

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

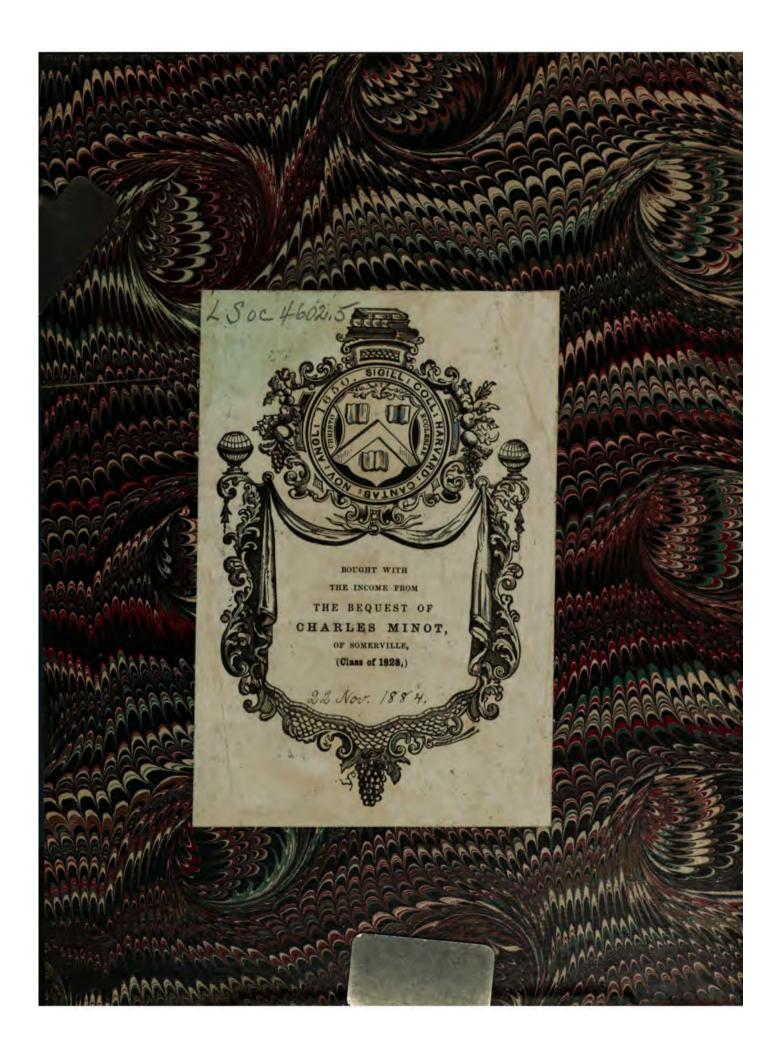
We also ask that you:

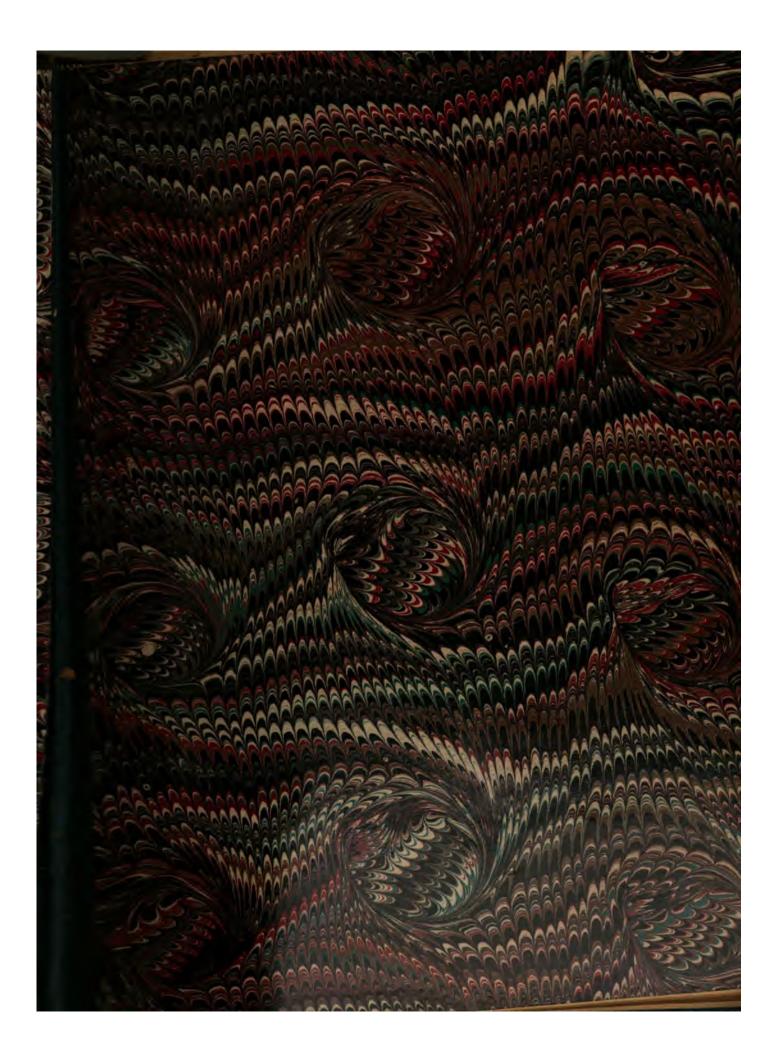
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/







:

.

• · · ·

. .

.

•

.....

-

0

## ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

 $\infty$ 

## ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ.

τομος ΙΔ'.

# 1879-80.



#### EN KONSTANTINOYHOAEI, $1 \le 1 \le 4$ .

9

-SK HO-en

**«Εδρα του Συλλόγου** :

0

Πέρατ, Οδός Τοπτσιλάρ, άριθ. 18.

Πράπτορες διά το ίξωτεριπόν : Lorentz und Keil, Librairie internationale Πέραν, Μεγάλη Οδός, άριθ. 457.

TYHOIZ BOTTYPA KAI  $\Sigma^{\alpha\varsigma}$ .

8

- <u>VIII 251</u> L S'oc 4602,5

NOV \$ 1884 1 22000 5 220 d. 1879 1 80

•

•

• •

•

•

. **,** 

•

## ΜΕΛΗ

#### TOL

## EN KANZTANTINOTIOAEI

## ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ.

#### ідругаі.

#### 1861.

+ ΑποΣΤΟΛΙΔΗΣ Τ. Δ., έμπορος. + ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ Ι., ίατρός. ΑΡΙΣΤΟΚΛΗΣ Ίωάννης. ΒΑΣΙΑΔΗΣ Ήροχλής, ἰατρός ἐν Κ/πόλει. ΒΑΦΙΑΔΗΣ 'Απόστολος, ιατρός έν Κ/πόλει. + ΒΛΑΣΤΟΣ 'Αντώνιος, τραπεζίτης. + ΓΑΛΑΤΗΣ 'Ι. Σ., ιατρός. ΓΕΝΙΔΟΥΝΙΑΣ Δημήτριος, έμπορος έν Κ/πόλει. ΓκιογμογεγκερΔΑΝΗΣ Μ., έμπορος έν Φιλιππουπόλει. + ΕτοτορΩΝ Η., ίατρός. ZANOZ A. II. + ΖΩΓΡΑΦΟΣ Θεόδωρος, ἰατρός. ΖΩΓΡΑΦΟΣ Ξενοφών, ἰατρός ἐν Παρισίοις. ΖΩΗΡΟΣ 'Αλέξανδρος, ιατρός έν Κ/πύλει. + ΙΓΓΛΕΣΗΣ Α., έμπορος έν Κ/πόλει. ΙΩΛΝΝΙΔΗΣ Ἐμμανουήλ, χαθηγητής ἐν Ἐμοργῷ. ΚΑΛΛΙΛΔΗΣ Κωνσταντίνος, πρώην Κιατίπ έφένδης έν τῷ ήπουργείω των Έξωτερικών ΚΑΡΛΘΕΟΔΩΡΗ Άλέξανδρος, πρώην ύπουργος έπι των Έξωτερικών της Γουρκίας. + ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ Κωνσταντίνος, Ιατρός. + ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ Στέφανος, ιατρός. ΚοΣΟΥΔΗΣ Θεμιστοχλής, τραπεζίτης έν Κ/πύλει. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΒΣ Χ" Γεώργιος, χτηματίας έν Κ/πόλει.

+ ΛΑΣΚΑΡΙΣ Αλέξανδρος, μητροπολίτης Σισανίου.

**ΜΑΥΡΟΓΕΝΗΣ** Σπυρίδων, ἀρχίατρος καὶ ἰδιαίτερος ἰατρὸς τῆς Α. Α. Μ. τοῦ Σουλτάνου. ΝΕΟΚΟΣΜΟΣ Δημήτριος, ἔμπορος ἐν Κ/πόλει.

Η ΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ Α., γενικός πρόξενος τῆς Ἐλλάδος.
 ΗΔΕΠΑΛΛΗΣ Δημήτριος, τραπεζίτης ἐν Κ/πόλει.
 ΗΥΛΑΔΗΣ Βασίλειος, λόγιος ἐν Κ/πόλει.
 ΡΑΖΗΣ Δημήτριος.
 ΣΑΒΒΑΣ πασσᾶς Ἰωάννης, πρώην ὑπουργὸς ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας.

ΣοφοκλΗΣ Γαδριήλ, χαθηγητής έν Άθήναις.

+ ХРТЕОВЕРГНЕ Γεώργιος, χαθηγητής.

### тактіка мелн.

#### А.

"E	τος εχλογής.	
ΑΓΕΛΛΣΤΟΣ Δημοσθένης Στ., έμπορος έν Κ/πόλει	1873	
<b>ΑΛΑΜΑΝΤΙΔΗΣ</b> Γεώργιος, γραμματεύς τοῦ άγίου Στρωμνίτσης	1871	
ΑθΗΝΟΓΕΝΗΣ Γεώργιος, έμπορος έν Κων/πόλει	1861	
ΔομΝογενμε Παύλος, τραπεζίτης έν Σμύρνη	1871	
Ακατος Νιχόλαος, έμπορος έν Κ/πόλει	1865	)
Albert Long, χαθηγήτης έν τῷ Ροδερτείω Λυχείω	1879	)
ΑΛΕΙΑΝΑΡΙΔΗΕ Δημήτριος, υπάλληλος των αυτοχρατ. τηλεγράφων	1872	;
Αлезланаріане Δημήτριος, Ιατρός	1872	;
<b>ΑΛΕΙΑΝΔΡΙΔΗΕ</b> Ζαχαρίας, έμπορος έν Κ/πόλει	1869	)
ΑΛΙΜΠΕΡΤΗΣ Ιωάννης, γραμματεύς τοῦ Χ. Κωνς. Ζάππα ἐν Βροσθενίω	1872	;
<b>ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ Ι.</b> , μητροπολίτης Καισαρείας		5
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ Ιωαχείμ, ἕμπορος έν Κ/πόλει	1872	!
Αχαρεογ Χ΄ Δημήτριος, έμπορος έν Κ/πόλει	1873	3
<b>Απαροχικός</b> ίερομόναχος	1879	)
Ακθοπογλος Κωνσταντίνος, Γερουσιαστής και γενικός είσαγγελεύς του Κράτους	1864	ŀ
ΑΧΤΥΠΑΣ Διονύσιος, έμπορος έν Κ/πόλει	1866	j
ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ Ιωάννης, διευθυντής του έν Πέρχν Τηλεγραφείου	1879	)
ΑΝΤΩΝΙΛΔΗΣ Ίωχννης, ἕμπορος έν Κ/πόλει	1874	Ĺ
ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ Σωτήριος, ἰατρός ἐν Φιλιππουπόλει	1873	}
ΑποΣΤΟΛΙΔΗΣ Γεώργιος, διχηγόρος έν Κ/πόλει	1874	r
ΑποΣτολιδΗΣ Θεόδωρος, έλεγχτής της Τραπέζης Κων/πόλεως	1878	3
Αμοστολιαμο Καλλιάρχης, έν Κ/πόλει	1871	l
ΑποΣτολιαμε Περιχλής, έμπορος έν Βώλω	1870	)
ΑΡΓΥΡΙΑΔΗΣ Δημήτριος, έμπορος έν Φιλιππουπόλει	1871	l
Αρισταρχιμε Σταυράχης, Μέγας Λογοθέτης χαι Γερουσιαστής		2
ΑΡΙΣΤΟΚΛΗΣ Ίωάννης Δ., πρώγν μέλος τοῦ ἀνωτάτου Συμβουλίου τοῦ Υπουργ		
τής Παιδείας		l
ΑΡΤΕΜΙΛΔΗΣ Ίχαωβος, πρώην Σύμβουλος της Νομαρχίας Ιωαννίνων	1876	6

Валліадня	Κωνσταντίνος, Μητροπολίτης Μυτιλήνης	1874
Βλλλιανός	Βασίλειος Μ., έμπορος έν Κ/πόλει	1871

·	Έτος έχ	λογής.
ΒΛΛΣΑΜΟΣ Ι., μεσίτης έν Κ/πόλει	• • • •	1872
ΒΛΛΤΑΤΖΗΣ Μιλτιάδης, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	• • • •	1871
ΒΛΜΒΑΚΗΣ Νικόλαος, έμπορος έν Κ/πόλει		1871
BARDAUT A., διχηγόρος έν Κ/πόλει	• • • •	1878
<b>Β</b> ΑΡΟΤΣΗΣ Ίχωβος » »	• • • •	1878
<b>ΒΑΣΙΑΔΗΣ</b> Ήροχλής, Ιατρός	• • • •	1861
ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ Γεώργιος, δημοσιογράφος	• • • •	1868
ΒιΦΕΙΔΟΣ Φιλάρετος, καθηγητής έν τη κατά Χάλκην Θεολογική Σχολή	• • • •	1878
ΒΑΦΙΑΔΗΣ Άπόστολος, ιατρός έν Κ/πόλει	• • • •	1861
ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΟΣ Γεώργιος, έμπορος έν Κ/πόλει	• • • •	1872
ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΟΣ Ιωάννης, έμπορος έν Κ/πόλει	• • • •	1873
ΒΕΛΛΟΓΙΑΝΝΗΣ Μ., τραπεζίτης έν Κ/πόλει		1877
ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ Άθανάσιος, οίχονομολόγος έν Άθήναις		1870
Βιστκος Ιωάννης, πρωτοδίκης έν Πέρχ	• • • •	1876
ΒΙΚΕΛΑΣ Δ., τραπεζίτης έν Λονδίνω	• • • •	1872
<b>ΒΛΑΣΤΑΡΗΣ</b> Κωνσταντίνος, ἕμπορος έν Κ/πόλει		1874
ΒΛΑΣΤΟΣ Έρνέστος, μηχανικός έν Παρισίοις	• • • •	1874
<b>ΒΟΔΙΤΖΑΕ</b> 'Ιωάννης, ναυλοτραπεζίτης		1879
ΒΟΥΛΑΛΑΣ Χριστόδουλος, έμπορος έν Κ/πόλει		1877
ΒογροΣ Περιχλής, έμπορος έν Κ/πόλει	• • • •	1867
<b>ΒΟΥΤΥΡΑΣ</b> Σταύρος Ι., διευθυντής χαι άρχισυντάχτης της έφημερίδος Neolóγος.		1866
ΒΡΕΤΟΣ Ιωάννης, δημοσιογράφος έν Κων/πόλει		1871

1

٠

٠

.

໌.

.

•

.

## г.

<b>Γενιδογνιλε</b> Δημήτριος, ἕμπορος έν Κ/πόλει	1861
Γεραρασ Κωνσταντίνος, βιθλιοδέτης έν Κ/πόλει	1873
ΓΕΡΛΣΙΜΟΣ, μητροπολίτης Σκυθουπόλεως, επίτροπος του Μακαριωτάτου πατριάρχου	
Ίεροσολύμων έν Κ/πόλει	1879
ΓΕΡΜΑΝΟΣ, μητροπολίτης Ρόδου	1876
Γεοργαλλε Κ., διδάσχαλος	1876
Γεαργαντοπογλοε Ιωάννης, δικηγόρος έν Κων/πόλει	1861
ΓΕΩΡΓΙΛΔΗΣ Θεόδωρος, ἰατρός	1878
<b>ΓΙΑΛΟΥΣΗΣ</b> Μιλτιάδης, τραπεζομεσίτης	1879
ΓΙΛΝΝΑΡΟΣ Θρασύδουλος, έμπορος έν Κ/πόλει	1867
ΓΙΑΝΝΕΛΗΣ Ιωχνής, έμπορος	1878
Γκιογμογσγκερλανής Μ., έμπορος έν Φιλιππουπόλει	1861
ΓκιΩΝ Ιωάννης, διευθυντής του πρακτορ. της άσφαλιστ. έταιρίας Ο Φοινιζ έν Κ/πόλει	1864
ΓκιΩΧΗΣ Μιχαήλ, ἕμπορος έν Κ/πόλει	1871
ΓΛΥΚΑΣ Νιχηφόρος, μητροπολίτης Μεθύμνης	1872
GÖDEL Lannoy, έπιτετραμμένος της Αυστροουγγαρίας έν Τεχεράνη	1874
<b>ΓΟΡΓΟΡΙΝΗΣ</b> Γεώργιος, έν Ροστοδίω	1879
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ, μητροπολίτης Ήραχλείας	1874

•	
Έτος έχλογ	Ť,c.
	74
	74
ΔΕΚΑΣΤΡΟΣ Αύγουστος, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	72
ΔΕΛΛΑΠΟΡΤΑΣ Βρασίδας, έμπορος έν Ταϊγανίω	73
ΔΕΠΑΣΤΑΣ Νιχόλαος, βιθλιοπώλης έν Κ/πόλει	72
DERENTHAL Chev. de, σύμδουλος της Γερμανικής Πρεσδείας έν Ρώμη 18	72
DEVEAUX Emile, διευθυντής της Α. Όθωμανικής Τραπέζης έν Κ/πόλει	73
<b>ΔΗΜΗΤΡΙΔΔΗΞ</b> 'Αθανάσιος, καθηγητής έν Κ/πόλει	71
<b>ΔΗΜΗΤΡΙΔΔΗΣ</b> Γ. Α., μηχανικός	71
<b>ΔυΜΗΤΡΙΛΔΗΣ</b> Κοσμας, έμπορος	79
ΔΗΜΗΤΡΙΛΔΗΣ Ξενοφών, έμπορος έν Κ/πόλει	73
<b>ΔΙΑΓΓΕΛΗΣ</b> Γ., διχηγόρος έν Κων/πόλει	74
ΔΙΑΛΕΓΜΕΝΟΣ Γεώργιος, διευθυντής ασφαλιστικών έταιριών	72
ΔΙΓΕΝΗΣ Β., ὑπάλληλος τοῦ έλλ. Προξενείου ἐν Κ/πόλει	78
ΔορΔογφμΣ Π., έμποροϋπάλληλος έν 'Οδησσφ 18	78
	<b>79</b> ,
ΔΡΑΚΟΣ Άντώνιος, έμπορομεσίτης έν Κων/πόλει	80
APAKOE NIZÓZAGO, HEGÍTAG EV KITÓZEL	73

Δ.

ζ.

## E.

ΒΛΠΙΔΗΣ Γ., γραμματεύς τοῦ ένταῦθα Έλληνικοῦ Προξενείου	1874
<b>ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Π</b> αναγιώτης, ἕμπορος	1879
ΒΙΛΚΟΥΣΤΟΣ Πέτρος, μηχανιχός έν Κ/πόλει	1872
ΕΥΓΕΝΙΔΗΣ Δημοσθένης, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1873
ΒΥΤΕΝΙΑΗΣ Εύστάθιος, διευθυντής τής 'Οθ. Έταιρίας Συναλλαγών και 'Αξιών	1871
Ενθυβουλημε Δημήτριος, ίατρος έν Κ/πόλει	1878
ΒΥΜΟΡΦΟΠΟΥΛΟΣ 'Αλ. Ιερομόναγος, γραμματεύς της Κοινότητος του 'Αγ. "Ορους	1875

## Z.

ΖΑΜΒΑΚΟΣ Δημήτριος, ιατρός έν Κ/πόλει	1871
ΖΑΝΝΕΛΗΣ Έμμανουήλ, έμπορος έν Μυτιλήνη	1868
<b>ΒΑΡΙΦΗΣ</b> Λεωνίδας, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1872
ΖΑΡΙΦΗΣ Πέτρος, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1873
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Νιχόλχος, έν Ῥοστοδίω	1879
ΖΕΡΒΟΥΔΑΚΗΣ Π., έμπορος έν Μαγχεστρία	1878
<b>ΖιφοΣ</b> 'Ιωάννης, ἰατρός ἐν Κ/πόλει	1869
ΖιφοΣ Θεμιστοχλής, έν Ροστοβίω	1879
<b>ΖιφοΣ</b> Μιλτιάδης, έν Ῥοστοβίω	1879
<b>ΖιφοΣ</b> Παύλος, έν Ῥοστοβίω	1879
ΖΩΓΡΑΦΟΣ Ξενοφῶν, ἰατρός έν Παρισίοις	1861
<b>Ζατοι</b> Στέφανος, έν Πανόρμω	1874

		έχλογτις.
<b>ΠΛΙΑΔΗΣ</b> Στέφανος, ἕμπορος		1878
Ηρωιάμε Γεώργιος, έμπορος	• • • • •	1879

## Θ.

ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ 'Αθανάσιος, καθηγητής έν Κ/πόλει	1875
θαμιαμε Άθανάσιος, έμπορος έν Φιλιππουπόλει	1872

## I

Ιλκαβος, ἐπίσχοπος Ἀμφιπόλεως	1875
ΙΛΚΩΒΟΥ Ίχωβος, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1874
ΙΛΚΩΒΟΥ Μιλτιάδης, δικηγόρος έν Κ/πόλει	1872
ΙΛΛΕΜΟΣ Όδυσσεύς, δημοσιογράφος	1872
ΙΩΑΚΕΙΜ, μητροπολίτης Δέρχων	
ΙΩΑΚΕΙΜ, » Ατμνου	
ΙαΑΝΝΙΔΗΣ Εύστάθιος, ἰατρός	
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ Κωνσταντίνος, έμπορος έν Κ/πόλει	1871
ΙΩΑΣΑΦ, ίεροψάλτης έν Κ/πόλει	

## K.

<b>ΚΛΒΟΥΡ</b> Σ., ίατρός έν Αίνω	1878
ΚΑΖΑΝΟΒΑΣ Γεώργιος, έμπορος έν Κ/πόλει	1871
<b>ΚΑΖΑΝΟΒΑΣ Π</b> άντελής, » »	1872
ΚΑΛΒΟΚΟΡΕΣΣΗΣ Δημήτριος, έμπορος έν Κ/πόλει	1871
<b>ΚΑΛΒΟΚΟΡΕΣΣΗΣ</b> Ν. Ζ., λογιστής	1879
<b>ΚΑΛΛΙΑΔΗΣ</b> Κωνσταντίνος, πρώην μέλος τοῦ συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας	1861
<b>КАЛЛІВОЧРТЕНЕ</b> Петрос, сатоб	1871
ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΣ, μητροπολίτης Θεσσαλονίκης	1875
ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΣ Δημήτριος, ἕμπορος έν Κ/πόλει	1871
<b>ΚΑΛΦΟΓΛΟΥΣ</b> Κ., ἰατρός ἐν Κ/πόλει	1879
<b>ΚΑΝΑΚΗΣ</b> Κ., έμπορος έν Κ/πόλει	1871
ΚΑΝΑΚΗΣ Άθανάσιος Π., έμπορος έν Κ/πάλει	1871
<b>ΧΑΡΑΒΑΣΙΛΗΣ</b> Ίωχννης, διδάχτωρ το νομικά	1876
ΚΑΡΑΒΕΛΛΑΣ Τίτος, λόγιος έν Κ/πόλει	1879
ΚΑΡΑΒΟΚΥΡΟΣ Μιλτιάδης, διχηγόρος έν Κ/πόλει	1876
ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ 'Αλέξανδρος πασσάς, πρώην ύπουργος έπι των Έζωτερικών	1861
<b>ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ</b> 'Αλέξανδρος Κ., Α' γραμματεύς της έν Βρυζέλλαις 'ΟΟ. Πρεσβείας	1874
ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ Κωνσταντίνος Στεφ., Σύμδουλος της Έπιχρατείας	1867
ΚΑΡΛΘΕΟΔΩΡΗ Στέφανος, πρεσθευτής της Γ. Πύλης έν Βρυξέλλαις	1867
ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΠ Τηλέμαχος, μηχανικός έν Κ/πόλει	1874
ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ Κωνσταντίνος, βουλευτής, μέλος αντεπιστέλλον του Πανακαδημίου της	
Tradition in 1 Adving	1969

.

"Ετος έ	<b>χλογ</b> ής.
ΕΑΡΑΤΖΑΣ Πρίγκηψ Ι. Κ., πρεσβευτής της Ύψ. Πύλης έν Στοκχόλμη και Χάγη	1879
<b>ΚΑΡΟΛΙΔΗΣ</b> Ιορδάνης, χαθηγητής έν το χατά Χάλκην Θεολογική Σχολή	1871
ΚΑΣΤΕΛΛΗΣ Ίωχννης, έμπορος έν Κ/πόλει	1872
<b>ΚΑΤΙΝΑΚΗΣ</b> Μιλτιάδης, Εμπορος έν Κ/πόλει	1871
ΚΑΤΣΙΓΓΡΑΣ Θωμάς, έμπορος έν Φιλιππουπόλει	1872
ΚΕΠΕΤΖΗΣ Σταύρος, έμπορος έν Κ/πόλει	1872
ΚΕΣΣΙΣΟΓΛΟΥΣ Λ., έν 'Ροστοβίω	1879
Κεχαγια Καλλιόπη, διευθύντρια τοῦ Ζαππείου Παρθεναγωγείου ἐν Κ/πόλει	1875
ΚΑΕΑΧΘΗΣ Ζήνων, ἀρχιτέχτων ἐν Κ/πόλει	1865
<b>ΚΛΟΥΜΑΣΗΣ</b> Δ., έμπορος έν Κ/πόλει	1878
<b>ΚΟΚΚΩΝΗΣ</b> Δ., έμπορος έν Κ/πόλει	1871
<b>ΚΟΡΤΖΗΣ</b> Πάνος, ἕμπορος έν Κ/πόλει	1879
<b>ΚΟΡΩΝΑΚΗΣ</b> Π., έμπορος έν Κ/πόλει	1873
Κορωνιος Γ., τραπεζίτης έν Παρισίοις	1872
Κοσογαμε Θεμιστοαλής, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1861
ΚΟΤΖΑΜΠΑΣΗΣ Γεώργιος, Χαπνέμπορος έν Άμισῷ	1875
KOPFIORMTZIAN Πετρός έφένδης, διευθυντής των δασών και μεταλλείων	1872
Κογμαριανος Δημήτριος, διευθυντής της έφημερίδος ή Φιλιππούποιλις έν Φιλ/πόλει	1877
Κογματος Άνδρέας, έμπορος έν Κ/πύλει	1872
Κογμπαρμε Άριστείδης, διευθυντής του Αύτοχρατοριχου Μετεωρολογίου	1864
Κρικοτσος Ιωάννης, μεσίτης έν Παρισίοις	1879
<b>Κρικοτεσε</b> Νιχόλαος, μεσίτης έν Παρισίοις	1864
<b>ΚρινοΣ</b> Κ., έν Ροστοδίω	1879
<b>ΚριΣΕΓΓΥΟΣ</b> , ἰατρός έν Κ/πύλει	1879
ΚΥΜΠΡΙΤΗΣ Δημήτριος, δικηγόρος έν Κ/πόλει	1879
<b>ΚΥΡΙΑΚΟΗΟΥΛΟΣ</b> Έτεοχλής, διευθυντής της έφημερίδος Phare du Bosphore	1872
CURTIS Rev. C. G., πρεσθύτερος της 'Αγγλικανής 'Εκκλησίας Memorial Church έν	
Κ/πόλει	1871
<b>ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ</b> Χρ., χοσμηματοπώλης ἐν Κ/πόλει	1879
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ Γεώργιος, ἀδαμαντοπώλης ἐν Κ/πόλει	1872
<b>ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ</b> Δημήτριος, άδαμαντοπώλης έν Κ/πόλει	1872
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΗΣ πασσας 'Αλέξανδρος, πρώην σύμβουλος της νομαρχίας Θεσσαλονίκης.	1872
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΗΣ Χ΄ Γεώργιος, χτηματίας έν Κ/πόλει	1861

θ'.

## Λ.

Αλζοπογλος Γεώργιος, έμπορος έν Κ/πόλει	1871
Αλτρμε Γεώργιος, έμποροϋπάλληλος έν Κ/πόλει	1871
<b>ΔΕΟΝΤΙΑΕ</b> Σαπφώ, διευθύντρια του Παρθεναγωγείου Παλλάδος έν Κ/πόλει	1872
ΑΙΑΝΟΠΟΥΔΟΣ Γεώργιος, καθηγητής των μαθηματικών έν τη Θεολογική και Έμπορική	
Σχολή τής Χάλκης	1875
ΑΙΟΥΜΑΣ 'Απόστολος, καθηγητής έν Κ/πόλει	1868
<b>ΛΟΥΤΡΑΡΙΙΣ</b> Νιχόλαος, χαθηγητής	1879
B	•

Έτος δ	εχλογής.
ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ Άλέξανδρος, διευθυντής της Τραπέζης Ππειροθεσσαλίας έν Βώλφ	1875
ΜΑΚΡΗΣ Κωνσταντίνος, ἰατρὸς ἐν Κ/πύλει	1880
ΝΑΛΙΑΚΑΣ 'Αδραχμ. χαθηγητής έν Κ/πύλει	1877
ΜΑΛΛΙΑΔΗΣ Δημήτριος, δικηγόρος έν Κ/πόλει	1865
Маланая М	1878
ΝΑΡΙΑΝΟΣ Γεώργιος, έμπορος έν Κ/πόλει	1873
<b>ΝΑΣΤΟΡΑΚΠΣ</b> Άριστείδης	1879
ΜΑΥΡΙΚΟΣ Ιωάννης, στρατιωτικός ιατρός	1879
ΜΑΥΡΟΓΕΝΗΣ Άλέζανδρος Σπ., Α΄ γραμματεύς της έν Μαδρίτη Όθωμ. Πρεσδείας	1870
ΜΑΥΡΟΓΕΝΗΣ Δημήτριος, έμπορος	1871
ΜΑΥΡΟΓΕΝΗΣ Σπυρίδων, ἀρχίατρος και ιδιαίτερος ιατρός της Α. Μεγαλειότητος του	
Σουλτάνου	1861
ΜΑΥΡυΓΟΡΔΑΤΟΣ Έλευθέριος	1876
ΜΑΥΡΟΓΟΡΔΑΤΟΣ Θεόδωρος Α., τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1872
Μαγρογοραλτυς Α. Φραγχούλης, έμπορος έν Κ/πόλει	1874
ΜΑΥΡΟΓΟΡΑΛΤΟΣ Έμμανουήλ, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1873
Μεγλκλης Άθανάσιος, μέγας Πρωτοσύγχελος	1877
ΜΕΘΟΔΙΟΣ, πρόεδρος Διδυμοτείχου	1876
<b>ΜΕΛΑΝΔΙΝΟΣ</b> Έμμανουήλ, έν Κ/πόλει	1877
ΜΕΛΛΝΔΙΝΟΣ Παναγιώτης, έμποροϋπάλληλος έν Κ/πόλει	1880
ΜΕΧΑΩΝΙΑΠΣ Σταύρος, έμπορος έν Ίσμαηλίφ	1872
ΜΗΤΣΟΡΑΣ Κυριαχός, έμπορος έν Φιλιππουπόλει	1871
<b>ΜΙΚΕΛΗΣ</b> Μ., έμπορος έν Κ/πόλει	1878
ΜιΣΑΠΛΙΔΗΣ Εύαγγελινός, διευθυντής της έφημερίδος ή 'Arazo.lý	1872
<b>Μιχαιία Μι</b> χσήλ Ν., έμπορος έν Θεσσαλονίαη	1870
Mizzi Lewis, διαπγόρος έν Κ/πόλει	1873
Μομφιαιος 'Εμμανουνίλ, βιομήχανος	1879
MORDITMANN Dr A. D., ἰατρός, μέλος τοῦ Υγειονομικοῦ Συμβουλίου ἐν Κ/πόλει	1871
MORDTMANN Jean, διερμηνεύς τής Γερμανικής πρεσβείας έν Κ/πόλει	1872
ΜογΖΑΛΑΣ Π., έμπορος έν Κ/πόλει	1872
ΜογΣικοΣ 'Ιωέννης, διδέσκαλος	1878
Μπαλιαμε Σταύρος, ιατρός έν Κ/πόλει	1875
ΜΠΛΕΣΣΑΣ Ν. Γ., γενικός έλεγκτής της Γενικής Έταιρίας του Όθωμ. Κράτους	1871
<b>ΜΠΟΣΤΑΝΗΣ</b> Παναγιώτης, έμπορος	1879
Мукарод Г	1873

ί.

· \_

## N.

<b>ΝΛΟΥΜ</b> 'Αλέζανδρος, διδάατωρ της νομικής	1880
Νεγροποκτίε Ίωάννης	1871
ΝΕΓΡΗΣ Νιχόλαος, έν Άθήναις	1874
ΝΕΜΤΣΟΓΛΟΥΣ Ζήσης, έμπορος έν Φιλιππουπόλει	1871

Έτος εχλογ	7,5.
<b>ΝΕΟΚΟΣΜΟΣ</b> Δημήτριος, έμπορος έν Κ/πόλει	61
	871
	74
	577
	571
	73
	878
	79
	79
	73

### Ξ.

ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ Δ., ατηματίας	1874
ΞΑΧΘΟΣ Γεώργιος, δικηγόρος	1878
<b>ΞΥΔΙΑΣ</b> Δ., έν Όστοβίφ	
<b>ΞΥΔΙΑΣ Θ.,</b> έν Ῥοστοδίω	1879

## О.

.

Олумпіланя Δ., έν Ростовіф	1879
<b>θμαρος</b> Γ., τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1873
ΟρφαΝογΔΑΚΗΕ Κωνσταντίνος, χαλλιτέχνης	1879

## п.

ΠΛΓΟΥΧΗΣ Ιωάννης, διευθυντής της έν Νεοχωρίω έλληνικής Σχολής των άρρενων	1874
ΠΑΛΑΜΑΣ Γρηγόριος, ἀρχιμανδρίτης, σχολάρχης της Μεγάλης του Γένους Σχολής	1879
<b>ΠΑΝΑΣ Ι.,</b> ἐατρός ἐν Κ/πόλει	1872
ΠΑΝΟΥΡΓΙΑΣ Κ., πρώην ύποπρόζενος της έλληνικής Κυβερνήσεως έν Κ/πόλει	1878
ΠΑΝΤΖΕΙΡΗΣ Δημήτριος, έμπορος έν Κ/πόλει	187 <b>1</b>
<b>ΠΑΝΤΖΕΙΡΗΣ</b> Κωνσταντίνος, ύπάλληλος έν Κ/πόλει	1875
<b>ΠΑΝΩΡΙΟΣ</b> Κ., ἕμπορος	1865
<b>ΠΛΠΑ</b> Δανιήλ, ἕμπορος ἐν Κ/πόλει	1872
ΠΑΠΑ Θεοδόσιος, έμπορος έν Κ/πόλει	1874
ΠΑΗΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Δημήτριος, ἰατρός ἐν Κ/πόλει	1871
<b>ΠΑΠΑΡΡΟΥΣΗΣ</b> Πέτρος, καθηγητής έν Κ/πόλει	1875
ΠΑΠΒΕ Τιμολέων, λογιστής τραπεζιτικού καταστήματος	1874
<b>ΠΑΡΑΝΙΚΑΣ</b> Ματθαίος, γυμνασιάρχης έν Σμύρνη	1862
ΠΑΡΑΝΙΚΑΣ Νιχόλαος, χαθηγητής έν Κ/πόλει	1871
ΠΑΡΗΓΟΡΠΣ Κ. Α., ἀρχιτέχτων ἐν Κ/πόλει	1872
ΠΑΡΙΣΗΣ Γεώργιος, τραπεζίτης έν Αθήναις	1873
ΠΑΣΠΑΛΛΗΣ Άλέξανδρος, έμπορος	1870
ΠΑΣΠΑΛΑΗΣ Δημήτριος, τραπεζίτης	1861
ΗΛΣΠΑΛΛΗΣ Νιχύλαος, έμπορος	1871

**ι**α<sup>΄</sup>.

.

<b>پ</b>	Ετο	; ixλoy7,c.
ΠΑΣΠΑΤΗΣ Άλέξανδρος Γ., ιατρός	••	. 1862
ΠΑΥΛΙΤΗΣ 'Αργύριος, έμπορος έν Φιλιππουπόλει	• •	. 1872
PEARS Edwin, διχηγόρος έν Κ/πόλει	••	. 1874
ΠΕΡΔΙΚΙΔΗΣ Κυριαχός, έμπορος		. 1871
ΠΕΡΣΙΝΑΚΗΣ Σπυρίδων, έμπορος έν Βραίλα	• •	. 1880
ΠΗΛΛΙΚΑΣ Άλέξανδρος, έν Ροστοδίω		
<b>ПІЛІАТЕАН</b> Е N., έν Ростобіщ	• •	. 1879
ΠλατΩΝ Γρηγόριος, έν Ροστοδίω		. 1879
<b>ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ</b> , [εροδιάχονος	• •	. 1872
Πορφγριος, ήγούμενος του Σιναϊτιχου μετοχίου		. 1874
ΠΡΩΙΟΣ Νιχόλαος, έμπορος έν Κ/πόλει		
ΠΥΛΛΔΗΣ Βασίλειος, λόγιος έν Κ/πόλει		

#### P.

<b>ΡΑΖΗΣ</b> 'Αλέξανδρος, διερμηνεύς της Έλληνικής Πρεσβείας έν Κ/πόλει	1875
ΡαΖΗΣ 'Αριστείδης, μηχανιχός έν Κ/πόλει	1873
<b>ΡΑΛΛΗΣ</b> Άλέξανδρος Στεφ., τραπεζίτης	1872
ΡΑΛΛΗΣ Κωνσταντίνος, έμποροϋπάλληλος έν Κ/πόλει	1875
<b>ΡΑΛΛΗΣ</b> Στέφανος, τραπεζίτης έν Παρισίοις	1863
Ραφαιια 'Αλέξανδρος, υπάλληλος έν Κ/πύλει	1874
ΡΑΦΑΗΑ Έλευθέριος, διχηγόρος	1874
Ρεβελακής Δημοσθένης	1878
<b>ΡΕΝΙΕΡΗΣ Λ.</b> , έν Ροστοδίω	1879
ΡοΣΟΛΥΜΟΣ 'Αθανάσιος, ἕμπορος ἐν Κ/πόλει	1871

## Σ.

ΣΑΒΒΑΣ πασσας Ἰωάννης, πρώην ύπουργός ἐπὶ τῶν ἐζωτερικῶν ἐν Κ/πόλει	1861
ΣΑΓΡΑΝΤΗΣ Ιωάννης, έμπορος έν Αθήναις	1878
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ Δ., έν Άλεξανδρεία	1878
ΣΑΛΒΑΓΟΣ Κ., τραπεζίτης έν Παρισίοις	1878
ΣΛΑΤΕΛΗΣ Θ., Χαθηγητής έν Κ/πόλει	1875
ΣΑΜΑΡΤΕΙΔΗΣ Χριστόφορος, καθηγητής έν Κιπόλει	1877
ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ 'Αθανάσιος, έμπορος έν Βώλω	1872
ΣΑΡΑΚΙΩΤΗΣ Βασίλειος, ἰατρός ἐν Κ/πόλει	1865
ΣΑΡΔΙΝΣΚΗΣ Κωνσταντίνος, διχηγόρος έν Κ/πόλει	1868
ΣΑΡΣΕΝΤΗΣ Ήλίας, έν Ροστοδίω	1879
ΣΑΤΡΑΖΑΜΗΣ Σταύρος, χυθερνητικός ύπάλληλος	1879
ΣΓΟΥΤΑΣ Δημήτριος, τραπεζίτης έν Παρισίοις	1871
ΣΕΒΑΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Ζωρζής, έμπορος έν Κ/πόλει	1871
ΣΕΪΤΑΝΙΔΗΣ Γεώργιος, βιόλιοπώλης έν Κ/πόλει	1872
ΣΙΔΕΡΟΠΟΥΛΟΣ Ξενοφών Α., έν Κ/πόλει	1880
<b>ΣΙΣΜΑΝΟΓΛΟΥΣ</b> 'Ιωάννης, τραπεζίτης	1873

.

.

ıγ'.

Έτος	έxλογής.
Σκαλαβμε Νιχόλαος, έν Ροστοβίω	1879
ΣκαραμαγκαΣ Ε., έν Ροστοδίφ	1879
Σκαραμαγκας Ιωάννης, έν Ροστοδίω	1879
ΣκΛΑΒΟΣ Φώτιος, φαρμαχοποιός έν Κ/πόλει	1879
Σκορλος Κωνσταντίνος, έμπορος έν Κ/πόλει	1878
Σκογλογλης Στέφανος, τραπεζίτης έν Άθήναις	1871
SCHROEDER Paul, γενικός πρόξενος της Γερμανίας έν Βηρυττώ	1871
ΣΟΥΒΑΤΖΟΓΑΟΥΣ Βασίλειος, έμπορος έν Κ/πόλει	1871
ΣΟΥΓΔΟΥΡΗΣ Π., έν Ροστοδίφ	1879
ΣογΑΛΙΔΗΣ Νιχόλαος, διχηγόρος έν Κ/πόλει	1871
Σοφοκαι Γαβριήλ, καθηγητής έν Άθήναις	1861
ΣΠΑΘΑΡΗΣ 'Ανδρέας, χαθηγητής των μαθηματιχών έν Κ/πόλει	1874 '
ΣΠΑΝΑΩΝΗΣ Γ., έμποροϋπάλληλος	1874
ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ Δημήτριος, ἰατρός ἐν Κ/πόλει	1872
ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ Νιχόλαος, διδάχτωρ των νομιχών έν Σάμφ	1878
Σταμογαμε Άναστάσιος, έμπορος έν Σηλυβρία	1879
ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ Μαρίνος, έμπορος	1879
ΣΤΕΦΑΝΟΒΙΚ Παύλος, τραπεζίτης έν Κ/πόλει	1875
Στογιαννοπογλος Εύθύμιος, ἀρχιτέκτων	1879
SHAW William, έν 'Αθήναις	1872
Σαφρονιος, μητροπολίτης Ίωαννίνων	1871

## Т.

.

<b>ΤΑΓΗΣ</b> 'Αναστάσιος	1872
ΤΑΓΗΣ Φίλιππος, χαθηγητής έν Κ/πόλει	1875
ΤΑΜΒΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, ταμίας του Έλληνικου Προξενείου	1880
<b>ΤΛΜΒΑΚΟΣ</b> Ν. Δ., έμπορος έν Κ/πόλει	1863
ΤΑΝΤΑΛΙΔΗΣ Ιωάννης, δημοσιογράφος έν Κ <sup>1</sup> πόλει	1875
ΤΛΠΕΙΝΟΣ Έλευθέριος, έμπορος	1872
<b>ΤΑΣΗΣ</b> Βασίλειος, έμπορος	1871
ΤΕΤΣΗΣ Γεώργιος, διχηγόρος έν Άθήναις	1874
Τετεμε Ιωάννης, χαθηγητής έν Γαλαζίω	1872
<b>ΤΖΕΤΖΗΣ</b> Ίωάννης, χαθηγητής έν Ίωαννίνοις	1879
<b>ΤΡΑΝΟΣ</b> Έμμανουήλ, μεσίτης έν Κ/πόλει	1870
ΤΣΕΡΛΕΝΤΗΣ Βελισσχριος, έμπορος έν Κ/πόλει	1873
ΤΣΕΡΩΝΗΣ Κωνσταντίνος, διαηγόρος έν ΚΙπόλει	1871
ΤΣΙΚΑΛΙΩΤΗΣ Στέφανος, έμπορος	1871
ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Κωνσταντίνος, χοσμηματοπώλης	1878
THOMAN A., διδάσκαλος έν τη Γερμανοελβετική Σχολή	1875

YHANAPEYMENOZ	Ζαφείριος,	ύπάλληλος	τής Υ	<ol> <li>Πύλης</li> </ol>	1877
---------------	------------	-----------	-------	---------------------------	------

.

•

ıS'.

.

W.

### Έτος έχλογής. WEISSBACH Augustin, ίατρός έν Κ/πόλει..... 1873

## Φ.

ΦΔΚΑΡΟΣ Μ., διερμηνεύς του Έλληνικου Προζενείου	1874
ΦΑΜΠΙΑΤΟΣ Ν., έμπορος έν Κ/πόλει	1873
ΦείΖΗ μπέης, πρόζενος της Τουρχίας έν Τιφλίδι	1874
ΦΙΑΙΟΣ Δ., διδάχτωρ της φιλοσοφίας έν Αθήναις	1872
Φιλιμποβιτε Δημήτριος, ύπάλληλος του Αύστρο-Ούγγρικου ταχυδρομείου	
Φραγκατος Μιχαήλ, διατηγόρος	
ΦΡΥΔΑΣ Ν., διευθυντής του έν Πέρχ Έλληνο-γαλλικού Λυκείου	1874
ΦΩΤΙΑΔΠΣ Δ. Ν., έμπορος έν Κ/πόλει	
ΦΩΤΙΛΔΟΣ Ν., ἕμπορος έν Κ/πόλει	
ΦατιλιμΣ Φώτιος, ἰατρός έν Κ/πόλει	

## Х.

ΠΑΝSON Η., τραπεζίτης έν Κ/πύλει	1875
ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ Ν., διχαστής έν Κ/πόλει	1879
ΧΛΣΙΩΤΗΣ Γεώργιος, λόγιος έν Παρισίοις	1869
Хатен Христог Хрйстос	1872
HEIDENSTAM Oscar G. de, γραμματ. της Σουηδ. και Νορθηγικ. Πρεσβείας έν Κ/πόλει.	1874
ΧΕΛΜΗΣ Μιχαήλ, φαρμακοποιός	1873
ΧρηΣΤΙΔΗΣ Άναστέσιος, Ιατρός	1879
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΗΣ Θεμιστοχλής, πρόεδρος του χαχουργιοδιχείου έν Κ/πόλει	1875
ΧριΣτοφοριδΗΣ Συμεών, ζατρός έν Κ/πόλει	1876
Χργεοβελοχιιε Άριστοτέλης, έμπορος έν Κ΄ πόλει	1873
ΧργΣοβΕΛΩΝΟΣ Λεωνίδας, έμπορος έν Μαγχεστρία	1866
ΧργΣοβΕΛΩΝΗΣ Μιχαήλ, έμπορος έν Λιβερπούλη	1876
Χργσολέων Ξενοφών Ε	1880

Ψ.

ΨΑΧΑΡΟΠΟΥΑΟΣ Κωνσταντίνος, ταμίας της Ρωσσιαής Άτμοπλοϊκής Έταιρ. ἐν Κ/πόλει	1875
<b>Ч</b> ТХАРИЕ НІХО́АХОС	1880

#### ещтіма мелн.

.

	ν.	
- 2	7	
∡	7	٠
	_	

ΑΡΙΣΤΑΡΧΗΣ Γρηγόριος, πρεσθευτής της Ύψ. Πύλης έν Ούασιγατώνι	1879
ΑΡΙΣΤΑΡΧΗΣ Ίωχννης, πρώην πρεσθευτής της Ύψ. Πύλης έν Βερολίνω	1873
<b>ΑΡΜΕΝΗΣ</b> Βράϊλας, πρεσδευτής της Έλλάδος έν Παρισίοις	1864

## B.

ΒΑΛΕΤΤΑΕ Ίωάννης, διευθυντής τοῦ ἐν Λονδίνω Έλληνικοῦ Ἐκπαιδευτηρίου	1874
BARTHÉLÉMY Saint-Hilaire, μέλος του Παναχαδημίου της Γαλλίας και Γερουσιαστής.	1871
ΒΑΛΛΙΑΝΟΣ 'Ανδρέας, ἕμπορος έν Μασσαλία	1871
BANCROFT Georges, πρώνν πρεσθευτής των Ήνωμένων Πολιτειών της Άμερικής έν	
Βερολίνω	1872
ΒΑΣΙΑΕΙΟΥ Γεώργιος, ύποδιοιχητής της Έθνιχης Τραπέζης της Έλλάδος	1871
ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ Δημήτριος, χαθηγητής των βασιλοπαίδων έν Αθήναις	1874
ΒΕΡΝΑΡΔΟΣ Χ., ἰατρός ἐν Σμύρνη	1863
BLACKIE J. Stuart, χαθηγητής των έλληνιχών γραμμάτων έν τῷ έν Ἐδιμβούργω	
Πανεπιστημίω	1868
VOGUÉ Melchior Comte de, μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας, πρώην πρεσδευ-	
τής, έν Παρισίοις	1871
BOKER, πρώην πρεσβευτής των ΊΙν. Πολιτειών της 'Αμερικής ένταυθα, Washington.	1862
BURSIAN C., χαθηγητής του έν Μονάχω Πανεπιστημίου	1870
BURNOUF Emile, πρώην διευθυντής της έν Άθήναις Γαλλικής Σγολής, έν Παρισίοις.	1867

### Г.

GANBETTA Léon	1878
GEMMA Adolfo, διευθυντής του Περιοδιχού Revista	1871
GLADSTONE William, πρωθυπουργός της Άγγλίας	1862

### Δ.

Derby Lord	1876
Dumont Albert, μέλος άντεπιστέλλον του Πανακαδημίου της Γαλλίας, διευθυντής της	
άνωτέρας έκπαιδεύσεως έν τῷ ὑπουργείω τῆς Παιδείας, ἐν Παρισίοις	1868
DURUY Victor, μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας, πρώην ύπουργός της Δημοσίας	
Έχπαιδεύσεως, έν Παρισίοις	

•

Έτος έ	دكەم تاد.
ECHSTREÏZ, χαθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου Λειψίας και γυμνασιάρχης της Σχολής τοῦ	-
Άγίου Νιχολχου	
ΕΔΧΕΜ πασσάς, πρεσθευτής της Ύψηλης Πύλης έν Βιέννη	1965
EGGER Emile, μέλος τοῦ Πανακαδημίου τῆς Γαλλίας, καθηγητής τοῦ πανεπιστημίου	
έν Παρισίοις	
	1864
Elliot Sir G. Henri, πρεσθευτής της Άγγλίας έν Βιέννη	
ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΗΣ Π., έφορος των άρχαιοτήτων έν Έλλάδι	

Ζ.

.

ZAMBALDI F., καθηγητής της έλληνικής και λατινικής γραμμ. έν Βενετία	1872
ΖΑΠΠΑΣ Κωνσταν τίνος, ατηματίας έν Βροσθενίφ	1874
ΖΑΡΙΦΗΣ Γεώργιος, τραπεζίτης έν Παρισίοις	1863
ZICHY Comte, πρώην πρεσθευτής της Αύστροουγγαρίας έν Κ/πόλει	1874
ΖΩΓΡΑΦΟΣ Χρηστάχης, τραπεζίτης έν Παρισίοις	1863

I.

Ignatieff, Général	1865
Ιετριας Δώρα	1868
Ιωλκεικ Γ', Οίχουμενιχός Πατριάρχης	1878
Ισακειμ Γ', Οίκουμενικός Πατριάρχης JEBB, καθηγητής έν Γλασκώδη	1878

## K.

ΚΑΛΑΙΓΑΣ Π., καθηγητής τοῦ ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου	1871
ΚΛΕΤΟΡΧΗΣ Εύθύμιος, καθηγητής τοῦ ἐν Αθήναις Πανεπιστημίου	1871
ΚΑΦΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥΣ Λ., ἀρχιτέχτων ἐν Ἀθήναις	1871
ΚΕΜΑΑ πασσάς, γερουσιαστής, ύπουργός του Αύτοχρατορικου Οίκου	1871
KEUDELL von, πρεσθευτής της Γερμανίας έν Ρώμη	1872
CHRIST, χχθηγητής τοῦ ἐν Μονάχω Πανεπιστημίου	1870
KIRCHHOFF A., χαθηγητής του έν Βερολίνω Πανεπιστημίου	1872
Κοκκινος 'Εμμανουήλ, καθηγητής του έν 'Αθήναις Πανεπιστημίου	1863
ΚΟΝΤΟΣ Κ., Χαθηγητής του έν Άθήναις Πανεπιστημίου	1874
Κογμανογαμε Στέφανος, χαθηγητής τοῦ ἐν Αθήναις Πανεπιστημίου	1863
Κογμογναστρος Άλέξανδρος, πρωθυπουργός της Έλλάδος	1878
ΚογΝΤΟΥΡΙΩΤΗΣ 'Ανδρέας Γ., πρεσθευτής της Έλλάδος έν Κ/πόλει	1875
CURTIUS Ernest, καθηγητής τοῦ ἐν Βερολίνω Πανεπιστημίου	1870
CHASSANG, γενικός έπιθεωρητής της δημοσίας έκπαιδεύσεως έν Παρισίοις	1868
CHRIST, x20ηγητής του έν Μονάχω Πανεπιστημίου	1870

#### Λ.

<b>ΛΑΜΠΡΟΣ ΙΙ.</b> , νομισματολόγος έν Άθήναις	1871
Lesseps Ferdinand de, ev Uzpiciois	1865

ιζ.

.

٠

.

Етос	xλoy7,ς.
Lévêque Charles, μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας, καθηγητής έν τῷ Collège	
de France, ev Παρισίοις	186 <b>6</b>
ΔΙΒΑΔΑΣ Θεαγένης, λόγιος έν Βιέννη	1874
LUDOLFF Comte, πρώην πρεσβευτής της Αύστροουγγαρίας έν Κ/πόλει	1872
LYONS Lord, πρεσθευτής της Άγγλίας έν Παρισίοις	1865
•	

## M.

ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ Ν., πρόεδρος τοῦ ἐν Ἀθήναις πρός διάδοσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμά-	
των Συλλόγου	1864
<b>ΜΗΤΕΟΠΟΥΛΟΣ</b> Ήραχλής, χαθηγητής τοῦ ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου	1873
MILLER Emmanuel, μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας, καθηγητής iv τη Σχολή	
τῶν νεωτέρων ἀνατολιχῶν γλωσσῶν	1863
Morris Joy, πρώην πρεσβευτής των Ήνωμένων Πολιτειών της Άμερικης έν Κ/πόλει.	1865
Μογνιφ πασσάς	1865

О.

Οικοπομιμε Ίωχννης, πρώην γραμματεύς του Βασιλέως των Έλλήνων	1873
ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ Θεόδωςος, χαθηγητής του έν Αθήναις Πανεπιστημίου	1867

## п.

•

ΠΑΛΛΗΣ Α., Χαθηγητής του έν Άθήναις Πανεπιστημίου	1872
ΠΑΝΤΑΖΗΣ Δ., τμηματάρχης έν τῷ Υπουργείω της Παιδείας έν Άθήναις	1872
<b>ΠΑΝΤΑΖΙΔΗΣ</b> Ιωάννης, χαθηγητής τοῦ ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου	1874
<b>ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ</b> Κ., χαθηγητής τοῦ ἐν Αθήναις Παιεπιστημίου	1879
PERROT Georges, μέλος τοῦ Πανακαδημίου τῆς Γαλλίας, ἐν Παρισίοις	1874
ΠΕΤΡΟΣ Β', Αυτοχράτωρ της Βρασιλίας	1873
<b>ΠΡΕΤΕΝΤΕΡΗΣ</b> Χ., χαθηγητής του έν Αθήναις Πανεπιστημίου	1871

## P.

<b>ΡΑΓΚΑΒΗΣ</b> 'Αλέζανδρος, πρεσβευτής της Έλλάδος έν Βερολίνω	1863
<b>ΡΑΛΑΗΣ</b> Γ., καθηγητής τοῦ ἐν 'Αθήναις Πανεπιστημίου	1869
RENÉ Briant, βιθλιοφύλαξ της έν Παρισίοις Ιατρικής 'Ακαδημίας	1876
PENIEPHE M., διοικητής τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος	1864
Rossignol J. P., μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας	1864

## Σ.

SAVFET πασσάς, πρώην μέγας Βεζίρης, γενικός επιθεωρητής των ύπουργείων	1871
ΣΑΪΤ ΠασσΞς, πρωθυπουργός	1879
ΣΑΡΙΠΟΛΟΣ Νιχόλαος, μέλος του έν Βουξέλλαις Συλλόγου του Διεθνούς Διχαίου	
SCHMIDT Bernard	1870
Schmidt Moritz, หลอกทุกราว รอบ ย่า ไย่หลู Пลทะกะเรรกุนเอน	1871
Г	

,	χλογής.
STILLFRIED d'Alcantara, Dr Comte R., τελετάρχης της Α. Μ. τοῦ Αὐτοχράτορος της Γερμανίας	1874
τερμανίας	1074
Т.	•
Thurot Charles, μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας έν Παρισίοις	1873
Τρικογπης Χαρίλαος, πρωθυπουργός έν Άθήναις	1878
TUCKERMAN Charles, πρώην πρεσθευτής των Ήν. Πολιτειων τής 'Αμερικής έν Κ/πόλει.	1873

m'.

## Υ.

ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ Γρηγόριος, πρεσβευτής της Έλλάδος έν Βιέννη..... 1874

## **V.** .

	<b>V</b> .	
· •	ινακαδημίου της Γαλλίας, πρώην πρε	
ρισίοις	•••••••••••••••••••••••••••••	

## W.

WADDINGTON W. Henry, μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας, γερουσ. έν Παρισίοις.	1878
WEIL Henri, χαθηγητής της έλληνικής φιλολογίας έν Παρισίοις	1867
Werther Baron von, πρώην πρεσδευτής της Γερμανίας έν Κ/πόλει	
Wieseler Friedrich, χαθηγητής έν τῷ Πανεπιστημίω Γοτίγγης	1873
WITTE Baron de, μέλος του Πανακαδημίου της Γαλλίας, έν Παρισίοις	1876

#### Ф.

Fabri	1878
Φιλιμαν Τιμολέων, έφορος της βισλιοθήχης της Έλληνικης Βουλης	1879
Φιλιππαφ, στρατηγός έν Ρωσσία	1878
Fournier Ch., πρώην πρεσδευτής της Γαλλίας έν Κ/πόλει	1878
ΦΡΕΛΡΙΤΗΣ Κωνσταντίνος, χαθηγητής τοῦ ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου	

## ANTEHISTEAAONTA MEAH.

.

#### Α.

•		έχλογής.
ΑΓΓΒΛΙΔΗΣ Τηλέμαχος, χτηματίας έν Κίφ		1863
ΑΝΘΙΜΟΣ, μητροπολίτης Βελεγράδων		
ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ Λέανδρος, καθηγητής της έν Χάλκη Θεολογικής Σχολής	• • • • •	1863
Αργγροπογλος Β., χαθηγητής έν Άλεξανδρεία	••••	1872
ΑΡΙΣΤΑΡΧΗΣ Δημήτριος, έν Κ/πολει	••••	1875
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Γ., σχολάρχης έν Κυδωνίαις		1876

## B.

<b>ΒΕΛΟΥΔΟΣ</b> Ι., διευθυντής της έν Βενετία Μαρχιανής βιόλιοθήχης	1871
ΒΕΡΓΩΤΗΣ Παναγής, έν Κεφαλληνία	1878
BERTHERAND, γενικός γραμματεύς της έν Άλγερία κλιματολογικής Έταιρίας	1870
<b>ΒΑΑΒΙΑΝΟΣ Ν.</b> Νιχήτας, δήμαρχος έν Άμοργῷ	1864
ΒΛΑΧΟΣ 'Αγγελος, τμηματάρχης έν τῷ ἐπὶ τῶν Ἐξωτεριχῶν Ἱπουργ. τῆς Ἑλλάδος.	1870
ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ 'Αλέξανδρος, δημοσιογράφος έν Τεργέστη	1879
<b>ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ</b> 'Αναστάσιος	

### Г.

GEBHARDT W., άρχαιολόγος έν Γοτίγγη	1873
Γεαργιαδή Ν., ιατρός έν Βώλω	1863
GIDEL Charles A., proviseur του λυχειου Louis-le-Grand, έν Παρισίοις	1867
Грнгорае Гериачос	1863
Γρηγοριλαής Α., χαθηγητής	1864

#### Δ.

ΔΑΜΩΝ Δ., ἰατρός	1872
<b>ΔΕΚΙΓΑΛΛΑΣ Ι.,</b> ιατρός έν Νάξω	1864
ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ Γ., Χαθηγητής της έλλ. γλώσσης έν τῷ Πανεπιστημίω Πετρουπόλεως	1876
ΔΕΦΝΕΡ Μιχαήλ, ύφηγητής έν τῷ Πανεπιστημίω έν Άθήναις	1875
ΔΗΜΗΤΣΑΣ Κ., ἰατρός ἐν Αδριανουπόλει	1871
Dozon Auguste, πρόξενος τής Γαλλίας έν Θεσσαλονίκη	1872

11.	
Έτας έ	χλογής.
ΠΛΙΔΑΗΣ Λεωνίδας χαθηγητής έν Άθήναις	1873
Θ.	
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ Κ., έμπορος έν Ῥαιδεστῷ	1870

. . .

1863

### I.

ΘΕΡΕΙΑΝΟΣ Διονύσιος, δημοσιογράφος έν Τεργέστη.....

ΙΟΛΝΝΙΔΗΣ Έμμανουήλ, χαθηγητής έν Άμοργῷ	1861
ΙσΑΝΝΙΔΗΣ Σάββας, πρώην διδάσκαλος έν Τραπεζούντι	1870
ΙΔΑΝΝΙΔΗΣ Σεραπίων, καθηγητής έν Καισαρεία	1863

### K.

CAILLEMER Exupère, πρύτανις τής νομικής Σχολής Λουγδούνου	1870
<b>ΚΟΕΝ</b> , συντάχτης των Ίσραη lizixωr Χρογιχώς έν Κερχύρχ	1863
ΚοΣΜΙΔΗΣ Κυριαχός, έμπορος έν Πτολεμαίδι	1863
<b>ΚογπιτωρμΣ</b> Παναγιώτης	1864
Coussemaker Arthur, vouizos év Aig	1870
<b>Κρητικιαμε</b> Έμμανουήλ, ἰατρός ἐν Σύρω	1870
ΚΡΙΝΟΣ Δ., φαρμαχοποιός έν Άθήναις	1865
QUEUX DE SAINT-HILAIRE marquis de, λόγιος έν Παρισίοις	1867
CHIARI Chevalier Gérard de	1872
<b>ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ</b> Κ., πρώην σχολάρχης της έν Τραπεζούντι Έλληνικης Σχολής	1864
ΚΩΛΛΙΑΤΣΟΣ Σωαράτης, πρώην διευθυντής της έν Αθήναις Ριζαρείου Σχολής	1878
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΗΣ Γ., διδάχτωρ τζς σιλοσοσίας εν Άθήναις	1876

#### Λ.

<b>ΑΛΜΠΡΙΔΗΣ</b> Ίωάννης, ἰατρός ἐν Ἰωαννίνοις	1874
ΑΕΒΙΔΗΣ Δ. Ν., διχηγόρος, πρώην πρόεδρος τοῦ Συλλόγου Παρνασσοῦ ἐν ᾿Αθήναις	1872
LEGRAND Emile, προγυμναστής έν τη Σχολή των νεωτέρων άνατολιχών γλωσσών	
έν Παρισίοις	1870
LEONARDI Giovanni, φαρμακοποιός έν Κερκύρα	1871
<b>ΛΗΜΝΙΟΣ</b> Ν., ἰατρὸς ἐν ᾿Αρτάχη	1872
ΑγκογΔΗΣ Έμμανουήλ, δικηγόρος έν Άθήναις	1874

#### M.

<b>ΠΑΜΟΓΚΑΣ</b> 'Ανδρέας, γραμματεύς του Υπουργείου των Έχχλησιαστιχών χαι τής Δημο-	
σίας Ἐκπαιδεύσεως τής Ἑλλάδος	1878
<b>ΜΑΝΑΡΗΣ</b> Σπυρίδων, γυμνασιάρχης έν Άθήναις	1863
ΜΑΝΔΡΑΣ Γρηγόριος, έμπορος έν Μυτιλήνη	1873
ΜΑΤΕΑΝΟΕ Γ., καθηγητής έν τη Ζωσιμαία Σχολή έν Ιωαννίνοις	1872

x'.

"Etos	χλογής.
Montani Pierre	1866
<b>Μορλος</b> Σαμουήλ, δημοσιογράφος έν Κερκύρα	1864
MYPIANGERS Ίερώνυμος, έφημέριος της έν Λονδίνω έλληνικής Έκκλησίας	1872
N.	
ΝΑΧΑΜΟΥΛΗΣ Ίωσήφ, δημοσιογράφος έν Κερχύρα	1864
ΝεροντΣοΣ Τάσος, ἰατρός, διευθυντής τοῦ ἐν Ἀλεξανδρεία ὑγειονομικοῦ Συμδουλίου	1875
Ξ.	
<b>ΕΑΧΘΟΠΟΥΛΟΣ</b> Κωνσταντίνος, χαθηγητής	1863
Ο.	
Οικονονον Παναγιώτης, διευθυντής ίδιωτιαής Σχολής έν Κεραύρα	1868
п.	
ΠΛΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Γ., διδάσχαλος έν Αρτη	1872
ΗΔΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Μ., Ιατρός έν Θεσσαλονίκη	1863
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Χρήστος, λόγιος	1864
ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥΣ Κλεάνθης, λόγιος έν Βραίλα	1871
<b>Πετριαμε</b> Άθανάσιος, σχολέρχης έν Κυπαρισσία	1864
ΠΙΕΡΙΔΗΣ Δ., λόγιος έν Κύπρω	1871
Πινιαταρος Γεράσιμος	1878
ΠΟΛΙΤΗΣ Ν. Γ., λόγιος έν Άθήναις	1878
Ρ.	
ΡΑΓΚΑΒΗΣ Ρ. 'Αλέζιος, ύπ έλληλος του έπι των Έζωτεριχών Υπουργείου της Έλλέδος.	1870
<b>ΡΑΛΑΗΣ</b> Ν., ἰατρός ἐν Περγάμω	1872
<b>ΡΑΜΜΟΣ Ι., σχολ</b> άρχης <sup>*</sup> Αρτης	1864
ΡΩΜΑΝΟΣ Ιωάννης, καθηγητής έν Κερκύρχ	1874

×α'.

## Σ.

ΣλΟΛΣ Κωνσταντίνος, μεσαιωνοδίφης έν Παρισίοις	1868
ΣΑΡΡΟΣ Στέφανος, ιατρός έν Βουχουρεστίω	
ΣκορΔΕΛΗΣ Βλάσιος, χαθηγητής έν Αθήναις	1868
ΣκγΛΙΣΣΗΣ Ι., δημοσιογράφος έν Αθήναις	
ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗΣ Έπαμεινώνδας, διευθυντής του ήγεμονικού γραφείου έν Σάμφ	1867
SCHLIEMANN Έρεταος, διδάκτωρ της φιλοσοφίας έν Αθήναις	
ΣχορτελΝΙΤΗΕ Δ., πρώην σχολάρχης έν Αρτη	

£1	
Xn.	
	•

. .

Έτος	έχλογής.
Τριανταφγαλιαμε Ν	
ΤΕΛΠΑΡΑΣ Π., γυμνασιάρχης έν Κερκύρα	1876
V.	
Veidner André, xaθηγητής έν Μαγδεμβούργφ	1872
Φ.	
ΦΙΛΛΔΕΛΦΕΥΣ Χ. Ν., τυπογράφος έν Αθήναις	1864
FRESHFIELD Edwin, in Aonding	1877
Χ.	
ΧΑΣΙΩΤΗΣ Δ., ἰατρός έν Ἰωαννίνοις	1874
HIRSCHFELD Gustave, χαθηγητής της άρχαιολογίας έν Καινιγσβέργη	1873
ΧΡΟΝΙΔΗΣ Κ., λόγιος έν Άδριανουπόλει	1863

•



xy'. . .

#### мегалої Ерергетаі.

Хр. Zaграфох.

#### EPEPFETAI.

ГЕОРГЮХ ZAPIФНЕ. Менеааох Nerpononthe. † Втанфіа Феофіліаот.

#### мегалоі дорнтаі,

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ. Το εν Αθηναίς Εθνικόν Πανεπιστημιόν. Γεωργίος Κορώνιος. Στεφανός Ραλαής. <sup>1</sup> Αντώνιος Βάλστος. <sup>1</sup> Παντίας Σεκιάρης.

#### ΔΩΡΗΤΑΙ.

Аттократоріки Офомаліки Трапеда. **FENIKH ETAIPIA** TOY **OOQMANIKOY KPATOYE**. TO EN AGHNAIZ YOOYPFEION THE AHMORIAE REMAIAEYSEQS. Ο ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΤΩΝ ΕΛΛΠΝΙκων Γραμματών Σγλλογος. ZANNHE ETE**φ**anobik. ANAPEAS BAAAIANOS. AYETPOTOPPKIKH HIETQEIE. + KONSTANTINOS  $\Delta OSIOS$ . **ОЕОЛ. А. МАТРОГОРДАТОУ.** + KONSTANTINOS ZENOKPATHS. BASIAÉIOS SOYBATZOFAOYS. **O.** zai **B.** SOYBATZOFAOYE zai  $\Sigma/^{x}$ . Алезанарох Хевахтопоглох. Алареат Хуггрот. **ΣТЕФАНО**Σ **ΣКОТЛОГАНЕ**. ANAST.  $H\phi_{AISTIAHS}$ . + APXIMANAPITHE ANANIAE BATOMAIAINOE. ZUNON KAEANOHE. ΕΜΜΑΝΟΥΗΑ ΣΠΙΘΑΚΗΣ. ΔΑΕΛΦΟΙ ΑΝΤΩΝΙΑΔΑΙ. + S. APXIFENUE, iatpos.

Στεφανός Π. Σκγλιτεής. Υιοι Σεβαστοπογλογ. Γεωργίος Ζαφειροπογλός. Γρηγορίος Κογήπας. Κωνσταντίνος Παιάσκος. Κωνσταντίνος Ζάππας.

#### проед. Тор храдогор.

<b>Σте</b> фано <b>д Кара</b> беодори	1861-62
ИЕТРОΣ ΖΑΝΟΣ	1862—63
Ир. Вахіаднх	1863
<b>Σ</b> П. МАТРОГЕНИΣ	1863-64
Ал. Г. Нахпатих	1864-65
<b>Σ</b> П. МАТРОГЕННΣ	186566
К. Караббодари	1866-67
Ξεν. Ζωγραφος	1867—68
Нр. Вахіаанх	1868—69
Іотліод Мілігген	186970
<b>Σтачр. Арі</b> стархня	1870-71
<b>К. Кар</b> апало <b>с</b>	1871-72
<b>К.</b> Карапано <u>р</u>	1872—73
Нр. Вахіаднх	1873-74
Пр. Вахіадня	1874-75
Ал. Г. Шахпатнх	1875—76
Іч. Аріхтоканх	1876-77
Ід. Аріхтоканх	1877—78
Од. Іалемод	1878—79
Ал. Паепатие	1879—80

#### KOEMHTOPEE

Κατὰ τὸ ἔτος 1879-80.

Αλές. Πασπάτης.
( Ι. ΖιφθΣ.
I. ZI402. A. Mordtmann.
Δ. Етегвотлих.
Ι. ΜογΣικοΣ.
<b>№. В</b> амваки <u>х</u> .
Ө. ХАЛТЕЛИЯ.

ليحاربن المصرعين ال

## ΜΕΛΗ ΔΙΑΡΚΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

zatà tò ëtog 1879-80.

#### Α'. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ

- 1. Вахіланх Проканх.
- 2.  $\Theta$ EOAQPIAHE AGANAEIOE.
- 3. Іллемод Олуддеть.
- 4. КАЛЛІАЛНЕ КОЛЕТ.
- 5. AIOYMAE A.
- 6. ЛОТТРАРИЕ N.
- 7. МАЛЛІАКАΣ АВР.
- 8. HAPANIKAE N.
- 9. **Σ**алтелие **0**.
- 10. Хамартегане Хрістофорос.
- 11. ХАТИНХРИЕТОГ ХРИЕТОЕ.

#### B'. OIKONOMIKHZ.

- 1. Λθηνογένης Γ.
- 2. **AKATOS N**.
- 3. BAAMANOE B.
- 4. ВАЛЕАМОЕ І.
- 5. Веллогіалных м.
- 6. **гкі**Ωх **І**.
- 7. ΙΔΚΩΒΟΥ ΙΔΚΩΒΟΣ.
- 8. Кохотань 0.
- 9. KPIKOTYOY IQANNHY.
- 10. МАТРОГОРАЛТОЕ ФРАГКОТАНЕ А.
- 11. NECPOHONTHE MENEAAOE.
- 12. ΠΑΡΙΣΗΣ Γ.
- 13. SAPAKIOTHE BAEIAEIOS.
- 14.  $\Sigma$ OYBATZOFAOYS B.
- 15. Тамвакоч Д.

#### Γ'. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ.

- 1. APIETAPXHE **S**T.
- 2. КАРАӨЕОАОРИ К. УТ.
- 3. MORDTMANN A. (πατήρ).
- 4. MORDTMANN A. ( vioi).
- 5. MORDTMANN J.
- 6. ПАУПАТНУ АЛ.
- 7. Περλικιλής Κυριλκός.
- 8. SCHROEDER PAUL.

#### Δ΄. ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ.

- **1. Δεπάστας Ν**.
- 2. EFOTBOTANE.
- 3. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΛΘΑΝΑΣΙΟΣ.
- 4. Іллемое Ол.
- 5. Каравахілнь Іо.
- · 6. Лоттрария N.
- 7. Маліаках Авр.
- 8. MOYEIKOE I.
  - Ε΄. ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗΣ.
- 1. ВАΣІААНΣ ПР.
- 2. Димитрільня А.
- 3. Λιογμας Αποστολος.
- 4. МАЛІАКАΣ АВР.
- 5. МАТТОРАКИТ ІД.
- 6. NONNOTTHE AIM.
- **7. ΣΑΛΤΕΛΗΣ Θ**.
- 8. Тагих А.
- 9.  $\Phi$ PYAAS N.
- 10. ХАТZИХРИΣТОГ ХРИЕТОЕ.
  - **<b>ΣT**<sup>'</sup>. **ETTITHMONIKHS**.
  - 1. Арістархия Ут.
  - 2. Анмитріланх Георгіох.
  - 3. Ілковоч Мілт.
  - 4. Ілаемох Ол.
- 5. Каравахілня І.
- 6. Карафеодори К. Ут.
- 7. Карафеодори Тилемахох. \*
- 8. ΜΑΛΛΙΑΔΗΣ Δ.
- 9. Σταματιάδης Δ.
- 10. SYNVET AL.
  - επιμελητης
  - τής 'Οργανοθήκης.
  - А. Σплоарих.

#### ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ

- των άρχαιολογικών συ.Ι.λογών
- К. ПЕРАІКІАНУ.

## εν κωνσταντινούπολει

0

## ελληνικός φιλολογικός σύλλογος.

#### ANO MAÏOY 1879 MEXPI NAÏOY 1880.

ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.

#### ΒΙΟΣ

#### AAEEANAPOP EXOINA.

#### ('Ανεγνώσθη έν τη ΦΟΑ' Συνεδριάσει).

Έν τῷ θανάτῳ τοῦ ἰατροῦ ᾿Αλεξάνδρου Σχοινά ό Έλληνικός Φιλολογικός Σύλλογος άπώλεσεν εν έχ των έπισήμων αύτου μελών και ή Κωνσταντινούπολις τον περιώνυμον μαιευτήρα και άντιλήπτορα των έν ώδίναις καί λύπαις τικτουσών. Έπι τριάκοντα όκτώ έτη, καθ' & νυχθημερόν μετήρχετο το εύεργετικόν αύτοῦ ἐπάγγελμα, δύω όλαι γενεαὶ έπωφελήθησαν έχ τῶν είδιχῶν γνώσεων και της πείρας αύτου. Πάμπολλαι γυναικες είσετι εύλογούσι τό όνομα του Σχοινά, χαθότι μέγα μέρος τοῦ ἐν ἀκμή τής ήλικίας νῦν πληθυσμοῦ τής μεγαλοπόλεως ταύτης ἔρρηξαν την πρώτην γενέθλιον χραυγήν των έν τατς χερσίν αὐτου. 'Αλλ' όπως έχτιμήση τις αποχρώντως τάς πρός την άνθρωπότητα ύπηρεσίας του καί τὸ ἐλατήριον τῆς εὐρείας αὐτοῦ φήμης ἐν τῆ 'Ανατολή, πρέπει νὰ ἀνατρέξη εἰς τὸν οἰχογενειαχόν χαι νεανιχόν αύτοῦ βίον, ἕνθα διοράται συνήθως ή μέλλουσα πορεία και άποκατάστασις τοῦ ἀνθρώπου ἐν τῆ κοινωνία.

Ο 'Αλέξανδρος Δημητρίου Σχοινάς έγεννήθη τη 2 Ιουνίου 1810 έν τη νήσφ Χάλκη, ένθα οι γονείς αύτοῦ μετὰ τῶν εὐπορωτέρων οἰχογενειῶψ τοῦ Φαναρίου μετφχούν συνήθως πρός τον υίον αὐτῶν, χαί τοι μόνον χαὶ πεφιλημέ-

(ΕΛΛΗΝ, ΦΙΔΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

άναψυχήν, ενα έν τη μοναξία της έξοχης, μαχράν των έπιφοσων χυρίων των Γενιτσάρων, διάγωσιν έπι τινας μήνας του θέρους τουλάγιστον όπωσουν έλεύθερον και άνετον βίον. Μέχρι του 1821 έν τη παιδική ήλικία έμαθήτευεν δ 'Αλέξανδρος ύπο οίχιαχον διδάσκαλον, δστις, ώς οί πλείστοι τῶν τότε παιδαγωγῶν, ἄξεστος τὰ ἤθη καὶ βπναυσος ὑπάρχων, έπεσπάσατο απέχθειαν και περιφρόνησιν μαλλον, ή την συμπάθειαν και εύγνώμονα μνήμην τοῦ μαθητοῦ αὐτοῦ. Υπὸ τοιοῦτον ὁδηγὸν ένδεχαετής γενόμενος ό παῖς δέν ἦτο δυνατόν νά μάθη κατ' οίκον, είμη άπλην άνάγνωσιν καί γραφήν. 'Αλλ' ή λαιλαψ της Έλληνικης έθνεγερσίας, βάρετα έπισχήψασα τότε έπι του ήμετέρου έθνους, ἐπήνεγκεν ἀλλοίωσιν και εἰς τὸν ἦρεμον βίον τοῦ Ἀλεξάνδρου. Οἱ γονεῖς αύτοῦ χατέχοντες ἐπίσημον χοινωνιχὴν θέσιν έν τη συνοιχία του Φαναρίου, χαι ύποβλεπόμενοι ύπό των χρατούντων, ώς μετασχόντες δήθεν των έπαναστατικών ένεργειών της Φιλιχής Έταιρίας, δέν ήδύναντο να διαμένωσιν έν Κωνσταντινουπόλει άνεπηρέαστοι. "Οθεν πρῶτον αὐτῶν μέλημα ὑπῆρξε νὰ ἀποπέμψωσιν

νον, μετημφιεσμένον, εἰς Ὀδησσόν, ὅπου καὶ ἡ λοιπὴ οἰχογένεια κατέφυγεν ἀχολούθως. Ἐν ἐκείνῃ τῷ πόλει ἡνθει ἡ Ἑλληνεμπορικὴ Σχολή, ἧς προίστατο ὁ Βαρδαλάχος, καὶ ἔνθα ἐδίδασχεν ὁ Γεννάδιος, περιώνυμοι φωστῆρες τοῦ Ἐλληνισμοῦ ἐν ἐχείνῃ τῷ ἐποχῷ. Ὑπὸ τοιούτους διδασκάλους δἐν ἐδράδυναν νὰ ἀναπτυχθῶσι τὰ φυσικὰ προτερήματα τοῦ Ἀλεξάνδρου. Ἡ ἐξύνοια, τὸ φιλότιμον καὶ φιλόπρωτον διεχρίνοντο μεταξὺ τῶν συνταξιωτῶν αὐτοῦ, ἡ δὲ ἀπαγγελία τῶν θεμάτων, ἀτινα συνέταττε διὰ τοὺς δημοσίους διαγωνισμούς, προὐκάλει τὸν θαυμασμὸν τῶν τε διδασκάλων καὶ τῶν ἀκροατῶν αὐτοῦ.

Διανύσας ύπο τοσούτον αίσίους οίωνους τάς έν τη Έλληνική Έμπορική Σγολή σπουδάς αύτοῦ, προσηλθεν ἑπομένως ὡς οἰκότροφος εἰς τὸ ἐν Ἐν Ἐνῶμσσῷ Γαλλικὸν Λύκειον, ἐν ῷ ἐξεπαι-· δεύοντο τὰ τέχνα τῆς ὑψηλοτέρας ῥωσσιχῆς άριστοχρατίας αὐτόθι δέν ἕλλειψε νὰ διαπρέψη έπίσης, λαθών τα αριστεία, και διαχριθείς ώς νοημονέστερος παρά τοις όμοτίμοις αύτου. Ότε δε χατά το 1831 έτος, διελθών πάντα τὰ έν τῃ σχολῆ ταύτη διδασκόμενα μαθήματα έλαδε το απολυτήριον πτυγείον αριστεύσαντος μαθητοῦ, ἠθέλησε νὰ τραπή εἰς τὴν σπουδήν της ίατρικής, και πρός τουτο έξελιπάρει έχθύμως τον πατέρα αύτου όπως τῷ έπιτρέψη ίνα απέλθη είς Εύρώπην. 'Αλλ' ό πατήρ αύτου, έπειδή ήτο το μόνον άρρεν τέχνον τής οίχογενείας, ίνα μή έχτεθή είς πολυειδείς χινδύνους, νέος και άπειρος είσετι, αποδημών μαχράν τής πατριχής ἐπιδλέψεως χαὶ μερίμνης, είτε διά λόγους οίκονομικούς, έκώφευεν είς την έπίμονον ταύτην αίτησιν τοῦ 'Αλεξάνδρου, xai τον προέτρεπε να έπιδοθή καλλιον είς το έμπορικόν στάδιον. Ο ζήλος όμως του 'Αλεξάνδρου δι' έπιστημονικάς σπουδάς, έφ' όσον άπήντα προσχόμματα, τοσούτω μαλλον έπετείνετο, ώστε ένόσησε βαρέως χαι διέτρεξε χίνδυνον ή ζωή αὐτοῦ, δι' ὅπερ ἐπειθαναγκάσθησαν οι γονεις του να ένδώσωσιν είς την επιθυμίαν του υίου, ύποσχεθέντες να διευχολύνωσι τὰ πρὸς ἀναγώρησιν μέσα μετὰ τὴν πλήρη αύτοῦ ἀνάρρωσιν.

'Η 'Ιατρική Σχολή τῆς ἐν Γαλλία πόλεως Montpellier ἐν τῆ ἐποχῆ ἐκείνη ἔχαιρε φήμην εὐρεῖαν ἕνεκα τῶν περιωνύμων αὐτῆς καθηγητῶν, ὅθεν ἐπροτιμήθη ὑπὸ τοῦ πατρός του ἰδίως ὡς ἀρμοδιωτέρα διαμονὴ διὰ τὸν ξένον σπουδαστήν, ἕνθα ὁ νέος δὲν θὰ ἐξετίθετο εἰς τοσούτους περισπασμοὺς καὶ ἡθικοὺς κινδύ-

νους, δσον έν τη πρωτευούση της Γαλλίας. Έν έτει 1831 λοιπόν άνεγώρησε διά Montpellier καί κατά Σεπτέμβριον μήνα του ίδίου έτους, συνεπεία έγγράφου αιτήσεώς του, έξετασθείς έν ταχτιχή συνεδριάσει των χαθηγητών έλαδε πτυχίον γυμνασιαχοῦ ἀπολυτερίου (Bachelier ès lettres), zatà dè tòv égéting Noéubpiov npξατο νὰ σπουδάζη τακτικῶς τὴν ἰατρικήν. Τῷ 1834 συναγωνισθείς μετά 42 έτέρων άνηγορεύθη πρώτος τών σπουδαστών της πρακτικής σχολής τής άνατομίας και των γειρουργικών έγχειρήσεων, διεχρίθη δέ τοσούτον διά την έπιμέλειαν καί τας προόδους αύτου, ωστε ήξιώθη του βραβείου, δι' ού έπι δεκαετίαν ό άγωνοθέτης Parcour έγέραιρε τους τρεις αριστεύσαντας μαθητάς τής ιατρικής; Παρισίων, Στρασβούργου, και Montpellier. Τῷ 1834 ὑπέστη την πρώτην του έξετασιν είς τα μαθήματα της ίατρικής, το δέ έπιον έτος, τὰς τρεις ἀχολούθους έξετάσεις. Κατά τὸ 1836 συναγωνισθείς εἰς Λυών μετά 32 έτέρων σπουδαστῶν ώνομάσθη έσωτερικός βοηθός έν τῷ νοσοκομείω Hôtel Dieu, και ανέλαδεν ύπηρεσίαν παρά τῷ Petrequin, μετὰ δέ τρεῖς μῆνας παρὰ τῷ ἀρχιχειρούργω Bonnet. Τῷ 1838 ἐπροδιδάσθη εἰς τὸν βαθμόν πρωτεύοντος τῶν ἐν τῷ αὐτῷ νοσοχομείω βοηθών, τὸ δὲ ἐφεξής ἔτος 1839 μετέδη ύπό τόν τίτλον έπίσης πρώτου τῶν βοηθῶν εἰς τό νοσοχομείον La Charité. 'Εν άμφοτέροις δέ τούτοις τοις νοσοχομείοις κατέγινεν είδιχως είς τόν χλάδον της μαιευτικής.

Μετά τὸ λαμπρὸν τοῦτο στάδιον ἰατριχῶν σπουδών τη 14 Αύγούστου 1841 έδωχε την πέμ.πτην και τελευταίαν των έξετασεών του, καί ύποστηρίξας μεθ' ίκανότητος και έπιτυχίας την θέσιν του έλαδε τον βαθμον superieurement satisfait μετά του τίτλου Διδάκτορος της ιατρικής. Το αυτό έτος έπανήλθεν είς Κωνσταντινούπολιν, ένθα διετέλει ιατρός του Έλληνικού Προξενείου μέχρι του 1854, ότε τῷ άπενεμήθη το παράσημον ίππότου του τάγματος τοῦ Σωτήρος. Τῷ δὲ 1863 ἐτιμήθη ὑπὸ τής Έλληνικής χυβερνήσεως διά τάς έθνωφελεις ύπηρεσίας του μέ τὸν χρυσοῦν σταυρὸν τοῦ Σωτήρος. Κατά το 1857 έγένετο μέλος τής Αύτοχρατοριχής Ίατριχής Έταιρίας έν Κωνσταντινουπόλει. Τῷ 1862 μετά τοῦ Χ. Πασπάτη και άλλων συναδέλφων του συνειργάσθη πρός έγχαθίδρυσιν της Φιλοπτώχου Άδελφότητος τών Κυριών έν Σταυροδρομίω, και ύπηρέτησεν έπι τριετίαν απαξ, μετά δε τινα χαιρόν πάλιν, ύπηρέτησεν έτερα δύω έτη την άδελφότητα,

προσφέρων έαυτον ἀείποτε ἀφειδῶς εἰς τὰς προσκλήσεις καὶ ἀνάγκας τῶν ἐνδεῶν. Τῷ 1877 διωρίσθη μαιευτήρ τῶν αὐτοκρατορικῶν ἀνακτόρων. Τῷ δὲ 1878 ἐτιμήθη μὲ παράσημον ταξιάργου τοῦ Μετζιτιέ.

Τοιούτος ύππρξε, κύριοι, έν συνόψει σχιαγραφούμενος ὁ δημόσιος βίος τοῦ ἀοιδίμου ἰατροῦ Σχοινᾶ, οῦτινος τὴν μνήμην ἐκειμῶντες ἡθελήσατε δι' ἐμοῦ νὰ ἐχδηλώσητε τὴν ὑμετέραν ἀγάπην χαὶ συμπάθειαν πρὸς τὸ ἀρχαιον τοῦτο μέλος τοῦ Συλλόγου.

Περί τοῦ ἰδιωτιχοῦ βίου xai τῶν οἰχιαχῶν ἀρετῶν τοῦ ἀνδρὸς ἀρκεῖ νὰ μνημονεύσωμεν τὴν ἔξοχον αὐταπάρνησιν αὐτοῦ ὑπὲρ τῶν πολυαρίθμων αὐτοῦ συγγενῶν, ὅτι διετέλεσεν ἄγαμος ἕνα περιθάλψη xai ἀποχαταστήση τοὺς ἐνδεεστέρους τῶν οἰχείων αὐτοῦ, xai οῦτω, δίχην

καιομένου κηροῦ, ἄλλοις ὑπηρετῶν ὁ ἀοίδιμος ἀνηλίσκετο.

Τὰ τελευταϊα ἕτη τῆς ὑπἀρξεως αὐτοῦ ἦσαν πολυώδυνον μαρτύριον, καὶ ἐν τοσούτῷ ἐπωφελούμενος ὑπὸ διαλειμμάτων σχετικῆς ἀνέσεως ἀπὸ τῶν φυσικῶν ἀλγηδόνων, ἐσχεδίαζεν ἀείποτε ἕργα εὐποιίας πρὸς ποὺς ὑμοίους αὐτοῦ. Εἰς ἔνδειξιν δὲ εὐγνωμοσύνης πρὸς τὴν τιμήσασαν αὐτὸν πατρίδα ἐκληροδότησεν τὴν βιδλιοθήκην καὶ τὴν πολύτιμον συλλογὴν τῶν μαιευτικῶν ὀργάνων αὐτοῦ εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις ἑθνικὸν Πανεπιστήμιον, ἐπισφραγίσας διὰ τῆς τελευταίας ταύτης πράξεως τὸ βιωτικὸν στάδιον κοινῷφελοῦς πολίτου, συγγενοῦς φιλοστόργου καὶ ἀκραιφνοῦς πατριώτου.

**Д.** Σтаматіадне.

#### ΒΙΟΣ

#### κωνΣταντινογ καραθεοΔωρμ.

#### ('Ανεγνώσθη έν τη ΦΟΓ' Συνεδριάσει).

Είμαρτό μοι άρα τοῦ γερουσιαστοῦ, τοῦ πολυμαθοῦς καὶ ἀτρηροῦ καθηγητοῦ, τοῦ ἀτρομήτου καὶ ἐν τῆ μεγαλοπόλει ταὐτῃ ἡγητῆρος τὴν δόξαν καὶ τὴν ἐπιτυχίαν ἐν τοἰς χειρουργικοἰς, τοῦ φιλογενοῦς, εὐρυστέρνου, τοῦ φιλανθρώπου ἀκέστορος, τοῦ ἀρχαίου συνήθους καὶ εἰλικρινοῦς φίλου, συναδέλφου καὶ τοῦ ζυμπάσης τῆς ἱατρικῆς ἐπιστήμης καὶ τέχνης διδάκτορος, Κωνσταντίνου τοῦ Καραθεοδωρῆ, πεγιχρόν καὶ ἀπέριττον βιογράφον γενέσθαι ἐν τῷ σεμνῷ τούτῷ ὁμίλῷ καὶ τῷ ἀγλαῷ ναῷ τῶν πάλαι ποτὲ φυγάδων Ἑλληνίδων Μουσῶν, τῷ ἐμοί, ψηφίσματι<sup>1</sup> ἀναντιρρήτῷ τοῦ \*Αργοντος Μεγάλου Λογοθέτου Σταύρου τοῦ ᾿Αριστάρχου, πρωτοδούλως προτείναντος, ἐπιτρέψαντι, πολλῷ τῶν ἐμῶν ἀσθενῶν δυνάμεων κρείττω μέν, ἀντάξια δὲ τοῦ τοὐντεῦθεν ἐξαπίνης ἀποπτάντος καὶ ἡμῖν ἄληκτον καὶ μέλαν πένθος ἐγκαταλιπόντος ξυνεταίρου, ἰδρυτοῦ καὶ τὴν ἀνωτάτην, τὴν τοῦ ἡμῶν ἰθύντορος εὐκλεῶς καὶ εὐαρέστως κατασγόν-

Τὸ δὲ ψήφισμα ἔχει οῦτω : «Προέδρου ὄντος » Αλεξάνδρου Πασπάτη, Πυανεψιῶνος δευτέρα ἐπ' εἰ-» καδιΣταῦρος 'Αριστάρχης Βυζάντιος εἶπεν 'Επειδή
 Κωνσταντῖνος ὁ Καραθεοδωρῆ ἐπὶ πεντηχοντας-• τίαν ὅλην πολύϊδρις καὶ φιλάνθρωπος μύστης τῆς
 »ἰατρικῆς τέχνης ἐγένετο καὶ ὡφέλιμος ἔργψ τε καὶ
 »λόγψ τῆ ἡμετέρα κοινωνία διετέλεσεν ὥν, οὐ μὴν

<sup>\*</sup>ἀλλὰ χαὶ προεδρεψσας τοῦ Ἑλληνιχοῦ Φιλολογι-\*κοῦ Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως προὑμάχητε \*τῶν τιμαλφεστέρων ἀὐτοῦ συμφερόντων προφρόνως \*καὶ πολλάχις ἀγορη\*ἡς ἐχλεγεἰς χατεχήλητεν ἐπιστημονιχαῖς ἀγλαΐαις τὰς τῶν φιλοχάλων ὁμιλη-\*τῶν ἀχοάς, δεδόχθαι τῷ Ἑλληνιχῷ Φιλολογιχῷ »Συλλόγῳ Κωνσταντινουπόλεως ἐπαινέσαι μἐν τὸν \*ἀνδρα εὐεργεσίας ἕνεχα τῆς πρὸς τὸν πλητίον χαὶ seὑτρίχας τῆς πρὸς τὸν Θεόν, ἀναρτῆσαι δὲ τὴν sεἰχονα αὐτοῦ ἐν τῆ τῶν Συνεδριάσεων αἰθούση, παρχαλέσαι δὲ τὸν ἐν ᾿Αρχιατροῖς ἔξοχον Σπυρίδωνα τὸν Μαυρογένη, συγγράψαι μὲν τὴν βιωτὴν \*Κωνσταντίνου τοῦ Καραθεοδωρῆ, ἀπαγγεῖλαι δὲ \*ταύτην ἐν τῆ τοῦ Συλλόγου περιοχῆ ἀρετῆς ἕνεχεν».

τος έδραν, πλέξαι και πανδήμως άπαγγειλαι. Καί αί μέν απαιτήσεις του μουσολήπτου τούτου θιάσου πάντη δίκαιαί είσιν. ή δε έμή άνεπάρχεια όλως πασιφανής έστιν. άλλά τοις νόμοις και τη πολιτεία των γραμμάτων ούτως ώς τη του Κράτους πείθεσθαι χρή. Του γάρ τη τοῦ Συλλόγου ὁμοψήφῷ γνώμη, σιδηρῷ τη χειρί, στιδαρα τη φωνή, όρθη τη βουλή καί ήδει τῷ λόγω νῦν τὸ τρίτον προϊσταμένου τὸ κατά την ΦΟΓ' συνεδρίασιν του Συλλόγου άναγραφέν ψήφισμα έγγράφως τε και έπισήμως είς την έμην ακρώρειαν ώχύποδι χήρυχι αποστειλαμένου, ύπαχοῦσαί μοι ἀνάγχη ἦν, ὡς τής πειθαρχίας παντί τῷ τής πατρίδος στρατιώτη άναποφεύκτου πάντη πάντως και άναγκαστικής ούσης. άνευ γάρ ταύτης, ούτε πόλεις εύ οίχεισθαι, ούτε χράτη χραταιώς συγχροτείσθαι, ούτε συλλόγους συλλέγεσθαι και άκμαζειν χαὶ τὴν πολιτείαν ὡφελεῖν οἶόν τ' ἂν εἴη. Τῆ έμη ούν σκαιότητι και ρητορική άσθενεία όλως συνειδώς, πρίν η άρξωμαι του λόγου, έκ πρώτης άφετηρίας την ύμετέραν εύμενη έπιείχειαν χαί γειναίαν ανογήν εύσεδως έξαιτουμαι, άλλως τε • ἀργήθεν ταύτης οὐκ ἀήθης ὥν, καὶ πολλάκις έν τη τοῦ ήμετέρου Συλλόγου ήρωϊκη έποχη ύπό των φίλων ξυνεταίρων και κατά τουτο εύεργετηθείς.

Εί δέ χαι των έμων ένδομύγων αισθημάτων μετόχους ύμας ποιήσαι συνεχεχώρητο, άνεχοιγωσάμην ύμεν άντι το την έμην περίλυπον ψυχήν, τη στιγμή ταύτη τη κρισίμω, αἰσθήσεως άνιαράς άνάπλεων όλως χατέχον. Θλίψει άμυθήτω ξυνέχομαι τον περιστοιχούντα έμε κόσμον όσημέραι, όσον τὸ κατ' ἐμέ, βαθμηδὸν ἐπὶ μάλλον καί μάλλον έρημούμενον καθορών. Πάς γάρ πείραν τούτου όδυνηρῶς λαμβάνει ὁ εἰς την έσχατιάν τοῦ ἐπὶ τῆς χθονὸς ταύτης βίου τοῦ ματαίου, όλισθηρῷ καὶ πυρετωδῶς ἐσπευσμένω τῶ βήματι μοιραίως πως προγωρῶν. καί κατ' όρθον λόγον της προσδευούσης ήλιχίας, ώς τῶν βιωτιχῶν ήδονῶν στερείσθαι τάχιον η βράδιον προαισθόμενος, ώς πλείστων άχράτως και άμυστι άπολαύειν έπισπέρχων, ού νοών ό δείλαιος, ὅτι ὅσφ γοργώτερον ζη, τοσούτφ ταχύτερον πρός τὸ τέρμα τῆς ἐπιγείου ζωής αύτου σπεύδει. 'Αλλά χαί τουτο ένστι- κτος άν τις είη απόδειξις τής προαισθήσεως τῶν μετὰ τὸν ἐπὶ τῆς γῆς βίον ἀνεχλαλήτων έχείνων άγαθών, α εύσεδων παιδες χλείζουσι καί τοῖς τὰ ἀγχθὰ καὶ θεάρεστα ἐνταῦθα πράξασι απαγγέλλουσι πρός την είς την αρετήν προτροπήν και παρότρυνσιν. Έρημοῦται γοῦν δυσηρέστησεν ὁ μακάριος ἐκεινος ἀνήρ.

ή άθάνατος και άνθηρά γη σχετικώς, ώς πρός τον είς την έσγατιαν του βίου έπισπέργοντα, έπειδή ή γη βαθμηδόν του πατρός και της μητρός και έστιν ότε και της εύνετης και των τέχνων αύτοῦ έχνόμως χαι έχτάχτως ἀποδιούντων απογυμνούται και βάδην τούτων των έριφίλων όντων χαι των ξυνηλίχων ξυνήθων τε χαί φίλων των έριτίμων στερείται ό έπιζων γέρων και μονούται ο άθλιος. Έλεύσεται δ' ήμαρ, καθ'ό ό άνθρωπος μακροδιών και βαθμηδόν των ζωϊχών αύτου δυνάμεων στερούμενος, χυφός, χωφός, χατεσχληχώς, όλως ρυτιδώδης, νωδός και πρός τὰ κάτω σχυθρωπός βλέπων, έρημον, μονήρη και όδυνηρόν βίον βιών μόνος άχαρις, άκατάληπτος τη άναφυούση γενεά και άδιάφορος αύτη μενεί φιλεί γάρ την νεότητα έαυτην και της άρχαιότητος πολλώ κάροονα οίεσθαι, χούφως δ' αύτης όλιγωρειν χαί ἀπερισκέπτως σκώπτειν ὡς ἀπηρχαιωμένην δῆθεν και μή ξυμβαδίσασαν τη του χρόνου και τής ἐπιστήμης προόδω, ἐπαγθή δὲ καὶ βαρεταν θεωρείν ώς άξιωματικήν ούσαν και άρχαια ξυνηθεία και νόμω, από έκείνου του σπαρτιάτου μεγάλου νομοθέτου, σεδαστήν τοις μειραχίοις χαι νεωτέροις άνδράσι νομιζομένην χαι έν πάση ξυνελεύσει και όμηγύρει τῶν πρωτείων και τῆς πρωτοχαθεδρίας αγέρωχον χαι διχαιωματιχόν κάτοχον γιγνομένην.

'Αλλ' ἀρξώμεθα τῆς ἱστορήσεως τοῦ γένους, τής παιδείας, τής έξ άπαλῶν ὀνύχων ἀγω γής και των έπι της γής έργων του Κωνσταντίνου, ών πάντες οι έν τη βασιλίδι ταύτη των πόλεων οίχουντες πρό ήμισείας έχατονταετηρίδος σχεδόν αὐτήχοοι χαὶ αὐτόπται μάρτυρες έγένοντο. ύμεις δέ φίλοι ξυνεταιροι, έναυλα είσετι έν ταϊς χαταχηληθείσαις χθές χαί πρώην άχοαις ύμων τὰ δημοτικά ποιχίλα έχείνου μαθήματα έχετε.

Πολλάκις γάρ και ραγδαίω ύετω και νιφάσι πυχναίς δριμείας χιόνος έπι της νεκριχώ τῷ τρόπῳ λευχοχίτωνος γής λάξ καταπιπτούσης, ούχ ώχνει ό ανδρείος γέρων χαί νυκτός έτι την μακράν ταύτην και έστιν ότε κινδύνων ούχ άμοιρον όδον διανύειν πρός το τὸν τῆς ἐπιστήμης ὀρεγόμενον λαὸν διδάξαι τι τῶν ὡφελίμων. τὰ δέ σοφὰ αὐτοῦ ἀναγνώσματα καί τὰς ἀκαδημιακὰς εὐστόχους συζητήσεις περί παντός άντιχειμένου, τοῦ έν ταζ τακτικαίς έσδομαδιαίαις συνεδριάσεσι του Συλλόγου προστυχόντος, ούδεις ό μή έπιδοκιμάσας. και ήμῶν δέ προεδρεύσας, οὐδενί.

Ο ήμέτερος Κωνσταντίνος, έχ της Άδρια- | νού θρακικής πόλεως τὸ γένος ἕλκων, καὶ έχεισε χατά το 1802 τη 5 Φεβρουαρίου τάς πρώτας του ήλίου έν τη της νηπιότητος άσυνειδησία άσπασάμενος άκτινας, πατρός μέν ήν 'Αντωνίου Καραθεοδωρή, του, του πρεσδυτέρου των ήμετέρων Προέδρων, του μαχαρίτου Στεφάνου έχείνου, του πρός πολλά τα σοφά γλωσσικά έν τη ήμετέρα παλαίστρα άποδυσαμένου καί ώς παγκράτιον έν τούτοις νικήσαντος, καί παρά τῶν σοφῶν και τῆς Έσπερίας ἀειθαλή και ἀμάραντον τής ἀθανάτου δόξης στεφανωθέντος στέφανον, ἀδελφοῦ, μητρός δέ Αννης της Σωτηρίου Σωτηρίχου καί Αίκατερίνης Σερμπετσόγλου, άδελφής Κυρίλλου τοῦ ς'1 τοῦ Οἰχουμενιχοῦ Πατριχρου θυγα-

1) Περί Πατριάρχου Κυρίλλου, σημειωτέον ότι μετά την άπο της Πατριαρχείας της Οίχουμενιχής άπόστασιν, έν Άδριανουπόλει τη έαυτου πα-τρίδι ίδιώτευε, την χριστιανικήν άρετην άσχῶν, καὶ τὰ γράμματα καλλιεργῶν καὶ τοὺς πτωχοὺς χαι άσθενεις, λόγψ τε χαι έργψ παρηγορών, έαυτον πρότυπον πάσης άρετῆς, άνευ στόμφου και κρότου προτιθέμενος. Περί του άοιδίμου τούτου Πατριάρχου λέγει δ Σάθας. (Νεοελληνική Φιλολογία, σελ. 678-679). « Έγεννήθη περί τὰ μέσα τοῦ ΙΗ Αίῶνος, καὶ ἐχρημάτισε Μέγας 'Αρχιδιάχονος τῆς Μεγάλης Ἐχχλησίας, εἶτα δὲ Μητροπολίτης Ἰχονίου χαί υστερον 'Αδριανουπόλεως' τῷ 1813 παραιτηθέντος Ίερεμίου τοῦ Δ΄ προεδιδάσθη έξ 'Αδριανουπόλεως είς τον Οίχουμενιχόν Θρόνον Κύριλλος ό ΣΤ΄ τήν προσωνυμίαν. Την 13 Δεχεμβρίου 1818 διαδεχθείς ύπο Γρηγορίου τοῦ Ε΄, ἀπηλθεν ὁ Κύριλλος είς την ξαυτού πατρίδα, ένθα θεαρέστως έδίου, μέχρι τοῦ 1821, ὅτε ὑπέστη τον δι' ἀγχόνης θάνατον "Ιουνίου" 18, 1821: 'Ο Κύριλλος ἦν τῆς Ἑλληνικῆς παιδείας έγχρατής, είδήμων της Τρυρχιχής, χαί τον βίον χοσμιώτατος. Τῷ 1802 ἐξέδωχεν ἐν Κωνσταντινουπόλει ίερογραφικήν άρμονίαν, έκ διαφόρων έμμέτρων ποιημάτων Θεοδώρου του Πτωχοπροδρόμου, Γεωργίου τοῦ Πισίδου χαι Νιχηφόρου Ξανθοπούλου, προσθείς και άλλα περίεργα, οίον κατάλογον τῶν Πατριαρχῶν χτλ.

»Συγγράμματα αὐτοῦ: Πίναξ χωρογραφικὸς τῆς μεγάλης 'Αρχισατραπείας 'Ικονίου. Βιέννη 1812, εἰς δύω μεγάλα φύλλα.— 'Ιστορικὴ περιγραφὴ τοῦ ἐν Βιέννη ἐκδοθέντος χωρογραφικοῦ πίνακος τῆς μεγάλης 'Αρχισατραπείας 'Ικονίου. Πατριαρχικὸν Τυπογραφεῖον εἰς 8ον καὶ σελίδας 73. 'Εν τέλει συνῆπται περιγραφὴ τῆς 'Αδριανουπολεως καὶ τῶν πέριξ τῆς Θράκης μερῶν (σελ. 67—73). Τὸ ἄνω σύγγραμμα τοῦ Κυρίλλου εἶναι λίαν περίεργον διὰ τὰς τοπογραφικὰς εἰδήσεις καὶ τὰς δημοσιευομένας ἐπιγραφάς.

•Ό Κύριλλος συλλέξας και ἐπιγραφάς τίνας ἀρχαίας, ἐξέδωκεν ἐν τῷ Λογίψ Ἐρμῆ. Ἐκτός τούτων σώζονται ἀνέκδοτοι ἐν τῆ Θεολογικῆ τῆς Χάλ-

\*) Ούχι 'Ιουνίου, άλλ' 'Απριλίου.

τρός, οὗτινος τὸ λαϊκὸν ὄνομα Κωνσταντίνος ἐκείνω, ἐν τῆ τῆς Κολυμθήθρας άγνιστηρίω βαπτίσει, ἐδόθη.

Τοῦ δὲ πατρὸς θανόντος, ἄμα τοῦ βροτολοιγοῦ λοιμοῦ κατὰ τὸ 1815 ἐν Βουχουρεστίῳ ἐνσκήψαντος, ὁ Κωνσταντῖνος μεἰραξ, ὀρφανὸς πατρὸς ἐγκαταλειφθείς, ὑπὸ μόνης. τῆς μητρός, νεαρᾶς πάνυ χηρευσάσης, ἐτρέφετο, ἤτις μετὰ τὴν στέρησιν τοῦ κάρτα πεφιλημένου αὐτῆς συζύγου, ὅλη ὁλοψύχως τῆ ἔμφρονι ἀγωγῆ τοῦ υἰέος αὐτῆς καὶ τῆς θυγατρὸς Μαρίας ἐπεδόθη. Αῦτη δὲ εἰς ἡλικίαν γάμου ἀφιχθείσα, συνήφθη Ἰαχώδῷ τῷ Ζώτου, τῷ τοῦ προσφιλοῦς ἀδελφιδοῦς, μαθητοῦ καὶ τοῦ ἐν τῆ καθηγεσία τῆς ἡμετέρας Α. Ἰατρικῆς Σχολῆς ἱιαδόχου τοῦ βιογραφομένου, διδάκτορος τῆς ἰατρικῆς, ᾿Αριστείδου τοῦ Ζώτου, πατρί.

Έν δε τῷ πατρικῷ οἴκῷ, συνῷκει τῆ νεάνιδι χήρα θυγατρί, καὶ τοῖς ὀρφανοῖς αὐτῆς δυσὶ τέκνοις, ἡ γεραρὰ προμήτωρ αὐτῶν Ἐλένη, γυνὴ τὰ μάλιστα συνετή, ἐνάρετος καὶ εὐσεδής σὺν τῷ αὐτῆς υἰῷ Στεφάνω<sup>1</sup> ἀπάντων τὴν ἀνατροφὴν καὶ σεμνὴν ἀγωγὴν καὶ εὐημερίαν ἐνδελεχῶς καὶ φιλοστόργως ἐπισκοποῦσα καὶ εὐστόχως κυβερνῶσα.

Μόλις δὲ τετραετής, ὁ Κωνσταντίνος ἡρξατο τὰ ἐν ᾿Αδριανουπόλει διδασκαλεία φοιτῶν. Τὰ δὲ πρῶτα μαθήματα παρὰ τοῦ ἐκείσε τότε διδάσκοντος διδασκάλου Γρηγορίου τοῦ Μιχαήλογλου ἡκροάσατο, καὶ οὖτως ἐφεξῆς κλιμακηδὸν ἀπὸ τοῦ 1807 μέχρι τοῦ 1818 ἀπαντα τὰ μαθήματα προκαταρκτικά τε καὶ ἐγκύκλια, καὶ γυμνασιακὰ ὑπὸ τὴν ἕμφροντιν ἰθυνσιν καὶ πατρικὴν μέριμναν τοῦ ἀνω μνησθέντος πρὸς μητρὸς θείου αὐτοῦ, τοῦ ἀοιδίμου Πατριάρχου Κυρίλλου τοῦ ϛ΄, ἐπιτυχῶς διήνυσεν.

Έν δέ τη Σγολη<sup>2</sup> διατρίσων, και την Έχ-

 Περί Στεφάνου Καραθεοδωρή ίδε βίον τούτου ὑπὸ Τανταλίδου σελ. 12 χτλ.

2) Έχατὸν ἔτη μετὰ τὴν ἄλωπιν Κωνσταντινουπόλεως, εἰμὴ πρότερον, φαίνεται ὑπάρχουσα ἐν τῆ Μητροπόλει ᾿Αδριανουπόλεως Σχολὴ Ἑλληνιχή, ἐν ἡ ἐδίδασχεν Ἰωάννης ὁ Ζυγομαλᾶς, ὑπὸ τοῦ τότε μὲν ᾿Αδριανουπόλεως, ὕστερον δὲ Οἰχουμενιχοῦ Πα-

\*) Τανταλίδου, βίος Στεφάνου Καραθεοδωρή, σελ. 31-32, έν σημειώσει.

5

.,•;

χης Σχολή 158 όμιλίαι. Τούτων εἰσὶ πεντήχοντα μὲν εἰς γλῶσσαν τουρχιχήν, ἐν αἶς ἐπτὰ ἐπιχήδεια λογίδρια, αἰ δὲ 108 εἰς τὴν χαθομιλουμένην Ἑλληνιχήν, ἐν αἶς ἐπιχήδειοι 16, ὁ τῆς ἐγχαταστάσεως χαὶ ὁ συνταχτήριος ἐν Κωνσταντινουπόλει\*.

χλησιχστικήν μουσικήν διδαχθείς και κουράς ίερας μέτοχος γενόμενος προύχειρίσθη τής μητροπόλεως 'Αναγνώστης.

τριάρχου τοῦ Μεγαλοπρεποῦς, τοῦ Ἰωάσαφ, ὡς δείχνυται ἐξ ἐπιστολῆς. ὑπὸ τούτου ἐπισταλείσης εἰς τὸν Ζυγομαλᾶν, ἐχ Κωνσταντινουπόλεως, χαθιόρυθεῖσα\*.

'Η τῆς 'Αδριανουπόλεως Σχολή φαίνεται ἀχμάζουσα καί μετά ταυτα περί την δεκάτην έβδόμην έχατονταετηρίδα ύπερμετούσαν ότε 'Αλέξανδρος δ Ελλάδιος, ό συντάξας λόγον πανηγυριχόν πρός τοῦ Προφήτου 'Ηλιοῦ τιμήν, ἐν ταύτη ἐπαιδεύθη, ΜΟris Luciani et Aristophanis plausibus. To de 1711, έλληνική ψκοδομήθη Σχολή ύπο του Μητρο-πολίτου 'Αθανατίου τοῦ ἐξ 'Αδριανουπόλεως, ἀντιχρύ τῆς Μητροπόλεως ἐν ἡ ὁ ἐξ Ἰωαννίνων Αθα-νάσιος ὁ Βουθροντής. ἀνὴρ λόγιος, ἐδίδαξε (1715-1725), μεθ' δν 'Αλέξιος Σπανός, δ έξ 'Ιωαννίνων ώσαύτως (πιθανῶς ᾿Αλέξιος ὁ Τσέτσης) ὁ χαὶ σπανὸς φιλόσοφος έπονομασθείς, γραμματικός και ποιητής χατά το 1736 άποθανών, ο χαι την εξαδιδλον του 'Αρμενοπούλου τῷ 1730 μεταφράσας, δν Σταμάτιος Παππα έχ Κορνοφωλεάς (1738-1739) διεδέξατο. Ούτω δέ προύδαινε προαγομένη ή Σχολή χαι έφεξής· χατὰ γὰρ την ΙΗ' έχατονταετηρίδα υπερμε-σοῦσαν (1760—1780) αὐτόθι Ἱερόθεος δ ἐχ Σμύρνης έδίδασχε, παρ' ῷ Κύριλλος ὁ ΣΤ΄ χαὶ 'Αθανά-σιος ὁ Βογορίδης \*\* χαὶ Γεώργιος ὁ Οὐζούμουγλους, 'Αδριανουπολίτης, δ Γραμματικός, έμαθήτευσαν, (1784-1805) μεθ' δυ Γρηγόριος 'Αδριανουπολίτης δ Μιχατίλογλους (1805-1808), είτα δὲ αῦθις Γεώργιος δ Ούζούμογλους έσχολάρχησαν.

Κατά δέ το 1819 έτος, συνεργεία του έζ Αδριανουπόλεως έλλογίμου Οίχουμενιχοῦ Πατριάρχου, Κυρίλλου του ΣΤ', είς Γυμνάσιον άνωρθώθη, μεταρρυθμισθείσα ή Σχολή, χαι τριών ετέρων παιδαγωγιχῶν Σχολείων ξυνυπαρχόντων, ής προέστη μέχρι τοῦ 1821 δ έξ Αδριανουπόλεως ιατροφιλόσοφος χαι πολυμαθής ανήρ, Στέφανος ό Καραθεοδωρή. Διετηρήθη δέ χαι έφεξης άχρι τοῦ νῦν άχμαία ή γεραρά χαὶ ἀρχαία τῆς ᾿Αδριανουπόλεως ἐχείνη Σχολὴ οὐδέν τής άρχαίας αὐτής εὐχλείας ὑστεροῦσα. \*Ανδρες έπίσημοι, πλην τῶν ἀνωτέρω, διεπλάσθησαν χαὶ ἀνεδείχθησαν έν τη Σχολη ταύτη χατά την ΙΗ' έχατονταετηρίδα, Γεώργιος δ Ιατροφιλόσοφος, δ υίος αύτοῦ Ἰωάννης, Σταμάτιος ὁ Θάσιος, Πολυγρόνης ὁ · Νοταράς, χαί οἱ ἐν Εὐρώπη τὰς γνώσεις αὐτῶν αὐζήσαντες Γρηγόριος ὁ Ναζίανζοῦ (1790), ἐχχλησιαστικά έν τη Βιβλιοθήκη 'Αδριανουπόλεως σωζόμενα ξυγγράψας, χαι Ίωάννης Σωτήριχος Ίατρός. Κατά δε την έφεξη; ΙΘ' έχατονταετηρίδα δ ένταῦθα έπαινούμενος ιατρός χαί χαθηγητής Κωνσταντίνος Κα-

\*) Turcograecia Kpousiou s. 336.

\*\*) 'Αδελφὸς τοῦ ἐν Βιέννη, βραδύτερον τὴν ἰατριχὴν διδαχθείς, τοῦ ἡγεμόνος Στεφάνου τοῦ Βόγορίδου, τοῦ πατρὸς τοῦ 'Αλεξάνδρου, τρίτου υἰοῦ αὐτοῦ γενομένου. τοῦ νῦν παρὰ τῆ Κυβερνήσει τῆ Αὐτοκρατιρικῆ 'Αλέκο Πασσᾶ γνωστοῦ καὶ ὑπ' αὐτῆς Νομάρχου τῆς 'Ανατολικῆς 'Ρωμυλίας προνομιούγου διορισθέντος. Πρός δέ ξυμπλήρωσιν και τελειοποίησιν τῶν γυμνασιακῶν αύτοῦ σπουδῶν, κατὰ τὸ 1819 ἔτος, εἰς Βουκουρέστιον ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου ἐστάλη, ὅπου τότε τὸ ὑπὸ τοῦ Βαρδαλάχου εὐκλεῶς διευθυνόμενον Γυμνάσιον ἤκμαζε, τοῦ τῶ ἡμετέρῷ ἐφήδῷ ἄσδεστον πρὸς τὰ γράμματα, τὰς ἐπιστήμας και τούτων μάλιστα τὰ μαθηματικά, ἐμφυτεύσαντος ἔρωτα.

Τών δε πολιτιχών περιπετειών της έποχής έχείνης τής νεφελών μελαινών πλήρους ένεχεν, παραινέσει καί τοῦ έξ Εὐρώπης τότε (1819) έπανακάμψαντος θείου αύτοῦ Στεφάνου τοῦ Καραθεοδωρή, έπαναφέρει ή μήτηρ τον έν Βουκουρεστίω αποδημούντα Κωνσταντίνον είς την φίλην πατρίδα τελειοδίδαχτον τῶ 18201. τοῦ δέ Στεφάνου του τη βουλη Κυρίλλου του Πατριάρχου και του σοφού 'Αδριανουποίλεως μητροπολίτου Δωροθέου του Πρωίου ίδρυθέντος έχεισε Γυμνασίου ιθύντορος άναγορευθέντος, έδίδαξεν έν τη Σχολη και ό Κωνσταντίνος σύν Βλασίω τῷ Καρηνα, Γεωργίω τῷ Χρυσοχόω και αὐτῷ τῷ τῆς Σχολής διευθυντή, τῷ αὐτοῦ θείω, τά τε Έλληνικά και άλλα μαθήματα μέχρι τοῦ 1823.

Τὰ δἐ ἐν τῷ 1821 ἔτει ἐν τῆ ἑαυτοῦ πα-. τρίδι συμβάντα συμβάματα, ὧν μάρτυς αὐτόπτης ἐγένετο ὁ νέος Κωνσταντίνος, ἀνεξίτηλον, φοβερὰν ἐν τῆ παλλούσῃ αὐτοῦ χαρδία ἐνεποιήσαντο ἐντύπωσιν.

Συνεπείχ δε της έχ της έπαναστάσεως έπελθούσης χαταστροφής, της χήρας όλως άπόρου

ραθεοδωρή. (1820—1823) χαὶ Βλάσιος ὁ Ιατρὸς χαὶ Στέφανος ὁ Κουμανούδης, χαθηγητὴς τῶν Λατινιχῶν γραμμάτων ἐν τῷ 'Αθηναϊχῷ Πανεπιστημίψ διάσημος\*.

1) Διηγεῖτο ὁ μάχαρ, ὅτι ἐχ Βουχουρεςτίου εἰς τὴν πατρικὴν ἐπαναχάμψαντα αὐτοῦ ἐστίαν, ὁ, Πατριάρχης Κύριλλος, ὁ αὐτοῦ θεῖος χαὶ προστάτης, ἡμέρα τινί, μεταξὺ λόγων παίζων τε ἕμα χαὶ σπουδάζων, ὡς πολλάχις εἰώθει πράττειν, εἰς οὐ μιχρὰν ἐνέδαλεν αὐτὸν ἀμηχανίαν, ὡς ἀπόδειξιν τῆς Ἐλληνικῆς αὐτοῦ μαθήσεως τὴν τοῦ Τροπαρίου τῆς ᾿Αγίας Παρασχευῆς ἐξήγησιν ἀπαιτῶν οῦτως ἔχοντος :

• Τὴν σπουδήν του τῆ κλήτει κατάλληλον ἐργασαμένη, φερώνυμε, τὴν ὁμώνυμόν σου πίστιν εἰς κατοικίαν κεκλήρωσαι, Παρασκευὴ ἀθληφόρε, ὅθεν προχέεις ἰάματα, καὶ πρεσδεύεις ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν».

\*) Ματθαίου Κ. Παρανίχα Σχεδίασμα τῆς ἐν τῷ Ἐλληνιχῷ ἔθνει χαταστάσεως τῶν γραμμάτων, ἀπὸ Ἑλλώσεως Κωνσταντινουπολεως (1453 μ. Χ.) μέχρι τῶν ἀρχῶν τῆς ἐνεστώσης 19ης ἑχατονταετηρίδος σελ. 41-44. καὶ ἀμηχάνου γενομένης μητρὸς καὶ ὑπὸ σκληpāς ἐνδείας κατεχομένης, καὶ κατ' οἶκον παρά τισι τῶν καὶ ἐν τοιαύταις τρομεραὶς περιστάσεσιν πρὸς τὴν Ἐλληνίδα παιδείαν ὀργώντων φιλησύχων πολιτῶν τὰ ἐλληνικὰ ἐδίδαξε μαθήματα, πρὸς τὸ τὰ ἐπιτήδεια ἐπαρκῶς τῆ φίλη μητρὶ πορίζεσθαι ὁ Κωνσταντίνος. Περίεργον δὲ καὶ ὡς πρὸς τὴν ἡμετέραν δύστροπον ἐποχὴν ἀντίθεσιν ἐμποιοῦν παράδοξών ἐστιν ἐν τοἰς ὑπ' αὐτοῦ διδαχθείσι καὶ δύο ἀκραιφνῶς βουλγάρους λογισθῆναι, Γεώργιον τὸν Ναίδην καὶ Νικολαον τὸν Νιδέλκον.

'Αποφασίζει όθεν ή σαωτέρα μείνασα οἰκογένεια τόν Κωνσταντίνον είς Έσπερίαν άποστείλαι όπως και των καθ' έκάστην προσπιπτόντων κινδύνων απελλεγή και βελτίω την έαυτου έχει χαταστήση διάνοιαν. Ούτω λάθρα έξ Αδριανουπόλεως νυχτός φυγαδευθείς χατά τόν Αύγουστον του 1823, αύστριαχῷ τῷ διαθατηρίφ έφωδιασμένος, μετά πολύμοχθον καί μαχράν όδοιπορίαν είς Βιέννην της Αύστρίας άφίχετο. Έχεισε της του Λατίου, των Γαλατών xal αὐτῆς τῆς ἰταλιώτιδος φωνῆς ἤδη κάτοχος, τοις των Τευτόνων βαρέσι φθόγγοις έξοιχειούσθαι χατά τι έπειράσατο. Μετά δέ ένιαύσιον όλην έν Βινδοβόνη τη φιλοξένω χαί εύθύμω πόλει διατριδήν, τη 9η Σεπτεμβρίου 1824 έχειθεν δια Γενεύης ες Πίσαν της Ίταλίας απήρεν ένθα εύτυχως αφιχθείς και ένοικήσας xaθ' δλην' τριετίαν (1824-1827), έναλλάξ, χειμῶνος μέν ἐν Πίση, θέρους δέ ἐν τῆ πόλει των Μεδίχων Φλωρεντία τη χαλλιτέγνω τὰς διατριβὰς ἄσμενος έποιήσατο, τη ίατρική άκαμάτως έγκύπτων, και έν ώρα σχολής πολλαγώς περί τα έλληνικά και φιλοσοφικά μαθήματα καί μελέτας ἔρωτι ἀχαθέκτω καί διακαεί καταγινόμενος και την λατινίδα έκμανθάνων και της άγγλίδος άπτόμενος.

Έν δέ Φλωρεντία, πρός ταϊς σπουδαϊς αύτοῦ xai μελέταις ταῖς ἐνδελεχέσι xai ἀχσμάτοις, πρός ἀναψυχὴν σχολάζων, εἰς τὸ φιλόξενον δῶμα τοῦ ἡγεμόνος Καρατζᾶ τοῦ κατ' ἐχείνην τὴν δύστηνον ἐποχὴν ἐκεῖσε πρός σωτηρίαν προσφυγόντος, τὸ ἀπάση τῆ ἑλληνίδι σπουδαζούση νεολαία ἀφειδῶς ἀναπεπταμένον, ἑθάμιζε, xai τὸν ἐχεῖσε ἐνταυτῷ παροιποῦντα πρώην Μητροπολίτην Ούγγροδλαχίας Ίγνάτιον ἐκθύμως ἐπεσκέπτετο, xai ὑπ' αὐτῶν φιλοφρόνως πάνυ ἐφιλοξενείτο.

\*Απαντα δε τῶν.ἰατρικῶν ἐπιστημῶν τὰ ὑψηλὰ μαθήματα, ὧν βοτανικὴν μέν παρὰ τοῦ Gaëtano Savi,ἐσωτερικὴν δε κλινικὴν παρὰ τοῦ

Luigi Magheri, καὶ οῦτω καθεξῆς ἐντελῶς καὶ ἐπιμελῶς διαχούσας τῆ 30 Μαίου τοῦ 1827 σωτηρίου ἔτους, κοινῆ μἐν τῶν καθηγητῶν καὶ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τῶν κοσμητόρων ψήφω, ἐπιδοκιμασία δὲ τοῦ μεγαλοπρεποῦς πρυτάνεως, τῷ τῆς ἰατρικῆς, χειρουργίας τε καὶ μαιευτικῆς εὐπρεπεὶ πτυχίω τῷ ἐπισήμω, τῶν ἀκαδημαϊκῶν πολιτῶν, τῶν δ' ἐν ταὶς δοκιμασίαις τοῦ νεοφύτου τῆς τῶν ἀ Ασκληπιαδῶν τέχνης καὶ ἐπιστήμης ζηλωτοῦ καὶ εὐφυοῦς θιασώτου καὶ ἐν τῆ τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ στεφάνου στέψει παρευρεθέντων εὐφημούντων, ἀμείδεται καὶ ξυμπάσης τῆς ἰατρικῆς διδάκτωρ ἐπίλεκτος ἀναγορεύεται.

"Αμα δὲ διδάχτωρ ἀναχηρυχθείς, τὴν ὅλως ἑλληνιχὴν χαὶ φιλέλληνα τερπνὴν χαὶ φιλόμουσον Ἱταλίαν χαταλιπών, εἰς τὰς Ἀθήνας τοῦ νεωτέρου χόσμου, τὴν χαθ' ἡμᾶς νῦν παγχόσμιον χαὶ πρωτεύουσαν χατὰ πάντα τῶν πόλεων, τὴν τῶν Παρισίων διὰ λιβόρνου χαὶ Μασσαλίας νοσταλγῶν ἀπῆρε τῆ 1ῃ Σεπτεμβρίου 1827.<sup>1</sup>

Έχεισε δέ την 25 φθίνοντος τοῦ Σεπτεμδρίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους ἀφιχόμενος, χαὶ μέχρι τοῦ 1829 διατρίψας ὅλος τῆ ἐπιστήμῃ χαὶ τέχνῃ, ῶν μύστης ἐγένετο, ἔνθους ἀφιέρωτο. Διαφόρων δὲ μαθημάτων, ἕν τε τῆ ἰατριχῆ σχολῆ χαὶ τοῖς νοσοχομείοις ἀχαμάτως ἀχροασάμενος, μάλιστα δὲ ταῖς ἀνατομιχαῖς καὶ χειρουργιχαῖς ἐγχύπτων σπουδαῖς καὶ ἀσχήσεσιν, ἐν μὲν τοῖς μαιευτιχοῖς χαὶ ταῖς τῶν γυναιχῶν καὶ παίδων νούσοις, τοῦ Capuron, ἐν δὲ τῆ χειρουργιχῆ χλινικῆ, τοῦ Dupuytren, ἐν δὲ τῆ

1) Περί των έν Ίταλία ποιχίλων σπουδών του ήμετέρου Κωνσταντίνου, τὰ ἐξῆς ἐν τοῖς ἐγγράφοις αὐτοῦ τῆ, ἐπογῆς ἐχείνης εὑρεθέντα τεχμηριοῖ.

αο») Ήμερολόγιον μετὰ πλείστων δσων Ιατριχῶν τε χαὶ φιλολογιχῶν σημειώσεων.

βον) Σημειώσεις είς τα Νέμεα του Πινδάρου.

γο») Διάφορα ἐπιγράμματα χαὶ στιχουργήματα εἰς ἀρχαίαν χαὶ νεωτέραν γλῶσσαν, ἐν οἶς χαὶ τὸ ἐξῆς εῦρηται ἐπιτύμδιον, πρὸς τὸν ἐν τῆ ἀνθρωποτομία διαχριθέντα χαθηγητὴν τῆς ἀνατομίας Catolacci, θανόντὰ :

- Τίπτε, Κατίλαχχε, ώς ζοφερῶ ἐνὶ δώματι ήσαι ; Πρίν τε τομιός νεχύων, νῦν σὐ νέχυς χέεσχι ; - ῗΩ φίλε, οὕτι πέπονθα νέον νεχροῖς ἐπὶ γαίχς Τοῖσι, χ' εἰν ᾿Δίδου δώμασι συμφέρομαι.

'Επίσης εύχαριστήριον πρός τοὺς ἐν Πίση χαθηγητὰς ὅτε τοῦ διδακτοριχοῦ ἔτυχε πτυχίου:

ε Ίππο πράτους σοφίης εἶ εἰδότες, ἡδὶ διδάκται Θειοτάτης τέχνης, ἰδμοσύνην έδοτε "Ημίν· ἀλλ' ἐσόπεν φάος ἠελίοιο ὁρῶμεν

Καί σθένος έν γυίοις, στήθεσε τ' έστι θυμάς

Μυησόμιθα αίδυ ύμων, χάριτας μυρίας τ' έχνεμουμεν. "Ως γάρ τους άγαθους αίνετου έστι τελείνη.

έσωτερική κλινική και τη έσωτερική παθολογία, του Broussais, έν δε τη έσωτερική κλινική και τη αύτη παθολογία ωσκύτως, του Chomel, έν δε τη έξωτερικη κλινικη, πρός τοις άνω καί τη όφθαλμοϊατρική, του Roux, έν δε τη ίατρικη χημία του Orfila, και έν τοις άνω πάλιν του Lisfranc και του Royer κτλ. δι' όλης διετίας άχριδως διηχροάσατο, πρωτος είς τὰ ἑδώλια τῶν ἀχροατηρίων χαθ' ἑχάστην άπὸ πρωίας μέγρις ἑσπέρας προστρέγων, καὶ περί τὰς κλίνας τῶν ὑπὸ τῶν καθηγητῶν τῶν περιφήμων νοσηλευομένων, και ύπο μυρίων τῶ διδασκάλω, ζήλω άκαμάτω, άκολουθούντων καί ξυνωθουμένων φοιτητών συμπιεζόμενος και άει σπουδάζων ο πρώτος παρά τω διδάσκοντι καθηγητή προίστασθαι, και τής διδαγής αύτοῦ ἀχράτως μετέχειν ἀεὶ πειρώμενος.

Έν Παρισίοις δέ τὰς διατριδὰς ποιούμενος τὸν διασημότατον τῶν Έλληνιστῶν Κοραῆν τὸν Χιον<sup>1</sup> γνωρίσας καὶ αὐτῷ σχέσει στενῆ καὶ εἰλικρινεί συναφθείς, πολλάκις ἄσμενος ἐπεσκέπτετο καὶ αὐτῷ ὡμίλει.

Έν δέ τη μεγαλοπόλει ταύτη διατρίδοντι αὐτῷ, τοῦ τῶν Γάλλων ἄκρου φιλελληνισμοῦ πειραν λαβετν ξυνέβη. Οι έχετσε τότε παρεπιδημούντες έλληνων παίδες, μαθηταί, προσκαλούνται παρά τοῦ τῆς Αὐρηλίας Δουκὸς τῃ τυπικῃ, τη έπισήμω φράσει, τη φιλόφρονι : Le Duc d'Orléans prie la jeunesse grecque de lui faire l'honneur etc. Φιλιχώτατοι ύποδέγονται τόν Κωνσταντίνον ό Lafayette, ό Portalis, ό Comte de Lasteyrie, 6 Pouqueville, 6 Ambroise Firmin Didot, 6 Comte de Saint-Aulaire και ώς πλετστοι άλλοι διάσημοι άνδρες και μετ αύτοῦ σχέσεις συνάπτουσιν ἀχραιφνεῖς. Ἐχτὸς τοῦ 'Αδαμαντίου Κοραή και ἄλλοι διακεκριμένοι σοφοί ελληνες έν Παρισίοις τότε παρεπιδημούντες ήσαν, οίοι ό Πίχχολος, ό Πολυζωέδης, ό Νιχολόπουλος, Νιχολαίδης ο Λεβαδεύς, οι δύο Ζαμπέλιοι χαί τινες άλλοι<sup>2</sup>.

Κατά δέ την έποχην έχείνην την τῷ Έλ-

ληνισμῷ λίαν χρίσιμον, έλληνική ἐν Παρισίοις συνέστη έταιρία<sup>1</sup>, ής, σύν τοις λοιποις διαση-

 Άπόσπασμα Κανονισμοῦ τῆς πρὸς διάδοσιν τῶν φώτων ἐν Ἑλλάδι ἰδρυθείσης τῷ 1829 ἐν Παρισίοις ἑταιρίας.

»Αυτη δὲ ἡ Ἐταιρία, ἥτις κατεστάθη ὑπὸ πολλῶν Ἐλλήνων διατριδόντων ἐν Παρισίοις συντίθεται ἡδη ἐκ πολυαρίθμων μελῶν Γάλλων καὶ ξένων, άπάντων σχεδὸν λογίων ἢ ἀνδρῶν τῆς ὑψηλοτάτης τάξεως. Πάντες λοιπὸν οἱ φιλέλληνες καὶ οἱ φίλοι τῆς Ἐλληνικῆς Φιλολογίας ἑνωθήσονται ταχέως μετ' αὐτῶν, ἕνα συνεισφέρωσι διὰ τῆς ἑαυτῶν σοφίας καὶ πείρας εἰς τὴν ἀναγέννησιν τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὅστις καταταχθήσεται ἐν βραχεῖ μεταξὑ τῶν εὐνομουμένων Ἐθνῶν. (Ὁ κανονισμὸς οὐτος ἑλληνιστὶ καὶ γαλλιστὶ τετύπωται).

Μέλη τοῦ Γραφείου ταύτης χατ' ἐχείγην τὴν ἐποχὴν ἦσαν: Pierre David, Πρόεδρος, Pouqueville, ἀντιπρόεδρος, Ambroise Firmin Didot, ὁ μοίως, Νιχολόπουλος, γενιχὸς γραμματεύς, Landois, ὁμοίως, Νιχολαΐδης Λεδαδεύς, εἰδιχὸς γραμματεύς, Edward Thayer, ταμίας.

Μέλη : Arragon, διχηγόρος των Βασιλιχών διχαστηρίων.—Artaud, έλληνιστής, Καθηγητής του Γυμνασίου Louis le Grand xλ.—Babinet, έλληνιστής xαż φυσιxός. — Berger de Xivrey, έλλη-νιστής xτλ.—Boeckh, έλληνιστής έν Βερολίνψ.—Le chevalier Bronsted, σύμδουλος τῆς Ἐπικρατείας τοῦ Βασιλέως τῆς Δανίας, περιηγητής ἐν Ἐλλάδι. -Brunct de Presle (Wladimir), έλληνιστής.-Battura, ποιητής χαι φιλολόγος Ίταλός.-Κωνστ. Καραθεοδωρή, φιλολόγος "Ελλην, διδάχτωρ της ίατριχής χτλ.—Cassin, μέλος διαφόρων φιλολογιχῶν Έταιριῶν.—Charles (Philarète) littérateur χτλ. -Κλεάνθης, 'Αρχιτέχτων, έλληνιστής.-Cousin, Καθηγητής τῆς φιλοσοφίας κτλ.—Cousinery, άργαιολόγος, πρώην πρόξενος της Γαλλίας είς Θεσσαλονίχην.—David (Jules), ελληνιστής χτλ.—David (Pierre), ποιητής, πρώην γενικός πρόξενος της Γαλλίας είς Σμύρνην. - David, γλύπτης, μέλος τῆς 'Αxaônuia; xtà.-Defresne, homme de lettres.-Le Baron Degérando, Σύμδουλος. τῆς Ἐπιχρατείας, μέλος τῆς 'Αχαδημίας χτλ.—Didot (Ambroise Firmin), έλληματής χτλ.—Doin, διδάχτωρ της ίατριχής.—Dorient de Bellegarde, Έλληνιστής. - Dugas Montbel. όμοίως. - Dupré, ζωγράφος ίστορίας, περιηγητής έν Έλλάδι χτλ. - Eynard, φιλέλλην Ελβετός χτλ. είς Γενεύην. - Le Baron

Οἱ τῆς Ἰωνίας Σμυρναζοι Σμυρναζον εἶναι τὸν Κοραῆν ἀξιοῦσι, ἴσως ὡς ἐν Σμύρνη τραφέντα.
 ٤) Ἐκτὸς τούτων αἰ οἰκογένειαι παρ' αἰς ἐξενί-

<sup>2)</sup> Έχτὸς τούτων αἱ οἰχογένειαι παρ' αἰς ἐξενίζετο ἡσαν αἱ τῶν x.x. Robert, Larcher xαὶ Galais, ἡς τῆς τελευταίας ὁ υἰὸς Leon, παιδείας χαὶ προτερημάτων ἀνάπλεως, ἐπιστήθιος μετ' αὐτοῦ ἐγένετο φίλος, οἱ μαρτύριον τῆς ἐφ' ὅλην εἰχοσαετίαν μετὰ τὴν ἐχ Παρισίων ἀπαλλαγὴν τοῦ ξένου παραταθείσης συχνῆς ἀλληλογραφίας, αἱ περισωθεῖσαι ἐπιστολαὶ τρανῶς ἀποδειχνύουσαι πότον ὁ Κωνσταντίνος παρ' ἀπάντων τῶν γάλλων τούτων ἑτιμᾶτο ἀγαπώμενος.

μοις τής έποχής έχείνης ανδράσιν, ώς πλείστοις γάλλοις τε καί έλλησι καί ό Κωνσταντένος απετέλεσε μέλος. Σχοπός δέ της έταιρίας έχεινης ήν ή ήθιχή της Έλλάδος βελτίωσις, διά τής έχδόσεως των στοιχειωδών συγγραμμάτων, τῶν τῷ ἀναγεννωμένω έλληνικῶ έθνει άναγκαίων και μηνιαίας έλληνικής έφημερίδος.

Τή 31 Ίανουαρίου τοῦ 1829, ἀναγιγνώσκει ό Κωνσταντίνος έν τῷ τῆς Έταιρίας περιδόλω πόνημα ύγιειονομικόν «Υγιεινά παραγγέλματα» τουπίχλην, τὰ μέγιστα εὐφημηθείς. Τὸ πόνημα τοῦτο άμα ἀναγνωσθέν ὑπὸ τῆς Έταιρίας υίοθετήθη, και ή τούτου διά του τύπου δημοσίευσις δαπάνη έκείνης κοινή τη ψήφω απεφασίσθη, προεδρεύοντος μέν κατ' έκείνην τλν συνεδρίασιν, καθ' ην άνεγνώσθη ή πραγματεία, του David, είσηγητου δε της έπι τούτω έκλεγείσης έπικρινούσης έπιτροπής του Vavasseur. Την δέ έχδοσιν του πονήματος ό Firmin Didot avédaber.

Τῷ 1829, 'Απριλίου τῆ 9, τὴν πρωτεύουσαν των Γαλατων χαταλιπών, είς Άγγλίαν άπεισιν. είς δέ Λονδίνον τη 12 'Απριλίου, μετά τριών ήμερών ώς έγγιστα όδοιπορίαν και πλούν, άφιχνείται, νῦν ἐχ τῆς πόλεως ἐχείνης εἰς τὴν τών Βρεττανών πρωτεύουσαν μόλις 9 ώρας, ώς έχ τῆς τὴν σήμερον εὐχεροῦς ξυγχοινωνίας, διαρχούσαν.

Έν ταύτη τη πρωτευούση, τη της Ευρώπης τόν πληθυσμόν και τὰ πλούτη, ούγ ήττον δέ και την όμιχλην, τους σιδηροδρόμους, τα έργοστάσια και την άτμοδυναμικήν κίνησιν, πρωτίστη, μέχρι του 1830 Μαρτίου διαμένει. διαφόρων περιχλύτων ἰατρῶν τε χαί χαθηγητων αχροώμενος, ίδία δε τη όφθαλμοϊατρική έγχύψας. Τούτων ήσαν F. R. Tyrell, Alexander Chamber (St. George Hospital), Seymoor, Moor (Eye Infirmery) ×τλ. Περιεργείας γάριν σημειωτέον ένταῦθα, ὅτι τῷ Λόρδω ἀρχιεπισκόπω Λονδίνου, κατά την έν Λονδίνω διατριθήν αύτου, φιλία ξενιζούση συνήφθη. 'Ωσαύτως δέ έχει χαι τῷ διασήμω της φυσιχής διδασκάλω Faraday ξυνήν, και έκτος των φιλικών άγγλιχῶν οἰχογενειῶν Bradehais, Corney, τοῦ

χλησίας χτλ.-Martin, ἰατρός τοῦ βασιλέως τῆς Γαλλίας xτλ.—Mauroy, Avocat aux Conseils du Roi et à la Cour de Cassation xtl.-Mauρομιχάλης, φιλολόγος "Ελλην.—Ν. Μαυρομμάτης, διιοίως. — Μελετόπουλος, δμοίως. — Moreau de Villeneute, χτηματίας φιλέλλην χτλ. -Neumann, φιλολόγος Γερμανός χαθηγητής Ίστορίας έν Μονάχψ χτλ.—Νιχολαίδης Λεβαδεύς,φιλολόγος Έλλην.—Ñιχολόπουλος Σμυρναΐος, χαθηγητής Έλλην βιδλιοθη-χάριος τοῦ l' Institut χτλ. -- Πάγων, φιλολόγος "Ελλην.—Passow, Ελληνιστής έν Breslaw, κτλ.— Le Comte Pastoret (Amedée), μέλος της 'Axaδημίας κτλ.—Δ. Πατζούρης, φιλολόγος "Ελλην.— Φιλιππέσχος (Κωνσταντίνος), διοίως. - Φωτίλας, ριλολόγος "Ελλην χτλ.-Πολυζωΐδης, όμοίως.-Sa grandeur Monseigneur le Comte Portalis, garde des Sceaux de France, Ministre de la Justice etc.—Le Vicomte Portalis, Conseiller auditeur à la Cour royale de Paris etc. - Pouqueville, φιλολόγος, περιηγητής έν Έλλαδι, μέλος της 'Αχαδημίας, πρώην γενιχός πρόξενος της Γαλλίας έν Ήπείρω χτλ.—Ψύχας, φιλολόγος "Ελλην, Χζος.— Raifé (Adolphe), φιλέλλην, περιηγητής.—Raoul Rochettu, ἀρχαιολόγος, μέλος τῆς 'Αχαδημίας χτλ. -Reinaud, φιλολόγος, Orientaliste, employé au Cabinet des manuscrits orientaux du Roi de France χτλ. - Reuche, διδάχτωρ τῆς Ίατριχῆς χτλ.—Rey Dussneil, Μασσαλιώτης φιλολόγος χτλ. -- Ῥάλλης, φιλολόγος χτλ.- Ῥουγιέρης, Ἀρχιτέχτων Έλλην χτλ. -Schleiermacher, φιλολόγος, χαθηγητής τῆς Θεολογίας χτλ: ἐν Βερολίνω. - De Sinner, φιλολόγος Έλβετὸς χτλ. — Σωμάχης, χαθηγητής "Ελλην xτλ.-Le Baron de Stackelberg, ἀρχαιολόγος, περιηγητής έν Έλλαδι χτλ.-Thayer (Edward), πρώην μαθητής τής Πολυτεχνικής Σγολής χτλ. -Θεοχαρόπουλος, χαθηγητής "Ελλην.-Thiersch, Έλληνιστής χτλ., έν Μονάχω.-Vavasseur, διδάχτωρ τῆς Ἰατρικῆς χτλ. — Villemain, σύμβουλος τῆς Ἐπιχρατείας, φιλολόγος, μέλος τῆ; 'Ακαδημίας κτλ. - Villeneuve, διδάκτωρ τῆς Ιατριxη̃ςxτλ.-Madame veuve Wyttenbach, philologue, généreuse amie des grecs xτλ. à Leyde.--

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

Felix de Beaujour, πρώην γενικός έπιθεώρητής των προξενείων και γενικών καταστημάτων έν 'Ανατολή χτλ.-Fleury (Amedée) διχηγόρος χτλ.-Fourcade, πρώην πρόξενος διέπων το γενιχον προξενείον τῆς Γαλλίας εἰς Σμύρνην χτλ. - Florion, διχηγόρος χτλ.-Flerquin, homme de lettres χτλ. Giustiniani, φιλολόγος "Ελλην, Χίος. — Le Baron Gros, ζωγράφος Ιστορίας, μέλος τῆς Αχαδημία; χτλ. -Hase, Έλληνιστής, μέλος τῆς 'Αχαδημίας χτλ. -Herrmann, Έλληνιστής χτλ. έν Λειψία.-Hufeland, ἀρχίατρος τοῦ βασιλέως τῆς Πρωτσίας ἐν Βερολίνω χτλ.—Ηυγοι, άρχιτέχτων, μέλος τῆς 'Α-χαδημίας, περιηγητής έν Έλλαδι χτλ.—Ingros, ζωγράφος 'Ιστορίας, μέλος τῆς 'Αχαδημίας χτλ. - Kellsall, φιλολόγος \*Αγγλος, περιηγητής χτλ.-Krug, χαθηγητής της τιλοσοφίας χτλ. έν Λειψία.- Le Comte de Laborde, σύμβουλος τής 'Επιπρατείας, μέλος της 'Axaδημίας xτλ.-Landois, xaθηγητής του Γυμνασίου St. Louis xtλ. - Le Comte de Lasteyrie, μέλος διαφόρων σοφῶν Έταιριῶν χτλ. -Λάζαρος, φιλολόγος "Ελλην, μέλος διαφόρων Έ ταιριών xτλ.-Loewe Weimars, litterateur xτλ. -Lovengard, φιλολόγος γερμανός x=λ.-Mavitáχης, φιλολόγος "Ελλην χτλ. -- Marcella Conseiller de Collège κτλ.—Marchais, μέλος διαφόρων σοφῶν Έταιριῶν κτλ. — Marron, φιλολόγος Όλλανδός, πρόεδρος τοῦ Consistoire τῆς μετερρυθμισμένης Ἐx- | Ν. xaì Δ. Ζαυπέλιοι, φιλολόγοι Ελληνες xτλ.

έπιστηθίου αὐτοῦ γάλλου Galais, τοῦ χατὰ τὴν έχ Παρισίων τοῦ Κωνσταντίνου ἀπαλλαγὴν μὴ δυνηθέντος τούτου ἀποχωρισθῆναι, χαὶ αὐτῷ μέχρι Λονδίνου συνοδεύσαντος χαὶ ἐχεῖ αὐτῷ συνοιχήσαντος, χαὶ τῶν μεγάλων τῶν ἐν Λονδίνῷ ἑλλήνων ἐμπόρων οὐχ ἀφίσταται, χαὶ τοὺς οἴχους τοὺς τοῦ Ῥάλλη, Μαυρογορδάτου, τοῦ Φραγχιάδη ὑπὸ τοῦ Κοραῆ εἰς ἐχείνους γράμμασι εἰσιτηρίοις εἰσαχθείς, θαμίζειν οὐχ ὥχχει<sup>1</sup>.

Τή δέ 8 Μαρτίου τοῦ 1830, τοῦ ίστιοφόρου Flora τούνομα έπιθάς, έχ της μεγαλοπόλεως έκείνης τῶν \*Αγγλων ἀπαίρει. Ἐν δέ τῷ τῆς Βισχαίας βαθυχεύμονι κόλπω, τριχυμία ἀφροέσση έξαπίνης χαταληφθείς, μόλις τη 'Απριλίου 3 το τοῦ 'Αγ. Βιχεντίου τῆς Πορτογαλλίας αχρωτήριον παρήλλαξε, τη δέ 6 του αύτοῦ μηνός, τὰς τοῦ Ἡραχλέους στήλας διαπλεύσας, την 22 Άπριλίου είς Σμύρνην τής Ιωνίας χαλλιγύναιχα, μετά τεσσαράχοντα τεσσχρων όλοκλήρων ήμερων έπίμοχθον πλούν, άφίχετο πύλιν, όθεν της σαωτέρας αύτοῦ θγιείας τη έπι τη έπιστολών σπάνει λίαν άνησύχω μητρι αύτου έπιστέλλει άγγελτικήν έπιστολήν άμα φθές, και τέλος πάντων την 10 Μαίου του 1830 είς την του Κωνσταντίνου προσώρμισε πόλιν παρά τῷ θείψ αὐτοῦ, τῷ ἀπ' ἀργής μέχρι τέλους της έν Έώα έπταετους διατριβής αύτου και γρηματικώς συντηρήσαντι τον φίλον άνεψιόν, οἰχήσων.

"Αμα μονονούχ ἀφιχόμενος, ἐν τῆ ἰατριχῆ, τῆ ἀρτι ἐν Κωνσταντινουπόλει συσταθείση Σχολῆ, χαθηγητής προσχαλείται ἀλλ' οῦτος τῆς τῆς μητρός, μετὰ τοσαύτην μαχράν χαὶ ὀδυνηράν

<sup>\*</sup>Αρτι δ' έν Ίταλί τ έπιδημών, χομψη τινι χαὶ λίαν εύμαθεϊ 'Αγγλίδι, ήπερ τούνομα Anna Agnes Trail ήν, ξυνήν, χαι την χαρδίαν αύτοῦ. ὡς δοχεϊ, χατὰ τὸ 1827 κἄπως τρωσάση τῆς σὺν ταύτη, ἐν Ίταλί τ μεινάση, σπερχνῆς χαὶ ἐμδριθοὺς ἀλληλογραφίας λίαν περιέργους ἐπιστολίς τινάς ἐστιν ἐν τοῖς ἐγγράφοις αὐτοῦ σωζομένας ἰδεϊν χαὶ ἀναγνῶναι. άποδημίας, φιλοστόργου ὄψεως, άχαθέχτω τῷ πόθω έπιθυμών, είς την γειναμένην σπουδή άπέργεται χαι έχεισε διαμένειν έθέλει. Άλλα του θείου σούναντίον παραινούντος, είς Κωνσταντινούπολιν έπανακάμπτει, την υπόσχεσιν αύτου, την του χαθηγητου έν τη νεοσυστάτω έν Κωνσταντινουπόλει Ίατρική Σχολή θέσιν χαθέξαι, πληρώσων. "Αμα δε είς την Έπτάλοφον ταύτην άφικόμενος πόλιν, άρχεται παγταχόθεν, ώς ιατρός άφειδως προσκαλούμενος, χαί έν ταις θεραπείαις έπιτυγιών σπανίων ευμοιρῶν, μάλιστα δέ έν τοῖς μεγάλοις γειρισμοῖς, ύπὸ πάντων, τῶν τῶν παθών αὐτῶν, ὡς ἐκ θαύματος, σταθερά τη χειρί σωζομένων, έπαινούμενος και άγαπώμενος, έντος όλίγου γρόνου καί τῶν Άνακτόρων, τῶν Αὐτοκρατορικῶν ἰατρός ἐπίλεκτος ἀναγορεύεται. Ταγέως δέ τῷ σεδαστῷ καὶ φιλοστόργω αὐτοῦ θείω τὰ γενναίως έν Εὐρώπη παραχωρηθέντα αὐτῷ τρόφιμά τε και δίδακτρα εύγνωμόνως μέγρις όβολοῦ άποτίσαντος, ή χοινωνιχή αύτοῦ θέσις όσημέραι βελτίων αποδαίνει χαι αύτος μετά τινων ένδόξων των Φαναριωτιχών οἰχογενειών σγετίζεται, μάλιστα έν τῷ τοῦ γατμάνου 'Αλεξάνδρου του Μαυροχορδάτου ξυγγενιχῷ, ὡς ἐχ τῆς τοῦ θείου συζυγίας, οιχώ έξαιρετικής τής δεξιώσεως χαι ύποδογής άξιωθείς.

Κατὰ δὲ τὸ 1834, ἀδαμαντίνῳ τῆς τιμῆς ὑπὸ τοῦ Σουλτάνου Μαχμοὺτ τοῦ Β΄ τοῦ αὐτὸν εὐνοήσαντος βραδεύεται παρασήμῳ, τῷ Νισάν-ι-ἰφτιχὰρ χαλουμένῳ και τότε τοὶς τὰ μάλα ἀριστεύουσι χορηγουμένῳ.

Τῷ 1835 μετὰ τῆς Ἐριφίλης, σπανίας χαλλονῆς χαὶ ἀρετῆς μετόχου νεαρᾶς χαὶ ἀνθηρᾶς χόρης τῆς Σταύρου τοῦ ᾿Αριστάρχου, τοῦ χατὰ τὸ 1822 τοῦ μεγάλου Διερμηνέως τοῦ Διδανίου θέσιν χατέχοντος, ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτεριχῶν δίχην, ὡς πρὸς τὰς μετὰ τῶν εὐρωπαϊχῶν Δυνάμεων τῆς ˁΥψηλῆς Πύλης σχέσεις ἐν Τουρχῶς μετ' ἀὐτῆς χατὰ τριετίαν συμδιώσας, στερείται αἴφνης αὐτῆς δυστοχία νοσησάσης, χαὶ φεῦ! τὴν ὑστάτην αὐτῆς πνοὴν προώρως ἐχπνευσάσης, χαὶ βαρὺ ἅλγος τῷ ὑπερφιλοῦντι αὐτὴν ξυζύγω χαὶ ἀμύθητον πένθος πᾶσι τοἰς ξυγγενέσι χαὶ φίλοις χαταλιπούσης.

Τῷ 1836 καθηγητής μέν τῆς έξωτερικῆς κλινικῆς ἐν τῷ τῆς Αὐτοκρατορικῆς φρουρᾶς Νοσοκομείω, αὐτοκρατορικῷ διατάγματι, ἐγκαθίσταται, ἐνταυτῷ δὲ καὶ ἀρχίατρος τοῦ ἐν τῷ τῆς Δαμάλεως Πύργω<sup>1</sup> (τῷ ὑπὸ τῶν Γάλλων 1) Ἐν τῷ ἡμερολογίω τῆς ὅπὸ Μωάμεθ τοῦ Β΄.

10

<sup>1)</sup> Έν Λονδίνω διαμένων τῶν ὀφθαλμοπαθειῶν ἀγγλιστὶ πραγματείαν ξυνέγραψε ἐπιγραφομένην «Treatment of the diseases of the Eye»· ἐν δὲ τῷ ἡμερολογίψ αὐτοῦ πλεῖσται ὅσαι σημαντιχαὶ σημειώπεις ἐμπεριέχονται. Περιέργως δὲ χαί τις τῆς ἐποχῆς ἐχείνης ἐν τοῖς ἐγγράφοις τοῦ μαχαρίου θεολογιχὴ ὑπὲρ τῆς ἀνατολιχῆς Ἐχχλησίας εὑρέθη διατριδή. Αὕτη δὲ ἡν ἀντίρρητις τοῦ χατὰ τὴν ἐποχὴν ἐχείνην (1829) δημοσιευθέντος εἰς 4ον βιδλίου τοῦ ἐπιχαλουμένου «Τοῦ χλήρου ὁ ἐδηγός», περιέχοντος ἐξήγησιν τῶν τριῶν πρὸς Τίτον χαὶ Τιμόθεον τοῦ ᾿Αποστόλου Παύλου ἐπιστολῶν ὑπὸ. Samuel Chéridon Wilson.

καί κατ' αύτοὸς ὑπὸ πάντων τῶν Εὐρωπαίων Tour de Leandre, ἐναντίον πάσης ἰστορικῆς τε καὶ τοπογραφικῆς ὀρθῆς εἰδήσεως, ἀρχῆθεν ὀνομασθέντος καὶ μέχρι τοῦ νῦν οῦτως ἀτόπως λεγομένου καὶ γραφομένου) τῶν ὑπὸ τῆς λοιμι κῆς νόσου κατεχομένων νοσοχομείου.

Κατ' έχείνην δε την επογήν ό Σουλτάνος Μαγμούτ ό Β', ανήρ νοημονέστατος και σπουδη αναμφισδητήτω θέλων τές τέγνας χαι έπιστήμας έν τῷ χράτει αὐτοῦ ἀτρεχῶς εἰσαγαγειν και έγκαθιδρύσαι, και σκεπτόμενος, τον ίατρόν είναι τόν μόνον έπιστήμονα άνδρα ίχανόν έν ταις οίχογενείαις τόν πολιτισμόν μετο-**צבדבּטֿסמו אמו לולאלָמו סוֹאבּומאשֿר אמדל דו, מאח**θούς μέν έπιστήμης μέτοχον όντα, ούγι δέ ψευδούς και φιλοχρηματικής μόνον και πλεονέxτιδος, συνέλαδε την μεγάλην iδέαν, την iaτριχήν σγολήν, ην έναγχος έγχαθιδρύσατο, τώ Στεφάνω Καραθεοδωρή χρί τῷ ἀδελφιδῷ τού του Κωνσταντίνω έπιτρεψάμενος, κατ' άργας το ένον, διερμηνέων γρήσει, έν ταζ όλως στοιγειώδεσι παραδόσεσι των της ίατρικης έπιστημών προσιτήν τοις βουλομένοις των όθωμανών παίδων χαταστήσει το πρώτον δυσωπουμένων μέν έπιστήμην τινά ύπο χριστιανών μανθάνειν, μισθαρίοις δ' έμμήνοις αύτους σαγηνευσάμενος πρός δοχιμήν και του λαού βαθμιαίαν συνοι**χε**ίωσιν τη τε έπιστήμη χαι τη άνθρωπότητι διά της συγχρωτίσεως και ήμερησίου συμβιώ. σεως μετ' αύτῶν καὶ ἀπολαύσεως ὑμοτίμου, των αύτων τε δικαιωμάτων και της των αύτών χρεών έπιδολής. Τής πρώτης δε πείρας έπιτυγούς φανείσης τῷ ἀναμορφωτή ἐκείνῳ τῷ μεγαλονόφ, απεφάσισεν ο μεγαλεπήβολος ουτος Σουλτάνος χαι Καλίφης έξ Ευρώπης έμπείρους και δοχίμους άσκληπιάδας προσκαλέ-

σασθαι πρός τε τὸ τὴν ἀρτισύστστον ἰατρικὴν σχολὴν ἐπὶ τὸ βέλτιον ἀναμορφώσασθαι καὶ ταις ἐν τῆ Ἐσπερία παρεμφερῆ ἀναδείξασθαι. Οῦτω διὰ τοῦ ἐν Βιέννῃ πρέσδεως ἢ μᾶλλον τοῦ τότε πολυχρονίου ἐπιτετραμμένου ἐμοῦ θείου Ἰωάννου τοῦ Μαυρογένους ἐκ τῆς ἀκαδημαϊκῆς ἐκεισε τῶν ἰατρῶν συγκλήτου ἐπίλεκτόν τινα τοῦ Ἱπποκράτους θιασώτην καὶ καθηψητὴν ἐπισήμως μεταπέμψασθαι ἐπένευσεν ὁ Σουλτάνος.

Τοιούτον δέ έχειθεν τον παρά τοις Τούρχοις πολύν ένταῦθα Dr Bernard έντος όλίγων έτῶν γενόμενον χαὶ ὡς πλεῖστα γρήματα τε χαὶ δόξαν έν βραγει προσκτησάμενον, άλλά δυστυχῶς πρόωρον ὑπὸ πυαιμίας θάνατον λαχόντα διὰ τῆς ἀτασθάλως ἐν ἀχατίω πλέοντα ὑπὸ τοῦ πρώτου τῶν έρετῶν αὐτοῦ, τῆ αὐτοῦ παρανόω διαταγή, άλγούντος όδόντος βιαίου δι' όδοντάγρας έξορύξεως. Ο προσκληθείς ούν ούτος ιατρός, τῷ Κωνσταντίνω μάλιστα τῷ ήμετέρφ, ώς έχτος της λοιπής έπιστημονιχής αύτου ταθήσεως, και των της ήμετέρας χώρας ήθων και έθίμων και γλωσσων ώς μάλιστα είδήμονι απεφάσισε συνασπίσασθαι και αὐτόν ξυμπράκτορα και ξυναγωγόν έν τη νέα της σχολής διευθετήσει και άνοργανώσει άναδείζαι πρό πάντων την προκαταρκτικήν της στοιχειώδους γλωσσολογίας και της λοιπης άναγκαίας μαθήσεως γνώσιν, ην Γάλλων παίδες άνθρωτητας (les humanités) χαλέουσιν, ώς το ξύνολον των έκάστω των άνθρώπων κατεπειγόντως άναγχαίων γνώρεων, ών άνευ ούχ Ζν άνθρωπός τις όνομάζοιτο, ξυμπεριέχουσαν άλλα χαί αύτων των διαφόρων της ίατριχης άπεράντων έπιστημών την διδαγήν έπι το μεθοδικώτερον και έπιστημονικώτερον διατεθήναι διαταξάμενος.

Ουτως ούν της Σχολής βαθμηδόν προαχθείσης και δοχιμωτέρους σχετικώς ιατρούς, ούς και πτυχίψ ἐπισήμψ διδάκτορας της ιατρικής, τάς ἀκαδημιακάς συνήθεις δοχιμασίας ὑποστάντας ἀνηγόρευσαν, ἀναδειξάσης, πρός τὴν ἐκπολίτευσιν τῶν τῶν Τούρκων παίδων τῶν μέχρι τῆς ἐποχής ἐκείνης τοὺς μὴ Μουσουλμάνους αὐτόχρημα ἑαυτῶν κατωτέρους και τῶν αὐτῶν ἀστυκῶν δικαιωμάτων ἀναξίους οἰομένων, και οῦτω πολιτευομένων πρός αὐτούς, ἡ ἐπενέργειχ θαυμασία ἀληθῶς ἀπέδη. Ἐπειδη τὸ ἐπίθετον γκιχοὺρ τὸ εἰς οὐσιαστιχοῦ ὀνόματος ῦψος ἀναχθέν, ὅλως ἐκ τῆς Σχολῆς ἐπί ποινῆ αὐστηρᾶ ἐξωστραχίσθη, και οἱ μαθηται οἱ Τοῦρκοι σύν τοις χριστιανοῖς πάσης αἰρέσεως καί

του καί πορθητου έπικληθέντος γενομένης κατά το 1453 έτος πολιορχίας Κωνσταντινουπόλεως, λόγου γενομένου περί του χατά την είσοδον του λιμένος Φάρου, δν έφύλαττε μετά 50 άνδρῶν δ βενετός τριή. ραρχος Γαδριήλ δ Γρεδισανος, σημειοϊ δ σοφός με-ταφραστής χ. 'Απόστολος Βαφειάδης, δ διδάχτωρ דאָר ומדףואאָר גא דשט דאָר צעסאאָר דאָר Bievone, דב έξης: «Σχόπελός τις μεταξύ Σαράϊ Βουρνού χαί Σχουτάρεως χείμενος, έχαλείτο τότε Δαμάλεως σήμα, άπό Δαμάλεως γυναικός Χάρητος, στρατηγοῦ τῶν Αθηναίων. ἐπὶ τοῦ σχοπέλου τούτου τεθαμμένης ο! Τουρχοι έντευθεν ίσως χαλούσιν έπιτυχέστερον αὐτὸν Κὶζ Κουλὲν (Πύργον τῆς χόρης), οί δε Εύρωπαζοι έσφαλμένως, ώς χαι άλλα ώς πλείστα, Λεονάρδου (γρ. Λεάνδρου) Πύργον» - Πολιορχία χαι άλωσις Κωνσταντινουπόλεως, Α. Β. Μορτμάννου μεταφρασθείσα έχ τοῦ γερμανιχοῦ ὑπὸ Α. Β. Ev 'A01/val; 1859.

τοις Έβραίοις οίχειωθέντες και άδελφοποιηθέντες αύτους ήγάπησαν και έτιμησαν, και τής Σγολής άνθρωπότεροι έαυτῶν και άληθοῦς παιδείας και ήθικής έπισήμου και λογίας μέτογοι έξελθόντες, την ίσότητα και άδελφότητα πάντων των ύπο το αύτο σχήπτρον βιούντων χαί συνεργαζομένων λαών, έν αίς ώς ιατροί είς τούπιον είσηργοντο οίχίαις, χηρύττοντες χαί έργω τε καί λόγω διδάσκοντες, και τα ατίθασσα των συμπολιτων ήθη και έθιμα έξημερούντες, οί πρώτοι της ίσοπολιτείας παρ' ήμιν δραστήριοι και αποτελεσματικοί έγένοντο απόστολοι. Καί ὅπερ όρισμοί βασιλιχοί χαί ποιναί διαπράξασθαι ούχ ήδυνήθησαν, τουτο ίατρων εύπαίδευτοι και πεφωτισμένοι παίδες διεπράξαντο χατά μέρος.

Ούτω την του μεγαλοφυους άναμορφωτου έκείνου μονάρχου σύνεσιν και άγχίνοιαν, του το άριστον τουτο του άνθρωπισμου μέσον άνευρόντος και αίσίως είς έφαρμογήν και πέρας άγαγόντος, θαυμαστέον και εύλογητέον.

'Από τοῦ 1830 μέχρι τοῦ νῦν ἀνενδότως ἐν τῆ Σχολῆ τῆ ἀναμορφωτηρίω xaì τῆ πρώτῃ ἀληθῶς ἐπιστήμονι ταύτῃ εὐδοχίμως ὅλον ňμισυν αἰῶνα διδάξας, τὸ πρῶτον μὲν φυσικήν, εἰτα δὲ ἀνατομίαν xai τελευταίον ἀποχλειστιxῶς ἐξωτερικήν παθολογίαν xai χλινικήν, τὰ μάλιστα εἰς τὴν ἡθικὴν τοῦ ἄρχοντος ἔθνους, ἐπὶ τὰ χρείττω ἀνάπτυξιν ξυνετέλεσεν ὁ Κωνσταντίνος ὑπὸ τῶν φοιτητῶν ἀγαπηθείς. Τῆς δὲ πρὸ μικροῦ σχιαγραφείσης ἀμυδρᾶ τῆ γραφίδι ἐποχῆς σώζονται τὰ ἑξῆς χειρόγραφα αὐτοῦ πονήματα: 1°) Σχέψεις τινὲς περί πανώλους. 2°) Mémoire sur l'état de la Médecine en Europe.

Τῷ δέ 1836 τη 16/28 Ιουλίου μέλος τοῦ νεοσυστάτου Υγειονομικού Συμβουλίου όνομάζεται. Κατά δέ της συστάσεως του λοιμοχαθαρτηρίου καί αύτου του Υγειονομικου Συμβουλίου μεγίστη τότε άντετάχθη παρά των ίσχυροτάτων τῶν Όθωμανῶν χληρικῶν (Οὐλεμάδων) άντίπραξις, ώς αύτῶν ταις βάσεσι τοῦ ίσλαμισμοῦ, ὡς πρὸς τὰς περὶ είμαρμένης ἐπιχρατούσας δοξασίας, άντιχρυς άντιχειμένων. κατ' αὐτὰς γὰρ παντὶ Μουσουλμάνω πᾶσα προφύλαξις πρό παντός τοῦ έκάστω ἄνωθεν θεία τη άφεύχτω μοίρχ προωρισμένου χαί χατ' αύτοῦ ἀντίστασις διαρρήδην χαι αύστηρῶς ἀπαγορεύονται. Ό δέ Σουλτάν Μαχμούτ, .τούτου αίσθανόμενος, τον άχρον του ίσλαμισμου άρχιερέα καὶ ἰθύντορα, τὸν Σεϊγ-ουλ-ἰσλάμ ἐπικαλούμενον, είς τὰ ἀνάκτορα μετακαλείται. Τοῦτον δ' εὐσεβάστως προσχυνοῦντα ξυνωφρυωμένω τῷ προσώπῳ καὶ βαρεία τῆ φωνῆ τὴν παντὶ νόμῳ πρὸς καθιέρωσιν ἀναγκαίαν ῥήτραν (φεφτᾶν) ἀπαιτει. Τὴν δ' ἐπιοῦσαν ἐνεχειρίζετο ὁ Σουλτάνος παρ' αὐτοῦ τοῦ ἀχρου ἀρχιερέως τρόμῳ καὶ φόβῷ προσιόντος τὸν ἱστορικὸν ἐκείνου Φετφᾶν<sup>1</sup> τὸν τὴν πρωτεύουσαν καὶ τὴν Αὐτοκραταρίαν ξύμπασαν ἀπὸ τοῦ ὀλεθρίου ἐκείνου λοιμοῦ ἄρδην ὡς ἐκ θαύματος ἀπαλλάξαντα.

Τής Αὐτοχρατορίας οὖν οὕτω βαθμηδόν χατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἦττον κραταιῶς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ παγτωθείσης καί τ.νων μεταρρυθμίσεων ὑπὸ τοῦνομα Νιζαμὶ Δετὶτ (νέα τάξις) εἰσαχθεισῶν, ἐσκέψατο ὁ μεγαλοφυὴς ἐκεινος καὶ γενναίος Σουλτάνος καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας μεταδῆναι, τὰς ἀνάγκας αὐτῶν, ἰδίοις ὅμμασιν ἐξετάσαι καὶ τὰ ἀναγκαία καὶ ἐν ταύταις ἐπιβαλείν.

Ούτως ἄρξασθαι έχ των της Εύρώπης έπαρχιών άρμοδιον είχασας, τον έπιστήθιον αυτου φίλον και ιδιαίτερον ιατρόν αυτώ ξυμπεριλαβειν και μέτοχον της άναμορφωτηρίου έκεινης όδοιπορίας ποιήσαι ούχ ωχνησεν, ταύτην δέ δίμηνον, του έαρος την φύσιν έκ του υπνου του χειμώνος, εύόσμω τη πνοή και ποικίλη τη τών άνθούντων πεδίων χαλλονή έξεγείροντος, χατά 'Απρίλιον και Μάϊον τοῦ 1837 ἔτους γενέσθαι ώρίσατο. Αί δ' εύτυγεις έχειναι πόλεις, αί της πολιτιζούσης του μεγαλόφρονος Σουλτάνου παρουσίας απολαύσαι όρισθεισαι ήσαν ή Βάρνα, ή Σούμλα, ή Σιλίστρια, το Τύρνοδον απασαι έχδουλγαρισθείσαι νῦν καί αὐτή ή ἐν τῷ τελευταίφ ρωσσιχῷ πολέμφ διαδόητος γενομένη Σίπκα καί τελευταίον ή τής Ρωμυλίας ευφορος πρωτεύουσα, ή Αδριανούπολις, ή τοῦ Κωνσταντίνου φιλτάτη πατρίς. "Ετυγε δε τότε ξυνοδοιπορήσας και ό παρά τοῦ Σουλτάνου πρός διοργάνωσιν του ήδη άναμορφουμένου όθωμανιχού στρατού προσκληθείς έκ Βερολίνου μέγας κατά τόν Γαλλογερμανικόν πόλεμον άναδειχθείς άρχιστράτηγος, ό πολύς xal πολύμητις Moltke. Είς δε την Σιλίστριαν οι τότε τη Ύψηλη Πύλη ύποτελείς Βλαχίας τε και Μολδαυίας ήγεμόνες ἔσπευσιν χατελθεῖν τὸν Βασιλέα αὐτῶν προσχυνήσοντες. Έν δέ τοις τοῦ βιογραφουμένου έγγράφοις και ήμερολόγιον έκείνης της περιοδείας πλείστου λόγου άξιον σώζεται.

Σκοπού δ' ούχ όλως άπο νομίζομεν ένταῦθα περίεργ' άττα τοῦ χαρακτήρος τοῦ μεγαλεπηδόλου ἀναμορφωτοῦ ἐχείνου τοῦ ὀθωμανικοῦ

1) "ίδε την μετάφρασιν τοῦ ΦετφΞ εἰς τὸ τέλος.

κράτους Μαχμούτ τοῦ Β΄ καὶ τῆς αὐτοῦ περιvoiaς ἐνδεικτικὰ παρενεϊραι, ἐκ τῶν τοῦ σοφοῦ ἰατροῦ σημειώσεων τῶν πάνυ διδακτικῶν ἀρυσάμενοι τὰ πλεϊστα, ἀνέκδοτα ὄντα, Καὶ πρῶτον μἐν τὰ ἐν ᾿Αδριανουπόλει ἀφηγησάμενοι πεpίεργα ὡς ἐνταῦθα τοῦ λόγου ἀφικόμενοι πρόσφορα θεωροῦντες εἶτα εἰς τὰ περαιτέρω ἐν γένει χωρήσομεν. Κατὰ τὴν ἐν τῇ πόλει ἐκείνῃ τῇ περικαλλεῖ διαμονὴν αὐτοῦ, καθ' ἐκάστην ἐξήρχετο ἔφιππος εἰς κῆπόν τινα κατάφυτον, μικρὸν ἐκτὸς τῆς πόλεως, παρὰ ταῖς ὄχθαις τοῦ πολυφλοίσδου "Εβρου κείμενον, πρὸς περιδιάδασιν πορευόμενος ὁ Σουλτάνος.

Έθαύμασε δὲ κατὰ τὴν αὐτοῦ διάδασιν διὰ τοῦ μέρους ἐκείνου τῆς πόλεως, ἕνθα πλῆθος χριστιανικῶν οἰκιῶν καὶ ἐμπορικῶν καταστημάτων συνεσωρεύετο, ἄνθρωπον θνητὸν μὴ βλέπων. Τὴν δὲ περὶ τούτου ἔκπληξιν αὐτοῦ τῷ ἐπιστηθίῳ αὐτοῦ ἰατρῷ ἀνακοινοῦται, τὸ αἴτιον παρ' αὐτοῦ τῆς τοσαύτης τῶν ξυμπολιτῶν αὐτοῦ ἀδελτηρίας διαπυνθανόμενος, ὡς τούτων ἐν τῆ ἡμερησία διαδάσει αὐτοῦ ἀεὶ ὡς ἐκ συνθήματος ἀφανῶν γενομένων, ἐκ τοὐναντίου δὲ τὴν χαρὰν αὐτῶν διὰ τῆς πολυπληθοῦς αὐτῶν ἐμφανίσεως καὶ τῶν εὐφημιῶν ἐπὶ τῆ εἰς τὴν πόλιν αὐτῶν βασιλικῆ αὐτοῦ ἀφίξει καὶ τῆ μετ' αὐτῶν εὐνώψ ξυνδιαιτήσει διαδηλῶσαι ὀφειλόντων.

Ταῦτα πάντα πάραυτα ὁ Κωνσταντινος τῷ Ίαχώδφ Ζώτου, τῷ ἐπ'ἀδελφή γαμδρῷ αὐτοῦ, άναχο:νούται, έν ού τῷ οἴχω έφιλοξενείτο έν τη έπιδημία, και παρά τουτου μανθάνει την τοῦ λαοῦ ἀποχήν τοῦ εἰς τήν ἀγορὰν προβαίνειν τοῦ βασιλέως έξεργομένου και τοῦ αὐτὸν εὐφημείν ρητή τινι του γενικού Διοικητού της γώρας διαταγή γενομένην κατ' άργαίαν τινά συνήθειαν απαγορεύουσαν τῷ λαῷ τοῦ βασιλέψς το πρόσωπον βλέπειν, ώς κατον δια της θερμότητος, δυσωπούν διά της λάμψεως των ήλίου δίχην ακτίνων, και έκθαμβούν δια τής βασιλικής μεγαλοπρεπείας και πομπής, και ούτως τον Βασιλέα σπουδή φεύγειν, κατά τόν αὐτόν τρόπον ὃν ή παλαιὰ Γραφή διηγείται, τον Άδαμ του μήλου της γνώσεως διά τῶν ἁδρῶν χειρῶν τής Εὕας γευθέντα, τον έπι τη παραχοή όργισθέντα αύτου πλάστην Θεόν φόδω φυγειν έν τῶ Παραδείσω. Την δ' έπιούσαν οί γριστιανοί προύγοντές τε και οί ύποτελείς άπαξάπαντες μαθόντες ταυτα, χαί ύπο της προτροπής του συμπατριώτου αύτῶν, τοῦ εὐνοουμένου ἰδιαιτέρου ἰατροῦ τοῦ \*Ανα**κτος** ένθαρουνθέντες, χαρχ καί γελύεντι τῷ

προσώπω, είς το μέρος της βασιλικής διαθάσεως. άθρόοι ξυνήλθον και Μαχμούτ τον Β' εύφημούντες πολυγρονίζουσιν. Ό δέ Σουλτάνος, την επάμον προσαγόρευσιν του εφαιμούντος λαού δια τεμενά ανταποδίδωσιν υπομειδιών καί διά της άρρενωπου βροντώδους αύτου φωνής αγσάμ γαίρ τσορμπατζιλαρ όλσουν, «καλην έσπέραν, προύχοντες», άνακράζει. Τη δ' έσπέρα τῷ Κωνσταντίνω γελῶν φησι τὰ μέγιστα έπι τη του χριστιανικού λαού έμφανίσει ταρπήναι και ταύτην προτροπή του Κωνσταν- . τίνου γενέσθαι εὐ εἰδέναι. Τὴν δὲ τοῦ λαοῦ ἀπὸ τοῦ προσώπου τοῦ Βασιλέως ἀποι. ἀχρυνσιν διαταγή του νομάρχου γενέσθαι μαθών, τουτον. μέν ές αύριον παύεται ἀμέσως τῆς ἀρχῆς, τοὺς δέ προύχοντας των χριστιανών τότε τσορμπατζίδας χαλουμένους προσχαλείται παραταχθήναι έν τῷ τοῦ νομάρχου αὐλῶνι. Ἐπὶ θέ τοῦ ἐζώστου αὐτὸς προδάς, εὐμενῶς μέν αὐτούς προσαγορεύει, την δε παύσιν του νομάργου καί τον λόγον της παύσεως διαγγέλλων έπιπροστίθησι γεγωνυία τη φωνή : «Άπάντων των έμων πιστων ύπηχόων βασιλεύς είμι ίσος. άπαντες ύμεις τέχνα έμά έστε άγαπητά. ούδεμίαν δέ μεταξύ ύμῶν πρὸς ἀλλήλους ἐθέλω τὴν διάχρισιν, είμη την της προσευχής, των μέν μουσουλμάνων έν τῷ τεμένει, τῶν δέ χριστιανῶν έν τη έχχλησία χαι των ιουδαίων έν τη συναγωγή ξυνερχομένων».

Καί ταῦτα μἐν περί τῶν ἐν ᾿Αδριανουπόλει κατὰ τὴν βασιλικὴν.περιοδείαν ζυμβάντων.Φέρε δ' εἴπωμεν καί τινα ἄλλα ἀνέκδοτα, σχέσιν τινὰ πρός τὸν ἡμέτερον βιογραφούμενον καὶ τὸν Σουλτὰν Μαχμοὺτ ἔχοντα, μάλιστα δὲ τὸν χαρακτῆρα τοῦ βασιλέως τούτου διαφωτίζοντα.

Έπι δύο χαι ἐπέχεινα ἔτη ὁ Κωνσταντινος ὡς τοῦ Σουλτάνου ἰδιαίτερος ἰατρὸς ἐν τοις ᾿Αναχτόροις πιλοφόρος διετέλεσε θαμίζων, βραδύτερον ἰδίχ βουλήσει φεσοφόρος γενόμενος.

Όσάχις δε ό Σουλτάνος πρός άναψυχην εἰς τὰ αὐτοχρατορικὰ τοῦ Καλενδερίου καὶ τῶν Θεραπείων περίπτερα ἐξήλαυνε, τοῦτο δε συνεχῶς συνέβαινε, τὸ δεῖπνον αὐτοῦ ἐν τῷ τοῦ ἑαυτοῦ. ἰατροῦ μαγειρείψ παρασκευαζόμενον ἤθελε, ἐκεῖ θέρους ἀγραυλοῦντος. Κατὰ δε τὸ 1836 θέρους τοῦ Σουλτάνου εἰς τὸ τοῦ Καλενδερίου περίπτερον πλεύσαντος πλῆθος πολὺ θεατῶν ἐπὶ τῆς προχυμαίας περιεπάτει ἀναψυχούμενον. Ὁ δὲ Σουλτάνος, τὴν περὶ αὐτὸν χίνησιν λίαν φιλῶν ἐν γένει, ἐθεᾶτο εὐθυμος καὶ προσηνής, ὡς εἰθίζεν, ἐκ τῆς θυρίδος, τὸ προσιὸν καὶ ξυνωθούμενον ἐπὶ τῆς προχυμαίας πλῆθος. βρέφος δέ τι

### Ο EN K/ΠΟΛΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

κάπως πολυτελέστερον τῶν άλλων ἡμφιεσμένον παρατήρήσας και παρά τοῦ εύνοουμένου αὐτοῦ θαλαμηπόλου Ριζά μπέη τοῦ ἔπειτα περιφήμου γενομένου 'Ριζα πασσα, ἀρχιστρατήγου και ἀναμορφωτοῦ περί τὰ στρατιωτικὰ τῆς ἐπογής αὐτου, του έναγχος το ζήν γέροντος έχμετρήσαντος, το βρέφος τοῦτο τοῦ Κωνσταντίνου ε ναι μαθών, εύθυς αύτο, τον νῦν πρεσβευτήν ἐν Βρυξέλλαις, και την έσπέραν ταύτην ένταῦθα παρόντα χύριον Στέφανον, προσεχαλέσατο παρ' έαυτῷ μετὰ τῆς αὐτοῦ τροφοῦ, καὶ λαθών τὸ βρέφος έκ τῶν τῆς τροφοῦ ἀγκαλῶν, ἦδιστα ήσπάσατο, τοῦτο ἐναγχαλισάμἑνος χαὶ τοις παρισταμένοις λέγων, τῷ βασιλόπαιδι Νιζαμεδδιν Έφέντη (τῷ μή ἐπιζήσαντι) ὁμοιάζειν τὸν παιδα. Τη δέ τροφώ σάχχον χρυσών νομισματίων (ρουπιέδων) αναπλεων δωρησαμενος, αμέσως καί τὸν πατέρα παρ' ἑαυτῷ προσεκαλέσατο, συγγαρείς αὐτῷ ἐπὶ τῷ παιδί, καὶ γοργόν γελάσας έπι τη έκπλήξει του πατρός, τον υιόν έξαπίνης παρά τῷ Σουλτάνω ἤρεμον και εὕθυμον αναχείμενον θεασαμένου.

Ήμέρας δέ τινος, δι' άχατίου εἰς τὰ 'Ανάκτορα έπανακάμπτων, μεγάλην συρροήν άνθρώπων ξυνωθουμένων έπι της του Διπλοχιονίου άποδάθρας παρατηρεί. Το αίτιον δε τούτων έρωτήσας χαί μαθών, ότι χριστιανός πώλητής ανηλεώς ύπο τούρχου συνεπεία έπι δο σοληψία λογομαχίας έδαίρετο, πάραυτα τους άναχρινούντας πέμπει, χαι της άποβάθρας ούχ απέρχεται, πρίν η αν το διατρέξαν ακριδώς μάθοι. "Αμα δέ αισθόμενος του τούρχου άδιχήσαντος, διατάττει πάραυτα έπι παρουσία αύτοῦ τοῦ Βασιλέως τὸν χριστιανὸν τὸν τοῦρχον αντίποινον αντιδαίρειν, δπερ έχετνος όλος έντρομος πράξαι ήναγκάσθη. Τούτου δέ παραχρήμα έκτελεσθέντος, τότε μόνον πύδόκησεν ό Σουλτάνος άπελθειν, τῷ ἀδικηθέντι πλουσίως δωρησάμενος, καί την ἀσφάλειαν αὐτοῦ ἀλώ-Εητον xal είς τούπιον διατηρηθήναι αύστηρώς διατάξας.

Καθήμενος δέ ποτε τη τοῦ πρὸς τὴν λεωφόρον βλέποντος περιπτέρου τῶν τοῦ Διπλοκιονίου (Τσιραγάν) άνακτόρων αίθθύση, είδεν ό Σουλτάνος ξένον σύν δεσποίνη τινί έφ' ίππου και αύτὸν ἔφιππον παρελαύνοντα. Προσκαλεϊται δέ τόν έχει παρευρισκόμενον Κωνσταντίνον πυνθανόμενος, μη άρχοι όι διαθάται ό της Έωσσίας πρεσδευτής μετά της έαυτου συζύγου είσι. Του δε ιατρού χαταφήσαντος, «Πρόσχες, λέγει ή Α. Μεγαλειότης, αὐτῷ τῷ πράγματι και τη διαφο-

έαυτων εύνετων είς περίπατον έξερχόμενοι, παρ ένὸς μόνον παραχολουθοῦνται ὑπηρέτου. ὁ δὲ ήμέτερος δζεζριε εμινή (δ επί των οίνων και πνευμάτων ήτουν ό κατώτερος πάντων νομιζόμενος τών έν τοις άναχτόροις) όσχχις έξέργεται ύπό τετταράχοντα τούλάγιστον παρακολουθείται θεραπόντων.

Αλλοτε δέ ποτε το έξής συνέδη: Τη έπογη έκείνη, τοις κατά τὸν Βόσπορον θέρους άγραυλούσι άνάγχη ήν πλοιαρίοις τοις έαυτων τέτταρσι τοις έρετμοις χινουμένοις η χαι διττώς τρικώποις, τοις κομψοις, δις της ημέρχς, πρωίας μέν τῷ ταχει και πολυδίνω τοῦ πορθμοῦ ῥεύματι είς τὸ ἄστυ ὡς τάγιστα χαταπλείν, ἑσπέρας δέ, βράδιον άλλ' ούχ ήττον εύαρέστως, των έτησίως βορείων δροσιχώς πνεόντων το σώμα καί την ψυχήν κατά τά κυνικά βάλιστα τοῦ θέρους καύματα ζωογονούντων, από της Πόλεως έπι τὰ χατὰ ταῖν τοῦ αἰσθησιδίου Βοσπόρου τερπναίν άχταιν άπαντι άναψυχτιχῷ ἀέρι άναπεπταμένα περικαλλή και κήποις σύσκια περίπτερα άναπλεϊν. Τῶν δέ ἐμπείρων και άνδρείων χωπηλατών, τών έχ Νεογωρίου καί Θεραπείων μάλιστα, τῶν ἐκλεκτῶν, θυμοειδῶν καί όρμητικῶν φύσει ὄντων, έρετικὸς ἄντικρυς κατὰ τόν ανάπλουν έτελειτο αγών, πρός αλλήλους σφοδρῶς άμιλλωμένων, τίνες τους άλλους κατά την ταχύτητα έναντίον του σφοδρώς χαταρρέοντος ρεύματος αν ύπερτερήσειαν.

Ο δε ήμετερος Κωνσταντινος τους έαυτου ματαίως ἀπεϊργε κωπηλάτας τριήρει ἀκάτφ ξυναγωνίζεσθαι, ώς τότε τῶν τοιούτων τοῖς μεγιστάσι των τούρχων ξυνήθων άλλ' οι θυμοειδεις Ζνδρες, την της χαρδίας αύτων όρμην τής γενναίας και άτρόμου καταδαμάζειν άδυνατούντες, τριήρει ποτέ ἀκάτω, ής ο τότε πανίσχυρος Ταχήρ Πασσάς ἀρχιναύαρχος ἐπέβαινεν, άμα συναντήσαντες, του χυρίου αύτων έν άναγνώσει έμβριθους τινος και ένδιαφέροντος βιθλίου όλου χαταβεδυθισμένου χαι μηδόλως τοις σωρηδόν ξυναναπλέουσιν ακατίοις τόν νουν προσέχοντος, και ύπερ ανθρωπον ξυναγωνισθέντες, θριαμβευτιχώς νικήσαντες, τά ξυνήθη τοις νικωσιν έρέταις καγχάζοντες άμα καί άσθμαίνοντες έξεφώνησαν έκφωνήματα τα σκωπτικά. Ο δέ ξυνοφουωθείς ύπο της αλαζονείας καί μεγαλαυχίας σατράπης, και τίνος ήν, το το έχυτου ύπερπηδήσαν και αύτου περιφρονήσαν πλοιάριον διαπυθόμενος, και του ιδιαιτέρου του Σουλτάνου, του αύτου δεσπότου, ίατρου όν άχούσας, χαί όλος έξαλλος ύπο της όργης διαρξ.Μεγάλων μέν Δυνάμεων πρεσδευταί μετά τῶν | τάττει ΄ο ἀπερίσχεπτος τοῖς ἑαυτοῦ χωπηλά-

14

ταις όπου xal ύπωςδήποτε τῷ τοῦ ἀτροῦ ἀν συναντήσειαν ἀχατίω, παραχρῆμα τοῦτο λὰξ διατρῆσαι xal ἀφεύχτως ἦ μήν αὕτανδρον χαταποντίσαι.

Ταύτα του Ταγήρ πχοσά χατὰ φρένας ἔγοντος και κελεύοντος, την έπιουσαν, άμα του φαεινού ήλίου ανίσχοντος, του Κωνσταντίνου το άκάτιον πρό τῶν ἀνακτόρων αὐτῶν σαλευόμενον έπι των φλοίσδω τω πολυδίνω τεταραγμένων τοῦ Βοσπόρου χυμάτων οἱ χωπηλάται, οί εχδίχησιν πνέοντες, χατιδόντες, την του δεσπότου αύτων ρητήν διαταγήν ἄσμενοι έξετελεσαν. 'Αλλ' άλλαι μέν τοῦ σατράπου αί βουλαί, άλλα δε ό θεία άληθως έμπνεύσει και φυσική άγγινοία προοδευτικός άναμορφωτής, ό Σουλτάν Μαχμούτ ό Β', έχελευεν έπειδή ὅτε ό Κωνσταντίνος απελθών τῶν ανακτόρων, τοῦ άκατίου αύτοῦ ἐπιβησόμενος, και τὸ πλοιχριον αύτου μόλις έχ των βυθών της θαλάσσης χόπω τε και μόγθω πολλῷ ἀναιρούμενον ἐμβρόντητος θεωρήσας και άπάντων τῶν ἐν αὐτῷ βι-**Ελίων τε έγγράφων τε και της λοιπης άπο**σχευής παρανάλωμα του άλμυρου τής θαλάσσης ύδατος γενομένων αἰσθόμενος, ἐν οὐ σμιχρα τη άμηχανία και τη ένδομύχω άγανακτήσει, τη δικαία, κατάπληκτος έπι της προχυμαίας, ·ἀπορῶν τί τὸ πρακτέον, ιστατο, οί τοῦ Σουλτάνου θαλαμηπόλοι, έκ τῶν τῶν ἀνακτόρων θυρίδων μάρτυρες αὐτόπται τῆς βανδαλικής έκείνης πράξεως γενόμενοι και τής εύκαιρίας απεληθήναι ούδολως διστάσαντες, εύθυ τῶ Σουλτάνω προστρέχουσι και τα καθέκαστα χρώμασιν άπαισίοις έκτραγωδούσι.

Ταύτα ό Σουλτάνος 🔭 πληχτος χαι άγαναχτῶν χαὶ αὐτὸς μαθών, ὀργίζεται σφόδρα χαὶ άμέσως όρίζει και διατάττει γεγωνυία τη αύτου βροντώδει φωνή, και τατς όφρύσιν αύτου ταις δασείαις σπασμωδιχῶς ξυνεσπασμέναις, την μέν τοῦ ἰατροῦ συγγνώμην ἔπὶ τῷ ἀτόπῳ ξυμ**σάματι ίδίοις χείλεσι ταπεινώς έχλιπαρήσαι τόν** άγέρωχον έχεινον άρχιναύαρχον, τούτω δε ίδίαις ταϊς χερσίν ἀποτισαι, πρός τιμωρίαν και σωφρόνισιν, τὸ ἀντίτιμον τῆς ζημίας, τὸ ὑπ' αὐτοῦ του άδιχηθέντος όρισθησόμενον, τοις δέ προς-**Εληθείσι** ποῦ ἰατροῦ χωπηλάταις βαςὑ πρόστιμον ἀποτίσαι χαὶ δῶρον σημαντιχὸν δωρήσασθαι, ταύτα δέ πάντα άχαριαίως και άνευ ούδεμιάς προφάσεως έχτελεσθήναι. Πρός πλείονα δέ ταπείνωσιν, διέταξεν ό Σουλτάνος, πρός τούτοις, τὸν Κωνσταντίνον, τούτων ἀπάντων κατὰ γράμμα έκτελεσθέντων είς τοῦ ἀρχιναυάρχου πορευθέντα άγγειλαι αὐτῷ τὴν τοῦ Σουλτάνου |

διαταγήν ἀχριδῶς ἐκτελεσθεϊσαν πρός ήσυχίαν δῆθεν αὐτοῦ καὶ εὐχαρίστησιν. Ὁ δἑ ἀρχιναύχρχος ἑχών τ' ἀέχων χλίνας τὸν αὐχένα καὶ ὀζυκράτως ὑπομειδιῶν καὶ σχαιῶς πως χαριεντιζόμενος, ἠναγκάσθη ἐχλιπαρήσαι αὐτῷ παρὰ τῷ δεσπότη Σουλτάνω μεδιτεῦσαι μήποτε καὶ βαρυτέρα αὐτῷ ἐπἰδληθείη ποινή, τῆς πράξεως εὐθύνην ἅπασαν ἐπὶ τῆς χεφαλῆς τῶν ἑαυτοῦ χωπηλατῶν ἐπιρρίψας καὶ αὐτοὺς πρὸς ποινὴν ἀποδαλεῖν ὑποσχεθεἰς καὶ ἀντ' ἄλλων ἀνταλλάξαι.

• Και τχῦτα μέν περὶ τῶν μετὰ τοῦ Σουλτὰν Μαχμοὺτ τοῦ Β΄ σχέσεων, τῶν ἐξαιρετικῶν, τοῦ ἡμετέρου Κωνσταντίνου. Χωρήσωμεν δὲ ἤδη καὶ πρὸς τὰς μετὰ τοῦ υἰοῦ αὐτοῦ τοῦ ἡπίου καὶ γαληνοῦ ἄνακτος τοῦ Σουλτὰν ᾿Απτοὺλ Μετζίτ.

Τοῦ πατρός θανόντος, ό νεαρός διάδογος τοῦ θρόνου τῶν 'Οθωμανῶν 'Απτούλ Μετζίτ άμα τούτον άναβάς, τὸν τοῦ ἑαυτοῦ πατρός jaτρόν, δν άχριδως έγνώριζε xai έξετίμα, πρός έαυτὸν ἐπισήμως προσχαλεσάμενος, τῷ ὑψηλῷ αύτοῦ Προσώπω ώς ίδιαίτερον εύνοούμενον ίατρόν προσηρτήσατο, έπισήμου άρχιάτρου τοῦ Άπτούλ χάν Μολλά όντος. "Ινα δε της ύμετερας εύμενοῦς ἀνοχῆς πλέον τοῦ δέοντος μή χαταχρώμαι το ίστόρημα είς έπ' άπειρον παρατείνων, φέρε μόνον ανέχδοτά τινα των πρός αύτον φιλιχών χαι εύνόων σχέσεων άνελίξωμεν, της ώρας προκεχιφηκυίας ήδη και τούς. όφθαλμούς ύμῶν ὑπὸ τῆς ναρχωτικῆς τῆς ἐμῆς του λόγου ύφης όλως ύπό των του Μορφέως δυσκαταθλήτων γοήτρων καταθαλλομένους και τὰ βλέφαρα ύμῶν ὑπὸ ἄσης καὶ ἀνίας ἀκαθέ**χτως χαταπίπτοντα και μόλις τη γενναί**α ύμῶν φιλόφρονι ἀντιστάσει ἀνεωγότα διαμέ-.. νοντα εἰχάζων.

Σμικρόν δέ πρό της τούντεῦθεν ἀπαλλαγής αύτοῦ, τοῦ αύτοῦ φίλου ἰατροῦ διόπτροις ῥινοσφιγκτήρσι (pince-nez) χρωμένου αἰσθόμενος, καί ταῦτα κομψὰ εύρών, πόθεν ταῦτα πρίαιτο, αύτὸν ἡρώτησε. Μαθών δε ταῦτα τὸν υίεα αύτοῦ, τὸν Στέφανον, τὸν τότε ἐν τῆ ἐν Βερολίνω πρεσδεία γραμματεύοντα, αὐτῷ ἀποστείλαι πριχμενον, του αύτου είδους δίοππρα καί τη Α. Μεγαλειότητι φροντίσαντα ώσαύτως άποστείλαι ένετείλατο. Μαθών δ' έπειτα ότι πρό τριετίας ήδη ό υίος απεδήμει, ξυγχωρεί αυτόχλητος τον υίον έπ' άδείχ διά τινα είς την πατρίδα έπαγακάμψαι χρόνον, ώς τοῦ πατρός τὸν αύτου υίον έπανιδειν μικρόν βεδαίως, και δικαίως, ἀκράτως ποθοῦντος. Και πάραυτα ή βασιλική τῷ ήμετέρω έκεισε πρεσθευτή Ίωχνη

. .

• 15

τῷ 'Αριστάργη Μπέη διαδιδάζεται ἄδεια· ὁ δὲ | υίός, είς Κωνσταντινούπολιν, Ίουνίου αργομένου τοῦ 1861, ἀφιχνεῖται περιχαρής τὸν πατέρα ἀσπασόμενος. Τὸν δὲ ἄναχτα τότε βαρέως νοσούντα χαθ' έκαστην έπεσκέπτετο ό ίατρός. "Αμα δέ την τοῦ Στεφάνου ἄφιξιν παρά τοῦ Κωνσταντίνου μαθών εἰς τὰ ἀνάκτορα τῷ πατρί συνοδεύσοντα μεταπέμπεται αύθημερόν. Μόλις δέ την έπιουσαν του υπνου έξεγερθείς, σπουδή τους παρεστώτας διαπυνθάνεται θαλαμηπόλους, εί οι περιμενόμενοι ἀφίκοντο, και άφικομένους άμφοτέρους, ένταὐτῷ παρ' ἑαυτῷ προσκαλείται. Τη δε ήμερα εκείνη, ασθενεία μυϊκή κατεχόμενος, ού κατά την αύτου συνήθειαν έστώς, άλλ' όλως ένδεδυμένος, έπι άνακλίντρου νωχελώς άνακείμενος, ύπεδέξατο τούς προσελθύντας και προσκυνήσαντας πατέρα τε και υίον. "Αμα δε είσελθούσι «γάριτας τῷ Στεφάνω οίδα έπι τοις τάγιστα άποσταλεισί μοι διόπτροις», ἔφη ὁ Σουλτάνος καὶ ἀμέσως προτρέπει αύτον λέγων ότι δει έξ απαντος τον υίόν, τὸν πατέρα ὅλως μιμηθήναι, καὶ τῷ Βασιλεί ουτως ώς ό πατήρ λειτουργήσαι, ώ πλείστας όσας όμολογει τὰς γάριτας, ᾶς οὐδέποτε ἀνταξίως ἀνταμείψειεν ἀν. Τοιαῦτα δέ καὶ τοσαύτα τῷ ἰατρῷ πλέκει τὰ ἐγκώμια ό φιλανθρωπότατος και γλυχύτατος έχεινος άναξ, ώστε τὸν ἰατρὸν φύσει λίαν εὐαίσθητον καὶ εὐερέθιστον όντα, μηδόλως το παράπαν άντιστήναι τη ισχυρά έκεινη ξυγκινήσει δυνηθήναι, άλλά δαχρύοις θαλεροίς περιρρεόμενον σπουδή ώχεοιν τοιν ποδοιν, δρόμω άκαθέκτω και πόνω άρχοντι όχούμενον ώς οἰστρηλατούμενον ὑπεκφυγείν. «Σύ, τέχνον, μή θροοῦ, ἀτρέμας ήσο», προσεφώνησε τότε ό Σουλτάνος τῷ Στεφάνῳ, ήδεία τῆ φωνή · «ό πατήρ λίαν εὐαίσθητος ὤν, ξυνεχινήθη την ψυχήν και ξυγκινηθείς εκλαυσε. τα δάκρυα ταύτα ούκ έστι πικρά, χαράς δάκρυά έστι μικρόν ύπόμεινον, τέχνον, παρ' έμοι διατρίθων ήσυχος, και ό πατήρ έπανελεύσεται έαυτῷ συνελθών». Ή δέ έγκαρδιος αυτη, μοναδική έν τη των Σουλτάνων ίστορία, ξυνέντευξις έξηκολούθησε λίαν συγκινητική ούσα, μέχρις οῦ ὁ ἰατρός μετά χρόνον τάς δυνάμεις άναλαδών και την καρδίαν έφησυχάσας, εἴσεισιν, ὅλως εὕθυμ.ος. Ο δέ Σουλτάνος αύτῷ πάλιν παρηγόρει και εὐμενείς αποτείνει λόγους και αύτου του μέλιτος του Υμηττου ήδίονας και εὐοσμοτέρους, προσθείς περί της των έαυτου τέχνων τύχης όλως ήσυχον είναι, αύτῷ ἐπαναπαυόμενον, ἐφ'οίς και παρά του υίου, ό πατήρ έξελθών, άχούσας γαλλίασε σφόδρα, ώς έκείνω καθ' όλον τὸ | ἐκ τοῦ πάθους ἐπίπονον τὸ τῆς ζωῆς αὐτοῦ

τής του πατρός απουσίας διάστημα γαλλιστί διὰ μαχρῶν ξυνδιαλεξαμένου τοῦ Αὐτοχράτορος.

Βεδαίως ό εύγενης έκεινος άναξ, του μοιραίου της έαυτου ζωής τέρματος έγγίζοντος προαισθανόμενος, το υστατον τρανόν των πρός τόν φίλον αύτοῦ ἰατρόν εύνόων αἰσθημάτων δείγμα παρασγείν ήδουλήθη άνενδοίαστον, χαί τον αύτοῦ υίέα, δν βρέφος ὁ πατήρ αύτοῦ έγνώρισε και ένηγκαλίσθη, άνδρα ήδη γενόμενον, μάρτυν αὐτόπτην και αὐτήκοον τῆς προς τον πατέρα ύψηλής αύτου εύνοίας και φιλίας τής άναντιρρήτου καταστήσαι, την ξυνέντευξιν ταύτην έπίτηδες προκαλέσας.

Την δ' έπιοῦσαν, Κυριαχήν, μόνος μεταξύ τῶν πρέσδεων των μεγάλων ξυμμάχων Δυνάμεων ό της Γαλλίας, έπί τινας στιγμάς ίδειν και προσκυνήσαι τὸν Βασιλέα ἀξιώθη. Τὴν γὰρ τῆς Δευτέρας πρὸς τὴν Τρίτην νύχτα τὴν του Ιουνίου μεσούντος της 13 του 1861 άποφράδα ήμέραν παρέδοτο τὸ πνεῦμα τὸ ὕστατον ό γεννατος και άγάθος έκετνος Βασιλεύς, είς τὰς τής αίωνιότητος άμεταδλήτους μονάς άποπτάς, απασι τοις έχ του ξύνεγγυς αὐτὸν γνουσι τόν ήπιον καί φιλόφρονα αύτοῦ χαρακτήρα, του το ύπήχοον άπαν αύτου, άνευ διαχρίσεως ούδεμιας φυλής, έθνότητος και θρησκείας, είλικρινῶς και ἀδεισιδαιμόνως ἀγαπήσαντος και την ήθικην και πολιτικήν αύτου πρόοδον όλαις δυνάμεσιν έπισπέρξαντος, χαί μάρτυρος της πρός την πάτραν αύτου στοργής γενομένης τής αύτοῦ γενναίας χαι εὐγενοῦς ψυχῆς, ἀμύθητον έν ταις χαρδίαις αὐτῶν χαι ἀτελεύτητον πένθος έγκαταλιπών.

"Οτι δέ ό Κωνσταντίνος λίαν εὐερέθιστος καί εὐδάκρυτος ἦν, κἀγώ τούτου πεἶραν πολλάκις έλαθον, μάλιστα δέ άπαξ, τουτο δέ νυν πρός άπόδειξιν άφηγουμαι. Μεταξύ των της έσωτερικής κλινικής καθηγητών των άλληλοδιαδόχως ἀπό τινος χρόνου την έδραν ταύτην κατασχόντων ην χαί τις έχ Τεργέστης, έχγερμανισθείς, έκ Γαλλίας το γένος έλχων, Vallon τουνομα, δστις έπιρροία αὐστριακή, μετὰ τὸν καθηγητήν της έσωτεριχής χλινιχής Rigler είς την πατρίδα αύτου, την της Στυρίας πρωτεύουσαν Grats & Graets, έν ή δευτερεύουσα τις ίατρογειρουργική ύπάργει σχολή, έπανακάμψαντα, ύπὸ τῆς τῶν καθηγητῶν συγκλήτου ἐπισήμως προσεκλήθη, της έσωτερικής κλινικής καθηγητης όνομασθείς. Ούτος έγγαμος ῶν χαὶ φύμασι των πνευμόνων πρό χρόνων δεινοπαθών, και τέλος φθισιών, μετά δύω έτων χαθηγεσίαν, ώς οίχτρῶς ἐν Ῥόδω, ὅποι πρός την έχ τῆς άλλαγής του άέρος έλπισθεισαν τής αύτου ύγείης βελτίωσιν ἀπῆρεν, ἐξεμέτρησε νήμα. Τής δε συζύγου επειτα ένταῦθα επανελθούσης, πρός τὸ σιτηρεσίου τινὸς ἢ ἄπαξ καὶ διά παντός γρηματιχοῦ τινος ποσοῦ ἀπολαῦσαι, έγωγε μετά τοῦ Κωνσταντίνου, ἐν τῆ τῆς Περαίας λεωφόρω, τυγαίως περιδιαδάζων, χαί δια της οίχιας της χήρας διαδάς, προύτεινα τώ συνδιαδάτη την θύραν χροῦσαι, και την χήραν του συναδέλφου έπισχεψαμένους, παρηγορήσαι ώς είχος έπι τη ξυμβάση αυτή άνηχέστω ξυμφορά. Την έμην πρότασιν δυσχερώς δεξάμενον, ώς έπιρρεπή έαυτον είς το ξυγαλαίειν μάλλον ή τὸ παρηγορεῖν γινώσχοντα, ἑχόντα τ' ἀέχοντα συμπαρέλαδον τον φίλον, την είς τα δώματα τής δεσποίνης φέρουσαν αλίμακα ξυναναδησόμενος.

Σχυθρωπῷ δὲ τῷ προσώπῳ καὶ κατηφεὶ τῷ στάσει τὴν δέσποιναν προσαγορεύσας, ὡς εἰκός, ἅμα τῆς χήρας δακρυρροούσης ἤσθετο ἐκών τ' ἀέχων καὶ ὀλολύζειν ἤρξατο τοσοῦτον ὥστε τὴν χήραν ήμᾶς παραμυθῆσαι μᾶλλον ἢ ὑφ' ἡμῶν παραμυθηθῆναι ἀνάγχη ἐγένετο.

Ο δέ τοσούτον εὐερέθιστος και τῶν δακρύων αύτοῦ ἄσωτος παροχεύς, ἐν ταῖς ἐγχειρίσεσιν, ὁ εὐτολμώτατος, ἀταραγώτατος, καὶ σκληρότατος χειριστής απεδειχνύετο, τοσούτον ώστε, έγχειρίσεως τοιαύτης προχειμένης, ό γλυχύς χαί ήπιος τοις έγχειριζομένοις την γλωσσαν, βλοσυρός τὸ βλέμμα καὶ ἄγριος τοὺς τοῦ προσώπου χαρακτήρας ἀπέδαινε, την ἀταραξίαν της ψυχής χαι τὸ ἄτρομον χαι εύσταθές τού μεχρι άγχῶνος πολλάχις αίμοφύρτου βραγίονος και της γειρός ουδέποτε απολλύς. Φο**δερός δε έγένετό μοι άπαξ ίδετν, και θαυμά**σιος την χατά τούς Γάλλους παρουσίαν τοῦ πνεύματος, ότε ποτέ έγχειρίσει τινί δυσχερεστάτη παραστάς, είδον αὐτὸν τὴν χαρωτίδα άρτηρίαν, έν δυσκόλω τινὶ ἐγχονδρώματος ἐγχει ρίσει ώς πλείστας τὰς ἀνεξελίχτους διακλαδώσεις έν τοις περιχυχλούσι την της παρωτίδος λίαν έπικίνδυνον χώραν άγγείοις έχοντος, ήρέμα τον νοσηρόν ίστον έχχόπτοντα τον έπιτήδειον και τολμηρόν χειρούργον άτρομήτως, τρώσαντα μέν, οὐ πτοηθέντα δέ, ἀλλ' ἐν ἀχαρεῖ, τήν, χρουνού άναπηδώντος δίχην, το έρυθρον ζωογόνον νάμα έξακοντίζουσαν άρτηρίαν, τρομερόν θέαμα τῷ ἀπείρφ καὶ δειλῷ ἐγγειριστῆ ίδειν, ταχείαιν ταιν χεροιν ήρέμα μέν ώς τάχιστα δέ έπιδέσαντα, και του ζωογόνου αίματος την ραγδαίαν έξακόντισιν έν άκαρει στή-

(EAAHN.  $\Phi$ IAOAOF.  $\Sigma$ YAAOFO $\Sigma$ . TOMO $\Sigma$  I $\Delta'$ .)

σαντα, καὶ τὸν ἀσθενῆ λειποθυμοῦντα θαυμασίως σώσαντα. Τοιοῦτος ἦν, ἄνδρες ἰατροί, ὁ τὴν καρδίην εὐμαρῶς μἐν καμπτόμενος καὶ κηλούμενος, δακρυρροῶν καὶ ὀλοφυρόμενος παιδὸς ἢ γυναικὸς δίκην, ὅτε ἡθικῆς ἥπτετό τινος πληγῆς, τῶν φυσικῶν δὲ τραυμάτων καὶ αἰματηρῶν ἐγχειρίσεων .ὅλως ἀνώτερος γενόμενος καὶ καρτερῶν ἀτρόμητος, προκειμένου ἄνθρωπον τῶν τοῦ θανάτου γαμψῶν ὀνύχων λυτρῶσαι, καὶ σαώτερον αὐτὸν ἑαυτοῦ ἀποδεῖξαι.

Κατά δέ την δευτέραν είς την Ῥωμυλίαν αύτου περιοδείαν, της πρώτης αύτου έρασμίας καί ώραίας, εύγενοῦς γυναικός, προώρως στερηθείς και πολύν χρόνον θρηνών ένεκα χηρεύσεως, έσχέψατο χατά τὸ τοῦ θεοῦ ῥῆμα οὐχ ἀγαθὸν είναι τον άνθρωπον μόνον έν αύτῷ τῷ παραδείσω βιούν, δι' δ χαί έν τη πατρίδι έξελέξατο περικαλλή και αύτην νέχν κόρην όμοπάτριον πρός γάμου κοινωνίαν, μεθ' ής πλέον ή μετά τής προτέρας εύ βιώσας τέτταρα έγέννησε τέχνα, ών τα δύο θήλεα και τα δύο άρρενα, άξιόλογον τετρακτύν διττήν καλών κάγαθών παίδων ξυνωρίδα την σύν τῷ πρωτοτόχω υίῷ κατά το γήρας αύτου το λιπαρόν και άκμαιον τής άληθους αύτου ύστάτης εύδαιμονίας αίτίαν γενομένην.

Άλλα φεῦ ! τὸν ήμέτερον Κωνσταντινον οὐκ έπέπρωτο μέχρι τέλους τοῦ βίου αύτοῦ εὐδαίμονα σύν τη εύνετη και τη δευτέρα και ταύτη ούδαμῶς τῆς πρώτης τὴν χαλλονήν χαὶ τὰ ήθη κατωτέρα ξυμβιώσαι. 'Αλλά μετά τον τελευταίον τοχετόν νόσον μητριχήν νοσήσασα, άπεδίωσεν ή δύστηνος νεαρά και έτερον άλγος άνίατον τῷ περιλύπω, μέγρι τοῦ ἐσχάτου τέρματος του βίου άγχμω μείναντι, συζύγω καταλιπούσα. Μετά τὸν δεύτερον χαὶ τοῦτον μέχρι τέλους άγαμον γάμον ο Κωνσταντίνος όλος τοις πεφιλημένοις αύτου τέχνοις μέγρι της τούντεῦθεν ἀπαλλαγής αὐτοῦ φιλοστόργως έ**βίωσε ώς** πατήρ εὐδαίμων, περί τῆς ἀνατροφής, παιδείας και εύημερίας, ώς ούδεις άλλος φροντίζων, και έπι τοις καλοις κάγαθοις τέκνοις. έναβρυνόμενος.

Μεταξύ δὲ τῶν ἄλλων τῶν ὑπὲρ τοῦ ἔθνους προσπαθειῶν καὶ τῶν ὑπὲρ τῆς εὐημερίας τούτου ἐργασιῶν καὶ τῶν ἐν τῷ ἀγλαῷ τῆς γυναικείας νεότητος φυτωρίω, τῷ τοῦ φιλογενεστάτου Κωνσταντίνου τοῦ Ζάππα, τοῦ μεγάλου τοῦ ἔθνους ἡμῶν εὐεργέτου ἐκείνου καὶ προστάτου, τῷ Ζαππείω, ὑπὸ τοῦ ἡμετέρου Κωνσταντίνου διαπραχθέντων μνημονευτέον, ἐπειδὴ ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ τὸ ἀνώτατον τοῦτο τῆς γυναι-

17

χείας παιδείας ίδρυμα διέποντος διοικητικοῦ συμβουλίου σχεδόν, πρόεδρος αυτοῦ, βουλήσει καὶ ἐκλογῆ τοῦ εὐρυστέρνου ἰδρυτοῦ, ἀνηγορεύθη καὶ ὡς τοιοῦτος,ὅσον τὸ προβεβηκὸς γῆρας αὐτῷ ἐπέτρεψεν, ἐλειτούργησε, καθ' ἐκάστην ἐπέτειον πανήγυριν καὶ λογοδοσίαν τοῦ ἀνωτέρου τούτου γυναικείου ἐκπαιδευτικοῦ καθιδρύματος καὶ ἀρμόδιον ἐναρκτήριον λόγον ἐκφωνῶν, καὶ ἐπὶ τοῖς γιγαντιαίοις τούτου προόδοις, ὑπὸ τὴν σοφήν τῆς ἀξιολόγου διευθυντρίας κυρίας Καλλιόπης Κεγαγιᾶ διεύθυνσιν, σεμνυνόμενος.

Φέρε δὲ πριν ἢ τὸν λόγον καταστρέψωμεν, ἰδία ἄττα ὁ ἡμέτερος φίλος, παρ' ἡμιν, τῷ ἔθνει, τῇ πατρίδι, τῇ ἐπιστήμῃ καὶ φιλανθρωπία δουλεύων, εἰργάσατο· καὶ πρῶτον μἐν περὶ τῶν ἐθνικῶν αὐτοῦ ὅλως ἀφιλοκερδῶν καὶ ἀμίσθων λειτουργιῶν διεζίωμεν.

'Από τοῦ 1830 μέχρι τοῦ 1879, χαθ' ἡμίσειαν όλην έχατονταετηρίδα, πολλάχις έφορος τής Μεγάλης του Γένους Σχολής, των έθνικων φιλανθρωπικών ήμετέρων έκτος του Άστεως χειμένων Καταστημάτων, μέλος του Διαρχούς Έθνιχοῦ Μιχτοῦ Συμδουλίου, ἐχλεγείς, ἀπασῶν τών κατά τό μακρόν χρονικόν τοῦτο διάστημα συγχροτηθεισών γενιχών τε χαί μεριχών συνελεύσεων και συνεδριάσεων δραστηρίως και διασήμως μετασχών, μάλιστα σύν τοις λοιποις τοῦ ἔθνους λογάσιν, τῆ συντάξει τῶν νῦν τὴν λαϊχήν έθνιχήν διοίχησιν διεπόντων χανονισμῶν, κατὰ τὸ 1862, συνέπραξε, ἁπάσαις ταις χατά το 1870 συγχροτηθείσαις γενιχαίς τῶν άντιπροσώπων τοῦ ὑπὸ τὸ ὀθωμανιχὸν σκηπτρον τελούντος έλληνιχού έθνους συνελεύσεσιν, έν τοις ζητήμασι τοις πρός λύσιν αύτοις προταθείσι, πολλάχις τον λόγον αιτήσας και λαδών και πρός ὄφελος της τε Έκκλησίας και τοῦ λαοῦ, οἱ ἄνευ Ἐκκλησία οὐκ ἂν ὑπάρξε:εν, αὐτῷ χρησάμενος, ἐσαεὶ την ἀγαθην μερίδα έλόμενος και ύπερ αὐτῆς μαχησάμενος. Πολλάχις δέ έν ταις διαφόροις περιόδοις χαι φάσεσι των Έθνοσυνελεύσεων, έν τοις Πατριαρχείοις, την φίλην έξεπροσώπευσεν αὐτοῦ πατρίδα, την Αδριανούπολιν. Έν δέ τῷ ἀκανθώδει βουλγαρικῷ ζητήματι, έξ ού τοσαύτα και τοιαῦτα ἀνεφύησαν ἀνήχεστα δεινὰ τῷ τε Κράτει καί τῷ έλληνι λαῷ, πολλὰ ἐμόχθησεν ὅπως το χαχόν έγχαίρως προληφθή, α) λ'είς μάτην.

Τὸν δὲ πρός τὸ ἔθνος xai τὴν πατρίδα ζῆλον αύτοῦ τὸν ἄσδεστον, xai τὰς ὑπὲρ τῆς εὑνομίας xai εὐημερίας αὐτῶν προσπαθείας, διὰ τῆς ἀπὸ τῶν xaxῶς ἐχόντων ἐπανορθώσεως, ταῦτα οἱ

πλείστοι, οί έν τοις πρακτικοις περιεχόμενοι εύγλωττοι αύτοῦ λόγοι, διατρανοῦσι.

Και ήμέρας μέν, δις της έβδομάδος, μεθ' öλας αύτοῦ τὰς ἰατριχὰς ἐχτεταμένας μέγρι τῶν έσχάτων όρίων της ήμετέρας μεγαλοπόλεως έπισχέψεις, περί την έν τη ιατριχή σχολή ανένδοτον πεντηχονταετή χαθηγεσίαν, νυχτός δέ ίδία περί την της έν Σταυροδρομίω Έχχλησίας των Είσοδίων διευθέτησιν, και των αὐτόθι έθνικών Καταστημάτων, σχολών τε καί την τών νόθων τροφήν, χαὶ τὴν ἐχ τῆς ἀπωλείας ἀπαλλαγήν, ξύν τοις άλλοις όμόφροσι και γενναίοις φιλανθρώποις και φιλογενέσι ανδράσι, ζήλω άχαμάτω και ένδελεχει τη μερίμνη ήσχολειτο ό μακάριος έκεινος άνήρ. Το δε θέρος, κατά το Νεοχώριον τοῦ Βοσπόρου πρότερον ἀγραυλῶν, χαί τελευταίον μονίμως έν τῷ ίδιοχτήτω παραθαλασσίω αύτου τερπνῶ οἰχῶν οἴχω,ούχ ὥχνει πρός τό χαι τα τής του Άγίου Νικολάου έλεισε έχχλησίας έπι το βέλτιον άρμολογειν χαι διατίθεσθαι ώς μέλος της έπιτροπης αυτης.

Μέχρι δὲ τῆς ἀποδιώσεως τοῦ ἀνδρὸς τῶν πραχθέντων χαὶ ξυμβάντων, εἴτε αἰσίων εἴτε ἀπαισίων, ὅσ' ἄν μοι γνωστὰ εἶεν, πρὶν ῆ ἀν τὸν λόγον καταστρέψαιμι, μὴ παραλιπεῖν οὐκ ἄτοπον ἂν εἴη. Διὸ ξύγγνωτέ μοι, ὅσ' ἄττ' ἀπὸ μνήμης μοι πρόχειρα ὑμῖν ἐν συντόμϣ διεξελθεῖν χαίπερ τῆς ἀνοχῆς ὑμῶν πλέον τοῦ δέοντος καταχρᾶσθαί τισι, τοῖς μᾶλλον νυστάζουσι, τάγα δοχῶν.

Σουλτάν 'Απτούλ Μετζίτ ὁ Γαζής<sup>1</sup> ὁ φιλόλαός τε καὶ ἤπιος καὶ γαληνὸς ἐκεῖνος Αὐτοκράτωρ, ὑπὸ τῶν τῆς ἀπεράντου κατὰ τὴν Εὐρώπην, 'Ασίαν τε καὶ 'Αφρικὴν Αὐτοκρατορίας αὐτοῦ, τῆς, ὡς Μουσουλμάνων πατδες ἀίουσι, θεοσώστου ἐπικαλουμένης, ἀναγκῶν κατεγόμενος, τὴν σωματικὴν αὐτοῦ καταστρέ-

<sup>1) &#</sup>x27;Η λέξις Γαζη, τὸ ἐχάστψ Σουλτάνψ, ἐφ'οῦ τής βασιλείας μετά Κράτους τινός άνεξαρτήτου. πολέμου χηρυχθέντος, χαί τῶν ἀντιπάλων στρατειών συμπλαχεισών, άρχαίω ισλαμιχώ έθίμω διδόμενον έπώνυμον, οὐ νικητής σημαίνει, ὡς Γάλλων παίδες τοῦτο μεταφράζειν εἰώθασι, τοὺς τοιούτους Σουλτάνους νιχητάς ἀποχαλοῦντες, ἀλλὰ μαλλον πολεμιστής, ὅπερ ἐστί, αὐτοῦ βασιλεύοντος πόλεμος μετά τοῦ δείνος η δείνος Κράτους έγένετο. οῦτω Σουλτάν Μαχμούτ ό Β' και ό νῦν βασιλεύω Σουλτάν 'Απτούλ Χαμίτ ό Β' Γαζη έπεκλήθησαν ώς μετά τῆς 'Ρωσσίας πολεμήσαντες, ὁ δἑ άμεσος προχάτογος τοῦ νῦν Αὐτοχράτορος χαὶ αὐτοῦ θείος Σουλτάν Απτούλ 'Αζίζ Γαζ η ούχ έπεχλήθη, μετά των Ερζεγοδινίων χαι Σέρδων μη ανεξαρτήτων τότε όντων, άλλ' αὐτῷ ὑποτελῶν χαὶ ἀποστατησάντων, μαχησάμενος.

ψας σύστασιν μετά είχοσαετή αὐτοχρατορίαν, δεινή ὑπέπεσε φυματώδει τῶν πνευμόνων νούσφ. Ὁ δὲ αὐτοῦ ἰδιαίτερος ἰατρὸς ὁ Κωνσταντίνος θαμά ἐπεσχέπτετο αὐτὸν τὸ δυνατὸν θεραπεύων, οὐ γὰρ ὅλως ταῖς σωτηρίαις ἰατριχαῖς αὐτοῦ συμβουλαῖς, ὡς πρὸς τὴν δίαιταν μάλιστα, ὑπείχεν.

Είς δέ τὰς τοῦ Άρχιπελάγους νήσους μέχρις Αίγύπτου κατά τὸ ἔτος 1855 περιπλεύσας πρός τε διάχυσιν και την έκ του πλου ώφέλειαν χαί των τε νήσων χαί των αύτου ύποτελών έπαρχιών έπίσχεψιν, μεγαλοπρεπώς, ώς προσήχεν, έν τοις μεγάροις των άδελφων \*Αμποττ έν Θεσσαλονίκη έξεν(σθη ό 'Απτούλ Μετζίτ, πλουσίων μέν και πολυκτημόνων έμπόρων άλλως τε δέ, έξ Άγγλίας τὸ γένος έλχόντων πατρόθεν, έχεισε του προπάτορος έξ 'Αγγλίας πρό έτων μετοικήσαντος και μεθ' Έλληνίδος κόρης συζευχθέντος και πρός χάριν αὐτῆς τοὺς παίδας όλως έξελληνίσαντος, τά τε ήθη καί την θρησκείαν και ούτως τους άπογόνους είς γνησίους "Ελληνας, τό τε φρόνημα και την καρδίαν, τούνομα μονογούκ και τα ήθη τάγαθά και την άγωγην άγγλιζοντας, μεταβαλόντος καί μορφωσαμένου. Τοῦ οίχου τούτου, τοῦ τὰ πρώτα έν τη πόλει ταύτη τη παραλίω του Αίγαίου φέροντος, ἀπόγονος ἐχ τῶν ἀρίστων ήν και Έρρικος ό "Αμποττ, ό της Γερμανίας πρόξενος έν Θεσσαλονίκη και του ήμετέρου Κωνσταντίνου γαμβρός, ό χατὰ τὸ 1876 ἐν τη πόλει έχείνη ύπο φανατιχού όχλου άνηλεως χαταχερματισθείς ξίφεσι χαὶ ῥοπάλοις μετὰ τοῦ πρός άδελφήν γαμβροῦ αὐτοῦ τῆς Γαλλίας προξένου Ιουλίου Moulin. Η σπαραξικάρδιος έχείνη χαί τραγιχή σχηνή ήδη έξέλιπεν, ή τάξις ἐπηνωρθώθη και τὰ θύματα ἐν τῷ τῆς λήθης ρείθρω τῷ πολυφλοίσδω και ταγυρρόθω βυθισθέντα έξηφανίσθησαν, ώς άλλως τε τοῦτο έν πάσι τοις άνθρωπίνοις και γηίνοις πρχγμασι φιλει γίγνεσθαι. Έν μόναις δέ ταις χαρδίαις τών φίλων ή μνήμη των ανδρών έν όσω πάλλουσιν άνεξίτηλος μενεί.

Μετά δὲ τὸν εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἀνάπλουν ὁ Σουλτάνος ὑπὸ μιάσματος τελματώδους, ἐν Θεσσαλονίκη, ὅπου καὶ ὁ τῆς ἰατρικῆς πολύπειρος πατήρ, ὁ Ἱπποκράτης, πρὸ τεσσαράκοντα ἑκατονταετηρίδων, τοὺς κακοήθεις πυρετοὺς μελετήσας ἀμιμήτως περιέγραψε, λάθρα προς-Ϭληθεἰς ἐνούσησεν, ὑπὸ φρικτοῦ πυρετοῦ κατα-Ϭληθεἰς διαλείποντος. Ἐτύγχανε δὲ τότε ὁ ἡμέτερος Κωνσταντῖνος τοῦ Παλατίου ἀπών, ὡς πολλάκις τοῖς ᾿Αρχουσι ξυμβαίνει, τοὺς

αύτων εύνοουμένους, έστω χαι αύτους τους ίατρούς, οίς πεπιστευμένοι είσιν, έστιν ότε πειθαναγκαζομένους ύπὸ τῶν κολάχων, τῶν περί αύτους περιδομβούντων, των πάντας ύποσχάπτειν τούς εύνοουμένους, νυχτός χαι μεθ' ήμέραν, σπουδή πειρωμένων, έξ άδυναμίας και άσταθείας χαρακτήρος απομακρύνειν. 'Ετύγγανε δέ τότε έν τοις αναχτόροις πρό τινων έτων ίατρεύων ίταλός τις ἰατρός, ἐχ Νεαπόλεως τὸ γένος έλχων, χαί πρό πολλοῦ εἰς Κωνσταντινούπολιν πρός εύρεσιν τύχης μεταναστάς καί διατρίδων, έπηλυς, τὸ ἰατριχὸν ἐπαγγελλόμενος έπάγγελμα, παρά τοις Τούρχοις φημισθείς, και πολυπληθούς πελατείας παρ' αύτοις τυχών, κατά τινα χρόνον έν τε τῷ ναυστάθμω χαὶ τῷ στρατῷ στρατιωτιχοῦ ἰατροῦ θέσιν χαθέξας, ό Καπολεόνης, πτυχίου διδάχτορος τής Ιατρικής τής Νεαπόλεως Σχολής κάτογος, ύπό τοῦ Χαλήλ πασσα, τοῦ γαμβροῦ τοῦ Σουλτάν Μαγμούτ έπ' άδελφή είς τα άνάκτορα είσαγθείς.

Τοῦτον, τοῦ προτέρου αὐτοῦ ἐπιστηθίου φίλου καὶ ἰατροῦ ἰδιαιτέρου, τοῦ Κωνσταντίνου, παραδόξως πως ἐπιλήσμων, πρὸς θεραπείαν προσεκαλέσατο, φήμης ἤδη καὶ ἐν αὐτῷ τῷ παλατίω ἐπιτηδείου ἰατροῦ τυχόντα, ἄλλως λίαν εὐσχήμονα τούς τε τρόπους καὶ τὸ ἀνάστημα καὶ τὸ βάδισμα καὶ τὴν ὄψιν σεμνοπρεπῆ, καὶ τὴν ὁμιλίαν βαρὺν καὶ μεγαλορρήμονα.

Τὸν βασιλέα δὲ τοῦ ἰατροῦ τούτου ἐπισκεπτομένου μετά τινος ἑτέρου τῶν ἀνακτορικῶν ἰατρῶν, φίλου τοῦ γαμθροῦ ἐπ' ἀδελφῆ τοῦ αὐτοκράτορος, τοῦ πυροθολικοῦ ἀιδίου<sup>1</sup> ἀνωτά-

1

<sup>1) &#</sup>x27;Αίδιον αὐτὸν ὠνομάσαμεν, ὡς τὸ ὑπούργημα τοῦτο μόνον ἀσπασάμενον, χαὶ τοῦτο μόνον χατέγειν σπουδάζοντα, καί πολλάκις της άρχης ταύτης παυθέντα, διὰ την δείνα η δείνα αἰτίαν, ὡς άριστα το ύπούργημα τοῦτο ἐκτελοῦντα καὶ τὸ πυροβολιχόν έν Τουρχία ώς μάλιστα, χατά το τής πυροβολοποιίας πρό πάντων έργον, τα έργαστήρια χαί χυτήρια τοῦ εἴδους τούτου τῶν ὅπλων χαὶ τῆς μεγίστης όλχης τελειοποιησάμενον χαι ίθαγενείς έπιτηδείους έργάτας μορφωσάμενον, χαὶ ἀνωτέραν σχολήν τοῦ πυροδολιχοῦ διὰ γερμανῶν διδασχάλων συστήσαντα χαί οῦτως τῆς ἀδρᾶς μισθοδοσίας τῶν ξένων το ταμείον τοῦ Κράτους ἀπαλλάξαντα, χαὶ ὡς πλείστων άλλων χοινωφελών δημοσίων έργων χαί χαταστημάτων την πρώτην βουλήν σχόντα χαί είς φῶς ἐνεγχόντα, τὸν ἄνδρα ἀρχαῖον ἡμέτερον φίλον γενόμενον από της έν Βιέννη πρεσβείας αύτου χατά τό 1835 έχ τοῦ πλησίον γνωρίσαντες χαι έχτιμή JOUVTES-

Ή δὲ πρὸς τὴν τόῦ εἶδους τούτου λειτουργίαν χλίσις τοῦ Φετῆ ᾿Λχμὲτ πασσᾶ τοιαύτη τις ἦν ὥστε πολλάχις παυθεὶς ἐνεργεία τοῦ χατὰ χαιρὸν

του άρχηγοῦ καὶ διευθυντοῦ, τοῦ Φετή 'Αγμέτ πασσα έπιχαλουμένου, έχ της νήσου 'Ρόδου το γένος έλχοντος, χυρίου Δουρόνη ίατροῦ, ἐν Γαλλία σπουδάσαντος, χαί, ούχ οίδα πῶς, τούτων τόν αύτοκράτορα ύπό διαλείποντος πυρετού νοσούντα άλλως πως η είδιχῶς θεραπευόντων, χαί τής πυρετώδους έξάψεως μή σθεννυμένης, ξυνεταράττοντο έν τῷ προδόμω οι θαλαμηπόλοι και απαντες οι περί τον Σουλτάνον και έν αὐτῆ τή Πύλη οι μεγιστάνες σφόδρα περί του πρα**χτέου** αμφιδάλλοντες χαί δυσφορούντες. "Ετυχε δέ τότε έχει παρών τρίτος τις τῶν ἀναχτόρων τακτικός ιατρός, τοις θαλαμηπόλοις εύνους, ό καθηγητής κ. Ξενοφών Ζωγράφος. Τούτω συνεβουλεύσαντο οι άπορούντες φίλοι περί τοῦ πραχτέου. ὅς δέ τῶν τῆς νόσου συμπτωμάτων αίσθόμενος καί την φύσιν ταύτης νοήσας, ώς ρ΄χδία ή ἀνάρρωσις τοῦ βασιλέως ἐξεφώνησε.—Καί πῶς ; ἔφησαν αὐτοί.—Διὰ τῆς άντιπυρετώδους κινίνης, ή δ' ός.— Άλλά πῶς τούτο ήμεις προτενούμεν, άνδρες ίατροί μή όντες; άντέφησαν.— Άνάγκη μάλιστα, έφη ό Ζωγράφος, και τρίτον ιατρόν προσκαλέσασθαι, προτεινῶντα.—'Αλλὰ τίνα ; 'nρώτησαν.—'Ατρεχώς γνωστύν τινα τῷ βασιλει είναι προσήκει, έπειδη εί άγνωστόν τινα και άλλότριον προσχομίσητε, ούτος δύσερως τη Αύτου Α. Μεγαλειότητι, πυρεττούση, αν αποβαίνοι. - Τότε ούδεις άλλος άρμοδιώτερος του άρχαίου του άνακτος ίδιαι τέρου ίατροῦ καὶ φίλου, τοῦ Κωνζαντίνου, απαντες συνανεφώνησαν οί θαλαμηπόλοι.

Πźραυτα δὲ ἀγγέλους πέμπουσι τὸν Κωνσταντίνον ὅσον τάχιον προσκαλέσοντας. Μία δὲ καὶ ἡμίσεια μόλις παρῆλθεν ῶρα καὶ ὁ προσκληθεἰς δρομαίος ἀφίκετο.

Οί δὲ περὶ τὸν βασιλέα συνεσκέπτοντο τίνι τρόπφ τὸν Κωνσταντῖνον τῷ βασιλεῖ παρουσιάσουσι. Τότε δὲ τούτων ὁ πρῶτος, τοὕνομα ᾿Αχμὲτ βέης, ἔφη: Τὸ σχέδιον τῆς ἡμετέρας ἐχστρατείας ἔτοιμον κατὰ νοῦν .ἔχω. Τότε δὲ πρὸς τὸν δεσπότην πορευθεὶς ἔλεξε τάδε· «Ἡ τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος νοῦσος πράγματα Αὐτῷ πσρέχει. Τῶν δὲ ἰατρῶν τῶν νῦν τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα θεραπευόντων, μὴ ὀρθῶς ὡς φαίνεται φρονούντων, ἀνάγκη τρίτον

προσκαλέσασθαι ἰατρόν. Τίνα δὲ ἡ Υμετέρα Μεγαλειότης ἡμᾶς διατάττει προσκαλέσασθαι ἱατρόν;»—«Τὸν ἀρχαιον ἐμὸν ἱατρὸν καὶ φίλον, τὸν Κωνσταντίνον», ἀνεφώνησεν ὁ αὐτοκράτωρ.-- «Οῦτος ἐν τῷ προδόμφ ἐστὶν» ἡ δ'ὅς. — «Προσελθέτω εὐθὺς» διέταξεν ὁ Σουλτὰν Μετζίτ, καὶ ὁ Κωνσταντίνος ἐν ἀκαρεί προσῆλθε κατὰ τὸ ἀσιατικὸν ἔθος προσκυνῶν.

- Ώς εὖ παρέστης ! φίλων ἄριστε, ἀνέκραξεν ό Σουλτάνος, τόν Κωνσταντίνον ίδών. «Πρόσελθε θαρραλέως, κάμε της ταραγής της άκαταπαύστου, τής κατά πασαν δευτέραν πρωίαν σχεδόν άχριδως έμε σφόδρα χαύσωνι χαι χεφαλαλγία μετωπίω, και καρηδαρία άφορήτω, και των άρθρων έκλύσει, και του στομάχου άλγει, λυμαινούσης. Οι έπισχεπτόμενοι με ίατροί, δισταγμοϊς ἀτόποις ἀμφιταλαντευόμενοι, τυραννούσί με είκη, την της νόσου φύσιν ώς δοκει ου διαγνόντες αχριδώς. Βέβαιοί έσμεν, σέ τὸν ἐμὸν ἀρχαῖον ἔμπειρον ἰατρὸν χαὶ φίλον, οὐδόλως διστάσαντα, έν άχαρει, την έμε χατατρύχουσαν πρό δεκαπενθημερίας έχθραν νουσον θριαμβευτικώς χατατροπώσειν». Ό δέ Κωνσταντίνος των ένθαρρυντιχών τούτων, έχ του στόματος αύτοῦ τοῦ βασιλέως προφερομένων, έν πυρετώδει ταχύτητι, αχούσας λόγων, ταπεινώς την χεφαλήν χλίνας, τη βασιλική χρυσή κλίνη προσπελάσας, ἤρξατο ἠρέμα καὶ ἀταράχως τῆς ἰατρικῆς ἐξετάσεως. Ταύτην δὲ περάνας, τοῦ στομάγου συμπαθητικῶς κἄπως ἀλγούντος αίσθόμενος, πρωτίστως άρχαία τριβή του μεγαλόνου μέν, υπερβολικου δε τας άρχάς, τῶν γαλατῶν διασήμου Broussais, ἐν τῆ νεότητι του Κωνσταντίνου, ότε τὰς τῆς ἰατρικῆς έφοίτα σχολάς, ξυμπάσης σχεδόν της σπουδαζούσης Εὐρώπης χαταδεσποζούση, ἐχτὸς τῆς τής Βινδοδόνης έσαει χλασιχής ανεξαρτήτου χαι πρωτοδούλου διαμεινάσης ιατρικής σχολής, έμπιστευθείς, έπι του στομάχου εύθυς δεχαπέντε έπιθέσαι δειν βδέλλας άπεφήνατο, ώς, τη τοπική ταύτη προκαταρκτική ἀφαιμάξει την τοῦ στομάχου έρεθιστικότητα άφελόντα αὐτὸν έπιτηδειότερον τὸ ἀντιπυρετιχὸν εἰδιχὸν φάρμαχον δέξασθαι ποιήσαι. "Αμ' ἔπος αμ' ἔργον, την των βδελλών έπίθεσιν αύτου του ίατρου άναλαβόντος. Ό δέ βασιλεύς όλως πειθήνιος καί γαρίεις έκ της ένδομύχου πρός έκεινον πίστεως, άνευ ούδεμιάς παρατηρήσεως και άντιλέξεως εία ποιείν.

Τῆς δὲ ἐπιθέσεως τελεσθείσης, xal ἐνταὐτῷ xaì τῆς τοῦ πυρετοῦ περιοδιxῆς ἐξάψεως σδεσθείσης, ἔχλυσις xai ἐφίδρωσις ἀναχουφιστικὴ

πρωθυπουργοῦ, τοῦ τότε Σαδραζὰμ ἐπιχαλουμένου, τοῦ τὴν σουλτανιχὴν γρονίαν ἐχείνην εὕνοιαν πάντοτε ὑποδλέποντος χαὶ τὸν εὐνοούμενον ὑποσχελίσαι ἀεὶ σπουδάζαντος, οὐδέποτε ἐτέρου ὑπουργείου ὑπουργήσαι ἐδέξατο, ἀεργος ἐν τῷ μεγάρψ ἀὑτοῦ σχολάζειν προτιμῶν χαὶ αὐτήν τὴν πρωθυπουργίαν πολλάχις τοῦ εὐνοοῦντος χαὶ ἐξ ἀγχιστείας συγγενοῦς Σουλτάνου προτείναντος ἀποχρούσας.

έπήλθεν, ό δε Σουλτάνος, τον ίατρον έπι τῷ θαύματι τῆς ἀχαριαίας θεραπείας ἐπήνεσε, χαι τὴν ἐμπειρίαν τοῦ ἰατροῦ εἰς οὐρανοὺς ἐξήγειρε, χαὶ αὐτῷ ἐπὶ τῆ σωτηρία ηὐχαρίστησεν. Τοὐ των οῦτως αἰσίως γενομένων, οἱ ἔξω ἀσθμαίνοντες ἐν φόδφ χαὶ ἀδημονία ἰατροὶ ἀπεπέμφθησαν ἐπὶ τὸ εὐφημότερον, τοῦ Σουλτάνου ἡπίου φύσει χαὶ φιλόφρονος ὄντος χαὶ ἀρχαίοις βιαίοις ἔθεσι χρῆσθαι μηδέποτε βουλομένου.

Την δ' έπιουσαν άμα ήλιου ανίσγοντος είς τὰ ἀνάκτορα ἀφίκετο σπουδή ὁ ἰατρός, τὸν ύψηλον αύτοῦ ἀσθενή νοσηλευσόμενος. Και τή πρωία του πυρετού ύφιεμένου, θειικής χινίνης ώσει κόκκους έκκαίδεκα προσήνεγκεν, έν άναλύσει, είς δύω δόσεις κατά μικρόν γρονικόν διάστημα πρός πόσιν. 'Ο δ' αὐτοχράτωρ την νύκτα ήσυχος ύπνώσας, και εὐαρέστω ἐφιδρώσει δροσισθείς, εὐ εἶχε κατ' ἄμφω ἀφυπνήσας, καὶ ίλαρῶς τῷ ἰατρῷ προσαγορεύσας, πύχαρίστησεν αὐτῷ ἐπὶ τῇ θαυμασία τῆς πυρετώδους δυσφορίας άνακουφίσει, την τέχνην αὐτοῦ ἐπὰινέσας. Την έσπέραν ούδ' ίχνος έξάψεως αισθητόν έγένετο, και ή νύξ ήσυχωτέρα διήλθε. Την δ' έπιούσαν ή της θειικής κινίνης δόσις έπανελήφθη και ούτω καθ έξης έπι τινας ήμερας μεθ ας πρός αποθεραπείαν τονικά τινα συνέταξεν ό ίατρός, μεθ' & ό βασιλεύς ώς δλως άναρρώσας έν μικρῷ έκπρύχθη και εις τὸ τέμενος κατὰ τὸ άργατον έθος τῶν πυροδόλων πυρσοχροτούντων<sup>1</sup>. έπι πέντε και είκοσακόπου λευκοχρύσου άκατίου, τὰ τοῦ Βοσπόρου κύματα μεγαλοπρεπῶς διασχίζοντος, χρυσῷ ἀναπτερόεντι ἀετῷ κατὰ μέσην πρύμνην έν παρατάξει και πομπή προσευξόμενος μετέβη.

Ήν δέ τότε όρᾶν τε καὶ ἀκούειν τὰ ὑπὲρ τοῦ ἰατροῦ, τοῦ ἐν βραχεῖ τὸν βαρέως νοσήσαντα Σουλτάνον νοσηλεύσαντος, ἐγκώμια, καὶ τὰς τῶν μεγιστάνων ὑποκλινεῖς προσρήσεις, συγχαρήσεις τε καὶ εὐφημίας, καὶ τὰ κρουνηδὸν εἰς τὴν οἰκίαν αὐτοῦ καταρρεύσαντα παρὰ πάντων πολύτιμα ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐξ ἀδαμαντοκολλήτων ταβακοθηκῶν συνιστάμενα δῶρα, ἄπερ ἅπαντα ὅπὸ τοὺς τοῦ Σουλτάνου ὀφθαλμοὺς ὑποβάλειν εἴθιστο.

Καί ταῦτα μέν περί τούτων. Μετά ἕξ δέ πάλιν ἔτη τῶ 1861 νοσούντος τοῦ αὐτοκράτορος, του δέ έπ' άδελφή γαμ6ρου αύτου Μεγμέτ-'Αλή του πάνυ, του ώς έπι το πολύ έν τοῖς ναυτικοῖς ὑπουργήσαντος τότε, καί του πολλάκις έν τοις στρατιωτικοις ύπουργήσαντος, περιδόζου 'Ριζά πασσά, τοῦ ἐπὶ τοῦ πατρός τοῦ Σουλτὰν Ἀπτούλ Μετζίτ τοῦ Γαζή, Σουλτάν Μαχμούτ, έν τοις άνακτόροις μετά τοῦ προτέρου θαλαμηπολήσαντος, και παρὰ τῷ Σουλτάνω ἀμφοτέρων μέγα δυναμένων, χατιδύντων την νούσον σμιχράς σωτηρίας παρέγουσαν έλπίδας και του τότε θαλαμηπόλου 'Αγμέτ βέη, τον του παλατίου ίατρον κύριον Ξενοφῶντα τὸν Ζωγράφον, 5, καὶ ἐν τῆ Ἰατρική Α. Σγολή καθηγητής τής Υγιεινής πρό. μικρού άνηγόρευτο, έτι μαλλον προαγαγείν καί τῷ βασιλεί προσπελάσαι ἐπιθυμούντος, συμβούλιον ιατριχόν συγχροτήσαι, ταπεινή έγένετο τῷ νοσοῦντι Σουλτάνω ἀνηχούσαις ταις προφυλάξεσι και άνυπόπτοις ταις δικαιολογίαις τούτου πρότασις πρός το δήθεν ταχυτέρας της αναρρώσεως τυχείν, ώς πλειόνων δοχίμων ίατρών συσχεπτομένων, του προϊόντος πορίσματος βεβαίως ό ησιμωτέρου όντος, χαί έκ τής συγκρούσεως τῶν ἰδεῶν, τοῦ φωτὸς φαεινοτέρου έκπιεζομένου, και παραπλησίοις προφάσεσιν, έπειδή ό Σουλτάνος ό άπασαν την αύτοῦ πίστιν τῷ φίλφ αὐτοῦ ἰατρῷ Κωνσταντίνω αναθείς, ούχ ήθούλετο αλλους ιατρούς παρ' αὐτῷ ξυγχαλέσαι.

Ούτω δέ μετά πολλήν την όμόφωνον των περί τὸν Αὐτοχράτορα συνηγορίαν, ἐπείσθη οῦτος έχων τ' άέχων ύπο την έξετασιν πλειόνων ύπο βληθήναι ίατρῶν. Καὶ ὄντως, τῶν περί τὸν Σουλτάνον, περί της έχλογης των συγχληθησομένων ιατρών πρός συμδούλιον ιατριχόν, συσκεφθέντων και έκάστου τούτων ιατρόν τινα έκ τῶν δοκίμων καὶ γνωστῶν αὐτῷ προτείναντος απεφασίσθη τον μαχαρίτην Ιούλιον Μίλλιγγεν τον του λόρδου Βύρωνος διάσημον καί εύφυπ ιατρόν, τον μετά τον πρόωρον έχείνου τοῦ μεγαλοφυοῦς ἀνδρός θάνατον εἰς Τουρχίαν προσφυγόντα, χαὶ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἔχτοτε την ιατρικήν άσκήσαντα, και έν τοις άνακτόροις ύπηρετοῦντα ὡς ἰατρὸν ἔμμισθον καὶ ἐν τῷ διεθνει ύγειονομικώ συμβουλίω την Δανιμαρκίαν έχπροσωποῦντα, έν συμβουλίω συγχαλέσαι.Εἶτα τόν διδάκτορα της ιατρικής και καθηγητήν τής φυσιολογίας κ. Κασπάρ Σιναπιάν Μπέην, 'Αρμένιον, τὸν ἄνω ῥηθέντα χ. Ξενοφῶντα Ζωγράφον και έμέ.

<sup>4)</sup> Είθισται, τοῦ Σουλτάνου εἰς τὸ τέμενος ἀκριδῶς κατὰ μετημδρίαν τῆς Παρασκευῆς διὰ θαλάσσης μὲν μεταδαίνοντος, πυροδολεῖν ἄπαξ καὶ εἰκοσάκις, διὰ ξηρᾶς δὲ ἀνευ πυροσχροτήσεως καὶ μόνον παιανίζειν καὶ εὐφημεῖν γεγωνυία τῆ φωνῆ διά τινων τῶν τῆς σωματοφυλακῆς μεγαλοφώνων ἀνδρῶν, Παδισαχιμὶζ τσὸκ γιασὰ κραυγαζόντων, ὅπερ ἐστί: ζήτω εἰς μακραίωνας ὁ ἡμέτερος βασιλεὺς καὶ δεσπότης.

Πρίν δ' η παρά τῷ άνακτι πρός ξυμβουλήν ε ελθειν, τώ Σατράπε πρός την ήμετέραν έν ξυμβουλίω οίκοδομήν παρ' αύτοις προσεέσαντο τὰ δέοντα προδιδάξοντε. Καίπερ δέ Μεγμέτ Άλη πασσά του πρός άδελφης μδρού του Σουλτάνου την προεδρείαν φύσει . θέσει κατέχειν δικαιουμένου, ό πολύμητις ν πασσάς ήρξατο είπών : «Υμεις, χύριοι ατρού, παρά τῷ Κραταιοτάτω ήμῶν "Ανακτι έντος μιχρού παραστήσεσθε δει δε ύμιν, καίτοι ούδόλως απείροις ούσι, τινά άττα πρός έφόδιον προοιμιάσαι και ύμας προαλειψαι, πρός το τη Α.Μεγαλειότητι, λίαν εὐαισθήτω οὕση νοσούση, την ιατρικήν ύμων ξυμπεριφοράν ουτε σμικρόν προσχρούσαι. Έλεις χατά σειράν παρ' αὐτῷ, τοῦ Κωνσταντίνου ἐφέντη προϊσταμένου, παριστάμενοι, ό,τι αν ύμιν διαταχθή, εύπρεπως χαὶ ἄνευ στόμφου χαὶ πατάγου πράξετε. "Εχαστος ύμῶν μετά την Αύτοχρατοριχήν διαταγήν, αὐτῷ ξυνεσταλμένως καὶ τὰ χεῖρε πρὸ τοῦ στήθους εύσχήμως συνημμένα, μέγρι πέντε βημάτων, μετά την έδαφιαίαν προσχύνησιν, προσπελάσει, και διά του πρώτου ιδιαιτέρου ιατρου εύσεδάστως και ύποκλινώς την εποψιν της έπιφανείας της αυτοχρατορικής γλώττης προσιδείν καί την τοιν καρποιν δοκιμασίαν, πρός το τους σφυγμούς καταμετρήσαι, τελέσαι αιτήσεσθε, καί ην δε έρωτησιν άλλην τινά, και ταύτην άναγχαίαν ούσαν πρός την της νούσου διάγνωσιν, άποτείναι αν βούλοιτό τις, ταύτην πάλιν διά τοῦ στόματος τοῦ χ. Κωνσταντίνου ἐφέντη τῷ Σουλτάνῷ διαδιδάσετε. Είτα, ένὸς ὑμῶν ίδία πρός τό την του στήθους ιατρικήν έπιχρουσιν χαί άχρόασιν έχτελέσαι ύπ' αύτου του άνακτος όρισθέντος, ούτος τούς δύω τούτους τής ιατριχής έξετάσεως τρόπους άχριβει τη έθιμοταξία, ούχ όλως τῷ τύματι τῷ αὐτοχρατοριχώ προσπελάζων, ούτε τούτω έπιδαρύνων, και χρονιώτερον του ακριδους δέοντος έπικείμενος, έχτελέσει, χαὶ μετὰ ταῦτα, ἐν ἰδιαιτέρω δωματίω, απαντες τρίς προσχυνήσαντες συνελεύσεσθε, πρός το συσκεφθήναι, την διάγνωσιν θέσθαι, χχί την θεραπείαν την τε ύγιεινην καί διαιτητικήν και την φαρμακευτικήν όρίσασθαι». Ταύτα του Σατράπου προδιδάξαντος, άνέστημεν, χατὰ σειράν, τοῦ Κωνσταντίνου προϊόντος, είς τὸ τοῦ "Αναχτος δῶμα πορευσόμενοι. Καί μαχράν έν τοις απεράντοις προδόμοις χαι αίθούσαις των του Δολμά Βαγτσέ άναχτόρων βαδίσαντες έστημεν, έμβροντήτων δίχην της βροντώδους τοῦ ἄναχτος φωνής «Μεχμέτ» χράξαντος, ἀχούσαντες. Ἡ προσφώ-

νησις δέ αυτη έγένετο, έπειδή ό άναξ χατά την στιγμήν έχείνην ήναγχάσθη που έξιέναι. Μιχρόν άναμείναντες, παρά τῷ άνακτι ώδηγήθημεν. Εύρομεν δέ αὐτὸν ἐπί τινος μεταξωτοῦ έρυθροῦ εὐρωπαϊχοῦ ἀναχλιντήρος, ἐν τῷ μέσφ άπεράντου τινός αίθούσης, δι' έρυθρων ώσαύτως τής όροφής ύελωμάτων φωτιζομένης.—« Ως εῦ παρέστητε, φίλοι ἰατροί», ἡπίως xaì εὐμενῶς άνεφώνησεν ό εὐγενής Σουλτάνος άμα ήμας ίδών. «Ύμας πρός με προσεχαλεσάμην χαίπερ τοῦ ἐμοῦ Κωνσταντίνου, ῷ πάσαν την ἐμην πίστιν χαὶ ἐλπίδα πρὸ πολλοῦ ἀνεθέμην, ἄριστα έπαρχούντος· έπειδη τούτου, τα έμα εὐ είδότος, έμοι βοηθήσαι χαι έμε θεραπεύσαι άδυνατούντος, ούδεις ό βοηθήσων χαι ούδεις ό θεραπεύσων. 'Αλλ'οί περί έμέ, περί της ύγιείας της έμης λίαν έμφροντιδες, ούτως έμε πράξαι ήθουλήθησαν, και ξυμβούλιον ιατρικόν περί έμε συγχροτήσαι προελόμενοι, ἔπεισαν. Προσελθέτω οὖν έκαστος θαρρῶν καὶ ὅ, τι ἂν βούλοιτο ἐρωτάτω». Τότε ούν τούτων ακούσαντες των ένθαρρυντικῶν λόγων, ἕκαστος ήμῶν ἐδαφιαίως προσκυνήσας, την γειρα έπι του στόματος και του μετώπου άλληλοδιαδόγως θείς, και τω όφθαλμώ έπι του έδάφους ταπεινώς στήσας, ἕπραξεν άχριδως, & παρά του Ριζα πασσα έδιδάγθη. Είτα του πρώτου θαλαμηπόλου τον αύτοχρατορικόν όρισμόν λαβόντος, Ξενοφώντα τόν Ζωγράφον παρὰ τῷ ἄναχτι, Αὐτὸν ἰδία ἐξετάσοντα, έχράτησεν, ήμῶν ἀπάντων χατά σειράν, ούτως ώς προσήλθομεν, έν ίδίω δωματίω άναμενόντων. Ο δέ Ζωγράφος την ιατριχήν ιδία έξέτασιν ώς είχος τελέσας, έξηλθεν ήμιν το προϊόν ταύτης έχθέσων. Εύρε δε δια της έπιχρούσεως τὰς τοῦ στήθους ἐπιχλειδίους χώρας άμφοτέρωθεν άμδλείας και διά της έμμέσου άχροάσεως ήσθετο ρόγχων χαταρροϊχών, χαί ἕστιν ὅτε καὶ συνηγούντων, καὶ κἄπου ἀναπνοῆς βρογχικής, έξ ών σημείων ούδεμία έναπελείφθη άμφιδολία ύπάρξεως φυματώδους τε τῶν πνευμόνων του ύψηλου ασθενούς, και κατάρρου διαχύτου δευτερεύοντος χρονίου. Αί δε αποχρέμ ψεις ήσαν σπάνιαι και ή γενική του σώματος σύστασις ασθενής σύν ίσχνότητι προβεβηχυία. πυρετός δε ήμερήσιος έσπερινός ούχ ελειπεν ύπ έφιδρώσεως πρωϊνής, κατά την της κεφαλής και τοῦ στήθους μάλιστα χώραν, καθ' έκάστην τόν Σουλτάνον παρενοχλούσης. Έκ τούτων άπάντων, ή διάγνωσις όμόφωνος φυματώσεως πνευμονικής κατά το πρώτον αυτής στάδιον εύμαρῶς ώρίσθη και ή πρόγνωσις ἀπαίσιος έξει φωνήθη. Ή δε θεραπεία καθ' όλους αὐτῆς τοὺς τρόπους ῥωστήριος ἐνεχρίθη, τῆς διαίτης οῦσης ἐξ ἀπτῶν χαὶ ἀἰμοσταγῶν χρεῶν, χαὶ οἴνου γενναίου Βορδελενίου. Ἡ γαλαχτικὴ δίαιτα, ὑπό τινος τῶν συμβούλων ἰατρῶν προβληθεῖσα, ἀπερρίφθη, ὡς τοῦ στομάχου τοῦ ἀὐτοχράτορος, τῶν ἐρεθιστικῶν ἐθάδος, τὸ ἤπιον γάλὰ μὴ φέροντος. Ἄλλου δέ τινος ἐξ ἡμῶν τὰ οῦρα ἐξεταστέα νομίσαντος, ταῦτα ἅπασι τοῖς ἀνὰ χεῖρας ἀντιδραστικοῖς δοχιμασθέντα οὐδὲν τὸ παρὰ φύσιν, κατά τε τὰς φυσικὰς καὶ χημ:κὰς αὐτῶν ἰδιότητας, ἐπαρουσίασαν.

Τοιούτον ήν το τοῦ ἰατριχοῦ συμβουλίου ἀποτέλεσμα, την φύσιν της όλεθρίου νόσου τοῦ ἄναχτος εὐχρινήσαντος.

Ο δέ βασιλεύς μόλις δύω έδδομάδας ἐπιζήσας, την 13 ἰουνίου τοῦ 1861 τὸν ὕστατον ἐξέπνευσε στόνον μέγα πένθος τοῖς ἀγαπήσασιν Αὐτὸν λαοῖς καταλιπών. Υπῆρξε δὲ βασιλεὺς λίαν νοήμων, φιλάνθρωπος, ἤπιος, τῆς προόδου ζηλωτής, λίαν εὐγενής, ἀλλ' ἔστιν ὅτε, ὡς εὐερέθιστος, ὀργίλος, ἐσαεἰ εὐεργετικός, καὶ αὐτοῖς τοῖς ἐχθροῖς αὐτοῦ καὶ ἐναντίοις εῦ ποιείν σπουδάζων. Εἰ δέ τις καὶ ἔλλειψις ἐν αὐτῷ ὑπῆρχεν, αῦτη ἦν ή τοῦ θάρρους, καὶ τῆς πατροπαραδότου ἀνδρείας καὶ τοῦ μεγαλεπηδόλου.

Αμα δέ του βασιλέως θανόντος, και έπι ψιάθου, κατά τὸ τῶν Τούρκων ἔθος, πρὸς ἀπόδειξιν και έπικύρωσιν της των άνθρώπων ισότητος καί ματαιότητος τεθέντος, γοηροί όλοφυρμοί έν τη γυναιχωνίτιδι των γυναιχών, χαί τῶν εὐνούχων φωναὶ ὀξεται, καὶ τῶν ὑπηρετών καί θεραπόντων συγκεχυμέναι κραυγαί γοεραί ήχούσθησαν, ώς άλλως τε έν τοιαύτη περιστάσει τοιούτοι όλολυγμοί άντηχειν είώθασιν έν τῷ ἐρημουμένῳ παλατίῳ, xai ταις τών φιλησύχων άχοαζς έντρόμως προσχρούειν καί τὰς τρίγας τῆς κεφαλῆς δυσαρέστως ἀνορθούν. Ο δέ ίατρός μόλις άπηλλάγη πρίν ή τὸ θλιδερόν άκουσμα γνωστόν τοις πάσιν άν γένοιτο, άβρόχοις ποσί, και άσινει σώματι, δι' αὐτῷ γνωστῶν ἀφανῶν διόδων χαί μυγῶν σαώτερος διαφυγών ούτως ώς χατά τον θάνατον του πατρός του Σουλτάνου τούτου, του Σουλτάν Μαχμούτ, διά της του δώματος θυρίδος, έν τινι περιπτέρω των έν τή άσιατική του Βοσπόρου όχθη, άνωθι τής Χρυσουπόλεως κειμένω, είς την όδον πηδήσας.

Καὶ οῦτω μὲν ὁ ἀγαθὸς Σουλτάνος εἰς τὰς οὐρανίους μονὰς μετὰ τὸν ἐπὶ τῆς γῆς βίον ἀπέπτη, μέγα πένθος τοῖς ἑαυτοῦ διαφόρου θρησκεύματος,φυλῆς xaὶ ἐθνότητος xaτaλιπών,

ώς παρά πάντων άνεξαιρέτως άγαπώμενος καί τιμώμενος και τους πάντας ανεξαιρέτως εύεργετήσας. Οίας δέ τινος λύπης άμυθήτου ό ήμέτερος ήσθετο Κωνσταντίνος τούτο περιγράψαι ούτε δυνατόν ούτε άναγχατον ήγουμαι ώς εύληπτον. Καὶ νὴ Δία, άμα θανόντος τοῦ εὐεργέτου πρξατο ό άπαρηγόρητος ίατρός τῶν δυσαρέστων άποτελεσμάτων πειράσθαι. Καί την μεν μισθοδοσίαν ην ισόδιον ώρισατο ό με-. γάθυμος μαχαρίτης, αὐτοχρατοριχῷ διατάγματι σπουδαίως έμείωσαν, ένῷ την ταὐτόσημον τοῦ x. Spitzer, ἄλλοτε xai τούτου ἰατροῦ τού Σουλτάνου διατελέσαντος, μισθοδοσίαν, τη αί τήσει και έπιρροία του τότε παρά τη Ύψηλη Πύλη πρεσβεύοντος χόμητος von Prokesch Osten, αχέραιον διετήρησαν. Την δε αντιπροσωπείαν της Χίου παρά τη Ύψηλη Πύλη, ην χαι αύτην ό εύεργέτης ταις άλλαις εύεργεσίαις προσηρτήσατο, ανέπαφον αφήκαν. Ώσαύτως δέ και έν τη έν τη ιατρική σχολή καθηγεσία, τη γρονία ήδη, ανεπηρέαστον τον ίατρον διετήρησαν, τόν μισθόν βαθμηδόν αὐτής, ὡς καὶ τῶν λοιπών, είς το ήμισυ, προς έπανόρθωσιν των χαχώς έχόντων τοῦ Κράτους οἰχονομιχῶν, μει. ώσαντες.

Καί ὁ μἐν ἡμέτερος Κωνσταντινος τῆς πρώτης τῆς λύπης ὁρμῆς κατευνασθείσης, ἡρξατο πάλιν τὴν τοῦ ᾿Ασκληπιοῦ τέχνην ἀσκειν τὴν θείαν, τοις νοσοῦσιν ἄγγελος σωτὴρ γινόμενος καὶ ἐν τῆ ἰατρικῆ σχολῆ διδάσκων, ἔνθα ὁ πρεσδύτερος καὶ ὁ ἐπιμελέστερος διέμεινεν ὁμολογουἰμένως τῶν καθηγητῶν, τοῦ ἑαυτοῦ θείου, τοῦ Νέστορος τῶν ἀσκληπιαδῶν καὶ θεολόγων, Στεφάνου τοῦ Καραθεοδωρῆ, τὸ ζῆν καταμετρήσαντος, τοῦ ἐξ ἀπαλῶν ἀνύχων ἔν τε τῆ γειναμένῃ καὶ μακρὰν ἀὐτῆς προστάτου καὶ αὐτοῦ κηδεμόνος τελέσαντος.

Μετά τον Σουλτάν Άπτουλ Άζίζ, Μουράτ τοῦ πρωτοτόχου τῶν υίῶν τοῦ Σουλτάν ᾿Απτούλ Μετζίτ τοῦ Γαζῆ ὑπὸ τὸ ὄνομα Μουράτ τοῦ Ε΄ ἐπὶ τοῦ θρόνου ἀναβάντος, εἰτα δὲ παραφρονήσαντος χαὶ ἐχπτώτου τῆ τοῦ Σεῦχ-ουλ-Ἰσλάμ ᾿Απτουραχμάν Ἐφέντη ῥήτρα τῆ ἱερᾶ γενομένου, ὁ δευτερότοχος τοῦ Σουλτὰν Μετζίτ υἰός, ὡς πρεσβύτερος τῶν ὑπολειπομένων πολυαρίθμων τῶν δύο αὐτοχρατόρων βασιλοπαίδων, ἀνέδη ἐπὶ τὸν θρόνον τῶν ἐνδόζων αὐτοῦ πατέρων ἀπαντα τὰ ἰατριχὰ καὶ θρησχευτικὰ μέσα πρότερον ἐξαντλήσας πρὸς τὴν τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ, ὃν διακαῶς ἡγάπα, ἀνάρρωσιν, Σουλτὰν Ἀπτοὐλ Χαμὶτ ὁ Β΄, ὁ 34°<sup>5</sup> σὰχ μετὰ τὴν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἄλωσιν.

Ο Σουλτάνος ούτος, λίαν εὐεργετικὸς καὶ φιλάνθρωπος, τής του πατρός αύτου πρός τον ήμέτερον Κωνσταντίνον άγάπης, ου άλλως τε παιδιόθεν έγνώρισε, μνήμων, τη έμη πρωτοδούλω προτροπή, είς τον βαθμόν γερουσισστού του συνταγματικού κράτους αὐτοῦ προηγάγετο. Κάνταῦθά ἐστι καὶ αῦθις ἰδεῖν τό του Κωνσταντίνου εύδαχρυ, του αίσθήματος, την ανδρικήν όλως καρτερίαν αύτου, ής έν τῷ μαχρῷ αὐτοῦ βίψ τρανὰ πολλάχις ἐπεδείξατο δείγματα, ύπερδάλλοντος, ώς και άνωθί που έφθημεν ίστορήσαντες. Ότε έγὼ παρίστην τούτον τῷ εὐεργέτη βασιλεί ὁ βασιλεύς εὐπροσηγόρως και ίλαρῶς προσεφώνησεν ἀσπασχμενος χαι είπών : «Τοῦ ὅνπερ ἐγώ σοι χορηγώ βαθμοῦ καὶ ἀξιώματος σύ πρὸ ἐτῶν άξιος ανεδείχθης, τῷ έμῷ οἴχφ πιστῶς ὑπηρετήσας χατά δύω χαι τρεις όλας γενεάς χαι τού; δύο αμέσους προπάτορας τούς έμους θεραπεύσας και αὐτῶν φίλος εἰλικρινής γενόμενος χαι έμε πατδα όντα χαι τυφιχόν ποτε νούσημα νοσήσαντα νοσηλεύσας». Τοῦ δέ Κωνσταντίνου πρίν η ό Σουλτάνος την φράσιν περάνειεν δαχρύοις χαταρρύτου γενομένου απεχωρήσαμεν.

'Αλλ' ὁ εὐρωστος' καὶ χθὲς καὶ πρώην ἀχματος καὶ εὐθυμος γέρων τὸ 77° τοῦ αὐτοῦ πολυμόχθου καὶ ἐνδόξου βίου αἰσίως ἐληλακὼς ἔτος, αἰεἰ πρωτεύων καὶ τῶν ξυγχρόνων ὁμοτίμων ὑπέροχος, ἤρξατο αἴφνος σκυθρωπάζειν καὶ μελαγχολείν τὸ εὐτράπελον καὶ εὕθυμον τοῦ ἤθους καὶ τῶν τρόπων βαθμηδὸν καὶ ἀνεπαισθήτως ἱσημέραι ἀπολλύς, ὡς, τῶν ἐχυτοῦ δυνάμεων ἱσημέραι ἐκλειπουσῶν, τοῦ τέρματος τοῦ ἐνταῦθα βίου, καὶ τῆς προσεγγίσεως τῆς τοῦντεῦθεν ἀποδημίας αἰσθόμενος καὶ βαρέως τοῦτο φέρων.

Καὶ ὄντως, ἀπό τινος χρόνου προσδολαὶς συνεχέσιν ἄγχους τινὸς καὶ δυσπνοίας καὶ μονονοὺκ ἀπνοίας καὶ ἀκαταμαχήτου στενοχωρίας κατείχετο ἐν τῷ τῶν ἀτάκτων τούτων προσδολῶν χρόνῷ οὐδὲν τὸ ἀνώμαλον τῶν ὀργάνων τοἰς ἐπισκεπτομένοις αὐτὸν ἰατροῖς δεικνύς.

Διὸ καὶ ἰατρῶν παιδες οὐδεμίαν ὡρισμένην ἀτρεκῶς νοῦσον διαγιγνώσκειν δυνάμενοι, οἰ μὲν καρδιακὸν ὀργανικὸν ἀόριστον, οἱ δὲ τὸ μυστηριῶδες ἐκείνο, τὸ ἄνευ ὡρισμένων καὶ σταθερῶν ἀνατομικῶν ἀλλοιώσεων πάθημα, ὅπερ τοῦ στήθους συνάγχην καλέειν συνήθως φιλέουσι, πάσχοντα τὸν ἡμέτερον Κωνσταντίνον, τῷ τέρματι τῆς ζωῆς αὐτοῦ προσπελάζοντα,

άνευ τοπικής τινός όργάνου, τῶν τῷ βίφ ἀναγxaίων xai τῆς ὀργανώσεως κορυφαίων, ἀλλοιώσεως προσέδλεπον, ἀλλ' ἐκείνης τῆς φυσικῆς, τῆς ἐξ αὐτῆς τῆς τοῦ βίου πολυχρονίου τριὅῆς καὶ ἀσκήσεως φύσει τοῖς θνητοῖς τάχιον ἢ βράδιον μοιραίως πως προερχομένης, ἀλλοιώσεως, ἢν ἀνατόμων παίδες οὐκ ἂν τῷ ἀνατομικῷ μαχαιρίφ καὶ τῷ ὀζυτάτφ, καὶ αὐτῷ τῷ μικροσκοπίφ τῷ τὰ μικρότατα μέγιστα ποιοῦντι καὶ αὐτῆ τῆ μικροσκόπψ χημικῆ ἀναλύσει, τῆ καὶ τὰ ζχνη τὰ ἄψευστα τῆς ἀλλοιώσεως ἐν τοῖς ὑγροῖς καὶ στερροῖς ἀνακαλυπτούση, ἀποδείξειαν τοῖς περιέργοις ἀσκληπικόδαις.

Ούτως ούν κατά την 28 σεπτεμδρίου του 1879 έτους, κατά την όγδόην πρωϊνήν ώραν, την ύστατον έξέπνευσεν έκπνοην άληκτον πένθος τοις φιλοστόργοις τέκνοις ό φιλόστοργος πατήρ, τοις φιλοῦσιν αὐτὸν εἰλικρινῶς φίλοις καὶ συγγενέσιν, ὁ πιστὸς καὶ ἐσαεὶ εῦθυμος καὶ εὐεργετικὸς φίλος καὶ συγγενής, καταλιπών.

Εύπρόσιτος, εύπροσήγορος, έχδιχητιχός χαί έχ τοῦ συστχδην πολέμιος τοις ὑπούλοις και άνάνδροις ραδιούργοις έχθροτς άσπονδος, πιστὸς καὶ εὐεργετικὸς φίλος μέχρι βαθμοῦ τινος, τοῦ ὑπὸ τῆς φρονήσεως τῆς φιλαύτου, ῆνπερ παντί εὖ φρονούντι, μάλιστα χατά την ήμέτεραν τής θετικότητος έποχήν, έμφυτον και ξυνήθη είναι χρή, ώρισμένου, ρέχτης και τολμηρός έν τοις έργοις αύτου, φιλογενής και φιλόμουσος μέχρις ένθουσιασμοῦ, ταγὺς εἰς τὸ ἐν ταις δυσχερέσι τοῦ βίου περιστάσεσι διέξοδόν τινα την είς όνησιμον φέρουσαν το πέρας ανευρίσχειν, γενναῖος ἀντίπαλος, τῶν χαθηχόντων αύτου ακριθής έκτελεστής, των τε οίκογενειαχών χαί των άστυχων, έν ταις όμιλίαις ήδυς καί εύθυμος, τοις πατρίοις, τη πάτρα και τω βασιλεί πιστός και πρό πάντων της πατρίου χαι έχχλησιαστιχής δόξης ζηλωτής,—τοιούτος ύπήρξεν ό Κωνσταντίνος.

#### Σ. Σ. ΜΑΥΡΟΓΕΝΗΣ.

## 'Π περί συστάσεως λοιμοχαθαρτηρίου χατά το 1838 έχδοθεζσα 'Ρήτρα (Φετφάς)

### (\*Ioe ochída 12).

Των έπισήμων τίτλων και πομπωδών προοιμίων άφαιρεθέντων, ώς περιττῶν, ἔχει οὕτως ἡ ῥήτρα.

Αί θεόπνευστοι τῆς ἀγίας θρησιείας και τῆς θεολογίας ἀλάνθαστοι βίδλοι ἀποφαίνονται τὸν θεὸν τὸν μέγαν οῦτως, ῶσπερ ἄνευ ἀνάγκης το σύμπαν ποιήσαντα, τουτο ώσαύτως και έν άχαρει έξαφανίσαι δύνασθαι. Και όμως ώσπερ τά σημαντικώτερα τοῦ Κορανίου χωρία έναργῶς ἀποδειχνύασιν, ὡς ἀποτέλεσμα τῆς μαχροθυμίας χαι προνοητιχής αύτοῦ ἀγαθωσύνης, άπαντα τὰ ἐν τῷ χόσμῳ γιγνόμενά τε χαὶ ὁρώμενα πρός άλληλα ούτως άλληλουχήσαι καί ξυνδέσαι, 🕈 ώσπερ τὸ αἰτιατὸν πρὸς τὸ ἀποτέλεσμα· ή δὲ τοι αύτη ἀναγχαία ἀλληλουχία χαὶ ξυνάφεια ποιεί τό τινα μέν τῶν πραγμάτων την των μέν υπαρξιν προχαλειν, άλλα δέ την άνυπαρξίαν και έζαφάνισιν των δέ τοιαύτη δ' έστι και ή σγέσις ή την πρός τον θεόν δέησιν τη σωτηρία συνάπτουσα, το άμαρτημα τη παιδεία, τὸ ἐσθίειν τῷ χόρω, τὸ ὕδωρ τῆ δίψη. Έν τη παντοδυναμία αύτου ό Πλάστης, εί έ-Εούλετο, έδύνατ' αν τα έν τῷ Κόσμω όντα των έζωτεριχών δράσεων χαι έπενεργειών όλως άπαλλάξαι· καί όμως τοις πράγμασιν ίδιότητας ένεφύτευσεν, &ς ό άνθρωπος σπουδή άποφεύγειν ήνάγκασται, άρμοδίοις τοις μέσοις χρώμενος, της παντοδυνάμου αυτού θελήσεως πρός τὸ τὰ ἀποτελέσματα ἐφιστάναι μὴ παρεμ**δαλλομένης, ώσπερ τούτο ξυνέδη τῷ προφήτη** 'Αδραάμ. Τής δε τροφής άναγχαίας ούσης πρός ξυντήρησιν τοῦ ἀτόμου, ὁ ταύτῃ χρήσθαι ἀποποιούμενος, ώς δήθεν του χρέατος ζώω ανήκοντος και τούτου γεύσασθαι αποτροπιαζόμενος, ὅπερ ἄλλως ἀν διατίθοιτο, χαὶ οῦτω πείνης ἄν λιμοχτονοίη, ἀνενδοιάστως χαχουργοίη άν ούτος.

Οταν δέ τὰ ἀποτελέσματα οὐχ οῦτως βέ**δαια ώσιν, ώς τὰ τής άπάσης τροφής χαθόλου** άποχής, ώς έν τοις φαρμάχοις, ών τα άποτελέσματα μάλλον η ήττον άσταθή έστιν, ό μη τούτοις έν έπιχαίρω χρώμενος οὐ χαχουργεῖ μέν, άλλ'αί τῆς ἱερᾶς θρησκείας ἡμῶν βίθλοι ἀποφαίνονται, ότι εί τούτοις χρώτο, τώ όρθώ λόγω xal τη φρονήσει ύπείχοιεν. Οι έν ταις βίδλοις των Τεσαδούφ (تصوف) είτουν των έμπεπνευσμέ--آع (مستدریهن) εڏ- (مستدریهن) εڏτουν τῶν ήσυχαστῶν παριστάμενοι (οῦτοι δἑ εἰσίν οι της θείας Παντοδυναμίας τὰ ένδότερα παρεισδύσαντες και είς τα έσχατα της αφοσιώσεως άφιχόμενοι) δύναιντ' άν έστιν ότε την έαυτων άτομικότητα άπάσης συμπλοκής σχέσεως του αίτίου προς το αίτιατόν, τοσούτω ώς προς τα πράγματα, ών τὰ ἀποτελέσματα βέδαιά ἐστιν, όσω ώς πρὸς τὰ λοιπά, ἀπαλλάξαι. Ἀλλὰ τοιαύτη κατάστασις οὐ παντὶ ἁρμοστέα, ἐπειδη έξειδικών συνθηκών, ών άνευ ή τοιαύτη ούχ δλως παραδεντέα, έξήρτηται. Διό δή, χαι ή βί- | τῷ λέοντι προσφέρεσθαι· οι δὲ ἑρμηνευται λέ-(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

6λος τοῦ Τεπγίν-ėλ-μουχαρίμ (تيايين المحارم) τῆς έξηγήσεως των αποτρεπομένων, αποφαίνεται, ότι οί μή άγιοι, οί εἰς προσχύνησιν τῶν άγίων τόπων έξιόντες χαι τὰ έφόδια μή ξυμπεριλαμβάνοντες, την ζωήν την έαυτων είς χίνδυνον έχτιθέασιν. Ο δε ίμχμης Γαζαλή εν τη αύτοῦ Βίδλω τη έπονομαζομένη Έχιαλ-ούλ-ουλούμ (احيال العلوم) «Ζωοποίησις τῶν ἐπιστημῶν» προχηρύττει ότι τὸ τῆς πρὸς τὴν προσχύνησιν ὁδοῦ άνευ έφοδίων άψασθαι άτρεχῶς άπηγόρευται, δύω περιστάσεων έζαιρουμένων, ών ή μέν έστι τὸ Μουδζαχεδὲ (جاهده) ὅπερ ἐστίν ή τοῦ σώματος ἄσχησις είς το την ασιτίαν φέρειν, ούτως, ώστε την πείναν την χαρδίαν μη ξυνταράττειν, ή δε ή ξυνήθεια του βοτάνοις τρέφεσθαι, περιστάσεις τοις τελείως μόνον ἀφωσιωμένοις ἀρμοσταί, ους Αράθων παιδες Μουτεβεχιλίνιxαλέουσιν. Οῦτως ἡμῖν (متوكلين كاملين) καλέουσιν τοις πιστοις, τοις του προφήτου Μωάμεθ όπα δοις, έναπόχειται συνεπώς, έν παντί, πρός τά ίδιάζοντα μέσα προστρέχειν, έσαει τελεία άφοσιώσει, όσον σθένος, πρός τό θετον έμπνεόμενοι, έπειδή και αύτή ή δύναμις του πρός τα μέσα προσφεύγειν καί τούτοις αποτελεσματικώς χρήσθαι έστιν άχραιφνής άπόρροια της άγαθότητος και τής συγκαταβάσεως τής θείας, και ό τρόπος ούτος του ένεργειν ούδόλως ταις άρχαις της πρός τόν Κύριον τελείας άφοσιώσεως άντιβαίνει. Ο δέ περιχλεής ιμάμης Φαχρ-εδ- $\partial r - Pal \eta iv \tau \eta \tau uv ' I \chi \tau u p a t (احتيارات) <math>\tau \dot{a}$ τῆς ἐλευθέρας θελήσεως ἀποτελέσματα ἀνυψῶν άποφαίνεται, ότι τής του άνθρώπου δυνάμεως μή δυναμένης ούτε μιχρόν ταις της θείας Προνοίας βουλαϊς άντιστήναι, χαι ταύτας οὐδόλως περιορίζειν, τῷ ὀρθῷ xai ὑγιετ λόγῳ ἐναντίον έστι το την θείαν παντοδυναμίαν προδάλλειν πρός τὸ μὴ ἐσθίειν τὸν πεινῶντα, xai μὴ πίνειν τόν διψῶντα, και μή φαρμάκοις χρήσθαι τόν. νοσούντα, καί τὰς εύνόους στιγμὰς μή ἀναζη-

τειν τον έπιχειρίσεως τινος άπτομενον. Η ούν τοσάχις τὰς τοῦ ὀθωμανικοῦ χράτους έπαρχίας κατερημώσασα νοσηρὰ μάστιξ εἰς έχείνην την των νούσων, χατά τους δοχιμωτέρους των ιατρών, ανήχει τάξιν, την των δια τής έπαφής διαδοσίμων, ας και λοιμώδεις iδίχ ἰατρῶν παίδες ἀποχαλέουσιν, διὰ τὸ τὸν λοιμόν αύτον την πρωτίστην των ούτω διαδοσίμων νούσων είναι. Τοιαῦται δέ τινες εἰσίν ή λέπρα (;) ή εὐφλογία κτλ. Χαδίς (حديث λόγος) τι τοῦ προφήτου, ὑπὸ τοῦ Bovxapi ( حارى) ξυνειλεγμένον, διατάσσει τῷ λεπρῷ οῦτως ὡς

γουσι την λέπραν<sup>1</sup> διαδόσιμον ώς τον λοιμόν καί άλλην οίανδήποτε τοιούτου είδους νόσον είναι ξυγχωρήσαντες ταύτης σπουδή προφυλάττεσθαι.

Έστι δ' ἀληθές, ἕτερον χαθές σημαίνειν, μή προσήχειν ἐχ τούτου λογικῶς συμπεραίνειν, τὸ περὶ ἑνός τινος λεγόμενον, ἄπαντι τῷ γένει, ῷπερ τουτὶ ἀνῆχεν, ἐφαρμόζεσθαι δύνασθαι. 'Αλλ' ὁ χανών οῦτος οὐχ ἀλλαχοῖ ποι σχοπεῖ προφανῶς ἢ εἰς τὸ ἀποτρέψαι τοῦ ἐχ τῶν γενικοτήτψν, αὐθαιρέτους χαὶ ἀδιχαιολογήτους ἐφαρμογὰς χατὰ πῶν εἶδος ποιείν. Οῦτω τὰ δύο ταῦτα τοῦ χαδὶς ὅλως ξύμφωνα

συμβιβάζεται, xal αντίφασις έν τούτοιν ούχ άν εύροιτο. Τούτο δέ τέλεον, άπό του περιχλύτου 'Ιμάμη του έχ των χαregiè-iπr-i-rovdζείμ (هنغيددن ابن نجي τοῦ ἐν τῆ αύτοῦ βίδλφ τή Ἐσδὰχ-δέ-χαζαἰρ ( اسها و حظار ai ἀμφιδολίαι και αι σκέψεις) έπιγραφομένη, λέγοντος, ότι οι περιφημότεροι διαλεκτικοί άναγνωρίζουσι, σεισμού την γην έκ βάθρων σθοσείοντος, ξυγχεχωρείσθαι του οίχου, ού αν εύροιτό τις, έξελθειν, και παρ' οίκον έτοιμόρροπον τον διαβαίνοντα, το βήμα έπιταχύναι, και μέχρι του έπιχαλεισθαι την των ιατρών συμβουλην, των άποτρεπόντων λοιμοῦ ένσκήψαντος είς την άγοραν προδαίνειν, αποδείχνυται: βε μιν ελ έδι-.lèr έδδαλετι άλα μεσχρουγιέτι έδδε6αί βè τε χαζουρι ση έγιαμ ελ βεμπαι μιν ούμουρι έβσαμ-رمن الادلت الد الت πιχ à χουζαία οῦ.ἰ ἀττιμπάι ومن الادلت الد على مشروعيت الدواى و التخزر في ايام الوابأ من امور ق وص مما حذاق الاطبا ق ٥περ ق آوص ما حذاق الاطبا του λοιμου που έπιδημούντος, το άσχολιών τινων των τούς ανθρώπους ξυγχρωτιζουσων απέχειν, καί τοις άρμοδίοις φαρμάκοις πρός θεραπείαν χρήσθαι, κατά τα των δοχίμων ιατρών παραγγέλματα, τοις ίεροις του 'Αγίου Κορανίου νόμοις μή αντιβαίνειν, τουτο έκ της βήτρας ταύτης χαταφαίνεται.

Συνελόντι δέ φάναι, πράδηλόν έστιν ότι ή τής ύγείας προφύλαξις μέριμναν απαιτεί, πρός την του σώματος ξυντήρησιν, ότι ή του σώματος ξυντήρησίς έστιν ή πρωτίστη τής του πληθυσμοῦ αὐξήσεως αἰτία xai αῦτη τὴν ὑλιχήν εύπορίαν, τήν τοῦ ἐμπορίου πρόοδον χαὶ τήν τοῦ κράτους οίκονομολογικήν δύναμιν αὐξάνει. Ούδεν δε το βλαβερώτερον αν είη χοινωνίχ τινί, ή το χαθοράν γενεάς πλήρεις ζωής όλοχλήρους, ών περ ή συντήρησις του Κράτους έπισπερχεστέρα μέριμνα αν είη, ύπο της νόσου έξαφανιζομένας. Και τοῦτο δὲ ἀναμφισθήτητόν έστιν, ότι αί φυσικαί προδιαθέσεις, χατά την των έμπείρων ιατρών γνώμην, μέγα συνεισδάλλουσιν είς το τὰς νόσους άναπτύσσεσθαι, άλλά χαι διά της πείρας γνωστόν έστιν, δτι ύπάρχει μέσα, τὰ τὰς σωτηρίους του ανθρώπου προδιαθέσεις, τας από της νό. σου σωζούσας, προφυλάττοντα. 'Ανάγκη άρα, τοις προφυλακτικοίς χρήσθαι μέσοις, πεποιθότα, την των μέσων τούτων, οις άν τις προσδράμοι, ένέργειαν, ἀεὶ τῆς τοῦ Θείου βουλής έξαρτασθαι, και τούς αφοσιώσεως της τελείας μετόχους, λέγοντας τοῦ λοιμοῦ προφυλάττεσθαι μή έξειναι, έκτος των όρθοφρονούντων θεωρείν χαι πρό πάντων, έπειδή, ξυμβου-

26

14

•

.

<sup>1)</sup> Τοῦτο, τὸ τὴν λέπραν καὶ λέπραν τῶν Έλλήνων, πρὸς διάχρισιν τῆς λέπρας τῶν Ἀράδων. ταύτης της έλεφαντιάσεως ούσης, ύπο των ξυγχρόνων δερματοπαθολόγων όνομαζομένην, διαδόσιμον διά τής έπαφής ή άλλου τινός τής μεταδόσεως μέσου είναι, έσφαλμένον, χατά την τῶν νεωτέρων Ιατρῶν, τῶν ἐν ταῖς δερματοπαθείαις εἰδημόνων, χρίσιν, ὅλως έπτί, την νοῦσον ταύτην την δερματικήν, την χατά τά έχ τῶν παρανόων χαι δεισιδαιμόνων σταυροφοριών ανήχεστα δεινά έν τε Ευρώπη χαι 'Ασία, ύπο της βαρβαρότητος των ώμων εύρωπαίων στιφῶν, ἐπὶ τῶν ἡμετέρων μάλιστα τόπων θεομηνίας δίχην ἐντκήψαντα, γεννηθεϊσαν χαὶ μέγρι τῶν ἡμετέρων ήμερών έν τισι της έσχατιας της Εύρώπης έναλίοις μάλιστα μέρεσι χαθ όλα χωρία ένδημουσαν καί έν αύτη τη Κωνσταντινουπόλει, κατά την Χρυσούπολιν, πέραν τοῦ Βοσπόρου, ἄντιχρυ τοῦ Αστεως, παρά τῷ τῆς Α. Φρουρᾶς χεντριχώ νοτοχομείψ και όπισθεν αύτοῦ, ἐν ίδιαι τέρω οἰκήματι Μινσ x ί ν-χ α ν ἑ (λεπροχομείψ) χαλουμένψ χαὶ ἐν ὅλαις ευαρίθμοις οίχογενείαις διατηρουμένην, γλίσχρως υπό τῆς Α. Κυδερνήσεως διατρεφομέναις, ὡς τῶν ἀπόρων λεπρών, αχρίδων δίχην, έπι των περιεργείας γάριν έστιν ότε έπισχεπτομένων ιατρών τε χαι άλλων ξένων φωναίς χαὶ δεήσεσιν ἐπαιτούντων, ἐπιπτόντων, διά της χληρονομιχής μόνον έδου άπό των γονέων είς τα τέχνα μέχρι της σήμερον άπο του Μαισαιώνος πρός όνειδος της βαρβαρότητος σωζομένην. "Εν τισι δέ νησιώτισι πρό πάντων χώραις, ώ; έν Χίω, Κρήτη κτλ. οἱ λεπροὶ χωρία τινὰ ὁλόκληρα ἀποτελούσιν, έν δέ τῷ έν τῷ Χαϊδάρ πασσά χυπαρισσῶνι λεπροχομείψ, γυναιχῶν χαὶ ἀνδρῶν λεπρῶν ύπαργόντων χαι άλληλοις χατά τον νόμον τον ίσλαμικόν τόν αύστηρῶς διατάττοντα, ἄπαντα άνθρωπον ούδόλως και ούδέποτε άγαμον βιούν προτήκειν. μετ' άλλήλων είς γάμου χοινωνίαν έρχομένων άπ' άρχής μέν το φαινόμενον ύγια τέχνα παράγουσιν, έπειτα δέ της έφηδικής μόλις παραλλαχθείσης ήλιχίας, τα είδεχθή της λέπρας όγχώματα τα μετά τινα έτη φλογιζόμενα, έμπυούμενα καί τα άκρα πρ. πάντων φθείροντα, ύπ' άναισθησίας χατα**δ**χλλόμενα αυτομάτως έχχόπτονται, οἰχτρόν χαί άπεχθές θέαμα τοις θεωμένοις παρέγοντα, μέγρις ού της λύμης και τά έσω τη ζωη άναγκαια όργανα προσδαλούσης του άδιώτου βίου άπαλλάττονται τέλος οι τάλανες λεπροί.

λίου μεγάλου έν τη Υψηλη Πύλη πρό μιχρού συγχροτηθέντος, οι έπιφανέστατοι των ούλεμάδων απεφάνθησαν διαρρήδην, ότι, ώς έν τῷ Σεριάτ νενόμισται, ούκ ἀνάρμοστον κατὰ τοῦ λοιμοῦ εἰς μέσα προφυλακτικὰ προστρέγειν. Έπι τη βάσει ταύτη Φετφάς έξεδόθη, λέγων, ότι έπί τινος χώρας του λοιμού ένσχήψαντος, άτοπον ούχ έστι, την θεομηνίαν φεύγοντα, χαί είς την του Θεου εύσπλαγγνίαν προστρέγοντα, τοις προφυλαχτιχοίς γρήσθαι μέσοις. Μπίρ μπε. Μεγιέ Ταούν ισαμπέτ irτούπ χαλ σουμπχατέ χου βέ Ταάλια χαζρεtheoppir zayoirtar houtoovre iltita ile έσμπάμπι τεχαφουζά τεσεμποὺς ἐτμεκδέ μπεις بر بلدهیه ضاعون اصابت آیدوب حق سیحانه و prózrovp تعالى حضرتلرينك قهرندن لطفه التجا أيله اساب تحفظه تثبت الممكدة باثي يوقدر .

Κατά συνέπειαν τούτου ο γαληνότατος καί σεβαστός άναξ και κύριος ήμῶν, ὁ μέγας Πατισάχ, ό τάς των δύω Όμαρ άρετας ένων έν αύτῷ, ὁ ἀνομορφωτής τοῦ αἰῶνος, ὁ ἐπιχυρωτής της δόξης των της πίστεως άθανάτων στηλών, ό Χαλίφ του Προφήτου του Θεου του σύμπαντος, ό φωτεινός ώς άστραπή, ου ήδόξα έν τῷ σώματι αὐτοῦ εἴη αἰώνιος μέγρι τῆς ήμέρας της δευτέρας παρουσίας και της συντελείας του αίωνος, τη του Θεου άγαθότητι χαί εύσπλαγχνία θαρρών και μόνον μέλημα έχων τή του Κράτους και των λαων αύτου ξυντηρήσει και εύδαιμονία ξυμφέρειν, διετάζατο τά ύπό της χρονίας πείρας ώς σωστικά ένδειχθέντα μέσα, τὰ ὑπὸ τὸ ὄνομα καθάρσεως (Quarantaine) γνωστά, άπερ άληθῶς ἔχ τινων μέτρων χαθαριότητος χαι φαρμαχεύσεως συνίσταται, χαι ήθέλησεν άμέσως άπαν το ταυτα έχπληρούν διαπράξασθαι, συμφώνως τῷ τε τού

Σερή-Σερήφ ίερῷ νόμω και τοις έθίμοις και ήθεσι τῶν Χατοίχων. Εἰδικός δέ ὡς πρός ταῦτα δημοσιευθήσεται χανονισμός, Πάντες οι χαί άχροθιγῶς ὑπὸ τοῦ ὀρθοῦ λόγου φωτιζόμενοι, εύμαρῶς έννοήσουσιν, ὅτι νέα ἔνδειξις τῶν εὐνόων διαθέσεων της Αυτού Μεγαλειότητος αύτη έστί, και του κανονισμού τα συνετα παραγγέλματα μετά τοσαύτης σπουδής έχπληρώσουσι, μεθ' όσης χρεωστούσι τοις ήθιχοις χρήσθαι μέσοις, οίον ταις δεήσεσι, τη ύπαχοή, τη των άμαρτιων έξαγνίσει χτλ. "Οστις δ' αν τολμήσειεν είπειν, ότι ταύτα νεωτερισμός έστι, τρανώς αποδείζει τας εύεργεσίας της Α. Μ. μη έννοειν, έπειδή τὰ βλέμματα αὐτοῦ ἐπὶ τῶν μεγάλων λεπροχομείων, των ύπό των άρχαίων Σουλτάνων ίδρυθέντων, και έν αύτη τη Κωνσταντινουπόλει, στρέψας, & Ταβουγανέ ώνύμαζον, και ύπ' όψιν λαθών τον μέγαν αριθμον των αποδείξεων του Σερή και της λογικής των ύπέρ των ίδρυμάτων τούτων των φιλανθρώπων αὐτόγρημα λαλούντων, ἀπατωμένου έαυτοῦ χαταγνώσεται.

Συμπεραίνοντες λέγομεν, ότι όστις τν τοιαύταις άτόποις έπικρίσεσι περιπέσειεν, έκτὸς τῆς δικαίας ποινῆς, ἢν ἀδυσωπήτως ὑποστήσεται, ὡς τῷ ὑψηλῷ τοῦ Σουλτάνου διατάγματι ἀντιστρατευόμενος, ὅλως τῷ τῆς θρησκείας Φετφᾶ συμφώνψ, σπουδῆ ἀδιαλλάκτῷ καταδιωχθήτεται καὶ αὐστηρῶς τιμωρηθήσεται φωραθείς<sup>1</sup>.

 Τα κ΄ δίμι Βα κα τ΄ ἐπίσημος Μηνότωρ τῆς
 Όθωμανικής Αύτοκρατορίας τῆς 11 τοῦ Σεφὲρ σεληνιακοῦ μηνὸς 1254 τῆς Ἐγίρας (1838).

Ο δέ, περι ού ήν άνωθεν λόγοι. Κανονισμός έδημοσιεύθη ώσαύτως έν τη αύτη έφημερίδι της 16 του Δζεμαζη-ούλ-έδδελ του αύτου έτους.

## ЕКАТОМ АПОФОЕГМАТА ТОР АЛН.

('Ανεγνώσθη έν ταϊς ΦΠΓ' χαι ΧΙΓ' Συνεδριάσεσι).

Ή μέν πραγματεία<sup>1</sup> περί τῶν έχατὸν ἀποφθεγμάτων ή παροιμιών 'Αλή του Καλίφου. Προαιρούμεθα δε μαλλον όνομάζειν αύτα παροιμίας ή αποφθέγματα των Σολομώντος ένεχα του βασιλέως, αι της αυτής χάχειναι τετυχήχασι προσηγορίας. Παροιμίαι γάρ καλούνται Σολομώντος. "Εστι δέ παροιμία παρά το πάροιμος τ. ἕ. ὁ παρὰ τὸν οἶμον (ἱδὸν) ἢ ὁ ἐν ταις όδοις λαλούμενος λόγος, και τοιαύτην έχειν δοχεί παρά τοις άρχαίοις ή λέξις σημασίαν, ώς φησι και Βασίλειος ο Μέγας έν άρχη τής είς την άρχην των Παροιμιών Όμιλίας: «Τὸ τῶν παροιμιῶν, λέγων, ὄνομα ἐπὶ τῶν δημωδεστέρων παρά τοις ἔξωθεν τέταχται λόγων και έπι των έν ταις όδοις λαλουμένων ώς τὰ πολλά. οίμος γὰρ παρ' αὐτοῖς ἡ ὑδός ὀνομάζεται, έξ οῦ και την παροιμίαν ώρίζοντο ρήμα παρόδιον τετριμμένον έν τη χρήσει των πολλών και από όλίγων έπι πλείονα όμοια μεταληφθήναι δυνάμενον». Παρά μέν ούν τοις έχχλησιαστικοίς έτέραν ή λέξις έμφαίνει σημασίαν χαθ' & φησιν ό αὐτὸς Πατήρ ἐν τῷ αὐτῷ χωρίω : «Παρά δ' ήμεν έστι λόγος ώφέλιμος ή παροιμία μετ' έπιχρύψεως μετρίας έχδεδομένος. πολύ μέν το αυτόθεν χρήσιμον περιέχων, πολλην δε και έν τῷ βάθει την διάνοιαν συγκαλύπτων. όθεν και ό Κύριος : ταῦτα ἐν παροιμίαις λελάληκα». Προαιρούμεθα τοίνυν, ώς περ είρηται, την λέξιν των άλλων, αίς άν τις είς ταύτον έχρήσατο, διά τε το των ένοντων έστιν ότε ταῖς τοῦ Σολομῶντος παρεμφερές χαὶ διὰ τὸ συγγενές και δή και το περιφανές και το άξιωμα τῶν γραψάντων, ήγεμόνες γὰρ ἄμφω καὶ Σῦροι τὸ γένος. Καὶ παρὰ τοῖς Ἑλλήνων δἑ σοφοτς ένομίσθη σοφόν ή παροιμία χαθ' ά φησι Συνέσιος (έν Έγχωμίφ Φαλάχρας σελ. 85 Β) Άριστοτέλη φάναι τὸν φιλόσοφον ὅτι παλαιᾶς

είσι φιλοσοφίας, ἐν ταὶς μεγίσταις ἀνθρώπων φθοραὶς ἀπολομένης ἐγκαταλείμματα, περισωθέντα διὰ συντομίαν καὶ δεξιότητα. Καὶ ταῦτα μὲν ταύτη.

Έπει δέ περί τῶν Άλή τοῦ Καλίφου, τοῦ Βέν-'Αδί-Ταλίδ ή 'Αδιταλιδίδου την έπίχλησιν, παροιμιών ήμιν ό λόγος, διασαφητέον ήμιν, ώς το είχος, τὰ χατὰ τον ἄνδρα διὰ βραγέων, ίσως οὐ πάνυ τοις πᾶσιν ὑπάρχοντα γνώριμα. Έγεννήθη μέν ό Καλίφης ούτος τῷ 602 τής Οιχονομίας έτει, γενόμενος δέ των Μωχαμμέδου θιασωτών ό πιστότατος και ανδρειότατος, και «πρῶτος Μωχαμμεδανός» ή, καθάπερ είθισται λέγειν, μωαμεθανός έπικληθείς, κατεστάθη μετά την Όθμάνου τῷ 655 δολοφονίαν τέταρτος είς την χαλιφείαν ήτοι την της βασιλείας διαδοχήν. τοῦτο γὰρ ή λέξις ( خلافة) = διαδοχή, خِلِيفة = διάδοχος) παρ' "Αραψι δύναται. Και έχράτησε μέν τῶν, ήγουμένης τής 'Αϊσάς, τής Μωχαμμέδου χήρας, πρός τιμωρίαν δήθεν του 'Οθμάνου φόνου το πρώτον έναντιωσαμένων αὐτῷ μεγιστάνων. Ἐπαναστάντος όμως ύστερον ού πολλώ του την Συρίαν διοιχούντος Μωαβίου χαι δεινού γενομένου πολέμου, έξ οῦ χατηρημώθη ή χώρα, τρεῖς τῶν Κορεϊσγιτῶν ἀμφοτέρους ἕγνωσαν ἀνελειν τοὺς τοῦ πολέμου αἰτίους. Ὁ μέν οῦν Μωαβίας χαίπερ τρωθείς ούχ έτελεύτησεν, ό δέ Καλίφης άνηρέθη πρός τὸ ἱερὸν ἐπὶ προσευχή πορευόμενος. Καί έως μέν ήρχον οι Όμμηϊάδαι καλούμενοι, τῶν Καλιφῶν, ἐπιχατάρατος ἦν αὐτῷ ή μνήμη, έτιμήθη δ' αύθις ύστερον, τῶν 'Αδδασιδῶν εἰς την άργην καταστάντων. Οι δε προσανακείμενοι τῷ Ἀλη τῶν Μωχαμμεδανῶν, ἐπικρατοῦσιν ἔτι καί νῦν ἐν Περσία τε και Ταταρία. Τὰ μέν οῦν κατὰ τὸν Καλίφην, ὡς συντόμως εἰπεῖν, οῦτως ἔσγε.

Τῶν δὲ παροιμιῶν την συλλογην ἐξέδωκεν ἄριστα πάντων ὁ μαχαρίτης, χλεινὸς τοῦ ἐν Λειψία πανεπιστημίου χαθηγητής, Μαυρίχιος

Τὸ δεύτερον ήμισυ τῆς παρούσης πραγματείας ἀνεγνώσθη ἐν τῆ ΧΙΓ΄ Συνεδριάσει χατὰ τὸ ἐπιὸν συλλογιχὸν ἔτος 1880—81, ἐνεχρίθη δὲ ὅπως δημοσιευθῆ ἡ ὅλη πραγματεία ἐν τῷ παρόντι τόμψ.

Έρριχος Λεβερέχθος Φλέισχερος, ού και αυτός ποτ' εύτυχως των άσιατικών διήκουσα μαθημάτων. Συνέλεξε δε ταύτας και παραφράσας άραβιστί τε και περσιστι διεσάφησε το πρώτον ο Πέρσης ποιητής Ρεσχιδουδδιν-Άβδουλζελίλης, ο Ούατουάτης έπικαλούμενος, ος τούτων έκάστη και δίστιχον έπέταξε περσικόν τήν αύτήν περίπου φράζον έννοιαν. Έπιχειρήσας ούν τη πραγματεία, τελείαν μέν κύτήν ώς οἰόν τε και άχριδη τη τῶν όμοίων παρ' άλλοις ἕθνεσι παροιμιῶν τε και βήσεων ἀντιπαραβολη διενοούμην καταστήσαι, τοῦ μέν τοι χρόνου διὰ τὸ βραχὺ οὐκ έῶντος, ἐς ὕστερον ἀναβαλλόμεθα σὺν Θεῷ, και τῶν φίλων ἀχροωμένων εὐδοχούντων, τὴν τῶν ἐλλειπόντων ἀναπλήρωσιν.

Είσι δ' αί τοῦ Καλίφου ἢ γοῦν εἰς ἐχείνον ἀναφερόμεναι παροιμίαι πᾶσαι αἰ μέν θρησχευτικῆς τινος, αί δ' ἡθικῆς ἐννοίας, καθάπερ αἰ τοιαῦται καθόλου παρὰ πᾶσι μέν τοῖς ἔθνεσιν, ἰδία δὲ παρὰ τοῖς ᾿Ασιανοῖς, τῷ τοιούτω διαφερόντως εἴδει τοῦ λόγου χαίρουσι. Χωρητέον οὖν εἰς τὸ ἔργον.

**HAPOIMIA** 1)

Καὶ ἀρθέντος τοῦ χαλύμματος, οὐχ αὕξεταί μοι ἡ ἐπίγνωσις.

Τοῦτ' ἔστι (χατὰ Οὐατουάτην): ἐς τοσοῦτον ἀχρίδωταί μοι τὰ τοῦ βίου τοῦ μέλλοντος, ῶστε χαὶ ἀρθέντος ποτὲ τοῦ τῆςδε τῆς ζωῆς παραπετάσματος, οὐδὲν ἡ ἐποπτεία αὐζήσει μοι εἰς ἐπίγνωσιν.

Οίοι τυγχάτουςιτ όττες ό παράδεισος καὶ ό ἄδης οίδα σαφῶς, ὡς περ προσήκει. Καὶ ἀρθέττος ἀὲ τοῦ κα.θύμματος, οὐδὲτ αὐτοὺς ἀκριδέστεροτ εἴσομαι.

Νύr μεr οι άrθρωποι χαθεύδουσιr, επειδαr δ' αποθάνωσιr, εγείρονται.

Τ. ἔ. ἕως μέν οἱ ἄνθρωποι ζῶσιν, ἀφροντιστοῦσὶ τῶν μετὰ θάνατον· ἐπὴν δ' ἀποθάνωσι, μεταγινώσχουσι μέν χαι ἀνιῶνται, εἰχῆ δὲ τοῦ λοιποῦ χαὶ ἀνόνητα.

'Agporτιστούσιτ οἱ ἄτθρωποι τοῦ μέλλοττος βίου· εἰπετ ἄr τις αὐτοὺς χαθεύδειτ· ἀλλ' ἐπειδὰr ἀποθάτωσι, τὴr τῆς ἀφροrτιστίας εἰσοrται ζημίαr.

Οι άrθρωποι τοις χαθ' ούς βιούσι χρότοις έμφερέστεροι τυγχάτουσιτ όττες ή τοις πατράσι.

Τ. ἕ. οί ἄνθρωποι μάλλον ἕπονται τοις ήθεσι τῶν χαθ' ἑαυτοὺς ή τοις τῶν πατέρων, καὶ τοις μὲν εὐπραγοῦσιν εὐμενῶς διάχεινται, τοις δὲ δυσπραγοῦσιν οὐχ ὑμοίως· ἀνάλογον δέ πη τὸ παρ' Όμήρω ('Οδ. Σ 136-7).

τοΐος γὰρ νόος ἐστὶν ἐπιχθονίων ἀνθρώπων οἶον ἐπ' ἡμαρ ἄγησι πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε.

Ου τους πατέρας οι άτθρωποι μιμουτται τους έαυτῶr, ἀ.Λ.ιὰ τους χαθ' ἑαυτούς· gl.λοι μέr είσιr οις ή τύχη gl.λa gporει, δυσμεrεις δὲ ους ἐξεφαύ.λισε.

Ουχ απέθατετ ατήρ ό τητ έαυτου γroùc. αξίατ (την ίδιαν άρετην και την έπιστήμην).

Ο την έαυτου γνούς άξίαν παντός ἀπή.Ι-.Ιαχται χινθύνου χαὶ τῆς ἀπάτης ἐξε.Ιθών εὐφροσύνης τὸ Λοιπόν ἀπο.Ιαύει.

قيمة كل إمرًا بم ما يحسنه (5

'Αξίαν έχει πῶς τις ὅσην χαὶ νόησιν.

Τ. ἔ. Ὅσφ τινὶ μείζων ἡ γνῶσις, τοσούτφ xaì ἡ παρὰ τοῖς ἄλλοις ἀζία· xaθöλου δὲ τῆ ἐπιστήμη τοῖς ἀνθρώποις μετρητέον τὴν ἀζίαν.

## ЕКАТОЛ АПОФОЕГМАТА ТОР АЛН.

('Ανεγνώσθη έν ταϊς ΦΠΓ' και ΧΙΓ' Συνεδριάσεσι).

Η μέν πραγματεία<sup>1</sup> περί τῶν έκατὸν ἀποφθεγμάτων ή παροιμιών 'Αλή του Καλίφου. Προαιρούμεθα δε μαλλον όνομάζειν αυτά παροιμίας ή αποφθέγματα των Σολομώντος ένεχα του βασιλέως, αι της αυτης χάχειναι τετυχήχασι προσηγορίας. Παροιμίαι γὰρ χαλούνται Σολομώντος. "Εστι δέ παροιμία παρά το πάροιμος τ. ἕ. ὁ παρὰ τὸν οἱμον (ἱδὸν) ἢ ὁ ἐν ταις όδοις λαλούμενος λόγος, και τοιαύτην ἔχειν δοκει παρὰ τοις ἀρχαίοις ἡ λέξις σημασίαν, ώς φησι καί Βασίλειος ὁ Μέγας ἐν ἀρχη τής είς την άρχην των Παροιμιών Όμιλίας : «Τὸ τῶν παροιμιῶν, λέγων, ὄνομα ἐπὶ τῶν δημωδεστέρων παρά τοις έξωθεν τέτακται λόγων και έπι των έν ταις όδοις λαλουμένων ώς τὰ πολλά. οίμος γὰρ παρ' αὐτοῖς ή ὁδὸς ὀνομάζεται, έξ ού και την παροιμίαν ωρίζοντο ρήμα παρόδιον τετριμμένον έν τη χρήσει των πολλών και από όλιγων έπι πλείονα δμοια μεταληφθήναι δυνάμενον». Παρά μέν ούν τοις έκκλησιαστικοῖς ἑτέραν ή λέξις ἐμφαίνει σημασίαν χαθ' α φησιν ό αὐτὸς Πατὴρ ἐν τῷ αὐτῷ γωρίω: «Παρά δ' ήμιν έστι λόγος ώφέλιμος ή παροιμία μετ' έπιχρύψεως μετρίας έχδεδομένος, πολύ μέν το αυτόθεν χρήσιμον περιέχων, πολλήν δε και έν τῷ βάθει την διάνοιαν συγκαλύπτων. όθεν χαι ό Κύριος : ταῦτα ἐν παροιμίαις λελάληκα». Προαιρούμεθα τοίνυν, ώς περ εἴρηται, την λέξιν τῶν ἄλλων, αίς ἄν τις είς ταύτον έχρήσατο, διά τε το των ένοντων έστιν ότε ταις του Σολομώντος παρεμφερές χαι διά τό συγγενές και δη και το περιφανές και το άξιωμα τῶν γραψάντων, ήγεμόνες γὰρ ἄμφω καὶ Σύροι τὸ γένος. Καὶ παρὰ τοῖς Ἑλλήνων δὲ σοφοίς ένομίσθη σοφόν ή παροιμία καθ' ά φησι Συνέσιος (έν Έγχωμίω Φαλάχρας σελ. 85 Β) Αριστοτέλη φάναι τον φιλόσοφον ότι παλαιάς

είσι φιλοσοφίας. ἐν ταῖς μεγίσταις ἀνθρώπων φθοραῖς ἀπολομένης ἐγχαταλείμματα, περισωθέντα διὰ συντομίαν χαὶ δεξιότητα. Καὶ ταῦτα μὲν ταύτη.

Έπει δε περί των Άλη του Καλίφου, του Βέν-'Αδί-Ταλίδ ή 'Αδιταλιδίδου την έπίχλησιν, παροιμιῶν ήμιν ὁ λόγος, διασαφητέον ήμιν, ώς το είχος, τὰ χατὰ τὸν ἄνδρα διὰ βραγέων, ίσως οὐ πάνυ τοις πασιν ὑπάρχοντα γνώριμα. Έγεννήθη μέν ό Καλίφης ούτος τῷ 602 τής Οικονομίας έτει, γενόμενος δέ των Μωχαμμέδου θιασωτῶν ὁ πιστότατος χαὶ ἀνδρειότατος, καί «πρῶτος Μωχαμμεδανός» ή, καθάπερ είθισται λέγειν, μωαμεθανός έπικληθείς, χατεστάθη μετά την Όθμάνου τῶ 655 δολοφονίαν τέταρτος είς την χαλιφείαν ήτοι την της βασιλείας διαδοχήν. τοῦτο γὰρ ή λέξις ( خلافة) = διαδοχή, نجليفة = διάδοχος) παρ' \*Αραψι δύναται. Καὶ ἐκράτησε μέν τῶν, ἡγουμένης τής 'Αισάς, τής Μωχαμμέδου χήρας, πρός τιμωρίαν δήθεν του 'Οθμάνου φόνου τό πρώτον έναντιωσαμένων αὐτῷ μεγιστάνων. Ἐπαναστάντος όμως ύστερον οι πολλώ του την Συρίαν διοιχούντος Μωαβίου χαι δεινού γενομένου πολέμου, έξ ού κατηρημώθη ή χώρα, τρεις τῶν Κορεϊσχιτῶν ἀμφοτέρους ἕγνωσαν ἀνελειν τούς τοῦ πολέμου αἰτίους. Ὁ μέν οῦν Μωαβίας χαίπερ τρωθείς ούχ έτελεύτησεν, ό δε Καλίφης άνηρέθη πρός τὸ ἱερὸν ἐπὶ προσευχῆ πορευόμενος. Καί ἕως μέν ἦρχον οἱ 'Ομμηϊάδαι χαλούμενοι, τῶν Καλιφῶν, ἐπιχατάρατος ἦν αὐτῷ ή μνήμη, έτιμήθη δ' αύθις ύστερον, τῶν Ἀδδασιδῶν εἰς την αρχήν χαταστάντων. Οι δε προσαναχείμενοι τῷ 'Αλή τῶν Μωχαμμεδανῶν, ἐπικρατοῦσιν ἔτι καὶ νῦν ἐν Περσία τε καὶ Ταταρία. Τὰ μέν οῦν κατὰ τὸν Καλίφην, ὡς συντόμως εἰπεῖν, οὕτως ἕσχε.

Τῶν δὲ παροιμιῶν τὴν συλλογὴν ἐξέδωκεν ἄριστα πάντων ὁ μαχαρίτης, χλεινὸς τοῦ ἐν Λειψία πανεπιστημίου χαθηγητής, Μαυρίχιος

Τὸ δεύτερον ήμισυ τῆς παρούσης πραγματείας ἀνεγνώσθη ἐν τῆ ΧΙΓ΄ Συνεδριάσει κατὰ τὸ ἐπιὸν συλλογικὸν ἔτος 1880—81, ἐνεκρίθη δὲ ὅπως δημοσιευθῆ ἡ ὅλη πραγματεία ἐν τῷ παρόντι τόμψ.

Έρριχος Λεβερέχθος Φλέισχερος, ού και αυτός ποτ' ευτυχώς τών άσιατικών διήκουσα μαθημάτων. Συνέλεξε δέ ταύτας και παραφράσας άραβιστί τε και περσιστι διεσάφησε το πρώτον ο Πέρσης ποιητής Ρεσχιδουδδιν-'Αβδουλζελίλης, ο Ouarovárης έπικαλούμενος, ος τούτων έκάστη και δίστιχον έπέταξε περσικόν τήν αυτήν περίπου φράζον έννοιαν. Έπιχειρήσας ούν τη πραγματεία, τελείαν μέν αυτήν ώς οἰόν τε και άκριβη τη τών όμοίων παρ' άλλοις έθνεσι παροιμιών τε και βήσεων άντιπαραβολη διενοούμην καταστήσαι, τοῦ μέν τοι χρόνου διά το βραχύ οὐκ έῶντος, ἐς ὕστερον ἀναβαλλόμεθα σύν Θεῷ, και τῶν φίλων ἀκροωμένων εὐδοκούντων, τὴν τῶν ἐλλειπόντων ἀναπλήρωσιν.

Είσι δ' αί τοῦ Καλίφου η γοῦν εἰς ἐχείνον ἀναφερόμεναι παροιμίαι πᾶσαι αί μέν θρησχευτιχῆς τινος, αί δ' ἡθιχῆς ἐννοίας, χαθάπερ αί τοιαῦται χαθόλου παρὰ πᾶσι μέν τοῖς ἔθνεσιν, ἰδίҳ δὲ παρὰ τοῖς ᾿Ασιανοῖς, τῷ τοιούτῳ διαφερόντως είδει τοῦ λόγου χαίρουσι. Χωρητέον οὖν εἰς τὸ ἔργον.

HAPOIMIA 1)

Καὶ ἀρθέντος τοῦ xa.lbμματος, οἰx αὐξεταί·μοι ἡ ἐπίγνωσις.

Τοῦτ' ἔστι (χατὰ Οὐατουάτην): ἐς τοσοῦτον ἀχρίδωταί μοι τὰ τοῦ βίου τοῦ μέλλοντος, ῶστε χαὶ ἀρθέντος ποτἑ τοῦ τῆςδε τῆς ζωῆς παραπετάσματος, οὐδὲν ἡ ἐποπτεία αὐξήσει μοι εἰς ἐπίγνωσιν.

Οίοι τυγχάνουςιν όντες ό παράδεισος χαὶ ό ἄδης οίδα σαφῶς, ὡς περ προσήχει. Καὶ ἀρθέντος ἀὲ τοῦ χα.θυμματος, οὐδὲν αὐτοὺς ἀχριδέστερον εἴσομαι.

Νύr μèr οἱ ἄrθρωποι xaθεύθουσιr, ἐπειδàr δ' ἀποθάrωσιr, ἐγείροrται.

Τ. ἕ. ἕως μέν οἱ ἄνθρωποι ζῶσιν, ἀφροντιστοῦσι τῶν μετὰ θάνατον· ἐπὴν δ' ἀποθάνωσι, μεταγινώσχουσι μέν χαι ἀνιῶνται, εἰχῆ δὲ τοῦ λοιποῦ χαὶ ἀνώνητα.

'Αφροντιστούσιν οι άνθρωποι του μέλλοντος βίου είπεν άν τις αυτούς χαθεύδειν άλλ' έπειδαν αποθάνωσι, την της άφροντιστίας είσονται ζημίαν.

Οι άrθρωποι τοις χαθ' ούς βιούσι χρότοις έμφερέστεροι τυγχάτουσιτ όττες ή τοις πατράσι.

Τ. ἔ. οἱ ἄνθρωποι μᾶλλον ἕπονται τοις ἤθεσι τῶν καθ ἑαυτοὺς ἢ τοις τῶν πατέρων, καὶ τοις μὲν εὐπραγοῦσιν εὐμενῶς διάκεινται, τοις δὲ δυσπραγοῦσιν οὐχ ὑμοίως· ἀνάλογον δέ πῃ τὸ παρ' Όμήρω ('Οδ. Σ 136-7).

τοΐος γάρ νόος έστιν έπιχθονίων άνθρώπων οΐον έπ' ήμαρ άγησι πατήρ άνδρῶν τε θεῶν τε.

Ου τους πατέρας οι άτθρωποι μιμουτται τους έαυτῶr, ἀ.λ.là τους καθ' ἑαυτούς· gl.loι μέr είσιr οις ή τύχη gl.la gporει, δυσμετεις δὲ ους έξεφαύ.luce.

Οἰν ἀπέθατετ ἀrήρ ὁ τήτ ἑαυτοῦ γrοὺς ἀξίατ (τὴν ἰδίαν ἀρετὴν καὶ τὴν ἐπιστήμην).

Τ. ἕ. Ὁ τὴν ἰδίαν ἀξίαν εἰδὼς ὑψοῦ παρὰ πάντα τὸν βίον ἔστηχεν ἐπὶ τῆς τιμῆς, τὴν τῆς ἰερότητος χλαμύδα περιδεδλημένος· οὐδεἰς αὐτὸν ἀνιῷ οὐδ' ἀπειλεῖ.

Ο την έαυτοῦ γroùς ἀξίαr παrτὸς ἀπή.Ι-.laxτaι xirðbrov xal της ἀπάτης ἐξε.lθώr εὐφροσbrης τὸ λοιπὸr ἀπο.labει.

'Αξίαν έχει πῶς τις ὅσην καὶ νόησιν.

Τ. ἕ. Ὅσφ τινὶ μείζων ἡ γνῶσις, τοσούτφ καὶ ἡ παρὰ τοῖς ἄλλοις ἀξία· καθόλου δὲ τῆ ἐπιστήμη τοῖς ἀνθρώποις μετρητέον τὴν ἀξίαν. του άρχηγοῦ καὶ διευθυντοῦ, τοῦ Φετή 'Αγμέτ πασσά έπικαλουμένου, έκ της νήσου 'Ρόδου το γένος έλχοντος, χυρίου Δουρόνη ίατροῦ, ἐν Γαλλία σπουδάσαντος, χαί, ούχ οίδα πῶς, τούτων τόν αύτοχράτορα ύπό διαλείποντος πυρετού νοσούντα άλλως πως ή είδιχῶς θεραπευόντων, χαί τής πυρετώδους έξαψεως μή σθεννυμένης, ξυνεταράττοντο έν τῷ προδόμω οι θαλαμηπόλοι και απαντες οι περί τον Σουλτάνον και έν αὐτῆ τη Πύλη οι μεγιστάνες σφόδρα περί του πρακτέου αμφιδάλλοντες και δυσφορούντες. <sup>\*</sup>Ετυχε δέ τότε έχει παρών τρίτος τις πῶν ἀναχτόρων τακτικός ιατρός, τοις θαλαμηπόλοις εύνους, ό καθηγητής κ. Ξενοφών Ζωγράφος. Τούτω συνεβουλεύσαντο οι άπορούντες φίλοι περί του πρακτέου. Ος δε των της νόσου συμπτωμάτων αἰσθόμενος καὶ τὴν φύσιν ταύτης νοήσας, ώς ρ΄αδία ή ἀνάρρωσις τοῦ βασιλέως ἐξεφώνησε.—Καί πῶς ; ἔφησαν αὐτοί.—Διὰ τῆς άντιπυρετώδους κινίνης, ή δ' ός.— Άλλά πως τούτο ήμεις προτενούμεν, ανδρες ίατροι μή όντες; ἀντέφησαν.— Ἀνάγκη μάλιστα, ἔφη ὁ Ζωγράφος, και τρίτον ιατρόν προσκαλέσασθαι, προτεινώντα.— 'Αλλά τίνα ; 'ηρώτησαν.— 'Ατρεχῶς γνωστόν τινα τῷ βασιλει είναι προσήκει, έπειδή εί άγνωστόν τινα καί άλλότριον προσχομίσητε, ούτος δύσερως τη Αύτου Α. Μεγαλειότητι, πυρεττούση, αν αποδαίνοι.—Τότε ούδεις άλλος άρμοδιώτερος του άρχαίου του άνακτος ίδιαιτέρου ἰατροῦ καὶ φίλου, τοῦ Κωνζαντίνου, απαντες συνανεφώνησαν οι θαλαμηπόλοι.

Πźραυτα δὲ ἀγγέλους πέμπουσι τὸν Κωνσταντινον ὅσον τάχιον προσκαλέσοντας. Μία δὲ καὶ ἡμίσεια μόλις παρῆλθεν ὥρα καὶ ὁ προσκληθεἰς δρομαιος ἀφίκετο.

ΟΙ δὲ περὶ τὸν βασιλέα συνεσχέπτοντο τίνι τρόπφ τὸν Κωνσταντῖνον τῷ βασιλεῖ παρουσιάσουσι. Τότε δὲ τούτων ὁ πρῶτος, τοὕνομα ᾿Αχμὲτ βέης, ἔφη: Τὸ σχέδιον τῆς ἡμετέρας ἐχστρατείας ἕτοιμον χατὰ νοῦν .ἔχω. Τότε δὲ πρὸς τὸν δεσπότην πορευθεὶς ἔλεξε τάδε· «Ἡ τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος νοῦσος πράγματα Αὐτῆ πσρέχει. Τῶν δὲ ἰατρῶν τῶν νῦν τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα θεραπευόντων, μὴ ὀρθῶς ὡς φαίνεται φρονούντων, ἀνάγχη τρίτον

πρωθυπουργοῦ, τοῦ τότε Σαδραζὰμ ἐπικαλουμένου, τοῦ τὴν σουλτανικὴν γρονίαν ἐκείνην εὕνοιαν πάντοτε ὑποδλέποντος καὶ τὸν εὐνοούμενον ὑποσκελίσαι ἀεὶ σπουδάζαντος, οὐδέποτε ἑτέρου ὑπουργείου ὑπουργήσαι ἐδέξατο, ἄεργος ἐν τῷ μεγάρῳ αὑτοῦ σχολάζειν προτιμῶν καὶ αὐτήν τὴν πρωθυπουργίαν πολλάκις τοῦ εὐνοοῦντος καὶ ἐξ ἀγχιστείας συγγενοῦς Σουλτάνου προτείναντος ἀποκρούσας. προσκαλέσασθαι ἰατρόν. Τίνα δὲ ἡ Υμετέρα Μεγαλειότης ἡμᾶς διατάττει προσκαλέσασθαι ἱατρόν;»— «Τὸν ἀρχαῖον ἐμὸν ἱατρὸν καὶ φίλον, τὸν Κωνσταντίνον», ἀνεφώνησεν ὁ αὐτοκράτωρ.-- «Οῦτος ἐν τῷ προδόμφ ἐστὶν» ἡ δ'ὅς. — «Προσελθέτω εὐθὺς» διέταξεν ὁ Σουλτὰν Μετζίτ, καὶ ὁ Κωνσταντίνος ἐν ἀκαρεῖ προσῆλθε κατὰ τὸ ἀσιατικὸν ἔθος προσκυνῶν.

— Ώς εὖ παρέστης ! φίλων ἄριστε, ἀνέχραξεν ό Σουλτάνος, τόν Κωνσταντίνον ίδών. «Πρόσελθε θαρραλέως, χάμε της ταραγής της άχαταπαύστου, τής χατά πάσαν δευτέραν πρωίαν σχεδόν άχριδως έμε σφόδρα χαύσωνι χαι κεφαλαλγία μετωπίω, και καρηδαρία άφορήτω, χαι των άρθρων έχλύσει, χαι του στομάχου άλγει, λυμαινούσης. Οι έπισχεπτόμενοι με ίατροί, δισταγμοϊς ατόποις αμφιταλαντευόμενοι, τυραννούσί με είκη, την της νόσου φύσιν ώς δοκει ού διαγνόντες αχριδώς. Βέβαιοί έσμεν, σέ τόν έμόν άρχατον ἕμπειρον ίατρόν χαί φίλον, ούδόλως διστάσαντα, έν άχαρει, την έμε χατατρύχουσαν πρό δεχαπενθημερίας έχθραν νουσον θριαμβευτιχώς χατατροπώσειν». Ό δέ Κωνσταντίνος των ένθαρρυντιχών τούτων, έχ του στόματος αύτοῦ τοῦ βασιλέως προφερομένων, έν πυρετώδει ταχύτητι, ἀκούσας λόγων, ταπεινώς την χεφαλήν χλίνας, τη βασιλική χρυσή κλίνη προσπελάσας, ήρξατο ήρέμα και άταράχως τῆς ἰατρικῆς ἐξετάσεως. Ταύτην δὲ περάνας, τοῦ στομάγου συμπαθητικῶς κἄπως ἀλγούντος αἰσθόμενος, πρωτίστως ἀρχαία τριδή του μεγαλόνου μέν, ύπερβολικου δέ τάς άργάς, τῶν γαλατῶν διασήμου Broussais, ἐν τῃ νεότητι του Κωνσταντίνου, ότε τὰς τῆς ἰατρικῆς έφοίτα σχολάς, ξυμπάσης σχεδόν της σπουδαζούσης Εὐρώπης χαταδεσποζούση, ἐχτὸς τῆς τής Βινδοδόνης έσαει χλασιχής άνεξαρτήτου χαι πρωτοδούλου διαμεινάσης ιατρικής σχολής, έμπιστευθείς, έπὶ τοῦ στομάχου εὐθὺς δεχαπέντε έπιθέσαι δειν βδέλλας απεφήνατο, ώς, τη τοπική ταύτη προκαταρκτική αφαιμάξει την του στομάχου έρεθιστικότητα άφελόντα αὐτὸν έπιτηδειότερον τὸ ἀντιπυρετιχὸν εἰδιχὸν φάρμακον δέξασθαι ποιήσαι. "Αμ' ἔπος αμ' ἔργον, την των βδελλων έπίθεσιν αύτου του ίατρου άναλαβόντος. Ο δέ βασιλεύς όλως πειθήνιος και χαρίεις έκ της ένδομύχου πρός έκεινον πίστεως, άνευ ούδεμιας παρατηρήσεως και άντιλέξεως εἴα ποιείν..

Τής δε επιθέσεως τελεσθείσης, και ενταυτῷ και τής τοῦ πυρετοῦ περιοδικής εξάψεως σδεσθείσης, ἕκλυσις και εφίδρωσις άνακουφιστική έπηλθεν, ό δε Σουλτάνος, τον ιατρόν έπι τῷ θαύματι τῆς ἀχαριαίας θεραπείας ἐπήνεσε, και τὴν ἐμπειρίαν τοῦ ἰατροῦ εἰς οὐρανοὺς ἐξήγειρε, χαὶ αὐτῷ ἐπὶ τῆ σωτηρία πὐχαρίστησεν. Τού των οῦτως αἰσίως γενομένων, οἱ ἔξω ἀσθμαίνοντες ἐν φόδῷ και ἀδημονία ἰατροὶ ἀπεπέμφθησαν ἐπὶ τὸ εὐφημότερον, τοῦ Σουλτάνου ἡπίου φύσει και φιλόφρονος ὅντος και ἀρχαίοις βιαίοις ἔθεσι χρῆσθαι μηδέποτε βουλομένου.

Την δ' έπιούσαν άμα ήλίου ανίσγοντος είς τὰ ἀνάχτορα ἀφίχετο σπουδή ὁ ἰατρός, τὸν ύψηλον αύτοῦ ἀσθενή νοσηλευσόμενος. Και τη πρωία του πυρετού ύφιεμένου, θειικής κινίνης ώσει κόχχους έχχαιδεχα προσήγεγχεν, έν άναλύσει, είς δύω δόσεις χατά μιχρόν χρονιχόν διάστημα πρός πόσιν. 'Ο δ' αὐτοχράτωρ την νύκτα ήσυχος ύπνώσας, και εὐαρέστω ἐφιδρώσει δροσισθείς, εύ είχε κατ' άμφω άφυπνήσας, καί ίλαρῶς τῷ ἰατρῷ προσαγορεύσας, ηὐγαρίστησεν αύτῷ ἐπὶ τῆ θαυμασία τῆς πυρετώδους δυσφορίας άναχουφίσει, την τέχνην αύτοῦ ἐπὰινέσας. Την έσπέραν ούδ' ίχνος έξάψεως αισθητόν έγένετο, καὶ ή νὑξ ήσυχωτέρα διῆλθε. Τὴν δ' έπιούσαν ή της θειικής κινίνης δόσις έπανελήφθη και ούτω καθ' έξης έπι τινας ήμερας μεθ' ας πρός αποθεραπείαν τονικά τινα συνέταξεν ό ίατρός, μεθ' & ό βασιλεύς ώς όλως άναρρώσας έν μικρφ έκηρύχθη και είς το τέμενος κατά το άρχατον έθος των πυροδόλων πυρσοχροτούντων<sup>1</sup>, έπι πέντε και είχοσακόπου λευκοχρύσου άκατίου, τὰ τοῦ Βοσπόρου χύματα μεγαλοπρεπῶς διασχίζοντος, χρυσῷ ἀναπτερύεντι ἀετῷ κατὰ μέσην πρύμνην έν παρατάξει και πομπή προσευξόμενος μετέβη.

<sup>\*</sup>Ην δε τότε όραν τε και άκούειν τὰ ὑπέρ ιοῦ ἰατροῦ, τοῦ ἐν βραχει τὸν βαρέως νοσήσαντα Σουλτάνον νοσηλεύσαντος, ἐγκώμια, και τὰς τῶν μεγιστάνων ὑποκλινεις προσρήσεις, συγχαpήτεις τε και εὐφημίας, και τὰ κρουνηδὸν εἰς τὴν οἰκίαν αὐτοῦ καταρρεύσαντα παρὰ πάντων πολύτιμα ὡς ἐπι τὸ πολὺ ἐξ ἀδαμαντοκολλήτων ταβακοθηκῶν συνιστάμενα δῶρα, ἅπερ ἅπαντα ὑπὸ τοὺς τοῦ Σουλτάνου ὀφθαλμοὺς ὑποβάλειν είθιστο.

Καὶ ταῦτα μέν περὶ τούτων. Μετὰ ἕξ δέ πάλιν έτη τω 1861 νοσούντος του αύτοχράτορος, του δέ έπ' άδελφή γαμθρου αύτου Μεχμέτ-'Αλή του πάνυ, του ώς έπι το πολύ έν τοις ναυτικοις ύπουργήσαντος τότε, καί του πολλάκις έν τοις στρατιωτικοις ύπουργήσαντος, περιδόζου 'Ριζά πασσά, τοῦ ἐπὶ τοῦ πατρός τοῦ Σουλτὰν Άπτούλ Μετζίτ τοῦ Γαζή, Σουλτάν Μαχμούτ, έν τοις άνακτόροις μετά τού προτέρου θαλαμηπολήσαντος, και παρά τῷ Σουλτάνφ ἀμφοτέρων μέγα δυναμένων, κατιδύντων την νούσον σμικράς σωτηρίας παρέγουσαν έλπίδας και τοῦ τότε θαλαμηπόλου 'Αγμέτ βέη, τον του παλατίου ίατρον κύριον Ξενοφῶντα τὸν Ζωγράφον, 😽 καὶ ἐν τῆ Ἰατρική Α. Σγολή καθηγητής τής Υγιεινής πρό. μικρού άνηγόρευτο, έτι μαλλον προαγαγείν καί τῷ βασιλεί προσπελάσαι έπιθυμούντος, συμβούλιον ιατρικόν συγκροτήσαι, ταπεινή έγένετο τῷ νοσοῦντι Σουλτάνω ἀνηχούσαις ταις προφυλάξεσι και άνυπόπτοις ταις δικαιολογίαις τούτου πρότασις πρός τὸ δήθεν ταχυτέρας της αναρρώσεως τυχείν, ώς πλειόνων δοχίμων ίατρών συσχεπτομένων, του προϊόντος πορίσματος βεβαίως ό ησιμωτέρου όντος, καί έκ τής συγκρούσεως τῶν ἰδεῶν, τοῦ φωτός φαεινοτέρου έκπιεζομένου, και παραπλησίοις προφάσεσιν, έπειδη ό Σουλτάνος ό άπασαν την αύτοῦ πίστιν τῷ φίλφ αὐτοῦ ἰατρῷ Κωνσταντίνω άναθείς, ούχ ήβούλετο άλλους ίατρούς παρ' αὐτῷ ξυγκαλέσαι.

Ούτω δέ μετά πολλήν την όμοφωνον των περί τον Αύτοχράτορα συνηγορίαν, έπείσθη ουτος έχών τ' άέχων ύπο την έξέτασιν πλειόνων ύποβληθήναι ίατρῶν. Καί ὄντως, τῶν περί τὸν Σουλτάνον, περί της έχλογής των συγχληθησομένων ιατρών πρός συμβούλιον ιατρικόν, συσκεφθέντων και έκχστου τούτων ιατρόν τινα έκ τῶν δοκίμων και γνωστῶν αὐτῷ προτείναντος απεφασίσθη τον μαχαρίτην Ιούλιον Μίλλιγγεν τον του λόρδου Βύρωνος διάσημον καί εύφυή ιατρόν, τον μετά τον πρόωρον εχείνου τοῦ μεγαλοφυοῦς ἀνδρός θάνατον εἰς Τουρχίαν προσφυγόντα, καὶ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἔκτοτε την ιατρικήν άσκήσαντα, και έν τοις άνακτόροις ύπηρετοῦντα ὡς ἰατρὸν ἔμμισθον καὶ ἐν τῷ διεθνεί ύγειονομικώ συμβουλίω την Δανιμαρκίαν έχπροσωπούντα, έν συμβουλίω συγχαλέσαι.Είτα τόν διδάκτορα της ιατρικής και καθηγητήν τής φυσιολογίας κ. Κασπάρ Σιναπιάν Μπέην, 'Αρμένιον, τον άνω ρηθέντα χ. Ξενοφώντα Ζωγράφον και έμε.

<sup>1)</sup> Είθισται, τοῦ Σουλτάνου εἰς τὸ τέμενος ἀχριδῶς χατὰ μεσημορίαν τῆς Παρασχευῆς διὰ θαλάσσης μὲν μεταθχίνοντος, πυροδολεῖν ἄπαξ χαὶ εἰχοσάχις, διὰ ξηρᾶς δὲ ἄνευ πυροσχροτήσεως χαὶ μόνον παιανίζειν χαὶ εὐφημεῖν γεγωνυία τῆ φωνῆ διά τινων τῶν τῆς σωματοφυλαχῆς μεγαλοφώνων ἀνδρῶν, Παδισαχιμὶζ τσὸχ γιασὰ χραυγαζόντων, ὅπερ ἐστί: ζήτω εἰς μαχραίωνας ὁ ἡμέτερος βασιλεὺς χαὶ δεσπότης.

Πρίν δ' η παρά τῷ άνακτι πρός ξυμβουλήν ε ελθείν, τώ Σατράπε πρός την ήμετέραν έν ξυμβουλίω οίκοδομήν παρ' αύτοις προσεκ έσαντο τὰ δέοντα προδιδάξοντε. Καίπερ δέ Μεχμέτ 'Αλή πασσά του πρός άδελφής αδρού του Σουλτάνου την προεδρείαν φύσει . θέσει κατέχειν δικαιουμένου, ό πολύμητις · τ πασσας ήρξατο είπών : «Υμεις, χύριοι ατροί, παρά τῷ Κραταιοτάτω ήμῶν "Ανακτι έντος μικρού παραστήσεσθε δει δέ ύμιν, καίτοι ούδόλως άπείροις ούσι, τινά άττα πρός έφόδιον προοιμιάσαι καὶ ὑμᾶς προαλεῖψαι, πρὸς τὸ τῆ Α.Μεγαλειότητι, λίαν εὐαισθήτω οὕση νοσούση, την ιατρικήν ύμων ξυμπεριφοράν ουτε σμικρόν προσχρούσαι. Έλεις χατά σειράν παρ' αὐτῷ, τοῦ Κωνσταντίνου ἐφέντη προϊσταμένου, παριστάμενοι, ό,τι αν ύμιν διαταγθή,-εύπρεπως χαὶ ἄνευ στόμφου χαὶ πατάγου πράξετε. "Εχαστος ύμῶν μετά την Αὐτοχρατοριχήν διαταγήν, αὐτῷ ξυνεσταλμένως καὶ τὰ γεῖρε πρό τοῦ στήθους εύσχήμως συνημμένα, μέγρι πέντε βημάτων, μετά την έδαφιαίαν προσχύνησιν, προσπελάσει, καί διά του πρώτου ίδιαιτέρου ίατρου εύσεθάστως και ύποκλινώς την εποψιν της έπιφανείας της αυτοχρατοριχής γλώττης προσιδείν χαί την τοιν χαρποιν δοχιμασίαν, πρός τό τους σφυγμούς χαταμετρήσαι, τελέσαι αιτήσεσθε, χαί ην δε έρωτησιν άλλην τινά, χαι ταύτην άναγχαίαν ούσαν πρός την της νούσου διάγνωσιν, αποτείναι αν βούλοιτό τις, ταύτην πάλιν διά τοῦ στόματος τοῦ χ. Κωνσταντίνου ἐφέντη τῷ Σουλτάνω διαδιδάσετε. Είτα, ένος ύμῶν ίδία πρός το την του στήθους ιατρικήν έπίχρουσιν χαί άχρόασιν έχτελέσαι ύπ' αύτοῦ τοῦ άνακτος όρισθέντος, ούτος τους δύω τούτους τής ιατρικής έξετάσεως τρόπους ακριβεί τη έθιμοταξία, ούχ όλως τῷ 🐄 ματι τῷ αὐτοχρατορικῷ προσπελάζων, ούτε τούτω ἐπιδαρύνων, και χρονιώτερον του ακριδους δέοντος έπικείμενος, έχτελέσει, χαὶ μετὰ ταῦτα, ἐν ἰδιαιτέρψ δωματίω, άπαντες τρίς προσχυνήσαντες συνελεύσεσθε, πρός τό συσχεφθήναι, την διάγνωσιν θέσθαι, και την θεραπείαν την τε ύγιεινην καί διαιτητικήν και την φαρμακευτικήν όρίσασθαι». Ταύτα του Σατράπου προδιδάξαντος, άνέστημεν, κατά σειράν, τοῦ Κωνσταντίνου προϊόντος, είς το τοῦ "Αναχτος δῶμα πορευσόμενοι. Καί μακράν έν τοις άπεράντοις προδόμοις καί αἰθούσαις τῶν τοῦ Δολμά Βαγτσέ άνακτόρων βαδίσαντες έστημεν, έμδροντήτων δίχην της βροντώδους τοῦ ἄναχτος φωνής «Μεχμέτ» χράξαντος, ἀχούσαντες. ή προσφώ-

νησις δέ αυτη έγένετο, έπειδη ό άναξ χατά την στιγμήν έχείνην ήναγχάσθη που έξιέναι. Μιχρόν άναμείναντες, παρά τῷ άναχτι ώδηγήθημεν. Εύρομεν δε αύτον έπι τινος μεταξωτού έρυθρου εύρωπαϊχου άναχλιντήρος, έν τῷ μέσφ άπεράντου τινός αίθούσης, δι'.έρυθρων ώσαύτως τής όροφής ύελωμάτων φωτιζομένης.—« Ως εῦ παρέστητε, φίλοι ἰατροί», ἡπίως καὶ εὐμενῶς άνεφώνησεν ό εύγενης Σουλτάνος άμα ήμας ίδών. «Ύμας πρός με προσεχαλεσάμην χαίπερ τοῦ ἐμοῦ Κωνσταντίνου, ῷ πᾶσαν την ἐμην πίστιν χαι έλπίδα πρό πολλοῦ ἀνεθέμην, ἄριστα έπαρχούντος· έπειδή τούτου, τὰ έμὰ εὗ εἰδότος, έμοι βοηθήσαι χαι έμε θεραπεύσαι άδυνατούντος, ούδεις ό βοηθήσων χαι ούδεις ό θεραπεύσων. 'Αλλ'οί περὶ ἐμέ, περὶ τῆς ὑγιείας τῆς έμης λίαν έμφρόντιδες, ούτως έμε πράξαι ήθουλήθησαν, και ξυμβούλιον ιατρικόν περι έμε συγχροτήσαι προελόμενοι, ἔπεισαν. Προσελθέτω οὖν έχαστος θαρρών χαὶ ὅ, τι ἀν βούλοιτο ἐρωτάτω». Τότε ούν τούτων ακούσαντες των ένθαρρυντιχῶν λόγων, ἕχαστος ήμῶν ἐδαφιαίως προσχυνήσας, την γειρα έπι του στόματος και του μετώπου άλληλοδιαδόγως θείς, και τω όφθαλμώ έπι του έδάφους ταπεινώς στήσας, έπραξεν άχριδώς, & παρά του Ριζά πασσά έδιδάγθη. Είτα τοῦ πρώτου θαλαμηπόλου τὸν αὐτοχρατοριχόν όρισμόν λαθύντος, Ξενοφῶντα τόν Ζωγράφον παρά τῷ ἄνακτι, Αὐτὸν ἰδία ἐξετάσοντα, έκράτησεν, ήμων άπάντων χατά σειράν, ούτως ώς προσήλθομεν, έν ίδίω δωματίω άναμενόντων. Ο δέ Ζωγράφος την ιατριχήν ιδία έξέτασιν ώς είχος τελέσας, έξηλθεν ήμιν το προϊόν ταύτης έχθέσων. Εύρε δε δια της έπιχρούσεως τὰς τοῦ στήθους ἐπιχλειδίους χώρας άμφοτέρωθεν άμδλείας χαι διά τής έμμέσου άκροάσεως ήσθετο ρόγχων καταρροϊκών, και έστιν ότε καί συνηχούντων, καί κάπου άναπνοής βρογχικής, έξ ών σημείων ούδεμία έναπελείφθη άμφιδολία ύπάρξεως φυματώδους τε τῶν πνευμόνων τοῦ ὑψηλοῦ ἀσθενοῦς, καὶ κατάρρου διαχύτου δευτερεύοντος χρονίου. Αί δε αποχρέμ ψεις ήσαν σπάνιαι και ή γενική του σώματος σύστασις ἀσθενής σύν ἰσχνότητι προδεδηχυίς. πυρετός δέ ήμερήσιος έσπερινός ούχ έλειπεν ύπ έφιδρώσεως πρωϊνής, κατὰ την τής κεφαλής και τοῦ στήθους μάλιστα χώραν, καθ' ἑκάστην τόν Σουλτάνον παρενοχλούσης. Έκ τούτων άπάντων, ή διάγνωσις όμόφωνος φυματώσεως πνευμονικής κατά το πρώτον αύτης στάδιον εύμαρῶς ώρίσθη και ή πρόγνωσις ἀπαίσιος έξει φωνήθη. Ή δέ θεραπεία χαθ' όλους αὐτῆς

22

τοὺς τρόπους ῥωστήριος ἐνεχρίθη, τῆς διαίτης οὐσης ἑξ ἀπτῶν χαὶ αἰμοσταγῶν χρεῶν, χαὶ οἴνου γενναίου Βορδελενίου. Ἡ γαλαχτικὴ δίαιτα, ὑπό τινος τῶν συμβούλων ἰατρῶν προβληθεῖσα, ἀπερρίφθη, ὡς τοῦ στομάχου τοῦ αὐτοχράτορος, τῶν ἐρεθιστικῶν ἐθάδος, τὸ ἤπιον γάλὰ μὴ φέροντος. Ἄλλου δέ τινος ἐξ ἡμῶν τὰ οῦρα ἐξεταστέα νομίσαντος, ταῦτα ἅπασι τοῖς ἀνὰ χεῖρας ἀντιδραστικοῖς δοχιμασθέντα οὐδὲν τὸ παρὰ φύσιν, κατά τε τὰς φυσικὰς καὶ χημ:κὰς αὐτῶν ἰδιότητας, ἐπαρουσίασαν.

Τοιούτον ήν το τοῦ ἰατριχοῦ συμβουλίου ἀποτέλεσμα, την φύσιν της ὀλεθρίου νόσου τοῦ ἀναχτος εὐχρινήσαντος.

Ο δέ βασιλεύς μόλις δύω έδδομάδας ἐπιζήσας, την 13 ἰουνίου τοῦ 1861 τὸν ὕστατον ἐξέπνευσε στόνον μέγα πένθος τοῖς ἀγαπήσασιν Αὐτὸν λαοῖς χαταλιπών. Ὑπῆρξε δὲ βασιλεὺς λίαν νοήμων, φιλάνθρωπος, ἤπιος, τῆς προόδου ζηλωτής, λίαν εὐγενής, ἀλλ' ἔστιν ὅτε, ὡς εὐερέθιστος, ὀργίλος, ἐσαεὶ εὐεργετιχός, χαὶ αὐτοῖς τοῖς ἐχθροῖς αὐτοῦ χαὶ ἐναντίοις εῦ ποιειν σπουσάζων. Εἰ δέ τις χαὶ ἕλλειψις ἐν αὐτῷ ὑπῆρχεν, αῦτη ἦν ἡ τοῦ θάρρους, χαὶ τῆς πατροπαραδότου ἀνδρείας χαὶ τοῦ μεγαλεπηδόλου.

"Αμα δέ του βασιλέως θανόντος, και έπι ψιάθου, κατὰ τὸ τῶν Τούρκων ἔθος, πρὸς ἀπόδειξιν χαι έπιχύρωσιν της των άνθρώπων ισότητος καί ματαιότητος τεθέντος, γοηροί όλοφυρμοί έν τη γυναιχωνίτιδι των γυναιχών, χαί τῶν εὐνούχων φωναὶ ὀξεῖαι, καὶ τῶν ὑπηρετῶν καὶ θεραπόντων συγκεχυμέναι κραυγαὶ γοεραί ήχούσθησαν, ώς άλλως τε έν τοιαύτη περιστάσει τοιούτοι όλολυγμοί άντηχειν είώθασιν έν τῷ έρημουμένω παλατίω, και ταις τών φιλησύχων άχοαζς έντρόμως προσχρούειν καί τάς τρίχας τής κεφαλής δυσαρέστως άνορθούν. Ο δέ ἰατρὸς μόλις ἀπηλλάγη πρίν η τὸ θλιδερόν άχουσμα γνωστόν τοις πάσιν άν γένοιτο, άδρόχοις ποσί, και άσινει σώματι, δι' αὐτῷ γνωστῶν ἀφανῶν διόδων καὶ μυχῶν σαώτερος διαφυγών ούτως ώς κατά τον θάνατον του πατρός του Σουλτάνου τούτου, του Σουλτάν Μαχμούτ, διά της του δώματος θυρίδος, έν τινι περιπτέρω τῶν ἐν τή ἀσιατική τοῦ Βοσπόρου δχθη, άνωθι της Χρυσουπόλεως κειμένω, είς την όδον πηδήσας.

Καί ούτω μέν ὁ ἀγαθὸς Σουλτάνος εἰς τὰς οὐρανίους μονὰς μετὰ τὸν ἐπὶ τῆς Υῆς βίον ἀπέπτη, μέγα πένθος τοῖς ἑαυτοῦ διαφόρου θρησκεύματος,φυλῆς καὶ ἐθνότητος καταλιπών,

ώς παρά πάντων άνεξαιρέτως άγαπώμενος καί τιμώμενος καί τούς πάντας άνεξαιρέτως εύεργετήσας. Οίας δέ τινος λύπης άμυθήτου ο ήμέτερος ήσθετο Κωνσταντίνος τουτο περιγράψαι ούτε δυνατόν ούτε άναγχαίον ήγουμαι ώς εύληπτον. Καὶ νὴ Δία, ἄμα θανόντος τοῦ εὐεργέτου πρέατο ό άπαρηγόρητος ίατρός τών δυσαρέστων αποτελεσμάτων πειράσθαι. Καί την μεν μισθοδοσίαν ην ισόδιον ώρίσατο ο με-. γάθυμος μαχαρίτης, αυτοχρατοριχώ διατάγματι σπουδαίως έμείωσαν, ένῶ την ταυτόσημον τοῦ x. Spitzer, ἄλλοτε xai τούτου ἰατροῦ τοῦ Σουλτάνου διατελέσαντος, μισθοδοσίαν, τη αί τήσει και έπιρροία του τότε παρά τη Υψηλή Πύλη πρεσβεύοντος χόμητος von Prokesch Osten, ακέραιον διετήρησαν. Την δε αντιπροσωπείαν της Χίου παρά τη Ύψηλη Πόλη, ην και αύτην ό εύεργέτης ταις άλλαις εύεργεσίαις προσηρτήσατο, ανέπαφον αφήκαν. Ώσαύτως δε και έν τη έν τη ιατρική σχολή καθηγεσία, τη γρονία ήδη, ανεπηρέαστον τον ιατρόν διετήρησαν, τόν μισθόν βαθμηδόν αύτής, ώς και τών λοιπών, είς το ήμισυ, πρός έπανόρθωσιν τών κακώς έχόντων του Κράτους οίκονομικών, μει ώσαντες.

Καί ό μέν ήμέτερος Κωνσταντίνος της πρώτης της λύπης όρμης κατευνασθείσης, ήρζατο πάλιν την τοῦ 'Ασκληπιοῦ τέχνην ἀσκείν την θείαν, τοῖς νοσοῦσιν ἄγγελος σωτηρ γινόμενος καὶ ἐν τῆ ἰατρικῆ σχολῆ διδάσκων, ἕνθα ὁ πρεσδύτερος καὶ ὁ ἐπιμελέστερος διέμεινεν ὁμολογουμένως τῶν καθηγητῶν, τοῦ ἑαυτοῦ θείου, τοῦ Νέστορος τῶν ἀσκληπιαδῶν καὶ θεολόγων, Στεφάνου τοῦ Καραθεοδωρῆ, τὸ ζῆν καταμετρήσαντος, τοῦ ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων ἔν τε τῆ γειναμένη καὶ μακράν ἀὐτῆς προστάτου καὶ αὐτοῦ κηδεμόνος τελέσαντος.

Μετά τὸν Σουλτὰν ᾿Απτούλ ᾿Αζίζ, Μουρὰτ τοῦ πρωτοτόκου τῶν υίῶν τοῦ Σουλτὰν ᾿Απτούλ Μετζίτ τοῦ Γαζῆ ὑπὸ τὸ ὄνομα Μουρὰτ τοῦ Ε΄ ἐπὶ τοῦ θρόνου ἀναδάντος, είτα δὲ παραφρονήσαντος καὶ ἐκπτώτου τῆ τοῦ Σεϊχ-ουλ-Ἰσλὰμ ᾿Απτουρραχμὰν Ἐφέντη ῥήτρχ τῆ ἱερῷ γενομένου, ὁ δευτερότοκος τοῦ Σουλτὰν Μετζίτ υἰός, ὡς πρεσδύτερος τῶν ὑπολειπομένων πολυαρίθμων τῶν δύο αὐτοχρατόρων βασιλοπαίδων, ἀνέδη ἐπὶ τὸν θρόνον τῶν ἐνδόξων αὐτοῦ πατέρων ἄπαντα τὰ ἰατρικὰ καὶ θρησκευτικὰ μέσα πρότερον ἐξαντλήσας προς τὴν τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ, ὅν διακαῶς ἡγάπα, ἀνάρρωσιν, Σουλτὰν Ἀπτούλ Χαμὶτ ὁ Β΄, ὁ 34°<sup>5</sup> τῆς τῶν ᾿Οθωμανῶν δυναστείας καὶ 26°<sup>5</sup> Παδι σὰγ μετὰ τὴν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἄλωσιν.

Ο Σουλτάνος ούτος, λίαν εὐεργετικὸς καὶ φιλάνθρωπος, τής του πατρός αύτου πρός τον ήμέτερον Κωνσταντίνον άγάπης, ου άλλως τε παιδιόθεν έγνώρισε, μνήμων, τη έμη πρωτοβούλω προτροπή, είς τον βαθμόν γερουσιαστού του συνταγματικού κράτους αύτου προηγάγετο. Κάνταῦθά ἐστι καὶ αὖθις ἰδεῖν .τό τοῦ Κωνσταντίνου εὕδαχρυ, τοῦ αἰσθήματος, την ανδρικήν όλως καρτερίαν αύτου, ής έν τῷ μαχρῷ αὐτοῦ βίῳ τρανὰ πολλάχις ἐπεδείξατο δείγματα, ύπερδάλλοντος, ώς και άνωθί που έφθημεν ίστορήσαντες. Ότε έγὼ παρίστην τούτον τῷ εὐεργέτη βασιλεί ὁ βασιλεύς εὐπροσηγόρως καὶ ἱλαρῶς προσεφώνησεν ἀσπασχμενος χαί είπών : αΤοῦ ὅνπερ ἐγώ σοι χορηγῶ βαθμοῦ καὶ ἀξιώματος σừ πρὸ ἐτῶν άξιος άνεδείχθης, τῷ έμῷ οἴκφ πιστῶς ὑπηρετήσας χατά δύω χαι τρεις όλας γενεάς χαι τού; δύο αμέσους προπάτορας τούς έμους θεραπεύσας και αύτῶν φίλος είλικρινής γενόμενος xal έμε πατδα όντα xal τυφιχόν ποτε νούσημα νοσήσαντα νοσηλεύσας». Τοῦ δέ Κωνσταντίνου πρίν ή ό Σουλτάνος την φράσιν περάνειεν δαχρύοις χαταρρύτου γενομένου απεχωρήσαμεν.

Άλλ' ὁ εὐρωστος καὶ χθὲς καὶ πρώην ἀχμαίος καὶ εὐθυμος γέρων τὸ 77° τοῦ αὐτοῦ πολυμόχθου καὶ ἐνδόζου βίου αἰσίως ἐληλακώς ἔτος, αἰεὶ πρωτεύων καὶ τῶν ζυγχρόνων ὁμοτίμων ὑπέροχος, ἤρξατο αἰφνος σκυθρωπάζειν καὶ μελαγχολείν τὸ εὐτράπελον καὶ εὖθυμον τοῦ ἤθους καὶ τῶν τρόπων βαθμηδὸν καὶ ἀνεπαισθήτως ἱσημέραι ἀπολλύς, ὡς, τῶν ἐχυτοῦ δυνάμεων ἱσημέραι ἐκλειπουσῶν, τοῦ τέρματος τοῦ ἐνταῦθα βίου, καὶ τῆς προσεγγίσεως τῆς τοὐντεῦθεν ἀποδημίας αἰσθόμενος καὶ βαρέως τοῦτο φέρων.

Καὶ ὄντως, ἀπό τινος χρόνου προσβολαὶς συνεχέσιν ἄγχους τινὸς καὶ δυσπνοίας καὶ μονονοὺκ ἀπνοίας καὶ ἀκαταμαχήτου στενοχωρίας κατείχετο ἐν τῷ τῶν ἀτάκτων τούτων προσβολῶν χρόνῷ οὐδέν τὸ ἀνώμαλον τῶν ὀργάνων τοἰς ἐπισκεπτομένοις αὐτὸν ἰατροῖς δεικνύς.

Διό καὶ ἰατρῶν παίδες οὐδεμίαν ὡρισμένην ἀτρεκῶς νοῦσον διαγιγνώσκειν δυνάμενοι, οἰ μέν καρδιακόν ὀργανικόν ἀόριστον, οἱ δὲ τὸ μυστηριῶδες ἐκείνο, τὸ ἄνευ ὡρισμένων καὶ σταθερῶν ἀνατομικῶν ἀλλοιώσεων πάθημα, ὅπερ τοῦ στήθους συνάγχην καλέειν συνήθως φιλέουσι, πάσχοντα τὸν ἡμέτερον Κωνσταντίνον, τῷ τέρματι τῆς ζωῆς αὐτοῦ προσπελάζοντα,

άνευ τοπιχής τινός όργάνου, τών τῷ βίφ ἀναγχαίων χαι τής όργανώσεως χορυφαίων, ἀλλοιώσεως προσέδλεπον, ἀλλ' ἐκείνης τῆς φυσιχής, τῆς ἐξ αὐτῆς τῆς τοῦ βίου πολυχρονίου τρι-Ϭῆς χαι ἀσχήσεως φύσει τοῖς θνητοῖς τάχιον ἢ βράδιον μοιραίως πως προερχομένης, ἀλλοιώσεως, ὴν ἀνατόμων παίδες οὐκ ἂν τῷ ἀνατομιχῷ μαχαιρίφ και τῷ ὀζυτάτφ, και αὐτῷ τῷ μιχροσκοπίφ τῷ τὰ μικρότατα μέγιστα ποιοῦντι και αὐτῆ τῆ μιχροσχόπῳ χημικῆ ἀναλύσει, τῆ και τὰ ἴχνη τὰ ἄψευστα τῆς ἀλλοιώσεως ἐν τοῖς ὑγροῖς και στερροῖς ἀνακαλυπτούσῃ, ἀποδείξειαν τοῖς περιέργοις ἀσχληπιάδαις.

Ουτως ούν κατά την 28 σεπτεμβρίου του 1879 έτους, κατά την όγδόην πρωϊνήν ώραν, την υστατον έξέπνευσεν έκπνοην άληκτον πένθος τοις φιλοστόργοις τέκνοις ό φιλόστοργος πατήρ, τοις φιλουσιν αυτόν είλικρινώς φίλοις και συγγενέσιν, ό πιστός και έσαει εύθυμος και εύεργετικός φίλος και συγγενής, καταλιπών.

Εύπρόσιτος, εύπροσήγορος, έχδιχητιχός χαί έκ του συστάδην πολέμιος τοις ύπούλοις και άν χνδροις ρχδιούργοις έχθροις άσπονδος, πιστός χαί εύεργετιχός φίλος μέχρι βαθμού τινος, του ύπο της φρονήσεως της φιλαύτου, ήνπερ παντί εὖ φρονοῦντι, μάλιστα χατὰ τὴν ήμέτεραν τής θετικότητος έποχήν, εμφυτον καί ξυνήθη είναι χρή, ώρισμένου, ρέκτης και τολμηρός έν τοις έργοις αύτου, φιλογενής και φιλόμουσος μέχρις ένθουσιασμοῦ, ταγὺς εἰς τὸ ἐν ταις δυσχερέσι του βίου περιστάσεσι διέξοδόν τινα την είς ονήσιμον φέρουσαν το πέρας άνευρίσχειν, γενναίος άντίπαλος, τῶν χαθηχόντων αύτου ακριδής έκτελεστής, των τε οίκογενειαχῶν χαὶ τῶν ἀστυχῶν, ἐν ταῖς ὁμιλίαις ἡδύς χχί εύθυμος, τοις πατρίοις, τη πάτρα χαι τώ βασιλεί πιστός και πρό πάντων της πατρίου καί έκκλησιαστικής δύξης ζηλωτής,—τοιούτος ύπήρξεν ό Κωνσταντίνος.

#### Σ. Σ. ΜΑΥΡΟΓΕΝΗΣ,

# "Η περί συστάσεως λοιμοχαθαρτηρίου κατά το 1838 έκδοθεζαα 'Ρήτρα (Φετφάς)

(\*Ide vedída 12).

Των έπισήμων τίτλων xai πομπωδών προοιμίων άφαιρεθέντων, ώς περιττῶν, ἔχει οὕτως ή ῥήτρα.

Αί θεόπνευστοι τῆς ἀγίας θρησιείας καὶ τῆς θεολογίας ἀλάνθαστοι βίθλοι ἀποφαίνονται τὸν θεὸν τὸν μέγαν οῦτως, ὡσπερ ἄνευ ἀνάγκης το σύμπαν ποιήσαντα, τουτο ώσαύτως και έν άχαρει έξαφανίσαι δύνασθαι. Και όμως ώσπερ τὰ σημαντικώτερα τοῦ Κορανίου χωρία ἐναργῶς ἀποδειχνύασιν, ὡς ἀποτέλεσμα τῆς μαχροθυμίας και προνοητικής αύτοῦ ἀγαθωσύνης, **Ζπαντα τὰ ἐν τῷ κόσμ**ῳ γιγνόμενά τε καὶ ὁρώμενα πρός άλληλα ούτως άλληλουχήσαι καί ξυνδέσαι, Ο ωσπερ το αίτιατον πρός το αποτέλεσμα· ή δέ τοι αύτη άναγχαία άλληλουχία χαί ξυνάφεια ποιεί τό τινα μέν των πραγμάτων την των μέν υπαρξιν προχαλειν, άλλα δέ την άνυπαρξίαν και έξαφάνισιν των δέ τοιαύτη δ' έστι χαι ή σγέσις ή την πρός τον θεόν δέησιν τη σωτηρία συνάπτουσα, τὸ άμάρτημα τη παιδεία, το έσθίειν τῷ χόρω, το ύδωρ τη δίψη. Έν τη παντοδυναμία αύτοῦ ὁ Πλάστης, εἰ έδούλετο, έδύνατ' αν τα έν τῷ Κόσμω ὄντα τών έξωτεριχών δράσεων χαι έπενεργειών όλως άπαλλάξαι· και όμως τοις πράγμασιν ίδιότητας ένεφύτευσεν, ας ό ανθρωπος σπουδή άποφεύγειν ήνάγχασται, άρμοδίοις τοις μέσοις γρώμενος, τής παντοδυνάμου αύτου θελήσεως πρός τὸ τὰ ἀποτελέσματα ἐφιστάναι μὴ παρεμδαλλομένης, ώσπερ τουτο ξυνέδη τῷ προφήτη 'Αδραάμ. Τής δε τροφής άναγχαίας ούσης πρός ξυντήρησιν τοῦ ἀτόμου, ὁ ταύτη χρησθαι ἀποποιούμενος, ώς δηθεν του χρέατος ζώω ανήκοντος και τούτου γεύσασθαι αποτροπιαζόμενος, ὅπερ ἄλλως ἀν διατίθοιτο, και οῦτω πείνης αν λιμοχτονοίη, ανενδοιάστως χαχουργοίη άν ούτος.

Οταν δέ τὰ ἀποτελέσματα οὐχ οῦτως βέδαια ώσιν, ώς τὰ τής άπάσης τροφής χαθόλου άποχής, ώς έν τοις φαρμάχοις, ών τὰ άποτελέσματα μάλλον η ήττον άσταθή έστιν, ό μη τούτοις έν έπιχαίρω χρώμενος ού χαχουργεί μέν, άλλ'αι της ιεράς θρησκείας ήμῶν βίθλοι ἀποφαίνονται, ὅτι εἰ τούτοις χρῷτο, τῷ ὀρθῷ λόγῳ και τη φρονήσει ύπείχοιεν. Οι έν τατς βίβλοις τῶν Τεσαδούφ (تصوف) εἴτουν τῶν ἐμπεπνευαμέ-- εἴ- (مستدريهن) κών μουστερίχικ (مستدريهن) εἴτουν τῶν ήσυχαστῶν παριστάμενοι (οὖτοι δἑ εἰσίν οι της θείας Παντοδυναμίας τα ένδότερα παρεισδύσαντες καί είς τὰ ἔσγατα της ἀφοσιώσεως ἀφιχόμενοι) δύναιντ' ἄν ἔστιν ὅτε την ἑαυτῶν άτομικότητα άπάσης συμπλοκής σχέσεως του αίτίου προς τὸ αἰτιατόν, τοσούτω ὡς προς τὰ πράγματα, ών τὰ ἀποτελέσματα βέβαιά ἐστιν, όσω ώς πρός τὰ λοιπά, ἀπαλλάξαι. Ἀλλὰ τοιαύτη κατάστασις ού παντί άρμοστέα, έπειδη έξειδικῶν συνθηκῶν, ῶν ἄνευ ή τοιαύτη οὐχ δλως παραδεκτέα, έξήρτηται. Διό δή, και ή βί- | τῷ λέοντι προσφέρεσθαι οι δὲ ἑρμηνευται λέ-(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

נאס דου Tenrir-ėλ-μουχαρίμ (ביי ולבור ) דחה έξηγήσεως τῶν ἀποτρεπομένων, ἀποφαίνεται, ότι οί μή άγιοι, οί είς προσχύνησιν των άγίων τόπων έξιόντες και τα έφόδια μη ξυμπεριλαμβάνοντες, την ζωήν την έαυτων είς χίνδυνον έχτιθέασιν. Ο δε ίμαμης Γαζαλή έν τη αύτου Βίδλω τη έπονομαζομένη 'Exial-on-l-on lov (احيال العلوم) «Ζωοποίησις τῶν ἐπιστημῶν» προχηρύττει ότι το τής προς την προσχύνησιν όδου άνευ έφοδίων άψασθαι άτρεκῶς άπηγόρευται, δύω περιστάσεων έζαιρουμένων, ών ή μέν έστι το Μουδζαχεδε (جاهده) ὅπερ ἐστιν ή τοῦ σώματος άσχησις είς το την άσιτίαν φέρειν, ουτως, ώστε την πειναν την χαρδίαν μη ξυνταράττειν, ή δε ή ξυνήθεια του βοτάνοις τρέφεσθαι, περιστάσεις τοις τελείως μόνον ἀφωσιωμένοις ἀρμοσταί, ους Άρχθων παιδες Μουτεθεκιλίνικαλέουσιν. Ούτως ήμιν (متوكلين كاملين) καλέουσιν τοίς πιστοίς, τοίς του προφήτου Μωχμεθ όπα δοίς, έναπόχειται συνεπώς, έν παντί, πρός τά ίδιαζοντα μέσα προστρέχειν, έσαει τελεία άφοσιώσει, όσον σθένος, πρός το θείον έμπνεσμενοι, έπειδή και αυτή ή δύναμις του πρός τα μέσα προσφεύγειν καί τούτοις αποτελεσματικώς γρήσθαι έστιν άκραιφνής άπόρροια της άγαθότητος και τής συγκαταβάσεως τής θείας, και ο τρόπος ούτος του ένεργειν ουδόλως ταις άρχαις της πρός τόν Κύριον τελείας αφοσιώσεως άντιβαίνει. Όδε περικλεής ιμάμης Φαχρ-εδdir-'Pali iv τη των 'Ιχτιγιαράτ (احتيارات) τά τής έλευθέρας θελήσεως αποτελέσματα ανυψών άποφαίνεται, ότι της του άνθρώπου δυνάμεως μή δυναμένης ούτε μιχρόν ταις της θείας Προνοίας βουλαίς άντιστήναι, χαί ταύτας ουδόλως περιορίζειν, τῷ ὀρθῷ καὶ ὑγιετ λόγω ἐναντίον έστι τό την θείαν παντοδυναμίαν προδέλλειν πρός τό μή έσθίειν τόν πεινώντα, και μή πίνειν τόν διψῶντα, καὶ μή φαρμάχοις χρήσθαι τόν νοσούντα, καί τὰς εύνόους στιγμάς μη άναζητείν τον έπιχειρίσεώς τινος άπτόμενον.

Η ούν τοσάκις τάς του όθωμανικού κράτους έπαρχίας κατερημώσασα νοσηρά μάστις είς εχείνην την των νούσων, χατά τους δοχιμωτερους των ιατρών, ανήχει τάξιν, την των δια τής έπαφής διαδοσίμων, ας και λοιμώδεις iδία ιατρών παιδες αποχαλέουσιν, δια το τον λοιμόν αύτον την πρωτίστην των ούτω διαδοσίμων νούσων είναι. Τοιαύται δέ τινες είσιν ή λέπρα (;) ή εὐφλογία κτλ. Χαδίς (📖 λόγος) τι τοῦ προφήτου, ὑπὸ τοῦ Bovxapi ( ) ξυνειλεγμένον, διατάσσει τῷ λεπρῷ ούτως ὡς γουσι την λέπραν<sup>1</sup> διαδόσιμον ώς τον λοιμόν και άλλην οίανδήποτε τοιούτου είδους νόσον είναι ξυγχωρήσαντες ταύτης σπουδή προφυλάττεσθαι.

Έστι δ' άληθές, έτερον γαθές σημαίνειν, μή προσήχειν έχ τούτου λογιχώς συμπεραίνειν, τό περί ένός τινος λεγόμενον, άπαντι τῷ γένει, ῷπερ τουτί ἀνῆχεν, ἐφαρμοζεσθαι δύνασθαι. 'Αλλ' ὁ χανών οῦτος οὐχ ἀλλαχοϊ ποι σχοπεί προφανῶς ἡ εἰς τὸ ἀποτρέψαι τοῦ ἐχ τῶν γενιχοτήτων, αὐθαιρέτους χαὶ ἀδιχαιολογήτους ἐφαρμογάς χατὰ πῶν εἶδος ποιείν. Οῦτω τὰ δύο ταῦτα τοῦ γαδίς ὅλως ξύμφωνα

συμβιβάζεται, και άντίφασις έν τούτοιν ούκ άν εύροιτο. Τούτο δέ τέλεον, άπό του περικλύτου Ίμαμη του έκ των χαregiè-iπr-i-rou-کر*εἰμ* (هنفيددن ابن نجير) τοῦ ἐν τῆ αύτοῦ βίδλφ -τη 'Eobax-bè-χαζαίρ ( اسبا و حطان ai ἀμφιβο اسبا و λίαι και αι σκέψεις) έπιγραφομένη, λέγοντος, ότι οι περιφημότεροι διαλεκτικοί αναγνωρίζουσι, σεισμού την γην έχ βάθρων σθοσείοντος, ξυγκεχωρείσθαι του οίκου, ού αν εύροιτό τις, έξελθειν, καί παρ οίκον έτοιμόρροπον τον διαβαίνοντα, το βήμα έπιταχύναι, και μέχρι του έπιχαλεισθαι την των ίατρων συμβουλην, των άποτρεπόντων λοιμοῦ ένσχήψαντος είς την άγοράν προβαίνειν, άποδείχνυται: βὲ μίν ελ έδι-. λετ εδδαλετι αλά μεσχρουγιέτι εδδεβαί βε τε χαζουρι φη έγιὰμ ελ βεμπαϊ μὶν οἰμουρι ἐβσαμ-ومن الادلت الد الت πιχὰ χουζαΐχ οὔ. ε άττιμπάι ومن الادلت الد ال على مشروعيت الدواى و الفنزر في ايام الوابأ من امورِ ق آوص بما حذاق الاطبا قتعة قتروص بما حذاق الاطبا τοῦ λοιμοῦ που ἐπιδημοῦντος, τὸ ἀσγολιῶν τινων τῶν τοὺς ἀνθρώπους ξυγχρωτιζουσῶν ἀπέγειν, καί τοις άρμοδίοις φαρμάκοις πρός θεραπείαν χρήσθαι, κατά τα των δοκίμων ιατρών παραγγέλματα, τοις ίεροις του Αγίου Κορανίου νόμοις μή άντιβαίνειν, τουτο έχ της ρήτρας ταύτης χαταφαίνεται.

Συνελόντι δέ φάναι, πράδηλόν έστιν öτι ή τής ύγείας προφύλαξις μέριμναν απαιτει, πρός τήν του σώματος ξυντήρησιν, ότι ή του σώματος ξυντήρησίς έστιν ή πρωτίστη τής του πληθυσμού αύξήσεως αίτία χαι αύτη την ύλιχήν εύπορίαν, την του έμπορίου πρόοδον χαί τήν τοῦ κράτους οἰκονομολογικήν δύναμιν αὐξάνει. Ούδεν δε το βλαβερώτερον αν είη χοινωνία τινί, ή το χαθοράν γενεάς πλήρεις ζωής όλοκλήρους, ών περ ή συντήρησις του Κράτους ἐπισπερχεστέρα μέριμνα ἂν είη, ὑπὸ τῆς νόσου έξαςανιζομένας. Και τοῦτο δε ἀναμφισθήτητόν έστιν, ότι αί φυσικαί προδιαθέσεις, χατά την των έμπείρων ίατρων γνώμην, μέγα συνεισδάλλουσιν είς το τὰς νόσους ἀναπτύςσεσθαι, άλλά χαὶ διὰ τῆς πείρας γνωστόν έστιν, ὅτι ὑπάρχει μέσα, τὰ τὰς σωτηρίους τοῦ ἀνθρώπου προδιαθέσεις, τὰς ἀπὸ τῆς νόσου σωζούσας, προφυλάττοντα. 'Ανάγκη άρα, τοις προφυλακτικοις χρήσθαι μέσοις, πεποιθότα, την των μέσων τούτων, οίς αν τις προσδράμοι, ένέργειαν, ἀεὶ τῆς τοῦ Θείου βουλής έξαρτασθαι, χαί τους άφοσιώσεως της τελείας μετόχους, λέγοντας του λοιμού προφυλάττεσθαι μή έξειναι, έκτος των όρθοφρονούντων θεωρείν χαι πρό πάντων, έπειδή, ξυμδου-

<sup>1)</sup> Τοῦτο, τὸ τὴν λέπραν καὶ λέπραν τῶν Έλλήνων, προς διάχρισιν τῆς λέπρας τῶν Αράδων. ταύτης της έλεφαντιάσεως ούσης, ύπο των ξυγγρό νων δερματοπαθολόγων όνομαζομένην, διαδόσιμον διά της έπαφης η άλλου τινής της μεταδόσεως μέσου είναι, έσφαλμένον, χατά την των νεωτέρων Ιατρών, τών έν ταϊς δερματοπαθείαις είδημόνων, χρίσιν, 5λως έστι, την νούσον ταύτην την δερματικήν, την χατά τά έχ τῶν παρανόων χαι δεισιδαιμόνων σταυροφοριών άνή κεστα δεινά έν τε Εύρώπη και 'Ασία, ύπο της βαρδαρότητος των ώμων εύρωπαίων στιφῶν, ἐπὶ τῶν ἡμετέρων μάλιστα τόπων θεομηνίας δίχην έντχήψαντα, γεννηθεϊσαν χαὶ μέγρι τῶν ἡμετέρων ήμερῶν ἔν τισι τῆς ἐσχατιᾶς τῆς Εὐρώπης έναλίοις μαλιστα μέρεσι χαθ' όλα χωρία ένδημουσαν καί έν αύτη τη Κωνσταντινουπόλει, κατά την Χρυσούπολιν, πέραν τος Βοσπόρου, αντιχρυ του \*Αστεως, παρά τῷ τῆς Α. Φρουρᾶς χεντριχιΫ νοσοχομείω και ὅπισθεν αὐτοῦ,ἐν ἰδιαιτέρω οἰκήματι Μι νσ x ί ν-γ α ν έ (λεπροχομείψ) χαλουμένψ, χαὶ ἐν ὅλαις εὐαρίθμοις οἰχογενείαις διατηρουμένην, γλίσχρως ὑπὸ τῆς Α. Κυβερνήσεως διατρεφομέναις, ὡς τῶν ἀπόρων λεπρών, αχρίδων δίχην, έπι των περιεργείας γάριν έστιν ότε έπισχεπτομένων ιατρών τε χαι άλλων ξένων φωναίς χαί δεή τεσιν έπαι τούντων, έπι πτόντων, διά της χληρονομιχής μόνον ύδοῦ άπό των γονέων είς τα τέχνα μέγρι της σήμερον άπο του Μαισαιώνος πρός όνειδος της βαρδαρότητος σωζομένην. "Εν τισι δέ νησιώτισι πρό πάντων χώραις, ώ; έν Χίω, Κρήτη χτλ. οἱ λεπροὶ χωρία τινὰ όλόχληςα ἀποτελούσιν, έν δέ τῷ έν τῷ Χαϊδάρ πασσά χυπαρισσῶνι λεπροχομείψ, γυναιχῶν χαὶ ἀνδρῶν λεπρῶν ύπαργόντων και άλληλοις κατά τον νόμον τον ίσλαμικόν τόν αύστηρώς διατάττοντα, άπαντα χνθρωπον ούδόλως και ούδέποτε άγαμον βιούν προτήκειν. μετ' άλλήλων είς γάμου χοινωνίαν έρχου ένων άπ' άρχής μέν το φαινόμενον ύγια τέχνα παράγουσιν, έπειτα δέ τῆς ἐφηδικῆς μόλις παραλλαχθείσης ήλιχίας, τὰ είδεχθή τῆς λέπρας ὀγχώματα τὰ μετά τινα έτη φλογιζόμενα, έμπυούμενα χαί τα άχρα προ πάντων φθείροντα, ὑπ' ἀναισθησίας Χαταδχλλόμενα αυτομάτως έχχόπτονται. οἰχτρόν χαί άπεχθές θέαμα τοις θεωμένοις παρέχοντα, μέχρις ού τῆς λύμης καὶ τὰ ἔσω τῆ ζωῆ ἀναγκαὶα ὀργανα προσδαλούσης τοῦ ἀδιώτου βίου ἀπαλλάττονται τέλος οι τάλανες λεπροί.

λίου μεγάλου έν τη Ύψηλη Πύλη πρό μιχρού συγχροτηθέντος, οι έπιφανέστατοι των ούλεμάδων απεφάνθησαν διαρρήδην, ότι, ώς έν τῷ Σεριὰτ νενόμισται, ούχ ἀνάρμοστον χατὰ τοῦ λοιμοῦ εἰς μέσα προφυλακτικὰ προστρέγειν. Έπι τη βάσει ταύτη Φετφάς έξεδόθη, λέγων, ότι έπί τινος γώρας του λοιμού ένσχήψαντος, άτοπον ούχ έστι, την θεομηνίαν φεύγοντα, χαί είς την του Θεου εύσπλαγγνίαν προστρέγοντα, τοις προφυλακτικοίς γρήσθαι μέσοις. Μπίρ μπε. Μεγιε Ταούν ισαμπετ irτούπ χαα σουμπχατέ χου βέ Ταάλια χαζοετ.leonpir xayoirtar .loutφourie i.ltitla i.le έσμπάμπι τεχαφουζα τεσεμπούς έτμεχθέ μπεις بر بلدهیه ضاعون اصابت آیدوب حق سجانه و γιόπτουρ تعالى حضرتلرينك قمهرندن لطفه التجا أيله اسباب تحفظه شبث ابتكده باثي بوقدر .

Κατά συνέπειαν τούτου ο γαληνότατος καί σεβαστός άναξ και κύριος ήμῶν, ὁ μέγας Πατισάχ, ό τὰς τῶν δύω Όμὰρ ἀρετὰς ένῶν έν αύτῷ, ὁ ἀνομορφωτής τοῦ αίῶνος, ὁ ἐπιχυρωτής της δόξης των της πίστεως άθανάτων στηλών, ό Χαλίφ του Προφήτου του Θεου του σύμπαντος, ό φωτεινός ώς ἀστραπή, οῦ ή δόξα έν τῷ σώματι αὐτοῦ εἴη αἰώνιος μέγρι τῆς ήμέρας της δευτέρας παρουσίας και της συντελείας του αίωνος, τη του Θεου άγαθότητι και εύσπλαγχνία θαρρῶν καὶ μόνον μέλημα ἔχων τη του Κράτους και των λαών αύτου ξυντηρήσει χαί εύδαιμονία ξυμφέρειν, διετάζατο τά ύπό της γρονίας πείρας ώς σωστικά ένδειχθέντα μέσα, τὰ ὑπὸ τὸ ὄνομα καθάρσεως (Quarantaine) γνωστά, άπερ άληθως έχ τινων μέτρων χαθαριότητος χαί φαρμαχεύσεως συνίσταται, και ήθέλησεν αμέσως απαν το ταυτα έχπληρούν διαπράξασθαι, συμφώνως τῷ τε του

Σερή-Σερήφ ίερῷ νόμφ και τοις έθίμοις και ήθεσι τῶν κατοίχων. Εἰδικός, δέ ὡς πρός ταῦτα δημοσιευθήσεται χανονισμός. Πάντες οι χαι άχροθιγῶς ὑπό τοῦ ὀρθοῦ λόγου φωτιζόμενοι, εύμαρῶς έννοήσουσιν, ὅτι νέα ἔνδειξις τῶν εὐνόων διαθέσεων της Αύτου Μεγαλειότητος αυτη έστί, και του κανονισμού τα συνετα παραγγέλματα μετά τοσαύτης σπουδής έχπληρώσουσι, μεθ' όσης χρεωστούσι τοις ήθιχοις χρήσθαι μέσοις, οίον ταις δεήσεσι, τη ύπαχοη, τή των άμαρτιων έξαγνίσει κτλ. "Οστις δ' αν τολμήσειεν είπειν, ότι ταύτα νεωτερισμός έστι, τρανώς αποδείξει τας εύεργεσίας της Α. Μ. μή έννοειν, έπειδή τὰ βλέμματα αὐτοῦ ἐπὶ τῶν μεγάλων λεπροχομείων, των ύπο των άρχαίων Σουλτάνων ίδρυθέντων, και έν αὐτη τη Κωνσταντινουπόλει, στρέψας, & Ταβουγανέ ώνόμαζον, και ύπ' όψιν λαθών τον μέγαν άριθμον τών αποδείζεων του Σερή και της λογικής τῶν ὑπέρ τῶν ἰδρυμάτων τούτων τῶν φιλανθρώπων αὐτόχρημα λαλούντων, ἀπατωμένου έαυτοῦ χαταγνώσεται.

Συμπεραίνοντες λέγομεν, ότι όστις αν τοιαύταις ατόποις έπιχρίσεσι περιπέσειεν, έχτὸς τῆς διχαίας ποινῆς, ἢν ἀδυσωπήτως ὑποστήσεται, ὡς τῷ ὑψηλῷ τοῦ Σουλτάνου διατάγματι ἀντιστρατευόμενος, ὅλως τῷ τῆς θρησχείας Φετφᾶ συμφώνψ, σπουδἢ ἀδιαλλάχτῷ καταδιωχθήτεται καὶ αὐστηρῶς τιμωρηθήσεται φωραθείς<sup>1</sup>.

Ό δέ, περι οῦ ἦν ἄνωθεν λόγος, Κανονισμὸς ἐδημοσιεύθη ὡσαύτως ἐν τῆ αὐτῆ ἐφημερίδι τῆς 16 τοῦ Δζεμαζῆ-οὐλ-ἐβδὲλ τοῦ αὐτοῦ ἔτους.

Τα κ΄ δίμι Βα κα τ΄ ἐπίσημος Μηνύτωρ τῆς
 Όθωμανικής Αὐτοκρατορίας τῆς 11 τοῦ Σεφὲρ σεληνιακοῦ μηνὸς 1254 τῆς Ἐγίρας (1838).

## ЕКАТОМ АПОФОЕГМАТА ТОР АЛН.

('Ανεγνώσθη έν ταϊς ΦΠΓ' χαί ΧΙΓ' Συνεδριάσεσι).

Ή μέν πραγματεία<sup>1</sup> περί τῶν έχατὸν ἀποφθεγμάτων ή παροιμιών 'Αλή του Καλίφου. Προαιρούμεθα δέ μαλλον όνομάζειν αύτα παροιμίας ή αποφθέγματα των Σολομώντος ένεκα του βασιλέως, αι της αύτης κάκειναι τετυγήχασι προσηγορίας.. Παροιμίαι γάρ χαλούνται Σολομώντος. "Εστι δέ παροιμία παρά το πάροιμος τ. ἕ. ὁ παρὰ τὸν οἶμον (ὁδὸν) ἢ ὁ ἐν ταις όδοις λαλούμενος λόγος, και τοιαύτην έγειν δοκεί παρά τοις άρχαίοις ή λέξις σημασίαν, ώς φησι και Βασίλειος ο Μέγας έν άρχη τής είς την άρχην των Παροιμιών Όμιλίας : αΤὸ τῶν παροιμιῶν, λέγων, ὄνομα ἐπὶ τῶν δημωδεστέρων παρά τοις έξωθεν τέταχται λόγων και έπι των έν ταις όδοις λαλουμένων ώς τὰ πολλά. οίμος γὰρ παρ' αὐτοῖς ἡ ὁδὸς ὀνομάζεται, έξ οῦ χαι την παροιμίαν ώρίζοντο ρήμα παρόδιον τετριμμένον έν τη χρήσει των πολλών και από όλίγων έπι πλείονα όμοια μεταληφθήναι δυνάμενον». Παρά μέν ούν τοις έχχλησιαστικοίς έτέραν ή λέξις έμφαίνει σημασίαν χαθ' ἄ φησιν ό αὐτὸς Πατήρ ἐν τῷ αὐτῷ χωρίω : «Παρά δ' ήμεν έστι λόγος ώφέλιμος ή παροιμία μετ' έπιχρύψεως μετρίας έχδεδομένος. πολύ μέν το αυτόθεν χρήσιμον περιέχων, πολλήν δε και εν τῷ βάθει την διάνοιαν συγκαλύπτων δθεν και ό Κύριος : ταῦτα ἐν παροιμίαις λελάληκα». Προαιρούμεθα τοίνυν, ώς περ εἴρηται, την λέξιν των άλλων, αίς άν τις είς ταύτον έχρήσατο, διά τε το των ένοντων έστιν ότε ταις του Σολομώντος παρεμφερές και διά το συγγενές και δή και το περιφανές και το άξίωμα τῶν γραψάντων, ἡγεμόνες γὰρ ἄμφω καὶ Σύροι τὸ γένος. Καὶ παρὰ τοῖς Ἑλλήνων δὲ σοφοις ένομίσθη σοφόν ή παροιμία χαθ' ά φησι Συνέσιος (έν Ἐγχωμίφ Φαλάχρας σελ. 85 Β) Αριστοτέλη φάναι τον φιλόσοφον ότι παλαιάς

είσι φιλοσοφίας, έν ταις μεγίσταις ἀνθρώπων φθοραις ἀπολομένης ἐγχαταλείμματα, περισωθέντα διὰ συντομίαν χαὶ δεξιότητα. Καὶ ταῦτα μὲν ταύτη.

Έπει δέ περί των Άλή του Καλίφου, του Βέν-'Αδι-Ταλίδ ή 'Αδιταλιδίδου την έπίχλησιν, παροιμιών ήμεν ό λόγος, διασαφητέον ήμιν, ώς τὸ εἰχός, τὰ χατὰ τὸν ἄνδρα διὰ βραγέων, ίσως οὐ πάνυ τοις πᾶσιν ὑπάρχοντα γνώριμα. Έγεννήθη μέν ό Καλίφης ούτος τῷ 602 τής Οιχονομίας έτει, γενόμενος δέ των Μωχαμμέδου θιασωτῶν ὁ πιστότατος χαὶ ἀνδρειότατος, χαί «πρῶτος Μωχαμμεδανός» ή, χαθάπερ είθισται λέγειν, μωαμεθανός έπιχληθείς, κατεστάθη μετά την 'Οθμάνου τῷ 655 δολοφονίαν τέταρτος είς την καλιφείαν ήτοι την της βασιλείας διαδοχήν. τοῦτο γὰρ ή λέξις ( خلافة) = διαδοχή, خِلِفة = διάδοχος) παρ' "Αραψι δύναται. Καὶ ἐχράτησε μέν τῶν, ἡγουμένης τής 'Αϊσάς, τής Μωχαμμέδου χήρας, πρός τιμωρίαν δήθεν του 'Οθμάνου φόνου το πρώτον έναντιωσαμένων αὐτῷ μεγιστάνων. Ἐπαναστάντος όμως ύστερον ού πολλώ του την Συρίαν διοιχούντος Μωαβίου και δεινού γενομένου πολέμου, έξ οῦ χατηρημώθη ή χώρα, τρεῖς τῶν Κορεϊσγιτῶν ἀμφοτέρους ἕγνωσαν ἀνελειν τοὺς τοῦ πολέμου αἰτίους. Ὁ μέν οὖν Μωαβίας χαίπερ τρωθείς ούκ έτελεύτησεν, ό δέ Καλίφης άνηρέθη πρός τὸ ἱερὸν ἐπὶ προσευχή πορευόμενος. Καί έως μέν ήρχον οι Όμμηϊάδαι χαλούμενοι, τῶν Καλιφῶν, ἐπικατάρατος ἦν αὐτῷ ἡμνήμη, έτιμήθη δ' αύθις ύστερον, τῶν Ἀδδασιδῶν εἰς την άρχην καταστάντων. Οι δε προσανακείμενοι τῷ Ἀλή τῶν Μωχαμμεδανῶν, ἐπικρατοῦσιν ἔτι καί νῦν ἐν Περσία τε και Ταταρία. Τὰ μέν ούν κατὰ τὸν Καλίφην, ὡς συντόμως εἰπεῖν, οῦτως ἔσχε.

Τῶν δέ παροιμιῶν τὴν συλλογὴν ἐξέδωχεν ἄριστα πάντων ὁ μαχαρίτης, χλεινὸς τοῦ ἐν Λειψία πανεπιστημίου χαθηγητής, Μαυρίχιος

<sup>1)</sup> Τὸ δεύτερον ήμισυ τῆς παρούσης πραγματείας ἀνεγνώσθη ἐν τῆ ΧΙΓ΄ Συνεδριάσει χατὰ τὸ ἐπιὸν συλλογιχὸν ἔτος 1880—81, ἐνεχρίθη δὲ ὅπως δημοσιευθῆ ἡ ὅλη πραγματεία ἐν τῷ παρόντι τόμω.

Έρρικος Λεβερέχθος Φλέισχερος, ού και αυτός ποτ' ευτυχώς τών άσιατικών διήκουσα μαθημάτων. Συνέλεξε δε ταύτας και παραφράσας άραβιστί τε και περσιστι διεσάφησε το πρώτον ο Πέρσης ποιητής Ρεσχιδουδδιν-'Αβδουλζελίλης, ο Ouarovárης έπικαλούμενος, δς τούτων έκάστη και δίστιχον έπεταξε περσικον τήν αὐτήν περίπου φράζον έννοιαν. Έπιχειρήσας οῦν τῆ πραγματεία, τελείαν μεν αὐτήν ὡς οἰόν τε και ἀκριδή τῆ τῶν ὁμοίων παρ' ἄλλοις ἔθνεσι παροιμιῶν τε και ῥήσεων ἀντιπαραβολῆ διενοούμην καταστῆσαι, τοῦ μέν τοι χρόνου διὰ τὸ βραχύ οὐκ έῶντος, ἐς ὕστερον ἀναβαλλόμεθα σύν Θεῷ, και τῶν φίλων ἀκροωμένων εὐδοκούντων, τὴν τῶν ἑλλειπόντων ἀναπλήρωσιν.

Είσι δ' αί τοῦ Καλίφου ἡ γοῦν εἰς ἐχεῖνον ἀναφερόμεναι παροιμίαι πᾶσαι αἰ μὲν θρησχευτικῆς τινος, αί δ' ἡθικῆς ἐννοίας, χαθάπερ αἰ τοιαῦται χαθόλου παρὰ πᾶσι μὲν τοῖς ἔθνεσιν, ἰδία δὲ παρὰ τοῖς ᾿Ασιανοῖς, τῷ τοιούτῷ διαφερόντως είδει τοῦ λόγου χαίρουσι. Χωρητέον οὖν εἰς τὸ ἔργον.

**HAPOIMIA** 1)

Καὶ ἀρθέrτος τοῦ xa.lbμματος, οἰx αὐξεταί·μοι ἡ ἐπίγrωσις.

Τοῦτ' ἔστι (κατὰ Οὐατουάτην): ἐς τοσοῦτον ἀκρίθωταί μοι τὰ τοῦ βίου τοῦ μέλλοντος, ῶστε καὶ ἀρθέντος ποτὲ τοῦ τῆςδε τῆς ζωῆς παραπετάσματος, οὐδὲν ἡ ἐποπτεία αὐξήσει μοι εἰς ἐπίγνωσιν.

Οίοι τυγχάτουςικ όκτες ό παράδεισος καὶ ό ἄδης οἰδα σαφώς, ώς περ προσήκει. Καὶ ἀρθέκτος ἀὲ τοῦ καλύμματος, οὐδὲκ αὐτοὺς ἀκριβέστεροκ εἴσομαι.

Νύr μεν οι άνθρωποι χαθεύδουσιν, επειδαν δ' αποθάνωσιν, εγείρονται.

Τ. ἕ. ἕως μέν οἱ ἄνθρωποι ζῶσιν, ἀφροντιστοῦσὶ τῶν μετὰ θάνατον· ἐπὴν δ' ἀποθάνωσι, μεταγινώσχουσι μέν χαι ἀνιῶνται, εἰχῆ δὲ τοῦ λοιποῦ χαὶ ἀνόνητα.

چون بمیرند آنکمپی دانند

'Αφροντιστούσι οι άνθρωποι του μέλλογτος βίου είπεν άν τις αυτούς χαθεύδειν άλλ έπειδαν αποθάνωσι, την της αφροντιστίας είσονται ζημίαι.

Οι ἄνθρωποι τοις χαθ' ούς βιούσι χρότοις έμφερέστεροι τυγχάτουσιν ὄντες ή τοις πατράσι.

Τ. ἕ. οἱ ἄνθρωποι μᾶλλον ἕπονται τοἰς ἤθεσι τῶν καθ ἑαυτοὺς ἢ τοἰς τῶν πατέρων, καὶ τοἰς μὲν εὐπραγοῦσιν εὐμενῶς διάκεινται, τοἰς δὲ δυσπραγοῦσιν οὐχ ὑμοίως· ἀνάλογον δέ πη τὸ παρ' Όμήρω ('Οδ. Σ 136-7).

τοΐος γάρ νόος έστιν έπιχθονίων άνθρώπων οΐον έπ' ήμαρ άγησι πατήρ άνδρῶν τε θεῶν τε.

Ου τους πατέρας οι άτθρωποι μιμούνται τους έαυτῶν, ἀΛλὰ τους χαθ' ἑαυτούς· gίλοι μέν εἰσιν οἰς ή τύχη gίλα gρorει, δυσμενεις δὲ οῦς ἐξεφαύλισε.

Οἰχ ἀπέθατετ ἀrὴρ ὁ τὴr ἑαυτοῦ γrοὺς ἀξίατ (τὴν ἰδίαν ἀρετὴν καὶ τὴν ἐπιστήμην). Τ. ἔ. Ὁ τὴν ἰδίαν ἀξίαν εἰδὼς ὑψοῦ παρὰ πάντα τὸν βίον ἔστηκεν ἐπὶ τῆς τιμῆς, τὴν τῆς ἱερότητος χλαμύδα περιδεδλημένος· οὐδεἰς αὐτὸν ἀνιᾶ οὐδ' ἀπειλεῖ.

Ο την έαυτου γνούς άξιαν παντός ἀπή.Ι-.Ιαπται πινθύνου παι της ἀπάτης ἐξε.Ιθών εύφροσύνης τὸ Λοιπόν ἀπο.Ιαύει.

فيمذكل إمرز مايحسند (5

'Αξίαν έχει πᾶς τις ὄσην καὶ νόησιν.

Τ. ἕ. Ὅσφ τινὶ μείζων ἡ γνῶσις, τοσούτφ καὶ ἡ παρὰ τοῖς ἄλλοις ἀζία· καθόλου δὲ τῆ ἐπιστήμῃ τοῖς ἀνθρώποις μετρητέον τὴν ἀζίαν.

Μέτρον έστι σοι της άξιας η το σώμα το σαυτού χοσμείς επιστήμη όσω δε πλείω μαγθάνεις, τοσούτω σε χαὶ πλείονος άξιοῦσι.

'Ο γroù: έαυτὸr ἔγrω xaì τὸr ἑαυτοῦ xúριοr.

Τ. ἔ. Ὁ τὴν ἔντεχνον τοῦ ἰδίου σώματος όργανιχὴν διάπλασιν, καὶ τὰ πρὸς ἄλληλά τε καὶ πρὸς τὸ σύνολον τῶν μελῶν ἑκάστων χρήσιμον ἐνιδών ῥχδίως ἑαυτὸν ὑπὸ σοφοῦ δημιουργοῦ καὶ ὅ ποιήσειν ἔμελλεν ἐπισταμένου δεδημιουργημένον ἐπιγινώσχει.

Τοῦ τὸr ὑψιστοr εἶraι Θεὸr τεχμήριόr ἐστι χυριώτατοr τὸ αὐτόr σε εἶraι. Σαυτὸr ở ἐπιγιγτώσχωr ἅμα γτώση πλάσμα μὲr ῶr αὐτός, τὸr δὲ Θεὸr πλάστηr ἔχωr.

Ο άrθρωπος υπό τη γιώσση larθάrει.

Τ. ἕ. Ἐφ' ὅσον μέν τις ἄγει σιγήν, ἀποχρύπτει τοὺς ἄλλους τόν τε νοῦν χαὶ τὸν βαθμὸν αὐτοῦ τῆς παιδεύσεως· φθεγξάμενος μέντοι, τῆς αὐλαίας ἀρθείσης, ἐμφανὲς τοῦ λοιποῦ χαθίστησιν ὅ τε οἰδε χαὶ ὅ μή· ἀνάλογον δὲ χαὶ τό: παγὸς ἀνθρώπου ἡ γ.ἰῶσσα αὐτοῦ.

Λαrθάrει μὲr ὁ ἄrθρωπος ὑπὸ τῆ γλώσση, gθεγξάμεroς δὲ γινώσχεται· ἀγαθὰ μὲr εἰπόrτα συrετὸr αὐτὸr χαλοῦσι, χαχὰ δ' ἀσύrετor.

<sup>7</sup>Ω ήδυεπής ή γλώσσα, τούτω καὶ πληθος φίλων.

Τ. ἕ. Τῆ εὐπροσηγορία κτᾶταί τις τὸ τῶν ἄλλων εὐμενὲς καὶ τρόποις εὐγενέσι καὶ φιλανθρώποις· διὸ καὶ μάλα καλῶς ὁ χρυσοῦς Εὐρι-

πίδης «ἐν δ' εὐπροσηγόροισιν ἔστι τις χάρις» (Ίππολ. Στεφανηφ. 95) καὶ Ἰσοκράτης δ' ὁ ῥήτωρ ἐν τῷ πρὸς Δημόνικον εὐπροσήγορον εἰναι παραινεί τῷ Ἱππονίχου καὶ gu.loπροσήγορον (πρὸς Δημόν. 66). Τὸ δὲ τοῦ Νέστορος τοῦ Ὁμηριχοῦ, «τοῦ καὶ ἀπὸ γλώττης μέλιτος γλυκίων ῥέεν αὐδὴ» (Ἰλ. Α., 249), τοις πᾶσιν ἐκ τούτου προσφιλὲς καὶ σεβαστὸν οὐδεἰς ἀγνοεί τῶν καὶ σμικρὸν Ὁμήρου γευσαμένων.

Εἰ μὲr ἡδυ.Ιόγος ῶr τυγχάτεις, ῶσπερ ἀδε.Ιφὸr φι.Ιοῦσί σε πάττες, εἰ δὲ κακο.Ιόγος, καὶ αὐτοὶ σ' ἐχθαίρουσιr οἱ οἰκέται. Καλῶς δὲ καὶ τό : πο.λ.ἰὰς φι.ίἰας ἀπροσηγορία διέ.ἰυσε τῶν ἀρχαίων, καὶ ἕτεραι δύο ῥήσεις ἀραδικαί:

Ταις εύποιίαις χαθίσταται δούλος ό έλεύθερος.

Τ. ἕ. Ταϊς εὐεργεσίαις ὁ ἐλευθερίου τυχών ἀγωγῆς, ἐχ δἐ τούτου χρηστὸς χαὶ δίχαιος, τῷ τῆς εὐγνωμοσύνης, ὡς εἰπεῖν, δεσμῷ τῷ εὐεργέτῃ συναπτόμενος, χαθίσταταί πως ἐχείνου δοῦλος, οὐδἐν ἀλλ' ἢ τὸ δοχοῦν ἐχείνῷ ποιεῖν ἀεὶ προαιρούμενος· ἀνάλογον δὲ χαὶ τὸ τῶν Ἰταλῶν : Chi beneficio riceve, perde la libertà.

Εἰ βού.lei σοι τοὺς τοῦ χόσμου μεγιστăraς προσπίπτειr, ἐ.leυθερίως αὐτοῖς προσφέρου τὸ γὰρ γεrraior doùlor χαθίστησι τὸr ἐ.leύθεροr.

'Ανάλογον δέ πη και έτέρα τις ἀραδικὴ παροιμία :

Εύ ποιών τον καχώς ποιήσαντα κύριος αύτου γενήση.

Τὰ τοῦ φιλαργύρου χρήματα φθορὰr ἀrόμασοr ἢ κληροrόμοr. Τ. ἔ. Ὁ τοῦ φιλαργύρου πλοῦτος, ἐἰς ἀγαθὸν οὐδἐν χαταναλισκόμενος, ἢ συμφορᾶς ἀδοκήτου τινὸς ἢ χληρονόμου φθορέως λεία χαθίσταται. Δι'δ χαὶ καλῶς Ἱσοχράτης Ἱππόνικον ἐπαινεῖ τὸν Δημονίχου πατέρα τῆς φρονήσεως, ὅς ἀπέ.lave μὲr τῶr παρόττωr ἀγαθῶr ὡς ἀθάrατος (πρὸς Δημ. 3)· τούτοις ἀδελφὰ παραινεῖ καὶ Λουχιανὸς ἐν οἶς φησίν: 'Ως τεθτηξόμετος τῶr σῶr ἀγαθῶr ἀπό.lave,

·Ως δè βιωσόμενος φείδεο σων χτεάνων.

Οπλούτον κεκτημένος, άλλα μή χρώμενος, πως αν έντεῦθεν ωgελοίτο; ή συμφοραίς αὐτὸν λείαν καθίστησιν ή κληρονόμω τω καταλείπει.

لاتنظر الى من قال وانظر الى ما قال (11

Μή β.léψης πρός τόν εἰπόντα, ά.l. εἰς δ είπε.

Τ. ἔ. Ἐπειδάν τινος ἀχούσης εἰπόντος τι, μη βλέψης εἰς τὰ χατὰ τὸν ἄνδρα, ἀλλ' εἰς τοῦ λεχθέντος την ἀξίαν· ἀμαθής μἐν γάρ τις εἰπέ τι πολλάχις σπουδαῖον, ἔστι δ' ὅτε χαρίεις φαῦλον.

Διατί τὸ ἀξίωμα τοῦ Λέγοντος: ἢ τἀγενὲς ἑοπὴν ἂν ἔχοι πρὸς ἂ Λέγει ; σχόπει τὸ Λεγόμενον, οἰόν ἐστιν, ἀΛλὰ μὴ τὸν Λέγοντα.

الجزع عند البلاءِ تمام المحنة (12)

Τὸ μὴ ἐγχαρτερείν τῆ συμφορῷ τε.leiol τὴr δυσπραγίας.

Κακοϊς συτεχόμετος μή ἀθύμει· τὸ γὰρ ἀθυμεῖτ τε.lειοῖ σοι τήτ δυσπραγίατ· οὐδὲτ δὲ μεῖζοτ δειτὸτ ἢ τὸ τῆς παρὰ τοῦ θεοῦ ἀττιμισθίας ἀπο.lειφθῆται (τῆς ἐν τῷ μέλλοντι βίφ διὰ τήν τῶν τῆδε δεινῶν ἐγκαρτέρησιν).

'Ανάλογον δέ πη και το Εύπόλιδος τοῦ ποιητοῦ (παρὰ Σουίδχ): ἀλλ' οι γὰρ ἀθυμοῦντες ἄνδρες οὕποτε τρόπαιον ἐστήσαντο. ἘΤι δέ τὸ τῶν Ἱταλῶν: il savio fa dellà necessità virtù.

Ούδεις är aðixia χρώμετος έφίχοιτο του ζη-. τουμέτου.

T. č. Ό μετ' άδιχίας ἐπιζητῶν τι τὰ πλειστα μὲν οὐ τυγχάνει τοῦ ποθουμένου, εἰ δέ ποτε χαὶ τύχοι, οὐδὲν ὡφελειται.

Εί τις άδιχία τι μετεδίωξες, ούχ έφίχετο· εἰ δε καί έτυχες, ού μης άπηλαυσε, μάτης αὐτῷ της κτήσεως γενομέςης.

Ούχ έστις έπαιγος μεθ' υπερηφανίας.

Τ. ξ. Τὸν ὑπερήφανον οὕτ' ἐπαίνου ποτέ χλαμύδι περιβάλλουσιν οῦτ' ἐλπίδας ἔχοντες ἐπ' αὐτῷ προςπελάζουσιν. Εἶπε δὲ καὶ Σολομῶν ὁ θείος ἐν ταίς παροιμίαις (3, 34): Κύριος ὑπερηφάνοις ἀντιτάσσεται, ταπεινοῖς δὲ δίδωσι χάριν.

Τόr μέr ά. laζoriq συνόντα πάντες έν τους συ. λόγοις ψέγουσι· τόν δε μετρίω χρώμενον φρονήματι σύμπαντες επαινούσιν.

'Ανάλογον δέ και τόδε : τολα τίμι το το του δέ και τόδε : τιμή ή ταπειrogροσίνη περιποιεί τῷ ἀνθρώπω, και τό : του ἀνθρώπου μέγεθος èr τῷ μετρίω κειται φρονήματι.

Τόr φιλοχρήματος ούδεις άς άσμετος θεραπεύοι· θεραπεύουσι μές γάρ τις οι άτθρωποι, χάρις αποδιδόςτες· τός μέςτοι φιλάργυρος, εύ ποιείς βουλόμετος ούδέςα, πως άς τις και θεραπεύσειε;

Οὐδεἰς ὑγιαίτειτ δύταται γαστρίμαργος ῶr. 'Ανάλογον δε καὶ ἑτέρα τις ἀραδική :

έχθρος τῷ ἀrθρώπω ή κοιλία.

Ολως είσιτ ἀσυτάρμοστοι τῷ ἀτθρώπῳ πολυφατία xai ὑτίεια.

Νόμον ποιοῦ σαυτῷ φείδεσθαι τῆς γαστρός, εἰ τοῦ ζῆγ ἀντέχη.

"Οτι δέ χαι τόν νοῦν ἀμελεις οι γαστρίμαργοι φιλοῦσι γίγνεσθαι δηλον ἐχ τοῦ : παχεία γαστήρ λεπτόν οὐ τίχτει νόον.

لا شرف مع سوء الادب (17

Ούχ έστιν εύγένεια μετ' άγροιχίας.

Τ. ἕ. Τιμής ἀξιωτέος μόνος ὁ ἐπὶ παιδεύσει ἐλευθερίφ διαπρέπων καὶ ἤθεσι καὶ τρόποις εὐγενείας ἐζέχων.

Πῶς ἀr μέγας ὁ ἀπαίδευτος γένοιτο κἀξ εὐγενῶν ὑπάρχων; Εὐπαίδευτον σεαυτὸν ἀrἀδειξον· ὅτι καρπός ἐστιν ἡ εὐγένεια τῆς παιδείας. ᾿Ανάλογον δὲ καὶ τό : ὅστις ὰν δίκαιος ἡ τρόπους τ' ἄριστος, τοῦτον εὐγενῆ κά.λει.

'Αδύrατοr μή άθεμιτουργήσαι τον ύπ' έπιθυμίας έχόμενον.

ست از حرص باز باید داشت

'Επιθυμία πονηρὰ πρὸς ἀθέμιστον ἄγει· μαχάριος ὁ ταύτης ἀπαλλαγείς !..... χρὴ τοίνυν ἐπιθυμίας πονηρᾶς ἀπέχεσθαι.

Ούκ έστιν άγειν ήσυχίαν μετά φθόνου.

Τ. ἔ. Ὁ φθονερός ἀνιᾶται τοὶς ἀγαθοὶς, οἰς ό θεὸς παρέχει τοὶς ἄλλοις. Ἐπεὶ δὲ ταῦτα διηνεχῆ τυγχάνει ὄντα, οὐδέποτ' ἂν ὁ τοιοῦτος ἀπολαύσειεν ἡσυγίας.

'Απεχόμενος του φθονειν ήδέως βιώση τὸ δ'ουδενὶ συμβαίνει φθόνω χρωμένω ἢ βουλη συνοιχειν εὐθυμία, δει σε πρῶτον ἀποπέμψασθαι τὸν φθόνον.

'Επεί δ' έκ τῶν ἀρχαίων ἄριστα πάντων 'Οουίδιος τὴν τοῦ φθόνου φύσιν ἡμῖν ὡς ἐν εἰκόνι μόνον οὐ δεικνύων ὄψει παρέστησε, καλὸν ἡγησάμεθα μετενεγκεῖν ἐνθάδε τὸ τοῦ ποιητοῦ χωρίον ὅλον (Μεταμορφ. ΙΙ, 768 καὶ ἑξ.).

Vipereas carnes, vitiorum alimenta suorum, Invidiam, visaque oculos avertit. at illa Surgit humo pigre, semesarumque relinquit Corpora serpentum; passuque incedit inerti. Utquedeam vidit formaquearmisque decoram, Ingemuit, vultumque inita ad suspiria duxit. Pallor in ore sedet, macies in corpore toto, Nusquam recta acies, livent rubigine dentes, Pectora felle virent, lingua est suffusa veneno. Risus abest, nisi quem visi movere dolores, Nec fruitur somno, vigilacibus excita curis, Sed videt ingratos, intabescitque videndo, Successushominum, carpitque et carpituruna, Suppliciumque suum est.

32

\*Αβέλτερος ὁ gίλερις ἐστι· πῶς ở ǎr τις τὴr åbɛλτηρίαr ἰάσαιτο ; ἡ σοι δυrατόr, ἀπόgeure τὸ gίλερι· gθορὰ γὰρ αὐτὸ τῆς gullaς. ·Διὸ καλῶς ὁ Ἰσοκράτης (πρὸς Δημόν. 8 d) τὸν ὁμιλητικὸν ἐσόμενον μὴ δύσεριν μηδὲ φιλόνεικον εἶναι δεῖν ἀποφαίνεται.

لا سودد مع انتقام (21

Ουδείς αν ανθρώπων άρχοι μνησίχαχος ών.

Τ. ἕ. Δει τὸν ἄρχειν βουλόμενον πάσης μέν τοῦ τιμωρειν ὀρέξεως ἀπηλλάχθαι, μαχροθυμίαν δε και πραότητα περιδεδλήσθαι,

\* Αχρατος μηθσιχαχία στερεί τὸν ἄνδρα τοῦ τῆς δυναστείας ὅλβου· ἄπεχε τῆς μηθσιχαχίας, ἵνα μὴ τὸν χόσμον ἀφαιρεθῆς τὸν τῆς δυναστείας.

لا زيارةً مع زعارةٍ (22

Ουδείς επισχεπτόμετος ασπάσιός εστι, μή σιλόφρων υπάρχων.

Τ. ἕ. Δετ τὸν ἐντυγχάνοντα χόσμιον εἶναι χαὶ τὴν ὄψιν ἰλαρὸν χαὶ τοὺς τρόπους μειλί– χιον ἢν δἐ μή, ἀντὶ μὲν ἀγαθοῦ χαχῶν, ἀντὶ δὲ φιλίας ἔχθρας ἡ ἔντευξις αἴτιον γίγνεται.

'Επτυγχάτων φίλφ σπουδαίφ, την μεν όψιν έσο φιλόφρων, τοὺς δὲ τρόπους φιλοφρονέστερος. ἢ· γὰρ ἄχομψον σεαυτον παράσχης, καπνός σοι καὶ ἀτμὶς ή ἔντευξις ἔσται.

Ουδείς ατ όρθως τι πράττοι μη συμβού.λοις έτέροις χρώμετος.

Τ. ἕ. Δει τὸν φρόνιμον ἐν πᾶσιν οἰς μέλλει ποιειν ἑτέρων ἀχούειν γνώμης. Οὕτω γὰρ ἂν ἐν χαιρῷ τῶν ἁμαρτημάτων ἀπαλλαγείς τὴν ὀρθὴν χαὶ εἰς τἀγαθὸν ἅγουσαν τρέποιτο.

Βούλευσις εἰς τὸ δίχαιος ἄγεις εἰωθε διὸ πρὸς πάττα βουλεύεσθαι χρή σπατίως ở ἂr (ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ΄.)

τις ἰδοι προχωροῦς τι τῷ μὴ βουλευομέςω. Διὸ καλῶς εἴρηται τὸ τοῦ ποιητοῦ: Ξύς τε δύ ἐρχομέςω, καί τε πρὸ ὃ τοῦ ἐrόŋσες· ('Ιλ. Κ., 224). ἔτι δἑ τὸ τῶν Τούρκων: مقل عقلد διάςοια διαrolaς κρείσσως ἐστί· καὶ τὸ τῶν 'Αράδων: من عَلَ رأيه ندم

لاً مروة لكذوب (24

Ουδέποτ' αr ό ψευδολόγος εύγενη φρονοίη.

ور دهد وعد ان دروع بود Πῶς ầr δ ψευδολόγος ὑπὸ φρονήματος ἀπς-

Πως αν ο φεοιολογος υπο φροκηματος απολάμποι ; εἰ μὲν συντίθεται τινι, δόλος ἐστίν, εἰ δ' υπισχνείται ψεύδος.

Μή ἀξίου τὸ τ δύσχολος εἶται πιστός· δυσχολία τὰρ χαὶ πίστις ἄμιχτα· εἰ τάρ ποτε χαὶ συνθήχας ποιήσαιτο πρός τιςα διαχορής γεςόμετος ἀγροίχως αὐτὰς παραβαίτει.

Ούκ έστι τιμή μείζων ή τὸ τὸν θεὸν φοβεϊσθαι.

Τ. ἔ. Ὁ τὸν Θεὸν φοδούμενος, ὑπὸ τ' ἐχείνου χαὶ ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων τιμᾶται διὸ χαὶ ἐν τῷ Κορανίω γέγραπται (Κεφ. 49, 13): ὅστις ὑμῶr μάλιστα τὸr θεὸr gobείται, τοῦτοr χαὶ τῆς μεγίστης ἡξίωσε τιμῆς.

Εἰ μὲr εἶς ἀrὴρ σπουδαίος, εὐσέβειαr ἄσχει· πάσης τὰρ ἀρετῆς χεφάλαιοr αὐτη. μηθ' ὀβολοr ἀδίχως λαμβάτειr χρείσσοr ἢ χειρί τιr' ἀgeidel εἰς εὐεργετήματα χαταra.Uσχειr.

Ούχ έστι μείζων τιμή του μωχαμμεδανόν γενέσθαι.

مطل

Σύ, ὦ έμμείτας τῆ ταπεινότητι τῆς ἀπιστίας, ἐστέρησας σαυτὸν τῆς τιμῆς τῆς ἐκ τοῦ μωχαμμεδανὸν γενέσθαι. Εἰ περιφανείας ἐρῷς μωχαμμεδανὸς γενοῦ οὐδεμία γάρ ἐστιν ἀξία τοσαύτη.

Ούχ έστιν έσθης χρείττων της εύσεβείας.

Συ ώ την στρατιαν των χαχών άδυνατών απαμύνασθαι χαί συναγωνιστάς ούχ έχων, είς την ευσέβειαν χατάφυγε· ταύτης γαρ άσυλον ουδέν έστιν αμεινον.

Ουχ έστι παραιτητής άμειτων ή ή μετάνοια.

Σύ, ὦ ὁ μυρίας ἀμαρτὼr ἁμαρτίας, οὐ goðỹ τὰ ταύταις ἑπόμεra; μεταrόησοr, ira τὸ θείοr ἐξιλεώσης· οὐ γάρ ἐστὶ παραιτητὴς ἀμείrωr ἦ ἡ μετάrοια.

Ουχ έστιν έσθης . Ιαμπροτέρα της ενεξίας.

Τ. ἕ. ή τοῦ σώματος ὑγίεια xal εὐεξία τυγχάνουσιν οὖσαι ποτὸν μὲν ἄριστον πιεῖν, ἰμάτιον δὲ λαμπρότατον ἀμπισγνεῖσθαι.

Εί τις τῷ τῷ τῷ ἰδίφ χρῆται, στο.lir oùdeμίαr εδρήσει τῆς εὐεξίας ἀμείrω· μὴ στέργωr δὲ ταύτηr, ἕξει τὴr μετάroιar ἐσθῆτα.

Ταὐτὸ δέ που λέγει καὶ τόδε : ثوب السلامة السلامة οἰδέποτε κατατρίβεται τὸ τῆς εὐεείας ἱμάτιοτ.

لا دارً اعيى من الجهل (31

Ούκ έστι rόσος χείρωr της agriaς.

Τ. ἕ. Οὐχ ἔστιν ἴασις τῆ τῆς διανοίας ἀμ-Ελύτητι οὐδὲ φῶς αὐτῆς τῷ σχότῳ οὐδὲ διαυγασμὸς τῆ τυφλότητι.

'Η μέν παιδεία χαλός τις έστὶ χαὶ πολύτιμος μαργαρίτης, ή δ' ἀμουσία καχή χαὶ ἀrίατος νόσος· ή μέν χαχοδαιμονίαν μόνην τῆ ψυχῆ περιεποίησεν, ή δὲ εὐδαιμονίαν.

Σὺ ὦ ὁ rbxτωρ xaὶ μεθ ἡμέραr τὸ σῶμα τὸ σεαυτοῦ xaὶ τὴr ζωὴr ἐπιρρωrrbraι προθυμούμεrος, τὴr διάroιar μāλλοr ἐπιρρωrrbraι πειρῶ τὴr σεαυτοῦ· rόσος γὰρ οὐδεμία δειroτέρα πέφυχε τῆς ἀrolaς.

Η γλώσσα αίτει σε είς όπερ αυτήν είθισας.

Τ. ἕ. <sup>\*</sup>Εθισον την γλώσσαν εἰς τὰ χάλλιστα φθέγματα· τούναντίον γὰρ ποιήσας οὐχ ἀχρι-Ϭῶς οἰσθα εἰ μὴ ποτέ σοι μοχθηρόν τι καὶ χυδαῖον ἐξοίσει, τόν τε βίον ταράττειν καὶ μέγιστόν σε κακὸν ἐργάζεσθαι δυνάμενον.

<sup>\*</sup>Εθισογ εἰς ἀγαθὸγ τὴγ γ.Λῶσσαγ· εἰς ὅ γὰρ ἂr αὐτὴγ ἐθίσης, τοῦτο xaì Ja.Λήσει· ἐὰγ ở εἰς xaxòr αὐτὴγ ἐθίσης, xaτaισχυγεί σε ποτ' ἕμπροσθεγ τῶγ ἀγθρώπωγ.

'Εχθρός έστιν ό ανθρωπος ού μή rosl.

Τ. ξ. Ό μη νοῶν ἐπιστήμην περιφρονεῖν αὐτην βούλεται χαὶ την ἀξίαν ἀφαιρεῖσθαι· ψέγει μἐν τοὺς ταύτην διδάσχοντας, ἐχθαίρει δὲ τοὺς ἐπισταμένους.

چون ندانند کغر خوانندش Έχθαίρειν οι ἄνθρωποι guλουσιν ἐπιστήμην, ήν τιν' ἐξ ἀμουσίας μή συνιάσι. Kar δ' ή ὀρθή τυγχάνη ούσα πρός τὸ θείον πίστις, ἀσέβειαν | αυτην δπ' άγνοίας χαλούσι.

Πρόλ. το λατιν. : artem non odit nisi ignarus 7: ars non habet osorem nisi ignorantem.

'O Beds éleet (xai qulet) tor éautor ju γνώσχοντα χαὶ μὴ ὑπερβαίνοντα τοὺς ἰδίους όρους. Υπομιμνήσκει ή παροιμία το δελφικόν: γτῶθι σαυτότ ἀνάλογον δε και τὸ γραφικόν : Κύριος υπερηφάνους αντιτάσσεται, ταπεινοίς δε δίδωσι χάριτ (Παροιμ. 3, 34).

Εύμετες τό θείος γέγοιτο τῷ μή χειρί θρασεία τὰς ήγίας ἀφιέντι χαὶ γιγνώσχοντι μὲν τούς δρους τούς έαυτου, μηθέποτε & αυτούς δπερβάλλοντι.

Συχνή συγγνώμης αίτησις άναξει χαι ύπομιμνήσχει τὸ ἁμάρτημα· ἀνάλογον τῷ γαλατιxų qui s'excuse s'accuse.

Συγγνώμην απαξ αίτου τινος αμαρτήματος · έαν γαρ δις αιτήση, μειοί σου την άξίαν. araxaıri (ει γαρ αυτου την άμαρτίαν ό πά. ur αιτούμετος συγγτώμητ.

النصع بين الملاع تقريع 37)

Noveetetr érartior and wr veptier ésti,

Τ. ἕ. Ὁ ἐναντίον ἄλλων τὸν ἑαυτοῦ σωφρονίζων φίλον διαρρήγνυσι μέν αύτου την σχέπην, άποχαλύπτει δε τάπόρρητα.

Εί roveretr τιra βούλοιο, χρύφα τουτο ποίει ούτω γαρ αr τις όρθως routeroin το δ' έrartior πολλών δβρίζειν έστι.

μή παραφερόμενος είς φληναφήματα μωρά μηδ' είς ἕριδας φιλονείχους.

Ο φρετῶτ ἐπιδεής ἀτόητα xaì πο.Mà Aaλετη izarós έστιη. "Οσω δέ τις φρογιμώτεpor ripretai, todobto zar tale ovrovolai: éλάσσω φθέγγεται. Άνάλογα δε και τάδε: aperti tov Jórov = جودة الكلام في الاحتصار ή βραχύτης, طوله κακία .lóγου = عيب الكلام طوله το μήχος, και ملائد كثر ملائد الم عن كثر كلائد كثر ما λέγει πολλά, πολλα και ψέγεται.

Πτέρυξ έστι του ποθουντος ό μεσίτης.

Τ. ἕ. Ὁ ποθῶν ἐφιχνεῖται τοῦ πράγματος ού ποθει διά του μεσίτου χαθάπερ το πτηνόν άφιχνείται ταίς πτέρυξιν ένθα τυγγάνει τροφής χαί ποτοῦ.

Συ ω ό τυχείν τινος έφιέμενε, έξελε της σεαυτου ψυχής την δυσελπιστίαν. ira d' είς το πέρας ἀφίκη τῆς εἰχῆς, παραιτητοῦ τιroς ἔχου τοῦ χρασπέδου

Ταπεινοι ή χο.Ιαχεία τον άνδρα.

المنافق يكون ذليلاً عند الخالق حقيرا عند .Epµ τòr xó.laxa περιφροrel μèr ò Θεός, = الحلانق er oùderi de λόγω τίθεrται οι αrθρωποι.

خوار کردد بنرد خالق و خلق

Σύ, δη υπόχρισιν έν τη χαρδία φέρεις, είθε σοι σχόλοψ δξύς είς τον λάρυγγα χωρήσειες! όστις έαυτόν έπιβίδωσι τη ύποχρίσει, Θεώ τε zai ἀrθρώποις εὐχαταφρόrητοr ἑαυτὸr zaθίστησι.

نعمت الجاهل كروضةٍ على مزبلةٍ (41

Η του άμαθους εύπραγία ωσπερ Λειμών έστιν έπὶ χοπρίας.

Τ. ἔ. Ὁ ἀμαθής οὐχ ἔστιν οἶος είναι ἄξιος Τ. Ε. Ό τον νουν τέλειος λέγει μόνον, & δει, εύπραγίας εί δ' άγαθου τινος ετυχεν εύμοιρήσας, οὐ πρέπει αὐτῷ Χαθάπερ ἐπὶ Χοπρίας λειμών οὐχ εὐπρεπής ἐστι.

Σὺ ὡ παιδείας μὲr εὐμοιρῶr, χρημάτωr δ' ἀμοιρῶr, μὴ μέμφου τὸr δημιουργήσαrτά σε, μηδὲ βούλου σαυτῷ γεrέσθαι πλουτοr μετ' ἀμουσίας· λειμώr γὰρ ἐστὶr οὐτος ἐπὶ χοπρίας.

Τὸ χαλεπαίreir ἀπεχθέστεροr ἢ τὸ ὑπομέreir.

\*Ασχει μαχροθυμίας ές ταις συμφοραίς εἰάρεστος τὰρ ἡ μαχροθυμία τῷ Θεῷ· μὴ φέρε χα.lεπῶς τὰ δειτά· τὸ τὰρ χα.lεπαίς εις ἐχατοςτάχις ἀργα.lεώτερος ἢ τὸ μαχροθυμεῖς.

Ο παρακαλούμετος ελεύθερός εστι μέχρις αν υπόσχηται.

Τ. ἕ. "Εως ὁ παραχαλούμενος οὐχ ὑπέσχετο οὐδ' ἐνεχύρασεν αὐτοῦ τὸν λόγον, ἐλεύθερος μένων διατελεῖ. Τὸ τῆς ἐλευθερίας πεῖσμα χαὶ ὁ τῆς κρίσεως χαλινὸς ἔτι εἰσιν αὐτοῦ ἐν ταῖς χερσί. Τελεῖν βουλόμενος τελέσειεν ἄν, ἐᾶν δ', ἐάσειεν. "Ην δέ ποτ' ἐπαγγείληται, δεδεμένος ἤδη τυγχάνει τῆ τοῦ τελεῖν ἀνάγκῃ. "Εστι δὲ χαὶ ἑτέρα τις παροιμία ταὐτό που λέγουσα :== χρέος ἐστιν ἡ ἐπαγγελία.

"Οστις ύπισχγείται παρακληθεὶς ἀμφιγγοείν περὶ ἑαυτοῦ ποιεί τοὺς ἀνθρώπους: σπουδαίος μέν ἐστιν, εἰ φυλάττει τὴν πίστιν, τοὺναντίον δ', εἰ μή.

Φοβερώτατός έστι τω̈r ἐχθρῶr ὁ xάλλιστα τη̈r ἐπιβουλη̈r ἀποχρύπτωr.

Φυλάττου τὸ ἐχθρός, ὅς ἐς τῷ garερῷ σοι guλίaς ἐπιδείχευσι· guλάττοιο μὲς ũr τὸς ἐχ τοῦ ἐμφαιοῦς ἀγταγωριζόμεςος, àdurateiς δὲ guλάξασθαι τὸς χεκρυμμέγος. Τούτοις ἀνάλογον τὸ παρ' Όμ. ('Ιλ. 9,312)·

έχθρὸς γάρ μοι χεῖνος ἑμῶς ᾿Αίδαο πύλησιν,

öς χ' ἕτερον μέν χεύθη ένὶ φρεσίν, άλλο δὲ εἴπη· ἕτι δὲ τὸ ἐπίγραμμα :

> μισῶ τὸν ἄνδρα τὸν διπλοῦν περυχότα χρηστὸν λόγοισι, πολέμιον δὲ τοῖς τρόποις.

Ο τὸ μὴ προσῆχον ἐπιζητῶν ἀπόλλυσι τὸ προσῆχον.

Πῶς ἄr βούλοιτό τις ὀρθὰ φροτῶr ἐπιζητει τὸ μὴ χρήσιμος; ἀτάγκη γὰρ πάντως ούτως ἀποβαλει τὸ χρήσιμος.

Δοχοίη δ' ἄν πως ἀνάλογον είναι και τὸ παρ Ίσοχράτει τῷ ῥήτορι: δαπατώμετος ἐφ' ἂ μὴ δει, ὀλίγος ἔση ἐφ' ἂ δει· και τό: ζητῶν γὰρ ὄψον θοιμάτιον ἀπώλεσα τῶν ἀρχαίων.

Ο συκοφαντίαν ήδέως ακούων δεύτερός έστιν αυτός συκοφάντης.

<sup>7</sup>Η θύνασαι μή βούλου ἀχροάσθαι τοῦ χαταλαλοῦντος εἶτε παίζων εἶτε χαὶ σπουθάζων τοῦτο ποιεῖ· ὁ γὰρ χαταλαλιᾶς ἀχούων ὅμοιός ἐστι τῷ χαχῶς τινα ποιοῦντι.

Ταπείνωσις παρακο. Ιουθεί τη πλεογεξία.

Ο των α.Ι.Ιοτρίων επιθυμών α.Ιγών διατε.lei τήν τε ψυχήν και το σωμα ήκιστα,

zaθ' όσοr δύraσαι, πλεοrεξία συrέχου· πάσης γάρ έστιr άλγηδόrος πλήρης. Διὸ χαλῶς ὁ ᾿Απόστολος ῥίζαr πάrτωr ἔφησεν εἶναι τῶr zazῶr τὴr giλaργυρίαr, (πρὸς Τιμ. Α 6, 10) ἐr ἦ πως ἡ πλεοrεξία χορυgοῦται. Πρόλ. δὲ χαὶ τὴν 98<sup>70</sup> παροιμίαν.

Ησυχία συμπαρομαρτεί τη δυσελπιστία.

'Εφ' öσοr ἔχεται σοι ἐλπίδος ή ψυχή, παιτοίοις ἕση κατατρυχόμενος ἄλγεσιν ἀπογrοὺς μέν τοι πάσαν ἐλπίδα, τὸ λοιπὸν ἡσυχίαν ἕξεις.—ἀνάλογον δέ πως ἡ παρ Ἐλλησι παροιμία : αἰ δ' ἐλπίδες βόσχουσι τοὺς κενοὺς βροτῶν· ταὐτὸ δὲ νοεῖ καὶ ἡ παρ ᾿Αραψιν ἦδε: βροτῶν· ταὐτὸ δὲ νοεῖ καὶ ἡ παρ ᾿Αραψιν ἦδε: Ξ ἡσυχία τῆς ψυχῆς ἡ τῆς καρδίας ἀπόγνωσις ( ἰἰξι).

Διάψευσις ελπίδων εφέπεται ταις επιθυμίαις.

Σύ, ὦ rύχτωρ τε καὶ μεθ' ἡμέραr ψυχὴr καὶ σῶμα ταλαιπωρῶr, ἄπεχε τῆς ἐπιθυμίας οὐ γάρ ἐστι πλῆθος ἐπιθυμιῶr, ἐκεϊ καὶ πλῆθος ἐψευσμέrωr ἐλπίδωr.

Ο σχώπτης ἀraγχaίως ἐφέλχεται μίσος χαὶ περιφρότησιτ.

Ο σχώπτει είθισμένος, χαν ήγεμών τις η, φρουρός χαθίσταται, παντί μεν έλαφρός όφθαλμῷ, παντί δε στήθει βαρός. Τ. ξ. περιφρονείται μεν ύπό πάντων, πάσι δε φορτιχός εστι.

Ο δούλος ό της επιθυμίας ταπεινότερός εστιν ή ό του idiov xυρίου.

Ο της επιθυμίας δουλος γεγόμενος φαυλός εστι και ευκαταφρόγητος και του άργυρωγήτου χείρων. Τοσούτω δε μαλλον, όσω τον μεν άργυρώνητον άνάγκη τις παρά την βούλησιν ή τύχη δουλον κατέστησεν, ο δ' έκών τε και προαιρέσει τοιούτος γίνεται.

Ο gθοrepòς χα.leπαίreι τῷ μηθèr ἀδικήσαrτι. οὐ δύrαται τοὺς πέ.laς ὁρãr εὐτυχοῦrτας, ἀrιῷ δ' αὐτὸr εὖ ποιῶr ὁ Θεός.

' Ixarn παραίτησις ή ήττα τῷ ήττηθέντι.

"Ην ποτε κατακρατήσης του πταίστου, συγγνώμη έχε ουδείς γαρ ανθρώπων αναμάρτητός έστι.

Πο.λοί θηρωσι το έαυτοις επιζημιόν.

Πολλοί των άνθρώπων μετίασι τι σφίσιν αύτοις έπιζήμιον, ώ τους μεν φίλους άνιωσι, τοις δ' έχθροις ήδονην παρέχουσι.

Μή θάρρει ταις επιθυμίαις· είσι γαρ agopμαι τοις απ.lovoτέροις.

يبر عاقلان بود احق

Μή οἰκοδόμει ἐπὶ ἐπιθυμιῶν οὐ γὰρ παρέ-

χει σοι πάντα τὸ Θείον ὡν ἐπιθυμείς· ὁ ταῖς ἐπιθυμίαις ἐποιχοδομῶν μωρός ἐστι παρὰ τοῖς σοφοίς.

الياس حرٌّ والرجا بعبد (56

Τὸ μὲr ἀrέλπιστοr ἐλεύθεροr, ἡ δ ἐλπὶς οἰχέτις.

کر بریدی زمردمان توامید بتن آزادی و بدل شادی ور بدیشان امید دربستی دادی ازدست عزّ آزادی ۲۰۰۰ معتومیتر

'Ατέλπιστος γετόμετος τὸ μὲτ σῶμα ἐλεύθερος εἶ, τὴτ δὲ ψυχὴτ εὐφρόσυτος. ἔχωτ μέττοι τὰς ἐλπίδας ἐπὶ τοῖς ἀτθρώποις ἀπέβαλες τὴτ ἐλευθερίατ.

Ορθῶς μέν ἔχει πάνυ τὸ ῥηθέν καὶ πολλάκις έλπίδες διαψευσθεῖσαι πικράς έγένοντο τοις έχουσιν αίτιον άθυμίας. όθεν ούχ όλως ακόμψως εξρηται το παρ' Ίταλοις: chi vive sperando, muore cacando, ού ἀνάλογον τὸ παρ' "Ελλησιν: ai d' έ $l\pi ldeg$  βόσχουσι τοὺς xerous βροτωr. cu μέντοι δυνατόν τοις ανθρώποις όλως βιούν άνελπίστους. χαχοδαιμονέστατον γάρ το άνθρώπειον ον έλπίδι μόνη του ζήν άγτέχεται και άναψυχής τυγχάνον είς τὰ πρόσω χωρει. Διο ούδείς ποτ' αν όλως ανέλπιστος γένοιτο τῶν ἀνθρώπων, χαι χαλῶς μέν εἴρηται τὸ τοῦ ποιητοῦ : ἐλπίδες ἐr ζωοίσιν, ἀrέλπιστοι δε θανόντες (Θεοχρ. 4, 42)· χαλῶς δε χαί τόδε : άνηρ άτυχῶν σώζεται ταις έ.Ιπίσιν. όρθῶς δὲ xai τὰ παρὰ Ρωμαίοις : spes alunt exules · spes servat afflictos · aegroto dum anima est, spes est. Eti de to eleveiov :

Spes bona dat vires, animum quoque spes [bona firmat;

Vivere spe vidi qui moriturus erat.

Οὐx ἄχομψον δέ χαὶ τὸ παρ' Όθωμανοῖς : دنيا اميد دنياسي=ἐλπίδων ἐστὶν ὁ χόσμος. Ἐστι δὲ καὶ αὐτοῖς ἡμῖν ἐν ἡρωελεγείοις πεποιημένα περὶ ἐλπίδος τάδε :

Τήδε θε, μερόπων ότε δη γένος έχπρολιπόντες Ούλύμποιο δόμους άθανατοι χρυσέους

άθρόοι είζανέδησαν, ἐπιχθονίοισι βροτοϊσιν εύαδε συνναίειν οἴη ἐπουρανίων.

Τῆςδε ἕχητι ζώει 5 τ' ἀγρόριν ἡελίοιο βαλλόμενος βέλεσιν δεῦσεν ἰδρῶτι πέδον

ός τ' ένι οίνοπι πύντω άλους άνέμοιο βίηφιν ούδαμοῦ εἰσοράς γαῖαν, ὁ δ' αὖ μεγάλοις

χύμασιν 'Ωχεανοΐο τινάσσεται, έστε μεν είλε χυάνεος πότμος γερσίν άμυνόμενον. Έν δεσμοϊς τις έων άχεων λύσιν οι ετ' όπίσσω Εσσεσθαι χαλεπών, έλπίδι πειθόμενος,

χρησμοσύνην δέ τις άλλος όδυρόμενος στονόεσσαν παύσεσθαι στυγερης έλπίδ' έχει πενίης.

Πολλάχι χαὶ νούσοισι δαμέντα τιν ἀργαλέησιν, ὕστατον ἰητρῶν, οὐ λίπεν, ἀπτομένων.

Τούτων δ' ἀνάλογον καὶ τὸ παρ' Ίταλοις: in fin che v' è fiato v' è speranza.

Martela τίς έστιν ή του rour έχοντος alσθησις.

Μή ζήτει συμβουλήν παρὰ την ἐξ ἀνδρὸς roữr ἔχοντός σοι δοθεισαν· τοῦ γὰρ ἀληθοῦς ὁ τοιοῦτος ἐν παντὶ στοχάζεται καθάπερ ὁ διὰ τῶν ἄστρων μαντευόμενος.

Ο τὰ ἐr τῷ χόσμῳ παρατηρῶr φροτιμώτερος ἑαυτοῦ χαθίσταται, ώστε λαμβάrειr μὲr ἐξ αὐτοῦ τὰ χρήσιμα, χαίρειr δ' ἐār τὰrartía.

Καταχρατεί της ψυχής ή έχθρα.

Ο τοὺς ἀrθρώπους ἐχθαίρειr ἐγrωχὼς ἀγαθοῦ παrτὸς ἄμοιρος χαθίσταται· τοτὲ μὲr ἀrία τὴr ψυχὴr αὐτῷ βιβρώσχει, τοτὲ δὲ τα-.laıπωρία τὸ σῶμα.

القلب اذا اكر على (60

Τυφλοι τόν rovr ο βαζόμενος αυτόν.

Η ἀραβιστί ἑρμηνεία : Νατο το Δοραβιστί ἐρμηνεία معرفة علم حدث منه الملال و ظهر فيه الكلال وفسد منه آلنظر وذهب عنه المحر حتى لايعلم مايعلم و έπειδάr τις βιάσηται τὸr -roir εἰς ἐπιστήμης, ἀηδίας οὕτως αὐτῷ



ποιεί και άμβλίτητα, ώστε μή ματθάτειτ μετ ή μάχη, και τό: πλειότωτ έργοτ άμειτοτ. Έτι **ä διδάσχεται** (μανθάνει), μή συνιέναι δ' ä ovringi.

Μή βία τον rovr είς την επιστήμην είσαγε. αύξεις γαρ ούτως αυτη την φλόγα (τ. έ. έπανίστης αὐτόν)· οὐδὲ γὰρ ἂr ὁ ἄριστος roữς μarθάγοι τι βία.

Ειχών έστι του νου τό χόσμιον.

Κόσμιος έν πασιν έσο· τὸ γὰρ εὕσχημον εὐκλείας αἴτιον ἔχει roðr ὁ κόσμιος, ἀλλοὐχ δ ασχημοτωr.

62) لاحياء لحريص

'Aralogurtos à πλεοτέχτης.

من استولى عليه الحرص ذهب عن : .Ap. ٤pp. -δ πleorεξlą συr عينه الما? و عن وجهه الحيا َ εχόμετος απόλλυσι μετ το τωτ όμματωτ .laμπρόr, araioχυντος δε την δψιν χαθίσταται.

'O σφοδρῶς τιroς ἐφιέμεroς οὐx αἰσχύrεται τούτο ζητών έχ μέν αύτου της χαρδίας άφίπταται ή αἰδώς, ἀπὸ δὲ τῆς ψυχῆς τὸ εὐαίσθητοr.

<sup>7</sup>Ω οι ήσσοrες (οι συλλήπτορις) έπιειχεις, Bapel, of zpeittores.

🖓 οἱ παραστάται καὶ συμπράκτορες ἀσθεrelç, υπό των ισχυροτέρων χρατείται· oùdéποτ' år τις årev συ.λληπτόρων περιγένοιτο  $\tau \vec{\omega} r$  érar $\tau t \omega r$ .

Τούτοις ἀνάλογα πολλὰ μέν καὶ ἄλλα, μάλιστα δέ τὸ τοῦ Εὐριπίδου: μιᾶς χειρὸς ἀσθενής

δέ το του Πινδάρου: άγαθαι δε πέλοιτ έν χειμερία ruzzi θοũς έχ rade άπεσχίμφθαι δύ άγ χυραι. ('Ολυμπ. VI, 100, 101) και το ρωμ. ne Hercules quidem adversus duos.

Ο την ώραν ου χαλώς διατιθέμενος αυτός τ' ἀrαίσχυντος γίγγεται χαὶ τὴν γλώσσαν αἰσγρο.ίόγος.

Ο ούκ έλευθερίως έφ' ώρα τῷ σώματι χρησάμετος αποβέβληκε μεν την aloxbryr, obdeποτε δ' έξ ήμερότητος άγαθόν τι λέγει.

Μαχάριος ώ ο rove έξιδιονται το έr ώ άγαθόν τι, καί δς αποχρήται ταις έτέρους δεδομέταις παραιτέσεσιτ.

'Η σοφία τὸ πλανηθέν έστι τοῦ πιστοῦ πρόbator.

Ο τιμαλφές τι αποβαλών έπι την τούτου ζήτησις όλος όρμα. τος αυτός δε τρόπος καί ό δόχιμος πιστός μεταδιώχει την σοglar.

وز بدی عیب توشود ظاہر

Ei xonordo: ei, under eic boor duradai, ποίει τοὺς πέλας κακόν ἀμαυροι μέν γάρ σοι τουτο την άρετην, έμφανη δε καθίστησι την zaziar. Παράβαλε το Θεόγνιδος στ. 147:

Έν δε διχαιοσύνη συλλήδδην πασ' άρετή στι, πᾶς δὲ τ' ἀνὴρ ἀγαθός, Κύρνε, δίχαιος ἐών.

Διό διχαίως τελείαν είναι φησί την διχαιοσύνην άρετην ό φιλόσοφος, και πολλάκις κρατίστην είναι δοχείν των άρετων, ούτε δ' έσπερον ούθ' έφον ούτως είναι θαυμαστόν (Ηθ. Νιχομαχ. V).

كثرة الوفاق نفاق وكثرة الخلاف شقاق (68

Τὸ μὲν πολύ τῆς καταφάσεως ὑπόκρισίς έστι, τὸ δὲ τῆς ἀποφάσεως φιλόγειχογ.

Μή τοις άλλοις ύπερ το μέτρον ομολόγει δποκρίσεως γὰρ ὑπόγοιαγ τοῦτο παρέχει· μηδ arthere συrexώς· aυξητικόr γαρ δυσμεrelas τό τοιούτος.

Πολλάκις έλπίδες ἀποβαίrουσι κεταί.

'Ο δι' έλπίδος έσχηχώς τι, μή λυπου διαμαρτών πολλαί μεν γαρ έλπίδες ήδη ψευδείς ἀπεδείχθησαν, ἄνθη δὲ πολλὰ ἀνθήσαντα χαρπόν ούκ ήνεγκε. (Πρόλ. παροιμ. 56).

Ου πας ο έλπιζων ραδίως των έλπιζομένων τυγχάνει· πολλαί γοῦν ἐλπίδες εἰς ἀπόγrωσιr έληξαν άνιαραν χαι δυστυχη τον έχοντα, διαμαρτόντα, χατέστησαν.

71) رب ارباح تو دی الی الخسران

Ουχ δλιγάχις χέρδη ζημίας αίτια γίγγεται.

Πολλοί τικες χέρδους έκεχα χικδύκοις έαυ-

δους έτυχος, είς ζημίας έκ τούτου περιέστησας. 72) ربٍّ طمع كاذب

'Επιθυμίαι πολλαί τικες απατηλαί τυγχάrovoır ovoaı.

Ού δεί ταϊς έπιθυμίαις είχεις άπατηλαί γάρ είσιν ώς τὰ πολλά· δ δ' ἀναφλέγουσι πῦρ ἦσσον ἐστὶ Λαμπρὸν ἢ τέφρα.

Ολέθριον ή ύβρις ἀπέχου ταύτης. ἐχρίζοι μεν την ζωήν, έχ δε του είναι τον άνθρωπου είς την απώλειαν μεθίστησι. Διό χαλως ό Θέοyvis (151) :

ύδριν, Κύρνε, Θεός πρῶτον χαχόν ѽπασεν ανδρί, ού μέλλει χώρην μηδεμίαν θέμεναι.

Παντί μέν βρόχθω μέμιχται τι την araπrohr ταράττοr, παντί δε ψωμῷ τι χατα*π*riyor

Τὸ μὲr ἀγαθὸr ἐr τῷ κόσμῳ μέμιχται τῷ χαχῷ, τὸ δ' ὡφέλιμον τῷ βλαβερῷ· διὸ χαρặ μεν εχάστη άνία συνηπται, χραιπάλη δε χαρηβαρία, ήδονη δε δάχονα, χέρδει δε ζημία, ενπραγία δε δυσπραγία, προαγωγή δε ταπείνωσις, δώρω δε θείω συμφορά.

'Αγαθόν καὶ κακόν, καὶ κέρδος καὶ ζημία, και άρετή και κακία μεμιγμέναι τυγχάτούς έκθόντες, τε λευτώντες, έπει του κέρ- | rovoir έν τῷδε τῷ κόσμω. Οὐδείς μεν ήδοrñ: alphlóro: ărep ereboaro, oùteù: dè xapã: ărev lonn:.

'Ανάλογα τούτων έθεσπιώδησαν άλλοι τε τῶν ἀρχαίων οὐα ὀλίγοι καὶ Πίνδαρος εἰπών (Πυθ. ΙΙΙ, 81): ἕr παρ' ἐσθ.λο΄ πήματα σύrδυο đaiortai βροτοις ἀθάraτοι. Πρόλ. καὶ τὸ λατ.: nihil est ab omni parte beatum Ταὐτόσημα δὲ καὶ τὰ παρά τοις \*Αγγλοις: no sweet without some sweat, καί: no gains without pains. Διὸ καλῶς ὁ Σοφοκλῆς εὐđaίμοraς εἶναί φησιν, οἶσι κακῶν ἄγευστος aiώr. ('Αντιγ. 583).

'Ο παρά πολύ τὰ ἑπόμετα Λογιζόμετος οὐδέποτ' ἂτ εὕτολμος εῖη.

من اكثر ألنظر في عواقب الاحوال و .Ap. ٤ خواتم الاعمال ذهبت شدته و بطلت حدته فلامحوض الكرائب و لايروض الكمتائب ولايملك ناصية مراده و لايدرك قاصية مرتاده

Ο παρά πο.ίν τὸ ἀποδησόμετοτ ἐχ τῶr πράξεωτ χαὶ τῶr ἐπιδο.ίῶr τῶr ἑαντοῦ λογιζόμετος ἀπόλ.ίνσι μὲr τὴr τῆς ἰσχύος ἀχμήτ, ἀπόλ.ίνσι θὲ χαὶ τὴr ὁρμήτ. "Οθετ οὐτ' εἰς κιτθύτους ἑαντὸr χαθίστησι τοὕτ' ἰλας ἱππέωτ δύταται περιάγειτ, οὕτε τῶr ἰλίωτ ἐπι.ίαμβάrεται ποθημάτωτ, οὕτε τοῦ τέ.ίους ἑguxreitau τῶr ἐ.ἰπίδωτ.

Ο παρά πο.ίν την ἀπόβασιν ἐπισχοπῶν, ἄτο.ἰμός ἐστι χαὶ δει.ἰός· οὕτε τιμῆς ποτ ἀξιοῦται παρὰ τῶν ἀνθρώπων οὕτε τῶν ἰδίων ἐφιχνείται πόθων.

Διό καλῶς τὸ παρὰ Ῥωμαίοις: audaces fortuna juvat, καὶ τὸ παρ' Ἰιδηρσιν: à los osados ajuda la fortuna.

Πρός δε τούτοις και τό : Θαρσειν χρή του ποιητού (Θεοκρ. 4, 41) και τό : ώς περ νέφος

ό καιρός παρέρχεται ( ألفرصة يمر من السحاب ) τῶν ἀράθων.

اذا حلّت المقادير صلّت التدايير (76

Της είμαρμέτης επιστάσης, αποπ.larώrται των ανθρώπων αι βου.laί.

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

همه تقدیر او شود باطل

Οταν ή τοῦ Ύψιστου βουλή ἐπισκήψη τῷ δού.ἰψ, π.Ιανῶνται μὲν αἰτοῦ πάντες οἰ Ιογισμοί, φροῦδα δὲ πάντα χαθίσταται τὰ βου.Ιεύματα.

Τούτοις ἀνάλογον τὸ τῶν ἀράθων : العديدية λογίζεται μέν ὁ ἀοῦ.loς, βου.leveran δ' ὁ Θεός, καὶ τὰ τῷ Εὐριπίδῃ τραγωδιῶν τινων ('Αλκήστιδος, 'Ανδρομάχης, Βακχῶν, Έλένης καὶ Μηδείας) ἐν τέλει ἐν ἀναπαίστοις εἰρημένα :

> πολλά δ' άέλπτως χραίνουσι Οεοί χαὶ τὰ δοχηθέντ' οὐχ ἐτελέσθη, τῶν δ' ἀδοχήτων πόρον εἰρε Θεός.

<sup>\*</sup>Ετι δέ τὸ πχρὰ ῥωμαίοις : humana consilia divinitus gubernantur xai τὸ γαλατιχόν : homme propose, mais dieu dispose. Ταὐτὸ δέ που δηλοῖ xai ἡ ἑξῆς :

اذا حل القدر بطل الحذر (77

Έπειδαν έπιλάβη το χρεών, ανόνητος ή πρόνοια γίγνεται.

Έπευλαν ή του Υψίστου βου. η έπιστη, παράδος σαυτόν και καρτέρει ουτε γαρ αν προνοία ταύτην αποτρέψειας ουτε στρατώ ποτ' αποκω. θίσειας.

Παραβάλοις αν πρός ταῦτα τὸ Σοφόκλειον (Ἀντιγ. 941):

> άλλ' ά μοιριδία τις δύνατις δεινά ούτ' άν νυν δλοος ούτ' Άρης, ού πύργος ούχ άλίκτυποι χελαιναί ναες έχφύγοιεν.

Το εν ποιειν αποτέμνει την γ. Ιωσσαν.

هم زبانش ز<sup>ه</sup>جو ببریدی

ريدى

'Οσάκις κα.Ιώς τιν' ἐποίησας, χρήματα μέν ἀrά.Ιωσας, ἄνθρωπον δ' ἐπρίω τὴν μέν καρδίαν ἐσφράγισας τὴν ἐκείνου (τοῖς εἰεργετήμασι), τὴν δὲ γ.Ιώσσαν ἀνίκανον κατέστησας σκώπτειν.

G

41

الْشرف بالفضل والادب لا بالاصل والْثروة (79

'Αληθής ἐστιν εὐγένεια ἡ ἐχ τῆς ἐπιστήμης χαὶ τῆς παιδείας, ἀΛλ' οὐχ ἡ ἐχ τοῦ γένους οὐδ' ἡ ἐχ τοῦ π.Ιούτου.

Έπιστήμη θήρευε καὶ παιδείατ ἐτ ταύταις γάρ ἐστιτ ἡ εἰγτέτεια μόταις ὁ δὲ τούτωτ ἄμοιρος οὐδετός ἐστιτ ἄξιος, κῶτ εἰς εὐπατρίδας ἀτάγη τὸ γέτος.

'Arhp ἀπαίδευτος ἀεὶ φιλόγειχός ἐστι πρὸς πάγτας ἀγευ αἰτίου· αἰροῦ τὸ φι.lάγθρωπογ· τῆς γὰρ παιδείας ἀωτόγ ἐστι παρὰ τοἰς φρογίμοις.

Η τε leia παίδευσις έστιν ή μεγίστη εὐγένεια.

Σύ, ὦ rύχτωρ καὶ μεθ' ἡμέραr ἐπὶ γέrους Λαμπρότητι καὶ περιφαrεία προγόrωr ἐπαιρόμεre, μέτιθι παιδείαr· ἐr ταύτῃ γὰρ ἡ ἀρίστη ἐστir εἰγέrεια.

Πτωχεία μεγίστη έστι ή άφροσυνη.

Εἰ πτωχὸς ῶr τυγχάrεις, ἀφρωr δὲ μή, θάρσει τὴr πτωχείαr· μᾶ.l.lor δὲ χάριr ἔχε τῷ Θεῷ τῆς ἀπορίας· πτωχεία γὰρ οἰx ἔστι τῆς ἀφροσύrης μείζωr.

Πάττων χρημάτων βδε.λυρώτατον ή 91-.lautia. اذا كان المر ذا عجب فالناس يستوحشون .ép، &p، من صحبته و يستضرّون في محبته فيبقى في وحسمة الوحدة بلا صديق يحالسه و رفيق يوانسه

Έάτ τις gl.lavtoς η, βδε.lúttortai thr έχείrov συrovolar οι άrθρωποι χαί gobovrtai μή τι πάθωσιr έχ της gullaς. "Ober έr έρημία χαι μοτώσει διάγει τοι βίον ό τοιουτος, ουδέra gi.lor έχων οιχείως αυτῷ διαχείμενον οὐδ' έταιρον χοινωνουντα λόγων.

بی جلیس و انیس بکذارند

Εἰ gilavτος ῶr τυγχάτεις, ἀφαιροῦτταί σε τὴr εὐrοιar οἱ ἄrθρωποι xaì τεθλιμμέror ἐῶσι xaì μόror ἄrευ ἑταίρωr xaì συνήθωr.

Τὸ μέν φιλεῖν έαυτὸν έτέρων μᾶλλον ἔμφυτον ὄν, οὐx ἂν ἐπίμεμπτον εἶη· διὸ xai διxaίως εἶπέ τις τῶν ἀρχαίων :

φιλεϊ δ' έαυτοῦ μαλλον οὐδεὶς οὐδένα.

Τό γε μὴν περαιτέρω τοῦ μετρίου καὶ πάνυ προσηκόντως κακίζεται καὶ τοῦτ' αὐτὸ φιλαυτία καλεῖται<sup>1</sup>.

Ο πλουτον άθροίζειν έφιέμενος, ϊν ούτω περίδοζος γένη, μέτιθι δόξαν τη gporήσει ταύτη γαρ ούδείς έστι πλουτος ίσος.

Εἰς ὅσον δυνατόν σοι, τῆς πλεονεξίας ἀπέχου, φρονήσεως εἰ σοι μέτεστιν ὁ γὰρ πλεονέχτης ἀεὶ τῷ σχοίνω τῷ τῆς ἀδοξίας ἐστὶ δεδεμένος.

 <sup>(</sup>Επιτιμώσι τοῖς ἑαυτοὺς μάλιστα ἀγαπῶσι xaì ὡς ἐν αἰσχρῷ φιλαύτους ἀποχαλοῦσιν». 'Αριστοτ. 'Πο. Νιχομ. 9, 8, 1. Πραδλ. χαὶ 'Ρητορ. 1, 12.

Φυλλάττεσθε μή ύμας ἀποδρặ τἀγαθά. Οὐ γὰρ ầr τἀποδράττα τις ἀrακομίσαιτο πάrτα.

Σύ, ὦ εὐδαιμοτῶr, μὴ βίφ μοχθηρῷ τὴr εἰδαιμοτίαr ἕασοr ἀποπτάσθαι· τὸ γὰρ ἀποπτάμετοr οὐχ ἅr τις αὖθις ἕλοι ῥαδίως.

Ως τὰ πολλά τῶν κεραυνῶν ὁ νοῦς ήτταται τῶν τῆς ὀρέξεως.

Έάν τινος ὄρεξις ὑπερβαλλούση τῆ δυνάμει προςπέση τῷ rῷ, καταστρώννυσιν αὐτὸν ἐπὶ τῆ παλαίστρα καὶ εἰς προῦπτον ἐμβάλλει κίνδυνον.

Αίτιον τη φρονήσει της φθοράς ή επιθυμία διόπερ, ή δυνατόν, απέχου ταύτης ην γάρ ποτ' εκικήση, εις διεθρον ό νους εμπεσείται.

Ο της αληθείας εχόμετος πάττως ώς ύπερ αμορίς εφίεται τοις αιώνοις εφικτείται τοιrartior d' είς το της απωλείας εμπίπτει βάραθρος ό της όδου της αληθείας αποτρεπόμετος.

اذا املقتم فتاجروا الله بالصدقه (89

'Eár ποτ' εἰς ἀπορίαr καταστῆτε, ἐπιμιξία χρήσασθε πρὸς τὸr θεόr, τῷ δεομέrῳ διδόrτες.

و من تاجر الله بالصدقة نال الغنيم و حاز البغية  $= z \delta$  τοὺς ἀπόρους εῦ ποιεῖν ἐπίδοσιν μὲν ἀπορρήτων καθία τοῦς ἀγαθοῖς παρασκευάζει, τὸ ἀἐ τῆς τύχης κενὸν ῆ μάταιον.

είμετες χαθίστησιτ. "Οθετ ό τῷ διδόται τοις ἀπόροις ἐπιμιγτὺς τῷ θεῷ, τυγχάτει μὲτ οἰσίας ἐπαρχοῦς, ἐφιχτείται δ' ὡτ ἐφίεται.

Οὐδὲr ἰσότιμοr εἶraι róμιζε ταις εὐεργεσίαις· αὐξάrουσι μὲr (γὰρ) τὴr οὐσίαr καὶ τὴr τιμήr, εἰσάγουσι δ' εἰς εὐεστώ γ.ἰυκείαr, όδυrηρᾶς δ' ἀπαλλάττουσι πεrίας.

"Οστις έξ άγαι άπαλου πεποίηται ξύλου, τούτω (ραδίως) οι άπρέμοτες άποσπωτται.

نبرندش بواجبي فرمان

"Οστις άγαν ἐστὶ τοις ὑποτεταγμένοις πραὺς εἰς ἀπορίαν ἀεὶ χαθίσταται. Οὕτε χλίνουσιν, ὡς ἐπιειχές, αὐτῷ τὸν αὐχένα (τ. ἔ. ὑπαχούουσιν), οὕτε τὰ προσταχθέντα ποιοῦσιν.

Ω σύντροφοι: ή ἀφροσύνη, τούτω τῆς καρdía; οἰκητήριον ή γ.Ιῶσσα. "Ο τι δὲ δήποτ' ἐν τῆ καρδία φέρει, ἐπὶ τῆς γ.Ιώσσης ἔστιν ἄκρας.

'Επεί δ' ή μέθη τοὺς ἀνθρώπους ἄφρονας ἐπ' ὀλίγον καθίστησιν, εὐκαιρον ἐνταῦθα παραθεϊναι τό τε Πλουτάρχειον (ἐν τῷ περὶ 'Αδολεσχίας): τὸ ἐν καρθία τοῦ νήφοντος ἐπὶ τῆς γ.ἰώσσης ἐστὶ τοῦ μεθύοντος, καὶ τὸ Ἡροδότειον: οἴνου κατιόντος ἐπιπ.ἰέουσιν ἔπη.

نشود <sup>ه</sup>یټع کفت او باطل

Ο τέλειος τόν νουν έν τη χαρδία την γλώσσαν άποχρύπτει οὐδεν μεν αὐτου τῶν ἀπορρήτων χαθίστησι δηλον, οὐδεν δε λέγει χενόν η μάταιον.

Ταὐτά που νοεῖ xαὶ ἡ κάτωθεν ἐνενηκοστὴ ἐνάτη παροιμία.

من جری فی عنان اماله عثر باجله (93

Ο ἐπ' ἐ.Ιπίδος ὀχούμετος εἰς ἀπώ.Ιειαν έαυτὸν ἀφίησιν.

"Οστις έr πασι ταις έπιθυμίαις είχωr τη έλπίδι (τοῦ βίου) τὰς ἡrίaς παραδίδωσιr, ἐξαίgrng ầr εἰς τὸ τῆς ἐξωλείας ἐπ' ἐχείνης ἐμπέσοι βάραθοοr.

"Ιδε τὰ ἀνωτέρω περί τῆς ἐλπίδος εἰς τὴν 56<sup>49</sup> παροιμίαν σεσημειωμένα.

'Εάr ποτ' ἀφίκηται πρὸς ὑμᾶς τῶr θείωr εὐεργετημάτων τὰ ἕμπροσθεν, μὴ ἀπωθεῖσθε τῆ ἀχαριστία τὰ ὅπισθεν.

Εὐεργετήματος παρὰ θεοῦ τυχώr, xār ἐ.láχιστοr ὅσοr σημεῖοr ἦ garταστόr, μὴ διż.lειπε τούτου χάριr ἔχωr· ǎ.l.lως γὰρ ἀπο.leīς οὐ μήπω τετύχηχας.

Η ποτε λάβης υποχείριον τον έχθρον, ειχαριστίαν ποίησαι το δούναι συγγνώμην ανθ' ής σοι παρέσχε (το θείον) δυνάμεως.

Εἰ τὸr ἐχθρὸr ὑποχείριοr ἔλαβες, εὐχαριστίαr ποίησαι τὸ ἀοῦraι συγγτώμη ἡς ἔτυχες εἰς τοῦτο ἀυτάμεως· οἰχτειροr, οἰχτειροr! ὅ γὰρ ἂr ἐr τῷ χόσμω ποιήσης, ταὐτὸ σχεdòr ἀπολαμβάrεις.

Οἰνθείς ποτ' ἕχρυψετ ἐr τῆ χαρθία τι, μὴ garepòr aὐτοῦ τοῖς ἀβού.lou; .lúγοις τε χαὶ σχήμασι τοῦ προσώπου γεrόμεror.

El τις έr τῆ χαρδία τι χρίψας ἔχει, πειρῶ μαθετ ότε μεν έχ τῶr .lόγωr, ότε δ' έχ τῆς δψεως.

الالفاظ و شهوات الجنان و هفوات المسان

Θεέ, συγγώμης ήμις έχε τως revuátor xai τως adoxiμως dóγως, τως της xapdia; έπιθυμιως xai τως της γιώσσης άμαρτημάτως.

راندن شهوت و خطای زبان

<sup>5</sup>Ω θεέ ! συγγώμης ήμις εἰμετῶς ἀπόγειμος, ὦς ἐρῶ π.ἰημμε.ἰημάτως, γευμάτως κοκηρῶς, .ἰόγως αἰσχρῶς, ἐπιθυμιῶς ἀχο.lάστως καὶ τῆς γ.ἰώσσης ἁμαρτημάτως.

Ο φι.Ιάργυρος ἐπάγεται σπουδη την πεríar βιοί μὲr ἐr τῷ rừr aἰῶrι βίοr ἀπόρου, dulóraι δ' ἀφεί.leι .lóγor ἐr τῷ μέλ.lorτι καθάπερ οἱ π.lobσιοι.

Ο gulápyupo; όδοποιεί τη πενία σπουδη προς έαυτόν έν μεν τῷ βίω τῷδε τῷ τῶν ενδεῶν ὁ βίο; αὐτῷ προσέοιχεν, ἐν ἐχείνω δ' εὐθύνας ὑπέχει δίχην εἰπόρων.

Πλούτου μέν όλως έπιθυμία τις έστιν ή φιλαργυρία. Έπει δέ κατά Σολωνα : π.λούτου δ' οιδέr τέρμα πεgaσμέror άrδράσι κείται, και της φιλαργυρίας αύτης ούδέν αν είπ τέρμα τοις μη της χρήσεως, άλλά της χρήσεως ένεκα μόνης τοῦ πλουτείν έρῶσι. Διὸ καλῶς ὁ Πλούταρχος (περὶ φιλοπλουτίας 4) την φιλαργυρίαν ἐπιθυμίαr είναι φησι μαχομένην πρὸς την αδτης π.λήρωσιν, οικτείρων δὲ κατωτέρω τοὺς τῷ πάθει συνεχομένους πῶς οὺ ματικόν, φησίν, οὐδ' οἰκτρὸν τὸ πάθος, εἴτις ἱματίφ μη χρηται διὰ τὸ μιγοῦν μηδ' ἄρτω διὰ τὸ πειτῆν, μηδὲ π.δούτω διὰ τὸ gu.loπλουτείν; ἔτι δὲ κατωτέρω (5) πάλιν ώσπερ βαρεία και πικρά δέσποιτα κτάσθαι μετ άταγκάζει, χρησθαι δε κω. Ιδει και τητ μετ επιθυμίατ εγείρει, τητ δ' inform agaipeitai. τελευτών δε πετίατ αυτην ψιχικήτ όνομάζει.

لسان العاقل وراء قلم (99

'Η (μέr) τοῦ gροτίμου γλώσσα ὅπισθεr αἰτοῦ τῆς xapdíaς xείται.

Ο (μεν) ανήρ ο φρόνιμος επειδαν διαλεγηται, χαθηγεμόνα τη γιώσση τον rovr χαθίστησιν εφ' öσον δ' αν τι μή θεωρήση τη διανοία, ούχ αποφαίνεται τη γιώσση.

قلب الاحتى ورا، لسانه (100

'Η (δε) του μωρου διάνοια χατόπισθεν αυτου της γ. Ιώσσης.

Ο (δε) μωρός, επειδατ δια. είγηται, το rowr από. lovθor ποιείται τῆ γ. lώσση: πär δε το παριστάμεror εξαγγεί. laς, είτα τῆ διαroia .loyίζεται τα .lexθέντα. Περαίνομεν δε την πραγματείαν τοις αύτοις, οίς xai Pesideddivoς ο ποιητής αύτην επέρανε, ρήμασι τοιςδε:

تم الرسالة شرح صد كلمه امير المؤمنين على بن ابي طالب رض الله عنه ايزد تعالى بحق اين كلمات معظمه و الفاظ مكرمه مجلس عالى خداوند و پادشاه را از انواع آفات و اصناف مخافات نكاه دارد و چنانكه اين كلمات صداست اورا صدسال درجهان دورى و دولت و كامرانى بقا دهاد و همه ملوك عالم و سلاطين بنى ادم را مسيخر فرمان و متابع پسمان او كرداناد برب العباد

Τέ.loς τῆς πραγματείας, τ. ἔ. τῆς ἑρμηrείας τῶν ἐχατὸν παροιμιῶν 'Λ.lῆ τοῦ τῶν πιστῶν ἡγεμόνος, νἰοῦ δ' 'Λβουτα.lίδου, ῷ ὁ Θεὸς ϊ.lεως εἰη..... Εἰνδοχοίη δ' ὁ ὕψιστος τῶν μεγατίμων ἕνεχα τούτων παροιμιῶν χαὶ σπουδαιοτάτων ῥήσεων τὸν ἡμέτερον βασι.lέα χαὶ παίδα βασι.lέως ἀπὸ παντὸς μὲν χινδύνου χαὶ ζημίας gu.lάττειν, ἑχατὸν δὲ τῶν παροιμιῶν οὐσῶν, ἕτη τοσαῦτα δυναστεύοντα χαὶ εὐδαιμονοῦντα διατηρῆσαι, πάντας δὲ τοὺς τῆς ῆῆς ἡγεμόνας τοις ἐχείνου προστάγμασιν ὑποχειρίους ποιῆσαι χάριν τοῦ τῶν ἀνθρώπων χυρίου.

### I. Кароліаня.

# пері еферот.

('Ανεγνώσθη έν τη ΦΟς' Συνεδριάσει).

Τίς τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει και μάλιστα των έν Φαναρίω άγνοει το ίερον της Έφέσου όνομα ; τίς τῶν Χριστιανῶν δέν ἤχουσε πολλάχις έν τη Έχχλησία αὐτοῦ τὸ ὄνομα τῶν Ἐφεσίων; τίς τῶν ὑπωσδήποτε παιδείας άψαμένων δέν ήχουσε περί τοῦ θαύματος τοῦ κόσμου, τοῦ ναοῦ τῆς ἐφεσίας 'Αρτέμιδος ; Καὶ **ὅμως οὐχ ὀλίγοι, φρονῶ, ἀγνοοῦσι τὰ χατὰ τὸν** ίερὸν χαραχτήρα τῆς περιφήμου ταύτης πόλεως τής έν τη Μιχρά 'Ασία 'Ιωνίας και των μεγαλοπρεπών έρειπίων αὐτῆς, & μέχρι τοῦδε ἴστανται άψευδείς μάρτυρες του πλούτου καί του μεγαλείου τῶν ἀρχαίων Ἐφεσίων. Πολλοὶ ἴσως άγνοοῦσιν, ὅτι ἡ Ἐφεσος διαχρατεί τὴν πνευ. ματικήν ταύτην ύπόληψιν από χρόνων αρχαιςτάτων, δυνάμεθα δέ να είπωμεν μετα βεδαιότητος, ότι από τριῶν γιλιετηρίδων διακατέγει αὐτὴν ἄνευ διαχοπής, Κύριος δὲ οἶδεν ἔως πύτε είς τὸ ἀχανές μέλλον ! Ἐπιθυμῶν ἕνα παράσχω νύξιν τινά τοις περί τὰ ἀρχαία τῶν ἡμετέρων σπουδάζουσι περί της ίερας και ένδόξου ταύτης πόλεως, έπιφυλαττόμενος δέ να διαλάδω άλλοτε περί αὐτῆς Θεοῦ συναιρομένου έκτενέστερον, έπικαλοῦμαι εἰς τὰ βραγέα ταῦτα την εύμενή των έταίρων του Συλλόγου άχρόασιν.

### **A'**.

Έγένοντο χατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους ἐν τῷ 'Ανατολῷ μάλιστα κράτη καὶ χῶραι ἀπέραντοι, βασίλεια ἐκτεταμένα καὶ πανίσχυρα. 'Ασσύριοι, Βαδυλώνιοι, Μῆδοι, Πέρσαι καὶ ἀλλοι ἰδρυσαν κράτη κολοσσιαὶα καὶ ἰσχυρά, ἀλλὰ ταῦτα ἦλθον καὶ παρῆλθον, ἐκτὸς δὲ κατακτητικῶν πολέμων, δηώσεων καὶ ἀπαγωγῶν καὶ τῶν παραπλησίων οὐδὲν ἕτερον ἀναφέρει ἡ ἱστορία περὶ αὐτῶν. Τὰ ἐρείπια τῆς Νινευὶ καὶ Βαδυλῶνος καὶ τῶν ἄλλων μεγαλοπόλεων τῆς 'Ασίας φαίνονται ἄμορφος σωρὸς καὶ τὴν σήμερον ἔτι, ἀλλ' ὁποία ἐγένετο ἡ ἀνάπτυξις αὐ-

τῶν, ὁποὶος ὁ πολιτισμὸς αὐτῶν; Ὁποία ἡ σοφία καὶ ἡ ἐπιστήμη καὶ ἡ καλλιτεχνία αὐτῶν; Συνετέλεσαν ὑπωσδήποτε εἰς τὴν πρόοδον καὶ τὸν πολιτισμὸν τῶν ἄλλων ἐθνῶν τῆς ἀρχαιότητος καὶ ἐπομένως τοῦ λοιποῦ κόσμου; Μικρόν, ἐλάχιστον, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ἀψευδὴς ἱστορία.

Έαν δ' έξ ανατολών προθώμεν πρός δυσμάς, πρός τὸ Αἰγαῖον πέλαγος, θέλομεν ἀπαντήσει στενήν τινα λωρίδα γής κατά τά δυτικά παράλια τῆς Μικράς 'Ασίας, τὴν μικρὰν παραλίαν γώραν της Λυδίας, ην καλούμεν 'Iwriar. Είναι άξιον παρατηρήσεως, ότι είς την στενήν ταύτην λωρίδα, εἰς ἢν ἀπ' ἀνατολῶν μέν αί δυνάμεις της Ασίας προέβαινον, ΐνα χυριεύσωσιν αὐτῆς, ἀπό δυσμῶν δέ οί ναυτίλοι Φοίνιχες πρώτον χαι οι "Ελληνες υστερον, ινα συνδέσωσι την εύλίμενον χαι εύφορον ταύτην χώραν μετά των ίδιχων των, είς την στενήν ταύτην, λέγω, γώραν τοσαῦτα γεγονότα διεδραματίσθησαν, τοσαύτη διανοητική κίνησις έγένετο, όση έν οὐδενὶ τῶν μεγάλων χρατῶν τῆς Ἀνατολής. Η πρόοδος αυτη χινεί χαι την σήμερον έτι τόν θαυμασμόν σύμπαντος τοῦ πεπολιτισμένου χόσμου, αὐτὸ δὲ χαὶ μόνον τὸ ὄνομα 'Ιωνική σημαίνει παν θελκτικόν και ώραιον.

Τέσσαρες ποταμοί παραλλήλως ρέοντες διαδρέχουσι την μιχράν, ἀλλ' εύφορον ταύτην χώραν, ὁ "Ερμος, ὁ Μέλης, ὁ Κάϋστρος καὶ ὁ Μαίανδρος, ἐχ τῆς μεσογαίας πηγάζοντες καὶ ἐχδάλλοντες ὁ μὲν "Ερμος καὶ Μέλης εἰς τὸν Ἐρμαϊχὸν ἢ Σμυρναϊκὸν χόλπον, ὁ Κάϋστρος οὐ μαχρὰν τῆς Ἐφέσου καὶ ὁ Μαίανδρος μεταξῦ Μιλήτου καὶ Πριήνης.

Κᾶρες καὶ Λέλεγες, βορειότερον δὲ καὶ Πελασγοί, φῦλα εἰς τὸ φρυγικὸν ἀνήκοντα στέλεχος τῆς ᾿Αρίας ὁμοφυλίας, πιθανῶς δὲ καὶ συγγενεἰς τῶν Ἐλλήνων, λαὸς ληστρικὸς καὶ βάρβαρος, κατψκουν τὰ παράλια ταῦτα. Οἱ βάρβαροι οῦτοι λαοί, οἶτινες καὶ τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου ὥκησαν, οὐδένα εἰγον πολιτισμὸν ὡς ληστρικὸν βίον διάγοντες. Έπρεπε λοιπόν να καταλάδωσι τα μέρη ταῦτα, τὰς ώραίας καὶ εὐφόρους ταύτας ἀκτὰς ἔτεροι λαοὶ ἰκανώτεροι τούτων, ἶνα καλλιεργήσωσι τὴν χώραν καὶ ἀναπτύξωσιν αὐτήν.

Ούτοι ήσαν οί ναυτιχοί λαοί της Μεσογείου θαλάσσης, οί Φοίνιχες πρῶτον χαὶ χατόπιν οί Έλληνες.

Οἱ Φοίνιχες, ἐπιτηδειότατοι ναυτιχοί, ἰχνηλατοῦντες τὰ παράλια τῆς Μιχρᾶς ᾿Ασίας εἶδον, ὅτι ὁ ποταμὸς Κάϋστρος ἦν ἡ ὁδὸς ἡ ἄγουσα εἰς τὴν μεσόγαιαν, ἡ δἑ χοιλὰς πρὸ πάντων τοῦ Καύστρου, τὸ Καύστριοι πεθίοι, ἦν τὸ πάντων εὐφορώτατον, αὐτὸ δἑ ἐχλήθη «Ασιος .ἰειμών, ἡ δἑ ἐπίχλησις αῦτη ἐχ τῆς ἀφανοῦς παραλίας μετεδόθη ὀλίγον χατ' ὀλίγον εἰς ὅλην τὴν χώραν—τὴν 'Ασίαν.

Ούτοι όπου αν αποκατέστησαν, ανέκαθεν ίδρυσαν ίερα και μάλιστα γυναικείας τινός θεότητος, ήτις δια τῆς δυνάμεως αὐτῆς πληροὶ καὶ διατηρεῖ τὴν ζῶσαν φύσιν. "Ιδρυσαν λοιπὸν καὶ εἰς τὰς ἐκδολὰς τοῦ Καύστρου, ἐν τῆ μετὰ ταῦτα πόλει Ἐφέσῳ, ἱερὸν τῆς θεότητος ταύτης. Καὶ αῦτη εἶναι ἡ πρώτη ἀρχὴ τῆς Ἐφέσου, τῆς τοσοῦτον ἐνδόζου ἐς ὕστερον.

'Αλλ' οί Φοίνικες ήσαν άνθρωποι πρακτικοί, ήσαν έμποροι, οίτινες έζήτουν να ώφεληθωσι πανταχόθεν. Κατὰ τὸ πανάρχαιον σύστημα, χαθ' δ τὸ ἐμπόριον ἡγιάζετο ὑπὸ τῆς θρησχείας, προσεπάθησαν να χαταστήσωσι το νέον παρά τον Κάϋστρον ίερον χέντρον πληθυσμού καί είρηνικής συγκοινωνίας. 'Αλλά τότε καθ' ύλην την Μιχράν 'Ασίαν έλατρεύετο θεότης τις τής φύσεως, ή μήτηρ παντός ζώντος, αύτη δέ έτιμάτο και έλατρεύετο μετά φανατισμού ύπο διάφορα ονόματα, οἶον Κυβέλη, Μα και 'Αναίτις, ή δέ λατρεία τής μιας μέν, άλλά πολυωνύμου θεότητος, ήτο διαδεδομένη ανά την Φρυγίαν, Λυδίαν, Καππαδοχίαν μέχρι της Άρμενίας καί Βακτριανής. ή θεότης, ήν οι Φοίνικες έτίμων παρά τας έκδολας του Καύστρου, ήτο ή αὐτή τῆ τιμωμένη χατά τὰς εἰρημένας χώρας, το δέ ίερον, ὅπερ αὐτόθι ἕδρυσαν, συνεσχετίσθη μετά τῶν ἐπισημοτάτων ναῶν κατὰ τὰ μεσόγεια.

Μία λοιπὸν θεότης γυναιχεία, ἡ μήτηρ τῆς ζώσης φύσεως, ἡ τρέφουσα καὶ διατηροῦσα τὴν φύσιν, ην καὶ ἡ ὑπὸ τῶν Φοινίχων παρὰ τὸ Κἐϋστρον ἰδρυθείσα καὶ ἡ φανατικῶς λατρευομένη καθ ἀπασαν τὴν Μικρὰν ᾿Ασίαν, μέχρι τῆς Βακτριανῆς. Θεότης ἀσιατική, τὰ πάντα ζωογονοῦσα καὶ διατηροῦσα, ὡς Μήτηρ, ἡ Κυ-

δέλη ή Μž xai 'Αναίτις, μία μορφή πολλών όνομάτων ἕχπαλαι ἐτιμᾶτο xaτὰ τὴν ἔμπροσθεν 'Ασίαν.

Καί οι ιερείς της παρά τον Κάϋστρον θεάς ἦσαν ξένοι, τὰ ἀνώτατα μάλιστα ἀξιώματα των Έφεσίων ίερων έδει ρητως να κατέχωνται ύπὸ ξένων. Οἱ ἱερεῖς ὡς πανταγοῦ ἐπωφελούμενοι την πρόσφορον θέσιν τοῦ ίεροῦ χατέστησαν αύτό τό μικρόν καθίδρυμα βαθμηδόν χέντρον lepór, έπίσημον, τὰς δέ κατ' ἕτος ἑορτὰς αύτου τηρούντες βεδαίως το έμπορικον και έπιχειρηματικόν πνεύμα των ίδρυτων Φοινίκων μετέ Εαλλον βαθμηδόν είς πολυφοιτήτους άγορχς, ίνα προσελχύωσιν ώς έπι το πλειστον πολυαριθμοτέρους προσχυνητάς χαι έμπόρους του χέρδους ένεχα. Πολυχριθμοι λοιπον ξένοι ανέχαθεν συνηθροίζοντο έχ τῶν πέριξ εἰς τὸ ἱερὸν τής ασιατικής ταύτης θεύτητος, ή δέ συρροή τῶν ξένων ἦν τὸ χυριώτατον, ἀπὸ δέ τινος ξενοδόγου, τοῦ ὑποδεγομένου τοὺς πολυαρίθμους προσχυνητάς και έμπόρους και Έφέσου καλουμένου, παρήχθη χαι το όνομα της θέσεως, έν ή ίδρυτο τὸ ἱεροίν, τὸ ὄνομα τῆς μετὰ ταῦτα ένδόξου χαταστάσης πόλεως της Ιωνίας, της 'Εφέσου.

Αύτη είναι ή άρχη της ίστορίας της χώρας ταύτης, τὸ ἀχμάζον δῆλα δη ἱερὸν τῆς Ἐφέσίας θεας εἰς τὸν μυχὸν τοῦ χόλπου, εἰς ὃν ἐκ-**G**άλλει ὁ Κάϋστρος ποταμός. ή θεὰ αὕτη ἐτιμάτο ἕν τινι παναρχαίω εἰδώλω, τὸ ὁποἰον ώς συνήθως συνέβχινεν, έθεωρειτο ώς οὐρανύθεν καταπτάν. Ητο δέ ξόανον κεκοσμημένον κατά τόν παρ' άσιανοις τρόπον διά πολλών συμβόλων. Είχε προσθέτους βραχίονας στηριζομένους ύπό χαθέτων ρ΄χόδων, ώς φαίνεται έν νομίσμασι τῶν Ἐφεσίων. Είχε πλήθος μάστῶν, οίτινες έδήλουν την τροφήν του παντός. είχε δρέπανον, ὅπερ έδήλου την θεὰν τῆς Σελήνης, παρ' αύτη δέ ήσαν έλαφοι δηλούσαι την τροφήν του ζωϊχού βίου. Τοιούτον ήν το διϊπετές θεωρούμενον τουτο ξύλινον όμοίωμα της θεας, τό σεπτύτατον τούτο χειμήλιον, όπερ έπὶ πολλούς αίωνας απήλαυε της τιμης και του σεδασμού έχατομμυρίων ανθρωπίνων ζντων.

Έφοροι τοῦ σεμνοῦ τούτου ἰδρύματος τῆς Έφέσου ἦσαν ἰερεῖς πολυάριθμοι, ἄρρενες καὶ θήλειαι, ἱερατεῖον ἀποτελοῦντες σεβαστὸν ἀμα καὶ ἰσχυρόν, αὐλὴν τρόπον τινὰ ἢ μεγάλην μονήν, κατ' αὐστηρῶς τεταγμένην ἱεραρχίαν, ὡς εἴθιστο ἐν πᾶσι τοῖς ἱεροῖς τῆς 'Ανατολῆς. Ὁ ἀρχιερεὺς ἢ Ἡγούμενος ἐκαλεῖτο περσιστὶ Μεγάθυζος, αἱ δὲ ἱέρειαι ἑλληνιστὶ Μέ.Ιασαι. Οἱ

47

'Εφέσιοι ἕχοπτον χαὶ νομίσματα μετὰ μελισσῶν εἰς ἕνδειξιν βεβαίως, ὅτι αἰ Μέλισσαι, αἰ ἰέρειαι, ὥφειλον χατὰ τὸ ἀρχαιότατον τοῦτο ἐν Ἐφέσω εὐχρηστον σύμβολον νὰ ὧσι χαθαραί, ὡς τὸ μέλιτος παραγωγὸν ζῶον, ἔτι ὅτι ἡσαν ὑποχρεωμέναι δι' ἀλύτων δεσμῶν εἰς τὴν λατρείαν τῆς θεᾶς, ἐν γένει δὲ τὸ ὅλον ἐδήλου τὸν μοναρχικὸν ὀργανισμὸν ἱερατικοῦ χράτους, διὰ τοῦτο χαὶ οἱ ἀνώτεροι ἄρχοντες αὐτοῦ ἐχαλοῦντο Ἐσσῆκες ἤτοι βασιλεῖς μελισσῶν.

Τὸ καλῶς ὡςγανισμένον ἱερατικὸν τοῦτο χράτος τῆς Ἐφεσίας θεᾶς ἐφρόντισεν ἀνέχαθεν νὰ ἀποκτήση γαίας καὶ κτήματα καὶ τὰ τοιαύτα, άπερ βαθμηδόν αύξανόμενα έφερον είς τούς ίερεῖς πλοῦτον καὶ δύναμιν καὶ ἐπιρροήν μεγάλην. 'Αλλ' είς χαλλιέργειαν και διατήρησιν αύτων είχον άνάγχην όργάνων, ταυτα δέ ήσαν δούλοι, οίτινες έγρησίμευον είς διαφόρους σχοπούς, οίον είς την λατρείαν, είς την έπιτήρησιν τῶν ἀναθημάτων, εἰς την καλλιέργειαν τῶν γαιῶν, εἰς τὴν χτηνοτροφίαν, ἔτι ἐχρησίμευον ώς τεχνίται, γειρώναχτες, όδοποιοί, χατασχευασταί διωρύχων, ναῦται, άλιεις. είχον ٥μως ἀνάγκην και ἐνόπλου δυνάμεως οίαςδήποτε είς προστασίαν του πλουσίου ίερου, διο το ίερατείον είχε και στίφη άνδρών και γυναικών καλώς ήσκημένων είς πόλεμον. Το φρούριον του σημερινού Αγιασολούκ, το όποτον είναι ώς έκ τής θέσεώς του ό φυσιχός φρουρός χαι ή σχοπιὰ ἀπάσης τῆς παραλίου χώρας, χείμενον ἄνωθεν του ίερου, έχρησίμευε πιθανώτατα είς το Ιερατείον ώς φρούριον είς χατοχήν της πέριξ χώρας και διατήρησιν της ειρήνης αυτής. Έν αύτῷ χειμένῷ ὄντως ἐπὶ θέσεως λαμπροτάτης και ύψηλης ήδύναντο πράγματι οι ιερεις να ωσιν άσφαλεϊς, έξ αύτοῦ δὲ νὰ ἄρχωσιν άσφαλῶς όλης της χώρας. Κάτωθεν αὐτοῦ ἐν χώμαις άτειχίστοις χατώχουν οι γεωργοί περί το ίερον καλλιεργούντες την περί αύτο και ύπο το φρούριον εύφορωτάτην χώραν, προσφέροντες τον φόρον αύτων τῷ θεῷ. Ἡ δύναμις και ἐπιρροή τῶν πλουσίων ίερέων, έτι το ίερον και άπαραβίαστον του ναου, να μήν και ή άνεσις και είζωτα, ής απήλαυου οι γεωργοι, προσείλχυσαν πολλούς ίχέτας, προσεχλήθησαν δέ και μέτοιχοι είς την γώραν, ίνα αύξησωσιν ύπέρ του ίερου το είσόδημα τής χώρας.

Οῦτω διῆγον οἱ ἰερεἰς ἐν Ἐφέσῳ μετὰ τῶν ὑπηχόων των. Ἡ ἀσιατιχή αῦτη ἱεραρχία διετήρησε φιλιχὰς σχέσεις μετὰ τοῦ Λυδικοῦ χράτους τῶν Ἡραχλειδῶν καὶ ἔμεινεν ἀπρόσδλητος μέχρι τῆς ἐποχῆς, καθ' ἢν ἤρξατο ή μεγάλη χίνησις, ή τοὺς Έλληνας τῆς Εὐρώπης χαταλαβοῦσα κὰὶ ἀναγχάσασα αὐτοὺς νὰ ἐξεγερθῶσι τῷν στενῶν χαὶ ἀγόνων χωρῶν αὐτῶν χαὶ ἀεἰ πυχνότεροι γενόμενοι νὰ εἰσδύσωσι διὰ τοῦ Αἰγαίου πελάγους πρὸς ἀνατολάς, δῆλα δὴ μέχρι τῆς ἐποχῆς, χαθ' ἢν ἰδρύθησαν αἱ ἑλληνικαὶ ἀποικίαι ἐν Μικρῷ ᾿Ασία.

Γνωσταὶ εἰναι αἰ μεταναστάσεις τῶν ἑλληνικῶν φύλων καὶ μάλιστα ἡ ὀγδοἡκοντα ἔτη μετὰ τὰ Τρωϊκὰ κάθοδος τῶν Ἡρακλειδῶν. Γνωστὴ εἰναι ἐπίσης καὶ ἡ μεγάλη κίνησις ἡ μετὰ τὴν τῶν Ἡρακλειδῶν κάθοδον (1104) γενομένη εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ αἰ κατὰ συνέπειαν ταύτης γενόμεναι ἐφεξῆς ἑλληνικαὶ ἀποικίαι εἰς τὰ παράλια τῆς Μικρᾶς ᾿Ασίας. Ἔλληνες μετὰ τὰς ἀνατροπὰς ταύτας ἐν Πελοποννήσφ Αἰολεῖς, Ἰωνες καὶ Δωριεῖς ἔκτισαν τὰς κατὰ τὰ δυτικὰ παράλια τῆς Μικρᾶς ᾿Ασίας ἀποικίας, αἰολικὰς μὲν βορειότερον, ἰωνικὰς ἐν μέσφ καὶ δωρικὰς νοτιώτερον.

"Ελληνες τῆς Ἰωνικῆς πρό πάντων φυλῆς διέδησαν εἰς τὰς νήσους, ἀπεδίωξαν τοὺς Φοίνικας ὡς καὶ τοὺς μιγάδας Κᾶρας καὶ Λέλεγας, ἀνεμίγησαν μετὰ τῶν ἀπ' ἀρχαίων χρόνων εἰς τὰ ἀσιατικὰ παράλια μεινάντων ὁμοφύλων αὐτῶν καὶ χωρὶς νὰ ἀπαντήσωσιν ἐπίμονον ἀντίστασιν ἰδρυσαν πυκνὴν σειρὰν πόλεων ἔν τε ταῖς νήσοις καὶ τῆ παραλία. Ἡ κίνηπις αὕτη είναι ἡ λεγομένη μετανάστασις τῶν Ἰώνων εἰς Ἰωνίαν συνήθως τῷ 1040 π. Χ. τιθεμένη, ἡ πρώτη παλίρροια τῆς ἱστορίας ἐκ δυσμῶν πρὸς ἀνατολάς.

Οί πποιχοι ούτοι απέβλεψαν πρώτιστα εἰς τὸ εὐφορώτατον πάντων, τὸ Καύστριον πεδίον, ὥρειλον ὅθεν νὰ ἀποβῶσιν εἰς τὰς ἐχβολὰς τοῦ Καύστρου ποταμοῦ, ἀλλ' ἡ θέσις αῦτη ἦν ἡ μόνη, ὅπου ὑπῆρχεν εἰς ὑπεράσπισιν τῶν ἀχτῶν δύναμις ἀξιόλογος καὶ καλῶς ὡργανισμένη, ἡ δύναμις τοῦ ἰερατείου τῆς Ἐφέσου. ΓΙνα κυριεύσωσιν αὐτὴν οἱ ἀποιχοι Ἐωνες, ἔπρεπε νὰ τὴν ἀρπάσωσι διὰ τῆς βίας ἐχ τῶν χειρῶν τῶν ἱερέων, οἶτινες ὅμως, ὡς ἀνωτέρω εἶπομεν, ἦσαν ἰσχυροί. Τἰ συνέδη λοιπόν;

Στίφος 'Αθηναίων συνηθροίσθη έν Σάμω ααὶ ἀφοῦ εἰς μάτην ἐπειράθη ἐπὶ εἶασιν ἔτη νὰ ἀποκαταστῆ μονίμως εἰς τὴν χώραν τοῦ Καύστρου, ἡδυνήθη ἐπὶ τέλους, ἀνερχόμενον τὴν ἀπὸ τῆς σημερινῆς Νέας Ἐφέσου ὁδόν, νὰ προχωρήση ααὶ νὰ κυριεύση τὴν ἀπέναντι τοῦ φρουρίου τῆς Ἐφέσου (ʿΑγιασολούκ) χαμηλὴν πρὸς βορρᾶν προεκδολὴν τοῦ ὅρους Κορησσοῦ, αὐτύθι δὲ ἀπέναντι τοῦ ναοῦ τῆς θεᾶς καὶ τοῦ εἰρημέ-

÷

νου φρουρίου τῶν ἰερέων ἰδρυσαν ναὸν τῆς ᾿Αθηνᾶς xal ὀχύρωμα. Ἐν τῆ αὐτῆ θέσει ὑπάρχουσι xal λείψανα ἀρχαίου πύργου γνωστοῦ ὑπὸ τὸ ὄνομα τῆς φυλακῆς τοῦ ἀποστολου Παύλου.

Οί ίερεις είδον απέναντι αύτων αποκαταστάντας και όχυρωθέντας τους νέους ἀποίκους, δέν ένέδωκαν όμως εις αύτους άμέσως. Έξ έναντίας έπολέμησαν έπι πολύ και γενναίως, ή δε αναμνησις των πολέμων τούτων διετηρήθη έπι πολύ παρά τοις άποίχοις και τοις 'Αθηναίοις. Οι άλλοι χίνδυνοι της άποιχίσεως παρεδύθησαν είς την λήθην, ή θαυμασία όμως έμφάνισις φανατικών ίεροδούλων, γυναικών ώπλισμένων μετά τόξων χαί δοράτων χαί ύπερασπιζομένων την ίεραν του ναού χώραν, κατέλιπεν άνεξάλειπτον έντύπωσιν είς την φαντασίαν τῶν Έλλήνων, ώστε ὁ πρὸς τὰς περιφρονούσας τον θάνατον 'Αμαζότας πόλεμος έγένετο διά παντός ή εύαρεστοτέρα ύπόθεσις της τέγνης τῶν Έλλήνων.

Καὶ οἱ Ἐλληνες εἰς τοὺς πολέμους τούτους δἐν ὑπέχυψαν εἰς τοὺς ἱερεῖς. Ἐμειναν ἀχλόνητοι εἰς τὰς νέας θέσεις των, ὥστε τοῦ λοιποῦ εἰς τὴν στενὴν ταύτην λωρίδα ἱσταντο ἀπέναντι ἀλλήλων δύο πολέμιοι, ἡ réa ἀποικία τῶr ᾿Λθηraίωr καὶ τὸ ἀσιατικὸr ἱερατείοr. Τὸ ἀρχαῖον ὅμως τοῦ ἱεροῦ παράλιον ἀπεκόπη ἤδη τῆς θαλάσσης, καὶ διὰ τοῦτο τὸ κακὸν ἦτο μέγα.

Δυοίν χαχοίν προχειμένοιν τὸ μὴ χείρον βέλτιστον, εἶπον οἱ ἰερεἰς. Νὰ ἐξελάσωσι τοὺς εἰσδαλόντας "Ελληνας χαὶ χατοχὴν ποιησαμένους τοῦ ἐδάφους ἀπέναντι ἑαυτῶν δὲν ἀδύναντο, ἔπρεπε λοιπὸν νὰ ἐπινοήσωσιν ἔτερον μέσον εἰς διαφύλαξιν τῶν διχαίων των. "Οθεν διὰ πολιτικῆς σώφρονος ἡδυνήθησαν νὰ οἰχονομήσωσι τὰ πράγματα καὶ νὰ μὴ ζημιωθῶσι πολύ.

'Επείδη οι Λυδοι άπεσύρθησαν εἰς τὰ ἐνδότερα, οι ιερεῖς συνε διδάσθησαν μετὰ τῶν ἐπηλύδων. Οι Έλληνες ἐν γένει εἶναι ἀνεξίθρησκοι, καὶ εἰς τοὺς ἀρχαίους χρόνους οὐδέποτε οι Έλληνες ἄποικοι κατέστρεψαν ξένα ιερὰ εὐρεθέντα ἐν ταῖς νέαις κατοικίαις αὐτῶν, ἐξ ἐναντίας προσφαειώθησαν αὐτὰ πρὸς ἴδιον ὄφελος. Τί ἔμελλε γενέσθαι; Καὶ αὐτοὶ ͻι ἄποικοι Έλληνες ἐν Ἐφέσψ ἀπέναντι τοῦ ιεροῦ τῆς Ἐφεσίας θεᾶς προσέφερον τὴν λατρείαν των εἰς τὴν ἐγχώριον θεάν, ὠνόμασαν αὐτὴν \*Αρτεμιτ, ὄνομα πρὸ πολλοῦ γνωστὸν ἐν Ἐλλάδι, ἀνεγνώρισαν αὐτὴν ὡς προστάτιν καὶ πολιοῦχον, τελευταίον, δὲ διηλλάγησαν καὶ συνεμάχησαν μετὰ τοῦ ἰερατικοῦ κράτους.

Μεταξύ τής πρός βορράν προεκδολής του Κορησσού, όπου έγχαθιδρύθησαν οί "Ελληνες, χαί του ίερου τής θεάς, ου ήρχον οι ίερεις, άχριδως έν τῷ μέσφ, ὑψοῦται χαὶ μέχρι τῆς σήμερον ἄνδηρον λελαξευμένον έπι βράχου μετά βαθμίδων χαί εύρυγώρου έπιφανείας. Φαίνεται, ὅτι ἐπ' αὐτοῦ έγίνοντο αί σπονδαί χαι οι όρχοι, χαι αί χοιναί έορται. Άληθῶς ή θέσις αῦτη εἶναι περίεργος, φαίνεται δέ, ότι εἰς τοιαύτας περιστάσεις έχρησίμευεν, ούτω δε τα πράγματα μετε-**Ελήθησαν χαι έτράπησαν έπι το εύνοιχώτερον** είς ἀμφότερα τὰ μέρη. Οἱ μέν ἱερεῖς ἔβλεπον, ὅτι τό ίερόν αύτῶν έτιματο μεγάλως παρά τοις Έλλησιν αποίχοις, είτινες χατέσχον τα παράλια, ούτοι δε ώφελήθησαν πάλιν έχ της μεγάλης ύπολήψεως του ίερου, ίνα κατέχωσι θέσιν έπίσημον μεταξύ των δώδεχα ίωνιχων πόλεων. διότι δυστυχώς ὅπου ὑπήρχον καὶ ὑπάρχουσιν Ελληνες, δέν έλειπεν ή γειτονική άντιζηλία, ή ἔρις καί τὰ ὅμοια κινοῦντα πάσας τὰς δυνχμεις.

Καὶ ἐν Ἐφέσῷ συνέϐησαν ὡς πρὸς τὸ πολίτευμα τὰ αὐτά, οἶα καὶ ἐν τῆ κυρίως Ἐλλάδι. Μοναρχία, μετ' αὐτὴν ἀριστοκρατία, εἶτα τυραννὶς καὶ δημοκρατία καὶ μετ' αὐτὴν τέλος ὁχλοκρατία καὶ κατάπτωσις, ἦς διάδοχος πάλιν ἔρχεται ἡ μοναρχία. Τὸ νέον κράτος ἰδρύθη ἐπὶ τῶν ἀπογόνων τῶν βασιλέων τῶν ᾿Αθηνῶν. Μετὰ τὴν βασιλείαν ἦλθεν ἡ ἀριστοκρατία, μετ' ὁλίγον δὲ χάριν τοῦ ἀχμάζοντος ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας ἐπῆλθεν ἡ δημοκρατία, ἐξ ὅς πάλιν προῆλθεν ἡ μοναρχία κομματαρχῶν τινων. ᾿Αλλ' ἐν Ἐφέσφ αἰ μεταβάσεις αὖται ἑγένοντο ταχύτερον ἦ ἐν τῷ μητροπόλει.

Καί ού μόνον τοῦτο, ἀλλὰ καί ἡ πνευματικὴ ἀνάπτυξις ἐγένετο ταχυτέρα καὶ ἀφθονωτέρα ἢ παρὰ τοῖς εἰς τὸν συνήθη βίον ἐν τῆ πατρίδι παραμείνασι. Συνέϐη καὶ ἐν τούτῷ ὅπως ἐἰς δένδρον, τὸ ὁποῖον μεταφυτεύεται ἐπιτηδείως εἰς ξένην γῆν καὶ καλλιτέραν καὶ ὑπὸ λαμπρότερον ἡλιον. Εἰς κλάδος αὐτοῦ γίνεται εὐφορώτερος τοῦ ἑτέρου, οῦτω καὶ ἐνταῦθα πρῶτον ἐν Ἰωνία ἐκαλλιεργήθη ἡ ἐπική, ἐκ δὲ ταύτης προῆλθεν ἡ λυρικὴ ποίησις.

Οί Ἐφέσιοι ἐθεώρουν καὶ τὸν "Ομηρον συμπολίτην αὐτῶν, ἐπειδ'n ἡ Σμύρνη ἰδρύθη ὑπ' αὐτῶν. Ἡ ἐλεγείκ ὅμως πράγματι ἐκκλλιεργεῖτο ἐν Ἐφέσῳ.

'Αληθώς άξιοθαύμαστον είναι τὸ πνεῦμα τῶν Ίώνων, ὅπερ ἐνόησεν, ὅτι δύναται τὸν μὲν ὁμηρικὸν ἐξάμετρον στίχον νὰ βραχύνη ὀλίγον καὶ νὰ παραγάγη τὸν πεντάμετρον, νὰ συνάψη

(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

7

δε τον έξάμετρον μετα τοῦ πενταμέτρου, καὶ οῦτω νὰ παραγάγῃ ἕτερον μέτρον, τὸ ἐλεγειακόν, τὸ ὁποῖον θεωρεῖται καὶ διετηρήθη πράγματι καὶ ἐς ῦστερον ὡς ἐπιτυχεστάτη ἔκφρασις τῶν ποικιλωτάτων αἰσθημάτων τῆς ἀνθρωπίνης καρδίας.

Οντως δὲ χατὰ τὴν ἑβδόμην ἑκατονταετηρίδα ἀντήχησαν αἱ πρῶται ἐλεγεῖαι παρὰ τοις Ἐφεσίοις, τὰ πολεμικὰ ἄσματα τοῦ Καλλίνου, τοῦ προδρόμου τοῦ Γυρταίου καὶ Σόλωνος.

Καὶ εἰς τὰς ὑραίας τέχνας, μάλιστα εἰς τὴν γλυπτικὴν καὶ ἀρχιτεκτονικήν, προώδευσαν οἰ Ἐφέσιοι περισσότερον ἢ ἐν τῇ μητροπόλει. Ἐν Ἐφέσιω εἶχον μέσα περισσότερα. Ἐπειδὴ ἐγειτόνουν πρὸς κράτη μεγάλα, ἐπειρῶντο καὶ αὐτοὶ νὰ κατασκευάζωσι τὰ οἰκοδομήματά των. οἱον ναοὺς καὶ ἕτερα πολὑ μεγαλήτερα καὶ λαμπρότερα, ἱνα δι' αὐτῶν ἐκπλήξωσι τὸν κόσμον. Πλούσιοι δ' ὄντες καὶ φιλόκαλοι προσεκάλουν τοὺς ἱκανωτέρους ἄνδρας ἐκ διαφόρων μερῶν.

<sup>\*</sup>Οντως ή νέα οἰχοδομή τοῦ ναοῦ τῆς ᾿Αρτέμιδος ἀποτελεί ἐποχήν ἐν τῆ ἱστορία τῆς ἀργιτεχτονικῆς.

Οί ίερεις μετά των Έφεσίων ήθελησαν νά άνεγείρωσι τον ναόν της θεάς 'Αρτέμιδος λαμπρόν και μεγαλοπρεπή, ή θέσις όμως, ώς φαίνεται καί σήμερον έκ των άνασκαφών του \*Αγγλου Wood, ήτο γαμηλή και έλώδης. ἔπρεπε λοιπόν να παρασχευάσωσι χαλώς το έδαφος, έφ' ού να άνεγείρωσι τον μεγαλοπρεπή ναόν. Τεγνίται έχ Σάμου έδειξαν, ὅτι ήδύναντο νὰ ξηράνωσι το έδαφος έν μέσω του έλους ύποθ άλλοντες ξυλάνθρακας και δέρματα. Προσεκλήθη ό περιφημότερος ἀρχιτέχτων τῆς ἐποχῆς ἐχείνης Χερσίφρων έχ Κρήτης, δστις έσχεδίασε το ίερον, τὸ ὁποῖον περιεστοιχίσθη ὑπὸ μεγάλων χιόνων ίχχνῶς ἀπεχόντων ἀλλήλων. τότε ἐφεῦρον νέον είδος χυλίνδρων, δι' ών μετέφερον έχ των μαχρόθεν λατομείων τους λίθους. Συνέπεσε δέ χαί ποιμήν τις, Πυξόδαρις καλούμενος, έκει πέριξ έπί τινος παραχειμένου ύψώματος νέμων τα ποίμνιά του νά άναχαλύψη τα ώραιότερα μάρμαρα, καί διά την εύτυχη παύτην άγγελίαν έτιμήθη ώς ήρως Εύάγγελος ύπο των συμπολιτών του.

Ο υίος τοῦ Χερσίφρονος Μιταγένης ἐπενόησε μέσον, πρὸς ἀνασήχωσιν μεγάλων χαὶ βαρέων λ:θων. Ἐπλήρωσεν ἄμμου σάχχους, ἐπέθεσεν ἐπ' ἀὐτῶν τεραστίους λίθους τετραχοσίων κεντηναρίων, τοὺς ἐχίνει ὀλίγον χατ' ὀλίγον ἐπὶ τῶν στηλῶν, τοὺς ἐχένου βαθμηδόν, οὕτω δέ ἀπέφυγε πᾶσαν ἐπιχίνδυνον σύγχρουσιν. Ἐραντάσθησαν δέ, ώς και άλλαχοῦ ἐν Δελφοῖς, ὅτι ὅπου τὰ ἐπιστύλια τῆς εἰσόδου δὲν ἐφηρμόζοντο καλῶς,τότε προσήρχετο εἰς βοήθειαν διὰ νυκτὸς αὐτὴ ἡ θεά, ἶνα τακτοποιήση αὐτά.

Είς την ἀνέγερσιν τοῦ ναοῦ τούτου φαίνεται ή νέα ζωή τῶν ἐν Ἐρέσῷ Ἑλλήνων, ή τάσις τῆς Ἀνατολῆς πρὸς το κολοσσιαῖον, ἔτι δὲ ή ποιητική τάσις καὶ ή ἀκάματος ἐφευρετικότης καὶ τὸ δραστήριον τῶν Ἑλλήνων !

'Αλλά χχὶ αὐτὴ ἡ οἰχοδομὴ ἦτο ὑπὸ πολλάς ἐπόψεις ὅλως νέον τι. 'Αντὶ τοῦ δωριχοῦ, χαὶ ἀρχῆθεν μοναδιχοῦ ὕφους τῆς ο χοδομῆς τῶν ναῶν, τῶν δωριχῶν, παρουσιέζεται νέον μᾶλλον ἐλεύθερον χαὶ πλουσιώτερον. Ὁ 'Ιωνιχός ῥυθιος, πιθανῶς εὐχρηστος χαὶ πρότερον ἐν τῆ μητροπολει, πάντοτε ἀναφέρεται εἰς τὴν Ἐφεσον, ἐθεωρήθη δὲ πρότυπον τοῦ 'Ιωνιχοῦ ῥυθμοῦ ὁ εὐρεθεἰς χαὶ ἐπινοηθεἰς τότε τὸ πρῶτον ἐν Ἐφέσω χατὰ τὴν ἑδδόμην π. Χ. ἑχατονταετηρίδα.

Ο πλοῦτος τῆς πόλεως xal τοῦ ναοῦ ἐγένετο τῷ χρόνῷ ἐπίφθονος, οἱ δὲ ἐχ τοῦ Εὐξείνου πόντου περὶ τὰ 630 π. Χ. χχταδαίνοντες Κιμμέριοι ἐδελεżσθησαν ὑπὸ τῶν θησαυρῶν τοῦ ναοῦ. Ο Καλλινος τότε διὰ τῶν Ἐλεγειῶν του ἐξήγειρεν εἰς μάχην τοὺς συμπολίτας του ἐχ τῆς τρυφῆς χατὰ τῶν ἐπιδρομέων.

Περί τὰ 600 π. Χ. τὸ ἱερὸν τῆς Ἐφεσίας ᾿Αρτέμιδος εἶχε τοσαύτην ὑπόληψιν, ὥστε οἰ Φωκαεῖς εἰς κτίσιν τῆς Μασσαλίας ἀπερχόμενοι ἡλθον εἰς Ἐφεσον, ὅπως παραλάδωσιν ὑμοίωμα τῆς θεᾶς καὶ μίαν ἱέρειαν αὐτῆς.

Περί τὰ 560 ὁ βασιλεύς τῆς Ῥώμης Σέρδιος Τύλλιος ἀνήγειρεν ἐπὶ τοῦ 'Αδεντίνου λόφου ναὸν ὅμοιον τῷ τῆς Ἐρεσίας θεᾶς· ὁ ναὸς οῦτος ἐπὶ τοῦ 'Αδεντίνου ἐχρησίμευεν εἰς χοινὸν ἱερὸν εἰς τοὺς πέριξ τῆς Ῥώμης, ὡς ὁ τῆς 'Αρτέμιδος ἐν Ἐφέσῳ.

Τοσούτον ώφέλιμος έγένετο ὁ δεσμὸς τοῦ ναοῦ, οῦ ἡγοῦντο οἱ ἱερεῖς, καὶ τῆς ἑλληνικῆς πολεως Ἐφέσου. Ἐγένετο ὅμως ἐπίσης ἐπιδλαὅἡς καὶ εἰς ἀμφότερα τὰ μέρη.

Η μέν πόλις, χαί τοι έλληνική, ἀφοῦ προσωχειώθη καὶ ἐλάτρευσε τὴν ἀρχαίαν τῆς χώρας θεάν, δἐν ἡδυνήθη ν' ἀποφύγῃ τὴν ἀσιατικὴν ἐπιροήν. Ἡ πάτριος θεὰ τῶν Ἀθηναίων, ἡ ᾿Αθηνᾶ, παρηγχωνίσθη ἐν Ἐφέσῳ ὑπὸ τῶν ἀποίχων, τὴν δὲ θέσιν αὐτῆς κατέλαδεν ἡ ἀσιατικὴ ᾿Αρτεμις. Δἑν ἐτελοῦντο πλέον τὰ Ἀπατούρια ἐν Ἐφέσῳ, ἡ ἑορτὴ τῶν φυλετῶν, ὅτις ἦν τὸ γνώρισμα τῶν γνητίων ἀποιχιῶν τῶν Ἀθηνῶν, οἱ δὲ πολιται τῆς νέας πόλεως ἐκ τοῦ πλούτου, ον ἄφθονον παρειχεν ή χώρα, ἔπεσον ἐνωρίς εἰς τὴν πολυτέλειαν καὶ χαύνωσιν, ὡς ἐξάγεται ἐκ τῶν ποιημάτων τοῦ φιλοπάτριδος Καλλίνου τοῦ Ἐφεσίου.

Καί ταῦτα μέν ὡς πρὸς τοὺς ἀποίχους τῆς νέας πόλεως. άλλά χαι το ίερατιχον χράτος δέν ήτο πύγαριστημένον έκ της πορείας των πραγμάτων. Πρότερον ήργον τοῦ ίεροῦ οἱ ίερεῖς χατὰ αύστηράν και καλώς ώργανισμένην ιεραργίαν διατελούντες καί πολλούς ύπ' αύτους έγοντες δούλους χαι έργάτας, ίχανην δε δύναμιν ένόπλων ανδρών και γυναικών. "Ηδη οι αφικόμενοι έπήλυδες, οί Αθηναίοι πολίται, άπο των εύτελῶν χατοιχιῶν των παρά τὸν ναὸν τῆς 'Αθηνάς είς την βόρειον προεχδολήν του Κορησσου, ώς προείπομεν, έξετάθησαν όλίγον κατ' όλίγον πρός την μεσόγαιαν. Έχ τοῦ Κορησσοῦ κατέλαδον τὸν Πίωνα, ὄρος ἐντεῦθεν πρὸς ἀνατολὰς ὑψούμενον μεταξύ τοῦ Κορησσοῦ καὶ τοῦ ίεροῦ τῆς Ἀρτέμιδος, ὅστις ὑψοῦτχι χαμηλότερος του Κορησσου έπι στρογγύλης έπιφανείας μετά διπλής χορυφής χαι περιετείγισαν αὐτόν. ή δέ γραμμή του τείγους διαχρίνεται και σήμερον έτι περί την όφρυν του όρους.

Οί αποιχοι λοιπόν έχτεινόμενοι τοιουτοτρόπως έγίνοντο έπιφοδώτεροι είς τους ίερεις, οίτινες έθλεπον, ότι ήμέραν τινά θά άπειλήσωσι τό χράτος των. διότι άληθως ούτε πλουτος, ούτε εύφυία, ούτε δύναμις έλειπεν αύτοις. 'Απέναντι της ίεραρχίας δσονδήποτε ίσχυρας άντετάσσετο πόλις έξ έλευθέρων πολιτών οίχουμένη το πράγμα όπωςδήποτε παρείχε σκέψεις είς τούς προνοητικούς Ιερείς της Αρτέμιδος, διότι ή δύναμις των Ιερέων χατά τους άρχαίους χρόνους έστηρίζετο πανταχού είς το χατά χώμας πολιτεύεσθαι, δήλα δη νά διατηρῶσι τοὺς κατοίκους περί τὰ ίερά, ὧν αὐτοὶ ήγούνται, διηρημένους είς μιχράς χώμας ή χωρία και να καλλιεργώσι την γην των ίερων. Τοιαύτα είναι τα σημερινά ζευγηλατεία (τσιρτλίκια), ταῦτα δέ καὶ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ πολιτεύεσθαι προσεπάθουν οι ιερείς να διατηρήσωσι χατά δύναμιν. Καθ' όσον όμως οι άνθρωποι συνηθροίζοντο έντος τετειγισμένων πόλεων, απέφευγον την ίερατικην κυβέρνησιν. Τοῦθ' ὅπερ συνέβη έν Ἐφέσω· ή πόλις τῶν ἀποίχων προύγώρησε μέγρις έπτὰ σταδίων πρός τὸν ναὸν καὶ ώς αντίζηλος ίστατο απέναντι αύτου.

Ούτως είχον τὰ πράγματα ἐφ' ὅσον χρόνον ἡ χώρα τῆς Ἐφέσου διετέλει ἐλευθέρα, οὐδεὶς δ' ἐξωτερικὸς ἐχθρός, οὐδεμία ξένη δύναμις ἐφρόντιζε περὶ αὐτῆς.

Τὰ πράγματα ὅμως ἤλλαξαν, ὅταν οἱ Μερμνύδαι, βασιλείς τῆς Λυδίας, ἀπό τοῦ 710 π. Χ. ἕστρεψαν την πολιτικήν των πρός τα παράλια. Κροίσος, ό βασιλεύς τῶν Λυδῶν, ἔπεμψε περί τὰ 560 π. Χ. τὰ στρατεύματά του είς την χοιλάδα τοῦ Καύστρου χαὶ ἐπολιόρχησε την \*Εφεσον, ην έχυβέρνα τότε ο τύραννος Πίνδαρος. Είς τάς φοδεράς δυνάμεις του πλουσιωτάτου τῶν βασιλέων οἱ πολιται τῆς Ἐφέσου δέν ήδύναντο να άντιστωσιν έπι πολύ, έν τέλει δε μόνον εν μέσον σωτηρίας ύπελείπετο αύτοις, δήλα δή να προσαρτήσωσι την πόλιν των είς τὸ ίερόν. Τίς οἶδε τὰς μυστικὰς συμφωνίας τῶν ίερέων μετά τοῦ δυνάστου της Λυδίας; Την έλευθερίαν τῶν δημοχρατικῶν ἀποστρέφοναι καὶ ίερεις χαί δυνάσται·ούδολως θαυμαστόν λοιπόν, Ζν ό Κροίτος ἐπένευσεν, ΐνα ή έλευθέρα Έφεσος γένηται προσάρτημα ήδη του ίερου της θεάς. "Εσυραν λοιπόν εν σχοινίον έπτα σταδίων άπό τοῦ τείγους τῆς πόλεως μέγρι τοῦ τείγους του ναου. Ουτω δέ οιχεία θελήσει ή πόλις των Έφεσίων έγένετο έξάρτημα τοῦ ναοῦ, οἱ δὲ ίερεις παρενέβησαν όλαις δυνάμεσιν, όπως μή πάθωσί τι οί πολίται.

Δέν παρέλιπον όμως την εύκαιρίαν, όπως έχ τής περιστάσεως ταύτης έκτελέσωσι τοὺς σκοπούς των, οίτινες ήσαν οί αὐτοὶ καὶ τῶν Λυδῶν. Εἰς ἀμφοτέρους, εἰς τε τοὺς ἱερεἰς καὶ τοὺς Λυδούς, ή ὀχυρὰ ἐλληνική πόλις εἰς τὰς ἐκδολὰς τοῦ Καύστρου ἦν κάρφος εἰς τὰν ὀφθαλμόν. ᾿Αμφύτεροι δὲν ἤθελον ἀπέναντι τῆς δυνάμεως αὐτῶν νὰ ἴσταται μία ἐλευθέρα πόλις, ἐνῷ αὐτοὶ συμφέρον εἰχον νὰ ἔχωσιν ὑποτεταγμένους καὶ ἀφώνους τοὺς λαοὺς ὑφ' ἑαυτούς. Τί ἐποίησαν λοιπόν;

H μέν πύλις διελύθη, οί δέ πολτται κατωχίσθησαν είς άτείγιστα χαὶ ἀνυπεράσπιστα γωρία περί το ίερον, ῦπως ἄλλοτε κατώκουν περί αύτο οι γεωργοί βάρδαροι πρό της έλεύσεως τῶν Έλλήνων. Τὸ αὐτὸ λοιπὸν συνέδη χαὶ νῦν, οί έλεύθεροι τέως "Ελληνες κάτοικοι της Έφέσου διεσπάσθησαν, διηρέθησαν εἰς μικρά χωρία, ζευγηλατεία, χείμενα περί τον ναόν τής θεας. Η Λυδία λοιπόν ήτο ό σύμμαγος τῶν ίερέων, ό δέ πλουσιώτατος όλων τῶν βασιλέων Κροισος έγένετο ό έλευθεριώτερος εύεργέτης τοῦ ναού. Αί μαρμάρινοι στήλαι, δι' ών συνετελέσθη ήδη τὸ λαμπρὸν τοῦ ναοῦ οἰχοδόμημα, ήσαν χατά μέγιστον μέρος δώρον του Κροίσου. Υπό την εύρειαν προστασίαν μεγάλης δυνάμεως της 'Ασίας, δηλ. της Λυδίας, ό ναός τής Αρτέμιδος έγένετο πάλιν το μοναδικόν

χέντρον όλης της παρὰ τὰς ἐχθολὰς τοῦ Καύστρου χώρας, ὡς ἦτο χαὶ πρὸ της ἐλεύσεως τῶν ᾿Αθηναίων. Τὸ ῥεῦμα πάλιν ἰσχυρὸν ὥρμησεν ἐξ ἀνατολῶν πρὸς δυσμὰς χαὶ ἀπείλει νὰ χαταχλύση ἐντελῶς τὴν ἀποιχίαν στερηθεῖσαν ἤδη τοῦ προμαγῶνός της.

### **B**'.

Διελύθη μέν ή έλευθέρα πόλις της Έφέσου, οί πολίται κατφκίσθησαν εἰς ἀτείχιστα καὶ ἀνυπεράσπιστα χωρία περὶ τὸ ἰερόν, ἀλλὰ τὸ ἀττικὸν πνεῦμα δὲν ἀπέθανεν. Υπηρχεν ἀκόμη πυρήν τις ἀρχαίων 'Αθηναίων, οἱ ἀπόγονοι τῶν ἡρώων τῶν ἰδρυσάντων τὴν ἀποικίαν παρὰ τὸ ἱερὸν τῆς 'Αθηνᾶς, οἶτινες καὶ μετὰ τὴν πτῶσιν τῆς βασιλείας καὶ τῆς ἀριστοκρατίας κατεῖχον κληρονομικὰ προνόμια. Οἱ ἀπόγονοι οῦτοι τῶν ἡρώων καθορῶντες τὴν δεινὴν θέσιν, εἰς ἢν περιῆλθεν ή ἑλληνικὴ πόλις, ἀνεγνώρισαν, ὅτι, ἶνα σωθῶσιν, ὀφείλουσι νὰ προσέλθωσι πάλιν εἰς τὴν μητρόπολιν, εἰς τὰς 'Αθήνας. Ἐντεῦθεν ἡδύναντο νὰ λάδωσι βοήθειαν καὶ νὰ σωθῶσιν.

Έπεμψαν λοιπόν πρέσδεις εἰς ᾿Αθήνας παραχαλοῦντες, ἶνα οἰ ᾿Αθηναίοι βοηθήσωσιν αὐτοὺς εἰς τὴν παροῦσαν περίστασιν χαὶ σώσωσι τοὺς παλαιοὺς ἀποίχους των. Κατὰ παράχλησιν αὐτῶν οἱ ᾿Αθηναίοι ἔπεμψαν εἰς Ἔφεσον ᾿Αρίσταρχόν τινα, ἀνδρα ἐμφορούμενον ὑπὸ Σολωνείου πνεύματος, ἰχανώτατον χυδερνήτην. Ὁ ᾿Αρίσταρχος συνήγαγε πάλιν τοὺς ἀποίχους, διέταξε τὰ χοινὰ πράγματα χαὶ βασιλικὴν περιδληθεἰς δύναμιν ἐγένετο νέος ἰδρυτὴς τῆς ἀττικῆς Ἐφέσου. Ἐκυβέρνησε πέντε ἔτη τὰ τῆς Ἐφέσου ὁ ᾿Αρίσταρχος, εἰτα δὲ ἐπέστρεψεν εἰς ᾿Αθήνας, ὅτε οἱ Πέρσαι ἴδρυσαν τὸ χράτος των περὶ τὰ 550 π. Χ.

'Εσώθη τότε ή ἀποιχία, ἀλλ' ή διαγωγή τῶν 'Εφεσίων δἐν ἦτο ἀνταξία τῶν 'Αθηνῶν. 'Εν 'Αθήναις χαὶ μετὰ τὴν χατάλυσιν τῶν περιορισμῶν τῆς ἐλευθερίας τῶν πολιτῶν ή δύναμις τοῦ νόμου χαὶ ή τιμωρία τῶν ἀμαρτανόντων ἔμενεν ἐν ἰσχύϊ, οἱ δὲ ἀριστοι πολιται ἡδύναντο νὰ διοιχῶσι τὰ τῆς πόλεως λόγω χαὶ παραδείγματι. 'Εν 'Εφέσω ὅμως ἐπεχράτησεν ἡ ἀνομία.

Ό πληθυσμός αὐτῆς ἦν ποικίλος ἐκ διαφόρων στοιχείων ἀποτελούμενος, ὑπέκειτο εἰς διαφόρους ἐπιρροάς, τὸ εὕφορον ἐδαφος παρεῖχεν ἀφορμὴν εἰς τὴν τρυφὴν καὶ ἀκολασίαν· ὅλα ταῦτα, ποικιλία τῶν κατοίκων, πλοῦτος, τρυφὴ καὶ ἀκολασία ἐπήνεγκον ἀναγκαίως τὴν ἀνομίαν· ἕλλειψεν ή πατριωτική ἀφοσίωσις εἰς τὰ κοινά, ῆς ἄνευ ἀδύνατος ή διατήρησις τῆς πολιτείας καὶ μάλιστα τῆς σώφρονος δημοκρατίας.

Η διαφθορὰ ἔφερε τὰ ἀποτελέσματά της, οἰ ἄριστοι πολιται δυσανασχετοῦντες ἀπεσύρθησαν τῶν κοινῶν ἢ ἐξωρίσθησαν, ἐθεωρήθησαν σύμδουλοι ἀκατάλληλοι, ἔφυγον εἰς τὴν ξένην, ὅπου ἡ σοφία των ἐγένετο ὡφέλιμος.

Ο Έρμόδωρος δέν ἀπέχαμεν ὡς ὁ ᾿Αρίσταρχος, ὑπέρ τῶν κοινῶν ἐργαζόμενος. Ἡν ἄνθρωπος ἑλληνικὴν συνείδησιν ἔχων, κάτοχος πολιτικῶν γνώσεων καὶ διώκει καλῶς τὰ κοινὰ πράγματα τῆς Ἐφέσου, ἀλλὰ δἐν ηὐχαρίστησε τοὺς Ἐφεσίους, ἡ δὲ μεγάλη ἀρετή του ἐφάνη ὡς καταπάτησις τῆς ἰσότητος τῶν πολιτῶν. Οἱ Ἐφέσιοι ἕλεγον «οὐδεἰς ἐν ἡμῖν ἄριστος· εἰ δ' ἔστι, ἔστω παρ' ἄλλοις.» Ὁ Ἐρμόδωρος ἀγανακτήσας ἔστρεψε τὰ νῶτα πρὸς τὴν πατρίδα του, ἀπῆλθεν εἰς Ἱταλίαν, ἐβοήθησε τοὺς Δέκα τῷ 451 π. Χ. εἰς τὴν σύνταξιν τῶν νόμων των, ἡ δὲ εὐγνώμων Ῥώμη τῷ ἀνήγειρεν ἀνδριάντα ἐν τῇ Ἐκκλησίҳ (Comilium).

Ο φίλος του Ηράχλειτος χατέθηχε το τιμητικόν άξίωμα, όπερ κατείγεν ώς άπόγονος τών Κοδριδών έν Έφέσφ. Τοιούτον σοφόν, ώς τον Ηράχλειτον, ό μέγας βασιλεύς των Περσών Δαρεΐος ήθελε να μεταχειρισθή ώς άργηγόν τής συντηρητικής μερίδος, ό φιλόσορος όμως ούδεν ήθελησε να περιθληθή δημόσιον αξίωμα. 'Απεσύρθη είς τὸν μονήρη βίον της φιλοσοφίας, πάσα δέ προσπάθεια και έννοια αύτου άνεπτύχθη είς άχραν άντίθεσιν πρός τον περιστοιχούντα αύτον χόσμον. Πάντα ρει, έλεγεν ο Ήράχλειτος, τὸ αἰσθητὸν χατ' αὐτὸν διελύθη εἰς μηδέν, μόνον δε ή γνώσις του αίωνίου ήτο το παν είς αὐτόν. Οὐδείς έζήτει πρὸ αὐτοῦ τὸ αιώνιον, είς τον Ήρχαλειτον όμως το αιώνιον ήτο το παν, και έν υπερηφάνω δυνάμει του πνεύματος ύψώθη είς την θεωρίαν ένος λύγου αἰωρουμένου ύπεράνω τῶν ἀντιθέσεων τῶν ὁρατών όντων, μιας αίωνίου δικαιοσύνης, τής κεκρυμμένης άρμονίας του κόσμου.

Όλίγα γινώσκομεν έκ της πολιτικής ίστορίας της Έφέσου κατά την έποχην ταύτην.

Φαίνεται βέδαιον, öτι καὶ ἐπὶ τῆς κυριαρχίας τῶν Περσῶν οἱ Ἐφέσιοι ἀπὸ τῆς βιαίας κατοικίσεώς των εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ ἐδάφους τοῦ ναοῦ τῆς ᾿Αρτέμιδος δὲν ἐπανῆλθον εἰς ὀχυρὰν θέσιν κατὰ τὰς ἐφεξῆς ἐκατονταετηρίδας. Ἐ λαβον πάλιν ἐλεύθερον πολίτευμα, ἐζηρτῶντο ὅμως ὁπωσδήποτε ἀπὸ τοῦ ναοῦ. Τὸ ἱερατείον ἡτο ἰσχυρόν, αὐτὸ ἀπετέλει τὸ κέντρον τῆς χώ-

52

THE LANCE

A CONTRACT OF A CONTRACT OF

and the second

1

÷

ρας, έξ δλων δέ τῶν ἀνατροπῶν καὶ πολιτικῶν μεταδολῶν οἱ ἱερεῖς ἐξήρχοντο διὰ τῆς πολιτικῆς των συνέσεως νικηταὶ καὶ πάντοτε μετὰ νέας λάμψεως.

Τούς δυνάστας των Λυδων διεδέξαντο οί Πέρσαι. Μετά την πτωσιν του Κροίσου οί βασιλείς των Περσών, ώς πάντες οι μονάρχαι, έτιμησαν μεγάλως το ίερον. διότι έχρησίμευε πάντοτε ώς στήριγμα της έπιρροης αύτων έν ταις χατακτηθείσαις χώραις. Είναι βέβαιον ότι οί δυνάσται μετεγειρίσθησαν και μεταγειρίζονται την θρησκείαν ώς μέσον της υποταγής των λαων, άείποτε δέ τά δύο ταῦτα στοιχεῖα, ή τυραννίς και τὸ ίερατεῖον, συνεμάχουν πρὸς ὑποταγήν τῶν ἀσφαλῶς δουλευόντων. Ὁ ναός τῆς 'Αρτέμιδος ήτο το μόνον ίερον της 'Ιωνίας, ού έφείσατο ό Ξέρξης. Καὶ οὐ μόνον τοῦτο, ἀλλ' ύπό την προστασίαν αύτοῦ ἔθετο τὰ τέχνα του, όταν έστράτευσεν έπι την Εύρώπην. Όσον δέ σφοδρότερον έμαίνετο ό μεταξύ των έθνων πόλεμος, τόσω σπουδαιοτέρα έγίνετο ή διεθνής θέσις τοῦ ναοῦ. Αὐτὸς ἦτο τὸ οὐδέτερον ἔδαφος, έν ω έξηχολούθησεν άδιάχοπος ή έπιμιξία, ής είχον ανάγχην αμοότεραι αι αντίθετοι άκται· τὸ ἱερὸν τῆς Ἐφεσίας θεᾶς ἦτο ἡ παγχόσμιος άγορά, έν ή ό περσιχός σίχ.log και αί έλληνιχαί δραγμαί έξετυπούντο παραλλήλως.

Οἱ ἰερεῖς ὅμῶς εἶχον ἄμεσον συμφέρον νὰ μὴ ἀφήσωσι νὰ ἀπολεσθῆ ἐν Ἐφέσῷ τὸ ἑλληνικὸν στοιχεῖον, τὴν κινητικὴν ταύτην δύναμιν ἐν τῷ πεπολιτισμένῷ κόσμῷ τῆς Μεσογείου. Διὰ τοῦτο διετήρησαν στενὰς σχέσεις μετὰ τῶν ἱερῶν τῆς μητροπόλεως τῆς Ἐφέσου, τῆς κυρίως Ἐλλάδος, ἔπεμπον δὲ τοὺς ἐν τέλει αὐτῶν εἰς τοὺς ἐν ἘΟλυμπία ἀγῶνας. Προσεῖχον μεγάλως, ὅπως τὸ ἱερὸν αὐτῶν θεωρῆται καὶ παρὰ τοῖς Ἐλλησιν ὡς τὸ ἀσφαλέστατον φυλακτήριον πολυτίμων πραγμάτων, μεταξὺ δὲ τῶν ἐμπεπισιευμένων θησαυρῶν εὑρίσκετο καὶ τὸ χειρόγραφον τοῦ Ἡραχλείτου.

Δὲν ἦσαν ἀδιάφοροι καὶ πρὸς τὰς τέχνας, ἂς τοσοῦτον εἶχον ἀναπτύζει οἱ "Ελληνες. Ἐπραττον πᾶν τὸ δυνατόν, ὅπως προσελκύσωσιν "Ελληνας καλλιτέχνας, οἴτινες συνέδεσαν τὴν Ἐφεσίαν θεἀν μετὰ τοῦ πλουσίου κύκλου τῶν παραδόσιων τοῦ Δηλίου καὶ Δελφικοῦ ᾿Απόλλωνος, ἀναφέρονται δὲ πολλὰ ἀγάλματα ᾿Αμαζόνων, τὰ ὑποῖα κατεσκευύασαν διὰ τὸν ναὸν οἱ πρῶτοι ἀγαλματοποιοὶ τῆς Ἐλλάδος ἀμιλλώμενοι πρὸς ἀλλήλους.

Παρήγγελλον οί ίερεις και συνήθροιζον παντοία καλλιτεχνήματα και μάλιστα πολύτιμα

έργα έξ εύγενοῦς μετάλλου τῆς μικρᾶς τέχνης τῶν Ἐλλήνων. Κατεσκεύαζον εἰκόνας, ἐν αἶς ἡ μεγάλη θεὰ ἤρχετο ἐν μέσφ τῶν ἱερέων καὶ θεραπόντων αὐτῆς ἢ τῆς πομπῆς τῶν ἑορτῶν μεθ' ὅλης τῆς λαμπρότητος αὐτῆς. Καὶ αὐτοὶ οἱ τάφοι τῶν ἀρχιερέων ἐκοσμοῦντο δι' ἑλληνικῶν παραστάσεων.

Λίαν ευπρόσδεκτον ήν το σέβας, όπερ προσέφερον αύτη διαπρεπείς "Ελληνες. Πλείστον ηύχαρίστησε τους Έλληνας, όταν ό Ξενοφῶν τὰ έκ του κέρδους της έκστρατείας του άναθήματα διένειμεν είς τον Δελφιχόν 'Απόλλωνα χαί την Έφεσίαν Αρτεμιν. Έφέσιος άργιερεύς έφερεν αύτῷ εἰς Ἡλιν τὰ χρήματα, ὅπερ εἶχεν ἐμπιστευθή τη θες. έν "Ηλιδι δέ διατρίδων άνήγειρε ναίδιον δμοιον τῷ τῆς Ἀρτέμιδος ἐν Ἐφέσῷ παρά τόν Σελινούντα ποταμόν, όμώνυμον τῶ παρά την "Εφεσον ποταμίω και πολλούς ίγθυς τρέφοντα ἐπίσης. Καὶ ἐνταῦθα (ἐν \*Ηλιδι) ἐκ τοῦ εἰσοδήματος τοῦ ἐδάφους, τοῦ ὕδατος καί τοῦ δάσους προσεφέρετο το δέχατονείς το ίερόν. Ότε δέ έτελεῖτο ή μεγάλη κατὰ τὸ ἔαρ ἑορτὴ τής 'Αρτέμιδος, οι περίοιχοι του ίερου έπορεύοντο και έξενίζοντο έν αὐτῷ ὡς ξένοι τῆς θεᾶς.

"Οσον δμως καὶ ἂν ἐτίμων οἱ προϊστάμενοι τοῦ ἱεροῦ τῆς Ἐφεσίας ἘΑρτέμιδος τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἐκτίμησιν τῶν Ἐλλήνων, δἐν συνεμερίζοντο ὅμως τὰς διαμάχας μεταξῦ Ἑλλήνων καὶ βαρδάρων. Διὰ τοῦτο καὶ αὐτοί, ὡς τὰ πλείστα ἀνεξάρτητα ἱερατικὰ κράτη, ἦσαν ἀντεθνικοί, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ οἱ κάτοικοι τῆς ἘΦέσου ὀλίγον ἐφρόντιζαν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τῶν Ἑλλήνων ὡς εἶναι εὐνόητον παρὰ λαοἰς μεγάλης ἐμπορικῆς πόλεως καὶ ἀγορᾶς.

'Αδιάφοροι έδειχθησαν οι Έφέσιοι είς την έπανάστασιν τῶν Ἰώνων, καὶ οι περσικοὶ πόλεμοι δυσηρέστησαν αὐτούς, διότι ἕβλαψαν τὰ συμφέροντά των.

ΠΧσαάσφάλεια και ήσυχία κατύπιν παρήλθεν.

Έφ' όσον ήτον ίσχυρα ή πόλις τοῦ Περιαλέους, ώφειλον αἰ Ἰωνικαὶ πόλεις νὰ πληρόνωσιν εἰς τὴν νέαν πρωτεύουσαν τοῦ Αἰγαίου πελάγους τὸν ἐτήσιον αὐτῶν φόρον εἰς διατήρησιν τοῦ στόλου των, ὅστις προεφύλαττεν αὐτοὺς ἀπὸ τῶν Περσῶν καὶ διετήρει τὰς χώρας αὐτῶν ὡς μέλη τοῦ αὐτοῦ κράτους. Ἡ Ἐφεσος ὅμως δἐν εἰχεν ἀνάγκην προστασίας καὶ ἐπ' οὐδενὶ λόγῷ ἤθελε νὰ χωρισθῆ τῆς μεσογαίας. Ηὐχαριστήθησαν ὅθεν μεγάλως οἱ Ἐφέσιοι, ὅταν ὁ Λύσανδρος προσοιχειωσάμενος τοὺς Πέρσας ἐταπείνωσε τὰς ᾿Αθήνας, τὸ δὲ περσικὸν χρυσίον, ὅπερ διήρχετο διὰ τῆς Ἐφέσου, ἐγένετο ή δύναμις, ήτις έχίνει χαὶ ῶριζεν ἐν τῆ ἑλληνιχή Ιστορίχ.

Βεδαίως τὰ πράγματα ἤλλαξαν διὰ τοῦ 'Αγησιλάου, ἐφ' οῦ ἡ Σπάρτη ὡδήγει τὴν ἐθνικὴν πολιτικὴν τῶν 'Αθηναίων ΄Ο 'Αγησίλαος κατέστησε τὴν Ἐφεσον μεγάλην ὅπλοθήκην καὶ ἀπεπειράθη νὰ ἀναζωογονήση τὴν ἀποικίαν.

Έχ νέου ἀνεζωογονήθησαν τὰ στάδια και οι ίππόδρομοι. Ἡ ἐμπορική πόλις ἐγένετο στρατόπεδον και ἐργαστήριον ὅπλων. Ἱδρυσαν ἀγῶνας, ῖνα ἀναζωπυρήσωσι τὴν ἑλληνικὴν φιλοτιμίαν. Οι στέφανοι, δι' ῶν ci νικηται ἐστεφανοῦντο, ἀφιεροῦντο τῆ Ἀρτέμιδι, ἡ δὲ ἀσιατικὴ θεὰ ἄχουσα ἐγένετο ἡ προστάτις θεὸς τῆς ἑθνικῆς ἑξεγέρσεως τῶν Ἑλλήνων.

'Η χίνησις όμως αῦτη ὀλίγον διήρχεσε, μετ' ἀλίγον δἱ ἡ 'Ανταλχίδειος εἰρήνη ἔδωχε τὴν νίχην εἰς τὴν ἀρχαίαν πολιτικὴν τῶν ἰερέων. Αἰ τύχαι τῶν Ἑλλήνων ἐζηρτῶντο ňδη ἀπό τοῦ μεγάλου βασιλέως. Ἐτελείωσεν ňδη ἡ μεγάλη πολιτικὴ τῶν εὐρωπαϊκῶν δημοχρατιῶν, τὸ δὲ ἰερὸν τῆς 'Αρτέμιδος ἀπαλλαγὲν τῶν δυσχρέστων περιπλοκῶν ἴστατο ἐν μέσφ φιλειρηνιχοῦ χόσμου μεθ'ὅλης αὐτοῦ τῆς ὑπολήψεως.

Εἰς τὴν ἰστορίαν ὅμως τὰ πράγματα κινοῦνται. Πάλιν ἡ ἐθνικἡ συνείδησις ἐξηγέρθη ἐν τῷ ἀποικία. Δημοχρατικοί καὶ ὀλιγαρχικοί, ἀθηναίζοντες καὶ λακωνίζοντες, ισταντο ἀπέναντι ἀλλήλων ὡς κόμματα. Αἰ ᾿Αθῆναι δὲν ἡδύναντο πλέον νὰ διευθύνωσι, διὰ τοῦτο ἐστράφησαν οἱ ἐθνικὰ φρονοῦντες εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ παρεκίνησαν τὸν βασιλέα Φίλιππον τὸν Β΄ νὰ στείλῃ στρατεύματα εἰς Ἰωνίαν πρὸς ὑποστήριξιν τοῦ ἐκεὶ ἑλληνισμοῦ.

Έντεῦθεν ἄρχεται νέα ἐποχὴ τῆς ἱστορίας. Αρχεται νέα κίνησις, ῆτις δἐν ἐξῆλθεν ἀπὸ μικρὰ μεμονωμένα κρατείδια, τὰ ὑποῖα διὰ τὴν τεχνητὴν αὐτῶν σύνταξιν ἐστεροῦντο μονιμότητος, ἀλλὰ ἀπὸ κράτους συμπαγοῦς καὶ ἰσχυροῦ, ἤδη δἑ προῦκειτο οὐχὶ πλέον περὶ παραλίας, ῆν ἔδρεχον τὰ ἐκ δυσμῶν ἐρχόμενα κύματα, ἀλλὰ πᾶσα ή στερεὰ ἐκαλύφθη ὑπὸ τοῦ νέου κύματος.

# ľ.

Φοβερόν σημείον προηγήθη της χινήσεως ταύτης.

Παράφρων τις νομίσας, ὅτι οὐδὲν ἐν τῷ κόσμφ Ἀθελε προσπορίσει αὐτῷ τοσαύτην δόξαν, ὅσην ἡ ἀπώλεια τοῦ περιφήμου ναοῦ τῆς Ἀρτέμιδος, ἐπυρπόλησεν αὐτὸν καὶ τὸν κατέστρεψε

κατὰ τὴν αὐτὴν νύκτα καθ' ἢν ἐγεννᾶτο ὁ υἰὸς τοῦ Φιλίππου, 'Αλέξανδρος ὁ Μέγας· αῦτη εἰναι ἡ πρᾶξις τοῦ Ἡροστράτου, παροιμιώδης εἰς τὸ μετέπειτα καταστᾶσα ἐπὶ τῶν ἐπὶ μεγίσταις βλάβαις καὶ καταστροφαῖς πειρωμένων νὰ ἀποκτήσωσι δόξαν. Οἱ προφῆται τῆς θεᾶς ἐθεώρησαν καὶ ἀνήγγειλαν ὅτι ἡ καταστροφὴ αῦτη εἶναι καὶ καταστροφὴ τῆς 'Ασίας, τοῦθ' ὅπερ καὶ ἐπηλήθευσε.

Τὸ χαχὸν ἦτο τωοντι μέγα χαὶ συνεχίνησε μεγάλως τούς τε ίερεῖς, τοὺς προϊσταμένους τοῦ ίεροῦ, χαὶ τοὺς πέριξ πιστούς. "Απαντες λοιπόν ήμιλλώντο εύθύς μετά την πυρπόλησιν καί καταστροφήν τοῦ ίεροῦ νὰ τὸ ἀνεγείρωσιν ἀμέσως. Προσεκάλεσαν δθεν τὸν ἱκανώτερον και τολμηρότερον των τότε άρχιτεκτόνων Δεινοχράτην. Η έχ νέου οἰχοδομή ήρξατο, ό δέ ναὸς ἐχτίσθη πολὺ λαμπρότερος ἐπὶ τῶν ἀρχαίων θεμελίων. Οι χίονες έδωρήθησαν πάλιν ύπὸ ἐλευθερίων δωρητῶν, ὧν τὰ ὀνόματα ένεχαράχθησαν έντὸς τῶν διαξεσμάτων. Διὰ τριάχοντα ἕξ χίονας ἐπενόησαν νέον σχέδιον μίξαντες την γλυπτιχήν χαι άρχιτεχτονιχήν. είς το χατώτερον μέρος τοῦ χίονος, περί το ἕν δέχατον αύτοῦ ύψηλά, ἀνέγλυψαν σγήματα εἰς φυσιχόν μέγεθος.

Κίων τις τούτων ἐχ τῶν χρόνων τοῦ αὐτοκράτορος Οὐαλεριανοῦ, ὡς παρίσταται ἐπὶ νομισμάτων τῆς Ἐφέσου, παρέχει καθαρῶς καὶ τὰς κεφαλὰς τῶν σχημάτων καὶ τὸν δακτύλιον, ὅστις χωρίζει τὸ ἀνάγλυφον ἀπὸ τῶν διαξεσμάτων.

Τὰ ἀνάγλυφα ταῦτα δἐν ἦσαν ἀπλᾶ χοσμήματα καὶ τυχαῖα ἢ ἐκ τῶν συνήθων, οἱ Ἐφέσιοι μάλιστα ἐκαυχῶντο ὅτι εἶς κίων τοιοῦτος μετὰ ἀναγλύφων ἦτον ἔργον τοῦ περιφήμου Σκόπα. Ώς καὶ εἰς τὴν ἀρχαιοτέραν ἀνέγερσιν τοῦ ναοῦ εἶχον προσκαλέσει τοὺς περιφημοτέρους καλλιτέχνας, οῦτω καὶ εἰς τὴν νεωτέραν ταύτην· καὶ ὁ Πραξιτέλης ἐκύσμησε τὸν μέγαν βωμὸν πρὸ τοῦ ναοῦ μετὰ γλυφῶν καὶ ἄλλων ἔργων.

Καθ' öν χρόνον ένησχολοῦντο, ἕνα καθαρίσωσι την ἐπισωρευθείσαν ῦλην ἐκ τῆς ἀποτεφρώσεως καὶ νὰ παρασκευάσωσι τὰ νέα σχέδια τῆ συμπράξει τῶν ἀπανταχόθεν προσκληθέντων καλλιτεχνῶν, ὁ ᾿Αλέξανδρος ἐγένετο βασιλεὑς τῆς Μακεδονίας. ᾿Αμέσως ἡθέλησε νὰ ἀναλάδη αὐτὸς ὅλην την δαπάνην τοῦ ἔργου ἐπὶ τῷ ὅρῷ τοῦ νὰ προσενέγκη τῆ θεῷ ὅλον τὸ ἔργον ὡς ἴδιον αὐτοῦ ἀφιέρωμα. Οἱ ἰερεῖς ὅμως ἀπέρριψαν τὴν πρότασιν κὐτοῦ καὶ ἀνέλαδον αὐτοὶ νὰ ἀνεγείρωσι τὸ ἔργον. Τὰ ἔξοδα δὲν ἔλαδον, ὡς τοὺς κατηγόρησαν, ἐκ τῶν παρ' αὐτοῖς κατατεθειμένων χρημάτων, ἀλλ' ἐκ τῆς πωλήσεως τοῦ ὑλικοῦ τῆς ἀρχαίας οἰκοδομῆς· διὰ τούτων δὲ τῶν χρημάτων καὶ ἐτέρων πλουσίων δωρεῶν ϣκοδόμησαν τὸν νέον ναὸν τῆς ᾿Αρτέμιδος κατὰ τὸ σχέδιον τοῦ Δεινοκράτους μέγιστον καὶ λαμπρότατον, ῶστε δικαίως ἐθεωρεῖτο ἕν τῶν θαυμάτων τοῦ κόσμου.

Ο Έ. Κούρτιος ὑπολογίζει, ὅτι ἦτο κατὰ τὴν ἔκτασιν τετραπλάσιος τοῦ Παρθενῶνος, είχε βάσιν σταθεράν, διὰ δέκα δὲ βαθμίδων ἀνέβαινέ τις ἄνω, καὶ εἶχε διπλῆν σειρὰν κιόνων ἑξήκοντα πόδας ὑψηλῶν.

Διάσημοι ἀρχιτέκτονες ἀπεπειράθησαν, ἕνα ἀναπαρχοτήσωσι τὸς ναὸν ἐν τῆ κατὰ τὸ 1872 ὑπὸ τοῦ ἄγγλου ἀρχιτέκτονος Wood ἀνακαλυφθείση θέσει του. Ὁ περίφημος ναὸς ἦτο πλησίον τεχνητοῦ λιμένος, τὸν ὁποῖον οἱ προϊστάμενοι τοῦ ἱεροῦ ἱερεῖς μετὰ πολλῶν κόπων διετήρουν. ὡς ἀρχῆθεν ὁ ναὸς ἦτο παρὰ τὴν θάλασσαν. Τὴν σήμερον ἡ θέσις του ἀπέχει τρεῖς ῶρας ἀπὸ τῆς θαλάσσης ἕνεκα τῶν μεγάλων προσχώσεων τῶν αὐτόθι γενομένων.

Ο 'Αλέξανδρος ἕλαβε παρά τοῦ πατρὸς αὐτοῦ τὴν ἐντολήν, ῖνα ἐγείρῃ εἰς νέαν ζωὴν τοὺς τὰ παράλια τῆς Μιαρᾶς 'Ασίας οἰαοῦντας "Ελληνας, καὶ νὰ διαλύσῃ τὰ δεσμά, δι' ῶν ἡ ίερεῖς τῆς 'Ανατολῆς εἶχον ἐμποδίσει τὴν ἐλευθέραν ἀνάπτυξιν τῆς ἀποιαίας τῶν 'Αθηνῶν.

Η "Εφεσος άνανεοῦται ἤδη μετὰ τριαχόσια ἔτη ἀπὸ τῆς διαλύσεως τῆς ἀρχαίας πολεως. Ὁ ναὸς ἐξηχολούθει νὰ ἀπολαύη τῶν τιμῶν, ἐς πάντοτε εἶχε· προστάται ὅμως αὐτοῦ ἔπρεπε νὰ εἶναι οὐχὶ ἀσιατικὴ δυναστεία, ἀλλ' οἱ πολι και τῆς Ἐφέσου μετὰ τοῦ νέου ἑλληνικοῦ κράτους, οῦτοι δὲ ὥφειλον νὰ μετέχωσι τῆς διοιχήσεως αὐτοῦ.

Τὸ βραδὺ πληθος ἀνθίστατο εἰς τὴν μεταδολὴν ταύτην, ὁ δὲ Λυσίμαχος ἐπέτυχε τελευταιον νὰ ἐκτελέσῃ τὰς βουλὰς τοῦ ᾿Αλεξάνδρου, ἀφοῦ ἐπέφερε πλήμμυραν τῆς κοιλάδος διὰ τῆς πληρώσεως τῶν διωρύχων.

Τὸ ὅρος Πίων ἐγένετο τὸ κέντρον τῆς πόλεως, ἡ ἕδρα τοῦ Διὸς τῶν Ἐλλήνων, ὅστις ἐτιμᾶτο ἐπὶ τοῦ ῦψους τούτου ὡς ὁ παρέχων τὴν βροχήν, νεφεληγερέτης, τὸ δ' ἱερὸν αὐτοῦ, ὡς ἐχ τῶν νομισμάτων εἰχάζομεν, περιεχυχλοῦτο ὑπὸ δένδρων. ᾿Αμφοτέρων τῶν ὀρέων τὰς χορυφάς, τοῦ Κορησσοῦ χαὶ τοῦ Πίωνος, περιέτρεχον τείχη, ἕτερον δἑ τείχος χατώτερον εἰς τὴν ὑπώρειαν περιέχλειε τὰ προάστεια πρὸς βορρᾶν

χαὶ νότον τοῦ Πίωνος. Εἰς τὴν λεγομένην φυλαχὴν τοῦ ʿΑγίου Παύλου διετηρήθη χαλῶς τὸ λαμπρὸν ὀγύρωμα τοῦ Λυσιμάγου.

Ο πύργος ούτος ήτο χύριος του λιμένος της πόλεως, σστις συνεδέετο διὰ διωρύγων μετὰ του ποταμού Καύστρου<sup>1</sup>.

"Ηδη ή "Εφεσος είναι μία τῶν νέων ἀποιχιῶν τῆς 'Ανατολῆς, μία ἑλληνιχὴ δημοκρατία μετ' ἐλευθέρου πολιτεύματος ὑπὸ τὴν προστασίαν ἰσχυρῶν ἡγεμόνων ἀπολαύουσα ἡσύχως ὅλων τῶν πλεονεκτημάτων τῆς ἀπαραμίλλου αὐτῆς θέσεως. Οἱ 'Εφέσιοι ἤδη εἶχον ὅλον τὸν πολιτισμὸν τῆς μητροπόλεως, τὸ δὲ πλῆθος τῶν γυμνασίων, ἀτινα μετ' 'Αλέξανδρον τὸν Μέγαν ὡρίσθησαν ἐπὶ μᾶλλον xai μᾶλλον διὰ τὴν πνευματικὴν μόρφωσιν xai εἰς ἐπιστημονικοὺς σκοπούς, μαρτυροῦσιν, ὅτι οἱ ἄνθρωποι τῆς 'Εφέσου δὲν ἤθελον νὰ ἐπιδίδωνται ἀποχλειστιχῶς μόνον εἰς τὸ ἐμπόριον xai εἰς τὰ γρήματα.

"Ολοι όμως οἱ χλάδοι τῆς ἐπιστήμῆς χαὶ τέχνης ἀνεπτύχθησαν ἐν Ἐφέσω εἰς τρόπον διάφορον ἢ ἐν τῆ χυρίως Ἐλλάδι. Ὁ "Ομηρος ἐξηχολούθει νὰ μελετᾶται ἐν ταῖς σχολαῖς, ἡ ἀπαγγελία ὅμως τῶν ποιημάτων του ἦτο ἔργον τῶν ῥαψωδῶν, ῶν ἡ τέχνη ἐγένετο ἔργον χερδοσχοπιχόν, ὡς βλέπομεν Ἰωνα τὸν Ἐφέσιον, σύγχρονον τοῦ Πλάτωνος.

Καὶ ἡ ῥητοριχὴ ἀσχεῖτο μετὰ ζήλου. Ἐνόμιζον, ὅτι δύνανται νὰ ὑπερδῶσι πολὺ τὴν ἀφέλειαν τοῦ Λυσίου χαὶ Δημοσθένους, ἀλλ' ἐπειδὴ ἀπεμάχρυνον τὴν ῥητορείαν τοῦ δημοσίου βίου χαὶ συγχρόνος τῆς φιλοσοφίας, ἔπεσεν αῦτη εἰς ἀπαγγελίαν χαὶ χομπορρημοσύνην.

Ή σοφιστική δέν ήδυνήθη ν' άντικαταστήση τήν ἕλλειψιν τῶν ἰδεῶν, μολονότι δὲ οἱ διδάσκαλοι τῆς ἑλληνικῆς ἡητορείας ἐν'Ασία καὶ ὑπὸ τοῦ Κικέρωνος ἔτι ἐμελετῶντο καὶ ὁ Ὁρτένσιος ἐμιμεῖτο αὐτούς, ὅλα ὅμως τὰ συγγράμματα αὐτῶν ἀπώλοντο ἄνευ ἴχνους.

Ή δραματική τέχνη ἤχμαζεν. Η Ίωνία ἧτο ἤδη ή κυριωτέρα έδρα τῶν σκηνικῶν τεχνιτῶν, οιτινες σωματεία ἀποτελοῦντες είχον ἕργον τὴν ὑποκριτικὴν τοῦ θεάτρου τέχνην μετὰ τῆς ὀρχηστικῆς καὶ παντομιμικῆς ἡνωμένην. Ἡ λατρεία τοῦ Διονύσου ἦτο τόσον δημοτική, ῶστε ὅταν εἰσήλαυνον εἰς Ἐφεσον ξένοι ἡγεμόνες, ὑπεδέχοντο αὐτοὺς οἱ πολιται μετὰ τῶν τέχνων των ὡς Σάτυροι καὶ αἰ γυναίκες ὡς Βάχχαι. ᾿Αλλ' ἡ τέχνη εἰχεν ἀπολυθῆ τῆς ποιήσεως καὶ τῶν ἀρχαίων διατάξεων τῆς σκηνικῆς, ἐπίσης

1) <sup>7</sup>ίδε τὰ περί τῶν χτιρίων ἐν σελ. 24-25 τοῦ Curtius. καί ή μουσική, ήτις κατήντησεν εἰς ἀδύνατον παίγνιον. Δέν ἦτο πλέον ἐν ἐνεργεία ή ἐνθουσιῶσα δύναμις τῆς Μουσικῆς, ἀλλ' ή μαλάσσουσα καὶ ἐκθηλύνουσα ἐπιρροὴ τῆς λατρείας τοῦ Διονύσου, Ἐφέσιός τις δὲ αὐλωδὸς Βάταλος ἦν, ὅστις τὸ πρῶτον προσέβαλε τὰ ἤθη ἐμφανισθεἰς μετὰ γυναικείου ἱματισμοῦ ἐπὶ τῆς σκηνῆς.

Ή μικρά βιομηχανία τῶν τεχνῶν καὶ μάλιστα ἐκ χρυσοῦ καὶ ἀργύρου ἤκμαζε. Μόνον εἰς τὴν ζωγραφικὴν πράγματι ἐγένετο πρόοδος.

Διὰ τοῦ το ίδρύθη ἐν Ἐφέσῷ ἰδιαιτέρα σχολή, ην ὡφέλησαν πολὺ αί μεγάλαι συλλογαὶ τοῦ ίεροῦ τῆς ᾿Αρτέμιδος. Ἐνταῦθα ἀνεφάνησαν ὁ Παρράσιος καὶ ὁ Ζεῦξις, οἴτινες δύνανται νὰ θεωρηθῶσι τρόπον τινὰ οἱ ἰδρυταὶ τῆς ἑλληνιϫῆς ζωγραφικῆς. Διότι τώρα πρῶτον ἐγένοντο εἰκόνες μεγάλαι αἴτινες ἐθαυμάζοντο ὡς θαύματα τοῦ κόσμου καὶ ἡγοράζοντο ἀντὶ μεγάλων ποσῶν, ἐνῷ αί μικραὶ ἐντοίχειοι εἰκόνες τῶν ᾿Αθηνῶν καὶ τῶν Δελφῶν ἐθεωροῦντο μόνον ὡς ἀρχαὶ τῆς τέχνης καὶ ὡς τοιαῦται ἡδύναντο νὰ ἔχωσιν ἱστορικὸν μόνον ἐνδιαφέρον.

'Αλλ' έν τῆ ἀναπτύξει ταύτη ΄τῆς τέχνης παρημελήθη τὸ ἰδανικών, ἐν δὲ τῆ τεχνικῆ ἐξεργασία και τῆ πρὸς αἴσθησιν τέρψει και τῆ ὑπτικῆ ἀπάτῃ ὑπεκρύπτετο ἡ παρακμή.

Τὸ σπουδαιότατον εἰς ἡμᾶς μένει πλέον ἡ σχέσις τῆς πόλεως πρὸς τὸν ναόν.

Ο ναὸς ἦτο ἤδη ἱερὸν τοῦ προαστείου, ὡς ἡ Ὁλυμπία πρὸ τῆς ἀρχαίας Πίσης. Αἰ θέσεις διὰ τὰ ἱερὰ ἦσαν ἐντὸς τῶν τειχῶν τῆς πόλεως, μία δὲ μεγάλη ὁδός, περικλειομένη στενῶς ὑπὸ τάφων, ἐχρησίμευεν εἰς τὰς πομπὰς καὶ τὰς θυσίας, αἴτινες συνέδεον τὰ δύο κυριώτερα μέρη τῆς γώρας.

Καί όμως διά τοῦτο δἐν ἐτελείωσεν ὁ ἀρχαιος πόλεμος, ἕλαβε μόνον νέαν ὅλως μορφήν. Ἐγένετο ἀγών δύο γειτόνων περὶ κατοχῆς χώρας, ἔκτοτε δὲ οἱ ἱερεῖς κατέλιπον τὴν ἀνεζάρτητον κυριαρχίαν των, ἐζήτησαν ὅμως τοὐλάχιστον νὰ ἐκτείνωσιν ὅσον τὸ δυνατὸν τοὺς ἀγροὺς τοῦ ἱεροῦ καὶ τὸν κύκλον τῆς δικαιοδοσίας των.

Ο 'Αλέξανδρος ώρισε την έχτασιν τοῦ χύχλου τοῦ ναοῦ εἰς ἐν στάδιον. Ότε ὁ Μιθριδάτης ἐγένετο χύριος τῆς 'Ιωνίας, ἤθελε νὰ φανῆ εὕνους τοις ἱερεῦσιν. 'Ανέδη εἰς την γωνίαν τῆς στέγης τοῦ ναοῦ, ἐκειθεν δὲ ἐτόξευσεν, ἕνα ὁρίσῃ οῦτω τὸ νέον ὅριον. Τὸ βέλος ἀλίγον ὑπερέδη την ὑπὸ τοῦ 'Αλεξάνδρου χαραχθεῖσαν γραμμήν.

'Αποτελεσματικώτερον ύπῆρξεν ἐκείνο, ὅπερ | σθῶσι τὸ πρῶτον εἰς Ἐφεσον, ἵνα εἰσέλθωσιν ὁ Ἀντώνιος ἐκ τῆς τριανδρίας ἔπραξεν, ὅστις | εἰς αὐτὴν πανηγυρικῶς. Ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ

εἰσήλασεν εἰς Ἐφεσον ὡς νέος Βźαχος. Ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τῆς ᾿Ασίας ἐγένετο αὐτὸς οῦτος ᾿Ασιανός, εὐνοῶν δὲ τὰ ἐγχώρια ἰερὰ καὶ τοὺς ἱερεις ἐπειρᾶτο νὰ γείνῃ ἀρεστὸς αὐτοῦς. Τὸ περὶ τὸν ναὸν καλλιεργήσιμον μέρος αὐτοῦ ἐδιπλασιάσθη. Ἡδη πάλιν Ἐν μέρος τοῦ ἐδάφους τῆς πόλεως περιεκλείσθη ἐντὸς τοῦ ναοῦ τῆς ᾿Αρτέμιδος. Ἐντὸς τῆς πόλεως, ἐν ταῖς ὁδοῖς, ἱσταντο οἰ ὅροι, ὅπου ἡρχιζεν ἡ δικαιοδοσία τῶν ἱερέων, οὐδεἰς δὲ τῶν ἐν τέλει τῆς πόλεως ἡδύνατο νὰ καταργήση τὸ δίκαιον τοῦ ἀσύλου.

Ο Όχταδιανός έτελείωσε τὸ χαχὸν τοῦτο ὅπερ προήρχετο ἐχ τῆς χαταχρήσεως τοῦ ἀσύλου. Αὐτὸς περιώρισε πάλιν τὴν ἔχτασιν τοῦ ναοῦ χαὶ ὅρισε διὰ νέου τείχους τὰ ὅρια αὐτοῦ. Οἱ οἰχοδομιχοὶ λίθοι χαὶ αἰ ἐπιγραφαὶ αὐτῶν ἀνευρέθησαν πρὸ μιχροῦ αὐτόθι (εἰς τὸ σημεῖον Α τοῦ πίναχος τοῦ Κουρτίου), οῦτω δἑ ἔχομεν διὰ τὸν περίεργον τοῦτον πόλεμον μεταξὑ τῆς ἱερᾶς χαὶ λαϊχῆς χώρας ὡρισμένον σημεῖον, ἐν ὡ ὁ Ἐντειζίσωσι τὸ ἔγγραφον τῆς οἰχοδομῆς αὐτοῦ πέντε ἔτη π. Χ.

Ἐπίσης ἐγένοντο καὶ ἕτεραι μεταρρυθμίσεις άφορῶσαι οὐχὶ τὴν ἐξωτερικὴν ἔκτασιν, ἀλλὰ την ούσίαν αύτην του ίερατιχου χράτους. Η διοίχησις της περιουσίας του ίερου ύπεβλήθη είς την επιτήρησιν του χράτους, ό δε Αύγουστος διέταξεν έχ τῶν χρημάτων τοῦ ναοῦ νὰ ἀνεγερθή ίερον είς την λατρείαν του οίχου των Ίουλίων, έπι Αύγουσταίου, τοῦ ὑποίου τὰ ἐρείπια πιθανώς εύρηνται έν τη θέσει Ε του πίνακος του Curtius. Ούτως είσηχθησαν οι νέοι θεοί της γής και έγένοντο δεκτοι ύπ' αὐτῆς παρὰ τῃ ἀρχαία έγγωρίω θες Αρτέμιδι. Ήδη και Ρωμαΐοι το γένος έλάμβανον μέρος είς την διοίχησιν του χοινοῦ ἰεροῦ, συγχρόνως δὲ ἐγένετο χαὶ κάθαρσίς τις τής λατρείας δια τής χαταργήσεως προσ6λητικών τινων διατάξεων της ασιατικής ίεραρχίας, ώς του εύνουχισμού. Οι Ρωματοι άνεγνώρισαν και έξησφάλισαν τα άρχατα δίκαια τοῦ ἱεροῦ· ὁ Αὕγουστος μάλιστα ἀπέδωχεν εἰς τὸ ίερὸν τὸν ὑπὸ τοῦ ᾿Αντωνίου συληθέντα ᾿Απόλλωνα τοῦ Μύρωνος, ἐκ δὲ τούτου ὁ νέος διοργανισμός έγένετο πολύ ώφέλιμος είς αὐτό. Οί Ρωμαΐοι από των χρόνων του Σερβίου είχον ευλάβειαν είς το ίερον της Έφέσου.

"Ηδη ή πόλις αυτη έγένετο ή πρωτεύουσα τής Μιχράς 'Ασίας, διὰ νόμου δ' ῶφειλον οί διοιχηταί τής ἐπαρχίας 'Ασίας νὰ προσορμισθῶσι τὸ πρῶτον εἰς Ἐφεσον, ἕνα εἰσέλθωσιν εἰς αὐτὴν πανηγυριχῶς. 'Απὸ τοῦ τέλους τοῦ

έμφυλίου πολέμου ήχμασαν τὸ ἐμπόριον χαὶ ὁ βίος περισσότερον η άλλοτε. "Ηδη ύπηργεν εν παγκόσμιον κράτος, ὅπως πάντοτε οι ίερεις έσκόπουν εν ίερον κράτος. είρηνικώς συνηνωμένον, έν ψ αί αντιθέσεις μεταξύ Έλλήνων χαί βαρβάρων και όλαι αι ταράττουσαι άντιθέσεις των έθνοτήτων βαθμηδόν συνδιηλλάγησαν είς ένα γενικόν παγκόσμιον πολιτισμόν. Τώρα έγένετο τὸ ἱερὸν πράγματι οἰχουμενιχὸς ἀφοῦ διωργανίσθη διά του πρακτικου πνεύματος τών Ρωμαίων, ούτω δέ απήλαυεν ύπολήψεως απεριορίστου χαθ' όλον τόν γνωστόν χόσμον άπό τοῦ Εὐφράτου μέγρις Ισπανίας και Γαλατίας, ένθα ύπὸ τὴν προστασίαν αὐτοῦ οἱ πρῶτοι "Ελληνες είχον ίδρύσει την Μασσαλίαν. ούτω δ' ή \*Εφεσος, ανέχαθεν περισσότερον πάσης αλλης πόλεως της άργαιότητος χτισθείσα ώς μεγαλόπολις, ήδη έτυχε του σχοπού γενομένη πράγματι μεγαλόπολις.

Ηδη έγένετο κέντρον τῶν δύο ἡμίσεων μερῶν τῆς γῆς, τοῦ ἀνατολικοῦ καὶ δυτικοῦ, τῆς οἰκουμένης· ἐν αὐτῆ ἔπρεπε τὰ δύο ἡμίσεα μέρη νὰ συνάπτωνται· αῦτη ἐγένετο ἡ ἐστία ἀμφοτέρων τῶν πολιτισμῶν, ἡ μεγάλη ἀγορά, ἐν ἦ ἐλαλοῦντο ὅλαι αἰ γλῶσσαι, ἀντηλλάσσοντο ὅλα τὰ προϊόντα τῆς φύσεως καὶ τῆς βιομηχανίας, ὡς καὶ ὅλαι αἰ ἰδέαι, αἰ κινοῦσαι τὸν χρόνον ἐκεῖνον.

Παρά τοις όπαδοις της έλληνορρωμαϊκής θρησκείας ύπήρχεν έν Έφέσω πολυάριθμος ίουδαϊκή κοινότης έπιτυχοῦσα μεγάλων προνομίων κατά την πρώτην π. Χ. έκατονταετηρίδα παρά τῶν Ρωμαίων διοικητῶν. Εἰς τοὺς Ίουδαίους ἀνῆκον καὶ μαθηταὶ τοῦ Ἰωάννου, οῖτινες ἔφερον μέχρι τῆς Ἐφέσου την ἀγγελίαν τοῦ κήρυκος τῆς ἐρήμου (τοῦ Ἰωάννου) περὶ τῆς ἐπικειμένης ἀποκαλύψεως εἰς τὸν λαὸν τοῦ Ἰσραήλ.

'Εν 'Εφέσω ήσαν πλήν τούτων πολλά ἀχροατήρια, ἐν οἰς ἕλληνες σοφισταί, ὡς ὁ Τύραννος, ἀπήγγελλον τήν φιλοσοφίαν καὶ τήν ῥητορικήν τέχνην των ὡς ὑψίστην ἀχμήν πάσης ἀνθρωπίνης μορφώσεως ἐν τοῖς ἀρχείοις τοῦ ναοῦ ἡσαν ἐναποτεθειμένοι οἱ εἰς λήθην πεσόντες θησαυροὶ τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς σοφίας, τὰ συγγράμματα τοῦ Ἡρακλείτου· περὶ δὲ τὸν ναὸν ἡσκεῖτο ἡ ἀσιατική δεισιδαιμονία, εἰσδύουσα καὶ εἰς τὴν ἑλληνορρωμαϊκήν λατρείαν, ὡς μαγεία καὶ ὀνειροκρισία.

Καὶ τῆς τέχνης ἀριστουργήματα πλεῖστα, | ποίθησιν ταύτην ἐζήτει ὁ ἀνὴρ οὖτος τὰ μέρη, ὡς τὰ ἔργα τοῦ ἀΑπελλοῦ, διετηροῦντο ἐν Ἐφέσφ καὶ ἀναθήματα πολλὰ ἐκ πολυτίμων λί- | σμου ἰδεῶν ἡδύνατο νὰ διεγείρῃ τὴν σκέψιν,

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

θων χαί μετάλλων ἐπλήρουν τὸν ναὸν τῆς ᾿Αρτέμιδος. Ἐν μέσῷ ὅμως ὅλων τούτων τῶν λαμπρῶν ἀντιχειμένων διέλαμπε πάντοτε τὸ πανάρχα:ον ξόανον τῆς θεᾶς ἐχ χλήματος ἀμπέλου, ὅπερ διὰ τὴν ταχτιχὴν ἀλοιφὴν ἕμενεν ἀμετάδλητον· περί αὐτοῦ δὲ διηγοῦντο, ὅτι ἐπέζησεν ἑπτὰ ἀνανεώσεων (ἀνοιχοδομήσεων) τοῦ ναοῦ.

Έαν λοιπόν διέμεινεν αδλαβές το ούτω διασωθέν εύαγές της παναρχαίας θεάς της Σελήνης όμοίωμα και ή λατρεία έν μέσω ποικίλης ένεργείας παρά τὰς ἐκδυλὰς τοῦ Καύστρου· ἐἀν τὸ ἰερὸν τῆς ᾿Αρτέμιδος, τὸ ἀρχαιότατον κέντρον των λαών της 'Ασίας ύπο την χυριαργίαν τής Λυδίας, Περσίας, τῶν Ἀθηνῶν, τής Σπάρτης καί της Μακεδονίας πάντοτε έμεινεν έν ίση τιμή έὰν ἀπὸ πάσης καταστροφής λαμπρότερον έξερχόμενον μεγίστων τιμῶν έκρίθη άξιον ύπό τῶν Ρωμαίων, ῶστε οἱ αὐτοχράτορες Τιβέριος και Κλαύδιος ήμιλλώντο έλευθερίως νά άντιχαταστήσωσιν όλας τάς ζημίας τής πόλεως τὰς γενομένας ἐκ τοῦ σεισμοῦ τῷ 29 μ. Χ· έαν λοιπόν ή θεα Αρτεμις της 'Εφέσου έτιμάτο τοσούτον χαθ' ύλους τούς αίωνας άπό των άρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των αύτοκρατόρων της Ρώμης, ἕπρεπεν ή μεγάλη αυτη θεὰ νὰ θεωρήται ώς ἀνεξάντλητος πηγή δυνάμεως χαι εύλογίας (πλούτου). ἕπρεπε πράγματι νά λογίζηται ώς ή τον χόσμον νιχώσα δύναμις, έχ δέ τούτου έννοειται, ότι οι Έφέσιοι δι' ούδέν άλλο έχαυχῶντο, η διὰ τὸ ἀξίωμα, ὅπερ είγεν ή πόλις αύτῶν, ὅτι δηλαδή ἦτο ἐπιμελήτρια τής μεγάλης θεάς, είς ην ώφειλον πάσαν δόξαν χαὶ πάντα πλοῦτον.

Τίς ἀδύνατο νὰ τολμήση νὰ προσβάλη τὸ μεγαλείον αὐτῆς ;

### Δ'.

Κατὰ τὰ τελευταία ἕτη τοῦ αὐτοκράτορος Κλαυδίου μεταξύ τῶν πολλῶν ξένων, οι τινες αθ' ἐκάστην ἤρχοντο καὶ συνωστίζοντο ἐκ τοῦ λιμένος εἰς τὴν πόλιν τῆς Ἐρέσου, ἦλθε καί τις Ἰουδαίος, κατασκευαστής ταπήτων (σκηνοποιός)· οῦτος ὁδεύων ἀπὸ Ἱερουσαλήμ εἰς Δαμασκὸν ὑπέστη δοχιμασίαν τινά, δι' ῆς ἐγένετο ἄλλος ἄνθρωπος. Ἐπείσθη δέ, ὅτι ἡ μεταβολή, ἢν αὐτὸς ἕλαβεν, ἦτο προωρισμένη νὰ καταλάβῃ ὅλην τὴν ἀνθρωπότητα. Ἐχων τὴν πεποίθησιν ταύτην ἐζήτει ὁ ἀνὴρ οῦτος τὰ μέρη, ὅπου ἡ συνάντησις τῶν διαφορωτάτων περὶ κόσμου ἰδεῶν ἡδύνατο νὰ διεγείρῃ τὴν σκέψιν, και όπου, μεθ' όλον τον πολιτισμόν, ου παρήγαγεν ή άρχαιότης, ήδύνατο να έννοήση και τας έλλείψεις, ας κατέλιπεν ό πλοϋτος ούτος.

Ουτως ήλθεν ό απόστολος Παύλος έχ Κορίνθου εἰς Ἐφεσον. Ώς Ἰουδαϊος ἐπορεύετο εἰς τοὺς Ἰουδαίους cιτινες χατώχουν ἰδιαίτερον μέρος, χαὶ ὡς Ἐλλην ἐπορεύετο εἰς τοὺς Ἐλληνας· διότι εἰχε παιδευθῆ εἰς τὴν ἀνωτάτην σχολὴν τῆς Ἱαρσοῦ χαὶ ἡδύνατο νὰ ἐμφανισθῆ ὡς ελλην σοφιστής, ἐχ δὲ τῶν ἐπιχειρημάτων τῆς σοφιστικῆς βαθμηδὸν ἡδύνατο νὰ μεταδῆ εἰς ἐχεῖνο, τὸ ὁποῖον δὲν εἰχεν ἀχουσθῆ εἰσέτι οὐτε ἐν Ἐφέσῳ.

"Ότε δέ ό Παύλος εν έτος χαι έπειτα δεύτερον έξηχολούθει τὰς ὁμιλίας του χατὰ τὰς ῶρας της σχολής αύτοῦ ἐκ τοῦ ἔργου του, οί προσερχόμενοι και άνερχόμενοι έμποροι διέδωχαν είς όλην την Μιχραν 'Ασίαν έχεινα, τά όποία κατά τάς έσπέ,ας ήχουον έν τοις άχροατηρίοις του Τυράννου, οι δε ίερεις της Άρτέμιδος έντρομοι είδον, ότι ή ύποληψις της θεας των, την όποίαν ούδεμία μεγάλη δύναμις της 'Ασίας και της Εύρώπης ετύλμησε να κινήση, ἔτρεμεν ἐκ τῶν λόγων ἑνὸς πτωχοῦ χειρώνακτος. Παρετήρησαν ότι ό ζηλος έψυχράνθη, παρετήρησαν, ὅτι τὰ μαγικὰ βιδλία, ἄτινα σωρηδόν είγον διαδοθή ώς Έφέσια γράμματα, έρρίφθησαν είς το πῦρ, χαὶ ἐνῷ ὁ Ἡράχλειτος προ 500 έτῶν εἰς μάτην έχλεύασε την ἀνοησίαν τοῦ δεισιδαίμονος πλήθους, ἤρξαντο ἤδη διὰ μιπς νὰ αἰσχύνωνται διὰ τὴν λατρείαν τοῦ χεχοσμημένου ξοάνου.

Υπήρχεν έν Ἐφέσω ἀργυροχόπος τις, Δημήτριος χαλούμενος, ἐν τῷ χαταστήματι τοῦ ὑποίου πολυάριθμοι ἐργάται εἰργάζοντο εἰς τὴν χατασχευὴν ὑμοιωμάτων τοῦ ναοῦ τῆς ᾿Αρτέμιδος, τὰ ὑποῖα οἱ προσχυνηταὶ μετ' εὐλαβείας ἐλάμβανον μεθ' ἑαυτῶν ὡς ἐνθύμιον τοῦ ἰεροῦ ἤδη, μετὰ τὸ χήρυγμα τοῦ Παύλου, τὸ χατάστημα δἐν εἰχεν ἐργασίαν πλέον, οἱ δὲ ἐργάται περιες έροντο ἀργοί.

Οί πλούσιοι έργοστασιάρχαι παρετήρησαν εἰς τὰ κατάστιχά των ὑποία μεταδολή ἐτοιμάζεται εἰς τὴν πίστιν τῶν ἀνθρώπων. Οἱ ἱερεῖς δὲ ἐκ φιλαυτίας κινούμενοι ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὑποκριτικοῦ θρησκευτικοῦ φανατισμοῦ ἐκίνουν τὰ πλήθη, ὡς ἅλλοτε τὰ φανατικὰ στίφη τοῦ ἱεροῦ ἤθελον νὰ ἐμποδίσωσι τὴν ἀποκατάστασιν τῶν ᾿Αθηναίων.

Η ἀβοήθητος μιχρὰ χριστιανικὴ κοινότης εὐθὺς ἤθελε καταβληθἤ ἐἀν οἱ συνετοὶ καὶ νομοταγεῖς Ῥωμαῖοι δέν ἐκώλυον τὸν θολερὸν φανατισμόν και δέν έσωφρόνιζον την τεταραγμένην πόλιν διά τοῦ φόβου νὰ ἀπολέσωσι τὰ προνόμιά των.

Υπό την προστασίαν της Ρώμης διετηρήθη τὸ φυτώριον τοῦ ἀποστόλου, ή νέα χριστιανική ἀποικία ἐπὶ της Ἐφέσου, ἡ πρώτη, ἤτις δὲν ἡδύνατο νὰ ἔχῃ οὐδεμίαν σχέσιν μετὰ τῆς ἀρχαίας λατρείας τῆς ᾿Αρτέμιδος.

Η "Εφεσος έγένετο πάλιν χέντρον, περί δ οί όπαδοί χοινής λατρείας συνηθροίσθησαν, νέοι δέ βλαστοί ζωής έντεῦθεν μετηνέχθησαν πρός άνατολάς καί δυσμάς, ένῷ ὁ άρχατος πολιτισμός χαί μεθ' όλην την εύνοιαν των Ρωμαίων παρήχμασε χαὶ ἀπώλετο χαιρίως. Τὸν λιμένα της πόλεως περιετείγισαν έχ νέου, ίνα άποφύγωσι την πρόσγωσιν, είς δε το εδαφος, το όποτον διά του τρόπου τούτου έχερδισαν, έχτισαν μεγαλοπρεπή άγοράν. Τὰ άρχατα όμως ύδραγωγεία δια την όσημέραι αύξουσαν πρόσγωσιν δέν ήδυνήθησαν να διατηρήσωσιν έν τάξει· τὸ σύστημα τῶν διωρύγων, εἰς τὰς ὁποίας ήδη οί βασιλείς της Περγάμου έπεχείρησαν άσχόπους μεταβολάς, έπεσε χαι οι χάτοιχοι έχ της ελώδους κοιλάδος ανέβησαν είς τας ανωφερείς κλιτύας του Κορησσου.

Συγχρόνως ηὕξανεν ή ἀποσκίρτησις ἀπὸ τῆς πίστεως τῶν πατέρων, ἡ δὲ ἐναγώνιος φωνή, δι' ῆς ὁ ἀργυροχόπος Δημήτριος ἐφανάτιζε τοὺς ὁμοτέχνους του : «ὁ ναὸς τῆς θεᾶς ἡμῶν χαταφρονείται χαὶ ἡ μεγαλειότης αὐτῆς ἀπόλλυται» ἐπηλήθευσεν ὡς προφητεία.

Πλίνιος ό νεώτερος ἀνήγγειλεν εἰς τὸν αὐτοκράτορα Τραϊανὸν ἐκ τῆς Μικρᾶς 'Ασίας τὴν φοθερὰν μεταθολήν, δι' ἢν ὥφειλον νὰ σκεφθῶσι τὰ μέγιστα, ὡς σπουδαιοτάτην ὑπόθεσιν τοῦ κράτους. "Ηδη οἱ ναοὶ ἦσαν ἔρημοι· τὰ εἰς τὰς πόλεις ἀγόμενα θύματα δἐν εῦρισκον ἀγοραστάς, καὶ εἰς τοὺς ἀγροὺς ηὕξανεν ἡ νέα δεισιδαιμονία

Ο Πλίνιος ένόμιζεν, δτι δι' αὐστηρῶν μέτρων ἠδύναντο νὰ ἐμποδίσωσι τὸ χαχόν, ὁ δὲ Ἱραϊανὸς ἐχάρισεν εἰς τὴν Ἄρτεμιν νέας πύλας τοῦ ναοῦ.

'Επὶ 'Αδριανοῦ, ὅστις ἐνεθουσία ὑπὲρ τῶν ἀρχαίων περιφήμων ἰερῶν, ὑψώθη ἡ ὑποληψις τῆς Ἐφεσίας θεᾶς, ὁ δὲ ναὸς αὐτῆς φαίνεται πάλιν ἐν τοῖς νομίσμασι.Καὶ ἐπὶ τῶν νομισμάτων τοῦ αὐτοκράτορος Οὐαλεριανοῦ μετὰ ἑκατὸν ἔτη φαίνεται ὁ ναὸς ἀκέραιος.

Ολίγον μετὰ ταῦτα ἤρχισαν αἰ.μεταναστάσεις τῶν ἐθνῶν, χαὶ ἐξ αὐτῆς τῆς χώρας τῶν Σχυθῶν, ὑπόθεν τὰ στίφη τῶν Κιμμερίων ἐτρό-

ť

μαξαν την Μιχράν 'Ασίαν χατά τοὺς χρόνους τοῦ Καλλίνου, ἐκείθεν ἡλθον διὰ θαλάσσης οἰ Γότθοι, οἴτινες ἐλεηλάτησαν τὰ ἀπροφύλαχτα παράλια. Καὶ ὁ ναὸς λοιπὸν τῆς 'Αρτέμιδος ἐλεηλατήθη καὶ χατεστράφη ὑπὸ τῶν Γότθων τῷ 262 μ. Χ.

Η πολις μετά τῆς ἐπισκοπῆς αὐτῆς διέμεινεν ἐμπορεῖον μέγα. Ώς μήτηρ πνευματική τῶν χριστιανικῶν κοινοτήτων τῆς ᾿Ασίας ή Ἐφεσος ἐλαβε νέαν ὑπόληψιν ἔνεκα τοῦ Τιμοθέου, πρώτου ἐπισκόπου αὐτῆς ὑπὸ τοῦ Παύλου ἐγκαταστάντος, καὶ ἕνεκα τῆς παρθένου Μαρίας, ῆς ὁ τάφος ἐδείκνυτο ἐνταῦθα. Ἐπίσης διὰ τοὺς χρι στιανοὺς τῆς ᾿Ανατολῆς ή Ἐφεσος ἐγένετο κέντρον πνευματικόν, ὅτε τῆ Πεντηκοστῆ τοῦ 431 ἐγένετο ἡ πρώτη ἐν Ἐφέσφ σύνοδος.

Κατὰ την δεκάτην τρίτην έκατονταετηρίδα εἰσέβαλον οἱ Τοῦρκοι εἰς τὰ παράλια, κατέστρεψαν την πόλιν καὶ ἐπὶ τῶν ἐρειπίων τοῦ ναοῦ τῆς ᾿Αρτέμιδος ἀνήγειραν εἰς την ὑπώρειαν τοῦ φρουρίου τὸ τέμενος τοῦ Σελήμ, ἀριστούργημα ὀθωμανικῆς ἀοχιτεκτονικῆς.

'Αλλά καὶ αὐτὸ πρὸ πολλοῦ ἡρειπώθη. Κάτωθεν αὐτοῦ κατοικοῦσιν ἦδη τουρκικαί τινες οἰκογένειαι ἐν ταῖς ῥυπαραῖς καλύδαις τοῦ 'Αγιασολούκ, ἄλλως τὸ πᾶν εἶναι μέγας τάφος, ἐρημία ἄδατος, ἐλώδης καὶ πλήρης θάμνων, ἔνθα είναι ἐπικίνδυνον εἰς τὴν ζωὴν νὰ διαγάγῃ τις καὶ μίαν μόνην νύκτα.

Τὰ μόνα ἴχνη ἰστορικῆς παραδόσεως, ἄτινα μένουσιν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, ἀνάγονται εἰς τὴν χριστιανικὴν ἐποχήν. Ἐπὶ τοῦ ἀρχαίου ναοῦ τῆς ᾿Αθηνᾶς δείκνυται ἡ φυλακἡ τοῦ Παύλου καὶ εἰς τὴν ὑψηλὴν ὀφρών τοῦ Πίωνος τὸ σπήλαιον τῶν ἑπτὰ παίδων

'Εξ όλων τῶν μεγάλων ναῶν τῆς ἀρχαιότητος ὁ ἐν Ἐφέσω ναὸς τῆς ᾿Αρτέμιδος ἦτο ὁ μόνος, οῦ τὰ ἴχνη εἶχον γίνει ἀφανῆ, ἕως ὅτου μετὰ δωδεκαετῆ ἀναζήτησιν εἰς ὅλην τὴν πεδιάδα ἀνεκάλυψεν αὐτὸν κατὰ τὸ ἔαρ τοῦ 1871 ὁ ἄγγλος ἀρχιτέκτων Wood.

Τοιαύτη έν περιλήψει ή ίστορία τῆς Ἐφέσου καὶ τοῦ περιφήμου ἱεροῦ αὐτῆς, τοῦ ναοῦ τῆς ᾿Αρτέμιδος τοῦ θαύματος τοῦ κόσμου. Ἱδρυθὲν κατ' ἀρχὰς ὑπὸ τῶν Φοινίκων ὡς ἱερὸν ἀσιατικῆς τινος θεότητος, τὴν φύσιν ζωογονούσης καὶ τρεφούσης, καὶ ἐπιτηδείως ὑπὸ τῶν ἱερέων διευθυνόμενον, ἐιένετο ἰσχυρὸν κράτος μετὰ δυνάμεως ἀξιολόγου ἐξ ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν συγκειμένης καὶ ὑπερασπίζομένης αὐτό. Οἱ περὶ τὴν ἑνδεκάτην π. Χ. ἑκατονταετηρίδα ἀφικόμενοι Ἐλληνες οἱ μόνον ἐσεδάσθησαν ἀλλὰ καὶ με-

γάλως έτίμησαν αὐτὸ οἰχειοποιηθέντες μάλιστα την θεάν χαι τῷ ονόματι της Αρτέμιδος λατρεύοντες αύτήν. Έπίσης έτίμησαν χαί προύστάτευσαν αύτην οι βασιλείς της Λυδίας, της Περσίας, αι έλληνικαι δημοκρατίαι της Σπάρτης καί των Άθηνων είτα οι μεγάλοι βασιλείς τής Μαχεδονίας Φίλιππος Β' χαι 'Αλέξανδρος ό Μέγας. Καθ' όλον τὸ μαχρὸν διάστημα της έληνικής ίστορίας το ίερον τής Έφεσίας θεάς ήν έν μεγίστη τιμή, χατείχεν άπειςον πλούτον, δόξαν και τιμήν έπι μακρότατα έκτεινομένην. Μετά τους ήγεμόνας τούτους και οι κοσμοκράτορες Ρωμαίοι έπίσης προύστάτευσαν το ίερον τῆς ᾿Αρτέμιδος χαὶ μεγάλα προνόμια ἀπένειμαν αύτῷ, ῶστε ὄντως έθεωρειτο παιίσχυρον χαι ούδεμία χοσμική δύναμις ήδύνατο κατισχύσαι αύτοῦ.

Άλλὰ πράγμα παράδοξον! Ένῷ οἱ μεγάλοι βασιλείς τῆς γῆς καὶ δυνάσται ἐσέδοντο καὶ ἐτίμων μεγάλως τὸ ἱερὸν τοῦτο, οῦ ἡ δύναμις ἐφαίνετο ἀκαταγώνιστος, εἶς μόνος ἄνθρωπος, εἰς Ἰουδαίος, ὁ ἀπόστολος Παῦλος, κηρύττων τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν καὶ τοῦτον ἐσταυρωμένον, ἡδυνήθη διὰ τοῦ λόγου αὐτοῦ νὰ κλονίση τήν τέως ἀδιάσειστον ὑποληψιν τῆς ᾿Αρτέμιδος καὶ νὰ καταδάλῃ αὐτὴν εἰς ἔδαφος. Ἐκτοτε πεσὸν δἐν ἀνέλαδε πλέον, οἱ δὲ εἰσβαλόντες Γότθοι λαφυραγωγήσαντες κατέστρεψαν αὐτὸ τέλεον.

Είχεν ήδη παρέλθει ਕρά γε ή δύναμις τοῦ παντοδυνάμου ξοάνου τῆς Ἐφεσίας θεᾶς, ὁ δἐ νικηφόρος χριστιανισμὸς διὰ τοῦ σκεύους τῆς ἐκλογῆς κατενίκησε τὴν δύναμιν ἐκείνην, εἰς ἢν ἔκλινον γόνυ βασιλεις καὶ δυνάσται, μικροὶ καὶ μεγάλοι, τῆς ᾿Ασίας καὶ Εὐρώπης; Ἐκτοτε νέα ἀνεφάνη δύναμις, ἡ τῆς νέας θρησκείας, τὸ δὲ ὄνομα τῆς Ἐφέσου πάλιν ἐγένετο μέγα, διότι ἡ πόλις αῦτη ἐγένετο κατὰ τὴν Μικράν ᾿Ασίαν μητρόπολις τοῦ χριστιανισμοῦ. Τὴν ἰερότητα ταύτην κατέχει μέχρι τῆς σήμερον ἡ μητρόπολις Ἐφέσου, μία τῶν πρώτων τοῦ χριστιανισμοῦ καὶ τῆς ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας θεωρουμένη.

'Επί τινα χαιρὸν ἐφάνη, ὅτι ὑπέχυψεν εἰς τὴν ἐζ 'Αραδίας θύελλαν, τὸ δὲ μεγαλοπρεπὲς ἀλλ' ἡρειπωμένον ἤδη τέμενος τοῦ Σουλτάνου Σελὴμ ἀνηγέρθη περὶ τὸν περίφημον ναὸν τῆς 'Αρτέμιδος· ἀλλὰ χαὶ τοῦτο πρὸ πολλοῦ χατέπεσεν χαὶ οὐδεἰς διανοείται νὰ ἀνεγείρῃ αὐτό.

ένδεκάτην π. Χ. έκατονταετηρίδα ἀφικόμενοι "Ωστε ἐπὶ τῆς ἀρχαίας ἀκροπόλεως τῆς "Ελληνες οὐ μόνον ἐσεσάσθησαν ἀλλὰ καὶ με- Ἐφέσου διαμένει τανῦν ὁ ναὸς τοῦ ἡγαπημένου τοῦ Κυρίου, τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου τοῦ Εὐαγγελιστοῦ, ἐξ οῦ φαίνεται, ὅτι ἕλαβεν ἡ μικρὰ πόλις τῆς Ἐφέσου μετὰ τὴν ὑπὸ τῶν τούρκων κατάληψιν τὸ ὄνομα 'Αγιασολούκ, ἐκ παραφθορᾶς τοῦ "Αγιος θεολόγος. Τὰ πάντα ἡρειπώθησαν, πλεῖστα μωαμεθανικὰ τεμένη κεῖνται εἰς ἐρείπια σήμερον, τὰ φρούρια αὐτῆς ἐπίσης καὶ οἱ ναοὶ καὶ τὰ γυμνάσια καὶ θέατρα καὶ ὦδεῖα τῆς ἑλληνικῆς ἀρ-

χαιότητος, περὶ ῶν θέλομεν ὁμιλήσει βραδύτερον, κεῖνται μαρτύρια τοῦ πάλαι ποτὲ μεγαλείου τῆς ἐνδόξου Ἐφέσου, πτωχικαί τινες καλύδαι μένουσιν ἔτι καὶ ὁ ναὸς τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου, ἐξ οῦ καὶ τὸ νέον ἐφθαρμένον ὄνομα.

M. HAPANIKAZ.

# HEPI TYMNAETIKHE.

('Ανεγνώσθη Ιν τη ΦΞΔ' Συνεδριάσει).

Πολλά καί μετά πολλής τής καλλιεπείας άπηγγέλθησαν περί γυμιαστικής άπό του βήματος τούτου· άλλ' ή σπουδαιότης του θέμαμος έστι κατ' έμε τοιαύτη ώστε πέποιθα ότι χαθυποβάλλων είς την μελέτην του ήμετέρου Συλλόγου σχέψεις τινάς περί του πόσον έξετίμων αύτην οι άρχατοι ήμῶν πρόγονοι έξυπηρετῶ τό όρθως νοούμενον συμφέρον του ήμετέρου έθνους Καθότι το σχετικώς μικρόν και πολλαγού διεσπαρμένον έλληνικόν γένος, μόνον διά τής πανδήμου και συντόνου σωμασκίας, κατά τό παράδειγμα των άρχαίων, ίσχύσει καταστήσαι τούς πολίτας άγαθούς μέν τάς ψυχάς, ίσχυρούς δε τα σώματα, όπως έν ειρήνη πολιτεύωνται, ώς είχος τοις χαλώς άνατεθραμμένοις, και έκ πολέμου σώζωσι, και έλευθέραν και εύδαίμονα διαφυλάττωσι την πατρίδα.

«Τί δυνάμεθα νὰ μάθωμεν παρὰ τῶν ἀρχαίων Ἐλλήνων;» ἦν τὸ θέμα τὸ προταθέν προπέρυσιν ὑπὸ τῆς ἐν Φλωρεντία ἀκαδημίας τῶν ὡραίων τεχιῶν τοις μέλλουσι διαγωνισθῆναι ὑπὲρ τοῦ ἀριστείου de Rossi, θέμα ἀνάμεστον σημασίας διὰ τὸν δέκατον ἕνατον αἰῶνα.

«Ούτε πρός την χομψότητα της έργασίας, ούτε πρός την μεγαλοφυή έπίνοιαν των άχμασάντων πρό της 'Αλεξανδρινής έποχης Έλλή νων δυνάμεθα νὰ άντιμετρηθωμεν ήμεις» λέγει ὁ άριστεύσας 'Αββάς Ζωγράφος «ούτε ειναι εϋχολον ν' ἀποφανθῶμεν εἰς τί δἐν ἦσαν ἐχείνοι φέρτεροι ἡμῶν».

Δύσχολος τῷ ὄντι ἐστίν ή εἰς τὴν τελευταίαν έρώτησιν απάντησις και αν έτι έξετείνετο αύτη πέραν του χύχλου των τεγνών, έν αίς. κατά πάσαν πιθανότητα, περιώριζεν αύτην ό 'Αββάς Ζωγράφος. Η νομιζομένη ύπεροχή ήμων περί τὰς βιομηχάνους τέχνας περιορισθήσεται είς στενόν χύχλον, αν αφαιρέσωμεν τὰς ἀνακαλύψεις, αιτινές είσι τὸ ἄθροισμα κληροδοτήσεων πασών τών προγενεστέρων γενεών. Αληθώς αι περιφανέστεραι πρόοδοι του χαθ' ήμᾶς νεωτέρου πολιτισμοῦ ὑπὸ πολλὰς ἐπόψεις έξεταζόμεναι άποδείχνυνται άπλαι έπάνοδοι είς τὸ σημείον έχεινο, ὅθεν προήλασαν οί κάτοιχοι της μιχράς Έλλάδος πρό είχοσιτεσσάρων αἰώνων.— Ἡ ἀνεξιθρησχεία, ἢν αἰ σχληραὶ δοχιμασίαι του μεσαιώνος χαθιέρωσαν, ώς σύνθημα πάντων των φιλελευθέρων χαι άναμορφωτῶν, έξησκείτο παρά τοις ἀρχαίοις "Ελλησι καί τοις δημοχρττουμένοις Ρωμαίοις είς βαθμόν άπό του όποιου ήμεις άπέχομεν, όσον χαθυστερούμεν έκείνων κατά την έλευθερίαν του λόγου, τοῦ έμπορίου, καὶ τοῦ οἰκιακοῦ βίου. Ἡ τοῦ λαοῦ ἐκπαίδευσις, αί έθνικαι σκηνικαι παραστάσεις και αί ώραται τέχναι πρέπει ν' απαλλαγῶσιν ἀπό ἀναριθμήτων προλήψεων, καί άποθαρρυντικών περιορισμών, πρίν ή έπανέλθωσιν είς την άρχαίαν αύτῶν τελειότητα. Πα-

ρασιωπώμεν την έπιστήμην της ύγιεινης χαί την του εύ ζην αιτινες ποτέ ίσως δέν θα άναλάδωσιν έχ της όλιγωρίας είς ην έπι μαχρούς αίωνας περιέπεσον. Άλλ' έκ πασών των έθνικῶν διατάξεων τῆς ἀρχαίας Ἐλλάδος, ὡς παρηγκώνισεν, η περιεφρόνησεν ό νέος πολιτισμός πρός βλάβην ήμων, ούχ ύπάρχει άλλη, ής ή έπανόρθωσις ήδύνατο έπενεγχειν εύεργετήματα σπουδαιότερα, όσον το σύστημα έχεινο της φυσικής έκπαιδεύσεως, όπερ έπενήργει έπι του πνεύματος και έμόρφου τον χαρακτήρα των έξόγων της Έλλάδος ήρώων, πολιτικών καί φιλοσόφων και όπερ δύναται θεωρηθήναι ώς διαχριτιχών τι χαραχτηριστιχών της έποχης έχείνης. Άπο παλαιτάτων χρόνων οι Έλληνες ανεγνώρισαν την αλήθειαν ότι καθ' όσον ό πολιτισμός και ή έξημέρωσις των ήθων προ**βαίνουσι, σύστημά τι πανδήμου ταχτιχής σω**μασκίας όφείλει άντικαταστήσαι την φυσικήν άσχησιν την ύπό των χαθημερινών άναγχών άγρίου βίου έπιδαλλομένην.

Ή φύσις τῶν ἀργαίων ὅπλων, καὶ ἡ γρήσις βαρείας άμυντικής πανοπλίας ἐπέδαλλον την άνχπτυξιν της σωματικής ισγύος, ώς εθνικήν άνάγκην, άλλ' ό σκοπός της γυμναστικής ούκ ήν αποχλειστικώς και μόνον ή πολεμική προπαρασχευή. Ο νόμος του Λυχούργου προέβλεψεν έλεύθερα γυμνάσια πρός έντελη φυσικήν έκπαίδευσιν των τε παίδων χαί των χορασίων, και άπηγόρευε τοις γονεύσι το ύπανδρεύειν τας θυγατέρας αὐτῶν, πρὶν ἢ αὖται προδῶσιν ἀρχούντως έν τισιν ασχήσεσιν ήττον θηλυπρεπέσι καί θελκτικαίς των έν τοις ήμετέροις παρθεναγωγείοις έν χρήσει χα.Ι.λισθετώτ όνομαζομένων άσχήσεων. Καί αύτοι οι ιατροί της άρχαίας Έλλάδος ἐπέβαλλον ώρισμένην τινὰ μέθοδον ἀθλητιχῶν γυμνασμάτων πρός θεραπείαν διαφόρων νοσημάτων, και έφευρον ιδιαίτερον τι είδος άσχήσεων, αίτινες, κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Αἰλιανού, ούδέποτε απετύγγανον είς την ίασιν της πολυσαρχίας. Ότε ή αύξησις πλούτου χαι έχστώνης έπηπείλουν χαλαρῶσαι τὸ ἀνδρικὸν φρόνημα της έλληνικής φυλής, αίδημόσιαι άρχαί πασών σχεδόν των έλληνίδων πόλεων ανέλαδον την έπιστασίαν της φυσικής άγωγής του λαού και οι έπισημότεροι πολιτικοί άνδρες των 'Αθηνών, Θηδών, Κορίνθου χαι άλλων πολιτειών, άμιλλώμενοι πρός τόν νομοθέτην τής Σπάρτης, χαθίδρυσαν παλαίστρας, γυμνάσια χαί διεθνείς σταδιοδρομίας, και έπενόησαν τρόπους, ύπως καταστήσωσι δημοφιλείς ταύτας τας ασκήσεις. Έν Όλυμπία, Κορίνθω, Νεμέα,

χαί έν Άθήναις αί Διονυσιαχαί σταδιοδρομίαι χαθιερώθησαν ώς Πανελλήνιοι άγωνες, ὅπου οί άθληται τῶν ἐν Ἐὐρώπῃ και ᾿Ασία ἐγκατεστημένων έλληνιχών αποιχιών συνήρχοντο είς ώρισμένας έποχας ίνα συναγωνισθωσιν έπι εξ μήνας χατά τετραετίαν. ή περίοδος αύτη των Ολυμπιαχών άγώνων ην ή βάσις της άργαίας χρονολογίας. Μόνη ή τιμή της άναγορεύσεως τοῦ ἀνόματος αὐτοῦ ἐνώπιον ὅλου τοῦ ἔθνους συνηθροισμένου, έπήρχει ὅπως ἑλχύση εἰς διαγωνισμόν πάντα φιλότιμον ανθρωπον. Άλλ' έκτὸς ταύτης πολλαὶ ἄλλαι ἀφορμαὶ καθίστων θελατικόν τόν Όλυμπιακόν άγῶνα, τη τε νεολαία και τοις έν άκμη της ήλικίας άνδράσι, και ύπεξέχαιον τον ζήλον άπάντων ύπερ της γυμναστικής άμίλλης.Οί άριστεύσαντες κατά τους έν Ίσθμῷ καὶ Νεμέχ ἀγῶνας ἦσαν ἀπηλλαγμένοι παντός δασμοῦ, έδακτυλοδεικτοῦντο έντί μως ύπό τῶν συμπολιτῶν αὐτῶν, ἐξησφάλιζον τὸ μέλλον αὐτῶν ἀπὸ τῶν περιπετειῶν τῆς τύχης, καί ἀπὸ τῶν ἀναγκῶν τοῦ γήρατος, δι' έλευθερίου έπιχορηγήσεως δημοσίου σιτηρεσίου, και απελάμβανον τας ασυδοσίας και ατελείας τών προνομιούχων τάξεων.

Ο Ήγένετος, άπλους πολίτης του Άγράγαντος, έχέρδησε τρία έχ των πέντε Ζύλων της ένενηχοστής δευτέρας Όλυμπιάδος, χαί ούτω διά μιπς από πένητος έγένετο εύπορος, ενεκα τών μεγαλοπρεπών δωρεών, ας ό ένθουσιασμός τῶν θεατῶν ἐπεδαψιλεύσατο αὐτῷ πρὶν ἢ έξέλθη της χονίστρας. Έπανεργόμενος δέ εἰς την γενέτειραν αύτοῦ πόλιν προϋπαντήθη χαὶ συνωδεύθη πομπωδώς ύπο τριαχοσίων άρμαμαζών ών έχάστη, σύν τη έαυτοῦ, ἐσύρετο ὑπὸ συνωρίδος λευχών ιππων. Πάσαι αι διεθνεις διγόνοιαι καί αί οίκογενειακαί ἕριδες άνεστέλλοντο ὅτε ήγγιζε τῶν τεσσαράκοντα ὀκτώ μηνῶν ή προπαρασχευαστική περίοδος είς το τέρμα αυτής. χαί αύτοι οι αιγμαλωτισθέντες έν πολέμω, χαι οί ἕνογοι έπὶ πολιτικοῖς ἐγκλήμασιν ἀπελύοντο, αν ήθελον να είσελθωσιν είς διαγωνισμόν περί τοῦ ἀριστείου οίουδήποτε ἄθλου. Καθότι έθεωρειτο λίαν ύπερβολική ποινή, ένεκα άπλου πολιτικοῦ ἐγκλήματος, στερῆσαι αὐτοὺς τηλικαύτης δόξης· ή καταπληκτική δύναμις τῶν 'Ολυμπιαχῶν ἀγώνων χαταφαίνεται ἀποχρώντως έχ τῆς περί τοῦ Ροδίου Διαγόρα ἀφηγήσεως, όστις έν τη νεανικη αύτου ήλικία έχρημάτισε περίφημος άθλητής, ήτο δε παρών ότε οι δύο αύτοῦ υίοὶ ἐχέρδησαν τὰ πέντε ἀριστεῖα ὑπέρ ών οι άθληται άπάσης της Έλλάδος ένησκούντο έπὶ τετραετίαν ύλην. Όπότε οἱ ἀθλή-

σαντες νεανίσχοι άρχντες τον πατέρα αυτών έφερον αὐτὸν διὰ μέσου τοῦ θεάτρου, αἱ ζητωχραυγαί του συνηθροισμένου πλήθους ήχούσθησαν μέχρι του λιμένος των Πατρών απέχοντος έπτα όλας λεύγας. άλλ' ό Διαγόρας αυτός δέν ήχουσε τίποτε πλέον ἐπὶ γῆς μετὰ την φωνήν τοῦ χήρυχος ἀναγορεύοντος τὰ ὀνόματα τῶν νιχητών, διότι ή εύτυχεστέρα στιγμή της ζωής avrov  $\tilde{\eta}r$  zai  $\eta$  relevrala. "Av iv  $\tau \eta$  av $\tau \eta$ Όλυμπιάδι είς άθλητής έλάμβανε πλέον του ένὸς ἀριστείου, ὁ ἀνδριὰς αὐτοῦ κατεσκευάζετο ύπό τοῦ ἐπισημοτέρου ἀγαλματοποιοῦ άναλώμασ: της πατρίδος αύτου, και άνιδρύετο έν Όλυμπία είς ανάμνησιν της νίκης αύτου. Τίνα ἄρά γε έπίγειον χατασχήνωσιν μεγαλοπρεπεστέραν τής έν τῷ ἱερῷ άλσει τής Ηλιδος δύναταί τις νά φαντασθή; ένθα ύπό την σχιάν παλαιφύτων δένδρων ισταντο ούτοι οι ανδριάντες, ένῷ ή χορυφή τοῦ όρους χαί ή προκειμένη πεδιάς ύπό άριστουργημάτων . της έλληνικής τέχνης καθωραίζοντο, οία ό ναός του Όλυμπίου Διός και τὸ Πάνθεον τοῦ Καλλικράτους;

Έχτος των πλατειών καί δημοσίων τοποθεσιών, προσδιωρισμένων είς όπλασχίας και παντοειδή γυμνάσια, έξ ών πάσα κωμόπολις είχε μίαν η δύω, μετά τῶν ἀπαιτουμένων ὀργάνων διά παντός είδους γυμνάσματα, μετά δημοσίων λουτρώνων και αίθουσων δια δημοσίους διαλέξεις, ύππρχον είς τὰς μεγάλας πόλεις προσέτι σωματεία διά την έξάσχησιν χαί προαγωγήν ίδιαιτέρων τινών γυμνασμάτων, έφ' οίς οί πολιται έσεμνύνοντο άμιλλώμενοι πρός έτέρας όμόρους πόλεις. Ή πάλη, τὸ ἀχόντισμα, ἡ σταδιοδρομία, ό δίσκος, τό άλμα, ή σχοινοβατία, τό τόξευμα ήσαν έχαστον ύπό την προστασίαν συλλόγων έγόντων ίδιαιτέραν χονίστραν ή αίθουσαν ἀσχήσεως. Πολλὰ ἕξογα προτερήματα των ήμετέρων προγόνων, χαι ή είς το στάδιον τοῦ έθνικοῦ αὐτῶν βίου προαγωγή ὀφείλονται άνσμφιλέκτως είς ταύτας τὰς πηγὰς τῆς διανοητικής καί φυσικής εὐεξίας. Υγεία καθ' ὅλην την σημασίαν της λέζεως ήν πραγματικώς το πρώτον χαρακτηριστικόν της έποχής αὐτῶν, διότι ύγεία και ρώμη είσι συνώνυμα. ή πρόσχτησις έξεων προσφόρων είς αθλητιχούς αγώνας αποσοβει την ανάπτυξιν νοσερών στοιχείων χαί διευχολύνει την έξωσιν αύτων από του όργανισμού. Διὰ τούτο βλέπομεν μεταξύ άνθρώπων ή ζώων, έν καταστάσει άγρία διατελούντων, ών ή μυώδης δύναμίς έστιν έξ άνάγχης είς ύψιστον βαθμόν άνεπτυγμένη, ότι τά νοσήματα είσι σπανιώτατα, και πρόωρος θάνατος

μόνον ένεχα τραυμάτων η παραταθέντος λιμού συμβαίνει. « Η żπαλλαγή τῶν έργατικῶν ἀνθρώπων από των συνεπειών δυσπέπτου η ύπερβολικής τροφής», λέγει ο Βοερχάδιος, «άπόδειξίς έστιν ότι έννέα δέχατα των συνήθων νοσημάτων ήδύναντο νά θεραπευθώσι μηχανικώς άνευ της έπεμβάσεως της χημίας, δια της δενδροτομίας η ξυλοχοπίας π. χ. άντε της καταπόσεως καθαρτικών, κικίνου έλαίου και θειούγου υδατος». Η φυσική άτκησις ταγύνουσα την χυχλοφορίαν του αίματος διεγείρει την ένέργειαν πάντων των έσωτερικών όργάνων, ών σί όμορρυθμοι λειτουργίαι συνιστωσι τό φαινόμενον της ζωής, και άποσοβει μυρία λειτουςγικά νοσήματα έξ ών έκαστον ήθελεν έπενεργει έπι του νευριχού συστήματος, χαι ίδίως έπι του όργάνου της ψυχής, του έγχεφάλου.

Ψυχική παθολογία καλώς έννοουμένη έστιν ή φυσιολογική έπιστήμη ή άναγνωρίζουσα την στενήν σχέσιν και αμοιδαίαν επίδρασιν την ύπάρχουσαν μεταξύ ψυχής και σώματος και την έπιρροήν οίαςδήποτε φυσικής παρεκτροπής έπι τών λεπτοτέρων λειτουργιών του έγχεφάλου. Ή φυσική ύπεροχή των προαλεξανδρινων Έλλήνων έν συγκρίσει πρός τὰ μαλλον εὕρωστα καί ρωμαλέα έθνη της χαθ' ήμας έπογης χαταφαίνεται χάλλιστα έχ της στρατιωτιχής στατιστικής του Ξενοφώντος. Η πανοπλία Σπαρτιάτου στρατιώτου, εύθέτου πρός πορείαν είγε βάρος έδδομήχοντα πέντε λιτρῶν (ὀχάδων περίπου 18) άνευ των έργαλείων χρησίμων πρός στρατοπέδευσιν, ύπονόμευσιν και γεφυροποιίαν και των μερίδων άρτου και ξηρών καρπών, άτινα διενέμοντο χατά πάσαν έβδομάδα χαι ηύξανου τό φορτίον του πεζού στρατιώτου είς 90-95 η xai 100 λίτρας (21 1/2, 22 1/2 ἕως 26 ἀxźδας περίπου). Το φορτίον τουτο έδαστάζετο φερόμενον χατά λόγον τεσσάρων άγγλιχών μιλίων την ώραν έπι δώδεκα ώρας καθ έκάστην ήμέραν, καί μόνον είς τὰς αύχμηρὰς έρήμους τής Κοίλης Συρίας ό άργηγός των έπιχούρων Έλλήνων ένόμισε φρόνιμον να συντάμη το σύνηθες μήχος της χαθημερινής πορείας κατά εν τέταρτον.

Αί γυμναστιχαὶ δοχιβασίαι ἐν χρήσει ὑπὸ τοῦ Συστάρχου, ἤτοι ἀξιωματιχοῦ στρατολογοῦντος ἐχλεκτὸν σῶμα στρατιωτῶν, θὰ ἐνομίζοντο οὐχ ῆττον παράδοξοι ὑπὸ τῶν ἀβροστολίστων ἀξιωματιχῶν ἐχλεκτοῦ λόχου τῆς σήμερον. Ῥωμαλέοι καὶ εὕμορφοι ἄνδρες, ἀναστήματος ὑψηλοῦ, δι' αὐτὰ χαὶ μόνα τὰ προσόντα δὲν ἐγίνοντο δεκτοί, ἂν πρὸς τούτοις δὲν ἦσαν ίχανοι νὰ πηδήσωσι καθέτως εἰς ῦψος ἴσον τῷ ἀναστήματι αὐτῶν καὶ ὁριζοντίως εἰς ἀπόστασιν τριπλασίαν, δύω τρίτα δὲ αὐτῶν τῶν διαστάσεων ἐν πλήρει πανοπλίχ· νὰ ῥίψωσι βάρος ἰσοστάσιον τῷ τριτημορίφ τοῦ σώματος αὐτῶν εἰς ἀπόστασιν εἴκοσι πήχεων, καὶ νὰ ἀκοντίσωσι μετὰ τοσαύτης δεξιότητος, ῶστε νὰ μὴ σφάλωσι σχοποῦ ἰσομεγέθους πρὸς ἀνθρωπίνην χεφαλὴν ὑπὲρ τὰ τέσσαρα, ἐχ δέχα ἀχοντισμάτων, εἰς ἀπόστασιν πεντήχοντα πήχεων, ἐχτὸς ἅλλων δοχιμασιῶν ἐπιτηδειότητος περί τε τὸ τοξεύειν καὶ τὸ ξιφομαχεῖν.

Αφού τοσαύτη άνχπτυξις φυσικής ρώμης και τόσον ύπερτέρα των ήμετέρων έζεων άπητείτο διά τούς νεοσυλλέχτους, δέν πρέπει νά θαυμάζωμεν αν τὰ χατορθώματα τῶν πρωταγωνιστων έχείνης της έποχης ύπερέδαινον χαί τὰς ἀνδραγαθίας τῶν ἡμετέρων ἀθλητῶν τῆς σήμερον. Πολυδάμας ο άθλήσας και άριστεύσας έν τη ένενηχοστη έβδόμη Όλυμπιχδι ήδύνατο νὰ θραύση χρανίον δαμάλεως δι' ένὸς γρονθοχοπήματος, χαι έτιθχοσευσεν άγριον ίππον συλλαδών αυτόν από των όπλων των όπισθίων σκελών, άτινα περιέστρεψεν είς βαθμόν, ώστε οι άρμοι των χνημών του ζώου έτριζον όσχαις άπεπειράτο τοῦτο νὰ ἀνασχιρτήση. Μίλων ὁ Κροτωνιάτης ό άθλητης έχεινος, οστις έδάστασε χαί περιέφερεν έν τῷ σταδίω σφριγῶντα ταύρον, δέν ήδύνατο να μετατοπισθή έλχόμενος ύπό τεθρίππου, ότον έπάτει διά του άριστερού ποδός έπι του έδάφους και άντείρειδε τον δεξιὸν ἐπὶ προεξέχοντος βράχου. Ὁ αὐτὸς ἔσωσεν είς τινα περίστασιν όλοχληρον συνέλευσιν Πυθαγορείων φιλοσόφων, ότε ή στέγη έτοιμορρόπου ναού έχινδύνευε να χαταπέση έπ' αύτων, βαστάσας διά τῶν ύψωμένων βραγιόνων του την άψίδα τής στοάς τής είσόδου, μέχρις ότου άπάντων διαφυγόντων και αὐτὸς διὰ δύω ἐσπευσμένων άλμάτων έαυτον διέσωσε - Θηβαΐος ξιφομάχος, ούτινος ή φήμη έφθασε μέχρι της αύλής της Περσίας, προσεχλήθη είς Σάρδεις, ένθα ήν τὸ θερινὸν ἐνδιαίτημα τοῦ βασιλέως Δαρείου, και την αύτην ήμέραν της αφίζεως αύτοῦ συνήνεσεν ίνα ξιφουλκήση κατά τριών έκλεχτών ανδρών του Τάγματος των άθανάτων, ώς ώνομάζοντο οί Πέρσαι σωματοφύλαχες. Χαλεπός άγών έπηλθε, καθ' όν οι τρεις ήρξαντο όπισθοπορούντες, έντος δε όλίγων λεπτών έχαστος τῶν τριῶν ἀθανάτων θανατηφόρον ἔλαβε τραύμα. --- 'Ο 'Ελαφόπους τούνομα αυτόγθων άμεριχανός, μεταδιδασθείς είς Αγγλίαν τῶ 1758 έτει, ύπερέδραμε τους ώχυτέρους ιππους,

του μήχους του δρόμου μή υπερβαίνοντος τα δύω τρίτα τοῦ μιλίου. Κατὰ δὲ τὴν ἐπογὴν τοῦ Νιχολάου Μαρχέλλου οι χάτοιχοι της Ραθέννης έν Ίταλία έθαύμασαν τὰ κατορθώματα νεανίου τινός έχ Σαβοίας, δστις χατ' έπανάληψιν ένίχησε τρέγων τον εύνοούμενον χέλητα ίππον του Δόγου, και προύκαλει οίονδήποτε ίππέα, και δι' όσηνδήποτε απόστασιν ίνα τρέξωσιν έπι έδάφους κατά το μαλλον ή ήττον άνωφερους, ούχι δέ κατωφερούς η άμμώδους. 'Αλλ' οί σταδιοδρόμοι των έλληνικών και ρωμαϊκών στρατών συχνάχις συνηγωνίζοντο μετά χελήτων ίππων και γεγυμνασμένων κυνών, άνευ τοιούτων έπιφυλάξεων. Ο Πίνδαρος έξύμνησε την άνδραγαθίαν Ροδίου άθλητου, οστις διηγωνίσατο μετά τεσσάρων άλλεπαλλήλως διαδεγομένων χαλπαζόντων ίππων απαυδησάντων είς τόν μετ' αυτού δρόμον. Οι ήμεροδρόμοι των άργαίων έλλήνων ώδοιπόρουν άπό όγδοήκοντα μέγρις ένενήχοντα μιλίων την ημέραν. Πεμφθείς ύπό των 'Αθηναίων, κατά τον Ήροδοτον, ό Φειδιππίδης ίνα έπιχαλεσθή την βοήθειαν των Λαχεδαιμονίων πρό τής έν Μαραθωνι μάχης, από του \*Αστεως αφίχετο δευτεραίος είς Σπάρτην. Ο δέ χομίσας είς 'Αθήνας την είδησιν της έν Μαραθώνι νίκης την ακόλουθον της μάχης νύκτα, ούτινος την ανάγλυφον είκονα πιθανολογείται ότι άνεκάλυψαν, και έγω έθεασάμην έν τῷ Θησείφ τῶν 'Αθηνῶν, ἔτρεξε βεδαίως χατά λόγον δεκατεσσχρων μιλίων την ώραν.—Εύχίδας ό Πλαταιεύς κομίσας πῦρ καθαρόν ἀπό τῆς ἑστίας τῶν Δελφῶν, ὡς τάγιστα, άντι τοῦ ἐχ τῆς παρουσίας τῶν βαρδάρων μιανθέντος και μετά την έν Πλαταιαίς μάγην ύπό των Έλληνων αποσδεσθέντος πυρός, όπως θύσωσι κατά τὸν χρησμὸν τῆς Πυθίας, ἐπὶ νεοδμήτου βωμού του Έλευθερίου Διός, δι' άγνοῦ έλληνιχοῦ πυρός, ἀπῆλθεν εἰς Δελφούς χαὶ άγνίσας το σώμα και περιρρανάμενος έστεφανώσατο δάφνη, και λαθών από του βωμου τό πῦρ, δρόμω πάλιν εἰς τὰς Πλαταιὰς ἐχώρει, καί, πρό ήλίου δυσμών, έπανήλθε τής αύτής ήμέρας διατρέξας χιλίους σταδίους, (120 μίλια περίπου) δι' ο οι Πλαταιείς τω επέγραψαν τόδε το τετρχμετρον έπιτύμδιον.

«Εύχίδας Πυθῶδε θρέξας ήλθε ταδ' αὐθημερόν».

Δίων ὁ Χρυσόστομος διηγείται περί Θεσσαλοῦ τινος πατριάρχου ἐξασχήσαντος τὸ ἐπάγγελμα τοῦ ἡμεροδρόμου ὑπέρ τὰ ἐνενήκοντα ἔτη, ἀρξαμένου ἀπὸ τοῦ εἰκοστοῦ τῆς ἡλικίας ἔτους, καὶ παύσαντος τέλεον ὅτε ἔφθασεν εἰς τὸ έκατοστὸν δέκατον ἔτος. Κατὰ δὲ τὴν δολιχοδρομίαν ταύτην, ὡς δικαιοῦταί τις νὰ ὀνομጵσῃ τὸν βίον αὐτοῦ, οὐδέποτε ἐπρόδωσέ τι τῶν ἐμπιστευθέντων αὐτῷ, οὐδέποτε καθυστέρησε τῆς ὡρισμένης ὥρας, καὶ πώποτε δὲν ἀσθένησεν οὕτε μίαν ὥραν.

Μαχροδιότης ούχ ήν το έλχγιστον των εύεργετημάτων, άτινα οι άρχαιοι άπελάμβανον έχ τῆς ὑγειοπαούγου γυμναστικῆς. Ἡ δευτέρα ἀπογραφή τοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους ἐπὶ τῆς αὐτοκρατορίας του Τραϊανού χορηγεί περιέργους τινάς στατιστικάς είδήσεις περί τοῦ ἀντικειμένου τούτου, δειχνύουσα ότι μεταξύ των είχοσιοχτώ έχατομμυρίων αατοίχων της βορείου Ίταλίας. τής Έλλάδος και τής Μεγάλης Έλλάδος ύπήρχον ενδεκα χιλιάδες έκατονταετων, έζ ών οί έπτακόσιοι πεντήκοντα ύπερέβησαν τα έκατόν είκοσι έτη, όγδοήκοντα δύω τα έκατόν πεντήχοντα, χαι είχοσι τὰ έχατὸν έβδομήχοντα πέντε έτη του βίου αὐτῶν, ἐνῷ τρεῖς ἐδιπλασίασαν την έχατονταετηρίδα, χαι ό μέν έξ αύτῶν ἦγε τὸ ἔχτον, ὁ δὲ τὸ ὄγδοον, καὶ ὁ τρίτος το δέχατον σγδοον της ηλιχίας έτος έπι τοις διαχοσίοις. Τέσσαρες άδελφοι άλβανικής τινος οίχογενείας ύπερέβησαν απαντες τα έχατὸν δέχα ἔτη τῆς ἡλιχίας αὐτῶν. Μἡ θαυμάση δέ τις, χύριοι, λαμβάνων ύπ' ὄψιν τον περί διαρχείας του βίου των ζωιχών όντων ύπολογισμόν τοῦ περικλεοῦς φυσιολόγου τῆς Γαλλίας Buffon. Ούτος λέγει ὅτι ὁ κατὰ φύσιν βίος ἀνθρώπων και ζώων συνήθως παρατείνεται μετά την πλήρη ανάπτυξιν της αυξήσεως του σώματος έπτάχις τόσα ἔτη, αῦτη δὲ ἀπαιτει εἴχοσι μέγρι τριάχοντα έτῶν εἴς τινας χώρας διά τον άνθρωπον, όθεν δεν είναι παράδοξον, αν ύπὸ εὐνοϊχὰς περιπτώσεις φυσικῆς γυμναστιχής άγωγής ύπερηχόντισάν τινες τάς δύω έχατονταετηρίδας. Η αὐτή ἀπογραφή καταδείχνυσιν ότι μεταξύ των ραθύμων φυλών της Μιχράς 'Ασίας, Αἰγύπτου καὶ Παλαιστίνης ή άναλογία των έχατονταετών είς έχαστον έχατομμύριον των χατοίχων χαί τότε ήτο ταπεινοτέρα, και δέν ύπερέδαινε πολύ τον μέσον όρον τής μακροδιότητος του παρόντος αίωνος. Ότι τὰ έβδομήχοντα ἔτη τοῦ έβραίου ψαλμωδοῦ δέν ήσαν ανέχαθεν το τέρμα του ανθρωπίνου βίου δέν δύνανται να το αρνηθωσιν οι όρθόδοξοι άναγνώσται των Μωσαϊχών γενεαλογιών, και οι εύδοχιμώτεροι βιολόγοι συμφωνοῦσιν ὅτι θὰ ἦσαν πολὺ ὀλιγώτερα τοῦ φυσιχοῦ ὁρίου τῆς ζωῆς χαὶ σήμερον, ἀν ὁ τρόπος του ζήν καθ' ήμας δεν ήτον όλως άτακτος.

Θα έσαφηνίζοντο πολλαί όγληραι αντιφάσεις καί θὰ έξηγοῦντο πολλὰ αἰνίγματα τῆς ὑπάρξεως ήμων, αν ήτο δυνατόν να βεδαιωθώμεν ότι διά της άχριβούς τηρήσεως των φυσιχών χανόνων τη; ύγιεινης ήθελομεν παρατείνει τόν έσγατον τούτον όρον του ψαλμωδου κατά τριάκοντα η τεσσαράχοντα έτη, παρέχοντες ούτως εύάρεστον λύσιν τοῦ ὅλου προβλήματος τῆς ζωής. Ἐν τῆ παρούση καταστάσει τῶν πραγμάτων, ό βίος ήμῶν είναι ήμιτελές μυθιστόρημα, δράμα διακοπτόμενον έν μέσω της πρώτης πράξεως. Π ένιαύσιος ήμων περίοδος λήγει, πρίν η τό δένδρον της ζωής λάθη χαιρόν να ώριμάση τους χαρπούς αύτοῦ. Ὁ ὑπέρ τῆς ἀθανασίας πόθος, ὃν συγνάχις προτείνουσιν ώς ἀπόδειξιν τῆς μελλούσης ὑπάρξεως, προέργεται πιθανώτατα από ένστίχτου αίσθήματος της άληθείας, ότι δηλαδή τὰ όρια του παρόντος βίου είσιν ύπέο το δέον στενά, δπως φθάσωμεν το τέρμα τοῦ ἡμετέρου προορισμοῦ. Διότι οἱ ἀόρι στοι ούτοι πόθοι ήσαν άγνωστοι είς τους Σημίτας και είς τους Έλληνας πατριάργας. έκει. νοι απέθνησχον έν ειρήνη, πλήρεις ήμερων, χαί εύχαριστημένοι, ώς θα ήτο πας λογικός ανθρωπος, όστις έθεχσατο έχατον πεντήχοντα άναχυχλήσεις των τεσσάρων ώρων χαί άπήλαυσε τὰ ἀγαθὰ αὐτοῦ ἐν πλήρει ὑγείχ.

Ούδεμία άμφιδολία ύπάρχει ότι τὰ στρατιωτικά κατορθώματα τῶν ἀρχαίων ήμῶν προγόνων ήσαν άναγχαία συνέπεια τής χατά φύσιν άνατροφής αύτῶν. « Έθνος, λέγει ὁ Ἰωάννης Ίχχωβος Ρουσσώ, έχον είχοσχχις χιλίους ανδρας έστιν ἀήττητον». Ανδρεία και ἀρετή παρά τοις "Ελλησιν ήσαν λέξεις συνώνυμοι, ύπονοούσαι ρώμην χαι θάρρος, ή δε πεποίθησις είς την τολμην χαι την ρώμην ενόπλων συμπολιτων παράγει τον έθνικον έκεινον ήρωισμον, όστις ένεθάρρυνε τους δημοχρατουμένους "Ελληνας, τούς Έλβετούς, και τούς Μαυροβουνίους νά περιφρονώσι τούς ίσχυρούς, και άριθμητικώς ύπερτέρους στρατούς των αποπειραθέντων να ύποδουλώσωσιν αύτούς. Ούγι είς τα πολιτικά αὐτῶν συστήματα, ἀλλὰ εἰς τὰ φυσικὰ αὐτῶν προτερήματα όφείλουσι τα έθνη ταύτα την άνεξαρτησίαν αὐτῶν. Ἡ ἱστορία τῶν παρελθόντων γιλίων έτῶν δειχνύει σαφῶς τὸ παράδοξον τοῦτο σαινόμενον, ότι οι διεθνείς πόλεμοι, άνευ ούδεμιας έξαιρέσεως, ἀπέληξαν πάντοτε εἰς τὴν νίχην των βορείων έθνων χατά των μεσημβρινωτέρων άντιπάλων αὐτῶν. Οἱ Καρχηδόνιοι ἀπὸ τῆς Φοινίχης όρμώμενοι χατέχτησαν τας Νουμιδικάς ήγεμονίας, ύπέχυψαν δε άχολούθως και ου-

τοι είς την χυριαρχίαν των γειτόνων αύτων Ρωμαίων. Η Ρώμη νικήτρια κατά πάντων των νοτίων, νοτιοχνατολιχών χαί νοτιοδυτιχών άνταγωνιστών αύτης χατεβλήθη ύπο τον σιδηρούν βραγίονα των Βισιγότθων. Οι βόρειοι της Ισπανίας γριστιανοί ένίχησαν τούς μεσημβρινούς Μαυριτανούς Ισπανούς. Οι βόρειοι Τουρχομάνοι ήςπασαν το σχήπτρον άπό των μεσημ-**Ερινών** όμοθρήσχων αύτῶν Μωαμεθανῶν. Οί Βόρειοι Μογγόλοι Τάρταροι χατεδυνάστευσαν τούς μεσημβρινούς Μογγόλους της Σινικής. Οί άνω Γερμανοί τής Πρωσσίας ύπερίσγυσαν τῶν μεσημβανών χρατών της Γερμανικής Όμοσπονδίας. Οι άρχτῷοι Σχανδιναυοί έγένοντο χύριοι τής Νορμανδίας, τής Βρεττανίας και τής Μεγάλης Βρεττανίας. Η οἰχογένεια τῶν Αψδούργων έσχιάσθη ύπὸ τῆς τῶν Όενζόλλερν. "Εν βόρειον ίταλικόν βασίλειον άπερρόφησε τὰ μεσημβρινά χράτη της ίταλιχης χερσονήσου. Το αύτο φαινόμενον έπανελήφθη ύπὸ μυρίας μορφὰς ἀπὸ τής Σινικής μέχρι τής Περουβίας, από των Τρωϊχών μέγρι του προσφάτου έμφυλίου πολέμου τοῦ ἐν τῆ ἀρχτώχ ᾿Αμεριχή χαὶ τῶν γθές χαί πρώην γενομένων ύπὸ τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ήπείρου πολέμων.

Τί άλλο σημαίνουσι πάντα ταύτα, είμή ότι ή τύγη τοῦ πολέμου έξαρτάται ἀπὸ τῆς σωματιχής ίσχύος τῶν μαχητῶν; Ἡ Ρώμη δέν ένιχήθη ύπὸ τῆς διανοητικῆς ὑπερογῆς τῶν Βισιγότθων, ούδ' ή Μαρία Θηρεσία ήττήθη ένεχα των ήθιχων προτερημάτων της ύποθέσεως του Φρεδερίχου. άλλ' ήμπορούμεν άσφαλώς νά διισγυρισθώμεν ότι είς πάντας τούς διεθνεις άγωνας τὰ φυσιχὰ προσόντα ἦσαν ἐχ μέρους τοῦ βορείου άνταγωνιστου. Το χλίμα και ή σχετιχή άφορία των ψυχρών χωρών έπιθάλλουσιν άδιάλειπτον διαμάχην πρός τας άντιξόους δυνάμεις της φύσεως, και καθιστωσι τον άνθρωπον ρωμαλέον και ευτολμον, οπερ έστιν ή βάσις πάσης στρατιωτικής δραστηριότητος. Άλλα τό τυχαίον τούτο προτέρημα, τό όποιων τά βόρεια έθνη χέχτηνται ένεχα του δυσγειμέρου χλίματος αύτων, οίονδήποτε έθνος δύναται να άποκτήση άμέσως και πολύ εὐαρεστώτερον διά τής είσαγωγής έντελους και πανδήμου συστήματος φυσικής έκπαιδεύσεως.

Αἰ ἐχφαυλισθείσαι ἢ ἐχπεσοῦσαι φυλαί, ὡς ζονται ὡς ἐπὶ τό ἐχλήθησαν τὰ μεσημδρινὰ ἔθνη τῆς Εὐρώπης ταὶ ᾿Αμεριχῆς, δέν ἀγνοοῦσι παντάπχσι τὰς αἰτίας τοῦ ἐχφαυλισμοῦ αὐτῶν. αΙΙῶς τολμᾶτε νὰ ἐπιχχλεσθῆτε τὴν ἀντίληψιν τοῦ Ῥψίστου Θεοῦ τῶν πολέμων ;» λέγει ὁ Σίμων Βολιβὰρ εἰς τὸ ῦπαιθρον.

έν τῆ περιλαλήτῷ ἐκείνῃ διαμαρτυρήσει κατὰ τῆς προικοδοτήσεως τῶν μοναστηρίων, «ἀφοῦ ἀριεροῦτε ὅλην τὴν λατρείαν ὑμῶν εἰς ὁμάδα νοσερῶν ἀγίων;» καὶ διὰ γλώσσης ἔτι ἀπλουστέρας ὁ ἐνάρετος Boileau κατακρίνων τὴν μαλθακότητα τῶν πατριωτῶν αὐτοῦ : «Ποῦ ἐστιν ἄρά γε ἡ εἰκών τοῦ Θεοῦ ;» ἀνακράζει ἐν τῆ δευτέρα ἐπιστολῆ αὐτοῦ, «ἔλλειψις φυσικῆς ἀσκήσεως, καὶ μοχθηραὶ ἕξεις οὐδἐν ἀφῆκαν ἐκ τῆς μορφῆς ἐκείνης, ὅτις ἄλλοτε ὄν ἀρμόδιον πρότυπον δι' ἑλληνικὰ ἀγάλματα· ἐγενόμεθα τῷ ὄντι γενεὰ ἀναπήρων!»

'Η έν τῷ ὑπαίθρω ἄσχησις γορηγεί προσέτι ώραιότητα καί την φυσικήν έκείνην γάριν κατά την όποίαν ό μαγητής της Νέας Ζηλανδίας ύπερτερεί τοῦ φιλαρέσχου θηλυδρίου πεπολιτισμένης μεγαλοπόλεως. Ού μόνον οι χαλκόγροες ίθαγενείς της άρατώας 'Αμερικής, άλλα χαί αύτοι οι βάρδαροι, των όποιων αι περιχαλλεις μορφαί αναγκάζουσιν ήμας να θεωρώμεν αύτους ώς πρότυπα τῶν Καυχασίων φυλῶν, οί χάτοιχοι τῆς Κιρχασίας χαὶ τοῦ Δαγεστάν, ἀνήχουσιν είς την Μογγολικήν και Τουρανικήν φυλήν, ήτις ανέχαθεν ήτο πολύ ύποδεεστέρα τῶν Αρείων προπατόρων ήμῶν. Υπό την έπιρροην φαύλου πολιτισμοῦ ή αὐτή φυλή παρήγαγε τὰς γελοίας έχείνας παραμορφώσεις του άνθρωπισμού, δικαίως περιφρονουμένας και ύπ' αύτου τοῦ ἀμφιγενοῦς Ἀφριχανοῦ, οἶτινος τὸ ἀμαυρὸν δέρμα καλύπτει τουλάχιστον εύρωστον όργανισμόν.

Ο Montaigne παρατηρεί που δτι ό ώρχιότερος άνὴρ ἦν χυνηγός, οὐδέποτε χομμωτής δθεν, λέγει, δἐν ἐξεπλήττετο ἀπαντῶν ζωηροτέρους ὀφθαλμοὺς χαὶ χανονιχωτέρας ῥίνας μεταξὺ τῶν ὑλοτόμων ἐν τοῖς Πυρηνχίοις ὅρεσιν, ἡ μεταξὺ τῶν χομψευομένων ἐν τοῖς παρισινοῖς χοροῖς.

Ή έν τῷ ὑπαίθρῷ ἐργασία ἐστὶ τὸ ἀνυσιμώτατον τῶν ἐγχαλλωπισμάτων, ἀλάθητος σχεδὸν πανάχεια κατὰ παντὸς εἶδους σωματικῆς δυσμορφίας· ἀλλ' ή ἰχματική δύναμις τῆς ἐργασίας, δηλαδή ὁλοσχεροῦς σωματικῆς ἀσκήσεως, ἐστὶν ἀνυσιμωτέρα τῆς ἀπλῆς ἐν ὑπαίθρῷ διαμονῆς, διότι μεταξὺ τῶν χωρικῶν τῆς Σκανδιναυίας, Σκωτίας χαὶ βορείου Γερμανίας, οἶτινες ἐργάζονται ὡς ἐπὶ τὸ πλείστον ὑπὸ στέγας, εὑρίσχει τις πρότυπα ὑγείας χαὶ ῥωμαλεότητος πολυαριθμότερα ἤ παρὰ τοῖς κατοίχοις τῆς Ἰταλίας, Ἱσπανίας καὶ ἄλλων χωρῶν, ἕνθα διάγουσι τὸ πλείστον τοῦ βίου αὐτῶν ἐν ὀχνηρία εἰς τὸ ὕπαιθρον.

(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

о en k/полеі вланнікох філологікох хуллогох.

'Αλλ' έχτὸς τούτων πάντων αί ἀθλητιχαί άσκήσεις έχουσιν άξίαν παραγνωρισθετσαν ύπό τών συγχρόνων ήμεν άναμορφωτών της χοινωνίας. Αύται έπάγουσιν άντιπερισπασμόν τινα χαι διέξοδον είς την ζωϊχήν έχείνην ένεργητιχότητα, ήτις άλλως μεταπίπτει είς άχολασίαν καί παντοειδεῖς κακάς έξεις. ή συμπαθητική συγχίνησις ή συνοδεύουσα τολμηράς γυμναστικὰς πράξεις καὶ ὁ ἐνθουσιασμὸς διὰ τοὺς ἀθλητιχούς άγῶνας εἰσὶν ή σωτηριωδεστέρα, χαὶ ίσως ή μόνη φυσική ίκανοποίησις της πρός διασχέδασιν ροπής, ήτις ή είναι γνησία ένδειξις ύγιους όρμεμφύτου ή άλλως άθεράπευτος δυστροπία τής φύσεως ήμῶν. Ἡ ψυχή ἔχει ἀνάγχην συγχινήσεων, χαθώς το σώμα άπαιτεί συχνήν ἄσκησιν, οί δέ διασκεδαστικοί άγῶνες τῆς χονίστρας ίχανοποίουν κατ' άμφότερα. Ήμεις προσπαθούμεν να χαταπνίξωμεν αύτας τας όρμάς, άλλα τα ζώπυρα μένουσιν έν ήμιν, και όταν χωλύωμεν την χατά φύσιν έμφάνισιν αύτων, αναδιδόασιν ύπο άλλην μορφήν, τουτέστι χημικῶς ἀντὶ μηχανικῶς, ὡς λέγει ὁ Βοερχάδιος, αναστατούσαι τα όργανα της πέψεως, άφοῦ τὰ τῆς χινήσεως διατελοῦσιν ἐν ἀφορήτω άδρανεία. Έν καιρῷ λιμοῦ οἱ πένητες της Σινικής καί του Σιάμ κατασιγάζουσι τούς κλαυθμυρισμούς τῶν πειναλέων τέχνων αὐτῶν προσφέροντες αύτοις όπιον, ένεκα δε άναλόγων αίτιών έκατομμύρια ραθυμούντων παρ' άλλοις έθνεσι καταφεύγουσιν είς τὰ μεθυστικά ποτά, θέλοντες δι' αύτου του μέσου να ναρχώσωσιν αἴσθημα, ὅπερ δέν δύνανται νὰ ίχανοποιήσωσι δι' άλλου ύγιεινοτέρου τρόπου. "Οταν έσχόλαζον ἀπὸ τῆς ἐργασίας τῆς ἡμέρας οἱ μὲν ἡμέτεροι πρόγονοι απήρχοντο είς το γυμνάσιον, οί δέ Ρωματοι είς το άμφιθέατρον, άλλ' αί έργατιχαί τάξεις την σήμερον χαταφεύγουσιν είς το καφενείον η ρακοπωλείον, όπως διά διαφόρων τρόπων εύχαριστήσωσι την έαυτῶν χλίσιν, τουτέστι την έπιθυμίαν της διασχεδάσεως, μετά πολύωρον αηδή ταὐτότητα ἐπιμόχθου ἀσχολίας. Δέν έρωτωμεν, ποία έξ αὐτῶν εἶναι ή άνυσιμωτέρα μέθοδος, άλλά τὸ ζήτημα εἶναι όποία έκ τῶν τελευταίων δύω ἀστόχων ἀντικαταστάσεων της γυμναστικής είναι ή χείρων, τὰ ἀποθηριοῦντα δηλονότι χαὶ σχληρύνοντα ί

την ψυχην αίμοσταγή θεάματα της Ρωμαϊχής χονίστρας, ή τὰ χαταστρέφοντα ψυγήν χαὶ σώμα δηλητηριώδη ποτά; Πολλά θύματα του οίνοπνεύματος απέχτησαν την θανατηφόρον έξιν τής μέθης, έν πλήρει γνώσει των συνεπειών αύτής · άλλα τί ωφειλον να πραζωσιν; αφού έμασησαν τον ξηρόν άρτον έπιπόνου έργασίας έπι εξ ήμέρας δεν πρέπει να περιμένωμεν όπως εύχαριστηθώσι την έδδόμην όλην αναπαυόμενοι ύπό την σχιάν δένδρου ή διημερεύοντες έν τῷ πενιγρῷ δωματίω αὐτῶν. Ἡ ἐργατική τάξις, ένεχα άνεπαρχούς διανοητιχής χαλλιεργείας, έστίν άνεπίδεχτος λογιχών διασχεδάσεων, στερείται δέ και των ύλικων μέσων, άτινα διευκολύνουσι τούς μή έχοντας ίσως άνάγχην ύγιεινῶν διασχεδάσεων πλουσίους.

Συμπεραίνω λοιπὸν ἐχ τῶν εἰρημένων ὅτι ὁ Έλληνιχὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος, ὅστις ὁμολογουμένως συνετέλεσε καὶ διατελεῖ τελεσφόρως ἐργαζόμενος ὑπὲρ τῆς διανοητικῆς καὶ ἡθικῆς ἀναπτύξεως τοῦ ἀνὰ πᾶσαν τὴν ᾿Ανατολὴν ἑλληνισμοῦ, ὀφείλει, ὅπως τὸ ἔργον αὐτοῦ γένηται ἄρτιον, ἀναπτύξαι ἐπίσης καὶ διὰ τῆς φυσικῆς ἐκπαιδεύσεως τὴν σωματικὴν ῥώμην καὶ εὐεξίαν, καὶ σὺν αὐτῆ τὸ ἀνδρικὸν φρόνημα ῥέκτου ἑλληνισμοῦ. Κατορθώσει δέ, εὐελπιζόμεθα, καὶ τοῦτο

Α° Συνιστῶν τοὶς ἐκπαιδευτικοῖς καταστήμασι καὶ διδασκαλείοις μεθοδικὴν καὶ σύντονον σωμασκίαν πάντων τῶν φοιτητῶν ἀπαραιτήτως ἐπὶ μίαν ῶραν τοὐλάχιστον ἑκάστης ἡμέρας.

Β° Γεραίρων τοὺς ἀριστεύοντας ἐν τῆ γυμναστικῆ ἐκπαιδεύσει διὰ τιμητικῆς ἀναγορεύσεως τοῦ ὀνόματος αὐτῶν ἔν τε ταἰς δημοτελέσιν ἀπολυτηρίοις πανηγύρεσι καὶ ἐν τοἰς διπλώμασιν αὐτῶν, καὶ

Γ<sup>ο</sup> Παραχινών τους άπανταχοῦ εὐπορωτέρους τῶν φιλοχάλων ὁμογενῶν Γνα διὰ διαγωνισμῶν χαὶ ταχτῶν βραδείων παροτρύνωσι τοὺς φιλοτιμουμένους ν' ἀναπτύξωσιν ἔξοχον βαθμὸν μυϊκῆς ἰσχύος καὶ γυμναστικῆς δεξιότητος, χατὰ τὸ παράδειγμα τῶν ήμετέρων προγόνων πρὸς τοὺς ἘΟλυμπιονίχας.

### А. ΣТАМАТІА4НΣ.

66

2

A and a star and a star of

.

1.1

# **ΔΙΑΤΑΡΑΞΕΙΣ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΙΚΑΙ.**

# Α'.

# Ο ΣΤΡΟΒΙΛΟΣ ΕΝ ΤΩ: ΣΥΜΠΑΝΤΙ.

('Ανεγνώσθη έν ταζ ΦΞΘ' χαί ΦΟΑ' Συνεδριάσεσι).

Διὰ τῆς Μετεωρολογίας, καίτοι ἀρτίως καλλιεργηθείσης, ώς ἐπιστήμης ἀπεκαλύφθη ή ἀληθής φύσις τῶν ἀτμοσφαιριχῶν διαταράξεων. Γινώσχοντες νῦν τὰς τοὺς ἀνέμους παραγούσας αίτίας, άδιστάχτως χαι μεθ' ίχανής άχριβείας προλέγομεν τα περί της δυνάμεως, διαρχείας χαὶ διευθύνσεως αὐτῶν. Πρὸς τὸν σχοπὸν τοῦτον αί πλείσται τών πεπολιτισμένων χωρών, χαί της άργαιοτέρας αὐτῶν της Σινιχής μή έξαιρουμένης, έγχαθίδρυσαν γραφεῖα μετεωρολογικά, κύριον μέλημα έχοντα τὸ γνωστοποιείν τοις θαλασσοπόροις την προσέγγισιν τριχυμιών. Τὰ πρακτικὰ ταῦτα ἀποτελέσματα εἰσὶ σπουδαιότατα, παρέχουσι δ' ήμιν την έλπίδα ότι έν προσεχεί μέλλοντι, όργανα τελειότερα, μέθοδοι προσφορώτεραι, και μάθησις εύρυτέρα, καταστήσουσι τον μετεωρολόγον ίχανον είς το μετά θετικότητος προαγγέλλειν πάσαν άτμοσφαιριχήν διατάραξιν.

'Αλλ' ή Μετεωρολογία και τη κοσμολογικη έπιστήμη παρέσχεν ίδέας λαμπράς και μεγαλοπρεπεϊς, έδαψιλεύσατο δε όπτασίας πλήρεις ώραιότητος και άρμονίας διηκούσας μέχρι τοῦ ἀπείρου και της αιωνιότητος, και συνετέλεσεν ὅπως ἐμβλέψωμεν καθαρώτερον εἰς τὸ ἐργαστήριον αὐτὸ τοῦ παντοδυνάμου Δημιουργοῦ.

Τὸ χυριώτερον ἐπιστημονιχὸν ἀποτέλεσμα τῆς Μετεωρολογίας ἐστὶν ἡ θεωρία περὶ ἀνεμοστροδίλου· αὕτη ἐστὶν ἡ χεντριχὴ ἰδέα χαὶ τὸ στοιχείον δι' οῦ ἐξηγοῦνται πάντα τὰ τῆς Κοσμογονίας.

Έν ὅσφ οἱ μετεωρολόγοι ἀπεπειρῶντο νὰ ἐξηγήσωσι τὰς θυέλλας δι' ἀντιξόων ἀερίων ῥευμάτων, ὡς ὁ Dove xaì οἱ ὁμοδοξοῦντες αὐτῷ, ή ἐπιστήμη ἔμενεν ἀπλῶς κοπιώδης,

άτελεύτητος, χαι προφανῶς ἄχρηστος σύνοψις παρατηρήσεων. Τότε διῆγε τὸ ἐμπειριχοϊστοριχὸν στάδιον αὐτῆς, χαὶ μόλις ἡδυνήθη ν'ἀποφέρη γενιχά τινα συμπεράσματα, οἶα ἦσαν αἰ ἰσοβαρεῖς χαὶ ἰσόθερμοι γραμμαὶ ἐπὶ τῆς γηίνου ἐπιφανείας. Σκότος, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, εἰσέτι ἐπεπόλαζεν. ᾿Αλλ' ὅτε πλέον χατενοήθη ή φωτοβόλος ἰδέα τοῦ ἀνεμοστροβίλου, δίχην οὐρανίας αἴγλης, διεσχέδασε τὴν ἀχλὺν τῆς ἀοριστίας, χαὶ πάραυτα, ὡς ἐπιστήμη ἡ Μετεωρολογία, προήχθη ἀπὸ τῆς ἐμπειριχῆς εἰς τὴν ἀσφαλῆ ἐπαχτιχὴν βάσιν αὐτῆς.

Ποία τις λοιπόν έστιν ή φωταυγής αυτη έπίνοια τοῦ στροβίλου; Συλλήβδην ή ἑξής: ὅτι ό άνεμοστρόδιλος παράγεται ούσιωδως έξ όρμητικής πρός τὰ ἄνω κινήσεως τοῦ ἀέρος. ένεργειται δέ τουτο διά δύω ταυτοχρόνων λειτουργιών. 1) διά της βιαίας συρροής κάτωθεν άνιόντος άερίου ρεύματος. 2) διά της όρμητιχής άνωθεν έξόδου αύτου, άποτελουντος ουτως άερίαν στήλην η σίφωνα. Έκ της πρώτης των λειτουργιών τούτων, συνδυαζομένης μετά τροποποιουσῶν τινων περιστάσεων, ἐξαρτάται ὁ ἰδιαίτερος χαρακτήρ και ή έκτασις τῶν κάτωθεν ρευμάτων χαι των νεφελων, &ς συμπεριφέρουσιν, έχ δε της δευτέρας, συνδυαζομένης μετά τῶν αύτῶν περιπτώσεων, έξαρτᾶται ή ἔχτασις χαί ή διεύθυνσις της χινήσεως των άνω ρευμάτων χαί τῶν νεφελωδῶν ὄγχων, οῦς φέρουσιν. Έν αύτη τη φύσει του στροβίλου δέν ύπάρχει τι δυνάμενον νά κανονίση την κίνησιν τοῦ ἄνω η χάτωθεν ρεύματος πρός ώρισμένην τινά διεύθυνσιν. Ώς πρός την άνιοῦσαν φοράν τοῦ ἀέρος, ή διεύθυνσις αύτοῦ έξαρτάται ἀπό τῆς διευθύνσεως και ταγύτητος της στροβιλιζούσης στήλης, καί τῶν ἀτιιοσφαιρικῶν στρωμάτων, ἐν οίς ή είσροή και έκροή συμβαίνουσι, τροποποιουμένη όπωσούν ύπό τε της διαφόρου περιστροφικής ταχύτητος της γηίνης έπιφανείας, είς διάφορα πλάτη, ύπὸ τοῦ σγήματος αὐτοῦ χαί τῶν ἀνωμαλιῶν αὐτῆς, χαὶ ὑπὸ ἀλλοιώσεων τής καταστάσεως τής άτμοσφαίρας. "Αν ή στροδιλίζουσα στήλη και τὰ ἀτμοσφαιρικὰ ἀέρια στρώματα, άτινα αυτη διέργεται, χινώνται πρός την αυτήν διεύθυνσιν χαί μετ' ίσης ταχύτητος, ή είσροή και ή έκροή του άνέμου είσιν ϊσχι κατ' άμφότερχ τὰ ἄχρχ τῆς στήλης. ἂν ύμως χινώνται μετά διαφόρων ταχυτήτων, αί διευθύνσεις της μείζονος η έλάσσονος είσροης καί έκροης δύνανται να ύπολογισθωσι καθ' όν τρόπον ύπολογίζεται ή διεύθυνσις ανεμοδείκτου έπι του ίστου πλοίου, όταν δοθή ή διεύθυνσις και ή ταχύτης τοῦ τε ἀνέμου και τοῦ πλοίου.

Η έξηγησις αύτη παρέχει γενικήν τινα έννοιαν περί στροβίλου διὰ πάντα χώρον και χρόνον, άλλά δέν άποχαλύπτει τὰς πηγάς τῆς δυνχμεως αύτου, αιτινες ευρηνται έν τη κατά δύναμιν ή κατ' ένέργειαν μειονεκτούση είδική βαρύτητι τῶν κατωτέρων στρωμάτων τῆς ἀτμοσφαίρας, σχετικώς πρός την των άνωτέρων. Ό ά ήρ και αι άτμιδες έν γένει διαστέλλονται θερμαινόμεναι και γίνονται είδικως έλαφρότεραι, όθεν τείνουσιν είς το να ύψωθωσιν ύπεράνω του υπερθεν χειμένου στρώματος ψυχροῦ ἀέρος (σύνηθες τούτου παράδειγμα έχομεν τον άναθρώσχοντα καπνόν έχ της χαπνοδόγης). "Όταν ό έφαπτόμενος της έπιφανείας πεδιάδος τινός άγο θερμανθή, έλαττοῦται ή είδιχη αὐτοῦ βαςύτης, χαί οῦτω τείνει εἰς τὸ νὰ ὑψωθη, ἀλλ' ἡ πυχνότης χαι έπομένως ή βαρύτης του ἀέρος, τής θερμοχρασίας χαι ύγρασίας μή μεταβαλλομένων, τροποποιείται κατ' άντίστροφον λόγον της πιέσεως ην ύφίσταται αύτός, δθεν έν δσω ή ύπο άνωτέρας θερμοχρασίας μειωθείσα είδική βαρύτης τοῦ ἀέρος ἰσορροπεί πως μετὰ τῶν ὕπερθεν χειμένων ἀερίων στρωμάτων, ἕνεκα τῆς πιέσεως, ην ύφίσταται ώς έχ του ύψους αύτων, ό θερμός άἡρ δέν δύναται ν' ἀναδῆ πολὑ ταχέως. Ἐἀν εύρισκε καπνοδόχον τινά βεβαίως ήθελεν άναβή δι' αύτης λάβρος, άλλ' έν έλλείψει τοιαύτης, ύψοῦται βραδέως και ἀναμίγνυται βαθμηδον μετὰ τοῦ ἐπιπροσθοῦντος ἀέρος· ἄμα ὅμως ἡ προξενουμένη ύπό της ανωτέρας θερμοχρασίας μείωσις της είδικης βαρύτητος ύπερβη την είς τα ύψηλα ύπαρχουσαν πίεσιν, το ύποκάτω στρώμα διασχίζει τον υπερκείμενον άέρα και άνέρχεται λάβρως διά της ρωγμής. Το άποτέ-

λεσμα δέ τοῦτο συμβαίνει καὶ πρὶν ἢ ἔτι διαταραχθῆ καθ' ὁλοκληρίαν ἡ ἰσορροπία, καθότι ὅταν ἄπαξ ὁ θερμὸς ἀἡρ ἀνοίξῃ οῦτω πως πάροδον διεκφυγῆς εἶς τι ἰδιαίτερον σημεῖον, τὸ θερμανθὲν στρῶμα τοῦ ἀέρος πλησίον τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς ἐφορμῷ πρὸς τὴν δίοδον καὶ ὑψοῦται ἐνῷ ὁ ψυχρότερος ἀἡρ καταβαίνει καὶ ἀντικαθίστησιν αὐτόν. "Αν ἡ ἀνερχομένη στήλη θερμοῦ ἀέρος διέμενεν αὐτόθι στάσιμος, πρόδηλόν ἐστιν ὅτι ὁ πέριξ θερμὸς ἀἡρ ἤθελεν ἐξαντληθῆ ταχέως, καὶ ἤθελε παύσει μετεωριζόμενος. 'Αλλὰ τὸ πρᾶγμα δὲν ἔχει οῦτως· ἡ στήλη προχωρεῖ ἕνθα ὑπάρχει ὁ θερμὸς ἀήρ, ὡς ἂν ἦν οῦτος καπνοδόχη φερομένη κατόπιν κινουμένης πυρᾶς.

Ο άπλοῦς μετεωρισμὸς θερμοῦ ἀέρος οὐχ ἂν έξήρχει πρός παραγωγήν της χαταπληχτικής δυνάμεως του άνεμοστροβίλου. Η διαφορά της θερμοχρασίας, όσον μεγάλη και αν ύποτεθή, μεταξύ τῶν ἀνω και κάτω στρωμάτων, ἐστίν öλως άνεπαρχής ίνα έξηγήση την τεραστίαν ένέργειαν στροδίλων, έχόντων ένίοτε έχατόν μιλίων διάμετρον. Όθεν πρέπει να ζητήσωμεν έτέραν τινὰ πηγήν δυνάμεως. ἀλλ'οὐδεμία άνάγκη μακράς έρεύνης αι άκτινες του ήλίου πίπτουσαι έπι της ξηράς θερμαίνουσιν αυτήν και ύψόνουσι την θερμοκρασίαν τοῦ ἐφαπτομένου αύτης άέρος. άλλ' όταν πίπτωσιν έπι των 'Ωχεανών, λιμνών χαὶ ποταμών, ἢ ἐπὶ τῆς ύγρας γής, έτερόν τι συμβαίνει, μέρος δηλ. του ύδατος μεταδάλλεται είς άτμώδη άναθυμίασιν. Είναι δέ πασίγνωστον ότι ούδεμία ποσότης θερμότητος δύναται να παραγάγη την θερμοχρασίαν του ζέοντος ύδατος, αν τούτο δέν ήναι είς περιωρισμένον μέρος. Τί γίνεται λοιπόν ή ύπερβάλλουσα θερμότης του ήλίου; άναντιρρήτως απορροφάται λαθραίως και ανεπαισθήτως ύπὸ τοῦ ἀτμοῦ. ἘΑποδεδειγμένον ἐστὶν ὅτι άπαιτεϊται τοσαύτη θερμότης, ΐνα μεταμορφωθή ποσότης τις ύδατος είς άτμόν, όση έπαρχει δπως ή αὐτή ποσότης ὑψωθή εἰς 1000 βαθμῶν θερμοχρασίαν. Ή αὐτὴ ποσότης θερμότητος απαιτείται πρός την έξατμισιν ύδατος ανευ βρασμού. "Οθεν όταν αί ήλιακαί άκτινες έξατμίζωσι τὸ ὕδωρ, μεγάλη ποσότης θερμότητος διαφεύγει άνεπαισθήτως, λανθάνουσα τά θερμόμετρα ήμῶν, ἀλλ' ὅμως οὐδόλως ἀπόλλυται, άρχει μόνον να μεταθληθή ό άτμός, συμπυχνούμενος πάλιν είς ὕδωρ, ὅπως ἀναφανή ή ύπολανθάνουσα θερμότης.

Ο θεριλανθείς ατρ έφορισ ώς είπομεν πρός τά άνω, έν είδει στροδιλίζούσης στήλης, ύφι-

σταται έλάσσονα πίεσιν, καθ' όσον ύψουται, διότι άπαντα λεπτότερον καί μαλλον ήραιωμένον άέρα άνωθεν αύτου. Έπειδή δέ διαστέλλεται έφ' όσον αναβαίνει, καταναλίσκει βαθμηδόν την θερμότητα αύτου χαι γίνεται ψυγρός. Ο ἀἡρ οῦτος μετεωρίζει μεθ'ἑαυτοῦ μεγάλην ποσότητα ύδαρών άναθυμιάσεων, ψυχραινομένων χαί τούτων ἕνεχα της άραιώσεως αὐτοῦ. 'Αλλ' αι άτμίδες δέν είναι δυνατόν να ψυγρανθώσι πέραν ώρισμένου τινός βαθμού θερμοχρασίας, γωρίς νά συμπυχνωθώσιν είς ρευστήν χατάστασιν, δπερ χαί πράγματι συμβαίνει. ή ύπο του άνεμοστροβίλου λοιπόν μετεωριζομένη άτμώδης άναθυμίασις συμπυχνούται εἰς βροχήν, χιόνα, ή χάλαζαν και πίπτει κατά γής. Συμπυκνουμένη δε αποσάλλει ταύτοχρόνως την μεγάλην έχείνην ποσότητα λανθανούσης θερμότητος, ην έλαδεν ύπὸ τοῦ ήλίου. Ἡ θερμότης αῦτη μεταδίδοται είς το άναβαϊνον ρεύμα, χαθιστάμενον ούτω πως θερμότερον και έπομένως κουφότερον τῶν στρωμάτων δι' ὧν ἀνέργεται. Κατ' αὐτον τον τρόπον ή ήλιακή θερμότης, ήτις ύπελάνθανεν έν τη άτμίδι, μεταμορφούται είς την ένεργητικότητα ην άναπτύσσει ο στρόδιλος.

Ο στρόδιλος λοιπόν δύναται να θεωρηθή ώς είδος ύπερμεγέθους άτμομηγανής, έγούσης, ώς έστίαν μέν έπι της έπιφανείας της γης, τας ήλιακάς άκτινας, λέβητας δε τάς διαδρόγους γαίας, τοὺς ποταμούς, τὰς λίμνας, xαὶ τὸν 'Ωχεανόν. 'Αλλ' ἔστι πρόδηλον ὅτι ὁ τρόπος τής έργασίας αύτου δέν θα διέφερεν ούσιωδώς, άν ήθερμότης αὐτοῦ, ἀντὶ τοῦ προέρχεσθαι έξωθεν, έχ τοῦ ήλίου δηλονότι, ώς συμβαίνει είς την προχειμένην περίπτωσιν, έχορηγείτο έσωθεν ύπο τοῦ ήμετέρου πλανήτου εἰς ῥευστὴν κατάστασιν διακειμένου. Ούτε θα ήλλοιούτο ούσιωδώς ή φύσις των στροδίλων, όποιουδήποτε είδους και αν ήσαν αι συμπυκνούμεναι άτμίδες, αν δηλαδή συνίσταντο έξ υδατος, ή έξ ήραιωμένου σιδήρου, χαλκού, χρυσού ή λίθου γρανίτου. Κατά συνέπειαν ή άνω έκτεθείσα παραγωγή τής δυνάμεως του στροβίλου ίσχύει έφαρμοζομένη άπανταχοῦ καὶ πάντοτε. Διότι ή συμπύχνωσις οίαςδήποτε ἀτμίδος θὰ ἐπαρουσίαζε φαινόμενα δμοια άχριδῶς τοῖς συνήθως παρατηρουμένοις. Υποθέσωμεν πρός στιγμήν την θερμότητα τής γής τοσαύτην, ώστε ό σίδηρος, ώς νῦν τὸ ὕδωρ, νὰ διατελή ἐν μέρει ἐν καταστάσει άτμωδών άναθυμιάσεων, μετεωριζομένων είς την άτμοσφαιραν, έν μέρει ρευστός, συνηθροισμένος είς ώχεανούς, λίμνας, και ποταμούς, και έν μέρει στερεύς, ώς ή χιών και οί

πάγοι των χειμερινών ώρων και κλιμάτων. Ή έξάτμισις άπὸ τῆς ἐπιφανείας τοῦ ῥευστοῦ σιδήρου ήθελε γίγνεσθαι, άχρις ού ή άτμοσφατρα χορεσθή σχεδόν, άλλ' άμα τής συμπυχνώσεως έπεργομένης ήθελε σγηματίζεσθαι ρεύμα πρός τά άνω. Ένῷ εἰς τὸν πυθμένα τοῦ ῥεύματος τούτου θα έφώρμων έλιχοστροφηδόν σιδήρεοι άνεμοι, ώς συμβαίνει τανύν. Μετεωριζόμενος δέ ό σιδηρούς άτμός χαι έρχόμενος εις έπαφην μετὰ στρωμάτων ύφισταμένων ήττονα πίεσιν καί θερμοχρασίαν, ήθελε διαστέλλεσθαι, είτα ψυγραινόμενος ήθελε συμπυχνούσθα: χαί χαταπίπτει έν είδει βροχής έχ ρευστού μετάλλου. η αν ή θερμοχρασία ήλαττοῦτο ἔτι μαλλον, η άν ή χορυφή της στροβιλιζούσης θυέλλης ήν ίχανῶς ὑψηλή, ὁ σίδηρος τότε ἤθελε χαταπίπτει έν είδει γαλάζης ή χιόνος σιδηράς.

Ούδεμία ανάγχη τοῦ περιορίσαι μέχρις ένταύθα την φαντασίαν ήμῶν. Υπήργεν ἐπογή, χαθ' ήν ή σφαίρα της γής ούδε στερεόν ούδε ρευστόν πυρήνα είγεν, άλλ' όλως άτμώδης, άπλη άτμοσφαϊρα χαί οὐδέν ἄλλο ήν. απασα ή ύλη της γής τότε έπλανάτο ώς μέγας σφαιριχός ἀτμώδης ὠχεανός, ή δἑ διαγωρίζουσα τὰ μόρια αὐτῆς ἀπ' ἀλλήλων δύναμις ἦν ή θερμότης. Πρίν η δυνηθώσι τα μόρια ταύτα να συνέλθωσι, τεθή δέ ή στερεχ βχσις του χόσμου, άνάγχη ην ν' άποσοβηθή ή θερμότης, το δέ μέσον δι' ού έγένετο τούτο ήσαν χυρίως οι στρό-Ειλοι. Περί την έσγατιάν του άτμώδους έχεινου χόσμου ίσως ή άχτινοδόλησις της θερμότητος πρός τὸ ἀχανές χενὸν ἐγίνετο ἀεννάως, άλλ' ούγι και έν τῷ έσωτερικῷ αὐτοῦ. Διὰ σιδηράς ράβδου ή θερμότης διοχετεύεται μετά μεγίστης βραδύτητος, άλλά διά μέσον άτμίδος ή πορεία αύτης γίνεται έχατομμυριοπλασίως βραδυτέρα. "Οθεν ό άνυσιμώτερος και συντομώτερος τρόπος πρός μεταχόμισιν της θερμόμητος από τοῦ ἐσωτεριχοῦ εἰς την ἐσχατιάν τής άτμοσφαίρας, ένθεν ηδύνατο να διασκεδασθή, ήν ό μετεωρισμός ύλης, περιεχούσης μεγάλην ποσότητα θερμότητος, έν ένεργεία, η ύπολανθάνουσαν, τοῦτο δέ χατωρθοῦτο ὑπό τού στροδίλου.

"Ας δοχιμάσωμεν λοιπόν νὰ σχηματίσωμεν έννοιάν τινα περί τοῦ στροδίλου ἐν τῆ ἀρχεγόνφ ἐχείνὴ ἐποχῆ. "Ας ὑποθέσωμεν ὅτι παριστάμεθα ἐν τῷ ἡλιαχῷ συστήματι πρὶν ἢ ἔτι διαμερισθῆ εἰς χωριστοὺς χόσμους διὰ τῆς συμπυχνώσεως τῆς ῦλης. 'Ατμίδες διαφόρου εἰδικῆς βαρύτητος ἔτεινον εἰς τὸ μιχθῆναι ἀλλήλαις, χαίπερ κατ' ἀρχὰς ἀλλεπαλλήλως εἰς διάφορα στρώματα διαχείμεναι. Πολλαὶ έξ αὐτων των ατμίδων είγον αναμοιδόλως την αύτην είδιχην βαρύτητα περίπου, ωστε χαι αν έν γένει αί βαρύτεραι άτμίδες ετεινον πρός τὸ κέντρον, και αι έλαφρότεραι πρός τα άνω, έξ άνάγχης συνέδαινε μεγάλη άνάμιξις μεταξύ αύτων. όθεν ό στρόβιλος δέν έπέφερε χατά την έπογήν έχείνην ένος μόνου ειδους βρογήν, ώς διαλελυμένου σιδήρου λ. χ., άλλα πολλών καί διαφόρων είδων αναμφιδόλως, ένω ύλαι τινές, ώς ό γρανίτης λίθος, ἕπιπτον χαθάπερ γιών η γχλαζα, έτεραι δέ, ώς ο σίδηρος, κατέπιπτον έν είδει βρογής.

Περιπλέον έπειδη τὰ διάφορα στρώματα διέχειντο άλλεπάλληλα συμφώνως πρός την είδιχήν αύτῶν βαρύτητα, και έπειδή τινές τῶν άτμίδων έξητμίζοντο και πάλιν συνεπυκνούντο ύπό θερμοχρασίας διαφόρους, βροχαί έκ διαφόρων είδων μετάλλων και λίθων έσχηματίζοντο είς διάφορα ύψη. Τούτο έτροποποιείτο, έν μέρει τουλάχιστον, ύπο της όρμητικής τάσεως του στροδίλου όπως από τοῦ ἔνερθεν βυθοῦ ἀφιχθή είς την έπιφάνειαν.

Βέβαιον έστιν ότι χαι νῦν αι έν τῆ ἡμετέρχ άτμοσφαίρχ διαταράξεις έκτείνονται εἰς ἀσυγχρίτως μείζον ύψος ή όσον συνήθως πιστεύεται, καί ίσως μέχρι της έσχατιας της άτμοσφαίρας, ἐπίσης καὶ οἱ ἐν τῷ ἡλίω παρατηρούμενοι στρόβιλοι φαίνονται έκτεινόμενοι μέγρι των έσχάτων όρίων της άτμοσφαίρας αύτου, άλλως δέν θά έδλέπομεν αύτούς τοσούτον εύκρινώς. Έκ της φύσεως ταύτης των φαινομένων χρίνοντες συμπεραίνομεν ότι, ό στρόβιλος τοσούτου άθροίσματος άτμίδων, διαχειμένων είς άλλεπάλληλα στρώματα, θά έξηπλουτο άπὸ τοῦ χέντρου μέγρι τῆς περιφερείας σγεδύν. Διότι ή διατάραξις και κατάπτωσις ένος στρώματος έπιφέρει διατάραξιν και κρημνισμόν του άμέσως υπερθεν, ώς και του ύποκάτω κειμένου στρώματος. Ούτω πως παρουσιάζεται είς την φαντασίαν ήμων τεραστία στροδιλίζουσα στήλη, χιλιάδων έχατομμυρίων μιλίων ύψος έχουσα, έντος της όποίας παντοειδεις άτμίδες, συνηθροισμέναι είς διάφορα ύψη, είσορμῶσι μετ' άκατασχέτου βίας και συμπυκνούνται καθ' öσον προδαίνουσιν. Αί έχ γρανίτου λίθου συνιστάμεναι, λόγου γάριν, αί συμπυχνούμεναι έντος μεγάλης θερμοχρασίας, ήθελον πηγνύεσθαι είς παμμεγέθεις όγχους, οίτινες δια της περιστροφιχής αὐτῶν χινήσεως ἀποχτῶντες ἰχανὴν χεντρόφυγα δύναμιν θα έξεκλινον από το μετεωριζόμενον ρεύμα, διευθυνόμενοι κατωφερῶς πά- γῆς ἤρξατο ή διάψυξις τῆς ὕλης. Κατά τὸν

λιν πρός τὸ χέντρον. Κατὰ τὸν αὐτὸν τροπον αί ύπο διαφόρους θερμοχρασίας πηγνύμεναι ύλαι θα έξέπιπτον από της στροδιλιζούσης στήλης είς διάφορα ύψη. Το πλείστον όμως των άτμωδών ύλών θα έμετεωρίζετο ίσως έως έχει, ένθα ό στρόβιλος έξαπλοῦται έν είδει πελωρίας θυελλώδους νεφέλης. Άπο της νεφέλης έχείνης θὰ χατέπιπτε βρογή χαταχλυσμιαία ἐχ τῶν ύλῶν, αίτινες ἀπαρτίζουσι τὸ ήλιαχὸν σύστημα, είς στερεάν ή ρευστήν μορφήν. Η έχ της χαταπιπτούσης χαλάζης και βροχής σύγχυσις και ό πάταγος θα ήτο μεγαλοπρεπέστατον θέαμα. Καταπληχτιχώτερον χαί πολύ τρομερώτερον, η ή ύπὸ τοῦ Μίλτωνος περιγραφομένη σχηνή, ἔνθα ή στρατιά τοῦ Σατανχ έχρημνίσθη ἀπὸ τῶν ουρανίων έπάλξεων «μετά φριχώδους ύλέθρου καὶ βίας πυριφλεγοῦς εἰς τὸν ἀχανῆ Τάρταρον». Πάν είδος πυριχαύστων λίθων συνάμα μετά διαλελυμένων μετάλλων θα επιπτον εχατομμύρια μιλίων κάτω έντος φλογερού βαράθρου. Έπειδή δέ ή θερμοχρασία αυξάνει χαθ' όσον καταδαίνουσιν, έχάστη ύλη θα διελύετο χαι μετεβάλλετο είς ἀτμίδα, άμα ἔφθανεν είς την ἀνάλογον θερμοχρασίαν, ένῷ αι βραδύτερον διαλυόμεναι θα έξηκολούθουν την πρός τα κάτω φοράν αὐτῶν. Τέλος δὲ πάντων ὅλαι θὰ ἐπανήρχοντο είς την προηγουμένην άτμώδη κατάστασίν των.

Τί λοιπόν κατωρθούτο μετά τοσαύτην ταραγήν χαί πάταγον; άπλῶς τοῦτο μόνον, μεγάλη ποσότης θερμότητος μετεδιδάζετο δι' αύτου του μέσου από των έγκατων του ήλιακου συστήματος είς τὰ έξω, διότι τουτό έστι τὸ χυριώτερον αποτέλεσμα των στροδίλων. Τουτό έστι τὸ έλατήριον τῆς τεραστίου δυνάμεως αύτων. Έπι της ήμετέρας γης ό άνεμοστροδιλος μεταδιδάζει την θερμότητα του ηλίου από της έπιφανείας πρός τὰ ἔσχατα ὅρια τῆς ἀτμοσφαίρας. Έν δε τῷ ήλίω διαχομίζεται βαθμηδόν ποσότης τι της άρχεγόνου θερμότητος πρός τα έξω. Κατά συνέπειαν οι στρόβιλοι δύνανται όρθῶς νὰ όνομασθῶσι παγχόσμιοι ψυχτήρες τῆς Δημιουργίας. Δέν ύπάρχει ἀστρῷος ήλιος ἀκτινο δολών έν τῷ μεσονυχτίω αίθέρι, η διὰ τοῦ τηλεσχοπίου μόνον όρχτος είς τον άνθρωπον, μή όφείλων σπουδαίαν ύπηρεσίαν εἰς τοὺς στρο**δίλους. Δι' αύτου του άπλουστάτου μέσου ό** Παντοδύναμος Δημιουργός ἐργάζεται, καὶ δι' αὐτοῦ έξηγοῦνται πλεῖστα μυστήρια της φύσεως. Οταν θεωρῶμεν την χιονώδη θύελλαν χαί την βροχήν καταπίπτουσαν βλέπομεν την μέθοδον δι' ής δημιουργούνται οι χόσμοι, αφ' ής έποαὐτὸν τρόπον αί θύελλαι ἐμαίνοντο χαὶ οἱ άνεμοι ώλολυζον, από απείρων αιώνων, χαθ' öλην την έχτασιν του Σύμπαντος, χαί δι' αὐτῆς τής βροχής, τής γιόνος, χαί τής γαλάζης έσχηματίσθησαν πάντα τὰ στερεὰ καὶ ρευστὰ σώματα του χόσμου. Παν μόριον αύτων διήλθεν έπανειλημμένως το στάδιον της βροχής χαί τής χαλάζης. άλλ' ή έργασία αυτη ουδόλως έπαυσεν όδε άνεμοστρόδιλος έξαχολουθει έχτελών το έργον αύτου. Τότε μόνον έσεται τουτο τετελεσμένον, όταν τὸ τελευταίον μόριον άτμίδος μεταθληθή εἰς ῥευστὸν ἢ στερεὸν σῶμα. "Αν πρός τὸ παρὸν φαίνηται ἰσορροπία τις ὑπάρχουσα έπι της γης, αν ή στερεοποιούσα δύναμις του στροδίλου φαίνηται ήρεμούσα, τούτο συμβαίνει, διότι αι ένέργειαι αύτου περιορίζονται ύπό της έξωθεν έρχομένης θερμότητος του m)(00.

# Β΄.

### ΝΟΜΟΙ ΔΙΕΠΟΝΤΕΣ ΤΑΣ ΘΥΕΛΛΑΣ.

Η όθωμανική Κυβέρνησις κατά μίμησιν τών σοφών χυβερνήσεων άλλων Κρατών πρό πολλῶν ἐτῶν ἐνίδρυσεν ἐνταῦθα Μετεωροσχοπείον, διειθυνόμενον ανέχαθεν ύπο του εύπαιδεύτου x. A. Κουμπάρη, διατελούντος είς ένδελεγή τηλεγραφικήν άνταπόχρισιν μετά των Μετεωροσχοπείων της Εύρώπης χαι 'Αμεριχής, ού μήν άλλα και άπάσης της ύφηλίου, όπου διήκουσι τηλεγραφικά σύρματα, περί της καθ' έκάστην ήμέραν τοῦ ἔτους χαταστάσεως τῆς ἀτμοσφαίρας. Μετά την προηγηθεισαν ούν έχθεσιν της περί ανεμοστροδίλου θεωρίας, έπωφελούμενος έχ του περί Νόμων των θυελλών γαλλιστί δημοσιευθέντος δοχιμίου του μνησθέντος όμογενούς χ. Κουμπάρη προάγομαι ίνα έχθέσω τὰ πρακτικά συμπεράσματα των φυσιοδιφών οίτινες απεχάλυψαν τούς νόμους τούτους της Μετεωρολογίας και έδαψιλεύσαντο τοις θαλασσοπόροις κανόνας διαγωγής και κυβερνήσεως των ύπ'αύτους σχαφών, όσάχις προσδάλλονται ταυτα ύπό στροδιλιζούσης θυέλλης.

Θύελλά έστιν ή διατάραξις της άτμοσφαίρας, τοῦ ἀνέμου πνέοντος σφοδρῶς xal συχνάχις συνοδευομένου ὑπὸ δροχῆς. Ὑπάρχουσι δὲ διαφόρων εἰδῶν θύελλαι. Τινὲς ἐξ αὐτῶν προέρχονται ἐξ ἀπλῆς μετατοπίσεως τοῦ ἀέρος, μᾶλλον ἢ ἦττον βιαίας, xal τότε μὲν ἡ ἐνέργεια αὐτῶν ἐστὶ περιωρισμένη, ἡ δὲ διάρχεια συνήθως βραχεία. Ἐνῷ εἰς ἅλλας οἱ ἄνεμοι με-

τατοπίζονται μετά μείζονος όρμης χινούμενοι έλιχοειδώς, ήτοι στροδιλίζοντες. Αί θύελλαι του είδους τούτου, όνομαζόμεναι και καταιγίδες, η λαίλαπες, η τυφώνες, λαμβάνουσιν εύρείας έχτάσεις, διαρχούσι περισσότερον χαιρόν, και διατοέγουσι μεγάλας διαστάσεις έπι της έπιφανείας της ύδρογείου σφαίρας. Όνομ. άζονται δέ στροδιλίζουσαι θύελλαι ή χαι στρόδιλοι, άνεμοστρό διλοι. ή στροδιλίζουσα θύελλα λοιπόν άποτελειται έζ έλιχοειδούς χινήσεως του ἀέρος χύχλω χέντρου τινός, χαι δύναται να παραδληθή πρός δίσχον όρμητιχῶς στρεφόμενον περί τον άξονά του. Η διεύθυνσις τῶν οῦτω πως στροδιλιζόντων ανέμων διαφέρει ώς πρός το ήμισφαίριον ένθα ή θύελλα ύπάρχει. Έν τῷ βορείω ήμισφαιρίω οι άνεμοι περιστρέφονται από δυσμών πρός άνατολάς διαδαίνοντες νοτίως, τουτέστιν άντιστρόφως τη χινήσει του ώροδείχτου των ώρολογίων, όθεν έννοειται ότι ούτω πως οι άνεμοι περιγράφουσι χύχλον χαι είς μέν τό βόρειον μέρος τοῦ χύχλου πνέουσιν ἀπό ἀνατολών είς δε το νότιον από δυσμών. Δυσμιχώς δέ τοῦ χύχλου πνέουσιν ἀπό βορρα, ἀνατολιχῶς δὲ ἀπὸ νότου.

Έν τῶ νοτίω ήμισφαιρίω οι άνεμοι διευθύνονται αντιθέτως ώς στρεφόμενοι από δυσμῶν πρός ανατολάς διά του βορρά, τουτέστιν ακολουθούσι την διεύθυνσιν του ώροδείχτου όθεν είς το βόρειον τοῦ στροδιλίζοντος χύχλου μέρος πνέουσιν άπό δυσμών, ένῷ εἰς τὸ νότιον προέργονται από ανατολών. Δυσμιχώς του χύχλου πνέουσιν από νότου, ανατολικῶς δέ από βορρά. 'Αλλ' έχτὸς τῆς χυχλοτεροῦς χινήσεως, τὸ χέντρον αύτο της θυέλλης έχει μεταδατικήν χίνησιν, ώστε ό ανεμοστρόθιλος έλαύνεται ύπο δύω ταύτοχρόνως χινήσεων, έννοειται δέ ότι ύπχργουσι σημειχ τινα έν αύτῷ ἕνθα αί δύω χινήσεις συντρέχουσι, χαι άλλα μέρη όπου έξουδετερούσιν άλλήλας. Ούτω πως χαταφαίνεται ότι ή δύναμις των ανέμων έν τη στροδιλιζούση θυέλλη δέν έχει την αύτην έντασιν χαθ' όλα τά σημεία τοῦ χύχλου αὐτῆς.

Όπως κάλλιον σαφηνίσωμεν τὸ ἄνισον τοῦτο τῆς δυνάμεως τῶν ἀνέμων, φέρομεν εἰς παράδειγμα θύελλαν στροδιλίζουσαν ἐν τῷ βορείψ ᾿Ατλαντικῷ ῬΩκεανῷ. Γνωστόν ἐστιν, έξ ὅσων ňδη ἀφηγήθημεν περὶ τῆς διευθύνσεως τῶν περιδινούντων ἀνέμων, ὅτι ἐκεῖ κινοῦνται ἀντιθέτως πρὸς τὴν κίνησιν τοῦ ὡροδείκτου τῶν ὡρολογίων. "Ας ὑποθέσωμεν λοιπὸν ὅτι ὁλικῶς ὁ ἀνεμοστρόδιλος, ἤτοι τὸ κέντρον τοῦ ἀνεμοστροδίλου, προδαίνει ἀπὸ δυσμῶν πρὸς

άνατολάς. Έν τοιαύτη περιπτώσει είς τὸ βόρειον μέρος της θυέλλης οι άνεμοι θά πνέωσιν άπό άνατολῶν πρός δυσμάς, ἐνῷ τὸ χέντρον χαί όλος ό άνεμοστρόδιλος θέλει προδαίνει άπό δυσμῶν πρός ἀνατολάς. Όθεν εὐχόλως χατανοεί έκαστος ότι, ή ταγύτης του έξ άνατολων πνέοντος ανέμου θέλει έλαττωθή αναλόγως πρός τό ποσόν της ταχύτητος μεθ' ής τό κέντρον του ανεμοστροδίλου προδαίνει από δυσμών πρός άνατολάς. "Ας ύποθέσωμεν πρός τούτοις ότι ή μεταβατική ταχύτης τοῦ ἀνεμοστροδίλου έστι 30 γιλιομέτρων την ώραν, ένῷ ή περιστροφιχή ταγύτης τῶν ἀνέμων ἀναβαίνει εἰς 120 γιλιόμετρα καθ' έκπστην ώραν, τότε ή ταγύτης του άνέμου χατά τὰ βόρεια μέρη τῆς στροδιλιζούσης θυέλλης έσται ίση πρός την διαφοράν των δύω ταχυτήτων, τουτέστιν 90 γιλιόμετρα έκάστην ώραν. Είς δέ το νότιον μέρος του στροδιλίζοντος δίσχου ό άνεμος θέλει πνέει από δυσμών, και έπειδη ό στρόδιλός μετατοπίζεται όλιχῶς διευθυνόμενος άπὸ δυσμῶν πρὸς ἀνατολάς, αἱ δύω ταχύτητες τής τε περιστροφής και τής μεταβάσεως θά συμ.πέσωσι, χατὰ συνέπειαν δέ ή ταχύτης τοῦ άνέμου έσται τὸ ἄθροισμα ἀμφοτέρων τῶν ταχυτήτων, τουτέστιν 150 χιλιόμετρα την ώραν.

Η διαφορά αυτη της δυνάμεως του άνέμου είς τὰ δύω ήμιχύχλια τῆς στροδιλιζούσης θυέλλης έδωχεν άφορμήν είς τους θαλασσινούς νά όνομάσωσι το μέν μέρος τοῦ στροβίλου ἔνθα οί άνεμοι πνέουσιν σφοδρότεροι και ένθα τα πλοία ύπόχεινται είς μεγαλειτέρους χινδύνους χινδυrüder ήμιχύχλιον του στροβίλου, το δέ άντιθετον τής θυέλλης μέρος, ένθα οι άνεμοι είσι σχετικώς ασθενέστεροι, πράον ήτοι ήπιον ήμιxbx.hor.

<sup>\*</sup>Αν ύποθέσωμεν ὅτι εύρισχόμεθα ἐν τῷ χέν– τρω της θυέλλης, κατά μέν το βόρειον ήμισφαίριον τὸ ἐπιχίνδυνον ήμιχύχλιον χεῖται πρὸς τὰ δεξιά, τὸ δὲ πρπον εἰς τὰ ἀριστερά. Τἀνάπαλιν, έν τῷ νοτίῳ ήμισφαιρίῳ τὸ χινδυνῶδες ήμικύκλιον έσται άριστερόθει ήμῶν καὶ τὸ πράον πρός τὰ δεξιά.

Τοις θαλασσοπόροις ένδιαφέρει ή γνωσις της θέσεως αύτῶν ἀναφοριχῶς πρὸς τὸν δρόμον τοῦ στροδίλου, όταν χαταληφθώσιν ύπὸ τῆς θυέλλης, δπως δύνανται νὰ ἀπομαχρύνωνται τοῦ χινδυνώδους ήμιχυχλίου, χαί πρό πάντων όπως διὰ παντὸς τρόπου ἀποφεύγωσι τὸ κέντρον τῆς θυέλλης.

λών, τής περιστροφικής, δηλονότι, κινήσεως των ανέμων και της μεταδατικής διευθύνσεως τής στροδιλιζούσης θυέλλης είς έχατερον τών δύω ήμισφαιρίων, έγένετο άφορμή όπως δοθώσιν άπλούστατοι χαί σαφέστατοι χανόνες, όρίζοντες αχριδώς είς πάσαν περίπτωσιν την θέσιν τοῦ πλοίου, ἀναφορικῶς πρὸς τὰ δύω ήμικύκλια τής θυέλλης.

Αί πλεισται στροδιλίζουσαι θύελλαι λαμβάνουσι την γένεσιν αὐτῶν μεταξύ τοῦ ἰσημερινοῦ έπι των τροπιχών. Μεταξύ της δεχάτης χαι δεκάτης πέμπτης μοίρας του πλάτους έν τῶ βορείω ήμισφαιρίω, και μεταξύ της πέμπτης καί δεκάτης μοίρας πλάτους είς το νότιον ήμισφαίριον.

Οταν απαξ ή θύελλα σχηματισθή, έξαχολουθεί σγεδόν πάντοτε ἀπομαχρυνομένη ἀπό τοῦ ἰσημερινοῦ. Ἐν τῷ βορείψ ἡμισφαιρίψ προγωρεί χατ' άργας βορειοδυσμιχώς μέγρις ότου άφιχθή είς 30 μοιρών πλάτος περίπου. άφοῦ φθάση είς αύτο το σημετον, διευθύνεται από νότου πρός βορράν, έπομένως δε χλίνει πρός την βορειοανατολιχήν διεύθυνσιν, είτα έξαχολουθούσα νὰ ἀναβαίνη εἰς ὑψηλότερα πλάτη και προβαίνουσα αχόμη, χλίνει πρός την νοτιοανατολιχήν γραμμήν.

'Εν τῷ νοτίφ ήμισφαιρίφ αἱ θύελλαι κατ'ἀρχὰς προχωροῦσιν ἀπὸ τῆς βορειοανατολικῆς πρὸς την νοτιοδυτικήν διεύθυνσιν, και περί τας 25 μοίρας νοτίου πλάτους κλίνουσαι προδαίνουσιν άπὸ τῆς βορειοδυσμικῆς πρὸς τὴν νοτιοανατολιχήν διεύθυνσιν. Έν τῷ χολπῳ τῆς Βεγγάλης αί θύελλαι βαδίζουσιν από νότου πρός βορραν έγχλίνουσαι πρός άνατολάς χαι όταν φθάσωσιν είς τόν μυχόν του χόλπου χάμπτουσι και διευθύνονται πρός την βορειοδυσμικήν διεύθυνσιν. Είς τὰς Σινικὰς θαλάσσας αί θύελλαι ἀντὶ νὰ βαδίζωσι πρός βορράν τρέπονται πρός τόν ίσημερινών, και ή συνήθης διεύθυνσις αύτων έστιν άπό της βορειοανατολικής πρός την νοτιοδυσμιχήν γραμμήν. Είς τινας περιπτώσεις μία θύελλα διχάζεται, η συμβαίνει ένίοτε τα χέντρα δύω στροβίλων να συμπέσωσιν, ώστε σγηματίζεται έξ άμφοτέρων μία μόνη θύελλα.

Είπομεν ότι το πλείστον των θυελλών λαμ-Βάνουσι την γένεσιν αὐτῶν μεταξύ τοῦ ἰσημερινοῦ xai τῶν τροπιχῶν. 'Αλλ' ὅμως ἕνιαι αὐτών σχηματίζονται είς τὰ παράλια της Νέας Γής και τής Γροενλανδίας, άριστερόθεν του μεγάλου έκείνου θερμοῦ ῥεύματος, τοῦ προερχομένου έχ τοῦ χόλπου τοῦ Μεξιχοῦ, χαὶ πρὸς τούτοις Ή ἀνακάλυψις τοῦ νόμου τούτου τῶν θυελ- Ι ἄργονται ἀπὸ τῶν ἀχτῶν τῶν ᾿Ασσορῶν νήσων,

ἀριστερύθεν πάντοτε τοῦ μεγάλου τούτου θαλασσίου ῥεύματος.

Η διάμετρος των θυελλων, ή ταχύτης της περιστροφικής αὐτῶν χινήσεως, χαὶ ή ταγύτης τής είς τα πρόσω μεταθάσεως αὐτῶν διαφέρουσι πολύ απ' αλλήλων. Η αρτιγενής διάμετρος θυέλλης τινός διαφέρει ίσως από 100 μέχρι 400 χιλιομέτρων, εύρύνεται δε βαθμηδόν, χαθ' όσον ή θύελλα ἀπομαχρύνεται τοῦ ἰσημερινοῦ, καὶ προχωρεῖ εἰς ὑψηλότερα πλάτη, ῶςτε περί το τέλος του σταδίου αύτης χαταντά να έχη 1500 έως 2000 γιλιομέτρων διάμετρον. ή περιστροφική ταχύτης έχει υψίστον βαθμόν έντάσεως είς τινα απόστασιν από του χέντρου τοῦ στροβίλου. Ἐν αὐτῷ τῷ χέντρω τής θυέλλης ύπάρχει γαλήνη, μάλλον ή ήττον έντελής, διαχοπτομένη ένίοτε ύπο σφοδράς λαίλαπος χαι αιφνιδίων μεταδολών της διευθύνσεως τοῦ ἀνέμου. Ἡ περιστροφική ταχύτης τῶν ἀνέμων δύναται νὰ φθάση ἀπὸ 150 μέχρι 250 γιλιομέτοων την ώραν. Η μεταβατική ταχύτης του άνεμοστροβίλου ουδέποτε μένει κατωτέρα των 15 χιλιομέτρων καθ' έκάστην ώραν είς τὰς ἀπίας θυέλλας, εἰς δέ τὰς σφοδράς ή μεταβατική ταχύτης ούδέποτε ύπερδαίνει τὰ 45 χιλιόμετρα την ῶραν. "Οθεν θύελλα του άτλαντικου, καθ' ύπόθεσιν, ώκεανου, προσβαλούσα τὰ δυτικὰ παράλια της Εύρώπης, δηλ. Άγγλίας, Γαλλίας και Ίσπανίας, καί διευθυνομένη πρός τὰ μέρη τῆς Τουρκίας, άπαιτει περίπου τρεις ή τέσσαρας ήμέρας όπως ένσχήψη είς ήμας. Όθεν, έπειδή ή θύελλα απαιτεί γρονιχόν τι διάστημα όπως μεταδή άπὸ μιᾶς εἰς έτέραν χώραν, ὑπάρχει καιρὸς ἕνα προχγγελθή διά του τηλεγράφου ή προσεχής ἄφιξις αὐτῆς. Τὰ ἐν Εὐρώπῃ καὶ ᾿Αμερικῇ καθιδρυμένα μετεωροσχοπεία συγχοινωνούντα άλλήλοις διά τοῦ τηλεγράφου δύνανται, όσάχις άναφαίνεται θύελλα, νὰ ἐπιτηρῶσι τὴν πορείαν αύτής, να είδοποιωσιν έγχαίρως είς τους λιμένας περί του έπαπειλούντος χινδύνου, χαί ούτω νά έλαττῶσι τὸν ἀριθμὸν τῶν δυστυχημάτων, άτινα συμβαίνουσιν όταν ή θύελλα ένσκήπτη άπροσδοχήτως.

Τὰ μεγάλα ἐμπορικὰ θαλάσσια κράτη πορίζονται τοσοῦτον σπουδαία εὐεργετήματα ἐκ πῆς τηλεγραφικῆς ὑπηρεσίας τῶν μετεωροσχοπείων, ῶστε οὐδεμιᾶς φείδονται δαπάνης ὅπως ἐπεκτείνωσιν αὐτὴν ὅσον οἰόν τε. 'Αλλ' ἐπειδὴ τὰ ἐν τῷ πελάγει εὑρισκόμενα πλοῖα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ εἰδοποιηθῶσιν ἐγκαίρως περὶ προσεγγίζούσης θυέλλης ὑπὸ τῶν μετεωροσχοπείων,

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

τούτου ένεχα πρέπει νὰ γιγνώσκωσιν οἱ ναυτιλ λόμενοι τίνι τρόπω νὰ ἀποφύγωσι τὸν χίνδυνον ὅταν χαταλάδη αὐτοὺς τρικυμία. Πρὸς τὸν σχοπὸν αὐτὸν λοιπὸν οἱ ἐφεξῆς χανόνες διὰ τὴν χυθέρνησιν τοῦ πλοίου, χανόνες, οὒς ἡ ἐπιστήμη ὑπηγόρευσε, χαὶ ἡ πείρα ἐπεβεβαίωσε πληρέστατα, ἔσονται λίαν χρήσιμοι εἰς τοὺς θαλασσοπόρους.

## Κανόνες χρήσιμοι πρός χυβέρνησιν τῶν πλοίων, δπως διεχφεύγωσε τὰς ἐν τῷ πελάγει ἐνσχηπτούσας στροβιλιζούσας θυέλλας.

Υπάργει γεωμετρικός σχεδόν ρυθμός είς πάσας τας στροδιλιζούσας θυέλλας, και άνεξαιρέτως άπασαι ύπείχουσιν είς άχριβεις νόμους. Έχ τῶν νόμων δέ τούτων παρήχθησαν χανόνες πρός χυβέρνησιν τῶν πλοίων, ὅπως διαφεύγωσι ταῦτα τὸν ἐχ τῆς θυέλλης ἐπικείμενον χίνδυνον. Ο μεγαλείτερος χίνδυνος, ώς προείρηται, ύπάρχει έν τῷ χέντρω η πλησίον του κέντρου της θυέλλης, κατά συνέπειαν ό θαλασσοπόρος ὀφείλει πρὸ πάντων νὰ φροντίζη όπως ἀποφύγη διὰ παντὸς τρόπου την προσέγγισιν αύτοῦ. Ἐν πάσαις ταις θαλάσσαις ἕνθα ένσχήπτουσι στροδιλίζουσαι θύελλαι, ή πορεία αύτῶν είναι γνωστή, και ή διεύθυνσις τῆς περιστροφής τῶν ἀνέμων μένει πάντοτε ή αὐτή, άνευ ούδεμιάς έζαιρέσεως. "Οθεν άμα ό χυβερνήτης πλοίου αἰσθανθη τὰ σημετα προσεγγιζούσης θυέλλης, πρώτη φροντίς αὐτοῦ ἐστι ίνα διαγνῷ έχ τῆς διευθύνσεως τῶν ἀνέμων, αν εύρίσχηται έν τη γραμμή της πορείας του κέντρου της θυέλλης, η έν τῷ χινδυνώδει ήμιχυχλίω, η έν τῷ πράφ ήμιχυχλίω.

Έχ του έμμόνου χαι παρατεταμένου ύποδιδασμού του βαρομέτρου, όστις μεταξύ των τροπιχών έξ απαντος προμηνύει μαχρόθεν την υπαρξιν θυέλλης, και άμα άρχομένου πνειν τοῦ ἀνέμου ὑπωσοῦν σφοδρῶς, εὐχόλως χαταλαμβάνει τις ποίαν διεύθυνσιν άκολουθει το χέντρον της θυέλλης. Έν τοιαύτη περιπτώσει ό θαλασσοπόρος έν μέν τῷ βορείφ ήμισφαιρίφ άρχει να στρέψη το πρόσωπόν του κατ' έναντι του ανέμου, και ούτω το κέντρον της θυέλλης θέλει εύρεθή είς την διεύθυνσιν του έξηπλωμένου δεξιού βραγίονός του. Έν δε τῷ νοτίω ήμισφαιρίω, αν έξαπλώση όμοίως τον άριστερόν αύτοῦ βραχίονα, ἀντιμετωπίζων τὸν ἄνεμον, εύρήσει το χέντρον της θυέλλης προς έχεινην την διεύθυνσιν. "Αν ό άνεμος αύξάνη καί τό βαρόμετρον έκπίπτη έπαισθητῶς, ταῦτα

10

λης. "Αν ό ἄνεμος έξαχολουθη ἕτι σφοδρυνόμενος καί μή μεταδάλλων διεύθυνσιν, τό πλοϊον εύρίσκεται εἰς τὴν γραμμὴν τῆς πορείας τοῦ κέντρου τῆς θυέλλης, καὶ προσεχῶς θέλει ὑπάρχει ἐν αὐτῷ τῷ κέντρῳ, ὑπότε ὑ ἄνεμος γαληνιάσει πρὸς χαιρόν, ὑ οὐρανὸς γενήσεται αἴθριος καὶ οἱ ἐν τῷ πλοίῳ θεωρήσουσιν ἑαυτοὺς ἐχτὸς χινδύνου, ἀλλὰ τὰ ἀπατηλὰ ταῦτα φαινόμενά εἰσι βραχυχρόνια, διότι μετ' οὐ πολύ, ή θύελλα ἄρχεται ἐκ νέου, καὶ τὸ πλοῖον τυγχάνει πάλιν ἐν τῷ χλύδωνι εἰς τὸ ἀντίθετον ἡμικύχλιον τῆς θυέλλης, ἕνθα ὁ ἄνεμος πνέει ἀντιθέτως τῆς προηγουμένης διευθύνσεως αὐτοῦ.

Έφ' δσον γρόνον τὸ βαρόμετρον έξακολουθεί έκπίπτον, το κέντρον της θυέλλης πλησιάζει. Ο χυθερνών λοιπόν πλοτον, εύρισχόμενον έν τη γραμμή της πορείας θυέλλης τινός, παρατηρών τό βαρόμετρον δύνσται να καταλάδη πόσον απέχει αυτό του κέντρου τούτου. Ούτω πως αν το βαρόμετρον πίπτη τρία δέχατα του χιλιοστομέτρου έντος μιας ώρας, το χέντρον της θυέλλης ἀφιχθήσεται μέχρι τοῦ πλοίου ἐντὸς 24 ώρῶν. "Αν έχπέση τὸ βαρύμετρον 6 δέχατα τοῦ χιλιοστομέτρου την ώραν, τὸ χέντρον άφιγθήσεται έντος 18 ώρῶν. "Αν έχπίπτη εν γιλιοστόμετρον την ώραν, ἀφιχθήσεται έντος 12 ώρων, άν 2 χιλιοστόμετρα την ώραν, έντός τριῶν ώρῶν. Ἐγγύτατα τοῦ κέντρου τὸ βαρόμετρον χαταντά να έχπίπτη 4 1/, χιλιοστόμετρα την ώραν. Έξωτερικώς όμως της γραμμής της πορείας του κέντρου της θυέλλης ό ύποδιδασμός του βαρομέτρου δέν είναι πλέον ό αὐτός, καὶ δέν δύναται νὰ γνωρίση τις μετ' άχριβείας την άπόστασιν ένθα ύπάρχει το χέντρον αὐτῆς.

Τώρα μένει νὰ ὑποδείξωμεν τί πρέπει νὰ πράξη ὁ κυδερνήτης πλοίου καταληφθέντος ὑπὸ θυέλλης στροδιλιζούσης. "Ας ὑποθέσωμεν ὅτι τὸ πλοίον εὑρίσκεται εἰς τὸ πέλαγος τῶν ᾿Αντιλλῶν νήσων τῆς ᾿Αμερικῆς, κάτωθεν τῆς 30¾ς μοίρας βορείου πλάτους. Εἰς τὰ μέρη ἐκείνα αἰ θύελλαι διευθύνονται ἀπὸ τῆς νοτιοανατολικῆς πρὸς τὴν βορειοδυτικὴν γραμμήν. Κατὰ τὰ ἕμπροσθεν λοιπὸν τοῦ περιστρεφομένου δίσκου τῆς θυέλλης ὁ ἄνεμος πνέει βορειοανατολικός· ἀπώτερον εἰς τ' ἀριστερὰ πνέει ἀπὸ τοῦ βορειοδυτικοῦ μέρους, δεξιόθεν δὲ πνέει νοτιοανατολικός, καὶ ἐξ ὅπισθεν τοῦ δίσκου ὁ ἄνεμος ἔρχεται νοτιοδυτικός.

"Αμα λοιπόν παρατηρηθή ότι τό βαρόμετρον έξακολουθει έκπίπτον, ότι ό άνεμος γίνεται σφοδρότερος, και ή θάλασσα έξαγριοῦται, πριότη φροντίς του χυβερνήτου έσται, συστέλλων τα ίστία, ν' άναχωχεύση<sup>1</sup> το πλοίον.

"Αν ό άνεμος πνέη βορειανατολικός και έξακολουθή σφοδρυνόμενος, τουτο δεικνύει ότι τό πλοτον εύρίσχεται έπι της γραμμής της πορείας του χέντρου της θυέλλης. Είς ταύτην ούν την περίπτωσιν το πλιτον πρέπει να φεύγη πλησίστιον, έχον τον άνεμον έξ οπισθεν. Όταν δέ ό άνεμος άρχηται νὰ στρέφηται πρός βορράν καί το βαρόμετρον έξακολουθή να πίπτη, τουτο σημαίνει ότι το πλοιον είσηλθεν είς το πραού ήμικύκλιον τής θυέλλης, ότι ό μεγαλείτερος χίνδυνος παρήλθε χαι ότι όφείλει να φεύγη μεταβάλλον διεύθυνσιν βαθμηδόν, είς τρόπον ώστε να δέχηται τον άνεμον αείποτε έχ δεξιῶν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἀπομαχρύνεται τό πλοίον ταχύτερον από τής κινδυνώδους θέσεώς του. "Αν έξ ένχντίας έξηχολούθει το πλοΐον φεύγον πλησίστιον, έχον πάντοτε τόν άνεμον έξ όπισθέν του, θα περιέτρεχεν όλον ἕν ἐν τῷ χύχλω τῆς θυέλλης, χαὶ θὰ παρετείνετο ό χίνδυνος, διότι ούτω πως θα έπανήργετο έντος του χινδυνώδους ήμιχυχλίου, έν ώ άλλάσσον την διεύθυνσιν αύτοῦ, ὡς ὑπεδείξαμεν, ἀπομακρύνεται ἀπὸ τοῦ κέντρου τῆς θυέλλης. μετ' οι πολύ δε του ανέμου στρεφομένου βορειοδυτιχώς, το βαρομετρον ύψωθήσεται, το δέ πλοτον εύρεθήσεται είς τὸ ὄπισθεν ήμιχύχλιον τής θυέλλης, άπηλλαγμένον παντός χινδύνου.

Έν τῷ βορείω ήμισφαιρίω ὅταν τὸ πλοΐον τυγχάνη έντος του χινδυνώδους ήμιχυχλίου, τὸ νὰ φεύγη πλησίστιον ἔγον ἐξ ὅπισθεν ἀείποτε τὸν ἄνεμον, ἢ νὰ δέγηται αὐτὸν πνέοντα έξ άριστερῶν, αῦται εἰσὶν ἐπισφαλεῖς διευθύνσεις, χαὶ φέρουσι τὸ πλοῖον εἰς τὴν γραμμὴν τῆς πορείας της θυέλλης, ένθα ύπάρχει μείζων κίνδυνος. Φεύγον και έχον τον άνεμον πάντοτε όπισθεν, το πλοΐον ήμπορει να περιτρέξη πολλάκις τόν δίσχον της θυέλλης χαι παρασυρόμενον ύπ' αὐτής, ὡς συνέδη εἴς τινα πλοῖα, νὰ διατρέχη μεγίστους χινδύνους έπι πολύν χαιρόν. Έν τῷ βορείω ήμισφαιρίω είς μόνος τρόπος χυβερνήσεως δύναται να απαλλάξη το πλοιον από τοῦ χινδύνου, τό νὰ διευθύνεται, δηλον ὅτι, ή πρῶρα όσον ἔνεστι πρὸς τὸν ἄνεμον όπως δέχηται αύτον έχ δεξιών. Ναί μέν ούτω πως διευθυνόμενον έχει έναντίον του και άντίπρωρα σχεδόν τὰ έξηγριωμένα χύματα της θαλάσσης, διότι έξ ανάγχης τα δέχεται έγχαρσίως, αλλα

1) Τὸ χοινῶς παρὰ τοῖς ναυτίλοις ὄρτσα λαμπάντα.

διά μόνης τοιαύτης διευθύνσεως απομαχρύνεται άπο τοῦ χέντρου τῆς θυέλλης. Σημειωτέον δέ ότι ή διεύθυνσις των ανέμων, οίτινες πνέουσιν έν τῷ χινδυνώδει ήμιχυχλίω χαι έν τῷ πράω ήμιχυχλίω, διαφέρει χατά το πλάτος ένθα τυγχάνει το χέντρον της θυέλλης, χαι πρός τούτοις κατά τάς διαφόρους θάλάσσας, άλλ' έκείνο το όποιον μένει πάντοτε άμετά βλητον έστιν ότι έν τῷ αὐτῷ ήμισφαιρίω οι άνεμοι στρέφονται ἀείποτε πρός την αύτην διεύθυνσιν. Έχ τοῦ νόμου τούτου ἔπεται ὅτι ἐν τῷ βορείφ ήμισφαιρίω, ίνα άποφύγη τὸ κέντρον τῆς θυέλλης το πλοιον πρέπει πάντοτε να διευθύνεται είς τρόπον ώστε να παρουσιάζη την δεξιάν αύτοῦ πλευράν πρός τὸν ἄνεμον, ἐν δὲ τῷ νοτίω ήμισφαιρίω, ένθα οι άνεμοι πνέουσιν άντιθέτως πρός τους του βορείου, το πλοίον, όπως απομαχρυνθή από του χέντρου τής θυέλλης, όφείλει πάντοτε να στρέφη την άριστεραν αύτου πλευράν πρός τον άνεμον.

Όπως δισγιγνώσχη τις εύχερῶς τίνες ἄνεμοι πνέουσιν ἐπὶ τοῦ κινδυνώδους ἡμικυχλίου, καὶ τίνες ἐπὶ τοῦ πραοτέρου εἰς τὰ διάφορα πλάτη καὶ κατὰ τὰς διαφόρους θαλάσσας, καὶ ὑποίαν διεύθυνσιν ἔχουσιν ἐν ἑκάστῷ ἡμισφαιρίῷ καὶ πέριξ ἑκάστου ἡμικυκλίου, κινδυνώδους εἶτε πράου, δίδομεν τὰς ἑξῆς διασαφήσεις.

Διὰ τὸ βόρειον ἡμισφαίριον, ὅταν τὸ πλοῖον εύρίσκηται κάτωθεν τῆς 30ῆς μοίρας βορείου πλάτους, ἕνθα αί θύελλαι προδαίνουσιν ἀπὸ νοτιανατολῶν βορειοδυτικῶς, ἂν ὁ ἄνεμος πνέῃ βορειοανατολικός, εἰτα ἐζ ἀνατολῶν, ἀκολουθως, νοτιοανατολικός καὶ ἔπειτα νότιος, αὐτὸ δεικνύει ὅτι τὸ πλοῖον εύρίσκεται ἐντὸς τοῦ κινδυνώδους ἡμικυκλίου. "Αν ἐκ τοῦ ἐναντίου ὁ ἄνεμος πνέῃ βόρειος, εἰτα βορειοδυτικός, ἀκολούθως δυτικὸς καὶ ἔπειτα νοτιοδυτιτικός, τοῦτο ἀποδεικνύει ὅτι τὸ πλοῖον τυγχάνει ἐντὸς τοῦ πράου ἡμικυκλίου.

Όταν τὸ πλοίον ταξειδεύη ἐπὶ τῆς 30ῆς μοίρας βορείου πλάτους, ἕνθα αἰ θύελλαι προχωροῦσιν ἀπὸ νότου πρὸς βορρᾶν, ἀν ὁ ἀνεμος πνέῃ ἀπὸ νοτιοανατολῶν, εἰτα ἀπὸ τοῦ νότου καὶ ἀκολούθως νοτιοδυτικός, αὐτὸ ἐστἰν ἀπόδειξις ὅτι τὸ πλοίον τυγχάνει ἐντὸς τοῦ κινδυνώδους ἡμικυκλίου. "Αν ἐκ τοῦ ἐναντίου ὁ ἀνεμος πνέῃ βορειοανατολικός, εἰτα βόρειος, καὶ ἀκολούθως βορειοανατολικός, εἰτα βόρειος, καὶ ἀκολούθως βορειοανατολικός, τοῦ το σημαίνει ὅτι τὸ πλοίον εύρίσκεται ἐντὸς τοῦ πράου ἡμικυκλίου.

Όταν τὸ πλοὶον ὑπάρχη ὑπεράνω τῆς 30ῆς μοίρας βορείου πλάτους, ἔνθα αἰ θύελλαι πο-

ρεύονται ἀπὸ τοῦ νοτιοδυτικοῦ πρὸς τὸ βορειοανατολικὸν μέρος, ἀν ὁ ἀνεμος πνέῃ νότιος, εἰτα νοτιοδυτικός, ἀκολούθως ἀπὸ δυσμῶν καὶ ἔπειτα βορειοδυτικός, τοῦτο δηλοϊ ὅτι τὸ πλοῖον εὑρίσκεται ἐντὸς τοῦ κινδυνώδους ἡμικυκλίου. ¨Αν τἀνάπαλιν πνέῃ νοτιοανατολικὸς ἄνεμος, εἰτα ἐξ ἀνατολῶν, ἔπειτα βορειοανατολικὸς καὶ ἀκολούθως ἀπὸ βορρᾶ, αὐτὸ δεικνύει ὅτι τὸ πλοῖον εὐρίσκεται ἐντὸς τοῦ πράου ἡμιχυκλίου.

Διὰ δὲ τὸ νότιον ἡμισφαίριον ὅταν τὸ πλοϊον ταξειδεύη κάτωθεν τῆς 26<sup>×5</sup> μοίρας νοτίου πλάτους, ἕνθα αἰ θύελλαι βαίνουσιν ἀπὸ τῆς βορειοανατολικῆς πρὸς τὴν νοτιοδυτικὴν διεύθυνσιν, ἂν ὁ ἄνεμος πνέῃ ἀπὸ νοτιοανατολῶν, εἶτα ἀπ ἀνατολῶν, ἔπειτα βορειοανατολικός, καὶ ἐπομένως βορειόθεν, τὸ πλοῖον κεῖται ἐντὸς τοῦ κινδυνώδους ἡμικυκλίου· ἂν ἐκ τοῦ ἐναντίου πνέῃ νότιος ἄνεμος, εἰτα νοτιοδυτικός, εἰτα δυτικός, καὶ ἀκολούθως βορειοδυτικός, τὸ πλοῖον τυγγάνει ἐν τῷ πράῷ ἡμικυκλίῳ.

Οταν το πλοτον ταξειδεύη έπι της 26ης μοίρας νοτίου πλάτους ένθα αί θύελλαι προγωρούσιν από βορρα πρός νότον, αν ό ανεμος πνέη βορειοανατολικός, είτα βόρειος, επειτα βορειοδυτικός, τότε τὸ πλοῖον ὑπάρχει ἐντὸς τοῦ κινδυνώδους ήμιχυχλίου. Ζν έχ του έναντίου πνέη νοτιοανατολικός άνεμος, είτα νότιος, άκολούθως νοτιοδυτικός τότε ύπάργει έντος του πράου ήμιχυχλίου τό πλοίον. "Οταν τό πλοίον ήναι άνωθεν της 26ης μοίρας νοτίου πλάτους, όπου αί θύελλαι βαδίζουσιν από της βορειοδυτικης πρός την νοτιοανατολιχήν διεύθυνσιν, αν ό ανεμος πνέη από βορρά, εἶτα βορειοδυτικός, ακολούθως από δυσμών, και έπομένως από τοῦ νοτιοδυτικού μέρους, το πλοιον εύρίσκεται έντος τοῦ χινδυνώδους ήμιχυχλίου. Τν έχ τοῦ έναντίου πνέη βορειοανατολικός άνεμος, είτα άνατολικός, ἕπειτα νοτιοανατολικός, καὶ ἑπομένως νότιος, τὸ πλοῖον τότε εύρίσκεται έντὸς τοῦ πράου ήμιχυχλίου.

Έν τῷ βορείω ἡμισφαιρίω, αί θύελλαι τῆς Σινικῆς θαλάσσης βαδίζουσιν ἀπὸ τῆς βορειοανατολικῆς πρὸς τὴν νοτιοδυτικὴν διεύθυνσιν. "Όθεν ἀν πνέῃ βόρειος ἄνεμος, εἶτα βορειοανατολικός, ἑπομένως ἀν κλίνῃ πρὸς νότον, τότε τὸ πλοῖον ὑπάρχει ἐντὸς τοῦ κινδυνώδους ἡμικυκλίου. ἀν ἐκ τοῦ ἐναντίου πνέῃ νότιος ἄνεμος, εἶτα νοτιοδυτικὸς καὶ ἀκολούθως δυτικός, τότε τὸ πλοῖον εύρίσκεται ἐντὸς τοῦ πράου ἡμικυκλίου.

Έν δε τῷ χόλπῳ τῆς Βεγγάλης ἕνθα αί

θύελλαι διευθύνονται ἀπὸ τῆς νοτιοδυτικῆς πρὸς τὴν βορειοανατολικήν γραμμήν, ἀν ὁ ἀνεμος πνέῃ νοτιοανατολικός, εἰτα νοτιοδυτικός, καὶ ἀκολουθως ἀπὸ δυσμῶν, τὸ πλοῖον τυγχάνει ἐν τῷ κινδυνώδει ἡμικυκλίῳ· ἀν ἐκ τοῦ ἐναντίου πνέῃ ἀνατολικὸς ἄνεμος, εἰτα βορειοανατολικός, καὶ ἐπομένως βορειοδυτικός, τὸ πλοῖον τότε εὐρίσκεται ἐντὸς τοῦ πράου ἡμιχυκλίου.

τανοήσωσι τοὺς ἐνταῦθα ἐχτεθέντας νόμους τῶν θυελλῶν, xaì τοὺς ἐξ αὐτῶν προχύπτοντας κανόνας πρὸς διοίχησιν τῶν ὑπ' αὐτοὺς πλοίων δὲν θὰ δυσχολευθῶσι πώποτε νὰ ἐξέλθωσιν ἀβλαβεῖς ἐχ τῆς χινδυνώδους θέσεως ἐνσχηπτούσης θυέλλης, ἐν οἰφδήποτε ήμισφαιρίφ ἂν τύχωσι πλέοντες, xaì εἰς πάντα τὰ πελάγη ὅπου ἀνεμοστρόβιλοι συμβαίνουσιν.

Πεποίθαμεν ότι όταν οι ναυτιλλόμενοι κα-

### **Δ. Σтаматіа** Δне.

# ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ

# THE EAAHNIKHE AIANOIAE.

('Ανεγνώσθη έν τη ΦΟΕ' Συνεδριάσει).

Ότε ο σοφός πρόεδρος του Έλληνικου Φιλολογικοῦ Συλλόγου εὐηρεστήθη νὰ μέ προσκαλέση ίνα συνεισφέρω χαὶ ἐγὼ εἰς τὰς ἑσπερινὰς ταύτας διαλέξεις, όμολογῶ ύμιν ότι έδίστασα πολύ, διότι ἀπησχολημένος ὑπὸ ἄλλων φροντίδων δέν είχον την ήρεμίαν του νοός, ήτις είναι öpos ἀπαραίτητος πάσης μελέτης, ἀφ'ἑτέρου δέ εύρισχόμενος προσχαίρως ένταῦθα οὕτε εἶχον παρ' έμοι ουτε ήδυνάμην να προετοιμάσω ἕργον όπωσοῦν ἄξιον τῆς ὑμετέρας προσογῆς. Μετὰ πολλήν όμως σκέψιν απεφάσισα να δεχθώ όπως ποιήσω την διάλεξιν ταύτην έν τῷ προσφιλεί μοι τούτω Συλλόγω, ΐνα προσφέρω έλάχιστον τεχμήριον της εύγνωμοσύνης μου πρός τους φιλτάτους συναδέλφους μου, οι τινες εύηρεστήθησαν να μέ καταστήσωσιν έπίτιμον αὐτῶν μέλος. Υπείχων λοιπόν είς τόν λόγον τοῦ ἀξιοτίμου προέδρου ἀπεφάσισα νὰ ὁμιλήσω περὶ θέματος σπουδαίου και προσφιλοῦς εἰς ππσαν έλληνικήν χαρδίαν. Βεδαίως δέν θέλω δυνηθή ν' άναπτύζω τὸ θέμα τοῦτο χαθ' ὅλην αὐτοῦ τὴν ἔχτασιν, καθ, ργα αητος τα πέδυ. μαδακαγω οε ήπας κα θεωρήσητε την διάλεξιν ταύτην ώς ύπαγόρευσιν μάλλον του θέματος, ὅπερ άλλοι ίκανώτεροι έμοῦ δύνανται νὰ ἀναπτύξωσιν, ἢ ὡς πλήρη πραγματείαν.

Τὸ θέμα, περὶ οῦ θέλω ἐνασχολήσει ὑμᾶς τὴν ἑσπέραν ταύτην, εἶναι τὸ Περὶ τῶν χαραχτήρων τῆς ἑΛληνικῆς διανοίας: περὶ τούτου προτίθεμαι νὰ ὑποδάλω εἰς ὑμᾶς ὀλίγας ἰδέας, ἐπικαλοῦμαι δὲ παρ' ὑμῶν εὐνοϊκὴν ἀκρόασιν καὶ ἐπιεικῆ κρίσιν.

Τό πρώτον ζήτημα, ὅπερ ἀπαντῶμεν κατὰ την μελέτην του θέματος τούτου, είναι το της μεθόδου. τίνι τρόπω δηλαδή όφείλομεν νά προδώμεν είς τὸ νὰ ὁρίσωμεν ἐπαχριδῶς τοὺς χαρακτήρας της έλληνικής διανοίας. Περί άτόμου προχειμένου, ή άναγνώρισις της διανοίας αύτου είναι έργον σχετικώς εύκολώτατον άρχει πρός τοῦτο ή ἄμεσος παρατήρησις. Άλλὰ περί έθνων του λόγου όντος, περί έθνους μάλιστα, δπερ έπὶ μαχρούς αἰῶνας παρέστη χαὶ παρίσταται έν τη σχηνή του κόσμου, άνάγχη πάσα νά μετέλθωμεν έτέραν μέθοδον, τοῦτο δὲ ὅπως μή έχλά δωμεν τους έπουσιώδεις χαραχτήρας άντι ούσιωδών. Όφείλομεν λοιπόν να λάδωμεν μίαν έποχήν, άλλα να λαδωμεν ύπ' σψιν έκείνην την έποχήν, χαθ' ην τὸ ἔθνος ην έν τη πλήρει αὐτοῦ ἀναπτύξει, τὴν ἀκμήν αὐτοῦ. 'Αλλὰ κατ' αὐτὴν δέν δυνάμεθα νὰ ἐζετάσωμεν τοὺς χαρακτήρας ένος έκάστου ατόμου και έπομένως αναγκαζόμεθα νὰ προσδράμωμεν εἰς τοὺς ὀλίγους ἄν-

δρας, οι τινες άντιπροσωπεύουσι σύμπαν το έθνος, έκ των έργων δέ των ανδρων τούτων δυνάμεθα νὰ συμπεράνωμεν ἀσφαλῶς ἐν γένει περί τῆς διανοίας όλου τοῦ ἔθνους· ἐν αὐτοῖς πᾶσα ἡ ἠθικὴ διάνοια τοῦ ἔθνους συγκεντροῦται. Ἐἀν ἐφαρμόσωμεν την μέθοδον ταύτην, όφείλομεν χατά πρώτον να χαταδείξωμεν τα έργα της έποχης ταύτης. ή χατάταξις δέν είναι δύσχολος.

Γνωστόν ότι τα προϊόντα του ανθρωπίνου πνεύματος ύπάγονται είς δύο μεγάλας χατηγορίας. πάντα τὰ προϊόντα τῆς ἀνθρωπίνης διανοίας είναι έργα η της έπιστήμης η της τέγνης, ήτοι ανάγονται είς το *άληθες* της έπιστήμης η eig τὸ xalòr της τέχνης. Ζητητέον ἄρα κατὰ τὰς δύο ταύτας χατηγορίας τί παρήγαγεν ή διάνοια των άνδρων τούτων, κατά τί τα προϊόντα τής διανοίας αύτῶν διαχρίνονται ώς πρός τὸ ἀ.ἰηθές, ὡς πρὸς τὸ χα.ἰόν, ἤτοι ὡς πρὸς την έπιστήμην και την τέχνην. Η έλληνική διάνοια βεδαίως οὕτε παρήγαγεν οὕτε έτελειοποίησε πάσας τὰς ἐπιστήμας· εἰς οὐδέν ἔθνος έδύθη ἀποχλειστιχῶς τὸ μέγα τοῦτο ἔργον αί έπιστήμαι απαιτούσιν έπιπόνους μελέτας χαί άναρίθμητα πειράματα· άλλαι έξ άλλων γεννῶνται χαί ἄλλαι δι' άλλων τελειοποιούνται. Έν τούτοις μεθ' όλα ταῦτα ή ἑλληνική διάνοια παρήγαγε την πρώτην των έπιστημων τούτων, την δέσποιναν των έπιστημων, την έπιστήμην των έπιστημων, ήτοι το σύμπλεγμα των θαυμασίων έχείνων θεωριών χαί συστημάτων, έξ ών συνίσταται ή έλληνική φιλοσοφία. Κατά την πρώτην έποχην της αναπτύξεως του έλληνικού πνεύματος πάντα άνεφάνησαν τὰ συστήματα, όσα υστερον έτελειοποιήθησαν ύπο των άλλων έθνων· περιττά τά παραδείγματα, διότι είσι γνωστά έχ της ίστορίας της φιλοσοφίας. Άλλά μεταξύ τῶν φιλοσοφικῶν θεωριών, τών φιλοσοφιχών έπιστημών, ύπάργει μία, ήτις έξηλθεν όλόκληρος έκ της διανοίας του έλληνικου έθνους, ήτις σήμερον ζή, ήτις σήμερον ζώσα ρυθμίζει τας διανοίας πάντων τών φιλοσόφων και πάντων των έπιστημόνων. Παρὰ την λογικήν τοῦ 'Αριστοτέλους ἄλλη δέν ύπάρχει ό Σταγειρίτης φιλόσοφος δέν έπενόησε τους νόμους της διανοίας, άλλ' άνεχάλυψεν αύτούς. τουτο δέ άπασα ή άνθρωπότης άνωμολόγησεν. Υπήρξαν φιλόσοφοι, οίτινες προσεπάθουν να μεταδάλωσι την λογικήν θεωρίαν, ύπάρχουσι και σήμερον έτι, άλλ' οι όρθως κρίνοντες όμολογούσιν ότι άλλη λογική θεωρία δέν είναι δυνατή. Είς και μόνος είναι ό τρόπος, καθ' δν γίνεται δ όρθός συλλογισμός, ή δέθεωρία ( χεύσεως άλλ' είς τί ύφίσταται αύτη, οὐδείς ῶ-

αύτοῦ ὑπάργει ἐν τῆ λογική τοῦ 'Αριστοτέλους. Ή λογική αυτη ἀφοῦ διηύθυνε τὰ πνεύματα των συγγρόνων, ἀφοῦ ἐβασίλευσε χατὰ την άκμήν τοῦ έλληνισμοῦ, ἐγένετο δεκτή κατὰ τὸν μέσον αίῶνα, καθ' ὃν συνεδυάσθη και συνεταυτίσθη μετά της άναπτύξεως, της τελειοποιήσεως καί της προόδου του ανθρωπίνου πνεύματος. Κατά τὸν μέσον αἰῶνα προητοιμάσθη ή διάνοια είς νέαν φάσιν, συνταυτίσασα την λογικήν τοῦ 'Αριστοτέλους μετὰ τῆς μελέτης καί άναπτύξεως της γριστιανικής άληθείας.

Έρωτῶ, ὑπάργει ἐν τῆ ἱστορία τῆς ἀνθρωπότητος έργον έπιστημονιχόν, έργον διαβιώσαν έπι τοσούτους αιώνας και έξασκήσαν τοσαύτην έπιρροήν ; 'Αλλά δέν είναι μόνον ή λογική του 'Αριστοτέλους, ήτις βασιλεύει έπὶ του σήμερον εύρωπαϊκού πνεύματος, ήτις έδωκε τάς βάσεις τῶν νεωστὶ ἀναφυέντων συστημάτων. Καὶ τὴν σήμερον παραδίδονται ἐν Εὐρώπῃ ἡ γεωμετρία τοῦ Εὐκλείδου καὶ ἡ ἡθικἡ τοῦ 'Αριστοτέλους. Η έλληνική άρα διάνοια έχει καθ' ύπέρτατον βαθμόν άπαντα τὰ προσόντα δι'ών μορφοῦται ή ἐπιστήμη· εἶναι ή μόνη, ήτις ἔχει ζωηράν την άντίληψιν και την κρίσιν όρθην και τόν λόγον έξοχον. άπαντα τὰ έργα της έπιστήμης, τὰ ἔργα τῆς τέχνης, ἀπέρρευσαν ἐκ τῶν έπιστημονιχών άρχων, &ς έθηχε διά παντός ή μεγαλόνοια τῶν προπατόρων ἡμῶν· ἀλλὰ παρὰ τὰ ἔργα τῆς ἐπιστήμης ὑπάρχουσιν, ὡς εἴπομεν, τὰ ἔργα τῆς τέχνης.

Αδύνατος αποβαίνει ή ένταῦτα ανάλυσις πάσης της έλληνικης ποιήσεως και της καλλιτεγνίας. άλλ' ύπάργει ή γενική μέθοδος, δι' ής δυνάμεθα νά φθάσωμεν άσφαλῶς εἰς συμπέρασμα. δυνάμεθα να προσέξωμεν είς τους γενιχούς μόνον γαρακτήρας της έλληνικής χαλλιτεχνίας και της ποιήσεως. Κατά τι διακρίνεται ή έλληνική καλλιτεχνία, και αυτή ή ποίησις, κατὰ τί θεωρεῖται ὡς τύπος καὶ ὑπογραμμός, ώς αμίμητον παράδειγμα; Δύο είναι τα στοιχεία έκάστου καλλιτεχνήματος. ή πνευματική ύπόστασις και ή είδική μορφή. Υπάρχουσιν έν οίφδήποτε χαλλιτεχνήματι πνευματιχή ύπόστασις, ήτοι έννοιαι, είχόνες, αίσθήματα, άτινα έξωτεριχεύονται δι' ήχων, διά φθόγγων, διά γραμμῶν, διά σχημάτων κατά τό δεύτερον τοῦτο στοιχεῖον, τουτέστι χατά την μορφήν, πάντες όμολογούσιν ότι διαχρίνεται ή έλληνική καλλιτεγνία πάντες θαυμάζουσι την πλαστικήν τελειότητα αὐτῆς (la perfection plastique), την έντέλειαν της έξωτερι-

ρισε. Παρ' ἔμοιγε χριτη ή πλαστιχή τελειότης συνίσταται έχ ποιχίλων στοιχείων. Υπάρχει κατὰ πρῶτον ἐν τῆ ἑλληνική καλλιτεγνία ή άπ. λότης, ήτοι ή έχφρασις πολλών δι' όλίγων, πολλών αίσθημάτων, πολλών είχόνων, πολλών έννοιών δι' όλίγων μέσων. Έν βλέμμα πρός τὸν Παρθενῶνα π. χ. ἀρχεῖ νὰ ῥίψωμεν, ίνα κατανοήσωμεν την άπλότητα όλίγαι γραμμαί έξωτεριχώς η έσωτεριχώς του ναού διαχρίνουσι τὰ διάφορα αὐτοῦ μέρη. Ώσαύτως ἐἀν λάδωμεν ύπ' όψιν δράμά τι, θά εύρωμεν όλίγα πρόσωπα, άπλην την πραξιν, την δέσιν, την λύσιν, την καταστροφήν αύτοῦ, καὶ ή ἀπλότης τής πράξεως προέρχεται έχ τής φυσιχής συναντήσεως των προσώπων τούτων. Παρατηρήσωμεν ένα ανδριάντα ή στάσις, ή έχφρασις τής κινήσεως, ό ίματισμός, τά πάντα είσιν άπλούστατα. διαχρίνονται άμέσως χαι δια μιάς και αι έλάχισται λεπτομέρειαι του άνδριάντος. \*Ελθωμεν είς τοὺς πεζογράφους το κάλλος τοῦ ύφους ύφίσταται χυρίως έν τη μεγάλη άπλότητι.

Έχτὸς τοῦ στοιχείου τούτου, τῆς ἀπλότητος, τὰ χαλλιτεχνήματα τῆς ἑλληνικῆς μεγαλονοίας ἔχουσι χαὶ τὴν εἰς αὐτὰ ἰδιἀζουσαν ἀgei.leiar. οὐδὲν βεδιασμένον. οὐδὲν ἐπιτετηδευμένον ὑπάρχει, τὰ πάντα δ' εἰσὶν οἶα δέον νὰ ὦσι.

Τρίτον στοιχεῖον εἶναι τὸ μέτροr. οὐδεμία ὑπάρχει ὑπερδολὴ ἐν τοῖς ἑλληνικοῖς καλλιτεχνήμασιν. ἡ δύναμις ἡ ἐκφραζομένη διὰ τοῦ καλλιτεχνήματος ἀναλογεῖ πρὸς τὸν σκοπόν, τὰ μέρη ἀντιστοιγοῦσι πρὸς ἄλληλα καὶ πρὸς τὸ ὅλον. Ἐσωτερική τις ἑνότης παλλαπλασιάζουσα ἑαυτὴν παράγει τὴν ἰδίαν αὐτῆς ποικιλίαν.

Η οῦτως ἀρμοζουσα μορφή ἔχει χαὶ ἔτερον πλεονέκτημα, τὸ τέταρτον, τὴν διαύγειαr, τὴν διαφάrειαr, ἕνεχα τῆς ὁποίας οὐδὲν ἀσαφές, οὐδὲν χεχρυμμένον, τὰ πάντα δ' ἔρχονται εἰς τὸ φῶς. Ἡ ψυχή τοῦ ἔργου καθορᾶται ἔζωθεν χαθ' ὅλα τὰ συστατικὰ αὐτῆς στοιγεῖα.

Πέμπτον στοιχείον, δι' οῦ συμπληροῦνται τὰ προηγούμενα, εἶνε ή *ἰδακικὴ γα.ἰήκη*· τὸ ἰδανικὸν εἶναι ή ζωὴ τῆς φαντασίας, δι'οῦ ἡ φαντασία συνδυάζεται μετὰ τοῦ λόγου καὶ ζωογονεῖ αὐτών· τὸ ἰδανικὸν εἶναι ἡ ἀνωτάτη σφαίρα τῶν ἐννοιῶν, τοῦ αἰσθήματος, τῶν εἰκόνων. Ὁ καλλιτέχνης ἀνερχόμενος εἰς τὴν σφαίραν ἐκείνην, έξ ῆς ἀπορρέει πᾶσα ἕμπνευσις, ἐκφράζει ὅ, τιδήποτε καὶ ἂν ἐκφράση, μετὰ τῆς γαλήνης ἐκείνης,δι'ῆς πάντα τὰ στοιχεία τῆς πραγματικότητος λαμβάνουσιν ἅλλην μορφήν, γίγνονται ἀ.lη-

θέστερα και αύτης της πραγματικότητος. Η τέχνη παρίστησιν ένίοτε τὰς φριχωδεστέρας πράξεις τοῦ ἀνθρώπου, τὰ καταγθονιώτερα αὐτοῦ διανοήματα, άλλ' ούχ ήττον ύπο το φως του ίδανιχού παριστάμενα λαμβάνουσι την μορφήν, δι' ής γίνονται ώρατα και άληθη. Το πλεονέκτημα τούτο πάντες οι χαλλιτέχναι άνομολογούσιν ότι εἰς ὑπέρτατον χέχτηνται βχθμὸν τὰ ἑλληνικὰ **καλλιτεχνήματα.** \*Αρα είς τούς χαρακτήρας, έξ ών γεννάται ή έπιστήμη, δηλαδή είς την ζωηράν άντίληψιν, την όρθην χρίσιν, τον έξοχον λόγον, προσθετέα ή μεγάλη και μοναδική φαντασία. Υπάρχει άρα μνημεῖον ἑλληνικόν, ἐν ῷ πάντες ούτοι οί γαρακτήρες συνενούνται, ύπάρχει μνημείον έλληνιχόν, έν ῷ τὸ ἀληθές τῆς ἐπιστήμης και το καλόν της τέχνης συνδυάζονται. Τούτό έστιν ήπ. λατωνιχή φιλοσοφία. "Αμεσος διάδογος και μαθητής του Σωκράτους, όστις έπωνομάσθη ό άγιος της φιλοσοφίας χαι ό πρόδρομος του χριστιανισμού, ό Πλάτων πρό του 'Αριστοτέλους συνέλαβε φιλοσοφικήν θεωρίαν, ής την αναπτυξιν δέν περιμένετε βεδαίως τώρα παρ' έμου. Τίς ό όργανισμός του πλατωνισμου; Ο πλατωνισμός παρ' έμοιγε χριτή ούδεν έτερον είναι ούσιωδώς, είμή ή διά του άληθους και του χαλού έφεσις του άγαθου. Βάσις της πλατωνικής διδασκαλίας είναι ή θεωρία των ίδεων καί ή ίδεα των ίδεων, έν ή πασαι αι άλλαι συνενούνται καί πρός ήν τείνουσι και έν ή τελειοποιούνται· είναι ή ίδέα του άγαθου. "Εφεσις του άγαθου είναι ό πλατωνισμός. Ο πλατωνισμός έθηκε δια μιας ύψηλας τινας έννοίας, αίτινες είναι ή ψυγή οίουδήποτε πολιτισμοῦ. Ἐἀν ἐδημιούργησε την λογικήν και ύλην την φιλοσοφίαν, ούδεις χατά την λέξιν χαί φράσιν συνήνωσε τοσούτον έντελῶς τὸ ἀληθές τῆς ἐπιστήμης καὶ τὸ καλὸν τής τέχνης. Του άγαθου έφεσις, άλλα τίνος άγαθοῦ; Τοῦ ἀπείρου καὶ τελείου ἀγαθοῦ· ἔρεσις, έλπίς, προσδοχία. Η έφεσις αυτη επληρώθη.

Ότε ἔδυεν ὁ ἀστὴρ τοῦ ἑλληνισμοῦ, καὶ ἀλλος λαμπρότερος καὶ φαεινότερος ἀνέτελλεν, αὐτὸ τὸ τέλειον καὶ ἀπειρον, εἰς ὅ ἡ διάνοια τοῦ Πλάτωνος ἡτένιζεν, ἡλθεν ἐν τῷ κόσμῷ τούτῷ, ἡλθε διὰ τῆς ἐμφανίσεως τοῦ Θεανθρώπου Σωτῆρος. Ἡ ἐνσάρχωσις τοῦ θείου Λόγου εἰναι ἔργον τῆς ἀπείρου τοῦ Θεοῦ ἀγαθότητος. Ἡ ἔφεσις τῆς πλατωνικῆς διδασκαλίας ἐπληρώθη ἀμα ἡλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἅμα ἀνεφάνη τὸ θεῖον ἐκεῖνο πρόσωπον, οῦ προαίσθησίν τινα εἶχεν ὁ φιλόσοφος. Ἡ ἑλληνικὴ σοφία ἡσπάσθη τὸν χριστιανισμόν πιστοὶ καὶ ἄπιστοι, καὶ οἱ ἀναγνωρίζοντες ἐν τῷ χριστιανισμῷ

θείαν αποκάλυψιν και οι θεωρούντες αύτον ώς ( άπλοῦν προϊὸν ἀνθρώπινον, ἀναγνωρίζουσι καὶ χηρύττουσι την θέσιν του πλατωνισμου και του γριστιανισμού, οί μέν ίσχυριζόμενοι ότι ό πλατωνισμός είναι ή κατ' άνθρωπον προπαρασκευή τής γριστιανικής αποκαλύψεως, οι δέ ότι ό γριστιανισμός είναι τό τελειότερον προϊόν της πλατωνικής φιλοσοφίας. Καθ' όλους τους φιλοσόφους άντιστοιγεί ό πλατωνισμός πρός τόν γριστιανισμόν, ώς τό φῶς ἀντιστοιχεί πρός την απασκευήν τοῦ ὀφθαλμοῦ. 'Αδύνατον νὰ χωρισθωσιν από τοῦδε ή έλληνική σοφία και ή θεία άποκάλυψις. διότι χμα τὸ δεύτερον άνεφάνη, τὸ πρῶτον συνεδέθη μετ' αὐτοῦ. Ό συνδυασμός της έλληνικής σοφίας και της χριστιανικής πίστεως είναι γεγονός άναντίρρητον. Τούτο είναι το μεγαλείτερον πλεονέκτημα και ό λαμπρότερος γαρακτής της έλληνικης διανοίας. Ό έλληνισμός έδωχεν είς τόν χριστιανισμόν την ιδίαν γλωσσαν. διά της έλληνικής γλώσσης διεδόθησαν τά σωτήρια διδάγματα της προπατο**ρικής ήμῶν** πίστεως. Καὶ ποῦ ἐγένετο ὁ συνδυασμός ούτος ; Ο συνδυασμός ούτος της έλ. ληνικής σοφίας και τής χριστιανικής πίστεως έγένετο ένταῦθα, έν τη βασιλίδι ταύτη τῶν πόλεων. Οι Πατέρες της Έχχλησίας δια της έλληνικής σοφίας και άνωθεν έμπνεόμενοι διετύπωσαν το δόγμα. Ένταῦθα ίδρύθησαν οἱ ἐκχλησιαστιχοί θεσμοί· ένταῦθα ἀνυψώθη ὁ θεοστήρικτος καί θεοφρούρητος θρόνος της όρθοδοξίας, ό διαλάμπων έν τῷ σκότει τούτω τοῦ

αἰῶνος. 'Αλλὰ ή έλληνική σοφία και ή γριστιανική πίστις συνδυαζόμεναι τι παρήγαγον και τί παράγουσιν; Η έλληνική σοφία και ή γριστιανική πίστις αποτελούσιν αύτην την ψυγήν τοῦ νέου πολιτισμοῦ. 'Αφαιρέσατε τὰ κλιματολογικά καί φυλετικά στοιγεία των νέων λαών τής Εύρώπης, είσδύσατε είς την ένδοτάτην ύπόστασιν του ναού και τής καρδίας τής νέας άνθρωπότητος. θέλετε εύρει ότι αύται είναι αί δύο άρτηρίαι, ών το αίμα ζωογονεί τον πολιτισμόν τής Εύρώπης. Έντεῦθεν αι ίδιαίτεραι σχέσεις τοῦ ἑλληνικοῦ πνεύματος πρός τὸν εὐρωπαϊκὸν πολιτισμόν, περί ών δέν δύναμαι ένταῦθα νά διαλάδω. Έντεῦθεν και τὰ ίδιαίτερα έκάστου Έλληνος χαθήχοντα, περί ών δέν είναι διόλου άνάγκη κὰ ποιήσω λόγον ένταῦθα, καθήκοντα, άπερ έκπηγάζουσιν έκ των ύψηλων χαρακτήρων τής έλληνικής διανοίας, περί ών προσεπάθησα νὰ δώσω ύμιν μιχράν τινα ίδεαν

Τελευτῶν χαθῆχόν μου θεωρῶ νὰ ἐχφράσω τὴν βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην μου πρὸς πάντας οἶτινες μετὰ τοσαύτης προθυμίας συνήλθετε τὴν ἑσπέραν ταύτην ἴνα ἀχροασθῆτε τῶν ἀσθενῶν μου λόγων. Παραχαλῶ νὰ δεχθῆτε τὰς ἐγχαρδίους μου εὐχαριστίας, ἐπιτρέψατε δέ μοι ν' ἀποχαιρετίσω ὑμᾶς μὲ αὐτὴν τὴν ἐπιγραφήν, ὅτις χοσμεξ τὴν αίθουσαν ταύτην:

Θαρσείν χρή, τάχ' αύριον έσετ' άμεινον.

II. BPAÏAA $\Sigma^1$ ).

1) Έχ σημειώσεων άχροατοῦ.

# καραπανείος αγων

#### ПВЫ

# ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΜΕΘΟΔΙΚΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ.

Πρός χρήσιν των δημοτιχών σχολείων.

# EKØESIS

#### THΣ

# εκπαιδεγτικής επιτροπής

'Αναγνωσθείσα έν τη Χ' (της 11 Μαΐου 1880) Συνιδριάσει,

### ΕΠΕΤΕΙΩ: ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΟΡΤΗ:

ύπό του είσηγητου αύτης χυρίου

ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ.

Πολλά ήδυνάμεθα να είπωμεν προοιμιαζόμενοι καί μακράν ν' άποτείνωμεν την έκθεσιν ήμῶν, τὸ Καραπάνειον διαγώνισμα ἀφορῶσαν, οπερ τον κάλλιστον στοχάζεται σκοποίν, ήτοι την μόρφωσιν και ανάπτυξιν ούχι της βροτολοιγού πολεμικής τέγνης οὐδέ τής κερδαλέας του έμπορίου, ούδε άλλης τινός πρός το σώμα τεινούσης, άλλα την ανάπτυξιν και πρόοδον της ύψίστης έχείνης έπιστήμης της αφορώσης την πορωαιν του πογοτιποτχτου ύμων κτηματος, της ψυχής, ην έπιστήμην έγέννησαν το μέγιστον καί μυστηριώδες ζεύγος, ό νούς καί ή καρδία, ών συζευκτής και παράνυμφος έγενετο ό ποιητής του παντός, ή άέναος πηγή του πνεύματος και της άγάπης ναί, φιλόμουσοι κύριοι, ή διδασκαλία, ή τέχνη αύτη του μορφούν τον άτάσθαλον και νήπιον όντως το πρώτον έμφανιζόμενον έν τῷ χόσμφ άνθρωπον τέχνον χαί γέννημά έστι τοῦ ἐπιστημονιχοῦ νοὸς και της εύγενεστάτης χαρδίας, χαρδίας έν ή

πη, και ήτις όλοκαύτωμα γίγνεται έπι εύδαιμονία τοῦ πλησίον, έπι μέν τοῦ Καυκάσου τὸ ήπαρ κατατρωγομένη, έν τῷ δεσμωτηρίφ τὸ κώνειον ποτιζομένη και ἐπὶ τοῦ Γολγοθα ήλοις προσηλουμένη ἐπὶ σωτηρία τοῦ ἀνθρωπίνου γένους. Ἡ πόθεν ἄλλοθεν γενναται ή πρός διδασκαλίαν τοῦ πλησίον ἔφεσις; ποῦ τὸ σπέρμα αὐτῆς καὶ ποῦ κυοφορείται εἰμή ἐν τῆ καρδία ἐκείνῃ, ῆτις ἐκ φίλτρου, στοργῆς καὶ ἀγάπης τυγχάνει πεπλασμένη; οὐδαμοῦ ἄλλοθι, ἀλλ° ἔστι θεία, ὡς ἐπιστήμη ἐκ τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης ἀπορρέουσα, ὡς σωτήριον χρῆμα, οῦ τὸ ὀνομα ἀνεδέξατο ὁ Θεάνθρωπος τοῦ Κόσμου σωτήρ διδάσκαλος ἐπικληθείς.

Τοιαύτης δέ οὔσης πλεισθ' ὄσα ώφείλομεν νά εἴπωμεν ἐν προοιμίου μοίρχ εἰ μὴ τὴν ὑπομονὴν ὑμῶν τὸ πλῆθος τῶν ἤδη εἰρημένων ἐξήντλει καὶ ἡνάγκαζόμεθα ἐπὶ τὸ θέμα νὰ σπεύδωμεν.

καὶ τῆς εὐγενεστάτης καρδίας, καρδίας ἐν ἦ Εἰς τὴν πρώτην ταύτην εὐγενῆ παλαίστραν, ἄφθονος διατρέφεται ἡ πρὸς τὸν πλησίον ἀγά- Ι ἢν ὁ φιλόμουσος κύριος Καραπάνος διήνοιξε τοις τοῦ λόγου καὶ τῶν γραμμάτων παλα: σταις, ἐνεφανίσθησαν πρόθυμοι συναγωνισταὶ φέροντες τὰ ὑπὸ τοῦ προγράμματος ἀπαιτούμενα ἐφόδια. Πρῶτος δὲ ὅστις εἰσέρχεται ἐν τῷ σταδίῳ Ήπειρώτης ἐστιν ἀνήρ, βαρὺς ὅπλίτης, κατάφρακτος πανοπλία, ὁ κύριος Γ. Χασιώτης φέρων ἀ) Πραγματείαr περὶ τῆς πρώτης παιδικῆς ἡλικίας, εἰς ἕνα τόμον· ϐ΄) Νέοr ὀδηγὸr τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς πρὸς χρῆσιr τῶr μητέρωr καὶ τῶr rηπιαγωγῶr, εἰς ἕνα τόμον καὶ γ΄) Τὰ πρῶτα μαθήματα τῆς παιδικῆς ἡλικίας, εἰς τόμους τέσσαρας.

Δεύτεροι δέ συνεισπηδώσι τρεις έτεροι ψιλοί όπλιτα:, φέροντες εν χαι μόνον όπλον, το πρῶτον δπλον έχεινο δπερ αὐτοὶ μέν ῥεια μάλα χαὶ έλαφρώς κραδαίνουσιν είς τὰς χεϊρας, ήμεις δέ πάντως είς την παιδικήν ήμων ήλικίαν βαούτερον και όρέων σκισέντων ήσθάνθημεν, ήτοι το σμερδαλέον άλφαδητάριον. Έχ τούτων τούς μέν δύο πρώτους, την άρχαίαν χόρυθα περιδε-Ελημένους, ήτις το πρόσωπον έλεύθερον άφίησι, διαγιγνώσχομεν χαι τα ονόματα αύτων έξονομάζομεν είσι δε Σέργιος Εύστρατιάδης έκ Τυρολόης και Περικλής Παππαδόπουλος έκ Βραίλας. ό δε τρίτος την των μεσων αιώνων προσωπιδοφόρον περιχεφαλαίαν έπι χεφαλής φέρων, ούχ έπιτρέπει ήμεν την διάγνωσιν, διό και άνώνυμον αύτον αποκαλούμεν. Ούτοι οί τέσσαρες είσιν οι σπεύσαντες εις τον άγῶνα ήμεις δέ άχολουθούντες την τάξιν του προγράμματος άρχόμεθα από των έργων του χυρίου Χασιώτου χαί πρίν έπι την χρίσιν τούτων έλθωμεν ας αναγνώμεν μέρος έχ του προλόγου των πρώτων μαθημάτων αύτου.

«Τὰ έγχειρίδια, λέγει, ἀνδρῶν ἐπιφανῶν οἶοί είσιν ό Δεισδερβέγιος, Κούρτμανος, Γράσερος, Κναούσιος, Φροίδελος, ή χυρία Καρπαντιέρου καί τὰ κατ' αὐτοὺς συνταχθέντα παρὰ πολλῶν όπαδών ύπ' όψει έγοντες, έπι πολύ δε και παρασταθέντες είς πραχτιχὰς ἀσχήσεις χαὶ μετασγόντες αὐτῶν, ἐν ἡ πόλει τὰς διατριδὰς ἀπὸ πολλού ποιούμεθα, ἔγνωμεν σχεδίασμά τι παιδαγωγικόν, όσον ένεστι τέλειον, να παρασχευάσωμεν διά τά στοιχειώδη ήμων σχολεία. Καί τὸ μέν θεωρητικὸν τοῦ συστήματος μέρος έν τῷ Νέω όδηγῷ της πρώτης παιδικής άγωγής έτάξαμεν έν δε τῷ ἀνὰ γειρας έγγειοιδίω αὐτὰ τὰ πρῶτα μαθήματα τής παιδικής ήλικίας έν τη δυνατή άπλότητι και άφελεία περιελάδομεν. άμφότερα δέ περιέχουσι τὰς ἀναγκαίας παιδαγωγικὰς ἀρ-. χάς και όδηγίας πρός είσαγωγήν έν τοις νη-(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

πιαγωγείοις χαὶ τοῦς στοιχειώδεσι δημοτικοῖς σχολείοις τῆς ἐποπτικῆς διδασκαλίας ἐν πάσῃ τῆ διδακτέχ ὕλῃ. ἂν δὲ ἐν τῆ ἐργασίχ ἡμῶν ταύτῃ ἐτύχομεν τοῦ σκοποῦ, ὅν στοχαζόμεθα, ἄλλοι κρινόντων, ἐσχηματίσαμεν ὅμως τὴν πεποίθησιν ὅτι ἄνευ τοιαύτης τινὸς ἐργασίας, προπαρασκευαστικῆς καὶ ἐν τοῖς καθ' ἕκαστα, ἀδύνατόν ἐστιν ἕνα αἰ ἡμέτεραι νηπιαγωγοὶ καὶ διδάσκαλοι τῶν παιδικῶν σχολείων εὐστόχως ποιῶνται χρῆσιν τοῦ νέου παιδαγωγικοῦ συστήματος, ὅπερ ἀπό τινων ἐτῶν ζητοῦμεν νὰ εἰσαγάγωμεν καὶ παρ' ἡμῖν.

» Τοιοῦτος δὲ πράγματί ἐστι καὶ ὁ κύριος σκοπὸς τοῦ παρόντος ἐγχειριδίου, ὅπερ μετὰ τῶν κυτίων, χαρτοφυλακίων καὶ εἰκόνων ἀκολουθεὶ τὸν Néor ὁδηγὸr τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς. Ἐνταῦθα τὴν πρώτην κατέχουσι θέσιν τὰ παιδικὰ τοῦ Φροιδέλου δῶρα, ἀπερ εἰσάγονται ἐν τέσσαρσι σειραῖς· ἐξηγοῦμεν δὲ ἐκεὶ τοὺς λόγους τῆς διαιρέσεως ταύτης.

» Η διαίρεσις ήμῶν οὐ πολύ τι ἀπέγει τῆς τοῦ χυρίου Έρμάνου Γολδαμμέρου. Ούτος είς δύο μεγάλα τμήματα διαιρεί τα δώρα του Φροιδέλου, είς τὰ χυρίως δῶρα καὶ εἰς τὰς ἐνασχολήσεις, ήτοι ένώνων εἰς ἕν ὅλον τὰ διάφορα μέρη τοῦ ύλιχοῦ καὶ εἰς ἕτερον τὸν μετασγηματισμὸν τής ύλης ταύτης διατηρεί έν ένὶ ἑχάστω τέσσαρα ούσιώδη στοιχεία, ήτοι τα πρός στερεά σχετιζόμενα, τὰ πρὸς τὰς ἐπιφανείας, τὰ πρὸς τὰς γραμμάς καὶ τὰ πρὸς τὰ σημεῖα. "Η τε δμως ήμετέρα και ή μνημονευθείσα πρός τόν αύτὸν ἄγουσι σκοπόν.Μετὰ τὸ χεφάλαιον τοῦτο έρχονται τὰ ήμέτερα μικρὰ δῶρα τῆς φύσεως χαί της τέγγης άπερ έχ τῶν ἀμέσως ἀναγχαίων στοιγείων της ζωής του άνθρώπου είλημμένα περιλαμβάνουσιν έν σμιχρῷ τὰ οὐσιωδέστερα τῆς φύσεως άντιχείμενα χαθ' δν τρόπον εύρίσχονται έν αύτη και είς δ σημείον διαπλάττει πρός γρήσιν αύτου ό άνθρωπος, οίον δε επίλογος του δευτέρου χεφαλαίου προστίθενται έχ της φυσιχής ίστορίας είχόνες χαι αι μητριχαί διαλέξεις περί αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου. ἘΕρχονται ὕστερον οί μῦθοι, αί γεωγραφικαί γνώσεις και αι ίστορικαί είκονες, απερ προδιδάζουσι το παιδίον είς χύχλον εὐρύτερον. οἶον δέ χαταχλείς προστίθεται ή ανάγνωσις και ή γραφή, δι' ών προαλείφεται τὸ παιδίον χαὶ παρασχευχζεται εἰς τὸ νὰ παριστά συμβολιχώς τον ένδιάθετον αύτου λόγον. Τέλος έπισφραγίζουσι το έγχειρίδιον τούτο αί γυμναστικαί παιδιαί και άσκήσεις, ήτοι τά χινητὰ παίγνια και ή παιδική γυμναστική, αί τὰ μάλιστα δεσπόζουσαι έν τη πρώτη παιδική 11

ήλικία. Τοιούτον τὸ περιεχόμενον τῶν πρώτων μαθημάτων τῆς παιδικῆς ήλικίας».

Καὶ ἡμεῖς ἐν τῆ χρίσει τὴν αὐτὴν τηρήσομεν τάζιν, πρῶτον ὁμιλήσομεν περὶ τοῦ θεωρητικοῦ μέρους, ἤτοι περὶ τοῦ νέου ὁἀηγοῦ τῆς πρώτης παιθικῆς ἡ.ἰκίας, εἶτα περὶ τοῦ πρακτικοῦ μέρους, ἤτοι περὶ τῶν πρώτων μαθημάτων τῆς παιθικῆς ἡ.ἰκίας. Ἐπειδὴ δὲ ὁ κύριος Χασιώτης ἐκ περισσοῦ ἔπεμψε καὶ σύντομον ἱστορίαν τῆς παιδεύσεως τῆς πρώτης ἡλικίας ἀρξόμεθα ἀπὸ ταύτης.

Έκ τῆς ἀναγνώσεως δέ καὶ μελέτης τῶν ταῶν τούτων πραγματειῶν καταδείκνυται ὅτι ό συντάξας αὐτὰ ἐντριθής τυγγάνει περί τὰ παιδαγωγικά, μάλιστα δέ είς τὰ περὶ τῆς πρώτης παιδικής άγωγής πλείστα όσα φαίνεται ό συγγραφεύς άναγνούς και μελετήσας παιδαγωγικά βιδλία, πολλά δέ νηπιαγωγεία έν Παρισίοις ἐπισκεψάμενος καὶ παραστὰς έν ταῖς παραδόσεσι, καί πολλών παιδαγωγικών άνδρών καί γυναικών άκούσας γνώμας καί μαθών, ού μήν άλλά και πάντα τὰ ἐν τῆ Παγκοσμίω Έχθέσει τῶν Παρισίων ἐχτεθειμένα ἔργα τῶν διαφόρων έθνων έκ των μαθημάτων της πρώτης ήλιχίας ίδών χαι μελετήσας. Τοιαύτα έφόδια έγων ό συντάζας τὰ προμνημονευθέντα βιθλία, ήρξατο του έργου και έξετέλεσεν αυτό μετά άπλότητος, έκ των πολλων έκλέγων όσα πρόσφορά είσι νὰ φωτίσωσι τὸν νοῦν καὶ διαθερμάνωσι την καρδίαν της μητρός και την τής νηπιαγωγού. Συνφδά δε τη άπλότητι των πραγμάτων καὶ λεκτικῷ ἐχρήσατο άπλῷ καὶ άπερίττω· καίτοι έν τισιν αμέλειά τις φαίνεται της έργασίας το κατεσπευσμένον μαρτυρούσα, δι' ο έπιθεώρησις δέν έγένετο, όπως διορθωθῶσι τὰ τυχὸν διὰ lapsus calami ήμαρτημένα.

Ταῦτα προοιμιασάμενοι καθόλου περί τῶν τριών συγγραρών είσερχόμεθα είς την έξέτασιν μιας έκαστης αὐτῶν, ἀρχόμενοι ἀπὸ τῆς πραγματείας περί της πρώτης παιδικής άγωγής, ήτις, ώς έχ περισσοῦ, ὡς εἴπομεν, ὑπὸ τοῦ συγγραφέως άποσταλείσα, προτάσσεται, ώς είσαγωγή, είς τα δύο έτερα, οίονει ίστορικου δοχίμιον, ανελίσσον την ανάπτυξιν της πρώτης παιδικής άγωγής παρά τοις διαφόροις πεπολιτισμένοις έθνεσιν. Έν τη πραγματεία ταύτη ό συγγραφεύς την συντομίαν θηρεύων οὐδέ σχοπῶν νὰ συντάξη πλήρη ίστορίαν παρέρχεται τὰ άρχατα ἕθνη τῆς Ἀσίας καὶ Αἰγύπτου οὐδέν λέγων περί της έν αύτοις πρώτης παιδικής άγωγής, εί ύπήρχε και τίς ήν άρχεται δε άπο τῶν Έλλήνων ή μᾶλλον ἀπό τοῦ Πλάτωνος, |

ός τὰ τῶν Δωριέων ἤθη καὶ ἔθη ἔχων ὑπ' ὄψιν καὶ μάλιστα τὰ τῶν Σπαρτιατῶν νομοθετεῖ. Τούτων ἕνεκα καὶ ὁ κύριος Χασιώτης ὥφειλε νὰ μὴ διέλθῃ ἐν σιωπῆ καὶ τὰ παρὰ Λυκούργου νομοθετηθέντα, ἄλλως τε καὶ λαμβάνοντος φροντίδα περὶ τῆς μητρός καὶ τοῦ βρέφους ἀπ' αὐτῆς τῆς συλλήψεως καὶ πρὸ τῆς συλλήψεως, ὥς φησι Πλούταργος ἐν βίφ Λυκούργου.

Ο κύριος Χασιώτης λίαν χαλῶς ἐχτιθείς τί όφείλει να πράττη ή μήτηρ απ' αυτής τής γεννήσεως, ούδεν λέγει τι όφείλει να πράττη ή μήτηρ ἔγχυος οὖσα χαὶ τί ὀφείλει νὰ μὴ πράττη, ὅπως γεννηθή τὸ βρέφος καλὸν καὶ ὑγιές. Τά σπέρματα πολλῶν νοσημάτων ὕστερον βλαστανόντων καί καταπνιγόντων την ύγείαν του άτυχοῦς βρέφους, ἔχουσι τὴν ἀρχὴν αὐτῶν άπό ταύτης της έπογής. Έν ταις παιδαγωγικαίς θεωρίαις τοῦ Πλάτωνος άνευρίσκει, ώς καί ἄλλοι πρό αύτου, τὰ πρῶτα σπέρματα τῆς νῦν νηπιαγωγικής. Καὶ τὰς μέν τοῦ 'Αριστοτέλους παιδαγωγικάς θεωρίας έξετάζει λίαν συντόμως, έκτενέστερον δε άναφέρει τά του 'Ρωμαίου Κοϊντιλιανοῦ. Διατί δὲ παρηλθε τὰς παιδαγωγικάς θεωρίας του Πλουτάρχου, όστις έν τοις περί γχμου παραγγέλμασιν αποιτεί ή γυνή νά ή σύντροφος του άνδρός, οι μόνον χάριν τῶν ύλιχῶν ἀναγχῶν τοῦ οἴχου, ἀλλὰ χαί χάριν της ήθικης άγωγής των παίδων ; Έπίσης παρήλθε την παιδαγωγικήν έπιρροήν του Χριστιανισμού και τῶν πατέρων τῆς Ἐκκλησίας χαὶ ἰδίως τὴν ἐπιστολήν τῆς μητρός Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Ό χύριος Χασιώτης ἀπὸ τοῦ Κοϊντιλιανοῦ εὐθὑς πηδặ εἰς τὸν Ρουσσώ καὶ Βασεδόδιον παρερχόμενος οὐ μόνον τὸν Κομένιον ἐν σιγῆ ἀλλὰ καὶ τοὺς πρὸ αὐτοῦ τοὺς οἱονεὶ προγόνους τοῦ Ρουσσώ καὶ Βασεδοδίου. Ἡ ἀναγέννησις τῶν γραμμάτων καὶ ἀναμόρφωσις θεωρητέα ὡς μεγάλη παιδαγωγικὴ ἐποχή, ῆτις ἀπολακτίσασα τὰς σχολαστικὰς μεθόδους τῶν μέσων αἰώνων παρήγαγε κατὰ τὸν Ις΄ αἰῶνα παιδαγωγικωτάτους ἀνδρας, ἐζ ῶν πολλὰ ἡρύσατο ὁ Ρουσσώ· διὸ καὶ δικαίως θεωροῦνται πρόγονοι αὐτῶν ἐν ταῖς νηπιαγωγικαῖς θεωρίαις, καὶ ἂν παρέλθῃ τις τοὺς ἄλλους ὀφείλει νὰ εἴπῃ ὀλίγα περὶ Ἐράσμου, Λουθήρου, Ραδελαίου, Μονταίγνη, Κομενίου καὶ Λωκαίου.

Καὶ ὁ μὲν Ἐρασμος, χορυφαῖος τῶν ὀτρηρῶν θεραπόντων τῆς ἀναγεννήσεως τῶν κλασικῶν γραμμάτων, ἐν τῷ χριστιατικῷ γάμῷ ἐν ῷ ἐμπνέεται ὑπὸ τοῦ οἰκονομικοῦ τοῦ Ξενοφῶντος, ἀπαιτεί ὑπὲρ τῆς γυναικὸς εὐρυτέραν ἐκπαίδευσιν και τελειοτέραν και έπιφορτίζει τον άνδρα να αναπληρώση αυτήν, έκτιθείς δέ και τὰς σχέψεις αὐτοῦ περὶ τῆς πρώτης ήλιχίας, καί περί των τρυφερών περιποιήσεων, &ς άπαιτει, τὰ παιδία, λέγει, εἰσιν ὁ raò; τοῦ 'Aγίου Πνεύματος, και απήτει ύπερ αύτων το μητρικόν γάλα, τὰς τρυφεράς τῆς μητρός θωπείας, την οίκειότητα και άγαθότητα του πατρός, την καθαρότητα και κοσμιότητα της Σχολής, την έπιείχειαν του παιδαγωγού χλπ. Ο δέ Λούθηρος, ό πατήρ της θρησκευτικής άναμορφώσεως έν Γερμανία, δύναται να όνομασθή και ό πατήρ και ίδρυτής της άληθους δημοτιχής παιδεύσεως, συνιστών την άγωγην χαί παίδευσιν των τε άρρένων και των θηλέων, άνατιθείς ταύτας είς τοὺς ἄργοντας χαὶ μεγιστάνας. Υμείς, λέγει, ὦ ἄρχοντες καὶ μεγιστάνες opellete aralabetr to Epyor totto. dioti ar άφεθη ή φροντίς αύτη είς τούς γονείς έχατοντάκις απο. Ιεσθησόμεθα πριτ η ρίζοβολήση το έργον. απήτει δέ τουτο, χαθότι οι γονεις τής έποχής έχείνης ήσαν ώς έπι πο πλειστον άμαθείς και γονδροειδέστατοι άνθρωποι, άποκρούοντες την έχπαίδευσιν ώς περιττην τοις λαϊχοις, έφ' ὦ διχαίως, λέγει ὁ Λούθηρος, χαλούμεθα ύπο των ξένων ζώα (germanæ bestiæ), και ίσως τούτου ένεχεν ούδεν λέγει περί οιχιαχής άγωγής τής πρώτης ήλιχίας.

Ο δέ Μονταίγνης εύγενής και έζ εύγενῶν έδάδισεν είς τα ίγνη των παιδαγωγικών προλήψεων τοῦ πατρός αύτοῦ ὅσον ἀφορ菜 εἰς τὴν άγωγήν της πρώτης ήλιχίας. Ό Μονταίγνης βρέφος ών παρεδύθη παρά του πατρός αύτου είς τροφόν, ίνα μαχράν του οίχου άνατραφή, έν τινι γωρίω άνήχοντι αύτῶ χαὶ ἀπὸ τῶν πρώτων έτων έθισθη είς δίαιταν άπλην και γένηται έπομένως ούγι τρυφηλός και μαλθακός, άλλά λιτός καί ίσχυρός, ζών κατά τούς νόμους τής φύσεως και του λαού και συνδέση σγέσεις μετά τών χωριχών, ή δέ τοιαύτη άνατροφή του Μονταίγνη κατά την πρώτην ήλικίαν παρά του πατρός ήν λελογισμένη. άλλως ό πατήρ είχε τρυφερωτάτην καρδίαν και ἦν αὐστηρὸς μετὰ γλυχύτητος. Ό πατήρ, ώς υστερον δ υίός, έθεώρει την άγωγην των παίδων ώς το δυσκολώτατον καί σπουδαιότατον της ανθρωπίνης έπιστήμης, ανέθρεψε δε τον υίον εν πάση ελευθερία ούδεμίαν επιδαλών βίαν η περιορισμόν. «ή ψυχή μου, λέγει αὐτὸς ὁ Μονταίγνης, ἀνετράφη έν πάση πραότητι και έλευθερία, άνευ αύστηοότητος xai βίας».

Έχ τῶν πρώτων λοιπόν ήμερῶν τῆς βρεφι-

κής αύτοῦ ήλικίας πηγάζουσιν ήμαρτημέναι τινές γνῶμαι καὶ αἰσθήματα ἐπίμεμπτα, ὁπότε π. χ. ἐν τοὶς περιφήμοις Δοκιμίοις παραγγέλλει τοἰς συζύγοις, ἕνα μηδέποτε ἐπιφορτίζωσι τὰς ἑαυτῶν γυναίκας γαλακτοτροφείν τὰ βρέφη· ὁ Μονταίγνης ἀποκλείει ὅλως τὴν γαλούχησιν τοῦ βρέφους ἐν τῷ οἶκφ πλησίον τῶν γονέων καὶ ὑπὸ ξένης ἔτι τροφοῦ. Τίς δἐν βλέπει ἐν τούτοις ὅτι τὴν ἀγωγήν, καθ' ἢν αὐτὸς ἀνετράφη, κατέστησε παιδαγωγικὴν ἀρχήν; Τὸ παράδειγμα τοῦτο δείκνυσιν οῖαν ἰσχὺν ἔχει ἡ πρώτη παιδικὴ ἀγωγή.

Ο δέ Μοραυός Κομένιος, δν ό ίστορικός Μίchelet xxλεί λαμπρόν έπι μεγαλοφυία, μέγαν, πράον, γόνιμον, σοφόν, νοῦν καθολικόν, Γαλιλατον τής παιδαγωγικής, έπικρίνει την σγολαστικήν των μέσων αιώνων παιδαγωγικήν, ότι ήγνόει αῦτη νὰ φείδηται τῶν παίδων, ἐκτεινομένη κατά τός δυνάμεις αὐτῶν, νά λαμβάνη αύτους οίοι είσιν, έπιρρεπείς δηλονότι πρός τά αίσθητὰ πράγματα και πρός τὰς εικόνας. •«ό άγαθός παιδαγωγός (λέγει) ἔσται μικρός μετά τών μικρών, παις, όπως γένηται καταληπτός τοις παισί». Κατά το παιδαγωγικόν σύστημα τοῦ Κομενίου πρέπει νὰ ὑπάρχη ά) σγολεῖον πρότυπον έν έχχστω οίχω, ήτοι πρώτη άγωγή ύπό την διεύθυνσιν της μητρός. Ε΄) δημοτικά σχολεία έν έκάστη πολει και δ') άκαδημία έν έκχστη έπαργία η βασιλείω. Και έν μέν τω προτύπω σχολείω του οίκου κατά τά εξ πρώτα έτη, από δε του εβδύμου μεγρι του δωδεκάτου να φοιτά είς τό δημοτικόν σχολείον. Ό Κομένιος τα καλλιστα προνοών περί της μητρός πρό της γεννήσεως του παιδός, της όφειλομένης διαίτης αὐτής, περί τής τροφής και ἀγωγής μετά την γέννητιν, δείχνυσιν έπειτα εύφυώς, πως δύναται το παιδίον έν τῷ πατρικῷ οἴκῷ κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη νὰ γένηται κάτογον των στοιγείων πασών των ύστερον προςκτηθησομένων γνώσεων. «Άπό τοῦ λίχνου, λέγει, τὸ βλέμμα τοῦ παιδὸς στρέφεται καὶ κατὰ μιχρόν έκτείνεται έπι του δωματίου, ένθα συνήθως μένει, έπι των μερών της οικίας, έπι τής αύλης, έπι των όδων, των χήπων, των πεδίων, είτα πρός τον ήλιον, την σελήνην, τά ἄστρα· μανθάνει νὰ γνωρίζη νὰ ὀνομάζη τὰ μέλη αύτου, την χρήσιν αύτων, τα ζωα, τα φυτά, τούς λίθους, νά διακρίνη το φῶς τοῦ σχότους, την ήμέραν της νυχτός, τὰ χρώματα και τὰ σχήματα, τοὺς ἀριθμούς, τοὺς τόνους, νὰ ψάλλη ἄσματα ύψηλὰ χλπ.» και ἐν γένει ὁ

ź.

Κοιλένιος προτείνει παιδαγωγικόν τι σγέδιον σύμφωνον αυτή τη φύσει. διδάσκει τα παιδία νά βλέπωσι, νά διανοώνται, νά όμιλωσι. δείχνυσιν ότι έν ταύτη τη άρχη χείνται αί βάσεις τῶν ύστέρων σπουδῶν, τῶν ἐφεζῆς ἐπιστημῶν, τής γεωγραφίας, τής φυσικής, τής άγρονομίας, τής γρονολογίας, τής ίστορίας, τής γεωμετρίας, τής άριθμητικής, τής μουσικής, τής γραμματικής. Πρός δε τούτοις ότι όφείλουσιν οί γονεις διά του ίδίου αύτων παραδείγματος νὰ ἐγχαράττωσιν ἐν τῆ καρδία τῶν παίδων αύτῶν τὸ ἡθιχὸν αἴσθημα, νὰ μὴ φθείρωσιν αὐτούς άλλά τούναντίον νά διδάσχωσιν αύτούς τὰς ἀργὰς τῆς μετριοφροσύνης, τῆς Χαθαριότητος, της ύπαχοής, της χοσμιότητος, της άληθείας, της τιμιότητος, της ένεργείας, της φιλανθρωπίας και τής προθυμίας του πράττειν γρήσιμόν τι τοῖς ἄλλοις. Έχ τούτων χαὶ έξ άλλων πολλών, άπερ συντομίας ένεκα παραλείπομεν, κατάδηλον γίγνεται ότι ό Κομένιος έγένετο πατήρ τῶν πρακτικῶν σχολῶν, ὅτι δέ καί πατήρ της έποπτικής μεθόδου, καταφαίνεται έχ του ότι ό μέγας ούτος παιδαγωγιχὸς ἀνήρ, ἐν τῆ διδασχαλία τῶν παίδων, προύτίμα αντί των βισλίων το ζων βισλίον τής φύσεως, και διεκήρυσσεν ότι δέν πρέπει να ύποβάλλωμεν τοις παισί τὰς σχιὰς τῶν πραγμάτων άλλ' αύτὰ ταῦτα τὰ πράγματα, ἅτινα έμποιούσιν έντύπωσιν είς τε τάς αίσθήσεις χαί τόν νουν αύτων. δέν ήθελε λέξεις άνευ της γνώσεως τῶν πραγμάτων. και ἐπειδή κατὰ τούς χρόνους έχείνους τα σχολετα έστερούντο των πραγματικῶν μέσων πρὸς τοιαύτην διδασκαλίαν, συνέταξε βιθλίον Orbis pictus έπιγραφόμενον ήτοι είχόνας και τα όνόματα τών χυριωτέρων πραγμάτων τοῦ χόσμου χαὶ τῶν λειτουργιών τής ζωής, ὅπερ βιβλίον εἰς πάσας τὰς γλώσσας τῆς ἑσπερίας μεταφρασθὲν ἔδωκεν άφορμήν νά ποιήσωσι χρήσιν της είκονογραφιχής ταύτης μεθόδου τῶν πραγμάτων και ἄλλοι.

Τούτους τοὺς παιδαγωγιχοὺς ἄνδρας ὀφείλει νὰ ἔχῃ πρὸ ὀφθαλμῶν ὁ γράφων περὶ τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς καὶ καθόλου περὶ παιδαγωγικῆς, ἵνα ἀποδῷ ἑκάστῳ τὸ προσῆκον.

Ο δέ Έλδετὸς Πεσταλότσης, (ὄν εἶχε πρὸ ὀφθαλμῶν ὁ κύριος Χασιώτης), ὁ ἐξασκήσας πλείονα ἡ οἱ ἄλλοι Γερμανοὶ παιδαγωγοὶ ἐπιρροήν, οὕτε ὑπερέδαλεν οὕτε ἴσος ἐγένετο πρός τε τοὺς πρὸ αὐτοῦ xαὶ συγχρόνους μεγάλους παιδαγωγοὺς οὕτε κατὰ τὴν γενικὴν καλλιέργειαν τοῦ πνεύματος οὕτε κατὰ τὴν εὐκρίνειαν τῆς παιδαγωγικῆς ἀντιλήψεως οὕτε κατὰ τὴν μεθοδιχήν διδασχαλίαν ούτε χατά την άξίαν τής διοργανώσεως και διευθύνσεως, τούναντίον χατὰ πάντα ταῦτα ὑπολείπεται πολὑ τῶν ἄλλων παιδαγωγῶν· ὅ,τι ἐποίησεν αὐτὸν μέγαν, έστιν ή άνεξάντλητος αύτοῦ ἀγάπη πρὸς τὸν λαόν, ή άγνότης της καρδίας, ή μεγαλοψυγία αύτοῦ, οἱ ἀχάματοι αὐτοῦ μόχθοι χαὶ ἡ αὐταπαρνησία ύπέρ τοῦ χαλοῦ τῆς ἀνθρωπότητος διά τής άγωγής του άνθρώπου. «Δέν έγίνωσκε πολύ, λέγει ό συνεργάτης αὐτοῦ Krüsi, ὅ,τι γινώσχεται έν τῷ σχολιχῷ χόσμω, έγίνωσχεν όμως ό,τι έστιν άγνωστον τοις πολλοις των διδασκάλων, το άνθρώπινον πνεύμα και τούς νόμους της άναπτύξεως αύτοῦ χαί χαλλιεργείας, έγίνωσκε την ανθρωπίνην καρδίαν και τὰ μέσα τῆς ζωοποιήσεως και έξευγενισμοῦ αὐτής. "Εθλεπεν ό,τι άλλοι δέν δύνανται να βλέπωσιν, άλλά μένει αύτοις χεχλεισμένον βι-Ελίον, χαίπερ πολλά είδόσιν, έθλεπε δηλονότι την πορείαν του άνθρωπίνου γένους διά πολλών πραγμάτων και πειραμάτων».

Οίαν έπιρροὴν ἐξήσκησεν ὁ πατὴρ ἐπὶ τοῦ πνεύματος τοῦ Μονταίγνη, τοιαύτην καὶ ἡ μήτηρ ἐπὶ τοῦ πνεύματος τοῦ Πεσταλότση, προώρως ἀποθανόντος τοῦ πατρὸς αὐτοῦ.

Ο χύριος Χασιώτης μετὰ πολλής λεπτομερείας ἐξετάζει χαὶ ἀναλύει τὰ διάφορα συγγράμματα τοῦ Πεσταλότση· διότι τοῦτο ἡτο ὁ χύριος σχοπὸς τῆς πραγματείας αὐτοῦ. Καίτοι ἡ πραγματεία αῦτη ἐστάλη ἐχ περισσοῦ εἰς τὸν ἀγῶνα ἀχὶ ἡδυνάμεθα νὰ παραλείψωμεν αὐτήν, ἡμεῖς ὅμως ἐλάδομεν αὐτὴν ὑπ' ὄψιν χαὶ ἐποιήσαμεν τὰς ἀνωτέρω χρίσεις, ὅπως ὁ συγγραφεὺς λαμβάνων ἐχ τούτων ἀφορμὴν χαταστήση τὸ ἕργον αὐτοῦ τοῦτο χρησιμώτερον εἰς τὸ ἡμέτερον ἔθνος, στερούμενον ὅλως τοιαύτης ἱστορίας τῆς παιδιχῆς ἀγωγῆς.

Τὰ όλίγα ταῦτα ἐπὶ τῆς πραγματείας περὶ τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς διαλαμβάνοντες, ἐρχόμεθα ἐπὶ τὴν δευτέραν συγγραφὴν τοῦ κυρίου Χασιώτου, ἤτοι τὸν rέοr ὁδηγὸr τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς πρὸς χρῆσιν τῶν μητέρων καὶ τῶν νηπιαγωγῶν.

Ο χύριος Χασιώτης διαιρει τον reor όδηγον είς δύο τμήματα, χαι έν μέν τῷ πρώτῷ συμφώνως τῆ ἐπιγραφῆ, ἢν φέρει ἡ πραγματεία αὐτοῦ, reor ὁδηγος τῆς πρώτης παιδικῆς ἡ. κίας πρὸς χρῆσιν τῶν μητέρων χαὶ τῶν νηπιαγωγῶν, ἐξετάζει τίνα τὰ χαθήχοντα χαὶ τίνες γνώσεις ἀπαιτοῦνται, ὅπως μήτηρ χαὶ νηπιαγωγὸς ἐχτελέσωσι τὴν ὑψηλὴν αὐτων ἀποστολήν, ἡ μὲν μήτηρ φροντίζουσα περὶ τῆς πρώτης άγωγής του παιδίου άπό του πρώτου έτους μέγρι του τρίτου, ή δε νηπιαγωγός από του τετάρτου και έξης. Ό συγγραφεύς έν δυσί βι-Ελίοις και έν πολλοις κεφαλαίοις έκτυλίσσει τάς άναγχαιοτάτας συμβουλάς χαι πρός αὐτὰς όδηγίας, ώστε ή συγγραφή καθίσταται πράγματι άπαραίτητος όδηγός τη μητρί χαι τη νηπιαγωγώ. Έν δέ τῷ δευτέρω τμήματι εἰς δύο διαιρουμένω ώσαύτως βιδλία, είς τον παιδαγωγικόν παράδεισον και είς την έσωτερικήν διάταξιν, και τόν διοργανισμόν αύτου, ό συγγραφεύς έκτίθησιν όποία τις πρέπει να ή ή διαμονή, έν άλλαις λέξεσιν, ό παιδικός παράδεισος, έν ώ το παιδίον διατρίδει χατά το πλειστον τής πρώτης αύτοῦ ήλιχίας, χαὶ τίνα τὰ ἀπαρτίζοντα στοιχεία την έσωτεριχήν διάταξιν. είσι δέ α) το προσωπικόν, 6) αί γενικαί διατάξεις, γ) το είδικον πρόγραμμα και δ) ο έσωτερικός διοργανισμός.

Έπειδή δε αί καλαί νηπιαγωγοί μορφούνται έν είδικοϊς διδασκαλείοις, έν οἰς διδάσκεται θεωρητικῶς καί πρακτικῶς ή μέθοδος, καθ' ήν γίνεται ή πρώτη ἀγωγή, ὁ κύριος Χασιώτης έν παραρτήματι πραγματεύεται καί περὶ διδασκαλείου πρὸς μόρφωσιν νηπιαγωγῶν, συγκειμένου ἐκ τοῦ κυρίως διδασκαλείου καὶ ἐκ τοῦ προτύπου νηπιαγωγείου.

'Εχ τούτων χαταφαίνεται ότι ό συγγραφεύς ούδεν παρέλιπεν έχ τῶν συντελούντων εἰς τὴν πρώτην ἀγωγὴν τῆς παιδικῆς ἡλιχίας.

Έλθωμεν ήδη χαὶ ἐπὶ τὴν τρίτην συγγραφὴν τοῦ χυρίου Χασιώτου, ήτοι τὰ πρῶτα μαθήματα τῆς παιδικῆς ἡΛικίας. Ταῦτα συντεταγμένα εἰσίν, ὅπως χρησιμεύσωσιν ὡς ὑπόδειγμα ταῖς νηπιαγωγοῖς καὶ τοῖς δημοδιδασκάλοις, δυναμένοις ἐν τῆ καθ' ἐκάστην διδασκαλία αὐτῶν νὰ ἀρύωνται, ὅσα κρίνωσι πρόσφορα· περὶ τούτου λέγει ὁ συγγραφεὑς ἐν τῷ προλόγῳ αὐτοῦ: «ἄς μὴ ὑπολάξη δέ τις ὅτι ταῦτα λέγοντες, ἐννοοῦμεν νὰ μεταδίδωνται αὐτολεξεὶ

Μιχρόν τι βλέμμα δύναται να δείξη παντί, ότι τοιαύτη δέν είναι καθόλου ή πρόθεσις ήμῶν δια ταῦτα μάλιστα πολλα τῶν μαθημάτων τούτων καὶ ὑψηλότερόν τινα τύπον φέρουσι καί τινα οὐ πολὺ εὐνόητα παρίστανται τοῖς μικροῖς, διὰ μαθητὰς δὲ μᾶλλον προκεχωρημένους φαίνονται, πρὸς δὲ τούτοις καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον διὰ τὰ στόματα τῶν παιδίων αἰ τεθείσαι ἐπιτυχεῖς ἀπαντήσεις σπανιώτατα τὸ πρῶτον ἔσονται τοιαῦται καὶ δὴ παρὰ παιδίοις μήπω εἰθισμένοις εἰς ἐποπτείαν. Ὁ σκοπὸς

ήμῶν ἐστιν ὅλως ἀλλοίος. Τὰ μαθήματα ταῦτα δέν είναι άλλο ή έχ των προτέρων πραχτιχαί άσχήσεις χαί όδηγίαι πρός γρήσιν των λειτουργῶν τῆς.πρώτης παιδικής ήλικίας. ή νηπιαγωγός έχουσα ταῦτα ὑπ' ὄψιν κατὰ πᾶσαν ἡμέραν και έξ αὐτῶν κατὰ σειρὰν ἐκλέγουσα κατὰ τὸ ἐν τῷ Νέψ ἡμῶν Ὁ ởηγῷ πρόγραμμα τὰ μάλλον τοις παιδίοις αὐτῆς πρόσφορα ὀφείλει νὰ μεταποιῆ ἐν γλώσση ἀπλουστέρα καὶ φράσει οίχειοτέρχ ίδίαν χαθιστώσα ούτω αυτή την διδακτέαν έκάστης ήμέρας ύλην έν τῷ νηπιαγωγείω. Τοῦτο δέ χαι χαθήχον ἔχει νὰ ποιή χαθ' έαυτήν, να πειράται δε χαι εν τη τάξει, οίονει μαιευομένη την ψυχήν των παιδίων, είς τὸ νὰ ἄγη καὶ ὁδηγῆ διὰ καταλλήλων εἰσηγήσεων διαλεκτικών πρός τας εύστόγους άπαντήσεις. Ένταῦθα χεῖται ή χλεἰς τῆς ἐποπτιχῆς διδασκαλίας. "Ο, τι δὲ ἐν τῷ Νέω 'Οδηγῷ εἴπομεν, τοῦτο ἐπαναλαμβάνομεν και ἐνταῦθα· «ή νηπιαγωγός πρέπει, έλέγομεν, καθ' έκάστην ίνα βελτιοί μέν έαυτην έν τη παιδαγωγική, τύπος και παράδειγμα γινομένη των & έπαγγέλλεται, έπεκτείνη δε τον κύκλον των γνώσεων πλείω μελετῶσα και κατὰ πᾶσαν ἑσπέραν παρασκευάζουσα γραπτώς τὰ μαθήματα, ώς άπαιτούσιν αί δυνάμεις τῶν παιδίων».

'Η διαίρεσις χαὶ χατάταξις τῆς ῦλης ἐν τῆ πραγματεία ταύτῃ ἔχουσιν ὡς ἑξῆς· πρῶτα ἔρχονται τὰ δῶρα τοῦ Φροιδέλου· Ϭ΄) τὰ μικρὰ δῶρα τῆς φύσεως καὶ τῆς τέχνης· γ΄) αἱ εἰκόνες ἐκ τῆς φυσικῆς ἱστορίας· δ΄) αἱ μητρικαὶ διαλέξεις περὶ ἀνθρώπου· ε΄) μῦθοι οἰονεὶ ἐξακολούθησις τῆς φυσικῆς ἱστορίας, μεθ' ῆς στενῶς συνδέονται· διὸ ή νηπιαγωγὸς καὶ ὁ δημοδιδάσκαλος δύνανται νὰ διδάσκωσι τοὺς μύθους, καθ' ὃν χρόνον καὶ τὰ περὶ φυσικῶν ἰδιοτήτων τῶν ζώων, συνδυάζοντες τὰ πράγματα μετὰ τῶν μύθων· ζ΄) γεωγραφικαὶ γνώσεις· ζ΄) μέτρα καὶ σταθμά· η΄) εἰκόνες ἱστορικαί· θ΄) ἀνάγνωσις καὶ γραφὴ καὶ ι΄) σωματικαὶ ἀσκήσεις.

Τὰ δῶρα τοῦ Φροιδέλου ἐρειδόμενα ἐπὶ γεωμετριχῶν βάσεων ἑρμηνεύονται οὐχὶ δι' ἀπλῶν χαὶ χοινῶν λέζεων ἀλλὰ δι' ὅρων τεχνητῶν χατὰ χόρον ἐπαναλαμβανομένων οἶον, χύβος, χύλινδρος, παραλληλεπίπεδον, διαγώνιος, ὑποτείνουσα χαὶ τοιαῦτα ἄλλα ὀνόματα, ἅτινα οῦτε εἰς τὴν μιχρὰν χεφαλὴν πενταετοῦς ἢ ἑζαετοῦς παιδίου χωροῦσι τοσοῦτον εὐχόλως, οῦτε ἐν τῆ μνήμῃ αὐτῶν παραμένουσιν, οῦτε τὰ μιχρὰ αὐτῶν στόματα δύνανται νὰ προφέρωσιν· οὐδεμία ἀμφιβολία, ὅτι ἡ συνεχὴς ἐν ταῖς σειραῖς τῶν Φροιβελείων δώρων χαὶ κατὰ χόρον

έπανάληψις των όνομάτων τούτων φθείρει την εύχρεστον παιδιάν και εύθυμίαν, ην ή νηπιαγωγός προτίθεται να γεννήση δια της διδασκαλίας τῶν δώρων. ἀλλ' ὁ συγγραφεὺς · συμβουλεύει λίαν όρθως ταις νηπιαγωγοίς να άπλοποιώσιν όσον δύνανται τα της διδασχαλίας και απόφεύγωσι τούς γεωμετρικούς όρους, προτιμώσαι τὰς ἀπλᾶς καὶ κοινὰς λέξεις καὶ ὁ συγ γραφεύς, δστις τοσαύτα καλά ύποδείγματα παρέσχεν, ήθελε καταστήσει την συγγραφήν αὐτοῦ γρησιμωτάτην, εἰ πρῶτος αὐτὸς ἕδιδε τὸ παράδειγμα, και κατά τοῦτο, προτιμῶν ἀντί τῶν γεωμετριχών τάς χοινάς λέξεις, τάς δέ πρώτας μεταχειριζόμενος έν ταις άναχεφαλαιώσεσιν, εί ανάγκη. Περί δέ των έν τοις λοιποις κεφαλαίοις ούδεμίαν ούσιώδη κακίαν έχομεν νά παρατηρήσωμεν, άλλά μᾶλλον ἀρετάς, οἶον τὴν καθαρότητα, την εύχρίνειαν και το σύμμετρον τής γλώσσης συνωδά τη άπαιτήσει του προγράμματος.

'Αναχεφαλαιύμενο: δε τὰ περί τῶν συγγραφῶν τοῦ χυρίου Χασιώτου, λέγομεν ὅτι σι τε θεωρητικαί αὐτοῦ πραγματεῖαι, ή περί τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς καὶ ὁ rέος ὁἰ/ŋγὸς τῆς πρώτης καιδικῆς ἡ.ἰκίας, καὶ αἰ πρακτικαί, τὰ πρῶτα μαθήματα τῆς παιδικῆς ἡ.ἰκίας, εἰσὶ μετὰ πολλῆς τῆς ἐπιμελείας καὶ φροντίδος τεταγμέναι καὶ ἐκπληροῦσι κάλλιστα τὸν σκοπὸν τοῦ ἀγῶνος.

Έν ῷ δὲ χαίροντες Σέγομεν ταῦτα, μετὰ λύπης ἀναγκαζόμεθα νὰ ἐγκαταλίπωμεν τὴν ώραίαν καὶ ἐπιστημονικὴν πόλιν τῶν Παρισίων, ὅπως δεῦρο ἐπανακάμψωμεν ἐπισκεψόμενοι τοὺς τρεῖς ἑτέρους τῶν συναγωνιζομένων, ῶν ἔκαστος ἀλφαδητάριον μετὰ χερσὶ φέρει, καὶ πρῶτον ἐξετάσωμεν τὸ τοῦ κυρίου Σεργίου Εὐστρατιάδου.

Ο συγγραφεύς ούτος καί περ ἀξιῶν ὅτι ἀκολούθησε τοῦ εἰδικοῦ προγράμματος τοῦ διαγωνίσματος τὰς ὁδηγίας, ἀπέστη ὅμως ἐν πολλοῖς καὶ παρεμόρφωσεν αὐτάς, ὡς αὐτός ὅμολογεῖ μέν, δὲν διδει ὅμως καὶ τοὺς ἀποχρῶντας καὶ πειστικοὺς λόγους, δι' οῦς ἐποίησε τοῦτο. Πρὸς δὲ ἡ σύνταξις τοῦ ᾿Αλραβηταρίου, γενομένη ἐπὶ τῆ βάσει τῶν μέχρι τοῦδε ὑπαρχόντων τοιούτων καὶ πρὸς ἂ οὐδεμία σχεδὸν ὑπάρχει οὐσιώδης διαφορά, δὲν ἀνταποκρίνεται βεβαίως εἰς τὸ πνεῦμα τοῦ διαγωνίσματος.

Τοῦ δὲ ἑτέρου ὁ συγγραφεὺς κύριος Περικλῆς Μωραίτου ἢ μᾶλλον κατὰ τὴν τοῦ γερμανοῦ Παππαδόπουλος ἐπαγγέλλεται μὲν ὅτι συνέταξε Klanwell, (τὸ πρῶτον σχολικὸν ἔτος), ἀλλὰ τὸ βιδλίον αὐτοῦ κατὰ τὴν γραφολεκτικήν, ὡς αὐτὸς ὀνομάζει αὐτήν, μέθοδον, καθ ἢν ὁ παῖς ἰἐν τῷ ὁδηγῷ, καὶ ἄλλων τινῶν προσθηκῶν καὶ

διδάσχεται ταύτογρόνως ανάγνωσιν χαι γραφήν, άλλ' άπὸ τῆς πρώτης ἀμέσως σελίδος ἀντιφάσχει πρός έαυτὸν προβαίνων εἰς τὸ ἔργον χύτοῦ διά τής συνήθους χατά συλλαδισμόν μεθόδου. Βεβαίως το βιβλίον του χυρίου Παππαδοπόλου χέχτηται πλεονεχτήματά τινα, άλλ όσα άνωτέρω είπομεν πρῶτον, εἶτα δε κ' έν τῷ δευτέρω μέρει όλοσγερής αντιγραφή του από ήμισείας περίπου έχατονταετηρίδος ύπάργοντος άλφαδηταρίου του άοιδίμου διδασκάλου Κοκχώνη, χαί έν γένει έχλογή της άναγνωστιχής ύλης, και άλλαι τινές έλλειψεις, ας και ό συγγραφεύς παρετήρησε μέν, ῶς φησι, και αὐτός, δέν ήδυνήθη δμως να έπενέγκη την δέουσαν έπιδιόρθωσιν, στερούμενος του πρός τουτο άπαιτουμένου γρόνου, χαθιστωσι το βιδλίον αύτου ύποδεέστερον του τρίτου άλφαβηταρίου, περί ού εύθύς έσται ήμεν ό λόγος.

Το αλφαθητάριον τουτο, όπερ, ώς έφθημεν είπόντες, άνωνύμως έστάλη ήμιν και ούτινος προτέτακται όδηγός, πολλά μέν τα χρήσιμα πρός όδηγίαν των δημοδιδασκάλων περιέγον, έτι δέ και δύο πρότυπα μαθήματα το μέν περί τής πρώτης ήμέρας της είς το σχολείον φοιτήσεως των παιδίων, το δε έπι της λέξεως στς, έπιγράφεται ή χ.leic της άναγνώσεως ήτοι τὸ πρώτον arayrwotixor βiblior των πauliwr, καί είναι κατά την άναλυτικοσυνθετικήν μέθοδον, χαθ' ην τὰ παιδία μανθάνουσι τὰ γράμματα έν ταις λέξεσιν. Έπι χεφαλής έκάστου μαθήματος από του πρώτου ό μαθητής βλέπει έπι του βιβλίου την ειχόνα γνωστού τινος άντιχειμένου και ούτω διά της πραγματογνωσίας μ.αλλον όδηγειται είς την ανχγνωσιν της παρατεθειμένης λέξεως. Κατά την μέθοδον ταύτην το Έλληνικον άλφάβητον ύποτίθεται συγκείμενον κατ' άρχας έκ δύο μόνον γραμμάτων (ῶν τὸ σχημα εὐχόλως δύναται ὁ παζς νὰ ἐντυπώση έν τῷ νῷ) ἀποτελούντων λέξιν τινά, ώς την λέξιν υς, φέρ' είπειν, είς & προστιθεμένου έν δευτέρω μαθήματι τρίτου τινός γράμματος προχύπτει ή λέξις μυς, συς, και ουτω δια τής προσθήχης πάντοτε ένὸς νέου γράμματος χαί έχ τῶν γνωστῶν πρός τὰ ἄγνωστα βαίνοντος του πράγματος έπιτυγχάνεται άκοπος καί ίχανῶς ταγεῖα ἐν τῆ ἀναγνώσει προσοιχείωσις. Τὸ ἀλφαδητάριον τοῦ ἀνωνύμου εἶναι μέν συντεταγμένον κατά την αυτην μέθοδον του χυρίου Μωραίτου η μάλλον χατά την του γερμανού Klanwell, (τό πρώτον σγολικόν έτος), άλλά ένεκα τών όδηγιών, &ς ό συγγραφεύς προτάσσει

μεταβολών, χαὶ δὴ ἐνεχα τῆς καταλληλότητος τῆς ἀναγνωστικῆς ῦλης, παρίσταται τὸ βιβλίον τοῦτο πλῆρες καὶ διδακτικόν· ὀφείλει ὅμως ὁ συγγραφεὺς νὰ ἐκδιώξῃ ἐκ τοῦ βιβλίου αὐτοῦ τὸν μεγάλον Ἀράπην· τὰ τοιαῦτα φόβητρα ἐξοστρακισθήτωσαν ἀπὸ τῆς καρδίας τῶν παιδίων καὶ τῶν βιβλίων.

Ταῦτα, φιλόμουσοι χυρίαι καὶ χύριοι, ἐ / συντόμφ εἰχομεν νὰ εἰπωμεν καὶ περὶ τῶν τριῶν ἀλφαδηταρίων. Κοινοὶ τούτων ἀπάντων γενόμενοι κριταὶ ἀλλ' οὐχὶ καὶ ἴσοι αὐτῶν βραδευταί, ἀναλαμβάνομεν ἤδη τὸ σοδαρὸν τοῦ προέδρου τῶν ἐνόρχων πρόσωπον καὶ τὴν ἐτυμηγορίαν ἡμῶν ἐκφέρομεν.

Kal τὸν μὲν χύριον Χασιώτην συγγραφέα τῶν πολλάχις μνημονευθεισῶν δύο θεωρητικῶν πραγματειῶν, τὴς ἰστορίας τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς καὶ τοῦ rέου ὁδηγοῦ τῆς πρώτης παιδικῆς ἀγωγῆς καὶ τῆς τετρατόμου πρακτικῆς πραγματείας περιλαμβανούσης τὰ πρῶτα μαθήματα τῆς παιδικῆς ἡλικίας μετὰ τῶν παιδιῶν, ἐπαινοῦντες δι' οῦς κατέβαλεν ἀτρύτους πόνους πρὸς σύνταξιν αὐτῶν ἀπονέμομεν αὐτῷ δύο βραβεία ἤτοι χίλια φράγκα, διὰ τὰς θεωρητικὰς ἡ πρακτικὰς αὐτοῦ πραγματείας.

Τὸν ἀνώνυμον συγγραφέα τοῦ ἀλφαδηταρίου μετὰ τοῦ πρός τοῦτο ὁδηγοῦ βραβεύομεν ἐπίσης διὰ τοῦ ὡρισμένου βραβείου τῶν 500 φράγχων.

Τοιαύτη, φιλύμουσον άχροατήριον, ή χρίσις xal απόφασις της έπιτροπής. Κάλλιστον δε καθ' ήμας ήθέλαμεν έπιτάξει έπίλογον, εί τῷ άρμοδίω φαρμάχω έπαναφέρομεν ύμας είς την πρώτην ύμῶν ἀληθή θέσιν και κατάστασιν, ἀφ' ής μετέστησεν ή ναρχωτιχή μαγιχή ράβδος του \*Αλφα καί του Βήτα ποιήσασκ ύμπς έπιλαθέσθαι καί της ήλικίας ύμων, και του χώρου, έν ώ εύρίσχεσθε, των έδρων, έφ' ών κάθησθε, καί έμου, του ήδέως πρός ύμας προσομιλουντος, παρ' ού δέξασθε ήδη το φάρμακον της διαδε**δαιώσεω**ς ότι έν ήλιχία έστέ, εύνοι των λεγομένων ακροαταί και κριταί και ούχι παιδία συλλαδίζοντα, έν τη λαμπρά αίθούση του Έλληνικού Φιλολογικού Συλλόγου και ούχι έν πνιγερῷ σχολείω, έπὶ ἑδρῶν ἀναπαυτικῶν κεκλιμένοι έστε και ούχι έπι των κατασκλήρων και άκανθωδών του σχολείου έδωλίων, τα δέ άπέναντι ύμῶν μεγάλα γράμματα τὸ ἐνθαρρυντικὸν του Θεοχρίτου λόγιόν έστι: «Θαρσείν χρή τάχ' αύριον ἕσετ' ἄμεινον» καὶ οὐχὶ αἀρχή σοφίας φόδος Κυρίου». Ου μην άλλα και ό άπο του βήματος ύμιν διαλεγόμενος ούχ έστι δεινός ύμῶν |

διδάσκαλος, άλλ' ἄκακος και άπλοῦς εἰσηγητής κρίσεως πνευματικοῦ ἀγῶνος, δν λύομεν ἤδη, εἰχαριστοῦντες ὑμιν ἐπὶ τῆ προθύμῷ συμμετοχῆ τῶν ἰδρώτων ήμῶν προδιδούσῃ τὸ φιλόμουσον καὶ φιλοπρόοδον τοῦ ἐλληνικοῦ πνεύματος.

'Εν Κων/πόλει, τη 12 Μαίου 1880.

Η Έχπαιδευτική Έπιτροπή. Ηρ. Βασιαδης, Πρόεδρος. Αβρ. Μαλιακας. Αθ. Δημητριαδης. Θεμ. Σλατελής. Α. Τάγμς. Α. Μουνοτής. Α. Λιογμάς. Ν. Φργάας. Χρ. Χατζηχητής.

#### Γενιχόν Πρόγραμμα.

Ο έν Κωνσταντινουπόλει Έλληνικός Φιλολογικός Σύλλογος, διηνεκές αὐτοῦ μέλημα ἔχων τὴν διάδοσιν ὑγιοῦς μέν παιδεύσεως ἐν γένει, μάλιστα δὲ τῆς δημοτικῆς, καὶ θεωρῶν ὅτι ἡ ἔκδοσις μεθοδικῶν διδακτικῶν βιβλίων συντελεῖ πρός ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ αὐτοῦ καὶ τὴν κατὰ τὸ δυνατὸν εἰσαγωγὴν ὁμοιομόρφου διδασκαλίας, ἀγωνοθετοῦντος τοῦ κ. Καραπάνου, ἀγγέλλει:

Α΄. Ότι ἐπὶ ἑξαετίαν ὁρίζει ἀνὰ 3 ἤ 4 βραδεῖα κατ' ἕτος εἰς τὰ συντεταγμένα κατὰ τὰ ἐν τῆ παρούσῃ ἐκθέσει εἰρημένα περὶ δημοτικῆς παιδεύσεως δοκιμώτερα συγγράμματα πρὸς χρῆσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων.

Β΄. Τὰ βραδεῖα ἀπονεμηθήσονται κατὰ τὸν έξῆς τρόπον.— Πρῶτον ἔτος.— Τὰ περὶ τοῦ ἔτους τούτου παραλείπομεν, διότι περὶ τῶν κατὰ τοῦτο ὡρισμένων διδακτικῶν βιδλίων θέλει ἐκφέρει ὅσον οὕπω, κατὰ τὴν ἐπέτειον ἑορτήν, τὴν κρίσιν αὐτῆς ἡ ἐκπαιδευτικὴ τοῦ Συλλόγου ἐπιτροπή. — Δεύτερον, ἤτοι φρ. 1500 δι' ἱερὰν ἱστορίαν μετ' εἰκονογραφιῶν, δι' ἀριθμητικὴν καὶ ἑλληνικὴν ἱστορίαν βιογραφιῶς, ἀνὰ 500 φρ. Τρίτον ἔτος φρ. 2250 πρὸς συγγραφὴν νέου ὁδηγοῦ τῆς δημοτικῆς παιδεύσεως ἀμφοτέρων τῶν φύλων<sup>5</sup> 500 φρ. διὰ γραμματικήν καὶ φρ. 750 διὰ χρηστομάθειαν νεοελληνικήν εἰς δύο τόμους.— Τέταρτον ἔτος φρ. 1750 διὰ στοιχειώδη φυσικήν καὶ χημείαν, στοιχειώδη φυσικήν ἱστορίαν ἀνὰ 500 φρ. καὶ πραγματικὰς διαλέξεις 750.—Πέμπτον ἔτος, φρ. 1500 διὰ μουσικήν συλλογήν ἀσμάτων καὶ μάλιστα δημοτικῶν, καλλιγραφίαν καὶ ἰχνογραφίαν, ἀνὰ 500 φρ. — "Εκτον ἕτος, φρ. 1000 δι' ὑγιεινήν καὶ κηπουρικήν, ἀνὰ 500 φρ.

Γ΄. Πρός βράδευσιν ἀποστέλλονται οὐ μόνον χειρόγραφα καλῶς γεγραμμένα καὶ εὐανάγνωστα ἀλλὰ καὶ ἐκδεδομένα συγγράμματα.

Δ'. Είς συγγραφήν καλοῦνται μάλιστα μέν οἱ διδάσκαλοι, ἀλλὰ καὶ πᾶς ἐν γένει λόγιος ἕλλην, εἴτε ἐν τῷ ὀθωμανικῷ αὐτοκρατορία εἴτ' ἐν τῷ ἀλλοδαπῷ διαμένων.

Ε'. Κατ' έτος έκδιδομένου τοῦ ἀναγκαίου προγράμματος ὑπὸ τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου ἐκλέγονται τῆ προτάσει τῆς ἐκπαιδευτικῆς αὐτοῦ ἐπιτροπῆς τρεῖς εἰδικὰς ἔχοντες σπουδὰς πρὸς κρίσιν τῶν ἀποστελλομένων βιβλίων, οῖτινες καὶ ὑποβάλλουσιν ἔκθεσιν τῷ Συλλόγω· τὰ δὲ βραβεία ἀπονέμονται τοῖς βραβευομένοις κατὰ τὴν ἐπέτειον τοῦ Συλλόγου ἑορτήν, τὸ δὲ χρηματικὸν ἇθλον δοθήσεται ὅταν ὁ Σύλλογος βεβαιωθῆ ὅτι τὸ βραβευθὲν σύγγραμμα τυπωθήσεται πρὸς πραγματοποίησιν τοῦ σκοποῦ τοῦ ἀγῶνος.

ΣΤ΄. Έχ τῶν βραδευομένων τούτων βιδλίων ό Φιλολογικός Σύλλογος, ό Ήπειρωτικός καὶ ό Θρακικός θέλουσι κατ' ἔτος ἀγοράζει ἀντίτυπα, κατὰ τὰς ἀνάγκας αὐτῶν, πρὸς διανομὴν εἰς τὰ ἄπορα σχολεῖα.

## Γετιχαί όδηγίαι.

 Κατὰ τὰς ἐν τῆ ἐχθέσει γενιχὰς ἀρχὰς περὶ τῶν διδαχθησομένων μαθημάτων ἐχδίδοται χατ' ἔτος πρόγραμμα ὑπὸ τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου, περιλαμβάνον εἰδιχὰς ἱδηγίας περὶ τῆς συντάξεως τῶν προχηρυττομένων βιβλίων.

2. "Αν όμως ό βουλόμενος κατελθείν εἰς τὸν ἀγῶνα πρὸς σύνταξιν οἰουδήποτε βιθλίου νομίζη ἄλλην μέθοδον καὶ διάταξιν προσφορωτέραν ἢ τὴν ἐν τῇ ἐκθέσει, δύναται νὰ ποιήσῃ τοῦτο, ἀλλ' ὀφείλει νὰ εἴπῃ τοὺς λόγους, δι' οῦς οῦτω συνέταξε τὸ βιθλίον.

3. Ἡ γλῶσσα πρέπει νὰ ἦναι ὅσον τὸ δυνατὸν ἀπλῆ, καθαρὰ καὶ σαφής, τὸ δὲ ὕφος τοῦ λόγου ἀνάλογον τῆ ἡλικία δι' ἢν τὸ βιθλίον γράφεται.

4. Αι συγγραφαὶ φέρουσαι ἐκάστη τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως ἀποστέλλονται κατ' ἔτος μέχρι τέλους μὲν δεκεμβρίου τακτικῶς, ἐκτάκτως δὲ διὰ τὸ ἔτος 1880—81 μέχρι τέλους φεβρουαρίου τῷ γενικῷ γραμματεῖ τοῦ Συλλόγου, ἀλλως δὲν γίνονται δεκταὶ ὡς ἐκπρόθεσμοι.

5. Τὰ χειρόγραφα τηροῦνται ἐν τῷ τοῦ Συλλόγου γραφείφ, ὑπόθεν μόνον ὁ συγγραφεὺς δύναται νὰ λάδη ἀντίγραφον.

6. "Αν κατά τι έτος μη ἀπονεμηθῶσι τὰ βραβεία, ἐξ ἐλλείψεως τῶν ἀρμοδίων καὶ προσφόρων βιβλίων, ὁ Σύλλογος παρατείνει τὸν ἀγῶνα διὰ τὸ ἀμέσως ἑπόμενον ἔτος, γνωστο ποιῶν τοῦτο διὰ τῶν ἐφημερίδων.

## Πρόγραμμα είδικόν 1)

περί συγγραφής τών έξης βιδλίων βραδευθησομένων τη Α΄ Κυριαχή Μαΐου του 1881 κατά την έπέτειον του Συλλόγου έορτήν.

### Α'.

#### Πρόγραμμα

#### πρός σύνταξιν ίερας ίστορίας.

Η ίερὰ ίστορία διηρήσθω εἰς τρία τμήματα. Καὶ τὸ μἐν πρῶτον τμῆμα περιεχέτω 15—30 άπλᾶ, σύντομα καὶ εὐπερίληπτα διηγημάτια κατ' ἐκλογὴν ἔκ τε τῆς παλαιᾶς καὶ καινῆς διαθήκης εἰλημμένα, οἶον τὰ τῆς πλάσεως, τὰ τῆς ἐν τῷ Παραδείσω διατριδῆς τῶν πρωτοπλάστων καὶ τὰ τῆς ἐζώσεως αὐτῶν, τὰ τῆς ἀπὸ τοῦ ὕδατος σωτηρίας τοῦ Μωϋσέως, τὰ τῆς μονομαχίας τοῦ Δαδίδ καὶ Γολιάθ, τὰ τῆς γεννήσεως τοῦ Σωτῆρος, τὰ τῆς πρώτης ἐν τῷ ναῷ διδασκαλίας αὐτοῦ, τὰ τοῦ Ἐλεήμονος Σαμαρείτου κτλ. Τὸ δὲ δεύτερον τμῆμα συγκείσθω ἐκ 40 – 60 βραχειῶν βιογραφιῶν ἀγίων ἀνδρῶν τῶν ἐν ταῖς γραφαῖς καὶ διηγηματίων μαχροτέρων τι τῶν ἐν τῷ ἀ. τμήματι.

Έχάστου διηγηματίου τε χαὶ βιογραφίας προκείσθω μὲν περιγραφή σύντομος τοῦ τόπου ἐν ῷ ἐγεννήθη χαὶ διεθίω ὁ βιογραφούμενος, ἢ ἐν ῷ τὸ ἰστορούμενον ἐγένετο, ἢ ὑπόθεσίς τις ἐχ τοῦ διηγήματος ἀπορρέουσα (οἶον: περὶ εὐσεθείας πρὸς τὸν Θεὸν ἢ τοὺς γονεζς, περὶ τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης χτλ.) Ἐπιχείσθω δὲ

Το είδικὸν τοῦτο πρόγραμμα ἀνεγνώσθη ἐν τῆ ΧΠς' συνεδριάσει τοῦ Συλλόγου ὑπὸ τοῦ εἰσηγητοῦ τῆς ἐκπαιδευτικῆς ἐπιτροπῆς κ. ᾿Αδρ. Μαλιάκα.

βραχὺ ἀθικὸν συμπέρασμα καὶ ὀλιγόστιχον ἱερὸν ἀσμάτιον ἦ γραφική τις ῥῆσις.

Έκάστω διηγηματίω και βιογραφία παρακείσθω και ή προσήκουσα είκών, ὅπερ και τὴν φαντασίαν τοῦ παιδὸς ζωογονεῖ και τὸ ἱστορούμενον μονιμώτερον καθίστησιν. Ἡ γλῶσσα ἔστω άπλῆ ἀλλὰ μὴ χυδαία και ἀφελής, ὡς ὑπὸ τῶν παίδων λαλουμένη, ἐχομένη δ' ὅμως ὅσον τὸ δυνατὸν τοῦ κειμένου τῶν γραφῶν ἡ δὲ λέξις κομματική, ἐν μὲν τῷ ά. τμήματι ἐκ μικρῶν ἀπλῶν προτάσεων ἢ καὶ μικρῶν συνθέτων λόγων παρατακτικῶν, σπανιώτερον δὲ ὑποτακτικῶν, ἐν δὲ τῷ Ϭ΄. καὶ ἐκ μικρῶν στρογγύλων περιόδων.

Τὸ δὲ γ'. τμήμα περιλαμδανέτω ἐπίτομον τὴν ἱστορίαν τῆς τε παλαιᾶς καὶ τῆς καινῆς διαθήκης κατὰ συνέχειαν καὶ τάξιν χοονολο ικήν, εἰς ἐποχὰς καὶ κεφάλαια διηρημένην μετὰ προεισαγωγῆς χωρογραφικῆς καὶ χάρτου τῆς τε Ἱερᾶς γῆς καὶ τῶν χωρῶν, ἐν αἰς γεγονότα σπουδαῖα τῆς Ἱερᾶς ἱστορίας ἐτελέσθησαν.

#### Πρόγραμμα

### הסטב סטידמצני ליצנורוטנטי לרוטאחדואאב.

 Ο συγγραφεὺς ἐξηγείσθω ἐν εἴδει εἰσαγωγῆς τὸν τριπλοῦν σχοπὸν ὅν προτίθεται τὸ ἐγχειρίδιον κατὰ τὴν ἀζίαν τῆς ἀριθμητικῆς, ἤπερ ἀ) τὰ μέγιστα συντείνει εἰς τὴν ἐξέγερσιν καὶ γενικὴν μόρφωσιν τῶν ψυχικῶν δυνάμεων τοῦ παιδός· καθότι ἐν ταῖς ἀριθμητικαῖς πράξεσι τίθενται εἰς χρῆσιν ὁτὲ μὲν ἡ συνθετικὴ μέθοδος, ὡς ἐν τῆ προσθέσει καὶ πολλαπλασιασμῷ, ὁτὲ δὲ ἡ ἀναλυτική, ὡς ἐν τῷ ἀφαιρέσει καὶ διαιρέσει. Ἐν τῷ λύσει δὲ τῶν προδλημάτων, καθ' ὴν αί δυνάμεις τοῦ μαθητοῦ τίθενται εἰς αὐτενέργειαν, ἀναπτύσσεται βαθμηδὸν ἡ εὐρετικὴ ἤτοι μαιευτικὴ μέθοδος, ἤπερ χρησιμωτάτη ἔσεται αὐτῷ.

6.) Έστιν ἀχώριστος οῦτως εἰπεῖν σύντροφος τοῦ ἀνθρώπου ἐν τῷ πραχτιχῷ βίῳ· διότι εἰς τί πρᾶγμα δὲν χωρει ἡ ἀρίθμησις, ἢ οὐχ εἰσὶν ἀναγχαται al ἀριθμητιχαὶ πράξεις; Διὰ τοῦτο ἐν τῷ ἐγχειριδίῳ ἡ ἀρίθμησις καὶ al ἀμθμητιχαὶ πράξεις δέον νὰ καταστρώνωνται οὐχὶ ἀφηρημένως διὰ καθαρῶν μόνον ἀριθμῶν, ἀλλὰ πάντοτε συγκεχριμένως καὶ ἐφηρμοσμένως διὰ πραχτιχῶν ἀριθμῶν, τουτέστι δὲν πρέπει νὰ ἀναφέρωνται ἀπλῶς μόνον ἀχάδες ἀλλὰ 9 ἀχάδες ἄρτου, οἴτου, ἐ.lalou χτλ.

γ'.) 'Έχει μεγίστην ἀξίαν ὡς μέσον μεταδο- | τάξει. (ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

τιχόν ποιχίλων γνώσεων. Τοῦτο δ' ἔστι φυσιχή χαὶ ἀναγχαία ἀχολουθία τοῦ δευτέρου. Ἐπειδή πᾶσαι αἰ ἀριθμητιχαὶ πράξεις χαὶ ἀσχήσεις ὀφείλουσι νὰ ὦσι στενῶς συνδεδεμέναι μετὰ πραγμάτων αἰσθητῶν, ή ἀριθμητιχή δύναται νὰ μεταδώσῃ εἰς τοὺς μαθητὰς γνώσεις διαφόρων ἄλλων πραγμάτων, ἤτοι νομισμάτων, σταθμῶν, μέτρων, τιμῶν, πλείστων ὅσων πραγμάτων (σίτου, ἄρτου, βουτύρου, σαχχάρεως, ἐλαίου, χηρίων, ἰματίων, ῦλης χαυσίμου, οἰχοδομικῆς χτλ.), ἡμερομισθίου διαφόρων ἐπαγγελμάτων xαὶ τοσούτων ἄλλων ἀντιχειμένων. Τοιούτων δὲ προβλήματα ἢ παραδείγματα πολλά παρατιθέτω χεὶ ὁ συγγραφεὺς ἐν τῷ ἑγχειριδίω σαφῶς ἐχτεθειμένα.

2. Έκ τούτων έπονται δύο τινά: 1) ότι ή διδασκαλία της άριθμητικης άναγκαία έστιν έν πάσαις ταις τάξεσι της δημοτικης σχολής· 2) ότι ή διδασκαλία αύτη δέον να γίνηται συγκεκριμένη και πραγματική.

3. Έν τη συντάξει τοῦ έγχειριδίου ό συγγραφεύς άκολουθείτω την συγκεντρικήν ή κυxλιxήν μέθοδον, ήτις έστιν ή φυσικωτέρα. πρακτικωτέρα και ώφελιμωτέρα, διότι άργεται **άπό μι**κρού κύκλου άριθμητικών πράξεων. "Οταν δέ ό μαθητής γένηται χάτοχος τούτων, νά μεταδή είς την αμέσως ανωτέραν ό χύχλος τότε εὐρύνεται προσλαμβάνων νέα στοιχετα ἀριθμητικά. Τόν όρον δε τούτον διαφυλάττων ό συγγραφεύς χαι έχων έν νῷ, ὅτι ἐν τῇ πορεία τῆς διδασχαλίας της αριθμητιχής ή αρίθμησις δέον νὰ γίνηται 1) χατὰ διάνοιαν ἢ ἀπὸ στόματος, 2) δι' αίσθητῶν πραγμάτων ὑπό τε τοῦ διδασχάλου χαί τοῦ μαθητοῦ, χαί 3) διὰ γραπτῶν ψηφίων, εἰς τρόπον ῶστε ἐν πάση ἀριθμητική πράξει ή κατά διάνοιαν άριθμησις να προηγήται της διά γραπτών ψηφίων, προδαινέτω είς τό ἔργον κατά τὸ ἑπόμενον διάγραμμα.

### Α'. Τάξις.

Πρῶτος σταθμὸς ἀπὸ 1—10 · δεύτερος σταθμὸς ἀπὸ 10—20. ᾿Αρίθμησις δι'αἰσθητῶν μέσων τῶν ἀριθμῶν τούτων ἐν τῆ ἀρχῆ χαὶ ἔπειτα διὰ γραπτῶν ψηφίων· ἐν τῷ τέλει δὲ αἰ θεμελιώδεις πράξεις τῆς ἀρ:θμητικῆς ἐπ' αὐτῶν τούτων τῶν ἀριθμῶν.

### Β'. Τάξις.

'Αρίθμησις ἀπὸ 20-100 χαὶ αἱ θεμελιώδεις πράξεις ἀπὸ 1--100, ὅπως χαὶ ἐν τῆ Α΄.

### Ι'. Τάξις.

'Αρίθμησις ἀπὸ 100—10000 xai ἀριθμητιxai θεμελιώδεις πράξεις ἀπὸ 1—10,000.

# Δ. Τάξις.

Έχθεσις τοῦ ὅλου ἀριθμητιχοῦ συστήματος, ήτοι τελεία ἀρίθμησις·πράξεις ἀριθμητιχαὶ ἐπὶ ὅλου τοῦ συστήματος χαὶ ἀπλῆ μέθοδος τῶν τριῶν ἐφηρμοσμένη ἐπὶ συγχεχριμένων ἀριθμῶν χαὶ προδλημάτων λαμβανομένων ἀπὸ τοῦ πραχτιχοῦ βίου.

### Ε'. Τάξις.

Κοινά κλάσματα καὶ δεκαδικά. Έκάτερον τῶν κεφαλαίων διηρήσθω εἰς δύο μέρη. Ἐν τοῖς πρώτοις ἐκτεθείσθω εὐλήπτως καὶ δι' αἰσθητῶν πραγμάτων, γραμμῶν, φερ' εἰπεῖν, ή σχετικὴ ἀξία καὶ ἡ παράστασις, διὰ γραπτῶν εἶτα ψηφίων τῶν μονάδων καὶ τῶν κλασματικῶν ἀριθμῶν, προσέτι δὲ καὶ αἱ διάφοροι αὐτῶν τροπαί. Ἐν δὲ τοῖς δευτέροις αἱ τέσσαρες θεμελιώδεις πράξεις ἐπ' αὐτῶν ἐπὶ παραδειγμάτων καὶ προδλημάτων εἰλημμένων ἀπὸ τοῦ πρακτικοῦ βίου, ἐν οἶς συμπεριληφθήσεται καὶ ὁ πολλαπλασιασμὸς γροσίων καὶ παράδων ἐπὶ ὀκάδας καὶ δράμια ἐκτελούμενος δεκαδικῶς.

### ς'. Τάξις.

'Αναλογίαι. Το κεφάλαιον τοῦτο διηρήσθω εἰς δύο μέρη, ἐν τῷ πρώτῳ τῶν ὁποίων γινέσθω ἔκθεσις σύντομος, εὖληπτος καὶ σαφὴς τῶν στοιχειωδεστέρων ἰδιοτήτων τῶν ἀναλογιῶν. 'Ἐν δἑ τῷ δευτέρῳ εὐρυτέρα καὶ πλατυτέρα ἀνάπτυξις τῆς. μεθόδου τῶν τριῶν ἐπὶ τῶν ὁλοσχερῶν ἀριθμῶν καὶ ἐπὶ κλασμάτων κοινῶν καὶ δεκαδικῶν, προς δὲ καὶ ἐφαρμογὴ τῆς μεθόδου ἐπὶ προδλημάτων ἀναφερομένων εἰς ἀγοράς, πωλήσεις, ἐργασίας, δάνεια, κέρδη, ζημίας, κτλ.

### Ζ'. Τάξις.

Μέθοδοι. Καὶ τὸ χεφάλαιον τοῦτο διηρήσθω εἰς δύο μέρη, ἐν τῷ πρώτῳ τῶν ὁποίων γινέσθω λόγος περὶ συνθέτου μεθόδου τῶν τριῶν, ἰδιαιτέρα δὲ καὶ εὐρυτέρα ἀνάπτυξις τῆς μεθόδου τοῦ τόχου μετὰ τῶν χυριωτέρων αὐτῆς ποιχιλιῶν, ἐν δὲ τῷ δευτέρῳ ἐχτεθείσθωσαν αἰ ἄλλαι μέθοδοι. Ἐν τῆ μεθόδῳ ἰδίως τῆς μίξεως δέον νὰ διαχριθῶσι χαλῶς τὰ δύο εἰδη αὐτῆς διὰ παραδειγμάτων καὶ προδλημάτων ἐπαρχῶν.

## H'. Táky.

Συμμιγεις ἀριθμοὶ καὶ πράξεις ἐπ' αὐτῶν τε καὶ ἐπὶ πάσης τῆς ἀριθμητικῆς. Ἐν τῷ κεφαλαίῳ δηλονότι τούτῷ ὁ συγγραφεὺς ἐκτιθέτω τὰ κυριώτερα συστήματα μέτρων καὶ σταθμῶν, εἶτα δὲ διαλαμβανέτω περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐπ' αὐτῶν ἐκτελέσεως τῶν θεμελιωδῶν πράξεων. Ἐν δὲ τῷ τέλει ἐπισυναπτέτω ποικίλα προδλήματα ἀναφερόμενα οὐ μόνον εἰς τὸ τελευταῖον τοῦτο κεφάλαιον, ἀλλὰ καὶ εἰς ἀπαντα τ' ἀλλα κεφάλαια καὶ μέρη τοῦ ἐγχειριδίου.

Έπὶ πᾶσι δ° ἀναμιμνήσχομεν τόν συγγραφέα τοῦ ἐγχειριδίου τῆς ἀριθμητικῆς, ὅτι ἐν τῆ ἀριθμητικῆ πρῶτος καὶ τελευταίος κανών ἐστιν ἀσκησις, ἄσκησις καὶ πάλιν ἄσκησις. Διὰ τοῦτο ἡ ἀριθμητικὴ θεωρία ἔστω σύντομος, οἱ δ' ἀριθμητικοὶ κανόνες ἔστωσαν ἅμεσον ἐξαγόμενον τῶν παραδειγμάτων, ἀπερ δέον νὰ ὡσιν ἐπαρκῆ καὶ καλῶς κατεστρωμένα.

#### Πρόγραμμα

## πρός συγγραφήν έλληνικής ίστορίας άρχαίας, μέσης καὶ νεωτέρας πρός χρήσιν τῶν τριῶν ἀνωτέρων τάξεων τοῦ δημοτικοῦ σχολείου ἀμφοτέρων τῶν φύλων.

Έν τῆ βιογραφικῶς συγγεγραμμένη ἐκάστου ἕθνους ἰστορία ἐξιστοροῦνται γεγονότα πραχθέντα ἐν ἐποχῆ, ἐν ἡ ἕζη ὁ βιογραφούμενος ἀνὴρ ἢ γυνή. Τῶν γεγονότων τούτων χύριον δρῶν πρόσωπον παρίσταται αὐτὸ τὸ βιογραφούμενον, περὶ ὅ συγκεντροῦνται πᾶσαι αἰ πράξεις καὶ ἅπας ὁ ἐθνικὸς βίος τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Όθεν ὁ βιογράφος ὀφείλει νὰ ἐκλέξῃ ἐκείνους τοὺς ἄνδρας καὶ ἐκείνας τὰς πράξεις αὐτῶν ὅσαι συντελοῦσιν εἰς ἀπεικόνισιν τοῦ ἐθνικοῦ βίου, ὅστις ἐν τῆ τελεία αὐτοῦ ἀναπτύξει ἐστὶν εἰκών αὐτοῦ τοῦ ἀνθρωπίνου γένους.

Έν τισι τῶν ἐθνῶν, ὡς ἐν τῷ ἑβραϊχῷ φερ εἰπεῖν, ἡ ὕπαρξις αὐτῶν, τὸ μεγαλείον καὶ ὁ χαρακτὴρ ὀφείλονται εἰς τοὺς μεγάλους αὐτῶν ἄνδρας, ὡς τὸν ᾿Αδραάμ, Ἱσαάκ, Ἰακώβ, Ἰωσήφ, Μωϋσῆν, τοὺς κριτάς, Γεδεών καὶ Σαμψών, τοὺς βασιλεῖς καὶ προφήτας, Σαούλ, Δαβίδ, Σολομῶντα, Ἐλληνικῷ, οἱ μεγάλοι αὐτοῦ ἄνδρες οὐκ εἰσι μετέωρα φαινόμενα ἀνεξήγητα, ἀλλὰ φυσικὸν προϊὸν αὐτοῦ τοῦ ἔθνους, συντελέσαντες, τινἐς μὲν εἰς δόξαν καὶ ἀνύψωσιν αὐτοῦ ὄσον ἐκεῖνο εἰς τὴν ὅπαρξιν αὐτῶν, τινὲς δὲ παρα-

•

ŀ.

. . . . . .

σκευάσαντες το μεγαλείον των έπεργομένων γενεών, ώς ὁ Λυχοῦργος ἐν Σπάρτη, ὁ Σόλων χαὶ Θεμιστοχλής έν Αθήναις, τινές δέ, συγχεφαλαιώσαντες έν έαυτοις δ, τι μέγιστον χαι υψιστον έδημιούργησεν ή έλληνική μεγαλοφυία έν τῷ πολιτιχῷ βίψ, ἐν τῷ φιλολογιχῷ, ἐν τῷ έπιστημονιχώ, παρίστανται οὐ μόνον εἰχόνες τοῦ ἐθνιχοῦ βίου τῆς ἐπογής αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ φάροι φαεινοί, διδάσκαλοι πάσης γενεάς όντες, ώς ό "Ομηρος, ό Αίσγύλος, ό Σοφοκλής, ό Εύριπίδης, ό Περικλής, ό Φειδίας, ό Σωκράτης, ό Πλάτων, ό Άριστοτέλης, ό Δημοσθένης, ό Μέγας 'Αλέξανδρος. "Οθεν οί βίοι τῶν μεγάλων τούτων ανδρών εύχρινώς απειχονίζουσι τον έθνικόν βίον, ός έστι θρησκευτικός, πολιτικός, έμποριχός, στρατιωτιχός, φιλολογιχός, χαλλιτεγνικός, επιστημονικός. διο ό βιογράφος γινώσκων πάντα ταυτα όφείλει να έκλέξη την βιογραφίαν τῶν ἀνδρῶν ἐχείνων, ὅσοι ἀντιπροσωπεύουσιν ένα οίονδήποτε χλάδον του έθνιχου βίου έκάστης έποχής. Έν πάσαις δέ ταις βιογραφίαις ταύταις ἀείποτε τὸ μέν ἔθνος προεξαρχέτω ώς ή γενέτειρα αὐτῶν, οἱ δὲ μεγάλοι αύτοῦ ἄνδρες ἐπέσθωσαν ὡς ζῶσαι καὶ πισταὶ είχονες μιάς τινος όψεως του βίου αύτων.

Τ'ἀνωτέρω προεισαγωγιχῶς ἐχθέμενοι, ἄπερ δέον ἔχειν ὑπ' ὄψιν τὸν βιογράφον, ὁρίσωμεν παρακατιόντες, πρὸς πλείω καὶ σαφεστέραν αὐτοῦ ὁδηγίαν, ὁποίους ἄνδρας ἐν ἑκάστῷ τμήματι δέον αὐτὸν βιογραφῆσαι, ὅπως, ὡς εἰς κάτοπτρον ἀποδλέπων, ποιήσῃ τὸ ἔργον αὐτοῦ ὡς οἰόν τε τελειότερον, ἐπαγωγότερον τοῖς παισὶ καὶ κατὰ συνέπειαν ἀνυσιμώτερον.

Η έλληνική ίστορία άρχαία, μέση και νεωτέρα είς τρία διηρήσθω τμήματα. Καί το μέν πρώτον περιλαμβανέτω τους βίους του Λυχούργου, τοῦ Σόλωνος, τοῦ Πεισιστράτου, τοῦ Μιλτιάδου, του 'Αριστείδου, του Θεμιστοχλέους, του Παυσανίου, τοῦ Κίμωνος, τοῦ Περικλέους, τοῦ Λυσάνδρου, του Θρασυδούλου, του Άγησιλάου, του Έπαμεινώνδου, του Πελοπίδα, του Φιλίππου, τοῦ Δημοσθένους, τοῦ Μεγάλου 'Αλεξάνδρου, τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου, Κωνσταντίνου του Παλαιολόγου, Ρήγα του Φεραίου, 'Αδαμαντίου τοῦ Κοραή, Ζωσιμαδῶν καὶ Καπλάνη. Έν δέ τῷ δευτέρω τμήματι συμπεριλαμδανέσθωσαν πρός τοις άνω μνησθεισιν, εύρύτερον διδασχομένοις χατά το έτος τουτο, οί βίοι του Όμήρου, Τυρταίου, τοῦ Ἀριστοδήμου, τοῦ Ἀριστομένους, του Κλεισθένους, του Σωχράτους, τοῦ 'Αλχιδιάδου, τοῦ Πλάτωνος, τοῦ 'Αριστοτέλους, του Πύρρου, του Φιλοποίμενος, του 'Ιουστινιανού, τού Ήρακλείου, τού Βασιλείου τού Μαχεδόνος, του Άλεξίου Κομνηνου, Θεοδώρου τοῦ Λασκάρεως, Μιγαήλ τοῦ Παλαιολόγου, Παναγιώτου τοῦ Νιχούση, 'Αλεξάνδρου Μαυροχορδάτου τοῦ ἐξ ἀπορρήτων κτλ. Ἐν τῷ τμήματι τούτω όφείλει ό βιογράφος έν άρχη έκάστης βιογραφίας έχειν συνημμένα δια βραχυτάτων τὰ χενὰ γρονιχὰ διαστήματα ἀπό τῆς ἐπογῆς τοῦ βιογραφηθέντος μέχρι της ἐποχής τοῦ βιογραφουμένου, πρός δέ διαλαμβάνειν και περί του χρόνου και τόπου έν ώ έγεννήθη και διεβίω ό βιογραφούμενος, προτάττων, εί δυνατόν, καί την προτομήν έκάστου αύτῶν, και ίδία τῶν έν τη άργαία ίστορία άναφερομένων, έν ταις όψεσι τῶν ὁποίων νὰ διαφαίνηται ἐναργῶς ή μεγαλοφυία και το μεγαλεπήβολον των έπαζίως μεγάλων ανδρών χληθέντων χαί χαλουμένων ύπό τε τών άρχαιοτέρων χαί των νεωτέρων.

Έν δε τῷ τρίτῳ τμήματι προταγθήτω έπιτομωτάτη γεωγραφία διαλαμδάνουσα περί τῶν χωρῶν, τῶν πόλεων και τῶν τόπων ἐν οἶς τὰ έν τη ίστορία άναφερόμενα γεγονότα έτελέσθησαν. Ταύτη έπέσθω ίστορία έπίτομος χατά συνέχειαν καί κατά χρονολογικήν τάξιν συντεταγμένη και κατά περιόδους διηρημένη. Έν ταύτη διαλαμβανέσθωσαν τα περί της Πελασγιχής έποχής έν συντόμω, τὰ περί τής ήρωϊχής έποχ ής, τα περί της έποιχήσεως της Δωριχής φυλής έν Πελοποννήσω, τά περί των τριών χυριωτέρων αποιχιών χαὶ τῶν μετὰ ταύτας ἐν Μιχρά 'Ασία, Προποντίδι, Εύξείνω Πόντω ώς χχί ταις νήσοις χαί παραλίοις της Μεσογείου Θαλάσσης, τὰ περὶ τῆς ἀχμῆς χαὶ γενέσεως τής 'Ιωνικής ποιήσεως, τά περί τής νομοθεσίας τοῦ Λυχούργου χαὶ Σόλωνος, τὰ περὶ των Μεσσηνιαχών πολέμων, τὰ ἐπὶ των Πεισιστρατιδών, τά περί των Περσιχών η Μηδιχῶν πολέμων, τὰ περὶ τῆς ἡγεμονίας τῶν 'Αθηνών, τα περί της αχμής των τεχνών χαί έπιστημῶν, τὰ χατὰ τὸν γρυσοῦν αἰῶνα έπιτελεσθέντα χυριώτερα δημόσια χαλλιτεχνικά έργα, τὰ περί τοῦ Πελοποννησιαχοῦ πολέμου, τὰ χατὰ τὴν ἀνάβασιν τῶν μυρίων, τὰ περί τής άκμής τής Σπάρτης, των Θηδών και Μακεδονίας, τὰ κατ' Άλέξανδρον τὸν Μέγαν, τὰ περί του χράτους των Πτολεμαίων, των Σελευχιδών καί του Περγαμηνου, τά της Άχαιχής χαί Αίτωλιχής συμμαγίας, τα τής ύποδουλώσεως της Έλλάδος και της καταστάσεως αὐτῆς ὑπὸ τοὺς Ρωμαίους, τὰ ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως του Βυζαντινου χράτους μέχρι της χαταλύσεως αύτοῦ, τὰ περί τῶν άρματωλῶν καί χλεπτών, τα περί τών χυριωτέρων σχολών χαὶ ἐπὶ τέλους τὰ περὶ τῆς φιλιχῆς ἑταιρίας.

Η γλώσσα έν γένει ἕστω εὕληπτος, ἀνάλογος δέ ταις διανοητικαις τοῦ παιδός δυνάμεσι καὶ μακράν ξενισμῶν. Τελευτῶντες συνιστῶμεν τῷ συγγραφει ίνα καὶ τόδε κατὰ τὴν συγγραφὴν ἔχῃ ἐν νῷ, ὅτι τὸ ἡμέτερον ἔθνος, καίπερ πολλάκις ἐν κρισιμωτάταις καὶ ταλαιπωροτάταις εὑρεθὲν περιστάσεσι, πολυειδῶς καὶ ἀπὸ βορρᾶ, καὶ ἀπὸ νότου, καὶ ἀπ' ἀνατολῶν, καὶ ἀπὸ δυσμῶν πολεμούμενον καὶ κατατρυχόμενον, ουδέποτε ἀπέκαμεν, οὐδέποτε ἀπέδαλε τὴν γενναιοψυχίαν καὶ ἐλπίδα αὐτοῦ περὶ τῆς παλιγγενεσίας, ἀλλὰ μικρὸν πρὸς μεγάλους διαπολεμοῦν ἐπέτυγε τέλος ὅ,τι ἑθνος τοιοῦτον

και τηλικούτον έχον παρελθόν και φύσει έλευ θερον είναι δίκαιον ν' άπολαύη.

'Η 'Εκπαιδευτική 'Επιτροπή.

Σ. ΖΙΦΟΣ, Πρόεδρος.
 ΗΡ. ΒΑΣΙΑΔΗΣ.
 Κ. ΚΑΔΑΙΑΔΗΣ.
 Ο. ΙΔΛΕΜΟΣ.
 Ν. ΛΟΥΤΡΑΡΗΣ.
 ΧΡ. ΧΑΤΖΗ ΧΡΗΣΤΟΥ.
 Θ. ΣΑΛΤΕΛΗΣ.
 ΛΘ. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ.
 ΝΙΚ. ΠΑΡΑΝΙΚΑΣ, Γραμματεύς.
 ΑΒΡ. ΜΑΛΙΔΚΑΣ, Εἰσηγητής.

# EKIIAIAEPTIKH KINHEIE

ΕΝ ΤΑΙΣ ΕΠΑΡΧΙΑΙΣ ΤΟΥ ΟΘΩΜΑΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ.

# EK@ESIS

# THE EKHAIAETTIKHE ENITPOINE

άναγνωσθείσα έν τη X' (της 11 Matou 1880) Συνεδριάσει,

## EHETEIQ: TOY SYAAOFOY EOPTH,

ύπο τοῦ προίδρου και είσηγητοῦ αὐτῆς κυρίου

IGANNOT ZIOOT.

Σεβαστή καί φι.Ιόμουσος δμήγυρις!

Πδύ κάγώ ἐπεθύμουν νὰ προσφέρω ὑμιν σήμερον ἐν τῆ πνευματικῆ ταύτῃ πανδαισία ἔδεσμα, ἀλλὰ δυστυχῶς ἕνεκα τῶν πᾶσι γνωστῶν περιστάσεων ὁ Φιλολογικὸς Σύλλογος κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος δἐν ἡδυνήθῃ νὰ πραγματοποιήσῃ τοὺς πόθους του, ἡθικῶς, λέγω, μόνον ὑποστηρίξας τὰ σχολεία, τοὺς συλλόγους, τὰς φιλεκπαιδευτικὰς καὶ σιλοπρούδους ἀδελ-

φότητας, ἐν ἑνὶ λόγφ πάντα τὰ πρὸς διάδοσιν τῶν φώτων xai τοῦ πολιτισμοῦ σωματεῖα.

'Αλλ' ώς την ήμέραν διαδέχεται νύξ και την νύκτα πάλιν ήμέρα, ούτω και ταις δυστυχίαις και συμφοραϊς ήμέραι εύτυχίας και Θάρρους έπονται· διο θαρσειτ χρή, τάχ' αυριοτ έσετ' άμειτοτ.

ματοποιήση τοὺς πόθους του, ἠθικῶς, λέγω, | "Αν ὄμως ὁ Φιλολογικὸς Σύλλογος ὑλικῶς μόνον ὑποστηρίξας τὰ σχολεῖα, τοὺς συλλόγους, | ὀλίγα διεπράξατο ὡς πρὸς ὑποστήριξιν τῶν τὰς φιλεκπαιδευτικὰς καὶ φιλοπρούδους ἀδελ- | ἀπόρων σχολείων τῶν ἐπαρχιῶν, εἰργάσθη δμως έκπαιδευτικώς και ή κατά τό παρελθόν έτος έργασία αύτοῦ οὐκ εὐκαταφρόνητός ἐστιν. Οῦτως ή ἐκπαιδευτική ἐπιτροπή μεταξὑ τῶν ἄλλων αὐτῆς ἐργασιῶν ἐδημοσίευσε τὸ πρόγραμμα τοῦ Καραπανείου διαγωνίσματος καὶ μετ' οὐ πολὑ έξομεν βιβλία, ἰκανοποιοῦντα ἀπάσας τὰς ἀνάγκας τῆς κατωτέρας ἐκπαιδεύσεως.

Οὐκ ὀλίγα, κυρίαι καὶ κύριοι, καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν συλλογικὸν ἔτος ἐλάδομεν μαρτύρια ἔκ τε τῆς Μικρᾶς 'Ασίας, Θράκης καὶ Μακεδονίας περὶ τῆς κατὰ τὰ μέρη ἐκεῖνα τελουμένης διανοητικῆς κινήσεως. Οὕτως, ἀρχῆς γινομένης ἐκ τῆς μικρᾶς 'Ασίας, ὁ ἐν Τριγλία φιλεκπαιδευτικὸς σύλλογος, δι' ἐπιστολῆς αὐτοῦ πρὸς τὸν ἡμέτερον, ἐκφράζει τὴν ἐπιθυμίαν, ὅπως συνάψη στενοτέρας μετ' αὐτοῦ σχέσεις, ἡ δ' ἐν Κίψ φιλεκπαιδευτικὴ ἀδελφότης τῶν Κιανῶν, ἡ ἐνεκα τῶν περιστάσεων ἐπὶ τετραετίαν ὑπνώσασα, ἐγερθεῖσα ἤδη ἤρξατο τῶν ἐργασιῶν αὐτῆς παρακαλεῖ δὲ τὸν Σύλλογον, ὅπως οὐ παύσηται, ὡς πρότερον, ὑποστηρίζων αὐτὴν ὑλικῶς καὶ ἡθικῶς.

Η έν Κασταμονή ἀδελφότης ὁ Εὐαγγε. σμός δι' ἐπιστολής αὐτής (ὑπὸ ἡμερομηνίαν 4/16 ἰουλίου 79) ἐπιχαλεῖται τὴν ὑλικὴν ἀρωγἰν τοῦ Συλλόγου, ἐκφράζουσα μυρίας εὐγνωμοσύνας, διότι τῆ γενναία πρὸ δύο ἐτῶν συνδρομἤ αὐτοῦ χαὶ τῆ συνεισφορᾶ τῶν ἐπιτοπίων χαὶ παρεπιδημούντων ἡδυνήθη νὰ συστήση καὶ διατηρήση παρθεναγωγείον, ὅπερ ἤδη ἕνεκα τῶν περιστάσεων δείται ὑποστηρίζεως. Τὸ πρῶτον μέλημα τῆς ἐκπαιδευτικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Συλλόγου ἔσεται, παρελθούσης τῆς οἰχονομικῆς κρίσεως, νὰ προσέλθη ἀρωγός εἰς τὴν ἐν Κασταμονῆ ἀδελφότητα ταύτην.

'Αλλ' ὅ, τι, χυρίαι καὶ κύριοι, διήγειρε τὴν βαθείαν συγκίνησιν τῆς ἐκπαιδευτικῆς ἐπιτροπῆς καὶ πάντων τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου ἐστιν αἴτησις τῶν ἐν Ἐρζιγγιάνῃ ὁμογενῶν. Οὕτε ἡ ἐκπαιδευτικὴ ἐπιτροπὴ πρὸ τῆς λήψεως τῆς αἰτήσεως ταύτης ἐγνώριζεν, οὕτε πολλοὶ ἐζ ὑμῶν βεδαίως ποῦ κεὶται ἡ πόλις αῦτη.

Κειται παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ. Καὶ ἐκείθεν ἀτενίζουσι πρὸς τὸν Σύλλογον ἡμῶν ὡς πρὸς πολικὸν ἀστέρα, καὶ ἐκείθεν γράφουσι τῷ Συλλόγῳ, ὅτι Ἑλληνες παρὰ τὰς ὅχθας τοῦ Εὐφράτου κατοικοῦντες, τὸ πᾶν ἀπώλεσαν ἐκτὸς τῆς θρησκείας, παρακαλοῦσι δὲ τὸν Σύλλογον, ὅπως λάβη πρόνοιαν περὶ τῶν δυστυχῶν ἐκείνων Ἑλλήνων τὰ ἑλλη-

νικά γράμματα ύπὸ ἀρμενογλώσσου διδασκάλου διδασκομένων. Ἐπιτρέψατέ μοι νὰ ἀναγνώσω ὑμῖν περιχοπὴν τῆς ἐπιστολῆς ταύτης, ἐξ ῆς κατάδηλον γίνεται πόσον ὁ 『Ελλην εἰς τὴν πρώτην ἀχτῖνα τοῦ φωτὸς ἀνοίγει τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ πρὸς τὰ πρόσω σπεύδει.

«Έν τη περιφερεία του Κιαμαγίου (Κεμάχ) καί έτερον κείται χωρίον, καλούμενον Χόβοις και απέχον της πόλεως Έρζινγιάνης περί τας 15 ώρας, κατοικούμενον ύπό οἰκογενείῶν χριστιανιχών περίπου έξήχοντα, έν τῷ μέσφ άγρίων Κούρδων, μεμονωμένον και ακοινώνητον. Η έπικρατούσα διάλεκτος είναι απ' αιώνων ή άρμενική στεριύνται δε και ούτοι σγολείου, σώζουσι δε μόνον είδός τι γραμματοδιδασκαλείου, έν ῷ διδάσκονται τὰ κοινὰ λεγόμενα γράμματα ύφ' ένος διδασκάλου άρμενογλώσσου καί τούτου, τοῦ ὁποίου ἡ διδασκαλία ἀποθαίνει τραγέλαφος». Τοιαύτα φρονούσι και γράφουσιν οί τοσούτον μαχράν ήμων ζώντες άδελφοί "Ελληνες καί ύπὸ τοιούτων άλλοφύλων περιστοιχούμενοι. Άλλά δυστυχῶς καὶ πρὸς τούτους ὁ Σύλλογος δέν ήδυνήθη να αποστείλη μέγρι τοῦδε χρηματικὰς βοηθείας · καταγίνεται ὅμως νὰ πράξη τοῦτο ἐντὸς ὀλίγου.

Εύχαρίστως ἤδη ἀναγγέλλομεν την ληψιν έπιστολής παρά τής έλληνικωτάτης Σμύρνης ύπό ήμερομηνίαν 1 Ιουνίου 1879 ύπογεγραμμένης πρώτον μέν ύπό τοῦ διακεκριμένου γυμνασιάρχου κ. Παρανίκα, είτα δε ύπο ετέρων καθηγητών, ίατρών, δημοσιογράφων κτλ., δι' ής ἀγγέλλεται τῷ ήμετέρφ Συλλόγφ ή ἐν τῆ μουσοτραφεί ταύτη πόλει ίδρυσις έταιρίας πρός διάδοσιν των έλληνιχων γραμμάτων έν τη Μικρੱ 'Ασία, ής σχοπός είναι χαθόλου μέν ή διάδοσις των γραμμάτων και του πνεύματος της άρχαιότητος, ίδία δε ή ύποστήριξις των άπόρων σγολών, ή σύστασις νηπιαγωγείων, δημοτιχών σγολείων χτλ. Οι έπιστέλλοντες έζαιτούνται παρά του ήμετέρου Συλλόγου την συνάφειαν διηνεκών σγέσεων και την ήθικην αύτου άρωγήν.

Ο ήμέτερος Σύλλογος πρός την άρτισύστατον ταύτην έταιρίαν ευχύμενος τά βέλτιστα, διαβεβαιοι αὐτήν, ὅτι τὸ μόνον μέλημα καὶ φροντὶς τοῦ Συλλόγου εἰναι νὰ συνάπτη σχέσεις μετὰ σωματείων ἕνα καὶ τὸν αὐτὸν σκοπὸν ἐπιδιωκόντων.

Πριν η έγκαταλείψωμεν την Μιχράν 'Ασίαν χρέος ήμῶν ἀπαραίτητον νομίζομεν νὰ ἀναφέρωμεν και περί τοῦ ἐν Ῥόδω φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου ὁ Κ.lεόδου.loς ὅστις δι' ἐπιστολζς αύτοῦ πρὸς τὸν Σύλλογον ἐξαιτεῖται τὴν ἡθικὴν προστασίαν οὐχὶ μόνον τοῦ ἡμετέρου ἀλλὰ καὶ ἀπάντων τῶν ἄλλων συλλόγων, οίτινες πρὸς διάδοσιν καὶ προαγωγὴν τῆς ἐθνικῆς παιδεύσεως ἰδρυθέντες καὶ περιλαμβάνοντες τὰ ἄριστα τοῦ ἕθνους στοιχεῖα συνετέλεσαν εἰς τὴν ἀναζωογόνησιν τοῦ πρότερον ἐν ἀδρανεία διατελοῦντος ἐθνικοῦ βίου.

Μεταβαίνοντες ήδη είς την Θράχην άρχομεθα μνείαν ποιούμενοι έπιστολής, ύπο ήμερομηνίαν 9 Ιουνίου 1879, δι' ής οι πρόχριτοι τής έν Κωνσταντινουπόλει Πύλης του Ρωμανου άναγγέλλουσι τῷ Συλλόγω την σύστασιν φιλεχπαιδευτικής άδελφότητος ό "Αγιος Χαρά. Ιαμπος, παρακαλούντες αὐτὸν ὅπως ὑποστηρίξη αὐτήν. Ὁ Φιλολογικός Σύλλογος βλέπων ἐξ αὐτής τής συστάσεως αύτοῦ τὸν χίνδυνον ἐν ταξς έπαρχίαις μεγαλείτερον ένόμισε χαθήχον τὰς ένεργείας αύτου νὰ στρέψη πρὸς αύτὰς ὑποστηρίζων τὰ σχολεία αὐτῶν δι' ἀποστολής γρημάτων, διδασκάλων και διδακτικών βιελίων, ούδέν ήττον όμως δέν μένει άδιάφορος είς τάς καταδαλλομένας έν τη πρωτευούση προσπαθείας πρός ανάπτυξιν των έλληνικων γραμμάτων, διό έπαινει δημοσίως τον ζήλον και την φιλογένειαν των προκρίτων του Τοπ-Καπού και έπιχαλείται την άρωγην των πλουσίων, διότι όντως δέον να ύποστηρίζωνται συνοιχίαι (οία ή τοῦ Τοπ-Καποῦ)ὑπὸ φιλέργων ἀνθρώπων κατοικούμεναι ούδεν άλλο έπιθυμούντων η νά καλλιτερεύσωσι την τύχην της μελλούσης των γενεάς.

'Η έν 'Αδριανουπόλει δημογεροντία ξπεμψεν ήμιν ξαθεσιν περί της έν τη πόλει ταύτη έαπαιδευτικής αινήσεως. Κατὰ την ξαθεσιν ταύτην έν τη πόλει ααί τοις προαστείοις λειτουργούσι δώδεαα έαπαιδευτήρια:

1°°. 'Η κεντρική έλληνική σχολή περιλαμ-Εχνουσα τας τρεϊς τοῦ σχολαρχείου τάξεις καὶ δύο γυμνασιακάς.

2°. Τὸ κεντρικὸν παρθεναγωγεῖον περιλαμδάνον 4 τάξεις συνδιδακτικοῦ καὶ 2 ἐλληνικοῦ, ἐν ῷ διδάσκουσι 4 τῶν τῆς κεντρικῆς σχολῆς διδασκάλων καὶ ἡ διευθύντρια μετὰ δύο ἄλλων διδασκαλισσῶν.

3°. Εξ άλληλοδιδαχτικά σχολεία τῶν ἀρ ρένων ἕν ἐν τῆ συνοικία τοῦ Χριστοῦ ἕν ἐν Κιρἰσ-χανἔ, ἕν ἐν τῆ τοῦ 'Αγ. Νικολάου ἐνορία ἕν ἐν Κηϊκίω ἕν ἐν Ἱλδιριμίω καὶ ἕν ἐν Κουμ-Μαχαλέ ἕκαστον δὲ ἔχει ἀνὰ ἕνα διδάσκαλον μετὰ βοηθοῦ, πλὴν τοῦ τελευταίου ἔχοντος μόνον διδάσκαλον.

4°. Τέσσαρα παρθεναγωγετα, έν τη συνοικία

τοῦ 'Αγ. Ἰωάννου, ἐν Ἰλδιριμίφ, Κιρίσ-χανέ, καὶ Κηϊκίφ, ἔχον ἔκαστον μίαν διδασκάλισσαν.

Πρός συντήρησιν πάντων τῶν σχολείων τούτων όφείλει να δαπανήση ή χοινότης 'Αδριανουπόλεως χατά τὸ ἔτος τοῦτο 1600 λίρας τουρχικής. Πρός δε τούτοις ύπήργουσι και δύο νηπιαγωγετα χαί εν έν Γενί- Ιμαρέτ παρθεναγωγείον. Δαπανῶνται δέ ὑπό τοῦ φιλεκπαιδευτιχού Συλλόγου ύπέρ των τριών τούτων σχολείων 205 λίραι τουρκιχαί. Πλην δε τούτων ή μεν χοινότης συνεισέφερεν έσχάτως 240 λίρας πρός έποιχοδόμησιν δευτέρου τής σχολής πατώματος· ό δέ Σύλλογος 143 ἕτι λίρας εἰς μιχροτέρας ύπέρ τῆς ἐχπαιδεύσεως χαὶ ὑπέρ τῶν ὑποτρόφων συνδρομάς. "Ωστε τὸ σύνολον τῶν κατὰ τό έτος τούτο ύπέρ της έχπαιδεύσεως δαπανῶν τῶν 'Αδριανουπολιτῶν ἀνέρχεται εἰς 2,188 λίρ., είσεπράχθησαν δε 1150. Έλπίζεται όμως νὰ εἰσπραχθή ὅλον τὸ ἀπαιτούμενον ποσὸν μέγρι τοῦ τέλους τοῦ σχολιχοῦ ἔτους. Ἐκ τής έχθέσεως μανθάνομεν προσέτι ότι ήδημοτική έκπαίδευσις των τε άρρένων και των θηλέων ούσιωδῶς χωλαίνει πλείστας όσας θεμελιώδεις έλλείψεις παρουσιάζουσα, προερχομένας χυρίως έχ της διά την γλισχρότητα των πόρων έλλείψεως έπαρχοῦς χαὶ ίχανοῦ προσωπιχου διδασχάλων χαι βοηθών. Έν τέλει της έχθέσεως συμπεραίνοντες οι Αδριανουπολίται, ότι άδύνατος άποβαίνει ή ύπο της χοινότητος αύτῶν μισθοδότησις τῶν ἀναγκαιούντων, διὰ τὴν προσθήχην των άνωτέρων γυμνασιαχών τάζεων, χαθηγητῶν, έχλιπαρούσι την ἀδελφιχήν του ήμετέρου Συλλόγου μέριμναν και τῶν ἐνταῦθα όμογενῶν. Ἡ έχπαιδευτική έπιτροπή τοῦ Συλλόγου πέποιθεν, ὅτι θέλει ληφθή πρόνοια, ὅπως ίχανοποιηθώσιν αί δίχαιαι αιτήσεις τών άδελφῶν ήμῶν 'Αδριανουπολιτῶν καὶ ὅτι πάσα έλληνική καρδία θέλει προσέλθει άρωγος είς την έχπλήρωσιν τοῦ ὑψηλοῦ χαὶ μεγάλου προορισμού τής Αδριανουπόλεως, τής έστίας του κατὰ τὴν Θράκην έλληνισμοῦ. Τοσοῦτο δέ μάλλον χαθ' όσον έπήλθεν απρόοπτος συμφορά. ή πυρπόλησις του γυμνασίου και ουτως έπηύζησεν ή άνάγχη, άναδειξαμένων τῶν Ἀδριανουπολιτών και έν τη περιστάσει ταύτη έκτακτον ζήλον καί φιλοτιμίαν. Την 15 Μαΐου έ. ἕ. έλά**βομεν σύντομον στατιστιχήν τοῦ ἐν Ἰφιχ-**Τεπέ της Θράχης διδασχάλου χ. Βασιλείου Παπαδοπούλου Λημνίου τῶν ἑπομένων 5 γωρίων:

1) Σουλτάν-χιοϊ ύπὸ 200 οἰχογενειῶν ἀπασῶν Ἀλβανογλώσσων γεωργῶν οἰχούμενον, συντηρεῖ ἀλληλοδιδαχτιχὸν σχολεῖον εἰς ὅ φοιτώσιν 60 παίδες· ό διδάσκαλος έχει μισθόν 2,500 γρ. έκ του ταμείου της Έκκλησίας.

2) Χαντζηζήρι έχ 200 και τοῦτο οἰχογενειῶν οἰχούμενον λαλουσῶν τὴν ἑλληνιχὴν καὶ τουρχικὴν γλῶσσαν, στερεῖται μἐν σχολείου ἐν τῷ νάρθηχι δὲ τῆς Ἐχχλησίας ὑπὸ τοῦ ἱερέως διδάσχονται τὰ χοινὰ λεγόμενα γράμματα 60 περίπου παίδες. Οἱ χάτοιχοι τοῦ χωρίου εἰσὶ γεωργοὶ καὶ τινες τεχνίται καὶ ποιμένες κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἦττον εὐποροι.

 3) Πατάρ-δερέ ύπο 100 'Αλδανογλώσσων οίχογενειῶν οίχούμενον, στερείται παντελῶς σγολείου.

4) Βασαγίτσι ύπο 350 οἰκογενειῶν οἰκούμενον, συντηρεῖ ἀλληλοδιδακτικόν σχολεῖον εἰς δ 80 περίπου φοιτῶσι παίδες.

5) Βιενδή-χιοϊ έχ 350 οἰχογενειῶν ἀπαρτιζόμενον, έγει άλληλοδιδαχτιχόν σγολείον είς δ μαθητεύουσιν 65 παίδες. ό μισθός του διδασχάλου είναι 120 χοιλά σίτου. Ώς έχ τοῦ μισθού του διδασκάλου έκ φυσικών προϊόντων συγχειμένου χαταφαίνεται, ιὸ γωρίον τοῦτο παρουσιάζει ίγνη προϊστορικής έπογής, καθ' δν γρόνον νομίσματα δέν ύπῆρχον, ἀλλ'ἀντήλλασσον οί ἄνθρωποι τὰ φυσικὰ τής γής προϊόντα. Χαίρει δέ πάσα έλληνική καρδία, βλέπουσα ἀφ' ἑτέρου πόσους καταδαλλουσι κόπους οι είσετι έν τῷ πνευματικῷ ληθάργω εύρισχόμενοι όμογενεῖς, ὅπως έξεγερθῶσιν ἀχολουθούντες την όδον της προσδου και του πολιτισμού. Έπιστολή άπό 19 ίουνίου 79 τού έν Περιστάσει άναγνωστηρίου ή Πρόοδος άγγέλλει την σύστασιν αὐτῆς χαὶ ἐξαιτεῖται την ήθιχήν χαι ύλιχήν τοῦ ήμετέρου Συλλόγου συνδρομήν. Έπιστολή, από 18 86ρίου 79, των κατοίκων τοῦ Αγιάσματος, χωρίου ἐν τῷ Καζặ τοῦ Αίνου, έξαιτειται έτησίαν χρηματικήν συνδρομήν έχ λιρ. 15 πρός συντήρησιν των δημοτιχών αύτοῦ σχολείων.

Έπιστολή, ἀπὸ 1 9 βρίου 79, τοῦ πρώην 'Αγχιάλου, ἐσωχλείοντος και συνιστάντος αίτησιν τῶν Βιζυηνῶν, ἀπεστάλη ἡμιν ὑπὲρ ὑλικῆς συνδρομῆς ἐκ μέρους τοῦ Συλλόγου πρὸς συντήρησιν τῶν σχολείων αὐτῶν, ἀδυνατούσης τῆς χοινότητος διὰ τὴν πρὸ διετίας γενομένην διαρπαγὴν και παντελῆ δήωσιν ὑπὸ τῶν Κιρκασίων και Βασιβουζούχων νὰ συντηρήση αὐτά. Εὐχόλως ἕκαστος ἐννοει ὁποίαν λύπην ἡσθάνθη ὁ Σύλλογος ἐπι τῆ λήψει τῆς προρρηθείσης ἐπιστολῆς, ἐζιστορούσης τὰ σπαραζιρχάδια δεινά, ἄτινα ὑπέστησαν οἱ δυστυχεις Βιζυηνοί. Διπλασιάζεται δ' ἡ λύπη τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλό-

γου χαθ' δσον στερούμενος ἀπό τετραετίας τῶν χορηγουμένων αὐτῷ χρηματιχῶν βοηθημάτων δἐν δύναται νὰ προσέλθῃ ἀρωγὸς τοῖς αἰτοῦσι τὴν βοήθειαν αὐτοῦ. Ἐὰν ὁ Φιλολογικὸς Σύλλογος ἐλάμβανε τὰ χαθυστεροῦντα θὰ εἰχεν ὑπὲρ τὰς 2,000 λ. Τ. Τί δὲ δἐν ἡδύνατο νὰ πράξῃ διὰ τοσούτου ποσοῦ; Πόσας πληγὰς δὲν ἡδύνατο νὰ θεραπεύσῃ; Πόσας διχαίας αἰτήσεις νὰ ἰχανοποιήσῃ;

Καὶ ταῦτα μέν τὰ κατὰ τὴν Θράκην. Είσεργόμενοι δ' ήδη είς την ένδοξον, άλλά δεινοπαθούσαν και κατασπαραττομένην Μακεδονίαν, άπαντωμεν έπιςτο) ήν άπό 17 αύγούστου 79 τοῦ ἐν Καβάλλα ὑποπροξένου τῆς Ἑλλάδος κ. Παπαδοπούλου, συνιστώντος έπισυνημμένην έπιστολήν της έν Σεμάλτω φιλεκπαιδευτικής άδελφότητος ή Δόξα συναποστελλούσης χαί τον έαυτής χανονισμόν, δι' ής εύγαριστει μέν τῷ Συλλόγω ἐπὶ τῆ ἐπαγγελία, ἢν κατὰ τὸ παρελθόν έτος πρός αύτην άπαντῶν έποιήσατο περί τής ήθιχής αύτοῦ ὑποστηρίξεως, ἐξαιτειται δέ χαι την ύλιχην αύτοῦ συνδρομήν. Την 10 μαρτίου του παρόντος έτους ό Σύλλογος έλαβε και ετέραν έκ Σεμάλτου επιστολήν, δι' ής άγγέλλεται ή σύστασις και έτέρας φιλοπροόδου άδελφότητος, τής Άρετης. Η Δόξα και ή Άρετή συνεργαζόμεναι μεγάλα δύνανται νά διαπράξωσι καλά. Έπιστολή, άπο 25 76ρίου 79, τής έν Καβάλλα φιλομούσου άδελφότητος Μαxedorias, άγγελλούσης την έαυτης σύστασιν καί τον σκοπόν, ός έστιν έπι του παρόντος μέν ή συντήρησις και ύποστήριξις του έν τη πόλει έχπαιδευτηρίου, τοῦ χρόνου δὲ προϊόντος χαί τῶν οἰχονομιχῶν αὐτῆς πόρων αὐξανομένων, ή άνίδρυσις σχολείων έν τοῖς πέριξ χωρίοις. Τὴν 15 96ρίου 79 έστάλησαν δύο έπιστολαί του οίχουμενιχού Πατριάρχου, παροτρύνοντος τον Σύλλογον, Επως σπεύση άρωγος ένθεν μέν του παρθεναγωγείου Έτρεμνίτης, ένθεν δέ της έν Λιτοχωρίφ, έπισκοπής Πλαταμώνος, φιλεκπαιδευτικής άδελφότητος Προόδου πρός άνέγερσιν τῶν Χατά την πρό διετίας συμβάσαν τρομεράν πυρχαϊάν χατερημωθέντων σχολείων. Έπισυνάπτει δέ ή Α. Παναγιότης χαι αιτησιν της άδελ φότητος από 6 76ρίου. Έλήφθη πρός τούτοις αίτησις, από 7 76ρίου 79, τής χοινότητος Νεβροκοπίου έξαιτουμένης την χρηματικήν συνδρομήν τοῦ Συλλόγου και ἀπαιτούσης την ἀπότισιν τῆς ὀφειλομένης αὐτῆ τριετοῦς χορηγίας του χ. Γ. Ζαρίφη της διά του ήμετέρου Συλλόγου γινομένης.

Έπιστολή της κοινότητος Βογδάνης άπο

17 αύγούστου 79 έχθέτει τὰ χατὰ τὰς ἐξετźσεις τῆς ἑλληνικῆς Σχολῆς· ἐπισυνάπτεται δὲ τῆ ἐπιστολῆ ταύτῃ καὶ ἐταστικὸς ἕλεγχος τῶν ἐξετάσεων.

Ο έν Σέρραις της Μακεδονίας φιλεκπαιδευτικός Σύλλογος έπιστέλλει, τη 20 ίουνίου 79, ήμεν ότι μετά την νάρκην, ήτις έπηλθεν ένεκα των περιστάσεων, άπεφάσισε και πάλιν να έπαναλάδη το έργον αύτοῦ μετὰ πλείονος ζήλου. διό και έκρινε καλήν την άναθεώρησιν του κανονισμού αύτου. Έξαιτειται δέ έν τέλει την ύλιχήν και ήθικήν άρωγήν του ήμετέρου Συλλόγου. Τη δέ 24 αύγούστου ό αύτὸς Σύλλογος ἕπεμψεν έτέραν ἐπιστολήν εὐχαριστῶν τὸν ἡμέτερον Σύλλογον διά την ένθαρρυντικήν άπάντησιν, ην έλαβε, συναποστέλλων δε και αντίτυπον τοῦ ἀναθεωρηθέντος χανονισμοῦ ὡς χαὶ έχθεσιν τών άπο 76-79 ύπ' αύτου πεπραγμένων. Ό έν Θεσσαλονίκη φιλεκπαιδευτικός Σύλλογος, ό τοσοῦτον ἐπαξίως προεδρευόμενος ύπο του κ. Abbott, ο τοσούτον καλώς και γενναίως άγωνιζόμενος τον άγῶνα ύπέρ τῶν έλληνιχών γραμμάτων, έπέστειλεν ήμιν τη 24 ίουνίου ἕχθεσιν τῶν χατὰ τὸ λῆξαν ἔτος ἐργασιῶν αύτου, έξ ής παρατηρεί τις τάς ἀόχνους προςπαθείας, ἂς καταδάλλουσιν απαντα τὰ μέλη του Συλλόγου, όπως ύπερνικήσωσι πλείστα προσκόμματα πρός βελτίωσιν της άθλίας καταστάσεως της παιδείας έν Μακεδονία. Όλίγον μετά την λήψιν τής προρρηθείσης έχθέσεως έλήσθη έπιστολή έκ Καβάλλας, δι' ής άγγέλλεται ή ίδρυσις έτέρου φιλεκπαιδευτικού Συλλόγου ο Αριστοτέλης. Ο άρτισύστατος ούτος Σύλλογος, έχ τῶν πρώτων αὐτοῦ ἐργασιῶν, 🔹 φαίνεται προωρισμένος ὅπως παράσχη μεγάλας έκδουλεύσεις καθ' άπασαν την περιφέρειαν της ΒΑ Μαχεδονίας. Έχτὸς τῆς ὑποστηρίξεως τῶν ελληνικών σχολείων, ό Σύλλογος προέβη είς την ίδρυσιν γυμνασίου καί οἰκοτροφείου. καί έν μέν τη έλληνική σχολή και τῷ οἰκοτροφείω φοιτώσιν ύπέρ πούς 90 μαθητάς, έξ ών 30 έκ του έζωτεριχου. Το δέ οίχοτροφείον έχει 30 οίκοτρόφους, έξαιρουμένων 4 ύποτρόφων, οῦς έξελέξατο ο Σύλλογος έχ τῶν τεσσάρων έπαρχιών Δράμας, Ξάνθης, Νεδροχοπίου και Έλευθερουπόλεως άνὰ ἕνα, μετὰ τῆς ὑποχρεώσεως ίνα αποπερατώσαντες έν τῷ ένταῦθα γυμνασίω τάς σπουδάς των χρησιμεύσωσιν ώς διδάσκαλοι είς τας έαυτῶν πατρίδας. Ἐκτὸς τούτων τῶν ουτωρίων των Μουσών ό Σύλλογος συνέστησεν έν προκαταρχτιχόν τῶν ἀρρένων σχολείον, διευ-Ουνόμενον ύπό δύο διδασκάλων, εν παρθεναγω-

γετον xal δύο παιδαγωγετα δι' ἀμφότερα τα γένη, διευθυνόμενα ὑπὸ μιᾶς παρθεναγωγοῦ xal δύο νηπιαγωγῶν.

Το Μοναστήριον (Βιτώλια) δεν εμεινεν άπλοῦς καὶ ἀπαθής θεατής τῶν ἐνεργειῶν τῆς Θεσσαλονίκης καὶ Καβάλλας· καὶ ἐκεῖ συνεστήθη άδελφότης έπονομοσθείσα Καρτερία. «Τοῦ ήμετέρου σωματείου, γράφει ό πρόεδρος χ. Φίχης, έπονομασθέντος Καρτερίας, ΐνα ύπενθυμίζη ήμεν, ότι δέον να έγχαρτερώμεν έν τῷ δν ανελαθομεν άγῶνι, ό σχοπός έστι χυρίως διττός. Έν μέν τη ήμετέρα πόλει έν ή τα έλληνικα γράμματα, χάρις είς την φιλομουσίαν των κατοίκων, βαίνουσιν όσημέραι ἐπὶ τὰ χρείττω, σχοπὸν ἕξει ἐν μέρει μέν την προαγωγήν των έλληνικών γραμμάτων, ίδίως δε την μόρφωσιν και ανάπτυξιν τής νεολαίας διά των έν ταις συνεδριάσεσι συ-. ζητήσεων καί τῶν καταλλήλων ἀναγνωσμάτων. Έν δέ ταις πέριξ χωμοπόλεσι χαί χωρίοις, ἕνθα οἱ κάτοικοι, άπλοϊκώτεροι καὶ ἀμοιρούντες πόρων, ύπόχεινται εύχολώτερον είς τὰς πλεκτάνας των ξένων προπαγανδών, την παρ' αύτοις ένίσχυσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων».

Ουτως έχ τε της Θεσσαλονίχης, Σερρών, Καβάλλας χαὶ Μοναστηρίου, τοῦ οἰονεἰ ἐχπαιδευτιχοῦ τούτου τῆς Μαχεδονίας τετραπλεύρου, οὐχ ὀλίγα ἔσχομεν δείγματα τῆς χατὰ τὰ μέρη ἐχεινα τελουμένης διανοητιχῆς χινήσεως. Καὶ ὁ Φιλολ. Σύλλογος χαὶ οἱ ἀπανταχοῦ ὁμογενεις δέον νὰ προστατεύωσι τὰ τέσσαρα ταῦτα προ πύργια τῆς ἐν Μαχεδονία παιδείας.

Πανταγού λοιπόν διψώσι παιδείας καί μαθήσεως, πανταχού άρχίζουσι να έννοωσιν ότι ό Žνθρωπος τὰ πάντα πρέπει νὰ περιμένη ἀπὸ τὸν **ἄνθρωπον, ὅτι ὁ ἄνθρωπος τοῦ ΙΘ΄ αἰῶνος δέν** είναι δώρον του οὐρανου, ἀλλὰ προϊὸν ἑργασίας διανοητικής τοσούτων αἰώνων, ἀλλὰ προϊόν τοσούτων μόχθων, βασάνων και θυσιών, ότι τίποτε δέν έχάρισαν εἰς τὸν ἄνθρωπον, ἀλλ' αύτος τα πάντα έχέρδισε δια της ίδίας αύτου παρατηρήσεως, μελέτης χαὶ ἐρεύνης. Γυμνὸς και τρέμων, ἄοπλος γεννάται ὁ ἄνθρωπος, ἀλλὰ πεπροιχισμένος ύπο του πανσόφου άρχιτέχτονος διά τελειοτέρων όργχνων και κατά συνέπειαν έπιδεκτικός τελειοτέρας διανοητικής άναπτύξεως · άλλ' ὅπως ἄνευ τροφής τὸ σῶμα τήχεται χαὶ φθίνει, οῦτω χαὶ ἄνευ πνευματικής τροφής ή διάνοια μαραίνεται, έξου ή μεγάλη άνάγχη της διανοητικής τροφής δι'ής χαί μόνης αφίσταται ό ανθρωπος του ζώου, δι' ής καί μόνης ό άνθρωπος γίνεται λογικόν όν καί κοινωνικόν. Η αλήθεια αύτη όσημέραι διασχί-

ζουσα τὰ σκότη εἰσδύει παντοῦ xal ἤδη ἄπαντες έν μια φωνή : σχολεία, σχολεία χράζουσιν. Είς τό σχολείον λύονται μεγάλα χοινωνιχά ζητήματα. Σχολεία, λοιπόν, σχολεία και πάλιν σχολεία. Άπομαχρύνονται αί φυλαχαί χαι τά ίχριώματα έπι τη θέα τοῦ ἀπλοῦ χαι σεμνοῦ σχολείου. Έχει, έχει, έν τῷ σγολείω ὁ διδάσχαλος μέγα έργον άθορύδως και άταρχχως έκτελει, τόν άγριον άνθρωπον είς ζώον λογικόν και κοινωνιχόν μετατρέπων. Είπωμεν την άλήθειαν. Έν τῶ άνθρώπω μόνον διά της άνατροφής, μόνον διά τῆς διανοητικῆς ἀναπτύξεως ἀναπτύσσονται τὰ

εύγενέστερα τῶν αἰσθημάτων, & ἔχαμον αὐτὸν να όνομασθή βασιλεύς του χόσμου.

Η Έχπαιδευτική Έπιτροπή.

Ι. ΖΙΦΟΣ, Πρόεδρος χαι Είσηγητής. HP. BAZIAAHZ. OBMIET. SAATEABE. ABP. MAAIAKAE. XP. XATZHXPHETOY. К. КАЛЛІЛАНУ. A. OBOAQPIANE. N. **UAPANIKAE**.

# **ZQГРАФЕЮ** АГОN

HEDI

ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΖΩΝΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΕΝ ΤΗ ΓΛΩΣΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛ. ΛΑΟΥ.

# EK@ESIS

# тых філодогікых спітропне

άναγνωσθείσα έν τη Χ' (της 11 Matou 1880) Συνεδριάσει,

## EHETEIQ: TOY EYAAOFOY EOPTH,

ύπό τοῦ είσηγητοῦ αὐτῆς χυρίου

#### GEMIETOKABOYE SAATEAH.

Σύγγνωτε, φίλη όμηγυρις, εἰ μετὰ δύο γίας ἀηδόνας κατακηλησάσας ὑμας τη γλυκεία αύτῶν λαλιά ἐπέργομαι τραγύς καὶ βαρύφωνος αἰολικός κόκκυξ δυσήχω και ἀχάριτι χρωγμῷ νὰ ἐχχρούσω τῶν ήμετέρων ἀχοῶν τὰ έναυλα έτι έκείνων έμμελή φθέγματα και λεξείδια ξηρώς καταλέγων και παροιμίας και γνώμας υποτιθέμενος χαι αινίγματα εις λύσιν προτείνων και παραμύθια διηγούμενος και έρώτων πόθους και παθήματα θρηνφδών και ταυτα άτέχνως καί άμούσως οὐδέ διά πολλοῦ παρεσχευασμένα την ύπομονην ύμων να έξαντλήσω | χρωγμών μου άηδως διατεθησομένας άχοάς. (ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

ή τὸν νυσταγμὸν νὰ προχαλέσω. Ἀλλὰ μή μοι, δέομαι πρός τοῦ ήμετέρου συλλόγου, ἀσχάλλετε άγαν έπι τούτω, μηδέ δυσμενώς μοι διατίθεσθε, μηδ' όργη άποχωρείτε, άλλά μικρόν έτι, Ιχετεύω, έπίσχετε, χαι νηός θοής Ιστόν στησάμενος άνά θ' ίστία λεύκ' έρύσας και πολιήν άλα τύπτων έρετμοις έν βραγει ύμας έπι ρηγμινι θαλάσσης έκθήσω, ένθα νέα λιγεία άηδών, πάλαι ύμιν γνωρίμη και συνήθης, έκ του \*Οθρυος προσπτάσα άναμένει ύμάς, ὅπως νέον άδουσα άσμα χαθηδύνη αύθις τάς ύπο των 13

χρόασιν άρξώμεθα τοῦ ἔργου.

Ιδού έβδομας ήλιοχαών χαι χεχμηχότων άνδρών ποιχίλων την τ' όψιν χαι την περιδολην έχ των άχρων της Έλλάδος γης χαι έχ τής μαχράν ξένης σπουδή προσδραμόντες είς τήν του Συλλόγου φωνήν, την προσκαλούσαν τούς άπανταχοῦ τῆς Έλλάδος διδασκάλους και λογίους, ὅπως περισυλλέξωσι παν είτι σώζεται έτι αλώσητον ύπο του κακή τη μοιρα κατακλύσαντος ήμας όθνείου πολιτισμού έκ τή; πατρίου γλώσσης και τῶν πατρίων έθῶν, οί μέν έπ' ώμων, οί δέ μετά χειρας τον ίδιον φόρτον φέροντες έχαστος, δν μυρίοις μόχθοις συνεχόμισαν άνά όρεα σχιόεντα χαί θαλάσσας ήγηέσσας πλανώμενοι, ή είς την καλύδην του γεωργού η την σχηνήν του ποιμένος ύπεισεργόμενοι, η παρά την χρήνην το βήμα έπέγοντες αίδημονων χαι λευχωλένων παρθένων ή αίδοίων και φιλομύθων γραών ίκεσίαις λιπαρατς πυνθανόμενοι, την περί της άξίας τοῦ ίδίου έράνου χρίσιν τῆς ἐπιτροπῆς ἕχαστος ἀνυπόμονος περιμένει και την ποιανδήποτε άμοιδήν των χόπων αύτοῦ χαι πόνων ἀπεχδέχεται.

'Αλλά τίνες ποθ' οι πρόθυμοι και ότρηροι θεράποντες τοῦ έθνιχωτάτου τούτου τῶν ἕργων τοῦ ήμετέρου Συλλόγου;

Πάντες από πολλοῦ ἤδη εἰσὶν ἡμιν γνωστοὶ χαι οίχειοι. Ούτος μέν ό σύννους χαι το βλέμμα έταστικόν έχων, τη δε δεξιά δεσμίδα κομψην πολυτίμων πινάχων ήμιν προτείνων, ό Πολίτης έστιν έχεινος, ούδενός δεύτερος είς τον προχείμενον άγῶνα εί μή τὸ ποσὸν ἀλλά γε τὸ ποιὸν και την έξεργασίαν της προσκομιζομένης ύλης. έχεινος δέ ο εύρυς μέν τους ώμους άλλ' ύπο το βάρος τῶν ὀγχωδῶν μαρμάρων χεχυφώς ὁ ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔτους ξένος ἡμιν γενόμενός έστι Παργαρίδης. οι δε τσαρούγια ύποδεδεμένοι καί φουστανέλλαν έζωσμένοι, ίκανά και ούτοι συντρίμματα λίθων και κεράμων πολυτίμων κομίζοντες, οι τκανώς κδη γνώριμοι ήμεν είσι Ζηχίδης χαι Γόνιος χαι Αίλιανός, ό μεν έχ Ζαγοράς τής Θεσσαλίας οι δ' Ήπειρῶται άνδρες. άλλα τίς ούτος ό φαιδρός, ό ωσπερ χορεύων και άδων πρός ήμας προσερχόμενος, ό τη μέν άριστερά των χειρών νησιωτικήν σείων σκούφιαν τη δ' έτέρα λύραν και ἄσματα ήμιν έπιδειχνύς ; ὁ ἡμέτερός ἐστι Χαβιαράς ὁ ἐχ Σύμης. έχεινος δέ ό χάτω νενευχώς χαι βραδύ χαι ύποσκάζων βαδίζων, χαι ύπο μάλης βραχύ μέν

Παρασγομένων δή μοι ώμῶν εὐμενή την ά- | Σινωπεύς, ό πολλάχις τοῦ ἄθλου ἐν τῷ ἀγῶνι τούτω τυγών.

> Καταθέμενοι οὖν ήμιν, ὦ φίλοι έτατροι, τοὺς φόρτους μένετε χαθ' ήσυγίαν χαθήμενοι, ἕστ' αν διὰ βραχέων ἕχαστα ἐξετάσαντες ἐχφήνωμεν ύμιν την ήμετέραν χρίσιν χαί έχαστον κατ' άξίαν αμείψωμεν.

Καί δή πρώτην την του δημοδιδασκάς Άποστόλου Αίλιανοῦ συλλογήν ἀναλαβόντες έξετάσωμεν. Η συλλογή αυτη έπιγραφομένη: Πραγματεία γλωσσικής ύλης έκ της καθωμιλημέrης τωr Ζαγοραίων περιέχει ά) 49 aiνίγματα έν άρχοϊζούση γεγραμμένα γλώσση, άπερ, ώς λέγει ὁ συλλογεύς, εὗρεν εἰς τὰ ἔμπροσθεν φύλλα άρχαίας τινός σχωληχοδρώτου έλληνικής γραμματικής έπι δε τούτοις 4 δημώδη αίνίγματα έχ τῶν χοινῶν παρ' ἄπασι τοις "Ελλησιν οὐδ'ἐπιγωριάζοντα ἐν Ζαγορῷ·β') ἐπιγραφήν τινα έλλιπή έγ,εγλυμμένην σαρχοφάγω άρχαίω έν Καλλιπόλει ώς νιπτήρι τανύν των Μωαμεθανῶν χρησιμεύοντι· γ΄) γραμματικόν τι σημείωμα βραχύ, έν ῷ γνωρίζει ήμιν, ὅτι έν τῷ χωρίω μιχρῶ Σαμαχοβίω τοῦ γ΄ πληθ. προσ. τοῦ ἐνεργ. παρατατικοῦ καὶ ἀορίστου τονίζεται ή τετάρτη από τοῦ τέλους συλλαβή. οίον πάλευασιν, δάνεισασιν κλπ. δ') ένδεκα λέξεις τὰς μέν χαθαρῶς ἀρχαίας, τὰς δέ μιχρόν παρεφθαρμένας, έν χρήσει ούσας παρά τοις χατοίχοις του αύτου χωρίου, οίαι : γεώργημα-τό έχ τής γεωργήσεως προϊόν, άψις=τό χυρτόν τοῦ τροχού της άμάξης, ρυάχιον, ετερος, ποιώ, δρένιον=δρύϊνον, χρωμόνι=τά άχρα των δένδρων, όπερ ο συλλογεύς θεωρει παραφθοράν του άχρώμιον, πιθανώτερον όμως φαίνεται ότι είναι παραφθορὰ τοῦ ἀχρέμων=ἀχρεμώνιον, ἀφαιρέσει τοῦ ἀρχτιχοῦ α χαὶ τροπή τοῦ ε εἰς ο. ὅθεν και γραπτέον αρομῶνι,ζυγόλυρος, κρικκέλα κτλ. ε') 28 παροιμίας καὶ φράσεις ἀπάσας κοινὰς τοῖς ἀπανταγοῦ Ελλησι, π. χ. τρέχουν τὰ σάλια του, τον πονεί το δόντι, πιάσ' το ξυπόλυτο καί παρ' τα παπούτσια του κτλ. καί ζ') γλωσσάριον συγχείμενον είς 180 λέξεις ίδιαζούσας τη γλώσση τῶν Ζαγοραίων, ὧν αί 56 ίταλικαί πεπολιτογραφημέναι έν Ζαγορά. Η συλλογή αῦτη τοῦ χ. Αἰλιανοῦ δυστυχῶς οὕτε ἐπ' άχριδεία διαχρίνεται ούτε έπι έμδριθεία χρίσεως καὶ ὁ συλλογεὺς ἐλέγχεται ἄμοιρος τῶν ἀναγκαίων πρός τοιαύτην έργασίαν προσύντων. Ούτως έν μέν τη έτυμολογία πολλών λέξεων άστοχει τοῦ ὀρθοῦ. π. χ. την μέν λέξιν χα.lon οὐδέν άλλο ή παραφθοράν του όχλοβοή ούσαν παρα άλλά βαρύ φέρων φορτίον Βαλαβάνης έστιν ό | γει παρά το χαλῶ και οὖς ὡς χαλῶσαν, λέγει,

το ούς. Περί δε της λέξεως ζαγαλια=άπάτη, στρεψοδικία, μαχρόν ποιείται λόγον άναζητῶν την άρχην αυτής είς την παιδιάν της λακκου-**6ας, ένῷ ή ζαγαλιὰ ή αὐτή ἐστι τ**ῆ πολλαγοῦ ἀλλαγοῦ συνήθει ζαβου.luά, τη παρά τὸ ζαδός=στραδός, σχολιός, έπομένως ψευδής, δθεν ζαβουλιάρης=ό παις ό ζαβά έπιγειρήματα, σοφίσματα προδαλλόμενος, ϊν' άποδείξηται έαυτον νιχητήν έν τῷ παίζειν η χαν οὐχὶ ήττημένον το δέ φαγγρύζω παράγει παρά το φαν (φαίνω) και γρύζω, ένῷ είναι παρασχηματισμός του φέγγω χυριολεχτούμενος έπι όδόντων χαι όφθαλμων έν σχότω· το δε πλόγωρον κατ' άφαίρεσιν του άρκτικου α έκ του παρά τοις πολλοίς των Έλλήνων άπλόχωροr (άπλώνω= έχτείνω και χῶρος, εὐρύχωρον), παράγει παρὰ το πολύς και γώρος. το δε θράκα παραφθορά ον του *arbpaxia* νομίζει πεποιημένην λέξιν έχ του χρότου του έχ των χαιομένων ξύλων τράχτρόχ. άλλα τότε ἕπρεπε να λέγηται τράχα οὐχὶ θράχα· ή δε λέξις τραγανός ή προφανώς παρά την ρίζαν τραγ του τρώγω (ἔτραγον) παράγεται ύπὸ τοῦ συλλογέως παρὰ τὸ τραχύς, καὶ ἄλλα πολλά τοιαύτα. Πολλών δέ ξενοφώνων λέξεων ύπὸ ἀκαίρου έθνικής φαίνεται φιλοτιμίας ἀγόμενος πειράται ν' άποδείξη έλληνιχωτάτην την χαταγωγήν ούτω π. χ., ίνα δύο έχ τῶν πολλῶν ἀναφέρωμεν, την γνησίαν ἀραβικήν λέξιν zaχήρ, ήν και οι Τουρκοι παρέλαδον, παρά τούτων δε χαί τινες έχ τῶν ήμετέρων, παράγει παρά το χαχά-έρι· περί δέ της χαθαρώς τουρχιχής λέξεως απανσήζ=αἴφνης, απροσδοχήτως, λέγει ο συλλογεύς, ότι μυστήριον άλυτον θά ἕμενεν αὐτῷ ή παραγωγὴ τῆς λέξεως, εἰμὴ έχ τυχαίας περιστάσεως ήχουε την όρθην της λέξεως άπαγγελίαν παρὰ γραίας τινός έκ Περιστάσεως της Θραχιχής απαγγειλάσης την λέξιν απαξής, έξ ου ώδηγήθη είς την ανεύρεσιν τής παρά τὸ ἅπαξ παραγωγής τής λέξεως. ωσαύτως χαί πολλάς τῶν παροιμιῶν παρερμηνεύει·π. χ. ή παροιμία «Ευέται χει που δέν τόν τρώγει» κατά τόν έρμηνευτήν λέγεται περί του άμηχανουντος, ένῷ φανερόν είναι ότι περί του πολυπραγμονούντος λέγεται.

Συνιστάντες τῷ συλλογει μείζονα μέν τοῦ λοιποῦ προσοχήν εἰς τὴν ἑρμηνείαν, ἐλάσσονα δὲ πρὸς τὸ ἐτυμολογειν τόλμην xai πλείονα xρίσιν ἑρχόμεθα εἰς τὴν ἐξέτασιν τῆς συλλογῆς τοῦ x. A. Γονίου.

Ή συλλογή αὕτη ἀποτελειται ὑπὸ 716 παροιμιῶν καί παροιμιωδῶν φράσεων, ὑποθηκῶν, γνωμικῶν καί τινων γραφικῶν ῥήσεων συνφ-

κειωμένων τη γλώσση του λαου, ών περί τας ήμισείας είσι μέν άνέχδοτοι, άλλά χαι πολλαί αύτῶν ἦδη παρ'ἄλλων συλλογέων προαπεσταλμέναι τῷ Συλλόγω, ὅπερ ὅμως οὐδαμῶς ἐλαττοι την άξίαν αύτῶν. Η συλλογή του Γονίου ύπερέχει μέν της του Αίλιανου συλλογής παροιμιῶν οὐ μόνον χατὰ τὸν ἀριθμὸν χαὶ τὴν χατ' άλφάδητον κατάταξιν των παροιμιών, άλλά χαί χατά τοῦτο, ὅτι ἀναγράφονται πιστῶς ὡς προφέρονται ύπό σοῦ στόματος τοῦ ἀπειρωτιχοῦ λαοῦ, ὅπερ παρὰ τῷ Αἰλιανῷ πολλαχοῦ παραμελειται· άλλά χαι αυτη ούχ όλίγα περιέχει άμαρτήματα, ών τὰ χυριώτερα τὰ έπόμενα, ότι πολλαί μέν των παροιμιών χαταλείπονται παντελώς άνερμήνευτοι, τινές δέ έρμηνεύονται μέν, δέν άναζητειται όμως και πόθεν έσχον την αρχήν, ένιαι δέ και όλως παρερμηνεύονται. Έχ τῶν πολλῶν ὀλίγας μόνον ἐπὶ παραδείγμασι σημειούμεν ένταῦθα· ή παροιμία : «Ηῦρ' ή νύφ' το ύννι πίσω τη θύρα» καταλείπεται άνερμήνευτος, ωστε άγνοειται έπι τίνων περιστάσεων λέγεται χαι τι σημαίνει· ή δε «ἀπέρασ' ή σχύλα τὸ λαγὸ» μᾶς διδάσχει μέν ὁ συλλόγεὺς ὅτι λέγεται περὶ τῶν ἀσώτως βιούντων, άλλὰ πόθεν ή σημασία αῦτη ἐπήγασεν οὐδέν λέγει· ή δε «από την πόλιν ερχομαι και 'ς την χορφή χανέλλα» έρμηνεύεται οὕτως ὑπὸ τοῦ συλλογέως, έπι των διηγουμένων ανύπαρκτα, ένῷ λέγεται περί τῶν ἀσυνάρτητα λεγόντων. ὡσαύτως τὴν «ἔρμα μαντριὰ γεμάτα λύχους» παρερμηνεύει ούτως, έπι των λεγόντων η πραττόντων άνχρμοστα.

Τρίτον πρός έξέτασιν πρόχειται ήμιν το πόνημα τοῦ ἐχ Γρεβενῶν ἑλληνοδιδασχάλου χ. Γ. Ζηχίδου το έπιγραφόμενον μέν πέμπτον τεύχος reoellyrizwr aralextwr της Ήπείρου, την πέμπτην δε συμβολήν αύτοῦ οὖσαν εἰς τὸν προχείμενον άγῶνα. Τὸ ἔργον τοῦτο συγκείμενον έξ 172 σελίδων γραφιχοῦ χάρτου εἰς δ' εἰς δύο διήρηται μεγάλα τμήματα, ών το μέν ά έχ σελίδων 100 περιεχουσών 305 παραγράφους καί πολλάς ύποσημειώσεις και παραπομπάς, έπιγραφόμενον «παθολογία των γραμμάτων της χαθωμιλημένης έλληνικής, η γραμματιxal έναλλαγαί» πραγματεία έστιν ίχανῶς σπουδαία, έν ή ό πονήσας φιλοπόνως, χαθαρώς καὶ ἐπιστημονικῶς καταγράφει τοὺς φθογγολογιχούς νόμους της γλώσσης του έλληνιχου λαοῦ, στηρίζων αὐτοὺς ἐπὶ τῶν τῆς ἀρχαίας έλληνικής γλώσσης και τῶν ἰδιωτισμῶν τῶν διαλέκτων αύτῶν καὶ τῶν τῆς λατινικῆς· τὸ δἑ Ε' έπιγραφόμενον «περί παραγωγής τής χαθωμιλημένης έλληνικής γλώσσης» και έξ 72 σελίδων συγχείμενον πραγματεύεται έν 4 χεφαλαίοις τα περί παραγώγων ρημάτων, ούσιαστιχών, έπιθέτων και έπιρρημάτων. Έν τέλει δ' έπισυνάπτει έλεγχον άλφαβητικόν άκριβέστατον των έν τῶ πονήματι χυριωτάτων, ἐφ' ὡ ή ἐπιτροπή ίδια όμολογει αύτῷ γάριτας άτε οὐα ὀλίγον βοηθήσαντι αύτη είς την μελέτην του έργου. Τὰ έν εκέστω των κεφαλαίων της γραμματιχής πραγματεύεται ό συγγραφεύς μετά πολλής τής αχριδείας χαταδειχνυούσης τρίδωνα τον άνδρα περί την βαθείαν μελέτην της γλώσσης τοῦ λαοῦ καὶ είναι μέν ἀληθές, ὅτι πλειστά είσι τα μέρη, έν οἶς φαίνεται ὑπέρ δύναμιν τολμηρός και ούκ όλίγον άκριτος, άλλά τουτο άποδοτέον μάλλον είς την πληθύν της ύλης και την σπουδήν, μεθ' ής έγραφε και την έλλειψιν των άναγχαίων πρός τοιαύτας μελέτας βοηθητιχών βιδλίων χαι την άγνοιαν τών χαθόλου γλωσσικών νόμων και κανόνων, έφ'ών ή νεωτέρα γλωσσολογική έπιστήμη τας έαυτής έρεύνας έπερείδει. Τὰς περί τῶν Χαθ' ἕχαστα χρίσεις αναβαλλομένη ή έπιτροπή είς άλλον εύθετώτερον χαιρόν έπι του παρόντος άποφαίνεται, ὅτι γενικῶς ἐξεταζόμενον τὸ ἔργον τοῦ χ. Ζηχίδου διά το ἄφθονον μάλιστα τής περιεχομένης ύλης ίχανοῦ λόγου ἄξιόν ἐστι, μέλλον ούκ όλίγον να συντελέση είς την καθόλου γραμματικήν μελέτην τής νεοελληνικής γλώσσης.

Μεταβαίνομεν νῦν εἰς τὸ πόνημα τοῦ κ. Ι. Παρχαρίδου.

Ο κ. Παργαρίδης προσφέρει ήμιν συνέγειαν τής κατά το παρελθόν έτος βραβευθείσης γραμματικής τής διαλέκτου Τραπεζούντος, ήτοι τα περί έπιθέτων, άντωνυμιών χαί βαρυτόνων όημάτων. Καί το μέρος τοῦτο ἐχ σελίδων 75 χαί § 65 μετά πολλών έξηγητικών παρατηρήσεων συγχείμενον έγει τὰς ἀρετὰς τοῦ πρεσθυτέρου αύτου ἀδελφοῦ, Ἐν τῷ ἀληθει γιγαντίω τούτω ἔργφ ῷ εὐθαρσῶς ἐπιχειρεῖ χαὶ ἐπιτυχῶς διεξάγει ό αχάματος συγγραφεύς, φιλοτιμείται να συντάξη ούχι αύτοσχέδιον δοχίμιον γραμματιχής τής Τραπεζουντίας διαλέχτου, άλλ' όσον οίόν τε τελείαν γραμματικήν, περιλαμβάνουσαν πάσας τὰς ποικιλίας και λεπτότητας, ἂς ή διά πολλούς λόγους σπουδαία αυτη διάλεκτος έν τε τοις τύποις και τη προφορά έγκλείει. Ύπὸ τας δύο δέ ταύτας έπόψεις ή γραμματική του x. Παρχαρίδου συμπληροϊ μέγα κενόν έν τη συλλογή των συγχρόνων έλληνικών διαλέκτων. Όλίγοι τινές άμφιβολοι τύποι έπιθέτων, οδς ό

συγγραφεύς πλάττει, ούδαμῶς ἐλαττοῦσι τὸ πολύτιμον τοῦ ἔργου. Διὸ ἡ ἐπιτροπἡ κατακοσμοῦσα ἐπαίνοις τὸν συγγραφέα καὶ εὐχομένη ὑπὲρ τῆς ταχείας συμπληρώσεως τοῦ ὅλου ἐργου, ὅπερ μέλλει νὰ χρησιμεύση ὡς ὑπόδειγμα πρὸς σύνταξιν τῶν γραμματικῶν καὶ τῶν ἄλλων ἑλληνικῶν διαλέκτων, ἐπιφυλάττεται μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ὅλου νὰ ἐπενέγκη τὰς ἑαυτῆς παρατηρήσεις καὶ κρίσεις ἐπισταμένως αὐτὸ μελετήσασα.

Ο δέ χ. Ι Βαλαβάνης παρατίθεται ήμιν μνημεία της άνα τον Πόντον ιδιωτικής, περιέχοντα ά) απόσπασμα γραμματικής των ποντι. χῶν διαλέχτων έχ 40 σελίδων χάρτου ταχυδρομικού είς δ' μικρόν συγκείμενον. 6') λεξιλόγιον είτε γλώσσας, προσθήχας ούσας προηγουμέναις συλλογαϊς έν σελίσι 56 περιλαμβανούσαις 568 λέξεις, ών αί 30 νηπιαχαί χαι γ') λογοπαίγνια κατά γράμμα πέντε τον άριθμον. Η συλλογή αύτη είναι σπουδαιοτάτη, ώς πάσαι αί ύπο του x. Βαλαβάνη προεπεσταλμέναι, έμφαίνουσα μεγάλην του συλλογέως την χρίσιν καί έπιμονήν, τούτο μέν, διότι περιέχει ούχ όλίγην πρωτότυπον ύλην μετά πολλής τής έπιμελείας συλλεχθείσαν, τοῦτο δέ διότι έξετάζει το τυπιχὸν τῆς ἀνὰ τὸν Πόντον λαλουμένης γλώσσης μετὰ μεγίστης χρίσεως χαι έμβριθείας. Έν τή γραμματική έξετάζων ο συγγραφεύς του τυπικού τὰ περί όνομάτων χαι έπιθέτων πασαν όδον τρέπεται πρός αναζήτησιν της άληθείας, ην και άνευρίσκει σπανίως παρκγόμενος. ώς νοῦς δ' αἰσθανόμενος τὸ έναρμονιον χαὶ ἔνρυθμον πειράται πανταχού, όπως τὸ ἔργον αὐτοῦ βαίνη ἐπὶ ῥυθμοῦ xai xaτopθot ἐν τῷ προϊόντι τούτω της ατάχτου του λαού φαντασίας, τη λαλουμένη γλώσση, να φέρη τάξιν τινά οίανδήποτε τά πάντα είς γενιχούς τινας νόμους και κανόνας ύποβάλλων. άνιχνεύων δέ την αλήθειαν των ζητουμένων ούδε τα χαθ' όδον προσπίπτοντα παρορά, άλλά συλλέγων καί ταῦτα τέρπει διὰ μακρῶν παρεκδάσεων, παρέχων ουτω άνάπαυλάν τινα τῷ κεκμηκότι συνοδοιπόρω. Καθόλου δέ ό συγγραφεύς πολλών έστιν άξιος έπαίνων διά τε την άκραν φιλοπονίαν και την έντεχνον και έπιτερπή του όλου έργου έξεργασίαν.

'Η δέ τοῦ x. Ν. Πολίτου συμβολή όλιγοσέλιδος μέν ἐστιν, ὡς πᾶσαι αἰ ὑπ' αὐτοῦ προπεμφθεισαι τῷ Συλλόγω, ἀλλὰ πολύτιμος πραγματεία περὶ τῆς ζωολογικῆς μυθολογίας τοῦ νεωτέρου ἑλληνικοῦ λαοῦ. Ἐν αὐτῆ μετὰ τῆς διαχρινούσης αὐτὸν ἑπιστημονικότητος, πολυμαθίας, αχριδείας χαι σαφηνείας πραγματεύεται τα περί μύθων χαι μυθιχών παραστάσεων περί ζώων παρά τῷ έλληνικῷ λαῷ διαιοῶν αὐτούς είς δύο χατηγορίας, είς μύθους περί ζώων φανταστιχών χαι είς μυθώδεις ίδέας περί της φύσεως και των ίδιοτήτων ζώων πραγματικών. Τούτων δε μέγα μεν μέρος αποδέχεται ότι έχληροδοτήθη παρά της κλασικής άργαιότητος, ούχ όλίγοι δε ότι απορρέουσιν έξ αγνώστου μέν άλλ' άρχαιοτάτης πηγής χοινοί όντες χαί πολλοις άλλοις λαοις. Την δ' άργην των πλείστων περί ζώων μύθων αναφέρει είς την περί μετεμψυγώσεως δόξαν των πολλων, ότι δήλον ότι ή τοῦ ἀνθρώπου ψυγή μετὰ θάνατον εἰσέργεται πολλάχις είς ζώων σώματα μαλιστα πτηνών ώς συγγενεστέρων την φύσιν τη πτηνή νομιζομένη ψυγή. άλλά και ώς λείψανα τής ζωολατρείας θεωρεί πολλούς των μύθων τούτων μάλιστα δέ έν οίς ύπερφυσικά πλεονεκτήματα άποδίδωσιν ό λαός τοις ζώοις, π. γ. τό σχιάζεσθαι ήτοι βλέπειν είδωλα, φάσματα, σχιάς, αόρατα τοις ανθρώποις.

Καί τὸ μέν περί φανταστιχῶν θηρίων χεφάλαιόν έστι βραγύτατον. διότι και οι περί τούτων μύθοι του έλληνιχου λαού, λέγει ό συγγραφεύς, είσιν άλίγιστοι τοιούτους δ' άναφέρει τούς περί ανθρωπομόρφων δραχόντων, φιδιών με φτερά, όχιων με δύο χεφάλια, τούς περί στοιγειών ή στοιγειωμένων ζώων, δηλ. τών έφεστίων δαιμόνων χλπ. Έν δε τῷ περὶ πραγματικῶν ζώων μύθων χεφαλαίω, ὅπερ καὶ τὸ έχτενέστερόν έστιν, άναγράφει ίχανούς τοπιχούς μύθους περί λέοντος, νυφίτσας, περί ἧς λέγει, ότι πολλαχού τής Έλλάδος αί γυναϊκες, ίνα έξιλεώσωσι το ζώον, έχτιθείσι παρά τάς είσόδους των οίχων βχμβαχα χαι ήλαχάτην χαι άτραχτον νομίζουσαι ότι παρέγουσιν αυτή ποθεινήν έργασίαν. διότι ώς νύμφη δήθεν άγαπα το νήθειν, περί λύχου, λαγωοῦ, ἴππου, ὅστις νομίζεται ύπο του λαού ύτι προβλέπει τον έπικείμενον κίνδυνον και άναγγέλλει αὐτόν τῷ κυρίφ του, και θρηνεί όταν προαισθάνηται άπαίσια, ώς ό ιππος χρητός όπλαρχηγου «Όντας έχα βαλλίχευεν έχλαιγε τ' άλογο του, και άπο τούτο γνώρισε πῶς είν' ὁ θάνατός του». Πολλάχις δέ δι' άνθρωπίνης φωνής όδηγει τον χύριον του χ' έλέγχει ψευδόμενον, ώς τον Κρητικόν Κωνσταντή ψευδορχούντα πρός μίαν των πολλῶν του έρωμένων:

Ο μαῦρός του ἀμίλητο; τότε μιλεϊ καὶ λέει· Βλέπου σε, σκύλα Ἐλενιώ, φιλὶ νὰ μὴ τοῦ δώσῃς; Σὲ πᾶσα χώρα ἔχ' ἐννιά, σὲ πᾶσα κάστρο δέκα. Περί δελφίνος, φώχης καὶ διαφόρων πτηνῶν. Πάντας δὲ τοὺς ἀναφερομένους μύθους παραλληλίζει πρὸς τοὺς συγγενεῖς ἢ ὑμοίους μύθους τῶν τε ἀρχαίων καὶ τῶν μέσων χρόνων καὶ τοὺς ἄλλων ἐθνῶν διαπιστῶν διὰ πολλῶν καὶ σοφῶν παρατηρήσεων καὶ συχνῶν παραπομπῶν. Συντόμως δ' εἰπεῖν δι' ὅλης τῆς βραχείας ταύτης πραγματείας διήχει τὸ ἐπιστημονικὸν τοῦ συγγραφέως πνεῦμα, ἡ βαθεῖα αὐτοῦ κρίσις καὶ ἡ σπανία παρὰ τοῖς νεωτέροις Ἑλλησι πολυγνωσία καὶ τῆς καθόλου μυθολογίας ἐπιστήμη καὶ τὸ σαφὲς καὶ ἀπέριττον τῆς λέξεως.

'Απονέμοντες τῷ χ. Πολίτη τοὺς προσήχουτας ἐπαίνους προσχαλεούμεθα ἦδη τὸν ἔσχατον ἀπολειφθέντα τῶν ἀγωνιστῶν χ. Χαδιαρᾶν, ὅςτις φοδούμενος ἴσως μὴ μόνος αὐτὸς μείνη 'ς τὰ χρύα τοῦ λουτροῦ μετὰ διχαίας ἀνυπομονησίας περιμένει τὴν χρίσιν ἡμῶν.

Τὸ πόνημα τοῦ χ. Χαδιαρᾶ διττὴν περιέχει ῦλην· α') χατάλογον 164 Συμαϊκῶν χυρίων ὀνομάτων, ῶν τὰ μὲν 95 εἰσιν ὀνόματα ἀνδρῶν χαὶ γυναικῶν χαὶ ἐπώνυμα ἐχχλησιῶν, τὰ δὲ λοιπὰ 129 ὀνόματα θέσεων, νησίδων, μονυδρίων χλπ. ὁ χατάλογος οῦτος συνοδεύεται ὑπὸ ἐξηγητικῶν παρατηρήσεων χαὶ ἑρμηνειῶν· χαὶ β') συλλογὴν 57 ἀσμάτων δημοτικῶν τῆς νήσου Καρπάθου, ῶν 10 μὲν βαυχαλήματα, ἐρωτικὰ δἑ 16, διηγηματικὰ δὲ 19, ἀδήλων δὲ εἰδῶν 6 χαὶ 6 μοιρολόγια. Τῶν ἀσμάτων τοίτων τὰ μὲν βαυχαλήματα χαὶ τὰ ἐρωτικὰ ἀνέχδοτά εἰσι πάντα, ὅσον ἡμεῖς γινώσχομεν, ῶν πολλὰ δὲν στεροῦνται ποιητικῆς χάριτος· οἶον π. γ. τὸ β΄ βαυχάλημα·

Κοιμήσου νιά ν'άναθραφής τριανταφυλλιά ν'άθθίσης Τ' άσήμιν χαὶ τὸ μάλαμα χάμω νὰ τὸ πατήσης.

Καί τό δ'

Κοιμασ', άστρον, χοιμασ' αὐγή, Κοιμασαι, νειόφ φεχχάρι, Κοιμασαι, μῆλον χόχχινο Κι' ἀππίιμ μου χιονάτο. Κοιμασαι τό τριαντάφυλλο Τὸ μοσγομυρωδάτο.

Έν δέ τοις έρωτιχοις ἀπαντῶσί τινα πολλής προσοχής ἄξια, ῶν παρατίθεμεν δύο, το 13 έν ῷ ὁ Γιαννής σφοδρῶς ἐρῶν μιᾶς .μερης, θέλων δὲ νὰ τὴν λησμονήση, ἄγνωστον διὰ τί, διότι οῦτε ὁ χὺρ Γιαννής τὸ ξεμυστηρεύεται οῦτε ὁ συλλογεύς, προστρέχει εἰς τοὺς ἄρχοντας τής νήσου αἰτούμενος τὴν πεπνυμένην αὐτῶν συμβουλὴν καὶ τοισι φωνήσας προσέφη. Πῆτέ μου, πῆτέ μ', ἄρχοντες, πῆτέ μου τί νὰ γένω, όπ' ἀαπῶ μιὰλ λιερή, πῶς νὰ τὴλ λησμονήσω; —Νὰ σ' ὑρμηνέψω νιώτερε, χι' ἂθ θέλης ἄχουσέ μου. \*Αμμι, Γιαννῆ, πặς 'ς τὸ οὐνὸ νὰ χουαλῆς λιθάρια, Νὰ χουαλῆς τὰ μάρμαρα 'πὸ τὸ μαρμαροοῦνι, Νὰ χουαλῆς, νὰ χουραστῆς, τὴχ χόρη νὰ ξεχάσης. —Κ' ἰὼ χι'ἂν εὕγω 'ς τὸ οὐνὸ χι'ᾶχ χουαλῶ λιθάρια Κι'ᾶχ χουαλῶ τὰ μάρμαρα 'πὸ τὸ μαρμαροοῦνι, Κι'ῶ χιὰδ βάλω σίερα χαὶ δέσουμ μέσ' 'ς τὸ βάτος, Τότε κ' ἰὼ τῆς λιερῆς θὰ τῆς 'πολησμονήσω.

'Εν έτέρω δέ, τῷ 16, καλογραιοποῦλα ἀπ' ἄριο μοταστῆρι μὴ δυνηθείσα ν' ἀντίσχῃ τοὶς θελγήτροις τοῦ τραουδιοῦ Καρπαθίου τινὸς 'Ορφέως χαίρειν ἐάσασα καὶ ῥάσα καὶ σταυροὺς ἀχολουθεί τῷ τραουδιστῆ, ὑπισχνουμένη ἡμῖν ὅτι τὸ πολὑ πολὺ μίαν ἑδδομάδα θὰ μείνῃ μετ' αὐτοῦ· ἀλλ' ἡμεῖς ἀμφιδάλλοντες περὶ τούτου φοδούμεθα μὴ πικρὰ μετανοήσῃ βραδύτερον καὶ θαλερὰ ἀλλὰ μάταια ἐκχύσῃ μετανοίας δάκρυα.

Ποιὸς ἥτουπ ποῦ τραούησεν ἐψὲς βραὐ ς' τὴϐ βίγα, κι'ὅλα τὰ ἔντρη μάρανε κι'ὅλα ξερρίτζωσε τα ; Καὶ ῥάϊσετ τὴφ φυλακὴ καὶ χάλασετ τὸπ πύργο ; Καὶ πλάκωσετ τὸϐ βασιλιὰ μὲ τὴϐ βασιλοποῦλα ; Καλογραιοποῦλα τἄχουσεν ἀπ' ἅριομ μοναστῆρι, Τσαλαπατεῖ τὰ ῥάσα της καὶ τοὺς σταυρούς της [ῥίγτει.

« Αμμι, σταυρέ, ς' τὴν ἐκκλησιά, ῥάσομ μου ς' τ' [άγιον ὄρος.

Κ'ίω με τότ τραουιστήν ἀπόψε θεν νὰ μείνω, 'Απόψε κι' ἄλλημ μιὰβ βραδυὰ κι' ὅλητ την έβδο-[μάδα».

Τῶν δὲ 19 διηγηματικῶν ἀσμάτων, τὰ μὲν 9, ἤτοι τὸ 4, 5, 6, 7, 9, 13, 15, 16 καὶ 18 περιέχονται μὲν καὶ ἐν τῆ τοῦ Passow συλλογῆ δημοτικῶν ἀσμάτων καὶ ἐν ἄλλων ὁμοίαις συλλογαῖς, ἐνέχουσι δὲ πολλὰς καὶ σπουδαίας παραλλαγάς, οὐ μὴν δ' ἀλλὰ καὶ ἐπανορθοῦνταί τινα τῶν ἐν ἐκείναις πλημμελῶς ἔχοντα καὶ συμπληροῦνται τὰ ἀτελῆ ὑπὸ τοῦ ἡμετέρου συλλογέως, περὶ ῶν ἑκάστων ἐκτενῆ ποιείται μνείαν ἐν ἰδίαις σημειώσεσι· τὰ δὲ λοιπὰ 10 εἰσὶν ἀνέκδοτα καὶ οὐ σμικροῦ λόγου ἄξια. Ἐν ἑνὶ τούτων, τῷ 10, ἰδοὺ πῶς θρηνεὶ ὁ ποιητὴς τὴν αὐτοχε:ρίαν κόρης συκοφαντηθείσης ἀπὸ τὴ κακὴ γειτονιά:

Καὶ νἄμου μὲ τὸν ἄουρο xαὶ μὲ τὸν ἀουρήτη, Καὶ μὲ τῆς χήρας τὸν υἰὸν ἀερφοσύνην ἔχω, ᾿Λερφροσύνην xαὶ φιλιά, xαλὴν ἐμπιστοσύνη. Μ' ώς είν' ή γειτονειά χαχή χαὶ δίγνωμοι άνθρῶποι, Έδχᾶλα χ' είπα ψώματα πῶς ἦτο γχαστρωμένη (βαρεμένη).

Παρασχευή τὸ γιαλαλοῦ, σαάτο τὸ φωνάτζου, Καὶ χυριακή τὸ συχατὸ ἡ χόρη 'νεμουρίστη. Γυρεύχει τη κ' ἡ εἰτονειά, γυρεύχει τη κ' ἡ χήρα, Μὲ 'σὰν τῆς χήρας τὸν υἰὸ χανεἰς ἐ τὴγ γυρεύει. Τὸ μαῦρό του χαλλίχεψε χαὶ ς' τὸ βουνὸν ἀνέδη. Ξαννοί' ἐδῶ, ξαννοί' ἐχεῖ, τίποτε δὲν ἐθώρει, Μόνο πουλιὰ χαὶ νὰ πετοῦ ς' ἕνα βαθὑ λαγχάῖ. Δόνει τοῦ μαύρου του βιτσιὰ χαὶ πάει χι' ἀποσόνει. Θωρεῖ τὴχ χόρη, χρέμεται σὲ μιᾶς μηλιᾶς χλωνάρι. Σταυρό 'χε τὰ χεράχια της κ' ἦτο βρουχαρισμένη.

Τοιαύτη χαι ή σπουδαία του χ. Χαδιαρά συλλογή. Έν γένει δε λέγομεν ότι ή των Καρπαθίων ἀσμάτων αύτη συλλογή τῶν ἀρίστων του τοιούτου είδους και άξιολογωτάτων έστι τό τε ποιόν και την ακρίδειαν των περιεγομένων, ήθελε δ' ίσως είναι ή τελειοτάτη πασῶν τῶν μέγρι τοῦδε ἐπεσταλμένων εἰς τὸν Ζωγράφειον άγῶνα, εἰ χαὶ ή ἑρμηνεία τινῶν λέξεων ύπεσημειούτο διότι ένυπάρχουσι λέξεις παντί μή Καρπαθίω άχατάληπτοι· τοιαύται π. χ. είσιν : μιζίκλα, ἄρυρος, και ἀουρίτης, νεμουχρίζομαι, βρουχαρίζομαι, άριος, ιτίζω, ψικέδω, βατζωτός κτλ. Πέποιθεν όμως ή Έπιτροπή ότι ό φιλόπονος συλλογεύς θέλει συμπληρώσει την έλλειψιν ταύτην έν δευτέρχ έπεξεργασία του έργου.

Τοσοῦτο λοιπόν, ὦ φιλόμουσος ὁμήγυρις, xxì τοιοῦτο τὸ κατὰ τὸ ἔτος ὑπὸ τῶν ἀκαμάτων συλλεκτῶν συγκομισθὲν ὑλικόν, λιτὸν μὲν xxì γλίσχρον ἕνεκα τῆς χαλεπότητος τῶν καιρῶν, ἀλλ' οὐχ ήττον χρηστὸν καὶ ἰκκνὰ περιέχον πολύτιμα κειμήλια, μέλλοντα νὰ κατακοσμήσωσί ποτε γωνίαν τινὰ τοῦ μέλλοντος ν' ἀνεγερθῆ μεγαλοπρεποῦς μουσείου τῶν ζώντων ἔτι μνημείων τῆς γλώσσης καὶ τοῦ βίου τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

' δ' Επιτροπή την περί των χριθέντων έργων ἀπόφανσιν αὐτῆς ἀποφαινομένη τῶν μέν ἀύο πρώτων ἐχ τῶν συλλογέων, Αἰλιανοῦ χαὶ Γονίου, ἐπιειχεία χρωμένη καὶ τὸν ζῆλον αὐτῶν πρὸς ἔργα τελειότερα βουλομένη νὰ ἐξεγείρη, ἀμείδει τοὺς κόπους καὶ τὴν προθυμίαν δεχάλιρον ἐχατέρω ἀμοιδὴν παρέχουσα, τοὺς δὲ λοιποὺς πέντε, Ζηχίδην, Πολίτην, Βαλαδάνην, Παρχαρίδην χαὶ Χαδιαρῶν, ἐξόχως ἐπαινοῦσα ἐπὶ τῆ ἐπιτυχεὶ ἐχπληρώσει τῶν ὅρων τοῦ προγράμματος τοῦ ἀγῶνος ἀπονέμει ἐκάστω τὸ νενομισμένον δεχάλιρον γέρας προτρεπομένη αύτούς, ὅπως μηδὲ τοῦ λοιποῦ παύσωνται μετὰ τῆς αὐτῆς προθυμίας ἐργαζόμενοι εἰς τὸ ἐθνικώτατον τοῦτο ἔργον.

Ηδη δέ τον λόγον καταπαύοντες καθήκον ήγούμεθα την φωνήν ήμων ύψωσαντες να παροτρύνωμεν και ίκετεύσωμεν πάντας τους έν ταῖς διαφόροις γώραις τοῦ Έλληνικοῦ διδασκάλους και λογίους και πάντα άλλον φιλόπατοιν χαί φιλόμουσον "Ελληνα, μάλιστα δέ τους έν ταις νήσοις τοῦ Αἰγαίου και τη μικρά Άσία, ένθα πλείστοι βεβαίως και τιμαλφέπτατοι έγ**χλείονται θησαυροί** της γλώσσης χαί τοῦ βίου τών πατέρων ήμών, όπως μηχέτι χωφεύσωσιν είς την φωνήν του Συλλόγου, άλλά τῷ ζηλωτῷ παραδείγματι των Ήπειρωτων και Θεσσαλών καί Μακεδόνων και άλλων έπόμενοι σπεύσωσι καί αύτοί, έν δσφ έτι ύπάρχει καιρός, συγκομίσαντες να καταβάλωσι τον έαυτων έρανον πρός συμπλήρωσιν καί συγκρότησιν του έθνιχωτάτου οίχοδομήματος, είς δ ό φιλόπατρις άγωνοθέτης διὰ τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου προςχαλει πάντα τὰ ἀληθη της πατρίδος τέχνα.

Δεῦτε λοιπόν οἱ πάντες, ἕχαστος τὸ ἐφ' ἑχυτῷ, σπεύσωμεν πρὸς διάσωσιν τῶν πατρίων ἡμῶν ἀγαθῶν, ἄπερ ὁ ὀθνεὶος πολιτισμὸς κατά τε γῆν καὶ θάλασσαν ἀπανταχόσε τῆς ἐλληνικῆς γῆς ῥαγδαὶος εἰσρέων ἀπειλεὶ νὰ κατακλύσῃ καὶ ἐσαεἰ ἐξαφανίσῃ, ἕνα, εἰ μή τι ἄλλο, τοὐλάχιστον ἐπιδείξωμεν τοῖς κακοδούλοις ἐμθροῖς τῆς ἑθνικότητος ἡμῶν, ὅτι ἐν τῷ νέῷ Ἐλληνι ζῆ καὶ κινεῖται ὁ νοῦς καὶ ἡ καρδία τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Η Φιλολογική Έπιτροπή.

Нр. ВАΣІААНΣ.
АN. ТАГНЕ.
А. ЛІОУМАΣ.
Ν. ФРУААΣ.
Ι. МАΣТОРАКНЕ.
ХР. ХАТ2НХРНЕТОТ.
АІМ. NONNOTTHE.
АΘ. АНМНТРІААНЕ.
АВР. МАЛІАКАЕ.
ФЕМ. ΣАЛТЕЛНЕ, εἰσηγητής.

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

τών παρά τών νεωτέρων Έλλήνων άπο άλώσεως μέχρι τουδε συγγραφέντων βιδλίων φυσικοϊστορικών, φυσικών, γεωγραφικών, ίατρικών, μαθηματικών και νομικών.

('Ανεγνώσθη έν τη ΦΟΓ' Συνεδριάσει).

### Φιλόμουσος δμήγυρις,

Ότε χατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἐβδομάδα ὁ γεραρὸς ἡμῶν πρόεδρος, ἐν ἐλλείψει ἀναγνώσματος ἑτέρου διὰ τὴν παροῦσαν συνεδρίασιν, ἐπέβαλέ μοι, μειλιχίω πλὴν αὐθεντικῷ τῷ τρόπω, τὴν ἐνώπιον τοσοῦτον ἐχλεχτῆς χαι ἐπιστήμονος ὁμηγύρεως διαχοίνωσιν βιβλιογραφικῶν τινων σημειώσεων, ἀπερίττως ὅλως χαὶ ἐχ τοῦ προχείρου ἀναγνωσθεισῶν ἐν μέσω φίλων ἑταίρων, ὑπήχουσα μὲν παραχρήμα, πλὴν

ἀκολούθως κατ' ίδίαν έφοδήθην, μήπως ὁ ἐμὸς κατάλογος, μὴ ἔχων ἕνδυμα γάμου, κακὴν κακῶς ἀποπεμφθῆ ἐκ τοῦ περιδόλου τούτου, ὡς πάντη ἀπροσδιόνυσος. ᾿Αλλ' ἀμέσως ἀνεπόλησα εἰς τὴν ἐμὴν μνήμην τὸ τῶν ἀρχαίων ἀοιδῶν, οίτινες πολλάκις ἀλῆται καὶ πένητες πλανώμενοι ἀνὰ τὰς ἑλληνικὰς χώρας, ἅμα ὡς ἡ ἀκοὴ αὐτῶν ἤκουεν ἤχους εὐωχίας, ἅμα ὡς ἡ ὅρασις αὐτῶν ἔβλεπε παίγνια χαρμόσυνα, ἅμα ὡς ἡ ὅσφρησις αὐτῶν ἦσθάνετο κνίσσαν ὀρεκτικήν, ἴσως δὲ καὶ ἡ χεἰρ αὐτῶν ἕψαυε

÷ ?

βαλάντιον χενόν, ω τότε δή τότε, ύπ' ένθουσιασμού έλαυνόμενοι, τής λύρας τάς χορδάς ἔκρουον καὶ τὰ τῶν προγόνων ἔψαλλον ἀνδραγαθήματα. Τὰ τῶν ἀοιδῶν τούτων μιμούμενος, ούχι πάντως την τέχνην η την χάριν η την άλλην ἀρετήν, ἀλλ' ἀπλῶς τὸν διακαή πόθον καί τὸν ἕμερον, ὅπως τὸν ἐμὸν γυμνὸν καὶ τετραχηλισμένον χατάλογον ύπὸ μάλης φέρων, μαλλον ευπρόσωπος ένώπιον ύμων έμφανισθω, και γευθώ των έκ της έπιστημονικης ύμων τραπέζης πιπτόντων ψιχίων, ἀναγκαῖον ἐνόμισα ΐνα, έν ἀρχῆ ἑκάστου μέρους τοῦ ἐμοῦ καταλόγου, προτάξω συντόμους τινάς είδήσεις περί τῶν παρὰ τοῖς προγενεστέροις Έλλησι περὶ έκάστης ίδία των έπιστημών πρεσδευομένων, όσα τυχόν αι νεώτεραι άναχαλύψεις η έξ όλο**χλήρου ή έν μέρει έπεδεβαίωσαν. Ούτω δ' έφρό**νουν ότι καί το ξηρόν τοῦ καταλόγου χλωρότερον αναθάλλει, και ή έμη γυμνότης όπωςδήποτε συγκαλύπτεται, μεταρσιουμένου του νοός ύμῶν εἰς ἐπογὰς ἐνδόξους καὶ παρορῶντος την άτεχνίαν χαι την άμουσίαν του λέγοντος.

#### MEPOZ A'.

### Φυσική έστορία.

#### a) Φυσική ιστορία έν γένει.

Η φυσική ίστορία καθ ήμας περιλαμβάνει την βοτανικήν, την ζωολογίαν και την γεωλογίαν μετὰ καὶ τῆς ὀρυκτολογίας. Συγγράμματα γενικώτερα φυσικής ίστορίας, περιέχοντα όμως και άλλας γνώσεις παντοδαπάς, έχομεν τό τοῦ 'Αριστοτέλους «Περί θαυμασίων άχουσμάτων», την του Αντιγόνου του Καρυστίου «Ίστοριῶν παραδόξων συναγωγήν» και τα τοῦ Κλαυδίου Αίλιανοῦ τοῦ ἐχ Πρανέστης «Ποιχίλης ίστορίας βισλία ιδ'».

#### 6) Bozarizń.

Περί βοτανικής ίδία ἔγραψαν, ΐνα παραλίπωμεν τούς άλλους,

α) ό 'Αριστοτέλης «Περί φυτῶν βιβλία 6'», δυστυχώς απολεσθέντα.

6) ό Θεόφραστος «Περί φυτῶν ίστορίας βι-6λία θ'ν, έτι δέ «Περί φυτών αίτίων βι-6λ(α ς'».

γ) Νιχόλαος ό Δαμασχηνός «Περί φυτών βι δλία δ'».

Έχ των παρά τοις άρχαίοις Έλλησι δοξασιών περί φυτών άρχούμεθα, φιλόμουσος όμή-

γυρις, σημειούντες ότι Έμπεδοχλής ό άχρα γαντίνος, ήδη ἀπό τοῦ Ε΄ π. Χ. αἰῶνος, διέχρινεν άρρεν χαί θήλυ έν τοις φυτοις<sup>1</sup>, όνομάσας αύτα ώστόχα και παραδαλών τους σπόρους τῶν φυτῶν πρὸς τὰ ὡὰ τῶν ζώων². Τὴν διάχρισιν ταύτην του θήλεος και άρρενος παρεδέξατο ό 'Αριστοτέλης<sup>3.</sup> ό δε Θεόφραστος παρατηρεί ότι οί φοίνικες γονιμοποιούνται διά τής έπιθέσεως έπι του θήλεος του χνοός ή χονιορτου τοῦ ἄρρενος4.

Έρευνῶνται δ' έν τῆ περί φυτῶν ίστορία Θεοφράστου τὰ διάφορα τῶν φυτῶν μέρη, οἶον ή ρίζα, ό χαυλός, ό άχρεμών, ό χλάδος<sup>5</sup> χαι τά τούτων συστατικά, ήτοι ό φλοιός, ή μήτρα καί τό ξύλον<sup>6</sup>, xαὶ τὰ ἐν αὐτοις, ἤτοι τό ὑγρόν ἢ όπός, ή ίς, ή φλέψ και ή σάρξ<sup>7</sup>. Περιγράφονται τὰ έξωτερικὰ τῶν φυτῶν ὄργανα, ὡς τὸ φύλλον, τό άνθος και ό μίσχος, έτι δε ή ελιξ και τό βρύον καί έπι πάσι σπέρμα το του καρπου<sup>8</sup>. Διαιρούνται τὰ φυτὰ εἰς τέσσαρας μεγάλας τάξεις, το δένδρον, ο θάμνος, το φρύγανον και ή πόα<sup>9</sup>. Έξετάζονται αι διαφοραί των ξύλων<sup>10</sup>, τῆς μήτρας<sup>11</sup>, τῆς ἑίζης<sup>12</sup>, τῶν φύλλων<sup>13</sup>, τῶν άνθέων<sup>14</sup>, των τε περί τον χαρπον χαί των έπι τοῦ χαρποῦ<sup>15</sup>, ἔτι δέ τῶν σπερμάτων<sup>16</sup>. Διδάσχονται αί ώραι της βλαστήσεως έχάστου<sup>17</sup> χαί αί γενέσεις των φυτων ότι γίνονται αή αυτό-»μαται η από σπέρματος η από ρίζης η από »παρασπάδος η από ακρεμόνος η από κλωνός »ή ἀπ' αὐτοῦ τοῦ στελέχους... ή ἔτι τοῦ ξύλου »καταχοπέντος εἰς μιχρά»<sup>18</sup>. Διαχρίνονται τά τε άγρια και τα ήμερα φυτά<sup>19</sup>, τα όρεινα και τὰ πεδεινά<sup>20</sup>, τὰ χάρπιμα η ἄχαρπα, τὰ ἀείφυλλα ή φυλλοδόλα, τά άνθοῦντα ή άνανθή<sup>21</sup>.

3) 'Αριστοτέλους, αύτ. 1.

4) Θεοφράστου. Περί φυτών Ιστορίας Β' η' 4. 5) Αύτόθι Α' α' 9.

6) Autón 12

7) Autól A' 6' 1.

8) Autóbe.

9) Αὐτόθι Α' γ' 1.

10) Autólt A' ε' 3.

11) Αὐτόθι Α' ς' 1.

12) Autón 3.

43) Autóli A' 1' 4.

14) Αὐτόθι Α' ιγ' 1.

15) Autóli 3.

16) Αὐτόθι Α' ια' 4. 17) Αὐτόθι Γ' δ' 1.

- 18) Autob B' a' 1.
- 19) Αὐτόθι Γ' α' 1.

20) Αὐτόθι Γ' 6' 5.

21) Autóli 1.

<sup>1)</sup> Νιχολάου Δαμασχηνοῦ. Περὶ φυτῶν Α' α' 6'. 2) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Α' χγ' 2.



#### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ AHO ΑΑΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ BIBAIΩΝ. 105

'Αναγνωρίζεται ή έπίδρασις του τόπου, του άέρος<sup>1</sup> και της θερχπείας<sup>2</sup> έπι των φυτων. Περιγράφονται ό έρινασμός της συχής<sup>3</sup>, ή μεταφορά τῶν σπερμάτων διά τοῦ ἀέρος<sup>4</sup> χαὶ τῶν ύδάτων5, ή άναβλάστησις ένιαχου είδων τινων χινουμένης ή έργαζομένης της γης<sup>6</sup>. Τίθενται αί βάσεις γεωγραφίας βοτανικής<sup>7</sup>. Μνημονεύονται τά τε μαχρόδια χαὶ τὰ βραγύδια φυτά<sup>8</sup>, τὰ νοσήματα αὐτῶν<sup>9</sup>, ή ἀρμοδιωτέρα έποχή τής τομής των δένδρων<sup>10</sup>, αι διαφοραί<sup>11</sup> χαι τα είδη<sup>12</sup> των δένδρων, των θχμνων<sup>13</sup>, τῶν φρυγχνων<sup>14</sup> xαὶ τῶν ποιωδῶν<sup>15</sup>, καί έπι πάσιν όποι τινες και χυμοί των φυτων, χεκτημένοι μάλιστα δυνάμεις φαρμαχώδεις<sup>16</sup>.

Μεταξύ τῶν ἀναμφηρίστων ἀληθειῶν, αίτινες διαλάμπουσιν έν ταις του Θεοφράστου συγγραφαίς χαί ας τοσούτοι αίωνες έρεύνης έπισωρευθέντες έπέρρωσαν, άρχούμεθα άναφέροντες öτι «Οὐδεμία (ῥίζα) χαθήχει (ἐντὸς τῆς γῆς) »πλέος η όσος ό η λιος έφιχτείται 17»· ότι «Οίον-»ται δέ τινες χαί την τροφήν τῷ ὑπτίω (τοῦ »φύλλου) διά τοῦ πρανοῦς εἶναι διά τὸ ἔνικμον »dei rouro xai yvoudes eivai ov xalus légor-»τες. άλλά τοῦτο μέν ἴσως συμβαίνει χωρίς τῆς »ίδίας φύσεως χαί διὰ τὸ μὴ ὁμοίως ήλιοῦσθαι, »ή δέ τροφή διά των φλεδων η ίνων όμοίως άμ-»φοτέροις<sup>18</sup>»· ότι διὰ τῆς χαλλιεργείας «τὸ γέ-»νος οὐδόλως μεταδάλλεται ἀλλ' ἁπλῶς τὸ ἄ-»γριον έξημεροῦται... ἤδη δέ τινες χαὶ ἐχ χρι-»θῶν ἀναφῦναί φασι πυρούς καὶ ἐκ πυρῶν κριθጵς »καί έπι του αύτου πυθμένος άμφω. ταυτα μέν »ώς μυθωδέστερα δει δέγεσθαι<sup>19</sup>».

Τὸ ὅλον τῶν παρὰ Θεοφράστω φυτῶν ἀνέργεται είς οκταχόσια περίπου είδη<sup>20</sup>, έν ώ παρά

Διοσκορίδη<sup>1</sup> αναφέρονται πλείονα, αλλ' ούτως άτελῶς περιγράφονται, ῶστε τὰ πλείστα τούτων μένουσιν έτι απροσδιόριστα. Διχαίως άρα ό Θεόφραστος, χαί ούχι ό Διοσκορίδης, άναγνωρίζεται ώς ο θεμελιωτής της βοτανικής.

Πρός απόδειξιν δέ τοῦ θεωρήματος τούτου έπισυνάπτομεν πίναχα των παρά Θεοφράστω μνημονευομένων ουτῶν<sup>2</sup>, διελόντες αὐτόν κατά την σήμερον χοινώς έπιχρατούσαν ταξινόμησιν. Έν τῷ πίναχι τούτω το 8° γένος της ΙΓ' χλάσεως περιλαμΕάνει και το έριοφορον δένδρον, ήτοι τὸν βάμβαχα. Τοῦτον ἐχρησιμοποίησαν οί Βυζαντινοί διά χατασχευήν του χάρτου, ύνπερ είσήγαγον είς Εύρώπην τὸν Θ' αἰῶνα διὰ τῶν Ένετῶν<sup>3</sup> ἀχολούθως δέ χαὶ διὰ τῶν Γερμανῶν, οίτινες και ώνόμαζον τον χάρτην έλλητικον «griechisches Papier» ἀπὸ τῶν εἰσαγαγόντων αύτον Βυζαντινών<sup>4</sup>. Ο προχείμενος πίναξ πείθει ήμας αποχρώντως ότι ού μόνον απασων τῶν χλάσεων, έξαιρέσει τῆς Ζ΄, ἧς τὸ γένος (famille) ἀμαραντῶδες (amaranthaceae) συγχέεται<sup>5</sup> πρός τὸ ἀδραφαξυῶδες (chenopodiaceae), άλλά και των πλείστων γενών φυτά περιγράφονται έν τοῖς τοῦ Θεοφράστου πονήμασι.

#### γ) Ζωολογία.

Περί ζωολογίας συνέγραψαν.

ά) Δημόχριτος δάβδηρίτης «Περί ζώων αίτίων βιδλία γ'»·

6') 'Αριστοτέλης, ο μέγας τῆς ἀργαιότητος νοῦς, πεντήχοντα περίπου βιδλία, ἐξ ῶν περιεσώθησαν τὰ «Περί ζώων ίστορίας βιβλία ί», «Περί ζώων μορίων βιδλία δ΄», «Περί ζώων πορείας βιδλίον ά», «Περὶ ζώων γενέσεως βι Ελία έ», «Περί ζώων χινήσεως βιδλίον ά»·

γ') Θεόφραστος ό έρέσιος 1) αΠερί ίγθύων των έν τῷ ξηρῷ διαμενόντων», 2) «Περί τῶν άθρόων φαινομένων ζώων», 3) «Περί τῶν λεγομένων ζώων φθονείν», 4) «Περί των δαχετῶν καί βλητικῶν», 5) «Περί τῶν φωλευόντων ζώων»·

δ') 'Αντίγονος ο χαρύστιος «Περί ζώων ίστορίας βιδλία γ'».

1) Διοσχορίδου. Περί ύλης Ιατριχής λόγοι έξ, ixô. C. Sprengel. iv Asiyia 1829. 2 Tou. 80v.

2) "Όρα Παράρτημα πρῶτον ἐν τέλει.

3) P. Maigne. Histoire de l'industrie (év Παρισίοις 1873. 160) σ. 205.

Αὐτόθι σ. 206.

5) A. Richard. Nouveaux éléments de botanique, ¿xô. «' Ch. Martens et J. de Seynes (¿v Παρισίοις 1870. 80) σ. 467.

(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

<sup>1)</sup> Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Β' 6' 7. 2) Autobe B' &' 2. 3) Αὐτόθι Β΄ η΄ 1. 4) Αὐτόθι Γ' α' 4. 5) Δυτόθι 5. 6) Autóle 6. 7) Αὐτόθι Δ' α' χ. ξ. 8) Αὐτόθι Δ' ιγ' 1. 9) Αὐτόθι Δ' ιδ' 1. 10) Autób E' a' 1. 11) Αὐτόθι Α' η' 1. 12) Αὐτόθι Γ' η' 1 x. ξ 13) Αὐτόθι Γ' ιη' 1 x. έ. 14) Αὐτόθι Ζ' α' 1 x. έ. 15) Αὐτόθι Η' α' 1 x. έ. - Θ' α' 1 x. έ. 16) Αὐτόθι Ι' η' 1 x. έ. 17) Αὐτόθι Α' ζ' 1. 18) Autólt A' 1' 3. 19) Autób B' 6' 9. 20) "Ορα Παράρτημα πρῶτον ἐν τέλει.

έ) Όππιανός ὁ ἐξ ᾿Αναζάρδου τῆς Κιλιχίας «ʿΑλιἐυτιχῶν βιδλία έ», «Κυνηγετιχῶν βιδλία έ», ἔτι δὲ χαὶ «Ἱξευτιχῶν βιδλία έ»· ἀλλὰ τὸ τελευταῖον τοῦτο, περὶ πτηνῶν πραγματευόμενον, δυστυγῶς ἀπωλέσθη·

ς') Κλαύδιος Αἰλιανὸς «Περὶ ζώων ἰδιότητος βισλία ιζ΄»·

ζ΄) Έπιφάνιος ὁ ἐπίσχοπος Κύπρου «Περὶ τῆς φυσιολογίας, ὡς ἐλάλησε περὶ φύσεως ἑχάστου γένους θηρίων τε χαὶ πετεινῶν», τοῦθ' ὅπερ χοινῶς «Φυσιολόγος» χαλεῖται·

ή) Κάσσιος ὁ ἰατροσοφιστὴς «Προ6λήματα περὶ τετραπόδων ζώων»·

θ') Μανουήλ Φιλής ὁ ἐφέσιος «Περὶ ζώων ἰδιότητος» χλ.

"Hồn ἀπὸ τοῦ ς' αἰῶνος π. Χ. 'Αλχμαίων ὁ χροτωνιάτης ένησγολήθη περί των πτηνών!, τετραπόδων<sup>2</sup> και άνθρώπου<sup>3</sup> κατά δέ τον Ε' π. Χ. αίῶνα ὁ μέν Ἐμπεδοχλής ὁ ἀχραγαντῖνος διηρεύνησε τας αίτίας της ύπαρξεως και της μορφής των ζώων4, τής γενέσεως θήλεος ή άρρενος<sup>5</sup>, του άγόνου ζώων τινών<sup>6</sup>, τής άναπνοής αύτῶν<sup>7</sup>, τοῦ χρώματος τῶν ὀφθαλμῶν<sup>8</sup> κλπ. ό δὲ ἀΑναξαγόρας ὁ φυσιολόγυς ἐξήτασε τὰ περὶ θρέψεως τῶν ζώων<sup>9</sup>, τὰ περί τῶν μελῶν<sup>10</sup> xai όργχνων11 τοῦ ἀνθρώπου, τὰ περὶ τῆς γενέσεως έπίσης ἄρρενος ή θήλεος<sup>12</sup>, περί πτηνών χοι τετραπόδων<sup>13</sup> xλ., ό δέ Δημόχριτος ό άδδηρίτης ένέχυψεν είς τὰς αίτίας τῶν ὄντων<sup>14</sup>, εἰς τὴν γένεσιν άρρενος η θήλεος 15, είς την αίτίαν του άγόνου ζώων τινῶν<sup>16</sup>, εἰς τοὺς διαχριτιχοὺς χαρακτήρας τῶν ζώων καὶ τῶν μορίων αὐτῶν<sup>17</sup>, είς τὰ ἔσω μέρη τοῦ ἀνθρώπου<sup>18</sup>, εἰς τοὺς ὀδύν-

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Γ' 6' 33.

2) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Α' θ' 1.

3) Autób Z' a' 1.

4) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων μορίων Α' & 640°.

5) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Α' ιη 45.

6) Αὐτόθι Β' η' 1.

7) 'Αριστοτέλους. Περί άναπνοῆς ζ' 1.

 Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Ε' α' 14.

9) Aὐτόθι A' ιη' 44.

Αριστοτέλους. Περί ζώων μορίων Δ' ι' 687<sup>α</sup>.
 Αυτόθι Δ' 6' 677<sup>α</sup>.

12) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων γενέσεως Δ' α' 2.
13) Αὐτόθι Γ' ς' 1.

14) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων μορίων Α' α' 6422.

15) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Δ' α' 4.

16) Αὐτόθι Β΄ η΄ 1.

17) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων μορίων Α' α' 640<sup>5</sup>.

18) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Β' δ' 67.

τας<sup>1</sup>, εἰς τὰ σπλάγχνα τῶν ἀναίμων ζώων<sup>2</sup>, εἰς τὰς ἀράχνας<sup>3</sup>  $\times$ λ.

Καὶ ταῦτα μὲν οἱ πρὸ τοῦ ᾿Αριστοτέλους περὶ ζώων φιλοσοφήσαντες. ᾿Αλλ' ἀναντιρρήτως πρῶτος ὁ δαιμόνιος οὗτος νοῦς ἔθηχε τὰς ἐπιστημονικὰς τῆς ζωολογίας βάσεις.

Ή περί ζώων ίστορία τοῦ ᾿Αριστοτέλους, ἡς ἡ ἀρίστη ἔκδοσίς ἐστιν ἡ τοῦ Νικολάου Πικκόλου<sup>4</sup>, περιέχει ἐν ἀρχῷ ἀφορισμούς τινας, οῦς ἐπεδεδαίωσεν ἡ ἐπιστήμη, λ. χ. «᾿Τῶν χερσαίων »ζώων οὐθὲr μότιμοr<sup>5</sup>» καὶ «Πάντων δ' ἐστὶ »τῶν ζώων κοινὰ μόρια, ῷ θέχεται τὴr τροgὴr »καὶ εἰς ὃ θέχεται<sup>6</sup>» καὶ «Πᾶσι δὲ τοῖς ζώοις »αἴσθησις μία ὑπάρχει κοινὴ μόνοr ἡ ἀgή<sup>7</sup>» καὶ «Ἐστι δὲ τὰ μὲν πτερωτὰ καὶ δερμόπτερα »δίποδα πάντα ἢ ἄποδα<sup>8</sup>» καὶ «Τὰ τετρά-»πτερα (ἔντομα). . ὀπισθόχεντρά ἑστιν<sup>9</sup>, τὰ δὲ »δίπτερα ἕμπροσθεr ἔχει τὰ κέντρα, οἶον μυῖα »καὶ μύωψ καὶ οἶστρος καὶ ἐμπίς<sup>10</sup>» κλ.

'Ιδού δέ χαι ή διαίρεσις των ζώων χατ' 'Αριστοτέλη· «Γένη δε μέγιστα των ζώων, εις & »διήρηται τάλλα ζώα, τάδ' έστιν, εν μέν opri-»θων, εν δ'iχθύων, άλλο δε κήτους. Ταύτα μεν »οὖν πάντα ἕναιμά ἐστιν. "Αλλο δὲ γένος ἐστὶ »τό των σστρακοδέρμων... ἄλλο τό των μα-» λαχοστράχως, ἄλλο τὸ τῶν μαλαχίως.. ἕτε-»ρον τό των έντόμων. Ταυτα δέ πάντα μέν »έστιν άναιμα, όσα δε πόδας έγει πολύποδα.. »Τῶν δέ λοιπῶν ζώων οὐχέτι τὰ γένη μεγάλα· νού γάρ περιέχει πολλά είδη ἕν είδος, άλλά τό »μέν έστιν άπλουν αυτό ούχ έχον διαφοράν τό »είδος, οίον άνθρωπος. τα δ'έχει μέν, άλλ' ά-»νώνυμα τὰ είδη. "Εστι γὰρ τὰ τετράποδα »καὶ μἡ πτερωτά, ἔναιμα μέν πάντα, ἀλλά »τὰ μέν ζωοτόχα, τὰ δ' ὠοτόχα αὐτῶν.. \*Α-»πουν δέ φύσει έστιν έναιμον πεζόν το των δ-»φεων γένος11».

«Cette classification zoologique, λέγει ό »Cuvier, n' a laissé que bien peu de choses Ȉ faire aux siècles qui sont venus après »Aristote. Ses grandes divisions et subdivi-»sions du règne animal sont étonnantes

Άριστοτέλους. Περὶ ζώων γενέσεως Ε΄ η' 2.
 Άριστοτέλους. Περὶ ζώων μορίων Γ΄ δ' 665<sup>a</sup>.
 ᾿Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἰστορίας Θ΄ Χς΄ 7.

4) 'Ev Παρισίοις 1863. 80".

5) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Α' α' 8.

6) Autól: A' 6' 1.

7) Αὐτόθι Α' γ' 1.

8) Αὐτόθι Α' ε' 4.

9) Autóu 5.

10) Αὐτόθι.

11) Autob A' 5' 1-2.

»de précision et ont presque toutes résisté »aux acquisitions postérieures de la sci-»ence<sup>1</sup>».

Από δέ της περιγραφής τῶν μερῶν τοῦ ἀνθρώπου<sup>2</sup> τῶν τε έντὸς xai τῶν ἐχτός<sup>3</sup>, μεταδαίνει ό 'Αριστοτέλης είς την των λοιπων ζώων4 των τε έναίμων και των άναίμων<sup>5</sup> έν συγκρίσει πρός την του άνθρώπου. Είτα δέ πραγματεύεται περί τῶν πέντε αἰσθήσεων, τῆς ὄψεως, τῆς άχοπς, της όσφρησεως, της γεύσεως χαι της ἀφής<sup>6</sup>, περί τής φωνής των ζώων<sup>7</sup>, περί υπνου και έγρηγόρσεως αὐτῶν<sup>8</sup>, περὶ τῆς διαφορᾶς του θήλεος χαι του άρρενος<sup>9</sup>, περί της γενέσεως των τε λοιπων ζώων<sup>10</sup> και του ανθρώπου<sup>11</sup>. Είτα δε έξεταζει τας πράξεις και τους βίους τῶν ζώων<sup>12</sup>, έν ώ και παρενείρει πρότυπον γεωγραφίας ζωολογικής<sup>13</sup>. Μετά δε την περιγραφήν και των ήθων των ζώων14 χαταλήγει το θαυμάσιον αύτου σχηνογράφημα.

Έχ δἐ τῶν παρατηρήσεων τοῦ ᾿Αριστοτέλους, ἐς ἐνδελεχεις ἔρευναι ἐπεδεδαίωσαν, περιοριζόμεθα ἀναφέροντες τὴν φωλεὰν (στιδάδα) ἐχθύος τινός, τῆς φυχίδος (gobio niger)<sup>15.</sup> «Μό-»νη δ' αῦτη τῶν θαλαττίων ἰχθύων στιδαίο-»ποιείται, ὡς φασί, χαὶ τίχτει ἐν τῆ στιδź-»δι<sup>16</sup>». Ἡ δὲ τοῦ ἐλέφαντος νῦν χαλουμένη προδοσχὶς ὀρθῶς μυχτήρ ἤτοι ἐἰς ἀποχαλεῖται παρ' ᾿Αριστοτέλει· «᾿Αδύνατον δ' ἄνευ τοἰς »μυχτήρσιν ἀναπνεῦσαι ἢ ἐχπνεῦσαι. εὐχίνη-»τος δ' ὁ μυχτήρ χαὶ οὐχ, ῶσπερ τὸ οὖς, ἀχί-»νητον χατ' ἰδίαν....Τοἰς δὲ ἐλέφασιν ὁ μυ-»χτήρ γίνεται μαχρὸς χαὶ ἰσχυρός, καὶ χρῆται »αὐτῷ, ῶσπερ χειρί<sup>17</sup>».

'Αληθέστατα ἀπεδείχθησαν καὶ τάδε περὶ τῶν πτηνῶν· «Παραπλησίους δὲ τὰς καμπὰς

- 13) Αὐτόθι Η' Χζ', Χη'.
- 14) Αυτόθι Θ'.

16) 'Αριστοτέλους, αὐτόθι Η' xθ' 3.

17) Autoli A' 0' 4, 5.

»έχει χαί ό όρνις τοϊς τετράποσι ζώοις. δίπους »γαρ ών, τὰ μὲν σχέλη εἰς τὸ ὅπισθεν χάμπτει »ἀττὶ ἀἐ βραχιόνων καὶ σκε.Λῶν τῶν ἕμπρο-»σθεν πτέρυγας ἔχει, ῶν ἡ χάμψις ἐστὶν εἰς »τὸ πρόσθεν<sup>1</sup>»· χαὶ «Μύουσι δ' οἱ βαρεῖς (τῶν »ὀρνίθων) τῷ χάτω βλεφάρῳ· σχαρδαμύττουσι »δ' ἐχ τοῦ χανθοῦ δέρματι ἐπιόντι πάντες· οἱ »δὲ γλαυχώδεις τῶν ὀρνίθων χαὶ τῷ ἄνω βλε-»φάρῳ<sup>2</sup>»· χαὶ «Γένη δ' ἕνια τῶν ὀρνίθων ἔχει »χαὶ πλῆκτρα· γαμι/ώνυχα δ' ἅμα καὶ π.ἰῆχ-»τρον ἔχον οὐθέν<sup>3</sup>»· χαὶ «Μάλιστα δὲ τῶν »ζώων μετὰ τὸν ἄνθρωπον γράμματα φθέγγε-»ται ἕνια τῶν ὀρνίθων γένη· τοιαῦτα δ' ἐστὶ »τὰ π.ἰατίη.ἰωττα αὐτῶν μάλιστα<sup>6</sup>».

Ούχ ήττον έπεχυρώθη ύπὸ τῶν νεωτέρων περιηγητῶν χαὶ τὸ περὶ ἐντόμων ὅτι «Ἐν τοῖς »δοχοῦσιν ἀ τηπτοτάτοις εἶνχι ἐγγίνονται ζῶα, »οἶον ἐκ χιόκι τῆ πα.dauặ· γίνεται δ' ἡ παλαιω-»θεισα ἐρυθροτέρα· διὸ χαὶ οἰ σκώ.lŋκες τοιοῦτοι »χαὶ δασεῖς· οἱ ἐχ τῆς ἐν Μηδία χιόνος μεγά-»λοι χαὶ λευχοί· δυσχίνητοι δὲ πάντες<sup>5</sup>».

Είδομεν ἀνωτέρω ὅτι διαιρεῖ ὁ ᾿Αριστοτέλης τὰ ζῶα xai εἰς ζωοτόχα xai ὡοτόχα· εἰς τὰ ζωοτόχα δἐ ὀρθῶς ἀπαριθμεῖ xai τὰ χητώδη· «Ζωοτόχα μέν, οἰον ἄνθρωπος xai ἴππος xai υφώχη xai τὰ ἀλλα ὅσα ἔχει τρίχας, xai τῶν »ἐνώδρων τὰ κητώδη, οἰον δελφίς<sup>6</sup>»· xai «Μα-»στοὺς δ' ἔχει ὅσα ζωοτοχεῖ xai ἐν αὐτοῖς xai »ἔξω, οἰον ὅσα τε τρίχας ἔχει, ὥσπερ ἄνθρω-»πος xai ἴππος, xai τὰ κήτη, οἰον δελφίς xai »φώχη xai φάλαινα· xai γάρ ταῦτα μαστοὺς »ἔχει xai γάλα<sup>7</sup>».

Έχ δὲ τῶν λεπτομερῶν ἀνατομιχῶν αὐτοῦ παρατηρήσεων ἐξάγεται ὅτι πρῶτος ἀνεχάλυψε τὸν ἐσφαλμένως νῦν ἐπονομαζόμενον «trompa di Eustachi». Ἰδοῦ τί λέγει· «Ἐτι δὲ χεφα-•λῆς μόριον, δι' οῦ ἀχούει, ἄπνουν, τὸ οῦς... »Τοῦτο δ' εἰς μὲν τὸν ἐγχέφαλον οὐχ ἔχει πό-»ρον, εἰς δὲ τὸr τοῦ στόματος οἰραrόr, χαὶ ἐχ »τοῦ ἐγχεφάλου φλέψ τείνει εἰς αὐτο<sup>8</sup>».

Ἐν δἐ τῆ «Περὶ ζώων μορίων» συγγραφῆ τοῦ ᾿Αριστοτέλους ἐρευνῶνται μετὰ γενικὴν προθεωρίαν<sup>9</sup> ἐν γένει μὲν τά τε συστατικὰ τῶν

- 6) Αὐτόθι Α' δ' 1.
- 7) Αὐτόθι Γ' ις' 1.
- 8) Autól: A' 0' 1.
- 9) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων μορίων Α'.

<sup>1)</sup> G. Cuvier. Histoire des sciences naturelles (iv Παρισίοις 1845. 2 Τόμ. 8°) Τόμ. Α'. σ. 146.

<sup>2) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περίζώων ίστορίας Α'ζ'1 x. έ. 3) Αυτόθι Α' ιδ' 9.

<sup>4)</sup> Αὐτόθι Β' α' 1 x. ٤.

<sup>5)</sup> Αὐτόθι Δ' α' 1 x. έ.

Αὐτόθι Δ' η'.

<sup>7)</sup> Αυτόθι Δ' θ'.

<sup>8)</sup> Αὐτόθι Δ' ι'.

 <sup>9)</sup> Αὐτόθι Δ' ια'.

<sup>10)</sup> Autóli E' z' 1 x. E.

<sup>11)</sup> Autóbe Z' 8' 1 x. E.

<sup>12)</sup> Autóbi H' a' 1 x. E.

 <sup>15) &</sup>quot;Ορα Παράρτημα δεύτερον, χλάσ. χε', όμογ.
 α', γεν. 11, είδ. 11<sup>α</sup>.

<sup>1) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἱστορίας Β' α' 6.

<sup>2)</sup> Αὐτόθι Β' η' 3.

<sup>3)</sup> Αὐτόθι 5.

<sup>4)</sup> Λύτόθι 4.

<sup>5)</sup> Αὐτόθι Ε' ιζ' 12.

ζώων1, τὰ ἐκτὸς αὐτῶν μόρια2, τὰ ἐντὸς αὐτῶν μόρια και τὰ σπλάγχνα<sup>3</sup>, ἰδία δέ τὰ περί τὰ σπλάγχνα καὶ τὰ ἐντὸς μόρια τῶν τετραπόδων μέν ώοτόχων δέ χαι των απόδων4, των μαλακίων, μαλακοστράκων, όστρακοδέρμων καί έντόμων<sup>5</sup>, και τὰ έκτὸς μόρια τῶν ζώων, τῶν τε άναίμων χαί των έναίμων<sup>6</sup>.

Έκ δε της όλης συγγραφής, άξίας ενδελεγούς μελέτης, αποσπώμεν το έξης λόγιον· «'Ο »δ' άψρ και τὸ ὕδωρ ὕλη τῶν σωμάτων ἐστίν. »έχ των τοιούτων γάρ σωμάτων συνιστάσι την »φύσιν πάντες<sup>7</sup>». Καὶ τῷ ὄντι ἄπαντα τὰ ἐνόργανα σώματα συνιστῶνται έξ ὀξυγόνου, άνθραχος, ύδρογόνου χαι άζώτου.

'Εν δε τη «Περί ζώων γενέσεως» συγγραφη ό 'Αριστοτέλης πειράται ίνα παρεισδύση είς τὰ μυστήρια τής γονιμοποιού φύσεως, έρευνα άνατομιχώς τὰ ὄμγανα τοῦ τε ἀνθρώπου χαὶ τῶν ζώων<sup>8</sup>, την διαφοράν του θήλεος και άρρενος<sup>9</sup>, την διάχρισιν μεταξύ ζωοτοχούντων, ώοτοχούντων καί σκωληκοτοκούντων ζώων<sup>10</sup>, τά κατά τὰς μελίττας<sup>11</sup> xai τὰ ὀστραχόδερμα<sup>12</sup>, τὴν aiτίαν της άγονίας ζώων τινών<sup>13</sup>, της γενέσεως άρρενος ή θήλεος14, της όμοιότητος πρός τούς γονείς<sup>15</sup>, τῶν τεράτων<sup>16</sup>, τῆς πολυτοχίας<sup>17</sup>, τοῦ γάλαχτος<sup>18</sup>, τῶν χρόνων τῆς χυήσεως τῶν ζώων<sup>19</sup>, τής διαφοράς τῶν ὀμμάτων, τής φωνής, του χρώματος, των τριγών ή πτερών των ζώων<sup>20</sup>, των όδόντων<sup>21</sup>,  $x\lambda\pi$ .

Παρατηρήσεως ἄξιον ένταῦθα ὅτι τὰ τῶν ίχθύων ώὰ «τὸ πέριξ ὄστρακον οὐκ ἔχουσιν<sup>22</sup>»· ότι ἕντομά τινα «μετὰ τὴν τοῦ σχώληχος

2) Aŭtóli B'  $\iota' - \iota \zeta', \Gamma' \alpha' - 6.$ 3) Aŭtóli  $\Gamma' \gamma' - \iota \epsilon', \Delta' \delta' - \delta'.$ 4) Aŭtóli  $\Delta' \alpha'.$ 

5) Αὐτόθι Δ' ε'.

- 6) Αὐτόθι Δ' ς'-ιγ'.
  7) Αὐτόθι Α' α' 640<sup>5</sup>.
- 8) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Α' δ' 1 x. È.
  - 10) Αὐτόθι Β' α' χ. ἑ., Γ α'-θ. 11) Αὐτόθι Γ' ι'. 12) Αὐτόθι Γ' ια'. 13) Λὐτόθι Β' ζ'-η'. 14) Αὐτόθι Δ' α'-6'. 15) Αυτόθι Δ' γ' 16) Αὐτόθι Δ' δ' 1. 17) Αὐτόθι Δ' δ'---ζ'. 18) Αὐτόθι Δ' η'. 19) Autób 1' 1' 1. 20) Αὐτόθι Ε' α'-ζ'.

21) Αὐτόθι Ε' η'. 22) Αυτόθι Γ' γ' 5.

»φύσιν *απιτητίσαντα*, και του κελύφους περι-»ξηρανθέντος, μετά ταῦτα τούτου ραγέντος, »έξέρχεται καθάπερ έξ ώοῦ ζῶον ἐπιτελεσθέν »έπι της τρίτης γενέσεως, ών τα πλειστα πτε-»ρωτż τῶν πεζῶν ἐστιν<sup>1</sup>» · xai «Αι τε γάρ »χάμπαι λαμβάνουσαι το πρώτον τροφήν μετά »ταῦτα οὐκέτι λαμβάνουσιν, ἀλλ' ἀκιτητίζου-»σιν αί καλούμεναι ύπό τινων χρυσαλλίδες<sup>2</sup>». ότι «Οί έγεις θύραζε μέν ζωοτοχούσιν έr adρτοίς δ' ώστοχούσι πρώτον. ώστοχούσι δέ τέ-»λειον ώσν· ούτω γάρ γεννάται έκ του ώου το »ζώον, έξ άτελους δ' ούθέν»· ότι έν τοις ώοις τών ώοτοχούντων ζώων «συστάσης πρώτης »της xaphias xxi της μεγάλης φλεβός ἀπό »ταύτης άφορισθείσης, δύο όμφαλοί άπό της »φλεβός τείνουσιν, ό μέν είς τον ύμένα τον »περιέχοντα το ώχρον, ο δ' ετερος είς τον »ύμένα τόν χοροειδή, δς κύκλω περιέχει τό αζώον έστι δ' ούτος περί τον ύμένα τον του »όστράχου. Διὰ μέν οῦν θατέρου λαμβάνει την »έκ του ώχρου τροφήν, το δ' ώχρον γίνεται »πλέον· ύγρότερον γάρ γίνεται θερμαινόμενον... πό δ' ετερος όμφαλός τείνει είς τό περιέχον »χόριον... "Αμα δέ περί τε τὸ ὡχρὸν Χαὶ τὸ »γόριον τὸ ἀνάλογον τῃ ὑστέρχ τὸ ὅστρακον »τοῦ ώοῦ περιπέφυχεν... Αὐξανομένων δέ πρό-»τερον, ό όμφαλός συμπίπτει ό πρός το χόριον, »διότι ταύτη δει το ζώον έξελθειν, το δέ λοι-»πόν τοῦ ώγροῦ xal ὁ ὀμφαλός ὁ εἰς τὸ ώχρὸν »ύστερον. δει γάρ έχειν τροφήν εύθύς το γενό-»μενον...διόπερ έντος είσερχεται το ώχρον »μετὰ τοῦ ὀμφαλοῦ καὶ περιφύεται ή σάρξ<sup>3</sup>».

Έν δε τη «Περί ζώων πορείας» συγγραφή έξετάζει ό Άριστοτέλης διατί τὰ μέν ἕναιμα ζῶα χινοῦνται διὰ τεσσάρων σημείων, τὰ δ' άναιμα διὰ πλειόνων<sup>4</sup>, διατί οί όφεις είσιν αποδες<sup>5</sup>, διατί οι πόδες των ζώων είσιν αρτιοι6, διατί οι άνθρωποι τούς μέν βραχίονα; χάμπτουσιν έπὶ τὰ χοίλα, τὰ δὲ σχέλη έπὶ τὸ χυρτόν, τὰ δὲ τετράποδα xai οι ὄρνιθες τὰ μέν πρόσθια σχέλη έπι το χυρτόν, τα δ' όπίσθια έπι το χοιλον<sup>7</sup>, διατί τα τετράποδα χινούνται χατά διάμετρον<sup>8</sup>, διατί τὰ τῶν ἀναίμων σχέλη είσι πρός τὰ πλάγια, και είς τὸ ἄνω τὰς καμ-

3) Αυτόθι Γ' 6' 754.

4) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων πορείας ζ'.

5) Αὐτόθι 4'.

- 6) Αὐτόθι.
- 7) Αυτόθι ι6'.
- 8) Αὐτόθι ιδ'.

<sup>1) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περὶ ζώων μορίων Β' α'-θ'.

<sup>1) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περί ζώων γενέσεως Γ΄ θ΄ 7.

<sup>2)</sup> Autóli 8.

πὰς ἔχουσι<sup>1</sup>, διατί τὰ μέν πτηνὰ πόδας ἔχουσιν, οἱ δ' ἰχθύες ἄποδες<sup>2</sup>, διατί τὰ ὀστρακόδερμα χινοῦνται παρὰ φύσιν<sup>3</sup>, χλ.

Έχ τῶν ὀξυδερχῶν παρατηρήσεων τοῦ μεγαλοφυοῦς ἀνδρὸς σημειοῦμεν μόνον ὅτι οἰ ὅρνιθες «οὕτ' ἀν πέτισθαι δύναιντο, ἀφαιρεθέντων »τῶν χώλων, οὕτε πορεύεσθαι τῶν πτερύγων »ἀφαιρεθεισῶν, ἐπεὶ οὐδ' ἄτθρωπος βαδίζει μὴ »χιτῶν τοὺς ὥμους»<sup>4</sup>.

Έν δἐ τῆ «Περὶ ζώων χινήσεως» συγγραφῆ τίθεται ὡς βάσις ὅτι τὸ πρῶτον χινοῦν ἀναγχαῖον ἀχίνητον είναι<sup>5</sup> χαὶ μάλιστα ἔξωθεν<sup>6</sup>, εἰτα δ' ἀναπτύσσεται ὅτι τὰ χινοῦντα τὸ ζῶον ἐστὶν ἡ διάνοια χαὶ φαντασία χαὶ προαίρεσις χαὶ βούλησις χαὶ ἐπιθυμία<sup>7</sup>, ὅτι ἀχολουθεί τῆ νοήσει χαὶ τῆ φαντασία θερμότης χαὶ ψύξις<sup>8</sup>, ὅτι ἐχτὸς τῶν ἑχουσίων χινήσεων τὰ ζῶα ἔχουσι χαὶ ἀχουσίους χινήσεις, οἶον τὴν τῆς χαρδίας, τὸν ῦπνον, τὴν ἐγρήγορσιν χαὶ τὴν ἀναπνοήν<sup>9</sup>.

Έπανερχόμενοι δ' είς την «Περί ζώων ίστορίαν» του 'Αριστοτέλους παρατιθέμεθα την περί αὐτῆς χρίσιν ἀνδρὸς ὡς εἴτις χαὶ ἄλλος ίχανοῦ χριτοῦ, τοῦ διασήμου Cuvier ἀναχράζοντος· «Je ne puis lire son Histoire des »animaux sans être ravi d'étonnement. On »ne saurait concevoir, en effet, comment un »seul homme a pu recueillir et comparer la »multitude de faits particuliers que suppo-»sent les nombreuses règles générales, la »grande quantité d'aphorismes renfermés »dans cet ouvrage, et dont ses prédécesseurs »n'avaient jamais eu l'idée . . . . C'est assuré-»ment un des plus admirables ouvrages que »l'antiquité nous ait laissés, et un des plus »grands monuments que le génie de l'hom-»me ait élevés aux sciences naturelles<sup>10</sup>».

Περιγράφονται δ' έν τοις τοῦ 'Αριστοτέλους συγγράμμασι περὶ τὰ χίλια γένη καὶ εἴδη ζώων<sup>11</sup>, ὡς ἀρίδηλον γίνεται ἐκ τοῦ παρατιθεμένου πίνακος περιέχοντος τὰ παρ' 'Αριστοτέ-

- 6) Autóli 6'.
- 7) Αὐτόθι ς'
- 8) Αυτόθι η'.
- 9) Autobi ia.
- 10) G. Cuvier, αὐτόθι σ. 130-166 xai 827-8.

λει ζῶα διατεθειμένα χατὰ τὰς νεωτέρας ταξινομήσεις.

Έχ τοῦ πίναχος τούτου έξάγομεν, φιλόμουσος όμήγυρις, διπλούν τό συμπέρασμα· πρώτον μέν ὅτι ὁ ᾿Αριστοτέλης εἶχε γνῶσιν ζώων ἀνηχόντων είς πάσας τὰς την σήμερον παραδεδεγμένας κλάσεις, έξαιρέσει τῶν ἀνοδόντων (edentata) χλάσεως δ', τῶν μαρσυποφόρων (marsupalia) χλάσεως ιθ', των μονοτρημάτων (monotremata) χλάσεως ιγ', τῶν θυσανούρων ὁμάδος α' χλάσεως χζ', τῶν περιστροφέων (rotatores) όμάδος γ' κλάσεως λά, των κουραλιωδών (polypifera) όμογενείας γ' χλάσεως λδ' καί των έγχυματικών (infusoria) όμογενείας δ' κλάσεως λδ', δεύτερον δέ öri ή όνοματολογία τῶν παρ' 'Αριστοτέλει ζώων διετηρήθη έχτοτε σγεδόν άπαράλλαχτος είς τε τά των έλλήνων χυνηγών χαι άλιέων χαι είς τα των έλληνίδων τροφών στόματα.

#### δ) Γεωλογία.

Έν γένει μέν περί γεωλογίας πολλαὶ εἰδήσεις ἀπεθησαυρίσθησαν ἐν τοὶς «Περὶ φύσεως» συγγράμμασι Παρμενίδου τοῦ ἐλεάτου, 'Αλκμαίονος τοῦ κροτωνιάτου, 'Εμπεδοκλέους τοῦ ἀκραγαντίνου, Γοργία τοῦ λεοντίνου, Μελίσσου τοῦ σαμίου κλπ. Ἱδία δὲ «Περὶ λίθων» συνέγραψαν α) ὁ 'Αριστοτέλης· ϐ) ὁ Θεόφραστός· καὶ γ) Μιχαὴλ Ψελλός ὁ πρεσδύτερος, μαθητὴς Φωτίου τοῦ πατριάρχου, «Περὶ λίθων δυνάμεως».

Ή δημιουργία τοῦ παντὸς ἀποδίδοται παρὰ Πλάτωνι είς την άπειρον άγαθότητα του δημιουργού. «Λέγωμεν δη δι' ην αιτίαν γένεσιν »χαί τὸ πῶν τόδε ὁ ξυνιστὰς ξυνέστησεν· ἀγα-»θός ήν, άγαθῷ δὲ ούδεις περί ούδενός ούδέ-»ποτε έγγίγνεται φθόνος. τούτου δ' έκτος ών, »πάντα οτι μάλιστα έδουλήθη γενέσθαι πα-»ραπλήσια αύτῷ, ταύτην δε γενέσεως χόσμου »μάλιστ' ἄν τις ἀρχήν χυριωτάτην παρ' ἀνδρῶν »φρονίμων αποδεχόμενος όρθότατα αποδέγοι-»τ' žv. βουληθείς γάρ ὁ θεὸς ἀγαθὰ μέν πάντα, »φλαύρον δέ μτδέν είναι κατά δύναμιν, ούτω »δή παν όσον ήν όρατον, παραλαθών, ούγ ή-»συχίαν άγον, άλλὰ χινούμενον πλημμελῶς χαί »ἀτάχτως, εἰς τάξιν αὐτὸ ἤγαγεν ἐχ τῆς ἀτα-»ξίας, ήγησάμενος έχεινο τούτου πάντως άμει-»νον. θέμις δέ οὕτ' ἦν οὕτ' ἔστι τῷ ἀρίστῳ δρặν » žλλο πλήν το κάλλιστον»<sup>1</sup>. Ταύτην την περί τής άγαθότητος τοῦ δημιουργοῦ τοῦ παντός

<sup>1) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περί ζώων πορείας ις'.

Αὐτόθι ιη'.

<sup>3)</sup> Αὐτόθι ιθ'.

 <sup>4)</sup> Λὐτόθ: ι' 2.

<sup>5) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περί ζώων χινήσεως α'.

<sup>11) &</sup>quot;Ορα Παράρτημα δεύτερον έν τέλει.

<sup>1)</sup> Πλάτωνος. Τιμαΐος ή περί φύσεως, σ. 29,30

θεμελιώδη ἀρχὴν παραδεχόμεθα καὶ ἡμεῖς ἔκ τε τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Νέας Διαθήκης ἀρυόμενοι.

Ως πρός την μόρφωσιν της γης κατενόησαν οί έλληνες φιλόσοφοι τήν τε έπίδρασιν του πυρός και την του υδατος. Ούτω, κατά τόν Πυθαγόραν<sup>1</sup>, οὐδὲν ἐν τῷ χόσμιφ ἀποθνήσχει, τά μέρη μόνον άλλοιούνται και μεταβάλλουσι μορφήν, το δέ σύνολον διατηρείται απαραμείωτον έπι παραδείγματι, γαται μετεβλήθησαν είς θάλασσαν και τάνάπαλιν, πεδιάδες έξεγώσθησαν καὶ λόφοι ἀνυψώθησαν, ἕλη ἀπεξηράνθησαν καί ξηραί ἐπλημμύρησαν, πηγαί κατά τοὺς σεισμούς έστείρευσαν και άλλαι άνέ λυσαν, χῶραι χατεποντίσθησαν, νήσοι διά τής προσχώσεως ήνώθησαν πρός την χέρσον χαι ίσθμοι άπεχωρίσθησαν εἰς νήσους, ὕδατα ἀπελιθώθησαν, ήφαίστεια ήνεψχθησαν έξερεύγοντα το έσωτερικόν πῦρ καὶ ἄλλων αἱ φλόγες ἐσθέσθησαν. Καὶ τοιαῦτα μέν έδογμάτιζον οἱ περὶ τὸν Πυθαγόραν. διὰ μόνης δὲ τῆς μεγαλοφυίας αὐτοῦ Ἐμπεδοχλής ὁ ἀχραγαντίνος ἐμάντευσεν öτι τὰ ὄρη τῆς γῆς ἐξηγέρθησαν xai ἐχορυφώθησαν τη δυνάμει και ένεργεία του έν τοις έγκάτοις τής γής ύπολανθάνοντος πυρός<sup>2</sup>.

Κατά δέ τον Σταγειρίτην «Ούκ ἀεὶ δ' οἱ αὐ-» דם! דמהם: דאָר אָאָר סטד' ציטאָסם! בוֹסוּא, סטדב לא-»ροί, άλλά μεταδάλλουσι κατά τάς των πο-»ταμῶν γενέσεις καὶ τὰς ἀπολείψεις. διὸ καὶ »τὰ περὶ τὴν ἦπειρον μεταδάλλει καὶ τὴν θά-»λατταν, και οὐκ ἀεὶ τὰ μὲr γῆ, τὰ δὲ θά-»latta diatelet nárta tór ypóror, alla »γίrεται θάλαττα μεν όπου γέρσος, ενθα δε »rör θάλαττα, πάλιτ έντανθα γη<sup>3</sup>... 'Αλλά »πάντων τούτων αίτιον είναι ύποληπτέον ότι »γίνεται διὰ χρόνων είμαρμένων, οἶον έν ταζς »κατ' ένιαυτόν ώραις χειμών, ούτω περιόδου »τινός μεγάλης μέγας χειμών χαι ύπερδολή »δμβρων. Αυτη δ' ούχ αξί χατά τους αύτους »τόπους, ἀλλ' ῶσπερ ὁ καλούμενος ἐπὶ Δευκα-»λίωνος κατακλυσμός<sup>4</sup>...Τῷ χρόνῳ δέ ταῦτα »ξηραίνεται γενόμενα μάλλον, θάτερα δ' έλάτ-»τω τα έφυδρα, έως αν έλθη πάλιν ή κατα-» δολή της περιόδου της αὐτης. Έπει δ' ά-»νάγκη τοῦ ὅλου γίνεσθαι μέν τινα μεταδολήν,

»μή μέντοι γένεσιν χαί φθοράν, είπερ μένει το υπάν, ἀνάγκη, καθάπερ ήμεις λέγομεν, μή »τούς αὐτοὺς ἀεἰ τόπους ὑγρούς τ' εἶναι θα-»λάττη και ποταμοίς και ξηρούς. Δηλοί δε το »γινόμενον. οῦς γὰς φαμέν ἀρχαιοτάτους είναι »τῶν ἀνθρώπων, Αἰγυπτίους, τούτων ή χώρα »πάσα γεγονυία φαίνεται και ούσα του ποτα-»μοῦ ἔργον<sup>1</sup>...Φανερόν τοίνυν, ἐπεὶ ὅ τε γρό-»νος ούχ ύπολείπει και τὸ όλον ἀίδιον, ὅτι »ούθ' ό Τάναϊς ποταμός, ούθ' ό Νείλος άει έρ-»ρει, άλλ' ήν ποτε ξηρός ό τόπος όθεν ρέουσι. »τό γάρ ἔργον ἔχει αὐτῶν πέρας, ό δέ γρόνος »ούχ έχει. Όμοίως δέ τουτο χαί έπι των άλ-»λων άρμόσει ποταμών λέγειν. 'Αλλά μην εί-»περ οί ποταμοί γίνονται και φθείρονται και μή » κεί οί αύτοι τόποι της γης ένυδροι, και την »θάλατταν ἀνάγχη μεταδάλλειν όμοίως. Τής »δέ θαλάττης τὰ μέν ἀπολειπούσης τὰ δ' έ-»πιούσης ἀεί, φανερόν ὅτι τῆς πάσης γῆς οὐκ νακί τα αύτα τα μέν έστι θάλαττα, τα δ' ή-»πειρος, άλλα μετασάλλει τῷ γρόνω πάντα<sup>2</sup>». και «"Ηδη γαρ σεισμός έν τόποις τισι γινόμε-»roc où πρότερον έληξε, πριν έχρηξας είς τον υύπέρ γής τύπον φανερώς, ώσπερ έχνεφίας έξήλ-»θεν ό χινήσας άνεμος, οἶον χαί περί Ηράχλειαν »έγένετο την έν τῷ Πόντφ νεωστί, και πρότερον »περί την Ίεραν νήσον· αύτη δ' έστι μία των »Aidλou καλουμένων νήσων έν ταύτη γάρ nέξανώδει τι της γης, και άνήει οίον λοφώδης »όγχος μετά ψόφου· τέλος δέ ραγέντος έξηλθε »πνεύμα πολύ και τὸν φέψαλον και τὴν τέφραν αάνήχε, χαί τήν τε Λιπαραίων πόλιν ούσαν ού »πόρρω πασαν απετέφρωσε και είς ένίας των »έν Ίταλία πόλεων ήλθεν. Καί νῦν ἔτι ὅπου τὸ »αναφύσημα τουτο έγένετο δήλον έστι· xai »γαρ δή του γενομένου πυρός έν τη γη ταύ-»την οίητέον είναι την αίτίαν όταν κοπτόμε-»μενον έκπρησθή, πρώτον είς μικρά κερματι-»σθέντος τοῦ ἀέρος»<sup>3</sup>.

Ο δ' Ερατοσθένης «ἐπιφέρει τὸ πλήθος τῶν »ἐν μέρει μετασχηματισμῶν αὐτῆς (τῆς γῆς), »οί συμβαίνουσιν ἕχ τε ὕδατος χαὶ πυρὸς χαὶ »σεισμῶν χαὶ ἀναφυσημάτων χαὶ ἄλλων τοι-»ούτων»<sup>4</sup>.

Ο δε Στράτων ό λαμψακηνός «φησιν οίε-»σθαι τον Εύξεινον μή έχειν πρότερον το κατά »Βυζάντιον στόμα, τοὺς δε ποταμοὺς βιάσα-»σθαι καὶ ἀνοιξαι τοὺς εἰς αὐτὸν ἐμβάλλον-

Sir Ch. Lyell. Principes de géologie, trad. par M. J. Ginestou (ἐν Παρισίοις, 1873. 2 Τόμ. 8°) Τόμ. Α΄ σ. 21-23.

Muller. Ίστορία τῆς Ἑλληνικῆς Φιλολογίας μετάφρ. Κυπριανοῦ (ἐν ᾿Αθήναις 1867—8.2 Τόμ. 8°). Τόμ. Α΄ σ. 380.

<sup>3)</sup> Αριστοτέλους. Μετεωρολογιχῶν Α' ιδ' 1. 4) Αὐτόθι 20, 21.

<sup>1) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Μετεωρολογιχών 24-26.

<sup>2)</sup> Autón 31, 32.

<sup>3)</sup> Αὐτόθι Β' η' 18-20.

Στράδωνος Α' γ' 3.

### <u>ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ.</u> 111

»τας, εἶτ' ἐππεσείr τὸ ὕδωρ εἰς τὴr Προπον-»τίδα καὶ τὸr 'Ελλήσποrτοr, τὸ δ' αὐτὸ συμъбῆναι καὶ περὶ τὴν καθ' ἡμᾶς θάλατταν (τὴν »Μεσόγειον)· καὶ γὰρ ἐνταῦθα τὸν κατὰ στή-»λας ἐκραγῆναι πόρον, πληρωθείσης ὑπὸ τῶν »ποταμῶι τῆς θαλάττης, κατὰ δὲ τὴν ἔκρυσιν »ἀνακαλυφθῆναι τὰ τεναγώδη πρότερον.... »καὶ βραχύτατα μὲν εἶναι τὰ περὶ τὸν Πόντον, »τὸ δὲ κρητικὸν καὶ σικελικὸν καὶ σαρδῷον »πέλαγος σφόδρα βαθέα· τῶν γὰρ ποταμῶν »πλείστων καὶ μεγίστων ῥεόντων ἀπὸ τῆς ἄρ-»χτου καὶ τῆς ἀνατολῆς, ἐκεῖνα μὲν ἰλύος πλη-»ροῦσθαι, τὰ ἅλλα δὲ μένειν βαθέα...δοκείr »dὲ κῶr χωσθῆraι τὸr Πόντον ὅλοr εἰς ὕστε-»ρor, ἂr μένωσιr αὶ ἐπιρρύσεις τοιαῦται<sup>1</sup>».

Ο δέ Στράδων συμπληρών τον Στράτωνα λέγει· «Πρός γάρ τὸ μετεωρίζεσθαι ταύτην (την »θάλασσαν) και ταπεινούσθαι και έπικλύζειν »τόπους τινάς και άναχωρειν άπ' αὐτῶν οὐ »τοῦτό ἐστιν αἴτιον τὸ ἄλλα καὶ ἄλλα ἐδάφη »τὰ μέν ταπεινότερα εἶναι, τὰ δὲ ὑψηλότερα, »αλλα τὸ τὰ αὐτὰ ἐδάφη ποτὲ μὲr μετεωρί-»ζεσθαι ποτε δ' að ταπειrovσθαι και συreξαί-»ρειτ ή συτετδιδόται τὸ πέλαγος· ἐξαρθὲτ μὲτ »γαρ έπικλυσαι ar, ταπειrωθεr δε araδράμοι » ầr εἰς τὴr ἀρχαίαr χατάστασιr...λοιπόν οὖν »αἰτιᾶσθαι τὸ ἔδαφος ἢ τὸ τῇ θαλάττῃ ὑπο-»κείμενον ή το έπικλυζόμενον, μάλλον δέ το »ύφαλον· πολύ γάρ εύχινητότερον χαί μεταδο-»λας θάττους δέξασθαι δυνάμενον το ένυγρον<sup>2</sup>». χαί παραχατιών· «Μάλλον δ' άπό των φανε-»ρωτέρων και τῶν καθ' ἡμέραν τρόπον τινὰ »όρωμένων άναπτέον τὸν λόγον· xai γàρ xa-»τακλυσμοί και σεισμοι και άναφυσήματα και narownosis της υφάλου γης μετεωρίζουσι καί »τή θά.laττar, ai δè συνιζήσεις ταπειrούσιr »αὐτήr· οὐ γὰρ μύδροι μέν ἀνενεχθῆναι δύναν-»ται καί μικραί νήσοι, μεγάλαι δ' οὕ· οὐδέ νή-»σοι μέν, ηπειροι δ' ου · όμοίως δέ xai συνιζή-»σεις και μικραί και μεγάλαι γένοιντ' άν, είπερ »και χάσματα και καταπόσεις χωρίων και κα-»τοικιῶν, ὡς ἐπὶ Βούρας τε καὶ Βιζώνης καὶ » &λλων πλειόνων, ύπό σεισμοῦ γενέσθαι φασί<sup>3</sup>».

Καί ταῦτα μὲν περὶ τῶν ἐν γένει αἰτίων τῆς διαμορφώσεως τοῦ φλοιοῦ τῆς γῆς. Τί δὲ περὶ τῶν ἐπ' αὐτῆς ζώντων ἐφρόνουν οἱ "Ελληνες;

Παρ' 'Αναξιμάνδρω, φιλοσόφω μιλησίω, γεννηθέντι τῷ 610 π. Χ. ὑπολανθάνει ή δοξασία, ώς πρός την άρχικην τοῦ ἀνθρώπου γέννησιν, τῆς βαθμιαίας μεταμορφώσεως τῶν ὅντων (évolution)<sup>1</sup>, ή χθές καὶ πρώην ὑπὸ τοῦ Lamarck ἀναπτυχθείσα, ἐν ῷ παρὰ Πυθαγόρα ή τῆς αὐτομάτου γεννήσεως (génération équivoque) ὑπεμφαίνεται<sup>2</sup>.

'Αλλά χαὶ τῆς παλαιοντολογίας ἀμυδράν τινα ἰδέαν συνέλαδον·διότι ὁ μἐν Ξενοφάνης ὁ χολοφώνιος, ζῶν τῷ 535 ἔτει π. Χ. μνείαν ποιεῖται ὀστραχοδέρμων χαὶ φωχαινῶν χαὶ ἰχθύων ἀπεξηραμένων ἐν τῆ ἰλύϊ χαὶ εὐρεθέντων εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς γῆς χαὶ ἐπὶ τῆς χορυφῆς τῶν ὑψηλοτέρων ὀρέων<sup>3.</sup> ἱ δ' Ἐμπεδοχλῆς περιγράφει τὰς δυσμορφίας χαὶ τὸ κατεσχληχὸς παλαιτάτων ζώων<sup>4.</sup> ἱ δὲ Θεόφραστος ἀναφέρει ὀρυχποὺς ἰχθύας<sup>5.</sup> οἱ δὲ Στωιχοὶ ἐδίδασχον ὅτι ἡ γῆ ἐν ἀρχῆ παρήγαγε ζῶα γιγανταία, ῶν τὰ είδη πρὸ χρόνου μαχροῦ ἀπωλέσθησαν<sup>6</sup>.

Μετὰ τὴν ἐπιτροχάδην ταύτην περί τινων γνώσεων τῆς φυσικῆς ἱστορίας παρὰ τοῖς προγενεστέροις "Ελλησι προθεωρίαν, φέρε ἰδωμεν, φιλόμουσος ὁμήγυρις, τί παρὰ τῶν μεταγενεστέρων συνεγράφη.

#### Α'. Φυσική ιστορία έν γένει.

1. 'Αναστασίου Γορδίου ίερομονάχου τοῦ άχαρνανος. 'Ονομασία τῶν ζώων, δένδρων καὶ βοτανῶν μὲ σημείωμα τῆς ἑλληνικῆς λέξεως καὶ τῆς ἁπλῆς (περὶ τὸ 1720) ἀνέκδοτος.

2. Γεωργίου Βεντότη ζαχυνθίου. Περιγραφή τοῦ παντός, ήτοι ἰστορία φυσιχή. ἐν Βιέννη 1792. Τόμ. 2 εἰς 8°°.

3. Στεφάνου Οἰχονόμου. Στοιχεῖα τῆς φυσικῆς ἰστορίας (περὶ τὸ 1810) ἀνέχδοτα.

4. Μανουήλ και Κυριακοῦ Καπετανάκη. Είκονολογία παιδική, περιέχουσα ἄθροισμα φυτῶν, ὀρυκτῶν κλ. και τὰς περιγραφὰς αὐτῶν (ἐκ τῶν τοῦ Φραγκίσκου Ι. Βερτούχ). ἐν Βιέννη 1810—12. Τόμ. 10 εἰς 4°°.

5. 'Αγγέλου Δελλαδέχιμα χεφαλλήνος. Λόγος περί φυσιχής ίστορίας. ἐν Παταβίω 1814 εἰς 8°°.

Στράθωνος Α' γ' 4.

Αὐτόθι 5.

<sup>3)</sup> Autóti 10.

<sup>1)</sup> G. Cuvier, αύτ. σελ. 91.

<sup>2)</sup> Ch. Lyell, aut. c. 24.

<sup>3)</sup> Ch. Lyell, aur.

<sup>4)</sup> Muller, αύτ. σ. 383.

<sup>· 5)</sup> Θεοφράστου. Περί ἰχθύων τῶν ἐν τῷ ξηρῷ διαμενόντων. 7, 8.

<sup>6)</sup> Ch. Lyell, αύτ. σ. 27.

6. Γεωργίου Θεοχαροπούλου πελοποννησίου. Σύντομος φυσική ίστορία (περί το 1830) άνέκδοτος.

 Μιλτιάδου Γχαρπολά. Ἐπιτομή τῆς φυσιχῆς ἱστορίας. ἐν Ἀθήναις 1849 εἰς 16°° μετὰ πινάχων.

8. Κωνσταντίνου Βαρδάτη. Έγχειρίδιον φυσικής ίστορίας. έχδ. α' έν Άθήναις 1865, έχδ. ε' αύτ. 1872, έχδ. ς' αύτ. 1879 εἰς 16°ν μετὰ πινάχων.

9. Ξαβερίου Λάνδερερ. Ἀνάλεχτα χοινωφελῶν διατριδῶν (α΄ βασίλειον τῶν ὀρυατῶν, ϐ΄ βασίλειον τῶν φυτῶν, γ΄ βασίλειον τῶν ζώων). έν Ἀθήναις 1871 εἰς 8°°.

10. 'Ανδρέου Κορομηλά. Φυσικής ίστορίας συλλογή. ἐν 'Αθήναις 1871 εἰς 16°° μετὰ πινάκων.

11. Αἰμιλίου Νοννόττη. Ἐπιτομή φυσικῆς ἱστορίας (ἐκ τῶν τοῦ Milne Edwards). ἐν Κων/πόλει 1873 εἰς 16°.

12. Σπυρίδωνος Μηλιαράχη. Ἐγχειρίδιον φυσικής ίστορίας (ἐκ τῶν τοῦ Carl Koppe). ἐκδ. α' ἐν Ἀθήναις 1874, ἐκδ. 6' αὐτ. 1879 εἰς 16°' μετὰ πινάχων.

13. Σπυρίδωνος Μηλιαράχη. Μαθήματα έχ τής φυσικής ίστορίας. έχδ. α΄ έν 'Αθήναις 1877, έχδ. 6' αὐτ. 1880 εἰς 16°' μετὰ πινάχων.

14. Δημητρίου Η. Κυριαχοπούλου και Β. Σ. Γκολφινοπούλου. Στοιχειώδης φυσική ίστορία. ἐν 'Αθήναις 1878 εἰς 8<sup>ον</sup> μετὰ πινάκων.

15. Δημητρίου Η. Κυριακοπούλου. Στοιχειώδης φυσική ίστορία. ἐν Ἀθήναις 1880 εἰς 16°ν μετὰ πινάκων.

#### 6) Βοτατική.

16. Λέοντος 'Αλλατίου. De mandragora (περί το 1650) ανέχδοτος.

17. Δημητρίου Άγχυράμου. Βοτανικόν λεξικόν—έλληνικόν, λατινικόν, γαλλικόν, άρα-6:κόν, περσικόν και τουρκικόν—(περι τό 1780) άνέκδοτον.

18. Γεωργίου Ζαβείρα. Όνοματολογία βοτανιχή τετράγλωσσος (έλληνική, άπλοελληνική, λατινική καί ούγγαρική) έν Πέστη 1787 είς 8°°.

19. Γερασίμου Γρηγορίνη χεφαλλήνος. Réflexions sur la végétation. έν "Αλλη 1794 είς 8°.

20. Εὐσταθίου 'Αθανασίου. Historia radicis scillæ marinæ. ἐν "Αλλη 1794 εἰς 4°. 21. Λόγος είσαγωγικός περί της άρχης και προόδου της φυσικης ίστορίας, ίδιαιτέρως δε της βοτανικης. έν Βιέννη 1798 είς 8°.

22. Άγγέλου Δελλαδέχιμα. Παρατηρήσεις περί άμανιτῶν. ἐν Παταδίω 1815 εἰς 8<sup>ον</sup>.

23. Πέτρου Βελλαρά έξ Ίωαννίνων. Βοτανιχή (έχ τῶν τοῦ Ζαχήνου). ἐν Βιέννη 1820 εἰς 8°<sup>ν</sup>.

24. Νιχολάου Δαλλαπόρτα. Prospetto delle pianti che si trovano nell'isola di Cefalonia e che si possono adoperare a titoli di remedii od alimenti. έν Γενεύη 1838 είς 8°.

25. Κωνσταντίνου Ν. Φράας. Στοιχεία τῆς βοτανιχῆς χαὶ περιγραφή τῶν ἐντοπίων ὡς ἰατριχὰ χρησίμων φυτῶν. ἐν 'Αθήναις 1838 εἰς 16°<sup>ν</sup>.

26. Διονυσίου Πύρρου. Βοτανική πρακτική. έν 'Αθήναις 1838. Τόμ. 2 εἰς 8°° μετὰ πινάκων.

27. Ξαβερίου Λάνδερερ. Έγχειρίδιον Βοτανιχής. έν Άθήναις 1845 είς 8°.

28. Χριστοφάρου Λαβράνου. Βοτανικής Στοιγεία. ἐν Κερχύρα 1853 εἰς 8°.

29. Γεωργίου Λαμπίση. Βοτανική. έν Κων/πόλει 1879 είς 8° μετά πινάχων.

30. Εύσταθίου Πονηροπούλου. Πραγματεία περί κυτταρώδους ίστοῦ. ἐν Ἀθήναις 1879 εἰς 16<sup>ον</sup> μετὰ πινάχων.

31. Κωνσταντίνου Χ. Μεταζά. Βοτανικής στοιχειώδεις γνώσεις. έν Κων/πόλει 1879 είς 16°<sup>ν</sup>.

32. Κωνσταντίνου Χ. Μεταξά. Πίναχες Βοτανιχής. έν Κων/πόλει 1879 εἰς φύλλον.

33. Εύσταθίου Πονηροπούλου. Στοιχεία Βοτανικής. ἐν Ἀθήναις 1880 εἰς 8<sup>ον</sup> μετὰ πινάχων.

34. Αἰμιλίου Νοννόττη. Βοτανική. ἐν Κων/πόλει 1881 εἰς 16°° μετὰ πινάχων.

35. Εύσταθίου Πονηροπούλου. Στοιχειώδης φυτολογία. ἐν Ἀθήναις 1882 εἰς 16°° μετὰ πινάχων.

### γ) Ζωολογία.

36. 'Αγαπητοῦ Κασσιανοῦ. Περὶ ἱερακοτροφίας (περὶ τὸ 1460) ἀνέκδοτος.

37. Δαμασχηνοῦ ἀρχιερέως Στουδίτου. Περὶ τῶν πετεινῶν, ὀρνέων xαὶ τῶν χερσαίων ζώων xαὶ περὶ τῶν θαλασσίων. ἐχδ. α' ἐν Ἐνετία 1603, ἐχδ. 6' αὐτ. 1643, ἐχδ. γ' αὐτ. 1743, ἐχδ. δ' αὐτ. 1760 εἰς 8°'.

112

### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 113

38. Μαρίνου Χαρβούρη χεφαλλήνος. Περιγραφή ένος θαλασσίου ζώου εἰς τὰς Ἐνετῶν νήσους ἀρμενιστάρι λεγομένου, πολύ χρήσιμος διὰ τὴν φυσιχὴν ἱστορίαν. ἐν Ἱαυρίνω (1760) εἰς 8°<sup>ν</sup>.

39. Κηρύχου Χαιρέτου χρητός. Έγχειρίδιον τῆς ζωϊχῆς τῶν ζώων οἰχονομίας. ἐν Ένετία 1798 εἰς 8°°.

40. 'Αποστόλου 'Αρσάχη. De piscium cerebro et medulla spinelli. ἐν "Αλλη 1813 εἰς 8°.

41. Ίωχννου Βούρου χίου. Περί τοῦ τέρατος τῆς Ἐρμουπολεως. ἐν Ἐρμουπολει 1834 εἰς 8°.

42. Ἰωσὴφ Δέ-Κιγάλλα θηραίου. Ἐπιστολὴ περὶ τοῦ τέρατος τῆς Ἐρμουπολεως. ἐν Ἀθήναις 1834 εἰς 8°.

43. Ἰωάννου Βούρου. Περι τριῶν ἰχθύων τῶν ἀρχαίων συγγραφέων. ἐν Ἀθήναις 1844 εἰς 8<sup>ο</sup>.

44. Ξαβερίου Λάνδερερ. Έγχειρίδιον φαρμαχευτικής ζωολογίας. ἐν Ἀθήναις 1844 εἰς 8°°.

45. Τιμολέοντος Ε. Δραχούλη. Στοιχειώδης πραγματεία τῆς ζωολογίας (ἐχ τῶν τοῦ Milne Edwards). ἐν ᾿Αθήναις 1849 — 50. Τόμ. 2 εἰς 8°<sup>3</sup>.

46. Πέτρου Ψαρά. Στοιχειώδης ζωολογία. έχδ. α' έν Λονδίνφ 1869, έχδ. 6' αὐτ. 1872, έχδ. γ' αὐτ. 1876 εἰς 16°° μετὰ πινάχων.

47. 'Αριστομένους Χλωροῦ. Παιδική Ζωολογία. ἐκδ. α΄ ἐν Κων/πόλει 1870, ἐκδ. Ϭ΄ αὐτ. 1875, ἐκδ. γ΄ αὐτ. 1880 εἰς 16°° μετὰ πινάχων.

48. Μοσχοννησίου. Ό ἀλάνθαστος χυνηγός, ήτοι ὁ ὁδηγὸς τοῦ χυνηγέτου (ἐχ τῶν τοῦ Marksmann). ἐν Ἀθήναις 1872 εἰς 8°.

49. 'Αρσινόης Γρηγορίου Παππαδοπούλου. Ζωολογία (έχ τῶν τῆς M<sup>me</sup> Carpantier). ἐν 'Αθήναις 1876 εἰς 12°<sup>3</sup>.

50. Γεωργίου Λαμπίση. Ζωολογία. έχδ. ά έν Κων/πόλει 1876, έχδ. 6' αὐτ. 1880, έχδ. γ' αὐτ. 1882 εἰς 8°° μετὰ πινάχων.

51. Ίωάννου Α. Βρετου. Ζωολογία. έχδ. ς' έν Κων/πόλει 1877, έχδ. ή αύτ. 1879 εἰς 16°<sup>ν</sup> μετά πινάχων.

52. Κωνσταντίνου Ἰωάννου Μαρούδη. Περὶ τῆς χρησιμότητος τῶν πτηνῶν. ἐν Ἀθήναις 1880 εἰς 8°° μετὰ πινάχων.

53. Αἰμιλίου Νοννόττη. Ζωολογία. ἐν Κων/πόλει 1880 εἰς 16° μετὰ πινάχων.

54. Χριστοφόρου Σαμαρτσίδου. Ζωολογία. έν Κων/πόλει 1881 εἰς 16°° μετὰ πινάχων.

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

55. Πέτρου Ψαρž. Ο ζωολογικός κήπος τῶν παίδων, ἐν Ἀθήναις 1882 εἰς 16<sup>ον</sup> μετὰ πινάχων.

#### δ) Γεωλογία και ορυκτολογία.

56. Δημητρίου Μόσχου. Υπομνημάτιον εἰς τὸ περὶ λίθων ποίημα τοῦ Ἐρφέως (περὶ τὸ 1500) ἀνέκδοτον.

57. Ίεροθέου χεφαλλήνος. Περί τοῦ ἐν Κεφαλληνία σεισμοῦ τῆ 30 Τδρίου 1627 (περί τὸ 1628) ἀνέκδοτον.

58. Λέοντος Άλλατίου. De magnete libri III (περί το 1640) άνέχδοτα.

59. Ἰωαννικίου ἰερομονάχου Μαρχορά κερχυραίου. Πραγματεία περί μετάλλων (περί τό 1640) ἀνέκδοτος.

60. 'Αντωνίου Δελένδα έχ Θήρας. Περιγραφή τής του 1707 ήφαιστειαχής έχρηξεως τής Καμμένης (περί το 1708) άνέχδοτος.

61. 'Αγγέλου Δελλαδέχιμα. Πραγματεία περί γεωλογίας. ἐν Ένετία 1816 εἰς 8°.

62. Ἰωάννου Βούρου. Περί τῶν ἡφαιστειακῶν ἐκρήξεων τῆς νήσου Θήρας. ἐν Ἀθήναις 1837 εἰς 8°<sup>3</sup>.

63. Ξαβερίου Λάνδερερ. Έγχειρίδιον όρυκτολογίας. έν 'Αθήναις 1845 εἰς 8°.

64. Πέτρου Βερώνος. Μαγνητολογία, ήτοι έρμηνεία τῶν φυσιχῶν ἰδιοτήτων τῶν μαγνητῶν. ἐν Ἀθήναις 1853 εἰς 8°<sup>3</sup>.

65. Πέτρου Βουγιούχα. Περιγραφή σύντομος τῶν ὀρυχτῶν τῆς Ἐλλάδος. ἐν Ἀθήναις 1856 εἰς 8<sup>ον</sup>.

66. Πέτρου Βουγιούχα. Περί τῆς θηραϊκῆς Υῆς πραγματεία (ἐκ τοῦ γερμαν.). ἐν Ἀθήναις 1858 εἰς 8<sup>ον</sup>.

67. Γεωργίου Σερουίου. Περί σεισμού και ήφαίστου. έν Κων/πόλει 1867 είς 8°.

68. Δανιήλ Πετρούλια. Λόγοι ἐν λίθοις, ἡ ἡ Γραφή βεβαιουμένη ὑπὸ τῆς γεωλογίας (ἐκ τῶν τοῦ Δομενίκου Μακωσλάνδου). ἐν Ἀθήναις 1867 εἰς 8<sup>ον</sup>.

69. Κωνσταντίνου Μητσοπούλου. Περί γαληνίτου, ήτοι ένθείου μολύβδου συμφυούς μετά σφαλερίτου, ήτοι ένθείου ψευδαργύρου. έν 'Αθήναις 1875 είς 8°<sup>2</sup>.

70. 'Ανδρέα Κορδέλλα. 'Η Έλλας έξεταζομένη γεωλογικώς και όρυκτολογικώς. ἐν 'Αθήναις 1878 εἰς 8°'.

71. Αἰμιλίου Νοννόττη. Όρυκτολογία και ΙΔ΄.) Ο EN K/ΠΟΛΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

πινάχων.

Ένταῦθα τοῦ λόγου γενόμενος έξαιτοῦμαι, φιλόμουσος όμήγυρις, την ύμετέραν έπιεική ψήφον και άπαξ και δις και πολλάκις, επόμενος τῷ παραδείγματι Κωσταντίνου τοῦ Ύψηλάντου, ὅστις ἕν τε τῆ προεισαγωγῆ καὶ ἐν τῷ μέσφ και έν τῷ τέλει τῆς παρ' αὐτοῦ γενομένης μεταφράσεως της όχυρωματικής του Vauban έπανειλημμένως έπιχαλείται την του άναγνώστου έπιείχειαν. Εί δε τὸ δοχίμιον τοῦτο έλάμβανεν ήδη πέρας, και μή παρηκολουθειτο έν έτέρα συνεδριάσει ύπο της άναγκαίας συνεχείας του προαγγελθέντος «Καταλόγου», ἕχρινον αν τότε προτιμοτέραν την εύσεθη έπιφώνησιν, δι' ής οι ήμέτεροι γονεις έπέστεφον έχάστην αύτῶν συγγραφήν ἀνακράζοντες «Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα»· διότι οι ἀοιδιμοι ἐχεινοι ἄνδρες όρθως έφρόνουν ότι όφείλει πΧς Χνθρωπος έν παντί αύτοῦ ἔργω «έχ Θεοῦ ἄρχεσθαι χαί είς Θεόν τελευτζν».

Σ. Αρισταρχής.

## HAPAPTIMA IIPOTON.

### ΦΥΤΑ ΠΑΡΑ ΘΕΟΦΡΑΣΤΩ.

### A' AKOTYAHAONA (ACOTYLEDONEÆ).

KAASIS A' KPYHTOFAMON (ACOTYLEDONIA).

1. yéros gozãos (algar).

Τό φύκος<sup>1</sup>, φύκος τό πλατύφυλλον<sup>2</sup>, ό ζωστήρ<sup>3</sup>, τό πράσον<sup>4</sup>, φύκος τό τριχόφυλλον<sup>5</sup>, φύχος τό πόντιον, τό φύχιον, φοινίζ ό πόντιος8.

2. yéros uvantades (fungi).

Ό μύχης<sup>9</sup>, τὸ ὕδνον<sup>10</sup>, ὁ πέζις<sup>11</sup>, τὸ χεραύ-

1)	Θεοφράστου.	Περί	φυτῶν	ίστορίας	$\Delta'$	۲	2.
2)	Αὐτόθι.		•	•		•	

3) Αὐτόθι.

4) Αυτόθι.

5) Αύτόθι 3.

- 6) Αὐτόθι 4.
- 7) Αὐτόθι Δ' ζ' 3.
- Αὐτόθι Δ' ς' 10.
- 9) Autóli A'a' 11.
- 10) Autón.
- 11) Αὐτόθι Α' ς' 5.

γεωλογία. ἐν Κων/πόλει 1882 εἰς 16° μετὰ | νιον<sup>1</sup>, ὁ ἡλος<sup>2</sup>, τὸ ἄσχιον<sup>3</sup>, ἡ ἐρυσίθη<sup>4</sup>, ὁ κράμ $605^5$ , δ  $\lambda 0\pi 25^6$ , το  $d \rho 2 \gamma v t 0 v^7$ .

3. γένος λειχηνιώδες (lichenes).

Τὸ λειγηνιαν τῆς ἐλάας<sup>8</sup>.

### 4. γένος βρυώδες (musci).

Tὸ βρύον<sup>9</sup>, τὸ ἴπνον<sup>10</sup>, ή ἴχμη<sup>11</sup>, ὁ μήνανθος<sup>12</sup>, το φάσκον<sup>13</sup>.

5. γένος πτεριδώδες (filices).

Η πτερίς<sup>14</sup>, πτερίς ή μεγάλη<sup>15</sup>, ή θηλύπτερις<sup>16</sup>, τὸ ἀδίαντον<sup>17</sup>, ἀδίαντον τὸ λευχόν<sup>18</sup>, ἀδίαντον τὸ μέλαν<sup>19</sup>, ἀδίαντον τὸ τριχομανές<sup>20</sup>, τό σχολόπενδρον<sup>21</sup>, τό πολυπόδιον<sup>22</sup>, τό ήμιόνιον<sup>23</sup>.

### B' MONOKOTYAHAONA (MONOCOTYLEDONEÆ).

κλασίς Β' ΥΠΟΓΥΝΩΝ (ΜΟΝΟΗΥΡΟGΥΝΙΑ).

1. réros zalapüdes (juncacea).

1ª. είδος χαλαμώδες (juncus).

Ο κάλαμος<sup>24</sup>, κάλαμος ὁ ἐπίγειος<sup>25</sup>, κάλαμος ό αὐλητικός<sup>28</sup>, κάλαμος ὁ τοξικός<sup>27</sup>, κάλαμος ὁ πλόχιμος<sup>28</sup>, χάλαμος ό ζευγίτης<sup>29</sup>, χάλαμος ό

- 1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Α' 5.
- 2) Αὐτόθι Δ' ιδ' 3.
- 3) Autól: A' c' 9.
- 4) Αυτόθι Θ' ι' 1.
- 5) Θεοφράστου. Περί φυτών αιτίων Ε' ι' 1.
- 6) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Δ' ιδ' 3. 7) Autóbe 10.
- .8) Θεοφράστου. Περί φυτών αίτίων Ε' θ' 10.
- 9) Θεοφράστου. Περί φυτών ιστορίας Δ' ζ' 6. 10) Αυτόθι Δ' ι' 1.
- 11) Autóle.
- 12) Autón.
- 13) Αὐτόθι Γ' η' 6.
- 14) Autól A' 1' 5.
- 15) Αυτόθι Ι' ιγ' 6.
- 16) Autól: I' in' 8.
- 17) Autóli H' i' 4.
- 18) Autób H' 18' 1.
- 19) Αυτόθι.
- 20) Autóbi.
- 21) Autóli I' in' 7.
- 22) Autóli I' x' 4.
- 23) Autóli I' 17/7.
- 24) Αὐτόθι Α' δ' 2.
- 25) Αὐτόθι Δ' ια' 13.
- 26) Autóli 1.
- 27) Autól 11.
- 28) Autobe 3.

114



### **ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ.** 115

βομδυχίας<sup>1</sup>, κάλαμος ό εύνουχίας<sup>2</sup>, χάλαμος ό συριγγίας<sup>3</sup>, κάλαμος ό είλετίας<sup>4</sup>, κάλαμος ό χαραχίας<sup>5</sup>, κάλαμος ό δόναξ<sup>6</sup>, κάλαμος ό κρητιχός<sup>7</sup>, κάλαμος ό λαχωνιχός<sup>8</sup>, κάλαμος ό ivδικός<sup>9</sup>, χάλαμος ό εύωδης<sup>10</sup>..

15. είδος χυπειρώδες (cyperaceæ).

Ο χύπειρος<sup>11</sup>, ό σχοϊνος<sup>12</sup>, σχοϊνος ό όξύς<sup>13</sup>, σχοϊνος ό άρρην<sup>14</sup>, σχοϊνος ή μελαγκρανίς<sup>15</sup>, σχοϊνος ό όλόσχοινος<sup>18</sup>, σχοϊνος ό λίθινος<sup>17</sup>, ή τύφη<sup>18</sup>, ό βούτομος<sup>19</sup>, τὸ βούτομον<sup>20</sup>, τὸ συριαχὸν βοτάνιον<sup>21</sup>, ὁ καθύτας<sup>22</sup>, ὁ πάπυρος<sup>23</sup>, τὸ σάρι<sup>24</sup>, τὸ μνάσιον<sup>25</sup>, ἡ μαλιναθάλλη<sup>26</sup>, τὸ λέμνα<sup>27</sup>, ἡ ναρθηκία<sup>28</sup>, ὁ νάρθηζ<sup>29</sup>, ὁ ἀλωπέχουρος<sup>30</sup>, ὁ φλεώς<sup>31</sup>, φλεὼς ὁ ἄρρην<sup>32</sup>, φλεὼς ἱ θῆλυς<sup>33</sup>.

2. réros àpūdes (aracea).

Τὸ ἄρον<sup>34</sup>, τὸ δραχόντιον<sup>35</sup>, τὸ ἐπίπετρον<sup>36</sup>, χύαμος ὁ αἰγύπτιος<sup>37</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Δ' ια' 3 2) Autóbe 4. 3) Autób 10. 4) Αυτόθι 13. 5) Αὐτόθι 1. 6) Αὐτόθι 10. 7) Αὐτόθι 11. 8) Autóli 12. 9) Autón 13. 10) Αὐτόθι Δ' η' 4. 11) Autób 1. 12) Autón 1. 13) Αὐτόθι Δ' ι6' 1. 14) Αὐτόθι. 15) Autóli. 16) Autóbi. 17) Αὐτόθι Δ' ζ' 3. 18) Αὐτόθι Δ' ι' 6. 19) Autóbi A' i' 5. 20) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ιζ' 3. 21) Autool. 22) Αὐτόθι. 23) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ἰστορίας Δ' η' 2. 24) Αὐτόθι. 25) Αὐτόθι. 26) Autóbi 12. 27) Αὐτόθι Δ' ι' 1. 28) Autóli Z' 6' 7. 29) Autóli A' 6' 7. 30) Autób H' 1a' 2. 31) Αὐτόθι Δ' ι' 6. 32) Αὐτόθι 4. 33) Αὐτόθι. 34) Autólt A' c' 8. 35) Autóli H' i6' 2. 36) Αὐτόθι Ζ' ζ' 4. 37) Αὐτόθι Δ' η' 7.

#### 3. réros outades (gramineæ).

3ª. eloo; situde; (hordeaceæ).

O sitos<sup>1</sup>, ó πυρός<sup>2</sup>, πυρός ό χριθαϊχός<sup>3</sup>, πυρός ό sitavείας<sup>4</sup>, πυρός ό ποντικός<sup>5</sup>, πυρός ό θρậξ<sup>6</sup>, πυρός ό βοιωτός<sup>7</sup>, πυρός ό άσσύριος<sup>8</sup>, πυρός ό σελινούσιος<sup>9</sup>, πυρός ό sixeλός<sup>10</sup>, πυρός ό άκραγαντίνος<sup>11</sup>, πυρός ό aiγύπτιος<sup>12</sup>, πυρός ό άλεξάνδρειος<sup>13</sup>, πυρός ό λιθυκός<sup>14</sup>, πυρός ό άλεξάνδρειος<sup>13</sup>, πυρός ό λιθυκός<sup>14</sup>, πυρός ό στλεγγύς<sup>15</sup>, πυρός ό καγγρυδίας<sup>16</sup>, πυρός ό στλεγγύς<sup>15</sup>, πυρός ό στραγγίας<sup>18</sup>, πυρός ό δρακοντίας<sup>17</sup>, πυρός ό στραγγίας<sup>18</sup>, πυρός ό χαμακίας<sup>19</sup>, ή κριθή<sup>20</sup>, τό τρίμηνον<sup>21</sup>, κριθή ή ινδική<sup>22</sup>, κριθή ή άγιλληίς<sup>23</sup>, κριθή ή λευχή<sup>24</sup>, κριθή ή έτε όκριθος<sup>25</sup>, ή τίφη<sup>26</sup>, ή ζειχ<sup>27</sup>, ή όλύρα<sup>28</sup>, ό κέγχρος<sup>29</sup>, ό βρόμος<sup>10</sup>, ό μέλινος<sup>11</sup>, ό ἕλυμος<sup>132</sup>, τό ὄρυζον<sup>33</sup>, ό αἰγίλωψ<sup>34</sup>.

3<sup>5</sup>. Eldos Aypmotemdes (agrostidea).

Ή ἄγρωστις<sup>35</sup>, ή αἰρα<sup>36</sup>, ό αἰγίπυρος<sup>37</sup>, τὸ

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Η ' θ' 3. Αὐτών Θ' α' 1. 3) Αυτόθε Θ' 6' 3. Αὐτόθι. 5) Αὐτόθι Θ' δ' 3. 6) Αὐτόθι. 7) Αὐτόθι 5. 8) Autón 3. 9) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Γ' κα' ?. 10) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Θ' δ' 3. 11) Autón 6. 12) Λυτόθι 3. 13) Autó01. 14) Autó0!. 15) Αὐτόθι. 16) Autóbi. 17) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Γ' κα' 2. 18) Autólt. 19) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Θ' ζ' 4. 20) Autóli. 21) Αυτόθι Θ' α' 4. 22) Αὐτόθι Θ' δ' 2. 23) Αὐτόθι Θ' ι' 2. 24) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Δ' ιδ' 1. 25) Αὐτοῦι Γ' x6' 2. 26) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ἰστορίας Θ' α' 3 27) Autóbe. 28) Autóbi. 29) Αυτόθι Θ' 6' 6. 30) Αυτόθι Θ' δ' 1. 31) Αὐτόθι Θ' ζ' 3. 32) Αὐτόθι Θ' α' 1. 33) Αυτόθι Δ' δ' 10. 34) Αὐτόθι Θ' θ' 2. 35) Αὐτόθι Α' ς' 7. 36) Autóbi 3. 37) Αὐτόθ: Β' η' 3.

αίμοδωρον<sup>1</sup>, i άχύνω $\psi^2$ , ή πόα<sup>3</sup>, i νάρδος<sup>4</sup>.

### KAATIE F' DEPIFYNON (MONOPERIGYNIA).

1. réros goirixãdes (palmæ).

Ο φοινιξ<sup>5</sup>, φοινιξ ό βασιλικός<sup>6</sup>, φοινιξ ό κύκας<sup>7</sup>, φοινιξ ό χαμαιρριφής<sup>8</sup>, φοινιξ ό κάρπιμος<sup>9</sup>, φοινιξ ό άκαρπος<sup>10</sup>, φοινιξ ό άρρην<sup>11</sup>, φοινιξ ή θήλεια<sup>12</sup>, ό κόϊξ<sup>13</sup>, τὰ φοινικόφυτα<sup>14</sup>, τό κουκιοφόρον<sup>15</sup>.

2. réros xpirãdes (liliaceæ).

Τὸ χρίνον<sup>16</sup>, χρίνον τὸ διανθές<sup>17</sup>, ή χρινωνιά<sup>18</sup>, τὸ σχόροδον<sup>19</sup>, τὸ σχόρδον<sup>20</sup>, σχόροδον τὸ χύπριον<sup>21</sup>, τὸ χρόμυον<sup>22</sup>, χρόμυον τὸ σχιστόν<sup>23</sup>, χρόμυον τὸ σπτάνιον<sup>24</sup>, χρόμυον τὸ σαμοθράχιον<sup>25</sup>, χρόμυον τὸ σάρδιον<sup>26</sup>, χρόμυον τὸ χνίδιον<sup>27</sup>, χρόμυον τὸ ἀσχαλώνιον<sup>28</sup>, χρόμυον τὸ χρητικόν<sup>29</sup>, τὸ γήτειον<sup>30</sup>, τὸ χρομυογήτειον<sup>31</sup>, τὸ πράσον<sup>32</sup>, τὸ γήθυον<sup>38</sup>, τὸ λείριον<sup>34</sup>, λείριον τὸ ἔτερον<sup>35</sup>, ὁ πόθος ὅ λευχός<sup>87</sup>, τὸ ἀν-

1) Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν ἰστορίας Θ' η'
2) Autóbi H' in' 2.
3) Αὐτόθι Η' η' 3,
4) Αὐτόθ: 1' ζ' 2.
5) Autóli A' 6' 3.
5) Αὐτόθι Α' θ' 3. 6) Αὐτόθι Β' ς' 7.
7) Autobi 10.
8) Autoon 11.
9) Autobe 6.
10) Aŭtóli.
11) Autón.
12) Autóu.
13) Autóli A' i' 5.
14) Αὐτόθι Β΄ ς΄ 5
15) Αὐτόθι Δ' 6' 7.
16) Aυτόθι Ζ' η' 3.
17) Αὐτόθι Α' ιγ' 2.
18) Auton B' 6' 1.
19) Autóbi A' 5' 9.
20) Autóbi A' i' 7.
21) Autobe H' 8' 11.
22) Αὐτόθι 7.
23) Autóli.
24) Autóli. 25) Autóli.
25) Autóli.
26) Αὐτόθι. 27) Αὐτόθι.
28) Autobi.
29) Aŭtóli 9.
30) Autom 10.
31) Αὐτόθι Δ΄ ζ΄ 2.
32) Autón H' 6' 2.
33) A <sup>1</sup> trótt.
34) Αὐτόθι Ζ΄ η΄ 1.
35) Αυτόθι 3.
36) Autobe.
37) Autóbi.

θέριχον<sup>1</sup>, ό ἀνθέριχος<sup>2</sup>, τό μῶλυ<sup>3</sup>, τὸ φαλάγγιον<sup>4</sup>, ή ὑάχινθος<sup>5</sup>, ὑάχινθος ή ἀγρία<sup>6</sup>, ὑάχινθος ή σπαρτή<sup>7</sup>, τὸ ἡμεροχαλλές<sup>8</sup>, ή σχίλλα<sup>9</sup>, σχίλλα ή ἐπιμενίδειος<sup>10</sup>, ὁ ἀσφόδελος<sup>11</sup>, ὁ βολ-<sup>6</sup>ός<sup>12</sup>, ή βολθίνη<sup>13</sup>, τὸ σισυρίγχιον<sup>14</sup>, ἱ ὅπιτίων<sup>15</sup>, ὁ χύζξ<sup>16</sup>.

3. réroc dogaparãdec (aspharagacea ).

Ο ἀσφάραγος<sup>17</sup>, ή ἀσφαραγία<sup>18</sup>, τὸ ἄνθεμον<sup>19</sup>, ἄνθεμον τὸ φυλλῶδες<sup>20</sup>, τὸ ἀφύλλαν $θες^{21}$ , ὁ μυάχαν $θος^{22}$ .

4. yéros ipidüdes (iridaceæ).

<sup>'</sup>Η  $lp_{1}$ ;  $2^{23}$ , ό χρόχος  $2^{4}$ , χρόχος ό εὕοσμος $2^{5}$ , χρόχος ό λευχός $2^{6}$ , χρόχος ό ἀχανθώδης $2^{7}$ , τό ξιφίον $2^{8}$ , τό ξίφος $2^{9}$ , τό φάσγανον $3^{30}$ .

5. réros rapziosãdes (narcissece).

Ο νχρχισσος<sup>81</sup>.

6. réros µupizãdes (myricacece).

'Η μυρίκη<sup>32</sup>.

5.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ἰστορίας Α' δ' 3. 2) Autobe H' 17' 2. 3) Autóbi I' ie' 7. 4) Aυτόθι Θ' ι' 1. 5) Αὐτόθι Ζ΄ η΄ 1. Αὐτόθι 2. 7) Αὐτόθι. 8) Αὐτόθι Ζ' α' 1. 9) Autóbi A' i' 7. (0) Autóbi H' 16' 1. 11) Autóle A' e' 7. 12) Autóli. 13) Αὐτόθι Η' ιγ' 9. 14) Autóbe A' 1' 7. 15) Autob H' 17' 9. 16) Autóbi. 17) Αὐτόθι Ζ' δ' 2. 18) Autóbi. 19) Αὐτώθι Α' ιγ' 3. 20) Αὐτόθι Η' η' 3. 21) Autóbi. 22) Autóti Z' e' 1. 23) Αὐτόθι Δ' ε' 2. 24) Αὐτόθι Α' ς' 6. 25) Αὐτόθι ΙΙ' ζ' 4. 26) Autóbi. 27) Autóu. 28) Autóli Z' n' 1. 29) Autobi H' 17' 1. 30) Abrob. 31) Autól Z' η' 1

32) Autóli A' &' 3.



#### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ. 117

### KAAZIZ A' EMITYNON (MONOEPIGYNIA).

1. réroc oprisone (orchidacece).

Ο ὅρχις1, ὅρχις ὁ μέγας2, ὅρχις ὁ μιχρός<sup>3</sup>, τὸ λειμόδωρον<sup>4</sup>.

2. réros àuwuüdes (amomaceæ).

Τὸ ἄμωμον<sup>5</sup>, τὸ καρδάμωμον<sup>6</sup>, ὑ κόστος<sup>7</sup>, τὸ νατρον<sup>8</sup>, ἡ νάρτη<sup>9</sup>.

3. réros ruppauides (nympheacece).

<sup>4</sup> Η νυμφαία<sup>10</sup>, ή μαδωνάζζι<sup>11</sup>, νυμφαία ή σχυ $θιχή^{12}$ , νυμφαία ή γλυχεία<sup>13</sup>, ή ίππάχη<sup>14</sup>.

### Г' **АІКОТУАНАО**NA (DICOTYLEDONEÆ).

# KAAZIZ E' AHETAAQN EHIFYNQN (EPISTAMINIA).

1. γένος ἀριστολοχιώδες (aristolochiaceæ). ή ἀριστολογία<sup>15</sup>.

### KAAELE 5' ARETAAON HEPIFYNON (PERISTAMINIA).

1. réros dagrãdes (lauraceæ).

Η δάφνη<sup>16</sup>, δάφνη ή χαρποφόρος<sup>17</sup>, δάφνη ή άχαρπος<sup>18</sup>, δάφνη ή άλεξανδρεία<sup>19</sup>, τὸ χιννάμωμον<sup>20</sup>, χιννάμωμον τὸ μέλαν<sup>21</sup>, χιννάμωμον τὸ λευχόν<sup>22</sup>, ή περαέα<sup>23</sup>, τὸ πέρσιον<sup>24</sup>.

1) Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν ἰστορίας Ι' ιη' 3.
2) Αὐτόθι.
3) Αὐτόθι.
4) Aυτόθι Ε' ιε' 5.
5) Αὐτόθι Ι'ζ' 2.
6) <b>Αὐτόθι</b> .
7) Αυτόθι 3.
8) Αὐτόθι.
9) Αὐτόθι.
10) Αὐτόθι Θ' ιγ' 1.
11) Αὐτόθι.
12) Aŭtóli 2.
13) Aŭtóbi.
14) Αὐτόθι Ζ' ιγ' 2.
15) Αὐτόθι Ι' ιγ' 3.
16) Αὐτόθι Α΄ς 3.
17) Αὐτόθι Γ' ζ' 3.
18) Αὐτόθε. 400 Αὐτάθε Α΄ ε΄ 9
19) Λὐτόθι Λ΄ ι΄ 8. 20) Αὐτόθι Δ΄ δ΄ 11.
21) Αὐτόθι Ι΄ ε΄ 2.
22) Αὐτόθι.
23) Αὐτόθι Δ' 6' 5.
24) Aŭrón B' 6' 10.

2. reros Janabãdes (polygonacece).

Ο λάπαθος<sup>1</sup>, λάπαθον τὸ ἄγριον<sup>2</sup>.

3. réros élaiarrãdes (elæagnaceæ).

Ο έλαίαγνος<sup>3</sup>, ή χαμαιδάφνη<sup>4</sup>, ό χνίδιος χόχχος<sup>5</sup>, ό χνέωρος<sup>6</sup>, χνέωρος ό λευχός<sup>7</sup>, χνέωρος ό μέλας<sup>8</sup>.

4. yéros adpagatvűdes (chenopodiaceæ).

Η ἀδράφαξυς<sup>9</sup>, ή τευτλίς<sup>10</sup>, τὸ τεῦτλον<sup>11</sup>, τὸ τεὐτλιον<sup>12</sup>, τὸ ἀλιμον<sup>13</sup>, τὸ βλίτον<sup>14</sup>, ἐλάα ή θαλασσία<sup>15</sup>.

### κλάσιε ζ' απεταλών υπογύνων (hypostaminia).

1. γένος άμαραντώδες (amaranthaccæ)

(έλλείπει).

### KAASIS H' MONOHETAAAN YHOFYNAN (HYPOCOROLLIA).

1. γένος στρυχνώδες (solanacew).

Στρύχνος ὁ ἐδώδιμος<sup>16</sup>, στρύχνος ὁ ὑπνώδης<sup>17</sup>, στρύχνος ὁ μανικός<sup>18</sup>, στρύχνος ὁ θρύορος<sup>19</sup>, στρύχνος ὁ εὐκήπευτος<sup>20</sup>, στρύχνος ὁ περιττός<sup>21</sup>, ὁ μανδραγόρας<sup>22</sup>, τὸ μυοφόνον<sup>23</sup>, τὸ αἴριον<sup>24</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Α'ς' 6
2) Autobi H' 6' 7.
3) Αὐτόθι Δ΄ ι' 2.
4) Αὐτόθι Γ΄ ιη' 13.
5) Autóli I' x' 2.
6) <b>Αὐτόθι Α΄ ι΄ 4</b> .
7) Autóli Z' 6' 2.
8) Αὐτόθι.
9) Αὐτόθι Η'δ'1.
10) Αὐτόθι Η' ζ' 2.
11) Autóli A' 5' 6.
12) Αὐτόθι Η' δ' 2.
13) Αυτόθι Δ' ις' 5.
14) Αὐτόθι Α΄ ιδ' 2.
15) Αυτόθι Δ' ζ' 2.
16) Αυτόθι Η' ιε' 4.
17) Αὐτόθι Ι΄ ια' 5.
18) Autóbe.
19) Αὐτόθι 6.
20) A5τώ H'ζ'2.
21) Αυτόθι Η' ια' 2.
22) Autóbi Z' 6' 9.
23) Αὐτόθι Ζ΄ α΄ 4.
24) Αὐτόθι Ι' ις' 6.

2. réros élaiãdes (jasminacea).

Ή ἐλάα<sup>1</sup>, ὁ χότινος<sup>2</sup>, ἡ ἀγριέλα:ος<sup>3</sup>, ἡ με- $\lambda(\alpha^4, \eta \beta o u \mu \epsilon \lambda o c^5.$ 

3. réros jurbãdes (labiatæ).

Ή μίνθα<sup>6</sup>, ή λιδανωτίς<sup>7</sup>, λιδανωτίς ή άχαρπος<sup>8</sup>, λιδανωτίς ή κάρπιμος<sup>9</sup>, ό έλελίσφακος<sup>10</sup>, ό σφάχος<sup>11</sup>, τὸ ἴφυον<sup>12</sup>, τὸ τίφυον<sup>13</sup>, τὸ μελισσόφυλλον<sup>14</sup>, το ήδύοσμον<sup>15</sup>, το ορίγανον<sup>16</sup>, ή ορίγανος 17, ή θύμβρα<sup>18</sup>, τὸ ὄρμινον 19, τὸ πράσιον<sup>20</sup>, ή χαμαίδρυς<sup>21</sup>, τὸ ὥχιμον<sup>22</sup>, ἱ ἀμάρα $xos^{23}$ , ἀμάραχος ὁ φρύγιος<sup>24</sup>, ἀμάραχος ὁ χλω-ρός<sup>25</sup>, ὁ ἕρπυλλος<sup>26</sup>, ὁ θύμος<sup>27</sup>, θύμον τὸ λευχόν<sup>28</sup>, θύμον τὸ μέλαν<sup>29</sup>, τὸ πόλιον<sup>30</sup>, τὰ πηγάνια<sup>31</sup>, τὸ ἑλένιον<sup>32</sup>, τὸ ἔνθρυσκον<sup>33</sup>, ήβληχίς<sup>34</sup>, ή βλήχρος<sup>35</sup>, ή μύρις<sup>36</sup>, ή καλαμίνθη<sup>37</sup>.

4. réros glorãdes (lysimachiæ).

Ή φλόξ<sup>38</sup>, ό χυχλάμινος<sup>39</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Α' η' 2. Αυτόθι. 3) Autóli B' 6' 5. 4) Αὐτόθι Γ' γ' 1. 5) Αὐτόθι Γ' ια' 4. 6) Αὐτόθι Β' γ' 1. 7) Autóli l' 1a' 10. 8) Autóli. 9) Αὐτόθι. 10) Autóbe Z' 6' 5. 11) Autóbe. 12) Autóle Z' 5' 11. 13) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Α' ι' 5. 14) Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν Ιστορίας Ζ' α' 4. 15) Αὐτόθι Η' ζ' 1. 16) Αὐτόθι Α' θ' 4. 17) Autobe H' 6' 1. 18) Αὐτόθι Η' ς' 1. 19) Αὐτόθι Θ' ζ' 3. 20) Autób Z' 6' 5. 21) Αὐτόθι Ι' θ' 5. 22) Αὐτόθι Α' ς' 6. 23) Autób Z' a' 1. 24) Αὐτόθι Ζ' η' 3. 25) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Α' δ' 1. 26) Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν ἱστορίας Α' θ' 4. 27) Αὐτόθι Α' ι6' 2. 28) Autóli Z' 6' 3. 29) Αυτόθι. 30) Autóli A' 1' 4. 31) Αὐτόθι. 32) Αὐτόθι Ζ' ς' 3. 33) Αὐτόθι Η' ζ' 1. 34) Αὐτόθι Ι' ις' 1. 35) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Α'ζ' 4. 36) Αυτόθι Ζ' θ' 3. 37) Αὐτόθι Β' ις' 4.
38) Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν ἰστορίας Ζ' ς' 2.

39) Autob H' 0' 4.

5. réroc arzuppirüdec (scrofulariacea).

Τὸ ἀντίρρινον1, τὸ μελάμπυρον2, δένδρον τὸ πολύφυλλον3.

6. réroc azarbãdes (acanthacea).

<sup>\*</sup>Αχανθα ή βασιλιχή<sup>4</sup>, ἄχανθα 'Ηραχλέους<sup>5</sup>.

7. γένος άρνογλωσσῶδες (colchicacea).

Τὸ ἀρνόγλωσσον<sup>6</sup>, ὁ στελέφουρος<sup>7</sup>, ὁ ὄρτυξ8 ή απαργία<sup>9</sup>, ό όνοθήρας<sup>10</sup>, τό όνοχειλές<sup>11</sup>.

8. γένος τριπολιώδες (santalaceæ).

Τὸ τριπόλιον<sup>12</sup>, ή ήράχλεια<sup>13</sup>, τὸ θήσειον<sup>14</sup>.

9. réros opulazãdes (smilacece).

Ή σμίλαξ<sup>15</sup>, ό μίλαξ<sup>16</sup>, τό ήλιοτρόπιον<sup>17</sup>, ό ἄγνος<sup>18</sup>, ή κεντρομυρρίνη<sup>19</sup>.

10. réros onoapüdes (bignoniacea).

Τὸ σήσαμον<sup>20</sup>.

11. réros opobarzwdes (orobanchacea). Η οροβχηγη<sup>21</sup>.

## ΚΛΑΣΙΣ Θ' ΜΟΝΟΠΕΤΑΛΩΝ ΠΕΡΙΓΥΝΩΝ (PERICOROLLIA).

1. réroc éberüdec (ebenaceæ).

Ή ἐβένη<sup>22</sup>, ή ἔβενος<sup>23</sup>, ό στύραξ<sup>24</sup>, ό ἀσπάλαθος<sup>25</sup>, ό διόσπυρος<sup>26</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Ι' ιθ' 2. 2) Αὐτόθι Θ' δ' 6. Αὐτόθι Δ' ζ' 8. 4) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Α' ι' 5. 5) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Δ' δ' 12. 61 Αὐτόθι Η' η' 3. 7) Autóli H' ia' 2. Αὐτόθι. 9) Aυτόθι Η' η' 3. 10) Αὐτόθι Ι' ιθ' 1. 11) Autóbi H' 1a' 3. 12) Autóbi I' 10' 2. 13) Autóli I' ie' 5. 14) Autóbi H' 16' 3. 15) Αὐτόθι Γ' ιη' 11. 16) Αὐτόθι Α' ι' 5. 17) Αὐτόθι Η' γ' 1. 18) Autob: A' 15' 2. 19) Αυτόθι Γ' ιζ' 4. 20) Αὐτόθι Θ' ζ' 3. 21) Αυτόθι Θ'η' 4. 22) Αυτόθι Δ' δ' 6. 23) Αὐτόθι Α' ε' 4. 24) Αὐτόθι [' ζ' 3. 25) Autóu. 26) Αὐτόθι Γ' ιγ' 3.



### **ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ**. 119

2. réros épeixãdes (ericacea).

'Η έρεί χη<sup>1</sup>, ή χόμαρος<sup>2</sup>, ή ἀνδράχλη<sup>3</sup>, ή ἀφάρχη<sup>4</sup>.

# ΚΛΑΣΙΣ Ι' ΜΟΝΟΠΕΤΑΛΩΝ ΕΠΙΓΥΝΩΝ

ΣΥΝΑΝΘΗΡΩΝ (SYNANTHERIA).

1. réros zixopiãdes (synanthereæ).

1°. είδος χιχοριώδες (cichoraceæ).

Τὸ κιχόριον<sup>5</sup>, κιχόριον τὸ ἄγριον<sup>6</sup>, ή κιχόρη<sup>7</sup>, ή ὑποχοιρίς<sup>8</sup>, ή χόνδρυλλα<sup>9</sup>, ή ἀπάπη<sup>10</sup>, ή πικρίς<sup>11</sup>, ή θρίδαξι<sup>22</sup>, ή θριδακίνη<sup>13</sup>, θριδακίνη ή πλατύκαυλος<sup>14</sup>, θριδακίνη ή στρογγυλόκαυλος<sup>15</sup>, τὸ λακωνικόν<sup>16</sup>, ὁ τραγοπώγων<sup>17</sup>, ή κόμη<sup>18</sup>, ἱ κόρχορος<sup>19</sup>, ή κρηπίς<sup>20</sup>, ἱ σύγκος<sup>21</sup>.

15. eldos σχολυμώδες (cynarocephalæ).

<sup>6</sup>Ο σχολυμος<sup>22</sup>, ό χνηχος<sup>23</sup>, χνηχος ή άγρία<sup>24</sup>, χνηχος ή ημερος<sup>25</sup>, ό χνίχος<sup>26</sup>, ή χενταυρίς<sup>27</sup>, τό χεντσύριον<sup>28</sup>, τὸ ἀψίνθιον<sup>29</sup>, ὁ ἰππόφεως<sup>30</sup>, ὁ φέως<sup>31</sup>, ή στοίδη<sup>32</sup>, ἱ ὀνόπυξος<sup>33</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Α' ιδ' 2. 2) Aυτόθι Γ' ις' 4. 3) Αὐτόθι 5. Αὐτόθι Γ' δ' 2. 5) Αὐτόθι Α' ι' 7. 6) Autóli I' 16' 4. 7) Αὐτόθι Η' ζ' 4. 8) Autobi H' ia' 4. 9) Autóu. 10) Autóu. 11) Aurólt. 12) Autóle H' 6' 4. 13) Autóli H' 8' 5. 14) Αὐτόθι. 15) Autóle. 16) Abrou. 17) Αὐτόθι Η' ζ' 1. 18) Autóu. 19) Αὐτόθι 2. 20) Αὐτόθι Η' η' 3. 21) Αὐτόθι Ζ' δ' 3. 22) Autóbi. 23) Autóli Z' a' 3. 24) Αὐτόθι Ζ' δ' 5. 25) Autóli. 26) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Ζ' θ' 3. 27) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Ι' η' 7. 28) Autobi A' 16' 1. 29) Autóli. 30) Autólt Z' & 1. 31) Αὐτόθι. 32) Autóli Z' a' 3. 33) Αὐτόθι Ζ' δ' 3.

17. είδος έλιχρυσώδες (senecionidæ).

Ο έλίχρυσος<sup>1</sup>, ό ήριγέρων<sup>2</sup>, τὸ ἀδρότονον<sup>3</sup>, ἀδρότονον τὸ ἄγριον<sup>4</sup>, τὸ νηπενθές<sup>5</sup>, τὸ ἄχολον<sup>6</sup>, ή κόνυζα<sup>7</sup>, κόνυζα ή ἄρρην<sup>8</sup>, κόνυζα ή θήλεια<sup>9</sup>, ἱ σπάλαξ<sup>10</sup>, τὸ παρθένιον<sup>11</sup>.

### κλάσιε ια' monometaλωn επιγγήων ασγνανθήρων (corysantheria).

1. réros épevbedarüdes (rubiacea).

Tò  $\dot{\epsilon} \rho \epsilon u \theta \epsilon \delta \alpha v \dot{o} v^{12}$ ,  $\dot{\eta} \dot{\alpha} \pi \alpha \rho (v \eta^{13})$ ,  $\dot{\eta} \dot{\epsilon} \pi \epsilon \tau (v \eta^{14})$ .

2. réros zdoperüdes (convolvulaceæ).

Το χλύμενον<sup>15</sup>, ή ἀχτή<sup>16</sup>, ό ἀχτέος<sup>17</sup>, ή χρανεία<sup>18</sup>, ή θηλυχράνεια<sup>19</sup>, χιττος ό λευχός<sup>20</sup>, χιττος ό μέλας<sup>21</sup>, χιττος ό χορυμβίας<sup>22</sup>, χιττος ό ἀχαρνιχός<sup>23</sup>, χιττος ό ἐπίγειος<sup>24</sup>, ἕλιξ ή χλοερά<sup>25</sup>, ἕλιξ ή ποιώδης<sup>26</sup>, ἕλιξ ή ποιχίλη<sup>27</sup>, ἕλιξ ή θρχχία<sup>28</sup>, ή σχαμμωνία<sup>29</sup>, ό ἰξός<sup>30</sup>, ή ἰξύα<sup>31</sup>, ἰξύα ή χρητιχή<sup>32</sup>, ή ἀθραγένη<sup>33</sup>, τὸ

- 1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Ι' ιθ' 3. 2) Autob H' ζ' 1. 3) Αὐτόθι Α' θ' 4. 4) Θεοφράστου. Περί φυτών αιτίων Ζ' ις' 7. 5) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Ι' ιε' 4. 6) Αὐτόθι. 7) Autóli Z' a' 4. 8) Autóli Z' 6' 6. 9) Autól .. 10) Αὐτόθι Α' ς' 11. 11) Αὐτόθι Η' ζ' 2. 12) Autóli Z' a' 4. 13) Αυτόθι. 14) Αὐτόθι Η' η' 1. 15) Λύτόθι Ι' ιη' 6. 16) Autob I' 17' 4. 17) Αὐτόθι Γ' δ' 2. 18) Λύτόθι Α' ς' 1. 19) Αυτόθι Α' η' 2. 20) Αὐτόθι Γ' ιη' 6. 21) Autóu. 22) Autóbi. 23) Autóli. 24) Αὐτόθι. 25) Autól 8. 26) Autóu. 27) Autóli. 28) Autóbi. 29) Αὐτόθι Δ' ε' 1. 30) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ιζ' δ. 31) Αὐτόθι. 32) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Ι' α' 3.
  - 33) Autobe E' 0' 6.

ύφέαρ<sup>1</sup>, τὸ ποάριον<sup>2</sup>, ή στελίς<sup>3</sup>, ή ἰασιώνη<sup>4</sup>.

3. reros dupadãdes (dipsaceæ).

\*Ακανθα ή διψές<sup>5</sup>, ή όξυ κανθος<sup>6</sup>, ή τετράλιξ<sup>7</sup>.

## κλάσις ις' πολγπετάλων επιγνών

### (EPIPETALIA).

### 1. réroc davzüdec (umbelli/eræ).

Το δαύκον<sup>8</sup>, δαύκον δαφνοειδές το κροκόεν<sup>9</sup>, χαμαιλέων ο μέλας<sup>10</sup>, το σέλινον<sup>11</sup>, σέλινον το λευκόκαυλον<sup>12</sup>, σέλινον το πορφυρόκαυλον<sup>18</sup>, σέλινον το ποικιλόκαυλον<sup>14</sup>, σέλινον το άγριον<sup>15</sup>, σέλινον το έλειον<sup>16</sup>, το όρεοσέλινον<sup>17</sup>, το ίπποσέλινον<sup>18</sup>, ο σκάνδιξ<sup>19</sup>, το κώνειον<sup>20</sup>, το σίλφιον<sup>21</sup>, ή μαγύδαρις<sup>22</sup>, το σέσελι<sup>23</sup>, το άννησον<sup>24</sup>, ο άννητος<sup>25</sup>, το κύμινον<sup>26</sup>, το μάραθον<sup>27</sup>, το ίππομάραθον<sup>28</sup>, μάραθον το θαλάσσιον<sup>29</sup>, το άνηθον<sup>30</sup>, το κορίαννον<sup>31</sup>, το πευκέδανον<sup>32</sup>, ή θαψία<sup>33</sup>,

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Γ' ις' 1. 2) Autob A' ζ' 3. 3) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' 6' 1. 4) Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Α' ιγ' 2. 5) Αυτόθι Δ' ζ' 1. 6) Αὐτόθι Α' θ' 3. 7) Autobe 4. 8) Autobi I' ie' 8. 9) Autóli 5. 10) Autóbi 1' 16' 2. 11) Αὐτόθι Α' ς' 6. 1?) Αὐτόθι Η' δ' 6. 13) Autóti. 14) Autóbi. 15) Autóbe. 16) Αυτόθι Δ' η' 1. 17) Αὐτόθι Η' ς' 4. 18) Αὐτόθι Ι' ιε' 5. 19) Autóli H' ζ' 1. 20) Autóle A' e' 3. 21) Autole Z' Y' 1. 22) Autóbi 7. 23) Autob l' 12' 5. 24) Autóli A' 1a' 2. 25) Αυτόθι Ι' ζ' 3. 26) Αυτόθι Θ' ς' 1. 27) Autóli A' ia' 2. 28) Autóli Z' a' 4. 29) Αὐτόθι Δ' ς' 3. 30) Autóbi A' ia' 2. 31) Abróu. 32) Autól: I' x' 2. 33) Autóli.

στελίς<sup>8</sup>, ή  $i\alpha$ - ή  $a\pi ios^1$ , ή  $i\sigma\chi as^2$ , τρίδολος ό ποτ $a\mu ios^3$ , το ήρύγγιον<sup>4</sup>.

### KAAEIE IF' HOAYHETAAQN YHOFYNQN (HYPOPETALIA).

### 1. γένος παιωνιώδες (renonculaceæ).

'Η παιωνία<sup>5</sup>, ή ἀφία<sup>6</sup>, ή γλυχυσίδη<sup>7</sup>, ή λυχνίς<sup>8</sup>, ή ἀνεμώνη<sup>9</sup>, ἀνεμώνη ή ὄρειος<sup>10</sup>, ἀνεμώνη ή λειμωνία<sup>11</sup>, ὁ ἑλειόχρυσος<sup>12</sup>, ἱ ἐλλέβορος ἰ<sup>8</sup>, ἐλδέβορος ἱ μέλας<sup>14</sup>, ἐλλέβορος ἱ λευκός<sup>15</sup>, ἐλλέβορος ἱ οἰταιος<sup>16</sup>, ἐλλέβορος ἱ ποντικός<sup>17</sup>, ἐλλέβορος ἱ ἐλεάτης<sup>18</sup>, ἐλλέβορος ἱ μαλιώτης<sup>19</sup>, ἐλλέβορος ἱ παρνάσιος<sup>20</sup>, ἐλλέβορος ἱ αἰτωλικός<sup>21</sup>, ἑλλέβορος ἱ ἕχτομος μελαμπόδιος<sup>22</sup>, ἡ ἐλλεβορίνη<sup>23</sup>, οἱ 'Αδώνιδος κῆποι<sup>24</sup>, τὸ ἀχόνιτον<sup>25</sup>, τὸ θηλύφονον<sup>26</sup>, ἱ σκορπίος<sup>27</sup>.

2. réroc unxwrüdec (papaveracea).

<sup>•</sup>Η μήχων<sup>28</sup>, μήχων ή μέλαινα<sup>29</sup>, μήχων ή κερατιτις<sup>30</sup>, μήχων ή ροιάς<sup>31</sup>, μήχων ή ήραχλεία<sup>32</sup>, το χελιδονιον<sup>33</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Ι' θ' 5. 2) Autóli. 3) Αυτόθι Δ' θ' 1. 4) Αυτόθι Ζ' α' 3. 5) Αὐτόθι Ι' η' 6. 6) Αυτόθι Η' ζ' 3. 7) Αυτόθι. 8) Αὐτόθι Ζ' η' 3. 9) Αὐτόθι Η' η' 3. 10) Astóle Z' η' 1. 11) Αὐτόθι. 12) Autóbi. 13) Αὐτόθι Δ' ε' 1. 14) Autóbi I' i' 1. 15) Αὐτόθι. 16) Autóbi 3. 17) Autóbi. 18) Autóbi. 19) Autóli. 20) Autóbe 4. 21) Abrou. 22) Autóle. 23) Autóbe 2. 24) Αὐτόθι Ζ' ζ' 3. 25) Autób I' 15' 4. 26) Autobe I' in' 2. 27) Autóli. 28) Αὐτόθι Α' θ' 4. 29) Autóbi l' ia' 9. 30) Autól: I' 16' 3. 31) Αὐτόθι 4. 32) Autóli. 33) Autóli H' 12' 1.

120

### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΙΙΟ ΑΛΩΣΒΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ BIBAIΩΝ. 121

### 3. réroc pagaridüdec (cruciferæ).

'Η ἑαφανίς<sup>1</sup>, ἑαφανὶς ἡ κορινθία<sup>2</sup>, ἑαφανὶς ἡ κλεωναία<sup>3</sup>, ἑαφανὶς ἡ λειοθασία<sup>4</sup>, ἑαφανὶς ἡ ἀμωρέα<sup>5</sup>, ἑαφανὶς ἡ βοιωτία<sup>6</sup>, ἑαφανὶς ἡ θρακία<sup>7</sup>, ἑάφανος ἡ οὐλόφυλλος<sup>8</sup>, ἑάφανος ἡ λειόφυλλος<sup>9</sup>, ἑάφανος ἡ ἀγρία<sup>10</sup>, ἑάφανος ἡ ὀρεία<sup>11</sup>, ἡ γογγυλίς<sup>12</sup>, τὸ εὕζωμον<sup>13</sup>, τὸ κάρἂαμον<sup>14</sup>, ἡ ἑσπερίς<sup>15</sup>, τὸ κράνον<sup>16</sup>, τὸ ἐρύσιμον<sup>17</sup>, ἡ βούπρηστις<sup>18</sup>, ὁ χύνωψ<sup>19</sup>, τὸ νάπυ<sup>20</sup>, ὁ χορωνόπους<sup>21</sup>, τὸ σισύμδριον<sup>22</sup>, ἡ ἀτρακτυλίς<sup>23</sup>.

4. γένος χαππαριώδες (capparidaceæ).

Η χάππαρις<sup>24</sup>, ή οἰνάνθη<sup>25</sup>, οἰνάνθη ή άγρία<sup>26</sup>, βάλανος ή αἰγυπτία<sup>27</sup>.

5. réros ogerdaurüdes (aceracea).

Ή σφένδαμνος<sup>28</sup>, σφένδαμνος ή ζυγία<sup>29</sup>, σφένδαμνος ή κλινότροχος<sup>30</sup>, σφένδαμνος ή γλεινος<sup>31</sup>, συκάμινος ή αίγυπτία<sup>32</sup>.

6. réros leiporiades (aurantiacca).

Λειμωνία ή φυλλάκανθος<sup>33</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Α' 6' 7. 2) Autob H' 8' 1. Αὐτόθι. Αὐτόθι. 5) Αυτόθι. Αὐτόθι. 7) Αὐτόθι 2. 8) Autól A' c' 6. 9) Αὐτόθι. 10) Αὐτόθι. 11) Autóli I' 16' 1. 12) Αὐτόθι Α' ς' 6. 13) Autób H' a' 2. 14) Αὐτόθι Η' δ' 1. 15) Θεοφράστου. Περί φυτών αἰτίων Ζ' ιζ' 3. 16) Αὐτόθι Γ' α' 4. 17) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Ζ' ε' 2. 18) Autobi H' ζ' 3. 19) Αὐτόθι. 20) Autobi H' y' 2. 21) Αὐτόθι Η' η' 3. 22) Αὐτόθ: Ζ' α' 4. 23) Autóli Z' 8' 6. 24) Αὐτόθι Θ' ζ' 3. 25) Aὐτόθι Z' c' 11. 26) Autóbi E' 6' 6. 27) Αὐιώοι Δ' 6' 6. 28) Αὐτόθι Γ' γ' 1. 29) Autóu. 30) Αὐτόθι Γ' ια' 1. 31) Αὐτόθι Γ' γ' 1. 32) Autóli 1' 6' 1. 33) Αὐτόθι Ζ' δ' 4. (ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

7. γένος άμπε.lώdeς (viniferæ).

Η ἄμπελος<sup>1</sup>, ἄμπελος ή μαινομένη<sup>2</sup>, ἄμπελος ή πρωτότομος<sup>3</sup>, ἄμπελος ή όψίτομος<sup>4</sup>, άμπελος ή βραχύτομος<sup>5</sup>, ἄμπελος ή μακρότομος<sup>6</sup>, άμπελος ή ἀφυταΐος<sup>7</sup>, ἄμπελος ή κάπνεος<sup>8</sup>, άμπελος ή κανθάρεως<sup>9</sup>, ἄμπελος ή λευκή<sup>10</sup>.

8. réros palaxãdes (malvaceæ).

Ή μαλάχη<sup>11</sup>, μαλάχη ή ἀγρία<sup>12</sup>, ή ἀλθαία<sup>13</sup>, δένδρον τὸ ἐριοφόρον<sup>14</sup>.

9. reros gelopãdes (liliaceæ).

'Η φίλυρα<sup>15</sup>, φίλυρα ή ἄρρην<sup>16</sup>, φίλυρα ή θήλεια<sup>17</sup>, ή φιλυρέα<sup>18</sup>.

10. réros irudes (caryophylleæ).

Τὸ λίνον<sup>19</sup>, λίνον τὸ πύρινον<sup>20</sup>, τὸ λινόσπαρτον<sup>21</sup>, ὁ xίσθος<sup>22</sup>, xίσθος ὁ ἄρρην<sup>23</sup>, xίσθος ὁ θῆλυς<sup>24</sup>, ἡ ἀλσίνη<sup>25</sup>, τὸ στρούθιον<sup>26</sup>, ἡ θρυαλλίς<sup>27</sup>, ἡ γάμβρη<sup>28</sup>.

11. réros indes (violacece).

To  $iov^{29}$ , iov to  $\mu\epsilon\lambda\alpha v^{30}$ , iov to  $\lambda\epsilon u \kappa ov^{31}$ , to

<sup>1)</sup> Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Α' ε' 2. 2) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Α' ια' 3. 3) Αὐτόθι Γ' 6' 3. Αὐτόθι. 5) Αὐτόθι. 6) Autóli. 7) Αὐτόθι Γ' ιε' 5. 8) Αὐτόθι Ε' γ' 1. 9) Autóli B' it' 5. 10) Autóli A' x' 5. 11) Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Α' γ' 2. 12) Autobi 1' ie' 5. 13) Autóle. 14) Αὐτόθι Δ' ζ' 7. 15) Αὐτόθι Α' ε' 2. 16) Αὐτόθι Γ' ι' 4. 17) Αὐτόθι. 18) Autón A' 0' 3. 19) Αὐτόθι Γ' ιη' 3. 20) Autóbe l' in' 6. 21) Αὐτόθι Α' ε' 2. 22) Autóli Z' a' 4. 23) Autóle Z' 6' 1. 24) Αὐτόθι. 25) Αὐτόθι Ι' ιγ' 3. 26) Λυτόθι Ζ' η' 3. 27) Αυτόθι Η' ια' 2. 28) Αὐτόθι Α' γ' 1. 29) Αὐτόθι Δ' ζ' 4. 30) Autób A' 17' 2. 31) Αὐτόθι Γ' ιη' 13. 1ñ

λευχόϊον<sup>1</sup>, ή ίωνία<sup>2</sup>, ίωνία ή μέλαινα<sup>3</sup>, ίωνία ή λευχή<sup>4</sup>, φλόγινον τὸ ἄγριον<sup>5</sup>.

12. reros arxourables (borraginaceæ).

'Η ἄγχουσα<sup>6</sup>.

13. réros deituodes (crassulacea).

Τὸ ἀείζωον<sup>7</sup>.

14. réros zouloludes (zygophyllea).

Ο τρίδολος<sup>8</sup>, ή χαυχαλίς<sup>9</sup>.

### κλάσις ια' πολύπεταλών περιγγνών (peripetalia).

1. réror é. Mobader (leguminosæ).

1ª. είδος χυαμώδες (sarcolobeæ).

Ο χύαμος<sup>10</sup>, ό πίσος<sup>11</sup>, ή ἀφάχη<sup>12</sup>, ό ὄροδος<sup>13</sup>, χριὸς ὁ ὀροδιαῖος<sup>14</sup>, ὁ φαχός<sup>15</sup>, ὁ ἐρέδινθος<sup>16</sup>, ὁ λάθυρος<sup>17</sup>, ὁ ὡχρος<sup>18</sup>, ὁ δόλιχος<sup>19</sup>, ή χερχίς<sup>20</sup>.

15. είδος λωτῶδες (phyllolobeæ).

<sup>6</sup>Ο λωτός<sup>21</sup>, ὁ μελίλωτος<sup>22</sup>, ἡ χερωνία<sup>23</sup>, συχῆ ἡ αἰγυπτία<sup>24</sup>, ἡ ὀνωνίς<sup>25</sup>, ἡ παντάδουσα<sup>26</sup>, ἱ θέομος<sup>27</sup>, ἡ χολουτέα<sup>28</sup>, ἡ χολοιτία<sup>29</sup>, ἡ χο-

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Δ' ζ' 8. 2) Autóli B' a' 3. Αὐτόθι Ζ' ζ' 2. 4) Aυτόθι Ζ' η' 5. 5) Autóbe 1. 6) Autole H' n' 3. 7) Αὐτόθι Α' ι' 4. 8) Αυτόθι Ζ' ε' 1. 9) Αὐτόθι Η' ζ' 1. 10) Αὐτόθι Θ' α' 5. 11) Αὐτόθι Θ' ζ' 2. 12) Αυτόθι Θ' α' 4. 13) Αὐτόθι Θ' γ' 2. 14) Αὐτόθι Θ' ε' 1. 15) Αὐτόθι Β' δ' 2. 16) Αὐτόθι Θ' γ' 2. 17) Αυτόθι 18) Αυτόθι Θ' α' 3. 19) Αὐτόθι Θ' γ' 2. 20) Autóbi A' ia' 2. 21) Αυτόθι Α' ε' 3. 22) Αὐτόθι Η' ιε' 3. 23) Αὐτόθι Δ' 6' 4. 24) Autóli A' 1a' 2. 25) Autóli Z' ε' 3. 26) Autóli 1. 27) Autóli O' 1a' 8. 28) Αὐτόθι Γ' ιζ' 2. 29) Autón 3.

λυτέα<sup>1</sup>, ή μηδική<sup>2</sup>, βίζα ή γλυκεία<sup>3</sup>, βίζα ή σκυθική<sup>4</sup>, ή άραχίδνα<sup>5</sup>, τὸ οὕϊγγον<sup>6</sup>, τὸ κύμινον<sup>7</sup>, ὁ κύτισος<sup>8</sup>, τὸ βούκερας<sup>9</sup>, ή τῆλις<sup>10</sup>, ή τραγάκανθα<sup>11</sup>, τραγάκανθα ή κρητική<sup>12</sup>.

17. είδος χασιώδες (casalpinias).

Ή κασία<sup>13</sup>, τὸ ἀποβάλσαμων<sup>14</sup>, ὁ ἄρακος<sup>15</sup>, τὸ ἀρακῶδες<sup>16</sup>, ὁ πελεκίνος<sup>17</sup>.

1<sup>3</sup>. είδος άχανθῶδες mimoseæ).

<sup>4</sup> H ἄχανθα<sup>18</sup>, ἄχανθα ή λευχή<sup>19</sup>, ἄχανθα ή μέλαινα<sup>20</sup>.

2. reroc podudec (rosacece).

2<sup>α</sup>. είδος βοδώδες (roseæ).

Τὸ ῥόδον<sup>21</sup>, ῥόδον τὸ ἐκατοντάφυλλον<sup>22</sup>, ῥόδον τὸ ἄγριον<sup>23</sup>, τὸ κυνόρροδον<sup>24</sup>, ἡ ῥοδωνία<sup>25</sup>, τὸ κυνόσδατον<sup>26</sup>, ὁ βάτος<sup>27</sup>, ἱ χαμαίδατος<sup>28</sup>, ἡ σπειραία<sup>29</sup>, ἡ οἴη<sup>30</sup>, οἴη ἡ καρποφόρος<sup>31</sup>, οἴη ἡ ἄκαρπος<sup>32</sup>, ἡ ὅη<sup>33</sup>, ἡ ἴσχαιμος<sup>34</sup>.

23. eldos auvydalaes (amygdales).

'Η άμυγδαλ $\tilde{n}^{35}$ , μηλέα ή περσική<sup>36</sup>, μηλέα

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν	ίστορίας	Γ' ιδ' 4.
2) Autobe @' (7. ?. ?. ?.		
3) Αὐτόθι Ι΄ ιγ' 2. 4) Αὐτόθι.		
5) Αὐτόθι Α' α' 7.		
<ul><li>6) Αὐτόθι.</li></ul>		
7) Aὐτόθι H' γ' 2.		
8) Αὐτόθι Δ' δ' 6.		
9) Αὐτόθι 10.		
10) Αὐτόθι Γ' ιζ' 2.		
11) Αὐτόθι Ι' α' 3.		
12) Autobe I' 12' 8.		
13) Αυτόθι Ι' ε' 3.		
14) Αὐτόθι Δ' δ' 14.		
15) Αὐτόθι Θ' η' 3. 16) Αὐτόθι		
16) Αὐτόθι. 17) Αὐτόθι.	•	•
18) Aυτόθι Δ' 6' 8.		
19) Αὐτόθι.		
20) Αὐτόθι.		
21) Αὐτόθι Α' ιγ' 2.		
22) Autóbi Z' 5' 4.		
23) Autob Z' a' 1.		
24) Αὐτόθι Δ' δ' 8.		
25) Autóbe A' 6' 4.		
26) Αὐτόθι Γ' ιη' 4.		
27) Αὐτόθι Α' ε' 3. 28) Αὐτόθι Γ' ιη' 4.		
29) Autóli A' ib' 2.		
30) Αὐτόθι Γ' ια' 3.	•	
31) Αὐτόθι Γ' ι6' 6.		
32) Αυτόθι.		
33) Autóli B' 6' 10.		
34) Αὐτόθι Ι' ιε' 3.		
35) Αὐτόθι Α΄ ς΄ 3.		
36) Autóbi A' ia' 4.		

122

#### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 123

ή μηδική<sup>1</sup>, ή κοκκυμηλέα<sup>2</sup>, ή σποδικ $s^3$ , ή | νωτίς<sup>1</sup>, μυρρίνη ή μέλαινα<sup>2</sup>, ό μύρρινος<sup>3</sup>, ή προύμνη<sup>4</sup>, ή πάδος<sup>5</sup>, ό κέρασος<sup>6</sup>, ό θραύπα- $\lambda_{05}^{7}$ ,  $\dot{\eta}$   $\theta_{p}\alpha\dot{\upsilon}\pi\alpha\lambda_{05}^{8}$ .

27. ε.δος μηλώδες (pomacea).

'Η μηλέα<sup>9</sup>, μηλέα ή γλυχεt $x^{10}$ , μηλέα ή έα- $\rho$   $v \dot{\eta}^{11}$ ,  $\dot{\eta} \, \ddot{\alpha} \pi i \dot{\alpha} \varsigma^{12}$ ,  $\ddot{\alpha} \pi i \dot{\alpha} \varsigma$ ,  $\dot{\eta} \, \phi \omega \kappa (\varsigma^{13})$ ,  $\dot{\eta} \, \dot{\alpha} \chi \rho \dot{\alpha} \varsigma^{14}$ , ή οὕx15, το οῦον<sup>16</sup>, ή ὄγχνη<sup>17</sup>, μηλέα ή χυδώνιος 18, ή στρούθιος 19, ή μεσπίλη<sup>20</sup>, μεσπίλη ή ανθηδών<sup>21</sup>, μεσπίλη ή σατάνειος 22, μεσπίλη ή άνθηδονοειδής<sup>23</sup>, μεσπίλη ή άγρία<sup>24</sup>, συκή ή ίδαία<sup>25</sup>, ό χράταιγος<sup>26</sup>, ό χραταιγών<sup>27</sup>, ή λευxźxχνθχ<sup>28</sup>.

3. réros xaxtüdes (cactacea).

'Η κάκτος<sup>29</sup>, ό πτέρνιξ<sup>30</sup>, ό σκαλίας<sup>31</sup>, ή τετραγωνία $^{32}$ .

4. reros arpiooraquilades (ribesiacea).

'Η άγρία σταφυλή<sup>33</sup>.

5. réroc μυρτώδες (theophrastece).

Τό μύρτον<sup>84</sup>, ή μυρρίνη<sup>35</sup>, μυρρίνη ή στεφα-

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Α' ιγ' 4. Αὐτόθι Δ' 6' 10. 3) Αὐτόθι Γ' ς' 4. 4) Αὐτήθι Ι' α' 2. 5) Αυτόθι Δ' α' 3. 6) Αυτόθι Γ' ιγ' 1. Λυτόθι Γ' ς' 4.
 Αυτόθι Δ' α' 3. 9) Αὐτόθι Α' γ' 3 10) Αὐτόθι Ι' ια' 5: 11) Αυτόθι Β' α' 3. 12) Autón A' 6' 7. 13) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ιε' 2. 14) Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Α' ιδ' 4. 15) Αυτόθι Γ' ς' 5. 16) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' η' 2. 17) Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Β' ε' 6. 18) Autobe B' 6' 5. 19) Αὐτόθι. 20) Αὐτόθι Γ' ι6' 5.. 21) Autóli. 22) Autóbe. 23) Autóu. 24) Αὐτόθι Γ' ιε' 6. 25) Αυτόθι Γ' ιζ' 5. 26) Αυτόθι Γ' ιε' 6 27) Autóli. 28) Αὐτόθι Ζ' δ' 3. 29) Autóbi 10. 30) Autóbi 11. 31) Autóli. 32) Αὐτόθι Γ' δ' 2. 33) Αὐτόθι Γ' ιη' 11. 34) Autóli A'.16' 1. 35) Autóle B' 6' 6.

ροι 24, ή ρόα<sup>5</sup>, ρόα ή όξετα<sup>6</sup>, ρόα ή γλυκετα<sup>7</sup>, ρόα ή οίνωδης<sup>8</sup>, ρόα ή απύρηνος<sup>9</sup>, ή σίδη<sup>10</sup>.

6. reros repeburdades (terebinthacea).

Η τερέδινθος<sup>11</sup>, ή τέρμινθος<sup>12</sup>, τέρμινθος ή άρρην<sup>13</sup>, τέρμινθος ή θήλεια<sup>14</sup>, το βάλσαμον<sup>15</sup>, το πάναχες<sup>16</sup>, πάναχες το άσχληπίειου<sup>17</sup>, πάναχες το γειρώνιον<sup>18</sup>, πάναχες το ήράχλειον<sup>19</sup>, πάναχες το λεπτόφυλλον<sup>20</sup>, το του λιβανωτού δένδρον<sup>21</sup>, το της σμύρνης δένδρον<sup>22</sup>, μαστίχη ή άχανθική<sup>23</sup>, άχανθα ή ίξίνη<sup>24</sup>, άχανθα ή ίνδική<sup>25</sup>, ή σχενος<sup>26</sup>, ή ρους<sup>27</sup>, ρους ή άρρην<sup>28</sup>, ρούς ή θήλεια<sup>29</sup>, το πήγανου<sup>30</sup>, το δίκταμνου<sup>31</sup>, το ψευδοδίχταμνου<sup>32</sup>, ή κοκκυγέα<sup>33</sup>.

7. reros jaurades (ramnacea).

Η ράμνος<sup>34</sup>, ράμνος ή μέλαινα<sup>35</sup>, ράμνος ή λευχή<sup>36</sup>, ό πρίνος<sup>37</sup>, πρίνος ό χχρπιμος<sup>38</sup>, πρί-

1) Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Ε' θ' 3. 2) Autobe Z' 17' 5. 3) Αὐτόθι Λ' γ' 3. 4) Αὐτόθι Α' ς' 3. 5) Αὐτόθι Β' 6' 5 6) Λύτόθι 7. 7) Αυτόθι. 8) Autóle. 9) Αυτόθι. 10) Αὐτόθι Δ' ι' 3. 11) Autól: 1' a' 2. 12) Autóle A' 0' 3. 13) Autóbi I' it' 3. 14) Αὐτόθι. 15) Αὐτόθι Ι' ς' 1. 16) Αὐτόθι Ι' 6' 2. 17) Autób: I' 1a' 1 18) Autóbi. 19) Autóli. 20) Autóli 4. 21) Autól: 1' 8' 2. 22) Αὐτόθι. 23) Autóli Z' 8' 9. 24) Autóbi I' a' 2. 25) Αὐτόθι. 26) Autóbi. 27) Αὐτόθι Γ' ιη' 1. 28) Autóbe 5. 29) Autóli. 30) Autóle A' Y' 1. 31) Αὐτόθι Ι' ις' 1 32) Autóli 2. 33) Αὐτόθι Γ' ις' 6 34) Autól A' 0' 4. 35) Autób I' 17 2 36) Αὐτόθι. 37) Αὐτόθι Γ' ις' 1. 38) Autól: T' Y' 6.

о ен к/полеі еллинікох філологікох хуллогох.

vog  $\delta$  äxap $\pi \circ \varsigma^1$ ,  $\delta$   $\pi a \lambda (oup \circ \varsigma^2$ ,  $\dot{\eta}$   $\varphi i \lambda \dot{u} x \eta^3$ . 8. rérog  $x\eta \lambda a \sigma \tau \rho \tilde{\omega} \delta e c$  (celastracea).

Τὸ κήλαστρον<sup>4</sup>, ή κήλαστρος<sup>5</sup>, τὸ εἰώνυ- $\mu_{0}$ ον<sup>6</sup>.

### KAATIT IE' AIKAINON (DICLINIA).

1. réros axarãdes (urticacea).

1ª. eldx axavüde; (urticeæ).

Ο ἄχανος<sup>7</sup>, ή ἄχορνα<sup>8</sup>, ή δρυπίς<sup>9</sup>, ή χάλχειος<sup>10</sup>, ή πολυάκανθος<sup>11</sup>, τὸ ῥύτρος<sup>12</sup>, τὸ περδίχιον<sup>13</sup>.

15. είδος συχώδες (ficea).

<sup>4</sup> H συχ  $\dot{\eta}^{14}$ , συχ ή ή μέλαινα<sup>18</sup>, συχ ή ή λευχή<sup>18</sup>, συχ ή ή λαχωνιχή<sup>17</sup>, συχ ή ή λευχομφάλιος<sup>18</sup>, συχ ή ή δίφορος<sup>19</sup>, ή έρινεος<sup>20</sup>, συχ ή ή άγρία<sup>21</sup>, ή συχ μινος<sup>22</sup>.

17. είδος πεπερώδες (piperaceae).

Το πέπερι<sup>23</sup>, πέπερι το στρογγύλου<sup>24</sup>, πέπερι το πρόμηχες<sup>25</sup>.

1<sup>3</sup>. είδος πλατανώδες (plataneæ).

Ή πλάτανος<sup>26</sup>.

2. réroc dovades (cupuliferæ).

2ª. είδος δρυώδες (quercineæ).

'Η δρύς<sup>27</sup>, δρύς ή ήμερος<sup>28</sup>, δρύς ή άγρία<sup>29</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορία; Γ' γ' 6. 2) Αυτόθι Α' γ' 2. 3) Αὐτόθι Α' θ' 3. 4) Αὐτόθι Α' θ' 3. 5) Αὐτόθι Δ' α' 3. 6) Αύτόθι Γ' ιη' 3. 7) Αὐτόθι Α' ι' 6. 8) Aυτόθι. 9) Αυτόθι. 10) Autóli Z' &' 3. 11) Autóli. 12) Autóbe 4. 13) Αὐτόθι Α' ς' 11. 14) Αὐτόθι 3. 15) Αὐτόθι Β' γ' 1. 16) Autóu. 17) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Ε' α' 8. 18) Autóbi. 19) Autób: 6. 20) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Α' ιδ' 4. 21) Autob B' 6' 4. 22) Αὐτόθι Α' θ' 7. 23) Autóbi l' x' 1. 24) Αὐτόθι. 25) Autóli. 26) Autóle A' d' 2. 27) Autól A' 6' 7. 28) Αὐτόθι Γ' η' 2. 29) Autóbi.

δρῦς ἡ ἡμερίς<sup>1</sup>, δρῦς ἡ ἐτυμόδρυς<sup>2</sup>, δρῦς ἡ aἰγίλωψ<sup>3</sup>, δρῦς ἡ πλατύφυλλος<sup>4</sup>, δρῦς ἡ άλίφλοιος<sup>5</sup>, δρῦς ἡ εὐθύφλοιος<sup>6</sup>, δρῦς ἡ μέλαινα<sup>7</sup>, δρῦς ἡ ἄσπρις<sup>8</sup>, ἡ φηγός<sup>9</sup>, ἡ φελλόδρυς<sup>10</sup>, ἡ βάλανος<sup>11</sup>, ἡ ἀρία<sup>12</sup>, ὁ φελλός<sup>13</sup>, ἡ ὀξύη<sup>14</sup>, ὀξύη ἡ λευκή<sup>15</sup>, ὀξύη ἡ μέλαινα<sup>16</sup>, ἡ ἴψος<sup>17</sup>, ἡ λάχαρα<sup>18</sup>, ἡ λακάρη<sup>19</sup>, χαρία ἡ κασταναϊχή<sup>20</sup>, ἡ διοσβάλανος<sup>21</sup>.

25. eldos itewdes (salicines).

'Η ιτέα<sup>22</sup>, ιτέα ή μέλαινα<sup>23</sup>, ιτέα ή λευχή<sup>24</sup>, ή έλίχη<sup>25</sup>, ή αἴγειρος<sup>26</sup>, αἴγειρος ή χάρπιμος<sup>27</sup>, ή λεύχη<sup>28</sup>, τὸ οἶσον<sup>29</sup>, οἶσον τὸ λευχόν<sup>30</sup>, οἶσον τὸ μέλαν<sup>31</sup>, τὸ οἶτον<sup>32</sup>.

27. eldos xapuides (juglandea).

<sup>1</sup>Η καρύα<sup>33</sup>, χαρύα ή εὐδοϊχή<sup>34</sup>, καρύα ή ήρακλεωτική<sup>35</sup>, ή ήρακλεωτική<sup>36</sup>, χαρύα ή περσιχή<sup>37</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Γ' η' 2. 2) Autón. 3) Autóu. 4) Αυτόθι. 5) Αὐτόθι. 6) Αὐτόθι. 7) Αὐτόθι 6. 8) Αυτόθι 7. 9) Autóli 2. 10) Αὐτόθι Γ' ις' 3. 11) Αὐτόθι Α' ια' 3. 12) Λύτόθι. 13) Αὐτόθι Γ' ιζ' 1. 14) Αὐτόθι Γ' ι' 1. 15) Αὐτόθι. 16) Autóli. 17) Αὐτόθι Γ' δ' 2. 18) Αὐτόθι Γ' ς' 1. 19) Αυτόθι Γ' γ' 1. 20) Λυτόθι Δ' η' 11. 21) Αυτόθι Γ' 6' 3. 22) Αὐτόθι Γ' δ' 2. 23) Αὐτόθι Γ' ιγ' 7. 24) Αὐτόθι. 25) Autóli. 26) Αὐτόθι Γ' α' 1. 27) Αὐτόθι Γ' γ' 4. 28) Αὐτόθι Γ' ιδ' 2. 29) Autól: [' in' 1. 30) Autólt 2. 31) Autóbi. 32) Autobe 1. 33) Αὐτόθι Γ' 6' 3. 34) Αὐτόθι Ε' δ' 4. 35) Αὐτόθι Γ' ιε' 1. 36) Αυτόθι Γ'ς' 5. 37) Autól: 2.

124

### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ. 125

2<sup>3</sup>. eldos σημυδώδες (betulineæ).

<sup>6</sup>Η σημύδα<sup>1</sup>, ή χλήθρα<sup>2</sup>, χλήθρα ή χάρπιμος<sup>3</sup>, χλήθρα ή άχαρπος<sup>4</sup>.

2<sup>•</sup>. είδος όστρυῶδες (carpinaceæ). <sup>•</sup>H όστρυς<sup>5</sup>, ή όστρύα<sup>6</sup>, ή όστρυίς<sup>7</sup>.

25. είδος πτελεώδες (ulmacea).

'Η πτελέα<sup>8</sup>, ή όρειπτελέα<sup>9</sup>, ή πηδός<sup>10</sup>.

3. γένος πιτυώδες (coniferæ).

3ª. είδος έλατῶδες (abietineæ).

<sup>•</sup>Η πίτυς<sup>11</sup>, πίτυς ή ἀγρία<sup>12</sup>, πίτυς ή φθειροποιός<sup>13</sup>, ή ἐλάτη<sup>14</sup>, ἐλάτη ή ἄρρην<sup>15</sup>, ἐλάτη ή θήλεια<sup>16</sup>, ή ἄμραυξις<sup>17</sup>, ή ἀμφίφυα<sup>18</sup>, ή πεύχη<sup>19</sup>, πεύχη ή ημερος<sup>20</sup>, πεύχη ή ἀγρία<sup>21</sup>, πεύχη ή ἰδαία<sup>22</sup>, πεύχη ή παραλία<sup>23</sup>, πεύχη ή ἀχαρπος<sup>24</sup>, πεύχη ή χωνοφόρος<sup>25</sup>.

35. xumapissõdes (cupressines).

<sup>'H</sup> χυπάριττος<sup>26</sup>, χυπάριττος ή χουριζομένη<sup>27</sup>, ή χέδρος<sup>28</sup>, χέδρος ή λυχία<sup>29</sup>, χέδρος ή φοινιχιχή<sup>30</sup>, ή όζύχεδρος<sup>31</sup>, ή θυία<sup>32</sup>, ή θύεια<sup>53</sup>, ή θύα<sup>34</sup>, τὸ θύον<sup>35</sup>, ή χεδρία<sup>36</sup>, ή χε-

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Γ' ιδ' 4
2) Autóli 3.
3) Αυτόθι Γ' γ' 6.
4) Aυτόθι.
5) Αὐτόθι Γ' ι' 3.
<ol> <li>Αὐτόθι Γ' γ' 1.</li> </ol>
7) Aὐτόθι A' η' 2.
8) Αὐτόθι Γ' ιδ' 1.
9) Αὐτόθι.
10) Αὐτόθι Ε' ζ' 6.
11) Autóli I' 0' 5.
12) Αυτόθι Γ' γ' 1.
13) Autóli B' 6' 6.
14) Αὐτόθι Α' θ' 3.
15) Αὐτόθι Γ' θ' 6.
16) Autóu.
17) Αὐτόθι Γ' ζ' 1.
18) Αὐτόθι.
19) Αὐτόθι Α' θ' 3.
20) Αὐτόθι Γ' θ' 1.
21) Αὐτόθι. 22) Αἰσίθι
22) Autólu.
23) Αὐτόθι. 24) Αὐτόθι 4.
25) Autoli B' 6' 6.
26) Αὐτόθι Α' ε' 1.
27) Autoli B' 6' 2.
28) Autóli A' 0' 3.
29) A5toli F' 16' 3
30) Αὐτόθι Ι' 6' 3.
31) Αὐτόθι Γ' ι6' 3.
32) Autón A' 0' 3.
33) Αὐτόθι Γ' δ' 6.
34) Αὐτόθι Ε΄ γ΄ 7.
35) Αύτόθι.
36) Autóbi A' 1' 6.
··, ··· ··

δρίς<sup>1</sup>, ή ἄρκευθος<sup>2</sup>, ἄρκευθος ή ἄκαρπος<sup>3</sup>, άρκευθος ή κάρπιμος<sup>4</sup>.

37. είδος μιλώδες (taxinea).

Ή μίλος<sup>5</sup>.

4. reros ribunallades (euphorbiacece).

Ο τιθύμαλλος<sup>6</sup>, χόχχος ὁ παράλιος<sup>7</sup>, τιθύμαλλος ὁ ἄρρην<sup>8</sup>, τιθύμαλλος ὁ λευχός<sup>9</sup>, τιθύμαλλος ὁ μυρτίτης<sup>10</sup>, τὸ ἰπποφάες<sup>11</sup>, ὁ χρότων<sup>12</sup>, ἡ πύξος<sup>13</sup>, φλόμος ἡ μέλαινα<sup>14</sup>, ἡ ἀχαλύφη<sup>15</sup>.

5. réros ouvodes (cucurbitaceæ).

<sup>4</sup>Η σιχύχ<sup>16</sup>, ό σίχυος<sup>17</sup>, σίχυος ό λαχωνικός<sup>18</sup>, σίχυος ό σχυταλίας<sup>19</sup>, σίχυος ό βοιώτιος<sup>20</sup>, σίχυος ό άγριος<sup>21</sup>, σίχυος ό ημερος<sup>22</sup>, ή χολοχύντη<sup>23</sup>, ή χολοχύνθη<sup>24</sup>, τὸ μήλωθρον<sup>25</sup>, τὸ ἐλατήριον<sup>26</sup>, ή ἀνδράχνη<sup>27</sup>.

# ΠΑΡΑΡΤΗΝΑ ΔΕΥΤΕΡΟΝ. ΖΩΑ ΠΑΡ' ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙ.

### **ΜΕΡΟΣ Α'. ΤΑ ΣΠΟΝΔΥΛΩΤΑ** (VFRTEBRATA).

TAEIS A'. TA OHAAZOMENA (MAMMALIA).

Α' ΚΛΑΣΙΣ ΔΙΠΟΔΩΝ (BIMANA).

Ο άνθρωπος<sup>28</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Λ' 0' 4. 2) Autóli 3. 3) Αὐτόθι Γ' γ' 8. 4) Αὐτόθι. 5) Αὐτόθι Γ' ι' 2. 6) Αυτόθι Ι' η' 2. 7) Αὐτόθι Ι' ια' 7. 8) Αὐτόθι 8. 9) Autón 9. 10) Αὐτόθι. 11) Αὐτόθι Ι' ιε' 6. 12) Autóli A' i' 1. 13) Αὐτόθι Γ' ιε' 5. 14) Autóle 1' 16' 3. 15) Αὐτόθι Η' ζ' 2. 16) Autob A' 17' 3. 17) Αὐτόθι. 18) Autóu H' o' 6. 19) Autóbi. 20) Αὐτόθι. 21) Autól: H' c' 4 22) Autoli. 23) Αὐτόθι Α' ιγ' 3. 24) Θεοφράστου. Περί φυτών αἰτίων Β' η' 4. 25) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Γ' ιη' 11. 26) Aurob A' e' 1. 27) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Α' ι' 4. 28) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ιστορίας Ζ' α' 1.

### B' KAAZIZ TETPAXEIPON (QUADRUMANA).

1. γένος πιθηχώδες (pithecina).

Ό πίθηχος<sup>1</sup>, ό χήδος<sup>2</sup>, ό χυνοχέφαλος<sup>3</sup>, ό χοιροπίθηχος4.

## Г' КЛАЕЈЕ ZAPKOФAГON (CARNIVORA).

a' ouoréreia ailovoudur (felina).

1. reros Acortãdes (leontina).

Ο λέων<sup>5</sup>, ή λέαινα<sup>6</sup>, λέων ό έν τη Ευρώπη<sup>7</sup>, λέων ό έν Συρία<sup>8</sup>, ό τίγρις<sup>9</sup>, τό πάρδιον<sup>10</sup>, ό πανθήρ<sup>11</sup>, ή πάρδαλις<sup>12</sup>, ό αϊλουρος<sup>13</sup>, ή αἴλουρος<sup>14</sup>, ή λύγξ<sup>15</sup>.

2. réroc vairãdes (hyaenina).

Η υαινα<sup>16</sup>, ή θήλεια υαινα<sup>17</sup>, ό γλάνος<sup>18</sup>, ό μαρτιγόρας<sup>19</sup>.

3. réros zvrüdes (canina).

Ο χύων<sup>20</sup>, ή χύων<sup>21</sup>, το σχυλάχιον<sup>22</sup>, χύων ή λαχωνιχή<sup>23</sup>, χύων ή λάχαινα<sup>24</sup>, χύων ό ίνδιχός<sup>25</sup>, χύων ό έν τη Μολοττία<sup>28</sup>, μελιταίου χυνίδιον το μιχρόν<sup>27</sup>, ο λύχος<sup>28</sup>, ή λύχαινα<sup>29</sup>, ή άλώπηξ<sup>30</sup>, ό θώς<sup>31</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Β' ε' 1. 2) Autó01. 3) Αὐτόθι. 4) Autóli B' (' 1. 5) Autól: A' a' 14. 6) Αὐτόθι 5' ×η' 1. 7) Autól: H' x5' 6. 8) Αὐτόθι 5' xη' 1. 9) Autóle H' xζ' 8. 10) Autóle B' 6' 3. 11) Αὐτόθι 5' xθ' 3. 12) Autóli A' a' 12. 13) Autóle E' 6' 3. 14) Δυτόθι Θ' ζ' 5. 15) Autól B' 6' 10. 16) Αὐτόθι 5' κη' 2. 17) Autóli. 18) Autól: H' ζ' 2. 19) Αὐτόθι Β' γ' 10. 20) Autóli A' a' 15. 21) Autobi E' 16' 12. 22) Autóli 5' x' 1. 23) Autóbi. 24) Αὐτόθι Θ' α' 2. 25) Autóli H' xζ' 8. 26) Αὐτόθι Θ' α' 2. 27) Αὐτόθι Θ' ζ' 5. 28) Autóli 5' x0' 2. 29) Autóu. 30) Autól: 5' x0' 1. 31) Autóli B' 16' 7.

4. réros ralades (mustelina).

<sup>•</sup>Η γαλ $\tilde{n}^1$ , γαλ $\tilde{n}$  ή άγρία<sup>2</sup>, ή ἴχτις<sup>3</sup>, ή ἰχτίς<sup>4</sup>, το σχθέριον<sup>5</sup>, ή μυγαλή<sup>6</sup>, μῦς ο ποντικός<sup>7</sup>, μῦς ὁ ποντικὸς ὁ λευκός<sup>8</sup>, ή ἐνυδρίς<sup>9</sup>, τὸ σατύριον<sup>10</sup>, ή λάταξ<sup>11</sup>, ό ἰχνεύμων<sup>13</sup>, ἰχνεύμων ό έν Αιγύπτω13.

> 6΄ δμογένεια πελματοβαμόνωr (plantigrada).

1. réros apzzwdes (ursina).

'Η ἄρχτος<sup>14</sup>, ἄρχτος ή θήλεια<sup>15</sup>, άρχτος ;  $a\gamma p(a^{16}, \delta \sigma x u \mu v o s^{17}, \tau \delta \sigma x u \mu v (o v^{18})$ 

### а' клазія епамфотеріzonton (Amphibia).

γένος φωχῶδες (phocina).

Ή φώχη<sup>19</sup>.

**Ε΄ ΚΛΑΣΙΣ ΔΕΡΜΟΠΤΕΡΩΝ (CHEIROPTERA).** 

α' όμογέκεια κυπτεριδωδώκ (vespertiliana).

1. réroc ruxteputadec (vespertilio). 'Η νυχτερίς<sup>20</sup>.

2. réros à lamezãdes (vampirus). Ή αλώπηξ<sup>21</sup>.

1. γένος έχινῶδες (erinaceus).

Ο χερσαΐος έχινος<sup>22</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Β' γ' 5. 2) Αυτόθι 5' λ' 2. 3) Αὐτόθι Θ' ζ' 5. 4) Αὐτόθι Β' γ' 5. 5) Αυτόθι Η' ζ' 5. 6) Αὐτόθι Η' xγ' 3. 7) Αυτόθι Θ' λζ' 6. 8) Αὐτόθι Η' ιθ' 2. 9) Αυτόθι Α' α' 6. 10) Αυτόθι Η' ζ' 5. 11) Αὐτόθι. 12) Αὐτόθι 5' xθ' 3. 13) Αὐτόθι Θ' ζ' 3. 14) Αὐτόθι Β' γ' 1. 15) Αὐτόθι 5' ιζ' 3. 16) Autóli II' i0' 1 17) Αὐτόθι 5' ιζ' 3. 18) Autóli @' (' 1. 19) Αὐτόθι Α' α' ?. 20) Αὐτόθι. 21) Autób A' e' 4. 22) Autóbi E' 6' 2.

### καταλογός των από αλώσεως μέχρι τογμε σύγγραφεντών βιβαιών. 127

2. γένος ἀσπαλαχῶδες (talpida).
 Ο ἀσπάλαξ<sup>1</sup>.

Z' KAAEIE TPOKTIKON (RODENTIA).

a' ouoréreia oxiovoudor (sciurida).

1. γένος έλειῶδες (myoxus).
Ό έλειός<sup>2</sup>.

6' δμογένεια μνωδων (murida).

1. γένος μυώδες (murina).

Ο μῦς<sup>3</sup>, μῦς ὁ ἐν Άραβί<sup>4</sup>, μῦς ὁ ἀρουρατος<sup>5</sup>, μῦς ὁ ἐπιπολάζων<sup>6</sup>, μῦς ὁ ἐν Αἰγύπτω<sup>7</sup>.

> γ' όμογέτεια στεγατοπόδωr (palmipeda).

4. γένος χαστορῶδες .(castor).
 Ό χάστωρ<sup>8</sup>.

δ' όμογένεια λαγωδωr (leporida).

1. réroc layüdec (leporina).

<sup>6</sup>Ο λαγώς<sup>9</sup>, ό λαγωός<sup>10</sup>, ό δασύπους<sup>11</sup>, δασύπους ό έν τη Συχίνη<sup>12</sup>, δασύπους ή θήλεια<sup>13</sup>.

ε' όμογέκεια ύστριχωδών (hystricina).

1. γένος ύστριχωδες (hystrix).

Ο υστριξ<sup>14</sup>, ή υστριξ<sup>15</sup>.

Η ΚΛΑΣΙΣ ΑΝΟΔΟΝΤΩΝ (EDENTATA) (ἐλλείπει).

O' KAASIS MHPYKAZONTON (RUMINANTIA).

a' όμογέκεια χαμηλωδώκ (camelina).

1. réros zaundudes (camelus).

Ο κάμηλος<sup>16</sup>, ή κάμηλος<sup>17</sup>, κάμηλος ή θή-

1) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἱστορίας Α΄ α΄ 11. 2) Autób H' 10' 2. 3) Αὐτόθι Η' η' 1. 4) Αὐτόθι Η' xζ' 5. 5) A<sup>3</sup>τόθι. t) Αυτόθι 5' λ' 1. 7) Αὐτόθι 3 8) Abrodt H' 4' 5. 9) Aυτόθι Θ' x6' 7. 10) Autóbi 8. 11) Αὐτόθι Α' α' 14. 12) Autól: B' 16' 3. 13) Autóli E' 6' 1. 14) Αὐτόθι Α' ς' 2. 15) Αὐτόθι ς' Χζ' 1. 16) Autóli E' 6' 4.

17) ▲ὐτόθι Β' γ' 2.

λεια<sup>1</sup>, κάμηλος ή βακτριανή<sup>2</sup>, κάμηλος ή βακτρία<sup>3</sup>, κάμηλος ή άραδία<sup>4</sup>.

β' όμογένεια έλαφωδών (cervina).

1. réroc ¿ lagüdec (cervus).

'Ο ἕλαφος<sup>5</sup>, ή ἕλαφος<sup>6</sup>, ἕλαφος ή θήλεια<sup>7</sup>, ἕλαφος ή ἀχαίνη<sup>8</sup>, ἕλαφος ὁ ἀχαίνης<sup>9</sup>, ἕλαφος ή ἐν τῷ ὅρει τῷ 'Ελαφόεντι<sup>10</sup>, ἕλαφος ὁ πατταλίας<sup>11</sup>, ὁ νεδρός<sup>12</sup>, ὁ πρόξ<sup>13</sup>, ή δορκάς<sup>14</sup>, ἱ ἰππέλαφος<sup>15</sup>, ἱππέλαφος ή θήλεια<sup>16</sup>, ἱππέλαφος ὁ ἄγρι<sup>9</sup>ς<sup>17</sup>, ἱππέλαμος ὁ ήμερος<sup>18</sup>.

γ' δμογέγεια βοωδώγ (bovida).

1. revor Bouder (bos).

Ο βους<sup>19</sup>, βους ή θήλεια<sup>20</sup>, βους ή πυρρίχη<sup>21</sup>, βους ό άγελαιος<sup>22</sup>, βους ό ήγεμών<sup>23</sup>, βους ό έν Φρυγία<sup>24</sup>, βους ήπειρωτική ή μεγάλη<sup>25</sup>, βοίδιον μικρόν τό έν Φάσει<sup>26</sup>, ό ταυρος<sup>27</sup>, ό δαμάλης<sup>28</sup>, ό μόσχος<sup>29</sup>, ή βουβαλίς<sup>30</sup>, ό βόνασος<sup>31</sup>, βόνασος ό περί την Παιονίαν και την Μαιδικήν<sup>32</sup>, ό μόναπος<sup>33</sup>.

<sup>1) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Θ' λζ' 5. 2) Autóli B' a' 8. 3) Autóli B' 6' 5. 4) Αὐτόθ: Β' α' 8. 5) Autóli B' ia' 6. 6) Αὐτόθι Γ' ς' 1. 7) Αυτόθι Δ' ια' 7. 8) Αὐτόθι Β' ια' 5. 9) Aυτόθι Θ' ζ' 3. 10) Αὐτόθι 5' ×ς' 3. 11) Αὐτόθι Θ' ς' 2. 12) Autóli 5' x5' 2. 13) Αὐτόθι Β' ια' 5. 14) Autóli B' 6' 4. 15) Autóli 3. 16) Autóli 4. 17) Αὐτόθι. 18) Autóbi. 19) Autóli A' a' 14. 20) Αὐτόθι Δ' ια' 7. 21) Autóli H' 0' 2. 22) Autóbi H' x6' 2. 23) Αὐτόθι 5' ×α' 3. 24) Αὐτόθι Γ' θ' 3. 25) Αὐτόθι Γ' ις' 7. 26) Autóli. 27) Αὐτόθι 5' ιζ' 2. 28) Αὐτόθι Θ' λζ' 3. 29) Αὐτόθι Ε' ιδ' 4. 30) Αὐτόθι Γ' ς' 1. 31) Αὐτόθι Β' 6' 3. 32) Autóli 10. 33) Αὐτόθι Θ' λ6' 1.

2. réroc airãdec (capra).

'Η αιζ<sup>1</sup>, ό τράγος<sup>2</sup>, ό ὄρυξ<sup>3</sup>, αιξ ό ἄγριος<sup>4</sup>, αιξ ή άγρια<sup>5</sup>.

3. γένος προβατῶδες (ovis).

Τὸ πρόβατον<sup>6</sup>, ὁ ἡγεμῶν τῶν προβάτων<sup>7</sup>, πρόβατον τὸ περί τὴν Αἰθιοπίαν<sup>8</sup>, πρόβατον τὸ πυρριχόν<sup>9</sup>, πρόβατον τὸ λευχόν<sup>10</sup>, πρόβατον τὸ μέλαν<sup>11</sup>, πρόβατον τὸ ξανθόν<sup>12</sup>, ἡ ὅἴς<sup>13</sup>, ὅἴς ἡ πλατύχερχος<sup>14</sup>, ὅἴς ἡ μαχρόχερχος<sup>15</sup>, ὅἴς ἡ κολερχί<sup>6</sup>, ὅἴς ἡ δασεία<sup>17</sup>, ὅἴς ἡ οὕλη<sup>18</sup>, ὁ χριός<sup>19</sup>, οἱ ἄρνες<sup>20</sup>, ἄρνες οἱ μέλανες<sup>21</sup>.

Ι' ΚΛΑΣΙΣ ΠΑΧΥΔΕΡΜΩΝ (PACHYDERMA).

a' δμογέτεια δισχιδώτ (multungula).

1. réros élegarzüdes (elephas).

Ο ἐλέφας<sup>22</sup>, ἐλέφας ὁ θηλυς<sup>23</sup>, ὁ σχύμνος<sup>24</sup>.

2. réros innonorapüdes (hippopotamus).

"Ιππος ό ποτάμιος<sup>25</sup>, ίππος ό ποτάμιος ό έν Αἰγύπτω<sup>26</sup>, κάπρος ό ἐν τῷ 'Αχελώω<sup>27</sup>.

3. reros sudes (porcina).

<sup>•</sup>Ο ὕς<sup>28</sup>, ἡ ὕς<sup>29</sup>, ὕς ὁ ἡμερος<sup>30</sup>, ὕς ὁ ἐν τῷ

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ιστορίας Ε' ιδ' 5. 2) Autóli 9. 3) Autobi B' 6' 9. 4) Aυτόθι Η' xζ' 3. 5) Αὐτόθι Θ' ζ' 1. 6) **Αὐτόθι** Γ' ιγ' 5. 7) Autóli 5' il' 1. 8) Aυτόθι. 9) Αὐτόθι Γ' ις' 7. 10) Αυτόθι Γ' ι' 12. 11) Αὐτόθι. 12) Autóbi. 13) Αὐτόθι Θ' δ' 2. 14) Αὐτόθι Η' ι6' 3. 15) Autóli. 16) Autóli. 17) Autóbi. 18) Αὐτόθι. 19) Αὐτόθι Ε' ιδ' 9. 20) Αὐτόθι Η' ×ζ' 4. 21) Αὐτόθι Γ' ι' 12. 22) Αὐτόθι Α' θ' 5. 23) Αὐτόθι Β' γ' 4. 24) Autóli 5' xe' 2. 25) Autob B' 6' 8. 26) Autól: B' ô' 1. 27) Αὐτόθι Δ' θ' 3. 28) Αὐτόθι Ε' ιδ' 5.

29) Autól: B' :6' 7.

30) Autóli B' 6' 4.

<sup>\*</sup>Αθφ<sup>1</sup>, ὖς ὁ ἄγριος<sup>2</sup>, ὖς ἡ ἀγρία<sup>3</sup>, σῦς ὁ ἄγριος<sup>4</sup>, ὁ xάπρος<sup>5</sup>, ὖς ἡ xαλλίχοιρος<sup>6</sup>, ἱ δέλφαξ<sup>7</sup>, τὸ μετάχοιρον<sup>8</sup>.

β' δμογέτεια μωτύχωτ (solidungula).

1. réroc dudec (sus).

<sup>7</sup>Υς μῶνυξ ὁ ἐν Ἰλλυριοτς<sup>9</sup>, ὖς μῶνυξ ὁ ἐν Παιονί $x^{10}$ .

2. γένος ίππῶδες (equus).

 $2^{\alpha}$ . eldos i $\pi\pi\omega\delta\epsilon\varsigma$  (equus).

 $2^6$ . eldos ovedes (asinus).

Ο ὄνος<sup>18</sup>, ή ὄνος<sup>19</sup>, ό ίπποθήλης<sup>20</sup>, ὄνος μιχρὸς ὁ ἐν τῆ Ἰλλυρίδι<sup>21</sup>, ὄνος μιχρὸς ὁ ἐν τῆ Θρἀχη<sup>22</sup>, ὄνος μιχρὸς ὁ ἐν τῆ Ἐπείρϣ<sup>23</sup>, ὄνος ὁ ἄγριος<sup>24</sup>, ὄνος ὁ ἰνδιχός<sup>25</sup>.

27. είδος ήμιονῶδες (mulus).

Ο ήμίονος<sup>28</sup>, ή ήμίονος<sup>27</sup>, ό όρεύς<sup>28</sup>, όρεύς ό θ ηλυς<sup>29</sup>, ό γίννος<sup>30</sup>, ό ΐννος<sup>31</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Η' χη' 1. 2) Autón A' a' 14. 3) Αὐτόθι ς' κε' 3. 4) Aυτόθι Η' xζ' 3. 5) Αὐτόθι Ε' ιδ' 5. 6) Αὐτόθι 5' ιη' 2. Λύτόθι. Αὐτόθι. 9) Autólt B' 6' 8. 10) Autóu. 11) Αὐτόθι 5' ιζ' 1. 12) Autol 5' x6' 1. 13) Αὐτόθι Θ' ε' 1. 14) Αὐτόθι 5' x6' 4. 15) Autób H' xy' 1. 16) Αυτόθι Θ' λ6' 1. 17) Autobe H' xy' 1. 18) Αὐτόθι 5' x6' 1. 19) Λυτόθι 5' χγ' 3. 20) Αυτόθι. 21) Αύτόθι Η' χζ' 5. 22) Autóbi. 23) Autóbi. 24) Autobe 5' x0' 4. 25) Autóle B' 6' 9. 26) Αὐτόθι Δ' ια' 5. 27) Αὐτόθι Α' ς' 3. 28) Autób A' a' 12. 29) Αὐτόθι 5' ιζ' 10. 30) Αὐτόθι 5' xô' 1. 31) Λύτόθι Α' ς' 3.

### καταλογος των απο αλώσεως μέχρι τογάε σύγραφεντών biraion. 129

4. είδος ήμιονῶδες Συρίας (mula). 'H iv  $\Sigma upi \alpha$  the invoci

IA' KAAZIZ KHTQAQN (CETACEA).

a' όμογέrεια δελφιrωδῶr (delphinina).

1. reroc de lourãdec (delphinus).

'O  $\delta \epsilon \lambda \phi(\varsigma^2, \delta \delta \epsilon \lambda \phi(v(\sigma x o \varsigma^3))$ 

2. réros zanpüdes (caper).

**Ο χάπρος**<sup>4</sup>.

3. réros que arrades (phocoena). Ή φώχαινα<sup>5</sup>.

β' δμογέτεια φαλαιτωδώτ (phalænina).

1. réros galairãdes (phalæna). 'Η φάλαινα<sup>6</sup>.

2. γένος φυσητηρώδες (physeter). 'Ο φυσητήρ<sup>7</sup>, ό βοῦς<sup>8</sup>, ό πρίστης<sup>9</sup>.

IB' KAATIE MAPEYHOOOPON (MARSUPALIA) (έλλείπει).

IT' KAASIS MONOTPHMATON (MONOTREMATA) (έλλείπει).

TAEIS B'. OI OPNI $\Theta$ ES (AVES).

IA' KAAZIZ FAMWONYXON (RAPTATORES).

a' suoréreia nuepoblier (diurnæ).

1. réros detudes (aquila).

Ο ἀετός<sup>10</sup>, ό πύγαργος<sup>11</sup>, ἀετός ό νεβροφό-

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Α' ς' 3. 2) Autóli A' &' 1. 3) Αυτόθι Θ' λε' 1. 4) Αυτόθι Β' θ' 4. 5) Αὐτόθι 5' ια' 1. 6) Αὐτόθι Α' δ' 1. 7) Αὐτόθι Ε' ε' 2. 8) Αὐτόθι 5' ια' 1. 9) Autóbi. 10) Αὐτόθι 5' 5' 1. 11) Αὐτόθι Θ' x6' 1. (E AA HN.  $\Phi$ IAOAOF.  $\Sigma$ YAAOFO $\Sigma$ . TOMO $\Sigma$  I $\Delta$ '.)

νος1, ό πλάγγος2, ἀετὸς ὁ νηττοφόνος3, ἀετος ό μορφνός4, ἀετός ό μελας<sup>5</sup>, ό μελανάετος6, ἀετὸς ὁ λαγωφόνος7, ἀετὸς ὁ περχνόπτερος<sup>8</sup>, ο όρειπέλαργος<sup>9</sup>, ο ύπάετος<sup>10</sup>, άετος ο γνήσιος11.

2. réros lepazãdes (falconida).

Ο ίέραξ12, ίέραξ ο έλάγιστος13, ίέραξ ο φα**βοτύπος14**, *iépa*ξ ο σπιζίας15, *iépa*ξ ο φασσοφό $vos^{16}$ , lépat à triópyns<sup>17</sup>, à triópyns<sup>18</sup>, lépat à αἰσάλων<sup>19</sup>, ὁ αἰσάλων<sup>20</sup>, ἰέραξ ὁ ἀστερίας<sup>21</sup>, ίέραξ ό πτέρνις 22, ό ύποτριόρχης 23, ί<br/>έραξ ό πέρ $x_{0\varsigma}^{24}$ , iépaž ó έλειος<sup>25</sup>, iépaž ó φρυνολόγος<sup>26</sup>, ό χίρχος<sup>27</sup>.

3. réroc ixterüdec (milvinæ).

Ο ixτίνος<sup>28</sup>, ό πίφηγ $\xi^{29}$ , ό άλιαίετος<sup>30</sup>, ή φήνη<sup>31</sup>, ή χεγχρίς<sup>32</sup>, ή χεγχρηtς<sup>33</sup>.

4. γéroς γυπῶδες (vulturidæ).

Ο γύ $ψ^{34}$ , γύψ ὁ μεκρός<sup>35</sup>, γύψ ὁ μείζων<sup>36</sup>, ἱ αίγυπιός<sup>37</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Θ' x6' 5. Αὐτόθι. 3) Αὐτόθι. 4) Αυτόθι. 5) Αὐτόθι 5' ς' 3. 6) Aυτόθι Θ' x6' 2. 7) Αυτόθι. 8) Αὐτόθι. 9) Autóbi. 10) Αὐτόθι. 11) Autóbe 3. 12) Αὐτόθι 5' ζ' 1. 13) Autóli 2. 14) Autóli H' e' 1. 15) Autóbi. 16) Αὐτόθι Θ' ιγ' 3. 17) Αὐτόθι Θ' κδ' 1. 18) Autól: H' e' 1. 19) Αὐτόθι Θ' xô' 1. 20) Autóle @' 6' 6. 21) Αὐτόθι Θ' xδ' 1. 22) Αυτόθι. 23) Autóu. 24) Αὐτόθι. 25) Autóbi. 26) Autóli. 27) Αὐτόθι Θ' 6' 5. 28) Autóbi B' 1a' 4. 29) Autóli @' 6' 10. 30) Αὐτόθι Η' ε' 8. 31) Αὐτόθι 1. 32) Αὐτόθι 5' α' 2. 33) Autóle B' 16' 16. 34) Αὐτόθι 5' ε' 1. 35) Autóle H' e' 1. 36) Autóli. 37) Αυτόθι Θ' 6' 9.

Ο ΕΝ Κ/ΠΟΛΕΙ ΕΛΛΙΙΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

 $\beta'$  operation  $\beta'$  operation  $\beta'$  operation  $\beta'$  operation  $\beta'$ 

1. réros ylavzűdes (strigida).

Ή γλαύξ<sup>1</sup>, ὁ νυχτιχόραξ<sup>2</sup>, ὁ ὠτός<sup>3</sup>, ἱ βρύας<sup>4</sup>.

2. γένος σχωπῶδες (bubo).

Ο σχώ $\psi^5$ , ό ἀεισχώ $\psi^6$ , ό αἰγώλιος<sup>7</sup>, ό αἰγωλιός<sup>8</sup>, ό ἐλεός<sup>9</sup>, ή χύμινδις<sup>10</sup>, ή χαλχίς<sup>11</sup>, ό πτύγξ<sup>12</sup>, ή ὑδρίς<sup>13</sup>.

IE' ΚΛΑΣΙΣ ΣΗΡΟΒΑΤΙΚΩΝ (AMBULATORES).

a' δμογένεια ώδιχων (cunores).

1. γένος ψαρῶδες (sturnidæ).

Ο ψάρος 14.

2. réros zorropüdes (turdidæ).

Ο κόττυφος<sup>15</sup>, κόττυφος ὁ μέλας<sup>16</sup>, κόττυφος ὁ ἔκλευκος<sup>17</sup>, κόττυφος ὁ ξανθός<sup>18</sup>, ή κίχλα<sup>19</sup>, ἡ κίχλη<sup>20</sup>, κίχλα ἡ ἰξοβόρος<sup>21</sup>, κίχλα ἡ τριχάς<sup>22</sup>, κίχλα ἡ ἰλλάς<sup>23</sup>, ὁ κίγκλος<sup>24</sup>, ὁ πύγαργος<sup>25</sup>, ὁ σκαλίδρις<sup>26</sup>, ὁ κολλυρίων<sup>27</sup>, ὁ πάρδαλος<sup>28</sup>, ἱ κύανος<sup>29</sup>, ἱ λαιός<sup>30</sup>, ἱ λάϊος<sup>31</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Β' ιθ' 15. 2) Autóli 17. 3) Αὐτόθι Η' ιε' 6. 4) Λυτόθι ΙΙ' ε' 2. 5) Αὐτώθι. 6) Aὐτόθι Θ' ιθ' 7 7) Αὐτόθι ΙΙ' ε' 2. 8) Λύτόθι Θ' 6' 4. 9) Autóli II' ε' 2. 10) Αὐτόθι Θ' ιγ' 3 11) Αὐτώθι. 12) Autóle. 13) Autóli. 14) Autóli H' in' 1. 15) Autóbe E' 1a' 1. 16) Λύτόθι Θ' ιη' 1. 17) Auróli. 18) Αὐτόθι Θ' λς' 2. 19) Αὐτόθι 5' α' 3. 20) Αὐτόθι Θ' λς' 2. 21) Αὐτόθι Θ' ιη' 2. 22) Autóbi. 23) Λύτόθι. 24) Αὐτόθι Η' ε' 7. 25) Αὐτόθι. 26) Autó91. 27) Αδτώθι Θ' ιθ' 2. 28) Αυτόθι. 29) Αυτόθι ()' ιη' 3. 30) Αυτόθι 1.

31) Autón (4' 6' 10.

3. γένος ἀrθῶδες (molacilla).

Ο ἄνθος<sup>1</sup>, ή βατίς<sup>2</sup>.

4. révoc andorãdec (sylvidæ).

42. είδος άηδονῶδες (sylvinæ).

<sup>6</sup>H ἀηδών<sup>3</sup>, ή ὑπολαίς<sup>4</sup>, ὁ οἶστρος<sup>5</sup>, ή συκαλίς<sup>6</sup>, ὁ μελαγχόρυφος<sup>7</sup>.

4<sup>6</sup>. είδος χλωριωνώδες (oriolus).

Ο γλωρίων<sup>8</sup>, ό μαλακοκρανεύς<sup>9</sup>.

47. είδος αιγιθαλώδες (paridæ).

Ο αἰγιθαλος<sup>10</sup>, ὁ αἰγιθαλός<sup>11</sup>, αἰγιθαλὸς ὁ σπιζ(της<sup>12</sup>, αἰγιθαλὸς ὁ ὀρεινός<sup>13</sup>, αἰγιθαλὸς ὁ ἐλάχιστος<sup>14</sup>, ὁ αἴγιθος<sup>15</sup>.

4<sup>5</sup>. είδος οίνανθῶδες (oenanthe).

"Η οἰνάνθη<sup>16</sup>, ὁ ἐρίθακος<sup>17</sup>, ὁ φοινίκουρος<sup>18</sup>. 4<sup>τ</sup>. εἶδος τρογιλῶδες (regulus).

Ο τροχίλος<sup>19</sup>, ό πρέσευς<sup>20</sup>, ό βασιλεύς<sup>21</sup>, ό σπερμολόγος<sup>22</sup>, ό τύραννος<sup>23</sup>, ό όρχίλος<sup>24</sup>.

45. είδος σιττώδες (sitta). Ή σίττη<sup>25</sup>, ό μέροψ<sup>26</sup>.

β' όμογένεια χορυδαλωδών (alaudidæ).

1. réros xopuda lades (alaudinæ).

Η χορύδαλος<sup>27</sup>, χορύδαλος ή επίγειος<sup>28</sup>, χο-

· 1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Η' ε' 3.
2) Autúli.
3) Αὐτόθι Δ' 0' 7.
4) Αὐτόθι 5' ζ' 3.
5) Αυτόθι Η' ε' 3.
6) Autóbe.
7) Αὐτόθι Θ' ις' 1.
8) Αὐτόθι Θ' ιθ' 1.
9) Λυτόθι.
10) Αὐτόθι Θ' ις' 1.
11) Αὐτόθι Η' ε' 3.
12) Autóu.
13) Αὐτόθι.
14) Αὐτόθι.
15) Αὐτόθι Θ' 6' 5.
16) Αυτόθι Θ' λς' 4.
17) Λύτόθι ΙΙ' ε' 3.
18) Λὐτόθι Θ' λς' 3.
19) Λυτόθι Π' ε' 7.
20) Λυτόθι Θ' ι6' 3.
21) Autou.
22) Αὐτόθι Η' ε' 3.
23) Λυτόθι.
24) Λυτόθι Θ' 6' 3.
25) Αὐτώθι Θ' ις' 4.
26) Autóli O' xζ' 16.
27) Αὐτόθι Θ' λς' 5.
28) Autóu O' 10' 4.

130

### **ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ**. 131

ρύδαλος ή άγελαία <sup>1</sup> , ο χόρυδο, <sup>2</sup> , ή χορυδών <sup>3</sup> , ο σχοινίων <sup>4</sup> .	δ οιιολειεια Χετισοι ωσωι.
74	(hirundinidæ).
<ol> <li>γένος σπιζώδες (fringillidæ).</li> </ol>	<ol> <li>γένος χε.ludorῶδες (hirundo).</li> </ol>
<sup>6</sup> Η σπίζα <sup>5</sup> , ό όροσπιζος <sup>6</sup> , ή άχανθις <sup>7</sup> , ή άχανθυλλίς <sup>8</sup> , ή θραυπίς <sup>9</sup> , ή χρυσομ. ήτρις <sup>10</sup> , ή ποικιλίς <sup>11</sup> , ό στρουθός <sup>12</sup> , στρουθός ό μέλας <sup>13</sup> ,	Η χελιδών <sup>1</sup> , χελιδών ή μέλαινα <sup>2</sup> , χελιδών ή λευχή <sup>3</sup> , ή δρεπανίς <sup>4</sup> , ό <b>άπου</b> ς <sup>5</sup> .
στρουθός ό λευχός <sup>14</sup> , στρουθός ή θήλεια <sup>15</sup> , τὸ στρουθίον <sup>16</sup> , ή χλωρίς <sup>17</sup> , ὁ πυρρούλας <sup>18</sup> , ὁ γνά- φαλος <sup>19</sup> , ὁ χύχραμος <sup>20</sup> .	2. γένος χυγε.λώδες (cypselus). Ο χύψελος <sup>6</sup> , ό αἰγοθήλας <sup>7</sup> , τὸ χιννχμωμον <sup>8</sup> .
γ΄ διιογέτεια χοραχωδών (corvidue).	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1. réroc zopazãdec (corvinæ).	ις' κλάσις τγλοκοπών (scansores).
1 <sup>α</sup> . είδος χοραχῶδες (COrvus).	1. rerog yartaxãdeg (psittacidæ).
Ο χόραζ <sup>21</sup> , χόραξ ό μέλας <sup>22</sup> , χύραξ ό λευ- χός <sup>23</sup> , ή χορώνη <sup>24</sup> .	Η ψιττάχη <sup>9</sup> , τὸ ἀνθρωπόγλωττον <sup>10</sup> . 2. γένος δρυοχο.ἰαπτῶδες (picidæ).
1 <sup>6</sup> . εἶδος χολοιῶδες (graculus).	Ο δρυσκολάπτης <sup>11</sup> , ή πιπώ <sup>12</sup> , πιπώ ή μεί-
<sup>6</sup> Ο χολοιός <sup>25</sup> , χολοιός ό χοραχίας <sup>26</sup> , χολοιός ό λύχιος <sup>27</sup> , χολοιός ό βωμολόχος <sup>28</sup> , ό χλω-	$\zeta_{\omega\nu^{13}}, \pi_{i}\pi_{i}\omega$ ή έλχττων <sup>14</sup> , ό χνιπολόγος <sup>15</sup> , ό χελεός <sup>16</sup> , ό λιθυός <sup>17</sup> , ή γλωττίς <sup>18</sup> .
ρεύς <sup>29</sup> .	3. yéroç ivyxãdec (yunx).
2. Téroc xıttüdec (pica).	Ή ἴυγξ <sup>i9</sup> .
Ή χ(ττα <sup>30</sup> .	4. réroc zozzvrűdec (cuculidæ).
	Ο χόχχυξ <sup>20</sup> .
1) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἱστορίας Θ' ιθ' 4.	5. $\gamma$ éroc à $\lambda$ xvor $\tilde{\omega}\delta$ ec (alcedidæ).
2) Αὐτόθι Θ' ι' 1.	Ή άλχυών <sup>21</sup> , άλχυών ή ἄφωνος <sup>22</sup> , ό χήρυ-
3) Αὐτόθι Θ' δ' 3. 4) Αὐτόθι 10.	$\lambda \circ \varsigma^{23}$ , $\delta  d\epsilon \rho \circ \psi^{24}$ .
5) Αὐτόθι Β' η' 2.	
6) Aὐτόθι Η' ε' 3.	
7) Λὐτόθι 4. 8) Λὐτόθι.	<ol> <li>Άριστοτέλους. Περὶ ζώων ἰστορίας Α' α' 9.</li> <li>Αὐτάθι Γ' ι' 11.</li> </ol>
9) <u>Α</u> υτόθι.	3) Αὐτόθι.
10) Autóbe.	4) Αυτώθι Α' α' 9.
11) Autobe (4' 6' 3.	5) Αὐτόθι Θ' κα' 1.
12) Αὐτόθι Β΄ ια΄ 8. 13) Αὐτόθι Γ΄ ι΄ 11.	6) Αὐτόθι. 7) Αὐτόθι 2.
14) Aŭrólu.	8) Αὐτόθι Θ' ιδ' 2.
15) Αὐτόθι Θ΄ η΄ 5.	9) Auton H' 18' 6.
16) Αὐτόθι Ε' 6' 2.	10) Αὐτόθι. 11) Αὐτόθι Θ' ι' 2.
17) Αὐτόθι (+)' ιδ' 2. 18) Αὐτόθι Η'ε' 3.	12) Auton (9' 6' 3.
19) Αὐτόθι Θ' ις' 3.	13) Autobe II' & 4.
20) Autobe H' 18' 6.	14) Auton.
21) Αὐτόθι Β΄ ια' 8.	15) Αὐτόθι. 16) Αὐτόθι.
22) Αὐτόθι Γ΄ ι' 11. 23) Αὐτόθι.	17) Αυτόθι Θ' 6' 4.
24) Αὐτόθι Β΄ ι6' 15.	18) Auton H' 18' 6.
25) Αὐτόθι.	19) Autobe B' n' 2.
26) Autoli O' 10' 3.	20) Αυτόθι 5' ζ' 1. 21) Αυτόθι Ε' ζ' 2.
27) Αυτόθι. 98) Αυτόθι	
	22) AUTÓDI H' E' 7.
28) Αὐτόθι. 29) Αὐτόθι Θ' 6' 4.	22) Αὐτόθι Η' ε' 7. 23) Αὐτόθι.
29) Αὐτόθι Θ' 6' 4. 30) Αὐτόθι Θ' ιδ' 1.	22) Autóu H' e' 7.

.

6. réros zepliedes (certhiadæ).

O réplics 1,  $\delta$   $\epsilon \pi \circ \psi^2$ ,  $\delta$   $\beta \rho \epsilon \nu \theta \circ s^3$ .

IZ' KAATIE AAEKTPYONGAON (GALLINACEÆ).

a' oporéreia à lextovorudor (gallinæ).

1. réroc à lextovorades (gallina).

<sup>6</sup>Ο άλεκτρυών<sup>4</sup>, ή άλεκτορίς<sup>5</sup>, άλεκτορίς ό ἄρρην<sup>6</sup>, άλεκτορίς ή θήλεια<sup>7</sup>, άλεκτορίς ή γενναία<sup>8</sup>, άλεκτορίς ή άγενής<sup>9</sup>, άλεκτορίς ή άδριανή<sup>10</sup>, άλεκτορίς ή οἰκογενής<sup>11</sup>.

2. réroc gaciarãdec (phasianidæ).

'Ο φασιανός<sup>12</sup>.

3. réroc μελεαγριδώδες (meleagridæ).

Η μελεαγρίς<sup>13</sup>, ό ταώς<sup>14</sup>.

4. γένος περδιχώδες (perdicina).

Ο πέρδιξ<sup>15</sup>, ή πέρδιξ<sup>16</sup>, πέρδιξ ό χήρος<sup>17</sup>, πέρδιξ ό τιθασσός<sup>18</sup>, πέρδιξ ό άγριος<sup>19</sup>, πέρδιξ ό θηρευτής<sup>20</sup>, πέρδιξ ό ήγεμών<sup>21</sup>, ό όρτυξ<sup>22</sup>.

5. γένος τετριγῶδες (teiras).

<sup>•</sup>Ο τέτριξ<sup>23</sup>, ή οὕραξ<sup>24</sup>, ό ἀτταγήν<sup>25</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Θ' ις' 5. Αὐτόθι 5' α' 3. 3) Autób @' 16' 3. 4) Αυτόθι Ε' 6' 2. 5) Αὐτόθι Θ' λς' 1. Αὐτόθι. 7) Autób E' 1a' 1. 8) Αυτόθι 5' α' 1. 9) Autóu. 10) Autóbi. 11) Αὐτόθι. 12) Autól: E' xe' 2. 13) Autóli 5' 6' 2. 14) Autóli 5' 0' 1. 15) Αυτόθι Γ' α' 5. 16) Autób 5' a' 2. 17) Autóbi @' 0' 3. 18) Autóu. 19) Autóbi. 20) Autóli 4. 21) Autóu. 22) Autón B' 16' 15. 23) Αὐτόθι 5' α' 3. 24) Autóbi. 25) Autón Θ' 10' 5.

β' όμογέτεια στρουθωδώτ (struthionidæ).

γένος στρουθώδες (struthio camelus).
 Στρουθός ὁ ἐν Λιδύη<sup>1</sup>, στρουθός ὁ λιδυχός<sup>2</sup>.

γ' δμογένεια περιστερωδών

(columbidæ).

1. γένος περιστερώδες (columba).

<sup>4</sup> Η περιστερά<sup>3</sup>, περιστερὰ ή παλεύτρια<sup>4</sup>, περιστερὰ ὁ ἄρρην<sup>5</sup>, περιστερὰ ή θήλεια<sup>6</sup>, περιστερὰ ή ἐν Αἰγύπτω<sup>7</sup>, ή οἰνάς<sup>8</sup>, ή φάττα<sup>9</sup>, ή φάσσα<sup>10</sup>, ή φάψ<sup>11</sup>, φὰψ ὁ ἄρρην<sup>12</sup>, φὰψ ή θήλεια<sup>13</sup>, ή πελειάς<sup>14</sup>.

2. γένος τρυγονῶδες (turturinæ).

<sup>•</sup>Η τρυγών<sup>15</sup>, τρυγών ὁ ἄρρην<sup>16</sup>, τρυγών ἡ θήλεια<sup>17</sup>, τρυγών ἡ παλεύτρια<sup>18</sup>, ἡ πυραλλίς<sup>19</sup>, ὁ τύπανος<sup>20</sup>, ὁ κάλαρις<sup>21</sup>.

HI' KAASIS SXIZOUOAON (GRALLATORES).

a δμογένεια βραχυρρύγχων (pressirostres).

1. γένος ώτιδώδες (olis larda). Η ώτις<sup>22</sup>.

 $\beta'$  operation of the second second

1. réros epudiades (ardeina).

Ο έρωδιός<sup>23</sup>, έρωδιός ό πέλλος<sup>24</sup>, έρωδιός ό

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Θ' ις' 1. 2) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων μορίων Δ' ιγ' 1. 3) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Ε' ια' 1. Αὐτόθι Θ' η' 4. 5) Αὐτόθι 5' δ' 2. 6) Αὐτόθι. 7) Αὐτόθι. 8) Αὐτόθι Ε' ια' 2. 9) Αὐτόθι. 10) Autóbi H' in' 1. 11) Αυτόθι 5' ζ' 2. 12) Αὐτόθ: 5' η' 2. 13) Αὐτόθι. 14) Αὐτόθι Ε' ια' 2. 15) Αὐτόθι. 16) Autól @' n' 3. 17) Autóbi. 18) Autól: 4 19) Αυτόθι Θ' 6' 4. 20) Autóbi. 21) Autóbi. 22) Autóli E' 6' 2. 23) Αυτόθι Θ' 6' 5.

132

### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΒΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 133

λευχός<sup>1</sup>, έρωδιός ό άστερίας<sup>2</sup>, ό ὄχνος<sup>3</sup>, ό λευχερωδιός<sup>4</sup>, ή φῶυξ<sup>5</sup>. 2. reroc reparadec (gruinæ). Η γέρανος<sup>6</sup>, γέρανος ό ἄρρην<sup>7</sup>, γέρανος ή θήλεια<sup>8</sup>, γέρανος ο ήγεμών<sup>9</sup>, ο αίγοκέφαλος<sup>10</sup>. 3. reros nelaprodes (ciconina). 'Ο πελαργός<sup>11</sup>. 4. reros ibiodes (ibicina). 'H ibis<sup>12</sup>, ibis in  $\lambda \epsilon u x n^{13}$ , ibis in  $\mu \epsilon \lambda \alpha v \alpha^{14}$ . ο σκαλίδρις<sup>15</sup>, ο κέπφος<sup>16</sup>. γ' όμογέκεια χαραδριωδώκ (charadriadæ). 1. réros xapadpiãdes (charadrius). Ο γαραδριός<sup>17</sup>. 2. réros oxoirilãdes (vanellus). Ο σγοινίλος<sup>18</sup>, ή έλέα<sup>19</sup>. δ' όμογένεια σχολοπαχωδών (scolopacidæ). 1. γένος σχολοπαχώδες (scolopax). Ο σχολόπαξ<sup>20</sup>, ό ἀσχαλώπας<sup>21</sup>. ε δμογέτεια δρτυγομητρωδώτ (rallidæ). 1. γένος δρτυγομητρώδες (ortygometra). Η ορτυγομήτρα<sup>22</sup>, ή χρέ $\xi^{23}$ . 1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Θ' 6' 8. 2) Autóbi. 3) Αυτόθι Θ' ιζ' 1. 4) Aυτόθι H' ε' 6. 5) Αυτόθι Θ' ιζ' 2. 6) Αὐτόθι Γ' ι' 11. 7) Autóli E' 6' 2. 8) Aυτόθι. 9) Autób O' 1a' 1. 10) Autóbi B' ia' 4. 11) Αὐτόθι Θ' ζ' 4. 12) Autóli O' i0' 6. 13) Autóbi. 14) Autóli. 15) Αὐτόθι Η' ε' 7. 16) Αυτόθι Θ' χγ' 4. 17) Autóbi O' 16' 1. 18) Autóle H' &' 7. 19) Αὐτόθι Θ' ις' 2. 20) Autóli O' i' 1. 21) Autóbe O' 10' 5. 22) Autóli II' ib' 6.

23) Autób O' 1C' 4.

2. réros albuãdes (gallinula). 'Η αἴθυια<sup>1</sup>. IO' KAASIS STEFANOHOAON (PALMIPEDES). a' δμογέγεια φαλαριδωδών (fulicidæ). 1. réros galapidãdes (fulica). 'H palapi $s^2$ . β' όμογένεια λαρωδών (laridæ). 1. réros Japãdes (larus). Ο λάρος<sup>3</sup>, λάρος ὁ λευχός<sup>4</sup>. 2. réroc Boerdadec (brenthus). Ο βρένθος<sup>5</sup>, ή ἄρπη<sup>6</sup>, ό λόκαλος<sup>7</sup>. γ' δμογένεια πελεχανωδών (pelecanidæ). 1. γένος πελεχανώδες (pelecanus). Ο πελεκάν<sup>8</sup>, πελεκάν ό έν τοις ποταμοις<sup>9</sup>. 2. réros zopazãdes (phalacrocoraz). Ο χόραξ<sup>10</sup>, χολοιός ό περί την Λυδίαν<sup>11</sup>, κολοιός ό περί την Φρυγίαν<sup>12</sup>. 3. réros zo lubidudes (podiceps). Η κολυμβίς<sup>13</sup>, ό καταρράκτης<sup>14</sup>. δ' όμογένεια νησσωδών (anatidæ). 1. réros rnooudes (anas). 'Η νήττα<sup>15</sup>, ό πηνέλοψ<sup>16</sup>, ό βοσκάς<sup>17</sup>. 2. réroç zvzrüdeç (cygninæ). 'O xúxvoc<sup>18</sup>. 1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Ε' ζ' 4.

2) Auτόθι H' ε' 8. 3) Αὐτόθι Ε' ζ' 4. 4) Αὐτόθι Η' ε' 7. 5) Αυτόθι Θ' 6' 4. 6) Autóle. 7) Autóle B' 16' 17. 8) Αὐτόθι Η' ιδ' 2. 9) Αυτόθι Θ' ια' 1. 10) Autóli H' &' 8. 11) Αὐτόθ: Θ' ιθ' 3. 12) Autóli. 13) Autól: H' e' 8. 14) Αὐτόθι Θ' ιγ' 1. 15) Autóli B' i6' 15. 16) Autóle II' e' 8. 17) Autóbi. 18) Αυτόθι Θ' 6' 9.

3. réros ynrödes (anserinæ).

Ό χήν<sup>1</sup>, χήν ό μιχρός ό άγελατος<sup>2</sup>, γήν  $\dot{o}$  μικρός<sup>3</sup>,  $\dot{o}$  χηναλώπηξ<sup>4</sup>,  $\dot{\eta}$  αζξ<sup>5</sup>.

### ΤΑΞΙΣ Γ'. ΤΑ ΕΡΠΥΣΤΙΚΑ (REPTILIA).

### K' KAASIS XEAQNQAQN (CHELONIA).

a' ouoréreia repoatur (chersina).

1. réros xelarãdes (testudo). Η χελώνη<sup>6</sup>, χελώνη ή χεροαία<sup>7</sup>.

β' όμογέγεια ποταμίως (potamia).

1. réros euvodes (emydes).

II εμύς<sup>8</sup>, ή εμύς<sup>9</sup>, ή γελώνη<sup>10</sup>.

 $\gamma'$  όμογένεια θαλασσίων (thalassia).

1. réros Avpades (chelonea).

'Η λύρα<sup>11</sup>, ή χελώνη<sup>12</sup>, χελώνη ή θαλαττία<sup>13</sup>.

### KA' KAASIS SAYPOAON (SAURIA).

α' όμογέκεια κροκοδειλωδώκ (crocodilia).

1. réros zpozode lades (crocodilus).

Ο χροχόδειλος 14, χροχόδειλος ό ποτάμιος 15 χροκόδειλος ό χερσατος<sup>16</sup>, χροκόδειλος ό έν Αίγύπτω<sup>17</sup>.

> β' όμογένεια χαμαιλεοντωδών (chamæleonida).

1. réros xapaileorzãdes (chamælcon). 'Ο γαμαιλέων<sup>18</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας 5' 6' 9.

2) Autob H' 5' 8. 3) Αυτόθι Η' ιδ' 6.

- 4) Auróu 5' 6' 5.
- 5) Αὐτόθι Η' ε' 8.
- 6) Αυτόθι Θ' ζ' 3.
- 7) Αυτόθι Ε' γ' 1.
- 8) Αυτόθι Ε' ×ζ' 1.
- 9) Autóbi H' ib' 2.
- 10) Αυτόθι Β' ζ' 4.
- 11) Αὐτόθι Δ' θ' 3.
- 12) Αὐτόθι Δ' δ' 10.
- 13) Αὐτόθι Ε' γ' 1.
- 14) Αὐτόθι Α' α' β. 15) Αὐτόθι Α' θ' δ.
- 16) Αὐτόθι Ε' xζ' 2.
- 17) Αὐτόθι Β' ς' 1.
- 18) Auróli.

γ' όμογένεια δρακοντωδών (iquanida). 1. réros dpaxorzãdes (draco).

Ο δράχων<sup>1</sup>, δράχων ό όφις<sup>2</sup>, ό άσχαλαθώτης<sup>3</sup>, ὄφις ό δερμόπτερος<sup>4</sup>.

δ' δμογέrεια σαυρωδῶr (geckotida).

1. γένος σαυρώδες (saura).

'Η σαύρα<sup>5</sup>, σαῦρα ή μικρά<sup>6</sup>, ὁ σαῦρος<sup>7</sup>, σαῦρος ό έν 'Αρα $6(x^8)$ , ό χορ $\delta$ ύλος<sup>9</sup>, ή χαλχίς<sup>10</sup>, ή ζιγνίς11.

### κβ' κλασις οφισαων (OPHIDIA).

a' oporéreia iobólwr (venenata).

1. γένος έχωνωδες (viperida).

Η ἔχιδνα<sup>12</sup>, ὁ ἔχις<sup>13</sup>, ἐχίδιον τὸ μιχρόν<sup>14</sup>, ή ἀσπίς<sup>15</sup>, ἀσπὶς ή ἐν Λιδύη<sup>16</sup>.

2. reros openinoles (acrochordida).

Οφείδιον το έν τῷ σιλφίω17, ἀφείδιον το ίερών18, ἀφείδιον τὸ ἐν τῆ Ἱνδικῆ19, ὄφις ὁ περί θή6ας<sup>20</sup>.

 $\beta'$  δμογέτειa  $\dot{\alpha}$ τιοβό $\lambda \omega r$  (invenenata).

1. γένος υδρώδες (hydrida).

Ο ὕδρος<sup>21</sup>, ὄφις ὁ ἔνυδρος<sup>22</sup>.

2. réros rorrowdes (najida).

Οφις ό θαλάττιος<sup>23</sup>.

1) Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Θ' 6' 3. 2) Autón II' x' 12. Αὐτόθι Δ' ια' 5. 4) Λὐτόθι Α' ε' 4. 5) Autóli A' a' 12. 6) Autóbi H' xy' 3. 7) Αὐτόθι Β' ζ' 1. 8) Αὐτόθι Η' κζ' 5. 9) Autób A' ε' 3. 10) Αὐτόθι Η' χγ' 3. 11) Autóbi. 12) Autób A' c' 2. 13) Αὐτόθι Γ' α' 14. 14) Αυτόθι Ε' χη' 1. 15) Αὐτόθι Θ' ζ' 3. 16) Autóbi H' xn' 2. 17) Autóbi. 18) Autóli. 19) Autóbi. 20) Autóli B' 6' 11. 21) Λυτόθι Α' α' 6. 22) Autóli B' 1' 1. 23) Αὐτόθι Θ' κε' 4.

#### **ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ.** 135

3. réros repoator (colubrida). \*Οφις ό γερσαῖος<sup>1</sup>, ὄφις ὁ μυοθήρας<sup>2</sup>. 4. réros Boãdes (boida). "Οφις ό έν τη Λιθύη<sup>3</sup>.

### TAEIS $\Delta'$ . OI BATPAXOI (BATRACHIA).

KT' KAAEIE AKEPKON (ANOURA).

1. γένος βατραχῶδες (rana). Ο βάτραγος<sup>4</sup>, βάτραγος ο άρρην<sup>5</sup>, βάτραγος ή θήλεια<sup>6</sup>, βάτραχος ό φωνών<sup>7</sup>.

2. réros opvrüdes (bufo).

Ο φρύνος<sup>8</sup>, ή φρύνη<sup>9</sup>, ή τρυγών<sup>10</sup>.

### KA' KAASIE KEPKOOOPON (URODELA).

1. réros oa la pardo des (salamandra). Ή σαλαμάνδρα<sup>11</sup>.

2. réros zuplirãdes (cæcilia). \*Οφις ό τυφλίνης<sup>12</sup>, ὄφις ό τυφλίνος<sup>13</sup>.

#### TAELS E'. OI IXOYS (PISCES).

KE' KAASIS OSTEAKANOON (OSTEACANTHI).

α' δμογέτεια ἀχατθηρῶτ (acanthopterygii).

1. γένος περχώδες (percoïdes). 1α. είδος περχώδες (perca).

'Η πέρχη<sup>14</sup>.

 $1^6$ . eldos avonues (anthias). Ο άνθίας<sup>15</sup>, ό ίερος ιγθύς<sup>16</sup>, ό αύλωπίας<sup>17</sup>, ό χαλλιώνυμος<sup>18</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Β' ι' 1. 2) Αὐτόθι Θ' ζ' 4 3) Αυτόθι Η' κζ' 6. 4) Αὐτόθι Α' α' 7. 5) Αὐτόθι Δ' θ' 5. 6) Αὐτόθι. 7) Αὐτόθι Η' κζ' 2. 8) Autólt @' 6' 4. 9) Autóli B' 1a' 4. 10) Αὐτόθι Ε' γ' 1. 11) Αὐτόθι Ε' ιζ' 13. 12) Autóbi 5' 16' 4. 13) Αὐτόθι Η' ×γ' 3. 14) Autóli B' 0' 4. 15) Αὐτόθι 5' ις' 3. 16) Αὐτόθι Θ' χε' 3. 17) Αὐτόθι 5' 5' 3. 18) Autóbi B' ia' 7.

17. είδος σφυραινώδες (sphyræna).

Η σφύραινα<sup>1</sup>, ό έλεγινος<sup>2</sup>.

1<sup>d</sup>. είδος χοχχυγώδες (cuculus).

Ο χόχχυξ<sup>3</sup>.

2. γένος σχομβρώδες (scombroïdes).

2<sup>x</sup>. είδος σχομβρώδες (scomber).

O  $\sigma$ xóμ $\beta$ ρος<sup>4</sup>,  $\delta$  γλα $\vec{v}$ χος<sup>5</sup>,  $\delta$  χολίας<sup>6</sup>,  $\delta$ θύννος<sup>7</sup>,  $\dot{θ}$ ύννος  $\dot{0}$  γέρων<sup>8</sup>,  $\dot{θ}$ ύννος  $\dot{0}$  άρρην<sup>9</sup>,  $\dot{θ}$ ύννος  $\dot{0}$   $\dot{\eta}$ λυς<sup>10</sup>,  $\dot{\eta}$   $\dot{\theta}$ υννίς<sup>11</sup>,  $\dot{\eta}$  πρημάς<sup>12</sup>,  $\dot{\eta}$ πηλαμύς<sup>13</sup>, ή αὐξίς<sup>14</sup>, ή σχορδύλη<sup>15</sup>, ό  $δρχυς^{16}$ , ή άμία<sup>17</sup>, άμια ή έν τοῖς ποταμοῖς<sup>18</sup>.

25. είδος ξιφιώδες (gladius).

Ο ξιφίας<sup>19</sup>.

27. είδος έρυθρινῶδες (erythrinus).

Ο έρυθρινος<sup>20</sup>, ή σμαρίς<sup>21</sup>, σμαρίς ή λευχή<sup>22</sup>, σμαρίς ή μέλαινα<sup>23</sup>.

3. réros σχορπιώδες (thoracognathi). 3<sup>α</sup>. είδος σχορπιώδες (aspidophorus).

Ο σχορπίος<sup>24</sup>, ή σχορπίς<sup>25</sup>, ή γάννη<sup>26</sup>.

35. είδος τριγλώδες (trigla).

'Η τρίγλη<sup>27</sup>.

37. είδος χελιδονώδες (dactylopterus).

Χελιδών ή•θαλαττία<sup>28</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Θ' γ' 1 2) Αύτόθι. Αὐτόθι Δ' θ' 3. 4) Aυτόθι 5' ις' 5. 5) Autóli B' i6' 13. 6) Λυτόθι Θ' γ' 1. 7) Autóbi H' ie' 2. 8) Λύτόθι Η' xθ' 4. 9) Autól: E' 0' 2. 10) Autóbi. 11) Λυτόθι. 12) Αὐτόθι Η' ιζ' 2. 13) Λύτόθι Α' α' 10. 14) Αὐτόθι 5' ις' 5. 15) Λύτόθι. 16) Αὐτόθι Ε' θ' 5. 17) Αὐτόθι Α' α' 10. 18) Autób H' x' 4. 19) Autól: B' 0' 4. 20) Αὐτόθι Δ' ια' 4. 21) Αὐτόθι Η' ×θ' 3. 22) Autóli. 23) Autóu. 24) Autóli B' i6' 13. 25) Autól: E' 0' 5. 26) Autóbi II' ie' 1. 27) Autóle B' 16' 13. 28) Αὐτόθι Δ' θ' 4.

4. γένος χεστρεώδες (mugiloïdes). 4<sup>α</sup>. είδος χεστρεώδες (cestreus).

Ο κεστρεύς<sup>1</sup>, κεστρεύς ό άρρην<sup>2</sup>, κεστρεύς ή θήλεια<sup>3</sup>, κεστρεύς ό περί την Κνίδον<sup>4</sup>, κεστρεύς ό έν τοις ποταμοίς<sup>5</sup>.

 $4^6$ . είδος χεφαλῶδες (capito).

Ο κέφαλος<sup>6</sup>, κέφαλος ό χελών<sup>7</sup>, κεστρεύς ό χελών<sup>8</sup>, κέφαλος ό περαίας<sup>9</sup>, ό μύξων<sup>10</sup>.

47. είδος μαρινῶδες (myrinus).

Ο μαρίνος<sup>11</sup>.

4<sup>δ</sup>. είδος άθερινώδες (atherina).

'Η άθερίνη<sup>12</sup>, ό άθερινος<sup>13</sup>.

5. réroç oztatrãdeç (sciænoïdes).

5<sup>α</sup>. είδος σχιαινῶδες (sciæna).

· H oxíaiva<sup>14</sup>.

 $5^6$ . είδος δασχιλλώδες (dascillus).

Ο δάσχιλλος<sup>15</sup>.

6. γένος σπαρώδες (sparoïdes).

6<sup>α</sup>. είδος σπαρῶδες (sparus).

Ο σπάρος<sup>16</sup>.

6<sup>6</sup>. είδος σαργῶδες (sargus).

Ο σάργος<sup>17</sup>, ό σαργίνος<sup>18</sup>, ό χρύσοφρυς<sup>19</sup>, ό λάδρα $\xi^{20}$ , ό ἐτενίς<sup>21</sup>, ή σάλπη<sup>22</sup>, σάλπη ή ἐν ταϊς λιμνοθαλάτταις<sup>23</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἱστορίας Β΄ ι6' 13.
2) Αυτόθι Ε' δ' 6.
3) Autóli.
4) Αὐτόθι 5' ιδ' 1.
5) Autóli H' x' 4.
6) Αὐτόθι Ε' θ' 6.
7) Aŭtóli H' 8' 2.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
8) Autóli E' 0' 6.
9) Aŭtóli H' 8' 2.
10) Αὐτόθι 5' ις' 1.
11) Autóli H' x' 6.
12) Autóbi 5' 15' 2.
13) Αυτόθι Θ' γ' 1.
14) Αὐτόθι Η' x' 5.
15) Auton H' 8' 1.
16) Autóli B' 16' 13.
17) Αὐτόθι Ε' θ' 6.
18) Αὐτόθι Θ' γ' 1.
19) Autobe B' i6' 13.
20) Autobe E' 0' 1,
21) Autóbe 5' 16' 1.
22) Αὐτόθι Δ΄ η΄ 10.
23) Autóli H' 18' 2.

67. είδος φαγρώδες (dentatus).

Ο φάγρος1, ή συναγρίς2, ό σινόδων3, ό σινόδους4, ό χρέμψ<sup>5</sup>.

6<sup>8</sup>. είδος χανθαρῶδες (cantharus).

<sup>6</sup>Ο χάνθαρος<sup>6</sup>, ο άχάρνας<sup>7</sup>, ο βώζ<sup>8</sup>, ο ήπατος<sup>9</sup>.

7. reros lov Mounta (squammipennes).

Ή ἰουλίς<sup>10</sup>, ὁ μῦς τὸ ϫῆτος<sup>11</sup>.

8. réros teveüdes (teuthis).

Ο τευθός 12.

γένος βατραχῶδες (pectorales pediculi).
 Βάτραχος ὁ ἀλιεύς<sup>13</sup>.

10. réros oxapãdes (labroides).

10°. είδος σχαρώδες (scarus).

O  $\sigma_{x}$   $\phi_{y}$   $\phi_$ 

10<sup>6</sup>. είδος χιχλώδες (cichla).

'Η κίχλη<sup>17</sup>, ό κόττυφος<sup>18</sup>, ό χρόμις<sup>19</sup>.

11. réros zwóiwdes (gobioides).

11<sup>α</sup>. είδος χωδιώδες (gobio).

<sup>6</sup>O xwbio<sup>20</sup>, xwbio<sup>2</sup> to  $\lambda$ euxo<sup>21</sup>, xwbio<sup>2</sup> to  $\pi$ paulo<sup>22</sup>,  $\eta$  puxi<sup>23</sup>, quxi<sup>2</sup>  $\eta$  µixpá<sup>24</sup>, quxi<sup>2</sup>  $\eta$  $\lambda$ eux $\eta$ <sup>25</sup>, quxi<sup>2</sup>  $\eta$  ποιx( $\lambda$  $\eta$ <sup>26</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Η' ιε' 1.
2) Autóbi B' 0' 4.
3) Autóli H' 8' 1.
4) <b>Αὐτόθι Θ' γ' 1</b> .
5) Αυτόθι Δ' η' 10.
6) Aŭtóli H' 18' 1.
7) Autóli H' ×' 7.
8) Αὐτόθι Θ' γ' 1.
9) Autóli B' 16' 13.
10) Αὐτόθι Θ' γ' 1.
11) Αὐτόθι Γ' ι' 13.
12) Αὐτόθι Θ' γ' 1.
13) Αὐτόθι Θ' ×ε' 1.
14) Αὐτόθι Β' θ' 5.
14) Αυτόθι Η' δ' 1.
16) Αυτόθι Θ' λζ' 6.
10) Αυτού Β΄ Α΄ 4.
18) Autob H' (ζ' 1.
19) Αὐτόθι Η' x' 5.
20) Aŭróli 5' 16' 3.
21) Aŭtóli O' xe' 8.
22) Αὐτόθι 5' ιδ' 4.
23) Autóli H' & 3.
24) Autóli 5' 16' 4.
.25) Autóbi H' x0' 2.

116. είδος φωλιδώδες (blenia). ἀφύη ἡ φαληριχή<sup>1</sup>, ἀφύη ἡ ἐν τῷ ἀθηναίων λιμένι<sup>2</sup>, ή μεμδράς<sup>3</sup>, ή τριχίς<sup>4</sup>, ό τριχίας<sup>5</sup>, ό 'Η φωλίς<sup>1</sup>. έγχρασίχολος6. 12. γένος μαινιδώδες (mænides). 46. είδος θρισσῶδες (thrissa). Η μαινίς<sup>2</sup>, μαινίς ό άρρην<sup>3</sup>, μαινίς ή θή-Η θρίττα<sup>7</sup>, ό έψητός<sup>8</sup>, ή γαλκίς<sup>9</sup>. λεια<sup>4</sup>, μαινίς ή λευχή<sup>5</sup>, μαινίς ή μέλαινα<sup>6</sup>, ό τράγος<sup>7</sup>, μαινίδιον το μιχρόν<sup>8</sup>. 5. γένος μορμυρῶδες (esoces). β' όμογένεια μαλακοπτερύγων 5<sup>α</sup>. είδος μορμυρῶδες (mormyrus). έπιγαστριχών Ο μόρμυρος<sup>10</sup>. 55. είδος όρφῶδες (orphus). (malacopterygii abdominales). Ο δρφώς<sup>11</sup>. 1. γένος χυπρινώδες (cyprinoïdes). 1<sup>α</sup>. είδος χυπρινώδες (cyprinus). γ' δμογένεια μαλαχοπτερύγων Ο χυπρίνος<sup>9</sup>, χυπρίνος ό ποτάμιος<sup>10</sup>, ό βάύποβραγχιαχῶν λαγρος<sup>11</sup>, δ βάλερος<sup>12</sup>, δ τίλων<sup>13</sup>, ή γαλχίς<sup>14</sup>, (malacopterygii subbrachiales). ό φοξενος 15, ό χόττος 16. 1. réros drudes (gadoïdes). 2. réroc Mariãdec (siluroïdes).  $1^{\alpha}$ . Eldos ovodes (gadus). Ο γλάνις<sup>17</sup>, γλάνις ὁ ἄρρην<sup>18</sup>, γλάνις ἡ θή-Ο ὄνος 12.  $\lambda$ εια<sup>19</sup>, τὸ γλάνιον<sup>20</sup>. 3. réroc oavpãdec (salmones). 2. réros yntrades (discoboli). 2ª. είδος ψηττῶδες (solea). Ο σαῦρος<sup>21</sup>, ὁ χοραχῖνος<sup>22</sup>, ὁ γαλχεύς<sup>23</sup>, ὁ σαπερδύς<sup>24</sup>. 'Η ψήττα<sup>13</sup>, ό χίθαρος<sup>14</sup>, ή ταινία<sup>15</sup>. 4. γένος agvades (clupece). 2<sup>5</sup>. είδος έχενηϊδῶδες (echeneïs). 4ª. είδος άφυῶδες (clupea). H eyevnig 16. H ἀφύη<sup>25</sup>, ὁ ἀφρός<sup>26</sup>, ἀφύη ή κω6ιτις<sup>27</sup>, δ' δμογένεια μαλακοπτερύγων απόδων (malacopterygii apodes). 1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Θ' χε' 7. 2) Αὐτόθι 5' ις' 3. 1. reroc errelvadec (anquilliformi). 3) Autob H' x0' 2. 4) Αυτόθι. 1ª. είδος έγχελυῶδες (anguilla). 5) Αὐτόθι 3. 'Η ἕγχελυς<sup>17</sup>, ή έγχέλυς<sup>18</sup>, ἕγχελυς ό ἄρρην<sup>19</sup>, 6) Aύτόθι. 7) Αὐτόθι 2 8) Αὐτόθι 5' ιδ' 1. 1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας ς' ιδ' 4. 9) Αὐτόθι Β' θ' 4. Αύτόθι. 10) Αὐτόθι Δ' η' 4. 3) Autóbi. 11) Αὐτόθι Δ' ια' 4. 4) Αυτόθι. 12) Αὐτόθι 5' ιγ' 6. 5) Αὐτόθι Ε' θ' 1. 13) Αὐτόθι. 6) Αυτόθι ς' ιδ' 4. 14) Αυτόθι 1. 7) Αὐτόθι Θ' χε' 8. 15) Autóli 2. 8) Αὐτόθι 5' ιδ' 1. 16) Αὐτόθι Δ' η' 9. 9) Autor E' 0' 1. 17) Αὐτόθι 5' ιγ' 2. 10) Αὐτόθι 5' ις' 3. 18) Αὐτόθι Θ' κε' 6. 11) Αυτόθι Η' δ' 1. 19) Abróu. 12) Αυτόθι Θ' κε' 3 20) Αυτόθι ς' ιγ' 2. 13) Abrou 21) Αὐτόθι Δ' γ' 1. 14) Abrou B' 16' 13. 22) Autóli E' 0' 5. 15) Autóli B' 0' 2. 23) Αὐτόθι Δ' θ' 3. 16) Autóbi B' 1' 3. 24) Autóli H' x0' 5 17) Αὐτόθι Δ'η' 12. 25) Αὐτόθι 5' ιδ' 2. 18) Autóbi B' 0' 2. 26) Autóbi. 19) Αυτόθι Δ' ια' 3. 27) Autóbi 4. 18 (ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

ἔγχελυς ή θήλεια<sup>1</sup>, ὁ γύγγρος<sup>2</sup>, γόγγρος ὁ λευ- | κός<sup>3</sup>, γόγγρος ὁ μέλας<sup>4</sup>, ἡ μύραινα<sup>5</sup>, κεστρεὺς | ὁ ἐν τῆ λίμνῃ ἐν Σίφαις<sup>6</sup>.

16. είδος βελονώδες (acus).

Ή βελόνη<sup>7</sup>, ή ζύγαινα<sup>8</sup>, ό φθείρ<sup>9</sup>.

ε' δμογέτεια λοφωδώr (lophobranchii).

1. γένος δρακόντιον (pegasus).

Ο δράχων<sup>10</sup>.

ς' όμογέrεια πλεκτογrάθωr (plectognathi).

1. réroc guzãdec (gymnodontes).

Ο φύκης<sup>11</sup>, φύκης ό ἄρρην<sup>12</sup>, φύκης ή θή- $\lambda$ εια<sup>13</sup>.

Kς' ΚΛΑΣΙΣ ΧΟΝΔΡΑΚΑΝΘΩΝ (CHONDROPTERYGII).

a' δμογέτεια ἐλευθεροβραγχωδῶr (eleutherobranchii).

1. γένος έλλοπῶδες (sturionii).

**Ο ἕλλοψ14**.

β' δμογέτεια σελαχωδώτ (selacii).

1. réroc xurãdec (carcharias).

Ο κύων<sup>15</sup>, τὸ σκύλιον<sup>16</sup>, γαλεὸς ὁ νεθρίας<sup>17</sup>, γαλεὸς ὁ λειος<sup>18</sup>, ὁ σκυλίας<sup>19</sup>, ἡ ἀλώπηζ<sup>20</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας ΙΙ' x0' 5. Αὐτόθι Α' ε' 2. 3) Αὐτόθι Η' ιε' 1. 4) Aυτόθι. 5) Αὐτόθι Γ' ι' 1. 6) Autóle B' 0' 2. 7) Autól B' 1a' 7. 8) Αὐτόθι. 9) Αὐτόθι Ε' ×ς' 3. 10) Autób H' 15' 1. 11) Αὐτόθι 5' ι6' 4. 12) Αὐτόθι. 13) Αὐτόθι. 14) Autóli B' 0' 4. 15) Autóli 5' 1' 10. 16) Autóbe 4. 17) Αὐτόθε. 18) Autól: 5. 19) Autóbe 9. 20) Autóbi 4.

2. γένος σμυρῶδες (smyrus).

Ο σμῦρος<sup>1</sup>, σμῦρος ὁ ἄρρην<sup>2</sup>, σμῦρος ή θήλεια<sup>3</sup>, ή σμύραινα<sup>4</sup>, ἱ  $i\pi$ πουρος<sup>5</sup>.

2<sup>α</sup>. είδος βοῶδες (bos).

Ο βοῦς<sup>6</sup>, ὁ βάτραχος<sup>7</sup>, ἡ λάμια<sup>8</sup>, ὁ ἀετός<sup>9</sup>, ὁ πρίστις<sup>10</sup>.

3. réros rapzűdes (torpedo).

Ή νάρχη<sup>11</sup>.

4. γένος βατῶδες (raja).

<sup>6</sup>Ο βάτος<sup>12</sup>, ή βατίς<sup>13</sup>, ό λειόβατος<sup>14</sup>, ή ρίνη<sup>15</sup>, ό ρινόβατος<sup>16</sup>, ή τρυγών<sup>17</sup>.

γ' όμογένεια γαλεωδών (cyclostomi).

1. réroc raleãdec (petromyson).

<sup>6</sup>O yaleós<sup>18</sup>, yaleòs ó åstepías<sup>19</sup>, yaleòs ó åxavθías<sup>20</sup>.

# ΜΕΡΟΣ Β'. ΤΑ ΑΣΠΟΝΔΥΑΑ

(INVERTEBRATA).

**ΤΑΞΙΣ Α'. ΤΑ ΑΡΘΡΩΤΑ (ARTHROZOA).** 

KZ' KAASIS ENTOMON (INSECTA).

Α' όμὰς θυσαrούρωr (thysanoura) (ἐλλείπει).

B' όμὰς παρασίτων (parasita).

1. γένος φθειρώδες (pediculus).

O  $\varphi \theta \epsilon i \rho^{21}$ , in xouls<sup>22</sup>,  $\varphi \theta \epsilon l \rho$  is zyrios<sup>23</sup>,  $\varphi \theta \epsilon l \rho$ 

1) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἱστορίας Ε' θ' 4. Αὐτόθι. 3) Αὐτόθι. 4) Αὐτόθι Α' ε' 2. 5) Αὐτόθι Ε' θ' 4. 6) Αυτόθι Ε' δ' 2. 7) Autóle B' 0' 6. 8) Αὐτόθι Ε' δ' 2. 9) Autóli. 10) Αὐτόθι 5' ια' 1. 11) Αὐτόθι Θ' χε' 2. 12) Αὐτόθι Α' γ' 1. 13) Αὐτόθι 5' ι' 4. 14) Autób B' 1a' 7. 15) Αὐτόθι Ε' θ' 3. 16) Autóli 5' i' 10. 17) Αὐτόθι Θ' χε' 2. 18) Autóle B' 16' 5. 19) Αὐτόθι Ε' θ' 3. 20) Αὐτόθι 5' ι' 4. 21) Αὐτόθι Ε' α' 5. 22) Αὐτόθι.

<b>ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΒΩΣ ΜΒ</b> Χ	ΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 139
άνθρώπων <sup>1</sup> , φθείρ κεφαλής <sup>2</sup> , φθείρ ὀρνίθων <sup>3</sup> , φθείρ φασιανών <sup>4</sup> , φθείρ βοός <sup>5</sup> , φθείρ ὑῶν <sup>6</sup> . Γ΄ όμας αυσταπτέρων (cystaptera). 1. γένος αροτωνῶδες (ricinus).	β΄ όμογέrεια έτερομερῶr (heteromera). 1. γένος zarθαριδῶδες (thracelidæ). Ή Χανθαρίς <sup>1</sup> . γ΄ όμογέrεια τετραμερῶr (tetramera).
<ul> <li>Ο χρότων<sup>7</sup>, χρότων βοῶν<sup>8</sup>, ὁ χυνοραίστης<sup>9</sup>.</li> <li>Δ΄ ὁμὰς ἐχμυζητικῶr (siphonaptera).</li> <li>1. τέroc ψυλλῶδες (pulex).</li> <li>Ἡ ψύλλα<sup>10</sup>, φαλάγγιον τὸ μικρόν<sup>11</sup>, σκώληξ</li> <li>ἱ ἐν χιόνι τῆ παλαιᾶ<sup>12</sup>, σκώληξ τῆς ἐν Μηδία χιόνος<sup>18</sup>.</li> <li>Ε΄ ὁμὰς κολεοπτέρωr (coleoptera).</li> <li>a' ὁμογέrεια πεrταμερῶr (pentamera).</li> <li>1. τέroς καrθαρῶδες (scarabeus).</li> <li>Ό κάνθαρος<sup>14</sup>.</li> <li>2. τέroς μηλολοrθῶδες (melolonthe).</li> <li>Ἡ μηλολόνθη<sup>15</sup>.</li> <li>3. τέroς Λαμπυριδῶδες (serricorna).</li> <li>Ἡ λαμπυρίς<sup>16</sup>, ἡ πυγολαμπίς<sup>17</sup>, πυγολαμπίς</li> </ul>	<ol> <li>1. τένος ὀρσοdaxrῶdec (curculionida).</li> <li>Ἡ ὀρσοδάχνη<sup>2</sup>.</li> <li>Ϛ΄ ὁμὶς ὀρθοπτέρων (orthoptera).</li> <li>a΄ ὁμογένεια δρομέων (cursoria).</li> <li>1. τένος σιλφῶdec (blatta).</li> <li>Ἡ σίλφη<sup>3</sup>.</li> <li>β΄ ὁμογένεια πηδητιχῶν (saltatoria).</li> <li>1. τένος ἀχριδῶdec (locustida).</li> <li>Ἡ ἀχρίς<sup>4</sup>, ὁ ἀττέλαδος<sup>5</sup>.</li> <li>2. τένος πρασοχουριδῶdec (gryllida).</li> <li>Ἡ πρασοχουρίς<sup>6</sup>.</li> <li>Ζ΄ ὁμὰς ἡμιπτέρων (hemiptera).</li> <li>a΄ ὁμογένεια ἑτεροπτέρων (heteroptera).</li> </ol>
ή πτερωτή <sup>18</sup> , πυγολαμπὶς ἡ ἄπτερος <sup>19</sup> , πυγο- λαμπὶς ἡ μὴ πετομένη <sup>20</sup> , ὁ βόστρυχος <sup>21</sup> . 4. γέroς σταgυλιrῶdες (brachelytra). <sup>6</sup> Ο σταφύλινος <sup>22</sup> . 5. γέroς xapabῶdες (carnivora). <sup>6</sup> Ο κάραβος <sup>23</sup> .	<ol> <li>γένος χορεῶδες (cimex).</li> <li>Ο χόρις<sup>7</sup>.</li> <li>β΄ όμογένεια όμοπτέρων (homoptera).</li> <li>1. γένος τεττιγῶδες (cicadaria).</li> <li>Ο τέττιξ<sup>8</sup>, τέττιξ ὁ μιχρός<sup>9</sup>, τὸ τεττιγό- νιον<sup>10</sup>, τέττιξ ὁ μέγας<sup>11</sup>, ὁ ἀχέτης<sup>12</sup>, τέττιξ ὁ</li> </ol>
<ol> <li>'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἰστορίας Ε' κε' 1.</li> <li>Αὐτόθι 2.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι Ε' α' 5.</li> <li>Αὐτόθι Ε' κζ' 2.</li> <li>Αὐτόθι Ε' κζ' 2.</li> <li>Αὐτόθι Ε' κζ' 4.</li> <li>Αὐτόθι Η' ιθ' 4.</li> <li>Αὐτόθι Α' ε' 4.</li> <li>'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων μορίων Α' γ' 2.</li> <li>'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἰστορίας Δ' α' 3.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι.</li> <li>Αὐτόθι Ε' ιζ' 7.</li> <li>Αὐτόθι Η' κγ' 3.</li> <li>Αὐτόθι Α' ζ' 1.</li> </ol>	άρρην <sup>13</sup> , τέττιξ ή θήλεια <sup>14</sup> , ή τεττιγομήτρα <sup>15</sup> . Η' όμὰς revpoπτέμωr (neuroptera). 1. γένος έφημερῶδες (subulicorna). Τὸ ἐφήμερον <sup>16</sup> . 1) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἐστορίας Δ' ζ' 1. 2) Αὐτόθι Ε' ιζ' 11. 3) Αὐτόθι Η' ιθ' 4. 4) Αὐτόθι Η' ιθ' 4. 4) Αὐτόθι Ε' ιζ' 2. 6) Αὐτόθι Ε' κζ' 1. 8) Αὐτόθι Ε' κδ' 1. 10) Αὐτόθι Ε' κδ' 1. 10) Αὐτόθι Ε' κδ' 1. 12) Αὐτόθι Ε' κδ' 1. 13) Αὐτόθι Ε' κδ' 2. 14) Αὐτόθι Ε' κδ' 2. 14) Αὐτόθι Α' ζ' 7. 15) Αὐτόθι Α' ζ' 7. 16) Αὐτόθι Α' ζ' 7. 17) Αὐτόθι Α' ζ' 7. 18) Αὐτόθι Α' ζ' 7. 19) Αὐτόθι Α' ζ' 7. 10) Αὐτόθι Ε' κδ' 1. 10) Αὐτόθι Α' ζ' 7. 10) Αὐτόθι Α' ζ' δ' Λ' ζ' 7. 10) Αὐτόθι Α' ζ' δ' Λ' ζ' Λ' ζ' 7. 10) Αὐτόθι Α' ζ' Λ' ζ' Λ

.

.

.

\_ .

.

1 reros ter oppooranes (tenthredina)

Η τενθρηδών<sup>1</sup>, τό τε θρήνιον<sup>2</sup>.

2. réros irrevuorãdes (pupivora). Ο ίχνεύμων<sup>3</sup>, σφήξ ό ίχνεύμων<sup>4</sup>, ό ψήν<sup>5</sup>.

3. reros uvouned to: (heterogyna).

Ο μύρμηξ<sup>6</sup>, μύρμηξ ό πτερωτός<sup>7</sup>, μύρμηξ ό άπτερος<sup>8</sup>, ό ίππομύρμηζ<sup>9</sup>.

4. yeros ognzüdes (diploptera).

Ο σφή  $ξ^{10}$ , σφή ξό άγριος 11, σφή ξό ήμερος 12, σφήξ ή μήτρα<sup>13</sup>, ό τῶν σφηχῶν ήγεμών<sup>14</sup>, σφήξ ό έργάτης<sup>15</sup>, σφήξ ό έργάτης<sup>16</sup>, σφήξ ό έγχεντρος<sup>16</sup>, σφήξ ό  $\ddot{\alpha}$ χεντρος<sup>17</sup>, σφήξ ο  $\ddot{\alpha}$ ρρην<sup>18</sup>, σφήξ ή θήλεια<sup>19</sup>.

5. yéros µelusoãdes (melifera).

ΊΙ μέλιττα<sup>20</sup>, ό σχώλη $\xi^{21}$ , τό σχωλήχιον<sup>22</sup>. ή νύμφη<sup>23</sup>, ή σχάδων<sup>24</sup>, μέλιττα ό ήγεμών<sup>25</sup>, ήγεμών ό πυρρός<sup>26</sup>, ήγεμών ό μέλας<sup>27</sup>, ήγεμών ό πονηρός<sup>28</sup>, ό βασιλεύς τῶν μελιττῶν<sup>29</sup>, μελιττα ή χρηστή<sup>30</sup>, μέλιττα ή μήτηρ<sup>31</sup>, μέλιττα ή μιχρά<sup>32</sup>, μέλιττα ή μαχρά<sup>33</sup>, ό φώρ<sup>34</sup>, κηφήν

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Θ' λ' 1. Αὐτόθι. 3) Αὐτόθι Θ' 6' 3. 4) Aυτόθι Ε' ιζ' 15. 5) Αὐτόθι Ε' ×ς' 3. 6) Αὐτόθι Α' α' 11. Αυτόθι Δ' α' 3. Αὐτόθι. 9) Αυτόθι Η' ×ζ' 2. 10) Αὐτόθι Δ' ζ' 2. 11) Αὐτόθι Θ' xη' 1. 12) Autóbe 2. 13) Autobi 1. 14) Αὐτόθι Θ' xθ' 2. 15) Αὐτόθι Θ' κη' 1. 16) Autóli 5. 17) Autóbi. 18) Autóbi. 19) Autóbe. 20) Αὐτόθι Α' α' 7. 21) Αὐτόθι Ε' ιζ' 5. 22) Autóli E' x' 6. 23) Αὐτόθι Ε' ιζ' 5. 24) Αὐτόθι Ε' κ' 7. 25) Αὐτόθι Ε' ιη' 1. 26) Autóli 2. 27) Αὐτόθι. 28) Autól @' x' 10. 29) Autóbi 1. 30) Αὐτόθι Ε' ιη' 2. 31) Αὐτόθι. 32) Autóbi E' ib' 1. 33) Autóli.

34) Αὐτόθι.

Jer. 4, n 2.0. ά γγεμών των 2.θρηνων6, σειρήν ό μεκρός<sup>7</sup>, σειρήν ό μείζων<sup>8</sup>, σειρήν ό βομθύλιος<sup>9</sup>, τό βομ. Εύχιον10.

..

Ι' όμας λεπιδυπτέρων (lepidoptera).

2. réros yuxãdes (diurna).

'Η ψυχή<sup>11</sup>, ή κάμπη<sup>12</sup>, ή χρυσσαλλίς<sup>13</sup>, τό  $\pi \eta v (ov^{14}, \tau o \ \ddot{u} \pi \epsilon \rho ov^{15}.$ 

3. γένος βομβυχώδες (nocturna).

Τό βομθύκιον<sup>16</sup>, ό νεκύδαλος<sup>17</sup>, ό βομθύλιος<sup>18</sup>, ή κάμπη<sup>19</sup>, σκώληξ ό μέγας<sup>20</sup>, ή σφονδύλη<sup>21</sup>, ο ήπίολος<sup>22</sup>, ο πυραύστης<sup>23</sup>, ο κλήρος<sup>24</sup> σκωλήκιον το άραχνιουν25, κάμπη ή τερηδών26.

ΙΑ' δμας διπιδοπτέρων (rhipiptera).

1. γένος σχωληχώδες (stylops).

Σκωλήκιον τό ξυλοφθόρου<sup>27</sup>.

IB'  $\delta\mu\dot{a}\varsigma$   $\delta\eta\pi\tau\dot{\epsilon}\rho\omega r$  (diptera).

1. réros uvindes (athericera).

Η μυτα<sup>28</sup>, ό σκώληξ<sup>29</sup>, τὸ σκωλήκιον<sup>30</sup>, μυτα ή μεγάλη<sup>31</sup>, ό οἶστρος<sup>32</sup>.

2) Autóli 8. 3) Αὐτόθι 1. 4) Autóbi E' x' 8. 6) Αὐτόθι Θ' xθ' 1. 7) Αὐτόθι Θ' Χζ' 1. 8) Αὐτόθι. 9) Αυτόθι. 10) Αὐτόθι Ε' χα' 1. 11) <u>Α</u>ὐτόθι Δ' ζ' 5. 12) Autob E' 13' 4. 13) Autóli. 14) Αὐτόθι 6. 15) Αυτόθι. 16) Autóli. 17) Αυτόθι. 18) Autóbi. 19) Αὐτόθι. 20) Autóbi. 21) Αὐτόθι Ε' ζ' 2. 22) Autóli H' x 1. 23) Αυτόθι. 24) Αὐτόθι. 25) Αὐτόθι. 26) Autóbi. 27) Αὐτόθι Ε' ×ς' 2. 28) Autóli A' & 5.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Θ' χζ' 1.

5) Αὐτόθι Θ' κζ' 1.

- 29) Autóli E' a' 5. 30) Autóli E' 15' 11.
- 31) Autóli 12.
- 32) Autóle A' &' 5.

÷

# ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 141

2. γένος χωνωπώδες (nemoceru).

Ο χώνωψ<sup>4</sup>, σχώληξ ό έρυθρός<sup>2</sup>, σχώληζ ό λευχός<sup>3</sup>.

3. γένος μυωπῶδες (tanystoma).
 Ο μύωψ<sup>4</sup>, ή ἐμπίς<sup>5</sup>.

4. γένος χνιπώδες (notacantha).
 Ο χνίψ<sup>6</sup>, ό σχνίψ<sup>7</sup>, ό χωλώτης<sup>8</sup>.

KH' KAAEIE MYPIOHOAON (MYRIAPODA).

a' όμογέτεια χειλεοπόδωτ (chilopoda). 1. γέτος σχολοπετόρῶδες (scolopendra).

Ή σχολόπενδρα<sup>9</sup>, σχολόπενδρα ή χερσαία<sup>10</sup>. β' όμογέτεια χειλεογτάθωτ

(chilognatha). 1. γένος ίουλῶδες (iulus). Ο ζουλος<sup>11</sup>.

κθ' καασις αραχνισδων (Arachnoïdea).

Α' όμὰς πrevuorixῶr (branchialia).

a' δμογέτεια ἀραχτιωδῶτ (araneïda).

1. γένος ἀραχνιῶδες (aranea).

1ª. είδος άραχνιῶδες (orbitela).

Ο ἀράχνης<sup>12</sup>, ἀράχνης ὁ ἄρρην<sup>13</sup>, ἀράχνης ἡ θήλεια<sup>14</sup>, τὸ ἀράχνιον<sup>15</sup>, ἀράχνιον τὸ γλαφυρόν<sup>16</sup>, ἀράχνιον τὸ μεῖζον<sup>17</sup>, ἀράχνιον τὸ ἔλαττον<sup>18</sup>, ἀράχνη ἡ λειμώνια<sup>19</sup>.

1<sup>6</sup>. είδος φαλαγγιώδες (iniquitera). Τὸ φαλάγγιον<sup>20</sup>, φαλάγγιον ὁ ἄρρην<sup>21</sup>, φα-

<ol> <li>Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἱστορίας</li> <li>Αὐτόθι Ε' ιζ' 12.</li> </ol>	Δ' ζ' 3.
3) Autón.	
4) Aυτόθι A' ε' 5.	
5) Αὐτόθι.	
6) Αὐτόθι Δ΄ η΄ 15.	
7) Autóθι H' ε' 4.	
8) Αὐτόθι Θ' 6' 7.	
9) Αὐτόθι Α' ε' 1.	
10) Autóbi B' i' 2.	
11) Αὐτόθι Δ' α' 3.	
12) Αὐτόθι Δ'δ' 14.	
13) Αὐτόθι Θ' ×ς' 5.	
14) Autobe.	
15) Αὐτόθι Ε΄ ×6' 1.	
16) Αὐτόθι Θ' ×ς' 5.	
17) Autóu 6.	
18) Autó81.	
19) Aυτόθι Ε' x6' 2.	
20) Autóbi E' iζ' 2.	
21) Autéli E' x6' 2.	

λάγγιον ή θήλεια<sup>1</sup>, φαλάγγιον το δηκτικόν<sup>2</sup>, φαλάγγιον το μείζον<sup>3</sup>, ο φάλαγξ<sup>4</sup>.

17. sloo; luxüde; (citigrada).

Ο λύχος<sup>5</sup>.

2. γένος σχορπιώδες (scorpionida).

Ο σχορπίος<sup>6</sup>, σχορπίος ό ἐν τη Καρία<sup>7</sup>, σχορπίος ό χερσατος<sup>8</sup>, τὸ σχωλήχιον<sup>9</sup>, ὁ οἶστρος<sup>10</sup>.

B' suàc toaxetax $\tilde{\omega}r$  (trachealia).

1. réros atapisdes (acarida).

**Τ**ὸ ἄχαρι<sup>11</sup>.

2. yéros ontãdes (chelifera).

Ο σής<sup>12</sup>, το έν τοις βιθλίοις σχορπιώδες<sup>13</sup>.

A' KAASIE MAAAKOSTPAKON (CRUSTACEA).

Α' δμάς μαλαχοστράχων (crustacea).

a' δμογέrεια δεχαπόδωr (decapoda).

1. réros xapxirãdes (cancer).

<sup>'O</sup> καρχίνος<sup>14</sup>, ό πάγουρος<sup>15</sup>, καρχίνος ό ήρακλεωτικός<sup>16</sup>, καρχίνος ό ποτάμιος<sup>17</sup>, καρχίνος ό ίππεύς<sup>18</sup>, καρχίνος ό άρρην<sup>19</sup>, καρχίνος ή θήλεια<sup>20</sup>, καρχίνος ό λευχός<sup>21</sup>, καρχίνος ό έν τοἰς κτεσ<sup>(22</sup>, καρχίνος ό έν τοἰς λιμνοστρέοις<sup>23</sup>, ό πιννοτήρης<sup>24</sup>, τὸ καρχίνιον<sup>25</sup>, καρχίνιον τὸ έν

```
1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Ε' x6' 2.
 2) Αυτόθι Θ' x ζ' 2.
 3) Αὐτόθι.
 4) Αὐτόθι Θ' 6' 3.
 5) Αὐτόθι Θ' ×ς' 3.
 6) Αὐτόθι Δ' ζ' 4.
 7) Αὐτόθι Η' Χη' 1.

    Αὐτόθι Β' γ' 10.
    Αὐτόθι Ε' κα' 3.

10) Autóli E' xe' 3.
11) Αὐτόθι Ε' ×ς' 1.
12) Autóbe.
13) Αὐτόθι Δ' ζ' 4.
14) Αὐτόθι Α' α' 8.
15) Αὐτόθι Δ' 6' 2.
16) Autóbi.
17) Αὐτόθι.
18) Αὐτόθι.
19) Αὐτόθι Δ' γ' 4.
20) Autóbi.
21) Αὐτόθι Ε' ιγ' 9.
22) Αὐτόθι.
23) Αὐτόθι.
24) Αὐτόθι.
25) Αὐτόθι Δ'δ' 14.
```

τοις στρόμβοις<sup>1</sup>, χαρχίνιον τό έν τοις νηρίταις<sup>2</sup>, ό χύλλαρος<sup>3</sup>, χαρχίνιον τὸ ἐν ταῖς χόγχαις<sup>4</sup>, καρκίνιον ό πιννοφύλαξ<sup>5</sup>, ό πιννοφύλαξ<sup>6</sup>.

2. réros xapabãdes (crangon).

Ο κάραδος<sup>7</sup>, κάραδος ό άρρην<sup>8</sup>, κάραδος ή θήλεια<sup>9</sup>, ή ἄρχτος<sup>10</sup>.

3. reros dorazãos (astacus).

Ο ἀσταχός<sup>11</sup>, ἀσταχός ὁ μιχρὸς ὁ ἐν τοῖς ποταμοις<sup>12</sup>, ἀσταχός ὁ μιχρὸς ὁ ἐν τοις χόχλοις<sup>13</sup>, ἀστακὸς ὁ ἄρρην<sup>Α</sup>, ἀστακὸς ή θήλεια<sup>15</sup>, χαρχίνος ό μιχρός<sup>16</sup>.

β' όμογένεια στοματοπόδων

# (stomapoda).

1. réros zapidudes (squilla).

H xapis<sup>17</sup>, xapis in xugh<sup>18</sup>, xapis in xpay $γών^{19}$ , χαρίς ή μικρά<sup>20</sup>, χαρίς ό άροην<sup>21</sup>, χαρίς ή θήλεια<sup>22</sup>, xxplς ή μέλαινα<sup>23</sup>, xxplς ή λευχή<sup>24</sup>, χαρίδιον ό πιννοφύλαξ<sup>25</sup>.

Β' όμὰς ἐrτομοστράχωr (entomostraca).

a όμογέτεια ίσοπόδωτ (isopoda).

1. γένος ψυλλώδες (daphnia).

Ο ψύλλος<sup>26</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περὶ ζώων ἱστορία; Δ'δ' 16. Αὐτόθι.

3) Αυτόθι 17. 4) Αὐτόθι. 5) Αυτόθι Ε' ιγ' 8. 6) Aυτόθι E' ιδ' 1. 7) Autób A' a' 8. 8) Αὐτόθι Δ' 6' 4. 9) Autólt. 10) Αὐτόθι Ε' ιε' 6. 11) Αὐτόθι Α' ς' 1. 12) Αὐτόθι Δ' δ' 19. 13) Autóle. 14) Aυτόθι Δ' 6' 9. 15) Αὐτόθι. 16) Autóle 2. 17) Αὐτόθι 1. 18) Autóli. 19) Autóbi. 20) Autóle. 21) Autóli 13. 22) Autóli. 23) Αὐτόθι Η' xθ' 2. 24) Αυτόθι. 25) Αὐτόθι Ε' ιγ' 8. 26) Αὐτόθι Δ' ι' 2.

2. réros drūdes (cloportida).

<sup>\*</sup>Ονος ό πολύπους<sup>1</sup>, φθείρ ό θαλάττιος<sup>2</sup>, φθείρ ό έν τοις ίχθύσι<sup>3</sup>.

AA' KAAEIE EKQAHKON (VERMES).

A' ouàc daxtvluodor (annelides).

a' όμογέτεια γεωδυτωτ (terricoles).

1. γένος σχωληχῶδες (vermis).

Ο σκώληξ<sup>4</sup>, σκώληξ ό κινητικός<sup>5</sup>, σκώληξ ό ακίνητος<sup>6</sup>, τα έντερα  $\gamma \eta \varsigma^7$ , ή εύλη<sup>8</sup>.

 $\beta$  operation  $\pi\lambda$  armon (errantes).

1. γένος σχολοπενδρώδες (nereïs).

Σκολόπενδρα ή θαλαττία<sup>9</sup>.

r' δμογέreia μυζητωr (hirudinei). Ή βδέλλα<sup>10</sup>.

B'  $\delta\mu\lambda c \delta\lambda\mu lr\theta\omega r (entozoa).$ 

a' όμογέτεια τηματωδώτ (nematoïda).

1. γένος έ. μινθώδες (helmins).

'Η ἕλμινς<sup>11</sup>, ἕλμινς ή στρογγύλη<sup>12</sup>, ή ἀσκα $ρ(ς^{13})$ , ό σχώληξ τής έλάφου<sup>14</sup>.

6' όμογένεια περιστρέπτων (teretularia).

1. γένος σχωληχώδες (vermis).

Το σχωλήχιον τῶν ἰχθύων<sup>15</sup>, έλμις ή έν τῷ βαλέρ $ω^{16}$ , έλμις ή έν τ $\tilde{ω}$  τίλωνι<sup>17</sup>.

γ' δμογέτεια τρηματωδώτ (trematoïda).

1. réros tairiãdes (tænia).

"Ελμινς ή πλατεία<sup>18</sup>.

3) Αδτόθι.

- 4) Autólt A' &' 1. 5) Αυτόθι 2.
- 6) Αὐτόθι.
- 7) Αὐτόθι 5' ις' 2. 8) Αὐτόθι Β' ια' 6.
- 9) Autóli B' i' 2.

10) 'Αριστοτέλους. Περί πορείας ζώων Θ' α' 9.

11) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Ε' ιζ' 2.

- 12) Αὐτόθι.
- 13) Autóli.
- 14) Autóbi B' in' 6.
- 15) Αὐτόθι 5' ις' 2.
- 16) Autob H' x' 12.
- 17) Autóli.
- 18) Αὐτόθι Ε' ιζ' 2.

<sup>1) &#</sup>x27;Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Ε' χε' 3. Αὐτόθι.

# ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΗΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 143

Γ΄ όμας περιστροφέων (rotatores). (έλλειπει).

TAEIS B'. TA MAAAKIA (MOLLUSCA).

AB' KAATIT MAAAKION (MOLLUSCA).

a' δμογέrεια χεφαλοπόδωr (cephalopoda).

1. réros éledarãdes (heledone).

<sup>4</sup> Η έλεδώνη<sup>1</sup>, ή βολίταινα<sup>2</sup>, ή όζολις<sup>3</sup>, ό πολύπους<sup>4</sup>, πολύπους ό ἄρρην<sup>5</sup>, πολύπους ή θήλεια<sup>6</sup>, πολύπους ό μέγιστος<sup>7</sup>, πολύπους ό μιχρός<sup>8</sup>, τό πολυπόδιον<sup>9</sup>.

2. réros ravrilades (argonauta).

Ο ναυτίλος<sup>10</sup>, ό ποντίλος<sup>11</sup>, τὸ ώὸν πολύποδος<sup>12</sup>.

3. γένος τευθώδες (teuthis).

Ο τεῦθος<sup>13</sup>, ή τευθίς<sup>14</sup>, τευθίς ή ἄρρην<sup>15</sup>, τευθίς ή θήλεια<sup>16</sup>.

4. γένος σηπιώδες (sepia).

Η σηπία<sup>17</sup>, σηπία ό άρρην<sup>18</sup>, σηπία ή θή- $\lambda_{\epsilon \iota}^{19}$ , τό σηπίδιον<sup>20</sup>.

β' δμογέτεια πτεροπόδωτ (pteropoda).

1. γένος πολυπώδες (limacina).

Πολύπους ό έν όστράχω<sup>21</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Δ' α' 15. Αὐτόθι. Αύτόθι. Αὐτόθι Δ' α' 6. 5) Αὐτόθι 13. Αὐτόθι. 7) Autóli 15. 8) Αὐτόθι. 9) Αὐτόθι Ε' ις' 2.
10) Αὐτόθι Δ' α' 16. 11) Autóbi. 12) Autóli. 13) Αὐτόθι Α' ς' 1.
14) Αὐτόθι Α' ε' 3. 15) Αὐτόθι Ε' ις' 7. 16) Αὐτόθι. 17) Autól A' e' 3. 18) Αὐτόθι Δ' α' 14. 19) Autóu. 20) Αὐτόθι Ε' ις' 3. 21) Αὐτόθι Δ' α' 16.

γ' δμογέτεια γαστεροπόδωr (gasteropoda).

1. γένος στρομδώδες (strombus).

Ο στρόμβος1, ό χήρυξ2.

2. réros xox hades (helix).

<sup>O</sup> κοχλίας<sup>3</sup>, κοχλίας ό χερσαῖος<sup>4</sup>, ό κόχλος<sup>5</sup>, τό κοκκάλιον<sup>6</sup>.

3. réroc rnpirãdes (neritacea).

0 vnpitns7.

4. γένος πορφυρῶδες (purpura).

<sup>4</sup>Η πορφύρα<sup>8</sup>, πορφύρα ή μεγάλη<sup>9</sup>, πορφύρα ή μικρά<sup>10</sup>, πορφύριον το μικρόν<sup>11</sup>, πορφύρα ή μέλαινα<sup>12</sup>, πορφύρα ή έρυθρά<sup>13</sup>, ή αίμορροίς<sup>14</sup>.

5. γένος λεπαδώδες (lepas).

<sup>4</sup> Η λεπάς<sup>15</sup>, λεπὰς ἡ ἀγρία<sup>16</sup>, οὖς τὸ θαλάττιον<sup>17</sup>.

6. yéros zapzirűdes (thia).

Καρχίνος ή μαΐα<sup>18</sup>, χαρχίνος ή γραύς<sup>19</sup>.

δ' όμογένεια ἀχεφάλων (acephala).

1. réros ootpeãdes (ostrea).

Το στρεον<sup>20</sup>, το λιμνόστρεον<sup>21</sup>.

2. réroc uvãdec (mytilus).

Ο μυς<sup>22</sup>, μυς ό πυελώδης<sup>23</sup>, ή πίννα<sup>24</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Δ'δ' 16. 2) Autóbi 1. 3) Αὐτόθι Δ' α' 2. 4) Αὐτόθι Η' ις' 1. 5) Αὐτόθι Δ' α' 2. 6) Αὐτόθι 1. 7) Αυτόθι 17. 8) Αὐτόθι Δ' δ' 1. 9) Autóbi E' iy' 3. 10) Autó01. 11) Αὐτόθι 2. 12) Autóli 3. 13) Αὐτόθι. 14) Αὐτόθι Δ' ε' 18. 15) Αὐτόθι Δ' δ' 2. 16) Autóli 13. 17) Αυτόθι. 18) Autól: H' 10' 5. 19) Autóli. 20) Αὐτόθι Α' α' 6. 21) Αὐτόθι Δ' δ' 3. 22) Autóle. 23) Αὐτόθι Ε' ιγ' 9.

24) Αὐτόθι Δ' δ' 3.

3. réros xterüdes (pecten).

Ο κτείς<sup>1</sup>, κτείς ὁ μέγας<sup>2</sup>, κτεἰς ὁ πυρρός<sup>3</sup>.
4. τένος κογχῶδες (concha).

Ή χύγχη<sup>4</sup>, χύγχος ὁ ῥαβδωτός<sup>5</sup>, χύγχος ὁ ἀρράβδωτος<sup>6</sup>, χύγχος ὁ τραχυόστραχος<sup>7</sup>, τὸ κογχύλιον<sup>8</sup>, ἡ χήμη<sup>9</sup>, ὁ γάλαξ<sup>10</sup>.

5. réroc ou Inrüdec (solen).

Ο σωλήν<sup>11</sup>.

6. γένος βαλανῶδες (cirrhipeda).
 <sup>6</sup>Ο βάλανος<sup>12</sup>.

ΑΓ' ΚΛΑΣΙΣ ΜΑΛΑΚΙΩΔΩΝ (MOLLUSCOÏDES).

a' δμογέrεια χιτωrιτῶr (tunicata).

γένος διθυρῶδες (bivalva).

Τό δίθυρον<sup>13</sup>.

2. γένος τηθυώδες (tethya).

Τὸ τήθυον<sup>14</sup>, τήθυον τὸ ὡχρόν<sup>15</sup>, τήθυον τὸ ἐρυθρόν<sup>16</sup>.

β' δμογένεια βρυοζώων (bryozoa).

1. γέroς σφαιρῶδες (alcyonia).

Σφαϊρα ή θαλαττία<sup>17</sup>, ή άλοσάχνη<sup>18</sup>.

# ΤΑΞΙΣ Γ'. ΤΑ ΖΩΟΦΥΤΑ (ΖΟΟΡΗΥΤΑ).

## AA' KAAZIZ AKTINQTON (RADIATA).

a' suoréreia exirudor (echinoderma).

1. γένος έχινῶδες (echinida).
 'Ο ἐχῖνος<sup>19</sup>, ἐχῖνος ὁ ἐδώδιμος<sup>20</sup>, ἐχῖνος ὁ

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων Ιστορίας Δ' δ' 2. 2) Autób 12. 3) Autóli H' x' 15. 4) Aυτόθι Ε' ιγ' 8. 5) Αὐτόθ; Δ' δ' 3. 6) Autóbi. 7) Αὐτόθι. 8) Αὐτόθι Ε' ιγ' 7. 9) Autóli 8. 10) Autóli 3. 11) Αυτόθι Δ' δ' 2. 12) Αὐτόθι Δ' η' 19. 13) Αὐτόθι. 14) Αὐτόθι Δ' ς' 1. 15) Autóli 3. 16) Αυτόθι. 17) Αυτόθι Θ' ιε' 1. 18) Αύτόθι. 19) Αὐτόθι Δ' δ' 1. 20) Autóli E' i' 2.

σπάταγγος<sup>1</sup>, έχινος ὁ βρύσσος<sup>2</sup>, ἡ ἐχινομήτρα<sup>3</sup>, ἐχινος ὁ μιχρός<sup>4</sup>, ἐχινος ὁ λευχός<sup>5</sup>, ἐχινος ὁ πυρραιος<sup>6</sup>.

2. réros dorepãdes (stellerida).

Ο ἀστήρ<sup>7</sup>, ἀστήρ ὁ ἐν τῷ Εὐρίπῳ τῷ τῶν Πυρραίων<sup>8</sup>.

3. réroc Slobovpiãdec (holothurida).

Τὸ ὁλοθούριον<sup>9</sup>.

β' όμογέrειa ἀχαληφῶr (acalephæ).

1. réros axaIngüdes (acalephe).

Ή ἀχαλήφη<sup>10</sup>, ἀχαλήφη ή ἐδώδιμος<sup>11</sup>, ἀχαλήφη ή σκληρά<sup>12</sup>, ή χνίδη<sup>13</sup>, χνίδη ή ἐν το**ις** χοίλοις<sup>14</sup>, χνίδη ή ἀπολυομένη<sup>15</sup>.

γ' όμογέrεια πουραλλιωδῶr (polypifera) (ἐλλείπει).

δ όμογένεια ἐγχυματιχῶν (infusoria) (ἐλλείπει).

ε' δμογένεια σπογγωδών (spongia).

.1. γένος σπογγώδες (spongus).

Ο σπόγγος<sup>16</sup>, σπόγγος ὁ μανός<sup>17</sup>, σπόγγος ὁ πυχνός<sup>18</sup>, σπόγγος ὁ τράγος<sup>19</sup>, σπόγγος ὁ ἀχίλλειος<sup>20</sup>, σπόγγος ὁ ἐν Ἑλλησπόντψ<sup>21</sup>, σπόγγος ἱ ἐπέχεινα Μαλέας<sup>22</sup>, σπόγγος ἱ ἐντὸς Μαλέας<sup>23</sup>, σπογγιὰ ἡ μεγίστη<sup>24</sup>, ἱ ἀπλυσίας<sup>25</sup>, ἱ πλεύμων<sup>26</sup>.

1) 'Αριστοτέλους. Περί ζώων ίστορίας Δ' ε' 2. 2) Autóbi. 3) Αὐτόθι. 4) <u>Αύτόθι</u>. 5) Αὐτόθι 3 6) Autóli E' i' 2. 7) Autol E' 17' 10. 8) Αὐτόθι. 9) Autóli A' a' 8. 10) Αὐτόθι 6. 11) Αυτόθι Δ' C' 5. 12) Autóbi. 13) Autób E' 18' 1. 14) Autóli. 15) Αὐτόθι. 16) A' tobi A' a' 8. 17) Αυτόθι Ε' ιε' 2. 18) Abrob. 19) A3τόθι. 20) Autóbi. 21) Autóli 4. 22) Autóli. 23) Αὐτόθι. 24) Αυτόθι Θ' ιε' 1. 25) Autóli E' ie' 6. 26) Αὐτόθι Ε' ιγ' 10.

#### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 145 δ' δμογέγεια γαλχωδώr (cuprides). **HAPAPTHMA** TPITON. 1. reros xalxãdes (cuprides simples). ΟΡΥΚΤΑ ΠΑΡΑ ΘΕΟΦΡΑΣΤΩ. 1<sup>α</sup>. είδος χαλχῶδες (cuivre). 'Ο γαλχός<sup>1</sup>. MEPOE A'. TA METAAAA (METAUX). 2. γένος άργυρῶδες ΤΑΞΙΣ Α'. ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΑ (METALLITES). (cuprides sulfantimoniés). Α' ΚΛΑΣΙΣ ΜΕΤΑΛΛΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΤΙΚΩΝ 2°. είδος άργυρῶδες (panabase). (MÉTAUX ÉLECTRO-POSITIFS). \*Αργυρος ό χατάχαλχος. a' oporéreia xovousor (aurides). 3. reror offewore (cuprides oxydes). $3^{\alpha}$ . eldos yalxüdes (ziguéline). 1. reros xovoãdes (aurides simples). Χαλκός ό έρυθρός<sup>3</sup>. 1ª. είδος χρυσῶδες (Or). 4. γένος πυριτοϋδρώδες Ο χρυσός1. (cuprides silicato-hydratés). 1αφ. ποιχιλία χρυσώδης (Or). 4<sup>α</sup>. είδος χρυσοχολλώδες (chrysocole). Χρυσίον το ἄπυρον<sup>2</sup>. Ή χρυσοχόλλα<sup>4</sup>. 2. réros xalxovxor (aurides tellururés). 5. γένος ἀνθραχῶδες (cuprides carbonatés). 2ª. είδος χαλχώδες (sylvane). 5ª. eloog iwdes (mysorine). Χρυσός ό κατάχαλκος<sup>3</sup>. 'O 1055. β' δμογέτεια άργυρωδώτ (argentides). 6. γένος άνθραχουδρώδες (cuprides carbonato-hydratés). 1. reroc apropudec (argentides simples). 6<sup>α</sup>. είδος σμαραγδώδες (malachite). 1<sup>α</sup>. είδος άργυρῶδες (argent). Σμάραγδος ή ψευδής6. 'Ο ἄργυρος<sup>4</sup>. 6<sup>αα</sup>. ποιχιλία σμαραγδώδης (malachite). γ' όμογένεια ύδραργυρωδών Σμάραγδος ή έν τῷ τοῦ Διὸς ὀδελίσχω<sup>7</sup>. (mercurides). 7. γένος θειουχουδρωδες 1. réros idpapropades (mercurides simples). (cuprides sulfato-hydratés). 1<sup>α</sup>. είδος χυτόν άργυρῶδες (mercure). 7<sup>α</sup>. είδος χυανῶδες (cyanose). \*Αργυρος ό χυτός<sup>5</sup>. **Ο χύανος<sup>8</sup>.** 742. ποιχιλία χυανώδης (cyanose). 2. réros belovyor (mercurides sulfurés). Κύανος ό άρρην<sup>9</sup>, χύανος ό θήλυς<sup>10</sup>, χύανος 2<sup>α</sup>. είδος χινναδαρεώδες (cinabre). ό αὐτοφυής<sup>11</sup>, κύανος ό κύπριος<sup>12</sup>, κύανος ό Τὸ χιννά βαρι<sup>6</sup>. σχύθης 13. 2<sup>αα</sup>. ποιχιλία χινναδαρεώδης (cinabre). 1) Θεοφράστου. Περί λίθων 6' 9. Κιννάβαρι το περί 'Ιβηρίαν<sup>7</sup>, χιννάβαρι το 2) Αὐτόθι ζ' 46. έν Κόλχοις<sup>8</sup>, χιννάδαρι το έξ Έφέσου<sup>9</sup>. 3) Αὐτόθι η' 57. 4) Αὐτόθι δ' 26. 1) Θεοφράστου. Περί λίθων ζ' 39. 5) Αὐτόθι η' 57. 6) Αὐτόθι δ' 25. 2) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Ι' ιθ' 3. 7) Αὐτόθι δ' 24. 3) Θεοφράστου. Περί λίθων ζ' 46. 8) Αὐτόθι ε' 31. Αὐτόθια' 1. 5) Αυτόθι η' 60. 9) Αὐτόθι. 10) Αὐτόθι. Αὐτόθι η' 58. 7) Αὐτόθι. 11) Αυτόθι ζ' 39. 12) Αὐτόθι η' 55. 8) Αυτόθι. 13) Autóle. 9) Autóbi.

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

ε' δμογένεια κασσιτερωδων (stannides). 1. reros deudades (stannides oxydés). 1ª. είδος χασσιτερῶδε; (cassitérite). Ο καττίτερος1. ζ' δμογέrεια μολυβδωδωr (plombides). 1. γένος μολυβδώδες (plombides simples). 1<sup>α</sup>. είδος μολυβδώδες (plomb). Ο μόλυβδος<sup>2</sup>, ό μόλιβδος<sup>3</sup>. 2. réros de courses (plombides oxydés). 2<sup>α</sup>. είδος σανδαραχῶδες (minium). 'Η σανδαράχη<sup>4</sup>. 2<sup>αα</sup>. ποιχιλία ψιμυθιώδης (massicot). Τό ψιμύθιον<sup>5</sup>, ό εύρώς τοῦ μολύβδου<sup>6</sup>.  $\zeta'$  όμογένεια χοβαλτωδών (cobaltides). 1. γένος άρσενιουχον (cobaltides arseniurés). 1ª. είδος χυανῶδες (smaltine). Κύανος ό σχευαστός<sup>7</sup>, χύανος ό αἰγύπτιος<sup>8</sup>. η' όμογένεια σιδηρωδών (ferrides). 1. γένος σιδηρῶδες (ferrides simples). 12. είδος σιδηρῶδες (fer). Ο σίδηρος<sup>9</sup>. 2. réros dEcolodes (ferrides oxydés). 2<sup>α</sup>. είδος μαγνητῶδες (magnétite). Λίθος ή μαγνήτις<sup>10</sup> (magnétite). 2<sup>αx</sup>. ποιχιλία μαγνητώδης (magnétite). Λ(θος ή ήραχλεία<sup>11</sup>.  $\theta$  δμογένεια μαγγανωδων (manganides). 1. γένος πυριτώδες (manganides silicatés). 1°. είδος τεφρώδες (tephroite). Ή τέφρα<sup>12</sup>.

Ο εσφράστου. Περὶ πυρὸς 6' 16.
 Ο εσφράστου. Περὶ λίθων η' 56.
 Ο εσφράστου. Περὶ πυρὸς 6' 16.
 Φεσφράστου. Περὶ λίθων ζ' 40.
 Αὐτόθι η' 55.
 Αὐτόθι η' 56.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι 6' 19.
 Αὐτόθι ζ' 41.
 Αὐτόθι α' 4.
 Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν αἰτίων Γ' ιζ' 1.

B' KAAEIE METAAAAN HAEKTPOAPNHTIKAN (MÉTAUX ÉLECTRO-NÉGATIFS).

a' δμογέτεια ἀρρετιχώδης (arsénides).

γένος άρρενιχῶδες (arsénides simples).
 1<sup>α</sup>. είδος άρρενιχῶδες (arsénic).
 Τὸ άρρενιχών<sup>1</sup>.

ΤΑΞΙΣ Β'. ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΟΕΙΔΗ (KOUPHYLITES).

Γ΄ ΚΛΑΣΙΣ ΜΕΤΑΛΛΟΕΙΔΩΝ ΓΕΩΔΩΝ

(KOUPHYLITES SE TRASFORMANT EN TERRE ET EN ALCALIS).

a' δμογέτεια στυπτηριωδῶr (aluminides).

1. γéroc δξειδῶδες (aluminides oxydés)

1ª. είδος έξάγωνον (corindon).

Τὸ ἑξάγωνον<sup>2</sup>.

1<sup>αα</sup>. ποιχιλία σαπφειρώδης (télésie).

<sup>'</sup>Η σάπφειρος<sup>3</sup> (saphir), ἄνθραξ ὁ ἐρυθρός<sup>4</sup> (rubis oriental), τὸ ἀμέθυσον<sup>5</sup> (améthyste oriental).

1<sup>α2</sup>. ποιχιλία σαπρειρώδης (corindon granulaire).

Σάπφειρος ή μέλαινα<sup>6</sup> (émeri).

 γέroς ἀrθραχῶδες (aluminides aluminatés magnésiques).

2<sup>x</sup>. είδος ἀνθραχῶδες (spinelle).

'Ο ἄνθραξ<sup>7</sup> (rubis spinelle).

# Δ' ΚΛΑΣΙΣ ΜΕΤΑΛΛΟΕΙΔΩΝ ΧΥΜΙΚΩΝ (MÉTALLOÏDES CHIMIQUES).

a' όμογέτεια πυριτωδώτ (silicides).

1. réros ofeidades (silicides oxydés).

1<sup>α</sup>. είδος χαλαζιῶδες (quartz).

1<sup>αα</sup>. ποιχιλία χρυσταλλώδης (cristal de roche).

Η χρύσταλλος<sup>8</sup>, άνθραξ ό περί Μίλητον<sup>9</sup>.

Θεοφράστου. Περὶ λίθων ζ' 40.
 Αὐτόθι γ' 18.
 Αὐτόθι α' 8.
 Αὐτόθι α' 8.
 Αὐτόθι γ' 18.
 Αὐτόθι ε' 30.
 Αὐτόθι ς' 37.
 Αὐτόθι α' 8.

8) Αὐτόθι ε' 30.

9) Αὐτόθι γ' 19.

#### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΒΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ, ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ. 147

1<sup>αα</sup>. ποιχιλία πρασιτιδώδης (prase). Ή πρασιτις1.

> 15. sloog ayarwdeg (agate). 165. ποιχιλία άχατώδης (agate).

'Ο ἀγάτης<sup>3</sup>.

152. ποιχιλία τροιζηνιώδης (calcédoine). Λίθος ό τροιζήνιος<sup>3</sup>.

163. ποιχιλία όνυχώδης (ODYX). Τὸ ὀνύχιον4.

1<sup>54</sup>. ποιχιλία σαρδιώδης (cornaline).

Το σάρδιον5, σάρδιον το έρυθρότερον6, σάρδιον τό μελάντερον7.

165. ποιχιλία ομφαχώδης (chrysoprase).

Ή ὄμφαξ<sup>8</sup>.

1<sup>6</sup>. ποιχιλία χορινθώδης (plasme). Λίθος ό χορίνθιος<sup>9</sup>.

1<sup>3</sup>. είδος Ιασπιώδες (jaspe). 'Η ἴασπις<sup>10</sup> (jaspe).

2. réros vopudes (silicides hydratés). 2<sup>α</sup>. είδος δαλῶδες (hyalite).

Η ύαλοειδής<sup>11</sup>.

3. γένος πυριτώδες ζιρχονιχόν (silicides silicatés zirconiques). 3ª. είδος λυγγουριώδες (hyacinthe). Τό λυγγούριον 12.

> 4. γένος πυριτώδες γλυχιχόν (silicides silicatés gluciques).

4<sup>α</sup>. είδος σμαραγδώδες (émeraude).

'Η σμάραγδος<sup>13</sup> (émeraude orientale).

4<sup>αα</sup>. ποιχιλία σμαραγδώδης (émeraude).

Σμάραγδος ή περί Κύπρον<sup>14</sup>, σμάραγδος ή

1) Θεοφράστου. Περί λίθων 5' 37.

```
2) Autóbi e' 31.
3) Autobi &' 33.
4) Αὐτόθι ε' 31.
```

- 5) Αὐτόθι η' 80.
- 6) Αὐτόθι ε' 30.
- 7) Αὐτόθι.
- Αὐτόθι.
- 9) Αὐτόθι ε' 33.
- 10) Αὐτόθι δ' 23.
- 11) Autóbi e' 30. 12) Autóli e' 28
- 13) Αὐτόθι α' 8

14) Autobe s' 25.

έν τη νήσω τη έπιχειμένη Χαλχηδόνος<sup>1</sup>, σμάραγδος ή βακτριανή<sup>2</sup>. 5. γένος στυπτηριούχον (silicides silicatés alumineux).  $5^{\alpha}$ . eldos andraxüdes (grenat). Τὸ ἀνθράχιον<sup>3</sup> (almandine). 6. γένος πυριτοθειούγον (silicides silicato-sul/urés). 6ª. είδος σαπφειρώδες (lazulite). Σάπφειρος ή χρυσόπαστος<sup>4</sup> (lapis lazuli). β' δμογένεια χλωριωδών (chlorides). · 1. réros rizpizór (chlorides sodiques). 1ª. είδος άλῶδες (selmarin). Ό άλς<sup>5</sup>. γ' δμογένεια φωσφορωδών (phosphorides). 1. γένος φωσφοροϋδρώδες (phosphorides phosphato-hydrates). 1ª. είδος έλεφαντῶδες (turquoise). Έλέφας ὁ ὀρυκτός<sup>6</sup>. δ' δμογένεια νιτρωδών (nitrides). 1. reros deutades (nitrides oxydes). 1ª. είδος ἀερῶδες (air). Ο αήρ<sup>7</sup>. 15. είδος αίθερῶδες (air). Ο αἰθήρ<sup>8</sup>. 2. γένος κιτρώδες (nitrides nitratés sodiques). 2ª. είδος νιτρώδες (nitratine). Τό νίτρον9. 1) Θεοφράστου. Περί λίθων ε' 25. Αὐτόθι. 3) Αὐτόθι ε' 30. 4) Αὐτόθι δ' 23. 5) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Γ' ιζ' 1.

- 6) Θεοφράστου. Περί λίθων ς' 37.
- 7) Θεοφράστου. Περὶ αἰσθήσεως χαὶ αἰσθητῶν ι<sup>67</sup> 59.
- 8) Αὐτόθι.
- 9) Θεοφράστου. Περί φυτών ίστορίας Β' δ' 2.

ε' όμογέτεια ύδατωδωτ (hydrides).

γένος δδατῶδες (hydrides oxydés).
 1<sup>a</sup> είδος ὑδατῶδες (cau douce).

Τὸ ῦδωρ<sup>1</sup>.

1<sup>αα</sup>. ποιχιλία όμβριώδης (eau de pluie).

"Υδωρ τὸ ὅμβριον<sup>2</sup>, ὕδωρ τὸ ὑέτιον<sup>3</sup>, ὕδωρ τὸ οὐράνιον<sup>4</sup>, ὕδωρ τὸ ἐχ Διός<sup>5</sup>.

1<sup>α2</sup>. ποιχιλία χιονώδης (eau de neige).

"Υδωρ τὸ ἀπὸ τῆς χιόνος<sup>6</sup>, ὕδώρ τὸ ἐχ χρυστάλλου<sup>7</sup>.

143. ποιχιλία όχετώδης (eau de fontaine).

"Υδωρ τὸ ἐξ ὀχετοῦ<sup>8</sup>, ῦδωρ τὸ ὀχετευόμενον<sup>9</sup>, ὕδωρ τὸ πηγαῖον<sup>10</sup>.

1ª4. ποιχιλία φρεατώδης (eau de puits).

"Υδωρ το φρεατιατον<sup>1]</sup>.

1<sup>45</sup>. ποιχιλία ρυτώδης (eau de rivière).

Υδωρ το ρυτον<sup>12</sup>, υδωρ το επίρρυτον<sup>13</sup>.

1<sup>26</sup>. ποιχιλία λιμνώδης (eau de marais).

"Υδωρ τὸ λιμναῖον<sup>14</sup>, ὕδωρ τὸ στάσιμον<sup>15</sup>.  $1^{6}$ . εἶδος άλῶδες (eau salée).

1<sup>66</sup>. ποιχιλία άλώδης (eaux de sources salées).

**ηδωρ το άλυχον<sup>16</sup>.** 

1<sup>52</sup>. ποιχιλία θαλασσώδης (eau de mer).

"Υδωρ τὸ θαλάσσιον<sup>17</sup>.

17. είδος γεῶδες (eaux minérales).

Υδωρ το έπίγειον<sup>18</sup>.

177. ποιχιλία άλώδης (eaux salines).

**Υδ**ωρ τὸ άλμυρόν<sup>19</sup>, ὕδωρ τὸ ναματιατον<sup>20</sup>, ὕ-

1) Θεοφράστου. Περί ύδάτων.

Αὐτόθι.

3) Θεοφράστου. Περὶ ἀνέμων α' 5.

- 4) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ε' 5. 5) Αὐτόθι C' 1.
- 6) Θεοφράστου. Περί ύδάτων.

7) Αυτόθι.

8) Αὐτόθι.

- 9) Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν αἰτίων Γ' η' 3.
- 10) Θεοφράστου. Περι ύδάτων.
- Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ζ' 3.
   Αὐτόθι.
- 13) Θεοφράστου. Περί ύδάτων.
- 14) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ς' 3.

15) Autóbe.

- 16) Θεοφράστου. Περί δδάτων.
- 17) Αὐτόθι.

18) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ε' 1.

19) Αὐτόθι. 20) Αὐτόθι Β' ε' 5. δωρ τὸ νιτρῶδες<sup>1</sup>, ὕδωρ τὸ στυπτηριῶδες<sup>2</sup>, ὕδωρ τὸ περὶ τὴν Πυρραίαν<sup>3</sup>, ὕδωρ τὸ δυσμανές<sup>4</sup>.

172. ποιχιλία λιτρούχος (eaux acidules).

Τδωρ τὸ ὀζύ<sup>5</sup>, ὕδωρ τὸ σαπρόν<sup>6</sup>, ὕδωρ άλμῶδες ἄμα τῷ ὀξει<sup>7</sup>, ὕδωρ τὸ περὶ Δορύλαιον<sup>8</sup>, ὕδωρ ἄποτον τὸ περὶ Βαίας<sup>9</sup>, ὕδωρ λιτρῶδες τὸ περὶ Μηνὸς χώμην Φρυγίας<sup>10</sup>, ὕδωρ λιτρῶδες τὸ ἐν τῷ Λέοντος χώμῃ Φρυγίας<sup>11</sup>, ὕδωρ Στυγὸς τὸ ἐν Φενεῷ<sup>12</sup>.

> 1<sup>73</sup>. ποιχιλία σιδηρούχος (eaux acidules ferrugineuses).

"Υδωρ έρυθρον το της έν Βασυλώνι λίμνης<sup>13</sup>, υδωρ θερμον κατάξηρον το έν Καρούροις<sup>14</sup>.

174. ποιχιλία θειούχος (eaux sulfureuses).

«Υδωρ θερμόν τὸ ἐν Αἰγαῖς τῆς Κιλιχίας<sup>18</sup>, ὕδωρ θερμόν τὸ περὶ Παγασάς<sup>16</sup>, ὕδωρ θερμὸν τὸ ἐν τῆ τρωϊҳῆ Λαρίσση<sup>17</sup>, ὕδωρ θερμὸν τὸ ἐν Μήλψ<sup>18</sup>, ὕδωρ θερμὸν τὸ ἐν Λιπάρχ<sup>19</sup>, ὕδωρ τὸ βασιλικὸν τὸ ἐν Προύση<sup>20</sup>, ὕδωρ λιπαρὸν τὸ περὶ Τράλλεις<sup>21</sup>, ὕδωρ λιπαρὸν τὸ περὶ τὸν Χαραχωμήτην ποταμόν<sup>22</sup>, ὕδωρ λιπαρὸν τὸ περὶ Νύσσαν πόλιν<sup>23</sup>, ὕδωρ λιπαρὸν τὸ ἐν Δασχύλου χώμη<sup>24</sup>.

 $\varsigma'$  δμογέτεια ἀτθραχωδῶτ (carbonides).

γ έroς ἀδαματτῶδες (carbonides simples).
 'Ο ἀδάμας<sup>25</sup> (diamant).

<sup>4)</sup> Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ε' 4. Αὐτόθι. 3) Αυτόθι Ζ' ς' 4. 4) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Η' ε' 2. 5) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' ς' 1. 6) Αὐτόθι. 7) Θεοφράστου. Περί ύδάτων. Αὐτόθι. 9) Autóbi. 10) Autóli. 11) Autólt. 12) Autóbi. 13) Autóbi. 14) Αὐτόθι. 15) Autóli. 16) Autóbi. 17) Αὐτόθι. 18) Autóli. 19) Autóbi. 20) Αυτόθι. 21) Autóli. 22) Αὐτόθι. 23) Αὐτόθι. 24) Αὐτόθι. 25) Θεοφράστου. Περι λίθων γ' 19.

#### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΝΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΝΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ. 149

2. reros depudes (carbonides hydriques). 'Αἡρ ὁ παχύς<sup>1</sup> (grisou).

3. reros xoriãdes (carbonides carbonatés calciques). 3ª. eldos xonüdes (calcaire).

H  $x_0 y(\alpha^2)$ .

3αα. ποιχιλία χονιώδης (chaux).

Κονία ή αρτίχαυστος<sup>3</sup>, χονία ή βωλοειδής<sup>4</sup>, κονία ή λεία<sup>5</sup>, κονία ή παλαιά<sup>6</sup>.

4. γένος ηλεχτρώδες (carbonides homobiaires résineux).

4α. είδος ήλεχτρῶδες (succin).

Τὸ ἤλεκτρον<sup>7</sup>.

4<sup>αα</sup>. ποιχιλία ήλεχτρώδης (succin). "Ηλεκτρον το περί την Λιγυστικήν<sup>8</sup>, όρυκτόν τό περί Λιγυστικήν<sup>9</sup>.

5. γένος έλαιουγον (carborides homobiaires bitumineux).

 $5^{\alpha}$ . είδος έλαιῶδες (pétrole).

Κρήνη έλαίου ή έν 'Ασία<sup>10</sup>.

5αα. ποιχιλία έλαιώδης (pétrole).

Υδωρ έλαιῶδες τὸ ἐν τῆ Καργηδόνι<sup>11</sup>. 5°2. ποιχιλία πιττώδης (naphte).

Υδωρ πιττῶδες τὸ ἐν Λιθύη<sup>12</sup>.

5<sup>α3</sup>. ποιχιλία πιττώδης (malthe). 'Η πίττα<sup>13</sup>.

5<sup>α4</sup>. ποιχιλία ἀσφαλτώδης (asphalthe). Ή ἄσφαλτος<sup>14</sup>.

Θεοφράστου. Περὶ πυρὸς γ' 24.
 Θεοφράστου. Περὶ λίθων 6' 9.

- 3) Θεοφράστου. Περί πυρός ι' 65.
- 4) Αὐτόθι.
- Δυτόθι.
- 6) Aὐτόθι. 7) Θεοφράστου. Περί λίθων ε' 28.
- 8) Autobe 6' 16.
- 9) Αὐτόθι ε' 29.
- 10) Θεοφράστου. Περί ύδάτων.
- 11) Θεοφράστου. Περί ύδάτων.
- 12) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Α' ε' 1.
- 13) Θεοφράστου. Περί πυρός γ' 25.
- 14) Αυτόθι 6' 15.

MEPOE B'. AI METPAI (ROCHES).

ΤΑΞΙΣ Α' ΑΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑΙ ΠΕΤΡΑΙ (ROCHES METALLIQUES).

E' KAASIS METAAAIKON

(ROCHES METALLIQUES).

α' δμογέγεια χαλχούχων (roches cuivreuses).

1. réros xalxovxor (cuprides sul/urés). 1ª. eldos xadxodyov (chalcopyrite).

Ο γαλκός<sup>1</sup>.

6' δμογένεια σιδηρούχων

(roches ferrugineuses).

1. réros oudapouxor (sulfure de fer).

1ª. είδος σιδηρούχον (pyrite blanche).  $\Sigma(\delta n \rho o \varsigma \delta \lambda \epsilon u x o \varsigma^2.$ 

2. réros dEudodxor (fer oxydule).

2ª. είδος μαγνητῶδες (aimant).

Λίθος ή τον σίδηρον άγουσα<sup>3</sup>, ή χατ' έξοyhy an  $\lambda(\theta \circ \varsigma)^4$  (aimant).

26. είδος αίματῶδες (oligiste).

'Η αίματιτις<sup>5</sup> (oligiste spéculaire), σίδηρος ό έρυθρός<sup>6</sup> (oligiste rouge).

3. réros arbpaxãdes (fer carbonaté). O sidnpos<sup>7</sup> (sidérose).

ΤΑΞΙΣ Β'. ΑΙ ΛΙΘΩΔΕΙΣ ΠΕΤΡΑΙ (ROCHES PIERREUSES).

C' KAADIE XAAAZIOYXON

(ROCHES QUARTZEUSES).

1. γένος χαλαζιούχον (quartz).

1<sup>α</sup>. είδος ύελῶδες (hyalomicte).

Ή ὑελῖτις<sup>8</sup>.

- 1) Θεοφράστου. Περί λίθων η' 49. 2) Θεοφράστου. Περί όσμῶν ιδ' 41. 3) Θεοφράστου. Περί λίθων ε' 29. 4) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας 1' ιη' 2. 5) Θεοφράστου. Περί λίθων ς' 37. 6) Θεοφράστου. Περί όσμῶν ιδ' 71. 7) Θεοφράστου. Περί ανέμων ι' 58.
- 8) Θεοφράστου. Περί λίθων η' 49.

15. eldos auundes (sable). H žuuc1. 166. ποιχιλία άμμώδης (sable). Γή ή άμμώδης<sup>2</sup>, γή ή έφαμμος<sup>3</sup>. 162. ποιχιλία ἀμμώδης (sable de rivière). \*Αμμος ή ποτάμιος<sup>4</sup>. 163. ποιχιλία σιδηρούχος (sable ferrugineux). Γή ή μελάγγεως<sup>5</sup>. 17. είδος πυριτώδες (silex). (». ποιχιλία πυρομαχώδης (pyromaque). Ο πυρομάγος<sup>6</sup>. 1,2. ποιχιλία μυλώδης (meulière). <sup>6</sup>Ο μυλίας<sup>7</sup>. 18. είδος ψηφῶδες (poudingue) Ή ψήφος<sup>8</sup>. 100. ποιχιλία ψηφώδης (galet). 'Η ψηφίς<sup>9</sup>, ό τρόχαλος<sup>10</sup>. Z' KAASIZ HYPITQAQN (ROCHES SILICATÉES). α' δμογέτεια αστεριωδώτ (roches feldspathiques). γένος ἀστεριῶδες (feldspath). 1ª. είδος θηδώδες (syénite). Λιθοτομία ή θηδαϊκή<sup>11</sup> (granite rouge egyptien). 25. είδος χισσηριώδες (pumite). 'Η χίσσηρις<sup>12</sup>. 1<sup>66</sup>. ποιχιλία χισσηριώδης (pumite). Κίσσηρις ή έν Νισύρω<sup>18</sup>, χίσσηρις ή έν Μήλψ<sup>14</sup>, χίσσηρις ή έχ τοῦ ῥύαχος τῆς Σιχελίας<sup>15</sup>. 1) Θεοφράστου. Περί λίθων γ' 21. 2) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' δ' 1. 3) Autóbe 4. 4) Θεοφράστου. Περί φυτών αἰτίων Γ' ς' 3. 5) Αὐτόθι Β' δ' 11. 6) Θεοφράστου. Περί λίθων 6' 9. Αὐτόθι. 8) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Θ'ς' 2. 9) Θεοφράστου. Fragm. A' 4. 10) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Γ' ς' 4. 11) Θεοφράστου. Περί λίθων α' 6. 12) Αὐτόθι γ' 19.

- 13) Autóli 21.
- 14) Autóu.
- 15) Autóli 22.

17. είδος λιπαραιώδες (obsidienne). Λίθος ό λιπαρατος<sup>1</sup>. 177. ποιχιλία χιώδης (obsidian-porphyre). Λίθος ό γιος<sup>2</sup>. 12. ποιχιλία όρχομενώδης (miroir des Incas). 'Ανθράκιον τὸ ἐξ 'Ορχομενοῦ<sup>3</sup>. 1<sup>3</sup>. eldos puaxãdes (lave tephrinique). **Ρύαξ ό έν Σιχελί**α<sup>4</sup>. 2. γένος πυροξενώδες (roches pyroxéniques). 2". είδος σπιλώδες (spilite). Γή ή σπιλάς<sup>5</sup>. 26. είδος άσδολῶδες (pépérine). H Žoboloc<sup>6</sup>. 3. réros opeogreatory or (roches talqueuses). 3°. είδος άφρῶδες (magnésite). 3. ποιχιλία άφρώδης (écume de mer). Ο ἀφρὸς τῆς θαλάσσης<sup>7</sup>. 4. réroc oxiotodxor (roches schisteuses). 4ª. elog axovudes (coticule). Ή ἀχόνη<sup>8</sup>. 4αα. ποιχιλία ἀχονώδης (Smirgel). 'Αχύνη ή έξ 'Αρμενίας<sup>9</sup>. 4<sup>6</sup>. είδος λυδώδες (pierre lydienne). Λίθος ή λυδή<sup>10</sup>. 4<sup>55</sup>. ποιχιλία λυδώδης (pierre de touche). Λίθος ή βασανίζουσα τόν γρυσόν11. 5. réroc aprilotyor (roches argileuses). 5α. είδος άργιλώδες (argile). 'Η ἄργιλος<sup>12</sup>. 5αx. ποιχιλία έργιλώδης (terre argileuse). Τόπος ό άργιλώδης<sup>13</sup>, χώρα ή λεπτόγειος<sup>14</sup>. 1) Θεοφράστου. Περί λίθων 6' 14. 2) Αυτόθι ς' 33. 3) Autóbi. 4) Αὐτόθι γ' 22. 5) Θεοφράστου. Περί φυτών αίτίων Β' δ' 4. 6) Θεοφράστου. Περί πυρος δ' 39. 7) Θεοφράστου. Περί λίθων γ' 19. 8) Αυτόθι ζ' 44.

- 9) Αυτόθι.
- 10) Autón a' 4.
- 11) Αὐτόθι ζ' 45.
- 12) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Γ' x' 3.
- 13) Θεοφράστου. Περί φυτῶν ίστορίας Γ' ιη' 5.
- 14) Αυτόθι Θ' ζ' 6.

# καταλογός των από αλώσεως μέχρι τογάε σύγγραφεντών βιβλίων. 151

5<sup>α2</sup>. ποιχιλία άλμώδης (argile salifère). Χώρα ή άλμώδης<sup>1</sup>. 5<sup>α3</sup>. ποιχιλία άμμοῦχος (argile sableuse). Χώρα ή υφαμμος<sup>2</sup>. 5<sup>α4</sup>. ποιχιλία χεραμώδης (terre à pot).  $\Gamma \vec{n}$  ń  $\kappa$ εραμίς<sup>3</sup>,  $\gamma \vec{n}$  ή  $\kappa$ εραμία<sup>4</sup>. 5<sup>α5</sup>. ποιχιλία μαλαχώδης (argile (plastique).  $\Gamma \eta \eta \mu \alpha \lambda \alpha \tau \tau 0 \mu \epsilon v \eta^5$ . 55. είδος πλυντρώδες (smectite). Γή ή πλυντρίς<sup>6</sup>. 5<sup>56</sup>. ποιχιλία σαμώδης (terre à foulon).  $\Lambda(\theta_{0}, \eta) \sigma_{\alpha\mu}(\alpha^{7})$ . 57. είδος λειμωνῶδες (limon). Γη η λειμωνία<sup>8</sup>. 577. ποιχιλία λειμωνώδης (terre franche). Γη ή πηλώδης<sup>9</sup>, γη ή πίειρα<sup>10</sup>. 5<sup>δ</sup>. είδος λευχογεώδε; (marne).  $\Gamma \tilde{\eta} \dot{\eta} \lambda \epsilon u x \delta \gamma \epsilon \iota o \varsigma^{11}$ . 5. είδος ώχρῶδες (ΟΟΓΘ). Ή ὦχρα<sup>12</sup>. 5". ποιχιλία ώχρώδης (Gelberde). <sup>2</sup>Ωχρα ή καππαδοκική<sup>13</sup>. 55. είδος μιλτώδες (sanguine). 'Η μίλτος<sup>14</sup>. 555. ποιχιλία έρυθρώδης (ocre rouge). M(λτος ή έρυθρα<sup>15</sup>. 5552. ποιχιλία μιλτώδης (bols). Μίλτος ή κεία<sup>16</sup>, μίλτος ή σινωπική<sup>17</sup>, μίλτος ή χαππαδοχιχή<sup>18</sup>. 1) Θεοφράστου. Περί φυτῶν Ιστορίας Θ'ζ' 6. 2) Θεοφράστου. Fragm. PEZ'. 3) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' δ' 1. 4) Αυτόθι Δ' ι6' 4. 5) Θεοφράστου. Περί λίθων η' 48. 6) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Β' δ' 3. 7) Θεοφράστου. Περί λίθων 0' 62. 8) Θεοφράστου. Περί φυτών αἰτίων Δ' ι6' 4. 9) Autób B' 8' 1. 10) Autóbe 2. 11) Autoli 4. 12) Θεοφράστου. Περί λίθων ζ' 40. 13) Αὐτόθι η' 52. 14) Αὐτόθι ζ' 40. 15) Αυτόθι η' 53. 16) Autóli 52. 17) Autóli. 18) Autóli.

55. είδος μηλώδες (argilite). Λ(θος ή μηλιάς<sup>1</sup>. 555. ποιχιλία σιφνώδης (Thonstein). Λίθος ό έν Σίφνω<sup>2</sup>. Η' ΚΛΑΣΙΣ ΧΛΩΡΙΟΥΧΩΝ (ROCHES CHLORURÉES). 1. γένος άλῶδες (sel gemme). 1ª. είδος άλῶδες (selmarin). 'Ο άλς<sup>3</sup>. 1<sup>aa</sup>. ποιχιλία άλώδης (selmarin). <sup>•</sup>Aλς ό έν Λιθύη<sup>4</sup>, &λς ό έν Συρ( $x^5$ . O' KAASIE OEIOYXON (ROCHES SULFATÉES). α' δμογέτεια γυψούχων (roches gypseuses). 1. reros ruyãoss (gypse). 'Η γύψος<sup>6</sup>. 1<sup>α</sup>. είδος τυμφῶδες (gypse). Λίθος ή τυμφαϊκή<sup>7</sup>, γύψος ή περί τόν \*Αθων<sup>8</sup>, γύψος ή περί Περραιδίαν<sup>9</sup>. 16. είδος χύπριον (gypse). Γύψος ή έν Κύπρω<sup>10</sup>. 17. είδος θούριον (gypse). Γύψος ή έν Θουρίοις<sup>11</sup>. 177. ποιχιλία γυψώδης (platre). Γύψος ή καιομένη έν Φοινίκη<sup>12</sup>, γύψος ή καιομένη έν Συρία<sup>13</sup>. 1<sup>5</sup>. είδος άλαβαστρώδες (albatre gypseux). <sup>•</sup>Ο αλαδαστρίτης<sup>14</sup>. 1) Θεοφράστου. Περί λίθων θ' 62. 2) Autobi ζ' 42. 3) Θεοφράστου. Περί όσμῶν 50. 4) Θεοφράστου. Περί φυτῶν αἰτίων Γ' ιζ' 2. 5) Autoon. 6) Θεοφράστου. Περί λίθων θ' 62. Αὐτόθι. 8) Αὐτόθι 64. 9) Autóli. 10) Autóu.

11) Αυτόθι.

- 12) Autóli 69
- 13) Αὐτόθι. 14) Αὐτόθι θ' 65.

133. ποιχιλία άλα**δ**αστρώδης (albâtre gypseux). 'Αλαδαστρίτης ό περί Αίγυπτον εἰς Θήδας<sup>1</sup>.

# I' KAATIT ANOPAKQAQN

# (ROCHES CARBONATÉES).

1. γένος χονισύχον (roches calcareuses). 1<sup>α</sup>. είδος παρῶδες (calcaire lamellaire). Λίθος ὁ πάριος<sup>2</sup> (marbre de Paros).

1<sup>αα</sup>. ποιχιλία πορώδης (marbre de Paros). Ο πόρος<sup>3</sup>.

1022. ποιχιλία πεντελιχώδης (marbre de Paros). Λίθος ό πεντελιχός<sup>4</sup>.

1<sup>αα3</sup>. ποιχιλία χιώδης (marbre de Paros). Λίθος ὁ χῖος<sup>5</sup>.

1<sup>6</sup>. είδος μαρμαρῶδες (calcaire saccharoïde).
 <sup>6</sup>Ο μάρμαρος<sup>6</sup>.

166. ποιχιλία ἀγαλματώδης (marbre statuaire).
Λίθος ἐξ ὦν τὰ ἀγάλματα<sup>7</sup>.

1<sup>662</sup>. ποιχιλία χερνιτώδης (marbre bleu turquin). Λίθος ὁ χερνίτης<sup>8</sup>.

1<sup>663</sup>. ποιχιλία σαρχοφαγώδης (calcaire compacte).

Ο έν χύχλω λίθος<sup>9</sup>.

1>. είδος χιμωλιώδες (craie).

Ή χιμωλία<sup>10</sup>.

177. ποιχιλία μιλτώδη; (craie).
Μίλτος ή ἔχλευχος<sup>11</sup>, μίλτος ή αὐτάρχης<sup>12</sup>.
1<sup>3</sup>. είδος ἀλαδαστρῶδες (calcaire concrétionné).
Ο ἀλάδαστρος<sup>13</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί λίθων α' 6.

2) Autóbi 7.

- Αυτόθι.
- 4) Αὐτόθι 6. 5) Αὐτόθι 7.

6) Autóu 6' 9.

- 7) Αὐτόθι ζ' 47.
- 8) Αὐτόθι α' 6.

9) Θεοφράστου. Περί πυρός ς' 46.

- 10) Θεοφράστου. Περί λίθων θ' 62.
- 11) Αυτόθι η' 53.

12) Autóli.

13) Θεοφράστου. Περί όσμῶν 41.

Γ' ΤΑΞΙΣ. ΟΙ ΚΑΥΣΤΟΙ ΛΙΘΟΙ (ROCHES COMBUSTIBLES). IA' KAAZIE ANOPAKOYXON (ROCHES CHARBONNEUSES). 1. γένος ανθραχούχον (carbonides homobiaires charbonneux). 1ª. Eldos avopaxüdes (anthracite). \*Ανθραξ ό όρυττόμενος1. 1αx. ποιχιλία γεώδης (anthracite). \*Ανθραξ ό γεωδέστατος<sup>2</sup>. 122. ποιχιλία στιπτώδης (anthracite). \*Ανθραξ ό στιπτός<sup>3</sup>. 1003. ποιχιλία μεταλλώδης (black wand). Λίθος ό έν τοις Σκαπτής Υλης μετάλλοις4. 16. είδος λιθώδες (houille). Λίθος ή διάδαρος ή φλογουμένη<sup>5</sup>. 166. ποιχιλία σπινώδης (houille). Ο σπίνος<sup>6</sup>. 1<sup>662</sup>. ποιχιλία όρυχτώδης (houille). \*Ανθραξ ό όρυττόμενος περί την Λιγυστικήν<sup>7</sup>, άνθραξ ό έν τη Ήλεία<sup>8</sup>. 1<sup>663</sup>. ποιχιλία ανθραχώδης (houille). Λίθος όμοία την χρόαν τοις άνθραξι9. 17. είδος ξυλώδες (lignite). Λίθος ό έν Τετράδι της Σικελίας<sup>10</sup>. 177. ποιχιλία έρινυώδης (lignite). Λίθος ό έν τη άχρχ τη 'Ερινυάδι<sup>11</sup>. 172. ποικιλία τεφρώδης (cendres rouges). Ή τέφρα<sup>12</sup>.

1778. ποικιλία γεώδης (cendres noires).

Γή ή κατακεκαυμένη<sup>13</sup>.

Φεοφράστου. Περὶ λίθων 6' 16.
 Θεοφράστου. Περὶ πυρὸς δ' 37.
 Αὐτόθι.
 Θεοφράστου. Περὶ λίθων 6' 17.
 Αὐτόθι τ' 20.
 Αὐτόθι 6' 13.
 Αὐτόθι 6' 16.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι 6' 15.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Αὐτόθι.
 Θεοφράστου. Περὶ φυτῶν αἰτίων Γ' ιζ' 1.

13) Aὐτόθι B' δ' 1.

# ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΟ ΑΛΩΣΕΩΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΝΤΩΝ ΒΙΒΑΙΩΝ. 153

#### **ΜΕΡΟΣ Γ'. ΤΑ ΟΡΥΚΤΑ ΛΕΙΨΑΝΑ** (FOSSILES).

ΤΑΞΙΣ Α'. ΤΑ ΟΡΥΚΤΑ ΖΩΑ (ANIMALIA FOSSILIA).

# IA' KAAZIZ HAXYAEPMON (PACHYDERMA).

γένος δισχυδών (multungula).
 1<sup>α</sup>. είδος έλεφαντώδες (elephas primigenitus).
 Έλέφας ὁ ὀρυατός<sup>1</sup>.

1<sup>5</sup>. είδος έλεραντῶδες (mastodos). Ἐλέφας ὁ ὀρυκτός, ποικίλος μέλανι καὶ λευκῷ<sup>2</sup>.

IB' KAATIT IXOTON (PISCES).

γένος ιχθυώδες (piscis fossilis).
 Ίγθὺς ὁ ὀρυχτός<sup>3</sup>.

12. είδος ήράχλειον (piscis fossilis). Ίγθὺς ὁ ὀρυχτός περί Πράχλειαν<sup>4</sup>.

1<sup>5</sup>. είδος πόντιον (piscis fossilis). Ίγθὺς ὁ ἀρυχτὸς ἐν τῷ Πώντῳ<sup>5</sup>.

17. eldos bedwdes (piscis fossilis).

Ίχθύς ο συντριδόμενος δίχην ύέλου6.

13. eldos 'Epuly2; Oxdatoris (piscis fossilis).

Ίχθύδιον ἕνδον τῶν λίθων ἐν τῆ Έρυθρặ Θαλάττη?.

#### IF' KAASIS MAAAKOSTPAKON (CRUSTACEA)

1. γένος στοματοπόδων (stomapoda).

1ª. είδος χαριδωδες (squilla).

Καρίς ἕνδον τῶν λίθων ἐν τῆ ἰξρυθρặ θαλάττη<sup>8</sup>.

1) Θεοφράστου. Περ! λίθων ς' 37.

2) Αὐτόθι. 3) Θεοφράστου. Περὶ ἰχθύων τῶν ἐν τῷ ζηρῷ

διαμενόντων (j. 4) Αὐτόθι 7.

5) Αὐτόθι.

6) Θεοφοάστου. Fragm. PILL'.

7) Osopastou. 11. p: osuwv 12' 70.

δ) Αυτόθι 40.

 2. γένος δεχαπόδων (decapoda).
 2<sup>α</sup> είδος χαρχινῶδες (cancer).
 Ζώα ἕνδον τῶν λίθων ἐν τῆ Ἐρυθρặ θαλάττη<sup>1</sup>.

TAELS B'. TA OPYKTA  $\phi$ YTA (PLANTÆ FOSSILES).

IA' KAASIS KPYRTOFAMON (ACOTYLEDON $\mathcal{E}$ ).

1. réros quxãdes (algæ).

Δενδρύφια παρ' αὐτὴν τὴν θάλατταν τὴν ἐξ Ίνδῶν, γινόμενα διάπυρα, καθάπερ τὸν σ(δηρον, πυρὶ ἐμβαλλόμενα<sup>2</sup>.

## **ΙΕ΄ ΚΛΑΣΙΣ ΜΟΝΟΚΟΤΥΛΗΔΟΝΩΝ ΥΠΟΓΥΝΩΝ**

(MONOHYPOGYNIAE).

1. γένος xalaμῶδες (juncaceæ).

1ª. είδος χυπειρώδες (cyperaces).

Σχοίνος λίθινος παρ' αὐτὴν τὴν θάλατταν τὴν ἐζ Ἰνδῶν<sup>3</sup>.

#### IC' KAATIT AIKOTYAHAONON

AHETAAON HEPIFYNON (PERISTAMINIÆ).

1. réros dagrãdes (lauraceæ).

Δαρνοειδή τὰ ἀπολιθούμενα ἐν τῆ ἔξω θα λάττη τῃ περί Πρακλέους στήλας<sup>4</sup>.

#### IZ' KAAEIE AIKOTYAHAONON

MONOHETAAON YOOFYNON (HYPOCOROLLIÆ).

1. γένος μινθώδες (labiatae).

Ούμα τα απολιθούμενα έν τη έζω θαλάττη τη περί Ήρακλέους στήλας<sup>5</sup>.

1) Θεοφράστου. Περί όσμῶν ιό' 40.

2) Θεοφράστου. Περί φυτών ιστορία: Δ' ζ' 4.

3) Autobe 3.

4) Aurob: 1.

5) Αυτόθι.

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

# ΠΡΑΚΤΙΚΑ.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΞΖ'.

## ("E=TXXTOS)-

## Τη 30 Αύγ Αττου 1879.

#### Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

Μή ύπαρχόντων πρακτικών πρός άνάγνωσιν, ό χ. πρόεδρος, μετά την άνάγνωσιν προσλαλιάς, δι' ής πύχαρίστει τοις μέλεσι έπο τη ώς προέδρου έχλογη αύτου χαι έπεχαλειτο άπάντων τών μελών την σύμπραξιν πρό; έπιτέλεσιν των έαυτου χαθηχόντων, άναγινώσχει έπιστολήν τοῦ χ. Ν. Α. Νάζου, ἀπὸ 21 Αὐγούστου, συνιστάντος την άνάγχην της άποστολής αυτώ είδιχοῦ ἐπισήμου πληρεξουσίου, ἐνώπιον τῆς ἐνταύθα προξενικής άρχής συντεταγμένου, πρός παραλαθήν τῶν παρά τοῦ ὑπουργείου τῶν έξωτεριχών τής Έλλάδος προσενεχθεισών τῷ Συλλόγω 2000 δραχμῶν. Ο Σύλλογος ἐπὶ τούτω παμψηφεί έξουσιοδοτεί τον χ. πρόεδρον ίνα προσελθών είς το άρμοδιον γραφείον τοῦ ένταῦθα έλληνικού προξενείου μετ' άντιγράφου έπικεχυρωμένου τοῦ ἐπὶ τῆς προχειμένης ὑποθέσεως άποσπάσματος τοῦ πρακτικοῦ τῆς παρούσης συνεδριάσεως ένεργήση άρμοδίως την σύνταξιν τοῦ περί οῦ ὁ λόγος πληρεξουσίου.

Μεθ' δ διαλύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΞΗ'.

#### (דמאדנאק).

# Τη 22 'Οχτωδρίου 1879.

#### Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αρξαμένης τῆς συνεδριάσεως, μὴ ὑπαρχόντων πρακτικῶν, ὁ κ. **Χ. Χατζηχρήστου,** ἀντιπρόεδρος, ἀναγινώσκει ὡς ἑξῆς τὴν

#### άλληλογραφίαν.

Έπιστολήν, του πρός διάδοσιν των έλλη-

νικών γραμμάτων Συλλόγου έν 'Αθήναις, ἀπό 25 Μαίου, ἀγγέλλοντος τὴν παραλαθὴν τῶν ἀποσταλέντων αὐτῷ ἀντιτύπων τοῦ περιοδικοῦ καὶ τὴν διανομὴν αὐτῶν χαταλλήλως πρὸς ἕνα ἕχαστον χατ' ἐπιγραφήν.

Τῶν ἐφόρων τῶν σχολείων Τόπ-Καπού, ἀπὸ 27 Μαίου, εὐχαριστήριον ἐπὶ τῆ δεκαλίρω χρηματικῆ τοῦ Συλλόγου συνδρομῆ.

Τοῦ ἐν Τραπεζοῦντι Συλλόγου τῶν Φιλομαθῶν Ξενοφῶντος, ἀπό 24 Μαίου, συνιστάντος τὸν χ. Π. Ψωμιάδην πρὸς παραλαθήν τοῦ ἄρτι ἐχδοθέντος περιοδιχοῦ τοῦ Συλλόγου, οὖτινος τὰ προηγούμενα τεύχη ἐπίσης ταχτιχῶς ἀπεστάλησαν αὐτῷ.

Θ. Γεωργιάδου, ἀπὸ 26 Μαίου, δηλοποιοῦντος ὅτι προσφέρει τῆ βιθλιοθήκῃ τοῦ Συλλόγου τὴν δωδεκάτομον ίστορίαν τοῦ Κούμα.

Εὐαγγελινοῦ Μισαηλίδου, ἀπὸ 13 Ίουνίου, ἐξαιτουμένου ὅπως ἐπιτραπῆ τῷ αὐταδέλφῳ αὐτοῦ Μισαήλ Μισαηλίδη ἐνα ἀπὸ τοῦ βήματος τοῦ Συλλόγου ποιήσηται διάλεξίν τινα περὶ ἐχχλησιαστικῆς μουσικῆς.

Γ. 'Αριστείδου, σχολάρχου ἐν Κυδωνίαις, ἀπὸ 9 'Ιουνίου, συνιστάντος τὸν χ. Τ. Πάππην πρὸς παραλαδήν τῆς δεχαλίρου αὐτοῦ συνδρομῆς ἐχ τοῦ Ζωγραφείου διαγωνίσματος.

Τοῦ ἐν Θεσσαλονίχη Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 15 'Ιουνίου, δι' ἦς ἀποστέλλει ἐπὶ ἐπιστροφῆ ἐπιστολὴν τοῦ ἐν Βογδάνῃ κ. Καλαρρειάδου, διδασκάλου, αἰτουμένου πληροφορίας περὶ τῶν καθυστερουσῶν τριετῶν συνδρομῶν τοῦ Συλλόγου πρὸς τὴν κοινότητα Βογδάνης, ἐπὶ τῆ βάσει τῶν ὑποίων συμφωνηθεἰς διατελεὶ διδάσκαλος.

Τοῦ διοιχητιχοῦ συμβουλίου τῆς ἐν Σμύρνη Έταιρίας πρὸς διάδοσιν τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων ἐν Μιχρᾶ ᾿Ασία, δι' ἦς ἀγγέλλει τὴν ἰδρυσιν καὶ τὸν σχοπὸν τῆς ἐταιρίας ταύτης καὶ ἐξαιτεῖται τὰς μετ' αὐτῆς σχέσεις καὶ τὴν ἡθικὴν ὑποστήριξιν τοῦ Συλλόγου.

Τών προχρίτων τής έν Προποντίδι νήσου 'Α-

φυσίας, ἀπό 29 Μαίου, δι' ῆς ἐναποτιθέασι τῷ Συλλόγω τὴν φροντίδα τῆς εύρέσεως xαὶ ἀποστολῆς xαταλλήλου διδασκάλου διὰ τὴν σχολὴν αὐτῶν, προσφέροντες ὡς ἀντιμισθίαν λ. όθ. 25 ἐτησίως.

Ξανθής Ε. Δεληγεώργη, ἀπὸ 13 Ἰουνίου, εύχαριστούσης τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τặ συλλυπητηρίῳ αὐτοῦ ἐπιστολặ διὰ τὸν θάνατον τοῦ συζύγου της Ἐπαμινώνδα Δεληγεώργη.

'Εμμανουήλ Τρανοῦ, ἀπό 22 'Ιουνίου, δι' ῆς δηλοποιεῖ ὅτι προσφέρει τῆ βιβλιοθήκῃ τοῦ Συλλόγου 250 τόμους διαφόρων συγγραμμάτων.

Τοῦ ἐν Πχρισίοις Alfred Firmin Didot, βιδλιοπώλου, ἀπὸ 10 'Ιουνίου, δι' ῆς ἐρωτᾶ ἐἀν ἡ βιδλιοθήχη τοῦ Συλλόγου χέχτηται τοὺς ὑπὸ τοῦ χαταστήματος αὐτοῦ ἐχδοθέντας χλασιχοὺς συγγραφεῖς ἡ οὕ, ὅπως ἐν ἐναντίχ περιπτώσει προσφέρη τὴν συλλογὴν ἄπασαν.

Τοῦ ἐν Πετρουπόλει Γ. Δεστούνη, ἀπὸ 13 Ίουνίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῆ ἀποστολῆ τοῦ ΙΑ΄ τόμου τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ ἐν Βασιγατώνι πρεσδευτοῦ τῆς Ύψ. Πύλης χ. Γρ. 'Αριστάρχου ἀπὸ 7 'Ιουνίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγῷ ἐπὶ τῆ ἐαλογῆ του ὡς μέλους τοῦ Συλλόγου ἐπιτίμου.

Τοῦ ἐν Βασιγκτῶνι πρεσδευτοῦ τῆς Υ. Π. κ. Γρ. 'Αριστάρχου, ἀπὸ 7 'Ιουνίου, δι' ῆς διαδιδάζει ἀντίγραφα τῆς μετά τινων ἐπισήμων προσώπων ἀνταλλαγείσης ἀλληλογραφίας αὐτοῦ, ἀφορώσης εἰς τὴν ὑπὲρ τῆς βιδλιοθήκης τοῦ Συλλόγου προσφοράν βιδλίων, ἀποστέλλων ἀμα καὶ τοὺς καταλόγους τῶν παρ' ἐνὸς ἐκάστου αὐτῶν προσφερομένων συγγραμμάτων, πρὸς οῦς συνίστησιν Γνα ἰδίας ὁ Σύλλογος ἐκφράση εὐχαριστίας.

Τοῦ παρὰ τῆ Υ. Π. πρεσθευτοῦ τῆς Γερμανίας ν. Hatzleidt, ἀπὸ 9 Ιουνίου, δηλοποιοῦντος ὅτι ἀποστέλλει εἰς τὴν βιθλιοθήχην τοῦ Συλλόγου τὸ Corpus inscriptionum Græcarum καὶ τὸ Corpus inscriptionum Atticarim, προσφερόμενα παρὰ τοῦ ὑπουρ οῦ τῆς ὅημοσίας ἐχπαιδεύσεως.

Τής έν Σεμάλτω Φιλεκπαιδευτικής ἀδελφότητος Δόξης, ἀπὸ 22 Ιουνίου, δι' ἡς ἀγγελλει τὴν ίδρυσιν και τὸν σκοπὸν αὐτῆς και ἐπικαλειται τὴν ἡθικὴν και ὑλικὴν τοῦ Συλλόγου ἀρωγήν.

Τοῦ ἐν Καβάλλα ὑποπροξένου τῆς Ἑλλάδος x. ᾿Αρ. Παππαδοπούλου, ἀπὸ 18 Ἰουνίου, συνιστάντος τὴν ἐπιστολὴν τῆς ἀδελφότητος Δόξης καὶ δηλοποιοῦντος ὅτι προσεχῶς θέλει ἀποστείλει καὶ τὸν κανονισμὸν αὐτῆς. Τοῦ ἐν Σέρραις μαχεδονικοῦ Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 20 'Ιουνίου, δι ἡς ἀγγέλλει τὴν ἐπανάληψιν τῶν ἀπό τινος χρόνου διακοπεισῶν ἐργασιῶν αὐτοῦ καὶ ἐπικαλείται τὴν ὑλικὴν ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου.

Τοῦ βρεττανιχοῦ Μουσείου, ἀπὸ 7 Ιουλίου, δι' ἦς εὐχαριστεῖ τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῆ ἀποστολῆ τοῦ ΙΑ΄ τεύχους τοῦ περιοδιχοῦ αὐτοῦ συγγράμματος.

Χρ. Παππαδοπούλου, ἀπὸ 8 'Ιουλίου, δι' ἦς παραχαλεί ὅπως ἀποσταλῶσιν αὐτῷ οἱ τελευταίοι τρεἰς τόμοι τοῦ περιοδιχοῦ τοῦ Συλλόγου, ὑπὲρ οῦ δηλοποιεί ὅτι συλλέξας ἔχει ἐτοίμην συλλογὴν χυπριαχῶν ἀρχαιοτήτων, ῶν ἡ εἰς ἀλλοδαπὴν ἀποστολὴ χωλύεται ἄλλως τε παρὰ τῆς ἀγγλιχῆς χυβερνήσεως, ὡς χαὶ γεωλογικὴν χαὶ ὀρυχτολογικὴν μελέτην τῆς νήσου Κύπρου, ἢν ἀποστελεί προσεγῶς.

Της Σμιθσονείου 'Ακαδημίας, ἀπὸ 17 'Ιουνίου, εὐχαριστούσης τῷ Συλλόγῷ ἐπὶ τặ ἀποστολῆ τοῦ Θ΄ τεύχους τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ.

Εύφροσύνης Δραγούμη, ἀπὸ 27 Ιουνίου, δι' ῆς ἐκφράζει εὐχαριστίας ἐπὶ τοις συλλυπητηρίοις τοῦ Συλλόγου αἰσθήμασιν ἐπὶ τῷ θανάτῷ τοῦ συζύγου αὐτῆς Νικολάου Δραγούμη.

Βασιλείου Παππαδοπούλου, διδασκάλου έν Τεπέ τῆς Θράκης, ἀπό 15 'Ιουνίου, δι' ῆς ἐκτίθησι τὴν ἀθικὴν καὶ διανοητικὴν κατάστασιν πέντε περὶ τὴν Ἡράκλειαν χωρίων, ἐςιστῶν ἰδίως τὴν προσοχὴν τοῦ Συλλόγου ἐπί τινων χωρίων, εἰς ἄ τινες ἀγυρτικῶς ὅλως ἐπαγγέλλονται τὸν διδάσκαλον, ἐπὶ βλάδῃ τῶν δυστυχῶν κοινοτήτων.

Τής Α. Π. τού άγίου Βελεγράδων χώρ 'Ανθίμου, άπὸ 15 'Ιουνίου, δι' ής ὑποβάλλει ὑπὸ τὴν ἔρευναν καὶ γνωμοδότησιν τῆς ἀρχαιολογικῆς τοῦ Συλλόγου ἐπιτροπῆς ἀπείκασμα ἐξαχθὲν ἐκ λίθου ἐν 'Απολλωνία σωζομένου, παρακαλῶν ὅπως τοῦτο καταχωρισθῆ πανομοιοτύπως ἐν τῷ περιοδικῷ.

Τοῦ αὐτοῦ, ἀπὸ 16 'Ιουνίου, δι' ἦς ὑποδάλλει συνημμένως ἀντίγραφα τριῶν ἐν 'Απολλωνία σωζομένων ἀρχαίων ἐπιγραφῶν μετὰ διασαφήσεων ἐπ' αὐτῶν, ἐπιχαλούμενος τὴν γνώμην τῆς ἀρχσιολογικῆς ἐπιτροπῆς.

Φωτίου Κ. Σ. 'Αρχιγένους, ἀπὸ 5 'Ιουλίου, δι' ῆς προσχαλεί τὸν πρόεδρον τοῦ Συλλόγου, ὅπως, ὡς εἴθισται, παρευρεθῃ ἐν ταἰς ἐξετάσεσι τῶν Άρχιγενείων χαθιδρυμάτων, ἀρχομέναις τῷ 15 'Ιουλίου.

Του πρός διάδοσιν των έλληνικων γραμμάτων Συλλόγου έν 'Αθήναις, άπό 26 'Ιουνίου, δι' ής ἀγγέλλει την παραλαθήν και δίανομήν πάντων των διαθιβασθέντων αύτῷ ἀντιτύπων τοῦ περιοδικοῦ.

Θ. Πουσίου, ἀπό 26 Ἰουνίου, δι' ῆς συνίστησιν ὅπως ή δεχάλιρος αὐτοῦ ἀμοιδὴ ἐχ τοῦ Ζωγραφείου διαγωνίσματος πληρωθῆ τῷ χ. ᾿Αντ. Σούρλα.

Τοῦ ἐν Βασιγατῶνι προσέυτοῦ τὴς Υψ. Πόλης κ. Γρ. 'Αριστάρχου, ἀπό 23 'Ιουνίου, δι' ἡς δηλοποιεί ὅτι ἀποστέλλει συνάλλαγμα φρ. 625, ἀπερ προσς έρουσι τῷ Συλλόγῳ οί κ. κ. James Keane καὶ Georges Riggs καὶ συνίστησι τῷ Συλλόγῳ ὅπως ἀποστέλλῃ τακτικῶς εἰς τε τὸ ἐπὶ τῶν ἐσωτερικῶν ὑπουργεῖον καὶ εἰς τὴν Σμιθσόνειον 'Ακαδημίαν τὸ περιοδικὸν αὐτοῦ.

Τῆς ἐν ἡψωμαθείοις Ἐταιρίας τῶν Φιλομούσων, ἀπὸ 11 Ἰουλίου, δι' ἦς ἐξαιτειται ὅπως χορηγηθῆ τῆ ἐαυτῆς βισλοθήκῃ ή σειρὰ τοῦ περιοδιαοῦ τοῦ Συλλόγου.

Τῶν ἐφόρων τῶν σχολείων 'Ανδρονίχου, ἐν Καισαρεία, δι' ἦς ἐφιστᾶσι τὴν προσοχὴν τοῦ Συλλόγου ἐπὶ τῆ τυχὸν εἰς τὰ χωρία τῆς Καισαρείας ἀποστολῆ βοηθημάτων, εἰτ' εἰς χρήματα εἰτ' εἰς βιδλία, χαθόσον τοιαύτη τις συνδρομὴ ἀποσταλείσα πρό τινων ἐτῶν εἰς τινα χωρία οὐα ἀφίχετο εἰς τὸν πρὸς ὃν ὅρον σφετερισθείσα χαὶ διανεμηθείσα χατὰ τὸ δοχοῦν ὑπὸ τῆς λέσχης 'Λθητᾶς.

'Εμμανουήλ Ξανθοπούλου χαὶ 'Αλδέρτου "Αδδοτ, ἀπὸ 12 'Ιουνίου, δι' ἧς ἀποστέλλουσιν ἀντίτυπον ἀγγελίας περὶ τῆς ὑπ' αὐτῶν ἐκδοθησομένης Έλληνικῆς ἐπιθεωρήσεως, παραχαλοῦντες ὅπως ἀναρτηθῆ αῦτη ἐν τῷ ἐπὶ τούτῷ πίναχι πρὸς ἐγγραφήν τῶν βουλομένων ὡς συνδρομητῶν.

Τής χοινότητος 'Αδριανουπόλεως, ἀπό 7 Ίουλίου, δι' ής, ἐχτιθεμένης τῆς χαταστάσεως τῆς αὐτόθι παιδεύσεως, αἰτειται ή τοῦ Συλλόγου χαὶ τῶν ὁμογενῶν ἀρωγή πρὸς ἐπαύξησιν ἰδίως τῶν πόρων, οίτινες ἀπαιτοῦνται πρὸς συντήφησιν μάλιστα τοῦ ἀνεγειρομένου γυμνασίου.

Των έφόρων τοῦ ἐν Κασταμονῆ παρθεναγωγείου, ἀπὸ 4. Ἰουλίου, δι' ἦς αἰτοῦνται τὴν ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου πρός συντήρησιν τοῦ παρθεναγωγείου αὐτῶν.

Της έφορίας των σχολών Σινώπης άπό 29 'Ιουνίου συνιστάσης τῷ Συλλόγῳ την άνεύρεσιν καταλλήλου έλληνοδιδασκάλου γινώσκοντος καί την γαλλικήν, συνεννοουμένω πρός τοῦτο μετά τοῦ πληρεζουσίου αὐτῶν κ. Δ. Μυρώδη.

. A. Firmin Didol, από 24 'Ιουλίου, δι' ής | ίδρυσιν και τον σκοπόν αυτοῦ και αιτουμένου

δηλοποιεί ότι άπος τέλλει έν χιδωτίφ, ούτινος έπισυνάπτει την φορτωτικήν, την σειράν τών Έλλήνων συγγραφέων, προσφερομένων ύπ' αύτοῦ τῆ βιδλιοθήχη τοῦ Συλλόγου.

Α. Μαθιουδάκη, γενικού τῆς Έλλάδος προξένου, ἀπό 30 Ίουλίου, ἐξαιτουμένου ὅπως τῷ ἀποσταλῆ κατάλογος τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ ταὶς ἐπαργίαις φιλεκπαιδευτικῶν σωματείων, πρός ἐ ἡ τοῦ ἐθνικοῦ πανεπιστημίου πρυτανεία προτίθεται ὅπως διανείμη βιδλία γρήσιμα τῷ σκοπῷ αὐτῶν.

Τής έν Κίω Φιλεκπαιδευτικής ἀδελφότητος των Kiarώr δι' ής ἀγγέλλει την ἐπανάληψιν των διακοπεισων ώς ἐκ των περιστάσεων ἐργασιων αὐτής, καὶ ἐξαιτείται την ἐξακολούθησιν τῆς ὑπὲρ αὐτής ἡθικής καὶ ὑλικής ἀρωγής τοῦ Συλλόγου.

Τού έν Περιστάσει άναγνωστηρίου Προόδου, άπὸ 19 Ίουνίου, ἀγγέλλοντος τὴν ίδρυσιν καὶ τὸν σχοπὸν αὐτοῦ καὶ ἐπικαλουμένου τὴν ἡθικὴν καὶ ὑλικὴν τοῦ Συλλόγου ἀρωγήν, μετ' ἐπισυνημμένου ἀντιτύπου τοῦ κανονισμοῦ αὐτοῦ.

Γεωςγίου Σ. Χανδράχη, ἀπό 14 Ιουλίου, ἐπιχαλουμένου την ἀρωγήν τοῦ Συλλόγου ὑπέρ τοῦ μόνου ἐν Συμτερουπόλει «ῆς Κριμαίας ἐλληνιχοῦ σζολείου, και συνιστάντος την ἀποστολήν διδαχτικῶν ἰδίως βιδλίων, ῶν πάντες οἱ ἐν αὐτῷ διδασχόμενοι παιδες ἀμοιροῦσι.

Τζς ἐν Τριγλία Φιλεκπαιδευτικζς ἀδελφότητος ἀπὸ 17 Αὐγούστου, δι' ἡς ἀγγέλλει τὴν πρὸ δεκαετίας ίδρυσιν ὡς καὶ τὰς μέχρι τοῦδε ἐργασίας καὶ πράζεις αὐτῆς καὶ ἐπικαλείται τὴν εῦνοιαν καὶ τὴν ἰθικὴν τοῦ Συλλόγου προστασίαν πρὸς ἑδραίωσιν καὶ προαγωγὴν αὐτῆς.

Τής 2ν Κίω Φιλεκπαιδευτικής ἀδελφότητος τῶν Κιανῶν, ἀπό 15 Αὐγούστου, δηλοποιούσης ὅτι ἀποστέλλει λ. ἀθ. 25 ὅπως κατατεθῶσι μετὰ τῶν λοιπῶν τῶν ἐν τἤ ἐθνικἤ τραπέζῃ τῆς Ἐλλάδος, ἐκδιδομένης μιᾶς ὁμολογίας συμπεριλαμβανούσης τό τε ἄνω ποσόν καὶ τοὺς τόκους τῶν τριῶν ὑπ' ἀριθ. 2762, 3589 καὶ 4702 ὁμολογιῶν ἀπό Ι Ἱανουαρίου 1875 μέχρι σήμερον καὶ ἀποστελλομένου τού λογαριασμοῦ τῶν τόκων.

Ν. Α. Νάζου, ἀπὸ 12 Αὐγούστου, δι' ὖς ἀγγέλλει ὅτι πρὸς παραλαθήν τῶν δύο χιλιάδων δραχμῶν παρὰ τừς ἐθνιαζς Τραπέζης ἀπαιτειται νὰ ἡ ἐφωδιασμένος δι' εἰδιαοῦ πληρεξουσίου.

Τοῦ ἐνταῦλα ελληνικοῦ Συλλόγου Παρθεrῶroς, ἀπὸ 26 Αυγούστου, ἀγγέλλοντος την ίδρυσιν και τὸν σκοπὸν αὐτοῦ και αἰτουμένου

την ήθικην και ύλικην άρωγην του Συλλόγου.

Νιχολάου Παντελεήμονος, προέδρου της έφορείας τῶν σχολείων 'Ορτάχιοι' της Κέιβε, ἀπό 5 Αύγούστου, ἐξαιτουμένου την ευρεσιν χαὶ ἀποστολήν χαταλλήλου διδασχάλου εἰς την αὐτόθι ἑλληνιχήν σχολήν ἐπὶ ἀντιμισθία ἐτησία λ. όθ. 40.

Τής έν Σεμάλτω Φιλεκπαιδευτικής άδελφότητος Δόξης, άπό 15 Αύγούστου, έπικαλουμένης την ύλικην τοῦ Συλλόγου ύποστήριζιν πρός ἐπίτευζιν τοῦ σχοποῦ, ὄν ἀνέλαβε, μετ' ἀντιτύπου τοῦ ἐν ἐνεργεία κανονισμοῦ αυτής.

Τοῦ ἐν Καβάλλα προξένου τῆς Έλλάδος κ. Άρ. Παππαδοπούλου, ἀπὸ 27 Αὐγούστου, συνιστάντος τὴν ἀνωτέρω πεεὶ συνδρομῆς αἴτησιν τῆς ἀδελφότητος καὶ ὑποδεικνύντος αὐτὴν ὡς τὰ μάλιστα ἀναγκαίαν καὶ ἐπείγουσαν.

Τοῦ ἐν Σέροαις μαχεδονιχοῦ Φιλεκπαιδευτιχοῦ Συλλόγου, ἀπό 24 Αὐγούστου, προτείνοντο; τῷ Συλλόγῷ ὅπως ἐχ συνεννοήσεως μετὰ τῆς. Α. Θ. Παναγιότητος ἐνεργήση τὴν συλλογὴν ἰδιωτικῶν ἐράνων χαὶ συνδρομῶν πρὸς ὑποστήριξιν τῶν ἐν Μαχεδονία ἐνεργειῶν του, μετ' ἐπισυνημμένου ἀντιτύπου χανονισμοῦ χαὶ λογοδοσίας ἀπὸ τοῦ Ζ΄ μέχρι τοῦ Θ΄ συλλογιχοῦ ἔτους.

Α. Πανωρίου καί Ι. 'Αλιμπέρτου, ἀπό Ι Σεπτεμδρίου, δι' ἦς ἀποστέλλουσιν ἀντίτυπον τῆς παρ' αὐτῶν ἐκδοθείσης στοιχειώδους βοτανικῆς, παρακαλοῦντες ὅπιος ὑποδληθῃ ὑπὸ τὴν κρίσιν τῆς ἐκπαιδευτικῆς ἐπιτροπῆς πρὸ τῆς ἐνάρξεως, εἰ δυνατόν, τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συλλόγου.

Α. Μαθιουδάκη, γενικού τῆς Έλλάδος προξένου, ἀπὸ 5 Σεπτεμβρίου, ἀποστέλλοντος συνημμένως ἀντίγραφυν τοῦ πρὸς τὴν πρεσβείαν ἐγγράφου τῆς πρυτανείας τοῦ ἐθνικοῦ πανεπιστημίου, συνιστάσης τῷ Συλλόγῳ τὸν διορισμὸν ἀντιπροσώπου αὐτοῦ ἐν ᾿Αθήναις πρὸς παραλαβὴν τῶν χορηγηθησομένων καὶ αὐτῷ, ὥσπερ καὶ τοὶς λοιποὶς σωματείοις, βιβλίων.

Τοῦ έλληνικοῦ Συλλόγου Έρμοῦ, ἀπὸ 26 Αὐγούστου, προσκλητήριος εἰς τὴν ἐπέτειον αὐτοῦ ἑορτήν, γενησομένην τῆ 2<sup>3</sup> Σεπτεμβρίου ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Συλλόγου.

Τοῦ αὐτοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 29 Αὐγούστου, ἀποστέλλοντος ἀντίτυπον τυῦ ἀναθεωρηθέντος κανονισμοῦ σὐτοῦ καὶ δηλουντος τοὺ; νέου; αὐτοῦ κοσμήτορας.

Τοῦ ἐν Περιστάσει ἀναγνωστηρίου Προύθου, ἀπὸ 28 Αὐγούστου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγψ ἐπὶ τῆ ἀποστολῆ τῆς σειρᾶς τοῦ περιο-

δικοῦ αὐτοῦ xαὶ αἰτουμένου τὴν εῦρεσιν διδασκάλου xαὶ διδασκαλίσσης ἐπὶ ἀντιμισθία ἐτησία λιρ. ὀθ. 90 δι' ἀμφοτέρους.

Τής ἐν Βογδάνη έλληνικής ὀρθοδόξου κοινότητος, ἀπό 17 Αύγούστου, δηλούσης την εὐάρεστον ὑπὸ ἡθικὴν ἔποψιν θέσιν τῶν ἐκπαιδευτηρίων αὐτής, ὡς καὶ τὸν κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν δημοσίων ἐξετάσεων διενεργηθέντα ἔρανον καὶ αἰτουμένης τὴν ὑπέο αὐτῶν πρόνοιαν τοῦ Συλλόγου.

Μιχαήλ Ίω άννου, ἀπὸ 4 Σεπτεμβρίου, αίτουμένου την συνδρομήν τοῦ Συλλόγου πρὸς ἔκδοσιν συγγράμματος αὐτοῦ, οῦ ἐπισυνάπτει ἀγγελίαν.

Χαραλάμπους Σούρλα, ἀπὸ 6 Αὐγούστου, αἰτουμένου παρά τοῦ Συλλόγου τὴν πληρωμὴν 15 δθ. λις. ὀφειλομένων αὐτῷ παρὰ τῆς Κοινότητος Γεβγελῆς, ἐχούσης λαμβάνειν ταύτας ἐχ συνδρομῆς τοῦ Συλλόγου χαθυστερούσης.

Τής έπιτροπής του συνεδρίου των έλληνιχών Συλλόγων, έγχύχλιον, ἀπό 28 Ίουλίου, προσχαλούσης πάντα τὰ ἐν τῷ όθωμανικῷ χράτει σωματεία, ὅπως δημοσιεύσωσιν ὅσα ἔχουσιν εἴτε ἀρχαιολογικὰ εἴτε γλωσσικὰ μνημεῖα καὶ καταγίνωσι καὶ περὶ τὴν σύνταξιν βιβλιογραφιχῶν καταλόγων ὑποβληθησομένων εἰς μέλλουσαν τοῦ συνεδρίου σύνοδον.

Τής Έθνικής της Έλλάδος Γραπέζης, άπο 11 Σεπτεμδρίου, δηλούσης την άποστολην της παρά της άδελφύτητος των *Kiarωr* ζητηθείσης γενικής όμολογίας των καταθέσεων αύτης, συμπεριληφθεισων έν αύτη και των τελευταίον κατατεθεισων 25 λ. Τ.

Τού έν Σαράντα έκκλησίαις Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 27 Μαρτίου, ἀγγέλλοντος τὴν ἀποστολὴν διπλώματος τῷ Συλλόγφ κηρύσσοντος αὐτὸν προστάτην αὐτοῦ.

Τής Α. Π. του οιχουμενικου Πατριάρχου, άπό 29 Αυγούστου, συνιστάντος τῷ Συλλόγφ την διὰ καταλόγου συλλογην έράνου ὑπέρ τοῦ έν Σέρραις μαχεδονικοῦ Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου, ἀδυνατοῦντος ὡς ἐκ τῶν περιστάσεων ἐπαρκέσαι εἰς την συντήρησιν καὶ ὑποστήριζιν τῶν ἐκεὶ ἐκπαιδευτηρίων.

Τής Φιλεκπαιδευτικής άδελφότητος Τριγλίας, άπό 12 Σεπτεμδρίου, εύχαριστούσης τῷ Συλλόγῷ ἐπὶ τῆ προσφορῷ τῆς ὅλης σειρᾶς τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ, καὶ συνιστάσης ἀντιπρόσωπον πρὸς παραλαβὴν αὐτοῦ.

Τοῦ ἐν Ἀθήναις Φιλολογικοῦ συλλόγου Παρraσσοῦ, ἀπὸ 2 Σεπτεμβρίου, συνιστάντος τῷ Συλλόγῷ τὴν διόρθωσιν τῶν τε ἐπαγγελμάτων καὶ τῶν διαμονῶν ἐνίων αὐτοῦ μελῶν ἡμαρτημένως σημειουμένων έν τῷ ΙΒ΄ τεύχει τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ καὶ ἐπισυνάπτοντος κατάλογον αὐτῶν.

Ν. Α. Νάζου, ἀπὸ 4 Σεπτεμδρίου, συνιστάντος τῷ Συλλόγῳ τὴν ἀντιχατάστασιν τοῦ ἀποσταλέντος αὐτῷ πληρεξουσίου πρὸς παραλαβὴν τῶν 2000 δραχμῶν δι' ἑτέρου, χαθόσον τὰ χρήματα ταῦτα χορηγοῦνται παρὰ τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐζωτεριχῶν χαὶ οὐχί, ὡς ἐσφαλμένως ἐσημειώθη, παρὰ τοῦ ἐπὶ τῆς δημοσίας ἐχπαιδεύσεως χαὶ τῶν ἐχχλησιαστιχῶν.

W. Gladstone, ἀπὸ 14 Ἰουνίου, δηλοῦντος τὴν ὑπὲρ τῆς βιδλιοθήκης τοῦ Συλλόγου προσφορὰν διαφόρων συγγραμμάτων του, δέκα ἀποτελούντων τόμους.

Τοῦ ἐν'Αθήναις έλληνικοῦ Διδασκαλικοῦ Συλλόγου ἀπὸ 8 Σεπτεμβρίου, δηλοποιοῦντος ὅτι ἀποστέλλει τὰ τεύχη τῶν μέχρι τοῦδε πρακτικῶν αὐτοῦ καὶ ἐξαιτουμένου εἰς ἀνταλλαγὴν τὴν ἀποστολὴν τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Συλλόγου.

Τής χοινότητος Νευροχόπης, ἀπὸ Τ Σεπτεμδρίου, ἐπικαλουμένης τὴν συνδρομὴν τοῦ Συλλόγου ὑπὲς τῶν ἐκπαιδευτηρίων αὐτῆς xal τὴν μεσολάδησιν αὐτοῦ παρὰ τῷ x. Γ. Ζαρίφη πρὸς ἀπόδοσιν τῶν χαθυστερουσῶν τριετῶν πρὸς αὐτὰ συνδρομῶν του.

 Μουσικού, άπό 10 Σεπτεμβρίου, ύποβ έλλοντος παραίτησιν άπό τῆς εἰδικῆς γραμματείας τοῦ Συλλόγου λόγφ ἀποδημίας.

Τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς ἀδελφότητος Τριγλίας, ἀπὸ 10 Ἐκτωβρίου, εὐχαριστούσης τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῆ ἀποστολῆ τῆ ἑαυτῆς βιβλιοθήκῃ τῆς σειρᾶς τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ.

Τοῦ Φιλοπρούδου σωματείου 'Από. Llωνος, ἀπό 15 'Οχτωβρίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγω ἐπὶ τῆ ἀποστολῆ τῆς σειρᾶς τοῦ περιοδιχοῦ αὐτοῦ xaὶ aἰτουμένου τὴν ἀποστολὴν xaὶ τοῦ τελευταίου τεύχους.

Ν. Α. Νάζου, ἀπὸ 16 Όχτωδρίου, δηλοποιοῦντος τὴν εἴσπραζιν τῶν παρὰ τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτεριχῶν προσενεχθεισῶν τῷ Συλλόγῳ δύο χιλ. δραχ. xaὶ ἀποστολὴν αὐτῶν διὰ τοῦ ἐνταῦθα x. Ι. Γχιών εἰς λίρας όθ. 76,62.

Τοῦ έλληνικοῦ Συλλόγου 'Ερμοῦ, ἀπὸ 21 'Οκτωδρίου, αἰτουμένου ὅπως τῷ παραχωρηθη ή ἄδεια ίνα τὰς συνεδριάσεις αὐτοῦ συγκροτη ἔν τινι τῶν αἰθουσῶν τοῦ Συλλόγου.

Ό χ. '**Οδ. 'Ιάλειλος** παρατηρεί έπι τῆς έγχυχλίου τῆς χοινότητος 'Αδριανουπόλεως, αἰτουμένης τὴν τοῦ Συλλόγου χαὶ τῶν ἐντχῦθα ὁμογενῶν ἀρωγήν, ὅτι, ὡς νομιζει, ἰχανόν ἐστι τὸ ποσὸν ὅπερ συνεισήνεγχον αὐτοίς οἱ ὁμογενείς. Ό κ. **Σ.** <sup>2</sup> Αρεστίρχης, έπι τῶν αιτήσεων διδασκάλων παρὰ τῶν κοινοτήτων, παρατηρεί ὅτι καλόν ἐστιν ὁ Σύλλογος νὰ δημοσιεύη ταύτας διὰ τῶν ἐφημερίδων πρὸς εὐχερεστέραν εῦρεσιν και ταχείαν ἀποστολήν. Ὁ δὲ κ πρόεδρος, ἐγκρίνων και οῦτος τὴν γνώμην τοῦ κ. ᾿Αριστάρχου, προστίθησιν ὅτι ὁ Σύλλογος ἔχει κατάλογον διδασκάλων αἰτησάντων και τούτων θέσιν ἐξ ῶν τινας συμφωνει ἐκάστοτε και ἀποστέλλει τ.ἰς αἰτοῦσιν.

'Ακολούθως ό κ. ποσεδρος λόγον ποιείται περί των βισλίων, άτινα απεστάλησαν έξ 'Αμερικής τη φιλοτίμω φροντίδι του έν Βασιγχτώνι πρεσδευτού της όθωμανιχής χυδερνήσεως κ. Γρ. 'Αριστάργου, ὦ ἀπονέμει τὰς εὐχαςιστίας του Συλλόγου έπι τη προθυμία αύτου, άναγινώσκει δέ καί κατάλογον των προσενεγχόντων τὰ βιβλία, έξου λαθών ἀφορμήν ό χ. Σ. Αριστήργης έχφράζει εύγνωμοσύνας, ώς μέλος του Συλλόγου, τῷ ένεστῶτι και τῷ λαδόντι την πρωτοβουλίαν απογωρήσαντι προεδρείω έπι ταις χαταβληθείσαις προσπαθείαις ύπέρ του πλουτισμού της βιβλιοθήχης του Συλλόγου, προσθείς ότι ή Α. Έξ. ό πρεσθευτής τής όθωμανικής κυβερνήσεως έν Βρυξέλλαις κ. Στεφ. Καραθεοδωρή απέστειλε χιδώτιον βιελίων του βιελιοπώλου Βρυξελλών κ. Magran χαί έτερον του βιβλιοπώλου Παρισίων χ. Garnier, καί ότι ό κ. Στέφανος Καραθεοδωρή ζητει την άδειαν του Συλλόγου ίνα γράψη και πρός διαφόρους άλλους βιθλιοπώλας πρός άποστολήν χχί έτέρων βιβλίων. Έπι τούτων ό χ. 'Οδ. 'Ιάλεμος φρονεί ότι ή άποστολή έγχυχλίου έχ μέρους της Α. Έξ. του χ. Στεφ. Καραθεοδωρή είναι περιττή, καθότι έστάλησαν τοιαύται έπανε: λημμένως, μάλιστα ύπο του πρώην προεδρείου, πρός πάντας τούς λογίους εύρωπαίους και πρός ένα έκαστον των βιβλιοπωλών, ών αχριβή κατάλογον έφρόντισε να εύρη. - Ο δέ κ. Σ. Αριστάρχης άντιπαρατηρεί ότι ό χ. 'Οδ. 'Ιάλεμος ώμολόγησεν **öτι έγένετο έπανειλημμένη νύξις πρός αὐτοὺς και έπομένως και ή Α. Έξ. ό κ. Στέφ. Καρα**θεοδωρή ζητεί τοιαύτη τις νύξις να έπιτραπή αὐτῷ παρὰ τοῦ Συλλόγου.

Είτα άγγέλλεται τὸ πρῶτον ὁ ϫ. Εὐθύμιος Στογιαννόπουλος, ἀρχιτέκτων, μέλος τακτικὸν τοῦ Συλλόγου, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ.κ. Χατζηχρήστου, Ἱαλέμου καὶ Παππαρρούση.

Είτα ἀγγέλλεται τὸ δεύτερον καὶ ψηφοφορηθεἰς γίγνεται δεκτὸς μέλος τοῦ Συλλύγου τακτικὸν ὁ κ. Κ. Ὀρφανουδάκης, καλλιτέχνης.

Αχολούθως ό χ. πρισεδρος περί δημοσίων διαλέξεων τον λόγον ποιούμενος άγγέλλει ότι ήδη ανέλαβόν τινες ίνα ποιήσωνται τοιαύτας. θεωρεί όμως χαλόν όπως διά των έφημε ρίδων γένηται προχήρυξις, δι' ής να προσκαλώνται οί.έχ τών λογίων του Συλλόγου μελών βουλόμενοι ποιήσασθαι δημοσίας διαλέξεις ὅπως σπεύσωσι χαί δηλώσωσι τό τε θέμα χαι τόν άριθμόν αύτῶν.

Είτα ό χ. πρόεδρος άγγελλει ότι ό είδικός γραμματεύς του Συλλόγου κύριος Μουσικός παρητήθη της θέσεως του ένεχα αποδημίας καί παρακαλεί τον Σύλλογον να προδή είς έκλογήν νέου είδιχοῦ γραμματέως. ψηφοφορίας δέ γενομένης έξελέγη τοιούτος ό χ. Γεωργαλάς.

Αχολούθως ό χ. Ιάλεμος όμιλει περί τής χαθυστερήσεως της είχοσαλίρου συνδρομής πρός την έλληνικήν κοινότητα Νευροκοπίου, ήν άποδίδωσιν εἰς τὴν ἀπουσίαν τῶν δύο φιλομούσων όμογενών χυρίων Χρηστάχη Ζωγράφου καί Γεωργίου Ζαρίφη. Φρονετ δέ ότι νύν ότε έπανπλθεν ό έτερος αὐτῶν, χαλὸν νομίζει νὰ μετα δή πρός τόν χύριον Ζαρίφην τό προεδρείον έν σώματι και παρακαλέση αὐτὸν οὐ μόνον περί των 20 λιρων του Νευροχοπίου, άλλά χαι περί τῶν χαθυστερουσῶν ἐτησίων συνδρομῶν, ὡς ὑπέρ τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ σκοποῦ τοῦ Συλλόγου κατ' έτος προσέφερεν. Παρατηρεί δ' ὅτι εύθὺς άμα έπαυσαν αί συνδρομαί αύται, έπαύσατο καί τό γόητρον όπερ έξήσκει ό Σύλλογος πρό πάντων είς τα μέρη της Μαχεδονίας. Πρός ταῦτα άπαντών ό χ. πρόεδρος λέγει ότι το προεδρείον συνεσχέφθη περί τούτου. Ό'χ. Σ. 'Α. ριστάρχης ύποστηρίζει την γνώμην του κ. Ιαλέμου μετά τῆς παρατηρήσεως ὅτι ἀρκει ή του προέδρου μόνου πρός τόν χ. Ζαρίφην επίσχεψις, ό δε χ. πρόεδρος ύπεσχέθη νὰ πράξη τοῦτο.

'Αχολούθως ό χ. πρόεδρος άναχοινοι τῷ Συλλόγω μετά λύπης δτι ο θάνατος άφήρπασε μέλη σπουδατα τοῦ Συλλόγου τοὺς χυρίους Κ. Καραθεοδωρή, 'Αλέξ. Σχινάν και Λέοντα Μελάν και φρονει ότι, πλην των συλλυπητηρίων έπιστολών πρός τάς οίχογενείας αὐτών, δέον να συγγραφωσι και βιογραφίαι αύτων. Ό x. S. A ριστάρχης ύποστηρίζει την πρότασιν ταύτην του χυρίου προέδρου χαί προτείνει το έξης ψήφισμα ύπερ του αοιδίμου Κ. Καραθεοδωρή.

#### Ψήφισμα.

νεψιώνος δευτέρα έπ' είκαδι, Σταύρος 'Αριστάργης Βυζάντιος είπεν. Έπειδή Κωνσταντίνος ό Καραθεοδωρή έπι πεντηχονταετίαν όλην πολύϊδρις και φιλάνθρωπος μύστης της ιατρικής τέγνης έγένετο χαὶ ὡφέλιμος τῆ ἡμετέρα χοινωνία διετέλεσεν ῶν ἔργψ τε και λόγψ, οὐ μὴν ἀλλὰ καί προεδρεύσας του Έλληνικου Φιλολογικου Συλλόγου Κων/πόλεως προύμχησε των τιμαλφεστέρων συμφερόντων αύτου προφρόνως, χαί πολλάχις ώς άγορητής κατεχήλησεν έπιστημονιχαις άγλαίαις τάς τῶν φιλοχάλων όμιλητῶν άκοάς, δεδόχθαι τῶ Έλληνικῷ Φιλολογικῶ Συλλόγω Κων/πόλεως έπαινέσαι μέν τον ανδρα εύεργεσίας ένεχα της πρός τον πλησίον καί εύσεβείας τής πρός τόν Θεόν, άναρτήσαι δέ την είχονα αύτου έν τη των συνεδριάσεων αίθούση, παρακαλέσαι δέ τὸν ἐν ἀρχιάτροις ἕξογον Σπυρίδωνα τον Μαυρογένη συγγράψαι τόν βίον Κωνσταντίνου τοῦ Καραθεοδωρή και άπαγγείλαι έν τῷ περιδόλῳ τοῦ Συλλόγου άρε-TRG EVEXEV.

Τὸ ψήφισμα τοῦτο γίνεται δεχτὸν παμψηφεί. Είτα ό χ. πρόεδρος προτείνει τον μέν x. Δ. Σταματιάδην, ἰατρόν, ὅπως συγγράψη την βιογραφίαν τοῦ 'Αλεξάνδρου Σχινά, τον δέ χ. 'Οδυσσέα Ίλλεμον την του άειμνήστου Λέοντος Μελά, οῦς παραδέχεται ὁ Σύλλογος παμψηφεί. Ό αὐτὸς δὲ ἀγγέλλει ὅτι ἐν τῆ ἡμερησία διατάξει της συνεδριάσεως ταύτης περιέχονται και περί της βιβλιοθήκης σκέψεις και των οίχονομιχών του Συλλόγου, άλλά ταυτα προτείνει να αφεθώσιν είς την έχταχτον συνεδρίασιν την γενησομένην την προσεχή πέμπτην.

Ο χ. πρόεδρος παρουσιάζει αίτησιν του x. Νιχολαίδου περί παραγωρήσεως της αίθούσης τοῦ Συλλόγου, ὅπως ποιήσηται θεχματά τινα διά της μαγνητικής λυχνίας, ύπομιμνήσκων ότι καί άλλοτε άλλοις παρεγωρήθη.

Ό χ. Σ. Αριστάρχης παρατηρεί ότι ή όδός, είς ήν ό Σύλλογος ήθελεν είσέλθει παραγωρών την αίθουσαν αύτου είς τοιαυτα θεάματα, είναι όλισθηρά, και ότι δέον να ή έλευθέρα μόνον είς έπιστημονικάς διατριδάς και συνίστησι την περί ταῦτα προσοχήν και ἐπιφύλαξιν του Συλλόγου.

Μετά τινα δ' έπι τούτω συζήτησιν ό Σύλλογος απορρίπτει την αίτησιν ιού χ. Νιχολαtδου.

Μεθ' δ χαθυποδάλλεται ύπο του χ. προέδρου ή αίτησις τοῦ συλλόγου Έρμοῦ ὅπως ποιήται έν τη αίθούση των συνεδριάσεων του \*Επί προέδρου 'Αλεξάνδρου Πασπάτη, Πυα- Συλλόγου τάς τακτικάς αὐτοῦ συνεδριάσεις. Γενομένης δε δεκτής της αιτήσεως ταύτης λύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΞΘ'

(\*Extaxtos).

Тў 25 'Охтывріои 1879.

# Προεδρεύοντος του κ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων και ἐπιψηφισθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ήγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς έζῆς ή

# άλληλογραφία.

'Επιστολή, τοῦ ἐν Ρόδω φιλεχπαιδευτικοῦ Συλλόγου Κλεοβούλου, ἀπὸ 14 'Οχτωβρίου, ἀγγέλλοντος τὴν ίδρυσιν χαὶ τὸν σχοπὸν αὐτοῦ χαὶ ἀἰτουμένου τὴν ὑλιχὴν χαὶ ἡθιχὴν ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου.

Τοῦ ἐνταῦθα ἐλληνικοῦ Συλλόγου Παρθετῶroς, ἀπὸ 24 Ἐ Οκτωδρίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῆ ἀποστολῆ τῆς σειρᾶς τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ καὶ αἰτουμένου τὴν χορηγίαν τινῶν ἐκ τῶν ἐν διπλοῖς ἀντιτύποις ὑπαρχόντων ἐν τῆ βιδλιοθήκῃ αὐτοῦ συγγραμμάτων.

Είτα άγγέλλονται αι έξης

#### προσφοραί

Πραχτιχά της πρώτης αύτοῦ συνόδου τοῦ ἐν ἀθήναις συγχροτηθέντος ἐν ἔτει 1879 συνεδρίου τῶν ἑλληνιχῶν συλλόγων. Ἐν Ἀθήναις, 1879. Εἰς τόμος εἰς 8<sup>ω</sup> ἐχ σελ. 324. Δῶρον τοῦ ἐν ἀθήναις Συλλόγου πρὸς διάδοσιν τῶν ἑλληνιχῶν γραμμάτων.

Λογοδοσία τῶν χατὰ τὸ ΙΒ΄ χαὶ ΙΓ΄ ἔτος γενομένων, ἀναγνωσθείσα τῆ 20 Όχτωδρίου 1878 ἐν τῷ Φιλολογικῷ Συλλόγῷ Παρrασσῷ, ὑπὸ Φρ. ἀγγελοπούλου, προέδρου, 1876— 78. Ἐν ἀθήναις, 1879. ἕν φυλλάδιον εἰς 8° ἐκ σελ. 176. Δῶρον τοῦ Συλλόγου Παρrασσοῦ.

Γραμματική τῆς έλληνικῆς γλώσσης πρὸς χρῆσιν τῶν έλληνικῶν σχολείων ἐρανισθεισα ἐκ τῶν δοχιμωτέρων καὶ νεωτέρων πηγῶν, ὑπὸ Π. Γ. Πετρακίδου. Κωνσταντινουπόλει, 1879. Εἰς τύμ. εἰς 8° ἐκ σελ. 367. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Ό κ. πρόεδρος ἀγγέλλει ἀκολούθως μένως ζητεί ἕνα τῷ χορηγηθη πίστωσις λιρ. προσφοράν ἀρχαίου έλληνικοῦ κατόπτρου παρὰ τοῦ ἰατροῦ κ. Παναγιωτίδου. Πρός τὸν δωρηψουσαν τῆς βιβλιοθήκης καὶ ἐπισκευὴν τοῦ τὴν ποῦτον ὡς καὶ πρός τοὺς τῶν ἀνωτέρω βινέου ἀναγνωστηρίου. Ό κ. **Όδ. Ἱάλεμος** 

\*\*.

βλίων ό Σύλλογος έχφράζει τας εύχαριστίας αύτοῦ.

'Αγγέλλεται δε τὸ δεύτερον χαὶ ψηφισθεἰς γίνεται δεχτὸς ταχτιχὸν μέλος ὁ ϫ. Εὐθύμιος Στογιαννόπουλος, ἀρχιτέχτων. 'Αγγέλλεται δὲ τὸ πρῶτον ταχτιχὸν μέλος ὁ ϫ. Κάλφογλους, ἰατρός, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ. κ. Ζίφου, Εὐθυδούλη χαὶ Καραδοχυροῦ.

Προχειμένου δε περί της βιδλιοθήχης όχ. πρόεδρος ύποδείχνυσι την ἀνάγχην της αὐξήσεως τοῦ μισθοῦ τοῦ χ. Μαυράχη, ὑπαλλήλου τοῦ γραφείου, ὅπως ἀνατεθῆ αὐτῷ ἢ τε ἐπιστασία τῆς βιδλιοθήχης χαὶ ἡ καταγραφή τῶν εἰσεργομένων ἑχάστοτε νέων βιδλίων.

Όχ. **ΈΠρ. Βαστάδης** φρονεί ότι θέλει εἰσθαι πραχτιχώτερον ἐἀν προσληφθη ἰδιαίτερος ἐπὶ τῆς βιδλιοθήχης ὑπάλληλος παραμένων ἐν αὐτῆ ἀπὸ πρωίας μέχρις ἐσπέρας χαὶ χρησιμεύων ὅπως ὑποδέχηται τοὺς ξένους, κρατῆ τὸ ἐὐρετήριον καὶ χορηγῆ τὰ αἰτούμενα βιδλία, εἰς δὲ τὸν κ. Μαυράχην ἀνατεθῆ ἁπλῶς ή ἐν χαταλόγῳ ἰδίῳ ἐπιστημονική τῶν βιδλίων ἐγγραφή ὅπως μὴ παραχωλύηται ἡ λοιπὴ τοῦ γραφείου πολλὴ καὶ ποιχίλη ἐργασία. ὡς ὑπάλληλον δὲ ἰδιαίτερον ἐπὶ τῆς βιδλιοθήχης προτείνει τὸν κ. Κωνσταντῖνον Κρητιχίδην, ἀρχαιον ὑπάλληλον τοῦ Συλλόγου.

Ή πρότασις τοῦ χ. Ἡρ. Βασιάδου ὑποστηρίζεται ὑπὸ τοῦ χ. Μ. Καραδοχυροῦ. Ὁ χ. Φ. Τάγης παρατηρεῖ ὅτι χαλὸν ἤθελεν εἶσθαι νὰ ἐξετασθῆ προηγουμένως ἐἀν ὑπάρχη λόγιος τις ὅστις νὰ ἀναδεχθῆ τὴν ἐργασίαν τῆς βιβλιοθήχης ἐπὶ μισθῷ.

<sup>(1</sup>) x. **Θ. Σαλτέλης** ἀπαντῶν λέγει ὅτ. ή χατάταξις τῶν ἤδη ὑπαρχόντων βιδλίων γενήσετα: ὑπὸ τοῦ προέδρου, τοῦ ἀντιπροέδρου Μόρτμαν χαὶ τοῦ βιδλιοφύλαχος, ῶστε δέν βλέπει τὴν ἀνάγχην τῆς προσλήψεως ἐμμίσθου λογίου, χαὶ ὑποστηρίζει τὴν πρότασιν τοῦ χ. <sup>(1</sup>Ηρ. Βασιάδου, ῆτις ὑποστηριχθεῖσα χαὶ ὑπὸ τοῦ χ. <sup>(0</sup>). <sup>(1</sup>αλέμου γίνεται δεχτή.

Ο χ. πράεδρος μετά ταῦτα, ἐχτιθεἰς τὴν ἀνώμαλον θέσιν εἰς ἢν εὐρίσχονται τὰ βιδλία, ἐλλείψει χώρου, ἀγγέλλει ὅτι τὸ ἀνωθεν τῆς βιδλιοθήχης δωμάτιον, ὅ ἐχρησίμευεν ὡς ἀναγνωστήριον, μετετράπη εἰς παράρτημα τῆς βιδλιοθήχης, τὸ δὲ ἀλλοτε δωμάτιον τοῦ Θραχικοῦ Συλλόγου ἐγένετο ἀναγνωστήριον, ἐπομένως ζηιεῖ ἕνα τῷ χορηγηθῆ πίστωσις λιρ. 12 πρὸς χατασχευὴν θηχῶν διὰ τὴν ἀνω αἴθουσαν τῆς βιβλιοθήχης χαὶ ἐπισχευὴν τοῦ νέου ἀναγνωστηρίου. Ὁ χ. <sup>9</sup>Οδ. <sup>9</sup>Ιάλεμος παραδέγεται κατ' άργην την πίστωσιν, άλλά συνίστησιν ὅπως αί θήκαι ώσιν άπλαι και άνευ ύέλων. Ό χ. πρόεδρος παρατηρεί ότι δια του δηθέντος ποσού είναι δυνατόν να χατασκευασθῶσι θῆκαι μετὰ ὑέλων πρός καλήν διατήρησιν των βιβλίων. Ο Σύλλογος τότε παρέχει την αίτουμένην πίστωσιν. Ό χ. πρόεδρος παρακαλεί όπως πρός εύκολίαν τής χαταγραφής των βιθλίων έπιστραφώσι μέν άμέσως τα δεδανεισμένα βιβλία, μή λαμβάνωνται δέ έκτος, μέχρις ού συμπληρωθή το έργον τής ταξινομήσεως. Κατόπιν παρατηρήσεως τοῦ χ. Φ. Τάγη ὅτι τοῦτο θέλει είσθαι άδιχον διά τους βουλομένους να ώφεληθώσιν έκ τής βιδλιοθήκης, ό κ. \Theta. Σαλτέλης προτείνει ὅπως δίδωνται μέν ἐν ἀνάγκη βιδλία έκτός, έπιστρέφωνται δμως άφεύκτως έντὸς τοῦ ὑπὸ τοῦ χανονισμοῦ ὁριζομένου χρονιχού διαστήματος. Τεθέντος δε είς το μέσον τοῦ ζητήματος τῶν χαθυστερήσεων ὁ χ. πρόεδρος προτείνει ὅπως τὰ μέχρι τοῦδε παλαιὰ χαθυστερούντα σδεσθώσι, παν δε μέλος το όποτον μετά πρώτην και δευτέραν ἔγγραφον πρόσχλησιν του ταμίου δέν αποτίση την συνδρομήν τοῦ τρέχοντος ἔτους μέχρι τέλους Φεβρουσρίου η Μαρτίου να διαγράφηται σιωπηλώς έκ των μελών, έκτος άν ή όλομέλεια του Συλλόγου αποφασίση όπως οι διανοητικώς μογθούντες ύπέρ του Συλλόγου έγωσι το διχαίωμα νὰ μὴ πληρόνωσιν.

Ό χ. "Ηρ. Βασιάδης ύποστηρίζει την τελευταίαν γνώμην τοῦ χ. προέδρου, συνίστησι δὲ ὅπως τὰ παλαιὰ χρέη τῶν μελῶν μη χαρισθῶσιν ἀλλ' ἀπλῶς σιωπηθῶσι μὲ την ἐλπίδα ὅτι τινές, βελτιουμένης τῆς οἰχονομιχῆς αὐτῶν θέσεως, δυνηθήσονται νὰ πληρώσωσιν αὐτὰ ἀργότερον. Συγχρόνως παρατηρεί ὅτι δὲν πρέπει νὰ δοθῆ διχαίωμα εἰς τὸ προεδρείον ὅπως διαγράφη τὸ μὴ πληρῶσαν μέλος ἐντὸς τοῦ ὡρισμένου χρονιχοῦ διαστήματος, δηλ. τοῦ τέλους τοῦ Μαρτίου, ἀλλὰ νὰ λαμβάνη γνῶσιν ὁ Σύλλογος τοῦ ἀριθμοῦ τῶν χαθυστερούντων χωρἰς νὰ γίνηται μνεία τοῦ ὀνόματος, χαὶ τότε αὐτὸς ν' ἀποφασίζη.

Ό χ. **Ό. Ἰάλειιος** ύποστηρίζει μέν την τελευταίαν ἰδέαν τοῦ χ. Βασιάδου ὡς σύμφωνον τῷ χανονισμῷ, φρονεὶ ὅμως ὅτι δἐν πρέπει νὰ γίνηται διάχρισις μεταζὺ ἐργαζομένων χαὶ μὴ ὡς πρὸς τὴν ἀπότισιν τῆς συνδρομῆς, ὡς ἐξευτελιζομένων δι' αὐτοῦ τοῦ τρόπου τῶν μὴ ἐργαζομένων.

Ο x. M. Καραδοχυρός, θεωρών το γέλλο (ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

ζήτημα λίαν σπουδαίον, την δέ παρούσαν συνεδρίασιν όλιγομελή, προτείνει άναβολήν τής συζητήσεως έν τη προσεχεί ταχτιχή συνεδριάσει. Η πρότασις αύτη, ύποστηριχθείσα και ύπό τοῦ χ. 'Ο. 'Ιαλέμου, γίνεται δεκτή χαι ψηφίζεται ίνα μετὰ δύο έβδομάδας ἀπὸ τής προσεχοῦς Δευτέρας ἐπαναληφθή τὸ ζήτημα.

. 0

Ό χ. 'Ηρ. Βασιάδης, άναφερόμενος είς τὸ ζήτημα τῶν ἐγχυχλίων τῶν πρὸς τοὺς ἔξω ὑμογενεῖς ἀποσταλεισῶν μετὰ περιοδιχῶν τοῦ Συλλόγου 3 ἐτῶν, συνίστησιν ὅπως γραφῶσι χαὶ πάλιν πρὸς αὐτοὺς ἐπιστολαί, δι' ὧν νὰ αἰτῆται συνδρομὴ ἔχταχτος ἀπέναντι τῶν ἀποσταλέντων ἀντιτύπων τοῦ περιοδιχοῦ ή ἄλλως ἡ ἐπιστροφὴ τῶν σωμάτων. Ώσαύτως δὲ προτείνει ὅπως ὑπομνησθῆ χαὶ πάλιν πρὸς τοὺς ἀπὸ τετραετίας διαχόψαντας τὰς διὰ τὰ ἄπορα σχολεῖα συνδρομὰς αὐτῶν χ. χ. Χρηστάχην Ζωγράφον χαὶ Γεώργιον Ζαρίφην ἡ ἀνάγχη τῆς ἀποστολῆς τοῦ χαθυστεροῦντος ποσοῦ.

Ό χ. <sup>3</sup>Ο. <sup>3</sup>ΠάλειΑΟς παρατηρεί ὅτι, χαθόσον ἀφορῷ τὸ δεύτερον μέρος τῆς προτάσεως τοῦ χ. Βασιάδου, ἐγένετο ἤδη ἀπόφασις εἰς τὴν τελευταίαν συνεδρίασιν· ὡς πρὸς τὸ πρῶτον δέ, μολονότι αἰ ἀπαντήσεις εἰς τὰς πέρυσιν ἀποσταλείσας πρὸς τοὺς ἔζω ὑμογενεἰς ἐπὶ τούτψ ἐπιστολὰς είναι ὅλως ἐνθαρρυντιχαί, ὑποστηρίζει ὅμως τὴν ἰδέαν τοῦ χ. Βασιάδου ὅπως χαὶ πάλιν γένηται αὐτοἰς ὑπόμνησις δι' ἐπιστολῶν.

Μεθ' & διαλύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟ'.

#### (Τακτική).

#### Τη 29 Όχτωδρίου 1879.

Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων καὶ ἐπιψηφισθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ἡ

# αλληλογραφία·

'Επιστολή, Κ. Γεωργαλά, ἀπό 27 Όχτωδρίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγω ἐπὶ τặ ἐκλογặ του ὡς εἰδικοῦ γραμματέως καὶ ἀποποιουμένου ἕνεκα πολλῶν ἀσχολιῶν.

Σπ. Μαυρογένους, ἀπὸ 26 ἘΧτωβρίου, ἀγγέλλοντος ὅτι εὐχαρίστως ἀναδέχεται τὴν σύν-ΙΔ΄) 24 ταξιν της βιογραφίας Κ. Καραθεοδωρή, ἰατροῦ, | ἀνατεθείσης αὐτῷ ὑπὸ τοῦ Συλλόγου.

Τοῦ ἐν Ἀθήναις Έλληνικοῦ δίδασκαλικοῦ Συλλόγου, ἀπό 23 Ἐκτωβρίου, εὐχαριστοῦντος ἐπὶ τῆ προσφορῷ τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Συλλόγου καὶ δηλοῦντος τὴν ἀποστολὴν τῆς σειρᾶς τοῦ περιοδικοῦ Πλάτωνος, ὑπ' αὐτοῦ ἐκδιδομένου.

Ν. Κοζάνη, ἀπὸ 27 ἘΝτωδρίου, ἐξαιτουμένου ὅπως ἐπιτραπῆ ἡ διὰ τοῦ γεν. γραμματέως ἐν τινι τοῦ Συλλόγου τακτικῆ συνεδριάσει ἀνάγνωσις πραγματείας του Περὶ Κερασοῦντος.

Των έφόρων της χοινότητος Λιτοχωρίου, ἀπὸ 6 Σεπτεμβρίου, αἰτουμένων τὴν ἰθικὴν καὶ ὑλικὴν τοῦ Συλλόγου ὑποστήριζιν ὑπὲρ τῶν σχολείων της χοινότητος αὐτῶν.

Είτα άγγέλλονται αι έξης

#### προσφοραί·

Πλάτωνος Κρίτων χείμενον, σχόλια χαὶ μετάφρασις χάριν τῶν εἰς τὰ γυμνάσια φοιτώντων νέων, ὑπὸ Παναγ. Δ. Κουπιτώρη, χαθηγητοῦ. Ἐν ᾿Αθήναις, 1879. Ἐν φυλλάδιον εἰς 8<sup>•</sup>ν ἐχ σελ. 79. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Πρακτικά τοῦ ἐν ᾿Αθήναις Ἐλληνικοῦ διδασκαλικοῦ Συλλόγου τῶν τε τακτικῶν καὶ εἰδικῶν συνελεύσεων αὐτοῦ. Ἐν ᾿Αθήναις, 1874 —1877. Φυλλάδια 4 εἰς μ. 8°. Δῶρον τοῦ διδασκαλικοῦ Συλλόγου.

Πλάτων, περιοδικόν έκδιδόμενον έν Άθήναις ύπο τοῦ διδασκαλικοῦ Συλλόγου (ἀντίτυπα 2).

Τοϊς δωρηταϊς ὁ Σύλλογος ἐκφράζει τὰς εὐχαριστίας αὐτοῦ.

'Αγγέλλεται το δεύτερον και ψηφοφορίας γενομένης γίνεται παμψηφεί δεκτός τακτικόν μέλος. ο κ. Κάλφογλους, ιατρός.

'Αγγέλλονται δὲ τὸ πρῶτον ταχτικὰ μέλη οἰ κ.κ. Κρισέγγιος, ἰατρός, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ.κ. Α. Πασπάτη, Ζίφου καὶ Εὐθυδούλη, Τίτος Καραδέλλας, λόγιος, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ.κ. Mordimann, πατρὸς καὶ υἰῶν καὶ πρίγκηψ Ι. Κ. Καρατζᾶς, διευθυντὴς τοῦ Α. Λυκείου, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ.κ. Σπ. Μαυρογένους, Mordimann καὶ Πασπάτη.

Κατόπιν προβαίνει ὁ Σύλλογος εἰς τὴν ἐχλογὴν εἰδιχοῦ γραμματέως χαὶ ὡς τοιοῦτον δι' ἀπολύτου πλειονοψηφίας ἐχλέγει τὸν χ. Ν. Λουτράχην.

Μετὰ ταῦτα ὁ χ. Δ. Σταματιάδης, ἰατρός, ἀναγινώσκει τὴν Περὶ γυμναστικῆς πραγματείαν αὐτοῦ (ἴδε ἔμπροσθεν σελ. 60).

Μετά δε το πέρας του άναγνώσματος ό x. **'Ο. 'Ιάλεμος** ύποστηρίζα το συμπέρασμα τοῦ x. Δ. Σταματιάδου ὅτι ὁ Φιλολογικἐς Σύλλογος μετὰ τοῦ Θρακικοῦ καὶ Ἡπειρωτικοῦ πρέπει νὰ ἐνεργήση συμφώνως τῆ ἀποφάσει τοῦ ἐν Ἀθήναις συνεδρίου τῶν ἑλληνικῶν Συλλόγων περὶ τῆς ἐφαρμογῆς τῆς γυμναστικῆς ἐν τοῖς ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν αὐτῶν ἐκπαιδευτηρίοις. Κατόπιν δὲ ἀποκρούει διὰ μακρῶν τὴν φυσικὴν ὑπεροχὴν τῶν βορείων, ὑποδεικνύων ὅτι καὶ ἀλλα αἰτια συνετέλεσαν εἰς τὰς νίκας αὐτῶν, οἱον ἡ στρατιωτικἡ τέχνη, τὰ ἤθη, ἡ θρησκεία κτλ.

Ο κ. **Ηρ. Βασιάδης** παρατηρεί ότι ό κ. Σταματιάδης έποίησε σύγχυσιν μεταξύ τής γυμναστικής και τής άθλητικής, ή όποία είναι ό μέχρι καταχρήσεως βαθμός τής γυμναστικής. Υπομιμνήσκει δε συγχρόνως διά παραδειγμάτων πόσον παρά τοις άρχαίοις ή ύγεία τοῦ σώματος συνετέλει είς το ύγιες τοῦ νοῦ.

Μεθ' ο διαλύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟΑ'.

#### (Ταχτιχή).

Τη 5 Νοεμδρίου 1879.

#### Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως, ὁ κ. Στ. 'Αριστάρχης λέγει ὅτι πρέπει ν' ἀναφέρωνται ἐν τοῖς πρακτικοῖς τῶν δωρουμένων βιξλίων οὐ μόνον οἱ τίτλοι καὶ ὁ δωρητής, ἀλλὰ πρὸς τούτοις οἱ συντάκται, τὸ σχῆμα καὶ ὁ τόπος τῆς ἐκδόσεως.

Πρός ταῦτα ὁ χ. 'Ο. 'Ιάλεμος ἀπαντῷ ὅτι ταῦτα ἀναφέρονται ἐν τῷ χαταλόγψ τοῦ βιδλιοφύλαχος χαὶ ἑπομένως εἶναι περιττὸν ν' ἀναφέρωνται χαὶ ἐν τοῖς πραχτιχοῖς.

Έπιχυρούνται ψηφισθέντα τα πραχτιχά.

'Αναγινώσχεται ώς έξης ή

# άλληλογραφία.

'Επιστολή, τῆς Α. Π. τοῦ ἀγ. Βελεγράδων κὺρ 'Ανθίμου, ἀπὸ 6 'Οκτωδρίου, ὑποδάλλοντος ὑπὸ τὴν ἔρευναν τοῦ Συλλόγου ἀντίγραφον ἀρχαίος τινὸς ἐπιγραφῆς, ἐπὶ μαρμάρου φερομένης, μαὶ εὑρεθείσης ἐν 'Απολλωνία, καὶ ἐξαιτουμένου τὴν ἐν τῷ περιοδικῷ καταχώρισιν αὐτῆς.

Τῶν χατοίχων τοῦ χωρίου ἀΑγιάσμα, ἀπὸ 14 Ἐντωβρίου, ἐπιχαλουμένων τὴν ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου πρός συντήρησιν τοῦ σχολείου αὐτῶν, είς ην έξ ίδίων άνεπαρχοῦσι νὰ συντελέσωσιν.

Τής ἐν Καδάλλα ἀδελφότητος Mazedoνίας, ἀγγελλούσης τὴν ἰδρυσιν καὶ τὸν σκοπὸν αὐτῆς, προτιθεμένης τὴν συντήρησιν ἐκπαιδευτηρίων ἐν τε τῆ Καδάλλα καὶ τοῖς πέριξ καὶ ἐπικαλουμένης τὴν ἡθικὴν ὑπέρ αὐτῆς τοῦ Συλλόγου ὑποστήριξιν.

Τής κοινότητος Βιζύης, ἀπὸ 23 Όχτωβρίου, ἐπικαλουμένης τὴν συνδρομὴν τοῦ Συλλόγου ὑπὲρ τῶν σχολείων αὐτῆς, ἀρτίως ἀνασυστάντων.

Τής Α. Π. τοῦ ἀγίου πρώην ἀγχιάλου χυρ. Βασιλείου ἀπὸ 1 Νοεμβρίου, συνιστάντος θερμῶς τὴν παραδοχὴν καὶ ἐκπλήρωσιν τῆς ἀνωτέρω αἰτήσεως τῶν Βιζυηνῶν.

Εύθ. Στογιαννοπούλου, ἀπό 3 Νοεμβρίου, ἐπισυνάπτοντος ὑπόμνημα ὑποδειχνύον τὴν ἀνάγχην ὅπως ὁ Σύλλογος πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ σχοποῦ αὐτοῦ φροντίση καὶ περὶ τῆς παρ ἡμῖν ἀναπτύξεως τῶν διαφόρων τεχνῶν διὰ συστάσεως προπαρασχευαστικῆς σχολῆς τῶν τεχνῶν ἢ σχολῆς οἰκοδομικῆς.

Τῶν υίῶν Κ. Καραθεοδωρή, ἀπό 5 Νοεμδρίου, εὐχαριστούντων τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῆ διαδιβασθείση αὐτοις συλλυπητηρίῳ ἐπιστολῆ διὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρὸς αὐτῶν καὶ ἀγγελλόντων τὴν μετὰ προθυμίας ἐκπλήρωσιν τῆς ἐπιθυμίας τοῦ Συλλόγου περὶ ἀποκτήσεως τῆς εἰχόνος τοῦ ἀοιδίμου.

Έχ τῆς ἐπιστολῆς τῆς Α. Π. τοῦ ἀγ. Βελεγράδων ὑρμηθεἰς ὑ χ. Στ. ᾿Αριστάρχης παρακαλεί τὸν χ. πρόεδρον ν' ἀποστέλλῃ τὰς ἀρχαιολογικὰς ἐπιστολὰς εἰς τὴν ἀρχαιολογικὴν ἐπιτροπήν.

'Αποφασίζεται δέ ὅπως παραπεμφθή τὸ ὑπόμνημα τοῦ κ. Στογιαννοπούλου τῆ ἐκπαιδευτικῆ ἐπιτροπή.

Είτα άγγέλλονται αι έξής

# προσφοραί·

Λογοδοσίαι έκφωνηθεισαι κατὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ γυμνασίου Χίου ὑπὸ τοῦ γυμνασιάρχου Γ. Σουρία κατὰ τὸ ἔτος 1878—79 (ἀντί-•τυπα 2). Δῶρον τοῦ γυμνασιάρχου.

Πλίνθος φέρουσα έπιγραφάς και

'Αρχαία ύδρία. Δῶρα τοῦ x. Mortdmann. Έχφράζονται εὐχαριστίαι τοις δωρηταίς.

Μετά ταῦτα ἀγγέλλονται τὸ δεύτερον και γίνονται παμψηφεὶ δεκτοὶ τακτικὰ μέλη οἰ κ.κ. Κρισέγγιος, ἰατρός, Τίτος Καραδέλλας, λόγιος, καὶ ὁ πρίγκηψ Ι. Κ. Καρατζάς, διευθυντὴς τοῦ αὐτοκρατορικοῦ Λυκείου. Είτα ό χ. πρόεθρος λέγα ότι αί έπιτροπαί τοῦ Συλλόγου πρέπει να δειχνύωσι πλείονα ζήλον, διότι μέχρι τοῦδε οὐδ' άπαξ συνήλθον.

Ό κ. 'OS. 'I i λειιος πρός ταῦτα ἀπαντῶν λέγει, ὅτι ή ἐκπαιδευτική ἐπιτροπή δἰν στερείται ζήλου, διότι κατὰ τὴν ώρισμένην τῆς συνεδριάσεως ήμέραν συνῆλθον ἐξ μέλη αὐτῆς, καὶ ἤθελον συνεδριάσει, ἀν μὴ ἦτο ἀπών ὁ πρόεδρος τῆς ἐπιτροπῆς.

Είτα ό χ. πρόεδρος παραχωρήσας την έδραν αύτοῦ τῷ χ. Σ. 'Αριστάρχη ἀνέρχεται ἐπὶ τὸ βῆμα χαὶ ἀναγινώσχει τὸ πρῶτον μέρος τῆς μελέτης αὐτοῦ Περὶ τῆς πολιορχίας χαὶ ἀλώσεως τῆς Κωrσταrτιrουπόλεως ὑπὸ τῶr 'Οθωμαrῶr τῷ 1453.

Ό κ. Πασπάτης λέγει ότι έναπόκειται τῷ Συλλόγω ίνα ίστορήση τής Κωνσταντινουπόλεως τα ποιχίλα συμβάντα. διότι πάμπολλα αύτου μέλη συνέγραψαν σπουδαιοτάτας διατριδάς περί του βίου και της χώρας τῶν Βυζαντινῶν. Δέν μνημονεύει τοὺς πρό αὐτου ίστορήσαντας την άλωσιν, άλλ' άρύεται την όλην της μελέτης ύλην έχ μαρτύρων αυτοπτών. Έν τῷ προσεχεί ἀναγνώσματι μέλλει γά περιγράψη την γωρογραφίαν της Κωνσταντινουπόλεως. Ταύτα τὰ δύδ ἀναγνώσματα ἀποτελούσι τὰ προλεγόμενα της όλης μελέτης. Ό χ. Πασπάτης λέγει ότι πρό τινων έτων ό άχάματος x. Dethier άνεχάλυψεν έν τη βιδλιοθήκη τῶν σουλτανικῶν ἀνακτόρων τὴν γειρόγραφον ίστορίαν του βίου του Μωάμεθ ύπό του Ίμβρίου Κριτοβούλου. Ταύτην μετά τῶν πολλών χαι σοφών του χ. Dethier σημειώσεων έτύπωσεν ίδίαις δαπάναις ή έν Πέστη Φιλολογική 'Ακαδημία. Συνάμα δ' έξεδόθησαν δαπάναις της αὐτης φιλομούσου 'Αχαδημίας πάμπολλα συγγράμματα άφορῶντα εἰς την άλωσιν τής Κ/πόλεως, δυσεύρετα χαι έν ποιχίλοις συγγράμμασι διεσπαρμένα. Έν τη συλλογή ταύτη χατεχωρίσθησαν τέσσαρα συγγράμματα ίστορικά, ήδη το πρώτον είς φώς έκδιδόμενα ύπό του x. Dethier. Μετά ταυτα ό x. Πασπάτης άναφέρει όνομαστί τὰ συγγράμματα ταῦτα, τά πλείστα τοις ήμετέροις άγνωστα, ίνα οί άκροαταί μάθωσι πόθεν άρύεται τὰς περί τῆς. άλώσεως γνώσεις αύτοῦ. Μετὰ τοῦτο 🕹 ό κ. Πασπάτης λέγει ότι άσυμφωνεί πρός τον κ. Dethier in πλείστοις μέρεσιν incavel όμως μεγάλως την πολυμάθειαν και χρηστότητα του σεβαστού τούτου άνδρός.

Μετά ταυτα λόεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟΒ'.

#### (Taxτixή).

#### Τή 12 Νοεμδρίου 1879.

#### Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων και έπικυρωθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως, ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ႏ

## άλληλογραφία.

Έπιστολή, τοῦ ἐν Περιστάσει ἀναγνωστηplou, ἀπὸ 5 Νοεμβρίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῷ ἀποστολῷ διδασκάλου καὶ αἰτουμένου τὴν διὰ τοῦ κ. Ζαχαριάδου ἀποστολὴν τῆς σειρᾶς τοῦ περιοδικοῦ.

Τῆς ἐπιστημονικῆς ἐπιτροπῆς,ἀπὸ 10 Νοεμβρίου, προτεινούσης τὴν προσθήκην εἰς αὐτὴν δύο ἔτι μελῶν, τῶν κ.κ. Εὐθυδούλη και Σαρακιώτου.

Τής Φιλεκπαιδευτικής ἀδελφότητος τῶν Kiarῶr, ἀπὸ 10 Νοεμβρίου, δηλούσης τὴν παpaλαβὴν τῆς ἀποσταλείσης αὐτῆ ὁμολογίας τῆς ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ συνιστάσης αἰτησιν τῆς κοινότητος Ἀρμουτλῆ.

Τής χοινότητος 'Αρμουτλή, ἀπὸ 1 Νοεμβρίου, ἐξαιτουμένης τὴν χορηγίαν τῶν ὑπὸ τοῦ κ. Ζαφειροπούλου ἐχδοθέντων γεωγρ. χαρτῶν καί τινων διδαχτικῶν βιβλίων.

Ο Σύλλογος ἀποδεχθεἰς τὴν αἴτησιν τῆς ἐπιστημονικῆς ἐπιτροπῆς ψηφίζει τὰ προταθέντα μέλη.

Είτα άγγέλλονται αι έξης

#### προσφοραί·

Φυλλάδιον άρχιτεχτονιχῶν μελετῶν περιέχον σχεδιογραφήματα Βυζαντινῶν ἐχκλησιῶν, ὑπὸ Στογιαννοπούλου.

'Εχφράζονται αὐτῷ αί τοῦ Συλλόγου εὐχαριστίαι.

'Αγγέλλονται δε το πρώτον ταχτικά μέλη οι κ.κ. Φώτιος Σκλάδος, φαρμαχοποιός, προτεινόμενος ύπο τῶν κ.κ. Ι. Πανά, Χρ. Χατζηχρήστου και Εύθυδούλη, Ν. Ζ. Καλδοχορέσης, λογιστής, προτεινόμενος ὑπο τῶν κ.κ. Ι. Βουτυρά, Βαφειάδου και Ι. Βρετοῦ, Παναγιώτης 'Εμμανουήλ, ἔμπορος, προτεινόμενος ὑπο τῶν κ.κ. Α. Πασπάτη, Κοχώνη και Πρωίου, και Παναγιώτης Μποτζάνης, ἕμπορος, προτεινόμενος ὑπο τῶν κ.κ. 'Οδ. 'Ιαλέμου, Εύθυδούλη και Α. Μαλιάκα.

'Αχολούθως ό κ. πρόεδρος λέγει ότι κατά την έσπέραν ταύτην μη ύπάρχοντος άναγνώσματος, ό Σύλλογος σχεφθήσεται περl οἰκονομικῶν ζητημάτων. Καὶ πρῶτον ἐρωτῷ τὸν Σύλλογον ἀν πρέπη τὸ προεδρείον νὰ ἐξαχολουθήση δίδον εἰς τοὺς αἰτοῦντας τὰς ἔδρας αὐτοῦ, αἴτινες χαὶ φθείρονται χαὶ πολλάχις ἐπιστρέφονται ἐλλιπεῖς, ὅπερ μετ' οὐ πολὺ θ' ἀναγκάση τὸν Σύλλογον ν' ἀγοράση νέας ἔδρας. τοῦτο δὲ κατὰ τὴν γνώμην τοῦ κ. προέδρου θὰ φέρη εἰς στενοχωρίαν τὸν Σύλλογον κατεχόμενον ὑπὸ πολλῶν ἀναγκῶν.

Ό κ. 'ΙάλειεΟς άντικρούων τόν κ. πρόεδρον λέγει ότι ό Σύλλογος πρέπει να έξακολουθήση την φιλοδωρίαν αύτοῦ διότι τὰς ἔδρας ταύτας ὀφείλει εἰς γενναιοδωρίαν τῶν ὑμογενῶν, οιτινες καὶ πάλιν ἐν ἀνάγκη θὰ φανῶσι γενναιοι ὑπὲρ τοῦ Συλλόγου δωρηταί. Ἡ γνώμη δ' αῦτη τοῦ κ. Ἰαλέμου γίνεται ἀποδεκτή.

Είτα ὁ κ. πρόεδρος παρατηρεί ὅτι ἐπειδὴ πολλὰ σωματεία συνεδριάζουσιν ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Συλλόγου, ὅστις ἕνεκα τούτου ὑφίσταται ἐκτάκτους δαπάνας πρὸς φωτισμὸν καὶ θέρμανσιν, δίκαιον θὰ ἦτο ν' ἀπαιτηθῷ παρὰ τῶν σωματείων τούτων χρηματική τις ἀποζημίωσις πρὸς τὸν Σύλλογον ἀνάλογος πρὸς τὰς δαπάνας καὶ μικρά τις δωρεὰ ὑπὲρ τῶν ὑπαλλήλων τοῦ Συλλόγου ἀναγκαζομένων νὰ ἐκτελῶσιν ἐργασίας ξένας πρὸς τὰς τοῦ Συλλόγου.

Ό χ. **Ο. Ιάλειεος** πρός ταῦτα λέγει ότι ὁ Σύλλογος δέν πρέπει· οὐδέ λόγον νὰ χάμνη περί τόσον μιχρῶν δαπανῶν, χαὶ ὅτι ἀν ποτε ὁ Σύλλογος εύρεθἤ εἰς οἰχονομιχὰς στενοχωρίας πρέπει ν' ἀπευθυνθἤ πρὸς τοὺς ὁμογενεῖς.

Γενομένης δεχτής χαὶ τῆς γνώμης ταύτης τοῦ χ. Ἰαλέμου, ὁ χ. πράεδρος προτείνει ὅπως ὁ Σύλλογος λάδη ὁριστιχὴν ἀπόφασιν περὶ τῶν χαθυστερουσῶν συνδρομῶν, χαὶ ὅτι πρέπει ἢ νὰ ἐχτελεσθῆ τὸ ἄρθρον τοῦ χανονισμοῦ τὸ ἀποχλεῖον τὰ μὴ πληρώσαντα τὴν συνδρομὴν αὐτῶν μέλη, ἢ νὰ δοθῆ εἰς τὸ προεδρεῖον ἑτέρα ἀπόφασις, χαθ ἢν νὰ ἐνεργήση.

Ό x. <sup>9</sup>ΙάλεμΟς λέγει ὅτι ὁ Σύλλογος πρέπει ν'ἀποδεχθη μίαν ἐκ τῶν ἐξης γνωμῶν: η νὰ θεωρηθῶσι τὰ μέχρι τοῦδε καθυστεροῦντα ὡς ἐσβεσμένα, ή νὰ μη ζητηθῶσιν ἐνεκα τῶν οἰχονομιχῶν δυσχερειῶν, ὑφ' ὧν κατέχεται ή πόλις ήμῶν.

Ο δέ κ. **Καραδασίλης** λέγει ὅτι, ἐπειδη ἐν τῆ παρούση συνεδριάσει ὑπάρχουσιν ὀλίγα μέλη, πρὸς δὲ τούτοις δὲν ὑπάρχει γνώμη τῆς οἰχονομικῆς ἐπιτροπῆς, δέον ν' ἀναδληθῆ ἡ συζήτησις τοῦ ζητήματος τούτου εἰς ἑτέραν συνεδρίασιν, χαθ' ήν θέλει ύπάρχει χαι ή γνώμη της οίκονομικής έπιτροπής.

Ο δέ κ. **"Ιάλειεος** λέγει ότι ή οἰκονομική έπιτροπή οὐδέποτε ἔφθασεν ἐν τῷ ζητήματι τούτῳ εἰς πρακτικὸν ἀποτέλεσμα, καὶ ὅτι ὁ Σύλλογος αὐτὸς δέον ν' ἀποφασίσῃ τί πρέπει νὰ γίνῃ. Δέχεται ὅμως τὴν γνώμην τοῦ προλαλήσαντος ὡς πρὸς τὴν ἀναβολὴν διὰ τὸν ὑπ' αὐτοῦ προταθέντα.λόγον.

Γενομένης δὲ δεχτῆς τῆς περὶ ἀναβολῆς προτάσεως τοῦ χ. Καραβασίλη λύεται ἡ συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟΓ'.

#### (Τακτική).

#### Тђ 19 Посибріои 1879.

#### Προεδρεύοντος τοῦ χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων xal ἐπιψηφισθέντων τῶν πραχτιχῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσχεται ὡς ἑξῆς ἡ

# άλληλογραφία.

'Επιστολή, Ν. Ζαδιτσάνου δηλούντος ότι προσφέρει τη βιδλιοθήχη τοῦ Συλλόγου τὰ έαυτοῦ συγγράμματα ἀποτελοῦντα τόμους ὀχτώ.

Τῆς χοινότητος Τὸπ-Καπού, ἀπὸ 13 Νοεμβρίου, ἐπικαλουμένης τὴν ὑλικὴν τοῦ Συλλόγου ὑποστήριξιν πρὸς ἀποπεράτωσιν προσοδοφόρου διὰ τὴν σχολὴν αὐτῆς κτήματος, οῦ ἡ οἰκοδομὴ ἐλλείψει χρημάτων ἀνεστάλη.

Τής χοινότητος Βιτωλίων, ἀπὸ 8 Νοεμβρίου, ἐξαιτουμένης τὴν μεσολάβησιν χαὶ συνεννόησιν τοῦ Συλλόγου μετὰ τοῦ οἰχουμενιχοῦ πατριάρχου πρὸς ταχείαν ἔχδοσιν τῆς πρὸς ίδρυσιν Συλλόγου ἀπαιτουμένης χυβερνητιχής ἀδείας.

Τής έφοροεπιτροπής τής νήσου Πριγκήπου, άπὸ 17 Νοεμδρίου, αἰτούσης παρὰ τοῦ Συλλόγου τὴν ἀποστολὴν καταλλήλου διὰ τὸ αὐτόθι παρθεναγωγείον διευθυντρίας ἐπὶ ἀντιμισθία λιρ. ὀθ. 8 κατὰ μῆνα.

Τής συνταχτιχής έπιτροπής, ἀπὸ 16 Νοεμδρίου, συνιστάσης τὴν περισύναξιν χαὶ τὴν χατάθεσιν εἰς τὸ γραφεῖον αὐτῆς ἀπάντων τῶν χατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος γενομένων ἀναγνωσμάτων πρὸς ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν αὐτῆς.

Χριστοφόρου Νέζερ, ἀπὸ 19 Νοεμδρίου, ὑποϐάλλοντος ὑπὸ τὴν χρίσιν τοῦ Συλλόγου τὸ ἀρτίως παρ αὐτοῦ ἐκδοθἐν ἐγχειρίδιον περὶ Σωμασκίας. Ch. Delagrave, από 25 Νοεμβρίου, πληροφοροῦντος και αύθις τὸν Σύλλογον ὅτι τὰ σταλέντα, καθὰ οῦτος λέγει, χρήματα δύο συνδρομῶν του εἰς τὴν Γεωγραφικὴν ἐπιθεώρησιν δὲν περιῆλθον εἰς χεῖράς του, οὖτε αἰ περι τούτων ἔρευναί του ἔφθασαν εἰς ἀποτέλεσμα.

Ό χ. '**Ιάλεμος** παρατηρεϊ έπι της έπιστολής τοῦ χ. Delagrave ὅτι τὰ ὀφειλόμενα χρήματα ἀπεστάλησαν χατὰ τὴν προτέραν προεδρείαν ὑπὸ τοῦ χ. ταμίου διὰ συστημένης ἐπιστολής ἕνεχα τής σμιχρότητος τοῦ ποσοῦ χαι ὅτι πρέπει ν' ἀπωλέσθησαν χαθ' ὁδόν, διὰ τὴν ἀπώλειαν δὲ ταύτην δὲν εὐθύνεται ὁ Σύλλογος.

Ο κ. πρόεδρος θεωρών την αίτιολογίαν τοῦ κ. Ἰαλέμου ὡς ἀνίσχυρον ἐκφέρει γνώμην ὑπέρ πληρωμής τῶν ὀφειλομένων τῷ κ. Delagrave.

Ο x. **Καραδασίλης** λέγει ότι θὰ ὑπάρχη βεβαίως ἀπόδειξις παρὰ τῷ x. ταμία τῆς ἀποσταλείσης συστημένης ἐπιστολῆς, διὰ τῆς ὑποίας δύναται ὁ Σύλλογος νὰ ζητήση ἀποζημίωσιν παρ' ὦν δεt.

Ο x. πρόεδρος λέγει ότι ένεργηθήσονται τα δέοντα.

'Αχολούθως άγγέλλονται αι έξης

#### προσφοραί

Φαρμαχευτική χημεία, ήτοι περί άνοργάνων χημικῶν φαρμάχων, ὑπὸ Γ. Ν. Ζαβιτσάνου, ἐν ᾿Αθήναις, 1870. Τόμ. 1, εἰς 8°, σελ. 364. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Αι έν τῷ φαρμαχευτιχῷ φροντιστηρίψ τοῦ πανεπιστημίου πραχτιχαι ἀσχήσεις. Περιγραφή τῶν ἀσχήσεων τοῦ β' χαι γ' ἔτους, ὑπό Γ. Ν. Ζαβιτσάνου. Ἐν ᾿Αθήναις, 1875—78. Τόμος Β' χαι Γ' εἰς 8<sup>ον</sup>, σελ. 216 ἑχάτερος. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Συνταγολογία, ήτοι περί τῆς κατ' ἐπιστήμην ἀναγραφής καὶ ἐκτελέσεως τῶν συνταγῶν, ὑπὸ Γ. Ν. Ζαδιτσάνου. Ἐν ᾿Αθήναις, 1879. Τόμ. εἰς εἰς 8°, σελ. 248. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Φαρμαχευτιχόν δελτίον. Σύγγραμμα περιοδιχόν χατά μήνα έχδιδόμενον ύπό Γ. Ν. Ζαδιτσάνου, χαθηγητοῦ ἐν τῷ πανεπιστημίφ 'Αθηνῶν. 'Αθήναι, 1871—76. Τόμ. 4, ήτοι Α' ἐχ σελ. 407, Β' ἐχ σελ. 399, Γ' ἐχ σελ. 394 χαὶ Δ' ἐχ σελ 400, εἰς 8°. Δῶρον τοῦ ἐχδότου.

Έγχειρίδιον διαιτητικής και άνευ όργάνων σωμασχίας, κατά την νεωτάτην μέθοδον τοῦ Schreber, μετά τῶν ἀναγκαίων σχημάτων, ὑπὸ Χριστ. Νέζερ. Ἐν Κων/πόλει, 1879. Φυλλ. ἕν εἰς 8°, σελ. 64. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Είτα ό χ. Όδ. Ίάλεμος λέγει ότι έ- | πειδή ό προεδρεύων της έχπαιδευτιχής έπιτροπής άντιπρόεδρος του Συλλόγου δέν προσήλθεν. έχ της απουσίας δ' αύτοῦ δὲν συνηδρίασεν ή έπιτροπή, διὰ τοῦτο ἕνα μή παραμελῶνται τὰ της έπιτροπής ταύτης καθήκοντα, καλόν θα ή νά προεδρεύη της έπιτροπης ταύτης ό πρόεδρος τοῦ Συλλόγου.

Ό χ. πρόεδρος λέγει ότι το προεδρείον παρεχάλεσε τούς χατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἀναγνώσαντας άναγνώσματα νὰ καταθέσωσι τὰ γειρόγραφα είς τον Σύλλογον χαί ότι τινά τούτων χατετέθησαν ήδη.

Αγγέλλονται τὸ δεύτερον χαὶ ψηφισθέντες κατά τά νενομισμένα γίνονται παμψηφεί δεκτοί τακτικά μέλη του Συλλόγου οι κ. κ. Φώτιος Σκλάβος, Νικόλαος Ζ. Καλβοκορέσης, Παναγιώτης Έμμανουήλ και Παναγιώτης Μποτζάνης.

Μετά ταῦτα ό χ. Σ. Άριστάργης άναγινώσχει χατάλογον των από της άλώσεως μέχρι τοῦδε ἐχδοθέντων φυσιχοϊστορικῶν, φυσιχῶν, ἰατριχῶν, μαθηματιχῶν καὶ νομιχῶν συγγραμμάτων (\*Ιδε ἕμπροσθεν σελ. 103).

Μετά δέ τὸ τέλος τοῦ ἀναγνώσματος ὁ χ. Ηρ. Βασιάδης ποιειται τὰς έξης παρατηρήσεις.

Ο κ. Άριστάρχης, λέγει, δέν ήκολούθησε την ίστορικην αναπτυξιν των έπιστημων έν Έλλαδι, διο και υπέπεσεν είς σύγγυσιν τινα αποδούς τοις Πυθαγορείοις ὅ,τι πρό αὐτῶν εἶπον οί φιλόσοφοι της Ίωνικης σχολής, και μάλιστα ό 'Αναζίμανδρος, ού αί περί γενέσεως ζώων θεωρίαι έχουσιν όμοιότητα πρός τας τοῦ Lamarque xai Darwin. Περί τούτων έπραγματεύθημεν, λέγει, άλλοτε και περίληψις της πραγματείας χατεχωρίσθη έν τῷ πρώτω τόμω τοῦ περιοδιχοῦ τοῦ Συλλόγου. Καὶ περὶ τοῦ Γοργίου δὲ χαὶ Προδίχου ό,τι λέγει ό χ. Άριστάρχης δέν είναι όρθόν· διότι ούτοι ήσαν σοφισταί μαλλον ή φιλόσοφοι φυσιολογούντες. Ο δέ 'Αριστοτέλης είναι έξοχος της φυσικής ίστορίας γνώστης, ούχι διότι περιέγραψεν όλίγα ζῶα, ἀλλὰ διότι ἐπ' αὐτῶν στηριζόμενος ἀνεκάλυψε νόμους εὐθὑ φέροντας πρός την συγκριτικήν άνατομίαν καί φυσιολογίαν. Περί τῶν ζωολογικῶν γνώσεων χαί θεωριών τοῦ 'Αριστοτέλους έγράφησαν όλα βισλία. Τελευτών ό χ. Βασιάδης ποιείται καί την έξης παρατήρησιν, ότι ό κ. Άριστάρχης ἀπὸ ᾿Αριστοτέλους ἐπήδησεν εἰς Γαληνόν, παραδραμών την άνατομικήν σχολήν \*Αλεξανδρείας, ήτις έσχεν άργηγούς τὸν Πρα- | μενον ὑπὸ τῶν x.x. Seput, Photinos xai Ake-

ξαγόραν καὶ Ἐρασίστρατον καὶ ᾿Αρύφιλον. Μεθ' & λύεται ή συνεδρίασις.

# σύνεσριασίς φος.

# (Taxtixt).

# Тр 26 Поецбріов 1879.

# Προεδρεύοντος τοῦ χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ήγουμένης συνεδριάσεως, ό χ. Ι'. Δημητριάδης παρατηρεί ὅτι τὸ ἀνάγνωσμα τοῦ χ. 'Αριστάργου δέν έπραγματεύετο μόνον περί των έπιστημονικών γνώσεων της από της άλώσεως έποχῆς ἀλλὰ καὶ πρότερον.

Έπιψηφισθέντων τών πρακτικών άναγινώσκεται ώς έξης ή

#### άλληλογραφία.

Ἐπιστολή, τῆς ἐν Κων/πόλει φαρμακευτικῆς Έταιρίας, ἀπό 25 Νοεμδρίου, ἀγγελλούσης την ίδρυσιν χαί τον σχοπόν αύτης χαί αποστελλούσης τα μέγρι τοῦδε ἐκδαθέντα 4 φυλλάδια της έφημερίδος αύτης.

Τής Α. Π. τοῦ οἰχουμενιχοῦ πατριάρχου, ἀπὸ 15 Νοεμβρίου, συνιστάντος τῷ Συλλόγω την άνάγχην της ύλιχης ύποστηρίξεως της έν Λιτοχωρίω Φιλεκπαιδευτικής άδελφότητος Προόδου.

Τοῦ ίδίου ὑπὸ τὴν αὐτὴν ἡμερομηνίαν, συνιστάντος έπίσης, αιτήσει του μητροπολίτου Στρωμνίτσης, την ανάγχην της, δι'άναλόγου τινός ποσού, χρηματικής ύποστηρίξεως τών αύτόθι σχολείων.

Στ. 'Αριστάρχου, προέδρου της έπιστημονιχής έπιτροπής, δι' ής παραχαλεί τον Σύλλογον ν' απευθύνη έπιστολάς πρός τους σχολάρχας των ένταῦθα σγολών, τὸν ἐπίτροπον τοῦ 'Αγ. Τάφου, καί τούς κκ. Άντώνιον Ψυγάρην καί Κ. Καραθεοδωρή μετὰ παρακλήσεως ὅπως ἀποστείλωσι πρός τόν Σύλλογον κατάλογον τῶν έν ταις βιβλιοθήχαις σωζομένων έπιστημονιχών συγγραμμάτων συγγεγραμμένων παρ' Έλλήνων άπό της άλώσεως μέχρι τοῦδε.

Εἶτα ἀγγέλλονται αί ἑξής

#### προσφοραί·

Journal de la société de pharmacie de Constantinople, σύγγραμμα περιοδικόν έκδιδόstorides. Φυλλάδ. 4, 9<sup>75</sup> Ίουνίου, 9<sup>75</sup> Ίουλίου, 18<sup>75</sup> Αιγούστου και 6<sup>75</sup> Όχτωδρίου 1879. Δῶρον τῆς φαρμακευτικῆς Έταιρίας.

Μελέτη ίστορική και φιλολογική περί τῆς γλώσσης και τοῦ ἔθνους τῶν 'Αλδανῶν, ὑπὸ, Παναγ. Δ. Κουπιτώρη. Ἐν 'Αθήναις, 1879. Ἐν Φυλλαδ. εἰς μ. 4°° ἐκ σελ. 62. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Περί τῆς παρ' Άλδανοῖς ἀντωνυμίας τοῦ τρίτου προσώπου κατὰ τὴν διάλεκτον τῶν ἐν Ἐλλάδι Ἀλδανῶν, μάλιστα τὴν τῶν Υδραίων. Διατριδή Παναγ. Δ. Κουπιτώρη. Ἀντίτυπα 2, δωρηθέντα ὑπὸ τοῦ συγγραφέως.

Οί ήρωες τῆς Ἑλλάδος, ὑπὸ Π. Π. Οἰχονόμου καὶ Βλασίου Σχορδέλη. Ἀθῆναι, 1880. Ἐν Φυλλάδιον εἰς 8<sup>™</sup> ἐχ σελ. 72. Δῶρον τῶν συγγραφέων.

'Αλφαδητάριον, ὑπὸ Π. Π. Οἰχονόμου χαθηγητοῦ τῆς παιδαγωγίας καὶ διευνθυντοῦ τοῦ προτύπου σχολείου ἐν τῷ διδασχαλείῳ 'Αθηνῶν. Ἐν Ἀθήναις, 1879. Ἐν Φυλλάδ. εἰς 16°<sup>ν</sup> ἐχ σελ. 72. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Έσπέρα έθνιχῶν ποιήσεων, συλλογή ένάτη, ὑπὸ Π. Π. Συνοδινοῦ. ᾿Αθῆναι, 1876. Εἶς τομ. εἰς 16°° ἐκ σελ. 224. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

'Αγγελία τῆς παγκοσμίου συγκριτικῆς φιλολογίας, ὑπὸ Παναγ. Π. Κουπιτώρη.

Πρός άπαντας τοὺς δωρητὰς ὁ Σύλλογος ἐκφράζει τὰς εὐχαριστίας αύτοῦ.

'Αχολούθως ὁ χ. πρόεδρος λέγει ὅτι συνεπεία τῆς αἰτήσεως τῆς χοινότητος 'Αρμουτλῆ πρὸς ἀποστολὴν αὐτῆ τῶν γεωγραφικῶν πινάκων, τῶν δαπάνῃ τοῦ κ. Ζαφειροπούλου τυπωθέντων, ἐπέστειλε πρὸς τὸν χ. Ζαφειρόπουλον ἐξαιτούμενος ὑπέρ τῆς χοινότητος τοὺς πίναχας, ἀλλ' οῦτος ἀπεκρίθη ὅτι αὐτὸς μέν οὐκ ἕχει, ὑπάρχουσι δἑ παρὰ τῷ Θρακικῷ Συλλόγῳ, παρ' οῦ ληφθέντες ἀποσταλήσονται πρὸς τὴν αἰτήσασαν αὐτοὺς χοινότητα.

Είτα ό χ. πρόεδρος, παραχωρήσας την έδραν αύτοῦ τῷ χ. Σαλτέλη, ἀναγινώσχει την συνέχειαν τῆς περί ἀλώσεως τῆς Κων/πόλεως πραγματείας αύτοῦ.

Ό χ. **Πασπάτης,** περιγράφων την έντος χαι έχτος τής Κ/πόλεως χώραν λέγει ότι άνευ τής μελέτης ταύτης ή ίστορία τής πολιορχίας χαι άλώσεως είναι μελέτη δυσνόητος. Μνημονεύει τοὺς ἀνεγείραντας τὰ χερσαῖα τείχη Κωνσταντῖνον, Θεοδόσιον και Πράχλειον. Άναφέρει γνώμας τινὰς τοῦ χ. Δεθιέρου περί τῶν ὀνομάτων τινῶν πυλῶν τῶν χερσαίων τειχῶν. Μετὰ σύντομον δὲ περιγραφήν τῶν νῦν ἱσταμένων τειχῶν

ό χ. Πασπάτης λαλεί περί της έντέγνου πληρώσεως τής τάφρου δι' ύδραγωγείων ύπογείων. Λέγει ὅτι μέσον τῆς πύλης τοῦ Αγίου Ῥωμανοῦ καί 'Αδριανουπόλεως είναι λαγκάς βαθεία, καλουμένη τοῦ Λύκου, καὶ ἐδῶ ἕνεκα τῆς ἀνύδρου τάφρου έπολιορχήθη χαὶ ἑάλω ή Κ/πολις. Σαφηνίζει τὸ ὄνομα τῆς χαλουμένης τὸ πάλαι Καρσίας πύλης, νῦν δὲ Ἐγρὶ-Καπή. Καταδείχνυσι μετὰ ταῦτα τὴν πύλην Κερχόπορταν χειμένην πλησίον του Τεχφούρ σεράϊ. Μετά ταυτα ίστορει την άργαίαν των Βυζαντινών γέφυραν και πάντα τὰ περὶ ἁλώσεως γραφέντα ὑπὸ τῶν ίστοριχών. Περιγράφει έν όλίγοις την θέσιν του Γαλατά, τὰ πλούτη τῶν ἐχεῖ ἐμπορευομένων Γενουηνσίων και των άντικρύ κατοικούντων Βενετῶν τῶν μετὰ τῶν Έλλήνων συμπολεμησάντων πρὸς τοὺς Ἐθωμανούς. Μετὰ τὰ ἀναγνώσματα ταῦτα ὁ κ. Πασπάτης θέλει ἐξιστορήσει την πολιορχίαν χαι άλωσιν της Κων/πόλεως.

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ ἀναγνώσματος ὁ κ. Γ. Δημητριάδης παρατηρεὶ ὅτι τὸ σχέδιον τῶν τειχῶν, τὸ ὑπὸ τοῦ κ. Πασπάτη ληφθὲν ἐν χρήσει, οὐκ ἔστι τὸ ὑπὸ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς καταρτισθέν, ὅπερ ἔχον μῆκος πλέον τῶν 8 μέτρων, ἐδύνατο κάλλιον νὰ χρησιμεύση ἐν τῷ παρόντι ἀναγνώσματι,ὡς παριστάνον τὴν ἀποψιν τῶν τειχῶν Κων/πύλεως καὶ τὴν τοπογραφίαν αὐτῶν, καὶ ὅτι ἐξωδεύθησαν ἑκατὸν πεντήκοντα λίραι διὰ τὸν ζωγράφον μόνον τὸν ὑπὸ τὰς διαταγὰς αὐτοῦ τε καὶ τοῦ κ. Καραθεοδωρῆ ἑργασθέντα.

Ό χ. **ΕΠασπάτης** ἀποχρινόμενος πρός ταῦτα λέγει ὅτι τὸ σχέδιον τὸ ὑπὸ τοῦ χ. Δημητριάδου μνημονευθὲν θέλει μεταχειρισθη ἀχολούθως, χαθότι σήμερον ἦν ἀδύνατος ή ἔχθεσις αὐτοῦ δι' ἔλλειψιν χώρου.

Τοῦ κ. Σαλτέλη ἐκφράσαντος τὰς εὐχαριστίας τοῦ Συλλόγου πρὸς τὸν κ. Πασπάτην διά τε τὸ φιλόπονον αὐτοῦ καὶ τὴν ἡδύτητα, δι' ἦς κατακηλεῖ τοὺς ἀκροατάς του, διαλύεται ἡ συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟΕ'.

#### (Taxtixt)

Τή 3 Δεχεμδρίου 1879.

Προεδρεύοντος του κ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων χαι έπιψηφισθέντων τών

πρακτικών της ήγουμένης συνεδριάσεως άναγινώσχεται ώς έξης ή

# άλληλογραφία.

Έπιστολή, του x. J. Schroeder, από 12 Νοεμδρίου, προτείνοντος τῷ Συλλόγω χατ' αίτησιν τοῦ βασιλιχοῦ ἐν Βερολίνφ Μουσείου τὴν παραχώρησιν άναγλύφου λέοντος, είς την χατοχήν τοῦ Συλλόγου διατελοῦντος, ἐπὶ ἀνταλλαγή άρχαίας τινός προτομής ή έχμαγείου του περιφήμου σύμπλέγματος τοῦ Λασκόοντος.

Τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου πρός ἐνίσγυσιν τῶν έλληνιχῶν σπουδῶν, ἀπό 3 Δεχεμβρίου, ἀγγέλλοντος την αποστολήν της επετηρίδος αύτοῦ τοῦ 1878 πρὸς διανομήν τοις ἐνταῦθα μέλεσιν αύτοῦ, χρατουμένων τῶν συμδησομένων έξόδων έχ τῶν εἰς χεῖρας τοῦ ταμίου τοῦ Συλλόγου ύπαρχόντων τυχόν έξ είσπράξεων χρημάτων, και αίτουμένου την άποστολην σημειώσεως τῶν πληρωθεισῶν συνδρομῶν χαί τοῦ ἔτους δι'δ έπληρώθησαν μετά χαταλόγου τῶν ἐν ἐνεργεία μελών αύτου ή δωρητών, πρός διόρθωσιν τοῦ ἐχτυπωθησομένου ὀνομαστιχοῦ αὐτῶν χαταλόγου.

Τής Σμιθσονείου 'Ακαδημίας, από 6 Νοεμδρίου, εύχαριστούσης έπι τη άποστολη της σειράς του περιοδικού του Συλλόγου.

Α. Ψυχάρη, ἀπό 29 Νοεμδρίου, ἀποστέλλοντος κατάλογον των έν τη βιθλιοθήκη του εύρισχομένων γεωγραφιχών ίδίως συγγραμμάτων και έκδηλούντος την προθυμίαν αύτου πρός παραχώρησιν αὐτῶν τῆ ἐπιστημονικῆ ἐπιτροπῆ, έν ή περιπτώσει ήθελον έγχριθή ώς δυνάμενα να χρησιμεύσωσι τῷ σκοπουμένω ὑπ' αὐτῆς ἔργω.

Ο x. **Όδ. Ιάλεμος** ἐπὶ τῆς ἐπιστολῆς τοῦ x. Schroeder λαθών τὸν λόγον παρατηρεί, öτι οὐδόλως ἀρχεῖ ἐν τῇ προσχλήσει τῶν μελών, τη δια των έφημερίδων δημοσιευομένη, όταν πρόκηται περί τόσον σπουδαίου ζητήματος, νὰ λέγηται μόνον ὅτι πρόχειται νὰ συζητηθή σπουδαίον ζήτημα, άλλά πρέπει νά όρίζηται αχριδέστερον αὐτό.

Ό κ. 'Ηρ. Βασιάδης ζητει την άνα**δολήν** τής συζητήσεως τοῦ αἰτήματος τοῦ x. Schroeder είς έχταχτον συνεδρίασιν, διότι χατά τὸ ἄρθρον 75 τοῦ κανονισμοῦ οὐδεμία ἐκποίησις τῶν τοῦ Συλλόγου γίνεται, ἂν μή πρότερον γνωμοδοτήση ή οίκονομική έπιτροπή καί ώρισμένως προαγγελθή έν έκτάκτω συνεδριάσει ύπὸ του προέδρου και δια των έφημερίδων ύπο του γεν. γραμματέως, και αποφασίση ό Σύλλογος.

ναγλαίαν την άναβολην προχειμένου περί άνταλλαγής πράγματος μιχράς ἀξίας ἀντ' ἄλλου άξίας μείζονος και μέλλοντος νά κοσμήση την αΐθουσαν τοῦ Συλλόγου.

'Ο x. 'Ο. 'Ιάλεμος λέγει ὅτι ἀνταλλαγή καί πώλησις είναι ταὐτὸ καὶ ὅτι πρέπει κατὰ τὸ προρρηθέν ἄρθρον ν' ἀναδληθή ή συζήτησις είς έχταχτον συνεδρίασιν.

Ό χ. Σ. Μαυρογένης άπορει πως ό χ. Σαρχχιώτης δέν ένόησε τὸ ἄρθρον τοῦ χανονισμοῦ και δέν ἀποφαίνεται και αὐτὸς ὅτι πρέπει ν' άναβληθη ή συζήτησις ίνα τηρηθώσιν αί ύπό του κανονισμού άναφερόμεναι διατυπώσεις.

Ό χ. Γ. Δημητριάδης λέγει ότι τὸ ρηθέν ἄρθρον τοῦ χανονισμοῦ οὐδόλως ἐφαρμόζεται έπι του παρόντος ζητήματος. διότι δέν πρόχειται να συζητηθή ή έχποίησις ή μή χτήματος του Συλλόγου.

O x. Schroeder Sylot Ott Sev Evavτιούται είς την άναβολήν.

<sup>6</sup> x. **Θ. Σαλτέλης** συμφωνεί μετά τῶν αίτούντων την αναβολην λέγων ότι έπειδη πάσα έκποίησις και άνταλλαγή είναι άπαλλοτρίωσις, ταύτην δ' ό χανονισμός έννοει έν τῷ μνημονευθέντι άρθρω, διά τοῦτο την έπι τοῦ προχειμένου αιτήματος συζήτησιν απαγορεύει ό θεμελιώδης τοῦ Συλλόγου νόμος, ἂν μή γίνωσι πρότερον αί όριζόμεναι διατυπώσεις.

Ό χ. Σαρακιώτης προέτεινε τότε ν' άναγνωσθή ή έπιστολή τοῦ x. Schroeder, διότι, λέγει, έχ τής άναγνώσεως τής έπιστολής θά πεισθώσιν οί φρονοῦντες ἐναντία πρός αὐτὸν ὅτι τό άρθρον 75 τοῦ χανονισμοῦ οὐδόλως ἐφαρμόζεται έν τῆ παρούση περιστάσει.

'Αναγνωσθείσης της έπιστολης ό κ. Σα= ρακεώτης λέγει ὅτι ἐπειδή ὁ κ. Schroeder ζητει ανταλλαγήν τεμαχίου τινός αναγλύφου, ὅπερ στερείται μεγάλης ἀξίας, διὰ τοῦτο ή συζήτησις δέον να γείνη έν τη παρούση συνεδριάσει.

Ό χ. . . Σαλτέλης έπιμένει είς την τήρησιν τοῦ χανονισμοῦ, χαὶ ὅτι ἂν γείνη ή συζήτησις έν τη παρούση συνεδριάσει καταστρέφεται ό σεβασμός ό όφειλόμενος είς τον θεμελιώδη νόμον.

Ό χ. <sup>9</sup>Ιάλεμος, λέγει, ότι πρόχειται περί αποξενώσεως κτήματος και ή συζήτησις πρέπει ν' άναβληθη. Προσθέτει δέ ότι το περί άναβολής ζήτημα δύναται νὰ λύση τὸ προεδρετον ίδίω δικαιώματι.

Ό δέ x. Δημητριάδης φρονεί ότι ή του Ό x. B. Σαρακιώτης θεωρεί ούγι ά- είρημένου άρθρου έφαρμογή έπι του παρόντος δέν είναι όρθή, διότι πρόχειται να έχφέρη γνώμην ό Σύλλογος ούχι περί έχποιήσεως ή μή χτήματός τινος αύτοῦ, ἀλλὰ περί ἐπιστολής σταλείσης πρός αὐτὸν παρ' ἐντίμου μέλους.

Ο **χ. Π. Αρεστοκλής,** ἀσπαζόμενος τὴν περὶ ἀναδολῆς γνώμην, παρακαλεῖ τὸ προεδρεῖον ὅπως διακόψη τὴν συζήτησιν καὶ ἀποφασίση αὐτὸ τὸ περὶ ἀναδολῆς ζήτημα.

Ο χ. Ηρ. Βασεάδης λέγει ὅτι ὁ Σύλλογος θέλει περιπέσει εἰς ἀντίφασιν πρὸς ἑαυτόν, ἐὰν χαὶ μόνον συζητήση την αἴτησιν τοῦ χ. P. Schroeder. διότι τὸ προεδρεῖον τοῦ Συλλόγου τέως προέτρεπε πολλάχις τὰς χοινότητας ὅπως φροντίζωσι περὶ τῆς συλλογῆς χαὶ τηρήσεως τῶν ἀρχαιοτήτων, τῶν προγονιχῶν τούτων θησαυρῶν. Πῶς λοιπὸν θέλει τολμήσει νῦν αὐτὸς ὁ Σύλλογος Γνα ἐχποιήση ἀρχαῖον ἀνάγλυφον εἰς τὴν χατοχὴν αὐτοῦ εὐρισχόμενον ;

Ό x. **P. Schroeder** παρατηρεί ὅτι αὐτὸς οὐχὶ πώλησιν προτείνει, ἀλλ' ἀνταλλαγήν, οία γίνεται παρ' ἄπασι τοἰς Μουσείοις τῆς Εὐρώπης, ὅταν πρόχειται μέρος τι ἑνὸς ὅλου ὑπάρχοντος εἴς τι Μουσείον νὰ παραχωρηθῆ εἰς ἕτερον.

Γενομένης δ' ἀποδεκτῆς τῆς ἀναδολῆς ὁ κ. πρόεδρος ἀγγέλλει ὅτι ἡ ἐπιστημονικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ Συλλόγου ἀπεφάσισε τὴν σύνταξιν καταλόγου τῶν ἐπιστημονικῶν βιδλίων, τῶν ἀπὸ τῆς ἀλώσεως μέχρι τοῦ νῦν ὑπὸ Ἑλλήνων γραφέντων, καὶ ὅτι συνεπῶς τὸ προεδρεῖον ἀπέστειλεν ἐπιστολὰς εἰς τὰς ἐνταῦθα σχολάς, ὅπου ὑπάρχουσι βιδλιοθῆκαι, Γνα γνωρίσωσι τῷ Συλλόγῳ τὰ ἐν αὐταῖς ὑπάρχοντα τοιούτου εἴδους βιδλία.

Είτα άγγέλλονται αί έξης

# προσφοραί.

'Ιστορικαί ἀναμνήσεις, ὑπὸ Νικολάου Δραγούμη. "Εκδοσις δευτέρα. Έν 'Αθήναις, 1879. Τόμ. Α'. καί Β'. εἰς μ. 8", ἐκ σελ. 348 ὁ Α' τόμ. καί 371 ὁ Β'. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Νιχολάου Δραγούμη βιογραφικόν σχεδίασμα ύπό Τ. Φιλήμονος. Φυλλ. 1.

'Αγγέλλεται το πρώτον, τακτικόν μέλος, ό κ. Δημήτριος Κυμπρίτης, διδάκτωρ τὰ νομικὰ καὶ δικηγόρος ἐν Κων/πόλει, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ.κ. 'Ηρ. Βασιάδου, 'Οδ. 'Ιαλέμου καὶ Χρ. Χατζηχρήστου.

Είτα ό χ. Δ. Σταματιάδης ἀναγινώσκει την Περί διαταράξεων της ἀτμοσφαίρας και της θεωρίας των στροβίλων πραγματείαν αύτου. ("Ιδε έμπροσθεν σελ. 67).

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

Μετά τὸ πέρας τοῦ ἀναγνώσματος ὁ ϫ. πρόεδρος, εὐχαριστήσας τῷ ἀγορεύσαντι, ζητεί πίστωσιν ἐχ 455 φρ. πρὸς ἀπότισιν τῶν ἐτησίων συνδρομῶν τῶν διὰ τὸ ἀναγνωστήριον χαὶ τὰς ἐπιτροπὰς τοῦ Σολλόγου λαμβανομένων περιοδικῶν συγγραμμάτων.

Μετά τινα δ' έπι τούτου συζήτησιν ό Σύλλογος παρέχει την αιτουμένην πίστωσιν.

'Αγγείλας δ' άκολούθως ό κ. πρόεδρος ότι ή βιόλιοθήκη εύρίσκεται είς την διάθεσιν τοῦ δημοσίου καθ' άπασαν την ήμέραν διαλύει την συνεδρίασιν.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟς'.

#### (Taxuxh).

#### Τή 10 Δεχεμδρίου 1879.

Προεδρεύοντος του κ. Α. ЦΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ήγουμένης συνεδριάσεως

Ό χ. ΥΠρ. Βασεάδης φρονεί ὅτι χάλλιον ἤθελεν εἶσθαι νὰ ῥηθῆ ἀντί τοῦ ατὸ προεδρείον τοῦ Συλλόγου προέτρεπε χτλ.» ὁ Σύλλογος ἔστειλεν ἐγχυχλίους πρὸς τὰς διαφόρους τοῦ τουρχιχοῦ χράτους χοινότητας, παραχινῶν αὐτὰς ἕνα φροντίζωσι περί τῆς συλλογῆς τῶν ἀρχαιοτήτων.

Έπιψηφισθέντων τῶν πρακτικῶν ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ἡ

#### άλληλογραφία.

Έπιστολή, τῆς φιλολογικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 4 Δεκεμβρίου, ἀγγελλούσης τὴν ἐκλογὴν προέδρου μἐν αὐτῆς τοῦ κ. Βασιάδου, γραμματέως δὲ τοῦ κ. Σαλτέλη καὶ ἐξαιτουμένης ἀ) τὴν ἀποστολὴν αὐτῆ ἀπάσης τῆς ἐν τοἰς ἀρχείοις τοῦ Συλλόγου ὑπαρχούσης γλωσσικῆς ὕλης καὶ ϐ΄) τὴν ἀποστολὴν ἐπιστολῆς τῷ ἐν Παρισίοις Γρ. Βερναρδάκη, ἀνατιθείσης αὐτῷ τὴν ἐκδοσιν τοῦ Θουκυδίδου.

Φρ. Μαυρογορδάτου, ἀπὸ 5 Δεκεμδρίου, ὅηλοῦντος ὅτι ἕνεχα ἐπικειμένης ἀποδημίας του ἀδυνατει νὰ λάδη μέρος ἐν τῆ οἰκονομικῆ ἐπιτροπῆ.

Άλδέρτου "Αμποτ, ἀπὸ 6 Δεκεμδρίου, αἰτοῦντος τὴν ἐπιστροφὴν τῆς περὶ τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπιθεωρήσεως ἀγγελίας του.

Τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Μ. τοῦ Γ. Σχολῆς, ἀπό 7 Δεχεμβρίου, δηλοῦντος, ὅτι ή τῆς βιβλιοθήκης τῆς Σχολῆς ἐπιστασία ἐστίν ἀνατεθειμίνη

22 <sup>`</sup>

τῷ άγίω μβρου και ὅτι πρὸς αὐτὸν δέον ν'ἀποταθή ό Σύλλογος διά τον ζητούμενον χατάλογον τῶν ἀπό τῆς ἀλώσεως μέχρι τοῦδε παρ' Έλλήνων συγγεγραμμένων διαφόρων έπιστημονικών συγγραμμάτων.

Χρυσοστόμου Γεωργίου, από 9 Δεκεμβρίου, αίτουμένου, ὅπως τῷ χορηγηθή παρὰ τοῦ Συλλόγου μικρά τις μηνιαία σύνταξις πρός έξακολούθησιν τῶν σπουδῶν του ἐν τῆ Μ. Σχολῆ, έν ἡ τὸ ε΄ ἤδη διανύει ἔτος.

Άγγέλλεται το δεύτερον και γίνεται δεκτός, τακτικόν μέλος, ό κ. Δημήτριος Κυμπρίτης, διδάκτωρ τὰ νομικὰ καὶ δικηγόρος ἐνταῦθα.

'Αγγέλλονται δέ τὸ πρῶτον ταχτιχά τοῦ Συλλόγου μέλη οί κ. κ. Εύστάθιος Ιωαννίδης ίατρός ένταῦθα, προτεινόμενος ύπό τῶν κ. κ. 'Αριστ. Μαστοράκη, Ν. Λουτράρη και Χατζηγρήστου καί Κωνστ. Ντούλας, καθηγητής, προτεινόμενος ύπό τῶν κ. κ. Σαλτέλη, Λουτράρη καί Ν. Παρανίκα.

Είτα ό κ. Ν. Παρανίκας άναγινώσκει πραγματείαν τοῦ ἐν Σμύρνη κ. Μ. Παρανίκα γυμνασιάργου τής Εύαγγελικής σχολής, έπιγραφομένην «Οί Ελληνες μετά την άλωσιν της Κ/πόλεως», ἀποσταλείσαν παρὰ τοῦ συγγραφέως.

Ο χ. Μ. Παρανίκας προεισαγωγικώς βραγέα τινά παρατίθησιν περί της διανοητικής χαταστάσεως τῶν Έλλήνων ἀπό τῶν μυθιχῶν χρόνων μέχρι της του χριστιανισμού έμφανίσεως, του την άρχαίαν θρησκείαν άντικαταστήσαντος. 'Αναπτύσσει δέ δι' όλίγων τον στενόν σύνδεσμον, ὃς ἀνέχαθεν ὑπῆρξε μεταξὑ τῆς έθνότητος και της θρησκείας και τὰ ἀποτελέσματα, άπερ αῦτη ἔσχεν ἐπὶ τὸν χαθόλου τοῦ ἑλληνισμοῦ βίον, «ἀποτελέσασα, ὡς λέγει, ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνας εί μή οὐχὶ τὸ μόνον, ἀλλὰ γοῦν τὸ χυριώτατον, άμα δέ και ισχυρότατον του έλληνικου έθνους έλατήριον». Καίτοι δε κατά τους βυζαντινούς χρόνους τὸ ἔθνος θρησκευτικόν κατ' έξοχήν έγένετο, ούχ έπελάθετο δμως της φύσεως και καταγωγής αύτοῦ, οὐδὲ τὰ γράμματα παρημέλησεν, άλλ' όπωσοῦν την ἀρχαίαν παιδείαν έχαλλιέργησε. Μετὰ ταῦτα ὁ χ. Παρανίχας συντόμως πάνυ έξιστορεί τὰ πρό και μετὰ την αλωσιν ίστορικά συμβάντα και κυρίως την κατάστασιν τῶν χριστιανῶν ἀμέσως μετὰ τὸ σπουδατον τούτο γεγονός και άκολούθως είσεργεται είς τά των πατριαρχείων χαί των φαναριωτών χαι έξετάζει, πάντοτε διὰ βραχέων, την ἀπέναντι τοῦ τε ἔθνους καὶ τῆς πολιτείας θέσιν αὐτῶν, προειπών τινα περί τῶν εἰς τὴν Έσπερίαν μεταδάντων χαί είς την άναγέννησιν των έλλη- Ι αίτησιν περί διδασχάλου, διά το σχολείον της

νιχῶν ἐν αὐτῆ γραμμάτων συντελεσάντων έλλήνων, ώς καί περί τῶν χάριν σπουδῶν εἰς την Δύσιν απελθόντων και ακολούθως εις την πατρίδα αύτῶν ἐπανελθόντων χαὶ διὰ τῶν γνώσεων, ας έκτήσαντο, ύπέρ τῆς διανοητικής προόδου τοῦ έθνους έργασθέντων. Έξαίρει δε την επιρροήν τών φαναριωτών έν τη πολιτεία χαι τας έχδουλεύσεις &ς παρέσχε τότε τῷ έθνει ή έχχλησία προστατεύσασα τὰ γράμματα. Εἶτα ἐξετάζει την μετά την άλωσιν της Κων/πολεως διανοητιχήν τοῦ ἔθνους χατάστασιν χαὶ τὰ εἴδη τῆς φιλολογίας, άτινα τότε ἐκαλλιεργήθησαν μέχρι τῶν ἀρχῶν τῆς ΙΘ' ἐκατονταετηρίδος, οίον τὰ είδη τής ποιήσεως χαι τους ποιητάς, τά είδη τοῦ πεζοῦ λόγου xai τοὺς συγγραφεις Ϋ μεταφραστάς, τὰς ἐπιστήμας xal τοὺς τότε ἀχμάσαντας έπιστήμονας χτλ. Τέλος δέ διὰ μιχροῦ χεφαλαίου, ἐξόχως συντόμου, ἀφηγειται τὰ άπό τοῦ τέλους τῆς ΙΕ΄ μέχρι τῶν ἀρχῶν τῆς ΙΘ' έκατονταετηρίδος ιστορικά γεγονότα.

Άχολούθως ό χ. πρόεδρος άγγελλει ότι τά μαθήματα τοῦ Συλλόγου ἄρχονται ἀπό της προσεχούς Πέμπτης, ὑπότε ὑμιλήσει ὑ χ. Σαραχιώτης.

Διαλύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟΖ'.

#### (Taxtixt)

#### Tη 17 Δεχεμδρίου 1879.

#### Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων και ἐπιψηφισθέτων τῶν πραχτιχῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσχεται ώς έξης ή

# άλληλογραφία.

Έπιστολή, P. Schroeder, από 15 Δεχεμ**δρίου, ἀποστέλλοντος τῷ Συλλόγῳ ἀντίτυπα** τής παρά τής έν Βερολίνω άρχαιολογικής Έταιρίας έκδοθείσης πραγματείας Περί τών garταστιχών παραστάσεων του θανάτου παρά τοις άρχαίοις "Ελλησι, προσφερόμενον παρ' αυτής τη βιδλιοθήχη του Συλλόγου.

Τῆς ἐν Καβάλλα Φιλομούσου ἀδελφότητος Maxedorías, ἀπό 2 Δεκεμβρίου, ἐξαιτουμένης ῦπως ἀποσταλῶσιν αὐτῆ τὰ περιοδικὰ τοῦ Συλλόγου πρός χρήσιν του άναγνωστηρίου τής άρτι ίδρυθείσης έν Καδάλλα Λέσχης και συνιστάσης

Παναγίας Θάσου, της έν Θάσω άδελφότητος Φοίτιχος.

Είτα άγγελλονται αι έξης

## προσφοραί·

Πρακτικά τῆς φιλεκπαιδευτικῆς Έταιρίας τοῦ ἔτους 1878 καὶ ἔκθεσις τοῦ ἀποτελέσματος τῶν ἐνιαυσίων ἐξετάσεων, ὑπὸ Χ. Ν. Φιλαδελφέως, ἀναγνωσθείσα ἐν τῆ αἰθούσῃ τοῦ ᾿Αρσακείου τῆ 24 Ἰουνίου 1879. ᾿Αθῆναι, 1879. Ἐν φυλλάδιον εἰς 8°. Δῶρον τῆς φιλεκπαιδευτικῆς Ἐταιρίας.

Ίστοριχή ἔχθεσις τῶν πράξεων τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας ἀπώ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς ἐν ἔτει 1837 μέχρι τοῦ 1879 τελευτῶντος, ὑπὸ Ἐὐθυμίου Καστόρχη. Ἀθῆναι, 1879. Ἐν φυλλάδιον εἰς 8°. Δῶρον τῆς ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας.

Περὶ τῶν φανταστικῶν παραστάσεων τοῦ θανάτου παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἐλλησιν. Πραγματεία δημοσιευθείσα ὑπὸ τῆς ἐν Βερολίνῷ ἀργαιολογικῆς Ἐταιρίας. Ἐν φυλλάδιον.

<sup>\*</sup>Ελεγχος τοῦ ἐπιπλάστου παππικοῦ πρωτείου ὑπὸ Ἱερωνύμου Ἱερομονάχου. Ἐν Πάτραις, 1880. Ἐν φυλλάδιον εἰς 16°° ἐκ σελ. 71, δωρηθἐν ὑπὸ τοῦ συγγραφέως.

'Ηθικός κόσμος, έποποιία, ύπὸ Ίω. Μελισσηνοῦ. Φυλλ. 1. Δῶρον τοῦ πονήσαντος.

Είτα ἀναγινώσκεται ἐπιστολή τοῦ διευθυντοῦ τῆς ἐν Χάλκῃ ἑλληνικῆς ἐμπορικῆς σχολῆς, κ. Κ. Ξανθοπούλου, ἀγγέλλοντος τὴν ἀποστολὴν καταλόγου τῶν ἀπὸ τῆς ἀλώσεως παρ'ἑλλήνων συγγεγραμμένων περὶ ἐπιστημονικῶν ζητημάτων βιβλίων, τῶν ἐν τῆ βιβλιοθήκῃ τῆς εἰρημένης σχολῆς ὑπαρχόντων.

Μετά ταῦτα ό χ. πρόεδρος ζητει παρά τοῦ Συλλόγου ἄδειαν ὅπως πωλήση τινὰ τῶν διπλῶν ἐν τῆ βιδλιοθήχη τοῦ Συλλόγου βιδλίων, τὸ δὲ συλλεχθησόμενον ποσὸν μεταχειρισθῆ πρὸς πλήρωσιν ἀναγκῶν τῆς βιδλιοθήχης.

Ό κ. Σ. Σατραζάμης την όρθότητα της αἰτήσεως τοῦ κ. προέδρου ἀνομολογήσας προτείνει ὅπως δημοσιευθη ἀχριθής χατάλογος τῶν ἐν τη βιθλιοθήχη ὑπαρχόντων βιθλίων συνάμα δ' ἀγγέλλει, ὅτι προσφέρει διδαχτιχά τινα βιθλία πρὸς ἀποστολήν αὐτῶν εἰς τὰς ἐν ταζς ἐπαργίαις χοινότητας.

Ο χ. πρόεδρος εύχαριστεί τῷ χ. Σ. Σατραζάμη διὰ τὴν προσφοράν. Ώς πρὸς δὲ τὴν περί δημοσιεύσεως χαταλόγου τῶν ἐν τῆ βιδλιοθήχη τοῦ Συλλόγου συγγραμμάτων πρότασίν του λέγει ὅτι, ὡς δυσγεροῦς τοῦ ἔργου ὄντος, γε-

νήσεται παν το δυνατόν. Η αίτησις περί πωλήσεως τινῶν ἐχ τῶν διπλῶν τῆς βιδλιοθήκης βιδλίων γίγνεται δεχτή.

Είτα άγγέλλονται το δεύτερον και ψηφισθέντες γίνονται δεκτοί παμψηφεί, τακτικά μέλη, οί κ. κ. Εὐστάθιος Ἰωαννίδης, ἰατρος ἐνταῦθα, καὶ Κωνσταντῖνος Ντούλας, καθηγητής.

'Αχολούθως ό χ. Δ. Σταματτάδης πρῶτον μέν ἀναγινώσχει τὸν ὑπ' ἀὐτοῦ συγγραφέντα χατέντολὴν τοῦ Συλλόγου βίον τοῦ 'Αλεξάνδρου Σχινᾶ, ἰατροῦ (ἴδε ἔμπροσθεν σελ. 7), είτα δὲ συνέχειαν τῆς πραγματείας αὐτοῦ Περὶ τῶr ἀτμοσφαιριχῶr διαταράξεωr (ἴδε ἀνωτέρω σελ. 71).

Ο χ. πρόεδρος ἀγγέλλει ὅτι τὴν προσεχῆ Τετάρτην συγχροτηθήσεται ἐχταχτος συνεδρίασις, πρὸς συζήτησιν τῆς αἰτήσεως τοῦ χ. Ρ. Schroeder περὶ τοῦ εἰς τὴν χατοχὴν τοῦ Συλλόγου ὑπάρχοντος περγαμηνοῦ ἀναγλύφου, τοῦ αἰτουμένου παρὰ τοῦ Μουσείου τοῦ Βερολίνου, χαὶ περὶ τῶν χαθυστερουσῶν συνδρομῶν, περὶ ῶν ἐλήφθη χαὶ ἡ γνωμοδότησις τῆς οἰχονομικῆς ἐπιτροπῆς, ῆτις ὑποδληθήσεται εἰς τὸν Σύλλογον. ᾿Αγγέλλει δὲ πρὸς τούτοις ὅτι τὴν προσεχῆ Δευτέραν ὡς χαὶ τὴν ἀκόλουθον συνεδρίασις οὐ γενήσεται.

Διαλύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟΗ'.

## ("Extaxtos).

# Tη 19 Δεχεμδρίου 1879.

#### Προεδρεύοντος τοῦ χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων καὶ ἐπιψηφισθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ήγουμένης συνεδριάσεως ἀνἀγι– νώσκεται ὡς ἑξῆς ή

#### άλληλογραφία.

Έπιστολή, τῆς οἰχονομιχῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 17 Δεχεμβρίου, ὑποδαλλούσης τὴν γνώμην αὐτῆς ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῶν καθυστερουσῶν συνδρομῶν καὶ τῆς ἐπ' ἀνταλλαγῆ αἰτήσεως πρὸς παραχώρησιν τοῦ ἀναγλύφου τοῦ Λέοντος εἰς τὸ τοῦ Βερολίνου Μουσεῖον.

Σπ. Μαυρογένους, ἀπὸ 18 Δεκεμβρίου, ἀγγέλλοντος τὴν ἀποπεράτωσιν τῆς βιογραφίας Κ. Καραθεοδωρή, ἰατροῦ, xal aἰτουμένου ὅπως ὁρισθή ἡμέρα πρὸς ἀνάγνωσιν αὐτῆς.

Τής ἐν Σμύρνη ἑλληνικής Λέσχης 'Ομήρου, ἀπὸ 14 Δεκεμβρίου, γνωστοποιούσης την ἀπὸ Συλλόγου είς Λέσχην μετατροπήν αὐτῆς xal aiτουμένης την διατήρησιν τῶν μετ' αὐτῆς ἀρχαίων σχέσεων τοῦ Συλλόγου. Ἐπισυνάπτει δέ xal ἀντίτυπον τοῦ xανονισμοῦ αὐτῆς.

Κίτα άγγέλλονται αι έξης

#### προσφοραί.

Έλληνική γραμματική διά τους πρωτοπείρους, ύπο Α. Σακελλαρίου 1862. 'Αντίτυπα 55.

Στοιχειώδης Ίερα Ίστορία δια τους αρχαρίους, ύπο Ν. Τ. 1862. Αντίτυπα 21.

Νέον 'Αναγνωσματάριον, ύπὸ Α. Σαχελλαρίου, 1863. 'Αντίτυπα 27.

'Αλφαδητάριον της 'Ρωσσικής γλώσσης, 1869. 'Αντίτυπα 13.

Συλλογή ἀριθμητικῶν προδλημάτων, ὑπὸ Α. Β. Δαμασκηνοῦ, 1872. ἀντίτυπον 1. ¨Απαντα δωρηθέντα ὑπὸ τοῦ κ. Σ. Σατραζάμη.

Μετὰ ταῦτα ὁ κ. πρόεδρος ἀγγελλει τὸν θάνατον τοῦ Α. Mordtmann, μέλους τοῦ Συλλόγου, καὶ προτείνει ὅπως ὁ Σύλλογος ἐκλέξη ἀρμόδιών τι μέλος αὐτοῦ πρὸς σύνταξιν τῆς βιογραφίας τοῦ ἀποθανώντος, ὅς πολλὰς καὶ σπουδαίας ὑπηρεσίας παρέσχε τῷ Συλλόγω.

Τή τοῦ x. 'Ηρ. Πασκάδου προτάσει ἐκλέγεται ὁ x. Α. Πασπάτης, ὡς ἀρνεϊται μὲν κατ' ἀρχὰς ὅπως ἀποδεχθῆ τὴν ἀνατιθεμένην αὐτῷ ἐντολὴν ἀλλ' ἐπὶ τέλους ὑπείχει τῆ τοῦ Συλλόγου ἐπιμονῆ.

Είτα ἀγγέλλεται τὸ πρῶτον ταχτικὸν τοῦ Συλλόγου μέλος, ὁ κ. Π. Ταμβακόπουλος, ταμίας τοῦ ἐνταῦθα ἑλληνικοῦ προξενείου, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ.κ. ᾿Αλ. Πασπάτη, Ἡρ. Βασιάδου καὶ Πανουριᾶ.

Ό χ. πρόεδρος λέγει ότι ό Σύλλογος συνήλθεν έν τη παρούση έχτάχτω σωνεδριάσει, ϊν άποφασίση περί δύο σπουδαιοτάτων ζητημάτων, ήτοι περί τής αίτήσεως, τής γενομένης δια τοῦ χ. Schroeder έχ μέρους τοῦ έν Βερολίνω βασιλιχοῦ Μουσείου, τοῦ περγαμηνοῦ άναγλύφου τοῦ ὑπὸ τοῦ Συλλόγου χατεχομένου, χαὶ περί τῶν χαθυστερουσῶν συνδρομῶν, περὶ ῶν ὑπάρχει χαὶ ή γνωμοδοτησις τής οἰχονομιχής ἐπιτροπής.

'Αναγνωσθείσης δε της επιστολής του x. P. Schroeder xal της γνώμης της οίχονομικής επιτροπής

ό x. πρόεδρος λέγει ότι ό Σύλλογος δίον όπως σκεφθή πρώτον περί τής αἰτήσεως τοῦ ἀναγλύφου xal εἰτα περί τῶν συνδρομῶν.

Φ. Σαλτέλης. Προτείνει ἀναβολήν τῆς ἀμα συμφέρον ὑπαγορεύει εἰς αὐτὸν εὐστάθειαν.
περί τοῦ ἀναγλύφου συζητήσεως ϊνα ζητηθή Ἐκ δὲ τῶν προτέρων τοῦ Συλλόγου πράξεων

ή γνώμη και της άρχαιολογικης έπιτροπης, ώς ούσης άρμοδίας ν' άποφανθη περι της άξιας τοῦ αἰτουμένου άναγλύφου.

**Β. Σαρακιώτης.** Παραδέχεται μέν ώς όρθην την πρότασιν τοῦ προλαλήσαντος, ἀλλὰ φρονεί ότι τούτο έδει γενέσθαι πρό της παρουσιάσεως του ζητήματος ένώπιον του Συλλόγου. Νῦν δὲ ἐπειδή ή αίτησις τοῦ Μουσείου ότε παρουσιάσθη είς τὸν Σύλλογον έθεωρήθη ώς πρότασις έχποιήσεως, πάσα δε πρότασις τοιούτον έχουσα γαρακτήρα ύπάγεται είς την οίκονομικήν έπιτροπήν, διά τουτο και αύτη είς την οίχονομιχήν έπιτροπήν παρεπέμφθη, χαί ταύτης ή γνώμη έζητήθη. Την γνώμην δ αύτης ύπ' όψει ό Σύλλογος έχων δέον να προ-6ή είς το ζήτημα. Την ύπο της οίκονομικής δ' έπιτροπής έξενεχθείσαν γνώμην ασπαζόμενος γνωματεύει όπως το προεδρείον έχλέξη έχ των πρός άνταλλαγήν προτεινομένων.

Ε. Στογιαννόπουλος. Υποστηρίζει την γνώμην τοῦ κ. Σαλτέλη λέγων ὅτι ἄνευ τῆς γνώμης τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς, τῆς ἱκανῆς νὰ κρίνῃ περὶ ἀρχαιολογήματος, ὁ Σύλλογος, ὡς μὴ δυνάμενος νὰ γνωρίζῃ τὴν ἀξίαν τοῦ ἀναγλύφου, ἐνδέχεται νὰ λάϐῃ ἀπόφασιν πλημμελῆ.

**Μ. Βελλογιάννης.** Παρατηρεί ὅτι ἡ οἰκονομικὴ ἐπιτροπὴ οὐδόλως ἐννοεί νὰ ζητηθῆ ἐν ἐκ τῶν ὡς ἀντάλλαγμα τοῦ ἀναγλύφου προτεινομένων, ἀλλ' ἀπαντα, καὶ ἐπομένως α̈παντα ταῦτα δέον ν' ἀντιπαραθέσῃ ὁ Σύλλογος πρὸς τὸ ἀἰτούμενον ἀνάγλυφον.

Πρόεδρος. Παρατηρεί ότι ό Σύλλογος όφείλει πρώτον να σκεφθή είπερ παραχωρητέον το αίτούμενον ή ου, καὶ ἔπειτα ἐν περιπτώσει ἀποφάσεως ὑπέρ τῆς παραχωρήσεως, ἀντὶ τίνος παραχωρητέον. Δύναται δὲ ὁ Σύλλογος νὰ σκεφθή περὶ τούτων, ἐὰν ὁ κ. Σαλτέλης ἀποσύρη τὴν περὶ παραπομπῆς τοῦ ζητήματος siς τὴν ἀρχαιολογικὴν ἐπιτροπὴν πρότασίν του.

. Σαλτέλης. Άποσύρει την πρότασιν αύτοῦ.

•Ηρ. Βαστάδης. Λέγει ὅτι ὁ Σύλλογος ὀφείλει σχεφθήναι οὐχὶ περὶ τῆς ἀξίας τοῦ ἀναγλύφου, ἀλλὰ περὶ τοῦ ἀν συμδιδάζηται πρὸς τὴν ἀξιοπρέπειαν xaὶ τὸ ἡθιχὸν συμφέρον αὐτοῦ νὰ ὑποχύψῃ εἰς ἡθιχὴν πίεσιν xaὶ νὰ παραχωρήσῃ τὸ ἀἰτούμενον ἀνθ οἰουδήτινος. Κατ' αὐτὸν δέ, ὁ Σύλλογος ἐπ' οὐδενὶ λόγφ πρέπει νὰ ὑποχωρήσῃ. διότι ἡθιχὸν xaὶ ἐθνικὸν ໕μα συμφέρον ὑπαγορεύει εἰς αὐτὸν εὐστάθειαν. καταφαίνεται ότι κατακρίνει πάσαν των άρχαιοτήτων παραχώρησιν εἰς οἰονδήτινα, κρίνων αὐτὴν ὡς ἐλλειψιν σεδασμοῦ πρὸς τὰ ἀρχαῖα τῶν προγόνων μνημεῖα, σεδασμοῦ, ὄν πᾶς τις πρέπει νὰ ἔχῃ θέλων νὰ ἦ παρὰ τῶν ἄλλων σεδαστός.

B. Σαρακεώτης. Φρονεί ὅτι ἐπειδὴ ὑπὸ τοῦ ἐν Βερολίνου Μουσείου προτείνεται εἰς τὸν Σύλλογον ἀνταλλαγή τις, οὖτος πρέπει νὰ ὡφεληθῷ ἐκ τῆς περιστάσεως ταύτης καὶ ν' ἀποκτήσῃ ἅλλο τι μείζω ἀζίαν ἔχον τοῦ δοθησομένου, ἑπομένως ὑποστηρίζει τὴν κατ ἀρχὴν ἀποδοχὴν τῆς αἰτήσεως.

I. Καραβασίλης. Παρατηρεί ὅτι ἐπειδή ἐμπόριον ἀρχαιοτήτων οὐχ ὑπάρχει, ἀλλὰ λαθρεμπόριον, τιμωρούμενον ὑπὸ τῆς νομοθεσίας τῶν πεπολιτισμένων χρατῶν, διὰ τοῦτο πρὶν ἀποφασίση τι περὶ τοῦ ζητήματος τούτου ὁ Σύλλογος ὀφείλει ἐξετάσαι τοὺς περὶ ἀρχαιοτήτων νόμους τοῦ χράτους, χαὶ ἀχολούθως ν' ἀποφασίση αὐτὸς περὶ παραχωρήσεως ἢ μή.

Χρ. Χατζηχρήστου. Παραδέγεται ώς όρθὰ τὰ ὑπὸ τοῦ Χ. Βασιάδου ῥηθέντα, ἀλλά, λέγει, έπι του παρόντος ό Σύλλογος εύρίσχεται έν ή θέσει εύρίσχετο ή ένώπιον του Σολομῶντος δικαζομένη μήτηρ, ήτις ἀκούσασα την απόφασιν του βασιλέως, είπόντος να διγοτομηθή το τέχνον αύτής χαι να δοθή είς έχατέραν των άντιποιουμένων το εν των μερων, έξεφώνησε: να δοθή αχέραιον το βρέφος είς την άντίπαλον αύτης. Ούτω λοιπόν χαί ό Σύλλογος όφείλει να πράξη χάριν της έπιστήμης. Έπειδή δέν δύναται τὰ είς την χατοχήν τοῦ έν Βερολίνω Μουσείου μέλη τοῦ περγαμηνοῦ ἀναγλύφου λαβείν, δέον να δωρήσηται ούτος το είς αὐτὸν ἀνῆχον εἰς τὸ εἰρημένον Μουσεῖον ἕνα μή μείνη χολοβόν τό όλον.

Φ. Σαλτέλης. Την ύποχώρησιν προσδάλλουσαν την τιμήν τοῦ Συλλόγου θεωρῶν, φρονεὶ ὅτι τοῦτο γενήσεται κάκιστον παράδειγμα τοὶς βουλομένοις ἀπογυμνῶσαι την χώραν ἀπὸ τῶν ἀρχαίων αὐτῆς μνημείων.

"Ηρ. Βαστάδης. Έχφράζει έχπληξιν έπι τοις λόγοις τοῦ χ. Χατζηχρήστου, χαθόσον, χατὰ τὴν γνώμην αὐτοῦ, δέον ὅπως δοθῶσιν ἀπασαι τῆς Ἑλλάδος αἰ ἀρχαιότητες, αἰ μὲν εἰς τὴν 'Αγγλίαν, αἰ δὲ εἰς τὴν Γαλλίαν, ἄλλαι δ' εἰς ἄλλα τῶν τῆς Ἐὐρώπης Μουσείων· διότι ἀπαντα ἔχους: μέλη ὅλου τινός, ἀπερ οὐδολως βούλονται νὰ παραχωρήσωσιν εἰς τὴν μητέρα αὐτῶν, τὴν Ἑλλάδα. Λέγει δὲ πρὸς τούτως, ὅτι ἐἀν ὁ Σύλλογος φανῇ ἐπὶ

τοῦ παρόντος ἐνδοτιχός, ἡ Μιχρὰ Ἀσία ἀπασα ἐντὸς ὀλίγου χρόνου γυμνωθήσεται τῶν ἀρχαιοτήτων.

**'O6. 'Πάλεμος.** Παρατηρεί ὅτι ὁ ϫ. Χατζηχρήστου ὁρμᾶται ἐκ τῆς πρὸς τὴν ἐπιστήμην ἀγάπης αὐτοῦ, ἀλλ' ὅτι ἐπὶ τῆς παρούσης αἰτήσεως ὑπάρχει ἡθικὴ πίεσις, εἰς ἡν ὁ Σύλλογος δἐν πρέπει νὰ ὑποχωρήση, διότι ὑπείχων προσδάλλει τὴν ἀξιοπρέπειαν αὐτοῦ, xal δείχυσιν οῦτως ὅτι ἐν τῷ "Ελληνι οὐχ ὑπάρχει συναίσθησις τῆς ἀξίας αὐτοῦ. "Ανθρωπος δέ, λίγει, μὴ γνωρίζων τὴν ἀξίαν αὐτοῦ ἀνάξιός ἐστι τῆς ἐλευθερίας xal τοῦ ὀνόματος ἀπογόrου τῶr 'Ελλήτωr.

Χρ. Χατζηχρήστου. Λέγει ότι προτείνων την παραχώρησιν τοῦ αἰτουμένου ἀναγλύφου ἡγετο ὑπὸ τῆς πεποιθήσεως ὅτι συμφέρει εἰς τὴν ἐπιστήμην ἵνα ἀπαντα τὰ μέλη ὅλου τινὸς εὐρίσκωνται ἐν τῷ αὐτῷ, ἵνα δύνηται ὁ ἐξετάζων αὐτὰ ν' ἀντιληφθῆ τοῦ ὅλου. Ἐὰν ὅμως, ἐπάγεται, ἐκ τῆς παραχωρήσεως δύναται νὰ προκύψῃ ἡθική τις κατὰ τοῦ ἔθνους βλάδη, ἀποκρούει πᾶσαν ὑποχώρησιν.

**B. Σαρακιώτης.** Ούδεμίαν βλέπει βλάδην έκ τῆς παραχωρήσεως, ἐἀν ἀντὶ τοῦ παραχωρηθησομένου ὁ Σύλλογος λάδη ἔτερόν τι ἀξίας μείζονος. ᾿Αποδεχόμενος δέ, λέγει, ὁ Σύλλογος κατ' ἀρχὴν τὴν παραχώρησιν τοῦ αἰτουμένου ἀναγλύφου ὡφελεῖται διττῶς, καὶ τὸ Μουσεἰον τοῦ Βερολίνου δὲν δυσαρεστεί, καὶ ἀντὶ τοῦ διδομένου καλλίτερον λαμβάνει.

'06. 'Ιάλεμος. 'Ερωτά ἀν δύνηται ὁ κ. Σαρακιώτης νὰ βεβαιώση τὸν Σύλλογον ὅτι δοθήσεται ἔργον ἀνώτερον κατὰ τὴν ἀξίαν τοῦ ἐκχωρηθησομένου.

Σ. Σατραζάμης. Φρονεϊ ότι, ύπαρχούσης έξωτερικής πιέσεως ό Σύλλογος δέον νὰ ἀσπασθῆ τὴν γνώμην τοῦ χ. Σαραχιώτου, ἀποδεχόμενος τὴν αἴτησιν ἐπὶ ἀνταλλαγῆ χαλλιτέρου.

\*Η ρ. Η βασιάδης. Λέγει ότι ὁ Σύλλογος ἔθηκεν ἀρχὴν νὰ μὴ παραχωρῆ ἐπ' οὐδενὶ λόγω τὰς ἀρχαιότητας, διότι ἐπείσθη ὅτι xαὶ διαμαρτυρόμενος xαὶ δυσχεραίνων αὐτὸς xαὶ αἱ ἐν Τουρχία χοινότητες δὲν δύνανται νὰ παραχωλύσωσι τὴν ἀπ' αὐτῶν ἀπογύμνωσιν τῆς χώρας. "Οθεν δέον νὰ ἐπιμείνῃ ἀρνούμενος, ἕνα δείξῃ ὅτι αἰσθάνεται τὴν προσγιγνομένην εἰς τὸ ἔθνος ἀδιχίαν ἐχ τῆς ἀφαιρέσεως τῶν εἰς αὐτὸ ἀνηχουσῶν ἀρχαιοτήτων.

την μητέρα αὐτῶν, την Ἑλλάδα. Λέγει δέ 'Αποφασισθέντος δὲ χατὰ πρότασιν τοῦ χ. πρὸς τούτοις, ὅτι ἐἀν ὁ Σύλλογος φανῇ ἐπὶ Θ. Σαλτέλη ὅπως ἡ ψηφοφορία γένηται δι όνοματιχής χλήσεως ἀναγινώσκεται ὁ χατάλογος τῶν παρόντων μελῶν. Ἐπὶ 23 δἐ παρόντων δεχαεννέα ἐψήφισαν χατὰ τῆς παραχωρήσεως χαὶ τέσσαρα ὑπὲρ αὐτῆς.

Ούτω δε απορριφθείσης της αιτήσεως του βερολινείου Μουσείου ό χ. προίεδρος προδάλλει τό τῶν χαθυστερουσῶν συνδρομῶν ζήτημα.

'Αναγινώσχεται ή ἐπὶ τοῦ ζητήματος ἔχθεσις τῆς οἰχονομιχῆς ἐπιτροπῆς.

**°O6. °Ιάλεμος.** Θεωρεϊ την ἀπόφασιν της οἰχονομιχης ἐπιτροπης προσδλητιχήν, ὡς διαιροῦσαν τὰ μέλη εἰς τάξεις· την δὲ διαίρεσιν ταύτην ἄτοπον χαὶ ἐναντίαν πρὸς τὸν κανονισμόν, ὅστις οὐδεμίαν μεταξὒ τῶν μελῶν παραδέχεται διάχρισιν.

**B. Σαρακιώτης.** Συμφωνεϊ πρός τόν χ. Ίχλεμον ώς πρός τόν χαρακτηρισμόν της έκθέσαως της έπιτροπης. Νομίζει δε καλόν ν' άπαλειφθωσι τὰ μέχρι τοῦδε καθυστεροῦντα, νὰ έφαρμοσθωσι δε τοῦ λοιποῦ αί τοῦ κανονισμοῦ διατάζεις.

**Ν. Παρανέκας.** <sup>\*</sup>Αδιχον χαὶ ἐξευτελιστιχὸν ἡγεῖται τὸν περὶ διδασχάλων ὅρον τῆς ἐκθέσεως, ὑποχρεοῦντα αὐτοὺς εἰς τὴν κατὰ τριμηνίαν πληρωμὴν τοῦ τετάρτου τῆς συνδρομῆς αὐτῶν, ὡς θεωροῦντα αὐτοὺς ἀναξίους τῶν δικαίων, ở χαίρουσι τὰ λοιπὰ μέλη, ἄτινα πληρώνουσι πολλάκις τὴν συνδρομὴν αὐτῶν καὶ περὶ τὸ τέλος τοῦ ἔτους, καὶ ἀποσπῶντα αὐτοὺς ἀπὸ τοῦ ὅλου τῶν μελῶν καὶ εἰς ἰδίαν τάξιν τάσσοντα.

Μ. Βελλογεάννης. 'Εκφράζει την λύπην αύτοῦ ἐπὶ τῷ χαρακτηρισμῷ, δς ἐδόθη εἰς την ἔκθεσιν τῆς οἰκονομικῆς ἐπιτροπῆς, χαρχκτηρισθεῖσαν ὡς προσδλητικήν. Ἡ ἐπιτροπή, λέγει, ἀποφασίζουσα ταῦτα, οὐδόλως τοιοῦτον ἐσκόπει, ἀλλὰ μόνον νὰ παράσχη εὐκολίας εἰς τὰ ἐν τῆ οἰκονομικῆ δυσχερεία εὐρισκόμενα μέλη. Δἐν ἐθεώρησε δὲ δικαίαν τὴν ἀπάλειψιν τῶν χρεῶν, διότι πολλοὶ τῶν καθυστερούντων, ἔμποροι ὄντες καὶ κατὰ συνέπειαν εὕποροι, δύνανται νὰ πληρώσωσι καὶ ὀφείλουσι νὰ ἐκτελέσωσι τὰς ὑποχρεώσεις αὐτῶν.

**'06. 'Ιάλειιος.** Ούδεις ἀποδεχθήσεται ν'ἀποτελέση μέλος τῆς συντακτικῆς ἐπιτροπῆς, ἐὰν ἡ τῆς οἰκονομικῆς ἐπιτροπῆς ἀπόφασις κυρωθῆ, διότι ἡ ἀπόφασις αὕτη θεωρεῖ τὰ μέλη τῆς συντακτικῆς ἐπιτροπῆς χρεωκόπα. Νομίζει δὲ καλὸν ὅπως τὸ ζήτημα περὶ τῶν καθυστερήσεων μένῃ ὡς ἔχει καὶ πάντοτε νὰ καταδάλληται φροντὶς πρὸς ἀπότισιν αὐτῶν χατά το δυνατόν, διότι πάντοτε τά χαθυστερούντα ούτω συνελέγοντο.

Πρόεδρος. Παρατηρεί ότι τὰ καθυστεροῦντα εἰσὶ πολλά, καὶ οὐκ ὀλίγοι, οἶτινες ἀρνοῦνται ἐκ κακῆς θελήσεως ν' ἀποτίσωσι τὰ πρὸς τὸν Σύλλογον ὀφειλόμενα· ἑπομένως ἀνάγκη διορθώσεώς τινος.

'ΗΡ. Βασιάδης. 'Αντικρούει ώς ἀντικανονικήν την γνώμην της οἰκονομικης ἐπιτροπης περὶ κατατάξεως τῶν της συντακτικης ἐπιτροπης μελῶν εἰς τὰ ἐπίτιμα, διότι ἐπίτιμα τοῦ Συλλόγου μέλη κηρύττονται τὰ διαπρέποντα μὲν εἰς τινα κλάδον τῶν ἀνθρωπίνων γνώσεων, μή λαμβάνοντα δ' ἐνεργὸν μέρος εἰς τὸν Σύλλογον. Περὶ δὲ τῶν καθυστερήσεων φρονει ὅτι ἀνάγκη τὰ παρελθόντα ν' ἀφεθῶσι, νὰ ζητηθη δὲ παρὰ τῶν μελῶν ή τοῦ τρέχοντος ἔτους συνδρομή, καὶ κατὰ τῶν ἀρνουμένων νὰ ἐφαρμοσθη τὸ σχετικὸν ἄρθρον τοῦ κανοισμοῦ.

**Γ. Δημητριάδης.** Ζητεϊ την αύστηράν έφαρμογήν τοῦ νόμου χατὰ τῶν παραδατῶν αὐτοῦ.

**Μ. Βελλογεάννης.** Παρατηρεί ότι κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς οἰχονομικῆς ἐπιτροπῆς, ἐν ἡ ἐλήφθη ἡ προχειμένη αὐτῆς ἀπόφασις, παρευρίσχοντο οὐχὶ πολλὰ μέλη· ὡς ἐχ τούτου ἐνδέχεται νὰ μὴ ἐφωτίσθη ἀρχούντως αῦτη· ἀποφασίσασα δὲ ἐζήτει τὴν πρόληψιν δυσαρέστων ἐπεισοδίων, ὡς τὸ τοῦ χ. Μ. Νεγροπόντη, καὶ οὐδένα ἐσχόπει νὰ προσδάλῃ.

**Ήρ. Βασιάδης.** Λέγει ότι είπερ ούχ είχε τοιούτον σχοπόν ή οίχονομιχή ἐπιτροπή, όπως χαὶ αὐτὸς παραδέχεται, ἂς ἀποσύρῃ τὴν ἀπόφασίν της.

**Μ. Βελλογιάννης.** Άποσύρει την άπόφασιν της οίκονομικης έπιτροπής.

\*Ηρ. Βασιάδης. Ἐρωτά τὸν Χ. πρόεδρον ποία ἀπόχρισις ἐδόθη εἰς τὴν παραίτησιν τοῦ Χ. Μ. Νεγροπόντη, τὴν συνεπεία τοῦ μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ Καλλιβούρση ἐπεισοδίου προχληθείσαν. Νομίζει ὅτι ὁ Σύλλογος οὐδόλως ὀφείλει ν' ἀποδεχθῆ τὴν παραίτησιν τοῦ Χ. Νεγροπόντη, διότι αὐτὸς ἐφάνη ὡφελιμώτατος εἰς τὸν Σύλλογον, πρῶτος αὐτὸς δοὺς ἀφορμὴν εἰς τὸ ἐχπαιδευτικὸν αὐτοῦ τμῆμα, παρασχών γενναίαν εἰς τὸν Σύλλογον δωρεὰν ἐκατὸν λιρῶν.

Πρόεδρος. Άπαντῶν λέγει ὅτι μετὰ τὸ δυσάρεστον συμβεβηκὸς ἦλθεν αὐτὸς πρὸς τὸν κ. Νεγροπόντην, πρὸς ὃν εἶπε τὰ δέοντα. Ὁ κ. Νεγροπόντης τότε ἐβεβαίωσεν αὐτὸν ὅτι ἐξακολουθεῖ ῶν μέλος τοῦ Συλλόγου, καὶ ἀναμένει χατάλληλον περίστασιν ίνα χαὶ πάλιν φανῆ πρὸς αὐτὸν ὦφέλιμος.

**B. Σαρακιώτης.** Ζητεί όπως δοθή πέρας εἰς τὸ περί συνδρομῶν ζήτημα δι' ἀποφάσεώς τινος. Προτείνει δὲ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ 22 ἄρθρου τοῦ χανονισμοῦ ἢ νὰ χαρισθῶσιν ἅπαντα τὰ χαθυστεροῦντα.

Θ. Σαλτέλης. Προτείνει την έχλογην τριμελοῦς ἐπιτροπῆς, ἥτις νὰ ἐξελέγξῃ τοὺς δυναμένους νὰ πληρώσωσι, χαθ' ὧν νὰ ληφθῶσιν αὐστηρὰ μέτρα πρὸς ἀποφυγήν δυσαρέστων ἐπεισοδίων.

**Ι. Καραδασέλης.** Παρατηρεὶ ὅτι ὡς διὰ τῆς ἀποφάσεως τῆς οἰκονομικῆς ἐπιτροπῆς, οῦτω καὶ διὰ τῆς γνώμης τοῦ κ. Σαλτέλη εἰσάγεται διαίρεσις εἰς τὰ μέλη. Προστίθησι δὲ ὅτι ὁ Σύλλογος δὲν πρέπει νὰ ἦ αὐστηρότερος τῶν νομοθετῶν, οἶτινες πολλάκις χαρίζουσιν εἰς ἐπαρχίας ἢ εἰς πόλεις ὀφειλομένους φόρους, ὅταν, ἕνεκα περιστάσεών τινων, δὲν δύνανται νὰ πληρώσωσιν αὐτούς. Ἡ πραξίς δὲ αῦτη δὲν δύναται νὰ χαρακτηρισθῆ ὡς ἀδίκημα ἐκ μέρους τῶν ἐν τῷ μέλλοντι μὴ δυνησομένων νὰ πληρώσωσιν, ἐἀν κατ' αὐτῶν ἐφαρμοσθῆ ὁ νόμος.

Μ. Βελλογεάννης. Συμφωνει πρός τὸν x. Σαλτέλην, ἐπάγων ὅτι ἐκ τοῦ καταλόγου τῶν καθυστερούντων ἐξάγεται ὅτι οἱ πλειστοι τῶν ὀφειλετῶν δὲν πληρόνουσιν ὅχι ἐξ ἀδυναμίας, ἀλλ' ἐκ δυστροπίας. Κατ' αὐτῶν δὲ δίκαιον θεωρει νὰ ἐφαρμοσθῆ ὁ κανονισμός.

Γενομένης δέ παμψηφεί δεκτής τής προτάσεως τοῦ x. Θ. Σαλτέλη, ἐκλέγεται ἡ ἐπιτροπἡ ἐκ τῶν x. x. Θ. Σαλτέλη, Μ. Βελλογιάννη καὶ Ν. Δράκου.

Ό χ. **205. <sup>2</sup>Ιάλει205** λέγει ότι ή συνταχτιχή έπιτροπή άδυνατει να έργασθη διότι δέν ύπάρχει χατατεθειμένη εἰς τὸ γραφείον αὐτῆς ή ἐχτυπωθησομένη ὕλη. Τὸτε δὲ μόνον δύναται ν' ἀρχίση τὴν ἐργασίαν αὐτῆς, ἐὰν ἐπιτραπῆ νὰ μὴ τηρήση τὴν χρονολογιχὴν σειρὰν χατὰ τὴν δημοσίευσιν τῶν ἀναγνωσμάτων.

Ο χ. πρόεδρος οὐδεμίαν βλάδην ἐχ τῆς μή τηρήσεως τῆς χρονολογιχῆς χατατάξεως τῆς ῦλης διαδλέπων φρονεὶ ὅτι, ταύτης ἀδυνάτου οὕσης, ή ἐπιτροπή δύναται νὰ προχωρήση.

Λύεται ή συνεδρίασις.

### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΟΘ'.

(Τακτική).

Τή 7 Ίανουαρίου 1880.

# Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων και ἐπικυρωθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ἡ

# άλληλογραφία.

'Επιστολή, τῆς χοινότητος Κασταμονῆς, ἀπὸ 12 Δεκεμβρίου, ἐπιχαλουμένης τὴν ὑλικὴν τοῦ Συλλόγου ἀρωγὴν πρὸς ὑποστήριζιν τῶν ἐχπαιδευτηρίων αὐτῆς, χινδυνευόντων νὰ διαλυθῶσιν ἐλλείψει πόρων.

Dr A. Mordtmann, ἀπὸ 4 Ἱανουαρίου, (ε.ν.), εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγῳ δι' ἢν ἀπηύθυνεν αὐτῷ συλλυπητήριον ἐπιστολὴν ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ.

Τής Έταιρίας τῶν μεσαιωνικῶν ἐρευνῶν, ἀπὸ 22 Νοεμδρίου, ἀγγελλούσης τὴν σύστασιν καὶ τὸν σκοπὸν αὐτῆς καὶ ἐπικαλουμένης τὴν σύμπραξιν τοῦ Συλλόγου.

Τής ἐν Σεμάλτω Φιλεκπαιδευτικής ἀδελφότητος, ἀπὸ 1 Δεκεμβρίου, ἐκτιθείσης τὴν κρίσιμον θέσιν τοῦ ἑλληνισμοῦ κατὰ τὸ ἐν Μακεδονία διαμέρισμα Ζίχνης, καὶ ἰδίως ἐν ᾿Αλιστράτη, τὰς ἐκ τῶν ἐνόντων ἐνεργείας, ἀλλὰ μὴν καὶ ἀνάγκας αὐτής, καὶ ἐπικαλουμένης τὴν πρόνοιαν καὶ ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου διὰ τῆς ἀποστολής τοὐλάχιστον διδακτικῶν τινων βιβλίων καὶ γεωγραφικῶν πινάκων πρὸς χρήσιν τῶν ἐν τῆ ὑπ' αὐτῆς συσταθείση δημοτικῆ σχολῆ φοιτώντων ἀπόρων παίδων.

Τής χοινότητος Έρζιγγιάν, παρὰ τὸν Εὐφράτην, ἀπὸ 5 Δεχεμβρίου, ἐπιχαλουμένης τὴν ἔμμεσον ἢ ἄμεσον ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου πρὸς σύστασιν χαὶ διατήρησιν μιχροῦ τινος ἐν τῆ χώρα ἐχείνῃ γραμματοδιδασχαλείου, τὴν αὐτὴν δὲ ποιουμένης αἴτησιν χαὶ ἐχ μέρους τῆς χοινότητος τοῦ ἐν τῆ περιφερεία Κιμὰχ χωρίου Χοβοῦς, ἔνθα οἱ χάτοιχοι τὴν ἀρμενιχὴν λαλοῦσι γλῶσσαν. (Περὶ ταύτης ἴδε ἔχθεσιν Ι. Ζίφου, σελ.92).

Στ. 'Αριστάρχου ἀπὸ 28 Δεκεμδρίου, ἐχφράζοντος τὴν λύπην αύτοῦ ὡς μὴ δυναμένου ἀποστειλαι τὸ πέρυσι γενόμενον ἐν τῷ Συλλόγφ ἀναγνωσμά του, ὅπως καταχωρισθῆ ἐν τῷ περιοδικῷ.

Γρηγορ. Βερναρδάχη, ἀπό 25 Δεχεμβρίου, δηλοποιούντος ὅτι εύχαρίστως ἀναδέχεται την ἔχδοσιν τοῦ Θουχυδίδου καὶ ὅτι θέλει διακοινώσει καὶ τῷ κ. Α. Dindorf ἐν Λειψία την πρόθεσιν τοῦ Συλλόγου ὅπως ἀναθέσῃ αὐτῷ, ἄμ' αἰτήσαντι τοῦτο, τὴν ἔχδοσιν τοῦ Αἰσγύλου.

'Αγιλλέως Καμπανάκη, ἀπὸ 29 Δεκεμβρίου, ύποβάλλοντος είς την χρίσιν του Συλλόγου τους ύπ' αὐτοῦ ἐκδοθέντας μετεωρολογικούς πίνακας μετά τῶν ἀναγκαίων σημειώσεων πρός χρήσιν των σχολείων, και έζαιτουμένου την προσήχουσαν αύτου σύστασιν έν περιπτώσει εύνοϊκής χρίσεως και έπιδοχιμασίας.

Π. Παπαδοπούλου, σχολάρχου έν Βραίλα, από 27 Δεκεμβρίου, δι' Τς δηλοποιεί ότι συντάξας άλφαδατάριον ύφ' οῦς διαλαμβάνει δρους τὸ πρόγραμμα τοῦ περὶ ἐκδόσεως διδαχτιχών βιθλίων Καραπανείου διαγωνίσματος ύποβάλλει αύτο είς την χρίσιν της άρμοδίας έπιτροπής, έκτιθείς τὰς βάσεις και τὰς ἀρχὰς έφ' ών την σύνταξιν του έν λόγω έργου του στηρίζει.

Γ. Γρηγορά, άρχιμανδρίτου, διευθυντού τής Θεολογικής σχολής, από 26 Δεκεμδρίου, αποστέλλοντος τὸν αἰτηθέντα χατάλογον τῶν έν τη βιόλιοθήκη της σχολής εύρισκομένων έπιστημονικών συγγραμμάτων.

Φυλλάδιον άνωνύμου, άπό 26 Δεχεμβρίου, περιέχον γλωσσιχήν ύλην χαὶ ἐπιγραφόμενον Μνημεία της άνα τον Πόντον ίδιωτικης.

Φυλλάδιον Α. Αίλιανοῦ περιέγον γλωσσικήν ύλην διά το Ζωγράφειον διαγώνισμα συλλεγεισαν έν Ζαγορά.

Πέμπτον τεύγος νεοελληνικών άναλέκτων της Ήπείρου ύπό Γ. Δ. Ζηχίδου έλληνοδιδασκάλου Гребечоч, 1879.

Είτα άγγέλλεται τὸ δεύτερον καὶ γίνεται παμψηφεί δεχτός ταχτιχόν μέλος ό χ. Π. Ταμδαχόπουλος.

Αγγέλλεται δέ τὸ πρῶτον τακτικὸν τοῦ Συλλόγου μέλος, ό χ. Σπυρίδων Περουνάχης, έμπορος έν Βραίλα. προτεινόμενος ύπο των κ. κ. Α. Κοκκώνη, Α. Πασπάτη και Π. Σκυλίτζη.

Μετά δέ ταύτα ό χ. Σπ. Μαυρογένης άναγινώσκει τὸν ὑπ' αὐτοῦ κατ' ἐντολήν τοῦ Συλλόγου συγγραφέντα βίον τοῦ ἀοιδίμου ἰατρού Κ. Καραθεοδωοή (ίδε άνωτέρω σελ. 3.)

Μετά την άνάγνωσιν ό χ. Στεφ. Καραθεοδωρή έχφράζει εύχαριστίας πρός τὸν Σύλλογον έπι ταις ψηφισθείσαις τῷ πατρί αύτοῦ τιμαίς. Παρακαλεί δέ όπως έπιτραπή να τυπωθή έν ίδίω τεύχει ό ύπό του κ. Μαυρογένους συγγραφείς και άπαγγελθείς βίος του πατρός αύτοῦ.

στηριγθείσης ύπό τοῦ x. Σαλτέλη και γενομένης δεκτής διαλύεται ή συνεδρίασις.

### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠ'.

# (Taxtixt).

# T7 14 'Iavouapíou 1880.

# Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων χαι έπιχυρωθέντων τών πρακτικών τής ήγουμένης συνεδριάσεως άναγινώσκεται ώς έξης ή

#### άλληλογραφία.

Ἐπιστολή, τής Α. Π. τοῦ ἀγ. Ἰμβρού κ. Νικηφόρου, από 8 Ίανουαρίου, δι' ής δηλοποιεί ότι αποστέλλει είς την βιβλιοθήκην του Συλλόγου την Δωδεκάδιδλον του Δοσιθέου και ότι φροντίσας συνέταξε τον ζητούμενον διά την έπιστημονικήν έπιτροπήν κατάλογον, δν καί παρέδωχε τῷ χ. Σ. 'Αριστάργη.

Τού ένταῦθα έλληνιχοῦ Συλλόγου Παρθετῶroc, από 12 Ιανουαρίου, έξαιτουμένου την αδειαν όπως ποιήται τας έβδομαδιαίας αύτου συνεδριάσεις έν τινι των αίθουσων του Συλλόγου.

Τής έν Καβάλλα Φιλομούσου άδελφότητος Maxedorías, ἀπό 31 Δεχεμβρίου, έξαιτουμένης την αποστολήν άντιγράφου, πρός αυτήν έπιστολής του Συλλόγου, άπωλεσθείσης.

Εύαγγέλου Χαριτωνίδου, ἀπό 14 Ιανουαρίου, ύποβάλλοντος είς την χρίσιν του Συλλόγου όδηγόν καλλιγραφίας προωρισμένης πρός χρήσιν των δημοτιχών σχολείων χαι αιτουμένου την ύποστήριξρν και σύστασιν αύτου.

Είτα άγγέλλονται αι έξης

#### προσφοραί.

Περί ψυγής, Θεού και ήθικού νόμου διατριβαί, ὑπὸ Π. Βράϊλα 'Αρμένη. Έν Κωνσταντινουπόλει, 1879. Είς τόμος είς 8°' έχσελ. 193, δωρηθείς ύπό του συγγραφέως.

Βυζαντιναί μελέται τοπογραφικαί και ίστορικαί μετά πλείστων είκόνων, ύπό Άλ. Γ. Πασπάτη, ίατροῦ. Ἐν Κων/πόλει, 1877. Εἰς τόμος είς μ. 8° δωρηθείς ύπο του συγγραφέως.

Τὰ πάτρια τοῦ Κωδινοῦ, χειρόγραφον έπί χάρτου προσφερόμενον ύπο Π. Μαρσάν.

Κόσμου νεότης, τοὐτέστιν οἱ Θεοί xal οἱ ἄν-Τή αιτήσεως του χ. Σ. Καραθεοδωρή ύπο- θρωποι τής ήρωιχής έποχής, ύπο Γ.Ε. Γλάδστωνος, μεταφρ. ύπό 'Ανδρέου Μ. Ίδρωμένου. Έν Κερχύρα, 1879. Είς τόμος είς μ. 8° έχ σελ. 220. Δῶρον τοῦ μεταφραστοῦ.

Δωδεχάδιδλος, ήτοι ίστορία περί τῶν ἐν Ἱεροσολύμοις πατριαρχευσάντων, συγγραφείσα μἐν παρὰ τοῦ ἀοιδίμου Δοσιθέου, χοσμηθείσα δὲ χαὶ ἐν τάξει ἀρίστη τεθείσα ὑπὸ τοῦ ἀοιδίμου Χρυσάνθου, ἀμφοτέρων πατριαρχῶν τῶν Ἱεροσολύμων. Ἐν Βουχουρεστίφ, 1715. Εἰς τόμος εἰς μ. 4<sup>31</sup> ἐχ σελ. 1244, δωρηθεὶς ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Ἱμβρου χ. Νιχηφόρου Γλυχᾶ.

Πρὸς ἄπαντας τοὺς τῶν ἄνω βιβλίων δωρητὰς ὁ Σύλλογος θερμὰς ἐχφράζει εὐγαριστίας.

Είτα ό χ. πρόεδρος αίτει πίστωσιν πρός ἀντιγραφήν χώδιχος ἐν τῆ βιθλιοθήχη τῶν πατριαρχείων εύρισχομένου, ἐν ῷ ὑπάρχουσιν ἐπιστολαί τινες τοῦ Κοραῆ χαὶ ἄλλων, σπουδαίαν περιέχουσαι ῦλην, δυναμένην νὰ χαταχωρισθῆ ἐν τῷ περιοδικῷ τοῦ Συλλόγου. Παραγωρείται ἡ πίστωσις.

Αγγέλλεται τὸ δεύτερον xaì γίνεται παμψηφεὶ δεκτός, τακτικὸν μέλος, ὁ κ. Σπυρίδων Περουνάκης, ἔμπορος ἐν Ἱδραίλα.

'Αγγέλλεται δὲ τὸ πρῶτον, ταχτιχὸν μέλος, ὁ χ. 'Αλέξ. Ναούμ, διδάχτωρ τὰ νομιχά, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν χ.χ. Α. Πασπάτη, Β. Σαραχιώτη χαί Στ. 'Αριστάρχου.

'Αχολούθως ό χ. πρόεδρος παραχωρήσας την έδραν αύτοῦ εἰς τὸν ἀντιπρόεδρον χ. 'Ιω. Ζίφον ἀναγινώσχει την συνέχειαν τῆς πραγματείας αὐτοῦ Περὶ τῆς ἐr ἔτει 1453 πολιορχίας χαὶ ἀλώσεως τῆς Κων/πόλεως.

Έν τῷ ἀναγνώσματι τούτω ό χ. Α. Πασπάτης έξιστορεί χυρίως την ανίδρυσιν τοῦ φρουρίου 'Ρούμελι-χισσάρ, ύποδειχνύς δια τῶν ίστοριχῶν τῶν τότε χρόνων ὅτι τὰ μεγάλα τηλεβόλα ήσαν τοποθετημένα ἐπὶ τῆς προχυμαίας. Κύριος σχοπός τοῦ φρουρίου τούτου ἦτο νὰ χωλύη τον διάπ) ουν των έχ Πόντου προεργομένων πλοίων. Περιγράφει δέ την σημερινήν κατάστασιν του φρουρίου τούτου του ίδρυθέντος έντος 4 μηνών. Μετά ταῦτα ίστορεὶ τὴν ἐν 'Αγία Σοφία περιλάλητον συνέλευσιν έν ή έγένετο ή προ πολλού ποθουμένη ύπο του Πάπα ένωσις των έχχλησιών. Μετά ταύτα άφηγειται την διχόνοιαν των Κων/πολιτων ένεκα της ένώσεως ταύτης, διαρχέσασαν μέχρι της ήμέρας της πτώσεως τού Βυζαντινού Κράτους.

Λύεται ή συνεδρίασις.

# ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠΑ'.

#### (דמאזואל).

# Tỹ 21 'Iavouapíou 1880.

Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

Κηρυχθείσης τῆς ἐνἀρξεως τῆς συνεδριάσεως ἐν μέσω πλήθους φιλομούσων ὁ κ. ΙΙ. Βράϊλας 'Αρικένης ὑμιλεῖ Περὶ τῶν χαρακτήρων τῆς ἐλληνικῆς διανοίας. («Ιδε ἀνωτέρω σελ. 76).

Μετὰ τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας τῆς Α. Ἐξ. ὁ κ. Ι. ᾿Αρεστοκλῆς εὐχαριστεῖ τῷ ἀγορητῆ ἐκ μέρους τοῦ Συλλόγου, ὡς μετὰ πολλῆς ἀγαθότητος ἀποδεξαμένῷ τὴν παράκλησιν αὐτοῦ xal τιμήσαντι αὐτὸν διὰ τῆς σοφῆς ἀγορεύσεώς του. Εὐχαριστήσανσος δὲ τοῦ x. ΙΙ. Βράξλα τῷ κ. ᾿Αριστοκλεῖ ή συνεδρίασις διαλύεται.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠΒ'.

#### (דמצדוצא).

. Th 28 'Iavouapiou 1880.

#### Προεδρεύοντος τοῦ χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων χαὶ ἐπιχυρωθέντων τῶν πραχτιχῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀνα γινώσχεται ὡς ἑξῆς ἡ

### άλληλογραφία.

'Επιστολή, Χρ. Ζωγράφου, ἀπό 19 Ίανουαρίου, ἀγγέλλοντος ὅτι προσφέρει τῷ Συλλόγῳ ἀντίγραφον τῆς ὑπὸ τοῦ διασήμου ζωγράφου Ingres εἰκόνος, παριστάσης τὴν ἀποθέωσιν τοῦ 'Ομήρου, ὅπως ἀναρτηθῆ ἐν τῆ μεγάλῃ τοῦ Συλλόγου αἰθούσῃ.

Κ. Γεωργαλά, ἀπὸ 14 Ἰανουαρίου, αἰτουμένου πληροφορίας περὶ τοῦ Καραπανείου διαγωνίσματος.

Φυλλάδιον Α. Γονίου γλωσσικής ύλης διὰ τὸ Ζωγράφειον διαγώνισμα ὑπὸ ήμερ. 24 Νοεμ-Ερίου.

Τοῦ ἐν Περιστάσει ἀναγνωστηρίου, ἀπὸ 3 Ίανουαρίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῷ ἀποστολῷ τῆς ὅλης σειρᾶς τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ.

Dr Cullen, δηλοποιούντος ότι προσφέρει τῷ Συλλόγφ 15 ἀντίγραφα ἀρχαίων ἐπιγραφῶν διδοὺς ἐφ' ἐκάστης αὐτῶν τὰς προσηκούσας πληροφορίας.

Τοῦ αὐτοῦ D<sup>r</sup> Cullen ἀπὸ 9 Φεβρουαρίου, ἀναφερούσης περί νομισμάτων.

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

Τής ἐκπαιδευτικής ἐπιτροπής τοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 20 Ἰανουαρίου, δι' ἡς προτείνει τῷ Συλλόγῳ, πρὸς κρίσιν τῶν παραπεμφθέντων αὐτῷ πονημάτων, ἤτοι τῶν ἀστρολογικῶν πινάκων τοῦ κ. ᾿Αχιλ. Καμπανάκη καὶ τῆς καλλιγραφίας τοῦ κ. Χαριτωνίδου, τὴν ἐκλογὴν τοῦ κ. κ. ᾿Ανδρ. Σπαθάρη καὶ Γ. Δημητριάδου διὰ τὸ πρῶτον καὶ τοῦ κ. Κ. ᾿Ορφανουδάκη διὰ τὸ δεύτερον. Περὶ δὲ τοῦ ὑπομνήματος τοῦ κ. Ε. Στογιαννοπούλου παρέχει τὴν ἔγκρισιν αὐτῆς καὶ συνίστησιν αὐτὸ τῷ Συλλόγῳ.

Τής έν Φερίχιοϊ Φιλεχπαιδευτιχής άδελφότητος, άπό 20 Ίανουαρίου, έζαιτουμένης ΐνα χορηγηθώσι παρά τοῦ Συλλόγου τῆ ἀρτισυστάτω αὐτῆς βιβλιοθήκῃ τινὰ ἐκ τῶν ἐν διπλοἰς ἀντιτύποις ἐν τῆ βιβλιοθήκῃ αὐτοῦ ὑπαρχόντων βιβλίων.

Τοῦ ἐνταῦθα ἑλληνιχοῦ Συλλόγου Ἐρμοῦ, ἀπὸ 23 Ἰανουαρίου, ἐξαιτουμένου ἕνα χορηγηθῶσι τῆ βιδλιοθήχη αύτοῦ τινὰ ἐχ τῶν διπλῶν βιδλίων τῆς βιδλιοθήχης τοῦ Συλλόγου.

Τῆ προτάσει δὲ τοῦ x. προέδρου θερμοτάτας ἐχφράζει εὐχαριστίας ὁ Σύλλογος τῷ μεγάλφ αὐτοῦ εὐεργέτῃ x. Χρ. Ζωγράφφ ἐπὶ τῆ νέҳ xαὶ γενναία αὐτοῦ προσφορᾶ.

Ο Σύλλογος ἀποδέχεται την ὑπὸ της ἐκπ. ἐπιτροπής γενομένην πρότασιν τῶν προσώπων, ἀτινα ἐξετάσουσι τὰ ἐν τῆ ἐπιστολῆ αὐτῆς ἀναφερόμενα ἔργα.

Εἰτα ἀγγέλλεται τὸ δεύτερον και γίγνεται παμψηφεί δεκτός, τακτικόν τοῦ Συλλόγου μέλος, ὁ κ. ᾿Αλ. Ναούμ, διδάκτωρ τὰ νομικά.

'Αγγέλλεται δὲ τὸ πρῶτον ταχτικὸν μέλος ὁ κ. Ξενοφῶν Α. Σιδερόπουλος, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν χ.κ. 'Αλ. Πασπάτη, Δ. Εὐθυδούλη χαὶ Ι. Ζίφου.

Μετὰ ταῦτα ὁ x. Ν. Παρανίχας ἀναγινώσκει την περί Έσεσου πραγματείαν τοῦ ἐν Σμύρνη x. Μ. Παρανίχα (ἴδε ἔμπροσθεν σελ. 46).

Λύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠΓ'.

#### ("Extaxtos).

Tỹ 31 'Iavouapíou 1880.

Προεδρεύοντος τοῦ χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων χαι έπιχυρωθέντων τῶν

πραχτιχών της ήγουμένης συνεδριάσεως άναγινώσχεται ώς έξης ή

# άλληλογραφία.

'Επιστολή, της είδικης έξελεγχτικης έπιτροπης, από 7 'Ιανουαρίου, ύποδαλλούσης τας σχέψεις χαι χρίσεις αὐτης ἐπι τοῦ ζητήματος τῶν χαθυστερήσεων μετά χαταλόγου τῶν χαθυστερούντων χατά χρονολογικήν διηρημένου τάξιν.

Τοῦ ἐνταῦθα ἐλληνικοῦ Συλλόγου Παρθεrῶroς, ἀπὸ 28 Ἱανουαρίου, προσφέροντος τῷ Συλλόγῳ τῆς ἱστορίας τῆς ᾿Αγγλίας τόμ. 1, τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱστορίας τοῦ Εὐσεδίου τόμ. 1 καὶ τῶν πρακτικῶν τῆς ἐν Φλωρεντία οἰκουμενικῆς συνόδου τόμ. 1.

Δημοσθένους Χαδιαρᾶ, ἀπὸ 27 Δεχεμβρίου, ἀποστέλλοντος εἰς τὸ Ζωγράφειον διαγώνισμα φυλλάδιον περιέχον συλλογὴν Καρπαθιακῶν ἀσμάτων καὶ Συμαϊκῶν χυρίων ὀνομάτων.

Είτα ἀγγέλλεται τὸ δεύτερον καὶ παμψηφεἰ γίγνεται δεκτός, τακτικὸν τοῦ Συλλόγου μέλος, ὁ κ. Ξενοφῶν Α. Σιδερόπουλος.

'Αχολούθως έχλέγεται μέλος της μέν έκπαιδευτικής έπιτροπής ό χ. Ι. Δ. 'Αριστοχλής, της δέ φιλολογικής ό χ. Κ. Ντούλας χατὰ πρότασιν τῶν ἰδίων ἐπιτροπῶν.

'Αναγινώσκεται ή έχθεσις τής πρός έξέλεγξιν τών καθυστερούντων έπιτροπής, προτεινούσης ά) νὰ διαδιδασθή ἐπιστολή τοῦ προεδρείου πρός τους ένταῦθα οἰχοῦντας ἐχ τῶν χαθυστερούντων μετ έπισυνημμένης της αποφάσεως του Συλλόγου, δι' ής να άγγελληται αύτοις, ότι τοις παρέγεται ή εύχολία της χατά δόσεις τοσαύτας έτησίας, όσαι είσιν αι χαθυστερούσαι έκάστου συνδρομαί, πρός ἀπότισιν τῆς ὀφειλῆς αύτῶν, τουτέστι νὰ πληρόνωσι κατ'ἔτος δύο λ(ρας αντί μιας, τής τακτικής συνδρομής, μέχρι τής τελείας αποτίσεως των χαθυστερούντων, οί δέ άποδημούντες νά δηλώσωσιν αν έννοωσι καί του λοιπου να διατελώσιν όντες μέλη τακτικά τοῦ Συλλόγου· β΄) ὄστις ἀρνηθη νὰ συμμορφωθη πρός την απόφασιν του Συλλόγου να διαγράφηται ώς ό χανονισμός χελεύει όριστιχῶς έχ τοῦ μητρώου· γ΄) πρός ἀποφυγὴν ἐπαναλήψεως τῆς τοιαύτης δυσαρέστου χαταστάσεως ο πρόεδρος έν έχάστη μέν προτάσει νέου μέλους νὰ ὑπομιμνήσκη τοις προτείνουσιν ὅτι ἀν μή ύλικήν τούλάγιστον ήθικήν ύπέγουσιν αύτοι εύθύνην της μή αχριδούς έκπληρώσεως των πρός τόν Σύλλογον ύποχρεώσεων των προτεινομένων, έν δέ τη άγγελτηρίω του προεδρείου έπιστολή πρός τὸ ἐγγραφἐν νέον μέλος ῥητῶς νἀ ἐπιλέγηται, ὅτι, ἐἀν ποτε θελήση νὰ παύσηται ῶν μέλος, ὁφείλει ἐγκαίρως νὰ δηλώση τοῦτο ἐγγράφως τῷ Συλλόγῳ, εἰ δὲ μὴ ὁ Σύλλογος θέλει θεωρεῖ αὐτὸν μέλος, ἐπομένως ὑπόχρεων εἰς τὴν ἀπότισιν τῆς ἐτησίας συνδρομῆς αὐτοῦ καὶ δ') εἰς τὸ ἐξῆς τὸ σχετικὸν πρὸς τὰς καθυστερήσεις ἄρθρον τοῦ κανονισμοῦ νὰ ἐφαρμοζηται αὐστηρῶς.

Μετά τινα δέ συζήτησιν χατά πρότασιν τοῦ χ. 'Α δρ. Μαλιάπα τίθεται εἰς ψηφοφορίαν ή γνώμη τῆς προρρηθείσης ἐπιτροπῆς καὶ γίγνεται παμψηφεὶ ἀποδεκτή.

Αύεται ή συνεδρίασις.

# ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠΔ'.

# (Τακτική).

τη 4 Φεδρουαρίου 1880.

#### Προεδρεύοντος του κ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων καὶ ἐπικυρωθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς ἑζῆς ἡ

# άλληλογραφία.

Επιστολή, Εὐστρατιάδου, δημοδιδασιάλου, ἐποστέλλοντος χειρόγραφον ἀλφαθητάριον ὅπως ὑποθληθή εἰς τὸν Καραπάνειον ἀγῶνα.

'Ανωνύμου, ἀπὸ 3 Φεβρουαρίου, ὑποβάλλοντος ἐπίσης εἰς τὸν Καραπάνειον ἀγῶνα Κλειδα ἀraγνώσεως, ἤτοι ἀλφαβητάριον μετὰ ὁδηγοῦ.

Είτα ό χ. Ν. **Παρανέχας** άναγινώσχει την συνέχειαν της περί Έφέσου πραγματείας τοῦ ἐν Σμύρνη χ. Ματθ. Παρανίχα (ίδε ἕμπροσθεν σελ. 46).

Λύεται ή συνεδρίασις.

# σύνεδριασίς φπε

# (דמאדוא**ה)**.

# τη 11 Φεδρουαρίου 1880.

# Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων και έπικυρωθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ἡ

# άλληλογραφία.

Έπιστολή, Ι. Δ. 'Αριστοχλέους, από 2 Φε-

Ερουαρίου, άγγελλοντος ότι ένεκα πολλών αὐτοῦ ἀσχολιῶν ἀδυνατει νὰ ἐργασθή ὡς μέλος τῆς ἐκπαιδευτικής ἐπιτροπής.

Leon Hillaire, προέδρου τοῦ φιλολογικοῦ καὶ τεχνικοῦ τμήματος τῆς Φραγκο-Ἰβηρικῆς Ἐταιρίας, ἀπὸ 2/14 Δεκεμβρίου, ἐκφράζοντος τὴν ἐπιθυμίαν αύτοῦ ὅπως ἐγγραφῆ μέλος τοῦ Συλλόγου ἀντεπιστέλλον.

Τοῦ Φιλεκπαιδευτικοῦ Συλλόγου Θεσσαλονικῆς, ἀπὸ 24 Ἰανουαρίου, διαδιδάζοντος τὴν ἐπετηρίδα τοῦ Ζ΄. συλλογικοῦ ἔτους αύτοῦ καὶ αἰτουμένου στενοτέρας τὰς μετ' αὐτοῦ σχέσεις τοῦ Συλλόγου.

Τής Α. Σ. τοῦ ἀγίου Δέρχων χυρ. Ἰωαχεἰμ προέδρου τῆς ἐφορείας τῆς Μ. τοῦ Γένους Σχολῆς, ἀπὸ 2 Φεβρουαρίου, ἀγγέλλοντος ὅτι παρέχεται τῷ Συλλόγῳ ἡ ἀδεια πρὸς ἀντιγραφὴν τοῦ χώδιχος τοῦ περιέχοντος ἐπιστολὰς τοῦ Κοραῆ χαὶ ἄλλων.

Τής ἐν Καβάλλα Φιλομούσου ἀδελφότητος Maxedoriaς, ἀπὸ 27 Ἰανουαρίου, παραχαλούσης τὸν Σύλλογον νὰ παραδώση τῷ ἐνταῦθα κ. Μόσχῷ ἀναστασιάδη τὰ τεύχη τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ, καὶ ἀγγελλούσης συγχρόνως ὅτι ἐπέμφθη ή τοῦ Συλλόγου ἐπιστολή πρὸς τὴν ἐν Θάσῷ ἀδελφότητα.

Τής Α. Π. τοῦ ἀγίου Φιλαδελφείας Γερασίμου, ἀπό 11 Φεδρουαρίου, ἀποστέλλοντος τὸν αατάλογον τῶν ἐν τῆ βιοδλιοθήχη τοῦ Παναγίου Τάφου ὑπαρχόντων χαὶ ἀπὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κων/πόλεως μέχρι τοῦδε γραφέντων βιδλίων.

Είτα ἀγγέλλεται τὸ πρῶτον, τακτικὸν μέλος, ὁ κ. Νικόλαος Ψυχάρης, προτεινόμενος ὑπὸ τῶν κ. κ. ἀλ. Πασπάτη, Βράνου Βωζάνη καὶ Α. Ναούμ.

Ο χ. πρόεδρος παραχωρήσας την έδραν αύτοῦ εἰς τὸν χ. Ι. Ζίφον ἀναγινώσχει την συνέχειαν τῆς Περὶ πολιορχίας χαὶ ἀλώσεως τῆς Κωrσταrτιrουπόλεως πραγματείας αὐτοῦ, Διαλύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠς'.

#### (Taxtix).

**Τ**η 25 Φεδρουαρίου 1880.

# Проворевотос той х. А. ПАхнати.

'Αναγνωσθέντων και έπικυρωθέντων τών

πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ἡ

# άλληλογραφία.

'Επιστολή, Κ. Όρφανουδάκη, ἀπὸ 16 Φεδρουαρίου, ὑποβάλλοντος τὴν γνώμην αὐτοῦ ἐπὶ τῆς χειρογράφου καλλιτραφίας τοῦ κ. Χαριτωνίδου.

Τοῦ Βρεττανικοῦ Μουσείου, ἀπό 21 Φεβρουαρίου, ἀποστέλλοντος τῆ βιβλιοθήκη τοῦ Συλλόγου κατάλογον ἀνατολικῶν νομισμάτων.

Ν. Γ. Πολίτου, ἀπὸ 22 Ἰανουαρίου, πέμποντος φυλλάδιον γλωσσικής ὕλης διὰ τὸ Ζωγράφειον διαγώνισμα και αιτουμένου τὴν ἀποστολὴν τοῦ Θ' καὶ Ι' τεύχους τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Συλλόγου.

Τής έφορείας τῶν ἐν Νιχοπόλει σχολείων, ἀπὸ 6 Φεβρουαρίου, παραχαλούσης τὸν Σύλλογον ἶνα χορηγήση αὐτῆ ἀριθμών τινα διδαχτιχῶν βιβλίων, χαθ' ὃν ἐπισυνάπτει χατάλογον.

Τής έκπαιδευτικής έπιτροπής τοῦ Συλλόγου, ἀπό 25 Φεβρουαρίου, ὑποβαλλούσης συνημμένως κριτικήν ἕκθεσιν ἐπὶ τοῦ πονήματος 'Ιστορική καὶ γεωγραφική βιβλιοθήκη τοῦ κ. Ἐλ. Θωμά.

Είτα άγγέλλονται αί έξης

#### προσφοραί.

Ολύμπια του 1875. Περίοδος τρίτη. Άθήναι 1878. Είς τόμ. εἰς 4°' ἐκ σελ. 480. Δῶρον τῆς ἐπὶ τῶν Όλυμπίων καὶ κληροδοτημάτων ἐπιτροπῆς.

Διατριδαὶ περὶ τῆς ἑλληνικῆς ἐχκλησιαστικῆς μουσικῆς, ὑπὸ Π. Γ. Κηλτζανίδου, Προυσαίως, εἰς ἀπἀντησιν τῶν ἐπισυνημμένων διατριδῶν τῶν χυρίων Ε. Παππαδοπούλου, Μ. Μισαηλίδου καὶ Δ. Πασπαλλῆ. Ἐν Κων/πόλει, 1879. Φυλλάδια τρία, μ. 4<sup>°°</sup> ἐχ σελ. ἀνὰ 43 ἕχαστον. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Έχθεσις τῆς καταστάσεως τῆς Μεγάλης τοῦ Γένους Σχολῆς κατὰ τὸ σχολιακὸν ἔτος 1878 —1079, ὑπὸ τοῦ σχολάρχου κ. Γρηγορίου Παλαμᾶ, ἀρχιμανδρίτου. Ἐν Κων/πόλει, 1879. Εἰς τόμος εἰς 8<sup>••</sup> ἐκ σελ. 212. Δῶρον τοῦ σχολάρχου.

Φιλολογικά πάρεργα. Θ. 'Αφεντούλη. Νάθαν ό σοφός. Έν 'Αθήναις, 1880. Έν φυλλάδιον. Ύπό τοῦ συγγραφέως.

Κατάλογος άνατολιχῶν νομισμάτων. <sup>•</sup>Εν φυλλάδιον. Δῶρον τοῦ βρεττανιχοῦ Μουσείου.

Αγγέλλεται το δεύτερον χαι γίνεται παμ-

ψηφεί δεκτός, τακτικόν μέλος, ό κ. Νικ. Ψυχάρης.

'Αγγέλλεται δε το πρώτον, τακτικόν μέλος, ό κ. Ξενοφών Χρυσολέων, προτεινόμενος ύπό τών κ. κ. 'Αλ. Πασπάτη, Γ. Δημητριάδου και Α. Μαυράκη.

Ο κ. Α. Πασπάτης, πρόεδρος, άναγινώσκει όλίγα τενά Περί Άτσιγγάτω.

Λύετα: ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠΖ'.

(\*Extaxtos).

Τή 7 Μαρτίου 1880.

Προεδρεύοντος τοῦ χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

Μη ύπαρχόντων των πρακτικών προς άνάγνωσιν άναγινώσκεται ώς έξης ή

#### άλληλογραφία.

'Επιστολή, τοῦ ἀρχιδιδλιοφύλακος τῆς ἐν Στρασδούργψ Β. βιδλιοθήχης, ἀπὸ 1 Μαρτίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγψ ἐπὶ τῆ ἀποστολῆ τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ συγγράμματος καὶ διαδιδάζοντος κατάλογον διαφόρων συγγραμμάτων πρὸς ἐκλογήν τινων ἐξ αὐτῶν διὰ τὴν βιδλιοθήκην τοῦ Συλλόγου.

Ό κ. πρόεδρος δηλοί ότι ό Σύλλογος συνεκλήθη είς την έκτακτον ταύτην συνεδρίασιν όπως σκεφθή και αύθις περί τής αιτήσεως τοῦ τεμαχίου τοῦ ἀναγλύφου τοῦ παριστάντος λέοντα, περί ἡς τὸ προεδρείον σκεφθέν, ἔγνω ὅπως παραγωρήση αὐτὸ δωρεάν.

Μαχρά δέ χαι σφοδρά έπι τούτου έγείρεται συζήτησις, μεθ' ην ψηφοφορίας γενομένης άποφασίζεται ή τοῦ αἰτουμένου δωρεὰν παραχώρησις.

Λύεται ή συνεδρίασις.

# ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠΗ'.

#### (Taxtixt)

# Τη 10 Μαρτίου 1880.

# Проебреботос той х. А. ШАБПАТН.

'Αναγνωσθέντων και έπικυρωθέντων τῶν πρακτικῶν τῶν δύο ήγουμένων συνεδριάσεων ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ή

#### άλληλογραφία.

'Επιστολή, τοῦ ἐν Καβάλλα φιλεκπαιδευ-

τικοῦ συλλόγου 'Αριστοτέλους, ἀπὸ 15 Φεδρουαρίου, ἀγγέλλοντος τὴν ίδρυσιν, τὸν σκοπὸν καὶ τὰς μέχρι τοῦδε ἐνεργείας αὐτοῦ, ἐπικαλουμένου τήν τε ἡθικὴν καὶ ὑλικὴν τοῦ Συλλόγου ἀρωγὴν καὶ αἰτουμένου τὴν ἀποστολὴν τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Συλλόγου συγγράμματος καὶ ἑτέρων βιδλίων ἐκ τῶν ἐν διπλοῖς ἀντιτύποις ὑπαρχόντων ἐν τῆ βιδλιοθήκῃ.

'Ελευθερίου Θωμά, ἀπὸ 3 Μαρτίου, αἰτουμένου την ἐπιστροφήν τῶν πρὸς κρίσιν ὑποδληθέντων χειρογράφων αὐτοῦ.

Είτα ἀγγέλλεται τὸ δεύτερον καὶ γίνεται δεκτὸς, τακτικὸν μέλος, ὁ κ. Ξενοφῶν Χρυσολέων. 'Αγγέλλονται δὲ τὸ πρῶτον, τακτικὰ μέλη, οἱ κκ. Μιχαἡλ Φραγκάτος, δικηγόρος, καὶ Παναγιώτης Μελανδινός, ἐμποροϋπάλληλος, προτεινόμενοι ὑπὸ τῶν κκ. Θρασυδούλου Γιαννάρου, Τ. Πάππη καὶ Χριστοδ. Βουλαλᾶ.

Είτα ό χ. **Πασπάτης,** πρόεδρος, ἀναγινώσχει την συνέχειαν της Περι πολιορχίας χαι άλώσεως της Κωνσταντινουπόλεως πραγματείας αύτοῦ.

Αύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΠΘ'.

#### (Ταχτιχή).

### Τή 24 Μαρτίου 1880.

Προεδρεύοντος τοῦ Χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων χαὶ ἐπιχυρωθέντων τῶν πραχτιχῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσχεται ὡς ἑξῆς ἡ

# άλληλογραφία-

'Επιστολή, τῆς ἐνταῦθα ἀδελφότητος Ξηροχρήγης, ἀπὸ 17 Μαρτίου, αἰτουμένης τὴν παραχώρησιν τῆς αἰθούσης τοῦ Συλλόγου πρὸς τέλεσιν μουσικῆς συναυλίας ὑπὲρ τῆς Μεγάλης τοῦ Γένους Σχολῆς.

Τής έν Μεγάλω Ρεύματι ἀδελφότητος Προόδου, ἀπὸ 19 Μαρτίου, ἀγγελλούσης τὴν ίδρυσιν καὶ τὸν σκοπὸν αὐτῆς, αἰτουμένης τὴν ἡθικὴν καὶ ὑλικὴν τοῦ Συλλόγου ἀρωγὴν καὶ προσκαλούσης αὐτὸν εἰς τὴν τῆς ἱδρύσεως αὑτῆς ἑορτήν.

Τοῦ ἐνταῦθα Συλλόγου Παρθενῶνος, ἀπὸ 18 Μαρτίου, προσχαλοῦντος τὸν Σύλλογον εἰς τὴν ἐπέτειον αύτοῦ ἑορτήν.

Τῶν δημογερόντων Μουζαίνης, ἀπό 13 Φεδρουαρίου, αίτουμένων την ήθικην συνδρομήν

τοῦ Συλλόγου πρὸς αἰσίαν ἔκδασιν διαφορᾶς τινος μεταξὺ αὐτῶν xal τῆς xλτρονόμου Κοσμᾶ τινος Πολυχρονίδου, ζητούσης νὰ σφετερισθῆ χτήματα ἀνήχοντα ταῖς σχολαἰς τῆς πατρίδος αὐτῶν.

Παρεπιδήμων Μουζαίνης έν Τραπεζούντι, άπὸ ἱ Μαρτίου, τὰς αὐτὰς ποιουμένων αἰτήσεις τῷ Συλλόγῳ περὶ τῆς ὡς ἀνωτέρω ὑποθέσεως τῶν συμπολιτῶν αὐτῶν καὶ ὑποδεικνυόντων τὸ ἀδικον καὶ παράδολον τῶν ἀπαιτήσεων τῆς ἀντιδίκου.

Τῶν υίῶν Χατζή Μισθοῦ, ἀγγελλόντων ὅτι προσφέρουσι τῷ Συλλόγφ 600 φρ.

Είτα ἀγγέλλονται τὸ δεύτερον καὶ γίνονται δεκτοὶ τακτικὰ μέλη τοῦ Συλλόγου οἱ κκ. Μιχαὴλ Φραγκάτος, δικηγόρος, καὶ Παναγιώτης Μελανδινός, ἐμποροϋπάλληλος.

'Αχολούθως ό χ. πρόεδρος ἀγγέλλει προσφορὰν ἐξ 20 λιρ. 'Αγγλίας, γιγνομένην τῷ Συλλόγψ παρὰ τῆς χυρίας 'Αλεξάνδρας Ν. Ῥάλλη.

Πρός τε την χ. Α. Ν. Ράλλη χαι τους υίους Χατζή Μισθοῦ ὁ Σύλλογος ἐχφράζει τὰς εὐχαριστίας αὐτοῦ.

Κατόπιν ό χ. **Ι. Καρολίδης** ἀναγινώσχει τὸ πρῶτον μέρος τῆς Περὶ τῶr ἐχατὸr παροιμιῶr τοῦ χα.Ủgou 'Αλῆ πραγματείας αὐτοῦ. (<sup>\*</sup>Ιδε ἔμπροσθεν σελ. 28).

Λύεται ή συνεδρίασις.

### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΥ.

#### (Ταχτιχή).

# Τη 31 Μαρτίου 1880.

Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων και ἐπικυρωθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ἡ

### άλληλογραφία.

Έπιστολή, τῆς ἐνταῦθα Έταιρίας τῶν Μεσαιωνιχῶν ἐρευνῶν, ἀπὸ 30 Μαρτίου, αἰτουμένης ὅπως χορηγηθῶσι τῆ βιβλιοθήχῃ αὐτῆς τινὰ ἐχ τῶν διπλῶν ἀντιτύπων τῆς βιβλιοθήχης τοῦ Συλλόγου.

Τοῦ ἐν ᾿Αθήναις Ἐμπορεχοῦ xal Βιομηχανικοῦ Συλλόγου, ἀπό 15 Μαρτίου, ἀγγέλλοντος τὴν ίδρυσιν xal τὸν σχοπὸν αὐτοῦ xal aἰτουμένου τὴν μετὰ τοῦ Συλλόγου σχέσιν xal τὴν σύμπραξιν αὐτοῦ. Τής ἐν Βιτωλίοις Φιλεχπαιδευτικής ἀδελφότητος Kaprsplag, ἀπὸ 19 Μαρτίου, διαδιδαζούσης συνημμένως ἐγκύχλιον τῆς συστάσεως καὶ τοῦ σκοποῦ αὐτῆς καὶ ἐξαιτουμένης τὴν ἡθικὴν καὶ ὑλικὴν ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου.

Τής έν Σεμάλτω Φιλοπροοδευτικής άδελφότητος 'Αρετής, άπὸ 10 Μαρτίου, ἀγγελλούσης τὴν ίδρυσιν xal τὸν σκοπὸν αὐτῆς xal ἐπικακαλουμένης τήν τε ἡθικὴν xal ὑλικὴν ἀρωγὴν τοῦ Συλλόγου.

Τής Μαχεδονικής Φιλεχπαιδευτικής ἀδελφότητος, ἀπὸ 30 Μαρτίου, ἐξαιτουμένης τὴν παραχώρησιν τῆς αἰθούσης τοῦ Συλλόγου ὅπως συνέλθη τῇ προσεχεί Κυριακῇ.

Μελών τινων τοῦ Φιλολογ. Συλλόγου, ἀπὸ 31 Μαρτίου, ἐξαιτουμένων τὴν συγκάλεσιν εἰς κοινὴν συνεδρίασιν τῶν Συλλόγων Φιλολογικοῦ, Θρακικοῦ, Ἡπειρωτικοῦ, Θεσσαλικοῦ καὶ τῆς Μακεδονικῆς ἀδελφότητος πρὸς σύσκεψιν ἐπὶ τῶν μέσων δι' ῶν ἐπιτευχθήσεται πρακτικώτερον ὁ σκοπὸς αὐτῶν.

Τοῦ ἐν Βασιγκτῶνι πρεσδευτοῦ τῆς Ύψ. Πύλης κ. Γρ. ᾿Αριστάρχου, ἀπὸ 18 Μαρτίου, δηλοῦντος τὴν προσεχῆ ἀποστολὴν νέας συλλογῆς βιδλίων προερχομένων παρὰ τῆς Κυδερνήσεως τῶν Ἡν. Πολιτειῶν, παρ' αὐτοῦ, καὶ παρὰ τοῦ κ. Appleton.

Είτα άγγέλλονται αι έξης

#### προσφοραί·

Συλλογή δημωδών ἀσμάτων τῆς ἘΗπείρου ὑπὸ Π. ἘΑραβαντινοῦ. Ἐν ἘΑθήναις, 1880. Εἰς τόμος. Δῶρον τῶν υίῶν αὐτοῦ.

Εύσε ίου του Παμφίλου τῶν χρονικῶν κανόνων παντοδαπής ιστορίας τὰ σωζόμενα. Εἶς τόμ. Δῶρον τοῦ κ. Δ. Μαλιάδου (ἀχρον.).

Πρός τους άνωτέρω δωρητάς ό Σύλλογος τάς εύχαριστίας αύτοῦ ἐχφράζει.

Ο χ. **Οδ. 'Ιάλεμος** προτείνει δπως δωρηθώσι πρός την έν Βιτωλίοις Φιλεχπαιδευτικήν άδελφότητα Kapreplar τὰ εἰς τὸν Σύλλογον ὑπὸ τῶν υίῶν Χ΄ Μισθοῦ προσενεχθέντα ἑξαχόσια φράγχα.

Όχ. Α. Πασπάτης, πρόεδρος, παρατηρεϊ είς τὸν προλαλήσαντα ὅτι δέον προηγουμένως νὰ ἐξετασθῆ ή χατάστασις τοῦ ταμείου τοῦ Συλλόγου, καὶ ἄν αὖτη ἦ ἀνθηρά, τότε ἂς ἀποφασίση ὁ Σύλλογος δωρεάς. Τοῦτο γνωσθή-

σεται τῷ Συλλόγφ κατά την ἐπιοῦσαν συνεδρίασιν. Προστίθησι δὲ ὅτι ὁ κ. Δ. Ταμβάκος προσφέρει τὸν ἀναγκαῖον χάρτην πρὸς ἐκτύπωσιν τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Συλλόγου. Την δὲ ἀπαιτουμένην δαπάνην πρὸς δημοσίευσιν τῶν ζώντων μνημείων ἀνέλαβεν ὁ κ. Χρ. Ζωγράφος προσενεγκών ήδη πρὸς τοῦτο λίρας ἑξήκοντα.

Ό χ. **Όδ. 'Ι**άλειιος ώς έχ τῶν ὑπογραψάντων τὴν πρός συγκάλεσιν χοινῆς συνεδριάσεως τῶν Συλλόγων πρότασιν λέγει ὅτι οἱ λόγοι δι' οὒς ἡ πρότασις χαθυπεδλήθη εἰσί· α' ὅπως οἰ Σύλλογοι ἀποφασίσωσι πῶς δέον νὰ προσενεχθῶσι πρός σωματείον ἄρτι συστάν χαὶ οῦτω λείψη πᾶσα πρόφασις μελῶν ἀνηχόντων εἰς τοὺς Συλλόγους νὰ ἑρχωνται εἰς σχέσιν πρός αὐτὸ ἐπίσημον, ἐξ ῆς δύναται νὰ προχύψη παρεξήγησις ὅτι ἀντιπροσωπεύουσιν αὐτούς, χαὶ ϐ΄ ὅπως γνωσθῆ ἐχ τῆς ἐνεργείας ταύτης ὅτι οἱ Σύλλογοι οὐχ ἐπαύσαντο ἐνεργοῦντες πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ σχοποῦ, δι' δν συνέστησαν. Τέλος δὲ προτείνει ὅπως συνέλθωσιν οἱ Σύλλογοι τὴν προσεχῆ Πέμπτην.

Ό x. **Ι. Ζίφος** ύποστηρίζει την γνώμην ταύτην τοῦ x. Ἰαλεμου.

Ό κ. **Ήρ. Βασεάδης** φρονεί ότι πρίν συνέλθωσιν οί Σύλλογοι δέον νὰ συνέλθωσι τὰ προεδρεία αὐτῶν ίνα συντάξωσι τὴν ἡμερησίαν διάταξιν τῆς κοινῆς γεν. συνεδριάσεως ίνα οῦτω μελετηθῆ καλλίτερον τὸ ζήτημα.

Ό χ. . Σαλτέλης νομίζει δτι πρέπει νὰ δοθη ώρισμένος σκοπός της συγκαλέσεως τῶν Συλλόγων· δτι δηλ. οί Σύλλογοι συνέρχονται ίν' ἀποφασίσωσι ποίαν διαγωγην τηρήσουσι πρός ἄρτι συστὰν σωματείον.

Γενομένης ψηφοφορίας ό Σύλλογος ὑπέρ τῆς τοῦ χ. Ἡρ. Βασιάδου γνώμης ἀποφαίνεται.

'Αχολούθως ό χ. Εύθυδούλης ἰατρός ἀναγινώσχει πραγματείαν αύτοῦ Περί δαμαλίδος.

Ο χ. Ι. Ζίφος παρατηρεί ότι τὸ ἐπὶ τῆς δαμάλεως νόσημα παρετηρήθη καὶ ὑπ' ἄλλων μέν, ἰδία δ' ἐσχάτως ὑπὸ τοῦ χλεινοῦ Σωθώ ἐπὶ τοῦ ἵππου.

Λύεται ή συνεδρίασις.

# σύνεδριασις φμα.

#### (דמאדנאק).

### Τη 7 'Απριλίου 1880.

Προεδρεύοττος του χ. Αλ. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων χαι έπιχυρωθέντων τών

πρακτικών της ήγουμένης συνεδριάσεως άναγινώσκεται ώς έξης ή

# άλληλογραφία.

Ἐπιστολή, τῆς ἐνταῦθα ἑταιρίας τῶν Μεσαιωνιχῶν ἐρευνῶν, ἀπὸ 4 ᾿Απριλίου, εὐχαριστούσης τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῆ χορηγία ἀριθμοῦ τινος ἐχ τῶν ἐν τῆ βι6λιοθήχῃ αὐτοῦ διπλῶν συγγραμμάτων.

Τοῦ ἐν ᾿Αθήναις πρὸς διάδοσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων Συλλόγου, ἀπὸ 1 ᾿Απριλίου, παρακαλοῦντος τὸν Σύλλογον ὅπως χορηγήσῃ, si δυνατόν, τὸ ἐκ 500 λιρῶν κληροδότημα τοῦ μαχαρίτου Σουλήνη τῷ κ. Σπυρίδωνι Λάμπρῳ, μέλλοντι ποιῆσαι ἐπιστημονικὴν ἐκδρομὴν εἰς ὅΑθω πρὸς ἔρευναν καὶ καταγραφὴν τῶν ἐκεῖσε πολλαχοῦ ἀποκειμένων χειρογράφων.

Σπυρίδωνος Λάμπρου, ἀπό 1 'Απριλίου, ὑποδάλλοντος τὸ σχέδιον τοῦ μελετωμένου ταξειδίου αύτοῦ εἰς "Αθω πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς ἐξερευνήσεως τῶν αὐτόθι βιδλιοθηχῶν, καὶ παραχαλοῦντος τὸν Σύλλογον ὅπως χορηγήση αὐτῷ τὸ ἐπὶ τούτῷ πενταχοσιόλιρον χληροδότημα τοῦ μαχαρίτου Σουλήνη.

Τοῦ ἐνταῦθα ἑλληνιχοῦ Συλλόγου Παρθεrῶroς, ἀπὸ 6 Ἀπριλίου, εὐχαριστοῦντος τῷ Συλλόγῳ ἐπὶ τῆ χορηγία ἀριθμοῦ τινος ἐκ τῶν ἰν τῆ βι6λιοθήχῃ αὐτοῦ διπλῶν συγγραμμάτων.

Α. Παρχαρίδου ἀποστέλλοντος Γραμματικήν τής διαλέκτου Τραπεζοῦντος περὶ ἐπιθέτου, ἀντωνυμιῶν καὶ βαρυτόνων ῥημάτων διὰ τὸ Ζωγράφειον διαγώνισμα.

Είτα άγγέλλεται ή έξης

# προσφορά.

Εἰρήνης Σεδαστοκρατορίσης ἀνέκδοτον ποίημα (1143). Ἐκ χειρογράφου τῆς ἐν Πάτμφ βιδλιοθήκης. Ἐν ᾿Αθήναις, 1789. Ἐν φυλλάδιον εἰς 8°° ἐκ σελ. 40. Δωρηθέν ὑπὸ τοῦ ἐκδότου κ. Μανουὴλ Ι. Γεδεών.

Ο Σύλλογος εύχαριστει τῷ ἄνω δωρητή.

Ό κ. πρόεδρος άναγινώσκει έκ της διαθήκης τοῦ ἀοιδίμου Β. Σουλήνη το 15° ἄρθρον οῦτως ἔγον.

« Πενταχοσίας λίρας όθωμανικάς άφιερῶ, ἀς » οἱ κ. ἐκτελεσταὶ τῆς διαθήκης μου θέλουσι » παραδώσει τῷ Προεδρείφ τοῦ Ἑλληνικοῦ Φιλο-

- » λογικοῦ Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως, μέλ-
- » λοντος νὰ χρησιμοποιήση αὐτὰς ἀποχλειστι-
- » χῶς χαὶ ἀνενδότως διὰ τὸν ἑξῆς χοινωφελή

» καί έπιστημονικόν σκοπόν. Δυστυχῶς έν ταις

» Βιδλιοθήχαις των Μοναστηρίων του άγιωνύ-» μου \*Ορους \*Αθω, ώς χαὶ ἐν ταῖς τῶν Μετε-» ώρων έν Θεσσαλία, σήπονται ατάκτως έρριμ-» μένα ἄπειρα χειμήλια χειρογράφων, και έτέρων » βιδλίων διαφόρου ύλης, ών το ποσόν και το » ποιόν όλοτελῶς άγνοείται. διότι οι έν τοις » Μοναστηρίοις ἀσχοῦντες πατέρες οὕτε χἀν περί » τής τακτοποιήσεως αύτῶν καὶ τής ἐκδόσεως » έπιστημονιχώς διηρημένων χαταλόγων έφρόν-» τισαν, έξ ού και απώλειαι και ιερόσυλοι α-» παλλοτριώσεις πολλαί συνέβησαν. Ο Σύλλο-» γος λοιπόν άμα τη παραλαβή των μνησθει-» σών 500 λιρών θέλει φροντίσει να πέμψη έπι » μηνιαία άμοιδή δύο σπουδαίους και εύπαι-» δεύτους ἄνδρας, ἕνα κληρικόν καὶ ἕτερον λαϊ-» χόν, εί δυνατόν τόν Μεσαιωνιστήν Κ. Σάθαν, » νὰ περιέλθωσιν, εἰς ἕν ἢ δύο ἔτη, ἢ καl πλει-» ότερον, απαντα τὰ Μοναστήρια τοῦ \*Αθω xal » τῶν Μετεώρων, πρὸς ἐπιστημονικὴν ταξιθέ-» τησιν των βιβλιοθηχών αύτων, χαί χαταρτι-» σμόν μιας λεπτομερούς βιβλιοθήκης (γενικού » χαταλόγου) όλων τῶν χειρογράφων και λοιπῶν » βισλίων και χρυσοσούλλων και ίερῶν κειμηλίων » ένος έκάστου μοναστηρίου ίδιαιτέρως, όλα » δ' όμου να έκδοθωσιν ακολούθως δια του » τύπου ύπ' αὐτοῦ τοῦ Συλλόγου εἰς βιβλίον » έπ' ώφελεία αύτου. Το βιθλίον χληθήσηται » 'Αθωνιάς Βιβλιοθήκη δωρουμένη τῷ "Εθνει » παρά Βασιλείου Γεωργίου Σουλήγη του Θεσ-» oalow.

Ό χ. πρόεδρος μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν ἐπάγεται ὅτι τοῦ χληροδοτήματος τούτου μόνον 35 <sup>0</sup>/<sub>0</sub> ὑπὸ τῶν ἐχτελεστῶν τῆς διαθήχης εἰς τὸν Σύλλογον ἐδόθησαν, τὸ ποσὸν δὲ τοῦτο οὐδόλως ἀρχεὶ πρὸς ἐχτἔλεσιν τοῦ ποθουμένου σχοποῦ. Προτείνει δὲ εἰς τὸν Σύλλογον ν' ἀποφασίσῃ, ἀν ἐπιδοχιμάζῃ τὴν παραχώρησιν τοῦ ποσοῦ τούτου εἰς τὸν μέλλοντα νὰ μεταδῃ εἰς \*Αθω χ. Σ. Λάμπρον πρὸς ἔρευναν τῶν ἐχεὶ βιδλιοθηχῶν.

Ό. χ. **Ι. Ζέφος** παρατηρεί ὅτι χατὰ την ἐπιθυμίαν τοῦ διαθέτου δέον νὰ ἐρωτηθῆ προηγουμένως ὁ χ. Σάθας, χαὶ ἀν οῦτος ἀποποιηθῆ, τότε ὁ Σύλλογος ν' ἀποφασίση περὶ ἄλλου.

Ο x. Γ. Δημητριάδης φρονει ότι πρέπει να έρωτηθη ό Σύλλογος αν θέλη να στείλη εν έχ τῶν μελῶν αύτοῦ πρός ἐχτέλεσιν τῆς ἐπιθυμίας τοῦ διαθέτου, ἡ νὰ δαπανήση τὸ χληροδότημα δι' ἀνθρώπου μὴ ὄντος μέλους τοῦ Συλλόγου.

Ό κ. 🔁. Κοσούδης έκφράζει γνώμην ότι ο Σύλλογος δέν δύναται ν' άποφασίση τι περί τοῦ κληροδοτήματος ἂν μή συναχθῶσιν ἄπασαι | αί 500 λίραι.

Ο Σύλλογος ἀποδέχεται τὴν τοῦ x. Ζίφου γνώμην.

Ό χ. πρόεδρος λέγει ότι τῶν οἰχονομιχῶν τοῦ Συλλόγου μὴ εὐρισχομένων εἰς ἀνθηρὰν χατάστασιν, ἄτε 100 μόνον λιρῶν ἐν τῷ ταμείω ὑπαρχόντων, δι' ὧν πληρωθήσονται τὰ ἔξοδα τοῦ περιοδιχοῦ χαὶ διατηρηθήσεται ἐπὶ πεντάμηνον ὁ Σύλλογος, ἡ πρότασις ἡ ἐν τῆ ἡγουμένῃ συνεδριάσει γενομένῃ ὑπὸ τοῦ χ. Όδ. Ἰαλέμου ὅπως προσενεχθῶσι τῷ ἐν Βιτωλίοις ἀδελφότητι Καρτερία τὰ ὑπὸ τῶν υίῶν Μισθοῦ δωρηθέντα 600 φρ. ἀνάγχη ν' ἀπορριφθῷ.

Ό χ. Σ. Σατραζάμης έγχρίνει όπως δοθώσι τὰ χρήματα ταῦτα εἰς τὴν εἰρημένην ἀδελφότητα, ὡς ὑπαρχούσης μεγίστης ἀνάγχης ὑποστηρίξεως τῶν χατ' ἐκεῖνα τὰ μέρη ἀπειλουμένων ἑλληνιχῶν σχολείων.

Ο x. **Ν. Δεπάστας** προτείνει δπως δοθή τοὐλάχιστον μέρος τῶν χρημάτων τούτών εἰς την εἰρημένην ἀδελφότητα.

Ο χ. Ν. Ηαρανέχας ύποστηρίζων τον χ. Ν. Δεπάσταν, προτείνει ν' ἀποσταλῶσι δέχα λίραι εἰς τὴν ἐν Βιτωλίοις ἀδελφότητα Καρreplar.

Η γνώμη αύτη γίγνεται δεκτή.

Είτα ό χ. **Α. Πασπάτης,** πρόεδρος, παραχωρήσας την έδραν αύτοῦ τῷ χ. Ι. Ζίφῳ, ἀντιπροέδρῳ, ἀναγινώσχει πραγματείαν Περί εὐφλογίας.

Λύεται ή συνεδρίασις.

#### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΗΒ'.

#### (Tax71x7))

**Τή 14 'Απριλίου 1880.** 

# Προεδρεύοντος τοῦ χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

\*Αναγνωσθέντων χαὶ ἐπιχυρωθέντων τῶν πραχτιχῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσχεται ὡς ἑξῆς ἡ

# άλληλογραφία.

'Επιστολή τῆς ἐν Σεμάλτῷ φιλεκπαιδευτικῆς ἀδελφότητος Δόξης, ἀπὸ 29 Μαρτίου, εὐχαριστούσης τῷ Συλλόγῷ ἐπὶ τῆ ἐνθαρρυντικῆ αὐτοῦ ἀπαντήσει εἰς τὴν περὶ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς ἀγγελτήριον ἐπιστολήν, ἐκτιθείσης τὰς ἀνενδότους αὐτῆς ἐνεργείας ὑπὲρ τοῦ σκοποῦ, δν ἀνέλαδε, καὶ συνιστάσης τὸν κ. Δ. Νικολαί-

δην πρός παραλαβήν τῶν ὑπεσχημένων αὐτη διδαχτιχῶν βιβλίων χαὶ εἴ τινος ἑτέρου.

Δ. Νιχολαίδου, ἀπὸ 10 ᾿Απριλίου, ἐξαιτουμένου ὅπως παραδοθῶσιν αὐτῷ τὰ διὰ τὴν ἀνωτέρω ἀδελφότητα ὡρισμένα βιθλία.

Τής έκπαιδευτικής έπιτροπής τοῦ Συλλόγου, ἀπὸ 14 'Απριλίου, προτεινούσης τῷ Συλλόγφ ἐνα ἀντὶ τῶν ἐν τῷ Καραπανείῳ διαγωνισμῷ ὑριζομένων δύο ὁδηγῶν πρὸς διδασκαλίαν τής γεωγραφίας καὶ γραμματικής συνταχθή εἰς καὶ μόνος, γενικός, δι' ὅλα τὰ ἐν τῷ δημοτικῷ σχολείψ μαθήματα ἀντὶ χιλιοφράγκου βραβείου.

Ή πρότασις αύτη τῆς ἐκπαιδ. ἐπιτροπῆς γίγνεται ἀποδεκτή.

Είτα ό χ. **Α 6 ρ. Μαλιάκας,** εἰσηγητης τῆς ἐχπαιδευτιχῆς ἐπιτροπῆς, ἀναγινώσχει τὸ πρόγραμμα τοῦ Καραπανείου διαγωνίσματος χατὰ τὸ Β' ἔτος (ίδε ἔμπροσθεν σελ. 88).

Ό x. **205. Πάλεμος** πχρατηρεί ότι τὰ εἰς τὸν Καραπάνειον ἀγῶνα ὑποδαλλόμενα ἔργα θέλουσι πέμπεσθαι τοῦ λοιποῦ ἀπὸ τοῦ Δεκεμβρίου· ἀλλὰ διὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἕνεκα τῆς δριμύτητος τοῦ χειμῶνος μὴ δυνηθείσης τῆς ἐπιτροπῆς νὰ ἐργασθῆ ἐγκαίρως ἐγένετο ἐζαίρεσις ὅπως ὑποδληθῶσι κατὰ Φεβρουάριον.

Λύεται ή συνεδρίασις.

### ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΙΓ.

# ("Extaxtos).

#### Tη 26 'Απριλίου 1880.

### Προεδρεύοντος του κ. ΑΛ. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων χαι επιχυρωθέντων των πραχτιχών τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως,

Ο κ. **Όδ. 'Ιάλεμος,** πρόεδρος τής συντακτικής τοῦ Συλλόγου ἐπιτροπής, ἀναγινώσκει την έξής ἔκθεσιν.

# Κύριοι,

Η συνταχτική τοῦ Συλλόγου ἐπιτροπή μετὰ ἐπανειλημμένας τοῦ προεδρείου προσχλήσεις μόλις κατώρθωσε νὰ καταρτίση τὸ προεδρείον αὐτῆς περὶ τὰ μέσα τοῦ λήγοντος ἔτους. Καὶ πρῶτον μὲν ἐχλέξασα πρόεδρον αὐτῆς τὸν ἔχοντα τὴν τιμὴν νὰ λαλῆ ἐνώπιον ὑμῶν χαὶ γραμματέα τὸν κ. Λουτράρην προέδη ἔπειτα εἰς τὴν διακανόνισιν τῶν λοιπῶν ζητημάτων, ἀποφασίσασα λ. γ. νὰ παρακαλέση τὸ προεδρείον του Συλλόγου όπως έξαιτήσηται την ταχείαν είς τὰ άρχεία τοῦ Καταστήματος χατάθεσιν των έπιστημονιχών πραγματειών παρά των άναγνόντων αύτάς, όρίσασα τά χαταχωριστέα έν τῷ περιοδικῷ ἀναγνώσματα, ἀφήσασα την έχλογήν του τυπογραφείου είς τον πρόεδρον ύπὸ τὸν ὅρον ἐννοειται τοῦ γὰ προτιμήση οῦτος τὸ συμφερώτερον καὶ φιλοκαλώτερον συνάμα καί έν γένει κανονίσασα οῦτω τὰ πάντα ῶστε νὰ μή συγχαλῶνται συνεδριάσεις δι' ἀντιχείμενα έπουσιώδη. Και τυπογραφείον μέν προύτιμήθη καί πάλιν το του Νεολόγου, διότι καί ό πρόεδρος της έπιτροπης έννοει ότι έπι τοις αύτοις όροις, ήτοι μίαν χαι ήμίσειαν όθ. λίραν τὸ τυπογραφικὸν φύλλον, ἤθελεν ἐξακολουθήσει και έφέτος ώς πρότερον ή έκτύπωσις τοῦ περιοδικού, και ύπο του διευθυντου του τυπογραφείου οὐδεμία ἐγένετο κατ' ἀρχὰς παρατήρησις περί νέων δρων. Κατόπιν δμως άρξαμένης της έκτυπώσεως ύπεδλήθη ύπ' αύτου τῶ προέδρω της έπιτροπης λίαν άδροφρόνως, είναι άληθές, ή παρατήρησις ότι ή στοιγειοθεσία σήμερον είναι ακριδωτέρα ή άλλοτε, διότι κατά τὰ τρία προηγούμενα ἔτη οἱ στοιγειοθέται ἐπληρόνοντο είς χαρτονόμισμα ένῷ σήμερον πληρόνονται είς άργυρον. Άσθενήσας έν τῷ μεταξύ τούτω ο πρόεδρος της επιτροπης επίδύο και έπέχεινα μήνας χαί μη δυνηθείς να συγχαλέση την έπιτροπήν ίνα ζητήση την περί τούτου γνώμην αύτής άντιπαρετήρησε τῷ διευθυντή του τυπογραφείου ότι ή περί νέων όρων πρότασς έφερεν αὐτὸν εἰς ἀμηγανίαν τινά. Εὐτυγῶς δε απήλλαξαν ταύτης τον πρόεδρον της επιτροπής οι ίδιοχτήται του Νεολόγου και του τυπογραφείου αύτοῦ ἀναγγείλαντες αὐτῷ ὅτι άφίνουσιν είς αὐτὸν νὰ πράξη ὅπως θέλει. Οὐτος δέ ούδεμίαν ρητήν ύπόσχεσιν δούς περί αύξήσεως της τιμής έπεφυλάσσετο πάντοτε να συγκαλέση την συντακτικήν έπιτροπήν· άλλά δυστυχῶς λυπηρὰ συμβάντα οἰκογενειακὰ ἀπορροφήσαντα πάσαν την προσοχήν και πάσας σχεδόν τὰς ώρας αὐτοῦ ἀπέτρεψαν αὐτὸν τούτου άλλ' ό πρόεδρος της έπιτροπης θεωρεί ίσχύοντας τοὺς ἀρχαίους ὅρους, ἐχτὸς ἐἀν ὁ Σύλλογος αὐτὸς θελήση νὰ προσθέση ἐλάχιστόν τι ποσόν· όπωςδήποτε ούδεμία δυσχέρεια θέλει προέλθει έχ τούτου είς τον Σύλλογον έαν αφεθή ή όριστική διακανόνισις του πράγματος είς τον χύριον ταμίαν του Συλλόγου, τοσούτω μάλλον ὄσφ χαί οι ίδιοχτήται του τυπογραφείου μετὰ προθυμίας πάντοτε ύπηρέτησαν τὰ συμφέροντα τοῦ ήμετέρου Σωματείου. 'Οφείλομεν (ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

νὰ προσθέσωμεν ένταῦθα ὅτι ἐδόθησαν τῆ ἐντολῆ τοῦ προέδρου διὰ τὴν ἐκτύπωσιν τοῦ περιοδιχοῦ εἰχοσιν (ἀρ. 20) 'Οθ. λίραι, ἀπέναντι τοῦ ὅλου λογαριασμοῦ. Ἐδαπανήθησαν δὲ συνἀμα ἕνδεχα (ἀρ. 11) 'Οθ. λίραι διὰ τὸν τυπογραφιχὸν χάρτην· ἀλλὰ τοῦ φιλομούσου χ. Δ. Ταμβάχου ἀναλαβόντος χαὶ ἐφέτος νὰ δαπανήσῃ τὸ διὰ τὸν χάρτην τοῦ περιοδιχοῦ τοῦ παρόντος ἔτους ποσόν, θὰ ἐπιστραφῶσιν εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Συλλόγου αἰ ὑπ' αὐτοῦ χαταβληθεισαι 11 λίραι ληφθησόμεναι ἐχ τῆς χορηγίας τοῦ χ. Δ. Ταμβάχου.

Καί ταῦτα μέν σχεδόν δευτερεύοντα, τὸ δέ πρωτεύον ζήτημα έν τη έχδόσει του περιοδιχού τοῦ Συλλόγου συγγράμματος ἐστὶ τὸ τῶν ἀναγνωσμάτων χαι της χαταχωρίσεως αυτών, ύπο την εποψιν δε ταύτην το περιοδιχόν του συλλογιχού έτους 1878-1879 δέν είναι δυστυγώς πλούσιον όσον προσεδοχάτο διότι έχ των είχοσι καί τεσσάρων πραγματειών αίτινες άνεγνώσθησαν κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα εἰς ὅ ἀνήκει, μόνον έπτα κατωρθώθη να δημοσιευθώσι, διότι πολλά των άξιοτίμων μελών, άτινα είγον άναγνώσει τότε πραγματείας ήρνήθησαν να παράσχωσι ταύτας πρός δημοσίευσιν ώς προτιθέμενοι νὰ ἐπεξεργασθῶσιν αὐτάς· εἰς τὰ ἑπτὰ δἑ ταῦτα προσετέθη και όγδοον άνάγνωσμα άποτελούν συνέγειαν πραγματείας τινός του χ. Γ Δημητριάδου δημοσιευθείσης έν τῷ προηγουμένω τεύχει. Γινώσχοντες πόσον μοχθούσιν οι του Συλλόγου πολύτιμοι έργάται ύποχλέπτοντες ύπέρ αὐτοῦ ώρας τινάς έχ των άλλων αύτων άσγολιων; δέν τολμώμεν να έξενέγχωμεν ένταῦθα αὐστηράς χρίσεις χατά των συναδέλφων έχείνων, οίτινες έδράδυναν να καταθέσωσι τας πρός εκτύπωσιν προωρισμένας πραγματείας. Παρατηρούμεν μόνον ότι ένεχα της βραδύτητος ταύτης έζητήσαμεν την άδειαν παράξτου Συλλόγου — ήτις χαι έδόθη ήμιν, ώς ένθυμεισθε— ὅπως έπιτραπή ή άνευ τακτικής χρονολογικής σειράς καταχώρισις τῶν ἀναγνωσμάτων. Ένος δέ τῶν ἀναγνωσμάτων, χαίτοι δοθέντος τη έπιτροπη, άνε-Ελήθη ή είς το τυπογραφείον αποστολή, διότι έδιστάσαμεν αν ἕπρεπε νὰ χαταχωρίσωμεν αὐτὸ έν τῷ περιοδικῷ ή έν τῷ ἀρχαιολογικῷ δελτίψ. έχτυπούται δε ήδη έν τῷ περιοδικῷ, χατά την περί τούτου γνωμοδότησιν του χ. προέδρου του Συλλόγου.

Η έχτύπωσις τοῦ περιοδιχοῦ τοῦ συλλογικοῦ ἔτους 1878 — 1879, ἀποτελοῦντος, ὡς γνωστόν, τὸ τεῦχος ΙΓ΄, προέδη ňδη εἰς τὸ ἐνδέκατον τυπογραφικὸν φύλλον, ἢ εἰς τὸ δέκατον τέταρ-

τον, έἀν λογισθῶσι τὰ τρία τυπογραφικά φύλλα τά περιέχοντα τούς χαταλόγους των μελών, δωρητών κτλ. τοῦ Συλλόγου, ών στοιχειοθετημένων ήδη από πέρυσιν ανεβάλομεν την έχτύπωσιν ίνα ακριβέστερον και μετά προσοχής, μείζονος της άλλοτε περί τούτου χαταβαλλομένης, διορθωθώσιν οι χατάλογοι τῶν μελῶν τῶν τριών χατηγοριών, τουτέστιν έπιτίμων, ταχτιχών χαι άντεπιστελλόντων. Μετά δέ την έχτύπωσιν τοῦ προσεχῶς ἀποπερατουμένου δωδεχάτου φύλλου, ή έργασία θέλει προδή έσπευσμένως, διότι δέν ύπολείπονται ή τα πρακτικά μετά των έχθέσεων των μελών του προεδρείου και των έπιτροπών, ή λογοδοσία του προέδρου, αί δύο μεγάλαι έκθέσεις της έκπαιδευτικής καί τής φιλολογικής έπιτροπής, αίτινες καταχωρισθήσονται πρό τῶν πρακτικῶν, καθ α ἐν ἀρχή τής έκδόσεως του περιοδικου είθιστο, και τό έρανισμα όπερ προστεθήσεται είς το τέλος του περιοδιχού, έτοιμον ήδη χαι άντιγεγραμμένον, περιέγον δέ έπιστολάς πολυτίμους των αειμνήστων Κοραή, Δωροθέου, Καπλάνη και άλλων εύρισχομένας έν τῷ χώδιχι τῆς Μεγάλης τοῦ Γένους Σγολής.

'Αναλογιζόμενοι τά τε συνήθη προσχόμματα περί την έχδοσιν παντός περιοδιχοῦ τοῦ Συλλόγου καὶ ἐχεῖνα ἄτινα προσετέθησαν ἐφέτος ἕνεκα τοῦ χειμῶνος ὡς καὶ τὰς μιχρὰς ἀναδολὰς αἴτινες προῆλθον ἐχ τοῦ ὅτι τὸ τυπογραφεἰον μὴ ἔχον ταχτιχῶς καὶ ἐγχαίρως την ῦλην δἐν ἡδύνατο νὰ παραλάδη νέους στοιχειοθέτας διὰ τὸ ἡμέτερον ἔργον θέλετε, χύριοι, πιστεύω, ὁμολογήσει ὅτι ἡ συνταχτικὴ τοῦ Συλλόγου ἐπιτροπὴ χαίτοι μὴ χατοβθώσασα νὰ ἐπιτύχῃ πλήρους τοῦ σχοποῦ αὐτῆς ἐἰργάσθη ὅμως χατὰ τὸ δυνατὸν ἕνα ἐλαττώση χαὶ ὑπερνιχήσῃ τὰς μεγάλας χαὶ ποιχίλας δυσχερείας τοῦ ἀνατεθέντος αὐτῆ ἔργου.

'Η συνταχτιχή έπιτροπή.

Ол. Ілленох, проёброс. N. Лепахтаз. Л. Втоувотанх. А. Втоувотанх. А. Втоувотанх. I. Каравахіанх. N. доутрарнх. Лер. Маліаках. I. Мотхікох.

Μετά την άνάγνωσιν της έχθέσεως ταύτης ό χ. . . Σαλτέλης, βιδλιοφύλαξ, άναγινώεχει την περί την βιδλιοθήχης χαι τοῦ άναγνω-

στηρίου τοῦ Συλλόγου ἔκθεσιν αὐτοῦ οὖτως ἔγουσαν·

#### Κύριοι,

"Αχων άλλα ταις έπιμόνοις προτροπαίς τῶν αὐτῶν χαὶ πέρυσι σεδαστῶν φίλων πειθόμενος χαὶ τῆ εὐγενεὶ προθυμία, μεθ' ἦς ὅ τε προσφιλὴς χαὶ σεδαστὸς πρόεδρος ἡμῶν χαὶ ὁ ἔτερος τῶν ἀζιοτίμων ἀντιπροέδρων, ὁ χ. Α. Mordimann, ἐπηγγείλαντό μοι τὴν ἐαυτῶν συνδρομήν, ἀνέλαδον χαὶ χατὰ τὸ συλλογιχὸν τοῦτο ἔτος τὴν ἐπιμέλειαν τῆς βιδλιοθήχης.

Τριττόν μοι προϋχειτο είς έχτέλεσιν έργον κληροδοτηθέν μοι ύπο του προκατόχου μου, ή σύνταξις του έπιστημονιχού των βιθλίων χαταλόγου, ή έν ταϊς θήχαις της αἰθούσης χαθ' ύλην ταξιθέτησις αύτῶν και ή έκκαθάρισις, ταχτοποίησις και άντιγραφή του άλφαθητικου χαταλόγου, ήτοι του εύρετηρίου. το έργον τουτο χαίπερ έπίμοχθον χαι χρόνου πολλού δεόμενον ήλπιζον όμως νὰ φέρω εἰς πέρας. 'Αλλά τοῦτο μέν, ένεκα της τε δριμύτητος τοῦ χειμῶνος καί άλλων σπουδαιοτέρων άσχολιῶν τῶν σεβαστῶν συναδέλφων, στερηθείς τής πολυτίμου αυτών συνδρομής, τοῦτο δέ ἕνεχα ἀσθενείας τοῦ διορισθέντος βοηθού ύπαλλήλου, μόνος σχεδόν άπολειφθείς, ούχ ήττον μετά πολλούς χόπους χατά τάς όλίγας της σχολης ώρας χαί νυχτός τό πλειστον έργαζόμενος χατώρθωσα να φέρω είς αίσιον πέρας τήν τε χαθ' ύλην ταξιθέτησιν των βιβλίων και την σύνταξιν του έπιστημο νιχοῦ αὐτῶν χαταλόγου.

Συγγράμματα δέ και φυλλάδια κατά το έτος τούτο έκτήσατο ή βιβλιοθήκη περί τα 510, άποτελούντα περί τους 600 τόμους, δωρηθέντα τὰ πλεϊστα, συνεπείχ τῶν ἐγχυχλίων τῶν ἀποσταλεισῶν ὑπὸ τοῦ χατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἀξιοτίμου προέδρου του Συλλόγου χ. Όδυσσέως Ιαλέμου, ύπο διαφόρων χυβερνήσεων, σωματείων χαι άλλων φιλομούσων ιδιωτών ξένων τε και όμοεθνών. Αι σπουδαιόταται δέ των δωρεων είσι· 1) ή του x. Alfred Firmin Didot, συνισταμένη είς την όλην σειράν των δοκίμων έλλήνων συγγραφέων, κτήσις πολυτιμοτάτη τη ήμετέρα βιόλιοθήκη. 2) ή τοῦ ἐν ταῖς Ήνωμέναις Πολιτείαις τῆς 'Αμερικής ύπουργείου του κράτους και άλλων σοφών πολιτών της δημοχρατίας, τη μυρίων έπαίνων άξια φροντίδι και τῷ ἀκαμάτφ ὑπέρ τῆς ήμετέρας βιόλιοθήχης ζήλφ του έν Ούασιγχτώνι πρεσθευτού τής Ύψ. Πύλης χ. Γρ. Άρι

στάρχου, αποστείλαντος χιδώτιον μέγα πλήρες σπουδαιοτάτων συγγραμμάτων έπιστημονικών, μάλιστα τής φυσικής ίστορίας. 3) ή τοῦ ἐν Βερολίνω ύπουργείου της παιδείας, δωρησαμένου το corpus inscriptionum graecarum xal to corpus inscriptionum atticarum 4) ή του έπι γρησταις ήμων έλπίσιν άρτι άναλαβόντος τα ήνία του άγγλιχου χράτους, του σοφού όμηρολύγου χ. Γλάδστωνος άποστείλαντος δέχα των άξιολογωτάτων αύτου συγγραμμάτων. 5) ή του έλληνικου ύπουργείου της παιδείας, συγχειμένη έξ 77 τόμων διαφόρων συγγραμμάτων. 6) ή τοῦ άγίου "Ιμβρου χ. Νιχηφόρου δωρησαμένου την σπανιωτάτην δωδεχάδι δλον του Δοσιθέου. 7) ή του χ. Μαρσάν προσενεγχόντος γειρόγραφον των πατρίων του Κωδινου και άλλαι άλλων.

Πρός πάντας τούς γενναίους δωρητάς καθήκον νομίζομεν να έχφράσωμεν και σήμερον δημοσία τας εύχαριστίας και την εύγνωμοσύνην τοῦ Συλλόγου.

Καὶ ταῦτα μέν τὰ κατὰ τὴν βιδλιοθήκην. Τὰ δὲ τοῦ ἀναγνωστηρίου ἔχουσιν ὡς καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος, πολ)ῶν περιοδικῶν ἀτάκτως καὶ ἐλλιπῶς ἐρχομένων.

Αί δε φάλαγγες των θαμώνων της τε βιδλιοθήχης και τοῦ ἀναγνωστηρίου, οὐδέποτε λίαν συμπεπυχνωμέναι οῦσαι, ἐφέτος ἦσαν ἔτι μᾶλλον ἡραιωμέναι, σημειον λυπηρὸν της ὅσημέραι προϊούσης χαλαρώσεως τοῦ φιλομούσου καὶ φιλαναγνωστιχοῦ τοῦ- καθ' ἡμᾶς δημοσίου, εἰ μή τινα ἅλλα τὰ αἴτια τούτου.

Ο βιβλιοφύλαξ

#### **Θ. ΣΑΛΤΕΛΗΣ.**

Είτα άναγινώσχεται ή έχθεσις της φιλολογιχής έπιτροπής ούτως έχουσα.

Κύριοι,

Η φιλολογική τοῦ Συλλόγου ἐπιτροπή καὶ τῷ ἐκτάκτῷ χειμῶνι ἐνδοῦσα καὶ ἀσθενείας ἔνεκεν μελῶν τινων διέχοψεν ἐπί τινα χρόνον τὰς συνεδριάσεις αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ τὸ καθῆχον αὐτῆς συνειδυία ἐφρόντισε περὶ τῆς ἀχριδοῦς ἐκπληρώσεως τῶν ἀνατεθειμένων αὐτῆ ἐργασιῶν ποιησαμένη δὲ ἐπτὰ συνεδριάσεις ἡσχολήθη κατὰ ταύτας περὶ τὴν ἐξέτασιν καὶ κρίσιν τῶν ἀποσταλεισῶν κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο συλλογῶν εἰς τὸ Ζωγράφειον διαγώνισμα ὑπὸ τῶν κκ. Α. Αἰλιανοῦ, Γ. Ζηκίδου, Δημ. Χαδιαρᾶ, Α. Γονίου, Ν. Ηολίτευ, Παρχαρίδου καὶ άνωνύμου τινός τάς δε ύπό τοῦ x. Μ. Δέφνερ περί τῆς διαλέκτου τῶν Τραπεζουντίων και τῆς τσακωνικῆς ἀποσταλείσας πραγματείας οὐ συμπεριέλαδεν εἰς τὴν κρίσιν τοῦ ἔτους τούτου ὡς ἐκπροθέσμους. Περί δὲ τῶν λοιπῶν ἐκτενῆ κρίσιν τῆς Φιλολογικῆς ἐπιτροπῆς ἀκούσεσθε κατὰ τὴν ἐπέτειον τοῦ Συλλόγου ἑορτὴν ὑπὸ τοῦ εἰσηγητοῦ τῆς ἐπιτροπῆς κ. Θ. Σαλτέλη.

'Αναλαδούσα δέ την άποτεθησαυρισμένην γλωσσικήν ύλην ή έπιτροπή έπεξειργάσθη μέρος αύτής, τὸ ἐκλεκτότερον, ὅπως ἐκδῷ αὐτήν ἐν τῷ περιοδικῷ τοῦ Συλλόγου, τοῦ ἐπιόντος ἔτους. Όφείλει δὲ νὰ ὁμολογήση ὅτι ή ἐργασία αὕτη παρέχει πλείστας δυσχερείκς τῆ ἐπιτροπῆ ἄτε δή στερουμένη τῶν ἀναγκαίων βιβλίων καὶ τῶν μέχρι τοῦδε ἐκδοθεισῶν συλλογῶν τῶν νεωτέρων διαλέκτων τοῦ ήμετέρου ἔθνους.

'Οσαύτως δ' ή έπιτροπή έμερ(μνησε καὶ περὶ τῆς Ζωγραφείου Έλληνικῆς Βιβλιοθήκης. Μετ' εὐχαριστήσεως δ' ἀγγέλλει ὅτι λόγιοι ἄνδρες ἐκ τῶν ἡμετέρων ἀσχολοῦνται περὶ τὴν ἔκδοσιν τοῦ Σοφοκλέους, τοῦ Ἡροδότου, τοῦ Θουκυδίδου, τοῦ Πλάτωνος, τοῦ Ξενοφῶντος, τοῦ Δημοσθένους καὶ ἄλλων· ἴσως δὲ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἄρξεται καὶ ἡ ἐκτύπωσις τῆς Ζωγραφείου Βιβλιοθήκης, ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως τῆς 'Αντιγόνης τοῦ Σοφοκλέους ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Δ. Σεμι τέλου. Οἱ λαβόντες μέρος εἰς τὸ διαγώνισμα τοῦτο σπεύδουσι βραδέως, τοῦτο δ' ἔστιν ἕν δειξις, ὅτι ἡ ἐργασία αὐτῶν ἔσται πολλοῦ λό γου ἀξία.

Η φιλολογική έπιτροπή.

ΗΡ. ΒΑΣΙΛΔΗΣ, πρόεδρος.
ΧΡ. ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ.
ΑΙΜ. ΝΟΝΝΟΤΤΗΣ.
Α. ΤΑΓΗΣ.
Ν. ΦΡΥΔΑΣ.
ΑΘ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ.
ΑΠ. ΛΙΟΥΜΑΣ.
ΑΒΡ. ΜΑΛΙΑΚΑΣ.
ΙΩ. ΜΑΣΤΟΡΑΚΗΣ.
Θ. ΣΑΛΤΕΛΗΣ, γραμματεύς.

Ό x. N. Παρανέχας άναγινώσχει την έπομένην έχθεσιν της έχπαιδευτιχής έπιτροπής

# Κύριοι,

Η Έκπαιδευτική έπιτροπή συνισταμένη έκ τῶν κκ. Ι. Ζίφου, προέδρου, Ήρ. Βασιάδου, Κ. Καλλιάδου, Όδ. Ἰαλέμου, Χρ. Χατζηχρήστου, Θ. Σαλτέλη, Ν. Λουτράρη, Άβρ. Μαλιάκα,

'Αθ. Θεοδωρίδου και Νικ. Παρανίκα συνήλθεν έν όλω είς έννέα συνεδριάσεις. Και χατά μέν την πρώτην, ύπο την προεδρείαν του προέδρου τοῦ Συλλόγου χ. Α. Πασπάτη, έξελέξατο προσωρινόν μέν πρόεδρον τόν χ. Χρ. Χατζηγρήστου, χωλυομένου ύπ' ἀσθενείας τοῦ τακτικοῦ αὐτῆς προέδρου να έξέρχηται νύχτωρ, γραμματέα δε τόν ένώπιον ύμων λαλιύντα. Κατά την συνεδρίασιν ταύτην διενεμήθησαν πρός μελέτην μεταξύ των μελών αύτης τα έχ των έπαργιών άποσταλέντα τῷ Συλλόγω και παρ' αὐτοῦ τῆ έχπαιδευτική έπιτροπή, ἕγγραφα περί τής έν αὐταις καταστάσεως της παιδείας. Αι δέ κατά τάς λοιπάς συνεδριάσεις έργασίαι αύτης είσιν έν περιλήψει αί έξης περίπου. μελέτη των χαθ' όλον τό συλλογικόν έτος πεμφθεισών έκ τών έπαργιῶν έχθέσεων περί τῆς ἐν αὐταῖς χαταστάσεως της παιδείας, γνωμοδότησις της έπιτροπής έπι των διά το Καραπάνειον διαγώνισμα πεμφθέντων χειρογράφων, συμφώνως τῷ κατά τὸ παρελθὸν ἔτος ἐκδοθέντι περί τούτου προγράμματι, γνωμοδότησις της έπιτροπής έπί άλλων πονημάτων έντύπων και χειρογράφων μή έμπεριλαμβανομένων έν τῷ προγράμματι του πρώτου έτους του Καραπανείου διαγωνίσματος, ἀνάγνωσις σπουδαίας μελέτης ὑπὸ τοῦ x. ήρ. Βασιάδου, έπι τη βάσει των νεωτάτων έν Εύρώπη παιδευτικών συστημάτων, έξ ής έγένοντο γνωσταί τη έπιτροπη αί γνωμαι και τά συστήματα τῶν κορυφαίων τῆς Έσπερίας καὶ χεντριχής Ευρώπης παιδαγωγών, σύνταξις του προγράμματος τοῦ Καραπανείου διαγωνίσματος του επιόντος έτους και ίδιαίτεραι έργασίαι της έπιτροπής περί τον χύχλον χαι την διχαιοδοσίαν αὐτῆς στρεφόμεναι.

Καὶ περὶ μέν τῶν δύο πρώτων ἔργων, ἄπερ ή έπιτροπή άνέλαδεν, ήτοι περί της έν ταις έπαρχίαις χαταστάσεως της παιδείας, ώς χαί περί τής χρίσεως των είς το Καραπάνειον διαγώνισμα πεμφθέντων χειρογράφων, άχούσεσθε λεπτομερή έχθεσιν έν τη έπετείφ του Συλλόγου έορτη, ύπό των έπι τούτω ύπό της έπιτροπης έχλεγέντων είσηγητῶν, χ.χ. Ι. Ζίφου χαὶ Χρ. Χατζηγρήστου, έχ δε τῶν πρός χρίσιν χαι ἀπόφανσιν παραπεμφθέντων τη έπιτροπη πονημάτων, έπι μεν τοῦ έγχειριδίου σωμασκίας τοῦ x. Nezer, ώς και έπι του ύπομνήματος του κ. Στογιαννοπούλου, τής ύπο του κ. Χαριτωνίδου καλλιγραφίας και της ύπό του κ. Έλευθερίου Θωμά γεωγραφίας και ίστορίας ή έπιτροπή έξηνεγκεν πόη την γνώμην αύτης, ώς τουτο έν χαιρώ έγένετο γνωστόν τῷ Συλλόγφ, ὑπολείπεται δὲ

νὰ ἐχφέρη χαὶ πέμψη τῷ Συλλόγῳ την γνώμην αὐτῆς χαὶ ἐπὶ τῆς βοτανιχῆς τοῦ χ. Λαμπίση, τῶν ὑπὸ τοῦ χ. ᾿Αχιλλέως Καμπανάχη πινάχων τῆς παιδιχῆς ἀστρονομίας, χαὶ τοῦ ὑπὸ τοῦ χ. Παπαδοπούλου ἀλφαθηταρίου.

'Η έπιτροπή πρός σύνταξιν τοῦ προγγράμματος τοῦ Καραπανείου διαγωνίσματος διὰ τὸ ἐπιὸν ἔτος ἐξελέξατο ἐκ τῶν μελῶν αὐτῆς διὰ μὲν τὸ τῆς ἱερᾶς ἱστορίας τὸν κ. Θ. Σαλτέλην, διὰ δὲ τὸ τῆς ἀριθμητικῆς τὸν κ. 'Αθ. Θεοδωρίδην καὶ διὰ τὸ τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας τὸν κ. Ν. Παρανίκαν· εἰσηγητὴν δὲ διὰ τὸ ὅλον τοῦτο πρόγραμμα ἑξελέξατο τὸν κ. 'Αβρ. Μαλιάκαν.

Η έπιτροπή έξητήσατο και έλαδε την τοῦ Συλλόγου συγκατάθεσιν, Γνα, ἀντι τῆς συντάξεως όδηγῶν πρὸς διδασκαλίαν τῆς γεωγραφίας και τῆς γραμματικῆς, συνταχθῆ γενικὸς τοιοῦτος πρὸς διδασκαλίαν πάντων τῶν ἐν ποῖς δημοτικοῖς σχολείοις διδασκομένων μαθημάτων και ὅρισε τὸ γέρας αὐτοῦ ἀπὸ πεντακοσίων εἰς χίλια φράγκα.

Τοιαύται μέν έν συνόλω αί χατά τὰς έννέα γενομένας συνεδριάσεις έργασίαι της έπιτροπής, μέλλει δε αύτη να συνέλθη είς δεχάτην χαί τελευταίαν συνεδρίσσιν πρός διανομήν τοις έν ταις έπαρχίαις απόροις σχολείοις των ύπο των φιλογενεστάτων κ. κ. Γ. Ζαρίφη, Χρ. Ζωγράφου και Μενελάου Νεγροπόντη προσφερομένων τακτικών χρηματικών δωρεών, είπερ μάθη παρά του προέδρου του Συλλόγου την εύάρεστον άγγελίαν ότι οι παντός έπαίνου άξιοι και μεγάθυμοι ούτοι όμογενείς και του Συλλόγου εύεργέται, μεθ' ών ό χ. πρόεδρος ανέλαδε να συνεννοηθή, δέν έστέρησαν και έν τοις παρούσι χαλεπωτέροις των προτέρων χρόνοις την έν ταις έπαρχίαις διψώσαν όμογενή νεολαίαν τής δεούσης πνευματικής τροφής.

# Η έκπαιδευτική έπιτροπή.

I. ZIФОХ,	πρόεδρος.
Нр. Вахіл	AHZ.
04. Іллеэ	<b>102.</b>
К. КАЛЛІ	ланб.
XP. XATZ	нхрихтот.
Ө. ХАЛТЕ	CAHZ.
Авр. Жал	IAKAZ,
A. AIOYM	AZ.
Хр. Хама	PTEIAHE.
N. AOTTP.	АРНΣ.
Аө. Өеод	OPIANZ.
N. HAPAN	ΙΚΑΣ, γραμματεύς.

Καὶ τέλος ἀναγνωσθείσης τῆς χριτικῆς ἐχθέσεως τῆς ἐκπαιδευτικῆς ἐπιτροπῆς ἐπὶ τοῦ ἐγχειριδίου διαιτητικῆς xαὶ ἄνευ ὀργάνων σωμασχίας κχτὰ τὴν νεωτάτην μέθοδον τοῦ γερμανοῦ ἰατροῦ Schreber, ὑπό Χρ. Νέζερ, λύεται ἡ συνεδρίασις.

# ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΦΗΔ'.

### (Textixt).

# Tη 28 'Απριλίου 1880.

# Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

'Αναγνωσθέντων καὶ ἐπικυρωθέντων τῶν πρακτικῶν τῆς ἡγουμένης συνεδριάσεως ἀναγινώσκεται ὡς ἑξῆς ἡ

# άλληλογραφία.

'Επιστολή, Ch. Hanson, ἀπὸ 5 Μαΐου, ἀγγέλλοντος τὴν παρὰ τοῦ ἐξαδέλφου του x. Edwin Freshfield προσφορὰν συλλογῆς φωτογραφιῶν τῶν εἰς τεμένη μεταβληθεισῶν ἐχχλησιῶν τῆς Κων/πόλεως χαὶ ἄλλων λειψάνων ἀργαίων.

Τοῦ ἀρχιδιδλιοφύλαχος τῆς βασιλικῆς τοῦ Στρασδούργου βιδλιοθήχης, ἀπὸ 30 'Απριλίου, δηλοῦντος ὅτωπέμπει ἐν χιδωτίω τὰ παρὰ τοῦ Συλλόγου ἐχ τοῦ ἀποσταλέντος αὐτῷ χαταλόγου ἐχλεγέντα βιδλία χαι εὐχαριστοῦντος ἐπὶ τῆ ὑπισχνουμένη ἐξαχολουθητικῆ ἀποστολῆ τοῦ περιοδιχοῦ τοῦ Συλλόγου συγράμματος.

Μιχ. Δέφνερ, ἀπό 22 'Απριλίου, δηλοποιοῦντος ὅτι ἀποστέλλει τὰ μέχρι τοῦδε τυπωθέντα 10 φύλλα καὶ τυπογραφικὰ δοκίμια τοῦ 11 τεύχους τοῦ παρ' αὐτοῦ ἐκδιδομένου συγγράμματος 'Αρχείου τῆς μεσαιωτικῆς καὶ reωτέρας 'Ελλητικῆς gilologiaς, συνάδοντος τὰ μέγιστα πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ Ζωγραφείου διαγωνίσματος. Συνάμα δ' ἐρωτᾶ περὶ τῆς τύχης τῶν ἀποσταλέντων πρό τινος δύο τευχῶν τοῦ γλωσσαρίου τῆς Τραπεζουττιακῆς, ἡς διαδιδάζει συμπλήρωμα ἀ καὶ τῆς 'Ogiτικῆς διαλέκτου, καὶ τέλος διαδιδάζει πληροφορίας περὶ τῶν παρὰ τῆς πρυτανείας τοῦ ἐθνικοῦ ἑλληνικοῦ Πανεπιστημίου χορηγηθησομένων τῷ Συλλόγῳ βιδλέων.

Τοῦ αὐτοῦ, ἀποστέλλοντος δύο φυλλάδια Φωτηεττολογίας τῆς τσαχωτικῆς διαλέκτου μετὰ παραρτήματος περὶ τῶν διαφορῶν τῆς διαλέκτου τῆς Καστανίτζης, διὰ τὸ Ζωγράφιιον διαγώνισμα.

Τού πρυτάνεως του βασιλικού πανεπιστη-

μίου τῆς Halle-Wittemberg, ἀπό 31 Δεχεμδρίου, ἀποστέλλοντος ἀπάσας τὰς κατὰ τὸ ἔτος 1879 δημοσιεύσεις τοῦ πανεπιστημίου καὶ παρακαλοῦντος ίνα εἰς ἀνταλλαγὴν ἀποσταλῶσιν αὐτῷ αί τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου.

Τής Α. Θ. Π. τοῦ Οἰχουμενικοῦ Πατριάρχου, ἀπὸ 14 ᾿Απριλίου, συνιστάντος τῷ Συλλόγῳ ἕνα, εἰ δυνατόν, τὸ πρὸς ταχτοποίησιν τῶν βιδλιοθηχῶν τῶν ἐν Ἄθῳ χαὶ ἀλλαχοῦ μονῶν χληροδοτούμενον ποσὸν διὰ τῆς διαθήχης τοῦ Σουλήνη ὁ Σύλλογος ψηφίση ὑπὲρ τοῦ χ. Σπ. Λάμπρου προτιθεμένου ποιήσαι ἐχδρομὴν εἰς Ἄθω.

Τής έκπαιδευτικής έπιτροπής τοῦ Συλλόγου, ἀπό 24 ᾿Απριλίου, ὑποδαλλούσης κριτικήν αὐτής ἕκθεσιν ἐπὶ τοῦ ἐγχειριδίου τής διαιτητικής καὶ ἀνοργάνου σωμασκίας τοῦ κ. Χρ. Νέζερ καὶ συνιστάσης τὴν δημοσίευσιν αὐτής διὰ τῶν ἐφημερίδων πρός γνῶσιν τοῦ δημοσίου.

Έπ. Σταματιάδου, ἀπό 14 ᾿Απριλίου, πέμποντος τῷ Συλλόγῳ ἀντίτυπον τῆς τοῦ ἔτους 1880 ἐπετηρίδος τῆς ἡγεμονίας τῆς Σάμου.

Τής έν Κωνσταντινουπόλει έχπαιδευτικής και φιλανθρωπικής 'Αδελφότητος, ἀπὸ 26 'Απριλίου, ἀγγελλούσης τὴν ίδρυσιν αὐτής καὶ ἐπισυναπτούσης ἀντίτυπον τῆς περὶ τοῦ σκοποῦ καὶ τῆς συστάσεως αὐτής ἐγκυκλίου καὶ τοῦ κανονισμοῦ αὐτής.

Γεωργίου Κωνσταντινίδου, ἀπό 28 'Απριλίου, αίτοῦντος ὅπως παραχωρηθῆ αὐτῷ ἡ ἔκδοσις τοῦ Πλάτωνος διὰ τὴν Ζωγράφειον βιβλιοθήκην. Εἶτα ἀγγέλλονται αἱ ἑξῆς

# προσφοραί·

Έναίσιμοι διατριδαί, Φιλολογιχαί, Νομιχαὶ χαὶ Ἰατριχαὶ προσφερόμεναι ὑπὸ τοῦ πανεπιστημίου τῆς Halle-Wittemberg. Φυλλάδια 66.

Ἐπετηρὶς τῆς Ἡγεμονίας Σάμου διὰ τὸ δίσεχτον ἔτος 1880, ὑπὸ Ἐπαμινώνδου Ι. Σταματιάδου. Ἐν Σάμω, 1880. Εἶς τόμος. Δῶρον τοῦ συγγραφέως.

Προσφορά x. Edwin Freshfield 24 φωτογραφιχῶν εἰχόνων τῶν εἰς τεμένη μεταθληθεισῶν ἐχχλησιῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, χαὶ ἄλλων λειψάνων ἀρχαίων.

Ο. χ. 'Φδ. 'ΙάλειλΟς φρονει οτι δέον νὰ γίνη ἔχτακτος συνεδρίασις χαθ' Ϋν νὰ τεθῶσιν αί βάσεις τῆς ἀπαντήσεως εἰς τὴν ἐπιστολὴν τῆς Ἐχπαιδευτιχῆς χαὶ Φιλανθρωπιχῆς ἀδελφότητος διότι, λέγει, ἡ σύστασις τῆς ἀδελφότητος ταύτης εἶνσι ἑξαιρετιχή. Ο x. Μ. Βελλογιάννης υποστηρίζει τον προλαλήσαντα.

**Ι. Καραδασίλης.** Αντικρούει την πρότασιν τοῦ κ. 'Ιαλέμου λέγων ὅτι ὡς ή ἐπιστολη τῆς εἰρημένης ἀδελφότητος εἶναι ή συνήθης ἀγγελτήριος, οῦτω καὶ ὁ Σύλλογος δέον νὰ δώση την συνήθη ἀπόκρισιν δηλῶν την εὐχαρίστησιν αὐτοῦ ἐπὶ τῆ συστάσει τοῦ προρρηθέντος σωματείου.

Κ. Καλλιάδης. Λέγει ὅτι ἐπειδὴ ἡ ἀδελφότης αῦτη ἐκπαιζευτικόν καὶ φιλανθρωπικὸν σκοπὸν προτίθεται ὁ Σύλλογος δέον νὰ συγχαρῆ αὐτῆ ἐπὶ τῆ συστάσει αὐτῆς. "Αν δὲ ἀκολούθως ἀναπτυχθῶσι μεταξῦ τῶν δύο σωματείων διαφωνίαι, τότε ὁ Σύλλογος σκεφθήσεται περὶ τῶν δεόντων. Οὐδόλως δὲ συνετὸν νομίζει κατὰ τὰς παρούσας περιστάσεις νὰ δείξῃ ὁ Σύλλογος ψυχρότητα πρὸς σωματεῖον, οἶον ἡ συστηθεῖσα ἀδελφότης.

'06. 'Ιάλεμος. Υποστηρίζει ότι σωματειον ίδρυθέν τη προτροπη τοῦ Πατριάρχου οὐδόλως κοινόν τί ἐστιν, ἀλλὰ παρουσιάζει ἐξαιρετικὸν χαρακτήρα ἐπισύροντα τὰς δωρεὰς τῶν ὁμογενῶν, ἑπομένως ἕνεκα τῆς ἀδελφότητος ταύτης ὁ Σύλλογος εὑρεθήσεται ἄνευ τῆς συμπράξεως τῶν ὁμογενῶν. Πρὸς τοιοῦτον λοιπόν, ἐπάγεται, σωματείον δἐν πρέπει νὰ δοθη ἡ τυπικὴ ἀπόκρισις ἀλλ' ἡ δέουσα.

Θ. Σαλτέλης. Φρόνει ὅτι ὁ Σύλλογος, ὡς καλὸς πατήρ, πρέπει νὰ ἐκφράση τὴν χαρὰν αὐτοῦ πρὸς τὴν ἀρτισύστατον ταύτην ἀδελφότητα ἐπὶ τῆ ἱδρύσει αὐτῆς.

Τεθε τος δε του ζητήματος εἰς ψηφοφορίαν ό Σύλλογος ἀποφαίνεται ὑπερ τῆς ἀποστολῆς τυπικῆς ἀποκρίσεως.

Εἶτα ἀγγέλλονται τὸ πρῶτον, ταχτικὰ τοῦ Συλλόγου μέλη, οί κ. κ. ἀντ. Δράκος, μεσίτης, καὶ Μακρῆς, προτεινόμενοι ὑπὸ τῶν κ. κ. ἀλ. Πασπάτη, Ν. Παρανίκα καὶ Δ. Εὐθυδούλη.

Κατόπιν ό χ. πρόεδρος παραχωρήσας την έδραν αύτοῦ εἰς τὸν χ. Ι. Ζίφον, ἀντιπρόεδρον, ἀναγινώσχει την συνέχειαν τῆς πραγματείας αὐτοῦ Περὶ τῆς ἐr ἔτει 1453 πολιορχίας χαὶ ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Λύεται ή συνεδρίασις.

# ETNEAPIA'EIE OHE'

# (<sup>\*</sup>Extaxtoç).

Tỹ 2 Matou 1880.

# Προεδρεύοντος του χ. Α. ΠΑΣΠΑΤΗ.

· 'Αγγέλλονται τὸ δεύτερον, τακτικά μέλη τοῦ Συλλόγου, καὶ γίνονται παμψηφεὶ δεκτοί, οἱ κ. κ. 'Αντ. Δράκος, ἐμπορομεσίτης, καὶ Μακρῆς.

Ό χ. Στ. Αριστάρχης, προίεδρος της έπιστημονιχής έπιτροπής, άναγινώσχει την έχθεσιν αὐτής έχουσαν οῦτω

# Φιλόμουσος δμήγυρις,

\*Εχθεσιν του προέδρου της έπιστημονικής έπιτροπής του Έλληνικου Φιλολογικου Συλλόγου τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀχούοντες μή πτοήσθε έχ του τίτλου, μή ίλιγγιάτε έχ τών πομπωδών όνομάτων μή άναμένητε πολλά χαί μεγάλα. πολλοῦ γε χαι δει. διότι ὁ μέν πρόεδρος παν άλλο έστιν η έπιστήμων άνήρ τα δέ μέλη, διά παντοδαπῶν διαχρινόμενα έπιστημονιχών γνώσεων, ύπό τοσούτων περισπώνται βιωτιχών μεριμνών, ώστε όλίγας μόνον στιγμάς είς την έπιστημονικήν έπιτροπήν άφιερουσιν. ή δέ της Κωνσταντινουπόλεως επιστημο. νιχή χίνησις έστιν έλαχίστη δι' ους λόγους παρακατιόντες άναφέρομεν, άφ' ού πρότερον διε. ξέλθωμεν τα της ένιαυσίου πορείας της έπιστημονικής έπιτροπής.

Δεχαμελής ούσα τὸ χατ' ἀρχάς, χαὶ συγχειμένη έκ τῶν κ. κ. Δημητρίου Σταματιάδου. Κωνσταντίνου Σ. Καραθεοδωρή, Τηλεμάγου Καραθεοδωρή, 'Αλεξάνδρου Synvet, 'Οδυσσέως Ίαλέμου, Δημητρίου Μαλιάδου, Γεωργίου Δημητριάδου, Ιωάννου Καραδασίλη, Μιλτιάδου Ίαχώδου χαί Σ. Άριστάρχου, άπηρτίσθη γενομένη δωδεκαμελής δια τής προσλήψεως δύο έτι μελῶν, τῶν χ. χ. Βασιλείου Σαραχιώτου χαὶ Δημητρίου Εύθυβούλου. Και πρόεδρος μέν της έπιτροπής έξελέγη ό Σ. Άριστάρχης, γραμματεύς δέ ό χ. Ιωάννης Καραβασίλης, όστις μετά ζήλου εἰργάσθη εἰς τε την άλληλογραφίαν χαί είς τὰ πρακτικὰ τῶν δέκα τής ἐπιτροπής συνεδριάσεων, ών μία μόνον θερινή, αι δ' έννεα γειμεριναί.

'Εν ταις συνεδριάσεσι ταύταις, φιλόμουσος όμήγυρις, περί δύο τινά ίδίως περιεστράφη ή της έπιτροπης προσοχή, τὸ μέν έθνικὸν χαρακτήρα περιδεδλημένον, τὸ δὲ καθαρῶς ἐπιστημονικόν.

Ηυχετο έν πρώτοις ή έπιτροπή αποδείζαι

.

τη Εύρώπη ότι κατά τους από της άλώσεως αίωνας, ούδέποτε έπαύσατο το ήμέτερον πολυπαθές και πολύπλαγκτον έθνος θεραπεύον τὰς έπιστήμας · άλλὰ καὶ φυσιοδίφας ἀνέδειξεν, ὧν ό μέν φυτά νέα άνεκάλυψεν, ό δέ ζωα άκριβέστερον περιέγραψεν, ό δε όρυκτα άνευρε και τας τής γής διά πυρός και ύδατος άναστατώσεις χαλώς ήπίστατο, έν ώ άλλος τάς ύπολανθανούσας τής φύσεως δυνάμεις, ών τ' άποτελίσματα έχπλήττουσιν ήμας, προέθλεπε χαι περί τάς γυμικάς ήσγολείτο σκευασίας. Μήπως, φιλόμουσος όμήγυρις, ίατρών διασήμων έστερήθη ποτέ το ήμέτερον έθνος, ών πολλοί και έν εύρωπαικαίς ιατρικαίς σγολαίς εύδοχίμως εδίδαξαν; ή μήπως σπάνιν εγομεν άριπρεπών νομομαθών έλλήνων έκατέρου του δικαίου, του τε έωμαϊκού και του κανονικού, η μήπως ή των μαθηματικών έπιστήμη, τών τε θεωρητικών καί τῶν ἐφηρμοσμένων, ὀτρηρούς καὶ ἀγαστούς ἀπαδούς ἕπαυσέ ποτε παρ' ήμιν έλκύουσα; Ού μόνον δε ταῦτα ἀλλὰ καὶ θαλασσοπόρους ἀτρομήτους, και περιηγητάς πολυπράγμονας, και γεωγράφους άξίους λόγου παρήγαγε κατά τούς τελευταίους αἰῶνας τὸ γόνιμον τῶν ἑλληνικῶν χωρών ίδαφος.

Τούτων ουτως έγόντων, διατί αρά γε έν ταις έν Εύρώπη έχδιδομέναις ίστορίαις, είτε της βοτανικής, τής ζωολογίας, τής γεωλογίας και όρυχτολογίας, είτε τής φυσιχής χαί γυμείας, είτε τής ιατριχής, είτε του διχαίου, είτε των μαθηματιχών, είτε της γεωγραφίας αύτης, ούδεμία μνεία γίνεται έλλήνων έπιστημόνων ανδρών από τής άλώσεως μέγρι τοῦδε άχμασάντων; έν ψ άπ' έναντίας αι ιστορίαι έχάστης τῶν ἐπιστημών τούτων βρίθουσιν όνομάτων, ού μόνον γάλλων, άγγλων, γερμανών και ίταλών, άλλά και όλλανδών καί ίσπανών καί σουηδών καί πολωνών και ρώσσων έπιστημόνων διότι, φιλόμουσος όμεγυρις, έκαπτον των έθνων τούτων έφιλοτιμήθη όπως περισυναγάγη ό,τι ήδύνατο δύξαν περιποιήσασθαι τοις όμοεθνέσιν αὐτοῦ. ούδενός πρός τοῦτο έφείσθη μέσου. ἐπεσκέφθη τάς βιόλιοθήχας χαί τά άρχετα της τε πατρίδος αύτοῦ χαί τῶν ἔξω χωρῶν. διελεύχανε την ίδίαν αύτου ίστορίαν. ήγωνίσθη όπως άποδοθή μάλλον όμοπατρίω αύτοῦ ἐπιστήμονι ὅ,τι πολ-. λάκις ἀδίκως ἀπεδίδοτο ἀλλοδαπῷ τινι· ὑπεχρέωσεν έπι τέλους και τους ξένους αύτους ὅπως μετ' έπαίνων μνημονεύωσιν έν τη ίστορία έκάστης έπιστήμης όνομάτων έπιστημόνων άλλων χωρών, άπερ τέως ή άγνωμοσύνη και ή λήθη των συγχρόνων έγχατέλιπον άμνημόνευτα.

Την αυτήν και ήμεις ακολουθούντες πορείαν είς τὸ αὐτὸ τείνομεν τέρμα· ἐρίζοντες ἐπίζηλον έριδα μετά τῶν Φαβριχίων 🛛 χαὶ 'Αρλεσίων, .οι'τινες άχριβέστερον των πρό αύτων χαι τα περι τῶν ἡμετέρων λογίων ἀνέγραψαν, ἀπεδύθημεν ήδη είς τον άγαθον άγῶνα. Καὶ μετὰ το Σχεδίασμα χατόπτρου τῆς reos λληrικῆς βιβλιοθήχης τοῦ χ. Ἰωσὴφ Δέ-Κιγάλλα (ἐν Έρμουπόλει 1846. 8°) έξεδόθη ή Νεοελληνική φιλολογία τοῦ χ. Ἀνδρέου Παπαδοπούλου Βρετοῦ (ἐν Άθήναις 1854-57. 2 τόμ. 8°), ήτις σπουδαίαν τωόντι χορηγίαν εἰς τὰς τοιούτου εἴδους μελέτας παρέσχε διὰ τῆς ἀχριδοῦς χαὶ εὐσυνειδήτου χαταγραφής τῶν τίτλων 12.78 συγγραμμάτων παρ' Έλλήνων έκδεδομένων άπο τοῦ 1476 μέχρι τοῦ 1832, ἐν ὡ ἡ Neoellηrixn qu.lo.logía (év 'Abnvaig 1868. 8°4) tou x. Κωνσταντίνου Σάθα περιέχει βιογραφίας λογίων έλλήνων της αύτης γρονικής περιόδου, ας άνεπλήρωσεν ή τολυμάθεια τοῦ ἀργιμανδρίτου 'Ανδρονίκου Δημητρακοπούλου έν τῷ πονήματι αύτου Προσθήχαι είς την Νεοε.ληνιχήν φιλολογίαν του x. K. Σέθα (ἐν Λειψία 1871. 80). Καίτοι μεταγενέστερον έξεδόθη το του χ. Γεωργίου Ιωάννου Ζαβίρα Ελληνιχον θέατρον (έν Αθήναις 1872. 80), προγενέστερον τῶν εἰρημένων θεωρείται, οὐ μόνον ὡς συγγραφέν περί το 1800, άλλά και ώς πηγή γρησιμεύσαν τής Νεοελλητικής φιλολογίας του τε x. A. Βρετού και τού κ. Κ. Σάθα, πολλά έκειθεν άρυσαμένων. 'Ιδίας δε μνείας άξιον έστι το του x. Ματθαίου Κ. Παρανίκα Σγεδίασμα περί της έν τῷ έλληνικῷ έθνει καταστάσεως τῶν γραμμάτων άπὸ άλώσεως Κωνσταντινουπόλεως μεχρι των άρχων της ένεστώσης έχατονταετηρίδος (έν Κωνσταντινουπόλει 1867. 8°"). 'Αλλά μεθοδιχώτερον περί του προχειμένου θέματος συνέγραψαν γαλλιστί δύο των ήμετέρων ό μέν Ίακωβάκης Ῥίζος Νερουλός Cours de littérature grecque moderne (iv Γενεύη 1826. 8"), τοῦθ' ὅπερ ἐξελληνίσθη ὑπό τής μουσοφιλούς έλληνίδος χυρίας Όλυμπίας Ι. Ν. Ασθοτ ύπο τον τίτλον Ιστορία των γραμμάτων παρά τοις νεωτέροις "Ελλησιν (έν 'Αθήναις, 1870, 8°'), ό δέ χ. 'Αλέξανδρος 'Ρίζος 'Payzabnς Littérature grecque moderne (έν Βερολίνω 1878. 2 τόμ. 12°<sup>ν</sup>).

Μετά τάς συγγραφάς ταύτας χαὶ ἄλλας ἔτι πλείους, ἀς, συντομίας χάριν, παραλείπομεν, εἴτε παρ' ἡμετέρων εἴτε παρὰ ξένων συγγεγραμμένας, καὶ μετὰ πολυαρίθμους μελέτας περί τινων εἰδικῶν ἀντικειμένων τῆς παρ' ἡμῖν γραμματολογίας, έν περιοδιχοῖς ή έν λεξιχοῖς χαταχεγωρημένας, ίσως εύρίσχονταί τινες οί θεωρούντες έξηντλημένον το ζήτημα ούδαμῶς, φιλόμουσος όμήγυρις. Ο άνερευνῶν χατὰ πόσον οί νεώτεροι "Ελληνες τὰς ἐπιστήμας ἐχαλλιέργησαν, διέδωχαν χαι άνέπτυξαν, οὐδένα ἔγει τὸν ἀσφαλῆ ὁδηγόν, τὸν τὰ μᾶλλον ἀξιάγαστα παραδείγματα και τὰ μᾶλλον ἀκράδαντα ἐπιχειρήματα έπὶ τὸ αὐτὸ συναθροίσαντα. Τὴν ἔλλειψιν ταύτην χατανοοῦσα ή ἐπιστημονική ἐπιτροπή και την έξ αύτης πηγάζουσαν έθνικην ζημίαν χαθορῶσα, • ἐπεδοχίμασε παμψηφεί την πρότασιν, ην ό λαλων ένώπιον ύμων ύπέβαλεν αύτη κατά την συνεδρίασιν της 16 Ίανουαρίου 1876, περί συντάξεως δηλονότι Δοχιμίου ίστορίας των άπο της άλώσεως της Κωνσταντιroυπό lews μέχρι της σήμεροr παρά τοις rewτέροις "Ελλησιν έπιστημών. Τη έπαύριον, ήτις ήν ή 17 Ιανουαρίου, διενεμήθησαν αμέσως μεταξύ των μελών της έπιτροπης αί οίχεται έπιστήμαι. Ο σύλλογος έπεκρότησεν είς την απόφασιν ταύτην, ή δ' έν Παρισίοις πρός ένθάρρυνσιν τῶν ἑλληνιχῶν σπουδῶν ἐν Γαλλία ἑταιρία έμνημόνευσεν αύτής μετ' έγχωμίων. "Εκτοτε, φιλόμουσος όμήγυρις, παρήλθον τρία έτη στεϊρα και άγονα. έτη κλαγγής όπλων και διωγμών. έτη δυστυχίας και δυσθυμίας. έτη έναγώνια! Όλίγιστοι τῶν ἐν τῆ μεγαλοπόλει ταύτη ἀναστρεφομένων όμογενών, έλεύθεροι περισπασμών ή χαταδαμάζοντες αὐτούς, ἐνετρύφων εἰς ἐπιστημονικάς μελέτας.

Άλλ' ήδη ύπέφωσκεν ή του 1879 ανοιξις. συνεκροτήθη κατά τὰ καθεστῶτα ή ἐπιστημονική έπιτροπή. Παρελθόντος δε του θέρους, συνελθούσα τη 10 Νοεμβρίου 1879, έδωχε νέαν ώθησιν είς την άρχικην ίδέαν ην ένεκολπώθη, έξ ής προοιωνίζεται άγαθὰ χαὶ ἐπαινετὰ δι έαυτήν, διά τόν Σύλλογον, διά το πανελλήνιον. Έπειδη δέ ό της έπιτροπης πρόεδρος είχε συνειλεγμένας βισλιογραφικάς τινας σημειώσεις πρός συμπλήρωσιν του καταλόγου του κ. Α. Βρετοῦ, συναρμολογήσας ἐξ αὐτῶν χαὶ ἀπαρτίσας τὰ πρός τὸν σχοπὸν τείνοντα, ἀνεχοίνωσε τη έπιτροπη «Κατάλογον τῶν ἀπὸ της ἁλώσεως μέχρι και του 1879 παρ' Έλλήνων συγγεγραμμένων 'n μεταπεφρασμένων, ἐκδεδομένων τε η άνεκδότων, έπιστημονικών συγγραμμάτων, ανερχομένων το όλον είς 1149. Έχ τούτων δέ τα μέν των φυσιχών χαι μαθηματιχών συνάμα έπιστημών είσι τον άριθμον 4, των δέ φυσικών ίδία έπιστημών 209, ήτοι φυσικής έν γένει 62, ίδία δέ μετεωρολογίας 14, και κλιμα-

τολογίας 4, χυμείας 34, φυσικής ίστορίας έν γένει 13, ίδια δε ζωολογίας 18, βοτανικής 15, γεωλογίας και όρυκτολογίας 14, και γεωργιχής 35. των δε ίατριχων έπιστημων είσι συγγράμματα 268, ήτοι ίστορίας τής ἰατρικής 38, ιατρικής φιλυλογίας 10, φαρμακοποιίας 12, τοξιχολογίας 6, συνταγολογίας 5, άνθρωπολογίας 3, ανατομίας 12, φυσιολογίας 14, ύγιεινής 34, παθολογίας 71, νοσολογίας γυναιχών 6, νοσολογίας παίδων 4, θεραπευτιχής 14, νοσοχομείων 4, χειρουργικής 12, όφθαλμολογίας 2, μαιευτικής 11, κρυφίων νοσημάτων 7, ἰατροδικαστικής 3. τῶν δὲ μαθηματικῶν έπιστημῶν εἰσὶ συγγράμματα 218, ἤτοι μαθηματιχών έν γένει 13, γεωμετρίας έν γένει 30, τριγωνομετρίας ίδία 4, σφαιρικών 2, κωνικών τομών 3, αριθμητικής και αλγέβρας συνάμα 8, άριθμητικής ίδία 61, άλγέβρας ίδία 15, λογαρίθμων 1, αναλύσεως 5, αστρονομίας 19, έφηρμοσμένων μαθηματικών 22, μηχανικής 5, στρατιωτικής έπιστήμης 15, ναυτικής έπιστήμης 15. των δέ γεωγραφιχών έπιστημών είσι συγγράμματα 220, ήτοι ίστορίας της γεωγραφίας 8, μαθηματικής και φυσικής γεωγραφίας 8, πολιτικής γεωγραφίας έν γένει μέν 37, ίδία δέ περί μέν Εύρώπης 76, περί δέ Ασίας 41, περί δέ Άφρικής 5, περί δέ Άμερικής 1, γεωγραφιχών άναχαλύψεων 21, γεωγραφιχών πινάχων 20, χοσμογραφίας 3. των δέ νομιχών έπιστημών είσι συγγράμματα 230, ήτοι δικαίου έν γένει 6, φυσικού δικαίου 2, ίστορίας του διxalou 10, ἀστυχοῦ διχαίου 7, ἀρχαίου έλληνικού δικαίου 5, ρωμαϊκού δικαίου 10, βυζαντινοῦ διχαίου 4, χανονιχοῦ διχαίου 37, νεωτέρου έλληνικού δικαίου 7, μολδο δλαχικού δι καίου 4, ρωσσικού δικαίου 1, γαλλικού δικαίου 17, ιονίου διχαίου 2, σαμιαχοῦ διχαίου 4, μουσουλμανικού δικαίου 1, όθωμανικού δικαίου 8, πολιτικής δικονομίας 11, έμπορικου δικαίου 10, ναυτικού δικαίου 4, ποινικού δικαίου 13, ποινικής δικονομίας 6, στρατιωτικού δικαίου 3, πολιτικών έπιστημών έν γένει 1, διοικητιχοῦ διχαίου 3, δημοτιχοῦ διχαίου 7, συνταγματικού δικαίου 23, διεθνούς δικαίου 11, πλουτολογίας 9, καταστατικής 4.

Όσον δυσάρεστος, φιλόμουσος όμήγυρις, καl αν ήχήση είς τὰς εὐαισθήτους ὑμῶν ἀκοὰς ἡ ξηρῶς συμπυχνωθεῖσα ἀπαρίθμησις αὕτη, ὅσον καὶ ἀν ναρχωτικὴ εἰς τὸν ἐγκέφαλον ὑμῶν ἀποδῆ κατὰ τὴν προκεχωρηκυῖαν ταύτην τῆς νυκτὸς ὥραν, οὐχ ἦττον εὖμαρῶς πάνυ κατανοεἰτε καὶ ἐξ ἀπλῆς ἀκροάσεως ὅτι οὐδεμία γωνία του έπιστημονιχού χόσμου έμεινεν άνερεύνητος και άνεξιγνίαστος είς το πολυπράγμον όμμα του νεωτέρου έλληνος έπιστήμονος, όστις πολλάχις χαί τῶν προγόνων αὐτοῦ ἄξιος γόνος και τῶν Εύρωπαίων ἐφάμιλλος ἀνεδείγθη.

'Αλλ' ή πληθύς αύτη, άλλ' ή σπουδαιότης τῶν ἀπὸ τῆς ἀλώσεως παρ' Έλληνων συγγραφέντων έπιστημονιχών συγγραμμάτων είς πολλην τὰ της έπιτροπής μέλη ένέβαλεν άμηγανίαν, άγνοούντα που και πως ηδύναντο προσπορίσασθαι ταῦτα πρὸς μελέτην καὶ ἐπεξεργασίαν τοῦ ἐπιστημονιχοῦ χλάδου, ὅν περ ἕχαστος ἀνεδέξατο. Πρός άρσιν έχ τῶν ἐνόντων τῆς διχαίας ταύτης ένστάσεως ένεχρίθη ὅπως παραχληθώσι διά της νομίμου όδου ό πανιερώτατος έπίτροπος του παναγίου τάφου, οί πανοσιολογιώτατοι σχολάργαι της τε θεολογικής και της Μ. του γένους σγολής, οι χ. χ. διευθυνται τής έν Χάλκη έμπορικής και τής έν Σταυροδρομίω ένοριαχής σχολής, ό χ. βιβλιοφύλαξ του χαθ' ήμάς Συλλόγου, έτι δέ οί χ. χ. Α. Ψυγάρης, Κ. Στ. Καραθεοδωρή και Σ. 'Αριστάρχης ίνα πέμψωσι χατάλογον των έν ταις οιχείαις βιθλιοθήχαις εύρισχομένων έπιστημονιχών πονημάτων τῶν παρ' Έλλήνων ἀπό τῆς ἀλώσεως μέχρι τοῦδε συντεταγμένων. Οἱ πάντες τάγιστα καί προφρόνως ίκανοποίησαν την περιέργειαν τής έπιτροπής, αποστείλαντες αχριβέστατα χατηρτισμένους καταλόγους έν οις άνεύρομεν 515 συγγράμματα τῶν ἐν τῷ ἡμετέρῳ βιδλιογραφικῷ σχεδιάσματι άποτεθησαυρισμένων 1149, ήτοι 45 τοις %. Τὰς πληροφορίας δὲ ταύτας πάραυτα έχοινοποίησεν είς τὰ μέλη ό της έπιτροπής πρόεδρος, παραπέμπων είς τους άριθμους του διαληφθέντος βιθλιογραφικού σχεδιάσματος, ούτινος απόσπασμα, περιλαμβάνον τα βι-**Ελία του άνατεθέντος έχάστω των μελών χλά**δου, προφθάς ένεχείρισε τοις μεγατίμοις αὐτοῦ συναδέλφοις.

Ένεχα δέ της άφθονίας του ύλιχου νέα τις μεταξύ αὐτῶν διανομή ἐγένετο, χοινῶς παραδεκτή γενομένη. Καὶ ὁ μέν κ. Όδ. Ἰάλεμος άνέλαδε τά νομικά περιοδικά, το φυσικον δίχαιον, τὰς πολιτιχὰς ἐν γένει ἐπιστήμας, τὸ διοιχητιχόν, το δημοτιχόν, το συνταγματιχόν χαί το διεθνές δίχαιον, έτι δέ την πλουτολογίαν καί την καταστατικήν, όδε κ. Δ. Μαλλιάδης τὸ ἐν γένει δίχαιον, τὸ κανονικόν, τὸ ἐμπορικόν, τό ναυτικόν, τό στρατιωτικόν και τό ποινικόν δίχαιον, έτι δέ τήν ποινικήν και την πολιτικήν δικονομίαν, ό δέ κ. Μ. Ιακώβου τήν ίστορίαν τοῦ διχαίου, τὸ ἀστυχόν, τὸ ἀρχαίον

έλληνικόν, τὸ ῥωμαϊκόν, τὸ βυζαντινόν, τὸ νεώτερον έλληνικόν, το μολδοσλαγικόν, το ρωσσι χόν, τὸ γαλλιχόν, τὸ ἰόνιον, τὸ σαμιαχόν, ἔτι δέ το μουσουλμανιχόν χαι το όθωμανιχόν δίκαιον. Όδε κ. Τ. Καραθεοδωρή τα μαθηματικά καί φυσικά συνάμα, τά μαθηματικά περιοδικά, την αριθμητικήν, την άλγεδραν, τους λογαρίθμους και την άνάλυσιν ό δε κ. Κ. Στ. Καραθεοδωρή την άστρονομίαν, την χοσμογραφίαν, τὰ ἐφηρμοσμένα μαθηματικά, τὴν μηχανιχήν, έτι δέ την στρατιωτιχήν χαί την ναυτικήν έπιστήμην όδε κ. Γ. Δημητριάδης τα μαθηματικά έν γένει, την γεωμετρίαν και τριγωνομετρίαν, τὰ σφαιρικὰ καὶ τὰς κωνικὰς τομάς· ό δέ x. A. Synvet την φυσικήν ίστορίαν, έν γένει, ίδία δε την βοτανικην, την γεωλογίαν καί όρυκτολογίαν, την γεωργικήν, έτι δέ την μετεωρολογίαν χαι χλιματολογίαν ό δε χ. Β. Σαρακιώτης την φυσικήν, την γυμείαν, την ζωολογίαν, την άνθρωπολογίαν, την άνατομίαν, την φυσιολογίαν, την χειρουργικήν, την όφθαλμολογίαν και τά κρύφια νοσήματα· όδε κ. Δ. Σταματιάδης την παθολογίαν, την νοσολογίαν παίδων τε καί γυναικῶν, τὴν μαιευτικὴν χαι την θεραπευτιχήν ο δε χ. Δ. Εύθυδούλης την ιστορίαν της ιατρικής, την ιατρικήν φιλολογίαν, τὰ ἰατρικὰ περιοδικά, την φαρμακοποιίαν, την τοξιχολογίαν, την συνταγολογίαν, τά νοσοχομεία, την ιατροδιχαστιχήν χαί την ύγιεινήν και τέλος πάντων ό κ. Σ. 'Αριστάρχης την ιστορίαν της γεωγραφίας, την μαθηματικήν, φυσικήν και πολιτικήν γεωγραφίαν τῶν διαφόρων τής γής μερών, τὰς γεωγραφικὰς ἀνακαλύψεις καὶ τοὺς γεωγραφικοὺς πίνακας, τούς παρ' Έλλήνων δηλονότι χεχαραγμένους.

Εὐρὺ τὸ πρόγραμμα ὡς ἀληθῶς καὶ ἄξιον, φιλόμουσος όμήγυρις, τής ίδιαζούσης μερίμνης του Φιλολογικου Συλλόγου, έλληνικήν την κλήσιν έχοντος. άλλά μήπως ένεχα τής ευρύτητος αύτοῦ, ναυαγήση; μήπως ὁμοιάσωμεν θαλασσοπόρους χυμαινομένους έπι τῶν νώτων ἀτέρμονος ώχεανοῦ, ἀγριωπὸν καὶ καταπληκτικήν δψιν παριστάντος και κατακλύζοντος πανταχόθεν το τολμηρόν πλοιάριον, ούτινος ήδη τά ίστια διερράγησαν, το πηδάλιον υπεξέφυγεν, ή άγχυρα χατεποντίσθη, ή πυξις άπωλέσθη, τά τρόφιμα και το πόσιμον ύδωρ έξελιπον; Ούδεις φόδος, φιλόμουσος όμήγυρις, διότι το πέλαγος δπερ διαπλέθμεν έστι το της έπιστήμης, ίλαρῶς καὶ γοητευτικῶς πρὸς τοὺς λάτρεις αὐτῆς, προσμειδιώσης, το πλοίον έφ' ού ποντοπορούμεν έστιν ή έθνική ήμων κιδωτός, ήτις ώς (ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

άλλη σαλαμινία ναῦς ἐπὶ τέσσαρας ὅλους αἰῶνας ἀναχαινίζεται χαὶ ἐπιχρίεται ὁλονἐν παρ' ἐπιστημόνων χειρῶν, τὰ ἡμέτερα ἱστία ζωογόνοι ἐξογχοῦσιν αῦραι, τὸ πηδάλιον ἡμῶν ἐστὶν ἐχ κέδρων τοῦ λιδάνου, ἄγχυραν ἔχομεν τὸν σταυρόν, ή πυξὶς ἡμῶν μετὰ θάρρους πρὸς τὴν πελαγίζουσαν θρυαλλίδα τῆς λυχνίας τοῦ Συλλόγου ἐνατενίζει, ἐφοδίων βρίθομεν χατατρώγοντες ἀχορέστως τὰς τῶν νεωτέρων ἐπιστημόνων Ἐλλήνων δέλτους, χαὶ δροσιζόμενοι διὰ τῶν ἀθανάτων τῆς γνώσεως ναμάτων.

Υπό τοιούτων φρονημάτων οι έμοι συνάδελφοι έμφορούμενοι ένέχυψαν άσχολούμενοι άνενδότως είς την άνατεθείσαν αύτιις έργασίαν. "Ηδη ό χ. Γ. Δημητριάδης ανεχοίνωσεν έν τῶ περιδόλω της έπιτροπής «Ιστορικήν μελέτην έπι των μαθηματικών παρ' Έλλησιν από των άργαιοτάτων χρόνων μέχρι τοῦ 1880», έν 🦌 προτάσσει μέν βιόλιογραφίαν των έλλήνων μαθηματικών μετά καί βιογραφικών περί αύτων είδήσεων, έξαίρει δε τα πλεονεκτήματα και τὰς ἀρετὰς ἑχάστου, μνημονεύων τῶν ἐκδουλεύσεων, ας τη έπιστήμη προσήγαγε, το πόσον συνετέλεσεν είς την διάδοσιν η άνάπτυξιν αύτής. Η άναχοίνωσις αύτη έχρησίμευσε και ώς άφετηρία ὅπως διαχαραχθή ή μέθοδος, καθ' ήν έχαστον τών μελών όφείλει ίνα συντάξη την οίχείαν αύτῷ ίστοριχὴν μελέτην. Μετὰ μαχράς και έμβριθεις συζητήσεις ένεκρίθη όπως χρονική μέν περίοδος χαθορισθη ή άπό της άλώσεως μέγρι τής σήμερον ήμέρας, ούχι δε άρχαιοτέρα τής έποχής έχείνης η μόνον τυχόν προεισαγωγιχώς. έχάστης πραγματείας προτάσσεται χριτιχή τις βιβλιογραφία τῶν παρ' Έλλήνων συγγεγραμμένων πονημάτων περί της ἐπιστήμης ἑκείνης κατά το καθορισθέν χρονικόν διάστημα, μεθ' ην άρχεται ή μελέτη έπι της ιστορίας, τής διαδόσεως και τής προαγωγής έκαστης έπιστήμης παρά τοις νεωτέροις Ελλησιν. έχάστη πραγματεία άναγινώσκεται ένώπιον της έπιτροπής, ήτις ίδίαν μέριμναν καταβάλλει öπως τηρήται ένοτης έν τῷ προγράμματι και τή έχθέσει, έγχρινομένη δε χοινοποιείται είς του σύλλογον διὰ τὰ περαιτέρω.

Τῶν βάσεων τούτων γενομένων δεκτῶν, παρεκλήθη ό κ. Γ. Δημητριάδης ὅπως ἐπ' αὐταῖς στηριζόμενος διασκευάση τὴν Ιστορικὴν αὐτοῦ μελέτην.

Εύχαρίστως δὲ ἀναγγέλλω ὑμὶν, φιλόμουσος ὑμήγυρις, ὅτι χαὶ ἄλλα τῆς ἐπιτροπῆς μέλη, τὰ μὲν προφοριχῶς, τὰ δὲ χαὶ ἐγγράφως ὑπεσχέθησαν ὅτι ἐντὸς τῆς προσεχοῦς συλλογιχῆς

περίοδου περαιώσαντα χοινοποιήσουσι τη έπιτροπή το έπιδάλλον αύτοις έργον.

Έν ἀρχή τοῦ λόγου ἐρρέθη ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ καί περί έτερόν τι ένησχολήθη καθαρώς έπιστημονιχόν την φύσιν. Τι δέ τουτο αρά γε; Καλῶς γνωρίζετε, φιλόμουσος όμληνορς, ότι έχ των πρωτίστων χαθηχόντων τής έπιτροπής έστί και τό τηρείν τον Σύλλογον ένημερον των χατά τά δύο ήμισφαίρια γινομένων άναχαλύψεων και έν γένει έπιστημονικών προόδων. Πρός έπιτυγίαν τοῦ σκοποιμιένου ὁ σύλλογος ἀδραίς δαπάναις προμηθεύεται ποιχίλης ύλης περιοδικά, πολλάκις δυστυγῶς ἄθικτα διατελούντα, α όφθαλμός ούχ είδε χαι γειρ ούχ ήψατο. Την όλιγωρίαν ταύτην και άδικον και άσύμφορον ήγουμένη ή έπιτροπή, διένειμεν είς τα μέλη αύτής τα έφεξής περιοδικά όλου του έτους 1879. δούσα την έντολην όπως έχαστος έξ αύτων έχμυζήσας και άπανθίσας έκειθεν δ, τι άξιον λόγου άγεύρη, κοινοποιήση τουτο πρώτον μέν τή έπιτροπή, είτα δέ και τῷ Συλλόγω. Και είς μέν τον x. A. Synvet ένεχειρίσθη ή Revue des societés savantes et des départements, sis de τόν x. K. Σ. Καραθεοδωρή το Jourual des savants, είς δέ τον χ. Δ. Σταματιχόην το Athenaeum, sis de ton z. O. 'Idreuor & Revue des deux mondes, eic de rov x. T. Kapabeoδωρή ή Revue scientifique, eig de gov x. M. 'Iaxúbou n Revue politique et littéraire, είς δέ τον κ. Μαλλιάδην ή Οίκονομική έπιθεώρήσις, εἰς δέ τὸν χ. Ι. Καραδασίλην τὸ Journal des économistes, eiç de rov x. B. Zapaχιώτην ή Revue d'anthropologie, είς δέ τον x. Δ. Εύθυδούλην ή Revue de médecine et de pharmacie, είς δέ τόν χ. Γ. Δημητριάδην τό Bulletin des sciences mathématiques et astronomiques, είς δε τον κ. Σ. 'Αριστάρχην ή Revue de géographie. Δυστυχῶς πολλά τῶν περιοδιχων τούτων εύρέθησαν άτελη, ούτε συνεπληρώθησαν μετ' άγόνους άγωνας, και είς τουτο έφιστάται ή προσοχή του τε Συλλόγου και του χ. βιέλιοφύλαχος.

Ούχ ήττον οί μεγάτιμοί μου συνάδελφοι έπεδόθησαν είς τὸ ἔργον ἐχ τῶν ἐνόντων· χαὶ ὁ μὲν χ. Τ. Καραθεοδωρῦ προανήγγειλεν ήδη ὅτι ἀναγνώσεται ἐνώπιον τῆς ἐπιτροπῆς «Νεωτίρας τινὰς ἐρεύνας ἐπὶ τῶν ἐχρήξεων τοῦ ἡφαιστείου τῆς Θήρας χατὰ τὸ σύγγραμμα τοῦ χ. Fouquê (Santorin et ses éruptions, Paris 1877, 4°), ὁ δὲ χ. Γ. Δημητριάδης «Περί τινων μηχανικῶν μέσων διαγραφῆς χαμπύλων γραμμῶν» χαὶ «Περὶ Εὐπλείδου χατὰ τὰς νεωτέρας έν Ίταλία γενομένας αύτοῦ ἐχδόσεις», ὁ δὲ χ. A. Synvet «Περί τῶν γαλατιχῶν ἀργαιοτήτων, καί περί των έν Γαλλία ρωμαϊκών μνημείων».

Προεξάργων τῶν συνεταίρων ὁ ἰατρὸς χ. Δ. Σταματιάδης άνέγνω ήδη διατριδήν έπιγραφομένην Το μέλλον του τηλεφώνου, ένθα περιγράφει τον διοργανισμόν τοῦ ἐν Νέχ Υόρχη χεντριχού τηλεφωνείου, όπερ συγχοινωνούν διά συρμάτων μετά των καταστημάτων των συνδρομητῶν αὐτοῦ τίθησιν αὐτοὺς εἰς ἀμοιδαίαν συνάφειαν, μηχέτι γράφοντας ή άναγινώσχοντας άλλά συνδιαλεγομένους πρός άλλήλους. Εύχόλως βλέπει τις που τείνει ή έπέχτασις τοιούτου διοργανισμού, ότε ού μόνον άτομα της αύτης πόλεως, άλλά και άλλων έπικρατειῶν άκροῶνται άλλήλων. «Ούδεμία άμφιδολία ύπ έργει, έπάγεται περαίνων ό κ. Δ. Σταματιάδης, ότι »τά διεσπαρμένα μέλη των πεπολιτισμένων »κοινωνιών διά της στιγμιαίας τηλεφωνικής »αὐτοπροσώπου συνδιαλέξεως, θέλουσι συγγρω-»τίζεσθαι είς το έξής χαθώς τα διάφορα του »σώματος μέλη συνάπτονται διά του νευριχου »ouothuatosi».

Ού μόνον δέ το τηλέφωνον άλλά και το μικρόφωνον και τέν φωνογράφον και τον ήλεκτριχόν χάλαμον χαί τον ήλεχτριχόν φωτισμόν χαί άλλα τεράστια έτελειοποίησεν η άνεχάλυψεν ό άμεριχανός χ. Edison. Εί δ' έν 'Αμεριχή είς χαί μόνος άνήρ, ό πολύς Edison, τοσαῦτα καὶ τηλιχαῦτα χατώρθωσεν, εἰ δ' ἐν ἀπάσαις ταις εὐρωπαϊκαις γώρας καθ έκτστην νέαι άνακαλύψεις, νέαι έφευρέσεις, νέαι έπιστημονικαί πρόοδοι άναθάλλουσι, διατί παρ' ήμιν άπό τινος έν Βυζαντίω το της έπιστήμης δένδρον μαραίνεται καί φθίνει; Μήπως ό Έλλην, κοσμοπολίτης γενόμενος έπι του ούδου τούτου της 'Ασίας και της Εύρώπης, απώλεσε την ζωογόνον αύτου ίκμάδα ; μήπως ώς ό σκώληξ του τυρου εύφραινόμενος και λιπαινόμενος άδιαφορεί περί των έξω συμβαινόντων; η μήπως έπι πτερύγων ανέμων αιωρούμενος χαταφρονει τα ύπό τούς πόδας αύτου κείμενα; Ούδεν τούτων ύπάρχει εύτυχῶς διὰ τὸ μέλλον ήμῶν. 'Αλλὰ πολλών καί ποικίλων προκαλούντων την έπιστημονικήν ήμων νάρκην άρκούμεθα συγκεφαλαιούντες δσα πολλάκις έκ στόματος ύμων αυτῶν ἀχούσαμεν. Πρώτιστον, φιλόμουσος ὁμήγυρις, πρόσχομμα είς την ησύγιον σπουδήν χαί μελέτην πανθομολογειται ή πλουσίας δημοσίου βιθλιοθήχης έλλειψις. 'Αλλαγού ό την μάθησιν το άκρον άωτον της έγχοσμίου εύδαι-

τινά, χάθηται άνέτως δροσιζόμενος μέν το θέρος, θερμαινόμενος δέ τον γειμῶνα, ζητει καί λαμδάνει έντος όλίγων λεπτων οξονδήποτε έντυπον ή χειρόγραφον σύγγραμμα έπιθυμει πρός μελέτην, σπουδάζει, σημειοί, άντιγράφει, καί έπανέρχεται το έσπέρας οἴχαδε χρείττων έαυτου. Έχει δέ έν τῷ ίδίω αύτου σπουδαστηρίω τακτοποιεί τὰς ληφθείσας σημειώσεις και χρησιν αύτῶν ποιείται εἴτε διὰ τὰς ἀπὸ τῆς ἕδρας παραδόσεις αύτου, είτε διά την εχδοσιν νέας συγγραφής, είτε χαι δι' ίδίαν τέρψιν. Μαχράν αύτοῦ αἰ ἀργολογίαι, ή ἐν τοις κηφηνείοις καθημερινή συνχύλισις, ή ἀπώλεια πολυτίμου χρόνου άνεπιστρεπτεί. Πρός ἕνα χχὶ μόνον τείνει σχοπόν δπως δηλογότι τάς έπιστήμας θεραπεύων δοξάση έαυτον και το έθνος εις οπερ άνήχει· μετά δέ της δόξης πολλάχις χαι ό πλουτος παρομαρτεί. Έτερον πρόσχομμα, το χαί σπουδαιότερον, είς τον της έπιστήμης μύστην παρίσταται ένταῦθα ή ἐπιστημονιχῶν συλλογῶν χαί μουσείων χαι έταιριῶν παντελής σχεδόν σπάνις. Όπου τοιαῦτα ὑπάργουσιν, έχει ὁ φυσικός μεταβαίνων περιεργάζεται τα νέα της φυσικής δργανα, ό γυμικός παρατηρεί έν τοις χυμείοις τὰς νέας ἀναλύσεις χαὶ συνθέσεις, ὁ όρυκτολόγος τὰς όρυκτολογικὰς έξετάζει συλλογάς, ό ζωολόγος περιδιαβάζει είς τους ζωολογικούς κήπους, ό δέ βοτανολόγος είς τούς βοτανιχούς, ό ἰατρός ἐπισχέπτεται τὰ είδικὰ νοσοχομεία, ο χειρουργός χέχτηται άφθονίαν πτωμάτων, ό μαθηματικός είς τα πολυτεχνεία και τὰ έργοστάσια συχνάζει, ό ἀστρονόμος έν τοις αστρονομείοις τέρπεται, ό γεωγράφος μετά περιηγητών συναγελάζεται, ό νοminos in tois Bouleutypions xai tois Sixastyρίοις παραχάθηται. Έχειθεν ό έπιστήμων άρυόμενος ὅ,τι χρήσιμον, συνδυάζων καὶ μελετών, αείποτε την επέχτασιν του επιστημονικού όρίζοντος πρό όφθαλμων έχει ού μόνον δι' έαυτόν, άλλά χαι δι' όλην την άνθρωπότητα. Τρίτον πρόσχομμα παρ' ήμιν είς την έπιστημονικήν συνεργασίαν προδάλλεται παρά πολλών το μακρόν και πολυσχιδές των τής μεγαλοπόλεως παύτης αποστάσεων. Συνέδη μοί ποτε ίνα προσκληθώ είς συνεδρίασιν έπιπροπής έν Σταυροδρομίω συνερχομένης χαι συγχειμένης έκ πέντε χυρίων, κατοίχων του μέν Τζιβαλίου, τοῦ δὲ Χαλκηδόνος, τοῦ δὲ 'Αντιγόνης, τοῦ δὲ Σταυροδρομίου, τοῦ δέ Νεογωρίου. Ὁ ἐν Σταυροδρομίω είς μάτην περιέμενεν άνυπόμονος χαί άσχάλλων άλλ' ούδεις έφαίνετο, ούδε καν μονίας δγούμενος προσέρχεται είς βισλιοθήχην προανήγγελλε την απουσίαν αυτού. την έπιουσαν οι πάντες προσήρχοντο διχαιολογούμενοι παρά τῷ δυσαρέστως διαχειμένω χοινῷ φίλω. χαί ό μέν κάτοιχος Τζιδαλίου, έγχαίρως την προτεραίαν την γέφυραν διαδάς, αίφνης έσταμάτησε μή δυνάμενος οὐδὲ προχωρήσαι οὐδ' όπισθοδρομήσαι, διότι ή γέφυρα αἴφνης ἀνεωγθείσα χατέλιπε δίοδον είς άπειρα πλοία άργῶς καὶ μετὰ μέλους πλέοντα καὶ πολύ ἀλλήλων αφισταμενα, ό δε όδοιπόρος εύρεθη επί της πτέρυγος έχείνης της γεφύρας της συστρεφομένης και φυλακιζούσης τους έπ' αὐτῆς. ὁ δ' έξ Αντιγόνης σπεύσας πρό τής ώρας είς την άποδάθραν είδεν αἴφνης μετ' οὐ πολὺ τὸ ἀτμόπλοιον διασχίζον την Προποντίδα, αλλά μη προσορμισθέν, διότι ούτως έδοξε τῷ πλοι χρχω, έν 🖗 ό Χαλκηδόνιος έθεπτο μετ' άθυμίας τὸ έαυτοῦ ἠγχυροβολημένον χαὶ μὴ ἐχπλέον ἕνεχα σφοδροῦ ἐπιπνεύσαντος νοτίου ἀνέμου· τέλος πάντων ό έχ Νεοχωρίου παρεχωλύθη ύπό πάγνης πυχνοτάτης, ήτις έπεχάθητο έπι τοῦ ἄνω Βοσπόρου ούτως ώστε ή συγχοινωνία ήν όλως άδύνατος.

Έχτος δε τῶν ἀνωτέρω προσχομμάτων ἤχουσα χαί τινας φιλοσοφούντας, μετά την άνάγνωσιν μάλιστα της «Περί ἀέρων, ὑδάτων, τόπων» συγγραφής τοῦ Ίπποχράτους, xai διατεινομένους ότι τὸ χλίμα καὶ ή τοποθεσία μεγάλην έπι των χατοίχων έπιδρωσιν έπίδρασιν, ότι το κλίμα της Κωνσταντινουπόλεως έστι γαυνωτικόν τής διανοίας, ότι ή ώραιότης του Βοσπόρου τοσούτον έφ' έαυτην έπισπαται τον θαυμασμόν, τοσούτον ἀπορροφῷ ὅλας ἡμῶν τὰς αίσθήσεις, ωστε περί τὰς έξωτερικὰς περιπλανώμενοι χαλλονάς παραμελούμεν του έσωτεριχοῦ ἀνθρώπου, οὕτε εἰς σπουδαίας χαὶ συντόνους μελέτας έμμένοντες, οὕτε νέας ἀτραπούς τῆς έπιστήμης άνιχνεύοντες, λησμονούντες μέν δ,τι τυχόν έχ νεότητος έμάθομεν, γηράσχοντες δέ μή ἀεί διδασκόμενοι. Την είκόνα ταύτην, ην ἰατροφιλόσοφοι άνδρες ἐνώπιον μου ἀπειχόνισαν, ύπό τοσούτων βλέπω ζοφερών χεχρωματισμένην χρωμάτων, ώστε θεωρώ μαλλον ταύτην τής φαντασίας άποχύημα, τους δ' άπειχονίσαντας αύτην ώς παραφερομένους έξ ύπερμέτρου **ζήλου**.

Οὐδέποτε τὸ Βυζάντιον, φιλόμουσος ὁμήγυρις, ἡν στείρα γῆ τῆς ἐπιστήμης. ᾿Απὸ τοῦ Βύζαντος μέχρι Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου, xaỉ ἀπὸ τούτου μέχρι τῆς ἀλώσεως πολλοὺς διαπρεπείς ἄνδρας τὸ Βυζάντιον παρήγαγεν ἐν τοῖς γράμμασι, ταῖς τέχναις xal ταῖς ἐπιστήμαις αὐταῖς. ᾿Απὸ τῆς ἐποχῆς δὲ ταύτης μέχρι τῶν ἡμερῶν

ήμων τα των έπιστημόνων ανδρών του Βυζαντίου όνόματα μετ' έπαίνων άναγράφονται παρά τής έπιστημονικής έπιτροπής έν τῷ Ιστορικῷ αύτης δοχιμίω. Άλλ' έασωμεν ταύτα· ό έν Κωνσταντινουπόλει Έλληνικός Φιλολογικός Σύλλογος καί πρό της αποτεφρώσεως αύτου, καί άφ' ότου έκ της τέφρας ώς ό φοινιξ άνεγεννήθη, διέψευσε διαρρήδην την γνώμην των φρονούντων, ότι το Βυζάντιον έπιστημονιχον χέντρον άδύνατόν έστι γενέσθαι. Έαν δέ, φιλόμουσος όμήγυρις, πάντες οι έπιθυμούντες την διά των γραμμάτων και των έπιστημών του ήμετέρου έθνους άναγέννησιν, συνασπιζόμενοι πρός άλλήλους καί πόλεμον χηρύττοντες χατά της όχνηρίας και άμαθείας έγκύπτωμεν νυχθημερόν είς τὰς ἐπιστήμας, ἀνθαμιλλώμενοι πρός τὰ νεώτερα έθνη, ω τότε νίχην ήραμεθα ένδοξον, την νίχην της έργασίας χατὰ της ραθυμίας, την νίχην τοῦ φωτός χατά τοῦ σχότους, τὴν νίχην τής έπιστήμης χατά τής άμαθείας χαι των είδεγθών αύτης όπαδών. Γένοιτο!

Η Έπιστημογική Έπιτροπή.

Σ. Арістархие, Προέδρος.
Δ. Σтаматіаане.
Δ. Малаїаане.
ΟΔ. Іллемос.
ΑL. Synvet.
Β. Σаракіатия.
Δ. Εготвотане.
Κ. Карафеодарн.
Τ. Κ. Карафеодарн.
Γ. Анмитріадие.
Міат. Іакавот.

Ι. ΚΑΡΑΒΑΣΙΑΗΣ, Γραμματεύς.

Σ. Μαυρογένης. 'Εχφράζει την ευχαρίστησιν αύτοῦ τῷ χ. 'Αριστάρχη ἐπὶ τῆ ἐχθέσει αὐτοῦ χαὶ παρατηρεί ὅτι τὸ σπουδαιότατον αἴτιον τῆς παρ' ἡμιν μὴ ἐπιδόσεως τῶν ἐπιστημῶν δὲν ἀνέφερεν ὁ χ. 'Αριστάρχης, ὅπερ ἐστίν, ὅτι ὁ ἐνταῦθα ἐπιστήμων οὐδὲ τιμᾶται οὐδὲ ἀνταμείδεται ἱχανῶς.

Πρόεδρος. 'Ασπαζόμενος την γνώμην τοῦ χ. Σ. Μαυρογένους ἐπιφέρει ὅτι ὁ Edison ἔλαβε παρ' ἑταιρίας τινὸς 500000 φράγχων χάριν τῶν μελετῶν αὐτοῦ.

Σ. <sup>3</sup> Αρεστάρχης. <sup>3</sup> Απαντῶν τῷ χ. Σ. Μαυρογένη, εἰπόντι ὅτι ἐν τῆ ἐχθέσει αὐτοῦ, ἐν τῷ βιόλιογραφιχῷ δελτίψ, οὐδὲν λέγει περὶ τῶν ἐφευρέσεων τῶν ὑπὸ τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων, λέγει ότι τὸ ἔργον εἰσέτι οὐχ ἔστι συμπεπληρωμένον, ἀλλὰ τὸ προσεχὲς ἔτος συμπληρωθήσεται.

Είτα άναγινώσχονται αι έξης ἔχθέσεις.

Ό χ. Δ. Εύθυσούλης, γενικός γραμματεώς, ἀναγινώσχει τήνδε την ἔχθεσιν περί τῆς τοῦ Συλλόγου ἀλληλογραφίας.

Κύριοι,

Η τοῦ Συλλόγου ἀλληλογραφία, περὶ ἦς ἐπιϐάλλεταί μοι ὑπὸ τοῦ κανονισμοῦ τὸ καθῆκον νὰ ποιἡσωμαι ὑμιν σύντομον ἔκθεσιν, κατά τε τὸ ποιὸν καὶ τὸ ποσὸν αὐτῆς, οὕτε ὑποδεεστέρα τῶν παρελθόντων ἐτῶν οὕτε σπουδαιότητος ἄμοιρος καὶ ἀναξία λόγου ὑπῆρξε καὶ κατὰ τὸ λῆγον τοῦτο συλλογικὸν ἔτος· διότι ἔγγραφα μὲν εἰσελθόντα ἀριθμοῦνται 214, ἐκτὸς τῶν ἐν πολλοις τούτων συνημμένων σχετικῶν, ἱκανῶν ἐπίσης, ἔγγραφα δὲ ἐξελθόντα 139, ἤτοι ἐν δλφ 353.

Έχ τῆς γενομένης χαθ' ὕλην ὑποδιαιρέσεως τῶν εἰσελθόντων ἐγγράφων ἐξάγεται ὅτι·

22 μέν είσιν έπιστολαί δι' ὧν αίτειται ή ύλική τοῦ Συλλόγου ἀρωγή ὑπέρ τῆς ἐν ταις ἐπαρχίαις παιδεύσεως.

14 έπιστολαί δι' ὧν έπίσης αίτειται ή χορηγία βιδλίων διδαχτιχῶν, ἢ ἐχ τῶν ἐν τῆ βιδλιοθήκη τοῦ Συλλόγου ὑπαρχόντων διπλῶν χαὶ τοῦ περιοδιχοῦ τοῦ Συλλόγου συγγράμματος.

\*27 εύχαριστήριοι, έπι τη άπονομη χρημάτων ή βιδλίων.

9 έπιστολαί συνιστάσαι άντιπροσώπους, πρός παραλαδήν δωρηθΑτων βιδλίων, περιοδικῶν, η βραδείων ἀπονεμηθέντων ἐκ τοῦ Ζωγραφείου διαγωνίσματος.

19 έπιστολαί άγγέλλουσαι την προσφοράν βιδλίων η χρημάτων.

22 έπιστολαί δι' ὧν ύποσάλλονται εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Συλλόγου διάφορα διδακτικά βισλία, ἀρχαῖαι ἐπιγραφαὶ καὶ άλλα ἀρχαιολογικά ὑποκείμενα καὶ συλλογαὶ γλωσσικῆς ὕλης διὰ τὸ Ζωγράφειον διαγώνισμα.

15 έπιστολαί ἀγγέλλουσαι τὴν ίδρυσιν καὶ τὸν σχοπὸν νέων ἐνταῦθά τε καὶ ἐν ταις ἐπαρχίαις Φιλεκπαιδευτικῶν Σωματείων· καὶ τέλος

86 έπ:στολαί διαφόρου ύλης ἀφορῶσαι οὕτως ἡ ἄλλως εἰς τὰς σχέσεις καὶ τὰς πολλαπλᾶς ἐργασίας τοῦ Συλλόγου.

Ἐπὶ τῶν ἀνωτέρω ἐπιστολῶν ἐταστικὸν ῥίπτοντες βλέμμα καὶ ἰδίως τὴν προσοχὴν ἡμῶν ἐφιστάντες ἐπ' ἐκείνων ἐν αἶς γίνεται λόγος περὶ προσφορᾶς βιθλίων ἢ χρημάτων, δυνάμεθα νὰ ματείων.

διαχρίνωμεν ώς άξιας ιδιαζούσης μνείας τὰς έξῆς ἕξ. ἀ) Τὴν τῆς Α. Ἐξ. τοῦ Χ. Χρ. Ζωγράφου, δι' ής ούτος έν τη ένδελεχει ύπέρ της προαγωγής και άναδείξεως του ήμετέρου Συλλόγου μερίμνη, και τη συνήθει αύτοῦ γενναιοψυχία, άγγέλλει ότι δωρείται άντίτυπον της περιχαλλοῦς, τοῦ διασήμου Γαλάτου ζωγράφου Ingres, είχονος τής παριστάσης την αποθέωσιν του Όμήρου. Η είκών αῦτη, ὡς γνωστόν, περικοσμούσα και καθωραίζουσα ήδη την μεγάλην αίθουσαν τοῦ Συλλόγου, ἐν ἡ, κατὰ τὴν ἐκφρασθεισαν τοῦ γεννναίου δωρητοῦ ἐπιθυμίαν, ἀνηρτήθη δαπάνη του ίδίου, θέλει χεισθαι, μεταξύ των πολλῶν αὐτοῦ πρός τὸν Σύλλογον πλουσίων δωρεών, περιφανές μαρτύριον τῶν ύψηλῶν αὐτοῦ φρονημάτων χαί της άγάπης ην ού παύεται έχων πρός τόν Σύλλογον. 6') Την της Α. Έξ. τοῦ ἐν Βασιγκτῶνι πρεσθέυτοῦ τῆς Υ. Πύλης x. Γρ. 'Αριστάρχου, άγγέλλοντος την άποστολήν το τρίτον ήδη σπουδαίας και πολυτόμου συλλογής βιθλίων έξ 'Αμερικής, άπερ έξ είλιχρινούς αύτου ένδιαφέροντος ύπερ των συμφερόντων τῷ Συλλόγω μετ' εὐγενοῦς χαὶ σπανίας προαιρέσεως και δραστηριότητος ου της τυχούσης συνήγαγεν έχειθεν. γ') Την της Α. Έξ. του x. W. E. Γλάδστωνος προσενεγχόντος τα ύπ' αύτοῦ ἐκδεδομένα σπουδαῖα συγγράμματα. δ΄) Τήν τῶν υίῶν Firmin Didot προσενεγχόντων έπίσης την ύπ'αυτών έχδοθετσαν πολύτιμον σειράν τῶν ἑλλήνων συγγραφέων. ε΄) Τὴν τῶν υἱῶν Μισθού προσενεγκόντων ύπέρ των άναγκών του Συλλόγου έξαχοσιόφραγχον συνδρομήν χαί ς) την του x. Hanson άγγέλλοντος την έχ μέρους τοῦ ἐξαδέλφου αὐτοῦ x. Edwin Freshfield εύγενή προσφοράν 24 φωτογραφικών είκόνων τών είς τεμένη μεταβληθεισών Έχχλησιών τής Κων/πόλεως χαι άλλων άρχαίων λειψάνων.

'Ενταῦθα καὶ περὶ ἄλλῶν τινῶν προσφορῶν τὸν λόγον ἀδύνατό τις ποιήσασθαι ἀλλὰ τοῦτο ἑτέροις ἀνήκει. Ἐγένετο δὲ μνεία περὶ τῶν ἀνωτέρω μόνον, ὅπως ὑποδειχθῆ ἡ ἰδιάζουσα σημασία ἢν κέκτηνται αἰ ἐν τοῖς εἰσελθοῦσιν ἐγγράφοις καταλεγόμεναι ἕξ αῦται ἐπιστολαί.

Καί ταύτα μέν περί τῶν εἰσελθόντων έγγράφων. Ἐκ δἑ τῶν ἐξελθόντων 139 ὡς ἐν ἀρχἤ ἑρρέθη

18 είσιν έπιστολαί εύχαριστήριοι έπι τη προσφορά βισλίων η χρημάτων.

1 3 αποχριτιχαί πρός τους αἰτοῦντας ύλιχὴν ὑποστήριζιν.

12 συγχαρητήριοι έπι τη ίδρύσει νέων Σωματείων. 23 είσιν έπιστολαί συνοδεύουσαι ίσχριθμα έν ταϊς άλληλογραφιχαϊς του Συλλόγου σχέσεσιν διπλώματα πρός νέα τακτικά μέλη του Συλλόγου. σεταί τις συγκρίνων τα παρελθόντα πρός το

68 είσι διάφοροι άναφερόμεναι είς τάς μετά διαφόρων έν τε τῷ έσωτερικῷ καὶ τῷ έξωτερικῷ σχέσεις τοῦ Συλλόγου καὶ δυνάμεναι εἰς δύο νὰ διαιρεθῶσι τμήματα· εἰς ἐπιστολὰς δηλονότι ἀς προύκάλεσαν ἔγγραφα πεμφθέντα τῷ Συλλόγῷ καὶ εἰς ἐπιστολὰς ὡς οῦτος ἐξέδωκε καὶ ἐν αἰς καταλεκτέον ἐπίσης καὶ τὴν ἐν πολλοῖς ἀντιτύποις ἐκδοθεισαν ἐγκύκλιον τοῦ Συλλόγου πρὸς τὰ καθυστεροῦντα τὰς ἑαυτῶν συνδρομὰς οὐκ εὐάριθμα μέλη.

5 δ' είσι τελευταίον συλλυπητήριοι.

Αυπηρόν ότι ό Σύλλογος κατά παν σχεδόν έτος ἀπόλλυσιν ἐπίλεκτα αὐτοῦ μέλη ἀφαρπαζόμενα ύπο τοῦ θανάτου έχ τῶν χόλπων αὐτοῦ. Ούτω και κατά το παρόν έτος σπουδαίαν ύπέστη απώλειαν έν τοις προσώποις των αφ' ήμων μεταστάντων Κωνσταντίνου Καραθεοδωρή, ίατρού, μέλους, ὅπερ ἀπό τῆς ίδρύσεως τοῦ Συλλόγου τὰ μέγιστα ὑπἑρ αὐτοῦ ἐμόχθησε χαὶ πολυειδώς ύπέρ της παγιώσεως και της προαγωγής αὐτοῦ συνεβάλετο, Λέοντος Μελά, ἐπιτίμου μέλους αύτοῦ, Άλεξάνδρου Σχινᾶ, ἰατροῦ, Α. Μόρτμαν, διακεκριμένου άρχαιολόγου, καί 'Αντωνίου Βλαστού. Πρός τὰς ἀξιοτίμους οἰχογενείας τῶν ἀειμνήστων τούτων αύτοῦ έταίρων ό Σύλλογος τάς προσηχούσας άπηύθυνε συλλυπητηρίους έπιστολάς. Τιμών δέ και γεραίρων την μνήμην αύτων έψηφίσατο όπως συνταχθώσιν αί βιογραφίαι τῶν τεσσάρων πρώτων καὶ διαχοινωθώσι τῷ Συλλόγφ ἔν τισι τῶν ταχτιχῶν συνεδριάσεων. Γνωστόν δέ ότι αί μέν τοῦ Κ. Καραθεοδωρή χαί Α. Σχινά συνταχθείσαι παρά τῶν x. x. Σπ. Μαυρογένους xai Δ. Σταματιάδου, ίατρου, ανεγνώσθησαν ήδη, ύπολείπονται δέ αί τοῦ Μελά καὶ Μόρτμαν ἀναβληθεισαι μέγρι τοῦδε, τῶν ἐπὶ τούτῳ ὁρισθέντων κ. Ο. Ἰαλέμου καί Α. Πασπάτη μή κατορθωσάντων είσετι τὰς δεούσας λαβείν βιογραφικάς σημειώσεις παρά τών συγγενών των κοιδίμων.

Ταῦτά εἰσι κατ' εἰδος καὶ ἐν ὅλῷ τὰ ἔγγραφα ἄπερ ὁ Σύλλογος κατὰ τὸ λῆγον τοῦτο ἔτος ἐκομίσατο καὶ ἀπέστειλε πρὸς πάντας μεθ' ῶν ἡλθεν εἰς ἐπικοινωνίαν. Παρατηρεῖται ὅμως μετά τινος δικαίας καὶ εὐλόγου θλίψεως ὅτι, ἐνῷ ἡ ἀλληλογραφία τοῦ Συλλόγου ἀπετελεῖτο πρότερον ἐξ ἐγγράφων τὸ πλεῖστον ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν πεμπομένων καὶ περιεκτικῶν περὶ τῆς καταστάσεως καὶ τῶν ἀναγκῶν τῆς ἐν κὐταἰς παιδεύσεως, ἦδη τὸ εἶδος τοῦτο τῶν ἑγγράφων ύπεδιδάσθη είς βαθμόν τοιούτον, ώστε έκπλήσσεταί τις συγχρίνων τὰ παρελθόντα πρός τὸ παρόν και τα δύο ούχ ήττον τελευταία έτη. Πόθεν αράγε ή έπαισθητή αυτη διαφορά ! Μήτοι ό Σύλλογος απώλεσε την μεγαλώνυμον αύτου φήμην και το γόητρον όπερ έξήσκει άλλοτε ; μήτοι έπελάθετο τοῦ σχοποῦ αὐτοῦ ή ἀπέχαμεν έργαζόμενος η έχώφευσε πρός τὰς αίτησεις των έν ταις έπαργίαις κοινοτήτων; Ούγί! ό Σύλλογος ούτε του σκοπου αύτου έπελάθετο, οῦτε έξ όλιγωρίας συνεσχέθη, οὐδ' ἄλλο τι τοιούτον έπαθεν, άλλ' άπλῶς ὑπέχυψεν εἰς τὸ φοβερόν της άγρηματίας πάθος, ένεκα του όποίου άδυνατών άπό τινος να προσέργηται άρωγός πρός τὰς χοινότητας έχείνας πρός ἂς ἄλλοτε δαψιλώς έγορήγει τὰ ύλικὰ μέσα, ένέπνευσεν άχων αύταις την ίδεαν ότι άσκοποι χαί άλυσιτελείς αποδαίνουσιν αί συχναι περί της θέσεως και των άναγκων αυτων έκθεσεις. Πρός θεραπείαν όμως του πάθους τούτου δέν άπαιτειται ή θερμή πάλιν και σύντονος έπίσκεψις των άλλοτε θεραπόντων του Συλλόγου. "Οθεν άνχγχη ύπομονής χαι άκαταβλήτου ένεργείας.

# 'Ο γεr. Γραμματεύς

#### **A.** Everboyanz.

Ό κ. Ν. Λουτράρης, είδικος γραμματευς, άναγινώσκει περιληπτικήν έκθεσιν σῶν κατὰ τὸ λῆξαν συλλογικόν ἔτος πράξεων τοῦ Συλλόγου, ἤτοι περὶ ἀναγνωσμάτων, μελῶν, προσφορῶν κτλ.

Ό x. A. Βαιδάκης ἀναγινώσκει την έξης περί τοῦ ταμείου ἔκθεσιν·

### Κύριοι,

Η ἕχθεσις περὶ τῆς διαχειρίσεως τοῦ ταμείου τοῦ Συλλόγου δἐν φέρει βεδαίως τὴν σπουδαιότητα ἐχείνην, ὴν αἰ τῶν λοιπῶν ἐπιτροπῶν, ἀφορῶσαι εἰς πνευματιχὴν ἐν γένει ἐνέργειαν τοῦ ἡμετέρου σωματείου, χαὶ αίτινες ἀνώτεραί εἰσι χαὶ ὑψηλότεραι, ὅσον ἀνώτερον χαὶ σπουδαιότερόν ἐστι τὸ πνεῦμα τῆς ὕλης. ᾿Απλῆ δὲ οὖσα ἡ ἡμετέρα ἔχθεσις δὲν χρήζει προοιμίων, ἀλλὰ μᾶλλον χαθαρότητος καὶ εἰλιχρινείας, οἶοί εἰσιν οἱ ἀριθμοί· διὸ χαὶ εὐθὺς ἐρχόμεθα ἐπ' αὐτούς.

Μέλη ταχτιχά χατά το λῆξαν ἤδη συλλογιχον έτος ένεγράφησαν έν τῷ Μητρώω τοῦ Συλλόγου 23, ῶστε ο όλιχος άριθμος τῶν ταχτι-

**19**8

L.

 ${\bf I}^{i}$ 

5.

χών μελών ἀνῆλθεν εἰς 494 περίπου, ἐχ τούτων δέ εἰσεπράχθησαν ὡς ἐτησία συνδρομή λίρ. ὀθωμαν. 212, χαθυστερούμεναι 69 χαὶ διχαιώματα διπλωμάτων 23.

Η περιουσία τοῦ Συλλόγου συνίσταται: ἐχ τοῦ χτιρίου, τῆς βιδλιοθήκης, ἥτις ἀρχετὰ χατὰ τὰ τελευταία ἔτη ἐπλουτίσθη, ὀργανοθήκης, ἀρχαιοτήτων, ἐπίπλων, χαὶ μετοχῶν τῆς ἑλληνικῆς πιστωτικῆς Τραπέζης 60 καὶ σιδηροδρόμου Εὐρωπαϊκῆς Τουρκίας 20, αἶτινες ἄπασαι ἐκτιμῶνται καὶ πάλιν εἰς λίρας ὀθωμ. 340. Πλὴν δὲ τούτων εἰσὶ καὶ λίρ: ὀθωμ. 215 κατατεθειμέναι εἰς τόχον, προερχόμεναι ἐκ κληροδοτημάτων τοῦ ἀειμνήστου Σουλήνη, καὶ αΐτινες θὰ χρησιμεύσωσιν ἐγκαίρως, κατὰ τὰς ἑπιθυμίας τοῦ ἀοιδίμου κληροδότου.

Οσοι των άξιοτίμων χυρίων ήχουσαν τον προϋπολογισμόν τοῦ λήξαντος ήδη συλλογιχοῦ ἔτους, μετὰ λύπης τινὸς βεδαίως παρετήρησαν, ὅτι παρουσίαζεν ἕλλειμμα 110 περίπου όθωμ. λιρῶν· ἀλλὰ σήμερον εύρισχόμεθα ἐν τῆ εὐαρέ-

στω θέσει να διαχοινώσωμεν είς τον Σύλλογον, ότι χάρις είς την συνδρομήν του έν Έλλάδι έπι τής δημοσίας έκπαιδεύσεως και των έκκλησιαστιχών ύπουργείου της έλληνιχής χυβερνήσεως, καί διαφόρων άλλων φιλομούσων όμογενῶν, άντί έλλείμματος, προύχυψε χαι περίσσευμα λιρ. όθ. 147,42,5. Πρός ταῦτα τὰ εὐχάριστα ὑπάρχει καί τι δυσάρεστον, ὅπερ ἐστίν ή μεγίστη άγωνία μεθ' ής περισυνήχθησαν αι ταχτιχαι τῶν μελών συνδρομαί, και κατά το έτος τουτο. Ήναγκάσθημεν δέ κατ' ἀπόφασιν τοῦ Συλλόγου, ὅπως ἀποστείλωμεν εἴς τινας ἐκ τῶν καθυστερούντων έγχυχλίους. Έπειδή δέ το πλείστον μέρος της άγωνίας και δυσγερείας ταύτης ύπέστη ό είσπράχτωρ τοῦ Συλλόγου χ. Νιχόλαος Κρητικίδης, έκφράζω αὐτῷ τὰς εὐγαριστίας μου έπι τη προθυμία μεθ' ής το άνατεθέν αύτῷ χαθήχον έχτελει.

'Αναγινώσχομεν δε ήδη τους καταλόγους τής χινήσεως του ταμείου.

# KINHERE TAMEIOY KATA TO SYAAOFIKON ETOS **1879—80**.

### -είσέπραξεν.-

A.T. 517,69
ταμείφ» 482,78,5
A.T. 1000,47,5

# о en k/полеі вланнікох філологікох хуллогох.

EZAFOMENON THE ALAXEIPIEROE TOY EYAAOFIKOY RECYE 1879-80.

εἰσπράξεις	δαπάναι	
Υπόλοιπον παρελθόντος συλλο-	Μισθοδοσίαι Α.Τ.282	
YIXOU ETOUS A.T. 70,80,5	Διάφορα έξοδα» 29,99	
<b>Suvopopual тахтіхае » 212</b>	"Εχταχτοι δαπάναι» 44,56	
» xaduotepoüoai » 69	Περιοδιχόν» 43,75	
Δικαίωμα διπλωμάτων» 23-	Φωτισμός και θέρμανσις » 8,19	
Τόχοι χρεωγρέφων» 27,80	Пирасфя́льстра» 24 —	
Πωλήσεις βιθλίων» 3,63	Βιθλιοθήχη » 1,20	
Συνδρομή ύπουργείου της Δημοσ.	Γραφική ύλη » 4 —	
έχπαιδ. έν Έλλάδι. » 76,62	A.T. 437,69	
» 'Оµ0ү. 'Аµеріхя́с » 27,18	Περίσσευμα έν τῷ ταμείω. » 147,42,5	
» τῶν ἐν Σμύρνη υίῶν	, · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Μισθού» 26,25		
» τοῦ ἐν Ἀλεξανδρεία		
K <sup>ου</sup> Ράλλη» 22 —		
» Δ. Ταμ6άκου διὰ χάρ-		
την Περιοδικού» 11 —		
» Έτησία Στεφ. Π. Σκυ-		
λίτση» 10,95		
» » <b>Γ.Ν.Πασπ</b> άτη. » 4,38		
» Avwvúµou» —		
A.T. 585,11,5	A.T. 585,11,5	

Έν Κωνσταντινουπόλει, τη 30 'Απριλίου 1880.

Ο ταμίας

N. BAMBAKHE.

Τοιαύτη, κύριοι, ή κατάστασις του ταμείου τοῦ Συλλόγου, ήτις δέν παρουσιάζει μέν εὐτυχῶς ἔλλειμμα, ἀλλὰ καὶ τὸ περίσσευμα τοῦτο, ήμεις τούλχιστον, θεωρούμεν μηδέν, απέναντι τῶν ἄλλων έκπαιδευτικῶν ἀναγκῶν τοῦ ήμετέρου σωματείου. Τς έλπίσωμεν όμως ότι πάντες οί άπανταχοῦ όμογενείς, ἐκτιμῶντες την ἀλήθειαν ότι ό Έλληνικός Φιλολογικός Σύλλογος μεγίστην περιποίησε και περιποιεί τιμήν είς το έλληνικόν όνομα, θέλουσι φιλοτιμότερον καί φιλοστοργότερον προσενεχθή είς αύτον διά των γενναίων αυτών συνδρομών.

'Ο ταμίας

N. BAMBAKHE.

χάς τινας άναχαλύψεις έν Καδί-χιοϊ διαλύει την συνεδρίασιν.

# SYNEAPIASIS OFE'.

# ("Eutantos).

#### Th 4 Matou 1880.

# Проебревотос той х. А. ПАЕПАТИ.

Παρόντων έδδομήχοντα χαι ἕξ μελῶν ὁ Σύλλογος προβαίνει είς την έχλογην των χοσμητόρων αύτοῦ χαι τῶν διαφόρων ἐπιτροπῶν, ἐχλέγονται δέ πρόεδρος μέν ό χ. Ήρ. Βασιάδης δια ψήφων 52, αντιπρόεδροι δε οι κ.κ. Δ. Ταμβά-Τέλος ὁ πρόεδρος ἀναχοινώσας ἀρχαιολογι- | χος χαί Σ. Ι. Βουτυράς, ὁ μέν διὰ ψήφων 46, ὁ

200

δέ διὰ 40, γενικός γραμματεύς ὁ x. Δ. Κυμπρίτης καὶ εἰδικὸς ὁ κ. Ε. Στογιαννόπουλος, ταμίας ὁ x. Ν. Βαμβάκης διὰ ψήφων 38, καὶ βιδλιοφύλαξ ὁ x. Θ. Σαλτέλης.

Μέλη δέ των έπιτροπων οι έπόμενοι.

# 1) · Έκπαιδευτικής.

'Ηρ. Βασιάδης. — Χρ. Χατζηχρήστου. — Κ. Καλλιάδης. — 'Αβρ. Μαλιάκας. — Ν. Λουτράρης. — 'Αθ. Θεοδωρίδης. — Ν. Παρανίκας. — Θ. Σαλτέλης. — Θ. 'Αντωνιάδης. — 'Οδ. 'Ιάλεμος. — 'Απ. Βαφειάδης. — Βράνος Βωζάνης.

# 2) 'Agraio logizic.

Α. Μόρδτμαν, ἰατρός.—Ι. Μόρδτμαν.—Σ. 'Αριστάρχης. — Κ. Στ. Καραθεοδωρή. — Ρ. Schroeder.—Κ. Περδιχίδης.—'Αλ. Πασπάτης.

## 3) **<b>Di** Modorixñs.

Ήρ. Βασιάδης.—Χρ. Χατζηχρήστου.—Αἰμ. Νοννόττης.—Θ. Σαλτέλης.—Α. Λ. Μαστοράχης.—'Αθ. Δημητριάδης. — 'Αβρ. Μαλιάχας. —Κ. Ντούλας.—Βράνος Βωζάνης.—Α. Τάγης.

# **4**) Οίχογομικής.

Β. Σαραχιώτης.—Ι. Γχιών. —Γ. 'Αθηνογένης. — Μ. Βελλογιάννης. — Ν. "Αχατος.—Δ. Ταμβάχος. — Ι. Βάλσαμος.— 'Ιάχ. 'Ιαχώβου. Γ. Παρίσης. — Φρ. Α. Μαυρογορδάτος. — Β. Βαλλιάνος.—Θρ. Τιάνναρος.—Κ. Βλαστάρης.

# 5) $\Sigma$ urtaxtix $\eta$ ç.

'Οδ. 'Ιάλεμος.—Ν. Δεπάστας.—'Αβρ. Μαλιάκας.—'Αθ. Θεοδωρίδης.—Κ. Περδικίδης.

6)  $E\pi u \sigma \tau \eta \mu \sigma r \kappa \eta c$ .

Δ. Σταματιάδης.—Δ. Μαλλιάδης.—Ι. Καραδασίλης. —Γ. Α. Δημητριάδης.—Α. Synvet.—Σ. 'Αριστάρχης.—Κ. Στ. Καραθεοδωρή. —Τηλ. Καραθεοδωρή.—Μιλ. 'Ιαχώδου.—'Οδ. 'Ιάλεμος. — Β. Σαραχιώτης.—Δ. Εύθυδούλης. —Ι. Βαρότζης.—Φ. Φωτιάδης.

Τέλος δε ό κ. Ο. 'Ιάλεμος εκφράζει εὐχαριστίας τοις ἀποχωροῦσιν ἐπὶ τῆ προθυμία, μεθ' ἡς ἐξεπλήρωσαν τὴν ἀνατεθείσαν αὐτοις ἐντολήν, καὶ οῦτω διαλύεται ἡ συνεδρίασις.

# SYNEAPIASIS OLS.

("Extaxtos). Tž 11 Matou 1880.

# Έπέτειος έδρτή.

# Проебревотос той к. А. ПАхпатн.

Πλείστων παρόντων μελών τε και άλλων φιλομούσων όμογενών, έν οἰς ὁ άγιος Δημητριάδος, ἀποσταλεἰς ὑπὸ τῆς Α. Π. τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου ὡς ἀντιπρόσωπος αὐτοῦ, ἡ κ. Σαπφὼ Λεοντιάς, διευθύντρια τοῦ παρθεναγωγείου Παλλάδος καὶ ἄλλοι, ὁ κ. πρόεδρος κηρύξας τὴν ἕναρξιν τῆς συνεδριάσεως ἀγγέλλει ὅτι ἡ Α. Π. ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης οὐ δυνάμενος αὐτὸς νὰ παραστῆ ἀποστέλλει τὸν ἄγιον Δημητριάδος ἀντιπροσωπεύσοντα αὐτόν, καὶ ὅτι ὁ κ. Μαθιουδάκης, γενικὸς τῆς Ἑλλάδος πρόξενος, δι' ἐπιστολῆς ἐκφράζει τῷ Προεδρείφ τὴν λύπην αὐτοῦ, ὅτι ἀσθενείας ἕνεκα δὲν δύναται νὰ παραστῆ ἐν τῆ τελετῆ τοῦ Συλλόγου.

Είτα ό χ. πρόεδρος άναγινώσχει την έχθεσιν τήνδε.

#### Κύριοι,

Τά έργα του Φιλολογικού Συλλόγου, τά όποία κατά τον ήμετερον κανονισμόν όφείλω σήμερον να ίστορήσω, δέν είναι ούδε πλείονα ούδε έλάσσονα των παρελθόντων χρόνων. Τοιούτων σωματείων ό βίος δέν είναι πάντοτε ο αύτος. Μυρία τής πολιτείας και τής κοινωνίας δυστυχήματα έπηρεάζουσι την πορείαν αύτων, χαθώς έπηρεάζουσι και έκάστου έξ ήμῶν τὸν βίον. "Ανδρες, παντοιοτρόπως έργασθέντες έν τῷ Συλλόγφ, απεβίωσαν άλλοι νεώτεροι, τούτων τούς άγῶνας μιμούμενοι, έμπνέουσι νέαν ζωήν είς τὰς ποιχίλας ἐργασίας τοῦ Συλλόγου. Τὸ ἐν τῆ ήμετέρα κοινωνία, ή μάλλον έν Κων/πόλει, κοινόν λόγιον, ότι είμεθα άψίκοροι και συνεπώς βραχύδια τὰ τοιαῦτα σωματεία χαθίστανται, άτυχῶς διαψεύδει ὁ πολυχρόνιος καὶ ἀχματος είσετι βίος τοῦ ήμετέρου Συλλόγου.

Ότι ὁ Σύλλογος εἰργάσθη μετὰ ζήλου, τεκμαίρουσιν αἰ ἐνιαύσιαι τῶν προχατόχων προέδρων ἐχθέσεις. Ἐναπόχειται σήμερον ἕνα ἰστορήσω τὰ ἕργα τοῦ λήξαντος συλλογικοῦ ἔτους, ὅπως πεισθήτε ὅτι δὲν ἔπαυσεν ἀόχνως ἐργαζόμενος.

Έν ταις τακτικαις συνεδριάσεσιν έγένοντο τὰ ἀκολουθα ἀναγνώσματα. Τρία ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΑΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

x. Δ. Σταματιάδου· τὰ μέν δύω «Περὶ τῶν ἀτμοσφαιριχών διαταράξεων», το δέ τρίτον, «Περί τής παρὰ τοῖς ἀρχαίοις "Ελλησι γυμναστικής».

•Τρία ύπο του έν Σμύρνη διατρίδοντος χυρίου Ματθαίου Παρανίχα, άναγνωσθέντα έν τῷ συλλόγω ύπό του χ. Ν. Παρανίχα· τὰ μέν δύο ίστόρησαν την άρχην και τας ποικίλας της πόλεως 'Εφέσου τύχας, τὸ δὲ τρίτον τὴν μετὰ τὴν ἅλωσιν τής Κων/πόλεως χατάστασιν των Έλλήνων. Τὸ τελευταίον τοῦτο ἀνάγνωσμα μετὰ πολλής προσοχής ήχροχσθη ό Σύλλογος, ό γινώσχων τας έμδριθεις και λόγου άξίας του Μ. Παρανίχα μελέτας έπὶ τοῦ ἀντιχειμένου τούτου.

Ο ἄρχων μέγας λογοθέτης κ. Σταυράκης 'Αριστάρχης ἀνέγνωσε μέρος τοῦ ἐπιπόνου ἔργου τής έπιστημονικής έπιτροπής τής όποίας διετέλει πρόεδρος, έν τῷ ὑποίφ ἠριθμήθησαν τὰ ίστορικά, φυσικά, ἰατρικά, μαθηματικά καί νομιχὰ συγγράμματα ἐν ἑλληνική γλώσση ὑφ' ἑλλήνων γεγραμμένα μετὰ τὴν άλωσιν. Τὸ ἔργον τούτο εύχόμεθα ίνα όσον τάχιον συμπληρώση ή έπιστημονική έπιτροπή, και άρτιον άναγνώση έν τῷ Συλλόγω πρὸς ἀφέλειαν τοῦ ἔθνους δλου.

Ο χ. Δ. Εύθυσούλης ανέγνωσε πραγματείαν περί δαμαλίδος, έν τη όποια ιστόρησε τον άρχαΐον τής έμφυλλιάσεως τής εύλογίας τρόπον, την υπό της χυρίας Montagne είσαγωγην αύτοῦ ἐχ Κων/πόλεως εἰς Εὐρώπην, χαὶ τὴν ίστορίαν της άναχαλύψεως τοῦ δαμαλισμοῦ ἐν Άγγλία λήγοντος του παρελθόντος αιώνος.

Ο χ. Ι. Καρολίδης ανέγνωσε τὰς ἐν περσιχή γλώσση παροιμίας του Καλίφου 'Αλή.

Όκ. Α. Πασπάτης ἀνέγνωσεν ἕξ ἀναγνώσματα «Περί τῆς πολιορχίας χαὶ ἀλώσεως τῆς Κων/πόλεως ύπό τῶν όθωμαγῶν τῷ 1453». "Ετερον αΠερί μεταναστεύσεως τῶν Ατσιγγάνων έζ Άσίας είς Θράχην» και τελευταίον «Περί δαμαλίδος και τής έν Κων/πόλει εψλογίας».

Έν έτέρα τακτική συνεδριάσει ό άρχίατρος τής Α. Μ. χ. Σ. Μαυρογένης ανέγνω την βιογραφίαν τοῦ ἀειμνήστου ἰατροῦ Κων. Καραθεοδωρή, κατὰ παράκλησιν τοῦ Συλλόγου, τιμῶντος την μνήμην του αποδιώσαντος ώς μοχθήσαντος από της πρώτης ίδρύσεως του Συλλόγου μετὰ πολλοῦ ζήλου ὑπέρ τῆς προαγωγῆς καὶ παγιώσεως αὐτοῦ.

Έτέρου μέλους τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου πρὸ μικροῦ ἀποδιώσαντος, τοῦ Δημητρίου Σχινᾶ, ἰατρού, σύντομον βιογραφίαν ανέγνωσεν ό ἰατρός κ. Δ. Σταματιάδης.

λόγου, τῶν ἀειμνήστων Λέοντος Μελά, xal A. Μόρδτμαν, πατρός, περιμένομεν τὰς βιογραφίας. Οί συγγενείς δέν απέστειλαν είσετι τας αίτουμένας βιογραφικάς πληροφορίας. Ο ἀείμνηστος Α. Μόρδτμαν, τοῦ ὁποίου τὸν ζήλον ἐκληρονόμησαν οι μεθ' ήμῶν συνεργαζόμενοι δύο ύίοι αὐτου, προθύμως χαι τελεσφόρως ειργάσθη εν τῷ Συλλόγω, τὰ πάντα διαφωτίζων διὰ τῶν ποιχίλων αύτοῦ γνώσεων χαὶ τῆς συντόνου μελέτης τῶν βυζαντινῶν ἀρχαιοτήτων. Τῷ μέν κ. Ο. Ίαλέμφ ἀνετέθη ή βιογραφία τοῦ Λέοντος Μελά, τῷ δὲ χ. Πασπάτη, ή τοῦ Μόρδτμαν.

Ο Σύλλογος έθρήνησε και τον αποδιώσαντα Αντώνιον Βλαστόν, παντοιοτρόπως εύεργετήσαντα αύτόν.

Ολίγισται είναι έφέτος αι δημόσιαι διαλέξεις ένεχα του δριμυτάτου γειμώνος και τών πολλών βαρέων νοσημάτων. Ό χ. Βασίλειος Σαραχιώτης δίς ἀνέγνωσε «Περί τῆς χαλαισθησίας τῶν ζώων». Ὁ χ. Ι, Ζίφος· «διατί ἀποθνήσχομεν χαρδιαχοί». Δύο ἕτεραι διαλέξεις έγένοντο ένώπιον πολυπληθεστάτου ακροατηρίου, ή μέν ύπο τοῦ έξογωτάτου πρεσδευτοῦ κ. Βράϊλα «Περί τῶν χαρακτήρων τής έλληνικής διανοίας», ή δέ ύπο του μουσοφιλους ποιητου χ. Αχιλλέως Παράσχου, άπαγγείλαντος άνέκδοτά τινα ποιήματα.

Έφέτος ένεγράφησαν είχοσι τρία νέα τακτικά μέλη. Όλος ό άριθμός τῶν μελῶν τούτων εἶναι την σημερον 494. Η περί την απότισιν της έτησίας συνδρομής δυσγέρεια απησχόλησε το προεδρεΐον και τόν Σύλλογον έφέτος έν πολλαϊς συνεδριάσεσιν ένεχρίθη ίνα δι' έγπυχλίου άναμνήση δ Σύλλογος είς τὰ χαθυστεροῦντα μέλη, ότι άνευ χρημάτων οὐδέν γίνεται, ότι ὁ Σύλλογος πόρον άλλον μη έχων, άνάγκη ίνα βιώση διά τής φιλογενούς συνδρομής πάντων των μελῶν αύτοῦ. Εὐχόμεθα, ἕνα ἀπαντες εἰσαχούσωσι, καθώς καί τινες είσήκουσαν, την παράκλησιν ταύτην τοῦ Συλλόγου.

Λίαν ποιχίλη είναι έφέτος χαθώς άλλοτε ή άλληλογραφία του Συλλόγου, δειχνύουσα τάς σχέσεις αύτοῦ μετὰ τῶν συλλόγων xal ἀδελφοτήτων των όμόρων έπαρχιων, και μετά σωματείων έν τη άλλοδαπη.

Τὰ ἔγγραφα δέ ταῦτα είσι διάφοροι αίτήσεις, πρός παροχήν συνδρομών παρά του Συλλόγου, βιδλίων έχ της βιδλιοθήχης αύτου χτλ., εύχαριστήρια, άγγελτήρια προσφορών, άγγελτήρια ίδρύσεως νέων σωματείων χτλ.

Έχ τῶν εἰσελθόντων δὲ τούτων έγγράφων Έτέρων μελών έπιφανών του ήμετέρου Συλ- | διακρίνονται ή έπιστολή της Α. Έξ. του κ. Χρ. Ζωγράφου, δι' ής ἀγγέλλει την προσφορὰν ἀντιγράφου τῆς περιφήμου εἰχόνος τοῦ διασήμου γάλλου ζωγράφου Ingres τῆς παριστάσης την τοῦ Ὁμήρου ἀποθέωσιν. Ἡ γενναία αὕτη προςφορὰ τοῦ x. Χρ. Ζωγράφου, τοῦ μεγάλου τοῦ ήμετέρου Συλλόγου εὐεργέτου, ἕν ἔτι ὑπάρχει τεχμήριον τῆς μεγίστης ἀγάπης, ῆν πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν Φιλολογικὸν Σύλλογον τρέφει. Ὁ Σύλλογος ἐν καιρῷ ἔσπευσε νὰ εὐχαριστήση τῷ φιλομούσῷ τούτῷ ἀνδρί. Τὰς εὐχαριστίας δὲ παύτας ἐπαναλαμβάνω καὶ ἤδη.

Έτέρα ἐπιστολή ἐστιν ἡ τῆς Α. Ἐξοχ. τοῦ πρεσδευτοῦ τῆς Ύψ. Π. ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις τῆς ᾿Αμερικῆς κ. Γρ. ᾿Αριστάρχου, δηλοῦντος τὴν ἀποστολὴν διαφόρων συγγραμμάτων πολυτίμων, προερχομένων ἐκ δωρεῶν τοῦ τε ὑπουργείου καὶ ἄλλων. Ὁ ζῆλος καὶ τὸ ἐνδιαφέρον, ὅπερ ὁ κ. Γρ. ᾿Αριστάρχης ἐπιδείκνυσιν, ἐστὶ παντὸς ἐπαίνου ἀνώτερος.

Τρίτη δὲ ἐστἰν ἡ τῶν Firmin Didot ἀποστελλόντων τὴν σειρὰν τῶν ὑπ' αὐτῶν ἐχδοθέντων ἑλλήνων συγγραφέων. Πρὸς τοὺς ἀδελφοὺς Firmin Didot τὰς θερμὰς τοῦ Συλλόγου ἐχφράζω εὐχαριστίας.

'Εξαιρετικήν δ' όλως κατέχει θέσιν ή ἐπιστολή τοῦ ἐξόχου τῆς 'Αγγλίας πολίτου κ. W. E. Γλάδστωνος, δι' ῆς ἀγγέλλει τὰν ἀποστολήν τῶν σπουδαιοτάτων αὐτοῦ συγγραμμάτων.

Τὰ δὲ ἐξελθόντα εἰσὶν ἐπίσης διάφορα εἴτε ἀπαντήσεις εἴτε ὑπὸ τοῦ Συλλόγου αὐθορμήτως σταλέντα.

Η έχπαιδευτιχή έπιτροπή συνηδρίασεν έννεάκις, έξετάσασα τὰ έχ τῶν ἐπαρχιῶν ἔγγραφα, τὰ ἀφορῶντα εἰς τὴν ἐχπαίδευσιν τοῦ λαοῦ. Πρὸς τούτοις ή ἐπιτροπή μετὰ ζήλου ἐργασθεῖσα, ἐμελέτησε τὰ διὰ το Καραπάνειον διαγώνισμα σταλέντα ἔγγραφα, συμφώνως τῷ χατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐχδοθέντι προγράμματι.

Έν συνεδριάσει τῆς ἐπιτροπῆς ταύτης, ἀνέγνωσεν ὁ ϫ. Ἡροχλῆς Βασιάδης σπουδαίαν μελέ την περὶ τῶν νεωτάτων ἐν Εὐρώπῃ παιδευτικῶν συστημάτων, ἐκ τῆς ὑποίας ἐγένοντο γνωσταὶ αἰ γνῶμαι καὶ τὰ συστήματα τῶν κορυφαίων τῆς Εὐρώπης παιδαγωγῶν. Ἡ ἐπιτροπὴ συνέταξε τὸ πρόγραμμα τοῦ Καραπανείου διαγωνίσματος διὰ τὸ ἐπιόν ἔτος. Τὰ πονήματα τὰ σταλέντα τῆ ἐπιτροπῇ πρὸς κρίσινκαὶ ἀπόφανσιν εἶναι τοῦ κ. Νέζερ τὸ περὶ σωμασκίας ἐγχειρίδιον, τὸ ὑπόμνημα τοῦ κ. Στογιαννοπούλου, ἡ καλλιγραφία τοῦ κ. Χαριτωνίδου, τὸ πόνημα τοῦ κ. Ἐλευθ. Θωμᾶ περὶ γεωγραφίας καὶ ἰστορίας. Εἰς ταῦτα ἡ ἐπιτροπὴ ἰξήνεγκε τὴν γνώμην αὐτῆς· μένουσι πρός μελέτην ή βοτανική τοῦ κ. Λαμπίση, οί πίνακες τῆς παιδικῆς ἀστρονομίας, ὑπὸ τοῦ κ. ᾿Αχιλλέως Καμπανάκη καὶ τὸ ἀλφαθητάριον τοῦ κ. Παππαδοπούλου.

Διὰ τὴν σύνταξιν τοῦ προγράμματος τοῦ Καραπανείου διαγωνίσματος διὰ τὸ ἐπιὸν ἔτος ἐξελέξατο ἡ ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν μελῶν αὐτῆς, διὰ τὴν ἱερὰν ἱστορίαν τὸν κ. Θ. Σαλτέλην, διὰ τὴν ἀριθμητικὴν τὸν κ. 'Αθ. Θεοδωρίδην, καὶ διὰ τὴν ἑλληνικὴν ἱστορίαν τὸν κ. Ν. Παρανίκαν, εἰσηγητὴν δὲ διὰ τὸ ὅλον πρόγραμμα τὸν κ. 'Αβρ. Μαλιάκαν. 'Η ἐπιτροπὴ ἐξητήσατο καὶ ἕλαδε τὴν τοῦ Συλλόγου συγκατάθεσιν ἕνα, ἀντὶ τῆς συντάξεως ὁδηγῶν πρὸς διδασκαλίαν τῆς γεωγραφίας καὶ τῆς γραμματικῆς, συνταχθῆ γενικὸς τοιοῦτος, πρὸς διδασκαλίαν πάντων τῶν ἐν τοἰς δημοτικοῖς σχολείοις διδασκομένων μαθημάτων, καὶ ὥρισε τὸ γέρας αὐτοῦ ἀπὸ πεντακοσίων εἰς χίλια φράγκα.

Ησυντακτική ἐπιτροπή, κατὰ τὴν ἔκθεσιν τοῦ ἀκαμάτου αὐτῆς προέδρου κ. Ο. Ἰαλέμου, δὲν ἡδυνήθη ἕνεκα κωλυμάτων πολλῶν καὶ ἀδιαθεσίας τοῦ ἰδίου, ῖνα ἐκτυπώσῃ τὸ ἐφετεινὸν τοῦ συλλόγου τεῦχος· ἐν τοῖς ἐρανίσμασι τοῦ τεύχους τούτου ἐκτυποῦνται ἐπιστολαί τινες τοῦ ἀειμνήστου Δωροθέου Πρωίου, τῶν ἀδελφῶν Ζωσιμάδων, Κοραῆ καὶ ἄλλων, ἕν τινι κώδικι τῆς μεγάλης τοῦ γένους σχολῆς εὐρισκόμεναι, καὶ ἐκ τοῦ κώδικος τούτου ἀντιγραφεῖσαι μετὰ τὴν πρόθυμον συγκατάθεσιν τῶν κ.κ. ἐφόρων τῆς σγολῆς ταύτης.

Ή φιλολογική έπιτροπή ἕνεκα ἀσθενείας μελών τινων διέχοψεν έπί τινα χρόνον τὰς συνεδριάσεις αύτῆς. Κύριον μέλημα τῆς ἐπιτροπῆς ταύτης ήτον ή έξέτασις τῶν συλλογῶν τῶν ζώντων μνημείων έν τη γλώσση του λαου, άποσταλεισών τῷ συλλόγφ ὑπό τῶν χυρίων Aiλιανοῦ, Ζηχίδου; Χαβιαρά, Γονίου, Πολίτου, Παργαρίδου και άνωνύμου τινός τας δε ύπο τοῦ χ. Μ. Δέφνερ ἀποσταλείσας μελέτας περὶ τῆς διαλέχτου τῶν Τραπεζουντίων και τῆς τσαχωνιχής δέν συμπεριέλαβεν είς την χρίσιν του έτους τούτου ώς μή έμπροσθέσμους. Την περί τῶν ἄλλων χρίσιν τῆς ἐπιτροπῆς θέλει μετ' όλίγον ύποθάλει ύμεν ό είσηγητής κ. Θ. Σαλτέλης. Έκ τῆς ἀποτεθησαυρισμένης γλωσσικῆς ύλης ή έπιτροπή έπεξεργάζεται την έκλεκτοτέραν, ϊνα έχδώση αὐτὴν ἐν τῷ τεύχει τοῦ προσεχούς έτους. ή έπεξεργασία αυτη παρέχει πλείστας δυσχερείας, ένεκα της έλλείψεως των βιόλίων και των έκδοθεισων συλλογων των διαλέκτων τοῦ ήμετέρου ἔθνους. Ἐμερίμνησεν ώ-

σαύτως ή έπιτροπή περί τῆς Ζωγραφείου έλληνικής βιβλιοθήκης τής όποιας την δαπάνην άναλαμδάνει, ώς γνωρίζετε, ό Έξ. χ. Χρηστάχης Ζωγράφος. Μετ' εύχαριστήσεως άγγέλλει ή έπιτροπή ότι λόγιοι άνδρες έχ των ήμετέρων ασχολούνται περί την έχδοσιν του Σοφοχλέους, του Ηροδότου, του Θουχυδίδου, του Πλάτωνος, τοῦ Ξενοφῶντος, τοῦ Δημοσθένους και άλλων. . ἴσως τὸ ἔτος τοῦτο γένηται ἀρχή τῆς ἐχτυπώσεως της Ζωγραφείου Βιβλιοθήχης από της έχδόσεως της Αντιγόνης του Σοφοκλέους, ύπο του χαθηγητού του πανεπιστημίου χ. Δ. Σεμιτέλου.

Η άργαιολογική έπιτροπή οὐδέποτε συνηδρίασεν έφέτος.

Τήν βιόλιοθήχην του Συλλόγου πρό τινος καιρού έν μεγίστη άταξία εύρισκομένην έπεμελήθη ό βιέλιοφύλαξ χ. Θ. Σαλτέλης τακτοποιήσας και άντιγράψας τον έλλιπή κατάλογον τῶν βιβλίων και φυλλαδίων. Πρός τούτοις συνέταξε και τον επιστημονικόν των βιδλίων κατάλογον. Το κοπιώδες τουτο έργον μετά πολλου ζήλου έξετέλεσεν ὁ ϫ. Σαλτέλης ἐργαζόμενος πολ)άκις έν τη βισλιοθήκη μέχρι νυκτός. Υπολείπεται ή άντιγραφή του χαταλόγου χαι το εύρετήριον. Παρά τὰ άνωτέρω μνημονευθέντα βιδλία. δωρηθέντα τῷ Συλλόγω, ἀγγελλει και τὰ δωρήματα του έν Έλλάδι ύπουργείου της παιδείας συγχείμενα έχ τόμων 77. Τὸ ἐν Βερολίνω ύπουργείον της παιδείας απέστειλε το παρελθόν θέρος την τετράτομον συλλογήν των Έλληνικών έπιγραφών και τους πρώτους δύο τόμους των άττιχων έπιγραφων. Ο φιλομαθής άγιος "Ιμδρου κ. Γλυκάς έδώρησε την σπανιωτάτην και πολύτιμον δωδεκάδιδλον τοῦ Δοσιθέου. Ό χ. Ι. Μαρσάν χειρόγραφον τῶν πατρίων τοῦ Κοδινοῦ xai ὁ x. Σ. Σαδραζάμης πάμπολλα διδαχτιχὰ βιδλία, Έχτὸς τούτων προσέφερον καί έτεροι φιλόμουσι παντοία βισλία. "Απαντα τὰ βιδλία τῆς ἡμέρας βιδλιοθήχης εἶναι 5,884. Έκ τούτων έδωρήθησαν έφέτος τόμοι περίπου έξαχόσιοι.

Τὰ τοῦ ἀναγνωστηρίου ἔχουσιν ὡς xal xaτὰ τὸ παρελθὸν ἔτος. Τὰ περιοδικὰ ἐχρησίμευσαν נֹר µואלידחא דשא צאישי דאָר צאוסדאעסאואאָר פֿאוτροπής. Περί των θαμώνων τής βιβλιοθήχης. έπιλέγει ό x. Σαλτέλης: «αί δε φάλαγγες τῶν θαμώνων τής τε βιδλιοθήχης χαί του άναγνωστηρίου οὐδέποτε λίαν συμπεπυχνωμέναι οὖσαι, ήσαν έτι μάλλον ήραιωμέναι, σημείον λυπηρόν τής όσημέραι προϊούσης χαλαρώσεως του φιλο μούσου καί φιλαναγνωστικοῦ τοῦ καθ' ήμᾶς δημο- | γίαις διαλύει την συνεδρίασιν.

σίου». Ο Σύλλογος, και το λέγω μετά θάρρους, πράττει δ, τι δύναται χάριν τῶν ἀναγνωστῶν, δαπανῶν χατ' ἔτος ἄνω τῶν πεντήχοντα λιρῶν.

Δωρήματα γρηματικά έλάδομεν άπό την χυρίαν 'Αλεξάνδραν Π. Τάλλη έν Λονδίνω λίρας ' 22. από τους αδελφούς Μισθούς έν Σμύρνη φρ. 600, από τον χ. Δ. Ν. Ταμβάχον λίρας περίπου 24 διά τον γάρτην του έκτυπουμένου τεύχους, άπὸ φιλέλληνας άμεριχανούς, προτροπή τοῦ Ἐξ. x. Γρ. Άριστάρχου πρεσθεύτοῦ ἐν Βασιγκτώνι λιρ. 27,18 και άπό την Έλλάδα λίρας 76,62.

Έν τη τοσαύται της ήμετέρας χοινωνίας πενία και άναργυρία ήδυνήθη ό Σύλλογος διά της γενναιοδωρίας των άνω μνημονευομένων φιλομούσων, και της συνδρομής των μελών αύτου, ίνα πορισθή χρήματα έπαρχή διὰ τὰς πρώτας αύτοῦ ἀγάγκας, καὶ μολονότι ἐγένοντο δαπάναι τινές έν τη βιθλιοθήχη διά την ταχτοποίησιν αύτής, ούγ ήττον διά τής συντόνου φροντίδος τοῦ ἀξιοτίμου ταμίου x. N. Βαμβάχη μένει έν τῷ ταμείφ περίσσευμα.

Είσέπραξεν ό Σύλλογος λ	lpaç	585,11
Έδαπάνησε	<b>))</b>	437,69
Περίσσευμα έν τῷ ταμείφ	»	147,42.

Ταῦτα, χύριοι, εἶναι ἐν συντόμω τὰ ὑπὸ τοῦ ήμετέρου Συλλόγου πεπραγμένα κατά το παρελθόν έτος. Τινά αλλα θέλετε αχούσει μετ όλίγον.

Άχολούθως ό χ. Ι. Ζέφος, είσηγητής της έχπαιδευτικής έπιτροπής, άναγινώσκει την έχθεσιν τής παιδευτικής καταστάσεως έν ταις έπαργίαις του όθωμανικου κράτους, (ίδε έμπροσθεν σελ. 92).

Δεχαλέπτου δε διαχοπής διαγενομένης, ό χ. . Σαλτέλης, είσηγητής της φιλολογικής έπιτροπής, αναγινώστει την χρίσιν αυτής έπι τής άποσταλείσης ύλης είς το περί συλλογής ζώντων μνημείων έν τη γλώσση του λαού Ζωγράφειον διαγώνισμα (ίδε έμπροσθεν σελ. 97) καί μετ'αύτον ό κ. Χρ. Χατζηγρήστου είσηγητής της έχπαιδευτικής έπιτροπής, την χρίσιν αύτής έπι των είς τον Καραπάνειον άγώνα. άποσταλέντων έργων (ίδε έμπροσθεν(σελ. 80).

Μετά ταύτα, του άγίου Δημητριάδος εύξαμένου έν όνόματι τοῦ τε Πατριάρχου καί έαυτοῦ τὰ βέλτιστα τῷ Συλλόγω, ὁ κ. πρόε-. δρος έχφράσας την βαθείαν εύγνωμοσύνην έαυτοῦ τε xal τοῦ Συλλόγου πρός τε τὸν Πατριάρχην καί τὸν ἀντιπροσωπεύσαντα αὐτὸν ἀγ. Δημητριάδος έπι ταις πατρικαις εύχαις και εύλο-

# ZAFPADEION AIAFANIZMA.

# EYAAOTH

# ZONTON MNHMBION THE BAAHNIKHE FACEERS BY THE FACEER, TOY AAOY.

Την από πολλού ύπο της φιλολογικής έπιτροπής έπεξειργασμένην γλωσικήν ύλην, ής ή δημοσίευσις δια λόγους αποχρώντας έπί τινα έτη διεκόπη, αρχώμενοι παλιν δημοσιεύοντες, αναγκαιον ήγησαμεθα να προταξωμεν πρός γνώσιν πρό παντων τών συλλογέων ότι από πολλών αποσταλεισών συλλογών όλόκληρα κεφαλαια, ώς περιττα ή ασήμαντα ή ασχετα πρός τόν σκοπόν τοῦ διαγωνίσματος, ἀφηρέθησαν, πολλαὶ δὲ τολμηραὶ καὶ ἀνεπιτυχεῖς ἐτυμολογικαὶ ἔρευναι τῶν συλλογέων ἐνίων ἐξηλείφθησαν, πολλαὶ δὲ τολμηραὶ καὶ ἀνεπιτυχεῖς ἐτυμολογικαὶ ἔρευναι τῶν συλλογέων ἐνίων ἐξηλείφθησαν δημοσιευομένης μόνον τῆς καθαρᾶς καὶ πραγματικής ὕλης· εἰ δὲ καὶ ἐνιαχοῦ οὐδεμία ἐπηνέχθη τροποποίησις ἐπί τινων συλλογῶν, τοῦτο ἐγένετο ὅπως καταφανῆ ὁ βαθμὸς τῆς ἐν τῆ ἀνατολῆ περὶ τὰ γλωσσολογικὰ προόδου.

# ΣΥΛΛΟΓΗ

# λέξεων, παραμυθίων, ἀσμάτων κτλ. τοῦ ἐν Ζαγορίφ τῆς Ἐμπείρου ἐλληνικοῦ λαοῦ

ΥΠΟ Θ. ΠΟΥΣΙΟΥ.

# ΜΕΡΟΣ Α'.

# AETAORION.

# Α.

\*Αξγαλτος· σημαίνει ά) νεχρόν χαταχεχωσμένον, οῦ δἐν ἐγένετο εἰσέτι ἡ ἀνακομιδή· ਓ΄) τὸν ὑπὸ δυσχοιλιότητος πάσχοντα· εἶraι τρεῖς μέραις ἄβγαλτος.

'Αδούρτο (τό) έν πολλή χρήσει παρά ταις γυναιξί και είναι κατάρα κατ' εύφημισμόν διότι σημ. παιδίον το όποιον να μή δαρή.

'Αχαμινός· ἐπίθ. λιπόσαρχος, ἰσχνός· εἶrai ἀχαμινὸς κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸ παχύς· μὦρχεταi ἀχαμινά=ἔχω λειποθυμίαν· ἐβάρεσα ΄ς τ' ἀχαμινά, εἰς μέρος δηλ. ἐν ῷ κεινται τὰ εὐγενη, ὅργανα· ἐβάρεσε ΄ς τὸ κούριο ταὐτό-

σημον· είται ἀχαμτά, ἐπὶ ἀσθενῶν, οι τινες εὐρισχονται εἰς θέσιν ἐπικίνδυνον· τοῦτο δὲ καὶ ἔπεσε βαρειὰ λέγεται· ἄτθρωπος ἀχαμτός=καχός, ἐπίφοδος· ἀχαμτωσύτη, ἡ ἰσχνότης.

"Ablabog: έπιθ. λαμβάνεται ένεργητικώς: ăblabo gast. λέγεται δε και άθώο.

'Arálesto (το). τὸ μὴ ἀληλεθθέν. ἀλέθου τὰ đórτια του, ἐπὶ τῶν ἐσθιόντων χαλῶς χαὶ μετ' ὀρέξεως: τὴ ἀλεσα χαμπόσα, ἤτοι τῆ εἶπα ἰχχνὰ ὅπως συναισθανθῆ τὰς ἀτοπίας, εἰς ἂς ἐξώχειλεν.

'Aranodogupile, avarptao,

'Arayupilw έν τη φράσ. ἀrayupuσε τὸr τόπο=παντού περιήλθε και ήρεύνησε πρός άνεύρεσιν πράγματος απολεσθέντος εσήχωσε τα δύο άπανωτά, ταὐτόσημον, ήτοι τὰ πάντα ἀνεμόχλευσε και ανεδίφησεν.

Απανωθιό και ψπανωθιό· ουτω και άποzaτωθιό=ύποχάτω· ἦσar ἀπαrωτοί=χειντο έπασσύτεροι, "Ομηρ. απανωτιάζω=θέτων πολλά το εν έπι του άλλου, ποιώ σωρόν, αύξάνω · έπηρε απακωθιό του, έπι των αρτίως αναρρωσάντων.

Αλώνι (τό), άλως (ή)· άλωνίζω·τὸ σιτάρι· έκτὸς τῆς κυρίας ἐννοίας ἔχει καὶ τὴν τοῦ ποδοπατω άλώνισαν τὰ γίδια τὰ Ιωράφια=είςελθόντα κατέστρεψαν και έφθειραν τους άγρούς. την άλώνισα=την ήνώχλησα πολύ. την έφερα άνω χάτω, ταὐτόσημον.

'Araτουριάζω· άνατριχιάζω, φρικιῶ· åraτσύρια=άνατριχίασις · άνατσύριασε το χορμί μου=έφριχίασα.

Άνατσουρώνομαι έξαγριουμαι κατά τινος ορθουμένων των τριχών της χεφαλής. 'σαν τ' άrατσουρώθηκε μια φορα τοr έμασαr τα κάτρα=τὸν δέ χλωρὸν δέος ὑπήει, "Ομ. Τὸ ῥήμα *ἀrατσουρώrομαι ἐκ* τοῦ ἀrατσύρια κατὰ τροπήν τοῦ υ είς ου ώς και είς τὸ κοῦπα ἐκ τοῦ κύπη και άλλα πάμπολλα.

Άγχουσα· καί δ. άγχουσεύομαι=ἕγω φρικτήν στενοχωρίαν ένεκα πολυφαγίας, ζημίαν οὐσιώδη ή άλλο τι.

Άγαλλιάζω· καθησυγάζω· πότε r' άπεθάνω χαὶ r' ἀγαλλιάσω, ἤτοι ν' ἀπαλλαγῶ έκ τῶν μόχθων καὶ φροντίδων τῆς ζωῆς· ἀγαλλιασμός=και άναγαλλιάζω δε φέρεται είς τὰ στόματα τοῦ λαοῦ.

\*Ατσαλος· ἀτάσθαλος· ἀτσαλμαίς· ἀτασθαλίαι.

\*Αγνωμος· ἀνόητος· κατωτέρας τινὸς βαθμίδος κείνται τὰ ἀλαφρόγτωμος και κακόγγωμος.

Ασυλλόγγαστος· ό αχηδής χαι αμέριμνος· συνήθως προφέρουσιν ασυνολόγγαστος.

\*Αφχιαστος· σημ. χυρίως πάν τὸ μή τετελεσμένον και έπεξειργασμένον. Έπι δε νεκρών και έχεινον όστις δέν πύτρεπίσθη μετά την ψυχορραγίαν, και τον άλλον, ούτινος δέν έξετελέσθησαν όλα τα ψυχικά μνημόσυνα ό χαλαστής μου είται άσχιαστος, φράσις χαθιερωμένη παρά ταις του Ζαγορίου γυναιξί νά σημαίνη ότι ό αποδιώσας σύζυγος (χαλαστής) δέν έλα**δεν όλα τὰ ψυχικὰ μνημόσυνα. Όσάκις ή χήρα** σύζυγος άναφέρη πρός τας άλλας γυναϊκας καὶ | μένον νὰ σημαίνη ὅτι ὑπὸ πάθους οίουδήποτε

άναμιμνήσκηται τοῦ φίλου συζύγου της, χρήται πάντοτε τη λέξει χαλαστής. ("Ιδε Χ. έν τη λέξει).

Άπρόφταστο ώς ή λέξις χαλαστής παρά ταις χήραις γυναιξίν, ούτω το απρόφταστο παρά ταις μητράσιν, αίτινες ἀπώλεσαν υίὸν ἐν καιρῷ ήθης τ' απρόφταστό μου, ή συνήθης φράσις.

'Αδιάγγοτος (ἀδιανόητος)· ἀναίσθητος· χοιμάται άδιάγχοτος · έπι των βαθέως χοιμωμένων, χοιμάται βαθιά, ταυτόσημος· τὸ ἀντίθετον χοιμάται άλαφρά · χοιμάται 'σὰ λαγώς.

Απαριασμένος· έγχαταλελειμμένος, παρηγχωνισμένος.

'Απαρατμένος' παρημελημένος.

'Ασχόλαστος. ἀτελεύτητος. 'μέρα ἀσχόλαστη, ή μαχρά.

Αρούπωτος·ό μή βυόμενος, αχόρεστος·χυρίως έπι τῶν χοιλιοδούλων, οι τινες τὰ πάντα καταδροχθίζοντες ού κορέννυνται· ταυτόσημον και το αστούπωτος (στουπώνω=βύω) έχ τοῦ στυπείον το πρός βύσιν άναγχαίον.

'Ardpaoxelw' ύπερπηδώ τι διά βήματος μακρού dropaoxelià (ή) πήδημα ή βήμα άνδρός.

'Αβάσταγας (δ)· ὄχθη ἀγροῦ χ.τ.λ. ἐχ τοῦ α άθροιστ. καί βαστάζω.

Απέλογος (δ) επίλογος.

Ασταμάτητος · άεικίνητος, ό περί τὰς οίκιακας έργασίας έπιμελώς καταγινόμενος. ταὐτόσημον είναι και τὸ ἀσύστατος, τὰ ὁποία πολλάχις ἀμφότερα τιθέμενα ἐπεξηγούσιν ἄλληλα• ώς ἀσύστατος κι' ἀσταμάτητος.

Αφάωτος (προφ. ἀφάουτος)· λαμβάνεται και ένεργητιχώς χαι παθητιχώς είμαι ἀφάωτος= δέν έφαγον άκόμη, είμαι νηστικός φαγεί άφάωτο=όπερ δέν έφαγώθη το άφάωτος έχει άντίθετον τὸ φαωμένος. οῦτω δὲ χαὶ πιωμένος. άφαωτιά (ή). λέγεται ούτω ύπό των γυναιχών τό άλευρον διά τάς δυσκολίας &ς παρέχει ή προμήθεια αύτοῦ ἐν τῷ ὀρεινῷ Ζαγορίῳ.

'Αλόχι (τό)· άλευρον έπι τής αὐτής περιστάσεως του άφαωτιά. όθεν και κατάρα, rà γέr' άφαωτιά, rà γέrη άλόχι, κατὰ τοῦ άλεύρου. (έδε χεφ. Καταρῶν) ἀχούεται δέ χαι rà τοῦ γέrour δzaλόχι.

'Απομώρια· ἀναλγησία, ἀναισθησία· τὸr ἕπιασε μια απομώρια=απεκτηνώθη μονονού μώplar (ή) δέ καλούσι και το γνωστον πάθος του έφιάλτου.

'Arayopebw. Το ρήμα τούτο είναι καθιερω-

χινούμενος λέγω ή πλάττω χατηγορίας κατὰ χόρης τινός, ϊν' ουτως ἀποτρέψω τὸν διανοούμενον ν' ἀρραδωνισθῆ μετ' αὐτῆς· δὲr θέλω rà μοῦ ἀraγορεύουr τηr τσούπρα=νὰ την παίρνωσιν εἰς τὸ στόμα καὶ διαδάλλωσιν· ὅθεν αἰ τοιαῦται κατηγορίαι λέγονται ἀraγόρμας· τσούπρα δὲ δηλοι την χόρηr· παραβ. τὸ ἀλβανικὸν τgούπα.

'Ardlaupa: εύρηται έπιρρηματικώς έν τη φράσει, μας τό βγαλε άrdlaupa: έννοειται δέ gayntór, και σημαίνει ότι των περι ήμας τις διά της άπρεπους διαγωγής του λίαν μας δυσηρέστησε, μας έτάραξε τον στόμαχον, μας έφερε τό φαγητον είς τον λαιμόν και δέν ήσθάνθημεν την έκ τοῦ φαγητοῦ ήδύτητα της γεύσεως.

'Aralaμπή· τὸ ἐχ τῆς ἀστραπῆς φῶς· ἀraláμπει=ἀστράπτει· ὁ χρότος τῆς βροντῆς μπουμπουraριὰ χαὶ ῥ. μπουμπουrίζω.

'Arazpérw (ἀντὶ ἀναχρίνω οὕτω καὶ πλέrω ἀντὶ πλύνω). σημαίνει τὸ ῥῆμα ὅτι ποιῶ λόγον.περί τινος καὶ κατηγορῶ αὐτόν. "Όταν τις πάσχῃ ὑπὸ λυγκὸς λέγουσιν αὐτῷ οἱ οἰκεῖοί του ὅτι κǎπου τὸr ἀrazpérour.

'Arabárw ἀναφέρω, ποιῶ λόγον περί τινος μη τὸr ἀrabárŋς=μἡ τὸν ἀναφέρῃς, δέν θέλω διόλου ν' ἀχούσω περὶ αὐτοῦ, ἐπὶ ἐχείνων πρὸς οῦς ἔχομεν δυσμένειαν. "Όταν τι τῶν μελῶν τῆς οἰχογενείας ἀπέλθῃ εἴς τινα πόλιν ἢ χωρίον καὶ τὰ λοιπὰ μένοντα ἐν τῆ οἰκία ἴδωσι τὸ ἑσπέρας ὅτι ἕν ἐξ αὐτῶν ἔχει λύγχα, τῷ λέγουσιν ὅτι ὁ ἀπελθὼν πατὴρ ἡ ἀδελφὸς φθάσας εἰς τὴν πόλιν ὁμιλει περὶ αὐτοῦ χαὶ διὰ τοῦτο λυγκιάζει.

'Arbarozá μιὰ ἀrbarozà ψωμὶ ἔχομ' ἀχόμα, ὅτοι τὸ ἄλευρον, ὅπερ ἔχομεν δὲν ἐξαρκεῖ πρὸς διατροφήν μας παρὰ ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα, ὅτοι δι' ἕν μόνον ζύμωμα· ἀrbarozà ἐχ τοῦ ἀrabarός, ἀrabarησία.

'Ασίητος (ἀσίγητος) ταὐτὸν τῷ ἀσύστατος καὶ ἀσταμάτητος· δὲr ἐσίησε ὅλη τὴ rύχτα ὡς ὡμιλῶν ἡ περὶ ἄλλο τι καταγινόμενος ἢ πάσχων καὶ διὰ τοῦτο δὲr ἔκλεισε μάτι.

'Αδπτωτος=άγρυπνος λέγουσι δέ και άϋπνος α έκμήθηκαν ή βρύσες και τα repà έκμήθηκε κι' αυτός: λέγεται περί των ύπό δεινής τινος άσθενείας πασχόντων και άϋπνία συνεχομένων.

'Azadondomos-or σημ. έχεινον τον πατέρα η την μητέρα, ών ό βίος δέν ύπηρξεν η σειρά Ολίψεων χαί χαχουχιών δθεν περί των τοιούτων λέγεται, ματ ημέρατ χαλητ δέτ είδατ Έτα χαλό δέτ είδατ.

"Axapor. ό μη έχων χάριν τινά και διά

τοῦτο ἄξιος οἶχτου· ὡς ὁ ἄχαρος ὁ Γιάντης ἐν τῆ φράσει, ἔλα τοὐνάχαρε, συνηθεστάτη παρὰ ταις γυναιζίν.

'Απρόχοπο λέγουσι και άνυποπρόχοπο καὶ σημ. τὸν μηδεμίαν ποιήσαντα προκοπήν· ὅθεν καὶ κατάρα· κακοπροκομμένος.

'Arτράλλα (ή) σχοτοδινίασις· καὶ ἡ. ἀrτραλλμάζομαι· έχει ἀrτράλλα καὶ σκοτούρα= πράγματα παρέχει αὐτῷ ἡ ὑπόθεσις.

'Αφχράζομαι· ἀχροῶμαι· ἀφχράσου τι σοῦ λέω=ἄχουσον χαλῶς τι σοῦ λέγω· κακαφικραστος.

Απολνῶ (ἀπολύω)· φρσ. ἀπόλχε τὰ πρόβατα· ὁ βοσκὸς ἀφῆκε τὰ πρόβατα πρὸς νομήν· ἀπόλχε ὁ δάσχαλος τὰ παιδιὰ=ἀπέλυσεν αὐτὰ ἐκ τοῦ σχολείου καὶ τὰ ἀπέλυσεν ἀκόμη διότι τὰ εἶχε κλεισμένα διὰ σφάλμα· ἀπόλνα τὸ σχοινὶ (ἴδε Σ ἐν τῆ λέξει), τὸ ναυτικὸν μόλα· μετοχ. ἀπολμένος=ἀφειμένος, ἐκδεδιητημένος· τς' ἀπολθακε (τῆς ἀπολθηκε) 1) ἐπέπεσεν αὐτῆ ἑαγδαῖος διὰ λόγων· καὶ 2) τῆς διεξέφυγε τῶν χειρῶν.

'Αποτῶ· ἀφίημι τοὺς κύνας κατά τινος· ἡ δὲ πρὸς τοῦτο παρακελευστικὴ φωνὴ γίνεται διὰ τοῦ ψίτ-ψίτ· τὸ ἀποτῶ.

'Αδραχτικά· ταχέως και μετὰ βίας· ώς, τρώει άδραχτικά ήτοι βιαίως.

'Αrόρεχτα· ἔφυγ' ἀrόρεχτα=ἀχουσίως και χωρίς ὅρεξιν·μᾶς τό βγαλ' ἀrόρεχτα·ταὐτόσημον τῷ μᾶς τό βγαλ' ἀrάλαιμα.

'Aráμα (τό) ό διὰ τὸ μυστήριον τῆς θείας μυσταγωγίας προσφερόμενος οἶνος ἐχ τοῦ ráμα χαὶ τοῦ α ἐπιτατιχοῦ.

'Alalotä=βιῶ βίον ἀβίωτον· ζῆ καὶ ἀlaloζῆ, ζῆ καὶ μαυροζῆ, ζῆ καὶ ζαίrεται, ἐπὶ τῶν κακοδαιμόνων· ζῆ καὶ ζώrεται ἐπὶ τῶν ἐν ἀπογνώσει εψοισκομένων, οἶτινες ὡς ἐκ τῆς ἀπογνώσεώς των κρατοῦσι ταῖς χερσὶ τὴν μέσην των. Τὸ ζῆ προφ. τραχέως πως· συχνάκις δὲ λέγουσι καὶ ζιάει.

Απότρυγα έπίρ. μετά τον τρυγητόν ούτω \* και απόπασχα κ.τ.λ.

'Αλχοτιούμαι· ἐμποδίζομαι, χωλύομαι· άλκουτήθχε ἀπὸ τοὺς μπουρτζι.Μθες.

'Αλπουτνάζω (άλωπουτινάζω)=άρπάζω· κυρίως ἐπὶ τῶν κυνῶν, οι τινες δάκνοντες άρπάζουσι καὶ τινάσσουσιν ὡς αἱ ἀλώπεκες τὸ πτῶμα ζώου· μεταφρ. δὲ ἐπὶ ἐκείνων, οι τινες ἀρπάζοντες ἐκ τοῦ λαιμοῦ κακοποιοῦσιν ἀγρίως.

'ArdMayos. ό μη άλλάξας ένδύματα, όυπαρός.

'Αλάρωτος-ον απαρηγόρητος και ρ. λαρώ-

O EN K/HOASH WAARMADE MAGADTILVE ETAAOTOE.

νω· το παιδι άλάρωτο· ήτοι δεν έπαυσε χλαυθμυρίζον· έλάρωσε· ήσύχασε και εύδει· και λ. λαρωμός· δεν έχει λαρωμό-άπολέσας τι τών οιλτάτων κλαίει και όλοφύρεται.

'Ara.μός (ἀναλυμός) Χαύσων ὑπερδολικός· σήμερα πταν ἀra.luμός· λέγεται ἀκόμη και μπρούζα.λο ὡς, μᾶς ἔφαε τὰ μπρούζα.lo.

'Araxaomoona. Xachonar.

'Αποχουπιάζω. ἐν χρήσει ένα σημάνη ὅτι τὸ ἐπὶ τοῦ λίχνου βρέφος ἀνατρέπω ὑμοῦ μὲ τὸ λίχνον. ἀποχούπιασε τὸ παιδί. ἀλλὰ καὶ ἀποχουπιάζω τὸ γάλα ἢ ἄλλο τι. ἀνατρέπων τὸ σκεῦος χύνω τὸ ὑγρὸν κατὰ γῆς. τὸ ἀποχουπιάζω είναι σύνθετον ἐκ τοῦ ἀπὸ καὶ χουπιάζω χυπιάζω, χύπελλον καὶ ἐκ τῆς δευτέρας σημασίας ἐλήφθη καὶ διὰ τὴν πρώτην.

Αποαόστω, ἀντι-χόπτω οῦτω λέγουσι και μάφτω (μάπτω) και ἄλλα τό μ. σημαίνει 1) ἀποτελειώνω τι χόπτων ὡς και ἀπομαθαίνω 2) ἀποκόστω το παιδί=παύω παρέχουσα αὐτῷ τὸν μαστόν, ἀναφυέντων ňδη τῶν ἀδόντων 3) ἀποκόστω κορίτσι ἀναγορεύων (ἰδε ἀνωτέρω ἐν τῆ λέξει)=κόπτω τὴν τύχην του 4) ἀποκόστω ἀμπέ ἐ ἐπὶ πραγματογνωμόνων, οἶτινες εὐκόλως ὁρίζουσι τὴν ζημίαν, ἢν ἐπήνεγκον ζῶα τοῦτο λέγεται ἔτι και ξεκόστωκαὶ ἐπέρ. ξέκοπα.

'Aranjárw ἀranjárw τὸ προζύμι ἐκ νίου αὐτὸ πιάνω διὰ τὴν ζύμωσιν τοῦ ἄρτου ἀranjárw τὰ καλά μου=ἀναμαμνήσκω τινὶ τὰς εὐεργεσίας μου, καὶ ἐπειδὴ τὸ τοιοῦτον ἐπάγεται δυσαρέσκειαν διὰ τοῦτο λέγουσι τί μ' ἀranjáreu;==πρὸς τί ἀναμιμνήσκεις μοι είτι ἕπραξας ὑπὲρ ἐμοῦ; ἡ δὲ τοιαύτη πράξις καλειται ἀraπόπιασι.

'Abaoxairw πάντοτε προφέρουσι διά του α xal οιδέποτε βασχαίνω αποτρεπτικά της βασκανίας ήτοι του πονηρού όφθαλμου είναι τά πυριάματα, τά φυλακτήρια, ή χρίσις του μετώπου του παιδός δι' έλαίου έκ της κανδήλας του είχονοστασίου της οίχίας. Και ή πυρίτις νομίζεται έχουσα άποτρεπτικήν δύναμιν καί διά τουτο αί μητέρες χοιμίζουσαι τα βρέφη μασωσιν όλίγην πυρίτιδα και χρίουσιν αύτά. άλλά και τά κρόμμυσ και τά σκόροδα είναι γενναία άλεξιτήρια κατά τής βασκανίας. όθεν rai παροιμ. σχόρδα χαὶ χρομμύδια 'ς τῶr ẻχθρών μας τὰ μάτια· καί δια τουτο όπωροφόρα δένδρα (διότι που δέν έξιχνείται το βάσκανου όμμα ;) στολίζονται δι' όρμαθού σχορόδων. Γυνή, ήτις έχει την φήμην ότι κέκτητα βάσκανον όμμα, άμα ίδη βρέφος ἀστείον, ἐμπτύει αὐτῷ τρίς ίνα μη βασκανθή.

'Ardosa ἀναπνοή ἡρθε μὲ μιὰ ἀrdosa=ἀ πνευστί δοο ἀrassaire, ἐπὶ τῆς ἀποσθεννυμένης ζωῆς.

"Ασαρχος ό ίσχνός, άπαχος.

'Araμερώ' έχχωρώ της όδου, έξισταμαι xal έπίρ. ἀrάμερα· το δε παράμερα σημ. εις ἀπόχεντρον θέσιν· xal β. ἀraμερῶ xal ἀraμερίζω, παραμερῶ xal παραμερίζω.

Ακαμάτης (ό) 1) κηφήν 2) το περί την δάδα εύθρυπτον ξύλον, ώς μη παρέχον κάματον τοις έξάγουσιν αύτο έκ των πευκών.

Αχουλοή, ή ήχω καταρρεόντων ύδάτων κροτούντων άχάει=ήχεῖ.

'Aireuro' מאמאסאדט א אולנג מאמעדק פֿע דא אמדמסקי דל מוצפעדם.

'Αγχαστρώνω ποιῶ τινα ἔγγυον καὶ τὸ παθ. ἀγχαστρώνομαι κίνησε ἀγχαστρωμένη, ἡ συνῆθης φράσις περὶ τῶν ἐγχυμονουσῶν ταὐτόσημος είναι καὶ ἡ, ἕγεινε μὲ τὴν χοιλιὰ goöσκα· ἀλλ' ἡ δευτέρα αῦτη λέγεται κυρίως ἰπὶ τῶν ἀθεμίτως συλλαβουσῶν· ἀγχάστρια (ή)= ἐγκυμοσύνη.

'Arέσωστο έπι βρεφών, άτινα δεν είναι ύγιη. και κατάρα, τ' άrέσωστο και άνεπτυγμένως, rà μη σώση και rà μη στάση.

'Αχιώρατο ή λέξις ἀπαντα ἐν τῆ Χατάρα, τ' ἀχιώρατο καὶ rà μή χιωρόνη ἥτοι νὰ μή φανῷ ποτὲ φαιδρὸν ἢ τοὺς ឨλλους νὰ φαιδρύνη.

'Αποχειρίζω ἀποχειρίζω τὸ ψωμι· ἐκ τῆς ὅλης ζύμης λαμβάνων διὰ τῆς χειρὸς μάζαν κατασκευάζω τεμάχια, τὰ λεγόμενα καρβέλια, ἄτινα είναι στρογγύλα καὶ ὀνομάζονται τουρκιστὶ τσουρέκαι· θέλει ἐra καρβέλι 'ς τὴr καθσχά, ἐπὶ τῶν πολυφάγων.

'Arrepoξύσματα' τα κατά την δυσεντερίαν βλεννώδη έχρίμματα.

'Aragoughto' τὸ ῥ. τοῦτο είναι εἶχρηστον ἐκὶ πληγῶν, αἴτινες ἰώμεναι πρός χαιρόν, ἀναφαίνονται πάλιν ὡς ἀrεσούguser ἡ π.ἀηγή· τἰ τὸr ἀrεσούguser; ἐπὶ ἀνθρώπων χαὶ σημαίνει τι πάλιν τὸν ἑξηρέθισεν; Τὸ ῥῆμα ἀragoughto σύνθετον ἐχ τῆς ἀrὰ χαὶ σουφίζω πιστεύομεν ὅτι ἐγένετο ἐχ τοῦ σιgoω χατὰ τροπὴν τοῦ ι εἰς ου ἦτις παρατηρεῖται χαὶ ἐν ἄλλοις. (Ἰδ. Τ ἐν λέξ. τσουτσουλώνομαι).

'Ακλούθου εύρηται ἐπιρρηματικώς ἐν ταις φράσεσι παρ' τον ἀπ' ἀκλούθου=ἕπου αὐτῷ καὶ περισκόπει τὰ διαθήματα αὐτοῦ παρ' τὴ δουλειά σου ἀπ' ἀκλούθου, ἥτις ἔχει ἐτέραν ταὐτόσημον παρ' τὴ δουλειὰ ἀπὸ τὸ κοντδ, ἀπὸ τὸ κατόπι. 'Αξιώδα ίχανότης, ἀξία τὸ πρᾶγμα θέλ' ἀξιώδα=ἀπαιτεῖ ἄξιον ἄνδρα.

'Ararxeboµaı · χυριεύοµaι ὑπό ὑποψίας, στενοχωρίας, ήτις μὲ πνίγει ὡς ἀνάγκη· ὡς, đèr Ελαβα κάrέra γράµµα κι' ἀraγκεύοµαι· μετοχ. ἀraγκεµέroς· κακὰ κι' ἀraγκεµέra—οἰκτρῶς καὶ ἀθλίως· ἀrάγκασαι, ή προστ. αῦτη λίαν εὕχρηστος—σπεῦσον καὶ ἔχει ταὐτόσηµον τὸ πράσε μὲ χέρμα.

'Αμπώχτω=ώθῶ· ἄμπωξ' τη πόρτα=χλεισον· r' ἀμπώξωμε τοr ἀχαμrο τοr χαιρο· παθ. μετοχ. ἀμπωγμέrος ἀπαντῶσα· το ἀμπώχτω ἐχ τοῦ ἀπωθῶ· ἴσως δὲ ἐχ τοῦ ἀμφωθῶ ήτοι ἀμφοτέραις ταῖς χερσίν, ὡς τοῦτο πράττομεν ὦθοῦντες λίθον μέγαν ἢ ἄλλο τι.

 Maroorárne (αίματοστάτης). Λίθος τις,
 πιστευόμενος ότι έχει την δύναμιν τοῦ νὰ σταματῷ την ῥύσιν τοῦ αίματος.

'Αχτίδα (ή)· ἀπαντῷ ἐν τῆ φράσει τό 'χαμε ἀχτίδα, ἥτοι πλύνας ἐχαθάρισε χαὶ ἔχαμεν αὐτὸ χατάλευχον.

'Areμοσουρίζω—ει·πνέει ἄνεμος μετὰ χιόνος· καὶ ἀreμοσούρι (τὸ) ἡ τοιαύτη τοῦ χαιροῦ χατάστασις· ἐχ τοῦ ἀνεμοσουρίζω.

'Areμίζω· διὰ ριπιδίου ποιῶ ἄνεμον· ἀrέμη (ή)· ὅργανόν τι, ὅπερ ἔχουσιν οἱ τὴν μέταξαν ἐργαζόμενοι.

Απλόχερο (τό): δράξ· ἕra ἁπλόχερο ἀλευρι, δσον λαμβάνει ή μία χείρ.

'Aποσταίνω· ἀπαυδώ· ἀπόστασα· ἀποσταμένος=χεχμηχώς.

Αγουροφάης ἀντὶ ἀωροφάης ἀπαντῷ ἐν τῷ παροιμ. οδρμοφάης (ὑριμοφάης) δὲν ἔφαγε, ἀγουροφάης κέρδησε σημαινούσῃ ὅτι πολλάκις κερδίζουσιν ὅσοι δὲν περιμένουσι νὰ ὑριμάσῃ ἐντελῶς ἡ ὑπόθεσις. Τοιοῦτοι δὲ εἶναι οἱ ῥέκται ἄνθρωποι, οἴτινες διὰ τῆς δραστηριότητος των κατορθοῦσι τοὺς σκοπούς των.

'Alaloµοίρα (ή) δύσμοιρος και κατάρα, Nà γέr' àlaloµοίρα ήτοι νὰ ἔχῃ τὴν τύχην τοσοῦτον δυσμενῆ, ῶστε νὰ μὴ ἀκούηται περι αὐτῆς κανέν καλόν. Πολλάκις δ' εῦρηται τὸ ἀlaloµοίρα σὺν τῷ κακοµοίρα πρὸς ἐπίτασιν και ἀνάδειξιν τῆς ἐννοίας.

\*Αρχλα (ή)· θήχη, ἐν ἡ θέτουσι χαὶ χλείουσι τὰς τροφάς.

'Αψχῶ (ἀντὶ ἀψιχῶ)· φείδομαι· ἀψχάρης ὁ | τὰ μὴ γ.ἰνχ φειδωλός, γλίσχρος· τὸ ἀψχῶ τινἑς γράφουσι τῷ υ ἀψυχῶ, οὐκ οἰδαμεν ποῦ στηριζόμενοι. 'Αἰμοῦρ Φρονοῦμεν ὅμως ὅτι δέον γράφεσθαι τῷ ι· διότι τὸ ἑ. εἰναι σύνθετον ἐκ ιοῦ α στερητικοῦ καὶ ψιχίον (ψίχα) καὶ σημαίνει τὸν ἐπὶ τοσοῦτον φει- Καταρῶν).

(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

δωλόν, ὄστις μηδέ ἐχ τῶν ψιχίων τῆς τραπέζης δίδωσι· ὑπάρχει δἑ ἐν χρήσει χαὶ τὸ ἐπίρ. ψίχα (ὀλίγον-πάνυ, ὀλίγον) ὡς δό μου ψίχα ψωμί, ψίχα rερὸ χτλ.

'Agboxa (ἀντὶ ἀφύσικα) τὰ παρὰ φύσιν πραττόμενα ἔργα· ἀgboxa λόγια=οί ἄσεμνοι καὶ ἀπρεπεξς λόγοι.

'Aradeboµaı=ἀναµίγνυµαι· xai ἀradebω=ἀναµίγνυµι (ἀναχατώνω) τι· ἀradeµη χαλείται ὕδωρ ἀλεύρω μεµιγµένον προς παρασκευην µάζης τινός· τὸ ἀradebω ἐχ τῆς ἀνὰ καὶ ἀεbω· μουσγεύω, βρέγω.

'Araxatwoià (ή)· μίγμα, χράμα· ἀνώμαλοι καιρικαὶ περιστάσεις· géto ἔχομὲ ἀraxaτωσχαἰς ήτοι πολέμους· καὶ ἀraxatώματα ταὐτόσημος· ὑπάρχει δὲ καὶ λέξις ἀraxaτσοῦρα (ή)· ἔγειτατ ἀraxatσοῦρα π. χ. ἀνεμίχθησαν καὶ ζῶσιν ὑμοῦ φθισικὸς μετὰ ὑγιῶν καὶ καθεξῆς· ταὐτόσημος εἶναι καὶ ἡ φράσις ἔγειτατ Λάχατα μὲ ῥύζι, ἐπὶ τῶν ἐλθόντων εἰς ἔριδας καὶ ἐμφυλίους διαιρέσεις.

'Adolla (ἡ)· τὸ μετὰ τέφρας μεμιγμένον,ἀλλὰ διηθισμένον ὕδωρ, χρήσιμον διὰ τὴν χαλὴν χάθαρσιν ῥυπαρῶν ἐνδυμάτων.

'Aµalaià (ή) χαλειται τόπος ἔχων πόαν χαλὴν χαὶ ἄθικτον ὑπ'ἄλλων ζώων·τὰ ζῶα ηὖpar ἀµalaiá. Ἑλληνικῆς χαταγωγῆς ἔστιν ἡ λέ ξις ἢ οῦ; Βεδαίως θὰ ἦναι ἐχ τοῦ ἀµάlla=δεμάτι σταχύων· χαὶ δέον ἄρα γράφεσθαι διπλῷ λ.

"Αχρη (ἄκρα). ἄχρη μ'ἄχρη ἡρθε τὸ ποτάμι ὅπερ καὶ πέρα-πέρα λέγεται ὅτε ὁ ποταμὸς καταρρέει πολύς. ἡρθε τὸ ποτάμι ὀρθὸ ταὐτόσημος. τό βγαλε πέρα-πέρα, ὅταν τις διὰ μιᾶς καταφορᾶς τῆς μαχαίρας διχοτομεῖ. Φρονοῦμεν ὅτι τὸ παρὰ Θουκυδίδη ἐν τῷ προοιμίφ καὶ aὐται (αἰ νῆες δηλ.) οὕπω εἶχον διὰ πάσης καταστρώματα ἐπιτυχῶς δύναται νὰ ἐξηγηθῃ διὰ τοῦ πέρα-πέρα.

'Arayobila, κλίσις πρός ἕμετον, ναυτίασις öθεν καί φρ. μώρχετ' ἀχαγούλια· ἀrayobilauς λέγονται καί αι πράξεις ἐκείναι, αιτινες προκαλοῦσι πολλην δυσαρέσκειαν, ἔμετον τρόπον τινὰ διὰ τὸ ἀνούσιον αὐτῶν.

Αγλύχατο· παιδί τὸ ὁποῖον νὰ μὴ γλυκάνη ἑαυτὸ ἡ τοὺς γονεῖς του· λέγεται καὶ ἀγλυχοσάλιστο. Καὶ κατάρα rà μὴ γλυχοσαλίσουν ἢ rà μὴ γλυχοσαλίση, ὅ ἐστι πάντοτε πικρίας νὰ γεύηται.

'Αμουρα· διαρπαγή, λεηλασία· και ρ. άλμουριάζω. Καχή τους άλμουρα, κατάρα· προφέρουσι δε συνηθέστερον άλημουρα· (ίδε κεφ. Καταρῶν).

209

'Αἰλμά· ἐπιρ. ἀλλοίμονον· ἀἰλμὰ ἂχ τ' ἐμέre=οίμοι τάλας !

'Ασδεσταριὰ (ἡ)· 1) κάμινος δι'ἄσδεστον· 2) καταστροφή· ὡς, γείτχε ἀσδεσταριὰ ἐπὶ τόπου δηωθέντος, ἡ ἀμπέλου καὶ ἀγροῦ ὑπὸ χαλάζης καταστραφέντων.

\*Ασιαστος· άδιόρθωτος, άνευτρέπιστος.

'Αχέρδευτο· ταύτὸν τοις ἀδιαφόρευτο καὶ ἀrωφέλευτο. Τ' ἀχέρδευτο!, χατάρα.

'Απαλλαή (ἀντὶ ἀπαλλαγή) ἀπαντῷ ἐν τῆ κατάρα Κακή του ἀπαλλαή σημαινούση κακήν κακῶς ν' ἀπαλλαγῆ παθήματός τινος. ("Ιδε κεφ. Καταρῶν).

'Απεράτης. ό μοχλός της θύρας.

'Atταίρι (τό)· σύντροφος· δèr έχει ἀίταίρι= είναι ἀπαράμιλλος, καὶ ἀπλῶς ταίρι· ἐξ οῦ καὶ ὑήμα ταιριάζω, ὅπερ συνεκδοχ. λαμδάνει τὴν σημασίαν τοῦ συμφωνῶ. Παροιμ. ταίριασαr= εῦρε Φίλιππος τὸν Ναθαναήλ· καὶ ἄλλη ầr đèr ταιριάσουτ δèr συμπεθερεύουτ=ὅμοιος ὁμοίψ ἀεὶ πελάζει καὶ «χολοιὸς ποτὶ χολοιὸν ἰζάνει».

\* Arτζα=χνήμη· ἀrτζούχλα, ή μεγάλη χαὶ παχεῖα· (ίδε χαὶ Μ ἐν λέξ. Μύτη). Περὶ τῶν τοιούτων λέγουσιν ἔχει ἄrτζαις σὰr rτουμπίτσι, ἤτοι παχείας χαὶ χονδρὰς ὡς εἶναι τὸ ξύλον τὸ χαλούμενον rτουμπίτσι.

'Αθέρας (δ) ή ἀχμή, τὸ κοπτερὸν ξυράφιον τὸ ἄωτον παντὸς πράγματος ὡς, σιτάρι ἀθέρας, ἤτοι ἀρίστης ποιότητος.

'Αγάνωτος. έν χρήσει εἰς τοιαύτας φράσεις. ἀγγὰ ἀγάνωτα, τὰ διὰ τὴν μαγειρικὴν σκεύη μὴ κεκασσιτερωμένα καὶ διὰ τοῦτο ἀλαμπῆ. ὅθεν, rà γανώσω τ' ἀγγειὰ ἡ συνήθης φράσις. ὁ γανωτής λέγεται γαλαντζῆς καὶ καλαντζῆς ἐκ τῆς τουρκ. λέξ. καλάϊ (κασσίτερος). 'Αλλὰ τὸ γανώνω σημ. καὶ τὸ μελανίζω τινά. ὡς ἐγάνωσε ὁ ἀάσκαλος τὰ παιδιά, ἤτοι τὰ ἐμελάνισε τὰ πρόσωπα δι' ἀταξίαν ἡ ἀμέλειαν. ἦτο δὲ ἐν προγενεστέροις χρόνοις ἡ ποινὴ αῦτη ἐν ἰσχύϊ πολλῆ εἰς τὰ σχολεία. Πιστεύομεν ὅτι εἰς τὴν φράσιν ἐγάνωσε τὰ παιδιὰ ὁ ♂. είναι εἰρωνεία. ἤτοι ὅπως τὰ ἕφκιασε, τὰ ἐλάμπρυνεν.

'Αλειτρούητος (ἀντὶ ἀλειτούργητος), ἐπὶ τῶν μηδὲν ἱερὸν xai ὅσιον ἐχόντων.

Αηθοrολαλει, έπι τῶν μη εἰδότων ὅ,τι λέγουσιν, ἐπὶ τῶν ἀνοήτων· ταὐτόσημοι φράσεις φαίνονται καὶ αί, τρεις πέρδικούλαις κάθουrται, παροιμία· καὶ ἡ, εἶraι ἀλαφρογρορτή.

'Alár· ἡ λέξις αὕτη εὕρηται ἐπιρρηματικῶς ἐν τῆ φράσει μᾶς ἤφερεr ἀlàr ταlár, ἢ μᾶς ἕχαμεr ἀlàr ταlár· καὶ λέγεται περὶ ἐχεινων,

οιτινες έπεμβαίνοντες εις ίδιωτιχάς η χοινάς ύποθέσεις έπιφέρουσι ταραχάς χαι διαιρέσεις, άναστατούντες τόν οίχον η την χοινότητα.

#### B.

Βιργλίζω· τρέμω· έχ τῆς λέξεως βέργα (verga) σημαινούσης τὸ λεπτὸν μαστίγιον. "Οπως βιργλίζει ή χαρδιά μου (πάλλει) ἔτσι rà βιργλίση χι' αὐττῶr (αὐτῶν), χατάρα.

Βαλτώνω=έμπίπτω εἰς ἐλος ὁ ἀόρ. ἐβάλτωσε ἐκτὸς τῆς κυρίας σημασίας ἔχει καὶ μεταφορ. διὰ τοὺς ἐσωγάμδρους, οιτινες λαμβάνουσι πλουσίας συζύγους. Όθεν περὶ τῶν τοιούτων λέγουσιν ὅτι ἐβάλτωσε.

Βωλό ή λέξις αυτη ἀπαντά ἐν τῆ ἔγείrε βωλό ἐπὶ τῶν διαβρόχων ὑπὸ τοῦ ῦδατος γενομένων ἀπὸ κορυφῆς μέχρι ποδῶν ταὐτόσημοι είναι καὶ αἰ γείrηκε στάλα, γείrηκε λοῦτσα, γείrηκε ζμπέκι, γείrηκε ῥουσφάϊ, δὲr ἔχει roμασζὰ (ὀνομασίαν). Περὶ τῶν λέξεων στάλα, Λοῦτσα κ. λ. ὅρα τὰ δέοντα ἐν τοῖς στοιχείοις. Ἐνεκρίναμεν νὰ γράψωμεν την λέξιν βωληὸ διὰ τοῦ ω ὡς ἐκ τοῦ βῶλος, ἤτοι ὁ βραχεἰς ἐγένετο διάβροχος ὅπως γίνεται ὁ βῶλος.

Bobba=σιώπα· εύρηται, δέ και βουβάσου και βούβα χαί λουφα (έκ του λωφω). βουβάσου. χαί δαγκάσου και τὰ ἐπιδλητικὰ σιωπής βουβαμάρα, δαγχαμάρα, η άμφότερα βουβαμάρα και δαγχαμάρα. Τὸ βοίβα ἐχ τοῦ βωβὸς χατὰ τροπήν του ω είς ου ήτις γίνεται έν πολλοίς. ούτω τρώου αντί τρώω, τρώγω. βουβοπόταμον σημ. μεταφοριχῶς τὸν μή φωνάζοντα είκη και ὡς ἔτυχεν ίνα πλήττη μόνον τὸν ἀέρα, ἀλλὰ καθ' ἑαυτόν βυσσοδομεύοντα την όργην. Διά τουτο καί παροιμ. ό Θεός να σε φυλάξ' από βουβό ποτάμι. σημαίνουσα ότι χαθώς οί μεγάλοι ποταμοί χαταρρέοντες άνευ χρότου είναι όμως έπίφοδοι τοις όδοιπόροις, ούτω χαι οι χαθ' έαυτούς μελετώντες τούς χαταγθονίους σχοπούς των χαί μή φωνάζοντες είναι έπίφοδοι τοις νουν έγουσιν.

Βιοφάης (ό). ἄσωτος, ό διασπαθῶν τὴν πατρικὴν ἢ μητρικὴν περιουσίαν. τὸ δὲ βιὸ σημαίνει ὅ, τι καὶ παρ'ἀρχαίοις ἡ λέξις βίος. ἔχει πο.ἰờ βιὸ ἦτοι πολλὴν περιουσίαν. τὸ βιὸ λέγεται ἀκόμη καὶ τὸ *εἰraί του*. ἰδε Ε.

Βουίδοχ.Αμά (ή)· ἀντὶ βουϊδοχιλία χατὰ συγχοπήν, ἥτις τοσαύτην χώραν λαμβάνει ἐν Ήπείρω εἰς τὴν προφορὰν τῶν λέξεων, ὥστε δυνάμεθο. εἰπειν ὅτι οὐδεμία λέζις προφέρεται ἀχεραία χαὶ ἀναχρωτηρίαστος· οὕτω λέγουσι βάλ' τοr, gép' τοr, πāp' τοr ἀντὶ φέρε τον,

βάλε τον· χτλ. χαὶ πληθυντιχῶς φέρτε, πάρτε χ. ε. Οῦτω τσ' ἔχει ἀντὶ ταἰς ἔχει· ἡ φράσις αῦτη λαμβάνεται ὅπως σημάνη τοὺς πλουσίους, οἶτινες ἔχουσιν ἀφθόνους τὰς λίρας. 'Αλλ' ἐπὶ τὸ προχείμενον· ἡ λέξις βουίδοχ.ἰχὰ εἶγαι ἐν χρήσει ὅπως σημάνη τοὺς πολυφάγους· ὡς βουίδοχ.ἰχὰ π' σοῦ 'raι ! (ἀντί, ποῦ σοῦ είναι)· ταὐτόσημος δὲ ταύτῃ εἶναι χαὶ ἡ χαδδουχ.ἰχά· φρασ. εἶrau μιὰ χαδδουχ.ἰχὰ ὅτοι δέχεται εἰς τὴν χοιλίαν του ὅσα χαὶ ὁ χάδδος· «γαστέρες χαχαί».

Βρυάζω=βρύω· ώς έν τη φράσει, βουάζει ψείρες=βρύει φθειρών.

Βρυσεό (τό)=ή πηγή φρς. ἐπηγα 'ς τὸ βρυσεὸ rà βρέξω τὸ στόμα μου=νὰ δροσίσω καὶ καταπαύσω τὴν φλόγα τῆς δίψης· βρέχει μὲ τὸ καρδάρι· ἐπὶ βροχῆς ἑαγδαίας.

Babζω=έγχλίνω· τὸ φόρτωμα βαbζει ήτοι χλίνον πρὸς τὸ ἔτερον μέρος δἐν ἰσορροπεῖ· ἐβάờσε 'ς τὰ μῆλα, ἐπὶ μηλέας, ῆτις χλίνει τοὺς χλώνους πρὸς τὴν γῆν διὰ τὸ βάρος τῶν πολλῶν μήλων· ταὐτόσημος είναι καὶ ἡ φράσις, συγκλύζεται 'ς τὰ μῆλα· ἴδε Σ.

Βυζώνω· νοῶ, χαταλαμβάνω· την ἐβύζωξα ήτοι ἐνόησα τί ἔχαμεν ἢ τί ἡθελε νὰ κάμη· τὸ ἐβύζωσα· λέγουσι καὶ πηρα βύζχο.

Βρουμῶ (ἀντὶ βρωμῶ) xαὶ τὸ τρίτον βρουμάει=ὅζει ἐβρώμωσε τὸr τόποr, ἐπὶ τῶν περδομένων. Ἰσχυρότερον τούτου είναι τὸ ζουποπῶ, καὶ πολλάχις τίθενται τὰ δύο ἐκ παραλλήλου βρωμάει καὶ ζουποπάει· τὸ ἐβρώμησε τὸr τόπο λέγεται καὶ ξεδρώμησε (ἐξεδρώμησε) τὸν τόπον, τῆς ἐκ σημαινούσης τὸ ἐντελῶς· ἀλλὰ καὶ θηλυκὸν ὄνομα ή βρῶμα=ή δυσωδία· εἶναι βρῶμα καὶ θυσωδία φρσ. ἐπὶ τῶν ἐχουσῶν γυναικῶν τὴν κακίαν εἰς τὸν ῦπατον βαθμόν· καὶ ἐκ τοῦ ζουποπῶ ἔχομεν τὴν λέξιν ζουπόπα (ή) καὶ διὰ τοῦτο μεταξῦ γυναικῶν φιλονεικουσῶν καὶ διαπληκτιζομένων ὡς ὕδρεις πρόχειροι εἰσὶ τὰ μοὺρ βρῶμα, μοὺρ ζουπόπα· τὸ ζουποπῶ **Ε** χει συνώνυμον τὸ ζαίτω· ἰδε Ζ.

Βλυσίδι (τό)· ό έν γη χατορωρυγμένος θησαυρός, τόν όποιον πιστεύουσιν ότι βλέπουσιν οι άνευρισχοντες χατ' όναρ· έχ τοῦ βλύω· ἀλλὰ χαὶ ῥ. εὕχρηστ. ἀraβ.ψίω.

Βουγγῶ· στενάζω· φρσ. τ' ἀμπάρια βουγγοῦν ἤτοι πεπληρωμένα στενάζουσιν ὑπὸ τὸ βάρος τοῦ σίτου.

Βερέμιχα έπίρ. λοξῶς, πλαγίως τί μὲ χυττάζεις βερέμιχα ; ἤτοι ὑπόδρα.

Βόχα (ή)· δυσώδης άναθυμίασις· σε παίρ' ή βόχα=σε πνίγει μονονού ή άναθυμίασις.

Boudro (τό) xai πληθ. βουdra· ή χόπρος isapiθμους των επισχεψαμένων αυτήν χατ'οίχον

προδάτων και συνηθέστερον ή τῶν βοῶν· φρσ. είναι 'σὰ βουληγά, ἐπι γυναικῶν δυσειδῶν και ἀθλίων δέμας τε και φυήν.

Βαρβάτο (τό): χριάρι, χριός διὰ τὴν ἀχείαν τῶν θηλέων προδάτων: χατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸ εὐ\*ουχισμένον τὸ χαλούμενον μrοὺχ (εὐνοῦχος): roixozύρης βαρβάτος ἤτοι εὐπορος οἰχοδεσπότης.

Βαμμένος ή μετοχ. αυτη είναι ταυτόσημος τη λέξει ἄχαρος ώς ό βαμμένος ό Γιάνγης αι'ό άχαρος φαίνεται δέ öτι το βαμμένος σημαίνει τον πολλά παθόντα ήτοι διὰ πολλῶν παθημάτων βαφέντα φρσ. rà πάrη rà βάψη πθεrà το χεφάλι του χαι rà μή το βγάζ' ς τον χόσμο ἐπὶ τῶν διαπραξάντων τὰ αίσχιστα.

Βουζίλα (ή)· μοχλός· δεν τον σηχώνεις με τς' βουζίλαις, επί των όχνηρων· το αυτό λέγεται δεν τον ταράζεις με τς' βουζίλαις.

Bouplò (τό)· ἀρκέ βουρλὸ ἤτοι τὸ πάσχον ὑδροκέφαλον· τὸ πάθος τοῦτο καλοῦσι βοῦρλα. Bouplóc, ἐπὶ ἀνθρώπων· ὁ ἀνόητος, ὁ μὴ εἰδώς ὅ,τι πράττει.

Βάβω (ή)· γραΐα, ή πολλὰς δεκάδας ἐτῶν ἀριθμοῦσα· ἀλβανιστὶ δὲ λέγεται Μπάμπω· ὡς τί κάrεις μωρή Μπάμπω; ἡ δὲ γραΐα προμήτωρ καλείται ὑπὸ τῶν ἐγγόνων Μάκω καὶ ἐπὶ τὸ ὑποχοριστικ. καὶ θωπευτικώτερον Μακούσμω. <sup>\*</sup>Εν τινι Υωρίφ τοῦ Δελβίνου διδάξαντες ἡχούομεν παρὰ τῶν παίδων λεγόντων ἡ Maléκω μου ἤτοι ἡ μάκω μου, ἂν καὶ ἐν τῷ χωρίφ ἐχείνφ ἐλαλείτο ἡ ἑλληνική.

Βουϊδοτσούλ (τό)· ή μάστιξ δι'ἤς ἐλαύνουσι τοὺς βόας.

Βασχαίνω· ίδε έν τῷ ἀβασχαίνω. Κατετάξαμεν αὐτὸ ἐν τῷ στοιχείω Α, θεωρήσαντες ὅτι πάντοτε λέγουσιν άβασχαίνω και ουδέποτε βασχαίνω. Ἐνταῦθχ δέ χρίνομεν χαλόν νὰ έπιπροσθέσωμεν τὰ έξῆς. Ἐπειδἡ ή πρόληψις τῆς βασκανίας είναι βαθέως έρριζωμένη παρά ταις γυναιξί, διά τουτο ή μήτηρ ή έχουσα ώρατον βρέφος και έπίχαρι, και έξερχομένη μετ' αύτου, **xa**l έν τῆ cixíx μένουσα προσπαθεί παντί τρόπφ νά διαφυλάξη αύτο ἀπό τοῦ πονηροῦ ὀφθαλμοῦ. Έαν μάλιστα δεγθείσα τας έπισκέψεις πέντε ή έξ γυναιχών χαι έκθεισα είς την όψιν αύτών το βρέφος φοβήται μή το παιδί έπηρε από μάτι (αῦτη εἶναι ή ἐν χρήσει φράσις), ὅπως γνωρίση ποία είχε βάσκανον όφθαλμόν, καταφεύγει είς την έξης μαντικήν μέθοδον. Πληροί ποτήριον καθαροῦ ὕδατος, είτα δὲ λαμβάνουσα 5 ή 6 πεπυρωμένους άνθρακας έκ της έστίας ήτοι γυναικῶν ρίπτει ἀνὰ ἕνα ἐντὸς τοῦ ποτηρίου ὁρίζουσα τον μέν διά το όνομα της δείνα, τον δέ διὰ τὸ τῆς ἄλλης καὶ ἐφεξῆς. "Οστις ἐκ τῶν άνθράχων σθεννύμενος έν τῷ ὕδατι δέν χαθιζάνει έν τῷ ποτηρίω, ἀλλ' ἐπιπλέει ἐπὶ την ἐπιφάνειαν, θεωρείται άπαίσιος και το όνομα της γυναικός, ήτις είχε βάσχανον όμμα, ύποδεικνύων άναγχάζει την μητέρα να λίδη άμεσως πρόνοιαν πρός αποτροπήν του χαχού. στέλλει λοιπόν αυτη παιδά τινα ϊνα λάδη κροχίδα έχ του φορέματος τής ύπόπτου γυναιχός λάθρα αύτής. ή χροχίς φέρεται είς την οίχίαν του βρέφους. ή μήτηρ θέτει αύτην έπι άνθραχος πεπυρωμένου χαι δια τοῦ ἀναθρώσχοντος χαπνοῦ χαπνίζουσα τὸ βρέφος πιστεύει ότι ματαιοί την έπήρειαν της βασκανίας · άλλ' έκτὸς τῶν εἰρημένων μέσων πρὸς ἀπάμβλυνσιν τῆς βασχανίας, ὅταν τὸ βρέφος πάσγον παρέγη ύπόνοιαν ότι έδασκάνθη, προσκαλείται έν ανάγχη χαί ίερεὺς ὅπως ἀναγνώση τούς έξορχισμούς τοῦ Μεγ. Βασιλείου.

Βρουνταριὰ (ή) ἀντὶ βρονταριά, λέγεται κυρίως ὁ κρότος βροντῆς ἢ ὅπλου· ἀλλὰ συνεκόχ. σημαίνει τὴν τρομερὰν ἔκπληξιν, ἢν ἐπάγεται ἡ ἀπαισία εἰδησις· ὡς, καθὼς τὤμαθα μοὖρθε βρονταριά· ἐκ ταύτης γίνεται ἡ βρουνταριάρα καὶ ἐπέχει τόπον κατάρας· ὡς μοὺρ βρουνταριάρα· οὕτω καὶ παταργιάρα καὶ κακή κ.λεισμάρα· ἰδε Κ καὶ ἅλλα.

Βάrω ὅπερ καὶ βάζω καὶ βάλλω=τ(θημι. φρσ. δὲr τὰ βάζω μετ' ἐσέra=οὐ διαγωνίζομαί σοι· καὶ πιστεύομεν ὅτι οὐδαμῶς ἄλλως ἐξηγειται ἐπιτυχέστερον· δὲr τὸ βάrεις μὲ τὸ roῦ σου=ἀδύνατον νὰ φαντασθῆς ἢ συμπερ≿νης· βάrω réprata=ὑποπτεύομαι· ὡς, βάrω répγατα ὅτι αὐτὸς ἦταr=ὑποπτεύομαι πολὺ ὅτι αὐτὸς ἦτο.

# Γ.

Γούμπωλη ἐπιθ.=παχεῖα, παχουλή, ὅπερ καὶ ἀντὶ τοῦ γούμπολη τίθεται.

Γούλη(ή)· οῦτω καλειται ἀλληγορικῶς ὁ στόμαχος ἢ ἡ κοιλία και λέγεται περί ἐκείνων, οἴτινες πᾶν ὅ,τι εῦρωσι καταβροχθίζουσιν· ὡς φαίνεται ἐν ταύτῃ τῇ φράσει· dèr ἔχομε τὴ γούλη μας μαθημέτῃ καθὡς ἐσέτα· ὅ ἐστι δὲν τρώγομεν πᾶν ὅ,τι εῦρωμεν ὡς λαίμαργοι.

Γλωσσιάζομαι ρ. Φρσ. δεν γλωσσιάζεται και λέγεται περί άλεύρου η φαγητοῦ, τὸ ὑποῖον είναι τόσον ἀηδές, ῶστε δέν τρώγεται.

Γχρατσουνίζω· ρ. ἀμύσσω· μ' ἐγχρατσούνισεν ή γάτα, ήτοι διὰ τῶν ὀνύχων της μοὶ ἐπή-

νεγκεν άμυχάς· λέξις ποιηθείσα έκ της γκράτς δι' ής σημ. το άμύσσειν.

Γχουτουλώ (προφέρουσι goudoulo) ρ. σημαινον 1) χυλίω. ώς, είται για γχουτούλημα=ήτοι διά χύλισμα άπο ύψηλου τινος βράγου. 2) προφερόμενον συγκεχομμένως γχουτλώ σημαίνει το θωπεύω μή με γχουτλάς=μή με εγγίζης δια τής γειρός σου είς οίονδήποτε μέρος του σώματός μου. το δέ τοιούτον είς πολλούς αποβαίνει δύσχολον να ύποφέρωσι, διότι δέν ανέγονται το παράπαν την ψαύσιν ξένης χειρός έπι του σώματος. γχουτλα (τά) χαλούσιν οι παιδες έν Ζαγορίω τὰ ἄωρα κεράσια. Σημειωτέον ἕτι ὅτι τό γχουτου $J \tilde{\omega}$  λέγεται χαί γχουτ $J \tilde{\omega}$ =χυ $\lambda$ ίω καί γχουτζ. Ιιούμαι=χυλίομαι, ἀσπαίρω·ώς, γχουτζλιέται 'σαν τ' άρτι, έπι των ύπο δεινής άσθινείας βασανιζομένων χαι σφαδαζόντων έπι της κλίνης· το γχουτλώ έγένετο έκ του χυλία.

Γλυχοσαλίζω· τὸ ῥῆμα ἀπαντῷ ἐν τῆ φράσει, rà μὴ γλυχοσαλίσουν· ήτις ἐπέχει τόπον χατάρας καὶ σημαίνει νὰ μὴ αἰσθανθῶσι χαρὰν καὶ ἡδύτητα, ἀλλὰ πικρίας νὰ γεύωνται. Ἱδε ἀνωτέρω ἐν λέξει ἀφλύχατο.

Γκάλπινος· ή λέξις βλαχική και σημαίνει πρόδατον κιτρινότριγον.

Γιερεύω=ἀναρρώνυμι· ἐγιέρεψε=ἀνέλαδω ἐκ τοῦ γιερὸς (ὑγιηρός)·

Γερύζος (ό) δάς μεστή τυλωμάτων των όόζων χαλουμένων.

Γχλουμώνω· περιχυχλῶ· ὡς μ' ἐγχλούμωσαν τὰ χουνούπια, ἤτοι μὲ περιεχύχλωσαν στενῶς χαὶ ἐνογλοῦσι· μ' ἐγχλούμωσαν ἡ μύγαις· ἐπίσης.

Τχίρε· ή λέξις ἀπαντᾶ ἐν τῆ φράσει, τὸ πᾶκ (ἀντὶ πηγαίνουν) γχίρε μίρε, ἐπὶ τῶν φιλονειχούντων ἀεὶ χαὶ μαχομένων.

Γκιτής (ό)=διάδολος ώς, ποιος γκιτής τον κούει ήτοι ποίος ήμπορεί να τον ακούση όργιζόμενον καί φωνάζοντα ή έννοια τής λέξεως φαίνεται καί έν τινι άσματι ñχ μωρε γκιτή καλόγερε άλλα και γκίτε απαντά ώς, γκίτε αντίχριστε, γκίτε κλέφτη.

Γχουστερίτσα (ή)· σαύρα· γχούστερας (ό)· ή μεγαλειτέρου μεγέθους και κιτρινόχρους· φρσ. γίνχε 'σὰ γχούστερας ἐπι τῶν ὡχριώντων ὑπὸ πανικοῦ φόδου.

Γυαλωμός (ό)· ή κρυστάλλωσις, ἀπολίθωσις· ἀπαντῷ ή λέξις ἐν τῆ φράσει, κακός της γυαλωμός, ὅτις εἶναι κατάρα καὶ σημαίνει ὑπὸ ἀπαισίας τινὸς εἰδήσεως νὰ παγώσῃ· γυαλώνω· παγώνω ὑπὸ δριμυτάτου ψύχους· ἐγυάλωσα, ὅτοι ἐπάγωσα ἀμα ἕμαθον τὴν λυπηρὰν εἶδησιν. Ἐκ τοῦ ὑαλόω (ὕαλος). Γκουρίζομαι· τὸ ῥῆμα τοῦτο ἔχει ταὐτόσημον τὸ καφαλίζομαι=βλάπτομαι ὑπὸ τοῦ πυρός· ἐγκουρίστηκε τὸ ποκάμισο, ὅτοι πλησίον ὅν τοῦ πυρὸς ὅπως θερμανθῆ ἐβλάδη ἐκ τῆς ἐπιδράσεως αὐτοῦ· ἐγκουρίστηκαν ἡ πλάταις μου, ὅτοι ἐπυρώθησαν σφοδρῶς καὶ ἐκαψαλίσθησαν. Τὸ ῥῆμα γκουρίζομαι φρονοῦμεν ὅτι ἐγένετο ἐκ τοῦ κόρα· κόρα δὲ καλεῖται τὸ ἐξωτερικὸν στρῶμα τοῦ ἑψημένου ἄρτου, ὅπερ εἰναι σκληρὸν καὶ τὰ πολλὰ βεδλαμμένον ὑπὸ τῆς ἐπιδράσεως τοῦ πυρός.

Γκλαβανή (ή) καταπακτή ή καταρρακτή. Γκορτζιά (ή) όγχνη και γκόρτζα ό ταύτης στυφός καρπός. Περί τῆς γκορτζιᾶς (ὄγχνης) ἐπικρατει ή ἑξῆς πρόληψις. Οι πάσχοντες ὑπὸ διαλείποντος πυρετοῦ, ίν'ἀπαλλαγῶσι τούτου συμβουλεύονται ὑπὸ γραϊδίων λαβόντες μεθ' ἑαυτῶν τεμάχιον ἄρτου νὰ πορευθῶσιν εἰς γκορτζιὰν πλησίον ὁδοῦ κειμένην, και νὰ ἐπιθέσωσιν ἐπ' αὐτῆς τὸ τεμάχιον περιφερόμενοι τρὶς και λέγοντες Νά, γκορτζιά, τὴ θέρμη μου, και ἔκτοτε νομίζουσιν ὅτι δἐν ἐπανέρχεται ὁ πυρετός.

Γομαράτθρωπος· όμη ἔχων αἴσθησιν καὶ φιλοτιμίαν· διὰ τοῦτο καὶ φράσις, εἶrai ἕra γομάρι καὶ μισό.

Γκυρ.Ιώνω· στρέφω ἐπιφόδως τοὺς βολδοὺς τῶν ὀφθαλμῶν· καὶ λέγεται ἐπὶ τῶν ψυχορραγούντων, ἐγκύρ.Ιωσε τὰ μάτια.

Γατάχτιο (τὸ) ἀντὶ τὸ ἀγατάχτιο ἤτοι ἡ ἀγανάχτησις: ὡς, ἀπὸ τὸ γατάχτιο του ἔφτυσε αίμα· καὶ ῥ. γαναχτῶ (ἀντὶ ἀγαναχτῶ).

Πορτάζω (ἀντὶ ἑορτάζω). Κατατάσσομεν αὐτὸ ἐν τῷ στοιχ. Γ, διότι οῦτω προφέρεται ὑπὸ τοῦ χύδην ὄχλου. φρσ. τὸ γιώρτασαr· ἐπὶ ἀμνοῦ, τὸν ὁποἱον μᾶς ἔχλεψαν χαὶ ἔφαγον ἄλλοι ἢ ἐπὶ τῶν ῥιφθέντων χαὶ γενομένων βορὰ τῶν ἀλωπέχων ἢ τῶν ἀετῶν. ὅδε χαὶ κατωτέρω γρορτόπρασμα.

Γεντωμός (ό)· ἀπαντῷ ἐν τῆ κακός γεννωμός, κατάρα.

Γελαντζής (ό). Καλειται οῦτως ὁ ὀλίγας ῶρας πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου προπορευόμενος λαμπρὸς ἀστὴρ ὁ καλούμενος καὶ Αὐγερινός. ἀνατείλας ποτὲ ἐπὶ τοῦ ὁρίζοντος ἐνωρίτερον τοῦ μεμετρημένου χρόνου, ἐγέλασε τὰ καρδάνια νὰ κινήσωσι καὶ νὰ πέσωσιν εἰς χειρας ληστῶν. (Παράδοσις σωζομένη εἰς τὰς γυναικας). Εἰ μὴ ἀπατώμεθα ἡ λέξις Γελαντζῆς εἶναι τουρκικὴ καὶ σημαίνει τὸν ἀπατεῶνα.

Γερυλλάζω πνίγω τινά δι' άγχόνης ή διά των χειρών. Γρούσπα (ή) βῶλος ἰλύος.

Τρουμπέλλα (ή)· σφατρα έκ χιόνος δι' ής έν καιρῷ χειμῶνος βάλλονται οἱ πατδες. (Ίδε Κεφάλ. Παιδιῶν).

Γροῦδα· βῶλος τυροῦ· φρσ. μαζώθηχε γροῦδα, ἐπὶ τῶν ὑπ' ἀργαλέου Υήρατος χαμφθέντων· τοῦτο δὲ καὶ ἔγειrε γροῦδα λέγεται ἔτι.

Γλεγτοχοπώ· εύφραίνω την ψυχήν μου.

Γκατιάζω· ἀπαντῷ ἐν τοιαύταις φράσεσιν· ἐγκάτιαξε τῆς πείτας, ἐγκάτιαξε σωτάζωττας καὶ σημ. ἐψόφησε τῆς πείνης· τὸ δὲ δεύτερον ἀπέκαμε φωνάζων. Ἡ λέξις γίνεται βεβαίως ἐκ τοῦ γκατᾶς ἥτις σημ. μαῦρος· γκατιάζω ἄρα μαυρίζω· ἀλλὰ τὸ ἐγκάτιαξε τῆς πείτας λέγεται καὶ ἔτιαξε τῆς πείτας. Ἐδε Ν.

Γκουτόσης (δ) και γκουτόσχω· δ ώτακουστής· και γκουτοσ. Μπεία τὰ ἐκ τούτου παρεπόμενα.

Γρορτόπιασμα· τὸ συλληφθἐν ἐν ἡμέρҳ ἑορτῆς, ὅπερ θεωρεῖται κακὸν καὶ ἀπαίσιον καὶ χρησιμεύει εἰς τοὺς πατδας ὡς λέξις ὑδριστική. Γυraixάσιος (ἑ)· ἐπιθ. ἑ τατς γυναιξὶ ἐμπα-

θώς προσκείμενος ό γυναικοφίλης, Θεόκρ.

Γαρδαλωμένος μετοχ. τοῦ ῥήματος γαρδαλώνομαι· γαρδαλωμένος, πονηρός. Ἐῶμεν οὖν τὰ κατὰ τὴν λέξιν τοῖς πολυμαθέσι καὶ σοφοῖς.

Γλουγκιά (ή)· ή ἐκζξύλου σκληρά ἄκανθα, ώς τῆς ἀγρίσς βάτου και ἄλλων δένδρων.

Γραμμένος μετοχ. εὕμορφος· νέος γραμμένος, ὅπερ χαὶ περιγραμμένος χαὶ χονδυλογραμμένος λέγεται ἀχόμη.

Γχαλιούρης και γχαλιούρω· ό παραβλώψ.

Γαλατόπηττα κυρίως μέν σημ. τον ήδυν πλακούντα έκ γάλακτος. άλλ' έπι νέας σημασίας συνεκδοχ. την έχουσαν δέρμα λευκότατον. Ένταῦθα δὲ τοῦ λόγου γενόμενοι οὐκ ἀνοίκειον νομίζομεν νὰ παραθέσωμεν τὰ διάφορα ἐπίθετα, τὰ όποια συνειθίζουσιν αί γυναιχες να δίδωσιν όσάκις πρόκειται να έξενέγκωσι κρίσιν περί νεάνιδός τινος, ήπις ἔχ τινος χωρίου ήχθη ώς νύμφη είς τὸ χωρίον των, ή και περι άλλης οίαςδήποτε γυναιχός. Πλούτον λέξεων έγουσι πρόχειρον αί φιλοπερίεργοι γυναίχες του Ζαγορίου, όσχχις πρόχειται νὰ χρίνωσι περί τοῦ χάλλους καί τής σωματικής διαπλάσεως ή τοῦ ήθικοῦ γυναικός τινος καὶ ἐἀν μάλιστα κεντῶνται ύπὸ ἀντιπαθείας· ἐκκεννοῦσι δὲ ταύτας μεθ' δσης εύχολίας χαι ό ἕμπειρος ἀνατόμος ό λέ- ' γων περί ένος έκάστου τῶν μερῶν τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος. Καταλέγομεν λοιπόν, άναγνῶστα, τά δσα έχομεν διά μνήμης έπίθετα κονδυλένια, κονδυλογραμμένη, γραμμένη, περιγραμμένη, ήλιογέννητη, χαριτωμένη, σημα-

διακή, κοκκινομηλέα (ή έρυθροπάρειος), κουμπένια (ή χομψή χαι έπίχαρις), γαλανομμάτα (ή γλαυχῶπις), γαλέσιω (ή μετριωτέρας γλαυχότητος), χαστανομμάτα, μαυρομμάτα, περδικομμάτα, μαυροφρύδω, πέρδικα (ή εύκίνητος), σαίτω, τρανταφυλλιά, πελστέρα (περιστέρα), π.laτῶra, σέρβα (ἡ ὑψηλή....) λεβέντω, σχουσμάνα (ύψηλοῦ ἀναστήματος). Υδριστικά δε έπίθετα είσι τα έξης Μπαταδια χ' έγα χαχό, έγα σημείωμα, στραβοπόδαρη, γχα. ηούρω, γύφτσα (ή μελχίνης γροιχς), μπ.λάτζω (γονδροειδής), σχούστραβο (ισόστρα-605), σβαργγάρα (ή σύρουσα τούς πόδας άνουσίως), τρούχλω (ή χραδαινομένη άνουσίως χατά τό βάδισμα), βουλτιά, τζιμπ. Ιιάρα (ή ) ημωσα τούς όφθαλμούς), όρθομύτα, χουτσομύτα (ή σιμή την όινα), τζατζάρα (ή παρηλιξ), χοντοζιούπη (ή μικροῦ ἀναστήματος), ζοῦζα (ή μή έχουσα ήθικόν κάλλος), ξύγκλουτη (ή μή έχουσα χαλῶς ἐσφιγμένα τὰ φορέματα), μπιτούμκη (ή μή έχουσα μέσην, άλλ' ούσα ή αὐτή ἀπό του λαιμού μέχρι της όσφύος), πρεκτάρα (ή λευχή μέν άλλ' έστιγματισμένη το πρόσωπον). Έν καιρῷ δέ ύποδοχής τής νύμφης εἰς τοῦ γαμδροῦ τὴν οἰχίαν μεταχειρίζεται ή πενθερὰ τ'ες έξης φράσεις, καλώς την πέρδικα, καλώς την τριανταφυ.λ.ιά, χα.ίως τη σαίνο μου χτλ. κτλ. Μήτηρ δε ύποδεχομένη μετα πολυγρόνιον άπουσίαν τον έχ της ξενιτείας έπαναχάμπτοντα υίον, έχφράζεται ούτω, Καλώς τον ηλιο και χαλώς τὸ φεγγάρι, χαλώς τὰ μάτια μου τὰ δυό καλώς τη ψυχή μου καί καλώς το ξιgrépi, zalüç tò oravpaetò zzi zalüç tòr 'zaτοχρογιάρη μου. Τι κάμεις μούρ ψυχή ; τι κάμεις μούρ χαρδιά ;

Γείνχε (άντι γείνηχε) ό άόρ. τοῦ γίνομαι öπερ όμως προφέρουσι γένομαι ό συνήθης αόρ. είναι γείνχε άλλά χαι το έγεινε άπαντά ένίοτε δε και γείτ' ώς, γείτ' τὸ ψωμί, ὅπερ σημαίνει ότι φυραθέν διά τής ζύμης πρέπει νά ριφθή είς τον αλίδανον νά ψηθή ή και ότι ψηνόμενον έψήθη. Τὸ ῥῆμα γίνομαι σχηματίζει πολλάς φράσεις έν τη δημοτική γλώσση, έξ ών θέλομεν άναγράψει ύσας έχομεν έπι του παρόντος διά μνήμης. 1) γείτχε 'ς τα χωριά ττούτουτο και σημαίνει ότι πράξίς τις διεσαλπίσθη πανταχού· ταὐτόσημος είναι και ή τό μαθαν 'ς τὰ πέντε χωριά. Ούδόλως διστάζομεν να είπωμεν ότι ή λέξις κτούκτουνο ή δούδονο είναι έλλ. διότι γίνεται έχ της δον του δονέω χαι σημ. ότι τοσοῦτος πάταγος και κρότος περί τῆς

χαι πέραν των άλλων γωρίων. 2) γείτχε άγγίδα έπι έχείνων, οίτινες έπεμβαίνοντες είς τα. χοινά, γίνονται άχανθα χεντώσα είς πάν ζήτημα τούς διαγειριζομένους αύτά ταυτόσημον είναι και τό, ήρθε ς τὸ χωρρὸ καὶ μᾶς γείτκε τσόχαγος. Τσόχαγος τὸ τεχτονιχὸν σφυρίον η χαὶ παν άλλο ρόπτρον χαι ρ. τσοχανίζω όπερ μεταφορ. λαμβάνει την σημασ. του τύπτω αυτός τους έτσοχάνισε το χεφάλι και αυτη έχει έτέραν ταὐτόσημον, τοὺς ἔφερε τὸ φέσι γύρα (ίδε και A έν λέξ. αλάν). 3) γείτχε πάστρα=επαστρεύθη είτε διότι απέθανε, είτε διότι ανεχώρησε. Πάστρα λέγεται ή χαθαριότης, καί παστρεύω=καθαρίζω. Έν τη φράσει γείταε πάστρα παρίσταται ό ἀφανισθείς ὡς μόλυσμά τι πρότερον εν τη χοινωνία ών. 4) παραγείτχε τὸ χαχό=ἀφόρητον χατέστη τὸ πράγμα. ή παρά έχει την σημασίαν ην καί είς το παραουρμασε (ύπερωρίμασε), παραπηρε· γείrχε μπάλτα έπι των ύπο αφθόνου ίδρωτος περιρρεομένων το δέ μπάλτα βεδαίως έκ του βάλτα, βάλτος, τὸ έλος. (ἴδε καὶ Β ἐν λέξ. βωλιό). γείτχε σατ χλητσί έπι των ύπο γρονίας νόσου φθαρέντων χαι χχτεσχληχότων. ταυτόσημος ταύτη είναι και ή, έμεινε πετσί και κόκxalo=(αὐτὰ δέ λοιπὰ ὄστι' ἔτ' ἦς καὶ δέρμα, Θεόχρ.). 5) γείτχε 'σὰ γουρούτι, γείτχε 'σὰ λύχος, έπι των έντελως άναρρωσάντων χαι χαταστάντων ύγιῶν χαι εύρώστων. 6) μᾶς γείνηχε χουλτσίδα, έπι των σφοδρώς ήμιν έγχειμένων. ταύτόσημον είναι καὶ τὸ μᾶς φορτώθηχε· 7) γείνηχε σχαμάγχι, έπι των αποτριψάντων πάντα ρύπου χαι αναλαδόντων την χαθαριότητα τοῦ βάμδαχος, οῦ τὰς χαθαρὰς τολύπας χαλούσι σχαμάγχια. 8) γείτηχε χρούπι, γείτηχε σχόπι (chkopi), γείνηχε ντιρέχι, γείνηχε χαιδήλα, έπι των μεθυσθέντων ύπερβολιχώς. Σχόπι χαλειται ό χαλαύρωψ. Ντιρέχι, τουρχ. βεδαίως χαλείται το στήριγμα, ο χάραξ περί δο της ξενικής λέξ. χρούπι άλλοι είπάτωσαν. 9) γείνηχε χοψίδ<sub>l</sub>a η χομμάτ<sub>l</sub>a, γείνηχε τρίμματα η τρίφτα, γείνηχε τσός βαίλα, έπι των ἀπὸ ὑψηλοῦ βράχου καταπεσόντων και γενομένων έλεεινα συντρίμματα. Το τσός βαλα έκ του τουρκ. τσορβā. Γείνκε κόκκαλο, και έκοκκάλμασε, έπι των είς τοσούτον άναισθησίας έληλαχότων, ώστε μονονού και τά άκρα των νά ψυχρανθώσιν ώς των νεχρων άναισθησίας δε έχ λειποθυμίας, ψύχους η μέθης. γείτχε σατ χελυφό, έπι των ύπο μαχράς νόσου παθόντων, ών χατέρρευσαν αί τρίχες της χεφαλής χαι χατέστη αυτη όμοία πράξεως έγένετο, ώστε αι δονήσεις έξετάθησαν τῷ χελύφει ώοῦ (ἔρρευν δ' έχ χεφαλής πάσαι

τρίχες, Θεόχρ.)· γείνχε ὁ θρῆνος, xal ἐπὶ νεχρῷ χαι έπι μεγίστη χαταστροφή. ταυτόσημοι είναι xal al, retr' to der eretr'= $\pi \rho \omega \tau o \phi a v h c$  o oλεθρος, δς έγένετο γείτ' το παραμύθι-μυθώδης ή καταστροφή· γείrκε σαφράr, έπι τῶν ὑπὸ χλωρού δέους ώχριώντων (ίδε xai Γ έν λ. Γκούστερας και άλλαχου). σαφράν τουρκ., ό κρόκος έλληνιστί έχέρωσα ταὐτόσημος έγειτα 'σὰτ znpl. Του γείτχε πλάτης, έπι άδελφων, οίτινες ήλιχιωθέντες γίνονται το στήριγμα, ο δεξιός βραχίων εἰς τοὺς ἄλλους. Εὕχρηστοι λίαν εἰς τὰ στόματα τῶν γυναιχῶν είναι χαὶ αίδε αἱ φράσεις. Καθώς τον είδα μου γείτ', ήτοι έφοθήθην πολύ συλλαβούσα δεινάς ύποψίας · έγεινε τλούπα, έπι των λευκανθέντων ύπο γήρως τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς. Μὴ γένησαι σὰ μικρο παιδί, ἤτοι δέν πρέπει ν' άποβάλλωμεν το θάρρος έν ταις δυσπραγίαις, &ς άπαντῶμεν ἐν τῆ πορεία τῆς ζωῆς. Μὴ γένησαι στενόχαρδος, ἤτοι ὀφείλομεν νά ώμεν μεγαλόψυχοι και καρτερικοι και άxxτά6λητοι είς οίανδήποτε λυπηράν περίστασιν καί διὰ τοῦτο πολλάκις ἐπάγουσι, κά γης πλατεια χαρδιά. Πότε γείτχε έτα χαχό; ή έχφρασις αύτη λεγομένη περί παιδίων σημαίνει άπορίαν πότε ηὕξησεν ἢ πότε ἐχέρδησε τόσα χρήματα. Τὸ δέ πότε ἔχει την ἀπορηματικήν έχείνην σημασίαν, ην άπαντῶμεν έν ταις έρωτήσεσι xal παρά τοις άρχαίοις. "Ereirar 'n éreirzar τὰ μηλα, τὰ σῦχα, τὰ σταφύλια=ώρίμασαν. \*Εγεικε το φόρεμα=έρράφη και είναι έτοιμον. \*Εγεικε 'σαν δράχος, έπι των ρωμαλέων δράχος δέ ό δράχων.

Γrozáζομαι, (ἀντὶ ἐγνοιάζομαι)· κήδομαι, φροντίζω, μέλει μοι έχ τοῦ ἔγνοια (ἀντὶ ἕννοια), ή φροντίς περί τινος πράγματος· το άντίθετον τούτου είναι το ξεγγοιάζομαι· άπέθανε zai ξεγrozáoθη, ήτοι απηλλάγη τῶν φροντίδων και των έν τῷ χόσμφ τούτφ μόχθων πρέπει rà γrozaσθής γι' αυτή τή δουλεχά=μελητέονσοι τής ύποθέσεως · xal έπίθετον δε ξέγγοιαστος, ό μη έχων φροντίδας και άνησυχίας. Θà μè φάη ή έγroza σου. Γυνή προπέμπουσα τόν υίόν ή τόν σύζυγόν της είς τὰ ξένα και μετὰ θαλερῶν δακρύων αποχωριζομένη αύτου τῷ λέγει, θα με φάη ή έγγοια σου (Ιλ. Ζ.) ταύτη ταυτόσημος elval xai 'n dà µè gán ỏ πόνος σου, dà µè φán το χαχό σου. τά χης έγτοια ήτοι φροντίδα χαι μέριμναν, να προσέχης.

Γρεττά (ή) ή δοχός.

Γλυτώνω σώζομαι, διαφεύγω σ' έγλυ τωσ' δ Θεός ἀπὸ ἕνα χαχὸν ἄνθρωπον, ήτοι σέ ἀπήλλαξε χαί διεφύλαξεν εἶναι Κύριε γλύσε, ἐπὶ τῶν λίαν ἐπιφόδων θεωρουμένων ἐν ὥρχ θυμοῦ· τὸ σ' ἐγλύτωσ' ὁ. Θεὸς λέγεται καὶ σ' ἔγλυσε ὁ Θεός· ὁ Θεὸς rà σὲ γλύση· καὶ λέξις γλυτωμός· δὲr ἔχει γλυτωμό= οὐχ οἶόν τε ῥύσασθαι· grmà τὴ γλυτώσαμε= χρεωστοῦμεν ἀλέκτορα εἰς τὸν ᾿Ασκληπιόν.

Γελασσούδης χαὶ ἐπὶ γυναικ. γελασσούδω· ἡ ἔχουσα τὸ ἦθος τοῦ προσώπου πάντοτε φαιδρόν, φιλομειδής.

Γουρλήτικο· τό τυγηρόν, τό έγον καλήν τύχην. γούρι, ή τύχη. λέξ. τουρκ. Το γουρλήτικο λέγεται έτι και μπαχτ. Ιήτικο έκ τής τουρκ. ρίζ. μπάγτι· άλλ' είς τά στόματα τῶν γυναικῶν είναι έν πολλή χρήσει ή λέξις χαλορρίζιχο ήτοι να έχη καλα ριζικά, τουτέστι να ριζώση βαθέως και να ζήση χρόνους πολλούς ώς ή πλατύφυλλος πλάτανος. το δέ άντίθετον κακορρίζικο λαμβάνεται έπι της σημασίας του κακού και άγρείου. ώς κακορρίζικος άνθρωπος ήτοι ό μή ἔχων χαλὰ ῥιζιχά, ήτοι χαλούς χαὶ έναρέτους γονείς. Σημειούσθωσαν ένταῦθα περί τής λέξεως γούρι και τα έξης κατά την πρώτην τοῦ νέου ἔτους ἤτοι τοῦ Μεγ. Βασιλείου ἐθίζουσιν έν Ζαγορίω (ὅπως βεδαίως και ἀλλαγοῦ) νὰ χάμνωσι την λεγομένην βασιλόπητταν, εἰς ην ρίπτουσι νόμισμά τι, δπερ έπι τῷ σκοπῷ τούτω διαφυλάττουσιν. 'Αφοῦ έψηθη ή πήττα, διαιροῦσι ταύτην εἰς τεμάχια, τὰ καλούμενα φυλλιά και όρίζους τοῦτο το φυλλί διά το δείνα μέλος της οίχογενείας, έχεινο διά το άλλο καί καθεξής· όρίζουσι προσέτι φυλλί και διά την άμπελον και διά τον άγρον και διά τά οίχιαχά ζῶα χαὶ διὰ τὸ σπίτι. Εἰς οῦτινος δὲ τὸ φυλλί εύρεθή το νόμισμα νομίζουσιν ότι έχεινος θα έχη κατά το νέον έτος την εύνοιαν της τύχης.

Γκαυλάτ (τό)· ὁ πεπυρωμένος ὑπὸ τῆς θηλυμανίας· γκαῦλα (θηλυμανία) καὶ γκαυλώτω= πυροῦμαι ὑπὸ θηλυμανίας· τὸτ ἔμασ' ἡ γκαῦλα· ἔγειτε 'σὰ καυλάτ.

#### Δ.

Δάρτης (ό)· παλμός· έχω δάρτην 'ς τὰ στήθηα μου, ήτοι παλμόν τῆς χαρδίας διά τινα αἰφνίδιον λυπηρὰν είδησιν ἢ λυπηρὸν συμβάν· περί τῶν τοιούτων λέγουσιν ἔτι, gourpási τὰ στήθη μου· (ίδε Φ).

Δίνω (ἀντὶ δίδω) φρσ. ἔδωκε τὰ κλειδιά, ἐπ τῶν ψυχορραγησάντων τά δωκε τοῦ διαβόλου καὶ τὰ πῆρε, ἐπὶ τῶν διασπαθησάντων τὴν πατρικὴν περιουσίαν ἤτοι τῶν βιοφάιδων (ίδε O EN K/MOAEI BAAHNIKOZ ØIAOAOFIKOE EYAAOFOE.

βιοφάης)· ταὐτόσημος εἶναι καὶ ἡ, τὰ σκόρπισε χατ' ἀrέμου. Νό μ' ἀντὶ δό μ' (ἤτοι δός μοι) δός τους πέντε κάγουν δέχα. ἐπέγει ή φράσις αυτη τόπον παροιμίας, και σημαίνει ότι προσπαθούντες διὰ τὸ χαλὸν χαὶ τὴν προόδον ἐν χοινωνία, ήτις ήκιστα δίδει προσογήν εἰς τοὺς λόγους καὶ τὰς προτροπάς μας, πρέπει νὰ τὴν μουντζώrayer έπι τέλους, νà την ἀφήνωμεν δηλονότι να χυλίηται έν ῷ ήθιχῷ βορδόρφ έχυλίετο χαί πρότερον. Να του δώση ή μουλα με τα τέσσαρα, κατάρα έξακοντιζομένη κατά τῶν ἀπειθούντων και δυστροπούντων τέχνων. "Ar τώδωχας τὰ χέρια σου ή φράσις αυτη λέγεται ἐπὶ τῶν βαρέως ἀσθενούντων, οι τινες ὡς ἐκ τῆς δεινῆς καταστάσεώς των ούχ ήψαντο άρτου ή άλλης τινός τροφής. Το σύνθετον παραδίτω λαμβάνεται άποκλειστικῶς σχεδόν εἰπεῖν ἐπὶ τῆς σημασίας τοῦ ảraθεματίζω·μή παραδίτης=μή ἀναθεματίζης. Της έδωχε της έδωχε έπι των ξυλοκοπηθεισών σφοδρώς, όπερ και της έρριξε της έρριξε λέγεται αχόμη (ίδε ρίχνω). τῷ δωχαγ τὰ παπούτσχα 'ς τὸ χέρι· παροιμ. σημαίνουσα ότι έχδαλόντες τινά της θέσεώς του τῷ παρεσχεύασαν άφευχτον την φυγήν. τῷ δωχε γτουμαν σημ. χυρίως ένέθηχε το πῦρ. μεταφορ. δέ σημαίνει έφώναξεν όσα ήδύνατο. ήτοι του είπε τοῦ εἶπε μὲ τὸ σαχχί· τῷ δωχε τὴ μύτη 'ς τὸ χέρι ήτοι τοῦ ἐκρήμνισε τὴν ἔπαρσιν. δὲr ἔδωχε ούτε λαλιά έπι των χαταπιπτόντων έχ βράχων ή φονευομένων χωρίς να ρήξωσι καί την ελαχίστην φωνήν. λέγεται έτι περί τῶν τοιούτων ούτε χρίσι ούτε λαλά.

Διαβάζω (ρ΄.)· 1) αναγινώσκω. 2) τα πλυνόμενα φορέματα περῶ καὶ ἀπὸ δεύτερον νερόν. και ή έν Ζαγορίω καθιερωμένη φράσις είναι rà πιαβάσω τὰ σχουτιὰ (τὰ ένδύματα)· τὸ δέ σχουτί βεδαίως έχ του σχύτος. Σύρε rà σè διαβάσ' ό παπᾶς ήτοι πήγαινε νὰ σοὶ ἀναγνώση μερικάς εύχας ὅπως ἕλθης εἰς σεαυτόν. Δια-Gairw. διέρχομαι, περώ. ού ό άόρ. έδιάδηκε. Φρ. έδιάβηχε χι' αὐτός, ήτοι μετέβη διὰ την αίώνιον αποδημίαν θέλει rà τοὺς αβαβαίτη δλους=αἰἐν ἀριστεύειν καὶ ὑπείρογον ἔμμεγαι πάντων τοὺς ἐδιάβηχε, τοὺς ὑπερέδη, τοὺς ύπερηκόντισε και όνομα ή διάβα δεν έχει διάβα ἀπ' αὐτοῦ ἤτοι δέν εἶναι πάροδος. Διαβασμένος άνθρωπος=σοφός, πολυμαθής, προκομμένος της εδιάβασε τον εξάψαλμο τη είπε δηλονότι πάμπολλα έδιάβασει ένα φόρτωμα 'ς έτα μήτα ήτοι εν φόρτωμα άλεύρου τὸ ὁποῖον ἔπρεπε νὰ καταναλώση εἰς

μήνα· καί έπομένως διαβάζει πολλα=δαπανά πολλά.

Δίβρι ὅπερ καὶ ττίβρι προφέρουσιν. ἕρκος, στήριγμα· εἰrai 'σὰr τὸ δίβρι, ἐπὶ τῶν ὑγιῶν καὶ ἰσχυρῶν· τίθεται μάλιστα μετὰ τῆς λέξεως θεμέλιο· εἰrai δίβρι καὶ θεμέλιο τοῦ σπιτιοῦ ἤτοι ἕρκος τῆς οἰχίας.

Δερπάτι (τό)· τὸ δρέπανον· ἀλλὰ καὶ ὡς ἐπίθ. ἀπαντῷ ἐν τῆ φράσει, ἀπόμειτε ξηρὸς καὶ δέρπατος, ἐπὶ τῶν ἀπορφανισθέντων πατρός, μητρὸς καὶ τέχνων.

Δουλεύω· φρας. δουλεύει ή τύχη του, τὸν εὐνοεῖ καὶ ἐνεργεῖ πάντοτε πρὸς ὅφελός του· ταὐτόσημος εἶναι καὶ ή τὸν φυσάει. Τὸν ἐδούλευσε τὸ καθάρσιον, ὅπερ καὶ τὸν ἐνήργησε λέγουσιν ἀχόμη. "Ανθρωπος ἀδούλευτος, ὁ ἐν τῆ οἰχία μένων καὶ μὴ ἐχτιθέμενος εἰς τὰς ἀχτοτικῆς ζωῆς, καὶ σημ. ἐπομένως τὸν ἐσχιατραφημένον, τὸν μαλθαχόν· κάμε δουλειά=ἐργάζου.

Δέλτω, δηλῶ. Τὸ μάτι μου δέλτει· ὁ σπα σμὸς τῶν βλεφάρων θεωρείται ὡς σημεῖον αἰσιον. Πρόληψις ἐπικρατοῦσα παρ' ἀρχαίοις.

Δουμπουλίζω· τύπτω τὸ γάλα διὰ τὴν ἐξαγωγὴν τοῦ βουτύρου· τὸ δὲ πρὸς τοῦτο χρήσιμον ξύλινον σκεῦος καλείται δουμπουλίτσα· καὶ τὸ ξύλον δι' οῦ τύπτουσι δουμπουλόξυλον· τὸ ῥῆμα δουμπουλίζω είναι ἐν χρήσει καὶ περὶ τῶν δερομένων.

Δείλια (ή)· λειποθυμία· ἔχω μιὰ δείλια, έχνεύρισιν και λειποθυμίαν ἐκ νηστείας ή ἄλλης αίτίας.

Δυάζομαι (ἀπαντῷ ἐν τῆ φράσει δυάζομαι τὸ πουστάβι)· πουστάδι χαλείται μάλλινον ὕφασμα· δυάζομαι δὲ σημ. τὸ ὑφαίνω. Ἡ λέξις αῦτη πράγματα ἡμῖν παρέσχεν ἐρευνῶσι περὶ τῆς ἐτυμολογίας της. Τελευταίον δὲ ἐνεχρίναμεν νὰ γράψωμεν διὰ τοῦ δυάζω (ὡς ἐκ τοῦ δύο) ὅτοι χωρίζω διὰ τῆς κερχίδος τὰ νήματα εἰς δύο στρώματα ὅπως συμδαίνει τοῖς ὑφαίνουσι.

Δομή (ή)· τὰ οῦλα τῶν ὀδόντων ἄπερ καλοῦσι καὶ τζιτζίας.

ύπερηκόντισε καὶ ὄνομα ἡ διάβα· δὲr ἔχει διάβα ἀπ' αὐτοῦ ἤτοι δὲν εἶναι πάροδος. Διαβασμέrος ἀrθρωπος=σοφός, πολυμαθής, προκομμένος· τῆς ἐδιάβασε τὸr ἑξάψα.μο τῆ εἰτωμα 'ς ἕra μῆra ἤτοι ἕν φόρτωμα ἀλεύρου τὸ ὅποῖον ἔπρεπε νὰ καταναλώση εἰς περισσότερον καιρὸν τὸ ἑξώδευσεν εἰς ἕνα χαρέrιο, τὸ λέγον πάντοτε λόγους καλοὺς καὶ

ήδεις· έχ του στόματός του δηλονότι άποστά- | ζει ζάχαρις· παιδί με φρένα· τὸ ἕμφρον δηλονότι.

Δίβλος (άντι δίδουλος)· φρας. είμαι δίβλος ήτοι άμφιγνωμῶ, ταλαντεύομαι εἰς δύο γνώμας.

Διπλώνω \* ) διπλόω · 2) πτύσοω · ώς, δίπλωσ' το φόρεμα · δίπλα έπιρ. το πηρε δίπλα, έπι τῶν προς ὑπνον τρεπομένων · καί, το κού ε δίπλα · ἐδιπλαργιάσθηκε, κατέπεσεν ἐπι τοῦ ἐδάφους ὡς ἄλλη δρῦς · διπλος-τρίδιπλος-τετράδιπλος και πεντάδιπλος ἄπαντα εὐχρηστα · geldi τρείς δίπλαις=τριῶν ὀργυιῶν.

Δαρδαχούλχαις· τὰ ἄθλια και έλεεινὰ γραψίματα.

Διάομαι=θεραπεύω, περιποιοῦμαι. "Οποιος δχάεται τ' ἀμπέλι του τρώει σταφύλα =τῶν πόνων πωλοῦσιν ἡμιν πάντα τ' ἀγάθ' οἱ θεοί. Νὰ διαῆς αὐτή τή δουλειά=νὰ ἐπιμεληθῆς ἀχούεται πολλάχις χαι rà διαστῆς (διχσθῆς). Μετὰ τὰς ἐφικτὰς ἡμιν ἐρεύνας ἐνεχρίναμεν νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι τὸ διάομαι δὲν εἶναι ῆ τὸ ἑλλ. διαίτω, βρέχω, νοτίζω· εἶναι δὲ τὸ ῥῆμα διάομαι ἐν πολλῆ χρήσει παρὰ ταῖς γυναιξίν.

## Ε.

Eidh (ή). ή λέξις ἀπαντά ἐν τη φράσει, είται καλὸς ΄ς τητ εἰδη του=είναι ὡρατος τὸ πρόσωπον.

'Eprie Añe' ή λέξις γίνεται έχ τῆς τουρχ. ξρ τζι σημαινούσης ὑπόληψιν· θέλω τὸ ξρτζι μου= τὴν ὑπόληψιν. Ἐρτζελῆς σημαίνει ἀνθρωπον ὅςτις εὐλαβεῖται τὴν ὑπόληψίν του χαὶ δὲν ἀνέχεται εὐχόλως νὰ χατέλθῃ εἰς τὴν χονίστραν τῆς βωμολοχίας ἢ τῆς δωρεὰν διαβολῆς τῶν ἅλλων ἀνθρώπων, συναισθανόμενος ὅτι ἡ ὑπόληψις εἶναι τῶν τιμιωτάτων.

Πέχονται (ἀντὶ ἐπέχονται)· ἀπαντῷ ἐν τῆ φράσει, τί ΄πέχονται μὲ τὸν roð τους ; ἦτοι τί φαντάζονται xal ἐλπίζουσιν;

Έρχούμενα (τά). "Αμα τις ἐπανέλθη ἐν Ζαγορίω ἐχ τῆς ξενιτείας οἱ πλησιέστεροι συγγενεἰς ἑθίζουσιν, ἀφοῦ παρασχευάσωσιν ἑστιάματα νὰ τὸν ἐπισχεφθῶσιν ἡμέραν τινὰ χατ' οἶχον χαὶ συμφάγωσι χαὶ νὰ τὸν εὐχηθῶσι διὰ τὸν χαλὸν ἐρχομόν του· τὰ ἑστιάματα ταῦτα, ἄτινα συνήθως περιορίζονται εἰς ἕνα ἄρτον, πλαχοῦντα χαὶ πλόσχαν οίνου, ὀνομάζουσιν ἐρχούμενα. Κατὰ τὴν συνεστίασιν ταύτην, ὅτις, ὡς εἰχος, δίδει ἀφορμὴν εἰς εὐθυμίαν πολλήν, ἄδουσι μετὰ τὴν τράπεζαν χαὶ ἄσματα, χαὶ ἡ εὐωχία αῦτη πληροῖ πάντων τὰς ψυχὰς ἀναμί-

κτου τινός αίσθήματος έκ χαράς καί συγκινήσεως, ώς βλεπόντων άλλήλους μετά τοσούτον χρόνον. τό ίδιον όφείλουσι νὰ πράξωσιν οί συγγενεις την προτεραίαν ήμέραν, ἐἀν ὁ οἰκοδεσπόνης ἢ ἄλλος τις τοῦ οἴκου προετοιμάζηται ν' ἀπέλθη εἰς την ξενιτείαν· ἀλλὰ τὰ ἑστιάματα ταῦτα ὀνομάζουσι ξεκιτήματα. Κατ' ἀμφοτέρας δὲ τὰς περιστάσεις ἡ συνήθης φράσις εἰς τὰ στόματα τῶν γυναικῶν εἶναι, rὰ πᾶμε μὲ ζύμωμα ἤτοι μὲ ἄρτον καὶ τὰ παρεπόμενα.

## Z.

Ζαλοφροντίζομαι· ἀνησυχῶ, ταράττομαι· ὡς, καθὼς τό μαθε ζαλοφροντίστηκε· ἐκυριεύθη δηλονότι ὑπὸ τρομεροῦ φόδου καὶ δεινῆς ἀνησυχίας.

Zάλη (ή)·ζάλη· ή λέξις αῦτη σχηματ. μετὰ διαφόρων ρηματιχών ριζών τάς, ζαλοπιασμέro, ζαλοχουτημέro (περί ὧν ὅρα ἐν Κεφ. χαταρῶν) ἀλλὰ καὶ ζαληάρης=ὁ διὰ τὸ παραμικρόν κυριευόμενος ύπό πολλού θυμού και τχραχής ψυχής. Η λέξις ζάλη λέγεται μετ' άγανακτήσεως σφοδράς κατά άνθρώπων όμιλούντων και ών οι λόγοι μας δυσαρεστούσιν. ή κατά πτηνών έχπεμπόντων φωνάς προοιωνιστιχάς άπαισίου τινός συμβεβηχότος. ούτως έν Ζαγορίω, άμα αί γυναϊκες ίδωσι κόρακας ίπταμένους και κρώζοντας άνωθεν του χωρίου, έπειδη νομίζουσιν ότι διά των χρωγμών των προαγγέλλουσι τον θάνατον άσθενοῦς τινος τοῦ γωρίου έν έπιφόδω χαταστάσει διατελούντος, συνεθίζουσι να προφέρωσι μετ' άγανακτήσεως την λέξιν ζάλη ώς φιμωτικήν τρόπον τινά των χρωγμών τών χοράχων.

Zalrw. όζω. ζαίrει 'σὰ σχυλὶ ψόφιο ήτοι βρωμῷ ὡς τὸ πτῶμα χυνός. εῦρηται δὲ χαὶ τὸ παθητιχὸν ζαίrεται. ἀλλ' ἐχτὸς τοῦ ζαίνω εῦρηται χαὶ ζαίφω. ὡς, τόσο ζαίφει ποῦ rà πὴάσῃς τὴ μύτη σου, ἐπὶ ἀφορήτου δυσωδίας.

Ζάφτω, καὶ ὁ μέλλων ζάψω· πίνω, οἰνοποτῶ· ἐπὶ τῶν κυριευμένων ἀπὸ τὸ πάθος τῆς οἰνοποσίας· ὁ δὲ οἶνος καλεῖται σειόρος· ὡς, ζάφτει σειόρον ἤτοι βαυκαλίδας ὅλας ἐξαντλεῖ· ἡ δὲ σφοδρὰ κλίσις τῶν οἰνοποτῶν καλεῖται ζαψούρα· εἶται ζαψούρα ἤτοι μέθυσος καὶ οἰνόφλυξ· τὸ ζάφτω ἔχει καὶ τὴν σημασίαν τοῦ τικάσω· ὡς, τὰ σὲ ζάψω μιὰ ποῦ τὰ σῶρθη ὅ τόπος γύρα· ὁ ἀόρ. ἕζαψε σημ. καὶ τὸ ἔπεσε κατὰ γῆς καὶ μετὰ κρότου· ἕζαψε μιὰ ἤτοι ἔπεσε πτῶσιν ἐπενεγκοῦσαν αὐτῷ δριμεῖς πόνους. Ζμπολατίζω· καταπίπτω μετὰ κρότου· καὶ

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΔΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

μάλιστα έξ ύψηλοῦ μέρους. "Οθεν, ἐζμπο.lάrισε 'σὰr τ' ἀσκί=κατέπεσεν ὡς ἀσκός· (παράδαλε καὶ ἐν Σ τὴν λ. σμποδίζομαι).

Ζιουπώ· πατώ, θλίδω· μη με ζιουπάς=μη με θλίδης δια της χειρός· είναι ενα zorτοζιούπι· μιχρόσωμος, νάνος.

Ζιόγκος ή άρπάγη, δι' ῆς ἐξάγουσι τῶν κλι-Βάνων τοὺς ἄρτοις, ήτις ἔχει σχῆμα τοῦ ἀριθ. ἑπτὰ κατὰ πλαγίαν θέσιν -2.

Ζιαβράχι (τό)· ἄνθρωπος ἀδύνατος χαὶ γέρων· εἰrai 'σàr ζιαβράχι, ἤτοι ὡς γερόντιον ἐρρυτιδωμένον.

Ζάρχος· γυμνός· ή λέζις πάντως τουρχ., ό γυμνός λέγεται έτι χαὶ μπλετσάρης (ἴδε Μ).

Ζοϋζα (ή)· είrαι μιά ζοϋζα, ήτοι δέν έχει ούδέν ήθικόν κάλλος. Θά γίνηται βεξαίως έκ τοῦ ὄζω οὕζα-ζοῦζα.

Ζοῦτσα(ή)· τὰ θολερὰ ἰζήματα ἐλαίου ἢ ἄλλου ὑγροῦ. Θὰ ἐγένετο ἐκ τοῦ ἰζάνω.

Ζορτεύομαι· στενοχωρούμαι.

Ζκου.la (ή)· γωνία του οίκου· ή γωνία λέγ. και άγχωνή.

Ζούσχος (ό)· κενός· χαρύδι ζούφιο, κενόν καρποῦ.

Ζούγχραβο καὶ ζουγχραβίτσα. Οῦτω χαλειται ἡ χοχχοειδής χιών ἡ μιχροτάτων κόχχων χάλαζα.

Ζμπέχι. Ούτω χαλούσιν ἐν Ζαγορίω τράγημά τι, ὅπερ χατασκευάζουσιν ἐμβάπτοντες ἐντὸς γλεύχους (μούστου) ὁρμαθὸν ξηρῶν χαρύων χαὶ ἀποτιθέμενοι αὐτὸ διὰ τὸν χειμῶνα ἢ τὴν μεγάλην τεσσαροχοστήν· ἡ λέξ. τουρχ. Γείνηχε ζμπέχι, ἐπὶ τῶν διαβρόχων γενομένων χαὶ κατασταλαζόντων (ἰδε χαὶ Β ἐν λέξει Βωλιό).

#### H

\*Η.μογέντητος έπιθ. χαθαρώτατος, λάμπων ώς ὁ ἥλιος· ὡς σιτάρι ἡ.μογέντητο=χαθαρώτατον· ἀ τθρωπος ἡ.μογέντητος· τῆς αὐτῆς ἐννοίας ἔχεται χαὶ ἡ λέξις \*Η ἰιοσχάμαγχος χαὶ 'Η.μοσχαμαγχισμέτος· καὶ 'Η.μοστά.λαχτος ἀχόμη εὕχρηστον.

'Ηλιοκρουγμένος.Ούτωκαλειται ὁ πάσχων τὸ πάθος τοῦ ἰκτέρου, ὅπερ αἰ γυναικες ἀποδίδουσιν εἰς τὴν ἐπήρειαν τῶν χρυσῶν βελῶν τοῦ Φοίδου· καὶ διὰ τοῦτο τὰ γραίδια συμβουλεύουσι διάφορα θεραπευτικά μέσα, ὡς πόσιν ῦδατος, ἐν ῷ βάπτουσι τὰ λεγόμενα ἡλιόκρουα.

"Η luos. ἕχρουξε ό ή lioc. "Οταν προσβάλη δια των αχτίνων του τας χορυφάς των όρεων έδωχ ό ή loc. ὅταν άναφανή έπι τοῦ ὁρίζοντος. ή έβγήχε ό ήλιος, πήγε ό ήλιος γιώμα, όταν μεσουρανή. ΄ βασίλευσε, όταν δύη, η πήγε 'ς τη μάτα του. συνήθης φράσις παρά ταις γυναιζίν.

'Ημέρα' καλεϊται άπλῶς μέρα' φρσ. ἔζωκε ό Θεός τη μέρα του άμα άνατείλη ό ήλιος γείνηχε μέρα, ταὐτόσημος χάλμέμα μέρα. Ή περιπαθής αύτη έχφρασις έπέγει τόπον έπωδής. Μήτηρ βλέπουσα τὸ ἀγαπητὸν αὐτῆς τέχνον ψελλίζον κατά πρώτον τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς ή άλλου τινός, η βλέπουσα αυτό προσπαθούν να στηριγθη έπι των ποδων και βαδίση λέγει αὐτῷ χάλ' μέρα μέρα σου έσέra. Έχ τοῦ συνηθεστάτου δέ χαιρετισμού καλή μέρα σας έγένετο το ρήμα xaλημερίζω xai xaλμερrū·ούτω xai xaλή rbχτα καλοrυχτιά και καλοrυχτίζω. Τά μεσάνυχτα λέγονται και παράωρα. Ώς, έσκώθηχε τὰ παράωρα, ήτοι παρὰ τὴν πρέπουσαν ῶραν. 'Σὰν κάλ' μέρα μας-'Σὰν καλή ὥρα μας. Αί φράσεις αύται γενόμεναι έπι διηγήσεων παραμυθίων η γεγονότων σημ. ότι το γεγονός λαδε χώραν είς τοιαύτην θέσιν, είς ην εύρισκόμεθα καί ήμεις ότε γίνεται ή διήγησις.

### Θ.

Θ.lagtή (ή)· ἐπίβ. xai θ.lagtός· ὁ ζεστός· ὡς, xo.loύρα θ.lagtή· ἐx τοῦ θλάω.

Θεμέλιο (τό)· θεμέλιον· είναι θεμέλιο του σπιτιου, ήτοι στήριγμα. ("Ιδε xai έν Δ λέξ. Δίβρι). Ένταῦθα χρίνομεν χαλόν νὰ σημειώσωμεν και την έξης πρόληψιν. Όσχκις πρόκειται οί τέχτονες έν Ζαγορίω να θέσωσι τα θεμέλια όμδροδέκτου (στέρνας) ή άλλου τινός κτιρίου, ύπάρχει ή πρόληψις ότι όντινα άνδρα ή γυναικα ίδωσι την ημέραν έκείνην τον θεμελιώνουσι, λαμδάνοντες ύπ' ὄψιν το άνάστημά του και θέτοντες έπι των θεμελίων του κτιρίου ξύλον ίσόμηχες τῷ ἀναστήματι τοῦ ὁραθέντος· ὁ θεμελιωθείς έντος του έτους θ' άποθάνη άναμφελέκτως, διότι έθεμελιώθη νομίζουσι δέ ότι οί τέχτονες πράττουσι το τοιούτον διά νά στερεωθή το χτίριον. Την προληψιν ταύτην ύπεμφαίνει και το δημωδες άσμα περι της άξιολόγου γεφύρας της πόλεως "Αρτης. διότι το έπι της δεξιάς άψίδος καθίσαν και κελαδούν άνθρωπίνη φωνή πρός τούς τέχτονας πουλίον λέγει.

> "Αν δέν στερεώσητε άνθρωπου γεφύρι δέν στερεώνει

'Ενθυμούμαι ότι ότε ήμην παιδίον, όσάχις προύτίθετο νὰ τεθῆ θεμέλιον χτιρίου τινός, ἄπαντες οί τοῦ χωρίου χάτοιχοι διέμενον χεχλεισμένοι έντὸς τῶν οἰχιῶν των ἶνα μὴ τὴν πάθωσι. Πιστεύεται μάλιστα öτι οἱ τέχτονες ἔχουσι τὴν ίκανότητα καὶ τῶν μακρὰν αὐτῶν διαδαινόντων ἀνθρώπων νὰ καταμετρῶσι τὸ ἀνάστημα καὶ νὰ τοὺς θεμελιώνωσι. Ποῖον ὅμως ἔτυχε νὰ ἰδωσι καὶ θεμελιώσωσι τηροῦσιν ἀπόρρητον.

Θήκια (τά)· ἐπώνυμα, ἐπίθετα· ὡς, πῆγα 'ς τὸ γάμο καὶ μὤβγαλαν χίλια θήκια δηλ. χίλια ἐπίθετα ψόγου καὶ δυσφημίας.

Θαμμένος, μετοχ. τοῦ θάπτομαι ὅπερ προφ. (θάφτομαι)· φρσ. ἦρθε θαμμένος καὶ ἀθαφτος· λέγεται περ! τῶν ὑπὸ δεινοῦ δέους καταληφθέντων διά τι φοδερὸν γεγονὸς ὅπερ εἰδον, ἢ διὰ μέγαν κίνδυνον, ὅν διέφυγον· (ἴδε καὶ ἀλλαχοῦ ἐν Γ, λέξ. γίνηκε σαφράνι, γίνηκε γκούστερας) κ.λ.

Θιαμαίroμαι· θαυμάζω. Σὲ θιαμαίroμαι.

Θειλέσπεο (τό)· ώς, πέτρα θειλέσπεο, ήτοι όγχώδης και παμμεγέθης λίθος· ή λέξ. θειλέσπεο ίσως έχ τοῦ θείλω και σπέος....ό παμμεγέθης λίθος λέγεται ἀχόμη και χοτρῶνι, μπίσμπιλο και χουξώνλο. (Περι τῆς λ. χοτρώνι ἡ μᾶλλον χουτρώνι ίδε παρχρτημα λέξεων και φρσ. ἐν λ. χουτροβο.lῶ.

Θεογή laτος· εύρηται ἐν τῆ κατάρχ, ἂχ τὸ θεογή laτο· τῆς αὐτῆς δὲ σημασίας ἔχεται καὶ τὸ θεοσχοτωμένος καὶ ἐν σφοδρῷ ἀγανακτήσει τίθενται ἀμφότερα. Τὸν θεονήλατο! τὸν θεοσχοτωμένο!

### ١.

'Ισχώνομαι ρ. έπηρεζομαι από τα ξωτικά (ξωθικά) η από τοὺς δαίμονας. Περί τῶν ξωθικῶν (ίδε Ξ)· ὑπάρχει δὲ πρόληψις ὅτι ὅστις κοιμηθη ὑπὸ τὰς σταγόνας (σταλαξιὰς) τῆς στέγης τῆς οἰκίας ἐκείνος ἐνδέχεται νὰ ἰσκιωθη Ισχωμα ἐκτὸς τῆς κυρίας σημασίας της μεταφορικῶς σημαίνει καὶ γυναϊκα η ἄνθρωπον δυseiδη· ὅθεν αὐτὴ εἰraι 'σὰr ἴσχωμα· ἐκ τοῦ ἴσκιος (σκιὰ) γίνεται καὶ τὸ ῥ. σκιάζομαι (περὶ οῦ ἴδε Σ ἐν τῆ λέξει).

### Κ.

Κουχουτόμυα.loc. ό ἀνόητος ἰσως ἐχ τοῦ κουτὸς κατ' ἀναδιπλασιασμὸν τῆς συλλαδῆς χου. ἢ ἐχ τοῦ κόκοτος (πετεινὸς) καὶ μυαλό δηλ. ὁ ἔχων τὰ μυαλὰ τοῦ πετεινοῦ. ἀλλὰ ἡ πρώτη ἐξήγησις φαίνεται ὀρθοτέρα. (ἴδε καὶ ἐλαφρόγνωμος καὶ ἄγνωμος).

Κουτσλά (ή)· τὸ περίττωμα τῶν ὀρνίθων· καὶ ῥῆμα χουτσλίζω, ὅπερ μεταφορ. λαμβάνει τὴν σημασίαν τοῦ ἀτιμάζω διὰ τῆς ἀπρεποῦς

διαγωγής μου την έμπιστευθετσάν μοι θέσιν ώς, το χουτσούλσε, ήτοι έρρύπωσε διά τής διαγωγής του την θέσιν ταυτόσημος φαίνεται και ή, το λάσπωσεr.

Κοτρβα (ή)·διεφθαρμένη γυνή τα ήθη.

Κ.λεισοσπίτης (ό)· ό καταστροφεύς τοῦ οἴκου· (ἴδε καὶ ἐν Χ λ. Χαλαστής)· τὸ κλεισοσπίτης ἔγει ἀντίθετον τὸ κα.loroικοκύρης.

Κρούσταλλα τὰ ἐχ τοῦ πηγνυμένου ὕδατος ἐν χαιρῷ χειμῶνος σχηματιζόμενα χωνοειδή πρίσματα, χαὶ ῥήμα χρουσταλλάζω=παγώνω ὑπὸ ὑπερβολιχοῦ ψύχους.

Κασσιάρα (ή): εῦρηται ἐν τῆ ορσ. κακὴ κασσιάρα (ἤτοι κακἡ προκοπἡ) καὶ κακοκασσιαρεμέτη: κατάρα: ἡ λέξις κασσιάρα εἶνπι βλαχική, ὡς λέγουσιν οἱ εἰδότες τὴν γλῶσσαν ταύτην καὶ σημαίνει μάτδρατ.

Κούτσουρο (τό)· σημ. χυρίως χεχομμένον κορμον δένδρου· συνεχδοχ. δὲ τὸν ἀνόητον καὶ ἄθλιον καὶ ἀνεπιτήδειον πρὸς τὸ ἔργον· χουτσουρέλλα ἐπὶ γυναιχός· ἀπαντᾶ ἐν τῆ, rὰ γέrῃ κουτσουρέλλα, κατάρα· ἤτοι νὰ περικοπῆ πανταχόθεν θανατουμένων τῶν τέχνων της, ἤτοι τῶν κλάδων.

Καχοχέφαλος. ό έπίμονος, ό ίσχυρογνώμων. ή λέξις χαχός έν τη δημώδει γλώσση είναι πολύγρηστος ώς πρώτον συνθετικόν μέρος της λέξεως λαμβανομένη ό χαχοχέφαλος λέγεται καί σπυροπέφαλος (άντι ισχυροπέφαλος). Ούτω λέγουσι καχοπρόσωπος και χαχομούτσικος (ίδι Μ έν λέξ. Μούτσικα), κακοφαωμένος (άρτος ός νά φαγωθή μέ δυστυχίας και πικρίας), κακοερθμένος (ο έπι χαχῷ τῆς χοινωνίας έλθών έχ τής άλλοδαπής), κακοκυτταγμένος (ο άπεριποίητος, άκαλλιέργητος), καλοπέρασι καί καλοπόρευσι (ὁ εὐμαρὴς βίος), χαχοπόρευσι και κακοπέρασι, τὸ ἀντίθετον καὶ ἄλλα πάμπολλα. είναι άρα τὰ συνθετικὰ χαχός, χα.λὸς ὅ,τι παρὰ τῆ ἀρχαία τὰ μόρια εὐ καὶ δυς. ἔτι δὲ καὶ καλοζωή.

Κα. ίστυχος έπιθ., ἀντιθέτου ἐννοίας πρός τὸ κακότυχος καὶ κακόμοιρος ἢ κακομοίρης: ὁ κα. ἰστυχος λέγεται καὶ κα. ἰσημερος καὶ χι. lioκα. λογραμμέτος.=ὁ εὐδαιμονέστατος.

Καχόφτυχος έπιθ., καὶ θηλ. κακόφτυχη. Βεδαίως ἡ λέζις κακόφτυχος εἶναι σύνθετος έκ τοῦ καχὸς καὶ εὐτυχής. \*Αρα ὁ δύσμοιρος· ὡς, ηὐρα ἕra κακόφτυχο Λαγώ· ηὖρα μιὰ κακόστυχη πέρδιχα, ὅτοι ἡ κακή της τύχη τὴν ἔ-Ϭγαλεν ἕμπροσθέν μου· ταὐτόσημος φαίνεται καὶ ἑτέρα λέξις κακοχωμένος, ὅπερ πιστεύομεν ὅτι θὰ ἦναι ἐχ τοῦ χαχόω.

Κοπανγά· ἐπίρρημ. ἀμέσως, ἐν τῷ ἄμα· ἤτοι μὲ ταχύτητα πίπτοντος χοπάνου.

Κούγγα (ή)· αἰώρα· ἄθυρμα σύνηθες τῶν παίδων χαὶ χορασίων. "Όταν δὲ παῖς τις αἰωρῆ ἄλλον λέγει, οὕργγα· χουνῶ, ἀναχινῶ διὰ τῆς χειρὸς τὸ λίχνον τοῦ παιδὸς ἶνα τὸ χοιμίσω· σείω, ταράττω· τί χουνῆς τὸ χεφάλ ;

Κόπ· ή λέξις ἀπαντῷ ἐν τῷ ἐπιρρήματι κόμκόπ και σημαίνει όλονέν, ἀδιαλείπτως.

Κουρεμαδιὰ (ή)· σύζυγος· ὡς ἡ χουρεμαδιά του· Νὰ χουρευτῆ καὶ τὰ βατευτῆ(θῆ)· ἐπέχει τόπον κατάρχς ἐχοφενδονιζομένης μετ' ἀγανακτήσεως κατὰ προσώπων, ἅτινα μέλλουσιν ἐλθείν εἰς γάμου κοινωνίαν· κατὰ τῶν τοιούτων λέγουσιν ἕτι· κακά του κουρέματα. Ἐπειδὴ πρίν τοῦ γάμου κείρονται οἱ νεόγαμοι, ἐκ τούτου καὶ ἡ φράσις, Νὰ χουρευθῆ κτλ.

Κριμπός · ό χεχυρτωμένος την ράχιν.

Kalovoja. ζαχαρωτά· το γαλλικόν bonbon.

Καλλιγωμένος· μετοχ. τοῦ χαλλιγώνω, πεταλόω τοὺς ἵππους· διάβολος χαλλιγωμένος χαι πεταλωμένος ἤτοι ἄξιος, ἐπιτήδειος· περι τῶν τοιούτων λέγεται : χαλλιγώνει τὸν ψύλλο.

Κόσχος. ή λέξις ευρηται ἐν τῆ φράσει, τὸr ξχει τὸr χόσχο, λεγομένη ἐπὶ τῶν ὑπὸ φθίσεως πασχόντων. ταὐτόσημος εἶναι καὶ ἡ, πῆρε τὴ βάψι, πῆρε τὴ χάρι. ἐπὶ δὲ τῶν πασχόντων ὑπὸ σιφιλιτικῶν νοσημάτων λέγουσι. τὴν ἔχει τὴ μάλω. καὶ ἡ μὲν λέξ. μάλιω είναι ἐχ τοῦ αμάλις» νόσος τῶν ἕππων. περὶ δὲ τῆς χόσχος οὐκ ἔχομεν ὅ,τι εἰπεῖν. ἐπὶ τῶν προσδληθέντων ὑπὸ φθίσεως λέγουσι, πῆρε τὸ grbh. grbh δὲ ἡ θρυαλλίς.

Κρίτσ - αρίτσ' τὸ Λαιμὸ ἤτοι τοῦ ἐκοψαν τὸν λαιμόν. Περί τῶν δακτύλων τῆς χειρὸς ὑπάρχει ἡ ἐξῆς παράδοσις. ὁ ἀντίχειρ εἶπέ ποτε πρὸς τὰ ἄλλα δάκτυλα ἄιστε rà gäyes τί rà καψοφäyes; εἶπεν αὐτῷ ὁ λιχανός. ὅ,τ' δώκῃ ὁ θεός, εἶπεν ὁ μέσος. ἄιστε rà πäμε rà κλέψωμε, εἰπεν ὁ παράμεσος. ἐγὼ μαρτρῶ, εἶπεν ὁ τελευταΐος: κρίτσ' τὸ Λαιμό, εἰπον οἱ ἄλλοι καὶ διὰ τοῦτο λέγουσιν αἰ γυναϊκες ὁ μὲν ἀντίχειρ ἐπειδἡ εἶχε πάντοτε τὸν νοῦν του εἰς τὸ τρώγειν εἶναι καὶ παχύς. ὁ μέσος ὅστις εἶπεν

δ,τ' τὰ δώχη δ θεός τιὐξήθη χαὶ εἶναι μεγαλείτερος τῶν ἄλλων· ὁ δἑ τελευταῖος θελήσας νὰ μαρτυρήση χαὶ ἀποχοπεἰς τὴν χεφαλὴν ἔμεινε χαὶ εἶναι μιχρότερος τῶν ἄλλων δαχτύλων.

Κάχτα (ή)· τὸ κάρυον.

Κατσόϊνα (τά) τὰ μορμολύκεια. Κατὰ τὰς ἀπόχρεως συνειθίζουσιν οἱ παίδες πλην τῆς προσωπιδοφορίας νὰ χάμνωσι πρὸς ἐκφοδισμὸν τῶν ἀνθρώπων τὰ χατσόϊνα. Ἐπὶ κεφαλῆς ὑδροχολοχύνθης χαράττουσι τὰ ὅμματα, την ῥίνα χαὶ τὸ στόμα μετὰ τῶν ὀδόντων ἀνθρώπου· θέτοντες δὲ ἐντὸς χηρὸν ἀνημμένον, θέτουσι ταῦτα εἰς τὰς ὁδοὺς πρὸς ἐκφοδισμὸν τῶν ἀνθρώπων· διότι τὸ φῶς τοῦ χηρίου παριστῷ μορφήν τοῦ ἀνθρώπου διὰ τῶν γενομένων ὀπῶν φοδεράν.

Καβαλλάρης (ό)· οῦτω χαλεῖται ἡ στέγη τῆς οἰχίας· σημ. ἔτι χαὶ τὸν ἱππέα. Οἱ ἐξορύττοντες ὀδόντα ῥίπτουσιν αὐτὸν ἐπὶ τῆς στέγης λέγοντες τρὶς ταῦτα τὰ λόγια,

Να πρατοπόππαλο και δό μου σιδηρέτιο,

Νὰ φοχατίζω τὰ χουχχιά, τὰ τρώγω τὰ βεβίβια. Κοιλιάρης (ὑ)· σημ. 1) τὸν ἔχοντα παχεῖαν γαστέρα· 2) τὸν γαστρίμαργον.

Κατσουλα· καλύπτρα τῆς κεφαλῆς· καὶ ϸ. κατσουλώνομαι, καλύπτομαι τὴν κεφαλήν· κατσουλώθηκε ἐπὶ τῶν κρυφίως νυμφευθέντων· λέγεται ἔτι περὶ τῶν αὐτῶν κουκκουλώθηκε καὶ τὸν κατσούλωσαν, τὸν κουκκούλωσαν· κουκκοῦλι δὲ ὁ βόμβυξ τοῦ μεταξοσκώληκος.

Κουρωτάζω ρ. μένω διαρχῶς ἕν τινι θέσει φρσ. δε πχουρωτμάζει πουθετά, ήτοι δεν ισταται διαρχῶς ἕν τινι θέσει, ἀλλὰ μεταδαίνει ἀπὸ θέσεως εἰς θέσιν· ταὐτόσημος είναι καὶ ἡ, δὲ στρώτει το κῶλό του. Τὸ ρ. χουρωνμάζω είναι ἐχ τοῦ χορύτη διότι ὁ ἔχων αὐτὴν ὅπου σταματήση στήνει καὶ τὴν χορύνην του (ματσούχαν).

Κλαίω· φρσ. χλαίδι και μείρεται, ἐπὶ τῶν κλαιόντων και ἐλεεινολογούντων τὴν τύχην των· ἐχόπη χλαίωντας, ἐπὶ τῶν ἀπαραμυθήτως κλαιόντων· χλήμενος μετοχ. ἦρθε χλή μενος, κλαίων· ταὐτόσημος και γραφικωτέρα είναι ἡ, ἦρθε ΄ς τὸ δάχρυ φορτωμένος ἡ ΄ς τὸ δάχρυ πνιγμένος. (\*Ιδε και Λ ἐν λέξει Αματρίζομαι)· ἕβαλε τὰ χλήματα, il se mit à pleuror.

Κουργάζος (ό)· πεπαλαιωμένος, γηραλέος.

Κλήτσα και κλήτσος ή ποιμενική βάβδος δι'ής οί βοσκοί συλλαμβάνουσι τὰ ἀρνία· κλητσώνω· ἀναρτῶ τι.

Καχοπερβατημένος· ό τὰς όδοὺς τῆς κακίας βαδίσας.

Κατοπαστί (τό)· ό της κεφαλής διάκοσμος.

Κολλουργάζω· τυλίσσω, συσπειρούμαι· τον πολλούργασαν, ἐπὶ τῶν ἐσπευσμένως νυμφευσάντων τινά· χολλουργάσθηκε, ἐτυλίχθη· ξεχολλουργάζομαι, ἐχτυλίσσομαι.

Κουρνιαχτός χονιορτός χαι ρ. χουρνιαχτίζομαι.

Κλεισμάρα (ή)· ύπονοείται ή οίχία· χαρή κλεισμάρα, χατάρα.

Κάταλη (ή)· σωλήν· γαλ. canal· πητε με τὸ αίμα xaroble ήτοι ῥέον· λέγεται ἔτι xal τὸ αίμα σχουρτάρα. «Ιδε  $\Sigma$ .

Κατρῶ (ἀντὶ ΧΑΤΟυρῶ)· οὐρῶ· φρσ. Χατράει 'ς τ' ἀγκάθι, ἐπὶ τῶν ἐπὶ Χαθαριότητι καὶ χομψότητι περὶ τὰ φορέματα καὶ τὸ βጵδισμα διακρινομένων. Φαίνεται ὅτι ἡ φράσις ἐλήφθη ἐκ τῶν χυνῶν, οἴτινες βαδίζοντες ἐν ὁδῷ οὐροῦσιν ἀνεγείροντες τὸν ἕνα πόδα (ῖνα μἡ ῥυπωθῶσιν) ἐπὶ τῶν ἐντυγχανόντων ἀκανθῶν. Τὸr κατουρεῖ, ἐπὶ ἐκείνων, οἴτινες εἶναι ἀνώτεροι πολλῷ τῶν ἄλλων· τὸ πορεύεσθαι πρὸς οὕρησιν λέγουσι πηγαίνω πρὸς repobs μου. Περὶ τῶν ἐπὶ καθαριότητι διακρινομένων λέγεται ἔτι, μῦγα δὲr κάθηται ἐπάνω του.

Κάφαρο (τό)· ή χεφαλή· έγεινε χάφαρο, ἐπὶ τῶν χατεαγότων τὸ χρανίον χαὶ αἰματοβαφέντων.

Κάπια (ή)· διακοπή φιλικῶν σχέσεων· xal ρ. πακιώνω, xal ή μετοχ. πακιωμένος.

Κοσσεύω· τρέχω· χοσσή· τὸ τρέξιμον· χόσσ<sub>2</sub>a=τρέξον· τὸ χοσσεύω λέγουσι και ἀρεττεύω και ἀρέττα=δρομάδην· τὸ κοσσή (προφέρουσι cochi)· και χοσσ<sub>2</sub>ατος, ὡς και τρεχάτος· ΄ς την χοσση τὸν πχάτει=δρόμφ κτλ.

Κατσυποδιάζω δυστροπώ και χατσύποδος.

Κρεματτζουλίζομαι=χρέμαμαι και ἀφηρημ. όνομ. χρεματτζούλα τὸ δὲ χρέμαμαι ἢ χρεμμάσθηχε εὕχρηστος. Ὁ παρέχων ἄνθρωπος διὰ τῆς ὅψεως τοῦ προσώπου ἦθος τραχὺ και βίαιον, καλειται χρεμάλα ἢ χρεμασταρρά ώς εἰraι μρὰ χρεμάλα, μ<u>ρ</u>ὰ χρεμασταρρὰ ποῦ rὰ σὲ gulár' ὁ Θεός.

Κιοτης (ό)· δειλός· και ρ. πιοτεύω· φοδουμαι, ἀποδειλιῶ· μοὺ πιότευσε τὸ μάτι ἤτοι ἐφοθήθην· πιοτλήπι (τό)· ἀφήρ. ἡ δειλία· ἡ λέξις τουρκ.

Κτσούνα(ή)·1) θύσανος... μη leà'ς τὰ μη la πτσούνα=χομῶσα τοις μήλοις·2) πῶν τὸ χρεμάμενον χαὶ ἔχον μόλις ἐξάρτησιν·ώς, χτύπησα ἔνα layù χ' ἔφυγε μὲ τὸ ποδάρι πτσούνα ἤτοι ἔφευγε σχεδὸν τρίπους, διότι ὁ εἰς ποῦς συντριβεἰς μόλις ἐβαστάζετο ἐξαρτώμενος. Κάχω (ή) χαλείται θωπευτιχώς ή γραία ή άλλη τις τών περί ήμας.

Κούχτυριο (τό)· ή λέξις αυτη συνήθης εἰς τὰ στόματα τῶν γυναικῶν· ἑλλ. καταγωγῆς ἐστιν ἢ οῦ; ἀπέχομεν ν' ἀποφανθῶμεν· σημειοῦντες μόνον περὶ τῆς χρήσεως αὐτῆς ἀφίνομεν τὰ λοιπὰ τοῖς περὶ τὴν γλωσσολογίαν δεινοῖς· ἡ λέξις κούχτυριο, ὡς ἔστιν εἰκάσαι ἐκ τῆς χρήσεως αὐτῆς, σημ. τὸν ἄξιον οἴκτου· ὡς, ἕλα μωρὲ κούχτυριο (ἴδε καὶ ἄχαρος Α)· σημαίνει δὲ τὸν ἄξιον οἴκτου δι' ἀπειρίαν, ἀνοησίαν, ἀδυναμίαν ἢ ἄλλοτι.

Κέχι (τό)· αὐτεξούσιον· ἡ λέξις πźντως τουρχική· φρσ. τόχει 'ς τὸ χέχι, ἤτοι ἐν αὐτῷ χειται νὰ πράττῃ ὅ,τι ἀν βούληται.

Κουφοσρομώ· τὸ ῥῆμα εὖχρηστον ἐπὶ τῶν πληγῶν ἐκείνων, αίτινες κατ' ἐπιφάνειαν μὲν δὲν φαίνονται ἐπίφοδοι, ἐνῷ ἐσωτερικῶς ἐνεργοῦσιν ἐπιδλαδῶς ἐπεκτεινόμεναι λεληθότως.

Κρένω (ἀντὶ χρίνω)· ὁμιλῶ· χρίτε μ' ἀνθρωπε ;=ὑμίλησόν μοι. Ἐν τῆ φράσει, rà παμε rà τῆς χρίνωμεr, σημ. νὰ τὴν παραμυθήσωμεν ἐπὶ τῷ συμβάντι θανάτῷ τούτου ἡ ἐχείνου τοῦ μέλους.

Κοραχοζώητος·ό μαχρόδιος·ή περί τῶν χοράχων θρυλλουμένη μαχροδιότης γνωστή και ταϊς γυναιξίν.

Καχοπόδιαχο (τό)· ἐκείνο, τὸ ὑποίον νὰ βλαβῆ τοὺς πόδας· ἐπέχει δὲ ἡ λέξις τόπον κατάρας.

Κουτσομπλή ή σιμή την ρίνα.

Κλαχατίζω· καταδροχθίζω· έκλαχάτισε τὸ γάλα=κατεδρόχθισεν ὡς κύων· καὶ ἡ λέξ:ς εἶναι πεποιημένη ἐκ τοῦ ἤχου, ὅστις γίνεται ὅταν οἰ κύνες τρώγωσι γάλα.

#### ٨.

Λιχοματώ· ἀσθμαίνω· ἦρθε Λιχοματῶττας, ἤτοι ἀσθμαίνων· ἐχ τοῦ Λιχμάω.

Λάμνωμα=αὕλαξ.

Ματρίζομαι· τὸ ῥῆμα εὕρηται ἐν τῆ φράσει Ματρίστηκε κλαίωντας=ἐκόπη κλαίων.

Λαγγότι (τό)· ἀλγηδὼν παρὰ τὰ λαγαρά.

Μμα (ή) πείνα σφοδρά τον έμασε ή Μμα έπι των ύπ' άκατασχέτου πείνης βιαζομένων μπήπε ό λύπος 'ς τάντερα ταὐτόσημος.

Λέλε ἐπίρ. σχετλιασ. Λέλε μου! λέλε μου!= 'Ιώ, ἰώ, καὶ ὄνομα δὲ λέλες (ὁ)· εἶraι ἕraς λέλες ἤτοι ἄξιος οἴκτου· ὡς σχετλιαστ. εἶναι καὶ τὰ οὕϊ-οὕϊ='Ιού! ἰού!

Αμηγκρίζω· λαμπυρίζω· . μαγκρίζουν τα μά-

τια τῆς γάτας=λαμπυρίζουν· κἄτι λιαγκρίζει= λαμπυρίζει.

Μμπίζομαι· ὀρέγομαι, ἐφίεμαι· ὡς ἔν τινι ặσματι· «Τὰ μῆλά σου Μμπίζομαι καὶ τὸ γκρημὸ goboʊμαι»· εῦρηται δὲ καὶ τὰ μῆλά σου τὰ ῥέγομαι.

Λαβώνω· 1) τιτρώσχω· ἐ.ἰάβωσα ἕνα λαγώ=ἐπλήγωσα· .ἰάβωσε γιὰ ἄνδρα, ἐπὶ τῶν νυμφομανῶν· λαβωμένος τετρωμένος τὸ σῶμα· 2) ἔρωτι άλούς.

Λόγγος (ό)· τὸ δάσος· καὶ ἡουμάr· ἡ μὲν πρώτη ἐστὶ λατινικὴ longus, ἡ δὲ δευτέρα τουρκική.

Λαντζονγά (ή) ἀδημονία, ἀγωνία καὶ ῥ. λαντζοθέρνεται, ἐπὶ τῶν ὑπὸ φριχαλέας ἀγωνίας χατεγομένων.

Λαγαρὰ (τά)· λεγόμενα καὶ κούφια μέρη· μ' ἐχτύπησε 'ς τὰ Λαγαρά.

Λό τὸ ὕδωρ λέξις ἀπαντῶσα εἰς τὰ στόματα τῶν βρεφῶν μάτα .ló, ἤτοι νερόν.

Λῶλος (ό)· ἀνόητος· καὶ λωλός· καὶ þ. δὲ ξελωλάζω· ἀπορῶ, ἐξίσταμαι.

Λέω (ἀντὶ λέγω)· Λέει xaì ξε.lέει, ἐπὶ τῶν ἀντιφατιxῶς λεγόντων ἢ πραττόντων· εἶπε μὲ τὸ roῦ roυ.

Λέω καὶ ξε.lέω=καὶ φημι κ' ἀπόφημι· gxiárω καὶ χα.lrῶ, ταὐτύσημον· οῦτω καὶ, εἶπα κι' ἀπόειπα· εἶδα κι' ἀπόειδα=μετὰ πολλὰς ἀμφιγνωμίας τέλος ἀπεφάσισα· ἕκαμα κι' ἀπόκαμα=τέλος ἀπηύδησα.

Λεάχατα (τź)· ἕντερα· τοῦ βῆχαν τὰ Λεάχατα.

Λειψατιασμένος μετοχ. τοῦ Λειψατιάζω· ώχριῶ ὑπὸ φόδου· ἦρθε Λειψατιασμένος.

Λυγκιάζω (ἔχω λύγκα). Τὸ πάσχειν ὑπὸ λυγκὸς θεωροῦσιν ὡς σημεῖον ὅτι γίνεται λόγος περὶ τοῦ ἀτόμου τοῦ ἔχοντος λύγκα (ἴδε Α ἐν λ. ἀναβάνω).

Λα.logaωμένο (τό)· τὸ ὑπὸ τῆς κάμβης φθειρόμενον· ǎ, τὸ .la.logaωμένο, κατάρα κατὰ δένδρων ὁπωροφόρων.

Λιγόημερο το όλιγόζωον, μινυνθάδιον.

Λαχνός (ό)· χλήρωσις· τὸ δὲ χληροῦν λέγ. σχουρτίζω και χ.ἰηρώνω· (ἴδε ἐν κεφ. ἀσμάτων τὸ Ἐσμα· «τὰ τέσσερα, τὰ πέντε κτλ.)

Λοῦτσα(ή)· λίμνη τεχνητή χρησιμεύουσα διὰ πότισμα τῶν ζώων ἐν καιρῷ θέρους εἰς τόπους ἔνθα ὑπάρχει λειψυδρία· λοῦτσα—ὑδροστάσιον· γίκκε Λοῦτσα, ἐπὶ τῶν γενομένων διαδρόχων ὑπὸ τοῦ ὕδατος (ἴδε καὶ Β ἐν λ. Βωλιό).

Λυσεντερία ἀντί δυσεντερία ή ἐναλλαγή τοῦ δ μετὰ τοῦ λ παρατηρεῖται ἐν πολλοῖς. Λιάζω (ἀντὶ ἡλιάζω) καὶ Λιάζομαι· κάθημαι εἰς τόπον εὐήλιον ὅπως θερμανθῶ ἢ ξηράνω τι ὑγρὸν καὶ νωπόν· φρ. Λιάζει σῦκα, ἐπὶ τῶν ἀπο-Ϭληθέντων ἔκ. τινος θέσεως καὶ ἐν ἀργία διατελούντων.

Λιατοπειτῶ· ἔχω μετρίαν χλίσιν πρός τὸ φαγε₩.

Λαζη έπιρ. ἀπαντα ἐν τη φράσει, ἕπεσακ .laζη, έπὶ ὑπωρῶν, αἴτινες χαταπίπτουσι χαὶ χαλύπτουσι τὸ ἐδαφος· ταὐτόσημος εἶναι χαὶ ἡ, ἔπεσακ στρῶμα, ήτοι ἔπεσον χαὶ ἔστρωσαν τὸ ἐδαφος.

Λιατίζω· μιστύλλω. Καχά του Διατίσματα. Κατάρα.

#### **M**:

Μάτι (τό)· ὀφθαλμός· καὶ ῥ. ματιάζω· 1) στοχάζομαι τοῦ σκοποῦ· 2) βασκαίνω· μὲ μάτιαξες, ňτοι μὲ βάσκανον ὅμμα μὲ εἶδες· ἔχει μάτι σὰr ἐ.ἰῃά=μαυρομάτης· μάτι σὰr ἀστρίτσι· τὸ λάμπον καὶ βλοσυρόν· ἀστρίτσι δὲ καλοῦσιν ὄφιν τινά. Περὶ τῶν διάφόρων ὅφεων ὑπάρχουσι τὰ ἐξῆς·

> "Αν σὲ φάω 'γὼ ή μάνα 'τοίμασε πολλὰ βοτάνια. "Αν σὲ φάω 'γὼ τ' ἀστρίτοι 'τοίμασε τὸ σαδδανίτσι. "Αν σὲ φάη ή δενδρογαλιὰ! οῦτε χρίσ' οῦτε λαλιά. "Αν σὲ φάη τὸ χονάχι 'τοίμασε τὸ σαδδανάχι.

"Απαντα τὰ ἀναφερόμενα είναι είδη ὄφεων· ὅφις τις τρέχων μὲ ταχύτητα βέλους, καλείται σαίτα· ἡ δὲ ἔχιδνα καλείται ὀχειά.

Μούτσιra(τά)· τὸ πρόσωπον· κακομούτσιroς ὁ ἄσχημος τὸ πρόσωπον· ἐκαμε τὰ μούτσιrά της χαράπι, ἐπὶ τῶν καταξεσχιζόντων τὰς παρειὰς διὰ τῶν ὀνύχων, ὡς ποιοῦσιν αἰ θρηνοῦσαι γυναϊκες τὴν ἀπώλειαν συζύγου ἢ ἄλλου τινὸς τῶν φιλτάτων· τῷ γειrar τὰ μούτσιra κρεάς ἐπὶ τῶν μηδόλως αἰσχυνομένων ἐπὶ ταῖς πράξεσιν αὐτῶν.

Μαλ.Ιμάζω· ἡ. τριχοφυῶ..... ἐμάλ-Ιμασε τὸ στόμα μου· σημ. μεταφορ. ὅτι ἐκ τῆς πολλῆς ἀγωνίας μου περὶ τὸ ὁμιλεῖν ὡς πρὸς τὸ πεῖσαί τινα ἐν τῷ στόματι ἐφύησαν τρίχες·

.

ŀ

Δενδρογαλιά. δ μεγαλείτερος τῶν ὄφεων ἀναρριχώμενος καὶ ἐπὶ τῶν δένδρων·δι'δ καὶ ἡ τοιαύτη ὀνομασία.

τοῦτο δὲ xal, ἕβγαλα μαλ.lì 'ς τὴ γλῶσσα λέγεται ἀχόμη· ἐμάλλασαr· ἐπὶ τῶν νεοσσῶν, οι τινες πτεροφυοῦσι· τὰ δὲ γυμνὰ πτερῶν xaλοῦσι γχολέτσας ἐχ τοῦ γχόλαος (φαλαχρός).

Μπρουφατιά βιαία πτῶσις μετὰ κρότου ὡς πῆρε μιὰ μπρουφατιὰ ἡτοι πτῶσιν φωτιαἰς μπρουφάτιαις, ὅταν ἡ πυρὰ ἐκπέμπη φλόγας πολλάς, ὡς τοῦτο γίνεται τῆ ἐπισωρεύσει ξύλων τοῦ μπῆκατ μπράφα μπροῦφα ἡ φράσις αῦτη λέγεται ἐπὶ τῶν ξυλοκόπων τῶν ἐπιτιθεμένων διὰ τῶν πελέκεων κατά τινος δένδρου. Ἐκ τῆς τελευταίας ταύτης εἰκάζομεν ὅτι ἐκ τοῦ φυσικοῦ φαινομένου ὅπερ γίνεται καταφερομένων τῶν πελέκεων ἐπὶ τῶν δένδρων ἐπλάσθη καὶ ἡ λέξις μπρουφατιά.

Μπέλες (τό)· έσθίειν· χαὶ ὅῆμα μπελεσώνω· έσθίω· τη μπέλεσωσε (την χοιλίαν δηλ.) ὅπερ χαὶ τη γιόμωσε λέγεται χαὶ την πάτωσε ἀχόμη· ἀλλ' ἡ λέξις μπέλες σημαίνει χαὶ τὸν γυμνὸν παντάπασι φορεμάτων· χαὶ μπλετσάρης (γυμνὸς) χαὶ ζάρχος ταὐτόσημον.

Mύτη(ή)· βίς· ή μεγάλη βίς μυτάρα· ή μεγάλη γείο χερούχλα· το μέγα στόμα στοματήθρα· ὁ μέγας ποῦς ποθάρα καὶ ποδαροῦκλα (ἡ)· φρσ. ήρθε μύτη με χωλο έπι των χαταπιπτώντων έξ ύψηλων βράχων περιστροφικώς τώχει 'ς τη μύτη, έπι των εύχολως έξοργιζομένων (ίδε Κ έν λ. Καβγάς)· μάς τό βγαλε από τη μύτη (το φαγητόν δηλ.), έπι άνθρώπων, οίτινες διά τής άπρεπους διαγωγής των μας δυσαρεστουσιν. (ίδε και έν Α λ. ανάλαιμα). μου τό φερε 'ς τη μύτη, έπι έχεινων οι τινες μας έξερεθίζουσι του γχρέμισε τη μυτη=τόν έταπείνωσε μέ τρώει ή μυτη ό χνησμός της ρινός θεωρείται ώς οίωνος προσεχούς απαισίου τινός συμβεβηχότος. διά τουτο χάτσε χαλά τι σε τρώει ή μύτη; ό χνησμός χατά την παλάμην της χειρός θεωρείται έπίσης ώς οιωνός ότι θα μας δώσωσι γρήματα· ό χνησμός χατά τὰς παρειὰς ὅτι θ' ἀσπασθῶμεν μετά τινος ἐσήχωσε τη μύτη του, έπι των έπαιρομένων έγιτε η μύτη του χονδύλι, έπι των ύπο χρογίας τινός νόσου τετηγμένων.

Maroaláw μασῶ· ματσά.loμα· τὸ μάσημα· ἀλλὰ καὶ τὸ μασῶ πολύχρηστον· φρσ. τὸr ματσά.los, ἤτοι ἀπέτυχε τοῦ σκοποῦ καὶ ἐκ τῆς ἀπελπισίας του μασεῖ.

Μπουσλάω καὶ μπουσλῶ· βαδίζω τετραποδηδόν· τοῦτο δὲ ποιοῦσι τὰ βρέφη· καὶ τὸ μποσού.ἰημα θεωροῦσιν ὡς οἰωνὸν τῆς προσεχοῦς ἐλεύσεως τοῦ πατρὸς ἐκ τῆς ξενιτείας. Πρόληψις. Τὸ μπουσλάω προφ. bouchlao. Μπουτσμώ· μετὰ δυσκολίας πορίζομαι τὰ πρὸς τὸν βίον· ταὐτόσημον εἶναι καὶ τὸ σκιττζεθομαι (ἴδε Σ), περὶ τῆς ἐτυμολογίας τῶν ὁποίων οὐχ ἔχομεν ὅ,τι ἀποφήνασθαι θετικόν.

Mellralo (τό)· ήτοι τὸ ᾿Αριστοφάνειον «ὀρνίθων γάλα» ὅπερ καὶ εὕρηται· τοῦ πουλοῦ τὸ γάλα· ταὐτόσημος εἶναι καί, τὰ χίλια δυὸ καλά· ὡς, τῆς ἔφερε τὰ χίλια δυὸ καλά.

Μαζώτω· συλλέγω· ἐχ τοῦ μάζα· μέλλ. μαζώσω· φρσ. μάζωσ' τὸ roῦ σου εἰς τὸ κεgά μ σου=ἐλθὲ εἰς σεαυτόν· ἀλλὰ μάσ' τὸ roῦ σου, μάσ' τὸ στόμα σου, ňτοι θοῦ φυλακὴν τῷ στόματί σου· οῦτω χαὶ μάσ' τὰ χέρια σου ňτοι μἡ μὲ ἐγγίζης· τῷ μασε τὰ δυὸ ποδάρια 'ς ἕra τσαροῦχι, ἐπὶ τῶν ἐν αὐστηρῷ περιορισμῷ ὑπο-Ϭαλλομένων· ἔμασε τὰ χατρουμέra του, παροιμιωδῶς ἐπὶ τῶν παραλαμβανόντων τὰ ἰμάτιά των χαὶ χαχὴν χακῶς ἀναχωρούντων.

Μούμα ή καὶ Μπούμπα ἀχόμη λεγομένη καὶ Λάμια. Ἡ δοξασία τῶν ἀρχαίων περὶ ὑπάρξεως λαμιῶν (ἐμπουσῶν) διασώζεται ἐν Ἡπείρφ. Πλάττουσι δὲ ὅτι ἡ Λάμια καὶ ἡ Μπούμπα εἰναι γυναϊκες ἔχουσαι τερατώδη τινὰ μορφήν, πυρίνους ὀφθαλμοὺς καὶ πόδας ἀγρίων ζώων. Ἐνδιαιτώμεναι δὲ κεκρυμμέναι εἰς μέρη σκοτεινὰ εἰναι ἀνθρωποφάγοι. Καὶ διὰ τοῦτο αἰ γυναϊκες νηπιόθεν ἀποτρέπουσαι τὰ παιδία νὰ πηγαίνωσιν εἰς μέρη σκοτεινὰ ὑπὸ φόβου μὴ πέσωσιν, ἐκφοδίζουσιν αὐτὰ λεγουσαι, μὴ πηγαίτης αὐτοῦ, θὰ σὲ φάῃ ἡ Μοῦμα ἡ θὰ βτῇ ἡ Δάμια. ὡς ἐκ τούτου δὲ τὰ παιδία φοδοῦνται νὰ μένωσιν ἢ νὰ βαδίζωσιν ἐντὸς σκοτεινῶν μερῶν.

Μπουγκόγα· τόπος μη προσβαλλόμενος ύπό άνέμων και διά τοῦτο ἐν καιρῷ χειμῶνος ὑπόθερμος· ὡς ἔπιασα μιὰ μκουγκόγα ήτοι τοποθεσίαν νήνεμον.

Μπρούχαβος ό πλαδαρός.

Μπάσσιος· γέρων σεβαστός· (ίδε χεφ. ὀνομ. ἀνδρῶν)· ποῦθ΄ ἔρχεσαι μωρε Μπάσσιο; σύνηθες ἐρώτημα τῶν γυναιχῶν πρός πάντα ξένον.

Μπαρπαρίζω· φλυαρῶ· τί μπαρπαρίζει; τί λέει; Τὸ μπαρμπαρίζω οὐδὲν ἐτερόν ἐστι βεδαίως ἢ τὸ ἑλλ. βαρβαρίζω.

Μπλάra (ή) ή και σχιζα ἀκόμη λεγομένη ξύλον χονδρόν τετμημένον διὰ πελέκεως και έξ ένὸς μέρους στρογγύλον, ἐξ ἄλλου δὲ ἐπίπεδον ὄν συνεκδοχ. δὲ σημαίνει τὸν εὐθέος χαρακτῆρος ἄνθρωπον ὡς, εἶraι μιὰ μπλάra, ἤτοι εὐθύς planus.

Μπωμπώ ἐπιφώνημα σχετλιασ. Μπωμπώ, τι πάβαματ!=ῶ πόποι! οἶα πεπόνθαμεν! Μπόμπο(τό) τροφη τῶν βρεφῶν· rà σοῦ δώκω μπόμπο, ἦτοι τροφην ἢ καλούδια· τὸ bonbon.

Μέμε (τό)· το γάλα· rà τοῦ δώκη μέμε, ήτοι νὰ παράσγη αὐτὸ τὸν μαστόν.

Μάμμι (τό): τροφή τῶν βρεφῶν: ἐξ οὖ καὶ τὸ «μάμμι μάμμι τὸ παιδί μου κ' ὕστερα νὰ κάμη νάνι». Νανούρισμα.

Μοῦτρα (τά)· τὸ πρόσωπον· τοῦ χρέμασε τὰ μοῦτρα ἤτοι ἐσχυθμώπισεν (ἰδε καὶ Κ ἐν λέξ. κατσουφιασμένος). Μοῦτρα γιὰ καπίστρι, ἤτοι ἄσχημος ὡς ζῶον, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ σύρηται διὰ φορδιᾶς.

Μουλωχτός· χρυψίνους· χαι ρ. μουλώτω= πτήσοω, χρύπτομαι· εμούλωσ' δ λαγώς=άπεχρύδη πτήξας.

Μαργώνω· χρυώνω· ἐμάργωσα=συνεστάλην ύπο τοῦ ψύχους.

Μαλαχώνω· άπαλύνω...ἐμαλάχωσ' δ χαιρός, ήτοι έγένετο ήπιος χαὶ θερμὸς οῦ τὸ ἀντίθετον είναι ἀγρίευσε.

Μεγαλωσιάτος· μέγας, έπίσημος.

Μπίσμπιλο (τό) και μπισμπίλο· λίθος όγκώδης (ίδε Θ έν λ. θελέσπιο).

Μπλάτζω (ή)· παχύσωμος, χονδροειδής.

Μπουμπουνάρης(ό) ή μηλολόνθη, την όποίαν προσδένοντες οί παϊδες διὰ νήματος χαὶ χρατοῦντες διὰ τῆς χειρός ἀφίνουσιν εἰς τὸν ἀέρα νὰ πετᾶ βομβοῦσα.

Μπουμπουνγάζω· ἔχω τὸ πρόσωπον κατηφὲς καὶ ἐξφδηκός.

Μυρπλο (τό)· πληθύς· μύρπλο χόσμος= πληθὺς ἀνθρώπων. Βεδαίως ἐχ τοῦ μύριοι χαὶ πλέοr.

Μούχ Δη (ή)· χαλείται 1) ή γλυχύτης τοῦ βροχεροῦ χαιροῦ, ὅτε ὑπάρχει νηνεμία κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὴν ψυχρὰν τοῦ χαιροῦ χατάστασιν, ἢν λέγουσι ψῦξιr, ξηροπαιὰr ἢ τζιβούραr (ίδε Τ ἐν τῆ λέξει)· 2) τὸ ἐπὶ ἑώλου ἄρτου ἐπιφυόμενον δίχην μύχητος στρῶμα ἄχνης· ὅθεν χαὶ τὸ ῥ. μουχ Δάζω.

Μαρχιουμαι μπρυκώμαι.

Μπρώ και μπριώ· τύπτω δια των κεράτων· το βωδι μπράει=τύπτει τοις κέρασιν.

Μπορμπολογώ· σταχυολογώ· xal μπορμπολόγι ή τοιαύτη πράζις.

Μπέχω (ή)· χοιλία· γχώμισα τη μπέχω μου· την χοιλίαν μου.

Μπουγογίατα(τά)· τὰ ἐστιάματα, ὅταν πηγαίνωσιν οἱ συγγενεῖς ὅταν κόρη τις τέξη τέκνον· ἡ λέξις εἶναι έλλ. καταγωγῆς πουγογίκα (ἀπογονίκια), ἀλλὰ τὸ π προφέρεται ὡς τὸ γαλλικὸν b.

Μάλ', ἐπίρ. ὡς μάλ' γρόσια· μάλ' κόσμος, ὅτοι πολλά γρόσια, πολὺς κόσμος.

Μαραγκιάζω· μαραίνω.

Μσείδχα (τά)· τὰ χαρακτηριστικά τοῦ προσώπου· ἕχει καλὰ μσείδχα, ኻτοι σύμμετρα καὶ κανονικά.

Mobr· συνδ. έναντ. ὁ ἀρχ. μηr· ὡς zalà lèς μοὺr ἐγῶ φταίω=ὀρθῶς μὲν λέγεις, ἐγὼ μὴν πταίω.

Μάγγα (τź). ή πρόληψις της μαγείας είναι δόγμα θρησκευτικόν ούτως είπειν παρά ταις γυναιξί και όταν βλέπη τον σύζυγόν της θερμῶς ἀγαπῶντα ἄλλην καὶ ὡς ἀπὸ τῆς ῥινὸς έλχόμενον, νομίζει πλέον ὅτι τὸν ἐμάγευσαν, τοῦ έχαμαν μάγγα. Πώς γίνονται τὰ μάγγα; Πολυειδώς. Γνωρίζουσι δέ την τέχνην ταύτην αί μάγισσαι, αίτινες πιστεύονται ότι έχουσι την δύναμιν να χαταδιβάζωσι χαι την σελήνην ώς τὸ πάλαι αἱ μάγισσαι τῆς Θεσσαλίας. 'Αναφέρομεν ένταῦθα μόνον, ὅπως πολλάκις συνέβη ν αχούσωμεν, ότι το ύδωρ, εις δό σιδηρουργός έμβάπτει τον πεπυρωμένον σίδηρον έχει μαγευτιχήν δύναμιν, χαί ότι όσοι αν ποτισθώσιν έξ αύτοῦ, τετέλεσται, ἐμαγεύθησαν· xal τὸ ὀστοῦν τής νυχτερίδος έχει την θαυμασίαν δύναμιν τής μαγείας και δντινα θίξη τις διά του όστου τής νυχτερίδος τον έχαμε πλέον αιχμάλωτον. Τά μάγια, λέγουσιν αί γυναϊκες, τὰ είδεν ὁ Χριστός χαὶ ἀναμέρισε, πόσφ μᾶλλον πρέπει νὰ φυλάττωνται οι άνθρωποι! Μανδήλιον φέρον χόμβους πολλούς και έρριμένον έν τινι όδῷ ή έν άγρῷ θεωρεϊται ὅτι ἐρρίφθη χρύφα ὑπὸ γυνα:κὸς μαγίσσης, ήτις έχθρευομένη άλλην το έρριψεν δπως συναντήση αὐτό καὶ ἐἀν τὸ συναντήση, όσους χόμβους έχει το μανδήλιον, τόσα θήλεα τέχνα θα γεννήση ή συναντήσασα γυνή, ήτις δύναται ν' άπαλλαγή της μάστιγος του τίκτειν θήλεα, όταν ή μάγισσα λάδη την άγαθην θέλησιν να λύση τους χόμβους χαι χαταστρέψη την παντοδυναμίαν των ίδίων γειρών της. "Οπως δέ αί μάγισσαι έχουσι την τέχνην του μαγεύειν τινά ουτως άλλαι μάγισσαι έχουσι την δύναμιν του χαφαστρέφειν τάς τῶν πρώτων μαγείας. και ό έχων άνάγκην του ν' άπαλλαγή μαγείας τινός, ύφ' ής είναι δεδεμένος, πρέπει νὰ προσφύγη εἰς ἄλλην μάγισσαν, ἀν οὐχί εἰς την μαγεύσασαν αύτόν. αί μετερχόμεναι όμως τό έργον αύτων τηρούσι τοσαύτην μυστικότητα του όνόματός των όσην οι μυούμενοι το πάλαι τὰ Ἐλευσίνια μυστήρια.

Μπασχαράτος· ῥέχτης, ὁ ταχέως διεκπεραιῶν τι· ῥ. μπασχαρτίζω=διεκπεραιῶ τι· ἀπαντῷ δὲ καὶ μπασχαρτάω.

Μητροπογγάζομαι· ἐπὶ γυναιχῶν, αἶτινες λαμβάνουσι διὰ χρυολόγημα ἢ ἄλλην αἰτίαν πάθησιν τῆς μήτρας.

Μαγχατιάζω· ἀπαυδῶ· ὡς, ἐμαγχάτιασα φωτάζωττας=ἀπέχαμον.

N.

Νιάζω· ἀπαντῷ ἐν ταῖς φράσεσιν· ἔγιαξε τῆς πείνας, ἔγιαξε χ.laίωντας, χαὶ σημ. ὅτι ὑπὸ σφοδρᾶς ἐπιθυμίας χατελήφθη νὰ φάγη· ἔγιαξε τῆς πείνας, σημ. ἐχόπη τὸ παιδίον φωνάζον χαὶ ζητοῦν ἄρτον· ψόφησε τῆς πείνας, σημ. ὅτι ἐχινδύνευσε νὰ τελευτήση ἐχ τῆς ‹φοδρᾶς πείνης.

Νεροπάπαλαις (αί)· τὰ ἐν καιρῷ χειμῶνος ὕδατα συμπεφυρμένα μετὰ χιόνος.

Νεροπουντιά (ή)· πολυομβρία.

Νεροχρατώ· ἐπί τόπων πάντοτε καθύδρων. Ντροπράρης και ττροπαλός· αἰδήμων.

Ν2ούτσιχος ό νεαρός την ηλικίαν.

Ντρέγχλας· ὁ ὑψηλοῦ ἀναστήματος· πρὸς ἐπίτασιν δὲ προστίθεται xal τὸ τουρχ. χοτζιã· ὡς χοτζιὰ rτρέγχλας.

 $N_l$ ára  $(\tau \dot{z})$ .  $\dot{\eta}$  veótns.

Νεόψυχο (τό) οῦτω χαλοῦσι τὸ ἔμπλαστρον τὸ τιθέμενον ἐπὶ τοῦ στομάχου ἐν λειποθυμία ἡ ἐμετῷ.

Νεροτρουθιά(ή) =νεροτριδή τές τους μύλους ύδροθήχη έν ή θέτουσι μάλλινα ύφάσματα, ίνα πυχνωθωσι τυπτόμενα ύπό τοῦ μετὰ βίας κατερχομένου ὕδατος.

Νταγκιάζω=ταγγίζω.

Νηλα(ή)· οίκτος· σὲ παίρ' ή rηλα, rù tòr φτάχη ή rηλά μου, κατάρα.

Νάμι (τό)· ὑπόληψις· πῆρε rάμι=ἐκτήσατο ὑπόληψιν· ἡ λέξ. τουρκ.

Νερόπ. λυμα(τό)· τόπος ύτο ύδατος διαρρυείς.

Νύχι (τό)· ὄνυξ· οἰθὲ 'ς τὸ τύχι ποῦ ῥίχτει δὲτ εἶσ' ἄξιος, ἐπὶ τῶν ἐπὶ ἱχανότητι ἀνυπερδλήτων· περβατεί 'ς τὸ τύχι, ἐπὶ τῶν γυμνοπόδων.

Νέργου ἐπίρ. ἐπίτηδες· ὡς rέργου τὸr ἔκραξα=ἐπίτηδες· λέζις βλαχική.

Νέργατα (τά)· ὑποψίαι.

Ξεοργγάζω· ἀχινητῶ, χάσχω ὡς τὸ ὄρνεον ἐξ οῦ καὶ ἡ λέξις ξεοργγάζω· ὅθεν καὶ ὁ τοιοῦτος καλείται ὄργεο καὶ ζόανο καὶ τόι. Τόι δὲ καλείται τὸ πτηνὸν ἡ ὡτίς.

ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

Ξυστερίζομαι· ἀνθαμιλλῶμαι· συτερίζομαι δὲ ἀμιλλῶμαι· δὲτ ἔχει ξυστέριο, ἤτοι δὲν πρέπει ν' ἀνθαμιλλῶμαι αὐτῷ.

Ξεσχαλώγω· έλευθερῶ· τὸ ῥ. χυρίως εὕχρηστον ἐπὶ τῶν αἰγῶν, αἴτινες βόσχουσαι ἐμπίπτουσιν εἰς θέσεις ἀφ' ὧν ἀφ' ἑαυτῶν δὲν δύνανται νὰ ἐξέλθωσιν· ὅθεν χαὶ ἡ φρ. ἐσχάλωσαr τὰ γίδ<sub>2</sub>α.

Ξερνώ· ἐμώ· καὶ ξεράσματα—τὰ ἐμέσματα· τὰ ξέρασε· ἡ φράσις αῦτη ἔχει ἐλαστικὴν ἔννοιαν σημ. ὅτι πικρῶς ἀπέτισεν ὁ τ' ἀλλότρια σφετερισάμενος.

Ξεθεώνω· ἀλλοτριῶ τινα τοῦ θείου· μ' ἐξεθέωσε καταριῶντας, διὰ τῶν ἀρῶν μὲ ἀπεμάχρυνε τοῦ Θεοῦ· λέγεται ἔτι μὲ ξέκαμε καταριῶντας.

Ξυλοπερήφανος. ό άνους και ύπερήφανος.

Ξυλοπικάχα (ή)· ὁ ἔχων ἀνεπίδεκτον βελτιώσεως τὴν διάνοιάν του, ὡς ἐκ τῆς πολλῆς νωθρότητος.

Ξεπλέτω (ἀντὶ ἐxπλύνω)· ἐν ἄπασι σχεδὸν τοῖς συνθέτοις ῥήμ. ἐx τῆς ἐx, ἡ πρόθεσις γίνεται ξε· τὸ ξεπλέτω ἐxτὸς τῆς xυρίας αὐτοῦ σημασίας λαμβάνει μεταφ. xαὶ τὴν τοῦ xαταδαπανῷν ὡς τὰ ξέπλυτε, ἤτοι τὰ ἐπάστρευσε, ὡς λέγεται ἀχόμη· οῦτω xαὶ ξερριζώτω (ἐxριζῶ) xαὶ ἄλλα.

Ξειψωμα· ἐπίρ. ἐχτὸς δηλ. ἄρτου, καὶ εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὰ συμφωνητικὰ ἐκείνων, οι τινες ἀναδέχονται ἐργασίαν τινὰ νὰ ἐκτελέσωσι τρεφόμενοι ἐκ τοῦ ἰδίου βαλαντίου.

Ξεπρουντώ·διασχορπίζω.

Ξεζώνατος ὁ ἔχων τὸ ζωνάρι κρεμάμενον καὶ συνεκδοχ. ὁ ἀτημέλητος· οῦτω καὶ ξεβράκωτος, ὁ ἄνευ βρακίου καὶ μεταφ. ὁ πτωχός· ξήσκεπος καὶ ξεσκέπαστος, ἱ ἄνευκαλύμματος κοιμώμενος· βῆκε ξήσκεπος, ἐπὶ τῶν χρεωκόπων.

Ξεχομπίζομαι· χυρίως ἐπὶ χλάδῶν δένδρων ἀποχοπτομένων τοῦ χορμοῦ· συνεχδοχ. σημ. ὅτι ἀναχωρῶ·ταὐτόσημον τοῦ, πῆρε τὸr Jauμόr του.

ΞεπΛατίζομαι· ύπὸ τοῦ πολλοῦ κόπου περὶ τὴν ἐργασίαν δἐν αἰσθάνομαι ἀν ἔχω ὡμους, ὡς, ξεπΛατίστηχε σχάφτωντας.

Ξεβιδώνω· ξεβιδώθηχε, μεταφ. ἐπὶ τῶν παθόντων διανοητικῶς, ἤτοι τῶν φρενοδλαδῶν· βίδα, ὁ χογλίας.

Ξε.loγιάζω· ἀπορῶ· ταὐτόσημον ἔχει xai τὸ Ξε.lωλάζω· ξεβγαίτω, διασχεδάζω.

Ξουμπ Αμάζω· ὅ, τι τὸ ἀρχαῖον ἀπειχάζω· τοῦτο σημαίνει ἐν τῆ δημώδει γλώσση τὸ ξουμπλιάζω, ὅ ἐστι διὰ τῆς ἀπομιμήσεως ἐνοφθαλμίζω ἐπὶ ἄλλῷ τὸ ὁρώμενον.

Ξ.

Ξεθυμαίτω· ἀποδάλλω τὸν θυμὸν καὶ καταπραύνομαι· ξεθύματ' ὁ καιρός· μετωνυμ. σημ ἀπέδαλλε τὴν προτέραν ἀγρίαν αὐτοῦ ὄψιν καὶ ἐγένετο ὅπιος· κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὴν φράσιν, ἀγρίευσ' ὁ καιρός.

Ξεrolalώ· παραληρώ· και ξεrolalήματα· παραληρήματα.

Ξενογεντῶ, ἐπὶ τῶν ἐχόντων ἐρωτικὰς συναλλαγὰς μετὰ ξένων γυναικῶν.

Ξεκινῶ· προπέμπω· xxì ζεπρουβοδώ, ταὐτόσημον.

Ξπουλνῶ (ἐξυποδύω) καὶ τὸ μέσ. ξπουλιοῦμαι· κυριολεκτικῶς ἐπὶ τῶν σανδαλίων· μεταφορικῶς δὲ σημαίνει τὸ φέρω τινὰ λεληθότως εἰς θέσιν νὰ μοὶ δηλώσῃ τὰς σκέψεις του ἢ τὰ φρονήματά του, ἄρα ἀπατῶ.

Ξωπαρμένος μετοχ. ὁ ἀνόητος, ἡλίθιος· καὶ ξόπαρμα· ὑπάρχει καὶ λέξις παρμάρα δηλοῦσα ἀσθένειἀν τινα τῶν αἰγῶν αἶτινες δἐν δύνανται νὰ βαδίζωσι διὰ παράλυσιν τῶν ὀπισθίων ποδῶν.

ποσων. Ξεπάγγασμα τὸ χείμεθλον καὶ ῥ. ξεπαγγάζω. Ξωθικὰ ἢ ξωθικαίς. Ἡ περὶ τῶν ξωθικῶν

ή ξωτιχῶν ὑπάρχουσα δοξασία είναι ὅτι είναι γυναίκες αντιστοιχούσαι είς τας σειρήνας τών άργαίων. Ένδιαιτῶνται εἰς μέρη ἀπόκρημνα ἡ δασώδη έχουσι φωνήν μελφδικήν. Έαν γυνή τις τύχη να εύρεθη είς τοιοῦτόν τινα τόπον καί τη φανή ότι ακούει ήχον μουσικών όργανων, πρέπει ν' άναχωρήση ώς τάχιστα έχειθεν, προσέχουσα χαλῶς νὰ μη ῥήξη την ἐλαγίστην φωνήν, διότι αί Ξωθιχαίς τῆς παίρνουν τὴν φωνὴν και μένει ἕπειτα δια βίου βωθή. Και μετα το λούσιμον τής χεφαλής δέν πρέπει ή γυνή νὰ έξέρχηται της οίκίας και μάλιστα το έσπέρας, διότι και τότε ένδέχεται να έπηρεασθη ύπο των ξωθικών, νά ύποστη δηλονότι στείρωσιν η άλλο τι άλλ'ουτε και πλυμένον ύποκχμισόν της πρέπει ν' άφήνη την νύχτα έξω της οιχίας της νά στεγνώση διότι ένδέγεται νά το πάρουν αί ξωθικαϊς και τότε άφεύκτως ή γυνή έκείνη θὰ πάθη δυστύχημά τι ἐκ τῶν ἀνεπανορθώτων !

# 0.

"Οπαλα· ή λέξις αῦτη εῦρηται ἐπιρρηματιxῶς. Οῦτω ὅταν τις δι' ἐνὸς πηδήματος ἀναδαίνει ἐπὶ τὸν ῖππον λέγει ὅπαλα· ἤ ὅταν παιδίον τι ῥίπτῃ ἐκ τῆς χειρός του σφαίραν ἢ ἄλλο τι λέγει κατ' ἐπανάληψιν τὴν λέξιν ὅπαλα.

Οπουρδέχος και ήλέξις αῦτη εἶναι ἐπίρρη-

μα έν χρήσει έπι των αύτων περιστάσεων της όπαλα.

Όργγὸ (τό)· ἑῖγος· θέρμη μ' ὀργγό, ἤτοι πυρετὸς τοῦ ὁποίου προηγεῖται ἑῖγος· rà τὸr σηκώση τὸ ὀργγό, κατάρα.

Όρασιὰ (ή)· δρασις πράγματός τινος καὶ ἡ ἐκ τούτου ἐντύπωσις· φρσ. μὲ πῆρε ἡ ὀρασιά, κατεπλάγην δηλονότι ἐκ τῆς ὄψεως διὰ τὸ μέγα, ὑψηλὸν ἤ τι τοιοῦτον.

Ουμβλή (ή)· τὸ ἔχνος τῶν ποδῶν ζώου ἢ ἀνθρώπου· λέγεται ἔτι xal τορὸς (τό)· xal πατησ<u>γ</u>ὰ ἢ πατημασ<u>γ</u>ά.

Ούβίρα ή ούβίραι χαλοῦνται αἰ κατὰ τοὺς ποταμοὺς σχηματιζόμεναι ἐκτάσεις τοῦ ὕδατος, οὕσαι τρόπον τινὰ μικραὶ λίμναι.

Ούμος (ἀντὶ ὡμος) ἄψητος· οὐμος ἄνθρωπος δέν σημ. τὸν σχληροχάρδιον, ἀλλὰ τὸν μαλθαχον, τὸν ἄψητον.

Ουραγός (δ)· ούρανός· τὰ ουράτια (οἱ οὐρανοί)· τοῦρθ' οὐραγός σφογθύλι· ἐπὶ τῶν σκοτοδινιώντων διὰ πτῶσιν ἢ ἄλλο τι.

Ουρσούζης έπίθ. και ουρσούζικος. Λέξις τουρκική· σημαίνει δε κυρίως έκεινον, δστις γεννηθεις έφαγε τον πατέρα ή την μητέρα του· διότι θεωροισιν ώς άπαίσιον έκεινον τον υίον μετά την γέννησιν του όποίου άπέθανεν ό πατήρ ή ή μήτηρ ή άμφότεροι, και λίαν δυσαρέστως άκούουσι την λέξιν ταύτην παρά τῶν ἐπιζώντων οι είς την κατηγορίαν ταύτην ὑπαγόμενοι· είναι μία ούρσα ἐπὶ γυναικῶν ὀργίλων και ἐπιθετικῶν είναι δηλ. ὡς ἄρκτος· τὸ οὐρσούζης ἐκτὸς τῆς κυρίας αὐτοῦ σημασίας λαμβάνει καὶ την τοῦ φειδωλός.

Όρίζω· έξουσι χών φρ. δρίζει το χωρρο (χρατύνει τῆς χώρας) διοικεί αὐτο κατὰ τὴν έαυτοῦ θέλησιν· δὲν δρίζει χορμι· ἐπὶ τῶν χρυολογησχντων ἢ ξυλοχοπηθέντων καλῶς καὶ αἰσθανομένων βχρος καὶ κάπωσιν κατὰ τοὺς ὥμους, ὑφ' ῆς δἐν δύνανται νὰ κινήσωσι χειρας· ὅρίζει ὡς το λάκκο· ἐπὶ ἀγρῶν ἢ ἀμπέλων ὅταν ἡ κυριαρχία ἐπὶ τῆς τοποθεσίας ἐξικνήται καὶ μέχρι τοῦ λχκχου· τι ὅρίζεις; τί θέλεις; τί ἀγαπῆς; τί διατάσσεις; τὸ γαλλικ. que désire Monsieur ? ὅρσε=ἐλθέ.

<sup>\*</sup>Οφεος (δ)· δ όφις xai μάλιστα έπι τών μεγάλων· χύθηκε σὰν ὄφεος, ἐπὶ τῶν ἐπιπιπτόντων δρμητικῶς· προκειμένου δὲ περὶ ὄφεος λέγουσιν άπλῶς φείδι.

### Π.

Πρέχνα· (ή)· τὰ ἐπὶ τοῦ προσώπου στίγ-

ματα τῶν λευχοδέρμων χυρ. ἀνθρώπων, xal πρεχηγάρα ἡ τοιαύτη γυνή.

Παρδαλός· ποιχιλόχρωμος· φρ. ἀγαπάει τὰ παρδαλά, ἐπὶ τῶν ἐρωτολήπτων· ὡς χαί, ἀγαπάει τὰ ξειτά.

Πομάδι· (τό)· ὄψιμον· ἀρτὶ πομάδι, τὸ ὄψιμον· πρωϊμάδι δὲ τὸ πρώϊμον· σημ. δὲ καὶ ἀρνίον γεννώμενον πρὸ τοῦ μηνὸς καθ' ὅν κυρίως γεννῶσι τὰ πρόβατα.

Ποδάρι· (τό) ὁ ποῦς· ποδάρα (ἡ), xaì ποδαροῦχλα, μεγεθυντικῶς φράσ. δὲr ἀπόμειr' οὕτε ποδάρι, ἐπὶ πανωλεθρίας·

Πέλαγος (τό)· λαμβάνεται ή λέξις πρός ἕνδειξιν μεγέθους· ώς νύχτα πέλαγος, ήτοι μαχροτάτη· τοῦ πελάγου σημ. τὸ διὰ μέσου· οῦτω λέγουσι καὶ πῆγα τοῦ repoῦ repoῦ, ἢ τῆς στερεᾶς, ἢ τοῦ κάμπου κάμπου· τῆς ἀπροθέτου γενικῆς σημαινούσης τὸ δι' οῦ.

Πετάχτηχε· ἀόρ. ἀντὶ πετάχθηχε τοῦ πετά ξομαι· ἀναπηδῶ· ὡς, πετάχθηχε ἕνας λαγώς, ήτοι ἀνεπήδησεν ἐχ τῆς χοίτης του· τί μοῦ πετάζεσαι; διατί χατεξανίστασαι κατ' ἐμοῦ διὰ λόγων;

Ποδοχόπι (τό): ή πρός ἀνταμοιδήν διδομένη τοις ὀροφύλαξι χρηματική ποσότης και έξαγορὰν συλληφθέντων ζώων διὰ τὰς ζημίας, ἂς ἐπήνεγκον ἐν ἀγρῷ ἢ ἀμπέλω· ὁ δὲ μισθός των καθώς και ὁ τῶν ποιμένων καλειται ῥόγα (ἡ): τὴν ῥόγαν ὀνομάζουσι και díxaιor.

Παθήτης (ὁ)· ἐμπαθής· ἄrθρωπος παθήτης, ήτοι ἐμπαθής.

Πλάθω· ὁ ἀόρ. τὸr ἐπλασαr, λαμβάνει τὴν σημασίαν τοῦ, τὸr ἔθειραr· περὶ τῶν δαρέντων λέγεται ἔτι καί. ταἰς ἔφαγεr, ἢ ταἰς ἔμασεr (ὑπον. ξυλικίς), ἢ τοῦ ταἰς ἔβρεξαr.

Πελετσίεια (τź)· βραχιόλια· περί των πεπαιδευμένων λέγουσιν ότι έχουσι πελετσίεια χρυσά 'ς τὰ χέρια των· ή λέξις τουρκική.

Πιάτω 1) συλλαμβάνω· ἕπιασαν τον κ.έστη· 2) βοηθω· ἕ.ία να μου πιάσης (συναντιλαμβάνομαι)· 3) παραβιάζω γυναϊκα· την ἕπιασε=παρεβίασε· το δὲ ἀναπιάνω, ὡς εἰδομεν καὶ ἀλλαχοῦ, σημ. ὑπομιμνήσκω τινὶ τὰς εὐεργεσίας μου ἀχαρίστως ἢ ἐχθρικῶς διακειμένω μοι· καὶ τὸ τοιοῦτον ὀνομάζεται ἀναπόπιασις (ή)· (ἰδε Α ἐν λέξ. ἀναπιάνω)· πιάσε μὲ χέρια =ἐρρωμένως ἀντιλαβοῦ τῶν πραγμάτων· νὰ τὸν πιάσουν τὰ καλά μου· κατάρσ, ὅ ἐστι αἰ εὐεργεσίαι μου νὰ τὸν πιέσωσιν· πιάσθηκαν ἀπ΄ ἄρματα, ἐπὶ τῶν ἀπὸ τοὺς λόγους εἰς χείρας ἐρχομένων ἐνόπλως. Νὰ πιάσης τὴ μύτη σου, ἐπὶ τῶν ἀφόρητον δυσωδίαν ἀναδιδόντων. Πλένω (ἀντὶ πλύνω)· πλένω τὰ σχουτιὰ ἤτοι τὰ ἐνδύματα· ἕθρεξε χαὶ τά 'πλυναν, ἢ ἐπλύθηχαν ἐπὶ τῶν λησμονησάντων τὰς προτέρας ὕβρεις χαὶ συμφιλιωθέντων· ὁ ἀόρ. ἐπλύθηχα σημαίνει εἰς τὰ στόματα τῶν γυναικῶν, ὅτι τῆς ἐπῆλθον τὰ ἔμμηνα, τὰ ὑποῖα λέγουσι χαταμήνια, ἢ συνήθεα· ὡς, μ' εὐρον τὰ συνήθεά μου.

Π. lovμπί (τό). Οῦτω χαλοῦσιν ἐν Ζαγορίω τὰ ἐπὶ τῶν περιποδίων λίαν ἐπιτηδείως καὶ ἐντέχνως κατασκευαζόμενα διὰ νηματοπλοχίας ποιχίλματα· ἐξεργάζονται δὲ ταῦτα αἰ γυναϊχες· τὸ π.lovμπί καὶ π.lovμπίδιον σημ. ποίχιλμα.

Παίρνω και παίρω λαμβάνω πηρε τα μάτια του, έπι έχείνων, οίτινες διά μεγάλην δυσαρέσκειαν αναχωρούντες έκπατρίζονται έφ' δρου ζωής, μή θέλοντες να είξεύρωσιν αν έχωσι γονεις η φίλους έν τη πατρίδι τό, πηρε τὰ μάτια=πηρε των έμματιων του και άνεχώρησε, δέν φαίνεται όρθόν. διό προτιμητέον την πρώτην έξήγησιν· πήρε τὸ χεφάλι του, ἐπὶ τῶν ἀποθνησκόντων, διότι ξεγγοιάζονται, λέγει ό λαός. πήρε τὸ λαιμό του, καὶ ἐπὶ πιπτόντων κατὰ γής ήτοι όλισθαινόντων προσέτι δε και έπι τῶν κακήν κακῶς ἀναγωρούντων παραπαίρτω τιτά, σημαίνει θέλοντα να όμιλήση τὸν παίρνω ἐμπρὸς ἐπιπίπτων ραγδαίως δια λόγων, και έχει ταὐτύσημον τό, σουρώνω (ίδε Σ έν τη λέξει). παραπήρε 'ς τοὺς δρόμους καὶ περὶ κορασίων καὶ γυναικῶν, αι τινες έλευθέρως διατρέχουσι τας όδούς και έπειδή έν Ζαγορίω τὰ κοράσια ὑπόκεινται εἰς αὐστηρὸν περιορισμόν, τὰ διατρέγοντα ἢ αί διατρέχουσαι τὰς ὁδούς τοῦ χωρίου γυναϊκες ἐλευθέρως και άσυστόλως θεωρούνται ώς έπιληψίμου διαγωγής. τόν παραπήραν αι ψείρες, περί έχείνου, εἰς τὰ ἐνδύματα τοῦ ὑποίου διατρέχουσιν αί φθείρες, δέν παίρτ' άπο λόγγα, περί τῶν μή συνετιζομένων μέ λόγους ή συμ-λόγια γνῶσι.

Πστόδ. $l_{1}$ αχο· συνώνυμον τῷ ἀrέσωστο xai σούζμο (ίδε Σ ἐν τῆ λέξει) ἀρrίοr, πστόδ. $l_{1}$ αχο παιδίοr xτλ. σημαίνει τὸ γεννώμενον xai ὅν μὴ ἀνεπτυγμένον xai ὑγιές, ἤτοι ἐλλιπὲς xai ἐχτρωματιχόν.

· Παττέχω και παττεχαίτω· 1) νομίζω· 2) έλπίζω· τι παττεχαίτεις;=τι νομίζεις, και τι έλπίζεις; τι πάττεχες;=τι ήλπιζες; και λέξις δι παττοχή=ή έλπίς· βγάλ το άπο το τοῦ σου, διτ έχει παττοχή, η διτ είται καμμιὰ παττοχή=έλπίς.

Πουργό· πρωί· πουργό πουργό=λίαν πρωί ή

ώς λέγουσι και άλλως, ταγγά και σίτταγα. · Παραπανήσχο· τὸ περιττόν.

Προυτσχαλίζω· όχεύω, βαττεύομαι· καί προυτσάλια καλούνται οι δια όχείαν τράγοι η χριοί.

Προυτσαλίζω· ραντίζω τινά διά σαρώθρου βεβρεγμένου είς ύδωρ. ή γωτιά προυτσαλίζει. όταν έκ των καιομένων ξύλων άναπηδωσι σπινθήρες. το πριτσαλίζω έκ του πιτυλίζω.

Παράωρα έπις.=παρὰ την πρέπουσαν ώραν. έφυγε τὰ παράωρα, ήτοι τὰ μεσάνυγτα τὰ μεσάνυχτα λέγουσι και ζύγια, έφυγε τὰ ζύγια τής τύχτας=τὰ μεσάνυχτα.

Παραδάγχαλο· οι βουδώνες της χοιλίας· μ' έχτύπησε 'ς τὸ παραδάγκαλο=παρὰ τοὺς βου-6ῶνας.

Πλημμούρα=πόθος δεν έχω πλημμούραν rà τὸr ἰδῶ, ἤτοι πόθον ἀναλόγως τὸ ῥ. πλημμουριάζομαι=πνίγομαι.

Πρέπιος=διαπρεπής πρέπιος άνθρωπος σου πρέπει 'σàr τοῦ γομαριοῦ ἡ σέλλα, παροιμία έπ' έκείνων, οι τινες πράττουσι πράξεις ήχιστα πρεπούσας είς την θέσιν και τον χαρακτήρά τωγ.

Παρλιαχός ό ανόητος.

Παρμάρα (ή)· ἀσθένεια τῶν αἰγοπροβάτων. Πιστρώνομαι (αντί έπιστρώνομαι). τυλίσσομαι διά τοῦ ἐφαπλώματος.

Πέρδικλος (ό)· ούτω καλούσιν οι παιδες παλαίοντες τὸ θέτειν τὸν ἕνα πόδα ἐντὸς τῶν δύο τοῦ ἀνταγωνιστοῦ, ὅπως καταρρίψωσιν αὐτόν· καί β. περδικλώνω=έμπλέκω δι' έμποδίου τινά, ΐνα πέση.

Παραμπούκι (τό)· έμπόδιον· ώς έν τη φρσ., μάς ήρθε παραμπούχι.

Πετρος (ό). ή στρόφιγξ δι' ής έξάγουσι τῶν βαρελλίων τον οίνον. τον πηγε το αίμα πείρος, έπι της χρουνηδόν ρεύσεως του αίματος.

Πισπιρίγκι (τό)· ἕξυπνον, δραστήριον· ώς παιδί πισπιρίγκι, και παιδί περδίκι.

Πουμπιωμένος μετ. τοῦ ἡ. πομπεύομαι, σημ. δέ τὸν θεατρισμένον διὰ πράξεις ἢ λόγους άπρεπείς.

Πλάντζα· ή λέξις ευρηται έπιρρηματικώς έν τῆ φράσει, ἄφησε τὸ σπῆτι πλάντζα·ἀνοιχτόν.

Παπαρώνω· 1) ξυλοκοπώ τινα καλώς· ώς, τον παπάρωσαν. 2) δέ και φονεύω. παπάρα καλειται ή σούπα έξ οίνου θερμού χαι τετριμμένου άρτου, την όποίαν χάμνουσι τον χειμώνα όπως θερμανθώσιν έσωτερικώς.

φράσει, μου είπε μούρ τέτοια, μούρ πάντοια, μούρ τελεσσιά, και λέγεται ή φράσις έπι έκείνων, αίτινες έξυβρισθείσαι παρ' άλλης ήχουσαν τὰ ἐξ ἀμάξης. Νομίζομεν ὅτι τὸ πάντοια πρέπει να γραφή δια του οι ώς έχ του παντοία γινόμενον κατ' άναδιδασμόν του τόνου, δστις συνήθης έν τη δημώδει γλώσση. ή δέ τοιαύτη γραφή άνταποχρίνεται νομίζομεν χαί πρός την ἔννοιαν· τό δέ τελεσσιὰ έννοει γυναιχα την πᾶν άθέμιτον τελέσασαν.

Πασχάω· προσπαθώ.

Πλαντάζω· διαρρήγνυμαι, τήχομαι διά λύπην και μάλιστα τὸ ῥ. εῦρηται συνήθως μετὰ του σχάζω=ἔσχασε χαὶ πλάγταξε.

Πλαγεύω· ἀπατῶ.

### P.

' Pourrailw' έρεύγομαι · φουrrai.la · ή έρυγή. Ροβολώ·βαδίζω κατὰ πρανούς, καταβαίνω.

'Padiò (τό)· κρημνός, φάραγξ ἀπότομος· πατει το ραδιό, έπι των εύχερως αναβαινόντων τούς χρημνούς.

Povxáζω· ρέγχω· ρουχάλα (ή)· ό ἐπιθανττιος ρόγχος των ασθενούντων. σημαίνει δέ ή ρουχάλα και τὰ πτύελα τὰ μυξώδη.

Povra (ή)· πλατεία του χωρίου.

'Ρέμα (ἀντὶ ἑεῦμα)· φρσ. ἐέμα γχρέμα rà γένη, κατάρα=γαία μιχθήτω πυρί· μ' έπήρε τὸ ρέμα, μ' έπηρε το ποτάμι, μ' επηρε ο γκρημός, μ' έφαε το φείδι, απασαι φράσεις ταυτόσημοι, εύχρηστοι έπι των ταλανιζουσων έαυτάς γυναικών διά θάνατον συζύγου, άδελφου ή άλλο τι λυπηρόν συμδάν.

'Ρόχα (ή) ήλακάτη.

'Ρίχτω (ἀντὶ ῥίπτω)· ῥίχτω τ' ἀμπέλι=κλαδεύω· της έρριξε τὸ χορμί· ἐπὶ τῶν ξυλοχοπηθεισών ερριξε, ερριξε όσο μπόρεσε, έπι των άδηφάγων· ἕρριξε τὰ μάγου.lά της, ἐπί τῶν ὀδυρομένων και κοπτομένων κωκυτώ.

'Ρουσφάι' λέξις ξενική ἀπαντῶσα ἐν τῆ φράσει, γείνηκε φουσφάϊ, έπι των διαβρόχων γενομένων.

· Ρότσικος · έπίθ. έστημένος, ὕρθιος · συνεκδοχ. άκατά βλητος είναι φότσιχος.

Ρέγομαι (ἀντὶ ὀρέγομαι).

'Préxi (τό)· παράδειγμα· πήρε φréxi ήτοι παράδειγμα ή λέξις τουρχ.

'Podári (τό)· ό γνωστός τροχός, δι' ού άντλούσιν ύδωρ. και ρ. podariζω. την podárioe, ήτοι έπέπληξε· ταὐτόσημον ἔχει καὶ την άλεσε Πάντοια (ή)· ή λέξις εύρηται έν ταύτη τη | (αλέθω)· ή λέξις λατ. rola=τροχός.

'Ρέντζελος έπιθ. ὁ ἐσχισμένα φορέματα ἔχων· λέγεται δὲ ὁ τοιοῦτος καὶ ῥέμπελος.

'Ρουπῶ· τρέχω· φράσ., ἐρρούπησε τὸr xaτήφορο, ἐπὶ ζώων τρεγόντων xaτὰ πρηνοῦς.

'Paírw· τοῦ ῥήματος τούτου ὁ ἀόρ. ἔρραrε ἀπαντὰ ἐν τῆ φράσει, ἕχαμε κ' ἔρραrε, ἐπὶ τῶν πολλὰ ὑποσχεθέντων, μηδὲν δὲ διαπραξαμένων· οῦτω λέγουσι, θὰ κάμη καὶ θὰ ῥάrŋ· εὐρίσκεται ἔτι καὶ ἕχαμε κ' ἔρραrε κ' ἕπεισε.

'Ράσσα· ή λέξις ἀπαντά ἐν τῆ φράσει, τὸ γυα.ll ῥάσσα=μέχρι στεφάνης πεπληρωμένον· λέγουσι δὲ ἀχόμη, τὸ γυα.ll rτίγχα, ἐπὶ τῆς αὐτῆς σημασίας· χαὶ ῥῆμα ῥασσώrω=πληρῶ μέχρι στεφάνης.

'Ρόγχι (τό)' ἀπαντῷ ἐν τῆ φράσει, ἔχαμαγ τὸν τόπο βόγχι, χαὶ σημαίνει ἔφθειραν αὐτὸν διὰ τῆς δενδροτομίας.

Σχουμαλίζω· θροῶ· καὶ σχουμάλισμα, ὁ ἐλαφρὸς θροῦς ὁ ἀκουόμενος συνήθως κατὰ τὴν ῶραν τοῦ φθινοπόρου, ὅτε τὰ φύλλα τῶν δένδρων καλύπτουσι τὸ ἔδαφος.

Σουρώνω· ἐπιπλήττω τινά· ὡς, τὸν ἐσού ρωσε=θέλοντα κάτι νὰ εἰπῃ τὸν ἐπέπληξε καὶ τὸν ἐκαμε νὰ φύγῃ βωδός· καὶ, σούρωμα· ἀός του ἕra σούρωμα, τῷ ởωκε ἕra ἀόrτι, ταὐτόσημοι φράσεις· ἡ τελευταία εὕχρηστος καὶ ἐν Ἡπείρψ· ταὐτόσημον τοῦ σουρώνω εἶναι καὶ τὸ παραπαίρνω, ἤτοι θέλοντά τινα νὰ ὁμιλήσῃ διὰ τῶν λόγων μου τὸν ἀποστομώνω καὶ τὸν κάμνω ἀναπολόγητον.

Σπουρίζω· κυρ. όμιλῶ· τροπιχ. δὲ λαμβάνει καὶ τὴν σημ. τοῦ ἐπιπλήττω· ἡ λέξις εἶναι βλαχικὴ διότι σπόρε βλαχ. σημαίνει λόγον.

Σαρια (ή)· το απλυτον μαλλίον, όπερ είναι πεφορτωμένον ύπο χόνεως, το χεχονιαμένον.

Σπρούζια (ή)· τέφρα πεφυρμένη μετὰ ἀνθράκων πεπυρωμένων λίαν μικρῶν· φρ. ἔγεινε σπρούζια, ἐπὶ τῶν ὑπ' αἰδοῦς ἐρυθριώντων.

Σέρβα (ή)· ή λέξις αῦτη σημαίνει την ὑψηλήν· ὡς, εἰrαι μιὰ σέρβα ἤτοι ὑψηλή· ὡς ἐκ τῆς Σερβίας, περὶ τῶν γυναικῶν τῆς ὑποίας δοξάζουσιν ὅτι εἶναι ὑψηλοῦ ἀναστήματος.

Σβώλος (δ)· μικρόσωμος· αὐτή εἶraι 'σὰ σβώλος, ήτοι χοντή.

Σιούραγγας (ό)· ή έκ τῶν σκεπῶν τῶν οἰκιῶν καταπίπτουσα ἐν καιρῷ βροχῆς νηματοειδής και συνεχής σταγών· και ῥ. σιουρίζω=ῥέω·

σχουρίζουν τὰ σπίτχα ἀπὸ 18 μερχαίς. ὅταν πανταχύθεν χαταρρέωσιν ὕδατα, ὡς συμβαίνει ἐν ῥαγδαίαις βροχαϊς. σχουργάρα. ὡς τὸ alμa σχουργάρα=κρουνηδόν.

Σφηὸς ἐπίθ. ξηρός, στεγνός ἐσφούνισαν τὰ ῥοῦχα=ἐστέγνωσαν· σφούνια, ή ξηρασία· ὁ τόπος είναι σφούνια, ήτοι στεγνός ἀνευ ἰλύος καὶ πηλοῦ.

Σέδρα (ή)· ἔρις· ὡς ἐν τῆ φράσει, ἔχουν σέδρα=είναι εἰς ἕριδας πρὸς ἀλλήλους· ταὐτόσημος είναι καὶ ἡ, τρώονται· καὶ τρώονται σὰν τὰ κακὰ προγόιγα· ἐπὶ τῶν σφοδρῶς ἐριζόντων καὶ διαπληκτίζομένων.

Σιγουρεύω· έζασφαλίζω· σιγούρευσε τη δου-Λειά του· σίγουρος ίπιθ. ἀσφαλής, βέβαιος χαὶ ἐπίρ. σίγουρα· ἔguyε χαχὰ σιγουρεμένος=ὤχετο χαχῶς ἔγων.

Σπιρροπέφαλος. λέγεται ούτως ό ίσχυρογνώμων, ἐπίμονος· ό τοιούτος λέγεται καὶ ξηροπέφαλος.

Σχιντζεύομαι λαμβάνεται ἐπὶ τῆς σημασίας τοῦ, μετὰ πολλοῦ μόχθου καὶ δυσχολίας ποιοῦμαι τὸν βίον τρύχομαι ταλαιπωροῦμαι καὶ λέξις δὲ σχιντζό τὸ ῥ. σχιντζεύομαι ἔχει συνώνυμον τὸ μπουτζμῶ· (ἴδε Μ ἐν τῆ λέξιι) προφέρουσι δ' αὐτὸ μετὰ τινος τραχείας προφορᾶς, ὴν μόνον δυνάμεθα νὰ παραστήσωμεν διὰ τοῦ chkine: ἡ αὐτὴ προφορὰ παρατήσειται καὶ ἐν τοῖς chkni (σχοινί), chkli (σχυλί), chkopi (σχόπι), chkourus (σχούρας) καὶ ἄλλοις. Πολλάχις μάλιστα λέγουσι τὰ δύο ὁμοῦ. Πῶς περτῷς; Πῶς rà περάσω ! Μπουτζμῶ καὶ σχιντζεύομαι ΄σὰr ὁ χατάδιχος.

Σπρούμος (προφ. chkroumos)· ό ἐπὶ τοῦ φλοιοῦ τῶν δρυῶν καὶ ἄλλων δένδρων ἐπιφυόμενος δίκην χλόης πρασινόχρους λειχήν, βρύον, ἔχων πάχος ἑνὸς μέχρι δύο δακτύλων· καὶ ῥ. σκρουμα.Δάζω, ἐπὶ τῶν λίαν πεφρυγμένων ὑπὸ τοῦ πυρός· ὁ σκροῦμος λέγεται ἔτι καὶ μοῦσκ.ος ἡ μοῦσκρος.

Σταρίχοβη (ή)· χάρυον (κάχτα) μη χαθαριζόμενον εύχόλως.

Συγχλύζομαι· ή μη. Ιλά συγχλύζεται ς' τὰ μηλα=βρίθει μήλων, χαι ύπό τοῦ πολλοῦ βάρους χλίνουσι πρός την γην οί χλάδοι.

Σύγχλαρο· ἐπιορηματικῶς εὕρηται ἡ λέξις ἐν τῆ φράσει, ἐβγῆχε τὸ χωρ<u>ι</u>ὸ σύγχλαρο=πανδημεί· ἐπὶ πληθύος λέγεται καί, rà ῥίξης μῆλο δὲr πέφτει (πίπτει).

Σχαρήκια (ἀντὶ συγχαρήκια)· ή διδομένη ύλική ἀμοιδή εἰς τοὺς φέροντας πρώτους την αἰσίαν εἴδησιν τῆς ἐλεύσεως μέλους τινος ἐκ

Σ.

τής ξενιτείας συγχαριαρέοι λέγονται εἰς τοὺς γάμους οἱ προπορευόμενοι συνήθως τής πομπής καὶ πυροδολοῦντες.

Σιόνταρα (τά)· λέγονται καὶ σιοντούρια=τεμάχια· ἀπαντῷ ἐν τῷ κακά του σιόνταρα· κατάρα· τὸ σιόνταρα ἐκ τοῦ σύνομαι, σίντωρ. Τοῦτο δὲ συμδιδάζεται καὶ πρὸς τὴν ἔννοιαν τῆς κατάρας· διότι ἡ εὐχομένη γυνὴ νὰ τὸν φέρουν σιόνταρα, ἤτοι. τεμάχια, ἐπιθυμεῖ νὰ προέλθῃ τοῦτο ἐκ κρεουργίας λῃστῶν ἢ πτώσεως ἀπὸ βράχων.

Σειούμαι (άντι σείομαι)· ύπερηφανεύομαι. σειέται και Αυιέται (ίδε έν Λ λυγίζομαι)· ἕσεισα το σειγούν' μου απ' αιτον τον άνθρωπον=τον έτρομαξα και διέρρηξα τὰ ιμάτιά μου· σειούνται τὰ χωργά· ἤτοι θαυμάζουσι και διαρρηγνόουσιν οί άνθρωποι τὰ ἐνδύματά των ἐπὶ τοιαύτη τινὶ πράξει.

Σχουρτίζω· κληρώ, λαγγάνω.

Σωριάζω· σωρεύω· σωριάζομαι, σημ. ἐπὶ γερόντων ἐκείνους, οἶτινες ἐκάμφθησαν ὑπ' ἀργαλέου γήρατος, καὶ μόλις δύνανται βαδίζειν (παράδαλε ἐν Γ λέξ. γροῦδα).

Σωροβο.λάζομαι· χαταχρημν!ζομαι, χαταρρέω· ἐσωροβολιάσθη.

Σκώνομαι (προφ. chkonomai) αντί σηκώνομαί· έγείρομαι· σήσυκ' (chûk) ή προστακτ., τό σηούχωσε, έπι των φρενοβλαδών τό σηούχωσε 'ς την απάνω σχάλα, ἐπί τῶν ἐπαναστατησάντων και ώς φαίνεται ή φράσις έλαδε την άρχην έχ των όπλοφορούντων, οίτινες ύψώνουσι τόν λύχον τοῦ τουφεχίου εἰς τὴν δευτέραν θέσιν όταν έγωσι την πρόθεσιν να πυροδολήσωσιν λέγεται δέ και άπλως το σηούχωσας, η σηχώθηχαν 'ς τὸ ποδάρι rà τὸν σηχώσουν (chkossoun) τέσσαρες κατάρα. Μου σηούχωσαr την υπό lny ir=μοι αφήρεσαν ασηούχωτος έπίθ. έπι των ύπο δεινής ασθενείας μή δυνηθέντων να αποχωρισθώσι της χλίνης χοίτεται άσηούχωτος άλλά και έπι νεχρών σημ. τόν μή ταφέντα είσέτι.

Σχραπατώ· ἐπὶ τῶν λύχων τῶν ὅπλων, οἶτινες ἐλχόμενοι κάτωθεν πίπτουσιν καὶ ἐκπυρσοκροτοῦσιν· προφέρεται δὲ (chkrapatô) ἐκ τοῦ chkrap τοῦ φυσικοῦ φαινομένου τῆς τοιαύτης τοῦ λύχου καταφοράς· τὸ σχραπατῶ λέγουσι καὶ τσαχματῶ.

Σκαμπάζω· έννοῶ· dèr σκαμπάζω, dèr ξέ-• ρω οὕτε γρῦ, ταὐτόσημα.

Στρώνω· στρώννυμι· φρσ.στρώνω την τάβλα (tabula) προχειμένου περί γεύματος ή δείπνου· καί, στρώνω τὸ τραπέζι· φράσεις χαθιερωμέναι· 'σὰ σοῦ τὸ κέστρωσα καὶ ἀχώμη, 'σὰ σοῦ τὸ ξέστρωσα, ἐπὶ ἐχείνων, καθ' ὡν ἐπεπέσαμεν ῥαγδαῖοι· στρῶσε Κώτσιο μου rὰ φῆμε· ἡ παροιμιώδης αῦτη ἔχφρασις εἶναι εἰρωνική καὶ σημαίνει ὅτι ἐπροχόψαμεν ἔως τώρα, καὶ δὲν μᾶς μένει ἄλλο παρὰ νὰ καθίσωμεν εἰς τὴν τράπεζαν· στρῶμα, τὸ λέκτρον· ἔπεσαr στρῶμα, ἐπὶ τῶν ἀσθενησάντων ἢ ἐπὶ ὀπωρῶν, αίτινες καταπίπτουσαι καλύπτουσι τὸ ἔδαφος (ἰδε Λ ἐν λέξει Λαζῆ)· τὴr ἕχαμε γιὰ τὸ στρῶμα, ἐπὶ τῶν ξυλοχοπηθεισῶν ἀπηνῶς.

Στάλα (ή): σταγών: ἔγεικε στάλα, ἐπὶ τῶν διαδρόχων: δὲκ ἀπόμεικε χρασὶ οῦτε στάλα= οὐδὲ σταγών ὑπελείφθη: τοῦτο δὲ λέγουσιν ἀκόμη, δὲκ ἀπόμεικε οὕτε χόμπος.

Σχο. 4 των τελειώνω· σχό Αra=παύσον· και τό σύνθετον αποσχο. Αrώ=αποπερατώ· σχο. Ασμέroc, έπι ασθενών, σημ. τον έξηντλημένον, κατεσχληκότα· ὁ μέλλων, σχο. Ασω, ἐσχό. Ασσα=έτελείωσα· σχό. Αη (ή)· ἀργία (σχολή)· ἔχομε σχό-Αη, έπι τῶν διακοπῶν τῆς διδασχαλίας.

Στραγγίζω· διηθίζω· στραγγίζω τὸ γάλα, έστράγγισε τὸ ψωμί, ἐπὶ τοῦ ἑψηνομένου ἄρτου, ὅταν ἐξατμισθῆ καλῶς· ἐστράγγισε, ἐπὶ ἀσθενῶν οῖτινες ἐξαντλοῦνται ὑπὸ τῆς ἀσθενείας· καὶ λέξις στράγγα (ή)· τό καμε στράγγα=ἐξεμύζησε· στραγγιστῆρι (ήθμός).

Σκαρφίζομαι· λαθών ύποψίας ἐρεθίζομαι· κάτι ἐσκαρφίστηκε· σκάρφη (ή)· ὁ ἐλλέβορος.

Σφηλιόνω· χλείω έρμητικώς· σφηλιωσε την πόρτα=χλείσον χαλώς· σφηλιώνει τὰ μάτια= χλείει οὐτά, ὡς συμβαίνει τοῖς ἀποθανοῦσιν.

Suranártio (τό)· συνάντησις. Πολλή σπουδαιότης αποδίδεται είς την συναντησιν χαλού ή χαχού ανθρώπου, διότι έχ τούτου οἰωνίζονται αίσια η απαίσια εἰς πάσαν έκδρομην έκ της οίχίας. Ούτως, ό έξερχόμενος εἰς θήραν ἐὰν ἀπαν. τήση πρό της θύρας γυναίκα κεκτημένην την φήμην ότι έχει συναπάττιο xa.lór, είναι βέβαιος ότι θα εύρη πλουσίαν άγραν και θα έπιστρέψη άβλαβής. Έαν όμως πάθη τι κατά την θήραν, ή δεν επιτύχη, το αποδίδει είς το χαχό συναπάντιο διότι έτυχε να συναντήση την δεινα η τόν δείνα. Έτι μείζων δίδεται προσοχή είς το χαλό συγαπάγτιο, όταν πρόχειταί τις ν' άναχωρήση είς την ξενιτείαν. χαι διά τουτο οί οίχετοί του, πρός άποφυγήν τοῦ κακοῦ συναπάντιου, διατάσσουσι, και ίστανται έξω της θύρας τής οικίας παιδία ή άλλοι έκ των συγγενών του άναχωρούντος ίνα τους συναντήση έξελθών. Τήν πρώτην έκχστου μηνός και μάλιστα την πρώτην του νέου έτους ή συνάντησις του πρώτου προσώπου έχει πολλην σπουδαιότητα, καί διὰ τοῦτο ἐξερχόμενοι τῆς οἰκίας προφυλάσσονται πολὺ ῶστε νὰ μὴ συναντήσωσι ἄνθρωπόν τινα ἐχ τῶν προτέρων ἀπαίσιον θεωρούμενον διότι ὡς τοιοῦτον οἰωνίζονται ὅλον τὸ ἔτος ἢ τὸν μῆνα. Μολονότι δὲ ἐχ προθέσεως δύναταί τις νὰ γράψη περὶ τῶν ἐπιχρατουσῶν προλήψεων σημειοῦμεν οὐχ ἦττον ὅτι τὸ ξενιτεύεσθαι ἢ μεταβαίνειν εἰς τινα πόλιν τὴν τρίτην τῆς ἑβδομάδος ἡμέραν θεωροῦσιν ἀπαίσιον. Καὶ τὸ συναντῆσαι δὲ χαθ' ὁδὸν λαγών ὅταν ἐξέρχηται εἰς χυνήγιον, χαχόν.

Στρουμπούλιχος, ό παχύς.

Σχτι άντι σχοινί (προφ. chkni)· τό πιασε σχοιτί λωρί, έπι τῶν τὰ αὐτὰ λεγόντων χαι άναμασώντων· τὸ σχοίτιασε=ἀνεχώρησεν.

Συμμαζωτής· ἐπὶ τῶν φροντιζόντων νὰ συλλέγωσι xai τὰ εὐτελέστερα πράγματα διὰ τὰς ἀνάγκας των.

Σουφρώνω· πτύσσω· σουφρώνω το φόρεμα· σουφρα (ή)· πτυχή· σουφρώνει τὰ μουτρα, ἐπὶ τῶν μορφασμῶν τοῦ προσώπου· ἔχει δὲ τὸ σουφρώνω xai τὴν σημασίαν τοῦ ὑπεξαιρῶ, xλέπτω· τοῦ σούφρωσε τὴ σαχχούλα=ὑπεξήρεσε τὸ βαλάντιον· λέγουσι δὲ xal, τοῦ τὴν σύμασε.

Σκούρας (ύ) προφ. chkouras ό έσχωριασμένος, ανόπτος.

Στρουχώνω· συνωθώ, συνθλίδω· ταὐτόσημον τοῦ στρουμώνω.

Σβουντουρίζω· τινάσσω μακράν, τον έσβουντούριζε=τον έρριψε μακράν.

Σδουπατίζω· χροτώ, δνοπαλίζω.

 $\Sigma_{20}$ υχει(τό)· μώμος· δεν έχει σχούχι· άμεμπτος· ή λέξ. τουρχιχή.

Σχούλ (τό)· χροχύς· «Άπὸ τοῦ ἰματίου ἀφελεῖν χροχύδα (σιούλι) Θεόφρ. δεν ήφερεν οῦτε σχούλ χαί, δεν έχω οῦτε σχούλι, σημαίνουσιν ὅτι εἰμαι τῶν πάντων ἐστερημένη χαι ἐνδεής. Ἐκ τῆς φρσ. δεν ἔφερε οῦτε σχούλη, ἐννοεῖται λάφυρον.

Σπίδα (ή)· σπινθήο.

Σχαντζλήθρα (ή) ό σπινθήρ ώσαύτως.

Σπλουνίζω, φαρμαχεύω τὸ ὕδωρ δι' ἀσδέστου ἢ δι' ἄλλων ὑλῶν πρὸς ἀλιείαν ἰχθύων ἐν ποταμοις. Κατάλληλα δὲ πρὸς τοῦτο εἶναι ὁ πιχρὸς ἐκείνος και γαλακτώδης χυμὸς τοῦ φυτοῦ τοῦ λεγομένου γαλατσίδα ἢ τοῦ λιπουσίου τὸ είδος τοῦτο τῆς ἀλιείας, λίαν φθοροποιὸν εἰς τοὺς ἰχθῦς, καλείται σπλόνος. σπλουνισμένος, σημ. τὸν ἔγοντα τὴν ὄψιν λυπηράν.

Σταφ. Δίτσης (ἀντὶ σταφυλίτης)· ή ἐπιγλωττίς τοῦ οὐρανίσχου. Στραγγουλίζω· στρυφογυρίζω· ώς, τοῦ στραγγούλισε τὸ χέρι, ὅπερ συνεχδοχ. σημαίνει ἐξήρθρωσεν αὐτὸ διὰ τῆς στρυφογυρίσεως.

Στοῦρος (ὁ)· λίθος στενὸς καὶ ἐπιμήκης.

Στρούϋρας (ό)· ό ἐν τῷ μέσφ τοῦ άλωνίου ἐμπηγνύμενος ξύλινος πάσσαλος.

Σιάδι (τό)· έδαφος· χοιμαται 'ς το σιάδι, έπι τοῦ έδάφους.

Σποδίζομαι και σποδιούμαι σκοντάπτω, προσπταίω σποδιάρης, ο σκοντάπτων έκ τοῦ συμποδίζομαι.

Σιλτούρα (ή)· λάχχος εἰς μέρη ἀπόχρημνα πλήρης πετρῶν, αἴτινες χυλιόμεναι ἐπ' ὀλίγον καὶ προστριδόμεναι ὅταν βαδίζη τις ἐπ' ἀὐτῶν κάμνουσι θροῦν ἐπαισθητόν· γρόσια σιλιτούρα, μεταφοριχῶς ἐπὶ τῶν πολυταλάντων.

Στέριος έπιθ. ἀντὶ στερεὸς χατὰ τόνου ἀνα-Ειδασμόν.

Σφίγγω ορσ. σφίζ τὰ δόττιά σου ήτοι γενοῦ γενναῖος σφίζου γιὰ rὰ πặς=ἐπίσπευσον ἐσφίχτηκε=ἐβιάσθη σφιχτός ὁ φειδωλὸς (ἴδε Α ἀψυχάρης).

Στοιχειό (τό)· δράχων. 'Εν Ζαγορίω πιστεύουσιν αί γυναϊκες ὅτι εἰς ἐκάστην οἰκίαν εύρίσκεται καὶ εἰς ὅφις θεωρούμενος ἱερός, ὅστις ἐξερχόμενος ἐνίοτε δἐν βλάπτει τινά, ἀλλ' ἐπιστρέφει καὶ εἰσέρχεται εἰς τὴν κοίτην του. Θεωροῦσι λοιπὸν ἀσέδειαν νὰ φονεύσωσιν αὐτὸν διότι εἶναι τὸ στοιχειὸ τοῦ σπισιοῦ. Ἐπὶ τὸ μυθωδέστερον δὲ πλάττουσιν ὅτι οἱ τοιοῦτοι ὅφεις φέρουσι καὶ κέρατα μικρὰ ἐνίοτε. Ἐὰν φονευθῆ ὁ ὅφις αὐτός, ἡ οἰκία ταχέως θὰ καιαστραφῆ.

Σμπώ ρ. ύποδαυλίζω το πῦρ· σύμπα το reρο rà rérη, ήτοι ὑπόθαλπε το πῦρ ῖνα ταχέως βράση· οῦτω καί, σύμπιζε τοr καβrā· ἤτοι ὑπέθαλπε τὴν ἔριδα.

Στρίζω· τρίζω· δèr μοῦ στρίζ΄ τ' αὐτί· ňτοι δèν μὲ μέλει ταντάπασιν· ὁ τριγμὸς θύρας ň παραθύρων δωματίου τινός, ἐν ῷ κατάκειταί τις ἀσθενῶν, θεωρείται ἀπαίσιος διὰ τὸν ἀσθενῆ· πρόληψις. Ἐπίσης ὅταν τὸ νεκριχὸν φέρετρον ἐκφερομένου τινὸς πρὸς ταφὴν τρίζῃ ἢ φαίνηται ὁ εἰς ποῦς τοῦ νεκροῦ βραχύτερος κατὰ τὸ μῆκος τοῦ ἄλλου, θεωροῦσιν ὡς οἰωνόν, ὅτι καὶ ὑπ' ἄλλου νεκροῦ συνοδευθήσεται μετ' ὀλίγον ὁ ἀποθανών.

Σβάργα (ή). Έν Θεσσαλία σβάργα χαλείται όργανόν τι έχ σανίδων τινῶν προσηρμοσμένον, έφ' οὖ ἐπιχαθήμενος ὁ γεωργὸς καὶ συρόμενος ὑπὸ τῶν βοῶν ἰσοπεδοῖ τὸ λήϊον μετὰ τὴν σποράν. κατασχευάζεται ἐνίοτε ἡ σβάργα καὶ ἐξ ἰτεῶν πλεχτῶν. φρσ. τὸν πῆρε σβάργα, ἢ τὸν έμασε έμπρός, ώς συμβαίνει ὅταν τις εύρισκόμενος ἐν ὁδῷ παραδιάζεται ὑπὸ τοῦ τρέχοντος κατόπιν αὐτοῦ ὀχήματος ἢ ἱππέως· σβαρνίζω= λαμβάνων τινὰ τῆς χειρὸς ἢ τοῦ ποδός, σύρω αὐτὸν εἰς τὰς ὁδούς· τοῦτο δὲ λέγουσι καὶ κω-Λοσέρνω (κωλοσύρω)· σβαρνιάρης ἐπίθ., ὁ ἀφινων νὰ σύρωνται τὰ ἱμάτια αὐτοῦ κατὰ γῆς, ἱ ἀτημέλητος.

Σέργω· σύρω: σέργω το χορο=ήγοῦμαι τοῦ χοροῦ· σέργω το χρασί, ὅταν μεταγγίζω αὐτό· σέργει ὁ μῆγας 31, ἔχει 31 ἡμέραν· ὁ ἄρρωστος θὰ σύρῃ, ἤτοι θὰ ζήσῃ ἐπὶ ἰκανοὺς ἀκόμη μῆνας· σέργεται μιὰ ἀρρώστια, ἐπὶ ἐπιδημιῶν· τὸγ σέργει ἀπὸ τὴ μύτῃ, ἕλκει αὐτὸν ἐκ τῆς ῥινός· μοῦ σέργουν τὄγομα, διασύρουσι τὴν ὑπόληψιν· ποτάμι σεργάμεγογ, τὸ διηνεκῶς ῥέον· σῦρε ΄ς τὸ σπίτι σου, πορεύου· σῦρε ΄ς τὸ κα.ἰό, ῶρα σου καλή. Εὖ πάθοις.

Σοῦμα ή καὶ τ.ἰοῦπα (τολύπη) λεγομένη ὑπὸ τῶν γυναικῶν.

Σουσουμοιάζω=παρομοιάζω· δε μπορῶ rà τοr σουσουμοιάσω 'σαr ποιοr ἦταr=τίνι παρεμφερής.

Σχουπίζω=σαρόω· σχοῦπα (σάρωθρον)· τὰ σχούπισε, τά π.Αυγε ἐπὶ τῶν ἀσώτων· χαχὴ σχοῦπα rà μπῆ· χατάρα· ὅλους δηλονότι νὰ τοὺς σαρώση ὁ Χάρος· τοῦ εἶπε ὅσα σέρ' ἡ σχοῦπα=τὰ ἐξ ἁμάξης· λέγεται ἔτι χαὶ τὰ μα.Αοχέφαλά της, ἤτοι ἄπειρα.

Σκουτιὰ (τά)· τὰ φορέματα καὶ τὰ σκεπάσματα· σκουτικὰ πο.Λιὰ ἤτοι βελέντζας καὶ ἄλλα σκεπάσματα· ἐκ τοῦ σκῦτος.

Σκούζω· θρηνώ, κωκύω· σκούγματα, οί κωκυτοί.

Σιάφαρα· αί χροχίδες και τὰ φρύγανα τῆς οίχίας, τὰ ὑποῖα σύρει τὸ σχρωθρον· ἔγειτε σιάφαρα, ἐπι τῶν χρημνισθέντων χαι γενομένων ἐλεεινὰ συντρίμματα· σιαφαριάζα, και, σιαφαρώτω=φονεύω· ἐσιαφάριασα ἕτα λαγώ.

Σιάγχανο (τό)· περίγελως, χλεύη· ἔγεινε σιάγχανο, ήτοι ὁ περίγελως, ἡ χλεύη τοῖς πᾶσι· λέγεται δὲ καὶ σιαργκάνι.

Σιαγχα.Μζω· περιγελῶ, χλευάζω· μᾶς σιαγχα.Μζουν ὁ χόσμος, ἤτοι μᾶς περιγελοῦν, χλευάζουσιν.

Σάλτσι· άλμυρόν· το gael σάλτσι· λίαν άλμυρόν·διὰ το ἀνάλατον λέγουσιν, είναι 'σὰ χορτάρι. Σιούστραβος ἐπιθ. ἰσόστραβος.

Σιουσμάτης και τὸ θηλ. σιουσμάτα· ὁ ὑψηλοῦ ἀναστήματος· ὁ σιουσμάτης λέγεται και

 $r\tau e \lambda x a \lambda \eta c.$ 

Σούζμο (τό)· ή λέζις αυτη έπι βρεφῶν σημ. ριγελῶ), προφ. chperizo.

τὸ ἀσθενἐς καὶ ἔχει ταὐτόσημον τήν, ἀrέσωστο (ἴδε Α ἐν τῆ λέξει) καὶ πστόβ.Λακο (ἰδὲ τὴν λέξιν)· τὸ σούζμο (ἀντὶ σούζωμο)τὸ ἔχον ζωμούς ὅτοι χυμοὺς πολλοὺς καὶ διὰ τοῦτο μὴ εὐπαγὲς καὶ στερεόν· οὕτω λέγουσι καὶ κρέας ζούσμο τὸ ἄψητον.

Σφάλαγχας (ό)· ή ἀράχνη· rà xάrῃ τὴr προχοπὴ τοῦ σφάλαγχα. Κατάρα μητρὸς χατὰ υίοῦ. ᾿Αράχνη ἔρπουσα παρὰ τὴν ἐστίαν τῆς οἰχίας θὲωρεῖται ὡς οἰωνὸς ἐλεύσεώς τινος ἐχ τῆς ξενιτείας.

Σαλτώ· πηδώ, άλλομαι· σάλτησε ό ἀόρ., ή δασεία ἀντιχαθίσταται διὰ τοῦ ς.

 $\Sigma$ ίζατα (τά)· ζιζάνια, ἔριδες· δὲr εἶrai za.là τὰ σίζατα.

Στρέκλας (δ)· οἶστρος (βωδόμυγα). τον έμασ' δ στρέκλας, ἐπὶ τῶν ὑπὸ μαλεροῦ πόθου πρὸς τ' ἀφροδίσια οἰστρηλατουμένων.

Στομώνω· ἀμβλύνω· ἐστόμωσε τὸ τσιχοῦρι= ἀμβλύνθη.

Συγκαθιστός· χορός συγκαθιστός, τεχνικός δηλονότι.

Σημείωμα (τό) τί . ίέει ἕτα σημείωμα ; Θεωρεῖται ὅτι ὁ ἔχων φυσιχόν τι ἐλάττωμα ὡς τῆς χωλότητος π. χ. εἶναι ἀπαίσιος. ὁ τοιοῦτος λέγεται καὶ σημειωμένος· ἔδειζ' ὁ Θεὸς ἕτα σημεῖοτ. διὰ φοθεροῦ τινος φαινομένου (σήματος) ἐξεδήλωσε τὸ Θεῖον τὴν δυσαρέσχειἀν του ἐπὶ ἀνοσιουργήματί τινι, διότι ἡ τῆς Νεμέσεως ἰδέα εἶναι ἐρριζωμένη παρὰ ταῖς γυναίξι καὶ πολλάχις ἐν τῆ παρούσῃ ζωῇ ἀποχαλύπτεται ὁ τὰ πάνθ' ὁρῶν ὀφθαλμὸς τῆς Δίχης.

Σπιάζω (ἰσκιάζω) φοδίζω πινά· σπιάζομαι= φοδοῦμαι· τρομάζω·σπιάζου rà μή μὲ gu lάξης· ή ἔπφρασις αῦτη σημαίνει· δὲr σ' ἔχω ἀrάγπη· δὲr σὲ φοβοῦμαι· δὲr σ'ἔχω παρυδίψα, κἄπως βὰ ζήσω κ' ἐγώ.

Σκιάγμα· τὸ πρὸς ἐκφόδισιν πτηνῶν τιθέμενον ἐπὶ ὀπωροφόρων δένδρων ἢ ἀμπέλων ῥάχος· μεταφορ. δὲ σημαίνει καὶ τὸν ἄσχημον· ὡς εἰrau ἕra σκιάγμα, ἤτοι ἄσχημος καὶ ἄμορφος.

Σιαμζω 1) σχελίζω·2) συνθηματολογῶ·(ἴδε χεφ. Παιδιῶν)· τὸr μαζώrουr τὰ σάλια, ἐπὶ τῶν ὑπὸ σφοδρᾶς ἐπιθυμίας χατεχομένων πρός τι.

Σέλ (τό)· βαγδαία βροχή· μᾶς ἕπιασε ἕra σέλ=κατακλυσμός. Οὕτω λέγουσι και, ἕπιασε δ τέλος η μᾶς πῆρε ὁ τέλος.

Σχυφτομάτης· ό χαμαί βλέπων και δια τουτο πονηρός.

Σπέρα (ή)· χάσμα, βάραθρον.

Σπέρια (τά)· περίγελως· καὶ ῥ. σπερίζω (πεοιγελῶ), προφ. chperizo.

Τρυποσκότης (ό)· έννοειται ὁ υίος, περὶ τοῦ ὁποίου οὕτως ἀποφαίνεται ἡ μήτηρ ποιοῦσα λόγον πρὸς ἄλλας γυναίκας· ὁ τρυποσκότης μου!

Τάρταρο· σκληρός· ἔγειτ' ὁ τόπος τάρταρο, ἐν καιρῷ παγετοῦ τὸν χειμῶνα· ἔγειτ' ὁ τόπος κόκκα.lo, ταὐτόσημος.

Τυφ.loπέrταρο (τό)· ή ἄλλως λεγομένη μοῦrτζα.

Τσαχίζω· 1) θραύω· 2) χλίνω· έτσάχισε τὸ ποτήρι, έτσάχισεν ή μέρα=εχλινεν. ούτω χαί έπι ήλιχίας, airtos έτσάχισε, ήτοι ἕχλινε πρός την γεροντικήν ήλικίαν. και ή κεκριμένη την ήλικίαν γυνή, τσαπισμέrη. Tòr τσάκισεr ὁ κοῦκκος. Κατὰ τὴν ἐπάνοδον τῶν χοχχύγων ἐν χαιρῷ τῆς ανοίξεως προφυλάσσονται όταν άκούσωσι κατά πρώτον την φωνήν του κόκκυγος νά κή ήναι νήστεις, διότι τούς τσαχίζει ό χούχχος, χαί τούτο θεωρούσιν όχι καλόν, καθ' όσον νομίζουσιν ότι θ' ασθενήσωσι το θέρος. έξερχόμενοι λοιπόν της οίχίας συνειθίζουσι να τρώγωσι τεμάχιον άρτου πρός άποφυγήν του κακού. ή αύτή πρόληψις έπιχρατεί και είς την πρώτην έμφάνισιν των γελιδόνων και διά τουτο άμα ίδωσιν αύτὰς πετομένας και κελαδούσας, η άκούσωσι την φωνήν του χόχχυγος λέγουσι, τσάχατος. το δέ τσαχίζομαι έχτος της χυρίας σημασίας του έχει καί την του έρχομαι. "Οθεν και κατάρα, χαχό του τσάχισμα, κατά τῶν ἐχ τῆς ξενιτείας έργομένων. Νὰ τσαχισθῶ=νὰ ἔλθω· και προσταχτιχώς μετ' άγαναχτήσεως, τσαχίσου=έ $\lambda a$ , βγά. ζ το λαιμό σου.

Τσαχώνω· συλλαμβάνω.

Tırάζω· τινάσσω, σείω· τιrάζω το dérdpor= σείω· ἐτίraξε τὰ πέτα.la, κατὰ τῶν ἀποδίωσάντων, προς οῦς ἐχθρικῶς διακείμεθα· τοr ἐτίraξa, ἐπὶ χρέους, σημ. ἀπέσεισα ἀπ' ἐμαυτοῦ τον εἰδεχθῆ ζυγον τοῦ χρέους.

Τζόρα (ή) μεγάλη πυρά, ην χάμνουσιν οί παιδες χατά τὰς ἀπόχρεως· λέγεται δὲ καὶ τζοραμπίra.

Τσίμπ.la (ή) λήμη των όφθαλμων, και τσιμπλιάρης, ό λημων μια τζίμπ.la δαδί, κλωνίσκον δαδός.

Τσήχω (ή)· έρίφιον θηλυ·τζήχα-τζήχα φράσις δι' ής μχθλίζουσι τὰ έρίφια ϊνα τὰ όδηγήσωσιν εἰς νομ.ήν· εἶraι τσήχα-τσήχα, σημαίνει ἄνθρωπον εὐαπάτητον χαὶ εὕπειστον.

Τσάφη (ή)· τό δριμύ ψύχος.

Τσιβουρα (ή) ψύξις πρωϊνή, στίβη.

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

Τσάχτο (τό): φρύγανον: μαζώτει τσάχτα rà gxiáoŋ τη gω.liá του άλληγορικῶς περί τῶν συλλεγόντων τ' ἀναγχαῖα διὰ νὰ χάμωσι roiχοχυριό.

Τσα. μστάτος έπίθ. ὁ ἐπιμελής εἰς τὸ ἔργον του καὶ ῥ. τσα. μστάω=φροντίζω.

· Τριμόψια (ή)· τὰ ἐκ τῆς τραπέζης καταπίπτοντα ψιγία.

Τζύνι· ή ἄκανθα· καὶ ἡ, τζυνῶ=κεντῶ. Τσήτσι (τό)· κρέας· μὲ τὴν λέζιν ταύτην αἰ μητέρες καλοῦσι τὸ κρέας δίδουσαι τροφὴν εἰς τὰ βρέφη.

Τομέρι (τό)· ούτω χαλείται τὸ ψωμί ἢ ἡ τροφή· καὶ ῥ. τομερώτω· ἕλα τὰ τομερώσης (=νὰ φάγης), χρῶνται δὲ τῆ λέξει ὅταν ἔχωσιν ἀγανάκτησιν. Ὅθεν λέγεται, ἔgaγε τὸ τομέρι, ἐτομέρωσε· ἔgaγεr ἕra περίδρομο, ἔgaγεr ἕra διάβολο καὶ μισό· καὶ ἔgaγε τ' ἀλόγι.

Τσάρχος (ὁ)· μιχρὸν μέρος, ἐν ῷ ἐγκλείουσι τὰ ἐρίφια ὅταν ἦναι μιχρά.

Τρόχα.la (τά)· λίθοι κατά την όδον έσπαρμένοι και διακωλύοντες την εύκολον πορείαν.

Τζέ.leo (τό) βάσανος, τυραννία και ό δήμιος τζμα.lάτης.

Τζγέρια (τά)· σπλάγχνα. Με ποrει μέσ' τὰ τζγέρια μου⇒σπλάγγνα.

Τσότσο πάνυ όλίγον, τυτθόν δός μοι τσότσο repó ούτω λέγουσι xal, ἕrac τσότσος, ήτοι μιχρόσωμος, πυγμαίος.

Τστάρι (τό)· μιχρόν τεμάχιον· έτα τστάρι σταφύ.Μ., ήτοι μιχρόν μέρος σταφυλής.

Τουρτουρια (ή). Ούτω καλείται ή συνοδία, πτις όλίγας ήμέρας πρό τοῦ γάμου μεταδαίνει χάριν τοῦ γαμβροῦ πρός συλλογὴν ξύλων, ἀναγκαίων διὰ τὴν μαγείρευσιν φαγητῶν τοῦ γάμου· οἱ μεταδαίνοντες, συγγενεῖς ὄντες τοῦ γαμβροῦ, ἐκτελοῦσιν ἀμισθὶ ἑστιώμενοι ἅμα ἐπανέλθωσιν εἰς τὴν οἰχίαν του. "Οθεν καὶ φράσις, ἐκίrσαr (ἐκίνησαν) τουρτουριά, ἐπὶ πολλῶν ἐξερχομένων ὁμοῦ διά τινα ἐργασίαν.

Τζατζαρμίζω· γίνομαι παρήλιξ· και τζατζάρα, ή παρήλιξ κόρη.

Τζοπλιάζω· θλίδω· ἐτυοπλιάσθηχαν τὰ σῦκα, ήτοι ἑθλίδησαν καὶ ἐξεχύθη ὁ γλυκὺς χυμός των· σταφύλια τζοπλιασμένα, ήτοι πατημένα.

Τζια.Ιιάζω· ταὐτόσημον τῷ ἀνωτέρώ· ἀλλ' ἐπὶ ὀπωρῶν πάντοτε μεταχειρίζονται τὸ τζοπ.Ιιάζω· ηὐρα ἕra geldi καὶ τοῦ τσά.Ιιασα τὸ κεφά.ιι· ἤτοι διὰ λίθου τοῦ συνέτριψα τὴν κεφαλήν.

Τάττας (ό)· τό ὄνομα διὰ τοῦ ὑποίου τὰ μικρὰ παιδία καλοῦσι τὸν πατέρα των.

Τσιάτος (δ)· λέγεται και μπάτζος, βάπισμα· και β. τσαταρώνω· τὰ τσατάρωσαν=ήλθον εἰς λόγους και χεῖρας.

Τσουχώνω· αμελύνω· τσουχωμένο μαχαίρι· ήμελυμένον· γίνεται έχ της λέζεως

Τσοϋχα (ή), ήτις σημαίνει λόφον ή οίδημα τοῦ προσώπου, χαι θὰ ἦναι ἡ λέξις σλαδιχή.

Τσιτώνω=γεμίζω· την τσίτωσα (την χοιλίαν δηλ.)=την έγέμισα· (ϊδε χαὶ Π ἐν λέξει Πατώνω)· τσίταις (αί), ἀνομάζονται τὰ ξύλινα χαρφία, μὲ τὰ ὑποῖα οἱ ὑποδηματοποιοὶ χαρφώνουσι τὰ ὑποδήματα θέτοντες αὐτὰς πολλὰ πλησίον την μίαν πρὸς την ἄλλην ἕνα συγχρατῶσι χαλῶς τὸ ὑπόδημα. Ἐκ τούτου χαὶ ἡ φράσις εἶναι τσίτα γρόσια δηλ. πλήρης χρημάτων· τσίταις χαλοῦνται ἀχόμη χαὶ οἱ νύσσοντες πόνοι, οῦς αἰσθανόμεθα εἰς τὰ δάχτυλα ὑπὸ δριμυτάτου ψύχους· ὅθεν χαὶ ἡ φράσις, μοῦ μπῆχαν τσίταις 'ς τὰ χέρχα.

Τρεκοῦγκ.la (τά) ἡ λέξις ἀπαντῷ ἐν τῆ φρ. κακά του τρεκοῦγκ.la, κατάρα ἡτοι κακὰς πληγὰς νὰ ἑβγάλη.

Τσούπιτα (τά). Οῦτω καλοῦσι τὰ ἐπὶ ἀποτόμων κρημνῶν λοφοειδή και δυσεπίδατα μέρη.

Τσιώτα (ή)· στίφος· μια τσιώτα που λιά= στίφος πτηνών· ίσως έχ του στοιβή.

Τσούζω· σίζω, έξ οῦ καὶ γίνεται· μὲ τζούζει, ήτοι αἰσθάνομαι ἀλγηδύνα συρίττουσαν καὶ διήκουσαν ἄχρις ἐστέων· τσουγμάρα, ή τοιαύτη ἀλγηδών· τσούζω κρασί, ὅτι τοῦτο διὰ τὴν καλὴν ποιότητά του ἐπιδρᾶ ἐπὶ τῶν ὀργάνων τῆς γεύσεως καὶ ἐπιφέρει τὴν ἐπαισθητὴν ἐκείνην ἡδονὴν τῆς γεύσεως.

Τρώου (άντι τρώγω)· μέλ. θὰ φάγω και ἀόρ. έφαγα· φρσ. τὸ τρώου καὶ μὲ τρώει· ἡ φράσις αύτη σημαίνει ότι έσθίοντες κατ' άνάγκην άρτον η άλλο τι, τρωγόμεθα συγχρόνως ύπ' αὐτοῦ ώς διαδιδρωσχόμενοι ύπό των φροντίδων χαί τηκεδύνων διά την λυπηράν των καθ' ήμας κατάστασιν. δεν το τρώει ξηρό (εννοειται το ψωμί) και λαμβάνεται μεταφορικώς να σημάνη ότι οι καταδιωκόμενοι ύπό τινος, κεντούμενοι ύπὸ τῆς φιλοτιμίας των, ἡν δἐν ἀνέχονται νὰ προσόληθή, προσπαθούσι ν' άνταποδώσωσι τά ίσα ή και πολλαπλασίονα είς τους έγθρούς των. ίνα τοις δώσωσι να έννοήσωσιν ότι κάτι σημαίνουν. Με τρώει 'σαν αρίδα, επί έχείνων, ών ή φροντίς ή ό πόνος διὰ τοὺς ἐπὶ ξένης εύρισκομένους και ζώντας γίνεται αρίδα (τρύπανον) διαπερώσα και διαδιδρώσκουσα την καρδίαν των. της αύτης σημασίας έχονται και αί φράσεις, μὲ τσυμπάει μέσ΄ την χαρδιά, μὲ σφάζει,

μὲ ποrει μέσ'τὰ τζιέρια μου rà gáŋ τὸr ἀπί-.loγο 'n φράσις αῦτη ἐπέχει τόπον κατάρας ἐκσφενδονίζομένης κατὰ τῶν λαιμάργων, ὅἶτινες ἔφαγον τὰ μῆλα μηλέας μας τὴν ὁποίαν προεφυλάττομεν ἀπὸ κακούς, ἢ ἔφαγον φαγητόν, ὅπερ ἦτο προωρισμένον δι' ὅλην τὴν οἰκογένειαν. Κατὰ τῶν τοιούτων λοιπὸν λέγουσι· τό gare; ἄ! rà gáŋ τὴ ζάλη! ἢ rà τοῦ γένουτ ζάλη! ἢ rà gáŋ τὸr ἀπίλογο! "Egare τὰ rύχια του, ἐπὶ τῶν μοχθησάντων πρὸς ἐπίτευξιν τῆς ἐπιθυμίας των, καὶ ἐπειδὴ ὁ ὑπ' ἀκατασχέτου ἐπιθυμίας πρός τι κυριευμένος δάχνει συνήθως τοὺς ὄνυχάς του ἐκ τούτου ἐγένετο καὶ ἡ φράσις.

Τζουμέρτης (ό) επίθ. ελευθέριος χατ άντίθεσιν πρός το σφιχτός, άψιχάρης, ήτοι φειδωλός.

Τσου.λώνω· χυρ. καταδιδάζω τὰ ὧτα καὶ συνεκδοχ. πτώσσω· ὁ .layŵς τσου.λώνει τ' aὐτιά του=καταδιδάζει· τὸ τσου.λώνω προφέρουσι τραχέως πως καὶ οὐχὶ καθαρῶς τσου· ἡ αὐτὴ προφορὰ παρατηρείται καὶ ἐν τοἰς, τσοῦκα, τσούπιτα, τσουδὰ.l (σάκκος)· φρ. Τσσύ.λωνε τ' αὐτιά σου=κάθου ήσυχος καὶ μὴ θέλης νὰ ὁμιλῆς· ταὐτόσημον είναι καὶ τὸ μού.λωνε προστακτ. τοῦ μου.λώνω=πτύσσω.

Τσουγκρίζω κυριολεκτικώς σημαίνει διά σιδήρου τύπτω κατον ξύλον έν τη έστίχ. δθεν καί, μή τσουγκρίζης το ξύλο, ή τή σωτ2ά=πῦρ σιδήρω μή σκαλεύειν μεταφ. δὲ λαμβάνει την σημασίαν τοῦ διερεθίζω τινά τὰ τσούγκρισαr =ήλθον εἰς ἔριδα καὶ ἐτσουγκρίσθησαr=ἔριδι ξυνέηκαν, ὅμ. τὸ τσουγκρίζω προφέρεται ὡς καὶ τὸ τσοῦκα κ. λ. (ἴδε ἀνωτέρω). ἔχουσι δὲ καὶ ῥῆμα ἀrατσυγκρίζω σημαίνον ἀνερεθίζω, ἀναξέω ὑμιλίαν ἢ ὑπόθεσιν παραδοθείσαν εἰς λήθην. "Οθεν μή ἀrατσθγρίζης τὴ δουλειά=μὴ ἀνερεθίζης.

Τἀπίπκα· ἐπίρρ. ἢ τἀπίκπα· (ἀντὶ τἀπίκουπα) πρηνῶς· κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸ ὑπτίως ὅπερ λέγδυσι, τ΄ ἀrάσκε.la.

Τσαχ. laτίζω ἀναταράττω τὸ ἐν τινι ἀγγείω ὑγρὸν διὰ χοχλιαρίου ἢ ξύλου.

Τσο. Μω ή τσου. Μω του. μίως τύπτω διά ξύλου δράγματα σίτου ή άλλων δημητριακών πρὸς ἐχχόχισιν· συνεχθοχ. δὲ λαμβάνει· τὴν σημασίαν τοῦ τύπτω τινὰ ἤτοι δέρω· τὸν τσό. μσαr=ἔδειραν· ταὶς ἕgays, ταὶς ἕμασε ταὐτόσημον.

Τραgοκοπῶ (ἀντὶ ἀταφροκοπῶ) ἀροτριῶ βα θέως χέρσον Υῆν καί, τραφοκόπι.

Τραχ.lià (ή)· (ἀντὶ τραχηλιὰ) ὑρμαθός φλω ρίων περὶ τὸν λαιμόν προσδενόμενος.

Τροπάρι (τό)· ό υπνος διαιρείται εἰς τροπάρια· ὅθεν τὸ πρῶτον Χαλοῦσι πρῶτο τροπάρι ἢ πρωτούπνι.

Τζυφώνω· καμμύω· τι τζυφώνεις τὰ μάτια; τὰ δὲ μάτια λέγουσι και τζύφια· δθεν καὶ ἡ φράσις, ἕβγαλαν τὰ τζύφια τους περὶ ἡς (ἐν Β λέξ. Βγάλλω εἰπομεν τὰ ἀέοντα) τζυφούλης· ὁ ἔχων τὸ ἐλάττωμα τοῦ καμμύειν τοὺς ὀφθαλμοὺς ἢ καὶ ὁ μικρόρθαλμος τζῦφος(ὁ)· τὴν λέξιν ταύτην μεταχειρίζονται ὅταν πταρνίζηται ἕτερος, πρὸς ὅν ἅμα πταρνισθὴ λέγουσι σκωπτικῶς, τζῦφος· καὶ ὅταν δὲ γίνηται λαχείον (λότος) καὶ ἐξάγωνται τὰ ὀνόματα, εἰς πῶν τὸ ἀποτυγχάνον λέγουσι σχίζοντες τὸ γραμμάτιον τζῦφος. Ἐπειδὴ εἶναι καὶ λέξις ζούφιος σημαίνουσα τὸ κενόν, ὑποτοπάζομεν μὴ ἐκ ταύτης ἐγένετο καὶ τὸ τζύφος· διότι ἐν πολλοῖς ἐναλλάσσεται ἡ φωνὴ υ μετὰ τῆς ου.

Τσυρίζω· συρίττω ένελα άλγηδόνος, έξ οῦ καὶ τὸ τσυρίζω.

Τροχώ· θήγώ· έκ τοῦ τροχός· τὸ ὄργανον δι' οῦ συνήθως θήγουσι· τροχός καλειται και τοποθεσία ἔχουσα την καμπυλότητα σφαίρας.

Τζόμπανος ποιμήν ἀντὶ τῆς τζόμπανος συνηθέστεραι είναι ἐν Ζαγορίφ αἰ γιδάρης, καὶ πιστικός.

Τζιτζία (ή)· τὰ οὖλα τῶν ὀδόντων ἄτινα καλοῦνται συνήθως και *δομ*ή.

Toartovpa n zalúbn.

Τσαμπάς· οί μαχροί βόστρυχοι τής χεφαλής.

Τσιλούφρι (τό) ὁ ἔμπροσθεν ποῦ μετώπου καὶ ἐκατέρωθεν τῆς κεφαλῆς γυναικεῖος βόστρυχος, λίαν ἐπιχαρίτως ῥιπτόμενος· διὰ τοῦτο καὶ λέγουσι· ἔχει μάτι καὶ τσιλούφρι ἀξιόλογοr.

Κατσπαστί (τό)· ὅλος ὁ τῆς Χεφαλῆς τῶν γυναιχῶν διάχοςμος· λαμβάνει δὲ οὖτος καὶ ἄλλα ὀνόματα, ὧν συνηθέστερον εἶναι ἡ Ντουβalέra.

Τσουτσουρίζω· κελαδώ· τὰ που λιὰ τσουτσουρίζουτ=κελαδούσι.

 $T\zeta(ra(n))$  ἀπάντῷ ἡ λέξις ἐν τῆ φράσει, πῆγα τζ(ra-τζ(ra, δταν βαδίζη τις ἐπὶ πεπηγμένης γιόνος.

Τζαρεύω· θωπεύω· καὶ τζαρεμένος, ὁ θωπευτικῆ ἀγωγῆ ἀνδρωθείς, καὶ τζάρια (τά), αἰ θωπεῖαι· ἡ λέξις τζάρι σημ. ἐν χαρτοπαιξίαις τὸ καὶ ἀλλως λεγομενον σαμάρι (σάγψα), ὅπερ εἶναι τὸ ἡθικὸν ἔπαθλον, δι' οῦ οἱ νικῶντες περιδάλλουσι τοὺς ἡττηθέντας.

Τοϋμπα (ή)· τὸ χυβίστημα, τὸ τουρχιχὸν νταχλᾶς.

Ταρατίζω· σείω, ἀναχινῶ· τί ταρατίζεις τὸ χρεββάτι; τί ταρατίζεις τὸ χεφάλι; ἐχ τοῦ ταρατίζω γίνεται χαὶ ἡ λέξις τάρτα, συνήθης εἰς τὰ ναννουρίσματα τῶν βρεφῶν· ὅθεν

> Τάρνα τάρνα τὸ παιδὶ "Ότο ν' ἀποχοιμηθῆ. Νἄρθ' ἀφέντης του χαλά, Νὰ τοῦ φέρ' χίλια χαλά. Νὰ τοῦ φέρ' 'ποδήματα Νὰ χλωτσάῃ τὰ κλήματα. Νὰ τοῦ φέρ' χορδέλλαις Νὰ χλωτσάῃ τς χοπέλλαις.

Tύρχa (ή)· τρύξ

Τζα.laχάra (ή)· ή λέξις αύτη λέγεται περί .γυναιχός, ήτις φαίνεται θερμουργός χαι άφοδος. Ώς, εἶrai 'σὰ τσα.laχάra.

Τράχι· ἀπαντῷ ἐν τῷ φράσει ἔχαμαν τράχι, περὶ ὑδοιπορούντων. οίτινες διὰ κακοκαιρίαν ἀναγκάζονται νὰ σταθμεύσωσιν ἐπί τινας ἡμέρας.

Τσουτσου. Ιώνομαι καλλωπίζομαι περιττώς και τσουτσου. Ιωμένη = κομμωτική διεσκευασμένη γυνή. Συνήθως λέγεται περί γυναικών, έχουσών ἐπιλήψιμον την διαγωγήν, αίτινες κεκαλλωπισμέναι περιέργως παρουσιάζονται ἕν τινι πομπή ώς λ. χ. τοῦ γάμου, ὅπως ἐφελκύσωσι τὰ βλέμματα τῶν θεατῶν.

#### Φ.

Φτουρώ 1) ύποφέρω 2) διαρχώ. Δεν φτουρώ τον πόνο σου=δεν ύποφέρω. Τ' άλεύρι θα φτουρήση (προφέρουσι συγχεχομ. φτρήση) ένα μηνα=διαρχέση· φτουρζάμενο=το διαρχούν· άφτούρητο=το ταγέως έχλειπον.

Φταριά (ή)· φυταριά, φυτεία.

Φτυὰ (τἀ)· ὧτα· φρσ. ὡς τὰ φτυὰ τὸ χρέωσε, περί τῶν καταχρεωσάντων τὸ σπίτι των διὰ πολλοῦ χρέους.

Φουτρώ· πετώ· φουτράει, ἐπὶ γυναιχών ἢ ἀνδρῶν λίαν εὐχινήτων εἰς τὸν χορόν· φουτράει τὰ στήθη μου, ὅταν πάλλῃ σφοδρῶς δι' αἰφνίδιόν τι συμβάν.

Φχιάτω ἐκτελῶ, ἀπεργέζομαι, κατασκευέζω σχιάτω και χα. Ιτῶ=και φημι κ' ἀπόφημισχιάτω τεκρότ, σημ. οὐ μόνον ἐνδύω, λούω και εὐτρεπίζω αὐτόν, ἀλλὰ και ὅτι μετὰ τὴν ταφήν του ποιῶ ὅλα τὰ ψυχικά του μνημόσυνα· και ἡ καθιερωμένη φράσις εἶναι αῦτη· Θὰ σχιάσω σήμερα τοὺς γοτέους μου=θὰ κάμω ψυχικὸν μνημόσυνον ὑπερ αὐτῶν. "Οθεν και αι λέξεις σχιασμένος και ἄσχιαστος, τοῦτο ἐννοοῦσι περί άνθρώπου λεγόμεναι. Όταν γίνεται λόγος περί άνθρώπου ἀζίου και ἰκανοῦ εἰς τι ἔργον, εἰς ὅ εὐδοχίμως ὑπηρέτησε, λέγουσι· τί τὸ βάτεις; κάπου τὸ φχιάτου τέτοιο διβάσχαλος· ὅ ἐςι, ὁ περὶ οὖ λόγος εἶναι ἀπαράμιλλος, καὶ δύσχολον κὰ εὐρεθῆ ὅμοιός του ἄλλος· ἡ φράσις, κάπου τὸ φχιάτους τέτοιος δάσχαλος, εῦρηται καὶ ἐρωτηματικῶς· ποῦ τὸς φχιάτους τέτοιος δάσχαλος;

Φουρ.laida (ή) εύρηται έν τῆ φράσει, αὐτὸς χνοῦς. εἰrai φουρ.laida, ήτοι ἄστατος. Χό

Φάουσα (ή): φαγέδαινα· öθεν και κατάρα, rà τοῦ γένουν gάουσα, κατ' ἐκείνων, οι τινες κατατρώγουσι ξένα χρήματα· και ἐξακοντίζεται ή τοιαύτη κατάρα εἰς περιστάσεις καθ' ἂς ὑπάρχει ή ἕννοια τοῦ ἀδίκως τρώγειν. Μὤgays τὰ γρόσια, ποῦ rà τοῦ γείνουν κακή gáουσα.

Φαρμάχι (τό)· σημ. χυρίως δηλητήριον· καί gaρμαχώνω δηλητηριάζω· τροπιχῶς δὲ λαμβάνεται νὰ σημάνη ή λέξις gaρμάχι, τὸ ἄλευρον, δι' ᾶς δυσχολίας ἔχει ή προμήθεια αὐτοῦ· καὶ μήτηρ ἐξοργιζομένη κατά τινος τῶν υίῶν της ἀπειθοῦντος λέγει αὐτῷ, ἕλα rὰ gaρμαχώσης (=νὰ φάγης)· ἡ ἰδία δὲ περί ἑαυτῆς ποιοῦσα λόγον πρὸς ἄλλας λέγει, ἐgaρμάχωσα (=ἔφαγα), ὡς ποτιζομένη δηλονότι πολλὰς πικρίας ἐχ τοῦ ἀθλιεστάτου βίου της· ἡ πικρία πράγματός τινος λέγεται gaρμαχάδα· καθώς καὶ ἡ ἡδύτης ηλυχάδα. Τὸ κατάπικρον λέγεται καὶ ζέ-•χρι τουρχ.

Φού.Ιταχας (ό) φλύχταινα και ρ. gov.ltaχτάζω.

Φρίξι (ή)· φρίχη· πήρε φρίξι=ίτρόμαξεν.

Φουντούκι (τό)· έν τη φράσει, είται παιδί φουντούκι, άγγίνουν και άσχνον· ή λίξις τουρκ.

Φασχιώνω· σπαργανόω. Λόγου γενομένου περί τολετοῦ γυναιχὸς λέγουσιν ή δείνα ἐφάσχιωσε· τὸ δὲ ἐγέντησε, μονονοὺ ἄχρηστον· καί φασχιά, ή σπαργάνωσις· ή λέξις αῦτη ἐπὶ ἀνθρώπου σημαίνει ἐμπιαικτικῶς τὸν μὴ ἔχοντα καμμίαν σημασίαν· εἶναι μιὰ φασχιὰ ήτοι ἀνθρωπάριον, ἄνευ ἰκανότητος νὰ πράξη τι, ὡς είναι τὸ βρέφος·τὸ ῥ. φασχιώνω σημ. τροπικῶς καὶ φονεύω· ἐφάσχιωσα ἕνα λαγώ=ἐφόνευσα.

Φουσκώνω· πληρῶ τι ἀέρος φουσκώνομαι, σημ. μεταφορ. ὑπερηφανεύομαι· δθεν, μη παραφουσκώνησαι· φοῦσκα (κύστις πεπληρωμένη ἀέρος)· φουσκωμάρα, ἡ ἀγωνία μετὰ πολυφαγίαν· φουσκαλήθρα(ή)· φυσαλλίς· φοῦσκος· ῥάπισμα, τὸ λεγόμενον ὡς εἶδομεν καὶ τσάτος καὶ μπάτσος· ἕγειrs μὲ τη κοιλὰ φοῦσκα· ἐπὶ τῶν ἐγ-

χυμονούντων gouσχοπλεμογιὰ (ή) δύσπνοια. Φτròc (ἀντὶ εὐθηνὴς) κατ' ἀντίθεσιν πρός τὸ ἀχριβός φτήγια (ή) εὐθηνία.

Φτηγός λεπτός.

Φαρφαράς· παρρησιαστικός.

#### Χ.

Χrobμη (ή)· τὰ λεπτὰ ἄχυρα τοῦ σίτου, γνοῦς.

Χόβολη(ή)· τέφρα πεπυρωμένη ή και σπρούζια άλλως λεγομένη· έχει γρόσια χόβολαις, έπι τῶν πολυταλάντων.

Χουμαλιάζω· τὸ ῥ. εὕχρηστον νὰ σημάνη ὅτι φαγητὸν βράζον μένει μὲ ὀλίγον ζωμόν.

Χουχλάζω· κοχλέζω, άναδρύω· και χούχλη ή τοῦ βρασμοῦ πομφόλυξ.

Χουμπώτω χώνω, βυθίζω. Νὰ πάτη τὰ χουμπώση τὸ κεφάλι του πουθετά=νὰ τὸ χώση, νὰ τὸ χούψη: χουμπωμέτος: ἄσημος, ἀφανής.

Χώνω βυθίζω τς έχώθηχε γχαβαίς, έπι τῶν ἀπηνῶς δαρέντων ή ἐξήγησις τῆς φράσεως εὐνόητος λέγεται δὲ χαὶ τς μπηχε γχαβαίς, ἐπὶ τῆς αὐτῆς περιστάσεως.

Χαλεύω· ζητῶ, ἐρευνῶ· τι χαλεbeu; ;=τι ζητεῖς ;

Χάμικος έπίθ. φιλάσθενος, λέγεται δε και χάμπελος=άδύνατος,

Χαρβαλόστομος· δ άθυρόστομος κατ' άντίθεσιν πρός τὸ μυστικός.

Χάρβαλος έπιθ. ὁ ἐτοιμόρροπος· καὶ χαρβα-Μάζω· χαρβάλμασε τὸ σπίτι=κατέστη ἐτοιμόρροπον.

Χαυδωτὰ έπιρ. μὲ ἀνοιχτὰ σχέλη καὶ ῥ. χαυδώτω, ἀνοίγω τὰ σχέλη καὶ καταλαμβάνω ὅλην τὴν ἑστίαν.

Χουίάζω· βοῶ· καί χουϊάγματα, αί φωναί.

Χέσας ό δειλός, ό τρέσας.

Χαζός· ἡλίθιος, ἀνόητος· και χάχας λίγεται έτι.

Χμῶ, χυμῶ xal ἀχυμῶ· ὑρμῶ· ἐχυμησεr· ῶρμησεν· τὸ χυμῶ ἐx τοῦ χύνω.

Χύτω· φρσ. τώχυσε τ' ἀλαφρό=τὸν ἡπάτησε· ἔχυσα τὰ σχότια μου=ήμεσα πολύ. Νὰ χύσης γάλα τὰ τὸ μάσης, ἐπὶ οἰκιῶν καθαρωτάτων.

Χαχλατίζω· έναβρύνομαι έπὶ τῆ δόξη ἡ τῷ πλούτω μου.

Χ.420. τὸ χλιαρὸν νερόν. χ.Αχούτσικο, τὸ ὑπόθερμον.

Χ. μμποη2άρης. ό χίτρινος την όψιν και έμπαθής. Χα. Ιαστής(ό)· χαταστροφεύς. Ούτως όνομάζουσιν αί χπραι τὸν σύζυγόν των ὁσάχις ποιῶσι λόγον περὶ αὐτοῦ. Διότι τοῦ συζύγου ἀποθανόντος χαταστρέφεται τὸ σύστημα τῆς οἰχίας, ὡς λέγει χαὶ τὸ μοιρολόγιον, ἐχά ίασε τὸ σύστημα, ἐχίλασε τὸ τσάρχι.

Χούνη (ή)· οῦτω Χαλεῖται ὁ ἐκ κλιτύων ὅρους ἢ βράχων σχηματιζόμενος λάκκος ἔχων σχήμα χώνης, ἐξ οῦ καὶ ἡ λέζις χούνη.

Ψωμοτόπι (τό) και ψωμότοπος χώρα εὐφορος εἰς γεννήματα.

Ψυχικό (τό) ό στόμαχος. Μ έχτύπησες 'ς το ψυχικό, ήτοι είς τον στόμαχον. "Οθεν και τά έπ' αύτοῦ τιθέμενα ἕμπλαστρα καλοῦσι reóy χα. Κάμε γιὰ ψυχικό, ήτοι ἐλέησον πτωχούς διὰ τὴν σωτηρίαν τῆς ψυχῆς σου.

Ψαρεύω· άλιεύω· συνεχδοχ. δε σημ. και βολιδοσχοπῶ· τὸν ἐψάρευσα=ἐδολιδοσκόπησα.

Ψηφι·είraι ψηφι=ἔξυπνος, δραστήριος, τετραπέρατος είraι μιὰ κάλτσα, ταὐτόσημος κάλτσα δὲ ἡ κνήμη.

Ψοφῶ τελευτῶ. Προχειμένου περὶ τελευτῆς ζώου λέγουσι πάντοτε ἐψόφησε· περὶ ἀνθρώπου δὲ ἀπέθαrer· ἐχτὸς μόνον χατ' ἐχείνου χαθ' οῦ διάχεινται δυσμενῶς περὶ οῦ λέγουσιν ἐπίσης ἐψόφησε. Περὶ παντὸς ἄλλου αἰ συνήθεις φράσεις εἶναι, ἀπέθαre, ἐσχωρέθηχε, ἀrεπαύθηχε, ἐπλήρωσε τὸ χοιròr χρέος, σᾶς ἄφησε ζωή· ψοφῶ τῆς πείrης=λιμώττω.

Ψήκι (τό)· ούτω χαλειται ή συνοδία του γαμβρου, όταν πηγαίνη να φέρη την νύμφην.

### Ω.

\*Ωξω ἀντὶ ἔξω· τό ρίξε ὥξω· ἐπὶ τῶν τρεπομένων εἰς εὐθυμίας ἕνα εὐφράνωσι τὴν ψυχήν των, ἀφροντιστούντων δὲ περὶ ἄλλων πραγμάτων.

Ωξαπέδος ούτω καλειται ύπό τῶν γυναικῶν ὁ Διάβολος ήτοι ὁ Σαταπᾶς. Λέγεται δὲ προσέτι καὶ ὁ đεἰraς. ὅθεν καὶ κατάρα· Nà τờr πάρ' ὁ đεἰraς. Ἡ ἰδέα τῆς ἐν τῷ κόσμῷ τούτῷ παρουσίας καὶ ἐνεργείας τοῦ Διαβόλου εἶναι λίαν διαδεδομένη παρὰ ταῖς γυναιξί. Πιστεῦουσι δὲ ὅτι ὁ Διάβολος ἐμφανιζόμενος συνήθως τὴν ἐσπέραν μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου καὶ τὴν νύκτα εἰς ἱδοιποροῦντα εἰς μέρη ἔρημα, μεταμορφοῦται διαφόρως νῦν μὲν παρουσιαζόμενος ὡς ὅρνεὸν καθήμενον ἐπὶ παρακειμένου λοφίσκου,

είτα δέ μεταβαλλόμενον είς έρίφιον, είτα είς άνθρωπον. βαδίζων ότε μεν έμπροσθεν, ότε δε όπισθεν του όδοιπορούντος και μιμούμενος πάσας τὰς χινήσεις αὐτοῦ. Εἶναι εὕχολον νὰ φαντασθή τις ύπο ποίου τρόμου κατακυριεύεται ό δυστυχής όδοιπόρος, χαι όποίους παλμούς αισθάνεται, άφοῦ άπαξ πεισθη ὅτι ἐνεφανίσθη αὐτῷ ὁ διάβολος χαὶ τὸν συνοδεύει. σταυροχοπείται δεξιά χαι άριστερά, κατανύγεται την ψυχήν είς τον υπατον βαθμον, έπικαλείται μετά δαχρύων την άντίληψιν τοῦ Θείου, λέγει έχ βχθους ψυχής το Πάτερ ήμων κτλ. Πρός περισσοτέραν βάσανον του όδοιπορούντος άχούεται καί ό Δαίμων ύποτονθορίζων το Πάτερ ημών. Έπιχαλείται τέλος την βοήθειαν των Άγγέλων, έπιχαλείται την Παναγίαν ὅπως ἀποστείλη λύχον νὰ χυνηγήση χαι χαταράγη αὐτὸν χαὶ ίδοὺ ή δέησίς του είσαχούεται. Λύχος φοβερός έξεργόμενος έχ του πλησίον δάσους παίρνει έμπρος τον Δαίμονα, τον έγοντα την δυναμιν νά μεταμορφώται ώς ό μυθολογούμενος Πρωτεύς, καταδιώκει αὐτόν καὶ ὅπου τὸν συλλάδη κατασπαράσσει αὐτόν. Οῦτω δὲ μετὰ πολλὰς χαὶ απεριγράπτους αγωνίας ο όδοιπόρος απαλλαγείς του φοδερού αύτου Έφιάλτου συνέρχεται κατ' όλίγον είς έαυτον και έξακολουθει την όδοιπορίαν του, σταυροχοπούμενος και αποστάζων ίδρῶτος, διανοούμενος πότε τὸ ταχύτερον νὰ φθάση είς το χωρίον και διηγηθή το γεγονός δοξάζων και εύχαριστῶν την Υπεραγίαν. Γυνή έχουσα το χαχόν έλάττωμα να άναθεματίζη συχνῶς (νὰ παραδίνη), πιστεύεται ὅτι καὶ τὴν ψυχήν της χολάζει βαρέως χαὶ ὅτι, ἐἀν καταληφθή πλησιαζούσης της νυχτός ξυλευομένη ή άλλην τινὰ έργασίαν ποιούσα έκτὸς τοῦ χωρίου, ὑπάρχει πολλή ύποψία μή έμφανισθη αύτη ό Δαίμων. Διά τοῦτο αί γυναϊκες προσπαθοῦσι πάντοτε ν' άποφεύγωσι τὸ ἀναθεματίζειν, καὶ εἰς ἄλλας ποιούσας αύτὸ νὰ ἐπιδάλλωσι χημὸν χαὶ σιωπήν. Παϊς ποιών λόγον περί του Διαδόλου έν τη έστια της οιχίας του συμβουλεύεται αύστηρώς ύπὸ τῆς μητρός του và μἡ τὸr ảraβárŋ. Αῦτη δ' αμέσως ώς αποδιοπομπητικάς και άλεξιτηρίους λέξεις λέγει τάς, χαχή του ώρα ωξ άπ' ώδω. Λύχος rà τòr φάη. Έπίσης δέ και ό χαπνός τοῦ χαιομένου λιβάνου θεωρείται ώς άποκρουστικόν ὅπλον κατά τῶν Δαιμόνων. Κατὰ τό δωδεχαήμερον τῶν Χριστουγέννων πιστεύουσιν ότι οί δαίμονες δεικνύουσιν έκτακτόν τινα κίνησιν και ένέργειαν και διά τοῦτο αί γυναικες έκτὸς ὅτι συνέρχονται ένωρις είς τὰς οἰκίας των, συνεθίζουσι πολλάχις να θέτωσιν έν τη

Ψ.

έστία τῆς οἰχίας ξύλον τι καλούμενον κέρασοη (ἀγρία χέρχος) καὶ νὰ διατηρῶσι ταύτην καιομένην, εἰ δυνατόν, καθ' ὅλον τὸ δωδεκαήμερον λέγουσαι, ὅτι εἶναι καλὰ κατὰ τῶν δαιμόνων. Τὴν, πυρετώδη ταύτην κίνησιν τῶν δαιμόνων έμφαίνει καὶ τὸ ἦσμα, ὅπερ οἱ κατὰ τὴν παραμονὴν τῶν Χριστουγέννων περιερχόμενοι τờς οἰκίας τοῦ χωρίου παίδες ψάλλουσιν κάμνοντες τὰ λεγόμενα κόλιτδα καὶ συλλέγοντες ὡς ἀμοι-Ϭὴν μικρὰς κολλύρας τὰς λεγομένας «κολινδίνας», κατασκευαζομένας ἐξ ἄρτου καὶ ἐχούσας τὸ σχῆμα τοῦ 8. Χάριν περιεργείας παραθέτομεν τὸ ặσμα αὐτο΄

> Χριστοίεννα, Χριστοίεννα, Χριστός γειν έται σήμερα 'Σ τοὺς οὐρανοὺς ἀπάνω Κ' οἱ ἀγγέλοι χαίρονται, Καὶ τὰ Δαιμόνια σχάζουν, Σχάζουν χαὶ πλαντάζουν, Τὰ σίδηρα δαγχάνουν, Τὰ ξύλα βοχανίζουν.

Μετά τοῦ μητριχοῦ γάλαχτος θηλάζοντα τὰ βρέφη παρά τῶν μητέρων των την ἰδέαν τῆς Μούμας η Μπούμπας και Λάμιας ώς και την τής ύπάρξεως και έμφανίσεως των δαιμόνων, και είς σχοτεινά μέρη φοδούνται νά βαδίζωσι, καί νά καταληφθωσιν ύπό της νυκτός είς μέρη άπόχεντρα η δασώδη. διότι άμέσως ή φαντασία των πληρούται φόδου μή έμφανισθη αύτοις ό Δαίμων ώς μέλας βους ή άλλο τι. 'Εάν μάλιστα έτυχεν ό όνος τινός βόσχων ή ό βους να μείνη έζω του χωρίου, τρομάζοντα είς την έμφάνειαν αύτου, άλλάττουσι διεύθυνσιν πορείας κχί ταγύποδα φθάνουσιν είς τὰς οίκίας των. Είναι δέ περίεργον ότι ό λύχος, ζώον άγριον καί αίμοδόρον, είς την περίπτωςιν έμφανίσεως τοῦ Δαίμονος προσκαλείται ύπό των γυναικών ώς άρωγός και λυτρωτής. Έν ταις διηγήσεσι παραμυθίων ό λύχος καλειται Κύρ Νικό.lac, ή άλώπηξ Κυρά Μάρω και ό λαγώς Κυρ Μίχος.

Ο Διάβολος λέγεται προσέτι και Βόγκας. "Οθεν και φράσις: Τί σ' ἐσύμπσε ὁ Βόγκας: ήτοι τί σ' ἔβαλε ὁ Διάβολος νὰ κάμης;

Ωβωρός. Οῦτω καλεῖται ὁ περίβολος ὁ χωρίζων τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἀπὸ τὸν δημόσιον δρόμον ἡ ἀπὸ τὸ γήπεδον ἄλλης οἰκίας.

# Παράρτημα Α΄.

"Αραξα' ὁ ἀόρ. οὐτος λέγεται παρ' ἐκείνης τῆς γυναικός, ἥτις ἐκπληττομένη διά τι λυπηρὸν συμβάν ἢ διὰ τὴν μεγάλην ἔνδειάν της καὶ μὴ εὐρίσκουσα διέξοδον καὶ παραμυθίαν ἀμηχανεὶ περὶ τοῦ πρακτέου· ἡ λέξις φρονοῦμεν ἀδιστάκτως ἐλήφθη ἀπὸ τῶν ναυαγούντων, οἶτινες ἀποβάλλοντες καὶ πλοῖον καὶ τὰ ἐν αὐτῷ, διασώζοντες δὲ ἀπὸ τῆς καταστροφῆς τὸ σῶμα μόνον εἰς ἀμηχανίαν περιέρχονται περὶ τοῦ πρακτέου· τὸ ἀραξα ἔχει ταὐτόσημον τὸ ξελώλασα.

'Araró ή λέξις λέγεται περί των ύφασμ των έκείνων, άτινα έχουσι την ύφην μαλακήν, κατ' άντίθεσιν πρός τὰ πυκνῶς ὑφασμένα, άτινα λέγουσι χρουστά, καὶ εἰς την ἀφὴν φαίνονται σκληρά τὸ ἀγαrὸ λέγουσι καὶ ἀρῃ (ἀρχιὸν) καὶ ἀrάŋ-luxor. ἅγαra δὲ καλοῦσι τὰ μετὰ τὸ ἀλώνισμα τοῦ σίτου λεπτὰ θρύμματα τῶν ἀχύρων.

Παγανό· ὀνομάζεται οῦτω τὸ βρέφος· ὅθεν, μὴ γένησαι 'σὰν τὸ παγανό, ἤτοι ὡσὰν μικρὸ παιδί.

"Αμπρος· ό ἀτμός, ή ἀναθυμίασις· καὶ ἀμπρίζω· ἀναθυμιάζω· ὁ ἄμπρος λέγεται καὶ ἀχνός.

"Αχουτα· ἐπίρρ. ἡσύχως ἢ μαλλον ἀψοφητί· ὡς ἐπῆγα ἄχουτα ἄχουτα=ἀψοφητί.

'Αρταίνομαι· τὸ ῥ. εὕχρηστον ἐπὶ ἐκείνων, οι τινες ἐν καιρῷ νηστειῶν καταλύουσιν ἐσθίοντες κρέας· κύτταξε μὴν ἀρτθῆς· ἀπαγόρευσις μητρὸς πρὸς υίὸν νὰ μὴ καταλύση τεσσαρακοστὴν ἢ τετάρτην καὶ παρασκευήν, τὰς ὁποίας μετὰ θρησκευτικῆς εὐλαδείας φυλάττουσιν αἰ γυναίκες· καὶ ὅντινα ἴδωσι καταλύοντα μετά τινος ἀποστροφῆς ὀνομάζουσιν αὐτὸν Χασάνην ἢ ἄλλο τι.

'Αραμπούπ.Ιιαχο ἀναστάτωσις, ἀγλοκρατία 'ς τ' ἀραμπούπ.Ιιαχο εἰμεσθ' ἐδῶ καὶ κάνεις ἔτσι ; περὶ ἐκείνων, οἶτινες πράιτουσιν.ἐλευθέρως ὅ,τι θέλουσι μὴ σεδόμενοι τοὺς κειμένους νόμους καὶ τὰ καθιερωμένα δίκαια καὶ ἕθιμα ἡ φαινομένη ὀχλοκρατία καὶ παραδίασις τῶν νόμων ὀνομάζεται καὶ ἀζαπιὰ.καὶ ἀζαπιὰ ἐκ τῆς τουρχ. λέξεως Ζὰπ καὶ Ζάτ.

Πά.la.lo· ἡλίθιος, μωρός· ὡς ἔγειτε ἕτα πά.la.lo· περὶ ἐχείνων, οἶτινες διὰ μεγάλα δυστυχήματα, ἄτινα ἐπισχήπτουσιν ἐπ' αὐτῶν γίνονται βλάχες χαὶ ἡλίθιοι· χαὶ ῥ. πα.lά.laoe· λέγουσιν ἔτι· ἔγειτε ἄ.la.loς χαὶ πά.la.loς.

Κά. ί τρόπου έπίρρ. = καλῷ τῷ τρόπψ.

Τραπάτσα.log· ό αλλως άτσα.log.

Πουσπουρίζω· ψιθυρίζω· περί τῶν ψιθυριζόντων λέγουσι· τὸ πãr' (πηγalrour) ποὺς ποὺς.

Μουγκ.lóc. Ἐπίθετον ἐμπαικτικὸν ἀνδρὸς μ.'n παρεησιαζομένου, ἀλλ' ἔχοντος τὸ ἦθος τοῦ Φωκίωνος. Ὁ Μουγκ.lòc λέγεται καὶ ΜουρτόΙας.

Λουγωμένο· ή λέζις αῦτη λέγεται περὶ τῆς ἀμπέλου ἐχείνης, ῆτις εἶναι πεπληρωμένη χόρτων, ἅτινα χαθιστῶσι δυσχερῆ κἄπως τὴν διὰ τῆς ἀμπέλου διάβασιν· .louχωμένο ἀμπέ.lı.

Δαρδαρίζω (προφ. dardariz()) λέγεται περί έχείνων, οίτινες δέν παύουσιν όμιλουντες χαί φλυχρούντες.

Ξαχ.lvάζω·διασχεδάζω· και ξάχ.lvo ή διασκέδασις, ή ψυχαγωγία· ξαχ.lvζω, ξαχ.lvάζω· ξεσχοτίζομαι.

Μπ. Δαγχόφτιχο (blagoflico)· περί χυνών η αίγών οίτινες έχουσι τὰ ώτα μεγάλα χαί κατωφερή.

· Szounitira· τό μετά την βρωσιν των ραγών της σταφυλής ύπολειπόμενον στέμφυλον.

Ma.luτώρος: έπίθετον ανδρός έλαφρου την φρένα αλλά και πονηρου.

Σχαρβε.Ιώγω· ἀναρριχῶμαι· ἐπὶ τῶν ἀναρριχωμένων μετ' ἐπιτηδειότητος πιθήχων ἐπὶ δένδρων ἢ ἐπὶ ἀποτόμων βράχων.

Κουτροδο.Ιώ κυλίω και μάλιστα λίθον στρογγύλον eirai 'σὰr το κουτροβέ.li, ἐπι παιδίων παχυσώμων.

'Απχάζω (ἀντὶ ἀπειχάζω)· συμπεραίνω, νοῶ τι διὰ τῆς φαντασίας· ũν τ' ἀπχάσης=ἂν τὸ ἐννοήσης.

Χλωρασιὰ (ή)· ή ἐπὶ τῶν λειμώνων χλοάζουσα πόα.

Κω.loxai/ida (ή)· οῦτω χαλειται ή φροντις έχείνη χαι ἀνησυχία, ἤτις ὡς σχώληξ κατατρώγει τινὰ μέχρις οῦ ἐπιτύχη τοῦ σχοποῦ· καλειται δἑ προσέτι χαι χω.loστρούμωξι (ή).

Σπανομαρία λέγεται περί ανδρός ατρίχου το πρόσωπον κατ' αναίθεσιν πρός τον γενειήτην.

Τσου. lέγχω χαλειται ούτως έμπαιχτιχῶς ή ἀνόητος γυνή. Τσου. lέγχα δε είναι ξύλον τι δι'οῦ οἱ παιδες παίζουσι παιδιὰν ὀνομαζομένην τσου. leγχάρια.

Γχ. Ιυτσγάζω· τὸ ῥ. εὐχρηστον ἐπὶ τῶν ἄρτων ἐχείνων, οἶτινες μὴ ἐψημένοι χαλῶς ἀλλ' ὄντες ὡς ζύμη, δυσαρέστως μασῶνται ἐν τῷ στόματι· τοιοῦτος δὲ ἄρτος γίνεται ὁ ἐκ σικάλεως (βρίζης)· ὅθεν καὶ λέζις Γχ.Ιδτσος, σημαίνουσα τὴν ποιότητα ταύτην τοῦ ἄρτου. Γχ.Ιάτζα.la δὲ καὶ Γχ.Ιούτζα.la ὀνομάζουσιν αί γυναϊκες τὰς ὁδοὺς ἐκείνας, αῖτινες πεπληρωμέναι ῖλύος ἐν

καιρῷ χειμῶνος δυπκολεύουσι τὸν ὑδοιπόρον. Τριμίκυσε· ὁ ἀόρ. οῦτος λαμβάνεται ὅταν θέλωσι νὰ δείξωσιν ὅτι ἐδάρη τις ἀνηλεῶς ὑπὸ ἄλ-

λης. "Οθεν ή φράσις την ετριμίκυσε 'ς το ξύλο. Ζιαρρήζω· φλέγω σφοδρώς· ώς ό ήλιος σή-

μερα ζιαρρήζει=φλέγει φρικτῶς καί λ. Ζιάρρος, ή ὑπερδολική θερμότης.

Μπρουγκα. Ιουμαι και το τρίτ. μπρουγκα. . Ιεται· λέγεται περί έκείνου, δοτις άπο το πολύ παράπονόν του κλαίει πνιγόμενος ύπο λυγμῶν και μή δυνάμενος νὰ έναρθρώση φωνήν· ώς, τι το πῆς ἔτσι και μπρουγκα. Ιεσαι;

Ειούρας καλειται έμπαικτικῶς ὁ ἀμβλύνους καὶ ἀνύητος.

Πάγρα· όνομέζεται οῦτω τὸ στρῶμα ἐλεῖνο, ὅπερ σχηματίζεται ἐν τοἰς ὑγροῖς, ὡς τοῦ ὅξους καὶ ἄλλων· πρὸς δὲ καὶ τὸ λευχόν ἐκεῖνο, ὅπερ σχηματίζεται ἐπὶ τῆς γλώσσης ὅταν πάσχη τις γαστριχήν τινα νόσον. "Οθεν, τὸ ξείδι ἔπιασε πάγρα, ἢ ἔχω πάγρα 'ς τὸ στόμα μου· ἡ πάγρα λέγεται καὶ πάκα· διὰ τοῦτο τὸ ἔχω πάγρα 'ς τὴ γ.ἰῶσσά μου λέγουσι καὶ ἔχω πάκα, ἢ ἡ γ.ἰῶσσά μου ἔγεικε πακί.

Τσιαγός και το ούδ. τσιαγό καλειται ούτως ό άνόητος, άλαφρός, ώς λέγουσι διότι πολλάχις έτυχε ν' άχούσωμεν γυναϊκας νά μεταχειρίζωνται την λέζιν έπι της σημασίας τοῦ άνοήτου ώς, μωρέ τσιαγό! μωρέ χούτσουρο!

Σειοροχθάτας· ἐπίθετον χοσμητιχόν διὰ τοὺς θερμοὺς λάτρεις τοῦ Βάχχου.

Παπαρθέ. Ιαις λέγονται ούτως αί φλυαρίαι, οι λόγοι οι κενοί. Όθεν περί τῶν φλυάρων λέγουσιν, αἰτὴ κόφτει παπαρθέ. Ιαις, ἤτοι καυχάται ὅτι θὰ κάμη καὶ θὰ ῥάνη, ἀλλὰ δὲν λέγει παρὰ κοίφια . Ιότια.

Μπ. loita (ή). Ούτω χαλούσι τὰ ἐπὶ τοῦ σώματος ἔχ τινος ἐρεθισμοῦ ἀναφυόμενα χεγχροειδη ἐξανθήματα, ἄτινα ἐρυθρὰ ὄντα μετ' όλίγον ἀποσδέννυνται χαὶ ῥ. μπ. lout<u>r</u>άζω.

Μπουτζιάζω. Όταν ἐπὶ τῶν χειλέων γίνωνται ἐξανθήματα, τὰ ὑποια θεωροῦσιν ὡς ἔνδειζιν ὅτι ἡ νόσος ἐζεθύματετ ἢ ὡς λέγουσιν ἐζέζυσε.

Μπό.lı (τὸ) καὶ πληθυντικῶς μπό.la. καὶ ἑ. μπο.liáζω (ἐμδολιἐζω) ἐνοφθαλμίζω. 'Απὸ τὰ κώ.lea μπό.la, παροιμία· λέγεται περὶ ἐκείνων, οῖτινες δὲν ἔχουσι συγγένειἀν τινα· ἀντιστοιχεῖ δὲ πρὸς τὴν τῶν ἀρχαίων, «τί κοινὸν κυνὶ καὶ βαλανείω;» 'Ερωτώμενός τις ἀν ἔχῃ συγγένειαν πρὸς ἄλλον τινὰ λέγει, ἀπὸ τὰ κώ-.lea μπό.la, ἡ δὲ ἕννοια εἶναι αῦτη. 'Ἐὰν υί ἐνοφθαλμίζοντες λαμβάνωσί ποτε δι'ἐνοφθαλμισμὸν ἀπὸ τὰς ῥίζας τοῦ δένδρου τοὺς παραφυομένους ἐκείνους ἀκρέμονας καὶ τοὺς ἐνοφθαλμίζουσιν εἰς ἄλλο, δύναται νὰ ὑπάρξῃ καὶ μεταξύ μας συγγένεια. Καὶ ἐπειδὴ οἱ ἐνοφθαλμίζοντες παίρνουσι πάντοτε ἀπὸ τοὺς κλώνους τοῦ δένδρου μικροὺς ἀκρέμονας καὶ τοὺς ἐμβολιάζουσιν, οὐδέποτε δὲ ἀπὸ τὸν κορμὸν τῆς ῥίζης, διὰ τοῦτο καὶ μεταξὺ ἡμῶν δὲν ὑπάρχει δεσμός τις συγγενείας.

Θρασύμι (τό)· λέγεται οῦτως ὁ παχὺς ἀλλὰ καὶ πλαδαρός· ὡς, εἰraι ΄σὰ θρασύμι.

Μπιστιρή (ή)· τὸ παρ' Όμήρψ σπέος καλειται μπιστιρή.

Σκρίκα (ή)· το μικρότερον και μάλιστα το έπι τοῦ έδάφους και πληρες μικρῶν λίθων.

Κριπιτούρα (ή) και πλήθυντικώς κριπιτούραις. Όνομάζονται λίθοι μεγάλοι κείμενοι καθέτως. ἐπὶ τοῦ ἐδάφους καὶ ἐμπεπηγμένοι ἐπ' αὐτοῦ ὡς πάσσαλοι τρόπον τινά. Συνδεδεμένοι δὲ ὅντες ἐφ' ἰκανὴν ἔκτασιν, καὶ φέροντες ἐν τῷ μεταξῦ χάσματα μικρά, δὲν εἶναι εὐεπίδατοι, ἀλλ' ὁ βαδίζων ἐπ' αὐτῶν ὀφείλει νὰ προαέχη καλῶς μὴ ἐμδυθίση τὸν πόδα εἴς τι τῶν ἀνὰ πᾶν βῆμα ἀπαντώντων γασμάτων.

Χ.Ιμάρα (ή)· οῦτω καλειται το μέγα κοχλιάριον, ή τορύκη· μεταφορικῶς δὲ σημαίνει τὸν ἀσυνειδήτως καταδροχθίζοντα τὰ ἐλέη (λάσσα). Τι χ.Ιμάρα ποῦ σοῦ 'rau!

Σχαπετώ· 1) βίπτω τι μακράν, ώς, τὸ σχαπέτησα 'ς τὸ λάχχο=ἔρριψα· 2) συνεκδοχικῶς σημαίνει καταπίνω· σχαπέτησα τὸ χάπι=τὸ κατέπιχ· 3) φεύγω, ἀναχωρῶ, καὶ μάλιστα ἐπὶ ἀποδιδρασκόντων· ἐσκαπέτησε 'ς τὴν πόλι=ἀποδρὰς ἔφθασεν εἰς τὴν πόλιν. Περὶ τῶν τοιούτων καὶ ἐπίθετον σχαπετορράχης.

Ζγουτρίδομαι· λέγεται περὶ ἐχείνων, οἶτινες εἶτε ἐπὶ τοῦ στρώματος ἐξηπλωμένοι, εἶτε καθήμενοι περιστρέφονται περὶ ἑαυτοὺς φθείροντες οῦτω ταχέως τὰ ἐνδύματά των. Τὸ ζγουτρίβομαι δὲν εἶνα ἢ τὸ σιγοτρίδομαι, καὶ ἀναλογεὶ πρὸς τὸ ἐπίθετον σιγέρπης.

Γενεὰ (ή)· συγγένεια· öllev, είμεστε γενεά= έχομεν συγγενικόν τινα δεσμόν. "O.loi où Γύστοι μιὰ γενεά, παροιμία, περί ἐκείνων, οίτινες καὶ πρότερον συνδεδεμένοι διὰ συγγενικοῦ τινος δεσμοῦ·ἀνανεοῦσι τοῦτον δι' ἀρραδῶνος τῶν τέχνων.

Χειρόβο.lo και πληθ. χειρόβο.la. Τα δράγματα τοῦ θεριζομένου σίτου.

Στροΐσα (ή) δράγμα χύρτου.

Τζούρας· έπίθ. εὕρωστος, ύγιής· εἶναι τζούρας, εὕρωστος. Τζυρώ· σημ. ξέω τι διὰ τῶν ἀνύχων. "Οθεν παιδίον τὸ ὑποῖον ξύει διὰ τῶν ἀνύχων ἐξάνθημα ἢ πληγὴν συμβουλεύεται νὰ μὴ τὸ τζυράῃ· ἔστι δὲ καὶ· σύνθετον ξετζυρῶ· μὴ τζυρặς τὴ φωτιά, ἤτοι, διὰ σουβλεροῦ τινος σιδήρου μἡ σκαλεύῃς τὸ πῦρ· τὸ τζυρῶ φαίνεται συνώνυμον τῷ ἀraτζυγκρίζω· ἐξετζύρισε τὴ δουλειά=ὑπόθεσίν τινα λησμονηθείσαν ἀνέξεσε· λέγουσι δὲ καὶ ξετζυρτῶ.

Σκαριάζομαι· λέγεται περί έκείνων, οι τινες βαδίζοντες έπὶ όλισθηροῦ τινος ἐδάφους ὡς λ. χ. τοῦ κεκαλυμμένου ὑπὸ πάγου ἐν καιρῷ χειμῶνος, πατοῦσι τὸν πόδα στερεῶς εἰς τοιοῦτον μέρος, ῶστε νὰ μὴ όλισθήσωσιν. Εἰraι πάγος καὶ θὲr σκαργιάζεσαι=δὲν δύνασαι νὰ σταθῆς ἢ νὰ βαδίσης ἀλλ' όλισθαίνεις· ἔστι δὲ καὶ τὸ ἐνεργητικὸν σκαριάζω εὕχρηστον καὶ σημ. ἐμπεδῶ τι κραδαινόμενοr· σκάριασε τὸ βαέri, ίνα μὴ δηλ. κραδαίνηται.

Κ.Ιουθουγυρίζω· χυρίως σημ. περιελίσσω· μεταφορ. δέ λαμβάνει την σημασίαν του βραδύνω, μέλλω· δθεν τί τὰ χ.Ιουθουγυρίζεις;=πρός τί βραδύνη;

Μπαρώνας· ἐπίθ. τῶν γυναιχῶν, δι' οῦ καλοῦσι τὸ πονηρόν· καὶ μπαρωνχαίς, αἱ πονηρίαι.

Κριτζανίζω· τρίζω· λέγεται περὶ τῶν ἐδεσμάτων ἐχείνων, ἄτινα ξηρὰ ὄντα τρίζουσι μασώμενα.

Τζαουνῶ· φωνάζω χωρίς νὰ λαμβάνω ἀπάντησιν. "Οθεν, ἐτσαούνησε ö.lη τη μέρα-ἐφώναζε ὅσα ἡβούλετο· τὸ τζαουνῶ ἀντιστοιχει τῷ ὑλαχτῶ. Όθεν καὶ Παροιμ. Σχυ.lὶ ποῦ δὲ δαγκάνει ũς τζαουνάη, σημαίνουσα ὅτι δὲν πρέπει νὰ πτοώμεθα τοὺς κενοὺς λόγους καὶ τὰς ἀπειλὰς τῶν μὴ δυναμένων νὰ μᾶς βλάψωσιν.

'A.léora ευρηται ή λέξις ἐπιροηματιχώς στέχω à.léora ή είμαι à.léora, xxl σημ. ὅτι είμαι έτοιμος, είμχι ἐπί ποδός νὰ πράζω τι άμα δοθή τὸ σύνθημα.

Φουντωτό το πυχνόφυλλον δένδρον χαλειται δε και τουφωτόν και λέξις τουφα=πυχνή δέσμη γόρτου.

Καχό.lagro ή λέξις αυτη είναι χατάρα μετρία χαι ήπιος μωρε καχό.lagro, ήτοι χαχήν αλήρωσιν του μέλλοντός της να έχη.

"Αχτι=ή έκδίκησις: έπηρα το άχτι μου=έξεδικήθην.

Γκριγκανίζω· σείων κροτῶ μικρόν κώδωνα. Γκυλος· τόπος κεκλιμένος και ρ΄. γκυλάω (κυλίω).

Χάφτω καταπίνω τι χανδόν έκ του χαίνω έξ ού και χάφτος. Τσράζω· ἀποκάμνω, τήκομαι ὑπὸ τῆς ἐπιθυμίας τοῦ νὰ ἐπιτύχω τι· καὶ φαίνεται συνώνυμον τῷ ἔτραξε (ἴδε Ν).

Μαθέ· εύρηται έν ταις τοιαύταις φράσεσι· μαθέ ἄνθρωπος δίχως γνώσι.

Κρὶ (τό)· δάσος μιχρὸν οῦτω χαλεῖται· μεγαλείτερον δὲ Ιόγγος.

'Prxl' (τό)' ό έπι της χεφαλής του άλέχτορος λόφος μάτια βγκλά, τὰ ἔχοντα θόλωσίν τινα, ώς συμβαίνει ἐπὶ συνάγχης ἢ ἄλλου τινός νοσήματος.

Μπλιούρι (τό)· ἀφθονία· ὡς,ἔχω ΄γὼ μπ.ἰιούρι γιὰ rὰ ἀώσω ΄ς ἄλλοr; ὅ ἐστι, μήπως ἀφθονῶ; καὶ ῥ. μπ.ἰιουριάζω. "Οθεν, μῶς ἐμπλιούριαξαr καὶ μοιράζεις ΄ς τὸr κόσμοr;=ἀφθονοῦμεν καὶ μοιράζεις εἰς τοὺς ἀνθρώπους;

Βόγλα (ή)· εῦρηται ἐν τῆ χατάρχ, ἄ! μοὺρ βόγλα οὐρσούζα=χατηραμένη γενεά· λέγεται ἕτι χαὶ σόρτα (sorla) οὐρσούζα χαὶ gώρα=γενεά.

'Ρμπας (ὁ)· ἄρπαξ· ὅθεν μπη̈κε ΄ς τὸ σπίτι 'σὰ ῥμπας.

'Apzāroç: ὁ ἐλεύθερος ἀπὸ βάρη: ὡς ὁ ὁδοιπορῶν χαὶ μὴ ἔχων ζῶον διὰ νὰ ἔχῃ χαθ' ὁδὸν φροντίδας διὰ τὸ ζῶον: ἢ ἡ γυνὴ ἡ μὴ ἔχουσα τὸ βάρος τέχνων λέγεται ἀρχάτα.

Αίξουρος· ὁ λίχνος, λαίμαργος· xai λιξουργά, λιχνεία.

Ζύφω· ἐχθλίδω· ζύψε ολίγον λεϊμόνι=θλιψον αυτό ίνα έχγυθη ό χυμός.

Μπετσχώνω· δέρω τινά· öθεν τον έμπέτσχωσαr=τον έδειραν· ταύτόσημος είναι ·'n, ταὶς ἔμασε.

Σίφερα· ούτω καλούσι τὰ διάφορα οίκιακὰ ἢ μαγειρικὰ σκεύη. Πῆρες ἕra σίφερο· ἔχε τὸ roð σου rà τὸ φέρης· ἕν μαγειρικὸν σκεῦος λ. χάριν ἢ ἄλλο τι.

Σχουτα. λεύω (προφ. zgoutalėvo)· τὸ ῥ. τοῦτο σημαίνει ἀνερευνῶ, ἀναμοχλεύω πρὸς εῦρεσιν πράγματός τινος. "Οθεν μήτηρ βλέπουσα τὸν υἰόν της ἀνερευνῶντα καὶ ἀναμοχλεύοντα λέγει αὐτῷ, τί σκουτα. λεύεις αἰτοῦ ;=τί σκαλεύεις; τί ζητεὶς;

Σταr2ό· ή λέξις αῦτη ἔχει ἐπιρρημ. σημασίαν. Εῦρηται δὲ ἐν τοιαύταις φράσεσιν· ἔφαγα μὲ τὸ σταr2ό=βίҳ καὶ ἀχουσίως· δου.ἰείω μὲ τὸ σταr2ό, καὶ ἄλλαις.

Νεκροκόντα.lo· οῦτω καλοῦσι τὸ τόξον τῆς Ποιδος.

Μπιλσιβέρω· ή λέξις αυτη δίδοται ώς έπίθετον έχείνη τη γυναιχί, ήτις την δολιότητα αυτής υποκρύπτει μετερχομένη πολλάς φιλο-

φρονήσεις χαὶ θέλουσα νὰ δείξη ὅτι δῆθεν χήδεται περὶ ἡμῶν.

Γχλήνη ή ίλυς των ποταμών, γλήνη.

Ξεκατώτω· συνώνυμον τοῦ ξεθεώνω· καὶ ξεκατώτομαι· ὅθεν ξεκατώθηκα μὲ μκὰ κακογεράματη, ἤτοι ἀπεμακρύνθην τοῦ Θεοῦ δι' ὅσους λόγους μὲ ἡνάγκασε νὰ εἴπω.

Κατσχάρι (τό)· ή μιχρά λίθος, ή ψήφος.

"Ωμνυξα ό ἀόρ. οῦτος τοῦ ὄμνυμι εῦρηται ἐν τοιαύταις φράσεσιν· ὤμνυξα τὸ γάλα τῆς μάνας μου, καὶ λέγεται ὅταν ὑπόθεσίς τις παρέσχεν ἡμιν τόσας δυσκολίας, ὥστε ὀργισθέντες κατηράσθημεν τὸ γάλα τῆς μητρός μας.

'Αψὺς ἐπίθ. ὁ διὰ τὸ παραμιχρὸν θυμώνων, ὁ ὀργίλος· λέγεται ἔτι καὶ σέρτης· καὶ ῥ. δὲ ἀψυώroμαι· τ' ἀψὺ τὸ ξείδι τ' ἀγγειό του β.Ιά-Gei, παροιμ. σημαίνουσα ὅτι οἱ ἐξοργιζόμενοι ἑαυτοὺς φθείρουσι καὶ ζημιοῦσι.

Αμ.τā (τά) οἱ ὄρχεις. Αἰγατίζω αὐξάνω.

## Παράρτημα Β΄.

'Αδραχτκά· ἐπίρ. ταχέως, βιαίως· τρώγ' ἀδραχτκὰ περὶ τῶν ταχέως ἐσθιόντων· καὶ ῥῆμα ἀδράχνω=δράττω· τὸ α ἐπιτατικόν, ὡς καὶ ἐν πολλοῖς ἄλλοις.

'Αrάμπ.la (ή)' ἀνάπαυσις, σχολή· δὲr ἔχω ἀrάμπ.la=πολυάσχολος ὥν, δὲν ἔχω ἄνεσιν· ἡ λέξις ἐγένετο ἐκ τῆς ἀrάπαυ.la.

'Αρχάς (ό)=πρόμαχος, προστάτης· έχει άρχάr=iσχυρὸν προστάτην· τὸ θ. ἀρχάτησα σημ. ἐλευθέρα· ὡς είμαι ἀρχάτησα-ἐλευθέρα ἀπὸ βάρος χαὶ φροντίδας τέχνων.

' Α. leg pia (ή)· εύθυμία, άνεσις· ζη μ' à.leγρία=διάγει τον βίον εύθύμως.

\*Ασβος·1) ἀπαντῷ ἐν τῷ φράσει, τὸ στόμα του άσθος, περί πολυλόγων και λάλων. περί τούτων λέγουσι ταὐτόσημως, τὸ στόμα του περδάρι η περδάρης. εύληπτος ή μεταφορά. ή λέξις άσθος πιθανῶς έγένετο έκ τοῦ ἀσιγος, ἀσγος καὶ έν άλλαγή του γδιά βάσδος τεχμαιρόμεθα δέ τουτο διότι λέγουσι, δέν σιγάει το στόμα του άλλα και δέν σθάει άκόμη. ίσως έκ του σθύνω, σθεννύω ώς το γέλως ασθεστος 2) ασθος (δ). ζώον άγριον (Γαλ. blaireau) βλέπτον συνήθως τους αραβοσιτοφόρους άγρους την νύ**χτα**· οί δ' άγρόται πρός έχφόδισιν χαὶ άπομάχρυνσιν αύτοῦ έθίζουσιν ἀφ' ἑσπέρας ν' ἀνάπτωσιν έξωθεν τοῦ ἀγροῦ πυράς, ῥίπτοντες ἐν αύταις ράχη παντοια, διότι νομίζουσιν ότι ταῦτα καιόμενα και όζοντα απείργουσιν αὐτόν.

Altoxopda· ἐπίρρημ. ἔφυγ' ἀλίσχορda· ἐπὶ τῶν χαχὴν χακῶς φυγόντων· ταὐτόσημος τῆ, ἔφυγ' ἀrόρεχτα, ήτοι ἀχουσίως χαὶ ἀθύμως.

'Araxpobw' ἐν τῆ φράσει, ἀraxpobeι τὸ ψωμι, καὶ ἀraðireι. Λέγεται περὶ τοῦ ἄρτου ἐκείνου, ὅστις ζυμωθεἰς καὶ τεθεἰς ἐν τῷ κλιδάνῳ πρὸς ἕψησιν, δὲν στερεοποιεῖται διὰ τῆς ἑψήσεως ὡς δεῖ, ἀλλὰ διατελεῖ ἐν καταστάσει ζύμης ἕνεκα τῆς κακῆς ποιότητος τοῦ σίτου' ὁ τοιοῦτος ἄρτος λέγεται ἀκόμη, γκλοιδὸ ψωμί, ἤτοι γλοιῶδες.

Απκος έπίθ. άπκος δάσκα.loς; άπκος roiκοκύρης;=οὐκ εὐκαταφρόνητος, σπουδαίος, κατάλληλος· καὶ ἐπίρ. δέ· ὡς, ἀπκα ζῆ;=οὐ κακῶς, ἀλλ' εὐτυχῶς, ἔχων εὐμαρῶς τὰ πρός τὸ ζῆν· ἡ λέζις ἀπκος κλίνομεν νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι ἐγένετο ἐκ τῆς ἀπεικώς κατὰ συγκοπὴν καὶ τόνου ἀναδιδασμόν· ἡ δἑ ἐκ τοῦ ἀποικος παραγωγὴ δὲν φαίνεται ἡμιν ὀρθή.

'Araoxιρῶ-καλλύνω, εὐτρεπίζω· ἀraoxιρῶ τὸ σπίτι=καθαρίζω.

'Ατάραγος έπίθ. προφέρουσι μᾶλλον ἀτάpaoς μόλις ἀχουομένης τῆς φωνῆς τοῦ γ, βαρύς· xolτετ'ἀτάραος, ἐπὶ τῶν ὑπὸ βαρείας νόσου πασχόντων καὶ μὴ δυναμένων ἀπανίστασθαι τῆς κλίνης· περὶ τούτων ταὐτοσήμως λέγουσιν, ἔπεσε τοῦ μάχρου καὶ τοῦ π.λάτου.

"Αοψος καὶ ἀόψιαστος προσέτι ὁ μὴ ἔχων χροιὰν ἐμφαντικὴν ὑγιείας ἢ ῥώμης.

Αἰσχωτος ή λέξις ἐν τῷ στόματι τῶν γυναιχῶν μόνον σημσίνει δὲ μεταφοριχῶς ἐχεῖνον, ὅστις διὰ τοῦ ἐξωτεριχοῦ ὕφους τῆς φυσιογνωμίας του δὲν δύναται νὰ ἑλχύσηται τὴν τῶν ἄλλων ὑποληψιν χαὶ ἀγάπην τἀνάπαλιν δὲ ἰσχωτιχός σημαίνει τὸν ἐπιβάλλοντα ὑπόληψιν τοῖς ἄλλοις περὶ τούτων λέγεται ὅτι εἶναι ἀrθρωπος μὲ ἰσχιος (σχιὰν) ἢ ἔχει ἴσχιος ἡ δὲ λέξις ἰσχωμα, ἐξ οῦ χαὶ πληθυντιχῶς τὰ ἰσχιώματα=φάσματα δαίμονος. Λαμβανομένη ἡ λέξις ἐπὶ γυναιχὸς σημαίνει τὸν ἀμορφον χαὶ δυσειδῆ ὡς aἰτὴ εἶraι ἕra ἴσχωμα=φάσμα ἄμορφον χαὶ ῥῆμα δέ, ἰσχιώνομαι=ἐπηρεάζομαι ἀπὸ τοὺς δαίμονας ἡ ἀπὸ ταῖς ξουτιχαἰς (ἐξωθιχαἰς) χαὶ ζουτχὰ (ἐξωθιχά).

'Arába. Ιτος χαλειται ούτω χατ' εύφημισμον ό διάβολος, ό χαι άλλως ώξαπείδος λεγόμενος.

'Αρχιριώ-- ἄρχομαι, ἀύρ. ἀρχιρκα=-ἡρξάμην ἀρχιρμένη μετοχ. παθ. παραχειμένου· τὴν ηῦρε ἀρχιρμένη, λέγεται περὶ νε ἀνιδος διακορευθεύσης τὴν παρθενίαν πρότερον ὑπ' ἄλλου.

'Απορρίχτω=ἀμδλώσχω· ἀπόρριγμα==ἀμ-6λωθρίδιον. 'Arázon ('n)· εὕρηται ἐν τῆ φράσει, rà μὴ ἔχῃ ἀrázoŋ, ἐπεχούσῃ τόπον κατάρας κατὰ τοῦ διαβόλου καὶ σημαίνει νὰ μὴν ἔχῃ στάσιν καὶ ἡσυχίαν οὐδαμοῦ, ἀλλὰ νὰ ἦναι πλάνης.

'Απογόρια (ή)· ἀχηδία, ῥχθυμία, νωχέλεια· τον ἕπιασε ή ἀπογόρια, ἐπὶ τῶν ῥχθυμούντων· ή λέξις ἐχ τοῦ ἀπαγορεύω· οῦτως ἐχ τοῦ ἀraγορεύω ἐπλάσθη ἡ ἀraγόρια χαὶ πληθ. ἀraγόριαις· ἡ ἀπαγόρια χαλεῖται χαὶ ἀπομώρια.

'Απώχσαr τὰ μελίσσια· ἡ φράσις εὐχρηστοτάτη ἐπὶ τῆς περιστάσεως ἐκείνης, καθ' ἢν οἰ νεοττοὶ τῶν μελισσῶν ἐξέρχονται ἐκ τινος σίμδλου ἕνα οἰκήσωσιν ἐν ἄλλῷ· ἡ λέξις ἀπώχσαr δἐν εἶναι ἀπόλυσαr (ἀπολύνω) ἀλλ' ἀπώκισαν, ὡς ἀπαντῷ ἐν τῷ οἰκονομικῷ Ξενοφῶντος... «ἐπὰν δὲ οἱ νεοσσοὶ ἀξιοεργοὶ γένωνται, ἀποικίζει αὐτοὺς σὺν τῶν ἑπομένων τινὶ ἡγεμόνι»· ἐπὶ ἐνεστῶτος λέγεται, ἀπουχάει τὸ μελίσσι, ἀπουχοῦr τὰ μελίσσια==ἐποικοῦν.

\*Apa (ή)· ἀρά, κατὰ τόνου ἀναβιβασμόν· ὡς ἐν τῆ φράσει, ἀρα κατάρα.

\*Αρ΄ σύνδεσμος · ἄρα · ώς, ἄρ' μουρ δό μ'= ἄρ', ὦ μῶρε, δός μοι.

'Αστράχα (ή)· και ἀστριάχα=τὸ γείσον τῆς οίκίας.

'Αρβά.μ (τό) χαλείται οὕτως ὑπὸ τῶν γυναιχῶν σιδηρᾶ χάλως, ἐξ ἦς χρεμῶσι τὰς χαχχάδους.

'Arazpoμάζω· xai ἀόρ. ἀrεzpóμαξα—ἐρριγησα ὑπὸ δέους· zòr ἀrεzpóμαξα—ἐβδελύχθην αὐτὸν διὰ λιχνείαν, αὐθάδειαν, ἢ ἄλλο τι.

'Αράθυμος· ἐπίθ. σημαίνει củχὶ τὸν ῥάθυμον ἀλλὰ τὸν ὀξύθυμον, ὡς ἐν τῷ ἑξῆς ἄσματι·

«ὅπου χι' ἀν ήσαι, ξένε μ', γλήγορα νέρθης
 «ὅπου χι' ἀν ήσαι, ξένε μ', γλήγορα νέρθης
 τ' ἑμένα μὲ πανδρεύουν χαὶ μὲ προξενοῦν
 ἀνδρα γέρο μοῦ δίνουν χι' εἶν' χι' ἀράθυμος
 τὴ νύχτα μὲ μαλλώνει γιὰ τὰ στρώματα
 τὸ πουρνὸ μὲ στέλνει γιὰ κρύο νερό
 σιοῦχλο βαρὺν μοῦ δίνει χι' ἀλυσο χοντό.

'Ατόφιος· ἐπίθ. παχύς, χονδρός· εἶr' ἀτόφιος, ἐπὶ τῶν πολυσάρχων.

'Αχγός· ἀτμός· λαμβανομένη ή λέξις ἐπὶ ἀνθρώπου σημαίνει τὸν ἰσχνόν.

'Αγρήζει---άξίζει' και προσωπικώς άχρηζουν----άξίζουν.

Βοῦψα (ή). δίψα. δεν έχω πολλή βοῦψα νὰ τὸν ἰδῶ=οὐχ ἐπιθυμῶ αὐτὸν ἰδεῖν. ἐν τῆ λέξει ταύτῃ ἐχτὸς τῆς ἐναλλαγῆς τοῦ ở διὰ β εἶναι ἀξιοπαρατήρητος χαὶ ἡ τροπὴ τῆς φωνῆς τοῦ ι εἰς ου. ἡ ἐναλλαγὴ τοῦ ở διὰ β εῦρηται χαὶ ἐν τῆ λέξει, ἁγχο ởῆμα ἀντὶ ἁγχο βῆμα. Βοτατίζω=συλλέγω βοτάνας έκ τῶν ἀγρῶν· βότατα, τὰ ζιζάνια καὶ ἀγριόχορτα· καὶ τὰ φάρμακα δὲ ὁ κοινὸς λαὸς καλεῖ βοτάτια· geiδοβότατο, τὸ ἀλεξιφάρμακον κατὰ δηγμάτων ὄφεως.

Γίνομαι, ἀόρ. γίνχε (ἀντὶ γίνηχε)· περὶ τῆς πολυχρηστίας τοῦ ῥήματος τούτου ἐν πλείσταις φράσεσιν ἐγράψαμεν ἐν τῷ Λεξιλογίω· ἐνταῦθα δὲ σημειοῦμεν τήνδε τὴν φράσιν, τὸν εἶδα καὶ μοῦ γίνχε=ἰδών αὐτὸν ἐφοδήθην.

Γλόμπα (προφέρουσι καθαρῶς ὡς εἰ ἦν gloha) ἡ λώϬη ἡ λέξις αῦτη ἀπαντῶσα ἐν τοἰς στόμασι τῶν γυναικῶν εὕρηται ἐν τῆ φράσει ταύτῃ, aὐτὸ τὸ σιτάρι εἶraι γλόμπα ἢ εἰraι μιὰ γλόμπα, καὶ λέγεται ὅταν ὁ σῖτος ἦναι ἐφθαρμένος=ὁ σῖτος ἐστὶ λώϬῃ.

Τότχος (δ)· χαλείται ούτω τὸ μέρος, ἐν ῷ ἀποθέτουσιν ἐν τάξει τὰ ἐνδύματα καὶ τὰ διὰ τὸν ὕπνον ἀναγχαῖα καλύμματα· φρονοῦντες ὅτι ἡ λέξις γοίχος είναι ἡ ἐλληνικὴ οίχος τῆ προσλήψει τοῦ F ἐν ἀρχῆ, ἐγράψαμεν αὐτὴν τῷ οι.

Γρέπι (τό)· κοίτη λαγωοῦ ἢ ἄλλου ζώου· καὶ ἑῆμα γρεπιάζω, ἐμφωλεύω.

Γκροίζιος (ό)· τεμάχιον δαδός πλήρες τύλων, των χοινώς λεγομένων ρόζων.

Γάστρος (ό)· κυκλοτερές σιδηροῦν έργαλειον, χρησιμεῦον πρὸς ἕψησιν ἄρτου καὶ ἄλλων ἐδεσμάτων, κληθέν οῦτω βεδαίως ἐκ τῆς ὁμοιότητος, ἢν ἔχει πρὸς τὴν γαστέρα τοῦ ἀνθρώπου.

Γρατίζω και ἀόρ. ἐγράτισα βασανίζομαι, ταλαιπωροῦμαι· ἐγράτισα μ' αὐτὸr τὸr ἄrθρωποr, ἰσοδυναμοῦν τῆ ἑτέρҳ δημώδει φράσει, εὐροr τὸr μπε.lār μου.

Γρίτσανος και γχρίτσανος· δοχός εύθεια έπιστηρίζομένη έπι πασσάλου χαθέτου και χρησιμεύουσα έν τισι μέρεσι της 'Ηπείρου ώς παιδιά.

Γκουζιονίτσα (ή)· και πληθυντικώς γκουζιονίτσαις· ούτω καλούνται ύπό των γυναικών αί έκ τοῦ στάχυος σίτου ἀποπίπτουσαι μετὰ τὴν τριβὴν λεπται και ἀκανθωται ίνες.

Γχοϊβρος και χούβρη· μιχρός σχώληξ, έπιφυόμενος έν τη έπιδερμίδι τράγων και αίγῶν κατὰ τό φθινόπωρον, ένεκα πολυομδρίας, ὡς ἀποφαίνονται οἱ ποιμένες και οἱ τρέφοντες ποίμνια αἰγοπροδάτων.

Δέρω 1) τύπτω, 2) μοχθώ, προσπαθώ· δέρω rà τὸr xaτaπείσω=μοχθώ πείθειν· ἔδρα, ὁ ἀόρ.=ἐμόχθησα, προσεπάθησα· xai ἐπαναληπτιxῶς πολλάχις πρὸς ἔνδειζιν περισσοτέραν· ἔδρα, ἔδρα, δὲr ἡμπόρεσα=μάτην ἐμόχθησα.

Δούσχα (τά)· ή μαλλον κτούσχα· εύρε τὰ κτούσχα του, περί έχείνων υίτινες ἐπέτυγον ὅ,τι έπεθύμουν πρός βίον άναπαυτικόν και φιλήδονον.

Δοκιούμαι· έννοῶ, ἀντιλαμβάνομαι, οῦ ὁ ἀόρ. δοκήθηκα· δὲr τὸ δοκήθηκα=οὐκ ἔγνων, οὐκ έννόησα.

Δρωτοή lia (τά) έζανθήματα του προσώπου έκ της ίδρωτήρια.

Δέ.lgar (ό) ύψηλός, εὕρωστος· ή λέξις έχ τῶν σπανίωι εὐχρηστοῦσα παρὰ γυναιξί μόνου.

Έργοβάνω=ύποπτεύω· και περιφραστικώς άκόμη, βάνω έργατα.

"Ελιξ (ή)· χαλειται ύπό των γυναικών έν Ζαγορίφ ή φθίσις είται μια χαχή έλιξ, λέγουσιν όσχχις γίνεται λόγος περί της νόσου ταύτης. Ἐπειδή δέ ἐπιχρατει ή ἰδέα ὅτι ή καταστρεπτική αύτη νόσος είναι μεταδοτική, τόν δυστυγή πάσγοντα μετὰ πολλής προφυλάξεως πλησιάζουσιν και οι στενότεροι των οικείων του. Ούγι σπανίως, ώς συνέδη πολλάχις να γίνωμεν αὐτόπται μάρτυρες, ὁ πάσχων ἀποχωρίζεται εἰς ίδιαίτερον δωμάτιον τῆς οἰκίας, ἐν ῷ ούδείς άλλος χοιμάται χαί χατάχειται πλήν αύτοῦ, οὐδὲ ψαύει τις τὸ ἀγγεῖον, μεθ' οὖ πίνει και τρώγει· πλησιάζων δε να ψυχορραγήση εγκαταλείπεται ύφ' όλων, διότι νομίζουσιν ότι κατά την στιγμήν έκείνην ή νόσος καθίσταται μεταδοτιχωτέρα άλλά τα περί τούτου παραλείπομεν ένταῦθα νὰ περιγράψωμεν.

\*Εβη.loc έπιθ. ἐπὶ τῆς σημασίας τοῦ, ἀγκώδης, ὑψηλός.

Είδοματα=πράγματα τοῦ οἴκου, ἤτοι σκεύη.

Ζουζου.Ιχό (τό)· χαι πληθυντιχ. ζουζου.Ιχά έν γένει τὰ ζῶα· ἡ λέξις εὐχρηστεῖ παρὰ ταῖς γυναιξίν.

Ζύγγα (τά)· σταθμά· τὰ ζύγγα τῆς rύχτας, λέγονται μεταφοριχῶς τὰ μεσάνυχτα.

Θηριαχωμένος. ή λέξις ἐκ τῶν σπανιωτέρων εύχρηστοῦσα παρὰ ταϊς γυναιξίν. λαμβάνεται δὲ ἐπὶ τῆς σημασίας τοῦ ὑψηλός, πελώριος.

Θραίω· σπῶ· ἔθραψε τὸ ποτάμι, ἐνῷ κατέρρεεν ὁ ποταμὸς πολὺς ἡλαττώθη· θραψερὰ ξύλα, τὰ εὕθραυστα καὶ στεγνά.

Θραψίμι (τό)· πτῶμα ἀνθρώπου πολυσάρκου.

'Irrallá' εἶrai irrallá' ἐπὶ τῶν ἐνδεεστάτων, οἴτινες στεροῦνται xal αὐτοῦ τοῦ ἐπιουσίου ἄρτου.

"Ισγχαιρος έπίθ. νωπός, πρόσφατος·βεβαίως έκ τοῦ ἔγχαιρος· ἐν πολλῆ δὲ χρήσει εἰσὶ χαὶ αί φρέσχος, καὶ ταζέτιχος τουρχ.

Καζ. Ι μά (ή)·ζημία, Καζ. Ιμάρης, ο πρόξενος συχνῶν ζημιῶν. Καψαλίζω=φρύγω τι ἐπιπολαίως καψλίκι (τό), ή δυσχοιλιότης.

Κουχουτούσχα (ή) το πορφυρούν άνθος τής μ.ήχωνος (παπαρούνας).

Καπρίτζος: καλούνται ούτω τὰ ἐκ κόκκων ἀραβοσίτου ἐψηνόμενα τρωγάλια, τὰ ὑποῖα κατασκευάζουσιν ούτω: κ΄κκου; ἀραβοσίτου ἐπιθέτουσιν ἐπὶ τὸς πεπυρακτωμένης πλακὸς τῆς ἑστίας καὶ περιστρέφουσιν αὐτοὺς μέχρις οῦ ὑπὸ τῆς τοῦ πυρὸς ἐπενεργείας ἐκρηχθῶσι μετά τινος κρότου.

Κω.locbapriζω· σύρω χατὰ γῆς· χαὶ χω.loσέρrω=σύρω ἕλχων ἐχ τῶν ποδῶν· χαὶ ἐπίρρημα δὲ χω.loσυρτά.

Κο.Ιόρο (τό) εὕρηται ἐν τῆ φράσει τῷ δωχε χο.Ιόρο, ἐπὶ τῶν διὰ λόγου ῥαγδαίως ἐπιπιπτόντων τοις ἄλλοις, οι τινες πτοούμενοι ἀλλάστουσι χροιάν.

Καχορραχτίζω· λυπῶ, ἐνοχλῶ· rà μὴr τὸr καχορραχτίσουτ=τῆ ἑτέρχ δημώδει φράσει, rà μὴr τοῦ χαλάσουr τὴr ὄρεξιr, τὴν ἐπιθυμίαν.

Καλοπέχλος ἐπίθ. ὑπήχοος, εὐπειθής ἡ λέξις αῦτη ἔχει ἀντίθετον τὴν χαχαφίχραστος, παρήχοος.

Καμώνομαι ύποκρίνομαι, προσποιούμαι καμώνεται πῶς dèr ξέρει=ύποκρίνεται ἀλλ' ἔχει τὸ ῥῆμα καὶ ἄλλην σημασίαν. Γυνή π. χ. ἕχουσα τὸν σύζυγον, ἢ υίὸν ἢ ἀδελφὸν νοσοῦντα καὶ ἐρωτωμένη ὑπ' ἄλλης τί κάμνει ὁ σύζυγος αὐτῆς ἀποκρίνεται μοῦ καμώνεται καὶ σκάζω· ἡ δὲ ἕννοια βεδαίως δὲν θὰ ἦναι ἄλλη ἢ ἡ ἑξῆς· ἐπειδὴ καμώνεται (πάσχει) ὁ σύζυγος λυποῦμαι καὶ ἀδημονῶ· καμώματα=προσποιήσεις.

Κοφρίζω· λέγω ὅ,τι κεν ἐπ' ἀκαιρίμαν γλῶτταν ἔλθοι.

Τό πηωσε ή φράσις αυτη ἀπαντῶσα μοίνον κατὰ τὸν τύπον τοῦτον τοῦ ἀορίστου λέγεται εἰρωνικῶς περὶ ἐκείνων, οῖτινες διὰ τῆς κακῆς διαγωγῆς ἔδλαψαν ἀντὶ ν' αὐξήσωσι τὸν οἶκόν των καὶ εἶναι ταὐτό τημος τῆ ἑτέρχ φράσει τό σχασε (τὸ ἴσιασε)· οῦτω λέγουσι καὶ τὸ πρόχοψε· καὶ ἐτέρα λέξις τὸ κακωχηωμένο, καὶ τὰ κακφκηωμέτα, λεγομένη περὶ ζώων παρηκόων καὶ ἀτιθάσσων· κακῶς ϣκημένον ἤτοι κακῶς ἀνατραφέν.

Καχογηράματος· χαίτοι ή λέξις φαίνεται λαμβανομένη ώς χατάρα, συνήθως είναι θωπευτική έχορασις· ούτω λέγουσι και χαχόλαγγο.

Καταδήχη, εύχρηστει έν τη φράσει, έχει γρόσια χαταδήχη, η έχει ένα χαταδήχη έπι των βαθυπλούτων χαι πολυταλάντων. 'Κεμάς τ' ή λέξις ἀπαντᾶ ἐν ταις φράσεσι ταιςδε· πρέπει rἆraι ἀπὸ 'κεμάς τ', πρέπει rὰ τό 'χη καrείς ἀπὸ κεμάς τ', αιτινες σημαίνουσι πρέπει νὰ ἦναί τις ἐκ φύσεως (καλός), πρέπει νὰ τὸ ἔχη φυσικών· ἡκούσαμεν δὲ καὶ ἀπὸ 'κεμὰς ἄνευ τοῦ τ. τοῦθ' ὅπερ ἐπικυροι τὴν γνώμην, ὅτι ἐγένετο ἐκ τοῦ ἀπὸ οἰκείας (φύσεως, δυνάμεως).

Κανίσχι (τό)· χαλειται ούτω πλαχούς χαι άλλα έδέσματα μετ' άρτου, τὰ όποια έθιζουσι ν'ἀποστέλλωσιν είτε καλούμενοι εἰς γάμους, είτε ὅταν μεταδαίνωσι νὰ συγχαρῶσι χαὶ συμφάγωσιν ἐν τῷ οἰχίς συγγενοῦς μετὰ τὴν ἐχ τῷς ἀλλοδαπῆς ἐπάνοδον αὐτοῦ εἰς τὸν πατρῷον οἶχον· χαὶ ἐπειδὴ τὰ ἐπὶ τούτῷ παρασχευαζόμενα ἐδέσματα ἀποστέλλονται ἐντὸς χανῶr, ἐντεῦθεν ἐχλήθησαν χαὶ χανίσχια· ὅθεν, ἐπῆγαν 'ς τὸ γάμο μὲ χανίσχι.

Κάφαρο (τό) έν τῆ φράσει ἕγινε κάφαρο, λέγεται περί ἐκείνων, οι τινες είτε ἕνεκα κατάγματός τινος κατὰ τὴν κεφαλήν, είτε ἐκ νόσου μακρᾶς τοσοῦτον παραλλάττουσι τὴν ὄψιν και μορφήν, ὦστε γίνονται ἀγνώριστοι.

Καχαρέτι (τύ)· τὰ ἐπὶ τοῦ δέρματος ἐπιφυόμενα μιχρὰ χόχχινα ἐξανθήματα, ἄτινα θεωροῦσιν ὡς ἔχχυσιν ἄχους πυχνοῦ χαὶ χαρδιοδόρου.

Κόχη (ή)· τὸ ἄχρον τῆς γωνίας.

Καταπατώ· τροπικώς σημαίνει ἀποπειρώ-· μαι, βολιδοσχοπώ· ώς, θέλησα rà ròr xaraπατήσω.

Κατηχυμένος· ή λέξις εὐχρηστεῖ παρὰ γυναιξί, λεγομένη περὶ ἐχείνων, οῖτινες ὑπὸ μαχροχρονίου ἀσθενείας ἐζηντλήθησαν χαὶ ἰσχνώθησαν· ἐχ τοῦ χαταχύνομαι.

Κω.lyà ('n)· πτώσις ἐξ ἀλισθήματος κατὰ πρανοῦς· ἐπῆρε μιὰ κω.lyά=ἐξολισθήσας κατέπεσεν.

Λιμάτσικο (τό)· λίχνον· ή λέξις λαμβάνεται έπι ζώων· ό λίχνος λέγεται και .lίζοπρος.

Λιγκεύομαι=γλίχομαι, ἐπιθυμῶ· συνωνυμετ τῷ .luμπίζομαι· καὶ τὸ ὀρέγομαι δὲ ἀπαντặ ῥέγομαι.

Μρουρα, έτι δέ .lroυρα και ότμα Μγουριάζομαι=ναυτιῶ· μῶρχεται Μγουρα=ἐπέρχεται μοι ναυτιᾶν.

Λασιὰ (ή)· οῦτω καλειται τὸ ἐκ πλεκτῶν ῥάδδων μεσότοιχον, ἐπικεχρισμένον χώματι πεφυρμένω ἀχύροις, ὅπερ καλειται μαλαχταιχά· ἐκ τοῦ λάσιος πυκνός.

Λάγγυρος (ὑ)· τὸ δριμὑ καὶ πρόσφατον ὅζος, ὅπερ κατασκευάζουσιν ἐκ τῶν στεμφύλων σταφυλών· τὸ δριμύτατον ὅξος ὀνομάζουσι τρα- | πέτσι.

Λαούρα (ή)· ρ΄άδδος μαχρά χαὶ λεπτή· τὸr .laoύρωσar=τὸν ἔδειραν.

Λυχικχά· ἐπίρ. ἀγεληδόν· ἐχίκησαν· λυχικχά ==ἐξῆλθον ἀθρόοι· ἐλήφθη μεταφοριχῶς ἐχ τῶν λύχων.

Αητόκι (τό)· ή λέζις έκ τῶν σπανιωτέρων· παιδί Αητόκι—εὕρωστον, σφριγῶν.

Λατσαρίζω=βαδίζω ἐπὶ λασπωδῶν μερῶν· ὡς ποῦ Λατσαρίζεις ; ποῦ βαδίζεις ;

Αυχούρι (τό)· ἐν τῆ φράσει, ἔγιτε Λυχούρι περὶ τῶν ὑπὸ σφοδρᾶς πείνης συσχεθέντων, περὶ ῶν παροιμιωδῶς λέγεται καὶ ἐμπῆκ' ὁ Λύκος ΄ς τ' ἄντερα.

Μπαχαγγάρης και μπαχαγγάρικο καλειται ούτως ό χλωμός το πρόσωπον και πλαδαρός.

Μπαμπανάτσα (ή)· ἄρτος ἐξ ἀλεύρου ἀρα-Βοσίτου.

Μπομπούκι (τό)· κάλυξ.

Μύρπ.lo (τό)· ἀμέτρητος, πληθὺς (μυριαπλοῦς).

Μπραζέλης (ὁ)· ἐπίθ. καὶ θηλ. Μπραζέλα, ἑταίρα, ἡ καὶ ἄλλως guληrάδα λεγομένη· ἀγαπάει ταἰς μπραζέλαις· περὶ τῶν προσκειμένων ταῖς ἑταίραις· ἔχουν· μπραζελιὸ περὶ τῶν ἐχόντων στενὰς σχέσεις.

Μζής χαι Μουζής· ἄθυμος, σχυθρωπός χαι δυσπρόσιτος άνθρωπος.

Μεσάλι (τό) οθόνη μάλλινος, δι' ής καλύπτουσι την ζύμην τοῦ ἄρτου.

Μέρα μερχῶς=πανημέριος.

Μπρούγχανο (τό)· διάπυρος· ἀπαντᾶ ἐν τῆ φράσει, ἕγινε μπρούγχανο, περὶ πραγμάτων, τὰ όποια ἐχτεθειμένα εἰς τὴν ἐπενέργειαν τοῦ πυρὸς γίνονται διάπυρα· ἡ λέξις μπρούγχανο πι· θανῶς εἶναι ἡ, gρbγανον, διότι πᾶν τὸ σφοδρῶς θερμαινόμενον φρύγεται.

Μπαμπάτσικος λέγεται περί έκείνου τοῦ παιδὸς ἡ λέξις, ὅστις ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ἡλικίαν ἢν ἅγει, παρουσιάζει ἀνάστημα σώματος ὑψηλότερον οῦπερ ἔπρεπε νὰ ἔγη.

Mov.loχιὰ (ή)· ἰδιάζουσά τις ἀσμή οἴνου, ἢν προσλαμβάνει ἐκ φθορᾶς ἢ ἀκαθαρσίας τοῦ ζύλου τῶν πίθων· ὅθεν περὶ τοιούτου οἴνου λέγουσι· μυρίζει μου loχιὰ ἢ μου.loχιαίς.

Μα. λαχταριά (ή)· μέζα έκ κόπρου βοῶν η προδάτων περυομένη άγύροις η άμμφ, δι' ής χρίουσι το έδαφος μαγειρείων, άλώνων η ζύλινα διαφράγματα.

Μάστακας (ό) κερίς, δι' ής τα πτηνά τρέφουσι τούς νεοσσούς των.

Μτσέλ (τό)· έγινε μτσέλι· ἐπὶ τῶν ὑπὸ βροχῆς κατανοτισθέντων· ταὐτοσημεῖ τῆ, ἔγινε βουλιό, ἔγινε στάλα, ἔγινε λοῦτσα.

Μουγκρος (ό)· οί μολις έξανθήσαντες κάλυκες τοῦ δένδρου, ὅπερ καλοῦσι γράβοr.

Μοῦργχος (προφέρ. mourgos) ἐπίθ. ὁ μαυροχύχχινος, ὁ ἔχων τὸ χρῶμα τῆς τριχὸς τῶν λύχων.

Μεράτζα (ή)· είδος έχ του δένδρου του χαλουμένου γράβος.

Μπούκ.λισος ἐπίθ. (προφέρουν bouglissos)· παγύς, εύτραφής.

Μπουσγοτίζω ρ. τρέφω αφθόνως.

 Μό.lxος ἐπίθ. ὁμῆλιξ καὶ πληθ. μό.lxa εἰrai μό.lxa (ὁμήλικα), ἐπὶ τῶν ἀγόντων τὴν αὐτὴν ἡλικίαν.

Μυτζιγχάτ (τό) χαι πληθυντιχώς μυτζιγχάrja· αι έξεχουσαι πέτραι βράχων· (ίδε έν στοιχ. Τ την λέξιν Τσιχάρια).

Μαγγόσχος υπόξεινος.

Μαγιώνομαι· εύχρηστεϊ καὶ κατὰ τὸν ἀόρ. μαγμώθηκε· τὸ ῥ. μαγμώνομαι λαμβάνεται ἐπὶ τῆς σημασίας τοῦ ἐννοῶ τι καὶ διακαίομαι ὑπὸ τῆς ἐπιθυμίας τοῦ ἀπολαῦσαι αὐτοῦ· ὡς μαγιώθηκε τὰ μῆλα=ἰδών ἢ ἐννοήσας αὐτὰ ἐπιθυμεῖ σφύδρα νὰ τὰ φάγῃ· ἀλλὰ καὶ ἐνεργητ. τὰ μάryωσε.

Μπ.Ιοχούκια (τά)· ἐμπλοχαί· δεν θέ.ίω τέτοια μπ.Ιοχούκια.

Ματούσι (τό)· χαὶ πληθ. ματούσχα=ἄνθη. Νταμίς· ἐν τῆ φράσει, ἦρθαν νταμὶς rà γείrour=προσήγγισαν ν' ἀποπερατώσωσιν ἀρραϐῶνα.

Ξεφεγχυάζω ἔτι δἱ χαὶ ξεφεγχύζω· ἀπωρίζω· ἡ λέξις εὐχρηστοτάτη ὅταν λαμβάνωσιν ἀπαρχὰς ἐξ ὡριμασάντων χερασίων ἢ ἄλλων ἀπωρῶν· τὸ ξεφεγχυάζω εἰναι τὸ ἀρχαῖον συφαχίζω.

Ξερρηγάτει και κατὰ συγκοπὴν ξεργάτει άφες το φαεί τὰ ξερχάτη σημαίνει ἄφες αὐτὸ ν' ἀποψυχθῆ· ἀποσκοποῦντες εἰς τὴν σημασίαν τῆς λέξεως ἐν τῆ φράσει, φρονοῦμεν ὅτι τὸ ῥ. ξεργάτει ἐγίνετο ἐκ τοῦ ξερρηχάνει (ἐκρηχάνει) ἤτοι διὰ τῆς ἐλαττώσεως τοῦ βρασμοῦ καὶ τῆς βαθμηδὸν ἀποψύζεως καθίσταται ῥηχόν, τὰ δὲ ῥηχὰ μέρη εἶναι καὶ λεία καὶ ἀκυμάτιστα.

Ξεμπαμπα. Ιτάζω= χατασυλῶ τὸν οἶχον ὑποκλέπτων χαὶ ἀφαιρῶν τὸ ἐν χαὶ τὸ ἄλλο τῶν ἐπίπλων χαὶ σχευῶν αὐτοῦ· ὅθεν, μοῦ ζεμπαμπά. Ιτασε τὸ σπίτι= χατέχλεψε τὰ τῆς οἰχίας ἔπιπλα· μπάμπα. Ια δὲ λέγονται τὰ ἔπιπλα.

Ευουρίζω· ξυρίζω, ξυραφίζω· δ άτεμος ξυουρίζει, δταν πνέη δυνατός χαὶ παγετώδης.

Ξαναχρίζω· πιάνω την άκρη, ἀποσύρομαι, ἀφίσταμαι μετὰ προσοχής πράγματός τινος.

Ξεγγούσιο (τό)· θέσις έλευθέρα δένδρων ή άλλων έμποδίων χαι πανταχόθεν χαταφανής.

Ξεφλοίζω και ξεφλουδίζω· ἀπογυμνῶ τι ἐκ τοῦ φλοιοῦ· φλοῦδι δὲ και φλοῦδα ὁ φλοιός.

<sup>3</sup>Οργ20 (τό)· ἀπαντᾶ ἐν τῆ φράσει, ἕχαμε ὄργ20 ἡ φράσις αῦτη λέγεται περὶ προσώπων, ἀναχωρησάντων, χαθ' ὧν διάχεινται δυσμενῶς· ὅθεν συνήθως προστίθεται χαὶ ἡ λέξις χαχό (r)· ὡς, ἕχαμε χαχὸ ὅργ20 (ἀνεχώρησε)· πότε θὰ χάμη χαχὸ ὅργ30· ταὐτόσημοι· δημώδεις φράσεις εἶναι χαὶ αἱ, ἔβγαλε τὸ λαιμό του, ἐξεχουμπίσθη, ἐτσαχίσθηχε.

Ολόσωστος· ἐπίθ. καὶ θηλυκὸν ὁλόσωστη= ἀπαράλλακτος· ταὐτόσημος εἶναι καὶ ἡ ὁλοσύθρογος· περὶ τῆς ἐντελοῦς ὑμοιότητος δύο τινῶν κατὰ τὰ ἤθη ἢ τὴν φυσιογνωμίαν τοῦ προσώπου λέγουσι παροιμιωδῶς, κουκκὶ đὲr τῷ γασε (ἤτοι οὐδὲ κόκκον).

Ολόβολος=όλόχληρος.

"Ο,τ' x' år τ' η' ώς, ὅ,τ' x' år τ' η έμέra τὸ βίχrour=πάντα έμοι ἀποδίδουσιν· ὅπ' x' år ποῦ=πανταχοῦ· ὅπ' x' år ποῦ τὰ ἰδια=πανταχοῦ τὰ αὐτά.

Οϊδίζω=όμοιάζω· ὤϊδσαr· παροιμιωδώς= εύρε Φίλιππος τόν Ναθαναήλ.

Οἶπα· ἔτι δὲ xal roữπa xal πληθυντ. οὕπαις· xaλεῖται οὕτως ή λίαν ὥριμος ὀπώρα.

Παροϊδίζω· τοῦ δ προφερομένου ώς ττ· παρεικάζω· φράσις, ὅλο τὸτ προσφέρω, ἀλλὰ δὲτ μπορῶ τὰ τὸτ παροϊδίσω=γιγνώσχω μέν πως αὐτόν, οὐ μέντοι γε δύναμαι ἐπαχριδῶς παρειχάσαι.

Παλαστρίζω=παλχίω· πα. laστρίζει με τόr χάρο, έπι τῶν έτοιμοθανάτων χαι άγωνιώντων.

Παρατορέθηχε· προφέρουσι συγχεχομμένως παρατορέθχε· ό άώρ. ούτος είναι λίαν εύχρηστος σημαίνων την άγωνίαν χαι το άχάθεκτον προς έχτέλεσιν ή έπίτευξίν τινος· π. χ. παρατορέθχε να φύγη=άγωνις χαι δέν βλέπει την ώραν χαι την στιγμήν όπως άπέλθη· περι τούτων λέγουσι χαί, τρώει τα σίδηρα ή έφαγε τα σίδηρα· δι' ών έμφαίνεται ή άχάθεχτος όρμη πρός τι· άλλα χαι έπι ένεστωτος χρόνου άπαντς το όήμα παρατοριέται.

Περδάρι· έν τῆ φράσει, τὸ στόμα του περδάρι και περδάρης, ἐπὶ τῶν πολυλόγων.

Προξετιὰ (ή)· 1) διαπραγμάτευσις ἀρραθῶνος και 2) αὐτὸς ὁ ἀρραθών· ἕκαματ προξε-

γαζε=συνέδεσαν ἀρραδῶνα· προξενῶ=ἀρραδωνίζω τὴν ἐμὴν θυγατέρα· τοῦ προξενοῦν= τῷ ὑπόσχονται, τῷ προσφέρουσιν ὡς μνηστὴν τὴν δείνα ἡ δείνα· τὸ δὲ προξενοῦμαι σημαίνει πάντοτε ἀρραδωνίζομαι δι' ἄλλου ἤτοι εἰναι μέσον διάμεσον.

Πρότταρα (τά)· τῷ δωχατ τὰ πρότταρα= ἀπεδίωξαν, ἀπέβαλον ἢ ἀπεκήρυξαν αὐτόν.

Παραφαρσιάζομαι· άμαρτοεπῶ, παραφέρομαι ἐν τῷ διαλέγεσθαι ὑπὸ θυμοῦ καὶ λέγω ἀλλ' ἀντ' ἄλλων· καὶ παραφαρσιάρης ὁ ἔχων τὸ ἐλάττωμα τοῦτο, ὁ ἀμαρτοεπής· τὸ παραφαρσιάζομαι ἐγένετο ἐκ τοῦ παραφράζομαι· εἶναι δὲ περίεργος ἡ σημασία ἢν λαμβάνει.

Παραταράζω· εύχρηστεϊ έν τῷ ἀορίστῳ παperápaξe καὶ λέγεται ἐπὶ καιροῦ ἕνα σημάνη τὴν ἐπὶ τὸ ἀπιώτερον τροπὴν αὐτοῦ· παρετάpaξe=ἐκόπασεν ἡ ἀνεμοζάλη.

Πρόσχαρος· εὐθυμος, εὐμενής καὶ τὸ ἀφηρημένον προσγαριά=εὐμένεια· τὸν δέχθηκε μὲ προσχαριά=ὑπεδέξατο αὐτὸν εὐμενῶς καὶ φιλοφρόνως.

Πάra (ή)· 1) τὸ ἐπίπλοον· 2) ή γνωστη πέθησις τῶν ὀφθαλμῶν, ή λεγομένη χοινῶς καταρράκτης.

Παγανό(τό)· τό[βρέφος και μάλιστα το μήπω βαπτισθέν· όθεν, μη γένησαι 'σὰν παγανό =μη μωραίνης ώς βρέφος.

Πουτάζει 'n πατάζει·εύρηται ἡ λέξις ἐν τῆ παροιμίχ,

> «σαχχοῦλ' ἀπ' ἀτλάζ' χαὶ μέσα δὲν πουτάζ'»,

λεγομένη περί έχείνων, οἶτινες πτωχοί χαὶ ἄθλιοι ὄντες προσφεύγουσιν εἰς ἐπιδείξεις, δι' ῶν ἔτι μᾶλλον φωρᾶται ἡ πτωχία των.

Μπλύχωρος· πλατύς, εὐρύχωρος. Ἐκ τοῦ πολύχωρος.

Πουχός (ό)· ή έκ κοσκινιζομένου σίτου άναθρώσκουσα κόνις.

Πρησκάλμα (τά)· αί χοιράδες, αί και άλλως λεγόμεναι κοινώς χελωτάκμα.

Πουμπώνω=περιτυλίσσω τι· μᾶς ἐποbμπωrε τὸ χχόr', σημαίνει ὅτι αί χαταπίπτουσαι πυχναὶ νιφάδες χιόνος συνωθούμεναι ὑπὸ τοῦ ἀνέμου τόσω πυχνῶς μᾶς περιέβαλον, ῶστε καὶ τὴν ἀναπνοὴν αὐτὴν ἀπέπνιγον· ἡ λέξις εὐχρηστεὶ παρὰ ταὶς γυναιξί· ταὐτόσημος εἶναι καὶ ἡ κουτπώνω·μᾶς ἐπούμπωσε, ἡ μᾶς ἐκούτπωσε τὸ χιόr' εἶναι σγεδὸν ἰσοδύναμοι.

'Padilw φοιτώ jadilour årθρωποι==συγνώς διέργονται. 'Ρουχώνομαι == παρεισδύω, παρεισέρχομαι· βουχώθηχε ἀπὸ τὸ βράδυ==παρεισέδυσεν ἀφ' ἑσπέρας.

·Povπεύω=λεηλατῶ.

'Ριγχλὰ (ἀντὶ ῥιγηλὰ) ἐν τῆ φράσει, τὰ μάτια τ' εἶται ῥιγχλά=θολά· ἐπὶ πυρεσσόντων ἡ ὑπ' ἄλλης τινὸς ἀσθενείας πασχόντων. Ἐπειδἡ δὲ τούτων ἡ ζωηρότης τῶν ὀφθαλμῶν ἀποσδέννυται, ἐν τοιαύτῃ περιστάσει λέγουσι περὶ αὐτῶν ὅτι τὰ μάτια του εἶται ξεχομμέτα.

'Ρουγκαίζω· ἐρεύγομαι καὶ ῥουγκάζσμα, ἡ ἐρυγή.

Έροούπησε μόνον ό ἀόρ. ὑπάρχει ἐρρούπησε κάτω=ἔδραμε κατὰ πρανοῦς.

Σιουσμάνης· ἐπίθ. ὑψηλὸς τὸ ἀνάστημα, εὐχίνητος· ἔχων χανονιχὰ χαὶ σύμμετρα τὰ μέλη χειρῶν χαὶ ποδῶν.

Σχάντσιχος· ἐπίθ. ή λέξις παρά ταϊς γυναιξί· σημαίνει δὲ ἐχεῖνον, ὅστις δι' ὀξυθυμίαν εἶναι ἰσχνὸς χαὶ ἄσαρχος· περὶ τούτων λέγουσιν ὅτι, ἀπὸ τὸν θυμόν του δὲν πμάνει χρέας.

Σαρή, έπιρ. σαφώς, άκριδώς 5 ο λάδες σαρή, ήτοι άνευ τοῦ βάρους τοῦ περιέχοντος ἀγγείου, όπερ καλείται τάρα.

Σβῶλος· βῶλος γῆς· ἐπὶ ἀνδρῶν ἢ γυναιχῶν λαμβανομένη ἡ λέξις σημαίνει τὸν μιχρόσωμον· ὁ νάνος λέγεται σχωπτιχῶς καὶ παπὶ (νησσάcιον) καὶ ποντοπίθηχος).

Σιάψαλο (τό). έγινε σιάψαλο περί τῶν προώρως γηρασάντων και λευκανθέντων τὰς τρίχας και ῥῆμα σιαψαλίζω=νίφω· σιαψαλίζει, εὐχοηστότερον τριτοπροσώπως· σιαψαλίθραις, αι σποράδην και ἀραιῶς καταπίπτουσαι νιφάδες τῆς χιόνος.

Σπαρτῶ· μεταχινῶ λίθον, εὐχρηστον ἐπὶ τῶν παιζόντων τὴν δάμαν· σπάρτα τὸ ποδάρι σου=μεταχίνησον τὸν πόδα· ἐσπάραξα τὸ ποδάρι μου, ἐσπάραξα τὸ χέρι μου σημαίνει τὸ ἐζήρθρωσα.

Στάφτο (τό) μέτρον κα ξοδεύης με στάgro=μετα φειδοῦς και οἰχονομίας το στάφτο λέγεται και κάρκι ή λέξις στάφτο ἐκ τοῦ σταθμότ ή ἐναλλαγή τοῦ θ διὰ φ εῦρηται και ἐν τοῖς, φ.θδερό (θλιδερόν)· φύλακας (θύλαξ)· και ἑ. σταφτίζομαι=στολίζομαι.

Σύφερο (τό)· καὶ πληθυντικ. τὰ σύφερα λέγονται τὰ οίκιακὰ σκεύη μάλιστα δὲ τὰ διὰ τὴν ὀψοποιίαν· (ἴδε καὶ Ε ἐν λέξει εἰδίσματα).

Σκατιάζω· μελαγχολῶ, θλίδομαι· καί μετ. παθητ. παρακειμένου σκατιασμένος (ἴδε χολιάζω ἐν Χ). Σαλίδι (τό)· xal πληθ. σαλίδρα· τεμάχια μήλου η άλλης όπώρας· τὸ σπροφέρουσι δασέως ὡς ἐν τῇ λέζει σῦχα (chyka).

Σοдμπρος (b)· ή τροφή τοῦ χαρύου, τὸ ἔλυτρον.

'Εσπάρτωσε (προφέρουσιν échpartosse)· μόνον ὁ ἀόρ. εὕρηται, σημαίνει δὲ ἀπέδρα· ταὐτοσήμως λέγουσι καὶ ἐπούλεψε.

Σούχαλο (τό)· ἔτι δὲ καὶ τσιόχαλο τὸ ἐξωτερικὸν περίβλημα καστάνων ἢ καρύων, ὅπερ διαρρηγνύμενον ὑποδηλοῖ τὴν ὡρίμανσιν αὐτῶν· καὶ ῥῆμα ξετσιοχαλμάζω=καθαρίζω κάρυα.

Σαπλαμᾶς· χυριολεχτιχῶς ἐπὶ ἴππων χαὶ σημαίνει τὸν μεγαλόσωμον, τὸν γηραλέον καὶ βραδυχίνητον· μεταφοριχῶς λαμβάνεται χαὶ ἐπὶ ἀνδρῶν ὀχνηρῶν χαὶ δυσχινήτων.

Σχέμι (chkémi)· χρημνός ἀπότομος· ὁ χρημνός, χυδαιστὶ γχρημός, λέγεται καὶ ῥαδζὸ (τό)· τὰ ῥαδζὰ ἴσως κατ' εὐφημισμόν.

Σωτερεμένος ή λέξις έν τῷ στόματι τῶν γυναικῶν· σημαίνει δὲ τὸν ἔχοντα βλάθην ὀργάνου· σωτερεύθηκε=ἐβλάβη τοὺς πνεύμονας ἢ ἄλλο τι εὐγενὲς ὄργανον.

Σαράβαλο (τό)· χρονόληρος, σοροδαίμων.

Σίχα (ή)· (chiha), βδελυγμία χαι β. σιχαίroμαι χαι σιγαμερός.

Σκελνῶ (chkėlno), σχέλλω, πειράζω.

Σκαλώτω· ἀνέρπω· ἐσχάλωσε 'ς την Πόλ=ἀφίχετο ήδη εἰς Κων/πολιν.

Σχόπι (προφέρουσι chkopi)· ὁ χαλαύροψ· ἔγινε σχόπι, ἐπὶ τῶν μεθυόντων, ῶστε νὰ μὴ δύνωνται βαδίζειν.

Τσχουρεχάς, οὕτω χαλείται τὸ χαὶ ἄλλως Γερόχρασο λεγόμενον.

Τσικάρι και πληθ. τσικάρχα, κεφαλαί βράχων προεξέχουσαι, κάρηνα.

ΤρεπεΜζω· βαδίζω μετὰ χλονισμοῦ καὶ ἐπίρρ. τρεπεΜστά.

Τσυχνωτός=στυγνός, σχυθρωπός, άθυμος.

Τσίχτα (ή) καλειται ή όσμή, ην προσλαμδάνει φαγητόν τι έξ ύπερδολικής θερμάνσεως και έλαττώσεως τοῦ βράζοντος ὕδατος.

Ταρέλμ (τό)· βλάξ, ήλίθιος· είrai ταρέλμ, έπὶ γερόντων, είναι βλάξ.

Τσιουμτίζω· χύτταξε μήν· τσιουμτίζης=δρα μή την έλαχίστην άφης φωνήν.

Τσίγαρωσε έπι καιροῦ, ἕνα σημάνη την έπι τὸ ψυγρότερον μεταβολήν.

Τοῦρτο (τό)· τετορνευμένον ἀμπέ.l· τοῦρτο, τὸ περικλαδευμένον καὶ τετορνευμένον· ἐκ τοῦ τουρτεύω ἐγένετο καὶ τὸ δημῶδες στουρreύω. Φαχουτή (ή)· ὀθόνη λευχή, ήτις χαλύπτουσα την χεφαλην έχύνετο ὅπισθεν τῶν ὥμων· ήδη ὅμως ἐξέλιπον αὑται.

Φούφα ἐπιορηματικῶς· φούφα ψεϊρες=βρίθει φθειρῶν.

Χ. Ιημποιγάρης=χλωμός· ίδε και Μπακαιγάρης.

Χασμέρι και κασμέρι· περίγελως· κασμερίζω· σκώπτω, περιγελῶ· τὸ περιγελῶ λέγεται καὶ σπερίζω.

Χλέμωριας· τὸ ὑπόθερμον ὕδωρ, τὸ χλιαρόν. Χαυδώνω=κάθημαι μὲ τὰ σχέλη ἀνοιχτά· καὶ ἐπίρ. χαυδωτά.

Χαραμπάτης=σπάταλος, ἄσωτος· καὶ τὸ θηλυκὸν χαραμπάτισα.

Wára (ή) ο ώριμος στάχυς του σίτου.

Ψουλογῶ ἡ ψολογῶ· Χαχολογῶ χαὶ μάλιστα μετὰ θάνατον· ὅθεν, δἐr θέλω rὰ μὲ ψολογοῦr, δὲr θέλω r' ἀφήσω ψολόγι.

Ψίχα ή λέξις έπιρρηματικώς ώς, δό μ' ψίχα ψωμί=όλίγον άρτον σε θέλω ψίχα γνωστικόr=θέλω να ήσαι όλίγον νοήμων ή λέξις έγένετο έκ τοῦ ψιχία, τὰ όποῖα καλοῦσι ψίχαις καὶ τριμόψιχαις ἀκόμη ή προφορὰ τοῦ ψ ἐν τῆ λέξει ψίχα προφέρεται μετὰ πολλῆς δασύτητος ή λέξις ψίχα ταὐτοσημεῖ προς τὴν λέξιν τσιότσιο. ψίχα ψωμί ἢ τσιότσιο ψωμί, εἶναι ἰσοδύναμον κατὰ τὴν σημασίαν.

## Παράρτημα Γ'.

Μπεχάρ· εῦρηται ἡ λέξις ἐν ταῖς φράσεσιν, εἰrai μέρα μπεχάρ, ἥ-μος μπεχάρ, ἄπερ σημαίνουσιν· εἶναι ἡμέρα εὕδιος καὶ θερμή· εἶναι ῆλιος θερμός· ἐθίζεται δὲ ἡ λέξις ἐν καιρῷ χειμῶνος.

Μπλιώρι (τό)· καὶ μπλιώρα (ἡ)· καλεῖται οῦτως ὁ ἄρρην ἀμνὸς ἢ τράγος, ὁ συμπληρώσας τὸ ϐ΄ ἔτος μετὰ τὴν γέννησίν του καὶ εἰσελθών εἰς τὸ τρίτον· μπλιώραις καλοῦνται ἔτι μεταφορικῶς αἰ φθεῖρες (ψεῖρες).

Σουρούπιασμα (τό)· καλειται ουτως ή στιγμη ή τὸ σημείον τοῦ χρόνου τῆς ὀψίας ἐχείνο, καθ' δ ἐχλιπόντος τοῦ φωτὸς τοῦ ήλίου μετὰ τὴν δύσιν αὐτοῦ ἄρχεται διαδιδόμενον καὶ ἐπικρατοῦν τὸ σχότος τῆς νυχτός· καὶ ῥ. σουρουπιάζω· ἐσουρούπιασε=ἐβράδιαξεr.

Συριὰ (ή)· γενεά, φυλή· εἶr' ἀπὸ καλὴ συριὰ=είναι ἐκ καλῆς γενεᾶς· ή γενεὰ λέγεται ἔτι καὶ σόρτα καὶ g.lὴ (φυλή).

Μπέλω (ή) ή άμνάς ττάχος (ό) ό άρρην. Σκαττζιλήθραις, οι σπινθήρες. Τσέργα (ή)· παχύ καὶ χονδρόν ἐκ μαλλίου κάλυμμα πρός χρῆσιν ἐν τῷ ὕπνῳ.

## ΜΕΡΟΣ Β'.

## a') "Ooxoi.

Έχτὸς τῶν ὅρχων, οἶτινες γίνονται ἐπ' ὀνόματι τοῦ Θεοῦ, τῆς Παναγίας χαὶ τοῦ ἐν τῷ χωρίῳ ἑορταζομένου ἀγίου, τοῦ χαὶ ὡς πολιούχου θεωρουμένου, εἶναι χαὶ οἱ ἑξῆς.

 Νὰ μὴ μοῦ τὰ κλείσουν 'σὰν τῶν Χριστιανῶν. Τὰ 'μάτια δηλονότι ὅταν ἀποθάνω.

2. Νὰ μή μοῦ τὸ χρωστάη ὁ Θεός.

3. Μα το χεφάλι μου· η μα το χεφάλι των παιδιών μου.

4. Μα το κεφάλι της γυναικός μου.

5. "Ar όrομάζης Θεό· η και är πιστεbης Θεό.

6. \*Ετσι rà μοῦ βάλουr τὴr π.láza 'ς τὰ μάτια (ὅταν ἀποθάνω δηλ.).

7. Έτσι rắχω Γμαrrάχη, η rà μη έχω Γμαrrάχη ! (ὅρχος ἐπὶ τῷ προσώπῷ μονογενοὺς χαὶ ἀχριβοῦ υίοῦ).

8. Μὰ τ' αἰτὴ τὴ φωτρὰ (ὑρχιζύμενοι δαχτυλοδειχτοῦσιν εἰς τὸ πῦρ).

9. Μὰ τὰ κόκκαλα ἐκείrου (προφέρουσι γοργῶς ἐκεινοῦ ἢ κειrοῦ) ποῦ μῶκαψε τὴr καρδχάr.

Γυνή δέ έξοργιζομένη λέγει

10. Νὰ φάω ἀπὸ τὸ κρέας μου.

11. Νὰ φάω τὰ χόχχαλα τ' ἀrδρός μου.

12. "Ετσι τὰ μοῦ τὰ σταυρώσουτ (τὰ χέρια δηλ. ὅταν τελευτήσω).

13. Μα τα χίλα τα Βαγγέλα. Να είμαι αρνητής του Χριστου.

## 6') Evzal.

1). Εἰς γέννησιν.

Να σᾶς ζήση. Καλορρίζικο. Μὲ τοὺς γοrέους του. Νὰ τὸ χαίρεστε (Μπαχ.ἰήτικο). Καλομοίρικο.

2). Είς βάπτισιν.

Νὰ σᾶς ζήση. Νὰ χαίρηστε τ' ὅτομά του. Πρὸς δὲ τὸν ἀνάδοχον (νουνόν). Πάττα τουrὸς καὶ τιμημέτος· καὶ σὲ στεφάτια κὺρ rourέ. Χαϊρλίτικο τὸ χέρι σου.

3). Eiç appabõva.

Χαιρλίτικο· καί ς' τὰ τέλεια μ' δγεία· καί

'ς τῶν ἀποδέλοιπων· στερεωμένα. Νὰ προκόψουν· μὲ ζωὴ πολλή. Καὶ ς' τῶν ἀρχοντόπουλώ σας (εὐχὴ πρὸς τοὺς κεκλημένους).

4). Eis yauous.

Στερεωμέγα. Να προχόψουν με ζωή πολ-Μή. Να ίδουμε διάφορο (εύχή έχ μέρους πενθεροῦ ἢ πενθερᾶς). Να γενωμε ἀ rεχώριοι<sup>1</sup> καὶ ή εὐχὴ αῦτη ἐπίσης γίνεται ἐχ μέλους τῆς οἰχογενείας τοῦ γαμβροῦ ἢ τῆς νύμφης. Καὶ ς' τὰ γεννητούρια σου (ἡ εὐχὴ αῦτη πρὸς τὸν γαμβρὸν ἢ πρὸς ἄλλον τινὰ ἐχ τῶν χεχλημένων ἔγγαμον μὲν ὅντα ἀλλ' εἰσέτι ἄπαιδα). Καὶ μὲ Δάδι κῦρ rourè (πρὸς τὸν νουνών). Καὶ ς' τῶν ἀποδέλοιπων rὰ γαιρωμέστε.

5). Είς θάνατον.

Ο Θεός rà βάλη το χέρι του ό μεγαλοδύraμος· προσχυνουμε τ' όνομά σου. Να ζήσουν οι αποδέλοιποι. Να ζήσουν τα παυλά σου.

6). Είς άγοραπωλησίας.

Είς πώλησιν ζώου. Νὰ ἰδῆς διάφορο. Εἰς πώλησιν οἰκίας. Νὰ τὸ κερδέσης μὲ γειά. Ν' ἀσπρίσης, rὰ γηράσης 'ς αὐτὸ μαζη μὲ τὰ παιδιά σου.

7). Εἰς ἀναχωρήσεις.

Νὰ πᾶτε xa.là xal rà xa.larτaμωθοῦμε, rà δώχ' ὁ Θεός. Nà σãς xa.loδεχτοῦμε πά.lır, rà δώχ' ὁ Θεός. Nà σᾶς εὐροῦμε xa.lú. Nà πᾶτε xa.lù xal rà βρῆτε xa.lú.

8). Είς επάνοδον.

Καλώς τὰ μάτια σου καλώς τὰ μάτια σου τὰ δυὸ κλπ. (Εὐχαι παρὰ τῶν ἐπισκεπτομένων). Πάντα τὰ καλοδέχησθε. Νἀρθοῦν καλὰ τὰ δώκ' ὁ Θεός. Εἰς ἀποστολὴν γράμματος ἐκ τῆς ξενιτείας. Καλῶς τ' ἀἰκουσες ἢ καλῶς τ' ἀκούσεταν καὶ τὸν Ἐδιον τὰ δώκ' ὁ Θεός· ἡ ἀπαντῶσα δέ, Νὰ ζήσουν τὰ παιδιά σου καὶ ὁ rοικοκύρης σου. Νὰ καλοδεχτῆς τὸ μοναχό σου (παιδί δηλ.). Καλὴ ψυχὴ καὶ καλὸν παράδεισο (πρὸς ἱερωμένους).

9). Είς ἐπίσχεψιν ἐν τῆ ἑορτῆ ὀνόματος. Καὶ τοῦ χρότου· ἡ xaì εἰς χρότους πολ-

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ, ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

λούς· rà χαίρησαι τ' όrομά σου. Καὶ πατόρεμέroς (πρὸς ἄγαμον). Βοήθεια ὁ ἅγιος. Νὰ ζήσης μὲ τὰ παιδιά σου, αἱ δὲ εὐχαριστήριοι ἀπὸ μέρους τοῦ δεχομένου εἶναι· Νὰ καλοδεχθῆς. Νὰ ζήσουr τὰ παιδιά σου καὶ καθεξῆς.

Όσάχις γυνή τις ἐρωτῷ περὶ τῆς ἡλιχίας παιδίου τινός, συνειθίζει ἅμα ἀχούσῃ ταύτην νὰ λέγῃ, χαὶ εἰς τοὺς ἐχατόr.Πόσωr χροτῶr εἶraı;– Πέrτε.-Kai 'ς τοὺς ἐχατόr μὲ τοὺς γοrέους του. 10). Εἰς σποράς.

Καλώς χάμετε. Καλ του χρόνου. Να χαλοδεχθητε. Να χαλονυχτώσητε. Να ιδητε

διάφορο. 11). Είς θερισμούς η είς τρυγητόν<sup>1</sup>.

Νὰ τὸ φūτε μὲ γειά. Νὰ τὸ πρῆτε μὲ γειά. Καὶ τοῦ χρόrου. Καὶ τοῦ χρόrου διπλότερα. Νὰ κα. ἰοδεχθῆτε τοὺς roixoxυρέους σας κλπ. 12). Εἰς άλωνισμούς.

Αί αὐταὶ εὐχαί. Καλῶς κάμετε. Νὰ gaωθη μὲ γειά. Νὰ ζήσουν οι νοικοκυραιοί σας. Νὰ καλοδεγθητε.

13). Είς δεϊπνα και συμπόσια.

Πάττα τέτοια· rà χαιρωμέστε. "Ο.' ς' τὸ μέτρο (νὰ μὴ λείψη τις, δηλ. νὰ μὴν ἀποθάνη). Νὰ μῶς ἕρθουτ καὶ οἱ ξεττεμένοι κα.lá.

# Αλλαι εύχαι μητέρων πρός τέχνα η χαι πατέρων.

Νὰ γίτης 'χατόχροτος. Νὰ σοῦ δώχη ὁ Θεὸς χίλια χαλά. Νὰ γέτης μεγάλος ἄτθρωπος. Νὰ μοῦ ζήσης. Χῶμα τὰ πμίτης χαὶ μάλαμα

<sup>1) &#</sup>x27;Η εὐχὴ νὰ γένωμε ἀνε χώρ ιοι διττῶς δύναται νὰ ἐξηγηθῆ. ἢ νὰ ζήσωμεν πάντοτε συνδεδεμένοι καὶ νὰ μὴ ἐπέλθῃ χωρισμὸς διὰ θάνατον τινὸς ἐκ τῶν νεονύμφων ἢ διὰ διάλυσιν τοῦ συνοικεσίου, ἢ νὰ αὐξηθῶμεν καὶ νὰ γείνωμεν πολλοὶ ὥστε νὰ μὴ χωρώμεθα. 'Επειδὴ δὲ ἡ πρώτη ἐξήγησις περιέχει ἰδέαν τινὰ τῆς διαλύσεως, ἰδέαν ἀπαίσιον καὶ ὅλως ἀνάρμοστον καθ' ὅσον μάλιστα εἶδομεν ὅτι πανταχοῦ διώκουσι τὸν εὐφημισμόν, διὰ ταῦτα, παραδεχόμεθα ὡς ὀρθοτέραν τὴν δευτέραν ἐξήγησιν

<sup>1) &</sup>quot;Αμα λήξη ό τρυγητός χαὶ ἑτοιμάζωνται νὰ έπιστρέψωσιν είς την οἰχίαν, η οἰχοδέσποινα λαμδάνουσα δια των δίο χειρών όλίγα έχ των πεπατημένων σταφυλίων χαι βίπτουσα ταυτα εις την άμπελουλέγει «Πᾶρ' ἀμπέλι του χαρπό σου χαι τοῦ χρόνου διπλότερα». Όσαχις μετὰ τὴν Ἐκχλησίαν περιφέρηται τοις είς τον νάρθηκα καθημένοις έπι παροψίδος σίτος έδρασμένος πρό; πολυχρονισμόν τοῦ ἑορτάζοντος την μνήμην τοῦ ἀνόματός του, πρέπει έπίσης να λαμβάνωσιν έξ αύτου με τας δύο γεϊρας, διότι μέ την μίαν δέν το έχουσι χαλόν. Άπὸ χόλυδα ὅμως τῶν ἀποθαμμένων μὲ τὴν μίαν νὰ λάδωσιν η μὲ τὰς δύο ἀδιάφορον, ἀλλὰ συνήθως μὲ τὴν μίαν. Σημειωτέον ἔτι ὅτι ὁ ἐπὶ παροψίδο; έδρασμένος σίτος ον οι έορταζοντες συνηθίζουσι νά φέρωσιν ἀφ' ἑσπέρας εἰς τὴν Ἐκκλησίαν μετὰ μιᾶς προσφοράς και κηρίου (τα δύο δε ταυτα λαμβάνει δ ίερευς) όνομαζεται σχτέλι. Έλν δὲ δ ἑορταζων έχ μεγαλειτέρας εύσεδείας, η μαλλον είπειν έξ έπιδείξεως όρμώμενος θέλη να χάμη άρτοχλασίαν, προσφέ-ρει άρτον μεγαλείτερον, ώστι; όνομαζεται πτάρι.

rà σοῦ γένηται (ή εὐγή αῦτη λέγεται παρά μητρός η πατρός ύταν δέχωνται χρήματα έκ του υίου όντος είς την ξενιτείαν, και συνηθίζουσι λέγοντες ταύτην να φέρωσι την χείρα είς τήν χεφαλήν, θέλοντες να δείζωσιν ότι όσαι αί τρίγες της χεφαλής των τοσαύτα χαλά νά δώση ό Θεός είς τούς υίούς των χαί τοσούτον νά πολλαπλασιάση τα χρήματά των). Ν' ἀσπρίσης, rà γεράσης 'σάν του ζαρχαδιου ό χωλος. Η εύγή αῦτη χαὶ ἐν ἄλλαις μέν περιστάσεσιν, άλλ' ίδίως λέγεται ύπο της προμήτορος αμα αύτη σπαργανώση τον πρώτον υίον του άγαπητού της υίου. 'Εσύ rù ησαι xalú. Nà σου πάρ' τὸ κακό. Νὰ σοῦ πάρουν τὸ κακό. Αι εὐχαὶ αῦται λέγονται ὅταν τινὸς ψοφήση τὸ μουλάρι, πρόβατον ή όλη ποίμνη έκ τινος άσθενείας. ή ύταν το ζώον έχρημνίσθη ή το έφαγεν ό λύχος. ἀλλὰ τίς ή ἕννοια τῆς εύγης rà σοῦ πάρ' τὸ κακὸ καὶ σοῦ πῆρε τὸ κακὸ λεγομένη άχόμη; Βασανίζοντες το πράγμα κατά το δυνατόν έξάγομεν ταύτην την έννοιαν. Έπειδή τά ένσκήπτοντα δεινά ό κοινός λαός θεωρεί ώς **ἄτας** πεμπομένας ἄνωθεν πρός σωφρονισμόν των ύπερφρονεόντων και ύπερφιάλων, εύχεται όπως σταματήση το χαχόν έν τη άπωλείχ τῶν ζώων και μή ἐπεκταθή και είς τὰ πρόσωπα τής οίχογενείας. Καθόσοι πολλάχις έτυχε νά άκούσωμεν παρά τοῦ στόματος γυναικών ότι ό Θεός έζεθύμανεν είς τα ζῶα καί όχι είς τοὺς ἀνθρώπους. Καὶ ὅταν μάλιστα ἴδωσι τοῦτο εύχαριστούσι το Θείον, διότι έδειξε πάλιν την εύσπλαγχνίαν του· ό Θεός μακροθημεϊ, ά.l.là δεν άργει, λέγει ό λαός. "Αλλοτε δε πάλιν τά ένσκήπτοντα δεινά είς άνθρώπους, όμολογουμένως έναρέτους και άγαθούς, θεωρεί ώς εύεργεσίας, τεινούσας πρός ένίσχυσιν της δοκιμαζομένης άρετής.

## "Erepai ei yal.

Νὰ σοῦ 'ρθοῦr xa.lù σχαρήχια. "Αγια τὰ κόκκα.la τοῦ πατρός σου ἐκεῖ πῶπεσε. Νὰ χ.lωρύτης. Ἐπὶ κυνηγίων εὐχαί. "Ωρα μας κα.lή. Ka.là κτήγια (κυνήγια)' gopτωμέτοι (ἐννοεῖται νὰ ἔλθωψεν). Ἐπιστρίψαντες δέ: Kal τὰ ἀιταίρια της τὰ δώκ' ὁ Θεὸς (νὰ φέρωμεν δηλ.) ἢ καὶ 'ς τ' ἀιταίρια τς (νὰ πᾶμε). Νὰ τὰ φᾶτε μὲ γειά.

### γ') Κατάψαι.

1. Νεόχοπο, και reoxoμμένο· κατάρα κατά υίῶν ἀπειθῶν. 2. Κοψόχρονο, και κοψοζώητο, επίσης.

3. 'Ριψόσχοτο, φυψάττερο και ξαττεριασμέro' αι κατάραι αυται φέρονται και άναλελυμένως' Να του φέψουν τάττερα και τα σχότια, κατάρα έπι μεγάλη τινι άδικια.

4. Χαττζαρωμένο, Μανισμένο, τσεχισμένο (τουφεχισμένο). Καὶ ἀναλελυμένως· χαχό του χαντζάρωμα, χαχά του .hariσματα, χαχό του τσέχι, χαχό του μολίβι· χατχραι ἐπὶ μεγάλη ἀδιχίχ.

5. 'Απρόφθαστο (ἀπρόφθαστον), κατάρα κατὰ παρηκύων.

6. Ζα.ἰηάριχο, ζα.ἰοπιασμένο, ζα.ἰοχουγμένο (χουνημένο). Καὶ ἀναλελυμένως· rà τὸν πιάση ἡ ζά.ἰη, rà τὸν δείρ' ἡ ζά.ἰη, rà τὸν χνήση (χουνήση) ἡ ζά.ἰη ἢ rà τὸν πιάσουν ζά.ἰαις καὶ χούνσες (χούνησες)· κατὰ δυστροπούντων, ἀταχτούντων τέχνων ἢ ξένων ἀδιχούντων.

7. Ná φáŋ τη ζάλη.

8. Νὰ gáŋ τ' ἀλόχι, ἢ rὰ τοῦ γέrour ἀλόχι· ἀχούεται ὅμως χαὶ rὰ τοῦ γέrour ðιαλόχι, χατάρα κατ' ἐκείνων οι τινες ἔφαγον φαγητὸν προωρισμένον δι' ὅλην τὴν οἰχογένειαν ἢ γλύχυσμα φυλαττόμενον δι' ἐπίσημόν τινα ἑορτήν· ἢ κατ' ἐκείνων, οι τινες κρύφα εἰσελθόντες εἰς τὸν κῆπον ἔχλεψαν τὰς ἀπώρας δένδρου τινός.

9. Καχός ψόφος rà τὰ μάση, ἐπὶ πανωλεθρία ζώων.

10. Κακὸς ψόφος rà τὸr μάση, ἐπὶ ἀνθρώπου ἀσθενοῦντος.

11. Nà tòr σηκώση τὸ ὀργιό, η rà tòr δείρ' τ' ὀργιὸ τοῦ θατάτου.

12. Nà toũ xoúow tò xaxó.

13. Να τοῦ χούσω τὸ τφέχι.

14. Na τὸr μάσουr 'ς τὸ σακκί, ἡ rà τὸr μάσουr 'ς τὸ σάϊσμα, θένατον ἐκ πτώσεως ἀπὸ βρέχου ἢ κρεουςγήσεως ἀπὸ ληστές.

15. Νὰ τὸν σχώσουν τέσσερες, νὰ τὸν ἐχφέρωσι πρὸς ταφήν.

16. Nà τοῦ δώχ' ή μοῦ la μὲ τὰ τέσσερα, κατὰ τῶν ἀπειθούντων εἰς τοὺς γονεῖς των.

17. Να τό βρη από τα περαμίδια.

18. Λίθοι-π. Ϊίθοι rà γένουν (προφέρουσι λίθ'-πλίθ')=κακῶς ὅλοιντο· κατάρα κατ' ἐκείνων, ῶν εὕχονται νὰ ἴδωσι τὴν πανωλεθρίαν. Ἐνταῦθα λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν τὸ ἀποτέλεσμα τῆς πανωλεθρίας, ῆτις ἐπάγεται ἐρήμωσιν καὶ ἐρείπωσιν.

19. Να του γένουν ζάλαις και κούνησες τα καλά μου, κατά άχαρίστων. 20. Καχή σου χαταρροή και χαχός ταμπλάς· ταμπλάς τουρχ. άποπληξία.

21. Καχό του χούσιμο, ήτοι κακή είδησις παρ' αύτοῦ νὰ έλθη ταχέως.

22. Να τὸν βρῆ τὸ δάκρυ μου. Ή κατάρα αῦτη βαθέως συγκινεῖ τὴν ψυχήν, διότι εἶναι κατάρα μητρὸς κατὰ υἰοῦ παντάπασι λησμονήσαντος αὐτήν, ἢ ταλαίνης γυναικὸς κατὰ τοῦ συζύγου της. Γρομερωτέρα εἶναι ἡ

23. Τὸ đáxρυ μου alμa rà τοῦ γέrῃ, ἐxσφενδονιζομένη ὅταν ἀπώλετο πλέον πᾶσα ἐλπἰς διὰ τὴν τάλαινα μητέρα ἢ σύζυγον, ἢ περὶ μεταμελείας τῆς ἀγνώμονος xaὶ θηριώδους διαγωγῆς, ἢ xaὶ περὶ τῆς εἰς πατρίδα ἐλεύσεως τοῦ ἀσώτου υἰοῦ.

24. Nà tòr βρη τὸ τζέλιο μου, ή βάσανος.

25. Nà τòr βρη ή rηλά μου, ταὐτόσημος.

26. Κακή του άλμουρα, νὰ διαρπαγῆ ὑπὸ ληστῶν ἢ ἄλλων.

27. Νὰ τὸr πιάση ὁ χόπος.

28. Καχή σχουπα rà μβη, νὰ τοὺς σαρώση ὅλους ὁ Χάρων.

29. "Ας πάη κατὰ Ήλιοὺ η πίσω τὸν "Η-.lor, κατάρα ἐπὶ ἀειφυγία καὶ ὀλέθρω.

30. "Ας πάη 'ς το γκρημό, ταυτόσημος.

31. Nà τοῦ βγῆ τὸ ξόδι, và τῷ γένη ἡ ἔξοδος πρὸς τὸν πανδέγμονα τάφον.

32. Τὸ Μοναστηριαχό, κατάρα κατὰ ζώων βλαπτόντων τοὺς ἀγροὺς ἢ τὰς ἀμπέλους καὶ ἐννοοῦσα νὰ τελευτήσῃ ὁ οἰχοδεσπότης, καὶ τὰ ζῶά του νὰ δοθῶσιν εἰς τὴν Μονήν.

33. Καχή τους βοή, είτε διὰ λυπηρὰν είδησιν νὰ ῥήξωσι χαχήν βοήν, ἢ δι' ἄλλο τι δυσάρεστον συμβὰν ὡς πτῶσιν ἐκ δένδρου, ἐκ χρημνοῦ χαὶ ἐφεξῆς· ταὐτόσημος είναι χαὶ ἡ· καχή τους Λαλζά, χαὶ πολλάχις εῦρηνται αί δύο ὁμοῦ, καχή τους βοὴ χαὶ καχή τους Λαλζά.

34. Καχά του σιάφαρα, ήτοι έλεεινά του συντρίμματα.

35. Καχή τους Λαχτάρα, δι' ἀπαίσιον τι νὰ λακταρήσουν.

36. Καχά του σχόνταρα η σχοντούρχα.

37. Γοργοθαμμένο αχ μωρε γοργοθαμμένο, και να σε θάψ' ή μάνα σου τώρα γοργα και γ.ίήορα.

38. Νὰ τοῦ ἰδῶ τὸ γχιβοῦρι τώρα γοργὰ καὶ γ.Ιήορα.

39. Καχά του χουρέματα η τὰ χουρευθη χαι τὰ βαττευτη (θη), χατάρα χατὰ τῶν μελλόντων ἐλθετν εἰς γάμου χοινωνίαν.

40. Κακό του έρθωμι' κακοερθμένος κακό του τσάμισμα να είχε τσακισθη να είχε βγά-

. λει τὸ ξηρό του (ποδάρι δηλ.), κατά τῶν νεη-

**T** 172

40. Κουτσουρέλλα· rà γέrη χούτσουρη= νά μείνη άπαις.

41. Να γένη γχιώνης νὰ ἐρημωθή ὅλων τῶν τέχνων χαὶ οἰχείων. Γκιώνης, πτηνόν χατὰ τὴν ἐπάνοδον τῆς ἀνοίξεως χελαδοῦν ἢ μᾶλλθν θλιβερῶς θρηνωδοῦν ὁ βύας.

42. Τὸ δάκρυ rà μηr τηr λείτη.

43. Καχά του τρεχούγχ.la (πληγαί).

44. Καχά του χαλάσματα. Έλατάρα αυτη είναι ήπία.

45. Καχή τους φορτουνα, ήτοι χλύδων φοδερός να ένσχήψη χατ' αυτών.

46. Καχή του άπα.l.luή (άπαλλαγή) ήτο καχῶς ν' ἀπαλλαγῆ νόσου ἢ ἄλλου τινός λυπηροῦ.

47. Καχός στρόφος rà τὸr μάση στρόφος τῆς χοιλίας ὑφ' οῦ νὰ βασανίζηται χαὶ νὰ τελευτήση.

48. Καχό του πάϊσιμο, κατά τῶν ὑποπεσάντων εἰς τι δυσάρεστον, διότι παρήχουσαν εἰς τὰς συμβουλὰς τῶν ἀνωτέρω· ῶστε τὸ κακό του πάισιμο=αἴθ ὥφελε μὴ πορευθὴναι· καὶ τὸ κακό του τσάκισμα=εἴθ' ὥφελε μὴ ἐλθεῖν.

49. Καχοπ.larzaγμένος, είθε κακώς νά τακή.

50. Νὰ μὴ χούσ' τὸr κοῦχχο. Ἡ κατάρα χῦτη ἐκσφενδονίζεται κατ' ἐκείνων, οίτινες προσποιοῦνται δῆθεν ὕτι δἐν ἤκουσαν προσκαλούμενοι νὰ ἔλθωσι ἢ νὰ πράζωσί τι.

51. 'Ρέμα γχρέμα rà γένουν. γαϊα μιγθήτω πυρί.

52. Κακό της ζήσιμο. Κατ' ἐκείνης, εἰς ἢν ἡ τύχη ἐπέκλωσε νὰ ἴδη τελευτῶντα τὸν υἰόν της, ἢ τὸν σύζυγόν της, καὶ τὰ παραπλήσια.

53. Καχά της με.λ. λούμετα, και καχά της γραφτά ταυτόσημος τη προηγουμένη.

54. Νὰ χάτη την προχοπή τοῦ σgá.laγχa, χατάρα μητρὸς χατὰ υίοῦ μη περιποιουμένου κὐτήν σφά.laγχας (ή ἀράχνη).

55. Αστραποχαμμένος, χαι κ' ἀστραποχαϊ, κατὰ τοῦ περί τὰς ήδονὰς τραπέντος, μη ἔχοντος δὲ χανὲν καλὸν και μη λαμβάνοντος πρόνοιαν διὰ τὸν οἶχόν του.

56. 'Ανιπρόχοπος, παρόχοπος, και καχοπροκομμένος, κατά του μή ποιήσαντος βήμα προύδου.

57. Νὰ γέκῃ ξύκι-ἀφανισθήτω ἀπό προσώπου τῆς γῆς.

58. Να του κώψ' ό Θεός τη ζωή, ταυτύση μος τη προηγουμένη.

59. Καχή τους παταργγά, κακός πάταγος νὰ ἐνσκήψη ἐπ' αὐτούς· παταργγάρικο, κατὰ παιδός και παταργγάρα, κατὰ κόρης.

60. Καχό της γυα. λωμός, νὰ ἀπολιθωθή μονονού ὑπὸ τῆς αἰφνιδίου εἰδήσεως λυπηροῦ συμβάντος.

61. Καχό της δέξιμο 2022 να χαχοδεχθή.

62. Καχό τους ξειμθρημα (ζελυθρευμα).

63. Kazò διάργυρο rà μπῆ, ταὐτόσημος τῆ προηγουμένη.

64. Να μη λυθή βρακοζώνα επανωθιό της, κατά νεογάμου.

65. Τὰ Αυχοσαωμέτα τὰ τὰ σάη ὁ Αύχος· κατὰ ζώων. Λαλοφαωμέτα· κατὰ δένδρων· .lá.la, ἡ κάμ Εŋ.

66. Νὰ μὴr ἀralboŋ, rὰ γέr' ἀμπαrόζι δ διαολό.laxxoς. Νὰ γίr' βρυκό.laxxa; rὰ δώκ' δ Θεός, ἢ rὰ βρυκο.laxxiάση.

67. Ν' άλυχτήση, κι' άπαι κα του βγή ή ψυχή (προφέρουσι συγκεκομ. ψχή).

68. Καχή χαταβόθρα rà γέrη, κατάρα χατὰ οἰκίας. Να βουλιάξη το χαχοβουλιαγμέro, ἐπίσης.

69. Νὰ ξηραθῆ καὶ rà δραγκωθῆ, κατὰ ἀνθρώπου.

70. Να ξηραθή rà γένη ξηρό σανίδι, τχύτόσημος.

71. Nà γέr' μπαταλιασμέro, κατὰ ἀγροῦ, ἀμπέλου, οἰκίας καὶ ζώου.

72. Καχή gάουσα, χαι πληθ. χαχαίς gάουσαι: χαχούς γχεράδες.

73. Кахд доврха, хахд лаловхи лаловхюцёгос.

74. Λιματοχυλμένος (χυλιμένος).

75. Kazó rov polobi.

76. Nà μαζωθη χειροπόδαρα.

77. Νὰ τοῦ φάω τὸ σιτάρι rà δώχ' ὁ Θεός.

78. Μοὺρ ἐrreaγωrούσω, κατὰ γυναικός. Καὶ ἐννοεῖ νὰ περιέλθῃ τὰς ἐννεὰ γωνίας, ἤτοι νυμφευομένη νὰ χηρεύῃ καὶ οὐδαμοῦ νὰ ἔχῃ σταθερὰν κατοικίαν. Πλατυτέρα φαίνεται ἡ ἔννοια τῆς κατάρας ταύτῃ ἐν τῷ ἑξῆς· Nà đώκῃ ὁ Θεὸς rὰ περβατήσῃ ταὶς ἐrreà γωr₂αἰς καὶ τὰ δώθεκα κατοίκχα.

79. Μοὺρ ζεπατωμένη, κατάρα ἐπὶ πανωλεθρία.

80. Βρουνταριάρα, και κακή τους βρουνταριά.

81. Καχή χλεισμάρα, χατέρα κατ' οἰκίας.

82. Να μείνη χαταβολάδα να δώκ' ο Θεός, χατάρα χατά τοῦ λείποντος εἰς τὴν ξενιτείαν.

83. Να μην τον ίδω μπροστά μου.

84. Νὰ τὸr βροῦr ἀrάλυτοr, ἢ ἀχέραιοr, κατጵρα κατὰ ἀποθαμμένων. Νὰ γέτῃ ἀμπαrόζι, ἐπὶ τῶν ἰδίων· ἀμπαrόζι (ἔβενος).

85. Καχή χασσμάρα rà δώχ' ο Θεος και χαχοχασσμαρεμέγη, ήτοι νὰ γείνη ἀπρόχοπος.

86. Καχοπόδιαχο, χατάρα χατὰ ζώου και σημαίνει έχεινο, χαθ' οῦ χαταρώμεναι εὐχονται νὰ βλαδή τοὺς πόδας.

87. Μοὺρ παραχωρσμένη (παραχωρισμένη). Νὰ ἐγκαταλειφθῆ παρὰ Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων· ν' ἀπομονωθῆ.

88. Καχή που Αμάρα, χατὰ τῶν πωλησάντων.

89. Καχός ξερζωμός (ἀντὶ ξερριζωμός).

90. Καχή τους παντοχή=χαχή έλπίς των.
 91. Ο μπουϊασμένος, νὰ μελανειμονήση δηλονότι.

92. Καχός της χαλασμός.

93. Nà τòr πμάσουν τὰ κα.lά μου 'ς τὰ μάτμα, κατάρα κατὰ ἀχαρίστων.

94. Καχή τι άποστροφή, έκσφενδονίζεται κατά των διαπραζαμένων τι των αίσχρων.

95. Καχή σου σφάττζα χατάραι ήπιοι.

96. Kazý oov à lagároa (

ε') Κύρια όνόματα άνδρων.

Τα συνηθέστερον διδόμενα είς ανδρας όνόματα είσι κατ' άλφαδητικήν τάζιν τὰ έξῆς. 'Αλέξης, έξ ού τα 'Α.leξάχης και Λέτσιος, 'Α-.lefardong, και ύποκορ. Κανδρής.--'Αναστάσιος, έζ οῦ τὰ Τάσιος, Τασιού.laς, ἢ ἀπλῶς Σιού.laς, χαὶ Τάτσης.-- Ἀθανάσιος, συνήθ. Θατάσης, Θαraσάχης, Νάσιος.- Άστέριος, Άστερνός, χαί Στέργγος, ὅπερ ἐν βλαγικοῖς γωρίοις καλειται Τέγος.-Γεωργάχης, και έπι παιδικής ήλικίας άπλῶς Γάχης· ἀνδρωθεὶς δὲ ἢ παιδίον μὲν ὄν, άλλά φαινόμενον άνδρειον, Γεῶργος, Γεωργού-.laς, ύποκορ. Γού.laς, Γεωργίτσης, και Γίτσης.-Γρηγοράχης, και σχωπτ. Γόρης.-Δημήτρης, Δημητράχης, και άπλως Τάχης, Μητρος, Μητσος ,χαί Μήτσης χαδευτιχ.-Δήμος , Δημάχης.-Marώ.lnς, Mároς.-Λευθέρης.-Στάθης, Σταθάχης.-Θωμάς, χαδευτιχώς δέ Σιώμος, καί Μέτσιος σχωπτ. Θώμος. - Θύμιος (Εύθύμιος). -Θεογάρης η άπλως χαι συνηθέστ. Χάρης... Flarryc, Flarraxoc, Flarraxoc, Náxoc, Flarrόπου.log. τὸ δἑ Γμίrrapog σχωπτιχῶς. - Ἰωαrroŭτος, Νούτσος, xx: Νούσιος.-Κωrσταrτής, καί άπλως Niroc, έπι παιδικής ήλικίας. Κωστάχης, γαδευτιχώς Κώτσιος, Κωστούλας.--| Μιχά.lnς, και Μίχος, και Μιχαλάκης.--Νικολάχης, καὶ Κο.λος σχωπτ. Ἐν δὲ τοῖς βλαχικοῖς χωρίοις Νίχος.-Λάζος (τὸ Λάζαρος ἄχρηστον).--Λεωνίδας, Νίδας ἀπλῶς καὶ Λεόντος σχωπτ.-Ξενοφῶν, ἢ ἀπλῶς Φῶν, ἢ Φώνης.--Πολυχρόνης, Χρόνης, Χρονάχης, Πολύδιος, Πολυζώης. Τὸ Ζῆσος ἢ Ζήσης μόνον ἐν βλαχικοῖς χωρίοις ἐπιχρατεῖ.--Περικλῆς, καὶ συνήθ. ἀπλῶς Κλῆς.--Χριστοδου.λάχης, καὶ Λάχης, Τό.λος, Τό.λης, καὶ χαδευτικῶς Το.λάχης. Ἐνιαχοῦ δὲ καὶ Τόζιολος καὶ Σιόμπο.λος ὁ Χριστόδουλος καὶ Κῖτσος ἀκούει.-Στέφος καὶ Τσέφος. Εἰς τ' ἀνωτέρω συμπαραληφθήτωσαν καὶ τὰ Αριστοτέλης, καὶ ἀπλῶς Τέ.λης. Ἡλίας, Μας. Τὸ Γιάννης εἶναι τόσφ σύνηθες ὄνομα, ῶστε ἐπιπαρφδεῖται καὶ διὰ τοῦ ἑξῆς.

> Κόψε ξύλο φχιάς' Άντώνη Κ' ἀπὸ φρουξυλιὰ<sup>1</sup> Μανώλη

Κι'ἂν πῆς χαὶ γι' αὐτὸν τὸν χαμένο τὸ Γιάννη "Ο,τι ξύλο νἦναι χάνει.

Έν γένει είς τὰ ὀνόματα τῶν ἀνδρῶν παρατηρείται τόση τάσις πρός τὰ ύποχοριστιχὰ χαί σχωπτικά, ώστε ούδεις χαλειται μέ το όνομα αύτοῦ ἀχέραιον καὶ ἀνακρωτηρίαστον. Οἱ προδεδηχότες την ήλιχίαν χαι διά τάς άρετάς των σεβαστοί καλούνται, Μπασιαλέξης, Μπασιαγρήστος, Μπασιατό. Ιης. Οί τὸν οἶκτον καὶ τὴν συμπάθειαν έφελχύοντες λέγονται (ούγι όμως και έπι παρουσία των) Και'α. ιέξης, Και'ογρηστος, ώς και πολλά παθύντες και μάλιστα θάνατον τέχνων χαί διά τουτο Χαροχαμμένος. Οί μογθηροί και έπισλασεις είς τα συμφέροντα του κοινού λέγονται Βοωμο-Γιάντης, Βρωμο-Κώστας, όζοντες τρόπον τινά έκ της πολλής μοχθηρίας των. οι άχρηστοι και άνωφελεις ήτοι οι παληάνθρωποι Παληο-Κώστας, Πα-.1ηο-Γιάντης οί πτωγοί και μοχθηροί Ψωρο-Γιάντης, Ψωρο-Μητρος.

Έχ τῶν ἀνομάτων τῶν ἀνδρῶν προσλαμβανόντων τὴν κατάληξιν αιτα ἢ ητα σχηματίζονται τὰ τῶν γυναιχῶν, μὲ τὰ ὑποῖα αὖται συνηθέστατα γνωρίζονται καὶ καλοῦνται. Οὕτως. Ἡ 'Araστάσαιτα, ἡ 'Aποστό Jaira, ἡ Γεωργάκαιτα, καὶ Γεώργαιτα τοῦ δεῖνα· ἡ Θοδώραιτα, ἢ Θοδωρῆτα· ἡ Θώμαιτα, ἢ ἡ Θωμῆτα τοῦ δεῖνα· ἡ Κωσταιτίναιτα, ἡ Κώσταιτα, ἡ Κωστάχαιτα τοῦ δεῖνα, ἀλλ' ἡ Κώσταιατα ἐχ τοῦ Κώστομος δὲν λέγεται. Ἡ δὲ πότνια οἰχο-

δέσποινα, ὅταν μή ἐπιζή ὁ ἀνήρ αὐτής, ἀλλὰ τά τέχνα της, χαλείται διά μόνου του πατρωνυμιχού ώς ή Λάζαιra, ή Τζούφαιra, ή Korτογγάνταιτα, καί σημαίνεται ή μήτηρ του Λάζου, τοῦ Τζούφη, ἐν οἶς ἀνόμασιν ὑπονοείται πάλιν των υίων Λάζου, Γεωργίου η Δημητρίου. Ἐπειδή δέ έχ τούτου δυνατόν νά προέλθη σύγχυσις μεταξύ μητρός τῶν υίῶν Τζούση χαὶ τῶν συζύγων αὐτῶν, προχειμένου νὰ ὀνομασθή μία έχ των γυναιχών αύτων προσαρτάται έν ἀρχή τοῦ πατρωνυμιχοῦ καὶ τὸ ὄνομα συζύγου. Οὕτω λοιπόν τὸ μέν ἀπλοῦν Τζούγαικα σημαίνει την μητέρα των υίων Τζούφη, ένω το Δημητρο-Τζούφαινα την σύζυγον ένος έξαυτών, του Δημητρίου π. χ. Αιρεται δε πάσα τοιαύτη σύγχυσις και διότι ή οἰκοδέσποινα λέγεται πολλάχις ή γραία Τζούφαικα. 'Αποδιωσάσης της μητρός των υίων Τζούφη, ή πρεσθυτέρα τῶν γυναικῶν αὐτῶν, ἄτε καταλαβοῦσα την θέσιν της πενθεράς, λέγεται τότε άπλως ή Τζούφαινα. Ένίοτε δε ή γυνή χαλείται μέ το βαπτιστικόν της, τοῦ ὀνόματος τοῦ ἀνδρός της τιθεμένου κατά γενικήν μετά τοῦ πατρωνυμικοῦ. ώς, ή \* Arra του Θεοχάρη Βογα. τουτο δέ δύναται νὰ σημάνη και κόρην· ή \* Arra τοῦ Βογã (χόρη δηλ.).

## ζ') 'Ονόματα γυναιχών.

Έν προγενεστέροις χρώνοις τὰ συνηθέστερα όνόματα των γυναικών δσαν, 'Αγαθή, 'Ακρί-6ω, 'Αργύρω, 'Ασήμω, Βασίλω και Βάσιω, Γαρούφω, Γχίχω (ἐχ τοῦ ᾿Αγγελική), Δέσπω (Δεσποινή), Λένη (Έλένη) και Λενίτζα ύποκορ. χαι άπλως Νίτζα. Ειγενή-Ευγενίτζα-Νίτζα. Θεοδώρω συνήθ. Θεοδωρίτζα (έν Γχιμουρτζίνη ήχούσαμεν και το όνομα Θαλάσσω), Λάμπρω, Διώχτω, Μαλάμω-Μάρω (Μαρία), Κάλω (Καλλιόπη), Χρυσάφω, Χρυσή και Χρύσω (τό όνομα τοῦτο προφ. σήμερον Χρύσω ὑπονοεί γυναίκα ούχι καλής διαγωγής), Χαρένια, Σταμάτω (Στάμω καί Σού. Ιτω. τα δύο ταυτα όνόματα είναι συνηθέστατα και σήμερον εν τοις βλαχικοϊς χωρίοις τοῦ Ζαγορίου), Στασική και ύποχορ. Τσιτή-Τσιτάρω, Σιάττα, έξου το Σlarroπού.la σύνηθες, Σάφω, Σδούπω, Ξάrθω, Λάπω, Φώτχω. Εἰς τὰ ἀνωτέρω προστεθήτωσαν καί τα έξης. 'Αρετή, 'Αντίκα, 'Αλεξάτδρα έξ ού το Τσιάττα, Λούσιω, 'Ρούσσιω (ex tou Ainatepinn), Pira, Mylitla, Zarn (έχ του Στασινή). Το όνομα Σάφω έδοθη τη κόρη, ώς έχομεν έζ άχοπς, παρά πρεσδυτέρων,

<sup>1)</sup> Φρουξυλιά χαλεϊται έν Ζαγορίω ή Άχταία· ή δὲ ἐντεριώνη ταύτης ὀνομάζεται 'Ρουμπος.

διότι ή μήτηρ έφέρετο ώς τρελλή. 'Γκ παραδόσεως έγω ότι έν τῷ χωρίω μου πρό 50 έτῶν γυνή τις έκαλειτο Σθούπω, και έλαβε το όνομα διότι συγνά πυχνά χρότους χαί θορύδους έποίει έν τη οίκία της και σήμερον δέ αι γυναϊκες λαμβάνουσαι ώς γνώμονα το διαχριτιχώτερον γνώρισμα του ήθους γυναικός τινος ή τής σωματικής ή ουσικής αύτης διαπλάσεως δέν άργούσι να εύρωσι το κατάλληλον έπίθετον, όπερ έπειτα φέρει ή γυνή έφ' όρου ζωής όσχχις γίνεται περί αύτης λόγος. Τοιαύται γαρακτηριστιχαι χαι έπίχτητοι του ήθους έπωνυμίαι μονονού καταργούσιν ένίοτε τό βαπτιστικόν όνομα, χαι ή γυνή πρός παραμυθίαν της μόνον παρά τών συγγενών της χαί φίλων χαλειται μέ το βαπτιστικόν της, ένῷ ἔζω παρ' ἄλλων γυναιχων όσχχις γίνεται λόγος άντηχει το έπίχτητον. Περιεργίας γάριν άναφέρομεν ότι ή έγουσα γροιάν μέλαιναν καλείται Λαδόπηττα. ή πολυμήχανος και δολία 'Αλφοπήττα ή έρωτύλη χαλείται "Ανθω. ή τον χόσμον χαί την γειτονίαν ἀναταράττουσα μέ τὰς φωνάς της Δαιδούφω. Τοιαῦται χαρακτηριστικαι ἐπωνυμίαι δίδονται και είς άνδρας (και ένταῦθα δε τήλαυγες πρόσωπον διαδραματίζουσιν αἰφιλοπερίεργοι γυναίχες) και πολλάκις έχνικῶντος τοῦ πράγματος, τὸ ἐπώνυμον γίνεται ἀσπαστὸν καὶ παρ' αὐτοῦ τοῦ φέροντος, υίοθετεῖται καὶ περặ εἰς τὸ ληζιαργικόν του πατρωνυμικού κληροδοτούμενον είς τούς ἐπιγιγνομένους. Έχ τοιαύτης αἰτίας ἕλαβον την άρχην τά: Ξειτός, Κοιτογιάττης, Χούτας, Βογάς, Καβοβασίλης και μυρία άλλα. Οπως δείζωμεν την εύφυίαν των γυναικών πρός εύρεσιν προσφυών έπιθέτων διά τούς άνδρας περιεργίας χάριν λέγομεν ότι ό άγαπῶν νά ζή μεμονωμένως δια φιλαργυρίαν καλείται Κούκκης (κούκκος) ό μή δυνάμενος να όμιλήση έλευθέρως άλλ' εἰς πᾶσαν λέξιν προσπταίων Βάβας: ό αμβλύς την διάνοιαν Ξιούρας. άπλως είπειν πας ανήρ θα φέρη ώς ούραν και εν έπίθετον χαρακτηριστικόν καθ' όλον του τόν βίον. άναγκαζόμενος δε πολλάκις να υίοθετήση αὐτὸ έγκαταλείπει ώς κληρονομίαν τοις έπιγιγνομένοις.

Τὰ προειρημένα ὀνόματα 'Αχρίδω, 'Αργόρω, Βασίλω, Δέσπω, Κάλω, Λάπω, Σταμάτω, Χάϊδω, Διώχνω χλ. άτινα πρό 50 χαὶ 60 ἐτῶν οῦτως ἐπροφέροντο χαὶ ἐγράφοντο ὡς φαίνεται χαὶ ἐν σωζομένοις προικοσυμφωνητιχοῖς παρῆλθον χαὶ ἀπηρχαιώθησαν. Σήμερον οἱ βαπτίζοντες, εἰτε πεπαιδευμένοι τύχωσιν εἰτε μή, ἀντλοῦσιν ἐχ τῆς ἀρχαίας μυθολογίας

καὶ ἰστορίας · ἄηθες δὲ καὶ γελοϊον θεωρειται νὰ δώση τις πλέον τὸ ὄνομα Διώχτω καὶ Στάμω καὶ τὰ παραπλήσια. Τὰ δὲ πρότερον ἐθιζόμενα εἰς ω ἢ μετατρέπουσιν εἰς η ὡς ΄ Δργυρἢ ἤ, ὡς τὰ Βασίίω Διώχτω κλ. ἐκληροδότησαν εἰς τὰ βλαχικὰ χωρία ὅπως ἐξ ἰδίας ἀντιλήψεως πληροφορούμεθα, ἢ κατέλιπον αὐτὰ τοῖς ἀμυήτοις φιλοκαλίας.

Όταν τις γεννη θήλεα κατά σειράν, ή άνάδογος όπως σταματήση το χαχόν (το δέ χαχόν τούτο ύπολογίζεται μέ το ποσόν των ύπερόγχων προικών) συνεθίζει πολλάκις να δίδη είς το βαπτιζόμενον το όνομα Στασική (το Σταμάτω άπηργαιώθη). Παραστάντες ποτέ είς την βάπτισιν χόρης, ήτις ήν ή τρίτη έχ των γεννηθεισών, ήκούσαμεν παρά τής άναδόγου έρωτωμένης να είπη τόνομα ταυτα τα λόγια. Λέγκω rà φωrάζηται καί Στασική κα σταματήση. "Οταν δέ τινος αποθνήσχωσι τα τέχνα το νεογέννητον χαλείται Πανταζής η Πολυγρόνης χαί τούτο έθίζεται και έαν ήναι θήλυ χαλειται Ζωίτσα. Μετά θρησκευτικής δε εύλαβείας τηρείται ώς απαράδατος χανών είς τον πρωτότοχον υίον τινος να δίδηται το δνομα του έκ πατρός πάππου, είς τον δεύτερον του έχ μητρός η άδελφού μεταστάντος είς τάς αίωνίους μονάς και τούτο πρός μετρίασιν τής λύπης και άναπλήρωσιν του κενου, όπερ αφήκεν ό τελευτήσας, διότι ζωηρότατα αίσθήματα συνδέουσι πάντοτε τούς έπιζώντας μετά των κεκοιμημένων. Ή αὐτὴ τάξις τηρεῖται καὶ εἰς τὰ θήλεα. Ἐν τῆ έκλογή των όνομάτων λαμβάνεται ακόμη ύπ' όψιν και τόδε ό γεννηθείς κατά τά Χριστούγεννα καλείται Χρίστος, ό κατά την έορτην του τιμίου Σταυρού, Σταπρος, ό κατά το Μέγα Πάσχα Λάμπρος η Πασχάλης, ο κατά τὰ Είσόδια της Παναγίας Παraγγώτης, ό κατὰ την έορτην του Εύαγγελισμου Εύαγγέλης και καθεξής.

## η') 'Orήματα το ποθεσιώr.

### Α. Τοποθεσίαι Καπεσσόβου

Γραδίτσα, (καλείται οῦτω βουνὸν μικρόν πετρῶδες καὶ δύσβατον)-Τσιπόγκα-ἀλογόσκαλα-Κόρδα-Κ.Ιοῦρι (περίβολος)-Γκριλίτσες Τσόρβιτ-Κάψα.Ια-'ς τοῦ Κώστη "Αι-Γράφος -'Αριπτούτιτ-Μάλια-Κάρπιτος--Κάπεσσος-Κορώτα (τόπος λοςώδης)-Σειρήτιο-Μιράτζα-Κότρητα-Γραδέτσια-Ρογκοβά-Τσοῦκα-Πλάϊα (Πλάγια)-Γκριδιτᾶ (τόπος ἔχων κήπους), Καταφύι-Μιζαριὰ (είναι τόπος δύσβατος λ(αν)·Κουχ.Ιάχι-Ματέται:-Τσουργοτάδες -Π.Ιαϊγός-'Αγή.Ιιο-Πιτα.Δίτζ-Ντέματα-Γχουδοστίτσα-Καστίτορο- 'Αλογομάνδρι- Γχοιμπούρα-Σε.Ιιό-Παληόχαστρο.

Τοῦ χωρίου Κοχχουλίου τοποθεσίαι Πιτοῦρra-- Παρούμια--Μπογιάτσια - Σιόποτος -' Αφορισμός.

Τοῦ χωρίου Βίτσης, Κοργήσια Βαρχο-'Αγεμόμυλος.

Τοῦ χωρίου Μονοδενδρίου Λουγγοῦ-Πριroς-Λοῦτσα-'ς τοῦ Γεγίτσαρι--Νιάχοβα-Ντιriζ-'Ιμάρ--Βίχος.

Τοῦ χωρίου Βραδέτου· Τζουνάχαις – Τσάρτση-Μπιτιλάια-Κροϋνα, θέσις ἔχουσα πηγήν, Λειβάδι. – Μεγα Λάχχος -Κ.Ιῆτσοι - Που.ίιὰ – Σμίνδαλα – Γαργαρέλια – Καναβόπλαχα-Μπαζδιέχο – Πένιαχας - Άνδρόλαχχος (ἑλλην. λάχκος ἀνδρῶν) -- Γχαμῆλα – Πλόσχος - Παλτινίς -- 'Ραδόβολη (ὅρος, ἡ ἀρχαία Ζυούδη) -- ΄ Αστράχα (ἡ ὑψηλοτέρα χυρυφή τῆς 'Ροδόβολης) -- Τσουχαργάστα.

Τοῦ χωρίου Μπάγια· Σελάτο (εἶναι χλάδος τοῦ Βίχου)--Πολυγένης (ὡσαύτως χλάδος τοῦ ποταμοῦ Βίχου)--Μυρίς (χλάδος τοῦ Βίχου)-Τσέρνιτζα χλ.

Τοῦ χωρίου Τσεπελόβου· 'Ρογχοβό-Τζιάrobo--'Απάrω Γράβα-Κοζιαχό-Κάτω Γράβα-Γχρούμουρο-Ξωθχή 'Ράχη χαὶ ἄλλαι.

Τοῦ χωρίου Σκαμνελίου, Χάβο (τόπος χαώδης, Χάος) Βωβοδιάσα-Σελιό - Γκούρα-Σιόποτος (ὑδρότοπος)-Τσιομπλήκα-Κουϊάστα-Κούστα-Νούκα (τόπος ἔχων καρυάς, nux).-Τρέπεστι- Ρετσικήτο Καρὰμ-Κατοίμι -- Λάλγκια-Λάσσα-Βουρτάπα - Παλτούρα - Μεγκραγιά -Κοτζιατάδες--Μπούτσικο.

\*Αλλαι τοποθεσίαι.

'Ριζανιὰ-'Λβά.lo-'Ροδοβιτ Μιτσικελ (ὄρος) -Κουκουρουτς-(ὅρος μαστοειδές)-Σκτίσσιο 'Λστιάζα-Μόρφα.

## ΜΕΡΟΣ Γ'.

## α') Παραμύθια.

1

Ήταν μιὰ βασίλσσα, κι' ὅσα παιδιὰ ἀποτας πῆγε τὸ γιῶμα νὰ φάῃ τὸ παιδὶ ψουμί, Δὲν χτοῦσε τς ἀπέθνησκαν. 'Ρωτάει ἐδῶ, ῥωτάει ἐκεί δὲν ξέρει τί νὰ κάν' γιὰ νὰ γλυτώσουν τὰ λών'ὁ δάσκαλος, ἀστοχῶ τὰ γράμματα. Πιὲ γιέ

παιδιά τς. Μιὰ γυναϊκα τς λέει. Την τρίτη την μέρα π' θ' αποχτήσης, νάχης το νου σου τί θα πουν και τί θα κάνν' ή Μοίραις. Την τρίτη την μέρα ήρθαν ή τρεις ή Μοιραις. Τότε ή πρώτ' είπε να τς το πάρωμε ή μεσηά, ας τς τ' ἀφήκωμε ώς τὰ δέκα χρόνια κι' ή μικρότερη είπε, ας τ' άφήχωμε, ώς π' να παντρευτή χαί θὰ βγῆ ὁ ὄφιος νὰ τὸ φάη. "Εφγαν ἡ Μοίραις, χ' ή δυστυχισμένη ή μάνα ήχσε τι είπαν. Ηρθε τό παιδί 'ς τὰ είχοσ δυό χρόνια γιὰ νὰ παντρευτή. Κ' έχίνσε το ψήχ' να παν να φέρν' τη νύφη· έξπολύθηκε τό παιδί και μπήκαν να πάρουν τη νύφη. βγαίν' ό όφιος και μπαίν μέσ τὸ 'ποδήματο. κ' ή μάνα τ' γαμβροῦ ποῦ παραμόνευε, έδεσε το ποδήματο κ'έκλεισε τον όφιο μέσα έπήραν τη νύφη και ήρθαν 'ς το σπίτι τ' γαμδρού κι' ἄρχισαν και χόρευαν. Τότες είπ' ή μάνα τ' γαμβρού· Τσουπάτε (σιωπάτε) τά βγιουλιά. και τσώπασαν τὰ βγιουλιά, κι' αὐτὴ έφχιαχε ένα σωρό ξύλα και 'ς τη μέση έβαλε τὸ 'ποδήματο. ἄναψαν τὰ ξύλα κ' ἐκάηκε ὁ ὅφιος. Τότε πιάσθη ό γαμπρός κ' έγόρευε μέ τη νύφη ξπόλτος μέ τα τζουράπια. Κάηχε το φείδι κ' ἀπόμνε ἕνα κόκκαλο.—"Η ἐσὺ θὰ μ' ἀνκήσ', Νταλιάνη, η έγώ, εἶπε τὸ παιδί κ' ἕτρεξε και χτπάει (κτυπφ) το κόκκαλο με το ποδάρ' του καί ίσια απέθανε. Τρέχν' (γουν), σκούζν', φωνάζν. έγύριστή νύφη 'ς το σπίτι τς κι' οί άλλοι απόμναν κακά κι' αναγκεμένα.

### 7

### Ή Ιανθομαλλούσω.

Μιż φορά κ' ἕναν καιρό ἦταν μιὰ βασίλσσα, κι' ὁ ἄνδρας τς ἦταν 'ς τὰ ξένα, κ' εἶχε κ' ἕνα παιδί 'ς τὸ σπίτι. είχαν και μιὰ φοράδα κ' ἕνα φουραδόπλο. Αύτη ή βασίλσσα άγαπουσε ένα 'Ω6ρηὸ καί βαλε γυφτολάναρα 'ς τη σκάλα καθώς νắρθη τὸ παιδί ἀπὸ τὸ σκολειὸ νὰ τ'μποῦν καί ν' άπεθάνη. Αυτό είχε συνήθειο καθώς τ' άπολνούσ' ό δάσκαλος κι' ἕρχονταν, νὰ πάν 'ς το φουραδόπλο. Κι' ή φουράδα τὰ ήκουγε ö,τ' ἕχαναν· λέει τοῦ παιδιοῦ· ἔτσ' χι' ἔτσι ἡ μάνα σου. άρχιρνάει χι' αυτό γλήουρα μάνα, άνξέ μου άπό το παραθύρ', μέ χυνγούν τα παιδιά. – Έλα, γιέ μου, ἀπὸ τὴ σκάλα. – "Ογ',μάνα, άνοιξέ μου άπό το παραθύρ'. Έτσ' δέν μπόρεσαν. \*Εδραν (ἕδειραν) νὰ τού βάλουν 'ς τὸ κρασὶ φαρμάχι. Να μή πιής, τ' λέει ή φουρέδα χρασί. "Οντας πήγε το γιώμα να φάη το παιδί ψουμί, Δέν πίνω έγώ χρασί, μάνα, είπε το παιδί, μέ μα-

μου, τ' λέει ή μάνα του. "Οχ', αὐτό, δέν πίνω. Ποθ' ό άνδρας τς άπό τὰ ξένα αύτη έχανε τόν άρρωστο. ἔφεραν πολλούς γιατρούς και κανένας δέν μπόρεσε να χαταλάδη τι έχει· χι' αὐτὴ εἶπε, Φέρτε καί τον τάδε το γιατρό, τον ήφεραν κι' αὐτόν αὐτὸς τς εἶπε "Αν ἔχητε κανένα μικρὸ φουραδόπουλο νά το σφάξητε και νά την ντύσητε τὸ τομάρ'. Τὸ παιδί χαθώς ἤχουσε ἔτσ', Δέν τὸ σφάζομε εἶπε· ἐγώ ἀχόμη δέν τὸ χαββαλίκευσα. Τότε ή βασίλσσα με τον Ώβρηο ήβουλήθκαν νά σφάξν' τὸν βασιλια ὄντας τὸν ξουρίσ' ό 'Ωδρηός. Έχει που πάει να τον ξουρίσ' ό 'Ωδρηός γελάει. Τί γελάς; τ' λέει ό βασιλ<u>ι</u>άς; Γελῶ τ' λέει, μέ τς Ξανθομαλλούσως τὰ μαλλιά. Καί ποιά 'ναι αύτη ή Ξανθομαλλούσω, εἶπ' ό βασιλιάς, να την πάρω 'ς το παιδί μου; Είναι 'ς τό τάδε τό γωριό. Να πάτε να τη πάρητε. Ζώθηκε τ' άρματά του τὸ βασλόπουλο, κ' έχίνσαν να πάνουν. Έχει ποῦ πήγαιναν βρίσκουν 'ς τὸ δρόμο μιὰ γίδα ποῦ μπροῦσε ἕνα χρηνί. 'Βγάζ' το βασλόπουλο και κόφτ' τη γίδα. "Α! τί χαλό να σ' χάμω. τοῦ λέει ὁ μέλισσος, μὲ τὸ καλό ποῦ μῶκαμες; Τί καλό νὰ μ' κάνης ; νὰ μ' δώχης λίγο από τη φτερουδά σου κι' όντας σε φωνάξω να 'ρθής πάνει παρέκει βρίσκει το μέρμηγχα μέ τ' άσχέρι του που δέν μπορούσαν νὰ περάσουν ἀπὸ τ' θάλασσα. Βάνει τὸ βασλόπουλο το σπαθί του και διαβαίνει του μέρμηγκα τ' ἀσκέρι. Τί καλὸ νὰ σ' κάμω, τ' λέει ὁ μέρμηγκας, μέ τὸ καλὸ ποῦ μὤκαμες; Τί καλὸ νά μ' πάνης; τ' λέει, νά μου δώχης λίγο από τή φτερούδά σου κι' ύντας σε φωνάξω να 'ρθής. Πάνει παρέχει βρίσκ' μιὰ άλποῦ ποῦ ἤθελε νὰ φάη τὰ πλιὰ (πουλία) τοῦ σταυραετοῦ. Βγάζ τό σπαθί, χόφτ' χαί την άλπου. Τί χαλό να σ' κάμω, τ'λέει ό σταυραετός, με το καλό που μὤκαμες; Τί καλό νὰ μ' κάνς; τ' λέει, Νὰ μ' δώχης λίγο από την φτερούδα σου χαι να πας να μ' φέρης ἕνα κολοκύθι ἀθάνατο νερό κι' ὄντας σέ φωνάξω να 'ρθής. Καλά, τ'λέει ο σταυραετός. Πάνν', πάνν' (πάνουν), ἔφτακαν 'ς τς Ξανθομαλλούσως το χωριό. Έκει το είπαν θα κάμωμε τρία πράματα, κι' αν μπορέσητε να τα κάνητε καλά. "Ετσ' θὰ δώχωμ' τη νύφη. Παίρνουν κι' άνακατεύουν στάρι, φακή και ρεβίθια και κριθάρι και τς είπαν να τα ξανακατώσουν (έχχαθαρίσωσιν). 'Ανάφτ' τὸ βασλόπουλο τὴ φτερούδα τ' μέρμηγκα και πλακών' ό μέρμηγκας μέ τ' άσκέρ' του και τά καμαν γυαλί. "Υστερα ἔντυσαν πολλαίς χαι την Ξανθομαλλούσω μέ ίδια φορέματα, καί τς έσαλαν να γορεύσουν, κι' είπαν αν την καταλάδητε να την πάρετε.

άνάφτ' τη φτερούδα του μέλσσα κ' ήρθ' ό μέ λισσας καί τοῦ εἶπε, 'Σ έκεινῆς τὸ κεφάλι ποῦ θα φέρω γύρα, έκειν είναι ή Ξανθομαλλούσω. "Οτ' βλέπ' τὸ βασλόπουλο τὸ μέλσσα, ἀρπάζ' τήν Ξανθομαλλούσω και τς έδωκε το κολοχύθι μέ τ' ἀθάνατο νερό. Ἐμένα, τς λέει, ὁ Ἐ. βρηός θὰ μέ σχοτώσ', μουναχὰ ἐσὐ νὰ μάσης τὰ χόχχαλά μου χαὶ νὰ τὰ βάλης χαθένα 'ς τὸν τόπο του και να τα ραντίσης με τ' αθάνατο νερό. Ο Ώβρηὸς 'ς τὸ δρόμο τὸ γχρημίζει καὶ λέει το Ξανθομαλλούσως, Θά σὲ πάρω γυναϊκα. Αὐτὴ τοῦ λέει. Θὰ μὲ πάρς, μὰ πρῶτα νὰ μ' φέρης τὰ χόχχαλα έχεινοῦ ποῦ μ' ἔφερε, νὰ τὰ χλάψω τρεῖς μέραις, κι ὕστερα παρέ με· ἐμάζωσ' κι' αὐτή τὰ κόκκαλα τ' ἀνδρός τς, καί τά βαλε καθένα 'ς τον τόπο του. υστερα τα ράντισε τρεῖς φοραίς μὲ τ' ἀθάνατο νερό, και τη πρώτη άνξε όλίγο τα μάτια του, τη δεύτερη τ' άνξε καλλίτερα και τη τρίτη έσκώθηκε· ά! τί βαρειὰ χμήθηχα, εἶπε τὸ βασλόπουλο. Τί βαρειά κοιμήθηκες, τοῦ λέει ή Ξανθομαλλοῦσα, π' σ' έγκρέμισ' ό 'Ωβρηός, "Υστερα πάνει 'ς τόν πατέρα του καί τα μολογάει όλα. σκοτώνει ό βασιλεᾶς τὸν Ἐωδρῃὸ καὶ τὴ βασίλσσα καὶ κάθηται αύτος και το παιδί του μέ την Ξανθομαλλούσω.

### 3.

### 'H Sanaporotodoù.

Ήταν μία μάνα και τρεϊς θυγατέρες, κ' έ πήγαν κ' έγνεθαν 'ς τη γκλαβανή και 'πεσε το σφονδύλι της μάνας δύο φοραίς, κ' είπαν. "Ας τς το σχουρέσωμε. ἕπεσε κι άλλη και την ἕκαμαν γελάδα και την ἕσφαξαν. Κι' δντας την ἔσφαζαν, εἶπε 'ς τὴν Κάλω τὴ μικρότερη· Ἐσὐ νά μή φặς, μούν' νά θάψς τὰ κόκκαλά μου 'ς τό σταχτολόγο, και να τα θυμιατίζς κάθε βράδυ και την Πασκαλιά να τα ξεσκεπάσης. ή άλλαις ή δυό ή Σταμάτω και ή Μάρω την ἕ**σαλαν άπο**κάτω 'ς τὸ σαμάρι καὶ τὴν ἔλεγαν Σαμαροχοτσ.lov. Καθώς ήρθε ή Πασχαλιά, ή άλλαις ή δυό πήγαν 'ς τνή κλησσιά κ' ή Σαμαροκοτσλού έξέθαψε τα κόκκαλα κ' ηύρε χίλια δυό καλά· άρματώθκε κ' αὐτή, καὶ πῆγε 'ς τνή κλησσιά κ' έρριχνε φλουριά κ' έφυγε κ'ήρθε και κάθουνταν 'ς το σαμάρι. ήρθαν κ' ή άλλαις καί τς εἶπαν. ἡρθε μιὰ κυρά, κ' έμέραζε φλωριά, και σύ δεν έρθες κακή σου ! Έσήμανε πάλι δεύτερ' 'Ανάστασι' κι' έπηγαν ή δυο ή άλλαις. άρματώθηκε κι' αὐτή, ἔδαλε τὰ στρουτά τς κ' ἔρριχνε φλουριά κι' ὁ κόσμος ἄρπαζαν. Καί

χαθώς έσευγε τς απόμνε το μαρχούπ' και τούβρε το βασλόπλο κ' είπε. Όποιανής είναι, έκειν' θά πάρω γυναίκα. Ἐπήγαν ὅλαις, κ'ἀλνῶν ἦταν μαχρύ, άλνῶν δέν τς ἔχανε. Φέρτε χαί τ' σαμαροκοτσλού, είπε το βχολόπουλο χυττέζουν, τς έπιανε ίσια ίσια 'ς το ποδάρι. καί τνή πήρε γυναϊκα· έφάσκιωσε, και τό βασλόπλο έφυγε. Π άλλαις έγειναν διακονάραις καί πήγαν 'ς το σπίτι χαί τς είπαν άνξε, χυρά, νά μας χυβερνήσης (έλεήσης). Κ' αὐτή τς εἶπε δέν εἶν' ή πεθερά μου δώ είναι 'ς τό μύλο. - Ανξε, άρχόντισσα. Τσ' άνοίγει κ' αὐτή. Και καθώς τνή 'δαν (τήν είδαν) τς είπαν. οὕι ! ψειρες πὤχεις ! Κ' αύτή το η'πε. μου τς τοχχίζή πεθερά μου.-Ούτ! γιέ μου! σχῦψε νὰ σοῦ τς τσαχίσωμε! χαι το' έχωσαν τ' σακορράφα 'ς τὸ κεφάλι και τν' έθαψαν 'ς τα σχούπρα καί 'ς τον τόπο τς έκατσ' ή Μάρω. Πρθε ή πεθερά τς ἀπό τὸ μύλο καί τς έφώναζε, έλα γιέ μ', να ξεφορτώσωμε. τί 'σαι έτσι, τς λέει ή πεθερά τς ;--'Απ' τη βαρειά τη λεχονιά κ' άχ' το κακό παιδί. 'Από τα σκουπρα βηχ' ένα πουλί κ' έφουτούρξε 'ς τον καδδαλάρη κ' έλεγε· «Τσίρ λίου, λίου, λίου! Γλυκά κοιμάται άφέντης μου, γλυκά κ' ή πεθερά μου καί το παιδί μ' γλυκότερα. και ή σκύλα μου ή άδερφή τον υπνο μή χορτάση». Σχότωσέ το το μπαταλιχσμένο. σκότωσέ το το ἔρμο. –Τί σ' κάμ', μούρ καϋμένη, δέν κούς' πῶς λαλαει; 'Βγαίν' υστερα και ό ανδρας τς μέ τό τφέχι, τοῦ σχάζει μιὰ χαὶ τὸ σχότωσε, κ' έγκλίθηκε ώς τν' άκρη 'ς το καββαλάρη, κ' έσταξαν τρείς σταλαξιαίς αίμα 'ς τν'αύλή, και 'κει φύτρωσε μια μηλιά, και 'ς το χρόνο απανωθιό έκανε μήλα πάινε ο άνδρας κ'ή πεθερά τς, γαμήλωνε. πάινε το παιδί της, γαμήλων ώς το σιάδι πάινε ή άδερφή τς έψήλωνε, έψήλωνε. Να τν χόψς την έρμη.-Μούρ τί σ' χάμει; Έχει π' τν' έχοφτε το βασιλόπουλο, διαδαίνει μια γρηά, χαί τ' λέει. Νόμ' και μένα ένα μήλο. και τς ἕδωκε ένα, καί μέσα ζ έκεινο ήταν ή γυναικά του ή σαμαροκοτσλού. το παίρν' ή γρηά, το βάν' μέσ' το κασσόν' της. αυτή έβγχιν' άπο μέσα, έσκούπζε, έκανε όλα τα νκοκυριά το βά-**6ως·** ἕσχουνταν ή βάδω αι' άπορούσε ποιός τς έκανε τὰ νκοκυριά. βρίσκ' μιὰ μέρα το βασλόπλο, καί τ' λέει. νάρθης νά σ' δώσω καλούδια κ' ένα μπλο καλό άπό τη μηλεά σου.—Τό 'χεις, βέδω, ἀκόμα τὸ μπλο π'σὤδωκα;–Τό'χω γιέ μου. Έπηγε το βασλόπλο. κ' ή βάδω καθώς πλγε ν' άνοίζ' το χασσῶν', ζαφνίστκε. Ποῦ ήσουν έδω τς λέει; Καί τς τα μουλόησε όλα. Η βάδω εδγαλε 'ς το βασλόπλο λεφτόχαρα. του | δρας της αυτή δέν τῷ χρενε. Τί θὰ φάμε; τς ἔ-(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

μήλο, τοῦ εἶπε, τοῦδρα σάπιο το κακορρίζκο. Η βάδω έπήρε το δαχτλίδι το Κάλως και τ' του δείχν'. Που ήταν ή άρραδωνα, βάδω, λέει τὸ βασλόπλο;—"Ελα νὰ σ' τ' δείξω γυιέ μ'. Που ήσουν έδω μουρή; τς λέει το βασλόπλο. Τοῦ τὰ μουλόησε ὅλα, τὸ καὶ τὸ μὤκαμε ή σχύλα ή άδερφή μου. την παίρν' το βασλόπλο άπὸ τὸ γέρι καὶ τὴν πάν 'ς τὴ Μάρω. Τί 'ναι τοῦτ' μούρ; τς λέει. Τὴν πιάν' τὸ βασλόπλο τ'ν κάνει γίλια κομμάτια λιανά και τη στέλν ς το μύλο.

\*Αλεσε, μύλε μ°, άλεσε κακής κούρβας κεφέλι, χάνε τ' άλεύρι χόχχινο χαι την πασπάλη μαίρη γιά νἕρχωνται οἱ γραμματκοὶ νὰ παίρνουν τὴ μελάνη, γιά νάρχωνται κ' ή ωμορφαις νά παίρνουν κοκκινάδι.

### 'Π Θαλασσοπούλα.

Ήταν μιὰ βάδω κ'είχε και μιὰ γελάδα. Μιὰ μέρα ἄρμεξ' ή βάδω το γάλα ἀπό τ' γελάδα τς καί καθώς ἄρμεζε, έχσε τα νεροπλύματα ώξω από τόν ώθωρο. απέρασε τό βασλόπλο και τα είδε και τς λέει. Άπο τι 'ναι αύ-πρας, γιέ μ' -- Κ' έχεις τέτοια Χοπρη τσούπρα. βάδω; είπε το βασλόπλο. δέν μ' τη δείγνεις; \*Ογ, του λέει μοναγά το μικρό της δάγτυλο μπορώ να σ' δείξω. κίθηται κι' αυτή μια 'λόχληρη μέρα και ματσαλλει το μικρό τς το δέγτυλο, ποῦ τό καμε ἀγτ δα · ὕστερα φωνάζ τό βασιλόπλο καί τοῦ λέει «ἔλα γυιέ μου». Βγάζ κ' αύτή το μικρό τε το δάχτυλο άπο μιά τρύπα καί τ'τό δείχνει. ύστερα του λέει. Σ'άρεσε γυιέμου; — "Η θα την πάρω, λέει το βασιλόπλο, η δε γένεται - Θά σ' τη δώχω γιέ μου, τ' λέει ή βάδω, θα τ'φέρω μοναχή μου μέσα 'ς τη καρσέλα. --- Έχίνησαν να πάνουν 'ς το γωριό τ' βασλόπουλου. 'Σ τό δρόμο ή βάθω, μωρέ γυιέ μου, λυχει την χαρσέλα και καθώς περνούσαν 'ς σην άκρη 'ς τη Ολλασσα, τν χρίν' και πέρτ' ή χαρσέλα μέσα· σκούζ', φωνάζ' ή βάθω, χτυπιέται, χοπέλα μ'! χοπέλα μ'! πάει ή χαρσέλα 'ς τὰ ἄφαντα τς θάλασσας. Τί νὰ κὰν τὸ βασλόπουλο; Γλήορα ρίχνουν τα τσιγκέλια γιά νά τ' βρούν και πιάνουν μιά θαλαστοπούλα. Μ' ἕπιακαν μάννα, φωνάζ' ή θαλασσοπούλα."Ας σ' επιαχαν, μούν γωρίς να σού πούν «να ζήση ή μάννα ή θάλασσα, το κύμα, ο άδερφός της» νά μήν χρίνης. Την παίρν' το βασιλόπλο καί τή φέρν' 'ς το σπίτι του. Κρινέ μ'. τς έλεε ο άν-33

λεε ό άνδρας της ; Αὐτή, μωρὲ γυιέ μου, ἕβανε τὸ χέρι τς 'ς τὸ τγάνι καὶ ἔλεε «ψάρια χέλυα, ψάρια χέλυα» καὶ κοπανιὰ ἐγιόμιζε τὸ τγάν' ψάρια καὶ χέλυα, κ' ἔτρωγαν κ' ἔπιναν. 'Σ τὸ πάτο πιάνει κ' αὐτή καὶ βάν' τς μαστραπάδες νὰ χορέψουν καὶ τς λέει νὰ ποῦν· «νὰ ζήσ' ἡ μάννα θάλασσα τὸ κῦμα ἀδερφός της»· ἀρχίνησαν οἱ μαστραπάδες κ' ἐχόρευαν κ' ἔλεγαν·

Ποῦ và ἄξερ' ὁ ἀφέντης μας và λέῃ ៑τῆς χυρᾶς μας và ζήσ' ἡ μάννα θάλασσα τὸ χῦμα ἀδερφός της χαὶ χρῖνέ μου θὰ τῷ χρενε.

'Αχούει αὐτὸς ἔτσ' χαὶ λέει τς γυναιχός του· Νὰ ζήσ' ἡ μάννα ἡ θάλασσα τὸ κῦμα ἀδερφός της· χρινε μου· χ' ἔτσι τό χρενε χ' αὐτὴ χατόπι.

### 5

### Αχουτήρω].

Ήταν μιὰ μάννα και δέν ἀπουχτοῦσε<sup>2</sup> και παραχάλεσε τον Θεό --- Θέμου! δό μ'μιά τσιουπρα κι' ἄς ἡν' καὶ Λιουτήρω. — Τς' ἔδωκε καὶ ὁ Θεός μιὰ τσιοῦπρα κι' ἡταν Λιουτήρω· πῆγ' ή μάννα τς γιά ξύλα και τν' ἄφκε 'ς το σπίτι. πήγ' ό "Ηλιος και τς είπε -- Που 'ν ή μάννα σ' μούρ χουπέλλα; — πῆγε γιὰξύλα. —Νὰ τς'πῆς νὰ μ'δώκ' τὸ τάγμα<sup>3</sup> π'μὤταξε, εἰ τε μή, θα νἄρθω να σε πάρω.—Τς λέου (λέγω). Ήρθ ή μάννα τς.—Ποῦ εἶσαι, μοὺρ μάννα; τς λέει.—Τὸ καὶ τό, ήρθ' ένας ψλός, ψλός<sup>4</sup> και μοῦ είπε -- νὰ πῆς τς μάννας σ' νὰ μ' δώκ' (η) το τάγμα π' μώταξε, εἰ τε μή, θὰ νἄρθω νά σε πάρω.—Οὕ! καχή του ήμέρα! μάτα<sup>5</sup> πήγ ή μάννα τς για ξύλα έδούλωσε κι αυτή τς τρύπαις 6λαις, κι' άλσμόνσε (έλησμόνησε) τη κλειδονότρυπα. ήρθ' κι' ό "Ηλιος καί τν πήρε και τν πῆγε 'ς τη μάνα τ'<sup>7</sup>.—Τν ἔστλαν γιὰ νερό, κι'

6) Έ 6 ο ύλωσε = ε 6υσεν.

αὐτὴ ἔχλαιγε κι' ἤλεγε,— "Όπως τρέχ', τρέχ' τὸ νερό άπό την βρυσούλα, έτσ τρέχν' κι έμένα τά ματάχιά μ' γιὰ τ' μανίτσα μ'· κι' ὁ "Ηλιος τὴν παραμόνευε<sup>1</sup>.--Γιά τί ἄργησες Λιουτήρω;--<sup>\*</sup>Ηταν τὰ παππούτσια μ<sup>,2</sup> μεγάλα.— Έγω νὰ σ φκιάσω άλλα<sup>3.</sup>—Τν έστλαν για λάγανα. Όπως στρίζ' στρίζ' το χοτσχνι<sup>5</sup> έτσι στρίζ' στρίζ' κι' ή καρδίτζα μ' γιά τ' μανίτζα μ'. Τί άργησες Λιουτήρω; μάτα τ' ρώτσε ο "Ηλιος;-Δέν ἕχοφτε τὸ μαχαίρ'.— Έγὼ νὰ σ'δώχω ἄλλο. Τν ἔστλαν νὰ μάσ(η) χορτάρ' 'ς τὸ λβάδι.—"Οπως χόφτ' το δρεπάνι, έτο χόφτ' χι' ή χαρδίτζα μ' γιὰ τ' μανίτζα μ'.—Τί άργησες Λιουτήρω; - Δέν ἕχοφτε το δρεπάνι. --- Πάησε ο "Ηλιος 'ςτὴν μάννα τ' -Τοῦτο καὶ τοῦτο, μάννα, τς λέει. -Νά τ' στείλς, γυιέ μ', νά τ' στείλς, μάτια μ', νά τ' στείλς 'ς τ' μάνα τς · ἐφώναξε τὰ ζουζουλκά όλα - φώναξε το λύκο πρωτα. - Κύρ Νικόλα, Κύρ Νικόλα<sup>6</sup>-Ορσε, μάννα του Ήλιου. -- Δύνεσαι νὰ πặς τ' Λιουτήρω ;--- Δύνομαι χαί θέλω χαί παραχαλώ....Πούθε τρώς, πούθε πίνς; (πίνεις).— 'Από το χρέας τρώου κι'άπ' το αίμα πίνω·—"Ω! νάησαι χαταραμένο! Φώναξε τ' Λάμια<sup>7</sup>.—Λάμια, Λάμια;—"Ορσε μάνα του 'Ηλιοῦ. -Δύνεσαι νὰ πᾶς τ' Λιουτήρω; -Δύνομαι χαί θέλω χαί παραχαλώ.—Ποῦθε τρῶς; ποῦθε

6) Παρὰ τῷ χοινῷ λαῷ ὁ μὲν λύχος ὀνομαζεται χαὶ Κὺρ Νιχόλας εἰρωνιχῶς, ἡ ἀλώπηξ Κυρὰ Μάρω χαὶ ὁ λαγὡς Κὺρ Μῖχος.

7) Λάμια ένταῦθα έννοειται ή άρχτος περί τῆς άρχτου χατά τι έτερον παραμύθιον πιστεύεται ύπό των γυναιχών ότι το χατ' άρχας ή άρχτος ήτο γυνή έπειδή δε ήγγαρεύετο πολλάχις υπό της πενθερας της να μεταδάλλη δια της πλύσεως το μέλαν μαλλίον εἰς λευχόν, μή δυναμένη νὰ χατορθώς η τὸ άχατόρθωτον τοῦτο χαὶ χαταδασανιζομένη έδετίθη του Θεου να μεταδέλη αυτήνεις άρχτον. όπως άπαλλαγή τῶν ἀφορήτων ἀπαιτήσεων τής σκληρας πενθερας της. Έν τη μεταδολη ταύτη διετήρησε το πέλμα των ποδών παρόμοιον πρός το του άνθρώπου χαί τοῦτο, ὡς δοξάζουσιν αί γυναῖχες, πρὸς ἔνδειξιν ότι μετεμορφώθη είς άρχτον έχ γυναιχός χαι έχτοτε προσλαδούσα το σαρχοδόρον, περιφέρεται τας έρήμους ζητούσα νά χατασπαράξη χαί χαταφάγη την άπηνη πενθεράν της πρό πάντων.

<sup>1)</sup> Παρά τῆς διηγησαμένης ἡμῖν γυναιχός τὸ παραμύθιον τοῦτο ἐζητήσαμεν νὰ μάθωμεν τί ἡννόει διὰ τῆς λέξεως Λιουτήρω· αῦτη δὲ μᾶς εἰ ὅτι Λιουτήρωθὰ εἰπῆ εἀχτὶς τοῦ 'Ηλίου».

<sup>2) &#</sup>x27;Α πουχτοῦσε=Ξτιχτε πολλάχις τίθεται τὸ ὅῆμα μόνον ἐν τῆ φράσει ταὐτη ἐξυπονοουμένου τοῦ ἀντιχειμ. υἰούς.

<sup>3)</sup> Τάγμα χαὶ τάξιμον=εὐχωλή.

<sup>4)</sup> Ψλός άντι ύψηλός.

<sup>5)</sup> Μάτα=πάλιν πάλιμάτα-πάλιναδθις.

<sup>7)</sup> Μάνα το ῦ Ἡλίου ὁ χοινὸς λαὸς ἐν Ἡπείρψ πλάττει ὅτι ἡ μήτηρ τοῦ Ἡλίου εὑρίσχεται πρὸς τὸ μέρος. εἰς ὃ δύει, χαὶ διὰ τοῦτο, ὁσάχις ὁ Ἡλιος πλητιάζει νὰ δύς ἡ λέγει, εἱ Ἡλιος πηγαίν' 'ς τὴν μάννα του. Όταν δὲ μετὰ τὴν δύσιν αὐτοῦ τὸ μέρος τοῦτο παρουσιάζει γρῶμα χροχόπεπλον

οίον τὸ τῆς Ἡοῦς xai ἡ μάννα αῦτη τοῦ Ἡλίου εἰναι ἀνέφελος xai xaθαρά, ὁ λαὸς προοιωνίζεται xai μάλιστα xaτὰ τὸν χειμῶνα ὅτι ἡ ἐπιοῦσα ἡμέρα ἔσται εὕδιος: ἐν Ζαγορίψ a! γυναῖχες ἐξ αὐτοῦ προοιωνίζονται περὶ τῆς ἐπιούσης ἡμέρας.

Παραμόνευε παραμονεύ ω= Ξλλοχῶ.

<sup>2)</sup> Παππούτσια=σανδάλια, έμδεδες.

<sup>3)</sup> Φ x 1 άνω= χατασχευάζω, δημιουργῶ.

<sup>4)</sup> Στρίζει == τρίζει.

<sup>5)</sup> Κοτσάνι=χαυλός.

πίνω.-"Ω! νάησαι καταραμένο! Φώιαξε τὸ λιοντάρ', τὸ ἰδιο. Φώναξε τ' ἀλάφ' - Αλάφ, ἀλάφ ---Ορσε μάνα του Ήλιου. - Δύνεσαι να πας τ' Λιουτήρω;—Δύνομαι χαὶ θέλω χαὶ παρακαλῶ.—Ποῦθε τρώς, πουθε πίνς;— Άπο το λθάδ' τρώου κι άπὸ τὸ πηγάδ' πίνω. "Ο νάησαι εὐλογημένο. Τνή πήρε κι' αὐτὸ 'ς τὰ κέρατά τ'. Πηγε, πήγε, πείνασε· ηύρ' ένα δένδρο κι' είπε·-- Σκύψαι, δέντρο, νὰ βάλω τ' Λιουτήρω. Έσχυψ' ὁ δέντρος κι έ σλε τ' Λιουτήρω. Αὐτὸ πηγε νὰ βοσκήσ'. Μανιώθηκε ή Λάμια, πηγ' άποκάτω 'ς το δέντρο -Ουτ!! τι είμ' ώμορφ', κι έχω και κουλαλήχια<sup>2</sup>. Αυτή δέν τνή χώρεσε να χάτσ'<sup>3</sup> κι'είπε - "Ωμορφ' είμ' έγω κι' άπαι σύ; - Καταί-6α, γυμέ μ', θα πχου να βζάσω το παιδί μ'.-Σύρε να τὸ βζάξ' κι'ἀπαὶ νἄρθς. Πήγε τὸ βύζασε καί μάτα ήρθε.-Καταίδα, γυιέ μ', θα πάνω να τὸ φασκιώσω<sup>4</sup>. --Σῦρε<sup>5</sup> νὰ τὸ φασκιώσης κι' άπαι νάρθς.--Καταίδα γυιέ μ', θα πάω να το σκώσω.--Σύρε να το σκώης κι' άπαι νάρθς.--Καταίδα, γυιέ μ', θα πάου να ζμωσω το ψωμί. - Σύρε να το ζμώης κι απαί ναρθης. Πάει κι' αύτη να ζμώσ' το ψωμί, να κι' ήρθε τ' άλάφ'.—Γλήορα, τ' λέει, ἦρθ' ή Λάμια νὰ με φάη. — Χαμπύλωσαι, δέντρο, να πάρω τ' Αχουτήρω. Χαμπύλωσ' ό δέντρος, πήρε τ' Αιουτήρω. Πήγαν, πήγαν, 'ς τὸν κάμπο ποῦ διάδαιναν, ηύραν πώχαναν μέ τα ζευγάρια<sup>7</sup>.

4) Φασκιώνω= παργανόω και τίθημι το βρέφος έν τῷ λίχνψ. το φασχιώνω σημαίνει έτι και το τίκτω. δθενέφ έσχιωσε έντῷ στόματι τῶν γυναιχών τίθεται έντι τοῦ ἐγέννησε τροπιχῶς τὸ φασχιώνω σημαίνει χαί το φονεύω. έφάσχιωσα ἕνα λαγώ—ἐφόνευσα.

5) Σ ῦ ρ ε=πορεύθητι.

6) Χαμπύλωσε Ξέχαμπύλωσεν.

7) Έχαναν μέ τὰ ζευγάρια=ήροτρίων

. έν βουσί προχειμένου περί άροτριώτεως άγρων εύ-

Καλώς χάμετε, τς είπαν άν περάσ ή Λάμια χαι στς 'ρωτήσ'. Είδεταν τ' άλάφ' με τ' Λιουτήρω; νά τ' χασομεράτε<sup>1</sup>. 'Σ όλίγο διαδαίν' xi' Λάμια.—Καλώς χάμετε, τς λέει, τί χαλά σπέρνετε; μήνα<sup>2</sup> είδεταν τ' άλάφ', μέ τ' Λιουτήρω; - Κουχχιά, ρεβίθια σπέρνομε, κουχκιά, ρεδίθια σπέρνομε. "Εχασκε κι' αὐτή. Τ' άλάφ' μέ τ'Λιουτήρω ἔφταχαν χοντὰ 'ς τὸ σπίτ', κι είδαν τ' Λάμια πώρχονταν άπο πίσω.— Ανξε, μάνα τς Λιουτήρως, άνξε, μάνα τς Λιουτήρως. Όσο ν' άνοιξ' ή μάνα τς Αιουτήρως, προφταίν ή Λάμια κι άρπάζ τν ούρα τ' άλαφιού. Ούτ ! ν'ουρίτσα μ', ν'ουρίτζα μ'.-Τσώπα, γυιέ μ', κι' έγώ σ' τ' φκιάνω μέ βαμπάκι. Καί τν έφχιαχε με βαμπάχι χαι για τούτο είναι 'ς τόν πάτο ἄσπρη. κι' αύτοι ήταν χαλά χαι 'μείς 'χόμα χαλλίτερα.

### Τό μηλο του βασιλοπούλου.

Μιὰ φορά κι' έναν καιρό ήταν ένας βασιληάς κι' είγε τρία παιδιά.'ς έναν τόπο μαχουνό ήταν μιὰ μηλεὰ ὅπ' είχε τρία μήλα ξαϊκουστά. κι' έδουλήθηκε τὸ πρῶτο βασιλόπουλο νὰ πάη νὰ τὰ πάρη. Πῆγε, πῆγε, πὑρε τὴ μηλιά καὶ καθώς πñγε νὰ τὰ πάρ' τ' ἄρπαξ' ό δράχος ποῦ τὰ φύλαε καὶ τὰ κατάπιε. Πέρασε καιρὸς καὶ το βασλόπουλο δέν έφάνκε να γυρίσ'. Το δεύτερο τὸ βασλόπουλο σκώθηκε νὰ πάν' νὰ βρη τ' άδέρφ' του και νά φέρ' τα μήλα. Καθώς πήγε κι' αυτό έπαθε τα ίδια και χάθκε. Θέλσε καί τὸ μικρότερο τὸ βασλόπουλο νὰ πῶν, μούν ό βασιληᾶς δέν τ' ἄφνε. Το βασλόπουλο καί καλὰ θὰ πάνω, πατέρα. Τί νὰ κάμ' κι' ὁ βασιληズς; τ' ἄφσε και τῷ δωκε τν ευχή τ'. Κι ό βασιληάς ἀπὸ τὴ λύπη τ' κι ἀπὸ τὸν καύμό τ' έβαλε κι' έβαψε τὸ σπίτι τ' μαῦρα. Καθώς έπηγε το βασλόπουλο ηύρε το δράκο που κοιμώνταν καί τῷ δωκε μιὰ μέ τὸ τπούζι<sup>3</sup> 'ς τό κεφάλι και τόν σκότωσε. Πήρε το βασλόπουλο τὰ τρία μπλα κι έγύριζε μέ χαρὰ νάρθ' 'ς τὸν πατέρα τ'. 'Σ τὸ δρόμο πὤρχονταν (ἤρχετο) πείνασε και δίψασε και πήρε να κόψ το ένα τὸ μῆλο.— «Πέτσα, πέτσα<sup>4</sup>, γυιἑ τ' βασι-

- 2)  $\mu \eta \nu \alpha = \mu \eta \pi \omega$ ;  $\mu \eta \tau \sigma$ .
- 3) Τπούζι (τοπούζι) σιδηροῦν βόπαλον.
- 4) Πέτσα δφλοιός.

<sup>1)</sup> Ο ῦ ϊ ἀντὶ ἰοὐ χατὰ μετάθετιν τῶν συλλα-6ων ούτι έπιφώνημα λύπης πολύχρηστον παρά ταις γυναιξί.

<sup>2)</sup> Κουλαλή κια=σχουλαρήκια, ἐνώτια.

<sup>3)</sup> ιέν τνή χώρεσε νά χάτσ'=δένήρχέσθη νὰ μείνη ήσυχος. Χώρεσε χαί χάτσε ή φράσις αύτη λέγεται πρός νουθεσίαν και περιστολήν έχείνων. οίτινες ένῷ είναι άσθενεις η άνίχανοι, άντι να συναισθανθώσι τούτο. Θέλουσιν έξ άχαίρου φιλοτιμίας να μεταλλάξωσιν έπιδειχτιχῶς την ήσυγίαν των δι' άναλήψεως έργου η άγῶνος, ὅπερ, ὡς έχ της έσθενείας των, ένδέ/εται ν' άποδη αύτοις έπι δλαδές και έπικινουνον. Χώρεσε και κάτσε χαί χάτσε 'ς τ' αύγά σου είναι φράσεις ίσοδύναμοι, αίτινες άνταποχρίνονται πρός την έχ' άτρέμας.

γρηστει ήφράσις χάνουνμέτὰ ζευγάρια= άροτριῶσιν.

<sup>1)</sup> Χασομερατε=βραδύνητε, άπατχολήτε· μή χασομερξε=μή μέλης. χασομεριο (τδ) ή ματαία άπώλεια τοι χαιρού.

λησ, μή με κόψς, και λίγο νερό να μήν πεθάνω», ἕλεγε μιὰ φωνή ἀπό μέσα ἀπό τὸ μῆλο. Έχαθέρσε κι αὐτὸ τὸ μῆλο πέτσα, πέτσα, κ' έβγπχε από το μήλο μια ώμορφ' του κόσμου. Το βασλόπουλο δέν είχε νερό να τς δώκ κι απέθανε. Πήρε να κόψ' και τ' άλλο το μήλο αΠέτσα, πέτσα, γυιἑ τ' βασιληᾶ, μὴ μὲ κόψς (χόψης), χαὶ λίγο νερό νὰ μὴν πεθάνω». Τὸ χαθάρσε κι αύτο πέτσα, πέτσα, κι έπειδη δέν ήταν νερό, απέθανε κι αυτή. Πάησε, πάησε, έφτακε σε μια βρυσούλα έκαθάρσε και το τρίτο τό μ.τ.λο, καί τς έδωκε νερό και δέν απέθανε. Καθώς τν είδε τὸ βασλόπουλο ὅπ' ἕλαμπε ἀπὸ την ωφορφιά, τι να κάμη; Τν έβαλε 'ς ένα δέντρο και τς είπε να κάτσ' έκει, κι αυτό έπήγε νὰ φέρη τὸν πατέρα τ' μὲ ψήχι<sup>1</sup> γιὰ νὰ τν πάρη. Καθώς το είδε ο βασιληάς που γύρισε, έβαλε πάλι κι' έβαψε τα σπίτια του από μαύρα που ήταν άσπρα οπ' έλαμπαν. Το βασλόπουλο μολόησε (ώμολόγησε, διηγήθη)'ς τὸν πατέρα τ' όλα, πως έπήγε και όσα έπαθε, και τον πήρε μέ όλους τούς μεγαλωσιάνους<sup>2</sup> να παν να φέρουν την ώμορφη. "Οσο νάρθ' το βασλόπουλο μὲ τὸ ψήχι νὰ τν πάρη, πῆγε ἡ Λάμια. --αΚαταίδα, τς λέει, από το δέντρο, μ' ἔστλε τὸ βασλόπουλο νὰ σὲ λούσω καὶ νὰ σὲ γτενίσω οσο νάρθη μέ ψήχι να σέ πάρη». Έχεινη ή καϋμένη το πίστευσε και κατέδκε. την πιάν κι ή Λάμια και τ' ρίχνει 'ς το πηγάδι και 'ς τον τόπο τς έχατσε αυτή. Καθώς ήρθε το βασλόπουλο μέ τὸ ψήχι χαὶ τν εἶδε,—Τί 'σαι ἔτσι μούρ; τς λέει. — Τί να είμαι ; είμαι από την πεινα ὅπ' μ' ἄφκες μοναχή. ΄Ο βασιληᾶς ἀπόρεσε κι αύτὸς ὅπου ἄλλα τούχε 'πεὶ τὸ βασλόπουλο κι άλλα ηύραν. Τι να κάμ' το καυμένο το βασλόπουλο; αὐτή ἦταν ή τύχ μ°, εἶπε, καί τνή πήρε. 'Π ώμορφ' του χόσμου όπ' τν ἕρξε (ἔρριξε) ή Λάμια 'ς το πηγάδ' γίνκε ψάρι και πήγαν όλα τὰ ζῶα τς γώρας κι ἔπιναν νερὸ καί τ' άρνε. Πήγαιναν και τ' άλογα και τά φοράδια τοῦ βασιληズ καὶ τὰ τζινοῦσε<sup>3</sup> μὲ τν οὐρά τς. Πήγαν και του είπαν του βασιληά το και τό. Σχωθηχε το βασλόπουλο και πηγε μοναχό τ'ς τό πηγάδι, κι' έθαλε κι' έπιακαν τό ψάρι. Καθώς τὸ ἤχουσε ή γυναϊκά του καὶ τὸ είδε,— Σφάζ' το, τοῦ εἶπε, τί τὸ φλάς; (φυλάττεις). Τό σφαξε το βασιλόπουλο κι' άπο το αίμα πώτρεξε 'ς τν αύλη έφύτρωσε μια μηλια οπ' έψηλωνε με τν ώρα κι' έκαμε φορτώματα μήλα.

Πήγαιναν τὰ παιδιὰ τς γώρας κι έγαμήλωνε τὰ κλωνάρια τς ώς την γη για νὰ πάρουν μήλα. "Οτ' πάαινε κι' ή γυναϊκα του βασιλόπουλου νὰ πάρη, έψήλωνε ώς τον ούρανο. κι' αυτή άπό τό κακό τς έδαλε τό βασλόπουλο νά τν χόψη.—Τί σ' χάμει, μούρ χαϋμένη; δέν γλέπς ποῦ 'ναι στόλος 'ς τὸ παλάτι, καὶ τρῶν ὁ κόσμος όλος μπλα;-Κόψ' τ' σ' λέου, δέ μπορώ νά τ' γλέπω. Έχει που τν έχοφτε το βασλόπουλο να καί περνάει μια γρηά. --- Κάλ' 'μέρα σ' γυιέ τ' βασιληΖ.-Καλώς τη γρη χ.- Τί κάμς αὐτοῦ, γυμἑ τ' βασιληᾶ;—Τί νὰ κάμω, μοὺρ γρηά, κόφτω τ' μηλιά. — Δό μ' κι' έμένα, γυιέ μ', ἕνα μπλο, τοῦ εἰπε ή γρηά, νὰ τό χω γιὰ άρρωστικό; Επήρε και τὸ βασλόπουλο και τς έδωκε τό μεγαλείτερο και τό καλλίτερο άπό τα μήλα. Τὸ πήρε ή γρηὰ και τὸ ἤφερε 'ς τὸ σπίτι τς καί τό βαλε μέσ' τν καρσέλα τς. Μιά μέρα άρρώστσε ή γρηά, θμήθηκε το μπλο πούχε και πήρε να το κόψ για να δροσίο τ' γλωσσά τς. «Πέτσα, πέτσα, γρηά, και λίγο νερό να μήν πεθάνω», ήλεγε το μήλο πάλι από μέσα. Τὸ χαθάρσε κι ή γρηὰ πέτσα, πέτσα, καὶ ἐβγῆχε ή ὦμορφ' καὶ τς' ἔδωκε νερό να μήν πεθάνη.—Πῶς ἤσουν ἐδῶς το μῆλ; τς είπε ή μια. Σέ καιρό άρρωστάει το βασλόπουλο καί γένεται κακά. Φώναξε τς γιατρούς όλους καί δέν μπορούσαν να χαταλάδουν το πάθος του χαί νὰ τ' κάμουν τίποτε<sup>1</sup>. "Εμαθε κι' ή γρηά" κάθεται κι' αύτή και βράζει λάχανα μέ τσουχνίδες καί μ' άλλα, και σχώθηκε και τα ήφερε 'ς τὸ βασλόπουλο καὶ μέσ' 'ς τὰ λάχανα ἔδαλε και τν άρρα δώνα που πήρε άπό την ώμορφη. Καθώς είδε τὸ βασλόπουλο τη γρηά μέ τὸ άρρωστικό τς πούρθε, — ἕ! εἰπε, ἐγώ πολλά γιατρικά πήρα καί όφελος δέν είδα, ας φάω καί άπό τὸ ἀρρωστικὸ τῆς γρηᾶς. Καθώς ἔτρωγε τὸ βασιλόπουλο ῶρα μέ τν ῶρα ἐγένονταν χαλλίτερα καὶ 'ς ὀλίγο γέρεψε<sup>2</sup>, ὅπ' ὅλοι ἀπόρεσαν. Έχει πώτρωγε το βασλόπουλο απ' τ' άρρωστικό<sup>3</sup> τς γρηχς βρίσκ' τον άρραδώνά τ'. =Μωρέ, λέει, ό άρραδωνάς μ' που βρέθαε έδω; 'Σάν τὸ ἤχουσε ή γυναϊχα τοῦ βασιλόπουλου τὸ κάηχε<sup>4</sup> καί πεσε 'ς τὸ χρεββάτι ἀπὸ τὸ κακό τς.

<sup>1)</sup> Ψήχι νυμφική συνοδία.

<sup>2)</sup> Μεγαλωσιάνος=μεγιστάν.

<sup>3)</sup> Τζ: ν ῶ=κεντῶ, νύττω, πλήττω.

Νὰ τ' x ấμουν τίποτε τὸν ὦφελήσωσί πως.

<sup>2)</sup> Γιέρεψε=ίάθη.

Αρρωστιχό όπώρα η ξδεσμα έπιθυμητόν και ώφέλιμον είς άσθενοῦντας.

Τό x ά η x ε΄ συναισθανθεϊσα την άναχάλυψιν
 τοῦ ἐγχλήματος ἐνώμισεν ὅτι ὅλη ἐπυρπολήθη.

### ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΑΩΣΣΟΣ.

Σχώνεται το βασιλόπουλο χι' ἔργεται 'ς το σπίτι τς γρηᾶς νὰ τ'ρουτήσ' γιὰ τὸν ἀρραδῶνά τ'. — \*Ανξε τν καρσέλα μ', λέγ' ή γρηἀ καὶ θὰ ίδής που βρέθκε ό άρραδωνάς σου. Καθώς άνοιξε τὸ βασιλόπουλο τί νὰ ἰδή ; τὴν ὥμορφ' ὅπ' έλαμπε 'σαν ο "Ηλιος: Χύνεται, τν άγχαλιάζ'. Καὶ πῶς βρέθχες ἐδῶ ; τς λέει.—Τί νὰ βρεθῶ; τὸ καὶ τὸ μῶκαμε ή σκύλα ὅπ' ἔχεις 'ς τὸ σπίτι άντα! μ' άφσες 'ς το δένδρο και πήγες νὰ φέρς τὸν πατέρα σ' νὰ μὲ πάρς μὲ ψήχι. Τήν παίρν' και το βασλόπουλο και τ' φέρ' 'ς το παλάτι. "Υστερα πήγε 'ς τν άλλη που χοίτονταν 'ς τὸ στρῶμα καὶ τς λέει' — Κυρά, τὸν φταίχτη άντα τὸν βροῦν τί τὸν κάμουν;— Κάθε πόρτα και κομμάτι, κάθε φύλλο και τετάρτι, είπε έχείνη.-Πάρτε τ' χι' αὐτή, εἰπε τό βασιλόπουλο 'ς τὰ παλληκάρια τ', και κάμετέ την λιανά λιανά, γιατί ή σκύλα μώπνιξε τή γυναϊκά μ', τν ώμορφ' του κόσμου. Τν άρπαξαν τά παλληκάρια τ' βασλόπουλου καί τν έχαμαν χοψίδια, κι' έτσι το βασιλόπουλο έπηρε κι' είγε τη πρώτην γυναιχοῦλά τ', κι' έζιοῦσεν ύστερα μ' αὐτὴ καλὰ καὶ χαριτωμένα καὶ 'μεῖς κόμα καλλίτερα.

## $\beta'$ ) Airlyµata.

### 1

Περουγλιά περουγλημένη καί 'ς τ' άσήμι φορτωμένη.

# ('Εχχλησία).

Πίπιλος ἀνδαίνει, Πίπιλος χατδαίνει Γειά, χαρά 'ς τὸν Πίπιλο πῶς ἀνδαίν' και κατ-[δαίνει.

(Υδρία φρεάτων ή όμεροδεκτῶν).

### 1

Στρίζ<sup>\*</sup>, στρίζ<sup>\*</sup> τό πουρνάρι καὶ μαζώνονται τὰ κατσίκια.

(Κώδων τῆς Ἐκκλησίας).

### 4

Τὰ φεγγίδια, τ' ἀκοήδια, ό ζουρνᾶς κ' ή τραχαγγέλω. (Τὰ τέσσαρα τοῦ προσώπου αἰσθητήρια).

### .

\*Αψυχος ψυχή δέν ἕχει, παίρνει ταὶς ψυχαὶς χαὶ φεύγει.

(Πλοΐον).

3) "Αντα=ύταν.

•

Μιὰ γελάδα χοχχαλιάρα πῶχ' τὸ στόμα μέσ' τὴ μέσγ, χαὶ χατράει ἀπ' τὸν πάτο.

Βαρήλλιον (βαέννιον).

7

Νιὰ γελάδα κοκκαλιάρα πῶχ' τὸ στόμα μέσ' τὴ μέση, ῥάχ' ἀπ' ἔδω, ῥάχ' ἀπ' ἔκει, τὸ βουβάλι κυλιέται 'ς τὴ μέση.

(Ή σκάφη(καρούτα)ἐν ἡ πλύνουσι τὰ ἐνδύματα).

# "Ενας ψηλός καλόηρος ὅπ' ἀνδαίν' 'ς τὸν οὐρανὸ καὶ κόκκαλα δὲν ἔχει.

(Καπνός).

Τί εἶναι ἕνα εἶδος Κυρὰ πάν' τὸν ἀνήφορο καὶ Βλάχα κατηδαίνει;¹

(Σπινθήρ της έστίας).

## MEPOS $\Delta'$ .

### $Mvpo \Lambda \delta \gamma a^2$ .

1

Τό τί 'ναι ἀχὸς ποῦ γένεται καὶ ταραχὴ μεγάλη; Μήνα βουβάλια σφάζονται Μήνα θηριὰ μαλώνουν; Κι' οὕτε βουβάλια σφάζονται Κι' οὕτε θηριὰ μαλώνουν 'Εσφάχτη ἕνας νιούτζικος Κ' ἕνα παλληκαράκι Όπου ἦταν νεός σημαδιακός Καὶ νεός χαριτωμένος.

 Έπειδή ό σδεννύμενος σπινθήρ τῆς ἐστίας γίνεται τέφρα λευχή χαὶ ἐπειδή αἱ Βλάχισσαι γυναῖχες φοροῦσι περί τὴν χεφαλήν ὁθόνην λευχήν διὰ τοῦτο ὁ σδεννύμενος σπινθήρ χαθὶ λευχός ἀλληγοριχῶς ἐχπροσωπεῖται διὰ τῆς Βλάχας.

2) Σημειωτέον ένταῦθα ὅτι, ἀποθνήσχοντός τινος ο! χάτοιχοι τοῦ Ζαγορίου προσέχουσι νὰ στρέψωσιν αὐτὸν πρὸς ἀνατολάς χαὶ ἐχπνεύσχντι νὰ τῷ συγχλείσωσι τοὺς ὀρθχλμοὺς χαὶ τὸ στόμα. Τὸ στρέφειν τινὰ πρὸς ἀνατολὶς λέγουσι: τὸν ἐγύρισαν χατ ὰ Ἡλιού. Τοιαύτη δὲ πρέπει νὰ ἡναι χαὶ

## 2

Ποῦ πặς, ποῦ πặς, ἀφέντη μου,
Κ' ἐμένα ποῦ μ' ἀφίνεις;
Τί νὰ σοῦ xắμω τὰ παιδιὰ
Καὶ πῶς νὰ τὰ φυλάξω;
Όποῦ εἰμαι νεὰ xαὶ νεούτσικη,
Όποῦ εἰμαι χηροποῦλα;
Νὰ περβατήσω σιγαλὰ
Μοῦ λἐν πῶς καμαρώνω·
Νὰ περβατήσω γλήγορα
Μοῦ λέν ἄνδρα γυρεύω,
Πῶς πρέπ' ή φούντα ή κόκκινη
Σ τὰ πρέπες, καλέ μου νεέ,
Σ τοὺς νεούς, 'ς τὰ παλληκάρια.

3

"Αγ νεέ μου! Γιά ποῦ συντάζεσαι Καὶ στέχεις 'ς τὸ ποδ χρι; Μηνά είσαι γιά την ξενιτειά Μηνά είσαι γιά την Πόλι; \*Αν είσαι γιὰ την ξενιτειά, "Αν είσαι για την Πόλι Ως νέος ώρα σου καλή, Καλόν τὸ χινημά σου. Κι' αν είσαι για τη μαύρη γπ Καί γιὰ τὸν κάτω κόσμο, <sup>2</sup>Ωχ! γυιέ μου! δέν σ' ἀφήνομε Tί νὰ ἦταν x' ὅ,τι νὰ ἧταν· Κι' ὅταν νἀρθή τὸ παπαδκὸ Κα! τὸ χοινὸ τῆς χώρας, Θὰ βγοῦμ' ἔξω 'ς τὴν πόρτα μας Νά τους γυρίσωμ' όλους, Καί θὰ σὲ χρύψω 'ς τὸν ἀντᾶ Καὶ μέσα 'ς τὴν καρσέλα.

### Ļ

Έλατε νεαίς και πέρδικαις, Πλατώναις την Πλατώνα,

ή θέσις του νεχροῦ μοιρολογουμένου. Τραγικώτατος δὲ χαθίσταται ὁ θρῆνος ὅταν ἕλθη ἡ εἰδησις περὶ τελευτῆς τινὸς ἐν τῆ ξενιτεία. Ποῦ σχο ύζουν; ἐρωτῶσι περίτρομοι αἰ γυναῖχες. Εἰς τὸ δεῖνα σπίτι, ἀποχρίνεται ἄλλη. Τῆς ἔφεραν τὸ χαχ ὁ μαχρυὰ ἀπὸ τὸ διχό μας. Αἰ ἀναλαμθάνουσαι τὸ λυπηρὸν χαθῆχον ν' ἀναγγείλωσιν εἰς τοὺς δυστυχεῖς γεννήτορας χαὶ λοιποὺς τὸ λυπηρότατον συμδίν. ὡς συνήθεις φράσεις ἔχουσι τάς, Σᾶς ἔφαε τὸ μαῦρο τὸ φείδι. Σᾶς πῆρ ὁ γχρημὸς χαὶ τὸ ποτ άμι. Οὐρανομήκεις ἀχούονται τότε ὁδυρμοὶ χαὶ θρῆνος χαὶ χλαυθμὸς πολύς. Αὐθωρεὶ ὁ δυστυχής οἶχος πληροῦται ψυναιχῶν χαὶ ἀνὸρῶν χαὶ τὰ μυρολόγια ἀντηχοῦσι θλιβερώτατα χαὶ συγχινητιχώτατα. 'Από 'να λόγο 'πέτε της Κι' ἀπό 'να δάχρυ χύστε· Τί σήμερ' ἀπὸ σήμερα Τὴ σημερνὴν τὴ μέρα Θὰ γένῃ ὁ ξεχωρισμὸς Ποῦ θὰ ξεχωρισθοῦμε· Τὸ χέρι της 'ς τὸ χέρι μου Ποτέ της δὲν ἀπλώνει· Τὸ στόμα της 'ς τὸ στόμα μου Ποτέ της δὲν ἀνοίγει.

### 51

Νύφημου, μή μαραίνησαι και μή παραπονιέσαι Και λές τὸ πῶς δέν σ' ἀγαποῦν, δὲ θέλουν νἀ Γσὲ ξέρουν.

Ρίξε τὸ χῶμ' ἀπὸ μεριά, τὴν πλάκ'ἀπὸ τὴν ἄλλη Κ' ἔβγα 'ς τ' ἀλώνι, νύφη μου, καὶ κάτσε μέσ'

το κιόσκι, Νά κούσης μαῦρα κλιάματα κι' ἀνδρίκια μυρο-

[λόγια<sup>2</sup>. Νύφη μ', σε χλαϊν οί συγγενεϊς, σε χλαϊν ό χό-

[σμος όλος

Οπως σὲ xλαίει ὁ πεθερὸς xανένας δὲν σὲ xλαίει. Γιὰ σήx' ἀπ' αὐτου, νύφη μου, καὶ μὴ βαρειὰ [xo:μᾶσαι

Τὶ σἐ γυρεύει ὁ Λίας σου, τὸ μοναχἱ παιδί σου. Μὲ τί ποδάρια νὰ σχωθῶ xaì χέρια ν'ἀκουμπήσω; Τὰ πόδια μου ἐκόπηκαν μοῦ πέσαν καὶ τὰ χέρια Καὶ τὸ λιγνὸ κορμάκι μου ἐσείσθη κ' ἐλυίσθη· Ἐγιόμωσαν τὰ κόκκαλα μέσ'τὰ μεταξωτά μου· Νὰ μῶχς τὸ Λία μου καλά, τὸ μοναχὸ παιδί

[µov

Γιὰ νἄχω τὸ τρισάιο μου, γιὰ νἄχω τὸ χηρί μου!

## 6

Χάρε τὸν ἥλιο,χάρε τον, χάρε καὶ τὴν ἡμέρα!<sup>3</sup> "Ωρα καλὴ 'ς τὴ στράτα σου, καλό ν' τὸ κίνη-Γμά σου!

Όλο τον "Αδη δειρέ τον χι' όλο διαγύρισέ τον Νά βρης ταις πόρταις άνοιχταις χαι τα θηρια

[χγεισμένα.

Νὰ βρῆς xaì τὰ μικρὰ παιδιὰ μέ τὰ κηριὰ 'ς [τὰ χέρια.

\*Αχ! νεέ μου! ήλιογέννητε κ'ήλιοσχαμαγχισμένε! Τὸ δένδρο δένδρο πάηνες, τὸ πυκνοφυτεμένο

Τὸ 5 ἀνάγεται εἰς χρόνον μετὰ τὴν ταφήν.
 Άντὶ τοῦ μυρολόγια συνηθέστερον ἀχούεται τὸ μυριολόγια καὶ μυριολογῶ.

<sup>3)</sup> Τὸ 6 μυρολόγιον ἡχούσαμεν πολλέχις νὲ λέγωσι χατὰ τὴν ἐχφορὰν τοῦ νεχροῦ χαὶ εἶναι τὸ τελευταῖον χαῖρε τοῦ ἀποδιώσαντος πρὸς τὴν φύσιν.

- Που σχούριασαν ή χλειδωνιαίς, γορτάριασαν [ή πόρταις,
  - Σχούζουν τ' άχούρια γι' άλογα, νουντάδες, γι' αφεντάδες.
  - Σχούζουν καὶ τὰ λαγωνικὰ γιὰ ὥμορφα κυνήγια. Τοῦτο 'ναι τάρχοντόσπιτο, τὸ σπίτι τοῦ Μα-[olvou;

Τί έμπαιναν, τί έβγαιναν και Τούρκοι και Ρωµaioi!

Έχ' ἕμπαιναν, χαὶ χρένονταν παπάδες, βεζυ-Γράδες,

Καὶ τώρα πῶς κατάντησε κακὰ κῃ ἀναγκεμένα! Καί βάλαμε κακή βουλή και ίδικοι και ξένοι Νὰ παμ' νὰ τὸ γχρημίσωμε τ' ἀρχοντικὸ τὸ

Μάτια μ', να μή το γλέπωμε χλεισμένο, χλειδωμένο!!!

### 10

'Ακόμα κ' ένας νεούτσικος κ' ένας μεκροπατέρας Κίνησε γιὰ την ξενιτειά, ταξείδι γιὰ νὰ κάνη, Γιὰ νὰ φυλάξη τὰ παιδιὰ τὰ μικρὰ καὶ μεγάλα.

Κι ό Χάρος ἀπό μαχρυὰ μεριὰ τὸν τριγυρνοῦσε, πάησε και τὸν καρτέρεσε 'ς τη μέση ἀπὸ τὸ [δρόμο.

Κι' αὐτὸς τὸν παρεκάλεε τόσο καὶ ἄλλο τόσο. Αφσε με, Χάρε μ', ἄφσε με 'ς τὸ σπίτι μ' γιὰ νὰ πάνω.

Κι' άχ' τον τσαμπά τον άρπαξε 'ς το 'σιάδι [τὸν ἐρρίξε.

Κ' είχε τὰ δένδρα συντροφιὰ και τὰ πουλιὰ [χουθέντα.

Κ' έκίνησεν ό άδερφός με την κουρεμαδιά του Καί 'ς τὸ χουτί τὸν ἔδαλαν, μέ τὴν τριχιά τὸν ίδέσαν,

Τον έφεραν 'ς το σπίτι του κακά κι άναγκε-[μένα].

### 11

Παρακαλώ σε, μαύρη γή και μπουϊασμένο χώμα, Αύτὸν τὸ νεὸ ποῦ σὤστειλα κι αὐτὸ τὸ παλ-[ληκ χρ:

Μή σε λερώσ' ό κορνιαχτός μή σε μαράν' τὸ x x x x . x

Γιατ' ήσουν νεός καί νεούτσικος, γιατ' ήσουν [παλληκάρι,

Καί δέν σου πρέπει γιά τη γής και γιά το [μαύρο χῶμα.

Οτ' είσαι νεός χαί νεούτσιχος, είσ' άρρα δωνιασμένος.

Αχ! νεέ μου χαμπηλόζωστε, ψηλά άνασχουμπωμένε!

Μουστάκι μου καραμπογιά και φρύδια μου [γραμμένα!

Ποῦ νὰ σειστής, νὰ λυϊστής και ποῦ νὰ καμα-[ρώσης;

Καὶ ποῦ νὰ βρῆς μαχρύχαμπο νὰ παίξη τ' ά-[λογό σου;

Μαύρη μου, δσα κι άν μου πής όλα χαμένα τάχεις

Έδῶ νέοι δε γαίρονται, νέοι δεν χαμαρώνουν 'Εδώ τὸ λέν 'ς τὸ χαλασμὸ ὑποῦ χαλνοῦν ὁ [xóopos,

Χαλνούν των μάνων τα παιδιά, των γυναιχών . [οί ανδρες.

Τριχχαλινή μου πέρδιχα χαί Λαρισσνή τρυγόνα, Τρανταφυλλιά άχ' τά Γιάννινα και νεραντζιά [ἀχ' τὴν \*Αρτα,

Κολοχυθιά μ' πλατύφυλλη [άπ' ώρηο περιδόλι, Ποιός σ'ὤκοψε ταὶς ῥίζαις σου καὶ στέγνωσ' ἡ κορφή σευ;

Έχεινος που ταις έχοψε 'ς την χρίσι δέν έβγαί-1 186.

Έσύ 'σαι νεός σημαδιαχός, είσαι παλληχαράχι "Αχ γυιέ μ'! είσαι μικρογονής, είσαι μικροπα-[τέρας·

Καὶ δἐν σοῦ πρέπει γιὰ τη γή, γιὰ τ' ἀραχνὸ τὸ χῶμα.

Γιατ' ἕχεις και μικρά παιδιά και ποιός νά τά φυλάξη;

Έσὺ θέλς πέντε ἀδερφαίς καὶ δώδεκα ξαδέρφαις Καί νάναι καί πολίτισσαις, νάναι γραμματισμέναις

'Γιὰ ν' ἀναγνώθουν τὰ χαρτιὰ νὰ λέν τὰ μυριο**λόγια**.

Γιά νὰ σοῦ κλαῖν τὰ νεάτα σου καὶ τὴν παλλη-[καριά σου.

Θὰ πῶ τὸ Μαρινάτικο<sup>1</sup>, τ' ἀρχοντικὸ τὸ σπίτι:

σπίτι

σαν καὶ ἡμέρτ τῆ ἡμέρτ καταρρέουσαν. Ὁ οἶκος τοῦ Μαρίνου ὡς καὶ τοῦ ᾿Αλεξίου Νούτσου Καραμισίνη, Καπεσσοδιτῶν, ζσαν ἐπιφανέστατοι ἐν ὅλψ τῷ Ζαγορίψ έπι της έποχης του Άλη Πασσα πανίς γυροι όντες παρ' αὐτῷ xai πολλῆς ἀπολαύοντες εὐ-νοίας xai ὑπολήψεως ἀπὸ πολλῶν xaτὰ τοῦ Ζαγογορίου χαχοδούλων σχοπῶν ἰπέτρεπον τον Άλήν.

<sup>1)</sup> Το 11ον μυρολόγιον άναφέρεται εἰς δύστηνόν τινα νέον, όστις έπαναχάμπτων έχ της ξενιτείας είς το χωρίον του απεδίωσε χαθ' δδόν.

<sup>1)</sup> Τὸ μυρολόγιον άναφέρεται εἰς τὴν ἐν τῷ χωρίψ Καπετόδω χειμένην τριώροφον χαὶ μεγαλοπρεπή οίκίαν τοῦ Κ. και Χρ. Μαρίνογλου, ἔρημον ἤδη οῦ-

- Νά φαιάσω τὸ γαιδούρι σου ἀπερήφανο, μεγάλο Καὶ ἐς τὴ δεξιά σου τὴ μεριὰ γυαλένιο παρα-[θύρι.
- Νὰ στέχς ὀρθός νὰ ζώνησαι, νὰ στρώνης, νὰ [χοιμᾶσαι,
- Νὰ μπαίν' ὁ "Ηλιος τοῦ Μαϊοῦ, τ' Αὐγούστου [τὸ φεγγάρι.

### 14

Γιὰ κλάψτε νεαίς τη νεούτσικη, πλατώναις την [πλατῶνα,

Τἰ σήμερ' ἀπὸ σήμερα Χ' ἀχ' τούτη τὴν ἡμέρα Ποτέ της δὲ μετάρχεται Χαὶ δὲν μεταγυρίζει· Κȝ' ἀφήνει τὸν ἀφέντη της Χαὶ τὰ μικρὰ παι-[δュҳ της,

'Αφήνει και τη μάνα της κακά σιγουρεμένη, Όποῦ την ἔχει μοναχή, την ἔχει αληρονόμα.

## 15

Τήρα Χάρος ἀλέημονος! Χάρος δε λεημονιέται! Πιάνει τούς νεούς ἀχ' τον τζαμπά, τούς γέρους [ἀγ' τὰ γένεια,

Παίρνει και τὰ μικρά παιδιά ποῦ πίσω ἀπό τή σέλα

Ολην τη νύχτα περδατεί και την αύγη κοιμα-[ται,

Πχίρνει τούς νεούς άχ' το χοντό, των γυναιχών [τούς άνδρες.

Παίρνει τῶν μάνων τὰ παιδιά, τῶν ἀδερφῶν τ' [ἀδέρφια.

### 16

"Ολα κακά 'ναι τὰ κακά, κι'όλα δμοια δέν είναι, 'Αμά καί τούτο τό κακό παρηγοριά δέν έγει,

- Πού χάσαμε την τσοῦπρά μας, την κληρονό-[μησσά μας!
- Καὶ νὰ ἡταν κι' ἀπὸ τὸν Θεό, κι'ἀχ' τοῦ Θεοῦ [τὸ χέρι,

Μούν είναι ἀπό τὰ ῥαδιὰ κ' ἀχ' τά ἰρημα [τσουχάρια<sup>1</sup>

Μήν τοῦ χαλάσης τή θωριά καὶ μήν τόν ἀσκη-[μίσης. Μήν τοῦ γαλάσης τὰ νεάτα του τὰ κονδυλο-

[γραμμένα. Τί λές, μωρή χαχόμοιρη, τί λόγια χουβεντιά-

[ζεις; Ώς ταίς σαράντα τοὺς βαστῶ καὶ δέν τοὺς [άσκημίζω

Κ' ἀπαί τοὺς παίρνω τη θωριά και τοὺς παρα-(σημειώνω.

### 13

Ω νεέ μου ! τ' ἔχεις καὶ βουγγặς, τ' ἔχεις κι [ἀναστενάζεις;

Μήνα το χώμα σοῦ βαρεξ.μήνα ἡ μαύρη πλάκα; Οὐδὲ το χῶμα μοῦβαρεξ κι' οὐδὲ ἡ μαύρη πλάκα Μοῦ βάρεσε ἡ μάνα μου καὶ ἡ κουρεμαδιά μου! Ποῦ τρέξαν 'ς τοὺς καλοὺς γιατροὺς καὶ τὰ πι-[κρὰ βοτάνια,

Μάτια μ', απί δέν ήμπόρεσαν ἰατριά να εῦρουν Τί 'ταν βαρύ το χάλι μου απί γιατριά δέν ἔχει Κ' ἐκίνησεν ή μάνα του απί ή κουρεμαδιά του Καὶ τον ἐφέραν 'ς το κουτί, 'ς το ἔρημο αρεβ-[βάτι]

Καί τον εφέραν σπίτι του καί 'ς το 'ρημαδια-[κό του

Κ' δντας τόν είδαν 'ς τό χουτί, τόν είδαν 'ς τό Γχρεββάτι

Έκλάψαν μάναις γιά παιδιά και άδερφαίς γι' ά-[δέρφια,

Τόν χλαίει κ' ή μανούλά του με την κουρεμα-[διά του.

Μάτια μ', π' τόν είχε μοναχό, τόν είχε αληρο-[νόμο,

Κάνει τον ήλιο σκοτεινό και το φεγγάρι μαύρο. 'Απόμνα χήρα κι' όρφανή, χήρα και χηροπούλα! Το 'να το χέρι 'ς την καρδιά, τ' άλλο 'ς τη Γσαρμανίτσα<sup>1</sup>,

Γιὰ να μοῦ γένη τς όρρανῆς βίζα και κληρονόμος Καί μ' ἄξησε, μοῦ πλάτυνε, μοῦ γείνηκε μεγάλο Πάλαι και τὸν ξενίτευσα 'ς τὰ ἔρημα τὰ ξένα, Γυμέ μου, και βρέθη τὸ κακὸ ή ἔρημη ἀρρώστια Καί μοῦ τὸ πῆρε τς ὀρφανῆς ἐμένα τς χηρο-[πούλας!

## 13

Δέν ήξερα, μώρ' άδερφέ, δέν ήξερ' αν ποθάνης Να φέρω χῶμα ἀχ' τὴ Χιὸ καὶ μάρμαρ' ἀχ' τὴ [Σμύρνη,

Νά φέρω και 'να μάστορα που μέσ' άπό την Πόλι,

<sup>1)</sup> Το Καπέσσουν ώς και τέσσαρα η πέντε άλλα χωρία κείμενα πλησίον τοῦ καταπληκτικοῦ ἐκείνου καὶ ἀποτομωτάτου Βίκου ἔχουσα πολλὰ ἀπόκρημνα καὶ δύτθατα μέρη, ἐπὶ τῶν ὑποίών αὶ ταλαίπωροι γυναῖκες εἶναι ἡναγκασμέναι νὰ συλλέγωσι χόρτον ἢ ξύλα: ἐξ-λισθαίνουσαι δὶ ἐνίστε κρημνίζονται καὶ γίνονται ἐλεεινὰ συντρίμματα. Εἰς διάστημα δύο ἢ τριῶν ἐτῶν δυστυχής τις γυνὴ θὰ γείνη Οῦμα ἀποκρήμνου τινός θίσεως: τὸ ἐν λόγῷ λοιπὸν μυρολόγιον ἀναρίρεται εἰς δυστυχετάτην νεάνιδα. ἤτις συλλέγουσαι χόρτον μετὰ τῆς δυστήνου μητρός της ἐπὶ τοιαύτης δυσβάτυ-Οίτεως ἐγινετο θῦμα, ἐζολισθήσασα καὶ κατακερμοα τισθεῖσα ἐπὶ τῶν πετρῶν.

<sup>1)</sup> Σαρμανίτσα χαλεϊται το λίχνου.

### WNHMEIA THE EAAHNIKHE FAQEEHE.

Είναι μεγάλη Πασχαλιά μέ το Χριστός άνέστη. Οί νέοι είναι 'ς τά χόχχινα, γερόντοι 'ς τά γα-[λάζια,

265

Καὶ σύ, νεέ μου! μέσα 'ς τη γή, μέσ' τ' άρα-[χνό τό χῶμα.

Πίνεις του τοίχου το νερό, της πλάκας το φαρμάχι!

- Δέν το πιστεύω, νεέ μ', ποτές, λοβέντη μου, τί [và hταν
- Νὰ τὸ φτουρήσης μέσ' τὴ γῆ, μέσ' τ' ἀραχνὸ [τὸ χῶμα,
- Γιατ' ňσουν καλομάθητος, καλοζακονεμένος. Θὰ βάλη χέρι ή μαύρ ή γή τὰ νιάτα σ' νὰ [χαλάση,
- Θὰ ῥέψουν τὰ ματάχια σου 'σὰν τὸ μαργαριτάρι, Θέλα χοπούν τὰ χέρια σου ἀπανωθιὸ 'ς τὰ
- [στήθια· Θὰ ἑέψουν τὰ μαλλάκια σου τροόρου 'ς τὸ λαι-[µd oou.
- Θέλα κοπή ό ψλός λαιμός σ' ἀπανωθιό 'ς ταίς πλάταις
- Θέλα χοπή το μποί σου 'ς τη γη τη μπουϊασμένη Ι

- Ποῦ πᾶς, ἀσήμι, νὰ χαθῆς, λογάρι νὰ χαλάσης; Ποῦ πᾶς, χρυσέ μου σταυραετέ, ν' ἀφήκης τὰ [φτερά σου ;
- Που πας, κλωνί βασιλικό, να πέσ ή μυρωδιά σου;
- Κάνω τὰ χέρια μου κλειδιά, τὰ στήθεα μου χαρσέλα
- Kai δέν σ' ἀφήνω, νεέ μου! νεέ! τι νὰ ἡταν xi [ο, τι νὰ ἦταν.
- Δέν σοῦ φτουρῶ τὸν πόνο σου χι οὐδέ τὸ χω-[ρισμό σου!

- \*Αχ! μωρἑ Χάρε χαραμῆ, καὶ μωρἑ Χάρε κλέφτη! ΙΙ' όλην την νύχτα περδατεις, κι' ό, τι να βρής [χουρσεύεις!
- Παίρνεις όλους τους νεούτσιχους χαι τα παλλη-[xapźxja,
- Παίρνεις τῶν μάνων τὰ παιδιά, τῶν γυναικῶν [τοὺς ἄνδρας,
- Κι ἀφήνς μάναις χωρίς παιδιά, γυναϊκες δίχως [άνδρας.

\*Αχ! νεέ μου! πῶς νὰ χάνωμε τώρα ἀπ' ἔδω "Αχ! τώρα είναι άνοιξι κι' 'Απρίλης μέ τὸ Μάϊ, xeile;

34

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΔΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

ήταν χειμώνας,

•Από ραδιά γκρημίστηκε κι'άπό τά κορφοδούνια Κ' ή μάνα της απόμεινε 'ς τὸ αἶμα γχυλιμένη.

Τα έπόμετα ήρυσθημετ έξ αλλης θρητωδου.

"Ay! νεέ μου! σχάλα τοῦ βουνοῦ καὶ πόρτα [τού γον<u>ι</u>ού σου!

- "Αχ νεέ μου! ήλιογέννητε κ' ήλιοσκαμαγκισμένε!
- Σ ταίς δυό 'ς ταίς τρείς μου άλλαζες 'ς ταίς Γπέντε 'ς το μπαρμπέρι,
- Σ την έκκλησιά έπήγαινες κάθε πουρνό καί [βράδυ.
- Τάζω τῆς γῆς μαλάματα κι' ἀσήμια καὶ λογάρια,
- Μή σου χαλάση τη θωριά, τὰ νιάτα τὰ γραμμένα,
- Τὸ μπόγι τὸ περήφανο, τὸ χονδυλογραμμένο. Χαράμι σου, μούρ μαύρη γή, χαράμι νὰ σοῦ γένη !
- Ποῦ τρώεις τέτοιους νιούτσιχους, χαι τέτοια [παλληκάρια!

- Γυιέ μου! κι' άν τούχες να χαθής, αν τούχες [νὰ πεθάνης,
- Δέν ἕβγαινες 'ς ἕνα βουνό, σέ μιὰ χαθάρια ῥάχι, Νὰ σύρης τη λαλίτσα σου ὅσο χι'ἂν ήμποροῦσες. Ποιὸς παίρνει νιάτα ὥμορφα, νιάτα περιγραμμένα, Ποιός παίρνει καί τη μάνα μου την πολυαγαμένη,
- Ποιός παίρνει και τη μαύρη μου και την κου-[ρεμαδιά μου,
- Γιατί έγώ θέλα χαθῶ, γιατί θέλ' ἀπεθάνω;

- \*Αχ! νεέ μου! τ' αποφάσισες και θέλησες να [χάμης;
- Σαίνι μου και δόθηκες 'ς το Χάρο να σέ πάρη Καὶ ἔβαλες τὰ ῥοῦχά σου, τὰ γαμπριάτικά σου; Σύ νεέ μου! δέν πρέπεις γιὰ τη γπ και γιὰ τὸν [κάτω χόσμο!
- Είσαι γιὰ γάμους φλάμπουρο, γιὰ ἐκκλησιαίς [φανάρι,
- Είσαι γιὰ χορφοτράπεζα νὰ σὲ χερνοῦν νὰ πίνης, Νὰ τραγωδῆς περήφανα, νὰ πρέπ' ὁ τόπος ὅλος.

# О EN К/НОАН БАЛНИНОТ ФІЛОДОГІКОТ ТУЛЛОГОТ.

Ποιός να φτουρήσ' τον πόνο σου και τον ξεχω-	<b>8</b> 1
[ρισμό σου;	Ν' ένα παλληκαρά-νάκι (δίς)
Έμας μας τρώει όπόνος σου και όξεχωρισμός σου,	Ρούσο κι' ώμορφο, Βαγγελίτσα μ',
Kal σένα τρώει ή μαύρη ή γη και τ' άραχνό το	Ρούσο κι ώμορφο.
[χῶμα]	Καδάλλα περδατου-νουσε (δίς)
'Ανοίγονται ή άνοιξες και συ κλαροκοπώντας <sup>1</sup>	σέ ψηλό βουνό, μούρ Βαγγελίτσα μ',
Καί τὰ πουλιὰ ματάρχονται κι ὅλα ματαγυ- [ρίζουν	σὲ ψηλὸ βουνό.
Καὶ σύ, νεέ μου! δὲν ἔρχεσαι ποτέ σου καὶ ποτέ	Καί μέ το νοῦ του λε-νέει, (δές)
σου!!	Νὰ εἶχα πρόβατα, μούρ Βαγγελίτσα μ',
25	Νὰ είχα πρόβατα.
Η γής πρέπει νὰ χαίρηται, πρέπει νὰ χαμα-	Nà $\epsilon t \chi \alpha$ xai $\chi i \lambda_2 \alpha \gamma i - \nu i \delta i \alpha$ , ( $\delta i \varsigma$ )
Γρώνη,	Νὰ ἤμουν τσέλεγκας, μοὺρ Βαγγελίτσα μ',
Πρέπει να ζώνηται σπαθί και να φορή τουφέκι,	Νά ήμουν τσέλεγχας.
Που τρώει τέτοιους νεούτσικους και τέτοια	Νὰ στηοῦσα xai τὴ στα-νάνη (δίς) σὲ ψηλὸ βουνό, μοὺρ Βαγγελίτσα μ`,
[παλληκάρια!	σε ψηλό βουνό.
	Νὰ εἶχα κ' ἕνα ἀμπελά-νάκι (δίς)
	Μέσ' τη Νάουστα, μούρ Βαγγελίτσα μ',
ΜΕΡΟΣ Ε΄.	Μέσ' τη Νάουστα.
METOZE.	Νὰ κάν' ἄσπρα σταφύ-νύλια (δίς)
o'l Annoning Sources	Καὶ γλυκὸ κρασί, μοὺρ Βαγγελίτσα μ',
<b>a</b> ') Δημοτιχὰ ἄσματα.	Καὶ γλυκὸ κρασί.
. 1	Να ήταν και πανηγύ-νύρι (δίς)
Χίλιο χαλώς τον ηύραμαν, μωρέ, τούτον τον	Κάθε Κυριακή, μοὺρ Βαγγελίτσα μ',
[οἰχοκύρη	Κάθε Κυριακή.
Μέ τὰ γλυκά του τὰ κρασιά, μωρέ, μὲ τὰ γλυ-	Να είχα και τ' Βαγγελί-νίτσα μ', (δίς)
[κά του λόγια.	Νὰ κερνάη κρασί, μοὺρ Βαγγελίτσα μ',
Νὰ τοῦ προχόψουν τὰ παιδιά, μωρέ, ν' ἀσπρί-	Nà xepván xpasí. Kíng una Burnel ( níng ut
σουν, νὰ γεράσουν. Σ τὸν ἄι Ἡλιά, ς τὸν Πλάτωνα, μωρέ, καὶ ς	Κέρνα μας, Βαγγελί-νίτσα μ°, (δίς) Κέρνα μας χρασί, μοὺρ Βαγγελίτσα μ°,
ταις κρύαις βρυσούλαις	Κέρνα μας χρασί.
Είχαν άρνιὰ ποῦ ψαίνονταν, μωρέ, χριάρια σου-	
[6λισμένα,	3
Είχαν κι ένα γλυκό κρασί, μωρέ, όπου κερνούν	Τώρα 'ναι Μάϊς κι'άνοιξις, τώρα 'ναι καλοκαίρι,
$[xat \pi(vouv.)]$	Τώρα κ'ή γη στολίζεται έννια λοιῶν λουλούδια,
Ο πρώτος πίνει μὲ γυαλί, μωρέ, xỉ ὁ δεύτερος [μὲ χοῦπα,	Μὲ πράσινα, μὲ κόκκινα, καὶ 'ς τὴν κορφὴ μὲ [φύλλα.
ό τρίτος ό μιχρότερος, μωρέ, μὲ μαστραπάν	Τώρα μαϊά, τώρα δροσιά, τώρα και καλοκαίρι,
[φλωρέν <u>3</u> ον.	Τώρα χι' ὁ ξένος βούλεται νὰ πάνη 'ς τὰ δι-
Κέρνα μας, χόρη μ°, χέρνα μας, μωρέ, χέρνα δοο	[xź tou.
[νὰ φέξη· "Οσο νὰ σκάση αὐγερινός, μωρέ, νὰ πάν' ἡ πού-	Νύχτα σελώνει τ' άλογο, νύχτα το χαλλιγώνει,
[λια γιώμα <sup>2</sup> .	Φχιάν' ἀσημένια πέταλα, χαρφιὰ μαλαματένια, Κ' ή κόρη ὑποῦ τὸν ἀγαπάει, κ' ή κόρη ὑποῦ
1 <del></del>	Π η κορη οπού τον αγαπτεί, κ η κορη οπού [τόν έχει,
1) Κλαροχοπῶ, χόπτω τοὺς χλώνους δέν-	Παίρνει χηρί χαι τῷ 'φεγγε, ποτήρ' χαι τον χερ-
δρου. Έννοει λοιπόν ένταῦθα τὸ χλαροχοπῶν-	[vźer.
τας ότι θα διαλύωνται έν τη γη τα μέλη τοῦ έν-	

.

266

.

ταφιασθέντος. 2) Τὸ ὑπ' ἀριθ. 1 ặσμα ὑποτίθεται ὅτι ἄδεται κατὰ τὴν ἐπάνοδόν τινος ἐχ τῆς ξενιτείας, ἐνῷ ο! συγγενεῖς συνῆλθον μὲ ἐστιάματα (ἐρχούμενα) νὰ τις τὸ τέχνον του.

Πάρέ μ', ἀφέντη μ', πάρέ με, πάρε κ' έμὲ κον-	6
τά σου,	(*Αλληγοριχόγ).
Νά φκιάνω δείπνον νά δειπνζς, γιῶμα νά γιω- [ματίζης:	Ν' ὅλα τοῦ κάμπου τὰ πουλιά, μωρέ, ὅλα τά
Νά σ' στρώνω πέντε στρώματα, πέντε προσκε-	['χω τσακώσει
[φαλάκια.	Τὴν πέρδικα τὴν ὦμορφη, μωρέ, δὲν μπόρ'α τὴν
Ποῦ νὰ σẻ πάρω, χόρη μου, ποῦ νὰ σὲ σχαπε-	[τσακώσω· Πὤχει πλουμπίδια 'ς τὸ λαιμό, μωρέ, πλουμ-
Εχεί χορίτσια δέν περνούν, γυναίκες δέν δια-	
0211001	Κι ἀνάμεσα 'ς τὰ στήθια της, μωρέ, ἔχει τὸ [περιγιάλι,
Έσένα παίρουν, χόρη μου, χαὶ μένα μὲ σκοτώ-	Όποῦ χυττάζ' τὰ κάλλη της, μωρέ, χυττάζ'τὴν
[νουν.	[ώμορφιά της.
4	Βρέ κάλλη μου περήφανα, μωρέ, και μάτια μου
Τί νὰ τὴν xάμω τούτ' τὴ veá, μωρέ, τούτη τὴ	[γραμμενα,
[μαυρομμάτα·	Θέλ'α σᾶς βγάλω 'ς τὸ χορό, μωρέ, και θὰ σᾶς
Μήνα 'ναι μήλο κόκκινο, μωρέ, 'ς τον κόρφο νά	[παζαρεψω·
[τὸ βάλω	Τρούρου μη λογιάξητε, μωρέ, xal μη παραπαρ-
Αὐτή 'ναι ἀκέραιος ἄνθρωπος,μωρέ, κι' ὁ κόρφος	[θήτε.
$10 \epsilon v \tau \gamma \gamma \tau \alpha \iota \rho v \epsilon \iota$	7
Λέω νὰ πάνω σὲ βουνό, μωρέ, φοδοῦμαι 'πὸ	Τὰ παλληκάρια τὰ καλά, μωρέ, παράκαιρα γη-
[τοὺς ϫλέφτας:	[ράζουν,
Λέω νὰ τὴν πάνω σπίτι μου, μωρέ,φοβοῦμ' ἀπὸ	Γιάτ' άγαποῦν ταὶς ἔμορφαις, μωρέ, xai θέλουν
[τοὺς γειτόνους.	[và ταὶς πάρουν.
Θέλα την πάου σε χρυσικό, μωρέ, να την ξε-	Η άγάπη θέλει φρόνιμα, μωρέ, θέλει ταπεινω-
[λαγαρίσω,	σύνη,
Νὰ βγάλω λίτρα μάλαμα, μωρέ, xai δυὸ λί-	Θέλει λαγού περπατησιά, μωρέ, και πέρδικας
[τραις ἀσήμι·	[ποδάρι·
Νά φχιάσω κούπα και σταυρό, μωρέ, σταυρό	Θέλει και νάναι λέβεντας, μωρέ, νάναι και
[χαι δαχτυλίδι·	[παλληκάρι·
Τό δαχτυλίδι νά φορῶ, μωρέ, κούπα κρασὶ νά	Νὰ σειέται ή γῆ ὄντας περνάῃ, μωρέ, ν' ἀνα-
[πίνω·	[μεράῃ τὸ χῶμα.
Kal τὸ σταυρὸ νὰ προσχυνῶ, μῶρέ, κάθε πουρ-	Όλοι οι νιοι ἀπέρασαν, μωρέ, ϫ' ή ἀφεντιά σου
[νὸ xal βράδυ.	[ἀκόμα ;
5	Τὸ 7 ἦσμα φέρεται καὶ ἄλλως, ὡς ἑξῆς·
Ξύπνα, περδιχομμάτα μου, μωρέ, τί 'ρθα 'ς τὸ	Τὸ παλληχάρι τὸ χαλό, μωρέ, παράχαιρχ γη-
[μαχαλᾶ σου·	Γράζει·
Χρυσά πλεζίδια σοῦ ἤφερα, μωρέ, νὰ πλέξης τὰ	Γιατ' άγαπάει ταις ἕμορφαις, μωρέ, θέλει ταις
[μαλλιά σου.	[μαυρομάταις.
'Σὰν ἦρθες καλῶς ὥρισες, μωρέ, κι ἀν ἔκαμες [και κόπο,	Τὰ νιάτα θέλουν φρόνιμα, μωρέ, θέλουν ταπει-
Ηρθες xal μας ώμόρφηνες, μωρέ, τον άσχημο	Θέλουν ματάχια χαμηλά, μωρέ, να σχύφτουν
[τον τόπο.	[να διαδαίνουν.
Θέλα σοῦ χάμω 'νὰ ῥητζᾶ, μωρέ, χαὶ νὰ μὲ	Οντας διαβαίνης με πολλούς, μωρέ, χάνε πῶς
συμπαθήσης	[δε μᾶς γλέπεις,
Τὸ παραθύρι τ' ἀκρινό, μωρέ, ἀπόψε μὴν τὸ	Κι' δντας διαδαίνης μοναχός, μωρέ, σχύφτε χαί
[κλείσης.	[φίλησέ μας.
Κ' έγὼ γιὰ τὸ χατήρι σου, μωρέ, ν' ὅλ' ἀνοι-	Kal πές μας λόγια τῆς καρδιᾶς, μωρέ, καὶ πα-
[χτὰ τἀφήνω,	[ρηγόρησέ μας.
Χέρια, ποδάρια και κορμί, μωρέ, ν' δλα τὰ πα-	Πῶς εἰσ' ἀγάπη μ', πῶς περνᾶς, μωρέ, χαὶ πῶς
[ραδίνω.	[χαχοδιαβαίνεις;

•

Καιρούς, χαιρούς χαλά περνῶ, μωρέ, χαιροὺς χα- [χοδιαδαίνω	Γιὰ νὰ μαλλιάσ ἡ γλῶσσά σου ἰρωτῶντας τοὺς [διαβάταις!
Οντας μοῦ σ' ἐθυμιέται ὁ νοῦς, μωρέ, ὅντας σὲ [ἀναβάνη	Διαβάταις, που διαβαίνετε, στρατιώταις που [περνάτε,
Τὸν ἄγγελό μου χαρτερῶ, μωρέ, νὰ πάρη τὴν [ψυχή μου.	Μηνὰ εἰδεταν τὸ γυιόκα μου, τὸ μοναχὸ παι- [δί μου;
Έχ τῶν πο.ἰλῶν ἀσμάτων τοῦ χοροῦ χα-	'Εψές προψς έτὸν εἴδαμαν κάτω 'ς τὸ μαῦρο [κάμπο,
ταχωρίζομεν τὰ έξῆς.	Μαύρα πουλιά τον έτρωγαν κι' ἄσπρα τον τρι-
8	[γυρνοῦσαν <sup>1</sup> Κ' ἕνα πουλὶ μικρὸ πουλὶ κάθηται καἱ τοὺς λέει·
Νὰ μουν πουλὶ °ς τὴ φούντα σου, ματάχια, [ματάχια,	Αφήστε το κεφάλι του και το δεξί του χέρι, Να γράψη 'ς τη μανοῦλά του, 'ς τη δολια του
Ki' ἀηδόνι 'ς τὸ λαιμό σου, ματάκια λιγωμένα. Νὰ ἤμουν κι'ἀσημογάϊτανο, ματάκια, ματάκια,	[γυναϊκα· Μάνα μου! μη με καρτερής, γυναϊκα μη παντέ·
Τρούρου 'ς τὸ ντουλαμᾶ σου, ματάκια λιγωμένα·	[Xns !
Νὰ ἥμουν 'ς ταὶς χήραις κεχαγιᾶς, ματάκια, [ματάκια,	Τ' έγώ, μάνα μ', πανδρεύθηκα ἐδῶ 'ς τὸ μαῦ- [ρον κάμπο,
'Σ ταὶς ἔμορφαις χοπέλι, ματάχια λιγωμένα. Νὰ ἦμουν τὸν Μάϊ πιστιχός, ματάχια, ματάχια,	Πήρα την πλάκα πεθερά, τη μαύρη γή γυναϊκα Κι αυτά τὰ λιανολίθαρα ὅλα γυναικαδέρφια!
Τον Αύγουστο ντραγάτης, ματάκια λιγωμένα	11
Κι' αὐτοῦ πρὸς τὸ χινόπωρο, ματάκια, ματάκια, Ψωμᾶς καὶ κρασοποῦλος, ματάκια λιγωμένα.	<sup>•</sup> Ηρθες, πιχρέ Χινόπωρε, και τὰ μαραίνεις ὅλα! Πέφτουν τὰ φύλλ' ἀχ' τὰ κλαδιά, τὰ μῆλ' ἀχ'
9	[ταις μηλεαίς των,
	Χωρίζ' ή μάνα τὸ παιδί χαὶ τὸ παιδί τὴ μάνα.
Διάδαινα, γιὸ μώρ' γιό,	
	χωρίζεται τ' άνδρόγυνο, το πολυαγαποιλένο.
Διά δαινα πώνα γιοφύρι, (δίς)	Χωρίζεται τ' άνδρόγυνο, τὸ πολυαγαπημένο. Στὸν τόπο ποῦ γωρίζονταν, ἔνυναν μαῦρα
Γλέπω μια 'ς το παραθύρι,	'Σ τόν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιό,	Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάκρυα:
Γλέπω μιά 'ς το παραθύρι, Με τη μά, γιο μώρ' γιο, Με τη μάνα της μαλώνει. (δίς)	Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάκρυα: Κι ἀπὸ τὰ δάκρυα τὰ πολλὰ χορτάρι δἐν φυ-
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιό, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με,	Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάκρυα: Κι ἀπὸ τὰ δάκρυα τὰ πολλὰ χορτάρι δἐν φυ- [τρώνει:
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιὸ, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέ, γιὸ μώρ' γιὸ,	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιό, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέ, γιὸ μώρ' γιό, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με· (δίς)	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιο, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. (δίς) Σπιτονοιχοχύρεψέ με.	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μια 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιο, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέ, γιὸ μώρ' γιο, Σπιτονοικοκύρεψέ με. "Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιο,	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μιζά 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιο, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λές, γιὸ μώρ' γιο, Σπιτονοιχοχύρεψέ με. "Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιο, "Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς)	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιὸ, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέ, γιὸ μώρ' γιὸ, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. «Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, «Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης.	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιὸ, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λές, γιὸ μώρ' γιὸ, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. «Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, «Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης. «Ώχ ! τοῦ γέ, γιὸ μώρ' γιὸ,	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιὸ, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. Έπιτονοιχοχύρεψέ με. "Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, «Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης. "Ωχ! τοῦ γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, Λέει, τοῦ γέρου τὰ παιγνίδια (δίς)	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα</li></ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιο, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. «Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιο, «Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης. «Ώχ! τοῦ γέ, γιὸ μώρ' γιο, Λέει, τοῦ γέρου τὰ παιγνίδια (δίς) Εἶναι σχόρδα χαὶ χρομμύδια,	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάκρυα:</li> <li>Κι ἀπὸ τὰ δάκρυα τὰ πολλὰ χορτάρι δἐν φυ- [τρώνει:</li> <li>Πολὺς καιρὸς ἀπέρασε καὶ φύτρωσε χορτάρι:</li> <li>Τὸ τρῶν οἱ λύκοι καὶ ψοφοῦν, λαφήναις κι ἀ- [πορρίχνουν,</li> <li>Τὸ τρῶν καὶ τ' ἀλαφόπουλα καὶ λησμονοῦν</li> <li>Τὸ τρῶν καὶ τ' ἀλαφόπουλα καὶ λησμονοῦν</li> <li>Φάτο καὶ σύ, μανοῦλά μου, γιὰ νὰ μὲ λησμο- [νήσης,</li> <li>Ἡ ξενιτειὰ μὲ πλάνεψε, τὰ ἕρημα τὰ ξένα.</li> </ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιὸ, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. <sup>*</sup> Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, <sup>*</sup> Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης. <sup>*</sup> Ωχ! τοῦ γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, Λέει, τοῦ γέρου τὰ παιγνίδια (δίς) Εἶναι σχόρδα χαὶ χρομμύδια, Καὶ τοῦ νεοῦ, γιὸ μώρ' γιὸ,	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάχρυα:</li> <li>Κι' ἀπὸ τὰ δάχρυα τὰ πολλὰ χορτάρι δἐν φυ- [τρώνει:</li> <li>Πολὺς καιρὸς ἀπέρασε καὶ φύτρωσε χορτάρι:</li> <li>Τὸ τρῶν οἱ λύκοι καὶ ψοφοῦν, λαφήναις κι' ἀ- [πορρίχνουν,</li> <li>Τὸ τρῶν καὶ τ' ἀλαφόπουλα καὶ λησμονοῦν [ταὶς μάναις.</li> <li>Φάτο καὶ σύ, μανοῦλά μου, γιὰ νὰ μὲ λησμο- [νήσης,</li> <li>Ἡ ξενιτειὰ μὲ πλάνεψε, τὰ ἕρημα τὰ ξένα.</li> <li>ID</li> </ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιο, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. «Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιο, «Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης. «Ώχ! τοῦ γέ, γιὸ μώρ' γιο, Λέει, τοῦ γέρου τὰ παιγνίδια (δίς) Εἶναι σχόρδα χαὶ χρομμύδια,	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάκρυα:</li> <li>Κι ἀπὸ τὰ δάκρυα τὰ πολλὰ χορτάρι δἐν φυ- [τρώνει:</li> <li>Πολὺς καιρὸς ἀπέρασε καὶ φύτρωσε χορτάρι:</li> <li>Τὸ τρῶν οἱ λύκοι καὶ ψοφοῦν, λαφήναις κι ἀ- [πορρίχνουν,</li> <li>Τὸ τρῶν καὶ τ' ἀλαφόπουλα καὶ λησμονοῦν</li> <li>Τὸ τρῶν καὶ τ' ἀλαφόπουλα καὶ λησμονοῦν</li> <li>Φάτο καὶ σύ, μανοῦλά μου, γιὰ νὰ μὲ λησμο- [νήσης,</li> <li>Ἡ ξενιτειὰ μὲ πλάνεψε, τὰ ἕρημα τὰ ξένα.</li> </ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιὸ, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. <sup>2</sup> Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. <sup>2</sup> Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, <sup>2</sup> Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης. <sup>2</sup> Ωχ! τοῦ γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, Λίει, τοῦ γέρου τὰ παιγνίδια, Εἶναι σχόρδα χαὶ χρομμύδια, Καὶ τοῦ νεοῦ, γιὸ μώρ' γιὸ, Καὶ τοῦ νεοῦ τὰ παιγνιδάχια (δίς)	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάχρυα:</li> <li>Κι ἀπὸ τὰ δάχρυα τὰ πολλὰ χορτάρι δἐν φυ- [τρώνει:</li> <li>Πολὺς χαιρὸς ἀπέρασε χαὶ φύτρωσε χορτάρι:</li> <li>Τὸ τρῶν οἱ λύχοι χαὶ ψοφοῦν, λαφήναις χι ἀ- [πορρίχνουν,</li> <li>Τὸ τρῶν χαὶ τ' ἀλαφόπουλα χαὶ λησμονοῦν [ταὶς μάναις.</li> <li>Φάτο χαὶ σύ, μανοῦλά μου, γιὰ νὰ μὲ λησμο- [νήσης,</li> <li>Ἡ ξενιτειὰ μὲ πλάνεψε, τὰ ἔρημα τὰ ξένα.</li> <li>Π</li> <li>(<sup>1</sup>Ο χεχμηχώς χυνηγός).</li> <li>Δὲ μπορῶ ὁ μαῦρος δὲ μπορῶ, δὲ μπόρ'α περ- [δατήσω,</li> <li>Μὲ σφάζουνε τὰ γόνατα χαὶ μὲ πονεῖ ἡ μέση.</li> </ul>
Γλέπω μιὰ 'ς το παραθύρι, Μὲ τὴ μά, γιὸ μώρ' γιὸ, Μὲ τὴ μάνα της μαλώνει. (δίς) Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με, Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. Μάνα, λέει, πάνδρεψέ με. <sup>5</sup> Ανδρα γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, <sup>5</sup> Ανδρα γέρο μὴ μοῦ δώχης, (δίς) Γλήγορα θὰ μετανοιώσης. <sup>5</sup> Ωχ ! τοῦ γέ, γιὸ μώρ' γιὸ, Λέει, τοῦ γέρου τὰ παιγνίδια (δίς) Εἶναι σχόρδα χαι χρομμύδια, Καὶ τοῦ νεοῦ, γιὸ μώρ' γιὸ, Καὶ τοῦ νεοῦ τὰ παιγνιδάχια (δίς)	<ul> <li>Στὸν τόπο ποῦ χωρίζονταν, ἔχυναν μαῦρα [δάχρυα:</li> <li>Κι ἀπὸ τὰ δάχρυα τὰ πολλὰ χορτάρι δἐν φυ- [τρώνει:</li> <li>Πολὺς χαιρὸς ἀπέρασε καὶ φύτρωσε χορτάρι:</li> <li>Τὸ τρῶν οἱ λύκοι καὶ ψοφοῦν, λαφήναις κι ἀ- [πορρίχνουν,</li> <li>Τὸ τρῶν xαὶ τ' ἀλαφόπουλα καὶ λησμονοῦν [ταὶς μάναις.</li> <li>Φάτο καὶ σύ, μανοῦλά μου, γιὰ νὰ μὲ λησμο- [νήσης,</li> <li>Ἡ ξενιτειὰ μὲ πλάνεψε, τὰ ἕρημα τὰ ξένα.</li> <li>IN</li> <li>(<sup>1</sup>Ο χεχμηκώς χυνηγός).</li> <li>Δὲ μπορῶ ὁ μαῦρος δὲ μπορῶ, δὲ μπόρ'α περ- [βατήσω,</li> </ul>

[σον]α, Τὰ χελιδόνια νὰ γυρνοῦν καὶ 'γὼ νὰ πάου ἀκόμα, Γιὰ νὰ παρθοῦν τὰ μάτια σου κυττάζωντας 'ς [ταὶς στράταις,] (<sup>\*</sup>Ασπρα καὶ μαῦρα πουλιὰ ἐννοοῦνται ἀλλη-γορικῶς αἱ ἡμέραι καὶ νύκτες. Μαῦρος δὲ κάμπος τὸ ταξείδιον, ἐξ οὐ πολλοὶ δὲν ἐπανέρχονται εἰς τὴν φίλην πατρίδα.

ı

Νὰ πάνω 'γώ, μανοῦλά μου, ποῦ πῶν τὰ χελι-[δόν]α,

## MNHMEIA THE BAAHNIKHE FAQEEHE.

۰.

Τὰ γλέπω xαὶ μαραίνομαι ῥαίζετ' ἡ xαρδιά μου,   Γιατ' τἄχω φκιάσει μὲ σεδτᾶν ὄντ' ἤμουν παλ-	Έδῶ 'ναι κιౖ' ὁ μαγειρτζῆς μας καὶ τ' ἀλλάζου- [με, μωρὲ γυιέ μου·
ληκάρι.	
	και τ' άλλάζουμε.
Νὰ τὰ πουλήσω δέν θὰ βρῶ 'σὰν 'κείνον ὅπου	Μήνα καί τὸ κρασὶ-νί μας δὲ σᾶς ἄρεσε, μωρὲ
[θέλω,	
	[γύιέ μου,
Νάχη τη μέση σίδηρο και την καρδιά τσολίκι.	δε σας άρεσε;
Τώρα θὰ κάν' ἀπόφασι νὰ πάω 'ς τὸν κάτω	Έδω 'ν κι' ό κρασοπου-νούλος και τ' άλλάζου-
	•
χοαπο.	[με, μωρέ γυτέ μου,
Γιά να ρωτήσω να μού πουν ποιόν μήνα θα	και τ' άλλάζουμε.
The in barries in hee neet infer bulle on	
[πεθάνω.	Μήνα και ή νύφη-νή μας δέ σας άρεσε, μωρέ
Σέ τί βουνό θέλα θαφτῶ, σὲ τί ἔρημο λαγκάδι.	[γυιέ μου,
Νὰ πάρω τὸ τουφέχι μου νὰ ζώσω χαὶ τὴν πάλα,	δέ σᾶς ἄρεσε;
Νὰ βγῶ πρὸς τὰ λημέρια μου ὅπ' ἤμουν μα-	Ή νύφη μας αὐτὴ νεἶναι, δέν ἀλλάζεται, μωρέ
[θημένος·	line hon;
Νά βρῶ τ' ἄσπρο τὸ μάρμαρο, τὴ σπίθα τὸ	den adda Eral 1
	[γυιέ μου! δἑν ἀλλάζεται. <sup>1</sup>
[λιθάρι,	15
Νὰ βρῶ τὸν πρωτομάστορα νὰ τὸν παραχαλέσω,	
Να φκιάση το γκιδούρι μου απάνω 'ς την 'Α-	Τὰ τέσσαρα, τὰ πέντε τὰ ἐννεὰ ἄδερφα,
	Τὰ δώδεκα ξαδέρφια τὰ λιγόημερα,
[στράκα <sup>1</sup> ,	
Νάναι πλατύ για τ' άρματα, ψηλό για το του-	Τὸ μήνυμα τοὺς ἔρθε μέσ' ἀχ' τὴ Φραγκιά
There where I'm a apprend, while I'm to too-	Νά παν να πολεμήσουν χρόνους δώδεκα.
φέχι	
Νὰ στέχ' ὀρθὸς νὰ χυνηγῶ χαὶ δίπλα νὰ γεμίζω,	Σελώνουν, ξεσελώνουν, τρέμουν τὰ βουνά.
	Τροχοῦν xai τὰ σπαθιά τους, λάμπ' ή θά-
Δεξιά ζερδιά μου τη μεριά ν' άφήσω παραθύρι,	
Γιὰ ν' ἀγναντεύω τὸ ντουνιᾶ, νὰ γλέπ' ὅλον τὸν	[λασσα.
	Σαράντα μέραις πάνουν δίχως τὸ ψωμί,
[χόσμο,	κι άλλαις σαράντα κάνουν δίχως το νερό.
Ν' ἀχούω χαι τὰ πρόβατα μὲ τὰ λαμπρὰ χου-	
[δούνια,	βρίσκουν ένα πηγάδι συρτοπήγαδο.
	Σκουρτίζουν, ξεσκουρτίζουν, ρίχνουν το λαχνό,
Ν' ἀκούω και ταις πέρδικαις πάσα πουρνό και	κ' ἕπεσε 'ς τον Κώστα το μικρότερο.
[βράδυ,	
Γιά νά λαλουν μέ τά πουλιά, νά μου διαβουν	Κρεμάστε με, μώρ' ἀδέρφια, γιὰ νὰ βρῶ νερό.
	Σαράντ' όργυιαίς έπηγε δέν πύρε νερό,
[οί πόνοι.	
10	Κι' άλλαις σαράντα πέντε δεν ηύρε νερό.
13	Τραδάτέ μ', μώρ' ἀδέρφια, δεν ηύρα νερό.
F) warmat and all family of the same	Αὐτοῦ ποῦ πῆγες, Κώστα μ', δέν ἐβγαίνεις πλιό.
Γλυχοχαράζουν τα βουνά κ'ή ἕμορφαις κοι-	
[μοῦνται,	Αφήστέ με, μώρ' ἀδέρφια, σύρτε 'ς τὸ καλό,
Τὰ παλληκάρια τὰ καλὰ 'ς τὰ ξένα τυραγνιοῦν-	Καὶ πέστε τῆς μανούλας μ' χαιρετήματα,
ται,	Κι' ὁ Κώστας ἐπανδρεύθη μέσα 'ς τη Φραγκιά,
Γιατ' άγαποῦν ταὶς ὥμορφαις, θέλουν ταἰς μαυ-	κ' έπῆρε φραγγοποῦλα μὲ κόκκινα βρακιά.
- in almost and almost and have	
[ρομμάταις.	
	16
	16
14	<b>16</b> Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ
14	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται ἐς τὸν τόπο του νὰ [πάη.
	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται ἐς τὸν τόπο του νὰ [πάη.
<ul> <li>14</li> <li>Φίλοι μου, τί δἐν τρῶ-νῶτε, τί δἐν πίνετε ;</li> </ul>	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ [πάη. Νύχτα σελώνει τ' ἄλογο, νύχτα τὸ ξεσελώνει.
<ul> <li>14</li> <li>Φίλοι μου, τί δέν τρῶ-νῶτε, τί δέν πίνετε ;</li> <li>μωρέ γυιέ μου.</li> </ul>	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ [πάη. Νύχτα σελώνει τ' ἄλογο, νύχτα τὸ ξεσελώνει. Ἐσέλωνε, ξεσέλωνε καὶ λιανοτραγφδοῦσε,
14 Φίλοι μου, τί δέν τρῶ-νῶτε, τί δέν πίνετε; μωρὲ γυιέ μου· τί δέν πίνετε;	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ [πάη. Νύχτα σελώνει τ' ἄλογο, νύχτα τὸ ξεσελώνει. Ἐσέλωνε, ξεσέλωνε καὶ λιανοτραγφδοῦσε,
14 Φίλοι μου, τί δέν τρῶ-νῶτε, τί δέν πίνετε; μωρὲ γυιέ μου· τί δέν πίνετε;	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ [πάη. Νύχτα σελώνει τ' ἄλογο, νύχτα τὸ ξεσελώνει. Ἐσέλωνε, ξεσέλωνε καὶ λιανοτραγφδοῦσε, Μὲ τὸν θεὸν ὡμίλαε καὶ τὸν παρακαλοῦσε·
14 Φίλοι μου, τί δἐν τρῶ-νῶτε, τί δἐν πίνετε; μωρὲ γυ <u>ι</u> έ μου τί δἐν πίνετε; Μήνα καὶ τὸ φαγεῖ-νεῖ μας δὲ σᾶς ἄρεσε, μωρὲ	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ [πάη. Νύχτα σελώνει τ' ἄλογο, νύχτα τὸ ξεσελώνει. 'Εσέλωνε, ξεσέλωνε χαὶ λιανοτραγφδοῦσε, Μὲ τὸν θεὸν ὡμίλαε χαὶ τὸν παραχαλοῦσε: Θέ' μου, νὰ βρῶ τὴν χόρη μου 'ς τὸ θέρο νὰ θε-
<ul> <li>14</li> <li>Φίλοι μου, τί δἐν τρῶ-νῶτε, τί δἐν πίνετε;</li> <li>μωρὲ γυμέ μου.</li> <li>τί δἐν πίνετε;</li> <li>Μήνα καὶ τὸ φαγεῖ-νεῖ μας δὲ σᾶς ἄρεσε, μωρὲ</li> <li>[γυμέ μου,</li> </ul>	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ [πάη. Νύχτα σελώνει τ' ἄλογο, νύχτα τὸ ξεσελώνει. Ἐσέλωνε, ξεσέλωνε καὶ λιανοτραγφδοῦσε, Μὲ τὸν θεὸν ὡμίλαε καὶ τὸν παρακαλοῦσε·
14 Φίλοι μου, τί δἐν τρῶ-νῶτε, τί δἐν πίνετε; μωρὲ γυ <u>ι</u> έ μου τί δἐν πίνετε; Μήνα καὶ τὸ φαγεῖ-νεῖ μας δὲ σᾶς ἄρεσε, μωρὲ	16 Βούλεται ὁ ξένος, βούλεται 'ς τὸν τόπο του νὰ [πάη. Νύχτα σελώνει τ' ἄλογο, νύχτα τὸ ξεσελώνει. 'Εσέλωνε, ξεσέλωνε χαὶ λιανοτραγφδοῦσε, Μὲ τὸν θεὸν ὡμίλαε χαὶ τὸν παραχαλοῦσε: Θέ' μου, νὰ βρῶ τὴν χόρη μου 'ς τὸ θέρο νὰ θε-

Καλείται χορυφή τοῦ ὅρους τοῦ λεγομένου 'Pa-δόδολη 6 ὥρας ἄνωθεν τοῦ χωρίου μου χειμένου. 'Ex τῆς 'A στράχας χαθορᾶται τὸ 3 ἡμέρ. μαχρὰν χεί-μενον 'Ιόνιον πέλαγος.
 Τὸ ặσμα αὐτὸ μετὰ τῶν τελευταίων περὶ νύμ-φης στίχων ἄδεται ἐν τῷ γάμφ ὅτε παρατίθεται πλουσία τράπεζα. ἀνευ δὲ τῶν τελευταίων στίχων ἄδεται εἰς δεῖπνα ἢ συμπόσια.

.

Είχε δερπάνι δαμασχί, παλαμαρια σημένια,	-Καλώς τὰ κάνεις, κόρη μου, κι ἄν δένης κι
*Εθέριζε και έδενε και ψιλοτραγωδούσε.	Tay DeolCoc.
*Εστάθη και τη λόγιαζε, χαίρονταν ή καρδιά του.	Κόρη μ', τὸ ποῦ ν' ὁ ἄνδρας σου καὶ μοναχή
Κάλ' ήμέρα σου, κόρη μου, γιατ' είσαι μο- [ναχή σου;	
Κόρη μ', τὸ ποῦ ν' ὁ πενθερός, ποῦ εἶν' ή πε-	— Ή πεθερά μου γέρασε και δέν μπόρ' α θε- [ρίση <sup>1</sup> ,
[θερά σου ;	Κι' ὁ ἄνδρας μ' πάει 'ς την ξενιτειά τώρα δώ-
Κόρη μ', τὸ ποῦ ν' ὁ ἄνδρας σου καὶ εἶσαι μο-	[δεκα χρόνους,
ναχη σου ;	Κι ἀχόμα δυὸ τὸν χαρτερῶ χαὶ τρεῖς τὸν παν-
- Ξένε μου, κ' αν με 'ρώτησες' να σου το	
	Κ' ἀπαὶ θὰ γένω καλογρηά, τὰ μαῦρα νὰ φορέσω. —Κόρη μ', ἐγὼ εἶμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἶμαι Γἱ καλός σου.
Ο πεθερός μου γέρασε κ' ή πεθερά μου χάθη.	— Κόρη μ', έγὼ είμαι ὁ ἄνδρας σου, έγὼ είμαι
Ο πεθερός μου γέρασε κ' ή πεθερά μου χάθη. Ο ἄνδρας μου 'ς την ξενιτειὰ τώρα δώδεκα	
1 2 0 1 0 0 5 1	Δειζέ μ' σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ σὲ
Κι άχόμα δυό τον χαρτερώ και τρεις τον παν-	πιστεψω.
[τεχαίνω. Κι άλλοι μοῦ λέν τ' ἀπέθανε άλλοι μοῦ λέν	-Έχεις μηλεά 'ς την πόρτα σου, μηλεά 'ς
Κι' άλλοι μοῦ λέν τ' ἀπέθανε, ἀλλοι μοῦ λέν [τ' ἐχάθη,	
Κ' άπαι θὰ γείνω χαλογρηά, τὰ μαῦρα νὰ φο-	—Δειζέ μ' σημάδια τοῦ χορμιοῦ, χ' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.
[ρέσω.	Έχεις έληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀμα-
- 'Αλήθεια, χόρη μ', πέθανε 'ς τὰ χέρια τὰ	[σχάλα
[01xx µ00.	Κι ἀνάμεσα 'ς τὰ στήθια σου ήλιο μὲ δυὸ
Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισα, μοῦ εἶπε νὰ μοῦ τὸ	[φεγγάρια.
Lowelle.	17
Καὶ τὸν ἐδάνεισα φιλί, μοῦ είπε νὰ μοῦ τὸ δώ-	Kanton in the second and the second
σης.	Κοράσιον έτραγούδαε 'ς ἕνα ψηλό γιοφύρι
	Καί τὸ νορώω ὑάϊσε κι' ὁ πρασμὸς ἐστάθο.
- Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγώ νὰ σοῦ τὸ	Καί τὸ γιοφύρι ῥάϊσε κι' ὁ ποταμὸς ἐστάθη. Καί τὸ στοιχειὰ τοῦ ποταμοῦ κι' αὐτὰ 'ς τὰν
Κηρί, πανί τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ	Καί τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ κι αὐτὸ 'ς την
Κηρί, πανί τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ κι ἀὐτὸ ζ τὴν [ἄκρη βῆκε:
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περδάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἶμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἶ-</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ κι' αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆχε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάγι·
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περδάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἶμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἶ- [μαι ὁ χαλός σου.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ κι' αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆχε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάγι·
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ καλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ κι' αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι,
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ καλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ χαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ κι' αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ χαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περὅάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ χαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαβάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες χαὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ κι' αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευἑ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>Έχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαβάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xxì μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χομιοῦ xι' ἀπαὶ νὰ σὲ</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ράχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινής' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάŋ. <b>18</b>
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ χαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαϐάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xxì μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χορμιοῦ xι' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄχρη βῆκε· Κι ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ χινής' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάŋ. <b>18</b> "Ενα χαράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ χαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαϐάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες χαὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χομμιοῦ κι' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>*Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ-</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ράχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινής' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάŋ. <b>18</b>
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαϐάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xαὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χομμιοῦ xι' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>*Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασκάλα</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάŋ. <b>18</b> "Ενα καράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση Κι' ὁ σκλάδος ἀναστέναξε ἀχ' τῆς καρδιᾶς τὰ
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ καλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ κ' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαβάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες καὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χομμιοῦ κι' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>*Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασκάλα</li> <li>Κι' ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ἥλιο μὲ δυὸ φεγ-</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμοῦ, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάŋ.
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαϐάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xxὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δεἰξέ μου σημάδια τοῦ χορμιοῦ xι ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>*Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασκάλα</li> <li>Κι ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ῆλιο μὲ δυὸ φεγ- [γάρια.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμος, νὰ σμίξη τὸ γιοφόρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάῃ. <b>18</b> "Ενα καράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση Κι' ὁ σκλάβος ἀναστέναξε ἀχ' τῆς καρδιᾶς τὰ [φύλλα· Καὶ τὸ καράβι στάθηκε, δὲν θέλει ν' ἀρμενίση· Κι' ὁ καπετάνιος τὸ 'νοιωσε, κι'ὅλους τοὺς ἐ- [ρωτοῦσε·
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>"Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαϐάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xαὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χομμιοῦ xι' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>"Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασκάλα</li> <li>Κι' ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ῆλιο μὲ δυὸ φεγ- [γάρια.</li> <li>Τὸ ἀνωτέρω ἦσμα φέρεται καὶ ἅλίως ὡς</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμός, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάῃ. <b>18</b> "Ενα καράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση Κι' ὁ σκλάβος ἀναστέναξε ἀζ' τῆς καρδιᾶς τὰ [φύλλα· Καὶ τὸ καράβι στάθηκε, δὲν θέλει ν' ἀρμενίση· Κι' ὁ καπετάνιος τὸ 'νοιωσε, κι'ὅλους τοὺς ἐ- [ρωτοῦσε· Ποιὸς εἶναι π' ἀναστέναξε κι' ἐστάθη τὸ καράβι;
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>*Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαϐάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xxὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δεἰξέ μου σημάδια τοῦ χορμιοῦ xι ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>*Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασκάλα</li> <li>Κι ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ῆλιο μὲ δυὸ φεγ- [γάρια.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμος, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάῃ.
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευἑ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li><sup>*</sup> Ἐχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαβάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xai μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δεἰξέ μου σημάδια τοῦ χορμιοῦ xi' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li><sup>*</sup> Ἐχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασκάλα</li> <li>Κι' ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ῆλιο μὲ δυὸ φεγ- [γάρια.</li> <li>Τὸ ἀrωτέρω ἦσμα φέρεται καὶ ἄλλως ὡς ἐξῆς.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμοῦ, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάη. *Ενα καράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση Κι' ὁ σκλάδος ἀναστέναξε ἀχ' τῆς καρδιᾶς τὰ [φύλλα· Καὶ τὸ καράβι στάθηκε, δὲν θέλει ν' ἀρμενίση· Κι' ὁ καπετάνιος τό 'νοιωσε, κι'ὅλους τοὺς ἐ- [ρωτοῦσε· Ποιὸς εἶναι π' ἀναστέναξε κι' ἐστάθη τὸ καράβι; "Αν εἶν' ἀχ' τοὺς συντρόφους μου τί θέλουν νὰ [τοὺς δώκω;
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευἑ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>"Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαβάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xxὶ μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χορμιοῦ xι ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>"Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασχάλα</li> <li>Κι ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ἥλιο μὲ δυὸ φεγ- [γάρια.</li> <li>Τὸ ἀτωτέρω ἦσμα φέρεται xαὶ ἅλλως ὡς ἐζῆς.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμος, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάη. Β "Ενα καράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση Κι' ὁ σκλάδος ἀναστέναξε ἀχ' τῆς καρδιᾶς τὰ [φύλλα· Καὶ τὸ καράβι στάθηκε, δὲν θέλει ν' ἀρμενίση· Κι' ὁ καπετάνιος τὸ 'νοιωσε, κι'ὅλους τοὺς ἐ- [ρωτοῦσε· Ποιὸς εἶναι π' ἀναστέναξε κι' ἐστάθη τὸ καράβι; "Αν εἶν ἀχ' τοὺς συντρόφους μου τί θέλουν νὰ [τοὺς δώκω; Κι' ἂν εἶναι ἀχ' τοὺς δούλους μου λουφὲ νὰ τς
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι ἀν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευἑ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li><sup>*</sup> Ἐχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαβάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xai μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δεἰξέ μου σημάδια τοῦ χορμιοῦ xi' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li><sup>*</sup> Ἐχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασκάλα</li> <li>Κι' ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ῆλιο μὲ δυὸ φεγ- [γάρια.</li> <li>Τὸ ἀrωτέρω ἦσμα φέρεται καὶ ἄλλως ὡς ἐξῆς.</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμοῦ, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάη. *Ενα καράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση Κι' ὁ σκλάδος ἀναστέναξε ἀχ' τῆς καρδιᾶς τὰ [φύλλα· Καὶ τὸ καράβι στάθηκε, δὲν θέλει ν' ἀρμενίση· Κι' ὁ καπετάνιος τό 'νοιωσε, κι'ὅλους τοὺς ἐ- [ρωτοῦσε· Ποιὸς εἶναι π' ἀναστέναξε κι' ἐστάθη τὸ καράβι; "Αν εἶν' ἀχ' τοὺς συντρόφους μου τί θέλουν νὰ [τοὺς δώκω;
<ul> <li>Κηρί, πανὶ τὸν δάνεισες, ἐγὼ νὰ σοῦ τὸ [δώσω.</li> <li>Κι' ἂν τὸν ἐδάνεισες φιλὶ περῶάτει γύρευέ το.</li> <li>Κόρη μ', ἐγὼ εἰμαι ὁ ἄνδρας σου, ἐγὼ εἰ- [μαι ὁ xαλός σου.</li> <li>Πές μου σημάδια τοῦ σπιτιοῦ x' ἀπαὶ νὰ [σὲ πιστέψω.</li> <li>"Εχεις μηλεὰ 'ς τὴν πόρτα σου, μηλεὰ 'ς [τὸν ὡϐωρό σου.</li> <li>Διαϐάτης ἤσουν, πέρασες, τὰ εἰδες xxì μοῦ [τὰ λέεις.</li> <li>Δειξέ μου σημάδια τοῦ χορμιοῦ xι' ἀπαὶ νὰ σὲ [πιστέψω.</li> <li>"Εχεις ἐληὰ 'ς τὸ μέτωπο, ἐληὰ 'ς τὴν ἀ- [μασχάλα</li> <li>Κι' ἀνάμεσα 'ς τὰ δυὸ βυζιὰ ὅλιο μὲ δυὸ φεγ- [γάρια.</li> <li>Τὸ ἀνωτέρω ἦσμα φέρεται καὶ ἄλίως ὡς ἐξῆς:</li> <li>Κορίτσι Γρεϐενιώτιχο 'ς τὸ θέρο καταιβαίνει, σέρνει δερπάνι δαμασχί, παλαμαριὰ 'σημένια,</li> </ul>	Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ xỉ αὐτὸ 'ς τὴν [ἄκρη βῆκε· Κι' ἕνας διαβάτης χούϊαξε ποῦ πέρ' ἀπὸ τὴ [ῥάχι· Γιὰ πάψε, κόρη μ', τὸν ἀχό, πάψε καὶ τὸ τρα- [γοῦδι, Γιὰ νὰ κινήσ' ὁ ποταμοῦ, νὰ σμίξη τὸ γιοφύρι Καὶ τὸ στοιχειὸ τοῦ ποταμοῦ 'ς τὸν τόπο του [νὰ πάη. *Ενα καράβ' ἀρμένιζε 'ς τὸ πέλαγο 'ς τὴ μέση Κι' ὁ σκλάδος ἀναστέναξε ἀχ' τῆς καρδιᾶς τὰ [φύλλα· Καὶ τὸ καράβι στάθηκε, δὲν θέλει ν' ἀρμενίση· Κι' ὁ καπετάνιος τὸ 'νοιωσε, κι'ὅλους τοὺς ἐ- [ρωτοῦσε· Ποιὸς εἶναι π' ἀναστέναξε κι' ἐστάθη τὸ καράβι; "Αν εἶν ἀχ' τοὺς συντρόφους μου τί θέλουν νὰ [τοὺς δώκω; Κι' ἂν εἶναι ἀχ' τοὺς δούλους μου λουφὲ νὰ τς

270

1) Δέν μπόρ' 'ὰ θερίση. 'Εχρίναμεν νὰ γράψωμεν οῦτω ὡς Υενόμενον Χατ' ἔχθλιψιν ἐχ τοῦ δὲν ἐμπορεῖ νῶ θερίση.

Παλαμαριά· ή λαδή τοῦ δρεπάνου.

# MNHMEIA THE BAAHNIKHE FAQEEHE.

Κι αν είν από τους σκλάδους μου να τους ξε- [λευτερώσω.	K1' έχείνη τὸν ἐγνώρισε, ῥίχτη τὸν ἀγχαλιάζει· —Συμπέθεροι 'ς τὰ σπίτια σας χ1' ὅλοι 'ς τὰ
Ἐγώ εἰμαι π' ἀνεστέναξα χι' ἐστάθη τὸ χαράβι. ἘΑπόψἘίδα ἐς τὸν ῦπνο μου, εἰδα ἐς τὸ εἴνορό μου	[γονικά σας, Γιατί μου 'ρθε τὸ ἀϊταίρι μου, τὸ πρῶτό μου
Μώπαίρναν τη γυναϊκά μου κι άλλοῦ την στε- [φανώναν.	[στεφάνι, Σῦρε καὶ σύ, μωρὲ νεόγαμβρε, ἄλλη γυναϊκα
Καί τὸ σείζι φώναξε χαι γλήγορα τοῦ λέει Καταίδα χάτω 'ς τὸν ταθλά χαι 'ρώτα τ' ἄ-	[νά 'βρης. Ι9
[λογό μας Τὸ ποιο ν' ἄξιο καὶ γλήγορο μὲ τοῦτον γιὰ νὰ [πάŋ.	Κοιμάτ' άστρί, χοιμάτ'αὐγή, χοιμάται νεὸ φεγ- [γάρι·
"Οσαις φοράδες τὸ ἤχουσαν,ἕρριξαν τὰ πωλάρια, Κι ἕνας γρίδας παληόγριδας σαράντα δυὸ	Κοιμάται τὸ τριαντάφυλλο σιμά 'ς τὸ χλη- [μπονιάρη.
[πληάρης. Ἐγώ τὸν πάνω καὶ νὰ Ῥθῶ καὶ πίσω νὰ γυρίσω,	ό χλημπονιάρης βούγγιξε, xι' ή χόρ' ἀναστενάζει. — Τ' ἔχεις, χόρη μ', xal φλίβεσαι xal βάρεα [ἀναστενάζεις;
Νὰ μ' αὐγατίσῃ τὴν ταὴ σαράντα πέντε χούφ- [ταις,	Μήν νάναι λίγα τ' άσπρα σου χαι λίγα τὰ φλω-
Νὰ βάλη ἕγκλαις δώδεκα κουστέσσαρα ἰγκλου-	[ριά σου; — Φωτιὰ νὰ xάψη τ' ἄσπρα σου xαὶ φλόγα [τὰ φλωριά σου,
Νὰ δέση τὸ χεφάλι του μὲ δώδεχα μαντήλια, Νὰ δέση χαὶ τὴ μέση του μὲ δώδεχα ζωνάρια.	Κι' έγὼ θέλω τὸ ταίρι μου νὰ παίξω, νὰ γε- [λάσω.
Στάθη και κασσαλλίκευσε, 'ς το δρόμο που πα- [αίνει,	<b>*0</b>
Θέ μου, νὰ βρῶ τὴ μάνα μου 'ς τὴ βρύσι ποῦ [νὰ πλένῃ,	Έλένη τὸ παινέθηχε τὸ Χάρο δὲ φοδᾶται, ς' ἔχει τὰ σπίσια στο Ισλά και ἄνδια σαλλη.
Νά βρῶ xai τὸν πατέρα μου 'ς τ' ἀμπέλι νὰ [xλαδεύŋ.	τ' ἔχει τὰ σπίτια της ψηλὰ και ἄνδρα παλλη- [κάρι.
Καθώς ἐπαρακάλεσε ἔτσ' πάησε καὶ τὴν ηὖρε.	Κι' ό Χάρος κάπου τὸ ήκουσε, πολὺ τοῦ κακο- [φάνη,
Κούγει βροντοῦσαν τ' ἄρματα, ποῦ γένονταν ὁ [γάμος. Καλὴ μερά σου, μοὺρ Γρηά, Καλῶς τὸ	Μαῦρο πουλάκι γείνηκε 'ς τὸ παραθύρι πῆγε. Χτυπఢ την κόρη 'ς την καρδιά, την κόρη 'ς τὸ [κεφάλι.
[	
[παλληκάρι. Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [υρυυν:	Μάνα μ', ψυχή, μάνα καρδιά, μάνα, και τό [κεφάλι,
Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν; Τῆςἀστραπῆς καὶ τῆς βροντῆς,τοῦ γυιοῦ μου	[χεφάλι, Μάνα, χι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μὴν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν.
Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν; Τῆςἀστραπῆς xal τῆς βροντῆς,τοῦ γυ1οῦ μου [τοῦ χαμένου. Προφταίνω τάχα, μοὺρ γρηά, προφταίνω γιἀ	[κεφάλι, Μάνα, κι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μὴν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν. Πές τ' πῆγε 'ς τ' βρύσι γιὰ νερό, κρύο νερὸ νὰ [φέρη.
<ul> <li>Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν;</li> <li>Τῆςἀστραπῆς καὶ τῆς βροντῆς, τοῦ γυιοῦ μου [τοῦ χαμένου.</li> <li>Προφταίνω τάχα, μοὺρ γρῃά, προφταίνω γιὰ [νὰ πάνω;</li> <li>ϫἰ τὰ στε-</li> </ul>	[χεφάλι, Μάνα, χι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μὴν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν. Πές τ' πῆγε 'ς τ' βρύσι γιὰ νερό, χρύο νερὸ νὰ [φέρῃ. Κι' ὁ νεὸς ἀπὸ τὸ φόδο του κι' ἀπὸ τὸ τρό- [μαγμά του
<ul> <li>Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν;</li> <li>Τῆςἀστραπῆς xal τῆς βροντῆς,τοῦ γυιοῦ μου [τοῦ χαμένου.</li> <li>Προφταίνω τάχα, μοὺρ γρηά, προφταίνω γιὰ [νὰ πάνω;</li> <li> "Αν ἔχῃς γρίβαν γλήουρον, ἀπάνω 'ς τὰ στε- [φάνια</li> <li>Κι' ἂν ἔχῃς γρίβαν ἄναργον, ὠπάνω 'ς τὸ τρα-</li> </ul>	[χεφάλι, Μάνα, χι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μὴν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν. Πές τ' πῆγε 'ς τ' βρύσι γιὰ νερό, χρύο νερὸ νὰ [φέρῃ. Κι' ὁ νεὸς ἀπὸ τὸ φόδο του χι' ἀπὸ τὸ τρό-
<ul> <li>Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν;</li> <li>Τῆςἀστραπῆς xal τῆς βροντῆς,τοῦ γυιοῦ μου [τοῦ χαμένου.</li> <li>Προφταίνω τάχα, μοὺρ γρηά, προφταίνω γιὰ [νὰ πάνω;</li> <li> "Αν ἔχῃς γρίβαν γλήουρον, ἀπάνω 'ς τὰ στε- [φάνια</li> <li>Κι' ἀν ἔχῃς γρίβαν ἄναργον, ὠπάνω 'ς τὸ τρα- [πέζι.</li> </ul>	[χεφάλι, Μάνα, χι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μὴν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν. Πές τ' πῆγε 'ς τ' βρύσι γιὰ νερό, χρύο νερὸ νὰ [φέρῃ. Κι' ὁ νεὸς ἀπὸ τὸ φόδο του κι' ἀπὸ τὸ τρό- [μαγμά του Χρυσὁ μαχαίρι ἅρπαξε καὶ 'ς τὴν καρδιὰ τὸ -
<ul> <li>Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν;</li> <li>Τῆςἀστραπῆς xal τῆς βροντῆς, τοῦ γυιοῦ μου [τοῦ χαμένου.</li> <li>Προφταίνω τάχα, μοὺρ γρῃά, προφταίνω γιὰ [νὰ πάνω;</li> <li>"Αν ἔχῃς γρίδαν γλήουρον, ἀπάνω 'ς τὰ στε- [φάνια</li> <li>Κι' ἀν ἔχῃς γρίδαν ἄναργον, ὠπάνω 'ς τὸ τρα- [πέζι.</li> <li>Ζεγκὶ βαρεῖ τὸ γρίδα του, xal 'ς τὸ χωριὸ εὐρέθη,</li> <li>Γλέπει τὴ νύφη ποὕφερναν 'ς τῆς 'Εκκλησιᾶς</li> </ul>	[κεφάλι, Μάνα, κι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μὴν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν. Πές τ' πῆγε 'ς τ' βρύσι γιὰ νερό, κρύο νερὸ νὰ [φέρῃ. Κι' ὁ νεὸς ἀπὸ τὸ φόδο του κι' ἀπὸ τὸ τρό- [μαγμά του Χρυσὁ μαχαίρι ἄρπαξε καὶ 'ς τὴν καρδιὰ τὸ [βάλε. <b>\$1</b> Τὸ τ' ἔχουν τὰ ψηλὰ βουνὰ καὶ στέκουν βουρ-
<ul> <li>Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν;</li> <li>Τῆςἀστραπῆς καὶ τῆς βροντῆς, τοῦ γυιοῦ μου [τοῦ χαμένου.</li> <li>Προφταίνω τάχα, μοὺρ γρῃά, προφταίνω γιὰ [νὰ πάνω;</li> <li>"Αν ἔχῃς γρίβαν γλήουρον, ἀπάνω 'ς τὰ στε- [φάνια</li> <li>Κι' ἂν ἔχῃς γρίβαν ἄναργον, ὑπάνω 'ς τὸ τρα- [πέζι.</li> <li>Ζεγκὶ βαρεῖ τὸ γρίβα του, καὶ 'ς τὸ χωριὸ εὐρέθη,</li> <li>Γλέπει τὴ νύφη ποὕφερναν 'ς τῆς Ἐκκλησιᾶς [τὴν πόρτα.</li> <li>Καλἡ μερά σας, ἄρχοντες, — Καλῶς τὸ</li> </ul>	[κεφάλι, Μάνα, κι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μἡν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν. Πές τ' πῆγε 'ς τ' βρύσι γιὰ νερό, κρύο νερὸ νὰ [φέρῃ. Κι' ὁ νεὸς ἀπὸ τὸ φόδο του κι' ἀπὸ τὸ τρό- [μαγμά του Χρυσὸ μαχαίρι ἄρπαξε και 'ς τὴν καρδιὰ τὸ [βάλε. <b>&gt;1</b> Τὸ τ' ἔχουν τὰ ψηλὰ βουνὰ και στέκουν βουρ- [κωμένα; Μήνα ἀέρας τὰ βαράει, μήνα βροχὴ τὰ δέρνει ; Κι' οὕτε ἀέρας τὰ βαράει, κι' οὕτε βροχὴ τὰ
<ul> <li>Τὸ τίνος γάμος γένεται, τὸ τίνος νύφη παίρ- [νουν;</li> <li>Τῆςἀστραπῆς καὶ τῆς βροντῆς, τοῦ γυιοῦ μου [τοῦ χαμένου.</li> <li>Προφταίνω τάχα, μοὺρ γρῃά, προφταίνω γιὰ [νὰ πάνω;</li> <li>"Αν ἔχῃς γρίδαν γλήουρον, ἀπάνω 'ς τὰ στε- [φάνια</li> <li>Κι' ἂν ἔχῃς γρίδαν ἄναργον, ὠπάνω 'ς τὸ τρα- [πέζι.</li> <li>Ζεγκὶ βαρεῖ τὸ γρίδα του, καὶ 'ς τὸ χωριὸ εὐρέθη, Γλέπει τὴ νύφη ποῦφερναν 'ς τῆς 'Εκκλησιᾶς [τὴν πόρτα.</li> <li>Καλἡ μερά σας, ἄρχοντες, - Καλῶς τὸ</li> </ul>	[κεφάλι, Μάνα, κι'ἂν ἔρθ' ὁ Κωσταντῆς μἡν τὸ τοῦ μαρ- [τυρήσουν. Πές τ' πῆγε 'ς τ' βρύσι γιὰ νερό, κρύο νερὸ νὰ [φέρῃ. Κι' ὁ νεὸς ἀπὸ τὸ φόδο του κι' ἀπὸ τὸ τρό- [μαγμά του Χρυσὸ μαχαίρι ἄρπαξε καὶ 'ς τὴν καρδιὰ τὸ [βάλε. 31 Τὸ τ' ἔχουν τὰ ψηλὰ βουνὰ καὶ στέκουν βουρ- [κωμένα; Μήνα ἀέρας τὰ βαράει, μήνα βροχὴ τὰ δέρνει;

Ο ΕΝ Κ/ΠΟΛΕΙ ΒΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΑΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΑΛΟΓΟΣ.

Κυνήγι δέν έβχρεσε, χυνήγι δέν εύρπχε. Κι' αύτοῦ τὸ γέρμα τοῦ Ἡλιοῦ, χοντὰ νὰ βα-Γσιλέψη

- Βρίσκει μιά κόρη ροϊδινή, ξανθή και μαυρομ-[μάτα·
- Στέχει και τη θιαμαίνεται, στέχει και τη 'ρωτάει
- —Κόρη μ', τί μάνα σ' ἔχανε ; τί μάνα 'ς ἔχε. [хάчеь ;
- Καὶ μένα μάνα μ' ἔχανε, χόρη μ', 'σἀν τὴ [διχή σου.
- Κόρη μ', τ' έχεις και φλίβεσαι, τ' έχεις κι' άναστενάζεις;

Νεέ μου κ' άν μέ 'ρώτησες νά σου το μολοήσω. Πέρα σ' έκείνη τη συκιά, πάνω 'ς ένα πηγάδι, μῶπεσ' ή ἀρραδῶνά μου, τὸ μαῦρο δαχτυλίδι, Κι' ὅποιος νὰ μπῆ νὰ μοῦ τὸ βρῃ ἄνδρα θέλα [τὸν πάρω.

- Ξεντυέται ὁ νιός, ξεζώθηχε χαὶ 'ς τὸ πηγάδι [μπηχε·
- Τράδα με, χόρη μ', τράδα με, δέν ηύρα δα-[γτυλίδι.

Αύτου που μπήχες, ήρωα, ποτέ δέ ματαβγαί-VELC.

Τ' έγω είμαι έχεινο το στοιχειο που τρώου τς [άνδρειωμένους.

## 25

- "Οσα ψαράκια 'ς τὸ γιαλὸ ὅλα κρουσταλλιασμένα
- Κι' όσα.πουλάχια 'ς τὰ χλαδιὰ όλα 'ναι μα-[ραμμένα.
- –Βαρειὰ χοιμᾶσαι, χόρη μου, βαρειὰ εἶσ' ὑπνωμένη.

–Βαρειὰ χοιμοῦμαι, ἀφέντη μου, βαρε**ιὰ είμ**' [ύπνωμένη,

Μὴν εἶγα πέσ' άντά πεσα σιμὰ 'ς την άφεντιά σου.

Σοῦ εἶδα ἕνα είνορ' ἀχαμνό καί δέλνει γιὰ τ' [έσένα.

-Ξήγα το, χόρη μ', ξήγα το τὸ είνορ' όποῦ Γείδες.

- Σοῦ είδα τὸ γρίδα σου γυμνό, τὴ σέλα [ῥαϊσμένη,
- Καί τὸ λαμπρό σου τὸ σπαθὶ 'ς τὴ μέση τσα-[χισμένο.

—Μήν τὸ φοδᾶσαι, χόρη μου, 'ς τὸν νοῦν σου [μήν το βάνης.

- Ο γρίδας είν ό δρόμος μου κι ή σέλα το τα-[ξείδι,
- Καί τὸ λαμπρό μου τὸ σπαθὶ εἶν ὁ ξεχωρισμός μας.

Καί τὰ μικρὰ παιδόπουλα 'ς τη μέσ' άραδιασμένα. Γερόντοι τον παρακαλούν, κι' οι νεοί τον γονα-[τίζουν,

Καὶ τὰ μιχρὰ παιδόπουλα τὰ χέρια σταυρωμένα· Χάρε, χάνε πθενά χωριό, χάτσε σε χρύα βρύσι, Νά πιοῦν οἱ γέροντες νερό κι' οἱ νεοἱ νά λιθαρί-

σουν Καί τὰ μικρά παιδόπουλα νὰ μάσουν λουλου-

### 99

'Ανάθεμά σε ξενιτειά όσα καλά κι' αν έχης, πλειότεραις είν' ή πίχραις σου παρά το διάφο-Γρό σου. Τοῦ ξένου δός του ξενιτειὰ κι ἀρρώστια μήν σοῦ δίνης

Η ἀρρώστια θέλει στρώματα, θέλει προσκεφα-[λάκια,

Θέλει μανούλα 'ς τὸ πλευρό, γυναϊκα 'ς τὸ κεφάλι,

Θέλει χατήρια τρίδιπλα, χίλιαις βολαίς την ώρα.

\*Ωχ! ἄλλο δέν ἐζήλεψα μέσ' τὸν ἀπάνω κόσμο 'Σάν τ' ἄλογο τὸ γλήουρο, 'σὰν τὸ ζευγάρι τάξιο,

'Σάν τη γυναϊκα την καλή ποῦ νὰ τιμάη τὸν [άνδρα.

Τὰ δυὸ ἀδερφάκια ἀγκαρδιακὰ τὰ πουλυαγα-[πημένα

Έχώθη τὸ δαιμονικὸ γιὰ νὰ τὰ ξεχωρίση Κζ' άγάπησ' δ μικρότερος τοῦ πρώτου τὴ γυ-

ναῖχα. --Τί ἀφορμή γιὰ νὰ τοῦ βρῶ νὰ πάν' νὰ τὸν σχοτώσω;

—'Εμείς ἀμπέλια ἔχομε, ἀμπέλια καὶ χωράφια Κι' όσο 'ναι ή μέση τὸ χαλὸ πᾶρ' το ή ἀφεντιά σου

Κι' ὅπ' είναι ή ἄχρη τ' ἀχαμνό δός το τοῦ ἀ-[δερφοῦ σου

**Κ'** έχει θέλα μαλώσετε, βίξε χαι σχότωσέ τον.

Πέρα 'ς τὸν πέρα μαχαλά καὶ 'ς τὴν καινούρια χώρα Ξεφανερώθ' ένα στοιχειό ποῦ τρώει τς ἀνδρειω-

[μένους.

Τούς έφαγε, τούς έσωσε, χανείς δέν άπομεινε. Τής χήρας γυιός απόμεινε που ήταν ανδρειω-[μένος.

Παίρνει τό τουφεκάκι του και πάει να κυνηγήση. Πέρασε ράχαις και βουνά, ράχαις και κορφο [60úv1x.

272

[δάχια.

26	Γιὰ ν' ἀπεθάνω δέν μπορῶ, νὰ ζήσω πῶς νὰ
'Ανάθεμα την άρρωστιά, τη δόλια την άσθένεια,	[ζήσω;
Π' ἀρρώστησαν τρία παιδιά, τρία παλληκα- [ράκια:	Νὰ πάνω 'ς ἄλλο σύνορο xzì 'ς ἄλλο βιλαίτι, Ποῦ νὰ βχφτίσω 'να παιδί, νὰ πιάσω μιὰ
Κι' ό Μπτρός μου κι' ό Κώστας μου παρηγοριά [δεν έχουν:	[χουμπάρα, Νὰ τό χ' ὁ μαῦρος γύρισμα 'ς τὸ πάει καὶ 'ς
Σαράντα μέραις άρρωστα 'ς το στρῶμα ξα- [πλωμένος.	τὸ ἔρθει, Νὰ βγαίνη ή κουμπάρα μου μὲ τὴν κουμπαρο-
Σάπησαν τὰ γηλέχια του καὶ πέσαν τὰ κουμ- [πιά του.	[ποῦλα, Νὰ βγαίνουν νὰ μὲ δέχωνται xάθε πουρνό xal [βράδυ.
Καὶ τὸ ἦκουσαν τρεῖς λιγυραὶς καὶ τρεῖς χαρο- [καμμέναις:	β') Δίστιχα.
Ή μιὰ τοῦ φέρει τὸ νερό, κι' ἡ ἄ) λη τὸ στα- [φύλι,	1
Κι' ή τρίτη ή καλλίτερη το μέλι και το γάλα.	Σέ τὶ μπαχτζὲ νὰ πάν νὰ βρῶ δυὸ μῆλα άν-
27	[ταμωμένα,
Κόρη σηχώνεται ταχιχ, δυό ῶραις ὄσο νὰ φέξη, Παίρνει νερό χαὶ νίδεται, νερό νὰ ξαγρυπνήση	Νάναι 'σάν τά βυζάκια σου τά μοσκομυρισμένα. Β
Νὰ πάρη δίπλα το βουνό, δίπλα τα κορφο- [Θούνια,	"Οταν σὲ γλέπω παίρνομαι 'σὰν ή δροσιὰ ἀχ' [τὸν ἤλιο,
Νά 'κούη τά πεῦκα ποῦ βροντοῦν, καὶ ταἰς ὀ- [ξειαὶς ποῦ στρίζουν,	Ως κι' ή λαλιά μου πιάνεται, τζιδάπι <sup>1</sup> δε σοῦ [δίνω.
Καὶ τὰ γιατάχια τῶν χλεφτῶν π' ὅλα νὰ κρι- [τσανίζουν.	3
Σ τὰ σιγαλὰ ἐγύρισε πίσω ξεφοδισμένη,	Τέσσερα κάτια είν' ό ντουνιάς, τα δυό είσαι ή
Καὶ τραγωδοῦσε κ' ἤλεγε τοῦ Χάρου το τρα- [γούδι.	[ἀφεντιά σου, 'ς τη Δύσι, 'ς την 'Ανατολή γραμμένο ν' τ'
28	[ὄνομά σου. 4
Ένα πουλί θαλασσινό κ' ένα πουλί βουνήσιο,	Δέν έλαχες ποτέ να ίδης πως τρώει το φείδ:
Τὰ δυὸ πουλιὰ ἐμάλωναν, τὰ δυὸ πουλιὰ μα- [λώνουν.	[φύλλα, Τὸ πῶς δαγκάν ὁ νεὸς τὴ νεὰ 'σὰν ἄρρωστος
Γυρίζει τὸ θαλασσινὸ xxi λέγει τοῦ βουνήσιου. Mỳ μὲ μαλώνῃς, μπρὲ πουλί, xxi μỳ μὲ παρα-	το πως σαγκατ ο πος τη πα σαν αρμαστος [τα μπλα.
[παίρνης.	
Έγώ, πουλί, δέν κάθουμαι 'ς τὸν τόπο τὸν δι- [κό σου,	Ο πόνος σου μοῦ γείνηχεν ἰγγλίζικο λεπίδι Οπου μοῦ τρώει τὴν χαρδιά, σὰν τὸ βουνήσιο [φείδι.
Νὰ κάτσω μόνον θεριστὴν κι' ὅλον τὸν ἀλωνάρη Κι' ἂν πάρω κι' ἀχ' τὸν αὕγουστο πέντε καὶ	•
[δέχα μέραις Κι' ἀπαὶ σ' ἀφήνω τό 'χε γειχ, νὰ χαλαντα-	'Απ' τὰ σημάδια τ' οὐρανοῦ τὸ σπίτι σου [γνωρίζω·
κι απατό αφητώ το χε γεις, τα παττα- [μωθοῦμε Την ἄνοιξι μέ τὰ κλαδιά, και με τὰ λουλου-	Έσὐ χοιμᾶσαι μοναχή χι ἐγώ ζω τριγυρίζω.
δźx1z.	
29	Τρετς ἀδερφάδες είσθ' ἐσετς ποῦ νὰ σᾶς πιάσ' ή [ζάλη.
Τί νὰ τῆς κάνω τῆς καρδιᾶς τῆς καταπικρα- [μένης·	Πρῶτα νὰ πιάση τὴ μικρὴ κύστερα τὴ μεγάλη.
Βολαίς μὲ κάνει καὶ γελῶ, βολαἰς κι' ἀναστε- [νάζω,	<ol> <li>Τζιδάπι τουρ. ἀπόχρισις. Ἐν τοῖς διστέ- χοις εδρίσχονται ἰχαναὶ τουρχιχαὶ λέξεις διότι θε- ραπεύουσι ταῦτα οὐχ ὀλίγον χαὶ οἱ ἐν Ἰωαννίνοις</li> </ol>
Βολαίς μοῦ λέει νὰ χαθῶ, νὰ πέσω ν' ἀπεθάνω'.	όθωμανοί οἱ λεγομενοι Σχουταράδες.
(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.) 35	

. . . . . . .

.

Ο ΕΝ Κ/ΠΟΛΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

18 Τὸ πότε νἄρθη ή Πασχαλιά, νἄρθω 'ς τ' ἀρχον-Τραγούδησα, τραγούδησα, πόνεσ' ή κεφαλή μου, Δέ βγπκε ή άγχπη μου νὰ κούση τή φωνή μου. [τιχό σου, Νά με χεράσης το γλυχό με το χερόπουλό σου. Μεντέτ ντουνιάς πιχρός, γλυχός, μεντέτ ντου-Έγω ζεγγίνης δέν είμαι να σου χαρίσω πράμα, [νιάς χαίνης, Μεντέτ το τί τραβάς, καρδιά, και δέν κοτάς Τζιάμπα σοῦ κάνω τὸ χορμὶ μὲ τὴν ψυχή μ' [và xp(vns. [άντάμα. 10 'Αγάπησα νὰ ἰδῶ καλό, κ' ἐγὼ καλὸ δὲν ἔχω, Τοῦ μυρμηγχιοῦ τὸ τσίνορο τὸ χάμανε χονδύλι 'Σάν κλήμα μέ κλαδεύουνε, και κλαδεμό δέν και σώγραψαν τής ώμορφιαίς, τά μιρτζανένια έχω.  $\begin{bmatrix} \chi \epsilon (\lambda \eta) \end{bmatrix}$ 'Αγάπησα, τί χέρδησα ; της γης την ὄψι πήρα, Σύρε, σαίνι, κι άρπαξε μιὰ τρίχ' ἀχ' τὰ μαλ-Τοῦ χόσμου τη γλωσσοφαγιά, και διάφορο δέν  $\lambda_1 \not\propto \tau \eta_5,$ [ηὗρα. Την ώρα από τον κόρφο της, φίλει τα μάγου-[λά της. Τώρα πῶς μὲ κατάντεψες, βγάλε μου καὶ τὰ 12 'Ανάμεσα 'ς τὰ στήθεα σου τρέχει μιὰ βρύσι [μάτια, Δός μου κ' ένα παληοτρουδά να πάνω για κομγάλα, [μάτ<u>ι</u>α. Καὶ θάνατον δέν θέλα ίδει ὅποιος θὰ πιῃ μιὰ [στάλα. 12 'Αγάπα με τὸ δυστυχή, κι'ἂν δὲν ἔχω παράδες, Έχω τὸ αἶμά μου γλυχό, ἔχω χαὶ νοστιμάδες. Δράχοι και φείδια και θηριά κι άν μου κρα-[τουν τόν δρόμο. Έγω θάλ' ἄρθω μιὰ βραδυά, δέ σοῦ φτουρῶ Θυμασ' δντας σ' έφίλησα σὲ μιὰ στενή σκα-Γτόν πόνο. λίτσα, 14 Καὶ σῶπιαχα τὰ δυὸ βυζιὰ καὶ φώναξες, μα-[νίτσα. •Εγώ, χυρά μου, σ' άγαπῶ, κι ὅποιος ζηλεύ' ἄς [oxźon, Τής πικροδάφνης το νερό να πιη να του πε-Θέλα σέ πιάσφ, δαίμονα, [ράση. π' τὰ δυό σου χιτρολέϊμονα. 15 24 Δέν ήξερα που ν'ό σε στας από φωτιά βγαλ-Οντας ἀσταμπομπούνιζε κι' ἄνοιγαν ή καμά-[LÉVOS, **Γραις**, Δέν θα τον έμπερδεύομουν, χι αν ημουν σιδη-Τότε ο' έσφιχταγγάλιαζα με φόδους, με τρο-[ρένιος. [μάραις. 16 Τό ποιός μ' άκούει που τραγουδώ θαρρεί πί-Σαράντα πέτρινα σχαλιά θα χαταιδώ 'ς τον [χραις δέν ἔχω, ["Αδη, Κ' έγώ 'χω 'ς την καρδουλά μου δυό φείδια Γιά νά βρω το κανδήλί σου να το γιομίσω [λάδι. ποῦ τὰ θρέφω. 17 28

Μὲ τί χορτάρι μ' ἔγγιξες καὶ τρέμω γιὰ τ' έ <sup>8</sup>Ετσ' εἶναι, μάτια μ', ἔτσ' εἶν' τοῦ κόσμου τὸ
 <sup>6</sup>Γσνα;
 <sup>9</sup>Εσὺ σιμά μου κάθεσαι κ' ἐγὼ 'ρωτῶ γιὰ σένα.
 <sup>9</sup>Η μάνα σου εἶν' ὥμορφη, καθένας τη ζυγόνει.

[ώχτρός μου,

[φός μου.

λέχι,

χαίρι.

γῶμα.

βρίσχω,

[πήσω.

Γτήν πόρτα,

[ἐχθρῶν μας,

[xaxó µaç.

λέτε,

xaite.

Μέ το μαχαίρι τον βαρῶ, ἀς εἶναι κι ἀδελ-

30

Οντας σέ γλέπω π' ἀπερνῆς ζάρκη μὲ τὸ γε-

Σάματε τρώου ριδανή, Γιαννιώτικο μπουρέκι.

Οντας σε συλλογίζωμαι, ό νους μου γύρα φέρει,

Παίρνω νὰ χόψω τὸ ψωμί, χαὶ χάνω τὸ μα-

Οντας σὲ συλλογίζωμαι 'ς τὸ ἔρημο τὸ στρῶμα,

σκύφτω δαγκάν' άπὸ τη γη, καὶ τρώγω μαῦρο

Ζέφκια και ντέφια και βιολιά όπου κι' άν θέλω

'Σάν τὸ δικό σου τὸ κορμὶ δέν βρίσκω ν' ἀγα-

84

Σήμερ' ἀντάμωσα τρεῖς νι಼αἰς 'ς τῆς Ἐκκλησι಼ᾶς

Μπαίλισιά μέ βάρεσε, το σύντροφό μου 'ρώτα.

35

'Αγγίδες και κλωνιά δαδιά 'ς τά μάτια τῶν

Νά γχαθωθούν, νά στραθωθούν, που θέλουν το

Μωραίς χαχαίς γειτόνισσαις δίχως να ίδητε

Τόν παίρνετε τόν άνθρωπο καί 'ς τη φωτιά τόν

40

Τὸ πῶς σοῦ πρέπει ή φορεσιὰ 'σὰ φεξερή λαμ-[πάδα:

\*Ετσι,νὰ ζήσης, βάστα την όλην την έβδομάδα.

Τήρα με πῶς γείνηκα 'σὰν τὸν ἀπεθαμμένο, Κι' ὅσοι γιατροί μ' ἐκύτταξαν μ' ἔχουνε ξεγραμ-Γμένο.

### 2

Τοῦτος ὁ ἀέρας ποῦ τραβάει, κάν' ἄδικο μεγάλο, Χαλνάει τὰ μαλλάκ<u>ι</u>α σου, κ'ἐγὼ λειποθυμάγω.

### 43

Κἄμποσαις μάναις τὰ παιδιὰ τἄχουνε ξεγραμ-[μένα,

Γιατ' εἶναι, μάτια μ', 'ς τὸ σεθτά ὡς τὸν τζαμ-Γπα πνιγμένα.

### 4

Ποιός ἀγαπάει γνωρίζεται, πρασινοκιτρινίζει, Χέρια, ποδάρια τὸν πονοῦν, τίποτε δὲν ὁρίζει.

### 45

Τάχα νὰ ζήσω καὶ νὰ ἰδῶ τὰ Γιάννινα, τὸ Δρί-[σκο,

Κι' δσα λιθάρια κι' ἂν πατῶ ὅλα νὰ τὰ ҫιλήσω.

### 40

Τὸ ντερτελή τὸν ἄνθρωπον κάτσε κουδέντιασέ [τον, Καὶ πές του λόγια τοῦ σεδτᾶ καὶ παρηγόρη-[σέ τον.

### 47

'Απόψε είδα 'ς τὸν ὕπνο μου, σ' εἰχα 'ς τὴν [ἀγχαλιά μου Καὶ τὸ πουρνό, ποῦ ξύπνησα, δὲ σ' ηῦρα χαλα-[σιά μου.

## 48

Έγώ χρασί δέν ἕπινα, ῥαχί γιὰ νὰ μεθύσω· Τώρα τὰ πίνω χαι τὰ δυό, μπέλχιμ σ' ἀλη-Γσμονήσω.

### 49

Θέλω νὰ γέν' ἕνας χαβγᾶς σιμὰ 'ς τη γειτο-[νιά σου,

Ολοι νὰ τρέχουν 'ς τὸν χαβγᾶ, Χ' ἐγὼ 'ς τὴν [ἀγχαλιά σου.

## 50

Θιαμαίνομαι τὸν οὐρανὸ πῶς στέκει δίχως [στύλο, Θιαμαίνομαι τν ἀγάπη μου πῶς κάμει δίχως

[φίλο.

# **Β**7 Τρεῖς μέραις δὲ σ' ἀντάμωσα, τρεῖς χρόνοι μοῦ

[φανήκαν, Τρία μαχαίρια δίκοπα μέσ' την καρδιά μοῦ [μπήκαν.

### 38

Τὸ ἄχ! τὸ βάχ! θέλα μὲ φάη, τὸ ὥχ! θέλα μὲ [σώση. Τὸ λιγυρό σου τὸ χορμὶ 'ς τὴ γῆς θέλα μὲ χώση.

Μέ πλάχωσε σαραχοστή χαι πρέπει να νηστέψω, Δέησ' να χάμω 'ς το Θεό για να σ' άποχερδέψω.

276

## Ο EN K/ΠΟΛΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

Ποῦ μ' ἀγγύλωσε καὶ μένα καὶ δέν ἔχω για-[τριά. Αρρώστησα δε μωστειλες ουτ' ένα σάπιο μήλο, νά τό 'χω νά μυρίζωμαι, νά λέω πῶς ἔχω φίλο. Ἐλμαζένιο μου τζεμάλι, θάμπωσες τὸν οὐρανό, Μέ τὰ σύγνεφα μαλώνω νὰ σὲ βάλωζ'ς τὸ 'Αχόμη είσ' άνύπανδρη, κι' όλο φυσάει ή ποδιά πλευρό. σου Νὰ πανδρευθζες, ν'ἀγχαστρωθζες, νὰ ἰδῶ τη λε-[ δεντιά σου. Νὰ σέ ζωγραφίσω θέλω μὲ νερὸ χαὶ μὲ μπογιά, Γιά νά παίρν' ό νοῦς μ' ἀέρα κ' ή καρδιά μ' [παρηγοριά. 'Αχόμα δέν ἀπέθανα, μ' ἄναψαν τὰ χηριά μου Μοῦ πῆραν τὴν ἀγάπη μου ἀπὸ τὴν ἀγχαλιά [μου. Σ τὰ χαγχελωτά σου φρύδια χάθεται χρυσός aetos, Καί τηράει την ώμορφιά σου καί θιαμαίνεται Συλλογισμένος περβατῶ καὶ πικραμμένος στέκω [x1' autoc. Δε βρίσκετ' ένας Χριστιανός να με 'ρωτήση [τἔχω. aб б5 Κίνησα για νάρθω βράδυ μ' ἔπιασε λιανή βροχή, Τὸν Θεὸν παραχαλοῦσα γιὰ νὰ σ' εῦρω μοναχή. "Αν ίσως και δέ σ' άγαπῶ τὰ νεάτα μου νὰ [χάσω, 66 Αὐτὰ τὰ ῥοῦχα ποῦ φορῶ 'ς τὴ γῆ νὰ τὰ χα-Τρεῖς βολαὶς ὅσο νὰ φέξηξήρθα καὶ σοῦ βρόνλάσω. τησα. 5A Ηύρες ἀφορμή και μούπες τάχα δε σ' έγνώρισα. Πέτρα σε πέτρα περδατεῖς, λιθάρι σε λιθάρι, Νὰ μὴ λερώσης τὸ βρακὶ καὶ τ' ἄσπρο σου πο Σύ 'σαι τ' ἄνθη τῆς χανέλλας χαὶ μπουμπούχι [δάρι. τής μηλεάς Καί χλειδί της Ίγγλιτέρας χαι χασσέλα της 'Σάν πέρδικα πατείς 'ς τη γή, 'σάν το σαίνι [Φραγκιάς. [φεύγεις, Ολον τὸν χόσμον χαιρετᾶς, χαὶ μένα δὲ μοῦ [χρένεις. Ύψηλό μου χυπαρίσσι, δροσερό'ν το γῶμά σου, Μόσκος καί γκαρουφαλάκια τρέχουν άπ' το στό-59 μα σου. 'Αγάπη που είχα κ' έχασα άχ' τη κακογνω-[μιχ μου! Τη γλέπω από μαχρυά, και καίεται ή καρδιά Οντας βάνης τ' άλλο φέσι με τη φούντα τη [μου. γρυσή, 59 Τρέμ' ὁ οὐρανὸς νὰ πέση μ' ὅλα τ' ἄστρα του 'Αγνάντια μουρθες κι' έκατσες 'σάν ήλιος 'σά μαζή. [φεγγάρι, 70 Μοῦ ἑούφηξες τὸ αἶμά μου 'σὰν τὸ ξηρὸ σφουγ-Μέρα νύχτα κλαίγω, σκούζω 'σάν τ' άηδόνι 'ς [γάρι. το μπαχτζέ, 60 ποῦ δὲ βρίσχω ν' ἀγαπήσω 'σὰν ἐσένα τὸ γουν-[τζέ. "Ωρα καλή σου, μάτια μου, λειδάδια νάναι [ώμπρός σου. 71 Χεριαίς χεριαίς βασιλικό να τρώη τ' άλογό σου. Μή μοῦ χάνης μὲ τὸ μάτι 'τὶ γελιοῦμαι 'σὰν  $\pi ou \lambda l,$ Ο σεστάς είναι χαρφίτσα π'άγγυλώνει την χαρ-Μέ μαθαίνουν οι γειτόνοι και τους έχω για [δ]ź, ['ντροπή.

## ΜΝΠΗΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ.

72 Κατάλαβα πῶς μ'άγαπặς και δέ σοῦ δίνει γέρι. Μή μέ διπλοχαταριέσαι, τ' άπεθαίνω και μέ 6.4 x)aic. Ο ήλιος είναι καυτηρός και τό φεγγήρι κρύο-Κ' υστερα το μετανοιώνεις, που είς άγάπη Έγώ, χυρά μου, σ' άγαπῶ, τὸ λέγω, δέν τὸ [1.00, 0à λές. [႓ာပ်ဗီယ. 73 Τό σεβτα μου ν' αποχτήσης Κάνε με, χυρά μου, δένδρο ίσια με το μπό-Kai Louph' và xatavthons, Y1 500, Τώβαλες να μ' αποθάνης. Φύτευσέ με 'ς την αυλή σου και 'ς το περι-Μέ τὰ νάζια ποῦ μοῦ κάνεις. [boil 000. eĸ 74 Αγνάντια μούςθες κ' έκατσες, στέκεσαι μέ κυτ-Κάνε με, χυρά μου, δούλο νὰ σαρώνω την αὐλη τάζεις. Κι' όντας ταξειδεύ' ἀφέντης νὰ χοιμούμεστε Μέ παίρνει το παράπονο που δέ μέ χουβεντιά-[uαζή. LELC. 84 Κάνω χάζι νὰ σὲ γλέπω την ήμέρα μιὰ φορὰ. Πατώ 'ς το χιόνι, καίομαι, καί 'ς τη φωτιά, Γιὰ νὰ παίρν' ὁ νοῦς μου ἀέρα κ' ἡ καρδιά μ' [παγώνω, παρηγοριά. Σ τον ήλιο στέχω, βρέχομαι, και 'ς τη βροχή, στεγνώνω! Κάνε μου την όρεξί μου, δό μου πράγμα που Λεφτόκαρο έτσάκισα, ζητῶ, Καί μέσα σ' έζωγράφισα. Τὸ γεράκι μου ν' άπλώσω 'ς τὰ λεϊμόνια σου [τα δυό. \*Ασπραν' τὰ στήθεα σ' κι' ὁ λαιμώς, ἄσπρα Υψηλό μου χυπαρίσσι, δροσερό ν' τό φύλλο σου, τα μάγουλά σου· Νά σ' όμιλήσω σκιάζομαι άχ' τό πικρό σε στα Μόσχος και γαρουφαλάκια τρέγν άπο τα γεί**λη** σου. 500. 78 'Ασημένιχ μ' άλυσίδα, Έγω μέραις που δέ σ' είδα. Μελτζαγόνης θέλα γένω 'ς τὸ χαραμπακλή [ντουν]Ζ, Γιὰ νὰ στήσουν τὰ λελέχιχ 'ς τὸ κεφάλι μου 'Ασπρα ν' τὰ χιόνια 'ς τα βουνὰ καὶ μαύρη ή [φωλι∕χ. [xxpdix 400, Τάχα να ζήσω και να ίδῶ, να γέν' το θέλημα [µou: Σ' αὐτὰ τὰ παραθύρια δέκα κρεμιούμεστε, Τὰ μαλλιά σου τέλι τέλι Την έςημη ζωή μας δέν τη λυπιούμεστε. Ki ή χαρδιά μου 'σένα θέλει. Τὰ μαλλιά σου κι' ὁ λαιμός σου Μαχαιρωμένον μ' έχεις, γιερας δέν φαίνεται, Μ' ἔφεραν 'ς τον όρισμο σου. \*Αλλος από τ' έσένα γιατρός δε γένεται. Η χήρα 'ς τὸ κρεββάτι της, 'ς τὸ στρῶμα ποῦ 'Αμάν, ἀμάν, φωνάζω, θὰ πάρω τὰ βουνὰ [χοιμάται, Κιό χόσμος μέ παντέχουν ζουρλό χαι μπουταλά. Οσα κανε 'ς τὰ νεάτα της, 'ς τὸν ὕπνο τὰ θυ-[užtai. Ελα σιμά μου κάτσε, πιάσε το χέρι μου 90 Καί εώτα την καρδιά μου τί ν το γκιδέρι μου. Θιαμαίνομαι το σάμπρι σου καί την ύπομονή σου, Τὰ μάτια σου μέ τήραξαν και μώδωκαν χαμ-Θιαμαίνομαι πως απερνάς τη νύχτα μον χή

[πέρι,

.....

αι πως απερνχς τη νοχτα μον Γσου.

## NEA **Б**ҮЛЛОГН

# ZONTON MNHMEION THE IAIOTIKHE TOY HONTOY'

### ύπό ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΑΔΑΒΑΝΟΥ.

## Α.

'Αβράσσχωτος, ό μ.ήπω προσθληθείς ύπὸ τῆς νόσου εὐφλογίας (Βράσσα).

'Αβυζάλιγτος, άθήλαστος.

\*Αγrωστος, ἄφρων, ἀνόητος· τὸ ἀφηρ. \*Αprωσία, ἡ.

'Αγορασμάτις, τό το έξ ώνης προελθόν.

'Αδε.δφομίταρα, τź. Δύο τῶν μίτων (μιταρίων) ὄντων, τὰ τοῦ στήμονος νήματα διαπερῶσιν ἐναλλάξ, ἕν μὲν διὰ τοῦ ἐμπροσθίου, ἕν δὲ διὰ τοῦ ὀπισθίου. Όταν δὲ κατὰ λάθος δύο κατὰ συνέχειαν νήματα διέλθωσιν εἰτε διὰ τοῦ ἐμπροσθίου τῶν μίτων, εἰτε διὰ τοῦ ὀπισθίου, τὰ νήματα ταῦτα καλοῦνται ἀδε.ἰφομιταρα.

'Αερίζω, διαερόω, διανεμόω. Όνομα παράγ. 'Αιρισμον, τό.

' Αηδόra, ή. ὄν. χύριον γυναιχός.

'Ακατάστατος, ον, ἀδιευθέτητος, ἀλλοπρόσαλλος (ἐπὶ ἀνθρώπου, οἰκίας, καιροῦ)·τὸ ἀφηρ. 'Ακαταστασία, ἡ.

'Αχοσχίνιγος χαι -στος, οr, άσηστος.

Αχουπάτιγος καί—στος, οr, ἄπτιστος, ἄτριπτος.

'Axplvac, ό, ὄνομα κύρ. ἀνδρός.

"Axωloc, 1) ό μη ἕχων πυθμένα· 2) βχθύτατος.

'Αλερικόr, τό, ὕδρις, δαιμόνιον. Ίσως τὸ ἀ-Lepor τοῦ Ἡσυχίου, τὸ ἀλερίωσις τῆς Γραφῆς (Ἐσδρας).

'ΑΜζω Προσθ. «πΖς γὰρ πυρὶ ἀ.lưσθήσεται καὶ πΞοα θυσία ἀλὶ ἀ.Μυσθήσεται». Εὐαγ. Μάρχ. Θ. 50. 'Α.Ιμέγω, ἀμέλγω. Προσθ. Μεταφορ. «za.là Ε.Ιμιξά τοr»=«ἀμέ.Ιγω τῶν ξένων τοὺς χαρπίμους» 'Αρις. 'Ιπ. 326.

'A.lo(ι)γοπίτσιν, τό, δορά ξππου.

\*A.lvroc, ον, άλυτος, ἀδιάλυτος (ἰδίως ἐπὶ νεχροῦ τοιούτου), ἄτηχτος.

'Αμαρτω.lία, ή, το ἀφηρ. τοῦ ἁμαρτωλος, ἁμαρτία.

'Αμοίραχτος, ον, άδιανέμητος.

'Ara.l.laγάδιr, τό, ή χαλή ἐσθής, ήν χατ' ἐπισήμους ἡμέρας ἐνδύεταί τις.

' Αμύαλος, ον, άνους, άφρων.

"Ara.log, ου. Προσθ. «έαν δε τὸ άλας ăralor γίνηται ἐν τίνι αὐτὸ ἀρτύσεται;». Εὐαγ. Μάρχ. Θ. 50.

'Araτιrάγουμαι, ἀναπηδῶ, πτοοῦμαι· ὄν. παράγ. 'Araτίraγμαr, τό, πτόησις.

'Arctplaza, τά, ἀνδρετα ἐνδύματα, ὑποδήματα κτλ. «ὑποδήματα τὰ μὲν ἀrδρετα, τὰ δὲ γυraixeta». Ξενοφ.

'Aregéd(ır), τό, ἄργεμος (τὸ πάθος τῶν ὀφθαλμών). Παρὰ τὸ α πρόθ. xai regédη. Προσθ. ὅπερ ἀπαντῷ ἀrégador ἐν τῷ διηγήσει τοῦ ἐν Σαντορίνη σεισμοῦ. Χρυσαλ. Τόμ. Δ΄. σελ. 60.

'Areýzóc, zá, úýur, xai τὸ πληθ.ἀréýza, τά, ἀπ' ὀνομ. ἀrέψιος, ἀπαντώσης παρ' Όμήρω xατὰ τὴν μαρτυρίαν Εύσταθίου σελ. 463, 37, 1447. 860.

'Arolyovµaı, προχωρῶ εἰς τὸ πέλαγος. "Αλλοτ' ἔγραψα ἀrήγουµαι παρὰ τὸ ἀrάγοµαι κατὰ τὸ 'πηγένω=ὑπαγένω, ἀλλ' ἀrolγοµαι ἐπὶ τοιαύτης ἐκδοχ. ἀπαντῷ καὶ παρὰ Ξενοφῶντι.

'Αποστύνω, μτ6. χαι άμτ6. χαθίστημι άηδή, χαθίσταμαι άηδής.

'Arτίχαρα, ή, αμοιδή · «οὐ τέτριπται εἰς κοινήν σαφήνειαν οὐδε το λέγειν Πινδαρικῶς α-

<sup>1)</sup> Τὸ χ προφ. ὡς τὸ γερμαν. sch. ὡσαύτως καὶ τὸ σ τὸ ἐν τοῖς ξ, ψ. Τὸ π ὡς τὸ ῥωμαϊκὸν b. "Οπου τὸ ι προφέρεται ὡς τὸ ἡμίφωνον j, οῦτως ἐγράφη. ὅπου δὲ συνιζάνεται μετὰ τοῦ ἀχολούθου φωνήεντος, ἐτέθη ἐπ' ἀὐτοῦ στιγμἡ(i).

ποικα την άγαθην άμοιδην, ο έστιν άκτίχαρικ, ἕπαθλον». Εύσταθ. σελ. 7. (Τά πινδαρικά χωρία εἰσι : «πυγμής άποινα». Όλ. Ζ, 16· «εὐκλέων ἕργων άποινα». Ίσθμ. Γ, 7· «νίκας άποινα» αὐτ. Ζ, 4· «άποινα μόχθων». Νεμ. Ζ, 16).

'Απαχούω· ἀντὶ ἐπαχούω (ὡς ἀπάγω ἀντὶ ἐπάνω) ἢ ὑπαχούω (ὡς ἀπογράφω ἀντὶ ὑπογράφω).

'Απάτ' ἀφχά', 1) ἐπ-ἄνω κάτω, ἀντ. καὶ γεν. καὶ αἰτ. οἰον, ἀπάτ', ἀφχάτ, ἄτουτ, καὶ ἀτου--roύς. Οὕτως ἀπαντῷ καὶ ἐν τῷ ἀποκαλ. τῆς Μαρίας (Ἐπετηρ. τοῦ ἐν Παρισ. πρὸς διάδ. τῶν Ἐλλ. γραμ. συλ. ἔτ. Ε! σελ. 111) «καὶ ὡς περ πίσσα κοχλάζουσα ἐπάτω αὐτούς». —2) εἰδος γυναικείου ἀναδέσμου.

'Απογουλίζω, (ἀπο-gola, ἰταλ.), ἐκτραχηλίζω.

'Αποχαβαλ(ι)χεύω, ἀφιππεύω.

'Αποχατουρίσχομαι, ούρητιῶ· 'Αριστοφάνης. Σφ. 807.

'Αποχρέα, ή, ἀπόχρεως.

Αποχρεατίζω, παύομαι τοῦ γεύεσθαι χρέατος (ἐνν. ἡ ἡμέρα τῆς ἀπόχρεω).

'Απομαθάνω, ἀπομανθάνω Προσθ. «ώς τε ἀπέμαθον ταῦτα». Πλ Φαίδ. 96. C.

'Αποπ.Λάσμιν, τό, (ἴσως ἀντὶ ὑποπλάσμιν Ζ. 'Απάr')· τὸ ἐπιπασσόμενον ἐπὶ τὸ πτύον ἀλευρον, ῖνα μὴ προσχολληθῃ τὸ εἰς ἄρτον πεπλασμένον φύραμα.

'Αποπλέχω, ἀναλύω (ἰδίως ἐπὶ πλοχάμων), τὸ μέσ. xai παθ. ἀποπλέχχουμαι. \*Ον. παράγ. ἀπόπλεγμαr, τό.

'Αποπ. ίνω Προσθ. «ἀποπ. ίνας κατάχει Έλαιον». Νικανδρ. ἐν Όψαρτ. παρ' Άθην. Ζ΄ –«οί δὲ ἀλιεῖς....ἀπέπ. lurar τὰ δίκτυα». Εὐαγγ. Λουκ. Ε, 2.

Άποσκέπαστος, ον, άσκεπής την κεφαλήν.

'Αποσπορώνω· (ή ἀπὸ σημαίνει τὸ ἐντελῶς) σπερματοῦμαι, φθάνω εἰς κατάστασιν σπορώσεως.

'Αποστέχει με· Προσθ. προσίπταταί μοι (ή ἔνθεσις)· αἤδη φαγών τι πώποθ' οἶα γίγνεται» -ὀψάριον ἕχαμες χαὶ προσήστη τοῦτό σοι; υ Πλ. παρ''Αθην. Θ, λε', 385.

'Αποτσυτρώνω. Προσθ. "Ισως παρὰ τὸ ἀπολορδόω. "Ιδ. παρὰ Σκαρλ. ἐν λ. ἀποξυλωμέros.

'Απου (ἐν Νιχοπ.) ἀπό. Πρσθ. ἐν τῷ ἐγγράφω Πέτρου 'Ωθύσωνος Μαγίστορος Ρόδου αυήζ' (ἰδ. Ν. Πανδώρ. Τ. ΙΔ. σελ. 551 στήλ. ϐ') ἀπαντῷ τετράχις. 'Αποτρέχω, καταδιώκω, κτλ. Προσθ. παρ' 'Αριστοφάνει (Θεσμ. 1202) ἀπαντῷ ὀλίγον διαφόρως.

'Αποφίβει με, ἐμπίπτει μόριον ἑευστοῦ εἰς τὸν λάρυγγά μου κατὰ τὴν κατάποσιν. "Ισως τὸ παρ' Αθηναίψ (Γ΄) προσκαθίζει «τὰ ἀπὸ τοῦ οίνου προσκαθίζονται τῷ στομάχψ», τὸ στόμαχος=φάρυγξ.

'Αποφτύζω, διαξαίνω, χροχύδας ἀνίημι. «χροχύδας ἀπὸ τῶν ἱματίων ἀποτιλλούσης» (Ίπποχρ.)—«ἀνήσει χροχύδας μαστιγουμένη» Πολυδ. ὄνομ. 508. Τὸ μέσ. χαὶ παθ. 'Αποφτύγουμαι.

Αποφυλαχίζω, άφίημι τοῦ δεσμωτηρίου.

'Αποχέσχουμαι, χεζητιῶ, χεσείω ('Αριστφ. Νεφ. 295 xal ἀλλ.), ή μτχ. ἀποχεσμένος συνεχδχ. 1) κατησχυμμένος.—2) περιωρισμένος, καταπεφρονημένος.

'Αρχαντού, ή, ὄν. χύρ. γυναιχός.

\*Ασαλγος, ον, ἄτακτος, δυσήνιος· (παρὰ τὸ ἀσελγής, σαλάσσω).

'Ασπρόσυχος, τό, λευκερινεός (ἰδ. σημ. 'Ιακωδσίου εἰς 'Ανθολ. ἐπιγρ. 82,3) τώς Λευχεριrιώς δὲ χωρὶς ἰσχάδας». "Ερμιππος παρ' 'Αθην. Γ, 76, ὅς τις σημειοῦται=εἰδός τι ἐστι συχῆς, καὶ ἴσως αῦτη ἐστιν ἡ τὰ λευκὰ σῦχα φέρουσα».

\*Αστρωτος, ον, ό μή έστρωμένος.

'Agooρισμονή, ή, ἀφορισμὸς (Ἐκκλησίας ἐπιτίμιον).

'Αφώτιστος, ον, θηλ. και ἀφωτιστίσσα, ὁ μὴ βαπτισμένος, ὁ μὴ ῥαντισθεἰς ἀγιασμῷ. Χρῶνται δὲ τῇ λ. καὶ ὡς βλασφημία.

'Αχμότ' όλίγον—«ἕr ἀχμότ»=ολίγον τι. — «ἕr ἀχμότ ἂς τσαμώτω=ην δ' οῦν καταμμύση κἂν ἄχτητ». 'Αριςφ. Σφ. 92. Πρέλ. τσίρτα, στάξι.

'Αχρειόλόγος, ον, αἰσχρολόγος· τὸ ἀφηρ. ἀχρειολογία, ἡ, αἰσχρολογία.

'Αχρειόπαιδοr, τό, αἰσχρόν,φαῦλον, ἄσεμνον (παιδίον).

"Αχρειος, ου, θηλ. και άχρειέσσα, άσεμνος, αίσχρός, άσελγής· τὸ ἐπίρρ. άχρεια.

'Αψήσμοτος, ον, ἀναρίθμητος, ἄπειρος τὸν ἀριθμόν.

### B.

Βαθέα, ἐπίρρ. 1) βαθέως.—2) (ἐπὶ ἦχου), ἐχ βάθους, μαχρόθεν.

Βαθύτω, 1) ποιῶ ἡ γίνομαιβαθύς.—2) εἰσδύσμαι εἰς βάθος. — 3) συνεχδχ. ἐχδαθύνω, ῥεμβάζω.

Βαρβατταρίζω· (συγγ. τῷ βατταρίζω) θα- | ρυδώ· αοί δ' έν τη άγορα άνεβορβόουξar». 'Αριστφ. Έχχλ. 432-3.

Baρύrω, 1) ποιῶ ἢ γίνομαι βαρὺς ἢ βαρύ-) τερος.-2) ρέπω (ἐπὶ σταθμ.)

Βαρύψυχος, ον, βαρύσωμος

Βίος, ό, πλ. τὰ βίστα και βίτα· ούσία, τὰ ύπάργοντά τινα· Προσθ. «αύτη δέ...πάντα όσα είγεν έβαλεν, όλον τον βίον αὐτής». Εὐαγ. Mźcz. 1B, 44

Βοτανίζω, ἀποσπῶ τὸν ἐν τοὶς γεννήμασι φυόμενον παράσιτον χόρτον. «ή κέγχρος σκάλλεσθαι και βοτανίζεσθαι συνεχώς βούλεται». Γεωπον.

Βουσδωστέρα, ή, βέμδιξ, παιδιά ώς παρά Καλλιμάγω έπιγρ. είς Πιττ. (Epigr Graec L. III p. 442. Fraucof. 1600).

οοί θ' αρ ύπό πληγήςι θοάς βέμδιχας έχοντες έστρεφον παιδες εύρείη έν τριόδω».

Boadh, h, xxi Boadoc, o, xxi to Boadvr, έσπέρα· «ἔφερχμ' τημ βραδήν»=διηνύσαμεν την ήμέραν.

Βυζα. Ιυχτούρικ, τό, τό ετι θηλάζον.

# ٢.

Γαϊδιαρόπαιδος, τό,) Γαϊδαροπού.ler, τό, Γαϊδιαρωσύνι, ή, {=Γαϊδουρ-Γαϊδιουρακόν, τό, χονδροειδές (ἐπὶ πραγμ.)

Γαϊδουρ(ι)οσύνι και - 2ά, ή, τρόπος ἀνά- $\Gamma a i \delta o v \rho(\iota) \delta \tau \iota, \dot{\eta},$ 

γωγος, βαρβαρότης, ἀπανθρωπία.

γος, μαροτροτική Γαιδουρτιοίοπαισον, τό, βπατς όνου (υβρις).

Γαιματώνω (jaιματώνω), παρατατ. έγαιμάτωνα, ἀόρ. ἐγαιμάτωσα, Μ. Χαί παθ. γαιματούμαι, εύχρ. και χωρίς του άρκτ.  $\gamma$  (j), έτι δέ χαι έχπτώσει τοῦ αι, αίμχσσω.

Γαμέας, ο άσελγής. Έν Γλωσσαρ. Λατινο-Γραικικώ άπαντ $\tilde{z}$  ή  $\lambda$ .=όχευτής, fututor (έπιτηρ. τοῦ ἐν Παρισ. συλ. ἔτ. Ζ'. σελ. 104).

Γαργαλίδα, ή, οιδημα άδένος, και μάλιστα ένεκα παρακειμένης πληγής. Ετι δέ και παρωτίς ή žλλως παπα. lίτσα.

Γείror, προστ. του γίroμαι (έν Τραπεζ. χαί Σουρμ.)

Iειτοría, ή. Προσθ. «ποί $(\gamma)$ ω γειτοríar»

=φέρομαι χαλῶς ὡς γείτων, ζῶ μετὰ τῶν γειtórwr iv eiphyn.

Γειτονεύω, είμι η γίνομαι γείτων.

Γε.Ιωσία, ή, τό γελοτον.

Γεν(ει)άδα, ή, πώγων, γένεια.

Γεροττιαχόν, τό, γέρουσι προσήχον.

Γεροντικόν, τό, «Γεροντιακόν. 2) συνηθετρ. τό έχον ήδη γεροττικής ήλικίαν. «γερ. άλεγος».

Γερωσία, ή, γήρας, ή δωρικωτάτη αύτη λ. άπαντα έν τη 47 Παροιμ.

Fluxárw, xxì y.luxaírw, xxì y.luxúrw, xxì γλυχίζω (άλλż τοῦτο σημ. χαὶ ποιῶ η γίνομαι ύπόγλυκος) ποιώ η γίνομαι γλυκός. Εύγρ. τό μέσ. του τελευταίου γ. Ιυχίσχουμαι=πειραν είληφώς εύαρέστου τινός έφίεμαι αύτου. Έπι τοιαύτης δ' έχδχ. χαι οι άόρ. έγ. luxárθa, χαι εγλυχίστα.

Γλυτωμογή, ή. 1) τρύπος σωτηρίας, σωτηρία, διάσωσις, άπαλλαγή. «Γλυτωμονήν 'κ έχ(ει)»=άμηχανον σωθήναι, ἰαθήναι.--2) τό ἀπέραντον, «γ.Ιυτωμονήν 'κ ἔχ(ει)»=ἀπέραντόν έστιν.

Γ. leiφω (αἰολ. ὡς αὐφὴν=αὐχὴν) καὶ (ἐν χωρ.) . lείχω· ή προτέρα μορφή απαντά και παρά Στεφ. Σαχλίκη (πρός Λοραντσ. 350) «ώς τε που τόνε γλείφει».

Γ.lύχα, ή, 1) ήδύτης·«ἐπῆρεν τὴν γλύχαν»= έφίεται πείραν της ήδύτητος λαβείν. 2) πάθος, καθ' ο ίξώδη έζανθήματα φύονται έπι της κεφαλής μάλιστα ή λ. γ.Ιυχέα (τὰ) ἀπαντặ χχί έπι Βυζαντινῶν χρόνων κατὰ Δουκάγγιον.

Γόνατον, τό, γόνυ· «τὸ γόνατόμ μ' 'x xpaτει» ==ού σθένει.—«ὧν γονατ'οὺχέτ' έλαφρα» (Τυρτ.)—«τὸ (τὰ) γόrατόμ μ' (γόrατά μ') έκόπει(αν)»=έξησθένησα, ού δύναμαι βαδίζειν, Γουβίν, τό (παρὰ τὸ) γυπή, ἰδ. xai παρż Σκαρλ. Γούβα.

Γραια $d(\iota)(a)$ χόν, τό, τὸ προσίχον είτε άρμόζον γραυσίν.

Γραιώνω, κωμ. έπι γραίας γυναικός γηράσχω· τὸ μέσ. γραιούμαι ἀπαντặ παρὰ τοις ἀρχαίοις: «νῦν οῦτω γραιοτμαι» 'Ανθολ. ἐπιγρ. X, 94, 3.

Γραμματικός, ό, γραμματεύς (έν πλοίω, καταστήματι). Έν δημοτ. άσμ. «κύρ Θώδωρε γραμματικέ, κύρ Θώδωρε γραφέα», ňτοι κείνται έν παραλλ. η το πρότερον σημ. έλλογιμος.

Γραμματιχωσύνι, χαί—γα, ή, τὸ ἔργον τοῦ γραμματικοῦ.

Γραμμένον, τό, προωρισμένον, πεπρωμένον. Γυα. Ιάχις, τό, Προσθ. άλοχίς.

Γυγαιχόπιστος, ό, ό ἄγαν ἀφωσιωμένος τῆ

γυναικί ωστε και τα έλαττώματ' αὐτῆς παρο- | ραν, γυναικόδουλος.

## Δ.

Δάχω, δάχνω, δαγχάνω. Προσθ. «δάχω χὴ ἀχπάνω» μεταφρ. διαπράττομαι.—«ἔδαχα τὴγ χολήμ μ'»=«τὸν θυμὸν δαχών» ᾿Αρστφ. Νεφ. 1369.—'Ἀόρ. ἔδαχα χαὶ (ἐν χωρ.) ἔδαξα.

Δηαβολέβγαλτον, τό, ὑπὸ διαβόλου ἐξευρεθέν. Δηαβολόπαιδον, τό, 1) τέχνον διαβόλου-Δηαβολοπούλιν, τό, 2) πονηρὸν παιδίον. Διαβολιχός, ισσά, όν, πονηρός οὐχ εὐθὺς τὸν γαραχτῆρα, πανοῦργος.

Διαλέγω, και διαλίγω, και διαλίζω, διαλέγω, ἐχλέγω.

Δίπατον, τό, «-όσπίτιν»=διώροφον.

'Δοντέα, ή, δήγμα, όδαγμα, ή μάλλον τό έχ δήγματος σημείον.

'Δόντιν, τό, Προσθ. ατό δόντιμ μ' υλιξεν, ή έσταξεν»=έπιθυμητικώς έχω.

Δουλεύω, έργάζομαι. <sup>\*</sup>Ισως τοιούτον καὶ τὸ τοῦ Εὐαγγ. «τοσούτα ἔτη *δουλεύω* σοι». Λουκ. ΙΕ, 29.

Δραχόντιχον, τό, πελώριον.

Δρόμος, ό. (προφ. ρθόμος). Προσθ. «τοῦ Θεοῦ τὸν δρόμον»=τὴν ὁδὸν τοῦ Θεοῦ, ἡν δῆλα δὴ ὁ Θεὸς χελεύει πορεύεσθαι. Εὐαγγ. Μάρχ. IB, 14. Λουχ. Κ, 21.

## Ε.

'Εβδελλιάζω, ἀφαιμάσσω διὰ βδελλῶr, βδελλίζω.

"Εγδα(ι)ομα, τό, εκδορά, δάρσις.

\*Εγδοχούπαλοr, τό, υπερον.

'Eláðir, τό, έλαιον. 'Εν Νιχοπόλει δε και τὸ βούτυρον. Καὶ ὁ Κτησίας λέγει «τὸ ἀπὸ γάλακτος ἕlauor» "Ιδ. Σκαρλ. Ἐν λ. βούτυρον.

'Εμπροπαίρω, προοδεύω, προκόπτω (την ούσίαν, ύγίειαν, παιδείαν).

'Eropirac, xal-iric, ό, ό ἐν τῆ αὐτῆ συνοιxία xaτοιxῷν, ὁ ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ ἐxxλησιαζόμενος.

' Εξατιμίζω και-άζω, άτιμάζω, περιυβρίζω. ' Εξίαστροr, τό, (ἕζ-ἀστήρ), αί Πλειάδες.

Ίδε παρά Σκαρλ. Πούλγα.

Έξώπορτα, ή, αύλειος θύρα.

Έσηθα καί (έν χωρ.) έσεθα, είσηλθον, είσέδυν. «ντ' εσηδέσ σε ;»=τί σοι έπηλθεν ;

Εῦλερον, τό, φύραμα, ἐνῷ πλέον τοῦ δέοντος ἐτέθη ὕδωρ. Παρὰ τοῖς ἀρχ. ἀπαντῷ λει-

(ΕΛΛΗΝ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

ρός, λεωτός, τρυφερός. Ίδ. λεξ. Σκαρλ. ἐν τῆ λ. "Εχτρα καὶ ἐχτρία, ἡ, ἔχθρα, ἐχθρία, μισος, μνησικακία.

Έχω, «ἔχ΄ ὁ Θεὸς»=οὐ χρη ἀπογνῶναι. -«ἔχω λόγον» =ἀπόχρισιν, ἀπολογίαν.--«λόγον 'κ ἔχει»=ἀνεπίληπτός ἐστιν.-- «ἔχω τὸν νοῦμ μ'»=προσέχω, οὐκ ἄφρων εἰμί. --«καλὸν νὰ ἔχης» ἀποκρ. πρὸς χρηστὰ εὐχόμενον=εὖ πάθοις. τὸ ἀπαρ. ἕναρθρον. τὸ ἔχειτ, τὰ ἔχει=βίος, οὐσία.

## Ζ.

Ζαρομμάτης, aira, xal ώς ούσ.-ία, -ixor, στραδός, στραδίζων.

Ζαροπράγιστος, ον, ούχ ὀρθῶς πεπραγμέroς.

Ζάρωματ, τό, 1) χάμψις.-2) ἄταχτος θέσις τοῦ ἐμβρύου.

Ζαρώνω, μτ6. χαι άμτ6., 1) χάμπτω,-ομαι, τίθημι πλαγίως·-2) ύφίσταμαι μεταχίνησιν τοῦ ἐμβρύου.-3) μαλακῶς ἔχω.

Ζελία, ή, ζηλοτυπία, φθόνος.

Ζε.λίαρης, aira, ixor, ζηλότυπος, φθονερός. Ζεμιοχάττα, ή, ό ώς γαλη ἐπιζήμιος, ό προξενῶν ζήμίας ἐν τη οἰχιαχη μάλιστα ὑπηρεσία.

Ζεσταίνει με, αισθάνομαι ζέστην, (έπι νοσηράς καταστάσεως).

Ζέστη καὶ Ζέστε, καὶ Ζεστιά, ἡ, ζέστη, θερμότης, καύσων.

Ζεφύρα, ή, όνομα κύρ. γυναικών.

Ζμαρικόν, τό, συνηθστρ. τὸ πληθ. πῶν εἶδος ἐδέσματος ἐξ ἀλεύρου, οἶα πλακοῦς, λαλαγγίτης, μακαρόνια, κτλ.

Ζυγώνω, πλησιάζω, προσεγγίζω.

Ζωγάρικ, ζεύγος, ἄρτιον.

Ζωγαρώνω, ποιῶ ἄρτιον.

Ζωμίr, τό, ζωμός χυμός αθά πίνω τὸ ζωμίσ σ'», ἀπειλή. Ἐπὶ τῆς αὐτῆς μεταφρ. xal ᾿Αριστοφ. (Εἴρ. 885) «τὸν ζωμὸr αὐτῆς προσπεσών ἐχλάψεται».

## Η. .

"Ημαρτα καὶ ἡμαρτοr, «ἡμαρτα!»=ἔτσι δά. εἰρων. ἀπάντησις πρὸς λέγοντά τι μὴ ἀποδεκτόν· καὶ ἐν ἀναδιπλώσει «ἡμαρτα, ἡμαρτα». =Κύρι' ἐλέησον! Θεέ καὶ Κύριε τοῦ ἐλέους ! Ἐν ἄλλαις περιστάσεσι χρῶνται συνηθέστερον τῷ ἡμαρτοr· «ἡμαρτόν (οὐχὶ, ἡμαρτά) σου, Θεέ μου».  Ημέρα, ή, «ἄς σὴν ήμέραr, ὀσὴν ήμέραr»
 Ξόσαι ήμέραι.— «ήμερά μ'!» προσφ. θωπευτ.
 — «ὁ θεὸς νὰ χόφτ' τὰ χρόνια σ' καὶ τὰ ήμέραις σοις (σου)», κατάρα=μὴ ἐς νέωτα ἵχοιο.

# Θ.

Θάrατος, δ, 1) δ θάrατος, ή τελευτή·2) δ νεκρός·«ἀτυμβεύτου θανάτοιο λείψανον». 'Ανθολ. ἐπιγρ. VII, 39. 3. (ἴδ. καὶ τὴν αὐτόθι σημειωσ. τοῦ Ἰακωβσίου)–«ἕν δὲ βέλος διοπῶν αἰμ' ἔπιεν θαrάτως»· αὐτ. Χ, 52, 8. 3) κηδεία νεκροῦ, «ἐλάλεσαν 'σσὸν θάνατον».

Θάρρεματ, τό, 1) έλπίς·2) δόξα, είχασία. Θαρρῶ, 1) έλπίζω, «'ς έσὲν θαρρῶ» 2) νομίζω, δοκεί μοι.

Θέλε(η μαr, τό, θέλημα, βουλή·«θεοῦ θέλεμαr».—«μὲ τὸ θέλημάσ σ' ἕr;»=μήτοι σοῦ θέλοντος;

 $\Theta \epsilon \lambda \epsilon(\eta) \mu \alpha \tau i x \tilde{\omega} \varsigma x \alpha i - \dot{\alpha}, \dot{\epsilon} x o \upsilon \sigma i \omega \varsigma.$ 

Θεός, έν δημ. ποιήσ. καὶ θιὸς (θἰός). Ἡ κλ. Θέ, ῷ ἀνάλογον τὸ ἀρχαίον μέ.ἰι ἀντὶ μέ.ἰεε ἀπ' ὀνομ. μέ.ἰεος. Ἱδ. ᾿Αριστοφ. Ἱππ. 671. Εἰρ. 630. 884. Αυσιστρ. 56. 80. 157. 471. Θεσμ. 615. Βατρ. 33. Ἐκκ. 245. 520. Νεφ. 1192. Σφ. 1400.— «τοῦ θεοῦ τὰ καλὰ ποῖος ἐξέρει», λόγος παραμυθητικός.

Θεόχτιστος, δ, 1) θεόχτι(σ)τος· «πατρίδα θεόχτιτον». Σόλ. 28, 6.2) στερεός, ἄφθαρτος. Θεροχοπώ, έξαγριούμαι ώς θηρίοr.

Θά.laσσα, ή. Προσθ. «ή θά.laσσα νὰ ἔβγάλλ' τὸ καμίσισ σ'», κατάρα—ἐν θαλάσση ἀποπνιγείης· ὄνομα κύριον, ἢ μᾶλλον ἐπώνυμον γυναικός.

# Ι.

'Ιδρωχαμάτια, τά. Προσθ. «οὐ γὰρ τὸν ἐμὸν Ιδρῶτα χαὶ φειδωλίαν». 'Αριστφ. Ἐκχλ. 7.50.

'Illger, τό, τύφη, μάλλινον υρασμα, ῷ τρίβονται μετὰ σάπωνος.

Ίσάζω, 1) ἰσῶ, διευθετῶ. 2) διορθῶ, κατευνάζω, ἀναπαύω, ἰκανοποιῶ. «ἰσάζ'ει ἡ καρδία μ'». 3) διευθετῶ, φέρω εἰς τὴν προσήχουσαν (τὴν κατὰ φύσιν) θέσιν τὸ μετακινηθὲν ἕμβρυον. Πρβλ. Ζαρώτω· ὄνομα παράγ. \*Ισαγμαr, τό.

# Κ.

*Κά(γ)ω,* καὶ *Καί(γ)ω* καὶ (ἐν χωρ.) *Κάζω* (παρὰ τὴν ῥ. καυ· πρόλ. τῷ παρὰ Ήσυχ. ἀμ-

πάξαι=άναπαῦσαι· ἀπ' ἐνεστῶτος ἀμπάζω=ἀναπαύω. Τὸ μέσ. xαὶ παθ. xa(γ)ουμαι. Προσθ. 1) θλίδομαι. «xaleτaι ἡ xapδία μ',»=xalομαι τὴν xapδίαν». ᾿Αρισφ. Λυσιστρ. 9. 2) φλέγομαι ἐχ δίψης.

Καιρός, ό· Προσθ. «χαιρός 'κ ἕν»=οὐχ ὁ προσήχων χαιρός. — χαιρὸν ἐν ἔχω=οὕ μοι σχολή. — «'σσὸγ χαιρὸν ἀτ' (ἀτς, ἀχτε)» = ὡραιος ἐστι, χαθ' ὥραν ἐστίν.

Καχχανίζω, 1) χακκάζω (Ήσύχ.). κρέκω. 2) φιλονεικῶ μεγαλοφώνως. Όν. παρ. χαχχάrι'γ)σμαr.

Καχόβραστος, εν, δυσχόλως βράζων, δυσέψητος.

Καχογγωμία, ή, δυσχολία (τρόπου), δυστροπία.

Καχογνωμίζω, γίνομαι δύστροπος, δυστροπῶ.

Καχόγγωμος, ον, δύσχολος, δύστροπος.

Καχοχαρδίζω, μετ6. χαι άμετ6. λυπῶ τινα, δυσθυμῶ, δυσθύμως διάχειμαι. "Ονομα παράγωγον, χαχοχάρδισμας, τό, δυσθυμία, δυσαρέσχεια.

Καλόβραστος, ον, εὐκόλως βράζων, εὐέψητος. Καλογ κωμία, ἡ, εὐκολία (τρόπου).

Ka.loγrωμίζω, γίνομαι τοὺς τρόπους εὔκολος (εὐ άρμοστος).

Ka.lóγrωμος, ον, εύχολος (τοὺς τρόπους), εὐάρμοστος.

Καλώ. Προσθ. «γέμους είστίασε και έκάλεσε τρεις αύτοῦ φίλους μετὰ τῶν αύτοῦ προσηκόντων». Ίσαιος περί τῆς Κίρ.

Καραβία, και Καραβοφόρτιν, τό, όσον φόρτον δύναται χωρείν π.λοίον.

Καρβωτάρης, aira, ἀνθραχεύς, «ὁ ἐν τῆ συνηθεία χαλούμενος χαρβιτώριος». Έλλάδιος παρὰ Φωτίφ ἐν τῆ λ. ἀνθραχοπώλης.

Καρβώτιτ, τό, ἄνθραξ· «τὸ πεπυρωμένον ζύλον λέγεται ἄνθραξ, τὸ δὲ ἐσβεσμένον κάρβωτ». Ἐτυμολ.

Καρβονωθήχα, ή, τὸ μέρος, ὅπου ἀποτίθενται οἱ ἄνθραχες, καὶ τὸ σκεῦος· τὸ πρότερον λέγεται καὶ Καρβωναρείος, ὁ.

Καρβωνώνω, μολύνω žνθρακι. Το μέσ. και παθ. καρβωνουμαί.

Kapôla, ή, τὸ ἐσωτερικὸν φόρεμα στρωμάτων.

Καταρρά, χαὶ — χτε, ἡ, χαὶ — χτες, ὁ, καταρράκτης: «εἶη δ' ἂν αῦτη ἡ καταρράσουσα κλιμάχων ἄνω καὶ δι' αὐτὸ λεγομένη κοινῶς καταρράκτης». Εὐστάθ. εἰς Όδ. Χ, 126. καί, καταρρακτή, καταπακτή. Κατατρέχω, φέρομαι πρός τινα έχθριχῶς, φροντίζω πρός βλάδην τῶν συμφερόντων τινός.

Κατηβάζω, «—γάλαν»=κατάγω.

Karovow, «—  $d\phi x t \tau o \mu$ ,»= $i v o u \rho w$ .

Kauxir, τό, ποτήριον, κύλιξ «xauxior παρ' ήμιν, κάλυξ (γρ. κύλιξ) δε παρά τοις άρχαίοις» Σουίδας

Κείμαι, α—κά'», κατακλίνομαι πρός υπνού. Ούτω και 'Αριστοφ. Νεφ. 126 «πεσών γε κείσομαι».

Κ' έπ' έχει, ἕπειτα· λέγουσι δέ και, έπ' έχει=έχειθεν. Ταῦτα δὲ ἀντί, ἀπ' ἐχει, ὅπερ ἀπαντῷ παρὰ Σ. Σαχλ. (πρὸς ἐξορ. 277) «χαι ἀπ' ἐχει ἂς ἀποθάνη».

Κε(ι)φαλοδέμις, τό, χεφαλόδεσμος.

Κιτά με, πέσχω διέρροιαν.

Κίκησι, ή, διάρροια.

Κιτρινίας και Κιτρινιάρης, -rod και -paira, ixor, ώγριων, ώρακιων, ίκτεριων.

Κιτριr(ι)ω, ωχριω, ωχραίνω, ίκτεριω.

Κιτρινωτός, έσσα, όν, ώχροειδως.

Κισάλιν, τό, «τοι χισαλοι μ'»=άπ' έμαυτοῦ, αὐθορμήτως· «μόνον τὸ ἔχαμαν τοῦ χεgaλιοῦ τους». Βιδλίον τοῦ Στεφανοπούλου ἔχδ. Γ. Παπαδοπούλου 1865, σελ, 37.

Κλαδόπις, τό, χλαδίσχος.

Κλερθίη, τό, κληθρος, κλήθρη (δένδρου). Εύστ. είς Όδ. Ε. 64.

Κλωστάριν, τό, ἄτρακτος μεγάλη· ἔτι καὶ άπασα ή συσκευή τοῦ κλωθουμένου ἐρίου μετ' αὐτοῦ τοῦ ἐρίου.

Κο. θμπιμαν, τό, χο. θμβημα.

Κοrdu.léa, ή, 1) ο χαραχτήρ τῆς γραφῆς τινος «χαλὸν xordu.léar ἔχει»=χαλλιγράφος έστίν. 2) ή περὶ τὸ γράφειν εὐχέρεια· σσήγ xordu.léar ἀτ' χανεἰς 'χ ἐφτάνει ἀτόν»=οὐδεἰς χρεῖττον γράφει ή συντάσσει.

Kordůlir, τό, 1) ό γραφικός κάλαμος. 2) =Kortuléa.

Κότιδας, ό, ή κονίς (ψόν φθειρός). Λέγουσι και ή κοτίδα.

Korrostéxu, xal –ουμαι, ίσταμαι διὰ βραχέων διαστημάτων, διακόπτω συνεχῶς την πορείαν μου.

Κοράσιοr, τό, (οὐ συγκόπτει τὸ ο). Παρὰ Δουλαγγ. ἀπαντῷ: «εἰ δέ τις ἄγωρος μνηστευθῆ χοράσιr».

Κοριτσμαχόν, τό, τὸ προσήχον εἰτε ἀρμόζον εἰς χόρην (ἐσθής, ὑποδήματα, χτλ.).

Κουχαρώνω, χυρτουμαι, χχμπτομαι (έξ άσθενείας ή γήρατος). Κούχου, κόχχυ. Άριςφ. Βέτρ. 1384.

Κουρχουλίνος, ό, ό άωρος χαρπός της ροιάς· παρχ τό χόχχων.

Κρεββαταρέα, ή, 1) θήχη τῶν στρωμάτων ή άλλως στρωματαρέα. 2) δωμάτιον ὑψηλότερον χείμενον χρησιμεῦον ὡς χοιτών.

Κωθίr, τό, τὸ ἀνδριχὸν αἰδοτον· (ἴσως παρὰ τὸ κῶθος δωρ. Σιχελ.=χωβιός. Πρβ. παγούριr=γυναιχετον αἰδοτον.

Κῶλος, ὁ, «ἐχτύπεσέμ με 'σσὸγ κῶλον»= χεζητιῶ· τῆ αὐτῆ μεταφορặ ἐχρήσατο καὶ 'Αριστοφ. (Ἐκκλ. 316 — 7) : «ὁ δ' ἡδη τὴν θύραν ἐπεῖχε κρούων ὁ κοπριαίος» (ἡ λ. αῦτη ἐλλείπει ἐκ τοῦ ἑλλ. λεξ. τοῦ Σκαρλ. Βυζαντίου.

Κῶτος, ὑ, βλάζ. Εύχρ. ἡ κλητ. κῶτο. Παρῆκται παρὰ τὸ κουτὸς ἡ παρὰ τὸ ὡτος (ἴδε λεξ. Σκαρλ. λ. Μποῦφος).

# ٨.

Λαπατόφυλλοr, τό, φύλλοr λαπάθου.

Ααφόπετρα, ή, χίσσηρις.

'Λαφρόψυχος, ον, έλαφρός τὸ σῶμα Προθλ. βαρόψυχος.

Λαχτέα, ή, κτύπημα δια λακτός.

Λουμπάρδα, ή, τηλεβόλον. «Καὶ ἤρχισαν νὰχ κτυποῦν ταὶς Λουμπάρδαις ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν» (βιβλ. Στεφανοπούλου, σελ. 25. ἰδε καὶ 48).

Λέγγεμαγ, τό, Ισχνανσις, λέπτυνσις.

Λέγτωματ, τό, εύχρ. μάλιστα τὸ πληθ. «φεγγαροί λεγτώματα»=σελήνης φθίσις, σελήνη φθίνουσα.

Λουτρίσχουμαι, (έν τῆδημ. ποιήσει) Λούσμαι έν βαλανίφ. Έν Ήπείρφ λέγουσι Λουτραχίζω ένεργ. τοῦ Λουτραχίζομαι. ("Ιδε Ν. Πανδ. Τ. ιδ΄ σελ. 39),

### M.

Μάθησι, ή, 1) παιδεία, πολυμιάθεια. 2) έξις. Έπι της έχδχ. ταύτης χαι Μάθος, τό.

Μάθος, τό, μάθημα πρός διόρθωσιν· «αὐτὸ μάθος (είτε μάθεμαr) ἕν 3 ἐσέν.»

Μαλαμματικά, τź, ἀντὶ (μαλαγματικά) χρυσπ σκεύη καὶ κοσμήματα.

*Malaµµaτob, ή*, (ἀντὶ—γµ—). ὄν. χύρ. γυναιχῶν.

Mallir, τό, πλόχαμος «ἔλα ποισέμ με ἕναμ μallir».

Μα(ο) raχοχόρη, ή, μονογενής χόρη.

'Maria, ή, λιγνύς. 'Αλλαχοῦ εἶρηταί μοι περὶ τῆς ἐτυμολογίας τοῦ 'μarir (παρὰ τὸ ἀμαrίτης, ἐξ οῦ κατασκευάζεται· ἐπειδή δ' ὡς τοιοῦτο χρησιμεύει καὶ ὕρασμα λινοῦν κεκαυμένον καὶ πρὸ τοῦ μεταδληθῆναι εἰς αἰθάλην ἐσδυσμένον, ἐκλήθη καὶ τοῦτο 'μarir. Ἐντεῦθεν καὶ ὁ ἐκ λιγνύος καὶ ἐξ ἀνθρακῶν ῥύπος.

'Marώrω, ρυπῶ διὰ μαrίας (λιγνύος ἢ ἀνθράχων· ἰδ. μαrία)· τὸ μέσ. χαὶ παθ. μαrοῦμαι. "Ονομα παράγ. μάrωμαr, τό, ρύπωσις.

Μάραντος, ό, (ἴσως ἐχπτώσει τοῦ α ἀντὶ ᾿Αμάραντος), ὄνομα κύρ. ἀνδρῶν.

Μαργαρώνα, ή, όνομα χύρ. γυν.

Μαρουχούμαι, μηρυχώμαι· «ούτος γάρ μόνος των ίχθύων μαρυχάται». Ώραπόλλ. Β. 169.

Μαρούλα, ή, ὄνομα χύρ. γυν. ήτοι παρὰ τὸ 'Αμαρυλλὶς (Θεοχρ. Γ') ἢ ὑποχορ. τοῦ Μαρία ἀλλὰ δύνανται μήτηρ χαὶ θυγάτηρ, ἢ χαὶ δύο ἀδελφαὶ ἐχειν ἑχάτερον τῶν ὀνομ. Μαρία χαὶ Μαρούλα.

Μαρτέσιτ, τό, τὸ γινόμενον ἡ γεννώμενον ἐν Μαρτίω μηνὶ «Μαρτέσιτ βούτερον»— «Μαρτέσιτ παιδίν»· τὸ πληθ. μαρτέσια, τὰ ἰδιώματα τοῦ Μαρτίου τ.ἔ.ἀστασίου. Ζ. Παροιμ. 123.

Μάχομαι, έχθρικῶς ἔχω πρός τινα.

Με. lobobrepor, τό, μίγμα έχ μέλιτος χαὶ βουτύρου ឪμα τῆ εἰς τὴν τοῦ γαμβροῦ οἰχίαν ἀναβάσει εἰς τὴν νεόνυμφον ὑπὸ τῆς πενθερᾶς, ἢ ἐν ἐλλείψει τοιαύτης, ὑπό τινος τῶν οἰχειωτάτων προσφερόμενον, ῶς περ τὸ χυδώνιον πάλαι. \*Ιδ. Πλουτ. συζυγ. παραγγ. σελ. 441. Ζητήμ. Ῥωμ. 65. σελ. 20.

Μέσα μεσοϋ, ἐν μεσαιτάτω, ἐν τῷ μέσω τῆς ἐργασίας· «μέσα μεσοϋ ἐφῆκέν—ἀφῆκέν) ἀτο»=ήμιτελές κατέλιπεν.

Μεσημέρης, ό, μεσημβρία «μέρα μεσημέρης έγέντον»—πλήρης μεσημβρία.

Μεσημερ<u>γ</u>άζω, παραμένω που μέχρι μεσημβρίας· τὸ γ΄ πρ. μεσημερ<u>γ</u>άζει, γίνεται μεσημβρία «μεσημερ<u>γ</u>άζει καὶ σκοῦται»=μεσημβρίας γενομένης ἀνίσταται (τῆς κλίνης) ἢ ἐγείρεται (ἀπὸ τοῦ ὅπνου).

Μετανοίζω (παρὰ τὸ μετάνοια=γονυχλισία), ποιοῦμαι γονυχλισίας ἐν τῷ προσεύχεσθαι.

Μίτσικος, ὁ, καὶ ἡ—εσσα, οr, (παρὰ τὸ αἰολοδωρ. μικκὸς) μικρότατος, ἐλάχιστος. Εὐχρ. μάλιστα τὸ οὐδ. ἐν τῆ φράσει· «ἕναμ. μίτσικον»=ἐλάχιστον μόριον παντὸς πράγματος (ἶδε στάξι, ἀχμόr). Καίτοι μὲν καὶ τὸ μίτσικος οὐκ

ἄχρηστον, ἀλλ' ἴσως ἡ φρ. γραπτέα μᾶλλον, «ἐν'ἀμμίτσιχον» (ἀντὶ ἀχμίτσιχον, ὑποχορ. τοῦ ἀχμόν).

Moroήμερος, ον, μονήμερος· το ούδ. ώς οὐσιαστ. χείμενον σημ. το χρονιχον διάστημα μιᾶς ήμερᾶς.

Μυλάριτ, τό, συνηθέστερον τὸ πληθ. «μυλάρια ἐγύριξαν 'σσὸ χιφάλιμ μ'»=πολλά μοι παρέσχον πράγματα, πολλὰς ὑπέστην βασάνους.

Μυλαρόπετρα, ή, μυλίτης, ή μυλιὰς λίθος. Muzir, τό, «σύρω (xż') τὸ μυτίμ μ'»=ἀπομύττομαι.

# N.

Νοδόr, χαὶ (μετάθ.) Δοrόr, τόν. Προῆλθε παρὰ τό τὸr ὅδόr. Ἡ λέξις ὅδὸς ἀρσενιχῶς ἀπαντῷ χαὶ ἐν Κύπρω αχαὶ ἀπάγω τὸν ὅδόν του». ὅΑσμ. Κυπρ. ἐν Χρυσαλ. τόμ. Γ΄, σελ. 429.

Νοστιμεύχουμαι=γλυχίσχουμαι (Ζ. γλυχίζω). Νυφjadzaxór, τό, τὸ χρησιμεῦον εἰς νεόνυμφον· πᾶσα περιδολή τοιαύτη (ἐσθής, ὑποδήματα χτλ.)· εὐχρηστον μάλιστα τὸ

Νυφjάτικα, τά, ὄσα περιβάλλεται νεόνυμφος. Νυχτοκοπεύω· διανυκτερεύω έργαζόμενος. Παροιμ. «Κρίμαν ντ' ένυχτοκόπεψα», κτλ.

# Ξ,

'Ξάγιν, τό, (ἐξάγιον). 1) μέτρον διὰ μέταξαν ή γρυσοῦν νῆμα.—2) ἐλάχιστον, ὀλίγον τι· «ἕναν ξάγιν» ἐν χωρίοις «ἀξάj'», ῷ χρῶνται xxl ὡς ἐπιρρ. ἀποφατικῷ «'ξάj' 'κ εῦρα»=οὐδ ὀλίγον, οὐδ' ὅλως. Τοῦτο δε προῆλθεν ἐκ τῆς εἰς ἐρώτησιν ἀποκρίσεως, ὡς περ καὶ τὸ xarèr καὶ τὸ τίποτε. Καὶ παρὰ βυζαντινοῖς ἐξάγιοr= ή ζυγός.

Ξάτω ἡ ξάττω· «ΐνα...πληρουμένης ξάνοιμι τῆς Ἐκκλησίας». Ἐκκλ. 88=9·

Εύραγ(σ)μαr, τό, χαὶ ξύραμμαr, ἔμετος, πληθ. ξεράγματα=ἐμέσματα.

Ξεραίτω, χαὶ ἐν (χωρ.) ξεριώτω. 1) ξηραίνω, στεγνόω· «νὰ ξεραίνεσαι» χαὶ αν' ἀς ἐξεραίνεσο», κατάρα. Τὸ μέσ. χαὶ παθ. χαὶ ξερέσχουμαι. -2) ἰσχναίνω.

Ξέραματ, χαὶ (ἐν χωρ.) ξερίωματ, τό, ξηρανοις, ἴσχνανοις.

Ξεροπέγαθον, τό, ξηρὰ ἤτοι ἄνυδρος βρύσις. Ξεροπέτεινος, ό, (χωμ.), ἰσχνός.

Ξερῶ, ἐξ-έμῶ. «Τὰ καλά, 'ποῦ ἐποϊκά σε,

νὰ ξερᾶς ἀτα»=μἡ ὄναιο, φρ. λεγομένη ὑπ' εὐεργετήσαντος πρὸς ἀγνώμονα.

Ξεφάττωμας, τό, καὶ ξιφαττωσία, ἡ, 1) εὐωχία, ἑστίασις.—2) (τὸ ά.) διάδοσις ἀπορρήτου.

Ξίχωρα, χαὶ ξιχωριστά, ἐπίρρ. χωρίς, ἰδίợ· τὸ ἀ χαί, πλήν.

Ξιχωρίζω, 1) χωρίζω, ἀποχρίνω. -2) διαχωρίζω, διαλύω διαπληχτιζόμενος. --3) διαζεύγνυμι (ἀνδρόγυνον). --4) διανέμω περιουσίαν, ἑταιρίαν. Μέσ. χαὶ παθ. ξιχωρίσχουμαι χαὶ - γουμαι.

Ξιχωρισία, αποχωρισμός, διαχωρισμός.

Ξυλία, δαρμός.

Ξυλοχάρβωror, θυμάλωψ.

Ευλοχοφαγ(i)ω, φέρομαι ἀτάκτως ἡ προπετως. <sup>\*</sup>Ονομα παράγ. ξυλοχιράλεμαν.

Ευλοπόδαρος, καί ξυλοπούδαρος, ό ἀντὶ ἐλλείποντος ποδός ξυλίνω χρώμενος, ό ξυλόπους.

Ξυ.logxlotec, ύλοτόμος, ξυλοσχίστης.

'Ξαπλώνω· «νὰ 'ξαπλώνω σε», χατάρα. Τὸ μέσ. χαὶ παθ. 'ξαπ.ἰοῦμαι. Όνομ. παράγ. Ἐźπλωμαν.

# 0.

'Οδούδιν, τό, (οῦτω xaì ὀρωμαίος) βοῦς. Ὁῦτω xaì ἀλλαχοῦ ὀζῷ=ζῶον, ὀζā=ζῶα. ("Ίδε Πανδ. ιδ', σελ. 625.)

Οirzápir, τć, οἰνάριον «οἰνάριον πάνυ ἡν όξὑ» 'Απολλόδωρος παρ' 'Αθην. Γ, 76, xai παρὰ Στ. Σαχλίκη «νὰ κάμνω πέτσαις νὰ πουλῶ xaì νάγοράζω οἰrápir».

Ο.λόβραχτος, διάβροχος άλλαχοῦ λέγουσιν δλόβραχος (Πανδ. 1δ', σελ. 626).

Ο.Ιόγερα, πανταχή, χύκλω.

Ολομα(ό)raχος, ον, μονώτατος.

•Ολότε, τὸ σύνολον, τὸ χεφάλαιον, τὸ ἀνελλιπές.

Ομματόπονος, και Ματοπονείος, όφθαλμία.

Ομαδώτσεπ.lor, μυχχιον.

"Orepor, πληθ. δι έρατα όνειρον.

\*Oroμar, τό, όλίγον τι, μόλις· φράσις· «ὄνομα ňκουσα»-- «ὄνομαν ἐχτύπεσ' ἀπάν' ἀτ κ' ἐρροῦξεν». 'Η ἐκδχ. προέκυψε κατ' ἀντίθεσιν πρός τὸ πρᾶγμα (πράγματι.)

Όνοματίζω, 1) προφέρω ειτ' άναφέρω ὄνομά τι· 2) μολις προφέρω τι (ἰδ. ὄνομαν)· «μη όνοματίζης άτο» μηδ' όλιγον πρόφερε.— «ώνομάτιξά τον και έρθεν»=μολις τούνομα προήνεγκον. 'Οριάζω· παρὰ τὸ ὅρισμαι. Όμ. Όδυσ. Ξ. 104 ἢ ὡρος δωρ. οῦρος=φύλαξ. Ίλ. Θ, 80. 'Ιδε καὶ Aunuaire de l' ass. p. l'encour. d. Ét. grecques, V, σελ. 89.

Οριστής, ό, ή, ό ἐπιτχσσων· «όριστην 'κ ἐποικχνε σε»=

"Oprzor, τό, (ἐν τῆ δημ. ποιήσει)· ὄρνεον, ἄγριον, σαρχοδόρον πτηνόν.

Οστρειδότσεπ.lor, τό, τὸ ὄστρακον τοῦ ὀστρέου.

# Π,

Παγούριν, τό, πάγουρος, καρχίνος. «Τῷ Πανὶ τὸν πάγουρον....ἀντίθησι Κύπασος». 'Ανθολ. ἐπιγρ. Χ., 79.— «ἑαιδοίσι παγούροις» Νιχ. Θερ. 788.

Παίρω· « –ἀπάνου μ'. – 1) ἐνθαρρύνομαι, θρασύνομαι. 2) ἀναλαμβάνω (ἐξ ἀσθενείας) τὴν εὐρωστίαν μου. – «ἐπῆρεν νερόν» (ἡ πληγἡ) – «ἐπῆρεν φωτίαν», 1) ἀνήφθη, ἐξερράγη πυρκαϊά· 2) ἡγανάκτησεν. – «ἀπό λόγια 'κἰ 'παίρει», ἀνεπίδεκτός ἐστι διορθώσεως. – «ὀλίγον ἐπῆρέr ἀτον», ἀκροθώραξ ἐστίν. – «ἀπαίρω ὅρκον», ὀμνύω, ὁρκίζομαι. – «ἐπῆρέμ με ὁ ὑπνος», ἀπεκοιμήθην (Πραδλ. Εὐρ. Ἰων. 318). – «τὰ κρίματά μ' ἐπῆρες»· 1) ἀδίκως κατηγόρεις μου· 2) οὐδὲν ἡδυνήθης βλάψαι με. – «΄παίρεις τὰ κρίματά μ' «οὕ σε φοδοῦμαι. – ἐπῆρε τὸ κάστρον» (ἐπὶ νεονύμφου), διεκόρευσε τὴν νεόνυμφον,

Πα.l.Ιηχαρία, και πα.l.Ιηχαρωσύνγα, και-re, ή φωμαλεότης, άνδρεία.

Παραφορμίζω, φλεγμαίνω (ἐπὶ πλεονασάσης φλεγμονής πληγής). Πιθανῶς παρὰ τὸ παρὰ—ἀπὸ—ὑρμή.

Πάσχα, ή, το 1) Πάσχα, ή έορτη της άνα-. στάσεως τοῦ Χριστοῦ· 2) ήμέρα μη νηστήσιμος. 3) Χουσαλλίς.

Πασκα.Μω, παύομαι τῶν νηστησίμων ήμερῶν, λήγω τῆς νηστείας.

Πασταρέα, τὸ τεταριχευμένον (ἰδίως ἐπὶ μεμβράδων τ. ἔ. χσψίων).

Πατῶ, παραβαίνω· «ίν' εἰδῆ μὴ πατεῖν τὰ ταιν θεαιν ψηφίσματα». ᾿Αριστφ. Σφ. 376–8 —«ἐπάτεσα τὸ κάστρον»=ἐπάτησα τείχεα. ᾿Ανθολ. Ἐπιγρ. ΙΧ, 11.

Περσός, όν, (περισσός), πλεονάζων.

Πετρία, ή, 1) πληγή δια λίθου, λιθοδύλησις·2) μετφρ. προσβολή, έν γένει ύπ' έχθροϋ βλάβη·«ἐξέρω ἀπόθ' ἕρθεν ή πετρία».

Πετρίτσα, ή, τὸ πτηνὸν ὁ ἐρίθαχος.

χὰ ποτά.

Πιπό.lur, τό, πυρήν. \*Ισως έχει σχέσιν πρός το πάπα.lor (ίδε την λ. παρά Σχαρλ. Βυζ. έν Λεξ. της χαθ' ήμας Έλλην ).

Πλαχαμός, ό, λίθος πλαχωτός.

Πλακι.lobxir, τό, (παρά τὸ πλαχίr μετά καταλ. τουρχιζούσης), τὰ χόρτα τὰ χρησιμεύοντα διὰ τὸ ἔδεσμα πλακίτ. Ἐν Τραπεζοῦντι λέγουσι μυρωτικά.

Πλαχίς, τό, λίθινον άδαθές σχεῦος, ἐν ῷ παρασχευάζεται το έδεσμα έχ ποιχίλων χορτων.

Ποrεμένος, ισσα, or, πενθών, άγων πένθος. Πορδέα, ή, βολή πορδής.

Πορδέας, -ού, -μάρεχον ό έχων την ίδιότητα του πέρδεσθαι. Λέγουσι και Κλαστέας.

Πορεύχουμαι (χατ' έλλ. τοῦ βίου), πορίζομαι· «βιον πορίσαι τῷ δήμω».

Ποτή, ή, 1) ή περί την γεύσιν ποτού χρηστή η φαύλη ποιότης. «Ζόουτο το χρασίν χαλόν ποτήν έγει».-2) ποτόν μεθυστιχόν.

Πουδάρικ, και πουράδικ, τό, πους· «'σσό πουδάριν άπαν έπέρασά το»=ορθοστάδην έκρίθη μοι ή νόσος.

Πουλώ, πωλώ, πιπράσχω· «πουλώ και άγοράζω σε » = σοῦ χρείττων εἰμί (την οὐσίαν, τόν νούν, χτλ.)

Πουτατέσις, τό, τὸ εἰς πόρνην προσήχον είτε άρμόζον.

Πούτσα, ή, λὰξ (ἴσως παρὰ τὴν ῥ. πατ, ὅθεν καί τὸ πατάσσω).

'Πόχις, τό, ύποχή, αἰολ. ὑπόχα, ἐργαλεῖον άλιευτικόν, δι' ού άγρεύουσι καρίδας και μάλιστα τούς είς δέλεαρ χρησιμεύοντας θαλασσίους σχώληχας (τράχωρja). Έστι δε δίχτυον τεταμένον δι' ήμιχυχλιχοῦ ξυλίνου τόξου. 'Α-. γρεύονται δ' οί θαλάσσιοι ούτοι σχώληχες ουτως ώθειται χώπη ύπό χεχχλιμένην γωνίαν είς τὰς παροχθίους χροχαλίδας. εἶτ' ἀνατινασσομένας έτερος ύποδέχεται αὐτὰς διὰ τῆς ὑποχής, ἀφ' ἡς ἀναλαμδάνουσι τοὺς ἐν τη ἰλύϊ σχώληχας, οῦς διαπείρουσιν εἰς τὸ ἄγχιστρον ίγθυς άλιεύοντες.

Πρέζω, έμποιῶ οἶδημα. Μέσ. xal παθ. πρέσχουμαι. Μτχ. πρεσμένος, ισσα, or, 1) έξφδηκός. 2)=πρεσμοκοίλις. (Παρά το πρήθω). 'Ονομ. παράγ. πρέξιμοr, οιδησις· πρέσμαr, olonuz.

Πρεσμοχοίλις, aira, ixor, προγάστωρ, γάστρων.

Προσφαγίν, τό, προσφάγιον, όψον.

Πjorór, τό, ό οίνος και πάντα τὰ μεθυστι- | γαλα νομίζεται ιαίνειν την όρθαλμίαν ένσταζόμενον τῷ ὀφθαλμῷ).

> Προτε(ι)χάρης, aira, ir xxi ixor, πρωτότοχος (παρά την πρό και τεχ).

> Πυροσπόταμος, ό. Πρέλ. Διόσχουροι, διόσ. πυρος) ό έν τῷ "Αδη Πυριφλεγέθων. «Καί είπεν ή Παναγία, απέλθωμεν,είς τας μεσημδρίας, όπου ό πύρινος ποταμός έξέρχεται». Άποκαλ. Mapiaç iv Annu. de l'Ass. p. l'encour. d. études grec. V, σελ. 111.)

'Ραφτικά, τά, ή άντιμισθία βάπτου.

'Pawelog, ό, 1) τὸ ἑαπτόμενον καὶ πᾶσα ἡ συσχευή 2) ή ραφή.

'Ριγά με, και έργά με· αισθάνομαι ότγος (έπὶ νόσου μάλιστα).

Poilizor, τό, λιμήν άχροσφαλής (παρά το ροτζος).

' Pougila, ροφω. 'Εν τοις μυθιχοις διηγήμασι καταπίνω είσπνέων όθεν και απειλή, «ἀτώρα ρουφίζω σε».

# Σ.

Σαβανίζω, καί — χάζω, περιστέλλω νεκριχῶς, περιβάλλω νεχρόν διὰ σαβάrou. Λέγουσι καί σαβατώτω. <sup>3</sup>Ον. παράγ. σαβάτωματ καί -jaoµar.

Σαλατίζω, πάσσω άλάτι· «να σαλατίζω σε»=«τοις άλσί γε παστέα ταῦτα» ἐπὶ τῆς αύτής μεταφ. Άριστφ. Είρ. 1704. Η λ. ά.lac =σάλας πρόλ. λατ. salis. 'Αλλ' έν τῷ ήμετέρω σαλατίζω το σμαλλον προήλθεν έκ του «Χς άλατίζω σε» κατά τὸ «Ϫς έξεραίνεσουν». öθεν «ν' ἂς έξεραίνεσουν». Γραπτέον ἄρα «ν' ἂς άλατίζω σε».

Σάμαξι, ή, (ή λ. ίσως τουρχίζουσσα), πολτός έχ γλεύχους έσχευασμένος.

Σαργάτιτ, τό, είδος ίχθύος · «ταινίαι, ζαργάrau». Σχ. Όππ. Α', 100.

Σαχτάριν, τό, (ἀντὶ σταχτάριν παρὰ τὸ στάχτη)· «ἐχάεν κ' έγέντον σαχτάριν»=άπετεφρώθη.

Σβήγω (ούχι σβύγω ώς συνήθως γράφεται). Συνεχδη. καταστρέφω άρδην· «ἔσδησεν τώσπίτιμ μ'», και άπλως «ἔσδησέμ μ'»—«τωνομάσ σ' νὰ σδήγεται». Ούτω χαί Ξεν. έν ΚΠ. Η', «σύν έμοι τελευτώντι παν αποσβήγαι το ήμέτερον γένος και δroμa». Τὸ μέσ. και παθ. σβήγουμαι· άλλὰ συνήθως λέγουσι βζήνω, βζήγομαι.

Σειλαύριη, τό, (ἀντὶ σειραύλιοη. "Ιδ. παρα Προτε(ι)χαρέα, ή, πρωτοτόχος, (ής τὸ | Σχαρλ. σουραύλ), σύριγξ ὦδιχή. 'Αλλαχοῦ ἐξ ήμαρτημένης έτυμολογίας γέγραπταί μοι χειραύλιν ή δε σύγχυσις συνέδη διά το ταυτόφωνον τοῦ χ΄ καὶ σ΄.

Σημειωμένος, ισσα, ον, ό, ἔχω φυσιχόν τι σωματιχόν ἐλάττωμα· ό δὲ τοιούτος θεωρειται φύσει πονηρός.

Σιμερjarή δνομ. χύρ. γυναιχός πάντως τὸ άρχ. Σεμίραμις.

Σιμέρα, ή, καίτοι διάφορον τοὕνομα, προῆλθε πάντως κατὰ παραφθορὰν ἐκ τοῦ προηγουμένου.

Σκα. Ιοπάτικ, τό, βαθμίς της κλίμακος.

Σκαλώνω, (ἐν χωρίοις), ἄρχομαι, ποιούμαι ἕναρξιν. Ον. παραγ. σκάλωμαν, τό, ἕναρξις.

Σκατερή, ή, (έν Οἰνόη) κοπρεών. Άριστφ. Θεσμ. 485.

Σκατογού.Ιης, aira, ixor, λίχνος, λαίμαργος, ἀδηφάγος.

Σκατογουλία, ή λιγνεία, λαιμαργία.

Σκατολογία, ή, λόγος άργός, φλυαρία.

Σκατοφάγος, αιτα, ικον πλην της κυρ. έκδχ. φλύαρος, άκριτομυθος, συκοφάντης. «Εύθέως τε σκατοφάγος» 'Αριστοφ. γραμμ. ύπόθ. εἰς 'Αριστφ. Ίππ. 5, καὶ «ὁ δὲ σκατοφάγος ἔτυχε προεδρίας καλῶς». Αὐτ. 10.

Exarogaria, ή, διαγωγή ἐπιδλαβής, ἐνόχλησις.

Σκεπαροδόντης xal-έας, ob, ό ἕχων μεγάλους όδόντας ώς σχέπαρνα.

Σκοινίν, τό, σχοινίον ίδίως είδος παιδιάς, ή σχοινοφιλίνδα, σχοινοδολίνδα.

Σχυλοί, τοί, ή τοῦ. Ἐν συνθέσει καὶ παραθέσει μετ' ἄλλων ὀνομάτων σημαίνει· φαῦλος, ἄχρηστος, ἄγριος· οἰον, σχυλάτθρωπος, σχυλοί μαrουσάχιr, σχυλοχοχχύμηλοr κτλ. ὡς παρὰ τοῖς ἀρχ. χυνοχάρδαμον, χυνόσβατον, χυνόρροδον· ἄλλοτε δ' ἐχρῶντο τῷ ἱππο—οἰον, ἱππολάπαθον, ἱππομάραθρον, ἱπποσέλινον. Παρ' ἡμῖν δὲ καὶ τῷ ἄγριο—οἰον: ἀγριολαφίτσα, ἀγρ(1)οπρόβατοr, ἀγρ(1)οπάππιr, ἀγραίγιδοr, ἀγρολάχαror κτλ.

Σχυλόσπορον, τό, σπορὰ (γέννημα) χυνός· ύδρις.

Σχυ.Ιόψοφος, καί— ητος, οr, ό ώς κύων άποθανών· ὕδρις.

Σοβαρία, ή, σοβαρότης.

Σουσου. Μζω, είμι διάδροχος, περιρρέομαι ἀφθόνω ίδρῶτι. (Παρὰ τὸ ὑλίζω, πάλαι συλίζω, προφερ. βοιωτικώς σουλίζω, έξ οῦ κατ' ἀναδιπλ. τὸ ἡμέτερον σουσουλίζω.

Σπατάχιτ, τό, ὀνόβλητον, χηνόπους λατ. γυναικί spinacium. 'Αλλ' ἴσως τὸ δεύτερον ή παρ' ή- ἀνδρός.

μιν σταυρίτσα, ήτις και τουρκιστι λέγεται και άjaγου (χηνός ποῦς).

Σπαρτά, τά, τὰ ἐσπαρμέεα κόη φυτὰ (τὰ κηπεία και τὰ γεννήματα).

' $\Sigma$ πιτονοιχοχυρεία, ή, ή χχλή διεύθυνσις τῆς οἰχίας, χαλή οἰχονομία.

Σπιτονοιχοχύρις, οἰκοδεσπότης, οἰχοδέσποινα.

Σπορά, ή, σπόρος (ό ňδη εἰς τὴν γῆν ἐρριμμένος).

Σποριδούχ.la, ή· χρῶνται τῆ λ. ὡς ὕβρει ὡς καὶ τῆ σπενἀάμ' (σφένδαμνος). Ζ. παρὰ Σκαρλ. σβούρδουχ.log.

Σπόρος, ό, και σπόρον, τό, σπόρος (φυτών), γόνος (άρρενος).

Σπορώνω, είμι έν καταστάσει σπορώσεως (έπι φυτ.). Όνομ. παραγ, σπόρωμαν, τό, ή σπόρωσις.

Σταλίζω, ἐπίσχω τὴν ῥοὴν ὕδατος κ. τ. τ. Μέσ. καὶ παθ. σταλίγουμαι, σημ. καὶ οἰκουρῶ. Παρ' Ἡσυχίῷ ἀπαντῷ στάλη, τόπος κατάσκιος, ὅπου τὴν μεσημδρίαν ἀναπαύονται τὰ ζῷα.

Σταύρωμαν, τό, τετραγωνικόν υφασμα, οῦ δῆλον ὅτι πτυσσομένου σχηματίζονται δύο τρίγωνα ἰσοσκελῆ, κοινὴν ἔγοντα τὴν βάσιν.

Σταυρώνω, «έσταύρωσέμ με»=ἐπίεσέ με, ούχ ἀπεχώρησε πρίν ἢ διαπράξηται έφ' ὅ καί ἡλθεν.

Σταφυλίτσα, ή, σταφυλίς, σταφυλή (Ίπποκρ.) γαργαρεών· «ή σταφυλίτσα μ' έρροῦξεν»=πάσχω οἴδημα τοῦ γαργαρεῶνος· ἐπειδὴ δὲ τότε οῦτος ἐξογκούμενος ἄπτεται τῆς βάσεως τῆς γλώσσης ἐνομίσθη ὅτι καταπίπτει.

Στεί Ισιμοr (ἀλλὰ καὶ στά.Ισιμοr), τό, πέμψις, ἀποστολή.

Στενός, έσσα, όν· «ἔρθα 'σσὰ στενὰ»= περιῆλθον εἰς ἀπορίαν.—2) διατρέχω τὸν περὶ ψυχῆς.

Στιβαρός, έσσα, όr, βαρύς· «στιδαρόν ψ'χ ήν έχει»=βαρύψυχός έστιν.

Στιλίζω· (ἀντὶ στιλδίζω)· «ὁ ἥλιον ἔλαμψεν κ' ἐστίλιξεν— ἔξαψεν κ' ἐστίλιξεν» (ἐπὶ ὑπερδολικῆς φλογώσεως ἀσθενοῦς ῶςτε δοκείν στίλδειν.

Στρῶμαr, τό, 1) στρωμνή, εὐνή—2) ἀςθονία χαρπῶν (χτλ. χαταπεπτωχότων εἴτε χατερριμμένων)· «τὰ συχάμενα στρῶμαν ἔτ(σ)σαν – «ἔρθεν ἐσῆδεν 'σσὸ στρῶμαμμ'»=ἐπεσχέψατό μ' ἐν τῆ χλίνῃ (χωρὶς διαχρίσεως εἴτε συνῆλθε γυναιχὶ εἴτε μή)· ἰδίως δὲ λέγεται ἐπὶ ξένου ἀνδρός. Στρώνω, στρώννυμι, στορέννυμι· ρίπτω χαμαὶ (ἄνθρωπον). Όμοίαν ἔχει ἐν τῷ ἐπιγραμ. (Λυχούργ. κατὰ Λεωχρ.).

Ελλήνων προμαχούντες Αθηναίοι Μαραθώνι Χρυσοφόρων Μήδων έστόρεσαν δύναμιν.

Συγανοϋμαι (ἀντὶ συγγανοῦμαι, ὡς συγερῶ κτλ.), ἐξοικειοῦμαι ὥστε μὴ ἐπηρεασθῆναι· «ἐσυγανώθεν τὸ κρασίν».

Suppero.lóger, τό, τὸ σύνολον τῶν συγγενῶν, συγγενεῖς προσήκοντες.

Συγυρίζω (πρόλ. συγανούμαι), διευθετώ, διακοσμώ, καλλωπίζω. Μέσ. και παθ. συγυρίσχουμαι. Μετχ. συγυρισμένος, εσσα, ον, εὐτρεπισμένος, κεκοσμημένος. "Ον. παράγ. συγύρισμαν, εὐτρεπισμός.

Συ.ίλογοριάζω, άμτβ. (ἐν Κουρουκίω), είμι άντάξιος.

Σύμφέρον, τό, πληθ. σύμφερα καὶ συμφέporta «διότι τὰ σύμφερά μας μᾶς (ἰδὲ μᾶς) φωνάζουν ἀλοῦθε» Βιδλ. Στεφανοπούλου, σελ. 37 (ἰδ. καὶ 48 δἰς καὶ 42.)—'Αλλ' ἔνεστί τις διαφορά, τοῦ μὲν παροξυτόνου σημ. μἂλλον ὡφέλειαν τοῦ δὲ προπαροξυτόνου κέρδος.

# Т.

Ταβάρα, ή, έφιάλτης.

Ταράζω, συνταράσσω, έμποιῶ ταραχάς, εἰμι ταςαξίας· «νῦν μὲν γάρ, ὅταν ἕλθωμεν εἰς Αακεδαίμονα— νήφοντες, εὐθὺς βλέπομεν ὅ,τι ταράξομεν.» 'Αριστφ. 1531. 'Ον. παράγ. Τάραγμαr, 1) έμποίησις ἐρίδων, συντάραξις. Ἐπὶ ταύτης τῆς ἐκδχ. μᾶλλον εὐχρ. ὁ πληθυντ. «τὰ ταράγματα ἀγαπặς».—2) ἀνάμιξις (ὑλικῶς καὶ ἡθικῶς), σύμμιξις.—Ταράχτας, ες, τρια, ικοr=ταραξίας, φιλόνεικος, φίλερις.

Tagir, τό, τάφος· «'σσὸ ταφὶν νὰ βάλω σε», χατάρα.— «τ' ἕναν τὸ πουδάρισ σ' 'σσὸ ταφὶν ἔν», ὡς παρ' Ἀριστφ. Λυσ. 606 «ὁ Χάρων σε χαλεῖ»· φράσις πρὸς γέροντας.

Τεχές, ὁ, εἶδος παιδιᾶς τῆς ἑσπέρας τῶν Χριστουγέννων χαὶ Καλανδῶν· ἔστι δ' ὁμοίωμα αἰγὸς ἢ τράγου, ὅντος αὐτοῦ τοῦ παιδὸς μετημφιεςμένου· ἔστι μἐν ἡ λ. ιουρκιχή, ἀλλ' ἴσως παρελήφθη μετὰ καὶ ἄλλων πολλῶν ἐκ τῆς ἡμετέρας· διότι ἀπαντῷ παρὰ Δουκαγγίφ ἡ γλῶσσα τήχεννα, τὰ καττίκια (τ. ἔ. κατοίκια τουρκ. κετσί).

Te.lela, ή, τελευτή είτε τέλος τοῦ ἔργου είτε τῆς πράξεως: «ἀπάν' ἀσήν τελείαν ἔρθες». Τέλεια, ἐπίρρ. (τὸ τ=d), πάντη, παντελῶς,

έντελῶς, τέλεον. Χρῶνται δὲ τῆ λέξει μάλιστα ἐπ' ἀσθενοῦς· ατέλεια κακὰ εἰμαι»=βαρέως ἀσθενῶ.— «ἀμμὴ πολλοὶ εὐρέθησαν τέλεια σκοτωμένοι». Σ. Σαχλ. 73 καὶ 146.

Τε.leμωμοτή, ή, συντέλεια, τελείωσις, πέρας· «τελειωμονήν κ' ἔχει»=ἀνεξάντλητόν έστιν, ἀπέραντον.

Τερῶ, τηρῶ, 1) βλέπω, προσέχω· ατέρ' τοὶ λόγου σ' νὰ μή...»—«τηροῦ μὴ λάθης ὑπώπια». 'Αριστφ. Σφ. 1386.—«ἶνα σχοπῆτε καὶ τηρῆτε». Θεσμ. 579–580.—«αἶτινες τηροῦμεν ὑμᾶς» Νεφ. 579.—2) περιποιοῦμαι, ἐχτρέφω.—3) νοσηλεύω, θεραπεύω.—"Ον. παράγ. τέρεμαr, τό.

Τέτραδοτ, τό, 1) τετράδιον-2)[άντὶ τετραδεῖον], ὁ χαρτοφύλαξ (ἡ θήκη τῶν τετραδίων, βιδλίων). Ἡ ἐκδχ. αὕτη ἐζέλιπεν ἤδη.

Terpadogázac, καί –ος, δ, δ καταλύων την τετάρτην.

 $T_{i}(o)\mu a \rho \epsilon b \omega$ , στ(λ)εγγίζω. Ίπποκρ.

Τόπος, πατρίς «'σσὸν τόπον ἀτ' ἐπῆγεν =ἐπανήλθεν εῖς τὴν πατρίδα. 'Απαντῷ καὶ ἐν τῷ Λευϊτικῷ· «ἶνα ἔλθω εἰς τὸν τόπον μου καὶ εἰς τὴν γῆν μου»·—ἑτέρα φρ. «ὁ λόγος, ντὸ εἰπες, τὸν τόπον ἅχτε ἐν ἔχει»=ἔτοπός ἐστιν.

Τουξώνω, «—τό μαλλίν»=ξαίνω διὰ τοῦ τόξου.

Τουρτουρίζω· τρέμω έχ τοῦ ψύχους· xai οἰ ἀρχ. ἕλεγον ταρταρίζω, ὅθεν xai ἡ ἡμετέρα λ.

Τσαλίμιτ, τό, 1) χοῦς, χῶμα-2) (ἐν Πάλτσανα) ἄργιλλος. Ζ. Τσιλίμ.

Toarela, ή, θωπεία, ἀχκισμός· λατ. sanna· αχαί χάμνει χαι τὰ τσάνια της 'σὰν είναι μαθημένη». Σ. Σαχλίκην, 300.

Τσαrεύω, θωπεύω, διαφθείρω θωπείαις. Το μέσ. Τσαrεύχουμαι, διαθρύπτομαι, αχχίζομαι ή μετοχ. τσαrεμμένος, διεφθαρμένος έχ θωπειῶν.

Τσαρτσαρίζω (λ. ήχομιμητική), πέρδομαι

Τσατσα. Μω (παρż το καυκαλίζω ἀντί ἀποκαυκαλίζω· πρόλ. βοτανίζω), περιαιρῶ τον φλοιον κέγχρου, λεπτοκαρύου, κτλ.

Τσάτσιν, τό, φλοιός χέγχρου, λεπτοχαρύου, χτλ.

Τσατσίr, τό, ξηρός χλάδος εἴτ' ἐπὶ δένδρου εἴτ' ἐρριμμένος χαμαί.

Τσαχρεύω, ἀπελεύνω, ἐκπτοῶ (ἐπὶ ὀρν.). "Ον. παρεγ. τσάχρεμμαr, ἐκπτόησις (ὀρν.), ἐκδίωξις.

Τσι Μμι, τό, (ἐν Νικοπόλει)= τσαλίμιν, öπες ίδε.

Τσίπιν τσίπιν (ίσ. συγγ. τῷ τσιμπῶ ἢ τσι-

μπίζω παρά το χίμβιξ), έπίρρ. το γενέσθαι όψον χατ' όλίγον, φειδωλώς, οίονει τσιμπιτά.

Τσίρτα, ή, (λ. ήχομιμ.), 1) ό διὰ τῶν ἀδόντων ἐκσφενδονιζόμενος σίελος. -2) συνεκδοχ. στίλη. ᾿Αριστοφ. Σφ. 213.

Τσιρτίζω, χαι Τσιρ.Μω (παρά το τσίρτα), έχσφενδονίζω σίελον διά τῶν οδόντων συγχεχλεισμένων. —2) συνεχδοχ. βλέπω διά ῥαγάδος έντεῦθεν χαι το τσαρτι.Μω.

Τσυμίδικ, τό, «τὸ τσυμίδιμ μ' ἀταράγεν» — «τὸν ἐγκέφαλον ὡςπερ σεσεῖσθαί μοι δοκεῖς». 'Αριστοφ. Νεφ. 1176. — Παρὰ τὸ ἐκζωμίζω, ὅθεν καὶ τὸ ἡμέτερον Τσουμίζω.

Τσυνάχιν, τό, 1) σπινθήρ.—2) ἀκτινοειδὲς ποίχιλμα. Παρὰ τὸ Κυνάχιον. <sup>\*</sup>Ιδ. Λεξ. ἑλλην. Σχαρλάτου Βυζ. ἐν λ. Κύων, 9.

Τυλγαδιάζω, περιβάλλω σπαργάνοις, σπαργανῶ.

Τυλγάδικ, τό, περι-διάζωμα, χαὶ μάλιστα ῷ χρῶνται λουόμενοι.

Υ.

'Υ Λάριν, το, χέφαλος. "Ιδε παρὰ Σχαρλ. γυ-Λάριν. Ἐστι δἑ διάφορον τοῦ εἰΛάριν=χαλινός.

ΥΜζω, δια.Μζω. Έν τῆ φράσει· «τὸ δόντιμ μ'ῦλιξεν (ἡ ἔλαξεr)»· σημ. αίμωστῷν, λιχνεύεσθαι.

### Ф.

Φαρμαχούτσα, ή. Έν γένει μέν πα̈ν φυτὸν φαρμαχερο΄ν ἰδίως δ' ὁ χαρπὸς τοῦ ἑλλεβόρου, ὁ τιθύμαλλος (γαlaτίτσα).

Φούντα, ή, βαλάντιον (διότι τὸ στόμιον αὐτοῦ συμπτυσσόμενον σχηματίζει ὡς περ θύσσανον).

Φουσχαλίδα, ή, φυσαλίς (παρὰ τὸ φύσκη. 'Αριστοφ. Ίππ. 364). Πρόλ. Φυσχυλίδικ.

 $Φρουχr(1) \vec{\omega}$ , εὐρωτιῶ.

Φτωχάνω, (ἐν Κοττυώροις), 1) γίνομαι πτωχός·2) ἐν Κερασοῦντι καὶ ἀλλαχοῦ· γίνομαι ἰσχνός.

Φυσχυλίδις, τό, ή ούροδόχος κύστις.

Φωτάζω, παρέχω φῶς, φωτίζω, λάμπω. Όν παράγ.

Φώτασμαν, λάμψις (ήλίου, φωτός).

Φωτίζω, 1) βαπτίζω (ἐπὶ τοῦ ἱερέως καὶ ἀναδόχου).—2) ῥαίνω δι' ἀγιασμοῦ ὕδατος. Τὸ μέσ. καὶ παθ. gωτίσχουμαι, gωτίγουμαι.—<sup>3</sup>Ον. παράγ. gώτισι, ἡ, ῥαντισμὸς δι' ἡγιασμένου ὕδατος.

Φωτίσια, τά, βάπτισμα νηπίου, χαὶ ἡ ἐπὶ τούτῳ ἑστίασις.

(ΕΛΛΗΝΙΚ. ΦΙΛΟΛΟΓ. ΣΥΛΛΟΓΟΣ. ΤΟΜΟΣ ΙΔ'.)

Φώτισμαν, τό, 1) βάπτισμα.—2) φῶτος, φωτιστικόν, ἀναδεξιμίδιον, ὁ ἀνειλημμένος ὑπό τινος ἐκ τῆς κολυμδήθρας σχετικῶς πρός τὸν ἀνάδογον.

X.

Xalxór, τό, χαλχοῦν τῆς μαγειρικῆς σχεῦος.

Χαμrοχάρδις, αιτα, ιχοτ' (ἀντὶ χαυνοχάρδιος, κατὰ τὸ χαυνοπολίτης. ᾿Αριστοφ. ᾿Αχαρ. 635), ὁ εὐχόλως συγχινούμενος, ἐρίδαχρυς, οἰχτίρμων.

Χασομερῶ, τριψημερῶ, στραγγεύομαι. 'Αριστφ. 'Αχαρ. 126.

Χ'ε(xaì X'o)λύμιν, τό, ἡ χηλἡ τοῦ καρκίνου καὶ ἀστακοῦ. Παρὰ τοῖς ἀρχ. χελύ(ώ)νιον ἐλέγετο τὸ τῆς χελώνης ὅστρακον· ὁ δὲ καρκίνος ἄτε δύο χηλὰς ἔχων ἐκαλεῖτο δίχα(η)λος. ᾿Ανθ. Ἐπιγρ. Χ. 79.

Χλιώτω, χλιαίνω, θερμαίνω (ὕδωρ, τὸ σῶμα, κτλ.)· «οὐχοῦν ἐπειδὴ πῦρ ἔχεις, οὐ χλιανεῖς σεαυτόν». ᾿Αρστφ. Λυσ. 386.

Χολιάσχουμαι, ὀργίζομαι, χολοῦμαι. Όν. παράγ. χό.λιασμαγ, ὀργή, θυμός, μνησικαχία.

Χολιχώνω (έν Νικοπ.), παροργίζω. Το μέσον Χολιχουμαι.

Χριστιανόμαχος (ἀντὶ χριστιανομάχος), ἐχθρός τῶν χριστιανῶν.

Χρυσότηματ, τό, χρυσούν νήμα.

Χτήror, τό, βοῦς, δάμαλις. Ἐν Κύπρφ ατηròr λέγουσι τὸν ἔππον xαὶ ἡμίονον, ἐν γένει δὲ xαὶ πᾶν ζῶον (Χρυσαλλ. Δ΄, σ. 509, σημ.).

Χτηγοπέτσιν, τό, δορά βοός η δαμάλεως.

Χτυπῶ, τύπτω, κτυπῶ: αχτυπῶ κ' ἐδγάλω τὸ πόστις σ'» (λ. τουρ. δέρμα)==«δερῶ σε θύλακον κλοπῆς»· 'Αριστφ. Ίππ. 370.

Χυτίκ, τό, οῦς (κωμ.).

Χωνίζω, 1) έχρέω ώσπερ διὰ χώνης.—2) ἀφανίζομαι χαταποθείς που (ἐπὶ ῥευστοῦ).

### Ψ.

Ψ έμμαν, τό, ψεῦδος, ψεῦμα· α'ς ἐσὲν ψέμμαν xαὶ 'σσὸν Θεὸν ἀλήθεια»=εἰ σὺ νομίζεις ψεῦδος εἶναι τοῦθ' (ὅ λέγω), ὁ Θεὸς οἶδεν ὅτι ἀλήθειαν λέγω. Ἡ φρ. παροιμιώδης.

### Ω.

"Ωρα, ή, «ὅλα τὰ ῶρας ἔνας ἔγεις», φρ. παροιμιώδης ἐπὶ ἀχαίρως λεγόντων ἢ ποιούντων τι.—«ῶραν (ς) κὴ ῶραν(ς)»Ξέκ διαλειμμάτων.

# Λογοπαίγνιά τινα παρά γράμμα.

1. Άχει πέραν, νύφη, γάμος ἕr, γαμῶ σεν=έχει πέραν, νύμφη, γάμος έστι, βινῶ σε. 2. "Αν γίνται τοι μουχτεροι το μαλλίν με-

τάξις, γίνται κη ό χάλθες με τάξις.=Εί γένοιτο το του χοίρου έριον μέταζα, γένοιτ'αν χαί ό χωρικός εὐάγωγος (κύσμιος).

3. 'Ασήμή' απάνου σ'=Ζργυρος έπι σου.

"Aς ήμαι απάνου σ'=εἴην ἐπὶ σοῦ (ἡ ἔννοια αίσχρά).

4. \*Εχεσεν ἀφκάτ' ἀτ'.==ἔχεσεν ὑφ'έαυτόν. \*Εχ' έσεν άφχάτ' άτ'.=ἕχει σε ύφ' έαυτόν.

(ή ἕννοια αἰσχρά). 5. Παναγία,

Κρά' κ' έρία - πράτει και τήρει (φύλαττε, σκέπε).

Κρά' χερία = χράτει χηρία.

6. Μου 'μοιάζεις.

Μουμιάζεις.

7. Τυχηρός που είσαι!

Τί χοίρος που είσαι!

8. 'Σαν είδα το κεφάλι σου, μονοκοπανιά σ' έγνώρισα.

Σανίδα τὸ κεφ. κτλ.

Σημ. Τὰ τρία τελευταῖα ἤχουσα ἐν τῆ ἐλευθέρα Έλλάδι.

Τοιαῦτα καὶ τ' ἀρχαῖα.

«Ανλητρίς παις ούσα δημοσία έστω. = Αν-.lή τρίς πεσούσα δημοσία ἔστω» (Θεών. 'Αλεξανδρ. προγυμν. Κεφ. δ'. Διογ. Λαερτ. έν β. Ζήν. § μδ' — «Θράττει σε=Θράττη σε 'Αρις. Ρητορ. βιδλ. Γ΄. χεφ. ιά. — «Ζεϊ  $(= \zeta \tilde{\eta})$  χύτρα,  $\zeta$ ή φιλία».— «Τί σείει ὁ κύων;=τίς σừ εἶ, ὦ χύον ; » (Πλανούδης έν β. Αἰσώπου).-«Αίγεϊ (=aiji) συνοιχήσουσα τῷ Πανδίωνος». 'Αθήν. ΙΓ'. σελ. 585. Εύστ. είς 'Οδ. 362. - «έπ' άλειμάτιος η έπ' άλλ' iμάτιος; Δ. Λαέρτ. είς β. Διογ.—«γαλήτ' όρῶ» (Εὐριπ. 'Op....) =«γαλῆr ὀρῶ» (᾿Αρςφ . . .)— «ἑταίρα χρυσία εί φοροίη δημοσία (=δημόσια) έστω» Έρμογ. – «όψε μολώr=όψε, Μόλωr» (Στράβ. ΙΔ', 655-661).

### Μύθοί τινες.

1. \* Αρχος, Λύχος, 'Αλεπώς (η 'Αλεπού).

"Ενας ἄρχος κ' ἕνας λύχος κ' ἕνας άλεπώς έποικαν συντροφίαν, και έξησαν 'σσό κυνήγιν. ,Επίχσαν ἕναμ πρό(γ)ατον, κ' έποικαν συμφωαν, ὕποιος ἕν ἀς ῦλους μεγάλος, ἐχεῖνος νὰ θεν χα(ή)ρυξ, γα(η)ρύω.

τρώ j' άτο. Είπεν ό λύχον· «έγω έξηντα χρονῶν εἶμαι». Εἶπεν κὴ ἀλεπών· «ἐγὼ πάλ' εἶμαι ἐ-6δομñντα χρονῶν». Εἶπεν κἡ ἄρκον· «ἐγὼ τρία ήμισ'γρονῶν εἶμαι, καὶ 'σσὰ τέσσαρα νὰ μἡ πάγω, αν αφίνω σας και τρῶτεν τὸ πρό(γ)ατον».

Ἐπιμύθιον. Χρῆταί τις τῆ ῥωμαλεότητι ἄλλοις συνειδώς τη πονηρία χρωμένοις.

Σημ. Ο μῦθος οῦτος ἔστι μοι ἄλλως καὶ ἀστειότερον γεγραμμένος. ἀλλὰ νῦν οὕ μοι σχολή άναδιφήσαντι τὰ τετράδια άνευρειν.

### 2. Γρατα χαί Κορώγα.

"Ενας χορώνα έτρώγενεν τα τσουρτάνια<sup>1</sup> είνονος γραίας· κή άτή εἶπεν· «δαίδα(=διάδα, ύπαγε), χορώνα, χτήνον άγόρασον χαί ποίσον τσουρτάνια έσὺ καὶ φά!»

Έπιμ. Μή έποφθαλμία τάλλότρια, άλλά τοίς σεαυτού γρώ.

# 3. Η θάλασσα και τα μελεσσίδια. (διάλεχτος χωρίων).

Η θάλασσα καί τὰ μελεσσίδια ἔσαν ἀδέφ-) 1α. ή μάνα τουν έχαταρέθεν την θάλασσαν χαί εἶπεν· «Νὰ σχοῦσαι ἂν' χαὶ χροὺς χά', χαὶ τὸ γάλαν, ντ' έδύζαξά σε, τς σὸ μυτίσ σ' νὰ ἔρται». Καὶ τὰ μελεσσίδια εὐλύϊσεν.

Έπιμ. Σπεύδετε τυχείν της των γονέων εύλογίας.

#### 4. 'Απόθεν τὰ κέρατα τοι διαβόλ'.

'Αγγελον κή ό διάδολον κάπ' έπέγεναν έντάμαν. Έχεινος έδωχέν άτον δύο βούρας χωμαν να φυλάττη άτο, κή ό διάδολον τ' έναν τημ βούραν έκούρτισεν. Κή δντες έγύρεψέν ατον Ζγγελον τό χῶμαν, κ' έκεινος τ' έναν τήμ βούραν μονάχον έδῶχέν ἀτον, εἶπέν ἀτον· «τὸ χῶμαν, ντὸ ἕκλεψες, νὰ γίνται σε κέρατα».

#### 5. 'Απόθεν τὰ σταφύλια.

Ο 'Αδραάμ έκάλεσεν τὸν Χριστὸν καὶ ἔσπαξεν ἕναμ μουσκάριν. \*Οντες ἐκάτσαν 'σσὸ τραπέζιν, ἔρθεν ἔξου ἕναν ἀγελάδιν και ἐβάρχυζεν<sup>2</sup>. Έρώτησεν ό Χριστόν, jατί ή ἀγελάδα βαρχύζει, και ό 'Αδραάμ εἶπεν· «Μὲ τὸ νὰ ἔσπαξα τὸ μουσκάριν άτς «. 'Ατότες ὁ Χριστὸν εἶπέν ἀτον, καὶ έφερεν τοι μουσχαροι το πετσίν έπήρεν χαι έφύ-

<sup>1)</sup> Γάλα έχδεβουτυρισμένον χαι διϋλισμένον, δπερ αποξηραίνουσι σφαιρίδια σχηματίσαντες. Η λέξις άρμενική διότι το ο ρ=ξηρός, τα ν=γάλα,

τσορτάν=ξηρόγαλα. 2) 'Αντὶ ἐχδάρυζεν παρὰ τὴν β. χίαρ, β-

σεσέν ἀτο, καὶ ἐνεστάθεν (=ἀνεστάθη) τὸ μουσκάριν. Ἐπόμενεν ἔτον¹ ἕναν ἀστούδιν, καὶ ὁ ᾿Αδραὰμ εἰπεν· «᾿Αδοῦτο ντὸ νὰ γίνται;» Εἶπεν καὶ ὁ Χριστόν· «Δαῖδα φύτεψόν ἀτο ἀστὴμ πόρτασ σ' ἔξου, καὶ κά'». Καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἐφύτρωσεν τὸ σταφύλιν (εἴτε ἀμπέλιν).

#### 6. Τὸ Λεοντάριν καὶ ἄρθωπον.

Έναν Λεοντάριν έδιαρμένευεν τον υίον άτς να φέδη ταρθώπους. jα τι είν' ας σαν λεοντάρια και άλλο δυνατοί. 'Ας τ' έκουσεν άτο ό υίός άτς, πολλά έχαχοφάνθεν άτόν. "Εναν ήμέραν έσχῶθεν νὰ 'πά ' εύρήχη χάνὰν ἄρθωπον. και να δοχιμάζ' την δύναμίν ατ. Έπέντεσεν (=άπήντησεν) έναμ φοράδαν, 'ποῦ ἐβόσκετον μέ τὸ σεμέριν 'σσήρ ῥάχιαν καὶ ἐρώτεσέν ἀτεν «'Ατό ντό ἕν, ντό ἕγεις 'σσήρ ρ΄χητα' σ';» Κ' έχεινος είπεν· « Άρθωπον έδαλεν άτο 'σσήρ όχγιαμμ', 'ποῦ ἔν ἀς ὅλα τὰ ζῷα δυνατός, καὶ ὅλα ἔχει 'σσήν ύποταγήν άτ'.» Έχολιάστεν το λεοντάριν. Έπηγεν, έπηγεν έρθεν 'ς έναγ χωράφιν. Έχει είδεμ βούδια 'σσόν ζυγόν χαί άς ίδρών βρεγμένον. Έρωτα τουνους «Ποίος έδαλές σασε'σσόν ζυγόν; » « Αρθωπον, είπαν έχεινοι, 'ποῦ' ὅλα τᾶ ζῷα ὁρίζει». Το λεοντ έριν κἡ ἄλλο πλέον έθύμωσεν, και έθέλεσεν να μαθάνη ντο πραμμαν εν άρθωπον. Έπηγεν, έπηγεν είδεν ἕναγ κάτταν. « Ă, εἶπεν, ἐσὐ τὸγ καπλάνην (τίγριν) όμοιχγεις πῶς εἶσαι ἀτόσον μιχρός;» «Ναί, είπεν έχεινο, έγώ χαπλάνης έμουν, χαί έρρουξα 'σσαρθωπίων τὰ γέρια, και εμίκουνα, και εγένουμουν κάττα». Ιά τι 'κι δείκνεις μ' άρθώπους;» είπεν το λεοντάριν· «ἕλα, εἶπεν, ή κάττα, ας δεικνύζω σε». Έκει κάπου δύο 'νομάτοι ἕσχιζαν δενιβρόν, jà và 'φτειάγουν ξύλα, καί jà εὐκολίαν ἐβάλεναν ἀπέσ' 'σσό σκίσμαν πασσάλιν. Άς τὸ εἶδέν ἀτουνοὺς τὸ λεοντάριν, ερώτησεν άτουνους, jà τι εβάλεναν το πασσάλιν απέσ' 'σσό σχίσμαν· χ' έχεινοι είπαν· « jά να σχίζουμ' το ξύλον 'κι άλλο εύχολα». «Έγώ, εἶπεν τὸ λεοντάριν, καὶ θίγως ἀτὸ ἀποχωρίζ' ἀτό». Έβαλεν τὰ χέρια τ' ἀπέσ σσο σχίσμαν, χαί σειτε έπολέμενεν νάποφοάζ τό ξύλον, έχεινοι έσυραν χαί έβγχλαν τό πασσάλιν, και ἀέτσ' ἐπόμεναν τὰ χέρια τ' ἀπές' 'σὸ σχίσμαν. 'Ατότε ὀλίγα τρώς, πολλż τρώς. Το λεοντάριν έγύριξεν 'σσήγ κάτταν καί εἶπεν «Αἴ, χυρὰ κάττα, jὰ μ' ἀς ἐσἑν κἡ ἄλλο μικρόν ποίγουνέ με;» «Σσάτοινέτερον το γέριν έν», είπεν έχεινε.

2) Trepouvr. =  $\tilde{i}_{1}v \pm \pi o \mu \epsilon \tilde{i} v \alpha v$ .

# Ο αὐτὸς ἄλλως (διάλεκτος χωρίων).

"Ενας πάρδος<sup>1</sup> έξέδεν 'σσό χυνήγιν. 'Απέσ' σσώρος έπέντεσεν έναλ λεοντάρ'. "Αμον ντ' εἶδέν άτεν τὸ λεοντάρ' λέj' άτὸς ἀτόν· «᾿Αβοῦτος έμας όμοι τζ' και άς έμετερον τημ φυλην έν, καὶ ντὸ μικρὸς ἔν!» Άλλομίαν ἐκοῦξεν καὶ όρωτα τον· «'Εσύ j' τί είσαι άτόσον μιχρός:» Είπέν άτον και ό πάρδον· «Έγῶ σσάρθωπίων τὰ χέρια ἐτράνυνα<sup>3</sup>, καὶ τὰ μωρά τουν εἶς ἀπ' ἀδὰ ἐντοῦννέμ με<sup>4</sup>, ἄλλος ἐσκῶννέμ με ἀς ὡτίν, jaò τ' έκεινο έπελίστα<sup>5</sup> μικρός». Είπεν χαί τὸ λεοντέρ'· «Μῶρε, ἀτοῖν' τόσοιοι<sup>6</sup> ἀρθῶπ' είν' x' έγώ 'x έργωνίζ' άτς; Εία άϊτε, ας έντρανοῦμ' ἀτς». Ἐσχῶθαν Ἐπάγνε, ὁ πάρδον ἀπ' έμπρ' και το λεοντάρ' άπ' όπίσ'. 'Σ έναν όρμαν' απέσ' καμπόσοι Λαζοί<sup>8</sup> έσκίζναν ξύλα. Άτοιν' δταν τὸ πιούν' ἄλλο 'xỉ δουλεύ', 'σσὸ σχίσμαν γτυπούν πασσάλ', και άνοιγνε την άραγμάδαν. "Αμον ντό έχσαν (= Ϋχουσαν) τοι λεονταροί την κιουτιρτήν, έκειν' έφυγαν μέ τα κόντσια 'σσόγ κῶλον. Ο πάρδον λέγ' 'σσό λεοντάρ' άς τ' έσσύμωσαν. «Ἐλέπς; ἀτοίν οί άρθῶπ' μετ' έναν άξιναρέαν πόσον κατηθάζνε τὸ ξύλον ;» Εἶπεν καὶ τὸ λεοντάρ'· «'Ατὸ πάλ' ντο ἕν; έγῶ μὲ τὰ χέρια μ' σύρω κή ἀποτσιχαλίζ' άτο». 'Ατότες έξέβεν<sup>10</sup> άπάν' 'σσό τιζκιάχ<sup>11</sup>, έσέγκεν τὰ χέρια τ' σσό σκίσμαν, και είστια έσυρνεν νάποτσιχαλίζη άτο. τό παςσάλ' έλάγχεψεν, και τα χέρια τ' έχλειδωθαν άπέσ'. Έχλωσταν οι Λαζοί, επέραν (Ξέπηραν) κάθα εἶς ἀπ' ἕνα ζωγρίν, ἔρθαν ἀπάν ἀτ' καί στρώνν άτον το ξύλον. «\*Αδεφλε, είπεν το λεοντάρ' τόμ πάρδον, άδουτοιν', άμον ντ' όμοιάζ, ởς έσεν μικρόν θά ιφτειάγνε με». Είπεν καί ό πάρδον· «Σσό χέρν άτουν ἕν, άμον ντό θέλνε, έφτειχγνε». Άτος επέλεκεν κ' εδέβεν πλάν, και το λεοντέρ' οι άρθωπ' έντόκαν, έντόχαν, κ' έσχότωσαν.

Σήμ. Τίς ἐναγινώσχων τόν μῦθον τοῦτον, καὶ μάλιστα τὴν προτέραν αὐτοῦ παράστασιν οὐκ ἀναμιμνήσκεται τὰ τοῦ Σοφοκλέους ἐν ᾿Αντιγόνῃ; (ς. 332-367 ἐκὸ. Ε. Wunderi), ἅ καὶ ὥς περ ἐπιμύθιον ἔστω.

Ο ύπεύθυνος Ι ΑΡΤΕΜΙΑΔΗΣ.

 <sup>&#</sup>x27;Aossvix', γαλή. 2) Προφ. οὐγὶ ὁ μ j ά ζ ἀλλ'
 ὁ μ ο j ά ζ'. 3) 'Ανετράφην 4)==ἐν ἐ τ ε ιν αν, χατ'
 ἕλλ. τοῦ π λ η γ ά ς. 5) Παθ. ἀόρ. ά. τοῦ ἀ π ο λ ύx ω--ἐ π ο λ ύ ω. ἀφίημι, ἐῶ, χαταλείπω x. τ: λ.
 (j) Ἐξ ὀν. ἐν. (ν)τόσοιος == (ν)τὸς οἶος, τίς; 7) λ. τουο.
 δάσος. 8) Λιότι οὐτοι μάλιστά εἰσι σχίσται σανίδων 9) 'Αντί. χαταδιδάζουσι τὸ σχίσμα τοῦ ξύλου.
 10) Σημ. ἡ λ. χαὶ ἐξέρχομαι χαὶ ἀναδαίνω ἐνταῦθα τὸ ϐ'. 11) Α. τουρχ. παράπηγμα, ἐς' οῦ ἰστᾶτι τὸ σχισθησόνενον ξύλον, ὄντα μάλιστα χορμὸν δένδρου.

• • • · . • . • -. • · · · · , .

}

# ΠΙΝΑΞ

# ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

# ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΛΟΥ.

'lôpurai (1861)	. Σελ	γ'-δ'
Τακτικά Μέλη	»	ε'ιδ'
'Επίτιμα Μέλη	, »	ιε'—ι <i>η</i> '
'Αντεπιστέλλοντα Μέλη	x	<b>ιθ'</b> —x6'
Μεγάλοι Εύεργέται	»	<b>χ</b> γ'
Εὐεργέται		
Μεγάλοι Δωρηταί		
Δωρηταί	<b>)</b> )	n
Πρόεδροι τοῦ Συλλόγου	<b>.</b> »	ω
Κοσμήτορες (1879-80)		

# ΜΕΛΗ ΔΙΑΡΚΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ.

<b>A</b> ′.	ΈχπαιδευτιχήςΣελ.	xoʻ
B′.	Oixovoµıxñ5»	x
	Άρχαιολογικής»	
Δ'.	Συνταχτιχής»	n
	Φιλολογικής»	
	Έπιστημονικής»	
	Ἐπιμελητής τῆς ὀργανοθήχης»	
	Έπιμελητής τῶν ἀρχαιολογικῶν συλλογῶν»	

# ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ.

<b>Δ. Σταματιαδό</b> ΥΒίος <sup>3</sup> Αλεξάνδρου Σχοινά	Εελ.	1—	3
Σ. ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣΒίος Κωνσταντίνου Καραθεοδωρή	»	3—	27
Ι. ΚΑΡΟΛΙΔΟΥΤὰ έχατὸν ἀποφθέγματα τοῦ ἀλλή	».	28—	45
M. ΠΑΡΑΝΙΚΑΠερι Ἐφέσου	))	46—	60
Δ. ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΟΥ Περί Γυμναστικής	))	60 <u>-</u>	66
» » Διαταράξεις άτμοσφαιριχαί	»	67—	76
Π. ΒΡΑΪΛΑΠερί τῶν χαρακτήρων τῆς ἑλληνικῆς διανοίας	»	76—	79
ΕκΠ. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ Έχθεσις περί του Καραπανείου άγωνος	»	80—	87
<b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ</b>	»	87	92
ΕκΠ. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ Έχπαιδ. κίνησις έν ταις έπαρχίαις τοῦ όθ. Κράτους	»	92—	97
ΦΙΛΟΛ. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ Έχθεσις περί Ζωγραφείου άγῶνος		97—1	03
Σ. ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΥΚατάλογος τῶν παρὰ τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων ἀπὸ ἀλώ-			
σεως μέχρι τουδε συγγραφέντων βιδλίων φυσικοϊστο-			
ρικών, φυσικών κτλ	»	103—1	5 <b>3</b>
ΠΡΔΚΤΙΚΑ			

'Από τῆς ΦΞΖ' συνεδριάσεως μέχρι τῆς Φής' συνεδριάσεως....Σελ. 154-204

-

\_\_\_\_\_

# ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

# KATAAOFOE KAO TAHN

# των έν τοις

# ΠΡΑΚΤΙΚΟΙΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

# Α'. ΕΚΘΕΣΕΙΣ.

Α. Γ. ΠΑΣΠΑΤΗ Προέδρου του Συλλόγου. Έπέτειος γενική Έχθεσις Σελ.	201-204
ΣΥΝΤΑΚΤ. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ἘΧθεσις περὶ τῶν πεπραγμένων αὐτῆς»	184-186
θ. ΣΛΑΤΕΛΗ βιβ.log Έχθεσις περί της χαταστάσως της Βιβλιοθήχης »	186—187
Φιλολογικ. Επιτροπης. Έχθεσις περί των πεπραγμένων αύτης»	187
<b>Εκπ. ΕπιτροπμΣ</b> Έχθεσις περί τῶν πεπραγμένων αὐτής»	187-188
ΕΠΙΣΤ. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ Έχθεσις περί των πεπραγμένων αυτής»	190196

# Β'. ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΧΡΗΜΑΤΩΝ.

Υπουργείον των Βέωτερικών της Βλλαλός	. Σελ.	204
Алелфоі Х'' Міхооч	. »	x
JAMES KEANE xai Georges Riggs		
N. А. Тамвакот		
Алезанарот Ш. Ралан	. »	»

# Γ'. ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΒΙΒΛΙΩΝ.

Емм. ТраногΣελ.	155
Гр. Аріхтархот»	155
Үночрг. Тах Анм. Вкплілеччеде тих Германілс»	155
A. FIRMIN DIDOT»	156
Вох. Шанепідтиміот»	157
W. E. GLADSTONE»	158
N. ZABITZIANOY»	165
Імврот Лікпфорот»	176
П. Мархан»	176
Гр. Арістархот» 1	182
Edwin Freshfield »	189
HANEHIZTHMIOY HALLE-WITTEMBERG »	189

# ΣΥΛΛΟΓΗ

# ΖΩΝΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ ΕΝ ΤΗ, ΓΛΩΣΣΗ, ΤΟΥ ΛΑΟΥ.

₽.	<b>ΠογΣιογ</b>
	πείρου έλληνικού λαού
	<b>ΜΕΡΟΣ Α΄</b> . Λεξιλόγιον, 205.—Παράρτημα ά. 238.— Παράρτημα β'.
	241Παράρτημα γ'. 248 ΜΕΡΟΣ Β'. "Ορκο:, 248Εὐχαί, 248.
	Κατάραι 250 Κύρια ὀνόματα ἀνδρῶν, 252 Όνόματα γυναι-
	χών, 253.— Όνόματα τοποθεσιών, 254.— ΜΕΡΟΣ Γ΄. Παραμύθια,



# ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

	255.—Αίνίγματα, 261.— ΜΕΡΟΣ Δ'. Μυρολογια, 261 ΜΕΡΟΣ Β'.	
	Δημοτικά ἄσματα, 266.—Δίστιχα, 273.—	
I. BAAABANH	.Νέα συλλογή ζώντων μνημείων της ίδιωτικής του Πόντου, Λεξιλό-	•
	γιον, λογοπαίγνια, μύθοιΣελ. 278	
IIINAL TON HEPIBXOME	νον» 292	

# ΕΛΕΓΧΟΣ ΗΜΑΡΤΗΜΕΝΩΝ.

Έν τοῖς καταλόγοις τῶν μελῶν προσθετέον τὰ ἑξῆς ὀνόματα παραλειφθέντα κατὰ παραδρομήν.

									"Ετος έκλογῆς.
Σελ	ι' σ	τίχ.	17	άv.	MAYP	OTAHE ]	Νικόλαος, έν 'Αθήναις		
»	ιγ	n	19	»	Σγγγι	02 'Aν	δρέας, τραπεζίτης έν 'Αθ	θήναις	
»	،ζ	»	3	κάτ.	SAUPP	E Herr	mann, καθηγητής του	έν Γοττ	ίγγη πανεπι-
					στημί	ου	••••••		
»	ເກ່	έv	τέλει		•		st, xaθηγητής έν τῷ Co		
							F Franz von, xaonyna		
					πανεπ	ιστημία	Βερολίνου		
					Heng	en W.	, γραμματεύς τοῦ Institu	to di Co	rispondenza
							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
						-	lenry, λόγιος έν Παρισία		
»	x6'	έv	τέλε	L			πρώην γραμματεύς τῆς δ		
					Κων/7	τόλει	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Σελ	. 28	στή)	m B'	στίχ	. 11 xź	τ. ἀντί	χαλούμενοι τῶν Καλιφῶ	ν γράφε ι	αλούμενοι τῶν Καλιφῶν
»	30	»	))	»	11 æ	/ »	درمددت	»	درمودّت
»	31	x	»	x	13 »	»	dellà	»	della
»	33	»	))	»	5 »	»	اوسىدئدر	»	<b>او</b> ستوندر
»	34	»	α	»	24 »	))	ὦ δ μυρίας	»	ὦ μυρίας
»	»	»	β'	»	15 »	n	Σừ ὦ δ τύχτωρ	»	Σύ, ὦ rύπτωρ
»	»	»	»	»	13 »	»	προθυμούμενος	))	προθυμούμετε
»	35	»	»	Ŋ	25 »	»	Συ ὦ ο τυχειν	»	Σύ, ὦ τυχεϊκ
3	38	3	۵'		<b>4</b> x a	т. э	βίηφιν	,	θυέλλη
2	>	3	3	,	2 1	,	her	3	μιν
»	44	»	β	»	9 »	n	άλλὰ τῆς χρήσεως	))	ἀλλὰ τῆς κτήσεως
»	116	»			1	»	φαλάγγιον	»	ἴφυον (Αὐτ. Ζ΄ ς΄ 11)
»	117	»			10	»	ĺππźxŋ	»	σίδη (» Δ΄ι'»)

295

•

• •

0

EN KONSTANTINOTHOAEI

# ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

# ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

# TIAPA

TOY

IA'. TOMOP.

# ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ

ΤΩN

ΧΕΡΣΑΙΩΝ ΤΕΙΧΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ.



# ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ, 1884.

-0-002 xc-e-Πράκτορες δια το έξωτερικόν: «Εδρα του Συλλόγου : Lorentz und Keil, Librairie international Πέρας, 'Osde Τοπτσιλάρ, άριθ. 18.

Πέραν, Μεγάλη Οδός, άριθ. 457.

TYDOIE BOYTYPA KAI  $\Sigma^{\alpha_5}$ .

.

•

•

# ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

# ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ.

# архаюлогікн епітропн

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΙΔ'. ΤΟΜΟΥ.

# ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ

#### TΩN

# ΧΕΡΣΑΙΩΝ ΤΕΙΧΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ.

### прологоз.

Μεταξύ τῶν ποιχίλων ἀρελημάτων, ὡν παραίτιος ἐγένετο ἐν τῆ χαθ' ἡμᾶς χοινωνία ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐπ' αἰσίοις οἰωνοῖς ἰδρυθεἰς Έλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος οὐα ὀλίγην ἐπιρροὴν ἐξήσκητε καὶ εἰς ἀρχαιολογικὰς ἐρεύνας, μαλιστα δὲ περιστρεφομένας περὶ τὰ πάτρια Κωνσταντινουπόλεως.

Παραλείποντες τ' άλλα α' ένδιατρίδοντες εἰς τὸ κύριον ἡμῶν θέμα ὑπομ:μνήσκομεν τὰ ὡραϊα ἐκείνα τοῦ σοφοῦ ἡμῶν συναδέλφου κ. Α. Πα σπάτη ἀναγνώσματα Περὶ τῶν χερσαίων τειχῶν Κωνσταντινουπό.ἰεως, ἄπερ ἐν τῷ περιδόλῳ τοῦ Συλλόγου ἐκείνος μέν μετ'ἐπιστήμης, ἐπὶ τῆς πείρας ἑδραζομένης, ἀνέπτυξεν, οἰ πάντες δὲ μετ' ἐνδιαφέροντος αὐξοντος παρηκολούθησαν. Τοσούτον δε τ'άναγνώσματα ταύτα τὸν ζη λον και άλλων τοῦ Συλλόγου εταίρων ὑπεξε καυσαν, ῶστε οί κ. κ. Κ. Σ. Καραθεοδωρη και Γ. Α. Δημητριάδης διεχάραξαν ὅσον οἰον τε επιμελῶς τὸν περίδολον τῶν Βλαχερνῶν.

Πληρέστερον ην τὸ ἔργον τοῦ πολυκλαύστου ήμῶν συναδέλφου Dr Dethier, ὡς περιλαμβάνον εἰς μέγιστον σχῆμα τὸν περίβολον τῆς ὅλης Κ/πόλεως ἐν πάσῃ τῆ ἀρχαιολογικῆ λεπτομερεία: ἀλλὰ δυστυχῶς κεῖται ἀδημοσίευτον ἐν τοῖς σχολίοις τῶν περί τὸν Κριτόβουλον περιγραφῶν: μόνον δἑ τὰ συμπεράσματα τῆς πολυχρονίου ταύτης ἐρεύνης συνεπτύχθησαν ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ἀρχαιολύγου ἀνδρὸς ἐν τῆ συγγραφη Le Bosphore et Constitution (ἐν Βιέννη 1873 εἰς 8°).

Τοιούτων εύμοιρούσα συναδέλφων ή άρχαιολογική έπιτροπή άπεφάσισεν, άμα τη συστάσει αύτής, ίνα σχεδιογραφήση έξ ύπαρχής χάρτην τοπογραφικόν της Κ/πόλεως ύπό άρχαιολογικήν ἕποψιν. Πρός τόν σκοπόν τοῦτον έμελέτησεν ού μόνον τους έχδεδομένους χάρτας τοῦ Biondelmont (Descriptio urbis Constantinopoleos παρά Κιννάμω, έχδ. Du Cange έν Παρισίοις 1670 είς φύλλ.), του Du Cange (Constantinopolis Christiana, in Παρισίοις 1680 είς φύλλ.), τοῦ Banduri (Imperium Orientale, εν Παρισίοις 1711 είς φύλλ. Τόμ. B' σ. 448), τοῦ Le Chevalier (Voyage de la Propontide et du Pont Euxin, in IIapisiois 1806 είς 8°), τοῦ όθωμανικοῦ ἐπιτελείου (ἐν  $K/\pi$ όλει είς φύλλ.), τοῦ Olivier (Voyage dans l'Empire Ottoman, Atlas, in IIapiriois 1807 είς φύλλ.), τοῦ Kauffer (ὅρα Melling, Voyage pittoresque de Constantinople, in II apisions 1819 eic 8°), rou Hammer (Constantinopolis und der Bosporos, iv Ilisty 1822, 2 Τόμ. εἰς 8°'), τοῦ Barbie du Bocage (ὅρα Choiseul-Gouffier Voyage pittoresque en Grèce, Τόμ. Γ', έν Παρισίοις 1824 είς φύλλ.), του ρωσσικού έπιτελείου (Carle de Constantinople, 1828 εἰς φύλλ.), τοῦ Moltke, (Karte v. C/pel u. Bosphorus. s. l. 1836–1837 φύλλ.), τοῦ Niebuhr (Alte Laender und Voelkerkunde, iv Bepolive 1851 sig  $8^{\circ \nu}$ ), τοῦ Σ. Βυζαντίου ('Η Κωνσταντινούπο. μς, έν 'Αθήναις 1851 εἰς 8°', Τόμ. Α΄ ἐν τέλει), τοῦ Kiepert (Constantinopel und der Bosphorus, έν Βερολίνω 1853 είς φύλλ.), του Labarte (Le palais de Constantinople, év IIzρισίοις 1861 εἰς φύλλ. ἐν τέλει), τοῦ Stolpe (Plan de Constantinople, in Bepoling 1866 είς φύλλ.), άλλα και έμεριμνησεν ίνα έπωφεληθη και άνεκδότων έργων, προμηθευθείσα μέν άντίγραφον του τε χάρτου της Έταιρίας των τροχιοδρόμων της πρωτευούσης και του της Έταιρίας τῶν σιδηροδρόμων Ρούμελης, χαθ' öσον άφορχ την Κ/πολιν, λαβούσα δέ γνώσιν του γάρτου της Νομαρχίας ώς και του των τειχών τοῦ Γαλατά, τοῦ ὑπό τοῦ χυρίου Duboye φιλοπονηθέντος.

Μετά τὰς προκαταρχτικὰς ταύτας μελέτας ένέκρινεν ἡ ἐπιτροπὴ ϊνα ἐπιληφθῆ τοῦ ἔργου βαθμηδὸν προδαίνουσα ἐκ τῶν ἔζω πρὸς τὰ ἔσω, καὶ πρῶτον μἐν σχεδιογραφήσῃ τὰ χερbaiα τείχη, εἰτα δὲ τὰ θαλάσσια, καὶ τέλος πάντων τὸ ἐμβαδὸν τῆς μεγαλοπόλεως ταύτης σημειοῦσα τὰς τοποθεσίας καὶ τὰ λείψανα τῶν ἀρχαίων μνημείων.

'Απετάθη θαρραλέως πρός τὸν Σύλλογον ἐξαιτουμένη τήν τε ἐπιψήφισιν τοῦ μεγαλεπηδόλου τούτου σχεδίου καὶ τὴν ἀπαιτουμένην πρὸς τοῦτο πίστωσιν.

Λαχοῦσα δὲ ἡθικῆς τε καὶ ὑλικῆς παρὰ τῷ Συλλόγῷ συναντιλήψεως ἐπεφόρτισε τοὺς συναδέλφους αὐτῆς κ.κ. Κ. Σ. Καραθεοδωρῆ καὶ Γ. Α. Δημητριάδην, ἶνα ἐκλέξαντες τοὺς ἀρμοδίους μηχανικοὺς σχεδιάσωσι τὸν τοπογραφικὸν χάρτην τῶν τειχῶν Κ/πόλεως· καὶ ἔθετο εἰς τὴν διάθεσιν αὐτῶν οὐ μόνον τὴν ὑπὸ τοῦ Συλλόγου προφρόνως χορηγηθεῖσαν πίστωσιν ἀλλὰ καὶ τοὺς προμνημονευθέντας ἀνεκδότους τε καὶ μὴ χάρτας, μάλιστα δὲ τὴν πολυετῆ πεῖραν πολλῶν ἐκ τῶν συνεταίρων αὐτῆς.

Μετ' άξιεπαίνου προθυμίας χαι ζήλου χατ'έπίγνωσιν ήρξαντο οι δύο οῦτο: χύριοι τῆς ἐχπληρώσεως τῆς ἀνατεθείσης αὐτοῖς ἐντολῆς.

Η δέ σχεδίασις τῶν τειγῶν έγένετο διὰ τῆς πορείας και των έσγαλείων της τραπέζης και του γραφομέτρου. Άπο Υπερυψήλων μέγρι τοῦ πύργου τοῦ ἀνεμα ἐγένετο μία πορεία 1500 μέτρων καί 60 σταθμοί ή δε προκύψασα διαφορά τριών μέτρων διενεμήθη χατά τους χανόνας. Η δέ άπο Έγρη-Καπού μέχρι Γεδη-Κουλέ σχεδίασις έγένετο διά γωνιομέτρου μετά τηλεσχοπίου. Υπεβάλλοντο δ' έχάστοτε έν ταις συνεδριάσεσι της έπιτροπης τὰ έν τῷ παρεμπεσόντι χρονικῷ διαστήματι προπαρασκευαζόμενα σχέδια τοῦ χάρτου. Ἐπήρχοντο δ' ἐν ἀνάγκη διορθώσεις έπ' αὐτῶν μετὰ συζήτησιν, χαθ' ην έλάμβανον μέρος, ΐνα παραλίπωμεν τους έπιζώντας, οί προαποιγόμενοι σοφοί άργαιοδίφαι Ιούλιος Millingen, iατρός, Dr Mordtmann xai Dr Dethier. 'Αλλοτε πάλιν, τη μεσολαδήσει τής έπιτροπής, ήροντο έχ μέσου προσχόμματα παρεμβαλλόμενα όποθενδήποτε είς την έξακολούθησιν τοῦ ἔργου.

Καὶ οῦτω προδαίνων ὑπὸ τὴν σύντονον ἐποπτείαν τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς ἐπεραιώθη ὁ τοπογραφικὸς χάρτης τῶν χερσαίων τειχῶν Κ/πύλεως τυχών τῆς ἐπιδοχιμασίας τοῦ Συλλόγου. Κατὰ τὴν ὑποδληθεῖσαν τῆ ἐπιτροπῆ ὑπὸ τῶν χ.χ. Κ.Σ. Καραθεοδωρῆ καὶ Γ.Α. Δημητριάδου ἔχθεσιν<sup>1</sup>, ή ἀπόστασις, ήτις ὑπάρχει τῷ τοῦ Συλλόγου χάρτη  $6806 \frac{1}{2}$  μέτρων, ἐν ἀπὸ Ἐιβἀν-Σαράϊ μέχρι τῆς Προποντίδος ἐπὶ δὲ τῷ τοῦ Stolpe 6630, ἐν δὲ τῷ τοῦ Olivier τῆς διευθύνσεως τοῦ ἐντὸς τείχους, ἐστὶν ἐν μὲν 6637, ἐν δὲ τῷ τοῦ Σ. Βυζαντίου xai Moltke

1) 'Απόσπασμα τῆς ὑπὸ ἡμερ. 7/19 ἔτους 1872 ἐχθέσεως τῶν Χ. Χ. Κ. Σ. Καραθεοδωρῆ ϫαἰ Γ. Α. Δημητριάδου πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐπιτροπῆς.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

Καταμέτρησις τῆς περιμέτρου τῶν τειχῶν, τῶν πύργων κ.Ιπ. καὶ σύγκρισις πρός τὰ ὑπάρχοντα σχέδια Stolpe, Olivier καὶ τοῦ Βυζαντίου.

	_			της διευθύνσεως τοῦ Ἐσωτείχου.
Κατὰ τὸ ἡμέτερον σχέδιον.	Κατά τὸ τοῦ Stolpe σχέδιον.	Κατά τὸ τοῦ Olivier σχέδιον.	Κατὰ τὸ τοῦ Βυζαν τίου σχέδιον.	•
Mέτρα. 702.50 945.50 1221.50 913.00 913.00 1336.00 112.00 528.00	1175.00 705.00 980.00 1245.00 2 75 00	780.00 911.00 1110.00 832.00 874.00 1440.00 2 86.00	897.60 1295.40 703.80 836.40 1479.00	'Από 'Εϊδέν Σαρά' μέχρι 'Εγρί-Καποῦ. • 'Εγρί Καποῦ • 'Εδιρνέ-Καποῦ. • 'Εδιρνέ Καποῦ • Τόπ Καποῦ. • Τόπ-Καποῦ • Μεβλιανέ-Καποῦ. • Μεβλιανέ-Καποῦ • Σηλύβρι-Καποῦ. • Σηλύβρι-Καποῦ • Γεδί Κουλέ. • Γεδί-Κουλέ • τῆς Χρυσῆς Πύλης. • Χρυσῆς Πύλης • τῆς Προποντίδος.
Μέτρα. 6671.50 135.00 Μέτρα. 6806.50	Μέτρα.	<u>124.00</u> Μέτρα.	0.00 Μέτρα	Τὸ ὅλον εἰς μέτρα. Προσθέτοντες χαὶ τὸ Ἐζώτειχον πρὸς τὸ μέρος τῶν Βλαχερνῶν. Τὸ ὅλον.

Τὸ Σχέδιον τοῦ Βυζαντίου εἶναι ἀντιγραφὴ τοῦ χάρτου τοῦ Κάουφερ· τοῦ δὲ Olivier ἀντιγραφὴ τοῦ ἘΟθωμανιχοῦ χάρτου.

Τοιοῦτον είναι το ἀποτέλεσμα τῆς συγκρίσεως τοῦ μήκους τῶν τειχῶν. Μετὰ μεγίστης ἀπορίας δύναταί τις νὰ παρατηρήση ὅτι καὶ οἱ μῖλλον ἐπὶ ἀκριδεία φημιζόμενοι χάρται βρίθουσι σραλμάτων καὶ τοπογραφικῶν παραμορρώσεων. Το μῆκος τοῦ δευτέρου τείχους ἢ ἐζωτείχου είναι 5566 μέ τρων, ἀρχόμενον 24 μέτρα ἀπὸ Τεκρούρ Σερίĩ ἢ 403 μέτρα ἀπὸ Ἐγρὶ-Καποῦ.

'Απαρίθμησις των Πύργων τοῦ Ἐσωτείχου. Κατὰ τὸν Stolpe εἰσὶ τὸν ϫριθμὸν 113, χατὰ τὸν Olivier 90 μόνον, χαὶ χαθ Ἐμῖς 120 ὡς Ἐξῆς

87 τετράγωνοι (12 έρειπωμένοι), 2 πεντάγωνοι, 8 έξάγωνοι, 3 έπτάγωνοι, 15 όχτάγωνοι (1 χατηρειπωμένοι), 5 μηνοειδεζ: τό όλον 120 συμ περιλαμδαιομένωι χαι τωι Έπτλ Πόργων.

'Απαρίθμησις τῶν Πυργίσχων τοῦ Ἐξωτείχου. Τὸ ὅλον τῶν νῦν σωζομένων Πυργίσχων τοῦ Ἐξω-

α τείχου είναι 71, εχαστος των δποίων χειται, ώς έγ· γιστα, μεταξύ δύο Πύργων του Έσωτείχου.

'Από Τεχφούρ-Σεράϊ μέχρι 'Εδιρνέ-Καποῦ είς μόνος Πυργίσχος ὑπάρχει, χαὶ ἐνὸς ἐτέρου τὰ ἔχνη Τοὺς ἑτέρους 8 ἐνεπληρώσαμεν ἀπὸ τὸν χάρτην τοῦ Olivier. O Stolpe ἀναφέρει 2 μόνον Πυργίσχους. Τὸ τεῖχος ἐνταῦθα εἶναι ἐντελῶς χατηρειπωμένον.

Άπὸ Ἐἐκρνἐ-Καποῦ μέχρι Τὸπ-Καποῦ τὸ ὅλον 17 Πυργίσχοι, ἐξ ῶν 12 τετράγωνοι (4 χατηρειπωμένοι), 5 μηνοειδεῖς (3 χατὰ τὸ ἡμισυ ἡρειπωμένοι, τοῦ δευτέρου ἔχνη μόνον σώζονται). Ὁ Stolpe ἀναφέρει 15.

'Απὸ Τὸπ Καποῦ μέχρι Μεβλιανἐ-Καποῦ, τὸ ὅλον 13 Πυργίσχοι, ἐξ ών εἶς ἀφανής. Υποδιαιροῦνται δὲ ὡς ἐξῆς: 6 τετράγωνοι, 2 ἐξάγωνοι, 5 μηνοειδεῖς (ἐξ ὡν εἶς χατὰ τὸ ἤμισυ ἡρειπωμένος). Το τεῖχος εἶναι ἐν χαλῆ χαταστάσει. Ὁ Stolpe ἀναφέρει 13 Πυργίτχους.

'Από Μεβλιανέ-Καποῦ μέχρι Σηλύδρι Καποῦ ὑπέρχουν 14 Πυργίοχοι, ἐξ ῶν 12 τετράγωνοι (ἐχ τῶν ὅποίων 6 σῶοι, δύο μόλις διαχρίνονται, δύο 6589 1/5. όποθεν προχύπτει διαφορά 200-250 μέτρων, εἰ καὶ τὸ μἐν σχέδιον τοῦ Σ. Βυζαντίου ἀντεγράφη ἐκ τοῦ Kauffer, τὸ δὲ τοῦ Olivier ἐκ τοῦ ὁθωμανικοῦ χάρτου. Τὸ δὲ μῆκος τοῦ ἐκτὸς τείχους ἐστὶ 5566 μέτρων. Οἰ πύργοι τοῦ ἐντὸς τείχους εἰσὶ κατὰ τὸν τοῦ Συλλόγου χάρτην 120, κατὰ δὲ τὸν τοῦ Stolpe 113 καὶ κατὰ τὸν τοῦ Olivier 90 μόνον· τὰ δὲ τοῦ ἐκτὸς τείχους σωζόμενα ἐπιπύργιὰ εἰσιν 71· τὰ δὲ περιλειφθέντα διαρράγματα ἀπὸ Ἐδιρνἑ-Καποῦ μέχρι τῆς Προποντίδος εἰσὶ κατὰ μὲν τὸν τοῦ Συλλόγου χάρτην 19, κατὰ δὲ τὸν τοῦ Stolpe 21.

'Εκτός δέ τοῦ χάρτου τῶν χερσαίων τειχῶν ή ἐπιτροπὴ ἐξεπεραίωσε διὰ τῶν αὐτῶν μέσων καὶ μετ' ἴσης μερίμνης καὶ τμῆμα χάρτου τῶν θαλασσίων τειχῶν ἀπὸ Οῦν-Καπὰν μέχρι Φανα ρίου. 'Εδαπανήθησαν δέ εἰς σχεδιογράφησιν καὶ ἀντιγραφὴν τῶν δύο τούτων χαρτῶν πρὸς δέ καὶ ἀναγωγὴν τοῦ χερσαίου εἰς ὑποδιπλασίαν κλίμακα Λ.Τ. 138.66, χορηγηθεῖσαι μεγαθύμως ὑπὸ τοῦ Συλλόγου.

'Αλλ' ύμως άτελές έθεωρείτο το έργον, εἰ μὴ συνωδεύετο ὑπὸ τῶν ἀπύψεων τῶν τε χερσαίων καὶ τῶν θαλασσίων τειχῶν· ἡ ἰχνογράφησις αὐτῶν ἀνετέθη εἰς τὴν εὐσυνειδησίαν καὶ δεξιότητα τοῦ κ. Μαναράκη, ἀπεικονίσαντος ἐπιτυχέστατα, δαπάνη συλλογικῆ Α.Τ. 47.67, τὸν ὑλον πετραίον περίδολον Κ/πόλεως ἐπὶ πίνακος μήκους 30 μέτρων. 'Αωρος θάνατος ἀφήρπασε τὸν Μαναράκην, κτησάμενον εἰδικότητα περί τὴν πιστὴν ἀντιγραφὴν τῶν ἀρχαίων μνημείων, ὡς μαρτυροῦσιν ἄλλα τε πολλὰ ἀνέκδοτα καὶ πρὸ πάντων αἱ ὑπὸ τοῦ κυρίου Α. Πασπάτη περιγραφεῖσαι ἐκκλησίαι Κ/πόλεως (Βυζαντιναὶ Με.ἰέται, ἐν Κ/πόλει 1877εἰς 4°°).

Οί τοπογραφικοί χάρται μετά της απόψεως των τειχών, καταρτισθέντες πρό δεκαετίας (1871–1873), έκειντο έν τοῖς άρχείοις τοῦ

κατὰ τὸ ήμισυ κατεστραμμένοι καὶ δόο εἰσὶ μεγά λου μεγέθους) καὶ δόο μηνοειδεῖς. Τὸ τεῖγος εἶναι ἐν καλῆ καταστάσει. 'Ο Stolpe ἀναφέρει 13 Πυργίσκους.

'Από Σηλύδρι Καποϋ μέγρι Γεδί Κουλέ, τό 5λον 20 Πυργίσκοι ύποδιαιρούμενοι ώι έξης: Δεκατέσσαρες τετράγωνοι (εξι διπλάσιος των λοιπών και σώος. 8 έν καλη καταστάσει, ε'; κατά τό ήμιου κατειτραμμένος, τεσιάρων τα ζίνη μόνον σώζονται), τέσσαρες μηνοειδεί, σώοι, διο έξάγωνοι κατηρειπωμένοι. Το τεζίχος έν μέρει κατεστραμμένον. Ο Stolpo άναφέρει 19.

'Από Γεδί Κουλέ μέχει τῆς Προποντιδος 5 Πυργίσχοι, έξ ών εἰς τετράγωνος σῶος, τέσταρες μηνοειδεῖς (έξ ών δύο σῶοι καὶ εἶς σχεδὸν ἀφανής). Τὸ

Συλλόγου. 'Αλλ' ἀσύμφορον ἡγουμένη ή ἐπιτροπή, ίνα ή λυγνία ύπό τον μόδιον χρύπτηται, προύδαλεν είς την έπιψήφισιν του Συλλόγου την ἔκδοσιν τοῦ χάρτου τῶν χερσαίων τειχῶν μετά τινων σχετιχών απόψεων. Τής προτάσεως δε ταύτης δεκτής γενομένης, έπεφόρτισε κατά το 1880 τον έκ των έταίρων αύτζς κ. Γ. Δημητριάδην ίνα άναγάγη τον χάρτην άπο της άρχικής αύτου κλίμακος 1/1000 εἰς μικροτέραν κλίμαχα  $1/_{7500}$ . Μετά δέ την γενομένην ούτω πως άναγωγήν και τας έπ' αύτης έπενεχθείσας ύπο τής έπιτροπής μεταδολάς, διάφορα παρενέδησαν προσκόμματα, άπερ ἐπέπρωτο ίνα ὑπερπηδήση ό νῦν ἐπαξίως προεδρεύων τοῦ Συλλόγου έξοχώτατος χ. Κ. Καλλιάδης τελεσφόρως, ύπο**βαλών έπι τέλους και τῷ φιλομούσφ κυρίφ Ε**. Εύγενίδη, ὅπως ἀναδέξηται την πρός ἕχδοσιν άπαιτουμένην χροηγίαν.

Ο φιλοτίμω λοιπόν δαπάνη τοῦ χυρίου Ε. Εύγενίδου ἐχδιδόμενος νῦν χάρτης τῶν χερσαίων τειχῶν Κ/πόλεως ἐστὶν ὁ ϫαταρτισθεἰς κατὰ τὴν ὡς εἰρηται γενομένην ἀναγωγὴν τοῦ ἐν τοἰς ἀρχείοις τοῦ Συλλόγου τηρουμένου πρωτοτύπου μετά τινων προσθηχῶν καὶ βελτιώσεων, ὡς λ. χ. τοῦ Μερμέρ-Κουλὲ (ἀριθ. 2), τῶν ὑπογείων καὶ ἀψίδων Βλαχερνῶν (ἀριθ. 155) κλπ. ἀπερ ἐλλείπουσιν ἐκ τοῦ πρωτοτύπου. Κυρίως ὅμως προσετέθη εἰς ὑπερδιπλασίαν κλίμακα ὁ ὅλος τῶν Βλαχερνῶν περίδολος πρὸς εὐχερεστέραν

'Ιδιάζουσα δὲ προσοχή κατεβλήθη εἰς τὴν σύγκρισιν τῶν νεωτέρων πρὸς τὰ ἀρχαῖα ὀνόματα τῶν ἐπὶ τοῦ χάρτου τοποθεσιῶν. Καὶ ἔνθα μὲν ἄπαντα τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς συνεφώνησαν, ἐκεῖ Ἐν μόνον ἀρχαῖον ὄνομα τόπου παρατίθεται· ἕνθα δὲ ἀτομικὴ γνώμη ὑπάρχει τινός, μὴ πεισθέντων τῶν ἅλλων, ἐκεῖ σημειοῦται γνώμη τοῦ τάδε· ἕνθα δὲ διάφοροι γνῶμαι προβάλλονται, ἐκεῖ ἑκάστου ἰδίҳ ἡ γνώμη μνη-

τεϊχος ἐν μέρει κατεστραμμένον. Ο Stolpe ἀναφέρει δ.

Διαταφρίσματα. Τὰ διαταφρίσματα φαίνοντα: ἀπὸ Ἐδιρνὲ Καποῦ. ᾿Απὸ Ἐδιρνὲ Καποῦ μέγρι Τὸπ-Καποῦ εἰsὶ τέσσαρα καὶ κατὰ τὸν Stolpe 5.

'Από Τόπ Καπ. 3 μέχρι Μεβλιανε Καπου πέντε διαταφρίσματα και κατά τον Stolpe 4.

'Από Μεβλιανέ Καποϋ μέχρι Σηλύβρι Καποϋ 2 διαταρρίσματα κατά δὲ τὸν Stolpe 5.

'Από Σηλύβρι Καποϊ μέχρι Γεδί Κουλέ ξε διαταφρίσματα. κατά δέ τον Stolpe 5.

Από Γεδί Κουλί μέχρι της Προποντίδος 2 διαταφρίσματα, χαί χατά τον Stolpe 2.

Ο Olivier και δ Βυζάντιος δέν άναφέρουσι διαταφρίσματα.

μονεύεται. Έπι τη τριπλη ταύτη βάσει συνέταξεν είς των έταίρων της έπιτροπης, ό χύριος Σ. 'Αριστάρχης, τον μετά του χάρτου συνεχδιδόμενον συγχριτιχόν των όνομάτων χατάλογον, προσθείς έξ ίδίων τὰς παραπομπὰς καί σημειώσας τον συγγραφέα δστις πρώτος, κατ' αὐτόν, έδωκε την όνομασίαν, ην ακολούθως ήσπάσθη ή έπιτροπή. Έν τῷ χαταλόγω τούτω προτάσσεται ὁ ἀριθμὸς ὁ εἰς τὸν χάρτην παραπέμπων επεται ή τὸ σημερινὸν ὄνομα, εἴτε τουρχιχόν (πύλης, τζαμίου χλπ.) είτε δημῶδες (έχχλησίας χλπ.), η τό άργαιότερον (όσάχις σημερινόν ούγ ύπάργει). είτα δ' άχολουθει διά χυρτῶν στοιχείων το βυζαντινόν όνομα, γεγραμμένον ούγι ὅπως οι μεταγενέστεροι μετέγραψαν τοῦτο, άλλ' ὅπως παρά τοις βυζαντινοις συγγραφεισιν ή έν ταις έπιγραφαις περιεσώθη, είτα δ' έπέργεται το όνομα του μεταγενεστέρου, προηγούμενον τής προθέσεως μέν χατά, όσάχις απασα ή έπιτροπή παρεδέξατο την ονομασίαν ταύτην, τῆς λέξεως δέ γνώμη, ὑσάχις ἀτομική τις ἐκφέρεται γνώμη ένίοτε δε παραλαμβάνεται όνομασία τις έξ έπιγρασης, και τότε έπίσης κοινώς ύπο της έπιτροπης έστι παραδεδεγμένη. διότι πολλοί πύργοι, έπιπύργια κλπ. ώνομάσθησαν άναλόγως των έπ' αύτων κεχαραγμένων έπιγραφών. Έν τέλει δ'έκάστου άριθμοῦ, έπιμόνω άξιώσει της έπιτροπής, προσετέθη και ή γαλλική της τοποθεσίας μεταγλώττισις.

Έκ τε τοῦ χάρτου τούτου καὶ τῆς περὶ τῶν χερσαίων τειχῶν σπουδαίας μελέτης τοῦ σοφοῦ ἡμῶν συνεταίρου κ. Α. Πασπάτη ἐξάγεται, ὅτι τὰ χερσαία τείχη διηροῦντο εἰς τὸ réor Θεοδοσιακὸr τείχος (ἀριθ. 15), ἐκτεινόμενον ἀπὸ τοῦ πύργου Basilelou καὶ Κωνσταντίνου (ἀριθ. 5) μέχρι τοῦ πύργου τοῦ Τριδουraliou τοῦ Έ- δλόμου (ἀριθ. 98), και εἰς τεϊχος Β.λαχερτῶτ (τὸ καὶ Ἡράκλειον) (ἀριθ. 109), ἐκτεινόμενον ἀπὸ  $T_{\varsigma}$ ιδουτα. Μου τοῦ Ἑβδόμου (ἀριθ. 99) μέχρι Ξυλοπόρτης (ἀριθ. 176).

Καὶ τὸ μέν réòr Θεδοοσίαχὸr τειχος (ἀριθ. 15) ὑποδιηρεῖτο εἰς ἐrτὸς τείχος (ἀριθ. 4), εἰς ἐκτὸς τεἰχος (ἀριθ.9), εἰς ἔσω πτερόr (ἀρ. 12), καὶ εἰς ἔζω πτερόr (ἀριθ.14)· καὶ τὸ μέν διάστημα μεταξύ τοῦ ἐrτὸς τείχους (ἀριθ. 4) καὶ τοῦ ἐκτὸς τείχους (ἀριθ. 9) ὠνομάζετο περίβολος (ἀριθ. 7), τὸ δὲ μεταξὺ τοῦ ἐκτὸς τείχους (ἀριθ. 7), τὸ δὲ μεταξὺ τοῦ ἐκτὸς τείχους (ἀριθ. 9) καὶ τοῦ ἔσω πτεροῦ (ἀριθ. 12), παρατείχιοr (ἀρ. 11), τὸ δὲ μεταξὺ τοῦ ἔσω πτεροῦ (ἀρ. 12) καὶ τοῦ ἔζω πτεροῦ (ἀρ. 14), τάφρος (ἀριθ. 13). Τὸ δὲ τεῖγος Βλαχερτῶr (τὸ καὶ Ἡράκλειον) (ἀριθ. 109) περιεκλείετο ἔν τινι διαστήματι, ἀπὸ πύργου Μιχαὴλ (ἀριθ. 156) ἕως πύργου τοῦ ἀγίου Νικολάου (ἀριθ. 164), ὑπὸ τοῦ Λεοντίου τείχους (ἀριθ. 161).

Βεδαίως ὁ χάρτης οὖτος οὐδολως ἐστιν ἀλάθητος · ἀλλ' ὅμως ἐν συγκρίσει πρὸς τοὺς προγενεστέρους ἐπεδίωξεν ἀκρίδειαν μείζονα. Ἐἀν δὲ τύχη παρὰ τῷ δημοσίφ τῆς ἀὐτῆς εὐμενοῦς δεξιώσεως, οἶας συνήθως τυγχάνουσιν αί τοῦ Συλλόγου δημοσιεύσεις, τότε ἐνθαρρυνομένη ἡ ἀρχαιολογικὴ ἐπιτροπὴ ἤθελε, καταρτίσασα τόν τε θαλάσσιον περίδολον και τὸ ἐμδαδὸν τῆς ἱστορικῆς ταύτης πόλεως, σαφηνίσει οὐκ εὐάριθμα βυζαντινῶν συγγραφέων χωρία, ἄπερ ἄνευ χάρτου ἀρχαιολογικοῦ πρόκεινται τοις ἀναγινώσκουσιν ὡς γρίφοι, Οἰδίποδος χρήζοντες, ἡ ὡς ὀνείρατα, Ἰωσήφ δεόμενα.

'Εν K/πόλει τη 25 φεδρουαρίου 1883.

'Η 'Αρχαιολογική 'Επιτροπή του Έλλην. Φιλολογ. Συλλόγου.

# **EPTKPITIKOE**

# ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ

#### тот

#### ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΟΥ

# ΤΩΝ

# ΧΕΡΣΑΙΩΝ ΤΕΙΧΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ.

1. Παράλια τείχη<sup>1</sup> (κατὰ Du Cange<sup>2</sup>).— Murs maritimes.

2. Μερμέρ Κουλέ, Είρκτη του άγίου Διομήδους<sup>8</sup> (γνώμη του κ. Mordtmann, ίατρου).-Tour de marbre.

3. Βουτζάκ - Βαγή - Βοστανλαρή, Βραχιόλιογ της Χρυσης Πόρτης<sup>4</sup> (κατά Σ. Βυζάνriov<sup>5</sup>).—Pre de Boudjak Baghi.

4. Méra Teixoc<sup>6</sup>, 'n xal 'Erròc Teixoc<sup>7</sup>, interior murus (xatà P. Gyllium<sup>8</sup>), 'n Teixn 'Arθεμίου (έξ έπιγραφής<sup>9</sup>).---Mur intérieur.

5. Μερμέρ Κουλέ<sup>10</sup>, Πύργος Βασιλείου καί Kwrozarzirov ( $\dot{\epsilon}\xi\,\dot{\epsilon}\pi\imath\gamma\rho\alpha\phi\eta\varsigma^{11}$ ). — Tour de marbre.

6. Παραπόρτιοτ<sup>12</sup> (σύν μονογράμματι) Ίησοῦ Χριστοῦ (ἐξ ἐπιγραφῆς ἀνεκδότου παρὰ τῷ Rév. Canon C. G. Curtis).—Petite porte de Jésus-Christ.

3) NIKHTA, σ. 347.

4) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 541.

5) 'Η Κωνσταντινούπολις (ἐν 'Αθήναις 1851 -1869. 3 Tóµ. εἰς µ. 80") Tóµ. A' σ. 329.

6) ΓΡΗΓΟΡΑ. Τόμ. Β' σ. 714.

7) KPITOBOYAOY. A' 186.

8) De Constantinopoleos Topographia (Ev Λουγδούνω 1532 είς 320) σ. 83.

9) A. MORDTMANN. Πολιορχία χαι Αλωσις Κωνσταντινουπόλεως, έχ τοῦ γερμανιχοῦ ὑπὸ Α. **Β(αφειάδου)** (έν 'Αθήναις 1859 είς 80) σ. 209.

10) Σ. ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ. 'Η Κωνσταντινούπολις. αύτ. σ. 314.

11) C. I. G. 8701.-Α. ΠΑΣΠΑΤΗ. Bu(arτιγαί Μελέται (έν Κων/πόλει 1877 είς 4°) σ. 60. **12) NIKHTA**, σ. 698.

7. Heelbo.loc1, spatium inter duplicem murum (xatà P. Gyllium<sup>2</sup>).-Fausse-braie<sup>3</sup>. 8. Τὰς Ίσχελεσή, ή τῶν Πηγῶν 'Αποβάθρα<sup>4</sup> (γνώμη του x. Α. Πασπάτη).-Echelle de pierre.

9. 'Extòr Teixor<sup>5</sup>, exterior murus (xatà P. Gyllium<sup>6</sup>), *n* antemurale (xatà Bondelmonti<sup>7</sup>), η Προτείχισμα τοῦ Θεοδοσιακοῦ Τείχους (έξ επιγραφής<sup>8</sup>), ή Τείχος Κωνσταντίνου υπάρχου (έξ έτέρας έπιγραφής<sup>9</sup>).---Mur extérieur.

10. Έπιπυργιοτ<sup>10</sup> (κατὰ τὸν κ. Α. Πασπάτην<sup>11</sup>), η Μεταπύργιον<sup>12</sup> (κατά Σ.Α.) Ιωάrrov του Παλαιολόγου (έξ έπιγραφής<sup>13</sup>).--- Τουrelle de Paléologue.

11. Παρατείχιοr<sup>14</sup>, spatium inter fossam et murum exteriorem (xatà P. Gyllium<sup>15</sup>). --- Espace entre le fossé et le mur extérieur.

1) ΔΟΥΚΑ, σ. 283.

2) De Constantinopoleos Topographia, c. 83. 3) Dr P. A. DETHIER. Le Bosphore et Con-

stantinople (έν Βιέννη 1873 εἰς 80). Πίν. ἐν τέλει. 4) OI META ΘΕΟΦΑΝΗ, σ. 414.

5) ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΟΥ, σ. 384.

- 6) De Constantinopoleos Topographia, c. 84.
- 7) Descriptio Constantinopoleos (δρα παρά Ν.

ΒΡΥΕΝΝΙΩ, έχδ. Βόννης) σ. 179. 8) Α. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 49.

9) Aur. c. 47.

**10) ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΟΥ, σ. 388.** 11) Melérai, 5. 17.

12) KPITOBOYAOY. A' 197.

13) C. I. G. 8779. — Α. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 59.

- 14) Κ. ΠΟΡΦΥΡΟΓΕΝΝΗΤΟΥ. Τόμ. Α'σ. 438.
- 15) De Constantinopoleos Topographia, σ. 84.

<sup>1)</sup> ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ. Τόμ. Α' σ. 589, έχδ. Βόννης. 2) Constantinopolis Christiana (ev Παρισίοις

<sup>1680</sup> είς φύλλ.), Μέρ. Α' σ. 42.

12. "Eow Mrspór1, paries interior (narà Du Cange<sup>2</sup>).—Escarpe<sup>3</sup>.

13. Tágpoc<sup>4</sup>, fossa (xatà P. Gyllium<sup>5</sup>), η και σουδα<sup>6</sup> (κατά τὸν κ. Α. Πασπάτην<sup>7</sup>).— Fossé.

14. Έξω Πτερόγ (χατὰ τὸν χ. Α. Πασπά- $\tau \eta v^8$ ). — Contre-escarpe<sup>9</sup>.

15. Néor Geodosiaxòr Teixoc<sup>10</sup> (xatà Du Cange<sup>11</sup>).—Mur de Théodose. 16. Τὸ πρὸς θάλασσαr Λιβάδιος τῆς Χρυ

σῆς Πόρτης<sup>12</sup> (χατὰ τὸν κ. Mordtmann, ἰατρόν). - Prè de la Porte dorée.

17. Πυργος 'Ρωματου (ἐξ ἐπιγραφής<sup>13</sup>), ή Πύργος Κελαρίου (έξ έτέρας ἐπιγραφής ἀνεχδότου παρά τοις κ. z. Drs A. zai J Mordtmann).—Tour de Romain.

18. Η Πλαχωτή<sup>14</sup> λεωφόρος (χατά τόν χ. A. Πασπάτην, ἰατρόν<sup>15</sup>).—Rue de marbre.

19. Διάφραγμα<sup>16</sup> (κατά Σ. Α.). – Digue<sup>17</sup>.

20. Πύργος Λέοντος και Κωνσταντίνου (ἐξέπιγραφής<sup>18</sup>). – Tour de Leon et Constantin.

21. Διατείχισμα (χατὰ τὸν χ. Α. Πασπάτην<sup>19</sup>). — Contre-mur.

22. FESA Koulé, Kux. 166101.20, 7 xxi Stporγύλον<sup>21</sup> (κατά τὸν μητροπολίτην 'Αθηνῶν Μελέτιον<sup>22</sup>), η και Ακρόπολις της Χρυσέας<sup>23</sup> (xatà Du Cange<sup>24</sup>).— Les sept tours.

23. Χρυση Πόρτα<sup>25</sup>, έξωτερική (κατά Σ. A.). — Porte dorée extérieure.

1) IIPOKOΠΙΟΥ. Τόμ. Γ' σ. 232. 2) Constantinopolis Christiana, aur. c. 41. 3) A. MORDTMANN, aur. 4) XAAKOKONΔΥΛΟΥ, σ. 384. 5) De Constantinopoleos Topographia, 5.83. 6) KANANOY, σ. 462. 7) Melérai, s. 6. 8) Aur. 5. 7. 9) A. MORDTMANN, αὐτ. σ. 87. 10) 'Ale Eardpirdr Xporizór. Tóu. A' o. 717. 11) Constantinopolis Christiana, s. 40. 42) ΘΕΟΦΑΝΟΓΣ, αύτ. σ. 785. 13) C. I. G. 8791. - Α.ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ.σ. 58. 14) Κ. ΠΟΡΦΥΡΟΓΕΝΝΗΤΟΥ, αύτ. σ. 438. 15) Melérai, J. 13. 16) ΠΟΛΥΔΕΥΚΟΥΣ. 'Οτομαστιχότ. Β' δ' 17. 17) DETHIER, έχδ. Κριτοβούλου. Τόμ. Γ΄ σ. 1085. 18) C. I. G. 8665.—Α. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 57. 19) Melérai, o. 66. 20) AEONTOS  $\Gamma$ PAMMATIKOY,  $\sigma$ . 159. 21) **ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ**, αύτ. σ 294. 22) Γεωγραφία (έν Βενετία, 1807 έχδ. 6' Τόμ. 4, είς 8°ν) Τόμ. Γ' σ. 68. 23) XAAKOKONAYAOY, c. 62. 24) Constantinopolis Christiana, c. 45. 25) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 175. (ПАРАРТНМА ТОГ ІД' ТОМОҮ).

24. Μαρμάρινοι Πύργοι<sup>1</sup> (κατά τόν κ. Α. Πασπάτην<sup>2</sup>).—Tours de marbre.

25. Xovoal Ili lau3 (xarà P. Gyllium4), ή καί Πύλη Πρώτη (γνώμη του Dr Déthier<sup>5</sup>). -Porte dorée.

26. Μέση και Μεγάλη Χρυσή Πόρτα<sup>6</sup> (κατά τόν πατριάρχην Κωνσταντινουπόλεως Κωνστάντιον<sup>7</sup>).—Porte dorée centrale.

27. Κουλέ Τζαμιή (=Τέμενος).-Mosquée des sept tours.

28. Εξω Προτείχωμα<sup>8</sup>. – Faux mur<sup>9</sup>.

29. Γεδή Κουλέ-Καπουσού, Πύλη του 'Ρη. γίου<sup>10</sup> (γνώμη τοῦ πατριάρχου Κωνσταντίου<sup>11</sup>), η και Πόλη Μελατδησία<sup>12</sup> (γνώμη του Dr Déthier<sup>13</sup>), ή Πύλη άνοιχθείσα μετά την άλωσιν (γνώμη των x. x. Dr Mordtmann, πατρός 14, xai A. Πασπάτη, iaτροῦ<sup>15</sup>). — Porte des sept. tours.

30. Γέφυρα, όθωμανικής κατασκευής (κατά τόν χ. Α. Πασπάτην<sup>16</sup>).--Pont.

31. Μέση λεωφόρος<sup>17</sup> (γνώμη Du Cange<sup>18</sup>). -Rue centrale.

32. Opéap.-Puits.

33. Έπιπύργιον Μανουήλ του Ίάγαρι (έξ έπιγραφής ἀνεκδότου παρὰ τῷ Rév. Canon Χ. C. G. Curtis). — Tourelle de Jagari.

34. Χατζή Πιρί Τζαμιή. -- Mosquée de Hadji Piri.

35. Έπιπύργιον Ίωάντου του Παλαιολόγου (έξ ἐπιγραφής<sup>19</sup>).—Tourelle de Paléologue.

- 36. Καπαλή-Καποῦ, Πύλη τοῦ Δευτέρου<sup>20</sup>
- 1) ΧΡΥΣΟΛΩΡΑ. Σύγχρισις Π. καί Ν. Ρώμης σ. 122.
  - 2) Melérai, s. 76.
  - 3) ΓΡΗΓΟΡΑ Τόμ. Γ' σ. 180.
  - 4) De Constantinopoleos Topographia,  $\Delta' \theta$ .
  - 5) Le Bosphore  $x\lambda\pi., \sigma. 47$ .
  - 6) Κ. ΠΟΡΦΥΡΟΓΕΝΝΗΤΟΥ, αύτ. σ. 500.
- 7) Κωνσταντινιάς (iv K/πόλει 1844, έχδ. 6' είς 8<sup>ον</sup>) σ. 29.
  - 8) ГРНГОРА. То́ц. В' с. 711.
- 9) Σ. ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ. Η Κωνσταντινούπολις, αύτ. σ. 106.
  - 40) Ἐπίγραμμα παρὰ Ρ. GYLLIO, αὐτ. σ. 35.
  - 11) Kwrozarziriác, o 26. 12) ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ. Συγαξαριστής (έν 'Αθήναις
- 1868, "xô. y' 2 Tou eis 40") Tou. A' o. 160.
  - 13) Le Bosphore  $x\lambda \pi$ . c. 48.
  - 14) Πολιορχία χλπ. σ. 104.
  - 15) Μελέται, σ. 76. 16) Αύτ. σ. 13.

  - 17) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 506.
  - .18) Constantinopolis Christiana 3. 70.
  - 19) Α. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 57.
  - 20) ΚΩΔΙΝΟΥ. Πάτρια, σ. 97.

στρατιωτική, η la segunda porta<sup>1</sup> (γνώμη τοῦ | Dr Dethier<sup>2</sup>), η Πύ. η τον 'Ρηγίου (γνώμη του κ. Λ. Πασπάτη<sup>3</sup>) — Porte fermée.

37. Λι ανάγουσαι είς τα τείχη κ.θίμακες4 (xatà tòv Dr Déthier<sup>5</sup>).-Escalier conduisant au mur.

38. Έχχλησία τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόχου Βελιγραδίου. - Eglise de Notre-Dame de Belgrad.

39. Συνοιχία Βελιγραδίου. - Quartier de Belgrad.

40. Πύργος Κωνσταντίνου Πορφυρογεννήτου (έξ έπιγραφής άνεκδότου παρά τοις κ. κ. Drs A. zzi J. Mordtmann).--Tour de Porphyrogénète.

41. Πύργος Λέοντος και Κωνσταντίνου (έξ έπιγραφής άνεκδότου παρά τοῖς κ.κ. Drs A. καὶ J. Mordtmann). -- Tour de Léon et Constantin.

42. Επιπύργιον Ίωάννου τοῦ Παλαιολόγου (έξ έπιγραφής<sup>6</sup>).-Tourelle de Paléologue.

43. Πύργος Λέοντος και Κωνσταντίνου (έξ έπιγραφής<sup>7</sup>). — Tour de Léon et Constantin.

44. Έπιπύργιον Ίωάντου του Πα. λαιο. Ιόγου (έξ έπιγραφής<sup>8</sup>).-Tourelle de Paléologue.

45. Έπιπύργιον 'Ιωάννου του Πα. Ιαιο. Ιόγου (έξ ἐπιγραφής<sup>9</sup>). — Tourelle de Paléologue.

46. Τάφος τοῦ Τεπεδελενλη Άλη Πασσά. -Tombeau d'Ali Pacha de Tépédélen.

47. Όδός άγουσα είς Βαλουαλή (Naor τής Zωοδόχου Πηγής<sup>10</sup>). -- Route de Baloakli.

48. Υδραγωγός Στρατηγοπούλου11, η δπόroμος Καίσαρος<sup>12</sup> (γνώμη τοῦ Dr Déthier<sup>13</sup>). -Aqueduc de Stratégopoulos.

49. Τεκέ (Μονή δερδισων). - Couvent de derviches.

50. Πύργος Marovill Boverriov τοῦ Λεοr-

1) N. BARBARO (παρά Dr Déthier, έχδ. Κριτοδούλου), αύτ. σ. 724.

2) Le Bosphore  $\times \lambda \pi$ .  $\sigma$ . 48.

Μελέται, σ. 77.

ΧΡΓΣΟΛΩΡΑ, αὐτ. σ. 122.

5) Le Bosphore xλπ. Πίν. έν τέλει.

6) Α. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 56, έπιγρ. ΑΒ'.

7) C. I. G. 8665. - A. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 53.

8) Α. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 52, έπιγρ. ΚΑ'.

9) Α. ΠΑΣΠΑΤΠ, αὐτ. σ. 56, ἐπιγρ. ΛΑ΄. 10) ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ, αὐτ. Τόψ. Β΄ σ. 327.

11) ΑΝΩΝΥΜΟΥ. "Η "Αλωσις τῆς Κ Ιπόλεως, πoinua πapà BUCHON. Nourelles Recherches (ev Παρισίοις 1845. 2 Τόμ. εἰς μ. 800) Τόμ. Β' σ. 352, στίχ. 550.

12) ГРНГОРА. Тон. A' o. 85.

13) Έχδ. Κριτοβούλου. Τόμ. Β' σ. 605.

τάρη (έξ ανεκδότου έπιγραφής παρά τοις κ. κ. Drs A. zzi J. Mordtmann). - Tour de Bryenne.

51. Σηλύβρι-Καπουσού, Πύλη της Ζωοδόχου Πηγής, (έξ έπιγραφής<sup>1</sup>), η Πύλη της Πηγῆς<sup>2</sup> (κατά τὸν πατριάργην Κωνστάντιον<sup>3</sup>), η καί Πύ.λη τῆς Ση.λυβρίας<sup>4</sup> (κατὰ Μ. Crusium<sup>5</sup>).— Porte de Silivrie.

52. Πύργος Βασιλείου και Κωνσταντίνου (έξ έπιγραφής<sup>6</sup>). — Tour de Basile et Constantin

53. 'Ιδραχήμ πασά τζαμιή, Ναός της άγιας \* Arrne er τῷ Δευτέρω<sup>7</sup> (γνώμη του x. Mordtmann, iατροῦ).-Mosquée d'Ibrahim Pacha.

54. Όδός Σηλύβρι-Καπουσοῦ. - Rue de Silivri Capou.

55. 'Επιπύργιον' Ιωάντου του Πα. Ιαιο. Ιόγου (¿¿ ἐπιγραφής<sup>8</sup>). — Tourelle de Paleologue.

56. Καπαλή - Καπου, Πύλη του Τρίτου, στρατιωτική (κατά τὸν Dr Déthier<sup>10</sup>). — Porte fermée.

57. To Liguali (zatà tòv Dr Déthier<sup>12</sup>).

-Le Sigma. 58. 'Αραβατζή Βαγιαζήτ τζαμιή. — Mosquée d'Arabadji Bayazit.

59. 'Αγίασμα τῆς 'Αγίας Τριάδος.-Source sacrée de la Trinité.

60. Πύργος Κωνσταττίνου (έξ έπιγραφής<sup>13</sup>). —Tour de Constantin.

61. Μεβλεβή-χανέ Γενή-Καπού, Πύ.λη του Pousiou<sup>14</sup> (γνώμη του Dr Déthier<sup>15</sup>), η Πύλη Me.larδησία (γνώμη του 'Αθηνών Μελετίου<sup>16</sup>), ή και Πόρτα Μελαντιάδος<sup>17</sup> (γνώμη του κ. Α. Πασπάτη<sup>18</sup>) — Porte de Mévlévi Hané.

1) A. ΠΑΣΠΑΤΗ, αὐτ. σ. 54.

2) ΠΑΧΥΜΕΡΟΥΣ. Τόμ. Α' σ. 140.

3) Kωrσταrτιriáς, σ. 26.

4) ΦPANTZH, σ. 253.

5) Turco-Graecia (ἐν Βασιλείτ 1584 εἰς φύλλ.) σ. 51.

6) A. ΠΑΣΠΑΤΗ, αὐτ. σ. 53.

7) ΚΩΔΙΝΟΥ, αύτ. σ. 98. -ΟΙ ΜΕΤΑ ΘΕΟ-ΦANH, σ. 197

8) C. I. G. 8778. - Λ. ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 52. έπιγρ. KΔ'.

9) NIKOAHMOY, aut. Matou 30.

10) Le Bosphore  $\times \lambda \pi$ . c. 49.

11) ΠΟΡΦΥΡΟΓΕΝΝΗΤΟΥ. Τόμ. Α' σ. 501.

12) Le Bosphore xλπ. αὐτ.

13) C. I. G. 8789. Λ. ΠΑΣΠΑΤΗ, αὐτ.σ.46.

14) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 355.

(15) Le Bosphore  $x\lambda\pi$ . aur.

16) Γεωγραφία, αυτ. σ. 68.

17) 'Ale Ear Spiror Xporixor, aut. c. 590.

18) Melérai, o. 74.

Mehmet Pacha.

63. Όδός Μεβλανέ-Καπουσού. - Rue de Mévlané Capou.

64. Mauswheiov. -- Turbe.

65. Τεκέ (Μονή δερδισών). - Τέκέ.

66. Πύργος Κωνσταντίνου (έξ επιγραφής άνεκδότου παρέ τῷ Rév. Canon z. C. G. Curtis). - Tour de Constantin.

67. Καπαλή Καπού, Πύλη Τετέρτη, στρατιωτική (γνώμη του Dr Dethier1), η όρτοθόρα Γεωργίου (έξ έπιγραφ $\vec{n}$ ς<sup>2</sup>).—Porte fermée.

68. Τόπ-Καπουσού, Πέλη του άγίου 'Ρωμανού<sup>3</sup> (χατά τὸν Μέγχν Λογοθέτην Ἱέραχα<sup>4</sup>). -Porte dite Top Capou.

69. Πόργος Βακταγείου<sup>5</sup>, turris Bactatinea<sup>6</sup> (yvúµŋ τοῦ Dr Déthier<sup>7</sup>), ἢ Torre Baccatura<sup>8</sup> (γνώμη κ. Mordtmann, ἰατρού).-Tour de Bactagium.

70. Έχχλησία άρμενική Σούρπ Νιγκογός (ήτοι τοῦ άγίου Νιχολάου). - Eglise arménienne de St Nicolas.

71. Έχχλησία όρθόδοξος του άγίου Νικολάου.-Eglise greeque de St Nicolas.

72. Γενή Βαγτσέ Τσαϊρή, Μαίτας (γνώμη Βυζαντίου<sup>10</sup>), η Λαγκές του Λύκου (γνώμη του x. Πασπάτη<sup>11</sup>).—Prè de Yéni Bagtché.

73. Έπιπύργιον Maron). Ι τοι Ιάγαρι (έξ έπιγραφής<sup>12</sup>), η Ίωάντου του Πα. Ιαιο. Ιόγου (έξ έτέρας έπιγραφής<sup>13</sup>).— Tourelle de Jagari.

74. Auxor & norapór14 (2272 Dr Mordtmann, πατέρα<sup>15</sup>).-Fleuve Lycos.

75. Σουλού Κουλέ, Πύργος Υδραγωγείου,

1) Le Bosphore  $x\lambda \pi$ .  $\sigma$ . 50.

2) DETHIER Nouvelles découvertes archéo logiques (έν Κων/πόλει 1867 είς φύλλ.) σ. 5, 6. 3) NIKHTA, σ. 834.

4) Xporizor map' SAMA, Meoalwrizh Biblioθήπη (εν Βενετίη 1872 είς 80). Ιόμ. Α΄ σ. 268. στι/ 61?.

5) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αδτ. σ. 619.

6) L. CHIENSIS. n'.

7) Έκδ Κριτοβούλου, Τόλ. Α' σ. 571.

8) ZORZI DOLFIN. Belagerung und Eroberung von Constantinopel, ixò. G. Thomas (iv Movizu 1868 Eig 800) o. 33.

9) KEAPHNOY, Toy. B' 7. 594.

10) 'Η Κωνσταντινούπο.lic, oùt. σ. 347.

11) Melérai, σ. 9.

12) Aur. c. 45.

13) MORDTMANN, αδτ. σ. 207.

14) KEAPHNOY. Tou. A' 5. 347.

15) Holiopzía xλπ. σ. 100, 101.

62. Μεχμέτ πασά τζαμιή. - Mosquée de | (γνώμη Dr Mordtmann, πατρός<sup>1</sup>), ή Πύργος Υγούς (γνώμη του κ. Πασπάτη<sup>2</sup>).—Tour de Paque lic.

> 76. Πύργος Σεσαθρωμένος<sup>3</sup> (κατά κ. Πα- $\sigma \pi \dot{z} \tau \eta v^4$ , — Tour délabrée.

> 77. Πόρτα τοῦ Πέμπτου<sup>5</sup> (κατὰ Κωνστάντιον<sup>6</sup>), η Πάλη Πέμπτη<sup>7</sup>, στρατιωτική, η καί Πόρτα τοῦ Χαρισίου<sup>8</sup> (γνώμη τοῦ Dr Dethier<sup>9</sup>), η Πόλη της Χαρσης10 (γνώμη Dr Mordtmann, πατρός 11, η Πέλη Πουσαίου (έζ έπιγραφης12). -Porte de Puséus.

> 78. Συνοικία Σαρμασίαι, Τὰ Αρματίου<sup>13</sup> γνώμη Κωνσταντίου<sup>14</sup>). - Quartier de Sarmassik.

> 79. Πύργος Φοιδεράτων<sup>15</sup> (έξ επιγραφών ά. νεκδότων παρά τῷ Rev. Canon. C.G. Curtis<sup>16</sup>). —Tour des Fédérés.

> 80. Hv.lie Iovστιπανου<sup>17</sup> (γνώμη του Dr Déthier). ---Petite porte de Justinien.

> 81. 'Αγωγώς της πό. leως<sup>18</sup>, 'η 'Αγωγώς 'Ιουστινιανοί"<sup>9</sup> (γνώμη τοῦ Dr Dethier<sup>20</sup>).-- Aqueduc de Jastinien.

> 82. Πύλη κλειστή. βυζαντινή (γνώμη Dr Déthier). — Porte fermée.

> 83. Μαυσωλεΐον Μίγρι Μάχ Σουλτάν. ---Turbé de Mihri Mah.

> 84. Μίχρι Μάχ Σουλτάν Τζαμιή, Ναός τοϋ μεγα.λομάρτυρος καί τροπαιοφόρου Γεωργίου<sup>21</sup> (2272 Kovstávtiov<sup>22</sup>). - Mosquée de Mihri Mah.

1) Aur. s. 207.

- 3) KANANOY, σ. 461.
- 4) Melérai, σ. 72.
- 5) 'Alefardpirdr Xporixor, aut. c. 719.
- 6) Kurotartiriác, c. 25
- 7) ΚΩΜΝΟΓ, αύτ. σ. 110
- 8) ΠΟΡΦΥΡΟΓΙ NNIITOY, αύτ. σ. 197.
- 9) Nouvelles découvertes archéologiques, 5, 6
- 10) ΚΑΝΔΝΟΥ, σ 462.
- 11) Πολιορχία χλπ. σ. 209.
- 12) MORDIMANN, αύτ.
- 13) NIKOAHMOY, αὐτ. Τώμ. Β' σ. 329.
- 14) Korozarteriác, 5. 146.
- 45) ΚΕΔΡΗΝΟΥ, αύτ σ. 599.
- 16) "Ορα καί ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 33.
- 47) KPITOBOYAOY, A' 234.
- 18) ΝΙΚΠΦΟΡΟΥ Κωνσταντινουπόλεως, σ. 47.

19) ANΩNYMOY , π2pž BANDURI, Imperium

Orientale, Τόμ. Α', Μίρ. Β') σ. 38.

20) 'Exô. Kpiroboshou, Tóu. B' o. 615.

24) MIKLOSICH et MULLER. Acta Patriar-

- chatus Constantinopolitani (Ev Biévvy 1860--2.
- Τόμ. 2 είς 80) Τόμ. Β' σ. 441. ΑΝΩΝΥΜΟΥ,

ποίημα παρά BUCHON, αύτ σ. 352. 22) Kwrorartiriác, o. 143.

<sup>?)</sup> Me.lérai, o. 15.

85. Διβάν Γιολού, Μέση λεωφόρος1 (γνώμη Bυζαντίου<sup>2</sup>).-Rue centrale.

86. 'Εδιρνέ-Καπουσοῦ, Πύλη 'Αδριαrουπόλεως<sup>3</sup> (χατά Μ. Crusium<sup>4</sup>), η χαι Πόρτα Ποlvardpiov<sup>5</sup>, xai Πόρτα Μυρ!ardpoc<sup>6</sup> (xatà Μελέτιον των 'Αθηνων'), η Πυλη Χαρισίου<sup>8</sup> (γνώμη x. Mordtmann, ίατροῦ). -Porte d'Andrinople.

87. Έχελησία του άγίου Γεωργίου. - Eglise de S<sup>t</sup> Georges.

88. Καχριέ Τζαμιή, Morh της Χώρας<sup>9</sup>(κατż Κωνστάντιον<sup>10</sup>) - Mosquée Cahrié.

89. Πύργο; Νιχο laov Καβαλαρίου του 'Αráloro: (έξ έπτιραφής11). - Tour d'Agalon.

90. Maurwistov. - Turbé.

91. Κάμπος'2, 5 και Κάμπος του Τριβουra-Mo 12 (zarà z. Mordtmann, izrpóv). -- Champ du Tribunal.

92. Πύλη Έκτη, στρατιωτική (γνώμη του Dr Déthier<sup>14</sup>).—Porte militaire.

93. Toaxip àyã Tζaμin. — Mosquée de Tsakir agha,

94. Όδούν Χαριτζή Τζαμίή. - Mosquée d'Odoun Haridji.

95. Παραπόρτιον Κερχόπορτα<sup>15</sup>, η και πυlic Euloxeprov<sup>16</sup> (γνώμη Κωνσταντίου<sup>17</sup>), η πυlic 'Ioυστιτιανου'8 (γνώμη x. Mordtmann, ίατρού).---Petite porte dite Cercoporta.

96. Έξαχολούθησις του Μεγάλου Τείχους (γνώμη του Dr Dethier<sup>19</sup> και του κ. Πασπάm<sup>20</sup>).—Conticuation du Mur intérieur.

97. Πύλη του Προχέσσου του Έβδόμου<sup>21</sup> (γνώμη τοῦ Dr Déthier), η Παραπόρτιον Κερ-

- 2) 'H Kurstartirvýnolic, aut. 3. 370.
- 3) ΦPANTZH, σ. 35.
- 4) Turco-Græcia. o 51.
- 5) 'Ale Eardpirdr Xporizór, aut.
- 6) ΚΩΔΙΝΟΥ, αύτ. σ. 47.
- 7) Γεωγραφία, αὐτ. 8) 11 "Αλωσις παρ' BUCHON, αὐτ. σ. 352.
- 9) MIKLOSICH et MULLER, αύτ. σ. 363.
- 10) Rwrozarziriác, s. 46.
- 11) ΠΑΣΠΑΤΗ, αύτ. σ. 42
- 12) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 144.
- 13) Aur. c. 449.
- 44) Έχδ. Κριτοδούλου. Τόμ. Γ' σ. 213
- 15) ΔΟΥΚΑ, σ. 282.
- **16) NIKHTA**, σ. 528.
- 17) Kurstartiriác, 5. 23.
- 18) KPITOBOTAOT, aut.
- 19) 'Exd. Κριτοδο ίλου. Τόμ. Δ' σ. 63.
- 20) Melérai, s. 3. 92.
- 21) AleEardpirdr Xporixór, aut. 5. 700.

zόπορτα<sup>1</sup> (γνώμη Dr Mordtmann, πατρός<sup>2</sup>). - Porte de triomphe d'Hebdomon.

98. Πύργος του Τριβουra λίου του Εβδόμου<sup>3</sup> (γνώμη του Dr Déthier<sup>4</sup>). -- Tour du Tribunal d'Hebdomon.

99. Τεκφούρ Σαράϊ, Tà Basileia του Korotartirov<sup>5</sup> (xatà Gyllium<sup>6</sup>), tò xai Toi-Bourá hor του Εβθόμου (χατά Κωνστάντιον). η τα Παλάτια του Έβδομου<sup>8</sup>, τα και Baoileia του Πορφυρογεντήτου<sup>9</sup> (κατά Βυζάντιον<sup>10</sup>). Le palais d'Hebdomon.

100. Πύλη των Παλατίων του Έβδόμου (γνώμη του Dr Déthier). - Porte du palais d'Hebdomon.

101. Πύλη νεωτέρχ.-Porte nouvelle.

102. Έξακολούθησις του Έκτος Τείχοις (γνώμη του Dr Déthier<sup>11</sup> και του κ. Πασπά- $\tau n^{12}$ ).—Continuation du mur extérieur.

103 Πύλη Έβδομη, στρατιωτική (γνωμη τοῦ Dr Déthier<sup>13</sup>). - Porte militaire.

104. Πύλη τῶν 'Ασωμάτων<sup>14</sup> (γνώμη Κωνσταντίου<sup>15</sup>), η πυλι: Πορφυρογενητου<sup>16</sup> (γνώ-μη Σ A.)--Petite porte de Porphyrogénète.

105. Σισέ-χανέ, Ναός των έννέα ταγμάτων17 (κατά Κωνστάντιον18), η μέρος των Παλατίων του Έβθόμου (γνώμη του Dr Dethier). –Chiché Hané.

106. Odos Sist-yavé. - Rue de Chiché Hané.

107. 'Αδήλ Σαχ Καδήν Μεδρεσεσή, Ναός του Προδρόμου<sup>19</sup> (γνώμη του Dr Dethier<sup>20</sup>). Ecole d'Adil Chah Cadine.

108. 'Αδίλ Σάχ Καδήν Τζαμιή, Ναός του

- 1) ΔΟΥΚΑ, αύτ.
- 2) Πολιορχία χλπ. σ. 141.
- 3) 'Aletaropirór Xporizór, aut. 5. 562.
- 4) Έχδ. Κριτοδούλου, αυτ. σ. 64.
- 5) KANTAKOYZHNOY. Tóu. B' o. 547.
- 6) De Constantinopoleos Topographia Δ' δ'.
- 7) Κωνσταντινιάς, σ. 52. 8) ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ, αύτ. σ. 286.
- 9) KPITOBOYAOY, A' 118.
- 10) 'Η Κωνσταντινούπολις, αύτ. σ. 36?-3.
- 11) Έχο. Κριτοδούλου, αύτ. σ. 63.
- 12) Melérai, J. 3.
- 13) Le Bosphore  $\times \lambda \pi$ .  $\sigma$ . 52.

44) ANNHΣ KOMNHNHΣ, σ. 183, έκδ. Παρισίων.

- 15) Kwrotartiriác, 5. 23.
- 16) ΚΑΝΓΑΚΟΥΖΗΝΟΥ, αύτ. σ. 138.
- 17) Aur. c. 515.
- 18) Kwrotartiriác, aut.
- 19) KΩΔΙΝΟΥ, αύτ. σ. 111.
- 20) Le Bosphore  $x\lambda\pi$ . 5. 37.

<sup>1)</sup> ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 566.

Θεο.lόγου<sup>1</sup> (κατὰ τὸν Dr Déthier<sup>2</sup>).—Mosquée d'Adil Chah Cadine.

109. Ηράκλειον Τείχος (κατά κ. Πασπάτην<sup>3</sup>), η Moróτειχος τῶr B.laxερrῶr<sup>4</sup>, τὸ xai Τείχος Β. laχερτωτ<sup>5</sup> (γνώμη Βυζαντίου<sup>6</sup>), η Τείχος έξωθεν του Πτερου? (γνώμη 2.Α.). -Mur de Ptéron.

110. Έχχ.λησία άγίου Καλλινίχου<sup>8</sup> (γνώμη Κωνσταντίου<sup>9</sup>). - Eglise de S<sup>t</sup> Callinique.

111. Παραπόρτιον της Καλλινίχου<sup>10</sup> (χατά Κωνστάντιον<sup>11</sup>), ή Πόρτα τοῦ Moroτείχους τῶr B.laχερrῶr<sup>12</sup>, ή xaì véa Πύ.lη τῆς Ξυλοχέρχου<sup>13</sup> (γνώμη τοῦ Dr Déthier<sup>14</sup>).— Petite porte de Callinique.

112. Πύργος έν τοις Kalyapious 15 (xatà z. Πασπάτην<sup>16</sup>).—Tour de Caligarie.

113. Χοτζά 'Αλή Τζαμιή. -- Mosquée de Hodia Ali.

114. Συνέχεια Morozsίχους (γνώμη του Dr Déthier). — Continuation du mur de Ptéron.

115. Όδός Έγρη-Καπου. — Rue d'Egri Capou.

116. Τὰ Κα.λυγάρια<sup>17</sup> (χατὰ Βυζάντιον<sup>18</sup>). -Quartier de Caligarie.

117. Έγρη-Καπου, Πύλη Καλιγάρεια - Porta Caligaria (xatż N. Barbaro<sup>19</sup>), ń zal Πόρτα Xαρσίου<sup>20</sup>(χατά Μελέτιον τῶν 'Αθηνῶν<sup>21</sup>), ή χαὶ Πύλη Χαρσία<sup>22</sup>, Πύλη Κάρσιος<sup>23</sup>, Πύλη Χαρσου<sup>24</sup> και Χαρισου<sup>25</sup> (κατα Du Cange<sup>26</sup>). ---Porte dite Egri Capou.

1) ΚΩΔΙΝΟΥ, αύτ.

 Le Bosphore xλπ. aut. 3) Melérai, aur

4) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 568.

5) NIKHΦOPOY, σ. 48.

6) Η Κωνσταντινούπολις, αύτ. σ. 102.

7) 'Aleξατδριτότ Χροτιχότ, αύτ. σ. 726. 8) ΠΟΡΦΥΡΟΓΕΝΝΗΤΟΥ, αύτ. σ. 806.

9) Kwrozarziriác, auz.

10) KEAPHNOY. To'1. A' o. 784.

11) Kwrozarziriác, aut.

1?) OEOΦANOTY, aur. s. 592.

13) KANTAKOTZHNOY, αύτ. σ. 558.

14) Έχδ. Κριτοδούλου. Τόμ. Γ' σ. 219.

15) ΦPANTZII, σ. 280.

16) Melétai, J. 22.

47) ΦΡΑΝΤΖΗ, σ. 254.

18) 'Η Κωνσταντινούπολις, αύτ. σ. 353. 19) N. BARBARO, aut. o. 46.

20) KΩΔΙΝΟΥ, αύτ. σ. 110.

21) Γεωγραφία, αύτ.

22) KANTAKOTZHNOT, aut. 5. 525.

23) ANNH $\Sigma$  KOMNHNH $\Sigma$ ,  $\sigma$ . 258.

24) JOYKA, 5. 286.

25) Aut. c. 287.

26) Constantinopolis Christiana, s. 50.

118. Tropbarth Tlauin -- Mosquée du Tschorbadji.

119. Όδός Έγρη-Καπου Χαριτζή, Όδός Χαρσίου (γνώμη κ. κ. Κ. Σ. Καραθεοδωρή και Γ. A. Δημητριάδου). - Rue extérieure d'Egri Capou.

120. Πύργος μετά κλιμάκων. --- Tour avec son escalier.

121. Μαυσωλετον του Χαζρέτη Χαφήζ. ---Turbé de Hazréti Hafiz.

122. Όδός του Μαυσωλείου (Τουρθέ). — Rue du Turbé.

123. Τάφρος άπό Έγρη Καπού έως Ξυλο. πόρτης (γνώμη Dr Mordtmann, πατρός1). ---Fossé d'Egri Capou à Xyloporta.

124. Έχχλησία της Παναγίας, Ναός του πρωτομάρτυρος Θεοδώρου του Τύρωνος (έξ επιγραφής άνεχδότου παρά τῷ Dr Déthier).--Eglise de Notre-Dame.

125. Όδός Παστουρματζή. - Rue de Pastourmadji.

126. Tò ir Blayipraic  $\Phi$ pouplor<sup>2</sup>, tò xal Kaotéllor<sup>3</sup>, n xxi ér Blaxépraus 'Axpóno- $\mathcal{U}_{S}^{4}$  (xatà x. Πασπάτην<sup>5</sup>). — Fort de Blaquernes.

127. Mauswheiov. --- Turbé.

128. Πύλη της Γυρολίμιης 6 (χατά Κωνζάντιον7), ή και Πύ. Ιη του Πα. laτίου<sup>8</sup> (γνώμη του κ. Πασπάτη<sup>9</sup>). – Porte de Gyrolimni.

129. Tà Baou Udov<sup>10</sup> (xatà x. Mordtmann, iarpov).-Quartier de Basilide.

130. Πύργος Βασιλείου (έξ επιγραφής11). -Tour de Basile.

131. Τείχη τοῦ Καστελλίου (κατά κ. Πασπάτην<sup>12</sup>). — Mur du fort de Blaquernes.

132. H xátuter tür áraxtópur  $\Pi b . l\eta^{13}$ . -Porte inférieure du Palais.

133. Όδός Ποτετζή. - Rue Potedji.

134. Η μεσημβρική Πύ.Ιη των έν Β.Ιαχέρ-

1) Πολιορχία χλπ. σ. 89.

- 2) KANTAKOYZHNOY, aur. s. 611.
- 3) Aut. s. 612.

4) ATTAΛΕΙΑΤΟΥ, σ. 23, 24.

- 5) Melérai, s. 95, 99.
- 6) KANTAKOYZHNOY. Tou. A' o. 255.

7) Kwrotartırıác, 5 22.

- 8) ΓΡΗΓ()PA Τόμ. Β' σ. 711.
- 9) Μελέται, σ 91. 10) ΚΩΔΙΝΟΙ'. Πάτρια, σ. 125.
- 11) ΠΑΣΠΑΓΗ, αύτ. σ 39.
- 12) Aut. s. 93 xai ên.
- 13) KOMNHNHΣ, σ. 294, 359.

raic aρχείωr<sup>1</sup> (κατά κ. Πασπάτην<sup>2</sup>).--Porte méridionale de Blaquernes.

135. Παλάτια των Βλαχερνων<sup>3</sup>, τα καί Βασί.leia τῶr Β.laχερrῶr<sup>4</sup> (χατὰ Κωνστάντιον<sup>5</sup>), τὰ xai 'Tψη.lá<sup>6</sup>, ἢ τὰ xai ἐr B.laχέρraic aráxtopa<sup>7</sup> (χατὰ χ. Πασπάτην<sup>8</sup>), η τὰ ἐr B.laχέρraic ἀρχεία<sup>9</sup> (κατὰ Σ. Α.). — Palais de Blaquernes.

136. Όδός Τσιχούρ. - Rue Tsicour.

137. 'Αϊδάζ ἐφένδη Τζαμιπ. - Mosquee d'Aïvaz efendy

138. Πύργος Ανδρονίχου Παλαιολόγου (έξ έπιγραφής<sup>10</sup>).—Tour d'Andronic.

139. Πύργος 'Arré. lov 'Isaaxiov<sup>11</sup> (xxtx Κωνστάντιον<sup>12</sup>).—Tour d'Ange.

140. Πύργος τοῦ 'Αreμā<sup>13</sup> (κατὰ κ. Πασπάτην<sup>14</sup>), η Πύργος Θεοφίλου (έξ επιγραφής<sup>15</sup>).---Tour d'Anéma.

141. Εἰρχτή τοῦ 'Αγεμã<sup>16</sup> (χατὰ κ. Πασπάτην<sup>17</sup>).-Prison d'Anéma.

142. Βόρειος Πύλη του παλατίου των Βλαχερνών, ή xai πρός τόν er B.lageprais radr  $droιγομέrη πύ.<math>l\eta^{18}$ , ή και πύ. $l\eta \tau \tilde{\omega} r$  Υψη. $l\tilde{\omega} r^{19}$ (γνώμη του κ. Πασπάτη<sup>20</sup>).-- Porte septentrionale de Blaquernes.

143. Σείχ Σαλήμ Τεκεσή.-Τέκέ de Cheïh Salim.

144. Όδός 'Εμίρι Βαχριέ. - Rue d'Emiri Bahrié.

145. Odos Λουτρού.-Rue du Bain.

. 146. Κρήνη Πλατάνου.--Fontaine du platane.

- 1) NIKIITA, σ. 698.
- 2) Melitar, 5. 94.
- 3) ПАХТМЕРОГЪ. То́д. А' σ. 161.

4) KANTAKOTZHNOF. Τόμ. Γ' σ. 168.

5) Kurozarziriác, o. 60.

6) KΩΔINOY. Περί 'Oφφικίωr, σ. 80.

7) ATTAΛΕΙΑΤΟΥ, σ. 256.

8) Mε.lέται, σ. 83.

9) NIKHTA, σ. 719

10) Σ. ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΥ. 'Επιγραφαί τῆς 'Επαρχίας Belerpádur (εν τῷ περιοδιχῷ του Ελληνιχοῦ Φιλολογικού Συλλόγου, Τόμ ΙΓ΄) σ. 96.

11) NIKHTA, σ. 580.

12) Kurazartiriác, c. 61

13) KANTAKOYZHNOY. Τόμ. Α' σ. 329.

14) Melérai, n. 27, 38

15) Αύτ. σ. 38

**16) ΚΟΜΝΗΝΗΣ, σ.** 363.

17) Melérai, σ. 27, 32.

18) ΓΡΗΓΟΡΑ. Τόμ. Γ΄ σ. 242.

- 19) ΚΩΔΙΝΟΥ, αύτ. σ. 81.
- 20) Melérai, s. 98.

147. Μαυσωλείον Έμπου Ζέο Γαφαρή. ----Turbé de Gafary.

148. Λουτρόν Χαντσερλή, το δημόσιον B.lareprür Averpor<sup>1</sup> (xxzà x. Mordimann, izτρόν), η το Βανιάριν<sup>2</sup> (κατά κ. Πασπάτην).-Bain de Hantcherly.

149. Odos Kiobh Xavé.-Rue Kiul-Hané. 150 'Oδός' Aγιάσματος. -- Rue de la source sacrée.

151. Τό Αγίασμα των Βλαγερνών, Τὸ άγιος λούμα τως Β.λαχεριώς.3 (22τ2 Κωνστάνriov<sup>4</sup>).-Source sacrée de Blaquernes.

152. Naòc tũr B.lageprür<sup>5</sup>,  $\ddot{n}$  tò iepòr τῶr Bλαχερτῶr<sup>6</sup>, η ό ἐr B. λαχέρταις raòς της Θεοτόχου<sup>7</sup> (κατά Gyllium<sup>8</sup>).— Eglise de Blaquernes.

153. Όδός Μύλου.- Rue du Moulin.

154. Odos 'A 622 épévdn .-- Rue d'Aïvaz Efendy.

155. Θολωτά ύπόγεια και άψιδες του raou τών B.laχεριών (κατά κ. Πκοπάτην<sup>9</sup>).-Souterrains de l'eglise de Blaquernes.

156. Πύργος Μιχαήλ αιτοκράτορος (έζ έπι-

γραφζε<sup>10</sup>) — Tour de Michel 157. Μαυσωλείον Τοαλοῦ Ίδραχὴμ Δεδέ.— Turbé d'Ibrahim Dédé.

158. Πύλη Βλαγεριών, έσωτερική (κατά Κωνστάντιον<sup>11</sup>), η Ξυ. Ιόπορτ $a^{12}$  και  $H \dot{v}. l \eta$  Ξυ-. Ιόπορτα Νέχ<sup>13</sup> (γνώμη του Dr Déthier<sup>14</sup>).---Porte intérieure de Blaquernes.

159. Το Αγίασμα του άγίου Βασιλείοο<sup>15</sup> (zzτż Kωνς źντιον<sup>16</sup>). – Source de St Basile.

160. Πύ. η Β. Ιαχερνών 17, έζωτερική (γνώμη τοῦ κ. Πασπάτη<sup>18</sup>). — Porte extérieure de Blaquernes.

1) ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, αύτ. σ. 387. 2) HOP4-YPOFENNIITOY, abr. o. 154. 3) KΩΔΙΝΟΥ Πάτρια, σ. 128. 4) Kurozarzeriác, o. 111. 5) ΓΡΗΓΟΡΑ, Τόμ. Α' σ. 130. 6) ATTAAEIATOY,  $\sigma$ . 138. 7) ΓΛΥΚΑ, σ. 484. 8) De Constantinopoleos Topographia  $\Delta' \epsilon$ 9) Me.lézai, 5. 97. 10) Aur. 5. 37. 11) Kurotartiriác, 5. 61. 12) ΔΟΓΚΑ, σ. 282. 13) KANTAKOTZHNOY, Tóg. B' o. 541. 14) Έχδ. Κειτοδούλου. Τόμ. Α' σ. 617. ... DETHIER. Le Bosphore <sup>9</sup>χλπ σ. 53. 15) MICLOSICH et MULLER, aur. σ. 525. 16) Kurotartiriác, aut. 17) NIKHΦOPOY. σ. 58. 18) Melérai, J. 67.

161. Λεόντιον Τείχος (χατὰ χ. Πασπάτην<sup>1</sup>), τὸ καὶ ἐτεροι τείχος ἔζωθει τοῦ τείχους τῶr B.laχεριῶr<sup>2</sup> (χατὰ χ. Mordtmann, ἰατρόν), Hειταπύργιοι<sup>3</sup> (γνώμη Θεοδοσίου Ζυγομαλα<sup>4</sup>). -Pentapyrgion.

162. Ναός του άγίου Νικο. λάου ό έr τοις Βασι. λείδοι<sup>5</sup> (κατά κ. Πασπάτην<sup>6</sup>). – Eglise de St Nicolas.

163. Μονή Δερδισων.-Téké.

164. Πόργος του άγίου Νικολάου (έξ έπιγραφής<sup>7</sup>).-- Tour de St Nicolas.

165. Όδος Ίδραχήμ Δεδέ.--- Rue d'Ibrahim Dédé.

166. Όδός Καφετζή.--Rue du Cafedji.

167. Μεστζίτι (Maσγήδιοr<sup>8</sup>) Τοχλοῦ Ίβραχὶμ Δεδέ, Εὐπτήριοτ τῆς πρωτομάρτυρ. Θέπ.ἰης<sup>9</sup> (κα-

τά κ. Πεσπέτην<sup>10</sup>) — Chapelle d'Ibrahim Dédé. 168. Όδός Έιβάν-Σερέϊ-Καπουσοῦ. — Rue de la porte d'Eïvan Saraï.

169. Ο *Καριατ*ός <sup>\*</sup>Εμβο.loc<sup>11</sup> (κατά Κωνστάντιον<sup>12</sup>).- Portique Carien.

170. Odos Bostáv.-Rue du Bostan.

171. Πύλη μεγάλη τοῦ Αγιάσματος τῶν Βλαχερνῶν (χατὰ χ. Πασπάτην<sup>13</sup>).—Porte principale de Blaquernes.

172. Ο *Κυτηγός*<sup>14</sup> (κατὰ Κωνστάντιον<sup>15</sup>). --Le Cynégos, chasseur.

173. Πύλη Έιδαν Σαράϊ, πύλη ἀνοιχθείσα μετὰ τὴν ἄλωσιν (γνώμη Κωνσταντίου<sup>16</sup>), ἢ Πύλη Ξυλοχέρχου<sup>17</sup> (γνώμη Du Cange<sup>18</sup>), ἢ Πύλη Β. laχερτῶr (γνώμη Βυζαντίου<sup>19</sup>), ἢ Πύλη τοῦ Κυτηγοῦ<sup>20</sup> (γνώμη Dr Mordtmann, πατρὸς<sup>21</sup> καὶ τοῦ Dr Dethier<sup>22</sup>), ἢ περὶ τὸ Βραχιό-

1) Αύτ. σ. 3.

rior τῶr B. $la\chi$ ερτῶr Π $b.l\eta^1$  (γνώμη Σ. Α.). – Porte d'Eïvan Saraï.

174. Όδός Έιβαν Σαράϊ. – Rue d'Eïvan Saraï.

175. Πύργος τοῦ ἀγίου Παττολέοντος<sup>2</sup> (ἐξ ἐπιγραφῆς ἀνεχδότου παρὰ τῷ Can. Curtis).— Tour de St Pantaléon.

176. Ξυ.λόπορτα, η και Πύλη Ξυ.λίτη (κατά Du Cange<sup>3</sup>), η Πύλη Βλαχερτῶτ (γνώμη Gyllii<sup>4</sup>).-Porte dite Xyloporta.

177-178. Βραχιότιοτ τωτ Β. αχερτωτ<sup>5</sup> (κατά Βυζάντιον<sup>6</sup>). – Pré de Blaquernes.

179. Πτερον και Προτείχισμα Β. laχερνών<sup>7</sup> (κατὰ τὸν κ. Πασπάτην<sup>8</sup>). —Mur extérieur de Blaquernes.

180. Κόλπος τῶr Β.laχερτῶr<sup>9</sup>, ἢ τὸ ἐr Βλαχέρταις Νεώριον<sup>10</sup> (χατὰ χ. Mordimann, ἰατρόν).-Golfe de Blaquernes.

181. 'Αποδάθρα 'Εϊδάν Σαράϊ.- Echelle d'Eïvan Saraï.

182. Κλίμαχες εἰς πύργον ἀrάγουσαι<sup>11</sup> (κατὰ Gyllium<sup>12</sup>).--Escalier de mur.

183. Πύλη ίσόγαιος πύργου (κατά κ. Πασπάτην<sup>13</sup>). – Porte inférieure de tour.

184. Πύλη ἀνώγαιος πύργου (γνώμη τοῦ κ. Πασπάτη<sup>14</sup>), ἢ καὶ διασgάξ<sup>16</sup> (γνώμη Σ.Α.).— Porte supérieure de tour.

185. 'Αντηρίδες πύργου (κατὰ κ. Πασπάτην<sup>16</sup>).—Supports.

186. Ἐπάλξεις<sup>17</sup> (xατὰ x. Πασπάτην<sup>18</sup>). --Créneaux<sup>19</sup>.

Έν Κ/Πόλει, τη 25 φεδρουαρίου 1883.

Σ. ΑΡΙΣΤΑΡΧΗΣ.

2) OI META ΘΕΟΦΑΝΗ, σ. 618. 3) KEAPHNOY. Tou. B' o. 100. 4) DU CANGE, αύτ. σ. 44. 1) KOMNHNHΣ. Τόμ. Α' σ. 104. 5) KOMNHNH $\Sigma$ . I'. 2) NIKOAHMOY, αὐτ. Τόμ. Α' σ. 52. 3) Constantinopolis Christiana, aur. 6) Melérai. 5. 35. 7) ΠΑΣΠΑΤΗ. αύτ. σ. 34. 4) De Constantinopoleos Topographia, 5.87. 8) KANANOY, σ. 471. 5) KOMNHNHΣ, αὐτ. 9) OI META ΘΕΟΦΑΝΗ, σ. 148. θ) H Kwrotartiroύπολις, αὐτ. σ. 596. 7) NIKHΦOPOY, σ. 20. 10) Melérai, s. 357. 11) KEΔPHNOY. Τόμ. Α' σ. 694. 8) Melérai, J. 61. 9) ΚΕΔΡΗΝΟΥ. Τόμ. Β' σ. 83. 12) Kwrσταrτιriáς, σ. 62. 10) ΠΑΧΥΜΕΡΟΥΣ, αύτ. σ. 365. 13) Melérai, c. 98. 14) MIKLOSICH et MULLER, αύτ. σ. 497. 11) ΜΑΝΟΥΗΛ ΧΡΥΣΟΛΩΡΑ, αύτ. 15) Kωrσταττιτιάς, σ. 150. • 12) DeConstantinopoleosTopographia, o.83-4. 16) Κωνσταντινιάς, σ. 22. 13) Melérai, 5. 14. 17) Ἐπίγραμμα ἐν Ἀνθολογίτ Δ' κη'. 14) Aut. c. 16. 15) NIKHTA, σ. 150. 18) Constantinopolis Christiana, c. 49. 19) 11 Κωνσταντινούπολις, αύτ. σ. 108. 16) Melérai, aur. 17) Έχο. Κριτοδούλου. Τόμ. Α' σ. 197. 20) MIKLOSICH et MULLER, aur. s. 358. 18) Melétai, 5. 14. 21) Πολιορχία χλπ. έν Πίναχι. 22) Έχδ. Κριτοδούλου. Τόμ. Γ' σ. 220. 19) Οι άριθμοι 182-6 έπι των άπόψεων.

Ο δπεύθυνος Ι. ΑΡΤΕΜΙΛΔΗΣ.

į.

# ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ.

Σελ.	4.	στίχ.	14	żντl	Biondelmont	γp.	Bondelmonti
ж	7.	n	3	1)	99	»	105
*	n	»	4	»	Ξυλοπόρτης	))	Πύλης Έιθαν Σαραίου
3	».	x	»	»	176	»	173
*	15.	x)	22	υ	mur	»	tour

تناريخ

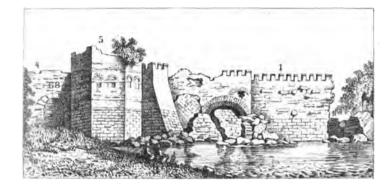
e - 11 - ----

----

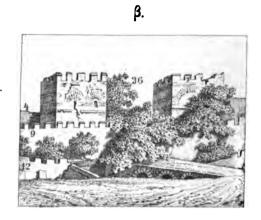
<del>نغر</del> د

.

Πίν. Α'.

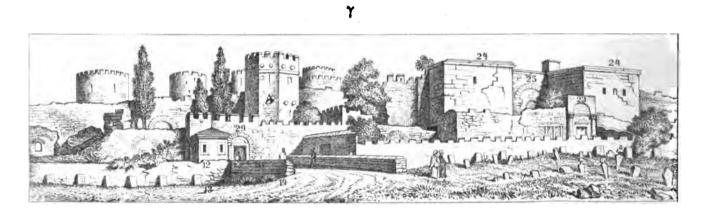


α.



TYPEOS BASIALOY KAI KONSTANTINOY.

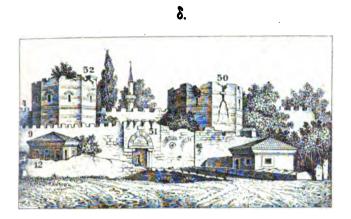
TYAH AEYTEPOY.



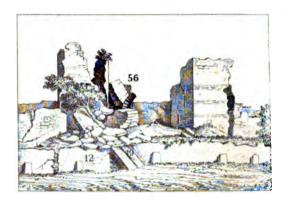
FEAH-KOYAE.

. . . . . . . . . .

Πίν. Β'.

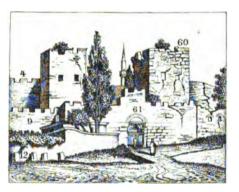


THAYBPI KAROYTOY.



٤.

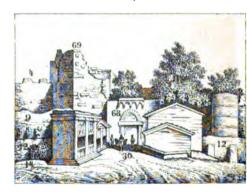
MYAH TPITOY.



5.

MEBAEBH-XANE KAROY.

η.



топ капоу.



ķ

TYAH REOPTIOY.

• . .

. 

• . . . . . · · • . .

• . . .

Πίν. Γ΄.

θ.



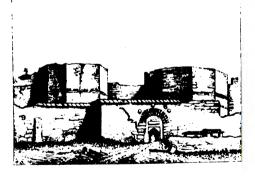
LOYAOY KOYAE.

The second secon

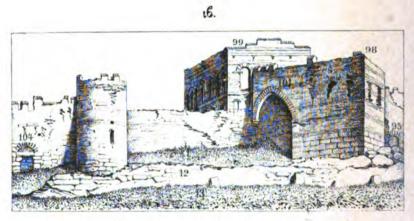
6

TYAH TOYEAIOY.

ιa.



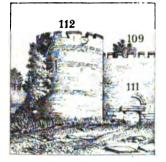
EAIPNE KATIOYIOY.



TEKYP SAPAI.

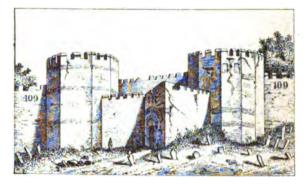
· \ .

ιγ.



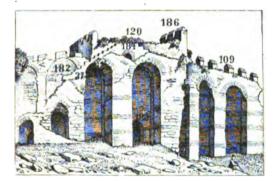
ΠΑΡΑΠΟΡΤΙΟΝ ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ.

ιδ.



ЕГРН КАПОУ.

ιε.



TYPPOE KAIMAKQTOE.

**1**5.



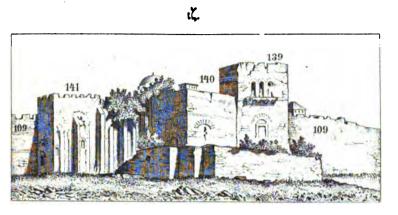
ΠΥΡΓΟΣ ΚΛΙΜΑΚΩΤΟΣ. (ἔσωθεν)

•

· ·

-

Πίν. Ε'.

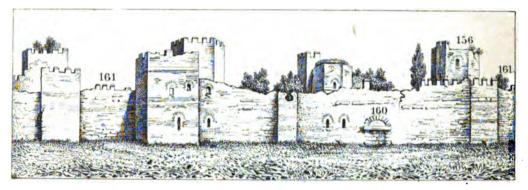


ΕΙΡΚΤΗ ΑΝΕΜΑ. (ἔξωθεν)

ιθ.



ΕΙΡΚΤΗ ΑΝΕΜΑ. (ἔσωθεν)



AEONTION TEIXOS.

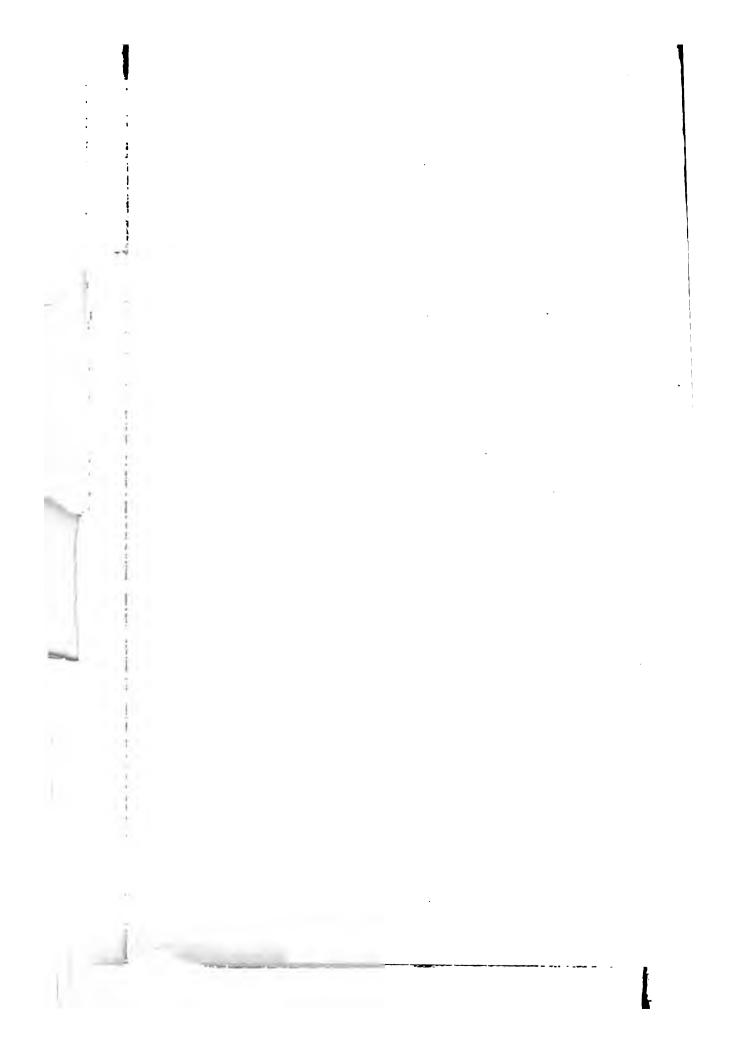


ΞΥΛΟΠΟΡΤΑ.

.

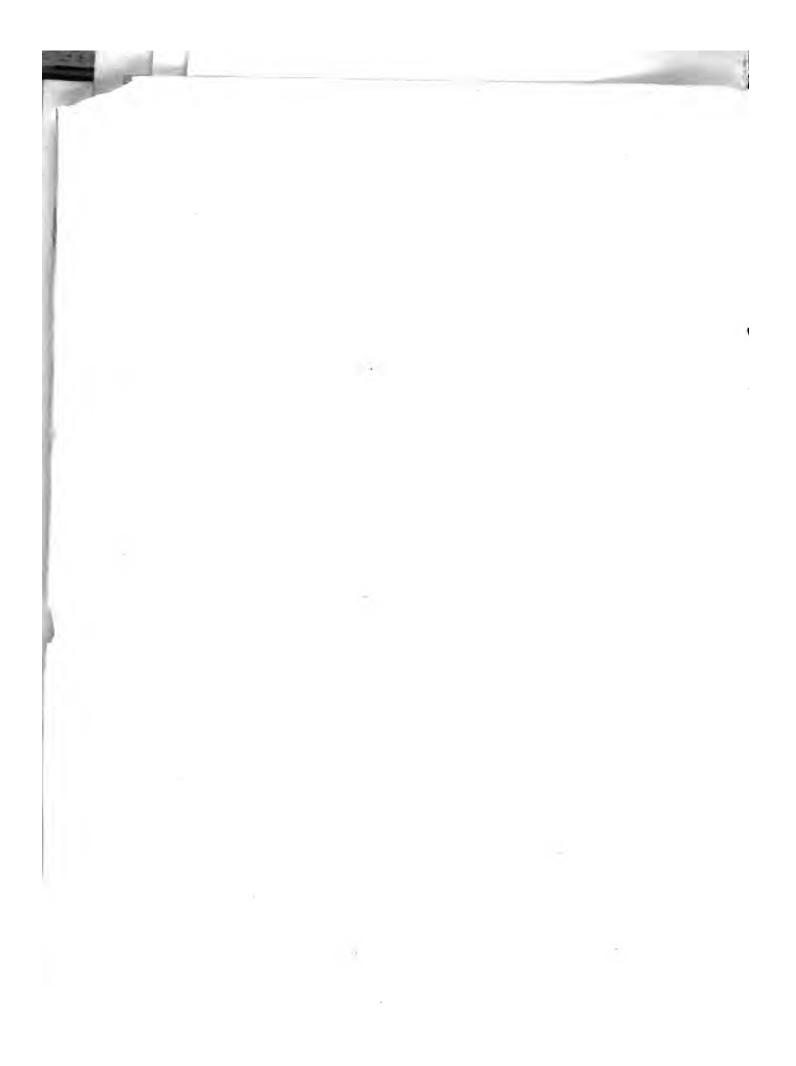
.

. . . • • . . . · : • • + .



.

· , , •



.

.





