







TABLE DÉCENNALE
DES
PUBLICATIONS DE LA SOCIÉTÉ
DE L'HISTOIRE DE PARIS
ET DE L'ILE-DE-FRANCE
TROISIÈME SÉRIE
1894-1903.

IMPRIMERIE DAUPELEY-GOUVERNEUR

A NOGENT-LE-ROTRON.

P
HF
S

TABLE DÉCENNALE

DES

PUBLICATIONS DE LA SOCIÉTÉ

DE

L'HISTOIRE DE PARIS

ET DE

L'ILE-DE-FRANCE

TROISIÈME SÉRIE

1894-1903



1894-8
28

A PARIS

Chez H. CHAMPION

Libraire de la Société de l'Histoire de Paris

Quai Malaquais, 5 (VI^e)

1909



TABLE DES PUBLICATIONS

DE LA SOCIÉTÉ

DE L'HISTOIRE DE PARIS ET DE L'ILE-DE-FRANCE

(1894-1903).

- Abbayes. Testament de Christophorus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 156; — Recherches archéologiques sur les abbayes de l'ancien diocèse de Paris, par M. Pierre Hérard, *c. r.*, XXX, 136. Voir Obituaires.
- Académie de médecine. Pose de la première pierre de ses nouveaux bâtiments, rue Bonaparte, XXVI, 174.
- Académie des inscriptions et belles-lettres. L'immeuble connu sous le nom de salle Wagram lui est légué, XXVI, 175; — décerne le prix Berger à la Société, XXX, 52, 82.
- Académie des sciences morales et politiques. Election de M. Babeau, XXIX, 35.
- Académie impériale ou nationale de musique. Voir Opéra.
- Académie royale de peinture et de sculpture. Histoire de sa bibliothèque, devenue la bibliothèque de l'École des beaux-arts, par M. Eug. Müntz, *Mém.*, XXV, 33.
- Adam, auteur de la Complainte de Paris en 1436, XXVII, 37.
- Age de pierre. Voir Période préhistorique.
- Aide imposée par le roi d'Angleterre à la ville de Paris en 1423, par M. H. Moranvillé, XXX, 97, 112.
- Albret (Jeanne d'). Voir Jeanne d'Albret.
- Aleandro (Girolamo), nonce à Bruxelles. Son voyage à Paris en 1516; lettre de Gilles de Gourmont qui lui est adressée, XXV, 177.
- Aleaume, ingénieur. Son projet de la porte et de la place de France, XXIV, 113.
- Alfort. Documents conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 179.
- Alphand, directeur des travaux de Paris. Inauguration de son monument, avenue du Bois-de-Boulogne, XXVI, 175.
- Amiénois. Réuni à la France par Philippe-Auguste, XXVII, 96.
- Amphithéâtre gallo-romain de Lutèce. Voir Arènes.
- Anatomie. Débuts de son enseignement au Jardin des Plantes, XXI, 221.
- Ancre (Maréchal d'). Lettres relatives à sa mort, XXVII, 130, 135.
- Ancy-le-Franc. Château : inventaire des tapisseries ayant appartenu à Louvois, XXI, 119, 142, 144.
- Andilly (Seine-et-Oise). Communication de M. Germain Lefèvre-Pontalis relative à cette seigneurie et à la famille Arnaud, XXX, 33.
- André (Alfred), fondateur de la Société. Sa mort; son éloge par M. Jules Lair, XXIII, 34, 98.
- Andrelinus (Faustus). Pièce de vers latins relative à la malpropreté des rues de Paris, XXX, 50, 173.

- Angers. Bibliothèque : manuscrit renfermant des vers sur Notre-Dame de Paris, XXVIII, 130; — Cathédrale : ancienne tapisserie représentant un miracle dans l'église Saint-Gervais, XXIV, 125; — Musée : tableaux et documents intéressant l'histoire de Paris, XXVII, 151.
- Angicourt. Inauguration du sanatorium, XXVII, 179.
- Anglade (Hôtel d'). Note de M. Charles Sellier relative à la démolition de cet hôtel, XXIV, 130; — Inscription découverte dans ses fondations, XXIV, 162.
- Angleterre. Voir Domination anglaise.
- Anne d'Autriche, reine de France. Présents que lui fait la ville de Lyon en 1643, XXIII, 57.
- Anne de Bretagne, reine de France. Mémoire de M. Stein relatif à son sacre et à son entrée à Paris, *Mém.*, XXIX, 268.
- Anne-Henriette de France, fille du roi. Sa mort, XXVI, 102; — Son cœur porté au Val-de-Grâce, XXVI, 102.
- Ansart (Sélim), ancien chef de la police municipale, XXIV, 129; XXV, 121.
- Anthropologie. Débuts de son enseignement au Jardin des Plantes, XXI, 221.
- Antin (Duc d'). Mémoire de M. A. Babeau sur les tableaux du roi chez le duc d'Antin (1715), XXIX, 99; *Mém.*, XXX, 1.
- Anvers. Tapisseries pillées lors de la furie espagnole et expédiées à Paris, XXI, 130.
- Appoigny (Yonne). Importation présumée de plâtre à Paris, XXI, 62.
- Aqueduc du XVII^e siècle découvert rue de l'Université, XXV, 86.
- Aquitaine (Duc d'), fils du dauphin. Sa naissance (1753), XXIII, 157; XXVI, 102.
- Arc (Jeanne d'). Le procès de Jeanne d'Arc et l'Université de Paris, par MM. H. Denifle et Em. Chate Lain, *Mém.*, XXV, 1; — Erection de sa statue par Paul Dubois, XXVII, 174, 175.
- Archidiacon (Edmond). Sa mort, XXII, 34, 104.
- Archevêché de Paris. Voir Evêché.
- Archives départementales. Résumés des rapports sur les archives des différents départements de l'Île-de-France, par M. Vidier, XXVII, 91; XXVIII, 119; XXIX, 88; XXX, 161.
- Archives départementales du Calvados. Lettres patentes de Charles VI en faveur des chanoines de la Sainte-Chapelle, XXII, 129.
- Archives départementales du Lot-et-Garonne. Documents intéressant l'histoire de Paris pendant la Ligue, XXII, 129.
- Archives départementales de la Seine. Renseignements relatifs à leur histoire, par M. Servois, XXV, 122; — à leur organisation, par M. Coyecque, XXVII, 131; — Versements provenant de l'enregistrement et des domaines, XXVI, 66; — Achèvement du classement des dossiers versés par la direction des domaines, XXVIII, 31; — M. Lazard en dresse un répertoire alphabétique, XXVIII, 32; — M. Coyecque poursuit l'inventaire et le classement du *Sommier général des propriétés nationales de Paris*, XXVIII, 32; — M. Bienaymé leur donne cinq tableaux graphiques résumant l'histoire de l'octroi de Paris depuis le XI^e siècle jusqu'en 1880, XXVIII, 33; — Versement de la portion antérieure à l'an VII du premier bureau de la conservation des hypothèques de la Seine, XXVIII, 88; — Conservent le procès-verbal d'apposition de scellés chez Greuze après son divorce, XXIII, 84; — les archives de la juridiction consulaire, XXIII, 129; XXVII, 66; — des dossiers relatifs aux cerceaux de Mirabeau et de Marat, XXVII, 129; — trois registres contenant copie de récépissés délivrés par la Monnaie pour dépôt de bijoux et objets d'art, XXVIII, 106; — les lettres de ratification des mutations de propriété de 1771 à l'an IX : intérêt qu'elles présentent signalé par M. Lazard, XXX, 32, 33; — les documents de la prévôté de Courbevoie, XXX, 172; — Inventaire sommaire de documents provenant des recettes de l'enregistrement et des domaines de la banlieue de Paris, par M. Coyecque, XXIV, 167; XXVII, 163; — Etat sommaire des dons et des achats effectués de 1806 à 1902, par M. Barroux, XXIX, 103; XXX, 57; — Inventaire sommaire de la partie municipale, période révolutionnaire (1789 à l'an VIII), fonds de l'administration générale de la

- commune et de ses subdivisions territoriales, par M. Barroux, XXX, 170.
- Archives départementales de Seine-et-Oise. Inventaire, par M. E. Couard, XXII, 128; — Inventaire des titres anciens de Marly-la-Ville, XXII, 215.
- Archives nationales. Note relative à la police de Paris, publiée par M. P. Bonnassieux, XXI, 66, 187; — Etats récapitulatifs des religieux qui avaient voulu rester dans leurs couvents en 1790 et des livres conservés dans les bibliothèques des maisons religieuses supprimées à la même époque, communication de M. Babeau, XXII, 34; XXIII, 34; — Dossier relatif à une colonie indienne à Thieux, XXII, 44; — Etat des couvents d'hommes situés dans le district de Paris, rédigé en exécution des articles 4 et 5 du décret des 8 et 9 septembre 1790, XXII, 201; — Etat des bibliothèques de ces couvents, XXII, 205; — Récupèrent quatre feuillets détachés d'un censier provenant de l'abbaye de Sainte-Genève, XXIII, 36; — Sentence du Trésor adjugeant au roi, à titre d'aubaine, un crocodile empaillé qu'exhibait un Vénitien, XXIII, 76; — *Livres de couleur* du Châtelet de Paris, XXVII, 64; — Registre des gentilshommes de la Chambre, XXVII, 165; — Inventaire des arrêtés du Conseil d'Etat sous le règne de Henri IV, XXI, 222; — M. Tranchant émet le vœu que l'hôtel de Rohan soit affecté à leur agrandissement, XXVIII, 89.
- Archives notariales. M. Coyecque expose un projet de leur réunion à l'hôtel Lauzun, XXVI, 86; — la Société émet un vœu favorable, XXVI, 86; — ce vœu est transmis aux pouvoirs compétents, XXVI, 113; — Discussion d'un projet de leur réunion dans un dépôt unique, XXVIII, 33; — M. Tranchant donne quelques renseignements relatifs aux versements effectués par les notaires de province aux archives départementales, XXVIII, 33; — Projets de centralisation des archives de notaires au xvii^e et au xviii^e siècle, communication de M. Omont, XXVIII, 126; — M. Vidier communique une chanson composée à l'occasion d'un repas fait par les clercs d'une étude de Paris avec le produit de la vente de vieux parchemins, XXIX, 98. Voir Notaires.
- Archives provinciales. Communication de M. Fagniez relative à l'intérêt que présentent pour l'histoire de Paris, au xvii^e siècle, les correspondances des délégués que certaines villes envoyaient en cour et auprès du gouvernement pour défendre leurs intérêts, XXII, 194.
- Archives du Vatican. Voir Vatican.
- Arcueil - Cachen. Inauguration de l'avenue de la Convention, XXX, 204.
- Arènes. M. Charles Normand signale l'intérêt qu'il y aurait à y former une collection de dessins et de moulages, XXV, 159; XXVI, 33.
- Arles. Bibliothèque : Relation de la prise de la Bastille, XXVI, 107.
- Armagnacs. Lutte contre les Bourguignons. Voir Boulé (A.) : Le chevalier Hélyon.
- Armes. Inventaire des armes ayant appartenu à Louvois, XXI, 144.
- Armoiries de la famille Raguier, XXIII, 178, 179.
- Armoiries de la ville. Décret autorisant la ville de Paris à faire figurer dans ses armoiries la croix de la Légion d'honneur, XXVII, 178, 252; XXVIII, 153.
- Armoiries. Voir Coq gaulois. — Saint-Mandé.
- Arnaud (Famille). Communication de M. Germain Lefèvre-Pontalis, XXX, 33.
- Arpajon. Mémoire de M. Boulé relatif à Châtres-sous-Monthéry, XXIV, 162, 185; — Halle en bois du xvi^e siècle, XXIX, 99.
- Artistes. Etude de M. Lazard sur les peintres de Paris et sur Etienne Bouhot, XXVIII, 33, 57; — Mémoire de M. Müntz relatif aux artistes qui ont travaillé au collège des Bernardins, *Mém.*, XXVI, 196. Voir Etat civil.
- Artistes (Plan des). Voir Plan de Paris des Artistes.
- Artois. Réuni à la France par Philippe-Auguste, XXVII, 96.
- Artois (Comte d'). Voir Charles X.
- Artois (Hôtel d'). Voir Bourgogne (Hôtel de).
- Arts décoratifs. Voir Union centrale des arts décoratifs.
- Arts et métiers (Conservatoire des). Voir Conservatoire des arts et métiers.
- Asnières. Inauguration d'une univer-

- sité populaire, XXVII, 175; — d'un monument commémoratif sur le tombeau de Mayneau, XXVIII, 152; — Pose de la première pierre des travaux d'agrandissement de l'Institut des sourds-muets, XXVIII, 155; — Inauguration d'un monument élevé à la mémoire des enfants d'Asnières morts pour la patrie, XXVIII, 155.
- Asnières (Calvados). Lettres patentes de Charles VI en faveur des chanoines de la Sainte-Chapelle, dans les papiers provenant de ce château, XXII, 129.
- Assemblées d'habitants dans l'Île-de-France au commencement du xiv^e siècle, communication de M. Tranchant, XXX, 50, 172.
- Assemblées générales, XXI, 97; XXII, 97; XXIII, 97; XXIV, 97; XXV, 117; XXVI, 70; XXVII, 97; XXVIII, 73; XXIX, 49; XXX, 81.
- Association des Etudiants. Inauguration de nouveaux locaux pour le siège de cette Société, XXVI, 175.
- Aubert (Félix). Détails sur les prisons du xiv^e au xvi^e siècle, XXI, 73; — communique des mandements et arrêts du Parlement en faveur de libraires, imprimeurs et relieurs de Paris au xv^e siècle, XXI, 137.
- Aubervilliers. Documents relatifs à l'église et à l'oratoire conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 169, 170; — Incendie de son église, XXVII, 173.
- Audiger. *La maison réglée*, réimprimée par M. Franklin, XXV, 116.
- Augée (Catherine), bourgeoise de Paris. Notes prises de 1745 à 1760, XXIII, 129, 154.
- Augustines. Voir Pénitentes de Saint-Magloire.
- Aulnay (Vallée d'). 2,000 ans d'histoire, par M. de Launay, XXI, 192.
- Aumale (Henri d'Orléans, duc d'). Sa mort, XXIV, 108, 123; — Inauguration de sa statue à Chantilly, XXVI, 174.
- Aunay (Alfred d'). Sa mort, XXII, 66, 103.
- Auteuil. Le salon de M^{me} Helvétius, XXI, 128; — *Bulletin de la Société historique d'Auteuil et de Passy*. Voir ce titre.
- Autier (Léonard). Le privilège du théâtre de Monsieur lui est accordé, XXII, 172.
- Automobile-Club. Acquiert l'hôtel de Plessis-Bellière, XXV, 182.
- Auvilliers (Guillaume d'), abbé du Bec. Voir Guillaume d'Auvilliers.
- Auvray (Lucien). Note sur un ancien manuscrit de l'abbaye de Saint-Denis, XXI, 67; — Giordano Bruno à Paris, *Mém.*, XXVII, 288; — Mémoire relatif à Louise de Bassompierre et aux origines du transfert à Paris des religieuses de Sainte-Périne de Compiègne, XXX, 181; — Comptes-rendus bibliographiques, XXV, 178.
- Ave-Maria (Couvent de l'). Inhumation de Gilberte d'Etampes, femme de Jean de Lévis, conseiller et chambellan du dauphin, XXIX, 33; XXX, 100.
- Avenue Alexandre III (Nicolas II). Son inauguration, XXVII, 172; XXVIII, 155.
- Avenue du Bois-de-Boulogne. Inauguration du monument d'Alphand, XXVI, 175.
- Avenue Félix-Faure. Son inauguration, XXX, 207.
- Avenue de Friedland. Inauguration de la statue de Balzac, XXX, 205.
- Aveugles. Voir Ecole Braille.
- Avon. Eglise : Charles de Saxe y est inhumé, XXI, 217.
- Avron (Château d'). Voir Rosny-sous-Bois.
- Babeau (Albert). Note relative aux deux frontons du corps de logis de la colonnade du Louvre, XXI, 115, 185; — communique des états récapitulatifs des religieux qui avaient voulu rester dans leurs couvents en 1790 et des livres conservés dans les bibliothèques des maisons religieuses supprimées à la même époque, XXII, 34; XXIII, 34; — Communication relative au théâtre des Tuileries sous Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, XXII, 65, 111, 130; — publie des documents statistiques sur les communautés religieuses d'hommes à Paris en 1790 et 1791, XXII, 201; — publie un travail relatif à des jeux instructifs concernant Paris, imités du jeu de Poie, XXIII, 35, 67, 80; — Le Louvre jugé par un Espagnol en 1783, XXIII, 130, 158; — signale l'intérêt qu'il y aurait à rechercher dans les miniatures des manuscrits d'anciennes vues de Paris et de ses monuments, XXIV, 34, 36; — publie une note sur quelques-unes de ces vues, XXIV, 42; — donne quelques détails sur

un journal inédit de M. de la Jonchère, trésorier de l'extraordinaire des guerres (1723-1724), prisonnier de la Bastille, XXIV, 131; *Mém.*, XXIV, 1; — entretient le Conseil de l'acquisition projetée par la ville de l'ancien hôtel de Sens, XXIV, 34; — Mémoire relatif à l'hôtel de ville et à l'inventaire de son mobilier en 1740, *Mém.*, XXVI, 211; — communique des notes sur un vaisseau construit en 1735 par les ordres du prévôt des marchands, dont un dessin est conservé au musée Carnavalet, XXVI, 87, 146; XXVII, 43; — transmet aux pouvoirs compétents un vœu de la Société tendant à réunir à l'hôtel Lauzun les minutes des notaires, XXVI, 113; — adresse aux conservateurs des musées de France et de l'étranger une circulaire pour les prier de signaler les documents présentant un intérêt parisien qui s'y trouvent, XXVI, 114, 145; — résume les réponses reçues à ce sujet, XXVII, 33, 35, 55, 131, 151; XXVIII, 33, 87, 105, 115, 130, 142; — Discours prononcé à l'assemblée générale de 1900, XXVII, 97; — communique des détails sur les six cents mariages célébrés aux frais de la ville en 1751, XXVII, 130, 141; — donne lecture d'une notice de Grosley sur Pierre Bouquet, bibliothécaire et historiographe de la ville de Paris, XXVIII, 33, 35; — Mémoire sur le jardin des Tuileries au xvii^e et au xviii^e siècle, XXVIII, 86; *Mém.*, XXVII, 37; — Communication relative au mobilier des loges de la reine en 1792, XXVIII, 89, 100; — annonce que le fronton de l'ancien château de Saint-Cloud a été acquis par la princesse Clémentine d'Orléans et transporté au château d'Euxinograd (Bulgarie), XXVIII, 135; — pose une question relative à un diamant qui figurait sur la toque des prévôts des marchands et qui aurait été volé lors de la prise de la Bastille, XXIX, 34; — est élu membre de l'Académie des sciences morales et politiques, XXIX, 35, 51; — demande que la Société organise des visites à certains monuments, XXIX, 35; — signale l'intérêt que présentent, au point de vue de l'histoire de Paris, certaines collections parisiennes, et notamment celle de

M. Paul Marmottan, dont il dresse l'inventaire, XXIX, 36, 69, 99; — Note sur l'hôtel Saint-Florentin et la place Louis XV, XXIX, 69; XXX, 53; — Mémoire sur les tableaux du roi chez le duc d'Antin (1715), XXIX, 99; *Mém.*, XXX, 1; — publie, dans le *Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, un article sur le salon du dôme du palais du Louvre, XXI, 194; — Le Louvre et son histoire, *c. r.*, XXII, 96.

Bagneux. Inauguration d'une école de garçons, XXVII, 178; — Détails donnés par M. Lazard sur cette localité et sur les fiefs de Gallande et de Sainte-Clotilde, XXX, 40.

Bagnolet. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 179.

Baillièrerie (Henri). Autour d'une source, *c. r.*, XXVII, 128.

Bains-douches à bon marché. Inauguration, XXVII, 179.

Balzac (Honoré de). Son séjour au pavillon de la Bouleauinière, où il aurait écrit Ursule Mirouet, XXI, 217; — Projet d'érection de sa statue, par Rodin, place du Palais-Royal, XXV, 183; — Inauguration de sa statue avenue de Friedland, XXX, 205.

Banque de France. Projet de création, en 1608, par Pierre de Fontenu, avocat au Parlement, XXII, 195; XXIII, 68. Voir La Vrillière (Hôtel de).

Bapst (Germain). Mémoire sur l'évasion de sir Sidney Smith de la prison du Temple, XXI, 113; — donne lecture d'un fragment des *Mémoires* du maréchal Canrobert, XXV, 33.

Baquelier (Pierre). Fonde un collège à Paris, XXIII, 198.

Barbier (Pont). Voir Pont-Rouge.

Barrage-écluse inauguré à Créteil en 1902, XXX, 204.

Barrières. Voir Enceinte des fermiers généraux.

Barroux (Marius). Procès-verbal d'opposition de scellés chez Greuze après son divorce, XXIII, 84; — Etat sommaire des dons et des achats aux archives de la Seine de 1896 à 1902, XXIX, 103; XXX, 57; — Inventaire sommaire des archives de la Seine, partie municipale, période révolutionnaire, 1789-an VIII, fonds de l'administration générale de la commune et

- de ses subdivisions territoriales, XXX, 170.
- Barthélemy (Anatole de). Communiqué l'empreinte en cire du sceau d'un chanoine de la Sainte-Chapelle de Paris, XXV, 158; — présente deux volumes de M. Perrault-Dabot sur l'Hôtel de Bourgogne et la tour de Jean sans Peur et sur l'Eglise de Marolles-en-Brie, XXIX, 37; — Comptes-rendus bibliographiques, XXIII, 93, 94.
- Basses-Loges (Les). Voir Les Basses-Loges.
- Bassompierre (Louise de), religieuse de Sainte-Péline de Compiègne, XXX, 181.
- Bastille. Communication de M. Baubeau relative à la Jonchère, trésorier de l'extraordinaire des guerres (1723-1724), prisonnier dans cette forteresse, XXIV, 131; *Mém.*, XXIV, 1; — Relation de la prise de la Bastille par Marthe-Anne Vallière, femme de Gabriel, procureur du parlement de Provence, XXVI, 107; — Mise au jour des substructions de la tour de la Liberté, XXVI, 170; — ces vestiges sont restitués sur la terre-plein du quai des Célestins, XXVI, 175.
- Bateau municipal construit, par ordre de Turgot, prévôt des marchands, pour la visite annuelle des ports par les officiers municipaux et le transport des princes et des princesses, XXVI, 146; XXVII, 43.
- Bâtiment (Grève du) en 1898, XXV, 186.
- Baudelaire (Charles). Inauguration d'un monument à sa mémoire au cimetière Montparnasse, XXX, 205.
- Baudin (Alphonse). Inauguration de sa statue rue du Faubourg-Saint-Antoine, XXVIII, 156.
- Bazancourt (Hôtel de). Minute de lettres de ratification de mutation de propriété concernant cet hôtel, XXX, 43.
- Bazar de la Charité. Pose de la première pierre de Notre-Dame de Consolation, élevée sur son emplacement, XXV, 183; — inauguration de cette chapelle, XXVII, 173; — son ouverture au culte, XXVIII, 153; — inauguration des nouvelles galeries par l'archevêque de Paris, XXVII, 173.
- Bazin (A.). L'alimentation à Compiègne. Les pâtisseries, les bouchers, *c. r.*, XXIV, 191.
- Beauchamp (Emmanuel de). Sa mort, XXVI, 87; XXVII, 98.
- Beaufort (Duc de). Duel avec le duc de Nemours, XXI, 130.
- Beauharnais (François de). Son acte de mariage avec Marie-Josèphe-Rose de Tascher, plus tard l'impératrice Joséphine, extrait des registres paroissiaux de Noisy-le-Grand, XXI, 126.
- Beaumarchais. Inauguration de sa statue, XXIV, 127; — Emplacement de son hôtel, XXIV, 128.
- Beaumont (Elie de). Intérêt parisien de certains documents trouvés dans ses papiers, XXIII, 34.
- Beauvais. Hôtel des évêques de cette ville, à Paris, XXI, 36; — Inauguration du monument du sergent Blanchet, XXVIII, 154.
- Beauvilliers. Autographes célèbres relatifs à Fontainebleau, *c. r.*, XXI, 218.
- Beauvray (Lefebvre de). Voir Lefebvre de Beauvray.
- Beaux-arts (Ecole des). Voir École des beaux-arts.
- Bechardus ou Buchardus, comte de Paris en 788 et 816, communication de M. Depoin, XXIII, 123.
- Bécon-les-Bruyères. Inauguration d'une école, XXVII, 179.
- Belin (Comte de), gouverneur de Paris. Relation d'une escarmouche près de Saint-Denis, pendant la Ligue, XXII, 189.
- Bellangé (Eugène). Tableau représentant les ruines de la Cour des Comptes conservé au musée de Roanne, XXVIII, 44.
- Belleville. Voir Potronville.
- Bémont (Charles). Compte-rendu d'un travail de M. J.-Charles Bonnet sur le village de Croissy-sur-Seine, XXII, 191.
- Bénédictins. S'installent rue de la Source, à Auteuil, XXV, 186.
- Bénédictins de Saint-Maur (Les) à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, par M. l'abbé Vanel, *c. r.*, XXIII, 176.
- Bénet (Armand). Signale des lettres patentes de Charles VI en faveur des chanoines de la Sainte-Chapelle, XXII, 129.
- Benoist (Antoine). Portraits de Louis XIV conservés au cabinet des manuscrits à la Bibliothèque nationale, XXIII, 77; — Son musée de figures de cire, XXIII, 201; — Cercle royal, musée de figures de cire, note de M. Emile Picot, XXIV, 51.

- Benoist (Louis), sénateur. Sa mort, XXIV, 33, 108.
- Benoît XIII, pape. Confère à Gerson la cure de Saint-Jean-en-Grève, XXVIII, 49, 51.
- Bérey (Nicolas). Plan de Paris édité en 1641, XXVII, 161.
- Berger (Jean-Jacques). Fonde un prix successivement attribué par chaque classe de l'Institut à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris, XXIII, 177. Voir Prix Berger.
- Bergmans (Paul). Communication relative à Gérard Morrhe, imprimeur parisien, XXII, 36, 37.
- Bernage (De), prévôt des marchands. Pose la première pierre de la statue de Louis XV, XXVI, 103.
- Bernard (Abbé Eugène). Sa mort, XXI, 104.
- Bernard (Claude). Pose d'une plaque de marbre consacrant le souvenir de ses travaux dans les laboratoires du Collège de France, XXVI, 175.
- Bernard de Chartres. Son identité présumée avec Bernardus Silvestris, XXI, 68.
- Bernardins (Collège des). Mémoire de M. Müntz relatif à cet établissement et aux artistes parisiens du xiv^e siècle, *Mém.*, XXVI, 196.
- Bernardus Silvestris. Voir Bernard de Chartres.
- Berne (Bibliothèque de). Documents parisiens publiés par M. Léopold Delisle, *Mém.*, XXIII, 225.
- Berry (Duc de). Voir Louis XVI.
- Bertin. Note relative à la vieille église de Maisons-Laffitte, XXIV, 124.
- Bertin (G.-E.). Mémoire relatif à l'ancien hôtel de la Vrillière, XXVI, 87; *Mém.*, XXVIII, 1.
- Bertin (Marie-Jeanne), modiste de Marie-Antoinette. Son séjour à Epinay-sur-Seine, XXX, 39.
- Besançon. Bibliothèque et musée. Tableaux et documents intéressant l'histoire de Paris, XXVII, 152, 153.
- Béthune (Maximilien-François de). Voir Sully.
- Biard (Pierre). Exécute en 1602 des sculptures au Louvre, XXV, 114, 138.
- Bibliographie. XXI, 62, 95, 128, 192, 220; XXII, 62, 96, 128, 191, 222; XXIII, 92, 175; XXIV, 64, 96, 128, 191; XXV, 46, 115, 150, 176; XXVII, 64, 96, 128, 160; XXVIII, 39, 128, 157; XXIX, 128; XXX, 134, 164.
- Bibliographie. Journaux de l'Île-de-France, XXI, 217.
- Bibliographie de l'histoire de Paris pendant la Révolution française, par M. Tourneux, *c. r.*, XXI, 222.
- Bibliographie des publications relatives à l'histoire de Paris et de l'Île-de-France, par M. A. Vidier, XXIV, 127; XXV, 47, 189; XXVI, 176; XXVII, 181; XXIX, 129; XXX, 209.
- Bibliothèque administrative de la ville de Paris. Son catalogue, XXV, 179.
- Bibliothèque de l'abbaye de Saint-Denis. Voir Saint-Denis.
- Bibliothèque de l'Arsenal. Catalogue des estampes, dessins et cartes, XXI, 222; — possède un plan de Paris par Bérey, XXVIII, 89, 99.
- Bibliothèque de Berne. Voir Berne.
- Bibliothèque de l'École des beaux-arts. Voir Académie royale de peinture et de sculpture.
- Bibliothèque de la ville de Paris. Catalogue de ses manuscrits, par M. Fernand Bournon, XXI, 128; — est transférée dans les bâtiments de l'hôtel Saint-Fargeau, XXV, 183, 184; — Lettre de M^{me} de Pompadour au maréchal de Contades, XXVII, 66; — Notice de Grosley sur Pierre Bouquet, bibliothécaire et historiographe de la ville de Paris, XXVIII, 33, 35; — Exposition de livres et reliures, XXX, 137. Voir Saint-Fargeau (Hôtel).
- Bibliothèque de la ville de Rouen. Pamphlet politique en vers, de 1381, XXII, 34.
- Bibliothèque de la ville de Toulouse. Voir Toulouse.
- Bibliothèque de l'Institut. Récit d'un duel entre les ducs de Beaufort et de Nemours, signalé par M. le vicomte de Grouchy, XXI, 130; — Plans relatifs à un projet de construction d'un hôtel sur les terrains situés entre les rues de Bourbon, de l'Université, de Bourgogne et le quai d'Orsay, signalés par M. Coyecque, XXVI, 69.
- Bibliothèque de l'Opéra. Manuscrit relatif à la presse sous le premier Empire, XXIII, 94.
- Bibliothèque Mazarine. Cérémonial de Saint-Denis, du xiii^e siècle, XXIII, 123.
- Bibliothèque nationale. Manuscrit contenant un recueil de poésies italiennes, communiqué par M. Couderc, XXI, 35; — Plan de Paris de Coronelli, XXI, 123; — Ta-

bleau imprimé indiquant les revenus et les charges des couvents d'hommes à Paris, en 1790, XXII, 203; — Jeux instructifs concernant Paris, imités du jeu de Poie, conservés au Cabinet des Estampes, XXIII, 35, 80; — Cabinet des Manuscrits. Portraits de Louis XIV, par Antoine Benoist, XXIII, 77; — Privilège royal relatif à un musée de figures de cire au xvii^e siècle, XXIII, 201; — Pontifical exécuté pour Etienne de Givry, évêque de Troyes (1395-1426), adopté plus tard pour l'usage de Paris, XXIV, 67, 79; — acquiert un lot de lettres de Mademoiselle de Montpensier, XXIV, 155; — et un recueil de plans de villes contenant un plan de Paris par Martin Rota, XXVI, 85; — M. Emile Picot y signale une pièce de vers du xv^e siècle, XXVI, 87; — acquiert un manuscrit contenant une plainte de Paris en 1436, XXVII, 36; — Fragment de compte mentionnant différents achats et reliures de livres pour les princesses, filles de Henri II, payés au libraire parisien Richard Breton, XXVII, 37, 41; — M. Omont communique un de ses manuscrits relatif à la fondation, au début du xvii^e siècle, d'un orphelinat destiné à des jeunes filles pauvres, XXVII, 119, 131; — La section des cartes, plans et collections géographiques acquiert un plan de Paris de l'époque révolutionnaire, XXVII, 146; — Manuscrit inédit du registre-journal de Pierre de l'Estoile, *Mém.*, XXVII, 1; — Catalogue des antiques du cabinet de Saint-Germain-des-Prés, dressé par dom Bernard de Montfaucon, XXVIII, 35; — Lettres de Henri II relatives à la remise à Adrien Turnebè, son imprimeur, des caractères, poinçons et matrices des Grecs du Roi, XXX, 158; — Manuscrit consacré à l'hôpital du Saint-Esprit, XXX, 171, 177; — M. Lacombe fait avec cet établissement l'échange d'une grammaire du xvi^e siècle portant le sceau des écoles de cette maison hospitalière, XXX, 171; — Dossier manuscrit relatif aux origines du transfert des religieuses de Sainte-Périne de Compiègne à Paris, XXX, 181, 186; — Manuscrit grec des hymnes à la Vierge de Jean le Géomètre, XXX, 201; — Inventaire

sommaire de la collection de dom Poirier, XXIII, 161; — M. L. Guibert propose la publication d'un inventaire de tous les dessins sur Paris conservés au Département des Estampes, XXVII, 34; — L'entrée de la salle publique de lecture est transférée rue de Richelieu, XXV, 186; — Exposition racinienne, XXVI, 172.

Bibliothèque Sainte-Genève. Mémoire de M. Maurice Tourneau relatif à deux visites royales à cet établissement, XXIII, 121, 180.

Bibliothèque Vaticane. Manuscrit provenant de l'abbaye de Saint-Denis, XXI, 68.

Bibliothèques. Inventaire sommaire des manuscrits des bibliothèques de France dont les catalogues n'ont pas été imprimés, XXIII, 95.

Bibliothèques des couvents d'hommes à Paris en 1790, XXII, 206.

Bibliothèques des maisons religieuses. M. Albert Babeau communique des états récapitulatifs des livres conservés dans les bibliothèques des maisons religieuses supprimées en 1790, XXII, 34.

Bienaimé (G.). Demande la mise à l'étude d'un projet de distribution à domicile des volumes de la Société, XXIII, 179; — fait don aux archives départementales de cinq tableaux graphiques résumant l'histoire de l'octroi de Paris depuis le xii^e siècle jusqu'en 1880, XXVIII, 33; — Sa mort, XXX, 51, 86; — La fiscalité sur l'éclairage à Paris, c. r., XXI, 62; — Prix des principaux objets de consommation à Paris depuis deux siècles, c. r., XXII, 222; — Le coût de la vie à Paris à diverses époques, c. r., XXIV, 128; XXV, 35; XXVII, 119; XXIX, 67.

Bièvre. Vestiges probables de sa dérivation découverts près du pont de la Tournelle, XXV, 86.

Billaudel (Hippolyte), ingénieur des ponts et chaussées. Sa mort, XXX, 96.

Blanche (Alfred), ancien secrétaire général de la préfecture de la Seine, XXI, 35, 107.

Blanchet (Adrien). Publie un recueil de Pierre Biard relatif à des sculptures exécutées par lui au Louvre en 1602, XXV, 114, 138; — donne lecture de quatre lettres inédites de Paulmier, procureur au Parlement de Paris, contenant

- des détails sur la mort du maréchal d'Ancre, XXVII, 130, 135; — lit une note sur deux jetons parisiens du xiv^e siècle, XXVIII, 43, 44; — signale diverses œuvres d'art relatives à Paris conservées dans différents musées, XXVIII, 44; — publie des documents numismatiques concernant Versailles, XXX, 32, 108.
- Blanchet (Sergent). Inauguration d'un monument à sa mémoire, à Beauvais, XXVIII, 154.
- Blancs-Manteaux (Couvent des), XXIII, 194, note.
- Blaru (Les), orfèvres et graveurs parisiens, par M. F. Mazerolle, *c. r.*, XXIII, 95.
- Bloch (Élisa). Bas-relief représentant les frères Lyonnet, à la Salpêtrière, XXVI, 170.
- Blois (Musée de). Vues, scènes historiques et pièces diverses intéressant Paris, XXVIII, 117.
- Blondel. Grave les fêtes données par la ville sous le règne de Louis XV, XXVII, 108.
- Bœswilwald (Émile), architecte, inspecteur général des monuments historiques. Sa mort, XXIV, 33, 106.
- Boileau (Étienne). Légendes sur sa vie, par M. Léopold Delisle, XXIX, 70.
- Bois-Colombes. Etablissement de la place de la République, XXVII, 171; — Inauguration d'une école, XXVIII, 156.
- Boislisle (Arthur de). Communication relative à un projet de pont en bois à établir en face la place Louis XV, présenté en 1786 par le sieur Guyot, XXIII, 203; — demande à la Société de s'associer à l'hommage que la Société de l'Histoire de France et la Société de l'École des chartes veulent rendre à M. Delisle à l'occasion du cinquantenaire de son entrée dans ces deux Sociétés, XXIX, 35; — Lettres de Marville, XXX, 98; *Doc.*, XVIII-XX.
- Boîtes aux lettres. Voir Poste aux lettres.
- Bonaparte (Lucien). Lettre relative à la fonte des caractères orientaux nécessaires à l'impression d'un mémoire de Langlès, XXX, 163.
- Bonard. Commence en 1810 le palais d'Orsay, devenu la Cour des Comptes, XXVI, 170.
- Bondy. Inauguration de voies publiques et de bâtiments scolaires, XXVIII, 155.
- Bon Marché (Magasins du). Leur agrandissement, XXVI, 175.
- Bonheur (Rosa). Inauguration d'un monument à sa mémoire, à Fontainebleau, XXVIII, 154.
- Bonnardot (François). La rançon d'un prévôt des marchands de Paris au temps de la Ligue, XXIV, 46.
- Bonnassieux (Pierre). Signale une note relative à la police de Paris à la fin de l'ancien régime, XXI, 66, 187; — Sa mort, XXII, 103, 111; — publie, avec M. Eugène Lelong, l'inventaire analytique des procès-verbaux du Conseil et du Bureau du Commerce à partir de 1700, XXX, 172.
- Bonnault d'Houët (Baron de). Le camp de Compiègne de 1739, *c. r.*, XXIV, 192.
- Bonnet (J.-Charles). Le village de Croissy-sur-Seine sous l'ancien régime et pendant la Révolution, *c. r.*, XXII, 101.
- Bonneuil-sur-Marne (Eglise de). Documents conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 182.
- Bonshommes (Barrière des). Voir Enceinte des Fermiers généraux.
- Bordeaux. Inscription, relative à un citoyen parisien, trouvée dans cette ville, XXIII, 129, 132.
- Borgia (César). Représentation satirique faite contre lui par les étudiants parisiens, XXI, 122.
- Bornes servant autrefois de limites à la plaine Saint-Denis, XXIII, 104.
- Borrèlli de Serres (Colonel). Est nommé officier de l'Instruction publique, XXIX, 51; — publie le compte d'une mission de prédication pour secours à la Terre Sainte, *Mém.*, XXX, 243; — La réunion des provinces septentrionales à la Couronne par Philippe-Auguste, *c. r.*, XXVII, 96.
- Bossert, brasseur. Offre au musée Carnavalet un buste de Santerre, XXVII, 163.
- Bouchard, comte de Paris. Monnaies frappées par lui, XXIV, 36.
- Bouchardon. Exécute un buste de Santerre, XXVII, 163.
- Boudon (G.), d'Amiens. Notice relative au règlement de l'Hôtel-Dieu de Paris en 1380, XXX, 137, 139.
- Bouhot (Étienne), peintre parisien. Etude de M. Lazard sur cet artiste, XXVII, 164; XXVIII, 33, 57.

- Bouillet (Abbé). La litre funéraire de l'église Saint-Germain de Charonne, XXVI, 150, 162.
- Boulangerie coopérative, rue Barault. Pose de la première pierre, XXVII, 174; — Son inauguration, XXVII, 178.
- Boulay de la Meurthe (Comte). Communique un document relatif à la démolition de la tour de l'église Saint-André-des-Arts, XXII, 113; — donne des détails sur les circonstances qui accompagnèrent la démission de Mgr Antoine Leclerc de Juigné, archevêque de Paris, XXIV, 34; — signale un fragment de compte mentionnant différents achats et reliures de livres pour les princesses, filles de Henri II, payés au libraire parisien Richard Breton, XXVII, 35, 41; — demande si la Société a reçu des réponses au sujet du projet de réunion des archives notariales en un dépôt unique, XXVIII, 33; — communique une lettre de Chateaubriand adressée à M. du Theil, trésorier du comte d'Artois, pour solliciter un secours, XXVIII, 80; — donne lecture d'une lettre de Chateaubriand, alors ministre des Affaires étrangères, relative à l'acquisition de la Vénus de Milo, XXIX, 36; XXX, 47.
- Boulé (A.). Notice relative à Jean, duc de Bourgogne, l'hôtel d'Artois et son donjon, XXIV, 162; — Mémoire relatif à Châtres-sous-Monthéry (Arpajon), XXIV, 162, 185; — Le chevalier Hélyon, sire de Jacquville; scènes de la lutte des Bourguignons et des Armagnacs, c. r., XXI, 128.
- Bouleauinière (La). Voir La Bouleauinière.
- Boulevard Pereire. Inauguration du monument à la mémoire d'Eugène Flachat, XXV, 184.
- Boulevard Saint-Michel. M. Vacquer rend compte des fouilles exécutées pour la prolongation du chemin de fer de Sceaux, XXI, 130; — Inauguration du monument élevé à la mémoire de Pelletier et Caventou, XXVII, 177.
- Bouquet (Pierre), bibliothécaire et historiographe de la ville de Paris. M. Babeau donne lecture d'une notice de Grosley sur cet historien, XXVIII, 33, 35.
- Bourbon (Cardinal Charles de), abbé de Saint-Germain-des-Prés. Son nom figure sur la cloche de l'église de Thiais, XXV, 155.
- Bourdaloue. Histoire critique de sa prédication, par le Père Eugène Griselle, c. r., XXVIII, 157.
- Bourg. Musée Lorin. Vue de Paris, XXVII, 154.
- Bourgeois de Paris (Notes d'une), 1745-1760. Communication de M. Lucien Lazard, XXIII, 129, 154.
- Bourges. Inventaire des minutes des notaires de Bourges imprimé en 1673. communiqué par M. Omont, XXVIII, 35.
- Bourges (Ernest). Notices relatives à Fontainebleau, c. r., XXI, 217.
- Bourges (Maurice). La Vénérie d'autrefois, c. r., XXI, 218.
- Bourgogne (Duc de), petit-fils de Louis XV. Mariages célébrés, à l'occasion de sa naissance, aux frais de la Ville, XXVII, 144.
- Bourgogne (Hôtel de). Notice de M. Boulé relative à Jean, duc de Bourgogne, l'hôtel d'Artois et son donjon, XXIV, 162; — L'Hôtel de Bourgogne et la tour de Jean sans Peur, par M. Perrault-Dabot, c. r., XXIX, 37, 128.
- Bourguignons. Lutte contre les Armagnacs. Voir Boulé (A.): Le chevalier Hélyon.
- Bournon (Fernand). Publie la chronique parisienne de Pierre Driart, chambrier de Saint-Victor (1522-1535), *Mém.*, XXII, 67; — appelle l'attention du Conseil sur l'église de Saint-Pierre de Montmartre, menacée de destruction, XXIII, 179; — rend compte de l'inauguration de la statue de Beaumarchais, rue Saint-Antoine, XXIV, 127; — rend compte de la visite qu'il a faite aux bâtiments de l'ancien hôpital des Enfants-Rouges, XXV, 130; — rend compte de la découverte de substructions de l'ancienne porte Saint-Germain, rue Saint-André-des-Arts, XXV, 139; — Chronique, XXV, 181; XXVI, 170; XXX, 203; — propose à la Société d'émettre un vœu en faveur de la conservation de la porte de Paris, à Monthéry, XXVI, 34; — Comptes-rendus bibliographiques, XXX, 136; — Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Paris, c. r., XXI, 128; — L'abbé Lebeuf, histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, rectifications et additions, c. r., XXII, 192; — Etat des com-

- munes du département de la Seine à la fin du XIX^e siècle, *c. r.*, XXIV, 192; XXV, 176; XXX, 134; — Paris-Atlas, *c. r.*, XXVII, 128.
- Bourse (Palais de la). Projet d'agrandissement; la Commission du Vieux-Paris passe à l'ordre du jour, XXVI, 175; — Son agrandissement, XXX, 207.
- Bourse cléricale établie à Saint-Nicolas-du-Chardonnet pour l'instruction des églises paroissiales. Voir Saint-Nicolas-du-Chardonnet.
- Bourse du Commerce. Inauguration de nouveaux locaux, XXVII, 174.
- Bourse du travail indépendante, rue des Vertus. Son inauguration, XXVIII, 156.
- Braille (Ecole). Voir École Braille.
- Brenet (Michel). Notice sur Sébastien de Brossard, prêtre, compositeur, écrivain et bibliophile, d'après ses papiers inédits, *Mém.*, XXIII, 72; — Les concerts en France sous l'ancien régime, *c. r.*, XXVIII, 39.
- Brenot (Paul). Sa mort, XXIX, 67; XXX, 82.
- Brétaudeau (Léon), prêtre de la Mission de Saint-Lazare. Publie des documents relatifs à l'union du prieuré de Saint-Lazare à la congrégation des prêtres de la Mission fondée par saint Vincent de Paul, XXX, 144.
- Brétez (Louis). Exécute le plan de Paris à vol d'oiseau, commandé par Turgot, XXVII, 104. Voir Plan de Paris de Turgot.
- Breton (Richard), libraire parisien. Fragment de compte mentionnant différents achats pour les princesses, filles de Henri II, XXVII, 35, 41.
- Bretonneau (Hôpital). Sa création, XXVIII, 153.
- Briche (La). Voyez La Briche.
- Brisset (Abbé), curé de Saint-Augustin. Sa mort, XXVI, 77.
- Brogie (Duc de), ancien président du Conseil des ministres. Sa mort, XXVIII, 34, 74.
- Brossard (Gabriel de). Sa mort, XXII, 65, 104.
- Brossard (Sébastien de), peintre, compositeur, écrivain et bibliophile. Notice, d'après ses papiers inédits, par M. Brenet, *Mém.*, XXIII, 72.
- Bruel (A.). Communique une note relative à des registres de comptabilité des XVII^e et XVIII^e siècles provenant de la Chambre des comptes, XXI, 66, 94; — donne lecture d'une note sur l'inscription d'une cloche de l'église de Thiais, XXV, 36, 154; — Comptes-rendus bibliographiques, XXV, 177; — donne quelques renseignements sur la Commission des artistes et le plan de Paris, XXVII, 67; — Note relative à un seigneur de Morsang-sur-Orge au XVII^e siècle, XXVII, 165; — publie l'inventaire des tableaux des châteaux de Saint-Germain-en-Laye et de Maisons-sur-Seine à la fin du XVIII^e s., XXIX, 79.
- Bruno (Giordano). Ses séjours à Paris, par M. Lucien Auvray, *Mém.*, XXVII, 288.
- Bry-sur-Marne. Inauguration de l'hospice Favier, XXVI, 170; — des agrandissements de la mairie, XXVIII, 154; — d'un monument à la mémoire du sergent Hoff, XXX, 206.
- Bucharthus. Voir Becharthus.
- Buchel (Van). Voir Van Buchel.
- Buchelius (Arnoldus). Voir Van Buchel.
- Budé (Famille). Possède des fiefs à Marly-la-Ville, XXII, 217, 218, 221; — Ses alliances avec la famille Raguier, XXIII, 191.
- Budé (Guillaume). Sa maison à Paris, XXIII, 191, note; — Date de sa mort, communication de M. Omont, XXV, 34.
- Bulletin de la Société historique d'Auteuil et de Passy, c. r.*, XXIII, 92.
- Bunel, architecte de la Préfecture de police. Sa mort, XXX, 169.
- Burdeau (Auguste). Inauguration de son monument au cimetière du Père-Lachaise, XXVIII, 155.
- Bureau (Croix des) au cimetière des Innocents, XXX, 171, 196.
- Bureau de la Société. Voir Conseil d'administration.
- Bureau de la Ville. Voir Ville de Paris.
- Burgher (Joachim), de Middelbourg, poète latin, XXII, 38.
- Butte-aux-Cailles. Puits artésien, XXV, 186.
- Cabanès (Docteur). Son opinion sur la maison de Robespierre, rue Saint-Honoré, XXVI, 45.
- Cabanis. Fréquente le salon de M^{me} Helvétius, à Auteuil, XXI, 128.
- Cabinet des Manuscrits. Voir Bibliothèque nationale.
- Cadastre. Voir Plan cadastral.

- Caen (Musée de). M. Greder y signale différents tableaux intéressants l'histoire de Paris, XXVII, 66.
- Cagnat (R.). Visite les débris de l'enceinte gallo-romaine de la Cité, XXV, 37.
- Cain (Georges). MM. Charles Sellier et Prosper Dorbec publient, sous sa direction, un guide explicatif du musée Carnavalet, XXX, 137.
- Caisse d'épargne (Hôtel de la). M. Coyecque y signale une inscription relative à Barthélemy Thoynard, XXX, 98, 127.
- Caisse des dépôts et consignations. Son agrandissement, XXVII, 179.
- Caix de Saint-Aymour (Vicomte de). Publie un dessin représentant un bas-relief provenant de l'église Saint-Rieul de Senlis, XXI, 133; — Note relative à l'acquisition, par la famille de Vic, d'une chapelle de l'église Saint-Nicolas-des-Champs, XXV, 170; — Mémoire relatif au mausolée des Puget, à Senlis, XXX, 52; *Mém.*, XXX, 19; — Notes et documents pour servir à l'histoire d'une famille picarde au moyen âge. La maison de Caix, rameau mâle des Boves-Coucy, c. r., XXII, 128; — Mémoires et documents pour servir à l'histoire des pays qui forment aujourd'hui le département de l'Oise, c. r., XXV, 176.
- Calvados. Archives départementales. Voir Archives.
- Calvaire de Montmartre. Mise en vente et vœu en faveur de sa conservation, XXIV, 67.
- Canal de Saint-Maur. Pose de la première pierre du barrage-écluse de Saint-Maur-Créteil, XXVII, 171.
- Canrobert (Maréchal). Sa première visite à Paris; fragment de ses Mémoires, XXV, 33.
- Capucins. Leurs rapports avec les religieux de Port-Royal aux XVII^e et XVIII^e siècles, XXI, 96.
- Cardinal Destouches. Voir Destouches.
- Cardinal Le Moine (Collège du). Voir Collèges.
- Carmélites (Couvent des). M. Paul Lacombe rend compte d'une visite qu'il y a faite, XXIX, 33.
- Carnavalet (Musée). Voir Musée Carnavalet.
- Carnet (Le) historique et littéraire, publié par M. le comte Fleury, c. r., XXV, 178.
- Caron (Abbé), protonotaire apostolique, vicaire général du diocèse de Paris. Sa mort, XXIX, 97; XXX, 83.
- Caron (E.). Communique une série de pièces tirées d'un ancien minutier de notaires parisiens de 1559 à 1577, XXVI, 146; XXVII, 70; — présente un exemplaire de son ouvrage : A travers les minutes de notaires parisiens, 1559-1577, XXVII, 164.
- Carrel (Armand). Pose d'une plaque commémorative sur son tombeau, au cimetière de Saint-Mandé, XXVII, 176.
- Carrière (Abbé V.). Rôle et taxes des fiefs de l'arrière-ban du bailliage de Provins en 1587, c. r., XXX, 164.
- Carrières. Voir Charenton-le-Pont.
- Cauchemé (V.). Description des fouilles archéologiques exécutées dans la forêt de Compiègne sous la direction de M. Albert de Roucy, c. r., XXX, 165.
- Cauchon (Pierre), évêque de Beauvais, XXI, 36, 37.
- Caventou. Voir Pelletier.
- Centenaire morte à Paris en 1741, XXVI, 100.
- Cergy (Seine-et-Oise). Philippe-Auguste concède à Pierre Mauvoisin ce qu'il possédait dans cette localité, XXIII, 198.
- Cernuschi (Musée). Voir Musées.
- Chambre de commerce. Réouverture de sa bibliothèque, XXVII, 179.
- Chambre des comptes. Note de M. A. Bruel relative à des registres de comptabilité des XVII^e et XVIII^e s., XXI, 66, 94; — Voir aussi Palais de justice.
- Chambre [du Roi]. M. le vicomte de Grouchy propose la publication d'un registre des gentilshommes de la Chambre conservé aux Archives nationales, XXVII, 165.
- Champagne (Marguerite de). Accord passé avec la duchesse de Guise, XXI, 35.
- Champagne (Philippe de). Sa mort, XXI, 35.
- Champ-de-Mars. Voir Galerie des machines.
- Champigny. Inauguration du pont reliant le Tremblay à Nogent-sur-Marne, XXVI, 175.
- Champs-Élysées. Erection du monument d'Alphonse Daudet, XXX, 204.
- Change (Pont au). Voir Pont au Change.

- Chantilly. Musée Condé ouvert au public, XXV, 183; — Inauguration de la statue du duc d'Aumale, XXVI, 174.
- Chapelain (Jean). Lettres à P.-D. Huet, *Mém.*, XXI, 137.
- Chapelle-la-Reine (La). Voir La Chapelle-la-Reine.
- Chapu, sculpteur, né au Mée, près de Melun, XXVII, 66.
- Charavay (Étienne). Sa mort, XXVI, 145; XXVII, 98; — Inauguration d'un médaillon sur sa tombe, XXVII, 180.
- Charcot. Inauguration de sa statue, XXV, 187.
- Charenton. Rue des Bordeaux, note de M. Paul Pérot, XXIII, 90; — Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 179.
- Charenton-le-Pont. Inauguration du port de Carrières, XXV, 182.
- Charenton - Saint - Maurice. Voir Saint-Maurice.
- Charité (Bazar de la). Voir Bazar de la Charité.
- Charles V, roi de France. Don fait à Marguerite des Essarts, veuve d'Étienne Marcel, XXIV, 90; — accorde une lettre de rémission pour un homicide par imprudence commis dans une représentation du Mystère de la Passion, XXV, 40, 44.
- Charles VI, roi de France. Lettres patentes assignant aux chanoines de la Sainte-Chapelle des revenus à Paris sur les changes et forges à orfèvres du Grand-Pont et sur les ouvriers ou étaux situés sous et contre le Palais, XXII, 129; — Mandement relatif à la réception du serment de foi et hommage prêté par Jean Jouvenel pour des seigneuries sises à Marly-la-Ville, XXII, 221; — Acte par lequel il crée, à l'occasion de son avènement, un maître tanneur à Compiègne, XXV, 35; — Charte permettant à la confrérie de Notre-Dame-de-Liesse de se réunir à l'hôpital du Saint-Esprit, XXX, 178.
- Charles IX, roi de France. Un crocodile empaillé qu'exhibait un Vénitien lui est adjudgé à titre d'aubaine, XXIII, 76.
- Charles X, roi de France. Mariages célébrés aux frais de la Ville à l'occasion de son mariage, XXVII, 144.
- Charonne. Communauté de l'Adoration perpétuelle, XXIV, 169; — Contrat de mariage de Nicolas Barberousse et d'Anne Frot, XXIV, 179; — Vers des Bucoliques de Virgile gravé sur une plaque de marbre apposée sur une maison de la rue Vitruve, XXVII, 163; — Voir aussi Saint-Germain (Église de).
- Charonne (Château de). Détails sur cette résidence, par M. Lazare, XXX, 41.
- Chartes. Voir Diplomatique.
- Chartes (Trésor des). Voir Trésor des chartes.
- Chartraire (Abbé), secrétaire de l'archevêché de Sens. Découvre dans le trésor de la cathédrale une charte de Gui, doyen de Saint-Denis, XXVI, 35.
- Chartres (Musée de). Objets d'art et d'archéologie relatifs à Paris, XXVII, 56.
- Chartres (Duc de). Pose la première pierre du portail de l'église Saint-Eustache, XXVI, 103.
- Chartreuse (Grande-). Voir Grande-Chartreuse.
- Chasse. La Venerie d'autrefois, notices de M. Maurice Bourges, c. 7., XXI, 218.
- Chastellux (Hôtel de). M. Ch. Tranchant annonce sa démolition, XXX, 49.
- Chastillon. Projet de la porte et de la place de France, XXIV, 113.
- Chateaubriand. Lettre adressée à M. du Theil, trésorier du comte d'Artois, pour solliciter un secours, XXVIII, 89; — Lettre relative à l'acquisition de la Vénus de Milo, XXIX, 36; XXX, 47.
- Chatelain (Emile). Notes sur quelques tavernes fréquentées par l'Université de Paris aux XIV^e et XV^e siècles, XXV, 87; — Le procès de Jeanne d'Arc et l'Université de Paris, *Mém.*, XXV, 1; — Cartulaire de l'Université de Paris, c. 7., XXI, 220.
- Châtelet. Inventaire analytique des *Livres de couleur* et *Bannières*, publié par M. A. Tuetey, c. 7., XXVII, 64; — Rapport sur cet ouvrage, présenté au Comité des travaux historiques par M. Tranchant, XXVIII, 130.
- Châtres-sous-Monthéry. Voir Arpajon.
- Chauny. Accord entre les bourgeois et l'abbé de Prémontré relatif à la navigation de l'Oise, XXX, 46.
- Chavanon (J.). Publié les comptes

- du collège du Mans à Paris (1585-1588), XXV, 110.
- Chazal (Léon). Sa mort, XXVI, 76.
- Chédaune, architecte-inspecteur du château de Fontainebleau. Ses travaux relatifs au Panthéon d'Agrippa, à Rome, XXI, 219.
- Chelles (Pierre de). Ses travaux à la cathédrale de Paris, XXVIII, 134.
- Chemin de fer de Ceinture. Inauguration de la station de la rue Claude-Decaen, XXVII, 173.
- Chemins de fer de l'Est. Agrandissement de la gare de Paris, XXV, 185.
- Chemin de fer de Lyon. Travaux de la passerelle de Valmy, XXV, 182; — Achèvement des nouveaux bâtiments de la gare et inauguration du buffet, XXVIII, 153.
- Chemin de fer Métropolitain. Le projet est adopté par le Conseil municipal, XXV, 182; — Travaux nécessités par sa construction, XXVI, 170; — Achèvement d'une première section, XXVI, 174; — Mise en service de lignes et ouverture de stations, XXVII, 176, 177, 178, 180; XXX, 204, 205, 207; — Construction de la gare de l'Opéra, XXX, 205, 207; — Accident à la station des Couronnes, XXX, 206.
- Chemin de fer du Nord. Inauguration du pont et de la rue Jean-François-Lépine, XXV, 181.
- Chemin de fer d'Orléans. Prend possession du palais d'Orsay, XXV, 181; — Sa prolongation jusqu'au quai d'Orsay, XXVII, 175; — Inauguration, à Choisy-le-Roi, de l'entreprise des travaux de doublement des voies, XXX, 204.
- Chemins de fer de l'Ouest. Gare Montparnasse, travaux de réfection, XXV, 184; — Mise en place du viaduc sur la Seine de la ligne de Courcelles aux Invalides, XXVI, 174; — Ouverture des lignes de Paris-Saint-Lazare au Champ-de-Mars et du Champ-de-Mars aux Invalides, XXVII, 172; — de stations sur la ligne des Moulineaux, XXVII, 174; — de la station de Boulaivilliers, XXVII, 175; — de la ligne des Invalides à Meudon-Val-Fleury, XXVIII, 155; — Inauguration de la nouvelle gare de Clamart, XXX, 207.
- Chemins de fer funiculaires. Inauguration de la ligne de Montmartre, XXVII, 176, 180; XXVIII, 152.
- Chemins de fer. Voir aussi Train Renard.
- Chevallier (Ernest). Publie un travail sur la visite faite en 1778 par Voltaire et Franklin à l'Académie des sciences, XXVI, 150.
- Chevillard. Continue la carte des prévôts des marchands et échevins, XXVII, 110.
- Chevreul. Inauguration de sa statue au Museum d'histoire naturelle, XXVIII, 155.
- Chevreuse (Hôtel de). Voir Luynes (Hôtel de).
- Chigi (Cardinal Flavio), légat du pape. Son séjour à Fontainebleau, XXI, 218; — Son entrée à Paris en 1664, XXVI, 99.
- Choisy-le-Roi. Inauguration d'une université populaire, XXVII, 171; — Elargissement du pont sur la Seine, XXX, 204; — Inaugurations : du monument élevé à la mémoire de Rouget de L'Isle, XXX, 204; — de l'entreprise des travaux de la gare et de doublement des voies du chemin de fer, XXX, 204.
- Chopin (Frédéric). Inauguration de son monument dans le jardin du Luxembourg, XXVII, 178.
- Choppin (Albert). Sa mort, XXI, 35.
- Chronique de l'année 1898, XXV, 181; — de l'année 1899, XXVI, 170; — de l'année 1900, XXVII, 170; — de l'année 1901, XXVIII, 149; — de l'année 1902, XXIX, 203; — de l'année 1903, XXX, 205.
- Cimetière des Innocents. Communication de M. Mareuse sur la Croix des Bureau, XXX, 171, 196.
- Cimetière Montmartre. Mise en place de « l'Amitié », par Bartholomé, sur le tombeau d'Henri Meilhac, XXVII, 176; — Inauguration du monument de Henri Heine, XXVIII, 156.
- Cimetière Montparnasse. Inaugurations : du médaillon d'Etienne Charavay, XXVII, 180; — du médaillon du docteur Déclat, XXVII, 180; — du monument d'Edouard Jacques, XXVIII, 154; — du monument de Charles Robert, XXVIII, 154; — du monument d'Antony Valabrègue, XXVIII, 154; — du monument de Charles Baudelaire, XXX, 205; — du buste d'Hégésippe Moreau, XXX, 203; — du monument de Sainte-Beuve, XXX, 206.
- Cimetière de Passy. Inauguration

- du monument de Jane Henriot, XXVIII, 152.
- Cimetière du Père-Lachaise. Fêtes du centenaire de Michelet, XXV, 185; — Inaugurations : du monument de Charles Floquet, XXVI, 172; — du monument *Aux morts*, du sculpteur Bartholomé, XXVI, 174; — du monument du docteur Hahnemann, fondateur de l'homéopathie, XXVII, 176; — du monument d'Auguste Vitu, XXVIII, 153; — du monument de Spuller, XXVIII, 154; — du monument d'Auguste Burdeau, XXVIII, 155; — Pose d'une plaque commémorative à la mémoire de Deureux, XXVIII, 152; — Translation des restes de Félix Faure dans son tombeau définitif, XXVIII, 154.
- Cimetière de Saint-Etienne-du-Mont. Son emplacement, XXVII, 130; — Les cercueils de Mirabeau et de Marat en sont retirés, XXVII, 129.
- Cimetière (Premier) protestant établi à Paris, XXI, 61.
- Cimetière Vert, rue de Moussy, XXI, 38.
- Cité (La), société historique et archéologique du IV^e arrondissement de Paris. Ses travaux, XXIX, 54.
- Clairvaux (Abbaye de). Dispositions testamentaires prises en sa faveur par Christophorus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 156.
- Clamart. Inauguration de la nouvelle gare du chemin de fer, XXX, 207.
- Claude, fille de Henri II. Fragment de compte mentionnant différents achats et reliures de livres pour cette princesse. XXVII, 37, 41.
- Clémentine d'Orléans (Princesse). Achète le fronton de l'ancien château de Saint-Cloud et le fait transporter au château d'Euxinograde (Bulgarie), XXVIII, 135.
- Clergé. M. l'abbé Grente publie un ouvrage intitulé : Le Clergé de Paris pendant la Terreur, XXX, 170.
- Clichy (Seine). Inauguration d'un groupe scolaire, XXVIII, 156.
- Cloches. Note de M. Bruel sur une inscription de cloche de l'église de Thiais, XXV, 36, 154; — M. Dufour signale d'anciennes cloches à Ris et à Corbeil, XXV, 36.
- Cluny (Hôtel de). Son dégagement, XXV, 187.
- Cochin (Abbé), curé de Saint-Jacques-du-Haut-Pas. S'occupe de l'histoire de cette église, XXIV, 128.
- Cochin (C.-N.). Grave une planche représentant les six cents mariages célébrés aux frais de la ville en 1751, XXVII, 144.
- Coignart (Gervais), libraire. Mandements et arrêt du parlement en sa faveur, XXI, 137, 138.
- Coignet (Capitaine). Les adieux de Fontainebleau, *c. r.*, XXI, 218.
- Coligny. Le lutrin du temple de Corbeil aurait été exécuté avec une pièce de bois provenant de sa maison à Paris, XXIII, 34.
- Colines (Simon de). Bibliographie des éditions de cet imprimeur, XXI, 63.
- Colinet (Charles). Notices sur les croix, tables et pyramides existant dans la forêt de Fontainebleau, *c. r.*, XXI, 218; — Inauguration de son médaillon dans la forêt de Fontainebleau, XXVII, 174.
- Collège du Cardinal Le Moine. Régime qui y était suivi en l'année 1507, XXV, 158.
- Collège de Clermont. Voir Jésuites.
- Collège du Dauphiné, fondé à Paris par Pierre Baquelier, XXIII, 198.
- Collège de France. Pose d'une plaque commémorative des travaux de Claude Bernard dans cet établissement, XXVI, 175; — Voir aussi Collège royal.
- Collège du Mans. Ses comptes (1585-1588), publiés par M. J. Chavannon, XXV, 110.
- Collège Mignon. Sa démolition, XXV, 184.
- Collège Rollin. Discours de M. Tranchant, XXII, 195; XXIII, 96; — La communauté de Sainte-Barbe et le collège municipal Rollin, XXVIII, 130.
- Collège royal. Jacques Goupyl, professeur extraordinaire (1552), XXI, 184.
- Collège Sainte-Barbe. Voir Collège Rollin.
- Collèges. Projet d'un collège oriental à Paris au début du règne de Louis XIII, XXII, 123; — La vie de collège à Paris au xvi^e siècle; note sur la « *Micropaedia epistolaris* » de Guillaume Houvet, par M. Paul Lacombe, XXII, 194; XXIII, 40; — Voir aussi Lycées.
- Cologne. Dessins d'Hittorf conservés au musée, XXVII, 66.
- Colombes. Inaugurations : du monument d'Henry Litolf, XXVII,

- 176; — d'un square et d'un kiosque à musique à la Garenne, XXVII, 179; — d'un stand scolaire et d'un tir, XXVIII, 156.
- Comédie-Française. S'installe aux Tuileries, XXII, 161, 181; — dans la salle actuelle de l'Odéon, XXII, 169; — Inauguration, au foyer de la Comédie-Française, de la statue de Didier Seveste, XXVI, 170; — Lettre de M. Jules Couët relative à l'état des collections historiques et artistiques du théâtre après l'incendie, XXVII, 66, 67; — Destruction du plafond peint par Mazerolle, XXVII, 66; — Incendie des bâtiments, XXVII, 171; — Sa reconstruction, XXVII, 171, 180; — Installations provisoires après l'incendie, XXVII, 172, 177, 179; — Loge de la reine Marie-Antoinette, son mobilier en 1792, XXVIII, 89, 100; — Fermeture de l'étalage de musique qui y était adossé, XXX, 207; — Liste alphabétique des sociétaires depuis Molière jusqu'à nos jours, publiée par M. Georges Monval, *c. r.*, XXVII, 160.
- Comédie-Italienne. Loge de la reine Marie-Antoinette, son mobilier en 1792, XXVIII, 89, 100.
- Comédie - Populaire. S'installe au théâtre de l'Opéra - Populaire, XXVII, 180.
- Comité des travaux historiques. Rapports présentés par M. Charles Tranchant, XXVIII, 105, 129, 130.
- Comités. Voir Conseil d'administration.
- Commerce. Inventaire analytique des procès-verbaux du Conseil et du Bureau du Commerce à partir de 1700, publié par MM. Pierre Bonnassieux et Eugène Lelong, XXX, 172.
- Commission des antiquités et des arts de Seine-et-Oise. Voir Conférence des Sociétés savantes, littéraires et artistiques de Seine-et-Oise.
- Commission du Vieux Paris. Son institution, XXV, 181; — Ses travaux, XXV, 86; XXVI, 175; XXIX, 55.
- Communautés. Voir Couvents.
- Commune de Paris. Procès-verbaux des séances tenues par cette assemblée en 1792 et 1793, publiés par M. Tournoux, XXII, 96.
- Communes de la Seine. Voir Département de la Seine.
- Compagnie des Messageries maritimes. Notice historique, XXIX, 31.
- Compiègne. Ancien Hôtel-Dieu. La municipalité et le consistoire protestant achètent ses bâtiments, XXI, 130; — Abbaye de Saint-Corneille. Cartulaire, publié par M. l'abbé Morel, XXI, 192; — Musée Vivienel. Projet de temple de la Gloire (église de la Madeleine) conservé dans ce musée, XXIV, 67; — Objets d'art et d'archéologie relatifs à Paris qui s'y trouvent, XXVII, 57; — Documents relatifs à cette ville, XXIV, 191; — Charles VI crée, à l'occasion de son avènement, un maître teneur dans cette ville, XXV, 35; — Couvent de Sainte-Périne. Mémoire de M. Lucien Auvray relatif aux origines du transfert de ses religieuses à Paris, XXX, 181; — Notre bibliothèque locale, par le comte de Marsy, *c. r.*, XXIV, 64.
- Compiègne. Société historique. Voir Société.
- Compiègne (Forêt de). Description des fouilles archéologiques exécutées sous la direction de M. Albert de Roucy, par M. V. Cauchemé, *c. r.*, XXX, 165.
- Comptabilité. Registres de comptabilité des *vii^e* et *viii^e* siècles provenant de la Chambre des comptes, note de M. A. Bruel, XXI, 66, 94.
- Comte (Auguste). Voir Positivisme.
- Comtes de Paris. Becharlus ou Buchardus, comte en 788 et 816, XXIII, 123.
- Concerts (Les) en France sous l'ancien régime, par M. Michel Brenet, *c. r.*, XXVIII, 39.
- Concerts spirituels aux Tuileries, XXII, 170, 171.
- Conciles. Découverte par M. le Dr Finke d'un document relatif au concile de Paris de 1210; communication de M. Léopold Delisle, XXII, 66, 114.
- Concini. Voir Ancre (Maréchal d').
- Concours général des lycées. M. Paul Lacombe propose à la Société de fonder un prix, XXVI, 86.
- Conférence des Sociétés savantes, littéraires et artistiques de Seine-et-Oise. Publication des procès-verbaux, XXIX, 97.
- Confrérie de Notre-Dame-de-Liesse ou confrérie aux Goulus, à l'hôpital du Saint-Esprit. Communi-

- cation de M. Marcel Poëte, XXX, 171, 176.
- Confrérie des marchands et vendeurs de vins établie en l'église Saint-Gervais (1365), communication de M. Henry Martin, XXX, 172.
- Congrès des Sociétés savantes. Session de 1895, XXI, 114; — Vœu touchant la recherche de documents iconographiques relatifs aux villes de France, XXI, 114; — Programmes : du Congrès de 1895, XXI, 131; — du Congrès de 1896, XXII, 196; — du Congrès de 1897, XXIII, 130; — du Congrès de 1898, XXIV, 131; — Session de 1903 tenue à Bordeaux, nomination de délégués, XXX, 31.
- Conrad de Gelnhausen. Voir Gelnhausen (Conrad de).
- Conseil d'administration. Comptes rendus des séances, XXI, 33, 65, 113, 129, 193; XXII, 33, 65, 193; XXIII, 33, 65, 67, 129, 177; XXIV, 33, 65, 123, 129, 161; XXV, 33, 85, 136, 157; XXVI, 33, 65, 84, 113, 145; XXVII, 33, 65, 118, 129, 161; XXVIII, 31, 41, 86, 105, 129; XXIX, 31, 65, 97; XXX, 31, 49, 96, 137, 169; — Election de membres, XXI, 113; XXII, 111; XXIII, 121; XXIV, 122; XXV, 136; XXVI, 84; XXVII, 117; XXVIII, 86; XXIX, 65; XXX, 96; — Election du Bureau et des Comités, XXI, 114; XXII, 112; XXIII, 122; XXIV, 123; XXV, 137; XXVI, 85; XXVII, 118; XXVIII, 87; XXIX, 66; XXX, 97.
- Conseil d'Etat. Arrêts rendus sous le règne de Henri IV, XXI, 222.
- Conseil général du département de la Seine. Rapport présenté en 1892 par M. le docteur Lamouroux sur la situation des archives du département et de la ville, XXV, 122.
- Conservatoire des arts et métiers. Célébration du centenaire de sa fondation, XXV, 184. — Voir aussi Saint-Martin-des-Champs (Prieuré de).
- Conservatoire national de musique et de déclamation. Documents historiques recueillis ou reconstitués par Constant Pierre, XXVIII, 157.
- Consommation parisienne. Travail de M. Bienaymé relatif au prix des principaux objets de consommation depuis deux siècles, XXII, 222.
- Contades (Maréchal de). Lettre de M^{me} de Pompadour, XXVII, 66.
- Convention nationale. Voir Révolution française.
- Coopération. Premiers essais à Paris, XXI, 38.
- Cop (Guillaume), de Bâle. Lettre adressée à Jean de Ganay au sujet de la reconstruction du pont Notre-Dame, XXI, 134.
- Coq gaulois. Figure dès 1745 dans les attributs de la France, XXVII, 111.
- Corbeil. Notre-Dame : Usage en vertu duquel le curé jouissait des revenus des droits seigneuriaux de la ville pendant les fêtes de l'Assomption, XXIII, 35; — Prieuré de Saint-Jean-de-l'Ermitage : Poutre sculptée provenant de cette église, XXIII, 68; — Usage en vertu duquel le prieur jouissait des revenus des droits seigneuriaux de la ville pendant les fêtes de la Saint-Jean, XXIII, 35; — Eglise Saint-Jean-en-l'Île : Achetée par M. Darblay, XXI, 130; — louée par la Société archéologique de Corbeil et d'Etampes pour l'installation du musée archéologique de la ville, XXIII, 178; — Inauguration de ce musée, XXV, 139; — Ancienne cloche de cette église, XXV, 36; — Eglise Saint-Spire : Reçoit des copies en pierre de statues provenant de Notre-Dame de Corbeil, dont les originaux se trouvent à Saint-Denis, XXVIII, 135; — Temple : Son lutrin aurait été exécuté avec une pièce de bois provenant de la maison de Coligny, à Paris, XXIII, 34; — Fontaine monumentale découverte à Corbeil, XXIV, 34; — Mandement de Jean Luillier, seigneur d'Orville et de Visseaux, prévôt des marchands, relatif à Pierre Richer, seigneur de Val-Coquatrix, et à Robert de Laulnay, domicilié dans cette ville, XXX, 50.
- Cordelières (Couvent des). Plan de cet établissement, XXX, 96.
- Corlicu (D' A.). Bâtiments de l'ancienne Faculté de médecine, rue de la Bûcherie, XXVI, 151.
- Coronelli (Marc-Vincent), cosmographe de la république de Venise. Son plan de Paris et ses travaux géographiques, XXI, 123.
- Corporations parisiennes. Travail de M. le Dr Eberstadt relatif aux corporations et au développement du

- droit royal quant à la création des maîtrises, XXV, 35.
- Corréard (Alexandre), libraire au Palais-Royal, un des naufragés de la *Méduse*. Sa mort au prieuré des Basses-Loges, XXI, 217.
- Cotin (Guillaume), religieux de l'abbaye de Saint-Victor. Notes relatives au séjour de Giordano Bruno à Paris, *Mém.*, XXVII, 288.
- Cottin (Paul). Revue rétrospective, articles relatifs à Paris, c. r., XXII, 62; — Nouvelle revue rétrospective, c. r., XXV, 176; — Sophie de Monnier et Mirabeau, d'après leur correspondance secrète inédite, c. r., XXX, 134.
- Cottret (Mgr), évêque de Beauvais. Notice de M. Tranchant sur ce prélat, XXV, 138.
- Couard (E.), archiviste du département de Seine-et-Oise. Communication relative à Jean Jouvenel, prévôt des marchands de Paris, possesseur de fiefs à Marly-la-Ville, XXII, 215; — Inventaire sommaire des archives de Seine-et-Oise antérieures à 1790, c. r., XXII, 128; — Rapports sur les archives départementales de Seine-et-Oise, XXVII, 92; XXVIII, 124; XXIX, 91; XXX, 163.
- Couderc (C.). Complainte inédite sur la mort de Semblançay, XXVIII, 136; — Entrée solennelle de Louis XI à Paris en 1461, *Mém.*, XXIII, 125; — Note sur M^{lle} de Montpensier et le combat du faubourg Saint-Antoine (2 juillet 1652), XXIV, 129, 155; — Manuscrit de la Bibliothèque nationale contenant un recueil de poésies italiennes, XXI, 35.
- Coudrin (Abbé). Plaque commémorative de son ordination sacerdotale, dans le couvent des Pères de Picpus, XXVII, 170.
- Couët (Jules), sous-bibliothécaire de la Comédie-Française. Etat des collections artistiques et historiques de ce théâtre après l'incendie, XXVII, 66, 67.
- Courajod (Louis). Sa mort, XXIII, 129; XXIV, 103.
- Courbevoie. Documents de la prévôté conservés aux archives de la Seine, XXX, 172. — Voir aussi Bécon-les-Bruyères.
- Courboin, conservateur du Cabinet des Estampes de la Bibliothèque nationale. Dessin représentant l'hôtel des évêques de Beauvais, XXI, 36, 66.
- Courcel (Baron Alphonse de). Observations relatives à la culture de la vigne aux environs de Paris, XXX, 172.
- Cour des Comptes. Projet de réinstallation au palais d'Orsay, XXI, 67; XXII, 113; — Ses ruines, tableau d'Eugène Bellangé, conservé au musée de Roanne, XXVIII, 44.
- Courneuve (La). Voir La Courneuve.
- Cours-la-Reine. Sa transformation en vue de la construction du pont Alexandre III, XXVII, 170.
- Courses de taureaux à Deuil, XXVII, 175.
- Courteault (H.), archiviste aux Archives nationales. Documents des archives de Lot-et-Garonne intéressant l'histoire de Paris pendant la Ligue, XXII, 129, 189.
- Cousin (Jules). Notice sur la nomenclature des rues de Paris, XXVI, 84; *Mém.*, XXVI, 1. — Sa mort, XXVI, 34, 71, 171; — Pétition, adressée au Conseil municipal, tendant à obtenir que son nom soit donné à une voie publique, XXVIII, 88.
- Coustou (Guillaume). Exécute le fronton de la cour du Louvre audessus du péristyle conduisant à Saint-Germain-l'Auxerrois, XXI, 185.
- Coût de la vie. Le coût de la vie à Paris à diverses époques, par M. G. Bienaymé, XXIV, 128; XXV, 35; XXVII, 119; XXIX, 67; — Mission de prédication pour secours à la Terre Sainte, *Mém.*, XXX, 243.
- Couvents. Etat des religieux qui avaient voulu rester dans leurs couvents en 1790, et état des livres conservés dans les bibliothèques des maisons religieuses supprimées à la même époque, XXII, 34; XXIII, 34; — Documents statistiques sur les communautés religieuses d'hommes à Paris en 1790 et 1791, XXII, 201; — Privilèges que certains établissements religieux avaient de toucher les revenus de droits seigneuriaux à diverses époques de l'année, XXIII, 35; — Religieux serviteurs de la Vierge, XXV, 156.
- Coyecque (Ernest). Inventaire sommaire d'un minutier parisien, XXI, 39, 77, 147, 205; XXII, 73, 120, 207; XXIII, 44; — Inventaire dressé, en 1520, à la suite de la mort de la première femme de Didier Maheu, libraire pari-

sien, XXI, 197; — Inventaire sommaire de documents provenant des recettes de l'Enregistrement et des Domaines de la banlieue de Paris déposés aux archives départementales, XXIV, 167; XXVII, 163; — vient de faire l'acquisition d'un document relatif aux représentations théâtrales sous François 1^{er}, XXV, 86; — annonce que les archives départementales ont reçu d'importants versements provenant de l'Enregistrement et des Domaines, XXVI, 66; — Projet de réunion, à l'hôtel Lauzun, des archives notariales, XXVI, 86; — signale, au nom de M. Lazard, un ensemble de documents de la juridiction consulaire conservés aux archives de la Seine, XXVII, 66; — donne quelques détails sur l'organisation et la situation des archives du département de la Seine, XXVII, 131; — annonce l'achèvement du classement des dossiers versés aux archives départementales par la direction des Domaines, XXVIII, 31; — poursuit l'inventaire et le classement, aux archives départementales, du Sommier général des propriétés nationales de Paris, XXVIII, 32; — Versement aux archives départementales de la portion antérieure à l'an VII des archives du premier bureau de la Conservation des hypothèques de la Seine, XXVIII, 88; — signale trois registres provenant du fonds des Domaines, conservés aux archives départementales, contenant copie de récépissés délivrés par la Monnaie pour dépôt de bijoux et objets d'art, XXVIII, 106; — Rapport sur les archives de la Seine, XXVIII, 120; — Communication relative au Sommier foncier de la ville de Paris, conservé aux archives de la direction départementale de l'Enregistrement, XXX, 52; — Cinq librairies parisiennes sous François 1^{er} (1521-1529), *Mém.*, XXI, 53; — Etude sur la maison mortuaire de Turgot, XXVI, 36, 69; — Etude sur la maison de Robespierre, rue Saint-Honoré, 398, XXVI, 45, 67; — Communication relative à la découverte, à l'hôpital Laënnec, de cercueils renfermant les restes des membres de la famille Turgot, XXVI, 67, 103; — Note relative à la ré-

forme de l'Hôtel-Dieu au xvi^e siècle, XXVI, 94; — publie des notes relatives aux ouvrages concernant Paris exposés aux Salons : de 1899, XXVI, 114, 130; — de 1900, XXVII, 121; — Paris à l'Exposition universelle de 1900. Expositions décennale et centennale, Exposition rétrospective de la ville de Paris, *Mém.*, XXVII, 39; — Communication relative aux cercueils de Mirabeau et de Marat, XXVII, 129; — répond à une question relative à la translation du corps de Mirabeau hors du cimetière de Saint-Etienne-du-Mont, XXVII, 163; — signale, dans l'hôtel de la Caisse d'épargne, une inscription relative à Barthélemy Thoynard, XXX, 98, 127; — signale l'acquisition, par la ville de Paris, d'un immeuble situé rue du Jour, XXV, 86; — signale à la bibliothèque du séminaire de Saint-Sulpice un *Ordo ad visitandos infirmos* intéressant l'histoire du personnel de l'Hôtel-Dieu de Paris, XXVI, 114; — communique une aquarelle de M. Vial représentant le dépôt des gardes-françaises sur le boulevard des Italiens, XXVI, 151; — signale, au nom de M. Lazard, la présence au musée d'art industriel Hohenlohe, à Strasbourg, de médaillons représentant des vues de Versailles, XXVII, 34; — communique un plan de la grande salle du Palais de Justice à la fin du xviii^e siècle, XXVII, 66; — demande où se trouvent les procès-verbaux de la Commission des artistes pour le plan de Paris, XXVII, 67; — signale, au n^o 58 de la rue Vitruve, une plaque de marbre sur laquelle est gravé un vers des Bucoliques de Virgile, XXVII, 163; — offre, au nom de M. Lazard, plusieurs travaux pour les publications de la Société, XXVII, 163; — signale un buste de Santerre, exécuté par Schönewerk, d'après Bouchardon, offert au musée Carnavalet par M. Bossert, XXVII, 163; — donne lecture d'une étude de M. Lazard sur les peintres de Paris et sur Etienne Bouhot, XXVIII, 33; — présente, au nom de M. Sigismond Lacroix, une étude sur les sections de Paris pendant la Révolution, XXVIII, 35; — décrit les panonceaux destinés à être placés sur les immu-

- bles appartenant à l'Hôtel-Dieu, XXVIII, 105; — Comptes-rendus bibliographiques, XXVIII, 128; — signale le tirage d'un plan cadastral de Paris, en 780 feuilles, à l'échelle de 1/500, XXIX, 33; XXX, 53; — communique, de la part de M. le comte de Lucay, le compte général des recettes et dépenses de l'Académie impériale de musique de 1803 à 1807, XXX, 99; — communique, de la part de M. Lazard et de plusieurs membres de la Société, une note relative au projet de publication d'un album contenant des reproductions de tableaux et dessins relatifs à Paris et à la région parisienne, XXX, 138.
- Coytel (Noël). Décore la salle de spectacle des Tuileries, XXII, 134.
- Crèches. Constructions et inaugurations, XXVII, 172, 178; XXVIII, 152, 156; XXX, 204.
- Creil. Eglise Saint-Evrement : M. Lelong signale la démolition de cet édifice, XXX, 97; — M. Mareuse communique des photographies de l'église pendant sa démolition, XXX, 97, 98.
- Créteil. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 180; — Pose de la première pierre du barrage-écluse du canal de Saint-Maur, XXVII, 171; — Un propriétaire est autorisé à faire établir un tablier de passerelle sur les piles du *Moulin-Brûlé*, XXVII, 177; — Inauguration d'une crèche municipale et du nouveau barrage-écluse, XXX, 204.
- Crèveœur (Robert Saint-John de). Notice sur Louis Hesselin, amateur parisien, intendant des plaisirs du roi, *Mém.*, XXII, 225; — Sa mort, XXIII, 122; XXIV, 107.
- Criminels exécutés en place de Grève en 1742, XXVI, 100.
- Crocodile empaillé exhibé par un Vénitien au xvi^e siècle, XXIII, 76.
- Croissy-sur-Seine. Notice de M. J.-Charles Bonnet sur ce village sous l'ancien régime et pendant la Révolution, XXII, 191.
- Croix de la plaine Saint-Denis. Voir Pyramides.
- Croix du Trahoir (Fontaine de la). Pose de deux inscriptions commémoratives, XXVII, 174.
- Croulebarbe (Quartier). Mémoire de M. Guiffrey relatif à un plan de ce quartier, XXX, 96.
- Croy^s (Duc de). Mémoires sur les cours de Louis XV et de Louis XVI, publiés par M. le vicomte de Grouchy, c. r., XXV, 179.
- Cureau de la Chambre (Marin), XXI, 221.
- Cusson (Robert). Pièce de vers intitulée : « Déploration du trépas de François I^{er} », XXX, 99, 129.
- Dabot (Henri). Souvenirs et impressions d'un bourgeois du quartier latin, XXVI, 34; XXX, 165.
- Dacier (E.). Publie le mémoire de Laurent Mahelot et Michel Laurent relatif à la mise en scène à Paris au xvii^e siècle, *Mém.*, XXVIII, 105; — Observations de M. Monval sur cette publication, XXIX, 68.
- Dame. Passage des Essais de Montaigne relatif à cette épithète donnée aux femmes du peuple, XXIV, 126.
- Damiens. Attentat sur le roi Louis XV, XXVI, 103.
- Dammartin et ses environs, par M. E. Lemarié, c. r., XXV, 179.
- Dammartin (Jeanne de). Voir Jeanne de Dammartin.
- Damour, tapissier parisien. Exécute pour Notre-Dame, d'après Philippe de Champaigne, une tapisserie aux armes de Richelieu, représentant des scènes de la vie de la Vierge, XXVIII, 130.
- Darblay (Aymé). Achète l'église Saint-Jean-en-l'Île de Corbeil, XXI, 130; — Sa mort, XXVI, 113; XXVII, 98.
- Darcel (Alfred), directeur du Musée de Cluny. Sa mort, XXI, 101.
- Daudet (Alphonse). Erection de son monument aux Champs-Élysées, XXX, 204.
- Daumier. Inauguration de son buste, à Valmondois, XXVII, 177.
- Daupley-Gouverneur, imprimeur. Projet de traité avec la Société pour l'impression de ses publications, XXII, 66.
- Déclat (D^r). Pose d'un médaillon sur son tombeau, XXVII, 180.
- Décor à perspective établis par Servandoni dans la salle de spectacle des Tuileries, XXII, 146.
- Delaborde (H.-F.). Fragments du procès de canonisation de saint Louis, XXI, 130; *Mém.*, XXIII, 1; — Mémoire relatif aux bâtiments successivement occupés par le Trésor des chartes, *Mém.*, XXIX, 159.
- Delacroix (Eugène). Inauguration de

- son monument à Saint-Maurice, XXV, 183.
- Delagarde (Emile), agent de change honoraire. Sa mort, XXI, 113; XXII, 104.
- Delarc (Abbé). L'église de Paris pendant la Révolution française, *c. r.*, XXIII, 92; XXV, 46.
- Delessert (M^{me} Gabriel). Sa mort, XXI, 113.
- Delisle (Léopold). Communication sur le concile de Paris de 1210, XXII, 66, 114; — signale une copie de lettres patentes de Charles VI assignant des revenus aux chanoines de la Sainte-Chapelle à Paris, XXII, 129; — Communication relative à quatre feuillets ornés de peintures provenant d'un ancien censier de l'abbaye de Sainte-Genève, XXII, 194; XXIII, 35; — présente quelques observations relatives aux premières pièces sur l'Université imprimées à Paris, XXII, 195; — Communication relative aux droits seigneuriaux dont certains établissements religieux touchaient les revenus à diverses époques de l'année, XXIII, 35; — publie des documents parisiens conservés à la bibliothèque de Berne, *Mém.*, XXIII, 225; — présente un pontifical exécuté pour Etienne de Givry, évêque de Troyes (1395-1426), conservé à la Bibliothèque nationale, XXIV, 67, 79; — Notice relative à Hugues, évêque d'Apros, l'un des fondateurs de la Sorbonne, XXV, 159; — publie une lettre originale d'Etienne Marcel et d'autres documents parisiens des années 1346 à 1358, *Mém.*, XXIV, 51; — présente au Conseil la reproduction, par les soins de M. Henry Yates Thompson, de miniatures provenant du livre d'heures de Jeanne II, reine de Navarre, fille de Louis le Hutin, XXVI, 147; — annonce la prochaine reconstruction du ministère de l'Instruction publique, XXVIII, 89; — M. de Boislisle demande à la Société de s'associer à l'hommage que la Société de l'Histoire de France et la Société de l'Ecole des chartes veulent lui rendre à l'occasion du cinquantième de son entrée dans ces deux Sociétés, XXIX, 35; — M. Tranchant rappelle cette manifestation à l'Assemblée générale, XXIX, 52; — remercie la Société de son témoignage de sympathie, XXIX, 65; — Légendes sur la vie d'Etienne Boileau, XXIX, 76; — communique une notice de M. G. Boudon, d'Amiens, relative au règlement de l'Hôtel-Dieu de Paris en 1380, XXX, 137, 139; — Note relative au recouvrement de l'indemnité promise à Pierre Schœffer par Louis XI, XXX, 159.
- Déluge (Ferme du), dans la plaine de Bièvre, propriété de la commanderie de Saint-Jean-de-Latran, XXIII, 138.
- Delzant (Victor), ancien membre du Conseil municipal. Sa mort, XXI, 113; XXII, 101.
- De Marne. Tableau représentant la barrière des Bonshommes, XXVII, 56, 67.
- Demy (A.). Essai historique sur l'église Saint-Séverin, *c. r.*, XXX, 166.
- Denille (H.). Cartulaire de l'Université de Paris, *c. r.*, XXI, 220; — Le procès de Jeanne d'Arc et l'Université de Paris, *Mém.*, XXIV, 1.
- Denis (Saint). Messe grecque en son honneur célébrée autrefois à l'abbaye de Saint-Denis, XXIII, 123.
- Denis de Hansy. Voir Hansy (Denis de).
- Dénominations de voies publiques. Voir Voies publiques.
- Département de l'Aisne. Voir Archives départementales.
- Département de l'Oise. Notre bibliothèque locale, par le comte de Marsy, *c. r.*, XXIV, 64; — Mémoires et documents pour servir à l'histoire des pays qui forment aujourd'hui ce département, par M. le vicomte de Caix de Saint-Aymour, *c. r.*, XXV, 176. — Voir aussi Archives départementales.
- Département de la Seine. Etat des communes à la fin du XIX^e siècle, par M. Bournon, *c. r.*, XXIV, 192; XXV, 176; XXX, 134. — Voir aussi Archives, Bibliothèques.
- Département de Seine-et-Oise. Voir Archives départementales.
- De paupere ingrato*, pièce attribuée à Bernardus Silvestris, XXI, 72.
- Depoin (J.). Cartulaire de l'abbaye de Saint-Martin de Pontoise, *c. r.*, XXIII, 93; — Le prieuré de Saint-Germain-en-Laye, origines et cartulaire, *c. r.*, XXIII, 94; — Mémoire relatif à Becharard ou Buchardus, comte de Paris, XXIII, 123.

- Dépôt des gardes-françaises. Voir Gardes-françaises.
- Déprez (Eugène). Les enfants d'Etienne Marcel, XXIV, 83; — Note relative à une représentation, à Paris, du mystère de la Passion, sous le règne de Charles V, XXV, 40.
- Deraismes (Maria). Inauguration de sa statue, au square des Epinettes, XXV, 185.
- Dereure, ancien membre de la Commune. Pose d'une plaque commémorative au Père-Lachaise, XXVIII, 152.
- Des Gilleuls (Alfred). Notice sur le Parloir aux Bourgeois, *Mém.*, XXII, 1.
- Desdiguères. Sa mort, XXX, 49, 82.
- Des Essarts (Marguerite), deuxième femme d'Etienne Marcel, XXIV, 140.
- Desjardins (Gustave), chef de bureau honoraire au ministère de l'Instruction publique. Sa mort, XXIX, 97; XXX, 83.
- Des Ormes. Voir Trudon des Ormes.
- Despierres (M^{me} G.). Notice sur la construction du Pont-Royal, *Mém.*, XXII, 170; — Sa mort, XXII, 192; XXIII, 97.
- Destailleur. Sa mort, XXI, 103; — Vente de ses collections, XXI, 194; XXII, 40.
- Destouches (André-Cardinal), surintendant et maître de la musique de la chambre, directeur de l'Opéra. Documents relatifs à sa famille, sa fortune et sa succession, *Mém.*, XXVI, 25.
- Deuil. Courses de taureaux, XXVII, 175.
- Devv (G.), artiste peintre. Sa mort, XXIX, 33, 51.
- Dictionnaires topographiques des départements faisant partie de l'ancienne Ile-de-France, XXIX, 55.
- Dijon. Eglise Saint-Bénigne : Epitaphe de Jean de Neyron, prieur de Saint-Martin-Jes-Champs, XXI, 60.
- Dioramas. Voir Décors à perspective.
- Diplomatique. Manuel de diplomatique, par A. Giry, XXI, 221.
- Dispensaire de la Maison-Blanche. Inauguration d'un monument à la mémoire d'Ernest Rousselle, XXVIII, 155.
- Domaine de la ville. Voir Ville de Paris.
- Domaines (Dossiers versés par la direction des) aux archives départementales, XXVIII, 31. — Voir aussi Enregistrement.
- Domet (Paul). Les contenance successives de la forêt de Fontainebleau, c. r., XXI, 218.
- Domination anglaise. Fiefs des Jouvencel confisqués par les Anglais, XXII, 221; — La complainte de Paris en 1436, XXVII, 37; — Journal de Jean Fusoris, chanoine de Notre-Dame de Paris (1415-1416), *Mém.*, XXVII, 137; — Compte de l'aide imposée par le roi d'Angleterre à Paris en 1423, XXX, 97, 112.
- Donnet (Fernand). Liste de tapisseries pillées à Anvers lors de la furie espagnole, expédiées à Paris et réclamées ultérieurement, XXI, 130; — Notice sur le sculpteur Robert Moreau, XXVII, 88.
- Dorbec (Prosper). Guide explicatif du musée Carnavalet, XXX, 137.
- Dorez (L.). Pic de la Mirandole en France, c. r., XXV, 46; — Une lettre de Gilles de Gourmont à Girolamo Aleandro, c. r., XXV, 177.
- Douai. Musée : Tableau représentant l'Eglise de Saint-Prix, qui y était conservé, XXVII, 131.
- Doudeauville (Duc de). Possède l'inventaire des tapisseries, tableaux, bustes et armes ayant appartenu à Louvois, XXI, 115.
- Driart (Pierre), chambrier de l'abbaye Saint-Victor. Chronique, publiée par M. Bournon, *Mém.*, XXII, 67.
- Drouard, professeur à l'Ecole des arts décoratifs. Sa mort, XXVI, 34, 77.
- Du Bartas. Vers sur Paris, XXIII, 68; *Mém.*, XXIII, 174.
- Du Bourg (Dom). L'abbaye de Saint-Germain-des-Prés au xiv^e siècle, *Mém.*, XXVII, 101.
- Du Camp (Maxime). Sa mort, XXI, 35, 105.
- Duchemin, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque nationale. Censier du fief de Marcadé, XXIX, 66.
- Duclos (Abbé). Sa mort, XXVII, 120; XXVIII, 77.
- Du Dé (Charles), libraire. Le Parlement lui accorde un privilège, XXI, 140.
- Dufour (A.). Signale la découverte de cercueils en plâtre dans la cour du château d'Ormesson, XXI, 67; — l'acquisition, par M. Darblay, de l'église de Saint-Jean-en-Pile de Corbeil, XXI, 130; — indique,

- d'après le pasteur Pannier, que le lutrin du temple de Corbeil aurait été fait avec une pièce de bois provenant de la maison de Coligny à Paris, XXIII, 34; — signale un vieil usage en vertu duquel le prieur de Saint-Jean-de-l'Ermitage de Corbeil et le curé de Notre-Dame jouissaient des revenus des droits seigneuriaux de la ville, l'un pendant les fêtes de Saint-Jean, l'autre pendant celles de l'Assomption, XXIII, 35; — communique la photographie d'une poutre sculptée provenant de l'ancienne auberge de la Coupe-d'Or, à Corbeil, XXIII, 68; — annonce la location, par la Société de Corbeil et d'Estampes, de l'ancienne église de Saint-Jean de Corbeil pour y installer le musée archéologique de la ville, XXIII, 178; et l'inauguration de ce musée, XXV, 139; — présente la photographie de sculptures d'une fontaine monumentale découverte à Corbeil, XXIV, 34; — signale d'anciennes cloches à Ris et à Corbeil, XXV, 36; — communique quelques extraits du *Mercurie galant* intéressant l'histoire de Paris, XXVI, 34; — propose d'émettre un vœu en faveur de la conservation de la porte de Paris à Monthéry, XXVI, 34; — signale un article de M. Girard intitulé : *Juvisy-sur-Orge*, XXVII, 34; — un album de vues de Paris à l'aquarelle exécutées par M^{me} Féray, née Julie Oberkamp, XXVII, 35; — des dessins d'Hittorf conservés au musée de Cologne et au musée Chapu, au Mée, près Melun, XXVII, 66; — deux statues provenant de l'église Notre-Dame de Corbeil, conservées aujourd'hui à la basilique de Saint-Denis, XXVIII, 135; — fait une communication sur un petit volume intitulé : *Dessein des assemblées de la Bourse cléricale établie à Saint-Nicolas-du-Charbonnet*, XXIX, 66; — signale l'existence, à Arpajon, d'une halle en bois, remontant au xvi^e siècle, XXIX, 99; — communique l'original d'un mandement de Jean Luillier, prévôt des marchands, relatif à Pierre Richer, seigneur de Val-Coquatrix, près Corbeil, et à Robert de Laulnay, domicilié à Corbeil, XXX, 50.
- Dufour (Abbé Valentin). Le Port au plâtre d'Appoigny, XXI, 61.
- Dufresne de Saint-Cergue, contrôleur général de la maison de Madame. Son hôtel rue de Moussy, XXI, 38.
- Dujardin (J.). Recherches rétrospectives de la culture de la vigne à Paris, XXX, 97.
- Dumas (Alexandre). Inauguration de sa statue, à Villers-Cotterets, XXX, 204.
- Dumay (G.). Epitaphe de Jean de Neyron, prieur de Saint-Martin-des-Champs, puis de Saint-Bénigne de Dijon, XXI, 60, note.
- Dumesnil (Jules). Un épisode de l'invasion de 1814; la prise de Nemours, *c. r.*, XXI, 219.
- Dupin, aide des cérémonies à la cour de Louis XIV. Projet de monument à la mémoire des grands hommes, sur le Pont-Neuf, XXI, 115.
- Duplay. Sa maison de la rue Saint-Honoré, XXVI, 45, 67.
- Duplessis (Georges), membre de l'Institut, conservateur honoraire à la Bibliothèque nationale. Sa mort, XXVI, 68, 74.
- Dupuis (Ernest). La seigneurie et le village de Pontarmé, *c. r.*, XXIII, 94.
- Duruy (Victor). Sa mort, XXI, 194; XXII, 98; — Inauguration de sa statue à Villeneuve-Saint-Georges, XXVII, 174; — Ses ancêtres à la manufacture des Gobelins, XXIX, 32.
- Du Terrage. Voir Villiers du Terrage.
- Dutuit. Collections léguées à la ville de Paris; leur inauguration, XXX, 205.
- Duval (Gaston). La maison d'Antoine Vérard sur le pont Notre-Dame, XXVII, 78.
- Eaux de source. Les sources du Loing et du Lunain sont amenées à Paris, XXVII, 175.
- Eberstadt (D^r). de Berlin. Les corporations parisiennes et le développement du droit royal quant à la création des maîtrises, XXV, 35.
- Eclairage. La fiscalité sur l'éclairage à Paris, par M. G. Bienaymé, *c. r.*, XXI, 62.
- Ecluses. Voir Barrages-écluses.
- Ecole alsacienne. Pose d'une carte en relief du « Sol français », XXVIII, 151.
- Ecole des beaux-arts. Voir Académie de peinture et de sculpture.

- Ecole Braille. Inauguration de nouveaux bâtiments, XXVI, 172.
- Ecole centrale. Inauguration d'un monument élevé à la mémoire de ses élèves morts victimes du devoir, XXVII, 178.
- Ecole des hautes études sociales. Inauguration, XXVII, 179.
- Ecole de l'Immaculée-Conception. Inauguration d'un monument commémoratif en l'honneur du colonel de Villebois-Mareuil, ancien élève, XXVIII, 153.
- Ecole des langues orientales. Lettre de L. Langlés relative à sa fondation, XXVII, 90.
- Ecole de médecine. Sépultures découvertes au cours des fouilles exécutées pour son agrandissement, XXIV, 129.
- Ecole nationale d'administration. Brochure publiée à l'occasion du cinquantenaire de l'Association de ses anciens élèves, XXVI, 147.
- Ecole professionnelle d'assistance aux malades. Inauguration, XXVII, 180.
- Ecole professionnelle ménagère, rue de Vaugirard. Bénédiction, XXVII, 173.
- Ecole professionnelle Sainte-Elisabeth, rue Curial. Inauguration, XXVII, 175.
- Ecole professionnelle de sténographes comptables, ouverte à l'Institut sténographique, XXVII, 178.
- Ecole supérieure de commerce. Inauguration, XXV, 187; — Agrandissement, XXVII, 179.
- Ecoles. Voir Saint-Esprit (Hôpital du).
- Ecoles communales. Inaugurations, XXV, 182, 184, 187; XXVI, 171; XXVII, 172, 173, 178, 179; XXVIII, 152, 153, 154, 155, 156; XXX, 204; — Agrandissements de groupes scolaires, XXVII, 171, 172.
- Ecoles paroissiales. Inaugurations, XXVII, 178.
- Edouard d'Alençon (Le R. P.), capucin. Petites notes et bouts de papier d'un chercheur, c. r., XXI, 95.
- Edouard VII, roi d'Angleterre. Son voyage à Paris, XXX, 205.
- Eglise (L) de Paris pendant la Révolution française, par M. l'abbé Delarc, c. r., XXIII, 92.
- Eglises. Voir au nom de chaque église citée.
- Egout retrouvé en 1898 près de la porte Saint-Victor, XXV, 86.
- Egreville. Fragments du tombeau de Pierre d'Egreville et de Prégente de Coligny récemment découverts, XXI, 218.
- Ehrard New paper. Voir New paper.
- Elisabeth, fille de Henri II et femme de Philippe II, roi d'Espagne. Achats et reliures de livres pour cette princesse, XXVII, 35, 41.
- Elisabeth de France, fille de Louis XV. Fête nautique donnée par la ville de Paris en l'honneur de son mariage avec l'infant don Philippe, XXVII, 51.
- Eloge de Paris, par Conrad de Gelnhausen, XXII, 194.
- Elysée (Palais de l'). Tableau représentant l'église de Saint-Prix, XXVII, 131.
- Elysée-Montmartre. Voir Trianon.
- Emmanuel de Lanmodez (Le R. P.). Sa mort, XXIV, 127; XXV, 120.
- Emprunt fait par la ville de Paris, en 1423, pour l'aide imposée par le roi d'Angleterre, XXX, 97, 112.
- Enceintes de Paris :
- Enceinte gallo-romaine de la Cité. Sa découverte à la pointe de l'île, XXV, 33, 181; — M. Mareuse présente des photographies de ce mur, XXV, 35; — M. Sellier communique un plan des fouilles, XXV, 36; — Le Conseil émet un vœu en faveur de la conservation au musée Carnavalet des pierres portant des inscriptions, XXV, 36; — Communication de M. Héron de Villefosse, XXV, 36; — M. Ch. Sellier donne quelques renseignements sur la partie découverte dans les fouilles de la rue de la Colombe et du square de l'Archevêché, XXVI, 34; — Sa date, note de M. Camille Jullian, XXIX, 37.
- Enceinte de Philippe-Auguste. Fragment découvert rue d'Arras, XXV, 182. — Voir Porte Saint-Germain.
- Enceinte des fermiers généraux. Tableau de De Marne représentant la barrière des Bonshommes, XXVII, 56, 67. — Voir aussi Fortifications.
- Enfants-Rouges (Hôpital des). Restes des anciens bâtiments signalés par M. Gaillard, XXV, 139.
- Enlumineurs. Documents du xv^e au xvii^e siècle, publiés par M. Ph. Renouard, XXVII, 165.
- Enluminure. Communication de M. Léopold Delisle relative à quatre feuillets ornés de peintures provenant d'un ancien censier de l'abbaye Sainte-Geneviève, XXII, 194.

- Enregistrement. Inventaire sommaire des documents provenant des recettes de l'Enregistrement et des Domaines de la banlieue de Paris déposés aux archives départementales, XXIV, 167; XXVII, 163; — Versements faits aux archives départementales, XXVI, 66; XXVIII, 88; — Sommier foncier de la ville de Paris, XXX, 52.
- Epicierie. Pose de la première pierre de l'hôtel du syndicat de l'épicerie française, rue du Renard, XXVII, 175.
- Epigraphie. Epitaphe de Jean de Neyron, prieur de Saint-Martin-des-Champs de Paris, puis de Saint-Bénigne de Dijon, XXI, 59; — Epitaphe d'un personnage qualifié de « civis Parisius », XXIII, 129, 132; Epitaphes de la mère Jeanne Séguier et du duc de Sully aux Carmélites de Pontoise, XXIX, 91; — Le musée Carnavalet reçoit une dalle avec inscription trouvée sur l'emplacement de l'ancien hôtel d'Anglade, XXIV, 162; — Pierres portant des inscriptions découvertes en 1898 dans le mur de l'enceinte gallo-romaine de la Cité, XXV, 36; — Plaque de marbre, rue Vitruve, 58, sur laquelle est gravé un vers des Bucoliques, XXVII, 163; — Inscription relative à Barthélemy Thoynard dans la cour d'entrée de l'hôtel de la Caisse d'Épargne, XXX, 98, 127; — Décret autorisant l'apposition d'une plaque commémorative rappelant les soins donnés gratuitement aux malades dans une maison de la rue de Sévigné, par François Raspail, XXV, 186; — Pose, sur la façade du Collège de France, d'une plaque rappelant les travaux de Claude Bernard exécutés dans cet établissement, XXVI, 175; — d'une plaque commémorative de l'ordination sacerdotale de l'abbé Coudrin, dans le couvent des Pères de Picpus, XXVII, 170; — d'inscriptions commémoratives sur la maison mortuaire de Turgot, sur la fontaine de la Croix du Trahoir et sur l' Hospice de la Maternité, XXVII, 174; — de deux inscriptions sur les bâtiments de la manufacture des Gobelins, XXVIII, 151; — d'une plaque à la mémoire d'Eugène Manuel, XXVIII, 156. — Voir aussi Cloches, Epitaphier du Vieux Paris, Pierres tombales.
- Epina y (M^{me} d'). Son séjour au château de la Briche, XXX, 36.
- Epina y (Eglise d'). Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 170.
- Epina y-sur-Seine. Inauguration du monument élevé sur la tombe du commandant Horse, XXVIII, 156; — M. Lazard donne quelques renseignements relatifs à cette commune, XXX, 36.
- Epinettes (Square des). Voir Squares.
- Epitaphes. Voir Epigraphie.
- Epitaphier du Vieux Paris, par M. Emile Raunié, c. r., XXI, 221.
- Epoque mérovingienne. Voir Saints, Sépultures.
- Epoque romaine. M. Vacquer signale la mise au jour de tronçons de murs romains à l'angle des rues Cujas et Saint-Jacques, XXI, 67; — Voir aussi Arènes, Enceinte gallo-romaine, Epigraphie, Théâtre gallo-romain.
- Errard (Charles). Décore la salle de spectacle des Tuileries, XXII, 133.
- Esclavelle (M^{lle} d'). Voir Epina y (M^{me} d').
- Escouvette, déchiffreur d'anciens titres à Paris. Quittance, XXX, 170.
- Escudié, dit Alfred d'Aunay. Voir Aunay (Alfred d').
- Estienne (Les), imprimeurs parisiens. Nouveaux documents publiés par M. Henri Stein, *Mém.*, XXII, 249.
- Estienne (Robert), imprimeur. Jeanne d'Albret visite son établissement, XXIV, 164, 165.
- Etampes (Musée d'). Notice de M. Paul Pinson, XXVII, 119; — Documents d'un intérêt parisien qui y sont conservés, XXVII, 154.
- Etampes (Gilberte d'). Voir Gilberte d'Etampes.
- Etat civil d'artistes fixés à Paris à la fin du XVIII^e siècle, d'après les « Affiches et Avis divers », XXVI, 114, 115; — Mémoire sur l'état civil des citoyens nobles de Paris en 1789, XXVII, 120; *Mém.*, XXVI, 255; — Cahier du registre mortuaire du couvent des religieuses Augustines dites Pénitentes de Saint-Magloire et cahier du registre mortuaire de la paroisse de Saint-Merri, XXVIII, 32.
- Etats généraux. Se réunissent à Paris en 1358, XXI, 34; — Ordonnance relatant les décisions prises dans cette assemblée, XXI, 34. — Voir aussi Assemblées.
- Etudiants. Représentation satirique faite contre César Borgia, XXI,

122. — Voir aussi Association des étudiants.
- Eugène III, pape. Bulle en faveur des chanoines de Notre-Dame de Paris, XXI, 195.
- Euxinograde (Château d'), en Bulgarie. Le fronton du château de Saint-Cloud y est transporté, XXVIII, 135.
- Evêché de Paris. Tentative d'érection en archevêché sous Charles V, XXV, 38.
- Evêques de Beauvais (Hôtel des), rue de Moussy, XXI, 36, 66.
- Examens (Hôtel des). Voir Hôtel des examens.
- Exécutions capitales. Voir Criminels.
- Exposition universelle de 1900. Son inauguration, XXVII, 172, 173; — sa clôture, XXVII, 179; — M. Müntz propose à la Société d'entreprendre un guide historique de Paris, XXVI, 77; — Exposition rétrospective de la ville de Paris, XXVI 148; — Inventaire des documents parisiens exposés dans les sections centennale et décennale et à l'exposition rétrospective de la ville de Paris, XXVII, 163; *Mém.*, XXVII, 39; — Inventaire des documents exposés dans les sections rétrospectives et à la préfecture de police, *Mém.*, XXVII, 89; — médaille d'or obtenue par la Société, XXVIII, 131; XXIX, 67.
- Expositions de peinture. Voir Salons.
- Fabre (Ferdinand). Inauguration de son monument dans le jardin du Luxembourg, XXX, 206.
- Fabre de Larche, notaire honoraire. Sa mort, XXIV, 129; XXV, 121.
- Facteurs. Voir Poste aux lettres.
- Faculté de médecine (Ancienne). Acquisition des bâtiments; communications de M. Tranchant, XXI, 67, 194; XXIII, 123; XXVI, 69; — Note sur ces bâtiments, par M. le Dr Corlieu, XXVI, 151; — Efforts faits pour assurer leur conservation, XXIX, 58; — Projets de démolition, XXX, 170; — Mesures prises pour réparer un mur et consolider le sol, XXX, 170, 173.
- Facultés. Voir Ecole de médecine, Université.
- Fagel. Statue de Didier Seveste au foyer de la Comédie-Française, XXVI, 170.
- Fagniez (Ernest), directeur de l'Administration pénitentiaire au ministère de l'Intérieur. Sa mort, XXI, 65, 98.
- Fagniez (Gustave). Signale l'intérêt, pour l'histoire de Paris au xvii^e siècle, des correspondances des délégués envoyés en cour et auprès du gouvernement par certaines villes pour défendre leurs intérêts, XXII, 194; XXIII, 51; — Projet présenté en 1608 au Conseil d'Etat, par Pierre de Fontenu, pour la création d'une banque de dépôt et de prêt qui aurait pris le nom de Banque de France, XXII, 195; XXIII, 68; — publie des extraits de la correspondance adressée au consulat de Lyon par les députés de cette ville à la cour, XXIII, 51; — annonce le prix fondé à l'Institut par M. Jean-Jacques Berger, XXIII, 177; — rend compte de l'audience que lui a accordée le cardinal-archevêque de Paris relativement à la conservation de l'église Saint-Pierre de Montmartre, XXIV, 33, 35; — Discours prononcé à l'assemblée générale de 1897, XXIV, 97.
- Farcy (Louis de). Note relative au vol d'un ciboire dans l'église Saint-Gervais, en 1274, XXIII, 112; XXIV, 125; — Notes de Peireux sur le trésor de Notre-Dame de Paris en 1621, XXVIII, 107; — Notes sur un soleil pour exposer le saint sacrement, donné en 1708 à l'église de Paris, et sur des vers relatifs à Notre-Dame conservés dans un manuscrit de la bibliothèque d'Angers, XXVIII, 130.
- Farcy (Paul de). Histoire généalogique de la famille de Boylesve, XXIX, 76.
- Faubourg Saint-Antoine (Le). Société historique et archéologique des XI^e, XII^e et XX^e arrondissements. Sa création, XXVI, 171; — ses travaux, XXIX, 54.
- Faucou (Lucien), conservateur du musée Carnavalet. Sa mort, XXI, 194; XXII, 102.
- Fauré (Félix), président de la République. Sa mort, XXVI, 171; — Le maire de Saint-Petersbourg dépose une couronne sur sa tombe, XXVI, 172; — Translation de ses restes dans un tombeau définitif au cimetière du Père-Lachaise, XXVIII, 154.
- Faustus Andrelinus. Voir Andrelinus (Faustus).
- Féray (M^{me} Louis). Voir Oberkampf (Julie).

- Fermiers généraux (Enceinte des). Voir Enceinte des Fermiers généraux.
- Ferté-Milon (La). Voir La Ferté-Milon.
- Fête des fous. Essai de reconstitution au quartier latin, XXV, 183.
- Fêtes données par la ville de Paris sous le règne de Louis XV; souvenir conservé par la gravure, XXVII, 107.
- Feulard (Dr Henri). Sa mort dans la catastrophe du bazar de la Charité, XXIV, 108, 123; — Inauguration d'un monument commémoratif à l'hôpital Saint-Louis, XXV, 187.
- Fichot (Charles), dessinateur. Sa mort, XXX, 169.
- Fief de Galandé. Voir Bagneux.
- Fief de Montmoyen. Plan conservé aux Archives nationales, XXI, 66.
- Fief des fusées, XXII, 72.
- Finé (Oronce). Procès engagé devant le Parlement de Paris entre lui et des écoliers dauphinois du collège fondé en l'Université de Paris par Pierre Bachelier, XXIII, 198.
- Finke (Dr). Document relatif au concile de Paris de 1210, XXII, 60, 114, 117, note.
- Fléchier. Prêche en faveur de la bourse cléricale établie à Saint-Nicolas-du-Chardonnet, XXIX, 68.
- Fleur-de-Lys (Maison de la), XXIII, 137.
- Fleury (André-Hercule de), cardinal. Sa mort en 1743, XXVI, 100.
- Fleury (Abbé Claude). Devoirs des maîtres et domestiques, réimprimés par M. Franklin, XXV, 116.
- Fleury (Comte). Le Carnet historique et littéraire, c. r., XXV, 178.
- Fleury (Marquis de), ancien préfet. Sa mort, XXI, 194; XXII, 104.
- Floquet (Charles). Inauguration de son monument au Père-Lachaise, XXVI, 172.
- Florentin (Jacques), relieur. Mandement du Parlement en sa faveur, XXI, 138.
- Florilegium Gottingense. Contient des vers sur Paris, XXI, 194.
- Foire du Lendit. Son histoire, par M. Jules Lair, XXIII, 105; — La bénédiction du Lendit au xiv^e siècle, XXIV, 67, 68.
- Folies Dramatiques (Théâtre des). L'Opéra populaire y est inauguré, XXVII, 170.
- Fontaine de la Croix du Trahoir. Voir Croix du Trahoir.
- Fontaine élevée par Soufflot, place Louis XV, notice de M. Albert Babeau, XXIX, 69; XXX, 53.
- Fontainebleau. Autographes de la collection Beauvilliers relatifs à cette ville, XXI, 218; — Erection de la paroisse Saint-Louis, XXI, 218; — Obélisque, XXI, 219; — Inauguration du monument de Rosa Bonheur, XXVIII, 154; — Ses anciennes maisons, notices de M. Bourges, c. r., XXI, 217; — Forêt: Son ancien nom, XXI, 218; — Ses contenance successives, XXI, 218; — Ses plantations de pins, XXI, 219; — Etat de ses routes en 1540, XXI, 219; — Chapelles votives et ermitage de Franchard, XXI, 219; — Incendie de quinze hectares de bois, XXVII, 172; — Inauguration du médaillon de Charles Colinet, XXVII, 174; — Baptême d'une source nouvellement découverte, XXVIII, 154; — Notices de M. Colinet sur les croix, tables et pyramides, c. r., XXI, 218.
- Fontenay-aux-Roses (Seine). Inauguration de voies publiques et d'un stand, XXVIII, 154.
- Fontenay-sous-Bois. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 180, 182.
- Fontenu (Pierre de), avocat au Parlement. Présente en 1608 au Conseil d'Etat un projet relatif à la création d'une banque de dépôt et de prêt qui aurait pris le nom de Banque de France, XXII, 195; XXIII, 69.
- Fortifications. Ouverture de la porte Molitor, XXVII, 177; XXVIII, 155.
- Foucault. Reprise des expériences du pendule imaginé par lui au Panthéon, XXX, 205.
- Fouilles exécutées à Paris. M. Vacquer rend compte des découvertes faites sur l'emplacement de l'ancienne église Saint-André-des-Arts, et dans les travaux pour le prolongement du chemin de fer de Sceaux dans Paris, XXI, 130; — M. Sellier annonce la découverte: rue Saint-Jacques, de fragments du pavage de Philippe-Auguste, XXIV, 127; — rue La Fayette, de traces de la grande voie romaine traversant Paris, XXIV, 127; — de sépultures dans des fouilles exécutées à la Faculté de médecine et rue Descartes, XXIV, 130.
- Fouquet (Jean). Grandes Chroniques de France, manuscrit con-

- tenant des vues de Paris, XXIV, 34, 36, 42.
- Fournel (Victor). Sa mort, XXI, 129; XXII, 100.
- Fourrier-Bonnard (Abbé). Histoire de l'abbaye de Saint-Victor, XXIX, 34.
- Fous (Fête des). Voir Fête des fous.
- Foyer du Soldat, à Vincennes. Inauguration, XXVIII, 156.
- France (Porte et place de). Projet conçu par Henri IV, XXIV, 112.
- Franchard (Ermitage de). Voir Fontainebleau.
- Franck (César). Décret approuvant l'érection d'un monument à sa mémoire, XXX, 203.
- François 1^{er}, roi de France. Concordat de 1516, XXV, 140; — Vers de Robert Cusson relatifs à ses obsèques, XXX, 99, 129.
- Franklin (Alfred). La vie privée d'autrefois. Les magasins de nouveautés, c. r., XXI, 220; XXV, 115; — Histoire généalogique des souverains de la France, c. r., XXIII, 175.
- Franklin (Benjamin). Visite faite, en 1778, à l'Académie des sciences, XXVI, 150.
- Frémaux (H.). Documents relatifs à la généalogie d'Etienne Marcel, XXX, 138; *Mém.*, XXX, 175.
- Fresnes. Construction des nouvelles prisons; leur inauguration, XXV, 183, 185.
- Fronde. M^{lle} de Montpensier et le combat du faubourg Saint-Antoine (2 juillet 1652), XXIV, 129, 155.
- Funiculaires. Voir Chemins de fer funiculaires.
- Fusées (Fief des). Voir Fief des fusées.
- Fusoris (Jean), chanoine de Notre-Dame de Paris. Son journal (1415-1416), publié par M. Léon Mirot, *Mém.*, XXVII, 137.
- Gabriel, procureur du parlement de Provence. Lettre de sa femme relative à la prise de la Bastille, XXVI, 107.
- Gactani (Benoît), légat du pape au concile de Paris de 1290, XXII, 114, 116.
- Gaillard. Bâtiments de l'ancien hôpital des Enfants-Rouges, XXV, 139.
- Galande (Fief de). Voir Bagneux.
- Galerie des Machines. Les salons de peinture se réunissent dans cette galerie, XXV, 183.
- Galilée. Le Conseil municipal décide qu'une statue lui sera élevée à Paris, XXVII, 171.
- Galliera (Musée). Voir Musée Galliera.
- Ganay (Jean de), chancelier de France sous Louis XII. Part prise à la reconstruction du pont Notre-Dame, XXI, 134.
- Gannal (Dr). Sa mort, XXIII, 33, 97.
- Garde républicaine. Suppression du poste au chevet de l'église Saint-Eustache, XXV, 187.
- Gardes-françaises (Dépôt des), boulevard des Italiens. Aquarelle de M. Vial, XXVI, 151.
- Gare Montparnasse. Voir Chemins de fer de l'Ouest.
- Garenne (La). Voir La Garenne.
- Garnier (Charles), architecte. Inauguration d'un monument à sa mémoire sur la face ouest de l'Opéra, XXX, 206.
- Garnier (Francis), explorateur. Monument élevé à sa mémoire, place de l'Observatoire, XXV, 185.
- Gaston d'Orléans. Voir Orléans (Gaston, duc d').
- Gâtinais. La Chapelle-la-Reine et son canton; petites notes d'histoire gâtinaise, par M. Eugène Thoison, c. r., XXI, 96; — M. Eugène Thoison communique le projet d'un travail sur les familles du Gâtinais domiciliées à Paris, XXIV, 161.
- Gaulot (Paul). Les grandes journées révolutionnaires, histoire anecdotique de la Convention nationale, c. r., XXIV, 96.
- Gauthier (Abbé), curé de Saint-Cyr. Sa mort, XXVII, 65, 98.
- Gautier (Joseph). Sa mort, XXIII, 129; XXIV, 107.
- Gelnhausen (Conrad de). Eloge de Paris, communication de M. Noël Valois, XXII, 194.
- Genève. Musée Rath. Vues et objets d'art intéressant Paris, XXVIII, 118.
- Gentilshommes de la Chambre du roi. Registre des gentilshommes de la Chambre conservé aux Archives nationales, XXVII, 165.
- Gérard (Albert). Sa mort, XXVII, 164; XXVIII, 78.
- Gérard (Albert), bibliothécaire de la ville de Paris. Note relative à la démolition de la Maison-aux-Piliers, XXIV, 128, 153; — Sa mort, XXX, 49, 82.
- Gérard de Parme, légat du pape au concile de Paris de 1290, XXII, 114.

- Gerbaux. Signale des documents établissant qu'Abel-François Poisson, marquis de Marigny, a porté le nom de M. de Vandières avant l'érection de sa terre en marquisat, XXVI, 147.
- Gerson. La cure de Saint-Jean-en-Grève lui est conférée, XXVIII, 49.
- Giard. Etude sur l'histoire de l'abbaye de Sainte-Geneviève jusqu'à la fin du XIII^e siècle, *Mém.*, XXX, 41.
- Gilberte d'Etampes, femme de Jean de Lévis, conseiller et chambellan du dauphin, sénéchal d'Auvergne. Ses funérailles et son inhumation au couvent de l'Ave-Maria, XXIX, 33; XXX, 100.
- Giordano Bruno. Voir Bruno.
- Girard. Notice concernant Juvisy-sur-Orge, XXVII, 34.
- Girault (Georges). L'ancienne corporation des maîtres jardiniers de la ville de Paris, *c. r.*, XXIV, 64.
- Giry (A.), membre de l'Institut. Manuel de diplomatique, *c. r.*, XXI, 221; — Sa mort, XXVI, 145; XXVII, 99.
- Gloire (Temple de la). Voir Temple de la Gloire.
- Gluck. Ses bustes, par Houdon, XXIII, 64.
- Gobelins (Manufacture des). Le musée contient des fragments d'une ancienne tapisserie, provenant de la cathédrale d'Angers, représentant un miracle qui se serait produit dans l'église Saint-Gervais, XXIV, 125; — Les Gobelins et la maison de la reine Blanche, lecture par M. Guiffrey, XXVII, 66, 118; — Pose de deux inscriptions sur la façade, XXVIII, 151; — Les Duruy, tapissiers de la manufacture, XXIX, 32.
- Göttingen. *Florilegium Gottingense*, recueil de vers, XXI, 194.
- Gosselin-Lenôtre. Voir Lenôtre (G.).
- Goubaux (Robert), archiviste aux Archives nationales, XXVI, 77.
- Goupyl (Jacques), professeur extraordinaire au Collège royal (1552), XXI, 184.
- Gourmont (Gilles de), imprimeur parisien. Lettre à Girolamo Alejandro, publiée par M. Léon Dorez, *c. r.*, XXV, 177.
- Gourmont (Jean), libraire et imprimeur parisien. Privilège accordé par le Parlement, XXI, 139; — Note de M. Paul Lacombe relative à la *Micropædia epistolaris* de Guillaume Houvet, imprimée par lui vers 1516, XXII, 194.
- Gouvernement militaire de Paris. Transféré de la place Vendôme aux Invalides, XXV, 182.
- Gouverneur (A.), ancien imprimeur de la Société. Sa mort, XXV, 33, 121.
- Grand-Palais des Champs-Élysées. Décret affectant cet édifice à divers services du ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, XXVIII, 153.
- Grand-Thomas, XXII, 130, 190.
- Grande-Chartreuse (Couvent de la). Possède un exemplaire du plan de Turgot, XXVIII, 34, 42.
- Grande roue de Paris. Inauguration, XXV, 186.
- Grandmaison (Louis de). Inventaire sommaire de la collection de dom Poirier, XXIII, 161.
- Grave (E.), correspondant du ministère de l'Instruction publique à Mantes. Communique une curieuse quittance de déchiffreur d'anciens titres, XXX, 170.
- Gravures représentant les fêtes données par la ville de Paris sous le règne de Louis XV, XXVII, 107.
- Gréau (M^{me} veuve). Sa mort, XXVIII, 129; XXIX, 51.
- Greder (Léon). Signale : dans les *Principes d'architecture gothique* de Frederice de Schlegel un long passage relatif à Paris, XXVI, 151, 165; — différents tableaux intéressant l'histoire de Paris, conservés au musée de Caen, XXVII, 66; — les objets intéressant l'histoire de Paris conservés : au musée de Rouen, XXVII, 120, 158; au musée Lorin, à Bourg, XXVII, 154; au musée de Blois, XXVIII, 117; au musée Rath, à Genève, XXVIII, 118; au musée de Pontoise, XXX, 171.
- Grégoire XI, pape. Refuse d'ériger l'évêché de Paris en archevêché, XXV, 39.
- Grégoire XIV, pape. La ville de Paris lui offre une édition des Hymnes à la Vierge de Jean le Géomètre, XXX, 199.
- Grenet (Pierre), statuaire. Exécute le buste de Frédérick Lemaître, XXVI, 170.
- Grenoble. Musée : Vue de Paris et scène historique qui y sont conservées, XXVII, 59.
- Grente (Abbé J.). Communique un document relatif à l'achèvement de l'église Saint-Eustache, XXIX,

- 124; — Le clergé de Paris pendant la Terreur, XXX, 170; — Une paroisse de Paris sous l'ancien régime : Saint-Jacques-du-Haut-Pas, *c. r.*, XXIV, 128; — Notice historique sur les reliques de saint Magloire et autres saints provenant de Saint-Magloire et conservés dans l'église Saint-Jacques-du-Haut-Pas, *c. r.*, XXV, 178.
- Greuze. Procès-verbal d'apposition de scellés après son divorce, XXIII, 84.
- Grève du bâtiment en 1898, XXV, 186.
- Grez-sur-Loing. Voir La Bouleau-nière.
- Grin (François), religieux de l'abbaye de Saint-Victor. Son journal, *Mém.*, XXI, 1.
- Griselle (Eugène). Bourdaloue. Histoire critique de sa prédication, *c. r.*, XXVIII, 157.
- Grosley. Notice sur Pierre Bouquet, bibliothécaire et historiographe de la ville de Paris, XXVIII, 33, 35.
- Grou (Lucien). Note sur la maison du Moulinet, rue Vieille-du-Temple, XXVI, 69, 88.
- Grouchy (Vicomte de). Communique un accord passé en 1649, entre Catherine de Joyeuse, duchesse de Guise, et Marguerite de Champagne, XXI, 35; — publie l'inventaire des tapisseries, tableaux, bustes et armes de Louvois, daté de 1668, XXI, 115, 140; — signale : le récit d'un duel entre les ducs de Beaufort et de Nemours, découvert dans un manuscrit de la bibliothèque de l'Institut, XXI, 129; — un inventaire du mobilier du duc de Guise (1641), XXI, 130; — Edouard Jabach, collectionneur parisien (1695), *Mém.*, XXI, 217; — signale l'intérêt parisien que présentent certains documents conservés dans les papiers d'Elie de Beaumont, XXIII, 34; — La presse sous le premier Empire, d'après un manuscrit de la bibliothèque de l'Opéra, XXIII, 94; — signale : deux récits de la mort de Louis XIV et de Louis XV, XXIV, 66; — une relation contemporaine de la Saint-Barthélemy, écrite en 1572 par l'ambassadeur de Turquie, XXIV, 162; — présente au Conseil un album de scènes parisiennes de l'époque de la Révolution, XXV, 158; — publie les mémoires du duc de Croÿ sur les cours de Louis XV et de Louis XVI, XXV, 179; — propose au Conseil la publication d'un registre des gentilshommes de la Chambre conservé aux Archives nationales, XXVII, 165; — signale l'existence d'un exemplaire du plan de Paris, dit de Turgot, à la Grande-Chartrreuse, XXVIII, 34, 42; — L'Opéra pendant la dernière année de la monarchie, *c. r.*, XXII, 222; — La Révolution française racontée par un diplomate étranger, *c. r.*, XXX, 135.
- Groupes scolaires. Voir Ecoles communales.
- Guaschi Cesare, ambassadeur milanais à Rome. Lettre relative à une représentation satirique faite par les étudiants parisiens contre César Borgia, XXI, 122.
- Guerre de Cent ans. Voir Armagnacs, Bourguignons, Domination anglaise.
- Guesnon. Publie des documents sur la généalogie d'Etienne Marcel, recueillis par M. H. Frémaux, XXX, 138; *Mém.*, XXX, 175.
- Guibert (L.), sous-bibliothécaire à la Bibliothèque nationale. Propose la publication d'un inventaire de tous les dessins sur Paris conservés au département des Estampes de la Bibliothèque nationale, XXVII, 34.
- Guide historique de Paris. M. Müntz propose à la Société de prendre l'initiative d'un guide historique de Paris à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900, XXVI, 77.
- Guide pratique à travers le Vieux Paris, par le marquis de Roche-gude, *c. r.*, XXX, 136.
- Guilfrey (J.). Communique, au nom de M. le vicomte de Grouchy, un accord passé en 1649 entre Catherine de Joyeuse, duchesse de Guise, et Marguerite de Champagne, XXI, 35; — Discours prononcé à l'Assemblée générale de 1895, XXII, 97; — Etude sur Nicolas Houel, apothicaire parisien du xv^e siècle, XXV, 136; *Mém.*, XXV, 179; — communique, de la part de M. Gerbaux, différents documents relatifs au nom de M. de Vandières porté par Abel-François Poisson, marquis de Marigny, XXVI, 147; — Les Gobelins et la maison de la reine Blanche, XXVII, 66, 118; — annonce qu'une tenture de tapisserie, aux armes de Richelieu, repré-

- sentant des scènes de la vie de la Vierge, exécutée par Damour, d'après Philippe de Champaigne, et offerte vers 1646 à la cathédrale de Paris, est conservée dans le trésor de la cathédrale de Strasbourg, XXVIII, 130; — rectifie un passage des *Notes et souvenirs* de Victor Duruy concernant ses ancêtres tapisseries, XXIX, 32; — propose à la Société de visiter l'hôtel Lauzun, XXIX, 37; — Mémoire sur un plan du quartier Croulebarbe et du couvent des Cordelières au milieu du XVI^e siècle, XXX, 96.
- Guillaume d'Auvilliers, abbé du Bec. Passe un accord avec Gerson au sujet de la cure de Saint-Jean-en-Grève, XXVIII, 49, 53.
- Guillaume d'Ockam. Traité contenu dans un ancien manuscrit provenant de l'abbaye de Saint-Denis, XXI, 69.
- Guillemites. S'établissent rue des Blancs-Manteaux, XXV, 156.
- Guillois (Antoine). Le salon de M^{me} Helvétius, Cabanis et les Idéologues, c. r., XXI, 128; — La Révolution française racontée par un diplomate étranger, c. r., XXX, 135.
- Guise (Catherine de Joyeuse, duchesse de). Accord passé avec Marguerite de Champaigne, XXI, 35.
- Guise (Henri II de Lorraine, duc de). Inventaire de son mobilier (1641), XXI, 130.
- Guyot. Présente un mémoire tendant à établir sur la Seine un pont en bois en face la place Louis XV, XXIII, 203.
- Gymnase (Théâtre du). La troupe de l'Odéon s'y installe, XXVII, 172.
- Gymnases municipaux. Inaugurations, XXVII, 172.
- Hachez (Félix). Publie, dans le *Bulletin de la Société belge de géographie*, le voyage à Paris, en 1610, d'un étudiant de Louvain, François Vinchant, XXIV, 162, 184.
- Hahnemann (Dr), fondateur de l'homéopathie. Inauguration de son monument, au cimetière du Père-Lachaise, XXVII, 176.
- Hamel (Ernest). Son opinion relative à la maison de Robespierre, rue Saint-Honoré, XXVI, 45.
- Hamy (Dr E.-T.). Les débuts de l'anthropologie et de l'anatomie humaine au Jardin des Plantes : M. Cureau de la Chambre et P. Dionis, c. r., XXI, 221; — Le Muséum d'histoire naturelle il y a un siècle, c. r., XXIII, 175.
- Hansy (Denis de), conseiller référendaire honoraire à la Cour des Comptes. Sa mort, XXX, 32, 82.
- Haricots (Hôtel des). Voir Bazancourt (Hôtel de).
- Harrisse (Henry). Communique le journal manuscrit de l'abbé Mulot relatif à des événements parisiens de 1778 à 1782, XXIV, 36.
- Hartmann (Alfred). Sa mort, XXVII, 164; XXVIII, 79.
- Hauréau (Barthélemy), membre de l'Institut. Sa mort, XXIII, 98, 122.
- Hauteville (Jean d'). Voir Jean d'Hauteville.
- Havet (Julien). Sa mort, XXI, 100.
- Heim, secrétaire général du département de Seine-et-Oise. Répond à une demande de conservation de la porte de Paris, à Monthléry, XXVI, 68.
- Heine (Henri). Inauguration de son monument au cimetière Montmartre, XXVIII, 156.
- Heiss (Hôtel de), rue de Turénne. M. Lazard retrace l'histoire de cet hôtel, XXX, 32, 35.
- Héluis (Emile). Sa mort, XXVI, 77.
- Helvétius (M^{me}). Son salon, par M. Antoine Guillois, c. r., XXI, 128.
- Hélyon, chevalier, sire de Jacquenville. Sa biographie, par M. A. Boulé, XXI, 128.
- Hennequin, de Liège, tombier parisien. Inventaire après décès, XXX, 50; *Mém.*, XXX, 281.
- Henri II, roi de France. Lettres relatives à la remise des caractères, poinçons et matrices des *Greco du Roi* à Adrien Turnèbe, XXX, 157.
- Henri IV, roi de France. Sa conversion, d'après la correspondance adressée au consulat de Lyon par les députés de cette ville à la cour, XXIII, 52; — Impulsion donnée par ce souverain aux travaux publics, XXIV, 111; — Projet de la place de France, XXIV, 112.
- Henri VI, roi d'Angleterre. Confisque l'hôtel de Thorigny, XXII, 71.
- Henri de Gand. Proteste contre les décisions prises au concile de Paris de 1290, XXII, 115.
- Henrion-Berthier (Général), ancien maire de Neuilly-sur-Seine. Inauguration de son monument au cimetière de Neuilly, XXX, 205.

- Henriot (Jane), actrice de la Comédie-Française. Inauguration de son monument au cimetière de Passy, XXVIII, 152.
- Henrotte (François). Sa mort, XXIV, 33, 107.
- Hérard (Pierre). Recherches archéologiques sur les abbayes de l'ancien diocèse de Paris, réimpression, XXX, 136.
- Herbomez (Armand d'). Note relative à la maison de la ville de Tournay à Paris, XXIV, 136.
- Heroet (Famille), propriétaire de la maison du Moulinet, XXVI, 69, 88.
- Herold (Hôpital). Sacréation, XXVIII, 153.
- Héron de Villefosse. Communications à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, relatives : aux pierres inscrites découvertes en 1898 à la pointe de la Cité, XXV, 36; — au théâtre gallo-romain, découvert par M. Vacquer sous les constructions du lycée Saint-Louis, XXVI, 149.
- Hervieux (Léopold). Sa mort, XXVII, 118; XXVIII, 77.
- Hesselin (Louis), amateur parisien, intendant des plaisirs du Roi. Notice, par M. R. de Crèveœur, *Mém.*, XXII, 225.
- Hippodrome. Réouverture, XXVII, 174.
- Hippodrome de Saint-Cloud. Inauguration, XXVIII, 152.
- Histoire de Paris. Discours de M. Babeau sur les travaux historiques exécutés dans le passé, XXVII, 100.
- Hittorf. Dessins conservés au musée de Cologne, XXVII, 66.
- Hochereau. Dresse un plan de Paris à l'époque romaine, XXVI, 149.
- Hoff (Sergent). Inauguration de son monument, à Bry-sur-Marne, XXX, 206.
- Hôpitaux. M. Léon Le Grand publie un Registre de visites faites dans les maisons-Dieu et léproseries du diocèse de Paris au milieu du XIV^e siècle, XXIV, 66; *Mém.*, XXIV, 61; XXV, 47; — Dispositions testamentaires de Christoforus Maleio, chambellan de Philippe-Auguste, en faveur d'établissements hospitaliers, XXX, 156; — M. Marcel Poète signale l'intérêt que présenterait, pour l'histoire des maisons hospitalières parisiennes, la publication d'un manuscrit de la Bibliothèque nationale consacré à l'hôpital du Saint-Esprit, XXX, 171, 176. — Voir aussi au nom respectif de chaque hôpital.
- Horse (Commandant). Inauguration du monument élevé sur son tombeau, à Epinay-sur-Seine, XXVIII, 156.
- Hospitalité de nuit. Inauguration des nouvelles constructions, XXVI, 172.
- Hôtel des Examens. Le service des examens de la direction de l'Enseignement primaire est transféré rue Mabillon, XXVIII, 153; — Son inauguration, XXX, 206.
- Hôtel-Dieu. Sa réforme au XVI^e siècle, note de M. Ernest Coyecque, XXVI, 94; — *Ordo ad visitandos infirmos*, recueil intéressant le personnel de cet établissement conservé à la bibliothèque du séminaire de Saint-Sulpice, XXVI, 114; — M. Coyecque décrit les panonceaux destinés à être placés sur les immeubles appartenant à cet hôpital, XXVIII, 105; — Notice de M. G. Boudon, d'Amiens, relative au règlement de cet établissement en 1380, XXX, 137, 139.
- Hôtel de ville. Mémoire de M. Babeau relatif à cet édifice et à l'inventaire de son mobilier en 1740, *Mém.*, XXVI, 211; — Fêtes du centenaire de Michelet, XXV, 185; — Réception, par la municipalité de Paris, du maire de Saint-Petersbourg venu à Paris pour déposer une couronne sur la tombe de Félix Faure, XXVI, 172; — Bibliothèque administrative de la ville. Voir Bibliothèques. — Voir aussi Maison-aux-Piliers.
- Hôtel habité par de Beaumarchais, XXIV, 128.
- Hôtel projeté entre les rues de Bourbon, de l'Université, de Bourgogne et le quai d'Orsay; plans conservés à la bibliothèque de l'Institut, XXVI, 69.
- Hôtels. Voir au nom de chaque hôtel. — Voir aussi Tavernes.
- Houdan (Pierre de), trésorier de la Sainte-Chapelle. Inventaire après décès, XXVIII, 43.
- Houdon, sculpteur. Le duc de Weimar visite son atelier, XXII, 61.
- Houel (Nicolas), apothicaire parisien du XVI^e siècle; étude de M. Guiffrey, XXV, 136; *Mém.*, XXV, 179.

Houvet (Guillaume) de Chartres. *Micropædia epistolaris*, imprimée à Paris vers 1516, XXII, 194; XXIII, 40.

Hugo (Comte Léopold). Sa mort, XXII, 102, 111.

Hugo (Victor). Inauguration de sa statue, par Barrias, XXX, 203; — Inauguration de la « Maison de Victor Hugo », place des Vosges, XXX, 206.

Hugues. Inventaire des Archives départementales de Seine-et-Marne, XXVIII, 123; XXIX, 90; XXX, 162.

Hugues, évêque d'Apros. Prend part à la dédicace de la Sainte-Chapelle, XXV, 160, 163; — chanoine de cette église, XXV, 163; — doit être considéré comme l'un des fondateurs de la Sorbonne, XXV, 159.

Hulst (Mgr d'). Inauguration de son buste à l'Université catholique, XXVIII, 156.

Hypothèques. Voir Enregistrement et Propriété à Paris.

Iconographie. La Société émet un vœu tendant à mettre au programme du Congrès des Sociétés savantes de 1896 la recherche de documents iconographiques relatifs aux villes de France, XXI, 114; — M. Babeau signale : quatre vues de Paris, de la Restauration, figurant sur un « Jeu artistique des fleurs », XXIII, 35; — l'intérêt qu'il y aurait à rechercher les anciennes vues de Paris et de ses monuments figurés dans les miniatures des manuscrits, XXIV, 34, 36, 42. — M. le vicomte de Grouchy présente un album de scènes parisiennes de l'époque de la Révolution, XXV, 158; — Archives des monuments historiques, recueil publié par MM. de Baudot et Perrault-Dabot, XXVI, 114, 130; — M. L. Guibert propose la publication d'un inventaire de tous les dessins sur Paris conservés au département des Estampes de la Bibliothèque nationale, XXVII, 34; — M. A. Dufour signale un album de vues de Paris, à l'aquarelle, exécutées par M^{me} Féray, née Julie Oberkampf, XXVII, 35; — Note de M. L. Van Geluwe sur une collection d'estampes représentant des monuments de l'ancien Paris exécutées par le graveur Laurence, XXVII, 120; — M. Tourneux émet le vœu que la Société

publie des reproductions de tableaux intéressant l'histoire de Paris, XXVIII, 79; — Collection de M. Paul Marmottan, XXIX, 36, 69, 99; — Note de M. Lazard relative au projet de publication d'un album de reproductions de tableaux et dessins relatifs à Paris et à la région parisienne, XXX, 138. — Voir aussi Artistes, Salons de Province, Salons de peinture.

Ile-de-France. M. Tranchant signale l'intérêt qu'il y aurait à étudier les divisions et sous-divisions de la province et leurs délimitations, XXIX, 56.

Ile-Saint-Denis. Voir L'Ile-Saint-Denis.

Imbault. Sa mort, XXI, 35, 98.

Imécourt (Comte Stanislas d'). Sa mort, XXI, 104; XXII, 104.

Imprimerie. Nouveaux documents sur Gérard Morrhe, imprimeur parisien, publiés par M. Omont, XXII, 35; — François Savary de Brèves, ambassadeur de France à Constantinople, fait venir à Paris des caractères orientaux, XXII, 123; — Note de M. Paul Lacombe relative à la *Micropædia epistolaris* de Guillaume Houvet, imprimée à Paris par Jean de Gourmont vers 1516, XXII, 194; — M. Paul Lacombe communique une plaquette de Jean Lemunerat, imprimée chez Guy Marchand en 1496 et intitulée : *De dedicatione ecclesie Parisiensis*, XXII, 195; — M. Léopold Delisle présente quelques observations à ce sujet, XXII, 195; — Nouveaux documents sur les Estienne, imprimeurs, publiés par M. Stein, *Mém.*, XXII, 249; — Jeanne d'Albret visite l'établissement de Robert Estienne, XXIV, 164, 165; — Visite de livres faite en 1634, sur l'ordre de Séguier, dans toutes les imprimeries, XXVIII, 67; — Note de M. Henry Omont relative à Adrien Turnèbe et aux « Grecs du roi », XXX, 157; — Note de M. Léopold Delisle relative au recouvrement de l'indemnité promise à Pierre Schoeffer par Louis XI, XXX, 159; — Lettre de Gilles de Gourmont à Girolamo Aleandro, publiée par M. Léon Dorez, *c. r.*, XXV, 177; — Imprimeurs parisiens, libraires, fondeurs de caractères et correcteurs d'imprimerie, depuis l'introduction de

- l'imprimerie à Paris jusqu'à la fin du xvi^e siècle, par M. Ph. Renouard, *c. r.*, XXV, 180. — Voir aussi Colines (Simon de).
- Imprimerie nationale. Note de M. Omont relative aux caractères syriaques et coptes conservés dans cet établissement, XXX, 163.
- Imprimeurs. Mandements et arrêts du Parlement rendus en leur faveur au xvi^e siècle, XXI, 137; — Leur histoire du xv^e au xvii^e siècle, par M. Ph. Renouard, XXVII, 165; *Doc.*, XXIII.
- Incurables (Hospice des). Voir Laennec (Hôpital).
- Industrie (Palais de l'). Voir Palais de l'Industrie.
- Infante (L'). Voir Marie-Anne, infante d'Espagne.
- Innocents (Cimetière des). Voir Cimetière des Innocents.
- Inondations de la Seine en 1651 et en 1740, XXVI, 98, 100.
- Inscriptions. Voir Épigraphie.
- Insprück (Bibliothèque de l'Université d'). Conserve la description, par Ehrard Newspaper, du régime du collège du cardinal Le Moine en 1507, XXV, 158.
- Institut de France. Fondation du prix Berger, XXIII, 177; — Installation de l'éclairage électrique, XXV, 187. — Voir aussi Académie des inscriptions et belles-lettres et Bibliothèque de l'Institut.
- Institut national américain. Son inauguration, XXVII, 173.
- Institut sténographique. Ouvre une école professionnelle de sténographes-comptables, XXVII, 178.
- Institution des sourds-muets. Mise en vente de l'orme dit de Sully, XXX, 206.
- International (Hôpital). Son inauguration, XXVI, 173; — Inauguration des nouvelles salles de la clinique de chirurgie, XXVII, 172.
- Invalides (Hôtel des). Le gouvernement militaire de Paris y est transféré, XXV, 182.
- Inventaire des tapisseries, tableaux, bustes et armes de Louvois, XXI, 115, 140.
- Isabelle de France, fille de Charles VI. Son trousseau, mémoire de M. Léon Mirot, *Mém.*, XXIX, 125.
- Isle-Adam (L'). Voir L'Isle-Adam.
- Israël. Voir Silvestre (Israël).
- Issy-les-Moulineaux. Inauguration de l'hospice Lasserre, XXVII, 171.
- Italiens (Théâtre des). Voir Comédie-Italienne.
- Ivry-sur-Seine. Inaugurations : du pont et des voies le reliant au chemin de fer d'Orléans, XXVI, 174; — de la maison de retraite Chemin-Delatour, XXVII, 177; — de deux crèches, XXVIII, 152.
- Jabach (Edouard). Notice sur ce collectionneur, par M. le vicomte de Grouchy, *Mém.*, XXI, 217.
- Jacob (Alfred), ancien archiviste de la Meuse. Sa mort, XXX, 32, 82.
- Jacob (Auguste). Sa mort, XXVII, 33, 98.
- Jacques (Edouard). Inauguration d'un monument à sa mémoire au cimetière Montparnasse, XXVIII, 154.
- Jamain (Joseph), conseiller référendaire à la Cour des comptes. Sa mort, XXIV, 161.
- Jandun (Jean de). Voir Jean de Jandun.
- Janot (Denys), libraire parisien (1529-1545). Catalogue de ses éditions parisiennes, par M. Henry Omont, *Mém.*, XXIV, 271.
- Jardin des Plantes. Débuts de l'enseignement de l'anthropologie et de l'anatomie, XXI, 221. — Voir aussi Museum d'histoire naturelle.
- Jardiniers. L'ancienne corporation des maîtres jardiniers de la ville de Paris, *c. r.*, XXIV, 64.
- Jarry (Nicolas), calligraphe. Copie de poésies italiennes, XXI, 35.
- Jean d'Hauteville, auteur de *l'Architrenius*, XXI, 69.
- Jean de Jandun. Eloge de la cathédrale de Paris, XXVIII, 135.
- Jean, duc de Bourgogne. Notice de M. Boulé, XXIV, 162.
- Jean le Géomètre. Une édition de ses hymnes à la Vierge est offerte au pape Grégoire XIV par la ville de Paris, XXX, 199.
- Jeanne II, reine de Navarre, fille de Louis le Hutin. Son livre d'heures, XXVI, 147.
- Jeanne d'Albret, reine de Navarre. Visite l'imprimerie de Robert Estienne, XXIV, 164, 165.
- Jeanne de Dammartin, première femme d'Etienne Marcel, XXIV, 140.
- Jésuites. Leur procès avec le collège du Mans, qu'ils cherchaient à faire absorber par le collège de Clermont, XXV, 111.
- Jetons. Voir Numismatique.
- Jeux instructifs de la Restauration, imités du jeu de l'oie, contenant des vues de Paris, XXIII, 35, 67.

- Joinville-le-Pont. Inauguration d'écoles, XXVI, 171.
- Jollain. Plan de Paris, publié vers 1680, XXII, 41.
- Jorand, professeur libre de belles-lettres. Sa mort, XXI, 98.
- Joret (Charles). Note relative à Houdon et au duc de Weimar, XXIII, 61.
- Joseph II, empereur d'Autriche. Assiste aux représentations de la Comédie-Française, XXII, 166.
- Joséphine, impératrice des Français. Son acte de mariage avec François de Beauharnais extrait des registres paroissiaux de Noisy-le-Grand, XXI, 126.
- Jouin (Henri). Extraits de son rapport à la réunion des Sociétés des beaux-arts en 1893, XXI, 219.
- Journal des Savants. Privilège accordé par le roi pour sa publication, XXI, 57.
- Journati Bartholomeo, vénitien. Montre un crocodile empaillé, XXIII, 76.
- Journaux de l'Île-de-France. Voir Bibliographie.
- Jouvenel (Jean), prévôt des marchands, possesseur de fiefs à Marly-la-Ville, communication de M. Couard, XXII, 215.
- Jouy-en-Josas. Inauguration du monument d'Oberkampf, XXVII, 179.
- Joyeuse (Catherine de), duchesse de Guise. Voir Guise.
- Jubilé ouvert à Paris en 1751, XXVI, 102.
- Juges-consuls. M. Lazard communique un ensemble de documents de la juridiction consulaire, conservés aux archives de la Seine, XXVII, 66.
- Juigné (Mgr Antoine Leclerc de), archevêque de Paris. M. Boulay de la Meurthe donne quelques détails sur les circonstances qui accompagnèrent sa démission, XXIV, 34.
- Julian (Camille), professeur à l'Université de Bordeaux. Communique l'épithaphe d'un personnage qualifié de « civis Parisius », XXIII, 129, 132; — Note relative à la date de l'enceinte gallo-romaine de Paris, XXIX, 37.
- Juridiction consulaire. Ses papiers sont conservés aux archives de la Seine, XXIII, 129.
- Juvérial des Ursins (Famille). Possédait des fiefs à Marly-la-Ville, XXII, 205.
- Juvisy-sur-Orge. Notice de M. Girard, XXVII, 34; — Inauguration de l'hôtel de ville, d'écoles et de diverses voies publiques, XXVIII, 154.
- Kaulek (Jean). Sa mort, XXI, 99.
- Knebel (Charles-Louis de). Visite l'atelier de Houdon, XXIII, 62.
- Kock (Paul de). Inauguration de son monument à Romainville, XXVIII, 155.
- Kœnig (Abbé), chanoine de Notre-Dame. Sa mort, XXX, 32, 83; — M. le chanoine Pisani retrace la vie de cet ecclésiastique, XXX, 33.
- Kremlin-Bicêtre (Le). Voir Le Kremlin-Bicêtre.
- Labarthe (De). Lettre datée de Paris en 1772, XXVI, 61.
- Laborde (Marquis de). Observations relatives au projet d'exposition rétrospective organisée par la ville de Paris en 1900, XXVI, 148. — Signale, à propos de la reconstruction de l'Imprimerie nationale, le dépôt, au Parlement, d'un projet d'ensemble concernant le transfert de diverses administrations de l'Etat, XXVIII, 89.
- La Borderie (Arthur de), membre de l'Institut. Sa mort, XXVIII, 41, 74.
- La Bouleauinière, commune de Grez-sur-Loing. Séjour de Balzac, XXI, 217.
- La Briche (Château de). M. Lazard donne quelques renseignements sur ce château, d'après les lettres de ratification hypothécaire, XXX, 36.
- La Chapelle (Michel Marteau, sire de), prévôt des marchands. Emprisonné après le meurtre du duc de Guise; rançon fournie pour sa libération, XXIV, 46.
- La Chapelle-la-Reine. Petites notes d'histoire gâtinaise, par M. Eugène Thoison, c. r., XXI, 96.
- Lacombe (Paul). Donne lecture d'une note de M. Lelong relative à l'ancienneté du nom de la rue de La Tour-d'Auvergne, XXI, 66; — communique une pièce imprimée publiée en 1662 par un nommé Dupin, relative à un projet de monument destiné au terre-plein du Pont-Neuf, XXI, 115; — signale l'activité des sociétés parisiennes d'Auteuil, de Passy et du Vieux Montmartre et énumère leurs travaux, XXII, 65; — donne lecture d'une note sur un petit livret parisien

du début du xvi^e siècle, la *Micro-pædia epistolaris* de Guillaume Houvet, imprimé à Paris vers 1516, XXII, 194; XXXIII, 40; — communique une plaquette de Jean Lemunerat, imprimée chez Guy Marchand en 1496 et intitulée: *De dedicatione ecclesie Parisiensis*, XXII, 195; — présente à la Société plusieurs exemplaires des *Souvenirs et impressions d'un bourgeois du quartier latin*, par M. Henri Dabot, XXVI, 34; — donne lecture d'une notice de Jules Cousin sur la nomenclature des rues de Paris, XXVI, 24; *Mém.*, XXVI, 1; — propose à la Société de fonder un prix au Concours général, XXVI, 86; — signale, au nom de M. l'abbé Bouillet, la découverte d'armoiries peintes sur les piliers de l'église de Saint-Germain de Charonne, XXVI, 150; — communique un travail de M. Ernest Chevalier relatif à une visite de Voltaire et de Franklin à l'Académie des sciences, en 1778, XXVI, 150; — signale une note de M. Longnon sur l'origine du nom de la rue de la Cossonnerie, XXVII, 119; — communique, au nom de M. L. Van Geluwe, une note sur une collection d'estampes représentant des monuments de Paris ancien, exécutées par le graveur Laurence, XXVII, 120; — signale la disparition d'un tableau conservé à Douai, représentant l'église de Saint-Prix, XXVII, 131; — communique une notice sur les dépendances de l'ancien cloître de Saint-Marcel, par M. Rabiot, XXVIII, 42; — présente plusieurs exemplaires de sa Note à l'appui d'une pétition adressée au Conseil municipal de Paris, tendante à obtenir que le nom de Jules Cousin soit donné à une voie publique, XXVIII, 88; — signale une pièce imprimée relative aux mariages célébrés aux frais de la ville en 1751, XXVIII, 88; XXX, 132; — propose au Conseil d'émettre un vœu en faveur de la conservation des dénominations de voies publiques, XXVIII, 135; — rend compte d'une visite qu'il a faite avec M. Tournoux au couvent des Carmélites, XXIX, 33; — donne lecture, au nom de M. Tournoux, d'une note sur un censier du fief de Marcadé, XXIX, 66; — répond à une communication de M. A.

Dufour sur un opuscule intitulé : *Dessein des assemblées de la Bourse cléricale établie à Saint-Nicolas-du-Chardonnet*, XXIX, 66, 67; — présente la médaille d'or décernée à la Société, pour ses publications, à l'Exposition universelle de 1900, XXIX, 67; — communique quelques observations de M. Monval sur le Registre des décorateurs Laurent Mahelot et Michel Laurent, publié par M. Dacier dans les *Mémoires* de la Société, XXIX, 68; — donne lecture d'une pièce de vers latins de Faustus Andrelinus relative, à la malpropreté des rues de Paris à la fin du xv^e et au commencement du xvi^e siècle, XXX, 50, 173; — donne lecture, au nom de M. J. Guilfray, d'un mémoire sur un plan du quartier Croulebarbe et du couvent des Cordelières au milieu du xvi^e siècle, XXX, 96; — annonce la publication du *Guide explicatif du musée Carnavalet*, par MM. Charles Sellier et Prosper Dorbec, sous la direction de M. Georges Cain, XXX, 137; — communique, de la part de M. E. Grave, de Mantes, une curieuse quittance de déchiffreur d'anciens titres, XXX, 170; — échange, avec la Bibliothèque nationale, une grammaire du xvi^e siècle portant le sceau des écoles du Saint-Espirit, XXX, 171; — Rapports sur la situation financière de la Société, XXI, 112; XXII, 109; XXIII, 120; XXIV, 121; XXV, 135; XXVI, 83, 169; XXVII, 117, 169; XXVIII, 85; XXIX, 64; XXX, 95, 208; — communique un projet de traité avec M. Daupéley-Gouverneur, imprimeur de la Société, XXII, 66; — Comptes rendus bibliographiques, XXI, 62; XXII, 62, 96, 222; XXIII, 92, 94, 95, 96; XXIV, 192; XXV, 170, 178, 179; XXX, 134, 135, 136.

La Courneuve (Seine). Inauguration d'un château d'eau, XXVIII, 154.

Lacroix (Sigismond). Présente une étude sur les sections de Paris pendant la Révolution, XXVIII, 35.

La Croix (R. P. Camille de). Doit signaler les objets intéressant l'histoire de Paris qui sont conservés au musée de Chièvres, à Poitiers, XXVII, 162; XXVIII, 130.

Laënnec (Hôpital). Découverte, dans la chapelle, de cercueils renfermant les restes de membres de la

- famille Turgot, XXVI, 67, 103; — Vœu de la Société en faveur du maintien de ces sépultures dans la chapelle, XXVI, 67; — Exhumation de ces cercueils, XXVI, 171.
- La Fayette. Sa statue sur la place du Carrousel, XXVII, 176.
- La Ferté-Milon. Fêtes commémoratives du bi-centenaire de Racine, XXVI, 171.
- La Garenne. Voir Colombes.
- Lagny. Inauguration, au cimetière, d'une plaque commémorative des enfants morts pour la patrie, XXVIII, 155.
- La Goublaye de Ménorval (Eugène de). Voir Ménorval.
- La Gravette de Mayolas. Voir Mayolas.
- La Grive (Abbé de). Travaux de cartographie exécutés pour la ville de Paris, XXVII, 110.
- Lair (Jules). Annonce la mort de M. de Montaiglon, XXII, 193; — de M. de Moranville, XXII, 195; — Discours prononcé à l'Assemblée générale de 1896, XXIII, 97; — Recherches sur une maison de Paris où demeura Malherbe, *c. r.*, XXVII, 96.
- La Jonchère, trésorier de l'extraordinaire des guerres (1723-1724), prisonnier à la Bastille; communication de M. Babeau, XXIV, 131; *Mém.*, XXIV, 1.
- Lalanne (Ludovic). Signale à la Société un passage des *Essais* de Montaigne relatif à l'épithète de dame donnée aux femmes du peuple, XXIV, 126; — Sa mort, XXV, 137; XXVI, 72.
- Lambert (Hôtel). Projet de visite de la Société, XXIX, 37.
- La Mirandole (Pic de). Voir Pic de la Mirandole.
- Lamoignon (Collection). Communication de M. Tranchant, XXVI, 146.
- Lamouroux (Dr Alfred). Donne quelques détails sur les débris d'enceinte romaine découverts à la pointe de la Cité, XXV, 33; — Rapport présenté en 1892 au Conseil général sur la situation des archives du département et de la ville, XXV, 122; — Regrette de ne pouvoir accepter la présidence de la Société, XXV, 137; — Sa mort, XXVII, 161; XXVIII, 76.
- La Muette. Lotissement d'une partie du parc, XXX, 206.
- Langeraad (Van). Voir Van Langeeraad.
- Langlois (Guillaume). Charles V lui accorde une lettre de rémission pour un homicide par imprudence lors d'une représentation du mystère de la Passion, XXV, 40, 44.
- Langlois (P.), architecte. Prend un estampage de la cloche de l'église de Thiais, XXV, 154.
- Lanmodez (R. P. Emmanuel de). Voir Emmanuel (R. P.).
- Laon. Hôtels habités à Paris par les évêques de cette ville, XXVII, 83; — Abbaye de Saint-Vincent. Analyse de son cartulaire, publiée par M. Poupardin, *Mém.*, XXIX, 173.
- La Pommeraye (Bois de). Voir Rambouillet (Forêt de).
- Larchant. Ses registres paroissiaux, XXI, 222.
- Laroche (J.), architecte de l'arrondissement de Corbeil. Sa mort, XXI, 114; XXII, 103.
- La Roche-au-Diable, commune de Patey. Village néolithique découvert en ce lieu, XXI, 219.
- Larribe (Georges-Pierre), fondateur de l'école de dessin de Semur. Elève un monument aux sources de la Seine, XXVIII, 62.
- Lasteyrie (Comte Robert de). Mémoire relatif à la date de la porte Sainte Anne de Notre-Dame de Paris, XXIX, 33; *Mém.*, XXIX, 1.
- La Trémoille (De), conseiller et premier chambellan du roi. Reçoit les instructions royales relatives à la réforme de l'Hôtel-Dieu, XXVI, 94.
- La Trémoille (Duc de). Communique des pièces provenant du chartrier de Thouars, relatives à la réforme de l'Hôtel-Dieu au xvi^e siècle, XXVI, 94.
- Launay (De). La vallée d'Aulnay, 2,000 ans d'histoire. *c. r.*, XXI, 192.
- Laurence, graveur. Estampes représentant des monuments de l'ancien Paris, XXVII, 120.
- Laurent (Michel). Continue le mémoire de Laurent Mahelot relatif à la mise en scène au xvii^e siècle. Voir Mahelot (Laurent).
- Lauzun (Hôtel). Projet de réunion des archives notariales de la Seine dans cet hôtel, XXVI, 86, 113; — Son acquisition par la ville de Paris, XXVI, 171; XXVII, 170; — Projet de création d'un musée du xvii^e siècle, XXVIII, 153; — Projet de visite de la Société, XXIX, 37.
- Laval. Musée. Objets d'art et d'archéologie relatifs à Paris, XXVII, 60.

- La Varenne-Saint-Hilaire. Inauguration du buste de Henri Martin, à l'Orphelinat de la Seine, XXX, 204.
- Lavoisier. Inauguration de son monument, place de la Madeleine, XXVII, 177.
- La Vrillière (Hôtel de). Mémoire de M. G.-E. Bertin relatif à cet édifice, XXVI, 87; *Mém.*, XXVIII, 1.
- Lazare (Louis). Question de M. Babeau au sujet du diamant qui, d'après lui, figurait sur la toque des prévôts des marchands et aurait été volé lors de la prise de la Bastille, XXIX, 34.
- Lazard (Lucien). Communique le texte de notes d'une bourgeoise de Paris (1745-1760), provenant des archives de la juridiction consulaire de Paris, XXIII, 129, 154; — signale au musée d'art industriel Hohenlohe, à Strasbourg, la présence de médailles représentant des vues de Versailles, XXVII, 34, 63; — signale un ensemble de documents de la juridiction consulaire conservés aux archives de la Seine, XXVII, 66; — Notes relatives à des documents conservés dans des musées de province, XXVII, 67, 151 et suiv.; — Paris à l'Exposition universelle de 1900; expositions rétrospectives des groupes et classes; exposition rétrospective de l'art français; Préfecture de police; ville de Paris, XXVII, 163; *Mém.*, XXVII, 89; — Etude sur les peintres de Paris et sur Etienne Bouhot, XXVII, 164; XXVIII, 33, 57; — établit un répertoire alphabétique sommaire des dossiers du fonds des Domaines versé aux archives départementales, XXVIII, 32; — signale différentes vues, scènes historiques et objets d'art intéressant l'histoire de Paris conservés au musée de la manufacture nationale de Sèvres, XXVIII, 117; — Note sur l'ancien séminaire de Saint-Sulpice, démoli en 1803, XXIX, 33; — signale l'intérêt que présentent les lettres de ratification des mutations de propriété de 1771 à Pan IX, conservés aux archives de la Seine, XXX, 32, 33; — Note relative au projet de publication d'un album contenant des reproductions de tableaux et dessins relatifs à Paris et à la région parisienne, XXX, 138; — Communication relative aux documents de la prévôté de Courbevoie conservés aux archives de la Seine, XXX, 172; — Comptes rendus bibliographiques, XXVIII, 157.
- L. D. Note relative à la reconstruction du pont Notre-Dame sous le règne de Louis XII, XXI, 134.
- Le Baron (D^r). Obtient une promesse de vente pour une partie du bâtiment de l'ancienne Faculté de médecine, XXI, 67; — déploie une grande activité pour son acquisition, XXI, 194.
- Lebel (Alfred). Sa mort, XXIV, 127; XXV, 121.
- Lebeuf (Abbé). Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, rectifications et additions de M. F. Bournon, XXII, 192; — M. A. Bruel signale, dans son histoire du diocèse de Paris, une erreur relative à un seigneur de Morsang-sur-Orge, XXVII, 165.
- Leclerc (Félix). Sa mort, XXVII, 98.
- Leclerc de Juigné (Mgr). Voir Juigné (De).
- Leconte de Lisle. Inauguration de sa statue, au jardin du Luxembourg, XXV, 185.
- Lecour (Ch.-J.), ancien chef de division à la préfecture de la Seine. Sa mort, XXVII, 65, 98.
- Leczinska (Marie). Voir Marie Leczinska.
- Lefebvre de Beauvray, avocat au Parlement. Visite la colonie indienne de Thieux (1786), XXVIII, 143.
- Lefèvre-Pontalis (Germain). Notice sur la famille Arnaud et la seigneurie d'Andilly, XXX, 33.
- Le Gendre, sieur de Villeroy. Voir Villeroy.
- Le Grand (Léon). Publie le registre des visites faites dans les hôpitaux et léproseries du diocèse de Paris au milieu du xiv^e siècle, XXIV, 66; *Mém.*, XXIV, 61; XXV, 47; — Note relative à la veuve d'Etienne Marcel, XXIV, 140; — Compte rendu de l'ouvrage du Père Griselle sur Bourdaloue, XXVIII, 157.
- Le Kremlin-Bicêtre. Bénédiction, par l'archevêque de Paris, de nouveaux bâtiments d'écoles, XXVII, 178.
- Lelong (Eugène). Communication relative à l'ancienneté du nom de la rue de La Tour-d'Auvergne, XXI, 66; — signale la démolition de l'église de Saint-Evremont, à Creil, XXX, 97; — publie, en col-

- laboration avec M. Pierre Bonnasieux, l'inventaire analytique des procès-verbaux du Conseil et du Bureau du commerce à partir de 1900, XXX, 172.
- Le Mée (Seine-et-Marne). M. A. Dufour signale des documents parisiens intéressants au musée Chappu, XXVII, 66.
- Lemaître (Frédéric). Inauguration de son buste au square des Ecluses-Saint-Martin, XXVI, 170.
- Lemarié (E.). Adresse à la Société différents objets de l'âge de pierre découverts aux environs de Montgé (Seine-et-Marne), XXIV, 126; — Dammartin et ses environs, c. r., XXV, 179.
- Le Masle (Abbé), prieur des Roches, secrétaire du cardinal de Richelieu. Offre à la cathédrale de Paris une tapisserie de Damour représentant des scènes de la vie de la Vierge et portant les armes du cardinal, XXVIII, 130.
- Lemercier (Abel). Sa mort, XXI, 35, 98.
- Le Mesnil-Aubry (Seine-et-Oise). M. Ch. Pluyette signale l'état de délabrement dans lequel se trouvent plusieurs pierres tombales de l'église, XXVIII, 41; — M. Mareuse annonce que la Commission des antiquités et des arts de Seine-et-Oise est saisie de la question, XXVIII, 41; — Observations de M. Tranchant, XXVIII, 42, 90; — Délégation nommée à cet effet, XXVIII, 42; — Renseignements donnés par M. Pluyette, XXVIII, 90.
- Le Moyné de La Borderie (Arthur). Voir La Borderie (Arthur de).
- Lemunerat (Jean). *De dedicatione ecclesie Parisiensis*, plaquette imprimée chez Guy Marchand en 1496, XXII, 105.
- Lendit (Foire du). Voir Foire du Lendit.
- Englès (L.), sous-garde aux manuscrits orientaux de la Bibliothèque nationale. Lettre relative à la fondation de l'École des langues orientales vivantes, XXVII, 90.
- Lenôtre (G.). Son opinion sur la maison de Robespierre, rue Saint-Honoré, XXVI, 45.
- Léon X, pape. Concordat arrêté en décembre 1516 entre ce pontife et François I^{er}, XXV, 140.
- Léonard. Voir Autier (Léonard).
- Le Paulmier (Julien), docteur régent de la Faculté de médecine de Paris, médecin du roi Henri III et de François, duc d'Anjou. Notice par le docteur Le Paulmier, *Mém.*, XXI, 177.
- Le Pelletier de Saint-Fargeau (Hôtel). Son acquisition par la ville de Paris, XXVII, 170. — La bibliothèque de la ville y est transférée, XXV, 183. — Voir aussi Bibliothèque de la ville.
- Le Perreux. Inauguration d'un groupe scolaire, XXVII, 179.
- Le Plessis-Piquet. Couvent des Feuillants. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 177; — Représentation théâtrale en 1541, XXV, 86.
- Le Pré-Saint-Gervais. Inauguration d'une école paroissiale, XXVII, 178.
- Léproseries. Voir Hôpitaux.
- Leroy (Gabriel). Observations sur l'ancien nom de la forêt de Fontainebleau, c. r., XXI, 218.
- Les Basses-Loges, prieuré, près Fontainebleau. Mort d'Alexandre Corréard, libraire parisien, XXI, 217.
- L'Estoile (Pierre de). M. Omont publie, d'après un manuscrit de la Bibliothèque nationale, un complément de ses Mémoires-journaux, *Mém.*, XXVII, 1.
- Le Tremblay, écart de Champigny. Voir Champigny.
- Levallois-Perret. Inaugurations : de sa mairie, XXV, 182; — d'une université populaire, XXVII, 178.
- LeVal-Notre-Dame, abbaye. M. Omont publie le cartulaire de son hôpital, *Mém.*, XXX, 127.
- Levau (François), architecte. Reconstitue les ponts de l'Isle-Adam, XXIII, 124.
- Le Vayer (Paul). Annonce que le chapiteau sculpté représentant les armes de la famille Raguier, découvert dans les fouilles du Mont-de-Piété, a été offert au musée Carnavalet, XXIII, 179; — communique le texte de l'épithaphe qui se trouvait sur le cercueil de Particelli, découvert en janvier 1897 sous le porche méridional de l'église Saint-Eustache, XXIV, 34; — annonce que le cercueil, ainsi que la plaque ont été remis en place, XXIV, 36; — communique une lettre de M^{me} de Pompadour au maréchal de Contades, XXVII, 66; — organise, à la bibliothèque de la ville, une exposition de livres et de reliures, XXX, 137.
- Lévêque (Abbé). Signale, dans la

- bibliothèque du séminaire de Saint-Sulpice, l'*Ordo ad visitandos infirmos*, recueil intéressant pour l'histoire du personnel de l'Hôtel-Dieu, XXVI, 114.
- Lévis (Jean de), conseiller et chambellan du dauphin, sénéchal d'Avvergne. Funérailles de sa femme, Gilberte d'Etampes, inhumée au couvent de l'Ave Maria, XXIX, 33; XXX, 100.
- Lhuillier (Th.). Erection de la paroisse Saint-Louis de Fontainebleau, c. r., XXI, 218.
- Libraires. Mandements et arrêts du Parlement rendus en leur faveur au xvi^e siècle, XXI, 137; — La librairie de Didier Maheu en 1520, XXI, 197; — Cinq librairies parisiennes sous François I^{er} (1521-1529), par M. Ernest Coyecque, *Mém.*, XXI, 53; — Documents sur les Petit, libraires parisiens, par M. Ph. Renouard, XXIII, 133; — Catalogue des éditions parisiennes de Denys Janot, publié par M. H. Omont, *Mém.*, XXV, 271; — Richard Breton, libraire parisien, XXVII, 35, 41; — Documents sur les libraires des xv^e et xvi^e siècles recueillis par M. Ph. Renouard, XXVII, 165; *Doc.*, XXIII; — Documents, publiés par MM. le baron Jérôme Pichon et Georges Vicaire, relatifs à l'histoire des libraires de Paris, c. r., XXII, 96. — Voir aussi Vêrard (Antoine).
- Ligue. Note sur des documents des archives de Lot-et-Garonne intéressant l'histoire de Paris pendant la Ligue, XXII, 120.
- L'île-Saint-Denis. Inauguration, au cimetière, d'un monument à la mémoire des enfants morts pour la patrie, XXVII, 172; — Elargissement des ponts sur la Seine, XXX, 204.
- Limoges. Musée Adrien-Dubouché. Œuvres d'art présentant un intérêt parisien, XXVIII, 44.
- Lionnet (Les frères). Bas-relief représentant ces artistes à la Salpêtrière, XXVI, 170.
- Lisieux. Musée. Notes de M. de Mély relatives aux vucs, scènes historiques et objets divers intéressant Paris qui y sont conservés, XXVIII, 142.
- L'Isle-Adam. Ponts. Leur réfection (1663-1666), XXIII, 124.
- Litolf (Henry). Inauguration, dans le cimetière de Colombes, du monument élevé à sa mémoire, XXVII, 176.
- Loing. Ses eaux sont amenées à Paris, XXVII, 175.
- Longchamp (Abbaye de). Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 168.
- Longnon (Auguste). Entretien le Conseil de la découverte faite par M. H.-F. Delaborde, dans les archives du Vatican, de fragments du procès de canonisation de saint Louis, XXI, 130; — fait exécuter, pour l'*Iconographie de saint Louis*, des dessins des principales miniatures du livre d'heures de Jeanne II, reine de Navarre, fille de Louis le Hutin, XXVI, 147; — Origine du nom de *Cossonnerie* donné à une rue de Paris, XXVII, 119; — travaille au dictionnaire topographique du département de la Seine, XXIX, 56.
- Longue-Allée (Maison de la), XXIII, 136, note.
- Lorraine (Famille de). Voir Guise (Ducs de).
- Lorrez-le-Bocage. La Roche-au-Diable. Voir Patey.
- Lot-et-Garonne. Archives départementales. Voir Archives.
- Louis (Saint). Voir Louis IX, roi de France.
- Louis II, dit le Bègue, roi de France. Cède aux chanoines de Sainte-Opportune la propriété des marais situés à Paris, au nord de la Seine, XXIII, 66.
- Louis VII, dit le Jeune, roi de France. Confirme l'autorisation donnée aux chanoines de Sainte-Opportune de cultiver les marais situés à Paris, au nord de la Seine, XXIII, 67.
- Louis IX, dit saint Louis, roi de France. Fait célébrer la dédicace de la Sainte-Chapelle, XXV, 159; — Fragments de son procès de canonisation découverts à la bibliothèque du Vatican, XXI, 130; *Mém.*, XXIII, 1.
- Louis XI, roi de France. Son entrée solennelle à Paris en 1461, relation publiée par M. Couderc, *Mém.*, XXIII, 125; — Lettres accordant une indemnité à Pierre Schœffer, imprimeur, XXX, 159.
- Louis XIII, roi de France. Présents faits par la ville de Lyon en 1643, XXIII, 57; — Sa mort, d'après la correspondance adressée au consulat de Lyon par les députés de cette ville à la cour, XXIII, 59; — Son portrait au cabinet des ma-

- nuscrits, à la Bibliothèque nationale, XXIII, 78.
- Louis XIV, roi de France. Accorde un privilège pour la publication du *Journal des Savants*, XXI, 57; — Lave les pieds aux pauvres le jeudi saint (1643), XXIII, 59; — Ses portraits, par Antoine Benoist, conservés au Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque nationale, XXIII, 77; — Lettres patentes établissant une foire à Morsang-sur-Orge, XXVII, 166, 167; — Sa mort, récit inédit trouvé par M. le vicomte de Grouchy dans un volume manuscrit de deuils de la cour, XXIV, 66.
- Louis XV, roi de France. Visite la bibliothèque Sainte-Geneviève, XXIII, 121, 180; — Son entrée triomphale à Paris en 1745, XXIII, 155; XXVI, 101; — Attentat contre ce souverain par Damiens, XXVI, 103; — Le bateau de la ville de Paris lui est présenté, XXVII, 47; — Lettres patentes relatives à la construction de Saint-Philippe-du-Roule, XXIII, 173; — Sa mort, récit inédit trouvé par M. le vicomte de Grouchy dans un volume manuscrit de deuils de la cour, XXIV, 66; — Pose de la première pierre de sa statue devant le pont tournant, XXVI, 102.
- Louis XVI, roi de France. Sa naissance, XXIII, 158; — Actions de grâce rendues à cette occasion par le dauphin et la dauphine, XXVI, 103.
- Louis XVIII, roi de France. Sa naissance, XXIII, 158.
- Louis de France, dauphin, fils de Louis XV. Epouse Marie-Josèphe de Saxe, XXIII, 157; XXVI, 102; — Son retour de Metz à Paris après la maladie du roi, XXVI, 101; — donne une fête à Saint-Cloud (1752), XXVI, 102.
- Louis, duc de Bourgogne. Sa naissance à Paris, en 1751, XXVI, 102; — Réjouissances à cette occasion, XXVI, 102.
- Louise-Henriette de Bourbon-Conti, duchesse d'Orléans. Sa mort, XXVI, 103.
- Louvois. Inventaire de ses tapisseries, tableaux, bustes et armes (1668), XXI, 115, 140.
- Louvre. Note sur les deux frontons du corps de logis de la colonnade, par M. Albert Babeau, XXI, 115, 185; — Salon du dôme, article de M. A. Babeau, publié dans le Bulletin de la Société des Antiquaires de France, XXI, 194; — Salles de spectacle, XXII, 131, note; — jugé par un Espagnol en 1783, note de M. Albert Babeau, XXIII, 130, 158; — Sculptures exécutées par Pierre Biard en 1602, XXV, 114, 138; — Opinion de Frédéric de Schlegel sur cet édifice, XXVI, 166; — M. Redon signale l'existence de fossés ayant entouré autrefois les bâtiments, XXX, 207; — son histoire, par M. Albert Babeau, *c. r.*, XXII, 96. — Voir aussi Musée du Louvre.
- Lucas (Charles). Entretien le Conseil des travaux de la Commission du Vieux Paris, XXV, 86; — envoie le texte d'une conférence qu'il a faite à Londres, XXVII, 67.
- Luçay (Comte de). Communique le compte général des recettes et dépenses de l'Académie impériale de musique de 1803 à 1807, XXX, 99.
- Luillier (Famille), XXI, 37, note.
- Luillier (Jean), seigneur d'Orville et de Visseaux, prévôt des marchands. Mandement relatif à Pierre Richer, seigneur de Val-Coquatrix, près Corbeil, et à Robert de Laulnay, domicilié à Corbeil, XXX, 50.
- Lunain. Ses eaux sont amenées à Paris, XXVII, 175.
- Luxembourg (Jardin du). Vue figurant sur un « Jeu artistique des fleurs » du temps de la Restauration, XXIII, 35; — Inaugurations : du buste de Sainte-Beuve, XXV, 184; — du monument élevé à la mémoire de Leconte de Lisle, XXV, 185; — du monument élevé à la mémoire de Chopin, XXVII, 178; — du monument élevé à la mémoire de Gabriel Vicaire, XXX, 205; — du monument à la mémoire de Ferdinand Fabre, XXX, 206.
- Luxembourg (Louis de), chancelier de France, puis archevêque de Rouen. Habitant rue de Moussy, XXI, 38.
- Luynes (Hôtel de). Sa démolition, XXVII, 177; — Vœu de la Société en faveur de la conservation du grand escalier, XXVII, 162; — Acquisition de cet escalier par la ville de Paris, XXVII, 177; XXVIII, 34.
- Lycée Buffon. Pose d'une plaque commémorative de l'explorateur Adrien Pauly, ancien élève, XXVIII, 152.

- Lycée Louis-le-Grand. Voir Collège de Clermont.
- Lycée Saint-Louis. Découverte, par M. Vacquer, sous les constructions de cet édifice, de substructions d'un théâtre gallo-romain, XXVI, 149.
- Lycées. Voir Collèges.
- Lyon. Correspondance adressée au consulat par les députés de cette ville, XXII, 194; XXIII, 51.
- Lyon d'Argent (Maison du), XXIII, 137.
- Macé (Jean). Inauguration d'un monument élevé à sa mémoire place Armand-Carrel, XXVII, 176.
- Madeleine (Eglise de la). Voir Temple de la Gloire.
- Mademoiselle (Grande). Voir Montpensier (M^{lle} de).
- Magasins de nouveautés, étude de M. Alfred Franklin, c. r., XXI, 220.
- Magny-en-Vexin. Nicolas le Gendre, sieur de Villeroy, acquiert le domaine seigneurial, XXVI, 150.
- Mahelot (Laurent), décorateur. Mémoire relatif à la mise en scène au xviii^e siècle, *Mém.*, XXVIII, 105; — Observations de M. Monval, XXIX, 69.
- Maheu (Didier), libraire. Inventaire dressé à la suite de la mort de sa première femme, en 1520, XXI, 197.
- Maindron (Ernest). L'ancienne Académie des sciences, les académiciens, c. r., XXII, 222.
- Maison aux Piliers. Note de M. Gérard relative à sa démolition, XXIV, 128, 153.
- Maison de la Reine-Blanche. Voir Reine-Blanche (Maison de la).
- Maison de retraite Chemin-Dela-tour, à Ivry-sur-Seine. Son inauguration, XXVII, 177.
- Maison du Moulinet. Voir Moulinet (Maison du).
- Maisons-Dieu. Voir Hôpitaux.
- Maisons-sur-Seine ou Maisons-Lafitte. Ancienne église, note de M. Bertin, XXIV, 124; — M. Bruel publie un inventaire des tableaux qui y étaient conservés à la fin du xviii^e siècle, XXIX, 79.
- Mafstre (Henri). Signale une œuvre de De Marne représentant la barrière des Bonshommes, XXVII, 67; — Notes relatives à des vues de Paris et des environs conservées au musée de Reims, XXVIII, 130, 143; — Chronique de l'année 1900, XXVII, 170; — de l'année 1901, XXVIII, 149.
- Maîtrises. Travail de M. le Dr Eberstadt relatif au développement du droit royal quant à la création des maîtrises, XXV, 35.
- Malcio (Christoforus), chambellan de Philippe-Auguste. Dispositions testamentaires en faveur d'établissements religieux ou hospitaliers parisiens, XXX, 156.
- Malherbe. Sa maison à Paris, recherches de M. Jules Lair, XXVII, 96.
- Mallet (Ernest). Publie les délibérations municipales de Pontoise sous les règnes de Henri IV et de Louis XIII, XXVIII, 105.
- Mans (Collège du). Voir Collège du Mans.
- Manuel (Eugène). Inauguration d'une plaque commémorative rue Mignard, sur la façade de la maison où est mort cet écrivain, XXVIII, 156.
- Manuscrits. Voir Bibliothèques.
- Marat. Son cercueil, au cimetière de Saint-Etienne-du-Mont, XXVII, 129.
- Marcadé (Fief). Note de M. Tourneux sur un censier de ce fief, XXIX, 66.
- Marcel (Etienne). Lettre publiée par M. Léopold Delisle, *Mém.*, XXIV, 51; — M. Guesnon communique des documents relatifs à sa généalogie, recueillis par M. H. Frémaux, XXX, 138; *Mém.*, XXX, 175; — Ses enfants, travail de M. Eugène Déprez, XXIV, 83; — Sa veuve, note de M. Léon Le Grand, XXIV, 140.
- Marcel (Gabriel). Note sur un plan de Paris de Coronelli, XXI, 123; — acquiert pour la Bibliothèque nationale un recueil de plans de villes dans lequel se trouve le plan de Paris de Martin Rota, XXVI, 85; — Communication relative à un plan de Paris par Valeggio, XXVI, 113; — Note sur un plan de Paris de l'époque révolutionnaire, XXVII, 146; — donne lecture d'un mémoire sur le plan de Bâle et Olivier Truschet, XXIX, 65, 69.
- Marcusé (Edgar). Rapports sur les travaux de la Société, XXI, 109; XXVII, 114; — Communication relative aux plans de Paris de la vente Destailleur, XXI, 194; XXII, 40; — publie le voyage de Thomas Platter à Paris et signale les

- vers de Du Bartas sur Paris, qui y sont mentionnés, XXIII, 68; *Mém.*, XXIII, 167; — signale l'intérêt qu'il y aurait à assurer la conservation de l'ancienne église de Saint-Martin-des-Champs, XXIII, 68; — présente des photographies du mur gallo-romain de la Cité, découvert en 1898, XXV, 35, 37; — signale la découverte, rue Saint-Germain-l'Auxerrois, de cercueils en plâtre paraissant dater de l'époque mérovingienne, XXV, 85; — propose à la Société d'émettre un vœu en faveur de la conservation de la porte de Paris, à Monthéry, XXVI, 34; — signale la découverte, à Saint-Pierre de Montmartre, d'un cercueil mérovingien en plâtre, XXVI, 147; — annonce que l'esquisse du plafond de la Comédie-Française par Mazerolle, détruit pendant l'incendie, a été sauvée, XXVII, 66; — communique un plan de Paris, par Berey, édité en 1641, XXVII, 161; — annonce que la Commission des antiquités et des arts de Seine-et-Oise s'est occupée de l'état des pierres tombales de l'église du Mesnil-Aubry, XXVIII, 41; — Note sur un plan de Paris, de Berey, conservé à la bibliothèque de l'Arsenal, XXVIII, 89, 90; — communique des photographies de l'église Saint-Evremond de Creil pendant sa démolition, XXX, 97, 98; — demande à la Société d'émettre un vœu en faveur de la conservation d'une porte de l'enceinte de Trie-Château, XXX, 98; — signale les mesures prises par l'administration municipale pour réparer un mur de l'ancienne Faculté de médecine, XXX, 170, 173; — Communication sur la Croix des Bureau au cimetière des Innocents, XXX, 171, 196; — Les peintures murales de la maladrerie de Poissy, c. r., XXI, 221.
- Marguerite de Navarre. Achats et reliures de livres pour cette princesse payés au libraire parisien Richard Breton, XXVII, 37, 41.
- Mariages célébrés aux frais de la ville en 1751, communication de M. Babeau, XXVII, 130, 141; — Communication de M. Lacombe, XXVIII, 88; XXX, 132.
- Marichal (Paul). Une colonie italienne à Thieux, XXII, 44, 85.
- Marie (Pont) Voir Pont Marie.
- Marie-Anne, infante d'Espagne. Fête donnée à la salle de spectacle des Tuileries en son honneur, XXII, 144.
- Marie-Antoinette, reine de France. Assiste à des représentations de la Comédie-Française, XXII, 166; — demande que les bals de l'Opéra aient lieu dans la salle des Tuileries, XXII, 168; — Ses séjours aux Tuileries, XXII, 169, note; — Mobilier de ses loges en 1792, communication de M. Albert Babeau, XXVIII, 89, 100; — devant l'histoire, essai bibliographique par M. Maurice Tourneux, c. r., XXIII, 96.
- Marie de Médicis, reine de France. Sa fuite aux Pays-Bas, d'après la correspondance adressée au consulat de Lyon par les députés de cette ville à la cour, XXIII, 52.
- Marie-Josèphe de Saxe. Epouse le dauphin, fils de Louis XV, XXIII, 157; XXVI, 102; — accouche d'une fille, XXIII, 157; XXVI, 102.
- Marie Leczinska, reine de France. Fête nautique préparée en son honneur par la ville de Paris, XXVII, 48.
- Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France. Son portrait, au cabinet des manuscrits de la Bibliothèque nationale, XXIII, 78.
- Marie-Thérèse d'Espagne, femme du dauphin, fils de Louis XV. Accouche d'une fille, XXVI, 101; — Sa mort, XXIII, 156; XXVI, 102.
- Marigny (Abel-François Poisson, marquis de). Portait le nom de M. de Vandières avant l'érection de sa terre en marquisat, XXVI, 147.
- Marin Cureau de la Chambre. Voir Cureau de la Chambre.
- Marly-la-Ville (Seine-et-Oise). Inventaire des titres anciens, XXII, 215; — Le prévôt des marchands de Paris, Jean Jovenel, y était possesseur de fiefs, XXII, 215.
- Marmottan (Paul). Intérêt de sa collection au point de vue de l'histoire de Paris; M. Babeau en dresse l'inventaire, XXIX, 36, 67, 99.
- Marne. Inauguration d'une nouvelle passerelle entre Créteil et Saint-Maur-des-Fossés, XXV, 185.
- Marne (De). Voir De Marne.
- Marolles-en-Brie. Son église, étude de M. Perrault-Dabot, XXIX, 37.
- Marsan (M^{me} de). Donne son nom au pavillon nord des Tuileries, XXII, 152.

- Marsy (Comte de). Propose à la Société d'émettre un vœu pour la mise au programme du Congrès des Sociétés savantes de 1896, de la recherche des documents iconographiques relatifs aux villes de France, XXI, 114; — signale la publication faite par M. Fernand Donnet, pour la Société d'archéologie de Bruxelles, d'une liste de tapisseries pillées à Anvers lors de la furie espagnole, expédiées à Paris et réclamées ultérieurement, XXI, 130; — annonce que les bâtiments de l'ancien Hôtel-Dieu de Compiègne viennent d'être acquis par la municipalité et le consistoire protestant, XXI, 130; — Note relative à un écusson sculpté sur un chapiteau portant les armes d'Antoine Raguier, découvert dans les fouilles du Mont-de-Piété, XXIII, 178; — annonce l'acquisition, faite par la ville de Compiègne pour le musée Vivenel, d'un projet du Temple de la Gloire dressé par Robit, architecte de la ville, XXIV, 67; — donne quelques détails sur la publication, faite par M. Félix Hachez, du voyage à Paris, en 1612, d'un étudiant de Louvain, François Vinchant, XXIV, 162, 184; — Note relative à Moriau ou Moreau, sculpteur parisien établi à Anvers au xvi^e siècle, XXVII, 88; — Sa mort, XXVII, 120; XXVIII, 77; — Jean Racine, sa fortune, son mobilier et sa toilette, lecture faite à la Société des antiquaires de Picardie, c. r., XXII, 64. — Notre bibliothèque locale, Oise et départements voisins, c. r., XXIV, 64.
- Marteau (Michel), sire de la Chapelle. Voir La Chapelle.
- Martin IV, pape. Confère des privilèges aux religieux de l'ordre des Mineurs, XXII, 114.
- Martin (Abbé J.), vicaire à Saint-Pierre de Montrouge. Entreprit un travail sur les anciennes statues de la Vierge et des saints, ainsi que sur les enseignes ou symboles religieux existant à Paris, XXIV, 67.
- Martin (Georges). Sa mort, XXI, 103; XXII, 104.
- Martin (Henri). Inauguration de son buste, à l'Orphelinat de la Seine, à la Varenne-Saint-Hilaire, XXX, 204.
- Martin (Henry). Communique le registre de la confrérie des marchands et vendeurs de vins de Paris établis dans une chapelle de l'église Saint-Gervais en 1365, XXX, 172.
- Martinet (Emile). Sa mort, XXII, 104, 111.
- Marty, vice-président de l'Association des artistes dramatiques. Sa mort, XXI, 98.
- Marty-Lavcaux (Charles). Sa mort, XXVI, 145; XXVII, 98.
- Marville (De). Lettres, publiées par M. de Boislisle, XXX, 98; *Doc.*, XVIII-XX.
- Mas (Armand de). Sa mort, XXI, 194; XXII, 104.
- Massip, bibliothécaire de la ville de Toulouse. Communique une « harangue du Grand Thomas, le jour de sa réception à l'Académie française », conservée à la bibliothèque de Toulouse, XXII, 130, 190.
- Maternité (Hospice de la). Inscription commémorative placée sur cet édifice, XXVII, 174.
- Mauprivez (E.). L'alimentation à Compiègne. Les bouchers, c. r., XXIV, 191.
- Maury (Adolphe), ancien syndic du Conseil municipal de Paris. Sa mort, XXIX, 97; XXX, 83.
- Mauvoisin (Pierre). Charte inédite de Philippe-Auguste en sa faveur, XXIII, 198.
- Maxe-Werly (Léon). Sa mort, XXVIII, 129; XXIX, 49.
- Mayenne. Adresse une requête au duc de Parme pour le prier de secourir Paris pendant que le roi de Navarre en est éloigné, XXII, 189.
- Mayneau, ancien chef du personnel au ministère de l'Intérieur. Inauguration d'un monument commémoratif à sa mémoire au cimetière d'Asnières, XXVIII, 152.
- Mayolas. Vers relatifs au cercle royal d'Antoine Benoist, XXIV, 51.
- Mazarine (Bibliothèque). Voir Bibliothèque Mazarine.
- Mazas (Prison de). Son évacuation, XXV, 183; — Le cardinal archevêque de Paris fait acquérir les portes des cellules où avaient été enfermés en 1871 les otages de la Commune, XXV, 186.
- Mazerolle (A.-J.). Plafond de la Comédie-Française incendié en 1900, XXVII, 66; — Son esquisse a été sauvée, XXVII, 66.
- Mazerolle (Fernand). Communique un marché pour la reconstruction

- provisoire d'une partie du pont Marie après l'inondation de 1658, XXII, 197; — Réfection des ponts de l'Isle-Adam (1663-1666), XXIII, 124; — Les Blaru, orfèvres et graveurs parisiens, *c. r.*, XXIII, 95.
- Médecine (Faculté de). Voir Faculté de médecine.
- Méc (Le). Voir Le Méc.
- Meilhac (Henri). Achèvement de son tombeau au cimetière Montmartre, XXVII, 176.
- Mélu. Son enceinte gallo-romaine, XXIX, 40, note; — Abbaye de Saint-Père. Dossiers ecclésiastiques conservés aux archives du Vatican relatifs à ce monastère au XVI^e siècle, XXV, 141, 149; — Inauguration d'un monument élevé à la mémoire des soldats de Seine-et-Marne morts pour la patrie, XXVIII, 154.
- Mély (F. de). Notes relatives aux vues, scènes historiques et objets divers intéressant Paris conservés au musée de Lisieux, XXVIII, 130, 142.
- Ménard (J.). Sa mort, XXV, 85, 121.
- Ménorval (Eugène de La Goublaye de). Sa mort, XXIV, 161; XXV, 119.
- Mentienne (A.). Note relative aux registres paroissiaux de Noisy-le-Grand, XXI, 124.
- Menus-Plaisirs (Salle des). Représentations d'opéras dans cette salle, XXII, 171.
- Mercier (Barthélemy), bibliothécaire en chef de la bibliothèque Sainte-Genève. Lettre relative à la visite du roi à cet établissement, XXIII, 180, 184.
- Mercurie galant. Mentions intéressant l'histoire de Paris, relevés par M. A. Dufour, XXVI, 34.
- Mérovingienne (Époque). Voir Époque mérovingienne.
- Mesnil-Aubry (Le). Voir Le Mesnil-Aubry.
- Messageries maritimes (Compagnie des). Voir Compagnie.
- Métropolitain (Chemin de fer). Voir Chemin de fer Métropolitain.
- Meudon. Château. Projet d'établissement d'une colonie indienne, XXII, 47.
- Meunier (E.). Sa mort, XXX, 49, 82.
- Meyer (Paul). Signale quatre vers sur Paris contenus dans le *Flori-legium Gottingense*, XXI, 194.
- Michau de Montaran (Jacques-Marie-Jérôme et Jean-Jacques-Maurille), intendants du commerce, XXII, 49.
- Michel (Edmond). Publie un marché passé en 1612 avec Jacques Richard, peintre parisien, pour travaux à l'église de Villecresnes (Seine-et-Oise), XXIX, 94.
- Michel (Henry), professeur à l'Université de Paris. Sa mort, XXIV, 120, 164.
- Michelet. Est né rue Saint-Denis, à l'angle de la rue de Tracy, XXV, 185; — Fêtes du centenaire de cet écrivain, XXV, 185; — Inauguration de sa statue, au lycée de Vanves, XXV, 183.
- Migné (Jean), seigneur de Morsang-sur-Orge, XXVII, 165, 166.
- Mignon (Collège). Voir Collège Mignon.
- Milice. Tirage, pour la première fois, de la milice à Paris, XXVI, 101.
- Miniatures provenant d'un registre de l'abbaye de Sainte-Genève, de 1276, XXII, 194; XXIII, 35; — Portraits de Louis XIV à la Bibliothèque nationale, XXIII, 77.
- Ministère de l'Instruction publique. Projet de reconstruction, XXVIII, 89.
- Minutiers. Voir Notaires.
- Mirabeau. Son cercueil, au cimetière de Saint-Etienne-du-Mont, XXVII, 129; — M. Tranchant demande s'il ne serait pas possible de savoir où son corps aurait été transporté, XXVII, 163; — Réponse de M. Coyecque, XXVII, 163; — Sa correspondance avec Sophie de Monnier, publiée par M. Paul Cottin, *c. r.*, XXX, 134.
- Mirot (Léon). Communication relative à une tentative d'érection, sous Charles V, de l'évêché de Paris en archevêché, XXV, 38; — Procès de maître Jean Fusoris, chanoine de Notre-Dame de Paris (1415-1416), *Mém.*, XXVII, 137; — Mémoire relatif au trousseau d'Isabelle de France, fille de Charles VI, *Mém.*, XXIX, 125.
- Mission de prédication pour secours à la Terre sainte (1263). Compte de ses dépenses, *Mém.*, XXX, 243.
- Missions archéologiques françaises en Orient aux XVII^e et XVIII^e siècles, par M. Omont, *c. r.*, XXIX, 128.
- Molière (Théâtre). Sa disparition, XXV, 181.
- Molinier (Auguste). Publie les obituaires de la province de Sens, XXX, 166.
- Monceau (Parc). Translation du

- monument d'Ambroise Thomas, XXVIII, 152.
- Monnaie. M. Coyecque signale trois registres provenant du fonds des Domaines conservés aux archives départementales, contenant copie de récépissés délivrés par la Monnaie pour dépôt de bijoux et objets d'art, XXVIII, 106.
- Monnier (Sophie de). Sa correspondance avec Mirabeau, publiée par M. Paul Cottin, *c. r.*, XXX, 134.
- Monsieur (Théâtre de). S'installe dans la salle de spectacle des Tuileries, XXII, 169, 184.
- Montagne-Sainte-Geneviève (La). Ses travaux, XXIX, 54.
- Montaiglon (Anatole de). Signale, dans le *Bulletin de la Société des antiquaires de France*, un article de M. Babeau sur le salon du dôme du palais du Louvre, XXI, 194; — Sa mort, XXII, 193; XXIII, 98; — M. Jules Lair prononce son éloge, XXIII, 98; — Sa bibliothèque est mise en vente aux enchères à Boston, XXVII, 119.
- Montaigne. M. L. Lalanne signale un passage des *Essais* relatif à l'épithète de *dame* donnée aux femmes du peuple, XXIV, 126.
- Montaran. Voir Michau de Montaran.
- Mont-de-Piété. Chapiteau sculpté découvert dans les fouilles exécutées pour l'agrandissement de cet édifice, XXIII, 178, 190; — Ce chapiteau est offert au musée Carnavalet, XXIII, 179, 190.
- Montfaucon (Dom Bernard). Dresse le catalogue des antiques du cabinet de Saint-Germain-des-Prés, XXVIII, 35.
- Montgé (Seine-et-Marne). M. Lemaire adresse à la Société différents objets de l'âge de pierre découverts dans les environs de cette commune, XXIV, 126.
- Montjoie (La), XXIII, 114.
- Montjoies de Saint-Denis. Voir Pyramides.
- Monthéry. Porte de Paris. La Société émet un vœu en faveur de sa conservation, XXVI, 34; — Réponse du préfet de Seine-et-Oise au vœu qui lui a été transmis, XXVI, 68.
- Montluc (Jean de), seigneur de Baglany, gouverneur de Cambrai, XXII, 189.
- Montmartre (Abbaye de). Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 172.
- Montmartre (Cimetière). Voir Cimetières.
- Montmartre (Le Vieux). Voir Vieux Montmartre (Le).
- Montmirail. Château. Inventaire des tapisseries et des tableaux ayant appartenu à Louvois, XXI, 120, 143.
- Montmorency. Inauguration d'un musée à la mémoire de Jean-Jacques Rousseau, XXVI, 170.
- Montmoyen (Fief de). Voir Fief de Montmoyen.
- Montparnasse (Cimetière du). Voir Cimetières.
- Montparnasse (Gare). Voir Chemins de fer de l'Ouest.
- Montpellier. Musée. Vues de Paris et documents intéressant son histoire qui y sont conservés, XXVII, 156.
- Montpensier (M^{lle} de). Note de M. Couderc relative à cette princesse et au combat du faubourg Saint-Antoine (2 juillet 1652), XXIV, 120, 155.
- Montreuil-sous-Bois. Inventaire de documents provenant de recettes de l'Enregistrement et des Domaines, XXIV, 180.
- Montrouge. Inauguration de l'hôpital Verdier, XXV, 187.
- Montsouris (Réservoir de). Les eaux du Loing et du Lunain y sont amenées, XXVII, 175.
- Monuments de Paris. M. Babeau demande que la Société organise des visites à certains monuments, XXIX, 35; — La proposition est ajournée, XXIX, 36; — Nouvelle discussion à ce sujet, XXIX, 37.
- Monval (Georges). Observations sur le Registre des décorateurs Laurent Mahelot et Michel Laurent, XXIX, 68; — Comédie-Française : Liste alphabétique des sociétaires, depuis Molière jusqu'à nos jours, *c. r.*, XXVII, 160.
- Morand (S.-J.). Son histoire de la Sainte-Chapelle, XXVIII, 43; — *Usus, statuta et constitutiones sacrosanctæ Capellæ regalis palatii Parisiensis*, ouvrage signalé par M. Vidier, XXVIII, 43.
- Moranvillé (Achille). Sa mort, XXII, 195; XXIII, 99.
- Moranvillé (Henri). Note sur les prisons à la fin du xiv^e siècle, XXI, 73; — communique le compte de l'aide imposée par le roi d'Angleterre à Paris, en 1423, XXX, 97, 112.
- Moreau (Hégésippe). Inauguration

- de son buste au cimetière Montparnasse, XXX, 205.
- Moreau (Robert), sculpteur parisien établi à Anvers au xvi^e siècle, XXVII, 88.
- Moreau le jeune. Estampes représentant la naissance d'un dauphin en 1785, XXVII, 112.
- Morel (Abbé). Cartulaire de l'abbaye Saint-Corneille de Compiègne, c. r., XXI, 192.
- Morel (Charles). Sa mort, XXVI, 77.
- Morel (Frédéric). Traduit en distiques latins les hymnes à la Vierge de Jean le Géomètre, XXX, 200.
- Moriau (Robert), sculpteur parisien. Voir Moreau.
- Morrhe (Gérard), imprimeur parisien. Nouveaux documents sur cet imprimeur, publiés par M. Omont, XXII, 35.
- Morsang-sur-Orge. Note de M. A. Bruel sur un seigneur de cette localité, XXVII, 165; — Lettres patentes de Louis XIV y établissant une foire, XXVII, 166, 167.
- Mortagne (Hôtel de). Vaucanson y crée le Conservatoire des arts et métiers, XXV, 184.
- Mortet (Victor). Mémoire sur l'âge des tours et la sonnerie de la cathédrale de Paris au xiii^e siècle et dans la première partie du xiv^e, XXVIII, 131.
- Moulinet (Maison du), rue Vieille-du-Temple. Note de M. Lucien Grou, XXVI, 69, 88.
- Mouy (Charles de). Un légat du pape près de Louis XIV, c. r., XXI, 218.
- Müntz (Eugène). La bibliothèque de l'ancienne Académie royale de peinture et de sculpture (Bibliothèque de l'École nationale des Beaux-Arts), *Mém.*, XXIV, 33; — Discours prononcé à l'Assemblée générale de 1899, XXVI, 70; — propose à la Société d'entreprendre un guide historique de Paris à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900, XXVI, 77; — Mémoire relatif au collège des Bernardins et aux artistes parisiens du xiv^e siècle, *Mém.*, XXVI, 196; — Sa mort, XXI, 97; XXX, 84.
- Muette (La). Voir La Muette.
- Muller (Dr S.), directeur du musée d'Utrecht. Signale le journal de voyage à Paris, en 1585-1586, d'Arnoldus Buchelius, étudiant hollandais, XXIV, 162.
- Mulot (Abbé). Journal manuscrit relatif à des événements parisiens de 1778 à 1782, XXIV, 36; *Mém.*, XXIX, 19.
- Municipalité parisienne. Voir Ville de Paris.
- Murger (Henri). Son séjour à Fontainebleau, XXI, 219.
- Musée Britannique. Conserve un inventaire des reliques et une liste des sépultures des rois de France qui se trouvaient dans l'abbaye de Saint-Denis au xiv^e siècle, XXVIII, 145.
- Musée Carnavalet. La Société lui offre le dessin de M. Courboin, représentant l'hôtel des évêques de Beauvais à Paris, XXI, 66; — reçoit divers vases trouvés dans les fouilles exécutées pour le prolongement du chemin de fer de Sceaux, XXI, 130; — L'administration du Mont-de-Piété lui offre un chapiteau sculpté aux armes de la famille Raguier découvert dans les fouilles du Mont-de-Piété, XXIII, 178, 179, 190; — Un estompage de l'épithaphe de Particelli, dont le cercueil a été découvert sous le porche méridional de l'église Saint-Eustache, y est déposé, XXIV, 34, 36; — M. Sellier y fait déposer des fragments du pavage de Philippe-Auguste découverts rue Saint-Jacques, XXI, 127; — M. Charles Sellier signale l'entrée d'une dalle, portant une inscription, trouvée sur l'emplacement de l'ancien hôtel d'Anglade, XXIV, 162; — La Société émet un vœu en faveur du transfert, à ce musée, des pierres portant des inscriptions découvertes en 1898 dans le mur de l'enceinte gallo-romaine de la Cité, XXV, 36; — Des cercueils en plâtre découverts rue Saint-Germain-l'Auxerrois y sont déposés, XXV, 85; — Ouverture des nouvelles salles, XXV, 184; — Dessin d'un vaisseau construit en 1735 par ordre du prévôt des marchands, XXVI, 87; XXVII, 46; — Cercueil mérovingien en plâtre découvert à Saint-Pierre de Montmartre, XXVI, 147; — La première pierre du palais d'Orsay y est déposée, XXVI, 170; — Ouverture officielle des salles consacrées à l'histoire du siège de Paris, XXVI, 173; — M. Coyecque signale un buste de Santerre, exécuté par Schœnewerk d'après Bouchardon, offert par M. Bossert, brasseur, XXVII, 163; — Un fragment de boiserie sculptée, provenant de l'hôtel de la

- Reine-Hortense, y est recueilli, XXVII, 170; — Acquisition de l'hôtel Lepelletier de Saint-Fargeau par la ville de Paris en vue de son extension, XXVII, 170; — Recueilli le poteau cornier d'une maison de la rue Saint-Denis portant le n° 83, XXVII, 172; — Guide explicatif du musée, publié, sous la direction de M. Georges Cain, par MM. Charles Sellier et Prosper Dorbec, XXX, 137. — Voir aussi Bibliothèque de la ville.
- Musée Cernuschi. Son ouverture, XXV, 186.
- Musée de Cluny. Chapelle. Ecusson du cardinal d'Amboise sculpté sur un pendentif, XXIII, 191, note. — Voir aussi Cluny (Hôtel de).
- Musée de figures de cire au xvii^e siècle, XXIII, 201; XXIV, 51.
- Musée de la ville de Paris. Inauguration du musée et des collections Dutuit, XXX, 205.
- Musée du Louvre. Inauguration d'une nouvelle salle affectée aux moulages des antiques, XXV, 185; — Ouverture de nouvelles salles de sculpture, XXVII, 173; — Inauguration de la galerie Rubens et de petites salles latérales, XXVII, 174; — Lettre de Châteaubriand relative à l'acquisition de la Vénus de Milo, XXIX, 36; XXX, 47; — Les tableaux du roi chez le duc d'Antin; mémoire de M. A. Babeau, XXIX, 99; *Mém.*, XXX, 1; — Décret reconnaissant d'utilité publique la Société des Amis du Louvre, XXV, 186.
- Musée Dupuytren. Ouverture d'une nouvelle salle, XXVII, 176.
- Musée Galliera. Inauguration des expositions d'art industriel, XXVIII, 154.
- Musée Victor-Hugo. Son inauguration, XXX, 206.
- Musées centennaux. Voir Exposition universelle de 1900.
- Musées de la ville. M. Charles Sellier signale des restrictions que la ville de Paris se propose de faire apporter au droit de reproductions photographiques, XXX, 50; — Des démarches seront faites à ce sujet auprès du préfet de la Seine, XXX, 51.
- Musées de province. M. Babeau propose d'adresser une circulaire à leurs conservateurs pour les prier de signaler les documents présentant un intérêt parisien, XXVI, 114, 145; — Cette proposition est adoptée, XXVI, 114, 145; — M. Babeau résume les réponses à la circulaire, XXVII, 33, 35, 55, 131, 151; XXVIII, 33, 87, 105, 115, 130; — M. Greder signale différents tableaux du musée de Caen, XXVII, 66; — M. A. Dutour signale des dessins d'Hitorf conservés au musée de Cologne et le musée Chapu, au Mée, près Melun, XXVII, 66; — Documents signalés par M. Lazard, XXVII, 67; — Le R. P. Camille de la Croix doit signaler les objets intéressants l'histoire de Paris conservés au musée de Chièvres, appartenant à la Société des antiquaires de l'Ouest, XXVII, 162; XXVIII, 130; — M. Tourneux signale un tableau d'un maître flamand représentant la tour de Nesle, conservé au musée de Toulon, XXVIII, 44; — M. Adrien Blanchet signale diverses œuvres d'art relatives à Paris conservées dans différents musées, XXVIII, 44; — M. Greder donne quelques renseignements sur des monuments intéressants Paris conservés au musée de Pontoise, XXX, 171.
- Museum d'histoire naturelle. Vues du jardin du roi figurant sur un « Jeu artistique des fleurs » du temps de la Restauration, XXIII, 35; — Inauguration des nouvelles galeries affectées aux collections anthropologiques et paléontologiques, XXV, 185; — Inauguration de la statue de Chevreul, XXVIII, 155; — Description de cet établissement il y a un siècle, par M. le D^r Hamy, c. r., XXIII, 175. — Voir aussi Jardin des Plantes.
- Mystères. Note de M. Eugène Déprez relative à une représentation, à Paris, du mystère de la Passion sous le règne de Charles V, XXV, 40.
- Nanterre. Documents conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 168; — inauguration d'une université populaire, XXVII, 173; — inauguration de groupes scolaires, XXX, 204.
- Nantes. Musée. Vues de Paris et documents concernant l'histoire de Paris qui y sont conservés, XXVII, 157.
- Napoléon I^{er}. Les adieux de Fontainebleau, extrait des Cahiers du capitaine Cogniet, XXI, 218.
- Narbey (Abbé C.). Supplément aux

- Bollandistes pour des vies de saints de l'époque mérovingienne, *c. r.*, XXI, 63.
- Nations (Théâtre des). Sa réouverture, XXV, 186; — prend le nom de théâtre Sarah - Bernhardt, XXVI, 170.
- Nemeitz (Joachim-Christophe). M. Franklin réimprime le *Séjour à Paris*, dans la Vie privée d'autrefois, XXV, 116.
- Nemours. Articles divers relatifs à cette ville, XXI, 218, 219.
- Nemours (Duc de). Duel avec le duc de Beaufort, XXI, 130.
- Nesle (Tour de). M. Tourneux signale un tableau, conservé au musée de Toulon, représentant une vue ancienne de cette tour, XXVIII, 44.
- Neuilly-sur-Seine. Découverte de deux pierres tombales appliquées au pied d'uneasure en cours de démolition, XXIV, 163; — Documents conservés aux Archives de la Seine, XXVII, 163; — Eglise Saint-Pierre, inauguration d'un orgue, XXVII, 179; — Inauguration du monument à la mémoire du général Henrion-Berthier, ancien maire, XXX, 205.
- Newpaper (Ehrard). Description du régime du collège du cardinal Le Moine en 1507, XXV, 158.
- Neyron (Jean de), prieur de Saint-Martin-des-Champs, puis de Saint-Bénigne de Dijon, son épitaphe, XXI, 50.
- Nicolas IV, pape. Envoi en France deux légats, XXII, 114.
- Noblesse. Mémoire sur l'État civil des citoyens nobles de Paris en 1789, XXVII, 120; *Mém.*, XXVI, 255.
- Noël (Jules). La tour Saint-Jacques avant le percement de la rue de Rivoli, crayon conservé au musée Adrien Dubouché, à Limoges, XXVIII, 44.
- Nogent-sur-Marne. Documents conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 180; — Inauguration de l'école primaire supérieure et professionnelle, XXV, 184; — et du pont reliant Nogent au Tremblay, XXVI, 175.
- Noisy-le-Grand. Ses registres paroissiaux, note de M. A. Mentiène, XXI, 124.
- Noisy-le-Sec. Agrandissements d'écoles, XXVII, 171.
- Normand (Charles). Signale l'intérêt qu'il y aurait à former une collection de dessins et de moulages auprès des anciennes arènes de Lutèce, XXV, 159.
- Notaires. Inventaire sommaire d'un minutier parisien, XXI, 39, 77, 147, 205; XXII, 73, 120, 207; XXIII, 44; — M. E. Caron communique une série de pièces tirées d'un ancien minutier de notaires parisiens de 1559 à 1575, XXVI, 146; XXVII, 70; — et présente au Conseil un exemplaire de son nouvel ouvrage : *A travers les minutes des notaires parisiens*, XXVII, 164; — M. Omont communique un extrait des registres du Conseil d'Etat de 1782 relatif à un projet de dépôt général des matricules de tous les notaires du royaume pour faciliter la recherche des actes anciens, XXVIII, 35, 126; — et un inventaire des minutes des notaires de Bourges, imprimé en 1673, XXVIII, 35. — Voir Archives notariales.
- Notre-Dame (Église). Bulle du pape Eugène III en faveur des chanoines, XXI, 195; — *Te Deum* chantés en 1745 pour célébrer des victoires, XXIII, 155, 156, 157; — Actions de grâce rendues par le Dauphin et la Dauphine à l'occasion de la naissance du duc de Berri, XXVI, 103; — Opinion de Frédéric de Schlegel sur cet édifice, XXVI, 166; — son trésor en 1621, notes de Peiresc, XXVIII, 107; — Notes de M. de Farcy relatives à un Soleil pour exposer le Saint-Sacrement donné en 1708 à l'église de Paris, et à des vers sur cette église conservés dans un manuscrit de la bibliothèque d'Angers, XXVIII, 130; — Tapisserie, aux armes du cardinal de Richelieu, représentant des scènes de la vie de la Vierge, exécutée par Damour d'après Philippe de Champagne, offerte, vers 1646, par l'abbé Le Masle, prieur des Roches, secrétaire du cardinal, XXVIII, 130; — Mémoire de M. Victor Mortet sur l'âge des tours et la sonnerie au XIII^e siècle et dans la première partie du XIV^e siècle, XXVIII, 131; — Mémoire de M. le comte de Lasteyrie sur la date de la porte Sainte-Anne, XXIX, 33; *Mém.*, XXIX, 1.
- Notre-Dame (Pont). Voir Pont Notre-Dame.
- Notre-Dame de Consolation. Voir Bazar de la Charité.

- Notre-Dame de Liesse (Confrérie de). Voir Confréries.
- Notre-Dame de Plaisance (Église de). Célébration du cinquantenaire de la paroisse, XXVI, 171.
- Notre-Dame-des-Champs (Église). Inauguration des nouvelles peintures de Joseph Aubert, XXVII, 171; — Dispositions prises en sa faveur par Christoforus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 157.
- Nouveau-Théâtre. La Comédie française s'y installe, XXVII, 177.
- Nouveautés. Voir Magasins de nouveautés.
- Nouvelle revue rétrospective, par M. Paul Cottin, c. r., XXV, 176.
- Nuttter (Charles), archiviste-bibliothécaire de l'Opéra. Sa mort, XXVI, 65, 75.
- Numismatique. Les monnaies de Bouchard, comte de Paris, par M. Maurice Prou, XXIV, 36; — M. Blanchet donne lecture d'une note sur deux jetons parisiens du XIV^e siècle, XXVIII, 43, 44; — Mémoire de M. Blanchet relatif à des documents numismatiques concernant Versailles, XXX, 32, 108.
- Oberkampf. Inauguration d'un monument élevé à sa mémoire à Jouy-en-Josas, XXVII, 179.
- Oberkampf (Julie). Exécute à l'aquarelle une série de vues de Paris, XXVII, 35.
- Obituaires de la province de Sens, publiés par M. Auguste Molinier, XXX, 166.
- Ockam (Guillaume d'). Voir Guillaume d'Ockam.
- Octroi. M. G. Bienaymé fait don aux Archives départementales de cinq tableaux graphiques résumant l'histoire de l'octroi de Paris depuis le XII^e siècle jusqu'en 1880, XXVIII, 33.
- Odéon (Théâtre de l'). La Comédie Française s'y installe, XXVII, 171; — La troupe de l'Odéon s'installe au Gymnase, XXVII, 172; — Travaux de décoration d'une partie du foyer, XXVII, 175.
- Office colonial. Installé dans les locaux de la galerie d'Orléans, au Palais-Royal, XXX, 203.
- Oise. Charte de Philippe-Auguste confirmant l'accord entre l'abbé de Prémontré et les bourgeois de Chauny relatif à la navigation de cette rivière, XXX, 46.
- Oise (Département de l'). Voir Départements.
- Omnibus et tramways. Inaugurations et suppressions de lignes, XXV, 187; XXVI, 171; XXVII, 170; XXX, 203, 204, 205, 207; — Installation du trolley sur la ligne de Montreuil-Boulogne, XXX, 207.
- Omont (Henry). Texte du privilège du Roi pour le *Journal des Savants*, XXI, 57; — Épitaphe de Jean de Neyron, prieur de Saint-Martin-des-Champs, XXI, 59; — Note relative à Jacques Goupyl, professeur extraordinaire au Collège royal, XXI, 184; — signale, de la part de M. Paul Meyer, quatre vers contenus dans le *Florilegium Gottin-gense*, XXI, 194; — Bulle du pape Eugène III en faveur des chanoines de Notre-Dame, XXI, 195; — Nouveaux documents sur Gérard Morrhe, imprimeur parisien, XXII, 35; — Note relative à un projet de collège oriental à Paris au début du règne de Louis XIII, XXII, 123; — communique, au nom de M. Massip, bibliothécaire de la ville de Toulouse, une harangue du Grand Thomas, le jour de sa réception à l'Académie française, XXII, 130; — présente, au nom de M. Léopold Delisle, quatre feuillets ornés de peintures provenant d'un ancien censier de l'abbaye de Sainte-Geneviève, XXII, 194; — Communication relative à la *Messe grecque de Saint Denys* qui se célébrait à l'abbaye de Saint-Denis dans l'octave de la fête du saint, XXIII, 123; — donne lecture d'une note de M. de Marsy relative à un écusson portant les armes d'Antoine Raguier, découvert dans les fouilles du Mont-de-Piété, XXIII, 178; — Note relative à une charte inédite de Philippe-Auguste en faveur de Pierre Mauvoisin, XXIII, 198; — Oronce Finé et le collège fondé à Paris par Pierre Baquelier, XXIII, 198; — Plan d'un inventaire des archives de Saint-Germain-des-Prés dressé en 1770 et 1771 par Camille Lemoine, XXIV, 54; — donne lecture, au nom de M. Léon Le Grand, d'une note sur le projet de publication d'un Registre de visites faites dans les hôpitaux et léproseries du diocèse de Paris au milieu du XIV^e siècle, XXIV, 66; — communique une lettre de M. le D^r S. Muller, archiviste et directeur du musée

d'Utrecht, signalant le journal de voyage à Paris, en 1585-1586, d'Arnoldus Buchelius, étudiant hollandais, XXIV, 162; — communique un placard imprimé sur les presses de Robert Estienne, à l'occasion de la visite de son établissement par Jeanne d'Albret, en 1566, XXIV, 164, 165; — Communication relative à la date de la mort de Guillaume Budé, XXV, 34; — Catalogue des éditions françaises de Denys Janot, libraire parisien (1529-1545), *Mém.*, XXV, 271; — donne lecture d'une note de M. Lucien Grou relative à la maison du Moulinet, rue Vieille-du-Temple, XXVI, 60; — donne lecture, au nom de M. Gabriel Marcel, d'une note relative au plan de Paris de Martin Rota, XXVI, 85; — communique, au nom de M. Emile Picot, une pièce de vers du xv^e siècle conservée à la Bibliothèque nationale, XXVI, 87; — donne lecture d'une communication faite à l'Académie des inscriptions et belles-lettres par M. Héron de Villefosse sur la découverte de substructions d'un théâtre gallo-romain, XXVI, 149; — communique un fragment de compte signalé par M. le comte Boulay de la Meurthe, dans lequel sont mentionnés différents achats et reliures de livres pour les princesses, filles de Henri II, payés au libraire parisien Richard Breton, XXVII, 35, 41; — publie une lettre de L. Langlès, sous-garde aux manuscrits orientaux de la Bibliothèque nationale, relative à la fondation de l'École des langues orientales vivantes, XXVII, 90; — communique un manuscrit de la Bibliothèque nationale relatif à la fondation, au début du xvii^e siècle, de l'orphelinat de la Petite-Bretagne destiné à des jeunes filles pauvres, XXVII, 119, 131; — communique un *Inventaire des minutes de notaires de Bourges*, imprimé en 1673, XXVIII, 35; — communique un extrait des registres du Conseil d'Etat de 1782 relatif à un projet de dépôt général des matricules de tous les notaires du royaume pour faciliter la recherche des actes anciens, XXVIII, 35, 126; — signale l'existence au Département des manuscrits de la Bibliothèque nationale d'un catalogue des antiques du cabi-

net de Saint-Germain-des-Prés, dressé par Dom Bernard de Montfaucon, XXVIII, 35; — communique deux notes de M. L. de Farcy, d'Angers, relatives l'une à un Soleil pour exposer le Saint-Sacrement, donné en 1708 à l'église de Paris, l'autre concernant des vers sur Notre-Dame, conservés dans un manuscrit de la bibliothèque d'Angers, XXVIII, 130; — communique, au nom de M. Victor Mortet, le résumé d'un mémoire sur l'âge des tours et la sonnerie de Notre-Dame de Paris au xiii^e siècle et dans la première partie du xiv^e siècle, XXVIII, 131; — donne lecture, au nom de M. Reure, de Lyon, d'un compte des funérailles de Gilberte d'Étampes, femme de Jean de Lévis, conseiller et chambellan du Dauphin, sénéchal d'Auvergne, inhumée au couvent de l'Àve Maria, XXIX, 33; — dépose, au nom de M. l'abbé Fourrier-Bonnard, un manuscrit sur l'histoire de l'abbaye de Saint-Victor, XXIX, 34; — communique une pièce de vers de Robert Cusson, intitulée : *Déploration du trépas de François I^{er}*, XXX, 99, 120; — communique, de la part de M. Delisle, une notice de M. G. Boudon, d'Amiens, sur le règlement de l'Hôtel-Dieu de Paris en 1380, XXX, 137; — communique, de la part de M. Guesnon, des documents sur la généalogie d'Etienne Marcel recueillis par M. H. Frémaux, XXX, 138; — Note relative à Adrien Turnèbe et aux *Grecs du roi*, XXX, 157; — Note relative aux caractères syriaques et coptes de l'imprimerie nationale, XXX, 163; — Note relative à une édition des hymnes à la Vierge de Jean le Géomètre offerte au pape Grégoire XIV par la ville de Paris, XXX, 199; — Complément aux journaux de Pierre de l'Estoile, d'après un manuscrit de la Bibliothèque nationale, *Mém.*, XXVII, 1; — Inventaire du trésor et des objets précieux conservés dans l'église de l'abbaye de Saint-Denis en 1505, *Mém.*, XXVIII, 165; — Cartulaire de l'hôpital de l'abbaye du Val-Notre-Dame, *Mém.*, XXX, 127; — Comptes rendus bibliographiques, XXI, 63, 128; XXIII, 96, 175; XXIV, 64, 191; XXV, 46, 115, 180; XXVII, 64, 96, 128;

- XXVIII, 39; — Missions archéologiques françaises en Orient aux xvii^e et xviii^e siècles, c. r., XXIX, 128.
- Ongoy (Jean d'). Promptuaire de tout ce qui est advenu plus digne de mesmoire depuis la création du monde jusques à présent (1579); extraits relatifs à des événements parisiens, XXVI, 96.
- Opéra. A la salle des Tuileries, XXII, 150, 174; — Bals donnés dans cette salle, XXII, 168; — Concerts donnés dans cette salle, XXII, 170; — Représentations à la salle des Menus-Plaisirs, XXII, 171; — s'établit à la Porte-Saint-Martin, XXII, 171; — Projet d'installation monumentale au Carrusel, XXII, 171; — pendant la dernière année de la monarchie, travail de M. de Grouchy, XXII, 222; — Représentations données par la Comédie-Française, XXVII, 172; — Loge de la reine Marie-Antoinette, son mobilier en 1792, XXVIII, 89, 100; — Compte général des recettes et dépenses de l'Académie impériale de musique de 1803 à 1807, communiqué par M. le comte de Luçay, XXX, 99; — Inauguration du monument élevé à la mémoire de Charles Garnier, XXX, 206; — Documents relatifs à la famille d'André Cardinal-Destouches, publiés par M. Léon-G. Pellissier, *Mém.*, XXVI, 25. — Voir Bibliothèque de l'Opéra.
- Opéra-Comique. Son inauguration, XXV, 187.
- Opéra populaire. Installé dans l'ancien théâtre de la République, XXVII, 180.
- Orfèvres. Charles VI assigne aux chanoines de la Sainte-Chapelle des revenus sur les changes et forges à orfèvres du Grand-Pont, XXII, 129; — s'émouvent d'un bruit tendant à leur faire payer de nouveaux droits (1642), XXIII, 53; — Les Blaru, XXIII, 95.
- Orléans (Musée d'). Vues et documents concernant l'histoire de Paris qui y sont conservés, XXVII, 158.
- Orléans (Duchesse d'). Sa mort, en 1749, XXVI, 102.
- Orléans (Gaston, duc d'). Prend part au combat du faubourg Saint-Antoine, le 2 juillet 1652, XXIV, 157; — Transport de ses collections de Blois à Paris, après sa mort, XXIII, 200.
- Orléans (Henri d'), duc d'Aumale. Voir Aumale.
- Orléans (Louis de France, duc d'). Est assassiné en 1407, XXIV, 122.
- Orléans (Louis, duc d'). Sa mort en 1752, XXVI, 102.
- Orléans (Louise-Adélaïde d'), abbesse de Chelles. Sa mort, XXVI, 101.
- Orléans (Louise-Elisabeth d'), reine seconde douairière d'Espagne. Sa mort au palais du Luxembourg en 1742, XXVI, 100.
- Orléans (Princesse Clémentine d'). Voir Clémentine d'Orléans (Princesse).
- Orme de Sully. Mise en vente de cet orme, à l'institution des Sourds-Muets, XXX, 207.
- Ormesson (Château d'). Cercueils en plâtre découverts dans la cour, XXI, 67.
- Oronce Finé. Voir Finé.
- Orphelinats. M. Omont communique un manuscrit de la Bibliothèque nationale relatif à la fondation, au début du xvi^e siècle, d'un orphelinat destiné à des jeunes filles pauvres, XXVII, 119, 131; — Inaugurations, XXVII, 172.
- Pailleron (Edouard). Erection d'un monument à sa mémoire, XXX, 206.
- Palais des beaux-arts de la ville de Paris. Son inauguration, XXVIII, 152. — Voir Musée de la ville de Paris.
- Palais des Champs-Élysées. Leur inauguration, XXVII, 173. — Voir Palais des beaux-arts de la ville de Paris et Grand-Palais des Champs-Élysées.
- Palais de Justice. Charles VI assigne aux chanoines, en dédommagement de la diminution de leurs biens en Normandie, des revenus sur les ouvroirs ou étaux situés sous et contre le Palais, XXII, 129; — Incendie de la Chambre des comptes, XXVI, 99; — Plan de la grande salle à la fin du xviii^e siècle, communiqué par M. Coyeque, XXVII, 66; — La grand'salle du Palais et les statues des rois, par M. Noël Valois (assemblée générale de 1903), XXX, 87; — Achèvement d'une partie des nouveaux bâtiments, XXV, 184; — Toile de Bonnat, représentant *la Justice*, marouflée au plafond de la première chambre de la Cour d'appel, XXVIII, 155.

- Palais de l'Industrie. Achèvement de sa démolition, XXVII, 171; — Le fronton de l'entrée principale est transporté au parc de Saint-Cloud, XXVIII, 135.
- Palais d'Orsay. Pose de la première pierre, en 1810, XXVI, 170; — destiné, primitivement, au ministère des Affaires étrangères, XXVI, 170; — La Cour des comptes y est installée, XXVI, 170; — M. Tranchant fait part : des projets relatifs à cet édifice, XXI, 67; XXII, 113; — de sa destruction prochaine et son remplacement par la gare du chemin de fer d'Orléans, XXIII, 178; — des efforts vainement tentés pour le conserver, XXIX, 58; — La Compagnie du chemin de fer d'Orléans en prend possession, XXV, 181. — Voir aussi Cour des comptes; Chemin de fer d'Orléans.
- Palais-Royal. Affectation, au département de l'Instruction publique et des beaux-arts, d'une partie de cet édifice, XXVII, 173; — Installation de l'Office colonial dans les locaux de la galerie d'Orléans, XXX, 203.
- Palais-Royal (Place du). Voir Place du Palais-Royal.
- Paléontologie. Découverte, dans les travaux de fondation du pont Alexandre III, d'ossements d'hommes et d'animaux, XXV, 181.
- Pannier, pasteur à Corbeil. Prononce un discours à l'inauguration du temple de Corbeil et rappelle que le lutrin de ce temple aurait été fait avec une pièce de bois provenant de la maison de Coligny, à Paris, XXIII, 34.
- Panthéon. Fêtes du centenaire de Michelet, XXV, 185; — Reprise des expériences du pendule de Foucault, XXX, 205.
- Pantin. Inauguration d'un groupe scolaire, XXVIII, 155.
- Papillon de la Ferté. Son séjour à Epinay-sur-Seine, XXX, 38.
- Pardieu (Comte de). Sa mort, XXIII, 97.
- Parent, famille parisienne, XXVI, 97.
- Paris (Comtes de). Voir Comtes de Paris.
- Paris (Gaston). Sa mort, XXX, 49, 85.
- Paris-Atlas, par M. Fernand Bournon, *c. r.*, XXVII, 128.
- Parlement de Paris. Mandements et arrêts du parlement rendus en faveur de libraires, imprimeurs et relieurs de Paris au xvi^e siècle, XXI, 137; — Exilé à Pontoise (1753), XXVI, 102; — Revient à Paris, XXVI, 103.
- Parloir aux Bourgeois. Notice par M. Alfred des Cilleuls, *Mém.*, XXII, 1.
- Parme (Duc de). Lettre adressée par le prévôt des marchands et les échevins pour le prier de pourvoir à l'approvisionnement de Paris pendant le siège de 1590, XXII, 189; — Requête adressée par Mayenne pour le prier de secourir Paris pendant que le roi de Navarre en est éloigné, XXII, 189.
- Parme (Gérard de). Voir Gérard de Parme.
- Particelli (Michel). Son cercueil, découvert sous le porche méridional de l'église Saint-Eustache, XXIV, 34, 36.
- Passerelle de Passy. Son déplacement, XXX, 206.
- Passerelle en prolongation de la rue de la Manutention, XXVII, 172.
- Passy. Voir *Bulletin de la Société historique d'Auteuil et de Passy*; Cimetière de Passy; Passerelle de Passy.
- Pasteur. Monument élevé à sa mémoire, place de Breteuil, XXX, 207.
- Pasteur (Hôpital). Son ouverture, XXVII, 178.
- Pasteur (Institut). Achèvement de la nouvelle annexe, XXVII, 174.
- Patey. La Roche-au-Diable, lieu dit. Voir ce nom.
- Patronage. Bénédiction, par l'archevêque de Paris, du patronage de Jeanne la Lorraine, XXVII, 174; — Bénédiction d'un patronage rue Jeanne d'Arc, XXVII, 175. — Voir Puteaux.
- Pau. Musée. Objets d'art et d'archéologie relatifs à Paris, XXVII, 60.
- Paul I^{er}, empereur de Russie. Assiste à une représentation de la Comédie-Française, XXII, 166.
- Paulmier, procureur au Parlement de Paris. Lettres relatives à la mort du maréchal d'Ancre, XXVII, 130, 135.
- Pauly (Adrien). Inscription commémorative à sa mémoire, au lycée Buffon, XXVIII, 152.
- Peintres. Voir Artistes.
- Peiresc. Notes relatives au trésor de Notre-Dame en 1621, XXVIII, 107.
- Pélessier (Léon-G.). Note relative à une représentation satirique faite par les étudiants parisiens contre

- César Borgia, XXI, 122; — Lettres inédites de Jean Chapelain à P.-D. Huet, *Mém.*, XXI, 137; — Note relative à la princesse palatine et à Moussa, curé de Rueil, XXII, 39; — Documents relatifs à Pierre de Sacierges, évêque de Paris, XXV, 163; — Note relative au jugement porté sur Paris par le savant dalmate Stratico, XXV, 169; — Lettre de M. de Labarthe écrite en 1772, XXVI, 61; — Relation de la prise de la Bastille, conservée à la bibliothèque d'Arles, XXVI, 107; — Documents sur la famille, la fortune et la succession d'André-Cardinal Destouches, parisien, surintendant et maître de la musique de la Chambre, directeur de l'Opéra, *Mém.*, XXVI, 25.
- Pelletier. Inauguration, boulevard Saint-Michel, du monument élevé à la mémoire de Pelletier et Caventou, XXVII, 177.
- Pénitentes de Saint-Magloire. M. Cozecque dépouille, aux Archives départementales, un cahier du registre mortuaire de ce couvent, XXVIII, 32.
- Père-Lachaise (Cimetière du). Voir Cimetière.
- Pères de Picpus (Couvent des). Pose d'une plaque commémorative de l'ordination sacerdotale de l'abbé Coudrin, XXVII, 170.
- Perez (Antonio). Voyage à Paris, XXIII, 158.
- Péris (Abbé). Ses travaux sur l'ancien collège du Mans à Paris, XXV, 110.
- Périn (Jules), président de la Société historique de la Montagne Sainte-Geneviève. Sa mort, XXVII, 161; XXVIII, 76.
- Période préhistorique. Découverte d'un village néolithique près de Lorrez-le-Bocage, XXI, 219; — M. Lemarié, de Dammartin, adresse à la Société différents objets de l'âge de pierre découverts aux environs de Montgé (Seine-et-Marne), XXIV, 126. — Voir Paléontologie.
- Pérot (Paul). L'hôtel des évêques de Beauvais et la rue de Moussy, XXI, 36; — Note relative à la rue des Bordeaux à Charenton, XXIII, 90.
- Perrault-Dabot (A.). Offre à la Société deux volumes sur l'*Hôtel de Bourgogne et la tour de Jean Sans-Peur* et sur l'*Eglise de Marolles-en-Brie*. XXIX, 37; —
- Compte rendu du premier de ces ouvrages, XXIX, 128.
- Perret (Michel). Sa mort, XXI, 98.
- Perreux (Le). Voir Le Perreux.
- Petit (Jean), libraire-juré en l'Université. Arrêt du Parlement et privilège en sa faveur, XXI, 139.
- Petit, libraires parisiens. Documents sur cette famille, par M. Ch. Renouard, XXIII, 133.
- Petitbourg (Château de). Le bateau de la ville de Paris est présenté au roi devant ce château, XXVII, 47.
- Petite-Bretagne (Hôtel de la). M. Omont communique un manuscrit de la Bibliothèque nationale relatif à la fondation, dans cet hôtel, d'un orphelinat destiné à des jeunes filles pauvres, XXVII, 119, 131.
- Phélypeaux. Contresigne les lettres patentes du roi relatives à la construction de l'église Saint-Philippe-du-Roule, XXIII, 173.
- Philippe II, dit Auguste, roi de France. Acte en faveur de Pierre Mauvoisin, auquel il concède ce qu'il possédait à Cergy (Seine-et-Oise), XXIII, 198; — réunit à la couronne l'Amiénois, l'Artois, le Vermandois et le Valois, XXVII, 95; — Charte confirmant un accord entre l'abbé de Prémontré et les bourgeois de Chauny relatif à la navigation de l'Oise, XXX, 46.
- Philippe V, roi d'Espagne. Sa mort, XXIII, 156; XXV, 101.
- Philippe VI de Valois, roi de France. Documents parisiens relatifs à son règne, tirés des registres du Trésor des chartes, publiés par M. Viard, XXV, 85; *Doc.*, XXI-XXII.
- Photographie. Voir Musées de la ville.
- Piat (Alfred), ancien notaire. Sa mort, XXIII, 129; XXIV, 108.
- Pic de la Mirandole. Ses séjours en France (1485-1488), XXV, 46.
- Pichon (Baron Jérôme). Sa mort, XXIII, 177; XXIV, 102; — Documents pour servir à l'histoire des libraires de Paris, *c. r.*, XXII, 96.
- Picot (Emile). Note relative au cercle royal d'Antoine Benoist, XXIV, 51; — communique une pièce de vers du xv^e siècle conservée à la Bibliothèque nationale, XXVI, 87.
- Picot (Georges). Documents relatifs aux Etats-Généraux et Assemblées réunis sous Philippe le Bel, XXX, 50, 172.

- Picpus (Pères de). Voir Pères de Picpus.
- Pierre (Constant). Le Conservatoire national de musique et de déclamation, c. r., XXVIII, 157.
- Pierre de Chelles. Voir Chelles.
- Pierrefitte (Seine). Inauguration d'un groupe scolaire, XXVIII, 153.
- Pierres tombales. M. Sellier signale deux pierres tombales découvertes à Neuilly-sur-Seine, XXIV, 163; — Observations de M. Tranchant relatives à leur relèvement, XXVIII, 42.
- Pille (Louis). Sa mort, XXVII, 65, 98.
- Pinaut (Abbé), aumônier de l'hôpital Laënnec. Sa mort, XXVII, 33, 98.
- Pinson (Paul). Note relative à la transformation de l'église Notre-Dame de Versailles en temple de la Raison, XXV, 174; — Notice sur le musée d'Étampes, XXVII, 119; — Renseignements sur les documents d'un intérêt parisien conservés au musée d'Étampes, XXVII, 154.
- Pisani (Chanoine). Retracer la vie de M. l'abbé Kœnig, chanoine de Notre-Dame, XXX, 33.
- Place Armand-Carrel. Inauguration d'un monument élevé à la mémoire de Jean Macé, XXVII, 176.
- Place de Breteuil. Démolition du puits artésien et érection du monument de Pasteur, XXX, 207.
- Place du Carrousel. Érection de la statue de La Fayette, XXVII, 176.
- Place de Grève. Exécutions, en 1742, XXVI, 100.
- Place d'Iéna. Érection de la statue de Washington, XXVII, 173, 175.
- Place Louis XV. Pose de la première pierre de la statue du roi, XXVI, 102; — L'hôtel Saint-Florentin et la place Louis XV, note de M. Albert Babeau, XXIX, 69; XXX, 53.
- Place de la Madeleine. Inauguration du monument de Lavoisier, XXVII, 177; — Inauguration du monument de Jules Simon, XXX, 206.
- Place de la Nation. Inauguration du *Triomphe de la République*, par Dalou, XXVI, 175.
- Place de l'Opéra. Construction de la gare du chemin de fer métropolitain, XXX, 205, 207.
- Place de l'Observatoire. Inauguration du monument élevé à la mémoire de l'explorateur Francis Garnier, XXV, 185.
- Place du Palais-Royal. Projet d'érection de la statue de Balzac, par Rodin, XXV, 183.
- Place Saint-Augustin. Érection de la statue de Jeanne d'Arc, XXVII, 174, 175.
- Place Vendôme. Le gouvernement militaire de Paris quitte son hôtel et est transféré aux Invalides, XXV, 182.
- Place Victor-Hugo. Inauguration de la statue du poète, par Barrias, érigée à l'occasion du centenaire de sa naissance, XXX, 203.
- Place des Vosges. Inauguration de la maison de Victor Hugo, XXX, 206.
- Plaine Saint-Denis (La). Son histoire, par M. Jules Lair, XXIII, 100.
- Plan cadastral de Paris. M. Coyecque signale le tirage de ce plan, XXIX, 33; XXX, 53.
- Plan de Paris à l'époque romaine, dressé par M. Hochereau, XXVI, 149.
- Plan de Paris de Bérey, édité en 1641, communiqué par M. Mareuse, XXVII, 161; — Exempleaire de la bibliothèque de l'Arsenal, XXVIII, 89, 99.
- Plan de Paris de Coronelli, XXI, 123.
- Plan de Paris de l'époque révolutionnaire, signalé par M. Gabriel Marcel, XXVII, 146.
- Plan de Paris de Truchet et Hoyau. Mémoire de M. Gabriel Marcel, XXIX, 65, 69.
- Plan de Paris de Vallengio. Communication de M. Gabriel Marcel, XXVI, 113.
- Plan de Paris, dit des Artistes. M. Coyecque demande s'il est possible de savoir où se trouvent les procès-verbaux de la Commission, XXVII, 67; — M. Bruel donne quelques renseignements à ce sujet, XXVII, 67.
- Plan de Paris, dit de tapisserie. Son acquisition en 1737 par la ville de Paris, XXVII, 103.
- Plan de Paris, dit de Turgot. Son exécution, XXVII, 104; — M. le vicomte de Grouchy en signale un exemplaire conservé à la Grande-Chartreuse, XXVIII, 35, 42.
- Plans de Paris provenant de la collection Destailleur. Communication de M. E. Marcuse, XXI, 194; XXII, 40.
- Plancouard (Léon). Adresse à la Société la copie d'un acte de vente, en 1578, à Nicolas Le Gendre, sieur

- de Villeroy, du domaine seigneurial de Magny-en-Vexin, XXVI, 150.
- Plâtre. Son rôle dans les constructions de Paris, XXI, 61.
- Platter (Thomas). Son voyage à Paris, publié par M. le docteur Sieber et par M. Marcuse, XXIII, 68; *Mém.*, XXIII, 167.
- Plessis-Bellière (Hôtel de). Est acquis par l'Automobile-Club, XXV, 182.
- Plessis-Piquet (Le). Voir Le Plessis-Piquet.
- Pluyette (Charles). Signale l'état de délabrement dans lequel se trouvent plusieurs pierres tombales, au Mesnil-Aubry, XXVIII, 41, 90; — Un recteur de l'Université de Paris au xv^e siècle : Jehan Pluyette et les fondations qu'il institua, *c. r.*, XXVIII, 39.
- Pluyette (Jehan), recteur de l'Université au xv^e siècle, XXVIII, 39; — sa tombe au Mesnil-Aubry, XXVIII, 90.
- Poésie du xv^e siècle conservée à la Bibliothèque nationale, signalée par M. Emile Picot, XXVI, 87.
- Poésies italiennes, mss. de la Bibliothèque nationale, communiquées par M. C. Couderc, XXI, 35.
- Poète (Marcel). Communications relatives : à l'exposition de livres et reliures organisée à la bibliothèque de la ville, XXX, 137; — et à la confrérie de Notre-Dame de Liesse, à l'hôpital du Saint-Esprit, XXX, 171, 176; — signale l'intérêt que présenterait, pour l'histoire des maisons hospitalières parisiennes, la publication d'un manuscrit de la Bibliothèque nationale consacré à l'hôpital du Saint-Esprit, XXX, 171, 177.
- Poirier (Dom Germain). Inventaire sommaire de sa collection, XXIII, 161.
- Poissy. Maladrerie; ses peintures murales, XXI, 221.
- Poitiers. Musée de Chièvres, à la Société des Antiquaires de l'Ouest. Le R. P. Camille de la Croix doit signaler les objets intéressant l'histoire de Paris qui y sont conservés, XXVII, 162; XXVIII, 130.
- Police. M. P. Bonnassieux signale, aux Archives nationales, une note relative à la police de Paris à la fin de l'ancien régime, XXI, 66, 187.
- Polites (Joachim), poète latin. Voir Burgher.
- Pompadour (M^{me} de). Lettre au maréchal de Contades, conservée à la bibliothèque de la ville, XXVII, 66.
- Pompe à feu. Sa démolition, XXX, 205.
- Pont Alexandre III. Son inauguration, XXVII, 172.
- Pont-au-Change. Charles VI assigne aux chanoines, en dédommagement de la diminution du produit de leurs biens en Normandie, des revenus sur les changes et forges à orfèvres du Grand-Pont, XXII, 129; — Incendie de la maison de la Pomme d'Or, XXVI, 101.
- Pont Barber. Voir Pont-Rouge.
- Pont Louis XV. Projet de pont présenté en 1786 par Guyot, XXIII, 203.
- Pont Marie. Marché passé pour la reconstruction provisoire d'une partie de ce pont, après l'inondation de 1658, XXII, 197.
- Pont-Neuf. Projet de monument commémoratif des grands hommes, par un nommé Dupin (1662), XXI, 115.
- Pont Notre-Dame. Sa reconstruction sous le règne de Louis XII, XXI, 134; — Note de M. Gaston Duval sur la maison d'Antoine Vêrard, XXVII, 78.
- Pont-Rouge. Sa chute, d'après la correspondance adressée au consulat de Lyon par les députés de cette ville à la Cour, XXIII, 52.
- Pont-Royal. Sa construction, notice par M^{me} G. Despierres, *Mém.*, XXII, 179.
- Pont sur la Seine, à Choisy-le-Roi. Son élargissement, XXX, 204.
- Ponts. Mise en place du viaduc sur la Seine de la ligne de Courcelles aux Invalides, XXVI, 174; — Élargissement des ponts de l'Île-Saint-Denis, XXX, 204; — Voir aussi Passerelles.
- Pontarmé. La seigneurie et le village, par M. Ernest Dupuis, XXIII, 94.
- Pontifical exécuté pour Etienne de Givry, évêque de Troyes, conservé à la Bibliothèque nationale, XXIV, 67, 79.
- Pontoise. Délibérations municipales de Pontoise sous les règnes de Henri IV et de Louis XIII, publiées par M. Ernest Mallet, compte-rendu de M. Alfred Tranchant, XXVIII, 105; — Le parlement de Paris y est exilé (1753), XXVI, 102; — Création du tribunal de commerce, XXVI, 172; — Abbaye de Saint-

- Martin; son cartulaire, publié par M. Depoin, XXIII, 93; — Carmélites. Funérailles du chancelier Séguier, XXVIII, 110; — Tombeaux de la mère Jeanne Séguier et du duc de Sully et leurs épitaphes dans ce couvent, XXIX, 91; — Musée. M. Greder donne quelques renseignements sur des monuments intéressant Paris qui y sont conservés, XXX, 171.
- Porcherons (Grand salon des), ancienne guinguette. Sa démolition, XXVIII, 152.
- Port au Plâtre d'Appoigny (Le), à Paris. Notice de M. Valentin Dufour, XXI, 61.
- Port-Royal (Abbaye de). Ses rapports avec les Capucins aux xvii^e et xviii^e siècles, XXI, 96; — Pose d'une inscription commémorative sur l'hopital de la Maternité, XXVII, 174.
- Port-Royal-des-Champs. Fêtes commémoratives du bi-centenaire de Racine, XXVI, 171.
- Porte Molitor. Son ouverture à travers les fortifications, XXVII, 177.
- Positivisme. Ses fondateurs à Paris, XXVIII, 128.
- Poste aux lettres. Loi autorisant la concession de boîtes aux lettres à des sociétés ou à des particuliers, XXVI, 172; — Grève des facteurs, XXVI, 172; — Expériences faites pour la levée des boîtes par des facteurs montés à bicyclette, XXVI, 174; — Création de bureaux centraux d'arrondissement, XXVII, 180.
- Poteau cornier de la maison de la rue Saint-Denis, 83, recueilli au musée Carnavalet après la démolition de cette maison, XXVII, 172.
- Potronville. Mentionné dans un censier du fief de Marcadé, XXIX, 66.
- Pougin (Paul). Sa mort, XXIX, 65; XXX, 82.
- Poupardin (René). Publie l'analyse du cartulaire de Saint-Vincent de Laon, *Mém.*, XXIX, 173.
- Pozzo di Borgo (Comte). Sa mort, XXX, 32, 82.
- Préfecture de police. Archives. Collection Lamoignon, XXVI, 146.
- Préhistorique (Période). Voir Période préhistorique.
- Prémontré (Abbé de). Accord avec les bourgeois de Chauny relatif à la navigation de l'Oise, XXX, 46.
- Prémontrés (Collège des). Note de M. Charles Sellier relative aux sépultures découvertes sur l'emplacement de la chapelle, XXIV, 129.
- Prémontrés (Couvent des). Communication de M. Tranchant relative à la démolition de l'ancienne église du couvent, XXIV, 66.
- Pré-Saint-Gervais (Le). Voir Le Pré-Saint-Gervais.
- Prévôt des marchands. Le prévôt des marchands et les échevins adressent une requête au duc de Parme pour le prier de pourvoir à l'approvisionnement de Paris pendant le siège de 1590, XXII, 189; — Question de M. Babeau, relative à une assertion de Louis Lazare, concernant un diamant qui avait figuré sur la toque des prévôts des marchands et aurait été volé lors de la prise de la Bastille, XXIX, 34; — Armorial de Chevillard, XXVII, 110.
- Prieurés. Voir Abbayes.
- Prisons. Note sur les prisons à la fin du xv^e siècle, par M. H. Moranvillé, XXI, 73. — Voir Mazas.
- Prix Berger. Voir Académie des inscriptions et belles-lettres.
- Propriété à Paris. M. Coycque poursuit l'inventaire et le classement, aux archives départementales, du Sommier général des propriétés nationales de Paris, XXVIII, 32; — M. Lazard signale l'intérêt que présente le fonds des archives de la Seine contenant les lettres de ratification hypothécaires de 1771 à l'an IX, XXX, 32, 33. — Voir Enregistrement.
- Prost (Auguste). Sa mort, XXIII, 129; XXIV, 106.
- Prou (Maurice). Notice relative aux monnaies de Bouchard, comte de Paris, XXIV, 36; — Charte de Gui, doyen de Saint-Denis, découverte dans le trésor de la cathédrale de Sens par M. l'abbé Chartraire, secrétaire de l'archevêché de Sens, XXVI, 35.
- Provins. Rôle et taxes des fiefs de l'arrière-ban du bailliage en 1587, publiés par M. l'abbé V. Carrière, XXX, 164.
- Publications de la Société. Projet de traité avec M. Daupley-Gouverneur, imprimeur, XXII, 66; — Décision relative au prix de vente des publications de la Société, XXII, 113; — Proposition de M. Bienaymé relative à la distribution des publications à domicile, XXIII, 179; — Le Conseil décide la mise sous presse des *Docu-*

- ments parisiens du règne de Philippe VI de Valois*, de M. Viard, XXV, 85; — Proposition d'échange des publications avec des sociétés archéologiques, XXVI, 114.
- Puget (Les). Mémoire de M. le vicomte de Caix de Saint-Aymour relatif à leur mausolée, à Senlis, XXX, 52; *Mém.*, XXX, 19.
- Puits artésien de Grenelle. Sa démolition, XXX, 207.
- Puits artésien de la Butte-aux-Cailles, XXV, 186; — Son achèvement, XXX, 207.
- Puteaux. Bénédiction, par l'archevêque de Paris, du nouveau local du patronage des filles, XXVII, 174; — Inauguration d'une université populaire, XXVII, 180.
- Pyramides rappelant le lieu où avaient reposé les reliques de saint Louis lors de leur inhumation à Saint-Denis, XXIII, 110.
- Quai des Célestins. Restitution, sur le terre-plein, des substructions d'une tour de la Bastille, XXVI, 175.
- Quesvers (Paul). Une trouvaille à Egreville, *c. r.*, XXI, 218.
- Quimper. Musée. M. le vicomte Villiers du Terrage annonce l'envoi de notes relatives aux objets intéressant l'histoire de Paris qui y sont conservés, XXVII, 120.
- Racine (Jean). Sa fortune, son mobilier et sa toilette, lecture faite à la Société des Antiquaires de Picardie par M. le comte de Marsy, XXII, 62; — Fêtes commémoratives de son bi-centenaire, XXVI, 171; — Exposition racinienne à la Bibliothèque nationale, XXVI, 172.
- Radiot. Notice sur les dépendances de l'ancien cloître de Saint-Marcel, *c. r.*, XXVIII, 42.
- Raguier (Famille). Ses armes sculptées sur un chapiteau découvert dans les fouilles du Mont-de-Piété, XXIII, 178, 179, 190.
- Rambouillet (Forêt de). Incendie du bois de la Pommeraye, XXVII, 173.
- Raspail (François). Donne gratuitement ses soins aux malades dans une maison de la rue de Sévigné, XXV, 186.
- Ratabon (Antoine de), surintendant des Bâtimens. Fait construire le théâtre des Tuileries, XXII, 130.
- Raunié (Emile). Epitaphier du vieux Paris, *c. r.*, XXI, 221.
- Raynaud (Gaston). La complainte de Paris en 1436, XXVII, 37.
- Redon, architecte du Louvre. Signale l'existence de fossés ayant entouré autrefois les bâtimens du palais, XXX, 207.
- Réjms. Musée. Objets d'art et d'archéologie relatifs à Paris, XXVII, 60; — Notes de M. Maître relatives à des vues de Paris et des environs qui y sont conservées, XXVIII, 143.
- Reine Blanche (Maison de la). Les Gobelins et la maison de la reine Blanche, lecture faite à l'assemblée générale de 1900 par M. Guiffrey, XXVII, 66, 118.
- Reine Hortense (Hôtel de la). Sa démolition, XXVII, 170.
- Relieurs. Mandemens et arrêts du parlement rendus en leur faveur au xvi^e siècle, XXI, 137; — Compte mentionnant des frais de reliures de livres, pour les princesses filles de Henri II, payés au libraire parisien Richard Breton, XXVII, 35, 41; — Leur histoire du xv^e au xvii^e siècle, documents publiés par M. Ph. Renouard, XXVII, 165; *Doc.*, XXIII.
- Religieux. Voir Couvents.
- Rémilly (Docteur), ancien maire de Versailles. Sa mort, XXVIII, 42, 78.
- Rémusat (Paul de), sénateur. Sa mort, XXIV, 35, 106.
- Renard (Colonel). Train de voitures motrices inventé par lui, XXX, 207; — Expériences de circulation et d'évolution de ce train, XXX, 207.
- Renouard (Ph.). Documents sur les Petit, libraires parisiens, et leur famille, XXIII, 133; — publiée, d'après Jean d'Ongoy, des notes d'histoire et d'événemens parisiens (1580-1760), XXVI, 96; — offre à la Société un recueil de documents relatifs à l'histoire des imprimeurs, libraires, enlumineurs et relieurs parisiens aux xv^e, xvi^e et xvii^e siècles, XXVII, 165; — Documents sur les imprimeurs, libraires, etc., ayant exercé à Paris de 1450 à 1600, *Doc.*, XXIII; — signale une pièce de vers latins de Faustus Andrelinus relative à la malpropreté des rues de Paris à la fin du xv^e siècle et au commencement du xvi^e, XXX, 50, 173; — Bibliographie des éditions

- de Simon de Colines, *c. r.*, XXI, 63; — Imprimeurs parisiens, libraires, fondeurs de caractères et correcteurs d'imprimerie, depuis l'introduction de l'imprimerie à Paris jusqu'à la fin du XVI^e siècle, *c. r.*, XXV, 180.
- République (Théâtre de la). L'Opéra populaire s'y installe, XXVII, 180.
- Réservoir de Montsouris. Voir Montsouris.
- Restaurants. Voir Tavernes.
- Reure, de Lyon. Note relative au compte des funérailles de Gilberte d'Etampes, femme de Jean de Lévis, conseiller et chambellan du dauphin, sénéchal d'Auvergne, inhumée au couvent de l'Ave Maria, XXIX, 33; XXX, 100.
- Révolution française. Bibliographie de l'histoire de Paris pendant cette période par M. Tourneux, XXI, 222; — L'Église de Paris durant cette période, ouvrage de M. l'abbé Delarc, XXIII, 92; — Les grandes journées révolutionnaires, histoire anecdotique de la Convention nationale, par M. Paul Gault, *c. r.*, XXIV, 96; — Ses sources bibliographiques, conférences faites par M. Tourneux à Oxford, XXV, 116; — M. le vicomte de Grouchy présente au Conseil un album de scènes parisiennes datant de cette période, XXV, 158; — Plan de Paris publié pendant cette période, signalé par M. Gabriel Marcel, XXVII, 146; — Correspondance diplomatique du bailli de Virieu, XXX, 135; — Le clergé de Paris pendant la Terreur, par l'abbé Grente, XXX, 170. — Voir Sections.
- Revue rétrospective, par Paul Cottin. Articles relatifs à Paris, XXII, 62.
- Rey (Auguste). Signale une vue de l'église de Saint-Prix au palais de l'Élysée, XXVII, 131; — donne lecture d'un mémoire sur le changement du nom de Tour en Saint-Prix, XXIX, 36, 42.
- Riant (Ferdinand). Sa mort, XXIV, 65, 107.
- Richard (Cardinal), archevêque de Paris. Compte-rendu de l'audience accordée par lui au président de la Société relativement à la conservation de l'église Saint-Pierre de Montmartre, XXIV, 33, 35.
- Richard (Jacques), peintre parisien. Marché passé en 1612 pour travaux à l'église de Villecresnes (Seine-et-Oise), XXIX, 94.
- Richardot, négociateur de la paix de Vervins, XXII, 189.
- Richelieu. Sa mort, d'après la correspondance adressée au consulat de Lyon par les députés de cette ville à la cour, XXIII, 53; — Ses obsèques, XXIII, 56.
- Ris-Orangis. Eglise. Ancienne cloche, signalée par M. Dufour, XXV, 36.
- Roanne. Musée municipal. Tableau d'Eugène Bellangé représentant les ruines de la Cour des comptes, XXVIII, 44.
- Robert (Charles). Inauguration d'un monument à sa mémoire au cimetière du Montparnasse, XXVIII, 154.
- Robert (Ulysse). Inventaire sommaire des manuscrits des bibliothèques de France dont les catalogues n'ont pas été imprimés, XXIII, 95.
- Robespierre. Etude de M. Ernest Coyecque sur la maison qu'il habitait rue Saint-Honoré, XXVI, 45, 67.
- Robinet. Vers relatifs au cercle royal d'Antoine Benoist, XXIV, 52.
- Robit, architecte de la ville de Compiègne. Dresse un projet de temple de la Gloire sur l'emplacement de l'église de la Madeleine, XXIV, 67.
- Roche (Paul). Sa mort, XXIX, 65; XXX, 82.
- Roche-au-Diable (La). Voir La Roche-au-Diable.
- Roche-gude (Marquis de). Guide pratique à travers le vieux Paris, *c. r.*, XXX, 136.
- Rodouan (Marcel). Sa mort, XXVI, 33, 77.
- Rohan (Cardinal de). Ondoie une fille de la dauphine, XXVI, 101.
- Rohan (Hôtel de). Classement du bas-relief : les Chevaux du Soleil, XXVII, 170; — M. Tranchant demande à la Société d'émettre un vœu en faveur de la conservation de cet hôtel, XXVIII, 34; — M. Tranchant émet le vœu qu'il soit affecté aux Archives nationales, XXVIII, 89; — et signale les efforts faits pour sa conservation, XXIX, 59.
- Roi David (Maison du), XXIII, 137.
- Rois de France. Leur statue dans la grande salle du Palais. Voir Palais de Justice.
- Rollin (Collège). Voir Collège Rollin.
- Romaine (Epoque). Voir Epoque romaine.
- Romainville. Inauguration de voies

- publiques, XXVII, 179; — Inauguration d'un monument à la mémoire de Paul de Kock, XXVIII, 155.
- Rome. Panthéon d'Agrippa. Travaux de M. Chédaune relatifs à cet édifice, XXI, 219. — Voir Bibliothèque Vaticane; Vatican (Archives du).
- Rosne (Maréchal de). Mesures proposées pour mettre Paris en état de repousser le roi de Navarre en 1954, XXII, 189.
- Rosny-sous-Bois. Fouilles exécutées au château d'Avron, XXIII, 65, 68; — Baptême de cloches dans l'église paroissiale, XXVII, 175.
- Rota (Martin), graveur. Grave un plan de Paris, XXVI, 85.
- Rothschild (Baron Adolphe de). Sa mort, XXVII, 35, 98.
- Roucy (Albert de). Exécute des fouilles archéologiques dans la forêt de Compiègne, XXX, 165.
- Roue (Grande). Voir Grande roue.
- Rouen. Musée. Note de M. Greder relative aux objets intéressant l'histoire de Paris qui y sont conservés, XXVII, 120; — Vues de Paris et documents intéressant son histoire qui y sont conservés, XXVII, 158. — Voir Bibliothèque de la ville de Rouen.
- Rouge (Pont-). Voir Pont-Rouge.
- Rouget de l'Isle. Inauguration d'un monument à sa mémoire au cimetière de Choisy-le-Roi, XXX, 204.
- Rousseau (Jean-Jacques). Un musée consacré à la mémoire de cet écrivain est installé à Montmorency, XXVI, 170.
- Roussel (Ernest). La bénédiction du Lendit au ^{xiv}^e siècle, XXIV, 68; — Rapports sur les archives départementales de l'Oise, XXVII, 92; XXVIII, 120; XXIX, 90; XXX, 162.
- Rousselle (Ernest). Inauguration d'un monument à sa mémoire au dispensaire de la Reine-Blanche, XXVIII, 155.
- Rousselot. La communauté de Sainte-Barbe et le collège municipal Rollin, rapport de M. Tranchant sur cet ouvrage présenté au Comité des travaux historiques, XXVIII, 130.
- Roussi (Georges). Auteur du piédestal de la statue de Frédéric Lemaître, érigée square des Escluses-Saint-Martin, XXVI, 170.
- Rouyer (Jules). Sa mort, XXV, 85, 121; — M. Blanchet rectifie une note publiée dans la *Revue de numismatique*, XXVIII, 44.
- Royal (Pont-). Voir Pont-Royal.
- Royer (Charles). Sa mort, XXVI, 34, 77.
- Rozière (Eugène de). Allocution prononcée à l'Assemblée générale de 1894, XXI, 97; — Sa mort, XXIII, 129; XXIV, 101; — Son éloge, prononcé par M. Charles Tranchant à la Société de législation comparée, XXIV, 131.
- Ruble (Baron A. de). Journal de François Grin, religieux de Saint-Victor, *Mém.*, XXI, 1; — Sa mort, 35, 117.
- Rucs de Paris. Rue d'Arras. Fragment de l'enceinte de Philippe-Auguste découvert dans cette rue, XXV, 182; — Auber. Inauguration du monument de Charles Garnier. Voir Opéra; — de la Bucherie. Voir Faculté de médecine; — de la Colombe. Découverte de vestiges du mur d'enceinte gallo-romain de la Cité, XXV, 188; XXVI, 34; — de la Cossonnerie. Etymologie de son nom, XXVII, 119; — Croix-des-Petits-Champs. Maison où demeura Malherbe, XXVII, 96; — Danton. Son ouverture, XXV, 184; — Denfert-Rochereau. M. Vacquer rend compte des fouilles exécutées pour la prolongation du chemin de fer de Sceaux, XXI, 130; — Descartes. Note de M. Charles Sellier sur des sépultures mérovingiennes découvertes dans cette rue, XXIV, 130; — du Faubourg-Saint-Antoine. Combat du 2 juillet 1652; note de M. Couderc, XXIV, 129, 155; — Jean-François-Lépine. Voir Chemin de fer du Nord; — Jolivet. Son emplacement, XXI, 66; — du Jour. La ville de Paris acquiert l'immeuble portant les n^{os} 25-27, XXV, 86; — La Fayette. Fouilles exécutées dans cette rue. Voir Fouilles; — de la Tour-d'Auvergne. Ancienneté de la dénomination de la rue; communication de M. Lelong, XXI, 66; — de Metz. Sa disparition, XXV, 185; — de Moussy. Hôtel des évêques de Beauvais, XXI, 36; — de Nancy. Sa disparition, XXV, 185; — de la Perle. Etymologie de son nom, XXII, 70; — du Plâtre. Voies diverses portant autrefois cette dénomination, XXI, 61; — Plâtrière. Etymologie de son nom, XXI, 61; — des Poitevins. Sa transformation,

- XXV, 184; — des Prêcheurs. Démolition de la maison ornée d'un poteau cornier figurant l'arbre de Jessé, XXVII, 172; — Saint-André-des-Arts. Découverte de substructions de l'ancienne porte Saint-Germain, XXV, 139; — Saint-Denis. Démolition de la maison n° 83, ornée d'un poteau cornier figurant l'arbre de Jessé, XXVII, 172; — Saint-Germain-l'Auxerrois. Découverte de cerceils en plâtre, XXV, 85, 86; — Saint-Jacques. Tronçons de murs romains découverts à l'angle de la rue Cujas, XXI, 67; — Saint-Jacques. Fouilles exécutées dans cette rue. Voir Fouilles; — de la Tombe-Issoire. La Société émet un vœu en faveur de la conservation de sa dénomination, XXVIII, 135; — de l'Université. Des restes d'aqueduc y sont découverts, XXV, 86; — Vieille-du-Temple. Maison du Moulinet, XXVI, 69, 88. — Voir Voies publiques.
- Rueil. Note de M. Léon-G. Pélassier relative à une prétendue erreur de la princesse palatine concernant le curé qui s'y trouvait en fonctions au commencement du xviii^e siècle, XXII, 39.
- Sac (Charles de), maître joueur d'épée du roi Henri II. Son séjour à Fontainebleau, XXI, 217; — est inhumé à Avon, XXI, 217.
- Sacieres (Pierre de), évêque de Paris. Documents publiés par M. L.-G. Pélassier, XXV, 163.
- Sacré-Cœur (Basilique du). Bénédiction de la croix qui la surmonte, XXVI, 174; — Inauguration du monument élevé à la mémoire de Louis Veillot, XXVI, 175.
- Saints. Supplément aux Bollandistes pour des vies de saints de l'époque mérovingienne, par M. l'abbé C. Narbey, c. r., XXI, 63.
- Saint-Alexandre (Chapelle). Son inauguration, XXV, 185.
- Saint-André-des-Arts (Eglise). M. Vacquer rend compte des fouilles exécutées sur son emplacement, XXI, 130; — Démolition de sa tour en 1801; communication de M. le comte Boulay de la Meurthe, XXII, 101.
- Saint-Antoine-des-Quinze-Vingts (Eglise). Décret ordonnant sa reconstruction, XXX, 203.
- Saint-Barthélemy. Relation contem-
poraine, écrite en 1572 par l'ambassadeur de Turquie, XXIV, 162.
- Saint-Barthélemy (Eglise). Dispositions prises en sa faveur par Christoforus Maleio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 157.
- Saint-Benoît (Eglise). Mariages célébrés aux frais de la Ville en 1751. Voir Ville de Paris.
- Saint-Cloud. Fête donnée par le dauphin (1752), XXVI, 102; — Le fronton du château est acheté par la princesse Clémentine d'Orléans et transporté au château d'Euxinograde (Bulgarie), XXVIII, 135; — Le fronton de l'ancien palais de l'Industrie est transporté dans le parc, XXVIII, 135; — Inauguration de l'hippodrome, XXVIII, 152; — Autour d'une source, par M. Henri Baillièrre, c. r., XXVII, 128.
- Saint-Cyr. Maison de Saint-Louis. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 173.
- Saint-Cyr de Berchères (Abbaye de). Dispositions testamentaires prises en sa faveur par Christoforus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 156.
- Saint-Denis. Escarmouche pendant la Ligue, XXII, 189; — Abbaye. Note de M. Louis Auvray sur un manuscrit provenant de sa bibliothèque, XXI, 67; — Limites de son domaine au vii^e siècle, XXIII, 102; — Messe grecque célébrée autrefois dans l'octave de la fête de saint Denis, XXIII, 123; — Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 171; — Dossiers ecclésiastiques relatifs à cette abbaye au xvi^e siècle, conservés aux archives du Vatican, XXV, 141; — Charte de Gui, doyen du monastère, conservée dans le Trésor de la cathédrale de Sens, XXVI, 35; — Visite de Frédéric de Schlegel, XXVI, 167; — Inventaire des reliques et liste des sépultures des rois de France qui s'y trouvaient au xiv^e siècle, XXVIII, 145; — Inventaire du trésor et des objets précieux conservés dans l'église en 1505, *Mém.*, XXVIII, 165; — Annonciades. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 174; — Basilique. Statues provenant de l'église Notre-Dame de Corbeil, XXVIII, 135; — Bornes servant autrefois de limites à la plaine Saint-Denis, XXIII, 104; — Carmélites. Documents conservés

- aux archives de la Seine, XXIV, 175; — Chapelle de Saint-Paul de l'Etrée. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 169; — Ecoles. Inaugurations, XXVIII, 152; — Eglise de Sainte-Geneviève de la Plaine. Son inauguration, XXVIII, 155; — Foire du Lendit. Voir Foire; — Hôpital-hospice. Inauguration de deux pavillons, XXVIII, 153; — Maison du Peuple. Son inauguration, XXVII, 180; — Ponts de l'île Saint-Denis. Elargissement, XXX, 204; — Ursulines. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 175. — Voir aussi Plaine Saint-Denis (La).
- Saint-Esprit (Hôpital du). La Bibliothèque nationale conserve un manuscrit consacré à cet établissement hospitalier, XXX, 171, 177; — elle acquiert une grammaire du XVI^e siècle portant le sceau des écoles de cette maison hospitalière, XXX, 171, 177.
- Saint-Etienne du Mont (Eglise). Sa reconstruction au XVI^e siècle, XXV, 148.
- Saint-Eugène (Eglise). Inauguration d'un orgue, XXVII, 170.
- Saint-Eustache (Eglise). Le duc de Chartres pose la première pierre du nouveau portail, XXVI, 103; — Document relatif à l'achèvement de cette église, XXIX, 124; — Sépultures découvertes en janvier 1897 sous le porche méridional de cette église, XXIV, 34, 36; — Suppression du poste de la Garde républicaine au chevet de l'église, XXV, 187.
- Saint-Fargeau (Hôtel). Voir Lepelletier de Saint-Fargeau (Hôtel).
- Saint-Florentin (Hôtel). Note de M. Albert Babeau, XXIX, 69; XXX, 53.
- Saint-Foix (Comte de). Sa mort, XXI, 193; XXII, 104.
- Saint-Germain (Porte). Découverte de substructions, XXV, 139.
- Saint-Germain de Charonne (Eglise). Livre funéraire de cette église, XXVI, 150, 162.
- Saint-Germain-des-Prés (Abbaye de). L'abbaye au XIV^e siècle, par le R. P. dom du Bourg, *Mém.*, XXVII, 101; — Pierre-Camille Lemoine propose de dresser l'inventaire des archives de l'abbaye, XXIV, 54; — Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 177; — Catalogue de ses antiques dressé par dom Bernard de Montfaucon, conservé à la Bibliothèque nationale, XXVIII, 35; — Les Bénédictins de Saint-Maur à l'abbaye (1630-1792), par M. l'abbé Vanel, c. r., XXIII, 176.
- Saint-Germain-l'Auxerrois (Eglise). Inauguration du grand orgue, XXVII, 179.
- Saint-Germain-en-Laye. Château. Lavis représentant la cour intérieure, conservé au musée Adrien Dubouché, à Limoges, XXVIII, 44; — Inventaire des tableaux ayant appartenu à Louvois, XXI, 143; — Inventaire des tableaux qui y étaient conservés à la fin du XVIII^e siècle, XXIX, 79; — Prieuré. Origines et cartulaire, XXIII, 94.
- Saint-Gervais (Seine-et-Oise). Inauguration du service des eaux, XXVIII, 155.
- Saint-Gervais (Eglise). Note relative au vol d'une hostie, au miracle qui suivit et qui était reproduit sur une tapisserie, XXIII, 112; XXIV, 125; — Confrérie des marchands et vendeurs de vin établis dans une chapelle en 1365, XXX, 172.
- Saint-Jacques (Eglise). Dispositions prises en sa faveur par Christoforus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 157.
- Saint-Jacques (Tour). Crayon de Jules Noël représentant cet édifice avant le percement de la rue de Rivoli, XXVIII, 44.
- Saint-Jacques du Haut-Pas (Eglise). Des reliques de saint Magloire y sont conservées, XXV, 178; — Compte-rendu de l'ouvrage de M. l'abbé Grente sur cette paroisse, XXIV, 128.
- Saint-Jean-en-Grève (Eglise). La cure de cette église est conférée à Gerson, par Benoît XIII, XXVIII, 49.
- Saint-John de Crèveœur. Voir Crèveœur.
- Saint-Julien-le-Pauvre (Eglise). Danger de destruction que pourrait lui faire courir la prolongation du chemin de fer d'Orléans, XXIV, 65; — M. Tranchant signale les efforts faits pour assurer sa conservation, XXIX, 58.
- Saint-Lambert (Eglise). Voir Vaugirard.
- Saint-Lazare (Prieuré de). Documents relatifs à sa réunion à la congrégation des prêtres de la

- Mission fondée par saint Vincent de Paul, XXX, 144.
- Saint-Leufroy (Eglise). Dispositions prises en sa faveur par Christoforus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 157.
- Saint-Louis (Hôpital). Inauguration du monument élevé à la mémoire du docteur Henri Feulard, XXV, 187; — Ouverture de nouveaux bâtiments, XXVII, 179.
- Saint-Louis (Lycée). Voir Lycées.
- Saint-Magloire (Abbaye de). Reliques de saint Magloire, provenant de cette abbaye, conservées à l'église Saint-Jacques du Haut-Pas, XXV, 178.
- Saint-Magloire (Pénitentes de). Voir Pénitentes de Saint-Magloire.
- Saint-Mandé. Armoiries adoptées par la commune, XXVIII, 150, note; — Cimetière. Pose d'une plaque commémorative sur la tombe d'Armand Carrel, XXVII, 176; — Couvent des hospitalières. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 183; — Ecole Braille. Inauguration de nouveaux bâtiments, XXVI, 172.
- Saint-Marcel (Cloître). Notice sur les dépendances de l'ancien cloître, par M. Radiot, c. r., XXVIII, 42.
- Saint-Martin-des-Champs (Prieuré de). Epitaphe de Jean de Neyron, prieur, XXI, 59; — M. Mareuse signale l'intérêt qu'il y aurait à assurer la conservation de l'église, XXIII, 68.
- Saint-Maur (Congrégation de). Voir Bénédictins.
- Saint-Maur-des-Fossés. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 181; — Pose de la première pierre du barrage-écluse du canal, XXVII, 171. — Voir La Varenne-Saint-Hilaire.
- Saint-Maurice. Inauguration du monument à la mémoire d'Eugène Delacroix, XXV, 183.
- Saint-Merry (Eglise). M. Coyecque dépouille, aux Archives départementales, un cahier du registre mortuaire de cette paroisse, XXVIII, 32; — Mariages célébrés aux frais de la Ville en 1751. Voir Ville de Paris.
- Saint-Nicolas-des-Champs (Eglise). Acquisition d'une chapelle par la famille de Vie, XXV, 170; — Ses différentes chapelles, XXV, 171.
- Saint-Nicolas-du-Chardonnet (Eglise). *Dessein des assemblées de la Bourse cléricale établie à Saint-Nicolas-du-Chardonnet*, opuscule signalé par M. A. Dufour, XXIX, 66; — Observations de M. Lacombe, XXIX, 66, 67.
- Saint-Ouen. Inauguration : de l'église restaurée, XXVIII, 152; — d'un groupe scolaire et d'un pont sur la voie de raccordement du chemin de fer des docks à la ligne de Ceinture, XXVIII, 156.
- Saint-Pétersbourg. Son maire, venu à Paris pour déposer une couronne sur la tombe de Félix Faure, est reçu à l'Hôtel-de-Ville par la municipalité de Paris, XXVI, 172.
- Saint-Philippe du Roule (Eglise). Lettres patentes relatives à sa construction, XXIII, 173.
- Saint-Pierre de Montmartre (Eglise). Est menacée de destruction, XXIII, 179; — La Société émet un vœu en faveur de sa conservation, XXIII, 179; XXIV, 67, 110; — Audience accordée au président de la Société, par le cardinal-archevêque de Paris, à ce sujet, XXIV, 33, 35; — La Commission du Vieux-Paris s'occupe de cet édifice, XXV, 86; — Découverte d'un cercueil mérovingien en plâtre, XXVI, 147; — M. Tranchant signale les démarches faites pour sa conservation, XXIX, 58.
- Saint-Pierre de Montrouge (Eglise). Inauguration d'un orgue, XXVII, 174.
- Saint-Pierre des Arcis (Eglise). Mariages célébrés aux frais de la Ville en 1751. Voir Ville de Paris.
- Saint-Prix. Mémoire de M. Rey relatif au changement du nom de Tour en Saint-Prix, XXIX, 36, 42; — Tableau représentant l'église, conservé autrefois au musée de Douai, XXVII, 131; — Un tableau représentant aussi cette église se trouve actuellement à l'Élysée, XXVII, 131.
- Saint-Séverin (Eglise). Essai historique sur cette église, par M. A. Demy, XXX, 166.
- Saint-Sulpice (Eglise). Inauguration d'une inscription en mémoire des visites du pape Pie VII, XXVIII, 154.
- Saint-Sulpice (Séminaire de). La bibliothèque conserve l'*Ordo ad visitandos infirmos*, recueil intéressant l'histoire du personnel de l'Hôtel-Dieu, XXVI, 114; — Démolition de l'ancien séminaire en 1803, note de M. Lazard, XXIX, 33.

- Saint-Victor (Abbaye). Son histoire, par M. l'abbé Fourrier-Bonnard, XXIX, 34; — Dispositions testamentaires prises en sa faveur par Christoforus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 156, 157; — Journal de François Grin, religieux de l'abbaye, publié par le baron A. de Ruble, *Mém.*, XXI, 1; — Chronique parisienne de Pierre Driart, chambrier, *Mém.*, XXII, 67.
- Sainte-Anne (Eglise). Inauguration des tours et baptême de cloches, XXVII, 172.
- Sainte-Beuve. Inauguration de son buste au jardin du Luxembourg, XXV, 184; — et de son monument au cimetière Montparnasse, XXX, 206.
- Sainte-Chapelle. Saint Louis fait célébrer la dédicace de cette église, XXV, 159; — Hugues, évêque d'Apros, y prend part, XXV, 160, 163; — Charles VI assigne aux chanoines, en dédommagement de la diminution du produit de leurs biens en Normandie, des revenus sur les changes et forges à orfèvres du Grand-Pont et sur les ouvroirs ou étaux situés sous et contre le palais, XXII, 129; — M. de Barthélemy communique l'empreinte en cire du sceau d'un chanoine, XXV, 158; — M. Vidier communique des notes et documents relatifs au personnel, à ses biens et à son administration, XXVIII, 43; *Mém.*, XXVIII, 213; — Note de M. Vidier sur un état alphabétique du fonds du Trésor des chartes qui y était conservé, XXVIII, 88, 90.
- Sainte-Clotilde (Fief de). Voir Bagneux.
- Sainte-Geneviève (Abbaye de). Etude de M. Giard sur ce monastère jusqu'à la fin du XIII^e siècle, *Mém.*, XXX, 41; — Dossiers ecclésiastiques relatifs à ce monastère au XVI^e siècle, conservés aux archives du Vatican, XXV, 141, 140; — Dispositions testamentaires prises en sa faveur par Christoforus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 156, 157; — Communication de M. Léopold Delisle relative à quatre feuillets ornés de peintures provenant d'un ancien censier de l'abbaye, XXII, 194; — XXIII, 35.
- Sainte-Geneviève (Eglise). Actions de grâce rendues par le Dauphin et la Dauphine à l'occasion de la naissance du duc de Berri, XXVI, 103. — Voir Panthéon.
- Sainte - Geneviève (Bibliothèque). Voir Bibliothèque Sainte-Geneviève.
- Sainte-Marie-Magdeleine (Eglise). Dispositions prises en sa faveur par Christoforus Malcio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 157.
- Sainte-Opportune (Chanoines de). Louis II, roi de France, leur cède la propriété des marais situés à Paris, au nord de la Seine, XXIII, 66.
- Sainte-Pélagie (Prison de). Son évacuation, XXV, 185.
- Sainte-Périne (Abbaye de). Voir Compiègne.
- Sajou (Charles), père. Sa mort, XXI, 65, 98.
- Salin (Patrice), secrétaire honoraire de section au Conseil d'Etat. Sa mort, XXVI, 68, 76.
- Salisbury (Jean de). Son opinion relative à Paris, XXII, 109.
- Salons de peinture. Leur ouverture dans la galerie des Machines au Champ-de-Mars, XXV, 183; — Notes de M. Cocytec relatives aux salons de 1899, XXVI, 114, 130; — de 1900, XXVII, 121; — à l'Exposition universelle de 1900, *Mém.*, XXVII, 30.
- Salpêtrière. Inauguration de la statue de Charcot, XXV, 187; — et d'un bas-relief en bronze, par M^{me} Elisa Bloch, représentant les frères Lyonnet, XXVI, 170; — Mise en service du pavillon Osiris, XXVIII, 151.
- Sanatorium d'Angicourt. Son inauguration, XXVII, 179.
- Sannois. Inauguration d'un monument élevé à la gloire de la République, XXVII, 173.
- Santerre, brasseur, général de la Garde nationale. Son buste est offert au musée Carnavalet, XXVII, 163.
- Santos (Baron de). Sa mort, XXX, 96.
- Sarah-Bernhardt (Théâtre). La Comédie-Française y donne des représentations, XXVII, 179.
- Sarcophages. Voir Sépultures.
- Sardou (Victorien). Son opinion relative à la maison de Robespierre, rue Saint-Honoré, XXVI, 45.
- Sauvageot (Louis), architecte. Lavis représentant la cour intérieure du

- château de Saint-Germain-en-Laye, conservé au musée Adrien Dubouché, à Limoges, XXVIII, 44.
- Savary de Brèves (François). Ambassadeur de France à Constantinople. Fait venir à Paris des caractères d'imprimerie orientaux, XXII, 123.
- Savoie (Ducs de). Notes de Jean d'Ongey intéressant cette famille, XXVI, 98.
- Saxe (Maréchal de). Sa mort, XXVI, 102.
- Saxe (Marie-Josèphe de). Voir Marie-Josèphe de Saxe.
- Sceaux. Voir Sigillographie.
- Schefer (Charles), membre de l'Institut. Sa mort, XXV, 85, 119.
- Schefer (Gaston). Catalogue des estampes, dessins et cartes composant le Cabinet des estampes de la bibliothèque de l' Arsenal, XXI, 222.
- Schisme d'Occident. Pamphlet politique en vers de 1381, contenu dans un recueil de pièces conservé à la bibliothèque de Rouen, XXII, 34.
- Schlegel (Frédéric de). *Principes d'architecture gothique*, extrait concernant Paris, XXVI, 151, 165.
- Schœffer (Pierre), imprimeur. Note de M. Léopold Delisle relative au recouvrement de l'indemnité qui lui avait été promise par Louis XI, XXX, 159.
- Schœnewerk, sculpteur. Exécute, d'après Bouchardon, un buste de Santerre, qui est actuellement au musée Carnavalet, XXVII, 163.
- Scialac (Victor), prêtre maronite. Dirige l'impression de livres de piété imprimés en caractères orientaux, XXII, 123; — Lettres à de Thou et au cardinal du Perron, XXII, 124, 125.
- Scott (Edward), conservateur des manuscrits au Musée britannique. Annonce la proposition faite à ce musée de quatre feuillets provenant d'un censier de l'abbaye de Sainte-Geneviève appartenant aux Archives nationales, XXIII, 35.
- Sections. M. Sigismond Lacroix présente une étude sur les sections de Paris pendant la Révolution, XXVIII, 35.
- Segond (Louis-Ernest). Sa mort, XXVI, 145; XXVII, 98.
- Séguier (Chancelier). Visite de livres faite en 1634, XXVIII, 67; — Ses funérailles chez les Carmélites de Pontoise, XXVIII, 110.
- Séguier (Mère Jeanne). Son tombeau au couvent des Carmélites de Pontoise; texte de l'épitaque, XXIX, 91.
- Seine. Sa source, monument élevé par Larrive, XXVIII, 62; — M. Georges Villain établit qu'un bras septentrional de ce fleuve s'étendait autrefois de Bercy à Chaillot, XXIII, 66. — Voir Inondations.
- Seine (Département de la). Voir Département de la Seine.
- Seine-et-Oise. Voir Département de Seine-et-Oise.
- Sellier (Charles). Communication relative à l'hôtel de Thorigny, XXII, 66, 67; — rend compte de la visite faite par M. Vacquer aux ruines du château d'Avron, XXIII, 68; — Note, avec une photographie, relative à un chapiteau portant les armes d'Antoine Raguier, découvert dans les fouilles du Mont-de-Piété, XXIII, 178, 190; — parle en faveur de la conservation de l'église Saint-Pierre de Montmartre, XXIII, 179; — Communication relative à des sépultures découvertes, en janvier 1897, sous le porche méridional de l'église Saint-Eustache, XXIV, 34; — signale un projet de mise en vente du calvaire de Montmartre, XXIV, 67; — lit un mémoire sur le lieu où fut assassiné le duc d'Orléans, en 1407, XXIV, 122; — annonce la découverte de fragments de pavage de l'époque de Philippe-Auguste découverts dans les fouilles exécutées rue Saint-Jacques, XXIV, 127; — signale des traces de la grande voie romaine traversant Paris, découverte rue La Fayette, XXIV, 127; — Notes relatives : aux sépultures découvertes au cours des fouilles exécutées pour l'agrandissement de la Faculté de médecine, XXIV, 129; — à des sépultures mérovingiennes découvertes rue Descartes, XXIV, 130; — à la démolition de l'hôtel d'Anglade, XXIV, 130; — signale : une dalle portant une inscription, trouvée sur l'emplacement de l'ancien hôtel d'Anglade et déposée au musée Carnavalet, XXIV, 162; — et deux pierres tombales découvertes à Neuilly, XXIV, 163; — communique un plan des fouilles du mur gallo-romain de la Cité, découvert en 1898, XXV, 36; —

- entretient le Conseil des travaux de la Commission du Vieux-Paris, XXV, 86; — donne quelques renseignements relatifs à la découverte, sous le sol de la rue de la Colombe et du square de l'archevêché, de vestiges de l'enceinte gallo-romaine de la Cité, XXVI, 34; — annonce l'acquisition, par la Ville de Paris, de l'escalier de l'hôtel de Luynes, XXVIII, 34; — signale des restrictions que la Ville de Paris se propose de faire apporter au droit de reproductions photographiques dans les musées de la Ville, XXX, 50; — publie, avec le concours de M. Prosper Dorbec et sous la direction de M. Georges Cain, un guide explicatif du musée Carnavalet, XXX, 137.
- Semblançay. Complainte inédite sur sa mort, publiée par M. Couderc, XXVIII, 136.
- Séminaire de Saint-Sulpice. Voir Saint-Sulpice.
- Senlis. Eglise Saint-Rieul. M. le vicomte de Caix de Saint-Aymour publie un dessin représentant un bas-relief provenant de cette église, XXI, 133; — Mémoire de M. le vicomte de Caix de Saint-Aymour relatif au mausolée des Puget, XXX, 52; *Mém.*, XXX, 19.
- Sens. M. l'abbé Chartraire découvre dans le trésor de la cathédrale une charte de Gui, doyen de l'abbaye de Saint-Denis, XXVI, 35.
- Sens (Hôtel de). Projet d'acquisition par la Ville; communication de M. Babeau, XXV, 34; — M. Tranchant signale les tentatives faites pour le conserver, XXIX, 56.
- Sépultures. Cercueils en plâtre découverts dans la cour du château d'Ormesson, XXI, 67; — Sépultures découvertes, sous le porche méridional de l'église Saint-Eustache, en janvier 1897, XXIV, 34, 36; — et au cours des fouilles exécutées pour l'agrandissement de la Faculté de médecine, XXIV, 129; — Sépultures mérovingiennes découvertes rue Descartes, XXIV, 130; — Cercueils en plâtre, paraissant dater de l'époque mérovingienne, découverts rue Saint-Germain-l'Auxerrois, XXV, 85, 86; — Cercueil mérovingien, en plâtre, découvert à Saint-Pierre de Montmartre, XXVI, 147; — Inventaire après décès d'Hennequin, de Liège, tombier parisien, XXX, 50; *Mém.*, XXX, 281. — Voir Epigraphie. Pierres tombales.
- Séré-Depoin, ancien maire de Pontoise. Sa mort, XXVIII, 31, 77.
- Serres du Cours-la-Reine. Leur inauguration, XXVII, 172.
- Servandoni, peintre et architecte des bâtiments du Roi. Etablit des décors à perspective dans la salle de spectacle des Tuileries, XXII, 146.
- Servois (Gustave). Communique : une note de M. H. Courteault sur les documents des archives de Lot-et-Garonne intéressant l'histoire de Paris pendant la Ligue, XXII, 129; — le texte de la lettre adressée à Mgr le cardinal-archevêque de Paris au sujet de la conservation de l'église de Saint-Pierre de Montmartre, XXIV, 33; — Discours prononcé à l'assemblée générale de la Société le 10 mai 1898, XXV, 117.
- Seveste (Didier). Sa statue, par Fagel, est installée au foyer de la Comédie-Française, XXVI, 170.
- Sèvres. Inauguration d'une crèche, XXVII, 178; — Manufacture nationale de porcelaine. Musée. Vues, scènes historiques et objets d'art intéressant l'histoire de Paris, XXVIII, 116.
- Sidney Smith. Voir Smith (Sidney).
- Sieber (L.). Publie le voyage de Thomas Platter à Paris, XXIII, 68; *Mém.*, XXIII, 167.
- Sigillographie. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 176; — Empreinte en cire du sceau d'un chanoine de la Sainte-Chapelle de Paris, XXV, 158; — Sceau de la Ville de Paris apposé sur un mandement de Jean Lullier, seigneur d'Orville et de Visseaux, prévôt des marchands, XXX, 50.
- Silvestre (Israël). Auteur présumé d'une vue cavalière du château de Vincennes contenue dans un manuscrit de la Bibliothèque nationale, XXI, 35.
- Simon (Jules). Inauguration de sa statue, place de la Madeleine, XXX, 206.
- Sionita (Gabriel), prêtre maronite. Dirige l'impression de livres de piété imprimés en caractères orientaux, XXII, 123; — Lettres à de Thou et au cardinal du Perron, XXII, 124, 125.

- Smith (Sir Sidney). Son évâsion de la prison du Temple, communication de M. Germain Bapst, XXI, 113.
- Société des Artistes français. Voir Salons de peinture.
- Société des Artistes indépendants. Voir Salons de peinture.
- Société de législation comparée. Discours prononcé par M. Charles Tranchant, président, XXIII, 123.
- Société de l'Histoire de Paris et de l'Île-de-France. Admission de membres, XXI, 1, 35, 65, 67, 113, 114, 129, 195, 196; XXII, 33, 34, 65, 66, 112, 113, 129, 194, 195; XXIII, 33, 34, 67, 122, 123, 177, 179; XXIV, 33, 35, 123, 127, 129, 161, 164; XXV, 33, 35, 86, 137, 138, 139, 157, 158; XXVI, 33, 65, 68, 84, 87, 145; XXVII, 33, 35, 65, 161, 164; XXVIII, 34, 41, 43, 87, 105, 129; XXIX, 35, 36, 65, 98; XXX, 31, 32, 49, 51, 97, 98, 169, 172. — Rapports annuels sur les travaux de la Société, XXI, 109; XXII, 106; XXIII, 117; XXIV, 115; XXV, 129; XXVI, 80; XXVII, 114; XXVIII, 81; XXIX, 59; XXX, 90. — Rapports annuels sur la situation financière, XXI, 112; XXII, 109; XXIII, 120; XXIV, 121; XXV, 135; XXVI, 83, 169; XXVII, 117, 169; XXVIII, 85; XXIX, 64; XXX, 95, 208. — Echange du *Bulletin* avec la Société historique et archéologique de Corbeil, d'Étampes et du Hurepoix, XXIII, 33; — Proposition de fondation d'un prix au Concours général, XXVI, 86; — Médaille d'or accordée à la Société, à la suite de l'Exposition universelle de 1900, XXVIII, 131; — s'associe à l'hommage que la Société de l'Histoire de France et la Société de l'École des chartes rendent à M. Léopold Delisle à l'occasion du cinquantième de son entrée dans ces deux sociétés, XXIX, 35; — Le prix Berger lui est décerné, XXX, 52, 82. — Voir aussi : Assemblées générales; Conseil d'administration; Publications de la Société.
- Société des Amis du Louvre. Décret de reconnaissance comme établissement d'utilité publique, XXV, 186.
- Société d'histoire et d'archéologie de Briè-Comte-Robert, Mormant, Tournan et la vallée de l'Yères. Sa création, XXIX, 53.
- Société historique d'Auteuil et de Passy. Ses travaux, XXII, 65; XXIX, 53.
- Société historique de Compiègne. Ses travaux, XXI, 192.
- Société historique du VI^e arrondissement. Ses travaux, XXIX, 54.
- Société historique et archéologique de Corbeil, d'Étampes et du Hurepoix. Echange son *Bulletin* avec celui de la Société, XXIII, 33; — loue l'ancienne église Saint-Jean de Corbeil pour y installer le musée archéologique de la ville, XXIII, 178; — Son *Bulletin*, XXIV, 191; — Ses travaux, XXIX, 53.
- Société historique et archéologique du VIII^e arrondissement. Sa constitution, XXVI, 171; — Ses travaux, XXIX, 54.
- Société historique et archéologique des XI^e, XII^e et XX^e arrondissements. Voir Faubourg Saint-Antoine (Le).
- Société nationale des Beaux-Arts. Voir Salons de peinture.
- Sociétés savantes. Voir Congrès des Sociétés savantes.
- Soest (Jacques de), dominicain. Rapporte les paroles prononcées par Benoît Gaetani au concile de Paris de 1290, XXII, 116, 117.
- Soissons. Dossiers ecclésiastiques relatifs au monastère de Saint-Crépin-le-Grand au XVI^e siècle, conservés aux archives du Vatican, XXV, 141, 144; — Inauguration du monument élevé aux enfants du département de l'Aisne morts en 1870-71, XXVIII, 156.
- Sol de Paris. Documents relatifs à ce sol, communiqués par M. Georges Villain, XXIII, 66.
- Sommier foncier de la Ville de Paris. Voir Enregistrement.
- Sommier général des propriétés nationales de Paris. Voir Propriété.
- Sorbonne. Hugues, évêque d'Apros, doit être considéré comme l'un de ses fondateurs, XXV, 159; — Ouverture d'un square devant cet édifice, XXVII, 173.
- Sorel (Alexandre), président honoraire du tribunal de Compiègne. Sa mort, XXVIII, 129; XXIX, 50.
- Souchon (J.). Notice sur les deux hôtels parisiens habités de 1352 à 1733 par les évêques de Laon, XXVII, 83; — Rapports sur les archives départementales de l'Aisne,

- XXVII, 91; XXVIII, 119; XXIX, 88; XXX, 161.
- Soufflot (J.-G.), architecte. Construit la salle de spectacle des Tuileries, XXII, 151; — Fontaine de la place Louis XV, XXI, 69; XXX, 53.
- Soulier (P.). De Collegio Parisiensi ordinis Servorum sanctæ Mariæ, c. r., XXV, 156.
- Source de la Seine. Voir Seine.
- Sources. Baptême d'une source nouvellement découverte dans la forêt de Fontainebleau, XXVIII, 154. — Voir Eaux de source.
- Sourdat, de Villemomble. Renseignements sur les fouilles qui s'exécutent sur l'emplacement du château d'Avron, XXIII, 65.
- Sourds-Muets (Institution des). Voir Institution des Sourds-Muets.
- Souvenirs et impressions d'un bourgeois du quartier latin, par M. Henri Dabot, XXVI, 34.
- Spuller (Eugène). Inauguration d'un monument à sa mémoire, au cimetière du Père-Lachaise, XXVIII, 154.
- Square des Ecluses-Saint-Martin. Inauguration du buste de Frédéric Lemaître, XXVI, 170.
- Square des Epinettes. Inauguration de la statue de Maria Deraismes, XXV, 185.
- Square Saint-Germain-des-Prés. Installation du portique en grès cérame provenant de l'Exposition universelle de 1900, XXVIII, 151.
- Square de la Sorbonne, XXV, 187; — est ouvert au public, XXVII, 173.
- Stains (Seine). Eglise. Documents conservés aux archives de la Seine, XXIV, 170; — Inauguration d'écoles, XXVIII, 154.
- Statues de la Vierge et des Saints existant à Paris, travail de M. l'abbé J. Martin, XXIV, 67.
- Statues des rois de France, dans la Grand'Salle du Palais. Voir Palais de Justice.
- Stein (Henri). Communique un testament d'un chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 156; — Nouveaux documents sur les Estienne, imprimeurs parisiens, *Mém.*, XXII, 249; — Mémoire relatif au sacre d'Anne de Bretagne et à son entrée à Paris, *Mém.*, XXI, 268.
- Sténographes. Voir Ecoles professionnelles.
- Strasbourg. Cathédrale. Le trésor conserve une tapisserie, offerte vers 1646 à Notre-Dame de Paris, représentant des scènes de la vie de la Vierge et portant les armes du cardinal de Richelieu, XXVIII, 130; — M. Lazard signale au musée d'art industriel Hohenlohe la présence de médaillons représentant des vues de Versailles, XXVII, 34, 63.
- Stratico, savant dalmate. Son opinion sur Paris (1763), XXV, 169.
- Sully (Maximilien-François de Béthune, duc de). Son cœur est déposé au couvent des Carmélites de Pontoise, XXIX, 91. — Voir Orme de Sully.
- Suquet (abbé), chanoine de Notre-Dame. Sa mort, XXIX, 33, 50.
- Suresnes. Autour d'une source, par M. Henri Baillié, XXVII, 128.
- Suresnes (Pont de). Son élargissement, XXVIII, 154.
- Symboles religieux existant à Paris. Travail de M. l'abbé J. Martin, XXIV, 67.
- Syndicat de l'épicerie. Voir Epicerie.
- Tamisey de Larroque (Philippe). Sa mort, XXV, 138; XXVI, 74.
- Tandeau de Marsac, notaire. Sa mort, XXIII, 179; XXIV, 107.
- Tapisserie représentant un miracle qui se serait produit dans l'église Saint-Gervais, XXIV, 125.
- Tapisserie représentant des scènes de la vie de la Vierge et portant les armes du cardinal de Richelieu, exécutée par Damour d'après Philippe de Champagne, conservée aujourd'hui dans le trésor de la cathédrale de Strasbourg, XXVIII, 130.
- Tapisserie (Plan de). Voir Plans.
- Tapisseries pillées à Anvers lors de la furie espagnole et expédiées à Paris, où elles furent réclamées depuis, XXI, 130.
- Tapisseries. Voir Beaux-arts.
- Tardieu. Grave une planche représentant les six cents mariages célèbres aux frais de la ville en 1751, XXVII, 144.
- Tavernes fréquentées par l'Université de Paris aux XIV^e et XV^e siècles, notes de M. Emile Châtelain, XXV, 87.
- Temple. L'évasion de sir Sidney Smith, communication de M. Germain Bapst, XXI, 113.
- Temple (Marché du). Sa désaffectation, XXVIII, 153.

- Temple (Ordre du). Dispositions prises en sa faveur par Christoforus Maleio, chambellan de Philippe-Auguste, XXX, 156.
- Temple de la Gloire. Projet dressé par Robit, architecte de la ville de Compiègne, conservé au musée Vivenel, XXIV, 67.
- Tenré (Henry). Communique à la Société le projet d'exposition rétrospective que la Ville de Paris a l'intention d'organiser en 1900, XXVI, 148.
- Théâtre. Le théâtre des Tuileries sous Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, communication de M. Albert Babeau, XXII, 65, 111, 130; — Salles de spectacle au Louvre, XXII, 131, note; — M. Ernest Coyecque signale la récente acquisition qu'il vient de faire d'un document relatif aux représentations théâtrales sous François I^{er}, XXV, 86; — Mémoire de Laurent Mahelot et Michel Laurent relatif à la mise en scène au xvii^e siècle, *Mém.*, XXVIII, 105. — Voir Mystères.
- Théâtre-Français. Voir Comédie-Française.
- Théâtre gallo-romain découvert par M. Vacquer sous les constructions du lycée Saint-Louis, XXVI, 149.
- Théâtres. Voir au nom respectif de chacun d'eux.
- Thérèse de Jésus (R. Mère), prieure des Carmélites de Pontoise. Communication : le récit des funérailles du chancelier Séguier dans ce couvent, XXVIII, 110; — et les épitaphes de la mère Jeanne Séguier et du duc de Sully, dont les restes reposent aux Carmélites de Pontoise, XXIX, 91.
- Thiais. Eglise. M. Bruel donne lecture d'une note sur une inscription de cloche, XXV, 36, 154.
- Thibault, évêque de Paris. Accorde aux chanoines de Sainte-Opportune l'autorisation de cultiver les marais situés à Paris, au nord de la Seine, XXIII, 67.
- Thieux (Seine-et-Marne). Une colonie indienne dans cette localité, communication de M. Paul Marichal, XXII, 44, 85; — Visite de Lefebvre de Beauvray à cette colonie, XXVIII, 143.
- Thoison (Eugène). Petites notes d'histoire gâtinaise. La Chapelle-la-Reine et son canton, *c. r.*, XXI, 96; — Compte rendu des journaux de l'Île-de-France, XXI, 217; — Articles divers parus dans *L'Abeille de Fontainebleau, c. r.*, XXI, 218; — Les registres paroissiaux de Larchant, *c. r.*, XXI, 222; — Projet d'un travail relatif aux familles du Gâtinais domiciliées à Paris, XXIV, 161.
- Tholin, archiviste du département de Lot-et-Garonne. Communique, au Comité des Travaux historiques, des documents intéressants pour l'histoire de Paris, XXII, 189.
- Thomas (Grand). Voir Grand Thomas.
- Thomas (Ambroise). Son monument au parc Monceau, XXVIII, 152.
- Thomery. Inauguration d'un monument à la mémoire des enfants de Thomery morts pour la patrie, XXVIII, 156.
- Thompson (Henry-Yates). Fait reproduire des miniatures provenant du livre d'heures de Jeanne II, reine de Navarre, fille de Louis le Hutin, XXVI, 147.
- Thoré (Nicolas), seigneur de Charonne. Ses armoires, XXVI, 150, 163.
- Thorigny (Hôtel de). Communication relative à cet édifice, par M. Charles Sellier, XXII, 66, 67.
- Thou (Hôtel de). Sa démolition, XXV, 184.
- Thoynard (Barthélemy). M. Coyecque signale, dans la cour d'entrée de l'hôtel de la Caisse d'épargne, une inscription relative à ce personnage, XXX, 98, 127.
- Thuasne (L.). Pic de la Mirandole en France, *c. r.*, XXV, 46.
- Tombeaux. Voir Sépultures.
- Toulon. Musée. M. Tourneux signale un tableau d'un maître flamand, représentant la tour de Nesle, qui y est conservé, XXVIII, 44.
- Toulouse. Bibliothèque. M. Massip, bibliothécaire, communique « une harangue » du Grand Thomas, le jour de sa réception à l'Académie française, conservée dans cet établissement, XXII, 130, 190.
- Toulouse (Hôtel de). Voir La Vrillière (Hôtel de).
- Tour. Voir Saint-Prix.
- Tour de Nesle. Voir Nesle (Tour de).
- Tour Saint-Jacques. Voir Saint-Jacques (Tour).
- Tournay. Maison, sise à Paris, appartenant à cette ville; note de M. Armand d'Herbomez, XXIV, 136.

- Tourneux (Maurice). Mémoire relatif à deux visites royales à la bibliothèque Sainte-Geneviève (1764-1772), XXIII, 121, 180; — communiqué de la part de M. Henry Harrisse un journal manuscrit de l'abbé Mulot relatif à des événements parisiens de 1778 à 1782, XXIV, 36; — présente un travail de M. Trudon des Ormes sur l'état civil d'artistes fixés à Paris à la fin du XVIII^e siècle, XXVI, 114; — propose, au nom de M. L. Guibert, la publication d'un inventaire de tous les dessins sur Paris conservés au Département des Estampes de la Bibliothèque nationale, XXVII, 34; — donne lecture d'une lettre de M. Jules Couët, attaché à la bibliothèque et aux archives de la Comédie-Française, relative aux collections artistiques et historiques du théâtre après l'incendie, XXVII, 66, 67; — présente une notice sur le musée d'Estampes, publiée par M. P. Pinson, XXVII, 119; — annonce la mise en vente de la bibliothèque d'Anatole de Montaignon, XXVII, 119; — dépose un mémoire de M. A. Trudon des Ormes sur *l'Etat civil des citoyens nobles de Paris en 1789*, XXVII, 120; — annonce au Conseil que M. Ph. Renouard offre à la Société un recueil de documents relatifs à l'histoire des imprimeurs, libraires, enlumineurs et relieurs parisiens aux XV^e, XVI^e et XVII^e siècles, XXVII, 165; — signale un tableau d'un maître flamand, représentant la Tour de Nesle, conservé au musée de Toulon, XXVIII, 44; — Discours prononcé à l'assemblée générale de 1901, XXVIII, 73; — émet le vœu que la Société publie des reproductions de tableaux intéressant l'histoire de Paris, XXVIII, 79; — Note relative à un censier du fief de Marcadé, XXIX, 66; — publie le journal intime de l'abbé Mulot (1777-1782), XXI, 36; *Mém.*, XXI, 19; — Bibliographie de l'histoire de Paris pendant la Révolution française, *c. r.*, XXI, 222; — Procès-verbaux de la Commune de Paris, *c. r.*, XXII, 96; — Marie-Antoinette devant l'histoire, essai bibliographique, *c. r.*, XXIII, 96; — Les sources bibliographiques de l'histoire de la Révolution française, *c. r.*, XXV, 116.
- Tours. Musée. Vues et documents intéressant l'histoire de Paris qui y sont conservés, XXVII, 158.
- Train Renard. Voir Renard.
- Traité de paix avec l'Autriche en 1739, XXVI, 100.
- Traité de paix entre la France, l'Angleterre, la Hongrie et la Hollande publié à Paris en 1749; accidents survenus pendant les réjouissances, XXVI, 102.
- Tramways. Voir Omnibus et tramways.
- Tranchant (Charles). Annonce le projet d'acquisition des bâtiments de l'ancienne Faculté de médecine, XXI, 67, 194; — signale leur acquisition, XXIII, 123; — entretient la Société de leur affectation, XXVI, 69; — appelle l'attention de la Société sur les bruits d'après lesquels l'administration municipale songerait à en faire démolir une partie, dont l'état inspirerait des inquiétudes, XXX, 170; — entretient la Société de l'état de la question du palais d'Orsay, XXI, 67; XXII, 113; — annonce sa destruction prochaine et son remplacement par la gare du chemin de fer d'Orléans, XXIII, 178; — rend compte des démarches qu'il a faites en vue d'obtenir la conservation de l'église Saint-Pierre de Montmartre, XXIV, 35; — Communications relatives : au danger de destruction que pourrait faire courir à l'église Saint-Julien-le-Pauvre la prolongation du chemin de fer d'Orléans, XXIV, 65; — à la démolition de l'ancienne église du couvent des Prémontrés, XXIV, 66; — signale dans la publication de M. Perrault-Dabot, consacrée aux monuments historiques, le volume concernant les monuments de l'Île-de-France, XXVI, 114; — Communication relative à la collection Lamoignon, déposée aux archives de la Préfecture de police, XXVI, 146; — annonce l'envoi, par M. le vicomte de Villiers du Terrage, de notes relatives aux objets intéressant l'histoire de Paris conservés au musée de Quimper, XXVII, 120; — demande quelques renseignements relatifs à l'organisation et à la situation des archives du département de la Seine, XXVII, 131; — annonce que le père de la Croix doit signaler les objets intéressant l'histoire de Paris qui sont conservés

au musée de Chièvres, appartenant à la Société des Antiquaires de l'Ouest, XXVII, 162; — demande à la Société d'émettre un vœu en faveur de la conservation du grand escalier de l'hôtel de Luynes, XXVII, 162; — demande s'il ne serait pas possible de savoir, par la famille de Lasteyrie, où le corps de Mirabeau a été transporté, XXVII, 163; — donne quelques renseignements relatifs aux versements effectués par les notaires de province aux Archives départementales, XXVIII, 33; — présente quelques observations relatives au relèvement de pierres tombales recouvrant des sépultures, XXVIII, 42, 90; — remercie le Conseil de l'avoir élu président pour la seconde fois, XXVIII, 87; — demande à M. Babeau où en sont les réponses relatives aux objets concernant l'histoire de Paris qui se trouvent dans les musées de province, XXVIII, 87; — demande à la Société d'émettre un vœu en faveur de la conservation de l'hôtel de Rohan et de son affectation à l'agrandissement des Archives nationales, XXVIII, 34, 89; — Lettre au président du Conseil municipal appelant son attention sur les inconvénients qu'entraîne, au point de vue de l'histoire locale, le changement de dénomination des voies publiques, XXIX, 31; — félicite M. Babeau de son élection à l'Académie des sciences morales et politiques, XXIX, 35; — propose une visite de la Société à l'hôtel Lambert, XXIX, 37; — Discours prononcé à l'Assemblée générale de 1902, XXIX, 49; — annonce la démolition de l'hôtel de Chastellux, XXX, 49; — donne des détails sur les assemblées d'habitants dans l'Île-de-France au commencement du xiv^e siècle, d'après une publication de M. Georges Picot, XXX, 50; — pose une question relative aux documents de la prévôté de Courbevoie conservés aux archives de la Seine, XXX, 172; — présente des observations relatives à la culture de la vigne aux environs de Paris, XXX, 172; — fait hommage à la Société : d'un discours qu'il a prononcé à la réunion annuelle des anciens élèves du collège Sainte-Barbe-Rollin, XXII, 195; XXIII, 96; — de l'allocution qu'il

a prononcée comme président à l'ouverture de la Société de législation comparée, XXIII, 123; — de l'éloge de M. de Rozière, qu'il a prononcé à la même société, XXIV, 131; — d'une notice sur Mgr Cottret, évêque de Beauvais, dont il est l'auteur, XXV, 138; — du rapport qu'il a donné dans le *Bulletin* des sciences économiques et sociales du Comité des Travaux historiques sur les *Délibérations municipales de Pontoise sous les règnes de Henri IV et de Louis XIII*, publiées par M. Ernest Mallet, XXVIII, 105; — de deux autres rapports présentés par lui au même Comité, XXVIII, 129; — présente au Conseil une brochure intitulée : *Association des anciens élèves de l'École nationale d'administration*, XXVI, 147; — et une notice historique sur la Compagnie des messageries maritimes, XXIX, 31; — présente au Comité des Travaux historiques un rapport sur l'inventaire analytique des procès-verbaux du Conseil et du Bureau du commerce à partir de 1700, par MM. Pierre Bonnassieux et Eugène Lelong, XXX, 172.

Tremblay (Le). Voir Le Tremblay.

Trésor des chartes. Note de M. Vidier sur un état alphabétique du fonds de ce trésor qui était conservé à la Sainte-Chapelle, XXVIII, 88, 90; — Mémoire de M. H.-François Delaborde sur les bâtiments occupés successivement par cet établissement, *Mém.*, XXIX, 159.

Trianon, café-concert. Détruit par un incendie, XXVII, 171.

Tribunal de commerce. Voir Juridiction consulaire.

Trie-Château (Oise). M. Mareuse donne quelques renseignements relatifs à une porte de son enceinte actuellement menacée de démolition, XXX, 98; — La Société émet un vœu en faveur de sa conservation, XXX, 98.

Trolley. Voir Omnibus et tramways.

Troubles dans Paris en 1643, d'après la correspondance adressée au consulat de Lyon par les députés de cette ville à la Cour, XXIII, 59.

Trousseau offert à Isabelle de France, fille de Charles VI, *Mém.*, XXIX, 125.

Trousseau (Hôpital). Sa désaffectation, XXVIII, 153; — Création d'un nouvel hôpital, XXVIII, 153.

- Troyes. Bibliothèque. Vitraux intéressant l'histoire de Paris, XXVII, 63; — Musée. Objets d'art et d'archéologie relatifs à Paris, XXVII, 61.
- Truchet ou Truschet (Olivier). Voir Plan de Truschet et Hoyau.
- Trudon des Ormes (A.). Etat civil d'artistes fixés à Paris à la fin du XVIII^e siècle, XXVI, 114, 115; — Etat civil des citoyens nobles de Paris en 1789, XXVII, 120; *Mém.*, XXVI, 255.
- Tuety (A.). Signale une sentence du Trésor, dont le texte est conservé aux Archives nationales, adjugeant au roi, à titre d'aubaine, un crocodile empaillé qu'exhibait un Vénitien, XXIII, 70; — Inventaire analytique des *Livres de couleur* et *Bannières*, du Châtelet de Paris, c. r., XXVII, 64; — *Inventaire analytique des Livres de couleur du Châtelet de Paris*, rapport présenté par M. Tranchant, au Comité des Travaux historiques, sur cet ouvrage, XXVIII, 130.
- Tuileries (Jardin des). Vue figurant sur un « Jeu artistique des fleurs » du temps de la Restauration, XXIII, 35; — Mémoire de M. Albert Babeau relatif à cette promenade au XVII^e et au XVIII^e siècle, XXVIII, 86; *Mém.*, XXVII, 37; — Installation de l'éclairage électrique, XXX, 207.
- Tuileries (Palais des). M^{me} de Marsan donne son nom au pavillon nord, XXII, 152; — M. Franchant signale les efforts tentés pour assurer la conservation et la restauration de la partie subsistante, XXIX, 58.
- Tuileries (Théâtre des), sous Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, communication de M. Albert Babeau, XXII, 65, 111, 130.
- Turgot, prévôt des marchands. Fait construire un bateau destiné à la visite annuelle des ports par les officiers municipaux et au transport des princes et des princesses, XXVI, 146; XXVII, 31; — s'intéresse à la cartographie, XXVII, 101; — fait acquérir par la Ville six tapisseries, dont l'une représentait le plan de Paris, XXVII, 103; — fait exécuter par Bretez un plan de Paris à vol d'oiseau, XXVII, 104; — Sa maison mortuaire, étude de M. Ernest Coyecque, XXVI, 36, 69; — Pose d'une inscription sur cette maison, XXVII, 174.
- Turgot (Famille). Découverte dans la chapelle de l'hôpital Laënnec, et exhumation de cercueils renfermant les restes de membres de cette famille, XXVI, 67, 103, 171; — Vœu émis par la Société en faveur du maintien de ces sépultures dans la chapelle, XXVI, 67.
- Turnèbe (Adrien), imprimeur du roi. Les caractères, poinçons et matrices des *Grecs du roi* lui sont remis, XXX, 157.
- Union centrale des Arts décoratifs. Projet relatif à son installation au palais d'Orsay, XXI, 67.
- Université. Cartulaire de l'Université de MM. Denille et Châtelain, XXI, 220; — Le procès de Jeanne d'Arc et l'Université, par MM. Denille et Châtelain, *Mém.*, XXIV, 1; — Notes de M. Emile Châtelain sur les tavernes qu'elle fréquentait, XXV, 87; — Jehan de Pluyette, recteur au XV^e siècle, XXVIII, 39. — Voir Collèges.
- Université catholique. Inauguration du buste de Mgr d'Hulst, XXVIII, 156.
- Universités populaires. Inaugurations, XXVI, 174, 175; XXVII, 170-173, 175, 178-180.
- Uzès (Hôtel d'). Les archives du domaine y sont transférées pendant la période révolutionnaire, XXV, 127.
- Vacquer (Théodore). Signale la mise au jour de tronçons de murs romains à l'angle des rues Cujas et Saint-Jacques, XXI, 67; — rend compte des découvertes faites sur l'emplacement de l'ancienne église Saint-André-des-Arts, XXI, 130; — est délégué pour visiter les fouilles du château d'Avron, XXIII, 65; — déclare que ces fouilles n'offrent pas d'intérêt, XXIII, 68; — dresse un plan destiné à accompagner le travail de M. Georges Villain sur le sol de Paris, XXIII, 66; — Sa mort, XXVI, 87; XXVII, 99; — Découverte, dans ses papiers, du plan des substructions d'un théâtre gallo-romain relevé par lui sous les constructions du lycée Saint-Louis, XXVI, 149.
- Vaillot (Marie-Anne), sœur de la

- mission de Saint-Vincent. Fusillée à Angers en 1794, XXI, 217.
- Vaisseau construit en 1735 par ordre du prévôt des marchands, dont le dessin est conservé au musée Carnavalet, XXVI, 87.
- Valabrègue (Antony). Inauguration d'un monument à sa mémoire, au cimetière Montparnasse, XXVIII, 154.
- Val-de-Grâce. Le cœur d'Anne Henriette de France y est déposé, XXVI, 102.
- Valeggio. Plan de Paris, communication de M. Gabriel Marcel, XXVI, 113.
- Vallière (Marthe-Anne), femme de Gabriel, procureur du parlement de Provence. Lettre relative à la prise de la Bastille, XXVI, 107.
- Valmondois. Inauguration du buste de Daumier, XXVII, 177.
- Val-Notre-Dame. Voir Le Val-Notre-Dame.
- Valois. Réuni à la France par Philippe-Auguste, XXVII, 96.
- Valois (Noël). Découvre dans un manuscrit de la bibliothèque de Rouen un pamphlet politique en vers de 1381, composé pendant le schisme d'Occident, XXII, 34; — signale le passage d'une lettre de Conrad de Gelnhausen contenant un éloge de Paris, XXII, 194; — Compte-rendu bibliographique, XXIV, 96; — Note relative à Gerson, curé de Saint-Jean-en-Grève, XXVIII, 49; — Discours prononcé à l'Assemblée générale de 1903, XXX, 81; — Archives nationales. Inventaire des arrêts du Conseil d'Etat (sous Henri IV), c. r., XXI, 222.
- Van Buchel (Arnold), d'Utrecht. Journal de voyage à Paris en 1585-86, XXIV, 162; — Description de Paris (1585-1586), *Mém.*, XXVI, 59.
- Vandières (De). Voir Marigny (Abel-François Poisson, marquis de).
- Vanel (Abbé J.-B.). Les Bénédictins de Saint-Maur à Saint-Germain-des-Prés (1630-1792). Nécrologe des religieux de la congrégation de Saint-Maur décédés à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, c. r., XXIII, 176.
- Vancy (A.-E.), conseiller à la Cour d'appel de Paris. Sa mort, XXI, 35, 98.
- Van Geluwe (L.). Note sur une collection d'estampes représentant des monuments de Paris ancien, exécutées par le graveur Laurence, XXVII, 120.
- Van Langeraad (L.-A.). Publie la description d'Arnold Van Buchel, d'Utrecht, *Mém.*, XXVI, 59.
- Vanves. Lycée. Inauguration de la statue de Michelet, XXV, 183; — Mairie. Inauguration, XXV, 185.
- Varenne-Saint-Hilaire (La). Voir La Varenne-Saint-Hilaire.
- Vatican (Archives du). M. H.-F. De-laborde y découvre des fragments du procès de canonisation de Saint-Louis, XXI, 130; *Mém.*, XXIII, 1; — Dossiers ecclésiastiques concernant l'abbaye de Saint-Denis, Saint-Crépin-le-Grand de Soissons, Sainte-Geneviève de Paris et Saint-Père de Melun, XXV, 140.
- Vaticane (Bibliothèque). Voir Bibliothèque vaticane.
- Vaugirard. Eglise Saint-Lambert. Documents conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 176.
- Vaultier (Nicolas), libraire-juré de l'Université. Le Parlement lui accorde un privilège, XXI, 140.
- Vaux (Seine-et-Oise). Incendie de ses bois, XXVII, 173.
- Velasquez. Ses tableaux au Louvre, XXIII, 160.
- Vénérie. Voir Chasse.
- Vénus de Milo. Voir Musée du Louvre.
- Vérard (Antoine). Sa maison sur le pont Notre-Dame, XXVII, 78.
- Vermandois. Réuni à la France par Philippe-Auguste, XXVII, 96.
- Vers concernant Paris contenus dans le *Florilegium Gottingense*, XXI, 194.
- Versailles. Inventaire des tapisseries et des tableaux ayant appartenu à Louvois, XXI, 120, 143; — Eglise Notre-Dame, transformée, en 1793, en temple de la Raison, XXV, 174; — M. Lazard signale au musée d'art industriel Hohenlohe, à Strasbourg, la présence de médaillons représentant des vues de cette ville, XXVII, 34, 63; — Inauguration d'une maison du travail, XXVII, 173; — et du nouvel hôtel de ville, XXVII, 180; — Mémoire de M. Blanchet relatif à des documents numismatiques concernant cette ville, XXX, 32, 108.
- Vert (Cimetière). Voir Cimetières.

- Veuillot (Louis). Inauguration, dans la basilique du Sacré-Cœur, d'un monument élevé à sa mémoire, XXVI, 175.
- Vial (Henri). Aquarelle représentant le dépôt des Gardes françaises sur le boulevard des Italiens, XXVI, 151; — Note relative à la visite de Lefebvre de Beauvray, en 1786, à la colonie indienne de Thieux, XXVIII, 143.
- Viard. Publie des *Documents parisiens du règne de Philippe VI de Valois*, tirés des registres du Trésor des chartes, XXV, 85; *Doc.*, XVIII-XX.
- Vic (Famille de). Acquiert une chapelle à l'église Saint-Nicolas-des-Champs, XXV, 170.
- Vic (Hôtel de), XXIII, 192, note.
- Vicaire (Gabriel). Inauguration d'un monument à sa mémoire au jardin du Luxembourg, XXX, 205.
- Vicaire (Georges). Documents pour servir à l'histoire des libraires de Paris, c. r., XXII, 96.
- Victor-Emmanuel III, roi d'Italie. Son voyage à Paris, XXX, 207.
- Vidier (A.). Les abbayes de Saint-Denis, Saint-Crépin-le-Grand, Sainte-Geneviève et Saint-Père de Melun au xvi^e siècle, XXV, 140; — publie la description de Paris d'Arnold Van Buchel, d'Utrecht, *Mém.*, XXVI, 59; — communique divers documents relatifs au personnel, aux biens et à l'administration de la Sainte-Chapelle, XXVIII, 43; *Mém.*, XXVIII, 213; — Note sur un état alphabétique du fonds du Trésor des chartes conservé à la Sainte-Chapelle, XXVIII, 88, 90; — annonce que le fronton du palais de l'Industrie a été transporté dans le parc de Saint-Cloud, XXVIII, 135; — publie l'inventaire des reliques et la liste des sépultures des rois de France qui se trouvaient dans l'abbaye de Saint-Denis au xiv^e siècle, XXVIII, 145; — communique une chanson de table, datée de 1828 et signée d'un clerc de notaire de Paris, à l'occasion d'un repas fait par les clercs d'une étude avec le produit de la vente des vieux parchemins, XXIX, 98; — analyse un inventaire après décès dressé en 1382 et consacré aux biens d'un tombier parisien, Hennequin de Liège, XXX, 50; *Mém.*, XXX, 281; — Bibliographie des publications relatives à l'histoire de Paris et de l'Île-de-France, XXIV, 127; XXV, 47, 189; XXVI, 176; XXVII, 181; XXIX, 129; XXX, 209; — Résumé des rapports sur les archives des différents départements de l'Île-de-France, XXVII, 91; XXVIII, 119; XXIX, 88; XXX, 161; — Comptes rendus bibliographiques, XXV, 156; XXX, 164.
- Vie. Voir Coût de la vie.
- Vie privée d'autrefois (La), par M. Alfred Franklin, c. r., XXI, 220; XXV, 115.
- Vieux-Montmartre (Le). Son activité, ses travaux, XXII, 65; XXIII, 95; XXIX, 53.
- Vieux Paris (Commission du). Voir Commission du Vieux Paris.
- Vigarani. Aménage la scène du théâtre des Tuileries, XXII, 132.
- Vigne. *Recherches rétrospectives sur la culture de la vigne à Paris*, XXX, 97; — M. Charles Tranchant et M. le baron Alphonse de Courcel présentent des observations relatives à sa culture aux environs de Paris, XXX, 172.
- Villain (Georges). Communique une série de documents relatifs au sol de Paris et à un bras septentrional de la Seine, XXIII, 66.
- Ville de Paris. Acquiert l'immeuble portant les n^{os} 25-27 de la rue du Jour, XXV, 86; — et l'escalier de l'hôtel de Luynes, XXVII, 177; XXVIII, 34; — Bateau construit en 1735 par les ordres du prévôt des marchands, dont un dessin est conservé au musée Carnavalet, XXVI, 87; XXVII, 43; — Mariages célébrés à ses frais en 1751, communication de M. Babeau, XXVII, 130, 141; — M. Paul Lacombe signale une pièce imprimée à ce sujet, XXVIII, 88; XXX, 132; — Edition des hymnes à la Vierge de Jean le Géomètre, offerte au pape Grégoire XIV, XXX, 199. — Voir Armoiries, Bibliothèques, Examen, Sigillographie.
- Villebois-Mareuil (Colonel de). Monument à sa mémoire, à l'école de l'Immaculée-Conception, XXVIII, 153.
- Villemesnil (Seine-et-Oise). Marché passé en 1612 avec Jacques Richard, peintre parisien, pour travaux exécutés dans l'église, XXIX, 94.

- Villefosse (De). Voir Héron de Villefosse.
- Villemcible. Eglise. Documents conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 183.
- Villeneuve-Saint-Georges. Inauguration de la statue de Victor Duruy, XXVII, 174; — Monument élevé dans le cimetière à la mémoire des soldats morts pour la patrie, XXVII, 178.
- Villeneuve-sur-Gravats ou sur-Gravois. Travail de M. le docteur Ganjal, XXIII, 97.
- Villennes (Seine-et-Oise). Décret lui attribuant le nom de Villennes-sur-Seine, XXVIII, 153.
- Villepelet (Ferdinand), archiviste de la Dordogne. Sa mort, XXIII, 65.
- Villeroy (Nicolas Le Gendre, sieur de). Acquiert le domaine seigneurial de Magny-en-Vexin, XXVI, 150.
- Villers-Cotterets. Inauguration du buste du docteur Veudrand, médecin de la maison de retraite, XXVII, 180; — et de la statue d'Alexandre Dumas, par Carrier-Belleuse, XXX, 204.
- Villiers du Terrage (Viconte de). Annonce l'envoi de notes relatives aux objets intéressant l'histoire de Paris conservés au musée de Quimper, XXVII, 120.
- Villiers-la-Garenne. M. Sellier signale la découverte, à Neuilly, de deux pierres tombales provenant de l'église de cette localité, XXIV, 163.
- Vilmorin (Henri de). Sa mort, XXVI, 145; XXVII, 98.
- Vin. M. Henry Martin communique le registre de la confrérie des marchands et vendeurs de vins établis dans une chapelle de l'église Saint-Gervais en 1365, XXX, 172.
- Vincennes. Documents conservés aux Archives de la Seine, XXIV, 177, 181, 183; — Pose de la première pierre d'une crèche et inauguration d'un gymnase, XXVII, 172; — Inaugurations : d'une université populaire, XXVII, 180; — d'une crèche, XXVIII, 156; — et du « Foyer du soldat », XXVIII, 156; — Vue cavalière du château contenue dans un manuscrit de la Bibliothèque nationale, XXI, 35.
- Vincent de Paul (Saint). Requête présentée pour obtenir la fulmination et l'entérinement de la bulle pontificale unissant Saint-Lazare à la mission, XXX, 145.
- Vinehant (François), étudiant de Louvain. Son voyage à Paris en 1610, XXIV, 162, 184.
- Viollet (Paul). Communication relative à une ordonnance de février 1358 relatant les décisions prises par les Etats réunis à Paris à cette date, XXI, 34; — signale une description, par Erhard Newspaper, du régime du collège du cardinal Le Moine en l'année 1507, XXV, 158; — Rapports annuels sur les travaux de la Société, XXII, 106; XXIII, 117; XXIV, 113; XXV, 129; XXVI, 80; XXVIII, 81; XXIX, 59; XXX, 90; — Compte rendu de l'ouvrage de l'abbé Declarc relatif à l'Eglise de Paris pendant la Révolution française, XXIII, 92; XXV, 46; — analyse une brochure sur les corporations parisiennes adressée à la Société par M. le docteur Eberstadt, de Berlin, XXV, 33; — Comptes rendus bibliographiques, XXVII, 96; — donne sa démission de secrétaire de la Société, XXX, 171; — M. Omont tente de faire revenir M. Viollet sur sa décision, XXX, 172; — La Société lui exprime ses regrets, XXX, 172.
- Viré (A.). Note, communiquée à l'Académie des sciences, relative à la découverte d'un village néolithique à la Roche-au-Diable, près de Lorrez-le-Bocage, XXI, 219.
- Virgile. Vers des Bucoliques gravé sur une plaque de marbre apposée sur une maison de la rue Vitruve, XXVII, 163.
- Virieu (Bailli de), ministre plénipotentiaire de Parme. Sa correspondance diplomatique pendant la Révolution française, XXX, 135.
- Vitry-sur-Seine. Inauguration de voies publiques et de bâtiments scolaires, XXX, 204.
- Vitu (Auguste). Inauguration d'un monument à sa mémoire au cimetière du Père-Lachaise, XXVIII, 153.
- Voies publiques. Notice sur la nomenclature, par Jules Cousin, XXVI, 84; *Mém.*, XXVI, 1; — Dénominations nouvelles, XXVI, 173; XXVIII, 149, 155; — Vœu en faveur de la conservation des anciennes dénominations, XXVIII, 135; — Lettre adressée par M. Tranchant au président du

- Conseil municipal sur les incon-
convénients qu'entraîne, au point
de vue de l'histoire locale, le
changement de dénomination des
voies publiques, XXIX, 31; —
M. Paul Lacombe donne lecture
d'une pièce de vers latins de
Faustus Andrelinus, que lui a si-
gnalé M. Ph. Renouard, relative à
la malpropreté des rues à la fin
du xv^e et au commencement du
xvi^e siècle, XXX, 50, 173.
- Voigt (E.). Publie quatre vers rela-
tifs à Paris contenus dans le *Flo-
rilegium Gottingense*, XXI, 195.
- Voirie parisienne. Voir Voies pu-
bliques.
- Vollant (L.). L'Eglise de Saint-Ger-
main-lès-Corbeil, *c. r.*, XXIV, 191.
- Voltaire. Représentation de sa tra-
gédie d'Irène à la Comédie-Fran-
çaise le 31 mars 1778, XXII, 166;
— Visite faite en 1778 à l'Acadé-
mie des sciences, XXVI, 150.
- Voyage à Paris par Schlegel, XXVI,
151, 165.
- Vries (Docteur S. G. de), bibliothé-
caire de la ville de Leyde. Com-
munication relative à Gérard
Morrhe, imprimeur parisien, XXII,
36.
- Vues de Paris. Voir Iconographie.
- Washington. Erection de sa statue
à Paris, XXVII, 173, 175.
- Watteville (Baron Oscar de). Sa
mort, XXVIII, 79, 87.
- Weimar (Charles-Auguste, duc de).
Visite l'atelier de Houdon et celui
du graveur Wille, XXIII, 61.
- Wille, graveur allemand établi à
Paris. Le duc de Weimar visite
son atelier, XXIII, 61.
- Zaid-Mehemet-Pacha, ambassadeur
de Turquie. Son entrée à Paris
en 1742, XXVI, 100.
-

PUBLICATIONS

DE LA

SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE PARIS

ET DE L'ILE-DE-FRANCE.

BULLETIN, 1^{re}-36^e année (1874-1909), 36 volumes in-8^o.

MÉMOIRES, tomes I-XXXV (1874-1908), 35 volumes in-8^o.

Tome I (1874).

LONGNON (A.), L'Ile-de-France, son origine, ses limites, ses gouverneurs. — COUSIN (J.), Notice sur un plan de Paris du xv^e siècle, nouvellement découvert à Bâle. — COUSIN (J.), État de Paris au xv^e siècle, extrait de la *Methodus apodemica* de Th. Zwinger. — LUCE (S.), Négociations des Anglais avec le roi de Navarre pendant la révolution parisienne de 1358. — PICOT (G.), Recherches sur les quarteniers, cinquanteniers et dixainiers de la ville de Paris. — JOURDAIN (Ch.), Un compte de la nation d'Allemagne de l'Université de Paris, au xv^e siècle. — BORDIER (H.), La Confrérie des pèlerins de Saint-Jacques et ses archives. — PANNIER (L.), Méry-sur-Oise et ses seigneurs au moyen âge.

Tome II (1875).

DUFOUR (A.), Relation du siège de Paris par Henri IV, traduite de l'italien de Filippo Pigafetta. — CAMPARDON (E.) et LONGNON (A.), La vieillesse de Scaramouche (1690-1694). — RICHARD (J.-M.), Ordonnances inédites de Philippe le Bel concernant les métiers de Paris. — BARTHÉLEMY (A. DE), Essai sur la monnaie parisise. — BOISLISLE (A. DE), Les débuts de l'Opéra français à Paris. — LAIR (J.), Histoire de la seigneurie de Bures. — FAGNIEZ (G.), Recherches sur la commune de Vémars en France. — LONGNON (A.), Conjectures sur l'auteur du Journal parisien de 1409 à 1449. — BORDIER (H.), La Confrérie des pèlerins de Saint-Jacques et ses archives (suite et fin). — FRANKLIN (A.), Notice sur le plan de Paris, de Pigafetta.

Tome III (1876).

TOURNIER et BRIÈLE, Les Archives de l'administration générale de l'Assistance publique à Paris. — JOURDAIN (Ch.), Le Collège du Cardinal Lemoine. — LECARON (F.), Essai sur les travaux publics de la ville de Paris au moyen âge. — BOULLÉ (J.), Recherches historiques sur la maison de Saint-Lazare de Paris depuis sa fondation jusqu'à sa cession, en 1632, aux prêtres de la Mission. — ROULLAND (L.), La foire Saint-Germain sous les règnes de Charles IX, de Henri III et de Henri IV. — MONOD (G.), Les origines de l'historiographie à Saint-Denis : les *Gesta regum Francorum*. — BOISLISLE (A. DE), La sépulture des Valois à Saint-Denis. — BIOLLAY (L.), Les anciennes halles de Paris. — CAMPARDON (E.) et LONGNON (A.), Latude et son évasion; documents inédits recueillis aux Archives nationales.

Tome IV (1877).

FAGNIEZ (G.), Journal parisien de Jean Maupoint, prieur de Sainte-Catherine-de-la-Couture (1437-1469). — BRUEL (A.), Note sur le grand plan de Paris, dit *Plan des artistes* (1793-1808). — DOUET D'ARCQ (L.), Des frais d'enterrement dans Paris au xiv^e siècle. — JOURDAIN (Ch.), La taxe des logements dans l'Université de Paris. — VIOLLET (P.), Quelques textes pour servir à l'histoire politique des Parisiens au xv^e siècle. — DELISLE (L.), Notes sur quelques manuscrits du Musée britannique. — TROCHON (Ch.), Journal d'Eusèbe Renaudot, régent en médecine à Paris (1646-1679). — LASTEYRIE (R. DE), Fragments de comptes relatifs aux travaux de Paris en 1366.

Tome V (1878).

GAZIER (A.), La Police à Paris en 1770. Mémoire inédit composé par ordre de G. de Sartine sur la demande de Marie-Thérèse. — MARCHEGAY (P.), Chartes et autres titres du monastère de Saint-Florent, près Saumur, concernant l'Île-de-France (1070-1220). — REY (A.), L'école et la population de Saint-Prix (canton de Montmorency) depuis 1668. — FLAMMERMONT (J.), Histoire de Senlis pendant la seconde partie de la guerre de Cent ans (1405-1441). — LUCE (S.), Le trésor anglais à Paris en 1431 et le procès de Jeanne d'Arc. — LASTEYRIE (R. DE), Notice sur un couteau du xi^e siècle conservé à la Bibliothèque nationale. — DUPLOME (Ch.), Notice sur l'hôtel du ministère de la Marine.

Tome VI (1879).

GAZIER (A.), La guerre des Farines (mai 1775). — LASTEYRIE (R. DE),

Voyage à Paris de Thomas Coryate (1608); extrait traduit et annoté. — BOURNON (F.), L'hôtel royal de Saint-Pol. — BARTHÉLEMY (A. DE), La colonne de Catherine de Médicis à la Halle au Blé. — RUBLE (Baron A. DE), François de Montmorency, gouverneur de Paris et de l'Ile-de-France. — RICHARD (J.-M.), Le tombeau de Robert l'Enfant aux Cordeliers de Paris. — LUCE (S.), Documents nouveaux sur Étienne Marcel.

Tome VII (1880).

COURAJOD (L.), La Cheminée de la salle des Caryatides au Musée du Louvre. — GAZIER (A.), La Bastille en 1743. — DOUET D'ARCO (E.), Inventaire après décès des biens-meubles de M^e Pierre Cardonnel, chanoine de Notre-Dame de Paris (1438). — CHEVALIER (A.), Un charlatan du XVIII^e siècle : le Grand Thomas. — LECARON (F.), Les Origines de la Municipalité parisienne. Première partie : la Hanse ou marchandise de l'eau de Paris. — DUFOUR (A.), Histoire du siège de Paris sous Henri IV, en 1590, d'après un manuscrit nouvellement découvert. — BOISLISLE (A. DE), Les Intendants de la généralité de Paris.

Tome VIII (1881).

BOISLISLE (A. DE), Topographie historique de la seigneurie de Bercy, par Charles-Henri de Malon, seigneur de Bercy. — VIOLLET (Paul), Les Établissements de saint Louis dans le Beauvoisis. — GUIFFREY (J.), Les Origines de la tapisserie de haute et basse lisse à Paris. — D[ESTOUCHES] (A.), Le Carnet de dépenses d'un Parisien en 1758. — DELISLE (L.), L'auteur du Grand Coutumier de France. — LECARON (F.), Les Origines de la Municipalité parisienne. Seconde partie : la Prévôté des marchands et le commerce de Paris au moyen âge. — MOLINIER (É.), Fragments d'un inventaire du trésor de l'abbaye de Saint-Victor de Paris (XV^e siècle). — LONGPÉRIER (A. DE), Inscription du regard de Belleville. — BRUEL (A.), Recherches sur les trois premiers exemplaires du plan de Paris de Verniquet. — DUFOUR (V.), L'abbé Claude Chastelain et son *Diaire* ou Journal.

Tome IX (1882).

LASTEYRIE (R. DE), Documents inédits sur la construction du Pont-Neuf. — PICHON (Baron J.), Note sur la Chapelle des orfèvres, contenant des renseignements inédits sur Germain Pilon, Jean Cousin et autres artistes du XVI^e siècle. — GRASSOREILLE (G.), Histoire politique du chapitre de Notre-Dame de Paris pendant la domination anglaise. — HAVET (J.), Maître Fernand de Cordoue et l'Université de Paris au XV^e siècle. — LUCE (S.), Les Menus du prieur de Saint-

Martin-des-Champs en 1438. — MOLINIER (É.), Inventaire du trésor de l'église de Saint-Sépulcre de Paris (1379). — LE CLERC (G.), Un fief de l'abbaye de Saint-Magloire de Paris : la Seigneurie de Vaudétard à Issy (1117-1790). — [DESTOUCHES] (A.), Une visite aux Camaldules de Grosbois en 1760.

Tome X (1883).

MORTET (Ch.), Le livre des Constitucions deménées el Chastelet de Paris. — VALOIS (N.), Notes sur la révolution parisienne de 1356-1358 : la Revanche des frères Braque. — FRANKLIN (A.), Les Armoiries des corporations ouvrières de Paris. — LE PAULMIER (Dr), Mondor et Tabarin, seigneurs féodaux. — DION (A. DE), Les seigneurs de Breteuil en Beauvaisis. — DENIFLE (P. H.), Documents relatifs à la fondation et aux premiers temps de l'Université de Paris. — GUIFREY (J.), Nicolas Bataille, tapissier parisien du xiv^e siècle, sa vie, son œuvre, sa famille.

Tome XI (1884).

HELLOT (A.), Chronique parisienne anonyme de 1316 à 1339, précédée d'additions à la Chronique française, dite de Guillaume de Nangis (1206-1316). — MAQUET (A.), Histoire de l'Étang-la-Ville. — VITU (A.), La Maison des Pocquelins et la maison de Regnard aux Piliers des Halles (1633-1684). — DELABORDE (H.-F.), Le procès du chef de saint Denis, en 1410.

Tome XII (1885).

DELISLE (L.), Testament de Blanche de Navarre, reine de France. — OMONT (H.), Georges Hermonyme de Sparte, maître de grec à Paris et copiste des manuscrits (1476). — FAGNIEZ (G.), Livre de raison de M^e Nicolas Versoris, avocat au Parlement de Paris (1519-1530). — REILHAC (Comte DE), La Chapelle Notre-Dame de Reilhac, fondée au xiv^e siècle, en l'église Saint-Médard-lès-Paris. — MÜNTZ (E.) et MOLINIER (É.), Le Château de Fontainebleau au xvii^e siècle, d'après des documents inédits.

Tome XIII (1886).

RUBLE (Baron A. DE), Paris en 1572. — LE CLERC (G.), La Maison des champs du Collège de Louis-le-Grand; l'abbaye royale de Sainte-Anne d'Issy; les prêtres de Saint-François-de-Sales. — COÛARD-LUYS (E.), Le Collège de Clermont-en-Beauvaisis, ses origines et ses principaux, du xiv^e siècle à la Révolution. — LE GRAND (L.), Les Quinze-Vingts, depuis leur fondation jusqu'à leur translation au fau-

bourg Saint-Antoine (XIII^e-XVIII^e siècle). — CURZON (H. DE), Les infortunées amours d'Artuse Bailly, poésie inédite de 1583. — LACOMBE (P.), Antoine de Rombise, Voyage à Paris (1634-1635). — GUIFFREY (J.), Les Mays de Notre-Dame de Paris, d'après un manuscrit conservé aux Archives nationales.

Tome XIV (1887).

LE GRAND (L.), Les Quinze-Vingts (suite et fin). — PROU (M.), Fragments d'un obituaire de Saint-Maur-des-Fossés. — BRUEL (A.), Notice sur la tour et l'hôtel de Sainte-Mesme, précédemment nommé l'hôtel du Pet-au-Diable. — OMONT (H.), Spécimens de caractères hébreux gravés à Venise et à Paris par Guillaume Le Bé (1546-1574). — GUIFFREY (J.), Destruction des plus belles tentures du mobilier de la Couronne.

Tome XV (1888).

BOISLISLE (A. DE), La place des Victoires et la place de Vendôme. — OMONT (H.), Spécimens de caractères hébreux, grecs, latins et de musique, gravés à Venise et à Paris par Guillaume Le Bé (1545-1592).

Tome XVI (1889).

RUBLE (Baron A. DE), Le Colloque de Poissy (sept.-oct. 1561). — CRÈVECŒUR (R. DE), Un personnage de Tallemant des Réaux, Montbrun-Souscarrière (1594-1670). — MORTET (V.), Maurice de Sully, évêque de Paris (1160-1196); étude sur l'administration épiscopale pendant la seconde moitié du XIII^e siècle.

Tome XVII (1890).

FAGNIEZ (G.), Fragment d'un répertoire de jurisprudence parisienne (XIV^e-XV^e siècle). — LE GRAND (L.), La règle de l'Hôtel-Dieu de Pontoise. — DUPLESSIS (G.), Inventaire de la collection de dessins sur Paris, formée par M. H. Destailleur et acquise par la Bibliothèque nationale. — MORANVILLE (H.), Le Songe véritable, pamphlet politique d'un Parisien du XV^e siècle.

Tome XVIII (1891).

OMONT (H.), Les débuts de la typographie grecque à Paris (1507-1516). — CADIER (L.), Cartulaire et censier de Saint-Merry de Paris. — MÜNTZ (E.), L'Académie royale de peinture et de sculpture et la Chalcographie du Louvre.

Tome XIX (1892).

AUVRAY (L.), Documents parisiens tirés de la bibliothèque du Vatican (VII^e-XIII^e siècle). — GUIFFREY (J.), Les manufactures parisiennes de tapisseries au XVII^e siècle.

Tome XX (1893).

BRENET (Michel), Jean de Ockeghem, maître de la chapelle des rois Charles VII et Louis XI. — LE PAULMIER (Dr), Dominique Amonio, gentilhomme italien, médecin de Louis XIV et de M^{me} de Sévigné. — GROUCHY (vicomte DE), Meudon, Bellevue et Chaville. — OMONT (H.), La bibliothèque du roi au début du règne de Louis XV. — LE GRAND (L.), Les Béguines de Paris.

Tome XXI (1894).

RUBLE (Baron A. DE), Journal de François Grin, religieux de Saint-Victor (1554-1570). — COYECQUE (E.), Cinq librairies parisiennes sous François I^{er} (1521-1529). — PÉLISSIER (L.-G.), Lettres inédites de Jean Chapelain à P.-D. Huet (1658-1673). — LE PAULMIER (Dr), Julien Le Paulmier, docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris, médecin du roi Henri III et de François, duc d'Anjou. — GROUCHY (Vicomte DE), Everhard Jabach, collectionneur parisien (1695).

Tome XXII (1895).

DES CILLEULS (A.), Le Parloir aux bourgeois. — BOURNON (F.), Chronique parisienne de Pierre Driart, chambrier de Saint-Victor (1522-1535). — DESPIERRES (M^{me} G.), Construction du Pont-Royal de Paris. — CRÈVECŒUR (R. DE), Louis Hesselin, amateur parisien, intendant des plaisirs du roi (1600?-1662). — STEIN (H.), Nouveaux documents sur les Estienne, imprimeurs parisiens.

Tome XXIII (1896).

DELABORDE (H.-F.), Fragments de l'enquête faite à Saint-Denis en 1282 en vue de la canonisation de saint Louis. — BRENET (M.), Sébastien de Brossard, prêtre, compositeur, écrivain et bibliophile (165...-1730), d'après ses papiers inédits. — COUDERC (C.), L'entrée solennelle de Louis XI à Paris (31 août 1461). — SIEBER (L.), Description de Paris par Thomas Platter le jeune, de Bâle (1599). — DELISLE (L.), Documents parisiens de la bibliothèque de Berne.

Tome XXIV (1897).

DENIFLE (P.-H.) et CHATELAIN (E.), Le procès de Jeanne d'Arc et l'Université de Paris. — MÜNTZ (E.), La bibliothèque de l'ancienne Académie royale de peinture et de sculpture (bibliothèque de l'École nationale des beaux-arts) (1648-1793). — DELISLE (L.), Lettre originale d'Étienne Marcel et autres documents parisiens des années 1346-1358. — LE GRAND (L.), Les Maisons-Dieu et léproseries du diocèse de Paris au milieu du XIV^e siècle, d'après le registre de visites du délégué de l'évêque (1351-1369).

Tome XXV (1898).

BABEAU (A.), Un financier à la Bastille sous Louis XV, Journal de La Jonchère. — LE GRAND (L.), Les Maisons-Dieu et léproseries du diocèse de Paris au milieu du XIV^e siècle. — GUIFFREY (J.), Nicolas Houel, apothicaire parisien, fondateur de la maison de la Charité chrétienne et premier auteur de la tenture d'Artémise. — OMONT (H.), Catalogue des éditions françaises de Denys Janot, libraire parisien (1529-1545).

Tome XXVI (1899).

COUSIN (J.) et LACOMBE (P.), De la nomenclature des rues de Paris. — PÉLISSIER (L.-G.), Famille, fortune et succession d'André Cardinal Destouches. — VAN LANGERAAD (L.-A.) et VIDIER (A.), Description de Paris par Arnold Van Buchel. — MÜNTZ (E.), Le collège des Bernardins et les artistes parisiens du XIV^e siècle. — BABEAU (A.), L'Hôtel-de-Ville de Paris et l'inventaire de son mobilier en 1740. — TRUDON DES ORMES (A.), L'état civil des citoyens nobles de Paris en 1789.

Tome XXVII (1900).

OMONT (H.), Registre-journal de Pierre de l'Estoile (1574-1589), notice et extraits inédits d'un nouveau manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale. — COYECQUE (E.), Paris à l'Exposition universelle de 1900. Exposition décennale et centennale, exposition rétrospective de la ville de Paris. — DU BOURG (Dom), L'abbaye de Saint-Germain-des-Prés. — MIROT (L.), Le procès de maître Jean Fusoris, chanoine de Notre-Dame de Paris (1415-1416), épisode des négociations franco-anglaises durant la guerre de Cent ans. — AUVRAY (L.), Giordano Bruno à Paris, d'après le témoignage d'un contemporain (1585-1586).

Tome XXVIII (1901).

BERTIN (G.-E.), Notice sur l'hôtel de La Vrillière et de Toulouse, occupé depuis 1810 par la Banque de France. — BABEAU (A.), Le jardin des Tuileries au XVII^e et au XVIII^e siècle. — COYECQUE (E.), Paris au salon de 1901; Société des artistes français; Société nationale des beaux-arts; Société des artistes indépendants. — DACIER (E.), La mise en scène à Paris au XVII^e siècle; mémoire de Laurent Mahelot et Michel Laurent. — OMONT (H.), Inventaire du trésor et des objets précieux conservés dans l'église de l'abbaye de Saint-Denis. — VIDIER (A.), Notes et documents sur le personnel, les biens et l'administration de la Sainte-Chapelle du XIII^e au XV^e siècle.

Tome XXIX (1902).

LASTEYRIE (R. DE), La date de la porte Sainte-Anne à Notre-Dame de Paris. — TOURNEUX (M.), Journal intime de l'abbé Mulot (1777-1782). — MIROT (L.), Un trousseau royal à la fin du XIV^e siècle. — DELABORDE (H.-F.), Les bâtiments successivement occupés par le Trésor des chartes. — POUPARDIN (A.), Cartulaire de Saint-Vincent de Laon (arch. du Vatican. Misc., arm. X. 145); analyse et pièces inédites. — STEIN (H.), Le sacre d'Anne de Bretagne et son entrée à Paris en 1504.

Tome XXX (1903).

BABEAU (A.), Les tableaux du roi chez le duc d'Antin (1715). — CAIX DE SAINT-AYMEUR (Vicomte DE), Le mausolée des Puget à Senlis. — GIARD, Étude sur l'histoire de l'abbaye de Sainte-Geneviève de Paris jusqu'à la fin du XIII^e siècle. — OMONT (H.), Cartulaire de l'hôpital de l'abbaye du Val-Notre-Dame au diocèse de Paris (XIII^e siècle). — FREMAUX (H.), La famille d'Étienne Marcel (1250-1397). — BORRELLI DE SERRES (Colonel), Compte d'une mission de prédication pour secours à la terre sainte (1265). — VIDIER (A.), Un tombier liégeois à Paris au XIV^e siècle (1382-1383).

Tome XXXI (1904).

GUIFFREY (J.), Les Gobelin, teinturiers en écarlate au faubourg Saint-Marcel. — BORRELLI DE SERRES (Colonel), Livre de dépenses d'un dignitaire de l'église de Paris en 1248 (fragment). — BOISLISLE (A. DE), Le président de Lamoignon (1644-1709). — MIROT (L.), Le Bernin en France, les travaux du Louvre et les statues de Louis XIV. — FANET (V.), Paris militaire au XVIII^e siècle. Les casernes.

Tome XXXII (1905).

OMONT (H.), Documents nouveaux sur la grande confrérie Notre-Dame aux prêtres et bourgeois de Paris. — GUILLEMOT (E.), Les forêts de Senlis, étude sur le régime des forêts d'Halatte, de Chantilly et d'Ermenonville au moyen âge et jusqu'à la Révolution.

Tome XXXIII (1906).

TRUDON DES ORMES (A.), Contribution à l'état civil des artistes fixés à Paris de 1746 à 1778. — GÉRARD (A.), La révolte et le siège de Paris (1589). — BRETAUDEAU (L.), La famille de Jean Le Vacher, missionnaire et consul en Barbarie. — BUSQUET (R.), Étude historique sur le collège de Fortet (1394-1764).

Tome XXXIV (1907).

BUSQUET (R.), Étude historique sur le collège de Fortet (1394-1764). — DACIER (E.), Les dernières années d'une danseuse du XVIII^e siècle. Quelques documents inédits sur M^{lle} Sallé. — VIDIER (A.), Le Trésor de la Sainte-Chapelle.

Tome XXXV (1908).

HARTMANN (P.), Conflans près Paris. — VIDIER (A.), Le Trésor de la Sainte-Chapelle.

DOCUMENTS.

(1874-1908.)

Plan de Paris, par Truschet et Hoyau (1551-1552). Reproduction photogravée de l'original conservé dans la bibliothèque de Bâle. 1 carton gr. in-fol. plano. (1874-1875.)

Projet pour la construction du Pont-Neuf (1578); d'après le tableau appartenant au Dr Richer. — La procession de la Ligue, sortant de l'Arcade Saint-Jean; d'après le tableau appartenant au duc de Talleyrand et de Valençay. Reproductions photogravées. Gr. in-fol. plano. (1876.)

Paris pendant la domination anglaise (1420-1436); documents

extraits des registres de la chancellerie de France, par A. LONGNON. 1 vol. in-8°. (1877.)

Les Comédiens du Roi de la troupe française; documents recueillis aux Archives nationales, par E. CAMPARDON. 1 vol. in-8°. (1878.)

Vue de l'abbaye de Saint-Antoine (xv^e siècle). — Plan de la censive de Saint-Germain-l'Auxerrois (xvi^e siècle). Reproductions photogravées des originaux conservés aux Archives nationales. Gr. in-fol. plano. (1879.)

Journal d'un Bourgeois de Paris (1405-1449); publié par A. TUETÉY. 1 vol. in-8°. (1880.)

Documents parisiens sur l'iconographie de saint Louis; publiés par A. LONGNON. 1 vol. in-8°. (1881.)

Journal des guerres civiles de Dubuisson-Aubenay (1648-1652); publié par G. SAIGE. 2 vol. in-8°. (1882-1883.)

Polyptyque de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, rédigé au temps de l'abbé Irminon; publié par A. LONGNON. 2 vol. in-8° (1885-1887.)

Le Pont-au-Change et le Palais en 1787. Reproduction photogravée d'un crayon conservé au Musée Carnavalet. In-fol. plano. (1886.)

L'Hôtel-Dieu de Paris au moyen âge; histoire et documents; publiés par E. COYECQUE. 2 vol. in-8°. (1888-1891.)

Épître de G. Fichet sur l'introduction de l'imprimerie à Paris (1472). Reproduction photogravée de l'exemplaire de la bibliothèque de Bâle, avec préface par L. DELISLE. 1 vol. in-8°. (1889.)

Un grand enlumineur parisien du xv^e siècle : Jacques de Besançon et son œuvre, par P. DURRIEU. 1 vol. in-8°. (1892.)

Lettres de M. de Marville, lieutenant général de police, au ministre Maurepas; publiées par A. DE BOISLISLE. 3 vol. in-8°. (1896-1905.)

Documents parisiens du règne de Philippe VI de Valois (1328-1350); publiés par Jules VIARD. 2 vol. in-8°. (1898-1899.)

Documents sur les imprimeurs, libraires, etc., ayant exercé à Paris de 1450 à 1600; publiés par Ph. RENOARD. 1 vol. in-8°. (1901.)

Légende de Saint-Denis, reproduction des miniatures du manus-

crit original présenté en 1317 au roi Philippe le Long. Introduction et notice des planches par Henry MARTIN. 1 album gr. in-8°. (1908.)

Table décennale des publications de la Société (1874-1883), par E. MAREUSE. 1 vol. in-8°. (1885.)

Table décennale des publications de la Société, 2^e série (1884-1893), par E. MAREUSE. 1 vol. in-8°. (1894.)

Table décennale des publications de la Société, 3^e série (1894-1903), par E. MAREUSE. 1 vol. in-8°. (1909.)

ERRATA.

- Académie royale de peinture et de sculpture, *Mém.*, XXV, 33; *lisez* : XXIV, 33.
- Arc (Jeanne d'). Le procès de Jeanne d'Arc et l'Université de Paris, *Mém.*, XXV, 1; *lisez* : XXIV, 1.
- Babeau (Albert). Journal inédit de M. de la Jonchère, *Mém.*, XXIV, 1; *lisez* : XXV, 1.
- Bastille. Communication relative à M. de la Jonchère, *Mém.*, XXIV, 1; *lisez* : XXV, 1.
- Châtelain (Émile). Le procès de Jeanne d'Arc et l'Université de Paris, *Mém.*, XXV, 1; *lisez* : XXIV, 1.
- Janot (Denys), *Mém.*, XXIV, 271; *lisez* : XXV, 271.
- La Jonchère, *Mém.*, XXIV, 1; *lisez* : XXV, 1.
- Omont (Henry). Catalogue des éditions françaises de Denys Janot, *Mém.*, XXV, 217; *lisez* : 271.





The image shows a book cover with a marbled paper pattern. The pattern consists of irregular, dark, vein-like shapes on a light background, creating a cellular or organic appearance. A large, vertical white rectangular pocket is centered on the cover, intended for library cards or slips.

**PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

