meinung von seinen pädagogischen Einsichten beygebracht, sich in den Gränzen der Mäßigkeit gehalten, und vor allem die Leichtgläubigkeit meiner Zuhörer aus dem Spiele gelassen: so würde ich ihm gesagt haben: Geduld, lieber Herr! Sie haben den Schlüssel zu dem Buche nicht, daher Ihre sehr natürlichen Klagen; warten Sie ein wenig, ich werde gehn den Schlüssel hohlen.

Aber mein Recensent trat auf zu einer Zeit, wo Jedermann wußte, dafs, meiner öffentlichen Stellung gemäß, an mir nothwendig erst die philosophische, dann die pädago-[67]gische Einsicht beurtheilt werden müsse; und wo meine praktische Philosophie nebst den Hauptpunkten der Metaphysik längst in allen Buchläden zu haben waren.

Es stand also dem Recensenten frey, über den Zweck der Erziehung, aus welchem, laut dem Titel, meine Pädagogik abgeleitet werden sollte, das Buch aufzuschlagen, worin allein die ausführliche Bestimmung und

Erörterung dieses Zwecks, — der, mit einem Worte, die Tugend ist, — Raum hatte finden können: nämlich die allgemeine praktische Philosophie. Diese nun konnte auf den ersten Blick zeigen, was die Worte: Wohlwollen und Vollkommenheit, die S. 83 der Pädagogik nicht ohne Absicht groß gedruckt sind, zu bedeuten hatten. Es sind das zwey von den ursprünglichen praktischen Ideen, die zu den Grundbestimmungen der Tugend gehören. Ferner steht auf der Seite 86 der Pädagogik: die sittliche Erziehung habe nicht eine gewisse Aeufserlichkeit der Handlungen, sondern die Einsicht sammt dem ihr angemessenen Wollen im Gemüthe des Zöglings hervorzubringen. Die letzten Worte sind nichts anders als die Real-Definition der Tugend, wie ich dieselbe auf S. 266 der praktischen Philosophie, das heißt, an der Stelle gegeben habe, wo sie in [68] allem Vorbergehenden ihre vollständige Entwicklung und Rechtfertigung findet. Denn ich pflege für meine Definitionen, mit denen ich überhaupt, aus wohlüberlegten Gründen, sparsam ungehe, solche Plätze zu suchen, wo deren Gültigkeit einleuchten kann, und wo alle Fragen, die man darüber zu erheben hat, sich aus dem Zusammenhange von selbst beantworten. — Mit Hülfe dessen nun, was ich so eben nachgewiesen, und was auch ohne meine Hülfe sehr leicht zu finden war, mußte sich dem Recensenten ungefähr folgender Aufschluß über den Plan der Pädagogik ergeben:

Zweck der Erziehung ist die Tugend. Tugend ist Verbindung zwischen der Einsicht und dem ihr entsprechenden Willen. Die Einsicht umfaßt fünf, unter sich unabhängige, praktische Ideen, nebst einer unbestimmten Menge desjenigen Wissens, welches die Anwendung der Ideen auf das menschliche Leben betrifft. Der entsprechende Wille setzt sich zusammen aus einigen sehr heterogenen Bestandtheilen. Ursprüngliche, unbestimmt mannigfaltige Kraft. Natürliches Wohlwollen. Aufmerksamkeit auf die Ideen, und in allen nöthigen Fällen angestregtes Zurückhalten der innern Bestrebungen, welche den Ideen zuwider wirken könnten. — Das einzige Wort Tugend also stellt [69] der Erziehung ein höchst zusammengesetztes Ziel vor Augen; ein zusammengesetztes um so mehr, da in den Menschen keine solche einfache Grundkraft ist, wie man wohl vorgiebt, die nur nöthig hätte sich organisch zu entwickeln um die Tugend hervorzubringen. Aus der Verlegenheit, in welche die mancherley Merkmale des Begriffs der Tugend den Pädagogen setzen, zieht ihn zuerst der Blick auf den Zögling. Dieser, noch sehr unbestimmt in allen andern Rücksichten, bietet sich dar als ein nach allen Richtungen strebendes, kräftiges Wesen. Dadurch fällt er, der für die übrigen praktischen Ideen noch wenig Bedeutung hat, zunächst unter die Beurtheilung nach der Idee der Vollkommenheit, welche dreyfach ist, indem sie die Intension, Extension und Concentration der Kraft betrifft. (Zu vergleichen prakt. Philos. S. 90, 91. Pädagogik S. 34.) Die Intension der Kraft im Zöglinge ist großentheils Naturgabe; die Concentration auf einen Haupt-Gegenstand ist erst im spätern Alter möglich und zweckmäßig; und es bleibt also übrig die Extension, oder Ausbreitung der Kraft auf eine unbestimmte Menge von Gegenständen, — je mehr, desto besser! Dieser Begriff, der einer Menge von nähern Bestimmungen und Einschränkungen entgegen geht, [70] indem die Idee der Vollkommenheit nicht

die ganze Tugend bezeichnet, vielmehr die sämtlichen praktischen Ideen sich in allen Punkten ihrer Anwendung gegenseitig beschränken, — ist nichts destoweniger der erste, den die Erziehungslehre verfolgen muß. Von den Einschränkungen ergiebt gleich der erste Blick auf den Begriff der Tugend diese, daß die Ausbreitung der Kraft in eine Mannigfaltigkeit von Strebungen nicht eine eben so große Vielheit von Begierden und Forderungen erzeugen darf; denn der Tugendhafte darf gar kein Aeußeres unbedingt begehren. (Prakt. Philos. S. 272.) Daher ist die Aufgabe so zu fassen, daß Vielseitigkeit des Interesse beabsichtigt werde. (Pädag. S. 85, 136.) Und da die Ausbreitung der Kraft dadurch geschieht, daß man dem Zöglinge eine Menge von Gegenständen darbietet, die ihn reizen und in Bewegung setzen, so muß, um die Aufgabe zu erfüllen, etwas Drittes zwischen Erzieher und Zögling in die Mitte gestellt werden, als ein solches, womit dieser von jenem beschäftigt wird. So etwas heißt unterrichten; das Dritte ist der Gegenstand, worin unterrichtet wird; der hieher gehörige Theil der Erziehungslehre ist die Didaktik.

[71] Dem gemäß wird die Didaktik vorangestellt vor den übrigen Lehren vom Benehmen des Erziehers gegen den Zögling. Hierbey kann sie unmöglich gleich in ihrer ganzen Würde erscheinen; aber es findet sich hintennach, wenn die Aufgabe, die ganze Tugend hervorzubilden, nun wieder in ihrer Größe zurückgerufen wird, daß die Hauptsachen schon durch den Unterricht, nach jener ersten Rücksicht, geleistet sind,<sup>1</sup> und daß man nur noch einige Vorschriften nachzutragen hat. Hierüber ist das lange vierte Capitel des dritten Buchs meiner Pädagogik zu vergleichen, welches der höchste Punct ist, von wo das ganze Buch überschaut seyn will, und wo der Kritiker hätte veststehn sollen, ehe er zur Recension die Feder ansetzte. Von hieraus ist zu sehen, daß die Anordnung meines Buchs die möglichst bequeme für eine allgemeine Pädagogik ist, wenn sie schon von Anfang an nicht also erscheint. —

Wir haben jetzt zwei Theile der Erziehungslehre unterschieden: die Didaktik, welche auf einer speciellen Aufgabe aus dem Umfange des ganzen Erziehungsproblems beruht; und die Lehre von der sittlichen Charakterbildung, welche, nachdem der schwerste und weitläufigste Theil schon fertig ist, nun noch einmal [72] das Ganze des Problems behandelt, um der Didaktik noch die nöthigen Vorschriften beyzufügen, die das Benehmen des Erziehers gegen den Zögling betreffen; welches ich Zucht genannt habe, in so weit nämlich dies Benehmen unmittelbar durch die Forderung, den Zögling zur Tugend zu bilden, bestimmt wird.

Aber in der Ausführung alles bisher betrachteten kann der Erzieher nicht umhin, noch in ein andres Verhältniß mit dem Zöglirge zu gerathen, als in das, was eigentlich aus dem Hauptproblem hervorgeht. Dies letztere bezieht sich auf das, was der Zögling einst werden soll, ein tugendhafter Mann oder ein tugendhaftes Weib; aber schon jetzt, da er noch Knabe oder Mädchen ist, giebt es eine Menge von Dingen in Hinsicht seiner zu besorgen, die da nöthig seyn würden, auch wenn an keine Bildung zur Tugend gedacht würde. Diese Dinge müssen überall vorher abgemacht

<sup>1</sup> geleistet sind SW. — <sup>2</sup> also scheint SW.

werden, ehe man bilden kann. Die Knaben in der Schule müssen still sitzen, ehe sie dem Lehrer zuhören; die Kinder müssen nicht über des Nachbars Zaun klettern, denn der Nachbar will seine Blumen und sein Obst behalten; diese Betrachtung kommt erst an die Reihe, ehe an die Ausbildung des Rechtsgefühls der Kinder [73] zu denken ist. Alle diese Dinge nun fasse ich zusammen unter dem Namen: Regierung der Kinder. Und ich finde höchst nöthig, daß die Lehre hievon abgesondert werde von den eigentlichen pädagogischen Betrachtungen, weil der Erzieher nicht weiß, was er will, und sich in seinem eignen Plane verirrt, wenn ihm nicht klar ist, wieviel von seinem Thun auf Bildung hinwirkt, wie viele und welche Modificationen und Zusätze in diesem nämlichen Thun dagegen durch die ersten Forderungen der Gegenwart bestimmt werden. Man frage nun nicht nach einer positiven Definition, welche den Zweck der Regierung der Kinder veststelle. Bildung und Nicht-Bildung, das ist der contradictorische Gegensatz, welcher die eigentliche Erziehung von der Regierung scheidet. Und zwar ist dies eine Scheidung, nicht der Maafsregeln des Erziehers, sondern seiner Begriffe, durch die er sich soll Rechenschaft geben von seinem Thun. Die Maafsregeln laufen vielfältig in einander; wie in allem menschlichen Handeln, wo mehrere Motive zugleich wirken.

Regierung, Unterricht und Zucht, das sind demnach die drei Hauptbegriffe, nach welchen die ganze Erziehungslehre abzuhandeln ist. Das erste der hieraus entstehenden drey Fächer [74] auszufüllen, ist für den, der mit Kindern umzugehen weiß, ziemlich leicht, nachdem einmal der Begriff selbst gehörig gefaßt ist; ich kann mich hier nicht dabey aufhalten. Bey weitem grössere Schwierigkeiten erheben sich bey der Unterrichtslehre. Dieselbe kann nicht eingetheilt werden nach den auszubildenden Seelenvermögen, denn das sind Undinge; noch auch nach den zu lehrenden Wissenschaften, denn die sind hier nur Mittel zum Zweck, welche, wie die Nahrungsmittel, nach den Anlagen und Gelegenheiten müssen gebraucht, und überall wie ein völlig geschmeidiger Stoff nach den pädagogischen Absichten gestaltet werden. Es war mein wesentliches Augenmerk bey meinem Buche, eine Pädagogik aufzustellen, die frey wäre von den Irrthümern der alten Psychologie, und frey von den Gewöhnungen der Gelehrten, die ihr Wissen unbedingt so wiederzugeben pflegen, wie sie es sich zum gelehrten Gebrauche geordnet und geformt haben. Wäre die GRASER'sche Divinitäts-Lehre schon erschienen gewesen, so würde ich sagen können, es sey auch mein Zweck gewesen, die Pädagogik frey von den neuesten Eimbildungen religiöser Anschauung darzustellen. — Das wesentliche nun, was in der Unterrichtslehre Abtheilungen machen kann und muß, und welches bey dem pädagogischen Gebrauche der Wissenschaften überall die Zweifel ent-[75]scheidet, ist, zuvörderst, eine Unterscheidung der Gemüthszustände, in die man durch den mannigfaltigen Unterricht den Zögling zu versetzen trachtet, oder der verschiedenen Arten des Interesse, die man ihm abgewinnen will, jene Unterscheidung des empirischen, speculativen, ästhetischen, theilnehmenden Interesse, die ich in meiner Pädagogik weiter ausgeführt habe. Hierüber streite, wer dieselbe anfechten will; denn ich verlange vom Pädagogen vor allen Dingen, daß

er sich in dieser Unterscheidung aufs sorgfältigste orientire, und sich übe, darauf alles Lehren und Lernen zu beziehen. Wer das nicht thut, der mag ein trefflicher Empiriker seyn, ein Theoretiker ist er in meinen Augen nicht; und das Maafs des Gebrauchs jeder Wissenschaft, die Anordnung des Unterrichts in Gymnasien und in Bürgerschulen, bey verschiedenem Umfange der Hülfsmittel zu einerley Zweck, — desgleichen die rechte Auswahl des Unterrichts bey sehr vorzüglichen und bey schwachen oder vernachlässigten Subjecten, — dies, und noch manches andre, wird der Empiriker schwerlich zu treffen wissen. Es hängt Alles davon ab, dafs man stets das nämliche Gleichmaafs in den verschiedenen Arten des Interesse zu erreichen suche, bey aller Ver-[79]schiedenheit der Umstände und des darnach eingerichteten Verfahrens. Diese Regel ist so allgemein, dafs sie die Bildung des weiblichen wie des männlichen Geschlechts umfaßt, obgleich die Gegenstände, wodurch man jedes der genannten Interessen aufregen soll, z. E. bey dem speculativen Interesse, sehr verschieden ausfallen.

Alle diese Interessen sollen ferner bey dem Menschen so viel als möglich stets im Gleichgewichte seyn; daher taugt die gemachte Abtheilung zwar für das Mannigfaltige, was in jedem lehrfähigen Alter des Zöglings neben einander muls besorgt werden; aber es ist damit noch gar nichts vestgesetzt für das Successive, für die Fortschreitung des Unterrichts. Dazu gehört eine ganz andre Art von Abtheilung, welche zu finden man sich in die Weise hineinversetzen muls, wie das menschliche Gemüth in seinen Zuständen wechselt, und einen aus den andern entwickelt.<sup>1</sup> Die allgemeinen Bestimmungen hierüber sind für jede Art des Interesse die nämlichen; hat man also die jetzt gesuchte Art der Abtheilung (wohin der Unterschied der Vertiefung und Besinnung gehört) aufgefunden, so wird diese und jene Theilung eine die andre durchkreuzen, die Theilungen werden sich unter einander verflech-[77]ten, indem auf jedes Theilungsglied der einen Art, alle Glieder der andern Art müssen bezogen werden.

Daraus kann man nun sehen, dafs der Plan einer allgemeinen Pädagogik einer Tafel mit mehreren Eingängen, wie die Mathematiker sagen, gleichen müsse; und dafs mit<sup>2</sup> der gewöhnlichen Tabellen-Form, wornach A in a, b, c, und diese wieder in  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ , zerfallen, ohne nähern Zusammenhang der Glieder von A mit denen von B, hier nichts würde auszurichten seyn. Dies um so weniger, da noch eine dritte Art von Eintheilung, nämlich die nach den eigentlichen Lehrformen, (blofs darstellende, analytische, synthetische Lehrform,) sich mit der vorigen durchkreuzen muls; daher denn der Plan der Didaktik kein anderer als dieser werden kann: 1. Erörterung jeder Art von Eintheilung für sich; 2. logisch-combinatorische Verbindung aller Eintheilungen unter einander; nach der Methode, die ich am Ende des ersten Capitels meiner Logik (im Lehrbuch zur Einleitung in d. Philos., und in der Beylage zu den Hauptp. d. Metaphysik) angegeben habe.

Soviel habe ich hier sagen wollen über die Natur des Plans, der meiner Unterrichtslehre zum Grunde liegt. Ganz ähnlich ist der, [78] nach

<sup>1</sup> Die Worte: „und einen aus den andern entwickelt“ fehlen SW.

<sup>2</sup> dafs hier mit O. Der Satz hat in O fälschlich am Anfange wie am Ende ein „hier“.

welchem die Lehre von der Charakterbildung angeordnet ist. Wer die sämtlichen Eintheilungen sich einprägt, und ihre Verflechtungen zu durchdenken sich geübt hat, der wird, beym Ueberblick über das Ganze, eine Landcharte oder einen Grundriß vor sich zu haben glauben, in welchem sich für jede Art von pädagogischer Betrachtung sehr leicht die Stelle finden läßt, wohin sie gehört, sofern sie nicht höhere Psychologie erfordert; als welche von keiner Pädagogik heut zu Tage kann verlangt werden, — welche aber dereinst zu begründen ich mir schon vorher zum Ziel gesetzt hatte, ehe ich daran dachte, eine Pädagogik zu schreiben. Dieser wahren Psychologie (denn die gemeine ist durchgehends falsch, weil sie nicht einmal reine Empirie enthält, sondern überall erschleicht, auch wo sie bloß zu erzählen vorgiebt,) konnte ich in meiner Pädagogik nur als einer Sache erwähnen, die noch gar nicht existire. Denn an die Proben, die ich neuerlich davon gegeben habe, war damals noch nicht zu denken. — Der Plan zur Pädagogik aber war, nach vorgängiger praktischer Uebung, Jahre lang erwogen worden, und hatte manche Ausfeilung erfahren, ehe die Feder zum Niederschreiben angesetzt wurde. Desto schneller ging das Niederschreiben selbst. Der Plan [79] wurde nur unvollkommen bekleidet, einiges blieb beynahe nackt und räthselhaft stehen, anderes wurde weitläufiger ausgeführt, je nachdem mehr oder weniger Hoffnung vorhanden war, dem Publicum, das meine philosophischen Grundsätze nicht kannte, deutlich werden zu können. Heute wäre es mir leicht, demselben Skelett ein ganz anderes Fleisch zu geben; aber wie das hätte vor neun Jahren möglich seyn sollen, wo mir keine Berufung auf irgend eine philosophische Schrift zu Hülfe kommen konnte, wo vielmehr die Philosophie des Zeitalters mir in jedem Punkte im Wege stand, — das weiß ich noch heute nicht zu sagen. —

Und nun urtheile man, wieviel von dem ganzen Buche derjenige begriffen haben möge, der dasselbe als ein Aggregat von allerley Bemerkungen und Rathschlägen, unlogisch (das heißt, nicht nach A und a und *a*) geordnet, ankündigte. Weder mir noch den Lesern will ich Pein anthum, das langweilige, leere Gerede dieses Mannes, das sich durch vier Stücke der Jenaischen Zeitung fortschleppt, — und nun größtentheils vergessen ist, — so zu zergliedern, wie vorhin jene neuerliche Recension, die noch geistreich ist in Vergleich mit jenem! Das Dociren, man weiß nicht für welche Schüler, haben beyde mit einander gemein. Nur ein [80] Byspiel: „Wir sind der Meinung, daß sich ohne Philosophie von der allgemeinen Pädagogik gar nicht sprechen lasse, und halten dieselbe in ihren Principien selbst für Philosophie.“ Ja wohl! und deshalb eben sollte der Rec. nicht seine Philosophie, sondern die meinige, als die Quelle meiner Pädagogik aufgesucht, und sich die letztere daraus erklärt haben.

„Warum“, heißt es weiter, „machte sich der Verfasser nicht zuvor an diese Psychologie, da er ihre Möglichkeit, und Schwierigkeit kennt, welches ja schon die halbe Arbeit ist?“ — Die halbe Arbeit! O Modephilosoph! ist Deine Psychologie so leicht! —

„Der Verfasser benimmt den Erziehern alle Lust, Erfahrungen anzustellen.“ Behüte der Himmel! Ich will nur, daß man wirklich die Erfahrungen anstelle, wovon, wie es zu machen sey, die Pädagogik redet;

nicht aber, daß man nach einigen Jahren unüberlegter pädagogischer Geschäftigkeit seine Routine für Erfahrung ausgeben.

„Zu bedauern ist nur, daß der Verfasser nicht das richtige Verhältniß der Erziehung zum Unterricht feststellte. Die Abgränzung dieser Begriffe findet sich weder hier (in der Einleitung) noch anders wo.“ Und ich bedau-[81]re, daß der Rec. den Wald vor den Bäumen nicht sah. Nichts anderes ist so sorgfältig und ausführlich als eben dies von mir nachgewiesen, das ganze Buch handelt davon, und man könnte fast sagen, nur davon. Concentriert aber, und mit möglichstem Nachdruck vorgetragen ist dieser Gegenstand in dem erwähnten vierten Capitel des dritten Buchs. Namentlich gehört ganz unmittelbar hieher der zweyte Paragraph, überschrieben: Einfluß des Gedankenkreises auf den Charakter, — wobey der Rec., um zu wissen, daß hier vom Verhältniß des Unterrichts und der Erziehung die Rede ist, beliebe hinzuzudenken, daß der Unterricht zunächst den Gedankenkreis, die Erziehung den Charakter bilden will. Das letzte ist nichts ohne das erste — darin besteht die Hauptsumme meiner Pädagogik.

„Welche Sprache in einer Pädagogik!“ declamirt der Recensent, wo ich von Leuten rede, die sich verurtheilt sehn, mit Kindern zu leben. Und welcher Verstand eines Kritikers, rufe ich dagegen, der nicht begreift, daß hier jene unpädagogischen Söldlinge bezeichnet werden, die das edelste Geschäft für eine leidige Nothwendigkeit halten. Das ganze Folgende ist ein Muster von Verdrehung aus Einfalt, [82] die zu jedem Buche einen Commentar nöthig hat, der sie Ernst und Ironie unterscheiden lehre. Und diese Art von Einfalt — einen gelindern Namen weiß ich dafür nicht — ist mir schon mehr als einmal in den Weg getreten, zum Theil mit groben Anschuldigungen.

„Der Erzieher wird nie Polizeydiener.“ Diese Bemerkung könnte vielleicht hie und da nützlich seyn, wo man das Erziehungsgeschäft unter einer Masse von polizeylichen Formen zu Boden drückt, die in der Kinderwelt einen sehr beschränkten Nutzen haben. Gegen mich ist dieselbe Bemerkung darum gerichtet, weil der Rec. nicht zusammenreimen kann, wie die Motive des Regierers und die Motive des Erziehers sich zu Einer pädagogischen Thätigkeit verbinden lassen, sondern sich in den Kopf setzt, „es solle eine Regierungs- und eine Erziehungs-Hälfte“ geben. Dieser Unsinn ist geworden aus meinem, gar nicht neuen, sondern jedem Pädagogen bekannten Gedanken (wenn auch der Ausdruck fremd klingen sollte): daß in früheren Jahren die Regierung, in den späteren jene feinere Behandlung, die ich Zucht nenne, das Uebergewicht habe.

„Der Verfasser hat gar keinen vesten Punct, von dem er ausgeht.“ Ich beziehe [83] mich auf die vorangeschickte Rechenschaft über den Plan meines Buchs.

„Wie kann der Erzieher, ohne allwissend zu seyn, wissen, welche Zwecke der Zögling künftig sich selbst als Mann setzen wird!“ — Und wie populär ist die Weisheit, womit der Recensent seinen Autor zu Boden schlagen will! Uebrigens kann dieser Recensent nicht besser lesen, als jener des Lehrbuchs zur Einleitung in d. Philos. Sonst hätte er S. 83 meines Buchs gelesen, daß ich dort eine Frage, die jene schon stillschwei-

gend voraussetzt, aufwerfe und beantworte. Das Objective dieser Zwecke, so lautet die Antwort, als Sache der bloßen Willkühr, hat für den Erzieher gar kein Interesse. Das Wollen selbst, die Activität kommt in Betracht, — und die pünctliche Auflösung der Frage giebt die Lehre von der Idee der Vollkommenheit, in der praktischen Philosophie.

„Es kann keinen unglücklichern Gedanken geben als diesen,“ — den der Recensent nicht versteht, indem ihm nicht einfällt, dafs es ein Gedanke sey, dem nähere Bestimmungen nach den übrigen praktischen Ideen vorbehalten sind.

„Wir hören, im geraden Widerspruche mit dem Vorigen (?), dafs das Objective dieser [84] Zwecke für den Erzieher kein Interesse habe.“ — O Wunder! der Recensent hat wirklich gelesen, und doch seinen vorigen grundlosen Tadel nicht wieder ausgestrichen??? Wohlan! so bleibt auch meine Gegenbemerkung stehn! Im übrigen gebe ich hiemit die authentische Erklärung über mein Buch, dafs ich die Idee der Vollkommenheit niemals anders, als auf die angegebene Weise gedacht, und auf Pädagogik bezogen habe.

„Hätte der Verfasser den alleinigen Zweck ins Auge gefafst, und daraus die ganze Erziehungslehre entwickelt: so würde Anlage und Ausführung ganz anders ausgefallen seyn.“ Umgekehrt! der Verfasser hatte den alleinigen Zweck, die Tugend, sehr sorgfältig ins Auge gefafst; und gerade darum, nämlich weil er diesen Einen Zweck äußerst vieltheilig und vielbefassend fand, wurde Anlage und Ausführung so, wie sie ist.

Mit der Recension bin ich nun über die Hälfte derselben gekommen: diese aber ist mit dem Buche noch nicht über die vorbereitenden Betrachtungen hinaus. Zwey volle Stücke der Jenaer Zeitung sind angefüllt mit einem klaren Nichts. Die erste Seite des dritten Stücks sagt auch Nichts, als dafs der Recensent Nichts verstanden hat. Warum denn re-[86] censirte der Mann? Ohne Zweifel, weil sein Verstehen der Maafsstab der Dinge ist! Uebrigens, sollte ich denken, wäre ohne Mühe zu verstehen, dafs, wo Vielseitigkeit seyn soll, da ein vielfältiges Uebergehn von Gegenstand zu Gegenstand, ein vielfältiges Wechseln der Gemüthslage vorkommen mufs; dafs aber dieser Wechsel, um nicht Zerstreung zu werden, zur Sammlung des Geistes, — dafs die Vertiefungen in vieles Verschiedene, zur Besinnung an alles mit einander zurückkehren sollen; — dafs also die verlangte Vielseitigkeit des Interesse sowohl der Vertiefungen als der Besinnung bedarf. Und dies ist, was der Recensent nicht begreift, obgleich es in meinem Buche deutlicher entwickelt ist, als hier in der Kürze geschehen kann.

Das Nichts und wieder Nichts verlängert sich in der Recension dermafsen, dafs ich mich wohl an den alten Spruch erinnern mufs: Aus Nichts wird Nichts; und ich könnte mich hiemit in der That verabschieden, wenn sich nicht für die absolute Nichtigkeit dieser Recension noch ein schöner Beweis in folgender Stelle fände:

„Die Resultate werden auf folgende Art angegeben: ...Allgemein soll der Unterricht zeigen, verknüpfen, lehren, philosophiren. [86] In Sachen der Theilnahme sey er anschaulich, continuirlich, erhebend, in die Wirklichkeit eingreifend.“ „Warum er so und nicht anders, und nicht

weniger oder mehr thun und seyn soll, wird wieder nicht bewiesen, sondern es wird blofs gesagt, dafs man diese Worte leicht deuten werde. Heifst das aber einen Gegenstand wissenschaftlich behandeln?“

Diese Probe von Recension dient statt aller.

Die Worte: zeigen, verknüpfen, lehren, philosophiren beziehen sich auf: Klarheit, Association, System, Methode, welche im ersten Capitel entwickelt waren. Die Worte: anschaulich, continuirlich erhebend, und in die Wirklichkeit eingreifend, sind hier Zeichen der vier Begriffe: Merken, Erwarten, Fordern, Handeln, welche im zweyten Capitel ihre Stelle gefunden hatten. Dafs sie hier als Zeichen von denselben sollen gebraucht werden, ist zu sehen aus S. 176, wo gesagt ist, dafs bey der Bildung der Theilnahme auch die höhern Stufen, zu welchen sich eine menschliche Regung erheben kann, nämlich Fordern und Handeln, in Betracht kommen; während für andre Theile der Bildung es bey dem Merken und Erwarten sein Bewenden hat.

[87] Nun sind die angegebenen Worte die ganz nothwendigen Zeichen der Verknüpfung dessen, was in den Tabellen von S. 232 bis S. 261 vorkommt, wo alles vorhergehende unter sich combinatorisch verabredet wird, — mit den ersten beyden Capiteln, welche die allgemeinsten formalen Bestimmungen des Unterrichts enthalten. Z. E. S. 232 steht: das Zeigen der Dinge geht allem voran. Hier soll bey dem Worte zeigen alles hinzugedacht werden, was im ersten Capitel über Klarheit der Auffassungen, in welche der Zögling sich vertiefen soll, ist gesagt worden.

Wer also diese Worte nicht zu deuten weifs, — das heifst, wer so nachlässig gewesen ist, sich um den Plan des Buchs gar nicht zu bekümmern, sondern schlechtthin zu entscheiden: wo sich meinen blöden Augen nicht gleich ein Plan aufdringt, gestaltet nach meinen alten Angewöhnungen, da ist auch kein Plan; — wer, sage ich, diese Brücke nicht zu betreten weifs, welche das nöthige Communicationsmittel aller Theile unter einander darbietet:

Der hat hiemit als Recensent sein eignes Urtheil gesprochen!

Wenn es nöthig wäre, diesem Urtheil noch etwas hinzuzusetzen, so würde sich dazu [88] der Umstand darbieten, dafs jenes oben erwähnte vierte Capitel des dritten Buchs, dasjenige, welches ganz eigentlich dazu bestimmt ist, Licht auf das Ganze zu werfen, — von diesem Recensenten, der alle die vorbereitenden Betrachtungen im ersten Buche aufs gewaltsamste auseinanderzerrt, um plaudern zu können, — blofs den Rubriken nach ist angeführt worden; mit der einzigen Bemerkung, die das Ganze krönt: es seyen das Begriffe, die der Psychologie und Moralphilosophie anzugehören schienen, und welche hier größtentheils in gar keiner Beziehung auf Pädagogik aufgestellt seyen.

Und nun frage ich noch einmal: wie hat die Redaction der Jenaischen Literaturzeitung eine Recension kömmen abdrucken lassen, aus der von allen Seiten nur der eine, einzige, durchdringende Laut in die Ohren tönt: ich verstehe den Verfasser nicht!!!

Doch, mit der Redaction habe ich bey dieser Gelegenheit noch ein Wörtchen zu reden, das nicht nur mich, sondern auch meinen wackern,

ehemaligen Universitäts-Genossen KÖPPEN in Landshut, und, wenn man will, sämtliche Professoren der Philosophie auf allen Deutschen Universitäten betrifft. — Aus dem Schlusse der Recension habe ich oben schon [89] angeführt, daß in demselben von Vorträgen auf öffentlichen Lehrstühlen die Rede ist, und von der Nachbeterey der jungen Studirenden, und von Abwendung jedes nachtheiligen Einflusses, der eine so wichtige Wissenschaft, wie die Pädagogik, treffen könnte. Dies, sollte man denken, sey das Höchste in seiner Art. Nein! die Jenaische Literaturzeitung schreitet fort, sie übertrifft sich selbst. Man sehe den May 1814 No. 83. Da ist die Rede von einem Herrn FRIEDR. SCHAFBERGER, welcher die „höchst nachtheiligen Folgen der KÖPPEN'schen Lehre“ soll auseinandergesetzt haben. Der Recensent fährt fort: „Sie sind eben so traurig, als wahr; und wenn man bedenkt, welchen wichtigen Einfluß die öffentlichen Lehrer der Philosophie auf die ganze künftige Denk- und Handlungs-Weise ihrer Zöglinge ausüben: so kann man nicht umhin, von Herzen zu wünschen, daß bey der Auswahl derselben nur allein die durch Wissenschaft und Charakter bestimmte Würdigkeit<sup>1</sup> entscheide, und jeder untüchtig Befundene abgewiesen, oder schleunigst wieder entfernt werde.“

Man sieht, es handelt sich hier um Amt und Brod! Es ist Zeit, daß die Professoren [90] der Philosophie, wenn sie des Verhältnisses mit ihren Obem nicht recht sicher seyn sollten, sich bey ihren Rechts-Consulenten erkundigen, unter welchen Umständen, und in welchen Formen sie nöthigenfalls den Herrn Redacteur der Jenaischen Literaturzeitung mit einer Difamations-Klage, oder etwas ähnlichen, belangen könnten.

Was mich anlangt, so mag immerhin nächstens ein Recensent<sup>2</sup> in jenem Blatte mit unverblühten, dürrn Worten auf meine Absetzung vom Amte antragen; ich werde den Herrn geheimen Hofrath EICHSTÄDT darum doch nicht mit einem gerichtlichen Handel beschweren. Des Schutzes meiner hohen, erleuchteten Obem halte ich mich versichert; und der eben genannte Herr, dem das Urtheil des Publicums ohne Zweifel auch etwas gilt, wird nun wohl im Stillen etwas behutsamer darauf achten, daß nicht seine Beurtheilung des literarisch Schicklichen durch den Eifer der Recensenten in ein zweifelhaftes Licht gestellt werde. Nur darum möchte ich denselben ergebenst bitten, künftig etwas feinere Künste gegen mich spielen zu lassen, damit der Federkrieg, zu dem man mich nöthigt, mir statt der Langenweile doch etwas Unterhaltung gewähre. Geistreiche Recensionen werde ich allemal verdanken, und [91] bittere Kritiken niemals fürchten; denn alle Welt weiß, daß dieselben von Männern herrühren, die ihr eignes System lieb haben, und sich gegen ein neues so lange sträuben wie sie können.

Herr Regierungs-Rath JACHMANN zu Gumbinnen, chedem Director eines Gymnasiums zu Jenkau bey Danzig, der ein großes und leeres Gefäß öffentlich hingestellt hat, welches der Aufschrift gemäß eine Recension meiner Pädagogik enthalten soll, wird nun vermuthlich, nachdem die

<sup>1</sup> bestimmte Würdigung SW.

<sup>2</sup> immerhin ein Recensent SW („nächstens“ fehlt).

nöthigen Aufschlüsse ihm dargeboten worden, das Gefäß auszufüllen sorgen, — mit andern Worten, er wird mein Buch zum zweytenmal recensiren. Dieses ist in der That sehr wohl thunlich, aus zweyen Gründen: Erstlich, ich erkläre hiemit, — was man voraussetzen nicht berechtigt war, — dafs ich meine Pädagogik, in Hinsicht ihres wesentlichen Inhalts, völlig wie ein nur eben jetzt erst aus meiner Feder gekommenes Buch zu betrachten bitte, und dafs mich der Tadel, welcher die Diction und Darstellung in manchen Puncten treffen kann, im geringsten nicht verdriessen soll. Zweytens, der Herr Regierungs-Rath wird hierin die beste Gelegenheit finden, jene Unbehutsamkeit zu verbessern, die in dem Selbstvertrauen lag, als werde die Beurthei-[92]lung meines Buchs ihm zu eben der Zeit gelingen, da er noch die Empfindlichkeit über die Herausgabe eines Theils der KRAUSISCHEN Manuscripte im Herzen trug. Zwar, derselbe hat im geringsten nicht Ursache, mir darüber zu zürnen, indem ich nichts erbeten hatte, sondern blofs einem höhern Winke ehrfurchtsvoll gehorchte. Allein der Herr Regierungsrath weifs sehr wohl, dafs hieraus ihm der Verdacht der Partheylichkeit erwachsen ist; und der Verdacht war eben so natürlich wie die Sache selbst; denn es kann auch dem soliden Manne begegnen, unter solchen Umständen nur eine windige und aufgeblasene Recension zu Stande zu bringen. —

Der Modephilosophie im Allgemeinen wünsche ich noch mit ein paar Worten zu zeigen, wie wenig ich geneigt bin, ihr Unrecht zu thun. Sie ist eine natürliche menschliche Schwäche, und gutartig in ihrem Ursprunge. Dem Total-Eindruck der gangbaren Systeme giebt der, welcher vor Allem mit seinem Zeitalter fortzugehen wünscht, eben so nach, wie wir im täglichen Leben den sinnlichen Eindrücken nachgeben. Und wenn derselbe aus der modernen Literatur sich gerade die philosophischen Schriften mit Vorliebe auswählt, so liegt dabey ohne Zweifel eine, wenn auch noch so dunkle [93] Ahndung von der Würde der Wissenschaft zum Grunde. Demnach ist das Philosophiren nach der Mode immer noch besser als der leidige Empirismus, der sich um das Uebersinnliche gar nicht kümmert, und als die entschiedene Schwärmerey, die sich von allem Nachdenken lossagt. —

Das Publicum endlich bitte ich diese kleine Streitschrift nicht mit gar zu ungünstigem Auge zu betrachten. Jede Lebensart hat ihr Ungemach; die meinige setzt mich unaufhörlichen Anfechtungen aus, bey denen ich nicht ganz müßig bleiben kann. Die Wahrheit zeigt sich überall begleitet von Misverständnissen, und wir können den Kern der Weisheit nicht erlangen, wenn unsre gar zu zarten Ohren sich vor dem Geräusch fürchten, was das Aufbrechen der Schalen unvermeidlich verursacht.

## Anhang 1.

Rezension von HERBART'S *Theoriae de attractione elementorum principia metaphysica* in den Göttingischen gelehrten Anzeigen, Jahrgang 1814, d. 8. Dez. (S. 1964 bis 1968). (S. Vorrede S. XI.)

Nicht leicht ist auf eine akademische Gelegenheitschrift mehr Scharfsinn verwandt, als auf die vor uns liegende. Ob aber dieser Scharfsinn wahrhaft metaphysisch, oder nur dialektisch zu nennen ist, ob die Wissenschaft dadurch gefördert, oder dem Verfasser nur das subjektive Verdienst, das Wahre auf einem neuen Wege gesucht zu haben, zuzusprechen ist; darüber kann in diesen Blättern kein Urteil gefällt werden, das nicht einem Machtspruche ähnlich sehen soll. Denn um sich mit dem Verfasser nur über die Punkte zu verständigen, von denen die Demonstration ausgeht, bedürfte es einer besonderen Abhandlung. Dem Verfasser selbst ist nicht entgangen, daß er hier ein gar subtiles mitten aus dem Zusammenhange der ihm eigenen Philosophie herausgerissenes Stück seiner Metaphysik liefert. Er verweist deswegen durchgängig auf die im Jahre 1808 von ihm herausgegebenen Hauptpunkte der Metaphysik, eine Abhandlung, die aber auch nur auf wenigen Bogen die Sätze, auf die es vorzüglich ankommt, zusammengepreßt enthält. Der Verfasser selbst sagt, jene Abhandlung, die dieser neuen Schrift zu Grunde liegt, sei *ob summam brevitatem obscurior*, und noch dazu *ob novam rerum tractandarum viam aliquanto remotior ab hominum nostrorum mentibus*. Wer sind diese nostri homines? Bei solchen Äußerungen darf einem Rezensenten bange werden; besonders da der Verfasser hinzufügt, auch das Neue, das er jetzt lehre, laufe wieder Gefahr, und zwar noch mehr, als das vorige, verdreht und besudelt zu werden (*perverti* und *contaminari* sind die Ausdrücke) *a male intelligentibus* so daß es dann *pro monstris et portentis* angesehen werden könnte. Der Rezensent hat zu viel Achtung vor den Talenten und dem Wahrheitseifer des Verfassers, als daß er diese Worte gegen ihn wiederholen möchte, wenn der Verfasser vielleicht auch ihn nicht ganz verstehen sollte. Also keine Einwendungen dieses Mal; keine Zweifel. Eine bloße Inhaltsanzeige mag hinreichen, unsere Leser aufmerksam auf dasjenige zu machen, worüber sie sich vom Verfasser selbst genauer unterrichten lassen mögen. Die wichtigsten der eben erwähnten Hauptpunkte werden also in den ersten Kapiteln dieses Programms wiederholt. Von der Erfahrung müsse die gesamte theoretische Philosophie (ja nicht auch die praktische) ausgehen. Aber Metaphysik sei die Wissenschaft der Begreiflichkeit der Erfahrung. Sie besteht aus vier Teilen der allgemeinen Metaphysik (sonst Ontologie), der Psychologie, der Naturphilosophie (sonst Kosmologie) und der natürlichen Theologie. Eine vorläufige allgemeine Wahrheits- und Wissenschaftslehre, durch welche zuerst die Möglichkeit einer solchen, auf WOLFF'sche Art eingeteilten Metaphysik außer Zweifel gestellt werden soll, scheint dem Verfasser überflüssig; daher er denn auch den Skepticismus schon im Vorbeigehen hinlänglich zu widerlegen glaubt. Aber er teilt die erste Abteilung seiner Metaphysik wieder in vier Teile, den präparatorischen, der die ersten Grundsätze entwickelt; den Realteil, der sich mit den Begriffen von Realität, Substanz und Kausalität beschäftigt; den Formelteil, der die Begriffe von Raum, Zeit und Bewegung untersucht; und endlich den vierten, der eine Widerlegung des Idealismus enthalten soll. Eine Deduktion der Grundlichkeit dieser Einteilung haben wir bei ihm

nicht gefunden. Kennen muß man sie aber, um zu verstehen, wie der Verfasser die Exposition seiner Meinung von der Attraktion der Elemente für eine Demonstration halten kann. Nach seinem System gehört diese Lehre zur Naturphilosophie als einen Teile der Metaphysik. Diese Naturphilosophie des Verfassers steht und fällt nun aber mit seinen Grundlehren der Metaphysik überhaupt. Daher sucht er auch diese gegen alle Zweifel zu sichern, zuerst von der Seite ihrer Beziehung auf Realität. Da giebt er uns einen neuen Begriff von Materie. Denn Materie, sagt er, sei *ca omnia, quae sensationum simplicium nomine designari solent, colores, soni, etc.* Dann sucht er zu beweisen, daß es keine vorübergehenden Kräfte geben könne. Von da wendet er sich zum Begriffe des einfachen Daseins, um zu zeigen, daß dieser Begriff alle innerliche Veränderlichkeit ausschliesse. Aber man müsse annehmen: *contrarietatem plurium simplicium, unde oriatur actus resistentiae immanentes in uno quoque simplicium.* Daher müsse vorausgesetzt werden ein *concursum simplicium* oder das metaphysische Zusammen. Bei diesen Voraussetzungen sei die KANT'sche Unterscheidung zwischen Phänomenen und Noumenen als völlig grundlos abzuweisen.

KANT's Metaphysik der Natur sei überhaupt nur ein interessantes Gewebe von falschen Behauptungen. Aber auch LEIBNITZ's Lehre vom Innern der Dinge könne nicht gelten. Man müsse nicht einmal fragen, ob das, was der Verfasser lehren will, die Dinge an sich, oder die Erscheinungen, angeht. Davon könne erst die Rede sein, nachdem das Problem von der Anziehung der Elemente schon vorher im allgemeinen gelöst worden. Dazu dienen auch besonders die metaphysischen Formalsätze in der Bedeutung, die ihnen der Verfasser giebt. Diese nämlich sollen nun die Begriffe ausdrücken, *quibus utimur ad varias simplicium positiones cogitando prosequendas.* Dabei müsse man sich an den oben genannten *concursum simplicium* erinnern. So entsteht die Vorstellung vom Raume als einem *Contiguum* oder dem Aneinander im Gegensatze mit dem obigen Auseinander. KANT's Theorie des Raumes sei grundfalsch. Das *Quantum extensionis* zwischen zwei gegebenen Punkten im intelligiblen Raume sei *plus quam determinatum* und veranlasse deswegen mehrere innere Widersprüche, die aber zur Natur der Sache gehören sollen. Nun fangen die algebraischen Formeln an, durch die der Verfasser nach seiner Methode zu philosophieren, die von ihm aufgestellten Behauptungen erläutert. Doch wir müssen zu den Resultaten eilen. Bewegung überhaupt müsse nicht aus bewegenden Kräften abgeleitet werden, sondern einzig und allein formal aus einer notwendigen Vorstellungsart. Der Begriff eines Seins im Raume widerspreche sich selbst; man müsse also auch nicht sagen, die Materie sei im Raume. KANT's Lehre von der Teilbarkeit der Materie ins Unendliche sei durch einen Episylogismus *ad absurdum* zu führen. Ebenso KANT's Lehre von der Anziehungs- und Abstofungskraft als den Grundkräften des materiellen Seins. Aber in dem metaphysischen *concursum simplicium* sei die physische *locum mutandi necessitas* gegründet. Um sich dieses verständlich zu machen, bedürfe es allerdings gewisser, zum Teil sich selbst widersprechender Fiktionen, aber gerade dieses bringe die Natur der Sache mit sich. Und nachdem auf diese Art die Bewegung zurückgeführt worden auf eine *Perturbation* des *concursum simplicium cum sui conservatione*, worüber einige Seiten voll algebraischer Rechnungen weitere Auskunft geben, wird die Notwendigkeit der physischen Attraktion nach den Grundsätzen des Verfassers demonstriert. — Da es nicht leicht ist, dem Verfasser zu folgen, und sich an seine Methode zu gewöhnen, so besorgen wir, daß diese Inhaltsanzeige den Lesern kaum auf die Spur helfen wird, sich in die dem Verfasser eigene Naturphilosophie hinein zu finden. Aber wir sind doch schon über die Grenzen der Anzeige einer akademischen Gelegenheitsschrift hinausgegangen. Die angehängte kleine Abhandlung von einem Schüler des Verfassers, *de origine perceptionum* soll doch wohl den Kennern nichts Neues sagen.

## Anhang 2.

Entgegnung HERBART'S auf vorstehende Recension in der Hallischen Literatur-Zeitung, 1815. Intelligenzblatt Nr. 53, S. 422 (s. Vorrede XI).

In den Göttingischen gelehrten Anzeigen vom 8. December 1814 ist dem Publicum von meiner Abhandlung: *Theoriae de attractione elementorum principia metaphysica*, eine Nachricht gegeben, die mich zu folgenden (hoffentlich dem geehrten Herrn Referenten selbst nicht unwillkommenen) Bemerkungen veranlaßt:

1. Den Scepticismus „schon im Vorbeygehn hinlänglich zu widerlegen“, maafse ich mir nicht an; es ist dies kein Gegenstand, den man leichtfertig behandeln darf. Aber in jener Abhandlung konnte ich diesen, wie so viele andre wichtige Dinge, nur leicht berühren.

2. Formeltheil statt formaler Theil der Metaphysik, ist wohl nur ein Druckfehler. Der Theil, welchen ich also benenne, entwickelt nicht Formeln, sondern formale Begriffe.

3. Der neue Begriff von der Materie, als sey sie das Einfache der Empfindung, Farbe, Ton u. dgl., gehört nicht mir — er ist ein bloßes Mißverständniß der Worte. An der Stelle, wo der Referent diese Paradoxie zu finden glaubte, wird Materie und Form der Erfahrung unterschieden, im gewöhnlichen Sinne dieser Kunstworte von der Materie, dem Körperlichen ist dort nicht die Rede.

4. Vorübergehende Kraft, als Uebersetzung von *vis transiens*, trifft nicht den Sinn, den ich mit diesem Ausdrücke verbinde. Es soll heißen: das Aufser sich Wirken, und zwar nicht bloß im Raume, sondern überhaupt das Wirken auf ein Anderes, Fremdes; das Wirken des A auf B, in wiefern dabey ein wirkliches Uebergehn, eine reale Entfremdung des A gegen sich selbst gedacht wird. So etwas verwerfe ich mit SPINOZA, da er die *causa immanens*, entgegengesetzt der *causa transiens* behauptete. (*Ethica* P. I, propos. 18).

5. Nicht sowohl vom einfachen Daseyn (wobey die Einfachheit vorausgesetzt wäre) leugne ich die innere Veränderlichkeit: als vielmehr vom Seyenden schlechtweg behaupte ich die strengste Einfachheit der Qualität (wogegen mir die sämtlichen neuern Systeme zu fehlen scheinen). Hiemit ist jede innere, ursprüngliche Mannigfaltigkeit in Einem und demselben Wesen ausgeschlossen, und darum wird dann auch vom Seyenden, schon als solchem, die innere Veränderlichkeit gezeugnet.

6. Die Kantsche Unterscheidung zwischen Phänomenen und Noumenen ist mir nicht im Allgemeinen entgegen, sondern nur in ihren nähern Bestimmungen: theils, wie sie in der K'schen Lehre von der Amphibolie der Reflexionsbegriffe auftritt; theils besonders, indem KANT auf seine *substantia phaenomenon* (die Materie) Begriffe überträgt, die bey näherer Prüfung widersprechend gefunden werden. Undenkliche Dinge können auch nicht einmal für Erscheinungen, im kantischen Sinne, gelten.

7. Ich kenne keinen Raum, als ein fortlaufendes An-Einander gedacht; sondern nur gerade Linien von dieser Art, als Anfänge der Construction des intelligibeln Raums. Schon in der Fläche erzeugen sich Irrationalgrößen, und hiermit beginnt das geometrische Continuum; dergleichen auch jede Linie seyn kann.

8. Bey der Bemerkung: das *quantum extensionis* zwischen gegebenen Punkten sey eine mehr als bestimmte Größe (im dem Sinne, wie wenn für  $n$  Größen  $n + 1$  Gleichungen vorhanden wären), hätte ich den Zusatz gewünscht: das *quantum extensionis* werde in die Distanz zwischen den gegebenen Punkten hintennach gleichsam eingeschoben, indem die Distanz (z. B. der Endpunkte zweyer bestimmter Schenkel eines Winkels) gar nicht abhängt von der Größe der sie ausfüllenden Linie (der dritten Seite des Dreyecks, das durch zwey Seiten und den eingeschlossenen Winkel gegeben ist). Nicht der Geometer, aber der Metaphysiker, muß hier die dritte Seite durch zwey ganz verschiedene Begriffe fassen: durch den des Intervalls, das die Endpunkte bestimmen, so fern sie auf den gegebenen Seiten schon ihre feste Stelle haben; und durch den Begriff der Ausdehnung in die Länge, die als dritte Seite zwischen jene Punkte hineintreten soll.

9. Eine „Perturbation des *concursum simplicium cum sui conservatione*“ ist mir gänzlich unverständlich. Ich gebrauche die Worte: *per-turbatio et sui conservatio*, oder Störung und Selbsterhaltung, um den Actus des Widerstandes zu benennen, den ein paar einfache Wesen, jedes in seinem eigenen Innern, ausüben, indem sie zusammen sind (*concurrunt*), oder indem das Entgegengesetzte ihrer Qualitäten sich aufheben sollte, wenn sie nicht widerstünden. Ich habe gezeigt, daß dieser ihr innerer Zustand sich mit einem unvollkommenen Zusammen (*concursum incompletum*) nicht vertrage; daß folglich, falls ein solches Statt findet, Bewegung, oder doch ein Schein von bewegenden Kräften, eintreten müsse; wie bey aller chemischen Action, bey der Cohäsion und Elasticität, ja bey der Materie überhaupt. — Das Gesetz der Bewegung ist (nicht durch „algebraische Rechnungen“ im strengern mathematischen Sinne, sondern) durch eine Differentialformel, sammt deren Integration, angegeben; auch mit bekannten chemischen und physikalischen Erfahrungssätzen verglichen.

Meiner großen und aufrichtigen Hochachtung für den Geist und Charakter des Herrn Referenten (der dießmal nicht Recensent seyn wollte) thun die vorstehenden Bemerkungen so wenig Eintrag, daß sie vielmehr, ohne jene, gar nicht erscheinen würden. Die Klagen über Verdrehung, im Anfange meiner Abhandlung, sind, von andern Seiten her, nur gar zu gut begründet worden.

Königsberg, den 8. Februar 1815.

#### Druckfehler-Verbesserung.

S. 63, Z. 7 v. o. muß es heißen: „Lambert“ ... statt ... „Lambart“.

S. 218 muß neben der Anmerkung stehen: HR.

S. 223 muß unter dem Titel stehen: „Bereits gedruckt in: Kr. Sch etc. (Bl. I.)“.





B  
3004  
K44  
1887  
BD.3  
C.1  
ROBA

