

الغنتار من

# تاريخ الجبيري

مؤلفه: محمد بن عبد الله الجبيري

دار النشر







وأخذ ذلك المكتوب طاهر باشا (١) ، وأودعه في جيبه ثم قال الحاضرون : « فما يكون الجواب ؟ » . قال : « حتى تتروى في ذلك » . ثم كتب لهم جوابا يخبرهم فيه بما وقع ، ويأمرهم بأنهم يحضرون بالقرب من مصر لربما اقتضى الحال الى المعاونة .

الاثنين ١٧ منه ( ٩ مايو ١٨٠٣ م ) :

كتبوا العرض المحضر بصورة ما وقع ، وختم عليه المشايخ والوجاقلية ، وأرسلوه الى

(١) انتهر طاهر باشا هذه الفرصة ليجتذب اليه المالك ، وكتب لهم يدعوهم الى الحضور والانتداب من القاهرة . . . وظهرت للمشايخ في هذا التعيين سلطة رسمية ، وان كانت في الاتساع اسمية ، لان طاهر باشا انما وصل الى قائمقاميته بحد السيف . . . لكن مجرد استشعاره بضرورة اتفاق العلماء على اختياره ، هو تسليم منه بان لهم شأنا في حل الازمات . كما ان تدخلهم في الوساطة بين البكوات المالك والوالي اكسبهم نفوذا على الفرعين ، ومساعدتهم في رفع المظالم اعلت مكانتهم ، وزادت في التفاف الناس حولهم .

وقد كان للعلماء مقام محمود في مقاومة المظالم التي ارتكبتها طاهر باشا . فان اول عمل له ان القى القبض على جماعة من كبار الموظفين والاميان بحجة انهم من انصار خسرو باشا ، منهم : السيد احمد المحروقي كبير التجار ، ورئيس الانكشارية ، وكتاب خزانه خسرو باشا ، ومصطفى الوكيل ، وغيرهم . . . وسجنهم في القلعة . فتدخل المشايخ ووصلوا الى سراج السيد احمد المحروقي . فنزل من القلعة في اليوم التالي . وتدخل السادات للافراج عن مصطفى الوكيل واخذه معه الى بيته ، وكان ذلك يوم الجمعة ٢١ ( ١٨ مايو ١٨٠٣ م ) .

فلما كان يوم الاحد ارسل طاهر باشا مصطفى الوكيل من عند الشيخ السادات ، فذهب الى بيته الى طاهر باشا ليحميه من بطشه . فلما راه الجنود القوا القبض عليه ثانية ، وأحدوه الى القلعة . فحنق السيد السادات على هذا الظلم ، ودخل على طاهر باشا ، واعترضه اعتراضا شديدا . فاطلعه طاهر باشا على خطاب مرسل الى مصطفى الوكيل من خسرو باشا ليرهن له على أنه موال لخسرو ، وان اعتقاله واجب . فقال السادات : ان هذا لا يؤخذ به وانما يؤخذ اذا كان المكتوب منه الى خسرو باشا . وكان طاهر باشا مصمما على قتله ، فانتهى الامر على ألا يقتله ، وان يبقى بيت السادات مشغولا بحمايته . وحنى طاهر باشا من تغير خاطر السادات بسبب هذه الحادثة فذهب اليه في بيته يسترضيه .

ومن مظالم طاهر باشا انه امر بقتل المعلم سلطى من كبار الكتبة الاقباط - وهو الذي كان متوليا القضاء في زمن الفرنسيين - وامر كذلك بقتل المعلم حنا الصبحاني أحد التجار السوريين ، ( وبلا نزاع ان سبب قتلها الطمع في اموالهما )

على ان طاهر باشا لم يدم له الامر . فقد اشتهر بالظلم والجبروت ، وأطلق لجنوده الالبانيين عنان السلب والنهب ، وضرب الغرامات القادحة على التجار .

( عبد الرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ٢ من ٢٢٧ )

اسلامبول . وأما محمد باشا (١) المهزوم ، فانه لم يزل في سيره حتى وصل الى المنصورة ، وفرد على أهلها تسعين ألف ريال ، وكذلك فرد على ما أمكنه من بلاد الدقهلية والغربية فردا ومظالم وكلفا وصادف في طريقه بعض المعينين حاضرين بمبالغ الفردة السابقة فأخذها منهم .

الثلاثاء ١٨ منه ( ١٠ مايو ١٨٠٣ م ) :

أرسل طاهر باشا عددا من العسكر ، فقبضوا على جماعة من بيوتهم وهم : أغات الانكشارية ، ومصطفى كتخدا الرزاز ، ومصطفى آغا الوكيل ، وأيوب كتخدا الفلاح ، وأحمد كتخدا على ، والسيد أحمد المحروقي ، و خليل افندي كاتب خزنة محمد باشا . وأطلعوهم الى القلعة ، وأصبح الناس يتحدثون بذلك .

ثم ان جماعة من الفقهاء سعوا الى السيد أحمد المحروقي ، فأنزروه الى بيته في ثاني يوم ، وعملوا عليه ستمائة كيس ، ولزم العسكر بيته ، وكذلك بقية الجماعة ، منهم من عمل عليه مائتا كيس وأقل وأكثر . وأقاموا في الترسيم .

الجمعة ٢١ منه ( ١٣ مايو ١٨٠٣ م ) :

ركب طاهر باشا بالوكب والملازمين ، وصلى الجمعة بجامع الحسين .

وفيه : وردت الأخبار بأن الأمراء المصرية رجعوا الى قبلى ، ووصلوا الى قرب بنى سويف . وفيه : تشفع الشيخ السادات في مصطفى آغا

(١) لم يسع خسرو باشا الا ان يلوذ بالهرب . وفر هو وعائلته وحاشيته وبقية من جنوده ، وخرج من المدينة ، وقصد الى قلوب بالمنصورة فدمياط ، واستمر بها ، وأخذ يستعد لاسترجاع ولايته . ومن غريب امره انه - وهو في محنته وفي فراره - ضرب الضرائب على البلاد التي مر بها ، وأخذ من الاموال ما استطاع نهبه .

وبلرار خسرو باشا انتهت ولايته الفعلية ، فكانت سنة وثلاثة اشهر وواحد وعشرين يوما .

( عبد الرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ٢ من ٢٢٧ )

رقم الشخصية	٤/٢٢٤٨٥
رقم التسجيل	٤/٢٢٤٨٥

وكلما طلب الانكشارية شيئا من جماكهم ، قال لهم : « ليس لكم عندي شيء ، ولا أعطيكم الا من وقت ولايتي .. فان كان لكم شيء ، فاذهبوا وخذوه من محمد باشا » . فضاقت خناقهم وأوغر صدورهم ، وبيتوا أمرهم مع أحمد باشا والى المدينة .

فلما كان في هذا اليوم : ركب الجماعة المذكورون من جامع الظاهر ، وهم نحو المائتين وخمسين نفرا ، بعددهم وأسلحتهم . — كما هي عادتهم — وخلفهم كبراؤهم وهم : اسماعيل أغا ومعه آخر يقال له موسى أغا وآخر . فذهبوا على ظاهر باشا ، وسألوه في جماكهم فقال لهم : « ليس لكم عندي الا من وقت ولايتي ، وان كان لكم شيء مكسور فهو مطلوب لكم من باشتكم محمد باشا » . فألحوا عليه .. ففتر فيهم .. فعاجلوه بالحسام ، وضربه أحدهم ، فطير رأسه ، ورماها من الشباك الى الحوش ا

وسحبت طوائفهم الأسلحة ، وهاجوا في أتباعه . فقتل منهم جماعة ، واشتعلت النار في الأسلحة والبارود الذي في أماكن أتباعه . فوقع الحريق والنهب في الدار ، ووقع في الناس كرشات . وخرجت العساكر الانكشارية وبأيديهم السيوف المسلوطة ، ومعهم ما خطفوه من النهب ا

فانزعجت الناس ، وأغلقوا الأسواق والدكاكين ، وهربوا الى الدور ، وأغلقوا الأبواب ، وهم لا يعلمون ما الخبر ا

وبعد ساعة ، شاع الخبر ، وشق الوالى والأغا ينادون بالأمن والأمان حسب ما رسم أحمد باشا ، وكرروا المناداة بذلك .

ثم نادوا باجتماع الانكشارية البلدية وخلافهم عند أحمد باشا على طائفة الأرثوود ، وقتلهم واخراجهم من المدينة . فتحزبوا أحزابا ، ومشوا

طوائف طوائف . وتجمع الأرثوود جهة الأزيكية وفي بيوتهم الساكنين فيها . وصار الانكشارية اذا ظفروا بأحد من الأرثوود ، أخذوا سلاحه ، وربما قتلوه . وكذلك الأرثوود يفعلون معهم مثل ذلك . هذا .. والنهب والحريق عمال في بيت طاهر باشا ، وفرج الله عن المعتقلين والمحبوسين ، على المغارم والمصادرات .

وبقيت جثة طاهر باشا مرمية لم يلتفت اليها أحد ، ولم يجسر أحد من أتباعه على الدخول الى البيت واخراجها ودفنها . وزالت دولته ، وانقضت سلطنته في لحظة ا

فكانت مدة غلبته ستة وعشرين يوما . ولو طال عمره زيادة على ذلك ، لأهلك الحرث والنسل ا وكان صفتة : أسمر اللون ، نحيف البدن ، أسود اللحية ، قليل الكلام بالتركي ... فضلا عن العربى ، ويغلب عليه لغة الأرثوودية ، وفيه هوس وانسلا ب ، ويميل للمسلوبين والمجاذيب والدرابوش وعمل له خلوة بالشيخونية ، وكان يبيت فيها كثيرا ، ويصعد مع الشيخ عبد الله الكردي الى السطح في الليل ، ويذكر معه . ثم يمكن هناك بحريمه . وقد كان تزوج بامرأة من نساء الأمراء ، وكان يجتمع عنده أشكال مختلفة الصور ... فيذكر معهم ، ويجالسهم ، ويظهر الاعتقاد فيهم . ولما رأوا منه ذلك ، خرج الكثير من الأوباش ، وتزيا بما سولت له نفسه وشيطانه ، ولبس له طرطورا طويلا ، ومرقعة ودلعا ، وعلق له خلجان وبهرجان وعصا مصبوغة وفيها شخاشيخ وشراريب ، وطبلة يدق عليها ، ويصرخ ويزعق ، ويتكلم بكلمات مستهجنة ، وألفاظ موهمة ، بأنه من أرياب الأحوال .. ونحو ذلك ا

ولما قتل ، أقام مرميا الى ثالى يوم لم يدفن . ثم دفنوه من غير رأس بقبة عند بركة الفيل .

وأخذ بعض الينكجيرية رأسه وذهبوا بها ليوصلوها الى محمد باشا ، ويأخذوا منه البقشيش . فلحقهم جماعة من الأرتوود ، فقتلوهم ، وأخذوا الرأس منهم ورجعوا بها ودفنوها مع جثته .

وكتب أحمد باشا مكتوبا الى محمد باشا يعلمه بصورة الواقعة ، ويستعجله للحضور .

وكذلك المحروقي وسعيد أغا ، أرسل كل واحد مكتوبا بمعنى ذلك ، وظنوا تمام المنصف !

ولما نهبوا بيته ، نهبوا ما جاوره من دور الناس من الحبانية الى ضلع السمكة الى درب الجمايز . ثم ان أحمد باشا أحضر المشايخ ، وأعلمهم بما وقع ، وأمرهم بالذهاب الى محمد على ، ويخاطبوه بأن بذعن الى الطاعة .

فلما ذهبوا اليه وخاطبوه في ذلك ، أجاب بأن أحمد باشا لم يكن واليا على مصر .. بل انما هو والى المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ، وليس له علاقة بمصر . وأنا كنت الذى وليت طاهر باشا لكونه محافظ الديار المصرية من طرف الدولة ، وله شبهة في الجملة . وأما أحمد باشا فليس له جرة ولا شبهة .. فهو يخرج خارج البلد ، ويأخذ معه الانكشارية ، ونجهزه ويسافر الى ولايته . فقاموا من عنده على ذلك ، واستمر الانكشارية على ما هم عليه من النهب ، وتبع الأرتوود ، وتحزبوا وتسلاحوا ، وعملوا متاريس على جهاتهم ونواحيهم الى آخر النهار .

فنادوا على الناس بالسهر والتحفظ ، والدكاكين تفتح ، والقناديل تعلق . وبات الناس على تحوف .

ه منه ( ٢٧ مايو ١٨٠٣ م )

مر الوالى والأغا ينادون بالأمان برسم حكم أحمد باشا . ثم ان أحمد باشا أرسل أوراقا الى المشايخ بالحضور . فذهبوا اليه ، فقال لهم :

« أريد منكم أن تجمعوا الناس والرعية ، وتأمرهم بالخروج على الأرتوود وقتلهم ا » . ففسالوا : « سمعا وطاعة » . وأخذوا في القيام . فقال لهم : « لا تذهبوا ، وكونوا عندى ، وأرسلوا للناس كما أمرتكم » . فقالوا له : « ان عادتنا أن يكون جلوسنا في المهمات بالجامع الأزهر ، ونجتمع به ، ونرسل الى الرعية . فانهم عند ذلك لا يخالفون » . وكان مصطفى أغا الوكيل حاضرا ، فراددهم في ذلك ، وعرف منهم الانفكاك ... فلم يزالوا حتى تخلصوا وخرجوا .

وكان أحمد باشا أرسل أحضر الدفتردار ويوسف كتخدا الباشا ، وعبد الله أفندى رامز الروزنامجى ، وغالب أكابر العثمانية .

ومصطفى أغا الوكيل كان مرهونا عند شيخ السادات — كما تقدم — فعندما سمع بقتل طاهر باشا ، ركب بجياعته وأبته ، وأخذ معه عدة من الانكشارية وذهب الى عند أحمد باشا ، ووقف بين يديه يعاضده ويقويه .

وأما محمد على والأرتوود ، فانهم مالكون القلعة الكبيرة ، ويجمعون أمرهم ، ويراسلون الأمراء .

فلما أصبح ذلك اليوم ، عدى الكثير من الممالك والكشاف الى بر مصر ، ومروا في الأسواق . وعدى أيضا محمد على وقابلهم في بر الجزيرة ورجع ، وعدى الكثير منهم من ناحية أبابة ، ومعهم عربان كثيرة ، وساروا الى جهة خارج باب النصر وباب الفتوح ، وأقاموا هناك .

وأرسل ابراهيم بيك ورقة الى أحمد باشا يقول فيها : « انه بلغنا موت المرحوم طاهر باشا ، عليه الرحمة والرضوان . فأنتم تكوبون مع أتباعكم الأرتوود حالا واحدا ، ولا تتسداخلوا مع الانكشارية » .

فلما كانت ضحوة النهار ، ذهب جماعة من الانكشارية الى جهة الرميثة . فضربوا عليهم من القلعة مدافع ... فولوا ، وذهبوا . ثم بعد حصة ضربوا أيضا عدة مدافع متراصلة على جهة بيت أحمد باشا — وكان ساكنا في بيت على بيك الكبير بالداودية — فعند ذلك أخذ أمره في الانحلال ، وتفرق عنه غالب الانكشارية البلدية .

ووافق أن المشايخ لما خرجوا من عنده وركبوا ، لم يزالوا سائرين الى أن وصلوا جامع الغورية ، فنزلوا به وجلسوا ، وهم في حيرة متفكرين فيما يصنعون . فعند ما سمعوا صوت المدافع ، قاموا وتفرقوا وذهبوا الى بيوتهم .

ثم ان ابراهيم بيك أرسل ورقة الى أحمد باشا — قبيل العصر — يأمره فيها بتسليم الذين قتلوا طاهر باشا ، وبخروج الى خارج البلد ، ومعه مهلة الى حادى عشر ساعة من النهار ، ولا يقيم الى الليل .. وان خالف فلا يلومن الا نفسه !

فلما رأى حال نفسه مضمحلا ، لم يجد بدا من الامتثال .. الا أنه لم يجد جمالا يحمل عليها أثقاله ، فقال للرسول : « سلم عليه ، وقل له يرسل لى جمالا ، وأنا أخرج . وأما تسليم القاتلين . فلا يمكن » فقال له : « أما حضور الحال .. فغير متيسر في هذا الوقت لبعدها المسافة » فقال له : « وكف بكون العمل ؟ » . فقال : « برك حضرتكم .. ويخرج . ووقت ما حضرت الجمال الليلة أو غدا ... حملت الأثقال ولحقتكم خارج البلد » .

فعند ذلك قام ، وركب وقت العصر ، وتفرق من كان معه من أعيان العثمانية مثل : الدفتردار ، وكتخدا بيك ، والروزنامجى ، وذهبوا الى محمد على والتجأوا اليه . فأظهر لهم البشر والقبول : وخرج أحمد باشا في حالة شنيعة ، وأتباعه

مشاة بين يديه ... وهم يعدون في مشيهم ، وعلى أكتافهم وسائد وأمتعة خفيفة . فعند ما خرج من البيت ، دخل الأرثوود ونهبوا جميع ما فيه ولم يزل سائرا حتى خرج من المدينة من باب الفتوح ، فوجد العسكر والعربان وبعض كشاف ومماليك مصرية محدقة بالطرق ، فدخل مع الانكشارية الى قلعة الظاهر ، وأغلقوها عليهم . وخرج خلفهم عدة وافرة من الأرثوود والكشاف المصرية والعرب والغز ، وأحاطوا بهم ، وأقاموا على ذلك تلك الليلة . وبعد العشاء ، مر الوالى وأمامه المناداة بالأمان حسب ما رسم ابراهيم بيك حاكم الولاية وأفندينا محمد على .

تلك كانت مدة الولاية لأحمد باشا يوما وليلة لا غير !

وفي ذلك اليوم : نهبوا بيت يوسف كتخدا بيك ، وأخرجوا منه أشياء كثيرة ... أخذ ذلك جميعه الأرثوود .

٦ منه ( ٢٨ مايو ١٨٠٣ م ) :

ركب المشايخ والأعيان ، وعدوا الى بر الجيزة ، وسلموا على ابراهيم بيك والأمراء .

وفيه : استأذن الدفتردار وكتخدا بيك ، محمد على في الإقامة عنده أو الذهاب . فأذن لهما بالتوجه الى بيوتهما . فركبا قبيل الظهر ، وسارا الى بيت الدفتردار — وهو بيت البارودى — فدخل كتخدا بيك مع الدفتردار لعلمه بنهب بيته . فنزلا وجلسا مقدار ساعة ... واذا بجماعة من كبار الأرثوود ، ومعهم عدة من العسكر ، وصلوا اليهما . وعند دخولهم طلبوا المشاعلى من بيت على أغا الشعراوى — وهو تجاه بيت البارودى — فلم يجدوه فذهب معهم رفيق له ، وليس معه سلاح ، فدخلوا الدار وأغلقوا الباب . وعلم أهل الخطة



مرادهم ، فاجتمع الكثير من الأوباش والجمعيدة  
والعسكر خارج الدار يريدون النهب ا

ولما دخلوا عليهما ، قبضوا أولا على الدفتردار  
وشلحوه من ثيابه وهو يقول : « عيتر ! » .  
وأصابه بعضهم بضربة على يده اليمنى ، وأخرجوه  
الى فسحة المكان ، وقطعوا رأسه بعد ضربات ،  
وهو يصيح مع كل ضربة ، لكون المشاعلى لا يحسن  
الضرب ولم يكن معه سلاح ! بل ضربه بسلاح  
بعض العسكر الحاضرين . ثم فعلوا ذلك بيوسف  
كتخدا بيك — وهو ساكت لم يتكلم ! — وأخذوا  
الرأسين وتركوهما مرميين ، وخرجوا بعد ما نهبوا  
ما وجدوه من الثياب والأمتعة بالمكان ، وكذلك  
ثياب أتباعهم . وخرج أتباعهم فى أسوأ حال بطلبون  
النجاة بأرواحهم ، ومنهم من هرب وطلع الى حريم  
البارودى الساكنات فى البيت . وصرخ النساء  
وانزعجن . وكانت الست نفيسة المرادية فى ذلك  
المنزل أيضا فى تلك الأيام ... فعندما رأت وصول  
الجماعة ، أرسلت الى سليم كاشف المحرمجى ،  
فحضر فى ذلك الوقت . فكلّمته فى أن يتلافى الأمر ،  
فوجده قد تم . فخرج بعد خروجهم بالرأسين ،  
فظن الناس أنها فعلته .

ثم حضر محمد على فى أثر ذلك ، وطرد الناس  
المجتمعين للنهب ، وختم على المكان ، وركب الى  
داره .

ثم ان على أغا الشعراوى استأذن محمد على  
فى دفنهما .. فأذن له ، فأعطى شخصا ستمائة نصف  
فضة لتجهيزهما وتكفينهما ، فأخذها وأعطى منها  
لآخر مائتين نصف لا غير . فأخذها وذهب فوضعها  
فى تابوت واحد من غير رؤوس — وكانوا ذهبوا  
برؤوسهما الى الأمراء بالجيزة ، ولم يردوهما ، ولم  
يدفنا معهما — ثم رفعهما بالتابوت الى مiazza جامع  
السلطان شاه المجاور للمكان — وهو مكان قدر

— فغسلهما وكفنهما فى كفن حقير ، ودفنهما فى  
حفرة تحت حائط بتربة الأزبكية من غير رؤوس ..  
فهذا ما كان من أمرهما .

وأما الذين فى قلعة الظاهر . فانهم انحصروا ،  
وأحاط بهم الأرثوود والعز والعربان ، وليس عندهم  
ما يأكلون ، ولا ما يشربون . فصاروا يرمون  
عليهم من السور ، القرايين والبارود ، وهم كذلك  
يرمون عليهم من أسفل ، وجمعوا أتربة وعملوها  
كيمانا عالية ، وصاروا يرمون عليهم منها كذلك  
بقية نهار الجمعة . وليلة السبت اشتد الحرب  
بينهم بطول الليل .

وفى الصباح ، أنزلوا من القلعة مدافع كبارا  
وبنية وجبخانة وأصعدوها على التلوى ، وضربوا  
عليهم الى قبيل العصر . فعند ذلك طلبوا الأمان ،  
وفتحوا باب القلعة . وخرج أحمد باشا وصحبته  
شخصان ، وهما اللذان قتلا طاهر باشا ، فأخذوهم  
وعدوا بهم الى الجيزة .. وبطل الحرب والرمى ،  
وبقى طائفة الانكشارية داخل القلعة وحولهم  
العساكر .

فلما ذهبوا بهم الى الجيزة ، أرسلوا أحمد باشا  
الى قصر العينى ، وأبقوا الاثنين — وهما : اسماعيل  
أغا ، وموسى آغا — بالقصر الذى بالجيزة .

ونودى بالأمان للرعية حسب ما رسم ابراهيم  
بيك وعثمان بيك البرديسى ومحمد على .

٧ منه ( ٢٩ مايو ١٨٠٣ م ) :

حضر أحمد بيك أخو محمد على الى جهة خان  
الخليلى لاجراء التفتيش على منهوبات الأرثوود  
التي نهبا الانكشارية ، وأودعوها عند أصحابهم  
الأتراك . وفتحوا عدة حوانيت وقهاوى وأماكن ،  
وأخذوا ما فيها ، وأجلسوا طوائف من عسكر  
الأرثوود على الخانات والوكائل والأماكن ، وشلحوا  
ناسا كثيرة من ثيابهم ، وربما قتلوا من عصى عليهم .

فتخوف أهل خان الخليلي ومن جاورهم . وامتمر الأرثوود كلما مرت بهم طائفة ، ووجدوا شخصا في أى جهة فيه شبه ما بالأتراك ... قبضوا عليه وأخذوا ثيابه ، وخصوصا ان وجدوا شيئا معه من السلاح أو سكيناً . فتوقى أكثر الناس ، وانكفوا عن المرور في أسواق المدينة .: فضلا عن الجهات البرانية .

وفيه : كثر مرور الغز والكشاف المصرية ، وترددوا الى المدينة وعلى أكتافهم البنادق والقراييز، وخلفهم المماليك والعربان . فيذهبون الى بيوتهم ويبيتون بها . ويدخلون الحمامات ، ويفيرون ثيابهم ، ويعودون الى بر الجيزة . وبعضهم أمامه المناداة بالأمان عند مروره بوسط المدينة .

وفيه : كتبت أوراق بطلب دراهم فردة على البلاد المنوفية والغربية ، كل بلد ألف ريال ، وذلك خلاف مضايف العرب وكلفهم .

٩ منه ( ٣١ مايو ١٨٠٣ م ) :

قتلوا شخصا بباب الخرق ، يقال انه كان من أكبر المتحزبين على الأرثوود ، وجمع منهوبات كثيرة .

وفيه أيضا : قتلوا اسماعيل أغا وموسى أغا ، وهما اللذان كانا قتلا طاهر باشا . وتقدم أنهم كانوا أخذوهما بالأمان صحبة أحمد باشا فأرسلوا أحمد باشا الى قصر العيني ، وبقي الاثنان بقصر الجيزة فأخذوهما وعدوا بهما الى البر الآخر ، وقطعوا رأسيهما عند الناصرية ، وأخذوا الرأسين وذهبوا بهما الى زوجة طاهر باشا بالشيخونية . ثم طلعهما الى أخى طاهر باشا بالقلعة .

وفيه : تقلد سليم أغا — أغات مستحفظان سابقا — الأغاوية كما كان . وركب وشق المدينة بأعوانه ، وأمامه جماعة من العسكر الأرثوود . ولبسوا أيضا حسين أغا أمين خزنة مراد بيك ،

وقلدوه والى الشرطة . ولبسوا محمد المعروف بالبرديسى كتحدا قائد أغا ، وجعلوه محتسبا . وشق كل منهم بالمدينة وأمامه المناداة بالأمان والأمان ، والبيع والشراء .

وفيه : أخرجوا الانكشارية الذين بقلعة الظاهر، وسفروهم الى جهة الصالحية ، وصحبهم كاشفان وطائفة من العرب ، بعدما أخذوا سلاحهم ومتاعهم ، بل وشلحوهم ثيابهم ، والذي بقي لهم بعد ذلك ، أخذته العرب . وذهبوا في أسوأ حال ، وأنحس بال ، وهم نحو الخمسمائة انسان . ومنهم من التجأ الى بعض المماليك والغز . فستر عليه ، وغير هيئته ، وجعله من أتباعه . وكذلك الانكشارية الذين كانوا مخفيين ، التجأوا الى المماليك ، واتقوا اليهم وخدموهم ... فسبحان بقلب الأحوال !

وحضر سليم كاشف المحرمجى ، وسكن بقلعة الظاهر ، وكتب الى اقليم القليوبية أوراكا ، وقرر على كل بلد ألف ريال ، ومن كل صنف من الأصناف سبعين ، مثل : سبعين خاروف ، وسبعين رطل سمن ، وسبعين رطل بن ، وسبعين فرخة .. وهكذا ، وحق طريق المعين لقبض ذلك ، خمسة وعشرين ألف فضة من كل بلد .

١١ منه ( ٢ يونية ١٨٠٣ م ) :

حضر محمد على ، وعبد الله افندى رامز الروزنامجى ، ورضوان كتحدا ابراهيم بيك ، الى بيت الدفتردار المقتول ، وضبطوا تركته . فوجد عنده نقود ثلثمائة كيس ، وقيمة عروض وجواهر وغيرها نحو ألف كيس .

وفيه : أرسل ابراهيم بيك فجمع الأعيان والوجاقلية ، وأبرز لهم فرمانات وجدوها عند الدفتردار المقتول ... مضمونها تقاريرات مثالم ، منها : أن المماليك المصرية كانوا أحدثوا على الغلال التى تباع الى بحر برا عن كل أردب

أكابر الأرتوود وأعيانهم وعساكرهم بعزاهم  
ومتاعهم وما جمعوه من المنهوبات ، وهو شيء كثير  
جدا ، وسلموا القلعة الى الأمراء المصرية . وطلع  
أحمد بيك الكلارجي الى باب الانكشارية ، وأقام  
به ، وعبد الرحمن بيك ابراهيم الى باب العزب ،  
وسليم أغا مستحفظان الى القصر .

فعند ذلك اطمأن الناس بنزولهم من القلعة .  
فانهم كانوا على تخوف من اقامتهم بها ، وكثر فيهم  
اللغظ بسبب ذلك .

فلم يزل الأمراء يدبرون أمرهم حتى أنزلوهم  
منها ، وبقي بها طائفة من الأرتوود ، وعليهم كبير  
يقال له : حسين قبطان .

وفيه : ورد الخبر أن محمد باشا لما قربت منه  
العساكر التي كان أرسلها له طاهر باشا ، ارتحل  
الى دمياط كما تقدم .

محبوب . فيقرر ذلك ، بحيث يتحصل من ذلك  
للخزينة العامرة عشرة آلاف كيس في السنة . فان  
نقصت عن ذلك القدر ، أضر ذلك بالخزينة

ومنها : تقرير المليون الذي كان قرره الفرنسيين  
على أهالي مصر في آخر مدتهم ، ويوزع ذلك على  
الرؤوس والدور والعقار والأموال .

ومنها : أن الحلوان عن المحلول ثلاث سنوات.  
ومنها : أنه يحسب المضاف والبراني الى ميرى  
البلاد .. وغير ذلك .

١٢ منه ( ٣ يونيو ١٨٠٣ م ) :

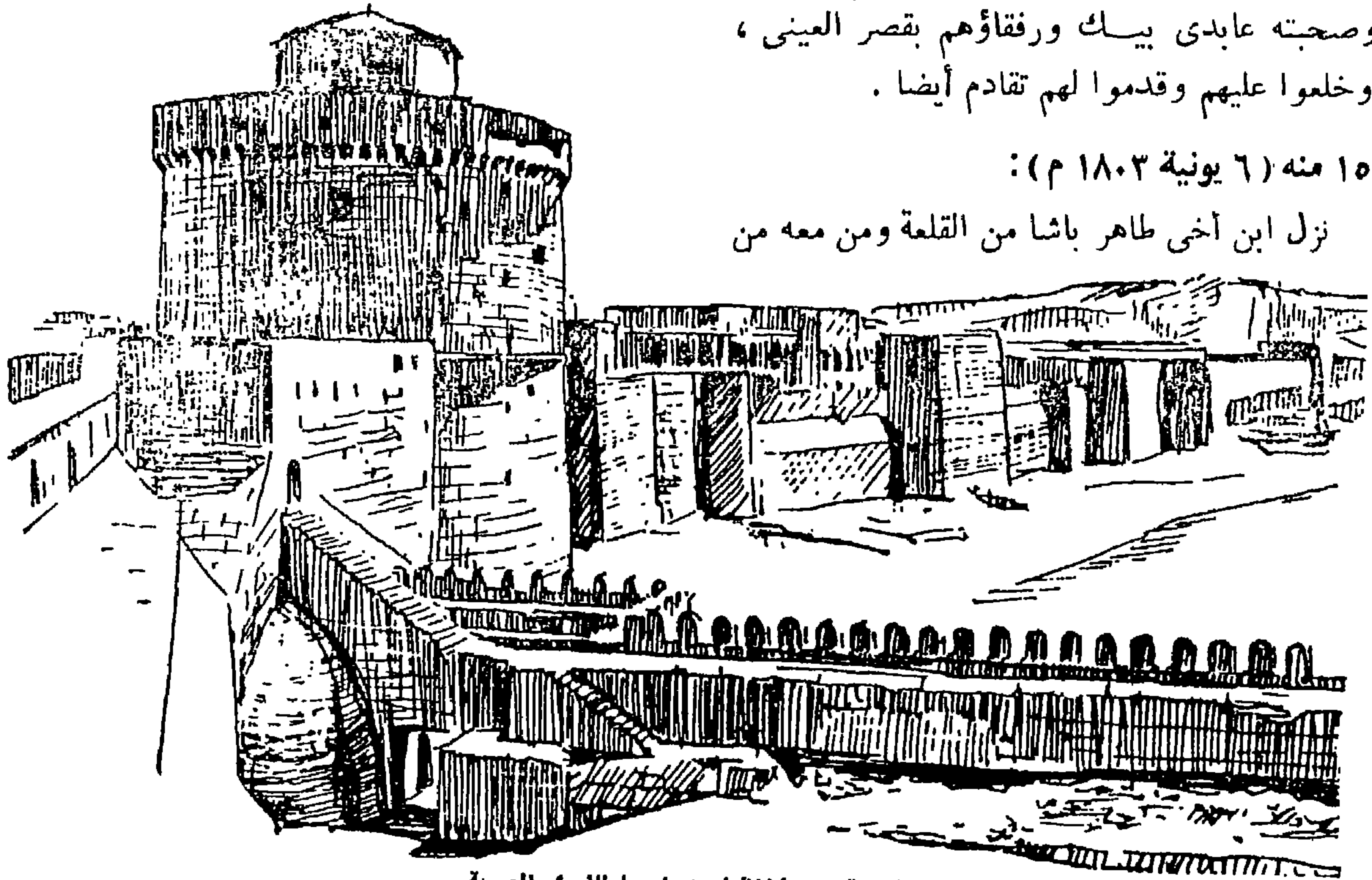
عمل عثمان بيك البرديسي عزومة بقصر العيني ،  
وحضر ابراهيم بيك والأمراء ومحمد على ورفقاؤه .  
وبعد انقضاء العزومة ، ألبسوا محمد على ورفقاؤه  
خلعا ، وقدموا لهم تقادم .

١٣ منه ( ٤ يونيو ١٨٠٣ م ) :

عملوا عزومة لابن أخى طاهر باشا المقيم بالقلعة ،  
وصحبه عابدى بيك ورفقاؤهم بقصر العيني ،  
وخلعوا عليهم وقدموا لهم تقادم أيضا .

١٥ منه ( ٦ يونيو ١٨٠٣ م ) :

نزل ابن أخى طاهر باشا من القلعة ومن معه من



القلعة بعد اخلائها وتسليمها للأمراء المصرية

١٦ منه (٧ يونية ١٨٠٣ م) :

وردت مكاتبات من الديار الحجازية مؤرخة في منتصف محرم ، وفيها الأخبار باستيلاء الوهابيين على مكة في يوم عاشوراء ، وأن الشريف غالب أحرق داره وارتحل الى جدة ، وأن الحجاج أقاموا بمكة ثمانية أيام زيادة عن المعتاد بسبب الارتباك قبل حصول الوهابيين بمكة ، ومراعاة للشريف ، حتى نقل متاعه الى جدة . ثم ارتحل الحجاج ، وخرجوا من مكة طالبين زيارة المدينة . فدخل الوهابيون بعد ارتحال الحج بيومين .

١٨ منه (٩ يونية ١٨٠٣ م) :

أخرجوا باقى الانكشارية والدلاة والسجمان ، وكانوا مجتمعين بمصر القديمة ، فتضرر منهم المارة وأهل تلك الجهة بسبب قبائحهم وخطفهم أمتعة الناس بل وقتلهم . وكان تجمعهم على أن يذهبوا الى جهة الصعيد ، ويلتفون على حسن باشا بجرجا ، وينضمون اليه والى من بناحية الصعيد من أجناسهم . فذهب منهم من أخبر الأمراء المصرية بذلك ، فضبطوا عليهم الطرق .

واتفق أن جماعة منهم وقفوا لبعض الفلاحين المارين بالبطيخ والخضار ، فحجزوهم ، وطلبوا منهم دراهم . فمر بهم بعض مماليك من أتباع البرديسى ، فاستجار بهم الفلاحون ، فكلموهم .. فتشاحنوا معهم ، وسحبوا على بعضهم السلاح ، فقتل مملوك منهم . فذهبوا الى سيدهم وأعلموه . فأرسل الى ابراهيم بيك . فركب الى العرضى ناحية بولاق التكرور ، وترك مكانه بقصر الجيرة محمد بيك بشتك وكيل الألفى . وشركوا عليهم الطرق ، وأمروهم بالركوب والخروج من مصر الى جهة الشام والقوق بجماعتهم فركبوا من هناك ، ومروا على ناحية الجبل من خلف القلعة الى جهة العادلية ، وأمامهم وخلفهم بعض الأمراء المصرية ،

ومعهم مدفمان وهم نحو ألف وخمسمائة وأزيد . فلما خرجوا وتوسطوا البرية عروا الكثير منهم ومن المتخلفين والمتأخرين عنهم ، وأخذوا أسلحتهم ، وقتلوا كثيرا منهم . ورجع المماليك ومعهم الكثير من بنادقهم وسلاحهم ، يحملونه معهم ومع خدامهم . فلما رجع المماليك بهذه الصورة ، ووقف العسكر الأرتوودية على أبواب المدينة ... انزعج الناس كماداتهم فى كرشاتهم ، وأغلقوا الدكاكين . وعين للسفر معهم حسين كاشف الألفى ، يذهب معهم الى القنطرة . ونودى فى عصرته بالأمان ، وخروج من تخلف من الانكشارية ، وكل من وجد منهم بعد ثلاثة أيام ... قدمه وماله هدر .

٢١ منه (١٢ يونية ١٨٠٣ م) :

مر الوالى والمناداة أمامه على الأتراك الانكشارية والبشناق والسجمان بالخروج من مصر ، والتحذير لمن آواهم أو ثاواهم . وكلما صادف فى طريقه شخصا من الأتراك قبض عليه ، وسأله عن تخلفه ، فيقول : « أنا من المتسبين والمتأهلين من زمان بمصر » . فيطلب منه بيته على ذلك ، ويستلمه عسكر الأرتوود ، فيودعونه فى مكان مع أمثاله ، حتى تتحققوا أمره .

وفيه : مر بعض المماليك بجهة الميدان ناحية باب الشعرية ، فصادفوا جماعة من العسكر المذكورين يحملون متاعا لهم . فاشتبكوا بهم ، وأرادوا أخذ سلاحهم ومتاعهم ... فمانعهم ، وتضاربوا معهم ، فقتل بينهم شخصان من الانكشارية ، وشخصان من المماليك : أحدهما فرنساوى .

وفيه : حضر أيضا ثلاثة من المماليك الى وكالة الصاغة الى رجل رومى طبرى وسأله عن جوارى سود عنده لمحمد باشا ، وأنهم يطلبونهن لعثمان بيك البرديسى . فأنكر ذلك ، وشهد جيرانه أنهم

٢١ منه ( ١٢ يونية ١٨٠٣ م ) :

حضر الشريف عبدالله بن سرور ، وصحبته بعض أقاربه من شرفاء مكة وأتباعهم نحو ستين نفرا ، وأخبروا أنهم خرجوا من مكة مع الحجاج ، وأن عبد العزيز بن سعود الوهابي دخل الى مكة من غير حرب ، وولى الشريف عبد المعين أميرا على مكة والشيخ عقيل قاضيا ، وأنه هدم قبة زمزم والقباب التي حول الكعبة والأبنية التي أعلى من الكعبة .. وذلك بعد أن عقد مجلسا بالحرم ، وباحثهم على ما الناس عليه من البدع والمحرمات المخالفة للكتاب والسنة . وأخبروا أن الشريف غالب وشريف باشا ذهبا الى جدة وتحصنا بها ، وأنهم فارقوا الحجاج في الجديدة .

وفيه : كتبوا عرضحالين : أحدهما بصورة ما وقع لمحمد باشا مع العساكر ، ثم قيام الانكشارية وقتلهم لطاهر باشا ، ثم كرة الأرنؤود على الانكشارية لما أثاروا الفتنة مع أحمد باشا ، حتى اختلت أحوال المدينة ، وكاد يعمها الخراب ... لولا قرب الأمراء المصرية وحضورهم . فسكنوا الفتنة ، وكفوا أذى المعتدين . والثاني يتضمن رفع الاحداث التي في ضمن الأوامر التي كانت مع الدفتردار ، التي تقدمت الاشارة اليها .

وفيه : عزم الأمراء على التوجه الى جهة بحرى . فقصد البرديسي ، وصحبته محمد بيك — تابع محمد بيك المنفوخ — جهة دمياط ومعهم محمد على وعلي بيك أيوب وغيرهم ، وصحبتهم الجم الكثير من العساكر والعربان ، ولم يتخلف الا ابراهيم بيك وأتباعه والحكام . وسافر سليمان كاشف البواب الى جهة رشيد وصحته عساكر أيضا .

٢٣ منه ( ١٤ يونية ١٨٠٣ م ) :

فيه عدى الكثير الى البر الشرقي .



... فزعوا عليه وطرذوه ، وذهبوا بالجوارى

ملكه ، واشتراهن ليتجر فيهن . فلم يزالوا حتى أخذوا منه ثلاثا على سوم الشراء ، وذهب معهم . فلما بعدوا عن الجهة .. فزعوا عليه وطرذوه . وذهبوا بالجوارى !

فذهب ذلك الططرى الى محمد على ، فأرسل الى البرديسي ورقة بطلب الجوارى أو ثمنهن . ففحص عنهن حتى ردهن الى صاحبهن .

وفيه : حضر أيضا جماعة من المماليك الى بيت عثمان أفندى بجوار ضريح الشيخ الشعراني — وهو من كتبة ديوان محمد باشا — فأخذوا خيله وسلاحه ومتاعه التي بأسفل الدار .

١٩ منه ( ١٠ يونية ١٨٠٣ م ) :

نهبوا أيضا دار أحمد أفندى الذي كان شهر حوالة وكاشف الشرقية في العام الماضي . فأخذوا ببيع ما عندهم حتى ثيابه التي على بدنه ، وقتلوا خادمه على باب داره ... قتله الوالى ، زاعما أنه هو الذى دل عليه !

٢٠ منه ( ١١ يونية ١٨٠٣ م ) :

مر سليم أغا وأمامه المنادة على الأعراب الشوام والحلبية والرومية يجتمعون بالجمالية يوم تاريخه . فلم يجتمع منهم أحد .

٢٥ منه (١٦ يونية ١٨٠٢ م) :

قدم جاويش الحجاج بمكاتيب العقبة ، وأخبروا بموت الكثير من الناس بالحمى والاسهال ، وحصل لهم تعب شديد من الغلاء أيضا ، ذهابا وإيابا . ومات الشيخ أحمد العريشى الحنفى ودفن بنبط ، ومات أيضا محمد افندى باش جاجرت ودفن بالينبع . والشيخ على الخياط الشافعى .

وفيه : عدى ابراهيم بيك الى قصر العينى ، وركب مع البرديسى الى جهة الحلى ، وودعه ، ورجع الى قصر العينى فأقام به ، وجلس ابنه مرزوق بيك فى مضرب النشاب . واستمر وكيل الألفى مقيما بقصر الجيزة .

وفيه : وردت الأخبار بأن محمد باشا لما ارتحل من المنصورة الى دمياط ، أبقى بفارسكور ابراهيم باشا ومملوكه سليم ، كاشف المنوفية ، بعدة من العسكر ، فتحصنوا بها . فلما حضر اليهم حسن بيك أخو طاهر باشا بالعساكر ، تحاربوا معهم وملكوا منهم فارسكور ، فنهبوا وأحرقوها ، وفسقوا بنسائها ، وفعلوا ما لا خير فيه . وقتل سليم كاشف المنوفية المذكور أيضا .

ثم ان بعض أكابر العسكر المنهزمين أرسل الى حسن بيك يطلب منه أمانا - وكان ذلك خديمة منهم - فأرسل لهم أمانا . فحضروا اليه وانضموا لعسكره ، وسهلوا له أمر محمد باشا ، وأنه فى قلة وضعف ... وهم مع ذلك يرسلون أصحابهم ، ويشيرون عليهم بالعودة والتثبت ... الى أن عادوا وتأهبوا للحرب ثانيا . وخرج اليهم حسن بيك بعساكره ، وخلفه المنضافون اليه من أولئك ، فلما أن نشبت الحرب بينهم ، أخذوهم بواسطة ... فأتخنوهم . ووقعت فيهم مقتلة عظيمة ، وانهمزوا الى فارسكور ، فتلقاهم أهل البلدة ، وكمّلوا قتلهم ، ونزلوا عليهم بالنبايت والمساقق والحجارة .. جزاء لما فعلوه معهم ، حتى اشتفوا

منهم . ولم ينج منهم الا من كان فى عزوة أو هرب الى جهة أخرى . وحضر الكثير منهم الى مصر فى أسوأ حال .

وفى يوم الجمعة والسبت حضر الكثير من حجاج المغاربة ، وصحبتهم مصاروة وفلاحون كثيرة .

٢٨ منه (١٩ يونية ١٨٠٢ م) :

فيه : حضرت مكاتبة من الديار الرومية على يد شخص يسمى صالح أفندى الى سكندرية . فأرسل خورشيد أفندى حاكم الاسكندرية يستأذن فى حضوره بمكاتبة على يد راشته (١) قنصل النيمسا . فذهب راشته الى ابراهيم بيك ، وأخبره وأطلعه على المكتوب الذى حضر له . فبعد ساعة وصل الخبر بوصول صالح أفندى المذكور الى بولاق فأرسل ابراهيم بيك رضوان كتخدا وأحمد بيك الأرتوودى ، وأمرهما بأن يأخذا ما معه من الأوراق ويأمراه بالرجوع بغير مهلة ، ولا يدعاه يطلع الى البر .. ففعل ذلك .

ومضمون ما فى تلك الأواق خطاب لطاهر باشا « وأنه بلغنا ما حصل من محمد باشا من الجور والظلم وقطع عloffات العسكر ، وأنهم قاموا عليه وأخرجوه ... وهذه عادة العساكر اذا انقطعت عloffاتهم . وأتانا وجهنا له ولاية سنانيك (٢) ، وأن طاهر باشا يستتر على المحافظة ، وأحمد باشا قائم مقام الى أن يأتى المتولى » . وخطاب لمحمد باشا بمعنى ذلك .

والسر فى تقليد أحمد باشا قائم مقام - دون طاهر باشا - أن طاهر باشا أرتوودى وليس له الاطوخان . ومن قواعدهم القديمة أنهم لا يقلدون الأرتوود ثلاثة أطواخ أبدا .

(١) Rossetti كان هو والمحروقى من اصحاب النفوذ فى القاهرة بعد خسرو باشا ، وكانا بكرهان فرنسا ، والعداء - مع ذلك - مستحكم بينهما  
(٢) دكتور فؤاد عسكر - مصر فى القرن التاسع عشر - ص ١٤١  
(٣) سلونيك .

وفيه : دخل الكثير من الحجاج آخر النهار  
وفي الليل .

٢٩ منه ( ٢٠ يونية ١٨٠٢ م ) :

دخل الجم الغفير من الحجاج ، ومات الكثير  
من الداخلين في ذلك اليوم ، وكثير مرضى . وحصل  
لهم مشقة عظيمة ، وشوب وغلاء .. وخصوصا بعد  
مجاوزتهم العقبة . وبلغت الشربة الماء ديناراً ،  
والبطيخة دينارين !

وكان حجاج كثير ، وأكثرهم أوباش الناس من  
الفلاحين والنساء وغير ذلك !

وخرج سليم أغا مستحفظان ، وصحبته جماعة  
من الانكشارية والكشاف والأجناد والعسكر ،  
فاستلموا المحمل من أمير الحج ، وأمروه بأن  
لا يدخل المدينة ، بل يقيم بالبركة حتى يحاسبوه .  
ويسافر بمن معه من العسكر الى جهة الشام .  
ثم رجعوا بالمحمل ودخلوا به المدينة وقت الظهر  
على خلاف العادة .

وحضر صحبة الحجاج كثير من أهل مكة ،  
هروبا من الوهابي . ولفظ الناس في خبر الوهابي ،  
واختلفوا فيه . فمنهم من يجعله خارجياً وكافراً  
— وهم المكيون ومن تابعهم وصدق أقوالهم —  
ومنهم من يقول بخلاف ذلك ، لخلو غرضه .

وأرسل الى شيخ الركب المغربي كتاباً ، ومعه  
أوراق تتضمن دعوته وعقيدته ، وصورتها :  
« بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين . الحمد لله  
نحمده ونستعينه ، ونستغفره ونعوذ بالله من شرور  
أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ... من يهد الله فلا  
مضل له ، ومن يضل فلا هادي له ، ونشهد أن  
لا اله الا الله وحده لا شريك له ، ونشهد أن محمداً  
عبده ورسوله . من يطع الله ورسوله فقد رشد ،  
ومن يعص الله ورسوله فقد غوى ، ولا يضر الا  
نفسه ، ولن يضر الله شيئاً . وصلى الله على سيدنا

محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .  
« أما بعد . فقد قال الله تعالى : « قل هذه  
سبيلي : أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ،  
وسبحان الله وما أنا من المشركين » . وقال تعالى :  
« قل ان كنتم تحبون الله ، فاتبعوني يحببكم الله  
ويغفر لكم ذنوبكم » . وقال تعالى : « وما آتاكم  
الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا » . وقال  
تعالى : « اليوم أكملت لكم دينكم ، وأتممت عليكم  
نعمتي ، ورضيت لكم الاسلام ديناً » . فأخبر  
سبحانه أنه أكمل الدين ، وأتمه على لسان رسوله  
صلى الله عليه وسلم ، وأمرنا بلزوم ما أنزل الينا من  
ربنا ، وترك البدع والتفرق والاختلاف . وقال  
تعالى : « اتبعوا ما أنزل اليكم من ربكم ، ولا  
تتبعوا من دونه أولياء .. قليلاً ما تذكرون » . وقال  
تعالى : « وان هذا صراطي مستقيماً ، فاتبعوه ،  
ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ... ذلكم  
وصاكم به لعلكم تتقون » . والرسول صلى الله عليه  
وسلم قد أخبرنا أن أمته تأخذ ما أخذ القرون  
قبلها : شبرا بشبر ، وذراعاً بذراع .

« وثبت في الصحيحين وغيرهما عنه صلى الله  
عليه وسلم أنه قال : « لتتبعن منن من كان قبلكم ،  
حذو القذة بالقذة ، حتى لو دخلوا جحر ضب  
لدخلتموه » ، قالوا : « يا رسول الله ... اليهود  
والنصارى ؟ » . قال : « فمن ؟ » .

« وأخبر في الحديث الآخر ، أن أمته ستفترق  
على ثلاث وسبعين فرقة ، كلها في النار الا واحدة .  
قالوا : « من هي يا رسول الله ؟ » قال : « من  
كان على مثل ما أنا عليه اليوم وأصحابي » .

« اذا عرف هذا فمعلوم ما قد عمت به البلوى من  
حوادث الأمور التي أعظمها : الاشرار بالله ، والتوجه  
الى الموتى ، وسؤالهم النصر على الأعداء وقضاء  
الحاجات ، وتفريج الكربات التي لا يقدر عليها  
الا رب الأرض والسماوات ... وكذلك التقرب

اليهم بالندور وذبح قربان ، والاستغاثة بهم في كشف الشدائد ، وجلب الفوائد .. الى غير ذلك من أنواع العبادة التي لا تصلح الا لله . وصرف شئ من أنواع العبادة لغير الله كصرف جميعها . لأنه سبحانه وتعالى أغنى الأغنياء عن الشرك ، ولا يقبل من العمل الا ما كان خالصا . كما قال تعالى : « فاعبد الله مخلصا له الدين ، ألا الله الدين الخالص . والذين اتخذوا من دونه أولياء ، ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى ، ان الله يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون . ان الله لا يهدي من هو كاذب كفار » . فأخبر سبحانه أنه لا يرضى من الدين الا ما كان خالصا لوجهه ، وأخبر أن المشركين يدعون الملائكة والأنبياء والصالحين ليقربوهم الى الله زلفى ، ويشفعوا لهم عنده . وأخبر أنه لا يهدي من هو كاذب كفار .

وقال تعالى : « ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم ، ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله . قل أتنبئون الله بما لا يعلم في السموات ولا في الأرض ، سبحانه وتعالى عما يشركون » . فأخبر أنه من جعل بينه وبين الله وسائط يسألهم الشفاعة ، فقد عبدهم وأشرك به . وذلك أن الشفاعة كلها لله كما قال تعالى : « من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه » . وقال تعالى : « فيومئذ لا نفع الذين ظلموا معذرتهم » . وقال تعالى : « يومئذ لا تنفع الشفاعة الا من أذن له الرحمن ورضى له قولا » . وهو سبحانه وتعالى لا يرضى الا التوحيد ، كما قال تعالى : « ولا يشفعون الا لمن ارتضى ، وهم من خشيته مشفقون » .

« فالشفاعة حق ، ولا تطلب في دار الدنيا الا من الله . كما قال تعالى : « وأن المساجد لله ، فلا تدعوا مع الله أحدا » . وقال تعالى : « ولا تدع من دون الله مالا بنفعك ولا يضرك ... فان فعلت ، فانك اذا من الظالمين » .

« فاذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم — وهو سيد الشفعاء ، وصاحب المقام المحمود ، وآدم فمن دونه تحت لوائه — لا يشفع الا باذن الله... لا يشفع ابتداء ، بل يأتي فيخر الله ساجدا ، فيحمده بحامد يعلمه اياها ، ثم يقال : « ارفع رأسك ، وسل ... تعط ، واشفع ... تشفع . ثم يحد له حدا فيدخلهم الجنة ... فكيف بغيره من الأنبياء والأولياء ؟ » وهذا الذي ذكرناه ... لا يخالف فيه أحد من علماء المسلمين . بل قد أجمع عليه السلف الصالح من الأصحاب والتابعين والأئمة الأربعة وغيرهم ... ممن سلك سبيلهم ، ودرج على منهاجهم .

« وأما ما حدث من سؤال الأنبياء والأولياء من الشفاعة بعد موتهم ، وتعظيم قبورهم ببناء القباب عليها ، واسراجها ، والصلاة عندها ، واتخاذها أعيادا ، وجعل السدنة والندور لها... فكل ذلك من حوادث الأمور التي أخبر بها النبي صلى الله عليه وسلم أمته ، وحذر منها ... كما في الحديث عنه صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : « لا تقوم الساعة حتى بلحق حى من أمتى بالمشركين ، وحتى تعبد قنم من أمتى الأولان » .

« وهو — صلى الله عليه وسلم — حى جناب التوحيد أعظم حماية ، وسد كل طريق يؤدي الى الشرك . فنهى أن يجصص القبر ، وأن يبنى عليه ، كما ثبت في صحيح مسلم من حديث جابر . وثبت فيه أيضا : أنه بعث على ابن أبى طالب رضى الله عنه ، وأمره لا يدع قبرا مشرفا الا سواء ، ولا تمثالا الا طمسه . ولهذا قال غير واحد من العلماء : « يجب هدم القباب المبنية على القبور ، لأنها أسست على معصية الرسول صلى الله عليه وسلم » .

« فهذا هو الذى أوجب الاختلاف بيننا وبين الناس ، حتى آل بهم الأمر الى أن



كفرونا وقاتلونا ، واستحلوا دماءنا وأموالنا ... حتى نصرنا الله عليهم وظفرونا بهم . وهو الذى ندعو الناس اليه ، وقاتلهم عليه بعد ما تقيم عليهم الحجة من كتاب الله ، وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، واجماع السلف الصالح من الأمة ... منتلين لقوله سبحانه وتعالى : « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ، ويكون الدين لله » .

« فمن لم يجب الدعوة بالحجة والبيان ، قاتلناه بالسيف والسنان ، كما قال تعالى : « لقد أرسلنا رسلنا بالبينات ، وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط ، وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس » .

« وندعو الناس الى اقامة الصلوات فى الجماعات على الوجه المشروع ، وابتاء الزكاة ، وصيام شهر رمضان ، وحج بيت الله الحرام ، ونأمر بالمعروف ونهى عن المنكر . كما قال تعالى : « الذين ان مكناهم فى الأرض ، أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأمروا بالمعروف ، ونهوا عن المنكر . والله عاقبة الأمور » .. فهذا هو الذى نعتقد وندين الله به . فمن عمل بذلك فهو أخونا المسلم ... له ما لنا وعليه ما علينا .

« ونعتقد أيضا أن أمة محمد صلى الله عليه وسلم ، المتبعين للسنة ، لا تجتمع على ضلالة ، وأنه لا تزال طائفة من أمة على الحق منصوره ، لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم ، حتى يأتى أمر الله وهم على ذلك » .

أقول : ان كان كذلك .. فهذا ما ندين الله به نحن أيضا ، وهو خلاصة لباب التوحيد ، وما علينا من المارقين والمتعصين . فقد بسط الكلام فى ذلك ابن القيم فى كتابه « اغاثة اللهفان » ، والحافظ المقرئ فى « تجريد التوحيد » ، والامام البوسى فى « شرح الكبرى » ، و « شرح الحكم » لابن

عباد ، وكتاب « جمع الفضائل وقمع الرذائل » ، وكتاب « مصايد الشيطان » .. وغير ذلك .

وفى ذلك اليوم : نودى على المتخلفين من الانكشارية بالسفر صحبة أمير الحج ، وقبضوا على أنفار منهم وأخرجوهم . ومنعوا أيضا حجاج المغاربة من الدخول الى المدينة ، ومن دخل منهم لأجل حاجة ، فليدخل من غير سلاح . فذهبوا الى بولاق ، وأقاموا هناك .

٣٠ منه ( ٢١ يونية ١٨٠٣ م ) :

مر الوالى بناحية الجمالية ، فوجد انسانا من أكابر غزة ، يسمى على أغا شعبان ، حضر الى مصر من جملة من حضر مع العرضى ، وكان مهندسا فى عمارة الباشا ، ثم عين لسد ترعة الفرعونية لمعرفته بأمر الهندسة . فوجده جالسا على دكان يتنزّه حصّة ، وفرسه وخدمه وقوف أمامه . فطلبه وأمره بالركوب معه . فركب وذهب صحبته .. فكان آخر العهد به !

وكان فى جيبه ألف دينار ذهباً ... باخبار أخيه ، خلاف الورق ، فأخذ ثيابه وفرسه وما معه ، وخنقه وأخفى أمره وأنكره . وكان رجلا لا بأس به .

### ربيع الأول

السبت ٥ منه ( ٢٥ يونية ١٨٠٣ م ) :

سافر أحمد باشا والعساكر الانكشارية الذين جمعوهم من المدينة ، وسافر صحبتهم من العساكر الذين كانوا صحبة أمير الحج ، والجميع كانوا نحو ألفين وخمسمائة . وأما أمير الحج فانهم عفوا عنه من السفر ، ودخل المدينة بغصاصته .

وفى هذا اليوم : حضر على كتحدا من جهة قبلى — وهو كتحدا حسن باشا والى جرجا — ومعه مكاتبة الى الأمراء المصرية ، وأنه وصل الى أسيوط . فكتبوا له أمانا بالحضور الى مصر بمن

معه من العسكر ، ورجع على كتحدا بذلك في ثالي يومه فقط .

وفيه : ورد الخبر بوصول أنجد بيك الى ثغر دمياط بالريالة الى محمد باشا .

الأربعاء ٩ منه ( ٢٩ يونية ١٨٠٣ م ) :

سافر الشريف عبد الله بن سرور الى سكندرية متوجها الى اسلامبول . وأنعم عليه ابراهيم بيك بخمسين ألف فضة .

الجمعة ١١ منه ( اول يولية ١٨٠٣ م )

كان المولد النبوى ، ونادوا بفتح للدكاكين ووقود القناديل . فأوقدت الأسواق تلك الليلة ، والليلة التي قبلها .. ولكن دون ذلك . وأما الأزبكية فلم يعمل بها وقدة الاقبالة بيت البكرى ، لاستيلاء الخراب عليها .

السبت ١٢ منه ( ٢ يولية ١٨٠٣ م )

سفروا جبخانة وجللا وبارودا الى جهة بحرى . وأشيع بأن كثيرا من العسكر المصحوبين بالتجريدة ذهبوا الى محمد باشا ، وكذلك طائفة من الانكشارية المطرودين الذين خالصوا الى طريق دمياط .

الاثنين ١٤ منه ( ٤ يولية ١٨٠٣ م ) :

وقع بين عثمان بيك البرديسى ومحمد باشا وعساكره مقتلة عظيمة ، وكانوا ملكوا منه متاريس



من المعركة

القنطرة البيضاء قبل ذلك ، ثم هجم المصريون في ذلك اليوم عليهم هجمة عظيمة ، وكبسوا على دمياط بمخامرة بعض رؤساء عساكر الباشا ، وفتكوا في عسكر الباشا بالقتل ، وقتلت خواصه وأتباعه ، وقتل حسين كتحدا شنن ومصطفى أغات التبديل ، ونهبوا دمياط ، وأسروا النساء ، وافتضوا الأبقار ، وأخذوهن أسرى ، وصاروا يبيعونهن على بعضهم ، وفعلوا أفعالا شنيعة من الفسق والفجور ، وأخذوا حتى ما على أجساد الناس من الثياب ، ونهبوا الخانات والبيوت والوكائل وجميع أسباب التجار التي بها من أصناف البضائع الشامية والرومية والمصرية — وكان شيئا كثيرا يفوق الحصر — وما بالمراكب . حتى بيع الفرد الأرز الذي هو نصف أردب بثلاثة عشر نصفا ، وقيمه ألف نصف ، والكيس الحرير الذي قيمته خمسمائة ريال ، بريالين .. الى غير ذلك ، والأمر لله وحده .

والتجأ الباشا الى القرية ، وتترس بها . فأحاطوا به من كل جهة ، فطلب الأمان ، فأمنوه . فنزل من القرية وحضر الى البرديسى وخطف عمامته ببعض العسكر . ولما رآه البرديسى ترجل عن مركوبه اليه ، وتمنى بالسلام عليه ، وألبسه عمامة ، وأنزله في خيمة بجانب خيمته متحفظا به . ولما وصل الخبر بذلك الى مصر ، ضربوا مدافع كثيرة من قصر العيني والقلعة والجيزة ومصر العتيقة . واستمر ذلك ثلاثة أيام بلياليها في كل وقت .

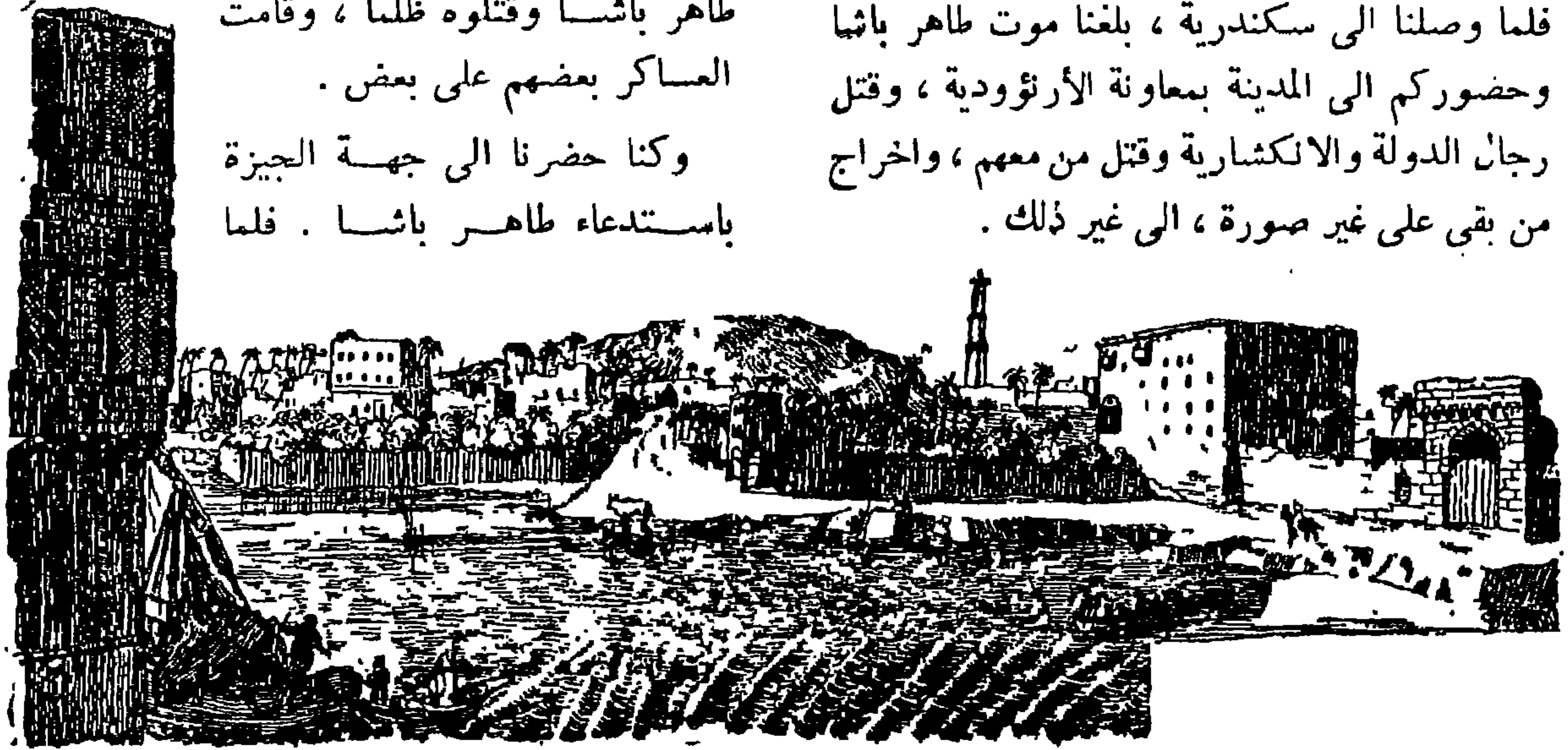
وفي عصرها حضر «جوخدار» البرديسى — وهو الذى قتل حسين أغا شنن — وحكى بصورة الحال . فألبسه ابراهيم بيك فروة ، وأنعم عليه ببلاد المقتول وبيته وزوجته وأملاكه ، وجعله كاشف الغريبة . وذهب الى وكيل الألفى أيضا فخلع عليه فروة سمور ، وصار يبدر الذهب في حال ركوبه .

« وهذا غير مناسب ، ولا نرضى لكم بهذا على هذا الوجه ... فاننا نحب لكم الخير ، ولنا معكم عشرة سابقة ومحبة أكيدة ، ونطلب راحتكم في أوطالكم ، ونسعى لكم فيها على وجه جميل . وكان المناسب أن لا تدخلوا المدينة الا باذن من الدولة . فان تظاهركم بالخلاف والعصيان مما يوجب لكم عدم الراحة ، فان سيف السلطنة طويل .. فربما استعان السلطان عليكم ببعض المخالفين الذين لا طاقة لكم بهم . »

ثم قال لهم في ضمن ذلك : « ان لنا معكم بعض كلام لا يحتمله الكتاب .. وعن قريب يأتيكم اثنان من طرفنا عاقلين ، تعملون معهما مشاورة . »

فكتبوا له جوابا حاصله : أن محمد باشا لما كان متوليا .. لم نزل نترجى مراحمه ، وهو لا يزداد الا قسوة معنا ، ولا يسمح لنا بالاقامة بالقطر المصري جملة . ووجد علينا التجاريد والعساكر من كل جهة ، وينصرنا الله عليه في كل مرة ... الى أن حصل بينه وبين عساكره وحشة بسبب جماكيتهم وعلوفاتهم . فقاموا عليه وحاربوه ، وأخرجوه من مصر بمعونة طاهر باشا . ثم قامت الانكشارية على طاهر باشا وقتلوه ظلما ، وقامت العساكر بعضهم على بعض .

وكنا حضرنا الى جهة الجيزة باستدعاء طاهر باشا . فلما



منظر لفساطح دماط

الأربعاء ١٦ منه ( ٦ يولية ١٨٠٣ م ) :

وردت مكاتبات من عثمان بيك البرديسي بالخبر بوقوع الحرب بينهم وبين محمد باشا وعساكره .

الجمعة ١٨ منه ( ٨ يولية ١٨٠٣ م ) :

ذهب الجوخدار الي مقام الامام الشافعي ، وأرخصي لحيته على عادتهم الي سنها البدينة ليعفيها بعد ذلك من الحلق .

وفي ذلك اليوم : عمل ابراهيم بيك ديوانا ببيت ابنته بدر الجماميز ، وحضر القاضي والمشايخ ، ولبس خلعة وتولى قائمقام مصر ، وضربت في بيته النوبة التركية .

الاحد ٢٠ منه ( ١٠ يولية ١٨٠٣ م ) :

ورد الخبر بوصول على باشا الطرابلسي الي سكندرية واليا على مصر ، عوضا عن محمد باشا . وحضر منه فرمان خطابا للامراء يعلمهم بوصوله ، ويذكر لهم « أنه متولي على الأقطار المصرية عوضا عن محمد باشا ، من اسكندرية الي أسوان . ولم يبلغ الدولة موت طاهر باشا ولا دخولكم الي مصر ، ومعنا أوامر لطاهر باشا وأحمد باشا : أنهم يتوجهون بالعساكر الي الحجاز بسبب الوهابيين . فلما وصلنا الي سكندرية ، بلغنا موت طاهر باشا وحضوركم الي المدينة بمعاونة الأرثوودية ، وقتل رجال الدولة والانكشارية وقتل من معهم ، واخراج من بقي على غير صورة ، الي غير ذلك .

قتل طاهر باشا ، بقيت المدينة رعية من غير راع ، وخافت الرعية من جور العساكر وتعديهم . فحضر اليها المشايخ والعلماء واختيارية الوجاقلية واستغاثوا بنا ، فأرسلنا من عندنا من ضبط العساكر وأمن المدينة والرعية . وأما محمد باشا ، فانه نزل الى دمياط ، وظلم البلاد والعباد ، وفرد عليها الفرد الشاقة ، وحرقتها . فتوجه عثمان بيك البرديسي لتأمين أهالي القرى ، الى أن وصل الى ظاهر دمياط فأقام بمن معه خارج المدينة .. فما يشعر الا ومحمد باشا سدمهم ليلا وحرابهم فحاربوه ، فنصرهم الله عليه ، وانهمزمت عساكره وقبض عليه . وهو الآن عندنا في الاعزاز والاكرام ، ونحن الآن على ذلك حتى يأتينا العفو !

وأما قولكم أننا نخرج من مصر .. فهذا لا يمكن ، ولا تطاوعنا جماعتنا وعساكرنا على الخروج من أوطانهم بعد استقرارهم فيها . وأما قولكم ان حضرة السلطان يستعين علينا ببعض المخالفين . فإنا لا نستعين الا بالله ، وأنا أرسلنا عرضحال نطلب العفو ، وترجى الرضا .. ومنتظرون الجواب .

الثلاثاء ٢٢ منه ( ١٢ يولية ١٨٠٣ م ) :

حضر واحد أغا ومعه آخر . فضربوا له مدافع ، وغسلوا ديوانا ، وتكلم معهم ، وتكلم المشايخ الحاضرون في ظلم العثمانيين وما أحدثوه من المظالم والمكوس ، واتفقوا على كتابة عرضحال الى الباشا . فكتبوا ذلك ، وأمضوا عليه ، ونادوا في الأسواق برفع ما أحدثه الفرنسيون والعثمانيون من المظالم وزيادة المكوس ودفعوا الى الأغا الواصل ألف ريال ... حق طريقه ، وسافر .

وفيه : وصل الخبر بأن سليمان كاشف لما وصل الى رشيد ، وبها جماعة من العثمانية . وحاكمها ابراهيم أفندي ، فلما بلغه وصول سليمان كاشف ،

أخلى له البلد ، وتحصن في برج مغيزل . فعبر سليمان كاشف الى البلد ، وخرج يحاصر ابراهيم أفندي . فهم على ذلك .. واذا بالسيد على باشا القبطان وصل الى رشيد وأرسل الى سليمان كاشف يعلمه بحضوره وحضور على باشا والى مصر ، ويقول : « ما هذا الحصار ؟ » فقال له : « نحن نقاتل كل من كان من طرف حسين قبطان باشا .. وأما ما كان من طرف الوزير يوسف باشا فلا تقاتله » . وارتحل من رشيد الى الرحمانية ، ودخل السيد على القبطان الى رشيد .

الأربعاء ٢٣ منه ( ١٣ يولية ١٨٠٣ م ) :

سافر جوخدار البرديسي الى ولاية الغربية ، وكان شاهين كاشف المرادى هناك يجمع الفرقة ، وتوجه الى طنتدا ، وعمل على أولاد الخادم ثمانين ألف ريال . فحضروا الى مصر — ومعهم مفاتيح مقام سيدى أحمد البدوى — هارين ، وتشكوا وتظلموا ، وقالوا لابراهيم بيك : « لم يبق عندنا شيء ، فان الفرنسيون نهبونا وأخذوا أموالنا ، ثم ان محمد باشا أرسل المحروقي فحفر دارنا ، وأخذ منا نحو ثلثمائة ألف ريال ، ولم يبق عندنا شيء ... جملة كافية » .

الثلاثاء ٢٩ منه ( ١٩ يولية ١٨٠٣ م ) :

وصل محمد باشا الى ساحل بولاق وصحبته المحافظون عليه — وهم جماعة من عسكر الأرتوود الذين كانوا سابقا في خدمته ، وجماعة من الأجناد المصرية — ولم يكن معه من أتباعه الا ستة مماليك فقط ... فان مماليكه المختصين به اختار منهم البرديسي من اختاره ، واقتسم باقيهم الأرتوود . ومنهم من يخدم الأرتوود المحافظين عليه .

ووافق أن ذلك اليوم كان جمع سيدى أحمد البدوى ببولاق على العادة ، فنصبوا له خيمة لطيفة بساحل البحر ، وطلع اليها فرأى جمع الناس فظن

هناك وسلم عليه . وحضر الألفى وباقي الأمراء  
بجموعهم وخيولهم فترامحوا تحت القصر وتسابقوا  
ولعبوا بالجريد . ثم طلع أكابرههم الى أعلى القصر  
فصاروا يقبأون يد ابراهيم بيك فقط ، والباشا  
جالس ، حتى تحلقسوا حواليهما . ثم ان ابراهيم  
بيك قدم له حصانا وقام وركب مع المحرمجى الى  
بيت حسن كاشف بالناصرية . فسبحان المعز المذل  
القهار !



الخيمة اللطيفة ..

الأربعاء غايته ( ٢٠ يولية ١٨٠٣ م ) :  
ركب ابراهيم بيك والألفى وذهبا الى الباشا  
وسلما عليه في بيت البرديسى ، وهادياه بثياب  
وأمتعة . وبعد أن كانوا يترجون عفوه ، ويتمنون  
الرضا منه ، ويكونوا تحت حكمه .. صاز هو  
يترجى عفوهم ، ويؤمل رفدهم واحسانهم ، وبقي  
تحت حكمهم ..

فالعياذ بالله من زوال النعم وقهر الرجال .

ربيع الآخر

٢ منه ( ٢٢ يولية ١٨٠٣ م ) :  
ضربت مدافع كثيرة بسبب اقامة بنديرة الانجليز  
بمصر .

وفيه : عدى البرديسى من المنصورة الى البر  
الغربى متوجها الى جهة رشيد .

٤ منه ( ٢٤ يولية ١٨٠٣ م ) :  
وردت هجاة من ناحية ينبع ، وأخبروا أن  
الوهابيين جلوا عن جدة ومكة بسبب أنهم جاءتهم  
أخبار بأن المعجم زحفوا على ابلادهم الدرعية ،  
وملكوا بعضها والأوراق فيها خطاب من شريف  
باشا وشريف مكة ... لظاهر باشا ، على ظن حياته .

٦ منه ( ٢٦ يولية ١٨٠٣ م ) :  
لادي الأغا والوالى بالأسواق على العثمانية

أنهم اجتمعوا للفرجة عليه فقال : « ما هذا ؟ »  
فأخبروه بصورة الحال .

وكان ابراهيم بيك في ذلك اليوم حضر الى  
بولاق ، ودخل الى بيت السيد عمر تقيب الأشراف  
باستدعاء ، فجلس عنده ساعة ، ثم ركب الى ديوان  
بولاق ، فنزل هناك ساعة أيضا ، ثم ركب الى بيته  
بحارة عابدين .

فلما وصل الباشا ، كما ذكر ، حضر اليه سليم  
كاشف، المحرمجى وأركبه حصانا ، وركب مماليكه  
حميرا ، وذهبوا به الى بيت ابراهيم بيك بحارة  
عابدين ، فوجدوا ابراهيم بيك طلع الى الحريم ،  
فلم نزل اليه ولم يقابله فرجع به سليم كاشف  
الى بيت حسن كاشف جركس - وهو بيت  
البرديسى - فبات به .

فلما كان في الصباح ، ركب ابراهيم بيك الى  
قصر العيني ، فركب المحرمجى وأخذ معه الباشا ،  
وذهب به الى قصر العيني ، فقابل ابراهيم بيك

والأتراك والأغراب من الشوام والحلبية بالسمر والخروج من مصر ، فكل من وجد بعد ثلاثة أيام قدمه هدر . وأمروا عثمان بيك أمير الحاج بالسفر على جهة الشام من البر ، ويسافر المنادى عليهم صحبته ، وكذلك ابراهيم باشا .

٨ منه ( ٢٨ يولية ١٨٠٣ م ) :

خرج عثمان بيك الى جهة العسادية ، وخرج الكثير من أعيان العثمانية معه ، وتتابع خروجهم في كل يوم ، وصاروا يبيعون متاعهم وثيابهم .. وهم خزايا حيارى .. في أسوأ حال ، وأكثرهم متأهل ومتزوج . ومنهم من نهب وسلب ، وصار لا يملك شيئا

فلما تكامل خروجهم وسافروا في عاشره ، وهم زيادة عن ألفين ، وبقي منهم أناس التجأوا الى بعض المصرية والانجليز . واتموا اليهم .

وفيه : وصلت الأخبار بأن البرديسى وصل الى رشيد ، وأن السيد على باشا ريس القبطانية تحصن ببرج مغيزل ، وغالب أهلها جلا عنها خوفا من مثل حادثة دمياط . ولما دخل عثمان بيك البرديسى الى رشيد ، فرد على أهلها مبلغ دراهم ، يقال ثمانين ألف ريال .

١٣ منه ( ٢ اغسطس ١٨٠٣ م ) :

حضر قنصل الفرنسي ، فعملوا له شنكا ومدافع ، وأركبوه من بولاق بموكب جليل ، وقدامه أغات الانكشارية والوالى وأكابر الكشاف وحسين كاشف المعروف بالأفرنجى وعساكره الذين مثل عسكر الفرنسي ، وهيته لم يتقدم مثلها بين المسلمين . ونصب بنديرته في بركة الأزبكية من ناحية قنطرة الدكة ، على صارى طويل مرتفع في الهواء .

واجتمع اليه كثير من النصارى الشوام والأقباط

وعملوا جمعيات وولائم ، وازدحموا على بابه . وحضر صحبته كثير من الذين هربوا عند دخول المسلمين مع الوزير ، وكان المحتفل بذلك حسين كاشف الأفرنجى .

١٨ منه ( ٧ اغسطس ١٨٠٣ م ) :

وصلت مكاتبة من البرديسى الى ابراهيم بيك يخبر فيها : « أنه لما وصل الى رشيد وتحصن السيد على باشا بالبرج... أرسل اليه ، فبعث له حسن بيك — قرابة على باشا الطرابلسى الوالى — فتكلم معه وقال له : « ما المراد ؟ ان كان حضرة الباشا واليا على مصر فليات على الشرط والقانون القديم ، ويقوم معنا على الرحب والسعة ، وان كان خلاف ذلك فأخبرونا به .. الى أن انتهى الكلام بيننا وبينه على مهلة ثلاثة أيام ... ورجع . وانتظرنا بعد مضى الميعاد بساعتين ، فلم يأتنا منهم جواب . فضربنا عليهم في يوم واحد مائة وخسين قنطارا من البارود . وأنكم ترسلون لنا أعظم ما يكون عندكم فى البنب والمدافع والبارود » .

فشهلوا المطلوب ، وأرسلوه فى ثانى يوم صحبة حسين الأفرنجى ، وتراسل الطلب خلفه ، ولحقوا به عدة أيام .

٢٠ منه ( ٩ اغسطس ١٨٠٣ م ) :

وصل حسن باشا — الذى كان والى جرجا — الى مصر العتيقة . فركب ابراهيم بيك للسلام عليه ، وحضر الطبقية الى جيخاته ، فأخذوها وطلعوا بها الى القلعة ، وكذلك الجمال أخذها الجمالة ، والعسكر ذهبوا الى رفقائهم الذين بمصر . وطولب بالمال ، واستمر بمصر العتيقة مستحفظا به من كل ناحية .

٢٥ منه ( ١٤ اغسطس ١٨٠٣ م ) :

وقعت نادرة ، وهى أن محمد باشا طلب من

المماليك المصرية أيقنوا ذلك ، وطلع الكثير منهم الى القلعة .

ولما دخل محمد باشا عند أحمد بيك ومن معه من أكابر الأرثوود ... قاموا في وجهه ، ووبخوه بالكلام ، وقبضوا عليه وعلى مماليكه ، وأخذوا ما وجدوه معهم من الدراهم . وكان في جيب الباشا خاصة ألف وخمسمائة دينار . وحضر سليم كاشف المحرمجي عند ذلك ، فسلموه له ، فأركبه الباشا أكديشا لأن فرسه أصيب ببارودة من بعض المماليك اللاحقين به وذلك عند وصوله الى بيت أحمد بيك . وركب معه أحمد بيك أيضا ، وأخذوه الى عند ابراهيم بيك بقصر العيسى . فخلع ابراهيم بيك على أحمد بيك فروة سمور وقدم له حصانا بسرجه ، وسكنت الفتنة . ونعوذ بالله من الخذلان ومعاداة الزمان .

٢٦ منه ( ١٥ اغسطس ١٨٠٣ م ) :

وردت الأخبار ومكاتبة من البرديسي بئصرتهم على العثمانية ، واستيلائهم على برج رشيد بعد أن حاربوا عليه نيفا وعشرين يوما ، وأسروا السيد على القبطان وآخرين معه وعدة كثيرة من العسكر ، وأرسلوهم الى جهة الشرقية ليذهبوا على ناحية الشام ، بعد أن قتل منهم من قتل . فعند ذلك عملوا شنكا وضربوا مدافع كثيرة ، وكذلك في ثاني يوم وثالث يوم .



بعض اعوان ابراهيم بيك يرمحون شاهري السيوف

سليم كاشف المحرمجي أن يأذن له في أن يركب الى خارج الناصرية لقصد التنسح . فأرسل سليم كاشف يستأذن ابراهيم بيك في ذلك ، فأذن له بأن يركب ويعمل رماحة ، ثم يأتي اليه بقصر العيسى فيتغدى عنده ثم يعود . وأوصى على ذبح أغنام ، ويعملون له كبابا وشواء .

فأركبه سليم كاشف بمماليكه وعدة من مماليك المحرمجي ، وصحبته ابراهيم باشا . فلما ركب وخرج الى خارج الناصرية ، أرسل جواده ورمحه ، وتبعه مماليكه من خلفه . فظن المماليك المصرية أنهم يعملون رماحة ومسابقة . فلما غابوا عن أعينهم ، سباقوا خلفهم . ولم يزالوا سائقين الى الأزبكية وهو شاهر سيفه ، وكذلك بقية الطاردين والمطرودين . فدخل الى أحمد بيك الأرثوودي وضرب بعض المماليك فرسه ببارودة فسقط ، وذلك عند وصوله الى بيت أحمد بيك المذكور .

ووصل الخبر الى سليم كاشف ، فركب على مثل ذلك بباقي أتباعه ، وهم شاهرون السيوف ورامحون الخيول . واتصل الخبر بابراهيم بيك ، فأمر الكشاف بالركوب ، وأرسل الى البواقي بالطلوع الى القلعة وحفظ أطراف البلد .

فركب الجميع ، وتفرقوا رامحين وبأيديهم السيوف والبنادق . فانزعجت الناس ، وترامحوا ، وأغلقت الحوانيت ، واختلفت رواياتهم ، وظنوا وقوع الشقاق بين الأرثوود والمصرية . وكذلك

٢٩ منه ( ١٨ اغسطس ١٨٠٣ م ) :

كسفت الشمس وقت الضحوة ، وكان المنكسيف تسعة أصابع - وهو نحو الثلثين - وأظلم الجو . وابتدأه الساعة واحدة وثمانى دقائق ونصف ، وتماهى الانجلاء فى ثالث ساعة وست عشرة دقيقة . وكان ذلك فى أيام زيادة النيل . نسال الله العفو والعافية ، فى الدين والدنيا والآخرة .

### جمادى الأولى

السبت ٢ منه ( ٢٠ اغسطس ١٨٠٣ م الموافق ١٥ مسرى ١٥١٩ ق ) :

وفى النمل سبعة عشر ذراعا ، وكسر سد الحليج صباحها بحضرة ابراهيم بيك قائم مقام والقاضى . وجرى الماء فى الحليج على العادة

وفيه : وردت الأخبار بأن على باشا كسر السد الذى ناحية أبى قير الحاجز على البحر المالح . وهذا السد من قديم الزمان من السدود العظام المتينة السلطانية وتنفقده الدول على مر الأيام بالمرمة والعمارة اذا حصل به أدنى خلل فلما اختلفت الأحوال ، وأهمل غالب الأمور وأسباب العمارات ، انشرم منه شرم فسالت المياه المالحة على الأراضى والقرى التى بين رشيد وسكندرية ، وذلك فى نحو ستة عشر عاما . فلم يتدارك أمره واستمر حاله بزيد ، وخرقه بتسع ، حتى انقطعت الطرق . واستمر ذلك الى واقعة الفرنسيين .

فلما حضرت الانكليز والعثمانية شرموه أيضا من الناحية البحرية لأجل قطع الطرق على الفرنسيين فسالت المياه المالحة على الأراضى الى قريب دمنهور ، واختلطت بخليج الأشرفية . وشرقت الأراضى ، وخربت القرى والبلاد ، وتلفت المزارع ، وانقطعت الطرق حول الاسكندرية من البر ، وامتنع وصول ماء النيل الى أهل الاسكندرية . فلم يصل اليهم الا ما يصلهم من جهة البحر فى

النقاير ، أو ما خزنوه من مياه الأمطار بالصهاريج وبعض العيون المستعذبة .

فلما استقر العثمانيون بمصر ، حضر شخص من طرف الدولة يسمى صالح أفندى معين لخصوص السد ، وأحضر معه عدة مراكب بها أخشاب وآلات ، وبذل الهمة والاجتهاد فى سد الجسر . فأقام العمل فى ذلك نحو سنة ونصف حتى قارب الاتمام ، وفرح الناس بذلك غاية الفرح ، واستبشر أهل القرى والنواحي .

فما هو الا وقد حصلت هذه الحوادث ، وحضر على باشا الى الثغر ، وخرج الأجناد المصرية وحاربوا السيد على باشا القبطان على برج رشيد . فخاف حضورهم الى الاسكندرية ، ففتح ثانيا ورجع التلغف كما كان ، وذهب ما صنعه صالح أفندى المذكور فى الفارغ ... بعدما صرف عليه أموالا عظيمة ا

وأما أهل سكندرية ، فانهم جلوا عنها ، ونزل البعض فى المراكب وسافر الى أزمير ، وبعضهم الى قبرص ورودس والأضات . وبعضهم اكترى بالأيام وأقاموا بها على الثغر ، ولم يبق بالبلدة الا الفقراء والعواجز ، والذين لا يجدون ما ينفقوه على الرحلة ، وهم أيضا مستوفزون . وعم بها الغلاء لعدم الوارد ، وانقطاع الطرق .

وقيل ان على باشا المذكور فرد عليهم مالا ، وقبض على ستة أنفار من أغنياء المغاربة ، واتهمهم أنهم كتبوا كتابا للبرديسى يعدونه انه اذا حضر يدلونه على جهة ملك منها البلد بمعونة عسكريى المغاربة . فأخذ منهم مائة وخمسين كيسا بشفاعة القبطان الذى فى البيليك بالثغر .

واجتهد فى حفر خندق حول البلد واستعملهم فى ذلك الحفر .. وفى عزمه أن يطلق فيه ماء البحر المالح . فان فعل ذلك ، حصل به ضرر عظيم . فقد



أخبر من له معرفة ودراية بالأمور ، أنه ربما خرب  
اقليم البحيرة بسبب ذلك !

واجتهدوا أيضا في تحصين المدينة زيادة عن فعل  
الفرنسيين والانكليز .

السبت ٩ منه ( ٢٧ اغسطس ١٨٠٣ م ) :

وصل السيد على القبطان الى مصر ، وطلع الى  
قصر العيني ، وقابل ابراهيم بيك .. فخلع عليه فروة  
سمور ، وقدم له حصانا معددا وأكرمه وعظمه .  
وأنزلوه عند على بيك أيوب ، وأعطوه سرية بيضاء  
وجارية حبشية وجاريتين سوداوين للخدمة ا  
ورتبوا له ما يليق به . وهو رجل جليل من عظماء  
الناس وعقلائهم .

وأخبر القادمون أن البرديسي والأجناد المصريين  
ارتحلوا من رشيد الى دمنهور قاصدين الذهب  
الى سكندرية . وأرسلوا بطلب ذخيرة وجبجينة  
وماليك وعساكر .

وفيه : أرادوا عمل فرقة . وأشيع بين الناس  
ذلك ، فانزعجوا منه . واستمر الرجاء والخوف  
أياما . ثم انحط الرأي على قبض مال الجهات ، ورفع  
المظالم والتحرير من البلاد والميرى عن سنة تاريخه  
من الملتزمين . ويؤخذ من القبط ألف وأربعمائة  
كيس ، هذا مع توالى وتتابع الفرد والكلف على  
البلاد ... حتى خرب الكثير من القرى والبلاد ،  
وجلا أهلها عنها ، خصوصا اقليم البحيرة فانه  
خرب عن آخره . ثم ان البرديسي استقر بدمنهور  
بعد ما أبقي برشيد مملوكه يحيى بيك ومعه جملة  
من العساكر ، وكذلك بناحية البغاز . وهم كانوا  
من وقت محاصرة البرج حتى منعوا عنه الامداد  
الذى أتاه من البحر ، وكان ما كان .

وشحن البرديسي برج مغيزل بالذخيرة  
والجبجينة . وأنزلوا برشيد عدة فرد ومغارم ،  
وفتحوا بيوت الراحلين عنها ونهبوها ، وأخذوا

أموالهم من الشوادر والحواصل والأخشاب  
والأحطاب والبن والأرز . وقلت الأقوات فيهم  
والعليق ، فعلقوا الدواب بشعير الأرز ... بل  
والأرز المبيض .. وغير ذلك مما لا تضبطه الأقلام ،  
ولا تحيط به الأوهام ا

الجمعة منتصفه ( ٢ سبتمبر ١٨٠٣ م ) :

في أيام النسيء : نقص النيل نقصا فاحشا ،  
وانحدر من على الأراضى . فانزعج الناس  
وازدحموا على مشتري الغلال ، وزاد سعرها .  
ثم استمر يزيد قيراطا وينقص قيراطين الى أيام  
الصليب .

وانكبت الخلائق على شراء الغلال ، ومنع الغنى  
من شراء ما زاد على الاردب ونصف أردب ،  
والفقير لا يأخذ الا وية فأقل ، ويمنعون الكيل  
بعد ساعتين . فتذهب الناس الى ساحل بولاق  
ومصر القديمة ويرجعون من غير شيء .

واستمر سليم أغا مستحفظان ينزل الى بولاق  
في كل يوم ، وصار الأمراء يأخذون الغلال القادمة  
بمراكبها قهرا عن أصحابها ويخزنونها لأنفسهم ...  
حتى قلت الغلة ، وعز وجنودها في العرصات  
والسواحل ، وقل الخبز من الأسواق والطوايين ،  
وداخل الناس وهم عظيم .. وخصوصا مع خراب  
البلاد بتوالى الفرد والمغارم .

وعز وجود الشعير والتبن ، وبيعت الدواب  
والبهائم بالسعر الرخيص بسبب قلة العلف .

واجتمع بعض المشايخ ، وتشاوروا في الخروج  
الى الاستسقاء ... فلم يمكنهم ذلك لفقد شروطها .  
وذهبوا الى ابراهيم بيك وتكلموا معه في ذلك .  
فقال لهم : « وأنا أجب ذلك .. ! » فقالوا له :  
« وأين الشروط التى من جملتها رفع المظالم  
وردها ، والتوبة والاقلاع عن الذنوب ، وغير  
ذلك » . فقال لهم : « هذا أمر لا يمكن .. ولا

يتصور .. ولا أقدر عليه .. ولا أحكم الا على  
نفسى ا . فقالوا : « اذن . نهاجر من مصر » ،  
فقال : « وأنا معكم ا » . ثم قاموا وذهبوا .

فى اواخره ( حوالى منتصف سبتمبر ١٨٠٣ م ) :

وردت الأخبار برجوع البرديسى ومن معه من  
العساكر . وقد كان أشيع أنهم متوجهون الى  
الاسكندرية ، ثم ثنى عزمه عن ذلك لأمور ...  
الأول وجود القحط فيهم وعدم الذخيرة والعلف .  
والثانى : الحاح العسكر بطلب جماكيهم المنكسرة  
وما يأخذونه من المنهوبات لا يدخل فى حساب  
جماكيهم . والثالث : العجز عن أخذ الاسكندرية  
لوعر الطريق ، واقتطاع الطرق بالمياه المالحة . فلو  
وصلوها ، وطال عليهم الحصار .. لا يجدون  
ما يأكلون ولا ما يشربون .

### جمادى الآخرة

الأحد فرته ( ١٨ سبتمبر ١٨٠٣ م ) :

نقص ماء النيل ، ووقف ماء الخليج ، وازدحم  
السقاةون على نقل الماء الى الصهاريج والأسبلة ليلا  
ونهارا من الخليج ، وقد تغير ماؤه بما يصب فيه  
من الخمرات والمراحيض ا

ولم ينزل بالأراضى التى بين بولاق والقاهرة  
قطرة ماء . وزاد ضجيج الناس ، وارتفعت الغلات  
من السواحل والعرضات بالكلية . فكانت الفقراء  
من الرجال والنساء يذهبون بغلقانهم الى السواحل  
ويرجعون بلا شئ ، وهم ييكونون ويولولون ا

الجمعة ٦ منه ( ٢٣ سبتمبر ١٨٠٣ م ) :

وصل البرديسى ومن معه من العساكر الى بر  
الجيزة ، وخرج الأمراء وغيرهم وعدوا لملاقاتهم .  
فلما أصبح يوم السبت ، عدى محمد على  
والعساكر الأرثوودية الى بر مصر . وكذلك

البرديسى .. فخرجت اليهم الفقراء بمقاطفهم  
وغلقانهم ، وعيطوا فى وجوههم ... فوعدهم بخير  
وأصبح البرديسى مجتهدا فى ذلك ، وأرسل محمد  
على وخازنذاره ، ففتحوا الحواصل التى  
ببولاق ومصر العتيقة ، وأخرجوا منها الغلال  
الى السواحل .. واجتمع العالم الكثير من الرجال  
والنساء ، فأذنوا لكل شخص من الفقراء بوية غلة  
لا غير . فكان الذى يريد الشراء يذهب الى  
خازنذار البرديسى ويأخذ منه ورقة بمبد المشقة  
والمزاحمة ، ويذهب بها . فيكيلون له ويدفع ثمنها  
لصاحب الغلة ، وما رتبوه عليها . فحصل للناس  
اطمنسان . واشترى الخبازون أيضا ، وفتحوا  
الطوايين والمخابز ، وخبزوا وباعوا ، فكثرت الخبز  
والكعك بالأسواق . وجعلوا سعر القمح ستة  
ريال الأردب ، والفول خمسة ريال ، وكذلك  
الشعير ان وجد . وكان السعر لا ضابط له : منهم  
من كان يشتريه بثمانية وتسعة وسبعة خفية ،  
ومن توجد عنده الغلة فى مصر أو الأرياف . فعند  
ذلك سكن روع الناس ، واطمأنت نفوسهم ،  
وشبعت عيونهم ، ودعوا لعشان بيك البرديسى ا  
وفى هذا الشهر تحقق الخبر بجلاء الوهابى عن  
جدة ومكة ورجوعه الى بلاده . وذلك بعد أن حاصر  
جدة وحاربها تسعة أيام ، وقطع عنها الماء . ثم رحل  
عنها وعن مكة ، ورجع الشريف غالب الى مكة  
وصحبه الشريف باشا ، ورجع كل شئ الى حاله  
الأول .. ورد المكوس والمظالم ا

الأحد ٨ منه ( ٢٥ سبتمبر ١٨٠٣ م ) :

وصل البرديسى الى بيته بالناصرية — وهو  
بيت حسن كاشف جركس وبيت قاسم بيك —  
وقد فرشا له ، ونقلوا محمد باشا من بيت جركس  
الى دار صغيرة بجواره وعليه الحرس .

الاثنين ٩ منه ( ٢٦ سبتمبر ١٨٠٣ ) :

الى الساحل الى قريب الظهر ، فيذهب الناس والفقراء لمينتظرونه واذا حضر ازدحموا عليه ، وتقدم ارباب المصانعات والوسائط فيؤذن لهم ، ويؤخذ منهم عن كل ارباب ريال ... ياخذها القيم لنفسه زيادة عن الثمن وعن الكلفة — وهي نحو الخمسين فضة — خلاف الأجرة ا ويرجع الفقراء من غير شيء .

وأطلقوا للمعتسب ان يأخذ في كل يوم اربعمائة ارباب : منها مائتان للخبازين ، ومائتان توضع بالعرضات داخل البلد . فكان يأخذ ذلك الى داره ، ولا يضعون بالعرضات شيئا ، ويعطى للخبازين من المائتين ، خمسين اربابا أو ستين ا ويبيع الباقي بأغراضه بما أحب من الثمن ليلا . فضج الناس ، وشح الخبز من الأسواق ، وخاطب بعض الناس الأمراء الكبار في شأن ذلك . واستمر الحال على ذلك الى آخر الشهر .. والأمر في شدة . وتسلبت العسكر والماليك على خطف ما يصادفونه من الغلة أو الثمن أو السمن فلا يقدر من يشتري شيئا من ذلك أن يمر به ، ولو قل ، حتى يكتري واحدا عسكريا ، أو مملوكا يحرسه حتى يوصله الى داره .

وان حضرت مركب بها غلال وسمن وغنم من قبلى أو بحرى ، أخذوها ونهبوا ما فيها جملة ، فكان ذلك من أعظم أسباب القحط والبلاء ا

الجمعة ٢٠ منه ( ٧ اكتوبر ١٨٠٣ م ) :

مات محمد بيك الشرقاوى ، وهو الذى كان عوص سيده عثمان بيك الشرقاوى .

رجب

في غرته ( ١٧ اكتوبر ١٨٠٣ م ) :

رفعوا خازلدار البرديسى من الساحل ، وقلدوا محمد كاشف — تابع سليمان بيك الأغا — أمين

عملوا ديوالا عند ابراهيم بيك . فاجتمع فيه هو والبرديسى والألفى وتساوروا في أمر جامكية الصنكر ، فوزعوا على أنفسهم قدرا ، وكذلك على باقى الأمراء والكشاف والأجناد ... كل منهم على قدر حاله في الايراد والمراعاة : فمنهم من وزع عليه عشرون كيسا ، ومنهم عشرة ، وخمسة ، واثنان ، وواحد ، ونصف واحد .

وطلبوا من جمر ك البهار قدرا كبيرا ، فعملوا على كل فرقتين مائة ريال ، وفتحوا الحواصل وأخرجوا منها متاع الناس ، وباعوه بالبخص على ذلك الحساب ... وأصحابه ينظرون ا

وأخذوا بن الحضارمة والينبعاوية ، بحيث وقف الفرق البن بستة ريال على صاحبه ، وأخذوا من ذلك الأصل ألف فرق بن ، وأخرجت من الحواصل وحملت .

السبت ١٤ منه ( اول اكتوبر ١٨٠٣ م ) :

أنزلوا فرقة أيضا على أهل البلد ، ووزعوها على التجار وأرباب الحرف ... كل طائفة قدرا من الأكياس : خمسين فما دونها ، الى عشرة وخمسة وبشت الأعوان للمطالبة . فضج الناس ، وأغلقوا حوائيتهم ، وطلبوا التخفيف بالشفاعات والرشوات للوسائط والنصارى ، فنخف عن البعض . وبعد منتصف الشهر اقلب الوضع المشروع في الغلة ، والعكس الحال الى أمر شنيع . وهو أنهم سعروها كل ارباب بستة ريال بظاهر الحال ، ولا يبيع صاحب الغلة غلته الا باذن من القيم بعد ما يأخذ منه نصف الغلة أو الثلث أو الربع — على حسب ضعفه وقوته — من غير ثمن . واذا أراد ذو الجاه الشراء ذهب أولا سرا وقدم المصلحة والهدية الى بيت القيم ، فعند ذلك يؤذن له في مطلوبه ، فيكيلون له الغلة ليلا . وصار يتأخر في حضوره



قبط مصر

هو عبارة عن عقد النكاح ... فأنكرت ذلك . فأرسل الفرنسيين يستخبرون من قبط مصر عن حقيقة ذلك . فكتبوا لهم جوابا بأنها لم تكن زوجته على مقتضى شرعهم وملتهم ، ولم يعمل بينهم الاكليل ، فيكون الحق في تركته لأخيه .. لا لها .

وفيه : ورد الخبر بوقوع حادثة بالاسكندرية بين عساكر العثمانية وأجناس الأفرنج المقيمين بها . واختلفت الرواة في ذلك . وبعد أيام وصل من أخبر بحقيقة الواقعة ، وهي : أن على باشا رتب عنده طائفة من عسكره على طريقة الأفرنج . فكان يخرج بهم في كل يوم الى جهة المنشية ويصطفون ويعملون مرش وارديوش ا ثم يعودون ، وذلك مع انحراف طبيعتهم عن الوضع في كل شيء . فخرجوا في بعض الأيام ثم عادوا فحروا بمساكن الأفرنج ووكالة القنصل ، فأخرج الأفرنج رؤوسهم من الطيقان ، نساء ورجال ، بنظرون ركبهم ، ويتفرجون عليهم كما جرت به العادة فضربوا عليهم من أسفل بالبنادق ، فضرب الأفرنج عليهم أيضا ... فلم يكن الا أن هجموا عليهم ، ودخلوا يحاربونهم في أماكنهم ، والأفرنج في قلة . فخرج القناصل الستة ومن تبعهم ، ونزلوا الى البحر ، وطلعوا غليون الريالة ، وكتبوا كتابا بصورة الواقعة ، وأرسلوه الى اسلامبول والى بلادهم .

البحرين والساحل . ورفق بالأمر ، واستقر سعر الغلة بألف ومائتين نصف فضة .. الأردب ، فتواجلت بالرقع والساحل ، وقل الخطف . وأما السمن فقل وجوده جدا ، حتى بيع الرطل بستة وثلاثين نصفا ، فيكون القنطار بأربعين ربالا . وأما التبغ فصار يباع بالقدح ان وجد ، وسرب الناس بهائمهم من عدم العلف .

وفيه : حضر واحد انكليزي وصحبه مملوك الألفى وبعض من الفرنسيين ، فعملوا لهم شنكا ومدافع . وأشيع حضور الألفى الى اسكندرية ، ثم تبين أن هذا الانكليزي أتى بمكاتبات . فلما مر على مالطة وجد ذلك المملوك ، وكان قد تخلف عن سيده لمرض اعتراه ، فحضر صحبته الى مصر . فأشيع في الناس أن الألفى حضر الى الاسكندرية ، وأن هذا خازن داره سبقه بالحضور .. الى غير ذلك .

وفيه : حضر أيضا بعض الفرنسيين بمكاتبة الى القنصل بمصر ، وفيها الطلب بياقي الفردة التي بذمة الوجاقلية . فخاطب القنصل الأمراء في ذلك ، فعملوا جمعية ، وحضر المشايخ وتكلموا في شأن ذلك ، ثم قالوا : « ان الوجاقلية الذين كانت طرفهم تلك الفردة ... مات بعضهم ، وهو يوسف باشجاويش ، ومصطفى كتحدا الرزاز — وهم عظماءهم — ومن بقي منهم لا يملك شيئا » . فلم يقلوا هذا القول ، ثم اتفق الأمر على تأخير هذه القضية الى حضور الباشا ويرى رأيه في ذلك .

وحضر أيضا صحبة أولئك الفرنسيين الخبر بموت يعقوب القبطي ، فطلب أخوه الاستيلاء على خلفاته ، فدافعت زوجته ، وأرادت أخذ ذلك على مقتضى شريعة الفرنسيين . فقال أخوه : « انها ليست زوجته حقيقة ، بل هي معشوقته ، ولم يتزوج بها على ملة القبط ، ولم يعمل لها الاكليل الذي

وفي هذه الأيام : كثرت الغلال بالساحل  
والعرصات ، ووصلت مراكب كثيرة ، وكثر الخبز  
بالأسواق ، وشبعت عيون الناس ، ونزل السعر  
الى ثمانية ريال وسبعة . وانكفوا عن الخطف الا  
في التبن .

١٥ منه ( ٣١ أكتوبر ١٨٠٣ م ) :

فتحوا طلب مال الميرى ومال الجهات ، ورفع  
المظالم عن سنة تاريخه . وعين لطلبها من البلاد  
أمرأء كبار ، ووجهت الغربية والمنوفية لعسكر  
الأرنؤود ، فزاد على ذلك حق الطرق للمعينين  
للطلب والاستعجالات ، وتكثير المغارم والمعينين  
وكلفهم على من يتوانى في الدفع . هذا وطلب  
الفردة مستمر حتى على أعيان الملتزمين ، ومن  
تأخر عن الدفع ضبطوا حصته وأخذوها وأعطوها  
لمن يدفع ما عليها من مياسير الممالك . فربما صالح  
صاحبها بعد ذلك عليها ، واستخلصها من واضع  
اليد ... ان أمكنه ذلك .

في اواخره ( حوالى منتصف نوفمبر ١٨٠٣ م ) :

نبهوا على تعمیر الدور التي أخرجها الفرنسيين .  
فشرع الناس في ذلك ، وفردوا كلفها على الدور  
والحوانيت والرباع والوكائل . وأحدثوا على  
الشوارع السالكة دروبا كثيرة لم تكن قبل ذلك .  
وزاد الحال ، وقلد أهل الأخطاط بعضهم كما هو  
طبيعة أهل مصر في التقليد في كل شيء ا حتى عملوا  
في الخطة الواحدة دربين وثلاثة . واهتموا لذلك  
اهتماما عظيما ، وظنوا ظنونا بعيدة ، وأنشأوا  
ببنايات وأكتافا من أحجار منحوتة ، وبوابات  
عظيمة . ولزم لبعضها هدم حوانيت اشتروها من  
أصحابها . وفردوا أثمانها على أهل الخطة .

وفي أواخره أيضا : لجزت عمارة عثمان بيك  
البرديسى في الأبراج والبوابات التي أنشأها  
بالناصرية . فإنه أنشأ بوابتين عظيمتين بالرجبة

وأما العسكر أتباع الباشا فانه لما خرج الأفرنج  
وتركوا أماكنهم ، دخلوا اليها ، ونهبوا متاعهم  
وما أمكنهم . وأرسل الى القناصل خورشيد باشا  
فصالحهم وأخذ بخواطيرهم ، واعتذر اليهم وضمن  
لهم ما أخذ منهم ، فرجعوا بعد علاج كبير .

وجمع الباشا علماء البلدة وأعيانها وطلب منهم  
كتابة عرض محضر على ما يمليه ، على غير صورة  
الحال . فامتنعوا عن الكتابة الا بصورة الواقع .  
وكان المتصدر للرد الشيخ محمد المسيرى المالكى ،  
فمقتته ووبخه . ومن ذلك الوقت صار يتكلم في  
حقه ويزدرية اذا حضر مجلسه . وسكنت على ذلك .

٤ منه ( ٢٠ أكتوبر ١٨٠٣ م ) :

اجتمع المشايخ وذهبوا الى ابراهيم بيك ،  
وكلموه بسبب ما أخذوه من حصاة الالتزام  
بالحلوان أيام العثمانيين . ثم استولى على ذلك  
جماعتهم وأمرأؤهم . فظنهم بالكلام اللين على  
عادته ، وكلموه أيضا على خبز الجراية المرتبة  
لفقراء الأزهر ؛ فأطلق لهم دراهم تعطى للخباز  
يعمل بها خبزا .

٨ منه ( ٢٤ أكتوبر ١٨٠٣ م ) :

كتبوا مراسلة على لسان المشايخ ، وأرسلوها  
الى على باشا باسكندرية ، مضمونها : طلبه  
لمنصبه ، والحضور الى مصر ليحصل الاطمئنان  
والسكون وتأمين الطرقات ، ويبطل أمر الاهتمام  
بالعساكر والتجاريد ، ولأجل الأخذ في تشهيل أمور  
الحج . وان تأخر عن الحضور ربما تعطل الحج  
في هذه السنة ، ويكون هو السبب في ذلك ..  
الى غير ذلك من الكلام .

١٠ منه ( ٢٦ أكتوبر ١٨٠٣ م ) :

سافر جعفر كاشف الابراهيمى رسولا الى  
أحمد باشا الجزائر بعكا ، لغرض باطنى لم يظهر .

المستطيلة خارج بيته .. الذى هو بيت حسن كاشف  
جر كس : احدهما عند قناطر السباع ، والأخرى  
عند المزار المعروف بكعب الأحبار . وبني حولهما  
أبراجا عظيمة ، وبها طيقان بداخلها مدافع أفواهما  
بارزة تضرب الى الخارج ، ونقل اليها مدافع الباشا  
التي كانت بالأزبكية .. فسبحان مقلب الأحوال .  
وفيه : نزل ابراهيم بيك والبرديسى وحسين  
بيك اليهودى الى بولاق ، وأخذوا ما وجدوه  
بساحل الغلة ، وأرسلوه الى بحرى . فارتج الناس  
من ذلك ، وعزت الغلال ، وزاد سعرها بعد الانحلال .

### شعبان

الأربعاء غرته ( ١٦ نوفمبر ١٨٠٣ م ) :

وصل كاتب ديوان على باشا — الذى يقال  
له ديوان أفندى — وعلى يديه مكاتبة وهى صورة  
خط شريف وصل من الدولة مضمونه : الرضا عن  
الأمراء المصرية بشفاعة صاحب الدولة الصدر  
الأعظم يوسف باشا ، وشفاعة على باشا والى  
مصر ، وأن يقيموا بأرض مصر . ولكل أمير فائظ  
خمس عشرة كيسا لاغبر ، وحلوان المحلول ثمانى  
سنوات ، وأن الأوسية والمضاف والبرانى يضم  
الى الميرى ، وأن الكلام فى الميرى والأحكام  
والثغور ... الى الباشا ، والروزنامجى الذى يأتى  
صحبة الباشا . والجمارك والمقاطعات ، على النظام  
الجديد ، للدفتردار الذى يحضر أيضا .

فلما قرئ ذلك بحضرة الجمع من الأمراء  
والمشايخ ، أظهروا البشر ، وضربوا مدافع . ثم  
اتفق رأى على ارسال جواب ذلك الفرمان .  
فكتبوا جوابا مضمونه مختصرا « أنه وصل الينا  
صورة الخط الشريف ، وحصل لنا بوروده السرور  
بالعفو والرضا . وتام السرور حضوركم لتنظيم  
الأحوال ، وأعظمها تشهيل الحج الشريف » .

وأرسلوه ليلة الاثنين ثانياه ، صحبة رضوان  
كتخدا ابراهيم بيك ، ومحمود باشجاويش  
الانكشارية ، وصحبتها من الفقهاء السيد محمد  
ابن الدواخلى من طرف الشيخ الشرقاوى .

وفى هذه الأيام : كثر عبث العسكر وعربدتهم  
فى الناس ، فخطفوا عمائم وثيابا ، وقبضوا على  
بعض أفراد ، وأخذوا ثيابهم وما فى جيوبهم من  
الدراهم .

وفيه : وصل قاضى عسكر مصر ، وكان معوفا  
بالاسكندرية من جملة المحجوز عليهم .

الأربعاء ٨ منه ( ٢٣ نوفمبر ١٨٠٣ م ) :

حضر الوالى الى قصر الشوك ، ونزل عند رجل  
من تجار خان الخليلى يسمى عثمان كجك . فتعشى  
عنده ، ثم قبض عليه وختم على بيته ، وأخذته  
صحبه ، وخنقه تلك الليلة ورماه فى بئر . فاستمر  
بها أياما حتى اتنفخ . فأخرجوه وأخذته زوجته  
فدفنته !

وسببه : أنه كان يجتمع بالعثمانيين ، ويفريهم  
بنساء الأمراء ، وأن بعضهم اشترى منه أوانى  
نحاسا ولم يدفع له الثمن . فطالب حريمه فى أيام  
محمد باشا . فلم تدفع له ، فعين عليها جماعة من  
عسكر محمد باشا ، ودخل بهم الى دارها وطالبها ،  
فقالت : ليس عندى شىء . فطلع الى داخل الحريم  
وصحبه العسكر ، ودخل الى المطبخ ، وأخذ قدور  
الطعام من فوق الكوانين ، وقلب ما فيها من  
الطعام ، وأخذها وخرج .

الجمعة ١٠ منه ( ٢٥ نوفمبر ١٨٠٣ م ) :

وقف جماعة من العسكر فى خط الجامع  
الأزهر ، فى طلوع النهار ، وشلحوا عدة أناس  
وأخذوا ثيابهم وعمائمهم . فانزعج الناس ، ووقعت  
فيهم كرشة ، وصلت الى بولاق ومصر العتيقة ،



لليف من الامراء والصناجق

وأغلقوا الدكاكين . واجتمع أناس وذهبوا الى الشيخ الشرقاوى والسيد عمر النقيب والشيخ الأمير . فركبوا الى الأمراء ، وعللوا جمعية ، وأحضروا كبار العساكر وتكلموا معهم .

ثم ركب الأغا والوالى وأمامه عدة كبيرة من عسكر الأرتوود وخلافهم . والمنادى ينادى بالأمن والأمان للرعية . وان وقع من العسكر أو الممالك خطف شيء ... يضربوه ، وان لم يقدرُوا عليه فليأخذوه الى حاكمه .. ومثل هذا الكلام الفارغ ! وبعد مرور الحكام بالمناداة ... خطفوا عمائم ونساء !

الأحد ١٢ منه ( ٢٧ نوفمبر ١٨٠٣ ) :

الكبار ، وممالك مراد بيك ، وآخرون من طبقتهم ، وخرجوا غضابا نواحي الآثار ، ثم اصطلحوا على تلبس خمسة عشر صنجقا .

الأحد ١٩ منه ( ٤ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

عملوا ديوانا بالقلعة ، وألبسوا فيه خمسة عشر صنجقا ، وهم أربعة من طرف ابراهيم بيك الكبير ، وهم صهراء : سليمان زوج عديلة هانم ابنة الأمير ابراهيم بيك الكبير عوضا عن سيده ، واسماعيل كاشف مملوك رشوان بيك الذى تزوج بزوجة سيده زينب هانم ابنة الأمير ابراهيم بيك أيضا ، ومحمد كاشف الغربية ، وعمر تابع عثمان كاشف الأشقر الذى تزوج بامرأته ، و خليل أغا كتنخدا ابراهيم .

ومن طرف البرديسى : حسين أغا والى ، وسليمان خازندار مراد بيك ، وشاهين كاشف مراد ، ومحمد تابع محمد بيك المنفوخ المرادى ، ودرستم تابع عثمان بيك الشرقاوى ، وعبد الرحمن كاشف تابع عثمان بيك الطنبرجى ... الذى تزوج بامرأته .

نبه القاضى الجديد على أن نصف شعبان ليلة الثلاثاء ، وأخبر أن أتباعه شاهدوا الهلال ليلة الثلاثاء وهم عند البغاز . على أن الهلال كان ليلة الأربعاء عسر الرؤية جدا . فكان هذا أول أحكامه الفاسدة !

الأربعاء ١٥ منه ( ٣٠ نوفمبر ١٨٠٣ م ) :

أشيع أن الأمراء فى صباحها ، قاصدون عمل ديوان بيت ابراهيم بيك ليلبسوا مئة من الكشاف ، ويقلدوهم صناجق عوضا عن هلك منهم . وهم : سليمان كاشف مملوك ابراهيم بيك والى ، الذى تزوج عديلة بنت ابراهيم بيك الكبير عوضا عن سيده ، وعبد الرحمن كاشف مملوك عثمان بيك المرادى الذى قتل بأبى قير ، الذى تزوج امرأة سيده أيضا ، وعمر كاشف مملوك عثمان بيك الأشقر الذى تزوج امرأة سيده أيضا ، ومحمد كاشف مملوك المنفوخ ، ودرستم كاشف مملوك عثمان بيك الشرقاوى ، ومحمد كاشف مملوك سليمان بيك الأغا ، وتزوج ابنته أيضا .

فلما وقع الاتفاق على ذلك . تجمع الكشاف

ومن طرف الألفى : عثمان آغا الخازندار ،  
وحسين كاشف المعروف بالوشاش ، وصالح  
كاشف ، وعباس كاشف تابع سليمان بيك الأغا .  
ولبسوا حسن آغا مرآة والى عوضا عن حسين  
المذكور ،

وفيه : ورد الخبر بوصول طائفة من الإنكليز  
الى القصر ، وهم يريدون على الألفين .

الاثنين ٢٠ منه ( ١١ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

حضر مكتوب من رضوان كتحدا ابراهيم بيك  
من اسكندرية ، يخبر فيه : أنه وصل الى  
اسكندرية ، وقابل الباشا ، ووعد بالحضور الى  
مصر ، وأنه يأمر بتشهيل أدوات الحج ولوازمه .  
وأطلق أربعة وأربعين فقيرة حضرت الى رشيد  
ببضائع للتجار .

وفيه : حضر جعفر كاشف الابراهيمى من  
الديار الشامية ، وقد قابل أحمد باشا الجزائر  
وأكرمه ، ورجع بجواب الرسالة . وسافر ثانيا  
بعد أيام .

وفيه : قلدوا سليمان بيك الخازندار ولاية  
جرجا ، وخرج بعسكره الى مصر القديمة ، وجلس  
هناك بقصر الحرمجى . فاتفق أن جماعة من عسكره  
الأتراك الذين انضموا اليهم من العثمانية ،  
تشاجروا مع العساكر البحرية جماعة حسين بيك  
اليهودى بسبب امرأة رقاصة فى قهوة . فقتل من  
الأتراك ثلاثة ، ومن البحرية أربعة ، وانجرح منهم  
كذلك جماعة . فحنق حسين بيك وترس بالمقياس  
وبالمراكب ، ووجه المدافع الى القصر وضرب بها  
عليه .

وكان سليمان بيك غائبا عن القصر . فدخلت  
جلة داخل القصر من الشباك بين جماعة من الأمراء  
كانوا جالسين هناك ينتظرون رب المكان ، ففرغوا

وخرجوا من المجلس . وبلغ سليمان بيك الخبر ،  
فذهب الى البرديسى وأعلمه . فأرسل البرديسى  
يطلب حسين بيك . فامتنع من الخضوع ،  
والتجأ الى الألفى .

فأرسل البرديسى خبرا الى الألفى بعزل حسين  
بيك عن قبطانية البحر ، وتولية خلافه . فلم يرض  
الألفى بعزله ، وقال : « لا يذهب .. ولا يعزل » ،  
وترددت بينهم الرسل ، وكادت تكون فتنة . ثم  
انخط الأمر على أن حسين بيك يطلع الى القلعة  
يقيم بها يومين أو ثلاثة تطيبا لخاطر سليمان بيك  
واخمادا للفتنة . فكان كذلك ، واستمر على  
ما هو عليه .

الأحد ٢٦ منه ( ١١ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

ألبس ابراهيم بيك عثمان كاشف تابع على آغا  
كتخدا جاويشان ، واستقروا به كتخدا جاويشان  
عوضا عن سيده . وكان شاغرا من مدة حلول  
انفرنساوية .

الثلاثاء ٢٨ منه ( ١٣ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

ركب حسن بيك أخو طاهر باشا فى عدة وافرة ،  
وحضر الى بيت عثمان بيك البرديسى بعد العصر  
على حين غفلة . وكان عند الحريم ، فانزعج من  
ذلك ، ولم يكن عنده فى تلك الساعة الا أناس  
قليلة . فأرسل الى مماليكه . فلبسوا أسلحتهم  
وأرسلوا الى الأمراء والكشاف والأجناد بالحضور .  
وتوانى فى النزول حتى اجتمع الكثير منهم ، وصعد  
بعض الأمراء الى القلعة ، وحصل بعض قلقه . ثم  
نزل الى التتمة وأذن لأخى طاهر باشا بالدخول  
اليه فى قلة من أتباعه ، وسأله عن سبب حضوره  
على هـ . فى الصورة . فقال : « نطلب العلوقة » .  
ووقع بينهما بعض كلام . وقام وركب ولم يتمكن  
من غرضه .



بأن الباشا كان وعدهم بالسفر يوم الاثنين ، وبرز خيامه وخازن داره الى خارج البلد . فورد عليه مكاتبة من أمراء مصر بأمره بأن يحضر من طريق البر على دمنهور ، ولا يذهب الى رشيد .

فانحرف مزاجه من ذلك ، وأحضر الرسل الذين هم : رضوان كتحدا ومن معه ، وأطلعهم على المكاتبة ، وقال لهم : « كيف تقولون انى حاكمكم وواليكم ، ثم يرسلون تحكمون على أنى لا أذهب الى مصر على هذا الوجه ؟ » ، فأرسلوا بخبر ذلك .

١٢ منه ( ٢٧ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

غيمت السماء غيما مطبقا ، وأمطرت مطرا عظيما متتابعا ... من آخر ليلة الأربعاء الى سادس ساعة من ليلة الخميس .

وسقط بسببها عدة أماكن قديمة في عدة جهات ، وبعضها على سكانها ، وماتوا تحت الردم . وزاد منها بحر النيل وتغير لونه حتى صار لونه أصفر ، مما حال فيه من جبل الطفل ، وبقي على ذلك التغير أياما ، الا أنه حصل بها النفع في الأراضى والمزارع .

١٥ منه ( ٢٩ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

ورد الخبر بحروج الباشا من الاسكندرية ، وتوجهه الى الحضور الى مصر على طريق البر . وشرعوا في عمل المركب التى تسمى بالعقبة لخصوص ركوب الباشا ، وهى عبارة عن مركب كبير قشاشى ... يأخذونها من أربابها قهرا ، وينقشونها بأنواع الأصباغ والزينة والألوان ، ويركبون عليها مقعدا مصنوعا من الخشب المصنع ، وله شبايك وطيقان من الخرط ، وعليه ييارق ملونة وشراريب مزينة ، وهو مصفح بالنحاس الأصفر ،

وأرسل البردبسى الى محمد على ، فحضر اليه وفاوضه فى ذلك . ثم ركب من عنده بعد المغرب .

وفى تلك الليلة : نادوا بعمل الرؤية . فاجتمع المشايخ عند القاضى وكلموه فى ذلك ، فرجع عما كان عزم عليه . ونادوا بها ليلة الخميس . فعملت الرؤية تلك الليلة ، وركب المحتسب بموكبه على العادة الى بيت القاضى . فلم يثبت الهلال تلك الليلة .

ونودى بأنه من شعبان ، وأصبح الناس مفطرين . فلما كان فى صبحها حضر بعض المغاربة وشهدوا برؤيته . فنودى بالامساك وقت الضحى ا وترقب الناس الهلال ليلة الجمعة . فلم يره الا القليل من الناس بغاية العسر ، وهو فى غاية الدقة والحفاء .

## رضان

٢ منه ( ١٦ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

فرروا فردة على البلاد برسم نفقة العسكر ، أعلى وأوسط وأدنى : ستين ألفا ، وعشرين ألفا ، وعشرة ... مع ما الناس فيه من الشراقى والغلاء والكلف والتعاين وعبث العسكر ، وخصوصا بالأرياف .

وفيه : نزلت الكشاف الى الأقاليم . وسافر سليمان بيك الحازندار الى جرجا واليا على الصعيد . وصالح بيك الألفى الى الشرقية .

٨ منه ( ٢٢ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

وصل الى ساحل بولاق عدة مراكب بها بضائع رومية ويميش ، وهى التى كان أطلقها الباشا . وفيها حجاج وفرمان .

وفيه : حضر ساع من سكندرية وعلى يده مكتوب من رضوان كتحدا ومن بصحبته ، يخبرون

ومزين بأنواع الزينة والستائر ... والمتكفل بذلك  
أغات الرسالة .

فلما خرج الباشا من الاسكندرية ، أرسل  
محمود جاويش والسيد محمد الدواخلى الي  
يحيى بيك ، يقولان له : « ان حضرة الباشا يريد  
الحضور الى رفيد في قلة .. وأما المسافر فلا  
يسفل أحد منهم الى البلد .. بل يتركهم خارجا .. »  
فلما وصلوا الى يحيى بيك ، وأراهوا يقولون له  
ذلك ، وجبهوه جالسا مع عمر بيك كبير الأرتوود  
الذى عنده ، وهم يقرأون جوابا أرسله الباشا الى  
عمر بيك المذكور ، يطلبه لمساعدته والخروج معه ،  
مسكه بعض أتباع يحيى بيك مع الساعى .

فلما سمعوا ذلك قالوا لبعضهم : « أى شيء  
هذا ؟ » ، وتركوا ما معهم من الكلام ، وحضروا  
الى مصر صحبة رضوان كتخدا .

١٦ منه ( ٢٠ ديسمبر ١٨٠٣ م ) :

ضربوا مدايح كثيرة من القلعة وغيرها ، لورود  
الخير بموت حسين قبطان باشا ، وثولية خلافه .

٢٠ منه ( ٣ يناير ١٨٠٤ م ) :

أشيع سفير الألفى لملاقاة الباشا وضعته أربعة  
من الصناجق وأبرز الحيام من الجيزة الى جهة  
انبابة ، وأخذوا فى تشهيل ذخيرة وبقسماط  
وجبخانة وغير ذلك .

٢٤ منه ( ٧ يناير ١٨٠٤ م ) :

عدى الألفى ومن معه الى البر الشرقى . وأشيع  
تعدية الباشا الى بر المنوفية . فلما عدوا الى البر  
الشرقى ، انتقلوا بعرضهم وخيامهم الى جهة  
شبرا ، وشرعوا فى عمل مخازن الميش فى شلقان .  
وفيه ، حضر واحد بيان آغا ، يسمى صالح

أفندى ، وعلى يده فرمان . فأنزلوه بيت رضوان  
كتخدا ابراهيم بيك ، ولا يجتمع به أحد .

في غايته ( ١٣ يناير ١٨٠٤ م ) :

وصل الباشا الى ناحية منوف ، وفردوا له فردا  
على البلاد ، وآكلوا الزروعات وما أنبتت الأرض ا  
واقضى هذا الشهر وما حصل به من عريضة  
الأرتوود ، وخطفهم عمائم الناس ، وخصوصا  
بالليل . حتى كان الانسان اذا مشى يربط عمامته  
خوفا عليها ا واذا تمكنوا من أحد ، شلحوا ثيابه  
وأخذوا ما معه من الدراهم ا

ويرصدون لمن يذهب الى الأسواق — مثل  
سوق انبابة فى يوم السبت — لشراء الجبن والزبد  
والأغنام والأبقار . فأخذون مامعهم من الدراهم ،  
ثم يذهبون الى السوق وينهبون ما يجلبه الفلاحون  
من ذلك للبيع

فامتنع الفلاحون عن ذلك ، الا فى التصاد ..

خفية . وقل وجوده ، وغلا السنن حتى وصل الى  
ثلثمائة وخمسين نصف فضة العشرة أرتال قبانى .

وأما التبغ فصار أعز من التبر ، ويبيع قنطاره بألف

لنصف فضة .. ان وجد ، وعز وجود الحطب

الرومى ، حتى بلغ سعر الحملة ثلثمائة فضة ،

وكذا غلا سعر باقى الأحطاب ، وباقى الأمور المعدة

للقود ، مثل البقمة وجلة البهائم وحطب الذرة .

ووقعت الأرتوود لخطف ذلك من الفلاحين ا

فكانوا يأتون بذلك فى آخر الليل ، وقت الغفلة ،

ويبيعونه بأعلى الأثمان . وعلم الأرتوود ذلك ..

فرصدوهم ، وخطفوهم ، ووقع منهم القتل فى

كثير من الناس .. حتى فى بعضهم البعض . وغالبهم

لم يصم رمضان .. ولم يعرف لهم دين يتدينون

به ، ولا مذهب ، ولا طريقة يشنون عليها ...

إباحية .. أسهل ما عليهم قتل النفس ، وأخذ مال

الاثنين ٢ منه ( ١٦ يناير ١٨٠٤ م ) :

أوقفوا على أبواب المدينة جماعة من العسكر بأسلحتهم . فارتفع الناس ، وارتاعوا من ذلك ، وأغلقوا الدروب والبوابات ، وتقلوا أمتعتهم وبضائهم من الدكاكين ، وأكثروا من اللفظ . وصار العسكر الواقفون بالأبواب يأخذون من الداخل والخارج دراهم ، ويفتشون جيوبهم ويقولون لهم : « معكم أوراق » . فيأخذون بحجة ذلك ما في جيوبهم .

الثلاثاء ٤ منه ( ١٧ يناير ١٨٠٤ م ) :

غيروا العسكر بأجناد من الغز المصرية ، فجلس على كل باب كاشف ومعه جماعة من العسكر . فكان الكاشف الذي على باب الفتوح يأخذ ممن يمر به دراهم . فان كان بزى الفلاحين بأن كان لابس جبة صوف أو زعبوط ، أخذ منه ما في جيبه ، أو عشرة أنصاف ان كان فقيرا . وان



جنديان من الغز المصرية

الغير ، وعدم الطاعة لكبيرهم وأميرهم ... وهم أخبث منهم . فقطع الله دابر الجميع !

وأما ما فعله كشاف الأقاليم في القرى القبلية والبحرية من المظالم والمنارم وأنواع القرد والتساويف .. فشيء لا تدركه الأفهام ، ولا تحيط به الأقلام . وخصوصا سليمان كاشف البواب بالمنوفية .. فنسأل الله العفو والمغفرة ، وحسن العاقبة في الدين والدنيا والآخرة !

### شوال

الأحد ٢ منه ( ١٥ يناير ١٨٠٤ م ) :

تبع رجلا تاجرا من وكالة التفاح ثلاثة من العسكر ، فهرب منهم الى حمام الطنبدي . فدخلوا خلفه وقتلوه داخل الحمام ، وأخذوا ما في جيبه من الدراهم وغيرها ، وذهبوا .

وحضر أهله وأخذوه في تابوت ، ودفنوه . ولم ينتطح فيه شاتان .

وقتل في ذلك اليوم أيضا ، رجل عند حمام القيسرلي ، وغير ذلك .

وفيه : وصل الباشا الى ناحية شلقان ، وصحبتة عساكر كثيرة انكشارية وغيرها . وأكثرهم من الذين خرجوا مطرودين من مصر ، وصحبتة نحو ستين مركبا في البحر ، بها أثقاله ومتاعه وعساكر أيضا .

وفيه : ركب الألفى والأمراء ، ما غدا ابراهيم بيك والبرديسي ، فانهما لم يخرجوا من بيوتهما . وذهبوا الى مخيمهم بشبرا .

وخرج أيضا محمد علي وأحمد بيك وأتباعهم ، وأبقوا عند بيوتهم طوائف منهم .

وفيه : وقعت مشاجرة بين الأرثوودية جهة بيوت سوارى العساكر بسبب امرأة ... قتل فيها نحو خمسة أنفار بالأزبكية .

كان من أولاد البلد ومجمل الصورة ، أو لابس  
جوخة ، ولو قديمة ، طالبه بألف نصف فضة أو  
حبسه حتى يسقى عليه أهله ، ويدفعوها عنه ،  
ويطلقه .

وسدوا باب الوزير وباب المحروق ، ووقفوا  
باب البرقية المعروف بالغريب ... بعد أن كانوا  
عزموا على سده بالبناء ، ثم تركوه بسبب خروج  
الأموات .

وفيه : نودى بوقود القناديل ليلا على البيوت  
والوكائل ، وكل ثلاثة دكاكين قنديل .

الأربعاء ٥ منه ( ١٨ يناير ١٨٠٤ م ) :

في صباحها - شق الوالى وسمر عدة حوانيت  
بسبب القناديل ، وشد في ذلك .

وفيه : انتقل الألفى ومن معه من الأمراء الى  
ناحية شلقان ، ونصبوا خيامهم قبال عرضى الباشا .  
فحضر اليه بعض أتباع الباشا وكلموه عن نزوله  
في ذلك المكان ، ونصب الخيام في داخل الخيام ،  
ودوسهم لهم .

فقال لهم : « هذه منزلتنا ومحطتنا » ، فلم  
يسع الباشا وأتباعه الا قلعهم الخيام والتأخر .  
فهذه كانت أول حقارة فعلها المصرية في العشانية .

ونصب محمد على وأحمد بيك وعساكرهم  
جهة البحر . ثم ان خدم الألفى أخذوا جمالا



معسكر الألفى ناحية شلقان

ليحملوا عليها البرسيم ، فنزلوا بها الى بعض  
الغيطان . فحضر أمير آخور الباشا بالجمال لأخذ  
البرسيم أيضا ، فوجدوا جمال الألفى وأتباعه ،  
فنهزوهم وطردهم ، فرجعوا الى سيدهم وأخبروه  
فأمر بعض كشافه بالركوب اليهم . فركب رامحا  
الى الغيط ، وأحضر أمير آخور الباشا ، وقطع  
رأسه قبالة صيوان الباشا ، ورجع الى سيده  
بالجمال ورأس أمير آخور !

فذهب أتباع الباشا وأخبروه بقتل أمير آخور  
وأخذ الجمال . فحنق وأحضر رضوان ، كتخدا  
ابراهيم بيك ، وتكلم معه . ومن جملة كلامه : « أنا  
فعلت معكم ما فعلت ، وصالحت عليكم الدولة .  
ولس تزل تضحك على دقنى .. وأنا أطاوعك ،  
وأصدق تمويهاتك الى أن سرت الى ها هنا ..  
فأخذتم تفعلون معى هذه الفعال ، وتقتلون  
أتباعى ، وترذلونى ، وتأخذون حملتى وجمالى » .  
فلاطفه رضوان كتخدا في الجواب ، واعتذر اليه  
وقال له : « هؤلاء صغار العقول .. ولا يتدبرون  
في الأمور .. وحضرة أفندى شأنه العفو  
والمسامحة ا » . ثم خرج من بين يديه ، وأرسل  
الى أتباع الألفى ، فأحضر منهم الجمال وردها  
الى وطاق الباشا .

وحضر اليه عثمان بيك يوسف ، المعروف  
بالخازندار ، وأحمد أغا شويكار ، فقابلاه وأخذا  
بخطاره . ولم يخرج اليه أحد من الأمراء سواهما .  
وفيه : نادوا بخروج العساكر الأرتوودية الى  
العرضى . وكل من بقى منهم ، ولم يكن معه ورقة  
من كبيره ... قدمه هدر . وصار الوالى بعد ذلك  
كلما صادف شخصا عسكريا من غير ورقة قبض  
عليه وغيبه .

واستمر يفتش عليهم ، ويتجسس على أماكنهم  
ليلا ونهارا ، ويقبض على من يجده متخلفا .

والقصد من ذلك ، تمييز الأرثوودية من غيرهم المتداخلين فيهم ، وكذلك كل من مر على المتقدين بأبواب المدفنة ، وذلك باتفاق بين المصرية والأرثوودية لأجل تمييزهم من بعضهم ، وخروج غيرهم .

وفيه : أطفوا السيد على القبطان أخا علي باشا إلى القلعة .

الخميس ٩ منه ( ١٩ يناير ١٨٠٤ م ) :

خرج البرديسي إلى جهة شلقان ، ولم يخرج إبراهيم بيك ، ولم ينتقل من بيته . فنصب خيامه على موازاة خيام الألفى ، وباقي الأمراء كذلك إلى الجبل ، والأرثوودية جهة البحر .

وقد كان الباشا أرسل إلى محمد علي وجمار الأرثوودية وغيرهم من قبائل العربان ومشايخ البلاد المشهورين ، مكاتبات قبل خروجه من الاسكندرية يستميلهم إليه ، ويعلمهم ويمنيهم ان قاموا بنصرته ، ويحذرهم ويخوفهم ان استمروا على الخلاف وموافقة الغصاة المتغلبين .

فقل الأرثوودية ذلك إلى المصرية ، وأطلعوهم على المكاتبات سرا فيما بينهم . واتفقوا على رد جواب المراسلة من الأرثوودية بالموافقة على القيام معه اذا حضر إلى مصر وخرج الأمراء لملاقاته والسلام عليه ، فيكون هو وعساكره من أمامهم ، والأرثوودية المصرية من خلفهم . فإخمدوهم بواسطة ، فيستأصلوهم .. والموعود بشلقان ا

وسهلوا له أمر الأمراء المصرية ، وأنهم في قلة لا يبلغون ألفا .. ولو بلغوا ذلك ، فمن المنضمين اليهم من خلاف قبيلتهم ، هم أيضا معنا في الباطن ا ودبروا له تدابير ومنه نجات تروج على الأباليس .. منها : أن ينتار من عسكره قدر كذا من الموصوفين بالشجاعة والمعرفة بالسباجة والقتال في البحر ، ويجعلهم في السفن قبائله في البحر ، وأن

يذهبوا بالعساكر البرية إلى البر الشرقي من مكان كذا ، ويجعل الخيالة والرجالة معه .. على صفة ذكرها له .

ولما وصل إلى الرحمانية ، أرسل له الأرثوود مكتابة سرا بأن سدى إلى البر الشرقي ، وبينوا له صواب ذلك... وهو يعتقد لصحهم فعدى إلى البر الشرقي . فلما حضر إلى شلقان ، رتب عساكره ، وجعلهم طواير ، وجعل كل بيناشا في طاير ، وعملوا متاريس ، ونصبوا المدافع ، وأوقفوا المراكب بما فيها من العساكر والمدافع بالبحر على موازاة العرضى .

فخرج الألفى ، كما ذكر ، بمن معه من الأمراء المصرية والعساكر الأرثوودية ، وأرسل إلى الباشا بالانتقال والتأخر . فلم يجد بدا من ذلك فتأخر إلى زفينة ، ونزل ونصب هناك وطاقه ومتاريسه . وفي وقت تلك الحركة ، تسلل حسين بيك الافرنجى ومن معه من العساكر بالغلابين والمراكب ، واستعلوا على مراكب الباشا ، واحتاطوا بها ، وضربوا عليهم بالبنادق والمدافع ، وساقوهم إلى جهة مصر ، وأخذوهم أسرى ، وذهبوا بهم إلى الجيزة ... بعدما قتلوا من كان فيهم من العساكر المحاربين ، وكبيرهم يسمى مصطفى باشا ، أخذوه أسيرا أيضا .

وكان بالمراكب أناس كثيرة من التجار وصحبتهم بضائع وأسباب رومية — كان الباشا عوقهم بسكندرية — فنزلوا في المراكب ليصلوا ببضائعهم ، وطعما في عدم دفعهم الجمرك ... فوقعوا أيضا في الشرك ، وارتبكوا فيمن ارتبك .

ولما تأخر الباشا عن منزلته ، واستقر بأراضى زفينة ... أحاطت به المصريون والعربان ، وتحلقوا حوله ، ووقفوا لعرضيه بالرصد . فكل من خرج من الدائرة خطفوه ، ومن الحياة أعدموه ا

وأرسل اليه الألفى على كاشف الكبير ، فقال له : « حضرة ولدكم الألفى يسلم عليكم ، ويسأل عن هذه العساكر المصحوبين بركابكم ... وما الموجب لكثرتها ؟ وهذه هيئة المنابذين ... لا المسالمين . والعادة القديمة أن الولاة لا يأتون إلا باتباعهم وخدمهم المختصين بخدمتهم ، وقد ذكروا لكم ذلك وأتم بسكندرية ا » فقال : « نعم . وإنما هذه العساكر متوجهة الى الحجاز تقوية لشريف باشا على الخارجى . وعندما تستقر بالقلعة نعطيهم جماكيهم ، ونشهلهم ونرسلهم » . فقال : « انهم أعدوا لكم قصر العيني تقيسون به .. فان القلعة خربها الفرنسيس ، وغيروا أوضاعها ، فلا تصلح لسكنائكم ... كما لا يخفاكم ذلك . وأما العسكر فلا يدخلون معكم بل ينفصلون عنكم ، ويذهبون الى بركة الحج ، فيمكثون هناك حتى نشهل لهم احتياجاتهم ونرسلهم . ولسنا نقول ذلك خوفا منهم ، وإنما البلدة فى قحط وغلاء ، والعساكر العثمانية منحرفو الطباع ، ولا يستقيم حالهم مع الأرثوودية ، ويقع بينهم ما يوجب الفشل والتعب لنا ولكم » .

فقال : « اذن أرحل وأرجع الى سكندرية حيثما كنت » . فقال له : « هذا لا يكون .. وان فعلتم ذلك حصل لكم الضرر » ، فقال : « ان العسكر لهم عندي أربعمائة وثمانون كيسا ، أحضروها من حسابى معكم .. ندفعها لهم . وينتقلون الى البركة كما قلت » .

ورجع على كاشف الى الأمراء بذلك الجواب . وحضر عابدى بيك من طرف الباشا الى الأمراء — وهو كبير العساكر الانكشارية — فكلموه وكلمهم ، وميلوه وخدموه . وذهب الى الباشا ، وعاد اليهم . فكان آخر كلامهم له : « ان بيننا

وبينه فى غد : اما أن الباشا يحضر عندنا فى جماعته المختصين به ، وينزل بمخيمنا ، واما الحرب بيننا وبينه » .

واتظروا عابدى بيك . فلم يرجع لهم بجواب ، وهى العلامة بينهم وبينه ا واشتغل هو تلك الليلة مع أصحابه وثبثهم وحل عزائمهم .

فلما أصبح الصباح ، ركب الأمراء المصرية بساكرهم ، وجعلوها طواير ، وزحفوا الى عرضى الباشا من كل جهة . فأمر عساكره بالركوب والمحاربة ... فلم يتحركوا ، وقالوا : « لم تأمر بالمحاربة ؟ وليس معك فرمان بذلك ، واخواننا البحريون أخذوا عن آخرهم ، ولم تعطنا جامكية ولا نفقة ، ولا طاقة لنا بحرب المصريين على هذا الوجه » .

فلما تحقق خذلانهم له فى ذلك الوقت الضيق ، ركب فى خاصته ، وذهب الى الأمراء ، وترك خيامه وأثقاله . فاستقبلوه وأرسلوه — صحبة عثمان بيك الخازندار ورضوان كئخدا البرديسى وأحمد أغا شويكار — الى خيام أعدوها له عند خيام البرديسى .

وحضر اليه كئخدا الجاويشية وكاتب حوالة والوالى وباقى أرباب خدم الدبوان . وذهب بعض خدمه وفراشينه الى قصر العيني ليفرشوه ويرتبوه وينظموه .

وأحضروا مصطفى باشا الذى كان فى المراكب ، وما كان بصحبته من لوازم الباشا الى القصر المذكور . وأشيع صلح الأمراء مع الباشا . ثم ان الألفى أرسل الى كبار عسكر الباشا ، فطلبهم ليعطيهم جماكيهم . فلما حضروا عنده — وعدتهم سبعة — عرف منهم ستة من المطرودين فى الفتن السابقة ، داروا ورجعوا الى اسكندرية لما سمعوا بلى باشا ..

يقوبخهم ولعنهم ، وقال لهم : « أطلقناكم ، وعتقناكم ، وغفونا عنكم ، وسفرناكم ، وكأنكم عدتم لتأخذوا بثأركم » . ثم أمر بضرب أعناقهم... ففعل بهم ذلك ، ورموا في البحر ، ماعدا سابعهم ، فإنه لم يكن من الذين حضروا الى مصر ، وتعارف محمد على معه فشفع فيه ، وتركوه مع الأرثوود !

وأحضروا متاع الباشا وحملته وطبلخاتته من عرضيه الى عرضى الأمراء ، وأمروا أولئك العساكر بالرحيل . فرحلوا مع حسين بيك الوشاش الألفى وصالح بيك الألفى . وقد كان نزل الى الشرقية ، وحضر عند وصول الباشا وصحبته جملة من العربان . ثم رجع مع خشدائنيه ، مع العسكر الى شرقية بلبس ، ليوصلوهم الى الصالحية .. والله أعلم ماذا فعل بهم . وعدتهم ألفان وخمسمائة .

السبت ٨ منه ( ٢١ يناير ١٨٠٤ م ) :

انتقل الأمراء والباشا الى منية السيرج .

الاثنين ١٠ منه ( ٢٣ يناير ١٨٠٤ م ) :

أشيع ركوب الباشا بالموكب الى قصر العيني على طريق بولاق . وجمع المحتسب خيول الطواحين . وخرج كثير من الناس في ذلك اليوم الى جهة بولاق لأجل الفرجة ، وانتظروا ذلك ... فلم يحصل . وقيل انهم أخروه الى يوم الأربعاء ثانی عشرة .

الأربعاء ١٢ منه ( ٢٥ يناير ١٨٠٤ م ) :

وصل في صباحها التنايه لاختيارية الوجاقات بالحضور والركوب مع الباشا . فلما كان وقت الضحوة الكبرى ، تواترت الأخبار أنهم أركبوا الباشا وسفروه الى جهة بلبس والصالحية .

وكان من خبره أنه لما حضر الى مخيم الأمراء ، أرسل اليه عثمان بيك البرديسى كتخداه رضوان كاشف — المعروف بالقرباوى — بهدية ألف نصفية

ذهب ، وبلغه السلام ولاطفه ، وقال الباشا له ولمن حضر من الأمراء : « أنا عندما قلدوني ولاية مصر ، قلت للدولة ان أول حوائجى العفو والرضا عن الأمراء المصرية ، لأن لهم فى عنقى جميلا عندما حضرت اليهم هاربا من طرابلس ، فأوونى وأكرمونى ، وأقمت معهم مدة طويلة فى غاية الحظ والاکرام .. ولا أنسى معروفهم » .

فأجابوه بأنهم أيضا يراعون له ذلك ، ولا ينسون عشرتهم معه ، وخصوصا صداقته لسيدهم مراد بيك ، فإنه كان معه كالأخوين ، ولا يأتس الا بمجالسته وركوبه معه الى الصيد وغيره ... ولو وقع منه ما وقع بمكاتبة الأرثوود والعربان وغيرهم . فقال : « هذا شىء قد كان ، ونحن أولاد اليوم ! » .

وأقام ثلاثة أيام بالخيام التى أجلسوه بها فى عرضى البرديسى ، ورتب له طعاما فى الغداء والعشاء من طعامه . ولم يجتمع به أحد من الأمراء الكبار سوى عثمان بيك يوسف المعروف بالخازندار ، وأحمد أغا شويكار ، وأرباب الخدم .

وأما الذنب الذى تقموه عليه ، فهو أنهم ذكروا أن فى الليلة التى بات بها فى عرضى البرديسى ، كان خرج من خيامه فارس على فرس يعدو بسرعة ، فصهلت الخيل ، وانزعج العرضى ، وجروا خلفه فلم يلحقوه . فسألوا الباشا عن ذلك ، فقال : « لعله حرامى أراد أن يسرق شيئا وخرج هاربا ! » . فلما حصل ذلك ، أجلسوا حوله عدة من المالكين المسلحين . فسأل عنهم ، فقيل له : « انهم جلوس بقصد المحافظة من السراق ! » . ثم انهم قبضوا على هجان بناحية البساتين مسافر الى قبلى ، زعموا أنهم وجدوا معه مكاتبات من الباشا خطابا الى عثمان بيك حسن بقنا ، يطلبه للحضور الى مصر ليكون معيناً له ، ويعدده بامارة مصر .. ونحو ذلك .

فلما كان يوم الأربعاء المذكور ، حضر اليه الجماعة فسلموا عليه ، وأذن لهم بالجلوس فجلسوا وهم سكوت ينظرون الى بعضهم . فنظر لهم الباشا وقال : « خيرا » . فتكلم رضوان كتخدا البرديسي وقال : « ألسنا اصطلحنا مع حضرة أفندينا ، وصفا خاطره معنا ؟ » . قال : « نعم .. » . قال له : « هل وقع من حضرتكم لأحد مكاتبة قبل ذلك ؟ » . قال : « لا » . قال : « لعلكم أرسلتم مكاتبة الى قبلى ؟ » ، قال : « لم يكن ذلك أبدا » ، فأخرج له مكتوبا وناوله اياه .. فلما رآه قال : « نعم .. هذا مما كنا كتبناه بسكندرية » . فقالوا له : « انا وجدناه أمس مع الهجان المسافر به الى جهة البساتين ، قبض عليه المحافظون بتلك الجهة فى ساعته ، وقاربخه قريبا » . فسكت متفكرا . فقاموا على أقدامهم وقالوا : « يرون .. » . يعنى تفضلوا . فقال : « الى أين ؟ » فقالوا : « الى غزة .. فانه لا أمان لنا معك بعد ذلك » .

ولم يهلوه لكلام يقوله ، ولا عذر يديه . حتى انهم لم يهلوه لمجىء مركوبه المختص به ، بل قدموا له فرسا لبعض المماليك ، وأركبوه له . وفى حال ركوبه ، رأى الأمراء المستعدين للذهاب معه وقوفا فى انتظاره . فقال لهم : « ان صحبنى أحد منكم فقولوا لهم يكونون متباعدين عنى فى الحظ والترحال » . فأجابوه الى ذلك .

وسار معه محبب بىك المنفوخ ، وسليمان بىك صهر ابراهيم بىك ... على الشرط وركب أتباعه خيول الطواحين ، التى كانوا أعدوها للركوب . وكان الطحانون ينتظرون متى ينقضى الركوب ، ويأخذون خيولهم . فلما تحقق سفرهم ، طارت عقول الطحانين ، وذهبوا الى صيوان البرديسي يشكون اليه عطل مطاحن البلد . فقال لهم : « دونكم .. ها هي أمامكم اذهبوا فخذوها » . فجزوا خلفهم ،

ومسك كل طحان فى فرسه أو أفراسه ، وأنزل عنها راكبها ، وأخذوها ورجعوا مسرورين بخيولهم . ولم يقدرُوا على منعهم ، لأنهم صاروا أذلاء مقهورين !

وركبوا بدلها جمالا ، وحجز البرديسي طبلخانة الباشا ومهاترته وطقمه وغالب متاعه . وأشيع ركوبه وذهابه .

الخميس ١٣ منه ( ٢٦ يناير ١٨٠٤ م ) :

دخل الأمراء والعساكر الأرثوودية وأكابرهم ، وهم فرحون مسرورون ، وخلفهم الطبول والزمور . وركب حسين بىك الأفريجى المعروف باليهودى ، وأمامه العسكر المختصون به ، بطبلهم مثل طبل الفرنسيس ، وعلى رؤوسهم برانيط من نحاس أصفر ، وهم نصارى وأروام وتكرور . وخلف البرديسي نوبة الباشا ومهاترته بعينهم يطبلون ويزمرون . ولم يدخل الألفى معهم ، بل ركب من عرضيه بأمرائه وكشافه ، فذهب الى عرب بلى بالجزيرة ... فطرقهم على حين غفلة ، وقتل منهم أناسا ، ونهب مواشيهم ونجمهم . وضرب أيضا زفينة وأجهور ونحو عشرين بلدا ، وحرقوا أكثرهم ، وأخذوا زرعهم ومتاعهم . بسبب أنه لما كان الباشا كاتب مشايخ البلاد والعربان ، اغتروا به ، وعندما حل بالقرب منهم قبحوا فى حق المصرية وأتباعهم ، وطردهم وأسمعوهم أفحش الكلام . وقامت عربان الشرقية ، وتعصبوا على صالح بىك الألفى ، فأوجب تحامل المصرية عليهم ، حتى جازوهم به عندما فرغوا من أمر الباشا

وفى تلك الليلة — أعنى ليلة الجمعة رابع عشره — حصل خسوف للقمر جزئى بعد رابع ساعة من الليل ، ومقدار المنخسف أربع أصابع وثلاث ، وانجلى فى سابع ساعة ... الا شيئا يسيرا .



وفي ذلك اليوم : أرسل البرديسي الى شيخ السادات تذكرة صحية واحد كاشف من أتباعه ، يطلب عشرين ألف ريال سلفة ، فإلطفه وورده بلطف . فرجع الى مخدومه وأبقى بيت الشيخ جماعة من العسكر . فوبخه على الرجوع من غير قضاء حاجة ، وأمره بالعود ثانيا . فعاد اليه في خامس ساعة من الليل وصحبته جماعة أخرى من العسكر ، فأزعجوا أهل البيت . وأرسلت عديلة هانم ابنة ابراهيم بيك الى المعينين تأمرهم أن لا يعملوا قلة أدب ، وأرسلت الى أبيها لأن منزلها بجواره ، فاهتم لذلك وأرسل خليل بيك الى البرديسي فكفه عن ذلك بعد علاج وسمى ، ورفع المعينين .

الخميس ٢٠ منه ( ٢ فبراير ١٨٠٤ م ) :

وصلت أخبار ومكاتبات من الأمراء الذين ذهبوا بصحبة الباشا يخبرون فيها بدوت الباشا بالقرين ، فضربوا مدافع كثيرة بعد العشاء ونصف الليل . ومضمون ما ذكروه في المراسلة « أن الباشا أراد أن يكبسهم بمن معه ليلا ، وكان معهم سائس يعرف بالتركي ، فحضر اليهم وأخبرهم ، فتحذروا منه . فلما كبسوهم وقعت محاربة بينهم وقتل منهم عدة من المماليك وخازندار محمد بيك المنفوخ ، وانجرح المنفوخ أيضا جرحا بليغا ، وأصيب الباشا وصاحبه من غير قصد — والليل ليس له صاحب — فقضى عليه ، وكان ذلك مقدورا ، وفي الكتاب مسطورا : وانكم ترسلون لنا أمانا بالحضور الى مصر ، والا ذهبنا الى الصعيد » . هذا ما قالوه .

والواقع أنهم لما سافروا معه ، كان بصحبته خمسة وأربعون نفسا لا غير . والعساكر التي كانت سافرت قبله نجعت الى الصالحية ، أو ذهبت حيث شاء الله . وكان أمامه عسكر المغاربة وخلفه الأمراء المصرية .

فلما وصلوا الى أراضى القرين ، ونزلوا هناك ،

عمل المغاربة مع الخدم مشاجرة ، وجسوها الى أن تضاربوا بالسلاح . فقامت الأجناد المصرية من خلفهم ، فصار الباشا ومن معه في الوسط ، والتحموا عليهم بالقتال . ففر من أتباعه أربعة عشر نفسا الى الوادي ، وثلاثة عشر رمسوا بأنفسهم في ساقية قريبة منهم ... من حلاوة الروح . وضرب الباشا بعض المماليك منهم بقرايئة ، فأصابته ، وقتل معه ابن أخته حسن بيك ، وكتخدها ، وباقي الثانية عشر .

فلما سقط الباشا — وبه رمق — رأى أحد الأميرين فقال له : « في عرضك يا فلان .. ان معي كفنا بداخل الخرج . فكفني فيه ، وادفني ، ولا تتركني مرميا » ! فلما انقضى ذلك ، أعطى ذلك الأمير لبعض العرب دنائير ، وأعطاه الكفن الذي أوصاه عليه ، وقال له : « اذهب الى مقتلهم ، وخذ الباشا .. فكفنه وادفنه في تربة » . فقال : « أنا لا أعرفه » . فقال : « هو الذي لحيته عظيمة من دونهم » ، ففعل كما أمره .

وحفروا لباقيهم حفرا وواروهم فيها ، وانقضى أمرهم .

هذا اخبار بعض أهل تلك البلاد المشاهدين للواقعة . وكل ذلك وبال فعله ، وسوء سريرته ، وخبث ضميره . فلقد بلغنا أنه قال لسكره : « ان بلغت مرادى من الأمراء المصريين ، وظفرت بهم وبالأرتوود ، أبحث لكم المدينة والرعية ثلاثة أيام ... تفعلون بها ما شئتم » . والدليل على ذلك ما فعله بالاسكندرية مدة اقامته بها ، من الجور والظلم ، ومصادرات الناس في أموالهم وبضائعهم ، وتسلبت عساكره عليهم بالجور والخطف والنسق ، وترذيله لأهل العلم واهاتته لهم ... حتى أنه كان يسمى الشيخ محمد المسيرى — الذى هو أجل مذكور في الشعر — « بالمزور » . وإذا دخل عليه

مع أمثاله — وكان جالسا — اتكأ ، ومد رجله  
اقصدا لاهاتهم .

وخبر على باشا المترجم المذكور مختصرا : أنه  
كان أصله من الجزائر مملوك محمد باشا حاكم  
الجزائر . فلما مات محمد باشا ، وتولى مكانه  
صهره ... أرسله بمراسلة الى حسين قبطان باشا .  
وكان أخوه ، المعروف بالسيد على ، مملوكا للدولة  
بمذكورا عند قبطان باشا ، ومتولى الزبالة ...  
أفتوه بذكره . فقلده قبطان باشا ولاية طرابلس  
وأعطاه فرمانات ويرق . فذهب إليها ، وجيش له  
جيوشا ومراكب ، وأغار على متوليها — وهو أخو  
حمودة باشا صاحب تونس — وحاربه عدة شهور  
حتى ملكها بمخامرة أهلها ... لعلمهم أنه متوليها  
من طرف الدولة .

وهرب أخو حمودة باشا عند أخيه بتونس . فلما  
استولى على باشا المذكور على طرابلس ... أباحها  
لعسكره ففعلوا بها أشنع وأقبح من التمرلنكية :  
من النهب ، وهتك النساء ، والنسق والفجور ،  
وسبى حريم متوليها ، وأخذهن أسرى ، وفضحن  
بين عسكره .

ثم طالبهم بالأموال ، وأخذ أموال التجار ،  
وفرد على أهل البلد ، وأخذ أموالهم . ثم ان  
المنفصل حشد وجمع جموعا ، ورجع الى طرابلس  
وحاصره أشد المحاصرة .

وقام معه المفرضون له من أهل البلدة ،  
والمقروصون من على باشا . فلما رأى الغلبة على  
نفسه ، نزل الى المراكب بما جمعه من الأموال  
والذخائر ، وأخذ معه غلامين جميلين من أولاد  
الأعيان شبه الرهائن ، وهرب الى اسكندرية ،  
وحضر الى مصر ، والتجأ الى مراد بيك ... فأكرمه ،  
وأنزله منزلا حسنا عنده بالجيزة . وصار  
خصيما به .

وسبب مجيئه الى مصر ، ولم يرجع الى القبطان ...  
علمه أنه صار ممقوتا في الدولة . لأن من قواعد  
دولة العثمانيين ، أنهم اذا أمروا أميرا في ولاية ، ولم  
يفلح .. مقتوه وسلبوه ، وربما قتلوه . وخصوصا  
اذا كان ذا مال ا

ثم حج المترجم في سنة سبع ومائتين وألف من  
القلزم ، وأودع ذخائره عند رشوان كاشف ،  
المعروف بكاشف الفيوم ، لقربة بينهما من بلادهما .  
ولما كان بالحجاز ، ووصل الحجاج الطرابلسية ،  
ورأوه وصحبته الغلامان ... ذهبوا الى أمير الحج  
الشامي ، وعرفوه عنه وعن الغلامين ، وأنه يفعل  
بهما الفاحشة . فأرسل معهم جماعة من أتباعه في  
حصنة مهملة ، وكبسوا عليه — على حين غفلة —  
فوجدوه كما قالوا . فلعنوه وقطعوا حيايته ، وضربوه  
بالسلاح ، وجرحوه جرحا بالغا ، وأهانوه ، وأخذوا  
منه الغلامين . وكادوا يقتلونه .. لولا جماعة من  
جماعة أمير الحج . ثم رجع الى مصر من البحر  
أيضا . وأقام في منزله — عند مراد بيك — زيادة  
عن ست سنوات ... الى أن حضر الفرنسيين الى  
الديار المصرية . فقاتل مع الأمراء ، وتغرب معهم في  
قبلى وغيره . ثم انفصل عنهم ، وذهب من خلف  
الجبل . وسار الى الشام . فأرسله الوزير يوسف  
باشا — بعد الكسرة — بمكاتبات الى الدولة . فلم  
يزل حتى وقعت هذه الحوادث . وقامت العسكر  
على محمد باشا وأخرجوه .

ووصل الخبر الى اسلامبول ، فطلب ولاية مصر  
على ظن بقاء جبل الدولة العثمانية وأوامرها بمصر ..  
وليس بها الا طاهر باشا والأرتوود . وجعل على  
نفسه قدرا عظيما من المال ، ووصل الى اسكندرية  
وبلغته انعكاس الأمر ، وموت طاهر باشا وطرده  
الينكجيرية . وانضمام طائفة الأرتوود للمصرية ،  
وتمكنهم من البلدة .

فأراد أن يدبر أمرا ، ويصطاد العقاب بالغراب ، فيحوز بذلك سلطنة مجددة ، ومنقبة مؤيدة ... فلم تنفعه التدابير ، ولم تسعفه المقادير . فكان كالباحث على حتفه بظلفه ، والجادع بيده مارن أنفه . ولم يعلم أنها القاهرة ، كم قهرت جيابرة ، وكادت فراغنة

إذا لم يكن عون من الله للفتى

فأول ما يجنى عليه اجتهداه

وكان صفته : أبيض اللون ، عظيم اللحية والشوارب ، أشقرهما ، قليل الكلام بالعربي ، يحب اللهو والخلاعة !

ولما انقضى أمره ، وأرسل سليمان بيك ومحمد بيك مكاتبات الى شاهين بيك ونظرائه بما ذكروا ، وأن يأخذوا لهم أمانا من ابراهيم بيك والبرديسى . فكتبوا لهم أمانا ... بعد امتناع منها ، واطهار التفسير والغضب والتأسف على التفريط منها في قتله .

وفيه : عملوا ديوانا ، وأحضروا صالح أغا قابجى باشا ، الذى حضر أولا ونزل ببيت رضوان كتحدا ابراهيم بيك ، وقرأوا فرمان الذى معه وهو يتضمن ولاية على باشا والأوامر المعتادة لا غير . وليس فيها ما كان ذكره على باشا من الجمارك والالتزام وغيره . وتكلم الشيخ الأمير فى ذلك المجلس ، وذكر بعض كلمات ونصائح فى اتباع العدل ، وترك الظلم ، وما يترتب عليه من الدمار والخراب . وشكا الأمراء المتآمرون من أفعال بعضهم البعض ، وتعدى الكشاف الناقلين فى الأقاليم وجورهم على البلاد ، وأنه لا يتحصل لهم من التزامهم وحصصهم ما يقوم بنفقاتهم .

فاتفق الحال على ارسال مكاتبات للكشاف بالحضور والكف عن البلاد . وأما مصطفى باشا ، فانهم أنزلوه فى مركب مع أتباع الباشا الذين كانوا بقصر العينى ، وسفروهم الى حيث شاء الله !

وفيه : وصل الألفى من سرحته الى مصر القديمة . فأقام فى قصره الذى عمره هناك - وهو قصر البارودى - يومين . ثم عدى الى الجيزة ، ودخل أتباعه بالمنهوبات من الجمال والأبقار والأغنام ، ومعهم الجمال محملة بالقمح الأخضر والفول والشعير لعدم البرسيم ، فانهم رعوا ما وجدوه فى حال ذهابهم ، وفى رجوعهم لم يجدوا خلاف الغلة ، فرعوها وحملوا باقيا على الجمال ! ولو شاء ربك ما فعلوه .

السبت ٢٢ منه ( ٤ فبراير ١٨٠٤ م ) :

وقعت معركة بين الأرثوودية وعسكر التكرور بالقرب من الناصرية بسبب حمل برسيم ، وضربوا على بعضهم بنادق رصاص ، وقتل بينهم أنصار ، واستمروا على مضاربة بعضهم البعض نحو سبعة أيام ، وهم يترصدون لبعضهم فى الطرقات .

الثلاثاء ٢٥ منه ( ٧ فبراير ١٨٠٤ م ) :

عملوا ديوانا وقرأوا فرمانا وصل من الدولة مع الططر ... خطابا لعلى باشا والأمراء بتشهيل أربعة آلاف عسكرى وسفرهم الى الحجاز لمحاربة الوهابيين ، وارسال ثلاثين ألف أردب غلال الى الحرمين ، وأنهم وجهوا أربع باشات من جهة بغداد بعساكر ... وكذلك أحمد باشا الجزار ، أرسلوا له فرمانا بالاستعداد والتوجه لذلك . فان ذلك من أعظم ماتتوجه اليه الهمم الاسلامية .. وأمثال ذلك من الكلام ، والترفق . وفيه بعض القول بالحسب والمروءة بتنجز المطلوب من الغلال ، وان لم تكن متيسرة عندكم ، تبذلوا الهمة فى تحصلها من النواحي والجهات بأثمانها على طرف الميرى بالسعر الواقع .

وفيه : تقيد لضبط مخلفات على باشا : صالح أفندى ، ورضوان كتحدا ، ونائب القاضى ، وباشكاتب .

وفيه : حضر الأمراء الذين توجهوا بصحبة الباشا الى الشرقية .

وفي هذا اليوم : حضر عثمان كاشف البواب الذي كان بالمنوفية ، وترك خيامه وأثقاله وأعوانه على ما هم عليه ، وحضر في قلة من أتباعه .

وفيه : نقلوا عسكر التكرور من ناحية قناطر السباع الى جهة أخرى . وأخرجوا سكانا كثيرة من دورهم جهة الناصرية ، وأزعجهم من مواطنهم ، وأسكنوا بها عساكر وطبجية .

وفيه : أنزلوا السيد على القبطان من القلعة الى بيت على بيك أيوب كما كان . وهذا السيد على هو أخو على باشا المقتول كما ذكر . وأصله مملوك ، وليس بشريف كما يتبادر الى الفهم من لفظة سيد أنها وصف خاص للشريف ، بل هي منقولة من لغة المغاربة ، فانهم يعبرون عن الأمير بالسيد ... بمعنى المالك وصاحب السيادة .

الأربعاء ٢٦ منه ( ٨ فبراير ١٨٠٤ م ) :

أنزلوا محمداً الحاج من القلعة مطويا من غير هيئة . وأشيع في الناس دورانه الى بيت ابراهيم بيك صحبة أحد الكشاف وطائفة من المماليك . واتفق الرأي على سفره من طريق بحر القلزم صحبة محمود جاويش مستحفظان ، ومعه الكسوة والصرة . وكان حضر الكثير من الحجاج بالجهة القبلية بجمالهم ودوابهم ومتاعهم .. فلما تحققوا عدم السفر — حكم المعتاد — باعوا جمالهم ودوابهم بالرميلة بأبخس الأثمان ، لعدم العلف بعدما كلفوها بطول السنة ، وما قاسوه أيضا في الأيام التي أقاموها بمصر في الانتظار والتوهم .

ذوالقعدة

غرفته ( ١٢ فبراير ١٨٠٤ م ) :

أنزلوا حسين قبطان ومن معه من عسكر

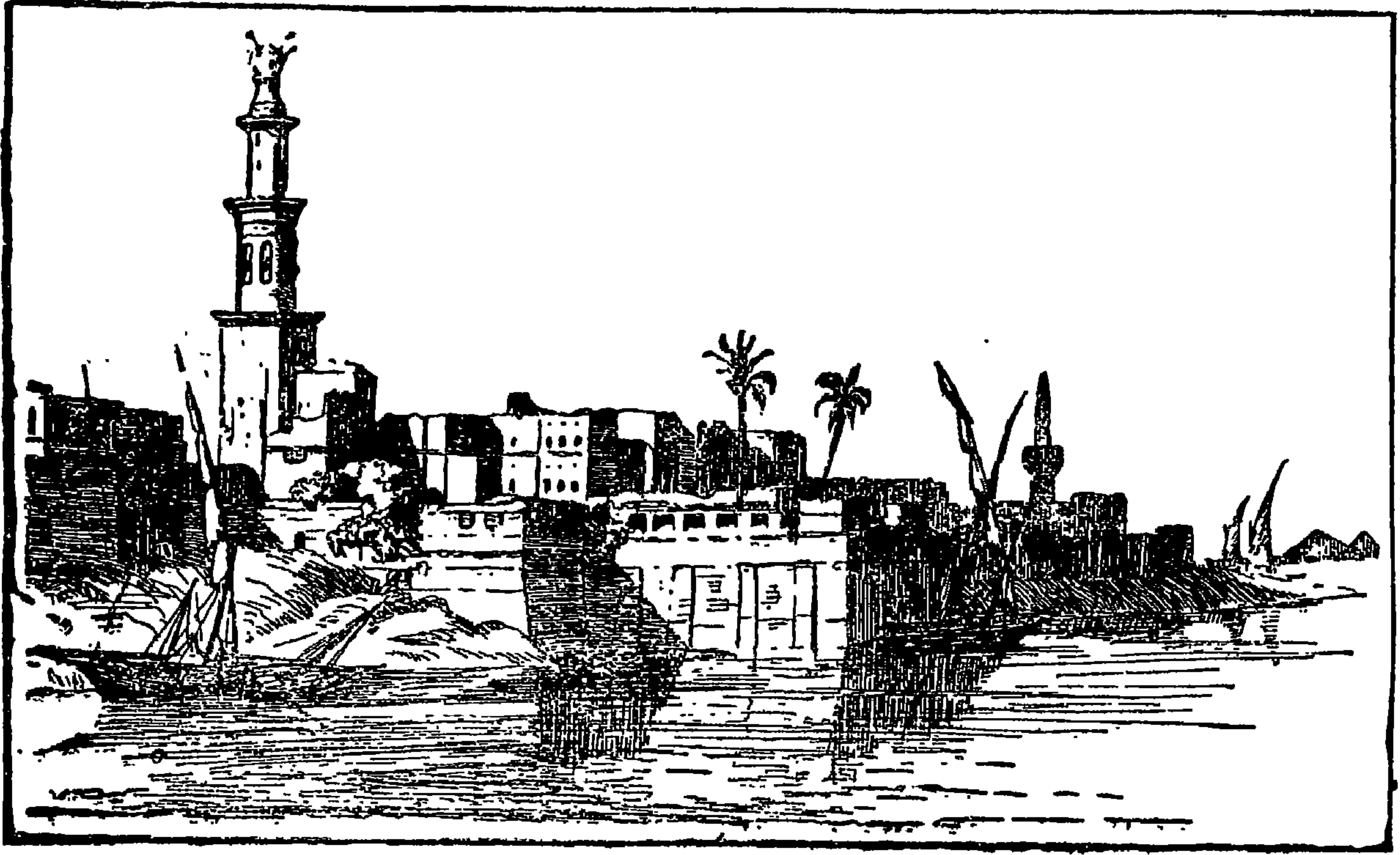
الأرتوود من القلعة ، وكانوا نحو الأربعمائة ، فذهبوا الى بولاق وسكنوا بها ، بعدما أخرجوا السكان من دورهم بالقهر عنهم . ولم يبق بالقلعة من أجناسهم سوى الطوبجية .. المتقيدين بخدمة المصرية .

وفيه : ألبس ابراهيم بك كتخداه رضوان خلعة . وأشيع أنه قلده دفتردارية مصر . وذهب الى البرديسي فخلع عليه أيضا ، وكذلك الألفى . وذلك اكراما له وتنويها بذكره ، جزاء فعله ومجنيه بالباشا ، وتحيله عليه .

منه ( ١٦ فبراير ١٨٠٤ م ) :

وصلت مكاتبات من يحيى بيك البرديسي حاكم رشيد ، يخبر فيها بوصول محمد بيك الألفى الكبير الى ثغر رشيد يوم الأربعاء ثالثه . وقد طلع على أبي قير ، وحضر الى ادكو ثم الى رشيد في يوم الأربعاء المذكور ... وقصده الإقامة برشيد سنة أيام .

فلما وصلت تلك الأخبار ، عملوا شنكا ، وضربوا مدافع كثيرة بعد الغروب ، وكذلك بعد العشاء ، وفي طلوع النهار ، من جميع الجهات : من الجيزة ومصر القديمة وبيت البرديسي والقلعة ، وأظهروا البشر والفرح . وشرعوا في تشهيل الهدايا والتقديم ، وأضرموا في نفوسهم السوء له ولجماعته المتأمرين . حسداً لرياسته عليهم ، وخمولهم بحضوره . فهاجت حفائظهم ، وكنموا حقدهم ، وتناجوا فيما بينهم ، وبيتوا أمرهم مع كبار العسكر . وأرسل البرديسي كتابا الى مملوكه يحيى بيك تابعه حاكم رشيد ، يأمره فيه بقتل الألفى هناك . وركب هو الى المنيل ، وعدى شاهين بيك ، ومحمد بيك المنفوخ ، واسماعيل بيك صهر ابراهيم بيك ، وعمر بيك الابراهيمي الى بر الجيزة ليلة الأحد .



الجيزة

وكان محمد على وأحمد بيك والأرثوودية  
عدوا قبالى الجيزة ليلا ، وكنوا بمكان ينتظرون  
الاشارة ، ويتحققون وقوع الدم بينهم . فلما  
علموا ذلك ، حضروا الى القصر ، وأحاطوا به .  
وكان طبجى الألفى مخامرا أيضا ، فعمل « فوانى »  
المدافع . واستمروا فى ترتيب الأمراء على القصر  
الى آخر الليل . فحضر الى الألفى من أيقظه  
وأعلمه بقتل حسين بيك ، واحاطتهم بالقصر . فأراد  
الاستعداد للحرب ، وطلب الطبجى فلم يجده ،  
وأعلموه بما فعل بالمدافع . فأمر بالتحميل ، وركب  
فى جماعته الحاضرين ، وخرج من الباب الغربى ،  
وصار مقبلا . فركب خلفه الأمراء المذكورون ،  
وساروا مقدار ملقتين حتى تعبت خيولهم ... ولم  
يكن معهم خيول كثيرة ، لأنهم لم يكونوا يظنون  
خروجهم من القصر .

واشتغل أكثر أتباعهم بالنهب ، لأنه عند ماركب

ولصبوا خيامهم ليستعدوا الى السفر من آخر  
الليل ، صحبة الألفى الصغير .

وعدى أيضا قبلهم حسين بيك الوشاش الألفى ،  
ونصب خيامه بحرى منهم .

فلما كان فى خامس ساعة من الليل ، أرسلوا  
الى حسين بيك يطلبونه اليهم . فحضر مع مماليكه ،  
وقد رتبوا جماعة منهم تأتى بخيول ومشاعل من  
جهة القصر . فقالوا له : « أين الخيول .. فانا  
زاكبون فى هذا الوقت للملاقة ، وها هو أخوك  
الألفى قد ركب .. وهو مقبل ا » ، فنظر فرأى  
المشاعل والخيول ، فلم يشك فى صحة ذلك ، ولم  
يخطر بباله خيانتهم له . فأمر مماليكه أن يذهبوا  
الى خيولهم ويركبوا ، ويأتوه بفرسه . فأسرعوا  
الى ذلك ، وبقي هو وحده ينتظر فرسه . فعاجلوه ،  
وغدروه وقتلوه بينهم ، وأرسلوا الى  
البرديسى بالخبر .

الألفى وخرج من القصر .. دخله العسكر والأجناد ونهبوا مافيه من الأثقال والأمتعة والفرش وغيرها . وكان كاتبه المعلم غالى ساكنا بالجيزة ، وكذلك كثير من أتباعه ومقدميه . فذهبوا الى دورهم .. فنهبوها ، واخذوا ما عند كاتبه المذكور من الأموال . ثم نهبوا دور الجيزة عن آخرها ، ولم يتركوا بها جليلا ولا حقيرا حتى عروا ثياب النساء ، وفعلوا بها مثل ما فعلوا بدمياط .

وأصبح الناس بالمدينة يوم الأحد لا يعلمون شيئا من ذلك ... الا أنهم سمعوا الصراخ ببيت حسين بيك جهة التبانة . وقيل انه قتل ببر الجيزة . فصار الناس في تعجب وحيرة ، واختلفت رواياتهم ولم يفتحوا دكاكينهم ، ونقلوا أسبابهم منها ... وظلوا غالب اليوم لم يعلموا سر قتل حسين بيك الا من صراخ أهل بيته . وكل ذلك وقع و ابراهيم بيك جالس في بيته ويسأل ممن يدخل اليه عن الخبر . وأحضر محمود جاويش المعين للسفر بالمحمل وصير في الصرة والكتبة ، واشتغل معهم ذلك اليوم في عدد مال الصرة وحسابها ولوازم ذلك .

وبعد العصر ، أشيع المرور بالمحمل . فاجتمع الناس للفرجة ، فمروا به من الجمالية الى قراميدان قبل الغروب .

٨٠٨ - ( ١٩ فبراير ١٨٠٤ م ) :

ركب ابراهيم بيك وأمرأه الى قراميدان ، وسلم المحمل . واجتمع الناس للفرجة على العادة ، فمروا به من الشارع الأعظم الى العادلية ، وأمامه الكسوة في أناس قليلة وطبل وأشماير . وعينوا للذهاب معه أربعمائة مغربي من الحجاج ، رتبوا لهم جامكية ثلاثين نفرا من عسكر الأرتوود .

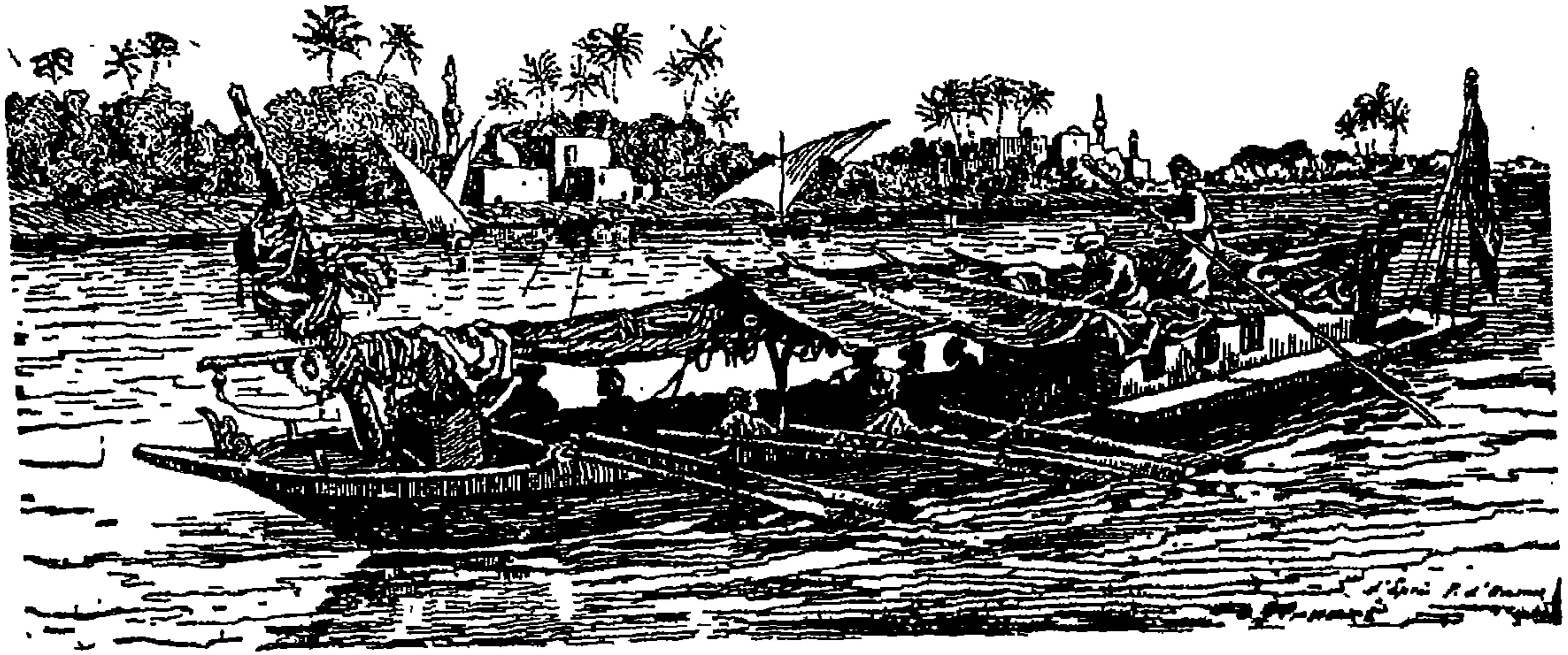
هذا ما كان من هؤلاء . وأما ما كان من أمر الألفى الكبير ... فانه لما حضر الى رشيد يوم الأربعاء ثالثه ، كما تقدم ، قابله يحيى بيك ، وعمل

له شنكا وطعاما ، وما يليق به ، وسأله عن مدة اقامته في رشيد ، فقال له : « أريد الاقامة ستة أيام حتى نستريح » . ونزل بيت مصطفى عبد الله التاجر ، ولم يكن معه الا خاصة مماليكه وجوخداره تنمة ستة عشر ... فاستأذنه يحيى بيك في ارسال الخبر الى مصر ، ليأتى الأمراء الى ملاقاته .. فلم يرض بذلك . ثم انه لم يقم برشيد الا ليلة واحدة . وأنزل أمتعته في أربع مراكب من الرواحل ، وانتقل آخر الليل الى بيت البطروشى (١) القنصل . وأمر بتنقيط المتاع الى مراكب النيل ، وأهدى له البطروشى غرابا من صناعة الانجليز مليح الشكل .. نزل هو به ، وصار الى مصر . وكان قصده الحضور بغتة فعندما يصلهم الخبر ، يصبحون يجدونه في الجيزة .. ويأبى الله الا ما يريد . فلم يسعفه الريح ، وكان تأخيره سببا لنجاته .

ولما وصل الخبر بحضوره ، وعملوا الشنك ... جهز له الألفى الصغير بعض الاحتياجات ، وأرسلها في الذهبية والقنجة صحبة الخواجا محمود حسن وخلافه . فنزلوا من بولاق ، وانحدروا بعد الظهر من يوم السبت . فاجتمعوا به عند « نادر » نصف الليل .

فلما أصبح الصباح ، حضر اليه سليمان كاشف البواب وقابله ورجع معه الى منوف العلى . فأقام هناك يوم الأحد وبات هناك ، ودخل الحمام ، وسار منها بعد طلوع النهار ، وهم يسحبون المراكب باللبان لمخالفة الريح . فلم يزل سائرا الى الظهيرة ، فلاقاه عمدة من عسكر الأرتوود الموجهة اليه في أربع مررب ، في مضيق الترعة . فسلم عليهم ، فردوا عليه السلام . فسألهم بعض أتباعه بالتركي ، فقال لهم : « أين تريدون .. ؟ » . قالوا : « نريد الألفى » ، فقال لهم : « هاهو الألفى » . فسكتوا ، ثم

(١) Petrucci نائب قنصل الانجليز في رشيد .



القنجة

فعد ذلك تحقق الخبر ، وطلع الى البر ، وأمر بتفريق القنجة ، ومضى مع المماليك على أقدامهم ، وتخلف عنه الخوارج محمود حسن بشيرا . فلم يزالوا يجدون السير حتى وصلوا الى ناحية قرنفيل ، ودخل الى نجع عرب الحويطات ، والتجأ الى امرأة منهم ، فأجارته ولبت دعوته ، وأركبته فرسا وأصعبت معه شخصين هجانين . وركب معهما وسار الى قرب الحانكة ليلا والمماليك معه مشاة . فقابلهم جماعة من عرب بلى — وكبيرهم يقال له سعد ابراهيم — فاحتاطوا به ، فاشتغل المماليك بحربهم ، فتركهم وسار مع الهجاة الى ناحية الجبل ، ومضى . فسمع الأجناد القريبون منهم — وفيهم البرديسي — صوت البنادق بين العرب والمماليك ، فأسرعوا اليهم وسألوهم عن سيدهم . فقالوا : « انه كان معنا .. وفارقنا الساعة » .

فامر البرديسي من معه من المماليك والأجناد أن يسرعوا خلفه ويتفرقوا في الطرق ، وكل من أدركه فليقتله في الحال . فذهبوا خلفه ، فلم يعثر به أحد منهم ، وخرم عليه سعد ابراهيم بجماعة قليلة من طريق يعرفها ، فرمى لهم مأمعه من الذهب

تلاغى الملاحون مع بعضهم ، فأعلموهم الخبر ، فنقلوه الى الألفى .. فكذب ذلك ، وقال : « هذا شيء لا يكون .. ولا يصح أن اخواننا يفعلون ذلك معي ، وأنا سافرت وتغربت سنة لأجل راحتنا ، ولعلها حادثة بينهم وبين العسكر » . ثم ان طائفة منهم أدركت الغراب الذي قدمه له البطروشي ، وكان متأخرا عن المراكب ، فصعدوا اليه ، وأخذوا ما فيه من المتاع . فأخبروه بذلك .. ونظر ، فرآهم يفعلون ذلك . فأرسل اليهم بعض من معه من الأتراك ليستخبر عن شأنهم وأمرهم . ولم ينتظر رجوعه بالجواب ، ولكنه أخذ بالحزم ، ونزل في الحال الى القنجة مع المماليك ... وصحبته الخوارج محمود حسن ، وأمرهم أن يسكوا المقاذيف ... ففعلوا ذلك ، وهو يستحثهم ، حتى خرجوا من التربة الى البحر . فلاقاهم طائفة أخرى في سفينتين ، وفيهم سراج باشا تابع البرديسي — وكان بعيدا عنهم — فأعماهم الله عنه ، وكانهم لم يظنوه اياه . ولم يزل يجد في السير حتى وصل الى شبرا الشهاية . فنظر الى رجل ساع ، وأعلمه أنه مرسل من بيت سليمان كاشف البواب بخبر الواقع .

والجوهر والكرك الذى على ظهره ... فاشتعلوا به ،  
وتركهم وسار وغاب أمره .

وفى حال جلوسه عند العرب ، مر عليهم طائفة  
من الأجناد سائرين ... لأنهم لما فعلوا فعلتهم  
فى الجيزة ، لم يبق لهم شغل ... الا هو .  
وأخذوا فى الاحتياط عليه ما أمكن . فأرسلوا  
عسكرا فى المراكب ، واثبت طوائفهم فى الجهات  
البحرية شرقا وغربا . فذهبت طائفة منهم الى  
الشرقية ، وطائفة الى القليوبية ، وكذلك المنوفية  
والغربية والبحيرة ، وسلكوا طريق الجبل الموصلة  
الى قبلى .

وذهب حسين بيك ، ورستم بيك ، الى صالح  
بيك الألفى الذى بالشرقية ، وذهب شاهين بيك  
الى سليمان كاشف البواب من البر الغربى ،  
ليقطع عليه الطريق . وذهب على بيك أيوب  
ومحمد على ... على جهة القليوبية ليلحقه بمنوف

فلما وصل الى دجوة ، تعوق بسبب قلة  
المعادى . فلما وصل الى منوف ، فوجدوه عدى  
الى الجهة الأخرى ، فأخذوا متروكاته التى  
تركها — وهى بعض خيول وجمال ، وخمسين  
زلة سمن مسلى — وعملوا على أهل البلد أربعة  
آلاف ربال قبضوها منهم ورجعوا . وكان عندما  
بلغه الخبر الاجالى ... لم يكذب المخبر — وذلك  
بعد مفارقة الألفى له بنحو ثلاث ساعات — فعدى  
فى الحال الى الجهة الغربية بأثقاله وعساكره ،  
فوجد أمامه شاهين بيك فأرسل يطلب منه أمانا ،  
فأجابته الى ذلك . وأرسل الى مصر من يأتى  
بالأمان ، واطمان شاهين بيك . فارتحل سليمان  
كاشف ليلا .

فلما أصبح شاهين بيك وجدته قد ارتحل ،  
فرجع بخفى حنين ، وعدى الى القليوبية ، فبلغه  
خبر الألفى وما وقع له مع العرب فطلبهم ،

فأخبروه أنه غاب عنهم فى الجبل من الطريق  
القلانى ، فقبض عليهم ، وأحضرهم صحبته  
مشوقين فى عمائمهم . ووجد المماليك ، فقبض  
عليهم وأرسلهم الى البرديسى . وأما مراكبه ،  
فانه عندما نزل الى القنجة وفارقها ، أدركها  
العسكر الذين قابلوه فى المراكب ونهبوا ما فيها ،  
وكان بها شىء كثير من الأموال وظرائف الانكليز ،  
والأمتعة والجوخ ، والأسلحة والجواهر . فانه لما  
وصل الى القرالى أكرمه اكراما كثيرا ، وأهدى  
اليه تحفا غريبة ، وكذلك أكابره ، وأعطاه جملة  
كافية من المال على سبيل الأمانة ، يرسل له بها غلالا  
وأشياء من مصر . واشترى هو لنفسه أشياء بأربعة  
آلاف كيس ، ينفعها الى القنصل بمصر ، وأرسل  
له بها القرالى بولصة ، وأهدى له صورة نفسه  
من جوهر ، ونظارات وآلات وغير ذلك .

وأما الألفى الصغير ، فانه ذهب الى جهة قبلى ،  
وفرد الفرد والكلف على البلاد ، ومن عصى عليه  
أو توانى فى دفع المطلوب ، نهبهم وحرقتهم .

وأما صالح بيك الألفى ، فانه لما وصل اليه  
الخبر ، وفدوم الموجهين اليه ... ركب فى الحال من  
زنكلون ، وترك حملته وأثقاله ، فلم يدركوه أيضا .

٩ منه ( ٢٠ فبراير ١٨٠٤ م ) :

أحضروا ممالك الألفى الكبير وجوخداره الى  
بيت البرديسى وأرسل ابراهيم بيك والبرديسى  
مكاتبات الى الأمراء قبلى ، وهم : سليمان بيك  
الخازندار ، حاكم جرجا ، وعثمان بيك حسن بقنا ،  
ومحمد بيك ، المعروف بالغربية الابراهيمى ...  
يوصونهم ويحذرونهم من التفريط فى الألفى الصغير  
والكبير ان وردا عليهم .

وأما شاهين بيك ، فانه عدى الى الشرقية ،  
واجتهد فى التفتيش . ثم رجع فى يوم الثلاثاء  
المذكور وأمامه العرب المتهمون بأنهم يعرفون



« هذا الذي فعلتمناه لأجل نهب مال القرالى . ومطلوب منى أربعة آلاف كيس .. وهى البوليصا الموجهة على الألفى » وغير ذلك . فإطلاقه وأرادا منعه من السفر ، فقال : « لا يمكن أنى أقيم ببلدة هذا شأنها ، وطربقتنا .. لا نقيم الا فى البلدة المستقيمة الحال ا » . ثم نزل مغضبا وسافر ، وأراد أيضا قنصل الفرنسيين السفر فمنعاه .

وفيه : طلب العسكر جماكيهم من الأمراء ، وشددوا فى الطلب ، واستقلوا الأمراء فى أعينهم ، وتكلموا مع محمد على واحمد بيك وصادق أغا كلاما كثيرا . فسعوا فى الكلام مع الأمراء المصرية ، فوعدوهم الى يوم الثلاثاء . ومات بقطر المحاسب كاتب البردسى يوم الأحد .

١٦ منه ( ٢٧ فبراير ١٨٠٤ م ) :

اجتمع العسكر ببيت محمد على ، وحصل بعض قلقا ، فحولهم على القبط بمائتى ألف ريال منها : خمسون على غالى كاتب الألفى ، وثلاثون على تركة بقطر المحاسب ، والمائة والعشرون موزعة عليهم . فسكن الاضطراب قلبلا . وفيه : رجع مرزوق بيك من القليوبية .

١٧ منه ( ٢٨ فبراير ١٨٠٤ م ) :

توفى ابراهيم أفندى الروزنامجى . وفيه : حصلت رجات وقلقات بسبب العسكر وجماكيهم ، وأرادوا أخذ القلعة فلم يتمكنوا من ذلك . وقتل الناس دكاكينهم . وقتلوا رجلا نصرانيا عند حارة الروم ، وخطفوا بعض النساء وأمتعة وغير ذلك .

وركب محمد على ونادى بالأمان .

٢٠ منه ( ٢ مارس ١٨٠٤ م ) :

حضر سليمان كاشف البواب بالأمان ، ودخل الى مصر .

طريقه ، وأنهم أدركوه ... فأعطاهم جوهرا كثيرا وتركوه . وأحضروا صحبتهم حقا من خشب وجدوه مرميا فى بعض الطرق . فأحضر البرديسى مماليك الألفى وأراهم ذلك الحق ، فقالوا : « نعم .. كان مع أستاذنا ، وفى داخله جوهر ثمين » .

وأرسلوا عدة من المماليك والهجانة الى الطريق التى ذكرها العرب . وأحضر البرديسى ابن شديد وسأله ، فأخبره أنه لم يكن حاضرا فى نجعه وأن أمه أو خالته هى التى أعطته الفرس والهجانة ، فوبخه ولامه . فقال له : « هذه عادة العرب من قديم الزمان .. يجيرون طنيهم ، ولا يخفرون ذمتهم » . فحبسه أياما ثم أطلقه . وقيل انه مر عليه على بيك أيوب ومحمد على ومن معهم من العسكر ، وهو فى خيش العرب ، وهو يراهم . وأعماهم الله عن تفتيش النجع ، وعن السؤال أيضا ا

وفى ذلك اليوم : خرج عثمان بيك يوسف وحسين بيك الوالى وأحمد أغا شويكار الى جهة الشرقية ، ومرزوق بيك الى القليوبية ... يفتشون على الألفى .

وفيه : شرعوا فى تشهيل تجريدة الى الألفى الصغير . وأميرها شاهين بيك ، وصحبته محمد بيك المنفوخ ، وعمر بيك ، وابراهيم كاشف .

١٢ منه ( ٢٣ فبراير ١٨٠٤ م ) :

سافرت قافلة الحج بالمحمل الى السويس .

١٣ منه ( ٢٤ فبراير ١٨٠٤ م ) :

حضر على بيك أيوب ومحمد على من سرحتهما على غير طائل .

وفيه : سافر قنصل الانكليز من مصر بسبب هذه الحادثة . فانه لما وقع ذلك .. اجتمع بابراهيم بيك والبرديسى ، وتكلم معهما ، ولامهما على هذه الفعلة ، وكلمهما كلاما كثيرا ... منه أنه قال لهما :

٢١ منه (٣ مارس ١٨٠٤ م) :

أفرجوا عن كشف الألفى المحبوسين .  
وفيه : حضر عثمان بيك يوسف من ناحية  
الشرقية واستمر هناك حسين بيك الوالى ورستم  
بيك وذهب المنفوخ واسماعيل بيك الى ناحية  
شرق اطفيح ، لأنه أشيع أن الألفى ذهب عند عرب  
المعازة . فقبضوا على جماعة منهم وجسوهم ،  
وأرسلوا مائة هجان الى جميع النواحي ، وأعطوهم  
دراهم يفتشون على الألفى .

وفيه : شرعوا فى عمل فرقة على أهل البلد ،  
وتصدى لذلك المحروقى . وشرعوا فى كتب قوائم  
لذلك ، ووزعوها على العقار والأمالك . أجرة  
سنة . تقوم بدفع نصفها المستأجر ، والنصف الثانى  
يدفعه صاحب الملك .

٢٤ منه (٦ مارس ١٨٠٤ م) :

مرح كتاب الفرقة والمهندسون ، ومع كل جماعة  
شخص من الأجناد، وطاقوا بالأخطاط يكتبون قوائم  
الأمالك ، ويصنعون الأجر . فنزل بالناس ما لا  
يوصف من الكدر مع ما هم فيه من الغلاء ووقف  
الحال . وذلك خلاف ماقرروه على قرى الأرياف .  
فلما كان فى عصر ذلك اليوم ، تطلت أفواه  
الناس بقولهم : « الفرقة بطالة .. » وباتوا على  
ذلك ، وهم ما بين مصدق ومكذب !

٢٥ منه (٧ مارس ١٨٠٤ م) :

أشيع ابطال الفرقة مع سعى الكتبة والمهندسين  
فى التصحيح والكتابة ، وذهبوا الى نواحي باب  
الشعرية ، ودخلوا درب مصطفى . فضج الفقراء  
والعمامة والنساء ، وخرجوا طوائف يصرخون ...  
وبأيديهم دفوف يضربون عليها ويندبن وينعين ،  
ويقلن كلاما على الأمراء ، مثل قولهم : « ايش  
تاخذ من تليمى .. يا برديسى ا » ، وصبغن أيديهن

بالنيلة .. وغير ذلك . فاقتدى بهن خلفهن ،  
وخرجوا أيضا ومعهم طبول وبيارق ، وأغلقوا  
الدكاكين . وحضر الجمع الكثير الى الجامع الأزهر ،  
وذهبوا الى المشايخ ، فركبوا معهم الى الأمراء ،  
ورجعوا ينادون بإبطالها . وسر الناس بذلك ،  
وسكن اضطرابهم .

وفى وقت قيام العامة ، كان كثير من العسكر  
منتشرين فى الأسواق . فداخلهم الخوف ، وصاروا  
يقولون لهم : « نحن معكم .. سوا .. سوا . أتم  
رعية .. ونحن عسكر . ولم نرض بهذه الفرقة .  
وعلوقاتنا على الميرى ، ليست عليكم .. أتم أناس  
فقراء ! » فلم يتعرض لهم أحد .

وحضر كتحدا محمد على مرسولا من جهته الى  
الجامع الأزهر ، وقال مثل ذلك ، ونادى به فى  
الأسواق ففرح الناس ، وانحرفت طباعهم عن  
الأمراء ، ومالوا الى العسكر . وكانت هذه  
الفعلة من جملة الدسائس الشيطانية !

فان محمد على لما حرش العساكر على محمد  
باشا خسرو وأزال دولته ، وأوقع به ما تقدم ذكره ،  
بمعونة طاهر باشا والأرتوود ، ثم بالأتراك عليه ...  
حتى أوقع به أيضا . وظهر أمر أحمد باشا ، وعرف  
أنه ان تم له الأمر ، ونمسا أمر الأتراك .. لايقون  
عليه . فعاجله وأزاله بمعونة الأمراء المصرية .  
واستقر معهم حتى أوقع باشتراكهم قتل الدفتردار  
والكتخدا . ثم محاربة محمد باشا بدمياط ، حتى  
أخذوه أسيرا . ثم التحيل على على باشا الطرابلسى  
حتى أوقعوه فى فخهم وقتلوه ونهبوه .. كل ذلك  
وهو يظهر المصافاة والمصادقة للمصريين ، وخصوصا  
البرديسى ... فانه تأخى معه ، وجرح كل منهما  
نفسه ، ولحس من الآخر ! واغتر به البرديسى ،  
وراج سوقه عليه ، وصدقه وتعضد به ، واصطفاه  
دون خشد اشينه ، وتحصن بعساكره ، وأقامهم حوله  
فى الأبراج ، وفعل بمعوتهم ما فعله بالألفى وأتباعه ،

٢٨ منه ( ١٠ مارس ١٨٠٤ م ) :

علم الأرثوودية منهم ذلك ... فبادروا واجتمعوا بالأزبكية ، فارتاع الناس وأغلقوا الحوانيت والدروب . وذهب جمع من العسكر الى ابراهيم بيك ، واحتاطوا بمهمات بيته بالدوائية ، وكذلك بيت البرديسى بالناصرية . وتفرقوا على بيوت باقى الأمراء والكشاف والأجناد .

وكان ذلك وقت العصر ، والبرديسى عنده عدة كبيرة من العسكر المختصين به ، ينفق عليهم ويدر عليهم الأرزاق والجمالكى والعلوفات ، ومنهم الطبخية وغيرهم . وعمر قلعة الفرنسيس التى فوق تل العقارب بالناصرية ، وجددها بعد تخریبها ، ووسعها ، وأنشأ بها أماكن ، وشحنها بالآت الحرب والذخيرة والجبخانة . وقيد بها طبخية وعساكر من الأرثوودية .. وذلك خلاف المتقيدين بالأبراج والبوابات التى أنشأها قبالة بيته بالناصرية جهة قناطر السباع والجهة الأخرى كما سبق ذكر ذلك .

فلما علم بوصول العساكر حول دائرته — وكان جالسا صحبة عثمان بيك يوسف — فقام وقال له : « كن أنت فى مكانى هنا ، حتى أخرج وأرتب الأمر وأرجع اليك » . وتركه وركب الى خارج فضربوا عليه بالرصاص ، فخرج على وجهه بخاصته وهجنه ولوازمه الخفيفة ، وذهب الى ناحية مصر القديمة .. وذلك فى وقت الغروب .

وكان العسكر تقبوا نقبا من الجنيئة التى خلف داره ودخلوا منه ، وحصلوا بالدار ، فوجدوه قد خرج بمن معه من المماليك والأجناد . فقاتلوا من وجدوه ، وأوقعوا النهب فى الدار ، وانضم اليهم أجناسهم المتقيدون بالدار ، وقبضوا على عثمان بيك يوسف ومماليكه ، وفسلحوهم ثيابهم ، وسحبوهم بينهم عرايا مكشوفى الرؤوس . وتسلبهم طائفة منهم على تلك الصورة ، وذهبوا

وشردهم ، وقص جناحه بيده ، وشتت البواقى ، وفرقهم بالنواحي فى طلبهم . فعند ذلك استقلوهم فى أعينهم ، وزالت هيبتهم من قلوبهم ، وعلموا خيانتهم ، وسفهاوا رأيهم ، واستضعفوا جانبهم ، وشمخوا عليهم ، وفتحوا باب الشر بطلب العلوفة... مع الاحجام — خوفا من قيام أهل البلد معهم ، ولعلمهم بميلهم الباطنى اليهم . فأضطروهم الى عمل هذه الفردة ، ونسب فعلها للبرديسى ... فثارت العامة ، وحصل ما حصل وعند ذلك تبرأ محمد على والعسكر من ذلك ، وساعدوهم فى رفعها عنهم . فمالت قلوبهم اليهم ، ونسوا قبائحهم ، وابتهلوا الى الله فى ازالة الأمراء ، وكرهوهم ، وجهروا بالدعاء عليهم . وتحقق العسكر منهم ذلك ..

وانحرف الأمراء على الرعية باطنا ... بل أظهر البرديسى النفيظ والانحراف من أهل مصر . وخرج من بيته مفضبا الى جهة مصر القديمة ، وهو يلعن أهل مصر ويقول : « لا بد من تقريرها عليهم ثلاث سنوات . وأفعل بهم وأفعل ... حيث لم يمتثلوا لأوامرنا » . ثم أخذوا يديرون على العسكر ، وأرسلوا الى جماعتهم المتفرقين فى الجهات القبلىة والبحرية يطلبونهم للحضور .

فأرسلوا الى حسين بيك الوالى ورستم بيك من الشرقية ، واسماعيل بيك صهر ابراهيم بيك ومحمد بيك المنفوخ ... ليأتيا من شرق أطيح . والفرقان كانوا لرصد الألفى وانتظاره .

وأرسلوا الى سليمان بيك حاكم الصعيد بالحضور من أسبوط بمن حوله من الكشاف والأمراء . والى يحيى بيك حاكم رشيد ، وأحمد بيك حاكم دمياط . وأصعدوا محمد باشا المحبوس الى القلعة .

بهم الى جهة الصليبية ، فأودعهم بدار هناك .

وفي سابع ساعة من الليل ، أرسل محمد على جماعة من العسكر ومعهم فرمان وصل من أحمد باشا خورشيد حاكم الاسكندرية بولايته على مصر . فذهبوا به الى القاضى ، وأطلعوه عليه ، وأمره أن يجمع المشايخ في الصباح ويقراه عليهم ليحيط علم الناس بذلك .

فلما أصبح ، أرسل اليهم فقالوا : « لاتصح الجمعية في مثل هذا اليوم ... مع قيام الفتنة » . فأرسله اليهم واطلعوا عليه . وأشيع ذلك بين الناس .

وأما ابراهيم بيك ، فإنه استمر مقيما ببيته بالداودية ، وأمر ممالিকে وأتباعه أن يجلسوا برءوس الطرق الموصلة اليه . فجلس منهم جماعة — وفيهم عمر بيك تابعه — بسبيل الدهيشة المقابل لباب زويلة ، وكذلك ناحية تحت الربع والقريبة وجهة سويقة لاجين والداودية وصار العسكر يضربون عليهم وهم كذلك ، ودخل عليهم الليل . فلم يزالوا على ذلك الى الصباح ، واضمحلت حالهم ، وقتل الكثير من المماليك والأجناد ، ووصل اليهم خبر خروج البرديسى . فعند ذلك طلبوا الفرار والنجاة بأرواحهم .

وعلم ابراهيم بيك بخروج البرديسى ، وأنه ان استمر على حاله أخذ . فركب في جماعته في ثانی ساعة من النهار ، وخرجوا على وجوههم ... والرصاص يأخذهم من كل ناحية . قام يزل سائرا حتى خرج الى الرملة ، وهدم في طريقه أربعة متاريس ، وأصيب بعض مماليك وخيول وخدامين ، وأصيب رضوان كئخدها وطلعت روحه عند الرملة ، فأنزله عند باب العزب ، وأخذوا مآعه من جيوبه ، ثم شالوه الى داره ودفنوه .

وقبضوا على عمر بيك تابع الأشقر ابراهيمى

من سبيل الدهيشة هو ومماليكه . وأما الذين بالقلعة من الأمراء فانهم أصبحوا يضربون بالمدافع والقناير على بيوت الأرثوود بالأزبكية الى الضحوة الكبرى .

فلما تحققوا خروج ابراهيم بيك والبرديسى ومن أمكنه الهروب ... لم يسعهم الا أنهم أبطلوا الرمي ، وتهاؤوا للفرار ، ونزلوا من باب الجبل ، ولحقوا بابراهيم بيك . وعند نزولهم أرادوا أخذ محمد باشا وعلى باشا القبطان و ابراهيم بيك ، فقام عليهم عسكر المغاربة ومنعهم من أخذهم . ونهب المغاربة الضربخانة وما فيها من الذهب والفضة والسبائك .. حتى العدد والمطارق .

وتسلم العسكر القلعة من غير مانع ، ولم تثبت المصرية للحرب نصف يوم في القلعة ، ولم ينفع اهتمامهم بها طول السنة من التعمير والاستعداد ، وما شحنوه بها من الذخيرة والجخانة وآلات الحرب ، وملاؤا ما بها من الصهاريج بالماء الحلو . وقام أحمد بيك الكلارجى وعبد الرحمن بيك الابراهيمى وسليم أغا مستحفظان من وقت مجيئهم الى مصر متقيدين ومرتبطين بها ليلا ونهارا ... لا ينزلون الى بيوتهم الا ليلة في الجمعة بالنوبة ، اذا نزل أحدهم أقام الآخران .

وطلع محمد على اليها ، ونزل وبجانبه محمد باشا خسرو اورفقاؤه ، وأمامهم المنادى ينادى بالأمان ... حكم مارسه محمد باشا ومحمد على . وأشيع في الناس رجوع محمد باشا الى ولاية مصر ، فبادر المحروقى الى المشايخ ، فركبوا الى بيت محمد على يهنئون الباشا بالسلامة والولاية . وقدم له المحروقى هدبة . وأقام على ذلك بقية يوم الاثنين ويوم الثلاثاء .

فكان مدة حبسه ثمانية أشهر كاملة . فإنه حضر الى مصر بعد كسرتة بدمياط في آخر ربيع



محمد علی

الأول ، وهو آخر يوم منه ، وأطلق في آخر يوم من ذى القعدة .

وخرج الأمراء على أسوأ حال من مصر ، ولم يأخذوا شيئا مما جمعوه وكنزوه من المال وغيره ... إلا ما كان في جيوبهم ، أو كان منهم خارج البلد ، مثل سليم كاشف أبي دياب ، فإنه كان مقيما بقصر العينى ، أو الغائبين منهم جهة قبلى وبحرى ، وأما من كان داخل البلد فإنه لم يخلص له سوى ما كان في جيبه فقط .

ونهب العسكر أموالهم وبيوتهم وذخائرهم وأمتعتهم وفرشهم ، وسبوا حريمهم وسراريهم وجواريهم ، وسحبوهن بينهم من شعورهن ، وتسلطوا على بعض بيتوت الأعيان من الناس المجاورين لهم ، ومن لهم بهم أدنى نسبة أو شبهة ، بل وبعض الرعية ... إلا من تداركه الله برحمته ، أو التجأ الى بعض منهم ، أو صالح على بيته بدرهم يدفعها لمن التجأ اليه منهم .

ووقع في تلك الليلة واليومين بعدها ما لا يوصف من تلك الأمور ، وخربوا أكثر البيوت ، وأخذوا أخشابها ، ونهبوا ما كان بحواصلهم من الغلال والسمن والأدهان ، وكان شيئا كثيرا ، وصاروا يبيعونه على من يشتريه من الناس . ولولا اشتغالهم بذلك لما نجا من الأمراء المصرلين الذين كانوا بالبلدة أحد . ولو رجع الأمراء عليهم ، وهم مشتغلون بالنهب ، لتمكنوا منهم ، ولكن غلب عليهم الخوف والحرص على الحياة والجبن ، وخابت فيهم الظنون ، وذهبت نفختهم في الفارغ ، وجازاهم الله ببغيهم وظلمهم وغرورهم . وخصوصا ما فعلوه مع على باشا من الحيل حتى وقع في أيديهم ، ثم ردلوه وأهانوه وقتلوا عسكره ونهبوا أمواله ، ثم طردوه وقتلوه . فإنه ، وإن كان خبيثا ، لم يعمل معهم ما يستحق ذلك كله . وأعظم منه ما فعلوه مع

أخيهم الألفى الكبير بعدما سافر لحاجتهم وراحتهم . وصالح عليهم ، ورتب لهم ما فيه راحتهم وراحة الدولة معهم بواسطة الانكليز ، وغاب في البحر المحيط سنة ، وقاسى هول الأسفار ، والفراطين في البحار ... فجازوه بالتشريد والتشتيت والنهب ، وقتل أتباعه وحبسهم وبلصهم ، واتخذوهم أعداء وأخصاما من غير جرم ولا سابقة عداوة معهم ... إلا الحسد والحقد ، وحذرا من رياسته عليهم . وكانت هذه الفعلة سببا لنفور قلوب العسكر منهم ، واعتقادهم خيانتهم وقتلهم في أعينهم .

فإن الألفى وأتباعه كانوا مقدار النصف منهم ، ونصف النصف متفرق في الأقاليم ، مغمورون في غفلتهم ، ومشتغلون بما هم فيه من مغارم الفلاحين وطلب الكلف . فلما أرسلوا لهم بالحضور ، لم يسهل بهم ترك ذلك ، ولم يستعجلوا الحركة حتى يستوفوا مطلوباتهم من القرى ... الى أن حصل ما حصل ، ونزل بهم ما نزل . ولم يقع لهم منذ ظهورهم أشنع من هذه الحادثة ، وخصوصا كونها على يد هؤلاء ، وكانوا يرون في أنفسهم أن الشخص منهم يدوس برجله الجماعة من العسكر ، وأحسنوا ظنهم فيهم ، واعتقدوا أنهم صاروا أتباعهم وجندهم ... مع أنهم كانوا قادرين على ازالته من الاقليم ، وخصوصا عندما خرجوا من المدينة لملاقاة على باشا ، وأخرجوا جميع العسكر وحازوهم الى جهة البحر ، وحصنوا أبواب البلد بمن يثقون به من أجنادهم ، ورسوموا لهم رسوما امتثلوها . فلو أرسلوا لهم بعد ايقاعهم بعلى باشا أقل أتباعهم وأمروهم بالرحلة لما وسعتهم المخالفة ، حتى ظن كثير ممن له أدنى فطنة حصول ذلك ... فكان الأمر بخلاف ذلك ، ودخلوا بعد ذلك ، وهم بصحبتهم ، ضاحكين من غفلة القوم ، ومستبشرين برجوعهم ودخولهم الى المدينة ثانيا .

وعند ذلك تحقق لذوى الفطن سوء رأيهم وعدم فلاحهم .

وزادوا فى الطنبور نغمه بما صنعوه مع الألفى ... وكان العسكر يهابون جانبه ، ويخافون أتباعه ويخشونهم . وخصوصا لما سمعوا بوصوله على الهيئة المجهولة لهم ... داخلهم من ذلك أمر عظيم استمر فى أخلاطهم يوما وليلة الى أن جلاه الرديسى ومن معه بشؤم رأيهم وفساد تديرهم ، وفرقوا جمعهم فى النواحي حرصا على قتل الألفى وأتباعه .

فعند ذلك ، زالت هيبتهم من قلوب العسكر وأوقعوا بهم ما أوقعوه ... ولا يحق المكر السيء الا بأهله !

### ذواجمه

الثلاثاء غرته ( ١٣ مارس ١٨٠٤ م ) :

قلدوا على أغا الشعراوى واليا على مصر .  
وفيه : نهبوا بيت محمد أغا المحتسب ، وقضوا عليه وجسوه .

الأربعاء ٢ منه ( ١٤ مارس ١٨٠٤ م ) :

أنزلوا محمد باشا خسرو وابراهيم باشا الى

بولاق ، وسفروهما الى بحرى ومعهما جماعة من العسكر .

وكانت ولايته - هذه الولاية الكذابة - شبيهة بولاية أحمد باشا الذى تولى بعد قتل طاهر باشا يوما ونصفا . وكان قد اعتقد فى نفسه رجوعه لولاية مصر ، حتى أنه لما نزل من القلعة الى بيت محمد على ، نظر الى بيته من الشباك مهدوما متخربا ، فطلب فى ذلك الوقت المهندسين وأمرهم بالبناء ، وذلك من وساوسه . ويقال ان السبب فى سفره اخوة طاهر باشا ، فانهم داخلهم غيظ شديد . ورأى محمد على نفرتهم واقباضهم من ذلك ، وعلم أنه لا يستقيم حاله معهم ، وربما تولد بذلك شر ... فعجل بسفره وذهابه .

ومن الاتفاقات العجيبة أيضا ، أن طاهر باشا لما غدر بمحمد باشا ، أقام بعده اثنين وعشرين يوما ، وكذلك لما غدر المصرية بالألفى ، لم يقوموا بعد ذلك الا مثل ذلك .

وفيه : صعد عابدى بيك أخو طاهر باشا بالقلعة ، وأقام بها .

الخميس ٣ منه ( ١٥ مارس ١٨٠٤ م ) :

أطلقوا عثمان بيك يوسف ، وسافر الى جماعته



جانب من بيوت بعض الأعيان ... فى القاهرة

جهه بلى ويقال انه اقتدى نفسه منهم ببال ، وأطلقوه ومعه خمسة نماليك ، وأعطوه خمسة جمال وأربعة هجن وخيلا .

وفيه : أفرجوا عن محمد أغا المحتسب وأبقوه في الحسبة على مصلحة عملوها عليه . وقام بدفعها ، وركب وشق في المدينة ، وعمل تسعيرة ، ونادى بها في الشوارع والأسواق .

وأما الأمراء ، فانهم باتوا أول ليلة جهة البساتين . وفي ثاني يوم ، ذهبوا الى حلوان . وحضر اليهم حسين بيك الوالى ورستم بيك من الشرقية . ومروا من تحت القلعة ، وانفصلوا من المسكر الذين كانوا معهم في المطرية ، وتركوا لهم الحملة . ووصل اليهم أيضا يحيى بيك من ناحية رشيد ، وأحمد بيك من دمياط ، وذهبوا اليهم . ووصل يحيى بيك من ناحية الجيزة ، وأحضر معه عربانا كثيرة من الهنادى وبنى على غيرهم ، ونزلوا باقليم الجيزة ، ونهبوا البلاد ، وأكلوا للزروع ، واستمروا على ذلك ، وانتشروا الى أن صارت أوائلهم بزواية المصلوب وأواخرهم بالجيزة .

وفيه : كتبوا مكاتبات من نساء الأمراء المصرية بأنهم لا تعرضون لأحد من العساكر الكائنة بقبلى ، وإن قتل منهم أحد ... اقتصوا من حريمهم وأولادهم بمصر .

الجمعة ٤ منه ( ١٦ مارس ١٨٠٤ م ) :

حضر محمد بيك المبدول بأمان ودخل الى مصر .

الأحد ٦ منه ( ١٨ مارس ١٨٠٤ م ) :

أصعدوا عمر بيك ، وبقية الكشاف ، وبعض الأجناد المصرية ... الى القلعة .

وفيه : عدى كثير من العسكر الى بر الجيزة ، ووقع بينهم وبين العرب بعض مناوشات ، وقتل أناس كثيرة من الفريقين .

الاثنين ٧ منه ( ١٩ مارس ١٨٠٤ م ) :

ظهر محمد بيك الألفى الكبير من اختفائه ... وكان متواريا بشرقية بليس برأس الوادى عند شخص من العربان يسمى عشية . فأقام عنده مدة هذه الأيام ، وخلص اليه صالح تابعه بما معه من المال . وكان البرديسى استدل على مكانه ، وأحضر أناسا من العرب ، وجعل لهم مالا كثيرا عليه ، وأخذوا في التحيل عليه ... فحصلت هذه الحوادث وجوزى البرديسى بنيتة ، وخرج من مصر كما ذكر . وكانوا في تلك المدة شيعون عليه اشاعات : مرة بموته ، ومرة بالقبض عليه ، وغير ذلك .

فلما حصل ما حصل ، وانجلى الطرق من المراصدين ... اطمأن حينئذ ، وركب في عدة من الهجانة ، وصحبته صالح بيك تابعه ، ومروا من خلف الجبل ، وذهب الى شرق أطيح ، ونزل عند عرب المعازة ، وتواتر الخبر بذلك .

الأربعاء ٩ منه ( ٢١ مارس ١٨٠٤ م ) :

وصل أحمد باشا خورشيد الى منوف ، فتقيد السيد أحمد المحرقى وجرجس الجوهري بتصليح بيت ابراهيم بيك بالدواوية وفرشه .

الاثنين ١٤ منه ( ٢٦ مارس ١٨٠٤ م ) :

وصل الباشا الى ثغر بولاق ، فضربوا شنكا ومدافع . وخرج العساكر في صباحها والوجاقلية ، وركب ودخل من باب النصر ، وأمامه كبار العساكر بزيتهم ، ولم يلبس الشعار القديم .. بل ركب بالتخفية ، وعليه قبوط مجرور ، وخلفه النوبة التركية ، ودخل الى الدار التي أعدت له بالدواوية . وقدموا له التقادم ، وعملوا بها تلك الليلة شنكا وسواربخ .

الثلاثاء ١٥ منه ( ٢٧ مارس ١٨٠٤ م ) :

مر الوالى وأمامه المنادى ، وييده فرمان من



الباشا ، ينادى به على الرعية بالأمن والأمان والبيع والشراء .

وفيه : حضر عبد الرحمن بيك الابراهيمي ، وكان في بشبيش بناحية بحرى ، فطلب أمانا وحضر الى مصر .

الجمعة ١٨ منه ( ٣٠ مارس ١٨٠٤ م ) :

تحول الباشا من الداودية الى الأزبكية ، وسكن بيت البكرى ، حيث كان حريم محمد باشا ، فركب قبل الظهر في موكب وذهب الى المشهد الحسينى ، وصلى الجمعة هناك ، ورجع الى الأزبكية .

وفيه : فتحوا طلب مال الميرى من السنة القابلة لضرورة النفقة . فاغتم الملتزمون لذلك ... لضيق الحال ، وتعطل الأسباب ، وعدم الأمن ، وتوالى طلب الفرد من البلاد ، فلو فضل للملتزم شيء .. لا يصل اليه الا بغاية المشقة وركوب الضرر ، لو ثوب الخلائق من العزبان والفلاحين والأجناد والعاكر على بعضهم البعض ، من جميع النواحي القبلية والبحرية . ثم ان الوجاقلية وبعض المشايخ راجعوا في ذلك . فانحط الأمر بعد ذلك على طلب نصف مال الميرى من سنة تسعة عشر ، وبواقى سنة سبعة عشر وثمانية عشر ، وكذلك باقى الحلوان الذى تأخر على المفلسين . وكتبوا التنايه بذلك ، وقالوا : « من لم يقدر على الدفع .. فليعرض تقسيطه على المزداد » . هذا والأجناد والعرب محيطة ببر الجيزة ، والعسكر من داخل الأسوار لا يجسرون على الخروج اليهم .

وحجزوا المراكب الواردة بالفلال وغيرها ، حتى لم يبق بالسواحل شيء من تلك الغلة أبدا . ووصل سعر الأردب القمح — ان وجد — خمسة عشر ريالاً .

الأحد ٢٠ منه ( اول ابريل ١٨٠٤ م ) :

وصل العسكر الذين كانوا صحبة سليمان بيك حاكم الصعيد ، فدخلوا الى البلدة ، وأزعجوا كثيرا من الناس ، وسكنوا البيوت بمصر القديمة بعدما أخرجوهم منها ، وأخذوا فرشهم ومتاعهم .. وكذلك فعلوا ببولاق ومصر عندما حضر الذين كانوا ببحرى .

وفيه : قلدوا الحسبة لشخص عثمانلى من طرف الباشا ، وعزلوا محمد أغا المحتسب . وكذلك عزلوا على أغا الشعراوى ، وقلدوا الزعامة لشخص آخر من أتباء الباشا ، وقلدوا آخر أغات مستحفظان .

الثلاثاء ٢٢ منه ( ٣ ابريل ١٨٠٤ م ) :

خرجت عساكر كثيرة وعدت الى البحر الغربى . وونعت في صبحه حروب بينهم وبين المصرية والعربان . وكذلك في ثانى يوم ، ودخلت عساكر جرحى كثيرة ، وعملوا لهم متاريس عند ترسة والمعتمدية وترسوا بها . والمصرية والعربان يرمحون من خارج ، وهم لا يخرجون اليهم من المتاريس . واستمروا على ذلك الى يوم الأحد ٢٧ منه ( ٨ ابريل ) .

وفي ذلك اليوم : ضربوا مدافع ورجع محمد على والكثير من العساكر . وأشيع ترفع المصرية الى فوق ، ووقع بين العربان اختلاف ، وأشاعوا نصرتهم على المصرية ، وأنهم قتلوا منهم أمراء وكشافا ومدايك وغير ذلك .

وفي ذلك اليوم : شنقوا شخصا بباب زويلة وآخر بالجبانية ، وهما من الفلاحين ، ولم يكن لهما ذنب . قيل انه وجد معهما بارود اشترياه لمنع الصائلين عليهم من العرب . فقالوا : انكم تأخذونه الى المحاربين لنا . وكان شيئا قليلا .

وفيه : نزل جماعة من العسكر جهة قبة الغورى ، ومعهم نحو ثلاثين تقرا بجمالهم ، فقرطوا القمح المزروع — وكان قد بدا صلاحه — فطارت عقول

الفلاحين ، واجتمعوا وتكاثروا عليهم ، وقبضوا على ثلاثة أشخاص منهم ، وهرب الباقيون . فدخلوا بهم المدينة ، ومعهم الأحبال وصحبتهم طبل وأطفال ونساء ، وذهبوا تحت بيت الباشا . فأمر بقتل شخص منهم ... لأنه شامي وليس بارتوودي ولا انكشاري ! فقتلوه بالأزبكية ، فوجدوا على وسطه ستمائة بندقى ذهب وثلثمائة محبوب ذهب .. والله أعلم .

واقضت السنة وما حصل بها من الحوادث .

\*\*\*

وأما من مات فيها ممن له ذكر ...

فمات الفقيه العلامة ، والنخري الفهامة ، الشيخ أحمد اللحام اليوسى ، المعروف بالعرشى الحنفى . حضر من بلدته خان يونس في سنة ثمان وسبعين ومائة وألف ، وحضر أشياخ الوقت ، وأكب على حضور الدروس ، وأخذ العقول على مثل الشيخ أحمد البيلى ، والشيخ محمد الجناحى والصبان والفرماوى وغيرهم .

وتفقه على الشيخ عبد الرحمن العرشى ولازمه وبه تخرج ، وحضر على الشيخ الوالد فى الدر المختار ، من أول كتاب البيوع الى كتاب الاجارة بقراءته ... وذلك سنة اثنتين وثمانين ومائة وألف . ولم يزل ملازما للشيخ عبد الرحمن ملازمة كلية ، وسافر صحبته الى اسلامبول فى سنة تسعين لبعض المقتضيات . وقرأ هناك الشفاء والحكم بقراءة المترجم ، وعاد صحبته الى مصر . ولم يزل ملازما له حتى حصل للعرشى ما حصل ، ودنت وفاته . فأوصى اليه بجميع كتبه ، واستنقر عوضه فى مشيخة رواق الشوام ، وقرأ الدروس فى محله . وكان فصيحاً مستحضراً ، متضلعا من المعقولات والمنقولات ، وقصدته الناس فى الافتاء ، واعتمدوا أجوبته .

وتداخل فى القضايا والدعاوى ، واشتهر ذكره .

واشترى دارا واسعة فى سوق الزلط بحارة المقس خارج باب الشعرية ، وتجميل بالملابس ، وركب البغال ، وصار له أتباع وخدم . ومرعت الناس والعامه والخاصة فى دعاويهم وقضاياهم وشكاويهم .. اليه .

وتقلد نيابة القضاء لبعض قضاة العساكر أشهراً . ولما حضرت فرنساوية الى مصر ، وهرب القاضى الرومى بصحبة كئخدا الباشا — كما تقدم — تعيين المترجم للقضاء بالمحكمة الكبيرة ، وألبسه كلهر سارى عسكر فرنساوية خلعة مشنة ، وركب بصحبة قائمقام فى موكب الى المحكمة ، وفوضوا اليه أمر النواب بالأقاليم .

ولما قتل كلهر ، انحرف عليه فرنساوية ، لكون القاتل ظهر من رواق الشوام ... وعزلوه . ثم تبينت براءته من ذلك ... الى أن رتبوا الدبوان فى آخر مدتهم . ورسم عبد الله جاك منو باختيار قاض بالقرعة ، فلم تقم الا على المترجم ، فتولاه أيضا . وخلعوا عليه ، وركب مثل الأول الى المحكمة ، واستمر بها الى أن حضرت العثمانيون وقاضيهم ، فانفصل عن ذلك ولازم بيته ، مع مخالطة فصل الخصومات والحكومات والافتاء .

ثم قصد الحج فى هذه السنة ، فخرج مع الركب ، وتمرض فى حال رجوعه ، وتوفى ودفن بنبط .. رحمه الله .

\*\*\*

ومات الشيخ الامام ، العمدة الفقيه ، الصالح المحقق ، الشيخ على المعروف بالحياط الشافعى حضر أشياخ الوقت ، وتفقه على الشيخ عيسى البراوى ولازم دروسه وبه تخرج ، واشتهر بالعلم والصلاح ، وأقرأ الدروس الفقهية والمعقولة ، وانتفع به الطلبة ، وانقطع للعلم والافادة .

ولما وردت ولاية جدة لمحمد باشا توسون ، طلب انسانا معروفا بالعلم والصلاح ، فذكر له

الشيخ المترجم ، فدعاه اليه وأكرمه وواماه وأحبه ، وأخذه صحبته الى الحجاز ، وتوفي هناك .. رحمه الله .

\*\*\*

ومات الرئيس المبجل المهذب ، صاحبنا محمد أفندي باش جاجرت الروزنامه . وأصله تربية محمد أفندي كاتب كبير الينكجيرية ، وتمهر في صناعة الكتابة وقوانين الروزنامه .

وكان لطيف الطبع ، سليم الصدر ، محبوبا للناس ، مشهورا بالذوق وحسن الأخلاق ، مهذبا في نفسه متواضعا ... يسعى في حوائج اخوانه ، وقضاء مصالحهم المتعلقة بدفاترهم ، قانعا بحاله ، مترفها في مأكله وملبسه .

واقتنى كتبا نفيسة ومصاحف . وتجتمع بيته الأحاب ، ويدير عليهم سلاف أنسه المستطاب ... مع الحشمة والوقار ، وعدم الملل والنظار .

ولما اختلفت الأحوال ، وترادفت الفتن ... ضاق صدره من ذلك ، واستوحش من مصر وأحوالها . فقصد الهجرة بأهله وعياله الى الحرمين ، وعزم على الإقامة هناك .

فلما حصل هناك ، رأى فيها الاختلاف والخلل كذلك ، بسبب ظلم الشريف غالب وأتباعه ، واغارة الوهابيين على الحرمين ، وفتن العربان . فلم يستحسن الإقامة هناك ، واشتاق لوطنه ، فعزم على العود الى مصر ، فمرض بالطريق ، وتوفي ودفن بالينبع .. رحمه الله .

\*\*\*

ومات الأمير حسين بك ، الذي عرف بالوشاش ، وهو من ممالك محمد بيك الألفى ، وكان يعرف أولا بكاشف الشرقية ، لأنه كان تولى كشوفيتها . وكان صعب المراس ، شديد البأس ، قوى

الحنان ... قلبه ، مع نحافة جسمه ، أعظم من جبل لبنان : لا يهاب كثرة الجنود ، وتخشى سطونه الأسود .

ولما أجمعوا على خيانة الألفى وأتباعه ، قال لهم ابراهيم بيك الكبير — على ما بلغنا — لا يتيم مرامكم بدون البداة بالمترجم . فان امكنكم ذلك .. والا فلا تفعلوا شيئا . فلم يزالوا يدبرون عليه ، ويتملقون له ، ويظهرون له خلاف ما يظنون حتى تمكنوا من غدره على الصورة المتقدمة .

وسبب تلقيه بالوشاش ، أنه كان طلع لملاقة الحجاج بمنزلة « الوش » في سنة ورود فرنساوية . فلما لاقى الحجاج ، وأمير الحج صالح بيك ، رجع صحبتهم الى الشام ، وحصل منه بعد ذلك المواقف الهائلة مع فرنساوية ، مع أستاذه ومنفردا ، في الجهات القبليّة والشامية .

ولما انجلت الحوادث ، وارتحلت فرنساوية من الديار المصرية ، واستقرت المصريون — بعد حوادث العثمانية — تأمر المترجم في ستة عشر صنجقا المتأمرين ، وظهر شأنه ، واشتهر ذكره فيما بينهم ، ونفذت أوامره فيهم ، ونقص عليهم ، وناكدهم وعاندهم ، وغار على ما بأيديهم ... حتى ثقلت وطأته عليهم .

فلم يزالوا يحتالون عليه ، حتى أوقعوه في حبال صيدهم ، وهو لا يخطر بباله خيانتهم ، وعذروه بينهم كما ذكر .

\*\*\*

ومات الأمير رضوان ، كنتخدا ابراهيم بيك ، وهو أغنى ممالكه ... رباه وأعتقه ، وجعله جوخداره .

وكان يعرف أولا برضوان الجوخدار ، واستمر في الجوخدارية مدة طويلة .

ولما رجع مع أستاذه — في أواخر سنة خمس

وكفنوه ودفنوه بالقرافة .. سامحه الله ، فانه كان  
من خيار جنسه ... لولا طمع فيه !

ولقد بلوته سفرا وحضرا ، يافعا وكهلا ... فلم  
أر ما يشينه في دينه : عفوفا ، طاهر الذيل ، وقورا  
محتشما ، فصيح اللسان ، حسن الرأي ، قليل  
الفضول ، جيد النظر .

\* \* \*

ومات الأجل العمدة ، الشريف السيد ابراهيم  
افندي الروزنامجى . وهو ابن أخى السيد محمد  
الكماحى الروزنامجى ، المتوفى سنة سبع ومائتين  
وآلف .. وأصلهم روميون الجنس .

وكان فى الأصل جريجيا ، ثم عمل كاتب كشيدة  
وكان يسكن دارا صغيرة بجوار دار عمه ، واستمر  
على ذلك خامل الذكر .

فلما توفى عمه السيد محمد ، انتبذ عثمان أفندي  
العباسى المنفصل عن الروزنامة سابقا ، يريد العود  
اليها عن شوق وتطلع لها ، وظنه شعور المنصب  
عن المتأهل اليه سواه . فلم تساعده الأقدار  
لشدة مراسه .

وسأل ابراهيم بيك عن شخص من أهل بيت  
المتوفى ، فذكر نه السيد ابراهيم المرقوم وخموله ،  
وعدم تحمله لأعباء ذلك المنصب ، فقال : « لا بد  
من ذلك : قطعاً لطمع المتطلعين » . والتزم بمراعاته  
ومساعدته ، وطلبه ونقله من حضيض الخمول  
الى أوج السعادة والقبول .

فتقلد ذلك ، وساس الأمور بالرفق والسير  
الحسن ، واشترى دارا عظيمة بدير الأغوات  
وسكنها . واستمر على ذلك الى أن ورد الفرنساوية  
الى مصر ، فخرج مع من خرج هاربا الى الشام .  
ثم رجع مع من رجع ، ولم يزل حتى تمرض وتوفى  
فى يوم الأربعاء سادس عشرة القعدة من السنة .  
رحمه الله تعالى .

ومائتين وآلف ، بعد موت اسماعيل بيك وأتباعه —  
الى مصر ، أرخى لحيته ، وتقلد كتخدائية أستاذه ،  
وتزوج ببعض سراريه ، وسكن دار عابدى بيك  
بناحية سوق العزى ، ثم انتقل منها الى دار ملكه  
على بركة الفيل تجاه بيت شكرفره ... وعمرها .

وصارت له وجهة بين الأمراء والأعيان ، وباشر  
فصل الخصومات والدعاوى . وازدحم الناس  
ببيته ، واشتهر ذكره ، وعظم شأنه ، وقصدته  
أرباب الحاجات ... وأخذ الرشوات والجعالات !  
وكان يقرأ ويكتب ، ويناقش ويحاجج ، ويعاشر  
الفقهاء ، ويباخذهم ، ويميل بطبعه اليهم ، ويحب  
مجالستهم ولا يمل منهم .

وعنده حلم وسعة صدر وتؤدة وتأن فى الأمور .  
وإذا ظهر له الحق لا يعدل عنه ، وعنده  
مداهنة وقوة حزم .

ولما حضر على باشا الطرابلسى — على الصورة  
المتقدمة — كان المترجم هو المتعين فى الارسال  
اليه . فلم يزل يتحيل عليه حتى انخدع له ، وأدخل  
رأسه الجراب ، وصدق تمويهاته ، وحضر به الى  
مصر ، وأوردوه بعد الموارد . وحاز بذلك منقبة بين  
أقرانه . ونوه بعد بشأنه ، وخلعوا عليه الخلع ،  
وعرضوا عليه الامارة ... فأباها ، واستمر على حالته  
معدودا فى أرباب الرياسة ، وتأتى الأمراء الى داره .

ولم يزل حتى ثارت العسكر على من بالبلدة  
من الأمراء ، وحصروا ابراهيم بيك بيته ، وخرج  
فى ثانى يوم هاربا والمترجم خلفه ، والرصاص  
يأخذهم من كل ناحية . فأصيب فى دماغه ، فمال عن  
جواده واستند على الخدم ، وذلك جهة الدرب  
الأحمر . فلم يزل فى غشوته حتى خرجت روحه  
بالرميلة . فأنزله عند باب العزب ، واحتاط به  
المتقيدون بالسباب ، وأخذوا ما فى جيوبه . ثم  
أحضروا له تابوتا وحملوه فيه الى داره ، فغسلوه

الجمعة ٢ منه ( ١٤ ابريل ١٨٠٤ م ) :

سافر السيد على القبطان الى جهة رشيد ،  
وخرج بصحبته جماعة كثيرة من العساكر الذين  
غنموا الأموال من المنهوبات ، فاشترى بضائع  
وأسبابا ومتاجر ونزلوا بها صحبتته ، وتبعهم غيرهم  
من الذين يريدون الخلاص والخروج من مصر .  
فركب محمد على الى وداع السيد على المذكور ،  
ورد كثيرا من العساكر المذكورة ، ومنعهم عن  
السفر .

الثلاثاء ٦ منه ( ١٨ ابريل ١٨٠٤ م ) :

خرج محمد على وآكابر العسكر بعساكرهم ،  
وعدوا الى بر انبابة ، ووصلوا ونصوا وطاقهم ،  
وعملوا لهم عدة متاريس ، وركبوا عليها المدافع  
واستعدوا للحرب .

الأحد ١١ منه ( ٢٣ ابريل ١٨٠٤ م ) :

كسب الماليك والعربان — وقت الغلس —  
على متاريس العسكر ، وحملوا على متراس حملة  
واحدة ، فقتلوا منهم وهرب من بقى ، وألقوا  
بأنفسهم في البحر . فاستعد من كان بالمتاريس  
الأخر ، وتابعوا رمى المدافع ، وخرجوا للحرب .  
ووقع بينهم مقتلة عظيمة أبلت فيها الفريقان نحو  
أربع ساعات ، ثم انجلت الحرب بينهم ، وترفع  
المصرية والعربان ، وانكفوا عن بعضهم .

وفي وقت الظهر ، أرسلوا سبعة رهوس من  
الذين قتلوا من المصرية في المعركة ، وشقوا بهم  
المدينة ثم علقوهم بباب زويلة . وفيهم رأس حسين

المجتهد

الخميس غرته ( ١٣ ابريل ١٨٠٤ م ) :

ركب الوالى العثملى ، وشق من وسط المدينة ،  
فمر على سوق الغورية ، فأنزل شخصا من أبناء  
التجار المحتشمين — وكان يتلو فى القرآن — فأمر  
الأعوان فسحبوه من حانوته وبطحوه على الأرض ،  
وضربوه عدة عصي من غير جرم ولا ذنب وقع منه .  
ثم تركه وسار الى الأشرفية ، فأنزل شخصا من  
حانوته وفعل به مثل ذلك . فانزعج أهل الأسواق ،  
وأغلقوا حوانيتهم ، واجتمع الكثير منهم ، وذهبوا  
الى بيت الباشا يشكون فعل الوالى . وسمع  
المشايع بذلك فركبوا أيضا الى بيت الباشا  
وكلموه ، فأظهر الحنق والغيط على الوالى .

ثم قاموا وخرجوا من عنده ، فتبعهم بعض  
المتكلمين فى بيت الباشا ، وقال لهم : « ان الباشا  
يريد قتل الوالى ، والمناسب منكم الشفاعة .. » ،  
فرجعوا الى الباشا ، وشفعوا فى الوالى .

وأرسل سعيد أغا الوكيل ، وأحضروا له المضروب  
وأخذ بخاطره ، وطيب نفسه بكلمات . ورجع  
الجميع كما ذهبوا ، وظنوا عزل الوالى ... فلم  
يعزل .

وفيه : رجع المصرية والعربان ، وانتشروا  
باقليم الجيزة حتى وصلوا الى انبابة ، وضربوها  
ونهبوها ، وخرج أهلها على وجوههم ، وعدوا الى  
البر الشرقى . وأخذ العسكر فى أهبة التشهيل  
والخروج لمحاربتهم .

بيك الوالى وكاشفين ، ومنهم حسن كاشف الساكن بحارة عابدين ، ومملوك كان .

وعلقوا عند رأس حسين بيك الوالى المذكور صليبا من جلد ، زعموا أنهم وجدوه معه .

وأصيب اسماعيل بيك صهر ابراهيم بيك ، ومات بعد ذلك ودفن بأبى صير .

الاثنين ١٢ منه ( ٢٤ ابريل ١٨٠٤ م ) :

حصلت اعجوبة بيت بالقريية به بغلة تدور بالطاحون ، فزقتها بالادارة ، فأسقطت حملا ليس فيه روح ، فوضعه في مقطف ، ومروا به من وسط المدينة ، وذهبوا به الى بيت القاضى . وأشيع ذلك بين الناس وعابنوه .

السبت ١٧ منه ( ٢٩ ابريل ١٨٠٤ م ) :

حضر على كاشف المعروف بالشغب ( بثلاث معجمات وتشديد الشين وفتح الغين وسكون الباء ) رسولا من جهة الألفى ، ووصل الى جهة البساتين ، وأرسل الى المشايخ يعلمهم بحضوره لبعض أشغال . فركب المشايخ الى الباشا وأخبروه بذلك . فأذن بحضوره ، فحضر ليلا ، ودخل الى بيت الشيخ الشرقاوى .

فلما أصبح النهار ، أشيع ذلك ، وركب معه المشايخ والسيد عمر النقيب ، وذهبوا به الى بيت الباشا ، فوجدوه راكبا فى بولاق ، فانتظروه حصة الى أن حضر ، فتركوا عنده على كاشف المذكور ، ورجعوا الى بيوتهم . واختلى به الباشا حصة ، وقابله بالبشر ، ثم خلع عليه فروة سمور ، وقدم له مركوبا بعدة كاملة ، وركب الى بيته وأمامه جملة من السكر مشاة . وقدم له محمد على أيضا حصانا .

وفيه : شرعوا فى عمل شركمك للحرب بالأزبكية .

الاثنين ١٩ منه ( اول مايو ١٨٠٤ م ) :

ورد طبرى وعلى يده بشارة للباشا ... بتقلبه ولاية مصر ، ووصول القابجى الذى معه التقليد والطوخ الثالث الى رشيد ، وطوخان لمحمد على وحسن بيك أخى طاهر باشا وأحمد بيك فضربوا عدة مدافع ، وذهب المشايخ والأعيان للتهنئة .

الثلاثاء ٢٠ منه ( ٢ مايو ١٨٠٤ م ) :

قتل الباشا ثلاثة أشخاص ، أحدهم رجل سروجى . وسبب ذلك أن الرجل السروجى له أخ أجير عند بعض الأجناد المصرية ، فأرسل لأخيه فاشترى له بعض ثياب ونعالات وأرسلها مع ذلك الرجل ، فقبضوا عليه وسألوه ... فأخبرهم . فأحضروا ذلك الرجل السروجى ، وأحضروا أيضا رجلا بيطارا متوجها الى بولاق معه مسامير ونعالات ، فقبضوا عليه واتهموه أنه يعمدى الى البر الآخر لينعمل لأخصامهم نعالات للخيل فأمر الباشا بقتله وقتل السروجى والرجل الذى معه الثياب ، فقتلوهم ظلما .

الاربعاء ٢١ منه ( ٣ مايو ١٨٠٤ م ) :

حضر القابجى الذى على يده البشرى ، وهو خازن دار الباشا ، وكان أرسله حين كان بسكندرية ويسمونها « المجدة » . ولم يحضر معه أطواخ ولا غير ذلك . فضربوا له شنكا ومدافع .

وفيه : خلع الباشا على السيد أحمد المحرقى فروة سمور ، وأقره على ما هو عليه ... أمين الضربحانة وشاه بندر . وكذلك خلع على جرجس الجوهري ، وأقره باش مباشر الأقباط على ما هو عليه .

وفيه : رجع على كاشف الشغب بجواب الرسالة الى الألفى .

وفيه : تحقق الخبر بموت يحيى بيك . وكان مجروحا من المعركة السابقة .

الخميس ٢٢ منه ( ٤ مايو ١٨٠٤ م ) :

عمل الباشا الديوان ، وحضر المشايخ والوجاقية ، وقرأوا المرسوم بحضرة الجمع ومضونه : « أننا كنا صفحنا ورضينا عن الأمراء المصرية على موجب الشروط التي شرطناها عليهم بشفاعة علي باشا والصدر الأعظم ، فخانوا العهود ، ونقضوا الشروط ، وطغوا وبغوا ، وظلموا وقتلوا الحجاج ، وغدروا على باشا المولى عليهم ، وقتلوه ونهبوا أمواله ومتاعه ... فوجهنا عليهم العساكر في ثمانين مركبا بحرية . وكذلك أحمد باشا الجزائر بساكر برية للانتقام منهم ومن العسكر الموالين لهم فورد الخبر بقيام العساكر عليهم ومحاربتهم لهم ، وقتلهم واخراجهم . فعند ذلك رضينا عن العسكر لجبرهم ما وقع منهم من الخلل الأول ، وصفحنا عنهم صفحا كليا ، وأطلقنا لهم السفر والاقامة متى شاءوا وأيضا أرادوا من غير حرج عليهم ...

« وولنا حضرة أحمد باشا خورشيد ، كامل الديار المصرية ، لما علمنا فيه من حسن التدبير والسياسة ، ووفور العقل والرياسة » .. الى غير ذلك .

وعملوا شنكا وحرقة وسواربخ بالأزبكية ثلاث ليال ، ومدافع تضرب في كل وقت من الأوقات الخمسة من القلعة وغيرها .

وفيه : تواترت الأخبار بأن الأمراء القبالي عملوا وحسات ، وقصدهم التعديّة الى البر الشرقي .

الاحد ٢٥ منه ( ٧ مايو ١٨٠٤ م ) :

عدي الكثير منهم على جهة حلوان ، وانتقل الكثير من العسكر من بر الخيزة الى بر مصر . فخاف أهل المطرية وغيرها ، وجلوا عنها ، وهربوا

الى البلاد ، وحضر كثير منهم الى مصر خوفا من وصول القبالي .

الاثنين ٢٦ منه ( ٨ مايو ١٨٠٤ م ) :

سافر الشيخ الشرقاوي الى مولد سيدي أحمد البدوي ، واقتدى به كثير من العامة وسخاف العقول . وكان المحروقي وجرجس الجوهري مسافرين أيضا ، وشهلرا احتياجاتهم ، واستأذنوا الباشا ... فأذن لهم .

فلما تبين لهم تعديّة المصرية الى الجهة الشرقية ، امتنعوا من السفر ، ولم يمتنع الشيخ الشرقاوي ومن تابعه .

الثلاثاء ٢٧ منه ( ٩ مايو ١٨٠٤ م ) :

وصل فريق منهم الى جهة قبة باب النصر والعاذلية — من خلف الجبل — ورمحوا خلف باب النصر من خارج ، وباب الفتوح ، ونواحي الشيخ قمر والدمرداش ، ونهبوا الوايلي وماجاوره ، وعبروا الدور ، وغروا النساء ، وأخذوا دسوتهم وغلالهم وزروعهم . وخرج أهل تلك القرى على وجوههم ومعهم بعض شوالى وقصاع ، ودخل الكثير منهم الى مصر .

الاربعاء ٢٨ منه ( ١٠ مايو ١٨٠٤ م ) :

جمع الباشا ومحمد على العسكر ، واتفقوا على الخروج والمحاربة وأخرجوا المدافع والشركفلكات الى خارج باب النصر ، وشرعوا في عمل متاريس . وفي آخر النهار ، ترفع المصرية والعرب وتفرقوا في اقليم الشرقية والقلبيوية ... وهم يسعون في الفساد ، ويهلكون الحصاد . فما وجدوه مدروسا من البيادر أخذوه ، أو قائما على ساقه رعوه ، أو غير مدروس أحرقوه ، أو كان من المتاع نهبوه ، أو من المواشى ذبحوه وأكلوه !

وذهب منهم طائفة الى بليس ، فحاصروا بها

البحر ، ونزل في قارب وحضر الى مصر . وأخذوا حملته ومتاعه وجبخته ، وطلبوا مشايخ النواحي مثل : شيخ الزوامل والعائد وقلوب ، وألزمهم بالكلف ، وفردوا على القرى الفرد والكلف الشاقة مثل ألف ريال وألفين وثلاثة ، وعينوا بطلبها العرب ، وعينوا لهم خدما وحق طرق ، بخلاف المقرر ، عشرين ألف فضة وأزيد . ومن استعظم شيئا من ذلك أو عصى عليهم ، حاربوا القرية ونهبوها ، وسبوا نساءها ، وقتلوا أهلها ، وحرقوا جرونها . وقل الواردون الى المدينة بالغلل وغيرها ، فقلت من الرقع ، وازدحم الناس على ما يوجد من القليل فيها . واحتاج العسكر الى الغلال لأخبازهم ، لأنهم لم يكن عندهم شيء مدخر ، فأخذوا ما وجدوه في العرصات ... فزاد الكرب ، ومنعوا من يشتري زيادة على ربع ... من الكيل ، ولا يدركه الا بعد مشقة بستين نصفا . واذا حضر للبعض من الناس غلة من مزرعته القريبة ، لا يمكنه ايصالها الى داره الا بالتجوه والمصانعة والمغرم لقلقات الأبواب وأتباعهم .

ويحجزون ما يروونه داخل البلد من الغلة متعللين بأنهم يريدون وضعها في العرصات القريبة منهم ، فيعطونها للفقراء بالبيع ، فيعطونهم دراهم ويطلقونهم .

وفيه : طلبوا جملة أكياس لنفقة العسكر ، فوزعوا جملة أكياس على الأقباط ، والسيد أحمد المحروقي ، وتجار البهار ، ومياسير التجار والمتميزين ... وطلبوا أيضا مال الجهات والتحرير ، وباقي مسميات المظالم عن سنة تاريخه معجلة .

الخميس ٢٩ منه ( ١١ مايو ١٨٠٤ م ) :

خرج الكثير من العسكر ، ورتبوا أنفسهم ثلاث فرق في ثلاث جهات ، وردوا الحيل .. الا القليل . ووقع بينهم مناوشات قتل فيها أنفار من الفريقين .



احد الاعراب

كاشف الشرقية يومين ، وتقبوا عليه الحيطان حتى غلبوه ، وقتلوا من معه من العسكر ، وأخذوه أسيرا ومعه اثنان من كبار العسكر ، ثم نهبوا البلد وقتلوا من أهلها نحو المائتين .

وحضر أبو طويلة شيخ العائد عند الأمراء ولائهم ، وكلمهم على هذا النهب ، وقال لهم : « هذه الزروعات غالبها للعرب ، والذي زرعه الفلاح في بلاد الشرق شركة مع العرب ، وأن هبود العرب المصاحبين لكم .. ليس لهم رأس مال في ذلك ، فكفوههم وامنعوهم ، ويأتيكم كفايتكم . وأما النهب فانه يذهب هدرا » . فلما سمع كبار العرب المصاحبين لهم من الهنادى وغيرهم قوله : « هبود العرب » اغتاظوا منه ، وكادوا يقتلونه .

ووقع بين العربان منافسة واختلاف . وكذلك حصروا كاشف القليوبية ، فدخل بمن معه جامع قلوب وترس به ، وحارب ثلاث ليال ، وأصيب كثير من المخارين له . ثم تركوه ففر بمن بقي معه الى



## سفر

٣ ثرته ( ١٢ مايو ١٨٠٤ م ) :

نادوا على الفلاحين والخدامين البطالين بالخروج من مصر . وكل من وجد بعد ثلاثة أيام ، وليس بيده ورقة من سيده ، يستأهل الذي يجرى عليه .

٢ منه ( ١٣ مايو ١٨٠٤ م ) :

طاف الأعوان ، وجمعوا عدة من الناس القتالين وغيرهم ، ليسخروهم في عمل المتاريس وجسر المدافع .

٥ منه ( ١٦ مايو ١٨٠٤ م ) :

قبض الوالى على شخص يشتري طربوشا عتيقا من سوق العصر بسويقة لاجين ، واتهمه أنه يشتري الطرايش للاخصام ... من غير حجة ولا بيان ، ورمى رقبته عند باب الخرق ظلما !

٧ منه ( ١٨ مايو ١٨٠٤ م ) :

نزل الأرتوود من القلعة ، وتسلمها الباشا وطلع اليها . وضربوا لطلوعه عدة مدافع ، ورجع الى داره آخر النهار .

وفيه : أشيع قدوم سليمان بيك حاكم جرجا ، ووصوله الى بنى سويف ، وفي عقبه الألفى الصغير أيضا .

وفيه : هجم طائفة من الخيالة — فى طلوع الفجر — على المذبح السلطاني ، وأخذوا ثورين : أحدهما من المذبح ، والآخر من بعض الفيضان ، وهرب الجزارون .

٩ منه ( ٢٠ مايو ١٨٠٤ م ) :

طلع الباشا الى القلعة وسكن بها ، وضربوا له عدة مدافع .

وفيه : حضر كاشف الشرقية المقبوض عليه ببليس ، ومعه اثنان . وقد أفرج عنهم الأمراء

المصرية وأطلقوهم . فلما وصلوا الى الباشا ، خلع عليهم ، وألبسهم فراوى جبرا لخاطرهم .

وفيه : وصل الخبر بوقوع حرب بين العسكر والمصرية والعربان ، وحضر عدة جرحى . وكانت الواقعة عند الخصوص وبهتيم . وجلا أهل تلك القرى وخرجوا منها ، وحضروا الى مصر بأولادهم وقصاعهم ... فلم يجدوا لهم مأوى ، ونزل الكثير منهم بالرميلة .

وفيه : حضر أناس من الذين ذهبوا الى مولد السيد البدوى ، وفيهم عرايا ومجاريح وقتلى . وقد وقفت لهم العرب ، وقطعت عليهم الطرق ، فتفرقوا فرقا في البر والبحر ، وحصر العرب طائفة كبيرة منهم بالقرطين ، وحصل لهم ما لا خير فيه .

وأما الشيخ الشرقاوى ، فانه ذهب الى المحلة الكبيرة وأقام بها أياما ، ثم ذهب مشرقا الى بلدة القرين .

وفيه : حضر مصطفى أغا الأرتوودى هجانا برسالة من عند الألفى ، وفيها طلب أتباعه الذين بمصر ، فلم يأذنوا لهم فى الذهاب اليه ، واحتجوا بعدم تحقق صداقته للعثمانية .

وفيه : ورد الخبر بتوجه سليمان بيك الخازندار حاكم جرجا الى جهة بحرى ، وأنه وصل الى بنى سويف ، وأن الألفى الصغير فى أثره بحرى منية ابن خصيب ، والألفى الكبير مستقر بأسبوط يقبض فى الأموال الديوانية والغلال . وأشيع صلحه مع عشيرته سرا ، ومظهر خلاف ذلك مع العثمانية .

١٠ منه ( ٢١ مايو ١٨٠٤ م ) :

أحضروا جماعة من الوجاقلية عند كتخدا الباشا . فلما استقروا فى الجلوس ، كلموهم ، وطلبوا منهم سلفة ، وجسوا رضوان كاشف الذى يباب الشعرية وطلبوا منه عشرين كيسا ، وكذلك طلبوا من باقى الأعيان مثل : مصطفى أغا الوكيل وحسن أغا محرم

ومحمد أفندي سليم ، و ابراهيم كتحدا الرزاز وخلافهم ... مبالغ مختلفة المقادير . وعملوا على الأقباط ألف كيس ، وحلف الباشا أنها لاتنقص عن ذلك . وفردوا على البنادر مثل دمياط ورشيد وفوة ودمنهور والمنصورة وخلافها ... مبالغ أكياس : مابين ثمانين كيسا ، ومائة كيس ، وخمسين كيسا . وغير ذلك ، لنفقة العسكر . وأحضر الباشا الروزنامجى واتهمه فى التقصير .

١١ منه ( ٢٢ مايو ١٨٠٤ م ) :

أرسل الباشا الوالى والمحاسب الى بيت الست نفيسة زوجة مراد بيك وطلبها ، فركبت معها وصحبته امرأتان ، فطلعا بهن الى القلعة . وكذلك ارسلوا بالتفتيش على باقى نساء الأمراء فاختنفى غالبهن ، وقبضوا على بعضهن ، وذلك كله بعد عصر ذلك اليوم .

فلما حصلت الست نفيسة بين يديه ، قام اليها وأجلها ، ثم أمرها بالجلوس ، وقال لها على طريق اللوم : « يصح أن جارىتك منور تتكلم مع صادق أغا ، وتقول له يسعى فى أمر المماليك العصاة ، وتلتزم له بالمكسور من جامكية العسكر » . فأجابته : « ان ثبت أن جارىتى قالت ذلك ، فأنا المأخوذة به دونها » . فأخرج من جيبه ورقة وقال لها : « وهذه ؟ » وأشار الى الورقة ، فقالت : « وما هذه الورقة ؟ أرنىها ، فانى أعرف أن أقرأ ، لأنظر ماهى ؟ » فأدخلها ثانيا فى جيبه ، ثم قالت له : « أنا بطول ما عشت بمصر ... وقدرى معلوم عند الأكابر وخلافهم . والسلطان ورجال الدولة وحريمهم يعرفونى أكثر من معرفتى بك . ولقد مرت بنا دولة الفرنسيين الذين هم أعداء الدين فما رأيت منهم الا التكريم ، وكذلك سيدى محمد باشا كان يعرفنى ويعرف قدرى ، ولم نر منه الا المعروف . وأما أنت .. فلم يوافق فعلك فعل أهل دولتك ولا

غيرهم ! » فقال : « ونحن أيضا لاتفعل غير المناسب » . فقالت له : « وأى مناسبة فى أخذك لى من بيتى بالوالى مثل أرباب الجرائم ؟ » . فقال : « أنا أرسلته لكونه أكبر أتباعى . فارسالة من باب التعظيم » . ثم اعتذر اليها ، وأمرها بالتوجه الى بيت الشيخ السحيمى بالقلعة ، وأجلسوها عنده بجماعة من العسكر .

وأصبح الخبر شائعا بذلك ، فتكدت خواطر الناس لذلك ، وركب القاضى وتقيب الأشراف والشيخ السادات والشيخ الأمير ، وطلعوا الى الباشا وكلموه فى أمرها . فقال : « لا بأس عليها . وانى أنزلتها ببيت الشيخ السحيمى مكرمة حسنا للفتنة ، لأنها حصل منها ما يوجب الحجر عليها » . فقالوا : « نريد بيان الذنب . وبعد ذلك : اما العفو أو الانتقام » . فقال : « انها سعت مع بعض كبار العسكر تستييلهم الى المماليك العصاة ، ووعدتهم بدفع علوفاتهم . وحيث أنها تقدر على دفع العلوقة ، فينبغى أنها تدفع العلوقة ا » .

فقالوا له : « ان ثبت عليها ذلك ، فانها تستحق ما تأمرون به ، فيحتاج أن تتفحص على ذلك » . فقام اليها الفيومى والمهدى ، وخاطباها فى ذلك . فقالت : « هذا كلام لا أصل له . وليس لى فى المصرية زوج حتى انى أخاطر بسببه ، فان كان قصده مصادرتى ، فلم يبق عندى شىء ، وعلى ديون كثيرة » .

فعادوا اليه ، وتكلموا معه .. وراددهم . فقال الشيخ الأمير للترجمان : « قل لأفندينا .. هذا أمر غير مناسب ، ويترتب عليه مفسد . وبعد ذلك يتوجه علينا اللوم . فان كان كذلك ، فلا علاقة لنا بشىء من هذا الوقت ، أو نخرج من هذه البلدة » . وقام قائما على حيله يريد الذهاب . فمسكه مصطفى أغا الوكيل وخلافه ، وكلموا الباشا فى اطلاقها ،

وأنها تقيم بيت الشيخ السادات .. فرضى بذلك ،  
وأنزلوها بيت الشيخ السادات .

وكانت عدبلة هانم ابنة ابراهيم بيك ، عندما  
وصلها الخبر ، ذهبت الى بيته أيضا .

وفيه . شنقوا شخصا على السيل بباب الشعرية ،  
شكا منه أهل حارته ، وأنه يتعاطى القيادة ويجمع  
بين الرجال والنساء وغير ذلك .

١٤ منه ( ٢٥ مايو ١٨٠٤ م ) :

كتبوا أوراقا وألصقوها بالأسواق بطلب ميرى  
سنة تاريخه المعجلة بالكامل — وكانوا قبل ذلك  
طلبوا نصفها ثم اضطربهم الحال بطلب الباقي —  
وعملوا قوائم بتوزيع خمسة آلاف كيس . استقر  
منها على طائفة القبطة خمسمائة كيس بعد الألف ،  
وجملة على الملتزمين ، خلاف ما أخذ منهم قبل  
ذلك ، وعلى الست نفيسة وبقية نساء الأمراء  
ثمانمائة كيس .

وفيه : خطف العرب جرابة العسكر من عند  
الزاوية الحمراء .

وفيه : وصل سليمان بيك الخازندار ، وعدى الى  
جهة طرا . فخرج عدة من العسكر — خلاف  
المرابطين هناك قبل ذلك من العسكر والمغاربة —  
فقصد المرور من خلف الجبل واللحوق بجماعته  
جهة الشرق في آخر الليل . فوقف له العسكر

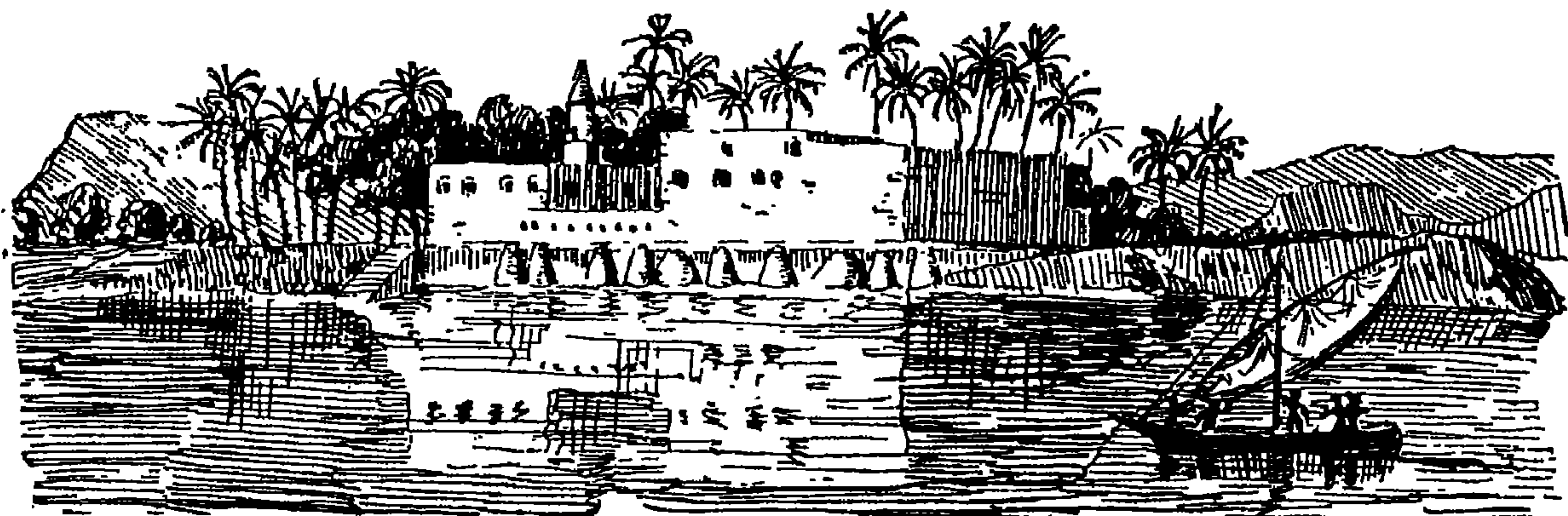
وضربوا عليه بالمدافع الكثيرة ، واستمر الضرب من  
الفجر الى عصر يوم الجمعة ، ونفذ بمن معه على  
حماية ، وقتلوا منه مملوكا واحدا ، وحضروا برأسه  
الى تحت القلعة .

وفيه : رجع الكثير من عسكر الأرثوود وغيرهم ،  
ودخلوا الى المدينة يطلبون العلوقة ، واستمر من  
بقي منهم بيهتهم وبلقس ومسطرد .. وقد أخرجوا  
أهاليها منها ونهبوها ، واستولوا على ما فيها من  
غلال وأتبان وغير ذلك . وكرنكوا فيها وتقبوا  
الحيطان لرمى بنادق الرصاص من الثقوب ، وهم  
مسترون من داخلها ، ونصبوا خيامهم في أسطحه  
الدور ، وجعلوا المتاريس من خارج البلدة ، وعليها  
المدافع . فلا يخرجون الى خارج ، ولا يبرزون الى  
ميدان الحرب . وكل من قرب منهم من الخيالة  
المقاتلين ، رموا عليه بالمدافع والرصاص ، ومنعوا  
عن أنفسهم واستمروا على ذلك .

وفيه : وردت مكاتبات الى التجار من الحجاز ،  
وأخبروا بأن الحجاج أدركوا الحج والوقوف  
بعرفة ، ودخلوا قبل الوقوف بيومين .

وأخبروا أيضا بوفاة شريف باشا الى رحمة الله  
تعالى ، وكان من خيار دولة العثمانيين .

ووردت أخبار أيضا من البلاد الشامية بوفاة  
أحمد باشا الجزائر في سادس عشرين المحرم .



طرا

١٦ منه ( ٢٧ مايو ١٨٠٤ م ) :

أرسلوا تبايه الى أرباب الحرف والصنائع بطلب دراهم وزعت عليهم ... مجموعها خمسمائة كيس . فضج الناس وتكذبوا ، مع ما هم فيه من وقف الحال ، وغلاء الاسعار في كل شيء .

وأصبحوا على ذلك يوم الأحد ، فلم يفتحوا الحوانيت ، وانتظروا مايفعل بهم .

وحضر منهم طائفة الى الجامع الأزهر ، ومر الأغا والوالى ينادون بالأمان وفتح الدكاكين . فلم يفتح منهم الا القليل .

وفيه : سرح سليم كاشف المحرمجى الى جهة بحرى ، وأشيع وصول الألفى الصغير الى المنية .

١٨ منه ( ٢٩ مايو ١٨٠٤ م ) :

اجتمع الكثير من غوغاء العامة والأطفال بالجامع الأزهر ، ومعهم طبول ، وصعدوا الى المنارات يصرخون ويطلبون ، وتحلقوا بمقصورة الجامع يدعون ويتضرعون ويقولون : « يا لطيف .. » وأغلقوا الأسواق والدكاكين .

ووصل الخبر الى الباشا ، بل سمعهم من القلعة ، فأرسل قاصدا الى السيد عمر النقيب يقول : « انا رفعنا عن الفقراء » . فقال له : « ان هؤلاء الناس وأرباب الحرف والصنائع كلهم فقراء ، وما كفاهم ما هم فيه من القحط والكساد ووقف الحال حتى تطلبوا منهم مغارم لجوامك العسكر ! وما علاقتهم بذلك ؟ » . فرجع الرسول بذلك .

وحضر الأغا ومعه عدة من العسكر ، وجلس بالغورية وهو يأمر الناس بفتح الحوانيت ، ويتوعد من يتخلف . فلم يحضر أحد ، ولم يسمعوا لقوله ! وفى وقت العصر ، رجع القاصد ومعه فرمان برفع الغرامة عن المذكورين ، ونادى المنادى بذلك .

فاطمان الناس وتفرقوا ، وذهبوا الى بيوتهم ، وخرج الأطفال يرمحون ويصرخون ويفرحون .

وفى ذلك اليوم ، عدى محمد على وجمع كثير من العسكر والمغاربة الى بر الجيزة ، وبرزوا الى خارج . فنزل عليهم جملة من العرب فحاربوهم ، فقتل بينهم أنفار وانجرح منهم كذلك ، ثم ترفعوا عنهم فرجعوا ومعهم رأس من العرب ، ومع المغاربة قتيل منهم فى تابوت ، وهم يقولون : « طردناهم » . وخطفوا بعض مواش وأغنام فى طريقهم من الرعيان ، فقتلوهم وأخذوها منهم .

١٩ منه ( ٣٠ مايو ١٨٠٤ م ) :

أحضر كتخدا الباشا كاتب البهار وأمره باحضار ستمائة فرق بن ، فاعتذر اليه بعدم وجود ذلك ، فقال : « انما نأخذها بأثمانها » . فقال له : « ليس على الا التعريف . وقد عرفتك ان هذا القدر لا يوجد ، وان أردت فأرسل معى من تريد ونكشف على حواصل التجار والخانات » . فطافوا على الخانات ، وفتحوا الحواصل فلم يجدوا الا سبعين فرقا ، وأكثرها عليه نشانات كبار العسكر من مشترواتهم ، فرجعوا من غير شيء . ثم نودى فى أثر ذلك بالأمان .

وفيه : وقعت معركة بسوق الصاغة بين بعض العسكر الذين يتحشرون فى أيام الأسواق فى الدالين والباعة ، ويعطلون عليهم دلالتهم وصناعتهم ومعايشهم ، وضربوا على بعضهم بالرصاص . ففرغ الناس ، وحصلت كرشة ، وظن من لا يعلم الحقيقة من العسكر أنها قومة ، فهربوا يمينا وشمالا وطلبوا النجاة والتوارى . ووافق مرور أغاة الانكشارية فى ذلك الوقت .. فانزعج هو ومن معه وطلب الهرب ! ثم انكشف الغبار ، وظهر شخص عسكرى مطروح وبه رمق وآخر مجروح ، فرجع الأغا وأمر بحمله فى تابوت ، ونادى بالأمان .

٢٢ منه ( ٢ يونية ١٨٠٤ م ) :

قبل المغرب ... ضربوا مدافع كثيرة من القلعة ، وكذلك في صباحها يوم السبت . ولم يظهر لذلك سبب سوى مايقولونه من التمويهات من وصول الأطواخ وعساكر ودلاة برية تارة وبحرية أخرى . وفيه : أشيع وقوع معركة بين المصرية والعثمانية وأخذوا منهم متاريس بلقس ومدافع ، ووصل منهم جرحى دخلوا ليلا . وحضر من المصرية طائفة ناحية شلقان وقطعوا الطريق على السفار في البحر ، وأخذوا مركبين ، وأحرقوا مراكب . وامتنع الواصلون والذاهبون ، وارتفعت الغلال من الرقع والعرصات ، وغلا سعرها . فخرج البهم مراكب يقال لها « الشلنبات » ، وضربوا عليهم بالمدافع ، وأجلوهم عن ذلك الموضع . ووصل بعض مراكب من المعوقين .

٢٦ منه ( ٦ يونية ١٨٠٤ م ) :

أرسل الباشا الى المشايخ . فذهبوا اليه ، فاستشارهم في خروجه الى الحرب وخروجهم صحبتته مع الرعية ... فلم يصوبوا رأيه في ذلك . وقالوا له : « اذا انهزم العسكر ، تأمر غيرهم بالخروج واذا كانت الهزيمة علينا ، وأنت معنا ، من يخرج بعد ذلك ؟ » وانفض المجلس على غير طائل .

في اواخره ( ٨ ، ٩ يونية ١٨٠٤ م ) :

وقع بينهم مساجلات ومطاربات ومغالبات ، واحترقت جبخانة العثمانيين ... وقيل أخذ باقيها . ورجع منهم قتلى ومجاريح ، وانجرح عابدى بيك أخو طاهر باشا ، واحترق أشخاص من الطبقية ، ودخل سلجدار الباشا والوالى وأمامهما رأس واحدة بشوارب كأنه من الماليك .

وفي عصرية ذلك اليوم : أخرجوا عساكر ومعهم

مدافع وجبخانة أيضا ... محملة على ليف وثلاثين جملا .

وفيه : ضيقوا على نساء الأمراء في طلب الغرامة ، وألزموا بقبضها وتحصيلها الست نفيسة وعديلة هانم ابنة ابراهيم بيك . فؤزعتها بمعرفتهما على باقى النساء . وأرسلوا عساكر يلازمون بيوتهن حتى يدفعن ما التزمن به ، فاضطر أكثرهن لبيع متاعهن ، فلم يجدن من يشتري لعموم المضايقة والكساد .

\* \* \*

وانقضى هذا الشهر ... والحال على ما هو عليه من استمرار الحروب ، والمحاصرات بين الفريقين ، وانقطاع الطرق برا وبحرا ، وتسلبت العربان واستغنامهم تفاشل الحكام ، وانفكك الأحكام . وكذلك تسلط الفلاحين المقاومين من سعد وحرام على بعضهم البعض بحسب المقدرة والقوة والضعف ، وجهل القائمين المتأمرين بطرائق سياسة الاقليم ، ولا يعرفون من الأحكام الا أخذ الدراهم بأى وجه كان .

وتمادى قبائح العسكر بما لاتحيط به الأوراق والدفاتر ... بحيث أنه لا يخلو يوم من زعجات ورجفات وكرشات في غالب الجهات : اما لأجل امرأة أو أمرد ، أو خطف شيء ، أو تنازع وطلب شر بأدنى سبب مع العامة والباعة ، أو مشاحنة مع السوقة والمتسبين بسبب ابدال دنانير ذهب ناقص بدراهم فضة كاملة المصارفة من صيارف أو باعة أو غير ذلك .

وتعطل أسباب المعاش ، وغلو الأسعار في كل شيء ، وقلة المجلوب ، ومنع السبل . ووصل سعر الأردب القمح ستة عشر ربالا ، والفول والشعير أكثر من ذلك ... لقلته وعزته . واذا حضر منه شيء ، أخذوه لاحتياج العليق .. فهرا بأبئس الثمن عند وصوله المأمّن . وأجرة طحين الويبة من القمح

مئة وأربعون نصفاً ... مع ما يسرقه الطحانون منها ويخلطونه فيها . وأجرة خبزها عشرون نصفاً ... بحيث حسب ثمن الأردب بعد غربلته وأجرته ومكسه وكلفته وطحنه وخبزه الى أن يصير خبزا : أربعة وعشرين ريالاً فسخجان اللطيف الخبير المدير . ومن خفى لطفه ، كثره الخبز وأصناف الكعك والفطير في الأسواق .

وسعر الرطل من اللحم الجفيط، بما فيه من العظم والكبد : تسعة أنصاف ، والجاموس : سبعة أنصاف الرطل ، والراوية الماء : ثلاثون نصفاً ، والسمن القنطار بألفين وأربعمائة نصف . وشح الأرز ، وقل وجوده ، وغلا ثمنه . ووصل سعر الأردب الى خمسة وعشرين ريالاً . والجبن القريش بثمانية عشر نصفاً الرطل .

وأما الخضارات فعز وجودها وغلا ثمنها ... بحيث أن الرطل من البامية — بما فيها من الخشب الذي يرمى من وقت طلوعها الى أن بلغت حد الكثرة ... بثمانية أنصاف كل رطل . والرطل قباني اثنتا عشرة أوقية . وعز وجود البن وغلا سعره ، حتى بلغ في هذا الشهر الرطل سبعين نصفاً ، والسكر العادة الصعيدي خمسة وأربعون نصفاً الرطل الواحد ، والعسل الأبيض الغير الجيد ثلاثون نصفاً ، والعسل الأسود خمسة عشر نصفاً ، والعسل القطر عشرون نصفاً الرطل ، والصابون أربعة وعشرون نصفاً .

كل ذلك بالرطل القباني الذي عمله محمد باشا ... فلا جزاه الله خيراً والشيرج بألفين فضة القنطار . وورد الكثير من الحطب الرومي ورخص سعره الى مائة وعشرين نصفاً الحملة بعد ثلثمائة نصف .

وأما أنواع البطيخ والعبدلاوي فلم يشتره أكثر الناس لقلته وغلو ثمنه ، فانه بيعت الواحدة بعشرين نصفاً فأقل فأكثر ، والخيار بخمسة أنصاف

الرطل — من وقت طلوعه الى أن بلغ حد الكثرة — وبقي بحال لا تقبله الطبيعة البشرية ، فعند ذلك بيع بنصفين !

وأما الفاكهة ، فلا يشتريها الا أفراد الأغنياء ، أو مريض يشتهيها ، أو امرأة وحمى ... لغلوها . فان رطل الخوخ بخمسة عشر نصفاً ، والتفاح الأخضر كذلك . وقس على ذلك .

وذلك لقله المجلوب وخراب البساتين ، وغلو علف البهائم ، وحوز المتسبين ، وأخذ الرشوات منهم وتركهم وما يدينون . وأما الأتبان فانها كثرت وانحل سعرها عما كانت .

### ربيع الأول

في غرته ( ١٠ يونية ١٨٠٤ م ) :

وقع هرج ومرج واشاعات ، ثم تبين أن طائفة من العربان والمماليك وصلوا الى خارج باب النصر وظاهر الحسينية وناحية الزاوية الحمراء وجزيرة بدران جهة الحلبي ، ورمحوا على من صادفوه بتلك النواحي ، وحالوا بين العسكر الخارجين وبين عرضيهم ، وأخذوا مامعهم من الجزايرة والعليق والجبخانة .

فنزل الباشا ومعه عساكر ، وذهب الى جهة بولاق ، ثم الى ناحية الزاوية الحمراء ، وأغلقوا أبواب المدينة . ثم رجع الباشا بعد العصر ، ودخل من باب العدوي ، وطلع الى القلعة وهو لابس برنسا . ثم تكرر بينهم وقائع وخروج عساكر ودخول خلافتهم ، ونزول الباشا وطلوعه .

٤ منه ( ١٣ يونية ١٨٠٤ م ) :

حضر الشيخ عبد الله الشرقاوي من غيبته بالقرين بعد ذهابه الى المحلة من طنطتا .

٦ منه ( ١٥ يونية ١٨٠٤ م ) :

حضر هجانة بمكاتبة من عند الألفي الكبير

بناحية طرا ، وكذلك بالجيزة . وأرسلوا هناك  
مراكب حربية يسمونها « الشلنبات » .

١١ منه ( ٢٠ يونية ١٨٠٤ م ) :

خرج محمد على وحسن بيك أخو طاهر باشا  
الى جهة القليوبية ، وصحبتهم عساكر كثيرة  
وأدوات ، وعدى طائفة من الأمراء الى بر المنوفية ،  
وهرب حاكم المنوفية من منوف .

١٣ منه ( ٢٢ يونية ١٨٠٤ م ) :

ورد الخبر بوصول مراكب وأدوات من القلزم  
الى السويس ، وفيها حجاج والمحمل ، وأخبروا  
بمحاصرة الوهابيين لمكة والمدينة وجدة ، وأن أكثر  
أهل المدينة ماتوا جوعا لعزلة الأوقات .. والأردب  
القمح بخمسين فرانسا ان وجد ، والأردب الأرز  
بمائة فرانسا . وقس على ذلك .

١٥ منه ( ٢٤ يونية ١٨٠٤ م ) :

وصلت مراكب وفيها طائفة من العسكر ، وهم  
الذين يسمونهم النظام الجديد الذين بقلدون محاربة  
الافرنج . وأشاعوا أنهم خمسة آلاف وعشرة  
آلاف . ووصل صحبتهم الأغا الذي كان حضر  
بالمجدة والبشارة للباشا بالتقليد والأطواخ ورجع  
الى اسكندرية . فحضر أيضا وضربوا لوصوله  
مدافع وشنكا جهة بولاق ، وأرسلوا له خيولا  
ويرقا وطبلخانات ، وأركبوه من بولاق . وشق

خطابا للباشا ، وفيها الاخبار بعزمه على الحضور  
الى مصر هو وعثمان بيك حسن ، ويلتمس أن  
يخلو له الجيزة وقصر العيني لينظر في هذا الأمر  
والفساد الواقع بمصر .

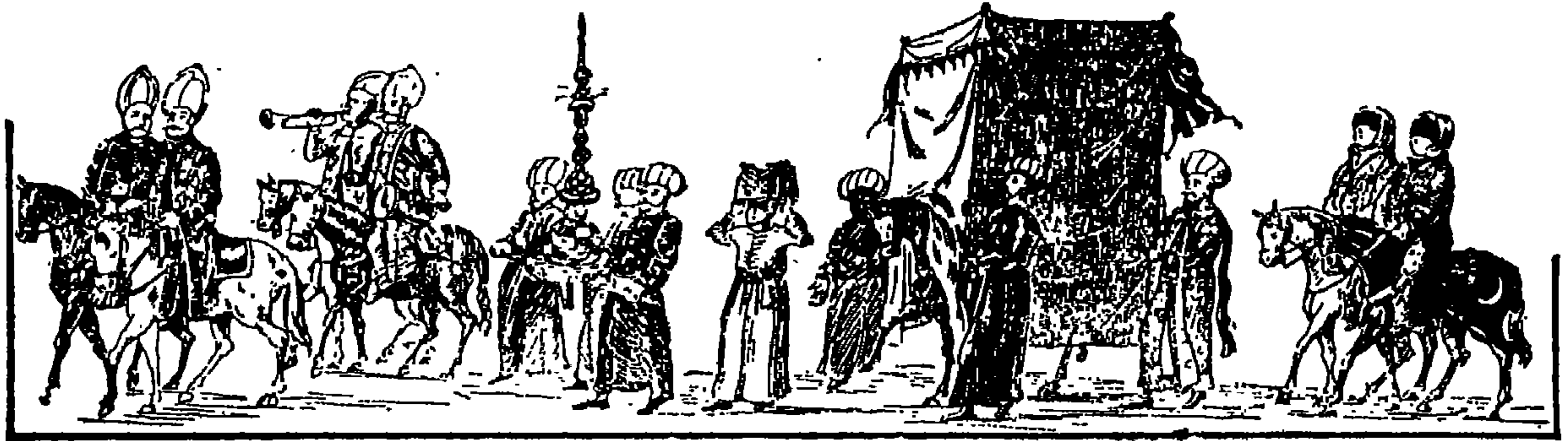
فكتب له الباشا جوابا ملخصه — على ما نقل  
الينا — « أنك في السابق عرقتنا أنك مدعن للطاعة ،  
وأرسلنا لك بالاذن والاقامة بجرجا ... وما عرفنا  
موجب هذا الحضور ؟ فان كنت طائعا وممثلا  
فارجع الى جرجا موضع ماكنت ، ولك الولاية  
والحكم بالاقليم القبلى ، وأرسل المال والغلال »  
ونحو ذلك من الكلام . وسافروا بالجواب يوم  
السبت ثامنه .

٨ منه ( ١٧ يونية ١٨٠٤ م ) :

ترفع الأمراء المصرية الى ناحية مشتهر وبنها ،  
وانتقلوا من منزلتهم . وأشاع العسكر ذهابهم  
وهروبهم .

وفيه : وردت مكاتبات من الحجاز ، وأخبروا  
فيها بموت محمود جاويز الذى سافر بالمحمل ،  
وكذلك الحاج يوسف صيرفى الصرة . وأن طائفة  
من الوهابيين حاصروا جندة ولم يملكوها ، وأن  
بيلاد الحجاز غلاء شديدا ... لمنع الوارد عنهم ،  
والأردب القمح بثلاثين ريالاً فرانساً ، عنها من  
الفضة العديدة خمسة آلاف وأربعمائة .

وفيه : أرسلوا فعلة وعمالا لعمل متاريس وأبنية



موكب الأغا

من وسط المدينة ، وأمامه وخلفه أتباع الباشا والوالى والجنييات وعسكر النظام الجديد — وهم دون المائة شخص — والأغا المذكور ، ومعه أوراق في أكياس حرير ملون ، وخلفه آخر راكب ومعه بقجة قتال ان بداخلها خلعة برسم الباشا ، وآخر معه صندوق صغير وعليه دواة كتابة منقوشة بالفضة ، وخلفهم الطبلخانات .

فلما وصلوا الى القلعة ، ضربوا لوصولهم مدافع كثيرة من القلعة ، وعمل الباشا ديوالا في ذلك الوقت بعد العصر ، وقرأوا التقليد المذكور .

وفيه : وصلت طائفة من الغربان الى جهة بولاق وجزيرة بدران ولاحية المذبح ، وخطفوا ماخطفوه ، وذهبوا بما أخذوه !

وفيه : ورد الخبر بوصول الألفى الكبير الى ناحية بنى سويف ، وعثمان بيك حسن في مقابلته بالبر الشرقى .

١٧ منه ( ٢٦ يونية ١٨٠٤ م ) :

وصل قاصد من الألفى بمكتوب ، خطابا للمشايخ العلماء ، مضمونه : أنه لا يخفاكم أننا كنا سافرا سابقا تقصد راحتنا وراحة البلاد ، ورجعنا بأوامر ، وحصل لنا ما حصل . ثم توجهنا الى جهة قبلى واستقرينا بأسيوط بعد حصول الحادث بين اخواننا الأمراء والعسكر ولحروجهم من مصر .

وأرسلنا الى أفندينا الباشا بذلك ، فأنعم علينا بولاية جرجا ونكون تحت الطاعة ، فامثلنا ذلك وعزمتنا على التوجه حسب الأمر . فبلغنا مصادرة الحرير ، والتعرض لهم بما لا يليق من الغرائم ، وتسلبت العساكر عليهم ولزومهم لهم . فشينا العزم واستخرنا الله تعالى في الحضور الى مصر لننظر في هذه الأحوال . فإل التعرض للحرير والعرض لانهضه النفوس .. وكلام كثير من هذا المعنى .

فلما وصلتهم المكاتبة ، أخذوها الى الباشا وأظلموه عليها ، فقال في الجواب : « انه تقدم أنهم تركوا نساءهم للفرنسيس ، وأخذوا منهم أموالا . وانى كنت أعطيت له جرجا ، ولعثمان بيك قنا وما فوق ذلك من البلاد ، وكان في عزمى أن آتأب الدولة وأطلب لهم أوامر ومراسيم بما فعلته لهم وبراحتهم .. فحيث أنهم لم يرضوا بفعلى ، وغرتهم أمانيهم ، فليأخذوا على نواصيهم ! »

وفيه : شرعوا فى حفر خندق قبلى الامام الليث ابن سعد ومتاريس .

وفيه : أرسل محمد على الى مصطفى أغا الوكيل وعلى كاشف الصابونجى . فلما حضرا اليه ... عوقها الى الليل ، ثم أرسلهما الى القلعة بعد العشاء ماشيين ، ومعهما عدة من العسكر ... فتعبسا بها

٢٠ منه ( ٢٩ يونية ١٨٠٤ م ) :

عمل الباشا ديوانا وحضر المشايخ والوجاقية ، وأظهر زينته وتفخره فى ذلك الديوان ، وأوقف خيوله المسومة بالحوش ، وخيول شجر الدر واصطفت العساكر بالأبواب والحوش والديوان ، ووقفت أصناف الديوان باختلاف أشكالهم ، والسعاة بالطاسات المذهبة على رؤوسهم . وخرج الباشا بالشعار والهيئة ، وعلى رأسه الطلخان بالطراز ، الى الديوان الكبير المعروف بديوان الغورى . وقد أعدوا له كرسيًا بغاشية جوخ أحمر ، وبساط مفروش ، خلاف الموضع القديم . فجلس عليه ، وزغقت الجاويشية ، وأحضر التقليد .. فقرأ ديوان أفندى بحضور الجمع الكبير ، ثم قرأ فرمانين آخرين مضمون أحدهما أكثر كلاما من الثانى .. ملخصه : الولاية وحكاية الحال الماضية من ولاية على باشا وشفاعته فى الأمراء المصرىة





أحمد شوارع جرجا

من الأزيكينة وجهة المومسكى . والحال أنهم لا يقدرُونَ أن يتعدوا بر الجيزة ولا شلقان . فان طوائف عسكر الألفى وصلوا الى بر الجيزة ، وأخذوا منها الكلف ، والأمراء البحرية منتشرون ببر الغربية والمنوفية .

وفيه : هرب شخص من كبار الأرثوود يقال له ادريس آغا ، كان بجماعته جهة برشوم التين ، فركب الى المصرية ولحق بهم ، وتبعه جماعته وهم نحو المسائة وخمسين شخصا .

وفيه : أرسل الباشا أغا الانكشارية ليقبض على على كاشف من أتباع الألفى من بيته بسوق المساطين . فأرسل الى الأرثوود ، فأرسلوا له جماعة منعوا الأغا من أخذه ، وجلسوا عنده . فأرسل الباشا من طرفه جماعة أقاموا محافظين عليه في بيته . ثم ان سليمان آغا كبير الأرثوود ، الذى التجأ اليه المذكور ، حضر اليه وأخذه الى داره

بشرط توبتهم ورجوعهم ، ثم عودهم الى البنى والفجور ، وغدر على باشا المذكور ، وظلمهم الرعية بمعونة العسكر ، ثم قيام الرعية والعسكر عليهم حتى قتلوهم وأخرجوهم من مصر . فعند ذلك صفحنا عن العسكر ، وعفونا عما تقدم منهم ، وأمرناهم بأن يلازموا الطاعة ويكولوا مع أحمد باشا خورشيد بالحفظ والضيافة ، والرعاية لكافة الرعية والعلماء ، وإبعاد أهل الفساد والمعتدين وطردهم ، وتسهيل لوازم الحج والحرمين من الصرة والغلال ، ونحو ذلك من الكلام المحفوظ المعتاد المنقأ

ولما انقضى أمر قراءة الأوراق ، قام الباشا الى مجلسه الداخلى ، ودخل اليه المشايخ ، فخلع عليهم فراوى سمور ، وكذلك الوجاقلية والكتبة والسيد أحمد المحروقى . ثم عملوا شنكا ومدافع كثيرة وطبولا

وأحضر في ذلك الوقت المعلم جرجس وكبار الكتبة — وعدتهم اثنان وعشرون قبطيا ، ولم تجر عادة باحضارهم — فخلع عليهم أيضا ، ثم نزلوا الى بيت المحروقى فتعدوا عنده ، ثم عوقبهم الى العصر ، ثم طلبهم الباشا الى القلعة فحبسهم تلك الليلة ، واستنروا في الترسيم ، وطلب منهم ألف كيس .

٢٢ منه (أول يولية ١٨٠٢ م) :

أفرجوا عن مصطفى آغا الوكيل وعلى كاشف الصابونجى على ثلثمائة كيس .

وفيه : حضر محمد على وحسن بيك أخو طاهر باشا ، وطلقا الى القلعة . فخلع عليهما الباشا ، وهناه بالولاية . واستقر بمحمد على والى جرجا ، وحسن بيك والى الغربية . وضربوا لذلك مدافع كثيرة وشنكا ، وعملوا تلك الليلة حراقة وسوارينغ

بالأزبكية ، وصحبه الأمير مصطفى البردقجي  
الألئى أيضا .

٢٤ منه ( ٢ يولية ١٨٠٤ م ) :

وصل شخص رومى بمراسلة من عند الألئى الى  
الباشا . فعندما قرأ الباشا المراسلة ، أمر بقتله  
حالا . فرموا عنقه برحبة القلعة !

وحضر أيضا مملوك بمراسلة من عند عثمان  
بيك حسن ، يذكر فيها حضوره مع الألئى ، وأنه  
اغتر بكلامه وتمويهاته عليه ، وأن بيده أوامر شريفة  
من الدولة ومن حضرة الباشا بالحضور . ثم ظهر  
أنه لم يكن بيده شئ ، وأن عثمان بيك ممثل لما  
يأمره به الباشا ، وأمثال ذلك .

فكتب له جوابا ، وخلع على ذلك المملوك  
ورجع سالما !

٢٦ منه ( ٥ يولية ١٨٠٤ م ) :

أفرجوا عن النصارى الأقباط ، بعدما قرروا  
عليهم ألف كيس ... خلاف البرانى وقدره مائتان  
وخمسون كيسا . ونزلوا الى بيوتهم بعد العشاء  
الأخيرة فى الفوانيس .

وفيه : وصل الألئى الصغير ، وانتشرت خيوله  
الى بر انبابة . فرموا عليهم مدافع من المراكب  
وبولاق ، ورفعوا الغلة من الرقع . وأشيع أن  
الألئى الكبير وصل الى الشوبك ، وعثمان بيك  
حسن وصل الى حلوات ، ورجع ابراهيم بيك  
والبرديسى وباقى الأمراء الى ناحية بناها ، بعدما  
طافوا المنوفية والعريية ، وقبضوا الكلف والفرد .  
وخرج كثير من العسكر الى معسكرهم ناحية  
شلقان وما ازاها الى الشرق ، وخرج أيضا عدة  
من العسكر الى ناحية طرا والجيزة .

وفيه : أرسل الألئى الصغير ورقة لشخص من

كبار العسكر مقطوع الأنف ، كان من أتباعه حين  
كان بمصر ، يطلبه للحضور اليه ويعدده بالاكرام ،  
وأن يكون كما كان فى منزلته عنده .

فأخذ الورقة والرسول الى الباشا ، فأمر بقتل  
المرسال — وهو رجل فلاح — فقطعوا رأسه  
بالرميلة ، وأنعم على مقطوع الأنف بعشرين ألفا  
نصف فضة ، وشكره .

وقبل ذلك بأيام ، وصلت هجاعة من العرش ،  
وأخبروا بورود عساكر من الدلاة وغيرهم معونة  
لمن بمصر . واختلفت الروايات فى عدتهم .. فالكثير  
من كذابى العثمانية يقولون : عشرة آلاف ، والمقل  
من غيرهم يقولون : ألفان أو ثلاثة .

وفيه : تواترت الأخبار بقربهم من الصالحية ،  
وانتقل الأمراء البحرية الى بليس ، وركب منهم  
عدة وافرة لملاقاة العسكر الواردين . وخرج محمد  
على وحسن بيك فى جمع كثير من العسكر الخيالة  
والرجالة الى جهة الشرقية ببليس ، ونقلوا عرضهم  
من ناحية البحر ، وردوا الكثير من أثقالهم الى  
المدنة .

٢٧ منه ( ٦ يولية ١٨٠٤ م ) :

أحضر الباشا طائفة اليهود وجسهم وطلب منهم  
ألف كيس ، واستمروا فى الحبس .

وفيه : رجع الألئى الصغير من ناحية انبابة الى  
جهة الشيمى باستدعاء من سيده . وأشاع العثمانية  
أنهم ذهبوا ورجعوا من حيث أتوا ، لعجزهم وعدم  
قدرتهم عليهم . وكان فى ظنهم أمور لا تتم لهم كما  
ظنوا . ولحققتهم جميع العساكر من الجهة الشامية .

وفيه : أرسلوا ملاقة للعساكر الواردين فيها  
قومانة وجبخانة ولوازم على ستين جملا ومعهم  
هجاعة . فعندما توسطوا البرية ، أحاط بهم العربان  
وأخذوهم .

وفيه : تسحب أشخاص من كبار المسكر  
بأتباعهم ، وذهبوا الى المصريين وانضموا اليهم :  
فمنهم من ذهب الى قبلى ، ومنهم من ذهب الى  
بحرى .

وفيه : عدى الأتقى الكبير والصغير الى البر  
الشرقى عند عثمان بيك ، وترفعت مراكبهم الى  
قبلى .

وفيه : حضر عابدى بيك وحسن بيك من البحر  
الى بولاق ، واقتبل محمد على الى طنط جهة برائيم  
التين ، بعد مقتلة وقعت بينهم وبين المصرية ،  
وانهزموا وذهبوا الى تلك الجهة .

غايته ( ٩ يولية ١٨٠٤ م ) :

أفرجوا عن طائفة اليهود بعد أن قرروا عليهم  
مائتى كيس خلاف البرانى .

وفيه : حضر خازندار الباشا من الديار الرومية  
الى ساحل بولاق ، وصحبته أمتعة ولوازم للباشا ،  
وأشياء فى صناديق .

#### ربيع الآخر

غرته ( ١٠ يولية ١٨٠٤ م ) :

ركب الخازندار المذكور ، وطلع الى القلعة من  
وسط المدينة ، ونزل لملاقاته أغوات الباشا  
والجاويشية والشفاسية . وحضر صحبته نحو  
خسين عسكريا ، ومشوا أمامه وخلفه ، والصناديق  
التي حضرت معه خلفه محملة على الجمال ،  
والجاويشية أمامه يضربون على طبلات حكم العادة  
فى ركوباتهم ، ومعه عدة كبيرة من أتباع الباشا ،  
وأمامه الجنيات والخيول .

وفيه : وصلت مراكب من الديار الحجازية الى  
السويس ، وفيها حجاج ومغاربة . ولم يصل منهم  
الا القليل ، وأكثرهم قتله الميكر الذى بقى بمكة

بعد موت شريف باشا ومن انضم اليهم من أجناسهم .  
وقد حصل منهم غاية الضرر والفساد والقتل ، حتى  
فى داخل الحرم ، لأن الشريف غالبا ضمهم اليه ،  
ورتب لهم جامكية . واستمروا معه على هذا  
الحال الفظيع .

وفيه : انبهم أمر العسكر الدلاة القادمين من  
الجهة الشامية ، واضطربت الروايات عن أخبارهم :  
فمنهم من قال : ان المصرية وقفوا لهم بالطرق  
وقاتلوهم ، ورجع من نجا منهم بنفسه . ومنهم  
من قال : انهم لما بلغهم قطع الطريق عليهم ..  
رجعوا من حيث أتوا ، وبعضهم طلب الأمان ،  
وانضم اليهم . ومنهم من قال ان فرقة منهم ذهبت  
من قم الرمانة من طريق دمياط ، وقيل انهم حضروا  
بشائين رأسا منهم الى بليس .

٣ منه ( ١٢ يولية ١٨٠٤ م ) :

خرج الوالى بعلة من العسكر وصحبته مدافع  
وجبضانة ، واستقر بزواوية الدمرداش .

٤ منه ( ١٣ يولية ١٨٠٤ م ) :

هجم الأمراء القبالي — وهم : الأتقى وأتباعه  
وعثمان بيك حسن ومن انضم اليهم — على طرا  
وملكوا منها البرج الذى من ناحية الجبل ، بعد  
ما ضربوا عليه من أعلى الجبل ، وتمعدوا الى ناحية  
الساتين ، وتركوا طرا ومن فيها خلف ظهورهم ،  
وتحاربوا مع طواير العسكر — وكانوا أنفارا  
قليلة — ونظرهم الباشا من قلعتة ، فزقق على  
السلحدار ، فركب فى عدة من الشفاسية وخرج  
اليهم . فعندما واجهوهم .. لم يثبتوا ، وولوا  
بعدهما سقط منهم أنفار .

وفيه : وصل جواب من الأمراء القبالي الى  
الشايع يذكرون فيه : أنهم يخاطبون الباشا فى اخاد  
الحرب ، وصلحه معهم ... فان ذلك أصلح له ،

ويكونون معه على ما يحب وما يأمر به ، ويرتاح من علوفة المسكر التي أوجبت له المصادرات وسلب الأموال وخراب الاقليم ، وأن يختار من المسكر طائفة معلومة معدودة يقيمون بمصر ، ويأمر الباقي بالسفر الى بلادهم .

فلما خاطبوه بذلك ، وأطلعوه على المكاتبه ، أبى وقال : « ليس لهم عندي الا الحرب » .

٥ منه ( ١٤ يولية ١٨٠٤ م ) :

حصلت أيضا بينهم محاربة ، وأصيب من المراكب الحربية ، التي يسمونها الشلنبات ، اثنتان : غرقت احدهما ، وأحرقت الثانية . واتهم باشا الطبعية فقتل منهم خمسة : اثنان بالقلعة ، وثلاثة بالرماية .

٦ منه ( ١٥ يولية ١٨٠٤ م ) :

حضر محمد على من بحرى وذهب الى جهة القرافة فأقام بمقام عقبة بن عامر الجهنى . ووقع في ذلك اليوم محاربات أيضا .

٧ منه ( ١٦ يولية ١٨٠٤ م ) :

أشيع حضور الأمراء القبالي الى ناحية بهتيم ، وأنهم أرسلوا الى المطرية بالجلاء عنها ، ورمحت العرب نواحي بولاق والجهات البرانية ، وضربوا عليهم مدافع .

وفي ذلك اليوم : نظر الباشا وكبار المسكر الى جهة البساتين ، فلم يروا أحدا من المصرية . فركب محمد على وأخذ معه عدة وافرة ودخلوا تلك الجهة فلم يروا أمامهم أحدا . فلم يزالوا سائرين ، وإذا بكمين خرج عليهم من جانب الجبل ، فأوقع معهم وقعة قوية حتى أثنوهم ، وقتل منهم من قتل ، حتى لحقوا بالمشاة الرجالة ، ف ضربوا عليهم طلقا وولوا مدبرين . فصار محمد على يستحثهم ويردهم ويحرضهم ، فلم يسمعوا له ، ورجعوا وفيهم جرحى

كثيرة طلعموا بطائفة منهم الى القلعة ، ودخل الباقون الى المدينة ، وطلبوا طائفة المزينين لمداواة الجرحى بالقلعة . وأخذوا في ذلك اليوم برج الدير الذي كان يأيدى المسكر جهة البحر بطرا ، وقتلوا من به من المسكر ، وأعطوا لمن بقى الأمان ... رهم نحو الثلاثين شخصا .

٨ منه ( ١٧ يولية ١٨٠٤ م ) :

وصل المصرية الذين كانوا جهة الشرق ، ووصلت مقدماتهم الى جهة العادلية وناحية الشيخ قمر... بل وعند الكيمان خارج باب النصر . فأغلقوا باب النصر وباب الفتوح والعدوى ، وهربت سكان الحسينية ، وحصلت كرشة بالجمالية . ولم يخرج اليهم أحد من المسكر ، بل أخذوا يضربون المدافع من أعلى السور . ودخل محمد بيك المنفوخ الى الحسينية ، وجلس بمسجد اليسومى ، وانتشر المماليك والأتباع على الدكاكين والقهاوى ، واستمر ضرب المدافع الى بعد الظهر . ثم ان المصرية ترفعوا عن الحسينية الى الشبكية .. فبطل الرمي ، ودخل الوالى وأمامه ثلاثة رؤوس تبين أنها رؤوس مغاربة من مقاطيع الحجاج المرضى كانوا مطروحين خارج القاهرة .

وفيه : طلب جماعة من المماليك السيد بدر المقدسى ، فخرج اليهم من داره خارج باب الفتوح ، فأخذوه عند البرديسى وابراهيم بيك ، فأسر اليه ابراهيم بيك بأن يكون سفيرا بينهم وبين الباشا فى الصلح معهم ، وأنه لا يستقيم حاله مع المسكر ، ولا يرتاح معهم ، وليعتبر بما فعلوه مع محمد باشا . وأما نحن فنكون معه على ما ينبغى من الطاعة والخدمة ، وحضر فى أواخر النهار .

٩ منه ( ١٨ يولية ١٨٠٤ م ) :

ركب وطلع الى الباشا وبلغه ذلك ، فقال له الباشا على سبيل الاختبار والمسيرة : « قولك

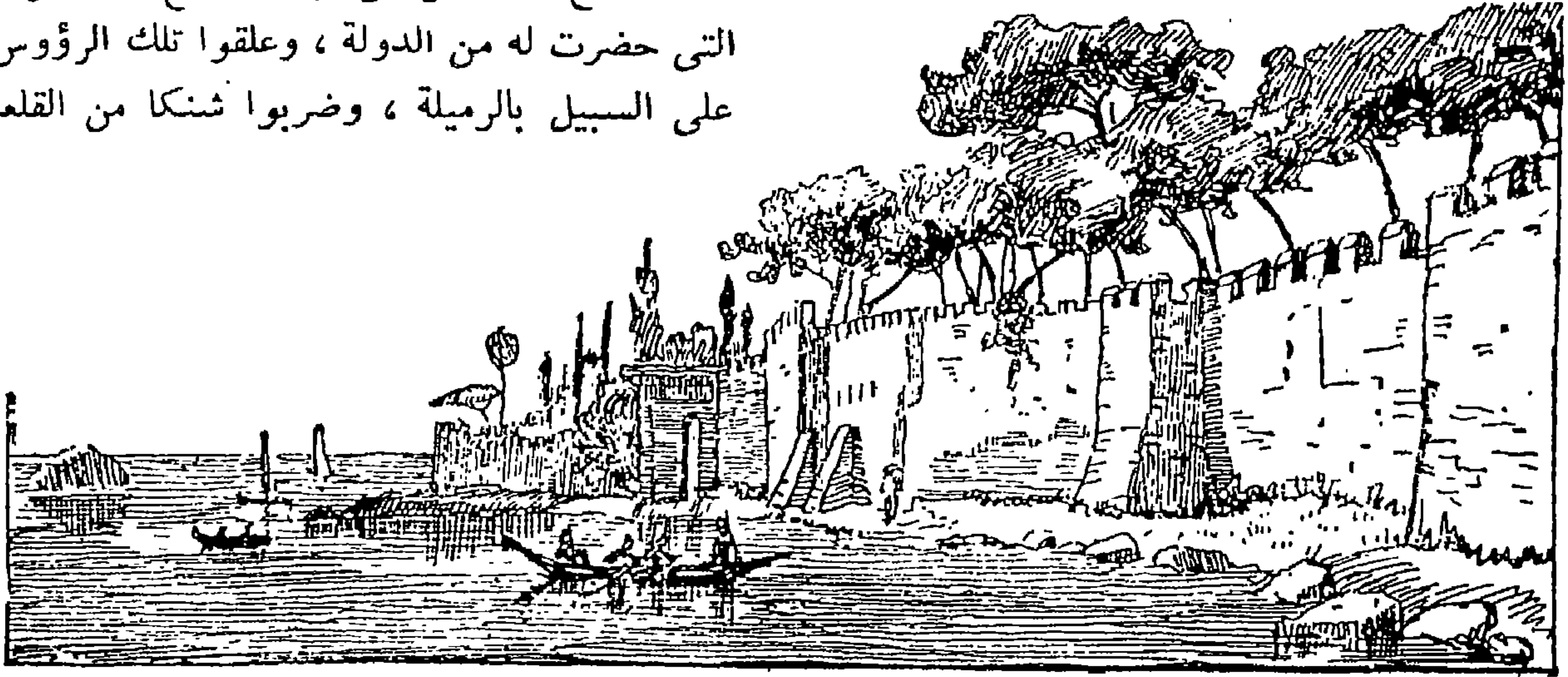
صحيح .. ومن يرجع اليهم بالجواب ؟ » . فقال :  
« أنا » فحقدها عليه ، ثم قام من عنده ، فأرسل  
خلفه وعوقه عند الخازندار .

فذهب اليه في ثاني يوم شيخ السادات والسيد  
عمر النقيب ، وترجوا في اطلاقه ، فامتنع وقال :  
« أخاف عليه أن يقتله العسكر ، ولا بأس عليه .  
ولا يصلح اطلاقه في هذا الوقت ، وبعد خمسة  
أيام يكون خيرا ، فانه مقيم عند الخازندار في اكرام  
وفي مكان أحسن من داره .. وهذا رجل اختيار  
يفعل هذه الفعال : يخرج الى المخالفين متنكرا ،  
ويرجع من عندهم بكلام ، ثم يطلب العود اليهم  
ثانيا ! » .

وفيه : حضر محمد على عند الباشا بعد الغروب  
وقبض منه خمسين كيسا ، وقيل ثمانين ورجع  
الى معسكره ، فجمع العسكر وتكلم معهم وفرق  
عليهم الدراهم ، واتفق معهم على الركوب والهجوم  
على من بطرا في تلك الليلة على حين غفلة . وكان  
كاتبهم قبل ذلك يلاطفهم ويظهر العجز ويطلب معهم  
الصلح وأمثال ذلك . وفي ظن أولئك صدقه ، وعدم  
قدرتهم على مقاومتهم وملاقاتهم . فلما مضى نحو خمس  
ساعات من الليل ، ركب محمد على في نحو أربعة

آلاف .. فرسانا ورجالا . فلما قربوا من الحرس في  
آخر السادسة ، ترجلوا وقسموا أنفسهم ثلاثة  
طواير : ذهب قسم منهم جهة الدير ، والثاني جهة  
المتاريس ، والثالث جهة الخيل ... والجماعة وهم :  
صالح بيك الألفى ومن معه في غفلتهم ونومهم  
مطمئنون ، وكذلك حرسهم ، فلم يشعروا الا وقد  
صدموهم ، فاستيقظ القوم وبادروا الى الهرب  
والنجاة ، فملكوا منهم الدير وأبراج طرا - وكان  
بها عسكر العثمانيين الى هذا الوقت محصورين ،  
وقد أشرفوا على طلب الأمان - وأخذوا مدفعين  
كانوا بالمتراس وبعض أمتعة ، وثمانى هجن ،  
وثلاثة عشر فرسا . وقتل بينهم بعض أشخاص  
وانجرح كذلك ، ورجع محمد على والعسكر  
على الفور من آخر الليل ، ومنعه خمسة  
رؤوس : فيها رأس واحدة لم يعلم رأس من هي ،  
والباقي رؤوس عربان أو سياس أو غير ذلك .  
وزعموا أن تلك الرأس هي رأس صالح بيك ،  
وأرسلوا المبشرين آخر الليل الى الأعيان ليأخذوا  
البقاشيش . وأشاعوا أنهم قبضوا على الألفى  
الصغير ، وأحضره معهم حيا ، والباقي رموا  
بأنفسهم الى البحر .

ولما طلع محمد على الى الباشا ، خلع عليه الفروة  
التي حضرت له من الدولة ، وعلقوا تلك الرؤوس  
على السيل بالرميلة ، وضربوا شنكا من القلعة



برج الدير .. في طرا

ومدافع ، وأظهروا السرور ، وداروا بالأسواق  
يضربون بالطناير ، وشمخ المعضون بآناهم على  
المعضين للمصرية . ثم تبين عدم صحة تلك الاشاعة  
وأن تلك الرأس رأس بعض الأجناد ، ولم يمسك  
الألغى كما قالوا .

١٠ منه ( ١٩ يولية ١٨٠٤ م ) :

وصل من بحرى ثلاث شلنبات ، كان الباشا  
أرسل يطلبها عوضا عما تلف . فعند ما وصلوا الى  
جهة باسوس — وهناك مركز للمصرية على جرف  
عال ، أقعدوا به طبجية ، ليمنعوا من يمر بالمراكب—  
فضربوا عليهم ، وصرّب من في المراكب الحربية أيضا على  
من في البر ، فكان ضرب من في البر يصيب من في  
البحر ، وضربهم لا يصيبهم لعلو الجرف عليهم .  
فاحترقت جبخانة احدى الشلنبات ، واحترق ما فيها  
بها ، وغرقت الثانية ، ويقال ان الثالثة لم تكن من  
المراكب الحربية ، بل هي مركب معاش .

وكان حضر في خفارتهم عدة من المراكب  
المسافرين ، فخافوا ورجعوا ، وقبضوا على بعض  
قواويس بها غلال ، فأخذوا ما فيها . فلما شاع ذلك  
بالمدينة ، رفعوا ما كان موجودا من الغلة بالعرصات  
وشخت الغلال ، وعدم الفول والشعير ، وبيع ربع  
الوية من الفول بتسعين نصفا ، وقل وجود الخبز  
من الأسواق ، وخطف بعض العسكر ما وجدوه  
من الخبز ببعض الأفران ، وأخذوا الدقيق من  
الطواجين ا

وصار بعض العسكر يدخل بعض البيوت ،  
ويطلبون منهم الأكل والبليق لدوابهم .

وفي يوم الخميس والجمعة : اشتد الحال ،  
وبيع ربع الوية من القمح بثمانين نصفا وثمانين  
نصفا ، وعدم الفول ، واشترى بعض من وجدوه

ربعا بمائة نصف فضة . فكون الأرب على ذلك  
الحساب بالدين وأربعمائة نصف ا

وخرج عساكر كثيرة ، ووقعت حروب بين  
الفرّيقين ، ورجع القبليون الى طرا وحاربوا عليها ،  
وكانوا شرعوا في عمارة ما تهدم من أبراجها ، ونقلوا  
اليها الذخيرة والقومانية والجبخانة والعسكر ،  
وأخذوا جمال السقائين لنقل الماء الى الصهرج  
الذي ببرج طرا .

ودار الأغا والوالى على المخازن ببولاق ومصر ،  
وأخذوا منها ما وجدوه من الغلة ، وأمروا ببيع  
على الناس بخمسين نصفا .. الربع . وأخذوا  
لأنفسهم ما وجدوه من الشعير والفول .

١٣ منه ( ٢٢ يولية ١٨٠٤ م ) :

فلدوا حسن أغا نجاتي الحسبة ، فخافته  
السوقة ، واجتهدوا في تكثير العيش والكعك  
والمأكولات بقدر امكانهم . واجتهد هو أيضا في  
الفحص على الغلال المخزونة وبيعها للبخازين . وأما  
اللحم الضانى ، فانه انعدم بالكلية لعدم ورود  
الأغنام .

وفيه : شح ورود الغلة في العرصات ، وذهب  
أناس الى بر انبابة ، فاشتروا الربع بشاين نصفا  
وأزيد من ذلك ، والفول بمائة وعشرين . وعلق  
أكثر الناس على بهائمهم ما وجدوه من أصناف  
الحبوب مثل : الحمص والعدس — وهم المياسين  
من الناس — وأما غيرهم فاقترضوا على التبن .

وأما العنب والتين — في وقت وفرتها — فلم  
يظهر منهما الا القليل . وبيع الرطل من العنب  
بأربعة عشر نصفا ، والتين بسبعة أنصاف ، وذلك  
بعد سلوك الطريق ومشى السفن .

١٤ منه ( ٢٣ يولية ١٨٠٤ م ) :

اجتمعت العساكر الكثيرة للحرب عند شبرا ،

ورموا على بعضهم بالمدافع والقرايين والبنادق من ضحوة النهار . ثم التحم الحرب بين الفريقين ، واثتد الجلاد بينهما الى بعد منتصف النهار . وصبر الفريقان ، وقتل بينهما عدة كبيرة من العسكر الأرتوود ، وطائفة المماليك والعربان : فقتل من أكابر العسكر أربعة أو خمسة ، ودخلوا بهم المدينة ، وانكف الفتان ، وانحازا الى معسكرهما .

وبعد هجمة من الليل ، اجتمع العسكر من الانكشارية والأرتوودية وغيرهم ، وكبسوا على متاريس شبرا — وبها حسنين بيك المعروف بالأفرنجي ، وعلى بيك أيوب ، ومعهما عسكر من الأرتوود الذين انضموا اليهما ... ومنهم الرماة والطبجية — فأجلوهم عن المتاريس ، وملكوها منهم ، ووقع بينهم قتلى كثيرة .. وقتل من عسكر حسين بيك المذكور نحو مائة وستين نفرا ، وعدة من مماليك على بيك أيوب خلاف الجرحى . وزحفوا على باقى المتاريس ، فملكوا منهم متاريس شلقان وباسوس ، وانهزم المصرية الى جهة الشرق بالخانكة وأبى زعبل .

وقيل ان العسكر المنضمين اليهم المتقينين بالمتاريس ، هم الذين خامزوا عليهم ، وانهزموا عن المتاريس ، حتى كانوا هم السبب في هزيمتهم . فلما أصبح النهار ، حضروا بسبعة رؤوس فيها ثلاثة من الأجناد الملتحين ، وثلاثة بشوارب ، ورأس أسود ، فعلقوها بباب زويلة . ومن الثلاثة أجناد رأس له لحية طويلة شائبة شبيهة بلحية ابراهيم بيك الكبير . فقال بعض الناس : « هذه رأس ابراهيم بيك بلا شك » . وأشيع ذلك بينهم . فاجتمع الناس من كل ناحية للنظر اليه ، ووصل

الخبر الى الباشا ، فأحضر عبد الرحمن بيك والمزين الذى كان يحلق له ، لمعرفة به وآخرين ، وطلب الرأس فأحضروها وتأملوها . فمنهم من اشتبهت عليه ، ومنهم من أنكرها لعلامات يعرفها به ، وهى : الصلع ، وسقوط بعض الأسنان . ثم أعيدت الى مكانها على ذلك الاشتباه . ثم انهم عملوا شنكا ومدافع لذلك .

ثم طلبها محمد على أيضا ، وفعل مثل ذلك ، وردها أيضا ، ثم رفعوها فى الليل . واستمر الفرح والشنك يومين .. والناس بين ناف ومثبت ، ومسلم ومنكر ، ومعاند ومكابر .. حتى وردت خدم من معسكرهم ، وأخبروا بحياة ابراهيم بيك ، وأنه بوطاقه جهة الشرق . فزال الشك وأرسل المصريون الى بيوتهم أوراقا .

١٥ منه ( ٢٤ يولية ١٨٠٤ م ) :

وقع خسوف قمرى . وطلع من المشرق منخسفا أخذوا فى الانجلاء ، ومقدار المنخسف منه عشرة أصابع ، وتم انجلاؤه فى ثانى ساعة من الليل ، وكان بأول برج الدلو .

١٧ منه ( ٢٦ يولية ١٨٠٤ م ) :

ركب الأمراء المصرية وانتقلوا من الخانكة ، ومروا من خلف الجبل بحملاتهم وأثقالهم ، وذهبوا الى جهة قبلى ، وخاب سعيهم ، ولم ينالوا غرضهم . وكان فى ظنهم أنهم اذا حصلوا بالقرب من المدينة خرج اليهم الكثير من العسكر ، وانضم اليهم ... لمقدمات سبقت منهم ، ومراسلات وكلام وقع بينهم وبين أتباعهم ومماليكهم المجتمعين عند أكابرهم ، وذبحهم عنهم وعن بيوتهم وحریمهم ، بل واخراج بعض

ومعهد أنس كان الكآبة بعده خلف . فقلت متذكرا  
أولئك الأيام ، التي مرت كأضغاث أحلام :

عللاني بذكر خشف رخيم  
واسقياني في الروض بنت الكروم

وصفاني زمان أنس صفالي  
بحبيب غرض وراح قديم

حيثما الدهر طوعنا والأمانى  
في قياد ، والوهم في تهويم

والربا في نضارة وزهو  
حل فيه من الغمام السجيم

خافضات به الغصون رؤوسا  
مقلات من در ظل نظيم

ولصفو الغدير فيها ولوع  
يرقب الوصل من مرور النسيم

وترى الورد كالمليك لديه  
كل غصن يهوى بقدر قويم

بسط الروض نحوه وشى بسط  
حاكاها الظل في ابتداع وسيم

للجين النهور فيها طراز  
ولدر الزهور رقص الرسوم

وبكاء الحمام هيج عندي  
فرط شوق الى الزمان القديم

زمن بالسرور لسم يك الا  
حلما مر أو تفاضى حلِيم

فيه كانت تجلى بدور جمال  
أشرقت عن نجوم ليل بهيم

من بنى الترك ذى الجمال المفقدي  
أيضا هي في الحسن ريم الروم

الإتباع والماليك بمطلوبات الى أسيادهم خفية  
وليلا ، حتى استقر في أذهان كثير من العقلاء  
مملآت كثير من البناشيات ورؤساء العسكر مع  
المصرية .

وعندما تحقق العسكر ذهابهم ، دخلوا الى  
المدننة بأثقالهم وحمولهم ، وانتشروا بها حتى  
ملاوا الأزقة والطرق والبيوت .

وقدمت السفن المعوقة ، وتواجدت الغلال  
بالرقع . وتخلف عنهم أناس كانوا منضمين اليهم ...  
طلبوا أمانا بعد ذلك ، وحضروا بعد ذلك الى مصر .

وقدمت عساكر ودلاة في المراكب ، ودخلوا  
البيوت بمصر وببلاق ، وأخرجوا منها أهلها  
وسكنوها . واذا سكنوا دارا أخرجوها ، وكسروا  
أخشابها وأحرقوها لوقودهم . فاذا صارت خرابا  
تركوها ، وطلبوا غيرها... ففعلوا بها كذلك. وهذا  
دأبهم من حين قدومهم الى مصر ا حتى عم الخراب  
سائر النواحي ، وخصوصا بيوت الأمراء والأعيان،  
وبواقى دور بركة الفيلى وما حولها من بيوت  
الأكابر والقصور التي كانت بضرب بأدناها المثل .  
وفي ذلك يقول صاحبنا العلامة ، الشيخ حسن  
العطار :

« وأما بركة الفيلى ، فقد رميت بكل خطب جليل،  
وأورثت العين بوحشتها بكاء وعويلا ، والقلب  
بذكر ماسلف من مباحها حزنا طويلا . تبدلت  
مغردات أطيئارها بنواعب الغربان ، ومجاسن  
غزلانها بكل غلج تقذى به العينان ، ومشيد  
قصورها بخرائب وتلال ، وأكابر أمرائها بصعاليك  
وأرذال . ولقد تذكرت ماضى عيش بها سلف ،



كلّ ظبي تراه يزهو ويرنو  
بقوام القنصا وطرف الرسم  
برهة باجتلا المدام يحييك  
ويحييك بعد بالتكليم  
أسرولى وأطلقوا دمع جفنى  
وأثاروا فى القلب نار الجحيم  
يا زمانا ببركة الفيل ولى  
فيه قند كنت ثاويا فى نعيم  
لا عدمنالك من زمان تقضى  
بين ساق وشادن ونعيم

قلت وهكذا الدنيا طبعت على هذا الشأن ،  
من سره زمان ، ساءته أزمان . وللعاقل فى تقلبات  
الأيام عبر : ماشوهد منها وما غير

١٨ منه ( ٢٧ يولية ١٨٠٤ م ) :

وصل أمير أخور الصغير من الديار الرومية ،  
وطلع الى بولاق فى صباحها ، وركب الى القلعة .  
فأزله الباشا بيت رضوان كتحدا ابراهيم بيك  
بدرج الجماميز . ولم يعلم ما بيده من الأوامر ، ثم  
تبين أن من الأوامر التى معه ، اخراج خمسمائة  
من العسكر الى ينسدر ينبع البحر ، يقيمون بها  
محافظين لها من الوهابيين ، ويدفع لهم جامكية  
سنة كاملة وذخيرتها وما يحتاجون اليه من مؤنة  
وغللال وجيخانة .

٢٣ منه ( اول اغسطس ١٨٠٤ م ) :

قرأوا تلك الأوامر . وفيها أنه تعين محمد باشا  
أبو مرق بعساكر الشام الى الججاز . فأحضر  
الباشا كبار العسكر ، وعرض عليهم ذلك الأمر ،  
وقال لهم : « انه ورد لى اذن عام فى تقليد من

أقلده .. فمن أحب منكم قلده امرية طوخ أو  
طوخين » . فامتنعوا من ذلك ، وقالوا : « نحن  
لا نخرج من مصر ، ولا نتقلد منصبا خارجا عنها » .  
ووصلت الأخبار فى هذه الأيام ، أن الوهابيين  
ملكوا ينبع .

وفيه : وردت الأخبار بأن الألفى عدى الى  
البر الشرقى . وكان قبل ذلك عدى الى البر  
الغربى ، وانتشرت عساكره الى الجسر الأسود ،  
ثم رجعوا وعدوا الى البر الشرقى .

وفيه : طلع المشايخ عند الباشا ، وشفعوا فى  
السيد بدر المقدسى ، فأطلقه ونزل الى داره .

٢٥ منه ( ٤ اغسطس ١٨٠٤ م ) :

قلدوا على أغا الوالى على العسكر المعين الى  
الينبع أميرا ، وضربوا له مدافع . وفرح الناس  
بعزله من الولاية . فانه كان آخيت من تقلد الولاية  
من العثمانية ، وكان الباشا يراعى خاطره ، ولا  
يقبل فيه شكوى .

وتعين للسفر معه عدة من العسكر من الخلاط  
مصر البطالين : أروام وخلافهم .

وفيه : قلدوا مناصب كشوفية الأقاليم لاشخاص  
من العثمانية .

٢٨ منه ( ٦ اغسطس ١٨٠٤ م ) :

تشاجر شخص من العسكر مع شخص حكيم  
فرنساوى عند حارة الافرنج بالموسكى ، فأراد  
العسكرى قتل فرنساوى ، فعاجله فرنساوى  
فضرب فقتله وفر هاربا . فاجتمع العسكر وأرادوا  
نهب الحارة ، فوصل الخبر الى محمد على فركب  
فى الوقت ، ومنع العسكر من النهب ، وأغلق باب



السقائون يجلبون الماء من البحر الى القلعة

واستمر عثمان بيك حسن والبردسى وأتباعهما  
بالبر الشرقى ، وشرعوا فى بناء متاريس وقلاع  
بساحل البحر من الجهتين .

وأرسل الباشا الى جهة دمياط ورشيد يطلب  
عدة مراكب وشلنبات ، لاستعداد الحروب .  
واجتهد فى ملء صهاريج القلعة ، وطلبوا السقائين  
والزموهم بذلك فشح الماء بالمدينة ، وغلا  
سعره لذلك ، ولغلو العليق ، حتى بلغ ثمن الراوية  
أربعين نصفا بعد المشقة فى تحصيله . لأنه لم يبق  
الا الروايا اللاكى لأكابر الناس ، فيمنعها العطاش  
عند مرورها قهرا ، ويدفعون ثمنها بالزيادة . واتفق  
شدة الحر ، وتوالى هبوب الرياح الحارة ، وجفاف  
الجو ، وتأخير زيادة النيل .

الحارة ، وقبض على وكيل قنصل فرنساوية ،  
واخذه معه ، وحبسه عنده ... حتى سكن العسكر .  
وفى تلك الليلة أيضا ، مر جماعة من العسكر  
بخط الدرب الأحمر ، فأرادوا أخذ قندل من  
قناديل السوق ... فقام عليهم الخفير يريد منعهم ...  
فذبحوه ، وأخذوا القندل . فأصبح الناس ... فأرأوا  
الخفير مذبوحا ، وسمعوا القصة من سكان الدور  
بالحطة . ووجدوا أيضا عسكريا مقتولا جهة  
الموسكى . وغير ذلك حوادث كثيرة فى كل يوم ...  
من أخذ النساء والمردان والأمتعة والمبيعات من غير  
ثمن ا

\* \* \*

وانقضى الشهر ، وفيه استقر الأمراء المصرية  
جهة صول والبرنبل وما قابلها من البر الغربى .

### جمادى الأولى

في غرته ( ٨ أغسطس ١٨٠٤ م ) :

كان مولد المشهد الحسينى ، ونزل الباشا وزار المشهد ، ودخل عند شيخ السادات باستدعاء ، وتغدى عنده ، ثم ركب راجعا قبل الظهر الى القلعة . ولم يقع في ليالى المولد حظ للناس ، ولا انشراح صدور كالعادة ، بسبب أذية العسكر واختلاطهم بهم ، وتكديرهم عليهم في الحوانيت والأسواق . حتى انهم في آخر الليلة — التى كان من عادتهم يسهرونها مع ليال قبلها الى الصباح — أغلقوا الحوانيت ، وأطفأوا القناديل من بعد أذان العشاء ، وذهبوا الى دورهم .

وفيه : قرروا فردة غلال على البلاد : قمح وشعير وتبن ... أعلى وأوسط وأدنى : الأعلى خمسة عشر أردبا .. وخمسة عشر حمل تبن ، والأوسط عشرة ، والأدنى خمسة . على أن اقليم القليوبية لم يبق به الا خمسة وعشرون قرية فيها بعض سكان . والباقي خراب ليس فيها ديار ، ولا نافخ نار !

ومجموع المطلوب ثمانية آلاف أردب ، خلاف التبن ، وذلك برسم ترحيلة على باشا الى الينبع . ثم قرروا فردة أخرى كذلك أيضا وقدرها ألف وخمسمائة كيس رومية .

٤ منه ( ١١ أغسطس ١٨٠٤ م ) :

جمع الباشا المشايخ في ديوان خاص ، بسبب مكتوب حضر من الأمراء المصريين ، خطابا للمشايخ

مضمونه : « أنهم يسعون بينهم وبين الباشا فيما يكون فيه الراحة للبلاد والعباد ، وأنه يخرج هذه العساكر ... فانهم ان داموا بالاقليم كملوا خرابه وهتكوه بأفاعيلهم وظلمهم وفسقتهم ، وطلب العلوفات التى لا يفى ببعضها خراب الاقليم .

« وأما نحن .. فاننا مطيعون السلطنة وخدامون بلا جامكية ولا علوفة ، وان لم يفعل ذلك يعطينا جهة قبلى تتعیش فيها . وان أرادوا الحرب .. فليخرجوا لنا بعيدا عن الأبنية ، ويحاربونا في الميدان . والله يعطى النصر لمن يشاء » .. الى آخر ما قالوه

فقال الباشا للمشايخ : « اكتبوا لهم .. يأخذوا جهة اسنا ومقبلا » ، فقالوا : « نحن لانكتب شيئا اكتبوا لهم مثل ما تعرفون » . وانفض المجلس . وفيه : عزم جماعة من أكابر العسكر على السفر الى بلادهم ، وهم : أحمد بيك رفيق محمد على ، وصادق أغا وخلافهما . وأخذوا فى تشهيل أنفسهم وبيع متاعهم ، ونزلوا الى بولاق عند عمر أغا ونزل محمد على لوداعهم ببيت عمر أغا .

فاجتمع العسكر وأحاطوا بهم ، ومنعوه من السفر قائلين لهم : « أعطونا علوفاتنا المنكسرة .. والا عطلناكم ، ولا ندعكم تسافرون بأموال مصر ومنهوباتها » . فأخذوا خواطرهم ووعدوهم على أيام ، وامتنعوا من السفر .

٨ منه ( ١٥ أغسطس ١٨٠٤ م ) :

تقلد شخص من العثمانيين الزعامة عوضا عن على أغا الذى تولى باشة السفر للينبع

١٠ منه ( ١٧ أغسطس ١٨٠٤ م ) :

اجتمع العسكر وطلبوا علوفاتهم من الباشا ،  
فدفعوا للأرتوود جامكية شهر .

١١ منه ( ١٨ أغسطس ١٨٠٤ م - ١٢ مسرى  
١٥٢٠ ق ) :

أوفى النيل المبارك سبعة عشر ذراعا ، وكسر سد  
الخليج في صبح يوم السبت ... بحضرة الباشا  
والقاضي ومحمد على وباقي كبار العسكر وجميع  
العسكر ... وكان جمعا مهولا . وضرب الجميع  
بنادقهم ، وجرى الماء بالخليج ، وركبوا القوارب  
والمراكب ، ودخلوا فيه وهم يضربون بالبنادق .  
وكذلك من كان منهم بالقواطين والبيوت .  
وكان الموسم خاصا بهم دون أولاد البلد  
وخلافهم . وكذلك سكنوا بيوت الخليج مع  
قحابهم من النساء .

ومات في ذلك اليوم عدة أشخاص — نساء  
ورجالا — أصيبوا من بنادقهم . ومما وقع : أنه  
أصيب شخص من أولاد البلد برصاصة منهم ومات ،  
وحضر أهله بصرخون ، وأرادوا أخذه ليواروه ،  
فمنعهم الوالى ، وطلب منهم ثلاثة آلاف درهم  
فضة . ولم يمكنهم من شيله حتى صالحوه على  
ألف وخمسةائة .

وكذلك من كان منهم بالقواطين والبيوت ،  
أذن لهم في أخذه ومواراته . ونظر بعضهم الى  
أعلى بيوت الخليج فرأى امرأة جالسة في الطاقة ،  
فضربها برصاصة فأصابها في دماغها وماتت من  
ساعتها ، وعير ذلك مما لم تتحقق أخباره .

١٣ منه ( ٢٠ أغسطس ١٨٠٤ م ) :

خرج على باشا الوالى المسافر الى ينبع خارج  
البلد ، وأقام جهة العادلية ، وارتحل يوم السبت  
تاسع عشره ، ومعه مائة عسكرى لا غير ، وذهب  
الى جهة السويس .

وفيه : أرسل الباشا الى المشايخ والوجاقلية  
وتكلم معهم في توزيع فرجة على أهل مصر ، لفلاق  
جامكية العسكر . فدافعوا بما أمكنهم من المدافعة ،  
فقال : « هذا الذى نطلبه ، انما نأخذه على سبيل  
القرض ، ثم نرده اليهم ا » . فقالوا له : « لم يبق  
بأيدي الناس ما يقرضونه ، ويكفى الناس ما هم  
فيه من الغلاء ووقف الحال . وغير ذلك » .  
فالتفت الى الوجاقلية ، وقال : « كيف يكون  
العمل ؟ » . فقال أيوب كتحدا : « نعمل جمعية مع  
السيد أحمد المحروقى ، ويحصل خير » . فركن  
الباشا على ذلك . ثم اجتمعوا مع المذكور ، واتفقوا  
أنهم يطلبونها بكيفية ليس فيها شناعة ولا بشاعة .  
وهى : أنهم قرروا على الوجاقلية قدرا من  
الأكياس ، وكتبوا بها تبايه بأسماء أشخاص . منها  
ما جفلوا عليه عشرين كيسا ، وعشرة ، وخمسة  
وأقل وأكثر . وكذلك وزعوا على أشخاص من  
تجار البن وخان الخليلي ، ومغاربة أغراب ، وأهل  
الغورية وخلافهم . ومن تراخى في الدفع ، قبضوا  
عليه وأودعوه في أضييق الحبوس ، ووضعوا  
الحديد في يديه ورجليه ورقبته .

ومنهم من يوقفونه على قدميه والجنزير مربوط  
بالسقف ا

وأرسلوا العسكر الى بيوتهم ، فجلسوا بها  
يأكلون ويسكرون ، ويطلبون من النساء  
المصروف .. خلاف الأكل الذى يطلبونه ويشتهونه  
— وهو ثمن الشراب والدخان والفاكهة — بل  
ويأتون بالقحاب معهم ، ويضربون بالبندق  
والرصاص بطول الليل والنهار .. وأمثال ذلك .

٢٤ منه ( ٢١ أغسطس ١٨٠٤ م ) :

أرسل الباشا عسكرا ، فقبض على الأمير على  
المدنى صهر ابن الشيخ الجوهري ، وحبس .  
فركب اليه المشايخ ، وكله في شأنه ، وقالوا :

« انه رجل وجاقل من خيار الناس .. وما السبب في القبض عليه ، وما ذنبه الموجب لذلك ؟ » ، فقال : « انه رجل قبيح . ولى عليه دعوى شرعية . واذا كان من خيار الناس ومن الوجاقلية .. لآى شىء يعمل كتنخدا عند صالح بيك الألفى ، وأنه عند هروب مخدومه من الشرقية .. أخذ ما كان معه من المال على أربعة جمال ، ودخل بها الى داره . وعندى بينة تشهد عليه بذلك ، فأنا أطالبه بالمال الذى عنده » . وقاموا ونزلوا من غير طائل .

٢٦ منه ( ٢ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

توفى الشيخ موسى الشرقاوى الشافعى ، وكان من أعيان العلماء الشافعية .

٢٨ منه ( ٤ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

أحضروا المحمل من السويس ، فنزل كتنخدا الباشا والأغا والوالى وأكابر العسكر ، وعدة كبيرة من العسكر ، وعملوا له الموكب ، وشقوا به البلد .. وخلفه الطبل والزمر .

في اواخره ( اوائل سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

وصلت قوافل البن من السويس ، فحجزها الباشا وأخذها ، وأعطى أصحاب البن وثائق بشن البن لأجل ، ووكل فى بيعه ، وحول به العسكر ، يأخذونه من أصل علوفاتهم . فبلغ ثمن المحجوز تسعمائة كيس . وانهمك المشترون على الشراء ، ومنعوا القبانية من الوزن .. الا بحضور المقيدين لذلك .

وانقضى هذا الشهر وحوادثه ، وما وقع فيه من عكوسات العسكر : من الخطف ، والقتل ، والندعاوى الكذب ، وشهاداتهم الزور لبعضهم فيما يدعونه ، وتواطؤهم على ذلك .. فيذهب الخبيث منهم ، فيكتب له عرضحال ، ويشكو من بعض مساتير الناس أنه غضبه فى مدة سابقة قبل

ذلك ، وطلق منه زوجته قهرا ، بعد أن كان صرف عليها مبلغ دراهم كثيرة فى المهر والنفقة والكسوة ، ويكتبون له عليه علامة الباشا ، ويأخذ صحبته أشخاصا معينين من أقرانه ، فيسحبون المدعى عليه الى المحكمة ، فلا يثبت عليه ذلك ، فيكتب له القاضى اعلاما بعدم صحة الدعوى بدراهم يدفعها على ذلك الاعلام . فيذهبون الى ديوان الباشا ، ويخبرون الكتنخدا ببطلان الدعوى ، ويطلعون على الاعلام بحضرة الخصم — وهو يظن البراح والخلص من تلك الدعوى الباطلة — فيقول الكتنخدا للخصم : « أعط المباشرين خدمتهم خمسة أكياس .. واذهب » . وأمثال ذلك ا

فان وجد شافعا أو مخيئا-توسط له ، أو تشفع فى تخفيف ذلك قليلا ، أو ضمنه ، أو دفع عنه وأنقذه..والا حبس كغيره ، وذاق فى الحبس أنواع العذاب حتى يدفع مآقرره عليه الكتنخدا .

واتفق أن جماعة من سكان الحجر شكوا نظار جامع وسبيل ومدرسة متخرجة من أيام الفرنسيين ، ومعضلة الشعائر والايراد . فأمر الكتنخدا باحضار النظار — وهم ناس فقراء وعواجز — وسألهم ، فأخبروا بتعطيل الايراد ، فأحضروا مباشرين الأوقاف فحاسبوهم ، فلم يطلع عليهم شىء . فقال الكتنخدا : « أعطوا المباشرين خدمتهم » . فلما فرغوا من ذلك بعد مشقة عظيمة ، قالوا : « هاتوا محصول الخزينة » . فقالوا : « وما يكون محصول الخزينة ؟ » . قالوا : « ثلاثون كيسا : على كل ناظر عشرة أكياس » . فبهت الجماعة وتحيروا فى أمرهم ، ولم يعلموا مايقولون . وفى الحال ، جذبوهم الى الحبس ، وفيهم رجل من جماعة المشهدة ، عاجز لايقدر على القيام .. فسعى عليه حريمه وخشداشينه ، وصالحوا عليه بكيسين ، وخلصوه .

وأما الاثنان الآخيران ، فاستمرا في الحبس والحديد مدة طويلة . وأمثال ذلك !

وفي أواخره : أفرجوا عن السيد على المدني بعدما قرروا عليه أربعة آلاف ريال .. خلافاً البرانى . وأمثال ذلك كثير .

### جمادى الآخرة

غرفته ( ٧ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

حضر القاضى الجديد الى جهة بولاق

٢ منه ( ٨ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

ركب القاضى الجديد ، وطلع الى القلعة ، وسلم على الباشا ، ورجع الى المحكمة . وكان عندما وصل الى رشيد ، أرسل الى الباشا ليأمر له بعمارة المحكمة . فالزم الباشا أصحابها بالعمارة ، وأمرهم بالاجتهاد فى ذلك .

وفيه : فقد اللحم وشح وجوده ، وكذلك السكر والعسل . وأما العسل الأبيض ، فبلغ الرطل خمسين نصفاً — ان وجد — لعدم الوارد من ناحية قبلى ، وقلة المرعى بالجهة البحرية .

واستقر الألفى الكبير جهة اللاهون ، وبقية الجماعة جهة المنية وأسيوط ، وعثمان بيك حسن بجبل الطير بالبر الشرقى .

٥ منه ( ١١ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

أشيع سفر محمد على الى بلاده ، وكذلك أحمد بيك وغيرهم من أكابرهم . وشرعوا فى بيع جمالهم وبلادهم ومتاعهم . وكثر لفظ الناس بسبب ذلك ، وكثر افساد العساكر وخطفهم . وأغلق أهل الأسواق الدكاكين ، وخاف الناس المرور ، وتطيروا منهم .. خصوصاً الانكشارية .

٦ منه ( ١٢ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

مر محمد على وخلفه عدة كبيرة من العسكر ،

وهو ماش على أقدامه ، وكذلك حسن بيك اخو طاهر باشا ، وعابدى بيك ، وأغاة الانكشارية والوالى . وجلس منهم جماعة جهة الغورية وخان الخليلى ساعة ، ثم ذهبوا وكأنهم يطمنون الناس . وأمام بعضهم المناداة بالتركى : بالأمن والأمان ، وفتح الدكاكين ، وكل من تعرض لكم اقتلوه . وفي أثر مرورهم ، وقع الخطف والتعرية !

وفي ذلك اليوم — أواخر النهار — مرت مركبان فيهما عسكر أرثوود بالخليج المرخم ، ومعهم امرأة — وبثلك الجهة عسكر انكشارية ساكنون بيت المجنون — فضربوا عليهم رصاصاً من الشباييك ، فقتل منهم جماعة ، وهرب من بجا أو عرف العموم .

فتحزب الأرثوود ، وجاء منهم طائفة لذلك البيت ، فلم يجدوا به أحداً . فأرسل محمد على الى حسن بيك ، وتكلم معه فى شأن ذلك .

٧ منه ( ١٣ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

قتلوا ثلاثة ، وقيل خمسة ، ناحية الموسكى . يقال انه بسبب تلك الحادثة . وقيل بسبب آخر . وفيه : سافر جماعة من العسكر ، وأخذوا المراكب ، وأرسلوا الى سكندرية ودمياط ورشيد وغيرها بطلب المراكب . فشحت المراكب ، ووقف حال المسافرين وتعطلوا عن الرواح والمجىء ، وغلا سعر القمح والسمن ، وعدم اللحم . وكذلك باقى الأسباب والماكولات .. زيادة عن الواقع .

وإذا وصلت مراكب ، نزل فى المركب الكبيرة الخمسة أنفار أو العشرة ، والحال أنها تسع المائة ، وصاروا ينجون فى طريقهم ما يصادفونه من المسافرين ، ويقتلونهم ، ويطلبون من البلاد الكلف والماكل . وغير ذلك .

١٧ منه ( ٢٣ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

سافر أحمد بيك وعلى بيك أخو طاهر باشا .

الى التجريدة ، وكل من كان مسافرا الى بلاده ..  
فليسافر .

وفيه : هريت زوجة عثمان بيك البرديسى مع  
العرب الى زوجها بقبلى . فلما بلغ الخبر الباشا  
أحضر أخاها والمحروقى وسألها عنها ، فقالا :  
« لم نعلم بهروبها » . فعوق أخاها عنده ، ثم أطلقه  
بشفاعة المحروقى .

### رجب

السبت غرته ( ٦ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

انتقل العسكر المسافرون من دير العدوية الى  
باحية طرا ، وسافر منهم عدة مراكب . وسافر قبل  
ذلك بأيام كاشف بنى سويف ، ويقال له محمد  
افندى ..

الاثنين والثلاثاء ٣ ، ٤ منه ( ٨ ، ٩ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

نادى الأغا وأغات التبديل بخروج العسكر  
المسافرين . وكثر أذى العسكر للناس ، وخطفوا  
الحمير ، وتعطلت أشغال الناس فى السعى الى  
مصالحهم ونقل بضائعهم .

الأربعاء ٥ منه ( ١٠ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

سافرت التجريدة برا وبحرا ، وتأخر محمد على  
عن السفر الى بلاده — كما كان أشيع ذلك —  
واشتهر أنه مسافر الى جهة قبلى . وورد الخبر  
باستقرار كاشف بنى سويف بها . ولم يكن بها  
أحد من المصرية .

الأحد ٩ منه ( ١٤ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

نزل الباشا الى وليمة عرس مدعوا بيت السبد  
محمد بن الدواخلى — بحازة الجعيدية وكفر  
الطماعين — ونزل فى حال مروره بيت السيد عمر  
افندى تقيب الأشراف ، فجلس عنده ساعة ،  
وقدم له حصانين .



جهة الموسيقى ..

وفيه : قلد الباشا سلحداره ولاية جرجا ، وبرز  
خيامة جهة دير العدوية .

٢٢ منه ( ٢٨ سبتمبر ١٨٠٤ م ) :

وصلت مراكب من الشلنبات الحربية ، فضربوا  
لها مدافع من القلعة .

٢٥ منه ( اول أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

تمسدى جماعة من العسكر ، وخطفوا عمائم  
الناس . واتفق أن الشيخ ابراهيم السجينى مر من  
جهة الداودية ، وهوراكب بهيئته ، فأخذوا ليلسانه  
من على كتفه وعمامة تابعه . وقتلوا من بعضهم  
أنفارا .

٢٦ منه ( ٢ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

نزل الأغا ونادى على العسكر بالخروج والسفر

الثلاثاء ١١ منه ( ١٦ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

نزل الباشا في التبديل ، ومر من سوق السمك ، فرأى عسكريا يشتري كوز صفيح ، فأعطاه خمسة أصفاف .. فأبى العسكري الا بعشرة .. فأبى ولم يدفع له الا خمسة ، فرآه الباشا فقال له : « أعطه ثمنه » فقال له : « وايش علاقتك ؟ » — وهو لم يعرفه — فقال له : « أما تخاف من الباشا ؟ » . فقال : « الباشا على ... » . فضربه الباشا وقتله ومضى .

الاثنين ١٧ منه ( ٢٢ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

أحضروا أربعة رؤوس ، ووضعوها تجاه باب زويلة ، وأشاعوا أنهم من مقتلة وقعت بينهم وبين القبالي ، وأشاعوا أنه بعد يومين تصل رؤوس كثيرة . ووصل أيضا جملة أسرى طلوعوا بهم الى القلعة .

الأربعاء ١٩ منه ( ٢٤ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

طلع محمد على الى القلعة ، فخلع عليه الباشا فروة سمور على سفره الى قبلى ، وبرز بوطاقه الى خارج .

الأربعاء ٢٦ منه ( ٣١ أكتوبر ١٨٠٤ م ) :

اتهموا قادري أغا بأنه يكاتب الأمراء المصرية القبالي ، ومنعوه من السفر الى قبلى ، وأمروه بأن يسافر الى بلاده . فركب في عسكره وذهب الى بولاق ، وفتح وكالة على بيك الجديدة ، ودخل فيها بعسكره ، وامتنع بها ، وانضم اليه كثير من العسكر . فحضر اليه محمد على وكلمهم ، وكذلك حضر اليهم الباشا ببولاق . فلم يمثلوا وقالوا : « لا نسافر ولا نذهب الا بمرادنا .. وأعطينا المنكر من علوفاتنا » . فتركوهم ونادوا على خبازين بولاق لا يبيعون عليهم الخبز ولا المأكولات . فأرسل قادري أغا الى المحتسب وقال له : « نحن

نأخذ العيش بثمنه .. فان منعتموه من الأسواق طلعنا الى البيوت وأخذنا ما فيها من الخبز ، ويترتب على ذلك ما يترتب من الافساد » . فأخبروا الباشا بذلك ، فأطلقوا لهم بيع الخبز وغيره . واستمر على ذلك أياما .

وفيه : شرعوا في تحرير فردة على البلاد ، وكتبوا دفاترها .. الأعلى ثمانون ألف فضة ودون ذلك . ويتبعها على كل بلد جملان وسمن وأغنام وقمح وتبن وشعير .

في اواخره ( اوائل نوفمبر ١٨٠٤ م ) :

حصلت نوة ، وتتابع مرور الغيوم ، وأحصل رعد هائل ، ودخل الليل فكثرت الرعد والبرق وتبعه المطر . ثم حضر أناس بعد أيام من جهة شرقية بلبيس ، وأخبروا أنه نزل بناحية مشتول صواعق أهلكت نحو العشرين من بنى آدم وأبقاراً وأغناما ، وعميت أعين أشخاص من الناس . وفي هذا الشهر : شرعوا في عمل كسوة الكعبة بيد السيد أحمد المحروقي ، فقيدها وكيله بذلك . وشرعوا في عملها في بيت الملا بحارة المقاصيص .

### شعبان

٤ منه ( ٨ نوفمبر ١٨٠٤ م ) :

حضر لحسن بيك طوخان ، وطلع الى القلعة ، ونزل الى الباشا . ولبس خلعة من خلج الباشا وقاووقا ، وركب ونزل من القلعة وأمامه الجاويشية والسعاة والملازمون ، وضربت له النوبة .. بمعنى أنه صار عوضا عن أخيه .

٨ منه ( ١٢ نوفمبر ١٨٠٤ م ) :

نزل قادري أغا ومن معه من العسكر في المراكب وسافر جهة بحرى ، وسافر خلفهم عدة من الدلاة . وفيه : أشيع ابطال الفردة في هذا الوقت ، ثم قرروا مطلوبات دون ذلك .



١٢ منه (١٦ نوفمبر ١٨٠٤ م) :

نودي بخروج المسكر الى السفر لجهة قبلى ، ولا يتأخر منهم من كان مسافرا فشرعوا في الخروج وقضاء حوائجهم ، وصاروا يخطفون حمير الناس والجمال .

١٣ منه (١٧ نوفمبر ١٨٠٤ م) :

وصل قاصد من الديار الرومية وعلى يده فرمان جواب عن مراسلة للباشا .. بارسال باشة الينبع لمحافظةها من الوهابيين ، وأنه أعطاه ذخيرة شهرين ... بأن يرسل اليه ما يحتاجه من الذخيرة . وكذلك محمد باشا والى جدة يعطى له ما يحتاجه من الذخيرة لأجل حفظ الحرمين ، والوصية برعية مصر ودفع المخالفين .. وأمثال ذلك فعمل الباشا الديوان فى ذلك اليوم ، وقرأوا فرمان ، وضربوا عدة مدافع .

وفيه : مات الشيخ حجاب .

١٤ منه (١٨ نوفمبر ١٨٠٤ م) :

سافر محمد على .

وفيه : هرب على كاشف السلحدار الأتقى ، ومن مصر من جماعته . فلما وصل الخبر الى الباشا ، أرسل الى بيوتهم ، فلم يجد فيها أحدا . فسروها ، وقبضوا على الجيران ، ونهبوا بعض البيوت .

١٧ منه (٢١ نوفمبر ١٨٠٤ م) :

سافر حسن باشا أيضا ، ونادوا على المسكر بالخروج

وفيه : عمل السيد أحمد المحروقى وليمة ، ودعا الباشا الى داره . فنزل اليه وتعدى عنده ، وجلس نحو ساعتين ، ثم ركب وطلع الى القلعة . فأرسل المحروقى خلفه هدية عظيمة — وهى : بقع قماش هندي ، وتفاصيل ، ومصوغات مجوهرة ، وشمعدانات فضة ، وذهب ، وتحائف ، وخيول له

ولكبار أتباعه — صحبة ولده وترجمانه وكتخداه .  
وخلع عليهم الباشا فراوى سمور .

١٩ منه (٢٣ نوفمبر ١٨٠٤ م) :

حضر طائفة من الدلاة — نحو المائتين وخمسين نفرا — فأنزلهم الباشا بقصر العيني

٢٢ منه (٢٥ نوفمبر ١٨٠٤ م) :

توفى السيد أحمد المحروقى فجأة . وكان جالسا مع أصحابه حصاة من الليل ، فأخذته رعدة ، فدفنوه ، ومات فى الحال فى سادس ساعة من الليل .. فسبحان الحي الذى لا يموت !

وركب ابنه وطلع الى الباشا ، فوعده الباشا بخير ، وأرسل القاضى وديوان أفندى وختم على بيته وحواصله . ثم حضروا فى ثانى يوم ، فضبطوا موجوداته وكتبوها فى دفاتر ، وأودعوها فى مكان ، وختموا عليها . وأرسلوا علم ذلك الى الدولة ... صحبة صالح أفندى . وكان على أهبة السفر ، فموقوه حتى حرروا ذلك ، وسافر فى سابع عشره .

٢٥ منه (٢٨ نوفمبر ١٨٠٤ م) :

أحضروا احدى وعشرين رأسا لا يعلم ما هى ، وهى متغيرة بحشوة بالتين ، وأشاعوا أنهم من ناحية المنية ، وأنهم حاربوا عليها وملكوها . ولم يظهر لذلك أثر بين .

٢٨ منه ( اول ديسمبر ١٨٠٤ م) :

ألپس الباشا ابن السيد أحمد المحروقى فسرو سمور وققطانا على دار الضرب ، وعلى ما كان أبوه عليه من خدمة الدولة والالتزام . ونزل من القلعة صحبة القاضى الى المحكمة ، ثم رجع الى بيته .  
وفى ذلك اليوم — بعد العصر — وقع ربيع بجوار حمام المصبغة جهة الكمكبين على الحمام ، فهدم ليوان المسلخ ، فمات من به من النساء

والقمح ستة عشر زياتا ، والرطل الشمع الدهن بأربعين نصفا ، والشيرج بخسة وثلاثين نصفا . وأما زيت الزيتون فنادر الوجود . وقس على ذلك .

### رمضان

الأربعاء ٢ منه ( ٥ ديسمبر ١٨٠٤ م ) :

حضر صالح أغا الذي كان يحاصر قادري أغا ، وضربوا له مدافع . وتحقق أن قادري طلب أمانا ، فأرسلوه مع من معه الى دمياط ... وذلك بعد أن ضيقوا عليه ، وحضر اليه كاشف البحيرة وضايقه من الجهة الأخرى ، وفرغت ذخيرته . فعند ذلك أرسل الى كاشف البحيرة ... فأمنه .

الاثنين ٧ منه ( ١٠ ديسمبر ١٨٠٤ م ) :

وصل جماعة من الانكليز الى مصر ، وهم نحو سبعة عشر شخصا ، وفيهم فسيال كبير وآخر كان بصحبة علي باشا الطرابلسي .

الخميس ١٠ منه ( ١٣ ديسمبر ١٨٠٤ م ) :

سافر صالح أغا الى جهة بحرى . قيل ليأتى بجانم أفندى الدفتردار ، فانه لم يزل عاصيا عن الحضور الى مصر .

وفيه : ركب الباشا في التبديل ونزل من جهة التبانة ، فوجد في طريقه عسكريا يأخذ حمل تبين من صاحبه قهرا ... فكلمه — وهو لم يعرفه — فأغلظ في الجواب ، فقتله . ثم نزل الى جهة باب الشعرية ، وخرج على ناحية قناطر الأوز ، فوجد جماعة من العسكر غاصبين قصعة زبدة من رجل فلاح ... وهو يصيح . فأدركهم ، وهم سبعة ، وفيهم شخص ابن بلد أمرد لابس ملابس العسكر . فأمر بقتلهم ، فقبضوا على ثلاثة منهم — وفيهم ابن البلد — وقتلوهم ، وهرب الباقون .

ثم نزل الى ناحية قنطرة الدكة ، وقتل شخصين

والأطفال والبنات : ثلاثة عشر ، وخرج الاحياء من داخله وهن عرايا ، ينفضن غبارات الأتربة والموت . وحضر الاغا والوالى ، ومنعوا من رفع القتلى الا بدراهم ١ ونهبوا متاع النساء وقبضوا على الشيخ محمد المعجمى مباشر وقف الغورى ليلا وأزعجوه ، لأن ثلث الحمام جار في الوقف ... والحال أن الحمام لم يسقط ، وانما هدمه ما سقط عليه . وكذلك طلبوا ملاك الربيع — وهم الشيخ عمر الغريانى وشركاؤه — فذهبوا الى بيت الشيخ الشرقاوى والتجأوا اليه . ثم ان القاضى كلم الباشا في أمر المردومين ، وذكر له طلب الحاكم دراهم على رفعهم ، واجتماع مصيبتين على اهلهم . والتبس منه ابطال ذلك الأمر . فكتب فرمانا بمنع ذلك ، ونودى به في البلدة ، وسجل .

غايته ( ٢ ديسمبر ١٨٠٤ م ) :

عمل موسم الرؤية لثبوت هلال رمضان ، وركب المحتسب ومشايخ الحرف ، على العادة ، من بيت القاضى . ولم يثبت الهلال تلك الليلة ، ونودى أنه من شعبان .

وانقضى شهر شعبان ... وقادري أغا عاص جهة شابور في قرية ، وصالح أغا ومن معه من العساكر مستمرون على حصاره ، وصحبتهم أخلاط من العربان . وجلا أهل شابور عنها ، وخرجوا على وجوههم ما نزل بهم من النهب وطلب الكلف وغير ذلك من العاصى منهم والطائع .

فان كلا من الفريقين تسلطوا على نهب البلاد رطب الكلف وغيرها . واذا مزت بها مركب نهبوها وأخذوا ما فيها . فامتنع ورود المراكب ، وزاد الغلاء وامتنع وجود السمن . واذا وجد بيع العشرة أرطال بخمسمائة نصف فضة وستمائة ، ولا يوجد . ويبيع الرطل من البصل — في بعض الأيام — بشمانية أنصاف ، والاردب الفول بشمانية عشر ريالاً ،

أيضا ، وبناحية بولاق كذلك ، وبالجملة ... فقتل في ذلك اليوم نيفا وعشرين شخصا ، وأراد بذلك الانخافة . فانكف العسكر عن الايذاء قليلا ، وتواجد بسمن وبعض الأشياء .. مع غلو الثمن .

وفيه : تواترت الأخبار بوقوع حرب بين العسكر والأمراء المصريين في المنية ، وقتل من الأمراء صالح بيك الألفي ، ومراد بيك من الصناجق الجدد المقلدين الامارة خارج مصر ، وهو زوج امرأة قاسم بيك وخازن دار البرديسي .. سابقا موسقو . ولم تزل الحرب قائمة بين الفريقين . وأرسلوا بطلب ذخيرة وعلوفة ، فأرسلوا لهم بقسماطا وغيره .

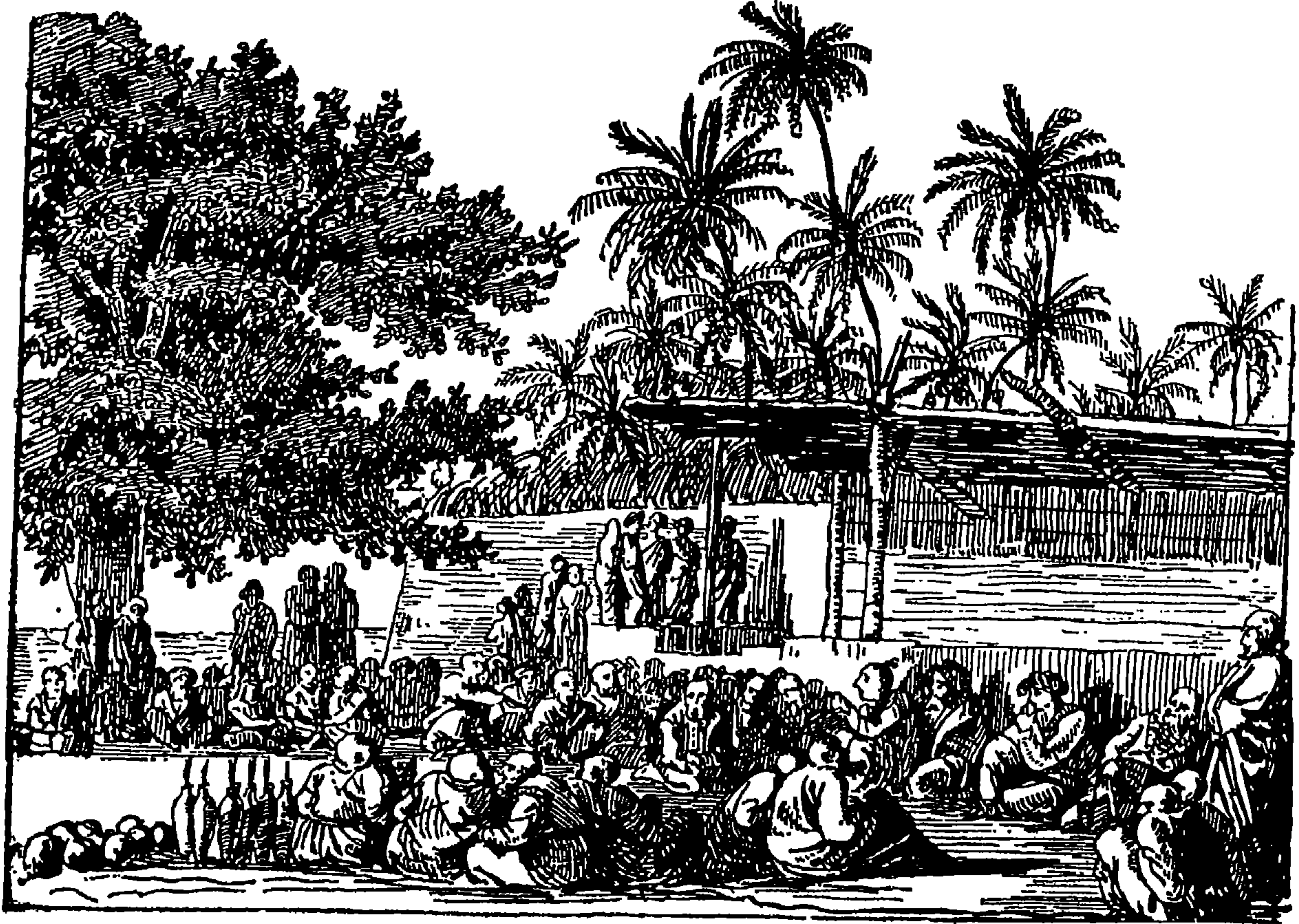
الأحد ٢٠ منه ( ٢٣ ديسمبر ١٨٠٤ م ) :

حضر الى الباشا بعض الرواد ، وأخبره أن

طائفة من عرب أولاد على نزلوا ناحية الأهرام بالجيزة ، وهم مارون يريدون الذهاب الى ناحية قبلى . فركب في عسكره اليهم ، فوجدهم قد ارتحلوا ، ووجد هناك قبيلة يقال لهم « الجوايص » نازلين بنجعهم هناك — وهم جماعة مرابطون من خيار العرب ، لم يعهد منهم ضرر ولا أذية لأحد — فقتل منهم جماعة ، ونهب نجعهم وجمالهم وأغنمهم ، وأحضر صحبته عدة أشخاص منهم ، وعدى الى مصر بمنهوباتهم . وقد باع الأغنام والمعز للجزارين قهرا ، وكذلك الجمال باعوا منها جملة بالرميلة .

السبت ٢٦ منه ( ٢٩ ديسمبر ١٨٠٤ م ) :

نهب العربان قافلة التجار الواصلة من السويس ، وهي نيف وأربعة آلاف جبل من البن والبهار



نجع احدى قبائل الاعراب

وانحط الأمر على ذلك ، وطافت المسحرون على  
العادة ا

فلما كان في سادس ساعة من الليل ، أرسل  
الباشا الى القاضى فطلبه ، فطلع اليه ، فرفه بشهادة  
الجماعة الواصلين من بحرى وأحضرهم بين يديه ،  
فشهدوا برؤية هلال أول الشهر ليلة الاثنين —  
وهم نحو العشرين شخصا — فما وسع القاضى  
الا قبول شهادتهم ... وخصوصا لكونهم أترাকা ا

ونزل القاضى ينادى بالفطر ، ويأمر بطفى  
القناديل من المنارات ... وأصبح كثير من الناس لا  
علم له بما حصل آخرآ في جوف الليل . وبالجملة ..  
فكانت هذه الحادثة من النوادر . وتبين أن خبر  
المنية لا أصل له ، بل هو من جملة اختلاقاتهم ا

واقضى شهر رمضان ، وكان لا بأس به في قصر  
النهار ، لأنه كان في غاية الانقلاب الشتوى ،  
والراحة بسبب غياب العسبكر وقتلهم بالبلدة  
وبعدهم ، ولم يحصل فيه من الكدورات العامة —  
خصوصا على الفقراء — سوى غلاء الأسعار في  
كل شيء ، كما تقدم ذكر ذلك في شعان .

### سؤال

٣ منه ( ٥ يناير ١٨٠٥ م ) :

سافر السيد محمد بن المحروقى وجرس  
الجوهري ، ومعهما جملة من العسكر ، الى جهة  
القليوية بسبب القافلة المنهوبة .

٦ منه ( ٨ يناير ١٨٠٥ م ) :

طلبوا مال الميرى عن سنة عشرين معجلة ،  
بسبب تشهيل الحج ، وكتبوا التنايه بطلب النصف  
حالا ، وعينوا بهسا عساكر عثمانية وجاوشية  
وشفاسية فدهى الملتزمون بذلك — مع أن أكثرهم  
أفلس ، وباق عليهم بواق من سنة تاريخه وما  
قبلها — لخراب البلاد ، وتتابع الطلب والفرد

والقماش ، وأصيب فيها كثير من فقراء التجار ،  
وسلبت أموالهم ، وأصبحوا لا يملكون شيئا .

وفيه : حضر صالح أنما ، وصحبتة جانم أفندى  
الدفتردار ، فأسكنه الباشا بالقلعة ، وذكر جانم  
أفندى المذكور ومن معه للباشا أنهم رأوا هلال  
رمضان ليلة الاثنين .. صاموه بالاسكندرية ذلك  
اليوم ، وكذلك صاموه في رشيد وفوة وغالب  
بلاد بحرى .

وحضر أيضا الشيخ سليمان الفيومى قبل ذلك  
بأبام ، وحكى ذلك ... فلم يعمل به القاضى وقال :  
« ان رؤى الهلال ليلة الأربعاء .. أفطرنا ، وان لم  
ير .. فهو من رمضان » .

فلما كان بعد عصر ذلك اليوم ، ضربت مدافع  
من القلعة ، فاشتبه على الناس الأمر ، وذهب جماعة  
الى القاضى وسألوه ، فقال : « لا علم لى بذلك » .  
وأرسل في المساء جماعة من أتباعه وباش كاتب ، الى  
منارة المارستان . فصعدوا اليها ، وطلع معهم  
آخرون ، وترقبوا رؤية الهلال ، فلم يروه . وأخبروا  
القاضى بذلك ، فأمر بالصوم ، ونادوا به ، وأوقدوا  
المنارات والقناديل ، وصلوا التراويح بالمساجد ،  
وتحقق الناس الصيام من الغد .

فلما كان بعد العشاء الأخيرة ، ضربت مدافع  
كثيرة من القلعة وسواربخ وشنك . فوقع الارتباك ،  
فأرسل القاضى ينادى بالصوم وذكروا أن هذا  
المسموع شنك لأخبار وردت بملك المنية وحضر  
المبشر بذلك لابن السيد أحمد المحروقى ، وخلع  
عليه خلعة ، وكذلك بقية الأعيان .

وبعد حصة ، مر الوالى ينادى بالفطر والعيد  
فزاد الارتباك ، وركب بعض المشايخ الى القاضى  
وسأله ، فأخبر أنه لم يأمر بذلك ، ولم يثبت لديه  
رؤية الهلال ، وأن غدا من رمضان . فخرجوا من  
عندهم يقولون ذلك للناس ، ويأمرونهم بالصوم

والتعابين والشكاوى والتساوي ، ووقوف العربان بسائر النواحي ، وتعطيل المراكب عن السفر لعدم الأمن ، وغضبهم ما يرد من السفائن والمعاشات ، نيرسلوا فيها الذخيرة والعسكر والجيشانة معونة للمحاربين على المنية .

١٠ منه ( ١٢ يناير ١٨٠٥ م ) :

طلبوا طائفة من المزينين ، وأرسلوهم الى قبلى لداواة الجرحى .

وفيه : تواترت الأخبار بحصول مقتلة عظيمة بين المتحاربين ، وأن العسكر حملوا على المنية حملة قوية من البر والبحر ، وملكوا جهة منها . وحضر المبشرون بذلك ليلة الأربعاء أواخر رمضان — كما تقدم — وعملوا الشنك لذلك . فورد الخبر ، بعد ذلك بنحو ساعتين ، برجوع الأخصام ثانيا ومقاتلتهم حتى هزموهم ، وأجلوهم عن ذلك . وذلك هو الحامل على المغالطة والمناداة فى سبع ساعة بثبوت العيب وافتطار الناس ذلك اليوم ا

١٨ منه ( ٢٠ يناير ١٨٠٥ م ) :

نزل الباشا الى قراميدان ، وحضر القاضى والدفتردار وأمير الحج . فسلمه الباشا المحمل ، ونزلوا بقطع الكسوة أمام أمير الحج ، وركب أمامه الأغا والوالى والمحتسب وناظر الكسوة ، بهيئة محتقرة من غير نظام ولا ترتيب ، ومن خلفهم المحمل على جبل صغير أعرج ا

وفيه : أرسل العسكر يطلبون العلوقة والمعونة . فعمل الباشا فردة على الأعيان وعلى أتباعه ، وجمع لهم خمسمائة كيس ، وعين للسفر بذلك صالح أنفا وعدة عساكر وجيشانة وذخيرة .

٢٠ منه ( ٢٢ يناير ١٨٠٥ م ) :

رجع ابن المحرقى وجرجس الجوهري ،

وأحضرا معهما بعض أحمال قليلة ، بعد ماصرفا أضعافها فى مصالح وكساوى للعرب ، وغير ذلك .

وفيه : ورد الخبر بوصول دفتردار جديد الى نجر سكندرية — وهو أحمد أفندى الذى كان بمصر سابقا ، وعمل قبطانا بالسويس فى أيام محمد باشا وشريف أفندى — فكتب الباشا عرضا للدولة بأنهم راضون على جانب أفندى الدفتردار ، وأن أهل البلد ارتاحوا عليه ، وطلبوا ابقاءه دون غيره . وختم عليه القاضى والمشايخ والاختيارية ، وبعثوه الى الدولة .

وأرسلوا الى الدفتردار الواصل ، بعدم المجيء ، ويذهب الى قبرص حتى يرجع الجواب . فاستمر باسكندرية .

وفى أواخره : تواترت الأخبار ، بأن جماعة من الأمراء القبلى ، ومن معهم من العربان ، حضروا الى ناحية الفشن . وحضر أيضا كاشف الفيوم مجروحا ، ومعه بعض عسكر ودلاة فى هيئة مشوهة . وتتابع ورود كثير من أفراد العسكر الى مصر . وأشيع انتقالهم من أمام المنية الى البر الشرقى ، بعد وقائع كثيرة ومحاربات .

غايته ( غاية يناير ١٨٠٥ م ) :

برز أمير الحج المسافر بالمحمل ، وخرج الى خارج ... ومعه الصرة ، أو ماتيسر منها ا

وعين للسفر معه عثمان أنفا — الذى كان كنتخدا محمد باشا — بجماعة من العسكر لأجل المحافظة ليوصلوه الى السويس ، ويسافر من القلزم مثل عام أول .

وفيه : ورد الخبر بضياع ثلاث داوات بالقلزم ، وأنها تلفت بالقرب من الحسانى ، وتلف بها كثير من أموال التجار وصرر النقود . وكان بها قاضى المدينة أحمد أفندى — المنفصل عن قضاء مصر —

ففرق ، وطلعت أولاده ، ورجعوا الى مصر بعد أيام ، وسافروا الى بلادهم .  
وورد الخبر بأن القبليين قتلوا حسين بيك ، المعروف باليهودي ، بعد أن تحققوا خيائته ومخارته . وانقضى هذا الشهر .

#### ذوالقعدة

الجمعة غرته ( اول فبراير ١٨٠٥ م ) :

قرر الباشا فرقة على البلاد ، فجعل على كل بلد من البلاد ... العال : مائة ألف فضة ، والدون : ستين ألفا . وعين لذلك ذا الفقار كتحدا الألفى على الغربية ، وعلى كاشف الصابونجي على المنوفية ، وحسن آغا نجاتي المحتسب على الدقهلية .. وذلك خلاف ماتقرر على البنادر من عشرين كيسا وثلاثين وخمسين ومائة وأقل وأكثر .

الجمعة ٨ منه ( ٨ فبراير ١٨٠٥ ) :

حضروا بعلى آغا يحيى — المعروف بالسبع قاعات — ميتا من سملوط . وقد كانوا أرسلوه ليكون كتحدا لحسن بيك أخى طاهر باشا ، وكان المحروقى أرسله الى بشييش فتوعك هناك ، فطلب الباشا رجلا من الرؤساء يجعله كتحدا لحسن بيك فأشاروا عليه بعلى آغا هذا ، فطلبه من المحروقى ، فأرسل باحضساره ، فحضر في اليوم الذى مات فيه المحروقى ، وسافر بعد أيام الى قبلى ، فزاد به المرض هناك ، ومات بسملوط . فأحضروه الى مصر بعد موته بخمسة أيام .  
وخرجوا بجنازته في يوم الجمعة من بيته المجاور لبيت المحروقى ، وصلوا عليه بالأزهر ، ودفن الى رحمة الله تعالى .

الثلاثاء ١٢ منه ( ١٢ فبراير ١٨٠٥ م ) :

علقوا ثلاثة رؤوس بباب زويلة ، لا يدري أحد من هم .

١٤ منه ( ١٤ فبراير ١٨٠٥ م ) :

وقعت حادثة . وهو أن كاشفا من أكابر الأرثوود مسكن بيت ابن السكرى ، الذى بالقرب من العلوجى ، ويتردد عليه رجل من المنتسبين الى الفقهاء — يسمى الشيخ أحمد البرانى ، خبيث الأفعال ، يصلى اماما بالمذكور — فرأى ما رآه منه مع فراشه ، فضربه بالخنجر والتبايت ، حتى ظن هلاكه . وأخرجه أتباعه وعملوه الى منزله في خامس ساعة من الليل ، وبه بعض رمق ، ومات بعد ذلك .

وأخبر المشايخ بذلك ، ورفع القتل الى المحكمة ، وتغيب القاتل . فامتنع المشايخ من حضور الجامع والتدريس بسبب ذلك ، وبسبب أولاد سعد الخادم سدة ضريح سيدي أحمد البدوى ... وقد كانوا شكوا بعضهم بعضا ، وتعين بسبب ذلك كاشف على أحمد بن الخادم ، وهجم داره وقبض على بناته ونساءه ، ونبشوا داره ، وفحروا أرضها للتفتيش على المال . وطالت قصتهم من أواخر الشهر الماضى لوقت تاريخه .

وتكلم المشايخ مرارا مع الباشا في أمرهم ... وهو يغالط طمعا في المال . وقد كان سمع تهتهم بكثرة المال ، وأن محمد باشا خسرو أخذ منهم سابقا في أيام ولايته — مائة وخمسة وثمانين ألف ريال خلاف حق الطريق ، وذلك من مصطفى الخادم — وهو الذى شكوا الآن قسيمة ، ويقول انه هو الذى شكاني وتسبب في مصادرتي ، وهو مثلى في الايراد ، وعنده مثل ما عندي — فلما حضروا الى الدار وفتشوا وقرروا نساءه وأتباعه ، فلم يظهر له شيء ... فأدرجوا هذه القضية في دعوة المقتول ، وامتنعوا من حضورهم الأزهر ، وأشيع امتناعهم من التدريس والافتاء . فحضر اليهم سعيد آغا الوكيل ، وتلطف بهم ، وطلب منهم تسكين هذه الفتنة ، وأنه يتكفل بتمام المطلوب .

عدة مراكب من مراكب العسكر وما فيها من المتاع والجبخانه ، وأرسلوا بطلب ذخيرة وجبخانه وثياب وغير ذلك .

واتشر عسكر القبليين الى جهة بحرى حتى وصلوا الى زاوية المصلوب ، وحاصروا من فى بوش والفشن وبنى سويف ، وكذلك من بالفيوم . وشرع الباشا ، واجتهد فى تجهيز المطلوبات ، وتشهيل الاحتياجات .

وفيه : حضر سعاة من ثغر سكندرية ، وأخبروا بمرور عدة مراكب انجليزية الى الميناء ، وسألوا أهل الثغر عن مراكب فرانس وردت الميناء أم لا . ثم قضوا بعض أشغالهم وذهبوا .

الأحد ١٧ منه ( ١٧ فبراير ١٨٠٥ م ) :

عزم على السفر محمد أفندى — حاكم اسنا سابقا — بمراكب الذخيرة والجبخانه واللوازم ، وصحبته عدة من العساكر لخفارتها .

### ذو الحجة

السبت ٧ منه ( ٩ مارس ١٨٠٥ م ) :

وردت أخبار بوقوع حرب بين العسكر والمصريين القبليين ، وهو أن العسكر حلوا على المنية حملة عظيمة — فى غفلة — وملكوها ، فاجتمعت عليهم الغز والعربان ، وكبسوا عليهم ، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، وأخرجوهم منها ، وأجلوهم عنها ثانيا ، وذلك فى سبع عشر من القعدة .

الأحد ٨ منه ( ١٠ مارس ١٨٠٥ م ) :

طلع يوسف أفندى ، الذى كان تولى تصابة الأشراف فى أيام محمد باشا ثم عزل عنها ، الى القلعة . فقبض عليه صالح أغاقوش ، وضربه ضربا مبرحا ، وأهانته إهانة زائدة .. وأزلوه أواخر النهار ، وجسوه بيت عمر أفندى النقيب . ثم

واستمر الحال على ذلك الى يوم الثلاثاء تاسع عشرة فحضر كتخدا الباشا وسعيد آغا وصالح آغا الى بيت الشيخ الشرقاوى ، واجتمع هناك الكثير من المتعمين ، وتكلموا كثيرا ، ورمحوا البرتب وقالوا : « لا بد من حضور الخصم القاتل والمرافعة معه الى الشرع ، ورفع الظلم عن أولاد الخادم وعن الفلاحين » . وأمثال ذلك . وهم يقولون فى الجواب : « سمعا وطاعة فى كل ما تأمرون به » . وانقضى المجلس على ذلك ، وذهبوا حيث أتوا .

فلما كان العصر من ذلك اليوم ، حضر سعيد آغا — وصحبته القاتل — الى المحكمة ، وأرسلوا الى المشايخ ، فحضروا بالمجلس ، وأقيمت الدعوى . وحضر ابن المقتول ، وادعى بقتل أبيه ، وذكر أنه أخبر قبل خروج روحه أن القاتل له الكاشف صاحب المنزل ، فسئل ، فأنكر ذلك وقال : « انه كان اماما عنده ، يصلى به الأوقات ، وأنه لم يأت الينا تلك الليلة التى حصل له فيها هذا الحادث » . فطلب القاضى من ابن المقتول بينة تشهد بقول أبيه ، فلم يجدوا الا شخصا سمع من المقتول ذلك القول . وأفتى المالكى أنه يعتبر قول المقتول فى مثل ذلك ، لأنه فى حالة يستحل عليه فيها الكذب .. وذلك نص مذهبهم ، ولا بد من بينة تشهد على قوله .

فطلب القاضى الشطر الثانى ، فلم يوجد على أن هناك من كان حاضرا بالمجلس وقت الضرب ، ومشاهدا للحادثة ، وكتم الشهادة خوفا على نفسه وانقض المجلس ، وأهمل الأمر حتى يأتوا بالبينة .

الجمعة ١٥ منه ( ١٥ فبراير ١٨٠٥ م ) :

تواترت الأخبار بوقوع حرب بين العسكر والأمراء القبالي ، وملك العسكر جهة من المنية بعدما اصطدموا عليها من البر والبحر . فوصل الأخصام وحالوا بينهم وبين عسكرهم والمتاريس ، وأجلوهم ، وقتل من قتل بين الفريقين ، واحترق

تشفع فيه الشيخ السادات ، فأفرجوا عنه تلك الليلة ، وذهب الى داره ليلا . وذلك بسبب دعوى تصدر فيها المذكور ، وتكلم كلاما في حق الباشا . فحقدوا عليه ذلك ، وفعلوا معه ما فعلوا ... ولم ينتطح فيها عنزان !

الجمعة ١٣ منه ( ١٥ مارس ١٨٠٥ م ) :

طلع المشايخ الى الباشا يهنئونه بالعيد ، فأخرج لهم ورقة ، حضرت اليه من محمد أفندي حاكم اسنا سابقا - الذى سافر بالذخيرة آنفا ، واستمر بينى سويف ، ولم يقدر على الذهاب الى قبلى - ومضمون تلك الورقة : أن البرديسى قتل الألفى غيلة ... ولم يكن لهذا الكلام صبعة .

وفيه : وردت أخبار بقدم طائفة من الدلاة على طريق الشام ، وبالغوا في عددهم - فيقولون اثنا عشر ألفا وأكثر - وأنهم وصلوا الى الصالحية ، وأنهم طالبون علوفة وذخيرة . فشرعوا في تشهيل ملاقاتة للمذكورين ، وطلبوا من تجسار البهار خمسمائة كيس ، وزعوا وشرعوا في جمعها !

وفيه : وصلت طائفة من القبالي والعرب الى بلاد الجيزة ، وطلبوا من البلاد دراهم وكلفا . ومن عسى عليهم من البلاد .. ضربوه .

وعدى كتحدا الباشا وجملة من العساكر الى بر الجيزة ، وشرعوا في تحصينها وعملوا بها متاريس ، وتردد الكتحدا في النزول والتعدية الى هناك والرجوع .

ثم انه عدى في رابع عشره وأقام هناك ، وأحضروا ثلاثة رؤوس من العرب في ذلك اليوم .

وفيه : رجع الكتحدا وأشيع رجوع المذكورين . - وفيه : قرروا فردة أخرى على البلاد لأجل عسكر الدلاة القادمين ، وجعلوا على كل بلد عشرين أردب فول ، وعشرين خروفا ، وعشرين رطل سمن ،

وعشرين رطل بن ، وعشرة قنطير عيش ، وربع أردب وسدس أرز أبيض ومثله برغل ، وكلفة المطبخ ألف فضة . وذلك خلاف حق الطريق والاستعمالات المتسايمة ... وكلها بمقررات وحق طرقات !

الأربعاء ١٨ منه ( ٢٠ مارس ١٨٠٥ م ) :

حضر ططرى من ناحية قبلى ، وأخبر أن العسكر دخلوا الى المنية وملكوها . فضربوا مدافع كثيرة من القلعة ، وعملوا شنكا ، وأظهر العثمانية وأغراضهم الفرح والسرور ، وكأنهم ملكوا مالطة ! وبالغوا في الأخبار والروايات الكذب في القتلى وغير ذلك . والحال أن الأخصام خرجوا منها وزحموها ، ولم يبقوا بها ما ينقره الطير . ولم يقع بينهم كبير قتال .. بل أن العسكر لما ذهبوا من الناحية القبلىة - ولم يكن بها الا القليل من المصريين ، وباقيهم خارجها من الناحية الأخرى فتحاربوا مع من بها وهزموهم ، فولى أصحابهم وتركوهم بالبلدة ، فدخلوها فلم يجدوا بها شيئا .

الخميس ١٩ منه ( ٢١ مارس ١٨٠٥ م ) :

وصل أغاة المقرر -- وهو عبد أسود -- وطلع الى القلعة بموكب . وعملوا له شنكا ومدافع ، وقرءوا المقرر في ذلك اليوم بحضرة الجمع .

الأحد ٢٢ منه ( ٢٤ مارس ١٨٠٥ م ) :

وصلت طائفة من العرب بناحية الجيزة ، فوصل الخبر الى الكاشف الذى بها - وهو دملى عثمان كاشف ، الذى قتل الشيخ أحمد البرالى المتقدم ذكره - فانه بعد تلك الحادثة قلدوه كشوفية الجيزة ، وذهب اليها وأقام بها . فلما بلغه ذلك ، ركب على الفور فى نحو خمسة وعشرين خيالا ، ورمحوا عليهم ، فانهزموا أمامهم ، فطمع فيهمم وذهب خلفهم الى ناحية برنشت .



فخرج عليه كمين آخر ، احتاطوا به ، وقتلوه  
وقطعوا رأسه وستة أبقار معه ، وذهبوا برؤوسهم  
على مزاريق . واقتص الله منه ... فكان بينه وبين  
قتله للمذكور دون الشهر . وكان مشهورا فيهم  
بالشجاعة والاقدام .

وفيه : اجتهدوا في تشهيل علوفة وذخيرة  
وجخانة ، وسفروها مع جملة من العسكر — نحو  
الخمسمائة — في يوم الاثنين ثالث عشرينه .

الأربعاء ٢٥ منه ( ٢٧ مارس ١٨٠٥ م ) :

وصل الدلاة الى الخانكة ، فحضر منهم طائفة  
ودخلوا الى مصر ، فردوهم الى أصحابهم حتى  
يكونوا بصحبتهم في الدخول .

الخميس ٢٦ منه ( ٢٨ مارس ١٨٠٥ م ) :

نزل كتخدا الباشا وصالح أغاقوش ، وخرجوا  
الى جهة العادلية لملاقاة الدلاة المذكورين ،  
وكبيرهم يقال له ابن كور عبد الله .

الجمعة ٢٧ منه ( ٢٩ مارس ١٨٠٥ م ) :

دخل الدلاة المذكورون ، وصحبتهم الكتخدا ،  
وصالح أغاقوش ، وكاشف الشرقية ، وكاشف  
القليوبية ، وطوائف العسكر .. ومعهم نقاير وطبول  
— وهم نحو الألفين وخمسمائة ... أجناس  
مختلفة ، وأشكال مجتمعة — فذهبوا بهم الى  
ناحية مصر القديمة ونواحي الآثار .

\* \* \*

وانقضت السنة ، وما حصل بها من الغلاء ،  
وتتابع المظالم ، والفرد على البلاد ، واحداث  
الباشا له مرتبات وشهريات على جميع البلاد ،  
والقبض على أفراد الناس بأدنى شبهة ، وطلب  
الأموال منهم وجسهم . واشتد الضنك في آخر  
السنة ، وعدم القمح والبقول والشعير ، وغلا ثمن  
كل شيء ... لولا اللطف على الخلائق بوجود

الذرة ، التي لم يبق بالرقع والعرصات سواها .

واستمرت سواحل الغلال خالية من الغلة هذا  
العام .. من العام الماضي ، وبطول هذه السنة .  
وامتنع الوارد من الجهة القبلية ، وبطلت ... (١)  
وقل وجودها وغلا ثمنها . ومع ذلك اللطف حاصل  
من المولى جل شأنه ، ولم يقع قحط ولا موت من  
الجوع — كما رأينا في الغلوات السابقة — من  
عدم الخبز في الأسواق ، وخطف أطباق العيش  
والكعك ، وأكل القشور وما يتساقط في الطرقات  
من قشور الخضروات وغير ذلك .

وكان ... النيل من المعتاد ... وكثرة مجيء الغلال  
من جميع النواحي ، حتى من الشام والروم  
بخلاف هذه السنة .. الشراقي في السنة الماضية .

ولم نر فيما رأيناه .. الفتن والنهب ..  
والظلم .. والعري واقطاع الطريق وتعطيل  
المتاجر ، و .. من قبلى وبحرى .. وجهات  
الأرزاق ، وغلو الأثمان . ومع ذلك .. الماكولات ،  
مع شبع الأتقى ، وعدم القحط وتيسير الأمور .  
فسبحان المدير الفعال .

وبلغ سعر الأردب القمح الى ثمانية عشر  
ريالا ، والبقول مثل ذلك ، والذرة باثنى عشر  
ريالا ، والسمن أربعمئة وأكثر .. أرطال ،  
والعسل النحل خمسة وثلاثين نصف الرطل ،  
والأسود عشرين نصف ، والأرز ستة وثلاثين ريالا  
الأردب . وقس على ذلك !

\* \* \*

وأما من مات في هذه السنة من الأعيان :  
فقد مات العمدة العلامة ، والنحرير الفهامة ،  
الفقيه النبيه ، الأصولى النحوى المنطقى : الشيخ  
موسى السرسى الشافعى . أصله من سرس الليانة

(١) بياض بالاسل ( ص ٣٢٠ - ٢ طبعة الطبعة الخديوية  
سنة ١٢٩٧ هـ - ١٨٨٠ م ) ، وكذلك في سائر الواطن التي وضعت  
بها نقط .

بالمشرفة ، وحضر الى الأزهر ، ولازم الاستفادة  
وحضور الأشياخ من الطبقة الثانية ... كالشيخ  
عطية الأجهوري ، والشيخ عيسى البراوي ،  
والشيخ محمد الفرماوي ، وغيرهم .

وتحضر وأنجب في المعقولات والمنقولات ، واقراء  
الدروس . وأفاد الطلبة ، وانطوى الى الشيخ  
حسن الكفراوي مدة ، ورافقه في الافتاء والقضايا ،  
ثم الى شيخنا الشيخ احمد العروسي ، وصار من  
خاصة ملازميه ، وتخلق بأخلاقه ، وألزم أولاده  
بحضور دروسه المعقولة وغيرها — دون غيره —  
لحسن القائه وجودة تفهيمه وتقريره .

واشتهر ذكره ، وراش جناحه ، وراج أمره  
باتسابه للشيخ المذكور .

واشترى أملاكا ، واقتنى عقارا بمصر وبيبلده  
سرس ومنوف ، ومزارع وطواحين ومعاصر .

واشترى دارا نفيسة بدرب عبد الحق  
بالأزبكية ، وعدد الأزواج ، واشترى الجوازي  
والعييد والحبشيات الحسان .

وكان حلو المفاكحة ، حسن المعاشرة ، عذب  
الكلام ، مهذب النفس ، جميل الأخلاق ، ودودا  
قليل الادعاء ، محبا لآخواله ، مستحضرا للفروع  
الفقهية .

وكان يكتب على غالب الفتاوى عن لسان  
الشيخ العروسي ، ويعتمده في النقول والأجوبة  
عن المسائل الغامضة ، والفروع المشككة .

وله كتابات وتحقيقات . ولم يزل مشتغلا  
بشأنه ، حتى تعلق أياما بدار عميدان القطن ، مطلة  
على الخليج . وتوفي يوم السبت سادس عشرين  
جمادى الأولى من السنة .

\* \* \*

ومات الجناب المكرم ، والشهير المفخم ، الوزير  
الكبير ، والدستور الشهير : أحمد باشا الشهير  
بالجزار . وأصله من بلاد البشناق ، وخدم عند

المرحوم على باشا حكيم أوغلي ، وعمل عنده  
شفاسيا ، وحضر صحبته الى مصر — في ولايته  
الثانية سنة احدى وسبعين ومائة وألف — فتشوقت  
نفسه الى الحج ، واستأذن مخدومه ، فأذن له في  
ذلك ، وأوصى عليه أمير الحج اذ ذاك صالح بيك  
القاسمي ، فأخذ صحبته وأكرمه ، وواساه رعاية  
لخاطر على باشا ، ورجع معه الى مصر .

فوجد مخدومه قد انفصل من ولاية مصر ،  
وسافر الى الديار الرومية . ووصل نعيه بعد أربعة  
أشهر من ذهابه . فاستمر المترجم بمصر ، وتزريا  
بزي المصريين ، وخدم عند عبد الله بيك تابع على  
بيك بلوط قبان ، وتعلم الفروسية على طريق  
الأجناد المصرية . فأرسل على بيك عبد الله بيك  
بتجريدة الى عرب البحيرة ، فقتلوه .

فرجع المترجم مع باقى أصحابه الى مصر ، فقلده  
على بيك كشوفية البحيرة ، وقال له : « ارجع الى  
الذين قتلوا أستاذك وخلص ثاره » . فذهب اليهم  
وخادعهم ، واحتال عليهم ، وجمعهم في مكان  
وقتلهم — وهم نيف وسبعون كبيرا — وبذلك  
سمى الجزار ، ورجع منصورا . وأجبه على بيك  
لنجابته وشجاعته ، وتنقل عنده في الخدم والمناصب  
والأمريات ، ثم قلده الصنجدية ، وصار من جملة  
أمرائه .

ولما خرج على بيك مننيا ، خرج صحبته ،  
ورافقه في الغربة والتنقلات والوقائع . ولم يزل  
حتى رجع على بيك وصحبته صالح بيك من الجهة  
القبلية ، وقتل خشداشيينه وغيرهم ، ثم عزم على  
غدر صالح بيك ، وأسر بذلك الى خاصته — ومنهم  
المترجم — فلم يسهل به ذلك ، وتذكر ما بينه وبين  
صالح بيك من المعروف السابق ، فأسر به اليه  
وحذره .

فلما اختلى صالح بيك بعلى بيك ، عرض له  
بذلك . فحلف له على بيك أنه باق على مصافاته ،

بالمقتل والنهب والتمثيل ، وقطع الأنانف والأذان والأطراف . ولم يفسر زلة عالم لعلمه ، أو ذى جاه لوجاهته .

وسلب النعم عن كثير جدا من ذوى النعم ، واستأصل أموالهم ، ومات في محبسه ما لا يحصى من الأعيان والعلماء وغيرهم ، ومنهم من أطلال حبسه سنين حتى مات .

واتفق أنه استراب من بعض سراريه وماليكه ، فقتل من قويت فيه الشبهة وحرقتهم ، ونفى الباقي .. الجميع ذكورا واناثا بعد أن مثل بهم ، وقطع آنافهم وأخرجهم من عكا وطردهم وشردهم ، وسخط على من آواهم أو تاواهم... ولو في أقصى البلاد . وحضر الكثير منهم الى مصر ، وخدموا عند الأمراء ، وانضوى نحو العشرين شخصا منهم وخدموا عند على بيك كتغدا الجاوشية .

فلما بلغ المترجم ذلك ، تغير خاطره من طرفه ، وقطع جبل وداده بعد أن كان يراسته ويواصله دون غيرة من أمراء مصر . وكان ذلك سبب استيحاشه منه الى أن مات .

ولما فعل بهم ذلك ، تعصب عليه مملوكاه سليم باشا الكبير وسليمان باشا الصغير — وهو الموجود الآن — وانضم اليهما المتآمرون من خشداشينهما وغيرهم... غيظا على ما فعله بخشداشينهم ، وعلمهم بوحده وانفرادهم . وحاصره بعكا . ولم يكن معه الا القليل من المساك البرانيين والفعلة والصناعات الذين يستعملهم في البناء ، فألبسهم طراير مثل الدلاة ، وأصعدهم الى الأسسوار مع الرماة والطبجية ، وراهم المخالفون عليه فتعجبوا وقالوا : « انه يستخدم الجن » !

وكبس عليهم في غفلة من الليل ، وحاربهم وظهر عليهم ، وأذعنوا لطاعته ، وتفرق عنهم المساعدون لهم ، ثم تبعهم واقتص منهم ... وكاد

وكذب المخبر .. الى أن كان ما كان من قتلهم وغدرهم لصالح بيك ، كما تقدم ، واحجام المترجم وتأخره عن مشاركته لهم في دمه ، ومناقشتهم له بعد الانفصال . فتجسم له الأمر ، فتكر وخرج هاربا من مصر في صورة شخص جزائري . وتفقدته على بيك ، وأحاط بداره — وكان يسكن بيت شسكر فره بالقرب من جامع أزبك اليوسفي — فلم يجده .

وسار المذكور الى سكندرية ، وسافر الى الروم ، ثم رجح الى البحيرة ، وأقام بعرب الهنادى ، وتزوج هناك .

ولما أرسل على بيك التجاريد الى ابن حبيب والهنادى ، حارب المترجم معهم . ثم سار الى بلاد الشام فاستمر هناك في هجاج وتنقلات ومحاربات . واشترى ممالك ، واجتمع لديه عصابة ، واشتهر أمره في تلك النواحي . ولم يزل على ذلك الى أن مات الظاهر عمر في سنة تسع وثمانين ومائة وألف ، ووصل حسن باشا الجزائرلى الى عكا ، فطلب من يكون كفوا للإقامة بحصنها ، فذكروا له المترجم ، فاستدعاه وقلده الوزارة ، وأعطاه الأطواش والبيرق .

وأقام بحصن عكا ، وعمر أسوارها وقلاعها ، وأنشأ بها البستان والمسجد ، واتخذ له جندا كثيرا ، واستكثر من شراء الممالك ، وأغار على تلك النواحي ، وحارب جبل الدروز مرارا ، وغنم منهم أموالا عظيمة ، ودخلوا في طاعته ، وضرب عليهم وعلى غيرهم الضرائب ، وجبيت اليه الأموال من كل ناحية حتى ملأ الخزائن ، وكنز الكنوز ، وصار يصانع أهل الدولة ورجال السلطنة ، ويتابع إرسال الهدايا والأموال اليهم

وتقلد ولاية بلاد الشام ، وولى على البسلاد نوابا وحكاما من طرفه ، وطلع بالحج الشمامسى مرارا ، وأخاف النواحي وعاقب على الذنب الصغير

البلاد ، وقهر العباد . ونصبت الدولة فخاخا لصيده مرارا فلم يتمكنوا من ذلك . فلم يسعهم بعد ذلك الا مسالته ومسايرته .

وثبت قدمه ، وطار صيته في جميع الممالك الاسلامية ، والقراوات الافرنجية ، والشعور واثتهر ذكره ، وراسله ملوك النواحي وراسلهم ، وهاذوه وهابوه .

وبنى عدة صهاريج وملاها بالزيت والسمن والعسل والشيرج والأرز وأنواع الغلة .

وزرع بيستانه سائر أصناف الفواكه والنخيل والأعنان الكثيرة ، وجدد دولته ثانيا ، واشترى ممالك وجواري بدلا عن الذين أبادهم .

وبالجملة ... فكان من غرائب الدهر ، وأخباره لا يفي القلم بتسطيرها، ولا يسعف الفكرة بتذكاراتها . ولو جمع بعضها جاءت مجلدات . ولو لم يكن له من المناقب الا استظهاره على الفرساوية ، وثباته في محاربتهم له أكثر من شهرين — لم يغفل فيها لحظة — لكفاه !

وكان يقول : « ان الفرساوية لو اجتهدوا في ازالة جبل عظيم لأزالوه في أسرع وقت » وقد تقدم بعض خبر ذلك في محله .

وكان يقول : « أنا المنتظر .. وأنا أحمد المذكور في الجفور ... الذي يظهر بين القصرين ا » .

واستخرج له كثير من الذين يدعون معرفة الاستخراج عبارات وتأويلات ، ورموزا وإشارات ، ويقولون : « المراد بالقصرين .. مكانان جهة الشام ... أو المحبلان » .. أو نحو ذلك من الوسوس .

ولم يزل حتى توفي في آخر هذا العمام على فراشه . وكان سليمان باشا تابعه غائبا بالحجاز في أمانة الحج الشامي . فلما علم أنه مفارق الدنيا ، أحضر اسماعيل باشا والى مرعش — وكان في

محبسه يتوقع منه المكروه في كل وقت — فأقامه وكيلا عنه الى حضور سليمان باشا من الحج ، وأعطاه الدفاتر ، وعرفه بملوفاة المسكر ، وأوصاه .

فلما انقضى نحبه ودفنوه ، صرف النفقة ، واتفق مع طه الكردي وصالح الدولة ، وتحضن بعكبا وحضر سليمان باشا فامتنعا عليه ، ولم يمكنه الدخول اليها . فاستمر اسماعيل باشا الى أن أخرجه أتباع المترجم بحيلة ، وملكوا سليمان باشا — بعد أمور لم تتحقق كفيتهما — وذلك في السنة التالية .

\*\*\*

ومات عين الأعيان ، ونادرة الزمان ، شاه بندر التجار ... والمرتقى بهمة الى سنام الفخار ، النيه النجيب ، والحسيب النسيب : السيد أحمد بن أحمد الشهير بالمحروقي الحريري .

كان والده حرايريا بسوق العنبرين بمصر ، وكان رجلا صالحا ، منور الشيبة ، معروفا بصدق اللهجة والديانة والأمانة بين أقرانه . وولد له المترجم ، فكان يدعو له كثيرا في صلواته وسائر تحركاته . فلما ترعرع ، خالط الناس وكتب وحسب ، وكان على غاية من الحذق والنباهة ، وأخذ وأعطى ، وباع واشترى ، وشارك وتداخل مع التجار ، وحاسب على الألوف ، واتحد بالسيد أحمد بن عبد السلام ، وسافر معه الى الحجاز ، وأحبه وامتزج به امتزاجا كلييا ، بحيث صاروا كالتوأمين ... أو روح حلت بدلين .

\*\*\*

ومات عمدة التجار العرايشي ، وهو بالحجاز ، وهو أخو السيد أحمد بن عبد السلام . في تلك السنة — فأحرز مخلفاته وأمواله ، ودفاتر شركائه . فتقيد المترجم بمحاسبة التجار والشركاء

والوكلاء ومحافتهم ، فوفر عليه لكوكا من الأموال

واستأنف الشركات والمعاوضات ، وعد ذلك من سعادة مقدم المترجم ، ومرافقته له ، ورجع صحبته الى مصر ، وزادت محبته له ، ورغبته فيه . وكان لابن عبد السلام شهرة ووصلة بأكابر الأمراء كآبيه ، وخصوصا مراد بيك ، فيقضى له ولأمرائه لوازمهم اللازمة لهم ولا تباعهم ، واحتياجاتهم من التفاصيل والأقمشة الهندية وغيرها . وينوب عنه المترجم في غالب أوقاته وحركاته . ولشدة امتزاج الطبيعة بينهما ، صار يحاكيه في ألفاظه ولغته ، وجميع اصطلاحاته في الحركات والسكنات والخطرات . واشتهر ذكره به عند التجار والأعيان والأمراء . واتحدا بمحمد أغا البارودي — كتخدا مراد بيك — اتحادا زائدا ، وأتحفاه بالجرارية ، وخصصاه بالمزايا ، فراج به عند مخدومه شأنهما ، وارتفع به بالزيادة قدرهما .

ولما تأمر اسماعيل بيك ، واستوزر أيضا البارودي ، استمر حالهما كذلك ، بل وأكثر . الى أن حصل الطاعون ومات به السيد أحمد بن عبد السلام في شعبان ، فاستقر المترجم في مظهره ومنصبه — شاه بندر التجار — بواسطة البارودي أيضا ، وسعايته وسعادة طالعه .

وسكن داره العظيمة التي عمرها بجوار الفحامين — محل دكة الحسبة القديم — وتزوج بزوجاته ، واستولى على حواصله ومخازنه ، واستقل بها من غير شريك ولا وارث . وعند ذلك زادت شهرته ، وعظم شأنه ووجاهته ، ونفذت كلمته على أقرانه .

ولم يزل طالعه يسمو ، وسعده يزيد وينمو . وعاد مراد بيك والأمراء المصريون — بعد موت اسماعيل بيك ، وانقلاب دولته — الى اماره مصر

فاختص بخدمته وقضاء سائر أشغاله ، وكذلك ابراهيم بيك وباقي الأمراء . وقدم لهم الهدايا والظرائف ، ووامى الجميع أعلاهم وأدونهم بحسن الصنع ، حتى جذب اليه قلوب الجميع ، وناقس الرجال ، وانعظفت اليه الآمال ، وعامل تجار النواحي والأمصار ، من سائر الجهات والأقطار . واشتهر ذكره بالأراضي الحجازية ، وكذا بالبلاد الشامية والرومية ، واعتمدوه وكتبوه ، وراسلوه وأودعوه الودائع ، وأصناف التجارات والبضائع .

وزوج ولده السيد محمد ، وعمل له مهما عظيما افتخر فيله الى الغاية ، ودعا الأمراء والأكابر والأعيان . وأرسل اليه ابراهيم بيك ومراد بيك الهدايا العظيمة ، المحملة على الجمال الكثيرة ، وكذلك باقى الأمراء ، ومعها الأجراس التي لها رنة تسمع من البعد ، ويقدمها جمل عليه طبل نقارية ، وذلك خلاف هدايا التجار وعظماء الناس ، والنصارى الأروام والأقباط الكتبة ، وتجار الافرنج ، والأتراك والشوام والمغاربة ، وغيرهم .

وخلع الخلع الكثيرة ، وأعطى البقاشيش والالعامات والكساوى ، ولا يشغله أمر عن أمر آخر يمضيه ، أو غرض ينفذه . ويضيه ، كما قيل :

أخو عزمات لا يريد على الذى

بهم به من مقطع الأمر صاحبا

إذا هم ألقى بين عينيه عزمه

ونكب عن ذكر العواقب جانبنا

وحجج فى سنة اثنتى عشرة ومائتين وألف ،

وخرج فى تجمل زائد ، وجمال كثيرة ، وتختروانات ،

ومواهى ومسطحات . وفراشين وخدم ، وهجن

وبغال وخيول .

وكان يوم خروجه يوماً مشهوداً . اجتمع الكثير من العامة والنساء ، وجلسوا بالطريق للفرجة عليه ، ومن خرج معه لتشيعه ووداعه من الأعيان والتجار ، الراكبين والراجلين معه منهم ، وبأيديهم البنادق والأسلحة وغير ذلك .

وبعث بالبضائع والذخائر والقومانية ، والأحمال الثقيلة على طريق البحر ، لمرسة ينبع وجدة .

وعند رجوع الركب ، وصل الفرنسية الى بر مصر ، ووصلهم الخبر بذلك .

وأرسل ابراهيم بيك الى صالح بيك أمير الحج ، يطلبه مع الحجاج الى بلبس — كما تقدم — وذهب بصحبته المترجم وجرى عليه ماذكر ... من نهب العرب متاعه وحموله — وكان شيئاً كثيراً — حتى ما عليه من الثياب ، وانحصر بطريق القرين . فلم يجد عند ذلك بدا من مواجهة الفرنسية ، فذهب الى سارى عسكر بونايرته وقابله ، فرحب به ، وأكرمه ولامه على فراره وركونه للمماليك . فاعتذر اليه بجهل الحال ، فقبل عذره ، واجتهد له فى تحصيل المنهوبات ، وأرسل فى طلب المتعدين ، واستخلص ما أمكن استخلاصه له ولغيره ، وأرسلهم الى مصر ، وأصبح معهم عدة من العساكر لخفارتهم ، ويقدمهم طلبهم ، وهم مشاة بالأسلحة بين أيديهم ، حتى أدخلوهم الى بيوتهم .

ولما رجع سارى عسكر الى مصر ، تردد عليه ، وأحله محل القبول ، وارتاح اليه فى لوازمه . وتصدى للامور وقضايا التجار ، وصار مرعى الجانب عنده ، ويقبل شفاعاته ، ويفصل القوانين بين يديه ويدي أكابرهم .

ولما رتبوا الديوان ، تعين من الرؤساء فيه ، وكاتبوا التجار ، وأهل الحجاز ، وشريف مكة بواسطته . واستمر على ذلك حتى سافر بونايرته . ووصل بعد ذلك عرضى العثمانية والأمراء المصرية ،

فخرج فيمن خرج لملاقاتهم ، وحصل بعد ذلك ما حصل من تقض الصلح والحروب .

واجتهد المترجم فى أيام الحرب ، وساعد ، وتصدى بكل همته ، وصرف أموالاً جمة فى المهمات والمؤن .. الى أن كان ما كان من ظهور الفرنسية ، وخروج المحاربين من مصر ورجوعهم . فلم يسعه الا الخروج معهم ، والجلء عن مصر . فنهب الفرنسية داره ، وما يتعلق به .

ولما استقر يوسف باشا الوزير جهة الشام آنسه المترجم وعاضده ، واجتهد فى حوائجه ، واقترض الأموال ، وكاتب التجار ، وبذل همته وساعده بما لا يدخل تحت طوق البشر . ويراسل خواصه بمصر سرا ، فيطالعونه بالأخبار والأسرار . الى أن حصل العثمانيون بمصر ، فصار المترجم هو المشار اليه فى الدولة ، والتزم بالاقطاعات والبلاد .

وحضر الوزير الى داره ، وقدم اليه التقادم والهدايا . وباشر الأمور العظيمة ، والقضايا الجسيمة ، وما يتعلق بالدول والدواوين ، والمهمات السلطانية .

وازدحم الناس ببابه ، وكثرت عليه الأتباع والأعوان ، والقواسم والفراشون ، وعساكر رومية ، ومترجمون وكلاجية ووكلاء .

وحضرت مشايخ البلاد والفلاحون الكثيرة بالهدايا والتقادم ، والأغنام والجمال والخيول .

وضاقت داره بهم ، فاتخذ دوراً بجواره ، وأنزل بها الوافدين ، وجعل بها مضايف وجبوساً وغير ذلك .

ولما قصد يوسف باشا الوزير السفر من مصر ، وكله على تعلقاته وخصوصياته . وحضر محمد باشا خسرو ، فاخص به أيضاً اختصاصاً كلياً ، وسلم اليه المقاليد الكلية والجزئية ، وجعله أمين الضربخانة . وزادت صولته وشهرته ، وطار صيته ،

واتسعت دائرته ، وصار بمنزلة شيخ البلد .. بل أعظم .

ونفذت أوامره في الاقليم المصري والرومي والحجازي والشامي ، وأدرك من العز والجاه والعظمة ما لم يتفق لأمثاله من أولاد البلد

وكان ديوان بيته أعظم الدواوين بمصر ، وتغرب وجهاء الناس لخدمته ، والوصول لسدته .

ووهب وأعطى ، وراعى جانب كل من اتقى اليه وأغدى عليه .

وكان يرسل الكساوى في رمضان للأعيان والفقهاء والتجار ، وفيها الشالات الكشيرية ، ويهب المواهب ، ونعم الانعامات ، ويهادى أحبابه ، ويسعفهم وبواسيهم في المهمات .

وعمل عدة أعراس وولائم . وزاره محمد باشا المذكور في داره مرتين أو ثلاثا باستدعاء ، وقدم له التقادوم والهدايا والتحف ، والرخوت المثمنة ، والخيول ، والتعابى من الأقمشة الهندية والمقصبات .

ولما ثارت العسكر على محمد باشا ، وخرج فارا .. كان بصحبته في ذلك الوقت ، فركب أيضا يريد الفرار معه ، واختلفت بينهما الطرق ، فصادفه طائفة من العسكر ، فقبضوا عليه ، وعروا ثيابه وثياب ولده ومن معه ، وأخذوا منه جوهرًا كثيرا وتقودا ومتاعا . فلحقه عمر بيك الأرتوودى الساكن ببولاك ، وأدركه وخلصه من أيديهم ، وأخذه الى داره وحماه ، وقابل به محمد على وغيره . وذهب الى داره واستقر بها .. الى أن انقضت الفتنة ، وظهر طاهر باشا ، فساس أمره معه ، حتى قتل . وحضر الأمراء المصريون ، قتلوا معهم ، وقدم لهم ، وهاداهم واتحد بهم ، وبعضهم بيك البرديسى ، فأبقوه على حالته ، ونجز مطلوبات الجميع .

ولم يتضعض للزعجات ، ولم يتقهقر من

المفرعات ... حتى أنهم لما أرادوا تقليد الستة عشر صنجقا في يوم ، أحضره البرديسى تلك الليلة ، وأخبره بما اتفقوا عليه . ووجده مشغول البال ، متحيرا في ملزوماتهم ، فهون عليه الأمر وسهله ، وقضى له جميع المطلوبات واللوازم للستة عشر أميرا في تلك الليلة .

وما أصبح النهار الا وجميع المطلوبات ، من خيول ورخوت ، وفراوى وكساوى ومزركشات وذهب وفضة — يرسم الانعامات والبقاشيش ومصروف الجيب — حاضر لديه بين يديه ، حتى تعجب هو والحاضرون من ذلك ، وقال له : « مثلك من يخدم الملوك ! » وأعطاه في ذلك اليوم فارسكوز زيادة عما بيده .

ولما ثارت العسكر على الأمراء المصريين ، وأخرجوهم من مصر ، وأحضروا أحمد باشا خورشيد من سكندرية ، وقلدوه ولاية مصر — وكان كبعض الأغوات ، مختصر الحال — هيا له رقم الوزارة والرخوت والخلع واللوازم في أسرع وقت ، وأقرب مدة .

ولم يزل شأنه في الترفع والصعود ، وطالعه مقارنا للسعود ، وحاله مشهور ، وذكره منشور ، حتى فاجأته المنية ، وحالت بينه وبين الأمنية .

وذلك أنه لما دعا الباشا في يوم الثلاثاء سابع عشر شهر شعبان ، نزل الى داره ، وتفدى عنده ، وأقام نحو ساعتين ، ثم ركب وطلع الى القلعة ، فأرسل في أثره هدية جلييلة صحبة ولده والسيد أحمد الملا ترجمانه ، وهى : بقج قماش هندى ، وتقاصيل ، ومصوغات مجوهرة ، وشمعدانات فضة ، وتحافى وخيول مرخطة ، ويدونها برسمه ورسم كبار أتباعه .

ومضى على ذلك خمسة أيام . فلما كان ليلة الأحد ثانى عشرين شعبان المذكور ، جلس حصاة من الليل مع أصحابه يحادثهم ، ويملى الكتابة

المراسلات والحسابات ، فأخذته رعدة . وقال : « انى أجيد بردا » . فدثروه ساعة ، ثم أرادوا إيقافه ليدخل الى حريمه ، فحركوه ، فوجدوه خالفا قد فارق الدنيا .. من تلك الساعة التى دثروه فيها . فكتبوا أمره ، حتى ركب ولده السيد محمد الى الباشا فى طلوع النهار ، وأخبره . ثم رجع الى داره ، وحضر ديوان افندى والقاضى ، وختموا على خزائنه وحواصله ، واشهروا موته ، وجهزوه وكفنوه ، وصلوا عليه بالأزهر فى مشهد حافل ، ثم رجعوا به الى زاوية العربى — تجاه داره — ودفنوه مع السيد أحمد بن عبد السلام . واقتضى أمره .

ثم ان الباشا ألبس ولده السيد محمد فروة وقطانا على الضربخانة ، وما كان عليه والده من خدمة الدولة والالتزام ، ونزل من القلعة صحبة القاضى ، ثم ذهب الى داره ... بارك الله فيه وأعانه على وقته ا

\* \* \*

ومات الأمير المجل : على أغا يحيى . وأصله مملوك يحيى كاشف تابع احمد بيك السكرى الذى كان كتحدا عند عثمان بيك الفقارى الكبير المتقدم ذكرهما .

ولما ظهر على بيك ، وأرسل محمد بيك ومن معه الى جهة قبلى — بعد قتل صالح بيك — كان الأمير يحيى فى جملة الأمراء الذين كانوا بأسبوط ووقع لهم ما تقدم ذكره من الهزيمة ، وتشتتوا فى البلاد ، فذهب الأمير يحيى الى اسلامبول وصحبته مملوكه المترجم . وأقام هناك الى أن مات .

فحضر الأمير على تابعه الى مصر — فى أيام محمد بيك — وتزوج بنت أستاذه ، وسكن بعمارة السبع قاعات ، واشتهر بها ، وعمل كتحدا عند سليمان أغا الوالى ... الى أن تقلد سليمان أغا المذكور أغاوية مستحفظان . فصار المترجم مقبولا

عنده ، ويتوسط للناس عنده فى القضايا والدعاوى ، واشتهر ذكره من حينئذ ، وارتاح الناس عليه فى غالب المقتضيات . وباشر فصل الحكومات بنفسه وكان قليل الطمع ، لين الجانب . ولما تقلد مخدموه الصنجدية ، بقى معه على حالته فى القبول والكتخدائية ، وزادت شهرته ، وتداخل فى الأمور الجسيمة عند الأمراء .

ولما حضر حسن باشا ، وخرج مخدموه من مصر — مع من خرج — وظهر شأن اسماعيل بيك والعلويين ، استوزره حسن بيك الجداوى ، وعظم أمره أيضا فى أيامه ، مع مباشرة لوازيم مخدموه الأول وقضاء أشغاله سرا .

واشترى دار مصطفى أغا الجراكسة — التى بجوار العربى بالقرب من الفحامين — وانتقل من السبع قاعات وسكن بها .

وسافر مرارا الى الجهة القبلىة سفيرا بين الأمراء البحرية والقبلىة فى المراسلات والمصالحات ، وكذلك فى بعض المقتضيات بالبلاد البحرية .

ولم يزل وافر الخزنة ، حتى كانت دولة العثمانيين ، ولما أمر السيد أحمد المحرقى ، فانضوى اليه — لقرب داره منه — فقيده ببعض الخدم ، وجبى الأموال من البلاد الجسيمة ، فأرسله قبل موته الى جهة بشبيش ، فتمرض بها .

فلما تأمر حسن بيك — أخو طاهر باشا — على التجريدة الموجهة الى ناحية قبلى ، طلبوا رجلا من المصريين يكون رئيسا عاقلا ... يكون كتحدا ، فأشاروا على المترجم . فطلبه الباشا من السيد أحمد المحرقى ، فأرسل اليه بالحضور . فوصل فى اليوم الذى توفى فيه المحرقى . فأقام أياما حتى قضى أشغاله ، وسافر وهو متوعك . وتوفى بسبالموط فى ثالث القعدة ، وحضروا برمته فى ليلة الجمعة ثامنه ، وخرجوا بجنائزه من بيته ، وصلوا عليه بالأزهر ، ودفنوه بالقرافة ... رحمه الله تعالى وغفر له .





حيث أتيا ، ويقاتلا المماليك ... واما أن يذهبا الى بلادهما ، أو أعطيها-ولابات ومناصب في غير أراضي مصر . ومعنى أمر من السلطان ، ووكيل مفوض ، ودستور مكرم : أعزل من أشياء ، وأولى من أشياء ، وأعطى من أشياء ، وأمنع من أشياء ا . ثم أخرج من جيبه ورقة صغيرة في كيس حرير أخضر ، وأخبرهم أنها بخط السلطان بما ذكر .. « فأتتم تكونون معي ، وتقيمون عندي صحة كبار الوجاقلية » . فقالوا له : « ان الشيخ الشرقاوى والشيخ البكرى والشيخ المهدي غائبون عن مصر » ، فقال : « نرسل لهم بالحضور » . فكتبوا لهم أوراقا من الباشا ، وأرسلوها اليهم مع السعاة يستعجلونهم للحضور . ثم اتفقوا على أن يبيت عنده بالقلعة في كل ليلة اثنان من المتعممين ، واثنان من الوجاقلية ، وأعدوا لهم مكانا بالضربخانة

وأمر بأن يذهب الدلاة والعسكر الباقية الى ناحية طرا والجيزة . وأخذوا مدافع وجبخانه . ووصل محمد على وحسن باشا الى ناحية طرا ومعهم عساكرهم . فلم يجسر الدلائية على مناعتهم .

وكاد لهم محمد على كيدا منها : أنه أرسل اليهم يقول : « انما جئنا في طلب العلائف ، ولسنا مخالفين ولا معاندين » . فقال الدلائية لبعضهم : « اذا كان الأمر كذلك .. فلا وجه للتعرض لهم ، واخلوا من طريقهم » .

ودخل الكثير من طوائف عساكرهم ، ورجع

## المحرم

الاثنين غرته ( اول ابريل ١٨٠٥ م ) :

... ولما نزل الدلاة جهة البساتين وتلك النواحي ، فأكلوا زروعات الناس ، ونهبوا دورا بدير الطين ، وطلبوا علوفات زائدة .. رتب لهم الباشا التجرايات والعليق والجامكية وقدرها ستمائة كيس في كل شهر .

الاثنين ٨ منه ( ٨ ابريل ١٨٠٥ م ) :

سافر أناس كثيرة لزيارة مولد سيدى احمد البدوى المعتاد ، وسافر أيضا الشيخ الشرقاوى وحضر هناك كاشف الغريبة ، وحصل منه قبائح كثيرة ، وقبض على خلائق كثيرة وبلصهم وجسهم ، وخوزق أناسا كثيرة من غير ذنب ، ولا يقبل شفاعاة أحد في شيء ا

وفيه : أتبع قدوم محمد على وحسن باشا الى مصر . وذلك أنهما لما سمعا بوصول طائفة الدلاة ، وأن أحمد باشا أرسل اليهم وطلبهم ليتعاضد بهم ، ويقوى بهم ساعده على الأرثوودية ، عزموا على الرجوع الى مصر ليتلافوا أمرهم قبل استفحال الأمر .

الخميس ١١ منه ( ١١ ابريل ١٨٠٥ م ) :

طلب الباشا المشايخ ، وعمر أفندى النقيب ، والوجاقلية وأرباب الديوان . فلما اجتمعوا ، قال لهم : « ان محمد على وحسن باشا راجعان من قبلى من غير اذن ، وطالبان شرا ... فاما أن يرجعا من

الدالاتية الى اماكنهم بدير الطين وقصر العيني والآثار .

ونزل كنتخدا باشا وعمر بيك الأرتوودي ، فتكلما مع الدالاتية ، فقالوا : « ان القوم لم يكن عندهم خلاف ولا تعدي .. واذا كنتم تمنعون وتحاربون من يطلب حقه ، فكذلك تفعلون معنا اذا خدمناكم زمنا ثم طلبنا علائقنا » .

فرجع الكنتخدا وعمر بيك الأرتوودي ، وتتابع دخول أولئك ، في كل يوم طائفة بعد أخرى ، وسكنوا الدور والبيوت .

الأربعاء ١٧ منه ( ١٧ ابريل ١٨٠٥ م ) :

ذهب اليهم سعيد أغا وقابجي باشا الأسودان ، وسلما على محمد على وحسن باشا ثم رجعا .

الجمعة ١٩ منه ( ١٩ ابريل ١٨٠٥ م ) :

دخل محمد على بعد العصر ، وذهب الى بيته بالأزبكية ، ودخل حسن باشا في صباحها ، ودخلت طوائفهم ، وأخذوا الحمير والبغال وجمال السقائين لينقلوا عليها متاعهم . ودخلوا البيوت ، وأزعجوا السكان ، وأخرجوهم من مساكنهم ، وفتحوا البيوت المسدودة ، وكثرت أخلاطهم بالأسواق . ومنع الباشا المشايخ والوجاقلية من الذهاب الى محمد على والسلام عليه .

واستمر الأمر على القلقة والقلقلة والتوحش . وأخذ محمد على في التدبير على أحمد باشا وخلعه .

صفر

الأربعاء غرته ( اول مايو ١٨٠٥ م ) :

استهل الأمر على ماهو عليه ، وسعيد أغا ساع ومجتهد في اجراء الصلح ، ويركب تارة الى الباشا ، وتارة الى محمد على والى حسن باشا . ويطلع من المشايخ في كل ليلة اثنان ، وكذلك اثنان من

الوجاقلية يبيتون بمكان في دار الضرب ، وينزلون في الصباح .. ولم يعقل لذلك معنى .

وفي كل وقت يقع التشاحن بين أفراد العسكر في الطرقات ، ويقتلون بعضهم بعضا . وحضر سليمان كاشف البواب ، ومر من خلف الحيزة ، وذهب الى جهة وردان ، وطلب الأموال من البلاد والكلف ، وعدي خازن داره الى بر المنوفية — ومعه عدة كثيرة من العريان — بطلب الأموال من البلاد . ومن عصى عليهم من البلاد ضربوهم ، ونهبوهم وحرقوا أجرانهم ، وكاشف المنوفية داخل منوف لا يقدر على الخروج الى خارج .

وحضر أيضا محمد بيك الألفى الى ناحية أبو صير الملق ، وانتشرت طوائفهم وعربانه بأقليم الجيزة . ومصر مشحونة بأخلاق العسكر ، وأجناسهم المختلفة ، داخل المدينة وخارجها ، والدالاتية جهة مصر القديمة وقصر العيني والآثار ودير الطين ... يأكلون الزروع ، ويخطفون ما يجدونه مع الفلاحين والمارين ، ويأخذون ما معهم ، ويخطفون النساء والأولاد .. بن و... في الرجال الاختيارية ا

وفيه : حضر سكان مصر القديمة ، نساء ورجالا ، الى جهة الجامع الأزهر يشكون ويستغيثون من أفعال الدالاتية ، ويخبرون أن الدالاتية قد أخرجوهم من مساكنهم وأوطانهم قهرا عنهم ، ولم يتركوهم يأخذوا ثيابهم ومتاعهم ... بل ومنعوا النساء أيضا عندهم ، وما خلص منهم الا من تسلق ونظ من الحيطان .. وحضروا على هذه الصورة . فركب المشايخ الى الباشا ، وخاطبوه في أمرهم . فكتب فرمانا خطابا للدالاتية بالخروج من الدور ، وتركها الى أصحابها ، فلم يمتثلوا ولم يسمعوا ذلك . وخوطب الباشا ثانيا ، وأخبروه بعصيانهم ، فقال : « انهم مقيمون ثلاثة أيام ، ثم يسافرون » . وزاد الضجيج والجمع ، فاجتمع المشايخ في

صباحها ، يوم الخميس بالأزهر ، وتركوا قراءة الدروس ، وخرجت سرية من الأولاد الصغار يصرخون بالأسواق ، ويأمرون الناس بفتح الحوانيت وحصل بالبلدة ضجة ، ووصل الخبر الى الباشا بذلك ، فأرسل كتخداه الى الأزهر فلم يجد به أحدا .

وكان المشايخ اتقلوا بعد الظهر الى بيوتهم لأغراض نفسانية ، وفشل مستمر فيهم . فلما لم ير أحدا ذهب الى بيت الشيخ الشرقاوى ، وحضر هناك السيد عمر أفندى وخلافه ، فكلّموه وأوهموه ، ثم قام وانصرف . وفي حال خروجه ، رجمه الأولاد بالحجارة ، وسبوه ، وشتّموه . وبقي الأمر على السكوت الى يوم الجمعة عاشره .. والمشايخ تاركون الحضور الى الأزهر . وغالب الأسواق والدكاكين مغلقة ، واللغة والوسوسة دائران . وبطل طلوع المشايخ والوجاقلية ومبيتهم بالقلعة .

وفي ذلك اليوم : نزل أحمد باشا من القلعة ، ودخل بيت سعيد أغا . وذلك أنه ورد قاصد من اسلامبول وعلى يده تقليد لمحمد على بولاية جدة . فامتنع من طلوع القلعة . فوقع الاتفاق على أن الباشا ينزل الى بيت سعيد أغا ، ويخلى على محمد

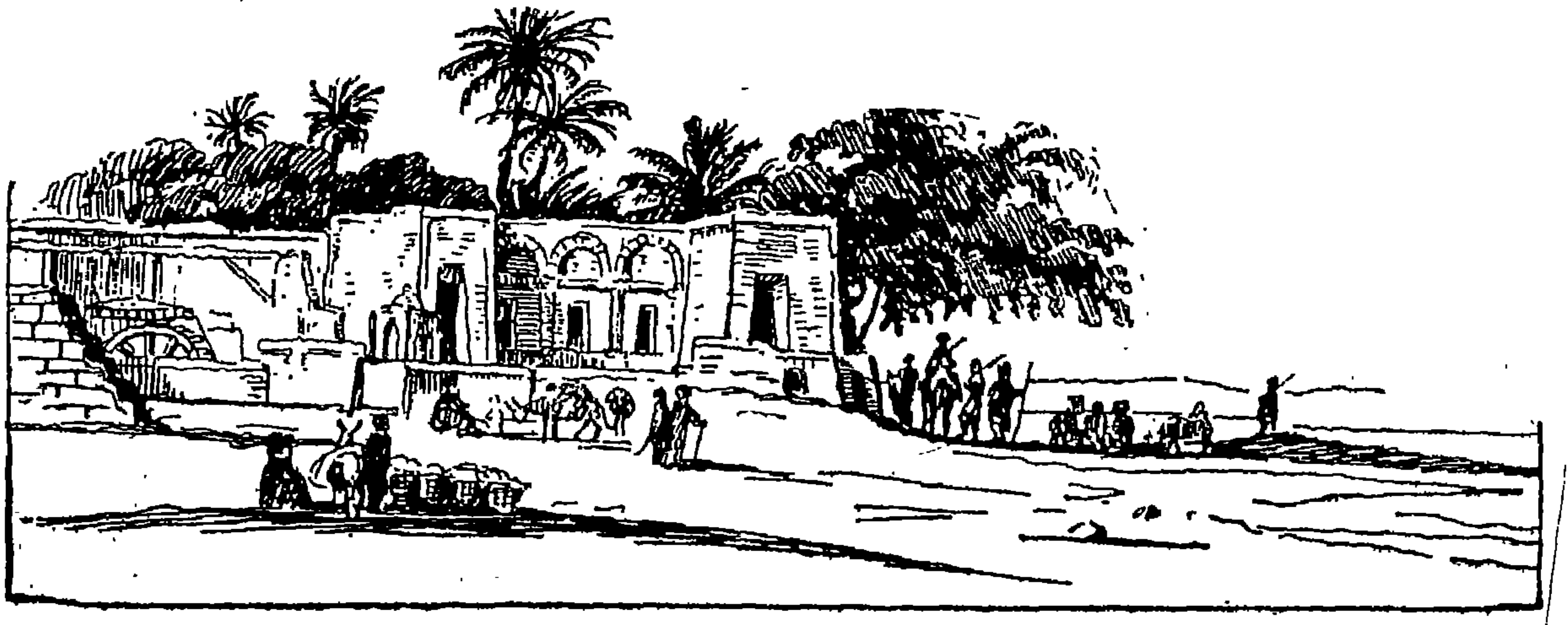
على هناك . فلما حضر الباشا هناك ، وحضر محمد على وحسن باشا وأخوه عابدى بيك ، وتقلد محمد على باشا ولاية جدة ، ولبس فروة وقاووقا ، وخرج يريد الركوب ... ثارت عليه العسكر ، وطلبوا منه العلوقة . فقال لهم : « هاهو الباشا عندكم » وركب هو وذهب الى داره بالأزبكية ، وصار يفرق وينثر الذهب بطول الطريق . ثم ان العسكر ساروا الى أحمد باشا ومنعوه من الركوب . فلم يزل الى بعد الغروب . فلاطفهم حسن باشا ووعدهم . ثم ذهب مع حسن باشا الى داره وأشيع في المدينة حبسه ، وفرح الناس وباتوا مسرورين .

السبت ١١ منه ( ١١ مايو ١٨٠٥ م )

فلما طلع النهار — يوم السبت — تبين أنه طلع ثانيا الى القلعة في آخر الليل ، وطلع صحبته عابدى بيك ... فاغتم الناس ثانيا .

وفي ذلك اليوم : طلب الباشا من ابن المحرقى وجرجس الجوهري ألهى كيس . وأشيع أنه عازم على عمل فردة على أهل البلد ، وطلب أجرة الأملاك بموجب قوائم الفرنساوية .

وفيه : ركب الدلاة ، وذهبوا الى قلوب ، ودخلوها واستولوا عليها وعلى دورها ، وربطوا



قلوب

خيولهم على أجرانها ، وطلبوا من أهلها النفقا والكلف ، وعملوا على الدور دراهم يطلبونها منهم في كل يوم ، وقرروا على دار شيخ البلد الشواربي كل يوم مائة قرش ، وحبسوا حريمهم عن الخروج — وكان الشواربي بمصر — فوصل اليه الخبر بذلك .

واستمروا على ذلك حتى أخذوا النساء والبنات والأولاد ، وصاروا يبيعونهم فيما بينهم .

وبعد أيام ، أرسل اليهم محمد علي ، وقرر لهم الكلف على البلاد ، فصاروا يقبضونها ، ومن عصى عليهم ضربوه ونهبوه . وأرسلوا الى بلدة يقال لها أبو الغيط ، فامتنت عليهم ، وخرج أهلها ودفنوا متاعهم بالجزيرة المقابلة للقرية . فركبوا عليهم وحاربوهم ، فقتل من الفلاحين زيادة عن مائة شخص . ودلهم بعض الناس من الفلاحين على خباياهم بالجزيرة ، فذهبوا اليها واستخرجوها ... وكانت أشباء كثيرة ، والأمر لله وحده لا شريك له ا

والمشايع تاركون الحضور الى الأزهر . وغالب الأسواق والدكاكين مغلوقة . وبطل طلوع المشايخ والوجاقية ومبيتهم بالقلعة . فحضر الأغا الى بواحي الأزهر ، ونادى بالأمان وفتح الدكاكين في العصر . فقال الناس : « وأي شيء حصل من الإمان .. وهو يريد سلب الفقراء ، ويأخذ أجر مساكنهم ، ويعمل عليهم غرامات ا » وباتوا في هرج ومرج .

الأحد ١٢ منه ( ١٢ مايو ١٨٠٥ م ) :

ركب المشايخ الى بيت القاضي ، واجتمع به الكثير من التعمين والعامه والأطفال ، حتى امتلا الحوش والمقعد بالناس ، وصرخوا بقولهم : « شرع الله بيننا وبين هذا الباشا الظالم » . ومن الأولاد من يقول : « يا لطيف .. » . ومنهم من يقول : « يارب يامتجلى .. أهلك العثملى ا » . ومنهم من

يقول : « حسبنا الله ونعم الوكيل » . وغير ذلك . وطلبوا من القاضي أن يرسل بحضار المتكلمين في الدولة لمجلس الشرع . فأرسل الى سعيد آغا الوكيل ، وبشير آغا — الذي حضر قبل تاريخه — وعثمان آغا قبي كتحدا ، والدفتردار والشمعدانجى . فحضر الجميع ، واتفقوا على كتابة عرض حال بالمطلوبات .. ففعلوا ذلك ، وذكروا فيه تعدي طوائف العسكر ، والايذاء منهم للناس ، واخراجهم من مساكنهم ، والمظالم والفرد وقبض مال الميرى المعجل ، وحق طرق المباشرين ، ومصادرة الناس بالدعاوى الكاذبة وغير ذلك . وأخذوه معهم ، ووعدوه برد الجواب في ثانی يوم .

وفي تلك الليلة : أرسل الباشا مراسلة الى القاضي يرقق فيها الجواب ، ويظهر الامتثال ، ويطلب حضوره اليه من الغد مع العلماء ليعمل معهم مشورة . فلما وصلته التذكرة ، حضر بها الى السيد عمر أفندى ، واستشاروا في الذهاب ، ثم اتفقوا على عدم التوجه اليه . وغلب على ظنهم أنها منه خديعة ، وفي عزمه شيء آخر ، لأنه حضر بعد ذلك من أخبرهم أنه كان أعد أشخاصا لاغتيالهم في الطريق ، وينسب ذلك الفعل لأوباش العسكر ... أن لو عوتب بعد ذلك ا

الاثنين ١٣ منه ( ١٢ مايو ١٨٠٥ م ) :

اجتمعوا بيت القاضي ، وكذلك اجتمع الكثير من العامة فمنعواهم من الدخول الى بيت القاضي ، وقللوا بايه . وحضر اليهم أيضا سعيد أبا والجماعة ، وركب الجميع وذهبوا الى محمد علي وقالوا له : « انا لا نريد هذا الباشا حاكما علينا ، ولا بد من عزله من الولاية » . فقال : « ومن تريدونه يكون واليا ؟ » فقالوا له : « لا نرضى إلا بك ، وتكون واليا علينا بشروطنا لما تتوسمه فيك من العدالة والخير » . فامتنع أولا ا ثم رضى . وأحضروا له

كركا وعليه قفطان ، وقام اليه السيد عمر والشبيخ الشرقاوى ، فألبساه له ... وذلك وقت العصر . ونادوا بذلك فى تلك الليلة فى المدينة ، وأرسلوا الى أحمد باشا الخبر بذلك ، فقال : « انى مولى من طرف السلطان ، فلا أعزل بأمر الفلاحين ، ولا أنزل من القلعة الا بأمر من السلطنة ! » .

وأصبح الناس ، وتجمعوا أيضا .. فركب المشايخ — ومعهم الجهم الغفير من العامة ، وبأيديهم الأسلحة والعصى — وذهبوا الى بركة الأزيكية حتى ملأوها . وأرسل الباشا الى مصر العتيقة ، فحمل جمالا من البقسماط والذخيرة والجبخانة ، وأخذ غلالا من عرصة الرميثة . وطلع عمر بيك الأرثوودى — الساكن ببولاق — عند الباشا بالقلعة . ثم ان محمد على باشا والمشايخ كتبوا مراسلة الى عمر بيك وصالح أغا قوش — المعضدين لأحمد باشا المخلوع — يذكرون لهما ما اجتمع عليه رأى الجمهور من عزل الباشا ، ولا ينبغى مخالفتهم وعنادهم ، لما يترتب على ذلك من الفساد العظيم ، وخراب الاقليم .

فأرسلوا بقولان فى الجواب : « أرونا مسندا شرعيا فى ذمته » .

الخميس ١٦ منه ( ١٦ مايو ١٨٠٥ م ) :

اجتمع المشايخ ببيت القاضى ، ونظموا سؤالا ، وكتب عليه المفتون ، وأرسلوه اليهم . فلم يتعقلوا ذلك ، واستمروا على خلافهم وعنادهم ونزل كثير من أتباع الباشا بشبابهم الى المدينة ، وانحل عنه طائفة الينكجربة ، ولم يبق معه الا طوائف الأرثوود المغرضون لصالح أغا قوش وعمر أغا .

وفى هذه الأيام : حضر محمد بيك الألفى ومن معه من أمرائه وعربانه ، وانتشروا جهة الجيزة ، واستقر الألفى بالمنصورية — قرب الأهرام —

وانتشرت أتباعه الى الجسر الأسود ، وأرسل سكاتبة الى السيد عمر أفندى والشيخ الشرقاوى ومحمد على باشا ، يطلب له جهة يستقر فيها هو وأتباعه . فكتبوا له بأن يختار له جهة يرتاح فيها ، ويتأنى حتى تسكن الفتنة القائمة بمصر .

واستمر أحمد باشا المخلوع ومن معه ، على الخلاف والعناد وعدم النزول من القلعة ، ويقول : « لا أنزل حتى يأتينى أمر من السلطان الذى ولانى » . وأرسل تذكرة الى القاضى بذكر فيه : « أن العسكر الذين عنده بالقلعة ، لهم جامكية منكسرة فى المدة الماضية ، وأنهم كانوا محولين على مال الجهات ورفع المظالم سنة تاريخه معجلا ، فتقبضونها وترسلونها ، وتعينوا لنا ولهم خرجا ومصاريف الى حين حضور جواب من الدولة . وليس فى اقامتنا بالقلعة ضرر أو خراب على الرعية ، فاننا لا نريد اضرارهم » . فأجابه القاضى بقوله : « أما ما كان من الجامكية المحولة .. فانها لازمة عليكم من ايراد المدة التى قبضتموها فى المدة السابقة ، ومن قبيل ما ذكرتموه من عدم ضرر الرعية ، فان اقامتكم بالقلعة ... هى عين الضرر ، فانه حضر يوم تاريخه نحو الأربعين ألف (١) نفس بالمحكمة ، وطالبون نزولكم ، أو محاربتكم ، فلا يمكننا دفع قيام هذا الجمهور .. وهذا آخر المراسلات بيننا وبينكم ... والسلام » .

فأجابوه بمعنى الجواب الأول . واجتهد السيد عمر أفندى النقيب ، وحرص الناس على الاجتماع والاستعداد ، وركب هو والمشايخ الى بيت محمد على باشا ، ومعهم الكثير من المشايخ والعامة والوجاقلية ، والكل بالأسلحة والعصى والنبايت ، ولازموا السهر بالليل فى الشوارع والحارات ، ويسرحون أحزابا وطوائف ومعهم المشاعل ،

(١) من المرجح انهم « ألف » ، إذ ان من البديهي استحالة اجتماع مثل هذا العدد بالحكمة .

ويظوفون بالجهات والنواحي ووجهات السور ، ثم اتفقوا على محاصرة القلعة . فأرسل محمد على باشا عساكره في جهات الرميلة والحطابة ، وسطرق النافذة مثل : باب القرافة ، والحصريّة ، وطريق الصليية ، وناحية بيت آقبردى ، وجلسوا بالمحمودية والسلطان حسن ، وعملوا متاريس في تلك الجهات . وذلك في تاسع عشره .

ومنعوا من يطلع ومن يثول من القلعة ، وأغلق أهل القلعة الأبواب ، ووقفوا على الأسوار بيكت بعضهم بعضا بالكلام ، ويطرامون بالبنادق ، وصدوا على منارة السلطان حسن يرمون منها إلى القلعة .

الأربعاء ٢٢ منه ( ٢٢ مايو ١٨٠٥ م )

ركب السيد عمر أفندى والمشايخ ، ومعهم جمع كثير من الناس إلى الأذربكية . وبعد ركوبهم ، حضر الجمع الكثير من العامة والعصب وطوائف الأجناد والرجاقلية ، وعصب النواحي ، وأهل الحسينية ، والعطوف ، والقرافة ، والرميلة ، والحطابة ، والصليية ، وجميع الجهات — ومعهم الطبول والبيارق — حتى غصت بهم الأزقة ، فحضروا إلى جهات الجامع الأزهر ، ثم رجعوا إلى الأذربكية ولحقوا بالمشا

وخرج المشايخ من عند محمد على باشا ، وذهبوا إلى حسن بيك أخى طاهر باشا ثم رجعوا . واستمر الحال على ذلك إلى ليلة الجمعة . فنزل بين المغرب والعشاء عدة من العسكر كبيرة ، وفتحوا باب القلعة بالرميلة ، وأرادوا الهجوم على المتاريس . فتابعوا عليهم بالرمل . فلم يزالوا يترامون إلى بعد العشاء الأخيرة ثم رجعوا .

وعند ما سمع الناس صوت الرمل ، ذهبوا أرسلوا إلى جهات المتاريس ، ثم عادوا بعد رجوع المذكورين إلى القلعة . كل ذلك ، وحسن باشا

طاهر ومن معه من الأرثوود يراعون من بالقلعة من جناسهم ، لأن غالبهم منهم .

الجمعة ٢٤ منه ( ٢٤ مايو ١٨٠٥ م ) :

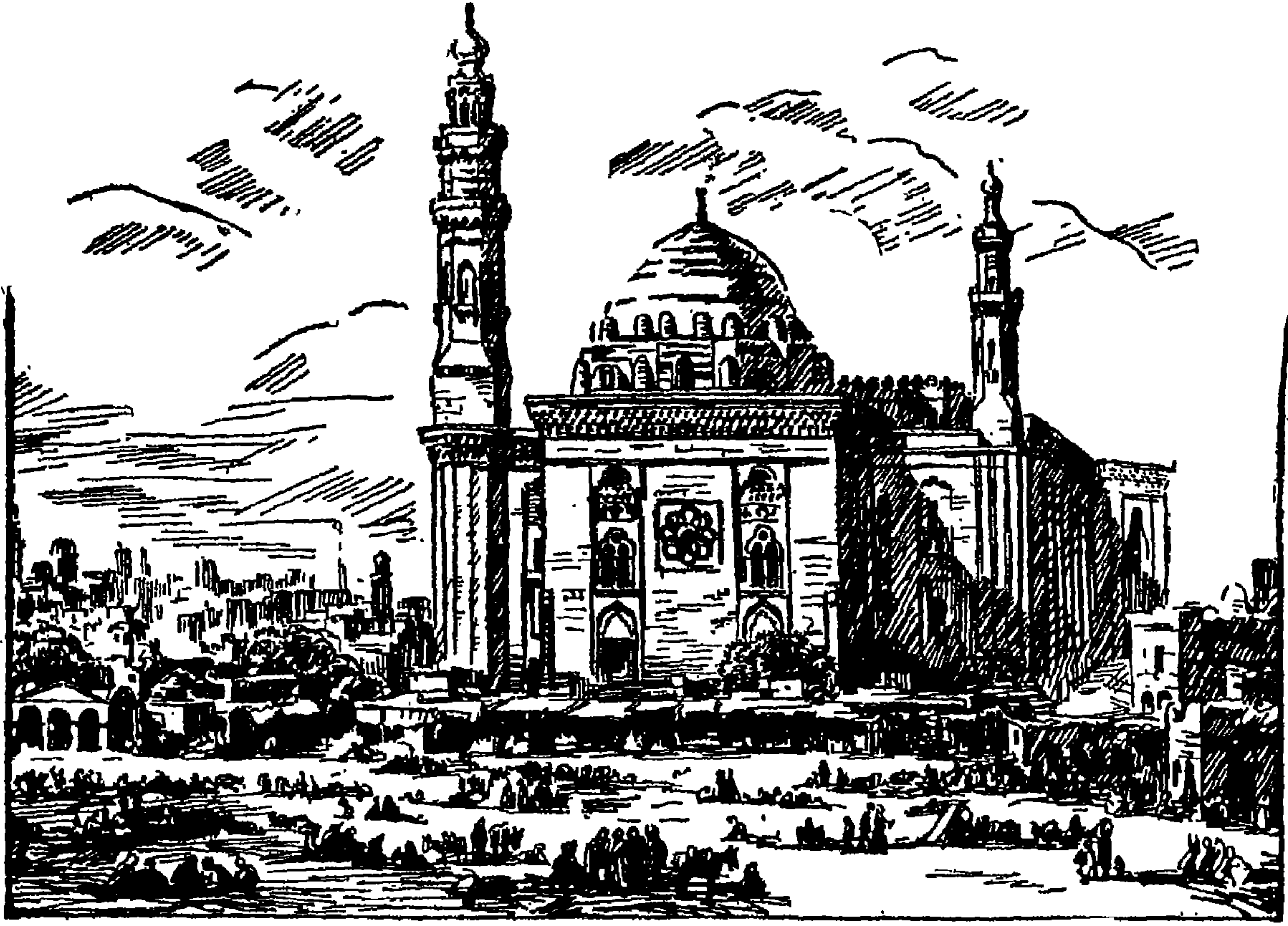
طلع عابدى بيك — أخو حسن باشا — إلى القلعة . ونزل عمر بيك ، وأمرؤا برفع المتاريس ، وتفرق من بها . وأشيع نزول الباشا من القلعة ، وبات الناس على ذلك ليلة السبت ، وهم على ما هم عليه من التجمع والسروح والحيرة .

السبت ٢٥ منه ( ٢٥ مايو ١٨٠٥ م ) :

مر ثلاثة من العسكر السجمان بناحية مرجوش ، فصادفوا غلاما حماميا من اللاونجية ، خرج ليشتري قهوة . فأرادوا أخذه ، ففر منهم . فضربوه برصاصة وقتلوه . وذلك في صلاة الحنفى . فتبعهم الناس ، فوصلوا إلى النحاسين ، وعطفوا على خان الخليلى ، وأرادوا الخلوص إلى جهة المشهد الحسينى . فأغلقوا في وجوههم البوابة . فضربوا على المتبعين لهم ، فقتلوا شخصا وجرحوا آخر ، وخرجوا من القبو إلى ناحية الصنادقية . وفرغ ما معهم من البارود ، فطلقوا إلى ربع وكالة الشبراوى (١) ، فاجتمع الناس وكسروا باب الربع ، فنزلوا يريدون الهرب فقتلهم الناس .. وذهبت أرواحهم إلى النار !

وفي ذلك اليوم : ركب السيد عمر أفندى في قلة من الناس ، وذهب إلى بيت حسن بيك أخى طاهر باشا . وكان هناك عمر بيك الذى نزل من القلعة ، فوقع بينه وبين السيد عمر مناقشة في الكلام طويلة . ومن جملة ما قال : « كيف تعزلون من ولاء السلطان عليكم .. وقد قال تعالى : ( أطيعوا الله ، وأطيعوا الرسول ، وأولى الأمر منكم ) ؟ » . فقال له : « أولو الأمر العلماء ، وحملة الشريعة ، والسلطان العادل ... وهذا رجل ظالم . وجرت

(١) في بعض النسخ ( وكالة جوهر الاللا ) .



جامع السلطان حسن

من اجتماع الناس وسهرهم وطوافهم بالليل ،  
واتخاذهم الأسلحة والنبايت ... حتى ان الفقير من  
العامة كان يبيع ملبوسه أو يستدين ويشترى به  
سلاحاً وحضرت عربان كثيرة من نواحي الشرق  
وغيره .

الاثنين ٢٧ منه ( ٢٧ مايو ١٨٠٥ م ) :

ركب السيد عمر وصحبته الوجاقلية ، وأمامه  
الناس بالأسلحة والعدد والأجناد وأهل خان الخليلي  
والمغاربية .. شيء كثير جدا ، ومعهم ييارق ولهم  
جلبة وازدهام ، بحيث كان أولهم بالموسكى  
وآخرهم جهة الأزهر . وانفصل الأمر على رجوع  
عمر بيك الى القلعة ، ونزول عابدى بيك ، بعد أن  
قضوا أشغالهم وعبوا ذخيرتهم واحتياجهم من الماء

العامة من قديم الزمان أن أهل البلد يعزلون  
الولاة .. وهذا شيء من زمان ، حتى الخليفة  
والسلطان اذا سار فيهم بالجور فانهم يعزلونه  
ويخلعونه . ثم قال : « وكيف تحضرونا ، وتمنعون  
عنا الماء والأكل وتقاتلوننا ... نحن كفره حتى تفعلوا  
معنا ذلك ؟ » قال : « نعم .. قد أفتى العلماء  
والقاضي بجواز قتالكم ومحاربتكم ، لأنكم  
عصاة » .

فقال : « ان القاضي هذا .. كافر ا » . قال :  
« اذا كان قاضيكم كافرا ، فكيف بكم ؟ ! وحاشاه  
الله من ذلك . انه رجل شرعى لا يميل عن الحق » .  
وانفصل المجلس على ذلك .

وخاطبه الشيخ السادات في مثل ذلك . فلم  
يتحول عن الخلاف والعناد ... هذا والأمر مستمر ،

أهل الرميّة ، فاجتمعوا وحضروا اليهم — وكبيرهم حجاج الخضرى واسماعيل حودة — وهجموا عليهم ، وقتلوا منهم أنفارا . وانحاز باقيهم الى الوكالة فأغلقوها عليهم فحضر ذو الفقار كتحدا ، ودافع عنهم وأخرجهم ، ثم أرسل الى محمد على ، وأمرهم بالهروب من تلك الجهة .

الجمعة ٩ منه ( ٧ يونية ١٨٠٥ م )

قتل العسكر شخصا بناحية المظفر ، وآخر بناحية قنطرة الأمير حسن .

السبت ١٠ منه ( ٨ يونية ١٨٠٥ م ) :

حصل من بعض أفراد العسكر قبائح ، وقتلوا بعض أنفار وحمارين وبعلين . وقبض العامة أيضا على أشخاص منهم ، وقتلوا منهم أيضا . وحضرت طائفة من الأرثوود ، وملكوا سبيل اسكندر بيباب الخرق . وحضر أيضا طائفة بيت السيد عمر أفندى النقيب ، فقام فهم الحرس الواقفون عند باب البيت فهرب منهم طائفة خالة ودخل منهم البعض ، فحجزوهم . ووقع في الناس هوزعات وكرشات ، ثم أحضر حسن أنغا نجائى المحتسب ، وأمر الأفندى بالمناداة ، فمر وأمامه المنادى نقول : « حسبما رسم السد عمر الأفندى والعلماء لجميع الرعايا ، بأن تأخذوا حذرهم وأسلحتهم ويحترسوا في أماكنهم وأخطاطهم ، واذا تعرض لهم عسكرى بأذنة قابلوه بمثلها ، والا فلا تتعرضوا له » .

وأخذ الناس بعملون متاريس في رؤوس الأخطاط . ثم تركوا ذلك .

وحضر أيضا شخص من طرف محمد على ونادى بمثل ذلك ومعه أيضا شخص ينادى بالتركى بمعنى ذلك .

وفى الليلة الماضية حضر كتحدا محمد على ليلا ومعه فرمان أرسله أحمد باشا المخلوع الى الدلاة

والزاد والغنم ليلا ونهارا ، فى مدة الثلاثة أيام المذكورة . وقد كانوا أشرفوا على طلب الأمان . وتبين أنهم انما فعلوا ذلك من باب المكر والخديعة . واتفق الحال على إعادة المحاصرة ، وصعد المرضون الى القلعة ، ونزل أشخاص من المرضين لأهل البلد اليهم . ورجع السيد عمر الى منزله . وأخذ فى أسباب الاحاطة بالقلعة كالأول . وذلك بعد العشاء ليلة الثلاثاء . ووقع الاهتمام فى صباحها بذلك ، وجمعوا الفعلة والعريجية ، وشرعوا فى طلوع طائفة من العسكر والعرب وغيرهم الى الجبل ، وأصعدوا مدافع ، ورتبوا عدة جمال لنقل الاحتياجات والخبز ، وروابا الماء تطلع وتنزل فى كل يوم مرتين . وطلع اليهم الكثير من باعة الخبز والكعك والقهاوى .. وغير ذلك .

ربيع الأول

الخميس غرته ( ٣٠ مايو ١٨٠٥ م ) :

استهل بيوم الخميس . . والأمر على ذلك مستمر من تجمع الناس وسهرهم بالليل فى سائر الأخطاط .

الثلاثاء ٦ منه ( ٤ يونية ١٨٠٥ م ) :

تجرك العسكر وطلبوا العلوقة من محمد على . فقال لهم : « ليس لكم عندى علوفة حتى ينزل أحمد باشا من القلعة ونحاسبه ، وتأخذوا علائفكم منه » . فلم يمتثلوا ، وتركوا المتاريس التى حوالى القلعة ، فتفرقوا وذهبوا . فذهب جماعة من الرعية وترسوا فى مواضعهم ا

الخميس ٨ منه ( ٦ يونية ١٨٠٥ م ) :

حضرت طائفة من العسكر الساكنين بناحية المظفر ، وقت الغروب ، وضربوا على من بالمتاريس من الأجناد والرعية على حين غفلة ، وخطفوا عمائم وأسلحة ، وأجلوهم عن المتراس وجلسوا به فتسامع



يطلبهم للحضور ، ويذكر لهم أنه يجب عليهم معاوته صيانة لعرض السلطنة ، واقامة لناموسها وناموس الدين ، وأن الفلاحين محاصرونه ومانعون عنه الأكل والشرب .

فلما وصل ذلك الفرمان اليهم بقلوب ، أرسلوه الى محمد على ، وأرسله محمد على الى السيد عمر أفندي النقيب .

الأحد ١١ منه ( ٩ يونية ١٨٠٥ م ) :

وقعت أيضا مناوشات ، وتعدى بعض العسكر ودخلوا باب زويلة ووصلوا الى العقادين . فخرجت عليهم طائفة المغاربة وغيرهم ، فترس منهم جماعة بجامع الفاكهاني ، فحصرهم به ، وقبضوا على نحو العشرة أنفار ، فأخذهم السيد محمد المحروقي ، ودافع عنهم العامة ، وقتل من الفريقين بعض أنفار . وحضر عابدي بيك وطلبهم ، فسلموهم اليه ، ورجع .

وفي تلك الليلة أيضا : ذهب جماعة من العسكر الى جهة الرملة يطلبون أنفارا منهم ساكنين بتلك الناحية ، فأخذ أهل الرملة سلاحهم وحبسوهم عندهم . فذهبت امرأة من المتزوجات بهم فأخبرتهم ، فحضر منهم طائفة أواخر النهار وطلبوهم فلم يسلوهم فيهم ، وحاربوهم وهزموهم الى جهة الصليية . وقتل بينهم أنفار ، ورجع العسكر ... واختلطت القضية ، واشتبه أمرها على أهل البلد ... فلا يعرف كلا الفريقين صاحب من العدو : فتارة يتشابك العسكر مع أهل البلد ، وكذلك أهل البلد معهم ، وتارة تتشابك فرقة منهم مع الكائنين بالقلعة وتارة الفريقان ليساعد بعضهم بعضا . واذا وقع بين الكائنين بنواحي حي الرملة مع العسكر ، فرح من بالقلعة وأغروا أولاد البلد بهم . ومنهم من يغري العسكر على أولاد البلد ويقولون لهم بلسانهم وبالعربي : « اضربوا الفلاحين » :

ونحو ذلك . وبالجملة فهي قضية مشكلة بين أوباش مختلفة ، وطباع معوجة منحرفة . ومضت ليالى المولد الشريف ولم يشعر بها أحد !

وفيه : حضر كبار الدلاة . فخلع عليهم محمد على باشا خلعا وكساوى ، وسافروا . ثم ارتحلوا من قلوب يريدون الذهاب الى محاربة الألفى وأتباعه ومن معهم من العرب... فانهم أفحشوا في نهب البلاد ونهب الأموال ما لم يسمع بمثله ولم يتقدم نظيره . فساروا على البلاد والقسرى : يأخذون الكلف وينهبون ويقتلون ويفسقون في النساء والأولاد ، ولم يذهبوا الى ما وجهوا اليه !

الأربعاء ١٤ منه ( ١٢ يونية ١٨٠٥ م ) :

حضر كتحدا محمد على وجرجس الجوهرى الى بيت السيد عمر ، وحضر أيضا الشيخ الشرقاوى والشيخ الأمير والقاضى ، وتشاوروا على أمر ورأى رآه محمد على باشا .

وأما على باشا السلحدار — الذى جهة مصر القديمة — فإنه أخذ في استمالة العسكر وقتنتهم ، وانضم اليه كثير منهم ، ووعدهم بعلائقهم ، وصار يرسل أحمد باشا سرا ، ويرسل اليه الخبز واللحم والسكر والذخيرة على الجبال من باب صغير فتحوه من عرب اليسار من داخل .

السبت ١٧ منه ( ١٥ يونية ١٨٠٥ م )

أجمع رأى على باشا السلحدار على مكيدة يصنعها وهو أنه يركب فيمن معه ، ويهجم على المتاريس من جهة الصليية . وأرسل الى مخدمه يعلمه بذلك ، وأنه اذا هجم من تلك الناحية يساعده هو من القلعة برمي المدافع والقنابر على البلد والمتاريس فتزعج الناس ، ويتم لهم مأمكروه . وكتب رجب أغا وسليمان أغا — وهما كبيرا عسكر على باشا المذكور — تذكرة من عندهما :

خطابا للسيد عمر أفندي النقيب وباقي المشايخ ،  
مضمونها : أنهما يريدان الحضور الى جهة  
القلعة ، ويسعيان في أمر يكون فيه الراحة للفريقين  
وتسكين الفتنة ، ويلتمسان من المخاطبين أنهن  
يرسلون الى من بالمنايس من العمامة بأن يخلوا  
لهما طريقا ولا يترضوا لهما — فحضر الى السيد  
عمر أفندي النقيب من أخبره بذلك الاتفاق بعد  
الفجر ، قبل حضور التذكرة ، فأرسل الى من  
بالنواحي والجهات وأبظهم وحذرهم . فاستعدوا  
وانتظروا وراقبوا النواحي ، فنظروا الى ناحية  
القرافة فرأوا الجمال التي تحمل الذخيرة الواصلة  
من على باشا الى القلعة ومعها أنصار من الخدم  
والعسكر ، وعدتهم ستون جملا ، فخرج عليهم  
حجاج الخضري ومن معه من أهالي الرميعة ،  
فضربوهم وحاربوهم ، وأخذوا منهم تلك الجمال ،  
وقتلوا شخصين من العسكر ، وقبضوا على ثلاثة  
وحضروا بهم وبرؤوس المقتولين الى بيت السيد  
عمر فأرسلهم الى محمد على باشا ، فأمر بقتل  
الآخرين .

فلما رأى من بالقلعة ذلك ... رموا بالمدافع  
والقناير على البلد وبيت محمد على وحسن باشا  
وجهة الأزهر ، ولم يزالوا يرسلون الرمي من أول  
النهار الى بعد الظهر فلم ينزعج أهل البلد من ذلك  
لما ألفوه من أيام الفرنسيين وحروبهم السابقة .  
ثم رموا كذلك من العشاء الى سادس ساعة من  
الليل ، فلم يجهم أحد ، ولم يرموا عليهم شيئا من  
الجبل مع استعدادهم لذلك .

وأصبحوا يوم الأحد ، فراسلوا الرمي بطول  
النهار ، وكذلك ليلة الاثنين ويوم الاثنين . هذا وفي  
كل ليلة يطلع الى الجبل أربعة عشر جملا تحمل  
قرب الماء : على كل بعير أربع قرب ، وستة أقفاص  
خبز على ثلاثة جمال ، نقلتين في كل يوم ، وأصعدوا  
جبحانة وجللا وقناير ، وضربوا عليهم في ذلك اليوم

ضربا قليلا ... واستمر ذلك ليلة الثلاثاء ويوم  
الثلاثاء . فأكثروا الرمي ، وسقطت قناير وجلل في  
عدة أماكن مع الضرر القليل . وباتوا على ذلك ليلة  
الأربعاء ويومه ، وليلة الخميس ويومه الى آخر  
النهار . وبطل الرمي تلك الليلة . فقال الناس :  
« انهم تركوا ذلك احتراما لليلة الجمعة » .

الجمعة ٢٣ منه ( ٢١ يونية ١٨٠٥ م ) :

وفي تلك الليلة حضر جماعة من أهل الأطراف  
ليلا وحرقوا باب الجبل ، وأوقدوا فيه النار . فظن  
أهل الجبل أن أهل القلعة يريدون الخروج ، فضربوا  
عليهم مدافع ، فتنبه من بالقلعة وأسرعوا الى جهة  
باب الجبل ، وضربوا الرصاص . فلما تحقق من  
بالجبل القضية رموا عليهم أيضا . وتسامع الناس  
كثرة ضرب الرصاص فلم يعلموا الحقيقة ، ورجع  
من أتى الى الباب من غير طائل . فلما طلع النهار  
ظهر الأمر .

وفي اليوم الثاني بعد الظهر ، تساق جماعة من  
العسكر القلعاوية على سلالهم صنعوها من حبال ،  
ونزلوا الى جهة المحجر لأخذ شيء من الأكل  
والشرب ، وهم نحو العشرين ، فتنبه الناس لهم ،  
واجتمعوا بالخطة وأخذوا ما أخذوه من أهل الدور  
من الخبز والدقيق وقرب ماء ، وصعدوا من حيث  
أتوا . وأعادوا الرمي بالمدافع والقناير من عصر  
يوم الجمعة وليلة السبت ، واستمروا على ذلك .  
وسقط بسبب ذلك حيطان وبعض من أبنية الدور .  
وخرج كثير من الناس وبعثوا عن جهات الضرب  
— وخصوصا جهة الأزهر — وذهبوا الى ناحية  
الحسينية والأطراف ، وخرجت النساء هاربات الى  
تلك النواحي وبولاق ، وانزعجوا من أوطانهم .

الأحد ٢٥ منه ( ٢٣ يونية ١٨٠٥ م ) :

أرسل كتحدا محمد على باشا الى السيد عمر ،

وأشار عليه بإرسال العتالين والشياطين الى ناحية قلعة فرنساوية التي بقنطرة الليمون ، لرفع المدفع الكبير الذى هناك . وأرسلوا أشخاصا من الانكليز يتقيدون بذلك . فجمعوا الرجال والأبقار وذهبوا الى هناك ، وأحضروه وأخرجوه من باب البرقية يريدون وضعه عند باب الوزير حيث مجرى السيل ليرموا به على برج القلعة .. واستمروا فى جره يومين .

وفى ذلك اليوم : نزل أيضا ستة أشخاص يريدون أخذ الماء من صهريج جهة الخطابة ، فضرب عليهم من هناك من المتترسين ، فهربوا وطلعوا من حيث نزلوا .

الثلاثاء ٢٧ منه ( ٢٥ يونية ١٨٠٥ م ) :

نصبوا المدفع المذكور وضربوا به ، وضربوا أيضا من أعلى الجبل . ومن بالقلعة يضربون على البلد ، يواصلون الضرب بالمدافع والقناير والبنيات الكبار ، والآلات المحرقة . واستمروا على ذلك الى ليلة الجمعة الأخرى فسكن الرمي تلك الليلة . وأصيب كثير من الدور والحيطان والأبنية . وأصابت أشخاصا قتلتهم ... ووزن بعض البنيات فبلغ وزنها — بما فيها — قنطارين !

ربيع الآخر

غرفته ( ٢٩ يونية ١٨٠٥ م ) :

وردت أخبار من نفر مسكندرية بورود قابجى — وهو صالح أغا الذى كان سابقا بمصر بيت رضوان كتحدا ابراهيم بيك — وعلى يده جوانات بالراحة . فحصلت ضجة فى الناس ، وفرحوا ورمحوا بطول ذلك اليوم ، وعملوا شنكا تلك الليلة — التى هى ليلة السبت — ورموا صواريخ فى مياثر النواحي ، وضربوا بنادق وقرايين

بالأزبكية وخارج باب الفتوح وباب النصر والمدافع التى على أبراج الأبواب .

ولما سمع من بالقلعة ومن بمصر القديمة ظنوا أن العساكر ، الذين فى قلوبهم مرض ، تحاربوا مع أهل البلد ، فرموا من القلعة بالمدافع والبنب . وحضر على باشا ومن معه من جهة مصر القديمة . ونزل من القلعة طائفة من العسكر جهة عرب اليسار وترسوا هناك . فاجتمع عليهم حجاج وأهل الرميعة ومن معهم من عسكر محمد على ، وتحاربوا مع المتترسين والواصلين ، وضربوا من القلعة على محاربيهم وعلى أهل البلد ، وكذلك من بالجبل ، ومن بالذنجزية يضربون على القلعة المدافع والسوارىخ .

ونزل أيضا طائفة وهجموا على الذنجزية ، وأرادوا سد فلوة المدفع الكبير . فضربوا عليهم وقتل كبيرهم ومعه آخر ، وأخذوا سلاحهما ورؤوسهما وأحضروهما الى السيد عمر . وحصل بالبلدة تلك الليلة من ضرب النار من كل ناحية ما هو عجيب من المستغربات . واختلط الشنك بالحرب ، وصار الضرب من الجبل على القلعة بالبنب والمدافع والسوارىخ ، وكذلك من القلعة على البلد وعلى الذنجزية ، ومنها على القلعة والمحاربين مع بعضهم البعض ، والشنك من كل جهة ، واجتماع الناس والعمامة بالأخطاط والنواحي ، وضربوا طسولا ومزامير وقرزانات .. وكانت ليلة من الغرائب . وأصبحوا على الحال الذى هم عليه من الرمي بالمدافع والبنب !

٣ منه ( اول يولية ١٨٠٥ م ) :

سافرت أنصار من الوجاقلية وغيرهم لملاقة صالح أغا ، وصحبتهم طائفة من العسكر ، أرسلها محمد على باشا فى مركب لخفارتة . وقد كانوا اتفقوا على سفر بعض المتعمين ، ثم بطل ذلك .

وأرسل السيد عمر أفندي باشجاويش والسيد عثمان البكري وسلحدار محمد علي والخواجة عمر الملطيلي وبكتاش وأحمد أودة باشا .

٥ منه ( ٣ يولية ١٨٠٥ م ) :

أشيع وصول القابجي الى بولاق ليلا ، فخرج كثير من العامة لملاقاته أفواجا واصطفوا في الأسواق للفرجة عليه ... واستمروا على ذلك الرج بطول النهار ولم يصل أحد . ثم تبين عدم وصوله ، وأنه وصل الى ثغر رشيد .

وفي ذلك اليوم ، وقت الشروق ، حصلت زلزلة عظيمة ، وارتجت الأرض نحو أربع رجات .

٦ منه ( ٤ يولية ١٨٠٥ م )

سافر جماعة من المتعمين وهم : السيد محمد الدواخلي ، وابن الشيخ الأمير ، والشيخ بدوي الهيشي ، وابن الشيخ العروسي . واستمر الحال على ذلك اليوم ويوم الخميس والجمعة ، ولم يبطل رمى المدافع والنب لبللا ونهارا في غالب الأوقات ، ماعدا ليلة الجمعة ويومها الى العضر .

١١ منه ( ٩ يولية ١٨٠٥ م ) :

وصل الخبر بوصول القابجي الى قلوب ، وأنه طلع الى بر فوة وسار من هناك . وحصر في ذلك اليوم المشايخ الذين كانوا ذهبوا لملاقاته . فلما أشيع ذلك ، اجتمع الناس وطوائف العامة وخرجوا من آخر الليل ، وهم بالأسلحة والعدد والطبول ، الى خارج باب النصر . ووقفوا بالشوارع والسقائف للفرجة .. وكذلك النساء والصبيان ، وازدحموا ازدحاما زائدا . ووصل الأغا المذكور ، وصحبه سلحدار الوزير ، الى زاوية دمرداش ... ونزلا هناك . وعمل لهما اسماعيل الطوبجي الفطور ، فأكلاه وشربا القهوة وركبا ، وانجرت الطوائف والغوغاء من العامة وهم يضربون بالبنادق

والقرايين والمدافع من أعلى سور باب النصر . والفتوح . واستمر مرورهم نحو ثلاث ساعات . وخرج كتحدا محمد علي وأكابر الأرثوود ، وطائفة من العسكر كبيرة والوجاقلية ، وكثير من الفقهاء العاملين رؤوس العصب ، وأهالي بولاق ومصر القديمة والنواحي ، والجهات مثل : أهل باب الشعرية ، والحسينية ، والعطوف ، وخط الخليفة ، والقراطين ، والرميلة ، والحطابة ، والجبالة ، وكبيرهم حجاج الحضري ويده سيف مسلول ، وكذلك ابن شمعة شيخ الجزارين وخلافه ، ومعهم طبول وزمور ... والمدافع والقنابر والبنبات نازلة من القلعة . فلم يزالوا سائرين الى أن وصلوا الى الأزبكية ، فنزلوا ببيت محمد علي باشا .

وحضر المشايخ والأعيان وقرأوا المرسوم الذي معه . ومضمونه الخطاب لمحمد علي باشا والى جدة سابقا ، ووالى مصر حالا من ابتداء عشرين ربيع الأول ( ١٨ يولية ١٨٠٥ ) حيث رضى بذلك العلماء والرعية . وأن أحمد باشا معزول عن مصر ، وأن يتوجه الى سكندرية بالاعزاز والاكرام حتى يأتيه الأمر بالنوجه الى بعض الولايات . وسكن صالح أغا القابجي المذكور ببيت الخواجة محمود حسن بالأزبكية ، وسكن السلحدار عند السيد محمد ابن المحروقي .

١٢ منه ( ١٠ يولية ١٨٠٥ م ) :

ركب السيد عمر في جمع كثير من العسكر من أولاد البلد والمغاربة والصعائدة والأتراك ، والكل بالأسلحة ، وذهب الى عند محمد علي باشا وجلس عنده حصة ، وذهب الى القابجي وسلم عليه ، وذهب الى السلحدار أيضا وسلم عليه ورجع وفيه : بطل الرمي من القلعة وكذلك أبطلوا الرمي عليها من الجبل والذنجزية ، مع بقاء المحاصرة

والتاريس حول القلعة من الجهات ، ومنع الواصل اليهم ، واستمرار من بالجبل .

ويطلع اليهم في كل يوم الجمال النحاملة للخبز وقرب الماء واللوازم . وأما الدلاة فاستقروا بمحلة أبي علي ، وطلبوا الفرد والكلف من البلاد . ووصل محمد بيك الألفى الى دمنهور والبحيرة ، قتمنعوا عليه ، فحاصر البلد وضرب عليها ، وضربوا عليه أياما كثيرة .

وفيه : وقع يباب الشعرية مناوشة بين العسكر وأولاد البلد بسبب سكن البيوت ، وكذلك جهة باب اللوق وبولاق ومصر القديمة ، وقتل بينهم أنفار ، وقتل أيضا المتكلم بمصر القديمة . وحصلت زعجات في الناس .

١٣ منه ( ١١ يولية ١٨٠٥ م ) :

مر بعض أولاد البلد بجهة الخرنفش ، فضربه بعض عسكر «حجوة» الساكن ببيت شاهين كاشف فقتله ، فثار أهل الناحية وتضاربوا بالرصاص . واجتمع العسكر بتلك الناحية ودخلوا من حارة النصرى النافذة من بين السورين ، وصعدوا الى البيوت وثقبوا نقوبا ، وصاروا يضربون على الناس من الطبقان .

واجتمع الناس وانزعجوا ، وبنوا متاريس عند رأس الخرنفش ومرجوش وناحية الباسطية برأس الدرب ، وتحاربوا وقتل بينهم أشخاص من الفريقين ونهب العسكر عدة دور ، وتسلفوا على بيت حسن بيك مملوك عثمان الحمامى الحكيم وذبحوه ، ونهبوا بيته الذي برأس الخرنفش ، وكذلك رجل زيات ، وعبد صالح أغا الجلفى ، وحسن ابن كاتب الحردة .. وكانت واقعة شنيعة استمرت الى العصر .

وحضر الأغا وكتخدا محمد علي ، فلم تسكن الفتنة . وحضر أيضا اسماعيل الطنجي . ثم سكن

الحال بعد اضطراب شديد ، وبات الناس على ذلك . وسبب هذه الحادثة : أن رجلا عسكريا اشترى من رجل خردجى ملاعق ثم ردها من الغد ... فلم يرض وتسابا ، فضربه العسكري ، فصاح الخردجى وقال : « ما يحصل من الله ... يضرب النصراني الشريف ! » . فاجتمع عليه الناس ، وقبضوا عليه وسحبوه الى بيت النقيب . فلما قربوا من البيت ضربوه وقتلوه وأخرجوه الى تل البرقية ورموه هناك . فحصل بسبب ذلك ما ذكر .

وفيه : أرسلوا صورة المكاتبة الواردة مع صالح أغا الى الباشا فلم يمثل وامتنع عن النزول وقال : « أنا متول بخطوط شريفة ، وأوامر منيفة ، ولا أنعزل بورقة مثل هذه » . وطلب الاجتماع بصالح أغا والسلحدار يخاطبهم مشافهة ، وينظر في كلامهم وكيفية مجيئهم . فلم يرضوا بطلوع المذكورين اليه .

١٤ منه ( ١٢ يولية ١٨٠٥ م ) :

وقع بين حجاج الخضرى والعسكر مقاتلة جهة طيلون ، وقتل بينهم أشخاص .

وفيه : تواترت الأخبار بقدم الأمرء المصريين القبلين الى جهة مصر .

وفيه : اجتمع الشيخ الشرقاوى والشيخ الأمير وغالب المتعمين وقالوا : « ايش هذا الحال ؟ وما



الشيخ

يرسلون الى الباشا الكائن بالقلعة ، ويجتمعون عليه بالنزول . فان أبى ... جدوا في قتاله ومحاربتة . وذكروا أنه ممالىء الأمراء القبالي ، وهو الذى أرسل بحضورهم ، ومطمعهم في الملكة فلزم الاجتهاد في ائزاله من القلعة ، ثم يتفرغون لمحاربة القادمين ويخرجون بهم بالعساكر . ثم قاموا من عنده وذهبوا الى بيت القاضى .

وحضر « حجو أغا » ، الذى كان يحارب بالخرتقش . فرجع صحبته كتحدا بيك عند السيد عمر ليأخذ بخاطره ، وصحبته طائفة من العسكر فوققوا متفرقين ، ودخل منهم طائفة الى بيت الشيخ الشرقاوى وباقيهم بالشارع ، وتجمع حولهم أهالى البلد بالأسلحة . فاتفق بينهم انطلاق بندقية — اما خطأ أو قصدا — فهاجت الناس وماجت ، واجتمعوا من كل ناحية ، وخرج جاويشية النقابة الى نواحي الدائرة ينادون في اناس ويقولون : « عليكم بيت السيد عمر النقيب .. يامسلمين انجدوا اخوانكم ا » .

وحصلت من تلك البندقية التى انطلقت فزعة عظيمة وصاح السيد عمر على الناس من الشباك يأمرهم بالسكون والهجوع ... فلم يسمعوا له ، ونزل الى أسفل ووقف يباب داره يصيح بالناس ، فلا يزدادون الا خباطا ، وأقبلوا طوائف من كل جهة ، فصار يأمرهم بالمرور والخروج الى جهة باب البرقية . ولم يزالوا على ذلك الى بعد صلاة الجمعة حتى سكن الحال .

وأقام « حجو » والكتخدا حتى تغديا مع السيد عمر ، وركبا وذهبا .

ولودى في عصر ذلك اليوم بالأمان ، وفتح الحوائيت ، والبيع والشراء ، ولا يرفعون معهم السلاح ، بل يجعلونه معهم في حوائيتهم تحذرا من غدر العسكر . وفتحوا أبواب الأزهر .

تدخلنا في هذا الأمر والفتن ؟ . واتفقوا أنهم يتباعدون عن الفتنة ، وينادون بالأمان ا وأن الناس يفتحون حوائيتهم ويجلسون بها ، وكذلك يفتحون أبواب الجامع الأزهر ، ويتقيدون بقراءة الدروس ، وحضور الطلبة . وركبوا الى محمد على وقالوا له : « أنت صرت حاكم البلدة ، والرعية ليس لهم مقارشة في عزل الباشا ونزوله من القلعة ، وقد اتاك الأمر فننذه كيف شئت » . وأخبروه بأمرهم فأجابهم الى ذلك .

وركب الأغا ، وصحبته بعض المتعمين ، ونادوا في المدينة : بالأمن والأمان ، والبيع والشراء ، وأن الناس يتركون حمل الأسلحة بالنهار . واذا وقع من بعض العسكر قباحة رفعوا أمره الى محمد على ، وإن كان من الرعية رفعوه الى بيت السيد عمر النقيب . واذا دخل الليل حملوا الأسلحة وسهروا في أخطاطهم على العادة ، وتحفظوا على أماكنهم فلما سمع الناس ذلك أنكروه وقالوا : « ايش هذا الكلام ؟ حينئذ نصير طعمة للعسكر بالنهار وغفراء بالليل ا والله لاترك حمل أسلحتنا ولا لتمثل لهذا الكلام ، ولا هذه المنادة » .

ومر الأغا ببعض العامة المتسلحين فقبض عليهم ، وأخذ سلاحهم ، فازدادوا قهرا ، وباتوا على ذلك . واجتمعوا عند السيد عمر النقيب ، وراجعوه في ذلك ، فاعتذر وأخبر بأن هذا الأمر على خلاف عن مراده ا

١٥ منه (١٢ يولية ١٨٠٥ م)

حصل خسوف قمر كلى . وكان ابتداءؤه من بعد العشاء الأخيرة بنصف ساعة ، وانجلى في سبع ساعة ..

وأصبح يوم الجمعة : فحضر عند السيد عمر كتخدا بيك وعابدى بيك في جمع من العسكر ، وجلسوا عنده ساعة ، وذكروا له أن في عصرها

١٦ منه ( ١٤ يولية ١٨٠٥ م ) :

فتح الناس بعض الحوائت . ونزل المشايخ الى الجامع الأزهر وقرأوا بعض الدروس ، ففترت هم الناس ورموا الأسلحة ، وأخذوا يسبون المشايخ ويشتمونهم لتخذيلهم اياهم . وشمخ عليهم العسكر وشرعوا في أذيتهم ، وتعرضوا لقتلهم واضرارهم .

١٧ منه ( ١٥ يولية ١٨٠٥ م ) :

قتلوا أشخاصا في جهات متفرقة . وضح الناس وأغلقوا الدكاكين ، وكثرت شكوايهم . وأقلقوا السيد عمر النقيب وهو يعتذر اليهم ويقول لهم : « اذهبوا الى الشيخ الشرقاوى والشيخ الأمير فهما اللذان أمرا الناس برمي السلاح » . فلما زادت الشكوى نادوا في الناس بالعود الى حمل السلاح والتحذر .

وفيه : وصل الأمراء القبليون الى قرب الجيزة ، وعدى منهم طائفة الى البر الشرقى جهة دير الطين والبساتين وهم : عباس بيك ، ومحمد بيك المنفوخ ، ورشوان كاشف ، وهدموا قلاع طرا وساورها بالأرض .

١٨ منه ( ١٦ يولية ١٨٠٥ م ) :

ركب محمد على وخرج الى جهة مصر القديمة ، وصحبته حسن باشا وأخوه عابدى بيك ، فنزل بقصر بلفيه ، وأقاموا الى العصر وخرج كثير من العسكر الى ناحية مصر القديمة ثم ركب محمد على وحسن باشا وأخوه في آخر النهار ، وساقوا الى جهة البساتين ومعهم العساكر أفواجا . فلما قربوا من الأمراء المهريين تفهقروا الى خلف ، ورجعوا الى جهة قبلى . وقيل عدوا الى بر الجيزة ، وانضم اليهم على باشا الذى بالجيزة . واستمر محمد على ومن معه بمصر القديمة ، وتراموا بالمدافع .

١٩ منه ( ١٧ يولية ١٨٠٥ م ) :

حضر أيضا جماعة من القبليين الى الجيزة ، وتراموا بالمدافع والبنب من البرين ، ذلك اليوم وليلة الأربعاء .

وفيه : عدى طائفة الدلاة الكائنين بالبر الغربى ، وانضم اليهم المقيمون بجزيرة بدران ، وحضروا الى بولاق وهجموا على البيوت ، وأخرجوا سكانها قهرا عنهم ، وأزعجهم من أوطانهم وسكنوها ، وربطوا خيولهم بخانات التجار ووكالة الزيت . فحضر الكثير من أهالى بولاق الى بيت السيد عمر ، وتظلموا وتشكوا . فأرسل الى كتحدا بيك ينعمهم من ذلك ، فلم يمتنعوا واستمروا على فعلهم وقبائحهم !

وفيه : طلب محمد على باشا دراهم سلفة من التصارى والتجار ، وقرروا فردة على البلاد والبنادر ، وهى أول طلبه طلبها بعد رأسته وفيه : أرسلوا بنائين وخسمائة فاعل لبناء ما تهدم من حصون طرا .

٢١ منه ( ١٩ يولية ١٨٠٥ م ) :

وردت أخبار بوصول قبطان باشا الى ثغر سكندرية وأبى قير ، وصحبته مراكب كثيرة لا يعلم المرسلون أخبار من بها . فاجتمع المشايخ واتفقوا على كتابة عرضحال يرسلونه اليه مع بعض المتعممين ، ثم اختلفت آراؤهم فى ذلك !

٢٥ منه ( ٢٣ يولية ١٨٠٥ م ) :

ورد الخبر بورود سلحدار قبطان المذكور الى شلقان . فأعرضوا عن ذلك .

وفيه : وقع بين طائفة من العسكر الكائنين ببولاق وأهل البلد مناوشة ، بسبب نقب البيوت . وقتل بينهم أنفار ، واستنظر عليهم أهل بولاق .

٢٦ منه ( ٢٤ يولية ١٨٠٥ م )

يجره ، وأمر به ، فأخذوه وقتلوه ، ورموه ببركة الأذربكية .

٢٨ منه ( ٢٦ يولية ١٨٠٥ م ) :

أحضروا سبعة رؤوس وعلقوها على السبيل المواجه لباب زويلة . ذكروا أنها من ناحية دمنهور ، وعلى أحدها ورقة مكتوبة أنها رأس شاهين بيك الألفى ، وأخرى سلحداره ، وهى متغيرة جدا ومحمومة تبنا ، ولا يظهر لها خلق ، ولم يكن لذلك صحة .

وفيه : أخبر الاخباريون بأن الألفى ارتحل من دمنهور ، ولم ينل منها غرضه ، وأنه كبس على سليمان كاشف البواب ونهب مامعه ، وقيل انه قتل وفي رواية وقع الى البحر ، وهرب باقى أتباعه الى جهة المنيرات فى أسوأ حال ، وأخذ منه شيئا كثيرا .. وهو ما جمعه فى هذه السرحة ، وذلك خلاف ما جمعه فى العام الماضى عندما كان كاشفا بمنوف .. ومن ذلك أنه لما قتل موسى خالد ، أخذ منه مالا كثيرا ، وذلك خلاف ما دل عليه من خباياه

رفبه : طلع السلحدار المذكور وصحبته صالح أغا القابجى ، الذى وصل قبله الى القلعة ، واجتمع بأحمد باشا المخلوع وتكلما معه . فقال : « أنا لست بعاص ولا مخالف للأوامر ، وانما لصالح أغا وعمر أغا علائف نحو خمسمائة كيس باقية ، ولم يبق عندى شيء سوى ما على جسدى من الشباب . وقد أخذ العسكر المحاربون موجوداتى جميعا . فاذا طيبتهم خواطرهما نزلت فى الحال » . فنزلا بذلك الجواب ، ثم ترددوا فى الكلام والعقد والابرار . ولم يحسن السكوت على شيء .

وفيه : وصل الأمراء القبالي الى حلوان . وعلى بيك أيوب دخل الى الجزيرة صحبة من بها ، وسليمان بيك حارجها .

وصل السلحدار الى بولاق ، وركب من هناك الى المكان الذى أعد له ، وصحبته مكاتبة الى أحمد باشا المخلوع . ومضمونها : الأمر بالنزول من القلعة ساعة وصول الجواب اليه من غير تأخير ، وحضوره الى الاسكندرية . وجواب آخر الى محمد على بابقائه فى القائمقامية حيث ارتضاه الكافة والعلماء ، والوصية بالسلوك والرفق بالرعية .. والكلام المحفوظ المعتاد الذى لا أصل له ، وأن يقلد من قبله باشا على عسكر يعين ارساله الى البلاد الحجازية ، ويشهل له جميع احتياجاته من الجبخانة وسائر الاحتياجات واللوازم فأرسلوا الى أحمد باشا المخلوع بحوابه فقال : « حتى طلع الى السلحدار الواصل ويخطبنى مشافهة » .

٢٧ منه ( ٢٥ يولية ١٨٠٥ م ) :

قبض المحافظون على خيال مقبل من جهة مصر القديمة يريد الطلوع الى القلعة من آخر النهار ، ووجدوا معه أوراقا . فأخذوه الى محمد على باشا فوجدوا فى ضمنها خطابا الى الباشا المخلوع مر على باشا وباسين بيك الكائنين بالجيزة ، مضمونها : « أنه فى صبح يوم الجمعة نطلق من الجيزة سبعة سوارىخ تكون اشارة بيننا وبينكم ، فعندما ترونها .. تضربون بالمدافع والبنب على بيت محمد على ، ونحن نعدى الى مصر القديمة ، ويصل البردبسى من خلف الجبل الى جهة العادلية . ويأتى باقى المصريين من ناحية طرا ، ويقوم من بالبلدة على من فيها فيشغلون الجهات ويتم المرام بذلك » .

فلما اطلع محمد على على ذلك — وكان القاضى حاضرا عنده — اشد غيظه على ذلك الرجل ، ووجده من الأكراد .. فاستجار بالقاضى . فلم



٢٩ منه ( ٢٧ يولية ١٨٠٥ م ) :

عدى ياسين بيك من الجيزة الى متاريس الروضة — ولم يكن بها سوى الطبيعية — فطلعوا اليهم وقبضوا على بعضهم ، وأخذوا منهم ثلاثة مدافع ، وسدوا فالية المدفع الكبير ، وآخر رموه الى البحر . فثارت رجة بمصر القديمة والروضة ، وضربوا بالمدافع والزصاص .

ورجع الواصلون من الجيزة الى أماكنهم . وحضر الألفى الى جهة الطرانة .

وفيه : حضر صالح أغا القابجى الى السيد عمر النقيب ، وأخبره أنهم تواعدوا مع أحمد باشا فى عصر غد من يوم السبت : اما أن ينزل ، أو يستمر على عصيانه .

فلما كان يوم السبت — فى الميعاد — أفرجوا عن ضعفاء الرعية الكائنين بالقلعة ، وكذلك النساء . بعدما أخذوا ما معهم من الأمتعة والثياب ، وأبقوا عندهم الشبان والأقوياء للمعاونة فى الأشغال . وأظهروا المخالفة وامتنعوا من النزول ، وباتوا على ذلك . وكثر اللغط فى الناس .. وانقضى شهر ربيع الثانى على ذلك .

جمادى الأولى

الأحد غرته ( ٢٨ يولية ١٨٠٥ م )

ضربوا ثلاثة مدافع من القلعة وقت الشروق . وكأنها اشارة وعلامة لأصحابهم .

الاثنين ٢ منه ( ٢٩ يولية ١٨٠٥ م ) :

سبح جماعة من الجيزة الى جهة انبابة . وكان ببولاق طائفة من العسكر يترامحون بجهة ديوان العشور ، فضربوا عليهم مدافع ، فحصل ببولاق ضجة . وركب محمد على باشا أواخر النهار وذهب الى بولاق ، ونزل بيت عمريك الأرتوودى ووصب جملة من العسكر ، وعدوا ليلا وطلعوا

ناحية بشتيل ، وحضروا الى جهة انبابة يوم الثلاثاء ، وتعاربوا مع من بها حتى أجلوهم عنها . وعملوا هناك متارس فى مقابلتهم . واستمروا على ذلك يتضاربون بالمدافع .

السبت ٧ منه ( ٣ اغسطس ١٨٠٥ م ) :

طلع بشير أغا القابجى وصالح أغا السلحدان الى القلعة ، وتكلموا مع أحمد باشا ومن معه . وقد كانت وردت مكاتبات من قبطان باشا فى أمر أحمد باشا .. ثم نزلوا ، وصحبتهم كتحدا أحمد باشا ، الى بيت سعيد أغا الوكيل ، وركبوا معه الى بيت محمد على باشا ، واختلوا مع بعضهم . ثم طلع صالح أغا وأربعة من عظمائهم .. ثم نزلوا .. ثم طلعا ، وترددوا فى الذهاب والاياب ومرادة الخطاب . وبات الكتحدا أسفل ، وطلب القلعايون شروطا وعلائقهم الماضية وغير ذلك . واتهى الكلام بينهم على نزول أحمد باشا المخلوع فى يوم الاثنين وتسليم القلعة والجبخانة .

الاثنين ٩ منه ( ٥ اغسطس ١٨٠٥ م ) :

طلبوا جمالا لحمل أثقالهم . فأرسلوا الى السيد عمر ، فجمع لهم من جمال الشواغرية مائتى جمل . فنقلوا عليها متاعهم وفرشهم . وأنزل الباشا حريمه الى بيت مصطفى أغا الوكيل ، ونزل كثير من عساكرهم وخدمهم ، وهم متغيرو الصور ، وذهب أكثرهم بعزالهم الى بولاق . ونهبوا بيوت الرعايا التى بالقلعة ، وأخذوا ما وجدوه فيها من المتاع . وطلع حسن أغا مرششمه بجملة من العسكر الى القلعة . وانقضى ذلك اليوم ولم ينقض نزولهم . وحضر الوالى أيضا وقت العشاء الى بيت السيد عمر وطلب خمسين جملا .. فلم يتيسر الا بعضها !

الثلاثاء ١٠ منه ( ٦ اغسطس ١٨٠٥ م ) :

أنزلوا باقى متاعهم . ونزل الباشا المخلوع

الأحد ١٥ منه ( ١١ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

نزل أحمد باشا المخلوع الى المراكب من بولاق ، وسافر الى جهة بحرى بعياله وأتباعه المختصين به ، وتخلف عنه كتخداه وعمر بيك وصالح قوش والدفتردار وكثير من أتباعه ، ولم يسهل بهم مفارقة أرض مصر وغنائمها .. مع أنهم مجتهدون في خرابها !

وفيه : وصل الألفى الكبير والصغير الى بر الجيزة .

الاثنين ١٦ منه ( ١٢ أغسطس ١٨٠٥ م )

اتفق جماعة من الأرثوود وقصدوا الذهاب الى بر الجيزة ، فوصل خبرهم الى محمد على باشا ، فأرسل اليهم عسكريا ، ومعهم حجوة ، فلحقهم عند المعادى بحرى بولاق ، فقتلوا منهم نحو العشرين وهرب باقيهم وتفرقوا .

وفيه : بنى حجاج الخضرى حائطا وبوابة على الرملة عند عرصات الغلة .

الأربعاء ١٨ منه ( ١٤ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

قبض محمد على باشا على جرجس الجوهري ومعه جماعة من الأقباط ، فحبسهم ببيت كتخداه ، وطلب حسابه من ابتداء سنة خمس عشرة ، وأحضر المعلم غانى الذى كان كاتب الألفى بالصعيد وألبسه منصبه فى رآسة الأقباط ، وكذلك خلع على السيد محمد بن المحروقى خلع الاستمرار على ما كان عليه أبوه من أمانة الضربحانة وغيرها .

وفى تلك الليلة : قتل شخص كبير بيكباشى تحت بيت الباشا بالأزبكية ، وضربوا لموته مدفعا ... وذلك لأمر تقموه عليه .

وفيه : سافر كتخداه بيك الى جهة المنوفية ، وقبض على كاشفها ، وأخذ مامعه من الأموال التى

من باب الجبل فى رابع ساعة من النهار على جهة باب النصر ، ومر من خارجه الى جهة الخروبي . وذهب الى بولاق ، وصحبته كتخداه محمد على باشا ، وعمر بيك ، وصالح أغا قوش . وأنزل صحبته مدافع تعوق بعضها عند الذنجرية لضعف الأكاديش . ومسكن بيت السيد عمر النقيب . وسكن صالح أغا بيت شيخ السادات وذلك عاشر جمادى الأولى .

واطمان الناس بعض الاطمئنان مع بقاء التحرز وأرسل السيد عمر فنادى تلك الليلة باستمرار الناس على التحرز والمهر وضط الجهات ... فان القوم لا أمان لهم ، وانحشروا فى داخل المدينة والوكائل واليسوت ، ولا يتركون قبائحهم .

وأما الأمراء المصرية ، فانهم وصمسلوا الى التين ، واجتمعوا هناك ، ماعدا على يسك أيوب وسليمان بيك وعباس بيك ، فانهم بالجيزة مع على باشا وياسين بيك . وأما الدالاتية الألباس فانهم مستمرون على نهب البلاد وملك الأموال وأذية العباد . ونهبوا كاشف الغربية وهجموا على مسنود - وهى مدينة عظيمة - فنهبوا بيوتها وأسواقها ، وأخذوا ما فيها من الودائع والأموال وخبوا النساء ! وفعلوا فعلا شنيعة تقشع منها الأبدان ، ثم انتقلوا الى المحلة الكبرى .. وهم الآن بها .

وأما محمد بيك الألفى فانه حاصر دمنهور مدة مديدة ، فلم يتمكن منها ، ثم ارتحل عنها ورجع مقبلا ووصل الى ناحية الطرانة . وأما قبطان باشا فانه لم يزل مقيما على مساحة أبى قير .

الخميس ١٢ منه ( ٨ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

وصلت الأخبار بذهاب قبطان باشا الى مكندرية .

جمها من منهوبات البلاد ، ودل على ودائمه وأخذنا أيضا .. ووجد له غللا كثيرة ومواشى وغير ذلك .

الجمعة ٢٠ منه ( ١٦ اغسطس ١٨٠٥ م - ١١ مسرى ١٥٢١ ق ) :

أوفى النيل المبارك أذرعه ، ونودى بذلك . وأشيع في ذلك اليوم وصول فرقة من الأمراء المصريين من خلف الجبل . وبات الناس مستعدين للفرجة على موسم الخليج على العادة . فأمر الباشا باخسراج الخيام والنظام الى ناحية الجسر وعمل الحراقة ، ثم أمر بكسر السد ليلا . فما طلع النهار الا والماء يجرى في الخليج ، ولم يذهب الباشا ولا القاضى ولا أحد من الناس ، ولم يشعروا بذلك .

وكان قد بلغه ورود الأمراء ، فتأخر عن الخروج ... وهم ظنوا خروجه مع العسكر الى خارج المدينة .

وفي وقت الشروق من ذلك اليوم : وصل طائفة من الأمراء الى ناحية المذبح ، وكسروا بوابة الحسينية ، ودخلوا من باب الفتوح في كبكة عظيمة وخلفهم ثقاير كثيرة وجمال وأحمال ، فشقوا من بين القصرين حتى وصلوا الى الأشرفية . وشخص لهم الناس ، وضجوا بالسلام عليهم وبقولهم : « نهار مبارك وسعيد .. والحمد لله على السلامة » . وشخص الناس وبهتوا وخنوا التخامين . فلما وصلوا عطفة الخراطين افترقوا فرقتين ... فدخل عثمان بيك حسن وشاهين بيك المرادى وأحمد كاشف سليم وعباس بك وغيرهم : كشف وأجناد ومبايك وعبيد كثيرة نحو الألف ، وخلف كل طائفة ثقاير وهجن ، وبأيديهم البنادق والسيوف والأسلحة . ومروا بالجامع الأزهر ، وذهبوا الى بيت السيد عمر والشيخ الشرقاوى . فامتنع السيد عمر من مقابلتهم ... فدخلوا الى بيت الشيخ الشرقاوى ، وحضر عندهم السيد عمر . فطلبوا

منهم التبعة وقيام الرحمة . فقالوا لهم : « ههنا لا يصح ، ولم يكن بيننا وبينكم موعد ولا استعداد ، والأولى ذهابكم والا أحاطت بنا وبكم العساكر وقتلونا معكم » .

فعند ذلك ركبوا وخرجوا من باب البرقية ، وبعد خروجهم حضر في أثرهم حسن بيك الأرتوودى في عدة وافرة من العسكر ، وهم مشاة ، وخرج خلفهم فوجدهم خرجوا الى الغلاء ، فرجع على أثره .

وأما الفرقة الأخرى ، فانهم وصلوا الى باب زويلة ، وتقدموا قليلا الى جهة الدرب الأحمر . فضرب عليهم العسكر الساكنون هناك بالرصاص ، فرجعوا القهقري الى داخل باب زويلة ، وأرادوا الدخول الى جامع المؤيد والكرنكة بتلك الناحية . فضرب عليهم المغاربة والمرابطون هناك ، فأصيب منهم أشخاص ... وقوى جأش العسكر الذين جهة الدرب الأحمر لما سمعوا ضرب الرصاص ،



طائفة الفرنجى

وتنبه غيرهم أيضا ، واجتمعوا لمعاوتتهم ، وانصرع منهم ثلاثة أشخاص وقموا الى الأرض .

فلما عاينوا ذلك ، ولوا الأدبار . وتبعهم العسكر يضربون في أقيمتهم ، فلم يزالوا في سيرهم الى النحاسين .. وقد أغلق الناس بوابة الكعكيين ، وكذلك بوابة الحراطين ، وبوابة البندقانيين .

وكان « حجو » الساكن بالخرنفش عندما سمع بدخولهم لحقه الفرع والخوف ، فخرج من بيته بمسكره يريد الفرار ، وخرج من عطفة الخرنفش وذهب الى جهة باب النصر لظنه أنه لا يمكنه الخروج من باب الفتوح الذي دخلوا منه ... فلما وصل الى باب النصر وجده مغلقا ، وامتنع المرابطون عليه من فتحه . فعاد على أثره وذهب الى باب الفتوح ، فلم يجد به أحدا ، فاطمأن حينئذ وعلم سوء رأيهم فأغلقه وأجلس عنده جماعة من أتباعه .

ورجع على أثره الى جهة بين القصرين ، فصادف ادبار الجماعة والعسكر في أقيمتهم بالرصاص ، فعند ذلك قوى جأشه وضرب في وجوههم هو ومن معه من العسكر . فاختبل القوم وسقط في أيديهم ، وعلموا أنه قد أحيط بهم ، فنزلوا عن خيولهم ، ودخل منهم جماعة كثيرة جامع البرقوقية ، وذهب منهم طائفة كبيرة بخيولهم نحو المائة الى جهة باب النصر فوجدوه مغلقا ، فنزلوا أيضا عن خيولهم ودخلوا المطوف ، ونطوا من السور الى الخلاء ، وتفرق منهم جماعة اختفوا في الجهات وبعض الوكائل والبيوت .

ولما انحصر الذين دخلوا جامع البرقوقية وأغلقوا على أنفسهم الباب... احتاطت بهم العسكر وأحرقوا الباب ، وتسور أيضا عليهم جماعة من العطفة التي بظاهر البرقوقية ، وقبضوا عليهم ، وعروهم ثيابهم وأخذوا مامعهم من الذهب والنقود والأسلحة المثمنة ، وذبحوا منهم نحو الخمسين مثل

الأغنام ، وسحبوا نحو ذلك العدد بالحياة عرايا مكشوفو الرأس ، حفاة الأقدام ، الأيدي .. يضربونهم ويصفعونهم على آق وجوههم ، ويسبونهم ويشتمولهم ويسحبو وجوههم حتى ذهبوا بهم وبرؤوس القتلى الباشا بالأزبكية ... وكان قد استعد للفرار في أمره ، ونزل الى أسفل يريد الركوب بالعسكر داخلون عليه ومعهم الرؤوس و في أيديهم . فعند ذلك سكن جأشه ، وامتلأ ولما مثل بين يديه أحمد بيك — تابع الـ الذي كان أميراً بدمياط — وحسن شباً معها ، قال لأحمد بيك : « يا أحمد بيك في الشرك » . فطلب ماء ، فحلوا كتافه ، وبماء يشرب ، فنظر لمن حوله وخطف يطق وسط بعض الواقفين ، وهاج فيهم وأراد قتل على باشا ، وقتل أنفارا . فقام الباشا وهر فوق وتكاثروا عليه وقتلوه ، ووضعوا باقى في جنازير ، وفي أرجلهم القيود ، ودر بالحوش ، وهم على الحالة التي حضروا في العرى والحقارة والذلة .

السبت ٢١ منه ( ١٧ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

أحضروا الجزارين وأمروهم بسلخ الرؤس يدي المعتقلين .. وهم ينظرون الى ذلك ، وأ جماعة من الاسكافية فحشوها تبنا وخطوطه

الاثنين ٢٣ منه ( ١٩ أغسطس ١٨٠٥ م )

خرج عابدى بيك بعساكر الأرتوود برا الى جهة طرا ، فالتقى مع من بها من المصر وكان بها ابراهيم بيك الكبير وابنه مرزو وأمراؤهم — فقتل من عسكر الأرتوود كبيرة ، وولوا منهزمين ، وحضروا الى مصر ، من مراكبهم مركبان في ليلة الثلاثاء .

الثلاثاء ٢٤ منه ( ٢٠ اغسطس ١٨٠٥ م ) :

قتلوا المعتقلين ماعدا حسن شبكة ومعه اثنان .  
قيل انهم عملوا على انفسهم ثلثمائة كيس فأبقوهما .  
وقتلوا الباقي قتلا شنيعا ، وعذبوهم في القتل من  
أول الليل الى آخره ، ثم قطعوا رؤوسهم ، وحشوها  
تبنا ، ووسقوها في مركب وأرسلوها الى سكندرية  
— وعدتهم ثلاثة وثمانون رأسا — وفيهم من  
غير جنسهم ، وأناس جرجية ملتزمون ، واختيارية  
التجأوا اليهم ورافقوهم في الحضور وبعثوا من  
يوصلهم الى اسلامبول ، وكتبوا في المراسلة انهم  
حاربوهم وقتلوهم ، وحاصروهم حتى انفسوهم  
واستأصلوهم ولم يبقوا منهم باقية ... وهذه  
الرؤوس رؤوس أعيانهم وأكابريهم . فكان عدة من  
قتل في هذه الحادثة من المعروفين المنصبين : مراد  
بيك تابع عثمان بيك حسن ، وقبطان بيك تابع  
البردسى ، وسليم بيك الغربية ، وأحمد بيك  
الدمباطى ، وعلى بيك تابع خليل بيك ، ونحو  
الخمس والعشرين من مماليتهم وأتباعهم .

ونجا حسن بيك شبكة واثنان معه دون أتباعه ،  
وباقيتهم أشخاص مجهولة . وفيهم فرنساوية  
وأرثوودية .. ولم يتفق للأمراء المصرية أقبح ولا  
أشنع من هذه الحادثة ، وربط الله على قلوبهم ،  
وأعمى أبصارهم ، وغل أيديهم !

الأربعاء ٢٥ منه ( ٢١ اغسطس ١٨٠٥ م ) :

حضرت طائفة الدلاة الى ناحية الخانكة ، بعدما  
طافوا اقليم الغربية والمنوفية والشرقية والدقهلية ،  
وفعلوا أفعالا شنيعة من النهب والسلب والقتل  
والأسر والفسق .. ومالا يسطر ولا يذكر . ولا  
يمكن الاحاطة ببعضه !

وفيه : أفرجوا عن جرجس الجوهري ومن معه  
على أربعة آلاف وثمانمائة كيس ، وأن يبقى على

حاله . فشرع في توزيعها على باقى الأقباط وعلى  
نفسه ، وعلى كبرائهم وصيارفهم ، ماعدا فلتىوس  
وغالى ، وحولت عليه التحاويل ، وحصل لهم كرب  
شديد ، وضع فقراؤهم واستغاثوا .

الجمعة ٢٧ منه ( ٢٣ اغسطس ١٨٠٥ م ) :

خرج عدة كبيرة من العسكر الى ناحية الشرق  
لمحاربة الدلاة ... وأميرهم عمر بيك — تابع عثمان  
بيك الأشقر — ومحمد بيك المبدول ، وكثير من  
الأجناد المصرية ، وحسن باشا الأرثوودى .

السبت ٢٨ منه ( ٢٤ اغسطس ١٨٠٥ م ) :

رجع القراية المشاة ، وذهب الخيالة خلفهم  
متباعدين عنهم بمرحلة . فكان شأنهم : أن الدلاة  
المذكورين اذا وردوا قرية نهبوا وأخذوا ما وجدوه  
فيها ، وأخذوا الأولاد والبنات وارتحلوا .. فيأتي  
خلفهم العرب التابعون خلفهم ، فيطلبون الكلف  
والعليق ، ونهبون أيضا ما أمكنهم ، ثم يرتحلون  
أيضا خلفهم ... فتنزل بعدهم التجريدة ، فيفعلون  
أقبح من الفريقين من النهب والسلب .. حتى ثياب  
النساء . وأخذ الدلاة من عرب العائد خمسمائة  
جمل ، وذهبوا على طريق رأس الوادى !

وفيه : ورد الخبر بوصول كتخدا بيك الى  
منوف ، وقبض على كاشفها وأخذ منه ما جمعه ،  
ثم انه فرد على البلاد التى وجد بها بعض العمار  
أموالا من ألف ريال فايزد ، وحصر ذلك فى قائمة  
— وهى نحو الستين بلدا — وأرسل يستأذن فى  
ذلك ويطلب عدم الرفع عن شىء منها ليحصل قدرا  
يستعان به على علائف العسكر وجمايتهم ..  
وليكمل خراب الاقليم . وانقضى شهر جمادى  
الأولى .

## جمادى الآخرة

٢ منه ( ٢٨ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

وصل ولدا محمد على باشا الى ساحل بولاق ،  
فركب أغوات الباشا واستقبلوهما وأحضر وهما الى  
الأزبكية ، وعملوا لهما شنكا تلك الليلة .

٣ منه ( ٢٩ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

طلع محمد على باشا الى القلعة ، وأجلس ابنه  
الكبير بها . وضربوا له في ذلك الوقت مدافع .

٤ منه ( ٣٠ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

رجع عابدى بيك ومن بصحبته من المصرية من  
جهة الشرق ، وقد وصلوا خلف الدلاة الى حد  
العائد ثم رجعوا . وذهب الدلاة الى جهة الشام بما  
معهم من المال والغنائم والجمال والأحمال — وعدتها  
أكثر من أربعة آلاف جبل — وما نهبوه من البلاد ،  
وأسروه من النساء والصبيان وغير ذلك .

وكانوا من تقمة الله على خلقه . ولم يحصل من  
مجيئهم وذهابهم الا زيادة الضرر . ولم يحصل لباشا  
المخلوع الذى استدعاهم لنصرته الا الخذلان .  
وكان في عزمه وظنه أنهم يصيرون أعوانه وأنصاره  
ويستعين بهم وبطائفة الينكجيرية ، على ازالة الطائفة  
الأخرى ... فأتتخص بقدمهم ، وأورثه الله ذلهم .  
وتخلوا عنه وخذلوه ، وضاع عليه ماصرفه عليهم ..  
في استدعائهم ، وملاقاتهم ، وخلعهم ، وتقديماتهم  
ومصارفهم وعلائقهم ، وخرجهم . ولم ينفعوه بناقعة  
.. بل كانوا من الضرر الصرف عليه وعلى الاقليم  
وكان كلمها خوطب أو عوتب في أمر أو فعل  
يقول : « اصبروا حتى تأتى الدالاتية ، ويحصل بعد  
ذلك النظام » . فلم يحصل بوصولهم الا الفساد  
العام . وانتقضت دولته ، وانعكست قضيته !

وفيه : شرعوا في عمل دفتر فردة على البلاد التى  
بقي فيها بعض الرمق !

٥ منه ( ٣١ أغسطس ١٨٠٥ م ) :

حضر كتبخدا بيك ليلا ، وأشار بإبطال ذلك  
الدفتر لما فيه من الاشاعة والشناعة ، واتفق مع  
الباشا والمتكلمين أنه يفعل ذلك باجتهاده ورأيه ،  
ورجع في تلك الليلة وشرع في التحصيل مع الجور  
والعسف الزائد كما هو شأنهم .

وفيه : سافر أيضا جانم أفندى الدفتردار ،  
وسافر صحبته قابجى باشا الأسود ، المسى  
بشير آغا .

وفيه : سافر بعض كبرائهم الى جهة السويس  
ليأتى بالمحمل .

١٢ منه ( ٧ سبتمبر ١٨٠٥ م )

ورد أحمد أفندى من سكندرية — وهو الذى  
كان أتى بالدفتردارية في العام السابق ، ومنعه  
أحمد باشا خورثيد من الورود ، وكتبوا في شأنه  
عرضحال من المشايخ والوجاقلية لمنعه وإبقاء جانم  
أفندى ، واستمر بالاسكندرية الى هذا الوقت —  
وحضر الآن بمراسلة من قبطان باشا ، وأحضر  
صحبته تقريرا لسعيد آغا على الوكالة . وإبقائه  
على ما هو عليه ، ونظر الخاصكية لسليمان  
آغا حافظ .

١٤ منه ( ٩ سبتمبر ١٨٠٥ م ) :

تغيب جرجس الجوهري . فيقال انه هرب ..  
ولم يظهر خبره . وطلب بمحمد على فلتيوس وغالي  
وجرجس الطويل .

١٥ منه ( ١٠ سبتمبر ١٨٠٥ م ) :

حضر محمد كتبخدا الألفى بجواب من مخدمه .

وقابل محمد علي باشا ، وذهب الى بيته لقضاء أشغاله .

وفيه : وصلت القافلة والمحمل . وأراد الباشا نهب قافلة التجار . فصالحوا على أحوالهم يألف كيس . ودخل المحمل في ذلك اليوم صحبة المسافر .

وفيه : طلب الباشا حسن أغا نجاتي المحتسب والأمير ابراهيم الرزاز ، وطلب أن يقلد حسن أغا كتخدا الحج ، والأمير ابراهيم دويدار ... بشرط أن يكلفا أنفسهما من مالهما . فاعتذرا بعدم قدرتهما على ذلك . فحبسهما وطلب من كل واحد منهما خمسمائة كيس ، وعزل حسن أغا ، وقلد عوضه آخر يسمى قاضي أوغلي على الحسبة .

١٦ منه ( ١١ سبتمبر ١٨٠٥ م ) :

ظهر الخبر عن جرجس الجوهري بأنه ركب من دير مصر العتيقة ، وذهب الى الأمراء المصرية بناحية التبين .

١٧ منه ( ١٢ سبتمبر ١٨٠٥ م ) :

توفي الشيخ محمد الحريري مفتي الحنفية .

١٩ منه ( ١٤ سبتمبر ١٨٠٥ م ) :

توفي حسن أفندي ابن عثمان الأماحي الخطاط .

وفيه : قلدوا على جلبي ابن أحمد كتخدا ، على كشوفية القليوبية . ولبس القفطان ، وركب باللازمين .

وفيه : سافر محمد كتخدا الألفي عائدا الى مغلومه ، وذهب صحبته السلحدار وموسى البارودي .

٢٠ منه ( ١٥ سبتمبر ١٨٠٥ م ) :

تقلد الحسبة شخص يقال له عبد الله قاضي أوغلي ، وكذلك تقلد قبله بأيام ابراهيم الحسيني

الزعامة ، وهو حليق اللحية ، وتقلد محمد من مماليك اسمعيل بيك - ويعرف بالألفي ، وهو زوج هانم ابنة بنت اسمعيل بيك - أغاوية مستحفظان .

وفيه : أفرجوا عن حسن أغا المحتسب و ابراهيم الرزاز . وقرروا على الأول خمسة وستين كيسا ، وعلى الثاني خمسة عشر كيسا ... بقومان بدفعها .

وفيه : أنزلوا قوائم على البلاد والحصص التي كانت تحت التزام جرجس الجوهري ... الى المزاد ، فاشترها القادرون والراغبون .

٢١ منه ( ١٦ سبتمبر ١٨٠٥ م )

قلدوا ياسين بيك كشوفية بنى سويف والقيوم ، وكذلك لبسوا كاشفا على منفلوط وغيرها .

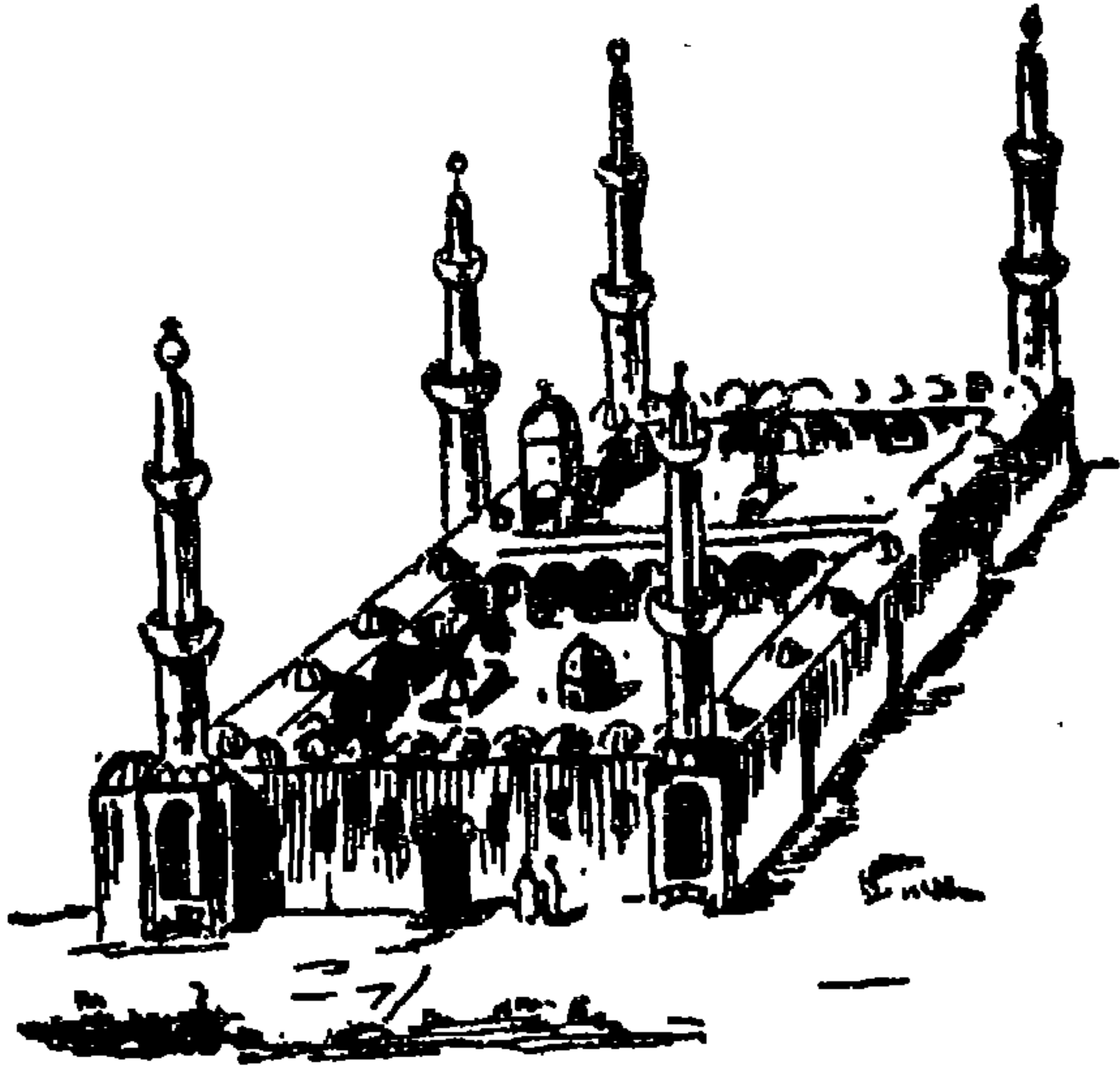
اواخره ( اواخر سبتمبر ١٨٠٥ م ) :

حضر محمد ، كتخدا الألفي ، والسلحدار ، وذكرنا مطلوبات الألفي . وهو أنه بطلب كشوفية القيوم وبنى سويف والجيزة والبحيرة ، ومائتي بلد التزام ، وأنه أتى الى الجيزة وبقيم بها ، وبكون تحت طاعة محمد علي باشا .. وتشاوروا في ذلك أياما .

وأما باقى الأمراء المصريين ، فانهم انتقلوا من مكائهم ، وترفعوا الى جهة قبلى بناحية بياضة ثم اتفق الرأي على أن يعطوهم من فوق جرجا ، وينزل بها الحاكم المولى عليها من العثمانية . وأن المصريين القبالي اقتسموا بينهم البلاد ، ويفومون بدفع المال والغلل الميرة ... وكل ذلك لا أصل له ولا حقيقة من الطرفين . وكتبوا للألفي مكاتبات بذلك ، وأن يكون في ضمنهم .

وفي اواخره ايضا :

احتاج أيضا محمد علي باشا الى باقى علوفة العسكر . فتكلم مع المشايخ في ذلك ، وأخبرهم



قبر الرسول عليه السلام

الأربعاء ١٥ منه (٩ أكتوبر ١٨٠٥ م)

برز طاهر باشا الذاهب الى البلاد الحجازية  
بمساكره الى خارج باب النصر .

وفيه : وردت الأخبار بأن الوهابيين استولوا  
على المدينة المنورة — على ساكنها أفضل الصلاة  
وأتم التسليم — بعد حصارها نحو سنة ونصف  
من غير حرب ، بل تحلقوا حولها ، وقطعوا عنها  
الوارد . وبلغ الأردب الحنطة بها مائة ريال  
فرانسة .

فلما اشتد بهم الضيق سلموها . ودخلها  
الوهابيون ، ولم يحدثوا بها حدثا .. غير منع  
المنكرات وشرب التبناك في الأسواق ، وهدم  
القباب .. ماعدا قبة الرسول صلى الله عليه وسلم .

الأحد ١٩ منه (١٢ أكتوبر ١٨٠٥ م) :

وقع بالأزبكية معركة بين العسكر ، قتل بها  
واحد من أعيانهم واثنان آخران ، ورجل سائس  
وبغل وفرس وحمارا

السبت ٢٥ منه (١٩ أكتوبر ١٨٠٥ م) :

ورد الخبر بسفر القبطان وأحمد باشا خورشيد  
من ثغر سكوندرية .

بأن العسكر باق لهم ثلاثة آلاف كيس لا تعرف  
لتحصيلها طريقة ، فانظروا رأيكم في ذلك وكيف  
يكون العمل ، ولم تبق الا هذه النوبة . ومن هذا  
الوقت اذا قبض العسكر باقى علائقهم سافروا  
الى بلادهم ، ولم يبق منهم الا المحتاج اليهم ،  
وأرباب المناصب ، ولا يأخذون بعد ذلك علائق .

فكش التروى في ذلك . ولفظ الناس بالفردة  
وتقرير أموال على أهل البلد ، وانحط الأمر بعد  
ذلك على قبض ثلث الفائز من الحصص والالتزام .  
فضج الناس وقالوا : « هذه تصير عادة .. ولم  
يبق للناس معاش » . فقال : « نكتب فرمانا  
ونلتزم بعدم عود ذلك ثانيا ونرقم فيه : لعن الله  
من يفعلها مرة أخرى ا » ، ونحو ذلك من  
التمويهات الكاذبة . الى أن رضى الناس ، واستقر  
أمرها ، وشرعوا في تحريرها وطلبها .

### رجب

السبت ١١ منه (٥ أكتوبر ١٨٠٥ م) :

سافر محمد كتخدا الألفى بالجواب المتقدم  
الى مخدومه ، بعد أن قضى أشغاله واحتياجاته  
من أمتعة وخيام وسروج وغير ذلك . وخرج  
ياسين بيك وباقى الكشاف المسافرون الى العجيزة ،  
وطلبوا المراكب حتى عز وجودها وامتنع ورودها  
من الجهة البحرية .

الاثنين ١٣ منه (٧ أكتوبر ١٨٠٥ م) :

سافر المذكورون بمساكرهم . وسافر أيضا  
على باشا ، سلحدار أحمد باشا خورشيد المنفصل ،  
الى سكوندرية وأما قبطان باشا فانه لم يزل يثغر  
سكوندرية .



وفيه : حضر أهل رشيد يتشكون إلى السيد عمر النقيب والمشايخ ، ويذكرون أن محمداً علي باشا أرسل يطلب منهم أربعين ألف ريال فرانسة على ثلاثة عشر نفراً من التجار بقائمة .

وفيه : حضر محويك — الذي كان بالمنيا — وتواترت الأخبار بوصول الغز المصريين إلى أسيوط وملكوها . وأما الألفى فإنه جهة الفيوم . ووقع بينه وبين جماعة ياسين بيك محاربة ، وظهر عليهم . وأرسل ياسين بيك يطلب عسكراً وذخيرة .

وفيه : ركب المشايخ والسيد عمر النقيب إلى محمد علي ، وترجوا عنده في أهل رشيد . فاستقرت غرامتهم على عشرين ألف فرانسة . وسافروا على ذلك ، وأخذوا في تحصيلها .

وفيه : طلب بترك الديبر ، واحتجوا عليه بهروب جرجس الجومري . وانحط الأمر على المصالحة بمائة وأربعين كيساً ... وزعها النصارى على بعضهم ودفعوها .

### شعبان

الجمعة غرته ( ٢٥ أكتوبر ١٨٠٥ م ) :

أمر محمد علي باشا برفع حصص الالتزام التي على النساء . وكتبوا قوائم مزادها . وانحط الأمر على المصالحات بقدر حالهن ، وغير ذلك أمور كثيرة ، وجزئيات وتحيلات على استنضاح الأموال .. لا يمكن ضبطها .

أواخره ( ٢٢ نوفمبر ١٨٠٥ م ) :

زوج محمد علي حسن الشماشيرجي تابعه بينت سليم كاشف الأسيوطي — وهي بنت بنت عبد الرحمن بيك تابع عثمان بيك الجرجاوي ، وهي ربيبة أحمد كاشف تابع سليم كاشف المذكور — فمقدوا عقدها ، وعملوا لها مهماً بيت أمها هائم

بغارة عابدين . واحتفل بذلك محمد علي ، وأمر بأن يعمل لها زفة مثل زقف الأمراء المتقدمين . ونهبوا على آرباب الحرف فعملوا لهم عربات وملاعيب وسخريات قاموا بكلفتها من مالهم الموزع على أفرادهم . وداروا بالزفة بسوم الخميس غابة شعبان .

وحضر محمد علي إلى مدرسة الغورية مسع أولاده ليرى ذلك . وعمل له السيد محمد المحروقي ضيافة في ذلك اليوم وأحضر إليه الغداء بالمدرسة ولما انقضى أمر الزفة ، شرعوا في عمل موكب المحتسب ومشايخ الحرف لرؤية رمضان ، وحضروا إلى بيت القاضي . ولم يثبت الهلال تلك الليلة . وانقضى شهر شعبان .

### رمضان

السبت غرته ( ٢٣ نوفمبر ١٨٠٥ م ) :

شح وجود اللحم ، وغلا سعره لعدم المواشي . وتوالي الظلم والعسف والفرد والكلف على القرى والبلاط ، حتى بلغ الرطل اللحم الجفبط الهزيل خمسة وعشرين نصفاً .. ان وجد ، والجساموسى اثني عشر نصفاً ، وامتنع وجود الضانى بالأسواق بالكلية رأساً .

ولما استهل رمضان انكب الناس على من يوجد من جزارين اللحم الحشن ، وكذلك شح وجود السن وعدم بالكلية . وإذا وجد منه شيء خطفه العسكر وذهبوا به إلى سوق انبابة ونهبوا ما وجدوه مع الفلاحين من الزيد والجبن وغير ذلك وزاد فحشهم وقبحهم وتسلطهم على ابداء الناس ، وكثروا بالبلد ، وانحشروا من كل جهة ، وتسلطوا على تزوج النساء اللاتي ماث أزواجهن من الأمراء المصرية قهراً . ومن أبت عليهم أخذوا ما بيدها من الالتزام والابراد ، وأخرجوها من دارها ، ونهبوا متاعها . فما يسعها الا الاجابة والرضا بالقضاء .

وتزوج بعضهم بزوجة حسن بيك الجداوى —  
وهى بنت أحمد بيك شنن — وأمثالها ، ولم ينفعهن  
الهروب ولا الاختفاء ولا الالتجاء . وتزويوا بزى  
المصريين فى ملابسهم ، وركبوا الخيول المسومة  
بالسروج المذهبة ، والقلايعات والرخوت المكلفة  
وأحرق بهم الخدم والأتباع والقواصة والسواس  
والمقدمون . ووصل كل صعلوك منهم لما لا يخطر  
على باله أو يتوهمه أو يتخيله ... ولا فى عالم  
الرؤيا... مع انحراف الطبع ، والجهل المركب ، وعمى  
البصيرة ، والفظاظة والقساوة والتجارى ، وعدم  
الدين والحياء والخشية والمروءة . ومنهم من تزوج  
الاثنين والثلاث وسار له عدة دورا

وفيه : تواترت الأخبار بما حصل لياسين بيك .  
وأنه بعد انهزامه هرب بجماعة قليلة وذهب عند  
سليمان بيك المرادى وانضم إليه .

الخميس ١٣ منه ( ٥ ديسمبر ١٨٠٥ م ) :

نهبوا بيت ياسين بيك المذكور ، وأخذوا ما فيه .  
وتفوا محمد أفندى أباه وأنزلوه فى مركب وذهبوا  
به الى بحرى .. وقيل أنهم قتلوه .

وفيه وردت الأخبار بأنه غرق بينما الاسكندرية  
أحد عشر غليوناً من الكبار . وذلك أنه فى أواخر  
شعبان هبت ربيع غربية عاصفة ليلا ، فقطعت مراسى  
المراكب .. ودفعتها الرياح الى البر فانكسرت وتلف  
ما فيها من الأموال والأتقى ، ولم ينج منها الا  
القليل .. وكذلك تلف ثمان وأربعون مركبا واصلة  
من بلاد الشام الى دمياط ببضائع التجار .

وفيه : حضر جماعة من الألفية الى بر الجيزة ،  
وطلبوا كلنا من اقليم الجيزة وقبضوها ورجعوا الى  
الفيوم . ومضى فى أثرهم عربان أولاد على من  
ناحية البحيرة . وعاثوا بأراضى الجيزة . فعينوا لهم  
طاهر باشا الذى كان مسافرا الى بلاد الحجاز ،

وخرج بعساكره وخيامه وموكبه الى خارج باب  
النصر . ونصب وطاقه ، وصار يضرب فى كل ليلة  
مدافعه وطلبه ولوبته . واستمر مقيما على ذلك  
نحو ثلاثة شهور . وهم يجمعون له الأموال  
وينفردون الفرد على الأقاليم ، ويقولون برسم  
تشهيل العسكر المسافر للخوارج ، واستخلاص  
البلاد الحجازية من أيديهم . ولم يزالوا يحتجون  
بعدم أخذ النفقة . وفى كل يوم يتسللون شيئا بعد  
شيء ويدخلون الى المدينة ويتفرقون الى الجهات ،  
حتى لم يبق منهم الا القليل .

ثم انهم ارتحلوا من مخيمهم بحجة العرب ،  
وطردهم من الجيزة . فلما عدوا الى الجيزة دخلوا  
الى دورها وسكنوها غصبا عن أهلها ، واستولوا  
على قراشهم ومتاعهم ، ولم يخرج منهم أحد للعرب ،  
ولم يتعدوا خارج السور . وبطل أمر السفارة  
المذكورة .

الأربعاء ١٩ منه ( ١١ ديسمبر ١٨٠٥ م ) :

أرسل محمد على من قبض على الأغا  
الشمعدانجى ، وعثمان أغا كتخدا بيك سابقا —  
وقت المغرب — وأنزلوهما الى بولاق فى مركب  
وذهبوا بهما . يقال أنهم قتلوهما ومعهما اثنان  
أيضا من كبار العسكر . ولم يعلم سبب ذلك ،  
وأنزلوا حصصهم فى المزداد .

وفيه : فتحوا طلب الميرى من الملتزمين عن سنة  
احدى وعشرين — مع أن سنة تاريخه لم يسحق  
منها الثلث ، وكانوا فتحوها معجلة لقدر الاحتياج  
وقبضوا نصفها ، وطلبوا النصف الآخر بعد أربعة  
أشهر — وأما هذه ... فطلبوها بالكامل قبل  
أوانها بسنة ، وخصوصا فى شهر رمضان ، مع ما  
الناس فيه من ضيق المعاش وغلو الأسعار فى كل  
شيء ، بل وعدم وجود الأقوات ، ووقوف العسكر  
خارج المدينة يخطفون ما يأتى به الفلاحون من

السمن والجبن والتبن والبيض وغير ذلك ، ومن دونهم العرب .. ومثل ذلك في البحر والمراكب ، حتى امتنع وجود المجلوبات برا وبحرا .

وطلبوا المراكب لسفر العساكر بالتجاريد ، فتسامع القادمون فوققوا عن القدوم خوفا من النهب والتسخير ، ولم يبق بسواحل البحر مراكب ولا قارب ، وبطل ديوان العثنور .

ووصل سعر العشرة أرطال السمن مائة نصف فضة .. ان وجد ، والعشرة من البيض بخمسة عشر نصف فضة .. ان وجد ، والدجاجة بأربعين نصفاً ، والرطل الصابون بستين نصفاً ، ولم يزل يتزايد حتى وصل الرطل الى مائة وعشرين ، والراوية الماء بأربعين نصفاً ، ورطل القشطة بستين نصفاً ، والرطل من السمك الطرى ستة عشر نصفاً ، والقديد المملوح بعشرة أنصاف — وقد كان يباع بنصفين ، وبالعدد من غير وزن — والحوت الفسيخ بأربعين نصفاً . وقس على ذلك .

الخميس ٢٠ منه ( ١٢ ديسمبر ١٨٠٥ م ) :

رجع خازن دار طاهر باشا الى جهة العادلية ثانيا ، ومعه جملة من العسكر ، وصاروا يضربون في كل ليلة مدفعين . واستمر طاهر باشا بالجيزة .

وفيه : كتب محمد علي باشا مكاتبة الى الأمراء القبالي ، وأرسل بها مصطفى أغا الوكيل وعلى كاشف الصابونجي ... ليصطلحوا على أمر .

وفيه : وصل أيضا جماعة من الألفية الى جهة سقارة وبلاد الجيزة ، وطلبوا منها كلفة ودراهم . فأمر محمد علي بخروج العساكر ، فتلكأوا واحتجوا بطلب العلوقة . فعزم على الخروج بنفسه .

الأربعاء ٢٦ منه ( ١٨ ديسمبر ١٨٠٥ م ) :

طلب كبار العساكر ، وركب معهم الى مصر القديمة ، وشرعوا في التعديّة بطول الليل . وهم

محمد علي وعسكره وخواصه ، وعابدي بيك وعمر بيك وصالح قوش ، والدلاة وكبيرهم ، وعلى كاشف الذي تزوج بنت شبن وأبشاه في جبل ، وكبير الدلاة وطائفته . وركب الجميع — وقت الشروق — وبرزوا الى الفضاء ، وانفرد كل كبير بعسكره خمسة طوابير وسنة ، وانظروا على البعد منهم فرأوا خيالة من العربان وغيرهم متفرقين كل جماعة في ناحية ، فجعل كل طابور على جماعة منهم ، فانهزموا امامهم ، فساقوا خلفهم . فخرج عليه كمائن من خلفهم ، ووقع بينهم الضراب ، وحمل على كاشف وآخر يقال له أوزي في جماعة ، فأوه مجملا فظنوه محمد علي ، فاحتاطوا به ، وتكاثروا عليه وأخذوه أسيرا هو ومن معه ، وفر من نجا منهم ، ووقعت فيهم الهزيمة ، ورجع الجميع القهقري وعادوا الى بر مصر من غير تأخير . وذهب من الأرتوود طائفة الى الأخصام وانضموا اليهم .

وفيه : وقع بين أهل الأزهر مناقسات بسبب أمور وأغراض نفسانية ، يطول شرحها . وتحزبوا حزبين :

حزب مع الشيخ عبد الله الشرقاوي ، وحزب مع الشيخ محمد الأمير .. وهم الأكثر ، وجعلوا الشيخ الأمير ناظرا على الجامع ، وكتبوا له تقريرا بذلك من القاضي وختم عليه المشايخ ، والشيخ السادات والسيد عمر أفندي النقيب .

وكانت النظارة شاعرة من أيام الفرنسيين ، وكان يتقلدها أحد الأمراء . فلما خرج الأمراء من مصر ، سارت تابعة للمشيخة لوقت تاريخه . فاتفق لذلك الشيخ الشرقاوي . ولما فعلوا ذلك ، اجتهد الشيخ الأمير في النظر لخدمة الجامع بنفسه وبابنه ، وأحضر الخدمة ، وكنسوا الجامع ، وغسلوا صحنه ومسحوه وفرشوه ، وفرشوا المقصورة بالحصر الجدد ، وعلقوا قناديل البوائك . وصار كل يوم يقف على الخدمة ، ويأمرهم بالتنظيف وغسل

الميضاة والمراحيض ، وأمر بفتح الأبواب من بعد صلاة العشاء ماعدا الباب الكبير ، ورتبوا له بوابا ، وطردها من بيت به من الأخراب الذين يلتصقون بالحصن ويلوثونها ببولهم وغائطهم ونحو ذلك ا

فايته ( ٢٢ ديسمبر ١٨٠٥ م ) :

عدى طائفة من العسكر الى بر الجيزة وانضموا الى الأخصام . وحصل في العسكر ارتجاج واختلافات ، وعملوا شنكا في تلك الليلة في الأزيكية بعدما أثبتوا هلال شوال بعد العشاء الأخيرة . وقد كانوا أسرجوا المساجد وصلوا التراويح ، ثم أطفأوا المنارات في ثالث ساعة من الليل .

### شوال

غزاه ( ٢٣ ديسمبر ١٨٠٥ م ) :

استهل جميع الأمور مرتبة ، والحال على ما هو عليه من الاضطراب ، ولم يحصل في شهر رمضان للناس جمع خواس ولا حفظ ، ولا أمن . وانكف الناس عن المرور في الشوارع ليلا خوفا من أذية العسكر ، وفي كل وقت يسمع الانسان أخبارا ونكاتا وقبائح من أفاعيلهم .. من الخطف والقتل وأذية الناس .

٤ منه ( ٢٦ ديسمبر ١٨٠٥ م )

قلدوا مناصب كشوفات الأقاليم ، وتهيأوا للذهاب ، وعملوا قوائم فرد ومظالم على البلاد خلاف ما تقدم ، وخلاف ما يأخذ الكشاف لأنفسهم وما يأخذونه قبل نزولهم . وذلك أنه عندما يترشح الشخص منهم لتقليد المنصب يرسل من طرفه معينين الى الاقليم الذي سيتولى عليه بأوراق البشارات وحق طرق باسم المعينين .. اما عشرين ألفا أو أكثر أو قل . فاذا قبضوا ذلك ، أتبعوها بأوراق أخرى ويسمونها أوراق « تقيل اليد » وفيها مثل ذلك ،

أو أكثر أو أقل . ثم كذلك أوراق « لبس القفطان » ونحو ذلك ا وقد يتفق بعد ذلك جميعه أنه يتولى خلافه ويستأنف العمل .. الى غير ذلك . هذا وكتبخدا بيك مستمر في سرحاته بالأقاليم ، وجمع الأموال والعنف والجور : مرة بالمنوفية ، ومرة بالغربية ، ومرة بالشرقية ، ولا يقرر الا الأكياس من الشهريرات والمغارم وحق الطرق ، والاستعجالات المترادفة .. مما لا يحيط به دفتر ولا كتاب ا

٨ منه ( ٣٠ ديسمبر ١٨٠٥ م ) :

توفى ابراهيم أفندي كاتب البهار ، وترك ولدا صغيرا . قلدوا ملوكة حسنا في منصبه وكيلا عن ولده .

وفيه : كثر تحرك العسكر والمناداة عليهم بالخروج الى نواحي طرا والجيزة . وذلك بسبب أن بعض الألفية عدى الى ناحية الشرق ، وأخذوا كلنا من البلاد ، وبعضهم وصل الى وردان بالبر الغربي .

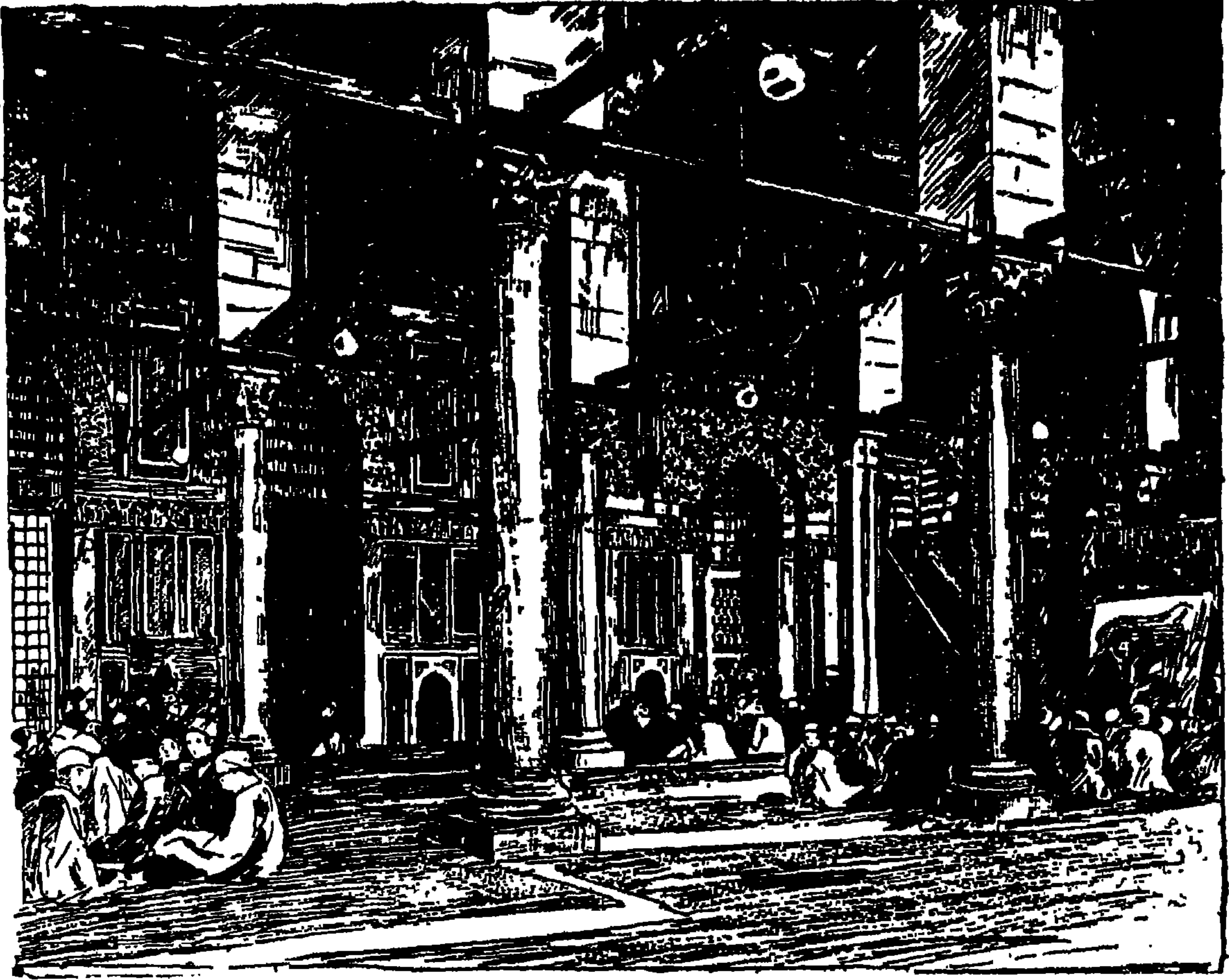
١٠ منه ( اول يناير ١٨٠٦ م ) :

حضر جملة من الدالاتية وغيرهم من ناحية الشام : فمنهم من حضر في البحر على دمياط ، ومنهم من حضر في البر . وعدى طاهر باشا الذي كان مسافرا على جدة .

وفيه : سافرت القافلة المتوجهة الى السويس ، وصحبتها نحو المائتين من العسكر ، وعليهم كبير من طرف طاهر باشا بدلا عنه . وسافر صحبتهم حسن أفندي القاضي المنفصل ليكون قاضيا بمكة حسب القانون .

١٥ منه ( ٦ يناير ١٨٠٦ م ) :

وصلت قوافل التجار من السويس . فأرسل محمد علي وفتح الحواصل وأراد أخذ بضائع التجار



داخل الأزهر ..

### ذوالقعدة

الثلاثاء غرته ( ٢١ يناير ١٨٠٦ م ) :

الاجتهاد حاصل بخروج المسكر للتجريدة في كل يوم ، ونصبوا عرضهم ببر الجيزة وناحية طرا — من ابتداء شعبان كما تقدم — وفي كل يوم يخرجون طوائف ويعودون كذلك .

الأربعاء ٩ منه ( ٢٩ يناير ١٨٠٦ م ) :

حضر مصطفى آغا الوكيل وعلى كاشق الصابونجي وعلى جاويش الفلاح ، الذين كانوا توجهوا الى قبلى لأجل الصلح . وحضر صحبتهم نيف وثلاثون مركبا من السفار والمتسبين ، فيها

وفروق البن . فانزعج التجار بوكائل الجمالية وغيرها ، وذلك بعد أن دفعوا عشورها ونولونها وأجرها وما جعلوه عليها من المغارم السابقة . وانخط الأمر على المصالحة عن كل فرق خمسون ريالاً .. ولم ينتطح في ذلك شاتان !

٢١ منه ( ١٢ يناير ١٨٠٦ م ) :

حضر كنتخدا بيك الى مصر بعدما جمع الأموال من الأقاليم ، وفعل ما فعله من الفرد والمظالم الخارجة عن الحد .

٢٥ منه ( ١٦ يناير ١٨٠٦ م ) :

توفى عثمان أفندي العباسي .

غلال وأدهان وجلود وتمر وغير ذلك . ولم يعلم حقيقة ما حصل .

الجمعة ١١ منه ( ٣١ يناير ١٨٠٦ م ) :

نودي على العسكر بالخروج من الغد بالتركي والعربي ، والتحذير من التأخير .

الأحد ١٣ منه ( ٢ فبراير ١٨٠٦ م ) :

رجع مصطفى آغا بجواب ثانيا هجانا من طريق البر .

الاثنين ١٤ منه ( ٣ فبراير ١٨٠٦ م ) :

أخرجوا المحمل والكسوة وعين للسفر بهما ، من القلزم ، مصطفى جاوش العنتبلى ، ومعه صراف السرة ... دفعوا له ربعها وثمانها ، وهذا لم يتفق نظيره .

الثلاثاء ١٥ منه ( ٤ فبراير ١٨٠٦ م ) :

ورد نحو السبعين ططريا ومعهم البشارة لمحمد على باشا بوصول الأطواخ الى رودس ، ووصل معهم أيضا مراسيم بمنصب الدفتردارية لأحمد أفندى الملقب بجديد . وهو الذى كان وصل فى العام الأول بالدفتردارية الى سكندرية فى أيام أحمد باشا خورشيد ، وجانم أفندى الدفتردار ... ومنعوه عنها ، وكتبوا فى شأنه عرضا للدولة بعدم قبوله ، وأن أهل البلد راضون على جانم أفندى .

فلما حصل ما حصل لخورشيد باشا ، وعزل عن مصر ، وعزل أيضا جانم أفندى .. حضر أيضا أحمد أفندى المذكور بمراسيم آخر وفيها الوكالة لسعيد آغا مجددة له ، ونظر الخاصكية لحافظ سليمان . واستمر من ذلك الوقت بمصر ، فوصل اليه الأمر بتقليد الدفتردارية . وكان حسن أفندى الروزنامجى هو المتقلد لذلك .

الخميس ١٧ منه ( ٦ فبراير ١٨٠٦ م ) :

اجتمع بديوان محمد على : صالح آغا قابجى باشا ، وسعيد آغا ، وتقيب الأشراف ، وبعض المشايخ ، ولبس أحمد أفندى خلعة الدفتردارية ، وشرطوا عليه أنه لا يحدث حوادث كغيره . فان حصل منه شيء .. عزلوه ، وعرضوا فى شأنه . وقبل ذلك على نفسه .

الجمعة ١٨ منه ( ٧ فبراير ١٨٠٦ م ) :

ارتحلت القافلة ، وصحبها الكسوة والمحمل ، أواخر النهار ، من ناحية قايت باى بالصحراء ، وذهبوا الى جهة السويس ، ليسافروا من القلزم .

وفيه : وصلت الأخبار بأن بونا برته كبير الفرنسيين ركب فى جمع كبير ، وأغار على بلاد النمساوية ، وحاربهم حربا عظيمة ، وظهر عليهم ، ومك تختهم وقلاعهم ، وطلب ملكهم بعد خروجه من حصونه ، فأعاده لملكته بعدما شرط عليه شروطه . ومك غير ذلك من القرانات والحصون ، ثم سار الى بلاد الموسقو ، ووقع بينه وبينهم هدنة على ثلاثة أشهر .

الأربعاء ٢٣ منه ( ١٢ فبراير ١٨٠٦ م ) :

خرج حسن باشا طاهر الى ناحية مصر القديمة .

السبت ٢٦ منه ( ١٥ فبراير ١٨٠٦ م ) :

حضر مبشرون بحصول مقتلة عظيمة ، وأنهم أخذوا من الأخصام جملة عسكر أسرى ورؤوس . فضربوا مدافع لذلك ، وأظهروا السرور .

الأحد ٢٧ منه ( ١٦ فبراير ١٨٠٦ م ) :

وصلت الرؤوس والأسرى : وهى أحد وعشرون رأسا ، وذراع مقطع ، وسبعة عشر أسيرا .. ليس فيهم من يعرف ، ولا من جنس الأجناد ، وغالبهم فلاحون . فأعطى محمد على لكل أسير نصف دينار

وأطلقهم ، ووضعوا الرؤوس والذراع عند باب زويلة .

وفيه وصلت القافلة من السويس ، ووصل أيضا صيحتهم جنرال من الانكليز راكب في تخت ، وحملة ومتاعه على نحو سبعين جملا ، فذهب عند قنصلهم .

الأربعاء غايته ( ١٩ فبراير ١٨٠٦ م ) :

بعد ذلك ركب في التخت وذهب عند محبد على بالأزبكية فتلقيه وعمل له شنكا ومدافع ، وقدم له هدية وتقادم . ثم رجع الى مكانه

### ذواحجة

الخميس غرته ( ٢٠ فبراير ١٨٠٦ م )

حضر مصطفى أغا الوكيل ، وعلى كاشف الصابونجي من الجهة القبليّة ، وقد تقدم أنهما ذهبا وعادا ، ثم رجعا ثانيا على الهجن لتقرير الصلح ، ثم رجعا ... ولم يظهر أثر لذلك الصلح . وحكى الناس عنهما : أن المذكورين لما ذهبا الى أسيوط وجدا ابراهيم بيك قد انتقل الى ناحية طحطا ، واجتمعا بعثمان بيك حسن والبرديسي .. فلم يرضيا بالتوجه الذي وجها به اليهم ، وهو من حدود جرجا ، وقالوا : « لا يكيفنا الا من حدود المنية . فان الفرنساوية كانوا أعطوا حكم البلاد القبليّة من حدود المنية لمراد بيك بمفرده ، فكيف أنه يكيفنا نحن الجميع من جرجا ا » . وشرطوا أيضا : أنه ان استقر الصلح على مطلوبهم ، لا بد من إخلاء الاقليم من هذه العساكر الذين لا يتحصل منهم الا الضرر والخراب والدمار والفساد ، ولا يبقى الباشا منهم الا مقدار ألفى عسكري . وقالوا : « انه أيضا اذا لم يعطنا مطلوبنا ، فهو لا يستغنى عن أناس من العسكر يقيمون بالبلاد التي يبخل علينا بها . فنحن أولى له وأحسن منهم ،

وتقوم بما على البلاد من المال والغلال . وعند ذلك يحصل الأمن ويسير المسافرون في المراكب ، وتورد المتاجر والغلال ، ويحصل لنا وله الراحة . وأما اذا استمر الحال على هذا المنوال ، فانه لم يزل متعبا من كثرة العسكر وتفقاتهم ، وكذلك سائر البلاد . على أنه ان لم يرض بذلك .. فما هي البلاد بأيدينا والأمر مستمر معنا ومعهم على التعب والنصب » .

الأحد ٤ منه ( ٢٣ فبراير ١٨٠٦ م )

ورد الخبر بأن جماعة من كبار العسكر — وفيهم سليمان أغا الأرتودي الذي تولى كشوفية منفلوط ، ومعهم عدة وافرة من العسكر — عدوا من المنية الى البر الشرقي بالمطاهرة ، بسبب ما عندهم من القحط وعدم الأقوات ... لاحاطة المصريين بهم .

فلما دخلوا الى بلدة المطاهرة وملكوها ، وصل اليهم بعض الأمراء والأجناد المصرية ، وأحاطوا بهم وحاربوهم أياما حتى ظهروا عليهم ، وقتلوا منهم ، وهرب من هرب — وهو القليل — وأسروا الباقي — وفيهم سليمان أغا المذكور — فالتجأ الى بعض الأجناد ، فحماه من القتل ، وقابل به كبار الأمراء . فأنعموا عليه بكسوة ودرهم وسلاح ، وأقام معهم أياما ... ثم استأذنهم للعود وحضر الى مصر ، وجلس بداره .

وفيه : ورد الخبر أيضا بموت الأمير بشتك بيك المعروف بالألفى الصغير .. مبطونا .

وفيه : حضر أيضا حجاج الخضرى الرميلاتى الى مصر .. وقد كان خرج من مصر بعد حادثة خورشيد باشا خوفا من العسكر . وذهب الى بلده بالمنوات ، ثم ذهب عند الألفى ، وأقام في معسكره الى هذا الوقت . ثم أن الألفى طرده لنكتة حصلت منه ، فرجع الى بلده .

القلعة جبخانة ومدافع ، وطلقوا يخطفون الحمبر  
من الأسواق ... ان وجدوها !

الخميس ١٥ منه ( ٦ مارس ١٨٠٦ م ) :

عدى طائفة من العساكر الخيالة الى بر  
الجيزة . وعدى طاهر باشا الى بر امبابة وصحبته  
عساكر كثيرة ، وأزعجوا أهل القرية ، وأخرجوهم  
من دورهم وسكنوا بها ، وأطلقوا دوابهم وخيولهم  
على المزارع ، فأكلوها بأجمعها ، ولم يبقوا منها  
ولا عودا أخضر في أيام قليلة .

وفيه : اختفى حجاج الخضرى أيضا بسبب  
ما داخله من الوهم والخوف من العسكر .

الثلاثاء ٢٠ منه ( ١١ مارس ١٨٠٦ م ) :

شرع عساكر حسن باشا فى التعديّة من ناحية  
معدى الخيبرى الى البر الآخر .

الأحد ٢٥ منه ( ١٦ مارس ١٨٠٦ م ) :

عدى حسن باشا أيضا .

الاثنين ٢٦ منه ( ١٧ مارس ١٨٠٦ م ) :

نودى فى الأسواق على العساكر الذين لم  
يكونوا فى قوائم العسكر الذين يقال لهم السير (١)  
بالسفر والخروج الى بلادهم ، ومن وجد منهم بعد  
ثلاثة أيام قتل .

وكذلك كتبوا فرمانات وأرسلوها الى البلاد  
بمعنى ذلك ، ومن كان من أهل البلد أو المغاربة أو  
الأتراك بصورة العسكر ومتزيبا بزيهم ، فلينزح  
ذلك وليرجع الى زيه الأول .

وفيه أيضا : نودى على المعاملة الناقصة :  
لا تقبض الا بنقص ميزانها . لأن المعاملة  
فحش تقصها جدا ... وخصنوصا الذهب

(١) قوله (السير) هكذا فى نسخ .. وفى بعض النسخ «القبير» .

وأرسل الى السيد عمر فكتب له أمانا من  
الباشا ، فحضر بذلك الأمان ، وقابل الباشا ،  
وخلع عليه ، ونادوا له فى خطته بأنه على ما هو  
عليه فى حرفته وصناعاته ووجهته بين أقرانه ،  
فصار يمضى فى المدينة وصحبته عسكرى ملازم له .

الجمعة ٩ منه ( ٢٨ فبراير ١٨٠٦ م ) :

كان يوم الوقوف بعرفة . وفى ذلك اليوم :  
ركب محمد على بالأبهة الكاملة ، وصلى الجمعة



الأبهة الكاملة !

بالمشهد الحسينى . ولم يركب من وقت ولايته  
بالهيئة الا فى هذا اليوم .

وفى عصر تلك الليلة ضربوا عدة مدافع من  
القلعة اعلاما بالعيد ، وكذلك فى صباحها ، وفى كل  
وقت من الأوقات الخمسة ... مدة أيام التشريق .

الأربعاء ١٤ منه ( ٥ مارس ١٨٠٦ م ) :

حضر جاهين بك الألفى ، ومعه طوائف من  
العربان ، الى اقليم الجيزة ، وأخذوا الكلف وأغناما  
من البلاد ودراهم واشيع بذلك ، وأمروا بخروج  
العساكر اليهم . وركب محمد على باشا فى يوم  
الخميس ، وخرج الى ناحية بولاق . وأنزلوا من



البنديقي الذي كان أحسن أصناف العملة في الوزن والعيار والجودة ، فان العسكر تسلطوا عليه بالقص . فيقصون من المشخص الواحد مقدار الربع ، أو أكثر أو أقل ، ويدفعونه في المشتريات ولا يقدر المتسبب على رده أو طلب أرش تقصه . وكذلك الصيرفي لا يقدر على رده أو وزنه . وقتل بذلك قتلى كثيرة ، وأغلق الصيارف حوانيتهم ، وامتنعوا من الوزن خوفا من شرهم .

وكذلك نودي على التعامل في بيع البن بالريال المعاملة — وهو تسعون نصفا — وقد كان الاصطلاح في بيع البن بالفراصة فقط . وبلغ صرف الفراصة مائة وثمانين نصفا — ضعف الأول — وعز وجوده لرغبة الناس فيه لسلامته من الغش والنقص ، لأن جميع معاملة الكفار سالمة من الغش والنقص ... بخلاف معاملات المسلمين ! فان الغالب على جميعها الزيف والخلط والغش والنقص . فلما انطبعوا على ذلك ، ونظروا الى معاملات الكفار وسلامتها ، تسلطوا عليها بالقطع والتنقيص والتنقيص .. تسميا للغش والخسران والانجراف عن جميع الأديان . وقال صلى الله عليه وسلم : « الدين المعاملة ، ومن غشنا فليس منا » . فيأخذون الريالات الفرائصة الى دار الضرب ويسبكونها ، ويزيدون عليها ثلاثة أرباعها نحاسا ، ويضربونها قروشا يتعاملون بها . ثم ينكشف حالها في مدة بسيرة ، وتصير نحاسا أحمر من أقبح المعاملات شكلا ووضعا ، لا فرق بينها وبين الفلوس النحاس التي كانت تصرف بالأرطال في الدول المصرية السابقة ... في الكم والكيف ، بل تلك أجمل من هذه في الشكل . وقد شاهدنا كثيرا منها وعليها أسماء الملوك المتقدمين ، ووزن الواحد منها نصف أوقية

وكان الدرهم المتعامل به إذ ذاك ، من

الفضة الخالصة ، على وزن الدرهم الشرعي ستة عشر قيراطا ، ويصرف بثلاثة أرطال من الفلوس النحاس . فيكون صرف الدرهم الواحد اثنين وسبعين فلسا ... تستعمل في جميع المشتريات والمراتب والمعاليم واللوازم لليوت والجزئيات والمحقرات . فلما زالت الدولة القبلونية ، وظهرت دولة الجراكسة ، واستقر الملك المؤيد شيخ في سلطنة مصر ، وبدأ الاختلال ... اختصر الدرهم المتعامل به وجعله نصف درهم — وهو ثمانية قيراط — وسمى نصف مؤيدي . ولم تقل تتناقص ، حتى صارت في آخر دولة الجركسية أقل من ربع الدرهم .

واختل أمر الفلوس النحاس ، والمرتبسات والوظائف بالأوقاف المشروط فيها صرف المعاليم بالفلوس . ولم يزل الحال يختل ويضعف بسبب الجور والطمع والغش وغباوة أولى الأمر ، وعمى بصائرهم عن المصالح العامة التي بها قوام النظام ، حتى تلاشى أمر الدراهم جدا في الوزن والعيار ، وصار الدرهم المعبر عنه بالنصف أقل من العشر للدرهم ، وفيه من الفضة الخالصة نحو الربع .. فيكون في النصف الذي هو الآن بدل الدرهم الأصلي من الفضة الخالصة أقل من ربع العشر .

فيكون في النصف الواحد من معاملتنا الآن — الذي وزنه خمس قمحات — قيراط وربع ثلث قيراط من الفضة ، وذلك بدل عن ستة عشر قيراطا — وهو الدرهم الأصلي الخالص — فانظر الى هذا الخسران الخفى الذي انعمقت به البركة في كل شيء . فان الدرهم الفضة الآن صار بمنزلة الفلوس النحاس القديم ... فتأمل واحسب ، تجد الأمر كذلك !

فاذا فرضنا أن انسانا اكتسب ألف درهم من دراهمنا هذه ، فكأنه اكتسب خمسة وعشرين لاغير

— وهو ربع عشرها — على أنه إذا حسبنا قيمة الخمسة وعشرين في وقتنا هذا — عن كل درهم ثلاثون نصفاً — فإنها تبلغ سبعمائة وخمسين ، ويذهب الباقي — وهو مائتان وخمسون — هدرا .

وأما الذهب : فإن الدينار كان وزنه في الزمن الأول مثقالاً من الذهب الخالص . ثم صار في الدولة الفاطمية وما بعدها عشرين قيراطاً ، وكان يصرف بثلاثين درهماً من الفضة . فلما نقص الدرهم زاد صرف الدينار ، إلى أن استقر وزن الدينار في أوائل القرن الماضي ثلاثة عشر قيراطاً ونصفاً ، ويصرف بتسعين نصفاً .. وهو المعبر عنه « بالأشرفى » ، والطرلى ، المعروف « بالفندقلى » ، يصرف بمائة . وكانا جيدين في العيار ، وكذلك الأنصاف العديدة كانت إذ ذاك جيدة العيار والوزن .

وكان الريال يصرف بخمسين نصفاً . والريال « الكلب » بائنين وأربعين نصفاً . ثم صار الدينار — وهو « المحبوب الجنزلى » — بمائة وخمسين ، والفندقلى بمائة وعشرين ، والفرانسة بسنين .

ثم حدث « المحبوب الزر » في أيام السلطان أحمد بدلا عن « الجنزلى » . وغلا صرف الجنزلى ، وكان في وزن « المشخص » وعياره . ووزن « الزر » ثلاثة عشر قيراطاً ونصفاً .. إلى أن زاد الاختلال في أيام علي بيك والمعلم رزق واستيلائه على دار الضرب والقروش . واستعمل ضرب القروش واستكثر منها ، وزاد في غشها لكثرة المصاريف على العساكر والتجاريد والنفقات . واستقر « الأشرفى » المعروف « بالزر » بمائة وعشرة ، و « الطرلى » بمائة وستة وأربعين ، و « المشخص » بمائتين . والريال « الفرانسة » بحمسة وثمانين ، مدة من أيام علي بيك .

وفحش وجود القروش المفردة وضعفها وأجزاؤها ... حتى لم يبق بأيدي الناس من التعامل إلا هي . وعز باقي الأصناف المذكورة ، وطلبت للسبك والادخار وصياغة الحلبي ، فترقت في المصارفة والابدال .

فلما زالت دولة علي بيك ، وتملك محمد بيك أبو الذهب ، نادى بإبطال تلك القروش بأنواعها رأساً . فخر الناس خسارة عظيمة من أموالهم ، وباعوها بالأرطال للسبك واقتصروا على ضرب الأنصاف العديدة والمحبوب الزر والنصفيات لاغير ، ونقصوا من وزنها وعيارها ، ونقصت قيمتها ، وغلت في المصارفة . وزاد الحال بتوالي الحوادث والمحن والغلاء والغرامات ، وضيق المعاش وكساد البضائع . وتساهلوا في زيادة المصارفة .. وخصوصاً في ثمن السلع والمبايعات ، وخلص الحقوق من المطالين . واقرن بذلك تغافل الحكام وحورهم ، وعدم التفاتهم لمصالح الرعية ، وطمعهم وتركهم النظر في العواقب .. إلى أن تجاوزت في وقتنا هذا ... الحدود ، وبلغت في المصارفة أكثر من الضعف . وصار صرف المحبوب مائتين وخمسة ... بل وعشرة .

والريال « الفرانسة » بمائة وخمسة وسبعين ، بل وثمانين . و « المشخص البندقى » بأربعمائة وأكثر . و « المجر » بثلاثمائة وستين . و « الفندقلى » بثلاثمائة وعشرين ، وهو الجديد . ويزيد القديم لجودة عياره عن الجديد ، وتتفاوت « المثلية » في المحبوب بجودة العيار . فإذا أبدل « السليمى » الموجود الآن « بالمحمودى » .. زيد في مصارفته أربعون نصفاً وأكثر ، بحسب الرغبة والاحتياج . وتتفاوت أيضاً « المحمودى » بمثله .. فيزيد « أبو وردة » عن « الراغب » ، ويزيد « الراغب » عن الذى فيه حرف « العين » ويكون

المحبوبان في تحويل المعاملة بدلا عن «المشخص» الواحد ... مع أن وزنها سبعة وعشرون قيراطا ، ووزن « المشخص » ثمانية عشر قيراطا . فالتفاوت بينهما تسعة قرايط ، وهى مافية من الخلط ... وغير ذلك مما يطول شرحه ، ويعسر تحقيقه وضبطه ! ولم يزل أمر المعاملة ، وزيادة صرفها ، واتلاف تقودها ، واضطرابها ... مستمرا . وكل قليل ينادون عليها مناداة بحسب أغراضهم ، لا تسمع ولا تقبل ولا تلتفت اليها . لأن أصل الكدر منبعث عنهم ، ومنحدر عن مجرأة خبائثهم وفسادهم .

آخره ( ٢٠ مارس ١٨٠٦ م ) :

أذن الباشا لولده الكبير بالذهاب لزيارة سيدى أحمد البدوى — رضى الله عنه — بطندتا ، وعين صحبته أتباعا وعسكرا وهجنبا ، وقرر له دراهم على البلاد ألف ريال .. فما دونها ، خلاف الكلف . وكذلك سافر حريمات — ورئيستهن جريم مصطفى آغا الوكيل — فى هيئة لم يسبق مثلهما .. فى تختروانات وعربات ومواهى وأحمال وجبال وعسكر وخدم وفراشين ، وفرضوا لهن أيضا مقررات على البلاد وكلفا ونحو ذلك ... وأظن أن هذه المحدثات من أهوال القيامة ! وانقضت السنة وما حصل فيها من الحوادث والانذارات .

\*\*\*

ومات فيها : الامام العلامة ، والبحر الفهامة ، صدر المدرسين ، وعمدة المحققين ، مفتى الحنفية بالديار المصرية : الشيخ محمد عبد المعطى بن الشيخ أحمد الحريرى الحنفى .

ولد سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف ، ونشأ فى عفة وصلاح ، وحفظ القرآن وجوده ، وحفظ المتون .. وحضر أشياخ العصر ، وجود الخط .

وكان ينسخ بالأجرة ، وكتب كتبا كثيرة ، وخطه فى غاية الصحة والجودة ، وغالبها فى الأدييات « كالريحانة » و « خبايا الزوايا » و « خزانة الأدب » والتى بخطه من ذلك فى غاية الحسن والقبول .

وكان شافعى المذهب ثم تحنف ، وحضر على أشياخ المذهب مثل : الشيخ محمد الدلجى ، والشيخ محمد العدوى . ولازم الشيخ حسن المقدسى ملازمة كلية ، وانتسب اليه ، وعرف به ، وحضر عليه ، وتلقى عنه غالب الكتب المشهورة فى المذهب . وحضر باقى العلوم على الشيخ الملوى والحنفى والشيخ على العدوى وغيرهم . وكان يكتب الأجوبة على الفتاوى عن لسانه .

ولما توفى شيخه المذكور ، تقرر مكانه فى وظيفة الخطابة والامامة بجامع عثمان كتحدا بالأزبكية . وسكن بالدار المشروطة له بها السكنى برحاب الجامع المذكور .

وكانت خطبه فى غاية الخفة والاختصار ، ولوعظه وقع فى النفوس .. لخلوه عن التصنع .

ولما مات الشيخ أحمد الدمنهورى فى سنة اثنتين وتسعين ومائة وألف ، وحصل ما حصل للشيخ عبد الرحمن العرشى — كما تقدم — تعين المترجم لمشيخة الحنفية والفتوى عوضا عن المذكور . — قبل وفاته بأيام قليلة — وكان أهلا لذلك ، وكفووا له ، وسار فيها سيرا حسنا بحسنة . واشتهر ذكره ، وقصدته الناس للفتوى والافادة ، وأقبلت عليه الدنيا ، وسكن دارا مشرفة على الأزبكية جارية فى وقف عثمان كتحدا . واشترى أيضا دارا نفيسة بالجودرية ، وأسكنها لغيره بالأجرة .

وانحصرت فيه وظائف مشيخة الحنفية كالتدريس فى مدرسة المحمودية والصرغتمشية

والمحمدية وغيرها — فكان يباشر الاقراء بنفسه في بعضها ، والبعض ولده العلامة الشيخ ابراهيم . ولم يزل قريء ويملى ويفيد — حتى في حال اقطاعه — وذلك أنه لما مات أحمد أغا غانم ، وحصل بين عتقائه منازعة ، ثم اتفقوا علي تحكيم المترجم بينهم ، والتمسوا منه أن يذهب صحبتهم الي فوة ليصلح بينهم ... فلما ذهب الي بولاق وأراد النزول في السفينة ، اعتمد على بعض الواقفين ، فعثرت رجله ، فقبض ذلك الرجل على معصمه فانكسر عظمه لحافة جسده ، فعادوا به الي داره ، وأحضروا له من عالجه حتى برىء بعد شهر ، وفرحوا بعافيته .

ودعاء بعض أحبائه بناحية قناطر السباع . فركب وذهب اليه — وكانت أول ركباته بعد برئه — فلما طلع الي المجلس وأراد الصعود الي مرتبة الجلوس ، زلقت رجله فانكسر عظم ساقه . وتكدر الحاضرون وحملوه وذهبوا به الي داره ، وأحضروا له المعالج ، فلم يحسن المعالجة . وتألم تألماً كثيراً ، واستمر ملازماً الفراش نحو سبع سنوات . ثم توفي يوم الأربعاء ، سابع عشر رجب من السنة ، عن سبع وسبعين سنة ، ودفن بترية الأزمكية

وتعين بعده في المشيخة والافتاء ولده المحقق العلامة المستعد الشيخ ابراهيم ، أدام الله النفع بحياته ، وحفظ عليه أولاده . وللمترجم مآثر ، وتقييدات ومنظومات ، وضوابط وتخميسات . فمن ذلك قوله :

مشبه به مع الشبه

أداة تشبيه ووجه شبه

والخامس المشبه النبيه

فقد حوى أركانه التشبيه

وله تخميس على البيتين المشهورين :

قد قلت لما وهى جسمى وأقلقنى  
ما حل بى من سقام أنحطت بدنى  
وما رماني به دهرى من المحن  
يا رب ان كان تمرىضى يقربنى  
زلقى اليك .. فباب العفو أوسع لى

أو كان من أجل عصياني الذي عظما  
وسوء ما قلته جهرا ومكتما  
فالعفو عن عصا من شيمة الكرما  
أو كان من أجل تحييص الذنوب فما  
يحتاج عفوك للأسقام والعلل

وله تخميس أيضا على « المنهجة » وتخميس على قصيدة الشيخ عبد الله الشبراوى المشهورة وأوله :

ان نفسى وغيها والتمنى  
صيرت دأبى المعاصى وفنى  
ثم الي ناديت من حسن ظنى  
رب انى تعاضم الذنب منى  
غير ألى وجدت عفوك أعظم  
الى آخرها ... وله غير ذلك .. سامحه الله ا

\*\*\*

ومات الأجل الأمثل ، المفوه المشيء ، النبيه الفصيح المتكلم : عثمان أفندى ابن سعد العباسى الأنصارى . من ولد آخر الخلفاء العباسية بمصر المتوكل على الله . ووالده يعرف بالأنصارى من جهة النساء .. من بيت السيادة والخلافة .

ولد بمصر ، وبها نشأ ، واشتغل بالعلم على فضلاء الوقت ، ومهر في الفنون بذكائه ، وعانى الحساب والنجوم وأخذ منها حظا ، ونزل كاتب سر في ديوان بعض الأمراء ، ولامه بعض محبيه

في ذلك ، فاعتذر أنه انما قدم عليه صيانة لبعض  
بيلاده وضياعه التي استولت عليها أيدي الظلمة ،  
فلا محيد له عن عشرتهم ا

واجتمع بشيخنا الشيخ محمود الكردي ، وأراد  
السلوك في طريق الخلوتية ، وترك شرب الدخان ،  
ولازمه كثيرا ، وتلقن الاسم الأول والأورد ،  
وأقلع عما كان عليه ... حتى لاحت عليه السوار  
ملازمته ، واعتقده جدا . وبعد وفاة الأستاذ ..  
رجع إلى حالته ، وشرب الدخان .

ثم ولي خليفة على غلال الحرمين فباشرها  
بشهادة ، ثم ولي روزنامه مصر بصرامة وقوة مراس  
وشدة ومخادعة . وراج أمره واتسع حاله وزادت  
حشمته ... وذلك بعد عزل أحمد أفندي أبي كلبه ،  
وقبل وفاة السيد محمد أفندي الكماخي الروزنامجي .  
وثقل أمره على باقي الكتبة والناس ، فأوغروا  
عليه وعزلوه . فضاقت صدره وزاد قلقه ، وحدث  
فيه بعض رعونة ، وتردد لمشاهد الأولياء في الليل  
والنهار ... يبتهل ويدعو ، ويفرق خبزا ودراهم ،  
ويأوى إليه المجاذيب ، والذين يدعون الصلاح  
والولاية ، فيكرمهم برهة ويرون له مبرائى  
ومنامات واخباريات ، فيزداد هوسه . ثم لما يطول  
الحال ينقطع عنهم ، ويبدلهم بآخرين ... وهكذا .  
وكان ينام مع بعضهم في الحرم ، ويترجم بعضهم  
بمكاشفات وشطحيات ويقول : « فلان يطلع على  
نظرات القلوب .. وفلان يصعد إلى السماء ..  
ومن كرامات فلان كذا .. » ثم يرجع عن ذلك .

ولما مات السيد محمد ، أعيد في كتابة الروزنامه  
أيضا ، واستمر بها ثمانية عشر شهرا . وكانت اعادته  
في سنة ثمان بعد المائتين ، ثم انحرف عليه ابراهيم  
بيك الكبير وعزله . وكان يظن أن الأمر يؤول

إليه .. فلم يتم له ذلك . وأحضر ابراهيم بيك  
السيد ابراهيم ابن أخى المتوفى وقلده ذلك .  
فعندها أيس المترجم منها . واختلفت الأمور  
بحدوث الفتن ، وتقلب الدول والأحوال .

ولازم شأنه وبيته بعد رجوعه من هجرته إلى  
الشام في حادثة الفرنسيين ، واعتبرته الأمراض ...  
واجتمعت لديه كتب كثيرة في سائر العلوم ، وبيعت  
بأسرها في تركته . توفي يوم الأربعاء خامس عشرين  
شوال من السنة ..

\* \* \*

ومات العمدة الامام ، الصالح الناسك العلامة ،  
والبحر الفهامة : الشيخ محمد بن سيرين بن محمد  
ابن محمود بن جيش الشافعي المقدسي . ولد في  
حدود الستين ، وقدم به والده إلى مصر . فقرأ  
القرآن . واشتغل بالعلم ، وحضر دروس الشيخ عيسى  
البراوي فتفقه عليه ، وحلت عليه أنظاره ، وحصل  
طرفا جيدا من العلوم على الشيخ عطية الأجهوري ،  
ولازمه ملازمة كلية .

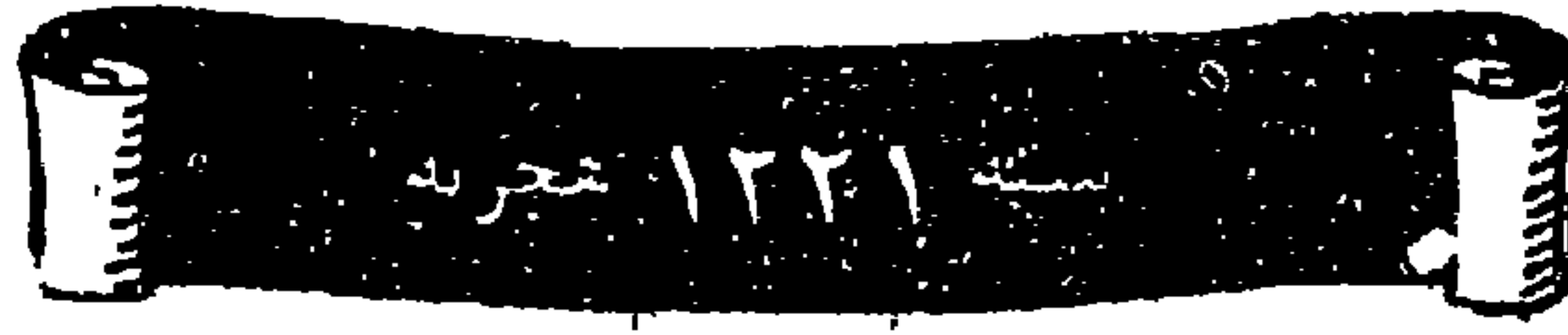
وبعد وفاة شيخه ، اشتغل بالحديث . فسمع  
صحيح مسلم على الشيخ أحمد الراشدي ، واتجبل  
بشيخنا الشيخ محمود الكردي . فلقنه الذكر  
ولازمه ، وحصلت له منه الأنوار . وانجس عن  
الناس ، ولاحت عليه لوائح النجاسة ، وألبه  
التاج ، وجعله من جملة خلفاء الخلوتية . وأمره  
بالتوجه إلى بيت المقدس . فقدمه وسكن بالحرم  
وصار يذاكر الطلبة بالعلوم ، ويعقد حلقة الذكر ،  
وله فهم جيد ، مع حدة الذهن .

وأقبلت عليه الناس بالمحبة ، ونشر له القبول  
عند الأمراء والوزراء ، وقبيلت شفاعته .. مع  
الانجساع عنهم ، وعدم قبول هداياهم !

وأخبرني بعض من صحبه : أنه يفهم من كلام الشيخ ابن العربي ، ويقرره تقريراً جيداً ، ويميل إلى سماعه . وحج من بيت المقدس ، وأصيب في العقب بجراحة في عضده ، وسلب ما عليه ، وتعمل تلك المشقات . ورجع إلى مصر فزار شيخه الشيخ محموداً ، وجلس مدة ثم أذن له بالرجوع إلى بلده . وسمع أشياء كثيرة في مبادئ عمره ، واقتبس من الأسيخ فوائد جمة ... حتى قبل اشتغاله بالعلم .

وفي سنة ١١٨٢ كتب إلى شيخنا السيد مرتضى يستجيزه . فكتب له أسانيد عالية في كراسة وسماها « قلنسوة التاج » . ولم يزل يملئ ويفيد ، ويدرس ويعيد ، واشتهر ذكره في الآفاق ، وانعقد على اعتقاده وانفراد الاتفاق ، وسطعت أفواره ، وعمت أسراره ، وانتشرت في الكون أخباره ،

وازدحمت على سدته زواره ... إلى أن أجاب الداعي ، ونعتة النواعي . وذلك سابع عشرين شهر شعبان من السنة . ولم يخلد بعده مسله ، وبه ختمت دائرة المسلكين من الخلوتية ورجال السادة الصوفية . وحسن به ختم هذا الجزء الثالث من كتاب « عجائب الآثار في التراجم والأخبار » لغاية سنة عشرين ومائتين وألف من الهجرة النبوية — على صاحبها أفضل الصلاة والسلام — ومنقيد ان شاء الله تعالى ما يتجدد بعدها من الحوادث ، من ابتداء سنة إحدى وعشرين — التي نحن بها الآن — ان امتد الأجل ، وأسعف الأمل . ونرجو من الكريم المتعال صلاح الأحوال ، وانقشاع الهموم ، وصلاح العموم ... انه على كل شيء قدير ، وبالإجابة جدير . والله أعلم .



فلما قرىء التقليد ، ضربوا مدافع كثيرة من الأزبكية والقلمة ، وعملوا تلك الليلة شنكا وحراقات ونفوطا وسواريح كثيرة وضبولا وزمورا بالأزبكية .

٧ منه ( ٢٧ مارس ١٨٠٦ م ) :

وصلت الأخبار بوقوع حروب بين العساكر والعربان والأمراء المصرية بناحية جزيرة الهواه ، وقتل شخص من كبار العسكر يسمى « كور يوسف » وغيره . ووصل إلى مصر عدة جرحى ، وهرب من العسكر طائفة وانفسموا إلى الأمراء المصريين . وأرسل حسن باشا يستنجد بالباشا بإرسال عساكر إليه .

وفي ذلك اليوم : نادوا في الأسواق بعدم المشي في الأسواق من آذان العشاء ، وخرج كتخدا بيك إلى بولاق في آخر النهار ، ونصب وطاقه بير ابابه . وخرج سليمان آغا بجملته من العسكر وذهب إلى ناحية طرا .

٨ منه ( ٢٨ مارس ١٨٠٦ م )

عدى كتخدا بيك إلى البر الغربي ، وأتقل طاهر باشا إلى الجيزة وأقام بها محافظا .

وفيه : أمر الباشا بجمع الأجناد المصرية والوجاقلية ، وأمرهم بالتعدية إلى البر الغربي ، وكأنه تخوف من اقامتهم بالمديشة ، وقال لهم : « من أراد منكم الذهاب إلى الأخصام فليذهب والا يستمر معنا » .

وفي هذه الأيام : كان مولد سيدي أحمد

## المحرم

استهل شهر المحرم يوم الجئس حسابا ، ويوم السبت هلالا . ووافق ذلك انتقال الشمس لبرج الحمل ، فاتحدت السنة القمرية والشمسية . وهو يوم « النوروز » السلطاني ، وأول سنة الفرس . وهو التاريخ الجلالى اليزدجردي . وتاريخهم في هذه السنة ١١٧٦ .

وكان طالع التحويل الواقع في يوم الجمعة — في خامس ساعة ونصف من النهار — سبع درجات ونصفا من برج السرطان ، وصاحبه في حيز العاشر منصرف عن تريع المشتري ، ومقارنة عطارد والمشتري في السابع ، والمريخ مع الزهرة في العاشر هي راجعة ، وكيوان في الرابع — وهو دليل على ثبات دولة القائم ... وتعب الرعية !  
والحكم لله العلي الكبير .

٣ منه ( ٢٣ مارس ١٨٠٦ م ) :

وصل إلى بولاق قابجى وعلى يده تقرير لمحمد على باشا بولايته بمصر ، وصحبة التقرير خلعة ، وهي فروة سمور . فلما أصبح النهار عمل محمد على باشا ديوانا بمنزله بالأزبكية . وحضر السيد عمر النقيب والمشايخ والاعيان . وحضر ذلك الأغا من بولاق في موكب ، ودخل من باب النصر ، وشق من وسط المدينة .. وأمامه الأغا والنوالى والمحاسب والأغوات والجاويشية ، وخلفه النوبة التركية . فلما وصلوا إلى باب الخرق ، عطفوا على جهة الأزبكية .

البدوى ، والجمع بطنسدا ، المعروف بمولد  
الشرنابلية . وهرع غالب أهل البلد بالذهاب  
اليه ، وأكثروا الجمال والحسير بأغلى الأجرة .  
لأن ذلك صار عند أهل الاقليم موسما ويميدا  
لا يتخلفون عنه ، اما للزيارة أو التجارة أو للنزاهة  
أو للفسوق !

ويجتمع به العالم الأكبر ، وأهالى الاقليم  
البحرى والقبلى . وخرج أكثر أهالى البلد  
يحملهم . فكان الواقفون على الأبواب يفتشون  
الأحمال ، فوجدوا مع بعضهم أشياء من أسباب  
الأجناد المصرية وملابسهم ونحو ذلك . فوقع  
بسبب ذلك ايداء لمن وجدوا معه شيئا من ذلك ،  
ولباقى الناس ضرر ينش متاعهم ، فكان من الناس  
من يأخذ معه أشخاصا من العسكر من طرف الأغا  
يسلكونه للخروج من غير تفتيش ، ويمنعون  
المتقيدين بالأبواب عن التعرض لهم وبش متاعهم  
وأحمالهم .

٩ منه ( ٢٩ مارس ١٨٠٦ م ) :

وصل الخبر بأن عابدين بيك لما بلغه خروج  
الألفى من الفيوم ذهب اليها صحبة الدلاة ، فلم  
يجد بها أحدا فدخلها ، وأرسل مبشرين الى مصر  
يأنه ملك الفيوم . فضربوا مدافع لذلك ، وانث  
المبشرون يطوفون على بيوت الأعيان يبشرونهم  
بذلك ، ويأخذون على ذلك الدراهم والبقاشيش .  
ثم لما بلغ عابدين بيك ما حصل لأخيه حسن باشا  
من الهزيمة ، رجع اليه وأقام معه ناحية الرقق .

١٠ منه ( ٢٠ مارس ١٨٠٦ م ) :

وصل الألفى الى ناحية كرداسة ، وانتشرت  
عساكره وعربانه باقليم الجيزة ، فلم يخرج لهم  
أحد من الجيزة ، مع كونهم بمراى منهم ،  
ويسمعون ثقايرهم وطبولهم ووطء حوافرخيولهم .

وفيه : أرسل الألفى مكتوبا خطابا الى السيد  
عمر أفندى مكرم النقيب والمشايخ مضمونه :  
« نخبركم أن سبب حضورنا الى هذه الجهة انما  
هو لطلب القوت والمعاش ، فان الجهة التى كنا بها  
لم يبق فيها شيء يكفيننا ويكفى من معنا من الجيش  
والأجناد ، ونرجو من مراجع أفندينا بشفاعتكم أن  
ينعم علينا . بما تعيش به ، كما رجونا منه فى  
السابق » .

١١ منه ( ٢١ مارس ١٨٠٦ م ) :

فى الصباح ركب السيد عمر الى الباقا ،  
وأخبره بذلك ، وأطلعه على المراسلة . فقال :  
« ومن أتى به ؟ » . قال له : « تابع مصطفى كاشف  
المورلى ، وقد ترك متبوعه بالبر الآخر » . فقال  
له : « اكتب له بالحضور ، حتى تتروى معه  
مشافهة » .

وفى ذلك الوقت حضر الى الباشا من أخبره  
بأن طائفة من المصريين وجيوشهم وصلوا الى بر  
أنابه ، فخرج اليهم طائفة من العسكر المرابطين  
هناك ، وتحاربوا معهم بسوق الغنم ، ووقع بينهم  
بعض قتلى وجرحى . فركب من فوره وذهب الى  
بولاق ، فنزل بالساحل وجلس هناك ساعة . ثم  
ركب عائدا الى داره بعد أن منع من تعدية المراكب  
الى بر الباقا ، ثم أمرهم بالتعدية لربما احتاجوهم ،  
وكان كذلك ، فانهم رجعوا مهزومين ... فلو لم  
يجدوا المعادى لحصل لهم هول كبير .

١٢ منه ( أول ابريل ١٨٠٦ م )

حضر مصطفى كاشف المورلى - المرسل من  
طرف الألفى ، وصحبته على جريجي ابن موسى  
الجيزاوى - الى بيت السيد عمر . فركب صحبته  
الى الباشا ، وكتبوا له جوابا . ورجع من ليلته .



١٤ منه ( ٣ ابريل ١٨٠٦ م ) :

حضر ثانيا مصطفى كاشف المورلى بجواب آخر ومضمونه : « اتنا أرسلنا لكم ، لرجو منكم أن تسعوا بيننا بما فيه الراحة لنا ولكم ، وللفقراء والمساكين وأهالى القرى .. فأجبتونا بأننا تتعدى على القرى ، ونطلب منهم المغارم ، ونزعى زرعهم ، ونهب مواشيهم ... والحال أنه — والله العظيم ، ونبيه الكريم — أن هذا الأمر لم يكن على قصدنا ومرادنا مطلقا . وانما الموجب لخضورنا الى هذا الطرف ضيق الحال والمقتضى ، للجمعية التى نصحبها من العربان وغيرهم ، ارسال التجاريد والعاكر عطينا . فلأزم لنا أن لجمع الينا من يساعدنا فى المدافعة عن أنفسنا .. فهم يجمعون أصناف العساكر من الأقطار الرومية والمصرية لمحاربتنا وقتالنا ، وهم كذلك ينهبون البلاد والعباد للاتفاق عليهم . ونحن كذلك : نجمع الينا من يساعدنا فى المنع ، ونفعل كفعالهم لننفق على من حولنا من المساعدين لنا . وكل ذلك يؤدى الى الخراب والدمار وظلم الفقراء . والقصد منكم ، بل الواجب عليكم ، السعى فى راحة الفريقين ، وهو أن يكفوا الحرب ، ويفرزوا لنا جهة نرتاح فيها .. فان أرض الله واسعة ، تسعنا وتسعهم . ويعطونا عهدا بكفالة بعض من نعتد عليهم ، من عندنا وعندهم . ويكتب بذلك محضر لصاحب الدولة ، وننتظر رجوع الجواب . وعند وصوله يكون العمل بمقتضاه » .

فعند ذلك اقتضى الرأى أن يقطعوه اقليم الجيزة ، وكتبوا له جوابا بذلك ، من غير عقد ولا عهد ولا كفالة كما أشار . وسلموا الجواب لمصطفى كاشف ورجع به .

وفى أثناء ذلك : طلب أجناد الألفى كلفا من بلد برطس وأم دينار ومنية عقبة . فامتنعوا عليهم ، فضربوهم وحاربوهم ونهبوهم . وسبب ذلك

أن العساكر الأتراك أغروهم ، وأرسلوا يقولون لهم : « اذا طلبوا منكم كلفة أو دراهم ، لاتدفعوا لهم واطردوهم وحاربوهم ونهبوهم . واذا سمعنا حربكم معهم أتيناكم وساعدناكم » . فاغتروا بذلك وصدقوه . فلما حصل لهم ما حصل ، لم يسفوههم ولم يخرجوا من أوكارهم ، حتى جرى عليهم المقدور !

٢٣ منه ( ١٢ ابريل ١٨٠٦ م ) :

كتب الباشا مراسيم وأرسلها الى كشاف الأقاليم والكائنين بالبلاد من الأجناد المصرية ، بأن يجتمعوا بأسرهم ويذهبوا الى ساحل السبكية للمحافظة عليها من وصول الأخصام اليها ، ولمنعهم من تعدية البحر اليها ، لأنهم اذا حصلوا بها تعدى شرهم الى بلاد المنوفية بأسرها . وأشيع عزم الباشا على الركوب بنفسه وذهابه الى تلك الجهة ، ويكون سيره على طريق القليوبية ويلحق بهم . وكتخدا بيك وطاهر باشا يسيران على الساحل الغربى تجاههم . ثم بطل ذلك وأرسل الى حسن باشا سر ششمه بأن يحضر بمن معه من العسكر من عند حسن باشا طاهر من ناحية بنى سويف ، وكذلك عساكر « كور يوسف » الذى قتل فى المعركة كما ذكر .

وفى ذلك اليوم : وصل رسول أيضا من عند الألفى بمكاتبات ، واجتمع بالسيد عمر النقيب . والمكاتبات خطاب له ولبقية المشايخ وللباشا ولسعيد أنما دار السعادة وصالح بيك القابجى معنى ما تقدم ، صحبة احمد أبى ذهب العطار . فكتبوا له جوابا بالمعنى الأول ، وأعادوا الرسول ، وأصحابوه ببعض التعمين ، وهو السيد أحمد الشتيوى — ناظر جامع الباسطية — وكل ذلك أمور صورية وملاعبات من الطرفين لاحقيقة لها .

٢٥ منه ( ١٤ ابريل ١٨٠٦ م ) :

وصل الجماعة المذكورون الذين استدعاهم  
الباشا بعساكرهم ، وخلع الباشا على أحد كبارهم  
عوضا عن « كور يوسف » المقتول .

وفيه : وصل الخبر بأن طائفة من الأجناس  
المصرية ، ومن يصحبهم من العربان ، عدوا الى بر  
السبكية ، ولم يمنعهم المحافظون ، بل هربوا من  
وجوههم . فأمر الباشا بسفر العساكر وطلب دراهم  
سلفة من الأعيان لأجل نفقة العساكر ، وفرضوا  
على البلاد ثلاثة آلاف كيس . ويكون على العال  
منها مائة ألف فضة ، وفيها الأوسط والدون .

٢٧ منه ( ١٦ ابريل ١٨٠٦ م ) :

نودي في الأسواق بخروج العساكر .

٢٩ منه ( ١٨ ابريل ١٨٠٦ م ) :

سافر طاهر باشا الى منوف على جرائد الخيل ،  
وسافر بعده كتخداه بالحملة ، واحتاجوا الى جمال ،  
فأخذوا جمال السقاين والشواغرية .

وفيه : حضر عمر بيك الأرتوودي من ناحية  
بنى سويف ، وأخبر الواردون من الناحية أن رجب  
أنما وطائفة من العسكر خامروا عليه ، وانضموا الى  
الأمراء القبليين — وهم نحو الستائة — فعند  
ذلك حضر عمر بيك المذكور في تطريده ليبرىء  
نفسه من ذلك .

وحضر أيضا محو كبير العسكر المحاصرين  
بالمنية يطلب علوفة للعسكر .

وفيه : أراد كتخدا بيك — وهو المعروف  
بدبوس أوغلي — أن يركب من انبابة ، وحمل  
أحماله ليسير الى جهة بحرى . فثارت عليه العسكر ،  
وطالبوه بعلائفهم ، وسفهاوا عليه ، ومنعوه من  
الركوب . فأراد التعدية الى بر بولاق ، فمنعوه  
أيضا ، وجذبوا لحيته . فأقام يومه وليته ، ثم

قال لهم : « وما الفائدة في مكثي معكم ؟ دعوني  
أذهب الى الباشا ، وأسعى في مطلوبكم » . ولم  
يزل حتى تخلص منهم ، وعدى الى مصر ، ولم  
يرجع اليهم .

غايته ( ١٩ ابريل ١٨٠٦ م ) :

وصلت عساكر الدلاة الذين كانوا بناحية  
بنى سويف والقيوم الى بر انبابة ، وضربوا لهم  
مدافع لوصولهم .

وفيه : أرسل كبار العسكر الذين بناحية منوف  
مكاتبة الى الباشا ، يذكرون أن العساكر يطلبون  
مرتبات لحم وأرز وسمن . فانهم لا يجارِبون  
ولا يقاتلون بالجوع .

وفي هذه الأيام : وصل الكثير من العساكر  
القبلية ، ودخلوا البلدة وكثروا بها .

وفيها أيضا : وصلت الأخبار من الديار الحجازية  
بمسألة الشريف غالب للوهايين ، وذلك لشدة  
ماحصل لهم من المضايقة الشديدة ، وقطع الجالب  
عنهم من كل ناحية .. حتى وصل ثمن الأردب  
المصرى من الأرز خمسمائة ريال ، والأردب البر  
ثلثمائة وعشرة . وقس على ذلك السمن والعسل ،  
 وغير ذلك . فلم يسع الشريف الا مسالمتهم ،  
 والدخول في طاعتهم ، وسلوك طريقتهم ، وأخذ  
العهد على دعائهم وكبيرهم بداخل الكعبة . وأمر  
بمنع المنكرات والتجاهر بها ، وشرب الأراجيل  
بالتنباك في المسعى وبين الصفا والمروى ، وبالملازمة  
على الصلوات في الجماعة ودفع الزكاة ، وترك لبس  
الحرير والمقصبات ، وابطال المكوس والمظالم

وكانوا خرجوا عن الحدود في ذلك . حتى أن  
الميت يأخذون عليه خمسة فرانسة وعشرة بحسب  
حاله . وان لم يدفع أهله القدر الذى يتقرر عليه ،  
فلا يقدر على رفعه ودفنه ، ولا يتقرب اليه  
الغاسل ليغسله حتى يأتيه الاذن .. وغير ذلك من

أصناف الخلائق ، واختلاط النساء بالرجال ...  
وباقى الأشياء التي فيها شركة المخلوقين مع الخالق  
في توحيد الألوهية التي بعثت الرسل الى مقاتلة  
من خالفها ، ليكون الدين كله لله . فعاهده على منع  
ذلك ، وعلى هدم القباب المبنية على القبور  
والأضرحة ، لأنها من الأمور المحدثه التي لم تكن  
في عهده .. بعد المناظرة مع علماء تلك الناحية ،  
واقامة الحجة عليهم بالأدلة القطعية التي لا تقبل  
التأويل من الكتاب والسنة ، واذعانهم لذلك .

فعند ذلك أمنت السبل ، وسلكت الطرق بين  
مكة والمدينة ، وبين مكة وجدة والطائف ، وانحلت  
الأسعار ، وكثر وجود المطعومات وما يجلبه عربان  
الشرق الى الحرمين من الغلال والأغنام والأسمان  
والأعسال ... حتى بيع الأردب من الحنطة بأربعة  
ريال .

واستمر الشريف غالب يأخذ العشور من التجار،  
وإذا نوقش في ذلك يقول : « هؤلاء مشركون ،  
وأنا آخذ من المشركين لا من الموحدين » |

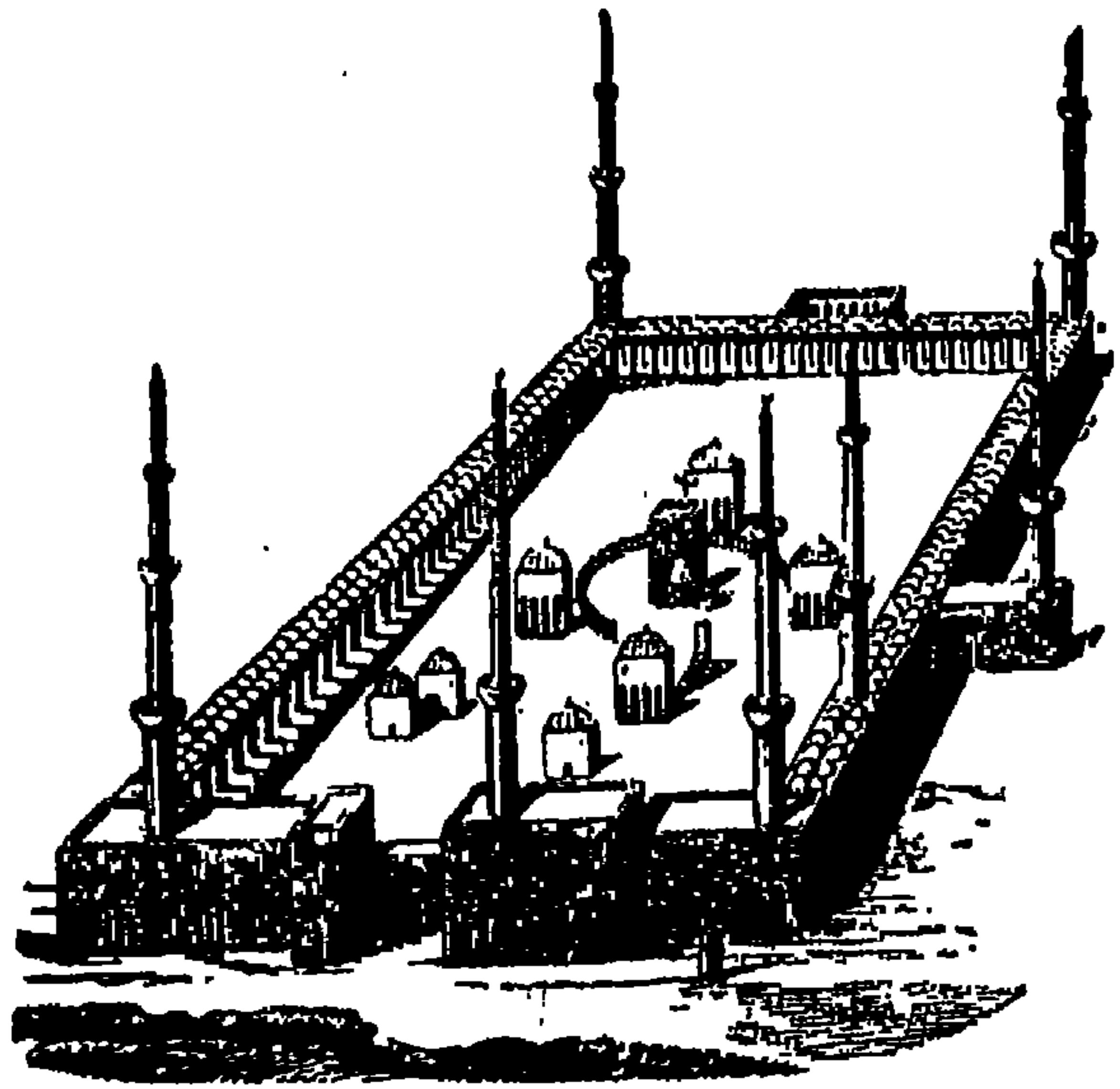
### صفر

الأحد غرته ( ٢٠ أبريل ١٨٠٦ م )

سافر محويك الى جهة المنية .

وفيه : ورد من اسلامبول شخص قابجي ، وعلى  
يديه مرسومات بالجمارك وغيرها . ومنها : ضبط  
ترك الموتى المقتولين والمقبورين ، وكذلك تركه  
السيد أحمد المحروقي وآخر يسمى الشريف محمد  
البرلى ... والقصد تحصيل الدراهم بأى حجة  
كانت . ووصل أيضا آخر متعين لجمرك الاسكندرية  
وآخر لدمياط ولرشيد أيضا .

وفيه : عزم الباشا على السفر لمحاربة الألفى ،  
وأشيع عنه ذلك ، وأنزلوا مدافع من القلعة  
وجبخانة وآلات حربية .



الكعبة الشريفة

البدع والمكوس والمظالم التي أحدثوها على  
المبيعات والمشتريات ، على البائع والمشتري ،  
ومصادرات الناس في أموالهم ودورهم . فيكون  
الشخص من سائر الناس جالسا بداره ، فما يشعر  
على حين غفلة منه الا والأعوان يأمرونه باخلاء  
الدار وخروجه منها ، ويقولون : « ان سيد الجميع  
محتاج اليها » . فاما أن يخرج منها جملة وتصير  
من أملاك الشريف ، واما أن يصالح عليها بمقدار  
ثمنها أو أقل أو أكثر !

فعاهده على ترك ذلك كله ، واتباع ما أمر الله  
تعالى به ، في كتابه العزيز ، من اخلاص التوحيد  
لله وحده ، واتباع سنة الرسول عليه الصلاة  
والسلام ، وما كان عليه الخلفاء الراشدون والصحابة  
والتابعون ، والأئمة المجتهدون .. الى آخر القرن  
الثالث . وترك ما حدث في الناس من الالتجاء لغير  
الله من المخلوقين ، الأحياء والأموات ، في الشدائد  
والمهمات ، وما أحدثوه من بناء القباب على القبور  
والتصاوير والزخارف ، وتقويل الأعتاب والخضوع  
والتذلل ، والمناداة والطواف ، والندور والذبح  
والقربان ، وعمل الأعياد والمواسم لها . واجتماع

الأربعاء ٤ منه ( ٢٣ أبريل ١٨٠٦ م ) :

قوى عزمه على ذلك . وأشيع أنه مسافر يوم السبت ، وأشار على السيد عمر أفندي النقيب بأن ينوب عنه ، ويكون قائما مقامه في الأحكام مدة غيابه : فلم يقبل السيد عمر ذلك وامتنع ، ثم فترت همته عن ذلك ، وتبين أنها اتهامات لا أصل لها .

الخميس ٥ منه ( ٢٤ أبريل ١٨٠٦ م ) :

أرسل الباشا الى الخانات والوكائل أعوالا ، فختنموا على حواصل التجار بما في داخلها من البن والبهار ، وذلك بعد أن أمنهم وقبض منهم عشورها ومكوسها بالسويس . فلما وصلت القافلة ، واستقرت البضائع بالحواصل ، فعل بهم ذلك . ثم صالحوا وأفرج عنهم ا

وفيه : ورد الخبر بأن الألفى ارتحل من ناحية الجسر الأسود والطرانة ، وقصد جهة البحيرة .

السبت ٧ منه ( ٢٦ أبريل ١٨٠٦ م ) :

ركب صالح أغا قابجي باشا ، ونزل الى بولاق ليسافر الى الديار الرومية . فركب لوداعه الباشا وسعيد أغا والسيد عمر النقيب ، فشيوعوه الى بولاق حتى نزل الى المراكب ، وخلع عليه الباشا فروة سمور مثمثة بعد أن وفاه خدمته وهاداه بهدايا ، وأصبح معه هدايا للدولة وأربابها ، وعرفه بقضايا وأغراض يتممها له هناك ، وودعوه ورجعوا الى بيوتهم بعد الغروب .

الثلاثاء ١٠ منه ( ٢٩ أبريل ١٨٠٦ م ) :

سافر صالح أغا السلحدار الى جهة بحرى على طريق المنوفية ، وصحبته عساكر ، وقرروا له مقادير من الأكياس : على كل بلد من البلاد الرائجة عشرون كيسا فما فوقها وما دونها ، ومن كل صنف مقادير أيضا .

وفيه : فرضوا أيضا على البلاد غلال قمح وفول وشعير : كل بلد عشرون أردبا فما فوقها وما دونها . وهذه ثالث فرضة ابتدعت من الغلال على البلاد في هذه الدولة ا

وفيه ورد الخبر بأن الألفى توجه الى ناحية دمنهور البحيرة يوم الأربعاء رابعه وانهم امتنعوا عليه . فحاصروهم لأنهم استعدوا لذلك .. والبلد منضافة الى السيد عمر النقيب . فكان يرسل اليهم ويحذرهم منه ، ويرسل اليهم ويمدهم بالآت الحزب والبارود ، ويحرضهم على الاستعداد للحرب . فحصنوا البلدة وبنوا سورها ، وجعلوا فيها أبراجا وبدنات ، وركبوا عليها المدافع الكثيرة ، وأحضروا لهم ما يحتاجون اليه من الذخيرة والجبخانة وما يكفيهم سنة . وحفروا حولها خنادق . وهى في موقعها مرتفعة .

وفيه : عزل الباشا محمد أغا كتحدا بيك من كتحدايته ، بسبب أمور نقمها عليه ، وجبسه وطلب منه ألف كيس ، وقلد في الكتحداية خازن داره ، وهو المعروف بدبوس أوغلى .

الأحد ١٥ منه ( ٤ مايو ١٨٠٦ م ) :

عدى صارى عسكر الى بر انبابة بوطاقه ، وهو دبوس أوغلى الكتحدا المذكور ، وذلك في أواخر النهار . وضربوا مدافع كثيرة لتعديته . وأخذ العسكر فى تشهيل أمورهم ولوازمهم ، وأنفق عليهم الباشا نفقة . هذا والطلب والتوزيع بالأكياس مستمر لاينقطع عن أعيان الناس والتجار ، والأفندية الكتبة ، وجماعة الضربخانة والملتزمين بالجمارك ، وكل من كان له أدنى علاقة ، أو خدمة أو تجارة أو صنعة ظاهرة ، أو فائظ أو له شهرة قديمة ، أو من مساتير الناس ... وغالب الأحيان المحصل لذلك والقاضى فيه السيد عمر أفندي النقيب . وقد حكمت عليه الصورة

التي ظهر فيها ، وانعكس الحال والوضع ، وساءت  
الظنون . والأمر لله وحده !

الخميس ١٩ منه ( ٨ مايو ١٨٠٦ م )

ارتحل عرضى التجريدة من انبابة ، وذهبوا  
الى جهة الوراقين .

وفي هذه الأيام : كان بين مشايخ المعلم  
منافسات ومنافرات ومحاسدات — وذلك من  
أوائل شهر رمضان — وتعصبات بسبب مشيخة  
الجامع ونظر أوقافه وأوقاف عبد الرحمن كتحدا .  
فاتفق أن الشيخ عبد الرحمن السجيني ابن الشيخ  
عبد الرؤف عمل وليمة ودعاهم اليها ، فاجتمعوا  
في ذلك اليوم وتصالحوها في الظاهر .

الاثنين ٢٣ منه ( ١٢ مايو ١٨٠٦ م ) :

هبّت رياح جنوبية حارة ، واثارت غبارا وزوابع  
ولواقح . ثم غيمت السماء غيما متقطعا ، وأرعدت  
وأمرت . فكان الغبار والزوابع...والشمس طالعة  
والمطر نازل ، وذلك بعد العصر . وحصل مثل ذلك  
أيضا في يوم الثلاثاء .. ولكن بعد الظهر .

الثلاثاء ٢٤ منه ( ١٣ مايو ١٨٠٦ م ) :

وفي تلك الليلة ، بعد الغروب ، أخرج الباشا  
محمد أفندي المنفصل عن الكتخدائية منيا الى  
جهة ديباط ، وأصحب معه عدة من العسكر  
ذهبرا به من طريق البر .

وفي لآخره : رجعت عساكر من الأرتوود ،  
وكانوا كثيرين ، ونزلوا ببولاق ومصر القديمة .  
وغالبهم الذين كانوا بصحبة حسن باشا طاهر ،  
وأخيه عابدين بيك . وسبب رجوعهم أنهم طلبوا  
علائقهم من حسن باشا — وكان قد ظهر له فيهم  
المحامرة عليه وميلهم الى الأخصام — فامتنع من دفع  
علائقهم وقال لهم : « اذهبوا الى مصر ، واطلبوا

علائقكم من الباشا » . وأرسل اليه يعرفه بحالهم  
وتفاهمهم . فلما ترأسوا في الحضور ، منعهم الباشا  
من الدخول الى البلد ، ووعدهم بإيصال علائقهم  
اليهم وهم خارج المدينة ، وبعد أن يقبضوا مالهم  
يعودون الى مراتبهم كما كانوا . فأقاموا بناحية  
بولاق .

وأرسل الباشا فجمع عربان الحويطات والعائد  
وغيرهم ، فأقاموا بناحية شبرا ومنية السيرج ،  
وهم جملة كبيرة ... استمروا في تجمعهم أربعة  
أيام . وأرسل الى الأجناد والجرجية وأمشالهم  
المقيمين بمصر ، وأمر بأن يتهيأوا ويقضوا أشغالهم  
ويخرجوا صحبة حسن أغا الشاشيرجي : فمن  
كان منهم ذا مقدرة ، وعندده حصان يركبه ،  
أو جمل يحمل عليه متاعه ، خرج بنفسه ، والا  
أخرج بدلا عنه وأعطاه مصروفه واحتياجاته  
ولوازمه . وبرزوا الى خارج .

ثم أرسل الى العساكر المذكورين  
يأمر كبارهم بالسفر الى بلادهم . فامتنعوا وقالوا :  
« لانسافر حتى نقبض المنكسر لنا من علائقنا »  
فعند ذلك دس الى أصاغرهم من خدعهم واستمالهم  
حتى تفرقوا في خدمة المستوطنين ، ولم يبق مع  
كبارهم المعاندين الا القليل . فلم يسعهم بعد ذلك  
الا الامتثال .

في غايته ( ١٨ مايو ١٨٠٦ م ) :

ارتحلوا من بولاق ، وسافر معهم الشاشيرجي  
المذكور ومن بصحبته من المصريين ، وحولهم  
العربان ، وساروا على طريق ديباط — وهم اثنان  
وخمسون شخصا من كبار طائفة الأرتوود —  
وحصل من العرب في مدة تجمعهم ما لا خير فيه ،  
وكذلك في مدة اقامتهم .. من الخطف والتعرية  
وقطع الطريق على المسافرين .

## ربيع الأول

٦ منه ( ٢٤ مايو ١٨٠٦ م ) :

حصل رعد كثير وبرق بين المغرب والعشاء بدون مطر ، والغيمة قليل متقطع . وذلك سابع عشر بشنس ، وثاني عشر أيار ، والشمس في ثالث درجة من برج الجوزاء ، وذلك من النوادر في مثل هذا الوقت .

وفيه : ضربوا مدافع من القلعة لبشارة وردت من الجهة القبليّة ... وذلك أن رجب أغا وياسين بيك اللذين انضموا إلى الأمراء المصرية القبليين عملاً متاريس بحرى المنية لينمنا من يصل إليها من مراكب الذخيرة . فلما سافر محو بيك بمراكب الذخيرة ووصل إلى حسن باشا طاهر ببني سويف ، أصحب معه عابدين بيك وعدة من العسكر في عدة مراكب . فلما وصلوا إلى محل المتاريس تراموا بالمدافع والرصاص ، واقتحموا المرور ، وساعدهم الريح فخلصوا إلى المنية ، وطلعوا إليها ، ودخلها عابدين بيك . وقتل فيما بينهم أشخاص ، وأرسلوا بذلك البشرين ، فأخبروا بذلك وبالغوا في الأخبار ، وأن ياسين بيك قتل هو وخلافه ، ورأسه واصله مع رؤوس كثيرة . فعملوا لذلك شنكا ، وضربت مدافع كثيرة . ولم يكن لقتل ياسين بيك صحة . ثم وصل محو بيك وابن وافي وقد نزلا في شكتريّة لها عدة مقاديف ودفعوا في قوة التيار حتى وصلوا إلى مصر ، ولم يصل معهم رؤوس كما أخبر البشرون .

وفيه : قرر فريضة على البلاد ، وهي دراهم وغللال . وعينوا لذلك كاشفا ، فسافر ومعه عدة من العسكر وصحبتهم نقاير . وسافر أيضا خازندار الباشا وصحبته على جلبى — وهو ابن أحمد كتخدا على ... قلده الباشا كشوفية شرقية بليس — وأخذ صحبته أكثر رفقائه وأصحابه

من أولاد البلد ، فسافروا على حين غفلة إلى ناحية الدقهلية .

١٠ منه ( ٢٨ مايو ١٨٠٦ م ) :

وصلت الأخبار بأن الألفى ارتحل من البحيرة ورجع إلى ناحية وردان ، وعدى من جيشه وعربانه طائفة إلى جزيرة السبكية ، وهرب من كان مرابطا فيها من الأجناد المصرية وغيرهم ، وطلبوا من أهالى السبكية دراهم وغللال ، وفر غالب أهلها منها وجلوا عنها ، وتفرقوا في بلاد المنوفية .

١٢ منه ( ٣٠ مايو ١٨٠٦ م ) :

عمل المولد النبوى ، ونصبوا بالأزبكية صواري تجاه بيت الباشا والشيخ محمد سعيد البكرى ... وقد سكن بدار مطلة على البركة داخل درب عبد الحق ، وأقام هناك ليالى المولد اظهارة لبعض الرسوم .

وفيه : علقوا تسعة رؤوس على السيل للمواجه لباب زويلة ... ذكروا انها من قتلى دمنهور ، وهى رؤوس مجهولة . ووضعوا بجانبهم يرقين ملطخين بالدماء .

وفيه : طلب الباشا دراهم سلفة من الملتزمين والتجار وغيرهم ، بموجب دفتر أحمد باشا خورشيد ، الذى كان قبضها في عام أول — قبل القومة والحراية — فعينوا مقاديرها ، وعينوا بطلبها المعينين بالطلب الحثيث من غير مهلة . ومن لم يجدوه ، بأن كان غائبا أو متغيبا ، دخلوا داره ، وطالبوا أهله أو جاره أو شريكه . فضاق ذرع الناس ، وذهبوا أفواجا إلى السيد عمر أفندى النقيب . فيتضجر ويتأسف ويتقلق ، ويهون عليهم الأمر ، وربما سعى في التخفيف عن البعض بقدر الامكان ... وقد تورط في الدعوى .



مراكب المعاشات

لقلة المراكب ، وجفاف البحر الغربي ، والخوف من السلوك فيه من قطاع الطريق والعربان . فكانت المراكب المعاشات التي تأتي بالسفار وبضائع التجار ، يأتون بشحناتهم الى حد السد ومحل العمل والشغل ... فيرسون هناك ثم ينقلون ما بها من الشحنة والبضائع الى البر ، وينقلونها الى السفن والقوارب التي تنقل الأحجار ، ويأتون بها الى ساحل بولاق ، فيخرجون ما فيها الى البر ، وتذهب تلك السفن والقوارب الى أشغالها في نقل الحجر . ولا يخفى ما يحصل في البضائع من الاتلاف والضياع والسرقة وزيادة الكلف والأجر ، وغير ذلك ... وطال أمد هذا الأمر .

اواخره ( حوالي منتصف يونية ١٨٠٦ م ) :  
نزل الباشا للكشف على الترعة ، فغاب يومين وليلتين ، ثم عاد الى مصر .

### ربيع الآخر

فيه : وردت سعاة من الاسكندرية ، وأخبروا بورود أربع مراكب وفيها عساكر من النظام الجديد وصحبهم ططريات وبعض أشخاص من الانكليز . ومعهم مكاتبة خطابا الى الألفى ، وبشارة بالرضا والنفقو للأمراء المصرية من الدولة بشفاعة الانكليز .

وفيه : سافر السيد محمد المحروقي الى سد ترعة الفرعونية . وذلك أن الترعة المذكورة لما اجتهد في سدها المصريون في سنة اثنتي عشرة ومائتين وألف ، كما تقدم ، انفتحت من محل آخر ينفذ الى ناحية الترعة المسماة بالفيض ، وكان ذلك بإشارة أيوب بيك الصغير لعدم انقطاع الماء عن رى بلاده ، فتهورت أيضا هذه الناحية واتسعت وقوى اندفاع الماء اليها في مدة هذه السنين ... حتى جف البحر الغربي والشرقي ، وتغير ماء النيل في الناحية الشرقية ، وظهرت فيه الملوحة من حدود المنصورة ، وتعطلت مزارع الأرز ، وشرقت بلاد البحر الشرقي ، وشربوا الأجاج ومياه الآبار والسواقي ... وكثر تشكى أهالي البلاد : فحصل العزم على سدها في هذا العام ، وتقييد بذلك السيد محمد المحروقي وذو الفقار كتحدا . وطلبوا المراكب لنقل الأحجار من الجبل ، وذهب ذو الفقار الى جهة السد وجمع العمال والفلاحين ، وسيقت اليه المراكب المملوءة بالأحجار من أول شهر صفر الى وقت تاريخه . وجبوا الأموال من البلاد لأجل النفقة على ذلك . ثم سافر السيد المحروقي أيضا وبذل جهده . ورموا بها من الأحجار ما يضيق به الفضاء من الكثرة . وتعطل بسبب ذلك المسافرون

فلما وصلوا اليه بناحية حوش ابن عيسى بالبحيرة ،  
 سر بقدمهم ، وعمل لهم شنكا ، وضرب لهم مدافع  
 كثيرة ، ثم شلهم وأرسلهم الى الأمراء القبليين ،  
 وصحبهم أحد صناعته — وهو أمين بيك —  
 ومحمد كاشف تابع ابراهيم بيك الكبير . ثم آله  
 أرسل عدة مكاتبات بذلك الخبر الى المشايخ  
 وغيرهم بمصر ، وكذلك الى مشايخ العربان ، مثل :  
 الحويطات والعائد وشيخ الجزيرة وباقي المشاهير  
 فأحضر بن شديد وابن شعير الأوراق التي أتتهم من  
 الألفى الى الباشا وفيها : « وتعلمكم أن محمد علي  
 باشا ربما ارتحل الى ناحية السويس ، فلا تصلوا  
 أقاله . وان فعلتم ذلك فلا تقبل لكم عذرا » . ولما  
 سمع الباشا ذلك قال : « انه مجنون وكذاب » .  
 وفيه : فتح الباشا الطلب بغالب البلاد والخصص  
 من الملتزمين والفلاحين ، وأمر الروزناجي وطائفته  
 بتحرير ذلك عن السنة القابلة . فضج الملتزمون  
 وترددوا الى السيد عمر النقيب ، والمشايخ ...  
 فخطبوا الباشا . فاعتذر اليهم باحتياج الحال  
 والمصاريف . ثم استقر الحال على قبض ثلاثة  
 أرباعه : النصف على الملتزمين ، والربع على  
 الفلاحين . وأن يحسب الريال في القبض منهم  
 بثلاثة وثمانين نصفا ، ويقبضه باثنين وتسعين .  
 وعلى كل مائة ريال خمسة أنصاف حق طريق ، سواء  
 كان القبض من الملتزم عن حصته في المضر ، أو بيد  
 المعينين من طرف الكاشف في الناحية . وإذا كان  
 التوجيه بالطلب من كاشف الناحية كانت أشنع في  
 التعريم والكلف ... لترادف الارسال ، وتكرار  
 حق الطريق !

الاثنين ٦ منه ( ٢٣ يونية ١٨٠٦ م )

حضر أحمد كاشف سليم من الجهة القبلية .  
 وسبب حضوره : أن الباشا لما بلغته هذه الأخبار ،

أرسل الى الأمراء القبليين يستدعى منهم بعض  
 عقلائهم ، مثل : أحمد آغا شويكار ، وسليم آغا  
 مستحفظان ، ليتشاور معهم في الأمر . فلم يجب  
 واحد منهم الى الحضور . ثم اتفقوا على ارسال  
 أحمد كاشف لكونه ليس معدودا من أفرادهم ،  
 وبينه وبين الباشا نسب — لأن ربيته تحت حسن  
 الشماشيرجي — فحضر واختلى به الباشا مرارا ،  
 ثم أمره بالعود . فسافر في يوم الثلاثاء رابع عشره  
 وأصبح معه هدية الى ابراهيم بيك والبرديسي  
 وعثمان بيك حسن ، وغيرهم من الأمراء ، وهي  
 عدد خيول وقلايعات وثياب وأمتعة وغير ذلك .

وفيه : قبض الباشا على ابراهيم آغا الوالي وجبسه  
 مع أوياب الجرائم . وسبب ذلك : أن البضاين  
 شاهدوا حمولا فيها ثياب من ملابس الأجناد أعدها  
 بعض تجار النصارى ليرسلها الى جهة قبلى ، لتباع  
 على أجناد الأمراء المصريين ومماليكهم ويربح  
 فيها . وسئل الحاملون لها ، فأخبروا أن أربابها  
 فعلوا ذلك باطلاع الوالي المذكور على مصلحة  
 أخذها منهم . ووصل خبر ذلك الى الباشا ،  
 فأحضره ، وقبض عليه وجبسه ، ثم أطلقه بعد أيام  
 على مصلحة تقررت عليه بشفاعة امرأة من القهارة  
 المقربين ! وعاد الى منصبه ، وأخذت البضاة ،  
 وضاعت على أصحابها ، وغرموهم زيادة على ذلك  
 غرامة ، وكذلك اتهم الذي حجزها بأنه اختلس  
 منها أشياء وجبس وأخذت منه مصلحة ! فتحصل  
 من هذه القضية جملة من المال ، مع أنها في خلال  
 المراسلة والمهاداة . ونودي بعد ذلك بأن من أراد  
 أن يرسل شيئا أو متجرا ، ولو الى السويس ،  
 فليستأذن على ذلك ويأخذ به ورقة من باب الباشا ،  
 فإن لم يفعل وضاع عليه ... فاللوم عليه .

الثلاثاء ١٤ منه ( اول يولية ١٨٠٦ م ) :

ورد ساعى ، وصحبته مكتوب من حاكم



الأسكندرية خطابا الى الدفتردار ، يخبره بوصول  
قبطان باشا الى الثغر ، وفي أثره واصل باشا  
متولى على مصر ، واسمه موسى باشا ، وصحبتهم  
مراكب بها عساكر من الصنف الذى يسمى النظام  
الجديد .

وكان ورود القبطان الى الثغر ليلة الجمعة  
عاشره . وطلعوا الى البر بالأسكندرية يوم السبت  
حادى عشره .

فلما قرأ الدفتردار الورقة ، أرسل الى السيد  
عبر النقيب ، فحضر اليه ، وركب صحبته للباشا ،  
واختليا معه ساعة .. ثم فارقه .

ولما بلغ الألفى ورود هذه الدونامة ، وحضرت  
اليه المبشرون — وهو بالبحيرة — امتلا فرحا ،  
وأرسل عدة مكاتبات الى مصر صحبة الساعة .  
فقبضوا على الساعة ، وحضروا بهم الى الباشا ..  
فأخفاها ، ووصل غيرها الى أربابها على غير يد الساعة ،  
وصورتها : الاخبار بحضور الدونامة صحبة قبطان  
باشا والنظام الجديد وولاية موسى باشا على مصر ،  
وانفصال محمد على باشا عن الولاية . وأن مولانا  
السلطان عفا عن الأمراء المصريين ، وأن يكونوا  
كعادتهم فى اماره مصر وأحكامها ، والباشا المتولى  
يستقر بالقلعة كعادته ، وأن محمد على باشا يخرج  
من مصر ويتوجه الى ولايته التى تقلدها — وهى  
ولاية سلانيك — وأن حضرة قبطان باشا أرسل  
يستدعى اخواننا الأمراء من ناحية قبلى . فالله  
يسهل بحضورهم ... فتكونوا مطمئنين الخاطر ،  
وأعلموا اخوانكم من الأولداشات والرعية بأن  
يضبطوا أنفسهم ويكونوا مع العلماء فى الطاعة .  
وما بعد ذلك الا الراحة والخير والسلام .

الجمعة ١٧ منه ( ٤ يولية ١٨٠٦ م ) :

ورد قاصد من طرف قبودان باشا الى بولات ،  
فأرسل اليه الباشا من قابله وأركبه وحضر به الى

بيت الباشا . وأراد أن ينزله بمنزل الدفتردار ،  
فاستعفى الدفتردار من نزوله عنده ، فانزلوه ببيت  
الروزنامجى ، وأقام يوم السبت والأحد . ولم  
يظهر ما دار بينهما . ثم سافر فى يوم الاثنين ،  
وذهب صحبته سليم ، المعروف « بقبلى ركضى » .

وشرع الباشا فى عمل آلات حرب وجلل  
ومدافع ، وجمعوا الحدادين بالقلعة ، وأصعدوا  
بنبات كثيرة واحتياجات ومهمات الى القلعة . وظهر  
منه علامات العصيان وعدم الامتثال ، وجمع اليه  
كبار العسكر وشاورهم وتناجى معهم فوافقوه على  
ذلك ، لأن ما من أحد منهم الأوصار له عدة بيوت  
وزوجات والتزام بلاد ومياده ... لم يتخيلها ، ولم  
تخطر بذهنه ولا بفكره ، ولا يسهل به الانسلاخ  
عنها والخروج منها .. ولو خرجت روحه !

وأخبر المخبرون : أن الألفى أرسل هدية الى  
قبودان باشا ، وفيها ثلاثون حصانا : منها عشرة  
برخوتها ، ومن التعم أربعة آلاف رأس ، وجملة  
أبقار وجواميس ، ومائة جمل محملة بالذخيرة ،  
وغير ذلك من النقود والثياب والأقمشة برسره  
ورسم كبار أتباعه .

ثم ان الباشا أحضر السيد عمر والخاصة وعرفهم  
بصورة الأمر الوارد بعزله وولاية موسى باشا ،  
وأن الأمراء المصريين أعرضوا للسلطنة فى طلب  
العفو وعودهم الى امرياتهم ، وخروج العساكر التى  
أفسدت الاقليم عن أرض مصر . وشرطوا على  
أنفسهم القيام بخدمة الدولة والحرمين الشريفين  
وارسال غلالها ، ودفع الخزينة وتأمين البلاد .  
فحصل عنهم الرضا ، وأجيبوا الى سؤالهم على هذه  
الشروط . وأن المشايخ والعلماء يتكفلون بهم ،  
ويضمنون عهدهم بذلك ... فأعملوا فكرهم  
ورأيكم فى ذلك . ثم انفصلوا من مجلسه .

وفيه : أرسل الباشا فجمع الأخشاب التى

وجدها ببولاق في الشوادر والحواصل والوكائل ،  
وظلموا جميع ذلك الى القلعة لعمل العربات والمحل  
برسم المدافع والقناير .

الثلاثاء ٢١ منه ( ٨ يولية ١٨٠٦ م ) :

كان مولد المشهد الحسيني المعتاد ، وحضر الباشا  
لزياره المشهد . ودعاه شيخ السادات — وهو  
الناظر على المشهد والمتقيد لعمل ذلك — فدخل  
اليه وتغدى عنده ، ثم ركب وعاد الى داره . وأكثر  
من الركوب والطواف بشوارع المدينة والطلوع  
الى القلعة ، والنزول منها ، والذهاب الى بولاق  
وهو لابس برنسا .

الخميس ٢٣ منه ( ١٠ يولية ١٨٠٦ م )

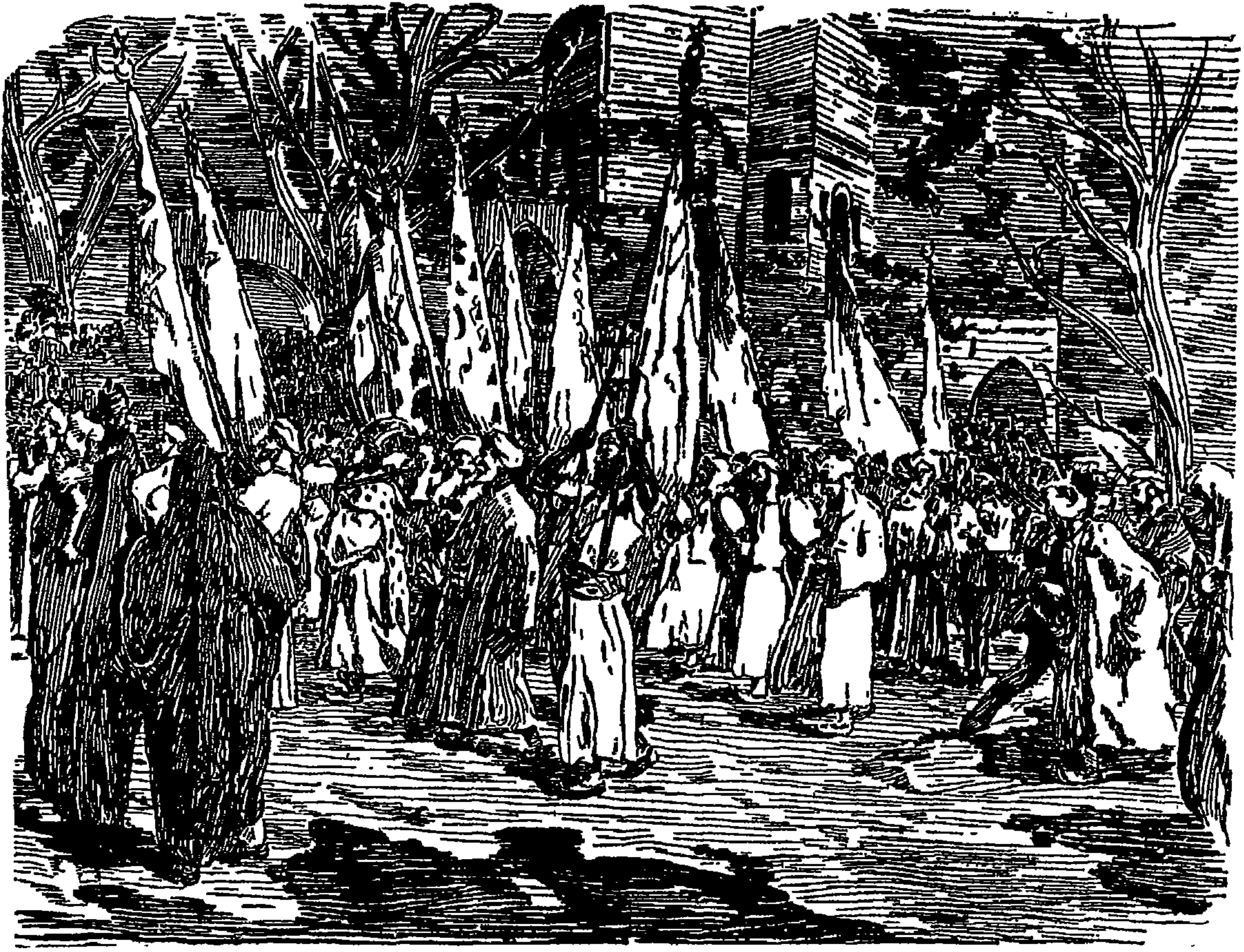
حضر ديوان أفندي وعبدالله أغا بكتاش الترجمان  
عند السيد عمر ، ومعهما صورة عرض يكتب عن  
لسان المشايخ الى الدولة ... في شأن هذه الحادثة .  
فتناجوا مع بعضهم حصّة من النهار ، ثم ركبا  
وحضرا في ثاني يوم عند الشيخ عبد الله الشرقاوي ،  
وأمروا المشايخ بتنظيم العرض حال وترصيعه ،  
ووضع أسبائهم وختومهم عليه ، ليرسله الباشا الى  
الدولة ... فلم تسعهم المخالفة ، ونظموا صورته ،  
ثم بيضوه في كاغد كبير ، وصورته بالحرف :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، الرؤوف الحليم ،  
الحمد لله ذي الجلال على جميع الشئون والأحوال .  
نرفع اليك أكفا من بحر جودك مغترفة ، وتتوجه  
الى كعبة فضلك بقلوب بخالص الوجدانية مغترفة ،  
أن تديم بهجة الزمان ، وروث غنوان اليمن  
والأمان ... بدوام وزير تخضع لمهابته الرقاب ،  
وتدنو لهمة سطوته المهمات الصعاب ... منتهي آمال  
المقاصد والوسائل ، ومحط رحال المطالب من كل  
سائل : حضرة صدر الصدور ، ومدبر مهمات  
الأمر ... الصدر الأعظم محمد علي باشا . أدام

الله دعائم العز بقسامه ، وفسح للأنام في أيامه ،  
محفوظا بمنياية الرب الكريم ، محفوظا بآيات  
القرآن العظيم .. آمين

« أما بعد رفع القصد والرجاء ، ومد سواعد  
الخشوع والاتجاء ، فاننا ننهي لمسامعكم العلية :  
وشيم أخلاقكم المرضية : بأنه قد قدم حضرة  
الدستور المكرم ، والمشير المفخم ، مدبر مهمات  
الاسكلات البحرية ، خادم الدولة العلية ، الوزير  
قبودان باشا الى ثغر سكندرية . فأرسل كتبه  
البوابين سعيد أغا ... وصحبته الأمر الشريف ،  
الواجب القبول والتشريف ، المعنون بالرسم  
الهمايوني العالي ... دامت مسراته على مر  
الدهور والأعوام والأيام والليالي . فأوضح  
مكنونه ، وأفصح مضمونه : بأنه قد تطاولت  
العناوة بين الوزير محمد علي باشا وبين الأمراء  
المصريين . فتعطلت مهمات الحرمين الشريفين من  
غلال ومرتببات ، وتنظيم أمير الحج على حكم  
سوابق العادات ..

« والحال .. أنه ينبغي تقديم ذلك على سائر  
المطلوبات ، وأن هذا التأخير سببه كثرة العساكر  
والعلوفات ، وترتب على ذلك لكامل الرعية بالأقاليم  
المصرية الدمار والاضمحلال ، وأنهت الأمراء المصرية  
هذه الكيفية لحضرة البسة السنية ، وأنهم يتعهدون  
بالتزام جميع مرتببات الحرمين الشريفين من غلال  
وعوائد ومهمات ، واخراج أمير الحج على حكم  
أسلوب المتقدمين ... مع الامتثال لكامل ما يرد من  
الأوامر الشريفة الى ولاية الأمور بالديار المصرية ،  
وأنهم يقومون في كل سنة بدفع الأموال الميرية الى  
خزينة الدولة العلية .. ان حصل لهم العفو عن  
جرائمهم الماضية ، والرضا بدخولهم مصر المحمية .  
« والتمسوا من حضرة الدولة العلية قبول ذلك  
منهم ، وبلوغهم مأمولهم . فأصدرتهم لهم الأمر



.. في مولد الحسين

لنا على ذلك .. لما تقدم من الأفعال الشهيرة ،  
والأحوال والتطورات الكثيرة ، التي منها خيانة  
المرحوم السيد على باشا — والى مصر سابقا —  
بعد واقعة ميرميران طاهر باشا ، وقتل الحجاج  
القادمين من البلاد الرومية ، وسلب الأموال بغير  
أوجه شرعية !

« والصغير لا يسمع كلام الكبير ، والكبير  
لا يستطيع تنفيذ الأمر على الصغير . وغير ذلك مما  
هو معلومنا وبمشاهدتنا . خصوصا ما وقع في العام  
الماضي من اقدمهم على مصر المحمية ، وهجومهم  
عليها في وقت الفجرية . فجلاهم عنها حضرة المشار  
اليه ، وقتل منهم جملة كثيرة ، فكانت واقعة  
شهيره ... فهذا شيء لا ينكر . فحينئذ لا يمكننا

لهمأيوني الشريف ، المطاع المنيف ، بعزل الوزير  
المشار اليه ، لتقرير العداوة معه . ووجهتم له ولاية  
سلانيك ، ووجهتم ولاية مصر الى الوزير موسى  
باشا ، وقبلتم توبتهم .

« وأن العلماء والوجاقلية ، والرؤساء والوجهاء  
بالديار المصرية ، الداعين لحضرة مولانا الخنكار  
يلوغ الأمولات المرضية .. ان تعهدوا بهم  
وكفلوهم يحصل لهم المساعدة الكلية ، حكم  
بتماسهم من أعتاب حضرة الدولة العلية . فأمركم  
مطاع ، وواجب القبول والاتباع .

« غير أننا نلتبس من شيم الأخلاق المرضية ،  
والمراحم العلية ، العفو عن تعهدنا وكفالتنا لهم . فان  
نرط الكفيل قدرته على المكفول ، ونحن لاقدرة

التكفل والتعهد ، لأننا لا نطلع على ما في السرائر ، وما هو مستكن في الضمائر .

« فترجو عدم المؤاخذة في الأمور التي لا قدرة لنا عليها ، لأننا لا تقدر على دفع المفسدين والطغاة والمتمردين الذين أهلكوا الرعايا ودمروهم ، فأنتم خلفاء الله على خليقته ، وأماناؤه على بريته .

« ونحن ممثلون لولاية أموركم في جميع ما هو موافق للشريعة المحمدية ، على حكم الأمر من رب البرية ، في قوله سبحانه وتعالى : « يا أيها الذين آمنوا أطعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » فلا تسعنا المخالفة فيما يرضى الله ورسوله . فإن حصل منهم خلاف ذلك ، نكل الأمر فيهم إلى مالك الممالك لأن أهل مصر قوم ضعاف . وقال عليه الصلاة والسلام : « أهل مصر الجند الضعيف فما كادهم أحد الا كفاهم الله مؤنته » . وقال أيضا : « وكل راع مسؤل عن رعيته يوم القيامة » .

« وتفيد أيضا حضرة المسامع العلية ، من خصوص القرض والسلف ، التي حصل منها الثقلة للأهالي ، من حضرة محسوبكم الوزير محمد علي باشا . فإنه اضطر إليها لأجل اغراء العساكر وتقويتهم على دفع الأشقياء والمفسدين ، والطغاة المتردين ... أمثالاً لأوامر الدولة العلية في دفعهم ، والخروج من حقهم . واجتهد في ذلك غاية الاجتهاد ، رغبة في حلول أنظار الدولة العلية فالأمر مفروض اليكم ، والملك أمانة الله تحت أيديكم . يسأل الله الكريم المنان ، أن يديم العز والامتنان ، لسدة السلطان ، مع رفعة ترشح بها في النفوس عظمته ، وسطوة تسرى بها في القلوب مهابته . وأن يبقى دولته على الأنام ، وأن يحسن البدء والختام بجاه سيدنا محمد خير البرية ، وآله وصحبه ذوى المناقب الوافية » .

وكتبوا من ذلك نسختين : أحدهما إلى

القبطان ، وأخرى إلى السلطان . وكتبوا عليهما الامضاء والختم وأرسلوهما .

الاثنين ٢٧ منه ( ١٤ يولية ١٨٠٦ م ) :

وصل شاكر أغا سلحدار الوزير إلى بولاق فتلقوه ، وأركبوه إلى بيت الباشا . فلما أصبح النهار ، أرسلوا أوراقا وصلت صحبة السلحدار المذكور : أحداها خطابا للمشايخ ، وأخرى إلى شيخ السادات ، وثالثة إلى السيد عمر النقيب ، وكلها على نسق واحد ، وهى من قبودان باشا ، وعليها الختم الكبير ، وهى بالعربى . وفرمان رابع — باللغة التركية — خطابا للجميع . ومضمون الكل : الاحبار بعزل محمد علي باشا عن ولاية مصر وولايته سلانيك ، وولاية السيد موسى باشا المنفصل عنها — مصر ، وأن يكون الجميع تحت الطاعة والامتثال للأوامر ، والاجتهاد في المعاونة ، وتشهيل محمد علي باشا فيما يحتاج إليه من السفن ولوازم السفر ، ليتوجه هو وحسن باشا وإلى جرحا ، من طريق دمياط بالاعزاز والاكرام وصحبتهم جميع العساكر من غير تأخير ... حسب الأوامر السلطانية .

ثم انهم اجتمعوا في عصر ذلك اليوم بمنزل السيد عمر ، وركبوا إلى الباشا . فلما استقروا بالمجلس . قال لهم : « وصلت اليكم المراسلات الواردة صحبة السلحدار ؟ » ، قالوا : « نعم » . قال : « وما رأيكم في ذلك ؟ » . قال الشيخ الشرقاوى : « ليس لنا رأى .. والرأى ما تراه ، ونحن الجميع على رأيك ا » . فقال لهم : « في غد أبعث اليكم صورة تكتبونها في رد الحواب » وأرسل اليهم من الغد صورة مضمونها : أن الأوامر الشريفة وصلت إلينا ، وتلقيناها بالطاعة والامتثال .. الا أن أهل مصر ورعيته قوم ضعاف وربما عصت العساكر عن الخروج ، فيحصل لأهل

## جمادى الأولى

الجمعة ٢ منه ( ١٨ يولية ١٨٠٦ م ) :

احترق مغل البارود بناحية المدانغ ، فحصل منه رجة عظيمة وصوت هائل ، مثل المدفع العظيم ، سمعه القريب والبعيد . ومات به عدة أشخاص . ويقال أنهم رموا بنبة من القلعة ، بقصد التجربة على جهة بولاق . فسقطت في المعمل المذكور ، وحصل ما ذكر .

السبت ٢ منه ( ١٩ يولية ١٨٠٦ م ) :

في وقت الزوال ، ركب الباشا من داره يريد السفر لمحاربة الأتقى ، ونزل الى بولاق ، وعدى الى بر انبابة لتجهيز العرضى ، وأرسل أوراقا لتجمع العربان ، وعين لذلك حسن أغا محرم وعلى كاشف الشرقية .

الاثنين ٥ منه ( ٢١ يولية ١٨٠٦ م ) :

حضر سليم أغا قابجى كتخدا — الذى تقدم سمره صحبة سعيد أغا كتخدا البوابين — مرسلا الى قبودان باشا من طرف محمد على باشا ، فرجع بجواب الرسالة ومحصلها : أن القبودان لم يقبل هذه الأعدار ، ولا مانمقوه من التموهيات التى لا أصل لها ، ولا بد من تنفيذ الأوامر وسفر الباشا . ونزوله هو وحسن باشا وعساكرهما ، وخروجهم من مصر ، وذهابهم الى ناحية دمياط ، وسفرهم الى الجهة المأمورين بالذهاب اليها ، ولا شئ غير ذلك أبدا .

الخميس ٨ منه ( ٢٤ يولية ١٨٠٦ م ) :

حضر على كاشف الشرقية ، وذلك أنه تقنطر من فوق جواده وكسرت رجله ، وأحضره محمولا .

وفيه : وصل الكثير من طوائف عرب الحويطات،

البلدة الضرر وخراب الدور وهتك الحرمات . وأنتم أهل للشفقة والرحمة والتلطف ... ونحو ذلك من النزويقات والتمويهات ، وأصدروها اليه .

وفي أثناء ذلك ... محمد على باشا أخذ في الاهتمام والتشهيل ، واطهار الحركة ، والخروج لمحاربة الأتقى وبرزت العساكر الى ناحية بولاق وخارج البلدة ، وعدوا بالخيام الى البر الغربى . وتقدم الى مشايخ الحارات بالتعريف على كل من كان متصفا بالجندية . ويكتبوا أسماءهم ومحل سكنهم . ففعلوا ذلك .

ثم كتبت لهم أوراق بالأمر بالخروج ، وعليها ختم الباشا ، ومسطور في ورقة الأمر بأن المأمور يصحب معه شخصين أو ثلاثة ، على أن أكثرهم لا يملك حمارا يركبه ، ولا ما يحمل عليه متاعه ، ولا ما يصرفه على نفسه فضلا عن غيره ، وكذلك أمر الوجاقلية جليلهم وحقيرهم بالخروج للمحاربة .

وفيه : شرع الباشا في تقرير فريضة على البلاد البحرية ، وهى : القليوبية والمنوفية والغربية والدقهلية ، والمزاحمتين الى آخر مجرى النيل . ورتبها أعلى وأدنى وأوسط ، وهى غلال : الأعلى ثلاثون أردبا ، وثلاثون رأسا من الغنم ، وأردب أرز ، وثلاثون رطلا من الجبن ومن السمن كذلك . وغير هذه الأصناف كالتبن والجلدة وغير ذلك . والأوسط : عشرون أردبا وما يتبعها مما ذكر والأدنى : اثنا عشر . ومع ذلك القبض والطلب مستمر في فائظ المنتزمين : بعضه من ذواتهم ، وبعضه من فلاحهم ... مع ما يتبع ذلك من حق الطرق والخدم وتوالى الاستعجالات .

الثلاثاء ٢٨ منه ( ١٥ يولية ١٨٠٦ م ) :

في ليلته سافر شاكر أغا السلحدار بالأجوبة .

ونصف حرام من ناحية شبرا الى بولاق . وضربوا  
لحضورهم مدافع .

وفيه : ركب طوائف الدالاتية ، وتقدموا الى  
جهة بحرى . وأشيع ركوب محمد على باشا ذلك  
اليوم . فلم يركب .

الاثنين ١٢ منه ( ٢٨ يولية ١٨٠٦ م ) :

ورد الخبر بوصول موسى باشا الى ثغر  
سكندرية يوم الأحد حادى عشره . والمذكور  
أرسل من طرفه قاصدا وعلى يده مرسوم خطابا  
لأحمد أفندى الدفتردار بأن يكون قائما مقامه ،  
ويأمره بضبط الايراد والمصرف . فلم يقبل الدفتردار  
ذلك ، وقال : « لم يكن يسدى قبض ولا صرف ،  
ولا علاقة لى بذلك » .

وفيه : وردت الأخبار بأن العساكر الكائنين  
بالرحمانية ومرقص ، رجعوا الى النجيلة ، ونصو  
عرضهم هناك . وحضر الألفى تجاههم . فركبوا  
لمحاربتة — وكانوا جمعا عظيما — فركب الألفى  
بجيشه وحاربهم . ووقع بينه وبينهم وقعة عظيمة  
انجلت عن نصرته عليهم ، وانهزام العسكر . وقتل  
من الدلاة وغيرهم مقتلة عظيمة .

ولم يزالوا فى هزيمتهم الى البحر ، وألقوا  
بأنفسهم فيه . وامتلا البحر من طراير الدالاتية .  
وهرب كتحدا بيك وظاهر باشا الى بر المنوفية ،  
وعدوا فى المراكب . واستولى الألفى وجيشه على  
خيولهم وخيامهم وحملاتهم وجبختهم ، وأرسل  
برءوس القتلى والأسرى الى القبودان . وأشيع خبر  
هذه الواقعة فى الناس وتحدثوا بها ، وانزعج الباشا  
والعسكر انزعاجا عظيما ، وعدى الى بر بولاق .  
وطاف الوالى وأصحاب الدرك ينادون على  
العساكر بالخروج الى العرضى ، ويكتبوا أسماءهم .  
وحضر الباشا الى داره ، وأكثر من الركوب  
والذهاب والمجىء والطواف حول المدينة

والشوارع ، ويذهب الى بولاق ومصر القديمة ،  
ويرجع ليلا ونهارا وهو راكب رهوانا تارة أو فرسا  
أو بغلة ، ومرتد بيرنس ايض — مثل المغاربة —  
والعسكر أمامه وخلفه .  
ووصل مجاريح كثيرة ، وأخبروا بالواقعة  
المذكورة .

ومات من جماعة الألفى : أحمد بيك الهنداوى  
فقط ، وانجرح أمين بيك وغيره جرح سلامة .

الاحد ١٨ منه ( ٣ اغسطس ١٨٠٦ م ) :

طافت جماعة قواسمة على ييوت الأعيان ،  
ييشرونهم بأن العساكر الكائنين بناحية الرحمانية  
ركبوا على عرصى الألفى ، ووقعت بينهم مقتلة  
كبيرة ، وقتلوا منه جملة فيهم أربع صنأجق ، ونهبوا  
منه زيادة عن ثمانمائة جمل بأحمالها وعدة هجن  
محملة بالأموال ورجعت العساكر ومعهم نحو  
الثمانين رأسا ومائة أسير ، وغير ذلك . وأن الألفى  
هرب بمفرده الى ناحية الجبل ، وقيل الى  
الأسكندرية فكانوا يطوفون على الأعيان بهذا  
الكلام ويأخذون منهم البقاشيش . ثم ظهر أن هذا  
الكلام لا أصل له ، وتبين أن طائفة من العرب يقال  
لهم ( الجواييص ) وهم طائفة مرابطون ليس يقع  
منهم أذية ولا ضرر لأحد مطلقا ، نزلوا بالجبل بتلك  
الناحية ، فدهبهم العسكر ، وخطفوا منهم ابلا  
وأغناما . وقتل فيما بينهم أنصار من الفريقين  
لمدافعتهم عن أنفسهم .

وفى ذلك اليوم أيضا ، ركب حسن أغا  
الشماشيرجى الى المنصورية — قرية بالجيزة —  
ومعه طائفة من العسكر وهى بالقرب من الأهرام .  
فضربوا القرية ، ونهبوا منها أغناما ومواشى  
وأحضروها الى العرضى بانابة . وحضر خلفهم  
أصحاب الأغنام ، وفيهم نساء يصرخن ويصحن .  
وصادف ذلك أن السيد عمر النقيب عدى الى

العرضى ، فشاهدتهم على هذه الحالة ، فكلّم الباشا في شأنهم . فأمر برد الأغنام التي للنساء والفقراء الصارخين ، وذهبوا بالباقي للمطابخ .

الأربعاء ٢١ منه ( ٦ اغسطس ١٨٠٦ م ) :

وصلت العساكر المهزومة وكبرأؤهم الى بولاق ، وفيهم مجاريح كثيرة ، وهم في أسوأ حال فبينهم الباشا من طلوع البر ، وردهم بمراكبهم الى بر انبابة ، واستمر هناك الى آخر النهار . وهم عدد كثير ، وقد انضاف اليهم من كان ببر المنوفية . ولم يحضر المعركة لما داخلهم من الخوف . ثم انهم طلّعوا الى بولاق وانتشروا في النواحي ، وذهب منهم الكثير الى مصر القديمة ، وحضر كثير منهم ودخلوا المدينة ، ودخلوا البيوت ، وأزعجوا كثيرا من الناس الساكنين بناحية قناطر السباع وسويقة السلا والناصرية وغير ذلك من السواحي ، وأخرجوهم من دورهم .

وقد كانت الناس استراحت منهم مدة فجابهم .

الأربعاء ٢٨ منه ( ١٣ اغسطس ١٨٠٦ م - ٨ مسرى ١٥٢٢ ق ) :

أوفى النيل أذرع . وركب الباشا في صبيحة يوم الخميس الى قنطرة السد . وحضر القاضي والسيد عمر النقيب ، وكسر الجسر بحضرتهم ، وجرى الماء في الخليج جريانا ضعيفا ، بسبب علو أرضه ، وعدم تنظيفه من الأتربة المتراكمة فيه . ويقال انهم فتحوه قبل الوفاء لاشتغال بال الباشا ، وتطيره وخوفه من حادثة تحدث في مثل يوم هذا الجمع ، وخصوصا وقد وصل الى بر الجيزة الكثير من أجناد الألفى .

### جمادى الآخرة

الخميس ٦ منه ( ٢١ اغسطس ١٨٠٦ م ) :

حضر طاهر باشا الى بر انبابة ، ونصب خيماته

هناك ، وعلمى هو في قلة الى بر بولاق وذهب الى داره بالأزبكية .

وكان من أمره : انه لما حصلت له الهزيمة ، ذهب الى المنوفية . وقد اغتصاب عليه الباشا ، وأرسل يقول له : « لا ترينى وجهك بعد الذى حصل » . وترددت بينهما الرسل . ثم أرسل اليه يأمره بالذهاب الى رشيد ، فذهب الى قوّة .

ثم حضر شاهين بيك الألفى الى الرحمانية . فأرسل الباشا الى طاهر باشا يأمره بالذهاب الى شاهين بك ويطرده من الرحمانية . فذهب اليه في المراكب ، فضرب عليه شاهين بيك بالمدافع فكسر بعض مراكبه فرجع على أثره ، وركب من البر حتى تعدى بحر الرحمانية ، ثم حضر الى مصر . ووصل بعده الكثير من العسكر ، فأمرهم الباشا بالعود ، فعاد الكثير منهم في المراكب .

وحضر أيضا اسماعيل أغا الطوبجى كاشف المنوفية ، وقد داخل الجميع الخوف من الألفى . وأما الألفى فانه بعد انفصال الحرب من النجيلة، رجع الى حصار دمنهور . وذلك بعد أن ذهب أعيانها الى قبودان باشا وقابلوه وامنهم ورجعوا على أماله . فافترقوا فرقتين : فرقة منهم اطمأنت ورضيت بالأمان ، والأخرى لم تطمئن بذلك . وأرسلوا الى السيد عمر والباشا . فرجع اليهم الجواب يأمرهم باستمرارهم على المعانعة ومحاربة من يأتى لحربهم . فامتثلوا ذلك ، وتبعتهم الفرقة الأخرى وأرسل اليهم القبودان يدعوهم الى الطاعة ، ويضمن لهم عدم تعدى الألفى عليهم . فلم يرضوا بذلك . فعند ذلك استفتى العلماء في جسواز حربهم حتى يذعنوا للطاعة ، فأفتوه بذلك فخذ ذلك أو رسل الى الألفى يأمره بحسبهم . فحاصرهم وحاربهم واستمر ذلك .

الجمعة ٧ منه ( ٢٢ أغسطس ١٨٠٦ م ) :

ورد الخبر بموت الكاشف الذى بدمتهور .

الخميس ١٣ منه ( ٢٨ أغسطس ١٨٠٦ م ) :

وصلت قافلة من السويس وصحبها المحمل ، فأدخلوه وشقوا به من المدينة . وخلقه طبل وزمر ، وأمامه أكابر العسكر وأولاد الباشا ومصطفى جاويش المتسفر عليه .

ولقد أخبرنى مصطفى جاويش المذكور : أنه لما ذهب الى مكة — وكان الوهابى حضر الحج واجتمع به — فقال له الوهابى : « ما هذه العويدات التى تأتون بها وتعظمونها بينكم ؟ » . (يشير بذلك القول الى المحمل) . فقال له : « جرت العادة من قديم الزمان بها . يجعلونها علامة وإشارة لاجتماع الحجاج » . فقال : « لا تفعلوا ذلك ، ولا تأتوا به بعد هذه المرة . وان أتيتم به مرة أخرى فانى أكسره » .

الأربعاء ١٩ منه ( ٣ سبتمبر ١٨٠٦ م ) :

حضر الأندى المكتوبجى من طرف القبودان الى بولاق . فأرسل اليه الباشا حصانا فركبه . وحضر الى بيت الباشا بالأزبكية فى صبح يوم الأربعاء المذكور . فأحضر الباشا الدفتردار وسعيد آغا ، واختلوا مع بعضهم ، ولم يعلم مادار بينهم .

الخميس ٢٠ منه ( ٤ سبتمبر ١٨٠٦ م ) :

ارتحل من بالجيزة من الأمراء المصريين — وعدتهم ستة من المتأمرين الجدد الذين أمرهم الألفى — فذهبوا عند أستاذهم بناحية دمنهور ، ونزلوا بالقرب منه .

الثلاثاء ٢٥ منه ( ٩ سبتمبر ١٨٠٦ م ) :

مر سليمان آغا صالح من ناحية الجيزة ، راجعا من عند الأمراء القبالي ، وصحبته

هدايا من طرفهم الى القبودان ، وفيها : خيول وعبيد وطواشية وسكر . ولم يجيبوا الى الحضور لممانعة عثمان بيك البرديسى وحقده الكامن للألفى ... ولكون هذه الحركة — وهى مجيء القبودان وموسى باشا — باجتهاده وسفارته وتديره كما سيتلى عليك فيما بعد .

وفيه : ظهرت فحوى النتيجة القياسية ، وانعكاس القضية . وهو أن القبودان لما لم يجد فى المصرية الاسعاف ، وتحقق ما هم عليه من التنافر والخلاف ، وتكررت ما بينه وبين الفريقين المراسلات والمكاتبات .. فعند ذلك استأنف مع محمد على باشا المصادقة ، وعلم أن الأروج له معه الموافقة . فأرسل اليه المكتوبجى ، واستوثق منه ، والتزم له بأضعاف ما وعد به من الكذايين معجلا ومؤجلا على مر السنين .. والالتزام بجميع الأمور ، والعدول عن المخالفات .

فوقم الاتفاق على قدر معلوم . وأرسل الى محمد على باشا يأمره بكتابة عرضحال خلاف الأولين ، ويرسله صحبة ولده على يد القبودان . فعند ذلك لخصوا عرضحال ، وختم عليه الأشياخ والاختيارية والوجاقلية . وأرسله صحبة ابنه ابراهيم بيك ، وأصحب معه هدية حافلة وخيولا وأقمشة هندية وغير ذلك . وتلفت طبخة الألفى والتدابير ، ولم تسعفه المقادير !

وبمضمون العرضحال وملخصه : « أن محمد على باشا كافل الاقليم ، وحافظ ثغوره ، ومؤمن سبله ، وقامع المعتدين . وأن الكافة من الخاصة والعامة والرعية راضية بولايته وأحكامه وعدله . والشريعة مقامة فى أيامه ! ولا يرتضون خلافه .. لما رأوا فيه من عدم الظلم ! والرفق بالضعفاء وأهل القرى والأرياف ، وعمارها بأهلها ، ورجوع البشاردين منها فى أيام الممالك المصرية المعتدين



مع بعضهم مرارا . واتقطعت السبل بسبب ذلك .  
واتصر الباشا للحويطات ، وخرج بسبيهم الى  
العادية .. ثم رجع . ثم انهم اجتمعوا عند السيد  
عمر النقيب وأصلح بينهم .

رجب

الأحد غزته ( ١٤ سبتمبر ١٨٠٦ م ) :

وصل القاضي الجديد ، ويسمى عارف أفندي ،  
وهو ابن الوزير خليل باشا المقتول . وانفصل  
محمد أفندي سعيد ، حفيد على باشا المعروف  
بحكيم أوغلي . وكان انسانا لا بأس به ، مهذبا في  
نفسه . وسافر الى قضاء المدينة المنورة من القلزم  
بصحبة القافلة .

الجمعة ٦ منه ( ١٩ سبتمبر ١٨٠٦ م ) :

سافر ابراهيم بيك ابن الباشا بالهدية . وسافر  
صحبه محمد أغا لاف ، الذي كان سلحدار محمد  
باشا خسرو .



رجمان الباشا

الذين كانوا يتعدون عليهم ، ويسلبون أموالهم  
ومزارعهم ، ويكلفونهم بأخذ الفرض والكلف  
الخارجة عن الحد .

« وأما الآن فجميع أهل القطر المصري آمنون  
مطمئنون بولاية هذا الوزير ، ويرجون من مراحم  
الدولة العلية أن يبقية واليا عليهم ، ولا يعزله  
عهم .. لما تحققوه فيه من العدل والصفاء  
المظلومين ، وايصال الحقوق لأربابها ، وقمع  
المفسدين من العربان الذين كانوا يقطعون الطرقات  
على المسافرين ، ويتعدون على أهل القرى ،  
ويأخذون مواشيهم وزرعهم ، ويقتلون من يعصى  
عليهم منهم .

« وأما الآن فلم يكن شيء من ذلك . وجميع  
أهل البلاد في غاية من الراحة والأمن برا وبحرا ..  
بحسن سياسته وعدله ، وامثاله للأحكام الشرعية ،  
ومحبته للعلماء وأهل الفضائل ، والاذعان لقولهم  
ونصحهم ا » . ونحو ذلك من الكلمات التي عنها  
يسألون ، ولا يؤذن لهم فيعتذرون ا

ولما كتبوا ذلك ... لم يطلع عليه الا بعض  
الأفراد المتصدرين . ويكتب كاتبه جميع الأسماء  
تحت بخطه ، ولا يمكنون البواقي — الذين يضعون  
أمضاءهم وأسماءهم — من قراءته ، بل يطلب منهم  
الخاتم فيختمون به تحت اسمه ، اذ لا يمكنه  
الشدوذ والمخالفة لحرصه على دوام ناموسه وقبوله  
عند سلطانه ، ودائرة أهل دولته ا

وان كان متورعا ، وليس له كبير صورة فيهم ،  
ولا صدارة مثلهم ، وأبى أن يسلم خاتمه ليفعل به  
كغيره .. ختموه بخاتم موافق لاسمه تحت أمضائه  
.. وهذا هو السبب في عدم ثقل هذه الصورة ، بل  
فهمت المضمون فقط . والله ولي التوفيق .

وفي هذه الأيام : تخاصم عرب الحويطات  
والعيايدة ، وتجمع الفريقان حول المدينة ، وتحاربوا

السبت ٧ منه ( ٢٠ سبتمبر ١٨٠٦ م ) :

أرسل الباشا الى الشيخ عبد الله الشرقاوى ترجمانه يأمره بلزوم داره ، وأنه لا يخرج منها .. ولا الى صلاة الجمعة ! وسبب ذلك أمور وضغائن ومنافسات بينه وبين اخوانه : كالسيد محمد الدواخلى ، والسيد سعيد الشامى ، وكذلك السيد عمر النقيب . فأغروا به الباشا ، ففعل به ما ذكر .. فامتثل الأمر ، ولم يجد ناصرا . وأهمل أمره .

وفيه : تواترت الأخبار بوقوع معركة عظيمة بين العسكر والألفى . وذلك أن الألفى لم يزل محاصرا دمنهور .. وهم ممتنعون عليه الى الآن . وسد خليج الأشرفية ، ومنع الماء عن البحيرة والاسكندرية لضرورة مرور الماء من ناحية دمنهور ليعطل عليهم المراد من الحصار . فأرسل الباشا بربر باشا الخازندار ومعه عثمان أغا ، ومعهما عدة كثيرة من العساكر فى المراكب . فوصلوا الى خليج الأشرفية من ناحية الرحمانية ... وعليه جماعة من الألفية ، فحاربوهم حتى أجلوهم عنها ، وفتحوا فم الخليج . فجرى فيه الماء ، ودخلوا فيه بمراكبهم . فسد الألفية الخليج من أعلى عليهم . وحضر شاهين بيك فسد مع الألفية فم الخليج بأعدال القطن والمشاق . ثم فتحوه من أسفل ، فسأل الماء فى السبخ ، ونضب الماء من الخليج ، ووقفت السفن على الأرض . ووصلتهم الألفية فأوقعوا معهم وقعة عظيمة .. وذلك عند قرية يقال لها « منية القران » . فانهزموا الى سنهور ، وتحصنوا بها فأحاطوا بهم ، واستمروا على محاربتهم حتى افترق الفريقان فيما بعد .

وفيه أيضا : وصلت الأخبار بأن يس بيك لم يزل يحارب من بمدينة الصوم حتى ملكها وقتل من بها ، ولم ينج منهم الا القليل ا وكانوا أرسلوا يستنجدون بارسال العسكر ، فلم يلحقوهم .

وفيه : وردت الأخبار من الجهة القبلىة بأن الأمراء المصريين أخلوا منفلوط وملوى ، وترفعوا الى أسيوط وجزيرة منقباط ، وتحصنوا بهما . وذلك لما أخذ النيل فى الزيادة ، وبخشوا من ورود العساكر عليهم بتلك النواحي ، فلا يمكنهم التحصن فيها .. فترفعوا الى أسيوط .

فلما فعلوا ذلك ، أشاعوا هروبهم ، وذكروا أن عابدين بيك وحسن بيك ، حارباهم وطرداهم الى أن هربوا الى أسيوط . ولما خلت تلك النواحي منهم .. رجع كاشف منفلوط وملوى وخلافهما ، الذين كانوا طردوهم فى العام الماضى ، وفروا من مقاتلتهم .

وفيه : شرع الباشا فى تجهيز عساكر وتسفيرهم الى جهة بحرى وقبلى . وحجزوا المراكب للعسكر ، فانقطعت سبل المسافرين .. وذلك عندما اطمأن خاطرهم من قضية القبودان والعزل .

وفيه : شرع أيضا فى تقرير فردة عظيمة على البلاد والقرى والتجار ونصارى الأروام والأقباط والشوام ومسائير الناس ونساء الأعيان والمتزمين وغيرهم — وقدرها ستة آلاف كيس — وذلك برسم مصلحة القبودان . وذكروا أنها سلفة لمدة سنة أيام ، ثم ترد الى أربابها .. ولا صحة لذلك .

الاثنين ٩ منه ( ٢٢ سبتمبر ١٨٠٦ م ) :

وصل كتنخدا القبودان الى ساحل بولاق . فضربوا لقدمه مدافع ، وعملوا له شنكا وأرسل له فى صبحها خيولا صحبة ابنه طوسون ، ومعهم أكابر الدولة والأغا والوالى والأغوات . فركب فى موكب عظيم ، ودخلوا به من باب النصر . وشق من وسط المدينة .

وعمل الباشا الديوان ، واجتمع عنده السيد عمر والمشايخ المتصدرون ، ما عدا الشيخ عبد الله الشرقاوى ومن يلوذ به ، فسأل عليه القاضى وعلى من تأخر . فقيل له : الآن يحضر . ولعل الذى

آخره ضعفه ومرضه . ثم انهم انتظروا باقى الوجاه  
وأرسلوا لهم جملة مراسيل . فلما حضروا قرأوا  
المرسوم الوارد صحبة الكتخدا المذكور .

ومضمونه : ابقاء محمد على باشا ، واستمراره  
على ولاية مصر .. حيث أن الخاصة والعامة راضية  
بأحكامه وعدله ، بشهادة العلماء وأشراف الناس .  
وقبلنا رجاءهم وشهادتهم ، وأنه يقوم بالشروط  
التي منها : طلوع الحج ، ولوازم الحرمين ، وإيصال  
العلائف والغلال لأربابها على النسق القديم . وليس  
له تعلق بشعر رشيد ولا دمياط ولا سكندرية .  
فانه يكون إرادها من الجمارك يضبط الى  
الترسخانة السلطانية بإسلامبول . ومن الشروط  
أيضا : أن يرضى خواطر الأمراء المصريين ، ويمتنع  
من محاربتهم ، ويعطيهم جهات يتعيشون بها ، وهذا  
من قبيل تحلية البضاعة .

وانقض المجلس . وضربوا مدافع كثيرة من  
القلعة والأزبكية وبولاق . وأشيع عمل زينة  
بالبلدة . وشرع الناس في أسبابها ، وبعضهم علق  
علم داره تعاليق ثم بطل ذلك . وطاف المبشرون  
من أتباعهم على بيوت الأعيان لأخذ البقاشيش .  
وإذن الباشا بدخول المراكب الى الخليج والأزبكية .  
ثم عملوا شنكا وحرقات وسواربخ ، ثلاثة أيام  
بلياليها ... بالأزبكية .

### شعبان

فيه تكلم القاضى مع الباشا في شأن الشيخ عبد الله  
الشرقاوى ، والافراج عنه ، ويأذن له في الركوب  
والخروج من داره حيث يريد . فقال : « أنا لا ذنب  
لى في التحجير عليه . وانما ذلك من تفاقمهم مع  
بعضهم » . فاستأذنه في مصالحتهم ، فأذنه في ذلك .  
فعمل القاضى لهم وليمة ، ودعاهم ، وتفدوا عنده ،  
وصالحتهم . وقرأوا بينهم الفاتحة ، وذهبوا الى  
دورهم .. والذي في القلب مستقر فيه .

وفيه : وردت الأخبار من الديار الرومية بقيام  
الروملى ، وتعصبهم على منع النظام الجديد  
والحوادث . فوجهوا عليهم عسكر النظام ، فتلاقوا  
معهم ، وتحاربوا ... فكانت الهزيمة على  
النظام ، وهلك بينهم خلائق كثيرة . ولم يزالوا  
في أثرهم حتى قربوا من دار السلطنة ، فترددت بينهم  
الرسل ، وصانعوهم وصالحوهم على شروط ،  
منها : عزل أشخاص من مناصبهم ، ونفى آخرين  
— ومنهم الوزير ، وشيخ الاسلام ، والكتخدا ،  
والدفتردار — ومنع النظام والحوادث ، ورجوع  
الوجاقات على عاداتهم ، وتقلد أغات الينكجرية  
الصدارة .. وأشياء لم تثبت حقيقتها .

وفيه : حضر عابدين بك أخو حسن باشا من  
الجهة القبلىة .

الخميس ١٠ منه ( ٢٣ أكتوبر ١٨٠٦ م ) :

تواترت الأخبار بوقوع وقائع بالناحية القبلىة ،  
واختلاف العساكر ، ورجوع من كان بناحية  
منفلوط ، وعصيان المقيمين بالمنية بسبب تأخر  
علائقهم . ورجع حسن باشا الى ناحية المنية .  
فضرب عليه من بها ، فانهدر الى بنى سويف .

وفيه : حضر اسماعيل الطوبجى كاشف المنوفية  
باستدعاء . فأرسله الباشا بمال الى الجهة القبلىة  
ليصالح العساكر .

وفيه : وردت الأخبار ، من ثغر الاسكندرية ،  
بسنف قبودان باشا وموسى باشا الى اسلامبول .  
وأخذ القبودان صحبته ابن محمد على باشا . وكان  
نزولهم وسفرهم في يوم السبت خامسه . واستمر  
كتخدا القبودان بمصر .. متخلفا حتى يستغلق مال  
المصالحة .

وفيه : شرعوا في تقرير فرضة على البلاد أيضا

وفيه : حضر مجوى بك من ناحية قبلىة .

الأربعاء ١٦ منه ( ٢٩ أكتوبر ١٨٠٦ م ) :

سافر كتحدا القبودان بعدما استغلق المطلوب .  
وفيه : وصل الى ثغر بولاق قابجى . وعلى يده  
تقرير لمحمد على باشا بالاستمرار على ولاية مصر  
وخلعة وسيف . فأركبوه من بولاق الى الأزيكية  
في موكب حفل ، وشقوا به من وسط المدينة :  
وحضر المشايخ والأعيان والاختيارية . ونصب  
الباشا سحابة بحوش البيت للجلع والحضور .  
وقرئت المرسومات وهما فرمانان : أحدهما يتضمن  
تقرير الباشا على ولاية مصر ، بقبول شفاعة أهل  
البلدة والمشايخ والأشراف . والثاني يتضمن الأوامر  
السابقة وبإجراء لوازم الحرمين ، وطلوع الحج ،  
وارسال غلال الحرمين ، والوصية بالرعية ، وتشهيل  
غلال — وقدرها ستة آلاف أردب — وتسفيرها  
على طريق الشام .. معونة للعساكر المتوجهين الى  
الحجاز . وفيه : الأمر أيضا بعدم التعرض للأمراء  
المصريين وراحتهم ، وعدم محاربتهم ... لأنه تقدم  
العفو عنهم ، ونحو ذلك . وانقضى المجلس ،  
وضربوا مدافع كثيرة من القلعة والأزيكية .

## رمضان

( ١٢ نوفمبر — ١١ ديسمبر ١٨٠٦ م )

انقضى بخير ... ولم يقع فيه من الحوادث سوى  
توالى الطلب ، والفرض ، والسلب التي لا ترد ،  
وتجريد العسكر الى محاربة الألفى ، واستمرار  
الألفى بالجيزة ، ومحاصرة دمنهور ، واستمرار أهل  
دمنهور على الممانعة ، وصبرهم على المحاصرة ،  
وعدم الطاعة مع متاركة المحاربة ..  
وفيه : ورد الخبر بموت عثمان بيك البرديسى في  
أوائل رمضان بمنفلوط . وكذلك سليم بيك أبو  
دياب بيتى عدى .  
وفي أواخره : تقدم محمد على باشا الى السيد

عمر النقيب بتوزيع جملة أكياس على أناس من  
مياسير الناس على سبيل السلفة .

ولم يقع في شهر رمضان هذا ارتباك في هلاله  
أولا وآخره كما حصل فيما تقدم . وكذلك حصل  
به سكون وطمأنينة من عريضة العساكر ... لولا  
توالى الطلب ، والسلف ، والدعاوى الباطلة في  
المدينة والأرياف ، وعسف أرباب المناصب في  
القرى .

## سؤال

الجمعة غرته ( ١٢ ديسمبر ١٨٠٦ م ) :

عملوا شنكا للعيد بمدافع كثيرة في الأوقات  
الخمسة ثلاثة أيام العيد .

وفيه : فتحوا طلب الميرى على السنة القابلة ،  
وجدوا في التحصيل ، ووجهوا بالطلب العساكر  
والقواصة والأتراك بالعصى المفضضة ، وضيقوا على  
الملتزمين .

الأحد ١٠ منه ( ٢١ ديسمبر ١٨٠٦ م )

أخرج الباشا خياما ، ونصب عرضى بناحية شر .  
ومنية السيرج ، والتمس من السيد عمر توزيع  
أربعمائة كيس برأيه ومعرفته .. فضاقت صدره ،  
وشرع في توزيعها على التجار ومساير الناس ، حيث  
لم يمكنه التحلف ولا التباعد عن ذلك .

الجمعة ٢٢ منه ( ٢ يناير ١٨٠٧ م ) :

وصل حسن باشا طاهر من الجهة القبليية ، ودخل  
داره . وخرج محمد على باشا الى جهة الخلاء يريد  
السفر الى الألفى . ووصلت عربان الألفى وعساكره  
الى بر الجيزة ، وطلبوا الكلف من البلاد .

الأحد ٢٤ منه ( ٤ يناير ١٨٠٧ م ) :

عدى محمد على باشا الى بر انباية .

السبت ٨ منه ( ١٧ يناير ١٨٠٧ م ) :

أداروا كسوة الكعبة والمحمل . وركب معها المتسفر عليها من القلزم — وهو شخص يقال له محمود أغا الجزيري — وركب أمامه الأغا والوالي والمحاسب وطائفة الدلاة وكثير من العسكر .

الاثنين ١٠ منه ( ١٩ يناير ١٨٠٧ م ) :

وصلت الأخبار بوصول الألفى الى ناحية الأخصاص ، وانتشار جيوشه باقليم الجيزة . وكان الباشا معزوما ذلك اليوم عند سعودى الحناوى ، بسوق الزلط ، وخارجة المقس . وركب قبيل العصر ، وذهب الى بولاق ، وأمر العساكر بالخروج ، ولا يتخلف أحد لخامس ساعة من الليل . وعدى بمن معه الى بر انيابة .

الأربعاء ١٢ منه ( ٢١ يناير ١٨٠٧ م ) :

في ليلته وقع بين الألفى والعسكر معركة . وأنحاز العسكر وتترسوا بداخل الكفور والبلاد ، ووصل منهم جرحى الى البلد . واستمر الأمر على ذلك .. وهم يهابون البروز الى الميدان ، وأخصاصهم لا يحاربون المتاريس والحيطان !

الثلاثاء ١٨ منه ( ٢٧ يناير ١٨٠٧ م ) :

ركب الألفى بجيوشه ، وتوجه الى ناحية قناطر شبرامنت . فلما غاب عنهم الباشا ومن معه مارين ركب بعسكره من ناحية كفر حكيم وماحوله ، وساروا الى جهة الجيزة ، ونصب وطاقه بحريها . وباتوا تلك الليلة ، وعملوا شنكا في صباحها .. وهم يشيعون هروب الألفى !  
والحال : أنه مر في جيش كثيف وصورة هائلة ، وقد رتب جنوده وعساكره طواير ، وبين يديه النظام الذى رتبته — على هيئة عسكر الفرنسيين — ومعهم طبول بكيفية خرعت عقولهم .. والباشا واقف بجيوشه ينظر اليه تارة بعينه ،



كفر حكيم

الاثنين ٢٥ منه ( ٥ يناير ١٨٠٧ م ) :

عدى محمد على باشا وغالب العسكر الى بر بولاق . وأشاعوا أن الأخصاص هربوا من وجوههم .. فلم يذهبوا خلفهم ، بل رجعوا على أثرهم ، ونهبوا كفر حكيم وما جاوره من القرى .. حتى أخذوا النساء والبنات والصبيان والمواشى ، ودخلوا بهم الى بولاق والقاهرة ، ويبيعونهم فيما بينهم من غير تحاش كأنهم سبايا الكفار !

### ذوالقعدة

السبت غرته ( ١٠ يناير ١٨٠٧ م ) :

وصل الحجاج الطرابلسية ، وبعثوا الى بر

مصر .

الأحد ٢ منه ( ١١ يناير ١٨٠٧ م ) :

وصلت قوافل الصعيد من ناحية الجبل ، وبها أحمال كثيرة وبضائع مع عرب المعازة وغيرهم . فركب الباشا ليلا وكسبهم على حين غفلة ، ونهبهم ، وأخذ جمالهم وأحمالهم ومتاعهم — حتى أولاد العربان ، والنساء والبنات — ودخلوا بهم الى المدينة يقودونهم أسرى في أيديهم ، ويبيعونهم فيما بينهم ... كما فعلوا بأهل كفر حكيم وما حوله !  
وفي ذلك اليوم : ضربوا مدافع كثيرة من القلعة بورود أشخاص من الططر ببشارة الى الباشا ، وتقريزه على السنة الجديدة .

وثارة بالنظارة ، ويقول : « هذا طهماز الزمان ! »  
ويتعجب . وقال لطائفة الدلاة : « تقدموا لمحاربتة ،  
وأنا أعطيكم كذا ، وكذا من المال » . فلم يجسروا  
على التقدم .. لما سبق لهم معه .

الخميس ٢٠ منه ( ٢٩ يناير ١٨٠٧ م ) :

حضر أشخاص من العرب الى الباشا ، وأخبروه  
بأن الألفى قدم مات يوم وصوله الى تلك المحطة —  
وذلك ليلة الأربعاء تاسع عشره — وقد نزل به خلط  
دموى فتقابا ثم مات .. وذلك بنساجية المحرقة  
بالقرب من دهشور . وأن مماليكه اجتمعوا ،  
وأمروا عليهم شاهين بيك ، وذلك بإشارة أستاذهم ،  
وأن طائفة أولاد على انفصلوا عنهم ، ورجعوا الى  
بلادهم ، وآخرين يطلبون الأمان

فاشتبه الحال ، وشاع الخبر . وصارت الناس  
ما بين مصدق ومكذب . واستمر الاشتباه  
والاضطراب أياما ، حتى أن الباشا خلع على ذلك  
المخبر — بعد أن تحقق خبره — فروة سمور ،  
وركب بها ، وشق من وسط المدينة .. والناس ما  
بين مصدق ومكذب ، ويطنون أن ذلك من مكابده  
وتحليلاته لأموال يدبرها .. الى أن حضر بعض  
الخدم الى دوره ، وأخبروا بحقيقة الحال كما ذكر .  
فعند ذلك زال الاشتباه . وعد ذلك من تمام  
سعد محمد على باشا الدينوى .. حتى انه قال في  
مجلس خاصته : « الآن ملكت مصر »

ولما مات الألفى ارتحلت أجناده ومماليكه  
وأمرأؤه ، وارتفعوا الى ناحية قبلى . فسبحان  
الحى الذى لا يموت .

قال الشاعر :

فقل للشامتين بنا : أفيقوا

سيلقى الشامتون كما لقينا

ثم ان الباشا أرسل الى أمراءه مكاتبة ،

يستميلهم ويطلبهم للصلح ، ويدعوهم للانضمام  
اليه ، ويعدهم أن يعطيهم فوق مآمولهم ... ونحو  
ذلك . وأرسل تلك المكاتبة صحبة قادري أغا ،  
الذى كان طرده الألفى وتفاء .

وأخذ محمد على باشا فى الاهتمام والركوب  
واللحوق بهم . وفى كل يوم ينادى على العسكر  
بالمدينة بالخروج . وقوى نشاطهم ، ورفعوا  
رؤوسهم ، وسعوا فى قضاء أشغالهم ، وخطفوا  
الجمال والحمير ! وحضر الباشا الى بيته بالأزبكية ،  
وبات به ليلة الأحد ، وصرح بسفره يوم  
الخميس . وخرج الى العرضى ثانيا ، وطلب السلف  
والمال . ومضى الخميس والجمعة ولم يسافر .

السبت ٢٩ منه ( ٧ فبراير ١٨٠٧ م ) :

نزل به حادر ، وتحرك عنده خلط ، وحصل له  
اسهال وقىء . وأشاع الناس موته يوم السبت  
وتناقلوه ، وكاد العسكر ينهبون العرضى .. ثم  
حصلت له افاقة . وخرج السيد عمر والمشايخ  
للسلام عليه يوم الأحد ، وليهنئوه بالعافية ، وكذلك  
خرجوا لوداعه قبل ذلك مرارا .

وفيه : حضر قادري بجوابات الرسالة من أمراء  
الألفى : أحدها للباشا ، وعليه ختم شاهين بيك  
وباقى خشداشيينه الكبار . وآخر خطابا لمصطفى  
كاشف أغا الوكيل ، وعلى كاشف الصابونجى ،  
ومن كان كاتبهم بالمعنى السابق .. يذكرون فى  
جوابهم : ان كان سيدهم قدم مات — وهو شخص  
واحد — فقد خلف رجالا وأمراء .. وهم على  
طريقة أستاذهم فى الشجاعة والرأى والتدبير ، ونحو  
ذلك . وليس كل مدع تسلم له دعواه . ومن أمثال  
المغاربة « ما كل حمراء لحمه ، ولا كل بيضاء  
شحمة » . وذكروا فى الجواب أيضا : أنه ان اصطلح  
مع كبرائهم الكائنين بقبلى — وهم : ابراهيم بيك  
الكبير ، وعثمان بيك حسن ، وباقى أمرائهما —

كنا مثلهم . وان كان يريد صلحنا دونهم .. فيعطينا ما كان يطلبه أستاذنا من الأقاليم ، ونحو ذلك .

### ذواحجة

الاثنين غرته ( ٩ فبراير ١٨٠٧ م ) :

ارتحل السابشا بالعرضى ، الى ساقية مكى بالجيزة ، متوجها لقبلى .

وفيه : طلبوا المراكب من كل ناحية . وعز وحودها ، وامتنعت الواردون ومراكب المعاشات والتجارات .. مع استمرار الطلب للمغارم والسلف ونحو ذلك .

وفي منتصفه : وردت مكاتبات من وزير الدولة العثمانية ، وفيها الخبر بوقوع الغزو بين العثماني والموسكوب ، والأمر بالتيقظ والتحفظ ، وتحصين الثغور .. فربما أغاروا على بعضها على حين غفلة .

وكذلك وردت أخبار بمعنى ذلك ، من حاكم أزمير وحاكم رودس . وأن الانجليز معاونون لطائفة الموسكوب .. لاستمرار عداوتهم مع الفرنسيين ، لكون الفرنسيين متصادقين مع العثماني .

والخبر عن مجمل القضية : أن « بونابارته » — أمير جيش الفرنسيين — وعساكرهم ، خرجوا في العنام الماضى ، وأغاروا على القرانات والممالك الأفرنجية ، واستولوا على النيمة



بونابرت يغزو اوربا

— التى هى أعظم القرانات وبينهم وبين الموسكوب مصادقة ونسب — فأرسل الموسكوب جندا كثيرا ، مساعدة للنيمساوية ، مع كبير من قرابة قرابتهم ، فتلاقوا مع بونابرته ، بعد استيلائه على تخت النيمة ، فهزمهم أيضا ، وأسر عظماءهم وسار بجيوشه الى الروسية ، واستولى على عدة أساكل . وكلما استولى على جهة ، قرر بها حكاماها ، وشرط عليهم شروطه التى منها : معاداة الانكليز ، ومنابذتهم .

وراسله العثماني ، وراسله هو أيضا . ورأى العثماني قوة بأسه .. فصادقه ، وأرسل اليه من طرفه « الحى » الى اسلامبول . فدخلها فى أهبة عظيمة ، وأنزلوه منزلا حسنا ، وأرسل صحبته هدايا ، وقوبل بأعظم منها . وكذلك أرسل الى خصوص (١) « بونابارته » تحفا وهدايا وتاجا من الجواهر .

فبعد ذلك اتبذ الموسكوب ، وتقض الهدنة بينه وبين العثماني ، وطلب المحاربة . فخافه العثماني ... لما يعلمه منه من القوة والكثرة . وسعى الانجليز بينهما بالصلح ، واجتهد فى ذلك حتى أمضاه بشروط قبيحة ، وصلت اليها صورتها ، وظهر لنا منها اثنا عشر شرطا . ونصها :

الأول : أن أمراء القلاع والبعازات يحتاج أن يتغيروا باذن الانكليز والموسكوب .

الثانى : مشيخة السبع جزائر من الآن فصاعدا لا تكون تابعة غير الموسكوب .

الثالث : تعريفه الديوان فى بلاد العثماني ، هى التى كانوا يأخذونها قبل النظام الجديد .

الرابع : الدولة العلية تسمح للموسكوب فى طريق ثلثمائة ألف مقاتل يدخلون الى أى محل أرادوه من بلاد العثماني ، وذلك مدة اتفاق الانكليز والموسكوب ، وهو تسع سنين .

(١) كناية عن « زوجته » .

الخامس : يكون مسوحا لعمارة الموسكوب  
أنها تدخل لمينة الترمخانة باسلامبول ، لأجل أنهم  
يأخذون من هناك كامل الذي يلزمهم .

السادس : جميع الرعايا والحمايات التي  
للموسكوب ، من جديد وقديم ، لهم الإقامة  
والتجارة وشرء الأملاك في كامل بلاد العثماني .

السابع : كامل مراكب الموسكوب التجاري ،  
التي كانوا عن بعض الأسباب نزلوا ييسارقها ،  
يقدرون أن توجهوا بها الى قنصولية الموسكوب  
باسلامبول ... وحالا تعطى لهم بطانات جديدة .

الثامن : كامل الأروام الموجودين في بلاد  
العثماني ، ويريدون أن يدخلوا في حماية  
الموسكوب ، يمكنهم بكل حرية .

التاسع : البراتلية والفرمائية يحصلون على  
قوتهم التي كانوا بها سابقا .

العاشر : « الجي » الفرنسية ملزوم يسافر  
من اسلامبول بعد واحد وثلاثين يوما .

الحادي عشر : مراكب الأروام والعثماني  
لا يسافرون بها لبلاد فرانسما دام الحرب بين  
الموسكوب والفرنساوية (١) .

فلما تقررت هذه الشروط ، واطلع عليها  
الفرنساوي .. فكأنه لم يرض بها ، وقال للعثماني :  
« لم يبق بيدك مملكة » ، وأشار عليه بنقضها ،  
وتكفل بمساعدته ومقاومتهم . فركن اليه ، ونقض  
تلك الشروط .

فعند ذلك لبذوا صداقة العثماني ، وأظهروا  
مخاضته ، ووافقهم على ذلك الانكليز ... لكونه  
صادق الفرنسية . وأغاروا على بعض النواحي ،  
وأخذوا الختن وغيرها .

وشرع أهل الاسكندرية في تحصين قلاعها  
وأبراجها . وكذلك أبو قير . وأرسل كبتخدا بيك

(١) لم يرد في الأصل الشرط الثاني مشرته

من بتقيد ببناء قلعة بالبرلس . وحصل لمصر قلق  
ولفظ . وغلغ الأسعار في البضائع المطلوبة .  
وعملوا جمعيات بيوت كتخدا بيك ، وبيت السيد  
عمر النقيب ، واتفقوا على ارسال تلك المراسلات  
الى محمد علي باشا بالجهة القبلية ، صحبة  
ديوان أفندي .

السبت ٢٠ منه ( ٢٨ فبراير ١٨٠٧ م ) :  
اجتمعوا بالأزهر لقراءة صحيح البخاري في  
أجزاء صغار .

وفيه : حضر ديوان أفندي بمكاتبات ، وفيها :  
طلب جماعة من الفقهاء لیسعوا في اجراء الصلح  
بين الأمراء المصريين وبين الباشا . فوقع الاتفاق  
على تعيين ثلاثة أشخاص ، وهم : ابن الشيخ  
الأمير ، وابن الشيخ العروسي ، والسيد محمد  
الدواخلي . فسافروا في يوم الأحد سادس عشر منه .

ووصلت الأخبار بأن الانجليز حضروا في اثني  
عشر مركبا ، وعبروا بوغاز اسلامبول — وكانوا  
محترسين — فضربوا عليهم بالمدافع من الجهتين .  
فلم يكثرثوا ، ولم يفزعوا ، ولم يتأخروا ، ولم  
يصب الضرب الا مركبا واحدا من الاثني عشر ،  
وعمره ثلثها في الجال . ولم يزالوا سائرين حتى  
رسوا بيز اسلامبول ... فهاج كل أهلها ، وصرخوا  
والزعجوا انزعاجا عظيما ، وأيقنوا بأخذ الانجليز  
البلدة . ولو أرادوا حرقها لأحرقوها عن آخرها .

فعند ذلك نزل اليهم السيد علي باشا القبطان  
— وهو أخو علي باشا الذي كان أخذ أسيرا مع  
البرديسي من برج مغيزل برشيد — فتكلم معهم  
وصالحهم . وخرجوا من البوغاز سالمين مغبوطين  
بعفوهم مع المقدرة . وانقضت السنة بحوادثها .

\*\*\*

وأما من مات بها من العلماء والأمراء ، ممن له  
ذكر :



مات العمدة الفاضل ، صدر المدرسين وعمدة المحققين ، الفقيه الورع . الشيخ محمد الحفنى الشافعى .

تخرج على الشيخ عطية الأجهورى وغيره من أشياخ العصر المتقدمين ، كالحفنى والعدوى . ومسكنه بخرطة السيدة نفيسة . ويأتى الى الأزهر فى كل يوم ، فيقرأ دروسه ثم يعود الى داره . متقللا فى معيشته ، منعزلا عن مخالطة غالب الناس — وهو آخر الطبقة .

وتعرض شهورا بمنزله الذى بالمشهد النفسى . وكان دائما يسأل عن الشيخ سليمان البجيرمى ، وكان يقول : « لا أموت حتى يموت البجيرمى ، لأنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام ، وقال له : « أنت آخر أقرانك موتا » . ولم يكن من أقرانه سوى البجيرمى . فلذلك كان يسأل عنه . ثم مات البجيرمى بقرية تسمى « مصطية » . ومات هو بعده بنحو ثلاثة أشهر . وكانت وفاته فى يوم الاثنين خامس عشرين ذى الحجة . ولم يحضروا بجنازته الى الأزهر بل صلى عليه بالمشهد النفسى ودفن هناك .. رحمة الله تعالى عليه .

\*\*\*

ومات الشيخ الفقيه المحدث ، خاتمة المحققين وعمدة المدققين ، بقية السلف ، وعمدة الخلف : الشيخ سليمان بن محمد بن عمر البجيرمى الشافعى الأزهرى .. المنتهى نسبه الى الشيخ جمعة الزيدى المدفون ببجيرم ، نسبه الى « زيدة » بالقرب من منية ابن خصيم .. وينتهى لسب الشيخ جمعة المذكور الى سيدى محمد بن الحنفية .

ولد ببجيرم — قرية من الغربية — سنة احدى وثلاثين ومائة ألف . وحضر الى مصر صغيرا دون البلوغ . ورباه قريبه الشيخ موسى البجيرمى ، وحفظ القرآن ، ولازم الشيخ المذكور حتى تأهل

لطلب العلوم . وحضر على الشيخ المشاوى فى الصحيحين وأبى داود والترمذى ، والشفاء والمواهب وشرح المنهج لشيخ الاسلام ، وشرحى المنهاج لكل من الرملى وابن حجر .

وحضر دروس الشيخ الحفنى ، وأجازه الملوى والجوهري والمدابنى ، وأخذ عن الديرى وغيره . وحضر أيضا دروس الشيخ على الصعدي والسيد البليدى ، وشارك كثيرا من الأشياخ ، كالشيخ عطية الأجهورى وغيره .

وكان انسانا حسنا حميدا الأخلاق ، منجمعا عن مخالطة الناس ، مقبلا على شأنه . وقد انتفع به أفاس كثيرون .

وكف بصره سنين ، وعمر وتجاوز المائة سنة (١) . ومن تأليفه بأيدى الطلبة ، حاشية على المنهج ، وأخرى على الخطيب . وغير ذلك .

وقبل وفاته ، سافر الى « مصطية » بالقرب من بجيرم ، فتوفى بها ليلة الاثنين وقت السحر ثالث عشر رمضان من السنة المذكورة ، ودفن هناك . رحمة الله تعالى عليه .

\*\*\*

ومات الأجل العلامة ، والفاضل الفهامة ، فريد عصره علما وعملا ، ووحيد دهره تفصيلا وجملا : الشيخ مصطفى العقباوى المالكى ... نسبة لمنية عقبة بالجيزة .

حضر الى الأزهر صغيرا ، ولازم السيد حسن البقلى ، ثم الشيخ محمد العقاد المالكى ، ثم الشيخ محمد عبادة العدوى ، ملازمة كلية حتى تمهر فى مذهبه فى المنقولات وفى المعقولات .

وحضر دروس أشياخ العصر ، كالشيخ الدردير والشيخ محمد البلى ، والشيخ الأمير ، وغيرهم . وتصدر لالقاء الدروس ، وانتفع به الطلبة ، واشتهر فضله .

(١) لعله يعنى تسعين سنة .

وكان انسانا حسن الاخلاق ، مقبلا على الافادة والاستفادة ... لا يتداخل فيما لا يعنيه ، ويأتيه من بلده ما يكفيه ، قانعا متورعا متواضعا .

ومن مناقبه : أنه كان يجب افادة العوام حتى أنه كان اذا ركب مع المكارى يعلمه عقائد التوحيد وفرائض الصلاة .. الى أن توفي يوم الخميس تاسع عشر جمادى الآخرة . ولم يخلف بعده مثله .. رحمه الله تعالى ، وعفا عنا وعنه .

\*\*\*

ومات الأجل المعظم المبجل ، المحقق المدقق المفضل ، العالم العامل ، الفاضل الكامل : الشيخ على النجارى المعروف بالقباني ، الشافعى مذهباً ، المكي مولداً ، المدنى أصلاً ... ابن العالم الفاضل الشيخ أحمد تقى الدين ، ابن السيد تقى الدين المنتهى نسبة الى أبى سعيد الخدرى ، وهو سعد بن مالك بن دينار بن تيم الله بن ثعلبة النجارى ، أحد بطون الخزرج . وينتهى نسب أخواله الى السيد أحمد الناسك بن عبد الله بن ادريس بن عبد الله بن الحسن الأنور بن سيدنا الحسن السبط رضى الله تعالى عنه .

ولد المترجم بمكة سنة أربع وثلاثين ومائة ، وقدم الى مصر مع أبيه وأخيه السيد حسن سنة احدى وسبعين ومائة : فليلة وصولهم ، مرض أخوه المذكور ، وتوفى صبح ثالث يوم . فجزع والده لذلك جزعا شديداً ، وتشاءم به ، وعزم على السفر الى مكة ثانياً ، ولم يتيسر له ذلك الا أواخر شوال من السنة المذكورة .

وبقى المترجم ، واشتغل بتحصيل العلوم وشراء الكتب النافعة واستكتابها ومشاركة أشياخ العصر فى الافادة والاستفادة ، مع مباشرة شغل تجارتهم من بيع الارساليات التى ترد اليه من أولاد أخيه من جدة ومكة ، وشراء ما يشتري وارساله لهم ... الى

أن تمرض ، واتقطع بيته الذى بخطه عابدين قريبا من الأستاذ الحنفى ، سنة تسع ومائتين

وكان عالماً ماهراً ، وأديباً شاعراً .. تخرج على والده وعلى غيره بمكة ، وعلى كثير من أشياخ العصر المتقدمين كالشيخ العشماوى ، والشيخ الحنفى ، والشيخ العدوى وغيرهم .

وتخرج فى الأدب على والده ، وعلى الشيخ على بن تاج الدين المكي ، وعلى الشيخ عبد الله الاتكاوى وغيرهم . وله مؤلفات منها : نفع الأكماء على منظومته فى علم الكلام ، ومنها : تفسيره على الرملى — وهو مجلد ضخيم — ومنها : شرح بديعته التى سماها : « مراقى الفرج فى مدح على الدرج » . وله ديوان شعر صغير غالبه جيد .

وكان فى مدة انقطاعه لا يشتغل بغير المطالعة وتحصيل الكتب الغريبة . وقيد ولده السيد سلامة بأشغال تجارتهم ، وولده السيد أحمد بملازمته واسماعه فيما يريد مطالعته .

وكانت داره ، فى غالب الأوقات ، لا تخلو من المترددين ... الى أن توفي ليلة السابع والعشرين من رجب من السنة المذكورة ، وعمره سبع وثمانون سنة ، وصلى عليه بالأزهر ودفن بمقبرة أخيه بباب الوزير . وخلف ولديه المذكورين .

وكان وجيهاً لطيفاً ، منجوباً للنفوس ورعاً . رحمة الله تعالى عليه .

\*\*\*

ومات صاحبنا الأجل المعظم ، والوجيه المكرم : الأمير ذو الفقار البكرى — نسبة ونسابة — وهو مملوك السيد محمد بن على أفندى البكرى الصديقى . اشتراه سيده المذكور سنة احدى وسبعين ومائة وألف . ورباه ، وأدبه ، وأعتقه ، وزوجه ابنته . ونشأ فى عز ورفاهية ، وسيادة وعفة ، وطيب خيم ، وعلو همة .

ولما توفي سيده ، اتحد بولده السيد محمد أفندى — وهو أخو زوجته — اتحادا كليا بحيث صارا كالأخوين ... لا يصبر أحدهما عن الآخر ساعة واحدة ، وسكنهما واحد في بيتهم الكبير بالأزبكية .

ولما توفي السيد محمد أفندى ، استقل المترجم بالسكنى في الدار الى أن حضر الفرنسية . فخرج مع من خرج من مصر الى ناحية الشام . ونهبت كتبته وداره . ثم رجس بأمان في أيام الفرنسية ، فوجد الدار قد سكنها الفرنسية ، فاشترى دارا غيرها بخطة عابدين ، وجدد بها نظامه .

ولما حصلت حادثة عسكر الأروام العثمانية مع الأمراء المصريين — التي خرج فيها ابراهيم بيك والبرديسى وأمرأؤهم — نهبت داره المذكورة أيضا فيما نهب . فانتقل الى ناحية الأزهر ، ثم سكن بحارة السبع قاعات بالأجرة .

واقنتى كتبا ، شراء واستكتابا ، وجمع عدة أجزاء متفرقة من تاريخ « مرآة الزمان » لابن الجوزى ، و « خطط المقرئى » وغيرها .. الى أن اخترمته المنية ، ومات فجأة يوم الثلاثاء في ثمانين رجب من السنة قبيل الغروب ، وصلى عليه في صباحها بالأزهر في مشهد حافل ، ودفن بتربة البكرية ظاهر قبة الامام الشافعى .

وكان انسانا حسنا محبوبا لجميع الناس ، وجيه الذات ، مليح الصفات ، حسن المفاكحة والمعاشرة ، متوقد الفطنة ، صادق الفراسة ، ساكن الجأش ، وقورا أدوبا محتشما . وخلف من بعده السيد محمد المعروف بالغزاوى ، المرزوق له من ابنة سيده المذكور لكونه ولد بغزة حين كانوا بالشام ... أنشأه الله انشاء صالحا وبارك فيه .

\* \* \*

ومات الأمير الكبير ، والضرغام الشهير : محمد

بيك الألفى المرادى . جلبه بعض التجار الى مصر في سنة تسع وثمانين ومائة ألف . فاشتراه أحمد جاويش المعروف بالمجنسون . فأقام بيته أياما فلم تعجبه أوضاعه لكونه كان مماجنا سفيها مازحا . فطلب منه بيع نفسه ، فباعه لسليم أغا الغزاوى المعروف بتمرلنك ، فأقام عنده شهورا ثم أهدها الى مراد بيك . فأعطاه في نظيره ألف أردب من الغلال ... فلذلك سعى بالألفى .

وكان جميل الصورة ، فأحبه مراد بيك ، وجعله جوخداره ، ثم أعتقه وجعله كاشفا بالشرقية . وعمر دارا بناحية الخطة المعروفة بالشيخ ضلام ، وأنشأ هناك حماما بتلك الخطة عرفت به .

وكان صعب المراس ، قوى الشكيمة . وكان بجواره على أغا المعروف بالتوكلى . فدخل عليه وتشفع عنده في أمر ، فقبل رجاءه ثم نكث ، فحرق منه واحتد ، ودخل عليه في داره يفادره ويعاتبه . فرد عليه بغلظة . فأمر الخدم بضربه . فبطحوه وضربوه بالعصى المعروفة بالنبايت . فتألم لذلك ومات بعد يومين . فشكوه الى أستاذه مراد بيك فنفاه الى بحرى ففسف بالبلاد مثل : فوة ومطوبس وبارنبال ورشيد ، وأخذ منهم أرزا وأمواالا . فتشكوا منه الى أستاذه ... وكان يعجبه ذلك ؟

وفي أثناء ذلك ... وقع خلاف بمصر بين الأمراء ، ونفوا سليمان بيك الأغا ، وأخاه ابراهيم بيك ومصطفى بيك — كما ذكر ذلك في محله — وأرسل اليه مراد بيك وأمره أن يتعين على مصطفى بيك ويذهب به الى سكندرية منفيا ، ثم يعود هو الى مصر . ففعل ورجع المترجم الى مصر . فعند ذلك قلدوه الصنجدية ، وذلك في سنة اثنتين وتسعين ومائة وألف .

واشتهر بالفجور ... فخافته الناس ، وتحاموا شدته . وسكن أيضا بدار بناحية قيصون — وذلك

عندما اتسعت دائرته — وهدم داره القديمة أيضا  
ووسعها ، وأنشأها انشاء جديدا .

واشترى الممالك الكثيرة ، وأمر منهم أمراء  
وكشافا . فنشأوا على طبيعة أستاذهم في التعدي  
والعسف والفجور ، ويخافون من تجبره عليهم  
والتزم باقطاع فرشوط وغيرها من البلاد القبلية ،  
ومن البلاد البحرية محلة دمنة ومليج وزوبر وغيرها .  
وتقلد كشوفية شرقية بلبيس ونزل اليها . وكان  
يغير على ما بتلك الناحية من اقطاعات وغيرها ،  
وأخاف جميع عربان تلك الجهة ، وجميع قبائل  
الناحية . ومنعهم من التعدي والجور على الفلاحين  
بتلك النواحي — حتى خافته الكثير من العربان  
والقبائل وكانوا يخشونه . وصادهم بأشراك منهم .  
وقبض على الكثير من كبرائهم وسحبهم في الجنازير  
وصادرهم في أموالهم ومواشيهم . وفرض عليهم  
المغارم والجمال .

ولم يزل على حالته وسطوته الى أن حضر حسن  
باشا الجزائري الى مصر . فخرج المترجم مع  
عشيرته الى ناحية قبلى ، ثم رجع معهم في أواخر  
سنة خمس ومائتين بعد الألف ، بعد الطاعون الذى  
مات فيه اسماعيل بيك . وذلك بعد اقامتهم في  
الصعيد زيادة عن أربع سنوات .

ففى تلك المدة ترزق عقله ، وانهضت نفسه ،  
وتعلق قلبه بمطالعة الكتب ، والنظر فى جزئيات  
العلوم والفلكيات والهندسيات ، وأشكال الرمل ،  
والزايرجات والأحكام النجومية والتقاويم ، ومنازل  
القمر وأنوائها .

ويسأل عن له المام بذلك ، فيطلبه ليستفيد منه  
واقنتى كتباً فى أنواع العلوم والتواريخ ، واعتكف  
بداره القديمة ، ورغب فى الانفراد وترك الحالة التى  
كان عليها قبل ذلك ، واقتصر على مماليسكه  
والاقتطاعات التى بيده . واستمر على ذلك مدة من

الزمان . فنقل هذا الأمر على أهل دائرته . وبدأ  
يصغر فى أعين خشداشيينه ويضعف جانبه ، وطفقوا  
ببأكتونه ، وتجاسروا عليه ، وطمعوا فيما لديه .  
وتطلع أدونهم للترفع عليه . فلم يسهل به ذلك ،  
واستعمل الأمر الأوسط .

وسكن بدار أحمد جاويش المجنون بدرب  
سعادة ، وعمر القصر الكبير بمصر القديمة بشاطيء  
النيل تجاه المقياس ، وأنشأ أيضا قصرا فيما بين باب  
النصر والدمرداش ، وجعل غالب اقامته فيهما .

وأكثر من شراء الممالك ، وصار يدفع فيهم  
الأموال الكثيرة للجلالين ، ويدفع لهم أموالا مقدما  
يشترونهم بها ، وكذلك الجوارى . حتى اجتمع  
عنده نحو الألف مملوك خلاف الذى عند كشافه ،  
— وهم نحو الأربعين كاشفا : الواحد منهم دائرته  
قدر دائرة صنجق من الأمراء السابقين — وكل مدة  
قليلة يزوج من يختاره من مماليكه لمن تصلح له  
من الجوارى ، ويجهزهم بالجهاز الفاخر ، ويسكنهم  
الدور الواسعة ، ويعطيهم الفائز والمناصب .

وقلد كشوفية الشرقية لبعض مماليكه ترفعا  
لنفسه عن ذلك ، وينزل هو اليهم أيضا على سبيل  
التروح .

وبنى له قصرا خارج بلبيس وآخر بالدمامين .  
وأحمد شوكة عربان الشرق ، وجبى منهم الأموال  
والجمال . وأحمد ناموسهم الذى كان يغشى أبدان  
الفلاحين وأرواحهم . وأضعف شوكتهم ، وأخفى  
صولتهم .

وكان يقيم بناحية الشرق شهورا ثلاثة أو أربعة  
ثم يعود الى مصر . واصطنع قصرا من خشب مفصلا  
قطعا ويركب بشناكل وأغربة متينة قوية يحمل على  
عدة جمال . فاذا أراد النزول فى محطة تقدم الفراشون  
وركبوه خارج الصيوان فيصير مجلسا لطيفا يصعد  
اليه بثلاث درج ، مفروش بالطنافس والوسائد يسع

ثمانية أشخاص ، وهو مسقوف وله شبايك من الأربع جهات ، تفتح وتغلق بحسب الاختيار ، وحوله الأسرة من كل جانب ، وكل ذلك من داخل دهليز الصيوان !

وكان له داران بالأزبكية اخداهما كانت لرضوان بيك بلغيا ، والأخرى للسيد أحمد بن عبد السلام . فبدأ له في سنة اثنتي عشرة ومائتين وألف ، أن ينشئ دارا عظيمةً خلاف ذلك بالأزبكية : فاشترى قصر ابن السيد سعودى الذى بخطة الساكن فيما بينه وبين قنطرة الدكة من أحمد أغا شويكار ، وهدمه ، وأوقف في شيادته على العمارة كتخداه ذا الفقار ... أرسله قبل مجيئه من ناحية الشرقية ، ورسم له صورة وضعه في كاغد كبير . فأقام جدرانه وحيطانه ، وحضر هو — في أثناء ذلك — فوجده قد أخطأ الرسم . فاغتاز ، وهدم غالب ذلك ، وهندسه على مقتضى عقله . واجتهد في بنائه ، وأوقف أربعة من كبار أمرائه على تلك العمارة : كل أمير في جهة من جهاته الأربع يحثون الصناع ، ومعهم أكثر أتباعهم ومماليكهم .

وعملوا عدة قمن لحرق الأحجار وعمل النورة ، وكذلك ركب طواحين الجبس لطحنه ... وكل ذلك بجانب العمارة . وقطعوا الأحجار الكبار ونقلوها في المراكب من طرا إلى جنب العمارة بالأزبكية ، ثم نشروها بالمناشير ألواحا كبارا لتبليط الأرض وعمل الدرج والفسحات ، وأحضروا لها الأخشاب المتنوعة من بولاق واسكندرية ورشيد ودمياط .

واشترى بيت حسن كتخدا الشعراوى المطل على بركة الرطلى من عتقائه ، وهدمه ونقل أخشابه وأتقاضه إلى العمارة ، وكذا نقلوا إليه أنواع الرخام والأعمدة .

ولم يزل الاجتهاد في العمل حتى تم على المنوال الذى أراد . ولم يجعل له خرجات ولا حرمادات

بارزة عن أصل البناء ، ولا رواشن .. بل جعله ساذجا حرصا على المتانة وطول البقاء ثم ركبوا على فرجاته المطللة على البركة والبستان والرحبة الشبايك الخرط المصنعة ، وركبوا عليها شرائح الزجاج ، ووضع به النجف والأشياء والتحف العظيمة التى أهداها إليه الأفرنج .

وعملوا بقاعة الجلوس السفلى فسقية عظيمة بسلسبيل من الرخام قطعة واحدة ، ونوفرة كبيرة حولها نوفرات من الصفر يخرج الماء من أفواهها . وجعل بها حمامين علويا وسفليا . وبنوا بدائر حوشه عدة كبيرة من الطباق لسكنى الممالك ، وجعله دورا واحدا . ولما تم البناء والبياض والدهان .. فرش به بأنواع الفرش والوسائد والمساند والستائر المقصبات ، وجعل خلفه بستانا عظيما ، وأنشأ به جملونا مستطيلا متسعا به ذلك وأعمدة — وهو من الجهة البحرية — ينتهى آخره إلى الدور المتصلة بقنطرة الدكة .

وأهدى إليه أيضا الأفرنج فسقية رخام في غاية العظم ... فيها صورة أسماك مصورة ، يخرج من أفواهها الماء ، جعلها بالبستان ونجز البناء والعمل . وسكن بها هو وعياله وحريمه في آخر شهر شعبان من سنة اثنتي عشرة . واستهل شهر رمضان فأوقدوا فيها الوقودات والأحمال الممتلئة بالقناديل بدائر الحوش والرحبة الخارجة ، وكذلك بقاعة الجلوس أحمال النجف والشموع والصحب والفتيات الزجاج

وهنته الشعراء . ونظم مولانا الأستاذ الفاضل الشيخ حسن العطار تاريخا لقاعة الجلوس في بيتين نقشوهما بالأزمير على أسكفة باب القاعة ، وموهوهما بالذهب ، وهما :

شموس التهانى قد أضاءت بقاعة

محاسنها للمسين تزداد بالألف

على بابها قال السرور مؤرخا :

سما سعاداتي تجدد بالألفى

١٠١ ٥٤٦ ٤١١ ١٥٤

١٢١٢ =

وازدحمت خيول الأمراء ببابه . فأقام على ذلك الى منتصف شهر رمضان ، وبدأ له السفر الى الشرقية ... فأبطلوا الوقود ، وأطفأوا السرج والشموع : فكان ذلك قالا ! فكانت مدة سكناه به ستة عشر يوما بلياليها . وانما أظننا في ذكر ذلك ، ليعتبر أولو الألباب ، ولا يجتهد العاقل في تعبير الخراب !

وفي أثناء غيته بالشرقية ، وصلت الفرنسية الى الاسكندرية ، ثم الى مصر . وجرى ما جرى مما سبق ذكره . وذهب مع عشيرته الى قبلى . وعند وصول الفرنسية الى بر انبابة بالبر الغربى ، وتخابرهم مع المصريين ... أبلى المترجم وجنده - فى تلك الواقعة - بلاء حسنا ، وقتل من كشافه ومماليكه عدة وافرة . ولم يزل - مدة اقامة الفرنسية بمصر - ينتقل فى الجهات القبلى والبحرى والشرقى والغربية ، ويعمل معهم مكاييد ، ويصطاد منهم بالمصايد .

ولما وصل عرضى الوزير الى ناحية الشام . ذهب اليه وقابله وأنعم عليه ... وكان معه رؤساء من الفرنسية وعدة أسرى وأسد عظيم اصطاده فى سروه . فشكره الوزير ، وخلع عليه الخلع السنى ، وأقام بعرضيه أياما . ثم رجع الى ناحيه مصر ، وذهب الى الصعيد ، ثم رجع الى الشام . والفرنساوية يأخذون خبره ، ويرصدونه فى الطرق ... فيزوغ منهم ، ويكبسهم فى غفلاتهم ، وينال منهم .

ولما وصل الوزير ، وحصل انتقاض الصلح ، وانحصر المصريون والعثمانيون بداخل المدينة

وقع له مع الفرنسية الوقائع الهائلة : فكان يكر ويفر هو وحسن بيك الجداوى ، ويعمل الحيل والمكاييد . وقتل من كشافه فى تلك الحروب رجال معدودة ، منهم : اسماعيل كاشف المعروف بأبى قطية ، احترق هو وجنده بيت أحمد أغا شويكار الذى كان أنشأه برصيف الخشاب .

وكانت الفرنسية قد عملوا تحته لغم بارود فى أسفل جدرانها - ولم يعلم به أحد - فلما تترس فيه اسماعيل كاشف ومن معه ، أرسلوا من ألهمه النار ... فالتهب على من فيه ، واحترقوا بأجمعهم ، وتطايروا فى الهواء .

ولما اصطلح مراد بيك مع الفرنسية ، لم يوافقته على ذلك واعتزله . ولما اشتد الأمر بين الفريقين ، وشاقت طبخة العثمانيين ومن تبعهم ... طفق يسعى بين الفريقين فى الصلح ، ويمشى مع رسل الفرنسية فى دخولهم بين العسكر وخروجهم ، ليمنع من تسدى عليهم من أوباش العسكر ، خوفا من ازدياد الشر .. الى أن تم الصلح .

وخرج المترجم مع العثمانية الى نواحي الشام ، ثم رجع الى جهة الشرقية ، فيحارب من يصادفه من الفرنسيين ، ويقتل منهم . فاذا جمعوا جيشه ، وأتوا لحربه ... لم يجدوه . ويمر من خلف الجبل ، ويمر بالحاجز الى الصعيد ، فلا يعلم أين ذهب اثم يظهر بالبر الغربى ، ثم يسير مشرقا ويعود الى الشام . وهكذا كان دأبه بطول السنة التى تخللت بين الصلحين ... الى أن نظم العثمانية أمرهم ، وتعاونوا بالانكليز ، ورجع الوزير على طريق البر ، وقبطان باشا بصحبة الانكليز من البحر .

فحضر المترجم وباقى الأمراء ، واستقر الجميع بداخل مصر ... والانكليز ببر الجيزة . وارتحلت الفرنسية ، وخلت منهم مصر . فعند ذلك ، قلق

الترجم وداخله وسواس ، وفكر ... لأنه كان صحيح النظر في عواقب الأمور ، فكان لا يستقر له قرار . ولم يدخل الى الحريم ، ولم يبت بداره الا ليلتين على سجادة ومخدة في القاعة السفلى ، ولم يكن بها حريم ا

بقول الفقير (١) : ذهبت اليه مرة في ظرف اليومين ، فوجدته جالسا على السجادة ، فجلست معه ساعة . فدخل عليه بعض أمرائه يستأذنه في زواج احدى زوجات من مات من خشداشينه . فتر فيه وشمته وطرده . وقال لى : « انظر الى عقول هؤلاء المغفلين : يظنون أنهم استقروا بمصر ، ويتزوجوا ويتأهلوا ... مع أن جميع ما تقدم من حوادث الفرنسيين وغيرها ، أهون من الورطة التى نحن فيها الآن ا » .

ولما أطلق الوزير لبراهيم بيك الكبير التصرف ، وألبسه خلعة ، وجعله شيخ البلد كعادته ، وأن أوراق التصرفات فى الاقطاعات والأطيان وغيرها تكون بختمه وعلامته ... اغتر هو وباقى الأمراء بذلك . وازدحم الديوان بيت ابراهيم بيك المرادى وعثمان بيك حسن والبرديسى ، وتناقلوا فى الحديث ... فذكروا ملاحظة الوزير ، ومحبه لهم ، واقامته لناموسهم . فقال المترجم : « لاتفتروا بذلك ، فانما هو حيل ومكايد ، وكأنها تروج عليكم . فانظروا فى أمركم ، وتفتنوا لما عساه يحصل ، فان سوء الظن من الحزم ا » .

فقالوا له : « وما الذى يكون ؟ » . قال : « ان هؤلاء العثمانيين لهم السنين العديدة والأزمان المديدة يتمنون تفوذ أحكامهم وتملكهم لهذا الاقليم . ومضت الأحقاب وأمراء مصر قاهرون لهم وغالبون عليهم ، ليس لهم معهم الا مجرد الطاعة الظاهرة ... وخصوصا دولتنا الأخيرة ، وما كنا نفعله معهم من

(١) الجبرى .

الاهانة ، ومنع الخزينة ، وعدم الامتثال لأوامرهم . وكل ذلك مكنون فى نفوسهم ... زيادة على ما جبلوا عليه من الطمع والخيانة والشره . وقد ولجوا البلاد الآن ، وملكوها على هذه الصورة ، وتأمرنا علينا ، فلا يهون بهم أن يتركوها لنا كما كانت بأيدينا ، ويرجعوا الى بلادهم بعد ما ذاقوا حلاوتها ... فدبروا رأيكم ، وتيقظوا من غفلتكم » . فلما سمعوا منه ذلك ، صادق عليه بعضهم ، وقال بعضهم : هذا من وساوسك . وقال آخر : « هذا لا يكون بعد ما كنا نقاتل معهم ثلاث سنوات وأشهرا بأموالنا وأنفسنا ... وهم لا يعرفون طرائق البلاد ولا سياستها ، فلا غنى لهم عنا » . وقال آخر غير ذلك .

ثم قالوا له : « وما رأيك الذى تراه ؟ » . فقال : « الراى عندى ، ان قبلتموه ، أن نعدى بأجمعنا الى بر الجزيرة ، ونصب خيامنا هناك ، ونجعل الانكليز واسطة بيننا وبين الوزير والقبطان ، وتتم الشروط التى لرتاح نحن وهم عليها بكفالة الانكليز ، ولا نرجع الى البسر الشرقى ، ولا ندخل مصر حتى يخرجوا منها ، ويرجعوا الى بلادهم ، ويبقى منهم من يبقى : مثل من يقلدوه الولاية والدفترارية .. ونحو ذلك » .

وكان ذلك هو الراى ، ووافق عليه البعض ولم يوافق البعض الآخر . وقال : « كيف تنابذهم ، ولم يظهر لنا منهم خيانة ، ونذهب الى الانكليز — وهم أعداء الدين — فيحكم العلماء برادتنا وخياتتنا لدولة الاسلام ... على أنهم ان قصدوا بنا شيئا ، قمنا بأجمعنا عليهم ، وفيما — والله الحمد — الكفاية . وعند ذلك تتوسط بيننا وبينهم الانكليز . فتكون لنا المندوحة والعدر » .

فقال المترجم : « أما الاستنكاف من الالتجاء للانكليز ، فان القوم لم يستنكفوا من ذلك ، واستعانوا بهم . ولولا مساعدتهم .. لما أدركوا هذا

المحصول ، ولا قدروا على اخراج فرنساوية من البلاد . وقد شاهدنا ما حصل في العام الماضي ، لما حضروا بدون الانكليز . على أنه قياس مع الفارق : فان تلك مساعدة حرب ، وأما هذه .. فهي وساطة مصلحة لا غير ا

« وأما انتظار حصول المنابذة ، فقد لا يمكن التدارك بعد الوقوع ... لأمر . والرأى لكم » .

فسكتوا وتفرقوا على كتمان ما دار بينهم . ولما لم يوافقوا المترجم على ما أشار به عليهم ... أخذ يدبر في خلاص نفسه ، فانضم الى محمود أفندي رئيس الكتاب .. لقربه من الوزير ، وقبوله عنده ، وأوهه النصيحة للوزير بتحصيل مقادير عظيمة من الأموال من جهة الصعيد ان قلده الوزير امانة الصعيد .. فانه يجمع له أموالا جمة من تركات الاغنياء الذين ماتوا بالطاعون في العام الماضي وخلافه ولم يكن لهم ورثة ، وغير ذلك من الجهات التي لا يحيط بها خلافه ، والمال والغلال الميرية .

فلما عرف الرئيس الوزير بذلك ، لم يكن بأسرع من اجابته لوجهين ، الأول : طمعا في تحصيل المال . والثاني : لتفريق جمعهم . فانهم كانوا يحسبون حسابه دون باقى الجماعة ، لكثرة جيشه وشدة احترازه . فانه كان اذا ذهب عند الوزير لا يذهب في الغالب الا وحوله جميع جنوده ومماليكه . وعندما أجاب الوزير الى سفره ، كتب له فرمانا بامارة الجهة القبلية ، وأطلق له الاذن ، ورخص له في جميع ما يؤدي اليه اجتهاده من غير معارض . وتم الرئيس القصد .

وفي الوقت : حضر المترجم ، فأخذ المرسوم ، ولبس الخلعة بنفسه ، وودع الوزير والرئيس ، وركب في الوقت والساعة ، وخرج مسافرا ، وجعل رئيس أفندي وكيلا عنه وسفيرا بينه وبين الوزير ،

بعد ما أسكنه في داره ... ولم يشعر بذلك أحدا ، ولم ير للوزير وجها بعد ذلك .

وعندما أشيع ذلك ، حضر الى الوزير من اعترض عليه في هذه الغفلة ، وأشار عليه بنقض ذلك ، فأرسل يستدعيه لأمر تذكره على ظن تأخره . فلم يدركوه الا وقد قطع مسافة بعيدة ، ورجعوا على غير طائل . وذهب هو الى أسيوط ، وشرع في جبي الأموال ، وأرسل للوزير دفعة من المال وأغناما ، وعبيدا طواشية ، وغلالا .

ثم لم يمض على ذلك الا نحو ثلاثة شهور ، وسافر طائفة من الانكليز الى سكندرية ، وكذلك حسين باشا القبطان . ونصبوا للمصريين الفخاخ . وأرسل القبطان بطلب طائفة منهم ، فأوقع بهم ما أوقع ، وقبض الوزير على من بمصر من الأمراء وحبسهم ... وجرى ما هو مسطور في محله . وعينوا على المترجم طاهر باشا بعساكر . وحصلت المفاخرة .. وقتل من قتل ، والتجأ من بقى الى الانكليز . ولم يندمل الجرح بعد تقريجه ا وذهب الجميع الى الناحية القبلية . وأرسلوا لهم التجاريد . وتصدى المترجم لحروبهم ، ثم حضر الى ناحية بحرى ، ونزل بظاهر الجيزة ، وسار الى ناحية البحيرة — بعد حروب ووقائع — فاجتهد محمد باشا خسرو في اخراج تجريدة عظيمة ... وصارى عسكرها كتخداه — وهو يوسف كتخدا بيك — وهى التجريدة التى سماها العوام « تجريدة الحمير » لأنهم جمعوا من جملة ذلك حمير الحمار والبراسين ، وحمير اللكاف والسقائين . وعملوا على أهل بولاق ألف حمار ، وكذلك مصر ومصر القديمة ، وطفقوا يخطفون حمير الناس ، ويكبسون البيوت ، ويأخذون ما يجدونه .

وكان يأتى بعض معاكيس العسكر عند الدور ، ويضع أحدهم فمه عند الباب ويقول « زر .. ا » فينهق الحمار ... فيأخذوه ا



فلما تم مرادهم من جمع الحمير اللازمة لهم ، سافروا الى ناحية البحيرة . فكانت بينهم واقعة عظيمة برأى من الانكليز ، وكانت الغلبة له على العسكر ، وأخذ منهم جملة أسرى ، وانهمز الباقون شر هزيمة ، وحضروا الى مصر في أسوأ حال .. وهذه الكسرة كانت سببا لحصول الوحشة بين الباشا والعسكر . فانه غضب عليهم ، وأمرهم بالخروج من مصر . فطلبوا علائقهم . فقال : « بأى شيء تستحقون العلائق .. ولم يخرج من أيديكم شيء ؟ » ... فامتنعوا من الخروج وكان المشار إليه فيهم محمد على سر ششمه ، فأراد الباشا اصطياده ، فلم يتمكن منه لشدة احترامه . فحاربه ، فوقع له ما ذكر في محلة . وخرج الباشا هاربا الى دمياط .

ومن ذلك الوقت ، ظهر اسم « محمد على » ، ولم يزل ينمو ذكره بعد ذلك .

وأما المترجم ، فانه — بعد كسرتة للعسكر — ذهب ناحية دمنهور ، وذهبت كشافه وأمرأؤه الى المنوفية والغربية والدقهلية . وطلبوا منهم المال والكلف ، ثم رجعوا الى البحيرة . ثم بعد هذه الوقائع ، سافر المترجم مع الانكليز الى بلادهم ، واختار من مماليكه خمسة عشر شخصا — أخذهم صحبته — وأقام عوضه أحد مماليكه المسمى « بشتك بيك » وسمى « الألفى الصغير » ، وأمره على مماليكه وأمرائه ، وأمرهم بطاعته ، وأوصاه وصايا . وسافر وغاب سنة وشهرا وبعض أيام ... لأنه سافر في منتصف شهر شوال سنة سبعة عشر ، وحضر في أول شهر ذى القعدة سنة ثمانية عشر .

وجرى في مدة غيابه من الحوادث التي تقدم ذكرها ما يفنى عن اعاتها : من خروج محمد باشا خسرو ، وتولية طاهر باشا ثم قتله ، ودخول الأمراء المصريين وتحكمهم بمصر سنة ثمانية عشر ،

وتأمير صناجق من أتباع المترجم ، وما جرى بها من الوقائع بتقدير الله تعالى البارز ... بتدبير محمد على ونفاقه وحيله . فانه سعى أولا في نقض دولة نخدومه محمد باشا خسرو ، بتواطؤه مع طاهر باشا ، وخازن داره محمد باشا المحافظ للقلعة ، ثم الاغراء على طاهر باشا حتى قتل ، ثم معاونته للأمراء المصريين ودخولهم وتملكهم واطهار المساعدة الكلية لهم ، ومصادقتهم وخدمتهم ، ومعاونتهم ، والرمح في غفلتهم — وخصوصا عثمان بيك البرديسى ، فانه كان مخرقا غشوما يحب الترائس — فظهر له الصداقة والمؤاخاة والمصافاة .. حتى قضى منهم أغراضه : من قتل الدفتردار ، والكتبخدا ، وعلى باشا الطرابلسى ، ومحاربة محمد باشا ، وأخذه أسيرا من دمياط ، وأخيه السيد على القبطان يرشيد ... ونسبة جميع هذه الأفعال والقبائح اليهم !

فلما انقضى ذلك كله لم يبق الا الألفى وجماعته .. والبرديسى ، الذى هو خشداشه ، يحقد عليه ويفار منه ، ويعلم أنه اذا حضر ، لا يبقى له معه ذكرا ، وتخذ أنفاسه . فيتناجيا ، ويتسارا فى أمر المترجم ، ويتذاكرا تعاضم وكيله وخصداشينه ، وقضهم عليه ما يرمونه — مع غياب أستاذهم — فكيف بهم اذا حضر ! ويوهمه المساعدة والمعاضدة ، ويكون خادما له ، وعساكره جنده ... الى أن حضر المترجم ، فأوقع به ما تقدم ذكره ، ونجا بنفسه ، واختفى عند عشية البدوى بالوادى .

فلما خلا الجو من الألفى وجماعته ، أوقع محمد على — عند ذلك -- بالبرديسى وعشيرته ما أوقع . وظهر — بعد ذلك — المترجم من اختفائه ، وذهب الى ناحية قبلى هو ومملوكه صالح بيك . واجتمعت عليه أمرأؤه وأجناده ، واستفحل أمره ، واصطلح مع عشيرته والبرديسى ... على ما فى نفوسهما .

وما زال منجمعا عن مخالطتهم . . . وجرى ما جرى :  
من نجيبهم جوالى مصر ، وحروبهم مع العساكر —  
في أيام خورشيد أحمد باشا — وانفصالهم عنها  
بذون طائل ، لتفاسلهم واختلاف آرائهم ، وفساد  
تديبرهم . ورجعوا الى ناحية قبلى ، ثم عادوا الى  
ناحية بحرى ... بعد حروب ووقائع مع حسن باشا  
ومحمد على وعساكرهم .

ثم لما حصلت المفاقمة بينهما وبين خورشيد أحمد  
باشا . واتصر محمد على بالسيد عمر مكرم  
النقيب والمشايخ والقاضى ، وأهل البلدة والرعايا ،  
وهاجت الحروب بين الباشا وأهل البلدة — كما هو  
مذكور — كانت الأمراء المصريون بناحية التبين ،  
والمترجم منزله عنهم بناحية الطرانة . والسيد عمر  
يراسله ويعده ، ويذكر له بأن هذا القيام من  
أجلك ، واخراج هذه الأوباش ، ويعود الأمر اليكم  
كما كان ... وأنت المعنى بذلك لظننا فيك الخير  
والصلاح والعدل . فيصدق هذا القول ، ويساعده  
بارسال المال ليصرفه في مصالح المقاتلين والجارين .

ومحمد على يداهن السيد عمر سرا ، ويتعلق  
اليه ، ويأتيه ويراسله ، ويأتي اليه في أواخر الليل ،  
وفي أوساطه ، مترددا عليه في غالب أوقاته ، حتى  
تم له الأمر ... بعد المعاهدة والمعاقدة ، والأيمان  
الكاذبة على سيره بالعدل ، واقامة الأحكام  
والشرائع ، والاقلاع عن المظالم ، ولا يفعل أمرا  
الا بمشورته ومشورة العلماء ، وأنه متى خالف  
الشروط عزلوه وأخرجوه — وهم قادرون على  
ذلك ، كما يفعلون الآن — فيتورط المخاطب بذلك  
القول ويظن صحته ، وأن كل الوقائع « زلاية »  
وكل ذلك سرا لم يشعر به خلافتهم ... الى أن عقد  
السيد عمر مجلسا عند محمد على ، وأحضر  
المشايخ والأعيان ، وذكر لهم أن هذا الأمر وهذه  
الحروب ما دامت على هذه الحالة ، لا تزدد الا  
فشلا ، ولا بد من تعيين شخص من جنس القوم

للولاية . فانظروا من تجدونه وتختارونه لهذا الأمر ،  
ليكون قائمقام حتى يتعين من طرف الدولة من  
يتعين . فقال الجميع : « الرأى ماتراه » . فأشار  
الى محمد على . فأظهر التمتع ، وقال : « أنا لأصلح  
لذلك . ولست من الوزراء ، ولا من الأمراء ، ولا  
من أكابر الدولة » . فقالوا جميعا : « قد اخترناك  
لذلك برأى الجميع والكافة ، والعبرة رضا أهل  
البلاد » . وفي الحال أحضروا فروة وأبسوها له ،  
وباركوا له وهنأوه ، وجهروا بخلع خورشيد أحمد  
باشا من الولاية ، واقامة المذكور في النيابة حتى  
يأتى المتولى ... أو يأتى له تقرير بالولاية .

ونودي في المدينة بعزل الباشا واقامة محمد على  
في النيابة ... الى أن كان ما هو مسطور قبل ذلك في  
محلّه .

فلما بلغ المترجم ذلك — وكان بير الجيزة ،  
ويراسل السيد عمر مكرم والمشايخ — انقبض  
خاطره ، ورجع الى الحيرة ، وأراد دمنهور .  
فامتنع عليه أهلها ، وحاربوه وحاربهم . ولم ينل  
منهم غرضه .

والسيد عمر يقويههم ، ويمدهم ويرسل اليهم البارود  
وغيره من الاحتياجات . وظهر للمترجم تلاعب  
السيد عمر مكرم معه ، وكأنه كان يقويه على نفسه ،  
فقبض على السفير الذي كان بينهما ، وحبسّه  
وضربه ، وأراد قتله ، ثم أطلقه ... ثم عاد الى  
بر الجيزة . وسكنت الفتنة .

واستقر الأمر لمحمد على باشا . وحضر قبطان  
باشا الى ساحل أبى قير ، ووصل سلحداره الى  
مصر ، وأنزل أحمد باشا المخلوع عن الولاية من  
القلعة الى بولاق ليسافر . ومنع محمد على من  
الذهاب والمجئ الى المصريين ، وأوقف أشخاصا  
برا وبحرا يرصدون من يأتى من قبلهم ، أو يذهب  
اليهم بشيء من متاع وملبوس وسلاح وغير ذلك ،  
ومن عثروا عليه بشيء قبضوا عليه ، وأخذوا ما

له ولاتباعه وأمرائه ، ووسق مراكب وذهب بها معه وعاقبوه . فامتنع الباعة والمتسبون وغيرهم من الذهاب اليهم بشيء مطلقا .

فضاق جناق المترجم ، فاجتال بأن أرسل محمد كتخداه يطلب الصلح مع الباشا . فالسر لذلك وفرح ، واعتقد صحة ذلك ، وأنعم على الكتخدا ، وعنى هدية جلييلة لمخدومه من ملابس وفرأوى وأسلحة وخيام وتقود وغير ذلك . وعندها قضى الكتخدا أشغاله من مطلوبات مخدومه واحتياجاته له ولاتباعه وأمرائه ، ووسق مراكب وذهب بها جهازا من غير أن يتعرض له أحد . وذهب صحبته السلحدار ، وموسى البارودى .

ثم عاد الكتخدا ثانيا ، وضحبته السلحدار وموسى البارودى ، وذكروا أنه يطلب كشوفية الفيوم وبنى سوبف والجيزة والبحيرة ومائتى بلد من الغريية والمنوفية والدقهلية ... يستغل فائظها ، ويجعل اقامته بالجيزة ، ويكون تحت الطاعة . فلم يرض الباشا بذلك ، وقال : « اننا صالحنا باقى الأمراء ، وأعطيناهم من حدود جرجا بالشروط التى شرطناها اعليهم ... وهو داخل فى ضمنهم » . فرجع محمد كتخداه له بالجواب — بعد أن قضى أشغاله واحتياجاته ولوازمه من أمتعة وخيام وسروج وغير ذلك — وتمت حيلته ، وقضى أغراضه ، وذهب الى الفيوم ، وتحارب جنده مع جند ياسين بيك . وانخذل فيها ياسين بيك . ثم عاد شاهين بيك الألفى بجند كثير بعد شهور الى بر الجيزة .

وخرج محمد على باشا لمحاربتة بنفسه ، فكانت له الغلبة . وقتل فى هذه الواقعة على كاشف الذى كان تزوج بزوجة حسن بيك الجداوى ، وهى بنت حسن بيك شنن ... رآه الأخصام متجملا ، فظنوه الباشا ، فأحاطوا به وأخذوه أسيرا ، ثم قتلوه . ورجع الباشا الى بر مصر ، واجتهد فى

تشهيل تجريدة أخرى . وكل ذلك مع طول المدى . وفى أثناء ذلك : مات بشتك بيك ، المعروف بالألفى الصغير ، مبطونا بناحية قبلى . ثم ان المترجم خرج من الفيوم فى أوائل المحرم من السنة المذكورة .

وكان حسن باشا طاهر بناحية جزيرة الهوا بمن معه من العساكر . فكانت بينهما واقعة عظيمة ، انهزم فيها حسن باشا الى الرقق ، وأدركه أخوه عابدين بيك فأقام معه بالرقق ، كما تقدم .

وحضر الألفى الى بر الجيزة وانباة ، وخرجت اليهم العساكر . فكانت بينهم واقعة بسوق الغنم ، ظهر عليهم فيها أيضا ، ثم سار مبحرا ، وعدى من عسكره وجنده جملة الى السبكية ، فأخذوا منها ما أخذوه ، وعادوا الى أستاذهم بالطرانة . ثم انه اتقل راحلا الى البحيرة ، وحرب دمنهور ومحاصرتها وكانوا قد حصنوها غاية التخصين ، فلم يقدر عليها ، فعاد الى ناحية وردان ، ثم رجع الى جوش ابن عيسى ، لأنه بلغه وصول مراكب ، وبها أمين بيك تابعه وعدة عساكر من النظام الجديد وأشخاص من الانكليز ... لأنه كان — مع ما هو فيه من التنقلات والحروب — يرأسل الدولة والانكليز . وأرسل بالخصوص أمين بيك الى الانكليز ، فسعوا مع الدولة بمساعدته ، وحضروا اليه بمطلوبه . فعمل لهم بحوش ابن عيسى شنكا ، وأرسلهم مع أمين بيك الى الأمراء القبليين .

فلما بلغ محمد على باشا ذلك ، راسل الأمراء القبليين وداهنهم ، وأرسل لهم الهدايا . فراجت أموره عليهم ... مع ما فى صدورهم من الغل للمترجم .

وفى أثر ذلك : حضر قبطان باشا الى الاسكندرية ، ووردت الساعة بخبر وروده ، وأن

بعده واصل موسى باشا واليا على مصر ... وبالغنى  
عن المصريين .

وكان من خبر هذه القضية والسبب في حركة  
القبطان : رساليات الألفى للانكليز ، ومخاطبة  
الانكليز الدولة ووزيرها ، المسمى محمد باشا  
السلحدار — وأصله مملوك السلطان مصطفى ،  
ولا يخفى الميل الى الجنسية — فاتفق أنه اختلى  
بسليمان أغا تابع صالح بيك الوكيل — الذى  
كان يوسف باشا الوزير قلبه سلحدارا ،  
وأرسله الى اسلامبول — وسأله عن المصريين هل  
بقى منهم غير الألفى . فقال له : « جميع الرؤساء  
موجودون » . وعددهم له — وهم ومماليكهم  
يبلغون ألفين وزيادة — فقال : « انى أرى تمليكهم  
ورجوعهم على شروط نشترطها عليهم ، أولى من  
تمادى العداوة بينهم وبين هذا الذى ظهر من  
العسكر ... وهو رجل جاهل متحيل ، وهم لايسهل  
بهم اجلاؤهم عن أوطانهم وأولادهم وسيادتهم  
التي ورثوها عن أسلافهم . فيتمادى الحال ،  
والحروب بينهم وبينه ، واحتياج الفريقين الى  
جمع العساكر ، وكثرة النفقات ، والملائف  
والمصاريف ، فيجمعونها من أى وجه كان ، ويؤدى  
ذلك الى خراب الإقليم . فالأولى والمناسب صرف  
هذا المتغلب واخراجه وتولية خلفه ... فما رأيك  
في ذلك ؟ » .

فقال سليمان : « لا رأى عندى في ذلك » .  
وخاف أن يكون كلامه له باطن خلاف الظاهر ...  
وأدرك منه ذلك ، فحلف له عند ذلك الوزير أن  
كلامه وخطابه له على ظاهره وحقيقته .. لكن لا بد  
من مصلحة للخزينة العامرة .

فقال له سليمان أغا : « اذا كان كذلك ، ابعثوا  
الى الألفى باحضار كتخداه محمد أغا لأنه لأنه رجل  
يصلح للمخاطبة لمثل ذلك » . ففعل وحضر المذكور

في أقرب وقت ، وتمموا الأمر على مصلحة ألف  
وخمسة كيس ... كفلها محمد كتخدا المذكور  
يدفعها لقبطان باشا عند وصوله بيد سليمان أغا  
المذكور ، وكفالاته أيضا لمحمد كتخدا ، بعد  
اتمام الشروط التي قررها له مخدمه . ومن  
جملتها : اطلاق بيع الممالك وشرائهم ، وجلب  
الجلابين لهم الى مصر كعادتهم . فإنهم كانوا منعوا  
ذلك من نحو ثلاث سنوات وغير ذلك .

وسافر كل من سليمان أغا الوكيل ومحمد  
كتخدا ، بصحبة قبودان باشا ، حتى طلوعوا على نهر  
سكندرية فركبا ، صحبة سلحدار القبودان ،  
فتلاقوا مع المترجم بالبحيرة ، وأعلموه بما حصل .  
فامتلا فرحا وسرورا وقال لسليمان أغا : « اذهب  
الى اخواننا قبلى ، واعرض عليهم الأمر ، ولا يخفى  
أننا الآن ثلاث فرق : كبيرنا ابراهيم بيك وجماعته ،  
والمرادية وكبيرهم هناك عثمان بيك البرديسى ، وأنا  
وأتباعى ... فيكون ما يخص كل طائفة خذ مائة  
كيس . فاذا استلمت منهم الألف كيس ورجعت  
الى ... سلمتك الخمسمائة كيس » .

فركب المذكور ، وذهب اليهم ، واجتمع بهم ،  
وأخبرهم بصورة الواقع ، وطلب منهم ذلك القدر .  
فقال البرديسى : « حيث ان الألفى بلغ من قدره أنه  
يخاطب الدول والقرائات ويراسلهم ، ويتم  
أغراضه منهم ، ويولى الوزراء ويعزلهم بمراده ،  
ويتعين قبودان باشا في حاجته ... فهو يقوم بدفع  
المبلغ بتمامه ، لأنه صار الآن هو الكبير ، ونحن  
الجميع أتباع له وطوائف خلفه ، بما فيه والدنا  
وكبيرنا ابراهيم بيك وعثمان بيك حسن وحلافه » .

فقال سليمان أغا : « هو على كل حال واحد  
منكم وأخوكم » . ثم انه اختلى مع ابراهيم  
بيك الكبير وتكلم معه . فقال ابراهيم بيك : « أنا  
أرضى بدخولى أى بيت كان ، وأعيش ما بقى من

عمرى مع عيالى وأولادى تحت اماره أى من كان من عشيرتنا . . . أولى من هذا الشتات الذى نحن فيه . ولكن كيف أفل فى الرفيق المخالف ؟ وهذا الذى حصل لنا كله بسوء تديره ونحسه ، وعشت أنا ومراد بيك المدة الطويلة بعد موت أستاذنا — وأنا أتقاضى عن أفعاله وأفعال أتباعه ، وأسامحهم فى زلاتهم . كل ذلك حذرا وخوفا من وقوع الشر والقتل والعداوة ... الى أن مات وخلف هؤلاء الجماعة المجانين ، وترأس البرديسى عليهم منع غياب أخيه الألفى ، وداخله الغرور ، وركن الى أبناء جنسه ، وصادقهم ، واغتر بهم ، وقطع رحمه ، وفعل بالألفى ، الذى هو خشداشه وأخوه ، ما فعل ، ولا يستمع لنصح ناصح أولا وآخرا .

وما زال سليمان أغا يتفاوض معهم فى ذلك أياما ، الى أن اتفق مع ابراهيم بيك على دفع نصف المصلحة ، ويقوم المترجم بالنصف الثانى . فقال : « سلمونى القدر أذهب به ، وأخبره بما حصل . » فقالوا : « حتى ترجع اليه وتعلمه وتطيب خاطره على ذلك ، لئلا يقبضه ثم بطالبنا بغيره . »

فلما رجع اليه وأخبره بما دار بينهم ، قال : « أما قولهم انى أكون أميرا عليهم ، فهذا لا يتصور ولا يصح أنى أتعاظم على مثل والدى ابراهيم بيك وعثمان بيك حسن ، ولا على من هو فى طبقتى من خشداشينى ... على أن هذا لا يعيهم ولا ينقص مقدارهم بأن يكون المتأمر عليهم واحدا منهم ومن جنسهم ، وذلك أمر لم يخطر لى ببال ، وأرضى بأدنى من ذلك ، وبأخذوا على عهدا بما أشرطه على نفسى : أننا اذا عدنا الى أوطاننا ، أن لا أداخلهم فى شىء ، ولا أقارشمهم فى أمر ، وأن يكون كبيرنا والدى ابراهيم بيك على عادته ، ويسحوا لى باقامتى بالجيزة ، ولا أعارضهم فى

شىء ، وأقنع بايرادى الذى كان بيدي سابقا ، فانه يكفينى .

وان اعتقدوا غدرى لهم فى المستقبل ، بسبب ما فعلوه معى من قتلهم حسين بيك تابعى ، وتعصبهم وحرصهم على قتلى واعدامى أنا وأتباعى ، فبعض ما نحن فيه الآن ألسانى ذلك كله ، فان حسين بيك المذكور مملوكى ، وليس هو أبى ولا ابنى من صلبى ، وانما هو مملوكى اشتريته بالدرهم ، واشترى غيره ، ومملوكى مملوكهم ، وقد قتل لى عدة أمراء ومماليك فى الحروب فأقرضه من جملتهم ، ولا يصينى ويصيبهم الا ما قدره الله علينا ... وعلى أن الذى فعلوه بى لم يكن لسابق ذنب ولا جرم حصل منى فى حقهم ، بل كنا جميعا اخوانا . وتذكروا اشارتى عليهم السابقة فى الالتجاء الى الانكليز ، وندموا على مخالفتى بعد الذى وقع لهم ، ورجعوا الى ، ثم أجمع رأيهم على سفرى الى بلاد الانكليز ، فامتثلت ذلك ، وتجشمت المشاق ، وخاطرت بنفسى وسافرت الى بلاد الانكلترا ، وقاسيت أهوال البحار سنة وأشهرا ، كل ذلك لأجل راحتى وراحتهم .

وحصل ما حصل فى غيابى ، ودخلوا مصر من غير قياس ، وبنوا قصورهم على غير أساس ، واطأوا الى عدوهم ، وتعاونوا به على هلاك صدقهم . وبعد أن قضى غرضه منهم غدرهم وأحاط بهم وأخرجهم من البلدة وأهانهم وشردهم ، واحتال عليهم ثانيا — يوم قطع الخليج — فراجت حيلته عليهم أيضا ، وأرسلت اليهم فنصحتهم ، فاستغشونى وخالفونى ، ودخل الكثير منهم البلد ، وانحصروا فى أزقتها ، وجرى عليهم ما جرى من القتل الشنيع ، والأمر الفظيع ، ولم ينج الا من تخلف منهم ، أو ذهب من غير الطريق .

ثم انه الآن أيضا يرسلهم ويداهنهم ، ويهاديهم  
ويصالحهم ، ويشبطهم عما فيه النجاح لهم ، وما أعلن  
أن الغفلة استحسنت فيهم الى هذا الحد ؟

فارجع اليهم وذكرهم بما سبق لهم من الوقائع  
فلعلمهم ينتهبوا من سكرتهم ، ويرسلوا معك الثلثين  
أو النصف الذي سمح به والدنا ابراهيم بيك .  
وهذا القدر ليس فيه كبير مشقة ، فانهم اذا  
وزعوا على كل أمير عشرة أكياس ، وعلى كل  
كاشف خمسة أكياس ، وكل جندي أو مملوك  
كيسا واحدا ، اجتمع المبلغ وزيادة ... وأنا أفعل  
ذلك مع قومي ، والحمد لله ليسوا هم ولا نحن  
مفاليس . وثمره المال قضاء مصالح الدنيا ، وما  
نحن فيه الآن من أهم المصالح .

وقل لهم : « البدار قبل فوات الفرصة ، والخضم  
ليس بغافل ولا مهمل ، والعثمانيون عبيد الدرهم  
والدينار ٥٠١ . »

فلما فرغ من كلامه ، ودعه سليمان أغا ، ورجع  
الى قبلى . فوجد الجماعة أصروا على عدم دفع  
شيء .

ورجع ابراهيم بيك أيضا الى قولهم ورأيهم . ولما  
ألقى لهم سليمان أغا العبارات التي قالها صاحبه ،  
وأنه يكون تحت أمرهم ونهيهم ، ويرضى بأدنى  
المعاش معهم ، ويسكن الجيزة الى آخر ما قال ...  
قالوا : « هذا والله كله كلام لا أصل له ، ولا ينسى  
ناره ، وما فعلناه في حقه وحق أتباعه . ولو اعتزل  
عنا ، وسكن قاعة الجبل ، فهو الألقى الذي شاع  
ذكره في الآفاق ، ولا تخاطب الدولة غيره . وقد  
كنا في غيبته لا نطبق عفرينا من عفريته ، فكيف  
يكون هو وعفريته الجميع ومن ينشئه خلافهم ا . »  
وداخلهم الحقد ، وزاد في وساوسهم الشيطان .  
فقال لهم سليمان أغا : « اقضوا شغلکم في هذا  
الحين ، حتى تنجلي عنكم الأعداء الأغرأب ، ثم

اقتلوه بعد ذلك وتستريحوا منه . فقالوا :  
« هيهات بعد أن يظهر علينا ، فانه يقتلنا واحدا بعد  
واحد ، ويخرجنا الى البلاد ثم يرسل يقتلنا . وهو  
بعيد المكر ، فلا نأمن اليه مطلقا . »

وغيرهم الخصم بتمويهاته ، وأرسل اليهم هدايا  
ونخيولا وسروجا وأقمشة . هذا ورسل القبودان  
تذهب وثأني بالمخاطبات والعرضحالات ، حتى  
تمسوا الأمر كما تقدم .

وفي أثناء ذلك : ينتظر القبودان جوابا كافيا ،  
وسلحداره مقيم أيضا عند المترجم . والمترجم  
يشاغل القبودان بالهدايا والأغنام والذخيرة من  
الأرز والغلال والسمن والعسل وغير ذلك ... الى  
أن رجع اليه سليمان أغا بخفي حنين ، محزوننا  
مهموما متحيرا فيما وقع فيه من الورطة ، مكسوف  
البال مع القبودان ووزير الدولة ، وكيف يكون  
جوابه للمذكور ... والقبودان جعل في الأبرة  
خيطين لبتبع الأروج .

فلما وصل اليه سليمان أغا وأخبره أن الجماعة  
القبليين لا راحة عندهم ، وامتنعوا من الدفع ومن  
الحضور ، وأن المترجم يقوم بدفع القسدر الذي  
يقدر عليه ، والذي يبقى ويتجمع عليه يقوم بدفعه .  
فاغتاظ القبودان وقال : « أنت تضحك على ذقتي  
ودقن وزير الدولة ا وقد تحركنا هذه الحركة على  
ظن أن الجماعة على قلب رجل واحد . واذا حصل  
من المالك للبلدة عصيان ومخالفة ، ولم يكن فيهم  
مكافأة لمقاومته ... ساعدناهم بجيش من النظام  
الجديد وغيره . وحيث أنهم متنافرون ومتحاسدون  
ومتباغضون فلا خير فيهم ، وصاحبك هذا لا يكفى  
في المقاومة وحده ، ويحتاج الى كثير المعاونة ، وهي  
لا تكون الا بكثرة المصاريف . »

ولما ظهر لسليمان أغا الغيظ والتغير من  
القبودان ، خاف على نفسه أن يبطش به ، وعرف

منه أن المانع له من ذلك غياب السلحدار عند المترجم ، لأنه قال له : « وأين سلحدارى ؟ » . قال : « هو عند الألفى بالبحيرة » . فقال : « اذهب فأتنى به ، واحضر صحبته » .

وكان موسى باشا المتولى قد حضر أيضا . فما صدق سليمان أغا بقوله ذلك وخلاصه من بين يديه ، فركب في الوقت وخرج من الاسكندرية ، فما هو الا أن بعد عنها مقدار غلوة ... الا والسلحدار قادم الى سكندرية . فسأله : الى أين يذهب ؟ فقال : « ان مخدومك أرسلنى فى شغل ، وهأنا راجع اليكم » . وذهب عند المترجم ولم يرجع .

وفى أثناء هذه الأيام كان المترجم يحارب دمنهور ، وبعث اليه محمد على باشا التجريفة العظيمة التى بذل فيها جهده ، وفيها جميع عساكر الدلاة ، وطاهر باشا ومن معه من عساكر الأرتوود والأتراك وعسكر المغاربة . فحاربهم وكسرهم وهزمهم شر هزيمة ، حتى ألقوا بأنفسهم فى البحر ، ورجعوا فى أسوأ حال .

فلو تجاسر المترجم وتبعهم .. لهرب الباقون من البلدة ، وخرجوا جميعا على وجوههم من شدة ما داخلهم من الرعب ، ولكن لم يرد الله ذلك . ولم يجسروا للخروج عليه بعد ذلك .

ولما تنحت عنه عشيرته ، ولم يلبوا دعوته ، وأتلفوا الطبخة ، وسافر القبودان وموسى باشا من ثغر سكندرية على الصورة المذكورة ... استأنف المترجم أمرا آخر ، وراسل الانكليز يلتمس منهم المساعدة ، وأن يرسلوا له طائفة من جنودهم ليقوى بهم على محاربة الخصم ... كما التمس منهم فى العام الماضى ، فاعتذروا له بأنهم صلح مع العثماني ، وليس فى قانون الممالك — اذا كانوا صلحا — أن يتعدوا على المتصادقين معهم ، ولا يوجهون نحوها عساكر الا بإذن منهم ، أو بالتماس المساعدة فى

أمر مهم ، فعناية ما يكون المكالمة والترجى .. ففعلوا ، وحصل ما تقدم ذكره ، ولم يتم الأمر . فلما خاطبهم بعد الذى جرى ... صادف ذلك وقوع الغرة بينهم وبين العثماني . فأرسلوا الى المترجم يعدونه بانقاذ ستة آلاف لمساعدته . فأقام بالبحيرة ينتظر حضورهم نحو ثلاثة شهور . وكان ذلك أوان القيظ ، وليس ثم زرع ولا نبات . فضاقت على جيوشهم الناحية — وقد طال انتظاره للانكليز — فتشكى العربان المجتمعون عليه وغيرهم لشدة ما هم فيه من الجهد ... وفى كل حين يوعدهم بالفرج ، ويقول لهم : « اصبروا لم يبق الا القليل » . فلما اشتد بهم الجهد ، اجتمعوا اليه وقالوا له : « اما ان تنتقل معنا الى ناحية قبلى ... فان أرض الله واسعة ، واما أن تأذن لنا فى الرحيل فى طلب القوت » . فما وسعه الا الرحيل مكظوما مقهورا من معاندة الدهر فى بلوغ المآرب . الأول : مجيء القبودان وموسى باشا على هذه الهيئة والصورة ، ورجوعهما على غير طائل . الثانى : عدم ملكه دمنهور . وكان قصده أن يجعلها معقلا ويقيم بها حتى تأتية النجدة . الثالث : تأخر مجيء النجدة حتى قحطوا واضطروا الى الرحيل ، الرابع : وهو أعظمها ، مجانية اخوانه وعشيرته ، وخذلانهم له ، وابتعادهم عن الانضمام اليه . فارتحل من البحيرة بجيوشه ومن يصحبه من العربان ، حتى وصل الى الأخصاص .

فنادى محمد على باشا على العساكر بالخروج ، ولا يتأخر منهم واحد . فخرجوا أفواجا ليلا ونهارا حتى وصلوا الى ساحل بولاق ، وعدوا الى بر انبابة ، وجيشوا بظاهرها .

وقد وصل المترجم الى كفر حكيم ، يوم الثلاثاء ثامن عشر القعدة ، وانتشرت جيوشه بالبر الغربى ناحية انبابة والجيزة . وركب الباشا وأصناف العساكر ، ووقفوا على ظهر خيولهم ، واصطفت

الرجال بينادقهم وأسلحتهم ... ومر المترجم في هيئة عظيمة هائلة وجيوش تسد الفضاء ، وهم مرتبون طواير ومعهم طبول ، وصحبه قبائل العرب من أولاد علي والهنادي وعربان الشرق في ككببة زائدة ... والباشا والمستكر وقوف ينظرون اليهم من بعد ، وهو يتعجب ويقول : « هذا طهباز الزمان ! والا ايش يكون ؟ » . ثم يقول للدلاة والخيالة : « تقدموا ، وحاربوا . وأنا أعطيكم كذا وكذا من المال » . ويذكر لهم مقسدير عظيمة ، ويرغبهم . فلم يتجاسروا على الاقدام ، وصاروا باهتين وتمعجين ، ويتساجون فيما بينهم ويتشاورون في تقدمهم وتأخرهم ... وقد أدهم بأعينهم !

ولم يزل سائرا حتى وصل الى قريب قناطر شيرامنت ، فنزل على علوة هناك ، وجلس عليها . وزاد به الهاجس والقهر ، ونظر الى جهة مصر وقال : « يا مصر .. انظري الى اولادك ، وهم حولك مشمتين ، متباعدين مشردين ، واستوطنك أجلاف الأتراك واليهود وأراذل الأرثوود ، وصاروا يقبضون خراجك ، ويحاربون اولادك ، ويقاثلون أبطالك ، ويقاومون فرسانك ، ويهدمون دورك ، ويسكنون قصورك ، ويفسقون بولدالك وحورك ، ويطمسون بهجتك ونورك ! » . ولم يزل يردد هذا الكلام وأمثاله ، وقد تحرك به خلط دموى ، وفي الحال تقايا دما ، وقال : « قضى الأمر ، وخلصت مصر لمحمد علي ، وما ثم من ينازعه ويقالبه ، وجرى حكمه على الماليك المصرية ، فما أظن أن تقوم لهم راية بعد اليوم » . ثم انه أحضر أمراءه ، وأمر عليهم شاهين بيك ، وأوصاه بخشداشينه ، وأوصاهم به ، وأن يحرصوا على دوام الألفة بينهم وترك التنازع الموجب للفرق والتفائل ، وأن يحذروا من مخادعة عدوهم .

وأوصاهم أنه اذا مات حملوه الى وادي البهنه ويدفنوه بجوار قبور الشهداء . فمات في الليلة ، وهي ليلة الأربعاء تاسع عشر ذي القعدة فلما مات ، غسلوه وكفنوه ، وصلوا عليه وحملوه على بعير ، وأرسلوه الى البهنسا ، وذه هناك بجوار الشهداء . واتقضى لهجه ، فسبحان له سرمدية البقاء .

وفي الحال : حضر المبشر الى محمد علي باشا وبشره بموت المترجم . فلم يصدقه ، واستغ ذلك ، وحبس البدوي الذي آتاه بالبشارة اربعة أيام ... وذلك لأن أتباعه كانوا كتبوا أمر موته ، يذيعوه في عرضيه . والذي أشاع الخبر وأبشاه بالبشارة رفيق البدوي الذي حملة على بعيره ولما ثبت موته عند الباشا ، امتلا فرحا ومرورا وكذلك خاصته ، ورفعوا رؤوسهم .

وأحضر ذلك المبشر ، فألبسه فروة سمور وأعطاه مالا ، وأمره أن يركب بتلك الخلعة ويش بها من وسط المدينة ليراه أهل البلدة .

وشاع ذلك الخبر في الناس من وقت حضر المبشر ، وهم يكذبون ذلك الخبر ، ويقولون : ه من جملة تحيلاته ، فانه لما سافر الى بلاد الانكليز لم يعلم بسفره أحد ، ولم يظهر سفره الا بعد ماض أشهر ... فلذلك أمر الباشا ذلك المبشر أن يركب بالخلعة ويمر بها من وسط المدينة ، ومع ذلك استمروا في شكهم نحو شهرين حتى قويت عندهم القرائن بما حصل بعد ذلك .

فانه لما مات تفرقت قبائل العربان التي كانت متجمعة حوله ، وبعضهم أرسل يطلب أمانا من الباشا ، وغير ذلك مما تقدم ذكره وخبره في ضمير ما تقدم ... وكان محمد علي باشا يقول : « ماذا هذا الألفي موجودا ... لا يهنا لي عيش ، ومثالي



أنا وهو : مثال بهلوانين يلعبان على الجبل ، لكن  
هو في رجليه قبقاب ا .

فلما أتاه المبشر بموته قال — بعد أن تحقق  
ذلك — : « الآن .. طابت لى مصر ، وما عدت  
أحسب لغيره حسابا ا » .

وكان المترجم أميرا جليلا مهيبا ، محتشما ، مدبرا  
بعيد الفكر في عواقب الأمور ، صحيح الفراسة .  
إذا نظر في سحنة انسان عرف حاله وأخلاقه بمجرد  
النظر اليه ، قوى الشكيمة ، صعب المراس ، عظيم  
البأس ، ذا غيرة حتى على من ينتمى اليه ، أو ينسب  
الى طرفه . يجب علو الهمة في كل شيء ، حتى أن  
التجار الذين يعاملهم في المشتريات ، لا يساومهم  
ولا يفاصلهم في أثمانها ، بل يكتبون الأثمان  
بأنفسهم كما يحبون ويريدون في قوائم ، ويأخذها  
السكاتب ليعرضها عليه ، فيمضى عليها ولا ينظر  
فيها . ويرى أن النظر في مثل ذلك ، أو المحاققة  
فيه عيب وقص يخل بالأمرية .

ولا تمضى السنة الا والجميع قد استوفوا  
حقوقهم ، ويستأنفوا احتياجات العام الجديد .  
ولذلك راج حال المعاملين له رواجا عظيما لكثرة  
ربحهم عليه ومكاسبهم . ومع ذلك يواسيهم في  
جملة أحيابه والمنتسبين اليه ، بإرسال الغلال لمثونة  
بيوتهم وعيالهم ، وكساوى العيد ا

ويبتصر لأتباعه ولمن اتتمى اليه ، ويحب لهم  
رقعة القدر عن غيرهم ... مع أنه إذا حصل من  
أحد منهم هفوة تخل بالروءة ، عنفه وزجره ،  
فترى كشافه ومما ليكه — مع شدة مراسهم وقوة  
نعوسهم وصعوبتهم — يخافونه خوفا شديدا ،  
ويهابون خطابه .

ومن عجيب أمره ومناقبه التي انفرد بها عن  
غيره ، امتثال جميع قبائل العربان الكائنين بالقطر  
المصرى لأمره ، وتسخيرهم وطاقاتهم له .. لا يخالفونه

في شيء . وكان له معهم سياسة غريبة ، ومعرفة  
بأحوالهم وطبائعهم ... فكأنما هو مربى فيهم ، أو  
ابن خليفتهم ، أو صاحب رسالتهم ... يقومون  
ويقعدون لأمره مع أنه يصادرهم في أموالهم  
وجمالهم ومواشيهم ، ويحبسهم ويطلقهم ، ويقتل  
منهم . ومع ذلك لا ينفرون منه ا

وقد تزوج كثيرا من بناتهم : فالتى تعجبه يقيها  
حتى يقضى وطره منها ، والتي لا توافق مزاجه  
يسرحها الى أهلها . ولم يبق في عصمته غير واحدة  
— وهى التي أعجبه — فمات عنها .

فلما بلغ العرب موته ... اجتمعت بنات العرب ،  
وصرن يندبنه بكلام عجيب ، تناقلته أرباب المغاني  
يفنون به على آلات اللهو المطربة ، وركبوا عليه  
أدوارا وقوافى وغير ذلك ا

والعجب منه — رحمه الله — أنه لما كان في دولتهم  
السابقة ، وينزل في كل سنة الى شرقية بليس  
ويتجكم في عربانها ، ويسومهم سوء العذاب  
بالقبض عليهم ووضعهم في الزناجير ، ويتعاون على  
البعض منهم بالبعض الآخر ، ويأخذ منهم الأموال  
والخيول والأباعر والأغنام ، ويفرض عليهم الفرض  
الزائدة ، ويمنعهم من التسلط على فلاحى البلاد ا  
ثم انه لما رجع من بلاد الانكليز ، وتعصب  
عليه البرديسى والعسكر ، وأحاطوا به من كل  
جانب ... فاختفى منهم ، وهرب الى الوادى عند  
عشبية البدوى ، فأواه وأخفاه ، وكنم أمره .  
والبرديسى ومن معه يبالغون في الفحص والتفتيش ،  
وبذل الأموال والרגائب لمن يدل عليه أو يأتى به ...  
فلم يطمعوا في شيء من ذلك ، ولم يفشوا سره ،  
وقيدوا بالطرق الموصلة له أنفارا منهم تحرس  
الطريق من طارق يأتى على حين غفلة ... وهذا من  
العجائب ، حتى كان كثير من الناس يقولون :  
« انه يسخرهم ، أو معه سر يسخرهم به ا » .

فلما مات ، تفرق الجميع ، ولم يجتمعوا على أحد بعده ، وذهبوا الى أماكنهم ، وبعضهم طلب من الباشا الأمان . وأما مماليكه وأتباعه ، فلم يفلحوا بعده ، وذهبوا الى الأمراء القبليين ، فوجدوا طباعهم متنافرة عنهم ، ولم يحصل بينهم التئام ولا صفا كدر الفريقين من الآخر ، فانعزلوا عنهم الى أن جرى ماجرى من صلحهم مع الباشا ، وأوقع بهم ماسيتلى عليك بعد ... ان شاء الله تعالى .

وبعد موت المترجم بنحو الأربعين يوما ، وصلت نجدة الانكليز الى ثغر الاسكندرية ، وطلعوا اليه . فبلغهم عند ذلك موت المذكور ، فلم يسهل بهم الرجوع ، فأرسلوا رسلهم الى الجماعة المصريين — ظانين أن فيهم أثر الهمة والنخوة — يطلبونهم للحضور ، ويساعدتهم الانكليز على ردهم لملكنتهم وأوطانهم .

وكان محمد على باشا — حين ذاك — بناحية قبلى يحاربهم ، فطلبهم للصلح معه ، وأرسل اليهم بعض فقهاء الأزهر وخادعهم وئبطهم ، ففعدوا عن الحركة ، وجرى ماجرى على طائفة الانكليز ، كما سيتلى عليك خبره ، ثم عليهم بعد ذلك .. وكان أمر الله مفعولا .

وكان للمترجم ولوع ورغبة في مطالعة الكتب ... خصوصا العلوم الغربية ، مثل : الجغريات ، والجغرافيا ، والاسطرنوميا ، والأحكام النجومية ، والمنظرات الفلكية وما تدل عليه من الحوادث الكونية . ويعرف أيضا مواضع المنازل وأسماؤها وطبائعها ، والخمسة المتحيرة ، وحركات الثوابت ومواقعها ... كل ذلك بالنظر والمشاهدة والتلقى على طريقة العرب من غير مطالعة في كتاب ، ولا حضور درس . وإذا طالع أحد بحضرتة في كتاب ، أو أسمعه ، ناضلة مناضلة متضلع ، وناقشه مناقشة متطلع .

وله أيضا معرفة بالأشكال الرملية ، واستخراجات الضنائر بالقواعد الحرفية . وكان له في ذلك اصابات ، ومنها ما أخبرني به بعض أتباعه : أنه لما وصل الى ثغر سكندرية — راجعا من بلاد الانكليز — رسم شكلا وتأمل فيه ، وقطب وجهه ، ثم قال : « انى أرى حادثا في طريقنا ، وربما أنى أفترق منكم ، وأغيب عنكم نحو أربعين يوما » . فلذلك .. أحب أن يخفى أمره ويأتى على حين غفلة .

وكان البرديسى قد أقام بالثغر رقبيا ، يوصل خبر وروده . فلما وصل ، أرسل ذلك الرقيب ساعيا في الحال — وكان ماذكرناه في سياق التاريخ ، من غدرهم وقتلهم حسنين بيك الوشاش بالبر الغربى ، وهروب بشتك بيك من القصر ، وارسال العسكر لملاقة المترجم على حين غفلة ليقتلوه ، وهروبه واختفاؤه ، ثم ظهوره واجتماعهم عليه بعد انقضاء تلك المدة ، أو قريب منها .

وكان — رحمه الله — اذا سمع بانسان فيه معرفة بمثل هذه الأشياء ، أحضره ومارسه فيها ، فان رأى فيه فائدة أو مزية أكرمه وواساه وصاحبه وقربه اليه وأدناه .

وكان له مع جلسائه مباسطة — مع الحشمة والترفع عن الهديان والمجون . وكان غالب اقامته بقصوره التى عمرها خارج مصر — وهو القصر الكبير بمصر القديمة ، تجاه المقياس بشاطئ النيل ، والقصر الآخر الكائن بالقرب من زاوية الدمرداش ، والقصر الذى بجانب قنطرة المغربى على الخليج الناصرى .

وكان اذا خرج من داره — لبعض تلك القصور — لا يمر من وسط المدينة ، واذا رجع كذلك . فسئل عن سبب ذلك ، فقال :

« أستحى أن أمر من وسط الأسواق وأهل

الحوانيت والمارة ينظرون الى ، وأفرجهم على  
نفسى .

وللمترجم أخبار وسير ووقائع .. لو سطرت ،  
لكانت سيرة مستقلة ، خصوصا وقائعه وسياخه  
ثلاث سنوات وثلاثة أشهر ، أيام أقام الفرنسية  
بالقطر المصري ، ورحلته بعد ذلك الى بلاد  
الانكليز ، وغيابه بها سنة وشهورا . وقد تهذبت  
أخلاقه بما اطلع عليه من عمارة بلادهم ، وحسن  
سياسة أحكامهم ، وكثرة أموالهم ورفاهيتهم  
وصنائعهم ، وعدلهم في رعيتهم ، مع كبرهم ، بحيث  
لا يوجد فيهم فقير ولا مستجدي ، ولا ذو فاقة ولا  
محتاج . وقد أهدوا له هدايا وجواهر ، وآلات  
فلكية ، وأشكالا هندسية ، واسطرلابات وكرات  
ونظارات . وفيها ما اذا نظر الانسان فيها في الظلمة  
يرى أعيان الأشكال كما يراها في النور . ومنها  
لخصوص النظر في الكواكب ، فيرى بها الانسان  
الكوكب الصغير عظيم الجرم ، وحوله عدة  
كواكب لا تدرك بالبصر الحديد ! ومن أنواع  
الأسلحة الحربية أشياء كثيرة . وأهدوا له آلة  
موسيقى تشبه الصندوق ، بداخله أشكال  
تدور بحركات ، فيظهر منها أصوات مطربة ، على  
ايقاع الأنغام وضروب الألحان ، وبها لسانات  
وعلامات لتبديل الأنغام بحسب ما يشتهي السامع ..  
الى غير ذلك ... نهب ذلك جميعه العسكر الذين  
أرسلهم اليه البرديسي ليقتلوه ، وطفقوا يبيعونه في  
أسواق البلدة ، وأغلبه تكسر وتلف وتبدد .

وأخبرني بعض من خرج لملاقاته عند منوف  
العليا ، انه لما طلع اليها ، وقابله سليمان بيك  
البواب ، أخلى له الحمام — في تلك الليلة —  
وكان قد بلغه كافة أفعاله بالمنوفية من العسف  
والتكاليف ، وكذا باقى اخوانه وأفعالهم بالأقاليم .  
فكان مسامرتهم معه تلك الليلة في ذكر العدالة  
الموجبة لعمارة البلاد .

ويقول لسليمان بيك في التمثيل : « الانسان  
الذى يكون له ماشية — يقتات هو وعياله  
من لبنها وسننها وجبنها — يلزمه أن يرفق بها في  
العلف ، حتى تدر وتسمن وتنتج له النتاج ،  
بخلاف ما اذا أجاعها وأجحفها وأتعبها وأشقاها  
وأضعفها ، حتى اذا ذبحها لا يجد بها لحما  
ولا دهنًا . »

فقال : « هذا ما اعتدناه ، وربينا عليه . »  
فقال : « ان أعطاني الله سيادة مصر والامارة في  
هذا القطر ، لأمنن هذه الوقائع ، وأجرى فيه  
العدل ليكثر خيره ، وتعمر بلاده ، وترتاح أهله ،  
ويكون أحسن بلاد الله . ولكن الاقليم المصري  
ليس له بخت ولا سعد ، وأهله تراهم مختلفين في  
الأجناس ، متنافري القلوب ، منعرفي الطباع . فلم  
يمض على هذا الكلام الا بقية الليل وساعات من  
النهار ، حتى أحاطوا به ، وفر هاربا ونجا بنفسه .  
وجرى ماتقدم ذكره من اختفائه وظهوره ، وانتقاله  
الى الجهة القبلية ، واجتماع الجيوش عليه ،  
وحكمت عليه الصورة التى ظهر فيها ، وحصل له  
ما حصل . »

وأخبرني من اجتمع عليه في البحيرة ،  
وسامره ، فقال : « يافلان .. والله يخيل لي أن  
أقتل نفسى .. ولكن لآتهون على ، وقد صرت  
الآن واحدا بين ألوف من الأعداء ، وهؤلاء قومي  
وعشيرتى فعلوا بى ما فعلوا ، وتجنبونى وعادونى  
من غير جرم ولا ذنب سبق منى في حقهم ،  
وأشقونى وأشقوا أنفسهم ، وملكوا البلاد  
لأعدائى وأعدائهم ، وسعيت واجتهدت في مرضاتهم  
ومصالحتهم والنصح لهم ، فلم يزدتهم ذلك الا  
نفورا ، وتباعدا عنى . »

« ثم هذه الجنود ورئيسهم ، الذين ولجوا البلاد  
وذاقوا حلاوتها ، وشبعوا بعد جوعهم ، وترفقوا  
بعد ذلهم ، يجيشون على ويحاربونى ، ويكيدونى

ويقاتلونى . ثم ان هؤلاء العربان المجتمعين على ،  
أصانهم وأسوسهم ، وأغاضبهم وأراضبهم ،  
وكذلك جندى ومماليكى ، وكل منهم يطلب منى  
رياسة وامارة ، ويظنون - بغفلتهم - أن البلاد  
تحت حكمى ، ويظنون أنى مقصر فى حقهم : فتارة  
أعاملهم باللطف ، وتارة أزجرهم بالعنف . فأنا بين  
الكل مثل الفريسة ، والجميع حولى مثل الكلاب  
الجياع ، يريدون نهشى وأكلى ، وليس ييدى  
كنوز قارون فأنفق على هؤلاء الجموع منها ،  
فيضطرنى الحالى الى التعدى على عباد الله ،  
وأخذ أموالهم ، وأكل مزارعهم ومواشيهم . فان  
قدر الله لى بالظفر ، عوضت عليهم ذلك ، ورفقت  
بخالهم ، وان كانت الأخرى ، فالله يلطف بنا وبهم ،  
ولا بد أن يترحموا علينا ، ويسترضوا عن ظلمنا  
وجورنا بالنسبة لما يحل بهم بعدنا .

وبالجملة . فكان آخر من أدركنا من الأمراء  
المصريين شهامة وصرامة ، ونظرا فى عواقب الأمور .  
وكان وحيدا فى نفسه ، فريدا فى أبناء جنسه .  
وبموته اضمحلت دولتهم ، وتفرقت جمعيتهم ،  
وانكسرت شوكتهم ، وزادت فقرتهم . وما زالوا  
فى نقص وادبار ، وذلة وهوان وصغار ، ولم تقم  
لهم بعده راية ، والقرضوا وطرذوا الى أقصى  
البلاد فى النهاية .

وأما مماليكه وصناجقه ، فانهم تركوا نصيحته ،  
ولسوا وصيته ، وانضموا الى عدوهم وصادقوه .  
ولم يزل بهم حتى قتلهم وأبادهم عن آخرهم ،  
كما سيتلى عليك خبر ذلك فيما بعد .

وكانت صفة المترجم معتدل القامة ، أبيض  
اللون مشربا بحمرة ، جميل الصورة ، مدور  
اللحية ، أشقر الشعر قد وخطه الشيب ، مليح  
العينين ، مقرون الحاجبين ، معجبا بنفسه ، مترفها  
فى زيه وملبسه ، كثير الفكر ، كتوما لا يبيح سر  
ولا لأعز أحبائه . الا انه لم يسعفه الدهر ، وجنى

عليه بالقهر ، وخاب أمله ، وانقضى أجله ، وخانه  
الزمان ، وذهب فى خبر كان . ومات وله من العمر  
نحو الخمسة والخمسين سنة .. غفر الله له .

\*\*\*

ومات الأمير عثمان بيك البرديسى المرادى ،  
وسمى البرديسى لأنه تولى كشوفية برديس قبلى  
وعرف بذلك واشتهر به .

تقلد الأمرية والصنجدية فى سنة ١٢١٠ ،  
وتزوج بنت احمد كتخدا على ، وهى أخت على  
كاشف الشرقية ، وعمل لها مهما ، وذلك قبل أن  
يتقلد الصنجدية . وسكن بدار على كتخدا الطوبل  
بالأزبكية . واشتهر ذكره ، وصار معدودا من  
جماعة الأمراء .

ولما قتل عثمان بيك البرديسى المرادى بساحل  
أبو قير . ورجع من رجع الى قبلى . كان الألفى  
هو المتعين بالرياسة على المرادية . فلما سافر الألفى  
الى بلاد الانكليز . تعين المترجم بالرياسة على  
خشدائينه مع مشاركة بشتك بيك الذى  
عرف بالألفى الصغير .

فلما حضروا الى مصر فى سنة ثمان عشرة بعد  
خروج محمد باشا خسرو وقتل طاهر باشا ، انضم  
اليه محمد على باشا - وكان اذ ذاك سرششمه  
العساكر ، وتواخى معه وصادقه ، ورمح فى ميدان  
غفلته ، وتحالفا ، وتعاهدا ، وتعاقدا على المحبة  
والمصافاة ، وعدم خيانة أحدهما للآخر ، وأن  
يكون محمد على باشا وعساكره الأروام اتباعا له ،  
وهو الأمير المتبوع . فانتفخ جأشه - لأنه كان  
طائش العقل ، مقتبل الشيبية - فاغتر بظاهر  
محمد على باشا ، لأنه حين عمل شغله فى مخدمه  
محمد باشا ، وبعده طاهر باشا ، دعا الأمراء  
المصريين ، وأدخلهم الى مصر ، وانتسب الى  
ابراهيم بيك الكبير ، لكونه رئيس القوم  
وكبيرهم ، وعين لابراهيم بيك خرجا وعلوفة مثل

أتباعه وسبره واختبره ، فلم ترج سلعته عليه ،  
ووجده محرصا على دوام التراحم والألفة والمحبة ،  
وعدم التفاشل في عشيرته وأبناء جنسه ، متحرزا  
من وقوع ما يوجب التقاطع والتنافر في قبيلته .  
فلما أيس منه ، مال عنه وانضم الى المترجم ،  
واستخفه واحتوى على عقله ، وصاحبه وصادقه ،  
وصار يختلى معه ، ويتعاقر معه الشراب ،  
ويسامرهم ويسايرهم ، حتى باح له بما في ضميره من  
الحقد لأخوانه ، وتطلب الانفراد بالرياسة . فصار  
يقوى عزمه ، ويزيد في اغرائه ، ويوعده بالمعاونة  
والمساعدة على اتمام قصده .

ولم يزل به ، حتى رسمخ في ذهن المترجم نصحه  
وصدقه .. كل ذلك توصلا لما هو كامن في نفسه  
من أهلاك الجميع ، ثم أشار عليه ببناء أبراج حول  
داره التي سكن بها بالناصرية . فلما أتمها ، أسكن  
بها طائفة من عساكره كأنهم محافظون لما عساه  
أن يكون .

ثم سار معه الى حرب محمد باشا خسرو  
بدمياط فحاربوه ، وأنوا به أسيرا ، وجسوه .  
ثم فعلوا بالسيد على القبطان مثل ذلك ، ثم كائنة  
على باشا الطرابلسي وقتله — وقد تقدم خبر ذلك  
كله ، وجميعه نسب فعله للمصريين — ولم يبق  
الا الايقاع بينهم فكان وصول الألفى عقب ذلك ،  
فأوقعوا به وبجنسده ما تقدم ذكره ، وتفاشلوا  
وتفرقوا بعد جمعهم ، وقلوا بعد الكثرة .

ثم أشار على المترجم ، المصادق الناصح ،  
بتفريق أكثر الجمع الباقي في النواحي والجهات :  
البعض منهم لرصد الألفى والقبض عليه وعلى  
جنده ، والبعض الآخر لظلم الفلاحين في البلاد .  
ولم يبق بالمدينة غير المترجم وابراهيم بيك الكبير  
وبعض الأمراء . فعند ذلك سلط محمد علي  
العساكر بطلب علائقهم المنكسرة ، فعجزوا عنها .  
فأراد المترجم أن يفرض على فقراء البلدة فريضة —

بعد أن استشار الأخ النصوح — وطافت الكتاب  
في الحارات والأزقة ، يكتبون أسماء الناس  
ودورهم . ففزعوا وصرخوا في وجوه العسكر .  
فقالوا : « نحن ليس لنا عندكم شيء ، ولا نرضى  
بذلك ، وعلائقنا عند أمرائكم ونحن مساعدون  
لكم » . فعند ذلك قاموا على ساق ، وخرجت  
نساء الحارات وبأيديهم الدفوف ، يغنون  
ويقولون : « ايش تأخذ من تفليسي يا برديسي ا » .  
وصاروا يسخطون على المصريين ، ويطرضون  
عن العسكر . وفي الحال ، أحاطت العسكر بيوت  
الأمراء ، ولم يشعر البرديسي الا والعسكر —  
الذين أقامهم بالأبراج ، التي بناها حوله ليكونوا  
له عزا ومنعة — يضربون عليه ويحاربونه ،  
ويريدون قتله . وتسلقوا عليه . فلم يسع الجميع  
الا الهروب والفرار . وخرجوا خروج الضب  
من الوجار .

وذهب المترجم الى الصعيد مذهباً مدحوراً ،  
مذهباً مطروداً ، وجوزى مجازاة من ينتصر  
بعده ويحول عليه ، ويقص أجنحته برجليه ،  
وكالباحث على حثفه بظلفه ، والجادع بظفره  
مارن آتفه .

ولم يزل في هجاج وحروب — كما سطر في  
السياق — ولم ينتصر في معركة . ولم يزل مصراً  
على معاداة أخيه الألفى ، وحاقداً عليه وعلى  
أتباعه ، محرصاً على زلاته وأعظمها قضية القبودان  
وموسى باشا .. الى غير ذلك .

وكان ظالماً غشوماً طائشاً ، سيئ التديير . وقد  
أوجده الله جل جلاله ، وجعله سبباً لزوال عزهم  
ودولتهم ، واختلال أمرهم ، وخراب دورهم ،  
وهتك أعراضهم ومذلتهم وتشتيت جمعهم . ولم  
يزل على خبثه ، حتى مرض فمات بسفلوط ،  
ودفن هناك .

\*\*\*

ومات الأمير بشتك بيك — وهو الملقب بالألفى الصغير — وهو مملوك محمد بيك الألفى الكبير . أمره وجعله وكيلا عنه مدة غيابه في بلاد الانكليز . وكان قبل ذلك سلحداره ، وأمر كشفه وماليكه وجنده بطاعته ، وامثال أمره .

فلما حضر الأمراء المصريون في سنة ثمان عشرة أقام هو بقصر مراد بيك بالجيزة . فلم يحسن السيامة ، وداخله الغرور وأعجب بنفسه ، وشمخ على نظرائه ، وعلى أعمامه الذين هم خشدائشون لأستاذه ... بل وعلى ابراهيم بيك الكبير الذي هو بمنزلة جده . وكان مراد بيك — الذي هو أستاذ أستاذه — يراعى حقه ، ويتأدب معه ، ويقبل يده في مثل الأعياد ، ويقول : « هو أميرنا وكبيرنا » . وكذلك أستاذ المترجم . كان اذا دخل على ابراهيم بيك قبل يده ، ولا يجلس بحضرة الا بعد أن يأذن له .

فلم يقتف المترجم في ذلك أسلافه ، بل سلك مسلك التعاضم والتكبر على الجميع ، واستعمل العسف في أموره ، مع الترفع على الجميع . واذا عقدوا أمرا بدونه حله ، أو حلوا شيئا بدونه عقده . فضاقت لذلك خناق الجميع منه ، وكرهوه وكرهوا أستاذه .

وكان هو من جملة أسباب نفورهم من أستاذه ، وانحراف قلوبهم عنه .

فلما رجس أستاذه ، وظهر من اختفائه ، وبعده أفعاله ، مقتته وأبعده . ولم يزل ممقوتا عنده . حتى مات مبطونا في حياة أستاذه . بناحية قبلى في تلك السنة .

\*\*\*

ومات غير هؤلاء ، ممن له ذكر مثل : سليمان بيك المعروف بأبو دياب ، بناحية قبلى أيضا .

\*\*\*

ومات أيضا ، أحمد بيك المعروف بالهنداوى الألفى في واقعة النجيلة .

\*\*\*

ومات أيضا ، صالح بيك الألفى ، وهو أيضا ممن تأمر في غياب أستاذه . وعند حضور أستاذه من بلاد الانكليز ، كان هو متوليا كشوفية الشرقية ، وغائبا هناك . فأرسلوا له تجريدة ليقتلوه — وكان بناحية شلشمون — فوصله الخبر ، فترك خيامه وأحماله وأثقاله ، وهرب واختفى .

فلما وقعت حادثة الأمراء مع العسكر وخرجوا من مصر هارين ، وظهر الألفى من الوادى ، ذهب اليه وأمدته بما معه من الأموال ، وذهب مع أستاذه الى قبلى . ولم يزل حتى مات أيضا في هذه السنة . وغير أولئك كثير ، لم تحضرنى أسماؤهم ، ولا وفاتهم .

الباشا ، لئلا يتوجه عليه اللوم من السلطنة ،  
وينسب اليه التفريط .

الخميس ٩ منه ( ١٩ مارس ١٨٠٧ م ) :

وردت مكاتبات مع السعادة من ثغر سكندرية ،  
وذلك يوم الخميس وقت العصر ، وفيها : الاخبار  
بورود مراكب الانكليز — وعدتهم اثنان وأربعون  
مركبا ... فيهم عشرون قطعة كبار ، والباقي صغار



مراكب الانجليز

— فطلبوا الحاكم والقنصل ، وتكلموا معهم ،  
وطلبوا الطلوع الى الثغر . فقالوا لهم :  
« لا نمكنكم من الطلوع الا بمرسوم سلطاني » .  
فقالوا : « لم يكن معنا مراسيم ، وانما مجيئنا  
لمحافظة الثغر من الفرنسيين ، فانهم ربما طرقتوا  
البلاد على حين غفلة . وقد أحضرنا صحبتنا خمسة  
آلاف من العسكر تقيمهم بالأبراج ، لحفظ البلدة  
والقلعة والثغر » . فقالوا لهم : « لم يكن معنا  
اذن . وقد أتتنا مراسيم بمنع كل من وصل عن  
الطلوع من أي جنس كان » . فقالوا : « لا بد من  
ذلك : فاما أن تسمعوا لنا في الطلوع بالرضا  
والتسليم ، واما بالقهر والحرب . والمهلة في رد  
الجواب بأحد الأمرين ، أربع وعشرون ساعة »

المستم

الأربعاء غرته ( ١١ مارس ١٨٠٧ م ) :

وصل القابجي الذي على يده التقرير لمحمد علي  
باشا على ولاية مصر . وطلع الى بولاق .  
وفيه : وردت مكاتبات من الجهة القبلية ، فيها :  
أنهم كبسوا على عرضي الألفية — وصحبتهم  
سليمان بيك البواب — وحاربوهم ، وهزموهم ،  
ونهبوا حملاتهم ، وقطعوا منهم عدة رؤوس ، وهي  
واصلة في طريق البحر .

وصادفت هذه البشارة مع بشارة ورود القابجي  
ووصوله ، فعمل لذلك شنك ، وضربت لذلك  
مدافع كثيرة من القلعة في كل وقت من الأوقات  
الخمسة ... ثلاثة أيام آخرها الجمعة .

ثم انه مضى عدة أيام ، ولم تحضر الرؤوس  
التي أخبروا عنها . واختلفت الروايات في ذلك .

الثلاثاء ٧ منه ( ١٧ مارس ١٨٠٧ م ) :

عملوا جمعية بيت القاضي ، حضرها المشايخ  
والأعيان . وذكروا أنه لما وردت الأوامر بتحسين  
الثغور ، أرسل الباشا سليمان أغا ، ومعه طائفة  
من العسكر ، وأرسل الى أهالي الثغور والمحافظة  
عليها مكاتبات بأنهم ان كانوا يحتاجون الى  
عساكر فيرسل لهم الباشا عساكر زيادة على الذين  
أرسلهم . فأجابوا بأن فيهم الكفاية ، ولا يحتاجون  
الى عساكر زيادة تأتيهم من مصر... فانهم اذا كثروا  
في البلد تأتي منهم الفساد والافساد ... فعملوا  
هذه الجمعية لاثبات هذا القول ، ولخلاص عهدة

ثم تندموا على الممانعة . فكتبوا بذلك الى مصر . فلما وصلت تلك المكاتبات ... اجتمع كتحدا بيك ، وحسن باشا ، وبونا بارتة الخازندار ، وظاهر باشا ، والدفتردار ، والروزنامجى ، وباقى أعيانهم — وذلك بعد الغروب — وتشاوروا فى ذلك . ثم أجمع رأيهم على ارسال الخبر بذلك الى محمد على باشا ، ويطلبونه للحضور هو ومن بصحبته من العساكر ، ليستعدوا لما هو أولى وأحق بالاهتمام . ففعلوا ذلك وانصرفوا الى منازلهم ، بعد حصه من الليل ، وأرسلوا تلك المكاتبه اليه فى صبح يوم الجمعة صبحه هجانين ، وشاع الخبر ، وكثر لفظ الناس فى ذلك .

ولما انقضت الأربع والعشرون ساعة التى جعلها الانكليز أجلا بينهم وبين أهل الاسكندرية — وهم فى الممانعة — ضربوا عليهم بالقنابر والمدافع الهائلة من البحر .. فهدموا جانبا من البرج الكبير ، وكذلك الأبراج الصفار والصور . فعند ذلك طلبوا الأمان . فرفعوا عنهم الضرب ، ودخلوا البلدة .. وذلك يوم الجمعة التالى .

الاثنين ١٣ منه ( ٢٣ مارس ١٨٠٧ م ) :

وردت مكاتبه من رشيد بذلك الخبر على سبيل الاجمال من غير معرفة حقيقة الحال ... بل بالعلم بأنهم طلوعوا الى الثغر ودخلوا البلدة ، وعدم علمهم بالكيفية وتغيب الحال ، واشتبه الأمر .

وفيه : حضر قنصل فرنساوية الى مصر — وكان بالاسكندرية — فلما وردت مراكب الانكليز ، انتقل الى رشيد . فلما بلغه طلوعهم الى البر ، حضر الى مصر ، وذكر أنه يريد السفر الى الشام هو وباقى فرنساوية القاطنين بمصر .

الخميس ١٦ منه ( ٢٦ مارس ١٨٠٧ م ) :

وردت مكاتبه من الباشا يذكر فيها : أنه تحارب

مع المصريين ، وظهر عليهم ، وأخذ منهم أسيوط ، وقبض على أنفار منهم ؛ وقتل فى المعركة كثير من كشافهم ومماليكهم . فعملوا فى ذلك اليوم شنكا وضربوا مدافع كثيرة ... من القلعة والأزبكية ، ثلاثة أيام — فى الأوقات الخمسة — آخرها السبت .

وأشاعوا أيضا أن الاسكندرية ممتنعة على الانكليز ، وأنهم طلوعوا الى رأس التين والعجمى . فخرج عليهم أهل البلاد والعساكر ، وحاربوهم ، وأجلوهم عن البر ، ونزلوا الى المراكب مهزومين . وحرقوا منهم مركبين وأنه وصل إليهم عمارة العثمانيين والفرنساوية ، وحاربوهم فى البحر ، وأحرقوا مراكبهم ، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، ولم يبق منهم الا القليل .

واستمر الأمر فى هذا الخلط القبلى والبحرى عدة أيام . ولم يأت من الاسكندرية سعاة ولا خبر صحيح .

وفيه : وصل الكثير من أهالى الفيوم ، ودخلوا الى مصر ... وهم فى أسوأ حال من الشتات والعري ، مما فعل بهم ياسين بيك . فخرجوا على وجوههم ، وجلوا عن أوطانهم ولم يمكنهم الخروج من بلادهم ... حتى ارتحل عنهم المذكور يريد الحضور الى ناحية مصر ، عندما بلغه خبر حضور الانكليز الى ثغر سكندرية .

الجمعة ١٧ منه ( ٢٧ مارس ١٨٠٧ م ) :

وصل ياسين بيك المذكور الى ناحية دهشور ، وأرسل مكاتبه خطابا للسيد عمر والقاضى وسعيد أغا ... يذكر فيها : أنه لما بلغه وصول الانكليز ، أخذته الحمية الاسلامية ، وحضر — وصحبته ستة آلاف من العسكر — ليرابط بهم بالجيزة أو بقلوب ، ويجاهد فى سبيل الله . فكتبوا له أجوبة ... مضمونها : ان كان حضوره بقصد



الجهاد ، فينبغي أن يتقدم بمن معه الى الاسكندرية .  
وإذا حصل له النصر ، تكون له اليد البيضاء ،  
والمنقبة والذكر والشهرة الباقية . فانه لا فائدة  
باقامته بالجيزة أو قليوب ... وخصوصا قليوب  
بالبر الشرقى .

وكان حسن باشا خرج بعرضيه في موكب الى  
ناحية الخلاء ، قبل ذلك بأيام ، ويرجع الى داره ،  
آخر النهار ، فبييت بها . ثم يخرج في الصباح ..  
وعساكره وأوباشه ينتشرون بتلك النواحي ،  
يعبثون ويخطفون متاع الناس ، ومبيعات الفلاحين  
وأهل بولاق . وفي كل يوم يشيعون بأنه مسافر  
الى جهة البحيرة لمحاربة الانكليز .

فلما ورد خبر مجيء ياسين بيك ، تأخر عن  
السفر . وعملوا مشورة فالتقى رأيهم أن حسن  
باشا يعدى الى البر الغربى ، ويقوم بالجيزة .. لئلا  
يأتى ياسين بيك ويملكها . فعدى حسن باشا في يوم  
الاثنين عشرينه ، وأقام بها ، وأعرض عن السفر  
الى جهة البحيرة .

وفيه : وردت الأخبار الصحيحة بأخذ  
الاسكندرية ، واستيلاء الانكليز عليها يوم  
الخميس المتقدم ، تاسع الشهر . ودخلوها ،  
وملكوا الأبراج يوم الأحد صبيحة النهار ، وسكن  
صارى عسكرهم بوكالة القنصل .

وشرطوا مع أهالى البلد شروطا . منها : أنهم  
لا يسكنون البيوت قهرا عن أصحابها ، بل  
بالمؤاجرة والتراضى ، ولا يمتنون المساجد ، ولا  
يبتلون منها الشعائر الاسلامية . وأعطوا أمين أغا  
الحاكم أمانا على نفسه وعلى من معه من العسكر ،  
وأذنوا لهم بالذهاب الى أى محل أرادوه . ومن كان  
له دين على الديوان .. يأخذ نصفه حالا ، والنصف  
الثانى مؤجلا . ومن أراد السفر فى البحر من التجار  
وغيرهم .. فليسافر فى خفارتهم الى أى جهة أراد ،

ماعدا اسلامبول . وأما الغرب والشام وتونس  
وطرابلس ونحوها ، فمطلق السراح لا حرج ...  
ذهابا وايابا .

ومن شروطهم التى شرطوها مع أهل البلد :  
أنهم ان احتاجوا الى قومية أو مال .. لا يكلفون  
أهل الاسكندرية بشىء من ذلك ، وأن محكمة  
الاسلام تكون مفتوحة تحسبكم بشرائعها ، ولا  
يكلفون أهل الاسلام بقيام دعوى عند الانكليز  
بغير رضاهم . والحجبات ، من أى بنديرة ، تكون  
مقبولة عند الانكليز الموجودين فى الاسكندرية ،  
ويقيمون مأمونين رعاية لخاطر أهل الاسكندرية ،  
ولم يحصل لهم شىء من المكروه من كامل  
الوجوه .. حتى الفرنساوية . والجمارك من كل  
الجهات ، على كل مائة اثنان ونصف . وعلى  
ذلك انتهت الشروط .

وليعلم أن هذه الطائفة من الانكليز ، ومن انضم  
اليهم — وعدتهم على ما قيل ستة آلاف — لم تأت  
الى الثغر طمعا فى أخذ مصر ، بل كان ورودهم  
ومجيئهم مساعدة ومعاونة للألفى على أخضامه ..  
باستدعائه لهم ، واستنجاهه بهم قبل تاريخه .

وسبب تأخرهم فى المجيء .. لما بينهم وبين  
العثماني من الصلح . فلا يتعدون على ممالكه من  
غير اذنه ، لمحافظةهم على القسوانين . فلما وقعت  
الغرة بينهم وبينه بما تقدم .. فعند ذلك انتهزوا  
الفرصة ، وأرسلوا هذه الطائفة .

وكان الألفى ينتظر حضورهم بالبحيرة ، فلما  
طال عليه الانتظار ، وضافت عليه البحيرة ، ارتحل  
بجيوشه مقبلا .. وقضى الله موته باقليم الجيزة .  
وحضر الانكليز بعد ذلك الى الاسكندرية ،  
فوجدوه قد مات ، فلم يسعهم الرجوع . فأرسلوا  
الى الأمراء القبليين يستدعونهم ليكونوا مساعدين  
لهم على عدوهم . ويقولون لهم : « انما جئنا الى

الخميس ٢٣ منه ( ٢ ابريل ١٨٠٧ م ) :

ورد مكتوب من أهالي دمنهور — خطابا الى السيد عمر النقيب — مضمونه : « أنه لما دخلت المراكب الانكليزية الى سكندرية ، هرب من كان بها من العساكر ، وحضروا الى دمنهور . فعندما شاهدتهم الكاشف الكائن بدمنهور ، ومن معه من العسكر ، انزعجوا انزعاجا شديدا ، وعزموا على الخروج من دمنهور ، فخطبهم أكابر الناحية قائلين لهم : « كيف تتركونا وتذهبوا .. ولم تروا منا خلافا ، وقد كنا ، فيما تقدم من حروب الألفى ، من أعظم المساعدين لكم .. فكيف لا نساعد الآن بعضنا بعضا في حروب الانكليز ؟! » . فلم يستمعوا لقولهم لشدة ما داخلهم من الخوف . وعبوا متاعهم ، وأخرج الكاشف أثقاله وجبخته ومدافعه ، وتركها وعدى وذهب الى قوه من ليته ، ثم أرسل في ثاني يوم من أخذ الأتقال ! فهذا ما حصل أخبرناكم به » .

وأما « بونا بارتته » الخازندار ، الذي سافر لحرب الانكليز ، فانه نزل على القليوبية ، وفعل ما أمكنه وقدر عليه بالبلاد ، من السلب والنهب والجور والكلف والتساويف ، حتى وصل الى المنوفية .

وكذلك طاهر باشا الذي سافر في أثره ، واسماعيل كاشف — المعروف بالطوبجي — فرض على البلاد جمالا وخيولا وأبقارا وغير ذلك .

ومن جملة أفاعيلهم : أنهم يوزعون الأغنام المنهوبة على البلاد ، ويلزمونهم بعلفها وكلفها ، ثم يطلبون أثمانها مضاعفة بما يضاف الى ذلك من حق طرق المعينين ... وأمثال ذلك !

الجمعة ٢٤ منه ( ٣ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وردت أخبار من ثغر رشيد يذكرون بأن طائفة من الانكليز وصلت الى رشيد ، في صبح يوم الثلاثاء حادي عشره ، ودخلوا الى البلد .. وكان

بلادكم باستدعاء الألفى لمساعدته ومساعدتكم ، فوجدنا الألفى قد مات . وهو شخص واحد منكم وأنتم جمع .. فلا يكون عندكم تأخير في الحضور لتضاء شغلكم . فانكم لا تجدون فرعة بعد هذه ، وتدمون بعد ذلك ان تلكأتم » .

فلما وصلتهم مراسلة الانكليز ، تفرق رأيهم .. وكان عثمان بك حسن منعزلا عنهم — وهو يدعى الورع ، وعنده جيش كبير — فأرسلوا اليه يستدعونه . فقال : « أنا مسلم هاجرت وجاهدت وقاتلت في فرنساوية ، والآن أختم عملي والتجىء الى الافرنج ، وأتصر بهم على المسلمين ؟ أنا لا أفعل ذلك ! » . وعثمان بك يوسف كان بناحية الهو .

وكان الباشا يحارب الذين بناحية أسيوط ، وهم : المرادية ، والابراهيمية ، والألفى . والتقى معهم ، وانكسروا منه ، وقتل منهم أشخاصا . فلما ورد عليه خبر الانكليز ، انفعل لذلك ، وداخله وهم كبير ، وأرسل اليهم المشايخ وخلافهم يطلبهم للصلح . وكان ما سيتلى عليك قريبا .. وما كان إلا ما أرادته المولى جل جلاله .. من تعة الانكليز والقطر وأهله ... الى أن يشاء الله !

وفيه : وصل مكتوب من محمد علي باشا بطلب مصطفى أغا الوكيل وعلى كاشف الصابوبجي ، ليرسلهم الى الأمراء القبالي . فتراخوا في الذهاب لكونهم وجدوا تاريخ المكتوب حادي عشر الشهر ، فعلموا أن ذلك قبل تحقق خبر الانكليز .

ثم ورد منه مكتوب آخر يذكر فيه عزمه على الرجوع الى مصر قريبا .. فان العساكر يطالبونه بالعلائف ، ويأمرهم فيه بتجصيل ذلك وتنظيمه ، ليستلنوها عند حصولهم بمصر ، ويتجهزوا لمحاربة الانكليز .

وصولهم شنكا ومدافع ، وطلعوا بالأحياء مع  
فسياهم الى القلعة .

وفيه : نبه السيد عمر النقيب على الناس ،  
وأمرهم بحمل السلاح والتأهب للجهاد في الانكليز  
... حتى مجاوري الأزهر ، وأمرهم بترك حضور  
الدروس وكذلك أمر المشايخ المدرسين بترك  
القاء الدروس ا

وفيه : وصل عابدين بيك وعمر بيك وأحمد  
أغا لاط أوغلى ، من ناحية قبلى . وأشيع وصول  
الباشا بعد يومين .

الاثنين ٢٧ منه ( ٦ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وصل أيضا جملة من الرؤوس والأبرى الى  
بولاق . فطلعوا بهم على الرسم المذكور .. وعدتهم  
مائة رأس واحد وعشرون رأسا ، وثلاثة عشر  
أسيرا ، وفيهم جرحى ، ومات أحدهم على بولاق .  
فقطعوا رأسه ، ورشقوها مع الرؤوس . وشقوا بهم  
من وسط المدينة آخر النهار .

الثلاثاء ٢٨ منه ( ٧ ابريل ١٨٠٧ م ) :

حصلت جمعية بيت القاضى . وحضر حسن باشا  
وعمر بيك والدفتردار وكتخدا بيك والسيد عمر  
النقيب والشيخ الشرقاوى والشيخ الأمير وباقى  
المشايخ ... فتكلموا فى شأن حادثة الانكليز ،  
والاستعداد لحربهم وقتالهم وطردهم .. فانهم أعداء  
الدين والملة . وقد صاروا أيضا أخصاما للسلطان ،  
فيجب على المسلمين دفعهم . ويجب أيضا أن يكون  
الناس والعسكر على حال الألفة والشفقة  
والاتحاد ، وأن تمتنع العساكر عن التعرض للناس  
بالإيذاء كما هو شأنهم ، وأن يساعدوا بعضهم بعضا  
على دفع العدو . ثم تشاوروا فى تحصين المدينة وحفر  
خنادق . فقال بعضهم : « ان الانكليز لا يأتون الا  
من البر الغربى .. والنيل حاجز بين الفريقين ، وأن

أهل البلدة ، ومن معهم من العساكر ، متبهين  
ومستعدين بالأزقة والمطف وطيقان البيوت . فلما  
حصلوا بداخل البلدة ، ضربوا عليهم من كل ناحية  
فالقوا ما بأيديهم من الأسلحة ، وطلبوا الأمان .  
فلم يلتفتوا لذلك ، وقبضوا عليهم ، وذبحوا منهم  
جملة كثيرة ، وأمروا الباقين . وفر طائفة الى ناحية  
دمهور .. وكان كاشفها — عندما بلغه ما حصل  
برشيد — اطمأن خاطره ، ورجع الى ناحية ديبى  
ومحلة الأمير ، وطلع بمن معه الى البر ، فصادف  
تلك الشردمة ، فقتل بعضهم ، وأخذ ما بقى منهم  
أسرى . وأرسلوا السعاة الى مصر بالبشارة .

فضربوا مدافع ، وعلوا شنكا ، وخلع كتخدا  
بيك على السعاة الواصلين . وأسرت المبشرون  
من أتباع العثمانيين — وهم القواسة الأتراك —  
بالسعى الى بيوت الأعيان يبشرونهم ، وبأخذون  
منهم البقاشيش والخلع ، وصار الناس ما بين  
مصدق ومكذب .

الأحد ٢٦ منه ( ٥ ابريل ١٨٠٧ م ) :

أشيع وصول رؤوس القتلى ومن معهم من  
الأسرى الى بولاق . فهرع الناس بالذهاب للفرجة .  
ووصل الكثير منهم الى ساحل بولاق . وركب  
أيضا كبار العسكر ، ومعهم طوائفهم ، لملاقاتهم  
فطلعوا بهم الى البر ، وصحبتهم جماعة العسكر  
المتسافرين معهم ، فأتوا بهم من خارج مصر ،  
ودخلوا بهم من باب النصر ، وشقوا بهم من وسط  
المدينة .. وفيهم فسيال كبير ، وآخر كبير فى السن ،  
وهما راكبان على حمارين ، والبقية مشاة فى وسط  
العسكر . ورؤوس القتلى معهم على نايبت .. وقد  
تغيرت وأتنت رائحتها — وعدتهم أربعة عشر  
رأسا — والأحياء خمسة وعشرون . ولم يزالوا  
سائرين بهم الى بركة الأزيكية . وضربوا عند

بسببه من السعى في الصلح ، فاستمهلهم ، وتركهم بناحية ملوى ، واستعد وذهب الى أسسيوط . وأودع الجماعة بمنفلوط . وتلاقى مع الأمراء ، وحاربهم ، وظهر عليهم . وقتل من الأمراء في تلك المعركة سليمان بيك المرادى ، المعروف بريحة ( بتشديد الياء ) ، وسليمان بيك الأغا . ورجع الأمراء القبالي الى ناحية بحرى .

فعند ذلك حضر المشايخ ، وكتب مكاتبات الى الأمراء ، وأرسلها صحبة المشايخ المذكورين ، الى الأمراء — وكانوا بالجانب الغربى بناحية ملوى — فتفاوضوا معهم فيما أتوا بسببه : من أمر الصلح مع الباشا ، وكف الحروب ، فقالوا : « كم من مرة يرسلنا في الصلح ، ثم يغدر بنا ويحاربنا » فاحتجوا عليهم بما لقنه لهم من مخالفتهم لأكثر الشروط التى كان اشترطها عليهم : من ارسال الأموال الميرية والغلال ، وتعديهم على الحدود التى يحددها معهم فى الشروط .

ثم انهم اختلفوا مع بعضهم ، وتشاوروا فيما بينهم . وكان عثمان بيك حسن منعزلا عنهم بالبر الشرقى ، ولم يكن معهم فى الحرب ولا فى غيره ، وبعد انقضاء الحرب استعلى الى جهة قبلى . وعثمان بيك يوسف كان أيضا بناحية الهو والكوم الأحمر .

وفى أثناء ذلك : ورد على الباشا خبر الانكليز ، وأخذهم الاسكندرية ، وأرسلوا رسلهم الى الأمراء القبالي . فارتبك فى أمره ، وأرسل الى المشايخ يستعجلهم فى اجراء الصلح ، وقبولهم كل ما اشترطوه على الباشا ، ولا يخالفهم فى شىء يطلبونه أبدا .

ولما وصلتهم رسل الانكليز ، اختلفت آراؤهم ، وأرسلوا الى عثمان بيك حسن يخبرونه ويستدعونه للحضور . فامتنع ، وتورع وقال : « أنا لا أتصر بالكفار » ووافق على رأيه ذلك عثمان بيك

الفرنساوية كانوا أعلم بأمر الحروب . وأنهم لم يحفروا الا الخندق المتصل من الباب الحديد الى البر فنبتى الاعتناء باصلاحه .. ولسو لم يكن كوضعم واتقاهم ، اذ لا يمكن فعل ذلك » . واتفقوا على ذلك .

وفيه : حضر مكتوب من ثغر رشيد .. عليه امضاء على بيك حاكم رشيد ، وأحمد بيك المعروف « بونا يارته » — مؤرخ بيوم الجمعة رابع عشرينه — يذكر فيه : « أن الانكليز لما حضروا الى رشيد ، وحصل لهم ما حصل من القتل والأسر ، ورحعوا خائبين .. حصل لباقيهم غيظ عظيم . وهم شارعون فى الاستعداد للعود والمحاربة . والقصد أن تسفوننا وتمدوننا بارسال الرجال والمحاربين والأسلحة والجيخانة .. بسرعة وعجلة ، والا فلا لوم علينا بعد ذلك . وقد أخبرناكم وعرفناكم بذلك » .

فأرسلوا فى ذلك اليوم عدة من المقاتلين ، وكتبوا مكاتبات الى البلاد والعربان الكائنين ببلاد البحيرة ، يدعونهم للمحاربة والمجاهدة . وكذلك أرسلوا فى ثانى يوم عدة من العسكر .

الاربعاء ٢٩ منه ( ٨ ابريل ١٨٠٧ م ) :

ركب السيد عمر النقيب والقاضى والأعيان المتقدم ذكرهم ، ونزلوا الى ناحية بولاق لترتيب أمر الخندق المذكور ، وصحبتهم قنصل فرنساوية — وهو الذى أشار عليهم بذلك — وصحبتهم الجمع الكثير من الناس والأتباع .. والكل بالأسلحة .

وفيه : وصل المشايخ الثلاثة الذين كانوا ذهبوا لاجراء الصلح بين الباشا والأمراء القبالي ، وذهبوا الى دورهم .

وكان من خبرهم : أنهم لما وصلوا الى الباشا بناحية ملوى .. استأذنوه فى الذهاب فيما أتوا

يوسف . واختلفت آراء باقى الجماعة ، وهم :  
ابراهيم بيك الكبير ، وشاهين بيك المرادى ،  
وشاهين بيك الألفى ، وباقى أمرائهم .

فاجتمعوا ثانيا بالمشايخ وقالوا لهم : « ما المراد  
بهذا الصلح ؟ » .

فقالوا : « المراد منه راحة الطرفين ، ورفع  
الحروب ، واجتماع الكلمة . ولا يخفاكم أن  
الانكليز تخاضعت مع سلطان الاسلام ، وأغارت  
على ممالكه ، وطرقت ثغر سكندرية ودخلتها .  
وقصدتهم أخذ الاقليم المضرى كما فعل  
الفرنساوية » .

فقالوا : « انهم أتوا باستدعاء الألفى لنصرتنا  
ومساعدتنا » .

فقالوا : « لا تصدقوا أقوالهم فى ذلك واذا  
تملكوا البلاد لا ييفوا على أحد من المسلمين ..  
وحالهم ليس كحال فرنساوية .. فان فرنساوية  
لا يتدينون بدين ، ويقولون بالحرية والتسوية ا  
وأما هؤلاء الانكليز فانهم نصارى على دينهم ...  
ولا تخفى عداوة الأديان . ولا يصح ولا ينبغى  
منكم الانتصار بالكفار على المسلمين ولا الالتجاء  
اليهم » .

ووعظوهم ، وذكروا لهم الآيات القرآنية ،  
والأحاديث النبوية . وأن الله هداهم فى طفوليتهم ،  
وأخرجهم من الظلمات الى النور . وقد نشأوا فى  
كفالة أسيادهم ، وتربوا فى حجور الفقهاء وبين  
أظهر العلماء ، وقرأوا القرآن ، وتعلموا الشرائع ،  
وقطعوا ما مضى من أعمارهم فى دين الاسلام ،  
واقامة الصلوات ، والحج والجهاد .. ثم يفسدون  
أعمالهم آخر الأمر ، ويوادون من حاد الله ورسوله ،  
ويستمعون بهم على اخوانهم المسلمين ، ويملكونهم  
بلاد الاسلام يتحكمون فى أهلها .. فالعياذ بالله  
من ذلك ا

وكان بصحبة المشايخ مصطفى أفندى كتحدا  
قاضى المسكر يكلمهم باللغة التركية ، ويترجم لهم  
ذلك — وهو فصيح الكلام — فقالوا : « كل  
ما قلتموه وأبديتموه .. نعلمه ، ولو تحققنا الأمن  
والصدق من مرسلكم ما حصل منا خلاف ، ولحاربنا  
وقاتلنا بين يديه . ولكنه غدار لا يفى بمهد ولا  
بوعده ، ولا يبر فى يمين ، ولا يصدق فى قول ا  
وقد تقدم أنه يصطلح معنا ... وفى أثر ذلك يأتى  
لحربنا ويقتلنا ، ويمنع عنا من يأتى الينا باحتياجاتنا  
من مصر ، ويعاقب على ذلك حتى من يأتى من  
البيعة والمتسبين الى الناحية التى نحن فيها . ولا  
يخفاكم أنه لما أتى القبودان ، ومعه الأوامر بالرضا  
والعفو الكامل عنا والأمر له بالخروج .. فلم بمثل ،  
وأرسل الينا وخذعنا ، وتحيل علينا بارسال الهدايا ،  
وصدقناه واصطلحنا معه . فلما تم له الأمر غدر  
بنا . وما مراده بصلحنا الا تأخرنا عن ذهابنا الى  
الانكليز .. فلا نذهب اليهم ، ولا نستعين بهم .  
وان كان مراده يعطينا بلادا يصلحنا عليها ...  
فها هى البلاد بأيدينا ، وقد عمها الخراب باستمرار  
الحروب من الفريقين ، وقد تفرق شملنا ، وانهدمت  
دورنا ، ولم يبق لنا ما نأسف عليه ، أو تتحمل  
المذلة من أجله . وقد ماتت اخواننا ومماليكنا ..  
فحن نستمر على مانحن معه عليه حتى نموت عن  
آخرنا ، ويرتاح قلبه من جهتنا » .

فقال لهم الجماعة : « هذه المرة ، هى الأخرى ...  
وليس بعدها شر ولا حرب ، بل بعدها الصداقة  
والمصافاة ، وبعطيتكم كل ما طلبتموه من بلاد  
وغيرها .. فلو طلبتم من الاسكندرية الى أسوان ،  
لا يمنع ذلك بشرط أن تكونوا معنا بالمساعدة فى  
حرب الانكليز ودفعهم عن البلاد . وأيضا تسيرون  
بأجمعكم من البر الغربى .. والباشا وعساكره  
من البر الشرقى . وعند اقضاء أمر الانكليز ،  
ورجوعكم الى بر الجيزة .. ينعقد مجلس الصلح

العدوية والأسسيوطية وأولاد البلد . وركب في صباحها الى كتخدا بيك ، واستأذنه في الذهاب .. فلم يرض ، وقال : « حتى يأتى أفندينا باشا ، ويرى رأيه في ذلك » . فسافر من سافر ، وبقي من بقى . وانقضى الشهر وحوادثه .

وفيه : ورد الخبر ، بأن ركب الحاج الشامى رجوع من منزلة هدية ، ولم يحج في هذا العام . وذلك أنه لما وصل الى المنزلة المذكورة ، أرسل الروهابى الى عبد الله باشا أمير الحاج يقول له : « لاتأت الا على الشرط الذى شرطناه عليك في العام الماضى » . وهو أن يأتى بدون المحمل وما يصحبهم من الطبل والزمير والأسلحة ، وكل ما كان مخالفا للشرع . فلما سمعوا ذلك .. زجعوا من غير حج ، ولم يتركوا مناكيرهم ا

## سفر

الجمعة غرته ( ١٠ ابريل ١٨٠٧ م ) :

كتبوا مراسلة الى الأمراء القبالي . وختم عليها كثير من مشايخ الأزهر وغيرهم . وأرسلوها اليهم .

السبت ٢ منه ( ١١ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وردت مكاتبة أيضا من ثغر رشيد — وعليها امضاء على بك السنانكللى حاكم الثغر ، وطاهر باشا ، وأحمد أغا المعروف بيونابارته — بمعنى مكتوب السيد حسن السابق . ويذكرون فيه : أن الانكليز ملكوا أيضا كوم الأفراح وأبو منصور .. ويستعجلون النجدة .

وفي تلك الليلة — أعنى ليلة الاحد — وصل محمد على باشا ، ودخل الى داره بالأزبكية في سادس ساعة من الليل .. وكان أشيع وصوله قبل ذلك اليوم . وخرج السيد عمر النقيب والمشايخ

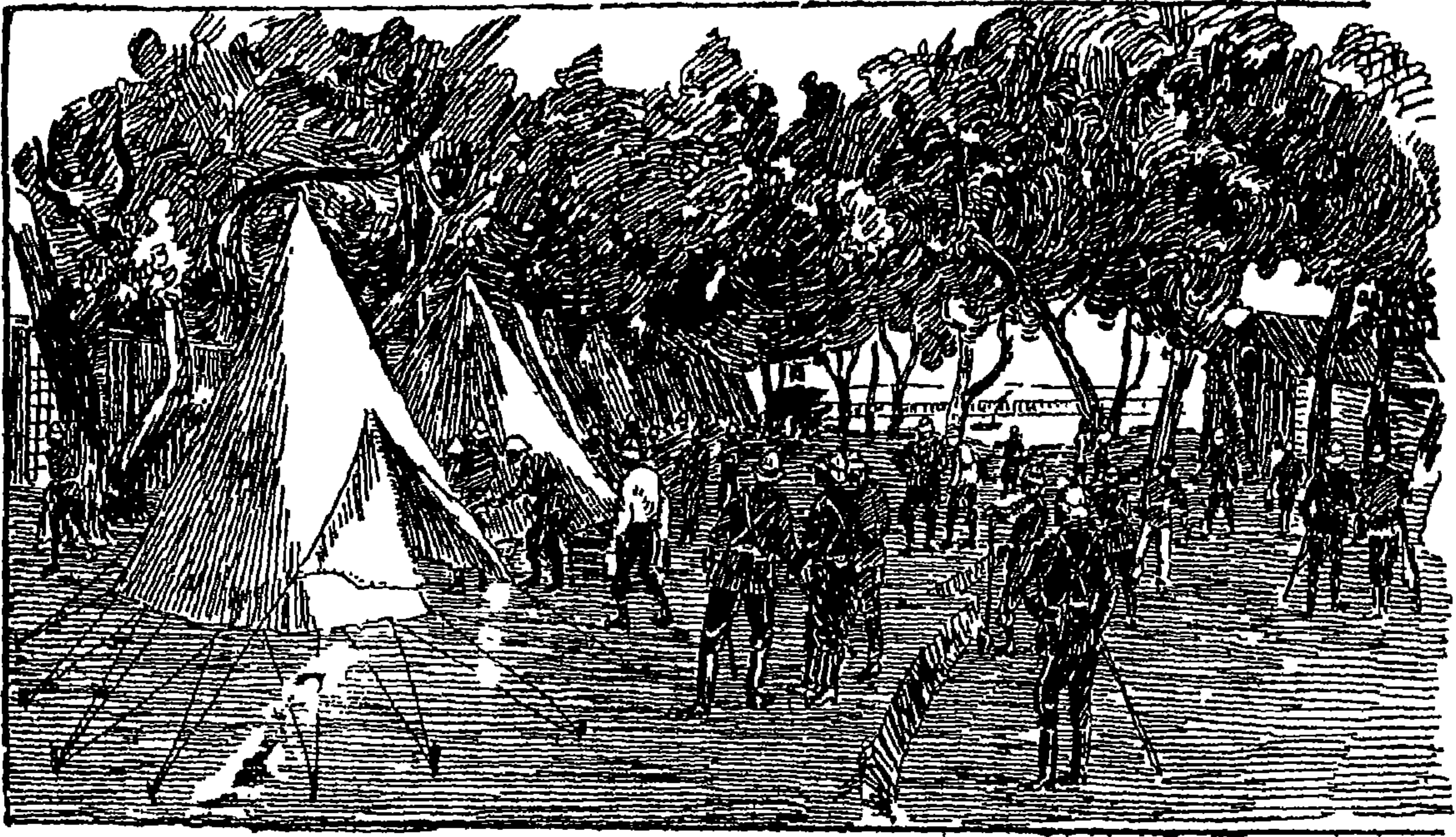
بخضرة المشايخ الكبار والنقيب والوجاقلية وآكابر العسكر . وان شتم عقدنا مجلس الصلح بالجيزة قبل التوجه لمحاربة الانكليز . ولا شر بعد ذلك أبدا » .

فانخدعوا لذلك . وكتبوا أجوبة ، ورجع بها مصطفى أفندى كتخدا القاضى — وصحبته يحيى كاشف — ثم رجع اليهم ثانيا ، وسار الفريقان الى جهة مصر . وحضر المشايخ وأخبروا بما حصل . وفيه : شرعوا في حفر الخندق المذكور . ووزعوا حفره على مياسير الناس وأهل الوكائل والخانات والتجار وأرباب الحرف والروزنامجى . وجعلوا على البعض أجره مائة رجل من الفعلة . وعلى البعض أجره خمسين ، وعشرين .. وكذلك أهل بولاق ، ونصارى ديوان المكس ، والنصارى الأروام ، والشوام والأقباط . واشتروا المقاطف والغلقان والقنوس والقزم وآلات الحفر . وشرعوا في بناء حائط مستدير أسفل تل قلعة السبتية .

الخميس غايته ( ٩ ابريل ١٨٠٧ م ) :

ورد مكتوب من السيد حسن كريت — نقيب الأشراف برشيد ، والمشار اليه بها — يذكر فيه « أن الانكليز لما وقع لهم ما وقع برشيد ، ورجعوا في هزيمتهم الى الاسكندرية .. استعدوا ، وحضروا الى ناحية الحماد قبلى رشيد — ومعهم المدافع الهائلة والعدد — ونصبوا متاريسهم من ساحل البحر الى الجبل عرضا .. وذلك ليلة الثلاثاء ثامن عشرينه ، فهذا ما حصل أخبرناكم به ، ونرجو الاسعاف والامداد بالرجال والجبخانة والعدة والعدد ، وعدم التأنى والاهمال » .

فلما وصل ذلك الجواب .. قرأه السيد عمر النقيب على الناس ، وحثهم على التأهب والخروج للجهاد . فامثلوا ولبسوا الأسلحة ، وجمع اليه طائفة المغاربة ، وأترك خان الخليلى ، وكثير من



مسكر الانجليز

البر ، وأخبروا أنهم حجوا وقضوا مناسكهم ، وأن مسعودا الوهابي وصل الى مكة بجيش كثيف ، وحج مع الناس بالأمن وعدم الضرر ورخاء الأسعار . وأحضر مصطفى جاويش أمير الركب المصري وقال له : « ما هذه العويدات والطبول التي معكم ؟ » . ( يعنى بالعويدات : المحل ) . فقال : « هو اشارة وعلامة على اجتماع الناس بحسب عاداتهم » . فقال : « لا تأت بذلك بعد هذا العام ... وان أتيت به أحرقتة » . وأنه هدم القباب ، وقبة آدم ، وقباب ينبع والمدينة . وأبطل شرب التبناك والنارجيلة من الأسواق ، وبين الصفا والمروة ، وكذلك البدع .

وفي تلك الليلة : أرسل الباشا وطلب السيد عمر ، في وقت العشاء الأخيرة ، وألزمه بتحصيل ألف كيس لنفقة العسكر ، وأن يوزعها بمعرفته .

الاثنين ٤ منه ( ١٣ ابريل ١٨٠٧ م ) :

دخلت طوائف العسكر الواصلين من الجهة

والمحروقي لملاقاته يوم الجمعة : فبعضهم ذهب الى الآثار وبات هناك ، وبعضهم بات بالقرافة بضربح الامام الشافعي . ورجعوا في ثاني يوم ، ولم يحصل لهم ملاقاتة .

فلما طلع نهار ذلك اليوم ، وأشيع حضوره الى داره ، ركب الجميع وذهبوا للسلام عليه . ودار بينهم الكلام في أمر الانكليز .. فأظهر الاهتمام ، وأمر كتبخدا بيك وحسن باشا بالخروج في ذلك اليوم . فأخرجوا مطلوباتهم وعازتهم الى بولاق . وسخط على أهل الاسكندرية والشيخ المسيري وأمين أغا ... حيث مكنوا الانكليز من الثغر ، وملكوهم البلدة . ولم يقبل لهم عذرا في ذلك .

ثم قالوا له : « انا نخرج جميعا للجهاد مع الرعية والعسكر » . فقال : « ليس على رعية البلد خروج . وانما عليهم المساعدة بالمال لعلائف العسكر » .

واقضى المجلس ، وركبوا الى دورهم .

وفيه : وصل حجاج المغاربة الى مصر من طريق

القبليّة الى المدينة وطلبوا سكنى البيوت كعادتهم ولم يرجعوا الى الدور التي كانوا ساكنين بها وأخربوها .

الثلاثاء ٥ منه ( ١٤ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وردت مكاتبة من رشيد ، وعليها امضاء السيد حسن كريت ، يخبر فيها : « بأن الانكليز محتاطون بالشعر ، ومتحلقون حوله ، ويضربون على البلد بالمدافع والقنابر . وقد تهدم الكثير من الدور والأبنية ، ومات كثير من الناس . وقد أرسلنا لكم ، قبل تاريخه ، نطلب الاغاثة والنجدة .. فلم تسعفونا بارسال شيء . وما عرفنا لأي شيء هذا الحال ، وما هذا الاهمال ؟! فالله ، الله في الاسعاف ... فقد ضاق الخناق ، وبلغت القلوب الحناجر .. من توقع المكروه ، وملازمة المرابطة ، والسهر على المتاريس » . ونحو ذلك من الكلام .. وهي خطاب للسيد عمر النقيب والمشايخ ، ومؤرخة في ثاني شهر صفر .

وفي ذلك اليوم : اهتم الباشا ، وعزم على السفر بنفسه . وركب الى بولاق ، وصحبته حسن باشا وعابدين بيك وعمر بيك ، فسافروا في تلك الليلة

الاربعاء ٦ منه ( ١٥ ابريل ١٨٠٧ م ) :

سافر أيضا حجويك . وخرج معه بعض المتطوعة من الأتراك وغيرهم .. تهيئوا واتفقوا مع المسافرين معهم ، وأمدتهم الكثير من اخوانهم بالاحتياجات والذخيرة والمؤن ، ونصبوا لهم ييرقا . وخرجوا ومعهم طبل وزمر .

الجمعة ٨ منه ( ١٧ ابريل ١٨٠٧ م ) :

ركب أيضا أحمد آغا لاط ، وشق بعساكره الذين كان بهم بالمنية . وتداخل فيهم الكثير من أجناسهم ، وغيرهم من مغاربة وأتراك بلدية . و أمر الجميع من وسط المدينة في عدة وافرة .

ويذهب الجميع الى بولاق ، يوهمون أنهم مسافرون على قدم الاستعجال .. بهمة ونشاط واجتهاد . فاذا وصلوا الى بولاق .. تفرقوا ، ويرجع الكثير منهم ، ويراهم الناس في اليوم الثاني والثالث بالمدينة ا ومن تقدم منهم ، وسافر بالفعل .. ذهب فريق منهم الى المنوفية ، وفريق الى الغربية ، ليجمعوا في طريقهم من أهل البلاد والقرى ما تصل اليه قدرة عسفهم : من الممال والمغارم والكلف ، وخطف البهائم ، ورعى المزارع ، وخطف النساء والبنات والصبيان ، وغير ذلك ا

وفيه : سافر أيضا حسن باشا طاهر .

وفيه : نزل الدالاتية الى بولاق ، وكذلك الكثير من العسكر . وحصل منهم الازعاج في أخذ الحبير والجمال قهرا من أصحابها . ونزلوا بخيولهم على ربب البرسيم والغلل الطائبة التي بناحية بولاق وجزيرة بدران وخلافها .. فرعتها وأكلتها بهائمهم في يوم واحد ! ثم اتقلوا الى ناحية منية السيرج وشبرا والزاوية الحمراء والمطرية والأميرية ... فأكلوا زروعات الجميع ، وخطفوا مواشيهم ، وفجروا بالنساء ، وافتضوا الأبقار ، ولاطوا بالعلمان ، وأخذوهم وباعوهم فيما بينهم .. حتى باعوا البعض بسوق مسكة وغيره ... وهكذا يفعل المجاهدون ا

ولشدة قهر الخلائق منهم ، وقبح أفعالهم .. تمنوا مجيء الافرنج من أي جنس كان ، وزوال هؤلاء الطوائف الخاسرة ... الذين ليس لهم ملة ولا شريعة ولا طريقة يشون عليها . فكانوا يصرخون بذلك بمسمع منهم ، فيزداد حقدهم وعداوتهم ، ويقولون : « أهل هذه البلاد ليسوا مسلمين لأنهم يكرهونا ويحبون النصارى ا » . ويتوعدونهم اذا خلصت لهم البلاد ، ولا ينظرون لقبح أفعالهم .



## سفر

فعند ذلك أحضروا السيد على ، وقلدوه رياسة الدونانمة . ونزل الى الانكليز ، وتكلم معهم الى أن خرجوا من البغاز . وأخرجوا صالح قبودان منفيا الى بعض الجهات .

وفي ذلك اليوم : طلع الباشا الى القلعة ، وصحبه قنصل فرنساوية يهندس معه الأماكن ومواطن الحصار .. والقنصل المذكور يظهر الاهتمام والاجتهاد ، ويسهل الأمر ، ويبذل النصح ، ويكثر من الركوب والذهاب والاياب .. وأمامه الخدم وبأيديهم الحراب المفضضة ، وخلفه ترجمانه وأتباعه .

وفيه : أرسل الأمراء القبليون جوابا عن جواب أرسل اليهم قبل ذلك ، وعليه ختم كثيرة ، باستدعائهم ، واستعجالهم للحضور فأرسلوا هذا الجواب يعتذرون فيه بأن السبب في تأخرهم أنهم لم يتكاملوا ، وأن أكثرهم متفرقون بالنواحي : فقتل عثمان بيك حسن وغيره ، وأنهم الي الآن لم يثبت عندهم حقيقة الأمر ، لأن من الثابت عندهم صداقة الانكليز مع العثماني من قديم الزمان ، وأن المراسيم التي وردت : بالتحذير والتحفظ من الموسكوب ... ولم يذكر الانكليز .

فاتفق الحال بأن يرسلوا لهم جوابا بالحقيقة ، صحبة مصطفى أفندي كتخدا القاضي ، ويصحب معه المراسيم التي وردت في شأن ذلك ، وفيها ذكر الانكليز ومنابذتهم للدولة . فسافر الكتخدا المذكور في صباحها اليهم .. وكانوا حضروا الي ناحية المنية .

الاثنين ١١ منه ( ٢٠ ابريل ١٨٠٧ م ) :

حضر جماعة من الططر .. الذين من عادتهم يأتون بالأخبار والبشارات بالمناصب — وقد وصلوا من طريق الشام — يبشرون بولاية السيد على باشا قبودان باشا ، وعزل صالح قبودان عن رياسة الدونانمة . ويذكرون أنه خرج بالدونانمة التي تسمى بالعمارة — وصحبه عدة مراكب فرنساوية — قاصدين جهة مالطة ليقطعوا على الانكليز الطرق . وأن هؤلاء الططر الواصلين لم يعلموا بورود الانكليز الى الاسكندرية الا عند وصولهم صيدا .

وذكروا أن سبب عزل صالح القبودان : أن الانكليز وردوا ببغاز اسلامبول باثني عشر مركبا — وقيل أربعة عشر — وظلوا داخلين ... والمدافع تضرب عليهم من القلاع المتقابلة . فلم يسالوا بذلك حتى حصلوا بداخل المينة تجاه البلد . فانزعج أهالي البلد انزعاجا شديدا ، وصرخت النساء وهاجت المدينة وماجت بأناسها . ولو ضرب عليها الانكليز لاحترقت عن آخرها ... لكنهم لم يفعلوا ، بل استمروا يومهم ، ورموا مراسيمهم . ثم أخذوها وولوا راجعين .. ولسان حالهم يقول : ها نحن ولجنا ببغازكم الذي تزعمون أنه لا أحد يقدر على عبوره ، وقدرنا عليكم وعفونا عنكم . ولو شئنا أخذ دار سلطنتكم لأخذناها أو أحرقناها ! وعند ما فعلوا ذلك ، طلب السلطان قبودان باشا ، فوجدوه يتعاطى الشراب في بعض الأماكن .

وأما ياسين بيك ، فإنه أذعن للصلح ... على أن يعطيه الباشا أربعمئة كيس بعد ترداد المراسلات بينه وبين الباشا . ثم أنه عدى الى ناحية شرق أطفيح ، وفرض عليهم الأموال الجسيمة .. وكان أهل تلك البلاد اجتمعوا بصول والبرنيل بمتاعهم وأموالهم ومواشيهم ، فنزل عليهم ، وطلب منهم الأموال ... فعصوا عليه . فأوقد فيهم النيران ، وحرق جروهم ونهبهم !

الثلاثاء ١٢ منه ( ٢١ ابريل ١٨٠٧ م ) :

حضر جماعة من العرب ، وصحبتهم ثلاثة أنفار من الانكليز ... قبضوا عليهم من البرية ، وأحضروهم الى مصر . فمثلوا بين يدي الباشا ، وكلمهم ، ثم أمر بطلوعهم الى القلعة .. وفيهم شخص كبير يقال انه من قباطينهم .

الخميس ١٤ منه ( ٢٣ ابريل ١٨٠٧ م ) :

عملوا ديوانا بيت القاضي ... اجتمع فيه الدفتردار والمشايخ والوجاقلية ، وقرأوا مرسوما تقدم حضوره قبل وصول الانكليز الى الاسكندرية مضمونه : ضبط تعلقات الانكليز وما لهم من المال والودائع والشركات مع التجار بمصر والثغور .

وفي ذلك اليوم : حضر شخصان من الساعة وأخبرا بالنصر على الانكليز وهزيمتهم .

وذلك أنه اجتمع الجهم الكثير من أهالي بلاد البحيرة وغيرها ، وأهالي رشيد ، ومن معهم من المنطوعة والعاكر وأهل دمنهور ... وصادف وصول كتهدا بيك واسماعيل كاشف الطوبجى الى تلك الناحية فكان بين الفريقين مقتلة كبيرة ، وأسروا من الانكليز طائفة ، وقطعوا منهم عدة رؤوس . فخلع الباشا على الساعين جوختين .

وفي أثر ذلك وصل أيضا شخصان من الأتراك

بمكاتبات بتحقيق ذلك الخبر . وبالغا في الأخبار ، وأن الانكليز انجلوا عن متاريس رشيد وأبى منضور والحماد ، ولم يزل المقاتلون من أهل القرى خلفهم ، الى أن توسطوا البرية وغنموا جيخاناتهم وأسلحتهم ومدافعهم ومهراسين عظيمين .

وذكرا أنه واصل خلفهم أسرى ورؤوس قتلى كثيرة في عدة مراكب ، وأنه وصل معهما من جملة المتطوعين رجالان من أهل مكة التجار المقيمين بمصر ... كانا في الواقعة بنحو مائة من البدو المغاربة وغيرهم : ينفقان عليهم ، ويحرضاهم على القتال ، ويعينان المقاتلين من الأهالي بما في أيديهما ، ويقاتلان بأنفسهما . وبذلا جهدهما في ذلك ، وأنهما — بعد هزم الانكليز وسلبهم — فرقا ما غنماه ومابقى معهما من الأثنياء على من خرج خلف الانكليز ، وحضرا معهما وهما السيد أحمد النجاري ، وأخوه السيد سلامة فطلبهما الباشا وسألهما عن الخبر ، فأخبراه بجزر التركيين . فانسر الباشا لذلك سرورا عظيما ، وشكر فعلهما ، وأنعم عليهما ، وخلق عليهما ، ورتب لهما مرتبا ، وأوعدهما بالاستخدام في مصالحه وخلق على ذينك التركيين فروتى سمور

وحضرا — بصحبه الساعين — الى منزل السيد عمر النقيب بعد الغروب وتعشوا عنده ، وطلبوا البقشيش وبعد أن أخذوه توسل التركيان به بأن يسعى لهما عند الباشا في أنه ينعم عليهما بمناسب فأوعدهما بذلك ، وترجى الباشا لهما . فضاغف مرتبهما وضربوا في صبح ذلك اليوم مدافع كثيرة من القلعة والأزيكية وبولاق والجيزة ، وذلك بين الظهر والعصر .

الجمعة ١٥ منه ( ٢٤ ابريل ١٨٠٧ م ) :

حضرُوا بأسرى — وعدتهم تسعة عشر شخصا —

وعدة رؤوس ، فمروا بهم من وسط الشارع الأعظم . وأما الرؤوس فمروا بها عن طريق باب الشعرية - وعدتها نيف وثلاثون رأسا - موضوعة على نيايت ، رشقوها بوسط بركة الأزبكية مع الرؤوس الأولى ... صفين على يمين السالك من باب الهواء الى وسط البركة وشماله .

وفيه : وصل ثلاث داوات من جدة الى ساحل السويس ، فيها أتراك وشوام وأجناس آخرون . وذكروا أن الوهابي نادى بعد انقضاء الحج : « ألا يأتى الى الحرمين بعد هذا العام من يكون حليق الذقن » . وتلا في المنادة قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا انما المشركون نجس . فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا » . وأخرجوا هؤلاء الواصلين الى مصر .

السبت ١٦ منه ( ٢٥ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وصل أيضا تسعة أشخاص أسرى من الانجليز ، وفيهم نسيال

الاحد ١٧ منه ( ٢٦ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وصل أيضا نيف وستون ، وفيهم رأس واحدة مقطوعة ، فمروا بهم على طريق باب النصر من وسط المدينة . وهرع الناس للتفرج عليهم . وبعد الظهر أيضا مروا بثلاثة وعشرين أسيرا وثمانية رؤوس ، وبعد العصر بثلاثة وعشرين رأسا وأربعة وأربعين أسيرا من ناحية باب الشعرية ، وطلعوا بالجميع الى القلعة .

وفيه : وصل ياسين بيك الى ناحية طرا ، وحضر أبوه الى مصر ، ودخل كثير من أتباعه الى المدينة وهم لابسون زى المماليك المصرية .

وفيه : دفنوا رؤوس القتلى من الانكليز ... وكانوا قطعوا آذانهم ، ودفنوها وملحوها ، ليرسلوها الى اسلامبول !

وفيه : أرسل الباشا فسيالا كبيرا من الانكليز الى الاسكندرية ، بدلا عن ابن أخى عمر بيك . وقد كان المذكور سافر الى الاسكندرية قبيل الحادثة ليذهب الى بلاده بما معه من الأموال . فعوقه الانكليز . فأرسلوا هذا الفسيال ليرسلوا بدله ابن أخى عمر بيك .

الاثنين ١٨ منه ( ٢٧ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وصلت خيام ياسين بيك وحملاته . ونصبوا وطاقه جهة شبرا ومنية السرج .

الاربعاء ٢٠ منه ( ٢٩ ابريل ١٨٠٧ م ) :

وصل الى ساحل بولاق مراكب ، وفيها أسرى وقتلى وجرحى . فطلعوا بهم الى البر ، وساروا بهم على طريق باب النصر ، وشقوا بهم من وسط المدينة الى الأزبكية . فرشقوا الرؤوس بالأزبكية مع الرؤوس الأول - وهم نحو المائة واثنين وأربعين - والأحياء والمجاريح نحو المائتين وعشرين . فطلعوا بهم الى القلعة عند اخوانهم .. فكان مجموع الأسرى : أربعمائة أسير وستة وستين أسيرا ، والرؤوس ثلثمائة ونيّف وأربعون . وفي الأسرى نحو العشرين من فسيالاتهم .

وهذه الواقعة حصلت على غير قياس ، وصادف بناؤها على غير أساس !

وقد أفيد الله رأى كل من طائفة الانكليز ، والأمراء المصرية ، وأهل الاقليم المصرى ... لبروز ما كتبه وقدره فى مكنون غيبه على أهل الاقليم من الدمار الحاصل وما سيكون بعد .. كما ستسمع به ، ويتلى عليك بعضه .

أما فساد رأى الانكليز ... فلتعديدهم الاسكندرية مع قتلهم ، وسماعهم بموت الألفى ، وتغديرهم بأنفسهم . وأما الأمراء المصريون فلا يخفى فساد رأيهم بطل . وأما أهالى الاقليم ،

فلاتتصارهم لمن يضرهم ويسلب نعمهم . « وما أصاب من مصيبة فيما كسبت أيدي الناس . وما أصابك من سيئة فمن نفسك » .

ولم يخطر في الظن حصول هذا الواقع ، ولا أن الرعايا والعسكر لهم قدرة على حروب الانكليز .. وخصوصا شهرتهم باتقان الحروب . وقد تقدم لك أنهم هم الذين حاربوا الفرنسيات وأخرجوهم من مصر .

ولما شاع أخذهم الاسكندرية ، داخل العسكر والناس وهم عظيم . وعزم أكثر العسكر على الفرار الى جهة الشام ، وشرعوا في قضاء أشغالهم واستخلاص أموالهم التي أعطوها للمتضايقين والمستقرضين بالربا ، وإبدال ما بأيديهم من الدراهم والقروش والفرانسة التي يثقل حملها ... بالذهب البندقى والمحبوب الزر ، لخفة حملها . حتى أنها زادت في المصارفة بسبب كثرة الطلب لها . وبلغ صرف البندقى المشخص الناقص في الوزن ، أربعمئة وعشرين نصفاً . والزر ، مائتين وعشرين . والفرانسة ، مائتين . واستمرت تلك الزيادة بعد ذلك ... وسيزيد الأمر فحشا !

وسعوا في مشتري أدوات الارتحال ، والأمور اللازمة لسفر البر . وفارق الكثير منهم النساء ، وباعوا ما عندهم من الفرش والأمتعة .

حتى ان محمد على باشا لما بلغه حصولهم بالاسكندرية — وكان يحارب المصريين ويشدد عليهم — فعند ذلك انحلت عزائمه ، وأرسل يصالحهم على ما يريدونه ويطلبونه . وثبت في يقينه استيلاء الانكليز على الديار المصرية ، وعزم على العود متلكئا في السير ... يظن سرعة ورودهم الى المدينة ، فيسير مشرقا على طريق الشام ، ويكون له عذر بغيته في الجملة !

فلما وصلت الشرذمة الأولى من الانكليز الى

رشيد ، ودخلوها من غير مانع ، وحبسوا أنفسهم فيها ، فقتلوا وأسروا ، وهرب من هرب ، ووصلت الرؤوس والأسرى ، وأسرت المبشرون الى الباشا بالخبر ... فعند ذلك تراجعت اليه نفسه ، وأسرع في الحضور . وتراجعت نفوس العساكر ، وطمعوا عند ذلك في الانكليز ، وتجاسروا عليهم . وكذلك أهل البلاد قويت همهم ، وتأهبوا للبروز والمحاربة ، واشتروا الأسلحة ، ونادوا على بعضهم بالجهاد .

وكثر المتطوعون ، ونصبوا لهم بيارق وأعلاما ، وجمعوا من بعضهم دراهم ، وصرفوا على من انضم اليهم من الفقراء . وخرجوا في مواكب وطبول وزمور . فلما وصلوا الى متاريس الانكليز ، دهموهم من كل ناحية على غير قوانين حروبهم وترتيبهم ، وصدقوا في الحملة عليهم ، وألقوا أنفسهم في النيران ، ولم يبالوا برميهم ، وهجموا عليهم ، واختلطوا بهم ، وأدهشوهم بالتكبير والصياح ... حتى أبطلوا رميهم ونيرانهم ، فآلقوا سلاحهم ، وطلبوا الأمان ... فلم يلتفتوا لذلك ، وقبضوا عليهم ، وذبحوا الكثير منهم . وحضروا بالأسرى والرؤوس على الصور المذكورة . وفر الباقون الى من بقى بالاسكندرية .

وليت العامة شكروا على ذلك ، أو نسب اليهم فعل ... بل نسب كل ذلك للباشا وعساكره ، وجوزيت العامة بصد الجزاء بعد ذلك !

ولما أصدوا الأسرى الى القلعة ، طلع اليهم قنصل الفرنسيات ومعه الأطباء ، لمعالجة الجرحى . ومهد لهم أماكن ، وميز الكبار منهم والنسيالات في مكان يليق بهم ، وفرش لهم فرشاة ، ورتب لهم تراتيب ، وصرف عليهم نفقات ولوازم . واستمر يتعاهدهم في غالب الأيام ... والجرائحة يترددون اليهم في كل يوم لمداواتهم ، كما هي عادة الافرنج

مع بعضهم : اذا وقع في أيديهم جرحى من المحاربين لهم ... فعلوا بهم ذلك ، وأكرموا الأسرى .  
 وأما من وقع منهم في أيدي العسكر من المردان ، فانهم اختصوا بهم ، وألبسوهم من ملبسهم ، وباعوهم فيما بينهم . ومنهم من احتال على الخلاص من يد الفاسق بحيلة لطيفة . فمن ذلك : أن غلاما منهم قال للذي هو عنده : « ان لى بولصة عند قنصل فرنساوية ، وهى مبلغ عشرون كيسا » . ففرح ، وقال له : « أرنىها » . فأخرج له ورقة بخطهم — وهو لا يعرف ما فيها — فأخذها منه ، طمعا فى احرارها لنفسه ، وذهب مسرعا الى القنصل وأعطاهها له . فلما قرأها قال له : « لا أعطيك هذا المبلغ الا بيد الباشا ، ويعطينى بذلك رجعة بختمه لتخلص ذمتى » .

فلما صاروا بين يدي الباشا ، أخبره القنصل . فأمر باحضار الغلام . فلما حضر سأله الباشا . فقال : « أريد الخلاص منه ، واحتلت عليه بهذه الحيلة لاتوصل اليك » . فطيب الباشا خاطر العسكرى



أحد التطوعين

بدراهم ، وأرسل الغلام الى أصحابه بالقلعة . ولما انقضى أمر الحرب من ناحية رشيد ، وانجلت الانكليز عنها، ورجعوا الى الاسكندرية ... نزل الأتراك على الحماد وما جاورها ، واستباحوا أهلها ونساءها وأموالها ومواشيها ... زاعمين أنها صارت دار حرب بنزول الانكليز عليها وتملكها . حتى أن بعض الظاهرين كلمهم فى ذلك ، فرد عليه بذلك الجواب . فأرسلوا الى مصر بذلك . وكتبوا فى خصوص ذلك سؤالا . وكتب عليه المفتون بالمنع وعدم الجواز . وحتى يأتى الترياق من العراق يموت المسوع . ومن يقرأ ومن يسمع ا وعلى أنه لم يرجع طالب الفتوى ، بل أهملت عند المفتى وتركها المستفتى .

ثم أحاطت العساكر ورؤساؤهم برشيد ، وضربوا على أهلها الضرائب ، وطلبوا منها الأموال والكلف الشاقة ، وأخذوا ما وجدوه بها من الأرز للعلق فخرج كبيرها السيد حسن كريت الى حسن باشا وكتخدا بيك ، وتكلم معهما وشنع عليهما وقال . « أما كفانا ما وقع لنا من الحروب ، وهدم الدور ، وكلف العسكر ، ومساعدتهم ، ومحاربتنا معهم ومعكم ، وما قاسينا من التعب والسهر وانفاق المال ... ونجازى منكم بعدها بهذه الأفاعيل ! فدعونا نخرج بأولادنا وعيالنا ، ولا نأخذ معنا شيئا ، وتترك لكم البلدة افعلوا بها ما شئتم » .

فلاطفوه فى الجواب ، وأظهروا له الإهتمام بالمناداة بالمنع . وكتب المذكور أيضا مكاتبات بمعنى ذلك ، وأرسلها الى الباشا والسيد عمر بمصر . فكتبوا فرمانا وأرسلوه اليهم بالكف والمنع ... وهيهات !

ولما وصل من وصل بالقتلى والأسرى ، انعم الباشا على الواصلين منهم بالخلع والبقاشيش ،

والبسهم شلنجات فضة على رؤوسهم ... فازداد  
جبروتهم وتعديهم . ولما رجع الانكليز الى ناحية  
الاسكندرية ، قطعوا السد . فسالت المياه ،  
وغرقت الأراضي حول الاسكندرية .

الثلاثاء ٢٦ منه ( ٥ مايو ١٨٠٧ م ) :

وصل ياسين بيك المذكور ، وصحبه سليمان أغا  
صالح وكيل دار السعادة سابقا — وهو الذي كان  
باسلامبول ، وحضر بصحبه القبودان في الحادثة  
السابقة ، وتأخر عنه ، واستمر مع الألفى ، ثم مع  
أمرائه بعد موته — وكان الباشا قد أرسل له  
يستدعيه بأمان . فأجاب الى الحضور بشرط أن  
يجرى عليه الباشا مرتبه بالضربخانة . وقدر ذلك  
ألف درهم في كل يوم . فأجابه الى ذلك .

وحضر صحبه ياسين بيك ، وقابلا الباشا ،  
وخلع عليهما خلعتي سمور ، ونزلا وركبا ولعبا مع  
أجنادهما بوسط البركة بالرماح . وظهر من حسن  
رماحة سليمان أغا ما أعجب الباشا ومن حوله  
من الأتراك ، بل أصابوه بأعينهم .. لأنه بعد  
انقضاء ذلك سار مع ياسين بيك الى ناحية بولاق  
يترامحون ويتلاعبون . فأخرج طينجته بيده  
اليسنى والرمح في يده اليسرى — وكان زنادها  
مرفوعا — فانطلقت رصاصتها ، وخرقت كفه  
اليسار القابض به على سرع الجواد ، ونفذت من  
الجهة الأخرى . فرجع الى داره بجراحته ، وأذن  
له برد حملته . وذهب ياسين بيك الى بولاق فبات  
بها في دار حسن الطويل بساحل النيل .

وفيه : سافر المتسفر بأذان قتلى الانجليز —  
وقد وضعوها في صندوق — وسافر بها على  
طريق الشام ، وصحبه أيضا شخصان من أسرى  
فسيالات الانكليز . وكتبوا عرضا بصورة الحال  
من انشاء السيد اسماعيل الخشاب ، وبالغوا فيه .  
وفيه : حضر اسماعيل كاشف الطوبجى من

ناحية بحرى ليقضى بعض الأغراض ثم يعود .

الخميس ٢٨ منه ( ٧ مايو ١٨٠٧ م ) :

سافر عمر بيك ، تابع عثمان بيك الأشقر ،  
وعلى كاشف بن أحمد كتحدا الى ناحية القليوية ..  
لأجل القبض على أيوب فودة بسبب رجل يسمى  
زغلول ينسب اليه بأنه يقطع الطريق على المسافرين  
في البحر . وكلما مرت بناحية مركب ، حاربها  
ونهب ما فيها من بضائع التجار وأموالهم ، أو أنهم  
يفقدون أنفسهم منه بما يرضيه من المال . فكثير  
تشكى الناس منه . فيرسلون الى أيوب فودة ،  
كبير الناحية ، فيتبرأ منه .

فلما زاد الحال عينوا من ذكر للقبض عليه وقتله ،  
فبلغه الخبر ، فهرب من بلده أبناس . فلما وصلوا  
الى محله ، فلم يجدوه ، أحاطوا بموجوداته  
وغلاله وبهائمه وما له من المواشى والودائع بالبلاد .

فلما جرى ذلك ، حضر الى السيد عمر ، وصالح  
على نفسه بثلمائة كيس ، ورجع الحال الى  
حاله ... وذلك خلاف ما أخذه المعينون من الكلف  
والمغارم من البلاد التي مروا عليها ، وأقاموا فيها ،  
واحتجوا عليها .

وفيه : حضر الكثير من أهل رشيد بحرهم  
وأولادهم ، ورحلوا عنها الى مصر .

وفيه : حضر كتحدا القاضى من عند الأمراء  
القبالي . وأخبر أنهم محتاجون الى مراكب لحمل  
الغلال الميرية والذخيرة . فهيا الباشا عدة مراكب ،  
وأرسلها اليهم . ومع هذه الصورة ، واطهار  
المصالحة والمسالمة ، يمنعون ويحجزون من يذهب  
اليهم من دورهم بثياب ومتاع . وكذلك يمنعون  
المتسبين والباعة الذين يذهبون بالمتاجر والأمتعة  
التي يبيعونها عليهم . وإذا وقعوا بشخص ، أو  
غمزوا عليه عند الحاكم ، أو صادفه بعض العيون  
الترقبة عليه ... قبضوا عليه ، ونهبوا ما معه ،

وعاقبوه وحبسوه .. بل ونهبوا داره وغرموه ،  
ولا يغفر ذنبه ، ولا تقال عشرته ، ويتبرأ منه كل  
من يعرفه .

وكذلك نهبوا على القلقات الذين يسمونهم  
الضوابط ، المتقيدين بأبواب المدينة ، مثل : باب  
النصر ، وباب الفتوح ، والبرقية ، والباب الحديد ،  
يمنع النساء عن الخروج خوفا من خروج نساء  
القبالي وذهابهن الى أزواجهن .

واتفق أنهم قبضوا على شخص في هذه الأيام  
يريد السفر الى فاحية قبلى ، ومعه تليس ، ففتحوه  
فوجدوا بداخله مراكيب ونعالات مصرية ومغربية  
التي تسمى بالبلغ . فقبضوا عليه ، واتهموه أنه  
يريد الذهاب بذلك الى الأمراء وأتباعهم فنهبوا  
منه ذلك وغيره ، وقبضوا عليه ، وحبسوه .  
واستمر محبوسا .

وكذلك اتفق أن الوالى ذهب الى جهة القرافة ،  
وقبض على أشخاص من التريية الذين يدفنون  
الموتى ، واتهمهم بأن بعض أتباع الأمراء القبالي  
يخرجون اليهم بالأمنعة لأسيادهم ، ويخفونها  
عندهم بداخل القبور حتى يرسلوها الى أسيادهم  
في الغفلات ... وضربهم ، وهجم على دورهم فلم  
يجد بها شيئا واجتمع عليه خدام الأضرحة  
وأهل القرافة ، وشنعوا عليه وكادوا يقتلونه ...  
فهرب منهم وحضروا في صباحها عند السيد عمر  
والمشايخ يشكون من الوالى وما فعله مع الحفارين  
ونحو ذلك ... فاعجب لهذا التناقض !

وفيه : وصل مكتوب من كبير الانكليز الذى  
بالاسكندرية مضمونه : طلب أسماء الأسرى من  
الانكليز ، والوصية بهم ، واکرامهم . كما هم  
يصلون بالأسرى من العسكر . فانهم لما دخلوا الى  
الاسكندرية ، أكرموا من كان بها منهم ، وأذنوا  
لهم بالسفر بمتاعهم وأموالهم الى حيث شاءوا ،  
وكذلك من أخذوه أسيرا في حراية رشيد .

### ربيع الأول

السبت غرته ( ٩ مايو ١٨٠٧ م ) :

كتبوا لكبير الانكليز جوابا عن رسالته .

السبت ١٥ منه ( ٢٣ مايو ١٨٠٧ م ) :

حضر على كاشف الكبير الألفى بكلام من طرف  
شاهين بيك الألفى ، يعتذر عن التأخير الى هذا  
الوقت ، وأنهم على صلحهم واتفاقهم الأول ،  
وحضورهم الى ناحية الجيزة ... وبات تلك الليلة  
في بيته بمصر . ثم أقام ثلاثة أيام ، ورجع الى  
مرسله .. وصحبه سليمان أغا الوكيل .

وفيه : حضر عابدين بيك أخو حسن باشا من  
ناحية بحرى .. وحضر أيضا فى أثره أحمد أغا لآظ  
وغیره من ناحية بحرى . وذلك أنهم ذهبوا خلف  
الانكليز الى قرب معدبة البحيرة فخرج عليهم  
طائفة الانكليز من البر والبحر وضربوا عليهم  
مدافع ونيرانا كثيرة ، فولوا راجعين ، وحضروا  
الى مصر .

وفيه : حضر أيضا الفسيال الكبير الانكليزى\*  
الذى كان أرسل بدلا عن ابن أخى عمر بيك —  
وقيل انه ابن أخى صالح قوش — فلما وصل اليهم ،  
أجابوا بأن المذكور سافر مع من سافر الى الروم  
بمتاعهم وأموالهم قبل الواقعة وحيث لم يكن  
المطلوب موجودا فلا وجه لابقاء الانكليزى  
المذكور فردوه بعد أن رفعوا منزلته ورتبته  
عندهم فلما رجع الى مصر ، خلى سبيله الباشا ،  
ولم يجسه مع الأسرى بل أطلق له الاذن أيضا  
فى الرجوع الى الاسكندرية ، أو الى بلاده متى  
أحب واختار .

وفيه : استوحش الباشا من ياسين بيك ، وضاق  
خناقه منه وذلك أنه لما حضر الى مصر ، وخلع عليه  
الياشا ، ودفع اليه ما كان وعده به من الأكياس ،

وقدم له تقادم وأنعامات ... على أنه يسافر الى الاسكندرية لمحاربة الانكليز ، طلب مطالب كثيرة له ولأتباعه ، وأخذ لهم الكساوى والسراويلات ، وأخذ جميع ما كان عند جيجى باشا من الأقمشة والخيام والجبخانة والاحتياجات من القرب وروايا الماء ، ولوازم العسكر فى سفر البر والافازة والمحاصرة .. الى غير ذلك . وقلد أباه كشوفية الشرقية ، وخرج هو بعرضيه وخيامه الى ناحية الخلاء ببولاق . فانضم اليه الكثير من العسكر والدلاية وغيرهم ، وصار كل من ذهب اليه يكتبه فى جملة عسكره . فاجتمع عليه كل عاص وأزعر ومخالف وعاق ، وصرح بالخلاف ، وتطلعت نفسه للرياسة . وكلما أرسل اليه الباشا يرده وينهاه عن فعله ، يعرض عن ذلك . وداخله الغرور ، وانتشرت أوباشه يعبثون فى النواحي ، وبث أكابر جنده فى القرى والبلدان ، وعينهم لجمع الأموال والمغارم الخارجة عن المعقول ... ومن خالفهم نهبوا قرينته وأحرقوها ، وأخذوا أهلها أسرى . فعند ذلك أخذ الباشا فى التدبير عليه ، واستمال العسكر المنضمين اليه . وحلل عرى رباطاته .

الاربعاء ١٩ منه ( ٢٧ مايو ١٨٠٧ م ) :

أمر عساكر الأرتوود بالاجتماع والخروج الى ناحية بولاق . فخرجوا بأجمعهم الى نواحي السبتية والخندق ، وحالوا بينه وبين بولاق ومصر .

السبت ٢٢ منه ( ٣١ مايو ١٨٠٧ ) :

ركب الباشا بجنوده ، وخرج الى تلك الناحية ، وحصن أبواب المدينة بالعساكر ، وأيقن الناس بوقوع الحرب بين الفريقين . وأرسل الباشا الى ياسين بيك يقول له : « أن تستمر على الطاعة ، وتطرد عنك هذه اللوم ، وتكون من جملة كبار العسكر ... والا تذهب الى بلادك . والا فأنا واصل اليك ومحاربك » .

فعند ذلك داخله الخوف ، وانحلت عزائم جيوشه ، وتفرق الكثير منهم . فلما كان بمسد الغروب ، طلب الركوب ، ولم يعلم عسكره أين يريد . فركب الجبيع — وهم ثلاثة طواير — واشتبهت عليهم الطرق فى ظلام الليل . فسار هو بفريق منهم الى ناحية الجبل .. على طريق حلق الجرة . وفرقة سارت الى ناحية بركة الحاج ، والثالثة ذهبت على طريق القليوبية ، وفيهم أبوه . فلما علم الباشا بركوبهم ، ركب خلفهم ، وذهب خلف الطائفة التى توجهت الى ناحية البركة . حصنة . فلما علموا انفرادهم عن أميرهم ، رجعوا متفرقين فى النواحي . ورجع الباشا الى داره ، ولم يزل ياسين بيك فى سيره حتى نزل بمن معه فى التين ، واستقر بها . وأما أبوه فإنه التجأ الى شيخ قليب .. الشواربى ، فأخذ له أمانا ، وأحضر فى ثانى يوم الى الباشا . فألبسه فروة ، وأمره أن يلحق بابنه . فنزل الى بولاق ، ونزل فى مركب مسافرا .

الاثنين ٢٤ منه ( ٢ يونية ١٨٠٧ م ) :

عين الباشا عسكرا ورؤساء عساكر وخيالة . وأصبح معهم شديدا وجملة من عرب الحويطات للحوق ياسين بيك ومحاربتة . ولما نزل ياسين بيك بناحية التين ، نهب قرى الناحية بأسرها ، مثل : التين ، وحلوان ، وطرا ، والمعصرة ، والبساتين . وفعلموا بها أذاعيلهم الشنيعة .. من السلب والنهب ، وأخذ النساء ، ونهب الأجران والغلال والأتبان والمواشى ، وأخذ الكلف الشاقة . ومن عجز عن شىء من مطلوباتهم ، أحرقوه بالنار .

الخميس ٢٧ منه ( ٥ يونية ١٨٠٧ م ) :

رجع العسكر والعربان الذين كانوا ذهبوا لمحاربة ياسين بيك . وذلك أنهم لما قربوا من وطاقهم



ارتحل الى صول والبرنبل . فولسوا راجعين ،  
وتمسوا في ذهابهم واياهم تدمير القرى !  
وفيه : ورد قاصد قابجى من اسلامبول ، وعلى  
يده مرسوم بالبشارة .. بولاية السيد على باشا  
قبودان الدونانمة ، وتاريخه نحو ثلاثة أشهر ،  
فضربوا لقدمه المدافع من القلعة .

السبت ٢٩ منه ( ٧ يونية ١٨٠٧ م ) :

رجع سليمان أغا من قبلى الى مصر وأخبر  
بقرب قدوم الأمراء المصريين ، وأن شاهين بيك  
وصل الى زاوية المصلوب ، وابراهيم بيك جهة  
قن العروس ، وأنهم يستدعون اليهم مصطفى  
أغا الوكيل ، وعلى كاشف الصابونجى .

ربيع الآخر

الاثنين غرته ( ٨ يونية ١٨٠٧ م ) :

فيه : سافر مصطفى أغا والصابونجى الى جهة  
قبلى ، وصحبتهما كتحدا القاضى .

السبت ٦ منه ( ١٣ يونية ١٨٠٧ م ) :

وصل شحص طبرى ، وعلى يده مرسوم ، فعمل  
الباشا ديوانا ، وقرأ المرسوم بحضرة الجمع  
مضونه : أن العرضى الهمايونى ، الموجه لحرب  
الموسكوب ، خرج من اسلامبول ، وذهب الى  
ناحية أدرنه ، وأن العساكر سارت لمحاربة الأعداء ،  
ويذكرون فيه أن بشائر النصر حاصلة وقد وصل  
رؤوس قتلى وأسرى كثيرة ، وأنه بلغ الدولة  
ورود نحو الأربع عشرة قطعة من المراكب الى ثغر  
الاسكندرية ، وأن الكائنين بالثغر تراخوا في  
حربهم .. حتى طلوعوا الى الثغر فمن اللازم  
الاهتمام ، وخروج العساكر لحروبهم ، ودفعهم  
وطردهم عن الثغر .

وقد أرسلنا البيورلديات الى سليمان باشا

والى صيدا ، والى يوسف باشا والى الشام ،  
بتوجيه العساكر الى مصر للمساعدة وان لزم  
الحال لحضور المذكورين لتمام المساعدة على  
دفع العدو ... الى آخر ما نمقوه وسطروه  
ومحل القصد من ورود هذه البيورلديات  
والفرامانات والأغوات والقبحيات ، انما هو جر  
المنفعة لهم بما يأخذونه من خدمهم وحق طريقهم ،  
من الدراهم والتقادم والهدايا .

فان القادم منهم ، اذا ورد ، استعدوا لقدمه ..  
فان كان ذا قدر ومنزلة ، أعدوا له منزلا يليق به ،  
ونظموه بالفرش والأدوات اللازمة . وخصوصا  
اذا كان حضر فى أمر مهم ، أو لتقرير المتولى  
على السنة الجديدة ، أو بصحبته خلع رصا  
وهدايا ، فانه يقابل بالاعزاز الكبير ، ويشاع خبره  
قبل وروده الى الاسكندرية ، وتأتى المبشرون  
بوروده من الططر قبل خروجه من دار السلطنة  
بنحو شهر أو شهرين ، وبأخذون خدمتهم وبشارتهم  
بالأكياس واذا وصل هو أدخلوه فى موكب جليل ،  
وعملوا له ديوانا ومدافع وشنكا ، وأنزل فى المنزل  
المعد له وأقبلت عليه التقادم والهدايا من المتولى  
وأعيان دولته ، ورتب له الرواتب والمصاريف لما كله  
هو وأتباعه . لمطبخه وشراب حاتته ، أيام مكثه ،  
شهر أو شهورا ثم يعطى من الأكياس قدرا عظيما  
وذلك خلاف هدايا الترحيلة من قدور الشربات  
المتنوعة ، والسكر المكرر ، وأنواع الطيب . كالعود  
والعنبر ، والأقمشة الهدية ، والمقصبات لنفسه  
ورجال دولته .

وان كان دون ذلك ، أنزلوه بمنزل بعض الأعيان  
بأتباعه وخدمه ومتاعه فى أعز مجلس ويقوم رب  
المنزل بمصرفهم ولوازمهم وكلفهم وما تستدعيه  
شهوات أنفسهم ، ويرون أن لهم المنة عليه بنزولهم  
عنده ، ولا يرون له فضلا ، بل ذلك واجب عليه ،

وفرض يلزمه القيام به ، مع التامر عليّة وعلى اتباعة ؛  
ويمكث على ذلك شهورا ، حتى يأخذ خدمته ،  
ويقبض أكياسه . وبعد ذلك كله يلزم صاحب المنزل  
أن يقدم له هدية ليخرج من عنده شاكرا ومثنيا  
عليه عند مخدومه وأهل دولته .. أفضية يحار العقل  
والنقل في تصورهما !

الاحد ٧ منه ( ١٤ يونيه ١٨٠٧ م ) :

وصلت القافلة والحجاج من ناحية القلزم على  
مرسى السويس . وحضر فيها أغوات الحرم ،  
والقاضي الذي توجه لقضاء المدينة — وهو  
المعروف بسعد بيك — وكذلك خدام الحرم  
المكي ، وقد طردهم الوهابي جميعا . وأما القاضي  
المنفصل ، فنزل في مركب ولم يظهر خبره . وقاضي  
مكة توجه بصحبة الشاميين .

وأخبر الواصلون أنهم منعوا من زيارة المدينة ،  
وأن الوهابي أخذ كل ما كان في الحجرة النبوية  
من الذخائر والجواهر .

وحضر أيضا الذي كان أميراً على ركب الحجاج ،  
وصحبتة مكاتبة من مسعود الوهابي ومكتوب من  
شريف مكة . وأخبروا أنه أمر بحرق المحمل .  
واضطربت أخبار الاخباريين عن الوهابي بحسب  
الأغراض . ومكاتبة الوهابي بمعنى الكلام السابق  
في نحو الكراسة ، وذكر فيها ما ينسبه الناس  
اليه من الأقوال المخالفة لقواعد الشرع ويتبرأ عنها .

وفيه : ورد الخبر بأن ابراهيم بيك وصل الى  
بنى سويف ، وأن شاهين بيك ذهب الى الفيوم  
لاختلاف وقع بينهم ، وأن أمين بيك وأحمد بيك  
الألفيين ذهبا الى ناحية الاسكندرية للانكليز .

وفيه : كمل تحرير دفاتر الفرضة والمظالم التي  
ابتدعوها في العام الماضي على القراريط واقطاعات  
الأراضي . وكذلك أخذ نصف فائز الملتزمين .

وعينوا المعينين لتحصيله من المزارعين ... وذلك  
خلافاً . ما فرضوه على البنادر من الأكياس الكثيرة  
المقادير .

وفي ذلك اليوم : أرسل الأغا ووالى الشرطة  
اتباعهما لأرباب الصنائع ، والحرف ، والبوايين  
بالوكائل والخانات ... يأمرونهم بالحضور من الغد  
الى بيت القاضي . فأنزعجوا من ذلك ، ولم يعلموا  
لأى شيء هذا الطلب وهذه الجمعية ، وباتوا  
متفكرين ومتوهمين .

فلما أصبح يوم الاثنين ، واجتمع الناس ، أبرزوا  
لهم مرسوماً قرىء عليهم بسبب زيادة صرف  
المعاملة . وذلك أن الريال الفرنسية وصلت مصارفته  
الى مائتين وعشرة من الأنصاف العددية . والمحبوب  
الى مائتين وعشرين وأكثر . والمشخص البندقي  
وصل الى أربع مائة وأربعين قضة ونحو ذلك .

فلما قرأوا عليهم المرسوم ، وأمروهم بعدم  
الزيادة ، وأن يكون صرف الفرنسية بمائتين فقط ،  
والمحبوب بمائتين وعشرين قضة ، والبندقي بأربع مائة  
وعشرين .. فلما سمعوا ذلك ، قالوا : « نحن لبس  
لنا علاقة بذلك .. هذا أمر منوط بالصيارف » .  
وانفض المجلس .

وفيه : وصلت مكاتبة من ابراهيم بيك ومن  
الرسول مضمونها : الاخبار بقدمهم . وأرسل  
ابراهيم بيك يستدعى اليه ابنه الصغير ، وولد ابنته  
المسمى نور الدين ، ويطلب بعض لوازم وأمتعة .

السبت ١٣ منه ( ٢٠ يونيه ١٨٠٧ م ) :

سافر أولاد ابراهيم بيك والمطلوبات التي أرسل  
يطلبها ، وصحبتهم فراشون وباعة ومتسبون وغير  
ذلك .

الاثنين ٢٥ منه ( ٢٢ يونيه ١٨٠٧ م ) :

ورد سلحدار موسى باشا .. وعلى يده مرسوم

بالعربي ، وآخر بالتركي ، مضمونهما جواب رسالة أرسلت الى سليمان باشا بعكا بخبر حادثة الانكليز ، وملخصها : « أنه ورد علينا جواب من سليمان باشا يخبر فيه وصول طائفة الانكليز الى ثغر سكندرية ، ودخولهم اليها بمخامرة أهلها ، ثم زحفهم الى رشيد .. وقد حاربتهم أهل البلاد والعساكر ، وقتلوا الكثير منهم ، وأسروا منهم كذلك . وتؤكد على محمد باشا ، والعلماء ، وأكابر مصر : بالاستعداد والمحافظة ، وتحصين الثغور — مثل السويس والقصير — ومخاربة الكفار ، وإخراجهم وإبعادهم عن الثغر . وقد وجهنا لكل من سليمان باشا ، وجنح يوسف باشا بتوجيه ماتريدون من العساكر للمساعدة » . ونحو ذلك .

وفيه : أحضروا أربعة رؤوس من الانكليز ، وخمسة أشخاص أحياء ، فمروا بهم من وسط المدينة .. ذكروا أن كاشف دمنهور حارب ناحية الاسكندرية فقتل منهم وأسره هؤلاء . وقيل انهم كانوا يسرون لبعض أشغالهم نواحي الريف ، فبلغ الكاشف خبرهم ، فأحاط بهم ، وفعل بهم ما فعل ، وأرسلهم الى مصر .. وهم ليسوا من المعتبرين ، وكانهم مالطية . وقيل انهم سألوهم ، فقالوا : « نحن متسبون .. طلعتنا ناحية أبو قير وتهدنا عن الطريق ، ففصا دقونا — ونحن تسبعة لا غير — فأخذونا ، وقتلوا منا من قتلوه وأبقونا » .

وفيه : وصلت مكاتبة من ابراهيم بيك . وأرسل الباشا اليهم جوابا صحبة انسان يسمى شريف أغا .

الثلاثاء ٢٣ منه ( ٣٠ يولية ١٨٠٧ م ) :

وردت أخبار من ناحية الشام ، بأنه وقع باسلامبول فتنة بين الينكجيرية والنظام الجديد ، وكانت الغلبة للينكجيرية ... وعزلوا السلطان سليم ، وولوا السلطان مصطفى ابن عمه — وهو

ابن السلطان عبد الحميد بن أحمد — وخطب له ببلاد الشام .

الخميس ٢٥ منه ( ٢ يولية ١٨٠٧ م ) :

وصل ططرى من طريق البر بتحقيق ذلك الخبر . وخطب الحطباء للسلطان مصطفى ، على منابر مصر وبلاد مصر وبولاق ... وذلك يوم الجمعة سادس عشره

وفي اواخره ( اوائل يولية ١٨٠٧ م ) :

أحدثوا طلب مال الأتليان المسموح الذى لمشايع البلاد ، وحرروا به دفترا ، وشرعوا فى تحصيله ، وهى حادثة لم يسبق مثلها : أضرت بمشايع البلاد ، وضيقت عليهم معاشهم ومضايقتهم .

وفيه : كتبوا أوراقا للبلاد والأقاليم بالبشارة بتولية السلطان الجديد ، وعينوا بها المعينين ، وعليها حق الطرق .. مبالغ لها صورة ، وكل ذلك من التحيل على سلب أموال الناس ا

وفيه : كتبوا مراسلة الى الأمراء القبليين بالصلح . وأرسلوا بها ثلاثة من الفقهاء ، وهم : الشيخ سليمان الفيومى ، والشيخ ابراهيم السحيني ، والسيد محمد الدواخلى . وذلك أنه لما رجع شريف أغا ، الذى كان توجه اليهم بمراسلتهم ، أرسلوا يطلبون الشيخ الشرقاوى ، والشيخ الأمير ، والسيد عمر النقيب ، لاجراء الصلح على أيديهم . فأرسلوا الثلاثة المذكورين بدلا عنهم .

وفي هذه الأيام : كثر خروج العساكر والدلاة ، وهم يعدون الى البر الغربى . وعدى الباشا بحر النيل الى بر امبابة ، وأقام هناك أياما .

جمادى الأولى

الثلاثاء غرته ( ٧ يولية ١٨٠٧ م ) :

فيه : شرع الباشا فى تعمير القلاع التى كانت

أنشأتها الفرنسية خارج بولاق ، وعمل متاريس بناحية منية عقبة وغيرها ، ووزع على الجيارة جيرا كثيرا ، ووسق عدة مراكب ، وأرسلها الى ناحية رشيد ليعمروا هناك سورا على البلد وأبراجا . وجمعوا البنائين والفعلة والنجارين وأنزلوهم في المراكب قهرا .

الثلاثاء ١٥ منه ( ٢١ يولية ١٨٠٧ م ) :

وصل الى مصر نحو الخمسمائة من الدلاتبة ، أتوا من ناحية الشام ، ودخلوا الى المدينة ، وفيه : طلب الباشا من التجار نحو الألفى كيس على سبيل السلفة ، فوزعت على الأعيان وتجار البن ، وأهل وكالة الصابون ، ووكالة التفاح ، ووكالة القرب وخلافها . وحجزوا البضائع ، وأجلسوا العساكر على الحواصل والوكائل بمنعون من بخرج من حاصله أو مخزنه شيئا الا بقصد الدفع من اصل المطلوب منهم تم أردفوا ذلك بمطلوبات من أفراد الناس المساتير فيكون الانسان جالسا في بيته فما يشعر الا والمعينون واصلون اليه وييدهم بصلة الطلب ، اما خمسة أكياس أو عشرة أو أقل أو أكثر فاما أن يدفعها ، والأ قبضوا عليه وسحبوه الى السجن ، فيحبس ويعاقب حتى يتم المطلوب منه فنزل بالناس أمر عظيم ، وكرب جسيم

وفي الناس من كان تاجرا ، ووقف حاله بتوالي الفتن والمغارم ، وانقطع الأسباب والأسفار ، وأفلس وصار تتعیش بالكد والقرض ، ويبيع متاعه وأساس داره وعقاره — واسمه باقى في دفاتر التجار — فما يشعر الا والطلب لاحقه بنحو ماتقدم لكونه كان معروفا في التجار فيؤخذ ويحبس ، ويستغيث فلا يغاث ، ولا يجد شافعا ولا راحما ، وهذا الشيء خلاف الفرض المتواليه على البلاد والقرى في خصوص هذه الحادثة . وكذلك على

البنادر مقادير لها صورة ، وما يتبعها من حق طرق المعينين والمباشرين ، وتوالى مرور العساكر آناء الليل وأطراف النهار بطلب الكلف واللوازم وأشياء بكل القلم عن تسطيرها ، ويستحى الانسان من ذكرها ، ولا يمكن الوقوف على بعض جزئياتها .. حتى خربت القرى ، وافتقر أهلها وجلوا عنها فكان يجتمع أهل عدة من القرى في قرية واحدة بعيدة عنهم ، ثم يلحقها وبالهم فتخرب كذلك ، وأما غالب بلاد السواحل ، فانها خربت ، وهرب أهلها ، وهدموا دورها ومساجدها ، وأخذوا أخشابها

ومن جملة أفاعيلهم الشنيعة التي لم يطرق الأسماع نظيرها : أنهم قرروا فرضة من فرض المغارم على البلاد فكتبوا أوراقا ، وسموها بشارة الفرضة ا يتولاها بعض من يكون متطلعا لمنصب أو منفعة ثم يرتب له خدما وأعوانا ، ثم يسافر الى الاقليم المعين له — وذلك قبل منصب الأصل — وفي مقدمته يبعث أعوانه الى البلاد يشرونهم بذلك ، ثم يقبضون مارسم لهم في الورقة من حق الطريق بحسب ما أدى اليه اجتهاده ، قليلا أو كثيرا .. وهذه لم يسمع بما يقاربها في ملة ولا ظلم ولا جورا

وسعت من بعض من له خبرة بذلك أن المغارم التي قررت على القرى بلغت سبعين ألف كيس ، وذلك خلاف المصادرات الخارجة .

وفي اواخره ( اوائل اغسطس ١٨٠٧ م ) : قوى عزم الباشا على السفر ل ناحية الاسكندرية ، وأمر باحضار اللوازم والخيام ، وما يحتاج اليه الحال من روايا الماء والقرب وباقى الأدوات .

### جمادى الآخرة

الجمعة ٢ منه ( ٧ اغسطس ١٨٠٧ م ) : ركب الباشا الى بولاق ، وعدى الى ناحية

السبت والاحد ١٠ ، ١١ منه ( ١٥ ، ١٦ اغسطس ١٨٠٧ م ) :

عمل الفرنساوية عيسدا ومولدا بحارتهم . وأولموا بينهم ولائم ، وأوقدوا قناديل كثيرة تلك الليلة ، وحرقات نفوط ، وسواربخ وشنكا ... حصه من الليل . وهو عبارة عن مولد « بونا بارتته » السنوى .

الثلاثاء ١٣ منه ( ١٨ اغسطس ١٨٠٧ م ) :

طلب الباشا حسين أفندى الروزنامجى . فعدى اليه ببر انبابة . فخلع عليه خلعة الدفتردارية . وحضر الى داره الجديدة — وهو بيت الهياتم ، بالقرب من قنطرة درب الجماميز — وذهب اليه الناس يهنئونه . وانفصل أحمد أفندى عاصم عن الدفتردارية .

الخميس ١٥ منه ( ٢٠ اغسطس ١٨٠٧ م ) :

عمل الباشا شنكا بالبر الغربى بين المغرب والعشاء . ولما أصبح أمر بالارتحال ، وتمهل حتى تكامل ارتحال العساكر . فركب قريب الزوال الى المنصورة .

الجمعة ١٦ منه ( ٢١ اغسطس ١٨٠٧ م — ١٦ مسرى ١٥٢٣ ق ) :

أوفى النيل أذرعه . وذلك بعد أن حصل فى الناس ضجر وقلق ، بسبب تأخر الوفاء ، ووقفات حصلت فى الزيادة قبل الوفاء عدة أيام .. حتى رفعوا الغلال من العرصات ، وزادت أثمانها . فلما حصل الوفاء اطمأن الناس ، وتراجعت البهم أنفسهم ، وأظهروا الغلال فى العرصات والرقع . وركب كئخدا بيك فى صبح يوم السبت ، وكذلك القاضى ، وطوسون ابن الباشا ، والسيد عمر النقيب . وكسر السد بحضرتهم ، وجرى الماء فى الخليج .

وفيه : وصل قابجى الى ثغر سكندرية .

بر انبابة . ونصبوا وطاقه هناك . وخرجت طوائف العسكر الى ناحية بولاق وساحل البحر ، وطلقوا يأخذون ما يجدونه من البغال والحير والجمال ، واستمروا على الدخول والخروج والذهاب والمجىء والرجوع والتعدية أياما .. وهم على ذلك النسق من خطف البهائم . وامتنعت السقاءون عن نقل الماء من البحر حتى شح الماء ، وغلا سعره ، وعطشت الناس ، وامتنع حمل البضائع .

السبت ٣ منه ( ٨ اغسطس ١٨٠٧ م ) :

طلبوا أيضا خيول الطواحين لجر المدافع والعربات ، حتى تعطلت الطواحين عن طحن الدقيق . ولما ذهبوا بها الى العرضى ، اختاروا منها جيادها ، وأعطوا أربابها عن كل فرس خمسين قرشا ، وردوا البواقي لأصحابها .

وفيه : طلبوا أيضا دراهم من طائفة القبانية والحطابة ، وباعة السمك القديد ، المعروف بالفسيخ ... فكان القدر المطلوب من طائفة القبانية مائة وخمسين كيسا .. فأغلقوا حوانيتهم ، وهربوا ، والتجأوا الى الجامع الأزهر . وكذلك الحطابة وغيرهم : منهم من هرب ، ومنهم من التجأ الى السيد عمر .. واستمر كذلك ثلاثة أيام .

وركب السيد عمر ، وعدى الى الباشا ، وتشفع فى الطوائف المذكورة . فرفعوا عنهم غرامتهم ، وكتبوا لهم أمانا بذلك .

الاثنين ٥ منه ( ١٠ اغسطس ١٨٠٧ م ) :

حضر قابجى من طرف الانكليز ، وصحبته أشخاص ، فأنزلهم الباشا فى خيمة بمخيمه بانبابة . فرقدوا بها ليأخذوا لهم راحة ، وناموا . فلما استيقظوا لم يجدوا ثيابهم ، وسطا عليهم السراق فسلحوهم . فأرسلوا الى حارة الفرلساوية فأتوا لهم بثياب وقفوات لبسوها .

النواحي يطلب الكلف أو الفرض التي يفرضونها ،  
فزعوا عليه ، وطردهوه وان عاند . قتلوه  
فقتل أمره على الكشاف والعسكر . وصار له  
عدة خيام وأخصاص ، واجتمع لديه من المردان نحو .



.. المردان

المائة وستين أمرد .. وغاليم أولاد مشايخ البلاد  
وكان اذا بلغه أن بالبلد الفلانية غلاما وسيم  
الصورة ، أرسل يطلبه . فيحضره اليه في الحال ..  
ولو كان ابن عظيم البلدة ا حتى صاروا يأتون اليه  
من غير طلب — ولا يخفى حال الاقليم المصرى في  
التقليد في كل شيء — وهذا من جنس المردان ..  
وكذلك ذوو اللحى هم كثيرون أيضا .

وعمل للمردان عقودا من الخرز الملون في  
أعناقهم ولبعضهم أقرطا في آذانهم .

ثم ان شيخا من فقهاء الأزهر من أهالي بنها  
— يقال له الشيخ عبد الله البنهاوى ادعى  
دعوى بطين مستأجره من أراضى بنها كان لاسلافه ،  
وأن الملتزمين بالقرية استولوا على ذلك الطين من  
غير حق لهم فيه .. بل باغراء بعض مشايخ القرية .  
والمذكور به رعوثة ، ولم يحسن سبك دعواه —  
وخصوصا كونه مفلسا ، وخليا من الدراهم التي  
لا بد منها الآن في الجعالات والبراطيل للوسايط ،  
وأرباب الأحكام وأتباعهم — ويظن في نفسه أنه  
يقضى قضيته بقال المصنف : اكراما لعلمه ودرسه ا  
فتخاصم مع الملتزمين ومشايخ بلده . وانعدت

وحضر بعد ذلك الى ثغر بولاق من طريق البر  
الى قبرص ، وتحرى الوصول الى دمياط . ثم  
حضر الى بولاق وقابل الباشا في طريقه ، ووصل  
على يده سكة ضرب المعاملة الجديدة بالضربخانة  
باسم السلطان الجديد وكذلك الأمر بالخطبة  
والدعاء ، والاخبار برفع النظام الجديد وابطاله من  
اسلامبول ، ورجوع الوجاقات على قانونها الأول  
القديم ... ووصل في نيف وخمسين يوما .

فاجتمعوا في صباحها ، يوم الأحد ، بباب الباشا  
وأحضروا الأغا بموكب ، ودخل من باب النصر .  
وقرىء الفرمان بحضرة الجمع ، وضربوا شسكا  
ومدافع من أبراج القلعة ، ثلاثة أيام ، في الأوقات  
الخسة

ومن الحوادث أنه ظهر في هذه الأيام رجل  
بناحه بنها العسل يدعى بالشيخ سليمان فأقام  
مدة في عثه بالعيط واعتقد فيه الناس بالولاية  
والسلوك والجنب فاجتمع اليه الكثير من أهل  
القرى — وأكثرهم الأحداث — ونصبوا له  
خيمة وكثُر جمعه ، وأقبلت عليه أهالي القرى  
بالندور والهدايا وصار يكتب الى النواحي  
أوراقا يستدعى منهم القمح والدقيق ، ويرسلها  
مع المريدين يقول فيها : « الذى نعلم به أهل  
القرية الفلانية ، حال وصول الورقة اليكم ، تدفعوا  
لحاملها خمسة أراذب قمح ( أو أقل أو أكثر ) برسم  
طعام الفقراء . وكراء طريق المعين ثلاثون رغيفا »  
أو نحو ذلك . فلا يتأخرون عن ارسال المطلوب  
في الحال

وصار الذين حوله ينادون في تلك النواحي  
بقولهم « لاظلم اليوم ، ولا تعطوا الظلمة شيئا  
من المظالم التي بطلبونها منكم ومن أتاكم  
فاقتلوه ! » .

فكان كل من ورد من العسكر المعينين الى تلك

بسببه مجالس ، ولم يحصل منها شيء سوى التشنيع عليه من المشايخ الأزهرية والسيد عمر النقيب .

ثم كتب له عرضحال ، ورفع أمره الى كتخدا بيك والباشا . فأمر الباشا بعقد مجلس بسببه بحضرة السيد عمر والمشايخ . وقالوا للباشا : « انه غير محق » وطرده . فسافر الى بلده . وسافر الباشا أيضا الى جهة البحيرة والاسكندرية .

فذهب الشيخ عبد الله المذكور الى الشيخ سليمان المذكور ، وأغراه على الحضور الى مصر ، وأنه متى وصل اجتمع عليه المشايخ وأهل البلدة وقابلوه ، ويكون على يده الفتح والفتوح . وحركته خفاف العقول المحيطون به والمجتمعون حوله على المجيء الى مصر ، ويكون له شأن ... لأن ولايته اشتهرت بالمدينة ، ولهم فيه اعتقاد عظيم وحب جسيم .

ومن أوصاف ذلك الشيخ : أنه لا يتكلم الا بالذكر أو الكلام النزر الذي لا بد منه ، ويتكلم في أكثر أوقاته بالاشارة .

ثم انه أطاع شياطينه ، وحضر برجاله وغلماؤه ، ومعه طبول وكاسات على طريق مشايخ أهل العصر والأوان ... الذين يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، ودخلوا الى المدينة على حين غفلة ، وبأيديهم فراقل يفرقون بها فرقة متتابعة ، وصياح وجلبة ، ومن خلفهم الغلمان والبدانات .. وشيخهم في وسطهم . فما زالوا في سيرهم حتى دخلوا المشهد الحسيني ، وجلسوا بالمسجد يذكرون . ودخل منهم طائفة الى بيت السيد عمر مكرم النقيب ، وهم يفرقون بما في أيديهم من الفرقلات . فأقاموا بالمسجد الى العصر . ثم دعاهم انسان من الأجناد — يقال له اسماعيل كاشف أبو مناخير — له في الشيخ المذكور اعتقاد . فذهبوا معه الى داره بمظفة عبد الله بيك . فمشاهم ، وباتوا عنده الى الصباح .

ولما طلع النهار : ركب الشيخ بغلة ذلك الجندي وذهب بطائفته الى ضريح الامام الشافعي ، فجلس بالمسجد أيضا مع أتباعه يذكرون . وبلغ خبره كتخدا بيك وأمثاله . فكتب تذكرة ، وأرسلها الى السيد عمر النقيب بطلب الشيخ المذكور .. ليتبركوا به ، وأكد في الطلب . وقصده أن يفتك به لتهرهم منه .

وعلم السيد عمر ما يراد به . فأرسل يقول له : « ان كنت من أهل الكرامة ، فاطهر مرك وكرامتك . والا فاذهب وتغيب » .

وكان صالح أغا قوج — لما بلغه خبره — ركب في عسكره ، وذهب الى مقام الشافعي ، وأراد القبض عليه . فخوفه الحاضرون ، وقالوا له : « لا ينبغي لك التعرض له في ذلك المكان . فاذا خرج فدونك واياه » . فانتظره بقصر شويكار ، فتباطأ الشيخ الى قريب العصر ، وأشاروا عليه بالخروج من الباب القبلي . وتفرق عنه الكثير من المجتمعين عليه . فذهب الى مقام الليث بن سعد ، ثم سار من ناحية الجبل ، وذهبت بداياته وغلماؤه الى دار اسماعيل كاشف التي باتوا بها .

ولما سار الى ناحية الصحراء ، لحقه الحاج سعودي الحناوي ، واقتفى أثره ، وبلغه رسالة السيد عمر ، ورجع الى السيد عمر فوجد كتخدا بيك ورجب أغا حضرا الى السيد عمر يسألانه عنه ، ولم يكتفوا بالطلب الأول . فأخبرهما أنه ذهب ولم تلحقه المراسيل .

فاغتازوا وقالوا : « نرسل الى كاشف القلوبية بالقبض عليه أينما كان » . وانصرفوا ذاهبين .

وقصدت العساكر بيت اسماعيل كاشف أبو مناخير ، فقبضوا على الغلمان ، وأخذوهم الى دورهم . ولم ينج منهم الا من كان بعيدا وهرب . وتغيب وتفرق أتباعه ذوو اللحى .

وأما الشيخ فسار من طريق الصحراء حتى وصل الى بهتيم ، وذهب الى نوب . فعرف بمكانه الشيخ عبد الله زقزوق البنهاوى الذى كان أغراه على الحضور الى مصر ، ولما سقط فى يده .. تبرأ منه ، وذهب الى كتخدا بيك ، وطلب له أمانا ، وأخبره أنه مختف بضريح الامام الشافعى . فأعطاه أمانا ، وذهب اليه وأحضره من نوب .

فلما حضر عند الكتخدا قال له : « أرخ لحيتك ، واترك ما أنت عليه ، وأقم فى بلدك .. وأعطيك طينا تزرعه ، ولا تتعرض لأحد ، ولا أحد يتعرض لك » .. والشيخ ساكت لا يتكلم ، وصحبته أربعة أنفار من تلاميذه ، هم الذين يخاطبون الكتخدا ويكلمونه .

ثم أمر أشخاصا من العسكر ، فأخذوه وذهبوا به الى بولاق ، وأنزلوه فى مركب ، وانحدروا به ، ثم غابوا حصة واقلبوا راجعين . ثم بعد ذلك تبين أنهم قتلوه ، وألقوه فى البحر .. الا واحدا من الأربعة القى بنفسه فى البحر ، وسبح فى الماء ، وطلع الى البر وهرب ... وانقض أمره .

وفيه : أرسل الباشا ، وهو بالرحمانية ، يطلب شيخ دسوق . فحضر اليه طائفة من العسكر . فلما أتوا اليه .. امتنع ، وقال : « ما يريد الباشا منى ؟ أخبرونى بطلبه وأنا أدفعه .. ان كان غرامة أو كلفة » . فقالوا : « لا ندرى . وانما أمرنا باحضارك » فشاغلهم بالطعام والقهوة ، ووزع بهائمهم وحريره والذى يخاف عليه .

وفى الوقت وصلت مراكب وبها عساكر ، وطمسوا الى البر . فركب شيخ البلد خيوله وخياله ، ، واستعد لحربهم ، وحاربهم وأبلى معهم ، وقتل منهم عدة كبيرة ، ثم ولى هاربا . فدخل العسكر الى البلد ونهبوها ، وأخذوا ما وجدوه فى دور أهلها ، وعبروا مقام السيد

الدسوقى ، وذبحوا من وجدوه من المجاورين .. وفيهم من طلبه العلم العواجز !

وفيه : ركب كتخدا بيك ومر على بيت الداودية — وبه طائفة من الدلاة — فرأى شخصا منهم يرحم دجاجة بحجر ليرميها من سطح دار أخرى .. فانتهره وأراد ضربه . فقامت عليه رفقائه الدلاتية ، وفزعوا عليه ، فولى هاربا منهم ، فعدوا خلفه .. ولم يزل رامحا هو وأتباعه حتى وصل الى ناحية الأزبكية .

### رجب

الاثنين ٤ منه ( ٧ سبتمبر ١٨٠٧ م ) :

وردت مكاتبات من الباشا بوقوع الصلح بينه وبين الانكليز . وانفقوا على خروجهم من الاسكندرية وخلوها ونزلهم منها . وأرسل يطلب الأسرى من الانكليز .

الاحد ١٠ منه ( ١٣ سبتمبر ١٨٠٧ م ) :

ورد قابجى — ويسمى نجيب أفندى — فوصل الى بولاق يوم الاثنين حادى عشره . وكان وروده من ناحية دمياط . فلما علم أن الباشا بناحية البحيرة ، ذهب اليه وقابله بدمنهور .. وبصحبته — لخصوص الباشا — قفطان وسيف وشلنج ، وخلع لكبار العسكر مثل : حسن باشا ، وظاهر باشا ، وعابدين بيك ، وعمر بيك ، وصالح قوج . فنزل بييت محمد الطويل التتجى ببولاق .

وفيه : نزلوا بالأسرى من الانكليز الى المراكب ليسافروا الى الاسكندرية .

الاربعاء ١٢ منه ( ١٦ سبتمبر ١٨٠٧ م ) :

وصل المبشر بنزول الانكليز من ثغر الاسكندرية الى المراكب . ودخل اليها كتخدا بيك ونزل بدار الشيخ المسيرى . واستمر الباشا مقيما عند السد .



السبت ١٦ منه ( ١٩ سبتمبر ١٨٠٧ م ) :

ركب القابجي من بولاق بالموكب ، وشق من وسط المدينة ، وذهب الى بيت الباشا . وضربوا لقدمه مدافع من القلعة .

الاربعاء ٢٧ منه ( ٣٠ سبتمبر ١٨٠٧ م ) :

ولد لمحمد على باشا مولود من حظيته . وحضر المشروف بنزول الانكليز من الاسكندرية ، ودخول الباشا بها . فعملوا شنكا ، وضربوا مدافع من القلعة ثلاثة أيام ، في الأوقات الخمسة ، آخرها السبت .

الخميس والجمعة والسبت ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ منه ( ١ ، ٢ ، ٣ اكتوبر ١٨٠٧ م ) :

وصلت عساكر كثيرة ، ودخلوا المدينة ، وطلبوا سكنى البيوت ، وأزعجوا الناس ، وأخرجوهم من أوطانهم وضجت الخلائق ، وحضر الكثير الى السيد عمر والمشايع .. فكتبوا عرضا في شأن ذلك وأرسلوه الى كتخدا بيك . فأظهر الاهتمام ، وأحضر طائفة من كبار العسكر وكلمهم في ذلك ، وقال لهم : « كل من كان ساكنا قبل الخروج الى العرضى في دار فليرجع اليها ويسكنها . ولا تعارضوا الناس في مساكنهم » . فلم يقد كلامه في ذلك شيئا . لأن البيوت التى كانوا بها أخرجوها وحرقوا أخشابها ، وتركوها كيما نانا .. وذلك دأبهم ا

### شعبان

٣ منه ( ٦ اكتوبر ١٨٠٧ م ) :

وصل الباشا الى ساحل بولاق . فضربوا لقدمه مدافع من القلعة ، وعملوا له شنكا ثلاثة أيام .

واتفق أن الباشا - فى حال رجوعه من الاسكندرية - نزل فى سفينة صغيرة ، وصحبته :

حسن باشا طاهر ، وسليمان أغا ، الوكيل سابقا ، فانقلبت بهم ، وأشرف ثلاثتهم على العرق ، وتعلق بعضهم بحرف السفينة . فلحققتهم مركب أخرى أتقتهم من العرق ، وطلعوا سبالين .. وكان ذلك عند زفينة .

وفيه : كتبوا أوراق البشارة بذهاب الانكليز وسفرهم من الاسكندرية ، وأرسلوها الى البلاد والقرى .. وعليها حق الطريق : أربعة آلاف وألفين فضة .

وصورة ما حصل : أنه لما وصل الباشا الى ناحية الاسكندرية ، راسل الانكليز ، وحضر اليه أنصار منهم ، واختلى معهم . ولم يعلم أحد ما دار بينهم من الكلام . وذهبوا من عنده ، وأشيع الصلح . وفرحت العسكر ، لأنهم لما رأوا صورة المتاريس والطوابى والخنادق ، وجرى المياه بين ذلك بالأوضاع المتقنة .. هالهم ذلك .

ثم حضر من عظمائهم أشخاص . ولما علم الباشا بوصولهم ، رتب العساكر ، ونظم ديوانا وهياها ، وأوقف العساكر صفوفها يمنة ويسرة . وعندما وصلوا ضربوا لهم مدافع كثيرة وشنكا ، وقدم لهم خيولا وهدايا وأقمشة هندية ، وخلع عليهم خلعا وشبلانا كشميرية وغير ذلك . ثم ركب معهم فى قلة الى حيث منزلة صارى عسكرهم وكبيرهم .. فتلقى معهم ، وقدم له الآخر هدايا وظرائف . ثم ركب معه الى الاسكندرية ، وتسلم القلعة . وذلك بعد دخول كتخدا بيك بخمسة أيام . وكان فى أسرى الانكليز أنصار من عظمائهم . فأحضرهم الباشا مع باقى الأسرى ، وتم الصلح على رد المذكورين .. على أنهم لم يأتوا طمعا فى البلاد كما تقدم .

ولما نزلوا بالمراكب لم يعدوا عن الثغر الا مسافة قليلة ، واستمروا يقطعون على المراكب

الواردين على الثغور .. وذلك لمسا بينهم وبين  
العثماني من المفاخرة

هذا ما كان من أمر الانكليز .

وأما العساكر ، فانهم أفحشوا في التعدي على  
الناس ، وغضب البيوت من أصحابها ، فتأتى  
الطائفة منهم الى الدار المسكونة ، ويدخلونها من  
غير احتشام ولا اذن ، ويهجمون على سكن الحرم  
بحجة أنهم يتفرجون على أعالي الدار .. فتصرخ  
النساء . ويجتمع أهل الخطة ويكلمونهم ، فلا  
يلتفتون اليهم . فيعالجونهم مرة بالملاطفة ، وأخرى  
بكثرة الجمع .. ان كان بهم قوة ، أو بمعونة ذى  
مقدرة .

وإذا انفصلوا .. فلا يخرجون من الدار الا  
بمصلحة أو هدية لها قدر ، ويشترطون في ذلك  
الشيلاز الكشميرى . فاذا أحضروا لهم مطلوبهم ،  
فلا يعجب كبيرهم ، ويطلب خلفه أحمر أو أصفر .  
واتفق أن بعضهم دخل عليه بمباشا بجماعته ،  
فلم يزل به حتى صالحه على شال يأخذه ويترك له  
داره . فاتاه بشال أصفر . فأظهر أنه لا يريد الا  
الأحمر الدودة .. فلم يسعه الا الرضى ، وأراد أن  
يرد الأصفر ويأتيه بالأحمر . فحجزه وقال : « دعه  
حتى تأتى بالأحمر ، فأختار منها الذى يعجبني » .  
فلما أتاه بالأحمر ضمه الى الأصفر ، وأخذ الاثنين  
ثم انصرف عنه ، وذلك خلاف ما يأخذونه من  
الدرهم .

فاذا انصرفوا ، وظن صاحب الدار أنهم انجلوا  
عنه .. فيأتيه بعد يومين أو ثلاثة خلفهم . ويقع  
في ورطة أخرى مثل الأولى أو أخف أو أعظم منها .  
وبعضهم يدخل الدار ويسكنها بالتجمل والملاطفة  
مع صاحب الدار فيقول له : « يا أخى .. يا خيبي ..  
أنا معى ثلاثة أنسار أو أربعة لا غير ، ونحن  
مسافرون بعد عشرة أيام . والقصد أن تصح لنا

تقيم في محل الرجال . وأنت بحريتك في مكانهم  
أعلى الدار » . فيظن صدقهم ، ويرضى بذلك على  
تخوف وكره . فيعبرون ويجلسون ، كما قالوا ، في  
محل الرجال ، ويربطون خيولهم في الحوش ،  
ويعلقون أسلحتهم ، ويقولون : « نحن صرنا  
ضيوفك » . فاذا أراد أن يرفع فرش المكان ..  
يقولون : « نحن نجلس على الحصير والبلاط ا  
وأى شىء يصيب الفرش ؟ » . فيتركة حياء وقهرا .  
ثم يطلبون الطعام والشراب .. فما يسعه الا أن  
يتكلف لهم ذلك في أوقاته . ويستعملون الأواني  
ويطلبون ما يحتاجون اليه .. مثل الطشت والأبريق  
 وغير ذلك . ثم تأتيهم رفقاؤهم شيئا فشيئا ،  
ويدخلون ويخرجون وبأيديهم الأسلحة ، ويضيق  
عليهم المكان فيقولون لصاحب المكان : « اخل لنا  
محلا آخر في الدار فوق لرفقائنا » . فان قال :  
ليس عندنا محل آخر ، أو قصر في مطلوب ، ابتدأوه  
بالتسوية ، فعند ذلك يعلم صاحب الدار أنهم لا  
انفكاك لهم عن المكان .

وربما مضت العشرة أيام أو أقل أو أكثر ،  
وظهرت قبائهم ، وقذروا المكان ، وحرقوا البسط  
والحصر — بما يتساقط عليها من الجمر — من  
شربهم النارجيلات والتبناك والدخان ، وشربوا  
الشراب ، وعربدوا وصرخوا وصفقوا ، وغنوا  
بلغاتهم المختلفة ، ووقعت رائحة العرقى في المنزل .  
فيضيق صدر الرجل وصدر أهل بيته ، ويطيب  
خاطرهم على الخروج والنقلة .. فيطلبون لأنفسهم  
مسكنا ، ولو مشتركا ، عند أقاربهم أو معارفهم .  
وتخرج النساء في غفلة بشياهم وما يمكنهم حمله .  
ثم يشرعون في اخراج المتاع والأواني والنحاس  
والفرش . فيحجزونه منهم ويقولون : « اذا أخذتم  
ذلك ... فعلى أى شىء نجلس ؟ وفي أى شىء  
نطبخ .. وليس معنا فرش ولا نحاس ، والذى كان  
معنا استهلك منا في السفر والجهاد ، ودفع الكفار

عنكم .. وأتم مستريحون في بيوتكم وعند  
حريكم ؟ » فيقع النزاع ، ويفصل الأمر بينهم  
وبين صاحب الدار .. اما بترك الدار بما فيها ، أو  
بالمقاسمة والمصالحة بالترجي والوسائط ونحو  
ذلك !

وهذا الأمر يقع لأعيان الناس ، والمقيمين بالبلدة  
من الأمراء والأجناد المصريين وأتباعهم ، ونحوهم .

ثم انهم تعدوا الى الحارات والنواحي التي لم  
يتقدم لهم السكنى بها قبل ذلك ، مثل : نواحي  
المشهد الحسينى ، وخلف الجامع المؤيدى ،  
والخرنفش ، والجمالية ... حتى ضاقت المساكن  
بالناس لقلتها ، وصار بعض المحتشمين ، اذا سكن  
بجواره عسكر ، يرتحل من داره — ولو كانت  
ملكه — بعدا من جوارهم ، وخوفا من شرهم  
وتسلبهم على الدار ، لأنهم يصعدون على الأسطح  
والحيطان ، ويتطلعون على من بجوارهم ، ويرمون  
بالبندقيات والطبنجات .

ومما اتفق أن كثيرا منهم دخل بطائفته الى منزل  
بعض الفقهاء المعتبرين ، وأمره بالخروج منها  
ليسكن هو بها ، فأخبره أنه من مشايخ العلم ..  
فلم يلتفت لقوله فتركه وليس عمامته ، وركب  
بغلته ، وحضر الى اخوانه المشايخ واستغاث بهم .  
فركب معه جماعة منهم ، وذهبوا الى الدار ،  
ودخلوا اليها راكبين بغالهم .

فعندما شاهدتهم العسكر ، وهم واصلون في  
كبكبة ، أخذوا أسلحتهم ، وسحبوا عليهم  
السيوف فرجع البعض هاربا ، وثبت الباقون ،  
ونزلوا عن بغالهم ، وخاطبوا كبيرهم ، وعرفوه أنها  
دار العالم الكبير ، وهذا لا يناسب ، وأن النصارى  
واليهود يكرمون قسيسهم ورهبانهم وأتم أولى  
بذلك لأنكم مسلمون .

فقالوا لهم في الجواب : « أتم لستم بمسلمين ،

لأنكم كنتم تتمنون تملك النصارى لبلادكم ،  
وتقولون أنهم خير منا . ونحن مسلمون ومجاهدون  
... طردنا النصارى ، وأخرجناهم من البلاد فنحن  
أحق بالدور منكم » ! ونحو ذلك من القول  
الشنيع .

ثم لم يزالوا في معالجتهم الى ثالى يوم . ولم  
ينصرفوا عن الدار حتى دفعوا لهم مائتى قرش ،  
وشال كشمير لكبيرهم .

وفعل مثل ذلك بعدة بيوت ... دخلها على هذه  
الصورة ، وأخذ منها أكثر من ذلك ومنها دار  
اسماعيل أفندى صاحب العيار بالضربخانة ، وهو  
رجل معتبر ، أخذ منه خمسمائة قرش وشال كشمير .  
وفعل مثل ذلك بغيرهم . هو وأمثاله

ولما أكثر الناس من التشكى للباشا وللكتخدا ..  
قال الكتخدا : « أناس قاتلوا وجاهدوا أشهرا  
وأياما ، وقاسوا ما قاسوه في الحر والبرد والظل  
حتى طردوا عنكم الكفار ، وأجلوهم عن بلادكم ..  
أفلا تسعونهم في السكنى ؟ » ونحو ذلك من  
القول !

ولما اتقضى هذا الأمر ، واستقر الباشا ،  
واطمان خاطره ، وخلص له الاقليم المصرى ، وثغر  
الاسكندرية — الذى كان خارجا عن حكمه حتى  
قبل مجيء الانكليز ... فان الاسكندرية كانت  
خارجة عن حكمه فلما خصل مجيء الانكليز  
وخروجهم ، صار الثغر في حكمه أيضا — فأول  
ما بدأ به : أنه أبطل مسموح المشايخ والفقهاء  
ومعاقب البلاد التي التزموا بها .. لأنه لما ابتدع  
المغارم والشهريات والقرض التي فرضها على القرى  
ومظالم الكشوفية ، جعل ذلك عاما على جميع  
الالتزامات والحصص التي بأيدي جميع الناس —  
حتى أكابر العسكر وأصاغرهم — ما عدا البلاد  
والحصص التي للمشايخ .. خارجة عن ذلك ،

ولا يؤخذ منها نصف الفائض ولا ثلثه ولا ربه ، وكذلك من ينتسب لهم أو يحتسب فيهم ، ويأخذون الجمالات والهدايا من أصحابها ، ومن فلاحهم تحت حمايتها ونظير صياتها .

واغثروا بذلك ، واعتقدوا دوامه ، وأكثروا من شراء الحصص من أصحابها المحتاجين بدون القيمة ، واقتنوا بالدنيا ، وهجروا مذاكرة المسائل ، ومدارسة العلم .. الا بمقدار حفظ الناموس ، مع ترك العمل بالكلية !

وصار بيت أحدهم مثل بيت أحد الأمراء الألوفا الأقدمين ، واتخذوا الخدم والمقدمين والأعوان ، وأجروا الحبس والتعزير ، والضرب بالفلقة والكرابيج المعروفة « ب... الفيل ا » واستخدموا كتبة الأقباط ، وقطاع الجرائم في الارساليات للبلاد ، وقدروا حق طرق لأتباعهم ، وصارت لهم استعجالات ، وتحذيرات وانذارات عن تأخر المطلوب .. مع عدم سماع شكوى الفلاحين ، ومخاصمتهم القديمة مع بعضهم .. بموجبيات التحاسد والكرامية ، المجبولة والمركوزة في طباعهم الخبيثة .

واقرب الوضع فيهم بضده ، وصار ديدنهم واجتماعهم : ذكر الأمور الدنيوية ، والحصص والالتزام ، وحساب الميرى ، والفائض والمضاف ، والرمية والمرافعات ، والمراسلات والتشكى ، والتناجى مع الأقباط ، واستدعاء عظمائهم في جمعياتهم وولائمهم ، والاعتناء بشأنهم ، والتفاخر بتردادهم والترداد عليهم ، والمهاداة فيما بينهم .. الى غير ذلك مما يطول شرحه .

وأوقع مع ذلك زيادة عما هو بينهم من التنافر ، والتحاسد ، والتحاقد على الرياسة ، والتفاسد والتكالب على مناسف الأمور ، وحفظ الأنفس على الأشياء الواهية .. مع ما جبلوا عليه من الشح

والشكوى ، والاستجداء ، وفراغ الأعين ، والتطلع للأكل في ولائم الأغنياء والفقراء ، والمعاتبة عليها .. ان لم يدعوا اليها ، والتعريض بالطلب ، واظهار الاحتياج لكثرة العيال والأتباع واتساع الدائرة ، وارتكابهم الأمور المخلة بالمروءة ، المسقطة للعدالة : كالاتماع في سماع الملامى والأغانى والقيان والآلات المطربة ، واعطاء الجوائز والنقوط بمناداة الخلبوص وقوله : « واعلاماه ا » في السامر ، وهو يقول في سامر الجمع بمسمع من النساء والرجال من عوام الناس وخواصهم ، برفع الصوت الذى يسمعه القاصى والدانى ، وهو يخاطب رئيسة المغانى : « يا ستى ا حضرة شيخ الاسلام والمسلمين .. مفيد الطالبين : الشيخ العلامة فلان .. منه كذا .. وكذا » من النصفيات الذهب : قدر مسماه كثير ، وجرمه قليل .. تبيخته التفاخر الكذب ، والاردرء بمقام العلم بين العوام وأوباش الناس الذين اقتدوا بهم في فعل المحرمات الواجب عليهم النهى عنها كل ذلك من غير احتشام ولا مبالاة ، مع التضاحك والقهقهة المسموعة من البعد في كل مجمع ، ومواظبتهم على الهزليات والمضحكات وألفاظ الكناية المعبر عنها عند أولاد البلد بالانقاط والتنافس فى الأحداث ... الى غير ذلك .

وفيه : فتحوا الطلب من المتزمين ببواقى الميرى على أربع سنوات ماضية .

١٠ منه ( ١٣ اكتوبر ١٨٠٧ م ) :

فتحوا أيضا دفاتر الطلب بميرى السنة المقابلة . ووجهوا الطلب بها الى العسكر فدهى الناس بدواه متواليه . منها : خراب القرى بتوالى المظالم والمغارم والكلف ، وحق الطرق والاستعجالات ، والتساويف والبشارات . فكان أهل القرية النازل بها ذلك ، ينتقلون الى القرية المحيطة لشيخ من الأشياخ ... وقد بطلت الحماية أيضا حينئذ ثم

أنزلوا بالبنادر مغارم عظيمة لها قدر من الأكياس  
الكثيرة ، وذلك عقب فرضة البشارة ، مثل حمياط  
ورشيد والمحلة والمنصورة : مائة كيس ، وخمسون  
كيسا ، ومائة وخمسون ... وأكثر وأقل .

وفي أثناء ذلك : قرروا أيضا فرضة غلال وسمن  
وشعير وفول على البلاد والقرى . وان لم يجد  
المعينون للطلب شيئا من الدراهم عند الفلاحين ،  
أخذوا مواشيهم وأبقارهم لتأني أربابها ويدفعوا  
ما تقرر عليهم ويأخذوها ، ويتركونها بالجوع  
والعطش ، فعند ذلك يبيعونها على الجزائريين ،  
ويرمونها عليهم قهرا بأقصى القيمة ، ويلزمونهم  
باحضار الثمن ... فان تراخوا وعجزوا ، شددوا  
عليهم بالحبس والضرب .

١٣ منه ( ١٦ أكتوبر ١٨٠٧ م ) :

مر الباشا في ناحية سويقة العزى سائرا الى  
ناحية بيت بلغيا ، وهناك المكتب فوق السبيل الذي  
بين الطريقتين تجاه من تاتي من تلك الناحية ، فطلع  
الى ذلك المكتب شخصان من العسكر يرصدان  
الباشا في مروره . فحينما أتى مقابلا لذلك المكتب ،  
أطلقا في وجهه برودتين فأخطأته ، وأصابته إحدى  
الرصاصتين فرش فارس من الملازمين جوله فسقط .  
ونزل الباشا عن جواده على مصنطة حانوت  
مغلوقة ، وأمر الخدم باحضار الكامنين بذلك  
المكتب . فطلعوا اليهما وقبضوا عليهما . ثم حضر  
كبيرهم من دار قريبة من ذلك المكان ، واعتذر الى  
الباشا بأنها مجنونان وسكرانيل ، فأمره بإخراجهما  
وسفرهما من مصر . وركب وذهب الى داره .

٢٣ منه ( ٢٦ أكتوبر ١٨٠٧ م ) :

اجتمع عسكر الأرتوود والترك على بيت محمد على  
باشا وطلبوا علائقهم ، فوعدهم بالدفع ، فقالوا :

« لا نصبر » ، وضربوا بنادق كثيرة ، ولم يزالوا  
واققين ، ثم انصرفوا وتفرقوا .

وارتجت البلد ، وأرسل السيد عمر الى أهل  
الغورية والعقادين والأسواق يأمرهم برفع بضائعهم  
من الحوانيت . ففعلوا وأغلقوها .

فلما كان قبيل الغروب ، وصل الى بيت الباشا  
طائفة الدلاتية ، وضربوا أيضا بنادق . فضرب عليهم  
عسكر الباشا كذلك . فقتل من الدلاة أربعة أنفار ،  
وانجرح بعضهم ، فانكفوا ورجعوا .

وبات الناس متخوفين ، وخصوصا نواحي  
الأزهر ، وأغلقوا البوابات من بعد الغروب ،  
وسهروا خلفها بالأسلحة ... ولم تفتح الا بعد طلوع  
الشمس .

٢٤ منه ( ٢٧ أكتوبر ١٨٠٧ م ) :

أصبح .. والحال على ما هو عليه من الاضطراب.  
ونقل الباشا أمتعته الثمينة تلك الليلة الى القلعة ،  
وكذلك في ثاني يوم .

ثم انه طلع الى القلعة في ليلتها ، وشيعة  
حسن باشا الى القلعة ورجع الى داره . ويقال ان  
طائفة من العسكر الدين معه بالدار ، أرادوا غدره  
تلك الليلة ، وعلم ذلك منهم بإشارة بعضهم لبعض  
رمزا . فغالطهم وخرج مستخفيا من البيت ، ولم  
يعلم بخروجه الا بعض خواصه الملازمين له ،  
وأكثرهم أقاربه وبلدياته .

ولما تحققوا خروجه من الدار ، وطلوعه الى  
القلعة ... صرف بونابارات الخازندار الحاضرين  
في الحال ، ونقل الأمتعة والخزينة في الحال ، وكذلك  
الحيول والسروج . وخرجت عساكره يحملون  
ما بقى من المتاع والفرش والأواني الى القلعة .

وأشيع في البلدة أن العساكر نهبوا بيت الباشا ،  
وزاد اللغط والاضطراب . ولم يعلم أحد من الناس

## رمضان

الاثنين غرته ( ٢ نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

في ليلته ، بين العصر والمغرب ، ضربوا مدافع كثيرة من القلعة . وأردفوا ذلك بالبنادق الكثيرة المتتابعة . وكذلك العسكر الكائون بالبلدة فعلوا كفعلهم من كل ناحية ومن أسطحة الدور والمساكن — وكان شيئاً هائلاً — واستمر ذلك الى بعد الغروب . وذلك شنك لقدم رمضان ، في دخوله وانقضائه .

الخميس ٤ منه ( ٥ نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

انكشفت القضية عن طلب مبلغ ألفي كيس بعد جمعيات ومشاورات : تارة ببيت السيد عمر النقيب ، وتارة في أمكنة أخرى ، كبيت السيد المحروقي وخلافه ، حتى رتبوا ذلك ونظموه ... فوزع منه جانب على رجال دائرة الباشا ، وجانب على المشايخ الملتزمين نظير مسموحهم في فرض حصصهم التي أكلوها — وهي مبلغ مائتي كيس — وزعت على القراريط : على كل قيراط ثلاثة آلاف نصف فضة على سبيل القرض ، لأجل أن ترد أو تحسب لهم في الكشوفات من رفع المظالم ومال الجهاد .. يأخذونها من فلاحهم . وفرض من ذلك مبالغ على أرباب الحرف ، وأهل الغورية ، ووكالة الصابون ، ووكالة القرب ، والتجار الآفاقية .

واستقر ديوان الطلب ببيت ابن الصاوي بسا يتعلق بالفقهاء ، واسماعيل الطوبجي بالمطلوب من طائفة الأتراك وأهل خان الخليلي .. والمرجع في الطلب والدفع والرفع الى السيد عمر النقيب .

واجتمع الكثير من أهل الحرف ، كالصرماتية وأمثالهم ، والتجأوا الى الجامع الأزهر ، وأقاموا به ليالي وأياماً فلم ينفعهم ذلك .

حقيقة الحال حتى ولا كبار العسكر . وزاد تخوف الناس من العسكر . وحصل منهم عريجات وخطف عمائم وثياب وقتل أشخاص .

٢٦ منه ( ٢٩ أكتوبر ١٨٠٧ م ) :

أصبح وباب القلعة مفتوح ، والعساكر مرابطون به ، وواقفون بأسلحتهم . وطلع أفراد من كبار العسكر بدون طوائفهم ونزلوا . واستمر الحال على ذلك يوم الجمعة .. والعسكر والناس في اضطراب ، وكل طائفة متخوفة من الأخرى ، والأرتوود فرقتان : فرقة تميل الى الأتراك ، وفرقة تميل الى جنسها . والدلاة تميل الى الأتراك وتكره الأرتوود .. وهم كذلك . والناس متخوفة من الجميع . ومهم من يخشى من قيام الرعية ، ويظهر التودد لهم . وقد صاروا مختلطين بهم في المساكن والحارات وتأهلوا وتزوجوا منهم .

٢٨ منه ( ٣١ أكتوبر ١٨٠٧ م ) :

طلع طائفة من المشايخ الى القلعة ، وتكلموا وتشاوروا في تسكين هذا الحال بأي وجه كان . ثم نزلوا .

٢٩ منه ( أول نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

كانت رؤية هلال رمضان . فلم يعمل الموسم المعتاد وهو الاجتماع ببيت القاضي ، وما يعمل به من الحراقة والنفوط والشنك ، وركوب المحتسب ومشايخ الحرف ، والزمور والطبول ، واجتماع الناس للفرجة بالأسواق والشوارع وبيت القاضي . فبطل ذلك كله . ولم تثبت الرؤية تلك الليلة .

وأصبح يوم الأحد .. والناس مفطرون . فلما كان وقت الضحوة نودي بالامسالك ، ولم تعلم الكيفية !

وانبث المعينون بالطلب ، وبأيديهم الأوراق  
بمقدار المبلغ المطلوب من الشخص ، وعليها حق  
الطريق ، وهم : قواسة أتراك ، وعسكر ، ودلاة ،  
وقواسة بلدى .

ودهى الناس بهذه الداهية فى الشهر المبارك .  
فيكون الانسان نائما فى بيته ، ومتفكرا فى قوت  
عياله .. فيدهمه الطلب ، ويأتيه المعين قبل الشروق ،  
فيزعجه ويصرخ عليه ، بل ويطلع الى جهة حريمه  
فينتبه كالمفلوج من غير اصطباح ، ويلطف المعين ،  
ويوعده ويأخذ بخاطره ، ويدفع له كراء طريقه  
المرسوم له فى الورقة المعين بها المبلغ المطلوب قبل  
كل شيء . فما يفارقه .. الا ومعين آخر واصل اليه  
على النسق المتقدم ، وهكذا !

وفيه : حضر محمد كتحدا شاهين بيك الألفى  
بجواب عن مراسلة أرسلها الباشا الى مخدومه .  
فأقام أياما يتشاور مع الباشا فى مصالحته مع  
شاهين بيك . وحصل الاتفاق على حضور شاهين  
بيك الى الجيزة ، وتراضى مع الباشا على أمر ،  
وسافر فى ثانى عشره ، وصحبته صالح أغا  
السلحدار .

الخميس ١٨ منه ( ١٩ نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

قصد الباشا نفى رجب أغا الأرتوودى . وأرسل  
اليه يأمره بالخروج والسفر بعد أن قطع خرجه  
وأعطاه علوفته . فامتنع من الخروج ، وقال : « أنا  
لى عنده خمسون كيسا ولا أسافر حتى أقبضها » .  
وذلك أنه فى حياة الألفى الكبير اتفق مع الباشا  
بأن يذهب عند الألفى ، وينضم اليه ، ويتحيل فى  
اغتياله وقتله . فان فعل ذلك وقتله ، وتست حيلته  
عليه ... أعطاه خمسين كيسا . فذهب عند  
الألفى ، والتجأ اليه ، وأظهر أنه راغب فى خدمته ،  
وكره الباشا وظلمه . فرحب به وقبله ، وأكرمه  
مع التحذر منه . فلما طال به الأمد ، ولم يتمكن

من قصده .. رجع الى الباشا . فلما أمره  
بالذهاب ، أخذ يطالبه بالخسين كيسا . فامتنع  
الباشا ، وقال : « جعلت له ذلك فى نظير شيء  
يفعله ، ولم يخرج من يده فعله ، فلا وجه لمطالبته  
به » . واستمر رجب أغا فى عناده .. وذلك أنه  
لا يهون بهم مفارقة مصر التى صاروا فيها أمراء  
وأكابرة ، بعهد أن كانوا يحتطبون فى بلادهم ،  
ويتكسبون بالصنائع الدنيئة .

ثم انه جمع جيشه اليه من الأرتوود بناحية  
سكنه — وهو بيت حسن كتحدا الجربان بباب  
اللوق — فأرسل اليه الباشا من بحاربه ، فحضر  
حسن أغا سرششة من ناحية قنطرة باب الخرق ،  
وحضر أيضا الجهم الكثير من الأتراك وكبرائهم من  
جهة المدابغ . وعمل كل منهم متاريس من الجهتين ،  
وتقدموا قليلا حتى قربوا من مساكن الأرتوود  
تجاه بيت البارودى . فلم يتجاسروا على الاقدام  
عليهم من الطريق ، بل دخلوا من البيوت التى فى  
صفهم ، وتقبوا من بيت الى آخر حتى انتهوا الى  
أول منزل من مساكنهم ، فنقبوا البيت الذى  
يسكن به الشيخ محمد سعد البكرى ، ونفذوا  
منه الى المنزل الذى بجواره ، ثم منه الى منزل  
على أغا الشعراوى ، ثم الى بيت سيدى محمد  
وأخيه سيدى محمود ، المعروف بأبى دفية ،  
الملاصق لمسكن طائفة من الأرتوود .

وعبثوا فى الدور ، وأزعجوا أهلها بقبيح  
أفعالهم .. فانهم عندما يدخلون فى أول بيت  
يصعدون الى الحريم بصورة منكرة ، من غير  
دستور ولا استئذان ، وينقبون من مساكن الحريم  
العليا ، فيهدمون الحائط ، ويدخلون منها الى  
محل حريم الدار الأخرى . وتصعد طائفة منهم الى  
السطح .. وهم يرمون بالبنادق فى الهواء فى حال  
مشيهم وسيرهم وهكذا !

ولا يخفى ما يحصل للنساء من الانزعاج ،  
ويصرن بصرخن ويصحن بأطفالهن ، ويهربن الى  
الحارات الأخرى ، مثل : حارة قواديس ، وناحية  
حارة عابدين — بظاهر الدور المذكورة — بغاية  
الخوف والرعب والمشقة .

وظفت العساكر تنهب الأمتعة والثياب  
والفرش ، ويكسرون الصناديق ، ويأخذون  
ما فيها ، ويأكلون ما في القدور من الأطعمة في نهار  
رمضان ... من غير احتشام !

ولقد شاهدت أثر قبيح فعلهم بيت أبي دفية  
المذكور : من الصناديق المكسرة ، وانتشار حشو  
الوسائد والمراتب التي فتقوها وأخذوا ظروفها ،  
ولم يسلم لأصحاب المساكن سوى ما كان لهم  
خارج دورهم وبعيدا عنها ، أو وزعوه قبل الحادثة .  
وأصيب محمد أفندي أبو دفية برصاصة أطلقها  
بعضهم من النقب الذي نقب عليهم نفذت من  
كنفه : وكذلك فعل العساكر التي أتت من ناحية  
المدابغ بالبيوت الأخرى . واستمروا على هذه  
الأفعال ثلاثة أيام بلياليها .

الاثنين ٢٢ منه ( ٢٣ نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

حضر في ليلته عمر بيك كبير الأرثوود ،  
الساكن ببولاق ، وصالح قوج ، الى رجب أغا  
المذكور ، وأركباه وأخذاه الى بولاق . وبطل  
الحرب بينهم ، ورفعوا المتاريس في صباحها  
وانكشفت الواقعة عن نهب البيوت ونهبها وازعاج  
أهلها . ومات فيما بينهم أنفار قليلة . وكذلك مات  
أناس وانجرح أناس من أهل البلد .

الخميس ٢٥ منه ( ٢٦ نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

سافر رجب أغا ، وتخلف عنه كثير من عساكره  
وأتباعه ، وذهب من ناحية دمياط .  
وفيه : حضر ديوان أفندي من دهشور وابن

الباشا أيضا . وخلع شاهين بيك على ابن الباشا  
فروة ، وقدم له تقديما وسلاحا نفيسا انكليزيا .

السبت ٢٧ منه ( ٢٨ نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

وصل شاهين بيك الألفى الى دهشور ، ووصل  
صحبه مراكب بها سفار وهدية من ابراهيم بيك  
ومحمد بيك المرادى ، المعروف بالمنفوخ ، برسم  
الباشا .. وهي نحو الثلاثين حصانا ، ومائة قنطار  
بن قهوة ، ومائة قنطار سكر ، وأربعة خصيان ،  
وعشرون جارية سوداء . فلما وصل شاهين بيك  
الى دهشور ، حضر محمد كتخداه وعلى كاشف  
الكبير . فأرسل الباشا اليه صحبتهما هدية ومعهما  
ولده وديوان أفندي .

الاحد ٢٨ منه ( ٢٩ نوفمبر ١٨٠٧ م ) :

وصل شاهين بيك الى شبرامنت ... وقد أمر  
الباشا بأن يخلوا له الجيزة ، وينتقل منها الكاشف  
والعسكر . فعدى الجميع الى البر الشرقى ، وتسلم  
على كاشف الكبير الألفى القصر وما حوله وما به  
من الجيخانة والمدافع وآلات الحرب وغيرها .

شذال

غرفته ( ٢ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

لم يعمل العسكر شنكهم تلك الليلة ، من رميهم  
بالرصاص واليارود الكثير المزعج من سائر  
النواحي والبيوت والأسلحة ، لانتقاص نفوسهم ،  
وانما ضربوا مدافع من القلعة مدة ثلاثة أيام العيد  
في الأوقات الخمسة .

٥ منه ( ٦ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

اعتنى الباشا بتعمير القصر لسكن شاهين بيك  
بالجيزة .. وكان العسكر أخربوه . وكذلك بيوت  
الجيزة ، ولم يتركوا بها دارا عامرة الا القليل .  
فرسم الباشا للمعمارية بعمارة القصر . فجمعوا



البنائين والتجارين والخراطين ، وحملوا الأخشاب من بولاق وغيرها ، وهدموا بيت أبي الشوارب ، وأحضروا الجمال والحمير لنقل أخشابه وأنقاضه ، وأخرجوا منه أخشابا عظيمة في غابة العظم والثلح ليس لها نظير في هذا الوقت والأوان .

٧ منه ( ٨ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

حضر شاهين بيك الى بر الجيزة وبات بالقصر . وضربوا لقدمه مدافع كثيرة من الجيزة وعمل له على جرجى موسى الجيزاوى وليمة ، وفرض مصروفها وكلفتها على أهل البلدة ، وأعطاه الباشا اقليم الفيوم بتمامه التزاما وكشوفية ، وأطلق له فيها التصرف ، وأنعم عليه أيضا بثلاثين بلدة من اقليم البهنسا مع كشوفيتها ، وعشرة بلاد من بلاد الجيزة من البلاد التى نتقيها ويختارها وتعجبه مع كشوفية الجيزة وكتب له بذلك تقاسيط ديوانية ، وضم له كشوفية البحيرة بتمامها الى حد الاسكندرية ، وأطلق له التصرف فى جميع ذلك .. ومرسوماته نافذة فى سائر البر العربى .

٩ منه ( ١٠ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

ركب السيد عمر أفندى النقيب والمشايخ . وطلعوا الى القلعة باستدعاء ارسالية أرسلت اليهم فى تلك الليلة . فلما طلعوا الى القلعة ، ركب معهم ابن الباشا طوسون بيك . ونزل الجميع ، وساروا الى ناحية مصر القديمة .

وكان شاهين بيك عدى الى البر الشرقى ، بطائفة من الكشاف والماليك والهوراة ، فسلموا عليه . وكان بصحبتهم طائفة من الدلاة ، ساروا أمام القوم بطبلانهم وسفائيرهم ، ومن خلفهم طائفة من الهواراة ، ومن خلفهم الكشاف والماليك ، والسيد عمر النقيب والمشايخ .. ثم شاهين بيك ، وبجانبه ابن الباشا ، وخلفهم الطوائف والأتباع

والخدم ، وخلفهم النقاير . فساروا الى ناحية جهة القرافة ، وزاروا ضريح الامام الشافعى . ثم ركبوا وساروا الى القلعة ، وطلعوا من باب العزب الى سراية الديوان . وانفصل عنهم المشايخ ، ونزلوا الى دورهم وقابلوا الباشا ، وسلم شاهين بيك عليه . فخلع عليه الباشا فروة سور مشنة وسيفا وخنجرا مجوهرات وتعايبى ، وقدم له خيولا بسروجها

وعزم عليه ابن الباشا ، فأذن له أن يتوجه صحبته الى سرايته ، فركب معه وتعدى عنده . ثم ركب بصحبته ، ونزلا من القلعة ، وذهب عند حسن باشا ، فقابله أيضا ، وسلم عليه ، وخلع عليه أيضا ، وقدم له خيولا وركب صحبتهما وذهبوا عند طاهر باشا ابن اخت الباشا . فسلم عليه أيضا وقدم له تقادم . ثم ركب عائدا الى الجيزة ، وذهب الى مخيمه بشيرامنت ، واستمر مقيما بالمخيم حتى تم عمارة القصر وتردد كشافهم وأجنبسادهم الى بيوتهم بالمدنة ، فيبتون الليلة والليلتين ويرجعون الى مخيمهم

وفيه : قطع الباشا رواتب طوائف من الدلاة وأمروا بالسفر الى بلادهم .

١١ منه ( ١٢ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

انتقل الألفية بمرضهم وخيامهم الى بحرى الجيزة

١٢ منه ( ١٣ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

وصل أربعة من صناجق الألفية ، وهم : أحمد بيك ، ونعمان بيك ، وحسين بيك ، ومراد بيك فطلعوا الى القلعة ، وخلع عليهم الباشا فراوى ، وقلدهم سيوفا ، وقدم لهم تقادم . ثم نزلوا الى حسن باشا فسلموا عليه ، وخلع عليهم أيضا خلعا . ثم ذهبوا الى بيت صانع آغا السلحدار ، فأقاموا عنده الى أواخر النهار ثم ذهبوا الى البيوت التى

بها حرسهم ، فباتوا بها ، وذهبوا في الصباح الى  
الجيزة .

١٥ منه ( ١٦ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

عملت وليمة . وعقدوا لأحمد بيك الالفي على  
عديلة هانم بنت ابراهيم بيك الكبير ، والوكيل في  
العقد شيخ السادات ، وقبل عنه محمد كتحدا  
بوكالته عن أحمد بيك . ودفعت الصداق الباشا  
من عنده ، وقدره ثمانية آلاف ريال .

وفيه : اتفقوا على ارسال نعمان بيك ، ومحمد  
كتخدا ، وعلى كاشف الصابونجي الى ابراهيم  
بيك الكبير لاجراء الصلح .

وفيه أيضا : أرادوا اجراء عقد زينب هانم ابنة  
ابراهيم بيك على نعمان بيك . فامتنعت . وقالت :  
« لا يكون ذلك الا عن اذن أبي . وها هو مسافر  
اليه فليستأذنه ، ولا أخالف أمره » . فأجيب  
الي ذلك .

وآراد شاهين بيك أن يعقد لنفسه على زوجة  
حسين بيك المقتول ، المعروف بالوشاش — وهو  
خشداشه ... وهي ابنة السفطى — فاستأذن  
الباشا . فقال : « انى أريد أن أزوجك ابنتى وتكون  
صهرى ، وهى واصلة عن قريب ... أرسلت  
بخضورها من بلدى « قوله » . فان تأخر حضورها  
جهزت لك سرية وزوجتك اياها » .

١٦ منه ( ١٧ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

نزل الباشا من القلعة ، وذهب الى مضرب  
النشاب ، واستدعى شاهين بيك من الجيزة ،  
وعمل معه ميدانا ، وترامحوا وتسابقوا ولعبوا  
بالرماح والسيوف . ثم طلع الجميع الى القلعة .

واستمر شاهين بيك عند الباشا الى بعد  
الظهر . ثم نزل مع نعمان بيك الى بيت عديلة  
هانم ، فمكثا الى قبيل المغرب . ثم أرسل اليهما

الباشا ، فطلعا الى القلعة ، فباتا عنده ، ونزلا في  
الصباح ، وعديا الى الجيزة . قال الشاعر :

أمور تضحك السفهاء منها

ويكى من عواقبها اللبيب

وفيه : تقلد حسن أغا سرشمة امارة دمياط  
عوضا عن أحمد بيك . وتقلد عبد الله كاشف  
الدرندلى امارة المنصورة عوضا عن عزيز أغا .

٢٣ منه ( ٢٤ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

وصل قابجى ومعه مرسومات : يتضمن أحدها  
التقرير لمحمد على باشا على ولاية مصر . وآخر  
بالدفردارية باسم ولده ابراهيم . وآخر بالعفو  
عن جميع العسكر جزاء عن اخراجهم الانكليز من  
نهر الاسكندرية . وآخر بالتأكيد في التسهيل  
والسفر لمحاربة الخوارج بالحجاز ، واستخلاص  
الحرمين ، والوصية بالرعية والتجار ... وصحبه  
أيضا خلع وشلنجات . فأركبوه في موكب في صبح  
يوم الخميس ، وطلع الى القلعة . وقرئت المراسيم  
المذكورة بحضرة الباشا والمشايخ وكبار العسكر  
وشاهين بيك وخشداشينه الألفية . وضربوا مدافع  
وشنكا .

وفيه : سافر ابراهيم بيك ابن الباشا على طريق  
القليوبية ، وصحبه طائفة من مباشرى الأقباط ،  
وفيهم جرجس الطويل — وهو كبيرهم — وأفندية  
من أفندية الروزنامة ، وكتبة مسلمين للكشف على  
الأطيان التى رويت من ماء النيل ، والشراقى .  
فأنزلوا بالقرى النوازل : من الكلف ، وحق  
الطرق . وقرروا على كل فدان رواه النيل  
أربعمائة وخمسين نصف فضة ... تقبض للديوان ،  
وذلك خلاف ما للملتزم والمضاف والبرانى ، وما  
يضاف الى ذلك من حق الطرق والكلف المتكررة ا

## ذوالقعدة

في غرته ( ٢١ ديسمبر ١٨٠٧ م ) :

فرضوا على مساتير الناس سلف أكياس .  
ويحسب لهم ما يؤخذ منهم من أصل ما يتقرر على  
حصصهم من المغارم في المستقبل ، وعينوا العساكر  
بطلبها . فتغيب غالبهم وتوارى لعدم ما بأيديهم ،  
وخلو أكياسهم من المال . والتجأ الكثير منهم الى  
ذوى الجاه ، ولازموا أعتابهم حتى شفّعوا فيهم ،  
وكشفوا غمتهم .

١٠ منه ( ٩ يناير ١٨٠٨ م ) :

ورد الخبر من الجهة القبلية بأن الأمراء المصريين  
تحاربوا مع ياسين بيك بناحية المنية — وذلك عن  
أمر الباشا — وهزموه فدخل الى المنية ونهبوا  
حملته ومناعه وفي أثر ذلك : حضر أبو ياسين بيك  
الى مصر وعينت عساكر الى جهة قبلى —  
وأمرها بونابارته الخازندار — وتقدمهم سليمان  
بيك الألفى في آخرين

٢٠ منه ( ١٩ يناير ١٨٠٨ م ) :

تعين أيضا عدة عساكر الى ناحية بحرى — وفيهم  
عمر بيك تابع الأتقصر المصرلى — لمحافظة رشيد ،  
وآخرين الى الاسكندرية . ثم تعوق عمر بيك عن  
السفر وسبب ذلك أنه ورد قائف الانكليز الى  
نهر سكندرية ، وأخبر بخروج عمارة الفرنسيين  
الى البحر بسييلية ، وربما استولوا عليها .  
وكذلك مالطة فلما ورد هذا الخبر ، حضر  
« البطروش » ، قنصل الانجليز المقيم برشيد ، الى  
مصر بأهله وعياله .

اواخره ( اواخر يناير ١٨٠٨ م ) :

جمعوا عدة كبيرة من البنائين ، والنجارين ،

وأرباب الأشغال .. لعمارة أسوار وقلاع  
الاسكندرية وأبى قير والسواحل .

## ذوالحجة

١٢ منه ( ١٠ فبراير ١٨٠٨ م ) :

ورد الخبر بأن سليمان بيك الألفى لما وصل  
الى المنية ونزل بفنائها ، خرج اليه ياسين بيك  
بجموعه وعساكره وعربانه فوقع بينهما وقعة  
عظيمة ، وانهمز ياسين بيك ، وولى هاربا الى المنية  
فتبعه سليمان بيك فى قلة ، وعدى الخندق خلفه ،  
فأصيب من كمين بداخل الخندق ، ووقع ميتا ...  
بعد أن نهب جميع متاع ياسين بيك وجماله وأثقاله ،  
وشنت جموعه ، وانحصر هو وعساكره وعربانه ،  
وما بهى منهم ، بداخل المنية . وكانت الواقعة يوم  
الأربعاء سادس الشهر .

فلما ورد الخبر بذلك على الباشا ، أظهر أنه  
انغم على سليمان بيك ، وتأسف على موته وأقام  
العزاء عليه خشداشينه بالجيزة وفى بيوتهم وطلق  
الباشا يلوم على جراءة المصريين واقدامهم وكيف  
أن سليمان بيك يخاطر بنفسه ، ويلقى بنفسه من  
داخل الخندق ويقول : « أنا أرسلت إليه أحذره  
وأقول له انه ينتظر بونابارته الخازندار ، ويراسل  
ياسين بيك ويطلعه على ما بيده من المراسيم ، فإن  
أبى وخالف ما فى ضمنها فعند ذلك يجتمعون  
على حربته ، وتتقدم عسكر الأتراك لمعرفتهم  
وصبرهم على محاصرة الأبنية فلم يستمع لما قلب  
له وأغرى بنفسه وايشا ينبغى لكبير الجيش  
التأخر عن عسكره ، فإن الكبير عبارة عن المدبر  
الرئيس ، وبمصابه تنكسر قلوب قومه  
وهؤلاء القوم بخلاف ذلك ... يلقون بأنفسهم فى  
المهالك » .

ولما أرسل جماعة سليمان بيك يخبرون بموت  
كبيرهم ، وأنهم مجتمعون على حالتهم ، ومقيمون

والخارجة وبين يديه . وتكلم عمر بيك وصالح  
أغا مع الباشا في أمره ، وأن يقيم بمصر . فقال  
الباشا : « لا يمكن أن يقيم بمصر ... والساعة  
أقتله وأنظر أى شيء يكون » . فلم يسع المتعصين  
له إلا الامتثال . ثم أحضره ، وخلع عليه فروة ،  
وأنعم عليه بأربعين كيسا . ونزلوا بصحبته بعد  
الظهر الى بولاق . وسافر الى دمياط ليذهب الى  
قبرص ومعه محافظون .

٢٠ منه ( ١٨ فبراير ١٨٠٨ م ) :

حضر بونا بارتة الخازندار من المنية الى مصر .  
وانقضت السنة .

\* \* \*

وأما من مات فيها ممن له ذكر . فمات الشيخ  
العلامة ، بقية العلماء والفضلاء والصالحين ، الورع  
القانع : الشيخ أحمد بن على بن محمد بن عبد  
الرحمن بن علاء الدين البرماوى الذهبى الشافعى  
الضريير .

ولد ببلدة « برما » بالمنوفية سنة ١١٣٨ ، ونشأ  
بها وحفظ القرآن والمتون على الشيخ المعاصرى ،  
ثم انتقل الى مصر ، فجاور بالمدرسة الشيخونية  
بالصلبية ، وتخرج في الحديث على الشيخ أحمد  
البرماوى ، وحضر دروس مشايخ الأزهر : كالشيخ  
محمد فارس والشيخ على قانتباى والشيخ الدفرى  
والشيخ سليمان الزيات والشيخ الملوى والشيخ  
المدابغى والشيخ الغيمى والشيخ محمد الحفنى  
وأخيه الشيخ يوسف وعبد الكريم الزيات والشيخ  
عمر الطحلاوى والشيخ سالم النفراوى والشيخ  
عمر الشنوائى والشيخ أحمد رزه والشيخ سليمان  
البسوسى والشيخ على الصعيدى .

وأقرأ الدروس ، وأفاد الطلبة ، ولازم الاقراء .  
وكان منجمعا عن الناس ، قانعا راضيا بما قسم له ،  
لا يزاحم على الدنيا ، ولا يتداخل فى أمورها .

بعرضيهم ومحطتهم على المنية ، وأنهم منتظرون من  
يقيمه الباشا رئيسا مكانه ... فعند ذلك أرسل  
الباشا الى شاهين بيك يعزبه ، ويلتمس منه أن  
يختار من خشدائسته من يقلده الباشا امارا  
سليمان بيك . فتشاور شاهين بيك مع خشدائسته ،  
فلم يرض أحد من الكبار أن يتقلد ذلك . ثم وقع  
اختيارهم على شخص من المماليك يسمى يحيى ،  
وأرسلوه الى الباشا . فخلع عليه ، وأمره بالسفر  
الى المنية . فأخذ فى قضاء أشغاله ، وعهدى الى  
بر الحيزة .

١٥ منه ( ١٢ فبراير ١٨٠٨ م ) :

ورد الخبر بأن بونا بارتة الخازندار وصل الى  
المنية بعد الواقعة ، وياسين بيك محصور بها ، فأرسل  
اليه يستدعيه الى الطاعة ، وأطلعه على المكاتبات  
والمراسيم التى بيده من الباشا خطابا له وللأمراء  
الحاضرين والغائبين المصرية . وفى ضمنها : « ان  
أبى ياسين بيك عن الدخول فى الطاعة ، واستمر على  
عناده وعصيانه .. فان بونا بارتة والأمراء المصرية  
يحاربونه » . فعند ذلك نزل ياسين بيك على حكم  
بونا بارتة . وحضر عنده ، بعد أن استوثق منه  
بالأمان ، ووصلت الأخبار بذلك الى مصر .  
وخرجت العربان المحصورون بالمنية بعد أن  
صالحوا على أنفسهم ، وفتحوا لهم طريقا ، وذهبوا  
الى أماكنهم . واستلم بونا بارتة المنية ، فأقام بها  
يومين ، وارتحل عنها وجسر الى مصر .

١٩ منه ( ١٧ فبراير ١٨٠٨ م ) :

حضر ياسين بيك الى ثغر بولاق ، وركب فى  
صبحها وطلع الى القلعة . فعوقه الباشا وأراد  
قتله . فتعصب له عمر بيك الأرتوودى وصالح قوج  
وغيرهما ، وطلعوا فى يوم الجمعة ... وقد رتب  
الباشا عساكره وجنده ، وأوقفهم بالأبواب الداخلة

وأخبرني ولده العلامة الفاضل الشيخ مصطفى :  
أنه ولد بصيرا ، فأصابه الجدري ، فطمس بصره في  
صغره ، فأخذه عم أبيه الشيخ صالح الذهبي ، ودعا  
له ، فقال في دعائه : « اللهم كما أعميت بصره ، نور  
بصيرته » . فاستجاب الله دعاءه . وكان قوى الإدراك  
ويمشي وحده من غير قائد ، ويركب من غير خادم ،  
ويذهب في حوائجه المسافة البعيدة ، ويأتي إلى  
الأزهر ولا يحطىء الطريق ، ويتنحى عما عساه  
يصبه من راكب أو جمل أو حمار مقبل عليه ، أو  
شيء معترض في طريقه . أقوى من ذي بصر فكان  
يضرب به المثل في ذلك من شدة التعجب . كما  
قال القائل :

ما عماء العيون مثل عمى القلب  
س فهذا هو العمى والبلاء

فعماء العيون تغميض عين  
وعماء القلوب فهو الشقاء

ولم يزل ملازما على حالته من الانجماع ،  
والاشتغال بالعلم والعمل به ، وتلاوة القرآن ،  
وقيام الليل فكان يقرأ كل ليلة نصف القرآن ..  
إلى أن توفي يوم الثلاثاء حادي عشر ربيع الأول من  
هذه السنة ، وله من العمر أربع وثمانون سنة ،  
وصلى عليه بجامع طولون ، ودفن بجوار المشهد  
المعروف بالسيدة سكيئة رضي الله عنها ، بجانب  
الشيخ البرماوي رحمه الله وبارك في ولده الشيخ  
مصطفى ، وأعاناه على وقته

\*\*\*

ومات العمدة الفاضل ، حاوي الكمالات  
والفضائل الشيخ محمد بن يوسف ابن بنت  
الشيخ محمد بن سالم الحفناوي الشافعي  
ولد سنة ١٢٦٣ ، وتربى في حجر جده ، وتخلق  
بأخلاقه ، وحفظ القرآن والألفية والمتون ، وحضر

دروس جده وأخى جده الشيخ يوسف الحفناوي ،  
وحضر أشياخ الوقت : كالشيخ علي العدوي  
والشيخ أحمد الدردير والشيخ عطية الأجهوري  
والشيخ عيسى البراوي وغيرهم .

وتمهر وأنجب ، وأخذ طريق الخلوتية عن جده ،  
ولقنه الأسماء ولما توفي جده ، ألقى الدروس في  
محله بالأزهر ونشأ من صغره على أحسن طريقة  
وعفة نفس ، وتباعد عن سفاسف الأمور الدنيوية ،  
ولازم الاشتغال بالعلم ، وفتح بيت جده وعمل به  
مباعد الذكر كعادته

وكان عظيم النفس مع تهذيب الأخلاق والتبسط  
مع الاخوان والممازحة مع تجنبه ما يحل بالمروءة .  
وله بعض تعليقات وحواش وشعر مناسب ولم  
يزل على حالته إلى أن توفي يوم السبت رابع شهر  
ربيع الأول من السنة وصلى عليه بالأزهر في مشهد  
حافل ، ودفن مع جده في تربة واحدة بمقبرة  
المجاورين ولم يخلف ذكورا .. رحمه الله

\*\*\*

ومات الشيخ العلامة المفيد ، والنحير المجيد :  
محمد الحصافي الشافعي ، الفقيه النحوي القرظي  
تلقى العلوم ، وحضر أشياخ الطبقة الأولى ، ودرس  
العلوم بالأزهر ، وأفاد الطلبة ، وقرأ الكتب  
المفيدة ، وعاش طول عمره منعكفا في زوايا الخمول ،  
منعزلا عن الدنيا ، وهي منعزلة عنه ، راضيا بما  
قسم الله له ، قانعا بما يسره له مولاه لا يدعي  
في وليمة ، ولا ينهمك على شيء من أمور الدنيا  
ولم يزل على حالته ، حتى توفي يوم الاثنين  
ثالث عشر شوال من السنة

\*\*\*

ومات العمدة المفضل : الشيخ محمد عبد الفتاح  
المالكي ، من أهالي « كمر حشاد » بالمنوفية .

قدم من بلدة صغيرا ، فجاور بالأزهر ، وحضر على أشياخ الوقت ، ولأزم دروس الشيخ الأمير وبه تخرج ، وتفقه عليه وعلى غيره من علماء المالكية ، وتمهر في المعقولات وأنجب ، وصارت له ملكة واستحضر . ثم سافر الى بلده ، وأقام بها يفيد ويفتى ، ويرجعون اليه في قضاياهم ودعاويهم فيقضى بينهم ، ولا يقب من أحد جعالة ولا هدية . فاشتهر ذكره بالاقليم ، واعتقدوا فيه الصلاح والعفة ، وأنه لا يقضى الا بالحق ، ولا يأخذ رشوة ولا جعالة ، ولا يحابي في الحق . فامتثلوا لقضاياه وأوامره . فكان اذا قضى قاض من قضاة البلدان بين خصمين ، رجعا الى المترجم وأعادا عليه دعواهما فان رأى القضاء صحيحا موافقا للشرع أمضاه ، وامتثل الخصم الآخر ولا يمانع بعد ذلك أبدا ، ويدعن لما قضاه الشيخ لعلمه أنه لا لغرض دنيوى . والا أخبرهم بأن الحق خلافه . فيمتثل الخصم الآخر .

ولم يزل على حالته .. حتى كان المولد المعتاد بطندتا . فذهب ابن الشيخ الأمير الى هناك ، فأتى لزيارة ابن شيخه ، ونزل في الدار التي هو نازل فيها ، فانهدمت الجهة التي هو بها ، وسقطت عليه ، فمات شهيدا مردوما ومعه ثلاثة أنفار من أهالي قرية « العكروت » ، وذلك في أوائل شهر الحجة . ولم يخلف بعده مثله ، رحمه الله .

\*\*\*

ومات الأمير سعيد ، أغا دار السعادة ، العثماني الجبشى . قدم الى مصر بعد مجيء يوسف باشا الوزير في أهبة ، ونزل بدرب الجمايز في البيت الذي كان نزل به شريف أفندى الدفتردار ، بعد

انتقاله منه . وفتح باب التنقيش على جهات أوقاف الحرمين وغيرها .

وأخاف الناس ، وحضر اليه كتبة الأوقاف ، وجلسوا لمقارفة الناس ، والتعننت عليهم بطلب السندات ، ويهولون عليهم بالأغا المذكور ، ويأخذون منهم المصالحات ، ثم يتهون اليه الأمر على حسب أغراضهم ، ويعطونه جزءا ، ويأخذون لأنفسهم الباقي . ثم تنبه لذلك ، فطرد غالبهم وشدد على الباقي ، وتساهل مع الناس .

وكان رئيسا عاقلا ، معدودا في الرؤساء . تعمل عنده الدواوين والاجتماعات في مهمات الأمور والوقائع — كما تقدم ذكر ذلك في مواضعه — ثم انه تمرض بذات الرئة شهورا ، ومات في يوم الاثنين رابع شهر صفر .

\*\*\*

ومات الأمير سليمان بيك المرادى — وهو من الأمراء الذين تأمروا بعد موت مراد بيك — وكان ظلما غشوما ، ويعرف بريجه ( بتشديد الياء ) . وسبب تسميته بذلك : أنه كان اذا أراد قتل انسان ظلما يقول لأحد أعوانه : « خذه وريجه » . فيأخذه ويقتله !

ومات في واقعة أسيوط الأخيرة ... أخذت جلة المدفع دماغه ، وقطع ذراعه . وعرفوا قتله بخاتمته الذي في أصبعه في ذراعه المقطوع .

\*\*\*

ومات سليمان بيك الألفى الذي قتل في واقعة ياسين بيك بالمنية عند الخندق ... وغير هؤلاء . والله أعلم .

الجمعة ٦ منه ( ٤ مارس ١٨٠٨ م ) :

حضر مرزوق بيك ، وسليم بيك المحرمجي ، وعلى كاشف الصابونجي المرسل . فطلعوا الى القلعة ، وقابلوا الباشا . وخلع على مرزوق بيك والمحرمجي فروتين ، ونزلا الى دورهما . ثم ترددوا وطلعوا ونزلوا وبلغوا رسائل الأمراء القبليين ، وذكروا مطالبهم وشروطهم وشروط الباشا عليهم ، والاتفاق في تقرير الصلح والمصالحة عدة أيام .

وفيه : حضر عرب الهنادى والجهنة وصالحوا على أنفسهم ، وأن يرجعوا الى منازلهم بالبحيرة ، ويتردوا أولاد على - وكانوا تغلبوا على الاقليم ، وحصل منهم الفساد والافساد - وكانت مصالحتهم بيد شاهين بيك الألفى ، وسافر معهم شاهين بيك وخشداشينه ، ولم يبق بالجيزة سوى نعمان بيك ، وذهبوا الى ناحية دمنهور ، وارتحل أولاد على الى حوش ابن عيسى . وذلك أواخر المحرم .

ثم ان شاهين بيك ركب بمن معه وحرابوهم ، ووقع بينهم مقتلة عظيمة ، وقتل فيها شحصان من كبار الأجناد الألفية ، وهم : عثمان كاشف وآخر ، ونحو ستة ممالك ، وقتل جملة كثيرة من العرب ، وانكشف الحرب عن هزيمة العرب ، وأسروا منهم نحو الأربعين ، وغنموا منهم غنائم كثيرة من أغنام وجمال . وتفرقوا وتشتتوا ، وذهبوا الى ناحية قبلى والفيوم ... وذلك في شهر صفر .

ملحوظة : لم يرد شيء عن شهرى صفر وربيع الاول ، ولعل ذلك لعدم وجود حوادث بهما .

المحرم

الأحد غرته ( ٢٨ فبراير ١٨٠٨ م ) :

برز القابجي ، المسمى بيانجي بيك ، الى السفر على طريق البر . وخرج الباشا لوداعه .

وهذا القابجي كان حضر بالأوامر بخروج العساكر للبلاد الحجازية ، وخلص البلاد من أيدي الوهاية . وفي مراسيمه التي حضر بها : التأكيد والحث على ذلك . فلم يزل الباشا يخادعه ، ويعده بانفاذ الأمر ، ويعرفه أن هذا الأمر لا يتم بالعجلة ، ويحتاج الى استعداد كبير ، وانشاء مراكز في القلزم ... وغير ذلك من الاستعدادات .

وعمل الباشا ديوانا جمع فيه الدفتردار والمعلم غالى والسيد عمر والمشايخ . وقال لهم : « لا يخفاكم أن الحرمين استولى عليها الوهايون ، ومثوا أحكامهم بها وقد وردت علينا الأوامر السلطانية ، المرة بعد المرة ، للخروج اليهم ومحاربتهم وجلأتهم وطردهم عن الحرمين الشريفين . ولا تخفى عنكم الحوادث والوقائع التي كانت سببا في التأخير عن المبادرة في امتثال الأوامر . والآن حصل الهدوء ، وحضر قابجي باشا بالتأكيد والحث على خروج العساكر وسفرهم . وقد حسبنا المصاريف اللازمة في هذا الوقت فبلغت أربعة وعشرين الف كيس .. فأعملوا رأيكم في تحصيلها . فحصل ارتباك واضطراب ، وشاع ذلك في الناس ، وزاد بهم الوسواس . ثم اتفقوا على كتابة عرض حال ليصحبه ذلك القابجي معه .. بصورة تمقوها .

## ربيع الآخر

الأحد ١٠ منه ( ٥ يونية ١٨٠٨ م ) :

حضر شاهين بيك وباقي الألفية .

الأربعاء ٢٠ منه ( ١٥ يونية ١٨٠٨ م ) :

ورد الخبر بموت شاهين بيك المرادى . فخلع الباشا على سليم بيك المخرمجى ، وجعله كبيرا ورئيسا على المرادية ، عوضا عن شاهين بيك ، وسافر الى قبلى

وفيه حضر أيضا أمين بيك الألفى من غيبته . وكان مسافرا مع الانكليز الذين كانوا حضروا الى الاسكندرية ورشيد ، وحصل لهم ما حصل... فلم بزل غائبا حتى بلغه صلح خشداشبنة مع الباشا ، فرجع وطلع على رده . فأرسلوا له الملاقاة والخيول واللوازم ، وحضر في التاريخ المذكور .

وفيه : زوج الباشا شاهين بيك سرية ... انتقتها زوجة الباشا ونظمتها وفرش له سبعة مجالس بقصر الجيزة ، وجمعوا لذلك المنجدين ، وتقيد بتجهيز الشوار والأقمشة واللوازم الخواجا محمود حسن وكذلك زوج نعمان بيك سرية أخرى ، وسكن بيت المشهدى بدرب الدليل ... بعد أن عمرت له الدار ، وفرشت على طرف الباشا وكذلك تزوج عمر بيك بجارية من جوارى الست نفيسة المرادية ، وجهازها نفيسا من مالها وتزوج أيضا على كاشف الكبير الألفى بزوجة أستاذه .

## جمادى الأولى

( يونية - يولية ١٨٠٨ م ) :

سافر مرزوق بيك بعد تقرير أمر الصلح بينه وبين الأمراء المصريين القبالي وقلد الباشا مرزوق بيك ولاية جرجا وامارة الصعيد ، وألبسه الحلعة ، وشرط عليه ارسال المال والغلال الميرية . فعند

ذلك اطمأنت الناس ، وسافرت السفار والمتسبون ، ووصل الى السواحل مراكب الغلال ، والأشياء التى تجلب من الجهة القبلىة .

## جمادى الآخرة

قطع الباشا مرتب الدلاة الأغرأب ، وأخرجهم ، وعزل كبيرهم الذى يسمى كردى بوالى ، الساكن ببولاق وفلذ ذلك مصطفى بيك من أقاربه ، وجعله كبيرا على طائفة الدلاتية الباقين ، وضم اليهم طائفة من الأتراك .. ألبسهم طراوير وجعلهم دلاتية وسافر كردى بوالى لبلاده فى منتصف الشهر ، وخرج صحته عدة كبيرة من الدلاة

اواخره ( اواخر اغسطس ١٨٠٨ م ) :

وردت الأخبار من اسلامبول وذلك أن طائفة من الينكجارية تعصبت ، وقامت على السلطان سليم ... وعزلوه ، وأجلسوا مكانه السلطان مصطفى . وأبطلوا النظام الجديد ، وقتلوا دفتردار النظام الحديد وكتحدا الدولة ودفتردار الدولة وغيرهم ، وقطعوه فى « أت ميدان » ، بعد أن تغيبوا واختفوا فى أماكن ... حتى فى بيوت النصارى . واستدلوا عليهم واحدا بعد واحد ، فكانوا بسحبون الأمير منهم المترفة ، على صورة منكرة ، الى « أت ميدان » فيقتلونه ، وبعضهم قطعوه فى الطريق وسكن الحال على سلطنة السلطان مصطفى بن عبد الحميد .

وكان السلطان سليم — عندما أحس بحركة الينكجارية — أرسل يستنجد ويستدعى مصطفى باشا البيرقدار ، وكان « برشق » بالرملى بمخيم العرضى المتعين على حرب الموسكوب ، ووصل خبر الواقعة الى من بالعرضى ، فأقام أيضا الينكجارية الفتنة بالعرضى ، وقتلوا أغاة العرضى وخلافه .

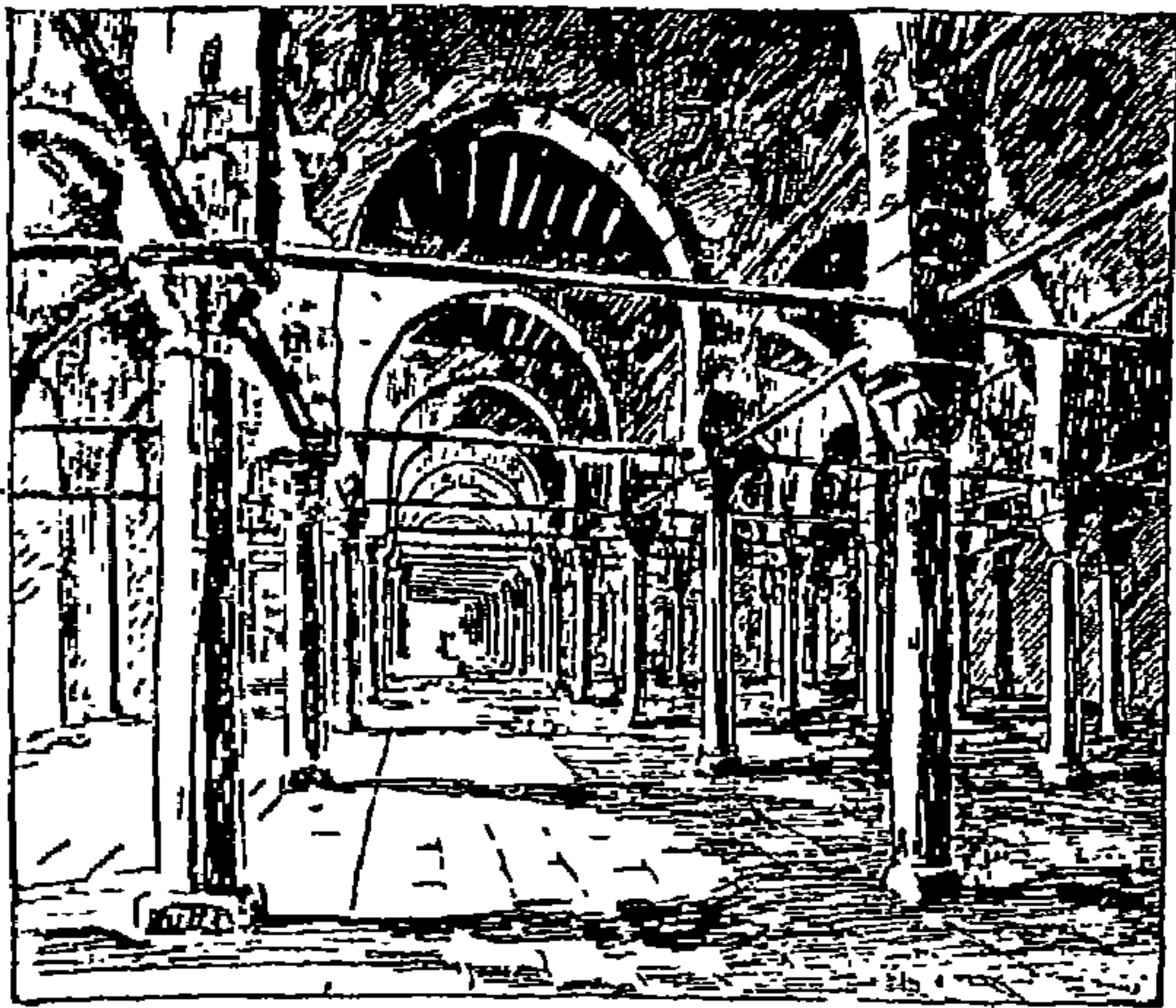


السبت ٢٧ منه (٢٠ أغسطس ١٨٠٨ م - ١٥ مسرى ١٥٢٤ ق) :

نقص النيل نحو خمسة أصابع . وانكشف الحجر الراقد الذي عند فم الخليج تحت الحجر القائم . فضج الناس ، ورفعوا الغلال من الرقع والعرصات والسواحل . وانزعجت الخلائق بسبب شحة النيل في العام الماضي ، وهيفان الزرع ، وتنوع المظالم ، وخراب الريف وجلاء أهله .

واجتمع في ذلك اليوم المشايخ عند الباشا ، فقال لهم : « اعملوا استسقاء ، وأمروا الفقراء والضعفاء والأطفال بالخروج الى الصحراء وادعوا الله » . فقال له الشيخ الشراوى : « ينبغي أن ترفقوا بالناس وترفعوا الظلم » . فقال : « أنا لست بظالم وحدي ، وأنتم أظلم مني ... فاني رفعت عن حصتكم الفرض والمغارم اكراما لكم .. وأنتم تأخذونها من الفلاحين اوعندي دفتر محرر فيه ما تحت أيديكم من الحصص يبلغ ألفين كيس . ولا بد اني أفحص عن ذلك . وكل من وجدته يأخذ الفرضة المدفوعة من فلاحينه ، أرفع الحصاة عنه » . فقالوا له : « لك ذلك » .

ثم اتفقوا على الخروج والسقيا في صباحها بجامع عمرو بن العاص - لكونه محل الصحابة والسلف الصالح - يصلون به صلاة الاستسقاء ..



جامع عمرو بن العاص

وهرب الرئيس وخلافه عند مصطفى باشا المذكور - وقد وصله مراسلة السلطان سليم - فحركوا همته على القيام بنصرة السلطان سليم على الإنكجارية ، فركب من العرضي في عدة وافرة ، وحضر الى اسلامبول ، وشق بجعبه وعسكره من وسطها في كبكبة حتى وصل الى باب السراية ، فوجده مغلوقا ، فأراد كسره أو حرقه ... الى أن فتحوه بالعنف . وعبر الى داخل السراية ، وطلب السلطان سليم فعند ذلك أرسل السلطان مصطفى المتولى جماعة من خاصته فدخلوا على السلطان سليم في المكان الذي هو مختف به ، وقتلوه بالخناجر والسكاكين حتى مات ، وأحضروه ميتا الى مصطفى باشا اليرقدار ، وقالوا له : « ها هو السلطان سليم الذي تطلبه » . فلما رآه ميتا بكى وتأسف .

ثم انه عزل السلطان مصطفى ، وأحضر محمودا أخاه ابن عبد الحميد ، وأجلسه على تخت الملك . ونودي باسمه - وكان ذلك يوم الخميس خامس جمادى الثانية من السنة - وعمره ثلاث وعشرون سنة . ومات السلطان سليم وعمره احدى وخمسون سنة ، لأنه ولد سنة ١١٧٢ . ومدة ولايته نحو العشرين سنة تنقص شهرا

فلما وردت هذه الأخبار ، وتواترت في مكاتبات التجار والسفار ... خطب بعض الخطباء ، يوم الجمعة سادس عشرينه ، باسم السلطان محمود ، وبعضهم أطلق في الدعاء ولم يذكر الاسم .

وفيه : قوى عزم الباشا على السفر الى جهة دمياط ورشيد والاسكندرية فطلب لوازم السفر ، ووعده بسفره بعد قطع الخليج . وطفق يستعجل بالوفاء ، ويطلب ابن الرداد المقياسي ويسأله عن الوفاء ، ويقول : « اقطعوا جسر الخليج في غد أو بعد غد » فيقول : « تأمرونا بقطعه قبل الوفاء ؟ » فيقول : « لا » ويقول : « ليس الوفاء بأيدينا » .

ويدعون الله ويستغفرونه ، ويتضرعون اليه في زيادة النيل .. وبالجمله ركب السيد عمر والمشايخ وأهل الأزهر وغيرهم ، والأطفال . واجتمع عالم كثير ، وذهبوا الى الجامع المذكور بمصر القديمة . فلما كان صباحها ، وتكامل الجمع ، صعد الشيخ جاد المولى على المنبر ، وخطب بعد أن صلى صلاة الاستسقاء ، ودعا الله ، وأمن الناس على دعائه . وحول رداءه . ورجع الناس بعد صلاة الظهر . وبات السيد عمر هناك .

وفي تلك الليلة : رجع الماء الى محل الزيادة الأولى ، واستتر الحجر الراقد بالماء .

الاثنين ٢٩ منه ( ٢٢ أغسطس ١٨٠٨ م ) :

خرجوا أيضا ، وأشار بعض الناس باحضار النصارى أيضا ... فحضروا ، وحضر المعلم غالى ، ومن يصحبه من الكتبة الأقباط ، وجلسوا في ناحية من المسجد يشربون الدخان ، وانفض الجمع أيضا .

وفي تلك الليلة ، التى هى ليلة الثلاثاء ، زاد الماء ، ونودى بالوفاء . وفرح الناس ، وطفق النصارى يقولون : ان الزيادة لم تحصل الا بخروجنا ...

فلما كانت ليلة الأربعاء : طاف المنادون بالرايات الحمراء ، ونادوا بالوفاء ، وعمل الشنك والوقدة ... تلك الليلة على العادة

وفي صباحها حضر الباشا والقاضى ، واجتمع الناس وكسروا السد وجرى الماء فى الخليج جريانا ضعيفا لعلو أرض الخليج وعدم تنظيفه من الأنزبة المتراكمة فيه من مدة سنين . وكان ذلك يوم الأربعاء غرة شهر رجب وتاسع عشر مسرى القبطى .

## رجب

٢ منه ( ٢٤ أغسطس ١٨٠٨ م ) :

وصل الى بولاق راغب افندى - وهو أخو خليل افندى الرجائى ، الدفتردار المقتول - وعلى يده مرسوم باجراء الخطبة باسم السلطان محمود بن عبد الحميد . وأنزلوه بيت ابن السباعى بالغورية . وضربوا مدافع بالقلعة وشنكا ، ثلاثة أيام ، فى الأوقات الخمسة .. وخطب الخطباء فى صباحها باسم السلطان محمود والدعاء له فى جميع المساجد .

٥ منه ( ٢٧ أغسطس ١٨٠٨ م ) :

سافر محمد على باشا الى بحرى ، ونزل فى المراكب . وأرسل قبل نزوله بأيام بتشهيل الاقامات والكلف على البلاد ، من كل صنف خمسة عشر . وأخلوا له ولمن معه بيوت البنادر - مثل المنصورة ، ودمياط ، ورشيد ، والمحلة ، والاسكندرية - وفرض الفرض والمغارم على البلاد ، على حكم القراريط التى كانوا ابتدعوها فى العام الماضى ... على كل قيراط سبعة آلاف وسبعمائة نصف فضة ، وسماها كلفة الذخيرة ، وأمر بكتابة دفتر لذلك .

فكتب اليه الروزنامجى « أن الخراب استولى على كثير من البلاد . فلا يمكن تحصيل هذا الترتيب » فأرسل من المنصورة يأمر بتحرير العمار بدفتر مستقل ، والخراب بدفتر آخر .

فلما فعل الروزنامجى ذلك ، أدخل فيها بلادا بها بعض الرمق لتخلص من الفرضة ، وفيها ماهو لنفسه . فلما وصلت اليه ، أمر بتوزيع ذلك الخراب على أولاده وأتباعه وأغراضه - وعدتها مائة وستون بلدة - وأمر الروزنامجى بكتابة تقاسيها بالأسماء التى عينها له . فلم يمكن الروزنامجى

أن يتلافى ذلك فتظهر خيائه . ووزعت وارتفعت عن أصحابها .

وكذلك حصل باقليم البحيرة ، لما عمها الخراب وتعطل خراجها ، وطلبوا الميرى من الملتزمين . فتظلموا واعتذروا بعموم الخراب . فرفعوها عنهم ، وفرقها الباشا على أتباعه . واستولوا عليها ، وطلبوا الفلاحين الشاردة ، والمتسحبة من البلاد الأخر ، وأمروهم بسكنائها .

وزادوا في الطنبسور نعمات ، وهو أنهم صاروا يتتبعون أولاد البلد ، وأرباب الصنائع الذين لهم نسبة قديمة بالقرى ، وذلك باغراء أتباعهم وأعوانهم .. فيكون الشخص منهم جالسا في حانوته وصناعته ، فما يشعر الا والأعوان محيطون به يطلبونه الى مخدومهم . فان امتنع أو تلكأ ، سحيوه بالقهر ، وأدخلوه الى الحبس ، وهو لا يعرف له ذنبا . فيقول : « وما ذنبي ؟ » . فيقال له : « عليك مال الطين » . فيقول : « وأى شىء يكون الطين ؟ » . فيقولون له : « طين فلاحتك ... من مدة سنين لم تدفعه ، وقدره كذا وكذا » . فيقول : « لا أعرف ذلك ، ولا أعرف البلد ، ولا رأيتها فى عمري ... لا أنا ولا أبى ولا جدى ا » . فيقال له : « أأست فلانا ... الشبراوى أو المياوى مثلا ؟ » فيقول لهم : « هذه نسبة قديمة سرت الى من عمى أو خالى أو جدى .. » . فلا يقبل منه ، ويحبس ويضرب حتى يدفع ما ألزموه به ، أو يجد شافعا يصلح عليه . وقد وقع ذلك لكثير من المتسبيين والتجار وصناع الحرير وغيرهم . ولم يزل الباشا فى سيره حتى وصل الى دمياط ، وفرض على أهلها أكياسا ، وأخذ من حكامها هدايا وتقادم . ثم رجع الى سمبود ، وركب فى البر الى المحلة ، وقبض مافرضه عليها ، وهو خمسون كيسا ، تقصت سبعة أكياس ... عجزوا

عنها بعد الحبس والعقاب . وقدم له حاكمها ستين جملا وأربعين حصانا خلاف الأقمشة المحلاوية مثل الزردخانات والمقاطع الحرير ، وما يصنع بالمحلة من أنواع الثياب والأمتعة ، صناعة من بقى بها من الصناع .

ثم ارتحل عنها ورجع الى بحر منوف ، وذهب الى رشيد والاسكندرية . ولما استقر بها عبنى هدية الى الدولة ، وأرسل الى مصر فطلب عدة قناطير من البن ، والأقمشة الهندية ، وسبعمائة أردب أرز أبيض .. أخذت من بلاد الأرز . وأرسل الهدية صحبة ابراهيم افندى المهردار . وحضر اليه ، وهو بالاسكندرية ، قابجى من طرف مصطفى باشا اليرقدار الوزير برسالة ورجع بالجواب على أثره ، ولم يعلم ما دار بينهما .

### شعبان

الخميس ١٥ منه ( ٦ أكتوبر ١٨٠٨ م ) :

حضر محمد على باشا من غيبته ، وطلع على ساحل بولاق ليلة الخميس خامس عشره ، وذهب الى داره بالأزبكية . ثم طلع فى ثانى يوم الى القلعة ، وضربوا لقدمه مدافع .

### رمضان

الجمعة غرته ( ٢١ أكتوبر ١٨٠٨ م ) :

وردت الأخبار بحرق القمامة القدسية ، وظهر حريقها من كنيسة الأروام .

وفيه : سافر عدة من العسكر والدلاة وعمر بيك الألفى ، ومعه طائفة من المماليك ، الى البحيرة بسبب عربان أولاد على . فانهم كانوا بعد الحوادث المتقدمة نزلوا بالاقليم ، وشاركوا ، وزرعوا مثل ما كان عليه الهنادى والجهنة . فلما اصطلح الألفية مع الباشا ، توسط شاهين بيك فى صلح الهنادى والجهنة على قدر ، وذلك لما كان بينهم وبين أستاذه

من النسابة . ونزل صحبتهم الى البحيرة ، وعمرهم بأرضها كما كانوا أولا ، وطرد أولاد علي وحاربهم ، ومكن الهنادى والجهنة ، ورجع الى الجيزة .

فراسل أولاد علي الباشا بواسطة بعض أهل الدولة ، وعملوا للباشا مائة ألف ريال على رجوعهم للبحيرة واخراج الهنادى . فأجابهم طمعا في المال . فحرق أولئك وعصوا ، وحاربوا أولاد علي ، ونهبوا ونالوا منهم بعد أن كانوا ضيقوا عليهم .

وحصلت اختلافات ، وامتنع أولاد علي من دفع المال الذى قرروه على أنفسهم ، واجتمعوا بحوش ابن عيسى . فأرسل اليهم الباشا عمر بيك المذكور ومن معه ، فحاربوهم مع الهنادى . فظهر عليهم أولاد علي وهزموهم ، وقتل من الدلاة أكثر من مائة ، وكذلك من العسكر ، ونحو الخمسة عشر من المماليك . فأمر الباشا بسفر عساكر أيضا ، وصحبتهم نعمان بيك وخلافه . وسافرت طائفة من العرب الى ناحية الفيوم ، فأرسلوا لهم عدة من العسكر .

آخره ( ١٩ نوفمبر ١٨٠٨ م ) :

سافر أيضا شاهين بيك وباقي الألفية ، خلاف أحمد بيك ، فانه أقام بالجيزة .

وفيه : نودى على المعاملة بأن يكون صرف الريال الفرنسا بمائتين وعشرين ، وكان بلغ في مصارفته الى مائتين وأربعين . والمحجوب بمائتين وخمسين ، فنودى علو صرفه بمائتين وأربعين وذلك كله من عدم الفضة العددية بأيدي الناس والسيارف لتحكيرهم عليها ، ليأخذها تجار الشام بفرط في مصارفتها تضم للميرى ... فيدور الشخص على صرف القرش الواحد ، فلا يجد صرفه الا بعد جهد شديد ، ويصرفه الصراف أو خلافه للمضطر بنقص نصفين أو ثلاثة .

وفيه : سافر أيضا حسن الشاشرجى ولحق بالمجردين .

وفيه : ورد الخبر بأن محو بيك ، كاشف البحيرة ، قبض على السيد حسين نقيب الأشراف بدمنهور ، وأهانته وضربه وصادره ، وأخذ منه ألفى ريال بعد أن حلف أنه ان لم يأت بها فى مدة أربع وعشرين ساعة ، والا قتله . فوقع فى عرض النصارى المباشرين ، فدفعوها عنه حتى تخلص بالحياة . وكذلك قبض على رجل من التجار ، وقرر عليه جملة كثيرة من المال . فدفع الذى حصلته يده . وبقي عليه باقى ما قرره عليه . فلم يزل فى حبسه حتى مات تحت العقوبة . فطلب أهله رتمته . فحلف لا يعطيها لهم حتى يكون ابنه فى الحبس مكانه . ومن الحوادث السماوية : أن فى سابع عشرين رمضان غيمت السماء بناحية الغربية والمحلة الكبرى ، وأمطرت بردا فى مقدار بيض الدجاج وأكبر وأصغر فهدمت دورا ، وأصابت أنعاما .. غير أنها قتلت الدودة من الزرع البدرى .

### شوال

أواخره ( حوالى منتصف ديسمبر ١٨٠٨ م ) :

حضر شاهين بيك الألفى من ناحية البحيرة ، وذلك بعد ارتحال أولاد علي من الاقليم .

وفيه أيضا : حضر سليمان كاشف البواب من ناحية قبلى ، وصحبته عدة من المماليك ، وأربعة من الكشاف فقابل الباشا وخلع عليه ، وأنزله بيت طنان بسويقة العزى ، وسكن بها . وحضر مطرودا من اخوانه المرادية .

### ذوالقعدة

الاثنين غرته ( ١٩ ديسمبر ١٨٠٨ م ) :

فيه : عزل الباشا السيد المحروقى عن نظارة الضربخانة ، ونصب بها شخصا من أقاربه .

السبت ١٣ منه (٢١ ديسمبر ١٨٠٨ م) :

نزل والى الشرطة ، وأمامه المنسادة على ما يستقرضه الناس من العسكر بالربا والزيادة .. على أن يكون على كل كيس ستة عشر قرشا في كل شهر لا غير — والكيس عشرون ألف نصف فضة ، وهو الكيس الرومى — وذلك بسبب ما انكسر على المحتاجين والمضطرين من الناس من كثرة الربا لضيق المعاش ، واقتطاع المكاسب ، وغلو الاسعار ، وزيادة المكوس . فيضطر الشخص الى الاستدانة فلا يجد من يداينه من أهل البلد ، فيستدين من أحد العسكر ، ويحسب عليه على كل كيس خمسين قرشا في كل شهر . واذا قصرت يد المديون عن الوفاء ، أضافوا الزيادة على الأصل . ويطول الزمن تفحش الزيادة ، ويؤول الأمر لكشف حال المديون .

وجرى ذلك على كثير من مساتير الناس ، وباعوا أملاكهم ومتاعهم . والبعض لما ضاق به الحال ، ولم يجد شيئا ، خرج هاربا ، وترك أهله وعياله خوفا من العسكرى وما يلاقى منه ، وربما قتله . فأعرض بعض المديونين الى الباشا . فأمر بكتابة هذا البيورلدى ، ونزل به والى الشرطة ، ونادى به فى الأسواق . فعذ ذلك من غرائب الحكام ... حيث ينادى على الربا جهارا فى الأسواق ، من غير احتشام ولا مبالاة ، لأنهم لا يرون ذلك عيبا فى عيذتهم !

الأربعاء ٢٤ منه ( ١١ يناير ١٨٠٩ م ) :

غضب الباشا على محو بيك الكبير ، الذى كان كاشفا بالبحيرة ، ونفاه الى أبى قير وأخذ أمواله ، وأنعم بيته — وهو بيت حسين أغا شنن بحارة عابدين — وما بها من الخيل والجمال والجنوار والخيام والمتاع ، على محو بيك الصغير الأورفلى .

## ذواجبة

غزته ( ١٨ يناير ١٨٠٩ م ) :

وصلت الأخبار من اسلامبول بوقوع فتنة عظيمة . وأنه لما حصل ما حصل فى منتصف السنة من دخول مصطفى باشا اليرقدار على الصورة المذكورة ، وقتل السلطان سليم ، وتولية السلطان محمود ، وخذلان الينكجيرية وقتلهم ونفيهم ، وتحكم مصطفى باشا فى أمور الدولة ... واستمر من بقى منهم تحت الحكم ، فأجمعوا أمرهم ، ومكروا مكروهم . وحذر بعضهم مصطفى باشا من المذكورين ، فلم يكثر بذلك ، واستهون أمرهم ، واحتقر جانبهم ، وقال : « أى شىء هؤلاء ؟ .. مناولرى » بمعنى أنهم يباغون الناكهة . فكان حاله كما قيل :

فلا تحتقر كيد العدو فربما

تموت الأفاعى من سموم العقارب

ثم انهم تحزبوا وحضروا الى سرايته على حين غفلة ، بعد السحور ، ليلة السابع والعشرين من رمضان — وجماعته وطائفته متفرقون فى أماكنهم — فحرقوا باب السراية ، وكبسوا عليه . فقتل من قتل من أتباعه ، وهرب من هرب على حمية . واختفى مصطفى باشا فى سرداب فلم يجدوه ، وأوقعوا بالسراية الحرق والهدم والنهب . وخاف السلطان ، لأن سراية الوزير بجانب السراية السلطانية ، ففتح باب السراية التى بناحية البحر ، وأرسل يستعجل قاضى باشا بالحضور ، وكذلك قبطان باشا .. فحضرا الى السراية ، واشتد الحرب بين الفريقين ، وأكثر الينكجيرية من الحريق فى البلدة ، حتى أحرقوا منها جانبا كبيرا .

فلما غاب السلطان ذلك ... هاله ، وخاف من عموم حريق البلدة — وهو ومن معه محصورون

بالسرابة يوماً وليلة — فلم يسعه الا تلافى الأمر .  
فراسل كبار الينكجرية ، وصالحهم . وأبطلوا  
الحرب ، وشرعوا في اطفاء الحريق . وخرج قاضى  
باشا هاربا ، وكذلك قبودان باشا — وهو عبد الله  
رامز أفندى الذى كان في أيام الوزير بمصر — ثم  
انهم أخرجوا مصطفى باشا من المكان الذى اختفى  
فيه ميتا من تحت الردم ، وسحبوه من رجليه الي  
خارج ، وعلقوه في شجرة ، ومثلوا به ، وأكثروا  
على رمته من السخرية ا

وعند وقوع هذه الحادثة ، ومجى قاضى باشا  
— وكان من أغراض السلطان مصطفى المنفصل —  
فحاف السلطان أن قاضى باشا ، ان غلب على  
الينكجرية ، فيعزله ويولى أخاه ، ويرده الي  
السلطنة ... فقتل السلطان محمود أخاه مصطفى  
ختقا . ثم لما سكن الحال ، عينوا على قاضى باشا  
وقتلوه ، وكذلك عبد الله أفندى رامز قبودان  
باشا .

وكان مصطفى باشا اليرقدار هذا ، مشكور  
السيرة ، يحب اقامة العدل .. والوقت بخلاف  
ذلك .

وفيه : قوى الاهتمام بسد ترعة الفرعوية ،  
وتعين لذلك شخص يسمى عثمان السلانكلى الذى  
كان مباشرا على جسر الاسكندرية .

١٥ منه ( اول فبراير ١٨٠٩ م ) :

سافر الباشا ، وبضجته حسن باشا ، لمباشرة  
لترعة التى يريدون سدها ، وأمر بوسق الأحجار .  
وأفردوا لذلك عدة كثيرة من المراكب تشحن  
بالأحجار والأخشاب الكثيرة ، وترجع فارغة ،  
وتعود موسوقة في كل يوم مرة . وأمر بجمع  
الرجال من القرى للعمل .

وفيه أيضا : شرع الباشا في انشاء أبنية بساحل  
شبرا — الشهيرة الآن بشبرا المكاسة — وأشيع أن

قصده انشاء سواقى وعمائر وبساتين ومزارع .  
وأخذ في الاستيلاء على ما يحاذى ذلك من القرى  
والأطيان والرزق والاقطاعات من ساحل شبرا الي  
جهة بركة الحاج ... عرضا .

١٧ منه ( ٣ فبراير ١٨٠٩ م ) :

خرجت عساكر كثيرة الي البر الغربى بقصد  
الذهاب الي القيوم ، صحبة شاهين بيك والألفية ،  
بسبب أولاد على الذين كانوا بالبحيرة .

٢٢ منه ( ٨ فبراير ١٨٠٩ م ) :

وصل واحد قابجى وأشيع أنه طلع من بولاق ،  
وذهب الي بيت الباشا ، وعلى يده مرسومان :  
أحدهما تقرير للباشا على ولاية مصر . والثانى يذكر  
فيه أن يوسف باشا المعدلى ، الصدر السابق ، تعين  
بالسفر على جهة الشام لتنظيم بلاد العرب والحجاز ،  
وأن يقوم محمد على باشا بلوازمه وما يحتاج اليه  
من أدوات وذخيرة وغير ذلك . ولم يظهر لذلك  
الكلام أثر .

ولما أصبح النهار ، وحضر ذلك القابجى في  
موكب الي بيت الباشا ، وحضر الأشيخان  
والأعيان — وكان الباشا غائبا في التربة كما  
تقدم — وعوضه كتخدا بيك ، وأكابر دولتهم ،  
وقرئت المراسيم ... تحقق الخبر .

واقضت السنة بحوادثها التى لا يمكن ضبط  
جزئياتها لعدم الوقوف على حقيقتها .

فمن الحوادث العامة : توالى الفرض والمظالم  
المتوالية ، واحداث أنواع المظالم على كل شيء ،  
والتزايد فيها ، واستمرار الغلاء في جميع أسعار  
المبيعات والمآكل والمشارب بسبب ذلك ، وفقر أهل  
القرى ، ويبيعهم لمواشيهم في المغارم ، فقل اللحم  
والسمن والجبن . وأخذ مواشيهم وأغنامهم من  
غير ثمن في الكلف ، ثم رميها على الجزارين بأعلى

لمن ، ولا يذبحونها الا في المذبح ، ويؤخذ منهم أسقاطها وجلودها ورؤوسها وروائب الباشا وأهل دولته ثم يذهبون بما يبقى لهم لحوانيتهم . فتباع على أهل البلد بأعلى ثمن حتى يخلص للجزار رأس ماله وإذا عثر المحتسب على جزار ذبح شاة اشتراها في غير المذبح ، قبض عليه وأشهره ، وأخذ ما في خانوته من اللحم من غير ثمن ثم يجبس ويضرب ويغرم مالا ، ولا يغفر ذنبه ، ويسمى خائنا وفلاتيا .

ومنها : اقتطاع الحج الشامي والمصرى ، معتلين بمنع الوهابى الناس عن الحج .. والحال ليس كذلك فانه لم يمنع أحدا يأتى الى الحج على الطريقة المشروعة ، وانما يمنع من يأتى بخلاف ذلك من البدع التى لا يجيزها الشرع : مثل المحمل والطلب والزمر وحمل الأسلحة . وقد وصل طائفة من حجاج المغاربة ، وحجوا ورجعوا في هذا العام وما قبله ، ولم يتعرض لهم أحد بشيء .

ولما امتنعت قوافل الحج المصرى والشامى ، وانقطع عن أهل المدينة ومكة ما كان يصل اليهم من الصدقات والعلائف والصرر التى كانوا يتعيشون منها .. خرجوا من أوطانهم بأولادهم ونسائهم ، ولم يمكث الا الذى لبس له ايراد من ذلك ، وآتوا الى مصر والشام . ومنهم من ذهب الى اسلامبول يتشكون من الوهابى ، ويستغيثون بالدولة في خلاص الحرمين لتعود لهم الحالة التى كانوا عليها : من اجراء الأرزاق ، واتصال الصلوات ، والنيابات والخدم في الوظائف التى بأسماء رجال الدولة ، كالقراشة والكناسة ونحو ذلك ، ويذكرون أن الوهابى استولى على ما كان بالحجرة الشريفة من الذخائر والجواهر ، ونقلها وأخذها ... فيرون أن أخذه لذلك من الكبائر العظام .

وهذه الأشياء أرسلها ووضعها خساف العقول من

الأغنياء والملوك والسلاطين الأعاجم وغيرهم : اما حرصا على الدنيا وكراهة أن يأخذها من يأتى بعدهم ، أو لنوائب الزمان . فتكون مدخرة ومحفوطة لوقت الاحتياج اليها ، فيستعان بها على الجهاد ودفع الأعداء . فلما تقادمت عليها الأزمنة ، وتوالت عليها السنين والأعوام الكثيرة — وهى فى الزيادة — ارتصدت معنى لاحقيقة ، وارتسم فى الأذهان حرمة تناولها ، وأنها صارت مالا للنبي صلى الله عليه وسلم ، فلا يجوز لأحد أخذها ولا اتقاقها . والنبي عليه الصلاة والسلام منزه عن ذلك ، ولم يدخر شيئا من عرض الدنيا فى حياته . وقد أعطاه الله الشرف الأعلى ، وهو الدعوة الى الله تعالى والنبوة والكتاب ، واختار أن يكون نبيا عبدا ، ولم يختار أن يكون نبيا ملكا . وثبت فى الصحيحين وغيرهما أنه قال : « اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا » . وروى الترمذى بسنده عن أبى أمامة رضى الله تعالى عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « عرض على ربي ليجعل لى بطحاء مكة ذهبا . قلت : لا يارب . ولكن أشبع يوما وأجوع يوما — أو قال : ثلاثا ، أو نحو ذلك — فاذا جعت تضرعت اليك وذكرك ، واذا شبت شكرتك وحمدتك » .

ثم ان كانوا وضعوا هذه الذخائر والجواهر صدقة على الرسول ، ومحبة فيه ، فهو فاسد .. لقول النبي صلى الله عليه وسلم : « ان الصدقة لا تنبغى لآل محمد ... انما هى أوساخ الناس » . ومنع بنى هاشم من تناول الصدقة وحرما عليهم . والمراد الانتفاع فى حال الحياة لا بعدها فان المال أوجده المولى سبحانه وتعالى من أمور الدنيا ، لا من أمور الآخرة قال تعالى : « انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاجر بينكم وتكاثر فى الأموال والأولاد » . وهو من جملة السبعة التى ذكرها الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز فى قوله

تعالى : « زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث . ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب » . فهذه السبعة بها تكون الخبائث والقبائح . وليست هي في نفسها أمورا مذمومة ، بل قد تكون معينة على الآخرة اذا صرفت في محلها

وعن مطرف ، عن ابيه قال : « أثبت النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو يقرأ « ألهاكم التكاثر » . قال : يقول ابن آدم : مالي مالي .. فهل لك يا ابن آدم من مالك الا ما آكلت فأفنيته ، أو لبست فأبليت ، أو تصدقت فأمضيت » الى غير ذلك .

ومحبة الرسول بتصديقه واتباع شريعته وسنته ، لا بمخالفة أوامره ، وكبذ المال بحجرته وحرمان مستحقيه من الفقراء والمساكين ، وباقي الأصناف الثمانية .

وان قال المدخسر : آكنزها لنوائب الزمان ، ليستعان بها على مجاهدة الكفار والمشركين عند الحاجة اليها . قلنا : قد رأينا شدة احتياج ملوك زماننا ، واضطرارهم في مصالحات المتغلبين عليهم من قرانات الافرنج ، وخلو خزائهم من الأموال التي أفنوها بسوء تديبرهم وتفاجرهم ورفاهيتهم . فيصالحون المتغلبين بالمقادير العظيمة ... بكفالة أحد الفرق من الافرنج المسلمين لهم . واحتالوا على تحصيل المال من رعاياهم بزيادة المكوس والمصادرات والطلبات ، والاستيلاء على الأموال بغير حق .. حتى أفقروا تجارهم ورعاياهم ، ولم يأخذوا من هذه المدخرات شيئا ... بل ربما كان عندهم أو عند خونداتهم جوهر نفيس من بقايا المدخرات ، فيرسلونه هدية الى الحجر ، ولا ينتفعون به في مهماتهم ، فضلا عن اعطائه لمستحقه من المحتاجين . واذا صار في ذلك المكان لا ينتفع

به أحد ... الا ما يختلسه العبيد الخصيون الذين يقال لهم أغاوات الحرم .

والفقراء من اولاد الرسول ، وأهل العلم ، والمحتاجون وأبناء السبيل ، يموتون جوعا ... وهذه الذخائر محجور عليها ، ومنوعون منها . الى أن حضر الوهابي ، واستولى على المدينة ، وأخذ تلك الذخائر . فبقال : انه عبي أربعة ساحير من الجواهر المحلاة بالألماس والياقوت ، العظيمة القدر . ومن ذلك : أربع شمعدانات من الزمرد ، وبدل الشمعة قطعة ألماس مستطيلة يضيء نورها في الظلام ، ونحو مائة سيف : قراباتها ملبسة بالذهب الخالص ، ومنزل عليها ألماس وياقوت ، ونصابها من الزمرد واليشم ونحو ذلك ، وسلاحها من الحديد الموصوف - كل سيف منها لاقيمة له - وعليها دمغات باسم الملوك والخلفاء السالفين وغير ذلك .

ومنها : أن الباشا عزم على عمارة المجرة التي تنقل الماء الى القلعة . وقد خربت وتلاشى أمرها ، وتهدمت قناطرها ، وبطل نقل الماء عليها من نحو عشرين سنة . فقيد بعمارتها محمد أفندي طبل ناظر المهمات ، فعمرها ، وأجرى الماء بها في أواخر الشهر الماضي .

ومنها : احداث عدة مكوس على أصناف كثيرة ، منها على بضاعة اللبان عن كل قطعة ثلاثمائة نصف فضة . وكذلك على صنف الحناء ، عن كل مخلة عشرة أنصاف . وكذلك الموزونات ، كل مائة درهم أربعة دراهم : على البائع درهمان ، وعلى المشتري درهمان . وغير ذلك حوادث كثيرة لا نعلمها .

\*\*\*

وأما من مات بها ممن له ذكر :  
فمات الأجل المبجل ، والمجترم المفضل : السيد



خليل البكري الصديقي — ووالدته من ذرية  
شمس الدين الحنفي — وهو أخو الشيخ أحمد  
البكري الصديقي الذي كان متوليا على سجادتهم .  
ولما مات أخوه لم يلها المترجم ، لما فيه من  
الرعونة ، وارتكابه أمورا غير لائقة ، بل تولاهما  
ابن عمه السيد محمد أفندي — مضافة لنقابة  
الأشراف — فتنازع مع ابن عمه المذكور ، وقسموا  
البيت الذي هو مسكنهم بالأزبكية نصفين ، وعمر  
منابه عمارة متقنة ، وزخرفة ، وأنشأ فيه بستانا  
زرع فيه أصناف الأشجار والفواكه .

فلما توفي السيد محمد أفندي ، تولى المترجم  
مشيخة السجادة ، وتولى نقابة الأشراف السيد  
عمر مكرم الأسيوطي . فلما طرق البلاد الفرنسية ،  
تداخل المترجم فيهم . وخرج السيد عمر مع من  
خرج هاربا من الفرنسية الى بلاد الشام .

وعرف المترجم الفرنسية أن النقابة كانت  
ليتهم ، وأنهم غضبوا منه ... فقلدوه اياها .  
واستولى على وقفها وايرادها ، وانفرد بسكن  
البيت ، وصار له قبول عند الفرنسية . وجعلوه  
من أعظم رؤساء الديوان الذي كانوا نظموه لاجراء  
الأحكام بين المسلمين فكان وافر الحرمة ، مسموع  
الكلمة ، مقبول الشفاعة عندهم . فازدحم بيته  
بالدعاوى والشكاوى ، واجتمع عنده مماليك من  
مسالك الأمراء المصرية — الذين كانوا خائفين  
ومتغيبين — وعدة خدم وقواصة ، ومقدم كبير  
وسراجين وأجناد .

واستمر على ذلك الى أن حضر يوسف باشا  
الوزير في المرة الأولى التي انتقض فيها الصلح ،  
ووقعت الحروب في البلدة بين العثمانية والفرنساوية  
والأمراء المصرية وأهل البلدة . فهجم على داره  
المتهورون من العامة ونهبوه ، وهتكوا حريمه ،  
وعروه من ثيابه ، وسحبوه بينهم مكشوف الرأس

من الأزبكية الى وكالة ذي الفقار بالجمالية — وبها  
عثمان كتحدا الدولة — فشفع فيه الحاضرون ،  
وأطلقوه بعد أن أشرف على الهلاك . وأخذ  
الخواجة أحمد بن محرم الى داره ، وأسكن  
روعه ، وألبسه ثيابا وأكرمه . وبقي بداره الى أن  
انقضت أيام الفتنة ، وظهرت الفرنسية على  
المحاريين لهم ، وخرجوا من البلدة ، واستقر بها  
الفرنساوية .

فعند ذلك ذهب اليهم ، وشكا لهم ما حل به  
بسبب مولاته لهم ، فعوضوا عليه ما نهب له ،  
ورجع الى الحالة التي كان عليها معهم .

وكانت داره أخرنها النهابون . فسكن بيت  
البارودي بباب الخرق ، ثم انتقل منه الى بيت عبد  
الرحمن كتحدا القزدغلي بحارة عابدين ، وجدد  
بها عمارة .

وكان له ابنة خرجت عن طورها في أيام  
الفرنسيس . فلما أشيع حضور الوزير والقبودان  
والانكليز ، وظهر على الفرنسية الخروج  
من مصر ... فقتل ابنته المذكورة بيد حاكم  
الشرطة . فلما استقرت العثمانية بالديار المصرية ،  
عزل المترجم عن نقابة الأشراف ، وتولاهما السيد  
عمر مكرم ... كما كان قبل الفرنسية

ولما حضر محمد باشا خسرو ، أنهى اليه  
الكارهون له بأنه مرتكب للموبقات ، ويمسقر  
الشراب .. وغير ذلك . وأن ابنته كانت تذهب الى  
الفرنسيس بعلمه ، وأنه قتلها خوفا وتبرئة لنفسه  
من الشهرة التي لا يمكنه سترها ، ولا يقبل عذره  
فيها ، ولا التنصل منها ، وأنه لا يصلح لمشيخة  
سجادة السادة البكرية . وعرفوه أن هناك شخصا  
من سلسلتهم يقال له الشيخ محمد سعد ، وهو  
من جملة أتباع المترجم ، ولكنه فقير لا يملك شيئا ،  
ولا دابة يركبها .

فقال الباشا : « أنا أواسيه وأعطيه » . فأحضروه له ، بعد أن ألبسوه تاجا كبيرا وثيابا — وهو رجل مبارك ، طاعن في السن — فألبسه فروة سمور ، وقدم له حصانا معددا ، وقيد له ألف قرش . وسكن دارا بناحية باب الخرق ، وترش حاله . وخمل أمر المترجم .

واشترى دارا بدير الجماميز بمطقة القرن ، وكان بظاهرها قطعة جينة ، فاشتراها وغرس بها أشجارا ، وحسنها وأتقنها . وبنى له مجلسا مطلا عليها ، وبالأسفل مساظيب ولواوين جلوس لطيفة ، واشترى دارين من دور الأمراء المتقدمين — بظاهر ذلك — وهدمهما ، وبنى بأثناضهما وأخشابهما ، وباع ما كان تحت يده من حصص الالتزام ، وسد بأثمانها ديونه ، واقتصر على إيراده فيما يخصه من وقف جده لأمه الأستاذ الحنفى ، وتصدى لمفاقته وأذته أنفار من المتظاهرين مثل : السيد عمر مكرم النقيب ، والشيخ محمد وفا السادات ، وخلافهما ... حتى انه كان عقد لابنه سيدى أحمد ، على بنت المرجوم محمد أفندى البكرى . فتعصبوا عليه ، بعد عزله من المشيخة والنقابة ، وأبطلوا العقد ، وفسخوا النكاح بيت القاضى ، وتسلط عليه من له دين أو دعوى أو مطالبة ، حتى يبعوه حصصه . وكان قد اشترى مملوكا — فى أيام الفرنساوية — جميل الصورة . فلما حصل له ما حصل ، ادعى عليه البائع أنه أخذه بدون القيمة ، ولم يدفع له الثمن . فلم يثبت عليه ذلك .

وكان المملوك ذهب من عنده ، وتم الأمر والمصالحة على أن عثمان بيك المرادى أخذ ذلك المملوك لنفسه ... وقد تقدم ذكر قصته فى الحوادث السابقة .

ولم يزل المترجم على حالة خموله ، حتى تحرك عليه داء الفتق ، ومات على حين غفلة فى منتصف شهر ذى الحجة ، وصلى عليه بمسجد جده لأمه الشيخ شمس الدين أبى محمد الحنفى ، ودفن عند أسلافه بمشهد السادة البكرية بالقرافة . رحمه الله ، وعفا عنا وعننا .

\*\*\*

ومات الأمير شاهين بيك المرادى — ويعرف بباب اللوق ، لأنه كان ساكنا هناك — وهو من مماليك مراد بيك ، وأصله جركسى الجنس . ولما اعتقه مراد بيك ، أعم عليه بكشوفية اقليم الغربية ، ثم رجع الى مصر ، وأقام بطالا متطلعا للامارة ويرى أنه أحق بها من غيره .

ولما رجع المصريون الى مصر بعد قتل طاهر باشا — وكان الألفى غائبا ببلاد الانكليز — انضم اليه عثمان بيك البرديسى ووافق على كراهة الألفى الباطنية . وكان هو أحد المباشرين والضاربين لحسين بيك الوشاش بالبر الغربى ليلة خروجهم وتعديتهم لملاقاة الألفى . ثم خرج من مصر مع عشيرته .

ولم يزل حتى مات فى منتصف شهر ربيع الأول من السنة المذكورة . والله أعلم .

كهوف ومغارات وتجاويف . وتحدث الناس بذلك بأنواع الأكاذيب والخرافات ، كقولهم : ظهر في الجبل باب من حديد ، وعليه أقفال ، ففتحوه ونظروا من داخله أشخاصا على خيول ... الى غير ذلك !

وفيه : حضر قاصد من قبودان باشا ، بطلب عوائده بالاسكندرية . فقال له حاكم الاسكندرية : « ينبغي أن تذهب الى الباشا بالترعة وتقابله » . فذهب اليه وقابله عند السد . فبات تلك الليلة ، وأصبح ميتا . فأخرجوه الى المقبرة .

ثم حضر قاصد آخر يخبر بوصول قابجى وعلى يده مرسومان : أحدهما : الاخبار عن صلح الدولة مع الانجليز والموسكوب ، وانفتاح البحر ، وأمن المسافرين . والثانى : الأمر بالسفر والخروج الى فتح الحرمين ، وطرد الوهاية عنهما . وأن يوسف باشا — الصدر السابق ، المعروف بالمعدن — تعين بالسفر للحرمين على طريق الشام . وكذلك سليمان باشا والى بغداد متعين أيضا بالسفر من ناحيته على الدرعية . وأحضر للباشا تقريرا بالولاية مجددا وخلعة وسيفا .

### سفر

السبت غرته ( ١٨ مارس ١٨٠٩ م ) : حضر الأغا الواصل الى بولاق . فركب لملاقاته أغاة الينكجيرية والوالى وأرباب العكاكيز فأركبوه فى موكب ، ودخلوا به من باب النصر وطلع الى القلعة . وقرأوا المراسيم بحضرة الجمع . وبعد الفراغ من قراءتها ضربوا مدافع وشنكا .

### المحتم

الجمعة ٢ منه ( ١٧ فبراير ١٨٠٩ م ) :

مرت سحابة سوداء مظلمة فى وقت العشاء ، وحصل فيها رعد مزعج وبرق مستثير شديد اللعان ، وأمطرت فى محلات قليلا وفى أخرى كثيرا . ثم انجلت السماء سريعا ، فظهرت النجوم . وبعد أيام أخبر الواردون من ناحية بلاد السماحات بالغريبة ، أنها أمطرت بتلك الناحية فى تلك الليلة بردا كبيرا وصغيرا ، والكبير فى مقدار حجر الطاحون ! والصغير فى مقدار بيض الدجاج . وتهدمت منها دور ، وقتلت مواشى وأدمية ، وأهلكت زروعا كثيرة .

الأحد ٤ منه ( ١٩ فبراير ١٨٠٩ م ) :

قتل الباشا حسين بن الخبيرى ، وهو بترعة الفرعونية ، وأرسل رأسه الى مصر فعلقت بباب زويلة .

أواخره ( حوالى منتصف مارس ١٨٠٩ م ) :

حضر الباشا من ترعة الفرعونية ، وقد عجز عن سدها بعد أن بذل جهده ، وفرض الفرض العظيمة على البلاد ، وأشغلوا المراكب فى نقل الأحجار ليلا ونهارا ... والسيد محمد المحروقى متقيد لذلك ، ومقيم بسجد الآثار لتشهيل الحجارين ، ووسقها بالمراكب ، وقطعها من الجبل قطعا وصخورا . فكانوا يشقون الجبل بالغمم البارود ، مثل عمل الأفرنج ، وظهر فى قطعهم

وفيه : غيمت السماء بالسحاب ، وأمطرت كثيرا ، ونزل مطر ببركة الحاج .. وجدوا فيه سمكا صغيرا ، من جنس السمك الذى يعرف بالقاروص ، وصار ينتطط على الأرض .. وأحضروا منه الى مصر وشاهدناه ... وهو فى غاية البرودة !

وفيه : اهتم الباشا باخراج تجريدة الى الأمراء القبلتين . وذلك أنه تقدم بالارسال اليهم يطالبهم بالغلل والأموال الميرية ، المرار العديدة ، ويعدون ولا يوفون . ووصل اليه من عندهم رضوان كتخدا البرديسى - وهو بالترعة - ومعه أجوبة وهدية ، وفيها خيول وجوار وعبيد وسكر وخصيان . فاغتاظ الباشا وقال : « أنا لست أطلب احسانهم وصدقاتهم ، حتى أنهم يضحكون على ذقنى بهذه الأمور . وحيث أنهم لايزجعون عن الكامن فى رؤوسهم ، فلا بد من خروجى اليهم ومحاربتهم » . وأرسل الى من بمصر من الأكابر يأمرهم بالبراز والخروج . فخرج حسن باشا ، وصالح أغا قوج ، وظاهر باشا ، وأحمد بيك ، والكثير من أعيانهم بعساكرهم . وعدوا الى بر الجيزة ونصبوا وطاقهم وخيامهم .

ثم ان رضوان كتخدا لم يزل يلاطفه حتى توافق معه على وعد مقدار مسافة ذهاب الجواب ورجوعه أياما معدودة . فلما حضر من التركة أخذ فى التشهيل والخروج . فانتقلت العساكر الى البر الغربى . وأخذ يستحث فى المطلوبات ، وخروج الخيام ، وجمع المراكب . وسافر قبودان بولاق الى جهة بحرى لجمع المراكب ، وفرضوا على القرى غلالا وجمالا . وذلك فى عقب ما فرضه عليهم فى مهمات التركة المتقدمة وخلافها : من بشارة القبطان والتقارير ، وما فى ضمن ذلك من حق طرق المباشرين والمعنين .. مع ما الناس فيه من

القحط والغلاء فى الغلال وغيرها ، وعدم وجود الغلة . والذين لايقدررون على تحصيل الغلة ، يلزمونهم بدفع ثمنها ، بأقصى القيمة ، بعد مصانعة المباشرين لذلك ، واعطائهم الرشوات .

وحضر أيضا نعمان سراج باشا من عند ابراهيم بيك ، وقابل الباشا على التركة . فلم ينفع حضوره أيضا ، ولم يسمع له قول ، ورجع مزيفا .

الأربعاء ٥ منه ( ٢٢ مارس ١٨٠٩ م ) :

حضر على بيك أيوب ، وصحبته آخر - يقال له رضوان بيك البرديسى - فطلعا الى القلعة ، وتقابلا مع الباشا . وانخضع له على بيك أيوب وقبل رجله ، وترجى عنده فى عدم خروج التجريدة ، وكلمه فى أمر الغلال المنكسرة والجديدة ، وعلى أنهم يقومون بدفع الغلال القديمة بالثمن والجديدة بالكيل ، وليس عندهم مخالفة ... والقصد الامهال الى حصاد الغلال . فقال : « انهم اذا حصدوا الغلال أخذوها ، وفروا الى الجبال » . واستمر هذا القيل والقال نحو أربعة أيام ، ثم أشيع فى ثامنه الصلح . وفرح الناس ، واستبشروا بذلك لما يترتب وما يحصل من الفساد ، وأكل الزروعات ، وخراب البلدان ... فانهم أكلوا فى الأربعة أيام التى ترددوا فيها بالجيزة ، نيفا وخمسة فدان .

ولما أشيع بالجهة القبلىة خروج العساكر للتجريدة ، انزعجوا وأيسوا من زروعاتهم . وخرجوا من أوطانهم على وجوههم لايدرون أين يذهبون بأولادهم ونسائهم وقصاعهم ، وتفرقوا فى مصر والبلاد البحرية .

السبت ٨ منه ( ٢٥ مارس ١٨٠٩ م ) :

أعيد أمر التجريدة . وأشيع خروج العساكر ثانيا . فانقبضت النفوس ثانيا ، وباتوا فى نكد ،

وطلبت السلف من المساتير والملتزمين ، وكتبت الدفاتر ، وحولت الأكياس ، وانبثت المعينون للطلب .

الاثنين ١٠ منه ( ٢٧ مارس ١٨٠٩ م ) :

بطل أمر التجريدة . واقضى أمر الضلح على شروط ، وهى : أنهم التزموا بثلك ماعليهم من غلال الميرى ، وقدره مائة ألف أردب وسبعة آلاف أردب ، بعد مناقشات ومحققات ، والذي تولى المناقشات معهم مساعدا للباشا شاهين بيك الألفى . والموعد أحد وثلاثون يوما .

وسافر على بيك أيوب ورضوان بيك البرديسى . وكرهما الباشا وخلع عليهما .

الثلاثاء ١١ منه ( ٢٨ مارس ١٨٠٩ م ) :

قتل الباشا مصطفى أغا تابع حسن بيك فى قسبة رصوا ، ظلما وسبب ذلك : أنه لما نزل قبودان بولاق لجميع الركاب المدلوبة لسفر التجريدة ، فصادف شخصا من الارتوود — الذين يتسبون فى بيع الغلال — فى مركب ومعه غلة ، وذلك عند قرية تسمى « سهرجت » ، فحجزه ليأخذ منه السفينة . فقال : « كيف تأخذها وفيها غلتى ؟ » . قال : « أخرج غلتك منها على البر واتركها ، فانها مطلوبة لمهمات الباشا » . فلم يرض ، وخاف على تبيدها ، ولم يجد سفينة أخرى ، لأن جميع السفن مطلوبة مثلها ، وقال له : « عندما أصل بها الى مصر ، وأنقل منها الغلة ، أرسل معى من يأخذها » . فقال القبودان : « لا سبيل الى ذلك ، » وتشاجرا . فحنق القبودان على الارتوودى ، وسل عليه سيفه ليضربه ، فعاجله الارتوودى ، وضربه بالطبنجة فقتله . فأراد أتباع القبودان القبض عليه . ففر منهم الى البلدة — وبها جماعة من الدلاة معينون

لقبض الفرضة — فالتجأ اليهم . فمانعوا عنه ... وتنازع الفريقان .

وكان مصطفى أغا المذكور ملتزم البلدة هناك ، وغائبا فى بعض شئونه ، فبلغه الخبر . فحضر اليهم ، وخاف من وقوع قتل أو شر يقع بالبلدة ، فيكون سببا لخراب الناحية . فقال : « يا جماعة ، اذهبوا بنا الى الباشا ليرى رأيه » . فرضوا بذلك . وحضر بصحبتهم — والقاتل معهم — وطلعوا الى ساحل بولاق . فعند ما وصلوا الى البر ، هرب القاتل ، وذهب عند عمر بيك الارتوودى الساكن ببولاق . فتبعه الأمير مصطفى المذكور . فقال له عمر بيك : « اذهب الى الباشا وأخبره أنه عندى ، وأنت لا بأس عليك » . ففعل . فقال له الباشا : « ولأى شىء لم تحتفظ عليه وتركه حتى يهرب ؟ » فاعتذر بعدم قدرته على ذلك من الدلاية الملتجئ اليهم — وكأنهم هم الذين أفلتوه — فأمر بحبسه . فأرسل الى عمر بيك ، فحضر الى الباشا وترجى فى اطلاقه . فوعده أنه فى غد يطلقه اذا حضر القاتل . فقال : « انه عند أزمير أغا ، وهو لا يسلم فيه » ، وركب الى داره .

فلما كان فى الصباح ، أمر بقتل الأمير مصطفى المذكور . فأنزله الى الرميلى ، ورموا رقبته عند باب القلعة ظلما .

وفى صباحها : قتلوا شخصا من الدلاة بسبب هذه الحادثة .

الأربعاء ١٢ منه ( ٢٩ مارس ١٨٠٩ م ) :

قتل الارتوود شخصين من الدلاة أيضا .

الخميس ١٣ منه ( ٣٠ مارس ١٨٠٩ م ) :

أرسل الباشا وطلب الارتوودى القاتل للقبودان من عمر بيك ، وشدد فى الطلب ، وقال : « ان لم يرسله .. والا أحرقت عليه داره » . فامتنع من

أرساله ، وجمع اليه طائفة الأرثوود ، وصالح أغا قوچ جاره .

وركب الباشا ، وذهب الى ناحية الشيخ فرج . وحصل بيولاق قلقة وانزعاج . ثم ركب الباشا راجعا الى داره بالأزبكية وقت الغروب . وكثرت الأرجاف والقلقة بين الأرثوود والدلاتية .

السبت ١٥ منه ( أول ابريل ١٨٠٩ م ) :

قتل الأرثوود شخصين من الدلاتية أيضا جهة قناطر السباع . ثم ان القاتل الذي قتل القبودان التجأ الى كبير من كبار الأرثوود . فأرسل الباشا الى حسن باشا يطلب منه ذلك الكبير ، وأكد في طلبه ، أو أنه يقطع رأس القاتل ويرسلها — فكأنه فعل — وأرسل اليه برأس ملفوفة في ملاية تسكينا لحدته ! وبردت القضية ، وسكنت الحدة ، وراحت على من راحت عليه .

أواخره ( حوالي منتصف ابريل ١٨٠٩ م ) :

أمر الباشا بتحرير دفاتر فرضة الأطيان ، وزادوا فيها عن عام الشراقي الماضي الثلث ، وربطوها ورتبوها أربع مراتب : تزيد كل ضريبة عن الأخرى مائة نصف فضة ، أعلاها يبلغ ثمانمائة نصف فضة . على أن الفرضة الماضية بقي الكثير منها بالذمم ، لخراب القرى وعجزهم . واختلى لتنظيم ذلك من الأفندية والأقباط بجهات متباعدة : الأفندية بربع أيوب بيولاق ، والأقباط بدير مصر العتيقة . حتى حرروا ذلك وتمموا ورتبوه في عدة أيام . ووقع الطلب في جانب معجلا ، سموه « الترويجة » .

وفيه : أمر الباشا عمر بيك الأرثوودي بالسفر من مصر ، وقطع خرجه ورواتبه هو وعسكره . فلم تشعه المخالفة ، وحاسب على المنكسر له ولعسكره

من العلائف ، وكذلك حلوان البلاد التي في تصرفه . فبلغ نحو ستماية كيس وزعت على دائرة الباشا وخلافهم .

وكان الباشا ضبط جملة من حصص الناس ، واستولى عليها من بلاد القليوبية ، بحرى شبرا ، واختصها لنفسه . فلما استولى على حصص عمر بيك ، ودفع له حلوانها — وهى بالمنوفية والغربية والبحيرة — عوض بعض من يراعى جانبه من ذلك . وأخذ عمر بيك ومن يلوذ به في تشهيل أنفسهم وقضاء حوائجهم .

### ربيع الأول

( ١٦ ابريل - ١٥ مايو ١٨٠٩ م )

فيه : شرع السيد عمر مكرم تقيب الأشراف في عمل مهم لختان ابن ابنته ، ودعا الباشا والأعيان ، وأرسلوا اليه الهدايا والتعابى . وعمل له زفة ، يوم الاثنين سادس عشره ، مشى فيها أرباب الحرف والعربات والملاعب وجمعيات ، وعصب صعايدة وخلافهم ، من أهالى بولاق والكفور والحسينية وغيرها من جميع الأصناف ، وطبول وزمور وجموع كثيرة . فكان يوما مشهودا ، اكرتت فيه الأماكن للفرجة . وكان هذا الفرح هو آخر طنطنة السيد عمر بمصر . فانه حصل له عقيب ذلك ماستلى عليك قريبا من النفى والخروج من مصر .

وفيه : كمل سد ترعة الفرعونية ، واستمر العمل فيها وفي تأييد السد بالأحجار والمشعات والأترية نحو ستة أشهر ، وصرف عليها من الأموال ما لا يحصى . وجرى مجرى البحر الشرقى وغزر ماؤه ، وجرت فيه السفن من دمياط بعد أن كان مخاضة ، وملحت عدوبة النيل بما انعكس فيه وخالطه من ماء البحر الملح ... الى قبلى « فارس كور » .

وأقام بالسد عمر بيك تابع الأشقر لخفارتة وتمهد الخلل ، وكتم الجسر من النشع والتنفيس ، وسكن

هناك ولم يفارقه . واستمر في هذه الوظيفة  
والخدمة ، ولم يقيم بمصر .

وفيه : تشحطت الغلال وغلا سعرها . حتى بلغ  
الأردب القمح ألف وستمائة نصف فضة ، وعز  
وجوده بالرقع والعرصات . وأما السواحل فلا  
يكاد يوجد بها شيء من الغلة بطول السنة ، ولولا  
لطف الله بوجود الذرة لهلكت الخلائق . ومع ذلك  
استمرار المغارم والقرض ، حتى فرض الغلة عين ،  
وكذلك تبين وجمال وما ينضاف الى ذلك مما  
سمعتة غير مرة مما يطول شرحه .

وفيه : نودي على صرف الفرائسة والمحبوب  
والمجر ، كما نودي في العام الماضي ، لأنه لما  
نودي بنقص صرفها ، ومضى نحو الشهر أو  
الشهرين ، رجع الصرف الى ما كان عليه وزيادة .  
فأعيد النداء كذلك ... ومسيعود الخلاف مادام  
الكرب والضيق بالناس . على أن هذه المناداة  
والأوامر بالنقص وزيادة ليست من باب الشفقة  
على الناس ، ولا الرحمة بهم ، وإنما هي بحسب  
أغراضهم وزيادة طمعهم فإنه اذا توجهت المطالبات  
بالقرض والمغارم ، نودي بالنقص ليزيد القرض ،  
وتترفر لهم الزيادة ، ويحصل التشديد والمعاقبة  
على من يقبض بالزيادة من أهل الأسواق واذا  
كان الدفع من خزائهم في علائف العسكر أو  
لوازمهم الكبيرة ، قبضوها بأزيد من الزيادة التي  
نادوا عليها ، من غير مبالاة ولا احتشام ... تناقض  
ما لنا الا السكوت عنه !

في اواخره ( منتصف مايو ١٨٠٩ م ) :

تواجهت الغلال ، وانحل سعرها . وحضر  
الفلاحون بيدارى الغلة ، وانحط السعر ... والحمد

لله !

ربيع الآخر

الأحد ٦ منه ( ٢١ مايو ١٨٠٩ م ) :

وردت مراسيم من الروم ، وبشارة بمولودة  
ولدت للسلطان وسموها « فاطمة » . وفي المراسيم  
الأمر بالزينة . فاقترضى الرأي أن يعملوا شنكا  
ومدافع من القلعة ، تضرب في الأوقات الخمسة  
سبعة أيام .. وهذا شيء لم يسمع بمثله فيما سبق :  
أن يعملوا للأثني شنكا أو زينة ، أو يذكر ذلك  
مطلقا ، وإنما يعمل ذلك للمولود الذكر .. من بدع  
الاعاجم !

الثلاثاء ٨ منه ( ٢٣ مايو ١٨٠٩ م ) :

حضر من الأمراء المصريين القبالي مرزوق بيك  
ابن ابراهيم بيك ، وسليم أغا مستحفظان ، وقاسم  
بيك سلحدار مراد بيك ، وعلى بيك أيوب ، حسب  
الاتفاق المتقدم في تقرير الصلح . ولكن لم يكن  
سليم أغا مذكورا في الحضور ، بل كان منجمعا  
وممتنعا عن التداخل في هذه الأحوال . والسبب  
في حضوره أن زوجته توفت من نحو نصف شهر ،  
فحضر لأجل نركتها ومتاعها ومتاعه الذي عندها  
وخصصها .

ولما حضر وحده الباشا استولى على ذلك ، وأخذ  
المتاع والمصاغ والجواهر والعقار ، وأخذ الحصص ،  
وأخذ حلوانها وذلك بيد محمود بيك الدويدار .  
فلما حضر سليم أغا لم يجد شيئا . لا دار ولا  
عقار ولا نافخ نار ! فنزل عند على بيك أيوب  
بمنزله بشمس الدولة فحضر اليه محمود بيك  
الدويدار والترجمان ، وأخذوا بخاطره وطمناه ،  
وأخبراه أن الباشا سيعوض عليه ما ذهب منه ...  
وزيادة ! وزرعا له فوق السطوح . فلم يسهه الا  
التسليم .

وفيه : سقط سقف القصر الذي أنشأه الباشا  
بشيرا . وشرعوا في ترميمه ثانيا .

وفيه : وصل الخبر بحضور زوجة الباشا أم  
أولاده ، وابنه الصغير — واسمه اسماعيل — وابن  
بوفابارته الخازندار ، وكثير من أقاربهم وأهاليهم ...  
حضر الجميع من بلدهم « قولة » الى سكندرية .  
فانهم لما طابت لهم مصر ، واستوطنوها وسكنوها ،  
وتنعموا فيها ... أرسلوا الى أهاليهم وأولادهم  
وأقاربهم بالحضور . فكانوا في كل وقت يأتون  
افواجا أفواجا ، نساء ورجالا وأطفالا .

فلما وصل خبر وصولهم الى سكندرية ،  
سافر لملاقاتها ابنها ابراهيم بيك الدفتردار . وذلك  
حادى عشره .

الأحد ١٢ منه ( ٢٨ مايو ١٨٠٩ م ) :

حضر المذكور قبل حضور الواصلين . ولما  
وصلوا نزل الباشا لملاقاتهم الى بولاق .

الاثنين ١٤ منه ( ٢٩ مايو ١٨٠٩ م ) :

نهبوا على جميع النساء والخوندات ، وكل من  
كانت لها اسم في الالتزام ، أن يركبن بأسرهن  
ويذهبن الى ملاقة امرأة الباشا ببولاق ، وذلك  
صبح يوم الأربعاء ، واعتذرت الست نقيسة  
المرادية بأنها مريضة ، ولا تقدر على الحركة  
والخروج . فلم يقبلوا لها عذرا .

الأربعاء ١٦ منه ( ٣١ مايو ١٨٠٩ م ) :

اجتمع السواد الأعظم من النساء بساحل بولاق  
على الحمامة المكارية — وهم أزيد من خمسمائة  
مكارى — حتى ركبت زوجة الباشا ، وساروا معها  
الى الأزبكية . وضربوا لوصولها وحلولها بمصر  
عدة مدافع كثيرة من القلعة والأزبكية . ثم وصلت  
الهدايا والتقادم ، وأقبلت من كل ناحية الهدايا  
المختصة بالأولاد ، والمختصة بالنساء .

### جمادى الأولى

٣ منه ( ١٦ يونية ١٨٠٩ م ) :

نزل عمر بيك الأرثوودى الى المراكب من بيت  
من بولاق ، وسافر على طريق دمياط ليذهب الى  
بلاد ، وسافر معه نحو المائة — وهم الذين جمعوا  
الأموال — واجتمع لعمر بيك المذكور من المسال  
والنوال أشياء كثيرة ، عبأها في صناديق كثيرة  
وأخذها معه . وذلك خلاف ما أرسله الى بلاده في  
دفعات قبل تاريخه .

١٥ منه ( ٢٨ يونية ١٨٠٩ م ) :

سافر على بيك أيوب ، وسليم أغا مستحفظان  
الى ناحية قبلى . واستمر بمصر مرزوق بيك ،  
وقاسم بيك المرادى :

وفيه : طلب الباشا ألف كيس من المعلم غالى ،  
وألزمه بها . فوزعها على المباشرين والكتبة وجمعها  
في أقرب زمن .

وفيه : حضر سلحدار الوزير يوسف باشا وعلى  
يده مرسوم مضمونه : طلب ما كان أحدثه حين  
كان بمصر على أوراق الاقطاعات والفراغات  
وتقاسيط الالتزام ، الذى سموه « قصر اليد »  
و « خرج القلم » ، وجعل ايراد ذلك لنفسه .  
فأرسل بطلب ذلك ، من تاريخ سنة سبعة عشر  
ومائتين وألف الى وقت تاريخه ، حسب قدر ذلك  
فبلغ ليغا وأربعة آلاف كيس .

وفيه : شرعوا في تحرير دفتر بنصف فائظ  
الملتزمين ، ودفتر آخر بفرض مال على الرزق  
الأحباسية المرصدة على المساجد والأسبلة والخيرات  
وجهات البر والصدقات ، وكذلك أطيان الأوسية  
المختصة أيضا بالملتزمين . وكتبوا بذلك مراسيم  
الى القرى والبلاد ، وعينوا بها معينين وحق طرق



من طرف كشاف الأقاليم بالكشف على الرزق المرصدة على المساجد والخيرات .

وتقدموا الى كل متصرف في شيء من هذه الأقطان ، وواضع عليها يده : بأن يأتي بسنده الى الديوان ، ويجدد سنده ، ويقوى بمرسوم جديد ، وان تأخر عن الحضور في ظرف أربعين يوما ، يرفع عنه ذلك ، ويمكن منه غيره .

وذكروا في مرسوم الأمر علة وحجة ، لم يترك الأسماح نظيرها ، بأنه اذا مات السلطان أو عزل ، بطلت توابعه ومراسيمه ، وكذلك نوابه ، ويحتاج الى تجديد توابعه من نواب المتولى الجديد .. ونحو ذلك

ثم ليعلم أن هذه الارصادات والأقطان موضوعة من أيام الملك الناصر يوسف صلاح الدين الأيوبي في القرن الخامس ، وجعلها من مصاريف بيت المال ، ليصل الى المستحقين بعض استحقاقهم من بيت المال بسهولة ثم اقتدى به في ذلك الملوك والسلاطين والأمراء الى وقتنا هذا فينون المساجد والتكايا والربط والخوانق والأسبلة ، ويرصدون عليها أقطانا يخرجونها من زمام أوسيتهم ، فيستغل خراجها أو غلالها لتلك الجهة .

وكذلك يربطون على بعض الأشخاص من طلبة العلم والفقراء ، على وجه البر والصدقة ، ليتعيشوا بذلك ويستعينوا به على طلب العلم واذا مات المرصد عليه ذلك ، قرر القاضي أو الناظر خلفه ممن يستحق ذلك ، وقيد اسمه في سجل القاضي ودفتر الديوان السلطاني عند الأندى المقيد بذلك ، الذي عرف بكاتب الرزق فيكتب له ذلك الأندى سندا بموجب التقرير يقال له « الافراج » ، ثم يضع عليه علامته ثم علامة الباشا والدفتر دار . ولكل اقليم من الأقاليم القبلية والبحرية دفتر مخصوص عليه طرة من خارج مكتوب فيها اسم ذلك الاقليم ،

ليسهل الكشف والتحرير والمراجعة عند الاشتباه وتحرير مقادير حصص أرباب الاستحقاقات

ولم يزل ديوان الرزق الاحباسية محفوظا مضبوطا في جميع الدول المصرية ، جيلا بعد جيل ، لا يتطرقه خلل ، الا ما نزل عنه أربابه لشدة احتياجهم — بالفراغ لبعض الملتزمين — بقدر من الدراهم معجل ويقرر للمفرغ على نفسه قدرا مؤجلا — دون القيمة الأصلية — في نظير المعجل الذي دفعه للمفرغ . ويسمونها حينئذ « داخل الزمام » . ولم تزل على ذلك بطول القرون الماضية .

وتملك الفرساوية الديار المصرية ، فلم يتعرضوا لشيء من ذلك ولما حضر شريف أفندى الدفتر دار — بعد دخول يوسف باشا الوزير — ووجه الطلب على الملتزمين بأن يدفعوا للدولة حلوانا جديدا ، على النظام والنسق الذي ابتدعوه للتحويل على تحصيل المال بأي وجه ... زاعمين أن أرض مصر صارت دار حرب بتملك الفرساوية وأنهم استنقذوها منهم ، واستولوا عليها استلاء جديدا ، وصارت جميع أراضيها ملكا لهم فمن يريد الاستيلاء على شيء من أرض وغيرها ، فليشتره من نائب السلطان بمبلغ الحلوان الذي قدره .

واطلعوا على التقاسيط ، وفي بعضها ما رفع عنه الميرى الذي قبض للحنة باذن الولاية ، بعد المصالحات والتعويض من المصاريف والمصارف الميرية ، كالعلائف والغلال والبعض تم ذلك بمراسيم سلطانية كما تقولون — شريفة بحيث يصير الالتزام مثل الرزق الاحباسية ، وبسموه « خزينة بند » ومنهم من أبقى على التزامه شيئا قليلا ، سموه « مال الحماية » ... فلم يسهل بهم ابطال ذلك ، بل جعل عليها الدفتر دار الميرى الذي كان مقيدا عليها أو أقل أو أزيد ، بحسب واضح

اليد واكرامه ، ان كان ممن يكرم ، وضمه الى مال الحماية الأصلي أو المستجد فقط .

وضيع على الناس سعيهم وما بذلوه من مرتباتهم وعلائفهم التي وضعوها وقيدوها في نظير جعلها « خزينة بند » كما ذكر .

ثم تقييد لكتابة الاعلامات عبد الله أفندي رامز القبودان وقاضي باشا ، وسمى في ذلك الوقت بكتاب الميري ، وتوجه نحوه الناس لأجل كتابة الاعلامات لثبوت رزقهم الأعباسية وتجديد سنداتها . فتعنت عليهم بضروب من التعنت : كأن يطلب من صاحب العرضحال اثبات استحقاقه ، فاذا ثبت له ، لا يخلو اما أن يكون ذلك بالفراغ أو المحلول ... فيكلفه احضار السندات ، وأوراق الفراغات القديمة ، فربما عدت أو بليت لتقدم السنين ، أو تركها واضح اليد لاستغنائها عنها بالسند الجديد ، أو كان القديم مشتتلا على غير المفروغ عنه ، فيخصم بهامشه بالمنزول عنه ، ويبقى القديم عند صاحب الأصل ... فان أحضره اليه ، تمل بشيء آخر ، واحتج بشبهة أخرى . فاذا لم يبق له شبهة ، طالبه بحلوانها عن مقدار ايرادها ثلاث سنوات ... والا فخص سنوات ، وذلك خلاف المصاريف .

فضج الناس ، واستغاثوا بشريف أفندي الذفتردار . فعزل عبد الله أفندي رامز المذكور عن ذلك ، وقيد أحد كتابه بكتابة الاعلامات ، وقرر على كل فدان عشرة أنصاف فضة فما دونها ... برسمها في السند الجديد ، وجعلها مال حماية ، وأوهم الناس أن مال الحماية يكون زيادة في أكيد الأعباس ، وحماية له من تطرق الخلل . استسهل الناس ذلك ، وشاع في الاقليم المصري ، أقبل الناس من البلاد القبلية والبحرية لتجديد سنداتهم ، فطفقوا يكتبون السندات على نسق قاسيط الالتزام ، لا على الوضع القديم ، ويعلم

عليها الذفتردار فقط . وأما الصورة القديمة فكانت تكتب في كاغد كبير ، بخط عربي مجود ، وعليها طرة بداخلها اسم والى مصر ، ومهورة بختمه الكبير ، وعليها علامة الذفتردار ، وبداخلها صورة أخرى تسمى « التذكرة » مستطيلة على صورة التقسيط الفرمة ، مهورة أيضا وعليها العلامة والختم ، وهي متضمنة مافي الكبيرة . وعلى ذلك كان استمرار الحال الى هذا الأوان ... من قرون خلت ، ومادة مضت .

وفيه أيضا : حرروا دفترا لاقليم البحيرة بمساحة الطين الري والشرافي ، وأضافوا اليه طين الأوسية والرزق ، وكتبوا بذلك مناشير ، وأخرج المباشرون كشوفاتها بأسماء الملتزمين . فضج الناس واجتمعوا الي مشايخ الأزهر وتشكوا ، فوعدوهم بالتكلم في شأن ذلك بعد التثبت .

وفيه : قبض أغاة التبديل على شخص من أهل العلم — من أقارب السيد حسن البقلي — وحبسه . فأرسل المشايخ يترجون في اطلاقه . فلم يفعل ، وأرسله الى القلعة .

وفيه : سعى محمد أفندي طبل — ناظر المهمات — لصديقه السيد سلامة النجاري عند الباشا في انعام ووظيفة . وسبب ذلك أن المذكور أرسل جملة طاقات من الأقمشة الهندية الغريبة المقصبة وغيرها ، وحصانا من أعظم خيول المصريين — كان اشتراه منهم — هدية الى محمد أفندي المذكور . فاقتضت مروءته أنه أخذها وقدمها للباشا ، وقال له : « ان السيد سلامة أحضر هذه الهدية لأفندينا ، شكرا لانعامه السابق عليه » . فقبلها الباشا ، وأنعم عليه بعشرة آكياس ، وأمر محمد أفندي بأن يجعله في وظيفة معه .

وفيه أيضا : شرعوا في تحرير دفتر بنصف فائظ الملتزمين بأنواع الأقمشة وباعة النعالات — التي هي الصرم والبلغ — وجعلوا عليها ختمية . فلا يباع

منها شيء حتى يعلم بيد الملتزم ويختم ... وعلى وضع الختم والعلامة قدر مقدر بحسب تلك البضاعة وثمنها . فزاد الضجيج واللفظ في الناس .

١٧ منه ( ٣٠ يونية ١٨٠٩ م ) :

حضر المشايخ بالأزهر على عادتهم لقراءة الدروس . فحضر الكثير من النساء والعامّة ، وأهل المسجون - وهم بصرخون ويستغيثون - وأبطلوا الدروس . واجتمع المشايخ بالقبلة ، وأرسلوا الى السيد عمر النقيب . فحضر اليهم ، وجلس معهم . ثم قاموا وذهبوا الى بيوتهم . ثم اجتمعوا في ثاني يوم ، وكتبوا عرضحالا الى الباشا ... يذكرون فيه المحذات من المظالم والبدع ، وختم الأمتعة ، وطلب مال الأوسية والرزق ، والمقاسمة في الفائض ، وكذلك أخذ قريب البقلى وحبسه بلا ذنب . وذلك بعد أن جلسوا مجلسا خاصا ، وتعاهدوا وتعاقدوا على الاتحاد وترك المنافرة .

وعند ذلك حضر ديوان أفندى وقاله : « الباشا يسلم عليكم ، ويسأل عن مطلوباتكم » . فعرفوه بما سطره اجمالا ، وبينوه له تفصيلا . فقال : « ينبغي ذهابكم اليه ، وتخاطبوه مشافهة بما تريدون ، وهو لا يخالف أوامركم ، ولا يرد شفاعتكم . وانما القصد أن تلاحظوه في الخطاب لأنه شاب مغرور جاهل ، وظالم غشوم ، ولا تقبل نفسه التحكم ، وربنا حمله غروره على حصول ضرر بكم ، وعدم انفاذ الغرض » .

فقالوا بلسان واحد : « لا نذهب اليه أبدا مادام يفعل هذه الفعال ، فان رجع عنها وامتنع عن احداث البدع والمظالم عن خلق الله ، رجعنا اليه ، وترددنا عليه كما كنا في السابق ، فاننا بايعناه على العدل لا على الظلم والجور » . فقال لهم ديوان أفندى : « وأنا قصدى أن تخاطبوه مشافهة ويحصل انفاذ الغرض » . فقالوا : « لا نجتمع عليه أبدا ولا

نشير فتنه ، بل نلزم بيوتنا وتقتصر على حالنا ، ونصبر على تقدير الله بنا وبغيرنا » .

وأخذ ديوان أفندى المرضحال ، وأوعدهم يردا الجواب . ثم بعد رجوعه ، أطلقوا قريب السيد حسن البقلى الذى كان محبوبا ولم يعلم ذلك . ثم انتظروا عودة ديوان أفندى ، فأبطأ عليهم ، وتأخر عوده الى خامس يوم بعد الجمعية . فاجتمع الشيخ المهدي والشيخ الدواخلى عند محمد أفندى طبل ناظر المهمات - وثلاثتهم في نفسهم للسيد عمر ما فيها - وتناجوا مع بعضهم ، ثم انتقلوا في عصريتها وتفرقوا .

وحضر المهدي والدواخلى الى السيد عمر وأخبراه أن محمد أفندى ذكر لهم أن الباشا لم يطلب مال الأوسية ولا الرزق ، وقد كذب من قتل ذلك ، وقال : « انه يقول انى لا أخالف أوامر المشايخ . وعند اجتماعهم عليه ومواجهته يحصل كل المراد » . فقال السيد عمر : « أما انكاره طلب مال الرزق والأوسية فما هي أوراق من أوراق المباشرين عندى لبعض الملتزمين ، مشتتة على الفرضة ونصف الفائض ، ومال الأوسية والرزق . وأما الذهاب اليه فلا أذهب اليه أبدا ، وان كنتم تنقضون الأيمان والعهد الذى وقع بيننا ... فالرأى لكم » . ثم انفض المجلس .

وأخذ الباشا يدبر في تفريق جمعهم ، وخذلان السيد عمر.. لما في نفسه منه من عدم انفاذ أغراضه ، ومعارضته له في غالب الأمور . ويخشى صولته ، ويعلم أن الرعية والعامّة تحت أمره : ان شاء جمعهم ، وان شاء فرقهم . وهو الذى قام بنصره ، وساعده وأعمانه ، وجمع الخاصة والعامّة حتى ملكه الاقليم . ويرى أنه ، ان شاء ، فعل بتقيض ذلك . فظنق يجمع اليه بعض أفراد من أصحاب المظاهر ، ويختلى معه ، ويضحك اليه ... فيفتخر بذلك ، ويرى

أنه صار من المقربين ، وسيكون له شأن ان وافق  
ونصح . فيفرغ له جراب حقه ، ويرشده بقدر  
اجتهاده لما فيه من المعاونة .

ثم في ليلتها حضر ديوان أفندي وعبد الله بكتاش  
الترجمان ، وحضر المهدي والدواخلي ... الجميع  
عند السيد عمر . وطال بينهم الكلام والمعالجة في  
طلوعهم ومقابلتهم الباشا ، وورق ذلك كل من  
المهدي والدواخلي ... والسيد عمر مصمم على  
الامتناع . ثم قالوا : « لا بد من كون الشيخ الأمير  
معنا ، ولا نذهب بدونه » . فاعتذر الشيخ الأمير بأنه  
متوكل . ثم قام المهدي والدواخلي وخرجا ، صحبة  
ديوان أفندي والترجمان ، وطلعوا الى القلعة ،  
وتقابلوا مع الباشا ، ودار بينهم الكلام . وقال في  
كلامه : « أنا لا أرد شفاعتكم ، ولا أقطع رجاءكم ،  
والواجب عليكم اذا رأيتم مني انحرافا أن تنصحوني  
وترشدوني » . ثم أخذ بلوم على السيد عمر في  
تخلفه وتعتته ، ويشئ على البواقي « وفي كل وقت  
يعاندني ويبتل أحكامي ، ويخوفني بقيام  
الجمهور » .

فقال الشيخ المهدي : « هو ليس الا بنا ، واذا خلا  
عنا فلا يسوى بشيء . ان هو الا صاحب حرفة ، أو  
جابي وقف ... يجمع الايراد ويصرفه على  
المستحقين » .

فبعد ذلك تبين قصد الباشا لهم ، ووافق ذلك  
ما في نفوسهم من الحقد للسيد عمر ... والشيخ  
الدواخلي حضوره نيابة عن الشيخ الشراقوي وعن  
نفسه ، ثم تناجوا معه حصة ، وقاموا منصرفين  
مذبذبين ومظهرين خلاف ما هو كامن في نفوسهم من  
الحقد وحفظ النفس ، غير مفكرين في العواقب .  
وحضروا عند السيد عمر - وهو متلىء بالغيظ  
ما حصل من الشذوذ وتقض العهد - فأخبروه  
بأن الباشا لم يحصل منه خلاف . وقال : « أنا لا  
أرد شفاعتكم ، ولكن نفسي لا تقبل التحكم ،

والواجب عليكم - اذا رأيتموني فعلت شيئا  
مخالفا - أن تنصحوني وتشفعوا . فأنا لا أردكم ،  
ولا أمتنع من قبول نصحكم . وأما ما تفعلونه من  
التشنيع والاجتماع بالأزهر ، فهذا لا يناسب منكم ،  
وكانكم تخوفوني بهذا الاجتماع ، وتهيج الشرور ،  
وقيام الرعية ، كما كنتم تفعلون في زمان المماليك ،  
فأنا لا أفزع من ذلك . وان حصل من الرعية  
أمر ما ، فليس لهم عندي الا السيف والانتقام » .  
فقلنا له : « هذا لا يكون ، ونحن لانحب ثوران  
الفتن ، وانما اجتماعنا لأجل قراءة البخاري ..  
وندعو الله برفع الكرب » . ثم قال : « أريد أن  
تخبروني عن تبدل هذا الأمر ، ومن ابتدأ بالخلف »  
فقالطناه ، وأنه وعدنا بإبطال الدمغة ، وتضعيف  
الفائز الى الربع بعد النصف ، وأنكر الطلب  
بالأوسية والرزق من اقليم البحيرة ثم قاموا  
منصرفين ، وانفتح بينهم باب النفاق ، واستمر القال  
والقيل ، وكل حريص على حظ نفسه ، وزيادة  
شهرته وسعته ، ومظهر خلاف ما في ضميره .

### جمادى الآخرة

الجمعة غرته ( ١٤ يولية ١٨٠٩ م ) :

حضر ديوان أفندي وعبد الله بكتاش الترجمان .  
واجتمع المشايخ ببيت السيد عمر ، وتكلموا في شأن  
الطلوع الى الباشا ومقابلته . فحلف السيد عمر أنه  
لا يطلع اليه ، ولا يجتمع به ، ولا يرى له وجها ...  
الا اذا أبطل هذه الأحداث . وقال : « ان جميع  
الناس بتهموني معه ، ويزعمون أنه لا يتجارأ علي  
شيء يفعله الا باتفاقي معه ، وبكفى ما مضى ، ومهما  
تقادم يتزايد في الظلم والجور » ، وتكلم كلاما  
كثيرا . فلما لم يجبههم الى الذهاب ، قالوا : « إذن  
يطلع المشايخ » . وأرسلوا الى الشيخ الأمير ،  
فاعتذر بأنه متوكل الجسم ، ولا يقدر على الحركة  
ولا الركوب .

ثم اتفقوا على طلوع الشيخ عبد الله الشراوى والمهدى والدواخلى والفيومى . وذلك على خلاف غرض السيد عمر ، وقد ظن أنهم يمتنعون لامتناعه ، للعهد السابق والأيمان . فلما طلوعوا الى الباشا وتكلموا معه — وقد فهم كل منهم لغة الآخر الباطنية — ثم ذكروه في أمر المحدثات . فأخبرهم أنهم يرفع بدعة الدمغة ، وكذلك يرفع الطلب عن الأطميان الأوسية ، وتقرير ربع الفائظ . وقاموا على ذلك ، ونزلوا الى بيت السيد عمر ، وأخبروه بما حصل . فقال : « وأعجبكم ذلك ؟ » قالوا ... (١) بال : « انه أرسل يخبرنى بتقرير ربع المال الفائظ ، فلم أرض وأبيت الا رفع ذلك بالكلية . فانه في العام السابق لما طلب احداث الربع ، قلت له هذه تصير سنة متبعة . فحلف أنها لا تكون بعد هذا العام وذلك لضرورة النفقة ، وان طلبها في المستقبل يكون ملعونا ومطرودا من رحمة الله ، وعاهدنى على ذلك . وهذا في علمكم كما لا يخفاكم . قالوا : نعم ... وأما قوله انه رفع الطلب الى الأوسية والرزق ، فلا أصل لذلك ، وهامى أوراق البحيرة .. وجهوا بها الطلب » .

فقالوا : « اتنا ذكرنا له ذلك فأنكر ، وكابرهنا بأوراق الطلب ، فقال : ان السبب في طلب ذلك من اقليم البحيرة خاصة ، أن الكشافين لما نزلوا للكشف على أراضى الرى والشراقى — ليقرروا عليها فرضة الأطميان — حصل منهم الخيانة والتدليس . فاذا كان في أرض البلدة خمسمائة فدان رى ، قالوا عليها مائة ، وسموا الباقي رزقا وأوسية . فقررت ذلك عقوبة لهم في نظير بدليسهم وخيانتهم » . فقال السيد عمر : « وهل ذلك أمر واجب فعله ؟ أليس هو مجرد جور وظلم أحدثه في العام الماضى ... وهى فرضة الأطميان التى ادعى

(١) كما في الاصل .

لزومها لانتمام العلوفة ، وحليف أنه لا يعود لمثلها ؟ فقد عاد وزاد ، وأتمت توافقونه وتسايرونه ، ولا تصدونه ولا تصدعونه بكلمة ، وأنا الذى صرت وحدى مخالفا وشاذا ا . ووجه عليهم اللوم في تقضهم العهد والأيمان .

وانقض المجلس ، وتفرقت الآراء ، وراج سوق النفاق ، وتحركت حفاظ الحقد والحسد ، وكثر سعيهم وتناجيههم بالليل والنهار ... والباشا يرسل السيد عمر ، ويطلبه للحضور اليه والاجتماع به ، ويعده بانجاز ما يشير عليه به . وأرسل اليه كتحذاه ليتفرق به ، وذكر له أن الباشا يرتب له كسنا في كل يوم ، ويعطيه في هذا الحين ثلثمائة كيس خلاف ذلك ... فلم يقبل .

ولم يزل الباشا متعلق الخاطر بسببه ، ويتجسس ويتفحص عن أحواله ، وعلى من يتردد عليه من كبار العسكر ... وربما أغرى به بعض الكبار فراسلوه سرا ، وأظهروا له كراهيتهم للباشا ، وأنه ان اتبذ لمفاقته ساعدوه ، وقاموا بنصرته عليه . فلم يخف على السيد عمر مكره ، ولم يزل مصمما وممتنعا عن الاجتماع به ، والامتنال اليه ، وينسخط عليه ... والمترددون أيضا يتقلون ويحرفون بحسب الأغراض والأهواء .

واتفق في أثناء ذلك : أن الباشا أمر بكتابة عرضحال بسبب المطلوب لوزير الدولة — وهى الأربعة آلاف كيس — ويذكر فيه أنها صرفت في المهمات : منها ما صرف في سد ترعة الفرعوية — ومبلغه ثمانمائة كيس — وعلى تجاريد العساكر لمحاربة الأمراء المصرية ، حتى دخلوا في الطاعة ، كذلك مبلغا عظيما ، وما صرف في عمارة القلعة والمجراة التى تنقل المياه اليها مبلغا أيضا ، وكذلك في حفر الخلجان والترع ، وتقص المال الميرى بسبب شراقى البلاد ونحو ذلك . وأرسله الى السيد

عمر ليضع خطه وختمه عليه فامتنع وقال : « أما ماصرفه على سد الترعة ، فان الذي جمعه وجباه من البلاد يزيد على ماصرفه أضعافا كثيرة ، وأما غير ذلك .. فكله كذب لا أصل له وان وجد من يحاسبه على ما أخذه من القطر المصرى من الفرض والبطائم ، لما وسعته الدفاتر » .

فلما ردوا عليه وأخبروه بذلك الكلام ، حنق واغتاط في نفسه ، وطلبه للاجتماع به ، فامتنع . فلما أكثر من التراسل ، قال : « ان كان ولا بد .. فأجتمع معه في بيت السادات ، وأما طلوعى اليه فلا يكون » . فلما قيل له في ذلك ، ازداد حنقه ، وقال : « انه بلغ به أن يزدرينى ويرذلنى ، ويأمرنى بالنزول من محل حكى الى بيوت الناس » .

الأربعاء ٢٧ منه ( ٩ اغسطس ١٨٠٩ م ) :

ركب الباشا وحضر الى بيت ولده ابراهيم بيك للدفتردار ، وطلب القاضى والمشايع المذكورين ، وأرسل الى السيد عمر رسولا من طرفه ، ورسولا من طرف القاضى ، يطلبه للحضور ليتحقق ويتشارع معه . فرجعا وأخبرا بأنه شرب دواء ولا يمكنه الحضور في هذا اليوم .

وكان قد حضر شيخ السادات الوفائية والشيخ الشرقاوى . فعند ذلك حضر الباشا خلعة ، وألبسها لشيخ السادات على تقابة الأشراف ، وأمر بكتابة فرمان بخروج السيد عمر ونفيه من مصر — يوم تاريخه — فتشفع المشايخ في امهاله ثلاثة أيام حتى يقضى أشغاله . فأجاب الى ذلك . ثم سأله في أن يذهب الى بلده أسيوط . فقال : « لا يذهب الى أسيوط ، ويذهب اما الى سكندرية أو دمياط » .

فلما ورد الخير على السيد عمر بذلك . قال : « أما منصب النقابة ، فانى راغب عنه وزاهد فيه ، وليس فيه الا التعب . وأما النفى فهو غاية

مطلوبى ، وأرتاح من هذه الورطة . ولكن أريد أن يكون في بلدة لم تكن تحت حكمه ، اذا لم يأذن لى في الذهاب الى أسيوط ، فليأذن لى في الذهاب الى الطور أو الى درنة » فعبرفوا الباشا ، فلم يرض الا بذهابه الى دمياط . ثم ان السيد عمر أمر باشجاويش أن يأخذ الجاويشية ، ويذهب بهم الى بيت السادات . وأخذ في أسباب السفر

الخميس ٢٨ منه ( ١٠ اغسطس ١٨٠٩ م - ٥ مسرى ١٥٢٥ ق ) :

أوفى النيل المبارك ونودى بالوفاء تلك الليلة . وخرج الناس لأجل الفرجة والضيافات في الدور المطلة على الخليج فلما كان آخر النهار ، بررت الأوامر بتأخير الموسم لليلة السبت بالروضة . فبرد طعام أهل الولايم والضيافات ، وتضاعفت كلفهم ومصاريقهم .

وحصلت الجمعية بلة السبت بالروضة وعند قنطرة السد . وعملوا الجراقات والشك ، وحضر الباشا وآكابر دولته والقاضى ، وكسر السد بحضرتهم ، وجرى الماء في الخليج ، وانفض الجمع .

وفيه : اعتنى السيد محمد المحروقى بأمر السيد عمر . وذهب الى الباشا وكلمه وأخبره بأنه أقامه وكيلا على أولاده وبيته وتعلقاته فأجازه بذلك ، وقال : « هو آمن من كل شيء ، وأنا لم أزل أراعى خاطره ولا أفوته » . ثم أرسل السيد المحروقى فأحضر ابن ابنة السيد عمر ، فقابل به الباشا ، وطمن خاطره . ولكن قال : « لا بد من سفره الى دمياط » . وعندما طلب السيد المحروقى الغلام الى الباشا أشيع في الناس وقوع الرضا ، وتناقل الناس ذلك ، وفرح أهل منزله ، وزغرتوا وسروا ، واستمروا على ذلك حتى رجع الغلام ، وتبين أنه لا شيء .

فانقلب الفرح بالترح . وتعين بالسفر ، صحبة السيد  
عمر ، كتحدا الألفى الى دمياط .

### رجب

غرة ( ١٢ اغسطس ١٨٠٩ م ) :

اجتمع المودعون للسيد عمر . ثم حضر محمد  
كتخدا المذكور ، فعند وصوله ، قام السيد عمر  
وركب في الحال ، وخرج صحبته . وشيعة الكثير  
من التعمين وغيرهم ، وهم يتباكون حوله حزنا  
على فراقه . وكذلك اغتم الناس على سفره  
وخروجه من مصر ، لأنه كان ركنا وملجأ ومقصدا  
للناس ، ولتعصبه على نصره الحق . فسار الى  
بولاق ، ونزل في المركب وسافر من ليلته —  
بأتباعه وخدمه الذين يحتاج اليهم — الى دمياط .

وفيه : حضر الشيخ المهدي عند الباشا ، وطلب  
وفائمه السيد عمر . فأنعم عليه الباشا بنظر أوقاف  
الامام الشافعي . ونظر وقف سنان باشا ببولاق ،  
وحاسب على المنكسر له من الغلال مدة أربع  
سنوات . فأمر بدفعها له من خزنته تقدا ، وقدرها  
خمس عشرة ورسون كسبا ، وذلك في نظير اجتهاده في  
خيانة السيد عمر ، حتى اوبعوا به ما ذكر .

وفيه : تقيد الخواجا محمود حسن بزرجان  
باشا بعمارة القصر والمسجد الذي يعرف بالآثار  
النبوية . فعمرها على وضعها القديم . وقد كان  
آل الى الخراب .

٣ منه ( ١٤ اغسطس ١٨٠٩ م ) :

خلع الباشا على ثلاثة من الأجناد المصرية  
المنسوين لسليمان بيك البواب ، وقلدهم صنائق  
وأمرء الوقت ، وضم اليهم عساكر أتراك  
وأرثوود ، ليسافر الجميع الى الجهة القبليّة ، بسبب  
عصيان الأمراء المرادية ، وتوقفهم عن دفع المال

والغلال . وكذلك عين للسفر أيضا أحمد أغا لاط ،  
وصالح قوج ، وبونا بارتته ، وحسن باشا ، وعابدين  
بيك ... فارتجت البلد .

وطلبوا المراكب ، فتعطل المسافرون الى الجهة  
القبليّة والبحرية ، وكذلك امتنع مجيء الواصلين  
بالغلال والبضائع خوفا من التسخير . وقد كان  
حضل بعض الاطمئنان وسلوك الطريق القبليّة ،  
ووصول المراكب بالغلال والمجلوبات .

١٠ منه ( ٢١ اغسطس ١٨٠٩ م ) :

• امر أحمد أغا لاط وصالح قوج . خرجوا  
بعساكرهم ونزلوا في المراكب وذهبوا الى قبلى .  
وفيه : حضر محمد كتخدا الألفى من دمياط  
راجعا من تشييع السيد عمر ، ووصله الى دمياط  
واستقراره بها .

١٩ منه ( ٣٠ اغسطس ١٨٠٩ م ) :

سافر من كان متأخرا الى الجهة القبليّة ، ولم  
يبق منهم أحد .

٢٢ منه ( ٢ سبتمبر ١٨٠٩ م ) :

نادى منادى المعمار على أرباب الأشغال في  
العمائر من البنائين والحجارين والفعلة ، بالا  
يشتغلوا في عمارة أحد من الناس كائنا من كان ،  
وأن يجتمع الجميع في عمارة الباشا بناحية الجبل .

٢٩ منه ( ٩ سبتمبر ١٨٠٩ م ) :

وردت أخبار عن التجريدة أزعت الباشا .  
فاهتم اهتماما عظيما ، وقصد الذهاب بنفسه ، ونه  
على جميع كبراء العساكر بالخروج ، وأن لا يتخلف  
منهم أحد ، حتى أولاده ابراهيم بيك الدفتردار  
وطوسون بيك ، وأنا هو المتقدم عنهم في الخروج  
في يوم الخميس . واسته جل التشهيل والطلب ، وأمر  
بتحرير دفتر فرضة « ترويجة » على اقليم المنوفية

والغربية والشرقية والقلبوية . وذكروا أنها من أصل حساب الشهرية المبتدعة .

وفيه : تقلد حسن أغا الشاشرجى كشوفية المنوفية ، وأرخص لحيته على ذلك .

### شعبان

غرفته ( ١١ سبتمبر ١٨٠٩ م ) :

نق مشايخ الوقت عرضحال في حق السيد عمر بأمر الباشا ليرسله صحبة السلحدار . وذكروا فيه سبب عزله ونفيه عن مصر ، وعدوا له مثالب ومعائب وجنحا وذنوبا منها : أنه أدخل في دفتر الأشراف أسماء أشخاص ممن أسلم من القبط واليهود . ومنها : أنه أخذ من الألفى — في السابق — مبلغا من المال ليملكه مصر في أيام فتنه أحمد باشا خورشيد . ومنها : أنه كاتب الأمراء المصريين أيضا في وقت الفتنه — حين كانوا بالقرب من مصر — ليحضروا على حين غفلة في يوم قطع الخليج ، وحصل لهم ما حصل ، ونصر الله عليهم حضرة الباشا . ومنها : أنه أراد ايقاع الفتن في العساكر لينقض دولة الباشا ، ويولبى خلفه ، ويجمع عليه طوائف المغاربة والصعائدة وأخلاق العوام وغير ذلك . وذلك على حد من أعاز ظالما سلط عليه . وكتبوا عليه أسماء المشايخ ، وذهبوا به اليهم ليضعوا ختمهم عليه . فامتنع البعض من ذلك وقال : « هذا كلام لا أصل له » . ووقع بينهم محاججات ، ولام الأعظم المتنعين على الامتناع ، وقالوا لهم : « أنتم لستم بأروع منا ، وأثبت لنفسه ورعا » . وحصل بينهم منافسات ومخالفات ومقابلات .

ثم غيروا صورة المرضحال بأقل من التحامل الأول ، وكتب عليه بعض المتنعين . وكان من المتنعين أولا وآخرها : السيد أحمد الطحطاوي

الحنفى . فزادوا في التحامل عليه ، وخصوصا شيخ السادات والشيخ الأمير وخلافهما . واتفق أنه دعى في وليمة عند الشيخ السنوانى بحارة حوش قدم وتأخر حضوره عنهم : فصادفهم حال دخوله الى المجلس ، وهم خارجون ، فسلم عليهم ولم يصادفهم ... لما سبق منهم في حقه من الايذاء . فتناول عليه ابن الشيخ الأمير ورفع صوته بتوبيخه وشتمه لكونه لم يقبل يد والده . ويقول له في جملة كلامه : « أليس هو الأقليل الأدب والحياء . ثالث طبقة للشيخ الوالد » ! ونحو ذلك .

٣ منه ( ١٣ سبتمبر ١٨٠٩ م ) :

سافر الباشا الى الجهة القبليّة ، وتبعه العساكر .

١٣ منه ( ٢٣ سبتمبر ١٨٠٩ م ) :

سافر حسن باشا وعساكر الأرتوود ، وتتابعوا في الخروج . وتحدث الناس بروايات عن الباشا والأمراء المصريين وصلحه معهم ، وأن عثمان بيك حسن ، ومحمد بيك المنفوخ ، ومحمد بيك الابراهيمى وصلوا عند الباشا وقابلوه . وأنه أرسل الى ابراهيم بيك الكبير ولده طوسون باشا ، فتلقه وأكرمه . وأرسل هو أيضا ولده الصغير الى الباشا فأكرمه . ووصل الى مصر بعض نساء حريمه وحریم الأمراء .

١٥ منه ( ٢٥ سبتمبر ١٨٠٩ م ) :

خرجت الدلاة والأرتوود ، وباقى الأجناد والعسكر . وأقام الباشا كتخدا بيك قائم مقامه ، وأقام بالقلمة

وفيه : اتفق الأشياخ والمتصدرون على عزل

السيد أحمد الطحطاوي من افتاء الحنفية وأحضروا الشيخ حسين المنصوري ، وركبوا صحبته ، وطمعوا به الى القلمة — بمد أن مهدوا



القضية — فألبس قائمقام الشيخ حسين ... فروة ،  
ثم نزلوا . ثم طاف للسلام عليهم ، وخلصوا هم عليه  
أيضا خلصهم .

فلما بلغ الخبر السيد أحمد الطحطاوى ، طوى  
الخلع التى كانوا ألبسوها له عندما تقلد الافتاء ،  
بعد موت الشيخ ابراهيم الحريرى ، فى جمادى  
الأولى ، بقرب عهد ، وأرسلها لهم . وكان الشيخ  
السادات ألبسه حين ذاك فروة ، فلما ردها عليه ،  
احتد واغتاض ، وأخذ يسبه ، ويذكر لجلسائه  
جرمه ، ويقول : « انظروا الى هذا الخيث .. كأنه  
يجعلنى مثل الكلب الذى يمود فى قيئه » .. ونحو  
ذلك .

وأما السيد أحمد فإنه اعتكف فى داره ، لا يخرج  
منها الا الى الشيخونية بجواره ، واعتزلهم وترك  
الخلطة بهم ، والتباعد عنهم . وهم يبالغون فى ذمه  
والحظ عليه ، لكونه لم يوافقهم فى شهادة الزور .  
والحامل لهم على ذلك كله ، الحظوظ النفسانية  
والحسد . مع أن السيد عمر كان ظلا ظليلا عليهم  
وعلى أهل البلدة ، ويدافع ويرافع عنهم وعن  
غيرهم . ولم تقم لهم بعد خروجه من مصر راية ،  
ولم يزالوا بعده فى انحطاط وانخفاض .

وأما السيد عمر ... فإن الذى وقع له بعض  
ما يستحقه . ومن أعان ظلما سلط عليه . ولا  
يظلم ربك أحدا .

### رمضان

اواخره ( اوائل نوفمبر ١٨٠٩ م ) :

وصل طائفة من الدلاتية من ناحية الشام ،  
ودخلوا الى مصر ، وهم فى حالة رثة ، كما حضر  
غيرهم وصحبتهم من المخشئين المعروفين بـ . . . .  
الذين يتكلمون بالكلام المؤنث ، ومعهم دفوف  
وطناير .

وفيه : حرروا دفتر الأطميان على ضريبة واحدة :  
عن كل فدان خمسة ريالات غير البرانى والخدم ،  
ولم يحصل فى ذلك مراجعة ولا كلام ولا مرافعة فى  
شئ ... كما وقع فى العام الماضى والذى قبله ، فى  
المراجعة بحسب الرى والشراقى . وأما فى هذه  
السنة فليس فيها شراقى ، فحسابها بالمساحة  
الكاملة لعموم الرى .

فإن النيل فى هذه السنة زاد زيادة مفرطة ،  
وعلا على الأعالي ، وتلف بزيادته المفرطة الدراوى  
والأقصاب بقبلى ، وكذلك غرق مزارع الأرز  
والسمسم والقطن وجنائن كثيرة بالبحر الشرقى ،  
بسبب انسداد ترعة الفرعونية بتلك الناحية .

ولما تمموا تحرير الدفاتر على النسيق المطلوب  
— والباشا بقبلى — وأرسل بطلبها ليطلع عليها .  
فسافر اليه بها المعلم غالى ، وأخذ صحبتته أحمد  
أفندى اليتيم من طرف الروزنامة وعبد الله بكتاش  
الترجمان ، فذهبوا اليه بأسيوط وأطلعوه عليها ،  
فختم عليها . واتقضى شهر رمضان .

### شوال

الثلاثاء ١٣ منه ( ٢١ نوفمبر ١٨٠٩ م ) :

حضر المعلم غالى وأحمد أفندى وبكتاش وغيرهم  
من غيبتهم . وحضر أيضا فى أثرهم المعلم جرجس  
الجوهري . وقد تقدم أنه خرج من صر هاربا  
الى الجهة القبلىة واختفى مدة ، ثم حضر بأمان  
الى الباشا ، وقابله وأكرمه . ولما حضر نزل فى  
بيته الذى بحارة الوندك ، وفرشه له المعلم غالى ،  
وقام له بجميع لوازمه . وذهب الناس ، مسلمهم  
ولصرائهم ، وعالمهم وجاهلهم ، للسلام عليه .

الثلاثاء ٢٠ منه ( ٢٨ نوفمبر ١٨٠٩ م ) :

وصل الباشا على حين غفلة الى مصر فى تطريدة ،

## ذوالقعدة

غزته ( ٨ ديسمبر ١٨٠٩ م ) :

حضر ابراهيم بيك ابن الباشا ، وباقي  
العسكر ، وسكنوا الدور ، وأزعجوا الناس ،  
وأخرجوهم من مساكنهم ومنازلهم بيولاق ومصر  
وغيرهما .

واتفق أن بعض ذوى المكر من العسكر  
— عندما أراد السفر الى جهة قبلى — أرسل  
لصاحب الدار ، التى هو غاصبها وساكن فيها ،  
فأحضره وسلمه المفتاح ، وهو يقول له : « تسلّم  
يا أخى دارك واسكنها ، بارك الله لك فيها ، وسأحنى  
وأبرىء ذمتى ... فربما أئى أموت ولا أرجع ا » ،  
ولأن الكثير منهم تولى المناصب والأمريات  
بالجهة القبيلية .

وعندما يتسلم صاحب الدار داره ، يفرح  
بخلاصها ، ويشرع فى عمارتها واعادة ما تهدم  
منها ، فيكلف نفسه — ولو بالدين — ويعمرها  
فما هو الا أن تم العماره والمرمة فى مدة غيبتهم .  
فما يشعر الا وصاحبه داخل عليه بحصانه وجلسه  
وخدمه ... فما يسع الشخص الا الرحلة ، ويتركها  
لغيره . وقد وقع ذلك لكثير من الناس المغفلين ا

وفيه : وصلت أخبار بأن عمارة الفرنساوية  
نزلت الى البحر . وعدة مراكبهم مائتان وسبعة  
عشر مركبا محارين ، لا يعلم قصدهم أى جهة من  
الجهات .. وحضر ثلاثة أشخاص من الططر المعدين  
لتوصيل الأخبار ، وييدهم مرسوم ، مضمونه :  
الأمر بالتحفظ على الثغور . فعند ذلك أمر الباشا  
بالاستعداد وخروج العساكر الى الثغور .

٨ منه ( ١٥ ديسمبر ١٨٠٩ م ) :

سافر جملة من العسكر الى ناحية بحرى  
فسافر كبير منهم ومعه جملة من العسكر الى

وقد وصل من أميوط الى ناحية مصر القديمة فى  
ثلاثين ساعة ، وصحبه ابنه طوسون وبونا بارتته  
الخانندار وسليمان أغا ، الوكيل سابقا ، لا غير .  
فركبوا حميرا متنكرين حتى وصلوا الى القلعة من  
ناحية الجبل ، وطلع من باب الجبل . وعند طلوعه  
من السفينة ، أمر ملاحيهما أن لا يذكروا لأحد  
وصوله ، حتى يسمعا ضرب المدافع من القلعة .  
ثم طلع الى سرايته ودخل الى الحريم ، فلم يشعروا  
به الا وهو بالحريم . وعند ذلك أمر بضرب المدافع ،  
وأشيع حضوره . فركب كتحدا بيك وغيره مسرعين  
لملاقاته ، ثم بلغهم طلوعه الى القلعة ، فرجعوا على  
أثره .

وكان الخواجا محمود حسن البزرجان خرج  
لملاقاته — قبل وصوله بثلاثة أيام — الى ناحية  
الأنار ، وأخرج معه مطابخ وأغناما ، واستعد  
لقدمه استعدادا زائدا ... وذهب تبعه فى الفارغ  
البطال .

ثم بعد وصول الباشا بثلاثة أيام ، وصلت  
طوائف العسكر وعظماهم ، ومعهم المنهوبات من  
الغلال والأغنام والفحم والحطب والقلل وأنواع  
التمر وغير ذلك ، حتى أخشاب الدوز وأبوابها .

الاثنين ٢٦ منه ( ٤ ديسمبر ١٨٠٩ م ) :

وصل حسن باشا وطوائف الأرتوود وصالح  
قوج والدلاة والترك ، ووصل أيضا شاهين بيك  
الألقى ، وصحبه محمد بيك المنفوخ المرادى ،  
ومحمد بيك الأبراهيمى — وهم الذين حضروا فى  
هذه المرة من المخالفين — وقيل ان البواقى أخذوا  
مهلة لبعث التخضير وأما ابراهيم بيك تابع الأشقر ،  
ومحمد أغا تابع مراد بيك الصغير ، وصحبتهم  
عساكر ، فذهبا الى ناحية السويس بسبب وصول  
طائفة من العربان ، قالوا انها من التابعة للوهايين ،  
حضروا وأقاموا عند بئر الماء ، ومنعوا السقيا منها .

سكندرية ، وكذلك سافر خلفه الى رشيد ، والى دمياط وأبى قير والبرلس .

١٨ منه ( ٢٥ ديسمبر ١٨٠٩ م ) :

ركب الباشا ليلا ، وخرج مسافرا الى السويس ليكشف على قلاع التلزم . وقام له بالاحتياجات — من أحمال الماء والعليق والزوادة واللوازم — السيد محمد المحرقى . وكان خروجه ومن معه على الهجن .

٢٤ منه ( ٢١ ديسمبر ١٨٠٩ م ) :

حضر الباشا من السويس — وكان وصوله ليلا — وطلع الى القلعة .

#### ذات حجة

الاحد عشرته ( ٧ يناير ١٨١٠ م ) :

شرع الباشا فى انشاء مراكز لبحر التلزم . فطلب الأخشاب الصالحة لذلك ، وأرسل المعينين لقطع أشجار التوت والنبق من القطر المصرى القبلى والبحرى ، وغيرها من الأخشاب المجلوبة من الروم ، وجبل بساحل بولاق ترسحانة وورشات ، وجمعوا الصناع والنجارين والنشارين ، فيهيئونها وتحمل أخشابا على الجمال ، ويركبها الصناع بالسويس سفينة ، ثم يلقطونها ويبيضونها ويلقونها فى البحر . فعملوا أربع سفائن كبار ، احداها يسمى « الأبريق » ، وخلاف ذلك داوات لحمل السفار والبضائع .

ومن الحوادث فى آخره : أن امرأة ذهبت الى عرصة الغلة بباب الشعرية واشترت حنطة ، ودفعت فى ثمنها قروشا . فلما ذهبت ، نظروها ونقدوها ، فإذا هى من عمل الزغلية . ثم عادت بعد أيام فاشترت الغلة ودفعت الثمن قروشا أيضا فذهب البائع معها الى الصيرفى ، فوجدها مزغولة مثل الأولى فعملوا أنها الغريرة فقال لها الصيرفى : « من

أين لك هذا ؟ » فقالت : « من زوجى » . فقبضوا عليها وأنوا بها الى الأغا . فسألها الأغا عن زوجها فقالت : « هو عطار يسوق الأزهر » . فأخذها الأغا وحضر بها الى بيت الشيخ الشرقاوى — بعد العشاء — وأحضروا زوجها ، وسألوه فقال : « أنا أخذتها من فلان تابع الشيخ الشرقاوى ! » . فانفعل الشيخ وقال : « ان يكن هو ابنى .. فأنا برىء منه » . وطلبوه . فتغيب واختفى . وأخذ الأغا المرأة وزوجها وقررها ، فأقر الرجل ، وعرف عن عدة أشخاص يفعلون ذلك ، وفيهم من مجاورى الأزهر ، فلم يزل يتجسس ويتفحص ويستدل على البعض البعض ، وقبض على أشخاص ومعهم العدد والآلات ، وحبسهم أيضا بالقلعة عند كتحدا يك وفر ناس من مجاورى الأزهر من مصر ، لما قام بهم من الوهم .

وفى كل يوم يشاع بالتنكيل والتجريس للمقبوض عليهم ، وقتلهم ولم يزل الأغا يتجسس حتى جمعوا ستة عشر عدة ، وأرسلوها الى بيت محمد أفندى ناظر المهمات ، وسألوا الحدادين عن اصطنع هذه العدد منكم ، فأنكروا وجحدوا ، وقالوا : « هذا من صناعة الشام » ثم كسروها وأبطلوها . وطال أمر المحبوسين ، والتفحص عن غيرهم فكان بعض المقبوض عليهم يعرف عن غيره أو شريكه .

فكانت هذه الحادثة من أشنع الحوادث ... خصوصا بنسبتها لخطبة الأزهر . فكان كل من اشترى شيئا ، ودفع الثمن للبائع قروشا ، ذهب بها الى الصيرفى — لأن فى ذلك الوقت لم يكن موجودا بأدى الناس خلفها — وكانوا يقولون فى ذهابهم الى الصيرفى . « ربما تكون أزهرية » ! ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

\*\*\*

واقضت السنة بحوادثها التي منها ما ذكر .  
ومنها : احداث بدعة المكس على النشوق . وذلك  
أن بعض المتصدرين من نصارى الأروام ، أنهى  
الى كتخدا بيك أمر النشوق وكثرة المستعملين له  
والدقاقين والباعة ، وأنه اذا جمع دقاوقه وصنائه  
فى مكان واحد ، ويجعل عليهم مقادير ، ويلتزم به  
ويضبط رجاله وجمع ماله وايصاله الى الخزينة ...  
من يكون ناظرا وقيما عليه ، كغيره من أقلام  
المكوس التي يعبرون عنها بالجمارك ، فإنه يتحصل  
من ذلك مال له صورة .

فلما سمع كتخدا بيك ذلك أنهاه الى مخدومه .  
فأمر فى الحال بكتابة فرمان بذلك . واختار الذى  
جعلوه ناظرا على ذلك خانا بخطة « بين الصورين » .  
ونادوا على جميع صناع النشوق وجمعوهم بذلك  
الخان ، ومنعوهم من جلوسهم بالأسواق والخطط  
المتفرقة ... والقيم على ذلك يشتري الدخان المعد  
لذلك من تجاره بثمان معلوم حدده : لا يزيد على  
ذلك ، ولا يشتريه سواه . وهو يبيعه على صناع  
النشوق بثمان حدده ولا ينقص عنه . ومن وجده  
باع شيئا من الدخان أو اشتراه ، أو سحق نشوقا  
خارجا عن ذلك الخان — ولو لخاصة نفسه —  
قبضوا عليه وعاقبوه وغرموه مالا .

وعينوا معينين لجميع القرى والبلدان القبلية  
والبحرية ، ومعهم من ذلك الدخان ، فيأتون الى  
القرية ويطلبون مشايخها ويعطونهم قدرا موزونا ،  
ويلزمونهم بالثمان المعين بالمرسوم الذى بيدهم .  
فيقول أهل القرية : « نحن لانستعمل النشوق ولا  
نعرفه ، ولا يوجد عندنا من يصنعه ، وليس لنا به  
حاجة ، ولا نشترى به ولا نأخذه » . فيقال لهم : « ان  
لم تأخذوه .. فهاتوا ثمنه » ! فان أخذوه أو لم  
يأخذوه ، فهم ملزمون بدفع القدر المعين المرسوم ،  
ثم كراء طريق المعينين وكلفتهم وعليق دوابهم !  
ومنها أيضا : « النطرون » فرقوه وفرضوه على

القرى ، محتجين أيضا باحتياج الحياكة والقزازين  
اليه ، لغسل غزل الكتان وبياض قماشه ونحو ذلك !  
وأشنع من ذلك كله : أنهم أرادوا فعل مثل هذا  
فى الشراب المسكر المعروف « بالعرقى » . والزمام  
أهل القرى بأخذه ودفع ثمنه — ان أخذوه أو لم  
يأخذوه — فقيل لهم فى ذلك فقالوا : « ان شربه  
يقوى أبدانهم على أعمال الزرع والزراعة والحرف  
والكد فى القطوة والنطالة والشادوف » . ثم بطل  
ذلك .

ومنها : أن الباشا شرع فى عمل زلاقة تجاه باب  
القلعة — المعروف بباب الجبل — موصلة الى أعلى  
الجبل المقطم . فجمعوا البنائين والحجارين والضعفة  
للعمل ، وحرقوا عدة قمينات للجير بجانب العمارة ،  
وطواحين للجبس . ونودى بالمدينة على البنائين  
والفعلة بأن لا يشتغلوا فى عمارة أحد من الناس ،  
كائنا من كان ، ويجتمع الجميع فى عمارة الباشا  
بالقلعة والجبل ، الى أن كمل عملها فى السنة التالية ؛  
طريقا واسعا ، منحدرًا من الأعلى الى الأسفل ،  
متدا فى المسافة ، سهلا فى الطلوع الى الجبل أو  
الانحدار منه ، بحيث يجوز عليه الماشى والراكب  
من غير مشقة ولا تعب كثير .

\*\*\*

وأما من مات فى هذه السنة ممن له ذكر :

مات العلامة المفيد ، والنحرير الفريد ، الحفصية  
النبية : الشيخ ابراهيم ابن الشيخ محمد الحريرى  
الحنفى ، مفتى مذهب السادات الحنفية كوالده .

تفقه على والده ، وحضر فى المعقولات على أشياخ  
الوقت : كالبيلى والدردير والصبان وغيرهم .

وأنجب وتمهر ، وصارت فيه ملكة جيدة ،  
واستحضر للفروع الفقهية . ولما مات والده فى  
شهر رجب سنة عشرين ومائتين وألف ، تقلد  
منصب والده فى الافتاء . وكان لها أهلام مع التحرى

والمراجعة في المسائل المشككة ، والعفة والصيانة والديانة ، والتباعد عن الأمور المخلة بالمروءة . مواظبا لوظائفه ودروسه ، ملازما لداره الا مادعته الضرورة اليه من المواساة وحضور المجالس مع أرباب المظاهر .

وكان مبتلى بضعف البصر ، وبآخرته اعتراه داء الباسور ، وقاسى منه شدة ، وانقطع بسببه عن الخروج من داره . ووصف له حكيم بدمياط فسافر اليه لأجل ذلك ، وقصد تغيير الهواء — وذلك بإشارة نسيبه الشيخ المهدي — وقاسى أهوالا في معالجته ، وقطعه بالآلة ... فلم ينجح .

ورجع الى مصر متزايدا الألم . ولم يزل ملازما للفراش حتى توفي الى رحمة الله سبحانه وتعالى في يوم الاثنين ، تاسع عشر جمادى الأولى من هذه السنة ، وصلى عليه بالأزهر ، ودفن بمدرسة الشعبانية بحارة الدويدارى ، ظاهر حارة كتامة المعروفة الآن بالعينية بالقرب من الجامع الأزهر ، وخلف ولده النجيب الأديب : سيدى محمد ، الملقب عبد المعطى . بارك الله فيه وأعان على وقته .

\* \* \*

ومات الامام العلامة ، والعمدة الفهامة ، شيخ الاسلام والمسلمين : الشيخ عبد المنعم ابن شيخ الاسلام الشيخ أحمد العماوى المالكى الأزهرى . وهو من آخر طبقة الأسيخ من أهل القرن الثانى . تفقه على الشيخ الزهار وغيره من علماء مذهبه ، وحضر الأسيخ المتقدمين : كالدفرى ، والحفنى ، والصعيدى ، والشيخ سالم النفاوى ، والشيخ الصباغ السكندرى ، والشيخ فارس .

وقرأ الدروس ، وانتفع به الطلبة . ولم يزل ملازما على القاء الدروس بالأزهر — على طريقة المتقدمين — مع العفة والديانة ، والانجماع عن الناس ، راضيا بحاله ، قانعا بمعبشته ، ليس يئده

من التعلقات الدنيوية سوى النظر على ضريح سيدى أبى السعود أبى العشائر .

ولم يتجرا على الفتيا ، مع أهليته لذلك وزيادة ، ولم تطمح نفسه لزخارف الدنيا وسفاسف الأمور... مع التجبل فى الملبس والمركب واظهار الفنى ، وعدم التطلع لما فى أيدي الناس . ويصدع بالحق فى المجالس ، ولا يتردد الى بيوت الحكام والأكابر ... الا فى النادر ، بقدر الضرورة ، مع الأتفة والحشبة . ولا يشكو ضرورة ولا حاجة ولا زمانا .

ولم يزل على حالته ، حتى مرض أياما ، وتوفى ليلة الخميس حادى عشر ذى القعدة ، عن أربع وثمانين سنة . وخرجوا بجنازته من منزله الكائن بدرب الحلقاء بالقرب من باب البرقية . فمروا بالجنازة على خطة الجمالية ، على النحاسين ، على الأشرفية ، ودخلوا من حارة الخراطيين الى الجامع الأزهر ، وصلى عليه فى مشهد حافل . ودفن على والده بتربة المجاورين .

وخلف من الأولاد الذكور أربعة رجال ذوى لحى صلحاء ، وخطهم الشيب ، خلاف البنات ، رحمه الله وعفا عنا وعنه .

\* \* \*

ومات الفقيه النبيه ، الصالح الورع ، العالم المحقق : الشيخ أحمد ، الشهير ببرغوت ، المالكى . ومولده بالبلدة المعروفة « باليهودية » بالبحيرة .

تفقه على أسيخ العصر ، ومهر فى الفقه والمعقول . وأقرأ الدروس ، وانتفع به الطلبة ، واشتهر ذكره بينهم ، وشهدوا بفضله . وكان على حالة حسنة منجمعا عن الناس ، وراضيا بما قسمه له مولاه ، منكسر النفس ، متواضعا . ولم يتزى بعمامة الفقهاء ... يمشى فى حوائجه .

وتمرض « بالزمانة » مدة سنين يتعكز بعصاه ،

ولم يقطع درسه ولا أماليه حتى توفي الى رحمة الله سبحانه وتعالى يوم الأربعاء خامس شهر صفر من السنة ، ودفن بترية المجاورين . رحمه الله .

\*\*\*

ومات العمدة التحرير ، والنبيل الشهير : الشيخ سليمان الفيومي المالكي . ولد بانقيوم ، وحضر الى مصر ، وحفظ القرآن ، وجاور برواق القيمة بالأزهر .

وكان في أول عمره يمشى خلف جمائر الشيخ الصفيدي ، وعليه دراعة صنوف وشملة صفراء . ثم حضر دروسه ودروس الشيخ الدردير وغيرهما . واختلط مع المنشدين — وكان له صوت شجي — فيذهب مع المتذكرين الى بيوت الأعيان في الليالي ، فينشد الانشادات ، ويقرأ الأعشار . فيعجبون به ويكرمونه زيادة على غيره .

واختلط ببعض الأعيان الذين يقال لهم « البروقية » من ذرية السلطان « يرقوق » — وهم لظار على أوقافه — فراج أمره ، وكثرت معارفه بالأغوات الطواشية ، وبهم توصل الى نساء الأمراء والسعى في حوائجهم وقضاياهم ، وصار له قبول زائد عندهم وعند أزواجهم .

وتجمل بالملابس ، وركب البغال ، وأحدق به المحدثون . وتزوج بامرأة بناحية قنطرة الأمير حسين ، وسكن بدارها فماتت فورثها .

ولما مات الشيخ محمد العقاد ، تعين المترجم لمشيخة رواق « القيمة » . وبني له محمد بيك ، المعروف بالمبدول ، دارا عظيمة بخيارة عابدين . واشتهر ذكره ، وعلا شأنه ، وطار صيته .

وسافر في بعض مقتضيات الأمراء الى دار السلطنة ، وعاد الى مصر . وأقبلت عليه الهدايا من الأمراء والحريمات والأغوات والأقبساط وغيرهم . واعتنوا بشأنه وزوجته الست « زليخا »

زوجة ابراهيم بيك الكبير بنت عبد الله الرومي وتصرف في أوقاف أبيها ، ومنها عزب البر تجاه رشيد وغيرها ، فاشتهر بالبلاد القبلية والبحرية .

وكان — مع قلة بضاعته في العلم — مشاركا بسبب التداخل في القضايا . وكان كريم النفس جدا : يجود ، وما لديه قليل ، مع حسن المعاشرة والبشاشة والتواضع ، والمواساة للكبير والصغير ، والجليل والحقير . وطعامه مبنول للواردين ، ومن أتى الى منزله في حاجة أو زائرا ، لا يمكنه من الذهاب حتى يغديه أو يعشيه .

وإذا أتاه مسترفدا ، ولم يجد معه أشياء ... اقترض وأعطاه فوق مأموله ، ولا يبخل بجاهسه وسعيه على أحد ، كائنا ما كان ، بعوض وبدونه .

ومما اتفق له مرارا ، أنه يركب من الصباح في حوائج الناس فلا يعود الا بعد العشاء الأخيرة ، فيلاقيه آخر — ذو حاجة — في نصف الطريق أو آخره ، فينهى اليه قصته : اما بشفاعة عند أمير ، أو خلاص مسجون أو غير ذلك . فيقف له ، ويستمع قصته ، وهو راكب ، فيقول له : « في غد نذهب اليه فان الوقت صار ليلا » فيقول صاحب الحاجة : « هو في داره في هذا الوقت » فيعود من طريقه مع صاحب الحاجة الى ذلك الأمير — ولو بعدت داره — ويقضى حاجته ، ويعود بعد حصة من الليل . وهكذا كان شأنه ، ولا ينتظر ولا يؤمل جعالة ولا أجره نظير سعيه ، فان أتوه بشيء أخذه ، أو هدية قبلها — قلت أو كثرت — وشكرهم على ذلك . فمالت اليه القلوب ، ووفدت اليه ذوو الحاجات من كل ناحية . فلا يرد أحدا ، ويستقبلهم بالبشاشة ، وينزلهم في داره ، ويطعمهم ويكرمهم ، ويستمررون في ضيافته حتى يقضى حوائجهم ويزودهم ، ويرجعون الى أوطانهم مسرورين ، ومجبورين ، وشاكرين . ثم يكافئونهم بما أمكنهم من المكافآت . وإذا وصلت

اليه هدية ، وصادف وصولها حضوره بالمنزل ،  
ففرق منها على من يجلسه من الحاضرين .  
فبذلك انجذبت اليه القلوب ، وساد على أقرانه  
ومعاصريه ، كما قيل :

بيذل وحلم ساد في قومه الفتى

وكونك اياه عليك يسير

ولما حضر حسن باشا الجزائر لي الى مصر ،  
وارتحل الأمراء المصريون الى الصعيد ، وأحاط  
بدورهم ، وطلب الأموال من نسائهم ، وقبض على  
أولادهم وجواريتهم وأمهات أولادهم ، وأنزلهم  
سوق المزاد ... التجأ الى المترجم الكثير من  
نساء الأمراء الكبار ، فأواهن ، وأجهد نفسه في  
السعى في حمايتهن ، والرفق بهن ومواساتهن ، مدة  
اقامة حسن باشا بمصر ، وبعدها في امارة اسمعيل  
بيك .

فلما رجع أزواجهن — بعد الطاعون — الى  
امارتهم ، ازداد قدر المترجم عندهم وقبوله ومحبه  
ووجاهته ، واشتهر عندهم بعدم قبوله الرشوة ،  
ومكارم الأخلاق والديانة والتورع . فكان يدخل  
الى بيت الأمير ، ويعبر الى محل الحريم ، ويجلس  
معهن ، وينسرون بدخوله عندهم ، ويقولون :  
« زارنا أبونا الشيخ ... وشاورنا أبانا الشيخ ...  
فأشار علينا بكذا ... » ونحو ذلك .

ولم يزل مع الجميع على هذه الحالة ، الى أن  
طرقت فرنساوية البلاد المصرية ، وأخرجوا منها  
الأمراء . وخرج النساء من بيوتهن ، وذهبن اليه  
أفواجا أفواجا حتى امتلأت داره وما حولها من  
الدور بالنساء . فتصدى لهن المترجم ، وتداخل في  
الفرنساوية ، ودافع عنهن . وأقمن بداره شهورا .  
وأخذ أمانا لكثير من الأجناد المصرية وأحضرهم الى  
مصر ، وأقاموا بداره ليلا ونهارا .

وأحبه فرنساوية أيضا ، وقبلوا شفاعاته ،  
ويحضرون الى داره ، ويعمل لهم الولايم . وساس  
أموره معهم ، وقرروه في رؤساء الديوان الذي  
رتبوه لأجراء الأحكام بين المسلمين .

ولما نظموا أمور القرى والبلدان المصرية على  
النسق الذي جعلوه ، ورتبوا على مشايخ كل بلد  
شيخا ترجع أمور البلدة ومشايخها اليه ، وشيخ  
المشايخ المترجم ، مضافا ذلك لمشيخة الديوان ،  
وحاكمهم الكبير فرنساوي يسمى « ابريزون » .  
فازدحت داره بمشايخ البلدان ، فيأتون اليه  
أفواجا ، ويذهبون أفواجا . وله مرتب خاص خلاف  
مرتب الديوان .

واستمر معهم في وجاهته الى أن انقضت أيامهم ،  
وسافروا الى بلادهم . وحضرت العثمانية والوزير .  
والمترجم في عداد العلماء والمتصدرين : وافر  
الحرمة ، شهير الذكر ، بميد الصيت ، مرعى  
الجانب ، مقبول القول عند الأكابر والأصاغر .

ولما قتل خليل أفندي الرجائي الدفتردار  
وكتخدا بيك في حادثة مقتل طاهر باشا ، التجأ اليه  
أخو الدفتردار وخازن داره وغيرهما ، وذهبوا الى  
داره ، وأقاموا عنده ... فحماهم وواساهم حتى  
سافروا الى بلادهم .

ولم يزل على حالته حتى نزل به خلط بارد ،  
فأبطل شقه ، وعقد لسانه ، واستمر أياما ، وتوفي  
ليلة الأحد ، خامس عشر ذى الحجة ، وخرجوا  
بجنازته من بيته بحارة عابدين ، وصلى عليه بالأزهر  
في مشهد عظيم جدا مثل مشاهد العلماء الكبار  
المتقدمين ، وربما كان جمع النساء خلفه ، كجمع  
الرجال في الكثرة ، ووجدوا عليه ديونا نحو العشرة  
آلاف ريال ، سامحه أصحابها ولم يحلف من  
الأولاد الا ابنتين . رحمه الله وسامحه ، وعفا عنا  
وعنه آمين .

وسقطت منارة بسوس ، ونصف منارة بأم اخنان بالمنوفية ، وغير ذلك لانهلمه .

وفي عصرته أيضا حصلت زلزلة — ولكن دون الأولى — فانزعج الناس منها أيضا ، وهاجوا ، ثم سكنوا ، ثم كثر لفظ العالم بمعاودتها . فمنهم من يقول ليلة الأربعاء ، ومنهم من يقول خلافه ، وأنها تستمر طويلا . وأسندوا ذلك لبعض المنجمين . ومنهم من أسنده لبعض النصارى واليهود . وأن رجلا نصرانيا ذهب الى الباشا وأخبره بحصول ذلك ، وأكد في قوله وقال له : « احبسنى .. وأن لم يظهر صدقى ، اقتلنى » . وأن الباشا حبسه حتى يمضى الوقت الذى عينه ليظهر صدقه من كذبه . وكل ذلك من تخيلاتهم واختلافاتهم وأكاذيبهم ، وما يعلم الغيب الا الله .

١٤ منه ( ١٩ فبراير ١٨١٠ م ) :

أمر الباشا بالاحتياط على بيوت عظماء الأقباط : كالمعلم غالى ، والمعلم جرجس الطويل ، وأخيه ، وفلتىوس ، وفرانسيكو — وعدتهم سبعة — فأحضروهم فى صورة منكرا ، وسرروا دورهم ، وأخذوا دفاترهم . فلما حضروا بين يديه ، قال لهم : « أريد حسابكم بموجب دفاتركم هذه » . وأمر بحبسهم . فطلبوا منه الأمان ، وأن يأذن لهم فى خطابه . فأذن لهم . فخطبه المعلم غالى ، وخرجوا من بين يديه الى الحبس . ثم قرر عليهم بواسطة حسين أفندى الروزفامجى سبعة آلاف كيس ، بعد أن كان طلب منهم ثلاثين ألف كيس .

المحتم

غرته ( ٦ فبراير ١٨١٠ م ) :

وردت الأخبار من الديار الرومية بغلبة الموسكوب ، واستيلائهم على ممالك كثيرة . وأنه واقع باسلامبول شدة حصر وغلاء فى الأسعار وتخوف . وأنهم يذيعون فى الممالك بخلاف الواقع لأجل التنظيم .

٥ منه ( ١٠ فبراير ١٨١٠ م ) :

حضر ابراهيم أفندى القابجى ، الذى كان توجه الى الدولة من مدة سابقة ، وعلى يده مراسيم بطلب ذخيرة وغلال . وعملوا لقدمه شنكا ومدافع . وطلع فى موكب الى القلعة .

وفيه : رجع ديوان أفندى من ناحية قبلى ، وصحبه أحمد أغا شويكار ، فأقاما بمصر أياما ، ثم رجعا بجواب الى الأمراء القبليين .

١٣ منه ( ١٨ فبراير ١٨١٠ م ) :

فى ليلته حصلت زلزلة عجيبة مزعجة ، وارتجت منها الجهات ثلاث رجات متواليات ، واستمرت نحو أربع دقائق . فانزعج الناس منها من منامهم ، وصار لهم جلبة وقلقة ، وخرج الكثير من دورهم هارين الى الأزقة يريدون الخلاص الى الفضاء .. مع بعده عنهم . وكان ذلك فى أول الساعة السابعة من الليل . وأصبح الناس يتحدثون بها فيما بينهم . وسقط بسببها بعض حيطان ودور قديمة ، وتشفت جدران ،



١٨ منه ( ٢٣ فبراير ١٨١٠ م ) :

شاع في الناس حصول زلزلة تلك الليلة — وهي ليلة الجمعة — ويكون ذلك في نصف الليل . فتأهب غالب الناس للطلوع بخارج البلد ، فخرجوا بنسائهم وأولادهم الى شاطئ النيل ببولاق ولواحي الشيخ قمر ، ووسط بركة الأزبكية ... وغيرها . وكذلك خرج الكثير من العسكر أيضا ، ونصبوا خياما في وسط الرميطة وقراميدان والقرافتين . وقاسوا تلك الليلة من البرد ما لا يكيّف ولا يوصف ، لأن الشمس كانت ببرج الدلو ، وهو وسط الشتاء ، ولم يحصل شيء مما أشاعوه وأذاعوه وتوهموه . وتسلق العيارون والحرامية تلك الليلة على كثير من الدور والأماكن ، وفتشوها .

فلما أصبح يوم الجمعة كثر التشكى الى الحكام من ذلك . فنادوا في الأسواق بأن لا أحد يذكر أمر الزلزلة ، وكل من خرج لذلك من داره ... عوقب . فانكفوا وتركوا هذا اللغظ الفارغ .

وفيه : ظهر بالأزهر أنفار يقفون بالليل بصحن الجامع الأزهر . فاذا قام انسان لحاجته منفردا أخذوا ما معه ، وأشيع ذلك . فاجتهد الشيخ المهدي في الفحص والقبض على فاعل ذلك ، الى أن عرفوا أشخاصهم ونسبهم . وفيهم من هو من أولاد أصحاب المظاهر المتعمين . فستروا أمرهم ، وأظهروا شخصا من رفقاءهم ليس له شهرة ، وأخرجوه من البلدة منفا ، ونسبوا اليه الفعال . وسينكشف ستر الفاعلين فيما بعد ، ويفتضحون بين العالم ... كما يأتي خبر ذلك في سنة سبع وعشرين .

وكذلك أخرجوا طائفة من القوادين والنساء الفواحش ، سكنوا بحارة الأزهر ، واجتمعوا في

أهله . حتى ان أكابر الدولة وعساكرهم ، بل وأهل البلد والسوق ، جعلوا سرهم ، وديدنهم ذكر الأزهر وأهله ، ونسبوا له كل رذيلة وقبيحة . ويقولون : لرى كل موبقة تظهر منه ومن أهله . وبعد أن كان منبع الشريعة والعلم صار بعكس ذلك . وقد ظهر منه قبل الزغلية ، والآن الحرامية وأمور غير ذلك مخفية .

وفيه : طلب الباشا تمهيد الطريق الموصلة من القلعة الى الزلاقة ، التي أنشأها طريقا يصعد منها الى الجبل المقطم السابق ذكرها . وأراد أن يفرض على الأخطاط والحارات رجالا للعمل بعدد مخصوص ، ومن اعتذر عن الخروج والمساعدة ، يفرض عليه بدلا عنه ، أو قدرا من الدراهم بدفعها نظير البذل . وأشيع هذا الأمر ، واستحضر الأوباش على الطبول والزمور ... كما كانوا يفعلون في قضية عمارة محمد باشا خسرو . ثم ان الشيخ المهدي اجتمع بكتخدا بيك ، وأدخل عليه وهما أن محمد باشا خسرو لما فعل ذلك لم يتم له أمر ، وعزل ولم تطل أيامه . ونحن نطلب دوام دولتكم ، والأولى ترك هذا الأمر . فتركوا ذلك ، ولم يذكره بعد .

صفر

غرفته ( ٨ مارس ١٨١٠ م ) :

قلد الباشا خليل أفندي النظر على الروزنامجى وكتابه ، وسوه كاتب الذمة — أى ذمة الميرى من الايراد والمصرف — وكان ذلك عند فتح الطلب بالميرى عن السنة الجديدة ، فلا يكتب تحويل ولا تنبيه ولا تذكرة حتى يطلعوه عليها ، ويكتب عليها علامته . فتكدر من ذلك الروزنامجى وباقي الكتبه . وهذه أول دسيمة أدخلوها في الروزنامه ، وابتداء فضيحتها ، وكشف سرها ... وذلك بأغراء بعض الأفندية البخاملين . أنهى اليهم أن الروزنامجى ومن

منه من الكتاب يوفرون لأنفسهم الكثير من الأموال الميرية ، ويتوسعون فيها . وفي ذلك اجحاف بمال الخزينة . و خليل أفندي هذا كان كاتب الخزينة عند محمد باشا خسرو ، ولا يفيق من الشرب !

وفيه : طلب الباشا ثلاثة أشخاص من كتبة الأقباط ، الذين كانوا متقيدين بقياس الأراضي بالمنوفية ، وضربهم وجسهم ... لكونه بلغه عنهم أنهم أخذوا البراطيل والرشوات على قياس طين أراضى بعض البلاد ، وأنقصوا من القياس فيما ارتوى من الطين ... وهى البدعة التى حدثت على الطين الرى ، وسموها القياسة — وقد تقدم ذكرها غير مرة — وحررت فى هذه السنة على الكامل ، لكثرة النيل ، وعموم الماء الأراضى . على أنه بقى الكثير من بلاد البحيرة وغيرها شراقى بسبب عدم حفر الترعى ، وجبس الجبوس ، وتجسين الجسور ، واشتغال الفلاحين والملازمين بالفرض والمظالم وعجزهم عن ذلك .

ه منه ( ١٢ مارس ١٨١٠ م ) :

طلب الباشا كشف الأقاليم . وشرع فى تقرير فرضة على البلاد ، بما يقتضيه نظره ونظر كشف الأقاليم والمعلمين القبط . فقررروا على أعلاها ثمانين كيسا ، والأدنى خمسة عشر كيسا . ولم يتقيد بتحرير ذلك أحد من الكتبة الذين يحررون ذلك بدفاتر ويوزعونها على مقتضى الحال ، ولم يعطوا بالمقاسدير أوراقا للملتزمى الحصص ، كما كانوا يفعلون قبل ذلك .

فان الملتزم كان اذا بلغه تقرير فرضة ، تدارك أمره ، وذهب الى ديوان الكتبة ، وأخذ علم القدر المقرر على حصته وتكفل بها ، وأخذ منهم مهلة بأجل معلوم ، وكتب على نفسه وثيقة وأبقاها عندهم . ثم يجتهد فى تحصيل المبلغ من فلاحيه .

وان لم يسعفه فى الدفع ، وحولوا عليه الطلب ، دفعه من عنده ان كان ذا مقدرة ، أو استدانه ولو بالربا ، ثم يستوفيه بعد ذلك من الفلاحين شيئا فشيئا .. كل ذلك حرصا على راحة فلاحى حصته وتأمينهم واستقرارهم فى وطنهم ، ليحصل منهم المطلوب من المال الميرى ، وبعض ما يقتاتون به هم وعيالهم . وان لم يفعل ذلك ، تحولوا باستخلاص ذلك كاشف الناحية ، وعين على الناحية الأعوان بالطلب الحثيث ، وما ينضاف الى ذلك من حق طرق المعينين وكلفهم .

وان تأخر الدفع ، تكرر الأرسال والطلب على النسق المشروح . فيتضاعف لهم ... وربما ضاع فى ذلك قدر الأصل المطلوب وزيادة عنه مرة أو مرتين . والذى يقبضونه يحسبونه بالفرط — وهو فى كل ريال عشرة أنصاف فضة يسمنونها ديوانى — فيقبض المباشر عن الريال تسعين نصفا فضة ، ويجعل التسعين ثمانين ... وذلك خلاف ما يقرره فى أوراق الرسم من خدم المباشرين من كتبة القبط . فيكشف حال الفلاح ، ويبيع ما عنده من الغلة والبهيمة ، ثم يفر من بلدته الى غيرها ، فيطلبه الملتزم ، ويمتد اليه المعينين من كاشف الناحية بحق طريق أيضا : فربما أداه الحال — ان كان خفيف الميال والحركة — الى الفرار والخروج من الأقليم بالكلية !

وقد وقع ذلك حتى امتلات البلاد الشامية والرومية من فلاحى قرى مصر ... الذين جلوا عنها وخرجوا منها ، وتفرّبوا عن أوطانهم من عظيم هول الجور .

واذا ضاق الحال بالملتزم ، وكتب له عرضحالا يشكو حاله أو حال بلده أو حصته وضعف حالها ويرجو التخفيف ، وتجاسر وقدم عرضحاله الى الباشا ، يقال له : هات التسيط ، وخذ ثمن حصتك أو بدلها . أو يعين له ترتيبا يقدر فأنظها على بعض

تحت نظره — وكذلك قاعة الفضة . وجمرك اللبان وغيره .

وفيه : وصلت الأخبار من البلاد الرومية والشامية وغيرها ، بوقوع الزلزلة في الوقت الذي حصلت فيه بصر ... الا أنها كانت أعظم وأشد وأطول مدة . وحصل في بلاد كريت اتلافات كثيرة . وهدمت أماكن ودورا كثيرة . وهلك كثير من الناس تحت الردم ، وخسفت أماكن ، وتكسر على ساحل مالطة عدة مراكب . وحصل أيضا باللاذقية خسف .

وحكى الناقلون : أن الأرض انشقت في جهة من اللاذقية . فظهر في أسفلها أبنية انخسفت بها الأرض قبل ذلك ثم انطبقت ثانيا !

وفيه من الحوادث : ما وقع ببيت المقدس . وهو أنه لما احترقت القمامة الكبرى ( كما تقدم ذكر حرقها في العام الماضي ) أعرضوا الى الدولة . فبرز الأمر السلطاني بإعادة بنائها ، وعينوا لذلك أغا قابجي وعلي يده مرسوم شريف . فحضر الى القدس وحصل الاجتهاد في تشهيل مهات العمارة ، وشرعوا في البناء على وضع أحسن من الأول ، وتوسعوا في مساحة جرمها ، وأدخلوا فيها أماكن مجاورة لها ، وأتقنوا البناء اتقانا عجيبا ، وجعلوا أسوارها وحيطانها بالحجر النجيت ، ونقلوا اليها من رخام المسجد الأقصى . فقام بمنع ذلك جماعة من الأشراف السنكرية ، وشنعوا على الأغا المعين وعلي كبار البلدة ، وتعصبوا حماية للدين ، قائلين : « ان الكنسائس اذا خربت لا يجوز اعاتها الا بأقاضيها ، ولا يجوز الاستلاء بها ولا تشييدها ، ولا أخذ رخام الحرم القدسي ليوضع في الكنيسة » ، ومانعوا في ذلك . فأرسل ذلك الأغا المعين الى يوسف باشا يعرفه عن المعارضين لأوامر الدولة . فأرسل يوسف باشا طائفة من عسكره في عدة وافرة ، فوصلوا من طريق « الغور » — وهو مسلك

الجهات المبرية من المكوس والجمارك التي أحدثوها . فان سلم سنده وكان ممن يراعى جانبه ، حول الى بعض الجهات المذكورة صورة ، والا أهمل أمره . وبعضهم باعها لهم بما انكسر عليه من مال الفرض . وقد وقع ذلك لكثير من أصحاب الذمم المتعددة : انكسر عليه مقادير عظيمة ، فنزل عن بعضها ، وخصبوا له ثمنها من المنكسر عليه من الفرض ، وبقي عليه الباقي يطالب به . فان حدثت قرصة أخرى قبل غلاق الباقي ، وقعد بها ، وضمت الى الباقي ، وقصرت يده لعجز فلاحيه ، واستندان بالربا من العسكر ... تضاعف الحال ، وتوجه عليه الطلب من الجهتين فيضطر الى خلاص نفسه ، وينزل عما بقي تحت يده كالأول وقد يبقى عليه الكسر ويصبح فارغ اليد من الالتزام ومديونا . وقد وقع ذلك لكثير ... كانوا أغنياء ذوي ثروة ، وأصبحوا فقراء محتاجين من حيث لا يشعرون . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

وفيه : تحركت همم الأمراء المصريين القبليين الى الحضرمور الى ناحية مصر ، بعد ترداد الرسل والمكاتبات ، وحضور ديوان أفندي ورجوعه ، وحضور محمد بيك المنفوخ أيضا . وكل من حضر منهم أنعم عليه الباشا ، وألبسه الخلع ، ويقدم له التقدام ، ويعطيه المقادير العظيمة من الأكياس — وقصده الباطني صيدهم — حتى أنه كان أنعم على محمد بيك المنفوخ بالتمزام جمرك ديوان بولاق ، ثم عرضه عنه ستمائة كينس وغير ذلك .

وفيه : قلد الباشا نظر المهمات لصالح بن مصطفى كتخدا الرزاز . ونقلوا ورشة الحدادين ومانافهم وعددهم من بيت محمد أفندي طبل الودنلي — المعروف بناظر المهمات — الى بيت صالح المذكور بناحية التبانة . وكذلك العريجية وصناع الجبل والمدافع ، ونزعوا منه أيضا معمل البارود — وكان

موصل الى القدس ، قرب المسافة خلاف الطريق المعتاد — فدهموا الجماعة المعارضين على حين غفلة ، وحاصروهم في دير ، وقتلوه عن آخرهم — وهم نيف وثلاثون نفرا — وشيدوا القمامة ، كما أرادوا ، أعظم وأضخم مما كانت عليه قبل حرقها . فنسأل المولى السلامة في الدين .

### ذواحجة

غرفته ( ٦ أبريل ١٨١٠ م ) :

وصلت الأمراء المصريون القبالي الى ناحية بنى سويف ، وكثير من الأجناس الى مصر . وترددت الرسل ، وحضر ديوان أفندى ثم رجع ثانيا اليهم . وفيه : أمر الباشا الكتاب بعمل حساب حسين أفندى الروزنامجى عن السنتين الماضيتين — وهما سنة ثلاث وعشرين وأربع وعشرين — وذلك باغراء البعض منهم فاستمروا في عمل الحساب أياما . فزاد لحسين أفندى مائة وثمانون كيسا . فلم يعجب الباشا ذلك ، واستخوبهم في عمل الحساب ، ثم ألزمه بدفع أربعمئة كيس . وقال : « أنا كنت أريد منه ستمائة كيس ، وقد سامحته في مائتين في نظير الذى تأخر له ا » .

وطلع في صباحها الى الباشا ، وخلع عليه قسوة باستقراره في منصبه ، ونزل الى داره . فلما كان بعد الفروب ، حضر اليه جماعة من العسكر في هيئة مزعجة ، ومعهم مشاعل ، وطلبوا الدفاتر وهم يقولون : « معزول .. معزول » . وأخذوا الدفاتر وذهبوا ، وحولوا عليه الحوالات بطلب الأربعمئة كيس فاجتهد في تحصيلها ودفعها ثم ردوا له الدفاتر ثانيا .

وفيه : حصلت كائنة أحمد أفندى المعروف باليتيم من كتاب الروزنامة وذلك أن الباشا كان بيت الأزيكية ، فوصل اليه مكتوب من كاشف اقليم

الدقهلية ، يعرفه فيه أنه قاس قطعة أرض جارية في اقطاع أحمد أفندى المذكور ، فوجد مساحتها خلاف المقيد بدفتر المقاس الأول ، ومسقوط منها نحو الخمسمائة فدان ، وذلك من فعل المذكور ومخامرته مع النصارى الكتبة والمساحين ، لأنهم يراعونه ويدلسون معه لأن دفاتر الروزنامة بيده . فلما قرأ المكتوب ، أمر في الحال بالقبض على أحمد أفندى وسجنه — وكان السيد محمد المحروقى حاضرا ، وكذلك على كاشف الكبير الألفى — فترجيا عند الباشا ، وأخبراه بأن المذكور مريض بالسرطان في رجله ولا يقدر على حركتها ، واستأذنه السيد المحروقى بأن يأخذه الى داره ، فان داره باب من أبوابه . فأجابه الى ذلك . وركب في الحال ولحق بالمعينين ، وكانوا قد وصلوا اليه وأزعجوه ، فمنعهم عنه وأخذه الى داره ، وراجع الباشا في أمره ، فقرر عليه ثمانين كيسا بعد أن قال : « انى كنت أريد أن أقول ثلثمائة كيس ، فسبق لسانى فقلت مائة كيس ! وقد تجاوزت لأجلك عن عشرين كيسا ، وهو يقدر على أكثر من ذلك لأنه يفعل كذا وكذا » . وعدد أشياء تدل على أنه ذو غنية كبيرة ، منها : أنه لما سافر الى الباشا بدفتر الفرضة الى ناحية أسيوط ، طلع الى البلدة في هيئة وصحبته فرش وسحاحير وبشخانات وكرارات وفراشون وخدم وكيلارجية ومضاحجية والحكيم والمزين . فلما شاهد الباشا هيئته ، سأل عنه وعن منصبه ، فقبل له : انه جاجرت من كتبة الروزنامة فقال : « اذا كان جاجرت ( بمعنى تلميذ ) ، فكيف يكون باش جاجرت أو قلفاوات الاقليم ، فضلا عن كبيرهم الروزنامجى ، وأى شىء ذلك ا » . وأسر ذلك في نفسه ، وطفق يسأل ويتجسس عن أحوالهم . لأنه من طبعه الحقن والخسد ، والتطلع لما في أيدي الناس . ولما قلد خليل أفندى كتابة الذمة في الروزنامة ،

وذهب اليهم مصطفى أغا الوكيل ، وعلى كاشف الصابونجي ، وديوان أفندي ، ثم الباشا ، ثم في أثرهم طوسون ابن الباشا . وقدم له ابراهيم بيك تقادم ، وأقام بوطاقه أياما ثم رجعوا . وكثر تردد المراسلات والاختلافات في أمر الشروط .

٥ منه ( ١٠ مايو ١٨١٠ م ) :

حضر عثمان بيك يوسف ، وصحبته صنجق آخر ، فطلعا الى القلعة وقابلا الباشا . ثم رجعا وحضرا في ثاني يوم كذلك . فخلع عليهما خلعا وأعطاهما أكياسا ، وأرسل الى ابراهيم بيك هدايا ، والى سليم بيك المحرمجي المرادى أيضا .

١١ منه ( ١٦ مايو ١٨١٠ م ) :

وصل الجميع الى الجيزة ، ونصبوا وطاقهم خارج الجيزة ، وصحبتهم عربان وهوارة كثيرة ، وانتظروا أن الباشا يضرب لحضورهم مدافع . فلم يفعل . وقال ابراهيم بيك : « سبحان الله ! ما هذا الاحتقار ؟ ألم أكن أمير مصر نيفا وأربعين سنة ، وتقلدت قائمقامية ولايتها ووزارتها مرارا ، وبآخره صار من أتباعي ، وأعطيه خرجه من كلارى .. ثم أحضر أنا وباقي الأمراء على صورة الصلح ، فلا يضرب لنا مدافع ... كما يفعل لحضور بعض الافرنج » ، وتأثر من ذلك .

وأشيع في الناس تعدي الباشا من الغد للسلام على ابراهيم بيك فلم يثبت . وظهر أنه لم يفعل ، وأصبح مبكرا الى شبرا وجلس في قصره . وحضر اليه شاهين بيك الألفى في سفينة ، ووقع بينهما مكالمات ، ورجع من عنده عائدا الى الجيزة منفعل الخاطر . ثم ان الباشا أعرض عساكره . فاجتمع اليه الجميع وبدأ اللغظ وكثرت اللقطة .

وعندما وصل شاهين بيك الى الجيزة ، أزر حريمه ، وأركبهن وأرسلهن الى الفيوم ، ونقل

كما تقدم ، انضم اليه الكارهون للمذكور ، الذين كانوا خاملى الذكر بوجوده ، وتوصلوا الى باب الباشا وكنخدا بيك ، وأنهوا فيه أنه يتصرف في الأموال الميرية كما يختار ، وأن حسين أفندي الروزنامجي لا يخرج عن مراده وإشارته ، وبيته مفتوح للضيفان ، ويجتمع عنده في كل ليلة عدة من الفقراء ، يثرد لهم الشريد في القصاع ، ويواسي الكثير من أهل العلم وغيرهم ، ويتعهد بكثير من الملتزمين بالفرض التي تقرر على حصصهم ، ويضمها في حسابه ، ويصبر عليهم حتى يوفوها له في طول الزمن ونحو ذلك . وكل ما ذكر دليل على سعة الحال والمقدرة . وأما الذنب الذي أخذه به ، فان القدر المذكور من الطين كان من الموات . فاتفق المذكور مع شركائه ملتزمى الناحية ، وجرفوه وأحيوه وأصلحوه — بعد أن كان خرسا ومواتا لا ينتفع به — وجعلوه صالحا للزراعة . وظن أن ذلك لا يدخل في المساحة فأسقطه منها فوقع له ما وقع ، وأسقطوا اسمه من كتاب الروزنامة ، ومنعوه منها ، وانقطع في داره وزاد به ألم رجله . وفيه : انحرف أيضا الباشا على الخواجا محمود حسن ، وعزله من الجمارك والبزرجانية ، وأكل عليه المطلوب له وهو مبلغ ألفان وخمسون كيسا .

### ربيع الآخر

غرفته ( ٦ مايو ١٨١٠ م ) :

وصلت الأخبار من البلاد الحجازية بنزول سيل عظيم ، حصل منه ضرر كثير ، وهدم دورا كثيرة بمكة وجدة ، وأتلف كثيرا من البضائع للتجار ... حكوا أنه هدم بمكة خاصة ستمائة دار . وكان ذلك في شهر صفر .

وفيه : وصل الأمراء المصريون الى ناحية الرقق ، وأوائلهم وصلوا الى دهشور . وخرج اليهم الأتباع بالملاقة من بيوتهم ، وأجابهم .

متاعه وفرشه من قصر الجيزة في بقية اليوم ،  
وكسر المرايات وزجاج الشبايك التي في مجالسه  
الخاصة ... ثم ركب في طوائفه وأتبساعه ،  
وخشداشينه وماليكه ، وذهب الى عرضى اخوانه  
وقبيلته ، ونصب خيامه ووطاقه بحدائهم ، واجتمع  
بهم وتصافى معهم . وقد كان حضر اليه عبد الرحمن  
بيك تابع عثمان بيك المرادى المعروف بالطنجي ،  
وحول دماغه ، واتفق معه على الانضمام اليهم  
والخروج عن الباشا . ففعل ما فعل ، وجعلوه  
رئيس الأمراء المرادية .

وفي ذلك اليوم : عدى حسن باشا ، وصالح  
أغا قوج الى بر الجيزة . وذهبا الى عرضى الأمراء ،  
وسلما عليهم ، وتغديا عند شاهين بيك ، وجرى  
بينهما وبين ابراهيم بيك كلام كثير . وقال له حسن  
باشا : « انكم وصلتتم الى هنا لتتام الصلح على  
الشروط التي حصلت بينكم وبين الباشا ، والاتفاق  
الذي جرى بأسيوط ، ويكون تمامه عند وصولكم  
الى الجيزة واجتماعكم ... وقد حصل » . فقال له  
ابراهيم بيك : « وما هي الشروط ؟ » . قال :  
« هي أن تدخلوا تحت حكمه وطاعته ، وهو  
يوليكم المناصب التي تريدونها ، بشرط أن تقوموا  
بدفع الفرض التي يقررها على النواحي ، والغلال  
الميربة والخراج ، وتعيين من يريده منكم صحبة  
العساكر الموجهة الى البلاد الحجازية لفتح الحرمين ،  
وتكونوا معه أمراء مطيعين ، وهو يعطيكم  
الأمريات والانعامات الجزيلة ، ويعمر لكم  
ما تريدونه من الدور والقصور التي لكم ولأتباعكم  
على طرفه ... لا يكلفكم بشيء من الأشياء . وقد  
رأيتهم وسعتم ما فعله من الاكرام والانعام على  
شاهين بيك ، وما أعطاه من المالك والجواري  
الحسان ، وشفاعاته عنده لا ترد ، وأطلق له التصرف  
في البر الغربي من رشيد الى الفيوم الى بنى سويف

والبهنسا ، مما هو تحت حكمه ، ويراعى جانبه  
الى الغاية » .

فقال له ابراهيم بيك : « نعم ... انه فعل مع  
شاهين بيك ما لا تفعله الملوك ، فضلا عن الوزراء .  
وليس ذلك لسابق معروف فعله شاهين بيك معه  
ليستحق به ذلك ، بل هو لغرض سوء يكمنه في  
نفسه وشبكة يصطاد بها غيره . فاننا سبرنا أحواله  
وحياته ، وشاهدنا ذلك في كثير ممن خدموه  
ونصحوا معه ، حتى ملكوه هذه المملكة » .

قال : « ومن هم ؟ » . قال : « أولهم مخدومه  
محمد باشا خسرو ، ثم كنتخداه وخازن داره عثمان  
أغا جنج ، الذي خامر معه وملك مع أخيه المرحوم  
طاهر باشا القلعة ، وأحرق سرايته ، ثم سلط  
الأتراك على طاهر باشا حتى قتلوه في داره .

« وأظهر موالاتنا وصادقتنا ومساعدتنا ، وصبر  
نفسه من عسكرنا ، واتحد بعثمان بيك البرديسى ،  
وأظهر له خلوص الصداقة والأخوة ، وعاهده  
بالايمان حتى أغراه على باشا الطرابلسي ،  
وجرى ما جرى عليه من القتل ، ونسب ذلك اليه .  
ثم اشتغل معه على خيائه لأخيه الألقى وأتباعه .  
ثم سلط علينا العساكر بطلب العلوقة ، وأشار على  
عثمان بيك بطلب المال من الرعية حتى وقع لنا  
ما وقع ، وخرجنا من مصر على الصورة التي خرجنا  
عليها . ثم أحضر أحمد باشا خورشيد وولاه وزيرا ،  
وخرج هو لمحاربتنا . ثم اتضح أمره لأحمد باشا ،  
وأراد الايقاع به ، فعجل العود الى مصر ، وأوقع  
بينه وبين جنده حتى نفروا منه ونابدوه .

« وألقى الى السيد عمر والقاضى والمشايع أن  
أحمد باشا يريد الفتك بهم . فهيجوا العامة  
والخاصة ، وجرى ما جرى من الحروب ،  
وحرق الدور . وبذل السيد عمر جهده  
في النصح معه ، بما يظهره له من الحب  
والصداقة ، وراجت عليه أحواله ، حتى تمكن

أمره ، وبلغ مراده ، وأوقع به ما أوقع ، وأخرجه من مصر ، وغربه عن وطنه ، وتقض العهود والمواثيق التي كانت بينه وبينه .. كما فعل بعمر بيك وغيره . وكل ذلك معلوم ومشاهد لكم وتغيركم ... فمن يأمن لهذا ، ويعقد معه صلحا ؟ ! « واعلم ، يا ولدي ، أننا كنا بمصر نحو العشرة آلاف أو أقل أو أكثر : ما بين مقدمى ألوف وأمرء وكشاف ، وأكابر وجاقات ، ومماليك وأجناد ، وطوائف وخدم وأتباع ... مرفهى المعاش بأنواع الملاذ ، كل أمير مختص ومعتكف باقطاعه ، مع كثرة مصارفنا وانعاماتنا على أتباعنا ومن ينتسب اليها . وأسسطة الجميع ممدودة في الأوقات المعهودة ، ولا نعرف عسكريا ولا علوفة عسكري . والقرى والبلاد مطمئنة ، والفلاحون ومشايخ البلاد مرتاحون في أوطانهم ، ومضايقتهم مفتوحة للواردين والضيغان ... مع ما كان يلزم علينا من المصارف الميرية ومراتب الفقراء وخزينة السلطان ، وصرة الحرمين والحجاج وعوائد العربان ، وكلف الوزراء المتونين والأغاوات ، والقبالجية المعينين وخدمهم ، والهدايا السلطانية وغير ذلك .

« وأفندينا ما كفاه ايراد الاقليم ، وما أحدثه من الجمارك والمكوس ، وما قرره على القرى والبلدان : من فرض المال والغلال والجمال والخيول ، والتعدي على المتزمن ، ومقاسمتهم في فائظهم ومعاشهم . وذلك خلاف مصادرات الناس والتجار في مصر وقرها ، والدعاوى والشكاوى ، والتزايد في الجمارك ، وما أحدثه في الضربخانة من ضرب القروش النحاس ، واستغراقها أموال الناس ... بحيث صار ايراد كل قلم من أقلام المكوس ، بايراد اقليم من الأقاليم ، ويبخل علينا بما تتعيش به نحن وعيالنا ومن بقى معنا من أتباعنا ومماليكنا ، بل وقصده سيدنا وهلاكنا عن آخرنا » .

فقال حسن باشا : « حاشا لله .. لم يكن ذلك ، ودائما يقول والدنا ابراهيم بيك ، ولكن لا يخفاكم أن الله أعطاه ولاية هذا القطر — وهو يؤتى الملك من يشاء — ولا ترضى نفسه من يخالف عليه ، أو يشاركه بالقهر والاستيلاء . فإذا صار الصلح ، ووقع الصفا ، أعطاكم فوق مأمولكم » . فهر ابراهيم بيك رأسه وقال : « صحيح يكون خيرا » . وانقض المجلس ، ورجع حسن باشا وصالح قوج ، وعديا الى بر مصر .

وفي تلك الليلة : خرج جميع من كان بمصر من الأمراء والأجناد المصرية بخيلهم وهجنهم ومتاعهم ، وعدوا الى بر الجيزة ، ولم يبق منهم الا القليل ، واجتمعوا مع بعضهم ، وقسموا الأمر بينهم ثلاثة أقسام : قسم للمرادية وكبيرهم شاهين بيك ، وقسم للمحمدية وكبيرهم على بيك أيوب ، وقسم للابراهيمية وكبيرهم عثمان بيك حسن . وكتبوا مكاتبات وأرسلوها الى مشايخ العربان ... لم أقف على مضمونها .

١٤ منه ( ١٩ مايو ١٨١٠ م ) :

أوقفوا عساكر على أبواب المدينة يمنعون الخارجين من البلد حتى الخدم ، ومنعوا التعدية الى البر الغربي ، وجمعوا المراكب والمعادي الى البر الشرقى ، وتقلوا البضائع التي في مراكب التجار المعدة لسفر رشيد ودمياط ، المعروفة بالرواحل ، وأخذوها اليهم ، وشرعوا في التعدية بطول يوم الجمعة والسبت .

وعدى الباشا آخر النهار ، ودخل الى قصر الجيزة الذي كان به شاهين بيك ، وكذا عدوا بالخيام والمدافع والعربات والأثقال . واجتمعت طوائف العسكر من الأتراك والأرنؤود والدلاة والسجبان بالجيزة ، وتحققت المفاومة ... والأمراء المصرية خلف السور في مقابلتهم ، واستمروا على

ذلك الى ثانی يوم ، والناس متوقعون حصول الحرب بين الفريقين . ولم يحصل .

وانتقل المصرية وترفعوا الى قبلى الجيزة بناحية دهشور وزنين .

١٧ ، ١٨ منه ( ٢٢ ، ٢٣ مايو ١٨١٠ م ) :

أنفق الباشا على العسكر ، وكان له مدة شهر لم ينفق عليهم .

١٨ منه ( ٢٣ مايو ١٨١٠ م ) :

ركب الباشا ليلا وسافر الى ناحية كرداسة على جرائد الخيل ، ورجع فى ثانى ليلة . وكان سبب ركوبه : أنه بلغه أن طائفة من العربان مارون يريدون المصرية ، فأراد أن يقطع عليهم الطريق ، فلم يجد أحدا ، وصادف نجما مقيمين فى محطة ، فنهب مواشيهم ، ورجع متعبا ، وانقطع عنه أفراد من العسكر ، ومات بعضهم من العطش .

٢١ منه ( ٢٦ مايو ١٨١٠ م ) :

ارتحل المصرية ، وترفعوا الى ناحية جزر الهوا بالقرب من الرقق .

وفيه : حضر مشايخ عربان أولاد على للباشا . فكساهم وخلع عليهم ، وألبسهم شالات كشميرى



مشايخ العربان

عدتها ثمانية شالات ، وأنعم عليهم بمائة وخمسين كيسا . وحضر عند المصرية عربان الهنادى ومشايخهم وانضموا اليهم .

٢٣ منه ( ٢٨ مايو ١٨١٠ م ) :

عدى الباشا الى بر مصر ، وذهب الى بيته بالأزبكية ، فبات به ليلتين ، ثم طلع فى يوم الثلاثاء الى القلعة ، وقد تكدر طبعه من هذه الحادثة بعد أن حصلوا بالجيزة ، وكاد يتم قصده فيهم ، وخصسوصا ما فعله شاهين بيك الذى أنفق عليه ألوف من الأموال ، ذهبت جميعها فى الفارغ البطال .

وفى هذه الأيام — أعنى منتصف شهر بشنس القبطى — زاد النيل زيادة ظاهرة ، أكثر من ذراع ونصف ، واستمر أياما . ثم رجع الى حاله الأول . وهذا من جملة عجائب الوقت !

### جمادى الأولى

غرفته ( ٤ يونية ١٨١٠ م ) :

عمل الباشا ميدان رماحة بالجيزة ، فتقنطر به الحصان ووقع به الأرض ، فأقاموه . وأصيب غلام من مماليكه برصاصة فمات . ويقال ان الضارب لها كان قاصد الباشا ، فأخطأته ، وأصاب ذلك المملوك .. والأجل حصن .

وفيه : نهبوا على العسكر بالخروج . فسبعوا بالجد والعجلة فى قضاء أشغالهم ولوازمهم ، وطفقوا يخطفون حمير الناس وجمالهم ، ومن يصادفونه ويقدررون عليه من أهل البلد وخلافهم ، ويقولون : « فى غد مسافرون وراحلون لمحاربة المصريين » . والمصريون أيضا مستمرون فى منزلتهم لم ينتقلوا عنها .

٥ منه ( ٨ يونية ١٨١٠ م ) :

خرج حسن باشا ، وبرز خيامه بناحية الآثار .



وخرج أيضا محو بيك بمسكركه وطوائفه ، ومعهم  
بيارق . وسافر جملة عساكر في المراكب ليرابطوا  
في البنادر ، فانها خالية ليس بها أحد من المصريين .  
وفي كل يوم يخرج عساكر ثم يرجعون الى المدينة  
وهم مستديمون على خطف الدواب ، وحمير  
البطيخ وجمال السقائين . والباشا يعدي الى بر  
مصر في كل يومين أو ثلاثة ، ويطلع الى القلعة ثم  
يعود الى مخيمه في الجيزة . وامتنع سفر المسافرين  
قبلى وبحرى .

١٧ منه ( ٢٠ يونية ١٨١٠ م ) :

بلغ الباشا أن الأمراء المرادية والابراهيمية  
وغالب المصرية لهم مراسلات ومعاملات مع السيد  
سلامة النجارى وأخيه وابن أخيه ، وأنه يرسل لهم  
جميع ما يلزم ، من أسلحة وأمتعة وخلافها ،  
بواسطة بعض عملائهم من العربان خفية ، وأنه  
اشترى جملة أسلحة وخيول وثياب وغيرها ، وأخذ  
أشياء من بيوت بعضهم لأجل أن يرسل الجميع اليهم ،  
وأن جميع ذلك موجود عند المذكور الآن ...  
ومن جملة أيام حضر مرسل من عندهم بدراهم  
ومعه حصان نعبان بيك وهو عنده أيضا . فأمر  
بجلبه وحبسه ، وهجم منزله ، وضبط أوراقه  
وضبط ما يوجد بها . ففعلوا ذلك ، وحبسوا معه  
ابن أخيه وأزعجوهما ، وهجموا منزله فوجدوا فيه  
خمسة خيول وجملة أسلحة . فطغوا وبغوا ، ونهبوا  
متاعه ، وبددوا شمل كتب أبيه ، ولم يجسدوا  
مكاتبات من الأمراء القبالي ولا أثر لذلك ، بل انهم  
وجدوا جوابا من أخيه السيد أحمد . مضمونه :  
أنا عند وصولنا الى مكة المشرفة اشترينا أربعة  
خيول نجدية ، بها العلامات التي أفدتونا عنها ،  
وهي مرسولة لكم عسى أن تفوزوا بتقديمتها  
لأفندينا .

ولما سئل عن الأسلحة والخيول التي عنده قال :

« ان السلاح عندنا من قديم وله مدد ، ورؤيته  
تدل على ذلك . وأما الخيول فمنها أربعة أحضرتها  
هدية لأفندينا ، وجاءت ضعيفة فأبقيتها عندي حتى  
تتقوى وأقدمها اليه ، والحصان الخامس اشتريته  
لنفسى من رجل عميلنا اسمه عطوان أحمد من  
أهالى كفر حكيم ، أخبرنى أنه اشتراه من ناحية  
صول ، ولما رأيت فيه علامات الجودة — وجاءت  
الأربعة خيول — تركت ركوبه وأبقيته معها حتى  
أقدم الجميع لأفندينا

فعند ذلك توجه محمد أفندى طبل للباشا وفهمه  
براءة ذمة المذكور ، وأخبره بما صار وما وجدوه ،  
وما قاله المذكور . وسعى في ازالة هذه التهمة عنه ،  
وعرفه أن هذا الرجل مستقيم الأحوال ، وأنه من  
وقت توظيفه معه لم ينظر عليه ما يخالف وصدق  
عليه الحاضرون .

فلما ظهر للباشا كذب التهمة ، وتحقق براءته ،  
وأنه أحضر هذه الخيول هدية له ، أمر باطلاقه من  
السجن ، واسترجاع ما نهفته الأعوان من منزله ،  
وتخلق عليهم بسبب ذلك . ثم أمر باحضاره  
واحضار الخيول المهداة له ، فقبلها منه . ثم سأله  
عن علامات الجودة وما يحمى في الخيل وما يذم  
فيها . فأجابه بأجوبة مفيدة استحسناها . فأنعى  
عليه ، وضاعف مرتبه ، وأحال عليه نظر مشتري  
الخيول .

وفيه : وصلت الأخبار بأن حسن باشا وصالح  
قوج وعابدين بيك وعساكر الأرتزود وصلوا الى  
ناحية صول والبرنبل ، فوجدوا المصريين جعلوا  
متاريس ومدافع على البر ليسنعوا مرور المراكب .  
فحاربوهم حتى أجلوهم عنها ، وملكوا المتاريس ،  
وقتل رجل من الأجناد — وهو الذى كان محافظا  
على المتاريس — يقال له ابراهيم أغا ، سقط به  
الجرف الى البحر ، فأخذوه اليهم ومعه آخر ،

٢٠ منه (٢٣ يونية ١٨١٠ م) :

ظهر التفاضل بين الأمراء المصريين ، وتبين أن الذين كانوا عدوا الى البر الشرقى ، هم ثلاثة أمراء من الألفية وهم : نعمان بيك ، وأمين بيك ، ويحيى بيك . وذلك أنهم لما تصالحوا مع الباشا ، وأميرهم شاهين بيك ، وهو الرئيس المنظور اليه ، ومطلق التصرف في معظم البر الغربى والفيوم ... يتحكم فيهم ، وفي طوائف العربان ، وأهالى البلاد والفلاحين بما يريد ، وكذلك أموال المعادى ، بناحية الاخصاص وانباة والخيرى وغير ذلك — وهو شىء له قدر كبير — وزاد فيهم أيضا أضعاف المعتاد . فيأخذ جميع ذلك ويختص به ... وذلك خلاف انعامات الباشا عليه بالمئين من الأكياس ، ويشترى الممالك والجوارى الحسان ولا يدفع لهم ثمنًا . فيشكون الى الباشا ، فيدفعه الى اليسرجية من خزنته وهو منشرح الخاطر ... وإخوانه يتأثرون لذلك وتأخذهم الغيرة ، ويطمعون فى جانبه ، وهو يقصر فى حقهم ، ولا يعطيهم الا النزر ... مع المن والتضجر . وفيهم من هو أقدم منه هجرة ، ويرى فى نفسه أنه أحق بالتقدم منه . ولما دنت وفاة أستاذهم ، أحضر شاهين بيك وسلمه خزنته ، وأوصاه بأن يعطى لكل أمير من خشداشينه سبعة آلاف مشخص ، ولم يعطهم وطفق كلما أعطاهم شيئًا ، حسبه عليهم من الوصية ... حتى اذا أعطى اليك والبنش لنعمان بيك مثلاً ، يعطيه له أنقص من بنش أمين بيك نصف ذراع ، ويقول : هو قصير القامة ! ونحو ذلك . فيحقدون عليه ، ويتشكون من خسته وتقصيره فى حقهم ، ويعلم الباشا ذلك .

فلما نقض شاهين بيك عهده ، وانضم الى المخالفين — وخذاشينه المذكورون معه بالتنافر القلبي — راسلهم الباشا سرا . ووعدهم ومناهم بأنهم اذا حضروا اليه ، وفارقوا شاهين بيك الخائن المقصر فى

وقتلوهما ، وقطعوا رؤوسهما ، وأرسلوهما صحبة المبشرين الى الباشا . فعلقوا الرأسين بباب زويلة . ولما بلغ الأمراء المصريين أخذ المتاريس ، تأهبوا وساروا من أول الليل — وهى ليلة السبت رابع عشره — مكنين وكاتمين أمرهم ، فدهموا الأرثوود من كل ناحية . فوقع بينهم مقتلة عظيمة . وأخذوا منهم عدة بالحياة ، وأخذوا منهم أشياء . وكان حسن باشا وأخوه عابدين بيك صعدا بمراكبهما الى قبلى المتاريس ، فاحترق من مراكب أخيه مركب ، وألقى من فيها بأنفسهم الى البحر : فنتهم من نجا ، ومنهم من غرق . وأما مراكب حسن باشا فانه ساعدها الريح أيضا فسارت الى ناحية بنى سويف . ثم ان المصريين عدى منهم طائفة الى شرق أطيح ، وانتقل بواقيتهم راجعين الى ناحية الجيزة ... قريبا من عرضى الباشا .

١٩ منه (٢٢ يونية ١٨١٠ م) :

عدى الباشا الى بر مصر ، وطلع الى القلعة . فلما كان الليل ، وصل طائفة من المصريين الى المرابطين لخفارة عرضى الباشا ، واحتاطوا بهم وساقوهم اليهم فانزعج العرضى وحصل فيهم غاغة .. فأرسل طوسون باشا الى آبيه . فركب ونزل من القلعة فى سادس ساعة من الليل ، وعدى الى البر الغربى . ومما سمعته : أن الباشا عندما نزل المعدية ، وسار بها فى البحر ، سمع واحدا يقول لآخر : « قدم حتى تقتل المصريين وتبدد شملهم » ويكرر ذلك . فأرسل الباشا مركبا ، وأرسل بعض اتباعه بها لينظروا هذين الشخصين ، ولأى شىء نزلوا البحر فى هذا الوقت . فلما ذهبوا الى الجهة التى سمع منها الصوت ، لم يجدوا أحدا ، وتمحصوا عنها فلم يجدوهما . فاعتقد من له اعتقاد منهم ، أنهما من الأولياء ، وأن الباشا مساعد بأهل الباطن !

حقهم ، أنزلهم منزلة شاهين بيك وزيادة ، واختص بهم اختصاصا كبيرا ... فمالت نفوسهم لذلك القول ، واعتقدوا — بخسافة عقولهم — صحته ، وأنهم اذا رجعوا اليه هذه المرة ، ونبذوا المخالفين ، اعتقد صداقتهم وخلوصهم ، وزاد قدرهم ومنزلتهم عنده .

وتذكروا عند ذلك ما كانوا فيه ، مدة اقامتهم بمصر ، من التمتع والراحة في القصور التي عمروها بالجيزة ، والبيوت التي اتخذوها بداخل المدينة ، والرفاهية والفرش الوطيئة . وتحركت غلنتهم للنساء والسراري ، التي أنعم عليهم الباشا بها . وقالوا ما لنا والغربة ، وتعب الجسم والخطر ، والانزعاج والحروب ، والالقاء بنفوسنا في المهالك ، وعدم الراحة في النوم واليقظة .

فردوا الجواب بالاجابة ، وتمنوا عليه أيضا ما حاك في نفوسهم ، بشرط طرح المؤاخذة ، والعمو الكامل ، بواسطة من يعتمد صدقه . فأجابهم لكل ما سألوه وتمنوه ، بواسطة مصطفى كاشف المورلى ... وهو معدود سابقا منهم ، وانفصل عنهم وانتمى الى كتخدا بيك ، وصار من أتباعه .

فعند ذلك شرعوا في مناكدة أخيه شاهين بيك ومفارقتة ، وعقدوا معه مجلسا ، وقالوا له : « قاسنا في ربع المملكة التي خصونا به في القسمة التي شرطوها ، فانا شركاؤك ... فان ابراهيم بيك قسم مع جماعته ، وكذلك عثمان بيك ، وعلى بيك أيوب » . فقال لهم : « وما هو الذي ملكناه حتى أقاسمكم فيه ؟ » فقالوا : « أنت تجحف علينا وتختص بالشيء دوننا . فانك لما اصطلحنا معك مع الباشا ، وصرفك في البر الغربي . اختصيت بإيراده — وهو كذا وكذا — دوننا . ولم تشركنا معك في شيء ، ولولا أن الباشا كان يراعينا ويواحيينا من عنده ... لمتنا جوعا .. فنحن

لا نرافقك ولا نصحبك ولا نحارب معك ، حتى تظهر لنا ما تقابل معك عليه » . وتزايدوا معه في المكالمة والمعاتبة والمفاومة ، ثم انفصلوا عنه ونقلوا خيامهم الى ناحية البحر ، واعتزلوه وفارقوا عرضي الجميع .

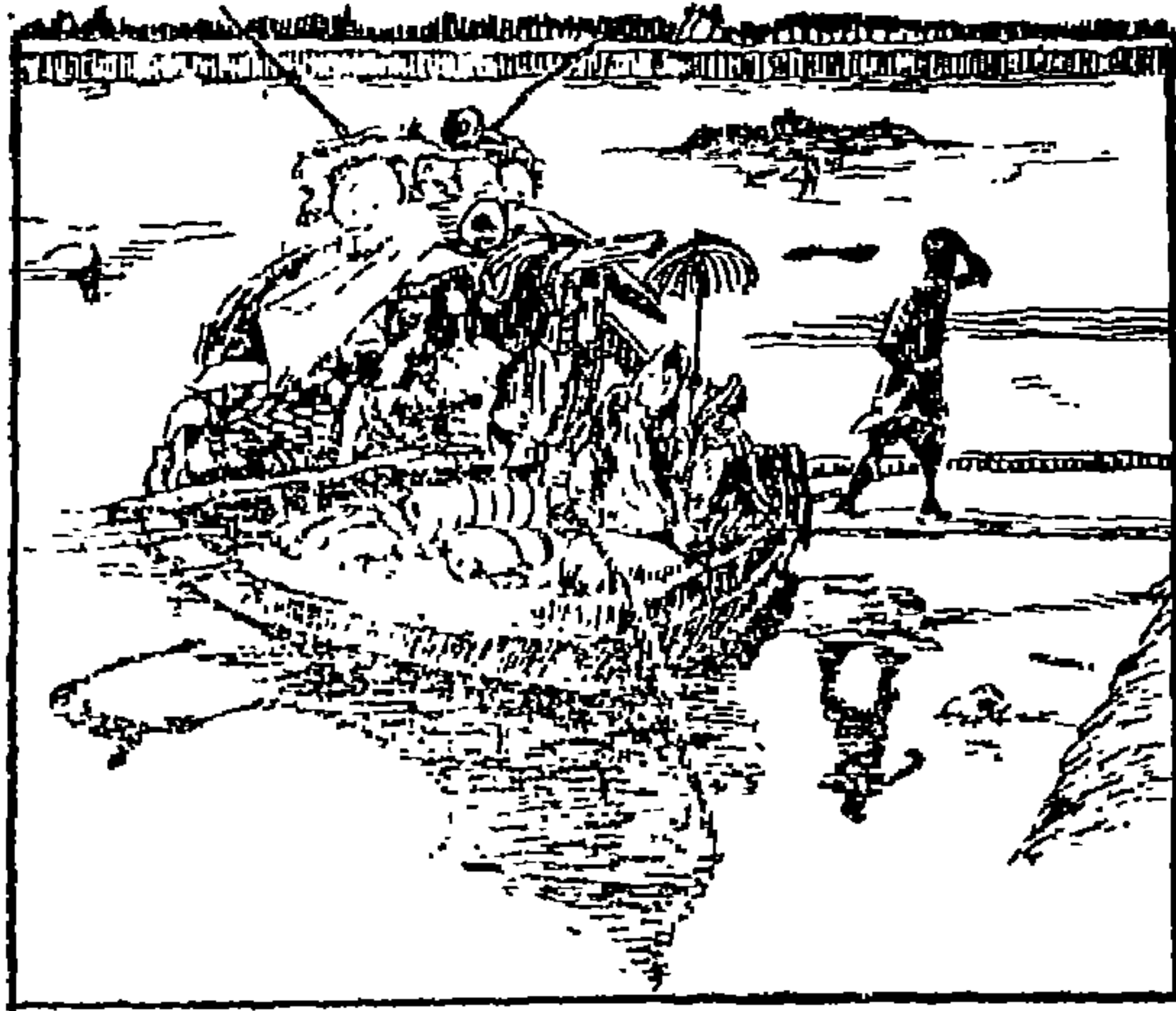
فلما علم بذلك ابراهيم بيك الكبير ، تنكد خاطره ، وقال : « لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .. أى شيء هذا الفشل وخسافة العقل ، والتفرق بعد الالتئام والاجتماع » ! وذهب اليهم ليصالحهم ويضمن لهم كل ما طلبوه ، وطبعوا فيه عند تملكهم ، وقال لهم : « ان كنتم محتاجين في هذا الوقت لمصرف ، أنا أعطيكم من عندي عشرين ألف ريال ، اقسوها بينكم ، وعودوا لمضربكم معنا » . فامتنعوا من صلحهم مع شاهين بيك ، فرجع ابراهيم بيك يريد أخذ شاهين بيك اليهم . فامتنع من ذهابه اليهم ، وقال : « أنا لست محتاجا اليهم ، وان ذهبوا قلدت أمراء خلافهم . وعندي من يصلح لذلك ، ويكون مطيعا لى دونهم ، فان هؤلاء يرون أنهم أحق منى بالرياسة » . والجماعة شرعوا في التعدية ، وانتقلوا الى البر الشرقى ... وحال البحر بين الفريقين .

ووصل اليهم مصطفى كاشف المورلى بمرسوم الباشا ، واجتمعوا معه عند عبد الله أغا ، المقيم بناحية بنى سويف ، وضرب لهم شنكا ومدافع . ثم انهم عزموا على الحضور الى مصر . فوصلوا في يوم الخميس خامس عشرينه ، وقابلوا الباشا وخلع عليهم ، وأعطاهم تقادم . ورجعوا الى مضربهم ناحية الآثار ، وصحبتهم ستة عشر من كشافهم ، والجميع يزيدون عن المائتين . وأنعم عليهم الباشا بمائتى كيس : لكل كبير من الأربعة عشرون كيسا ، ومائة وعشرون كيسا لبقيتهم . واشتروا دورا واسعة ، وشرعوا في تعميرها وزخرفتها على طرف الباشا .. فاشترى أمين بيك دار عثمان كتخدا

وأما حسن باشا وضالغ قوج وعابدين بيك ،  
ومن معهم ، فانهم صعدوا الى قبلى ، وملكوا  
البنادر . الى حد جرجا واستقر دبوس أغلى  
بنية ابن خصيب .

ه منه ( ٨ يولية ١٨١٠ م ) :

ارتحل الباشا بعساكره من الجيزة ، وانتقل الى  
جزيرة الذهب ونودى فى المدينة بخروج العساكر  
المقيمين بمصر ، ولا يتخلف منهم أحد . فزاد  
تعدبهم وخطفهم الحمير والجمال والرجال الفلاحين  
وغيرهم لتسخيرهم فى خدمتهم وفى المراكب ،  
عوضا عن النوتية والملاحين ، الذين هربوا وتركوا  
سفائنهم . فكانوا يقبضون على كل من يصدفونه ،  
يجسئونهم فى الحواصل ببولاق . واتفق أنهم  
حبسوا نحو ستين نفرا فى حاصل مظلم ، وأغلقوه  
عليهم ، وتركوهم من غير أكل ولا شرب أياما ،  
حتى ماتوا عن آخرهم ! وانحدر قبطان بولاق  
وأعرانه فى طلب المراكب من بحر النيل ، فكانوا  
يقبضون على المراكب الواصلة الى مصر بالفلال  
والبضائع والسفار ، فيلقون شحنها التى لا حاجة  
لهم بها على شطوط الملق ، ويأتون بالمراكب الى  
بولاق والجيزة ... الا أن يعطوهم براطيل على  
تركهم الغلة بالمركب حتى يصلوا بها الى ساحل



المركب .. محملة بالبضائع والسفار

المنفوخ بدرب سعادة من عتقائه ، ودفع له الباشا  
ثمنها وأمر لكل أمير منهم بسبعة آلاف ريال ،  
لبصفا فيما يحتاج اليه فى العمارة واللوازم ،  
وحولهم بذلك على المعلم غالى .

ولما تحقق شاهين بيك انفصالهم ، قلد أربعة من  
أتباعه أمرياتهم ، وأعطاهم بيرقا وخيولا ، وضم  
اليهم مماليك وطوائف . وتمت حيلة الباشا التى  
أحكمتها بمكره . وعند ذلك أشيع فى الاقليم القبلى  
والبحرى ، تفرقهم وتفاسلهم ، ورجع من كان عازما  
من القبائل والعربان عن الانضمام اليهم .. وطلبوا  
الأمان من الباشا ، وحضروا اليه ، ودخلوا فى  
طاعته ، وأنعم عليهم وكساهم ..

وكانت أهالى البلاد عندما حصلت هذه الحادثة  
عصت عن دفع الفرض والمغارم ، وطرردوا المعينين  
وتعطل الخال ، وخصوصا عندما شاع غلبة المصريين  
على الأرثوود وتفرقت عنهم العربان الذين كانوا  
انضموا اليهم ، وأطاع المخالف والعاصى والممانع .  
وكلها أسباب لبروز المقصور المستور فى غيبه  
سبعائه وتعالى .

فى اواخره ( اواخر يونية ١٨١٠ م ) :

حضر كثير من عسكر الدلاة ، من الجهة  
الشامية وكذلك حضر أتراك من على ظهر البحر  
كثيرون .

جمادى الآخرة

٣ منه ( ٦ يولية ١٨١٠ م ) :

قلد الباشا ديوان افندى نظر مهمات الحرمين ،  
والتأهب لسفر الحجاز ، لمحاربة الوهاية ، وسكن  
بيت قصبه رضوان . كل ذلك مع توجه اليمة ،  
والاستعداد لمحاربة الأمراء المصريين . وللمذكورون  
بناجبة قنطرة اللاهون .

بولاق ، فيخرجونها منها ، ثم يأخذون المركب .  
وهكذا كان ذابهم بطول هذه المدة .

١٠ منه ( ١٢ يولية ١٨١٠ م ) :

ارتحل الباشا من جزيرة الذهب يريد محاربة  
المصريين .

١٥ منه ( ١٨ يولية ١٨١٠ م ) :

ورد الخبر بأن حسين بيك ، تابع حسين بيك  
المعروف بالوشاش الألقى ، أراد الهروب والمجيء  
الى الباشا . فقبض عليه شاهين بيك ، وأهانته وسلب  
نعمته ، وكتفه وأركبه على جمل منغطى الرأس ،  
وأرسله الى الواحات . فاحتال به وهرب ، وحضر  
الى عرضى الباشا ، فأكرمه وأنعم عليه ، وأعطاه  
خمسين كيسا واستمر عنده .

٢٥ منه ( ٢٨ يولية ١٨١٠ م ) :

وصلت الأخبار بأن الباشا ملك قناطر اللاهون ،  
وأن المصريين ارتحلوا الى ناحية البهنسا ، ولم يقع  
بينهم كبير محاربة . وأن الباشا استولى على  
الفيوم . وأرسل الباشا هدايا لمن في سرايته  
ولكتخدا بيك من ظرائف الفيوم ، مثل ماء الورد  
والعنب والفاكهة وغير ذلك . واستولى على ما كان  
مودوعا للمصريين من الغلال بالفيوم .

في اواخره ( اواخر يولية ١٨١٠ م ) :

وصلت أخبار من ناحية الشام بأن طائفة من  
الوهابية جردوا جيشا الى تلك الجهة . فتوجه  
يوسف باشا الى المزريب وحصن قلعتها ، واستعد  
اليهم بجيش ، وحاربوهم وطردهم . ثم اضطربت  
الأخبار واختلفت الأقوال .

رجب

الخميس غرته ( ٢ افسطس ١٨١٠ م ) :

وردت الأخبار بورود قزلار آغا من طرف

الدولة ... وعلى يده أوامر وخلعة وسيف وخنجر  
لمحمد على باشا ، وصحبته أيضا مهمات وآلات  
مراكب ، ولوازم حروب لسفر البلاد الحجازية :  
ومحاربة الوهابية — وهو يسمى عيسى آغا — وأنه  
طلع الى ثغر سكندرية .

السبت ١٠ منه ( ١١ افسطس ١٨١٠ م — ٦ مسرى  
١٥٢٦ ق ) :

أوفى النيل ، وحصلت الجمعية ، وحضر كتخدا  
بيك والقاضى وباقي الأعيان ، وكسر السد بحضرتهم  
في صباحها يوم الأحد ، وجرى الماء في الخليج .

وفيه : وصل الأغا شبرا . وعملوا له هناك  
شنكا وحراقات ، وتعليقات قبالة القصر الذي  
أنشأه الباشا بساحل شبرا .. وخرجوا لملاقاته في  
صباحها بعد ثلاث ليال .

الثلاثاء ١٣ منه ( ١٤ اغسطس ١٨١٠ م ) :

عملوا له موكبا عظيما ، وطلع الى القلعة ،  
وضربوا عند طلوعه الى القلعة مدافع . وهذا الأغا  
أسر اللون ، حبشى مخصى ، لطيف الذات ، متعاطف  
في نفسه ، قليل الكلام وفي حال مروره كان بجانبه  
شحصان ينثران الذهب والفضة الاسلامبولى على  
الناس المتفرجين .

وحضر صحبته ، وصحبة أتباعه ، السكة  
الجديدة التي ضربت باسلامبول من الذهب  
والفضة وهي دراهم فضة خالصة سالمة من  
الغش ، زنة الدرهم منها درهم وزنى كامل ستة  
عشر قيراطا ، بصرف بخمسة وعشرين نصفا من  
الأنصاف المعاملة العددية ، المستعملة في معاملة  
الناس الآن .. وكذلك قطعة مضروبة وزن درهين  
بالدرهم الوزنى ، تصرف بخمسين . وكذلك قطعة  
مضروبة وزنها أربعة دراهم ، وتصرف بمائة نصف .  
وقطعة وزنها ثمانية دراهم ، وتصرف بمائتين .

وكذلك ذهب فندقلى اسلامى ، يصرف بأربعمائة نصف ، وأربعين نصفاً ، ونصفه وربعه .

الجمعة ١٦ منه ( ١٧ اغسطس ١٨١٠ م ) :

حضر الأغا المذكور الى المسجد الحسينى ، وصلى به الجمعة ، وخرج وهو يفرق على الفقراء والمستجدين أرباع الفنادقة . وأعطى خدمة الضريح وخدمة المسجد ، قروشاً اسلامبولى فى صرر ... أقل ما فى الصرة الواحدة عشرة قروش .

السبت ١٧ منه ( ١٨ اغسطس ١٨١٠ م ) :

عملوا ديواناً بالقلعة ، وأحضروا خلعة وصلت صحبة الأغا المذكور . أرسلها صحبة خازن داره ، وألبسوها لابن الباشا ، وجعلوه باشا مير ميران . وابن الباشا المذكور ولد مراهق صغير يسمى اسماعيل ، وضربوا سنكا ومدافع . وأشيع أنه وصلت مبشرون من الجهة القبلىة بنصرة الباشا على المصريين ، وأرسلوا بذلك أوراقاً للأعيان ، أخبروا فيها بوقوع الحرب بين الفريقين ليلة السبت أو يوم السبت عاشر رجب .

الثلاثاء ٢٠ منه ( ٢١ اغسطس ١٨١٠ م ) :

أرسلوا تناييه الى المشايخ بالحضور من الغد لأنصار عدوها ، ويكون حضورهم بالمشهد الحسينى . فبات الناس فى ارتياب وظنون وتخمين . فلما أصبح اليوم ، حضر شيخ السادات — وهو الناظر على أوقاف المشهد — الى قبة المدفن ، وحضر الشيخ البكرى ، وأغلقوا باب القبة ، ومنعوا الناس من العبور بالمسجد متشوفين لثمرة هذا الاجتماع . وكل من حضر من الأشياخ المشاهير ، استأذنوا له وأدخلوه الى القبة ، وحضر الشيخ الأمير والشيخ المهدي ، وتأخر حضور الشيخ الشرقاوى ، لكونه كان بيت فى بولاق . ثم حضر الأغا المذكور ودخل الى القبة ، وصحبه ظرف من خشب ، ففتح

وأخرج منه لوحاً طوله أزيد من ذراعين ، فى عرض ذراع ونصف ، مكتوب فيه البسمة بخط الثلث مسوّه بالذهب ، وهى بخط يد السلطان محمود ، وتحتها طرة العلامة السلطانية . فعلقوه على مقصورة المقام ، وقرأوا الفاتحة ، ودعا السيد محمد المنزلاوى ، خطيب المسجد ، بدعوات للسلطان . ولما فرغ دعا أيضاً السيد بدر الدين المقدسى ، ثم خلع على المشايخ خلعا ، وفرق ذهباً . ثم خرج الجميع ، وركبوا الى دورهم . فكان هذا الجمع جمع سخف لا غير !

الجمعة ٢٣ منه ( ٢٤ اغسطس ١٨١٠ م ) :

ركب الأغا المذكور ، وذهب الى ضريح السادات الوفايية بالقرافة ، صحبة الشيخ المتولى خلافتهم ، فزار مقابرهم وعلق هناك لوحاً أيضاً ، وفرق دراهم ، وخلع على الشيخ المذكور خلعة .

ومن الحوادث البدعية من هذا القليل : أن عثمان أغا المتولى أغات مستحفظان ، سولت له نفسه عمارة مشهد الرأس — وهو رأس زيد بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم — ويعرف هذا المشهد عند العامة بزین العابدين ، وبذلك اشتهر ، ويقصدونه بالزيارة صباح يوم الأحد . فلما كانت الحوادث ، ومجىء الفرنسيس ، أهملوا ذلك وتخرب المشهد ، وأهليت عليه الأتربة . فاجتهد عثمان أغا المذكور فى تصحيح ذلك . فعمره وزخرفه وبيضه وعمل به ستراً وتاجاً ليوضعا على المقام . وأرسل فنادى على أهل الطرق الشيطانية ، المعروفين بالأشيار ، وهم السوفة وأرباب الحرف المرذولة ، الذين ينسبون أنفسهم لأرباب الضرائح المشهورين : كالأحمديّة ، والرفاعيّة ، والقادريّة ، والبرهامية ، ونحو ذلك . وأكد فى حضورهم قبل الجمع بأيام .

ثم انهم اجتمعوا فى يوم الأحد خامس عشرية

بأنواع من الطبول والزمامير والبيارق ، والأعلام والشرايمط والخرق الملونة والمصبغة . ولهم أنواع من الصياح والسياح والجلبة والصراخ الهائل ... حتى ملأوا النواحي والأسواق ، وانتظموا وساروا وهم يصيحون ، ويترددون ويتجاوبون بالصلوات والآيات التي يحرفونها ، وأنواع التوسلات ومناداة أشياخهم أيضا المنتسبين اليهم بأسمائهم ، كقولهم برفع الصوت وضرب الطبالات ، وقولهم : ياهو ياهو ياجباوى ، ويابدوى ، ويادسوقى ، ويابيومى ويصحبهم الكثير من الفقهاء والمتعسين ... والأغا المذكور راكب معهم ، والستر المصنوع مركب على أعواد ، وعليه العمامة مرفوعة بوسط الستر على خشب ، ومتحلقين حوله بالصياح والمقارع بمنعون أبدى الناس الذين يمدون أيديهم للتمسح والتبرك ، من الرجال والنساء والصبيان المتفرجين ، ويرمون الخرق والطرح ، حتى أنهم يرخونها من الطيقان بالحبال لتصل الى ذلك التمثال ، لينالوا جزءا من بركته !

ولم يزالوا سائرين به على هذا النمط ، والخلائق تزداد كثرة ، حتى وصلوا الى ذلك المشهد ... خارج البلدة بالقرب من كوم الجارح ، حيث المجرة . وصنع في ذلك اليوم والليلة أطعمة وأسمطة للمجتمعين ، وباتوا على ذلك الى ثانى يوم . وفيه : بعث عيسى أغا الواصل بجيب أفندى الى الباشا ، بحبره بحضوره ، وبالغرض الذى حضر من أجله ويستدعيه للمجىء .

الجمعة غايته ( ٣١ اغسطس ١٨١٠ م ) :

وردت أخبار بوقوع حراة بين الباشا والمصريين . وقتل بين الفريقين مقتله عظيمة ، عند « دلجه » ، و « البدرمان » . وكانت الغلبة الباشا على المصريين . وأخذوا منهم أسرى . وحضر الى الباشا جماعة من الأمراء الألفية بأمان ، وهرب الباقون وصعدوا

الى قبلى . فعملوا لذلك اليوم شنكا ومدافع ، ثلاثة أيام ، كل يوم ثلاث مرات .

### شعبان

السبت غرته ( اول سبتمبر ١٨١٠ م ) :

حضر الباشا وقت الغروب فى تطريده ، وصحبته جماعة قليلون ، وطلع من البحر من برطرا والمعصرة . وركب من هناك خيولا من خيول العرب ، وطلع الى القلعة على حين غفلة . فضربوا فى ذلك الوقت مدافع ... اعلاما بحضوره .

وفى ثانى ليلة : صعد اليه عيسى أغا المذكور عند الغروب ، وقابله وسلم عليه .

الاثنين ٣ منه ( ٣ سبتمبر ١٨١٠ م ) :

عمل الباشا ديوانا ، وركب ذلك الأغا من بيت عثمان أغا الوكيل الكائن بدرب الجمايز ... فى موكب ، وطلع الى القلعة وقرأ المرسوم الذى وصل صحبته بالمعنى السابق ، وهو الأمر بالخروج الى الحجاز . ولبس الباشا الخلعة والسيوف بحضرة الجمع . وضربوا مدافع كثيرة عقيب ذلك .

وفيه : وردت الأخبار بمجىء يوسف باشا والى الشام الى ثغر دمياط . وكان من خبر وروده على هذه الصورة : أنه لما ظهر أمره وأتته ولانه الشام ، فأقام العدل ، وأبطل المظالم ، واستقامت أحواله ، وشاع أمر عدله النسبى فى البلدان . فثقل أمره على غيره من الولاة وأهل الدولة . لمخالفته طرائقهم فقصدوا عزله وقتله ، فأرسلوا له ولوالى مصر أوامر بالخروج الى الحجاز ، فحصل التوائى .

وفى أثناء ذلك حضر فرقة من العربان الوهابيين ، وخرج اليهم يوسف باشا المذكور وحسن المزيرب كما تقدم ، ورجع الى الشام وتفرقت الجموع . ثم

وصل عيسى آغا هذا ، وعلى يده مراسيم بولاية سليمان باشا على الشام ، وعزل يوسف باشا ، وأشاعوا ذلك . وخرج سليمان باشا تابع الجزائر من عكا في جمع ، وخرج يوسف باشا بجموعه أيضا ... فتحاربوا ، فانهزم يوسف باشا ونزل بالملزة ، واستعجل الرجوع الى الشام ، فقامت عليه عساكره ونهبوا متاعه . وخرج سليمان باشا تابع الجزائر من عكا وتفرقوا عنه ، فما وسعه الا الفرار ، وترك ثقله وأمواله ، ونزل في مركب ، ومعه نحو الثلاثين نفرا ، وحضر الى مصر ملتجئا لواليتها محمد على باشا ، لأن بينهما صداقة ومراسلات .

فلما وصلت الأخبار بوصوله ، أرسل الى ملاقاته طاهر باشا ، وحضر صحبته الى مصر ، وأنزله بمنزل مطل على بركة الأزبكية ، وعين له مايكفيه ، وأرسل اليه هدايا وخيولا وما يحتاج اليه .

وفي هذه الأيام : اختل سد ترعة الفرعونية ، وانفتح منه شرم ، واندفع فيه الماء ، فضج الناس ، وتعين لسدها ديوان أفندى ، وأخذ معه مراكب وأحجارا وأخشابا ، وغاب يومين ثم رجع ، واتسع الخرق ، واستمر عمر بيك تابع الأشقر مقيما عليها لخفارتها ، وليمنع مرور المراكب ، ويقوى ردمها ، لئلا تنحرها المياه فيزداد اتساع الخرق .

وفي هذه الأيام : توقفت زيادة النيل ، فكان يزيد من بعد الوفاء قليلا ، ثم ينقص قليلا ، ثم يرجع النقص وهكذا . فأشار البعض بالاجتماع للاستسقاء بالأزهر ، فتجمع القليل ، ثم تفرقوا . وذلك يوم الثلاثاء رابعه .

وخرج النصارى الأقباط يستسقون أيضا ، واجتمعوا بالروضة ، وصحبتهم القساقسة والرهبان وهم راكبون الخيول والرهوانات والبغال والحمير في تجمل زائد . وصحبتهم طائفة من أتباع الباشا بالعصى المفضضة .

وعملوا في ذلك اليوم سيانة وحانات وقهوات وأسطة وسكردانات عند جميز العبد . ويقولون ان النيل لما توقفت زيادته في العام الذى قبل العام الماضى ، وخرج الناس يستسقون بجامع عمرو ، وخرج النصارى في ثانى يوم ، زاد النيل تلك الليلة ... وذلك لا أصل له . على أنه لا استغراب للزيادة في أوانها . وهذه الأيام أيضا أواخر مسرى وأيام النسيء — وفيها قوة الزيادة — وأيام النوروز .

السبت ٨ منه ( ٨ سبتمبر ١٨١٠ م ) :

خرج المشايخ والناس الى جامع عمرو ببصر القديمة ، وأرسلوا تلك الليلة فجمعوا الأطفال من مصر وبولاق ، فحضر الكثير ، وخطبوا وصلوا وأضر بالمجتمعين الجوع في ذلك اليوم ولم يجدوا ما يأكلونه .

الاحد ٩ منه ( ٩ سبتمبر ١٨١٠ م ) :

نقص النيل واستمر ينقص في كل يوم .

الخميس ١٣ منه ( ١٣ سبتمبر ١٨١٠ م ) :

حضرت العساكر والتجريدة الى نواحي الآثار والبساتين . ودخلوا في صبحية يوم الجمعة رابع عشره ، بطموشهم وحملاتهم ، حتى ضاقت بهم الأرض ، وحضر صحبتهم الكثير من الأجناد المصرية أسرى ومستأمنين .

وفيه : حضر يوسف باشا المنفصل عن الشام ، ونزل بقصر شبرا ، وضربوا لقدمه مدافع ، ثم انتقل الى الأزبكية ، وسكن هناك كما تقدم ذكره .

الثلاثاء ٢٥ منه ( ٢٥ سبتمبر ١٨١٠ م ) :

زاد النيل ، ورجع ما كان انتقصه ، وزاد على ذلك نحو قيراطين ، وثبت الى أواخر توت ، واطمان الناس .



السبت غايته ( ٢٩ سبتمبر ١٨١٠ م ) :

### شذال

الثلاثاء غرته ( ٣٠ أكتوبر ١٨١٠ م ) :

نزلت طبليخانة الباشا الى بيت المعلم غالى .  
واستمروا يضربون النوبة التركية ، ثلاثة أيام



اصحاب الطبل ...

العيد ، بيته . وكذلك الطبل الشامي ، وباقي  
الملاعب ، وترمى لهم الخلع والبقاشيش .

الاثنين ٧ منه ( ٥ نوفمبر ١٨١٠ م ) :

حضر المعلم غالى ، وطلع الى القلعة ، وخلع  
عليه الباشا خلع الرضا ، وألبسه فروة سمور ،  
وأنعم عليه ، ونزل له عن أربعة آلاف كيس من  
أصل الأربعة وعشرين ألف كيس المطلوبة في  
المصالحة . ونزل الى دله وأمامه الجاويشسية  
والأتباع بالعصى المفضضة ، وجلس بدكة داره ،  
وأقبل عليه الأعيان من المسلمين والنصارى للسلام  
عليه ، والتهنئة له بالتقدم المبارك ! وأما المعلم  
منصور ضرمون ، فجبروا خاطره بأن قيده بخدمة

سافر عيسى أغا بعدما قبض ما أهدها اليه الباشا  
له ولخدمته ، من الهدايا والأكياس ، والتحف  
والسكاكر والشرايات والأقمشة الهندية ، وغير  
ذلك . ونزل لتشييعه عثمان أغا الوكيل ، وسافر  
صحبه نجيب أفندي .

وفيه : سافر سليمان بيك البواب ، لمصالحة  
الأمراء المنهزمين على يد حسن باشا .

### رمضان

الثلاثاء ١٧ منه ( ١٦ أكتوبر ١٨١٠ م ) :

قبض الباشا على المعلم غالى ، كبير المباشرين  
الأقباط ، والمعلم فلتيوس ، والمعلم جرجس الطويل ،  
والمعلم فرنسيس أخى المعلم غالى ، وباقي أعيان  
المباشرين . فأما غالى وفتيوس فنزلوا بهما تلك  
الليلة الى بولاق ، وأنزلوهما فى مركب ليسافرا  
الى دمياط . وحبسوا الباقين بالقلعة ، وختموا على  
دورهم ، ووجدوا عند المعلم غالى نيفا وستين  
جارية بيضاء وسوداء وحشية . ثم قلدوا المباشرة  
الى المعلم منصور ضرمون الذى كان معلم ديوان  
الجمرك ببولاق سابقا ، والمعلم بشارة ورزق الله  
الصباغ مشاركان معه . ثم أنزلوا النصارى  
المعتقلين من القلعة الى بيت ابراهيم بيك الدفتردار  
بالأزبكية — وفيهم جرجس الطويل ، وأخوه حنا ،  
وجريس ، وفرنسيس أخو غالى ، ويعقوب كاتبه ،  
وغبرهم — وأشاعوا عمل حسابهم ، ثم دار الشغل ،  
وسعت الساعون فى المصالحة على غالى ورفقائه ...  
الى أن تم الأمر على أربعة وعشرين ألف كيس ،  
ونزل له فرمان الرضا والخلع والبشائر ! وذلك فى  
آخر رمضان .

بيت ابراهيم بيك ابن الباشا الدفتردار ، وقيدوا رفيقيه في خدم أخرى .

الخميس ١٠ منه ( ٨ نوفمبر ١٨١٠ م ) :

حضر شاهين بيك الألفى ومن معه الى مصر ، ونصب وطاقه بناحية البساتين ... وذلك بعد أن تمسوا الصلح على يد حسن باشا بواسطة سليمان بيك البواب . فلما استقر بخيامه وعرضيه ببر مصر ، حضر مع رفقائه ، وقابل الباشا — وهو بيت الأزبكية — فبش في وجهه فقال شاهين بيك : « نرجو سماح أفندينا وعفوه عما أذنبناه » . فقال : « نعم من قبل مجيئكم بزمان ا » . وهو مصر لهم على كل كريمة . وأخلى له بيت محمد كتخدا الأشقر ، بجوار طاهر باشا بالأزبكية ، وفرشوه ونظموه ، ووعدته برجوعه الى الجيزة في مناصبه كما كان ، حتى يتحول منها محرم بيك صهر الباشا . لأنه عند انتقال شاهين بيك من الجيزة ، عدى اليها محرم بك بحريمه — وهى ابنة الباشا — وسكن القصر بعسكره ، وكذلك أسكن كبار أتباعه وخواصه القصور التى كان يسكنها الألفية ، وكذلك البيوت والدور . فوعده بالرجوع الى محله ، وظن — بخسافة عقله — صحة ذلك . وحضر صحبة شاهين بيك جملة من العسكر والدلاة وغيرهم ، واستمرت حملاتهم وأمتعتهم تدخل الى المدينة أرسالا في عدة أيام .

الجمعة ١١ منه ( ٩ نوفمبر ١٨١٠ م ) :

عمل الباشا ديوانا بالأزبكية في بيت ابنه ابراهيم بيك الدفتردار . واجتمع عنده المشايخ والوجاقلية وغيرهم فتكلم الباشا وقال : « يا أحبائنا ... لا يخفاكم احتياجى الى الأموال الكثيرة لنفقات العساكر والمصاريف والمهمات ... والايراد لا يكتفى ذلك ، فلزم الحال لتقرير الفرض على البلاد والأطيان . وقد أجحف ذلك بأهاليها ، حتى جلت

وخربت القرى ، وتعطلت المزارع ، وبارت الأطيان ، ولا يمكننى رفع ذلك بالكلية . والقصد أن تدبروا لنا تدييرا وطريقا لتحصيل المال من غير ضرر ولا اجحاف على أهل القرى ، وتعود مصلحة التدبير عليهم وعلينا »

فقال الجميع : « الرأى لك » فقال : « انى فوضت الرأى في تدبير الأمور السابقة لجماعة الكتبة ، وهم الأفندية والأقباط ، فوجدت الجميع خائنين ، وانى دبرت رأيا لاتدخله التهمة ... وهو أن من المعلوم أن جميع الحصص لها سندات ، ومعين بها مقدار الميرى والفائظ ، فنقرر على كل حصة قدر ميريتها وفائظها ، اما سنة أو سنتين ، فلا يضر ذلك بالملتزمين ولا بالفلاحين » .

فاتبذ أيوب كتخدا الفلاح — وهو كبير الاختيارية — وقال : « لكن يا أفندينا الى مساواة الناس ... فان حصص كثير من المشايخ مرفوع ماعليها من المغارم ، ويرجع تميم الغرامة على حصص الشركاء » . فحنق من كلامه الشيخ الشرقاوى ، وقال له : « أنت رجل سوء » . وثار عليه باقى المشايخ الحاضرين ، وزاد فيهم الصياح . فقام الباشا من المجلس وتركهم ، وذهب بعيدا عنهم ... وهم يتراددون ويتشاجرون . فأرسل اليهم الباشا الترجمان ، وقال : « انكم شوشتم على الباشا ، وتكدر خاطره من صياحكم » ! فسكتوا وقاموا من المجلس ، وذهبوا الى دورهم وهم منفعلو المزاج .

ولعل كلام أيوب كتخدا وافق غرض الباشا ، أو هو باغرائه . ثم شرعوا في تحرير الدفاتر وتبديل الكيفيات .

وكافى في العزم أولا أن يجعلها على ذمم الأطيان شارقا وغارقا ، بما فيها من الأوسية التى

والمجر والفراصة ، وعروض البضائع من الجوخ المتنوعة ، والدودة التي يقال لها القرمز ، والقزدير ، وأصناف البضائع الأفرنكية ، وحدث — وهو بالاسكندرية — أحداثا ومكوسا .

### ذواحجة

٢٢ منه ( ١٨ يناير ١٨١١ م ) :

حضر الباشا من الاسكندرية الى مصر ، وذلك يوم الجمعة أواخر النهار ، وحضر في العشية الى بيت الأزيكية وبات عند حريمه . وطلع في صبح يوم السبت الى القلعة ، وضربوا مدافع كثيرة لحضوره .. وبذلك علم الناس حضوره .

\*\*\*

واقضت السنة بحوادثها التي قصصنا بعضها ، اذ لا يمكن استيفائها للتباعد عن مباشرة الأمور ، وعدم تحققها على الصحة ، وتحريف النقلة ، وزيادتهم وتقصهم في الرواية . فلا أكتب حادثة حتى أتتق صحتها بالتواتر والاشتهار ... وغالبها من الأمور الكلية التي لا تقبل الكثير من التحريف . وربما أشرت قيد حادثة حتى أثبتتها ، ويحدث غيرها وأنساها ، فأكتبها في طيارة حتى أقيدها في محلها ان شاء الله تعالى عند تهذيب هذه الكتابة . وكل ذلك من تشويش البال ، وتكدر الحال ، وهم العيال ، وكثرة الاشتغال ، وضعف البدن ، وضيق العطن .

ومن حوادثها : احدث عدة مكوس زيادة على ما أحدث على الأرز والكتان والحرير والخطب والملح ، وغير ذلك مما لم يصل الينا خبره .. حتى غلت أسعارها الى الغاية وكان سعر الدرهم الحرير نصفين ، فصار بخمسة عشر نصفا وكنا نشترى القنطار من الخطب الرومي في أوائله بثلاثين نصفا ، وفي غير أوائله بأربعين نصفا ، فصار بثلاثمائة نصف . وكان الملح يأتي من أرضه بشن القفاف التي يوضع

للملتزمين ، والأرزاق ، ومسوح مشايخ البلاد . وذكر ذلك في المجلس . فقيل له : « ان الأوسية معاش الملتمزين ، والرزق قسمان : قسم داخل في زمام أطيان البلد ، ومحسوب في مساحة فلاحتها ، وقسم خارج عن زمامها . والقسمان من الارصادات على الخيرات ، وعلى جهات البر والصدقة والمساجد والأسبلة والمكاتب والأحواض لسقى الدواب وغير ذلك ، فيلزم منه ابطال هذه الخيرات وتعطيلها . » فقال الباشا : « ان المساجد غالبها متخرب ومتهدم . » فقالوا له : « عليك بالفحص والتفتيش والزام المتولى على المسجد بعمارته اذا كان ايسراده رائجا . » الى آخر ما قيل .

الاثنين ٢١ منه ( ١٩ نوفمبر ١٨١٠ م ) :

قتلوا شخصا من الأجناد الألفية ، وقطعوا رأسه بباب الخرق ، بسبب أنه قتل زوجته من غير جرم يوجب قتلها .

### ذوالقعدة

الخميس ٢ منه ( ٢٩ نوفمبر ١٨١٠ م ) :

سافر الباشا الى ثغر سكندرية ليكشف على عمارة الأبراج والأسوار ، ويبيع الغلال التي جمعها من البلاد في الفرض التي فرضت عليهم ، وكذلك ما أحضره من البلاد القبلية . فجمعوا المراكب وشحنوها بالغلال ، وأرسلها الى الاسكندرية ليبيعها على الاقرنج . فباع عليهم أزيد من مائتي ألف أردب : كل أردب بمائة قرش ، وسعرها بمصر ثمانية عشر قرشا ، وهو لم يشتريها ، ولم تكن عليه بمال ... بل أخذها من زراعات الفلاحين من أصل ما فرضه عليهم من الظلم ، مع تطفيف الكيل عليهم ، والزامهم بكلفة شيله وأجرة نقله الى المحل الذي يلزمونهم بوضعه فيه ، وأخذ من الاقرنج في ثمنه أصناف النقود : من الذهب المشخص البندقى ،

فيها لا غير ، ويبيعه الذين ينقلونه الى ساحل بولاق : الأردب بعشرين نصفا ، وأردبه ثلاثة أراذب ، ويشتره المتسبب بمصر بذلك السعر ، لأن أردبه أردبان ، ويبيعه أيضا بذلك السعر ، ولكن أردبه واحد .. فالتفاوت في الكيل لا في السعر . فلما احتكر صار الكيل لا يتفاوت . وسعره الآن أربعمائة وخمسون نصفا ، والتزم به من التزم ، وأوقف رجاله في مواده البحرية لمنع من يأخذ منه شيئا من المراكب المسارة بالسعر الرخيص من أربابه ، ويذهب به الى قبلى أو نحو ذلك .

ومنها ، وهى من الحوادث الغريبة : أنه ظهر بالتل الكائن خارج رأس الصوة ، المعروفة الآن بالحطابة ، قبالة الباب المعروف بباب الوزير ، في وهدة بين التلول .. نار كامنة بداخل الأتربة ، واشتهر أمرها ، وشاع ذكرها ، وزاد ظهورها في أواخر هذه السنة . فيظهر من خلال التراب ثقب ، ويخرج منها الدخان بروائح مختلفة كرائحة الخرق البالبة وغير ذلك . وكثر تردد الناس للاطلاع عليها أفواجا أفواجا ، نساء ورجالا وأطفالا ، فيمشون عليها وحولها ، ويجدون حرارتها تحت أرجلهم ، فيحفرون قليلا ، فتظهر النار مثل نار الدمس ، فيقربون منها الخرق والحلفاء ونحو ذلك ، فتدق فيها النار وتورى ، وبصعد منها الدخان ... وان غوصوا فيها خشبة أو قصبه احترقت .

ولما شاع ذلك ، وأخبروا بها كتخدا بيك ، نزل اليها بجمع من أكابره وأتباعه وغيرهم ، وشاهد ذلك . فأمر والى الشرطة بصب الماء عليها ، واهالة الأتربة من أعالي التل فوقها ... ففعلوا ذلك ، وأحضروا السقائين ، وصبوا عليها بالقرب ماء كثيرا ، وأهلوا عليها الأتربة .

وبعد يومين صارت الناس المتجمعة والأطفال

يحفرون تحت ذلك الماء المصبوب قليلا ، فتظهر النار ، ويظهر دخانها . فيقربون منها الخرق والحلفاء واليدكات فتورى وتدخن . واستمر الناس يقدون ويروحون للفرجة عليها نحو شهرين . وشاهدت ذلك في جملتهم ، ثم بطل ذلك .

ومنها : أنه نودى في أواخر السنة ، على صرف المحبوب بزيادة صرفه ثلاثين نصفا ، وكان يصرف بمائتين وخمسين ، من زيادات الناس في معاملاتهم . فكانوا ينادون بالنقص ، ورجوعها الى ما كان قبل الزيادة ، وبعاقبون على التزايد . وفي هذه الأيام نودى بالزيادة .. وذلك بحسب الأغراض والمقاصد والمقتضيات ، ومراعاة مصالح أنفسهم لا المصلحة العامة ... هذا مع نقص عياره ووزنه عما كان عليه قبل المنادة .

وكذلك نقصوا وزن القروش ، وجعلوا القرش على النصف من القرش الأول ، ووزنه درهمان ، وكان أربعة دراهم ، وفي الدرهمين ربع درهم فضة . هذا مع عدم الفضة العديدة ، ووجودها بأيدي الناس والصيارف . واذا أراد انسان صرف قرش واحد من غيره ، صرفه بنقص ربع العشر ، وأخذ بدله قطعا صغارا أفرنجية : يصرف منها الواحدة باثنى عشر ، وأخرى بعشرة ، وأخرى بخمسة ... ولكنها جيدة العيار . وهم الآن يجمعونها ويضربونها بما يزداد عليها من النحاس — وهو ثلاثة أرباعها — قروشا ، لأن القطعة الصغيرة التى تصرف بخمسة أنصاف ، وزنها درهم واحد وزنى ، فيصيرونها أربعة قروش ، فتضاعف الحمسة الى ثمانين . وكل ذلك نقص واختلاس أموال الناس من حيث لا يشعرون !

\* \* \*

وأما من مات في هذه السنة ممن له ذكر :

فمات الفقيه الفريد ، والعلامة المفيد : الشيخ

على الحصاوى الشافعى . ولا أعلم له ترجمة ، وإنما

رأيته يقرر الدروس ويفيد الطلبة في الفقه والمعتول، ويشهد الفضلاء بفضله ورسوخه .

وكان على طريقة المتقدمين في الانقطاع للافادة ، وعدم الرفاهية والرضا بما قسم له ، منعكفا في حاله . وتمرض بالبرودة ولم ينقطع عن ملازمة الدروس حتى توفي في منتصف جمادى الثانية من السنة ، وصلى عليه بالأزهر ، ودفن في تربة المجاورين بالصحراء .

\* \* \*

ومات المعلم جرجس الجوهري القبطي ، كبير المياشرين بالديار المصرية ، وهو أخو المعلم ابراهيم الجوهري . ولما مات أخوه في زمن رياسة الأمراء المصرية ، تعين مكانه في الرياسة على المياشرين والكتابة ويده حل الأمور وربطها في جميع الأقاليم المصرية ، نافدا لكلمة ، وافر الجرمة . وتقدم في أيام الفرنسيين ، فكان رئيس الرؤساء . وكذلك عند مجيء الوزير والعثمانيين ، وقدموه وأجلسوه لما يسديه اليهم من الهدايا والרגائب ، حتى كانوا يسمونه جرجس أفندى .

ورأيته يجلس بجانب محمد باشا خسرو وبجانب شريف أفندى الدفتردار ، ويشرب بحضرتهم

الدخان وغيره ، ويراعون جانبه ، ويشاورونه في الأمور .

وكان عظيم النفس ، ويعطى العطايا ويفرق على جميع الأعيان ، عند قدوم شهر رمضان ، الشموع العسلية والسكر والأرز والكساوى والبن ، ويعطى ويهب . وبني عدة بيوت بجارة الوندليك والأزبكية ، وأنشأ دارا كبيرة — وهى التى يسكنها الدفتردار الآن ، ويعمل فيها الباشا وابنه الدواوين — عند قنطرة الدكة . وكان يقف على أبوابه الحجاب والخدم .

ولم يزل على حالته حتى ظهر المعلم غالى ، وتداخل في هذا الباشا ، وفتح له الأبواب لأخذ الأموال ... والمترجم يدافع فى ذلك . وإذا طلب الباشا طلبا واسعا من المعلم جرجس ، يقول له : « هذا لا ييسر تحصيله » ، فيأتى المعلم غالى فيسهل له الأمور ، ويفتح له أبواب التحصيل . فضاق خناق المترجم ، وخاف على نفسه ، فهرب الى قبلى ، ثم حضر بأمان — كما تقدم — وانحط قدره ، ولازمته الأمراض . حتى مات فى أواخر شعبان ، وانقضى وخلا الجو للمعلم غالى ، وتمين بالتقدم . ووافق الباشا فى أغراضه الكلية والجزئية .. وكل شئ له بداية وله نهاية . والله أعلم .

خمسة مراكب من المراكب التي أنشأها ، باحتياجاتها ولوازمها وعساكرها ، ووجههم الى ناحية اليمن ، ليقبضوا على ما يجدونه من المراكب ، وأن الصناع مجتهدون في العمل في مراكب كبار لحمل الخيول والعساكر واللوازم .

وفيه : حضر صالح أغا قوج حاكم أسيوط ، وتناقلت الأخبار عن الأمراء المصريين القبليين ، بأنهم حضروا الى الطينة ، ورجعوا الى ناحية قنا وقوص . وخرج اليهم أحمد أغا لاط ، وتحارب معهم ، وقتل من عساكره عدة وافرة .

وفيه : قلد الباشا ابنه طوسون باشا صاري عسكر الركب الموجه الى الحجاز ، وأخرجوا جيشهم الى ناحية قبة العزب ، ونصبوا عرضيا وخياما . وأظهر الباشا الاجتهاد الزائد والعجلة وعدم التواني ، ونوه بتسفير عساكر لناحية الشام ، لتسليم يوسف باشا لمحلته .. وصاري عسكرهم شاهين بيك الألفي ، ونحو ذلك من الابهامات . وطلب من المنجمين أن يختاروا وقتا صالحا للباس ابنه خلعة السفر . فاختراروا له الساعة الرابعة من يوم الجمعة .

٤ منه ( ٢٨ فبراير ١٨١١ م ) :

طاف ألي جاويش بالأسواق ، على صورة الهيئة القديمة في المناداة على المواكب العظيمة ، وهو لابس الضلعة والطبق على رأسه ، وراكب حبارعال ، وأمامه مقدم بمكاز ، وحوله قابجية يتنادون بقولهم : « يارنا ألي » . ويكررون ذلك في أخطاط المدينة . وطاقوا بأوراق التناية على كبار

## المحترم

السبت غرته ( ٢٦ يناير ١٨١١ م ) :

أظهر الباشا الاهتمام بأمر الحجاز والتجهير للسفر ، وركب في ليلة الجمعة سابعه الى السويس . وسافر صحبته السيد محمد المحروقي ، وقام باحتياجاته ولوازمه فلما وصل الى السويس حجز الداوات التي وصلت بالمحمل ، وسفر عدة من المراكب التي أنشأها ليقبضوا على الداوات والسفن التي بالأساكن وحوزها ، واستولى على البن الذي وجده بيندرالسويس للتجار . فلما وصل خبر ذلك الى مصر ، غلا سعر البن ، وزاد حتى وصل الى خمسين ريالاً فرانسة ، بعد أن كان بسنة وثلاثين ، عنها اثنا عشر ألف فضة وخمسمائة نصف فضة

## س

٢ منه ( ٢٦ فبراير ١٨١١ م ) :

حضر الباشا من السويس الى مصر في سادس ساعة من الليل . فضربوا في صباحها عدة مدافع لحضوره . وقد حضر على هجين بمفرده ، ولم يصحبه الا رجل يدوي على هجين أيضا ليدله على الطريق ، وقطع المسافة في احدى عشرة ساعة . وحضر من كان بصحبته في ثاني يوم ، وهم مجدون السفر ، وحضر السيد محمد المحروقي بحموله في اليوم الثالث .

واخبروا أن الباشا أنزل من ساخل السويس

العسكر واليبنات والأمراء المصرية الألفية وغيرهم ،  
يطلبونهم للحضور في باكر النهار الى القلعة ليركب  
الجميع بتجملاتهم وزينتهم أمام الموكب  
٦ منه ( ٢ مارس ١٨١١ م ) :

ركب الجميع ، وطلعوا الى القلعة . وطلع المصرية  
بممايلكهم وأتباعهم وأجنادهم . فدخل الأمراء عند  
الباشا ، وصبحوا عليه ، وجلسوا معه حصة ،  
وشربوا القهوة وتضاحك معهم ا

ثم انجر الموكب على الوضع الذي رتبوه : فانجر  
طائفة الدلاة وأميرهم المسمى أزون على ، ومن  
خلفهم الوالى والمحتسب والأغا والوجاقلية  
والالدائشات المصرية ومن تريا بزيمهم ، ومن خلفهم  
طوائف العسكر الرجالة والخيالة والبيكباشيات  
وأرباب المناصب منهم ، وابراهيم أغا أغات الباب ..  
وسليمان بيك البواب يذهب ويجيء ويرتب  
الموكب .

وكان الباشا قد بيت مع حسن باشا وصالح  
قوج والكتخدا فقط غدر المصرية وقتلهم ، وأسر  
بذلك في صبحها ابراهيم أغا أغات الباب فلما  
انجر الموكب ، وفرغ طائفة الدلاة ومن خلفهم من  
الوجاقلية والالدائشات المصرية ، وانفصلوا من باب  
العزب .. فعند ذلك أمر صالح قوج بغلاق الباب ،  
وعرف طائفته بالمراد فالتفتوا ضارين بالمصرية—  
وقد انحصروا بأجمعهم في المضيق المنحدر الحجر ،  
المقطوع في أعلى باب العزب ، مسافة ما بين الباب  
الأعلى الذى يتوصل منه الى رحبة سوق القلعة  
الى الباب الأسفل — وقد أعدوا عدة من العساكر  
أوقفوهم على علاوى النقر الحجر والحيطان التى  
به . فلما حصل الضرب من التحتانيين ، أراد الأمراء  
الرجوع القهقرى ، فلم يمكنهم ذلك .. لا تنظيـام  
الخيول فى مضيق النقر ، وأخذهم ضرب النادق  
والقرايين من خلفهم أيضا . وعلم العسكر الواقفون  
بالأعلى المراد ، ف ضربوا أيضا .

فلما نظروا ما حل بهم ، سقط فى أيديهم ،  
وازتبكوا فى أنفسهم ، وتحيروا فى أمرهم ، ووقع  
منهم أشخاص كثيرة .. فنزلوا عن الخيول ، واقتحم  
شاهين بيك وسليمان بيك البواب وآخرون فى عدة  
من ممايلكهم راجعين الى فوق ، والرصاص نازل  
عليهم من كل ناحية ، ونزعوا ما كان عليهم من  
الفرأوى والثياب الثقيلة ، ولم يزالوا سائرين  
وشاهرين سيوفهم ، حتى وصلوا الى الرحبة  
الوسطى المواجهة لقاعة الأعمدة .. وقد سقط  
أكثرهم ، وأصيب شاهين بيك وسقط الى الأرض  
فقطعوا رأسه ، وأسرعوا بها الى الباشا ليأخذوا  
عليها البقشيش .

وكان الباشا ، عندما ساروا بالموكب ، ركب من  
ديوان السراية ، وذهب الى البيت الذى به الحريم ،  
وهو بيت اسمعيل أفندى الضريخانة .

وأما سليمان بيك البواب ، فهرب من حلاوة  
الروح ، وصعد الى حائط البرج الكبير فتابعوه  
بالضرب حتى سقط ، وقطعوا رأسه أيضا . وهرب  
كثير الى بيت طوسون باشا ، يظن الالتجاء به ،  
والاختفاء فيه .. فقتلوههم ا

وأسرف العسكر فى قتل المصريين ، وسلب  
ما عليهم من الثياب ، ولم يرحموا أحدا ، وأظهروا  
كامن حقدهم ، وضبعو فيهم وفيمن رافقهم متجلبلا  
معهم من أولاد الناس وأهالى البلد الذين تزيوا  
بزيمهم لزينة الموكب ، وهم يصرخون ويستغيثون ،  
ومنهم من يقول : « أنا لست جنديا ولا مملوكا » ،  
وآخر يقول : « أنا لست من قبيلتهم » ، فلم يرقوا  
لصارخ ولا شك ولا مستغيث .

وتسبعوا المتشتتين والهربانين فى نواحي القلعة  
وزواياها ، والذين فروا ودخلوا فى البيوت  
والأماكن ، وقبضوا على من أمسك حيا ولم يمت  
من الرصاص ، أو متخلفا عن الموكب وجالسا مع

الكتخدا : كأحمد بيك الكيلارج . ، ويحيى بيك الألفى ، وعلى كاشف الكبير .. فسلبوا ثيابهم ، وجمعوهم الى السجن تحت مجلس كتخدا بيك ، ثم أحضروا أيضا المشاعلى لرمى أعناقهم فى حوش الديوان ، واحدا بعد واحد ، من ضحوة النهار الى أن مضى حصة من الليل فى المشاعل .. حتى امتلأ الحوش من القتلى !

ومن مات من المشاهير المعروفين ، وانصرع فى طريق القلعة ، قطعوا رأسه ، وسحبوا جثته الى باقى الجثث .. حتى أنهم ربطوا فى رجلى شاهين بيك ويديه حبالا ، وسحبوه على الأرض ، مثل الحمار الميت ، الى حوش الديوان !

هذا ما حصل بالقلعة . و أما أسفل المدينة : فانه عندما أغلق باب القلعة ، وسمع من بالرماية صوت الرصاص ، وقعت الكرشمة فى الناس ، وهرب من كان واقفا بالرماية من الأجناد فى انتظار الموكب ، وكذلك المتفرجون . واتصلت الكرشمة بأسواق المدينة .. فانزعجوا ، وهرب من كان بالحوانيت لانتظار الفرجة ، وأغلق الناس حوانيتهم . وليس لأحد علم بما حصل وظنوا ظنونا

وعندما تحقق العسكر حصول الواقعة ، وقتل الأمراء ، انبثوا كالجراد المنتشر الى بيوت الأمراء المصريين ومن جاورهم ، طالبين النهب والغنيمة ، فولجوها بغتة ونهبوها بها ذريعا ، وهتكوا الحرائر والحريم ، وسحبوا النساء والجوارى والخوندات والسئات ، وسلبوا ما عليهن من الحلى والجواهر والثياب ، وأظهروا الكامن فى نفوسهم ، ولم يجدوا مانعا ولا رادعا . وبعضهم قبض على يد امرأة ليأخذ منها السوار فلم يتمكن من نزعها بسرعة ، فقطع بد المرأة !

وحل بالناس فى بقية ذلك اليوم من الفرع والخوف وتوقع المكروه ما لا يوصف . لأن المماليك

والأجناد تداخلوا ، وسكنوا فى جميع الحارات والنواحي ، وكل أمير له دار كبيرة فيها عياله وأتباعه ومماليكه وخيوله وجماله ، وله دار وداران صغار فى داخل العطف ، ونواحي الأزهر والمشهد الحسينى .. يوزعون فيها ما يخافون عليه لظنهم بعدها وحمايتها بحرمة الخطة ، وصونها عند وقوع الحوادث .

وكثير من كبار العسكر مجاورون لهم فى جميع النواحي ، ويرمقون أحوالهم ، ويطلعون على أكثر حركاتهم وسكناتهم ، ويتسدخلون فيهم ، ويعاشرونهم ويسامرونهم بالليل ، ويظهرون لهم الصداقة والمحبة .. وقلوبهم محشوة من الحقد عليهم والكراهة لهم ، بل ولجميع أبناء العرب

فلما حصلت هذه الحادثة ، بادروا لتحصيل مأمولهم ، وأظهروا ما كان مخفيا فى صدورهم .. وخصوصا من التشفى فى النساء . فان العظم منهم كان اذا خطب أدبى امرأة ليتزوج بها ، فلا ترضى به ، وتعافه ، وتأنف قربه . وان الح عليها ، استجارت بمن يحميها منه ، والا هربت من بيتها ، واختفت شهورا ... وذلك بخلاف ما اذا خطبها أسفل شخص من جنس المماليك ، أجابته فى الحال

واتفق أنه لما اصطلح الباشا مع الألفية ، وطلبوا البيوت ، ظهر كثير من النساء المستترات المخفيات ، وتنافسوا فى زواجهن ، وعملوا لهم الكساوى : وقدموا لهم التقادم ، وصرفوا عليهم لوازم البيوت التى تلزم الأزواج لزوجاتهم .. كل ذلك بمرأى من الأتراك يحقدونه فى قلوبهم .

وفيه من حى جاره ، وصان دياره ، ومانع أعلاهم أدناهم — وقليل ما هم — وذلك لغرض يبتغيه ، وأمر برتجيه ! فانه بعد ارتفاع النهب ، كانوا يقبضون عليهم من البيوت ، فيستولى الذى حماه ودافع عنه على داره وما فيها . وانهت دور





ملبجة القلعة

وركب الباشا في الضحوة ، ونزل من القلعة ،  
 وحوله أمراؤه الكبار مشاة ، وأمامه الصفاشية  
 والجاويشية بزيتهم وملابسهم الفاخرة . والجميع  
 مشاة ليس فيهم راكب سواه ، وهم محدقون به  
 وأمامه وخلفه عدة وافرة . والفرح والسرور يقتل  
 المصريين ونهبهم والظفر بهم ، طافح من وجوههم .  
 فكان كلما مر على أرباب الدرك والقلقسات  
 والضابطين ، وقف عليهم ووبخهم على النهب وعدم  
 منعهم لذلك .. والحال أنهم هم الذين كانوا  
 ينهبون أولا ، ويتبعهم غيرهم !

فمر على العقادين الرومي والشوائين ، فخرج  
 اليه شخص من تجار المغاربة ، يسمى العربي الحلو ،  
 وصرخ في وجهه وهو يقول : « ايش هذا الحال !  
 وايش لنا علاقة حتى ينهبنا العسكر . ونحن ناس  
 فقراء مغاربة متسبيون ، ولسنا ممالك ولا أجناد . »

كثيرة من المجاورين لهم أو لدور أتباعهم ... بأدنى  
 شبهة وبغير شبهة . أو يدخلون بحجة التفتيش ،  
 ويقولون : « عندكم مملوك ، أو سمعنا أن عندكم  
 ودعة لمملوك » . وبات الناس وأصبحوا على ذلك .  
 ونهب في هذه الحادثة من الأموال والأمتعة  
 ما لا يقدر قدره ، ويحصيه الا الله سبحانه وتعالى .  
 ونهبت دور كثيرة من دور الأعيان الذين ليسوا من  
 الأمراء المقصودين ، ومن المتقيدين بخدمة الباشا ،  
 مثل : ذى الفقار كتحدا المتولى خوليا على  
 بساتين الباشا التي أنشأها بشبرا ، وبيت الأمير  
 عثمان أغا الورداني ، ومصطفى كاشف المورلى ،  
 والأقندية الكتبة وغيرهم .

وأصبح يوم السبت .. والنهب والقتل والقبض  
 على المتسوارين والمختفين مستمر ، ويدل البعض  
 على البعض أو يغمز عليه .

فوقف اليه ، وأرسل معه نفرا الى داره ، فوجدوا بها شخصين : أحدهما تركي ، والآخر بلدي ، وهما يلتقطان آخر النهب وما سقط من النهاين .. فأمر بقتلهما . فأخذهما الى باب الخرق ، وقطعوا رؤوسهما .

ثم انه عطف على جهة الكعكيين ، فلاقاه من أخبره بأن المشايخ مجتمعون ، ونيتهم الركوب لملاقاته والسلام عليه والتهنئة بالظفر ! فقال : « أنا أذهب اليهم » . ولم يزل في سيره حتى دخل الى بيت الشيخ الشرقاوي ، وجلس عنده ساعة لطيفة . وكان قد التجأ الى الشيخ شخصان من الكشاف المصرية ، فكلمه في شأنهما ، وترجى عنده في اعتاقهما من القتل ، وأن يؤمنهما على أنفسهما . وقال له : « لا تفضح شبيتي يا ولدي ، واقبل شفاعتي ، وأعطهما محرمة الأمان » . فأجابه الى ذلك ، وقال له : « شفاعتك مقبولة ، ولكن نحن لا نعطي محارم ، وأنا أمانى بالقول ، أو نكتب ورقة ونرسلها اليك بالأمان » . فاطمان الشيخ لذلك .

ثم قام الباشا وركب وطلع الى القلعة ، وأرسل ورقة الى الشيخ يطلبهما فقال لهما الشيخ : « ان الباشا أرسل هذه الورقة يؤمنكما ويطلبكما اليه » . فقالا : « وما يفعل بذهابنا اليه ؟ فلا شك في أنه يقتلنا » فقال الشيخ : « لا يصح ذلك ولا يكون .. كنف أنه يأخذكم من بيتي ويقتلكم بعد أن قبل شفاعتي » . فذهبا مع الرسول . فعندما وصلا الى الجوش - وهو مملوء بالقتلى ، وضرب الرقاب واقع في المحبوسين والمحضرين - قبضوا عليهما ، وأدرجا في ضمنهم !

وفي ذلك اليوم : نزل طوسون ابن الباشا - وقت نزول أبيه - وشق المدينة ، وقتل شخصا من النهاين أيضا فارتفع النهب ، وانكف العسكر

عن ذلك . ولولا نزول الباشا وابنه في صباح ذلك اليوم لنهب العسكر بقية المدينة ، وحصل منهم غاية الضرر .

وأما القبض على الأجناد والمماليك فاستمر ، وكذلك كل من كان يشبههم في اللبس والزي . وأكثر من كان يقبض عليهم عساكر حسن باشا الأرثوودي ، فيكبسون عليهم في الدور ، أو في الأماكن التي تواروا فيها واستدلوا عليهم ، فيقبضون على من يقبضون عليه ، وينهبون من الأماكن ما يمكنهم حمله ، وثياب النساء وحليهن ، ويسحبون الواحد والاثنين أو أكثر بينهم ، يأخذون عمامتهم وثيابهم وما في جيوبهم في أثناء الطريق !

وإذا كان كبيرا أو أميرا يستحى منه ، طلبوه بالرفق . فإذا ظهر لهم ، قالوا له : « سيدنا حسن باشا يستدعيك اليه فلا تخش من شيء » . ويطمئن قليلا ، ويظن أنهم يجيرونه ... وعلى أي حال لا يسعه الا الاجابة ، لأنه ان امتنع أخذوه قهرا . فإذا خرج من الدار استصحبه جماعة منهم ، وطلع البواقي الى الدار ، فأخذوا ما قدروا عليه ولحقوا بهم ... وجرى على المأخوذ ما يجرى على أمثاله من المأخوذين .

والبعض توارى ، والتجأ الى طائفة الدلاة ، وتزيا بشكلهم ، ولبس له طرطورا وأجاروه .

وهرب كثير في ذلك اليوم ، وخرجوا الى قبلى . وبعضهم تزيا بزى نساء الفلاحين ، وخرج في ضمن الفلاحات اللاتي يعن الجلة والجينة . وذهبوا في ضمنهم . وفر من نجا منهم الى الشام وغيرها .

وأما كنتخدا بيك فانه ، لشدة بغضه فيهم ، صار لا يرحم منهم أحدا . فكان كل من أحضروه - ولو فقيرا هرما من ممالك الأمراء الأقدمين -

يأمر بضرب عنقه . وأرسل أوراقا الى كشاف  
النواحي والأقاليم بقتل كل من وجدوه بالقرى  
والبلدان . فوردت الرؤوس في ثانی يوم من  
النواحي ، فيضعونها بالرميلة وعلى مصطبة السبيل  
المواجه لباب زويلة .

وكان كثير من الأجناد بالأرياف لتحصيل  
القرض التي تعهدوا بدفعها عن فلاحهم . واقتضت  
أجلتهم ، وطولبوا بالدفع والفلاحون قصرت  
أيديهم ، ولم يقبلوا للمتزمين عذرا في التأخير . فلم  
يسمعهم الا الذهاب بأنفسهم لأجل خلاص المطلوب  
منهم للديوان . فعند ما وصلت الأوامر الى كشاف  
الأقاليم بقتل الكائنين بالبلاد ، بادروا بقتل من  
يمكنهم قتله . ومن بعد عنهم أرسلوا لهم العساكر  
في محلاتهم ، فيدهمونهم على حين غفلة ، ويقتلونهم  
وينهبون متاعهم وما جمعوه من المال ، ويرسلون  
برؤوسهم ، أو يتحيلون على القبض عليهم وقتلهم .  
فصار يصل في كل يوم العدد من الرؤوس من  
قبلى وبحرى ، ويضعونها على باب زويلة وباب  
القلعة ، ولم يقبلوا شفاعة في أحد أبدا . ويعطون  
الأمان للبعض ، فاذا حضروا ... قبضوا عليهم  
وشلحوهم ثيابهم وقتلوه .

والباشا يعلم من كتخداه شدة الكراهة لجنس  
المماليك ، ففوض له الأمر فيهم . حتى أنه كان بينه  
وبين محمد أغا ، كتخدا الجاويشية سابقا ، بعض  
منافرة من مدة سابقة ، أو لسكونه صاهر بعض  
الألفية وزوجه ابنته . وكان غائبا ببلدة يقال لها  
الفرعونية جارية في اقطاعه ، وتعهد بما عليها من  
الفرضة ، فذهب اليها بنفسه ليستخلص منها  
الفرضة والمال الميرى . فأرسل الكتخدا بيك الى  
كاشف المنوفية قبل الحادث بيوم يأمره فيه بأمره .  
فأرسل اليه طائفة من العسكر دخلوا عليه في

التجربة — وهو يتوضأ لصلاة الصبح — فقتلوه  
وقطعوا رأسه وأحضروها الى مصر !  
وكانوا يأتون بأشخاص من بقايا البيسوت  
القديمة ، فيمثلونهم بين يدي الكتخدا . فيسألهم  
فيحبرون عن أنفسهم ونسبتهم ، فيكذبهم ويأمر بهم  
الى الحبس الأعلى حتى يتبين أمرهم ... فاما  
تدركهم الألفاف فينجون بعد معاينة الموت — وهذا  
في النادر — فقتل في هذه الحادثة أكثر من ألف  
انسان ، أمراء وأجناد وكشاف ومماليك . ثم صاروا  
يحملون رميهم على الأخشاب ويرمونهم عند  
المغسل بالرميلة ، ثم يرفعونهم ويلقونهم في حفرة  
من الأرض فوق بعضهم البعض ... لا يتميز الأمير  
عن غيره . وسلخوا عدة رؤوس من رؤوس  
العظام ، وألقوا جماجمهم المسلوخة على الرمم في  
تلك الحفرة .

فكانت هذه الكائنة من أشنع الحوادث التي لم  
يتفق مثلها . ولم ننج من الألفية الا أحمد بيك زوج  
عديلة هانم بنت ابراهيم بيك الكبير ، فانه كان غائبا  
بناحية بوش ، وأمين بيك تسلق من القلعة وهرب  
الى ناحية الشام ، وعمر بيك أيضا الألفى كان  
مسافرا في ذلك اليوم الى الفيوم ، فقتلوه هناك  
وبعثوا برأسه بعد خمسة أيام ، ومعها نحو الخمسة  
عشر رأسا وأرسل دبوس أوغلى حاكم المنية  
خمسة وثلاثين رأسا . وحضر من ناحية بحرى غير  
ذلك كثير .

وأما من قتل في ذلك اليوم ، ممن له ذكر وبلغنى  
خبره ، فهم : شاهين بيك كبير الألفية ، ويحيى  
بيك ، ونعمان بيك ، وحسين بيك الصغير ،  
ومصطفى بيك الصغير ، ومراد بيك ، وعلى بيك ..  
هؤلاء من الألفية .

ومن غيرهم أحمد بيك الكيلارجى ، ويوسف  
بيك أبو دياب ، وحسن بيك صالح ، ومرزوق بيك  
ابن ابراهيم بيك الكبير ، وسليمان بيك البواب ،

يومين من الحادثة . واجتمع عندها الكثير من أهل  
المقتولين ونسائهم ، وأقاموا على ذلك شهورا .  
وفي يوم الحادثة أرسل محرم بيك ، صهر الباشا  
حاكم الجيزة ، فجمع مال المصرية باقليم الجيزة في  
الربيع ، من الخيول والجمال والهجن وغيرها ،  
فكان شيئا كثيرا .

٨ منه ( ٤ مارس ١٨١١ م ) :

نودى على نساء المقتولين بالأمان ، وأن يحضرن  
الى بيوتهن ويسكن فيها — مع كونها صارت  
بلاقع — فرجع البعض ، وهن اللاتي لم يحصل  
لهن كثير الضرر ، وبقي البعض في اختفائه .

وأنعم الباشا على خواصه بالبيوت بما فيها ،  
فنزلوها وسكنوها ، وألبسوا النساء الخواتم ،  
وجددوا الفرش والأواني ... وغالبها من المنهوبات .

وأنعم بيت شاهين بيك على حسين أغا من  
أقاربه ، ولم يحصل به ما حصل بغيره لكونه  
ملاصقا لبيت طاهر باشا ، وأرسل الباشا طائفة من  
العسكر جلسوا على بابه .

وأما أحمد بيك الألفى ، فانه وصله النذير ،  
فانتقل من بوش ، وذهب عند الأمراء القبالي . ولما  
وصلتهم أخبار هذه الحادثة ، وبلغ ابراهيم بيك  
موت ولده على هذه الصورة ... أقاموا العزاء على  
اخوانهم ، ولبسوا السواد .

وفي ثاني يوم الواقعة حضر أحد الكشاف رسولا  
من عند الأمراء القبليين ، يطلبون العفو من الباشا ،  
وأن يعطيهم جهة يتعيشون منها . فوعده ببرد  
الجواب في غير الوقت ، فأهمله وما أدري ما تم له .

وفيه : قلد الباشا مصطفى بيك ابن أخته ،  
وجعله كبيرا على طائفة الدلاة . وكان أحضره من  
ناحية الشرقية ليذهب الى قبلى ، وأقام بدله في  
كشوفية الشرقية على كاشف بن أحمد كتخدا من  
المصرية .

وأحمد بيك تابعه ورشوان بيك ، وابراهيم بيك  
تابعه ، وقاسم بيك تابع مراد بيك الكبير ، وسليم  
بيك الدمرجى ، ورستم بيك الشرقاوى ، ومصطفى  
بيك أيوب ، ومصطفى بيك تابع عثمان بيك حسن  
وعثمان بيك ابراهيم ، وذو الفقار تابع جوجر ،  
وهو رجل كبير من الأقدمين البطالين ... هرب هو  
ومصطفى بيك الجداوى وآخر عند صالح بيك  
السلحدار ، والتجأوا اليه ، وطمنهم ، وأرسل  
بخبرهم ، فحضر الأمر بقطع رؤوسهم ، فأحضر  
المشاعلى وقطع رؤوسهم في مقعده ، وأرسلها .

ومن الأمراء الكشاف الألفية فهم : على كاشف  
الخازندار ، وعثمان كاشف الحبشى ، ويحيى  
كاشف ، ومرزوق كاشف ، وعبد العزيز كاشف ،  
ورشوان كاشف ، وسليم كاشف ططر ، وقايد  
كاشف ، وجعفر كاشف ، وعثمان كاشف ، ومحمد  
كاشف أبو قطية ، وأحمد كاشف الفلاح ، وأحمد  
كاشف صهر محمد أغا ، وخليل كاشف ، وعلى  
كاشف قيطاس ، وأحمد كاشف ، وموسى كاشف ،  
وغير ذلك ممن لم يحضرلى أسماؤهم — وهم  
كثيرون .

وختم الله للجميع بالخير ، فانه بلغنى ممن عاينهم  
بالحبوس ، وفي حال القتل ، أنهم كانوا يقرأون  
القرآن ، وينطقون بالشهادتين والاستغفار .  
وبعضهم طلب ماء وتوضأ وصلى ركعتين قبل أن  
يرمى عنقه . ومن لم يجد ماء تيمم .

ولاشتغال أهل المقتولين بأنفسهم ، وما حصل  
لهم من النهب والسلب والتشتيت عن أوطانهم ، لم  
يعوا ولم يسألوا عن موتاهم ... غير أم مرزوق بيك  
ابن ابراهيم بيك الكبير ، فانها وجدت عليه وجدا  
عظيما ، وطلبتة فى القتلى ، فعرفوا جثته بعلامة  
فيه ، وججمته بكونه كان كريم العين ، فأخرجوه  
وكفنوه ودفنوه في تربتهم ... وذلك بعد مضي

١٨ منه (١٤ مارس ١٨١١ م) :

عدى مصطفى بيك المذكور الى بر الجيزة ليسافر الى قبلى ، ونصب وطاقه بحرى القصر . وعدى أيضا الباشا وأقام بالقصر ، وشرع عسكره الدلاة فى التعدي ليلًا ونهارًا .

وفيه أيضا : خرج عدة من عسكر الدلاة ، نحو الخمسمائة نفر ، الى ناحية قبة العزب ليسافروا الى بلادهم . فاستمروا فى قضاء أشغالهم أياما ، ثم سافروا .

٢٣ منه (١٩ مارس ١٨١١ م) :

ارتحل مصطفى بيك ، وانتقل الى ناحية الشيخ عثمان ، مسافرا الى قبلى . وعدى الباشا راجعا الى مصر .

وفيه : حضر ططريان من الروم يبشران بالعمو عن يوسف باشا المنفصل عن الشام . وقبل فيه ترجى باشة مصر وشفاعته .

٢٥ منه (٢١ مارس ١٨١١ م) :

أحضروا من ناحية قبلى أربعة وستين شخصا ، وأكثرهم من الذين كانوا مستوطنين بالبلاد .. من بقايا البيوت القديمة ، السنين العديدة ، ومخترفين . فلما أحضروهم الى مصر القديمة ، أبقوهم الى الليل فى مجلس . ثم أوقدوا المشاعل بساحل البحر ، وقطعوا رؤوسهم ، ورموا بجثثهم الى البحر ، وأتوا بالرؤوس ، فوضعوها تجاه باب زويلة ليراها الناس كما رأوا غيرها !

### ربيع الأول

الاحد ٦ منه (٣١ مارس ١٨١١ م) :

عمل الباشا لابنه طوسون باشا موكبا عظيما . ونهبوا فى ليلتها على اجتماع العسكر فى صباحها . ونزل هو الى جامع الغورية ليتفرج على الموكب ، وصحبه حسن باشا . واستعد لذلك السيد

المحروقى ، وفرش له بالجامع المذكور فروشا ومراتب ووسائد . فمر الموكب ، وفى أوله طائفة الدلاة . فلما فرغوا ... مروا بعشرة مدافع كبار على عربيات ، وعريتين . تحملان هونين قنابير ، وخلفهم طوائف العسكر الرجالة : أرثوود ، وأتراك ، وسجبان — وهم كثيرون — محتلطون من غير ترتيب مدة طويلة ، ثم كبارهم ركبانا بطوائفهم ، ثم الوالى والمختسب وأغاة مستحفظان ، ثم طوائف صاحب الموكب وجنائبه ، وكذا هجنه ، ثم الجاوشية والسعاة والملازمون ، ثم طوسون باشا وخلفه أتباعه وأغواته ، ثم الكتخدا — وهو محمد كتخدا ، المعروف بالبرديسى ، وهو الذى كان كتخدا الألفى — وصحبه الخازندار ، وخلفهم النوبة التركية .

ولما انقضى أمر الموكب ، دعاه المحروقى الى منزله . فنزل معه من باب السر الذى بالجامع المعروف بالغورى ، وصحبه حسن باشا ، وتوجهوا الى بيت المحروقى ، وتفدى عنده هو وأتباعه وخواصه ، وأحضر له آلات الطرب ، واستمر هناك الى آخر النهار فى حظ وكيف ، وقدم له المحروقى تعابى هدية ... ثم ركب عائدا الى محله .

الاثنين ١٤ منه (٨ ابريل ١٨١١ م) :

نزل الباشا الى ترعة الفرعونية للاهتمام بسدها ، ونقل الأحجار فى المراكب مستمر ، فأقام عند السد أربع ليال . وذهب الى الاسكندرية عندما أتته الأخبار بورود مراكب الانكليز لأجل مشتري الغلال ، فذهب ليبيع عليهم الغلال التى جمعها . فباع عليهم كل أردب بمائة قرش رومى ، عنها أربعة آلاف فضة وأكثر . واجتهد ببناء أسوار الاسكندرية ، وجدد بها أبراجا وحصونا ، وأرسل بطلب البنائين والصناع ، فجمعوهم من كل ناحية وطالت غيبته هناك واقامته لتتيمم أغراضه .

وأمن مشايخ عريان أولاد على المستولين على

البحيرة ، وتحيل عليهم . فلما حضروا اليه قبض عليهم ، وقرر عليهم أموالا عظيمة ، ثم خلع عليهم وعوقبهم . وأرسل العساكر فنهبت نجوعهم ، وسبوا نساءهم وأولادهم ومواشيهم .

وأما كتحدا بيك ، فانه بمصر يقرر الفرض على البلاد هو والكتبة حسب أوامر مخدومه . ونظموا كيفية أخرى ، وهي أنهم جمعوا الميرى والمضاف والفائظ والرزق ... إيراد أربع سنوات ، وكتبوا بها مراسيم بنصف المقرر ليقبض في دفعتين . وبعد أن تقرر النصف الأول ، وتحصل منه ما تحصل ، وبقي الباقي مع النصف الآخر ، ويطلب من أربابه ولا بد ... لا مسامحة في شيء منه . ومن تكفل بما تقرر على حصته ، وألزم نفسه بدفعه ، وكتب على نفسه وثيقة لأجل ... طوبى به ، حتى قبل حلول الأجل ، لاحتياج المهمات . فتتوجه عليه الحوالات بيد العساكر ، فينزلون بداره ويلازمونها ويضيقون أنفاسه ، ويكلفونه ما لا يطيق . فلا يجد ملجأ ولا خلاصا إلا بأحد الشيتين : إما الدفع بأى وجه كان ، وإما ينزل عن حصته بالفراغ للديوان . ولا يبقى بيده ما يتقوت به هو وعياله ، ويصبح فقيرا لا يملك شيئا ان لم يكن له إيراد من جهة أخرى .

### ربيع الآخر

( ٢٥ ابريل - ٢٣ مايو ١٨١١ م )

... الكتحدا يتنوع في استجلاب الأموال ، ويتحيل في استخراجها بأنواع من الحيل فمنها : أنه يرسل الى أهل حرفة من الحرف ، ويأمرهم ببيع بضاعتهم بنصف ثمنها ، ويظهر أنه يريد الشفقة والرأفة بالناس ، ويرخص لهم في أسعار المبيعات ، وأن أرباب الحرف تعدوا الحدود في غملاء الأسعار .

فيجتمع أهل الحرفة ، ويضجون ، ويأتون بدفاترهم وبيان رأس مالهم ، وما ينضاف اليه من غلو جزئيات تلك البضاعة ، وما استحدث عليها من الجمارك والمكوس ، وغلو الأجر في البحر والبر ... فلا يستمع لقولهم ، ولا يقبل لهم عذرا ، ويأمر بهم الى الحبس . فعند ذلك يطلبون الخلاص ويصالحون على أنفسهم بقدر من المال يدفعونه ، ويوزعون ذلك على أفرادهم فيما بينهم . ثم يزيدون في سعر تلك البضاعة ليعوضوا غرامتهم من الناس ... معتذرين بتلك الغرامة وما حل بهم من الخسارة ، ثم تستمر الزيادة على الدوام ... وأظن استمرار الغرامة أيضا ا فجمع بهذه الكيفية أموالا عظيمة . وهي في الحقيقة سلب أموال الناس من الأغنياء والفقراء .

في اواخره ( النصف الثاني من مايو ١٨١١ م ) :

حضر الباشا من الاسكندرية على حين غفلة ، فبات بقصر شبرا . ثم حضر الى بيت الأزيكية ، فأقام به يومين ، ثم طلع الى القلعة . وفيه : وصلت عساكر كثيرة من الأرثوود والأتراك حتى غصت بهم المدينة . فلا يكاد المسار يقع بصره الا عليهم أمام وخلف وبداخل الأزقة والعطف . وذلك خلاف الدين أقرهم وأبقاهم في الاسكندرية ومن هو بالجهات والأقاليم القبلية والبحرية ... وما يعلم جنود ربك الا هو ا وفيه : اهتم الباشا بتشهيل العرضى اهتماما زائدا وفرض على البلاد جمالا وأتابانا وغلالا .

### جمادى الأولى

( ٢٤ مايو - ٢٢ يونية ١٨١١ م )

فيه : ورد قاعد من الديار الرومية وعلى يده بشارة : بأنه ولد للمسلطان مولودة أنثى . فعملوا لها شنكا ، وهي مدافع تضرب من أبراج القلعة في الأوقات الحسة ... ثلاثة أيام .

الثلاثاء ، بحضرة كتحدا بيك . والباشا غائب بالسويس .

### شعبان

٢ منه ( ٢٢ اغسطس ١٨١١ م ) :

سافر ديوان أفندي بمن بقي من العساكر البحرية .

٨ منه ( ٢٨ اغسطس ١٨١١ م ) :

حضر الباشا من السويس ، وشرع في تشييل العساكر البرية .

١٥ منه ( ٤ سبتمبر ١٨١١ م ) :

خرج الباشا الى العادلية ، واجتهد في تشييل سفر العساكر البرية اجتهادا كبيرا ، وجمع من أهل كل حرفة طائفة ، وكذلك من أهل كل صنعة . والذي يعجز عن السفر ، يخرج عنه بدلا . ونعين من الفقهاء للسفر الشيخ محمد المهدي من الشافعية ، ومن الحنفية السيد أحمد الطحطاوي ، وشيخ حنبلي وصل من ناحية الشام . وكانوا رسموا باحضار السيد حسن كريت المالكي من رشيد ، والشيخ علي خفاجي من دمياط ، فحضرا واعتذرا ، فأعفيا من السفر ورجعا الى بلديهما .

وفي هذا الشهر : ظهر نجم له ذنب في جهة الشمال بين بنات نعش الصغرى ، وبين منار بنات نعش الكبرى : رأسه جهة المغرب ، وذنبه صاعدا الى جهة المشرق ، وله شعاع مستطيل في مقدار الرمح . واستمر يظهر في كل ليلة ... والناس ينظرون اليه ، ويتحدثون به ، ويسألون الفلكيين عنه ، ويبحثون عن دلائله وعن الملاحم المصنفة في ذوات الأذئاب . واستمر ظهوره قريبا من ثلاثة أشهر ، واضمحل بعض جرمه ، ومشى الى ناحية الجنوب ، وقرب من النسر الطائر .

وفيه : فرضوا فرضة يقال على مياسير الناس وأهل الحرف : بغلة وبغلتين وثلاثة . والذي لم يكن عنده بغلة ، يلزم بالشراء ، أو أنه يدفع ثمنها كيسا عشرون ألف فضة .

وفيه : انقطع الوارد من الديار الحجازية ، وغلا سعر البن حتى وصل الى مائتين وسبعين نصف فضة كل رطل ، وقل وجوده من الأسواق والدكاكين ... فلا يوجد الا مع المشقة . وصنع الناس القهوة من أنواع الجنبوب المخصصة : كالشعير والقمح والفول ، وبزر العاقول وغيره ... مخلوطا مع البن ، وبغير خلط ا

### جمادى الآخرة

الجمعة ٢٠ منه ( ١٢ يولية ١٨١١ م ) :

خرج الباشا الى البركة ، وطلب الجمال وقوافل العرب ، وشييل طائفة من العسكر للسفر الى السويس فاهتموا بالدخول والخروج من المدينة ، وطفقوا يخطفون الحمير والبغال والجمال ، وكل ما صادفوه من الدواب . ومن وجدوه راكبا ، ولو من وجهاء الناس ، أنزلوه عن دابته وركبوا . فاتقبض الناس ، وانكمش غالبهم عن الركوب لمصالحهم ، وأخفوا حميرهم وبغالهم . وأقام الباشا ثلاثة أيام جهة البركة ، ثم ركب الى السويس .

وفيه : وردت مراكب وداوات وفيها البن . وذلك باستدعاء الباشا لها من ناحية جدة واليمن لأجل حمل العساكر واللوازم ، وانحل سعر البن قليلا .

### رجب

الاثنين ٢٢ منه ( ١٢ اغسطس ١٨١١ م - ٧ مسرى ١٥٢٧ ق ) :

أوفى النيل أذرعه ، وكسر السد في صباحها يوم

## رمضان

٩ منه (٢٧ سبتمبر ١٨١١ م) :

ارتحل العسكر من الحصوة ونزلوا ببركة الحج.

١٢ منه (٣٠ سبتمبر ١٨١١ م) :

ارتحلوا من البركة . فكان مدة مكث العرضى ، من يوم خروج الموكب الى يوم ارتحالهم من البركة ، قريبا من ستة أشهر ونصف . والناس فى أمر مريج فى كل شىء .

وفيه : خرج السيد محمد المحرقى لیسافر صحبة الركب ، وخرج فى موكب جليل ، لأنه هو المشار اليه فى رياسة الركب ولوازمه واحتياجاته ، وأمور العربان ومشايخها . وأوصى الباشا ولده طوسون باشا أمير العسكر بأن لايفعل شيئا من الأشياء الا بمشورته واطلاعه ، ولا ينفذ أمرا من الأمور الا بعد مراجعته .

وفيه : وردت الأخبار بأن العساكر البحرية ملكوا ينبع البحر ، ونهبوا ماكان فيه من ودائع التجار . وذلك أنه كان بمرساة ينبع عدة مراكب وداوات . والشريف غالب ، أمير مكة ، يكتب الباشا ويراسله ، ويظهر له النصيح والصدقة وخلوص المودة . والباشا أيضا يراسله ويكاتبه . وأرسل له السيد سلامة النجارى ، والسيد أحمد الملا الترجمان المحرقى بمراسلات وجوابات مرارا عديدة ، فكانا هما السفيرين بينهما . وأيضا الشريف ، فى كل كتابة مع كل مرسل ، يعاهد الباشا ويعاقده ، ويواعده بنصر عساكره متى وصلت ، وينافق للطرفين : الذى هو العثمانى ، والوهابى ، ويداهنهما .

أما الوهابى فلخوفه منه ، وعدم قدرته عليه ، فيظهر له الموافقة والامتثال ، وأنه معه على العهد التى عاهده عليها من ترك الظلم ، واجتناب البدع

ونحو ذلك . ويميل باطنا للعثمانيين ، لكونه على طريقتهنهم ومذاهبهم .

وتعاقد مع الباشا أنه متى وصلت عساكره ، قام بنصرتهم ، وساعدهم بكليته وجميع همته . وأرسل الى المراكب الكائنة بمرساة ينبع ، بأن ينقلوا ما فيها من مال التجار وغيرهم ، ويودعوه قلعة ينبع تحت يد وزيره ، وترك معه نحو الخمسمائة من عساكره ، وأخذ المراكب فأوسقها من بضائع وبهاره وبنيه ، وأرسلها الى السويس لتباع بمصر ، ثم توسق بمهمات العسكر البحرية .

فلما وصلت مراكب العساكر البحرية ، وألقت مراسيها قبالة ينبع ... احتاجوا الى الماء ، فلم يسغفوههم بالماء . فطلع طائفة من العسكر الى البر فى طلب عين الماء ، فمانعهم من عندها مرابط . فقاتلوهم وطردهم ومنعهم عن الماء ... وفى حال رجوعهم ، رموا عليهم من القلعة المدافع والرصاص . والحال أن الأمر مبهم على الفريقين ا فعند ذلك استعدت العساكر لمحاربة من بالقلعة ، واحتاطوا بها ، وضربوا عليها القنابر والمدافع ، وركبوا على سورها سلالم ، وصعدوا عليها ، وتسلقوا على سور القلعة من غير مبالاة بالرصاص النازل عليهم من الكائنين بالقلعة ، فملكوا القلعة ، وقتلوا من كان بها . ولم ينج منهم الا الوزير ومنه ستة أنفار ، خرجوا هارين على الخيول . ونهبوا كل ماكان بالينبع من الودائع والأموال والأقمشة والبن ، وسبوا النساء والبنات الكائنات بالبندر ، وأخذوهن أسرى ، ويبيعوهن على بعضهم البعض .

ووصل المبشرون بذلك فى عشرينه . فضربوا لذلك مدافع من القلعة كثيرة ، وعملوا سنكا . وطاقفت المبشرون على بيوت الأعيان ليأخذوا منهم البقاشيش . وأرسلوا بتلك البشارة شخصا معينا



كبيرا الى اسلامبول يشرّون أهل الدولة وسلطان  
الاسلام . وكان ذلك أول فتح حصل .

### شوال

استهل بيوم الجمعة ، وكان حقه أن يكون بيوم  
السبت ، لأن الهلال لم يكن موجودا ليلة الجمعة ،  
ولم يره ليلة السبت الا النادر من الناس . وكان  
قوسه ليلة السبت عشر درجات .

١٦ منه ( ٣ نوفمبر ١٨١١ م ) :

وصلت هجانة ومكاتبات من عساكر البر يخبرون  
بوصولهم الى بندر المويلح في اليوم السابع من  
الشهر . وكان العيد عندهم ببغائر شعيب يوم  
السبت .

وفيه : خرجت تجريدة لتسافر الى قبلى لمحاربة  
من بقى من الأمراء المصريين بناحية أبريم .

### ذوالقعدة

الاحد غرته ( ١٧ نوفمبر ١٨١١ م ) :

وصلت حجاج مغاربة في عدة مراكب على ظهر  
البحر ، وتلف منهم نحو ثلاثة مراكب وحضر  
بعدهم بأيام الركب الطرابلسي ، ونزل بساحل  
بولاق .

الجمعة ٦ منه ( ٢٢ نوفمبر ١٨١١ م ) :

حضر أيضا الركب الفاسي ، وفيهم ابن سلطان  
الغرب مولاي ابراهيم ابن مولاي سليمان . فاعتنى  
الباشا بشأته ، وأرسل كتخدا بيك لملاقاته ، وقدم  
له تقادم ، وأعدوا له منزل على كاشف بالقرب من  
بيت المحروقي لينزل فيه ، وتقيد بخدمته الرئيس  
حسن المحروقي وحواشيهم لمطبخه وكلف طعامه .  
فلما عدى ، طلع الى القلعة ، وقابل الباشا ،  
ونزل الى المنزل الذي أعده له ... وأمامه قواسة  
أتراك وطرادون وأشخاص أتراك يضربون على

طبقات ، وأمامه جميع المغاربة مشاة ، ويأمرون  
الناس الجالسين بالحوانيت بالقيام له على أقدامهم .  
فأقام خمسة أيام ، حتى قضى أشغاله . وفي تلك المدة  
تغدو اليه وتروح رسل الباشا . وأرسل له هدية  
وذخيرة من كل صنف : سكر وعسل وسمن ودقيق  
وبقسماط ، وأشياء أخر ، وبارود . وأعطى له  
ألف بندقية لضرب الرصاص ، وبرز في عاشره ،  
وسافروا في ثاني عشره .

الخميس ١٩ منه ( ٥ ديسمبر ١٨١١ م ) :

وصلت هجانة على أيديهم مكاتبات خطابا الى  
الباشا وغيره . وفيهم الخبر بأن العسكر البري  
اجتمع مع العسكر البحري ، وأخذوا بنج البر  
من غير حرب ، وأن العربان أتت اليهم أفواجا ،  
وقابلوا طوسون باشا وكسامهم ، وخلع عليهم ثم  
انقطعت الأخبار .

### ذوالحجة

الثلاثاء ١٥ منه ( ٣١ ديسمبر ١٨١١ م ) :

وصلت هجانة ومعهم رؤوس قتلى ومكاتبات  
مؤرخة في منتصف شهر ذي القعدة .. مضمونها :  
أنهم وصلوا الى ينبع البر في حادي عشرين شوال ،  
واجتمع هناك العسكران البري والبحري ، وألهم  
ملكوا قرية ابن جبارة من الوهاية - ويسمى قرية  
السويق - وفر ابن جبارة هاربا . وحضرت عربان  
كثيرة ، وقابلوا ابن الباشا ، وأنهم مقيمون وقت  
تاريخه في منزلة الينبع ، منتظرين وصول الذخيرة .  
وعاق المراكب ريح الشتاء المخالف .

وأنه ورد عليهم خبر ليلة أربع عشرة شهره : بأن  
جماعة من كبار الوهاية حضروا بنحو سبعة آلاف  
خيال - وفيهم عبد الله بن مسعود ، وعثمان  
المضايقي ، ومعهم مشاة - وقصدوا أن يدهموا  
العرضى على حين غفلة . فخرج اليهم شديد شيخ

الحويطات ، ومعه طوائفه ودلاة وعساكر ، فوافاهم قبل شروق الشمس ، ووقع بينهم القتال والوهابية يقولون : « هاه يا مشركون ! » . وانجلت الحرب عن هزيمة الوهايبة ، وغنموا منهم نحو سبعين هجينا من الهجن الجياد محملة أدوات . وكانت الحرب بينهم مقدار ساعتين ... هذا ملخص ما ذكروه في الأجوبة التي حضرت .

الجمعة ٢٥ منه ( ١٠ يناير ١٨١٢ م ) :

وصلت قافلة من السويس . وحضر فيها جاويز باشا وصحبته مكاتبات . وحضر أيضا السيد أحمد الطحطاوى ، والشيخ الحنبلى . وأخبروا أن العرضى ارتحل من ينبع البر في سابع عشر ذى القعدة ، ووصلوا الى منزلة الصفراء والجديدة ، ونصبوا عرضيهم وخيامهم ووطاقتهم بالقرب من الجبال . فوجدوا هناك متاريس وأحجارا ، فحاربوا على أول متراس حتى أخذوه ، ثم أخذوا متراسا آخر . وصعدت العساكر الى قتل الجبال ، فهالهم كثرة الجيش ، وسارت الخيالة في مضيق الجبال .

هذا ... والحرب قائم في أعلى الجبال يوما وليلة الى بعد الظهر من يوم الأربعاء ثالث عشرى القعدة ... فما يشعر السفلايون الا والعساكر الذين في الأعلى هابطون منهزمون . فانهزموا جميعا ، وولوا الأدبار ، وطلبوا جميعا الفرار ، وتركوا خيامهم وأحمالهم وأثقالهم ، وطفقوا ينهبون ويخطفون ما خف عليهم من أمتعة رؤسائهم ... فكان القوى منهم يأخذ متاع رفيقه الضعيف ، ويأخذ دابته ويركبها ، وربما قتله وأخذ دابته !

وساروا طالين الوصول الى السفائن بساحل البريك ، لأنهم كانوا أعدوا عدة مراكب بساحل البريك من باب الاحتياط . ووقع في قلوبهم الرعب ، واعتقدوا أن القوم في أثرهم ... والحال أنه لم يتبعهم أحد ، لأنهم لا يذهبون خلف المدبر .

ولو تبعوهم ما بقى منهم شخص واحد . فكانوا يصرخون على القطائر فتأتى اليهم القطيرة — وهى لاتسع الا القليل — فيتكاثرون ويتزاحمون على النزول فيها . فيصعد منهم الجماعة ، وينعون البواقى من اخوانهم . فان لم يمتنعوا مانعوهم بالبنادق والرصاص ! حتى كانوا ، من شدة حرصهم وخوفهم ، واستعجالهم على النزول فى القطائر ، يخوضون فى البحر الى رقابهم ... وكأننا العفاريت فى أثرهم تريد خطفهم .

وكثير من العسكر والخدم ، لما شاهدوا الازدحام على أسكلة البريك ، ذهبوا مشاة الى ينبع البحر .

ووقع التشيت فى الدواب والأحمال والخلائق من الخدم وغيرهم . ورجع طوسون باشا الى ينبع البحر بعد أن تغيب يوما عن معسكره ، حتى أنهم ظنوا فقدوه . ورجع أيضا المحروقى وديوان أفندى ، واستقروا بالينبع .

وترك المحروقى خيامه بما فيها . فنزل بها طائفة من العسكر المنهزمين ، وهم على جهد من التعب والجوع ، فوجدوا بها المأكلا والحلاوات وأنواع الملابس ، والكعك المصنوع بالعجمية والسكر المكرر والغريبات والحشكناات والمربيات وأنواع الشرابات ، فوقعوا عليها أكلا ولها . ولما تحققوا أن العرب لم تتبعهم ولم تأت فى أثرهم ، أقاموا على ذلك يومين حتى استوفوا أغراضهم ، وشبعت بطونهم ، وارتاحت أبدانهم . ثم لحقوا باخوانهم . فكانوا هم أثبت القوم وأعقلهم ... ولو كان على غير قصد منهم ! فكان مدة اقامة المعسكر والعرضى بينع البر أربعة وعشرين يوما .

وأما الخيالة فابهم اجتمعوا وساروا راجعين الى المويلح ، وقد أجهدهم التعب ، وعدم الذخيرة والعليق ... حتى حكوا : أنهم كانوا قبل الواقعة يعلقون على الجمل بنصف قدح قمح مسوس !

وكانت علائقهم في كل يوم أربعمئة وخمسين أردبا .

وأما المحروقي ، فان كبار العسكر قامت عليه ، وأسموه الكلام القبيح ، وكادوا بقتلونه فنزل في سفينة وخلص منهم ، وحضر من ناحية القصير . وحضر الكثير من أتباعه وخدمه متفرقين الى مصر .

فأما الذين ذهبوا الى المويلح ، فهم : تامر كاشف وحسين بيك دالي باشا وآخرون فأقاموا هناك في انتظار اذن الباشا في رجوعهم الى مصر أو عدم رجوعهم .

وأما صالح أغا قوج فانه عند ما نزل السفينة ، كر راجعا الى القصير ، واستقل برأيه لأنه يرى في نفسه العظمة ، وأنه الأحق بالرياسة ، ويسفه رأى المحروقي وطوسون باشا ، ويقول : « هؤلاء الصغار كيف يصلحون لتدبير الحروب ؟ » ويصرح بمثل هذا الكلام وأزيد منه ، وكان هو أول منهزم . وعلم كل ذلك الباشا بمكاتبات ولده طوسون ، فحقده في نفسه وتم ذلك بسرعة رجوعه الى القصير ، ولم تنتظر اذنا في الرجوع أو المكث .

ولما حصل ذلك لم يتزلزل الباشا ، واستمر على همته في تجهيزه عساكر أخرى . وبرزوا الى خارج البلدة ، وفرض على البلاد جمالا ، ذكر أنها من أصل الغنائم والفرض في المستقبل . وكذلك فرض غلالا ، فكان المفروض على اقليم الشرقية خاصة اثني عشر ألف أردب ، بعناية جلي كاشف ، قابله الله بما يستحق .

واقضت السنة بحوادثها التي منها هذه الحادثة ، وأظنها طويلة الذيل .

ومنها : أن النيل هبط قبل الصليب بأيام قليلة بعد أن بلغ في الزيادة مبلغا عظيما حتى غرق الزرع الصيفي والدرأوى . ولما انحسر عن الأرض

زرعوا البرسيم - والوقت صائف ، والحرارة مستحجة في الأرض - فتولدت فيه الدودة ، وأكلت الذي زرع . فبذروه ثانيا ، فأكلته أيضا . وفحش أمر الدودة جدا في الزرع البدرى ، وخصوصا باقليم الجيزة والقليوبية والمنوفية ، بل وباقي الأقاليم .

ومنها : أن الباشا أحدث ديوانا ، ورتبوه بيت البكري القديم بالأزبكية . وأظهر أن هذا الديوان لمحاسبة ما تتعلق به من البلاد ومحاسباتها - والنفسد الباطني غير ذلك - وقيد به ابراهيم كتخدا الرزاز ، والشيخ أحمد يوسف كاتب حسين أفندي الرورنامجي ، وما انضم اليهم من الكتبة المسلمين - دون الأقباط - ليحرروا به قوائم المصروف والمضاف والبراني فكانوا يجلسون لذلك كل يوم ماعدا يوم الجمعة ثم تطرق الحال لسور بلاد الباشا . وهو أن الكثير من الفلاحين لما سمعوا في ذلك ، أتوا من كل ناحية الى مصر ، وكتبوا عرضحالات الى كتخدا بيك وللباشا ، يتظلمون من استاذتهم : وينهون أنهم يزيدون عليهم زيادات في فوائهم المصروف ، ويشددون عليهم في طلب الفرض أو بواقيتها فيدفعهم الباشا او الكتخدا الى ذلك الديوان المحدث ليظن في أمورهم ، ويصحبهم معين تركي مباشر يأتي بالملتزم أيضا والفلاحين والشاهد والصراف وقوائم المصروف لأجل المحاققة فعند ذلك تعنت ابراهيم كتخدا في القوائم ، ويطلب قوائم السنين الماضية المختومة ... ونحو ذلك .

ولما فشا هذا الأمر ، وأشيع في البلدان ، أتت طوائف الفلاحين أفواجا الى هذا الديوان يطلبون الملتزمين ، ويخاصمونهم ويكافحونهم . فيكون أمرا مهولا ، وغاية في الزحام والعياط والشباط ، وكذلك رفعوا المعلم منصور ، ومن معه من

الكتبة ، من مباشرة ديوان ابنه ابراهيم بيك  
الدفتردار . وقيدوا بدلهم : السيد محمد غانم  
الرشيدى ، ومحمد أفندى سليم ، ومن انضم اليهم .  
وأظهر الباشا أنه يفعل ذلك لما علمه من خيانة  
الأقباط ... والقصد الخفى خلاف ذلك ، وهو :  
الاستيلاء والاستحواذ الكلى والجزئى ، وقطع  
منفعة الغير ... ولو قليلا ، فيضرب هذا بهذا —  
والناس أعداء بعضهم لبعض ، وقلوبهم متنافرة ! —  
فيغرى هذا بذلك وذلك بهذا . ومن الناس من سمى  
هذا الديوان « ديوان الفتنة » ! .

ومنها : الزيادة الفاحشة فى صرف المعاملة ،  
والنقص فى وزنها وعيارها . وذلك أن حضرة الباشا  
أبقى دار الضرب على ذمته ، وجعل خاله ناظرا عليها ،  
وقرر لنفسه عليها فى كل شهر خمسمائة كيس ، بعد  
أن كان شهرتها ، أيام نظارة المحروقى ، خمسين  
كيسا فى كل شهر . ونقصوا وزن القرش نحو  
النصف عن القرش المعتاد ، وزادوا فى خلطه حتى  
لا يكون فيه مقدار ربه من الفضة الخالصة .  
ويصرف بأربعين نصفا . وكذلك المحبوب نقصوا  
من عياره ووزنه .

ولما كان الناس يتساهلون فى صرف المحبوب ،  
والريال الفرائسة ، ويقبضونها فى خلاص الحقوق  
من المماطلين والمفلسين ، وفى المبيعات الكاسدة  
بالزيادة لضيق المعاش ، حتى وصل صرف الريال  
الى مائتين وخمسين نصفا ، والمحبوب الى مائتين  
وثمانين .

ثم زاد الحال فى التساهل فى الناس بالزيادة أيضا  
عن ذلك . فينادى الحاكم بمنع الزيادة ، ويمشى  
الحال أياما قليلة ويعود لما كان أو أزيد . فتحصل  
المناداة أيضا ، ويعقبونها بالتشديد والتنكيل بمن  
يفعل ذلك ، ويقبض عليه أعوان الحاكم ، ويجس  
ويضرب ، ويغرمونه غرامة ... وربما مثلوا به ،

وخرموا أنفه ، وصلبوه على حانوته ، وعلقوا  
الريال فى أنفه ردعا لغيره ... وفى أثناء ذلك : اذا  
بالمناداة بأن يكون صرف الريال بمائتين وسبعين ،  
والمحبوب بثلاثمائة وعشرة !

فاستمع وتعجب من هذه الأحكام الغريبة التى لم  
يطرق سمع سامع مثلها ! .

هذا مع عدم الفضة العددية فى أيدي الناس .  
فيدور الشخص بالقرش ، وهو ينادى على صرفه  
بنقص أربعة أنصاف ، نصف يوم ، حتى يصرفه  
بقطع أفرنجية : منها ما هو باثنى عشر ، أو خمسة  
وعشرين ، أو خمسة فقط ... أو يشتري من يريد  
الصرف شيئا من الزيات أو الخضرى أو الجزار ،  
ويبقى عنده الكسور الباقية يوعده بغلقها .  
فيعود اليه مرارا حتى يتحصل عنده غلقها ...  
وليس هو فقط بل أمثاله كثير !

وسبب شحة الفضة العددية أنه يضرب منها كل  
يوم بالضربخانة ألوف مؤلفة يأخذها التجار بزيادة  
مائة نصف فى كل ألف يرسلونها الى بلاد الشام  
والروم ، ويعوضون بداها فى الضربخانة الفرائسة  
والذهب ، لأنها تصرف فى تلك البلاد بأقل مما  
تصرف به فى مصر . وزاد الحال بعد هذا التاريخ  
حتى استقر على صرف الألف مائتين ، وتقرر ذلك  
فى حساب الميرى . فيدفع الصارف ثلاثين قرشا  
عنها ألف ومائتان ، ويأخذ ألفا فقط . والفرائسة  
والمحبوب بحسابه المتعارف بذلك الحساب .  
والأمر لله وحده .

\*\*\*

وأما من مات فى هذه السنة ممن له ذكر :

فلم يمت من مشاهير الفقهاء من له شهرة ولا  
ذكر . وأما الأمراء ، فقد تقدم ذكرهم وما وقع  
لهم ، ومقتلهم اجمالا ، فأغنى عن التكرار ، فالله  
يرحمنا أجمعين .

وصلوا صلاة الخوف ! فتتقدم طائفة للحرب ،  
وتتأخر الأخرى للصلاة ... وعسكرنا يتعجبون من  
ذلك لأنهم لم يسمعوا به فضلا عن رؤيته . وينادون  
في معسكرهم : هلموا الى حرب المشركين ، المحلقين  
الذقون ، المستيحيين الزنا واللواط ، الشارين  
الخنور ، التاركين للصلاة ، الأكلين الربا ، القاتلين  
الأنفس ، المستحلين المحرمات ! ... وكشفوا عن  
كثير من قتلى العسكر ، فوجدوهم غلغا غير  
محتونين .

« ولما وصلوا بدرًا ، واستولوا عليها وعلى  
القرى والخيوف — وبها خيار الناس ، وبها أهل  
العلم والصلحاء — نهبوهم ، وأخذوا نساءهم  
وبناتهم وأولادهم وكتبهم ... فكانوا يفعلون فيهم ،  
ويبيعونهم من بعضهم لبعض ، ويقولون هؤلاء  
الكفار الخوارج ... حتى اتفق أن بعض أهل بدر  
الصلحاء طلب من بعض العسكر زوجته ، فقال  
له : حتى تبيت معي هذه الليلة ، وأعطيتها لك  
من الغد » !

وفيه : خرج العسكر المجرد الى السويس —  
وكبيرهم بونابارته الخازندار — ليذهب لمحافظة  
الينبع صحبة طوسون باشا .

وفيه : وصل جماعة من الانجليز ، وصحبتهم  
هدية الى الباشا ، وفيها طيور بينغا هندية خضر  
الألوان وملونة ، وريالات فرانسة تقود معبأة في  
براميل ، وحديد وآلات . ومجيئهم وحضورهم في  
طلب أخذ الغلال . وفي كل يوم تساق المراكب  
المشحونة بالغلال الى بحرى . وكلما وردت مراكب

## المحترم

السبت ١٠ منه ( ٢٥ يناير ١٨١٢ م ) :

وصل كثير من كبار العسكر الذين تخلفوا  
بالمويلح . فحضر معهم حسين بيك دالى باشا  
وغيره . فوصلوا الى قبة النصر جهة العادلية .  
ودخلت عساكرهم المدينة شيئا فشيئا ... وهم في  
أسوأ حال من الجوع وتغير الألوان وكآبة المنظر  
والسجن ، ودوابهم وجمالهم في غاية العى .  
ويدخلون الى المدينة في كل يوم ، ثم دخل أكابرهم  
الى بيوتهم ... وقد سخط عليهم الباشا ، ومنع  
أن لا يأتيه منهم أحد ولا يراه . وكأنهم كانوا قادرين  
على النصر والغلبة وفرطوا في ذلك ! ويلومهم على  
الانهزام والرجوع .

وظفقوا يتهم بعضهم البعض في الانهزام ...  
فتقول الخيالة : سبب هزيمتنا القرابة ، وتقول  
القرابة بالعكس

ولقد قال لي بعض أكابرهم من الذين يدعون  
الصلاح والتورع « أين لنا بالنصر ... وأكثر  
عسنا كرنا على غير الملة ، وفيهم من لا يتدين بدين ،  
ولا ينتحل مذهباً ؟ وصحبتنا صناديق المسكرات ،  
ولا يسمع في عرضنا أذان ، ولا تقام به فريضة ،  
ولا يخطر في بالهم ولا خاطرهم شعائر الدين !  
والقوم اذا دخل الوقت أذن المؤذنون ، وينتظمون  
صفوفا خلف امام واحد بخشوع وخضوع . واذا  
حان وقت الصلاة ، والحرب قائم ، أذن المؤذن

سيرت الى بحرى ، حتى شحت الغلال ، وغلا  
سعرها ، وارتفعت من السواحل والرقع ، ولا يكاد  
يساع الا ما دون الويبة . وكان سعر الأردب من  
أربعمائة نصف الى ألف ومائتين ... والفول  
كذلك ... وربما كان سعره أزيد من القمح لقلته ،  
فانه هاف زرعه في هذه السنة ، ولم يتحصل من  
رميه الا نحو التقاوى .

وحصل للناس في هذه الأيام شدة بسبب ذلك .  
ثم بعد قليل وردت غلال ، وانحلت الأسعار ،  
وتواجدت الغلال بالسواحل والرقع .

الخميس ١٥ منه ( ٢٠ يناير ١٨١٢ م ) :

حضر رجل نصرانى من جبل الدروز ، وتوصل  
الى الباشا ، وعرفه أنه يحسن الصناعة بدار  
الضرب ، ويوفر عليه كثيرا من المصاريف ، وانها بها  
نحو الخمسمائة صانع ، وأن يقوم بالعمل بأربعين  
شخصا لاغير ، وأنه يصنع آلات وعددا لضرب  
القروش وغيرها ، ولا تحتاج الى وقود ييران ولا  
كثير من العمل . فصدق الباشا قوله ، وأمر بأن  
يفرد له مكان ، ويضم اليه ما يحتاجه من الرجال  
والحدادين والصناع ، ليعمل لصناعته العدد  
والآلات التى يحتاجها ، وشرع فى أشغاله ، واستمر  
على ذلك شهورا .

وفيه . التفت الباشا الى خدمة الضربخانة  
وأفنديتها . وطمعت نفسه فى مصادرتهم وأخذ  
الأموال ، لما يرى عليهم من التجمل فى الملابس  
والمراكب ، لأن من طبعه داء الحسد والشه والطمع  
والتطلع لما فى أيدي الناس وأرزاقهم فكان ينظر  
اليهم ويرمقهم ، وهم يفسدون ويروحون الى  
الضربخانة هم وأولادهم ، راكبون البغال  
والرهوانات المجملة ، وحولهم الخدم والأتباع ...  
فيسأل عنهم ، ويستخبر عن أحوالهم ودورهم  
ومصارفهم .

وقد اتفق أنه رأى شخصا خرج آخر الصناع ،  
وهو راكب رهوانا ، وحوله ثلاثة من الخدم .  
فسأل عنه ، فقيل له : ان هذا البواب الذى يعلق  
باب الضربخانة بعد خروج الناس منها ، ويفتحة لهم  
فى الصباح . فسأل عن مرتبه فى كل يوم ، فعرفوه  
أن له فى كل يوم قرشين لاغير . فقال : « ان هذا  
المرتب له لا يكفى خدمه الذين هم حوله ... فكيف  
بمصرف داره ، وعليق دوابه ، وجميع لوازمه مما  
ينفقه ويحتاجه فى تجملاته وملابسه وملابس أهله  
وعياله ! ان هؤلاء الناس كلهم سراق ، وكل ما هم  
فيه من السرقة والاختلاس ، ولا بد من اخراج  
الأموال التى اختلسوها وجمعوها . »

وتناجى فى ذلك مع المعلم غالى وقرنائه ثم  
طلب أولا اسماعيل أفندى ليلا — وهو الأفندى  
الكبير — وقال له : « عرفنى خيانة فلان النصرانى ،  
وفلان اليهودى المورد » فقال : « لأعلم على أحد  
منهم خيانة ... وهذا شئ يدخل بالميزان ويخرج  
بالميزان » . ثم صرفه وأحضر النصرانى وقال له :  
« عرفنى بخيانة اسماعيل أفندى وأولاده ، والمداد ،  
وابراهيم أفندى الحضراوى العتقتم وغيره » فلم  
يزد على مقاله اسماعيل أفندى . ثم أحضر الطاج  
سالم الجواهرجى وهدده فلم يزد على قول الجماعة  
شيئا فقال « الجميع شركاء لبعضهم البعض ،  
ومتفقون على خيائتى » . ثم أمر بحبس الحاج  
سالم وأحضر شحفا آخر من الجواهرجية يسمى  
صالح الدنف ، وألبسه فروة وجعله فى خدمة  
الحاج سالم .

ثم ركب الباشا الى بيت الأزبكية ، وطلب  
اسماعيل أفندى ليلا هو وأولاده فأحضرهم  
بجماعة من العسكر فى صورة هائلة ، وهددهم  
بالقتل ، وأمر باحضار المشاعلى فأحضره ،  
وأوقدوا المشاعل وسعت المتكلمون فى العفو عنهم  
من القتل ، وقرروا عليهم مبلغا عظيما من الأكياس ،

التزموا بدفعها خوفا من القتل افترضوا على الحاج سالم بمفرده سبعمائة وخمسين كيسا ، وعلى ابراهيم المداد مائتي كيس ، وعلى أحمد أفندي الوزان مائتي كيس ، وعلى أولاد الشيخ السحيمي مائتي كيس لأن لهم بهما آلات ختم ووظائف يستغلون أجرتها . وأخذ الجماعة في تحصيل ما فرض عليهم . فشرعوا في بيع أمتعتهم ، وجهات ايرادهم ، ورهنوا ، وتداينوا بالربا ، وحولت عليهم الحوالات ... لطف الله بنا وبهم ا

### س

٧ منه ( ٢١ فبراير ١٨١٢ م ) :

حضر السيد محمد المحروقي الى مصر ، ووصل من طريق القصير ، ثم ركب بحر النيل . ولم يحضر الشيخ المهدي ، بل تخلف عنه بقنا وقوص لبعض أغراضه .

وفيه : ألبس الباشا صالح أغا السلحدار خلعة ، وجعله سر عسكر التجريدة المتوجهة على طريق البر الى الحجاز . وكذلك ألبس باقى الكشاف .

١٠ منه ( ٢٤ فبراير ١٨١٢ م ) :

ورد قايسى وعلى يده مرسوم ببشارة مولود ولد للسلطان محمود ، وتسمى بمراد ، وصحبته أيضا مقرر للباشا على ولاية مصر . فضربوا مدافع لوروده ، وطلع الى القلعة في موكب وقرئت المراسيم . وعملوا شنكا ومدافع تضرب في الأوقات الخمسة ، سبعة أيام ، من القلعة والأزبكية وبولاق والجيزة .

### ربيع الأول

الأحد غرته ( ١٥ مارس ١٨١٢ م ) :

حضر ابراهيم بيك ابن الباشا من الجهة القبلية .

الأحد ١٥ منه ( ٢٩ مارس ١٨١٢ م ) :

حضر أحمد أغا لاظ ، الذى كان أميرا بقنا وقوص ، وباقى الكشاف بعد أن راكوا جميع البلاد القبلية والأراضى ، وفرضوا عليها الأموال : على كل فدان سبعة ريالات — وهو شئ كثير جدا — وأحصوا جميع الرزق الاحباسية المرصدة على المساجد والبر والصدقة ، بالصعيد ومصر ، فبلغت ستمائة ألف فدان . وأشاعوا بأنهم يطلقون للمرصد على المساجد خاصة نصف المفروض ، وهو ثلاثة ريال ونصف .

فضجت أصحاب الرزق ، وحضر الكثير منهم يستغيثون بالمشايخ . فركبوا الى الباشا ، وتكلموا معه فى شأن ذلك . وقالوا له : « هذا يترتب عليه خراب المساجد » . فقال : « وأين المساجد العامرة ؟ الذى لم يرض بذلك ، يرفع يده ، وأنا أعمر المساجد المتخربة ، وأرتب لها مايكفيها » . ولم يفد كلامهم فائدة ، فنزلوا الى بيوتهم .

اواخره ( حوالى منتصف ابريل ١٨١٢ م ) :

انتقل السيد عمر مكرم النقيب من دمياط الى طنطا ، وسكن بها .

وسبب ذلك : أنه لما طالت اقامته بدمياط ، وهو ينتظر الفرج وقد أبطأ عليه ، وهو يتنقل من المكان الذى هو فيه ، الى مكان آخر على شاطئ البحر ، وتشاغل بعمارة خان أنشأه هناك ، والحرس ملازمون له . فلم يزل حتى ورد عليه صديق أفندي قاضى العسكر فكلمه بأن يتشفع له عند الباشا فى انتقاله الى طنطا ... ففعل . وأجاب الباشا الى ذلك .

### ربيع الآخر

٤ منه ( ١٧ ابريل ١٨١٢ م ) :

وصل الحجاج المغاربة . ووصل أيضا مولاي

ابراهيم ابن السلطان سليمان سلطان الغرب .  
وسبب تأخرهم الى هذا الوقت : أنهم أتوا من  
طريق الشام ، وهلك الكثير من فقراهم المشاة  
وأخبروا أنهم قضوا مناسكهم ، وحجوا ، وزاروا  
المدينة ، وأكرمهم الوهابية اكراما زائدا ، وذهبوا  
ورجعوا من غير طريق العسكر .

١٠ منه ( ٢٣ ابريل ١٨١٢ م ) :

حضر تامر كاشف ومحو بيك وغبد الله أغا —  
وهم الذين كانوا حضروا الى المويلح بعد الهزيمة  
— فأقاموا به مدة ، ثم ذهبوا الى ينبع البحر عند  
طوسون باشا ، ثم حضروا في هذه الأيام باستدعاء  
الباشا . وكان محو بيك في مركب من مراكب الباشا  
الكبار التي أنشأها ، فانكسر على شعب ، وهلك  
من عسكره أشخاص ، ونجا هو بمن بقى معه .  
وأخبروا عنه أنه كان أول من تقدم في البحر هو  
وحسين بيك ، فقتل من عسكرهما الكثير من دون  
البقية الذين استعجلوا الفرار .

وفيه : خرجت أوراق الفرضة ، على نسق العام  
الأول ، عن أربع سنوات ، مال وفائظ ومضاف  
وبراني ورزق وأوسية . واستقر طلبها في دفعة  
واحدة ، ويؤخذ من أصل حسابها الغلال من  
الأجران : بحساب ثمانية ريال عن كل أردب .  
ويجمع غلال كل اقليم في نواحي عينوها ، لتساق  
الى الاسكندرية ، وتباع على الافرنج .

- فشحت الغلال ، وغلا سعرها ... مع كون  
الفلاح لا يقدر على رفع غلته المتحصلة له من زراعة  
أرضه التي غزم عليها المغارم بطول السنة ، بل  
تؤخذ منه قهرا مع الاجحاف في الثمن والكيل ،  
بحيث يكال الأردب أردبا ونصفا ثم يلزمونه  
بأجرة حملها للمحل المعد لذلك . ويلزم أيضا بأجرة  
الكيال وعوائد المباشرين لذلك من الأعوان ،

وخدمة الكشوفية ، وأجرة المعادى . وبعض البلاد  
يطلق له الاذن بدفع المطلوب بالثمن ، والبعض  
النصف غلال والنصف الآخر دراهم ، حسب رسم  
المعلم غالى وأوامره واذنه ، فانه هو المرخص في  
الأمر والنهي . فيبيع المأذون له غلته بأقصى قيمة  
يرأى من المسكين الآخر الذي لم تسعده الأقدار .  
وحضر الكثير من الفلاحين ، وازدحموا بباب المعلم  
غالى ، وتركوا بيادرهم ، وتعطلوا عن الدراس

١٥ منه ( ٢٨ ابريل ١٨١٢ م ) :

ذهب الباشا الى قصر شبرا ، وسافر تلك الليلة  
الى ثغر الاسكندرية . ورجع ابنه ابراهيم بيك الى  
الجهة القبلية . وكذلك أحمد أغا لاط لتحرير وقبض  
الأموال .

وفيه : ورد الخبر بأن العسكر بقبلى ذهبوا  
خلف الأمراء القبليين الفارين الى خلف أبريم ،  
وضيفوا عليهم الطرق ، وماتت خيولهم وجمالهم ،  
وتفرق عنهم خدمهم ، واضمححل حالهم ، وحضر  
عدة من مماليكهم وأجنادهم الى ناحية أسوان  
بامان من الأتراك . فقبضوا عليهم ، وقتلوه عن  
آخرهم ، وفعلوا قبل ذلك بغيرهم كذلك .

اواخره ( حوالى منتصف مايو ١٨١٢ م ) :

سافر عدة من عسكر المغاربة الى ينبع .  
ووصل جملة كبيرة من عسكر الأروام الى  
الاسكندرية . فصرف عليهم الباشا علائف ،  
وحضروا الى مصر ، وانتظموا في سلك من بها ،  
ويعين منهم للسفر من يعين .

وفيه : وقعت حادثة بخط الجامع الأزهر . وهو  
أنه من مدة سابقة ، من قبل العام الماضى ، كان  
يقع بالخطة ونواحيها من الدور والحواليت سرقات  
وضياع أمتعة . وتكرر ذلك حتى ضج الناس ،  
وكثر لغتهم ، وضاع تخمينهم . فمن قائل : أنه



مسترعيات يدخلون من نواحي السور ، ويتفرقون في الخطة ، ويفعلون ما يفعلون . ومنهم من يقول : ان ذلك فعل طائفة من العسكر الذين يقال لهم الحيفة في بلادهم ... الى غير ذلك .

ثم في تاريخه سرق من بيت امرأة رومية صندوق ومتاع ، فاتهمت أشخاصا من العميان المجاورين بزوايتهم تجاه مدرسة الجوهريّة الملاصقة للأزهر . فقبض عليهم الأغا ، وقرّرههم . فأنكروا وقالوا : « لسنا سارقين . وانما سمعنا فلانا — سموه ، وهو محمد بن أبي القاسم الدرقاوي المغربي ، المنفصل عن مشيخة رواق المغاربة — ومعه اخوته وآخرون ، ونعرفه بصوته ، وهم يتذكرون في ذلك ونحن نسمعهم » .

فلما تحققوا ذلك ، وشاع بين الناس والأشياخ ، ذهب بعضهم الى أبي القاسم ، وخاطبوه وكلموه سرا ، وخوفوه من العاقبة . وكان المذكور جعل نفسه مريضا ومنقطعا في داره ... فقال لهم . فقالوا له : « نحن قصدنا بخطابك التستر على أهل الخرقّة المنتسبين الى الأزهر ، في العمل بالشريعة وأخذ العلم . أو ما علمت ما قد جرى في العام السابق من حادثة الزغل ؟ » وغير ذلك . فلم يزالوا به حتى وغدهم أنه يتكلم مع أولاده ، ويفحصون على ذلك بنباهتهم ونجابتهم .

وفي اليوم الثالث — وقيل الثاني — أرسل أبو القاسم المذكور فأحضر السيد أحمد ، الذي يقال له جندي المطبخ ، وابن أخيه — وهما اللذان يتعاطيان الجسبة والأحكام بخط الأزهر ، ويتكلمان على الباعة والخضرية والجزارين الكائنين بالخطة — فلما حضرا عنده ، عاهدتهما وحلفهما بأن يسترا عليه وعلى أولاده ، ولا يفضحاهم ، ويعدا عنهم هذه القضية . وأخبرهما بأن ولده لم يزل يتفحص بقطاته حتى عرف السارق ، ووجد بعض الأمتعة .

ثم فتح خزائنه بمجلسه ، وأخرج منها أمتعة . فسألوه عن الصندوق ، فقال : « هو باق عند من هو عنده ، ولا يمكن احضاره في النهار . فاذا كان آخر الليل ، انتظروا ولدي محمدا هذا عند جامع الفكاهي بالعقادين الرومي ، وهو يأتيكم بالصندوق مع سارقه ، فاقبضوا عليه ، واتركوا أولادي ولا تذكروهم ولا تتعرضوا لهم » . فقالوا له « كذلك » .

وحضر الجدي وابن أخيه في الوقت الذي وعدهم به ، وصحبتهما أشخاص من أتباع الشرطة ، ووقفوا في انتظاره عند جامع الفكاهي . فحضر اليهم ، وصحبته شخص صرمتي ، فقلا لهم : « مكانكم حتى نأتيكم » . ثم طلعا الى ربع بعطفة الماطين ، ورجعا في الحال بالصندوق حامله الصرمتي ، وأخذوه بالصندوق الى بيت الأغا ، فعاقبوه بالضرب .. وهو يقول : « أنا لست وحدي ، وشركائي ابن أبي القاسم وأخواه ، وآخر يسمى شلاطة ، وابن عبد الرحيم ... الجميع خمسة أشخاص » !

فذهب الأغا وأخبر كتخداء بيك . فأمره بطلب أولاد أبي القاسم . فأرسل اليه ورقة يطلبهم . فأجابه بأن أولاده حاضرون عنده بالأزهر ، من طلبة العلم ، وليسوا بسارقين . فبالاختصار أخذهم الأغا ، وأحضر ذلك الصرمتي معهم لأجل المحاققة . فلم يزل يذكر لابن أبي القاسم ما كانوا عليه في سرحاتهم القديمة والجديدة ، ويقول له : « أما كنا كذا وكذا ، وفعلنا ما هو كذا في ليلة كذا ، واقتسنا ما هو كذا وكذا ؟ » وقيم عليه أدلة وقرائن وأمارات ، ويقول له « أنت رئيسنا وكبيرنا في ذلك كله ، ولا نمشي الى ناحية ولا سرحة ، الا بإشارتك » .

فعند ذلك لم يسع ابن أبي القاسم الانكار .

وأقر واعترف هو واخوته ، وحبسوا سوية . وأما شلاطه ورفيقه فانهما تغييا وهربا واختفيا .

وشاعت القضية في المدينة ، وكثر القال والقال في أهل الأزهر ونواحيه ، وتذكروا قضية الدراهم الزغل التي ظهرت قبل تاريخه ، وتذكروا أقوالا آخر . واجتمع كثير من الذين سرق لهم : فمنهم رجل يبيع السمن أخذ من محزبه عدة مواعين سمن ، وصينية الفطاطرى التي يعمل عليها الكنافة ، وأمتعة وفرش وجدوا في ثلاثة أماكن ، وخاتم ياقوت ذكروا أنه يبع بجملته دنائير ، وعقد لؤلؤ وغير ذلك .

واستمروا أياما ... والناس يذهبون الى الأغا ، ويذكرون ما هرق لهم . ويسألهم فيقرون بأشياء دون أشياء ، ويذكرون ضياع أشياء تصرفوا فيها وباعوها وأكلوا بئسها .

ثم اتفق الحال على المرافعة في المحكمة الكبيرة ، فذهبوا بالجميع . واجتمع العالم الكثير من الناس ، وأصحاب السرقات وغيرهم ، نساء ورجالا ، وادعوا على هؤلاء الأشخاص المقبوض عليهم . فأحضروا بعض ما ادعوا به عليهم ، وقالوا : أخذنا ، ولم بهولوا سرقنا . وبرأ محمد بن أبى القاسم أخويه ، وقال : « انهما لم يكونا معنا فى شىء من هذا » .

وحصل الاختلاف فى ثبوت القطع بلفظ أخذنا ... وقد حضرت دعوى أخرى مثل هذه على رجل صباغ . ثم ان القاضى كتب اعلاما للكتبخدا بيك بصورة الواقع ، وفوض الأمر اليه . فأمر بهم الى بولاق ، وأنزلوهم عند القبطان — وصحبتهم أبوهم أبى القاسم — فأقاموا أياما . ثم ان كتبخدا بيك أمر بقطع أيدي الثلاثة ، وهم : محمد بن أبى القاسم الدرقاوى ، ورفيقه الصرماتى ، والصباغ الذى ثبتت عليه السرقة فى الحادثة الأخرى . فقطعوا أيدي الثلاثة فى بيت

القبطان ، ثم أنزلوهم فى مركب ، وصحبتهم أبوهم أبى القاسم وولده الآخران اللذان لم تقطع أيديهما ، وسفروهم الى الاسكندرية . وذلك فى منتصف شهر جمادى الأولى من السنة .

### جمادى الآخرة

غرته ( ١٢ يونيه ١٨١٢ م ) :

حضر الثلاثة أشخاص المقطوعين الأيدي . وذلك أنهم لما وصلوا الى الاسكندرية — وكان الباشا هناك — تشفع فيهم المتشفعون عنده قائلين : « انه جرى عليهم الحد بالقطع ، فلا حاجة الى نفيهم وتغريبهم » . فأمر بنفى أبى القاسم وولديه الصغار الى أبى قير . ورجع ولده الآخر مع رفيقه الصرماتى والصباغ الى مصر فحضروا اليها ، وذهبوا الى دورهم .

وأما ابن أبى القاسم فذهب الى داره ، وسلم على والدته ، ونزل الى السوق يطوف على أصحابه ويسلم عليهم ، وهو يتألم مما حصل فى نفسه ، ولا يظهر ذلك لشدة وقاحته وجمودة صدغه وغلاظة وجهه ... بل يظهر التجلد وعدم المبالاة بما وقع له من النكال وكسوف البال . ومر فى السوق والأطفال حوله وخلفه وأمامه ، يتفرجون عليه ، ويقولون : « انظروا الحرامى » ... وهو لا يبالي بهم ، ولا يلتفت اليهم . حتى قيل انه ذهب الى مسجد خرب بالباطلية ، ودعا اليه غلاما يهواه بناحية الدرب الأحمر ، فجلس معه حصة من النهار ، ثم فارقه وذهب الى داره ! واشتد به الألم ، لأن الذى باشر قطع يده لم يحسن القطع ، فمات فى اليوم الثالث .

وفى هذا الشهر وما قبله : وردت عساكر كثيرة من الأتراك ، وعينوا للسفر ، وخرجوا الى مخيم العرضى ، خارج بابى النصر والفتوح ، فكانوا يخرجون مساء ، ويدخلون فى الصباح ، ويقع منهم

مايقع من أخذ الدواب ، وخطف بعض النساء والأولاد كعادتهم !

٢٢ منه ( ٣ يوليه ١٨١٢ م ) :

حضر الباشا من الاسكندرية ليلا ، وصحبته حسن باشا ، الى القصر بشبرا وطلع في صباحها الى القلعة . وضربوا لقدمه مدافع من الأبراج . فكان مدة غيبته في هذه المدة شهرين وسبعة أيام . واجتهد فيها في عمارة سور المدينة وأبراجها ، وحصنها تحصينا عظيما ، وجعل بها جيخانات وبارودا ومدافع وآلات حرب . ولم تزل العمارة مستمرة بعد خروجه منها على الرسم الذي رسمه لهم . وأخذ جميع ماورد عليه من مراكب التجار من البضائع على ذمته ، ثم باعه للمتسبين بما أحب من الثمن .

وورد من ناحية بلاد الافرنج كثير من البن الأفرنجي ، وحبه أخضر ، وجرمه أكبر من حب البن اليمنى الذى يأتى الى مصر في مراكب الحجاز ... أخذه في جملة ما أخذ في معاوضة الغلال ، ورماه على باعة البن بمصر بثلاثة وعشرين فرانسة القنطار والتجار يبيعونه بالزيادة ، ويخلطونه مع البن اليمنى

وفي ابتداء وروده كان يباع رخيصة ، لأنه دون البن اليمنى في الطعم واللذة في شربه وتعاطيه ، وبينهما فرق ظاهر يدركه صاحب الكيف ألبته .

وفيه : وصل مرسوم صحبة قابجى من الديار الرومية . مضمونه : وكالة دار السعادة باسم كتخدا بيك ، وعزل عثمان أغا الوكيل تابع سعيد أغا .

فعمل الباشا ديوانا يوم الأحد ، وقرىء المرسوم ، وخلع على كتخدا بيك خلعة الوكالة وخلعة أخرى باستمراره في الكتخدائية على عادته ، وركب في موكب الى داره .

فلما استقر في ذلك ، أرسل في ثانى يوم فأحضر الكتبة من بيت عثمان أغا ، وأمرهم بعمل حسابه من ابتداء سنة ١٢٢١ لغاية تاريخه . فشرعوا في ذلك . وأصبح عثمان أغا المذكور مسلوب النعمة بالنسبة لما كان فيه ، ويطلب بما دخل في طرفه ، واتترعت منه بلاد الوكالة وتعلقات الحرميين وأوقافهما وغير ذلك .

غايته ( ١٠ يوليه ١٨١٢ م ) :

وصل صالح قوج ومحو بيك وسليمان أغا وخليل أغا ، من ناحية الينبع على طريق القصير من الجهة القبلىة ، وذهبوا الى دورهم .

رجب

٣ منه ( ١٢ يوليه ١٨١٢ م ) :

طلع الجماعة الواصلون الى القلعة ، وسلموا على الباشا ... وخاطره منحرف منهم ومتكدر عليهم ، لأنه طلبهم للحضور مجردين بدون عساكرهم ليتشاور معهم ، فحضروا بجملة عساكرهم . وقد كان ثبت عنده أنهم هم الذين كانوا سببا للهزيمة : لمخالفتهم على ابنه ، واضطراب رأيهم ، وتقصيرهم في نفقات العساكر ، ومبادرتهم للهرب والهزيمة عند اللقاء ، ونزولهم بخاصتهم الى المراكب ، وما حصل بينهم وبين ابنه طوسون باشا من المكالمات . فلم يزالوا مقيمين في بيوتهم ببولااق ومصر ... والأمر بينهم وبين الباشا على السكوت نحو العشرين يوما ، وأمرهم في ارتجاج واضطراب ، وعساكرهم مجتمعة حولهم . ثم ان الباشا أمر بقطع خرجهم وعلائقهم فعند ذلك تحققوا منه المقاطعة .

٢٤ منه ( ٣ أغسطس ١٨١٢ م ) :

أرسل اليهم علائقهم المنكسرة — وقدرها ألف

أغا وطساهر آغا ، وهم راكبون أمامه ، وطوائف الأرثوود . . . عدد كبير مشاة حوله .

### شعبان

٤ منه ( ١٤ أغسطس ١٨١٢ م - ٧ مسرى ١٥٢٨ ق ) :  
أوفى النيل المبارك أذرعه ، ونزل الباشا في صبح يوم الخميس في جم غفير ، وعدة وافر من العساكر . وكسر السيد بحضوره وحضرة القاضي ، وجرى الماء في الخليج ، ومنع المراكب من دخولهم الخليج .

١٥ منه ( ٢٤ أغسطس ١٨١٢ م ) :

سافر سليمان آغا ومحو بيك ، بعد أن قضوا أشغالهم ، وباعوا تملقاتهم ، وقبضوا علائقهم .

١٩ منه ( ٢٨ أغسطس ١٨١٢ م ) :

سافر صالح آغا قوج ، وصحبته نحو المائتين ممن اختارهم من عساكره الأرثوودية ، وتفرق عنه الباقون ، وانضموا الى حسن باشا وأخيه عابدين بيك وغيرهما .

٢٠ منه ( ٢٩ أغسطس ١٨١٢ م ) :

برزت خيام الباشا الى خارج باب النصر ، وعزم على الخروج والسفر بنفسه الى الحجاز . وقد اطمأن خاطره عندما سافر الجماعة المذكورون ... لأنه لما قطع خرجهم ورواتبهم ، وأمرهم بالسفر ، جمعوا عساكرهم اليهم وخبولهم ، وأخذوا الدور والبيوت ببولاق وسكنوها ، وصارت لهم صورة هائلة . وكثرت القالة ، وتخوف الباشا منهم وتحذر ، ونبه على خاصته وسفاشيته وغيرهم بالملازمة والمبيت بالقلعة ، وغير ذلك .

٢١ منه ( ٣٠ أغسطس ١٨١٢ م ) :

اجتمعت العساكر ، وانجر الموكب من باكر النهار : فكان أولهم طوائفه الدلاة ، ثم العساكر وأكابرهم ، وحسن باشا وأخوه عابدين بيك ، وهو

وثمانمائة كيس ، جميعها ريبالات فرانسة - وأمر بحملها على الجمال ، ووجه اليهم بالسفر . فشرعوا في بيع بلادهم وتملقاتهم ، وضاق ذرعهم ، وتكدر طبيعهم الى الفساية ، وعسر عليهم منسارقة أرض مصر ، وما صاروا فيسه من التنجم والرفاهية والسيادة والامارة ، والتصرف في الأحكام والمساكن العظيمة ، والزوجات والسراري والخدم ، والعييد والجواري ... فان الأقل منهم له البيتان والثلاثة من بيوت الأمراء ، ونسائهم اللاتي قتلت أزواجهن على أيديهم ووطنوا أن البلاد منفت لهم ... حتى أن النساء المترفات ، ذوات البيوت والايادات والالتزامات ، صرن يعرضن أنفسهن عليهم ليحتمين فيهم ، بعد أن كن يعقبنهم ، ويألفن من ذكرهم ... فضلا عن قربهم

وفيه : ورد آغا قابجي من دار السلطنة وعليه بده مرسوم بالبشارة بمولود ولد للسلطان . فعملوا ديوانا يوم الأحد رابع عشرينه ، وطلّح الأغا المذكور في موكب الى القلعة ، وقرىء ذلك المرسوم ، وصحبته الأمراء ، وضربوا شنكا ومدافع ، واستمروا على ذلك ثلاثة أيام في وقت كل أذان كأيام الأعياد .

٢٥ منه ( ٤ أغسطس ١٨١٢ م ) :

مات أحمد بيك - وهو من عظماء الأرثوود وأركانهم - وكان عندما بلغه قطع خرج المذكورين ، أرسل الى الباشا يقول له : « اقطع خرجي ، وأعطني علوفة عساكري وأسافر مع اخواني . فمنعه الباشا ، وأظهر الرأفة به . فتغير طبعه ، وزاد قهره ، وتمرض جسمه . فأرسل اليه الباشا ~~بكيته~~ ، فسقاه شربة ، واقتصده ... فمات من ليلته فخرجوا بجنازته من بولاق ودفنوه بالقرافة الصغرى ، وخرج أمامه صالح آغا وسليمان

ماش على أقدامه في طوائفه أمام الباشا ، ثم الباشا ،  
وكنخدائك وأغواتهم الصقلية وطوائفهم ، وخلفهم  
الطبلخانات . وعند ركوبه من القلعة ، ضربوا عدة  
مدافع . فكان مدة مروهم نحو خمس ساعات .  
وجروا أمام الموكب ثمانية عشر مدفعا وثلاث قنابر .

### رمضان

٢٤ منه ( اول اكتوبر ١٨١٢ م ) :

وردت هجانة مبشرون باستيلاء الأتراك على عقبة  
الصفراء والجديدة من غير حرب ... بل بالمخادعة  
والمصالحة مع العرب ، وتدير شريف مكة ، ولم  
يجدوا بها أحدا من الوهابيين . فعندما وصلت هذه  
البشارة ، ضربوا مدافع كثيرة تلك الليلة من  
القلعة ، وظهر فيهم الفرح والسرور .

وفي تلك الليلة : حضر أحمد أغا لآظ ، حاكم  
قنا ونواحيها . وكان من خبره : أنه لما وصلت اليه  
الجماعة الذين سافروا في الشهر الماضي ، وهم :  
صالح أغا ، وسليمان أغا ، ومحو بيك ، ومن معهم ،  
واجتمعوا على المذكور بشوا شكواهم ، وأسروا  
فجواهم ، وأضروا في نفوسهم أنهم اذا وصلوا الى  
مصر ووجدوا الباشا منحرفا منهم ، أو أمرهم  
بالخروج والعود الى الحجاز ... امتنعوا عليه  
وخالفوه . وان قطع خرجهم ، وأعطاهم علائفهم ،  
بارزوه ونابدوه وحاربوه .

واتفق أحمد أغا المذكور معهم على ذلك ، وأنه  
متى حصل هذا المذكور ، أرسلوا اليه فيأتيهم على  
الفور بعسكره وجنده ، وينضم اليه الكثير من  
المقيمين بمصر من طوائف الأرثوود : كما بدين بيك ،  
وحسن باشا وغيرهم ، بعساكرهم لاتحاد الجنسية .

فلما حصل وصول المذكورين ، وقطع الباشا  
راتبهم وخرجهم ، وأعطاهم علائفهم المنكسرة ،  
وأمرهم بالسفر ، أرسلوا أحمد أغا لآظ المذكور

بالحضور ... بحكم اتفاقهم معه . فتقاعس وأحب  
أن يبدى لنفسه عذرا في شقاؤه مع الباشا ، فأرسل  
اليه مكتوبا يقول له فيه : « ان كنت قطعت خرج  
اخواني ، وعزمت على سفرهم من مصر واخراجهم  
بمنها فاقطع أيضا خرجي ودعني أسافر معهم » .  
فأخفى الباشا تلك المكاتبة ، وأخر عود الرسول —  
ويقال له الخجا — لعله بما أضروه فيما بينهم ،  
حتى أعطى للمذكورين علائفهم على الكامل ، ودفع  
لصالح أغا كل ما طلبه وادعاه ... حتى أنه كان  
أنشأ مسجدا بساحل بولاق بجوار داره ، وبني له  
منارة ظريفة ، واشترى له عقارا وأمكنة وقفها على  
مصالح ذلك المسجد وشعائره . فدفع له الباشا  
جميع ما صرفه عليه وئمن العقار وغيره ، ولم يترك  
لهم مطالبة يحتجون بها في التأخير . وأعطى الكثير  
من رواتبهم لحسن باشا وعابدين بيك أخيه ،  
فمالوا عنهم ، وفارقهم الكثير من عسكرهم ،  
وانضوا الى أجناسهم المقيمين عند حسن باشا  
وأخيه ، فرتبوا لهم العلائف معهم . وأكثرهم  
مستوطنون ومتزوجون ، بل ومتناسلون ، ويصعب  
عليهم مفارقة الوطن وما صاروا فيه من التمتع ،  
ولا يهون بطلاق الحيوان استبدال النعيم بالجحيم  
ويعلمون عاقبة ما هم صائرون اليه ... لأنه — فيما  
بلغنا — أن من سافر منهم الى بلاده ، قبض عليه  
حاكمها ، وأخذ منه ما معه من المال الذي جمعه من  
مصر وما معه من المتاع ، وأودعه السجن ...  
وينرض عليه قدرا ، فلا يطلقه حتى يقوم بدفعه ،  
على ظن أن يكون أودع شيئا عند غيره ، فيشتري  
نفسه به ، أو يشتريه أقاربه ، أو يرسل الى مصر  
مراسلة لعشيرته وأقاربه ... فتأخذهم عليه الغيرة ،  
فيرسلون له ما فرض عليه ويفتدونه ، والا فيموت  
بالسجن ، أو يطلق مجردا ويرجع الى حالته التي  
كان عليها في السابق ! من الخدم المتهمة ،  
والاحتطاب من الجبل ، والتكسب بالصنائع الدنية

يبع الأسقاط والكروش والمؤاجرة في حمل الأمتعة ونحو ذلك .

فلذلك يختارون الإقامة ، ويتركون مخاضهم ... خصوصا والخسة من طباعهم ا

هذا والباشا يستحث صالح أغا ورفقائه في الرحيل حيث لم يبق له عذر في التأخير .

فعندما نزلوا في المراكب ، وانحدروا في النيل ... أحضر الباشا الخجا المذكور — وهو عبارة عن الأفتدى المخصوص بكتابة مره وإيراده ومصرفه — وأعطاه جواب الرسالة ، مضمونها : تطمينه وتأمينه ، ويذكر له أنه صعب عليه ، وتأثر من طلبه المقاطعة وطلبه المفارقة . وعدد له أسباب انحرافه عن صالح أغا ورفقائه ، وما استوجبوا به ما حصل لهم من الاخراج والابعاد . وأما هو فلم يحصل منه ما يوجب ذلك ، وأنه باق على ما يعهده من المودة والمحبة . فان كان ولا بد من قصده وسفره ، فهو لا يمنعه من ذلك ، فيأتي بجميع أتباعه ويتوجه بالسلامة أينما شاء .. والا بأن صرف عن نفسه هذا الهاجس ، فليحضر في القنجة في قلة ، ويترك وطاقه وأتباعه ليواجهه ويتحدث معه في مشورته وانتظام أموره التي لا يتحملها هذا الكتاب ، ويعود الى محل ولايته وحكمه مكرما .

فراج عليه ذلك التمويه ، وركن الى زخرف القول ، وظن أن الباشا لا يصله بمكروه ، ولا يواجهه بقبیح من القول ، فضلا عن الفعل ، لأنه كان عظيما فيهم ، ومن الرؤساء المعدودين ، صاحب همة وشهامة واقدام ، جسورا في الحروب والخطوب ... وهو الذي مهد البلاد القبلية ، وأخلاها من الأجناد المصرية . فلما خلت الديار منهم ، واستقر هو بقنسا وقوص ، وهو مطلق التصرف ، وصالح أغا قوج بالأمسيوطية .

ثم ان الباشا وجه صالح أغا الى الحجاز ، وقلد

ابنه ابراهيم باشا ولاية الصعيد . فكان يساقض عليه أحمد أغا المذكور في أفعاله ، ويمنعه التعدي على أطيان الناس وأرزاق الأوقاف والمساجد ، ويحل عقد ابراماته . فيرسل الى أبيه بالأخبار ، فيجقد ذلك في نفسه ، ويظهر خلافه ويتعافل .

وأحمد أغا المذكور على جليلة وخلص نيته ، فلما وصلت الرسالة ، اعتقد صدقه ، وبادر بالحضور في قلة من أتباعه حسب اشارته . وطلع الى القلعة ليلة السبت ، وهي ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان ، فعبر عند الباشا وسلم عليه ، فحادثه وعاتبه ، ونقم عليه أشياء ، وهو يجاوبه ويرادده ، حتى ظهر عليه الغيظ .

فقام كتخدا بيك و ابراهيم أغا فأخذه وخرجا من عند الباشا ، ودخلا الى مجلس ابراهيم أغا وجلسوا يتحدثون ، وصار الكتخدا و ابراهيم أغا يلطفان معه القول ، وأشارا عليه بأن يستمر معهما الى وقت السحور وسكون حدة الباشا ، فيدخلون اليه ، ويتسحرون معه . فأجابهم الى رأيهم ، وأمر من كان بصحبته من العسكر — وهم نحو الخمسين — بالنزول الى محلهم . فامتنع كبيرهم ، وقال : « لا نذهب وتترك وحيدا » . فقال الكتخدا : « وما الذي يصيبه ، وهو همشري ومن بلدى ، وان أصيب بشيء كنت أنا قبله ؟ » فعند ذلك نزلوا وفارقوه ، وبقي عنده من لا يستغنى عنه في الخدمة .

فعند ذلك أتاه من يستدعيه الى الباشا .. فلما كان خارج المجلس ، قبضوا عليه ، وأخذوا سيفه وسلاحه ، ونزلوا به الى تحت سلم الركوب . وأشعل الضوى المشعل ، وأداروا كتافه ورموا رقبتة ، ورفعوه في الحال ، وغسلوه وكفوه ودفنوه ... وذلك في سادس ساعة من الليل .

وأصبح الخبر شائعا في المدينة . وأحضر الباشا

الخجا ، وطولب بالتعريف عن أمواله وودائعهم ، وعين في الحال باشجاويش ليذهب الي قنسا ، ويختم على داره ، ويضبط ما له من الغلال والأموال . وطلبت الودائع ممن هي عنده التي استدلوها عليها بالأوراق . فظهر له ودائع في عدة أماكن ، وصناديق مال ، وغير ذلك . ولم يتعرض لمنزله ولا لحريمه .

### سؤال

٤ منه ( ١١ أكتوبر ١٨١٢ م ) :

قدم قابجي من اسلامبول ، وعلى يده مقرر للباشا بولاية مصر على السنة الجديدة ، ومعه فروة لخصوص الباشا . فلما وصل الى بولاق ، فنزل كتخد بيك لملاقاته . فركب في موكب جليل ، وخلفه النوبة التركية ، وشق من وسط البلد وصعد الى القلعة . وحضر الأشياخ وأكابر دولتهم ، وقرىء المرسوم بحضرة الجميع . فلما انقضى الديوان ، ضربوا عدة مدافع من القلعة .

وفيه : ألبس شيخ السادات ابن أخيه سيدي أحمد خلعة وتاجا ، وجعله وكيلا عنه في تسيارة الأشراف ، وأركبه فرسا بعباءة ، ومشى أمامه أيضا الجاويشية المختصون بنقيب الأشراف . وأمره بأن يذهب الى الباشا ويقابله ليخلع عليه ، وأرسل صحبته محمد أفندي ، فقال : « مبارك » . وأشار اليه محمد أفندي بأن يخلع عليه فروة . فقال الباشا : « ان عمه جعله نائبا عنه ووكيلا . فليس له عندي تلبيس لأنه لم يتقلدها بالأصالة من عندي » . فقام ونزل من غير شيء الى داره بجوار المشهد الحسيني .

٢٣ منه ( ٣٠ أكتوبر ١٨١٢ م ) :

سافر مصطفى بيك دالي باشا بجميع الدلاة وغيرهم من العسكر الى الحجاز .

وحصل للناس في هذا الشهر عدة كربات ، منها — وهو أعظمها — عدم وجود الماء العذب ، وذلك في وقت النيل وجريان الخليج من وسط المدينة ، حتى كاد الناس يموتون عطشا ... وذلك بسبب أخذهم الخمير للسخرة ، والرجال لخدمة العسكر المسافرين ، وغلو ثمن القرب التي تشتري لنقل الماء .

فان الباشا أخذ جميع القرب الموجودة بالوكالة ، عند الخيلية ، وما كان غيرها أيضا ... حتى أرسل الى القدس والخليل ، فأحضر جميع ما كان بهما وبلغت الغاية في غلو الأثمان ، حتى بيعت القرية الواحدة ، التي كان ثمنها مائة وخمسين نصفا ، بألف وخمسمائة نصف . ويأخذون أيضا الجمال التي تنقل الماء بالروايا الى الأسبلة والصحاريج وغيرها من الخليج ، فامتنع الجميع عن السراح والخروج .

واحتاج العسكر أيضا الى الماء ، فوقفوا بالطرق يرصدون مرور السقائين أو غيرهم من الفقراء الذين ينقلون الماء بالباليص والجرار على رؤوسهم . فيوجد على كل موردة من الموارد عدة من العسكر ، وهم واقفون بالأسلحة ، ينتظرون من ستقى من السقائين أو غيرهم . فكان الخدم والنساء والفقراء والبنات والصبيان ينقلون بطول النهار والليل بالأوعية الكبيرة والصغيرة على رؤوسهم بمقدار ما يكفيهم للشرب . وبيعت القرية الواحدة بخمسة عشر نصف فضة وأكثر ، وشح وجود اللحم ، وغلا في الثمن زيادة على غلو سعره المستمر ، حتى بيع بشمانية عشر نصف فضة كل رطل ... هذا ان وجد ، والجاموس الجفيف بأربعة عشر .

وطلبوا للسفر طائفة من القباينة ومن الخبازين ومن أرباب الصنائع والحرف ، وشددوا عليهم

وكتبوا بذلك أوراقا ، وألصقوها بحيطان دوائرهم ،  
وحاراتهم . ولما حضر الباشا طلع اليه القنصل ،  
وأخبره بتلك الأخبار ، وأطلعه على الكتب الواردة  
من بلادهم .

الثلاثاء ١٩ منه ( ٢٤ نوفمبر ١٨١٢ م ) :

عدى الباشا الى بر الجيزة ، وأمر بخروج  
العساكر الى البر الغربى . وعدى أيضا كتخدًا بيك  
... وذلك بسبب أن عربان أولاد على نزلوا بناحية  
القيوم بجمع عظيم ، وأكلوا الزروعات فخرج  
اليهم حسن أغا الشاشرجى ، فوزن نفسه معهم ،  
فرأى أنه لا يقاومهم لكثرتهم ، فحضر الى مصر  
وأخبر الباشا .

وتحرك الباشا للخروج اليهم ، ثم بعقبه أرسل  
لهم وخادعهم . فحضر اليه عظماءهم ، فأخذ منهم  
رهائن ، وخلع عليهم وكساهم ، وأعطاهم راحتهم ،  
وعين لهم جهات ، وشرط عليهم ألا يتعدوها . ثم  
رجع وعدى الى بر مصر فى ليلة الخميس حادى  
عشرته .

الثلاثاء ٢٦ منه ( اول ديسمبر ١٨١٢ م ) :

نهب العرب القافلة القادمة من السويس بحمل  
بضائع التجار وغيرهم ، وقتلوا العسكر الذين  
بصحبتهم وخفارتهم ، وأخذوا الجمال بأحمالها ،  
وذهبوا بها لناحية الوادى .

والجمال المذكورة على ملك الباشا وأتباعه ...  
لأنهم سيروا لهم جمالا وأعدوها لحمل البضائع ،  
ويأخذون أجرتها لأنفسهم بدلا عن جمال العرب ،  
وذلك من جملة الأمور التى احتكروها طمعا  
وحسدا فى كل شىء . ولم ينبج من الجمال إلا  
البعض الذين سبقوهم ، وهم لكتخدًا بيك . فحتم  
لذلك الباشا ، وأرسل فى الحال مراسلات الى  
سليمان باشا محافظ عكا يعلمه بذلك ، ويلزمه  
باحضارها ، ويتوعدده ان ضاع منها عقال بعير ...  
والذى ذهب بالمراسلة ابراهيم أفندى المهردار .

الطلب فى أواخر الشهر ، فتغيبوا وهربوا ، فسمرت  
بيوتهم وحوانيتهم ... وكذلك الحجازون والفرانجون  
بالتوايين والأفران ، حتى عدم الحبز من الأسواق ،  
ولم يجد أصحاب البيوت فرنا يخبزون فيه عجينهم .  
فمن الناس ، القادرين على الوقود ، من يخبز  
عجينه فى داره أو عند جاره الذى يكون عنده  
فرن ، أو عند بعض الفرانين التى تكون فرنه بداخل  
هطفة مستورة خفية ، أو ليلا من الخوف من العسس  
والمرصدين لهم . وكذلك عدم وجود التبن بسبب  
رصد العسكر فى الطرق لأخذ ما يأتى به الفلاحون  
من الأرياف ، فيخطفونه قبل وصوله الى المدينة .  
وحصل بسبب هذه الأحوال المذكورة شبكات  
ومشاجرات ، وضرب وقتل وتجريح أبدان ... ولولا  
خوف العسكر من الباشا ، وشدته عليهم ، حتى  
بالقتل اذا وصلت الشكوى اليه ، لحصل أكثر من  
ذلك .

### ذوالقعدة

الخميس ٧ منه ( ١٢ نوفمبر ١٨١٢ م ) :

سافر الباشا هجانا الى السويس وصحبته حسن  
باشا .

الجمعة ١٥ منه ( ٢٠ نوفمبر ١٨١٢ ) :

وصل مبشرون من ناحية الحجاز ، وهم أتراك  
على الهجن ، والخبر عنهم أن عساكرهم وصلوا الى  
المدينة المنورة ونزلوا بفنائها .

الاحد ١٧ منه ( ٢٢ نوفمبر ١٨١٢ م ) :

رجع الباشا من ناحية السويس الى مصر .  
وفيه : وردت أخبار لطائفة الفرنساوية وقنصلهم  
المقيمين بمصر بأن « بونابارته » وعساكر  
الفرنساوية ، زحفوا فى جمع عظيم على بلاد  
المسكوب ، ووقع بينهم حروب عظيمة ، فكانت  
الهزيمة على المسكوب ، وانكسروا كسرة قوية



## ذو الحجة

١٠ منه ( ١٥ ديسمبر ١٨١٢ م ) :

وردت هجاعة من ناحية الحجاز ، وعلى يدهم البشائر بالاستيلاء على قلعة المدينة المنورة ، ونزول المتولى بها على حكمهم ، وأن القاصد الذي أتت بشائره وصل الى السويس وصحبه مفاتيح المدينة . فحصل للبasha بذلك سرور عظيم . وضربوا مدافع وشنكا بعد مدافع العيد وانتشرت المبشرون على بيوت الأعيان لأجل أخذ البقاشيش !

١١ منه ( ١٦ ديسمبر ١٨١٢ م ) :

وصل القادمون الى العادلية ، فعملوا لقدمهم شنكا عظيما ، وضربوا مدافع كثيرة من القلعة وبولاق والجيزة وخارج فة العزب حيث العرضى المعد للسفر ، وأيضا ضربوا بنادق كثيرة متتابعة من جميع الجهات ، حتى من أسطحة البيوت الساكنين بها ، واستمر ذلك أكثر من ساعتين فلكيتين .. فكان شيئا مهولا مزعجا . وأشيع في الناس دخول الواصلين في موكب ، واختلفت رواياتهم .

وخرج البasha الى ناحية العادلية ، فاصطف الناس على مساطب الدكاكين والسقائف للفرجة . فلما كان قريب الغروب ، دخل طائفة من العسكر ، وصحبتهم بعض أشخاص راكبين على الهجن ، وفي يد أحدهم كيس أخضر ، وييد الآخر كيس أحمر ، بداخلهما المكاتبات والمفاتيح . وعاد البasha من ليلته وصعد الى القلعة .

هذا والمدافع والشنك يعمل في كل وقت من الأوقات الخمسة ، وفي الليل .

١٢ منه ( ١٧ ديسمبر ١٨١٢ م ) :

شق الأغا والوالى وأغات التبديل ، وأمامهم

المناداة على الناس بتزيين الأسواق وما فيها من الحوانيت والدور ، ووقود قناديل وتعاليق ، ويسهرون ثلاث ليال بآيامها : أولها يوم الخميس ، وآخرها يوم السبت الذي هو خامس عشره وأخرجوا وطاقت وخياما الى خارج بابى النصر والفتوح .

وخرج البasha في ثاني يوم الى ناحية العادلية — وهو ليلة يوم الزينة — وعملوا حراقات ونفوطا وسواربيخ ومدافع من كل ناحية مدة أيام الزينة وكتبت البشائر الى جميع النواحي ، وأنعم البasha بأمریات ومناصب على عشرين شخصا من خواصه ، وعين لطيف بيك ، أغات المفتاح ، للتوجه الى دار السلطنة بالبشائر والمفاتيح صحبته وسافر في صبح يوم الزينة على طريق البر ، وتعين خلفه أيضا للسفر بالبشائر الى البلاد الرومية والشامية والأساكن الاسلامية : مثل بلاد الأنضول والرومنلى وروودس وسلانيك وأزمير وكريت وغيرها .

اواخره ( اوائل يناير ١٨١٢ م ) :

وردت الأخبار المترادفة بوقوع الطاعون الكثير باسلامبول . فأشار الحكماء على البasha بعمل كورتيلة بالاسكندرية على قاعدة اصطلاح الافرنج ببلادهم . فلا يدعون أحدا من المسافرين والواردين في المراكب من الديار الرومية يصعد الى البر الا بعد مضي أربعين يوما من وروده . واذا مات بالمركب أحد في أثناء المدة استأنفوا الأربعين

وفيه : أوشى بعض اليهود على الحاج سالم الجواهرجى — المباشر لايراد الذهب والفضة الى الضربخانة ، وانعزل عنها كما ذكر في وسط السنة ، وذلك عند ورود الرجل النصرانى الدرزى الشامى — بأنه كان في أيام مباشرته للايراد يضرب لنفسه دنائير خارجة عن حساب الميرى خاصة به .

فأمر الباشا بإثبات ذلك وتحقيقه . فحصل كلام كثير .. والحاج سالم يجحد ذلك وينكره . فقال له : « أيوب تابعك الذي كان ينزل آخر النهار بالخرج على حماره في كل يوم بحجة الأنصاف العددية التي يفرقها على الصيارف بالمدينة .. وأكثر ما في الخروج خاص بك » . فأحضروا أيوب المذكور ، وطلبوه للشهادة . فقال : « لا أشهد بما لا أعلم . ولم يحصل هذا مطلقا ، ولا يجوز لي ، ولا يخلصني من الله أن أتهم الرجل بالباطل » . فقال اليهودي : « هذا رفيقه وصاحبه وخادمه ، ولا يمكنه أنه يخبر ويقر إلا إذا خوف وعوقب . وإذا ثبت قولي ، فإنه يطلع عليه ستة آلاف كيس » .

وفيه : اشتد الأمر على اسماعيل أفندي أمين عيسار الضربخانة وأولاده ، بالطلب من أرباب الحوالات ، مثل دالي باشا وخلافه . وضيق العسكر المعينون عليهم منافسهم ، ولازموا دورهم ، ولم يجدوا شافعا ولا دافعا ولا رافعا ، فاعوا أملاكهم وعقاراتهم وفراشهم ومصاغ حريمهم وأوانيهم وملابسهم .

وكان الباشا أخذ من اسماعيل أفندي المذكور داره التي بالقلعة عندما انتقل الى القلعة ، فأمره بإخلائها ففعل ، ونزل الى دار بحارة الروم بالقرب من دار ابنه محمد أفندي ، فاتخذ الباشا دار اسماعيل أفندي دارا لحريمه ، وأسكنهم بها لأنها دار عظيمة جليظة .. عمرها المذكور وصرف عليها في الأيام الخالية أموالا جمة . فلما استولى عليها الباشا ، أسكن بها حريمه وجواريه ومراربه . ولما قرر عليه غرامته ، أسقط عنه منها عشرين كيسا لا غير وجعلها في ثمن داره المذكورة ... وذلك لا يقوم بثمن رخامها فقط !

فلما اشتد الحال باسماعيل أفندي أشار عليه بعض المتشفعين بأن يكتب له عرضحالا ، ويطلع به الى الباشا صحبة المعلم غالى ، كبير الأقباط المباشرين ، ففعل ، ودخل معه المعلم غالى الى الباشا . فعندما رآه مقبلا صحبة المذكور ، أشار

فأمر الباشا بإثبات ذلك وتحقيقه . فحصل كلام كثير .. والحاج سالم يجحد ذلك وينكره . فقال له : « أيوب تابعك الذي كان ينزل آخر النهار بالخرج على حماره في كل يوم بحجة الأنصاف العددية التي يفرقها على الصيارف بالمدينة .. وأكثر ما في الخروج خاص بك » . فأحضروا أيوب المذكور ، وطلبوه للشهادة . فقال : « لا أشهد بما لا أعلم . ولم يحصل هذا مطلقا ، ولا يجوز لي ، ولا يخلصني من الله أن أتهم الرجل بالباطل » . فقال اليهودي : « هذا رفيقه وصاحبه وخادمه ، ولا يمكنه أنه يخبر ويقر إلا إذا خوف وعوقب . وإذا ثبت قولي ، فإنه يطلع عليه ستة آلاف كيس » .

فلما سمع الباشا قول اليهودي « ستة آلاف كيس » ، أمر بحبس الحاج سالم ، ثم أحضروا إخوته والحاج أيوب وسجنوهم وضربوهم ... والباشا يطلب ستة آلاف كيس كما قال اليهودي واستمروا على ذلك أياما . وذلك الحبس عند قرا على بجوار بيت الحريم بالأزبكية .

وسبب خصومة شمعون اليهودي مع الحاج سالم : أنهم احتجوا على اليهودي بأشياء ، وقرروا عليه غرامة أيضا . فطلب من الحاج سالم المساعدة ، وقال له : « ساعدنى كما ساعدتك في غرامتك » . فقال الحاج سالم : « انك لم تساعدنى بمال من عندك ، بل هو من حسابى معك » . فقال اليهودي : « أأست كنت أدارى عليك فيما تفعله ؟ » .

واتسع الكلام بينهما ... وحضرة الباشا وأعوانه مترقبون لحادث يستخرجون به الأموال بأى وجه كان ، ويتقولون ويوقعون بين هذا وهذا . والناس أعداء لبعضهم البعض .. تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى !

ثم ان السيد محمد المحروقى خاطب الباشا في

اليه بالرجوع ، ولم يدعه يتكلم فرجع بقهره ،  
ونزل الى داره فرض وتوى بعد أيام الى رحمة  
الله تعالى .

ومات قبله ولده حسن أفندى ، وبقي جميع  
الطلب على ولده محمد أفندى . فحصل له مشقة  
زائدة ، وباع أثاث بيته وأوانيه وكتبه التي اقتناها  
وحصلها بالشراء والاستكتاب ، فباعها بأبخس  
الأثمان على الصحافين وغيرهم . وطال عليه الحال ،  
وانقضت مواعيد المدائين له ، فطالبوه وكرهوه ،  
فتدائن من غيرهم بالربا والزيادة ... وهكذا . والله  
يحسن لنا وله العاقبة .

وفيه : قدم الى الاسكندرية قليون من بلاد  
الانكليز فيه بضائع وأشياء للباشا ، ومنها خسون  
ألف كيس قهودا ثمن غلال وخيول يأخذونها من  
مصر الى بلادهم . فطفقوا يطلبون لهم الخيول من  
أربابها ، فيقيسون طولها وعرضها وقوائمها بالأشبار  
.. فان وجدوا ما يوافق غرضهم ومطلوبهم في  
القياس والقيافة ، أخذوه ... ولو بأعلى ثمن ،  
والا تركوه .

وفيه أيضا : أرسل الباشا لجميع كشاف الوجه  
القبلى بحجز جميع الغلال والحجر عليها لطرفه :  
فلا يدعون أحدا يبيع ولا يشتري شيئا منها ، ولا  
يسافر بشيء منها في مركب مطلقا . ثم طلبوا ما عند  
أهل البلاد من الغلال ، حتى ما هو مدخر في دورهم  
للقوت ، فأخذوه أيضا ثم زادوا في الأمر حتى  
صاروا يكبسون الدور ويأخذون ما يجسدون  
من الغلال ، قل أو كثير ، ولا يدفعون له ثمن ، بل  
يقولون لهم : « نحسب لكم ثمنه من مال السنة  
القابلة » . ويشحنون بذلك جميع مراكب الباشا  
التي استجدها وأعدتها لنقل الغلال ، ثم يسرون بها  
الى بحرى فتنتقل الى مراكب الافرنج بحساب  
مائة قرش عن كل أردب .

وانقضت السنة ولم تنقض حوادثها ... بل  
استمر ما حدث بها كالتى قبلها وزيادة :

فمنها ما أحاط به علمنا وذكرنا بعضه ، ومنها  
ما لم يحط به علمنا أو أحاط ونسيناه بحدوث غيره  
قبل التثبت .

ومنها : أن الباشا عمل ترسخانة عظيمة بساحل  
بولاق ، واتخذ عدة مراكب بالاسكندرية لخصوص  
جلب الأخشاب المتنوعة ، وكذلك الحطب الرومى ،  
من أماكنها على ذمته ، ويبيعه على الحطابين بما  
حدده عليهم من الثمن ، ويحمل في المراكب المختصة  
به بأجرة محددة أيضا ، ويأتى الى ديوان الكمرك  
بيولاق فيؤخذ كمركه - أى مكسه - وهو  
راجح اليه أيضا ... الى أن استقر سعر القنطار  
الواحد من الحطب بثلاثمائة وخمسة عشر نصف  
فضة ، وأجرة حمله من بولاق الى مصر ثلاثة عشر  
نصف فضة ، وأجرة تكسيره مثل ذلك . فيكون  
مجموع ذلك ثلثمائة وأربعين نصف فضة القنطار ،  
وقد اشتريناه قبل استيلاء هذه الدولة بثلاثين  
نصفا ، وأجرة حمله في المركب عشرة أنصاف ،  
وأجرته من بولاق الى مصر ثلاثة أنصاف ،  
وتكسيره كذلك ، فيكون مجموع ذلك ستة  
وأربعين نصفا .

وكذلك فعل في أنواع الأخشاب الكرسة  
والحديد والرصاص والقصدير وجميع المجلويات  
واستمر ينشئ في المراكب الكبار والصغار التي  
تسرح في النيل من قبلى الى بحرى ومن بحرى  
الى قبلى ، ولا يبطل الانشاء والأعمال والعمل على  
الدوام . وكل ذلك على ذمته ، ومرمتها وعمارتها  
ولوازمها وملاجيوها بأجرتهم على طرفه ... لا  
بالضمان كما كان في السابق . ولهم قومة ومباشرون  
متقيدون بذلك الليل والنهار .

ومنها - وهى من الحوادث الغريبة التي لم  
يتفق في هذه الأعصار مثلها - : أن فى أواخر

ربيع الآخر احترق بحر النيل ، وجف بحر بولاق ، وكثرت فيه الرمال وعلت فوق بعضها حتى صارت مثل التلول ، وانحسر الماء حتى كان الناس يمشون الى قريب امبابة بمداساتهم ... وكذلك بحر مصر القديمة بقى مخاضا . وفقدت أهل القاهرة الماء الحلو ، واشتد بالناس العطش بسبب ذلك ، وبسبب تسخير السقائين . ونادى الأغا والوالى على أن يكون حمل القربة للمكان البعيد باثنى عشر نصف فضة .

واستهل شهر بشنس القبطى فزاد النيل فى أوله ، فى ليلة واحدة ، نحو ذراع . ثم كان يزيد فى كل يوم ليلة مثل دفعات أواخر أيب ومسرى . وجرى بحر بولاق ومصر القديمة ، وغطى الرمال ، وسارت فيه المراكب الكبار منحدره ومقلعة ، وغرقت المقائىء مثل : البطيخ والخيار والعداللاوى ، وما كان مزروعا بالسواحل — وهو شئ كثير جدا — واستمرت الزيادة نحو عشرين يوما ، حتى تغير وابيض وكاد يحمر .

وداخل الناس من ذلك وهم عظيم من هذه الزيادة التى فى غير وقتها ، حتى اعتقدوا أنه يوفى أذرع الوفاء قبل نزول النقطة ... ولم يعهد مثل ذلك ! . وكان ذلك رحمة من الله بعبده الفقراء العطاش .

ثم انى طالعت فى تاريخ الحافظ المقرئى ، المسمى بالسلوك فى دول الملوك ، فذكر مثل هذه النادرة فى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة .

ولما ترادفت هذه الزيادات ، خرج الوالى الى قنطرة السد ، وجمع الفعلة للعمل فى سد فم الخليج ، ونادى على نوح الخليج وتنظيفه وكسح أوساخه وقطع أرضه . ثم وقفت الزيادة ، بل نقص قليلا . وزاد فى أوان الزيادة على العادة ، وأوفى أذرع فى أيامه المعتادة ... فسبحان النعمال .

ومنها : شحة الغلال وخلو السواحل منها ... فلا يجد الناس الا ما بقى بأيدى فلاحى الجهات البحرية القريبة ، فيحملونه على الحمير الى العرصات والرقع ، ويبيعونه على الناس كل أردب بأربعة وعشرين قرشا خلاف المكس والكلف . واستقر مكس الأردب الواحد أربعة وثلاثين نصف فضة ، وأجرته اذا كان من طريق البحر من المنوفية أو نحوها مائة نصف وأقل وأكثر ، وأجرته من بولاق الى مصر خمسة وعشرون نصفًا .

ومنها : أنه لما انتظم له ملك بلاد الصعيد ، ولم يبق له فيه منازع ، وقلد امارته لابنه ابراهيم باشا ، ورسم بأن يضبط جميع أطيان بلاد الصعيد ، حتى الرزق الاحباسية المرصدة على المساجد والخيرات الكائنة بمصر وغيرها ، وأوقاف سلاطين مصر المتقدمين وخيراتهم ومساجدهم ومكاتبهم وصهاريجهم ، ووظائف المدرسين والمقرئين وغير ذلك . ففعل ذلك وراك الأراضى بأسرها .

وشاع أنه جعل على كل فدان من أراضى الرزق والأوقاف ثلاثة ريالات لا غير ، وعلى باقى فدادين الأطيان ثمانية ريالات خلاف النبارى — وهو مزارع الذرة — فجعل على كل عود من عيدان القطوبة سبعة ريالات . فرضى أصحاب الرزق والأطيان بهذا التنظيم ، وظنوا استمراره . فان الكثير من المرتزقة ما كان يحصل له من مزارعى رزقته مقدار ما يحصل له على هذا الحساب .

ومنها : أنه رسم له بالحجر على جميع حصص الالتزام ، فلم يبق لأربابها شيئا الا ما ندر — وهو شئ قليل جدا — واحتج فى ذلك باستيلاء الأمرا المصريين عليها عندما خرجوا من مصر ، وأقاموا بالبلاد القبلية ، فوضعوا أيديهم على ذلك . وأنه حاربهم وطردهم وقتلهم وورث ما كان بأيديهم بحق أو باطل ، وسموه المضبوط . وأما ما كان بأيدي

أربابه أيام استيلاء المصريين — وهم الملتزمون القاطنون بالبلاد القبلية أو بمصر ، ممن يراعى جانبه — فانه اذا عرض حاله ، وطلب اذنا في التصرف ، وأخبر بأنه كان مفروجا عنه أيام استيلاء المصريين ، وأثبت ذلك بالكشف من الروزنامة وغيرها ... فاما أن يؤذن له في التصرف ، أو يقال له : نعوضك بدلها من البلاد البحرية . ويسوف ، وتبداى الأيام ، أو يحيل ذلك على ابنه ابراهيم باشا ، ويقول : « أنا لا علقه لى فى البلاد القبلية ، والأمر فيها لابراهيم باشا » ، واذا ذهب لابراهيم باشا يقول له : « أنا أعطيك الفائظ » ، فان رضى أعطاه شيئا نذرا ، ووهده بالاعطاء . وان لم يرض ، قال له : « هات لى اذنا من أفندينا » . وكل منهما : اما مرتحل أو مسافر ، أو أحدهما حاضر والآخر غائب فيصير صاحب الحاجة كالجيلة المعترضة بين الشارط والمشروط ... وأمثال ذلك كثير .

ومنها : الاستيلاء على جميع مزارع الأرز بالبحر الغربى والشرقى ، ورتب لهم مباشرين وكتابا بصرفون عليهم من الكلف والتقاوى والبهائم . ويؤخذ ذلك جميعه من حساب الفرض التى قررها على النواحي . وعند استغلال الأرز يرفعونها بأيديهم ويسعرونها بما يريدونه ، ويستوفون المصاريف ، ومعاليم القومة والمباشرين المعين لهم . وان فضل بعد ذلك شيء أعطوه للمزارع ، أو أخذوه منه وأعطوه ورقة يحاسب بها فى المستقبل . وفرض على كل دائرة من دوائر الأرز خمسة أكياس فى كل سنة خلاف المقرر القديم ، وعلى كل عود ثلاثة أكياس . فاذا كان وقت الحصاد وزنوه شعيرا على أصحاب الدوائر والمناشر ... حتى اذا صلح وايض ، حسبوا كلفه من أصل المقرر عليهم فان زاد لهم شيء أعطوهم به ورقة ، وحاسبوا بها من قابل . وأبطل تعامل المزارعين مع

التجار الذين كانوا معتادين بالصرف عليهم . واستقر الحال الى أن صار جميعه أصلا وفرعا لديوان الباشا . ويباع الموجود على ذمته لأهل الأقاليم المتسبين وغيرهم . وهو عن كل أردب مائة قرش بل وزيادة ، وللأفرنج وبلاد الروم والشام بما لا أدرى .

ومنها : أنه حصل بين عبد الله أغا بكتاش الترجان وبين النصرانى الدرزى منافسة . وهو الذى حضر من جبل الدروز ، ويسمى الياس ، واجتمع بمصر على من أوصله الى الباشا — وهو بكتاش وخلافه — وعرفوه عن صناعته ، وأنه يعمل آلات بأسهل مما يصنعه صناع الضربخانة ، ويوفر على الباشا كذا وكذا من الأموال التى تذهب فى الدوايب والكلف ، وما يأخذه المباشرون من المكاسب لأنفسهم . وأفرد له بقعة خاصة به بجانب الضربخانة ، وأمر بحضور ما يطلبه اليه من الحديد والصناع واستمر على ذلك شهورا .

ولما تم الآلة ، صنع قروشا وضربها ناقصة فى الوزن والعيار ، وجعل كتابتها على نسق القروش الرومية ، ووزن القرش درهمان وربيع ، وفيه من الفضة الخالصة الربيع ، بل أقل ، والثلاثة أرباع نحاس . وكان المرتب فى الأموال من النحاس فى كل يوم قنطارين ، فضوعف الى ستة قناطير ... حتى غلا سعر النحاس والأوانى المتخذة منه ، فبلغ سعر الرطل النحاس المستعمل مائة وأربعين نصف فضة ، بعد أن كان سعره فى الأزمان السابقة أربعة عشر نصفا ، والقراضة سبعة أنصاف أو أقل . ثم زاد الطلب للضربخانة الى عشرة قناطير فى كل يوم ... والمباشر لذلك كله بكتاش افندى .

ثم ان بكتاش افندى المذكور انحرف على ذلك الدرزى ، وذلك باغراء المعايير ، وحصل بينهما مناقشة بين بدى الباشا ، والمعلم غالى بينهم — وانحط الأمر فى ذلك المجلس على منع الدرزى من

بباشرة العمل . ورتب له الباشا أربعة أكياس لمصره في كل شهر ، ومنعوا أيضا من كان معه من نصارى الشوام من الطلوع الى الضربخانة . واستمر بكتاش افندى ناظرا عليها ، ودقق على أرباب الوظائف والخدم ليأخذ بذلك وجاهة عند مخدومه . ثم ان الباشا بعد أيام أمر بنفى الدرزي من مصر وجميع أهله وأولاده . وانقضى أمره بعد أن تعلموا تلك الصناعة منه .

وفي تلك المدة بلغ ايراد الضربخانة لخزينة الباشا في كل شهر ألفا وخمسمائة كيس . وكان الذى يرد منها ، في زمن المصريين ، ثلاثين كيسا في كل شهر أو أقل من ذلك . فلما التزم بها السيد أحمد المحروقى أوصلها الى خمسين ، واستمرت على ابنه السيد محمد كذلك مدة . فانتبذ لها محمد افندى طبل المعروف بناظر المهمات ، وزاد عليها ثلاثين كيسا ، وبقيت تحت نظارة المحروقى بذلك القدر . ثم ان الباشا عزل السيد محمد المحروقى عنها ، وأبقاها على ذمته ، وقيد خاله في نظارتها . ولم يزل الباشا يلعب هذه الملاعب حتى بلغت هذا المبلغ المستمر ، وربما يزيد ... وذلك خلاف الغرامات والمصادرات لأربابها .

ثم وشى له على عبد الله أغا بكتاش بأنه يزيد في وزن القروش وينقص منه عن القدر المحدود . فاذا حسب القدر المنقوص ، وعمل معدله في مدة نظارته ، تحصل منه مقدار عظيم من الأكياس . فلما نوقش في ذلك قال : « هذا الأمر يسأل فيه صاحب العيار » . فأحضروه ، وأحضروا محمد افندى ابن اسماعيل افندى بدفتره ، وتحققوا في الحساب ، فسقط منهم خمسة أكياس لم تدخل الحساب ... فقالوا : « أين ذهبت هذه الخمسة أكياس » فطفقوا ينظرون الى بعضهم . فقال المورد : « الحق أن هذه الخمسة أكياس من حساب محمد افندى ، ومطلوبة له ، وتجاوز عنها

لقلان اليهودى المورد من مدة سابقة » . فالتفت الباشا الى محمد افندى ، وقال : « لآى شيء تجاوزت لليهودى عن هذا القدر ؟ » . فقال : « لعلنى أنه خلى ، لبس عنده شيء ... فأخذتنى الرأفة عليه ، وتركت مطالبته حتى يحصل له اليسار » . فقال : « كيف تنعم بمالى على اليهودى ؟ » . فقال : « انه من حسابى » . فقال : « ومن أين كان لك ذلك ؟ » . وأمر به فبطحوه وضربوه بالعصى ، ثم أقاموه ، وأضافوا الخمسة أكياس على باقى الغرامة المطلوبة منه التى هو متخير في تحصيلها ، ولو بالاستدانة من الربويين ، كما قال القائل :

شكوت جلوس انسان ثقيل

فجاءونى بمن هو منه أثقل

فكنت كمن شكا الطاعون يوما

فزادوه على الطاعون دمل

ومحمد افندى هذا من وجهاء الناس وخيارهم .

يفعل به هذه الفعال ! ثم انحط الحال مع بكتاش افندى على أن فرض عليه ستمائة كيس يقوم بدفعها . فقال : « ويعفونى أفندينا من نظارة الضربخانة » . فلم يجبه الى ذلك . واستمر في تلك الخدمة مكرها خائفا من عواقبها .

ومنها : أن الريال الفرائسة بلغ في مصارفته ،

من الفضة العددية ، الى مائتين وثمانين نصفا ..

بل وزيادة خمسة أنصاف . فنودى عليه بنقص

عشرة ، وشددوا في ذلك . وبعد أيام نودى بنقص

عشرة أخرى . فخر الناس حصة من أموالهم ..

ثم ان ذلك القرش الذى يضاف اليه من الفضة ربع

درهم ، ووزن الريال تسعة دراهم فضة ، فيكون

الريال الواحد ، بما يضاف اليه من النحاس على

هذا الحساب ، ستة وثلاثين قرشا .. يخرج منها ثمن

الريال ستة قروش ونصف ، وكلفة الشغل في الجبلة

قرش أو قرشان ، يبقى بعد ذلك سبعة وعشرون

قرشا ونصف ، وهو المكسب في الريال الواحد .  
وهو من جملة سلب الأموال ، لأن صاحب  
الريال ، اذا أراد صرفا ، أخذ بدله ستة قروش  
ونصفا ، وفيها من الفضة درهم ونصف وثمان ،  
وهي بدل التسعة دراهم التي هي وزن الريال .  
ثم زيد في الطنبور نفعة ، وهي الحجر على  
الفضة العمدية ، فلا يصرفون شيئا منها للصيارف .  
ولا لغيرهم ... الا بالفرط ، وهو أربعة قروش على  
كل ألف ، فيعطى للضربخانة تسعة وعشرون قرشا  
زلائط ، ويأخذ ألف فضة عنها خمسة وعشرون  
قرشا . ثم زادوا بعد ذلك في الفرط ، فجعلوه  
خمس قروش . فيعطى ألفا ومائتين ، ويأخذ  
بدلها ألفا فانظر الى هذه الزيادة والرذالة ...  
وكذا السفالة ا

ومنها . استمرار غلاء الأسعار في كل شيء ،  
وخصوصا في الأقوات التي لا تستغنى عنها الغني  
والفقير في كل وقت ، بسبب الاحداثات والمكوس  
التي ترتبت على كل شيء ، ومنها المأكولات  
كاللحم والسمن والعسل والسكر ، وغير ذلك  
مثل الحضارات

وابطال جميع المذابح خلاف مذبح الحسينية  
والتزم به المحتسب بمبلغ عظيم مع كفاية لحم  
الباشا وأكابر دولته بالثمن القليل ، وبوزع الباقي  
على الجزارين بالسعر الأعلى الذي يخرج منه  
ثمن لحوم الدولة من غير ثمن فينزل الجزار بما  
يكون معه من العنفة أو الاثنين الجصيط الى بيت  
أو عطفة مستورة ، فتزدحم عليه المتبعون له  
والمنتظرون اليه ، وفتح يدهم من المضاربة والمشاجرة  
ما لا يوصف وثمان الرطل اثنا عشر نصفا . وقد  
يزيد على ذلك ، ولا نقص عن الاثنى عشر .

وكذلك الخضراوات التي كانت تباع جزافا ،  
تباع بأقصى القيمة ... حتى أن الخس مثلا ، الذي  
كان يباع كل عشرة أعداد بنصف واحد ، صارت

الواحدة تباع بنصف . وقس على ذلك باقى  
الخضراوات .

وان الباشا لما وضع يده على الأراضي القريبة ،  
وأنشأ السواقي تجاه القصر والبستان بنساحة  
شبرا ، وحرث الأراضي الخرس ، وزرع فيها  
أنواع الخضراوات ، وأجرى عليها المياه ، وقيد  
لخدمتها المراعين أيضا ، والمزارعين بالمؤاجرة ...  
والمباشر على ذلك كله ذو الفقار كتحدا . وعند ما  
يبدو صلاح البقول والخضراوات ، يبيعها  
على المتسبين فيها بأعلى ثمن ، وهم يبيعونها على  
الناس بما أحبوا .

وشاع بين الناس اضافة ذلك الى الباشا ،  
فيقبون كرب الباشا ، ولقت الباشا ، وملوخية  
الباشا ، وبيج الباشا ، وقربيط الباشا وزرع  
أيضا بستانه من أنواع الزهور العجيبة المنظر ،  
المتنوعة الأشكال . من الأحمر والأصفر والأزرق  
والملون وأتوا بنقائلها من بلاد الروم . فنتجت  
وأفاحت ، وليس لها الا حسن المنظر فقط ،  
ولا رائحة لها أصلا .

ومنها أن ديوان المكس ببولاق - الذي  
يعبرون عنه بالكمر - لم يزل يتزايد فيه  
المترايدون حتى أوصلوه الى ألف وخمسة كيس في  
السنة . وكان في زمن المصريين يؤدي من يلتزمه  
ثلاثين كيسا ، مع محاباة الكثير من الناس ، والعفو  
عن كثير من البصائع لمن ينسب الى الأمراء  
وأصحاب الوجاهة من أهل العلم وغيرهم فلا  
تعرضون له ، ولو تحامى في بعض أتباعهم ولو  
بالكذب ، ويعاملون غيرهم بالرفق مع التجاوز  
الكثير ، ولا يبشون المتاع ولا رباط الشيء  
المحزوم بل على الصندوق أو المحزوم قدر يسير  
معلوم فلما ارتفع أمره الى هذه المقادير ، صاروا  
لايعفون عن شيء مطلقا ، ولا يسامحون أحدا ...  
ولو كان عظيما من العلماء أو من غيرهم .

وكان من عادة التجار اذا بعثوا الى شركائهم محزوما من الأقمشة الرخيصة ، مثل العاتكى والنايلسى ، جعلوا بداخل طيها أشياء من الأقمشة الغالية في الثمن ، مثل المقصات الحلبي والكشميري والهندي ونحو ذلك ، فتندرج معها في قلة الكمر ك . وفي هذا الأوان يحلون رباط المحزوم ، ويفتحون الصناديق ، وينبشون المتاع ، ويهتكون ستره ، ويحصون عدده ، يأخذون عشره — أى من كل عشرة واحدا — أو ثمنه كما يبيعه التاجر ، غالبا أو رخيصة .. حتى البوائيج والأخفاف والمسوت التي تجلب من الروم ، بفتحون صناديقها ، ويعدونها بالواحد ، يأخذون عشورها عينا أو ثمنا . ويفعل ذلك أيضا متولى كمر ك الاسكندرية ودمياط واسلامبول والشام .

فبذلك غلت أسعار البضائع من كل شيء ، لفحش هذه الأمور .. وخصوصا في الأقمشة الشامية والحلية والرومية المنسوجة من القطن والحرير والصوف ، فان عليها بمفردها مكوسا فاحشة قبل نسجها .

وكان الدرهم الحرير في السابق بنصف فضة ، فصار الآن بخمسة عشر نصفا ، وما يضاف اليه من الأصباغ ، وكلف الصناعات ، والمكوس المذكورة ... فبذلك بلغ الغاية في غلو الثمن ، فيباع الثوب الواحد من القماش الشامى المسمى بالألابة ، الذى كانت قيمته في السابق مائتى نصف فضة ، بألفين فضة ... مع ما يضاف اليه من ربح البائع وطمع التاجر . والنعل الرومى ، الذى كان يباع بستين نصفا ، صار يباع بأربعمائة نصف . والذراع الواحد من الجوخ ، الذى كان يباع بمائة نصف فضة ، بلغ في الثمن الى ألف نصف فضة ... وهكذا مما يستقصى تتبعه ولا تستقصى مفرداته . ويتولى هذه الكمارك كل من تزايد فيها من

أى ملة كان : من نصارى القبط أو الشوام أو الأروام ، أو من يدعى الاسلام — وهم الأقل — فى الأشياء الدون . والمتولى الآن فى ديوان كمر ك بولاق ، شخص نصرانى رومى يسمى كراييت . من طرف طاهر باشا لأنه مختص بإيراده ، وأعوان كراييت من جنسه ، وعنده قواسة أتراك يحجزون متاع الناس ، ويقبضون على المسلمين ، ويسجنونهم ويضربونهم حتى يدفعتموا ما عليهم . واذا عثروا بشخص أخفى عنهم شيئا ، حبسوه وضربوه وسبوه ونكلوا به ، وألزموه بغرامة مجازاة لفعله .

والعجب أن بضائع المسلمين يؤخذ عشرها ( يعنى من العشرة واحد ) ، وبضائع الافرنج والنصارى ومن ينتسب اليهم ، يؤخذ عليها من المائة اثنان ونصف ا

وكذلك أحدث عدة أشياء واحتكارات فى كثير من البضائع ، مثل السكر الذى يأتى من ناحية الصعيد ، وزيادات فى المكوس القديمة خلاف المحدثات . وذلك أن من كان بطالا ، أو كاسد الصنعة ، أو قليل الكسب ، أو خامل الذكر ، فيعمل فكرته فى شيء مهمل مغفول عنه ، ويسعى الى الحضرة بواسطة المتقربين أو بعرضحال يقول فيه : « ان الداعى للحضرة يطلب الالتزام بالصنف الفلانى ، ويقوم للخزينة العامرة بكذا من الأكياس فى كل سنة » . فاذا فعل ذلك تنبه المشار اليه ، فيوعد بالانجاز ، ويؤخر أياما . فتسامع المتكالبون على أمثال ذلك ، فيزيدون على الطالب حتى تستقر الزيادة على شخص ، اما هو أو خلفه ، ويقيد اسمه فى دفتر الروزنامة . ويفعل بعد ذلك الملتزم ما يريد وما يقرره على ذلك الصنف ، ويتخذ له أعوانا وخدمة وأتباعا يتولون استخلاص المقررات ، ويجعلون لأنفسهم أقدارا خارجة عن الذى يأخذه كبيرهم .

والذى تولى كبر ذلك ، وفتح بابيه ، نصارى



وأشيع أنهم وجدوا مخبآت بها ذخائر للملك مصر  
الأقسين .

ومنها : أن الباشا أرسل لقطع الأشجار المحتاج  
ليها في عمل المراكب ، مثل التوت والنبق ، من  
جميع البلاد القبلية والبحرية . فانبث المعينون  
لذلك في البلاد ، فلم يبقوا من ذلك الا القليل ..  
لمصانعة أصحابه بالرشا والبراطيل حتى يتركوا لهم  
ما يبركون . فيجتمع بترسخانة الأخشاب لصناعة  
المراكب ، مع ما ينضم اليها من الأخشاب الرومية ،  
شيء عظيم جدا ، يتعجب منه الناظر من كثرته  
وكلما نقص منه شيء في العمل ، اجتمع خلفه  
أكثر منه .

ومنها : أن أحمد أغا ، أخا كتحدا بيك ، لما  
تقلد وكالة دار السعادة ونظارة الحرمين ، انضم  
اليه أباليس الكتبة لتحرير الايراد والمصرف .  
وحصروا الأحكار المقررة على الأماكن والأطيان  
التي أجراها النظار السابقون ، المدد الطويلة ،  
وجعلوا عليها قدرا من المال يقبض في كل سنة  
لجهة وقف أصله .. على عادة مصر السابقة واللاحقة  
في استئجار الأوقاف من نظارها والأطيان والأماكن  
المستأجرة من أوقاف الحرمين وتوابعها : كالدشيشة  
والخاصكية ، والمحمدية ، والمرادية ، وغير ذلك  
كثيرة جدا ..

ففتحوا هذا الباب ، وتسلطوا على الناس في  
طلب ما بأيديهم من السندات ، وحجج التآجرات .  
فاذا اطلعوا عليها ، فلا يخلو اما أن تكون المدة  
قد انقضت ومضت ، أو بقي منها بقية من السنين .  
فان كان بقي منها بقية ، زادوا في الأجرة المؤجلة .  
التي هي الحكر ، مثلها أو مثلها بحسب حال المحل  
ورواجه . وان كانت المدة قد انقضت ومضت .  
استولوا على عين المحل وضبطوه ، أو جددوا له  
تآجرا وزادوا في حكره ، ويكون ذلك بمصلحة  
جسيمة . وعلى كلتا الحالتين لا بد من التفرغ

الأروام والأرمن . فترأسوا بذلك ، وعلت أسافلهم  
ولبسوا الملابس الفاخرة ، وركبوا البعالم  
والرهوانات ، وأخذوا يبيوت الأعيان التي  
بمصر القديمة ، وعمروها وزخرفوها ، وعملوا  
فيها بساتين وجناين ... وذلك خلاف البيوت التي  
لهم بداخل المدينة . ويركب الكلب منهم ، وحوله  
وأمامه عدة من الخدم والقواسة ، يطردون الناس  
من أمامه وخلفه . ولم يدعوا شيئا خارجا عن  
المكس ... حتى الفهم الذي يجلب من الصعيد ،  
والحطب السنط والرتم ، وحطب الذرة الذي كان  
يباع منه كل مائة حزمة بمائة نصف ، فلما احتكروه  
صار يباع كل مائة حزمة بألف ومائتي نصف .

وبسبب ذلك تشحطت أشياء كثيرة ، وغلت  
أثمانها ، مثل الجبس والجير ، وكل ما كان يحتاج  
للوقوقد .. حتى الخبازين في الأفران . فاننا أدركنا  
الأردب من الجبس بثمانية عشر نصف فضة ،  
والآن بمائتين وأربعين نصفا . وكذلك أدركنا  
القنطار من الجير بعشرة أنصاف ، والآن بمائة  
وعشرين ، والحال في الزيادة !

ومنها : أن الباشا شرع في عمارة قصر العيني ،  
وكان قد تلاشى ، وخربته العسكر وأخذت أخشابه ،  
ولم يبق فيه ولا الجدران . فشرع في انشائه  
وتعميره وتجديده على هذه الصورة التي هو عليها  
الآن .. على وضع الأبنية الرومية .

ومنها أنه هدم سراية القلعة ، وما اشتملت  
عليه من الأماكن . فهدم المجالس التي كانت بها  
والدواوين ، وديوان قايتباي - وهو المقعد المواجه  
للداخل الى الحوش ، علو الكلار . الذي به  
الأممعة - وديوان العورى الكبير ، وما اشتمل  
عليه من المجالس التي كانت تجلس بها الأفندية  
والقلقاوات ، أيام الدواوين ، وشرع في بنائها على  
وضع آخر واصطلاح رومي . وأقاموا أكثر الأبنية  
من الأخشاب ، ويبنون الأعلى قبل بناء السفلى

والمصالحات الجوانية والبرانية للكتاب والمباشرين  
والخدم والمعينين ، ثم المرافعة الى القاضى ، ودفع  
المحاصيل والرسوم والتسجيل وكتابة السندات  
التي يأخذها واضع اليد .

ومنها : التحجير على الأجراء والمعمرين المستعملين  
فى الأبنية والعمائر ، مثل البنائين والنجارين  
والنشارين والخراطين ، والزاهمهم فى عمائر الدولة  
بمصر وغيرها بالأجارة والتسخير . واختفى الكثير  
منهم ، وأبطل صناعته ، وأغلق من له حانوت  
حانوته . فيطلبه كبير حرفته الملزم باحضاره عند  
معمار باشا : فاما أنه يلزم الشغل ، أو يفقد  
نفسه ، أو يقيم بدلا عنه ويدفع له الأجرة من عندد !  
فترك الكثير صناعته وأغلق حانوته ، وتكسب  
بحرفة أخرى . فتعطل بذلك احتياجات الناس فى  
التعمير والبناء .. بحيث أن من أراد أن يبنى له  
كانونا أو مذودا لدابته ، تحير فى أمره ، وأقام  
أياما فى تحصيل البناء وما يحتاجه من الطين والجير  
والقصرمل .

وكان الباشا اشترى ألف حبار ، وعملوا لها  
مزابل ، وأعدوها لنقل أتربة عمائره وشينل القصرمل  
من مستودعات الحمامات بالمدينة ببولاق ، ونودى  
فى المدينة بمنع الناس كافة عن أخذ شىء من  
القصرمل . فكان الذى تلزمه الضرورة لشىء منه ،  
ان كان قليلا ، أخذه كالسرقة فى الليل من المستودع  
بأعلى سن ، وان كان كثيرا لا يأخذه الا بفرمان  
بالاذن من كتخدا بيك ، بعد أن كان شيئا مبتذلا ،  
وليس له قيمة ... ينقلونه اذا كثر بالمستودعات  
الى الكيمان بالأجرة . وان احتاجه الناس فى  
أبنيتهم : اما نقلوه على حميرهم ، أو نقله خدمة  
المستودع بأجرتهم : كل فردين بنصف وأقل  
وأزيد ... ونحو ذلك . كما اذا ضاع لانسان مفتاح

خشب ، لا يجد نجارا يصنع له مفتاحا آخر الا  
خفية ، ويطلب ثمنه خمسة عشر نصف فضة !  
وكان من عادة المفتاح نصف فضة ان كان كبيرا ،  
أو نصف نصف ان كان صغيرا .

ومنها : أن الذى التزم بعمل البارود قرر على  
نفسه مائتى كيس ، واحتكر جميع لوازمه ، مثل  
الفحم وحطب الترمس والذرة والكبريت ، فقرر  
على كل صنف من ذلك قدرا من الأوكياس ، وأبطل  
الذين كانوا يعملون فى السباخ بالكيمان ،  
ويستخرجون منه ملح البارود ، ثم يؤخذ منهم  
عبيطا الى العمل ، فيكررونه حتى يخرج ملحا أبيض  
يصلح للعمل . وهى صناعة قدرة ممتنة ، فأبطلهم  
منها ، وبنى أحواضا بدلا عن الصناديق ، وجعلها  
متسعة ، وطلاها بالخافقى ، وعمل ساقية ، وأجرى  
الماء منها الى تلك الأحواض ، وأوقف العمال  
لذلك بالأجرة يعملون فى السباخ المذكور .

ومنها : شحة الحطب الرومى فى هذه السنة ،  
واذا ورد منه شىء حازه الباشا لاحتياجاته ، فلا  
يرى الناس منه شيئا . فكان الحطابة يبيعون بدله  
خشب الأشجار المقطوعة من القطر المصرى ،  
وأفضلها السنط ، فيباع منه الحملة بثلاثمائة نصف  
فضة ، وأجرة حملها عشرة ، وتكسيها عشرة .  
وعز وجود الفحم أيضا حتى بيعت الأقة بعشرين  
نصفا ، وذلك لانقطاع الجالب ... الا ما يأتى قليلا  
من ناحية الصعيد مع العسكر .. يتسبون فيه  
ويبعونه بأعلى ثمن : كل حصيرة بآثنى عشر قرشا  
 وخمسة عشر قرشا — وبى دون القنطار — وكانت  
تباع فى السابق بستين نصفا ، وهى قرش ونصف  
وغير ذلك أمور واحداثات وابتداعات لا يمكن  
استقصاؤها ، ولم يصل اليها خبرها ... اذ لا يصل  
اليها الا ما تعلقت به اللوازم والاحتياجات الكلية .  
وقد يستدل بالبعض على الكل .

أما من مات في هذه السنة ممن له ذكر :

فمات الشيخ الامام العلامة ، والنحير الفهامة ،  
 الفقيه الأصولي النحوي ، شيخ الاسلام والمسلمين :  
 الشيخ عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشافعي  
 الأزهرى الشهير بالشرقاوى ، شيخ الجامع الأزهر .  
 ولد ببلدة تسمى « الطويلة » بشرقية بلبس  
 بالقرب من القرين ، في حدود الخمسين بعد المائة ،  
 وترى بالقرين فلما ترعرع ، وحفظ القرآن ،  
 قدم الى الجامع الأزهر ، وسمع الكثير من  
 الشهابين : الملوى ، والجوهري ، والحفنى ، وأخيه  
 يوسف ، والدمهورى ، والبليدى ، وعطية  
 الأجهورى ، ومحمد الفارسى ، وعلى المنفسى  
 الشهير بالصعيدى ، وعمر الطحلاوى .. وسمع  
 الموطأ فقط على بن العربى الشهير بالسقاط  
 وبأخرة تلقن بالسلوك والطريقة على شيخنا الشيخ  
 محمود الكردى ، ولازمه ، وحضر معنا فى أذكاره  
 وجمعياته ، ودرس الدروس بالجامع الأزهر ،  
 وبمدرسة السنانية بالصنادقية ، وبرواق الجبرت  
 والطبرسية وأفتى فى مذهبه ، وتميز فى اللقاء  
 والتحرير . وله مؤلفات دالة على سعة فضله ...  
 من ذلك : حاشيته على التحرير ، وشرح نظم يحيى  
 العمريطى ، وشرح العقائد المشرقية والمتن له أيضا ،  
 وشرح مختصر فى العقائد والفقه والتصوف —  
 مشهور فى بلاد داغستان — وشرح رسالة  
 عبد الفتاح العادلى فى العقائد ، ومختصر الشمائل  
 وشرحه له ، ورسالة فى لا اله الا الله ، ورسالة  
 فى مسألة أصولية فى جمع الجوامع ، وشرح الحكم

والوصايا الكردية فى التصوف ، وشرح ورد سحر  
 للبكرى ، ومختصر المغنى فى النحو .. وغير ذلك .  
 ولما أراد السلوك فى طريق الخلوتية ، ولقنه  
 الشيخ الحفنى الاسم الأول حصل له ولية واختلال  
 فى عقله ، ومكث بالمارستان أياما ، ثم شفى ، ولازم  
 الاقراء والافادة ، ثم تلقن من شيخنا الشيخ محمود  
 الكردى ، وقطع الأسماء عليه ، وألبسه التاج ،  
 وواظب على مجالسته

وكان فى قلة من خشونة العيش ، وضيق المعيشة ،  
 فلا يطبخ فى داره الا نادرا ، وبعض معارفه  
 يواسونه ، ويرسلون اليه الصحيفة من الطعام ، أو  
 يدعونه لياكل معهم .

ولما عرفه الناس ، واشتهر ذكره ، واصله  
 بعض تجار الشوام وغيرهم بالزكوات والهدايا  
 والصلات ... فراج حاله ، وتجمل بالملابس ، وكبر  
 تاجه . ولما توفى الشيخ الكردى ، كان المترجم من  
 جملة خلفائه ، وضم اليه أشخاصا من الطلبة  
 والمجاورين الذين يحضرون فى درسه : يأتون اليه  
 فى كل ليلة عشاء يذكرون معه ، ويعمل لهم فى  
 بعض الأحيان ثريدا ، ويذهب بهم الى بعض البيوت  
 فى مياثم الموتى ، وليالى السبح والجمع المعتادة ،  
 ومعهم منشدون ومولعون ، ومن يقرأ الأعشار عند  
 ختم المجلس ، فيأكلون العشاء ، ويسهرون حصرة  
 من الليل فى الذكر والانشاد والتولة ، وينادون فى  
 انشادهم بقولهم : « يابكرى مدد ، يا حفى مدد ،  
 يا شرقاوى مدد » . ثم يأتون اليهم بالطارى ، وهو  
 الطعام ، بعد انقضاء المجلس ، ثم يعطونهم أيضا

دراهم . ثم اشترى له دارا بحارة كتامة ، المسماة بالعينية ، وساعده في ثمنها بعض من يعاشره من المياسير ، وترك الذهاب الى البيوت ... الا في النادر .

واستمر على حاله حتى مات الشيخ أحمد العروسي ، فتولى بعده مشيخة الجامع الأزهر ، فزاد في تكبير عمامته وتعظيمها ، حتى كان يضرب بعضها المثل . وكانت تعارضت فيه وفي الشيخ مصطفى الصاوي . ثم حصل الاتفاق على المترجم ، وأن الشيخ الصاوي يستمر في وظيفة التدريس بالمدرسة الصلاحية ، المجاورة لضريح الامام الشافعي بعد صلاة العصر ، وهي من وظائف مشيخة الجامع . ولما تولاها الشيخ العروسي ، تعدى على الوظيفة المذكورة الشيخ محمد المصليحي الضرير ، وكان يرى في نفسه أنه أحق بالمشيخة من العروسي .. فلم ينازعه فيها حسما للشر .

فلما مات المصليحي تنزه عنها العروسي ، وأجلس فيها الصاوي ، وحضر درسه في أول ابتدائه لكونه من خواص تلامذته . فلما مات العروسي وتولى المترجم المشيخة ، اتفقوا على بقاء الصاوي في الوظيفة ، ومضى على ذلك أشهر . ثم ان المجتمعين على الشرقاوي وسوسوا له ، وحرصوه على أخذ الوظيفة ، وأن مشيخته لا تتم الا بها — وكان مطواعا — فكلم في ذلك الشيخ محمد بن الجوهري ، وأيوب بيك الدفتردار ، ووافقاه على ذلك ، واغتر بهما ، وذهب بجماعته ومن انضم اليهم — وهم كثيرون — وقرأ بها درسا .

فلم يحتمل الصاوي ذلك ، وتشاور مع ذوى الرأي والمكاييد من رفقائه — كالشيخ بدوى الهيتى وأضرابه — فبيتوا أمرهم ، وذهب الشيخ مصطفى الى رضوان ، كتخدا ابراهيم بيك الكبير — وله به صداقة ومعاملة ومقارضة — فسامحه في

مبلغ كان عليه له . فعند ذلك اهتم رضوان كتخدا المذكور ، وحضر عند الشرقاوي ، وتكلم معه وأفححه . ثم اجتمعوا في ثانی يوم بيت الشرقاوي ، وحضر الصاوي وعزوته ، وباقي الجماعة ، فقال الشرقاوي : « اشهدوا يا جماعة أن هذه الوظيفة استحقاقى ، وأنا نزلت عنها الى الشيخ مصطفى الصاوي » . فقال له الصاوي : « ارجع .. أما الآن فلا . ولا جميلة لك الآن في ذلك » . وباكته بكلام كثير ، وبانفاذه لرأى من حوله ، وغير ذلك .

وانقض المجلس على منعه من الوظيفة ، واستمرار الصاوي فيها الى أن مات ، فعادت الى المترجم عند ذلك من غير منازع ، فواظب الاقراء فيها مدة ، وطالب سدنة الضريح بعلومها ، فماتلوه ، فتشاجر معهم وسبهم ، فشكوه للمعاضدين لهم ، وهم أهل المكاييد من الفقهاء وغيرهم ، وتعصبوا عليه ، وأنهوا الى الباشا ، وضموا الى ذلك أشياء ... حتى أوغروا عليه صدره ، واتفقوا على عزله من المشيخة . ثم انخط الأمر على أن يلزم داره ولا يخرج منها ، ولا يتداخل في شيء من الأشياء . فكان ذلك أياما ، ثم عفا عنه الباشا بشفاعة القاضى ، فركب وقابله ، ولكن لم يعد الى القراءة في الوظيفة .. بل استتاب فيها بعض الفقهاء ، وهو الشيخ محمد الشبراوينى . ولما حضرت فرنساوية الى مصر في سنة ثلاث عشرة ومائتين وألف ، ورتبوا ديوانا لاجراء الأحكام بين المسلمين ، جعلوا المترجم رئيس الديوان . وانتفع في أيامهم بما يتحصل اليه من المعلوم المرتب له عن ذلك ، وقضايا وشفاعات لبعض الأجناد المصرية ، وجعالات على ذلك ! واستيلاء على تركات وودائع خرجت أربابها في حادثة فرنساوية ، وهلكوا .

واتسعت عليه الدنيا ، وزاد طمعه فيها ، واشترى دار بن بيبره بظاهر الأزهر — وهي دار واسعة من مساكن الأمراء الأقدمين — وزوجته بنت الشيخ

على الزعفرانى هي التي تدبر أمره وتحرز كل ما يأتية ويجمعه ، ولا يروح ولا يفسدو الا عن أمرها ومشورتها . وهي أم ولده سيدى على .. الموجود الآن .

وكانت قبل زواجه بها في قلة من العيش ، فلما كثرت عليه الدنيا ، اشترت الأملاك والعقار ، والحمامات والحوائت ، بما يغل ايراده مبلغا في كل شهر له صورة . وعمل مهمًا لزواج ابنه المذكور في أيام محمد باشا خسرو سنة سبع عشرة ومائتين وألف ، ودعا اليه الباشا وأعيان الوقت ، فاجتمع اليه شيء كثير من الهدايا . ولما حضر اليه الباشا أنعم على ابنه بأربعة أكياس عنها ثمانون ألف درهم ، وذلك خلاف البقاشيش .

واتفق للمترجم في أيام الأمراء المصرية أن طائفة المجاورين بالأزهر ، من الشرقاويين ، يقطنسون بمدرسة الطيرسية بباب الأزهر ، وعمل لهم المترجم خزائن برواق معمر ، فوقح بينهم وبين بعض المجاورين بها مشاجرة ، فضربوا قليب الرواق . فتعصب لهم الشيخ ابراهيم السجيني — شيخ الرواق — على الشرقاويين ، ومنعوهم من الطيرسية وخزائنها ، وقهروا المترجم وطائفته . فتوسط بامرأة عمياء فقيهة — تحضر عنده في درسه — الى عديلة هانم ابنة ابراهيم بيك . فكلمت زوجها ابراهيم بيك — المعروف بالوالى — بأن يبني له مكانا خاصا بطائفته . فأجابه الى ذلك ، وأخذ سكن امام الجامع المجاور لمدرسة الجوهريية ، من غير ثمن ، وأضاف اليه قطعة أخرى ، وأنشأ ذلك رواقا خلاصا بهم ، ونقل اليه الأحجار والعمود الرخام الذى بوسطها من جامع الملك الظاهر بيبرس ، خارج الحسينية ، وهو تحت نظر الشيخ ابراهيم السجيني ، ليكون ذلك نكاية له نظير تعصبه عليه . وعمل به قوائم وخزائن ، واشترى له غلالا من

جرايات الشون وأضافها الى أخباز الجامع ، وأدخلها في دفتره ، يستلمها خباز الجامع ويصرفها خبز قرصة لأهل ذلك الرواق في كل يوم . ووزعها على الأتقار الذين اختارهم من أهل بلاده .

ومما اتفق للمترجم أن بخارج باب البرقية «خانكاه» أنشأتها خوندطغاي الناصرية بالصحراء ، على يمنة السالك الى وهدة الجبانة المعروفة الآن بالبستان ، وكان الناظر عليها شخص من شهود المحكمة يقال له « ابن الشاهينى » . فلما مات تقرر في نظرها المترجم ، واستولى على جهات ايرادها . فلما ولج الفرنساوية أراضى مصر ، وأحدثوا القلاع فوق التلول والأماكن المستعالية حوالى المدينة . هدموا منارة هذه الخانكاه وبعض الحوائط الشمالية ، وتركوها على ذلك .

فلما ارتحلوا عن أرض مصر بقيت على وضعها في التخرب ، وكانت ساقيتها تجاه بابها في علوة يصعد اليها بمزلقان ، ويجرى الماء منها الى الخانكاه على حائط مبنى ، وبه قنطرة يمر من تحتها المارون ، وتحت الساقية حوض لسقى الدواب . وقد أدركنا ذلك ، وشاهدنا دوران الثور في الساقية .

ثم ان المترجم أبطل تلك الساقية ، وبني مكانها زاوية وعمل لنفسه بها مدفنا وعقد عليه قبة ، وجعل تحتها مقصورة بداخلها تابوت عالٍ مربع ، وعلى أركانه عساكر فضة ، وبني بجانبها قصرا ملاصقا لها يحتوى على أروقة ومساكن ، ومطبخ وكلار .

وذهبت الساقية في ضمن ذلك وجعلها بئرا وعليه خرزة يملأون منها بالدلو ، ونسيت تلك الساقية وانطمست معالمها ، وكأنها لهم تكن .

وقد ذكر هذه الخانكاه العلامة المقريزى في خطه عند ذكر الخوانك — لا بأس بإيراد ما نصه للمناسبة — فقال :-

« خانكاه أم أنوك ... هذه الخانكاه خارج باب البرقية بالصحراء ، أنشأتها الخاتون طغاي تجاه تربة الأمير طاشتمر الساقى . فجاءت من أجل المباني ، وجعلت بها صوفية وقراء ، ووقفت عليها الأوقاف الكثيرة ، وقررت لكل جارية من جواربها مرتبا يقوم بها » .

ثم ترجمها بقوله : « طغاي الخوندة الكبرى ، زوج السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وأم ابنه الأمير « أنوك » كانت من جملة امائه فأعتقها وتزوجها ، ويقال انها أخت الأمير آقبا عبد الواحد ، وكانت بديعة الحسن باهرة الجمال ، رأت من السعادة ما لم يره غيرها من نساء ملوك الترك بمصر ، وتنعمت في ملاذ ما وصل سواها لمثلها ، ولم يدم السلطان على محبة امرأة سواها ، وصارت خونده بعد ابنة توكاى ... أكبر نسائه ، حتى من ابنة الأمير « تنكز » ، وحجج بها القاضى كريم الدين الكبير ، واحتفل بأمرها ، وحمل لها البقول فى محابر طين على ظهور الجمال ، وأخذ لها الأبقار الحلابة ، فسارت معها طول الطريق ، لأجل اللبن الطرى والجبن ، وكان يقلى لها الجبن فى الغداء والعشاء .

« وناهيك بمن وصل الى مداومة البقل والجبن واللبن فى كل يوم بطريق الحج ! فما عساه يكون بعد ذلك !

« وكان القاضى كريم الدين ، وأمير مجلس ، وعدة من الأمراء يترجلون عند النزول ، ويسرون بين يدى محفتها ويقبلون الأرض لها ، كما يفعلون بالسلطان .

« ثم حجج بها الأمير بشتاك فى سنة تسع وثلاثين وسبعماية ، وكان الأمير تنكز اذا جهز من دمشق مقدمة للسلطان لا بد أن يكون لخوند طغاي منها جزء وافر .

« فلما مات السلطان الملك الناصر ، استمرت عظمتها من بعده الى أن ماتت فى شهر شوال سنة تسع وأربعين وسبعماية ، أيام الوباء ، عن ألف جارية وثمانين خصيا ، وأموال كثيرة جدا وكانت غنيفة طاهرة ، كثيرة الخير والصدقات والمعروف ... جهزت سائر جواربها ، وجعلت على قبر ابنها — بقبة المدرسة الناصرية ، بين القصرين — قراء ، ووقفت على ذلك وقفا ، وجعلت من جملته خبرا يفرق على الفقراء ، ودفنت بهذه الخانكاه ، وهى من أعر الأماكن الى يومنا هذا » .

يقول الحقير : انى دخلت هذه الخانكاه فى أواخر القرن الماضى ، فوجدت بها روحانية لطيفة ، وبها مساكن وسكان قاطنون بها ، وفيهم أصحاب الوظائف مثل المؤذن والوقاد والسكناس والملاء ، ودخلت الى مدفن الواقعة وعلى قبرها تركيبة من الرخام الأبيض ، وعند رأسها ختمة شريفة كبيرة على كرسى بخط جليل وهى مذهبة ، وعليها اسم الواقعة رحمها الله تعالى ... فلو أن الشيخ المترجم عمر هذه الخانكاه بدل هذا الذى ارتكبه من تخريبها لكان له بذلك منقبة وذكر حسن فى حياته ، وبعد مماته . وبالله التوفيق .

وللمترجم طبقات جمعها فى تراجم الفقهاء الشافعية المتقدمين والمتأخرين من أهل عصره ، ومن قبلهم من أهل القرن الثانى عشر ... نقل تراجم المتقدمين من طبقات السبكى والأسنوى ، وأما المتأخرون فنقلهم من تاريخنا هذا بالحرف الواحد .

وأظن أن ذلك آخر تأليفاته ، وعمل تاريخا قبله مختصرا فى نحو أربعة كراريس — عند قدوم الوزير يوسف باشا الى مصر ، وخروج الفرنساوية منها — وأهداه اليه ، عدد فيه ملوك مصر ، وذكر فى آخره خروج الفرنسيين ودخول العثمانية — فى نحو ورقتين — وهو فى غاية البرود ، وغلط فيه غلطات ، منها : أنه ذكر الأشرف شعبان بن الأمير حسين

ابن الناصر محمد بن قلاوون . فجعله ابن السلطان حسن .. ونحو ذلك .

ولم يزل المترجم حتى تعلق ومات ، في يوم الخميس ثاني شهر شوال من السنة ، وصلى عليه بالأزهر في جمع كثير ، ودفن بمدفنه الذي بناه لنفسه كما ذكر ، ووضعوا على تابوته المذكور عمامة كبيرة ، أكبر من طييزيته التي كان يلبسها في حياته بكثير ، وعمموها بشاش أخضر ، وعصبوها بشال كشميري أحمر ، ووقف شخص عند باب مقصورته ، ويده مفرعة يدعو الناس لزيارته ، ويأخذ منهم دراهم ا

ثم ان زوجته وابنها ومن يلوذ بهم ابتلعوا له مولدا وعيدا في أيام مولد العفيصى ، وكتبوا بذلك فرمانا من الباشا ، ونادى به تاج الشرطة بأسواق المدينة على الناس بالاجتماع والحضور لذلك المولد ، وكتبوا أوراقا ورسائل للأعيان ، وأصحاب المظاهر وغيرهم بالحضور ، وذبحوا ذبائح ، وأحضروا طبائخين وفراشين ، ومدوا أسبطة بها أنواع الأطعمة والحلاوات والمحمرات والخشافات لمن حضر من الفقهاء والمشايخ والأعيان وأرباب الأشراف والبدع ، ونصبوا قبالة تلك القبة صواري علقوا بها قناديل وبيارق وشراريب حمرا وصفرا يلوحها الريح . واجتمع حول ذلك من غوغاء الناس ، وعملوا قهاوى وبياعين الحلوى والمخللات والترمس الممدح والقول المقلى ، ودهسوا ما بتلك البقعة من قبور الأموات ، وأوقدوا بها النيران ، وصبوا عليها القاذورات ... مع ما يلحقهم من البول والغائط . وأما ضجة الأوباش والأولاد وصراخهم وفرقتهم بالبارود ، وصياحهم وضجيجهم ، فقد شاهدنا به ما كنا نسمعه من عفاريت الترب ، وضرب المثل بهم ، فهم أقبح منهم . فان العفاريت الحقيقية لم نر لهم أفعالا مثل هذه .

ولما مات الشيخ المترجم ، ومضى على موته ثلاثة أيام ... اجتمع المشايخ في يوم الأحد ، خامسه ، وطلعوا القلعة ، ودخلوا الى الباشا ، وذكروا له موت المترجم ، ويستأذنونه فيمن يجعلونه شيخا على الأزهر . فقال لهم الباشا : « أعملوا رأيكم ، واختاروا شخصا يكون خاليا عن الأغراض ، وأنا أقلده ذلك » . فقاموا من مجلسه ، ونزلوا الى بيوتهم ، واختلفت آراؤهم : فالبعض اختار الشيخ المهدي ، والبعض ذكر الشيخ محمد السنوانى ، وأما الشيخ محمد الأمير فانه امتنع من ذلك ، وكذلك ابن الشيخ العروسى .

والشيخ السنوانى المذكور منزل عنهم ، وليس له درس بالأزهر ، ويقرأ دروسه بجامع الفاكهاني — الذى فى العقادين — ويده وظائف خدم الجامع ، وعند فراغه من الدروس يغير ثيابه ويكنس المسجد ، ويفسل القناديل ، ويعمرها بالزيت والفتائل ... حتى يكنس المراحيض ا فلما بلغه أنهم ذكروه ... تغيب .

ثم ان الباشا أمر القاضى ، وهو بهجة أفندى ، بأن يجمع المشايخ عنده ، ويتفقوا على شخص يجتمع رأيهم عليه بالشرط المذكور . فأرسل اليهم القاضى وجمعهم .. وذلك فى يوم الثلاثاء سابعه . وحضر فقهاء الشافعية ، مثل القويسنى والفضالى ، وكثير من المجاورين والشوام والمغاربة ، فسأل القاضى : « هل بقى أحد ؟ » . فقالوا : « لم يكن أحد غائبا عن الحضور الا ابن العروسى ، والهيتمى ، والسنوانى » . فأرسلوا اليهم . فحضر العروسى والهيتمى . فقال : « وأين السنوانى ؟ فلا بد من حضوره » . فأرسلوا رسولا فغاب ورجع ويده ورقة ، ويقول الرسول : « انه له ثلاثة أيام غائبا عن داره ، وترك هذه الورقة عند أهله ، وقال ان طلبوني أعطوهم هذه الورقة » . فأخذها القاضى

وقراها جهارا، يقول فيها : « بسم الله الرحمن الرحيم  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم ، لحضرة شيخ الاسلام ، اننا نزلنا عن  
 المشيخة للشيخ بدوى الهيمى » الى آخر ما قال .  
 فعندما سمع الحاضرون ذلك القول ، قاموا  
 قومة ، وأكثرهم طائفة الشوام ، وقال بعضهم : « هو  
 لم يثبت له مشيخة حتى أنه ينزل عنها لغيره » .  
 وقال كبارهم من المدرسين : « لا يكون شيئا من  
 يدرس العلوم ، ويفيد الطلبة » . وزادوا فى اللغط ،  
 فقال القاضى : « ومن الذى ترضونه ؟ » ، فقالوا :  
 « نرضى الشيخ المهدي » ، وكذلك قال البقية .  
 وقاموا وصافحوه ، وقرأوا الفاتحة .

وكتب القاضى اعلاما الى الباشا بما حصل ،  
 وانفض الجمع ، وركب الشيخ المهدي الى بيته فى  
 كبكبة ، وحوله وخلفه المشايخ وطوائف المجاورين ،  
 وشربوا الشربات ، وأقبلت عليه الناس لتتهنئة .

وانتظر جواب الاعلان بقية ذلك اليوم ، فلم يأت  
 الجواب . ومضى اليوم الثانى والمدبرون يدبرون  
 شغلهم ، وأحضروا الشيخ السنوانى من المكان  
 الذى كان متغييا فيه بمصر القديمة ، وتمموا  
 شغلهم ، وأحضروا السيد منصور اليافاوى  
 — المنفصل عن مشيخة الشوام — ليلا ، ليعيدوه  
 الى مشيخة الشوام ، ويمنعوا الشيخ قاسما المتولى  
 قمعا له ولطائفته ، الذين تناولوا فى مجلس القاضى  
 بالكلام ، وجمعوا بقية المشايخ آخر الليل ، وركبوا  
 فى الصباح الى القلعة ، فقابلوا الباشا ، فخلع على  
 الشيخ محمد السنوانى فروة سمور ، وجعله  
 شيخا على الأزهر ، وكذلك على السيد منصور  
 اليافاوى ، ليكون شيخا على رواق الشوام كما  
 كان فى السابق . ثم نزلوا وركبوا وصحبتهم أغات  
 الينكجيرية بهيئة الموكب ، وعلى رأسه المجوزة  
 الكبيرة ، وأمامه الملازمون بالبراقع والريش على

رؤوسهم . وما زالوا سائرين حتى دخلوا حارة  
 خوشقدم ، فنزلوا بدار ابن الزليجى ، لأن دار  
 ذات الشيخ السنوانى صغيرة وضيقة لا تسع ذلك  
 الجمع . والذى أنزله فى ذلك المنزل السيد محمد  
 المحروقى ، وقام له بجميع الاحتياجات ، وأرسل  
 من الليل الطباخين والفراشين والأغنام والأرز  
 والحطب والسمن والعسل والسكر والقهوة ،  
 وأوقف عبيده وخدمه لخدمة القادمين للسلام  
 والتهنئة ، ومناولة القهوة والشربات ، والبخور  
 وماء الورد . وازدحمت الناس عليه ، وأتوا أفواجا  
 اليه ، وكان ذلك يوم الثلاثاء رابع عشره .

ووصل الخبر الى الشيخ المهدي ومن معه ،  
 وحصل لهم كسوف ، وبطلت مشيخته .

ولما كان يوم الجمعة ، حضر الشيخ الجديد  
 الى الأزهر ، وصلى الجمعة ، وحضر باقى المشايخ ،  
 وعملوا الختم للشيخ الشرقاوى ، وحصل ازدحام  
 عظيم ، وخصوصا للتفرج على الشيخ الجديد ،  
 وكأنه لم يكن طول دهره بينهم ولا يلتفتون اليه !  
 وبعد فراغ الختم أنشد المنشد قصيدة يرثى بها  
 المتوفى ، من نظم الشيخ عبد الله العدوى ،  
 المعروف بالقاضى ، وانفض الجمع .

\*\*\*

ومات الأستاذ المكرم ، بقية السلف الصالحين ،  
 ونتيجة الخلف المعتقد : الشيخ محمد ، المكنى أما  
 السعود ، ابن الشيخ محمد جلال ابن الشيخ  
 محمد أفندى ، المكنى بأبى المكارم ، ابن السيد  
 عبد المنعم ابن السيد محمد ، المكنى بأبى  
 السرور ، صاحب الترجمة ابن السيد ، القطب  
 الملقب بأبى السرور البكرى ، الصديقى العمري  
 من جهة الأم ، تولى خلافة سجادتهم فى سنة سبع  
 عشرة ومائتين وألف عندما عزل ابن عمه السيد  
 خليل البكرى . ولم تكن الخلافة فى فرعهم ، بل  
 كانت فى أولاد الشيخ احمد بن عبد المنعم ،



ويطلعوا الى القلعة ، ويقابلوا به الباشا فأجابوه الى ذلك ، وركبوا من الغد ، سحبتة ، الى القلعة ، فخلع عليه الباشا فروة سمور ، ونزل الى داره بالأزبكية بدر عبد الحق .

وتوفي المترجم في أواخر شهر شوال من السنة ، وحضروا بجنائزته الى الأزهر ، فصلوا عليه ، وذهبوا به الى القرافة ، ودفن بمشهد أسلافهم . رحمه الله تعالى .

\*\*\*

ومات الأجل المكرم ، المهذب في نفسه ، النادرة في أبناء جنسه : محمد افندي الودنلى ، الذى عرف بناظر المهمات ، ويعرف أيضا بـ « طبل » ، أى الأعرج ، لأنه كان به عرج .

قدم الى مصر في أيام قدوم الوزير يوسف باشا ، وولاه محمد باشا خسرو كشافية أسىوط ثم رجع الى مصر في ولاية محمد على باشا ، فجعله ناظرا على مهمات الدولة ، وسكن بيت سليمان أفندى ميسوا ، بعطفة أبى كلبه بناحية الدرب الأحمر ، فنقيد بعمل الخيام والسروج واليرقات ، ولوازم الحروب ، فضاقت عليه الدار ، فاشترى بيت ابن الدالى باللبودية ، بالقرب من قنطرة عمر شاه — وهى دار واسعة عظيمة متخربة — هى وما حولها من الدور والرباع والحوانيت فعمرها وسكن بها ، ورتب بها ورشات أرباب الأشغال والصنائع والمهمات المتعلقة بالدولة ، كسبك المدافع والجلل والسروج ، ومصاريق طوائف العساكر الطبجية والعربجية والرماة ، وعمر ما حول تلك الدار من الرباع والحوانيت والمسجد الذى بجواره ، ومكتبا لاقراء الأطفال ، ورتب تدريسا فى المسجد المذكور بعد العصر ، وقرر فيه السيد أحمد الطحطاوى انحنى ، ومعه عشرة من الطلبة ، ورتب لهم ألف

وآخرهم السيد خليل المذكور . فلما حضرت العثمانية الى مصر ، واستقر فى ولايتها محمد باشا خسرو ، سعى فى السيد خليل الكارهون له ، وأنهوا اليه فيه ، ورموه بالقبائح ، ومنها : تداخله فى الفرنسيس ، وامتزاجه بهم . وعزلوه من نقابة الأشراف ، وردت للسيد عمر مكرم . ولم يكتفوا بذلك ، وذكروا أنه لا يصلح لخلافة البكرية ، فقال الباشا : « وهل موجود فى أولادهم خلافة ؟ » . قالوا : « نعم » . وذكروا المترجم فىمن ذكروه ، وأنه قد طعن فى السن ، وفقير من المال ، فقال الباشا : « الفقر لا ينفى النسب ! » وأمر له بفرس وسرج وعباءة - كمادة مركوبهم - فأحضروه وألبسوه التاج والفرجية ، وخلع عليه الباشا فروة سمور ، وأنعم عليه بخمسة أكياس ، وأن يأخذ له فائضا فى بعض الاقطاعات ، ويعنى من الحلوان . وسكن بدار جهة باب الخرق ، وراج أمره ، واشتهر ذكره من حينئذ ، ومار سيرا حسا مقرونا بالكمال ، جاريا على نسق نظامهم بحسب الحال ، ويتحاكم لديه خلفاء الطرائق الصوفية ، وأصحاب الأشاير البدعية كالأحمدية والرفاعية والبرهامية والقادرية فيفصل فوائنهم العادية وينتقل فى أوائل شهر ربيع الأول الى دار بالأزبكية بدر عبد الحق ، فيعمل هناك وليمة المولد النبوى على العادة ، وكذلك مولد المعراج فى شهر رجب بزواية الدشطوطى ... خارج باب العدوى .

ولم يزل على حالته وطريقته — مع انكسار النفس — الى أن ضعفت قواه ، وتعلل ولازم الفراش . فعند ذلك طلب الشيخ الشنوانى ، وباقى المشايخ ، وعرفهم أن مرضه الذى هو به مرض المسوت ، لأنه بلغ التسعين وزيادة ، وأنه عهد بالخلافة على سجداتهم لولده السيد محمد لأنه بالغ رشيد ، والتمس منهم بأن يركبوا معه من الغد ،

عشمانى ، تصرف لهم من الروزنامة ، وللأطفال وكسوتهم خلاف ذلك ، ويشترى في عيد الأضحى جواميس وكباشا ، يذبح منها ويفرق على الفقراء والموظفين ، ويرسل الى أصحابه عدة كباش في عيد الأضحى الى بيوتهم — الكبش والكبشين — على قدر مقاديرهم ، ويرسل في كل ليلة من ليالى رمضان عدة قصاع مسلووة بالثريد واللحم الى الفقراء بالجامع الأزهر .

واتفق أن الباشا قصد تعيير المجرة والسواقى التى تنقل الماء من النيل الى القلعة . وكانت قد تهست وتخربت وتلاشت ، وبطل عملها مدة سنين . فأحضروا المعمارجية ، فهولوا عليه أمرها ، وأخبروه أنها تحتاج خمسمائة كيس تنفق في عمارتها ، فعرض ذلك على المترجم فقال له : « أنا أعمرها بمائة كيس » . قال : « كيف تقول ؟ » . قال : « بل بثمانين كيسا » .

والتزم بذلك ، ثم شرع في عمارتها حتى أتتها على ماهى عليه الآن ، وأهدى اليه رجال دولتهم عدة أثوار معونة له ، فعمر أيضا سواقيها ، وأدارها ، وجرى فيها الماء الى القلعة ونواحيها ، واتنفع بها أهل تلك الجهات ، ورخص الماء ، وكثر في تلك الأخطاط ، وكانوا قاسوا شدة من عدم الماء عدة سنين .

ومما عد من مناقبه أن القلقات المقيدين بالمراكز وأبواب المدينة ، كانوا يأخذون من الواردين والداخلين والخارجين والمسافرين ، من الفلاحين وغيرهم ، ومعهم أشياء أو أحنال — ولو حطبا أو برسيميا أو تينا أو سرجينا — دراهم على كل شيء ، ولو امرأة فقيرة معها ، أو على رأسها ، مقطف من رجيع البهائم تبيعه في الشارع وتقتات بثمنه ... فيحجزونها ولا يدعونها تمر حتى تدفع لهم نصف

فضة ، ثم يأخذون أيضا من ذلك الشيء ، ويأخذون على كل حمل حمار أو بغل أو جمل نصف فضة . وإذا اشترى شخص من ساحل بولاق أو مصر القديمة أردب غلة أو حملة حطب لعياله ، أخذ منه المتقيدون عند قنطرة الليمون . فإذا خلص منهم استقبله الكائنون بالباب الحديد ... وهكذا سائر الطرق التى يدخل منها المارة الى المدينة ويخرجون ، مثل باب النصر ، وباب الفتوح ، وباب الشعرية ، وباب العدوى ، وطرق الأزبكية وباب القرافة والبرقية وطرق مصر القديمة . فسعى المترجم بإبطال ذلك ، وتكلم مع الباشا ، وعرفه تضرر الناس ... وخصوصا الفقراء . وهؤلاء المتقيدون لهم علائف يقبضونها من الباشا كغيرهم — وهذا قدر زائد — فرخص له في ابطال هذا الأمر ، وكتب له « بيورلدى » بمنع هؤلاء المركوزين عن أخذ شيء من الناس جملة كافية . وقيد بكل مركز شخصا من أتباعه لمراقبتهم ، وأشاع ذلك في الناس . فانكفوا وامتنعوا عن أخذ شيء من عامة الناس .

وكانوا يجمعون من ذلك مقادير من الفضة العديدة يتقاسمونها آخر النهار ، وذلك خلاف ما يأخذونه من الأشياء المحمولة ، كالجبين والزبد والخيار والقشاء ، وأنواع البطيخ والفاكهة والبرسيم والأحطاب والخضارات وغير ذلك .

ومن مناقبه أيضا : أن الجاويشية والقواسة الأتراك ، المختصين بخدمة الباشا والكتخدا ، كان من عوائدهم القبيحة أنهم في كل يوم جمعة يلبسون أحسن ملابسهم ، وينتشرون بالمدينة ، ويطوفون على بيوت الأعيان ، وأرباب المظاهر ، وأصحاب المناصب ، ويأخذون منهم البقاشيش ، ويسمونهم الجمعية — فما هو الا أن يصطحب أحد من ذكر ، ويجلس مجلسه ، الا واثان أو ثلاثة عابرون عليه من غير استئذان ، فيقفون قبالة وبأيديهم العصى

المفضضة ، فيعطيهم القرشين أو الثلاثة ... بحسب  
مئصبه ومقامه . فاذا ذهبوا وانصرفوا حضر البه  
خلافهم ... وهكذا . ولا يرون في ذلك ثقلا ولا  
رذالة ، بل يرون أن ذلك من اللزمات الواجبة .  
فلا يكفي أحد المقصودين : الخمسون قرشا ، أو  
أقل ، أو أكثر — في ذلك اليوم — تذهب سهلا .  
فكان منهم من ينقطع في حريمه ذلك اليوم ، أو  
يتوارى ويتغيب عن منزله . فاذا صادفوه مرة  
أخرى ذكروه فيما فاتهم في السابق : فاما ساعوه  
وامتنوا عليه بتركها ، أو طالبوه بها ان لم يكن  
ممن يخشوه ، فسعى أيضا المترجم مع الباشا في  
منعهم من ذلك .

ومن مساويه : أنه أول من فتح باب الزيادة في  
متحصل الضريبة ، حتى تنبه الباشا من ذلك  
الوقت لأهل الضريبة ، وأوقع بهم ما تقدم ذكره .  
ومنها احداث المكس على اللبان والحناء والصمغ  
على ما قيل :

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها

كفى المرء نبلا أن تعد معاياه

وبالجملة « فمن رأس العين يأتي الكدر » كما  
قاله الليث بن سعد لما سأله الرشيد ، وقال له :  
« يا أبا الحرث . ما صلاح بلدكم ؟ » .. فقال له :  
« أما صلاح أمر زراعتها وجدبها وخصبها ...  
فبالنيل . وأما صلاح أحكامها ... فمن رأس العين  
يأتي الكدر » . فقال له : « صدقت » .. ذكر ذلك  
الحافظ بن حجر في « المرحمة الغيثية في الترجمة  
الليثية » .

وعلى كل ... فكان المترجم أحسن من رأينا في  
هذه الدولة .. وكان قريبا من الخير وفعله ، مواظبا  
على الصلوات الخمس في أوقاتها ، ملازما على  
الاشتغال ومطالعة الكتب ، والممارسة في دقائق

الفنون . واقتنى كتب كثيرة في سائر الفنون  
واستنباط الصنائع ، حتى أنه صنع الجوخ الملون  
الذي يعمل ببلاد الافرنج ، ويجلب الى الآفاق ،  
ويلبسه الناس للتجمل ... وكان قل وجوده بمصر ،  
وغلا ثمنه . فعمل عدة أنوال ومناسج غريبة  
الوضع ، وأحضر أشخاصا من النساجين ، فنسجوا  
البصوف بعد غزله مدات حددها لهم في الطول  
والعرض ، ثم يتسلمه رجال أعدهم لتخميره وتلييده  
بالقلى والصابون ، منشورا ومطويا بكيفيات في  
أوقات وأيام ، بباشرته لهم في العمل وإشارته ، ثم  
يضعونه مطويا في أحواض من خشب نخين مزفت ،  
تمتلئ بالماء من ساقية ، صنعها لخصوص ذلك ،  
يصب منها الماء الى تلك الأحواض ، تديرها  
الأثوار . وعلى تلك الأحواض مدقات شبيهة بمدقات  
الأرز ، تتحرك في صعودها وهبوطها من ترس  
خاص يدور بدوران الساقية ، وما يفيض من ماء  
الأحواض يجري الى بستان زرعه حول ذلك ،  
فيسقى ما به من الأشجار والمزارع ، فلا يذهب  
الماء هدرا ، ثم يخرجونه بعد ذلك ويبردخونه  
ويصبغونه بأنواع الأصباغ ، ويضعونه في مكبس  
كبير يقال له « التخت » صنعه لذلك ، وعند ذلك  
يتم عمله . فكان الناس يذهبون للتفرج على ذلك  
لغرابته عندهم .

ثم حضر اليه شخص فرنساوى ، وأشار عليه  
بإشارات في تغيير المدقات ، وأفسد العمل ، واشتغل  
هو بكثرة المهمات ، فتكاسل عن اعادةها ثانيا ،  
وبطل ذلك .

وكان ، مع كثرة أشغاله ومصاريفه ، ليس له  
كاتب ، بل يكتب ويحسب لنفسه ، وبين يديه عدة  
دفاتر : لكل شيء دفتر مخصوص ، ولا يشغله  
شيء عن شيء .

ولما اتسعت دائرته ، وكثرت حاشيته ، واجتمعت

فيه عدة مناصب ، مضافة لنظر المهمات — مثل :  
معمل البارود ، وقاعة الفضة ، ومدابغ الجلود ،  
وغير ذلك — فكان كتحدا بيك يحقد عليه في  
الباطن لأمر بينهما ، حتى قيل ان نفسه طمحت في  
الكتخدائية . فكان يتصدر في الأمور والقضايا ،  
ويرافع ويدافع ويهزل مع الباشا ويضاحكه  
ويرادده ، ويدخل عليه من غير استئذان . فلم يزل  
الكتخدا يلقي فيه الدسائس ، ويعمل معدل الأشغال  
التي تحت نظره ، ويعرف الباشا بما يتوفر من  
ذلك ... حتى نزعه من نظارة جميع المهمات ، وقلدها  
صالح كتخدا الرزاز .

ومما نقيه عليه ، أن الكتخدا حضر لزيارة المشهد  
الحسيني في عصرية يوم من رمضان ، ثم ركب  
متوجها الى داره قبيل الغروب فصادف في طريقه  
عدة قصاع كبار مغطاة ، تحملها الرجال . فسأل  
عنها فعرفوه أن المترجم يرسلها في كل ليلة من ليالي  
رمضان الى فقراء الجامع الأزهر — وبها الثريد  
واللحم — فامتعض من ذلك ، وعرف الباشا أنه  
يؤلف الناس ويتودد اليهم بأموالك ، ونحو ذلك !

واستمر المترجم بطالا نحو السنتين ، ولم  
بتضعع ، ولم يظهر عليه تغير ، ونظامه ومطبخه  
على حاله ، وطعامه مبدول ، وراتبه جار . وفي تلك  
المدة اشتغل بمطالعة الكتب والممارسة والمدارسة ،  
وعانى الحسايات وصناعة التقويم ... حتى مهر في  
ذلك ، وعمل الدستور السنوي ، وما يشتمل عليه  
من تقويم الكواكب السيارة ، وتداخل التواريخ  
والأهلة ، والاجتماعات والاستقبالات . وطوال  
التحاويل والنصبات . ويصنع بيده أيضا الصنائع  
الفائقة : مثل الظروف التي تأتي من بلاد الهند  
والافرنج والروم ، ويضع فيها الكتبية محابره  
وأقلامهم ، فيصنعها أولا من الخشب الرقيق  
والقرطاس المقوم المتلاصق ، ويصبغها وينقشها

بأنواع الليق ، ويعيد على النقوشات بالسندروس  
المحلول ، ويضعها في صندوق من الزجاج صنعه  
لخصوص تلك الأشياء والقبور ، وجفاف دهانها  
بحرارة الشمس المحجوب بالزجاج عن الهواء  
والغبار . وعند تمامها تكون في غاية الحسن والظرافة  
والبهجة ، بحيث لا يشك من يراها بأنها من صناعة  
الهند أو الافرنج المتقنين الصناعة .

وكان كلما سمع بشخص ذي معرفة لصناعة من  
الصنائع أو المعارف ، اجتهد في تحصيلها وتلقيها  
عنه بأي وجه كان — ولو يبذل الرغائب وأعد  
بمنزله أماكن لأشخاص من أرباب المعارف : ينزلهم  
فيها ، ويجري عليهم النفقات والكساوي حتى  
يجتنى ثمار معارفهم وصنائعهم . ويجتمع عنده في  
كل ليلة جمعة جماعة من القراء التي مساكنهم قريبة  
من داره فيذكر الله معهم حصه من الليل ، ثم يفرق  
فيهم دراهم .

ولما طال به الاهمال ، وقتور الأحوال ...  
والباشا قليل الإقامة بمصر ، وأكثر أيامه غائب  
عنها ، فحسن بياله الرحلة من مصر الى الديار  
الرومية ، ويذهب الى بلاده فاستأذن الباشا عند  
وداعه ، وهو متوجه الى ناحية قبلي ، فأذن له .  
وأخذ في أسباب السفر ، فأرسل الكتخدا الى  
الباشا ، ودس اليه كلاما ، فأرسل بمنعه ويرتب له  
خروجا لمطبخه ... فتعوق عن السفر على غير  
خاطره .

وفي أوائل السنة حضرت اليه والدته وابنته  
وزوجها ، فأنزلهم في دار تجاه داره ، وأجرى عليهم  
ما يحتاجون اليه من النفقة . فاتفق أن صهره  
المذكور حلف يمينا بالطلاق الثلاث ، وحنث فيه ،  
ففرق بينه وبين ابنته ، وطرده ، فشكاه الى كتخدا  
ت ، فدله في شأن ، فلم يقبل وقال . « لا يجوز

أن أحل المحرم لأجلك » . واستمر صهره يتردد على الكتخدا ويلقى ما يلقيه في حقه من النسيمة ، ويذكر له عنه في حقه ما يزيد غيظا وكراهة ، ويقول له : « انه يجمع أناسا في كل ليلة جمعة يقرءون ويدعون عليك وعلى مخدمك » ، وذكر له أنه يقول لكم ان قصده السفر الى بلده ، وانما قصده السفر الى اسلامبول ، وليجتمع على مخدمه الأول لكونه تولى قبودان باشا ورياسة الدوناعة ، ويقول عندما أكون بدار السلطنة أفعل وأفعل ، وأخبرهم بحقيقة هؤلاء وأفاعيلهم ، وأنقض عليهم أمرهم . وذكر له أيضا أنه استخرج من أحكام النجوم التي يعانها ، أن الباشا يحصل له نكبة بعد مدة قريبة ، ويحصل ما يحصل من الفتن ... فيريد الخروج من مصر قبل وقوع ذلك ، ونحو ذلك .

فلما رجع الباشا من سفرته ، توسل المترجم بالكتخدا في أن يأخذ له اذنا من الباشا بالسفر — وهو لا يعلم سريره — ففاوض الباشا في ذلك ، وألقى اليه ما ألقاه ، حتى أوغر صدره منه ، ثم رد عليه بقوله : « انى استأذنت الباشا فلم يسهل به مفارقتك ، وقال : ان كان عن ضيق في المعيشة ، فأطلق له في كل شهر كيسين ، عنها أربعون ألف نصف فضة » . فلما قال له ذلك قال : « أنا لا يكفينى هذا المقدار ، فان كان فيطلق لى خمسة أكياس » . فقال : « لم يرض بأزيد مما ذكرته لك » . وكل ذلك مخادعة من الكتخدا ليحقق ما حشده في صدر مخدمه . وما زال يتردد في طلب الاذن ، حتى أذن له ، وأضر له القتل بعد خروجه من مصر ا

فعند ذلك باع داره ، وما استجده حولها ،

والبستان خارج قناطر السباع ، وما زاد عن حاجته من الأشياء والأمتعة ، واشترى عبيدا وجواري ، وقضى لوازمه ، وسافر الى رشيد ... فعند ما مضى من نزوله يومان أو ثلاثة ، كتبوا الى خليل بيك ، حاكم الاسكندرية ، مرسوما بقتله . فبلغه خبر ذلك ، وهو بشعر رشيد ، فلم يصدقه ، وقال : « أى ذنب أستوجب به القتل ؟ ولو أراد قتلى ما الذى يمنعه منه وأنا عنده بمصر . وأنا سافرت باذنه وودعته ، وقبلت يديه وطرفه ، وأخذت خاطره ، وهو مبشوش معى كعادته ا » . فلما حصل بالاسكندرية ، واستقر بالسفينة ، ومضى أيام وهم ينتظرون اعتدال الرياح ، والاذن من الحاكم بالاقلاع ، ووصل المرسوم الى خليل بيك ، أرسل اليه في وقت يدعو ليتغدى معه في رأس التين . ونظر الي خليل بيك ، وهو واقف في انتظاره على بعد منه فوق علوة ، فأجاب ، وخرج من السفينة ، فوصل اليه جماعة من العسكر ، وأحاطوا به ... فتحقق عند ذلك ما كان بلغه وهو برشيد ، ونظر الى خليل بيك فلم يره ، فقال : « أمهلونى حتى أتوضأ وأصلى ركعتين » . وقام من حلاوة الروح وألقى بنفسه في البحر ، فضربوا عليه بالرصاص ، وأخرجوه وتمموا قتله ، وأخرجوا صناديقه ، وأخذوا ما فيها من الكتب لأن الباشا أرسل بطلبها . وأخذ ما معه من المال والدرهم خليل بيك ، فأعطى لولده جانبا منه ، وأذن له بالسفر مع عياله . وانقض أمره ، ووصلت الكتب الى سراية الباشا ، وأودعت عند ولى خوجا ، وتبدد الكثير منها ، وفرق منها عدة على غير أهلها . وكانت قتلته في أواخر شهر صفر من السنة . والله أعلم .

ويخفيها عن الباشا ، وأنه اذا حوسب على السنين الماضية ، يطلع عليه ألوف من الأكياس .

فعندما سمع ذلك أمرهما بمباشرة حسابه عن أربع سنوات متقدمة . فخرجا من عنده ، وأخذوا صحتها مباشرة تركيا ، ونزلوا على حين غفلة بعد العصر ، وتوجهوا الى منزل أخيه عثمان أفندي السرجي ، ففتحوها خزانة الدفاتر ، وأخذوها بتمامها ، الى بيت ابن الباشا ابراهيم بيك الدفتردار .

واجتمعوا في صبحها للمحاqqة والحساب مع أخيه عثمان أفندي المذكور ، واستمروا في المناقشة والمحاqqة عدة أيام ... مع المرافعة والمدافعة ، والميل الكلي على حسين أفندي ، ويذهبون في كل ليلة يخبرون الباشا بما يفعلون ، وبالقدر الذي ظهر عليه . فيعجبه ذلك ، ويثنى عليهما ، ويحرضهما على التدقيق ، فتنتفخ أوداجهما ، ويزيدان في الممانعة والمدافعة والمرافعة في الحساب .

وحسين أفندي على جلسته ، ويظن أنه على عادته في كونه مطلق التصرف في الأموال الميرية ، ويبلغها اذا سئل فيها للقائم بالدولة ، ايرادا ومصرفا ، ليكون اجمالا لا تفصيلا ، لكونه أمينا وعدلا .

وكان الايراد والمصرف محررا ومضبوطا في الدفاتر التي بأيدي الأفندية الكتاب ، ومن انضم اليهم من كتاب اليهود في دفاترهم أيضا بالعبراني ، لتكون كل فرقة شاهدة وضابطة على الأخرى .

فلما استقل هذا الباشا بمملكة الديار المصرية ، واستغول في تحصيل الأموال بأي

## المحترم

الأثنين غرته ( ٤ يناير ١٨١٣ م ) :

فيه : وصل الخبر من الجهة القبلية بأن ابراهيم بيك - ابن الباشا - قبض على أحمد أفندي ابن حافظ أفندي ، الذي بيده دفاتر الرزق الأحباسية ، وشتقه ، وضرب قاسم أفندي ابن أمين الدين - كاتب الشهر - علقة قوية . وكان والده أضجبهما معه ليباشرا معه الأمور ، ويعرفاه الأحوال . وكان قاسم أفندي خصيصا به مثل الوزير ، والصاحب ، والنديم ، ورتب له الباشا في كل سنة ثمانين كيسا خلاف الخروج والكساوي ، وشرط عليه المناصحة في كشف المستورات ، وما يكون فيه تحصيل الأموال ... فكأنه قصر في كشف بعض الأشياء ، وأرسل الى والده يعلمه بخيائته ، هو وكاتب الأرزاق ، وأنها منمكنان في ملاذهما ، فأذن له في فعله بهما ما ذكر ، وأخذ ما كانا جمعاه لأنفسهما ، وأظهر أنه انما فعل بهما ذلك عقوبة على ارتكابهما المعصية .

السبت ٢٠ منه ( ٢٣ يناير ١٨١٣ م ) :

حضر ابراهيم بيك المذكور الى مصر .

وفيه : حصلت منافسة بين حسين أفندي الروزناجي وبين شخصين من كتابه ، وهما : مصطفى باش جاجرت ، وقيطاس أفندي ، ولعل ذلك باغراء باطنى على حسين أفندي ، فرفعا أمرهما الى الباشا وعرفاه عن مصارف وأمرور يفعلها حسين أفندي

وجه ، واستحدث أقلام المكوس ، وجعلها في دفاتر تحت أبدى الأفسدية وكتابة الروزنامة ، فصارت من جملة الأموال الميرية : في قبضها وصرفها ، وتحاويلها .. والباشا مرخى العنان للروزنامجى ، ومرخص له في الاذن والتصرف ... والروزنامجى كذلك مرخى العنان لأحد خواص كتابه ، المعروف بأحمد اليتيم ، لفظاته ، ودرايته . فكان هو المشار اليه من دون الجميع ، ويتناول عليهم ، ويمقت من فعل فعلا دون اطلاعه ، وربما سبه - ولو كان كبيرا أو أعلى منزلة منه في فنه - فيمتلىء غيظا ، وينقطع عن حضور الديوان ، فيهمله ولا يسأل عنه .. والأفندى الكبير لا يخرج عن رأيه لكونه سادا مسد الجميع . فدبروا على أحمد أفندى المذكور ، وحفروا له ، وأغروا به حتى نكبه الباشا ، وصادره في ثمانين كيسا ، ومخدومه حسين أفندى ، في أربعائة كيس .

واقطع أحمد أفندى عن حضور الديوان ، وتقدم المتأخر ، وضم الباشا الى ديوانهم من طرفه خليل أفندى ، وسموه « كاتب الذمة » بمعنى أنه لا يكتب تحويلا ، ولا ورقة ميري ، ولا خلاف ذلك ، مما يسطر في ديوانهم ، حتى يطلع عليه خليل أفندى المذكور ، ويرسم عليه علامته . فأحاط علمه بجميع أسرارهم ... وكل قليل يستخبر منه الباشا ، فيحيطه بمعلوماته . ولم يزل حتى تحول ديوانهم ، وانتقل الى بيت خليل أفندى تجاه منزل ابراهيم بيك ابن الباشا بالأزبكية ، وترأس بالديوان قاسم أفندى كاتب الشهر وقريبه قيطاس أفندى ومصطفى أفندى باش جاجرت .

وبعد عدة أشهر سافر ابراهيم بيك ، وأخذ صحبته قاسم أفندى على الصورة المتقدمة ... والروزنامجى وولده محمد أفندى يراعيان جانب رفيقيه ولا يتعرضان لهما فيما يتصدران له ، ويضمانه في عهدتهما . فلما وصل الخبر بنكبة

ابراهيم بيك لقاسم أفندى ، فعند ذلك قصرا معهما ، وأظهر ابن الروزنامجى مكمون غيظه في حقهما ، ومانعهما أيضا ، وخشن القول لهما ، فاتفقا على انهاء الحال الى باب الباشا ففعلا ما ذكر .

وكان حسين أفندى عند ما استأذن الباشا في صرف الجامكية السائرة ، للعامه والخاصة ، فأذن له في صرف ما يتعلق بمشايع العلم والأفسدية الكتبة ، والسيد محمد المحروقى بالكامل ، وما عداهم ربع استحقاقهم ، وكتب له فرمانا بذلك ... فقال له الروزنامجى : « في بعضهم من يستحق المراعاة كبعض أهل العلم الخاملين ، وأهل الحرمين المهاجرين ، ومستوطنين بمصر بعيالهم ، وليس لهم ايراد يتعيشون منه إلا ما هو مرتب لهم من العلائف في كل سنة ، وكذلك بعض الملتزمين الذين اعتادوا سداد ما عليهم من الميرى ، وبعضه بما لهم من الاتلافات ، والعلائف والغلال . فقال له : « النظر في ذلك في ذلك لرأيك ... فان هذا شيء يعسر ضبط جزئياته » . فاعتمد ذلك ، وطقق يفعل في البعض بالنصف ، والبعض بالثلث ، أو الثلثين . وأما العامة والأرامل ، فيصرف لهم الربع لاغير ، حسب الأمر ، ويقاسون في تحصيل ربع استحقاقهم الشدائد من السعى وتكرار الذهاب ، والتسويق ، والرجوع في الأكثر من غير شيء ، مع بعد المسافة ، وفيهم الكثير من العواجز .

فلما تراقعوا في الحساب ، مانع المتصدر فيما زاد على الربع ، وطلع الى الباشا فعرقه بذلك ، فقال الباشا : « لا تخصصوا له الا ما كان باذنى وفرمانى ، وما كان بدون ذلك فلا » . وأنكر الحال السابق منه له ، وقال : « هو متبرع فيما فعله » . فتأخر عليه مبلغ كبير في مدة أربع سنوات . وكذلك كان يحول عليه حوالات لكبار العسكر برسول من أتباعه ، فلا يسعه الممانعة ، ويدفع القدر المحول عليه بدون فرمان ، اتكالا على الحالة التي هو معه

الثلاثاء ٧ منه ( ٩ فبراير ١٨١٣ م ) :

وردت بشائر من البلاد الحجازية ، باستيلاء  
الساكر على جدة ومكة من غير حرب . وذلك أنه  
لما انهزمت الأتراك في العام الماضي ، ورجعوا على  
الصورة التي رجعوا عليها ، مشتتين ومتفرقين ،  
وفيه من حضر من طريق السويس ، ومنهم من  
أتى من البر ، ومنهم من حضر من ناحية القصير ،  
ونفى الباشا من استعجل بالهزيمة والرجوع من غير  
أمره ، ويخشى صولته ، ويرى في نفسه أنه أحق  
بالرياسة منه — مثل صالح قوج ، وسليمان ،  
وحجو — وأخرجهم من مصر ، واستراح منهم ،  
ثم قتل أحمد أغا لاذ ... جدد ترتيبا آخر .

وعرفه كبراء العرب الذين استمالهم واندرجوا  
معه ، وشيخ الحويطات ، أن الذي حصل لهم إنما  
هو من العرب الموهبين — وهم عرب حرب —  
والصفراء ، وأنهم مجهودون ... والوهابية لا  
يعطونهم شيئا ، ويقولون لهم : « قاتلوا عن دينكم  
وبلادكم » . فاذا بذلتم لهم الأموال ، وأغدقتم  
عليهم بالانعام والعطاء ، ارتدوا ورجعوا وصاروا  
معكم ، وملكوكم البلاد .

فاجتهد الباشا في جمع الأموال بأي وجه كان ،  
واستأنف الطلب ، ورتب الأمور ، وأشاع الخروج  
بنفسه ، ونصب العرضى خارج باب النصر ، وذلك  
في شهر شعبان . وخرج بالموكب كما تقدم ، وجلس  
بالصبيان ، وقرر للسفر في المقدمة بونابارته  
الخازندار ، وأعطاه صناديق الأموال والكساوى ،  
ورافق معه عابدين بيك ومن يصحبهما ، وواظب  
على الخروج الى العرضى ، والرجوع تارة الى  
القلعة ، وتارة الى الأزبكية والجيزة وقصر شبرا ،  
ويعمل الرماحة والميدان في يومى الخميس والاثنين ،  
والمصاف على طرائق حرب الافرنج .

وسافر بونابارته في أواخر شعبان ، واستمر  
العرضى منصوبا ، والطلب كذلك مطلوبا ،

عليها . فرجعوا عليه في كثير من ذلك ، وتأخر عليه  
مبلغ كبير أيضا ، فتمسوا حساب سنة واحدة على  
هذا النسق ، فبلغت نحو الألف كيس ومائتى كيس  
وكسور تبلغ في الأربع سنوات خمسة آلاف كيس .  
فتقلق حسين أفندى ، وتحير في أمره ، وزاد  
وسواسه ، ولم يجد مغيثا ولا شافعا ولا دافعا .

أواخره ( اواخر يناير ١٨١٣ م ) :

عمل الباشا مهما لختان ابن بونابارته الخازندار  
الغائب ببلاد الحجاز ، وعملوا له زفة في يوم الجمعة  
بعد الصلاة ، اجتمع الناس للفرجة عليها .

وفيه أيضا : زاد الارجاج بحصول الطاعون  
وواقع الموت منه بالأسكندرية ، فأمر الباشا بعمل  
كرتيلة بثمر رشيد ودمياط والبرلس وشبرا ،  
وأرسل الى الكاشف الذى بالبحيرة بمنع المسافرين  
المارين من البر . وأمر أيضا بقراءة صحيح البخارى  
بالأزهر ، وكذلك يقرأون بالمساجد والزوايا سورة  
الملك والأحقاف في كل ليلة بنية رفع الوباء  
فاجتمعوا الا قليلا بالأزهر نحو ثلاثة أيام ، ثم  
تركوا ذلك ، وتكاسلوا عن الحضور .

الاثنين ٢٩ منه ( اول فبراير ١٨١٣ م ) :

كسفت الشمس وقت الضحوة . وكان المنكسف  
نحو ثلاثة أرباع الجرم ، وكانت الشمس في برج  
الدلو أيام الشتاء فأظلم الجو الا قليلا ، ولم ينتبه  
له كثير من الناس لظنهم أنها غيوم متراكمة لأنهم  
في فصل الشتاء .

سفر

الأربعاء غرته ( ٣ فبراير ١٨١٣ م ) :

في أخريات النهار هبت ريح جنوبية غربية عاصفة  
باردة ، واستمرت لعصر يوم السبت ، وكانت قوتها  
يوم الجمعة . أثارت غبارا أصفر ، ورمالا ، مع غيم  
مطبق وقتام ، ورش مطر قليل في بعض الأوقات



والعساكر واردة من بلادها على طريق الاسكندرية ودمياط ، ويخرج الكثير الى العرضى ، ويستمرون على الدخول الى المدينة فى الصباح لقضاء أشغالهم ، والرجوع أخريات النهار مع تعدى أذاهم للباعة والحماره وغيرهم .

ولما غدر الباشا بأحمد أغا لاذ وقتله فى أواخر رمضان ، ولم يبق أحد ممن يخشى سطوته ، وسافر عابدين بيك فى شوال ، وارتحل بعده بنحو شهر مصطفى بيك دالى باشا ، وصحبه عدة وافرة من العسكر ، ثم سافر أيضا يحيى أغا ومعه نحو الخمسمائة ، وهكذا ... كل قليل ترحل طائفة بعد أخرى . والعرضى كما هو ، وميدان الرماحة كذلك .

ولما وصل بونايرته الى ينبع البر ، أخذوا فى تأليف العربان واستمالتهم ، وذهب اليهم ابن شديد الحويطى ومن معه ، وتقابلوا مع شيخ حرب ، ولم يزالوا به حتى وافقهم . وحضروا به الى بونايرته ، فأكرمه وخلع عليه الخلع ، وكذلك على من حضر من أكابر العربان ، فألبسهم الكساوى والفراوى السبور والشالات الكشميرى ... ففرق عليهم من الكشمير ملء أربع سحاحير وصب عليهم الأموال ، وأعطى لشيخ حرب مائة ألف فرانسة عين . وحضر باقى المشايخ فخلع عليهم وفرق فيهم ، فخص شيخ حرب بمفرده ثمانية عشر ألف فرانسة . ثم رتب لهم غلائف تصرف لهم فى كل شهر : لكل شخص خمسة فرانسة ، وغرارة بقسماط ، وغرارة عدس . فعند ذلك ملكوهم الأرض ، والذى كان متآمرا بالمدينة من جنسهم استمالوه أيضا ، وسلم لهم المدينة . وكل ذلك بمخامرة الشريف غالب أمير مكة ، وتدييره وإشاراته . فلما تم ذلك أظهر الشريف غالب أمره ، وملكهم مكة والمدينة .

وكان ابن سعود الوهابى حضر فى الموسم وحج ،

ثم ارتحل الى الطائف . وبعد رحيله فعل الشريف غالب فعله ، وسيلقى جزاءه !

ولما وصلت البشائر بذلك فى يوم الثلاثاء سابعه ، ضربوا مدافع كثيرة ، ونودى فى صبح ذلك بزينة المدينة ومصر وبولاق ، فزينوا خمسة أيام : أولها الأربعاء ، وآخرها الأحد . وقاسى الناس فى ليالى هذه الأيام العذاب الأليم من شدة البرد والصقيع وسهر الليل الطويل . وكان ذلك فى قوة فصل الشتاء ، وكل صاحب حانوت جالس فيها ، وبين يديه مجمره نار يتدفأ ويصطفى بحرارتها ، وهو ملتف بالعباءة والأكسية الصوف أو اللحاف . وخرج الباشا من ليلة الأربعاء المذكور ، ونصبت الخيام ، وخرجت الجمال المحملة باللوازم من الفرش والأوانى وأزيار الماء ، والبارود لعمل الشنانك والحرائق . وفى كل يوم يعمل مرماح وشنك عظيم مهول بالمدافع وبسنادق الرصاص المتواصلة من غير فاصل ، مثل الرعود والطبول ، من طلوع الشمس الى قريب الظهر .

وفى أول يوم من أيام الرمي أصيب ابراهيم بيك ابن الباشا برصاصة فى كتفه .. أصابت شخصا من السواس ، ونفذت منه اليه وهى باردة ، فتعلل بسببها ، وخرج بعد يومين فى عربة الى العرضى ثم رجع .

ولما كان يوم الأحد وقت الزوال ، ركب الباشا وطلع الى القلعة ، وقلعوا خيام الشنك ، وحملوا الجمال ، ودخلت طوائف العسكر . وأذن للناس بقلع الزينة ونزول التعاليق ... وكان الناس قد عمروا القناديل ، وأشاعوا أنها سبعة أيام .

فلما حصل الاذن بالرفع فكأنما نشطوا من عقال ، وخلصوا من السجون لما قاسوه من البرد والسهر ، وتعطيل الأشغال وكساد الصنائع ، والتكليف بما لا طاقة لهم به . وفيهم من لا يملك قوت عياله ، أو تعبير سراجيه ، فيكلف مع ذلك هذه التكاليف .

بطلب خمسمائة كيس من أصل الحساب ، فضاقت  
 خناقه ، ولم يجد له شافعا ولا ذا مرحة . فأرسل  
 ولده الى محمود بيك الدويدار يستجير فيه ،  
 وليكون واسطة بينه وبين الباشا — وهو رجل  
 ظاهره خلاف باطنه — فذهب معه الى الباشا  
 فبش في وجهه ورحب به ، وأجلسه محمود بيك  
 في ناحية من المجلس ، وتناجى هو مع الباشا ،  
 ورجع اليه يقول له : « انه يقول : ان الحساب لم  
 يتم الى هذا الحين ، وأنه ظهر على أيك تاريخ  
 أمس ، خمسة آلاف كيس وزيادة ، وأنا تكلمت  
 معه ، وتشفعت عنده في ترك باقى الحساب والمساحة  
 في نصف المبلغ والكسور ، فيكون الباقي ألفين  
 وخمسمائة كيس تقومون بدفعها ! »

فقال : « ومن أين لنا هذا القدر العظيم ..  
 وقد عزلنا من المنصب أيضا حتى كنا نتدأين ! ولا  
 يأمننا الناس اذا كان القدر دون هذا أيضا » .

فرجع الى الباشا وعاد اليه يقول له : « لم  
 يمكننى تضعيف القدر بسوى ما سامح فيه . وأما  
 المنصب فهو عليكم ... وفي غد يطلع والدك  
 ويتجدد عليه الابقاء ، وينكمد الخصم . وعلى  
 الله السداد » .

ونفض وقبل يده ، وتوجه فنزل الى دارهم ،  
 وأخبر والده بما حصل ... فزاد كربه ، ولم يسعه  
 الا التسليم ، وركب في صباحها وطلع الى الباشا ،  
 فخلع عليه ، ونزل الى داره بقهره ، وشرع في بيع  
 تعلقاته وما يتحصل لديه !

الاثنين ١٢ منه ( ١٥ فبراير ١٨١٣ م ) :

خلع الباشا على مصطفى أفندي ، ونزل إلى  
 داره ، وأتاه الناس يهنئونه بالمنصب !

الأربعاء ٢٢ منه ( ٢٤ فبراير ١٨١٣ م ) :

وردت بشائر بتملكهم الطائف ، وهروب  
 المضايقي منها . فعملوا شنكا ، وضربوا مدافع



ابراهيم

وكتب الباشا بالبشائر الى دار السلطنة ،  
 وأرسلها صحبة أمين جاويش . وكذلك الى جميع  
 النواحي ، وأنعم بالمناصب على خواصه .

وفي هذا الشهر : وردت أخبار بوقوع أمطار  
 وثلوج كثيرة بناحية بحرى وبالأسكندرية ورشيد  
 بحدود الغربية والمنوفية والبحيرة ، وشدة برد .  
 ومات من ذلك أناس وبهائم ، والزروع البدرية ،  
 وطف على وجه الماء أسماك موتى كثيرة ، فكان  
 موج البحر يلقيه على الشطوط ، وغرق كثير من  
 السفن من الرياح العواصف التي هبت في أول  
 الشهر .

وفيه : أحضر الباشا حسين أفندي الروزناجى ،  
 وخلع عليه خلعة الابقاء على منصبه في الروزنامه ،  
 وقرر عليه ألفين وخمسمائة كيس ! وذلك أنهم لما رافعوه  
 في الحساب على الطريقة المذكورة أرسل اليه الباشا

الخطط والحارات ، وقيد عليهم بأنهم يخبرونه بكل من مات من ذكر أو أنثى ، ولو كان ذا أولاد أو ورثة أو غير ذلك ، وكذلك على حوائت الأموات . وأرسل فرمانات الى بلاد الأرياف والبنادر بمعنى ذلك .

الأحد ٤ منه ( ٧ مارس ١٨١٣ م ) :

طلب الباشا حسين أفندي الروزنامجى ، وطلب منه ما قرره عليه — وكان قد باع حصصه وأملاكه ودار مسكنه ، فلم يوف الا خمسمائة كيس — فقال له : « ما لك لم توف القدر المطلوب ؟ وما هذا التأخير وأنا محتاج الى المال ؟ » . فقال : « لم يبق عندي شيء ، وقد بعث التزامى وأملاكى وبيتى ، وتداينت من الربويين حتى وفيت خمسمائة كيس وها أنا بين يديك » ! فقال له : « هذا كلام لا يروج على ، ولا ينفعك ، بل أخرج المال المدفون » . فقال : « لم يكن عندي مال مدفون . وأما الذى أخبرك عنه فيذهب فيخرجه من محله » ! فحنق منه وسبه ، وقبض على لحيته ، ولطبه على وجهه ، وجرد السيف ليضربه فترجى فيه الكتخدا والحاضرون فأمر به فبطحوه ، وأمر القواسم الأتراك بضربه ، فضربوه بالعصى المفضضة التى بأيديهم ، بعد أن ضربه هو بيده عدة عصى ، وشج جبهته ... حتى أتوا عليه ثم أقاموه وألبسوه فروته وحملوه وهو مغشى عليه ، وأركبوه حمرا ، وأحاط به خدمه وأتباعه حتى أوصلوه الى منزله ، وأرسل معه جماعة من العسكر يلازمونه ، ولا يدعونه بدخل الى حريمه ، ولا يصل إليهم منه أحد .

وركب فى أثره محمود بيك الدويدار بأمر الباشا ، وعبر داره ودار أخيه عثمان أفندي المذكور ، وأخذته صحبته الى القلعة ، وسجنوه ... وأما ولده وأخواه ، فانهم تغيبوا من وقت الطلب ، واختفوا .

كثيرة من القلعة وغيرها ، ثلاثة أيام ، فى كل وقت أذان . وشرع الباشا فى تشهيل ولده اسماعيل باشا بالبشارة ليسافر الى اسلامبول . وتاريخ تملكها فى سادس عشرين المحرم ( ٢٩ يناير ١٨١٣ ) .

وفى هذه الأيام : ابتدعوا تحرير الموازين ، وعملوا لذلك ديوانا بالقلعة ، وأمروا بإبطال موازين الباعة واحضار ما عندهم من الصنج ... فيزنون الصنجة : فان كانت زائدة أو ناقصة ، أخذوها وأبقوها عندهم ، وان كانت محررة الوزن ، ختموها بختم . وأخذوا على كل ختم صنجة ثلاثة أنصاف فضة ، وهى النصف أوقية والأوقية ... الى الرطل الذى يكون وزنه غير محرر يعطوه رطلا من حديد ويدفع ثمنه مائة نصف فضة ، والنصف رطل خمسون ... وهكذا . وهو باب يتجمع منه أكياس كثيرة .

وفيه أيضا : طلب الباشا من عرب الفوائد غرامة سبعين ألف فرانسة فعصوا ورمحوا باقليم الجيزة ، وأخذوا المراثى ، وشلحوا من صادفوه . ورمح كاشف الجيزة عليهم ، فصادف منهم أباعر محملة أمتعة لهم ، وصحبتهم نساء وأولاد ، فأخذهم ورجع بهم .

وفيه : سافر ابراهيم بيك ابن الباشا الى ناحية قبلى ، ووصلت الأخبار بوقوع الطاعون بالاسكندرية . فاشتد خوف الباشا والعسكر مع قساوتهم وعسفهم وعدم مرحمتهم !

### ربيع الأول

الخميس قرنه ( ٤ مارس ١٨١٣ م ) :

قلدوا شحصا يسمى حسين البرلى ، وهو الكتخدا عند كتخدا بيك ، وجعلوه فى منصب بيت المال ، وعزلوا رجب أغا ... وكان انسانا مسهلا لا بأس به . فلما تولى هذا ، أرسل لجميع مشايخ

أخباره ، وأرسل الى أمراء الثغور بالاسكندرية  
ودمياط بالاعتناء بملاقاته عند وروده على ثغر منها  
وفيه : حضر خليل بيك حاكم الاسكندرية الى  
مصر فرارا من الطاعون لأنه قد فشا بها ، ومات  
أكثر عسكره وأتباعه

### ربيع الآخر

٨ منه ( ١٠ ابريل ١٨١٣ م ) :

حضر الباشا على حين غفلة من الفيوم الى  
الجيزة . وأخبروا أنه لما وصل الى ناحية بنى  
سوريف ، ركب بغلة سريعة العدو ، ومعه بعض  
خواصه على الهجن والبغال ، فوصل الى الفيوم في  
أربع ساعات ، واقطع أكثر المرافقين له ، ومات  
منهم سبعة عشر هجينا .

١٠ منه ( ١٢ ابريل ١٨١٣ م ) :

عملوا مولد المشهد الحسينى المعتاد ، وتفيد  
لتنظيمه السيد المحرقى الذى تولى النظارة عليه  
وجلس بيت السادات المجاور للمشهد بعد أن  
أخلوه له .

وفى ذلك اليوم : أمر الباشا بعمل كورتيلة  
بالجيزة ، وبوه باقامته بها ، وزاد به الخوف والرهيم  
من الطاعون لحصول القليل منه بمصر . وهلك الحكيم  
الفرنساوى ، وبعض نصارى أروام ... وهم  
يعتقدون صحة الكورتيلة ، وانها تمنع الطاعون  
وقاضى الشريعة ، الذى هو قاضى العسكر ، يحقق  
قولهم ، ويمشى على مذهبهم . ولرغبة الباشا فى  
الحياة الدنيا ، وكذلك أهل دائرته ، وخوفهم من  
الموت ... يصدقون قولهم حتى انه اتفق أنه مات  
بالمحكمة عند القاضى شخص من أتباعه ، فأمر بحرق  
ثيابه ، وغسل المحل الذى مات فيه ، وتبخيره  
بالبخورات .. وكذلك غسل الأواني التى كان  
يمسها ، وبخروها . وأمر أصحاب الشرطة أنهم

ونزل اليه فى اليوم الثانى ابراهيم أغا أغات  
الباب ، يطلب بطلاق ثمانمائة كيس وقتئذ ا فقال له :  
« وكيف أحصل شيئا وأنا رجل ضعيف ، وأخى  
عثمان عندكم فى الترسيم ؟ وهو الزعيم يعينى  
ويقضى أشغالى ، وأخذتم دفاترى المختصة  
بأحوالى مع ما أخذتموه من الدفاتر . فأقام عنده  
ابراهيم أغا برهة ، ثم ركب الى الباشا وكلمه فى  
ذلك فأطلقوا له أخاه ليسعى فى التحصيل .

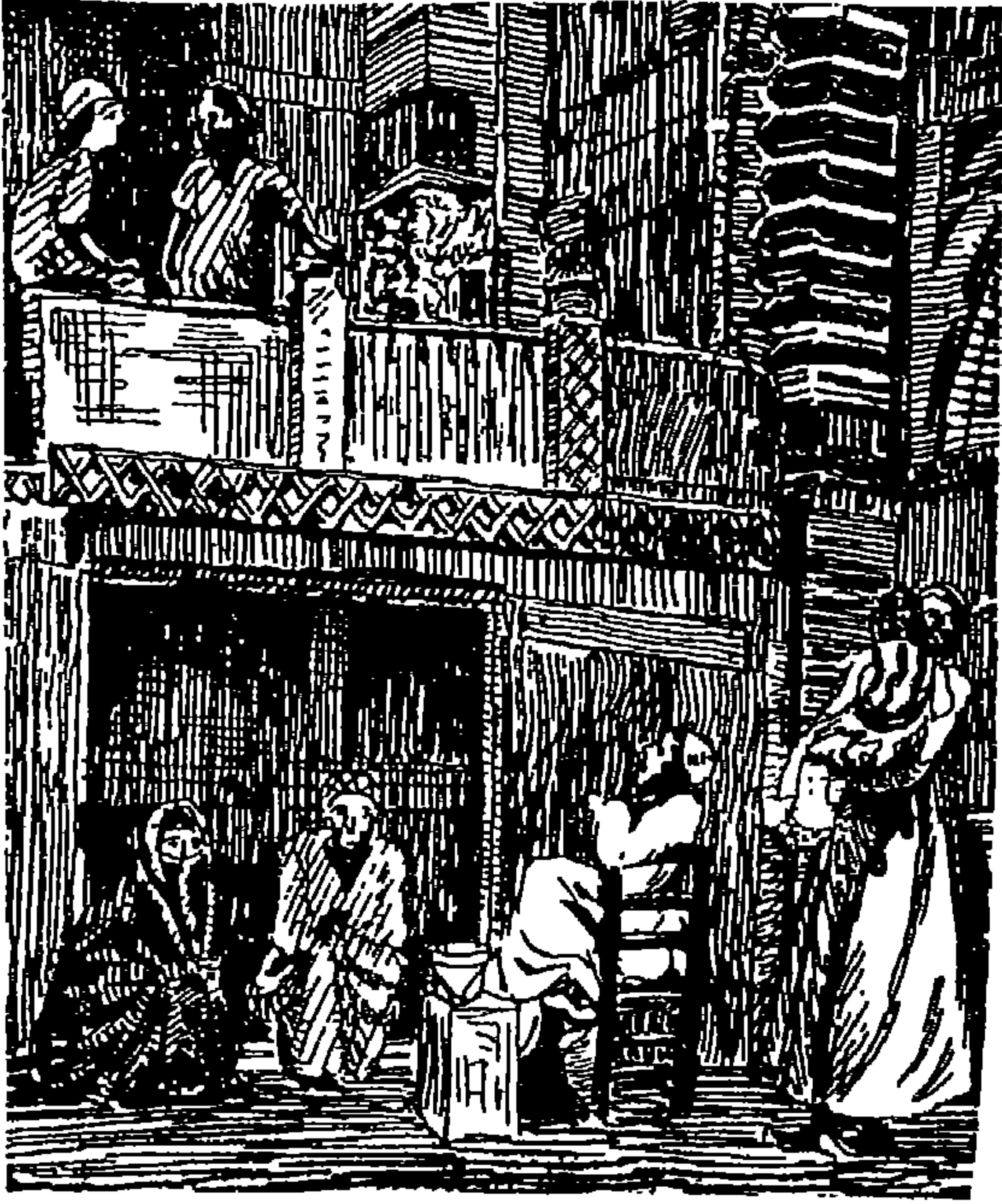
الأحد ١١ منه ( ١٤ مارس ١٨١٣ م ) :

عدى الباشا الى بر الجيزة بقصد السفر الى  
بلاد الفيوم ، وأخذ صحبته كتبة مباشرين ، مسلمين  
ونصارى ، وأشاع أن سفره الى الصعيد ليكشف  
على الأراضى وروكها . وارتحل فى ليلة الثلاثاء  
ثالث عشره بعد أن وجه ابنه اسماعيل الى الديار  
الرومية فى تلك الليلة بالبشارة .

الأحد ٢٥ منه ( ٢٨ مارس ١٨١٣ م ) :

حضر لطيف أغا راجعا من اسلامبول ، وكان قد  
توجه ببشارة فتح الحرمين . وأخبروا أنه لما وصل  
الى قرب دار السلطنة ، خرج لملاقاته الأعيان .  
وعند دخوله الى البلدة ، عملوا له موكبا عظيما ...  
مشى فيه أعيان الدولة وأكابرها ، وصحبته عدة  
مفاتيح ، زعموا أنها مفاتيح مكة وجدة والمدينة ،  
وضعوها على صفائح الذهب والفضة ، وأمامها  
البخورات فى مجامر الذهب والفضة والمطر  
والطيب ، وخلفهم الطبول والزمور . وعملوا لذلك  
شكرا ومدافع ، وأنعم عليه السلطان ، وأعطاه خلعا  
وهدايا ... وكذلك أكابر الدولة . وأنعم عليه  
الخنكار بطوخين ، وصار يقال له لطيف باشا .

وفيه : وردت الأخبار بقدم قهوجى باشا ،  
ومعه خلع وأطواق للباشا ، وعدة أطواخ بولايات  
لمن يختار تقليده . فاحتفل الباشا به عندما وصلت



أسرة احتجبت بالبيت

### جمادى الأولى

٧ منه ( ٨ مايو ١٨١٣ م ) :

نودى بالأسواق : بأن السيد محمد المحروقى شاه بندر التجار بمصر ، وله الحكم على جميع التجار ، وأهل الحرف ، والمتسبين ... فى قضاياهم وقوانينهم ، وله الأمر والنهى فيهم .

وفيه وصل الى مصر عدة كبيرة من العساكر الرومية على طريق دمياط ، ونصبوا لهم وطافا خارج باب النصر ، وحضر فيهم نحو الخمسمائة نفر ... أرباب صنائع : بنائين ونجارين وخراطين ، فأنزلوهم بوكالة بخط الخليفة .

٨ منه ( ٩ مايو ١٨١٣ م ) :

تقلد الحسبة الخوجا محمود حسن ، ولبس الخلعة ، وركب وشق المدينة وأمامه الميزان ، فرسم برد الموازين الى الأبطال الزيأتى ، التى عبرة الرطل منها أربع عشرة أوقية ، فى جميع الأدهان

يأمرون الناس ، وأصحاب الأسواق ، بالكسب والرش والتنظيف فى كل وقت ونشر الثياب . وإذا ورد عليهم مكاتبات خرقوها بالسكاكين ، ودخنوها بالبخور قبل ورودها .

ولما عزم الباشا على كورتييلة الجيزة ، أرسل فى ذلك اليوم بأن ينادوا بها على سكانها : بأن من كان يملك قوته وقوت عياله ستين يوما ، وأحب الإقامة ... فليمكث بالبلدة . والا فليخرج منها ويذهب ، ويسكن حيث أراد فى غيرها . ولهم مهلة أربع ساعات . فأنزعج سكان الجيزة ، وخرج من خرج ، وأقام من أقام .

وكان ذلك وقت الحصاد ، ولهم مزارع وأسباب مع مجاورتهم من أهل القرى . ولا يخفى احتياجات الشخص لنفسه وعياله وبهائمهم ... فمنعوا جميع ذلك ، حتى سدوا خروق السور والأبواب ، ومنعوا المعادى مطلقا .

وأقام الباشا بيت الأزبكية لايجتمع بأحد من الناس الى يوم الجمعة فعدى فى ذلك اليوم ، وقت الفجر ، وطلع الى قصر الجيزة ، وأوقف مركبين : الأولى ببر الجيزة ، والأخرى فى مقابلتها ببر مصر القديمة . فاذا أرسل الكتخدا أو المعلم غالى البه مراسلة ، تناولها المرسل للمقيد بذلك فى طرف مزراق ، بعد تبخير الورقة بالشيخ واللبان والكبريت ، ويتناولها منه الآخر بمزراق آخر ، على بعد منهما ، وعاد راجعا . فاذا قرب من البر ، تناولها المنتظر له أيضا بمزراق ، وغمسها فى الخل ، وبخرها بالبخور المذكور ، ثم يوصلها لحضرة المشار اليه بكيفية أخرى ! فأقام أياما وسافر الى الفيوم ، ورجع كما ذكر . وأرسل مماليكه ، ومن يعز عليه ويخاف عليه من الموت ، الى أسيوط .

والخضراوات على العادة القديمة ، وتقص من أسعار اللحم وغيره . ففرح الناس بذلك ... ولكن لهم يستمر ذلك .

١١ منه ( ١٢ مايو ١٨١٣ م ) :

بين الظهر والعصر كانت السماء مصحية ، والشمس مضيئة صافية ... فما هو الا والسماء والجو طلع به غيم وقيام ورياح نكبساء غربية جنوبية ، وأظلم ضوء الشمس ، وأرعدت رعدتين : الثانية أعظم من الأولى ، وبرق ظهر ضوؤه ، وأمطرت مطر متوسطا . ثم سكن الريح ، وانجلت السماء وقت العصر .. وكان ذلك سابع بشنس القبطي ، وآخر يوم من نيسان الرومي . فسبحان الملك الفعال ، مغير الشئون والأحوال .  
وحصل في تاليه — يوم الجمعة — مثل ذلك الوقت أيضا ، غيوم ورعود كثيرة ، ومطر أزيد من اليوم الأول .

#### جمادى الآخرة

السبت ١٢ منه ( ١٢ يونية ١٨١٣ م ) :

وصل في النيل على طريق دمياط ، أغا من طرف الدولة ، يقال له قهوجى باشا السلطان فاعتنى الباشا بشأنه ، وحضر الى قصره بشبرا ، وأمر بإحضار عدة من المدافع وآلات الشنك . وعملوا أمام القصر بساحل النيل تعاليق وقناديل وقدرات . ونبه على الطوائف بالاجتماع بملابسهم وزينتهم .

ووصل الأغا المذكور يوم الأحد ، فخرج الأغوات ، والسفاشية ، والصقلية ، وهم لابسون القواويق ، وجميع العساكر الخيالة ليلا ... فما طلعت الشمس حتى اجتمعوا بأسرهم جهة شبرا ، وانتظموا في موكب ، ودخلوا من باب النصر ، ويقدمهم طوائف الدلاة وأكابرههم ، ويتلوهم أرباب المناصب ، مثل : الأغا ، والوالى ،

والمحتسب ، وبواقى وجاقات المصرية ... ثم موكب كتخدأ بيك ، وبعده موكب الأغا الواصل ، وفي أثره ما وصل معه من الخلع ، وهى : أربع بقج ، وخنجران مجوهران ، وسيف ، وثلاث شلنجات عليها ريش مجوهرة ... وخلف ذلك العساكر الخيالة ، والتفكجية ، وخلفهم النوبة التركية .. فكان مدة مرورهم نحو ساعتين وربع . وليس فيهم رجاله مشاة سوى الخدم ، وقليل عسكر مشاة ، وأما بقية العسكر فهم متفرقون بالأسواق والأزقة ، كالجراد المنتشر ، خلاف من يرد منهم في كل وقت من الأجناس المختلفة برا وبحرا . فمن الخلع الواردة ما هو مختص بالباشا ، وهو فروة ، وخنجر ، وريشة بشلنج ، وأطواخ ، ولابنه ابراهيم بيك مثل ذلك .

وأسكنوا ذلك الأغا ورفيقه وأتباعهما ، بمنزل ابراهيم بيك ابن الباشا بالأزبكية ، بقنطرة الدكة وأرسل بإحضار ولده من ناحية قبلى ، فحضر على الهجن ، ولبس الخلعة بولايته على الصعيد . فنزل بالجيزة ، وعدى الى بر مصر عند أبيه بقصر شبرا ، ولبس الخلعة ، وأقام عند أبيه ثلاث ليال ، ثم عدى الى بر الجيزة وعندما وصل الى البر أمر بتغريق السفينة بما فيها من الفرش ، ثم أخرجوها ! وكذلك أمر من معه من الرجال بالغطوس في الماء وغسل ثيابهم ... كل ذلك خوفا من رائحة الطاعون ، وتظيرا وهروبا من الموت !

الجمعة ٢٥ منه ( ٢٥ يونية ١٨١٣ م ) :

سافر ابراهيم بيك راجعا الى الصعيد . وفيه حضر عرضى الباشا الذى كان سافر في ربيع الأول الى الجهة القبلىة ، ومعه الكتبة أيضا المسلمون ، لتحرير حساب الأقباط ، ومساحة الأراضي .

في اواخره ( اواخر يونية ١٨١٣ م ) :

نودي على أهل الجيزة : باستمرار الكورتيلة شهرى رجب وشعبان ، وأن يعطوا لهم فسحة للمتسبين والباعة ، ثلاثة أيام : وكذلك لمن يخرج ، أو اذا دخل لا يخرج اذا كان عنده ما يكفيه ويكفى عياله في مدة الشهرين والثلاثة أيام المفسح لهم فيها ليقضوا أشغالهم واحتياجاتهم . فخرج أهل البلدة بأسرهم ... لم يبق منهم الا القليل النادر ، القادر . وأيضا تفرقوا في البلاد ، وبقي الكثير منهم حول البلدة ، وفي الغيطان حول بيادهم وأجرانهم ، وعملوا لهم أعشاشا تظلمهم من حر الشمس ووهج الهجير . وينادي المقيم بالبلدة بحاجته من أعلى السور لرقيقه أو صاحبه الذى هو خارج البلدة ، فيجيبه ويرد جوابه من مكان بعيد ، ولا يمكنونهم من تناول الأشياء . وأما العسكر فانهم يدخلون ويخرجون ويقضون حوائجهم ، ويشترون الخضراوات والبطيخ وغيره ويبيعونه على المقيمين بالبلدة بأعلى الأثمان . واذا أراد أحد من أهل البلدة الخروج ، منعه من أخذ شيء من متاعه أو بهيمته أو شاته أو حماره ، ولا يخرج الا مجردا بطوله !

وفيه : وصل من الديار الرومية واصل ، وعلى يده مرسوم ، فقرئ بالمحكمة في يوم الأحد ، ثامن عشره ، بحضرة كتخدا بيك ، والقاضى والمشايخ وأكابر الدولة ، والجم الغفير من الناس . ومضمونه : الأمر للخطباء في المساجد يوم الجمعة على المنابر ، بأن يقولوا عند الدعاء للسلطان ، فيقولوا : السلطان ابن السلطان ( بتكرير لفظ السلطان ثلاث مرات ) محمود خان ، ابن السلطان عبد الحميد خان ، ابن السلطان أحمد خان المغازى ، خادم الحرمين الشريفين ... لأنه استحق أن ينعت بهذه النعوت لكون عساكره افتتحت بلاد الحرمين ، وغزت الخوارج ، وأخرجتهم

منها . لأن المفتى أفتاهم بأنهم كفار ... لتكفيرهم المسلمين . ويجعلونهم شركين ، ولخروجهم على السلطان ، وقتلهم الأنفس ، وأن من قاتلهم يكون مغازيا ، ومجاهدا ، وشهيدا اذا قتل .

ولما اتقضى المجلس ضربوا مدافع كثيرة من القلعة وبولاق والجيزة ، وعملوا شنكا . واستمر ضربهم المدافع عند كل أذان ، عشرة أيام ، وذلك ونحوه من الخور .

### رجب

١٥ منه ( ١٤ يولية ١٨١٣ م ) :

حضر بونابارته الخازندار من الديار الحجازية على طريق القصير .

في اواخره ( اواخر يولية ١٨١٣ م ) :

سافر قهوجى باشا ، الذى تقدم ذكر حضوره ، بالخلع والشلنجات والخناجر ، بعد ما أعطى خدمته مبلغا من الأكياس ، وأصحب معه الباشا هدية عظيمة لصاحب الدولة وأكابرها ، وقدره من الذهب العين أربعون ألف دينار ، ومن النصفيات — يعنى نصف الدينار — ستون ألفا ، ومن فروق البن خمسمائة فرق ، ومن السكر المكرر مرتين مائة فنطار ، ومن المكرر مرة واحدة مائتى قنطار ، ومائتا قدر صينى ، الذى يقال له « أسكى معدن » ، مملوءة بالمريبات وأنواع الشربات ، المسك المطيب المختلف الأنواع ، ومن الخيول خسون جبه اذا مرخته بالجواهر والتمدكش واللؤلؤ والمرجان ، وخسون حصانا من غير رخوت ، وأقمشة هندية كشيرى ، ومقصبات وشاهى ، ومهترخان فى عدة تعابى بققج ، وبخور عود وعنبر ، وأشياء أخرى .

وفيه أيضا : حضر أغا يقال له « جانم افندى » وصحبته مرسوم قرىء بالديوان فى يوم الاثنين . مضمونه : البشارة بمولود ولد للسلطان وسماه

« عثمان » . واجتمع لسماع ذلك المشايخ والأعيان ، وضربوا بعد قراءته شنكا ومدافع ، واستمر ذلك سبعة أيام في كل وقت من الأوقات الخمسة .

### شعبان

٢٠ منه ( ١٩ افسطس ١٨١٣م - ١٣مصرى ١٥٢٩ق ) :  
أوفى النيل المبارك أذرعه ، ونودى بعد ذلك في الأسواق على العادة ، وكثر اجتماع غوغاء الناس للخروج الى الروضة ، وناحية السد ... والولائم في البيوت المطلة على الخليج ، وما يحصل من اجتماع الأخطا أمام جرى الماء - كما هو المعتاد في كل سنة - وأنه اذا نودى بالوفاء حصل ذلك الاجتماع في تلك الليلة ، وكسروا السد في صباحها... عادة لا تتخلف فيما نعلم .

فلما كان آخر النهار ، ورد الخبر بأن الباشا أمر بتأخير فتح الخليج الى يوم الخميس ثانياه ، فكان كذلك . وخرج الباشا في صبح يوم الخميس ، وكسر السد ، وجرى الماء في الخليج ، وتكلف أرباب الدور المطلة على الخليج كلفة ثانية لضيقاتهم .

### رمضان

٥ منه ( أول سبتمبر ١٨١٣م ) :

حضر ابن الباشا - المسمى باسماعيل - من الديار الرومية ، ووصل الى ساحل النيل بشبرا ، وضربوا لوصوله مدافع من القلعة وببولاق وشبرا والجيزة وتقدم أنه توجه ببشارة الحرمين ، وأكرمه الدولة ، وأعطوه أطواخا .

١٠ منه ( ٦ سبتمبر ١٨١٣م ) :

حضر قاصد من الديار الرومية ، ووصل الى ساحل النيل ، وصحبه ببشارة بمولودة ولدت لحضرة السلطان . فعملوا الديوان بالقلعة ، واجتمع

به المشايخ والأعيان ، وأكابر الدولة . وقرىء الفرمان الواصل في شأن ذلك . وفي مسمونه : الأمر للكافة بالفرح والسرور !!! وعمل الشنك ! وبعد الفراغ من ذلك ضربت المدافع من أبراج القلعة ، واستمر ضربها ، في كل وقت أذان ، خمسة أيام . وهذا لم يعهد في الدول الماضية الا للأولاد الذكور . وأما الإناث فليس لهم ذكر .

٢٧ منه ( ٢٣ سبتمبر ١٨١٣م ) :

عمل الباشا جمعية بيت الأزبكية ، وأحضر الأعيان والمشايخ والقضاة الثلاثة ، وهم : بهجت أفندى المنفصل عن قضاء مصر ، وصديق أفندى المتوجه الى قضاء مكة ، المنفصل عن قضاء مصر العام الذي قبله ، والقاضي المتوجه الى المدينة .. فعدوا عقد ابنه اسماعيل باشا ، على ابنة عارف بيك التي حضرت بصحبته من الديار الرومية ، وعقدوا عقد أخته ، ابنة الباشا ، على محمد أفندى الذي تقلد الدفتردارية .

ولما تم ذلك قدموا لهم تعابى بقج ، في كل واحدة أربع قطع من الأقمشة الهندية . وهى : شال كشميرى ، وطاقة مسجر ، وطاقة قطنى هندی ، وطاقة شاهى . وفرقوا على الدون من الناس الحاضرين محارم .

ثم ان الباشا شرع في الاهتمام الى سفر الحجاز ، وتشهيل المطالب واللوازم . فمن جملة ذلك : أربعون صندوقا من الصفيح المشع داخلها بالشمع والمصطكى وبالخشب من خارج ، وفوق الخشب جلود البقر المدبوغ ، ليودع بها ماء النيل المغلى لشربه وشرب خاصته ، ومثلها في كل شهر ... يتقيد بعمل ذلك وغيره السيد المحروقى ، ويرسله في كل شهر !



## شوال

٧ منه (٣ أكتوبر ١٨١٣ م) :

أداروا كسوة الكعبة ، وكانت مصنوعة من نحو خمس سنوات ، ومودوعة في مكان بالمشهد الحسيني ، فأخرجوها في مستهل الشهر ، وقد توسخت لطول المدة ، فحلوها ومسحوها . وكان عليها اسم السلطان مصطفى ، فغيروه ، وكتبوا اسم السلطان محمود . فاجتمع الناس للفرجة عليها ، وكان المباشر لها الرئيس حسن المحروقي ، فركب في موكبها .

١٤ منه (١٠ أكتوبر ١٨١٣ م) :

خرج محمد علي باشا مسافرا إلى الحجاز ... وكان خروجه ، وقت طلوع الفجر من يوم السبت المذكور ، إلى بركة الحاج . وخرج الأعيان والمشايخ لوداعه بعد طلوع النهار ، فأخذوا خاطره ورجعوا آخر النهار . وركب هو متوجها إلى السويس بعد مضي ثماني ساعات وربع من النهار ، وبرزت الخيالة والسفاشية إلى خارج باب النصر ، ليذهبوا على طريق البر . وقبل خروج الباشا بيومين قدمت هجانة مبشرون بالقبض على عثمان المضايفي بناحية الطائف . وكان قد جرد على الطائف ، فبرز إليه الشريف غالب ، وصحبته سناكر الأتراك والعربان ، فحاربوه وحاربهم ، فأصيب جواده ، فنزل إلى الأرض واختلط بالعسكر فلم يعرفوه ، فخرج من بينهم ومشى ، وتباعد عنهم نحو أربع ساعات ، فصادفه جماعة من جند الشريف ، فقبضوا عليه ، وأصابته جراحة ... وعندما سقط من بين قومه ، ارتفع الحرب فيما بين الفريقين أخريات النهار . ولما أحضروه إلى الشريف غالب ، جعل في رقبتة الجنزير .

والمضايفي هذا زوج أخت الشريف . وخرج عنه ، وانضم إلى الوهايين ، فكان أعظم أعوانهم ... وهو الذي كان يحارب لهم ويقاوم ، ويجمع قبائل العربان ، ويدعوهم عدة سنين ، ويوجه سرايا على المخالفين . ونما أمره ، واشتهر لذلك ذكره في الأقطار . وهو الذي كان افتتح الطائف ، وحاربها وحاصرها ، وقتل الرجال ، وسبى النساء ، وهدم قبة ابن عباس ، الغربية الشكل والوصف . وكان هو المحارب للعسكر مع عربان حرب في العام الماضي بناحية الصفراء والجديدة ، وهزمهم وشتت شملهم .

ولما قبضوا عليه أحضروه إلى جدة ، واستمر في الترسيم عند الشريف ليأخذ بذلك وجاهة عند الأتراك الذي هو على ملتهم ، ويتحقق لديهم نصحه لهم ، ومسالته إياهم ... وسيلقى قريبا منهم جزاء فعله ، ووبال أمره ، كما سيتلى عليك بعضه بعد قليل .

## ذوالقعدة

أوائله ( أواخر أكتوبر وأوائل نوفمبر ١٨١٣ م) :

وردت أخبار من الجهة الرومية ، بأن عساكر العثمانيين استولوا على بلاد بلغراد من أيدي طائفة الصرب . وكانوا استولوا عليها نيفا وأربعين سنة . والله أعلم بصحة ذلك !

وفيه : عزل محمود حسن من الحسبة ، وتقلدها عثمان آغا المعروف بالورداني .

الثلاثاء ١٥ منه ( ٩ نوفمبر ١٨١٣ م) :

وصل عثمان المضايفي ، صحبة المتسفرين معه ، إلى الريدانية آخر الليل ، وأشيع ذلك . فلما طلعت الشمس ، ضربوا مدافع من القلعة ... اعلاما وسرورا بوصوله أسيرا .

وركب صالح بيك السلحدار في عدة كبيرة ، وخرجوا للملاقاته واحضاره . فلما واجهه صالح بيك ، نزع من عنقه الحديد ، وأركبه هجينا ، ودخل به الى المدينة ، وأمامه الجاويشية والقواسة الأتراك ، وبأيديهم العصي المفضضة ، وخلفه صالح بيك ، وطوائفه ، وطلعوا به الى القلعة ، وأدخله الى مجلس كتخدا بيك ، وصحبته حسن باشا وطاهر باشا وباقي أعيانهم ، ونجيب أفندي قبي كتخدا الباشا ووكيله بباب الدولة وكان متأخرا عن السفر ينتظر قدوم المضايقي ليأخذه بصحبته الى دار السلطنة .

فلما دخل عليهم ، أجلسوه معهم ، فحدثوه ساعه... وهو يجيبهم من جنس كلامهم بأحسن خطاب ، وأفصح جواب . وفيه سكون وثؤدة في الخطاب ، وظاهر عليه آثار الامارة والحشمة والنجابة ، ومعرفة مواقع الكلام ، حتى قال الجماعة لبعضهم البعض : « يا أسفا على مثل هذا ! اذا ذهب الى اسلامبول يقتلونه » .

ولم يزل يتحدث معهم حصة ، ثم احضروا الطعام فواكلهم ، ثم أخذه كتخدا بيك الى منزله فأقام عنده مكرما ثلاثا ، حتى تم نجيب أفندي أشغاله ، فأركبوه ، وتوجهوا به الى بولاق ، وأنزلوه في السفينة مع نجيب أفندي ، ووسعوا في عنقه الجزير ، وانحدروا طالبين الديار الرومية . وذلك يوم الاثنين حادى عشرينه .

اواخره ( النصف الثانى من نوفمبر ١٨١٣ م ) :

وصلت أخبار بأن مسعودا الوهابى أرسل قصادا من طرفه الى ناحية جديّة ، فقابلوا طوسون باشا ... والشريف غالب خلع عليهم ، وأخذهم الى أبيه ، فخاطبهم وسألهم عما جاءوا فيه ، فقالوا : « الأمير مسعود الوهابى يطلب الافراج عن المضايقي ، ويفتديه بمائة ألف فرانسة ، وكذلك يريد اجراء الصلح بينه وبينكم ، وكف القتال » .

فقال لهم : « انه سافر الى الدولة ، وأما الصلح فلا نأباه بشروط ، وهو أن يدفع لنا كل ماصرفناه على العساكر ، من أول ابتداء الحرب الى وقت تاريخه ، وأن يأتى بكل ما أخذه واستلمه من الجواهر والذخائر التى كانت بالحجرة الشريفة ، وكذلك ثمن ما استهلك منها ، وأن يأتى بعد ذلك ويتلاقى معى وأتعاهد معه ويتم صلحنا بعد ذلك . وان أبى ذلك ولم يأت ... فنحن ذاهبون اليه » . فقالوا له : « اكتب له جوابا » . فقال : « لا أكتب جوابا ، لأنه لم يرسل معكم جوابا ، ولا كتابا ... وكما أرسلكم بمجرد الكلام فعودوا اليه كذلك » . فلما أصبح الصباح ، وقت انصرافهم ، أمر باجتماع العساكر ... فاجتمعوا ، ونصبوا ميدان الحرب ، والرعى المتتابع من البنادق والمدافع ، ليشهد الرسل ذلك ، ويروه ، ويخبروا عنه مرسلهم .

### ذواحجة

١٩ منه ( ١٣ ديسمبر ١٨١٣ م ) :

وقعت كائنة لطيف باشا . وذلك أن المذكور مملوك الباشا ... أهده له عارف بيك — وهو عارف أفندي ابن خليل باشا المنفصل عن قضاء مصر نحو خمس سنوات — واختص به الباشا ، وأحبه ، ورقاه في الخدم والمناصب ... الى أن جعله أنختار أغاسى ، أى صاحب المفتاح ، وصار له حرمة زائدة ، وكلمة في باب الباشا ، وشهرة .

فلما حصلت النصره للعسكر ، واستولوا على المدينة ، وأتوا بمفاتيح زعموا أنها مفاتيح المدينة ، كان هو المتعين بها للسفر للديار الرومية بالبشارة للدولة ، وأرسلوا صحبته « مضيان » الذى كان متأمرا بالمدينة . ولما وصل الى دار السلطنة ، ووصلت أخباره ، احتفل أهل الدولة بشأنه احتفالا زائدا ، ونزلوا لملاقاته فى المركب فى مسافة بعيدة ،

ودخلوا الى اسلامبول في موكب جليل وأبهة عظيمة الى الغاية ، وسعت أعيان الدولة وعظماؤها بين يديه مشاة وركبانا . وكان يوم دخوله يوما مشهودا ، وقتلوا « مضيان » المذكور في ذلك اليوم وعلقوه على باب السراية ، وعملوا شناتك ومدافع ، وأقراحا وولائم . وأنعم السلطان على لطيف المذكور ، وأعطاه أطواخا ، وأرسل اليه أعيان الدولة الهدايا والتحف ، ورجع الى مصر في أبهة زائدة .

وداخله الغرور ، وتعاضم في نفسه ، ولم يحتفل الباشا بأمره ، وكذلك أهل دولته لكونه من جنس المماليك ، وأيضا قد تأسست عداوتهم في نفوسهم ، وكرهتهم له أشد من كراهتهم لأبنائنا ، وخصوصا كنتخدا بيك ، فانه أشد الناس عداوة وبغضا في جنس المماليك ، وطفق يلقي لمخدومه ما يغير خاطره عليه ، ومنها : أنه يضم اليه أجناسه من المماليك البطالين ، ليكونوا عزوته ويغترون به ، بحيث أن الباشا فوض اليه الأمر ان ظهر منه شيء في غيابه .

وسافر الباشا في اثر ذلك ، واستمر لطيف باشا مع الجماعة في صلف ، وهم يحدقون عليه ، ويرصدون حركاته ، ويتوقعون ما يوجب الايقاع به ... وهو في غفلة موتيه لا يظن بهم سوءا . فطلب من الكتخدا الزيادة في رواتبه وعلائفه ، لسعة دائرته ، وكثرة حواشيه ، ومصاريفه . فقال له الكتخدا : « أما أنا لست صاحب الأمر ، وقد كان هنا ولم يزدك شيئا ... فراسله وكاتبه . فان أمر بشيء ، فأنا لا أخالف مأمورياته » . وتزايد هو والحاضرون في الكلام والمفاخرة ... فقارقه على غير حالة ، ونزل الى داره وأرسل في العشية الى مماليك الباشا ليحضروا اليه في الصباح ، ليعمل معهم ميدان رماحة على العادة ، وأسر اليهم أن

يصحبوا ما خف من متاعهم واسلحتهم . فلما أصبحوا استعدوا ، كما أشار اليهم ، وشدوا بخيولهم ، فوصل خبرهم الى الكتخدا فطلب كبيرهم وسأله ، فأخبره أن لطيف باشا طلبهم ليعمل معهم رماحة ، فقال : « ان هذا اليوم ليس هو موعد الرماحة » ومنعهم من الركوب . وفي الحال أحضر حسن باشا ، وطاهر باشا ، وأحمد آغا — المسمى بونابارته الخازندار — وصالح بيك السلحدار ، وإبراهيم آغا ، آغات الباب ، ومحو بيك وخلافهم ودبوس أوغلي ، واسماعيل باشا ، ابن الباشا ومحمود بيك الدويدار ... وتوافق الجميع على الايقاع به . وأصبحوا يوم السبت مجتمعين ، وقد بلغه الخبر ، وأخذ عليه الطرق ، وأرسلوا يطلبونه للحضور في مجلسهم ... فامتنع ، وقال : « ما المراد من حضوري ؟ » ، فنزل اليه دبوس أوغلي وخدعه فلم يقبل ، فركب وعاد اليه ثانيا يأمره بالخروج من مصر ان لم يحضر مجلسهم ، فقال : « أما الحضور فلا يكون ، وأما الخروج فلا أخالف فيه بشرط أن يكون بكفالة حسن باشا أو طاهر باشا ، فإنني لا آمن أن يتبعوني ويقتلونني خصوصا وقد أوقفوا بجميع الطرق » . فقارقه دبوس أوغلي . فتحير في أمره وأمر بشد الخيول ، وأراد الركوب ، فلم يتسع له ذلك . ولم يزل في نقض وإبرام الى الليل فشرکوا الجهات ، وأبواب المدينة أيضا ، بالعساكر ، وكثر جمعهم بالقلعة وأبوابها .

وفي تاسع ساعة من الليل نزل حسن باشا ومحو بيك في نحو الألفين من العسكر ، واحتاطوا بداره بسويقة العزى ، وقد أغلق داره ، فصاروا يضربون عليه بالبنادق والقرايين ... الى آخر الليل . فلما أغياهم ذلك ، هجموا على دور الناس التي حوله ، وتسلسقوا عليه من الأسطحة ، ونزلوا الى سطح داره ، وقتلوا من صادفوه من عسكره وأتباعه ، واختفى هو في مخبأة أسفل الدار مع ستة أشخاص

من الجوارى ، ومملوك واحد ، وعلم بمكانهم  
أغات الحرير ... فداروا بالدار يفتشون عليه فلم  
يجدوه ، فنهبوا جميع ما فى الدار ، ولم يتركوا بها  
شيئا ، وسبوا الحرير والجوارى ، والمماليك ،  
والعييد ... وكذلك ما حوله وما جاوره من دور  
الناس ، ودور حواشيه ، وهم نيف وعشرون دارا ،  
حتى حوائت الباعة وغيرهم التى بالخطة ، ودار  
على كتخدا صالح الفلاح !

هذا ما جرى بتلك الناحية ، وباقى نواحى المدينة  
لا يدرون بشيء من ذلك ... الا أنهم لما طلع نهار يوم  
الأحد ، وخرج الناس الى الأسواق والشوارع ،  
وجدوا العساكر مائجة ، وأبواب البلد مغلقة ،  
وحولها العساكر مجتمعة ، ومنهم من يمدو ومعه  
شيء من المنهوبات ، فامتنع الناس من فتح الحوائت  
والقهاوى التى من عادتهم التبكير بفتحها ، وظنوا  
ظنا .

واستمر لطيف باشا بالمخبة الى الليل ، واشتد  
به الخوف ، وتيقن أن العبد الطواشى سينم عليه ،  
ويعرفهم بمكانه . فلما أظلم الليل ، وفرغوا من  
النهب والتفتيش ، وخلا المكان ، خرج من المخبة  
بمفرده ، ونظ من الأسطحة حتى خلص الى دار  
خازن داره ، وصحبته كبير عسكره ، وآخر يسمى  
يوسف كاشف دياب من بقايا الأجناد المصرية ، وباتوا  
بقية تلك الليلة ويوم الاثنين ... والكتخدا وأهل  
دولته يدأبون فى الفحص والتفتيش عليه ، ويتهمون  
كثيرا من الناس بمعرفة مكانه . ومحمود بيك داره  
بالقرب من داره ، أوقف أشخاصا من عسكره على  
الأسطحة ليلا ونهارا لرصده !

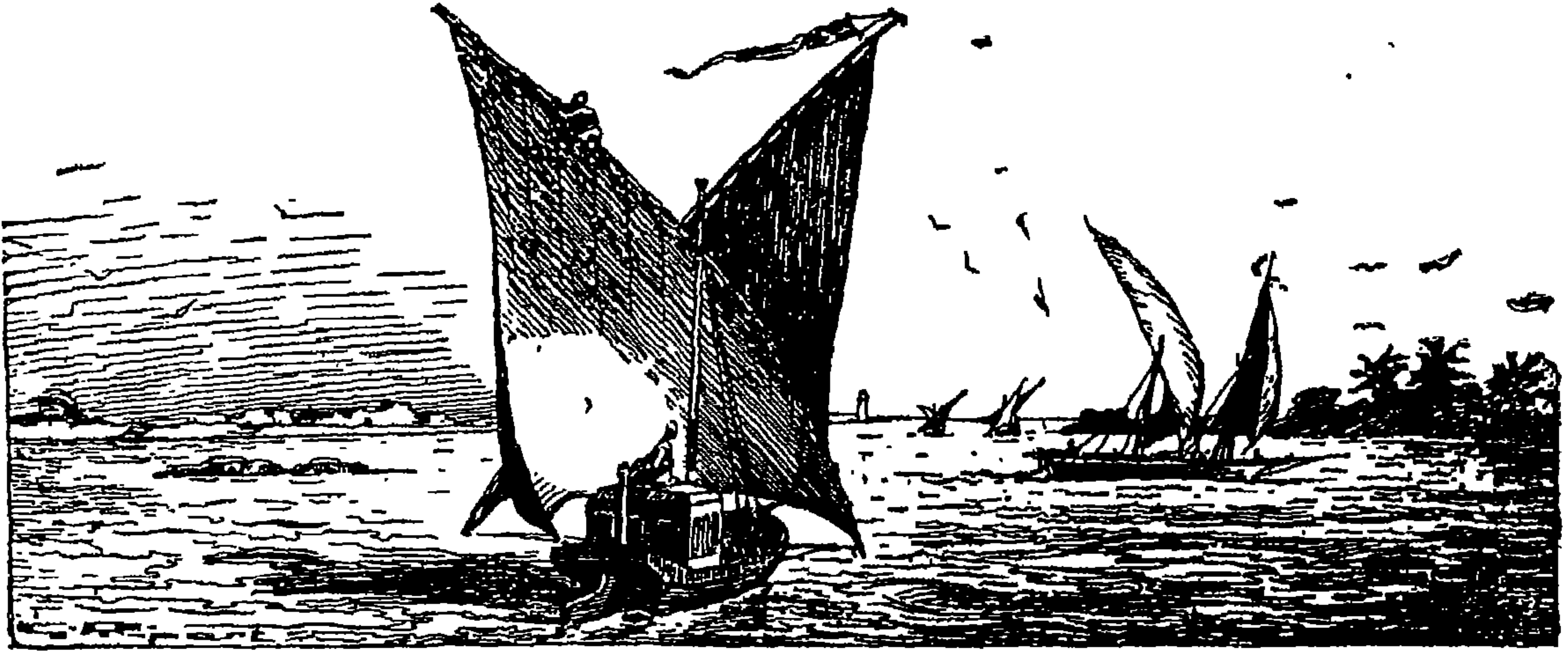
وكان المذكور له اعتقاد فى شخص يسمى حسر  
أفندى اللبلى — ولبلب لفظ تركى علم على  
الجمص المجوهر أى المقلب — ومن شأن حسن  
أفندى هذا أنه رجل درويش ، يدخل الى بيوت

الأعيان والأكابر من الناس الأتراك وغيرهم ، وفى  
جيوبه من ذلك الحمص ، فيفرق على أهل المجلس  
منه ، ويلطفهم ويضاحكهم ويمزح معهم ، ويعرف  
باللغة التركية ، ويجانس الفريقين ، فمن أعطاه شيئا  
أخذه ، ومن لم يعطه لم يطلب منه شيئا . وبعضهم  
يقول له : « انظر ضميرى أو فالى » فيعد على سبخته  
أزواجا وأفرادا ، ثم يقول : « ضميرك كذا وكذا » .  
فيضحكون منه .

فوشى بحسن أفندى هذا الى كتخدا بيك  
وباقى الجماعة ، بأنه كان يقول للطيف باشا  
انه سيلي سيادة مصر وأحكامها ، ويقول  
له : « هذا وقت انتهاز الفرصة فى غيبة الباشا » .  
ونحو ذلك وجسموا الدعوى ، وأنه كان يعتقد  
صحة كلامه ، ويزوره فى داره ، ورتب له ترتيبا .  
وأشاعوا أنه أراد أن يضم اليه أجناس المماليك  
والخاملين من العساكر وغيرهم ، ويعطيهم نفقات  
ويريد اثاره فتنه ، ويعتال الكتخدا بيك ، وحسن  
باشا ، وأمثالهما على حين غفلة ، ويتملك القلعة  
والبلد ، وأن اللبلى يغريه على ذلك .. وكل وقت  
يقول له : « جاء وقتك » . ونحو ذلك من الكلام الذى  
المولى جل جلاله أعلم بصحته .

فأرسل كتخدا بيك الى اللبلى ، فحضر بين  
يديه فى يوم الاثنين ، فسأله عنه ، فقال : لا أدري .  
فقال : « انظر فى حسابك هل نجده أم لا ؟ » .  
فسك سبخته وعدها كمادته وقال : « انكم  
تجدونه وتقتلونه » . ثم ان الكتخدا أشار الى  
أعوانه ، فأخذوه ونزلوا به ، وأركبوه على حماره ،  
وذهبوا به الى بولاق ، فأنزلوه فى مركب ،  
وانحدروا به الى شلقان ، وشلحوه من ثيابه ،  
وأغرقوه فى البحر !

وفيه : عرفهم أغات حرير لطيف باشا ،  
بعد أن هددوه وقرروه ، عن محل أستاذه ،



اللبلى فى قبضة اموان الكتخدا منحدرين به الى شلقان

فلما طلع نهار يوم الثلاثاء طلع به محمود بيك الى القلعة ... وقد اجتمع اكابرهم بديوان الكتخدا ، وانفقوا على قتله ووافقهم على ذلك اسماعيل ابن الباشا بما تمقوه عليه ، لأنه فى الأصل مملوك صهره عارف بيك . فعندما وصل الى الدرج ، قبض عليه الأعوان ، وهو بجانب محمود بيك ، فقبض بيده على علاقة سيفه وهو يقول له بالتركى : « عرظندايم » ، يعنى أنا فى عرضك ، وماتت يده على قيطان السيف ، فأخرج بعضهم سكيناً وقطع القيطان ، وجذبوه الى أسفل سلم الركوبة وأخذوا عمائمته ، وضربه المشاعلى بالسيف ضربات ، ووقع الى الأرض ولم ينقطع عنقه ، فكمّلوا ذبحه مثل الشاة ، وقطعوا رأسه ، وفعلوا برفيقه كذلك ، وعلقوا رؤوسهما تجاه باب زويلة طول النهار .

٢٢ منه ( ١٦ ديسمبر ١٨١٣ م ) :

أحضروا أيضا يوسف كاشف دياب ، وقتلوه أيضا عند باب زويلة ، وانقضى أمرهم ... والله أعلم بحقيقة الحال .

وفتح أهل الأسواق حوائيتهم بعد ما تخيل الناس بأنها ستكون فتنة عظيمة ، وأن العسكر

وأخبرهم أنه فى المخبأة ، وأراهم المكان ، ففتحوه فوجدوا به الجوارى الستة والمملوك ، ولم يجدوه معهم ، فسألوهم عنه ، فقالوا : « انه كان معنا ، وخرج فى ليلة أمس ، ولم يعلم أين ذهب » . فأخرجوهم ، وأخذوا ما وجدوه فى المخبأة من متاع وسروج ومصاغ وتقود ، وغير ذلك .

فلما كان بعد الغروب من ليلة الثلاثاء ، اشتد بلطيف باشا الخوف والقلق ، فأراد أن ينتقل من بيت الخازندار الى مكان آخر ، فطلع الى السطح ، وصعد على حائط يريد النزول منها هو ورفيقه البيوكباشى ، ليخلص الى حوش مجاور لتلك الدار ، فنظرهما شخص من العسكر المرصد بأعلى سطح دار محمود بيك الدوبدار ، فصاح على القريين منه لينتبهوا له فعندما صاح ، ضربه لطيف باشا رصاصة ، فأصابته ، وتنبه المرصدون بالنواحي عند سماع الصيحة ، وبندقة الرصاصة ، وتسارعوا اليه من كل ناحية ، وقبضوا عليه وعلى رفيقه ، وأتوا بهما الى محمود بيك ... فبات عنده ، ورمح المبشرون الى بيوت الأعيان يبشرونهم بالقبض عليه ، ويأخذون على ذلك البقاشيش !

ينهبون المدينة ، وخصوصا الكائنون بالعرضى  
— خارج باب النصر — فانهم جياع وبردانون ،  
وغالبهم مفلس . لأن معظمهم من الجدد الواردين  
الذين لم يحصل لهم كسب من لهب أو حادث واقع  
أدركوه ، ولولا أنهم أوقفوا عساكر عند الأبواب  
منعتهم من العبور لحصل منهم غاية الضرر .

\*\*\*

وانقضت السنة وحوادثها التى ربما استمرت  
الى ما شاء الله بدوامها وانقضائها .

فمنها : أن الباشا لما فرغ من أمر الجهة القبلىة بعد  
ما ولى ابنه ابراهيم باشا عليها ، وحرر أراضى  
الصعيد ، وقاس جملة أراضيه وفدنه ، وضبطه  
بأجمعه ، ولم يترك منه الا ما قل . وضبط  
لديوانه جميع الأراضى الميرية والاقطاعات التى  
كانت للملتزمين من الأمراء والهوراة وذوى البيوت  
القديمة ، والرزق الاحباسية ، والسراوى ،  
والتأخرات والمرصد على الأهالى والخيرات وعلى  
البر والصدقة ، وغير ذلك مثل : مصارف الولاية  
التى رتبها أهالى الخير المتقدمون لأربابها رغبة منهم  
فى الخير ، وتوسعة على الفقراء المحتاجين ، وذوى  
البيوت والدواوير المفتوحة ، المعدة لاطعام الطعام  
للضيفان والواردين والقاصدين ، وأبناء السبيل  
والمسافرين .

فمن ذلك أن بناحية سهاج ، دار الشيخ  
عارف ، وهو رجل مشهور كآسلافه ، ومعتقد  
بتلك الناحية وغيرها ، ومنزله مخبط لرحال الوافدين  
والقاصدين من الأكابر والأصاغر والفقراء  
والمحتاجين . فيقرى الكل بما يليق بهم ، ويرتب  
لهم التراتيب والاحتياجات ، وعند انصرافهم — بعد  
قضاء أشغالهم — يزودهم ويهاديهم بالغلل والسمن  
والعسل والتمر والأغنام ... وهذا دأبه ودأب  
آسلافه من قبله على الدوام والاستمرار . ورزقته

المرصدة التى يزرعها وينفق منها ستمائة  
فدان ، فضبطوها ولم يسمحوا له منها الا بمائة  
فدان بعد التوسط ، والترجى ، والتشفع ، وأمثال  
ذلك بجرجا وأسيوط ومنفلوط وفرشوط وغيرهم .  
واذا قال المتشفع والترجى للمتأمر : « ينبغى مراعاة  
مثل هذا ومسامحته لأنه يطعم الطعام ، وتنزل بداره  
الضيفان » . فيقول : « ومن كلفه بذلك ؟ » . فيقال  
له : « وكيف يفعل اذا نزلت به الضيوف على حسب  
ما اعتادوه ؟ » . فيقول : « يشترون ما يأكلون  
بدرامهم من أكياسهم ، أو يعلقون أبوابهم ،  
ويستقلون بأنفسهم وعيالهم ، ويقتصدون فى  
معايشهم ، فيعتادون ذلك ، وهذا الذى يفعلونه  
تبذير واسراف ! » . ونحو ذلك على حسب حالهم  
وشأنهم فى بلادهم . ويقول : « الديوان أحق بهذا ،  
فان عليه مصاريف ونفقات ومهمات ومحاربات  
الأعداء ، وخصوصا افتتاح بلاد الحجاز » .

ولما حضر ابراهيم باشا الى مصر — وكان آيوه  
على أهبة السفر الى الحجاز — حضر الكثير من  
أهالى الصعيد يشكون ما نزل بهم ، ويستغيثون  
ويتشفعون بوجهاء المشايخ وغيرهم . فاذا خوطب  
الباشا فى شىء من ذلك يعتذر بأنه مشغول بالبال ،  
واهتمامه بالسفر ، وأنه أناط أمر الجهة القبلىة  
وأحكامها وتعلقاتها لابنه ابراهيم باشا . وأن  
الدولة قلدته ولاية الصعيد فأنا لا علاقة لى بذلك  
واذا خوطب ابنه أجابهم بعد الحاجة بما تقدم  
ذكره ، ونحو ذلك . واذا قيل له هذا على مسجد .  
فيقول : « كشفت على المساجد فوجدتها  
خرابا ، والنظار عليها يأكلون الايراد ، والخزينة  
أولى منهم ، ويكفيهم أنى أسامحهم فيما أكلوه فى  
السنين الماضية ، والذى وجدته عامرا أطلقت له  
ما يكفيه وزيادة . وانى وجدت لبعض المساجد  
أطيانا واسعة ، وهى خراب ومعطلة ، والمسجد يكفيه  
مؤذن واحد ، وأجرته نصفان ، وامام مثل ذلك ،

وأما فرشه واسراجه فاني أرتب له راتباً من الديوان في كل سنة . فاذا تكرر عليه الرجاء أحال الأمر على أبيه ، ولا يمكن العود اليه لحركاته ، وتنقلاته وكثرة أشغاله وزوغانه .

ولما زاد الحال بكثرة المتشكين والواردين وبرز الباشا للسفر ، بل وسافر بالفعل ، فلم يمكث بعده ابنه الا أياماً قليلة : يبيت بالجيزة ليلة ، وعند أخيه ببولاق ليلة أخرى ، ثم سافر راجعاً الى الصعيد ، يتم ما بقي عليه لأهله من العذاب الشديد ، فاه فعل بهم فعل التتار عندما جالوا بالأقطار . وأذل أعزة أهله ، وأساء أسوأ السوء معهم في فعله ، فيسلب نعمهم وأموالهم ، ويأخذ أبقارهم وأغنمهم ، ويحاسبهم على ما كان في تصرفهم واستهلكوه ، أو يحتج عليهم بذنب لم يقترفوه ، ثم يفرض عليهم المغارم الهائلة ، والمقادير من الأموال التي ليست أيديهم اليها طائلة . ويلزمهم بتحصيلها وغلقها وتعجيلها . فتعجز أيديهم عن الاتمام ، فعند ذلك يجري عليهم أنواع الآلام من الضرب والتعليق ، والكي بالنار والتحريق . فانه بلغنى — والعهدة على الناقل — أنه ربط الرجل ممدوداً على خشبة طويلة ، ومسك بطرفيها الرجال وجعلوا يقلبونه على النار المضمرة مثل الكباب ! وليس ذلك ببعيد على شاب جاهل ، سنه دون العشرين عاماً ، وحضر من بلده ولم ير غير ما هو فيه : لم يؤدبه مؤدب ، ولا يعرف شريعة ولا مأمورات ولا منهيات . وسمعت أن قائلاً قال له : « وحق من أعطاك » . قال : « ومن هو الذي أعطاني ؟ » . قال له : « ربك » . قال له : « انه لم يعطني شيئاً ، والذي أعطاني أبى ... فلو كان الذي قلت ، فانه كان يعطيني وأنا ببلدى ! وقد جئت وعلى رأسي قبع مزفت مثل المقلادة » . فلهذا لم تبلغه دعوى ولم يتخلق الا بالأخلاق التي دربه عليها والده ، وهي تحصيل المال بأي وجه كان .

فأنزل بأهل الصعيد الذل والهوان ، فلقد كان به من المقادم والهوراة ، كل شهم يستحق الرئيس من مكالمته ، والنظر اليه بالملابس الفاخرة ، والأكرام السور ، والخيل المسومة والأنعام والأتباع والجند والعييد ، والأكام الواسعة والمضايف والانعامات والاعداقات والتصدقات ، وخصوصاً أكابرهم المشهورون ... وهمام — وما أدراك ما همام ! — وقد تقدم في ترجمته ما يغنى عن الاعادة . فخريت دور الجميع ، وتشتتوا وماتوا غرباء . ومن عسر عليه مفارقة وطنه ، جرى عليه ما جرى على غيره ، وصار في عداد المزارعين .

وقد رأيت بعض بنى همام وقد حضروا الى مصر ليعرضوا حالهم على الباشا لعله يرفق بهم ويسامحهم في بعض ما ضبطه ابنه من تعلقاتهم يتعيشون به ، وهم أولاد عبد الكريم وشاهين ولدى همام الكبير ومعهم حريمهم وجوارهم وزوجة عبد الكريم — ويقولون لها الست الكبيرة — وهي أم أولاده . فلما وصلوا الى ساحل مصر القديمة ، ورأى أرباب ديوان المكس الجوارى — وعدتهم ثلاثة — حجزوهم وطلبوهم بكرمهن ! فقالوا : « هؤلاء جوارنا للخدمة ، وليسوا مجلوبين للبيع » . فلم يعبأوا بذلك ، وقبضوا منهم ما قبضوه ، ثم انهم لم يتمكنوا من الباشا — وكان اذذاك قد توجه الى الفيوم ، وعاد الى العرضى مسافراً الى الحجاز — فاستمروا بمصر حتى نفذت نفقاتهم ، ورأيتهم مرة مارين بالشارع ، وهم مخلقون ، وفيهم صغير مراهق . واتفق أنهم تفاقموا مع ابن عمهم ، وهو عمر ، وشكوه الى مصطفى بيك دالى باشا بأنه حاف عليهم في أشياء من استحقاقهم ... دعوى مفلس على مفلس ! فأحضره وحبسه مدة وما أدري ما حصل لهم بعد ذلك .

وهكذا.. تخفض العالى وتعلى من سفل ، اللهم  
انا نعوذ بك من زوال النعم ، ونزول النقم .

\*\*\*

وأما من مات فى هذه السنة ، فمات الأستاذ  
الشهير ، والجهيد التحرير ، الرئيس المفضل ،  
والفريد المبجل ، نادرة عصره ، ووحيد دهره :  
الشيخ شمس الدين محمد أبو الأنوار بن عبد  
الرحمن ، المعروف بابن عارفين ، سبط بنى الوفاء ،  
وخليفة السادات الحنفاء ، وشيخ سجادتها ، ومحط  
رحال سيادتها ... وشهرته غنية عن مزيد الافصاح ،  
ومناقبه أظهر من البيان والابضاح وأمه السيدة  
صفية بنت الأستاذ جمال الدين يوسف أبى الارشاد  
ابن وفا ، تزوج بها الخواجا عبد الرحمن المعروف  
بعارفين ، فأولدها المترجم وأخاه الشيخ يوسف --  
-- وكان أسن منه -- فتربى مع أخيه فى حجر  
السيادة والصيانة والحشمة ، وقرأ القرآن ، وتولع  
بطلب العلم .

وحضر دروس أشياخ الوقت ، وتلقى طرفة  
أسلافه وأورادهم وأحزابهم ، عن خاله  
الأستاذ شمس الدين محمد أبو الاشراق بن وفا ،  
عن عمه الشيخ عبد الخالق ، عن أبيه الشيخ يوسف  
أبى الارشاد ، عن والده أبى التخصيص عبد  
الوهاب ... الى آخر السند المنتهى الى الأستاذ أبى  
الحسن الشاذلى . ولازم العلامة القدوة : الشيخ  
موسى البجيرمى ، فحضر عليه -- كما ذكره فى  
برنامج شيوخه -- أم البراهين ، وشرح المصنف  
عليها ، والأجرومية وشرحها للشيخ خالد ، وشرح  
الستين مسألة للجلال المحلى -- وهو أول أشياخه  
-- ثم لازم الشيخ خليل المغربى ، فحضر عليه شرح  
ايساغوجى لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ،  
وشرح العصام على السمرقندية ، وإلهاكم على

القطر ، ومتن التوضيح والأشمونى على الخلاصة ،  
ورسالة البوضع والمغنى .

وحضر دروس شيخ الشيوخ الشيخ أحمد الميجرى  
الملوى فى صحيح البخارى ، والشيخ عبد السلام على  
الجوهرة ، وأجازه بروياته ومؤلفاته الاجازة  
العامة ، وكذلك أجازه الشيخ أحمد الجوهرى  
الشافعى ، اجازة عامة واجازة خاصة ، بطريقة  
مولاي عبد الله الشريف ، ولازم وقرأ وشارك ولده  
الشيخ محمد الجوهرى الصغير .

وحضر أيضا دروس الأستاذ الحنفى فى شرح  
التلخيص للسعد التفتازانى ، وشرح التحرير لشيخ  
الاسلام ، وشرح الألفية لابن عقيل ، والأشمونى .  
وحضر دروس الشيخ عمر الطحلاوى المالكى فى  
شرح الأجرومية للشيخ خالد ، وشيئا من شرح  
الهمزية للحافظ بن حجر ، وشيئا من تفسير الجلالين  
والبيضاوى .

وحصر الشيخ مصطفى السندوبى الشافعى فى  
شرح بن قاسم العزى على أبى شجاع ، وعلى السيد  
البليدى فى شرح التهذيب للخبىصى ، وعلى الشيخ  
عطيه الأجهورى الشافعى فى شرح الخطيب على أبى  
شجاع ، وشرح التحرير لشيخ الاسلام ، وتفسير  
الجلالين ، وعلى الشيخ محمد النارى شرح السلم  
لمصنفه ، وشرح التحرير ، وعلى الشيخ أحمد  
القوصى شرح الورقات الكبير لابن قاسم العبادى .

وسمع المسلسل بالأولية من عالم أهل المغرب فى  
وقته الشيخ محمد بن سودة التاودى ، الفاسى  
المالكى ، عند وروده مصر فى سنة اثنتين وثمانين  
ومائة وألف بقصد الحج ، وكتب له اجازة بخطه  
مع سنده ، وأجازه أيضا بدلائل الخيرات ،  
وأحزاب الشاذلى .

وكذلك تلقى الاجازة من الأستاذ المسلك عبد  
الوهاب بن عبد السلام العفيفى المرزوقى ، وتلقى



أيضا من امام الحرم المكي الشيخ ابراهيم ابن  
الرئيسي محمد الزمزمي الاجازة بالمسبغات ،  
واستجازه هو أيضا بما لأسلافه من الأحزاب ،  
وكناه بأبي الفوز وذلك في سنة تسع وسبعين ومائة  
وآلف بمكة ... سنة حجة المترجم .

ولما مات السيد محمد أبو هادي ، واقترضت  
بموته سلسلة أولاد الظهور — وذلك في سنة ست  
وسبعين ومائة وآلف — تآقت نفس المترجم لخلافة  
بيتهم ، وتهايا لذلك ، ولبس التاج أيضا ، والعصابة  
التي يجعلونها عليه ... فلم يتم له ذلك ، وعورض  
بسيدي أحمد بن اسماعيل بيك ، المعروف  
بالدالي — المكنى بأبي الامداد — لأنه في طبقتة في  
النسب ، وأمه السيدة « أم المفاخر » ابنة الشيخ  
عبد الخالق ، باتفاق أرباب الحل والعقد ، لكونه  
من بيت الامارة . وقد صار منزلهم كمنازل الأمراء  
في الاتساع والتأنق والمجالس المزخرقة ، والقيعان  
والقصور ، وفي ضمنه البستان بالنخيل والأشجار ،  
وما يجتنى منها من الفواكه والثمار ... لأن معظم  
الوجاهة والسيادة في هذه الأزمان بالمساكن الأنيقة  
والملابس الفاخرة ، وكثرة الايراد والخدم والحشم ،  
خصوصا ان اقترن بذلك شيء من المزايا المتعدية :  
من بذل الاحسان ، واکرام الضيفان . فعند ذلك  
يصير ربه قطب الزمان ، وفريد العصر والأوان .  
فلو فرضنا أن شخصا اجتمعت فيه أوصاف  
الكمالات المعنوية ، والمعارف الدلنية ، وخلا عما  
ذكر — وكان صعلوكا قليل المال ، كثير العيال —  
فلا يعد في الرجال ، ولا يلتفت اليه بحال ... حكم  
الهيبة ، وأحكام ربانية !

فلما تقلدها سيدي أحمد المذكور دون المترجم ،  
بقي متطلعا يسلى نفسه بالأمانى ، ثم قصد الحج  
في سنة تسع وسبعين كما ذكر . فلما عاد من الحج ،  
تزوج بوالدة الشيخ محمد أبي هادي ، وأسكنها

بمنزل ملاصق لدار الخليفة .. توصلا وتقربا  
لأمواله . ولم تطل مدة الشيخ أبي الامداد ، وتوفى  
سنة اثنتين وثمانين كما ذكرناه في ترجمته . وعند  
ذلك لم يبق للمترجم معارض ... وقد مهد أحواله ،  
وثبت أمره مع من يخشى صولته ومعارضته من  
الأشياخ وغيرهم .

وذفن السيد أحمد ، وركب المترجم في صباحها  
مع أشياخ الوقت ، والشيخ أحمد البكري ،  
وجماعة الحزب ونقبائهم الى الرباط بالخرنقش .  
ودخل الى خلوة جددهم ، فجلس بها ساعة ، وقرأ  
أرباب الحزب وظيفتهم ، ثم ركب مع المشايخ الى  
أمير البلدة — وكان اذ ذاك على بيك — فخلع  
عليه ، وركبوا الى دارهم ومحل سيادتهم المعهودة ...  
وأصبح متقلدا خلافة أسلافهم ، ومشيخة  
سجادتهم ... فكان لها أهلا ومحلا . وتقدم على  
أخيه الشيخ يوسف — مع كونه أسن منه — لما  
فيه من زيادة الفضيلة ، ولما ثبطه به من مخادعته ،  
وسلامة صدر أخيه وحسن ظنه فيه .

وانتظم أمره ، وأحسن سلوكه بشهامة وحشمة  
ورأسة وتؤدة وأدب مع الأشياخ والأقران ، وتحجب  
الى أرباب المظاهر والأكابر ، واستجلاب الخواطر ،  
وسلوك الطرائق الحميدة ، والتباعد عن الأمور  
المخلتة بالمروءة ، والأخذ بالحزم والرفق ... مع  
الاشتغال في بعض الأحيان بالمطالعة والمذاكرة في  
المسائل الدينية والأدبية ، ومعاشرة الفضلاء  
ومجالستهم ، والمناقشة معهم في النكات ، واقتناء  
الكتب من كل فن ... كل ذلك مع الجهد والتحصيل  
للأسباب الدنيوية ، وما يتوصل به الى كثرة  
الايراد .. بحسن تداخل ، وجميل طريقة مبعدة  
عما يخل بالمقدار ... بحيث يقضى مرامه من العظيم ،  
وجميل الفضل له .

ويراسل ويكتب ، ويشاخص على أدنى شيء ، ويحاسب ، ولا يدقح لأرباب الأقسام عوائدهم المقررة في الدفاتر ... بل يرون أن أخذها منه من الكبائر ، وكذلك دواوين المكوس المبنى على الاجحاف ، فكل ما نسب له فيها فهو معاف . وكلما طال الأمل ، زاد المدد ، وخصوصا اذا تقلبت الدول ، وارتفعت السفل . كان الأسبق القديم في أعينهم ، هو الجليل العظيم ... وهم لديه صغار ، لا ينظر اليهم الا بعين الاحتقار .

ولما انقرضت بقايا الشيوخ الذين كان يهابهم ، ويخضع لهم ، ويتأدب معهم ... وكانوا على طرائق الأقدمين في العفة والانجماع عما يخل بتعظيم العلم وأهله ، والتباعد عن بنى الدنيا الا بقدر الضرورة ، وخلف من بعدهم من هم على خلاف ذلك — وهم أعظم مدرسى الوقت — فأحدقوا به ، وأكثروا من التردد عليه وعلى مواعده ، وبالغوا في تعظيمه وتقبيل يده ، ومدحوه بالقصائد البليغة طمعا في صلاته ونجواته القليلة ، وحصول الشهرة لهم ، وزوال الخمول ، والتعارف بمن يتردد الى داره من الأمراء والأكابر ... وزاد هو أيضا وجها ووجاهة بمجالستهم ، ولا يريهم فضلا بسعيهم اليه ، ويزداد كبرا وتيها . وبلغ به انه لا يقوم لأكثرهم اذا دخل عليه ، ومنهم من يدخل بغاية الأدب فيضم ثيابه ويقول عند مشاهدته : « يا مولاي يا واحد » ، فيحييه هو يقول : « يا مولاي يا دائم » ، يا على يا حكيم . فاذا حصل بالقرب منه ، ينحو ذراعين ، جبا على ركبتيه ، ومد يمينه لتقبيل يده أو طرف ثوبه . وأما الأدون ، فلا يقبل الا طرف ثوبه . وكذلك أتباعه وخدمه الخواص .

واذا كان من أهل الذمة أو كبار المباشرين ، وقبلوا يده وخاطبهم في أشغاله — وهم قيام — وانصرفوا ... طلب الطيبات والابريق ، وغسل

يده بالصابون لازالة اثر أقواهم ا ولا يجيب في رد التحية الا بقول : « خير . خيرا » . ولا يقطع غالب أوقاته مع مجالسينه وحاصته ومسامريه الا بانتقاد أهل مصره ، وغيبة غالب أهل عصره . وتنسب نفسه لذلك ، واليه يصغى ... كلا ان الانسان ليطنى ا

وفي سنة تسعين ومائة وألف ، ورد الى مصر عبد الززاق أفندي رئيس الكتاب ، ومن أكابر أهل الدولة ، فتداخل معه ، واصطحب به ، وأهدى اليه هدايا ، واستدعاه وأضافه .

وحضر في ذلك العام محمد باشا — المعروف بالعزتي — واليا على مصر ، فأتهى اليه بمعونة الرئيس المذكور احتياج زاوية أسلافه للعمارة ، ودعا الباشا لزيارة قبورهم في يوم المولد المعتاد السنوى ، وذكر له المقصود ، وأظهر له بعض الخلل ، وزين له ذلك الفعل ، وأنه من تمام الشعائر الاسلامية ، والمشاهد التي يجب الاعتناء بشأنها ، والسعى والطواف بحرما .

وكان المعين والسفير والمساعد في ذلك أيضا ، شيخنا محدث العصر ، السيد محمد مرتضى ، وهو عند العشائين مقبول القول ، وكان عبد الززاق الرئيس يتلقى عنه المسلسلات والاجازات ، وقرأ عليه مقامات الحريري ، فأجاب الباشا ووعد باتمام ذلك وكاتب الدولة ، وورد الأمر باطلاق خمسين كيسا لمصرف العمارة من خزينة مصر . فشرع في هدم حوائطها ووسعها عن وضعها الأصلي ، واندرس في جدرانها قبور ومدافن ، وحوطها وزخرفها بالنقوش ، وأنواع الرخام الملون والمموه بالذهب ، والأعمدة الرخام .

ثم كاتب الدولة ، وأنهى أن ذلك القدر لم يكف ، وأن العمارة لم تكمل ، والاحسان بالاتمام ... فأطلقوا له خمسين كيسا أخرى ، وأتمها على

هذا الوضع الذي هي عليه الآن ، وأنشأ حولها مساكن ومخادع ، ووسع القصر الملاصق لها ، المختص به لجلوسه ، ومواضع الحريم أيام الموالد .

ثم أرسل في اثر ذلك كتخداه ووزيره الشيخ ابراهيم السندوبى ، الى دار السلطنة بمكاتبات ، وأعرض لرجال الدولة ، والتمس رفع ما على قرية زفتا وغيرها ، مما فى حوزة من الالتزام ، من المال الميرى الذى يدفع الى الدبوان فى كل سنة .

وكان ابراهيم المذكور غاية فى الدهاء والحيل الساسانية ، والتصنعات الشيطانية ، والتخليطات الوهمية وتقلبات الملامتية ، فتم مرامه بما ابتدعه من المخرقة ، والايهسامات الملققة ... ولم يدفع ما جرت به العادة من العوائد ، بل اجتلب خلاف ذلك فوائد .

ولما حضر حسن باشا لجزايرلى الى مصر على رأس القرن ، وخرج الأمراء المصريون الى الجهة القبلية ، واستباح أموالهم ، وقبض على نسائهم وأولادهم ، وأمر بانزالهم سوق المزاد ويبيعهم زاعما أنهم أرقاء لبيت المال ، وفعل ذلك . فاجتمع الأشياخ ، وذهبوا اليه ... فكان المخاطب له المترجم ، قائلاً له : « أنت أتيت الى هذه البلدة ، وأرسلك السلطان الى اقامة العدل ، ورفع الظلم ... كما تقول ، أو لبيع الأحرار ، وأمهات الأولاد ، وهتك الحريم ؟ » . فقال : « هؤلاء أرقاء لبيت المال » . فقال له : « هذا لا يجوز ، ولم يقل به أحد » . فاغتاظ غيظاً شديداً ، وطلب كاتب ديوانه ، وقال له : « اكتب أسماء هؤلاء ، وأخبر السلطان بمعارضتهم لأوامره » . فقال له السيد محمود البنوفرى : « اكتب ماتريد بل نحن نكتب أسماءنا بخطنا » فأفحم ، وانكف عن اتمام قصده ، وأيضا تتبع أموالهم وودائعهم .

وكان ابراهيم بيك الكبير قد أودع عند المترجم وديعة ، وكذلك مراد بيك أودع عند محمد أفندى البكرى وديعته ، وعلم ذلك حسن باشا فأرسل عسكريا الى السيد البكرى ، فلم تسعه المخالفة ، وسلم ما عنده ، وأرسل كذلك يطلب من المترجم وديعة ابراهيم بيك ... فامتنع من دفعها قائلاً : « ان صاحبها لم يمت ، وقد كتبت على نفسى وثيقة ، فلا أسلم ذلك مادام صاحبها فى قيد الحياة » . فاشتد غيظ الباشا منه ، وقصد البطش به ، فحماه الله منه ببركة الانتصار للحق . فكان يقول : « لم أر فى جميع الممالك التى ولجتها من اجترأ على مخالفتى مثل هذا الرجل ؟ فانه أحرق قلبى » .

ولما ارتحل من مصر ، ورجع المصريون الى دولتهم ، حصل من مراد بيك فى حق السيد البكرى ما حصل ، وغرمه مبلغاً عظيماً ، باع فيه أقطاعه فى نظير تفريطه فى وديعته ، واحتج عليه بامتناع نظيره ، وحصل له قهر تمرض بسببه وتسلسل به المرض حتى مات . ويقال ان مراد بيك أرسل اليه الحكيم ودس له السم فى العلاج ، ثم مات رحمه الله . وكانت منه همزة . ولا يد للجواد من كبوة . ومن لم ينظر فى العواقب فليس له الدهر بصاحب ... حتى قيل انه هو الذى عرف حسن باشا عن ذلك لينال به زيادة فى الحظوة عنده ، ويترك منها حصه لنفسه بقريئة ما ظهر عليه . فى عقب ذلك من التوسع . وقد غلب على ظنه ، بل وظن غالب الناس ، انقراض المصريين ، وغفلوا عن تقلبات الدهر فى كل حين . وأما المترجم فانه لما أخذ بالحزم سلم ، ورد الأمانة الى صاحبها حين قدم ، وحسنت فيهم سيرته ، وزادت عندهم محبته . وفى عقب ذلك نزل السيد محمد أفندى البكرى المذكور عن وظيفة نظير المشهد الحسينى للمترجم ، وأرسل اليه بصندوق دفاتر الوقف — وكان نظر المشهد بييتهم مدة طويلة —

ووعده المترجم بأن يبدله عنه وظيفته النظر على وقف الشافعي . فلما حصل الفراغ واحتوى على الدفاتر ، نكث وطمع على الوظيفتين ، بل ومد يده الى غيرهما لعدم من يعارضه ، ولا يدافعه من الأمراء وغيرهم ، مثل نظر المشهد النفيسي والزيني ، وباقي الأضرحة الكثيرة الايراد ... التي يصاد بها الدنيا من كل ناد ، وتأثيرها الخلائق بالقربانات وأنواع النذورات . وأخذ يحاسب المباشرين وخدمة الأضرحة المذكورة على الايرادات والنذورات . ويحاققهم على الذرات ، ويسبهم ويهينهم ، ويضربهم بالجريد المحمص على أرجلهم . وفعل ذلك بالسيد بدوي ، مباشر المشهد الحسيني ، وهو من وجهاء الناس الذين يخشى جانبهم ، ومشهور ومذكور في مصر وغيره .

وكان معظم اقتباض السيد البكري ، ونزوله عن نظر المشهد ... ضيق صدره من المذكور ، ومناكذته له ، واستيلائه على المحل ، ومحصول الوقف ، والتقصير في مصارفه اللازمة ... وينسب التقصير للناظر . وكان — رحمه الله عظيم الهمة ، يغلب عليه الحياء والمسامحة ، ويرى خلاف ذلك من سفاسف الأمور ... فتنصل من ذلك ، وترك فعله لغيره .

فلما أوقع المترجم بالسيد بدوي وباقي عظماء السدنة ما أوقع ، انقمع الباقون ، وذلوا ، وخافوه أشد الخوف ، ووشوا على بعضهم البعض . وطفق يطالبهم بالنذور والشموع والأغنام والعجول ، وما يتحصل بصندوق الضريح من المال — وكانوا يختصون بذلك كله ، وأقلهم في رفاهية من العيش ، وجمع المال مع السفالة والشحاذة ... حتى من الفقير المعدم المفلس والكسرة الناشفة !

وكان اذا أراد الايقاع بشخص أو اهائه ، وخشى عاقبة ذلك ، أو لوما يلحقه ممن ينتصر له ،

مهد له الطريق سرا قبيل الايقاع به . فانه لما أراد ضرب السيد بدوي ، طاف على الشيخ العروسي وأمثاله ، وأسّرهم ما في نفسه .

وامتدت يده أيضا الى شهود بيت القاضي فكان اذا بلغه أن أحدهم كتب حجة لاستبدال أو اجارة مكان ، مدة طويلة ، لناظر أو مستحق وكان ذلك المكان يؤول ، بعد انقراض مستحقه ، لضريح من الأضرحة التي تحت نظره — أحضر ذلك الكاتب ووبخه ولعنه ، ولربما ضربه ، وأبطل تلك المكاتب ، ومحاهها من سجل القاضي ، أو يصلحونه على تنفيذ ذلك — مع أنها لا تؤول الى تلك الجهة الا بعد سنين وأعوام متطاولة .

وقد نص علماء الشرع على أن الوقف والنذر للقبور والأضرحة ... باطل . فان قيل بصحته على الفقراء ، قلنا : ان سدنة هذه الأضرحة ليسوا بفقراء ، بل هم الآن أغني الناس . والفقراء حقيقة خلفهم من أولاد الناس الذين لا كسب لهم ، والكثير من أهل العلم الخاملين ، والذين يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف .

ولما استولى المترجم على وظيفته نظر المشهد الحسيني ، قهر السيد بدوي المباشر المذكور ، وأخذ دار سكنه شرقي المسجد ، وأخرجه منها ، وهدمها وأنشأها دارا لنفسه ، ينزل بها أيام المولد المعتاد ، ويأتي اليها في كل جمعة أو جمعيتين . ولما تم بناؤها ونظامها ، وقرب وقت أيام المولد ، انتقل اليها بخدمة وحريمه ، وتقدم الى حكام الشرطة بأمر الناس والمناداة على أهل الأسواق والحوانيت : بالسهر بالليل ، ووقود السرج والقناديل ، خمس عشرة ليلة المولد ، وكان في السابق ليلة واحدة . وأحدثوا في تلك الليالي سيارات ، وجمعيات ، وطبولا ، وزمورا ، ومناور ومشاعل ، وجمع خلائق من أوباش العالم الذين ينتسبون الى الطرائق ،

كالأحمدية والسعدية والشيعية ، ويتجاوبون في وسط الطبول بألفاظ مستهجنة ، ينادون بها مشايخ طرقتهم بكلمات وعبارات تشتمز منها الطباع ! وأمرهم بأن يمشوا من تحت داره ، ودعا أمراء البلدة في ظرف تلك الأيام متفرقين ، ودعا عابدين بأشياء يوم المولد .

ولما سكن بتلك الدار — وهي قبالة الميضاة والمراحيض — فكان يتضرر من الرائحة ، فقصده إبطالها من تلك الجهة ، فاشترى دارا قبلى المسجد — وهي بجانب حائط المسجد الجنوبية الفاصلة بينها وبين المسجد — وأدخل منها جانبا فى المسجد ، وزاد فيه مقدار باكية ، وجعلها مرتفعة عن أرض المسجد درجة لتمتاز عن البناء القديم ، وجعل به محرابا ، ومن خلفه خلوة يسلك إليها من باب يصدر الليوان المذكور الى فسحة لطيفة أمام الخلوة ... وبالخلوة شباك مطل على الليوان الصغير الذى بقبة الضريح . وأنشأ فيما بقى من الدار ميضاة ومراحيض ، وفتح لها بابا من داخل المسجد من آخره بجانب باب السبيل ، وأبطل الميضاة القديمة ، لانحراف مزاجه وتأذيه من رائحتها .

وتحول عبور الناس من داخل وخارج الى هذه الجديدة ، وأتت عليها عدة أيام ففاحت الروائح على المصلين ومن بالمسجد ، وما انضاف الى ذلك أيضا من البلل والتقذير من أرجل الأوباش لقربها من المسجد . فلغظ الناس ومن يحضر فى أوقات الصلاة ، من أتراك خان الخليلي والتجار ، وشنعوا القالة ، وقاموا قومة واحدة ، وأغلقوا الباب ، وأبطلوا تلك الميضاة ، ومنعوا من دخولها . وساعدتهم المتصوفون من أجناسهم ، فانكسف بال المترجم لذلك ، ولم يمكنه تنفيذ فعله ، وأعاد الميضاة القديمة كما كانت ، وجعل المستجدة مربطا للحبير يستغل أجرته ! بعد أن أزال تلك الميضاة ، ومحا أثر ذلك .

وكان بناء هذه الزيادة سنة ست بعد المائتين . ثم زاد فى منزل سكنهم زيادة من ناحية البركة المعروفة ببركة الفيل — خلف البستان — أخذ فى تلك الزيادة مقدارا كبيرا من أرض البركة ، وأنشأه مجلسا مربعا متسعا ، مطلا على البركة من جهتيه ، وبوسطه عمود من الرخام ، وبلط دور قاعته بالرخام ، وجعل به مخدعا ، وخارجه فسحة كبيرة ، وشبايكها مطلة على البركة . وصارت القاعة القديمة ، المعروفة بالغزال الملتفت ، بابها فى ضمن الفسحة ، وبها باب القيطون . وسمى هذه المنشأة « الأسعدية » ، وبتلك الفسحة باب يدخل منه الى منافع ومرافق . ثم عن له التغيير والتبديل لأوضاع البيت من ناحية أخرى ، فهدم السائر على القاعة الكبيرة وفسحتها ، وهى التى يسمونها « بأم الأفراح » ، وهى من انشاء الشيخ أبى التخصيص ، وهى أعظم المجالس التى بدارهم .. مزخرقة بالنقوش الذهب والقيشاني الصينى بجميع حيطانها والرخام الملون ، وبها الفسقية والسبيل ، والقمريات الملونة . فكشف حائطها وأدخل فسحتها فى رحبة الحوش ، وهدم القاعة الأخرى التى كان يصعد إليها بسلم من الفسحة الأخرى ، وأبطل الحواصل التى أسفلها ، وساواها بالأرض ، وعمل بها فسقية بالرخام ، ومرافقها من داخلها ، وبها باب يتوصل منه الى الحريم ، وسمها « الأنوارية » نسبة لكنيته ، وأمامها فسحة عظيمة — ديوان بدكك وكراسى — بجانب البستان ، وبها الطرقة والدهليز الممتد بوسط البستان الموصل الى القاعة المسماة « بالغزال والأسعدية » ، وهدم المقعد القديم الذى به العمود وقناطره ، وما كان بظاهر الحاصل — المسمى بحاصل السجادة — من الحواصل السفلية ، وجعله مسجدا يصلى فيه الجمعة ، ونصب فيه منبرا للخطبة .. وذلك لبعث المساجد الجامعة عن داره ، وتعاضله عن السعى الكثير ، والاختلاط بالعامية .

وأخذ قطعة وافرة من بيت كتخدا الجاوشية وسع بها البستان ، وغرس بها الأشجار والرياحين والثمار .

وأفنى غالب عمره في تحصيل الدنيا ، وتنظيم المعاش والرفاهية ، واقتناء كل مرغوب للنفس ، وشراء الجوارى والماليك والعبيد والحبوش والخصيان ، والتأنيق في المآكل والمشرب والملابس ، واستخراج الأدهان والعطريات والمركبات المفروحة ، والمنعشة لقوة .

وتعاطف في نفسه ، وتعالى على أبناء جنسه ... حتى أنه ترفع على لبس التاج ، وحضور المحيا بالأزهر ليلة المراج ، وكذا الحضور في مجلس وردهم ، الذي هو محل عزهم وفخرهم ، وصار يلبس قاووقا بعمامة خضراء ، تشبها بأكابر الأمراء ، وبعدا عن التشبه بالمتعممين والفقهاء والمقرئين .

ولما طالت أيامه ، وماتت أقرانه ، والذين كان يستحى منهم ويهابهم ، وتقلبت عليه الدول ، واندرجت أكابر الأمراء ، وتأمرا أتباعهم ومماليكهم الذين كانوا يقومون على أقدامهم بين يدي مخاديعهم وأسيادهم جلوس بالأدب مع المترجم ... لا جرم كانت هيئته في قلوبهم أعظم من أسلافهم ، واستصغاره هو لهم كذلك . فكان يصدعهم بالكلام وينفذ أمره فيهم ، ويذكر الأمير الكبير بقوله : « ولدنا الأمير فلان » . وحوادثه عندهم مقضية ، وكلامه لديهم مسموع ، وشفاعته مقبولة ، وأوامره نافذة فيهم وفي حواشيهم وحريماتهم .

واتفق أن بعض أعظم المباشرين من الأقباط توقف معه في أمر ، فأحضره ولعنه وسبه ، وكشف رأسه وضربه على دماغه بزخمة من الجلد ، ولم يراع حرمة أميره ، وهو اذ ذاك أمير البلدة .

ولما شكوا الى مخدومه ما فعل به ، قال له : « وما تريد أن أصنع بشيخ عظيم ضرب نصرانيا » ا فرحم الله عظامهم .

واتفق أيضا أن جماعة من أولاد البلد ووجهائها اجتمعوا ليلة بمنزل بعض أصحابهم وتباسطوا ، فأخذ بعضهم يسخر ويقلد بعض أصحاب المظاهر . فوشى للمترجم مجلسهم ، وأنهم أدرجوه في سخرتهم ، فتسامهم ، وأحضرهم واحدا بعد واحد ، وعزروهم بالضرب والاهانة ... فكان كل قليل يقح في بيته الضرب والاهانة لأفراد من الناس ، وكذلك فلاحو الحصص التي حازها والتزم بها ... فانه زاد في خراجهم عن شركائه ، ويفرض عليهم زيادات ، ويحبسهم عليها شهورا ، ويضربهم بالكراييج .

وبالجملة فقد قلب الموضوع ، وغير الرسم المطبوع ، بعد أن كان منزلهم محل سلوك ورشاد ، وولاية واعتقاد ، فصار كبيت حاكم الشرطة ، يخافه من غلط أدنى غلطة ، ويتحاماها الناس من جميع الأجناس ... وجلساؤه ومرافقوه لا يعارضونه في شيء ، بل يوافقونه ، ولا يتكلمون معه الا بميزان ، وملاحظة الأركان ، ويتأدبون معه في رد الجواب ، وحذف كاف الخطاب ، ونقل الضائر عن وضعها في غالب الألفاظ — بل كلها — حتى في الآثار المروية ، والأحاديث النبوية ... وغير ذلك من المبالغات وتحسين العبارات ، والوصف بالمناقب الجليلة ، والأوصاف الجميلة ... حتى أن السيد حسين المنزلاوى الخطيب ، كان ينشئ خطبا يخطب بها يوم الجمعة التي يكون المترجم حاضرا فيها بالمشهد الحسيني ، ويزاويتهم — أيام المولد — ويدرج فيها الاطراء العظيم في المترجم والتوسل به في كشف المهمات ، وتفريج الكروب ، وغفران الذنوب ! حتى انى سمعت قائلا يقول بعد الصلاة : « لم يبق على الخطيب الا أن يقول : اركعوا واسجدوا واعبدوا شيخ السادات » ا

ولما قدمت الفرنسية الى الديار المصرية في أوائل سنة ثلاث عشرة ومائتين وألف لم يتعرضوا

له في شيء ، وراعوا جانبه ، وأفرجوا عن تعلقاته ، وقبلوا شفاعاته ، وتردد اليه كبيرهم وأعاضهم . وعمل لهم ولائم ، وكنت أصحابه في الذهاب الي مساكنهم ، والتفرج على صنائعهم وتقوشهم وتصاويرهم وغرائبهم ...

الى أن حضر ركب العثمانيين في سنة خمس عشرة ، وحصلت بينهم المصالحة على انتقال فرنساوية من أرض مصر ، ورجوعهم الي بلادهم على شروط اشترطوها بينهم وبين وزير الدولة العثمانية ، ومنها حسابات تدفع اليهم ، وأخرى تخصم عليهم . وظن المترجم وخلافه اتمام الأمر والارتحال لا محالة . فعند ذلك لحقه الطمع ، فذكر مصلحة دفعها لكاتب جيشهم في نظير الافراج عن تعلقاته ، وأرسل يطلبها من «بوسليك» مدير الجمهور ، وكذلك ما قبضه ترجمانه . فقال : « هذه عوائد لا بد منها ، ودخلت في حساب الجمهور » . وتغير خاطرهم منه ، وكانت منه هفوة ، ترتب عليها بينهم وبينه الجفوة .

ولما انتقض الصلح ، وحصلت المفاقمة ، ووقعت المحاربة في داخل المدينة ، وتترست العساكر الاسلامية ، وأهل البلد ، في النواحي والجهات ، وانقطع الجالب عن أهل البلد مدة ستة وثلاثين يوما - التزم أغنياء الناس وأصحاب المظاهر ، الاطعام والانفاق على المحاربين والمقاتلين في جهتهم ونواحيهم ، والتزم المترجم كغيره الانفاق على من حوله .

فلما انقضت أيام المحاربة ، وانتصر فرنساوية ، ورجع الوزير ومن معه الي جهة الشام منهزمين ... فعند ذلك انتقم فرنساوية من البارزين لهم بأخذ المسال بدلا عن الأرواح ، وقبضوا على المترجم وحبسوه وأهانوه أياما ، وفرضوا عليه قدرا عظيما من المال ... قام بدفعه ، كما ذكرنا ذلك مفصلا في

مجله . وقيل ان الذي زاد فرنساوية اغراء به ، مراد بيك ، حين اصطلح معهم ، وعمل لهم ضيافة ببر الجيزة .

وسببه : أنه لما دهمت فرنساوية ، وطلعوا الاسكندرية ، ووصل الخبر الي مصر .. اجتمع الأمراء بالمساطب ، وطلبوا المشايخ ليشاوروا في هذا الحادث ، فتكلم المترجم وخاطبهم بالتوبيخ ، وقال : « كل هذا سوء فعالكم وظلمكم . وآخر أمرنا معكم ملكتمونا للافراج » . وشافه مراد بيك « ... وخصوصا بأفعالك وتمديدك أنت وأمرائك على متاجرهم وأخذ بضائعهم واهانتهم » . فحقدتها عليه ، وكنها في نفسه حتى اصطلح مع فرنساوية ، وألقى اليهم ما ألقاه . ففعلوا به ما ذكر .. وذلك في ثاني يوم الضيافة .

فلما رجع العثمانية في السنة الثانية الي مصر بمعونة الانكليز ، وصاروا بالقرب من المدينة ، حبسوا المترجم مع من حبس بالقلعة من أرباب المظاهر ... خوفا من احداثهم فتنة بالبلدة .

ومات ولده ، الذي كان سماه : محمد نور الله ، وهو معوق ومنوع ، فأذنوا له في حضوره جنازة ولده ، فنزل وصحبته شخص حرس منهم ، فلازمه حتى وراه ، وعاد به ذلك الحرس الي القلعة وكان هذا الولد مراهقا له من العمر اثنتا عشرة سنة ... كان في أمه أن يكون هو الخليفة في بيتهم من بعده ، ويأبى الله الا ما يريد !

ولما انفصل الأمر ، وارتحل فرنساوية من أرض مصر ، ودخل اليها يوسف باشا الوزير ومن معه ، تقدم المترجم يشكو اليه حاله وما أصابه ، وادعى الفقر والاملاق ... مع أن فرنساوية لم يحجزوا عنه شيئا من تعلقاته وايراده ، وجعل شكواه وما حصل له سلما للافراج عن جميع تعلقاته وايراده من غير حلوان كغيره من

الناس ، وزاد على ذلك أشياء ومطالب ومسامحات ، ودعا الوزير الى داره ، وأفراد رجال الدولة الذين بيدهم مقاليد الأمور ، وعاد الى حالته في التعاطف والكبرياء .

وارتحل الوزير بعد استقرار محمد باشا خسرو على ولاية مصر — وكان سموها — وكذلك شريف أفندى الدفتردار ، فرمح في غفلتهما ، واستكثر من التحصيل والايراد ... الى أن تقلبت الأحوال ، وعادت للمصريين في سنة ثمان عشرة ، ثم خروجهم ، وما وقع من الحوادث التي تقدم ذكرها .

واستقر محمد على باشا ، وثبتت قدمه بمعونة العامة والسيد عمر مكرم بمملكة مصر ، وشرع في تمهيد مقاصده ، فكان السيد عمر يماضيه . فدبر على اخراجه من مصر ، وجمع المشايخ ، وأحضر المترجم ، وخلع عليه وقلده النقابة ، وأخرج السيد عمر من مصر منفيا الى دمياط ... وذلك في سنة أربع وعشرين . كما تقدم . ووافق فعله ذلك غرض المترجم ، بل ربما كان بمعوثته لحقده الباطني على السيد عمر ، وتشوفه الى النقابة ، وادعائه أنها كانت بيتهم ... لكون الشيخ أبي هادي تولهاها أياما ، ثم تولهاها بعده أبو الامداد ، ثم نزل عنها لمحمد أفندى البكري الكبير — فلم يزل في نفس المترجم التطلع لنقابة الاشراف ويصرح بقوله : « انها من وظائفنا القديمة » وأحضر بها مرسوما من دار السلطنة وأخفاه ولم يظهره مدة حياة محمد أفندى البكري الكبير . فلما مات وتقلدها ولده محمد أفندى .. ادعاها وأظهر المرسوم ، وشاع خبر ذلك . فاجتمع الجهم الغفير من الأشراف بالمشهد الحسيني ممانعين وقائلين : « لا نرضاه نقيبا ولا حاكما علينا » ، فلم يتم له مراده .. فلما توفي محمد أفندى الصغير ، ظن أنه لم يبق له فيها منازع ... فلا يشعر الا وقد تقلدها السيد عمر بمعونة مراد بيك

وابراهيم بيك ، لصحبته معهما ، ومرافقته لهما في الغربية حين كان المصريون بالصعيد . فسكت على ضغن وغيط ، يخفيه تارة ويظهره أخرى ، وخصوصا وهو يرى أن السيد عمر في ذلك ... دون ذلك بكثير .

فلما خرج الفرنسية ، ودخل الوزير الى مصر ، وصحبته السيد عمر متقلدا للنقابة كما كان ، وافصل عنها السيد خليل البكري ، وارتفع شأن السيد عمر ، وزاد أمره بمباشرة الوقائع ، وولاه محمد على باشا ، وصار بيده الحل والعقد ، والأمر والنهي ، والمرجع في الأمور الكلية والجزئية ... والمترجم يحقد عليه في الباطن ويظهر له خلافه ، وهو الآخر كذلك ، كقول الشاعر :

أصادقه كرها ، ويظهر أنه

صديقي كرها .. والعداوة تشتد

ولست بمعتبد له بصداقة

كما أنه منى بها ليس يعتد

وذلك لأني عالم ، وهو عالم ،

فعلنى منه انى مثله ضد

ولكننى أخشاه وهو يخافنى

فيخفى ويبدو بيننا البغض والود

فلما أخرج الباشا السيد عمر ، وتقلد المترجم النقابة ، وبلغ مأموله ... عند ذلك أظهر الكامن في نفسه ، وصرح بالمكروه في حق السيد عمر ومن ينتمى اليه أو يواليه ، واطر فيه عرضا محضرا الى الدولة ، نسب اليه فيه أنواعا من الموبقات التي منها أنه أدخل جماعة من الأقباط في دفتر الأشراف ، وقطع أناسا من الشرفاء المستحقين ، وصرف راتبهم للأقباط المدخلين .. ومنها : أنه تسبب في خراب الاقليم واثارة الفتن ، وموالاته البغاة المصريين ، وتطبيعهم في المملكة ... حتى أنه وعدهم بالهجوم على



البلدة يوم قطع الخليج في غفلة الباشا والناس والعساكر ، وأنه هو الذي أغرى المصريين على قتل علي باشا برغل الطرابلسي حين قدم واليا على مصر ، وهو الذي كاتب الانجليز وطمعهم في البلاد مع الأتلي حين حضروا الى سكندرية وملكوها ونصر الله عليهم العساكر الاسلامية... وغير ذلك من عبارات عكس القضية ، وتنميق الأغراض النفسانية . وكتب الأشياخ عليه خطوطهم ، وطبعوا تحتها ختمهم ، ما عدا الطحطاوى الحنفى ، فانه تنحى عن الشرور ، وامتنع من شهادة الزور ، فأوسعوه سخطا ومقتا ، وعزلوه من الافتاء .

وقد تقدم خبر ذلك في حوادث سنة أربع وعشرين ، وانما المعنى باعادة ذلك هنا تنمة لترجمة المشار اليه ، وحذرا من تقصها مع النسيان لأكثر جملها... فلو سلمت الفكرة من النسيان ، لفاقت سيرته كان وكان .

وفي سنة ست وعشرين أنشأ دارا عظيمة بجانب المنزل ، وصرف جملا من المال ، وأنشأ بها مجالس وقاعات ورواشن ومنافع ومرافق وفساقي ، وأنشأ فيها بستانا غرس فيه أنواع الأشجار المثمرة ، وأدخل به ما حازه من دور الأمراء المتخرجة .

وكان السيد خليل البكرى اشترى دارا بدرب الفرن ، وذلك بعد خروج فرنساوية ، وخمول أمره وعزله من مشيخة البكرية والنقابة ، وأنشأ بها بستانا أيضا ، وأنشأ قصرا برسم ولده مطلا على البستان . فلما توفي السيد خليل ، تعدى على ولده سيدى أحمد وقهره ، وأخذ منه ذلك البستان بأبخس الأثمان ، وخلطه ببستان الدار الجديدة ، وبنى سور وأحاطه ، وأقام حائطا بينه وبين دار المذكور ، وطمسها وأعماسها ، وسدت الحائط شبايك ذلك القصر وأظلمته . ولم يزل كلما طال عمره ، زاد كبره ، وقل بره ، وتعدى شره . ولما

ضعفت قواه تقاعد عن القيام لأعظم الناس اذا دخل عليه ، محتجا بالاعياء والضعف ، ولازم استعمال المنعشات والمركبات المفرحة ، ولا يصلح العطار ما أفسد الدهر ا

وفي شهر شوال من السنة التي توفي فيها ، أحضر ابن أخيه سيدى أحمد الذى تولى المشيخة بعده ، وألبسه خلعة وتاجا ، وجعله وكيلا عنه في نقابة الأشراف ، وأركبه فرسا بعباءة ، وأرسله الى الباشا صحبة سيدى محمد ، المعروف بأبى دفيه ، وأمامه جاويفية النقابة على العادة . فلما دخلا الى الباشا وعرفه الرسول بأن عمه أقامه وكيلا عنه ، فقال : « مبارك » . فأشار اليه أن يلبسه خلعة ، فقال : « ان موكله ألبسه ولم يتقلدها بالاصالة ، ولو كنت قلدته أنا ، كنت أخلع عليه وألبسه » ، فقام ونزل الى داره التي أسكنه بها عمه ، وهى الدار التي عند المشهد الحسينى ، وحضر اليه الناس للسلام والتهنئة .

وفي هذه السنة أيضا ، عن المترجم أن يزيد فى المسجد الحسينى زيادة مضافة لزيادته الأولى التي كان زادها فى سنة ست ومائتين وألف ، فهدم الحائط التي كان بناها الجنوبية ، وأدخل القطعة التي كان عمل بها الميضاة ، وزاد باكية أخرى ، وصف عواميد ، وصارت مع القدمة ليوانا واحدا . وشرع فى بناء دار عظيمة لينزل فيها وقت مجيئه هناك فى أيام المولد وغيره — عوضا عن الدار التي نزل عنها لابن أخيه — فتكون هذه بعيدة عن روائح الميضاة القديمة ، وتكون بالشارع ، وتمر من تحتها مواكب الأشار ، ولا يحتاجون الى تعديهم المسجد ودخولهم من طريق باب القبلة . وجعل بالحائط الفاصل بين الزيادة والدار المستجدة ، شبايك مطلة على المسجد ، لينظر منها المجالس والوقودات ، من يكون بالدار من الحرير وغيرهم .. فما هو الا وقد قرب اتمام

ذلك الا وقد زاد به الاعياء والمرض ، واقطع عن النزول من الحريم ... وتمت الزيادة ، ولم يبق الا اتمام الدار ، فيستعجل ويشتم المشد والمهندس ، وينسب اليهم اهمال استحثاث العمال ويقول : « قد قرب المولد ، ولم تكمل الدار ، فأين نجلس أيام المولد ؟ » . هذا وكل يوم يزيد مرضه ، وتورمت قدماه ، وضعف عن الحركة ... وهو يقول ذلك ويؤمل الحياة !

فلما زاد به الحال ، وتحقق الرحيل الى مغفرة المولى الجليل ، أوصى لأتباعه بدراهم ، ولذى الفقار — الذى كان كتخدا الألفى ، والآن فى خوالة بستان الباشا الذى بشبرا — بخمسةائة ريال لكون زوجته خشداشة حريمه ، وهما من جوارى اسماعيل بيك الكبير ، وليكون مغينالها ومسياعدا فى مهماتها ، ولسيدى محمد أبى ذفية مثلها فى نظير خدمته وتقيده وملازمته له وأوصى ألا يغسل الا على سريره الهندى الذى كان ينام عليه فى حياته ليكون مخالفا للعالم .. حتى فى حال الموت !

فلما كان يوم الاحد ثامن عشر ربيع الأول من السنة اتقضى نجه ، وتوفى الى رحمة الله تعالى ، وقت العصر ، وبات بالمنزل ميتا . فلما أصبح يوم الاثنين ، غسل وكفن — كما أوصى — على السرير ، وخرجوا بجنازته من المنزل ، ووصلوا بها الى الأزهر ، فصلى عليه ، بعد ما أنشد المنشد مرثية من انشاء العلامة الشيخ حسن العطار ، وجعل براعة استهلها الاشارة الى ما كان عليه المترجم من التعاضم والتفاخر فقال : « سلام على الدنيا فقد ذهب الفخر » ، ثم حمل الى مشهد أسلافه بالقرافة ، ودفن فى التربة التى أعدها لنفسه بجانب مقام حدهم .

وتقلد مشيخة سجادتهم فى ذلك اليوم السيد أحمد بن الشيخ يوسف — وهو ابن عمه وعصيته ،

وكنيته : أبو الاقبال — باجتماع من الخاص والعام ، وجلس هو وأخوه سيدى يحيى لتلقى العزاء .

وفى الصباح : حضر الى الرباط بالخرنقش وكان بزواية الرباط المذكور ، خلوة جدهم ... أقام بها حين حضر من الغرب الى مصر . وعادتهم اذا تولى شخص منهم المشيخة لابد أن يأتى فى الصباح ، ويدخل الخلوة فيجلس بها حصة لطيفة ، فيتروحن وتلبسه الولاية .

فلما كان المترجم هدم حائط تلك الخلوة ، زاعما أنه خاتمة أوليائه ، وأنه لم يأت من يصلح للمشيخة سواء ... وكأنه أخذ بذلك عهدا وميثاقا ، ولم يعلم أن ربه لم يزل خلاقا ، وأن الولاية ليست بفعل العبد ، ولا بالسعى والقصد . قال تعالى فى محكم آياته : « الله أعلم حيث يجعل رسالته » ، وقال سبحانه : « ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، الذين آمنوا وكانوا يتقون » ، « ان أولياؤه الا المتقون » . فسأله التوفيق والهداية ، والحفظ عن أسباب الغواية .

ولما كان ذلك ، وأحبوا اجراء العادة القديمة ، حضر المتولى وصحبته أشياخ الوقت ، والسيد محمد المحروقى ، وجناعة الحزب وغيرهم من المترجمين ، وقد جعلوا على محل الخلوة ساترا — بدل الحائط المهدوم — ودخل المتولى خلفها ، وقرأ جماعة الحزب شيئا من القرآن ، ثم قام النقيب مع الشيخ البكرى ، فتلقوا الشيخ ، فخرج على الحاضرين متطيلسا ، وصافحهم ، وركب بصحبتهم الى القلعة ، فخلع عليه كتخدا بيك خلعة سمور ، وقاموا ونزلوا الى زاويتهم بالقرافة ، وأمهم جماعة الحزب ، وجاويشية النقابية ، فجلسوا حصة ، وقرأوا أحزابهم ، ثم ركب ورجع الى المنزل ، وجلس مع أخيه لعل المأتم والقراءة الجمعية على العادة .

وأرسل كتخدا بيك ساعيا بخبر مونه الى الباشا بالفيوم ... لأنه لما سافر الى جهة قبلى ، ووصل الى ناحية بنى سويف ، رك بغلة سريعة العدو ، وركب خلفه خواصه بالهجن والبغال ، فوصلها فى أربع ساعات ، واقطع أكثر المتوجهين معه ، ومات منهم سبعة عشر هجينا . ورجع الساعى بعد ثلاثة أيام بجواب الرسالة ومضونها : عدم التعرض لورثة المتوفى ، حتى يقدم الباشا من غيبته . فبقى الأمر على السكوت أربعة عشر يوما .

وحضر الباشا ليلة الأحد ، ثامن ربيع الآخر ، فبجرد وصوله الى الجيزة . أرسل بالختم على منزلهم ، فما يشعرون الا وحسين ، كتخدا الكتخدا بيك وبيت المال ، واصل اليهم ومعه آخرون ، فختموا على المجالس التى بالحريم ، ومجلس الجلوس الرجالى ... ختموا على خزائنه ، وقبضوا على الكاتب القبطى ، المسمى « عبد القدوس » والفراش ... وحبسوهما .

وعدى الباشا من ليلته الى بر مصر ، وطلع الى القلعة . فركب اليه فى صباحها المشايخ ، وصحبتهم ابن أخى المتوفى — وهو الذى تولى المشيخة — فخطبوه ، وقالوا له كلاما معناه أن بيوت الأسيان مكرمة ، ولم تجر العادة بالختم على أماكنهم ، وخصوصا أن هذا المتوفى كان عظيما فى بابه ، وأنتم أخبر به ، وكان لكم به مزيد عناية ومراعاة ، فقال : « نعم .. انى لا أريد اهانة بيتهم ، ولا أطمع فى شىء مما يتعلق بمشيختهم ، ولا وظائفهم القديمة . ولا يخفاكم أن المتوفى كان ملعا وجماعا للمال ، وطالت مدته ، وحاز التزامات واقطاعات ، وكان لا يجب قرابته ، ولا يخصهم بشىء ، بل كتب ما حازه لزوجته ، وهى جاريه نهاية ثمنها ألفا قرش أو أقل أو أكثر ، ولم يكتب لأولاد

أخيه شيئا ... فلا يصح أن أمة تختص بذلك كله ، والخزينة أولى به لاحتياجات مصاريف العساكر ، ومحاربة الخوارج ، واستخلاص الحرمين ، وخزينة السلطان ... وأنا أرفع الختم رعاية لخواطركم » ؛

فدعوا له ، وقاموا الى مجلس الكتخدا ، وخلع على الشيخ المتولى فروة سمور أخرى ، وقلد السيد محمد الدواخلى نقابة الأشراف ، وخلع عليه فروة سمور عوضا عن سيدى احمد أبى الاقبال ، المتولى على خلافة السادات ، فانفصل من النقابة ، ونزلت الجاوشية ولوازم النقابة — مثل باش جاويش والكاتب — أمام الدواخلى وخلفه . وقلد السيد المحروقى نظارة المشهد الحسينى عوضا عن المتوفى . وكان فرغ بها لابن أخيه ، فلم ينفذ الباشا ذلك .

وفى ثانى يوم حضر الأعوان الى بيت السادات ، وفكوا الختم ، وطلبوا سقاء الحرير ، فأخذوه معهم ، وأوجعوه بالضرب ، وأحضروا البناء ، وسألوهما عن محل الخبايا ثم رجعا الى المنزل ، ففتحوا مخبأة مسدودة بالبناء ، فوجدوا بها قوالب مساند قطينة غير محشوة ، ووجدوا نحاسا وقطنا وأوانى صينى ، فتركوا ذلك وذهبوا ، وأبقوا بالدار عسدة من العسكر ، قباتوا بها .

ثم رجعوا فى ثالث يوم ، وفتحوا مخبأة أخرى فوجدوا بها أكياسا مربوطة ، فظنوا بداخلها المال ففتحوها ، فوجدوا بها بن قهوة ، وبغيرها صابون وشموع عسل ، ولم يجدوا شيئا من المال ، فتركوا تلك الأشياء ، ونزلوا الى قاعة جلوسه ، وفتحوا خزانة فوجدوا بها نقودا ، فعدها وحصروها فبلغت مائة وسبعة وعشرين كيسا ، فأخذوها .

واستقر المشار اليه في المنزل ، خليفة وشيخا على  
مجادتهم ومحل سيادتهم ، وسكن معه أخوه سيدي  
يحيى ، زادهما الله توفيقا وخيرا واتفاقا ، وأشرق نجم  
المتصدر على أفق السعادة اشراقا ، فهو أبو الاقبال  
المتحلي بالجمال والكمال .

في المهد ينطق عن سعادة جده  
أثر النجاة واضح البرهان  
ان الهلال اذا رأيت نسوه  
أيقنت أن سيزيد في اللعان

\* \* \*

ومات الشيخ النامك : محمد بن عبد الرحمن  
البومى المغربى . ورد الى مصر وجج ورجع ، ونزل  
بدار الحاج مصطفى الهجين العطار ، منجما عن  
خلطة الناس ، والسعى على طريقة حميدة ، ومذاكرة  
حسنة . ويأتى اليه الناس يزورونه ، ويتبركون به  
ويسألونه الدعاء ، ويستفهمون منه مسائل ...  
فيجيب كل انسان بما ينس منه ، بتواضع وانكسار  
وتزهد في الدنيا . وتمرض سنينا ، وتوفى يوم  
الثلاثاء ثامن عشرين المحرم ، وصلى عليه بالأزهر  
في مشهد حافل ، ودفن بجانب الخطيب الشرينى ،  
بثربة المجاورين ، وهى القرافة الكبرى .

ثم سعى السيد محمد المحروقى  
في مصالحة الباشا حتى قرر عليهم ألف كيس  
وخمسين كيسا وخمسة أكياس برانى لبيت المال،  
وخصموا منها الذى وجدوه بالخزائن ، وطولبوا  
بالباقى ... وذلك بعد التشديد والتنهيد على  
الزوجة ، وتوعدها بالتفريق في البحر ان لم تظهر  
المال .

وأمر الكاتب بحساب ايراده ومصرفه في كل  
سنة ، وما صرفه في الأبنية ، وينظر ما يتبقى بعد ذلك  
في مدة سنين ماضية ... فلم يزل السيد محمد  
المحروقى يدافع ويسعى حتى تقرر القدر المذكور،  
والتزم هو بدفعه ، وحولت هليته الحوالات .  
وضبط الباشا حصص الالتزام التى كتبت باسم  
الزوجة ، ومنها قلقشندة بالقليوبية ، وسوادة  
ودفرينة بالجهة القبلية ، وغير ذلك .

وبعد انقضاء عدة الزوجة ، استأذن السيد  
المحروقى الباشا في عقد نكاحها على ابن أخى  
المتوفى ... الذى هو السيد احمد أبو الاقبال ،  
الذى تولى خلافة بيتهم ، فادن بذلك .  
فحضر في الحال وأجرى العقد بعد أن حكمت عليه  
بطلاق التى في عصمته ، وهى جاريتها ، زوجته بها في  
حياة عمه ، ورزق منها أولادا .

تقدم ذكر العقد عليهما في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان من السنة الماضية ، قبل توجه الباشا الى الحجاز .

فألزم كتحدا بيك ، السيد محمد المحروقي ، بتنظيم الفرح والاحتياجات واللوازم واتفقوا على أن يكون نسبة الفرح ببركة الأزيكية — تجاه بيت حريم الباشا وطاهر باشا — وتعمل الولايم ، واجتماع المدعويين بيت طاهر باشا ، والمطبخ بخرائب بيت الصابونجي . وأرسلوا أوراق التنايه للمدعويين على طبقات الناس بالترتيب ، ونصبوا بوسط البركة عدة صواري لأجل الوقودات والقناديل التي تعمل عليها التصاوير من القناديل ... فترى من البعد صورة مركب ، أو سبعين متقابلين ، أو شجرة ، أو محمل على جمل ، أو كتابة مثل « ماشاء الله » ونحو ذلك وصفوا بوسط البركة عدة مدافع ، صفين متقابلين ، ونصب بهلوان الجبل جبله : أوله من تجاه بيت الباشا ، وآخره برأس المنارة التي جهة حارة الفوالة خلف رصيف الخشاب ، حيث الأبنية المتخربة في الحوادث الماضية ، بالقرب من القشلة ، وعمارات محمد باشا خسرو التي لم تكمل ... وبهلوان آخر شامى بالناحية الأخرى . وانتقل السيد محمد المحروقي من داره الى بيت الشرايبي — تجاه جامع أزيك — لأجل مباشرة المهمات . فلما أصبح يوم السبت — وهو يوم الابتداء ودعوة الأشياخ — رتبوهم فرقتين : فرقة تأتي ضحوة النهار ، وأخرى بعد العصر . واجتمع بالأزيكية أصناف أرباب الملاعب والمغزلكين

### المحترم

الجمعة ٨ منه ( ٣١ ديسمبر ١٨١٣ م ) :

وردت مكاتبات من الديار الحجازية ، وفيها الاخبار بأن الباشا قبض على الشريف غالب ، أمير مكة ، وقبض على أولاده الثلاثة ، وأربعة عبيد طواشية من عبيده ، وأرسلهم الى جدة ، وأنزهم في مركب من مراكبه ، وهي واصلت بهم . والذي وصل بالخبر وصل في مركب صغيرة تسمى « السبحان » سبقتهم في الحضور الى السويس .

وأخبروا أيضا في المكاتبه : أنه لما قبض عليهم ، أحضر يحيى ابن الشريف سرور وقلده الامارة عوضا عن عمه غالب ، وقبضوا أيضا على وزيره الذي بجدة ، وأصحبوه معهم ، وقلد مكانه في الكمارك شخصا من الأتراك ، يسمى على الوجاقل .

فلما وصل الهجان بهذه المكاتبه الى السيد محمد المحروقي ليلا ، ركب من وقته الى كتحدا بيك في بيته ، وأطلع على المكاتبات . فلما طلع النهار — نهار يوم الجمعة — ضربوا عدة مدافع من القلعة اعلاما وسرورا بذلك .

وفيه : احتفل كتحدا بيك بعمل مهم أيضا لزواج اسماعيل باشا ، ابن محمد علي باشا ، ومحمد بيك الدفتردار على ابنة الباشا ، واسماعيل باشا ، على ابنة عارف بيك ابن خليل باشا ، التي أحضرها صحبتته من اسلامبول . وقد

والجنباذية والحبيضية والحواة والقرداتية والرقاصين والبرامكة ، وغير ذلك أصناف وأشكال ... فاحتفلت . وأقبل من كل ناحية أصناف الناس . رجال ونساء ، وأقارب وأباعد ، وآكابسر وأصاغر ، وعساكر وفلاحون ، ويهود ونصارى وأروام ... لأجل التفرج ، حتى ازدحمت الطرق الموصلة الى الأزبكية من جميع النواحي بأصناف الناس الذاهبين والراجعين والمترددين . واستمر ضرب المدافع من ليلة السبت المذكور الى ليلة الجمعة التالية الأخرى ، ليلاً ونهاراً ، والحرائق والنفوط والسواربخ في الليل . ولعبت أرباب الملاعب والبهلوانات على الجبال . وكذلك احتفل النصارى ، وعملوا وقدمات وحراقات تجاه حاراتهم ومساكنهم ، وصادف ذلك عيد الميلاد ، وعملوا لهم مراجيح وملايب .

وفي أثناء ذلك : وقع التنبيه على أصحاب الحرف والصنائع بعمل عربات مشكلة ومثقلة بحرفتهم وصنائعهم ليمشوا بهم في زفة العروس . فاعتنى أهل كل حرفة وصناعة بتنسيق وتزيين شكله ، وتباهوا وتناظروا ، وتفاخروا على بعضهم البعض .

فكان كل من سولت له نفسه ، وحده الشيطان بإحداث شيء ... فعله ، وذهب الى المتعين لذلك ، فيعطيه ورقة ... لأن ذلك لم يكن لأناس مخصوصة أو عدد مقدر ، بل بتحكمتهم ، والزام بعضهم البعض . فيفرض رئيس الحرفة على أشخاص أهلها فرائض ودراهم يجمعها منهم ، وينفقها على العربة ، وما يلزمها من أخشاب وجبال وحمير أو خيل أو رجال يسحبونها ، وما يكثره أو يستعيره لزيئتها من المزركشات والمقصبات والطلعيات ، وأدوات الصنعة التي تتميز بها عن غيرها ، فتصير في الشكل كأنها حانوت والبائع جالس فيها : كالحلواني وأمامه الأواني فيها أنواع

الحلوى والسكري ، وحوله أواني الملبس السكر معلقة حوله ، والشربات والشربتلو والحريرى والعقاد البلدى والروى والزبان والنجار والخياط والقزاز والحاك ، وهو ينشر الخشب بمتشار ، المنلق ، والفران ، ومعه الفرن ، وهو يخبز والفظاطرى والجزار ، وحوله لحم الغنم . جزار الجاموس والكبابجى والنيفاوى الجبن والسك ، والجيارين والجباسين . والثور يدور به وهو ماش بالعربة ، والبنا والمبيض للنحاس وللبناء ، والسمكرى لحدى وتسعون عربة ، وفيهم حتى المر قنجة كبيرة كاملة العدة والقلوع ، ته الأرض على العجل ، خلاف أربع عربات الم بالعروس !

فلما كان يوم الأربعاء ، سحبا تلك ال وانجروا بمواكبهم وطبولهم وزمورهم ، و عربه أهل حرفتها وصناعها ، مشاة خلف والزمور ، وهم مزينون بالملابس ، وملابسهم — وأكثرها مستعارة — فكانوا ينزلون الى من ناحية باب الهواء ، ويمرون من تحت بيت

الى ناحية رده الخشاب . ويأتى الحرفة بورقت المتعين . لملاقاتهم عليه بخلمة ود فيعطى البعض ش كشميرى وألفين والبعض طاقة تفه قطنى أو أربعة جوخ — على قد الصنعة وأهلهم



مدير الحرفة

الأحد ١٧ منه ( ٩ يناير ١٨١٤ م ) :

وصل السيد غالب — شريف مكة — الى مصر القديمة . وقد أتت به السفينة من القلزم الى مرسة ثغر القصير ، فتلقاها ابراهيم باشا ، وحضر صحبته الى قنا وقوص ، ثم ركب النيل بمن معه من اولاده وعبيده ، والعسكر الواصلون صحبته ، وحضر الى مصر القديمة . فلما وصل الخبر الى كتخدا بيك ، ضربوا عدة مدافع من القلعة اعلاما بوصوله واكراما ... على حد قوله تعالى : « ذق انك انت العزيز الكريم » .

وركب صالح بيك السلحدار ، وأحمد أغا — أخو كتخدا بيك — في طائفة لملاقاته واحضاره ، وهياؤا له مكانا بمنزل أحمد أغا — أخى كتخدا بيك — بعطفة ابن عبد الله بيك بخط السروجية ، لينزل فيه ، وانتظره الكتخدا هناك ، وصحبته بونا بارتة الخازندار ، ومحمود بيك ، ومحو بيك ، و ابراهيم أغا أغات الباب ، والسيد محمد المحروقي . فلما وصل الى الدار، نزل الكتخدا والجماعة ولاقوه عند مسلم الركوبة ، وقبلوا يده . ولزم الكتخدا ييده تحت ابطه ، حتى صعد الى محل الجلوس الذى أعدوه له . واستمر الكتخدا قائما على قدميه ، حتى أذن له فى الجلوس هو وباقى الجماعة . وعرفه الكتخدا عن السيد محمد المحروقي ، فتقدم وقبل يده ... فقام له ، وسلم عليه ، وجلس بعزاء الكتخدا ليرجم عنه فى الكلام ويؤانسوه ، ويطمئنا خاطره . ثم ان الكتخدا اعتذر له باشتغاله بأحوال الدولة ، واستأذنه فى الذهاب الى دبوانه ، وعرفه أن أخاه نوب عنه فى الخدمة ولوازمه ... فقبل عذره . وقام منصرفا هو وباقى الجماعة ، ما عدا السيد محمد المحروقي ، ومحمود بيك ، فان الكتخدا أمرها بالتخلف عنده ساعة ، فجلسا معه ، وتفديا صحبته ، ومعه اولاده الثلاثة وعبيده ، ثم انصرفا الى منزلها . ولم يأذن

واستمر مرورهم من أول النهار الى بعد الغروب ، واصطفوا بأسرهم عند رصيف الخشاب .

ولما أصبح يوم الخميس ، رتبوا مرور الزفة ، وعين لترتيبها أشخاصا ، ومنهم السيد محمد ضرب الشمس — وهو كبير المنظمين — وكان خروجها من بيت الحریم ، وهو الذى كان سكن الشيخ خليل البكرى ، وذهبوا وانجروا على طريق الموسيقى ، على تحت الربيع ، الى باب زويلة ، الى الغورية ، الى بين القصرين ، الى سوق مرجوش ، الى باب الحديد ، الى بولاق ، الى سراية اسماعيل باشا التى جددوها قبلى بولاق قريبا من الشون ... فلم تصل الى منزلها الا عند الغروب .

وكان فى أول الزفة طائفة من العسكر الدلاة ، ثم والى الشرطة ، ثم المحتسب ، ثم موكب أغات الينكجيرية ، وبعدهم المسباخر والتقاير — وعدتها عشرة تقاير — وعلى كل نقارة تفصيلة ، ثم العربات المذكورة ، وفيها أيضا تجار الغورية ، وطائفة تجار خان الخليلي — فى موكب حفل — وتجار الحمزاوى من نصارى الشوام وغيرهم . وكان يوما مشهودا ، اجتمعت فيه الخلائق للفرجة فى طرقها ، حتى طريق بولاق ، واكثرى الناس الأماكن المظلة على الشارع والحوانيت بأعلى الأثمان

ولما وصلت العروس الى قصرها ، ضربوا عدة مدافع من بولاق والأزبكية والجيزة وكان العزم على عمل المهم الثانى ، والابتداء فيه من يوم السبت الذى بعد الجمعة ، فرسموا بتأخيره الى الجمعة الأخرى لتأخر أم العروس ومن بصحبها من النساء ، وأقمن ببولاق تلك الجمعة ، واستمرت لصبية الصوارى والحبال والآلات ، على حالها ، بالأزبكية .

الكتخدا لأحد من الأسيخ أو غيرهم من التجار  
بالسلام عليه ، والاجتماع به .

والذى بلغنا فى كيفية القبض عليه : أنه لما ذهب  
الباشا الى مكة ، واستمر هو وابنه طوسون باشا  
مع الشريف غالب على المصادقة والمسألة والمصافاة ،  
وجدد معه العهد والإيمان فى جوف الكعبة : بأن  
لا يخون أحد صاحبه . وكان الباشا يذهب اليه  
فى قلة ، وهو الآخر يأتى اليه والى ابنه كذلك ،  
واستمروا على ذلك خمسة عشر يوما من ذى  
القعدة ... دعاه طوسون باشا اليه ، فأتى اليه  
كعادته فى قلة ، فوجد بالدار عساكر كثيرة ، فعند  
ما استقر به المجلس ، وصل عابدين بيك فى عدة  
وافرة ، وطلع الى المجلس ، فدنا منه ، وأخذ  
الجنبية من حزامه ، وقال له : « أنت مطلوب  
للدولة » . فقال : « سمعا وطاعة ، ولكن حتى ألقى  
أشغالى فى ظرف ثلاثة أيام وأتوجه » . فقال : « لا  
سبيل الى ذلك ، والسفينة حاضرة فى انتظارك » .  
فحصل فى جماعة الشريف وعبيده رجة ،  
وصعدوا على أبراج سرايته ، وأرادوا الحرب .  
فأرسل اليهم الباشا يقول لهم : « ان وقع منكم  
حرب ، أحرقت البلدة ، وقتلت أستاذكم » . وأرسل  
لهم أيضا الشريف يكفهم عن ذلك ، وكان بها أولاده  
الثلاثة ، فحضر اليهم الشيخ أحمد تركى ، وهو من  
خواص الشريف وخدمهم ، وقال لهم : « لم يكن  
هناك بأس ، وانما والدكم مطلوب فى مشاورة  
مع الدولة ويعود بالسلامة ... وحضرة الباشا يريد  
أن يقلد كبيركم — نيابة عن أبيه — الى حين  
رجوعه » .

ولم يزل حتى انخدع كبيرهم لكلامه ،  
وقاموا معه ، فذهب بهم الى محل خلاف الذى به  
والدهم ... محتفظا بهم . وفى الوقت أحضر الباشا  
الشريف يحيى بن سرور — وهو ابن أخى الشريف

غالب — وخلق عليه ، وقلده امارة مكة ، ونودى فى  
البلدة باسمه . وعزل الشريف غالب حسب الأوامر  
السلطانية ، واستمر الشريف غالب أربعة أيام عند  
طوسون باشا ، ثم أركبوه وأصحبوا معه عدة من  
العسكر ، وذهبوا به وبأولاده الى بنسدر جدة ،  
وأنزلوهم السفينة ، وساروا بها من ناحية القصير  
من صعيد مصر ، وحضر كما ذكر .

الأربعاء ٢٠ منه ( ١٢ يناير ١٨١٤ م ) :

وصل قاصد من الديار الرومية ، وعلى يده  
مثالان ، فعمل كتخدا بيك ديوانا فى صبيحة يوم  
الخميس حادى عشرينه ، وقرىء ذلك . وهما مثالان  
يتضمن أحدهما : التقرير لمحمد على باشا على ولاية  
مصر على السنة الجديدة ، والثانى : الاخبار  
والبشارة باستيلاء العثمانيين على بلاد الصرب . ولما  
فرغوا من قراءتهما ضربوا عدة مدافع من القلعة .

وفى عصرية ذلك اليوم : حضر حريم الباشا من  
بولاق الى الأزبكية فى عربات ، فضربوا لحضورهن  
مدافع من الأزبكية ، وشرعوا فى عمل المهم الثانى  
لابنة الباشا على الدفتردار ، وافتتحوا ذلك من ليلة  
السبت — على النسق المتقدم — وعملوا العزائم  
والولائم ، واحتفلوا أزيد من المهم الأول .  
وأحضروا الشريف غالب ، وأعدوا له مكانا بيت  
الشرابى — على حدته — هو وأولاده ، ليتفرجوا  
على الملاعب والبهلوانات نهارا ، والشنك والحراقات  
ليلا . وعلى الشريف وأولاده الحرس ، ولا يجتمع  
بهم أحد ، على الوجه والصررة التى كانوا عليها  
بالمنزل الذى أنزلوا فيه .

وفيه : اجتمع أرباب العربات وأصحابها ، وقد  
زادوا عن الأولى خمس عشرة عربة — وفيهم معمل  
الزجاج — وباتوا بنواحي البركة ، على النسق  
المتقدم ، ونصبوا لهم خياما تقيهم من البرد والمطر ،  
لأن الوقت شات .



الخميس ٢١ منه (١٣ يناير ١٨١٤ م) :

ولما أصبح يوم الخميس انجرت العربات ،  
وموكب الزفة من ناحية باب الهواء ، على قنطرة  
الموسكى ، على باب الخرق ، على درب الجمايز .  
وعطفوا من الصليبة على المظفر ، على السروجية ،  
على قصبة رضوان بيك ، على باب زويلة ، على  
شوارع الغورية ، على الجمالية ، على سوق  
مرجوش ، على بين السورين ، على الأزيكية ،  
على باب الهواء ... الى المنزل الذى أعدوه  
لها ، وهو بيت ابنة اسماعيل بيك ، وهى  
بنت ابراهيم بيك ، وكانت متزوجة باسماعيل بيك ،  
ولما مات تزوج بها مملوكه محمد أغا — ويعرف  
بالألئى — وقد تولى أغاوية مستحفظان فى هذه  
الدولة ، واعتنى بهذه الدار ، وعمر بها مكانين  
بداخل الحريم ، وزخرفها ونقشها نقشا بديعا —  
صناعة صناعات العجم — واستمروا فى نقشها سنتين .  
ولما ماتت المذكورة فى أوائل هذه السنة ،  
واستمر هو ساكنا فيها ، وأنزل الباشا عنده القاضى  
المنفصل عن قضاء مصر ، المعروف ببهجة أفندى ،  
وقاضى مكة « صادق أفندى » حين حضر من  
اسلامبول ثم أمره الباشا بالخروج منها واخلائها ،  
لأجل أن يسكن بها ابنته هذه المزفوفة ، فخرج  
منها فى أوائل شوال ، وكذلك سافر القاضيان الى  
الحجاز ، بصحبة الباشا ، وعند ذلك يبضوها ،  
وزادوا فى زخرفتها ، وفرشوها بأنواع الفرش  
الفاخرة ، ونقلوا اليها جهاز العروس والصناديق ،  
وما قدم اليها من الهدايا والأمتعة والجواهر  
والتحف ، من الأعيان وحریماتهم ... حتى من  
نساء الأمراء المصريين المنكوبين ا وقد تكلفوا  
فوق طاقتهم ، وباعوا واستدانوا وغرموا فى النقود  
والتقادم والهدايا فى هذين المهمين ، ما أصبحوا  
به مجردين ومديونين .

وكان اذا قدمت لحدى المشهورات منهن  
هديتها عرضوها على أم العروسين ، التى هى زوجة  
الباشا ، فقلبت ما فيها من المصاغ المجوهر ،  
والمقصبات وغيرها ... فان أعجبتها تركتها ،  
والا أمرت بردها ، قائلة : « هذا مقام فلانة التى  
كانت بنت أمير مضر ، أو زوجته ا ؟ » ، فتكلف  
المسكينة للزيادة ونحو ذلك ، مع ما يلحقها من كسر  
الخطر ، وانكشاف البال .. ثم أدخلوا العروس  
الى تلك الدار عندما وصلت بالزفة .

ومما حصل : أنه قبل مرور موكب الزفة  
بيومين ، طاف أصحاب الشرطة ، ومعهم رجال ،  
وبأيديهم مقياس ... فكلما مروا بناحية أو طريق  
يضيق عن القياس ، هدموا ما عارضهم من مساطب  
الدكاكين أو غيرها ، من الجهتين ، لاتساع الطريق  
لمرور العربات والملاعب وغيرها ، فأتلفوا كثيرا من  
الأبنية . ونودى فى يوم الأربعاء بزينة الحوانيت  
والطرق التى تمر عليها الزفة بالعروس .

ومما حصل من الحوادث السماوية : أن فى  
يوم الخميس المذكور ، عندما توسطت الزفة فى  
مرورها بوسط المدينة ، أطبق الجو بالغيام ،  
وأمرت السماء مطرا غزيرا ، حتى تبخرت الطرق ،  
وتوحدت الأرض ، وابتلت الخلائق من النساء  
والرجال المتجمعين للفرجة ... وخصوصا  
الكائنين بالسقائف وفوق الحوانيت والمساطب .  
وأما المتعينون بالمشى فى الموكب ولا بد ... الذين  
لا مفر لهم من ذلك ولا مهرب ، فاختل نظامهم ،  
وابتلت ثيابهم ، وتكدرت طباعهم ، وانتقضت  
أوضاعهم ، وزادت وساوسهم ، وتلفت ملابسهم .  
وهطل الغيث على الابرسم والحريير ، والشالات  
الكرخانة ، والسليمى والكشمير ، وما زينت به  
العربات من أنواع المزركش والمقصبات ، ونفذت  
على من بداخلها من القيان والأغانى الحسان ..  
وكثير من الناس وقع بعد ما تزحلق ، وصار ثوبه

بالوحد أبلق ومنهم من ترك الزفة ، وولى هاربا في عطفة ، يسح يديه في الحيط ، بما تلتخ بها من الرطريط . وتعارجت الحمير ، وتعثرت البياجير ، وانهدم تنور الزجاج ، ولم ينفع به العلاج ، وتلف للناس شيء كثير ، ولا يدفع قضاء الله حيلة ولا تديير !

ولم تصل العروس الى دارها ، الا قبيل دنو الشمس من غروبها . وعند ذلك انجلى الجو ، وانكشفت بيوت النو ووافق ذلك اليوم ثالث عشر طوبة ، من شهور القبط المحسوبة ، وحصل بذلك الفيث العميم ، النفع لمزارع الغلة والبرسيم . وفيه : وردت مكاتبات من العقبة فيها الاخبار بوصول قافلة الحج ، صحبة المحمل ، وأميرها مصطفى بيك دالى باشا .

الجمعة ٢٩ منه ( ٢١ يناير ١٨١٤ م ) :

وصل كثير من الحجاج الأتراك وغيرهم ، وردوا في البحر الى بندر السويس . ووصل تابع قهوجى باشا ، وأخبر عنه أنه فارق مخدمه من العقبة ، ونزل في مركب مع أم عابدين بيك ، وحضر الى السويس .

سفر

الأحد غرته ( ٢٣ يناير ١٨١٤ م ) :

ما وقع في ذلك اليوم من الحوادث : أن صناع البارود ، الكائنين بباب اللوق ، حملوا نحو عشرة أجمال من الجبال ، أوعية ملأنة بارود — وهى الظروف المصنوعة من الجلود التى تسمى البطط — يريدون بها القلعة ، فمروا من باب الحرق الى ناحية تحت الربع . فلما وصلوا تجاه معمل الشمع ... وبصحبة الجبال شخص عسكرى ، فتشاجر مع الجبال ، ورد عليه القول ، فحنق منه ، فضربه بفرد الطبنجة فأصابته احدى البطط ،

فالتهب بالنار ، وسرت الى باقى الأحمال ، فالتهب الجميع ، وصعد الى عنان السماء ... فاحترقت المسقيفة المظلة على الشارع ، وما بناحيتهما من البيوت ، والذى أسفلها من الحوانيت ، وكذلك من صادف مروره في ذلك الوقت ، واحترق ذلك العسكرى والجبال فيمن احترق . واتفق مرور امرأة من النساء المحتشمات مع رفيقتها ، فاحترقت ثيابها مع رفيقتها ، وذهبت تجرى والنار ترعى فيها ، وكانت دارها بالقرب من تلك الناحية ، فما وصلت الى الدار حتى احترق ما عليها من الثياب ، واحترق أكثر جسدها ، ووصلت الأخرى بعدها وهى محترقة وعريانة ... فماتت من ليلتها ، ولحققتها الأخرى في ضحوة اليوم الثانى .

ومات في هذه الحادثة أكثر من المائة نفس ، من رجال ونساء وأطفال وصبيان . وأما الجبال فأخذوها الى بيت أبى الشوارب — وهى سود محترقة الجلود ، وفيها من خرجت عينه — فاما يعالجوها أو ينحروها ... وكل هذا الذى حصل من الحرق والموت والهدم في طرفة عين .

الاثنين ٢ منه ( ٢٤ يناير ١٨١٤ م ) :

وصل مصطفى بيك ، أمير ركب الحجاج ، الى مصر ، وترك الحجاج بالدار الحمراء ، فبات في داره ، وأصبح عائدا الى البركة ، فدخل مع المحمل يوم الأربعاء ، ودخل الحجاج ، وأتبعهم بحيث أنه أخذ المسافة في أحد وعشرين يوما .

وسبب حضور المذكور ، أنه ذهب بعساكره وعساكر الشريف من الطائف الى ناحية تربة ، والمتأمر عليها امرأة ، فحاربتهم ، وانهمز منها شر هزيمة فحنق عليه الباشا ، وأمره بالذهاب الى مصر مع المحمل .

وفيه : أرسل الباشا يستدعى ثنتين أو ثلاثا — عينهن — من محاطيه ، وصحبتهن خمس من

بذلك تعب للمتسببين الفقراء ، والقطاعين ، ومن يشتري بالقنطار أو دونه . فهذه المناداة يدفع المشتري ما يشاء من جنس المعاملات : قروشا أو ذهباً أو فرانسة ، أو أى صنف من المعاملات ، ويحسبه المعاملة والريال المعروف بين الناس — الذى صرفه تسعون نصفاً فضة — وإذا سمي سعر القنطار فلا يسمى الا بهذا الريال . وهذه المناداة بإشارة السيد محمد المحروقي ، بسبب ما كان يقع من تعطيل الأسباب .

وفيه : سافر محمود بيك ، وصحبه المعلم غالى ، للكشف عن قياس الأراضى البحرية ، التى نزل اليها القياسون بصحبة مباشرهم من النصارى والمسلمين — من وقت انحسار الماء عن الأراضى — وانتشروا بالأقاليم البحرية ، وهم يقيسون بقصبة تنقص عن القصبة القديمة .

الاثنين ٩ منه ( ٣١ يناير ١٨١٤ م ) :

وصل حريم الشريف غالب من السويس ، فأزلوهن بيت السيد محمد المحروقي ... وعدتهن خمس : احدهن جارية بيضاء ، والأربع حبشيات ، ومعهن جوارى سود وطواشية ، وحضر اليهم سيدهم وصحبه أحمد آغا أخو كتحدا بيك وصحبتهم نحو العشرين نفراً من العسكر . واستمر الجميع مقيمين بمنزل المذكور ، وهو يجرى عليهم النفقات اللاتقة بهم والمصاريف ، وفصل لهم كساوى من مقصبات وكشيري وتفاصيل هندية .

السبت ١٤ منه ( ٥ فبراير ١٨١٤ م ) :

خرج محو بيك الى ناحية الآثار بعساكره ، ليسافر من ساحل القصير الى الحجاز ، باستدعاء الباشا . فاستمر مقيماً هناك عدة أيام — لمخالفة الريح — وارتحل فى أواخره .

وفى أوائل هذا الشهر ، بل والذى قبله ، عملوا كورتيلة فى سكندرية ودمياط .

الجوارى السود ، الاسطاوات فى الطبخ وعمل أنواع الفطور ، فأرسلوهن فى ذلك اليوم الى السويس ، وصحبتهم نفيسة القهرمانة — وهى من جواريه أيضاً — وكانت زوجاً لقاضى أوغلى المحتسب الذى مات بالحجاز فى العام الماضى .

وفيه أيضاً : وصل حريم الشريف غالب ، فعينوا له داراً يسكنها مع حريمه جهة سوق العزى ، فسكنها ومعه أولاده ، وعليهم المحافظون . واستولى الباشا على موجودات الشريف غالب ، من نقود وأمتعة ، وودائع ومخبآت ، وشرك وتجارا ، وبن وبهار ، ونقود بمكة وجدة والهند واليمن ... شئ لا يعلم قدره الا الله . وأخرجوا حريمه وجواريه من سرايته بما عليهن من الثياب ، بعدما فتشوهن تفتيشاً فاحشاً ، وهتك حرمة ا

قل اللهم مالك الملك ... هذا الشريف غالب انتزع من مملكته ، وخرج من دولته وسيادته وأمواله وذخائره ، وانسل من ذلك كله كالشعرة من العجين ... حتى انه لما ركب وخرج مع العسكر ، وهم متوجهون به الى جدة ، أخذوا ما فى جيوبه ... فليعتبر من يعتبر ا

وكل الذى وقع له ، وما سيقع له بعد — من التعريب وغيره — فيما جناه من الظلم ، ومخالفة الشريعة ، والطمع فى الدنيا ، وتحصيلها بأى طريق . نسأل الله السلامة وحسن العاقبة .

الخميس ٥ منه ( ٢٧ يناير ١٨١٤ م ) :

طاف الأغا أيضاً بأسواق المدينة ، وأمامه المناداة على أبواب الخانات والوكائل من التجار : بأنهم لا يتعاملون فى بيع البن والبهار الا بحساب الريال المتعارف فى معاملة الناس — وهو الذى يصرف تسعين نصفاً — لأن باعة البن لا يسمون فى بيعه الا الفرانسة ، ولا يقبضون فى ثمنه الا اياها بأعيانها ، ولا يقبلون خلافها من جنس المعاملات . فيحصل

## ربيع الأول

الاثنين غرته ( ٢١ فبراير ١٨١٤ م ) :

فيه : رجع محمود بيك والمعلم غالى من سرحتهما .

وفيه : انتقل الشريف غالب بعياله من بيت السيد محمد المحروقى الى المنزل الذى أعدوه له — وهو بيت لطيف باشا بسويقة العزى — بعدما أصلحوه وبيضوه ، وأسكنوه به ، وعليه اليسق والعسكر الملازمون لبابه .

وفيه : أبرز كتحدا بيك فرمانا وصل اليه من الباشا يتضمن ضبط جميع الالتزام لطرف الباشا ، ورفع أيدي الملتزمين عن التصرف ، بل الملتزم يأخذ فائظه من الخزينة .

فلما أشيع ذلك ، ضج الناس ، وكثر فيهم اللغظ ، واجتمعوا على المشايخ ، فطلعوا الى كتحدا بيك ، وسألوه . فقال : « نعم . ورد من أفندينا أمر بذلك ، ولا يمكنى مخالفته » . فقالوا له : « كيف تقطعون معاش الناس وأرزاقهم ، وفيهم أرامل وعواجز ، وللواحدة قيراط أو نصف قيراط يتعيشن من إيراده ، فينقطع عنهن ؟ ! » . فقال : « يأخذن الفائظ من الخزينة العامة » .

فراددوه وناقشوه ، وهو يهون ويقرب ويبعد ، الى أن قالوا له : « نكتب للباشا عرضحالا ، وننتظر الجواب » . فأجابهم الى ذلك من باب المسايرة وفك المجلس ! وشرع الشيخ المهدي فى ترصيف العرضحال ... فكتبوه ، وخنموا عليه بعد امتنياع البعض ، الذى ليس له التزام ، وكثر اللغظ فيهم بسبب ذلك .

الجمعة ٥ منه ( ٢٥ فبراير ١٨١٤ م ) :

حضر جمع كثير من النساء الملتزمات الى

الجامع الأزهر ، وصرخوا فى وجوه الفاء وأبطلوا الدروس ، وبددوا محافظهم وأور فتفرقوا وذهبوا الى دورهم .

وكان قد اجتمع معهم الكثير من ال واستمروا فى هرج الى بعد العصر ، ثم جا يقول لهم كلاما كذبا سكن به حدتهم . الجمع ، وذهب النساء وهن يقطن : « تأثر يوم على هذا المنوال ، حتى يفرجوا لنا عن ومعايشنا وأرزاقنا » .

وفى ظن الناس وغفلتهم أن فى الاء بقية ، يدفعون الرزية . وما علموا أن البساط قد وكل قد ضل وأضل وغوى ، ومال عن واتبع الهوى ، وكلب الجور قد كثر أليابه ولم يجد له طاردا ، ولا معارضا ولا معانا ولما وصل الخبر الى كتحدا بيك ، طلد المشايخ ، وقال له : « ما خبر هذه ال بالأزهر ؟ » فقال له : « بسبب ما بلغهم معاشهم » . قال : « ومن قطع معاشهم ؟ والذين تسلطونهم على هذه الفعال ، لأغرا ولا بد أنى أستخبر على من أغراهم وأخ حقه » .

وطلب على أغا الوالى وقال له : « أخج هؤلاء النساء من أى البيوت ؟ » . فقال علمى ؟ ومن يميزهن ... وغالبهن وأكثره العساكر ، ولا قدرة لى على منعهن ؟ » . المجلس ، وبردت همتهم ، وانكمشوا ، وش تنفيذ ما أمروا به ، وترتيبه وتنظيمه ا

وفيه : حضر محمود بيك والمعلم غالى أياما ، وسافرا فى ثالث عشره .

وفيه : أحضروا حسن أغا محرم — بنجاتى — من اقليم المنوفية وهو مريض فى ثالى يوم ودفن .

الاثنين ١٥ منه ( ٧ مارس ١٨١٤ م ) :

مر الأغا والوالى وأغات التبديل ، وهم يأمرؤن الناس بكس الأسواق ورشها حالا فى ذلك الوقت من غير تأخير . فابتدر الناس ، ونزلوا من حوائيتهم ، وبأيديهم المكاس يكنسون بها تحت حوائيتهم ثم يرشونها .

الجمعة ١٩ منه ( ١١ مارس ١٨١٤ م ) :

حضر الشريف عبد الله ابن الشريف سرور ... أرسله الباشا الى مصر من ناحية القصير منيا من أرض الحجاز . فأنزلوه بمنزل أحمد أغا ، أخى كئخدا بيك ، محجورا عليه . ولم يجتمع بعمه ، ولم يره .

وفيه : كثر الطلب للريال الفرنسية ، بسبب احتياج دارالضرب وما يرسل الى الباشا من ذلك . وألزموا التجار باحضار جملة من ذلك ، ويأخذون بدلها قروشاً ، فوزعوا مقادير على أفرادهم بما يحتمله ، وجمعوا ما قدروا عليه منها .

وفيه : شنق شخص ، يسمى صالح ، عند باب زويلة ، واستمر معلقاً يومين . وسبب ذلك أنه يدعى الجذب والولاية ، وتزوج امرأة وأخذ متاعها وبألها ، وحصل لها خلل فى عقلها . فأنهوا أمره الى كئخدا بيك ، فأمر بحبسه ، واستخلصوا منه جانباً مما أخذ من متاع المرأة ، وكثر كلام الناس فى حقه ، فأمر الكئخدا بشنقه .

فى أواخره ( النصف الأخير من مارس ١٨١٤ م ) :

حضر ابراهيم بيك ابن الباشا من الجهة القبلية ، ونزل بالببيت الذى اشتراه بناحية الجبالية ، بدرب المسقط ، وهو بيت أحمد بن محرم .

ربيع الآخر

الاثنين ٦ منه ( ٢٨ مارس ١٨١٤ م ) :

حضر ميمش أغا من ناحية الحجاز ، مرسلًا من عند الباشا باستعجال حسن باشا للحضور الى الحجاز . وكان قبل ذلك بأيام أرسل يطلب سبعة آلاف عسكرى ، وسبعة آلاف كيس . فشرع كئخدا بيك فى استكتاب أشخاص من أخلاط العالم ما بين مغاربة وصعيدة ، وفلاحى القرى . فكان كل من ضاق به الحال فى معاشه يذهب ويعرض نفسه ، فيكتبونه . وان كان وجيها جعله أميراً على مائة أو مائتين ، ويعطيه أكياسا يفرقها فى أنفاره ، ويشترى فرسا وسلاحاً ، ويتقلد بسيف وطبنجات ... وكذلك أنفاره ، ويلبسون قناتيش ولباسا مثل لبس العسكر . ويعلق له وزنة بارود تحت ابطه ، ويأخذ على كتفه بندقية ، ويششون أمام كبيرهم مثل الموكب ، وفيهم أشخاص من الفعلة الذين يستعملون فى شيل التراب والطين فى العمائر ... وبرابرة .

وأرسل الكئخدا الى الفيوم وغيرها بطلب رجال من أمثال ذلك ، وجمعوا الكثير من أرباب الصنائع ، مثل : الخبازين والفرانين والنجارين والحدادين والبياطرة وغيرهم من أرباب الصنائع ، ويسحبونهم قهراً . فأغلق الفرانون مخابزهم ، وتعطل خبز الناس أياماً .

وفيه : ورد الطلب لحسن باشا ، فشرع فى تشهيل أحواله ، ولوازم سفره . ثم حضر ميمش أغا باستعجاله واستعجال المطلوبات من الأموال وغيرها .

وفيه : قبضوا على اليهود الموردين الذين يوردون الذهب والفضة لدار الضرب ... بسبب احضار الفرنسية ، وقد قلت بأيدي الناس جسداً

لكثرة أخذها والطلب لها وانقطاع مجيئها من بلادها ، فحبسوهم وضربوهم ، ونزلوا في أسوأ حال متحيرين وذلك أن راتب الضربخانة سبعة آلاف في كل يوم : عنها ثلاثة وستون ألف درهم ، وقدرها ثلاث مرات من النحاس ... يضربون ذلك قروشاً ، حتى بلغ سعر النحاس القراضة مائة وعشرين نصفاً فضة .

الخميس ٩ منه ( ٣١ مارس ١٨١٤ م ) :

حضر محمود بيك الدويدار والمعلم غالى من سرحتها الى مصر . وهما المتأمران على مباشرة قياس الأراضي ، وتشهيل المال المفروض . وسبب حضورهما : أن ابراهيم باشا ، أرسل يطلبهما الحضور ، ليتشاور معهما في أمر ، فأقاما أربعة أيام ، وعادا راجعين الى شغلها .

الاربعاء ١٥ منه ( ٦ ابريل ١٨١٤ م ) :

سافر ابراهيم باشا عائدا الى أسيوط ، وذهب صحبته أخوه اسماعيل باشا والبيكات الصغار ... خوفاً وهروباً من الطاعون .

وفيه : كمل تعمير الجامع الذى عمره دبوس أوغلى ، الذى يقرب داره التى بغيط العدة — وهو جامع جوهر العينى — وكان قد تخرب فهدمه جميعه ، وأنشأه وزخرفه ، ونقل لعمارتها أنقاضاً كثيرة ، وأخشاباً ورخاماً من بيت أبى الشوارب ، وعمل به منبرا بديع الصنعة ، واستخلص جهة أوقافه أطياناً وأماكن من واضعى اليد .

وفيه : أرسلوا جملة أخشاب الى الحجاز مطلوبة الى الباشا .

وفيه أيضاً : نادوا على سكان الجيزة بالخروج منها بعد عصر يوم السبت . ومن لا يريد الخروج ، فلا يخرج بعد ذلك . ومن خرج ، فلا يدخل ، وأمهلوهم الى الغروب . فخرجوا بامتعتهم وأطفالهم

وأولادهم وأوانيهم الى خارج البلدة . وبات الأكثر منهم تحت السماء لضيق الوقت على الرحيل الى بلدة أخرى . وخرج أيضاً الكثير من عساكرهم وأتباعهم ممن لا يريد المقام والحبس . فكانوا كلنا وجدوا من حمل متاعه من أهل البلدة على حمار ، ليذهب الى جهة يستقر بها ، رموا به الى الأرض وأخذوا الحمار .

وحصل لأهل الجيزة فى تلك الليلة ما لا مزيد عليه من الكرب ، والجلأء عن أوطانهم . وكل ذلك مجرد وهم ، مع قلة وجود الطعن ... الا النزر اليسير .

الخميس ٢٣ منه ( ١٤ ابريل ١٨١٤ م ) :

سافرت خزينة المال المطلوبة الى الباشا الى جهة السويس . وأصبحوا معها عدة كبيرة من عسكر الدلاة لخفارتها ، وقدرها ألفان وخمسمائة كيس ... جميعها قروش .

### جمادى الأولى

٣ منه ( ٢٣ ابريل ١٨١٤ م ) :

خرج حسن باشا بعساكره ، ونزل بوطاقه وخيامه التى نصبت له بالعادية قبل خروجه بيومين .

٤ منه ( ٢٤ ابريل ١٨١٤ م ) :

وصلت هجانة من ناحية الحجاز بطلب حسين بيك دالى باشا ، وأخشاب واحتياجات وجمال . والذى أخبر به المخبرون عن الباشا وعساكره : أن طوسون باشا وعابدين بيك ، ركبوا بعساكرهم على ناحية تربة التى بها المرأة ... التى يقال لها غالية ، فوقعت بينهم حروب ثمانية أيام ، ثم رجعوا منهزمين ، ولم يظفروا بطائل ، ولأن العربان تفرت طباعهم من الباشا لما حصل منه فى حق الشريف ، من القبض عليه . وهاجر الكثير من

الأشراف ، وانضموا الى الأخصام ، وتفرقوا في النواحي ، ومنهم شخص يقال له : الشريف راجح ، فأتى من خلف العسكر — وقت قيام الحرب — وحاربهم ، ونهب الذخيرة والأحمال ، وقطع عنهم المدد

وأخبروا أن الجمال قل وجودها عند الباشا ، ويشتريها من العربان المسالين له بأعلى ثمن . وأخبروا أيضا أنه واقع بالحرمين غلاء شديد لقله الجالب ، واحتكار الباشا للغلال الواصلة اليه من مصر ، فيبيعه حتى على عسكره بأعلى ثمن ، مع التحجير على المسافرين والحجاج في استصحابهم شيئا من الحب والدقيق ، فيفتشون متاعهم في السويس ، ويأخذون ما يجدونه معهم مما يتزودون به في سفرهم ، من القمح أو الدقيق ، وما يكون معهم من الفرائسة لنفقتهم ، وأعطوهم بدلها من القروش .

وفيه : بلغ صرف الريال الفرائسة من الفضة المعدنية ، ثمانمائة وعشرين نصفا ، عنها ثمانية قروش ، والمشخص عشرون قرشا . وقل وجود الفرائسة والمشخص ، بل والمحبوب المصري ، بأيدي الناس جدا . ثم نودى على أن يصرف الريال بسبعة قروش ، والمشخص بستة عشر قرشا . وشددوا في ذلك ، ونكلوا بمن يخالف ذلك ، وعاقبوا من زاد على ذلك في قبض أثمان المبيعات ، وأطلقوا في الناس جواسيس وعيونا ... فمن عثروا عليه في مبيع أو غيره ، أنه قبض بالزيادة ، أحاطوا به وأخذوه وعاقبوه بالحبس والضرب والتفريم ... وربما أرسلوا من طرفهم أشخاصا متنكرين ، يأتي أحدهم للبائع ، فيساومه السلعة كأنه مشتر ، ويدفع له في ضمن الثمن ريالا ، أو مشخصا ، ويحسبه بحسابه الأول ، وينكره في ذلك . فربما تجاوز البائع ... خوفا من بوار سلعته ،

وخصوصا اذا كانت البيعة رابحة ، أو بيعة استفتاح ، على زعم الباعة وقله الزبون ، بسبب وقف حال الناس أو افلاسهم ... فما هو الا أن يتباعد عنه يسيرا ، فما يشعر الا وهو بين يدي الأعوان ، ويلاقى وعده .

١٥ منه ( ٥ مايو ١٨١٤ م ) :

وصلت قافلة من السويس ، وفيها جملة من العسكر المتمرضين ، ونحو العشرة من كبارهم نفاهم الباشا الى مصر وفيهم حجوا أوغلى ، ودالى حسن ، وعلى أغا درمنلى ، وترجوا ، وحسن أغا أزرجنلى ، ومصطفى ميسوا ، وأحمد أغا قنبور .

وفيه أيضا : خرج عسكر المغاربة ، ومن معهم من الأجناس المختلفة ، الى مصر العتيقة ليذهبوا من ناحية القصير الى الحجاز . وأما محويك ، فإنه لم يزل بقنا لقله المراكب بالقصير التي تحملهم الى الحجاز .

١٦ منه ( ٦ مايو ١٨١٤ م ) :

وصلت قافلة وفيها أنفار من أهل مكة والمدينة ، وسفار وبضائع تجارة بن وأقمشة وبياض ... شئ كثير . وقد أتت الى جدة من تعارات الشريف غالب ، ولسم يبلغهم خبر الشريف غالب ، وما حصل له .

فلما حضروا ، وضع الباشا يده عليه جميعه ، وأرسله الى مصر . فتولى ذلك السيد محمد المحروقي ، وفرقها على التجار بالثمن الذي قدره عليهم ، وألزمهم ألا يدفعوه الا فرائسة .

وفي هذا الشهر : وصل الخبر بموت الشيخ مسعود ، كبير الوهاية ، وتولى مكانه ابنه عبد الله . وفيه : خرج طائفة الكتبة والأقباط والروزنامجي والجاجرتية ، وذهب الجميع الى جزيرة شلقان ، ليحرروا دفاتر على الروك الذي راكمه من قياس

الأراضي ، وزيادة الأطيان وجفل الكثير من  
الفلاحين وأهالي الأرياف ، وتركوا أوطانهم  
وزروعهم . وهالهم هذا الواقع لكوبهم لم يعتادوه  
ويألفوه ، وباعوا مواشيهم ، ودفعوا أثمانها في  
الذي طلع عليهم في الزيادات الهائلة ، وسيعودون  
مثل الكلاب ، ويعتادون سلخ الأهاب !

وأما الملتزمون ، فبقوا حيارى باهتين ، وارتفع  
أيدي تصرفهم في حصصهم ، ولا يدرون عاقبة  
أمرهم ... منتظرين رحمة ربهم . وآن وقت الحصاد  
وهم ممنوعون عن ضم زرع وساياهم ، الى أن أذن  
لهم الكتخدا بذلك ، وكتب لهم أوراقا ، وتوجهوا  
بأنفسهم أو بمن ينوب عن مخدومه ، وأراد ضم  
زرعه ، ولم يجد من يطيعه بهم . وتناولوا عليهم  
بالأسنة ، فيقول الحرفوش منهم اذا دعى للشغل  
بأجرته : « روح انظر غيري أنا مشغول في شغلي ،  
أتم ايش بقالكم في البلاد ؟ قد انقضت أيامكم ...  
احنا صرنا فلاحين الباشا » .

وقد كانوا مع الملتزمين أذل من العبيد المشتري .  
فربما أن العبد يهرب من سيده اذا كلفه فوق طاقته ،  
أو أهانه بالضرب . وأما الفلاح فلا سكنه ولا يسهل  
به أن يترك وطنه وأولاده وعباله ويهرب . واذا هرب  
الى بلدة أخرى ، واستعلم أستاذه مكانه ، أحضره  
قهرا ، وازداد ذلا ومقتا واهانة !

وكان من طرائقهم : أنه اذا آن وقت الحصاد  
والتخضير ، طلب الملتزم ، أو قائم مقامه ، الفلاحين  
فينادي عليهم الغفير أمس اليوم المطلوبين في صبحه  
بالتبكير الى شغل الملتزم . فمن تخلف لعذر ،  
أحضره الغفير أو المشد ، وسجبه من شنبه ،  
وأشبعه سبا وشتما وضربا — وهو المسمى عندهم  
بالعونة والسخرة — واعتادوا ذلك ... بل يرونه من  
اللازم والواجب . وهذا خلاف ما يلقونه من الأذلال  
والتحكيم من مشايخهم ، والشاهد والنصرالى  
الصراف — وهو العدة والعهدة — خصوصا

عند قبض المال ، فيغالطهم وينساكرهم ... وهم له  
أطوع من أستاذهم ، وأمره نافذ فيهم ، فيأمر  
قائمقام بحبس من شاء أو ضربه ، محتجا عليه  
ببواقي لا يدفعها .

وإذا غلق أحدهم ما عليه من المال الذي  
وجب عليه في قائمة المصروف ، وطلب من المعلم  
ورده — وهي ورقة الغلاق — وعده لوقت  
آخر حتى يحرر حسابه ، فلا يقدر الفلاح  
على مرادته خوفا منه . فاذا سأله من بعد  
ذلك قال له : « بقى عليك حبتان من فدان ، أو  
خروبتان » أو نحو ذلك ! ولا يعطيه ورقة الغلاق  
حتى يستوفى منه قدر المال ، أو يصانعه بالهدية  
والرشوة وغير ذلك ... أمور وأحكام خارجة عن  
ادراك البهيمية ... فضلا عن البشرية ، كالشكاوى  
ونحوها .

وذلك كما اذا تشاجر أحدهم مع آخر  
على أمر جزئي ، بادر أحدهم بالحضور الى الملتزم ،  
وتمثل بين يديه قائلا : « أشكو اليك فلانا بمائة  
ريال مثلا » . فبمجرد قوله ذلك ، يأمر بكتابه ورقة  
خطابا الى قائمقام أو المشايخ : باحضار ذلك الرجل  
المشتكى ، واستخلاص القدر الذي ذكره الشاكي  
— قليلا أو كثيرا — أو حبسه وضربه حتى يدفع  
ذلك القدر ، ويرسل الورقة مع بعض أتباعه ،  
ويكتب بهامشها كراء طريقه ، قليلا أو كثيرا ،  
فيسمونه حق الطريق . فعند وصوله : أول شيء  
يطالب به الرجل حق الطريق المعين ، ثم الشكاوى ..  
فإن بادر ودفعها ، والا حبس أو حضر به المعين الى  
بيت أستاذه ، فيوعده الحبس ، ويعاقبه بالضرب  
حتى يوفى القدر الذي تلفظ به الشاكي . وان  
تأخر عن حضوره ، أو حضور المعين ، أودفه بآخر  
وحق طريق الآخر كذلك ، ويسمونها الاستعجالا ،  
وغير ذلك ... أحكام وأمور غير معقولة المعنى ، قد  
ربوا عليها واعتادوها ، لا يرون فيها بأسا ولا عيبا !



٢٧ منه ( ١٧ مايو ١٨١٤ م ) :

قبل الغروب بنحو نصف ساعة ، وصل جراد كثير مثل الغمام ، وصار يتساقط على الدور والأسطحة والأزقة مثل الغمام ، وأفسد كثيرا من الأشجار ، وانقطع أثره في ثاني يوم .

جمادى الآخرة

١٠ منه ( ٣٠ مايو ١٨١٤ م ) :

ارتحل حسن باشا من ناحية الشيخ قمر الى بركة الحج .

١٥ منه ( ٤ يونيو ١٨١٤ م ) :

حضر الروزنامجي والأفندية بعد أن استلمى منهم القبط الدفاتر وأسماء الملتزمين ، ومقادير حصصهم ، ثم حضر محمود بيك والمعلم غالى ، ومن معهم من الكتبة الأقباط . وظهر للناس عند حضورهم نتيجة ما صنعوه ونظموه ورتبوه من قياس الأراضى ، وروك البلاد . وهو أن الأراضى زادت فى القياس بالقصبة التى قاسوا بها ، وحددوها مقدار الثلث ، أو الربع ، حتى قاسوا الرزق الأجباسية بأسماء أصحابها ومزارعيها ، وأطيان الوسايا على حدتها ... حتى الأجران وما لا يصلح للزراعة ، وما يصلح من البور ... الصالح وغير الصالح .

فلما تم ذلك حسبوها بزياداتها بالأفدنة ثم جعلوها ضرائب ، منها : ضريبة خمسة عشر ريالاً ، وأربعة عشر ، واثني عشر ، وأحد عشر ، وعشرة ... مال الفدان بحسب جودة الاقليم والأرض . فبلغ ذلك مبلغاً عظيماً ... بحيث ان البلدة التى كانت يفرض عليها فى مغارم الفرض التى كانوا فرضوها قبل ذلك فى سنيهم الماضية ، ويتشكى منها الفلاحون والملتزمون ويستغيثون ، ويبقى منها بواقي ويمجزون عنها ... ألف ريال — طلع عليها فى هذه

وقد سلط الله على هؤلاء الفلاحين : بسوء أفعالهم ، وعدم دياتهم ، وخياتهم ، واضرارهم لبعضهم البعض .. من لا يرحمهم ، ولا يعفو عنهم . كما قال فيهم البدر الحجازى :

وسبعة بالفلح قد أنزلت

لما حووه من قبيح الفعال :

شيوخهم ، أستاذهم ، والمشدد

والقتل ، فيما بينهم ، والقتال

مع النصارى كاشف الناحية

وزد عليها كدهم فى اشتغال

وقفهم ما بين عينيهم

مع اسوداد الوجه ... هذا النكال

وإذا التزم بهم ذو رحمة ، ازدروه فى أعينهم : واستهانوا به وبخدمه ، وماطلوه فى الخراج ، وسموه بأسماء النساء ، وتمنوا زوال التزامه بهم ، وولاية غيره من الجبارين الذين لا يخافون ربهم ، ولا يرحمهم ... لينالوا بذلك أغراضهم بوصول الأذى لبعضهم .

وكذلك أشياخهم : إذا لم يكن الملتزم ظالماً يتمكنون هم أيضاً من ظلم فلاحهم ... لأنهم لم يحصل لهم رواج الا بطلب الملتزم الزيادة والمغارم ، فيأخذون لأنفسهم فى ضمنها ما أحبوا ، وربما وزعوا خراج أطيانهم وزراعاتهم على الفلاحين .

وقد انخرم هذا الترتيب بما حدث فى هذه الدولة من قياس الأراضى والقدن ، وما سيحدث بعد ذلك من الاحداثات التى تبدو قرائنها شيئاً بعد شئ .

٢٢ منه ( ١٢ مايو ١٨١٤ م ) :

برز حسن بيك دالى باشا خيامه الى خارج باب النصر ، وخرج هو فى ثاني يوم فى موكب ، ونزل بوطاقه ليتوجه الى الحجاز على طريق البر .

اللفة عشرة آلاف ريال ، الى مائة ألف ، وأقل وأكثر .

وأحضر الكتخدا ابراهيم آغا الرزاز ، والشيخ أحمد بوسف ، وخلع عليهما خلعتين ، وجعلوا لهما ديوانا خاصا لمن يلتزم بالقدر الذى تحرر على حصته التى فى تصرفه ... فيعطونه ورقة تصرف ، ويكتب على نفسه وثيقة بأجل معلوم : يقوم بدفع ذلك ، ويتصرف فى حصته بشرط ألا يكون له الا أطيان الأوسية : ان شاء زرعها وأخذ غلتها ، وان شاء أجرها لمن شاء . وليس له من مال الخراج الا المال الحر ، المعين بسند الديوان — المعروف بالتقسيت . وما زاد فى قياس الأرض من طين الفلاحة والأوسية ، فهو للميرى ... قل أو كثر .

وأما الرزق الأعباسية ، المرصدة على البر والصدقة ، ولأهل المساجد والأسبلة ، والمكاتب والخيرات .. فانهم مسحوها بقياسهم . فما وجدوه زائدا عن الحد الأصلي جعلوه للديوان ، وما بقى قيده وحرروه باسم واضح اليد عليها ، واسم واقفها وزارعها ، أو ما يملكه المزارع الحاضر وقت القياس ، وسؤال المباشرين . وقرروا عليها المال ، مثل ضريبة البلد . فان أثبتها صاحبها ، وكان بيده سند جديد من أيام الوزير وشريف أفندى ، وما بعده ... على سبقة لوقت تاريخه ، قيدوا له نصف مال تأجرها ، والنصف الثانى الباقى للديوان .

ورسموا لكاتب الرزق أن يعمل ديوانا لذلك ، ومعه عدة من الكتبة ، ويأتى اليه الناس بأوراق سنداتهم : فمن وجد بيده سندا جديدا ، كتب له صورة — قيد الكشف بموجب ما هو بدفتره — فى ورقة ، فيذهب بها الى الديوان ، فيقيدون ذلك بعد البحث والتعنت من الطرفين .

ويقع الاشتباه الكثير فى أسماء أربابها وأسماء حيطانها وغيطانها ، فيكلفون صاحب الحاجة باثبات ما ادعاه ، ويكتب له أوراقا لمشايخ الناحية وقاضيها باثبات ما يدعيه ، ويعود مسافرا ، ويقاسى ما يقاسيه من مشقة السفر والمصرف ، ومعاكسة المشايخ وقاضى الناحية ، ثم يعود الى الديوان بالجواب ، ثم يمكن الاحتجاج عليه بحجة أخرى ... وربما كان سعيه وتعبه على فدان واحد ، أو أقل أو أكثر !

وازدحم الناس على بيت كاتب الرزق ، وانفتح له بذلك باب ، لأنه لا يكتب كشفا حتى يأخذ عليه دراهم ... تعينت على قدر الأقدنة .

وأضاع الكثير من الناس ما تلقوه عن أسلافهم ، وما كانوا يرتزقون منه ، وأهملوا تجديد السندات ، واتكلوا على ما بأيديهم من السندات القديمة لجهلهم ، أو ظنهم انقضاء الأمر ، وعدم دوام الحال ، وتغير الدولة ، وعود النسق الأول ، أو لفقرهم وعدم قدرتهم على ما ابتدعوه من كثرة المصاريف التى تصرف على تجديد السند ، واشتغال مال الحماية ... التى قدرها شريف أفندى على أراضى الرزق عن كل عشرة أنصاف أو خمسة فكثير من الناس استعظم ذلك ، واعتمد على أوراقه القديمة ، فضاعت عليه رزقته ، وانحلت ، وأخذها الغير . والذى لم يرض بالتوت ، بل ولا حصل حطبه ، رضى بالولاش !

وكان الشأن فى أمر الرزق : أن أراضىها تزيد عن موقع أراضى البلاد زيادة كثيرة ، وخارجها أقل من خراج أراضى البلاد ... الذى يقال له المال الحر الأصلي . وليس عليها مصاريف ولا مغارم ولا تكاليف ... فالمزارع من الفلاحين اذا كان تحت يده تأجر رزقة أو رزقتين ، فانه يكون مغبوطا ومحسودا فى أهل بلده ، ويدفع لصاحب الأصل القدر النزر . والمزارع يتلقى ذلك سلفا عن خلف ، ولا يقدر صاحب الأصل أن يزيد

عليه زيادة ... وخصوصا اذا كانت تحت يد بعض مشايخ البلاد ، فلا يقدر أحد أن يتعدى عليه من الفلاحين ، ويستأجرها من صاحبها . وان فعل لا يقدر على حمايتها .

والكثير من الرزق واسعة القياس جدا ، ومالها قليل جدا ، وخصوصا في الأراضى القبلية ، فان غالبها رزق وشراوى ومتأخرات لم تمسح ، ولم يعلم لها فدادين ولا مقادير . وقد تزيد أيضا بانحسار البحر عن سواحلها ، وكذلك في البلاد البحرية ... ولكن دون ذلك .

ومعظم أراضى الرزق القبلية مرصدة على جهات الأوقاف بمصر وغيرها . والواضعون أيديهم عليها لا يدفعون لجهاتها ولا لمستحقيها ، الا ما هو مرتب ومقرر من الزمن الأول السابق — وهو شيء قليل — وليتهم لو دفعوه ! فان في أوقاف السلاطين المتقدمة القطعة من الأراضى التى عبرتها أكثر من ألف فدان ، وخراجها خمسون زكوية ، والزكوية خمس وبيات ، أو من الدراهم ألفان فضة ، وأقل وأكثر ، وهى تحت يد بعض كبراء البلاد ، يزرعها ويأخذ منها الألوف من الأردب من أجناس الغلال ، ويضن ويبخل بدفع ذاك القدر اليسير لجهة وقفه ، ويكسر السنة على السنة . فان كانت يد صاحب الأصل قوية ، أو كان واضح اليد فيه خيرية — وقليل ما هم ! — دفع لأربابها ثمنها ، بعد أن يرد الخمسين الى الأربعين بالتكسير والحلط ، ثم يبخس الثمن جدا . فان كان ثمن الأردب أربعمائة حسبه بأربعين نصفًا ، أو أقل ، فيعود ثمن الخمسين زكوية الى ثمن زكيتين ... وقس على ذلك !

والذى يكون تحت يده شيء من أطيان هذه الأوقاف ، وورثها من بعده ذريته فزرعوها وتقاسوها ، معتقدين ملكيتها ، تلقوها بالارث من مورثهم ، ولا يرون أن لأحد سواهم فيها حقًا ،

ولا يهون بهم دفع شيء لأربابه — ولو قل — الا قهرا !

وبالجملة ما أصاب الناس الا ما كسبت أيديهم ، ولا جنوا الا ثمرات أعمالهم .

وكان معظم ادارات دوائر عظماء النواحي ، وتوسعاتهم ومضايقتهم من هذه الأرزاق التى كانت تحت أيديهم ... بغير استخفاف . الى أن سلط الله عليهم من استحوذ على جميع ذلك ، وسلب عنهم ما كانوا فيه من النعمة ، وتشتتوا فى النواحي ، وتغربوا عن أوطانهم ، وخربت دورهم ومضايقتهم ، وذهبت سيادتهم . « وكم أهلكنا قبلهم من قرن ، هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا »

وفى بعض الأرزاق من مات أربابه ، وخربت جهاته ، ونسى أمره ، وبقي تحت يد من هو تحت يده من غير شيء أصلا . وقد أخبرنى بنحو ذلك ، شمس الدين بن حمودة من مشايخ برما بالمنوفية ، عندما أحضر الى مصر فى وقت هذا النظام ، أنه كان فى حوزهم ألف فدان لإعلم للملتزم ولا غيره بها ، وذلك خلاف ما بأيديهم من الرزق التى يزرعونها بالمال اليسير ، وخلاف المرصد على مساجد بلادهم التى لم يبق لها أثر . وكذلك الأسبلة وغيرها ... وأطيانهم تحت أيديهم من غير شيء وخلاف فلاحتهم الظاهرة بالمال القليل لمصارف الحج ، لأنها كانت من جملة البلاد الموقوفة على مهمات أمير الحاج ... وقد اتسخ ذلك كله !

وفيه : أخبر المخبرون : أن مراكب الموسم وصلت فى هذا العام الى جدة ... وكان لها مدة سنين ممتعة عن الوصول خوفا من جور الشريف وزواله ، وتملك الدولة البلاد ، وظنهم فيهم العدل فاطمأنوا وعبوا متاجرهم ، وحضروا الى جدة . فجمع الباشا مكوسهم فبلغت أربعة وعشرين « لكا » واللك الواحد مائة ألف فرانسا ، فيكون أربعة

الأربعاء ١١ منه ( ٢٩ يونية ١٨١٤ ) :

هرب الشريف عبد الله ابن الشريف سرور في وقت الفجرية ، ولم يشعروا بهروبه الا بعد الظهر . فلما بلغ كتحدا بيك الخبر ، فتكدر لذلك ، وأرسل مشايخ الحارات وغيرهم ، وبث العربان في الجهات ، فلما كان ليلة السبت ، حضروا به في وقت الغروب وقد حجزوه بحلوان ، وأتوا به الى بيت السيد مجمد المحروقي ، فأخذه الى كتحدا بيك ، فأرسله الى بيت أخيه أحمد أغا .. ومن ذلك الوقت ضيقوا عليه ، ومنعوه من الخروج والدخول ، بعد أن كان مطلق السراح : يخرج من بيت أحمد أغا ، ويذهب الى بيت عمه الشريف غالب ويعود وحده . فعند ذلك ضيقوا عليه وعلى عمه أيضا .

الخميس ١٩ منه ( ٧ يولية ١٨١٤ م ) :

حضر المشايخ عند كتحدا بيك ، وعاودوه في الخطاب فيما أحدثوه على الرزق ، وعرفوه أنه يلزم من هذا الاحداث ابطال المساجد والشعائر . فتنصل من ذلك ، وقال : « هذا شيء لا علاقة لي فيه ، وهذا شيء أمر به أفندينا ومحمود بيك والمعلم غالى » . ثم كلموه أيضا في صرف الجامكية ، المعروفة بالسائرة والدعاجوى ، للفقراء والعامه . فوعدهم بصرفها وقت ما يتحصل المال ، فان الحزينة فارغة من المال !

السبت ٢١ منه ( ٩ يولية ١٨١٤ م ) :

حضر محمود بيك والمعلم غالى من سرحتهما . فذهب اليهما المشايخ في ثانى يوم ، ثم خاطبوهم بالكلام في شأن الرزق . فأجابهم المعلم غالى بقوله : « يا أسيادنا .. هذا أمر مفروغ منه بأمر أفندينا من عام أول — من قبل سفره — فلا تتعبوا خاطركم . وواجب عليكم مساعدته خصوصا في خلاص كعبتكم ولييكم من أيدي الخوانج » ... فلم يردوا عليه جوابا ، وانصرفوا .

وعشرين مائة ألف فرانس . فقبضها منهم بضائع وتقودا ، وحسب البضائع بأبخس الأثمان . ثم التفت الى التجار الذين اشتروا البضائع ، وقال لهم : « انى طلبت منكم مرارا أن تقرضونى المال ، فادعيتم الافلاس . ولما حضر الموسم ، بادرتم بأخذه ، وظهرت أموالكم التى كنتم تبخلون بها . فلا بد أن تقرضونى ثلثمائة ألف فرانسة » ! فصالحوه على مائتى ألف دفعوها له تقودا وبضائع مشترواتهم ... حسبها لهم العشرة ستة ، ثم فرض على أهل المدينة ثلاثين ألف فرانسة .

### رجب

الخميس ٥ منه ( ٢٣ يونية ١٨١٤ م ) :

ضربوا عدة مدافع ، وأخبروا بوصول بشارة ، وأن عساكرهم حاربوا « قنفده » واستولوا عليها ، ولم يجدوا بها غير أهلها .

الجمعة ٦ منه ( ٢٤ يونية ١٨١٤ م ) :

سار حسين بيك دالى باشا بعساكره الخيالة برا . وفيه : عزم على السفر والد محرم بيك ، زوج ابنة الباشا الى بلاده ، وذلك بعد عوده من الحجاز . فأرسلوا الى الأعيان تناييه بالأمر لهم بمهاداته ! ففعلوا وعبوا له بقجا وبنا وأرزا وأقمشة هندية ومحلوية ... كل أمير على قدر مقامه .

الاثنين ٩ منه ( ٢٧ يونية ١٨١٤ م ) :

حصلت في وقت أذان العشاء زلزلة نحو دقيقتين ، وكان المؤذنون طلوعوا على المنارات ، وشرعوا فى الأذان .. فلما اهتزت بهم ظن كل من كان على منارة سقوطها ، فأسرعوا بالنزول . فلما علموا أنها زلزلة ، طلوعوا وأعادوا الأذان ، وسقط من شرائف الجامع الأزهر شرافة ، وتحركت الارض أيضا فى خامس ساعة من الليل ، ولكن دون الأولى ، وكذلك وقت الشروق هزة لطيفة .

الأحد ٢٩ منه ( ١٧ يولية ١٨١٤ م ) :

فصرح كنتخدا بيك في استكتاب عساكر أتراك ومغاربة  
وعربان وغير ذلك .

الجمعة ٤ منه ( ٢٢ يولية ١٨١٤ م ) :

سافر طائفة من العسكر ، وأرسل كنتخدا بيك  
بمنع الحجاج الواردين من بلاد الروم وغيرهم من  
النزول الى السفائن الكائنة بساحل السويس  
والقصير ، وبأن يخلوها لأجل نزول العساكر  
المسافرين ، وبتأخير الحجاج .

وذلك أنه لما وصلت البشائر الى الديار الرومية  
بفتح الحرمين ، وخلاص مكة وجدة والطائف  
والمدينة ، ووصول ابن مضيان والمضايفي وغيرهم ،  
الى دار السلطنة ، وهروب الوهابيين الى بلادهم —  
فعملوا ولائم وأفراحا وتهاني ، وكتب مراسيم  
سلطانية الى بلاد الروملي والأنضول : بالبشائر  
بافتح ، والاذن والترخيص والاطلاق لمن يريد الحج  
الى الحرمين ... بالأمن والأمان والرفاهية والراحة .

فتحركت همم مريدي الحج ، لأن لهم سنين وهم  
مستنون ومتخوفون عن ورود الحج . فعند ذلك  
أقبلوا أفواجا بحريمهم وأولادهم ومتاعهم ، حتى  
أن كثيرا من المتصوفين منهم باع داره وتعلقاته ،  
وعزم على الحج والمجاورة بالحرمين بأهله وعياله .  
ولم يبلغهم استمرار الحروب ، وما بالحرمين من الغلاء  
والقحط الا عند وصولهم الى ثغر سكندرية ، ولم  
يتحققوها الا بمصر . فوقعوا في حيرة ، ما بين  
مصدق ومكذب : فممنهم من قصد السفر ولم يرجع  
عن عزمه ، وسلم الأمر لله ، ومنهم من تأخر بمصر  
الى أن ينكشف له الحال .

وقررروا على كل شخص من المسافرين  
في مراكب السويس عشرين فرانسة ، وذلك  
خلاف أجرة متاعه وما يتزود به في سفره ...  
فانهم يزنونه بالميزان ، وعلى كل أقة قدر معلوم  
من الدراهم .. وأما من يسافر في بحر النيل

حصل كسوف شمس ، وكان ابتداءه بعد  
الشروق ، ومقداره قريبا من ثلثي الجرم ، وتم  
انجلاؤه في ثالي ساعة من النهار . وكانت الشمس  
ببرج السرطان أربعاً وعشرين درجة في حادي عشر  
أبيب القبطي .

وفيه : وصلت القافلة من ناحية السويس .  
وأخبر الواصلون عن واقعة «قنفدة» وما حصل بها  
بعد دخول العسكر اليها . وذلك أنهم لما ركبوا  
عليها — برا وبحرا — وكبيرهم محمود بيك ،  
وزعيم أوغلي ، وشريف أغا ... فوجدوها خالية ،  
فطلعوا اليها وملكوها من غير ممانع ولا مدافع ،  
وليس بها غير أهلها ، وهم أناس ضعاف ، فقتلوهم  
وقطعوا آذانهم ، وأرسلوها الى مصر ، ليرسلوها  
الى اسلامبول .

وعندما علم العربان بمجيء الأتراك خلوا منها  
— ويقال لهم عرب العسير — وتراقعوا عنها ...  
وكبيرهم يسمى « طامي » . فلما استقر بها الأتراك ،  
ومضى عليهم بها نحو ثمانية أيام ، رجعوا عليهم  
وأحاطوا بهم ، ومنعواهم الماء . فعند ذلك ركبوا  
عليهم وحاربوهم ... فالتزموا ، وقتل الكثير منهم ،  
ونجا محويك بنفسه في نحو سبعة أنفار ، وكذلك  
زعيم أوغلي ، وشريف أغا ، فنزلوا في سفينة  
وهربوا . فغضب الباشا — وقد كان أرسل لهم  
نجدة من الشفاسية الخيالة — فحاربهم العرب ،  
ورجعوا منهزمين من ناحية البر ، وتواتر هذا الخبر .

### شعبان

الأربعاء ٢ منه ( ٢٠ يولية ١٨١٤ م ) :

حضر ميمش أغا من الديار الحجازية ، وعلى  
يده فرامانات ... خطابا لدبوس أوغلي وآخرين ،  
يستدعيهم الى الحضور بعساكرهم . وكان دبوس  
أوغلي في بلدة البرلسي ، فتوجه اليه الطلب . وكذلك

— على جهة القصير — في مراكب الباشا ، فيؤخذ على رأس كل شخص من مصر القديمة الى ساحل قنا ثلاثون قرشا ، ثم عليه أجره حمله من قنا الى القصير ، ثم أجره بحر القلزم — ان وجد سفينة حاضرة — والا تأخر اما بالقصير أو السويس حتى يتيسر له النزول ، ويقاسى ما يقاسيه في مدة اتظاره — وخصوصا في الماء وغلو ثمنه وردائه — ولا يسافر شخص ويتحرك من مصر الا باذن كتخدا بيك ، ويعطيه مرسوما بالاذن .

وبلغنى أن الذين خرجوا من اسلامبول خاصة بقصد الحج نحو العشرة آلاف ، خلاف من وصل من بلاد الروملى والأنضول وغيرهما وحضر الكثير من أعيانهم ، مثل امام السلطان وغيره ، فنزل البعض بمنزل عثمان ، أغا — وكيل دار السعادة سابقا — والبعض بمنزل السيد محمد المحرقى ، وبيت شيخ السادات ، ومنهم من استأجر دورا في الخانات والوكائل .

وفيه : حضر قاصد من باب الدولة ، وعلى يده مرسوم ، مضمونه : الأمر باسترجاع ما أخذ من الشريف غالى ، من المال والذخائر ، اليه . وكان الباشا أرسل الى الدولة بسبحتى لؤلؤ عظام من موجودات الشريف ، فحضر بهما ذلك القبجى ، وردهما الى الشريف غالب ، ثم سافر ذلك القبجى بالأوامر الى الباشا بالحجاز .

الاثنين ٧ منه ( ٢٥ يولية ١٨١٤ م ) :

وصلت هجانة باستعجال العساكر ، وتوالى حضور الهجانة لخصوص الاستعجال .

السبت ١٩ منه ( ٦ اغسطس ١٨١٤ م ) :

أنزلوا الشريف غالب الى بولاق بحريمه وأولاده وعييده . وكان قد وصل الى مصر أغا عين بقصد سفر المذكور الى سلانيك ،

تنزل صحبته الى بولاق ، وصالحوه عما أخذ منه من المال وغيره بخمسائة كيس . فأرادوا دفعها له قروشا ، فامتنع قائلا : « انهم أخذوا مالى ذهبيا مشخصا وفرانسة ، فكيف آخذ بدل ذلك نحاسا لا نفع بها في غير مصر ؟ » . فأعطوه مائتى كيس ذهبيا وفرانسة ، وتحول بالباقي وكيله مكى الخولانى ، ثم زودوه وأعطوه سكرا وبنا وأرزاء وشربات وغير ذلك ، ونزل مسافرا الى المراكب صحبة المعين الى الحجاز من ناحية القصير . وبرز ابن ناشت طرابلس وصحبته عساكر أيضا الى ناحية المادلية ، وآخر يقال له قنجة بيك ، ومعهم نحو الألف خيال من العرب والمغاربة ، على طريق البر الى الحجاز .

الخميس ٢٤ منه ( ١١ اغسطس ١٨١٤ م ) - ٦ مسرى ( ١٥٢٠ ) :

أوفى النيل المبارك أذرعته ، فداروا بالرايات ، ونودى بالوفاء ، وكسروا السد — فى صبح يوم الجمعة — بحضرة كتخدا بيك والقاضى ، والجم الغفير من العساكر .

فى أواخره ( حوالى منتصف اغسطس ١٨١٤ م ) : وصلت الأخبار بأن الباشا توجه الى الطائف وأبقى حسن باشا بمكة .

### رمضان

السبت ٤ منه ( ٢٠ اغسطس ١٨١٤ م ) :

حضر موسى أغا تفكجى باشا من الديار الحجازية . وكان فيمن باشر حراة قنفدة ، ومن جملة من انهزم بها . وهلكت جميع عساكره وخدمه ، ورجع الى مصر وصحبته أربعة أنفار من الخدم .

الجمعة ١٠ منه ( ٢٦ اغسطس ١٨١٤ م ) : خرجت العساكر المجردة لسفر الحجاز الى

بركة الحج — وهم سفارفة وعربان — وارتحلوا  
يوم الأحد ثامن عشره .

الأربعاء ١٥ منه ( ٣١ أغسطس ١٨١٤ م ) :

برز دبوس أوغلى خارج باب الفتوح ليسانر  
بمساركة الى الحجاز ، وكذلك حسن آغا سرشمة .  
ونصبوا خيامهم .

واستمروا يخرجون من المدينة ويتحلقون  
غدوا وعشيا ، وهم يأكلون ويشربون جوارا في نهار  
رمضان ، ويقولون : « نحن مسافرون وشاهدين » أ  
ويمرون بالأسواق ، ويجلسون على المساطب ...  
وبأيديهم الأقباب ، والشبكات التي يشربون فيها  
الدخان ، من غير احتشام ولا حياء ، ويجوزون  
بحارات الحسينية على القهاوى فى الضحوة ،  
فيجدونها مغلقة ، فيسألون عن القهوجى ويطلبونه  
ليفتح لهم القهوة ، ويوقد لهم النار ، ويغلى لهم  
القهوة ، ويسقيهم ... فرما هرب القهوجى واختفى  
منهم ، فيكسرون الباب ، ويمشون بالآلة وأوانيه ،  
فما يسعه الا المجرى وايقاد النار .

وأشنع من ذلك ، أنه اجتمع بناحية  
عرضيهم وخيامهم الجهم الكثير من النساء  
الخصواطى والبغايا ، ونصبوا لهم خياما  
وأخصاصا ، وانضم اليهم يساع البوطة والعرقى  
والحشاشون والغوازى والرقاصون ، وأمثال  
ذلك ، وانحشر معهم الكثير من الفساق وأهل  
الأهواء والعياق من أولاد البلد ... فكانوا جمعا  
عظيما : يأكلون الحشيش ، ويشربون المسكرات ،  
ويزنون ويلوطون ، ويشربون الجوزة ، ويلعبون  
القمار جهارا فى نهار رمضان ولياليه ، مختلطين مع  
العساكر ، كأنما سقط عن الجميع التكاليف ،  
وخلصوا من الحساب !

وسمعت ممن شاهد بعينه محمود بيك  
المهردار ... الذى هو أعظم أعيانهم ، وهو

المتحلى على قياس الأراضى مع المعلم غالى ،  
وهو جالس فى ديوانهم المخصوص — بالقرب من  
سريفة اللالا — وهو يشرب فى النارجيلة التباك ،  
ويأتونه بالنداء جهارا ، ويقول : « أنا مسافر  
الشرقية لعمل نظام الأراضى » !

الثميس ثابته ( ١٥ سبتمبر ١٨١٤ م ) :

وصلت هجانة باستعجال العساكر .

### شوال

فى فوفته ( ١٦ سبتمبر ١٨١٤ م ) :

فى ليته : قلدوا عبد الله كاشف الدرندلى أميرا  
على ركب الحجاج .

٣ منه ( ١٨ سبتمبر ١٨١٤ م ) :

مخرج دبوس أوغلى فى موكب الى مخيمه ،  
وكذلك حسن آغا سرشمة ليسانر الى الحجاز .

١١ منه ( ٢١ سبتمبر ١٨١٤ م ) :

نزلوا بكسوة الكعبة ، بالطبول والزمور ، الى  
المشهد الحسينى . واجتمع الناس على عادتهم  
للفرجة .

وفيه : انتقل محمود بيك والمعلم غالى الى بيت  
حسن آغا نجاتى ، وعملوا ديوانهم فيه ، وأتلفوا  
الجنية التى به ، وجلسوا تحت أشجارها ، وربط  
الأقباط حميرهم فيها ، وشرع محمود بيك فى عمارة  
الجهة القبلىة منه ، وانزوت صاحبة المنزل فى ناحية  
منه

١٧ منه ( ٢ اكتوبر ١٨١٤ م ) :

ارتحل دبوس أوغلى وحسن آغا سرشمة .  
ومن معهم من العساكر ، من منزلتهم متوجهين الى  
الديار الحجازية .

٢٢ منه (٧ أكتوبر ١٨١٤ م) :

رسم كتحدا بيك بنفى طائفة من الفقهاء من ناحية طنندا إلى أبي قير بسبب فتيا أفتوها في حادثة يبلدهم ، وقضى بها قاضيهم . وأنهيت الدعوى ، إلى ديوان مصر ، فطلبوا إلى إعادة الدعوى ، فحضروا وترافعوا إلى قاضي العسكر ، وأثبتوا عليهم الخطأ .. فرسم بنفى الشاكي والمفتين والقاضي رابعهم .

٢٤ منه (٩ أكتوبر ١٨١٤ م) :

عملوا موكبا لخروج المحمل ، واستعد الناس للفرجة على عاداتهم . فكان عبارة عن نحو مائة جل تحمل روايا الماء والقرب ، وعدة من طائفة الدلاة ، على رؤوسهم طراير سود قلابق ... وأمير الحج على شكلهم ، وخلفه أرباب الأشاير ببيارقهم وشرايطهم وطبسولهم وزمورهم وجوقاتهم ، وخلفهم المحمل ... فكان مدة مرورهم — مع تقطيعهم وعدم نظامهم — نحو ساعتين . فأين ما كان يعمل من المواكب بمصر ... التي يضرب بحسنها وترتيبها ونظامها المثل في الدنيا ؟ فسبحان مغير الشئون والأحوال !

وفيه : خرجت زوجة الباشا الكبيرة — وهي أم أولاده — تريد الحج ... إلى خارج باب النصر في ثلاثة تخوت ، والمتسفر بها بونا بارتته الخازندار . وقد حضر لوداعها ولدها ابراهيم باشا من الصعيد ، وخرج لتشيعها هو وأخوه اسماعيل باشا وصحبتهما محرم بيك — زوج ابنتها — حاكم الجيزة ، ومصطفى بيك دالي باشا ، ويقال انه أخوها . وكذلك محمد بيك الدفتردار — زوج ابنتها أيضا — وظاهر باشا ، وصالح بيك السلحدار . وارتحلت ومن معها في سادس عشرينه

إلى بندر السويس . وفي ذلك اليوم برزت عساكر المغاربة ، وغيرهم ممن تعسكر . وارتحل أمير الحج من الحصوة إلى البركة .

٢٧ منه (١٢ أكتوبر ١٨١٤ م) :

خرجت عساكر كثيرة مجردين للسفر .

٢٩ منه (١٤ أكتوبر ١٨١٤ م) :

ارتحل أمير الحج ومن معه من البركة في تاسع ساعة من النهار . وفي ذلك اليوم هبت رياح غربية شمالية باردة ، واشتد هبوبها أواخر النهار ، وأطبقت السماء بالغيوم والقمام ، وأبرق البرق برقًا متتابعًا ، وأرعدت رعدًا له دوى متصل . ولما قرب من سمت رءوسنا ، كان له صوت عظيم مزعج ، ثم نزل مطر غزير استمر نحو نصف ساعة ، ثم سكن بعد أن تبحرت منه الأزقة والطرق . وكان ذلك اليوم رابع شهر بابة القبطي .

وفيه : ورد الخبر من السويس : أن امرأة الباشا لما وصلت إلى هناك ، وجدت عالمًا كبيرًا من الحجاج المختلفة الأجناس ممنوعين من نزول المراكب .. فصرخوا في وجهها ، وشكوا إليها تخلفهم ، وأن أمير البندر مانعهم من النزول في المراكب ، وبذلك المنع يفوتهم الحج الذي تجشسوا الأسفار ، وصرفوا أيضا الأموال من أجله . وهم في مشقة عظيمة من عدم الماء ، ولا يمكنهم الرجوع لعدم من يحملهم ، وأن أمير البندر يشتط عليهم في الأجرة ، ويأخذ على كل رأس خمسة عشر فرانسا . فحلفت أنها لا تنزل إلى المركب حتى ينزل جميع من بالسويس من الحجاج ... المراكب ، ولا يؤخذ منهم إلا القدر الذي جعلته على كل فرد منهم . فكان ما حكمت به هذه الحرمة صار لها به منقبة حميدة ، وذكرها حسنا ، وفرجا لهؤلاء الخلائق بعد الشدة !





الغلام ..

وفي ذلك الوقت حصل في الناس فزعة ، وأغلقت  
أهل سوق الغورية ، والشوائين والفحامين ...  
حواليتهم . وبقي ذلك الغلام محبوسا ، ومات  
الدلاتي المضروب ، في ليلة السبت خامس عشرة ،  
فأحضروا ذلك الغلام الى باب زويلة وقطعوا رأسه  
ظلما ... ولم يكن هو الضارب !

الخميس ٢٠ منه ( ٣ نوفمبر ١٨١٤ م )  
سافر ابن باشت طرابلس ، وسافر معه عسكر  
المغاربة الخيالة .

### ذواحجة

الاثنين غرته ( ١٤ نوفمبر ١٨١٤ م ) :  
ورد نجاب من الحجاز ، وأخبر بموت طاهر

الاثنين ٣ منه ( ١٧ أكتوبر ١٨١٤ م ) :

نادى المنادى بوقود قناديل سهارى على  
البيوت والوكائل . وكل أربع دكاكين قنديل .

السبت ٨ منه ( ٢٢ أكتوبر ١٨١٤ م ) :

جرسوا شخصا ، وأركبوه على حمار بالمقلوب ،  
وهو قابض بيده على ذئب الحمار ، وعمبوه  
بمصارين ذبيحة ، وعلى كتفه كرش ، بعد أن حلقوا  
نصف لحيته وشواربه !

قيل : ان سبب ذلك أنه زور حجة تقرير على  
أماكن تتعلق بامرأة أجنبية ، وباع بعض الأماكن .  
وكانت تلك المرأة غائبة من مصر ، فلما حضرت ،  
وجدت مكانها مسكونا بالذى اشتراه ... فرفعت  
قصتها الى كتخدا بيك ، ففعل به ذلك بعد  
وضوح القضية .

الاربعاء ١٢ منه ( ٢٦ أكتوبر ١٨١٤ م ) :

سافر عبد الله ابن الشريف سرور الى الحجاز ،  
باستدعاء من الباشا ، فأعطوه أكياسا ، وقضى  
أشغاله وخرج مسافرا .

وفيه : وقعت حادثة بحارة الكعكيين بين  
شخصين من الدلانية رمحا خلف غلام بدوى عمل  
نفسه عسكريا مع طائفة المغاربة ، يدعى أحدهما أن  
له عنده دراهم ، فهرب منهما الى الخطة المذكورة ،  
فرمحا خلفه ، ويبد كل منهما سيفه مسلولا ، فدخل  
الغلام الى عطفة الحمام . وفزعت عليهما المغاربة  
المتعسكرون القاطنون بتلك الناحية . وضربوا  
عليهما بنادق ، فسقط حصان أحد الدلاة ، وأصيب  
راكبه ، وهرب رفيقه الى كتخدا بيك ، فأخبره ،  
فأمر باحضار كبراء المغاربة ، وطلبهم بالضارب ،  
فلم يتبين أمره ، وقبضوا على الغلام الهارب  
فحبسوه .

أفندي — وهو أفندي ديوان الباشا — وكان موته في شهر شوال بالمدينة ... حتف أنه .

وورد الخبر أيضا بصلح الشريف راجح مع الباشا ، وأنه قابله ، وأكرمه ، وأنعم عليه بمائتي كيس . وأخبر أيضا بأنه تركه الباشا بناحية الكلخة . وهي ما بين الطائف وتربة .

وانقضت السنة بحوادثها .

\*\*\*

وأما من مات في هذه السنة : فمات العمدة الفاضل ، الفقيه النبيه ، الشيخ حسين ، المعروف بابن الكاشف الدمياطي ، ويعرف بالرشيدى .

تعلق بالعلم ، وانخلع من الأمرية والجنودية ، وحضر أشياخ العصر ، ولازم حضور الشيخ عبد الله الشرقاوى ، وانتقل من مذهب الحنفية الى الشافعية ، لملازمته لهم في المعقول والمنقول ، وتلقى عن السيد مرتضى أسانيد الحديث والمسلسلات ، وحفظ القرآن في مبدأ أمره يرشيد ، وجوده على السيد صديق ، وحفظ شيئا من المتون قبل مجيئه الى مصر ، وأكب على الاشتغال بالأزهر ، وتزيا بزى الفقهاء .. يلبس العمامة والفرجية ، وتصدر ودرس في الفقه والمعقول وغيرهما .

ولما وصل محمد باشا خسرو الى ولاية مصر ، اجتمع عليه عند قلعة أبي قير ، فجعله اماما يصلى خلفه الأوقات ، وحضر معه الى مصر ولم يزل مواظبا على وظيفته ، وانتفع بنسبته اليه ، واقتنى حصصا واقطاعات ، وتقلد قضايا مناصب البلاد البنادر ، ويأخذ ممن بتولاها الجمالات والهدايا . وأخذ أيضا نظر وقف أزبك وغيره ، ولم يزل تحت نظره بعد انفصال محمد باشا خسرو . واستمر المذكور على القراءة والاقراء حتى توفي أواخر السنة .

\*\*\*

ومات الفاضل الشيخ عبد الرحمن الجمل — وهو أخو الشيخ سليمان الجمل — تفقه على أخيه ، ولازم دروسه ، وحضر غيره من أشياخ العصر ، ومشى على طريقة أخيه في التقشف والانجماع عن خلطة الناس . ولما مات أخوه — وكان يملئ الدروس بجامع المشهد الحسيني ، بين المغرب والعشاء على جمع من مجاورى الأزهر والعامه — تصدر للاقراء في محله في ذلك الوقت . فقرأ الشمايل والمواهب والجلالين ، ولم يزل على حاله حتى توفي ثانی عشر ذی الحجة .

\*\*\*

ومات الشيخ المفيد محمد الاسناوى ، الشهير بجاد المولى ... ممن جاور بالأزهر ، وحضر دروس أشياخ الوقت من أهل عصره ، ولازم الشيخ عبد الله الشرقاوى في دروسه وبه تخرج ، وواظب عليه في مجالس الذكر ، وتلقى عنه طريقة الخلوتية وألبسه التاج ، وتقدم في خطابة الجمعة والأعياد بالجامع الأزهر ، بدلا عن الشيخ عبد الرحمن البكرى عندما رفعوها عنه . وخطب بجامع عمرو بمصر العتيقة يوم الاستسقاء عندما قصرت زيادة النيل في سنة ثلاث وعشرين ، وتأخر في الزيادة عن أوانه .

ولما حضر محمد باشا خسرو الى مصر ، وصلى صلاة الجمعة بالأزهر ، في سنة سبع عشرة ، خلغ عليه بعد الصلاة فروة سمور ، فكان يخرجها من الخزنة ، ويلبسها وقت خطبة الجمعة والأعياد .

وواظب على قراءة الكتب للمبتدئين : كالشيخ خالد والأزهرية ، ثم قرأ شرح الأشمونى على الخلاصة . واشتهر ذكره ، ونما أمره في أقبل زمن . وكان فصيحاً مفوهاً في التقرير والالقاء لتفهيم الطلبة . ولم يزل على حالة حميدة في حسن السلوك والطريقة حتى توفي في شهر ذى الحجة ، وقد ناهز الأربعين .

وقيل ان سبب اشاعة خبر مجيئه أنه وصل الى ساحل القصير سفينة بها سبعة عشر شخصاً من العسكر ، فسألهم الوكيل الكائن بالقصير عن مجيئهم ، فأجابوه انهم مقدمة الباشا ، وأنه واصل في أثرهم فعندما سمع جوابهم ، أرسل خطاباً الى كاتب من الأقباط بقنا يعرفه بقدم الباشا . فكتب ذلك القبطى خطاباً الى وكيل شخص من أعيان كتبة الأقباط بأسسيوط ، يسمى المعلم بشارة ، فعندما وصله الجواب أرسل جواباً الى موكله بشارة المذكور بمصر ... بذلك الخبر . وفي الحال طلع به الى القلعة ، وأعطاه لبراهيم باشا ، فانتقل به ابراهيم باشا الى مجلس كتخدا بيك . فخلع كتخدا بيك على بشارة خلعة ، وأمر بضرب المدافع ، ونزل المبشرون ، وانتشروا بالبشائر الى بيوت الأعيان ، وأخذ البقاشيش .

ولما حصل التراخي والتباطؤ والتأخر في الحضور بعد الاشاعة ، أخذ الناس في اختلاق الروايات والأقاويل ، كعادتهم ... فمنهم من يقول : « انه حضر مهزوما » ، ومنهم من يقول : « مجروحاً » ، ومنهم من يثبت موته ... والشئ الذى أوجب في الناس هذه التخليطات ، ما شاهدوه من حركات أهل الدولة ، وانتقال نسائهم من المدينة ، وطلوعهم الى القلعة بمتاعهم ، واخلاء الكثير منهم البيوت ، وانتقال طائفة الأرثوود من الدور المتباعدة ، واجتماعهم ، وسكناهم بناحية خطة عابدين ... وكذلك انتقل ابراهيم باشا الى القلعة ، ونقل اليها الكثير من متاعه .

### المحتم

٥ منه ( ١٨ ديسمبر ١٨١٤ م ) :

وصل نجاب من الحجاز ، وعلى يده مكاتبات ، بالاخبار عن الباشا والحجاج ، بأنهم حجوا ووقفوا بعرفة ، وقضوا المناسك ..

٩ منه ( ٢٢ ديسمبر ١٨١٤ م ) :

حضر ابراهيم باشا من الجهة القبلية الى داره بالجمالية .

١٠ منه ( ٢٣ ديسمبر ١٨١٤ م ) :

وصل في ليلته قابجى وعلى يده تقرير للباشا من الحجاز الى ساحل القصير ، فضربوا لذلك مدافع من القلعة .

وفي صباحها : خرج ابن الباشا وأخوه ، وكذلك اكابر دولتهم الى ناحية البساتين ، ومنهم من عدى النيل الى البر العربى لملاقاته على مقتضى عادته في عجلته في الحضور ، وعلى حساب مضى الأيام ، من يوم وصوله الى القصير ... فغابوا في انتظاره حتى انقضى النهار ، ثم رجعوا .

١١ منه ( ٢٤ ديسمبر ١٨١٤ م ) :

في صبحه : خرجوا ثم عادوا الى دورهم آخر النهار ، واستمروا على الخروج والرجوع ، ثلاثة أيام ، ولم يحضر .

وكثر لفظ الناس عند ذلك ، واختلفت رواياتهم وأقاويلهم مدة أيام ، ليلاً ونهاراً ، ثم ظهر كذب هذا الخبر ، وأن الباشا لم يزل بأرض الحجاز .

وأغرب من هذا كله ، اشاعة اتفاق عظماء الدولة على ولاية ابراهيم باشا على الأحكام — عوضا عن أبيه — في يوم الخميس . ويرتبوا له موكبا يركب فيه ذلك اليوم ، ويشق من وسط المدينة . ولجتمع الناس للفرجة عليه ، واصطفوا على المصاطب والدكاكين ... فلم يحصل . وظهر كذب ذلك كله وبطلانه .

واتفق في أثناء ذلك من زيادة الأوهام والتخيلات ، أن رضوان كاشف — المعروف بالشعراوى — سد باب داره التى بالشارع ، بخط باب الشرية ، وفتح له بابا صغيرا من داخل العطفة التى بظاهره ... فأوشى بعض مبغضيه الى كتخدا بيك فعلته فى هذا الوقت — والناس يزداد بهم الوهم ، ويعتقدون صحة ما دار بينهم من الأكاذيب ، وخصوصا كونه من الأعيان المعروفين — فطلبه كتخدا بيك وقال له : « لآى شىء سددت باب دارك ؟ وما الذى قاله المنجم لك ؟ » . فقال : « ان طائفة من العسكر تشاجروا بالخطة ، ودخلوا الى الدار وأزعجونا ، فسددتها من ناحية الشارع بعدا من الشر ، وخوفا مما جرى على دارى سابقا من النهب » . فلم يلتفت لكلامه ، وأمر بقتله . فشنع فيه صالح بيك السلحدار ، وحسن أغا مستحفظان . فعفا عنه من القتل ، وأمر بضربه فبطحوه وضربوه بالعصى . ثم نزل بصحبته الأغا الى داره وفتح الباب كما كان .

٢٤ منه ( ٦ يناير ١٨١٥ م ) :

وصلت مكاتبات من الديار الحجازية — من عند الباشا وخلافه — مؤرخة فى ثالث عشر ذى الحجة ، يذكرون فيها أن الباشا بسكة ، وطوسون باشا ابنه بالمدينة ، وحسن باشا وأخاه عابدين بيك وخلافهم بالكلخة ، ما بين الطائف وتربة .

## صفر

الاثنين ٢٥ منه ( ٦ فبراير ١٨١٥ م ) :

نودى بنقص مصارفة أصناف المعاملة ... وقد وصل صرف الريال الفرانسة من الفضة العددية الى ثلثمائة وأربعين نصفا ، عنها ثمانية قروش ونصف ، فنودى عليه بنقص نصف قرش . والمحجوب وصل الى عشرة قروش ، فنودى عليه بتسعة قروش . وشددوا فى هذه المناداة تشديدا زائدا ، وقتل كل من زاد على ذلك من غير معارضة . وكتبوا مراسيم الى جميع البنادر وفيها التشديد والتهديد ، والانتقام ممن يزيد .

اواخره ( اوائل فبراير ١٨١٥ م ) :

التزم المعلم غالى بمال الجزية التى تطلب من النصارى ، على خمسة وثمانين كيسا . وسبب ذلك أن بعض أتباع المقيد لقبض الجوالى قبض على شخص من النصارى ، وكان من قسوسهم ، وشدد عليه فى الطلب وأهانته فأنها الأمر الى المعلم غالى ، ففعل ذلك ، قصدا لمنع الايذاء عن أبناء جنسه ، ويكون الطلب منه عليهم ، ومنع المتظاهرين بالاسلام عنهم .

## ربيع الأول

الاحد ٩ منه ( ١٩ فبراير ١٨١٥ م ) :

وصلت قافلة طيارى من الحجاز . قدم صحبتها السيد عبد الله الأقماعى ، ومعها هجانة من الحجاز ، وعلى يدهم مكاتبات ، وفيها : الاخبار والبشرى بنصرة الباشا على العرب ، وأنه استولى على « تربة » وغنم منها جمالا وغنائم ، وأخذ منهم أسرى . فلما وصلت الأخبار بذلك ، انطلق المبشرون الى بيوت الأعيان لأخذ البقاشيش ، وضربوا فى صبحها مدافع كثيرة من القلعة .

الثلاثاء ١١ منه ( ٢١ فبراير ١٨١٥ م ) :

كان المولد النبوي ، فنودي في صبحه يزينة المدينة وبولاق ، ومصر القديمة ، ووقود القناديل ، والسهر ثلاثة أيام بلياليها . فلما أصبح يوم الأربعاء — والزينة بحالها الى بعد أذان العصر — نودي برفعها . ففرح أهل الأسواق بازالتها ورفعها ... لما يحصل لهم من التكاليف والسهر في البرد والهواء ، خصوصا وقد حصل في آخر ليلة رياح شديدة باردة .

وفي هذه الأيام : سافر محمود بيك والمعلم غالى ، ومن يصحبهم من النصارى الأقباط ، وأخذوا معهم طائفة من الكتبة الافندية المختصين بالروزنامة ، ومنهم محمد أفندي ابن حسين أفندي — المنفصل عن الروزنامة — ونزلوا لاعادة قياس الأراضي ، وتحريير الري والشرافى . وسبقهم القياسون بالأقصاب ... نزلوا وسرحوا قبلهم بنحو عشرة أيام وشرع كشف النواحي في قبض الترويجة من المزارعين ، وفرضوا على كل فدان : الأذنى تسع ريالات الى خمسة عشر ... بحسب جودة الأراضي ورداءتها . وهذا الطلب في غير وقته ، لأنه لم يحصل حصاد للزرع ، وليس عند الفلاحين ما يقتاتون منه .

ومن العجب أنه لم يقع مطر في هذه السنة أبدا ، ومضت أيام الشتاء ودخل فصل الربيع ، ولم يقع غيث أبدا ... سوى ما كان يحصل في بعض الأيام من غيوم وأهوية غربية ، ينزل مع هبوبها بعض رشاش قليل : لا تبتل الأرض منه ، ويجف بالهواء بمجرد نزوله .

أواخره ( أوائل مارس ١٨١٥ م ) :

ورد لحضرة الباشا هدية من بلاد الانكليز ، وفيها طيور مختلفة الأجناس والأشكال ، كبار وصغار ، وفيها من يتكلم ويحاكى ،

وآلة مصنوعة لنقل الماء ، يقال لها « الطلمبة » ، وهى تنقل الماء الى المسافة البعيدة ، ومن الأسفل الى العلو ، ومراة زجاج نجف كبيرة — قطعة واحدة — وساعة تضرب مقامات موسيقى في كل ربع يمضى من الساعة ... بأنغام مطربة ، وشمعدان به حركة غريبة ، كلما طالت فتيلة الشمعة غمز بحركة لطيفة ، فيخرج منه شخص لطيف من جانبه ، فيقط رأس الفتيلة بمقص لطيف بيده ، ويعود راجعا الى داخل الشمعدان ... هذا ما بلغنى ممن ادعى أنه شاهد ذلك .

وفيه : عملوا تسعيرة على المبيعات والمأكولات ، مثل : اللحم والسمن والجبن والشمع ، ونادوا بنقص أسعارها نقصا فاحشا ، وشددوا في ذلك بالتنكيل والشنق والتعليق ، وخرم الآناف . فارتفع السمن والزبد والزيت من الحوانيت ، وأخفوه ، وطفقوا يبيعونه في العشيات بالسعر الذى يختارونه على الزبون . وأما السمن فلكثرة طلبه لأهل الدولة شح وجوده ، واذا ورد منه شيء خطفوه وأخذوه من الطريق بالسعر الذى سعره الحاكم . وانعدم وجوده عند القبانية ، واذا بيع منه شيء ... يبع سرا بأقصى الثمن . وأما السكر والصابون فبلغا الغاية في غلو الثمن ، وقلة الوجود ، لأن ابراهيم باشا احتكر السكر بأجمعه الذى يأتى من الصعيد — وليس بغير الجهة القبلية شيء منه — فيبيعه على ذمته .. وهو في الحقيقة لأبيه . ثم صار نفس الباشا يعطى لأهل المطابخ بالثمن الذى يعينه عليهم ، ويشاركهم في ربحه . فزاد غلو ثمنه على الناس ، وبيع الرطل من السكر الصعدي ، الذى كان يباع بخمسة أنصاف فضة ، بثمانين نصفا . وأما الصابون ففرضوا على تجاره غرامة ، فامتنع وجوده ، وبيع الرطل الواحد منه — خفية — بستين نصفا وأكثر .

وفي هذه الأيام غلا سعر الخنطة والفول وبيع

الأردب بألف ومائتى نصف فضة — خلاف الكلف والأجرة — مع أن الأهراء والشون بيولاق ملانة بالغلل ، ويأكلها السوس ، ولا يخرجون منها لليبع شيئا ... حتى قيل لكتخدا بيك فى اخراج شىء منها يباع فى الناس ، فلم يأذن ... وكأنه لم يكن مأذونا من مخدمه .

### ربيع الآخر

الاثنين ٨ منه ( ٢٠ مارس ١٨١٥ م ) :

عمل محرم بيك الكورتنيلة بالجيزة على نسق السنة الماضية ، من اخراج الناس وازعاجهم ، تطيرا وخوفا من الطاعون .

وفيه : خوزقوا شيخ عرب بلى — فيما بين قبة العزب والهامل — بعد حبسه أربعة أشهر .

٢٨ منه ( ٩ ابريل ١٨١٥ م ) :

ضربت مدافع ، وأشيع الخبر بوصول شخص عسكرى بمكاتبات من الباشا وخلافه ، والخبر بقدوم الباشا .

واتشترت المبشرون الى بيوت الأعيان وأصحاب المظاهر — على عاداتهم — لأخذ البقاشيش . فمن قائل انه وصل الى القصير ، ومن قائل انه نزل الى السفينة بالبحر ، ومنهم من يقول انه حضر الى السويس . ثم اختلفت الروايات وقالوا : ان الذى وصل الى السويس حريم الباشا فقط . ثم تبين كذب هذه الأقاويل ، وأنها مكاتبات فقط مؤرخة أواخر شهر صفر ، يذكر فيها أن الباشا حصل له نصر ، واستولى على ناحية يقال لها بيشة ورينة ، وقتل الكثير من الوهابيين ، وأنه عازم على الذهاب الى ناحية قنفدة ، ثم ينزل بعد ذلك الى البحر ، ويأتى الى مصر .

ووصل الخبر بوفاة الشيخ ابراهيم كاتب الصرة .

### جمادى الأولى

الأحد ٦ منه ( ١٦ ابريل ١٨١٥ م ) :

ضربت مدافع بعد الظهر لورود مكاتبة بأن الباشا استولى على ناحية من النواحي ، جهة قنفدة .

الجمعة ١٨ منه ( ٢٨ ابريل ١٨١٥ م ) :

وصل المحمل الى بركة الحج ، وصحبه من بقى من رجال الركب ، مثل خطيب الجبل ، والصيرفى ، والمحملجية . ووردت مكاتبات بالقبض على طامى ، الذى جرى منه ما جرى فى وقائع « قنفدة » السابقة ، وقتله العساكر ... فلم يزل راجح الذى اصطلح مع الباشا ينصب له الجبائل حتى صاده

وذلك أنه عمل لابن أخيه مبلغا من المال ان هو أوقعه فى شركه . فعمل له وليمة ، ودعاه الى محله ، فأتاه آمنا ، فقبض عليه واغتاله طمعا فى المال !

وأتوا به الى عرضى الباشا فوجهه الى بندر جدة فى الحال ، وأنزلوه السفينة ، وحضروا به الى السويس ، وعجلوا بحضوره . فلما وصل الى البركة — والمحمل اذ ذاك بها — خرجت جميع العساكر فى ليلة الاثنين ، حادى عشرينه ، وانجروا فى صبحها طوائف وخلفهم المحمل . وبعد مرورهم دخلوا بطامى المذكور ، وهو راكب على هجين ، وفى رقبته الحديد ، والجنزير مربوط فى عنق الهجين ... وصورته : رجل شهيم اللحية ، وهو لابس عباءة عبدانى ، ويقراً وهو راكب وعملوا فى ذلك اليوم شنكا ومدافع ، وحضر أيضا عابدين بيك ، وتوجه الى داره فى ليلة الاثنين .

### جمادى الآخرة

الاثنين ٥ منه ( ١٥ مايو ١٨١٥ م ) :

وصلت عساكر فى داوات الى السويس ، وحضروا

الأطفال جلبة وغوغاء في ذهابهم ورجوعهم في الأسواق ، وعلى بيت الذي يقسم عليهم .

### رجب

الأربعاء ٦ منه ( ١٤ يوبية ١٨١٥ م ) :

وصلت هجانة من ناحية قبلي ، وأخبروا بوصول الباشا الى القصير . فخلع عليهم كتخدا بيك كسناوى ، ولم يأمر بعمل شنك ولا مدافع حتى يتحقق صحة الخبر .

الجمعة ٨ منه ( ١٦ يونية ١٨١٥ م ) :

احترق بيت طاهر باشا بالأزبكية ، والبيت الذى بجواره أيضا .

وفيه - قبل العصر - ضربت مدافع كثيرة من القلعة والجيزة ، وذلك عندما ثبت وتحقق ورود الباشا الى قنا وقوص . ووصل أيضا حريم الباشا ، وطلعوا الى قصر شبرا ، وركب للسلام عليها جميع نساء الأكابر والأعيان ... بهداياهم وتقادهم . ومنعوا المارين من المسافرين والفلاحين الواصلين من الأرياف ... المرور من تحت القصر ، الذى هو الطريق المعتادة للمسافرين فكانوا يذهبون ويمرون من طريق استحدثوها ، منعطفة خلف تلك الطريق ، ومستبعدة بمسافة طويلة .

الخميس ١٤ منه ( ٢٢ يوبية ١٨١٥ م ) :

انخسف جرم القبر جميعه بعد الساعة الثالثة ، وكان فى آخر برج القوس .

الجمعة ١٥ منه ( ٢٣ يوبية ١٨١٥ م ) :

وصل الباشا الى الجيزة ليلا ، فأقام بها الى آخر الليل ، ثم حضر الى داره بالأزبكية فأقام بها يومين . وحضر كتخدا بيك وأكابر دولته للسلام عليه ، فلم يأذن لأحد ... وكذلك مشايخ الوقت ذهبوا ورجعوا . ولم يجتمع به أحد سوى ثلثي

الى مصر ، وعلى رؤوسهم شلنجات فضة ... اعلاما واشارة بأنهم مجاهدون ، وعائدون من غزو الكفار ، وأنهم افتتحو بلاد الحرمين ، وطردهوا المخالفين لديانتهم . حتى أن ملوسون باشا وحسن باشا كتبا فى امضائهما على المراسلات - بعد اسمهما - لفظة « المغازى » والله أعلم بخلقه .

الجمعة ٩ منه ( ١٩ مايو ١٨١٥ م ) :

أخرجوا عساكر كثيرة ... وجهوهم الى الثغور ومحافظة الأساكل خوفا من طارق بطرق الثغور لأنه أشيع أن بونا برته كبير الفرساوية خرج من الجزيرة التى كان بها ، ورجع الى فرانسوا وملكها ، وأغار على بلاد الجورنة ، وخرج بعمارة كبيرة لا يعلم قصده الى أى جهة يريد ... فرجعا طرق ثغر الاسكندرية أو دمياط على حين غفلة وقيل غير ذلك .

وسئل كتخدا بيك عن سبب خروجهم ، فقال : « خوفا عليهم من الطاعون ، ولئلا يوخموا المدينة » لأنه وقع فى هذه السنة موتان بالطاعون ، وهلك الكثير من العسكر وأهل البلدة والأطفال والجوارى والعييد - خصوصا السودان - فانه لم يبق منهم الا القليل النادر ، وخلت منهم الدور .

الخميس ١٥ منه ( ٢٥ مايو ١٨١٥ م ) :

أخرج كتخدا بيك صدقة تفرق على الأولاد الأيتام الذين يقرأون بالكتاتيب ، ويدعون برفع الطاعون ! فكانوا يجمعونهم ، ويأتى بهم فقهاؤهم الى بيت حسين ، كتخدا الكتخدا ، عند حيضان مصلى ، ويدفعون لكل صغير ورقة بها ستون نصفاً فضة : يأخذ منها جزءا الذى يجمع الطائفة منهم ويدعى أنه معلمهم ، زيادة عن حصته . لأن معظم المكاتب مغلقة ، وليس بها أحد بسبب تعطيل الأوقاف وقطع ايرادهم . وصار لهذه

وفيه : حضر محمود بيك والمعلم غالى من سرحتهما ، وقابلا الباشا ، وخلع عليهما وكساهما ، وألبسهما فراوى سمور . فركب المعلم غالى ، وعليه الخلعة ، وشق من وسط المدينة ، وخلفه عدة كثيرة من الأقباط ليراه الناس ، ويكمد الأعداء ، ويبطل ما قيل من التقولات . ثم قام هو ومحمود بيك أياما قليلة ، ورجعا لأشغالهما وتتميم أفعالهما من تحرير القياس وجبى الأموال . وكانا أرسلتا قبل حضورهما عدة كثيرة من الجمال الحاملة للأموال : فى كل يوم قطارات بعضها اثر بعض ، من الشرقية والغربية والمنوفية وباقى الأقاليم .

وفيه : حضر شيخ طرهونة بجهة قبلى ، ويسمى كريم — بضم الكاف وفتح الراء وتشديد الياء وسكون الميم — وكان عاصيا على الباشا ، ولم يقابله أبدا . فلم يزل يحتال عليه ابراهيم باشا ، ويصالحه ويمنيه ، حتى أتى اليه وقابله وأمنه . فلما حضر الباشا — أبوه — من الحجاز ، أتاه على أمان ابنه ، وقدم معه هدية وأربعين من الابل .. فقبل هديته ، ثم أمر برمى عنقه بالرميلة !

### شعبان

الأحد غرته ( ٩ يولية ١٨١٥ م ) :

استهل .. والناس فى أمر مريح من قطع أرزاقهم . وأرباب الالتزامات والحصص التى ضبطها الباشا ، ورفع أيديهم عن التصرف فى شىء منها — خلاطين الأوسية — فانه ساعهم فيه ... سوى ما زاد عن الروك الذى قاسنوه ، فانه لديوانه . ووعدهم بصرف المال الحر المعين بالسند الديوانى فقط ... بعد التحرير والمحاققة ، ومناقضة الكتبة الأقباط فى القوائم . وأقاموا منتظرين انجاز وعده ، أياما ، يغدون ويروحون ، ويسألون الكتبة ومن له وصلة بهم .. وقد ضاق خناقهم من التفليس ، وقطع الأيراد ، ورضوا بالأقل ، وتشوفوا لحصوله . وكل

يوم . وترادفت عليه التقادم والهدايا من كل نوع : من أكابر الدولة ، والنصارى بأجناسهم ، خصوصا الأرمن وخلافهم .. بكل صنف من التحف ، حتى السرارى البيض بالحلى والجواهر وغير ذلك ! وأشيع فى الناس ، فى المصر وفى القرى ، بأنه تاب عن الظلم ، وعزم على اقامة العدل . وأنه نذر على نفسه : أنه اذا رجع منصورا ، واستولى على أرض الحجاز ، أفرج للناس عن حصصهم ، ورد الأرزاق الاحباسية الى أهلها . وزادوا على هذه الاشاعة أنه فعل ذلك فى البلاد القبلية ، ورد كل شىء الى أصله . وتناقلوا ذلك فى جميع النواحي ، وباتوا يتخيلونه فى أحلامهم !

ولما مضى من وقت حضوره ثلاثة أيام ، كتبوا أوراقا لمشاهير الملتزمين . مضمونها : أنه بلغ حضرة أفندينا ما فعله الأقباط من ظلم الملتزمين والجور عليهم فى فائظهم ، فلم يرض بذلك ... والحال أنكم تحضرون بعد أربعة أيام ، وتحاسبوا على فائظكم وتقبضونه ، فان أفندينا لا يرضى بالظلم ... وعلى الأوراق امضاء الدفتردار .

ففرح أكثر المغفلين بهذا الكلام ، واعتقدوا صحته . وأشاعوا أيضا أنه نصب تجاه قصر شبرا خوازيق للمعلم غالى وأكابر القبط .

الأحد ٢٤ منه ( ٢ يولية ١٨١٥ م ) :

حضر الكثير من أصحاب الأرزاق الكائنين بالقرى والبلاد ، مشايخ وأشرافا وفلاحين ، ومعهم بيارق وأعلام ... مستبشرين وفرحين بما سمعوه وأشاعوه ، وذهبوا الى الباشا — وهو يعمل رماحة بناحية القبة ، برمى بنادق كثيرة وميدان تعليم — فلما رأهم وأخبروه عن سبب مجيئهم ، فأمر بضربهم وطردهم ! ففعلوا بهم ذلك ، ورجعوا خائبين ..



فليس يوعدون : بعد أربعة أيام أو ثلاثة أيام ، حتى تحضر الدفاتر . فاذا تحررت قيل ان الباشا أمر بتغييرها وتحريرها على نسق آخر . ويكرر ذلك ثانيا وثالثا على حسب تفاوت المتحصل في السنين ، وما يتوفر في الخزينة قليلا أو كثيرا . وفيه : وصل رجل تركى على طريق دمياط ، يزعم أنه عاش من العمر زمنا طويلا ، وأنه أدرك أوائل القرن العاشر ، ويذكر أنه حضر الى مصر مع السلطان سليم ، وأدرك وقته وواقته مع السلطان النورى ، وكان في ذلك الوقت تابعا لبعض البيروقراطية وشاع ذكره ، وحكى من رآه أن ذاته تخالف دعواه ، وامتحنه البعض في مذاكرة الأخبار والوقائع ، فحصل منه تخليط . ثم أمر الباشا بنفيه وابعاده ، فأنزله في مركب ، وغاب خبره ، فيقال أنهم أغرقوه . والله أعلم .

الأربعاء ٢٥ منه ( ٢ أغسطس ١٨١٥ م ) :

عملوا الديوان ببيت الدفتردار ، وفتحوا باب صرف الفائض على أرباب حصص الالتزام . فجعلوا يعطون منه جانبا ... وأكثر ما يعطونه نصف القدر الذى قرروه ، وأقل وأزيد قليلا .

وفيه : أمر الباشا لجميع العساكر بالخروج الى الميدان لعمل التعليم والرماحة ، خارج باب النصر ، حيث قبة العزب . فخرجوا من ثلث الليل الأخير ، وأخذوا فى الرماحة والبندقة المتواصلة المتتابعة مثل الرعود — على طريقة الافرنج — وذلك من قبيل الفجر الى الضحوة . ولما انقضى ذلك رجعوا داخلين الى المدينة فى كبكبة عظيمة ، حتى زحموا الطرق بخيولهم من كل ناحية ، وداسوا أشخاصا من الناس بخيولهم ... بل وحميرا أيضا .

وأشيع أن الباشا قصد احصاء العسكر وترتيبهم على النظام الجديد ، وأوضاع الافرنج ، ويلبسهم الملابس المقمطة ، ويغير شكلهم .

وركب فى ثانى يوم الى بولاق ، وجمع عساكر ابنه اسماعيل باشا ، وصنفهم على الطريقة المعروفة بالنظام الجديد ، وعرفهم قصده ... فعل ذلك بجميع العساكر ، ومن أبى ذلك ، قابله بالضرب والطرده والنفى ، بعد سلبه حتى من ثيابه ، ثم ركب من بولاق وذهب الى شبرا . وحصل فى العسكر قلقلة ولغط ، وتناجوا فيما بينهم ، وتفرق الكثير منهم عن مخاديمهم وأكابرهم ، ووافقهم على النفور بعض أعيانهم ، واتفقوا على غدر الباشا . ثم أن الباشا ركب من قصر شبرا ، وحضر الى بيت الأزبكية — ليلة الجمعة ثامن عشرينه — وقد اجتمع عند عابدين بيك ، بداره ، جماعة من أكابرهم فى ولية ، وفيهم حجج بيك ، وعبد الله أغا صارى جله ، وحسن أغا الأزرنجلى ... فتفاوضوا بينهم أمر الباشا وما هو شارع فيه ، واتفقوا على الهجوم عليه فى داره بالأزبكية فى الفجرية . ثم ان عابدين بيك غافلهم ، وتركهم فى أنسهم ، وخرج متنكرا مسرعا الى الباشا وأخبره ورجع الى أصحابه . فأسرع الباشا فى الحبال الركوب فى سادس ساعة من الليل ، وطلب عساكر طاهر باشا فركبوا معه ، وحوط المنزل بالعساكر . ثم أخلف الطريق ، وذهب على ناحية الناصرية ومرمى الشباب ، وصعد الى القلعة ، وتبعه من يثق به من العساكر .

وانخرم أمر المتوافقين ، ولم يسعهم الرجوع عن عزميتهم ، فساروا الى بيت الباشا يريدون نهبه فمانعهم المرابطون ، وتضاربوا بالرصاص والبنادق ، وقتل بينهم أشخاص ، ولم ينالوا غرضا . فساروا على ناحية القلعة ، واجتمعوا بالرميلة وقراميدان ، وتحيروا فى أمرهم ، واشتد غيظهم ، وعلموا أن وقوفهم بالرميلة لا يجدى شيئا ... وقد أظهروا المخاصمة ، ولا ثرة تعود عليهم فى رجوعهم وسكونهم ، بل ينكسف بهم ،

وتنذل أنفسهم ، ويلحقهم اللوم من أقرانهم الذين لم ينضموا إليهم .

فأجمع رأيهم — لسوء طباعهم وخبث عقيدتهم وطرائقهم — أنهم يتفرقون في شوارع المدينة ، وينهبون متاع الرعية وأموالهم ، فإذا فعلوا ذلك فيكثر جمعهم ، وتقوى شوكتهم ، ويشاركهم المتخلفون عنهم لرغبة الجميع في القبائح الذميمة ، ويعودون بالغنيمة ، ويحوصلون من الحواصل ، ولا يضيع سعيهم في الباطل ، كما يقال في المثل : « ما قدر على ضرب الحمار ، ف ضرب البرذعة » ، ونزلوا على وسط قصبه المدينة ، على الصليبية ، على السروجية... وهم يكسرون ويهشمون أبواب الحوائت المغلقة ، وينهبون ما فيها ، لأن الناس لما تسامعوا بالحركة ، أغلقوا حوائتهم وأبوابهم ، وتركوا أسبابهم ... طلبا للسلامة .

وعند ما شاهد باقيهم ذلك أسرعوا للحوق ، وبادروا معهم للنهب والخطف ... بل وشاركهم الكثير من الشطار والزرع والعامه المقلين والجياع ، ومن لا دين له . وعند ذلك كثر جمعهم ، ومضوا على طريقهم الى قصبه رضوان ، الى داخل باب زويلة ، وكسروا حوائت السكرية ، وأخذوا ما وجدوه من الدراهم ، وما أحبوه من أصناف السكر . فجعلوا يأكلون ويحملون ، ويبددون الذي لم يأخذوه ويلقونه تحت الأرجل في الطريق . وكسروا أواني الحلوى ، وقمدور المربيات ... وفيها ما هو من الصينى والبياغورى والأفرنجي ، ومجامع الأشربة وأقراص الحلوى الملونة والرشال والملبس والفانيد والحماض والبنفسج .

وبعد أن يأكلوا ، ويحملوا هم وأتباعهم ، ومن انضاف لهم من الأوباش البلدية والحرافيش والجميدية ، يلقون ما فضل عنهم على قارعة الطريق .. بحيث صار السوق — من حد باب

زويلة الى المناخلية ، مع اتساعه وطوله — مرسوما ومنقوشا بألوان السكاكر ، وأقراص الأشربة الملونة ، وأعسال المربيات سائلة على الأرض . وكان أهل ذلك السوق ، المتسبون ، جددوا وطبخوا أنواع المربيات والأشربة عند وفور الفواكه وكثرتها في هوانها — وهو هذا الشهر المبارك — مثل الخسوخ والتفاح والبرقوق والتوت والقرع المسير ، والحصرم والسفرجل . وملأوا الأوعية ، وصففوها في حوائتهم للمبيع ... وخصوصا على موسم شهر رمضان .

ومضوا في سيرهم الى العقادين الرومي ، والغورية ، والأشرفية ، وسوق الصاغة . ووصلت طائفة الى سوق مرجوش ، فكسروا أبواب الحوائت والوكائل ، والحانات ، ونهبوا ما في حواصل التجار من الأقمشة المحلاوى والبز والحرير والزرديخان .

ولما وصلت طائفة الى رأس خان الخليلي ، وأرادوا العبور والنهب ... فزعت فيهم الأتراك والأرتوود ، الذين يتعاطون التجارة ، الساكنون بخان اللبن والنحاس وغيرها ، وضربوا عليهم بالرصاص . وكذلك من سوق الضرماتية ، والأتراك الخردجية — الساكنون بالرباع بباب الزهومة — جعلوا يرمون عليهم من الطيقان بالرصاص حتى ردهم ومنعهم .

وكذلك تعصبت طائفة المغاربة ، الكائنون بالفحامين وحرارة الكعكيين ... رموا عليهم بالرصاص ، وطردهم عن تلك الناحية ، وأغلقوا البوابات التي على رءوس العطف . وجلس عند كل درب أناس ، ومن فوقهم أناس من أهل الخطة بالرصاص ، تمنع الواصل إليهم .

ووصلت طائفة الى خان الحزاوي ، فعالجوا في بابه حتى كسروا الخوخة التي في الباب ، وعبروا الخان ، وكسروا حواصل التجار

من نصارى الشوام وغيرهم ، ونهبوا ما وجدوه من النقود ، وأنواع الأقمشة الهندية والشامية ، والمتصبات ، وبالات الجوخ والقطيفة ، والأصطوفة وأنواع الأطلس ، والألارجات والسسلاوى ، والجنفس والصندل والحبر ، وأنواع الشيت والحرير الخام والأبريسم ... وغير ذلك .

وتبعهم الخدم والعامه فى النهب ، وأخرجوا مافى الدكاكين والحواصل من أنواع الأقمشة ، وأخذوا ما أعجبهم واختاروه وانتقوه ، وتركوا ما تركوه ، ولم يقدرُوا على حمله ... مطروحا على الأرض ودهليز الخان وخارج السوق ، يطأون عليه بالأرجل والنعالات .

ويعدو القوي على الضعيف فيأخذ ما معه من الأشياء الثمينة ، وقتل بعضهم البعض ، وكسروا أبواب الدكاكين التى خارج الخان بالخطه ، وأخرجوا مافيهما من التحف والأوانى الصينى ، والزجاج المذهب ، والكاسات البلور ، والصحون والأطباق والفناجين البيشة ، وأنواع الخردة وأخذوا ما أعجبهم وما وجدوه من نقود ودراهم ، وهشموا البواقى وكسروه ، وألقوه على الأرض تحت الأرجل ... شقافا متنوعه .

وكذلك فعلوا بسوق البندقانيين وما به من حوانيت العطارين ، وطرحوا أنواع الأشياء العطرية بوسط الشارع تداس بالأرجل أيضا !

وفعلوا ما لا خير فيه ، من نهب أموال الناس والاتلاف . ولولا الذين تصدوا لدفعهم ومنعهم بالبنادق والكرانك وغلق البوابات ، لكان الواقع أفظع من ذلك ، ولنهبوا أيضا البيوت وفجروا بالنساء ، والعياذ بالله ، ولكن الله سلم . وشاركهم فى فعلهم الكثير من الأوباش ، والمغاربة المدافعين أيضا ... فانهم أخذوا أشياء كثيرة ، وكانوا يقبضون على من يمر بهم — ممن يقدرُون عليه من النهابين — ويأخذون ما معهم

لأنفسهم . واذا هشتت العساكر حانوتا ، وخطفوا منها شيئا ، ولحقهم من يطردهم عنها ... استأصل اللاحقون ما فيها ، واستباح الناس أموال بعضهم البعض !

وكان هذا الحادث ، الذى لم نسمع بنظيره فى دولة من الدول ، فى ظرف خمس ساعات ، وذلك من قبيل صلاة الجمعة الى قبيل العصر .. حصل للناس فى هذه المدة اليسيرة من الانزعاج والخوف الشديد ، ونهب الأموال ، واتلاف الأسباب والبضائع ... ما لا يوصف . ولم تصل الجمعة فى ذلك اليوم ، وأغلقت المساجد الكائنة بداخل المدينة ، وأخذ الناس حذرهم ، ولبسوا أسلحتهم ، وأغلقتوا البوابات ، وقعدوا على الكرانك والمرابط والمتاريس ، وسهروا الليالى ، وأقاموا على التحذر والتحفظ والتخوف ... أياما وليالى .

السبت ٢٨ منه ( ٥ اغسطس ١٨١٥ م - ٣٠ ايبب ١٥٣١ ق ) :

أوفى النيل المبارك أذرعته ، وكان ذلك اليوم أيضا ليلة رؤية هلال رمضان ، فصادف حصول الموسمين فى آن واحد ، فلم يعمل فيها موسم ولا شنك — على العادة — ولم يركب المحتسب ولا أرباب الحرف بموكبهم وطبولهم وزمورهم . وكذلك شنك قطع الخليج ، وما كان يعمل فى ليلته من المهرجان فى النيل وسواحله ، وعند السد ، وكذلك فى صبحه ، وفى البيوت المطلة على الخليج ... فبطل ذلك جميعه ، ولم يشعر بهما أحد ، وصام الناس باجتهدهم .

وكان وفاء النيل فى هذه السنة من النواذر . فان النيل لم تحصل فيه الزيادة بطول الأيام التى مضت من شهر ايبب ، الا شيئا يسيرا ، حتى حصل فى الناس وهم زائد ، وغلا سعر الغلة ، ورفعوها من السواحل والعرصات . فأفاض المولى فى النيل واندفعت فيه الزيادة العظيمة . وفى ليلتين أوفى

## رضان

الاثنين غرته ( ٧ أغسطس ١٨١٥ م ) :

استهل ... والناس في أمر مريع ، وتخوف شديد ، وملازمون للسهر على الكرانك ، ويتعاشون المشى والذهب والمجىء . وكل أهل خطة ملازم لخطته وحاتته . وكل وقت يذكرون وينقلون بينهم روايات وحكايات ووقائع مزعجات . وتناولت أيدي العساكر بالتعدى والأذية والفتك والقتل لمن يتفردون به من الرعية .

الثلاثاء ٢ منه ( ٨ أغسطس ١٨١٥ م ) :

في ليلته : طلع السيد محمد المحروقي ، وطلع صحبتته : الشيخ محمد الدواخلي نقيب الاشراف ، وابن الشيخ العروسي ، وابن الصاوي ، المتعينون في مشيخة الوقت ، وصحبتهم شيخ الغورية وطائفته . وقد ابتدأوا بهم في املاء ما نهب لهم من حوائيتهم بعدما حرروها عند السيد محمد المحروقي ، وتحليفهم — بعد الاملاء — على صدق دعواهم . وبعد التحليف والمحاكمة ، يتجاوز عن بعضه لحضرة الباشا ، ثم يثبتون له الباقي ... فاستقر لأهل الغورية خاصة مائة وثمانون كيسا . فدفع لهم ثلثيها ، وآخر لهم الثلث ، وهو ستون كيسا ، يستوفونها فيما بعد : اما من عرضهم ان ظهر لهم منها شيء ، أو من الخزينة . ولازم الجماعة البلوغ والنزول ، في كل ليلة ، لتحرير بواقى المنهوبات . وأيضا استقر لأهل خان الحمزاوي نحو من ثلاثة آلاف كيس كذلك ، ولطائفة العسكرية نحو من سبعين كيسا خصمت لهم من ثمن السكر الذي يتناعونه من الباشا .

واستمر الباشا بالقلعة يدبر أموره ، ويجذب قلوب الناس من الرعية ، وأكابر دولته ... بما

أذرعته قبل مظنته .. فان الوفاء لا يقع في الغالب الا في شهر مسرى ، ولم يحصل في أواخر أييب الا في النادر . واني لم أدركه في سنين عمرى أوفى في أييب الا مرة واحدة ... وذلك في سنة ثلاث وثمانين ومائة وألف ، فتكون المدة بين تلك وهذه المدة سبعا وأربعين سنة .

وفيه : أرسل الباشا بطلب السيد محمد المحروقي . فطلع اليه ، وصحبته عدة كبيرة من عسكر المغاربة لحفارته . فلما واجهه قال له : « هذا الذي حصل للناس من نهب أموالهم .. في صحائفى ، والقصد أنكم تتقدمون لأرباب المنهوبات ، وتجمعونهم بديوان خاص — طائفة بعد أخرى — وتكتبون قوائم لكل طائفة بما ضلح لها ، على وجه التحرير والصحة ، وأنا أقوم لهم بدفعه بالغا ما بلغ » . فشكر له ودعا له ، ونزل الى داره .

وعرف الناس بذلك ، وشاع بينهم فحصل لأربابه بعض الاطمئنان .

وطلع الى الباشا كبار العسكر ، مثل : عابدين بيك ، ودبوس أوغلى ، وحجوب بيك ، ومجوب بيك ... واعتذروا ، وتنصلوا ، وذكروا وأقروا أن هذا الواقع اشتركت فيه طوائف العسكر ، وفيهم من طوائفهم وعساكرهم ، ولا يخفاه خبث طباعهم . فتقدم اليهم بأن يتفقدوا بالفحص ، واحصاء ما حازه وأخذه كل من طوائفهم وعساكرهم . وشدد عليهم في الأمر بذلك .. فأجابوه بالسمع والطاعة ، وامتثلوا لأمره ، وأخذوا في جمع ما يمكنهم وارساله الى القلعة ، وركبوا وشقوا بشوارع المدينة ، وأمامهم المناداة بالأمان !

وأحضر الباشا المعمار ، وأمره بجمع النجارين والمعمرين واشغالهم في تعبير ما تكسر من أخشاب الدكاكين والأسواق ، ويدفع لهم أجرتهم ، وكذلك الأخشاب على طرف الميرى .

يفعله من بذل المال ، ورد المنهوبات ، حتى ترك الناس يسخطون على العسكر ، ويترضون عنه . ولو لم يفعل ذلك ، وثار العساكر هذه الثورة ، ولم يقع منهم نهب ولا تعد .. لساعدتهم الرعية ، واجتمعت عليهم أهالي القرى ، وأرباب الاقطاعات .. لشدة نكائيتهم من الباشا ، بضبط للرزق والالتزامات ، وقياس الاراضى ، وقطع المعاش . وذلك من سوء تدير العسكر ، وسعادة الباشا ، وحسن سياسته : باستجلابه الخواطر ، وتملقه بالكلام اللين ، والتصنع ، ويلوم على فعل العسكر ، ويقول بمسمع الحاضرين : « ما ذنب الناس معهم ؟ خصوصا خصامهم : معى أو مع الرعية ؟ .. ها أنا لى منزل بالأزبكية فيه أموال وجواهر وأمتعة ، وأشياء كثيرة ، وسراية ابنى اسماعيل باشا ببولاق ، ومنزل الدفتردار ! ونحو ذلك .

ويتحسبيل وينحوقل ، ويعمل فكرته ، ويدبر أمره فى أمر العسكر وعظمائهم ، وينعم عليهم ، ويعطيهم الأموال الكثيرة ، والأكياس العديدة ... لأنفسهم وعساكرهم . وتنتبذ طائفة منهم ويقولون : « نحن لم نهب ولم يحصل لنا كسب » ، فيعطيهم ويفرق فيهم المقادير العظيمة . فأنعم على عابدين بيك بألف كيس ، ولغيره دون ذلك .

وفى أثناء ذلك أخرج جردة من عسكر الدلاة ليسافروا الى الديار الحجازية ، فبرزوا الى خارج باب الفنوح — حيث المكان المسمى بالشيخ قمر — ونصبوا هناك وطاقهم ، وخرجت أحمالهم وأثقالهم .

الخميس ٤ منه ( ١٠ اغسطس ١٨١٥ م ) :

ثارت طائفة الطوبجية ، وخاضوا ، وضجوا — وهم نحو الأربعمائة — وطلبوا نفقة ... فأمر

لهم بخمسة وعشرين كيسا ، ففرقت فيهم ... فسكتوا !

وفيه : نزل كنتخدا بيك ، وشق من وسط المدينة ، ونزل عند جامع الغورية ، وجلس فيه ، ورسم لأهل السوق بفتح حوائيتهم ، وأن يجلسوا فيها ... فامثلوا ، وفتحوا الحوائيت ، وجلسوا على تخوف .. كل ذلك مع عدم الراحة والهدوء ، وتوقع المكروه ، والتظير من العسكر ، وتعدي السفهاء منهم فى بعض الأحيان ، والتحرز والاحتراس .

وأما النصارى فأنهم حصنوا مساكنهم ونواحيهم وحاتراتهم ، وسدوا المنافذ ، وبنوا كراك ، واستعدوا بالأسلحة والبنادق ، وأمدهم الباشا بالبارود وآلات الحرب — دون المسلمين — حتى أنهم استأذنوا كنتخدا بيك فى سد بعض الطارات النافذة التى يخشون وقوع الضرر منها ، فمنع من ذلك . وأما النصارى فلم يمنعهم . وقد تقدم ذكر فعله مع رضوان كاشف ... عندما سد باب داره ، وفتح من جهة أخرى ، وعززه وضربه وبهدله بوسط الديوان .

وفيه : وصل نجيب أفندى — وهو قبن كنتخدا الباشا عند الدولة — الى بولاق . فركب اليه كنتخدا بيك وأكابر الدولة والأغا والوالى ، وقابلوه ونظموا له موكبا من بولاق الى القلعة ، ودخل من باب النصر . وحضر صحبته خلع برسم الباشا وولده طوسون باشا ، وسيفان ، وشلنجان. وهدايا ، وأحقاق نشوق مجوهرة . وعملوا لوصوله شنكا ومدافع من القلعة وبولاق .

وفيه : ارتحل الدلاة المسافرون الى الحجاز ، ودخل حجوا بيك الى المدينة بطائفته .

وفى ضحوة ذلك اليوم — بعد انقضاء أمر الموكب — حصل فى الناس زعجة وكرشات ،

وأغلقوا البوابات والدروب . واتصل هذا الانزعاج بجميع النواحي ... حتى الى بولاق ومصر القديمة ، ولم يظهر لذلك أصل ولا سبب من الأسباب مطلقا .

وفي تلك اللسلة : ألبس الباشا حجوبيك خلعه ، وتوجه بطرطور طويل ، وجعله أميراً على طائفة من الدلاة ، وانخلع هو وأتباعه من طريقتهم التركية التي كانوا عليها .

وهؤلاء الطائفة — التي يقال لهم دلاة — نسبوا أنفسهم الى طريقة سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وأكثرهم من نواحي الشام وجبال الدروز والمتأولة .. وتلك النواحي يركبون الأكادش ، وعلى رءوسهم الطراير السود ، مصنوعة من جلود الغنم الصغار ... طول الطرطور نحو ذراع ، واذا دخل الكنيف نزع من على رأسه ووضع على عتبة الكنيف ! وما أدري : أذلك تعظيم له عن مصاحبته معه في الكنيف ، أو لخوف وحذر من سقوطه ان انصدم بأسكفة الباب في صحن المرحاض أو الملقى ؟

وهؤلاء الطائفة مشهورة في دولة العثمانيين بالشجاعة والاقدام في الخروب ، ويوجد فيهم من هو على طريقة حميدة ، ومنهم دون ذلك — وقليل ما هم . ولكونهم من تمام النظام ، رتبهم الباشا من أجناسه وأتراكه خلاف الأجناس الغربية ومن بقى من أولئك يكون تبعاً لا متبوعاً .

الثلاثاء ١٦ منه ( ٢٢ اغسطس ١٨١٥ م ) :

حصل مثل ذلك المتقدم من الانزعاج والكرشات ... بل أكثر من المرة الأولى . ورمح الرامحون ، وأغلقت الحوانيت ، وطلبت الناس السقائين ، الذين ينقلون الماء من الخليج ، ويبيعون القربة بعشرة أنصاف فضة ، والراوية بأربعين . فنزل الأغا ، وأغات التبديل ، وأمامهم المناداة بالأمان ،

وينادون على العساكر أيضاً ، ومنعهم من حمل البنادق ، ويأمرون الناس بالتحفظ .

واستمر هذا الأمر والارتجاج الى قبيل العصر ، وسكن الحال ، وكثر مرور السقائين ، وبيعت القربة بخمسة أنصاف ، والراوية بحمسة عشر ... ولم يظهر لهذه الحركة سبب أيضاً . وتقول الناس بطول نهار ذلك اليوم أصنافاً وأنواعاً من الروايات والأقاويل التي لا أصل لها .

الأربعاء ١٧ منه ( ٢٣ اغسطس ١٨١٥ م ) :

حضر الشريف راجح من الحجاز ، ودخل المدينة وهو راكب على هجين ، وصحبته خمسة أنصار على هجن أيضاً ، ومعهم أشخاص من الأرنؤود من أتباع حسن باشا الذي بالحجاز ... فطلعوا به الى القلعة ، ثم أنزلوه الى منزل أحمد أغا ، أخى كتحدا بيك .

الخميس ١٨ منه ( ٢٤ اغسطس ١٨١٥ م ) :

قلد الباشا عبد الله أغا — المعروف بصارى جله — وجعله كبيراً على طائفة من الينكجيرية أيضاً ، وجعل على رأسه الطربوش الطويل المرخى على ظهره — كما هي عادتهم هو وأتباعه — وكان من جملة المتهمين بالمخامرة على الباشا .

وفيه : برز أمر الباشا لكبار العسكر بركوب جميع عساكرهم الخيول ، ومنعهم من حمل البنادق ، ولا يكون منهم راجل أو حامل للبندقية ، الا من كان من أتباع الشرطة والأحكام ، مثل : الوالى ، والأغا ، وأغات التبديل .

ولازم كتحدا بيك ، وأيوب أغا — تابع ابراهيم أغا أغات التبديل — والوالى ... المرور بالشوارع والجلوس في مراكز الأسواق ، مثل : الغورية ، والجمالية ، وباب الحمزاوى ، وباب زويلة ، وباب الخرق ... وأكثر أتباعهم مفطرون في نهار رمضان ، ومتجاهرون بذلك .. من غير احتشام ولا مبالاة



ويجلسون على الحوائيت والمساطب ..

آلاف فرانسة ، فلم يذكرها ، ومات قهرا . وكذلك ضاع لأهل خان الحمزاوى من صرر الأموال والنقود والودائع والرهونات والمصاغ والجواهر — مما يرهنه النساء على ثمن ما يشترونه من التجار ، والتفاصيل والمقضبات ، أو على ما يتأخر عليهم من الأثمان — ما لا يدخل تحت الحصر ، ويستحيا من ذكره . وضاع لرجل يبيع الفسيخ والبطارخ تجاه الحمزاوى — من حانوته — أربعة آلاف فرانسة فلم يذكرها ... وأمثال ذلك كثير .

وانقضى شهر رمضان ، والناس في أمر مريع ، وخوف وانزعاج ، وتوقع المكروه . ولم ينزل الباشا من القلعة بطول الشهر . وذلك على خلاف عادته ، فانه لا يقدر على الاستقرار بمكان أياما . وطبيعته الحركة ... حتى في الكلام .

وكبار العساكر ، والسيد محمد المحروقي ، ومن يصحبه من المشايخ ، وتقيب الأشراف ، مستمرون على الطلوع والنزول في كل يوم وليلة . وللمتقدين بالمنهوين ديوان خاص . وفرق الباشا كساوى العيد على أربابها .

ولم يظهر في هذه القضية شخص معين ، والكثير

باتتهاك حرمة شهر الصوم ، ويجلسون على الحوائيت والمساطب يأكلون ويشربون الدخان . ويأتى أحدهم وييده شبك الدخان فيدنى مجمره لأنف ابن البلد على غفلة منه ، وينفخ فيه على سبيل السخرية والهزيان بالصائم . وزادوا في النى والتعدى ، وخطف النساء نهارا وجهارا ... حتى اتفق أن شخصا منهم أدخل امرأة الى جامع الأشرفية ، و ... بها في المسجد بعد صلاة الظهر في نهار رمضان !

أواخره ( أواخر أغسطس ١٨١٥ م ) :

عملوا حساب أهل سوق مرجوش ، فبلغ ذلك أربعمائة وخمسين كيسا ... قبضوا ثلثيها ، وتأخر لهم الثلث . كل ذلك خلاف النقود لهم ولعيرهم مثل تجار الحمزاوى — وهو شيء كثير ومبالغ عظيمة — فان الباشا منع من ذكرها . وقال « لاى شيء يؤخرون في حوائيتهم وحواصلهم النقود ولا يتجرون فيها ! »

واتفق لتاجر من أهل سوق أمير الجيوش أنه ذهب من حاصله — من حواصل الخان — ثمانية

من العساكر الذين يمشون مع الناس في الأسواق ،  
يظهرون الخلاف والسخط ، ويظهر منهم التعدي ،  
ويخطفون عمائم الناس والنساء جهارا ، ويتوعدون  
الناس بعودهم في النهب ... وكألما بينهم وبين أهل  
البلدة عداوة قديمة ، أو ثارات يخلصونها منهم ،  
وفيهم من يظهر التأسف والتندم واللوم على  
المعتدين ، ويسفه رأيهم ... وهو المحروم الذي  
غاب عن ذلك !

وبالجملة : فكل ذلك تقادير الهية ، وقضايا  
سماوية ، ونقمة حلت بأهل الأقليم وأهله من كل  
ناحية .

نسأل الله العفو السلامة ، وحسن العاقبة .

ومما اتفق أن بعض الناس زاد بهم الوهم ،  
فنقل ماله من حانوته أو حاصله — الكائن ببعض  
الوكائل أو الخانات — الى منزله ، أو حرز آخر ...  
فسرقها السراق ، وحانوته أو حاصله لم يصبه  
ما أصاب غيره . وتعدد نظير ذلك لأشخاص  
كثيرة . وذلك من فعل أهل البلدة : يراقبون بعضهم  
بعضا ، ويداورونهم في أوقات الغفلات في مثل هذه  
الحركات !

ومنهم من اتهم خدمه وأتباعه ، وتهددهم ،  
وشكاهم الى حكام الشرطة ، ويفرم مالا  
على ذلك أيضا ... وهم بريئون ، ولا يفيداه الا  
ارتكاب الاثم والفضيحة ، وعداوة الأهل والخدم ،  
وزيادة الغرم .

وغالب ما بأيدي التجار ، أموال الشركاء والودائع  
والرهونات ، ويطلبه أربابها . ومنهم قليل الديانة ،  
وذهب من حانوته أشياء ، وبقي أشياء ، فادعى  
ضياع الكل ... لقوة الشبهة !

## شوال

فرته ( ٦ سبتمبر ١٨١٥ م ) :

وهو يوم عيد الفطر ، وكان في غاية البرودة

والخمول ... عديم البهجة من كل شيء : لم يظهر  
فيه من علامات الأعياد الا فطر الصائمين ، ولم يغير  
أحد ملبوسه ، بل ولا فصل ثيابا مطلقا ، ولا شيئا  
جديدا . ومن تقدم له ثوب ، وقطعه وفصله في  
شعبان ، تأخر عند الخياط — مرهونا على مصاريفه  
ولوازمه — لتعطل جميع الأسباب من بطانة وعقادة  
وغيرها ... حتى أنه اذا مات ميت ، لم يدرك أهله  
كفنه الا بمشقة عظيمة !

وكسد في هذا العيد سوق الخياطين وما أشبههم ،  
من لوازم الأعياد ، ولم يعمل فيه كعك ولا شريك  
ولا سمك مملح ، ولا تفل . ولم يخرجوا الى الجبانات  
والمدافن أيضا كعادتهم ، ولا نصبوا خياما على  
المقابر . ولم يحسن في هذه الحادثة الا امتناع هذه  
الأمر ... وخصوصا خروج النساء الى المقابر ،  
فانه لم يخرج منهن الا بعض حرافيشهن ، على  
تخوف ، ووقع لبعضهن من العسكر ما وقع عند  
باب النصر والجامع الأحمر .

٣ منه ( ٨ سبتمبر ١٨١٥ م ) :

نزل الباشا من القلعة من باب الجبل وهو في  
عدة من عسكر الدلاة والأتراك الخيالة والمشاة ،  
وصحبته عابدين بيك ، وذهب الى ناحية الآثار ،  
فعيد على يوسف باشا — المنفصل عن الشام —  
لأنه مقيم هناك لتغيير الهواء بسبب مرضه . ثم  
عدى الى الجزيرة وبات بها عند صهره محرم بيك .  
ولما أصبح ، ركب السفائن والتحدر الى شبرا ،  
وبات بقصره ، ورجع الى منزله بالأزبكية ، ثم طلع  
الى القلعة .

٨ منه ( ١٣ سبتمبر ١٨١٥ م ) :

عمل ديوانا ، وجمع المشايخ المتصدرين ،  
وخطبهم بقوله : « انه يريد أن يفرج عن حصص  
الملتزمين ، ويترك لهم وساياهم يؤجرونها ويزرعونها  
لأنفسهم ، ويرتب نظاما لأجل راحة الناس . وقد



أمر الأفندية — كتاب الروزنامة — بتحرير دفاتر ،  
وأمهلم اثني عشر يوما يحررون في ظرفها الدفاتر  
على الوجه المرضي . فآثبوا عليه خيرا ،  
ودعوا له .

فقال الشيخ الشنوائى : « ولرجو من أفندينا  
أيضا الافراج عن الرزق الأحباسية كذلك » . فقال :  
« كذلك ننظر في محاسبات المتزمين ، ونحررها  
على الوجه المرضي أيضا ... ومن أراد منهم أن  
يتصرف في حصته ، ويلتزم بخلاص ما تحرر عليها  
من المال الميرى لجهة الديوان من الفلاحين بموجب  
المساحة والقياس ، صرفناه فيها ... والا أبقاها على  
ملرفنا ويقبض فائظه الذى يقع عليه التحرير من  
الخزينة نقدا وعدا » . فدعوا له أيضا ، وسكتوا .

فقال لهم : « تكلموا ... فانى ما طلبتكم الا  
للمشاورة معكم » . فلم يفتح الله عليهم بكلمة  
يقولها أحدهم غير الدعاء له .

على أن الكلام ضائع ، لأنها حيل ومخادعة تروج  
على أهل الغفلات ، ويتوصل بها الى ابراز ما يرومه  
من المرادات .

وعند ذلك انفض المجلس ، وانطلقت المشرون  
على المتزمين بالبشائر ، وعود الالتزام لتصرفهم ،  
ويأخذون منهم البقاشيش ... مسع أن الصورة  
معلولة ، والكيفية مجهولة . ومعظم السبب في  
ذكره ذلك أن معظم حصص الالتزام كان بأيدي  
العساكر وعظمائهم وزوجاتهم ، وقد انحرفت  
طبائعهم ، وتكدرت أمزجتهم بمنعم عنه ، وحجزهم  
عن التصرف ، ولم يسهل بهم ذلك : فمنهم من  
كظم غيظه وفي نفسه ما فيها ، ومنهم من لم يطق  
الكتمان وبارز بالمخالفة والتسلط على من لا جناية  
عليه ... فلذلك الباشا أعلن في ديوانه بهذا الكلام  
بمسمع منهم ، لتسكن حدتهم ، وتبرد حرارتهم الى  
أن يتم أمر تدييره معهم .

وفيه : وصلت هجانة وأخبار ومكاتبات من  
الديار الحجازية بوقوع الصلح بين طوسون باشا  
وعبد الله بن مسعود الذى تولى بعد موت أبيه  
كبيرا على الوهاية ، وأن عبد الله المذكور ترك  
الحروب والقتال ، وأذعن للطاعة وحقق الدماء .  
وحضر من جماعة الوهاية نحو العشرين نفرا من  
الأنصار الى طوسون باشا ، ووصل منهم اثنان الى  
مصر ... فكان الباشا لم يعجبه هذا الصلح ، ولم  
يظهر عليه علامات الرضا بذلك ، ولم يحسن نزل  
الواصلين .

ولما اجتمعا به ، وخاطبهما ... عاتبهما على  
المخالفة ، فاعتذرا ، وذكر أن الأمير مسعود المتوفى  
كان فيه عناد وحدة مزاج ، وكان يريد الملك واقامة  
الدين وأما ابنه الأمير عبد الله ، فانه لين الجانب  
والعريكة ، ويكره سفك الدماء ، على طريقة سلفه  
الأمير عبد العزيز المرحوم ، فانه كان مسالما للدولة ،  
حتى أن المرحوم الوزير يوسف باشا حين كان بالمدينة  
كان بينه وبينه غاية الصداقة ، ولم يقع بينهما منازعة  
ولا مخالفة في شيء . ولم يحصل التفاهم والخلاف  
الا في أيام الأمير مسعود ، ومعظم الأمر للشريف  
غالب ... بخلاف الأمير عبد الله ، فانه أحسن  
السير ، وترك الخلاف ، وأمن الطرق والسبل  
للحجاج والمسافرين ... ونحو ذلك من الكلمات  
والعبارات المستحسنات .

وانقضى المجلس ، وانصرفا الى المحل الذى أمرا  
بالنزول فيه ، ومعهما بعض أتراك ملازمون  
لصحبتهما مع أتباعهما فى الركوب والذهاب  
والاياب . فانه أطلق لهما الاذن الى أى محل أراداه  
... فكانا يركبان ويسران بالشوارع بأتباعهما ومن  
يصحبهما ، ويتفرجان على البلدة وأهلها ، ودخلا  
الى الجامع الأزهر فى وقت لم يكن به أحد من  
التصدرين للاقراء والتدريس ، وسألوا عن أهل  
مذهب الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه ، وعن

٢٣ منه (٢٨ سبتمبر ١٨١٥ م) :

وصل قابجى ، وعلى يده تقرير ولاية مصر  
لمحمد على باشا على السنة الجديدة . فعملوا لذلك  
الواصل موكبا من بولاق الى القلعة ، وضربوا  
مدافع وشنكا وبنادق .

#### ذوالقعدة

١٦ منه (٢٠ اكتوبر ١٨١٥ م) :

سافر الباشا الى الاسكندرية ، وأخذ صحبته  
عابدين بيك ، واسماعيل باشا ولده ، وغيرهما من  
كبرائهم وعظمائهم . وسافر أيضا نجيب أفندى  
وسليمان آغا ، وكيل دار السعادة سابقا — تابع  
صالح بيك المصرى المحمدى — الى دار السلطنة .  
وأصبح الباشا الى الدولة وأكابرها ، الهدايا من  
الخيول والمهاري والسروج المكلفة بالذهب واللؤلؤ  
والمخيش ، وتعابى الأقمشة الهندية المتنوعة ، من  
الكشمير والمقصبات والتحف ، ومن الذهب  
المضروب السكة : أربعة قناطير ، ومن الفضة  
الثقيلة فى الوزن والعيار عدة قناطير ، ومن السكر  
المكرر مرارا ، وأنواع الشراب ... خافاه فى القدر  
الصينى ، وغير ذلك .

وفيه : وردت الأخبار بوصول طوسون باشا  
الى الطور ، فهرعت أكابرهم وأعيانهم الى ملاقاته ،  
وأخذوا فى الاهتمام واحضار الهدايا والتقديم ،  
وركبت الخوندات والنساء والستات ، أفواجا  
أفواجا ، يطلعن الى القلعة ليهنين والدته بقدمه .

غايته (٣ نوفمبر ١٨١٥ م) :

وصل طوسون باشا الى السويس ، فضربوا  
مدافع اعلاماً بقدمه . وحضر نجيب أفندى  
راجعا من الاسكندرية لأجل ملاقاته لأنه قبي  
كتخذاه اليوم أيضا عند الدولة ، كما هو لوالده .

الكتب الفقهية المصنفة فى مذهبه ، فقبل انقضوا  
من أرض مصر بالكلية . واشتريا نسخا من كتب  
التفسير والحديث ، مثل : الخازن ، والكشاف ،  
والبغوى ، والكتب الستة المجمع على صحتها ،  
وغير ذلك .

وقد اجتمعت بهما مرتين ، فوجدت منهما أنسا  
وطلاقة لسان ، واطلاعا وتضلعا ومعرفة بالأخبار  
والتوادر . ولهما من التواضع وتهذيب الأخلاق ،  
وحسن الأدب فى الخطاب ، والتفقه فى الدين ،  
واستحضار الفروع الفقهية ، واختلاف المذاهب  
فيها ... ما يفوق الوصف . واسم أحدهما عبد الله  
والآخر عبد العزيز ، وهو الأكبر حسا ومعنى .

١٩ منه (٢٤ سبتمبر ١٨١٥ م) :

خرجوا بالمحمل الى الحصوة — خارج باب  
النصر — وشقوا به من وسط المدينة ، وأمير  
الركب شخص من الدلاة ، يسمى أوزون أوغلى ،  
وفوق رأسه طرطور الدالاتية . ومعظم الموكب من  
عساكر الدلاة ، وعلى رؤوسهم الطراطير السود ...  
بذاتهم المستبشعة . وقد جم الأقاليم المسخ فى كل  
شئ : فقد تغص الطبيعة ، وتكدر النفس اذا  
شاهدت ذلك أو سمعت به . وقد كانت نضارة  
المواكب السالفة فى أيام المصريين ، ونظامها وحسنها  
وترتيبها وفخامتها وجمالها وزينتها ، التى لم يكن  
لها نظير فى الربع المعمور ... يضرب بها المثل فى  
الدنيا كما قال قائلهم فيها :

مصر السعيدة مالها من مثل

فيها ثلاثة من الهنا والسرور

مواكب السلطان ، وبحر الوقا ،

ومحمل الهادى نهار يدور

فقد فقدت هذه الثلاثة فى جملة المنقودات .

## ذواحجة

٤ منه (٧ نوفمبر ١٨١٥ م) :

نودي بزينة الشارع الأعظم لدخول طوسون باشا ... سرورا بقدمه .

٥ منه (٨ نوفمبر ١٨١٥ م) :

احتفل الناس بزينة الحوانيت بالشارع ، وعملوا له موكبا خافلا . ودخل من باب النصر ، وعلى رأسه الطلخان وشعار الوزارة ، وطلع الى القلعة ، وضربوا في ذلك اليوم مدافع كثيرة وشنكا وحرقات .

١٥ منه (١٨ نوفمبر ١٨١٥ م) :

سافر طوسون باشا المذكور الى الاسكندرية ليراه أبوه ، ويسلم هو عليه ، ويرى هو ولدا له ولد في غيبته يسمى عباس بيك ، أصحبه معه جده مع حاضنته ومنه دون السنتين ... يقال ان جده قصد ارساله الى دار السلطنة ، فلم يسهل بأبيه ذلك ، وشق عليه مفارقتة ، وخصوصا كونه لم يره . وسافر صحبة طوسون باشا نجيب أفندي عائدا الى الاسكندرية .

٢٠ منه (٢٣ نوفمبر ١٨١٥ م) :

خضر طوسون باشا الى مصر راجعا من الاسكندرية في تطريدة ، ومعه ولده ... فكانت مدة غيبته ، ذهابا وايابا ، ثمانية أيام . فطلع الى القلعة ، وصار ينزل الى بستان بطريق بولاق ظاهر التبانة — عمره كتحدا بيك ، وبنى به قصرا — فيقيم به غالب الأيام التي أقامها بمصر .

واقضت السنة وما تجدد فيها من استمرار المبتدعات والمكوس والتحكير ، واهمال السوقة والمتسبين ... حتى عم غلو الأسعار في كل شيء ، حتى بلغ سعر كل صنف عشرة أمثال سعره في الأيام

الخالية ... مع الحجز على الايراد وأسباب المعاش فلا يهنا بعيش في الجملة الا من كان مكاسا أو في خدمة من خدم الدولة ، مع كونه على خطر . فانه وقع لكثير ممن تقدم في منصب أو خدمة : أنه حوس وأهين ، وألزم بما رافعه فيه — وقد استهلكه في نفقات نفسه وحواشيه — فباع ما يملكه واستدان ، وأصبح ميثوسا مديونا .

وصارت المعاش ضنكا ، وخصوصا الواقع في اختلاف المعاملات والنقود والزيادة في صرفها وأسعارها ، واحتجاج الباعة والتجار والمتسبين بذلك ، وبما حدث عليها من مال المكس ... مع طمعهم أيضا وخصوصا سفلة الأسواق ، وبياعى الخضارات ، والجزارين ، والزياتين ... فانهم يدقعون ما هو مرتب عليهم للمحتسب مياومة ومشاهرة ، ويخلصون أضعافه من الناس ، ولا رادع لهم ، بل يسعون لأنفسهم . حتى أن البطيخ في أوان كثرته تباع الواحدة التي كانت تساوى كصفين ، بعشرين وثلاثين . والرطل من العنب الشرقاوى ، الذي كان يباع في السابق بنصف واحد ، يبعونه يوما بعشرة ويوما باثنى عشر ، ويوما بثمانية .. وقس على ذلك الخوخ والبرقوق والمشمش . وأما الزبيب والتين واللوز والبندق والجوز والأشياء التي يقال لها اليميش ، التي تجلب من بلاد الروم ، فبلغت الغاية في الثمن ... بل قد لا توجد في أكثر الأوقات . وكذلك ما يجلب من الشام ، مثل : الملبن ، والقمر الدبن ، والمشمش الحموى ، والعناب ، وكذلك الفستق والصنوبر ، وغير ذلك ما يطول شرحه ، ويزداد بطول الزمان قبحه .

\*\*\*

ومات في هذه السنة العلامة الأوحده ، والفهامة الأمجد ، محقق عصره ، ووحيد دهره ... الجامع لأشتات العلوم ، والمنفرد بتحقيق المنطوق

والمفهوم ، بقية الفصحاء والفضلاء المتقدمين ،  
والتميز عن المتأخرين : الشيخ محمد بن أحمد  
ابن عرقة ، الدسوقي المالكي .

ولد ببلدة دسوق ، من قرى مصر ، وحضر الى  
مصر ، وحفظ القرآن ، وجوده على الشيخ محمد  
المنير . ولازم حضور دروس الشيخ على الصعيدي ،  
والشيخ الدردير ، وتلقى الكثير من المقولات عن  
الشيخ محمد الجناحي الشهير الشافعي — وهو  
مالكي — ولازم الوالد حسن الجبرتي مدة طويلة ،  
وتلقى عنه ، وبواسطة الشيخ محمد بن اسماعيل  
النراوى ، علم الحكمة والهيئة والهندسة وفن  
التوقيت ، وحضر عليه أيضا في فقه الحنفية ، وفي  
المطول وغيره ... برواق الجبرت بالأزهر ، وتصدر  
للاقراء والتدريس ، وافادة الطلبة .

وكان فريدا في تسهيل المعاني ، وتيسير  
المباني ... يفك كل مشكل بواضح تقريره ،  
ويفتح كل مغلوق برائق تحريره ، ودرسه  
مجيب أذكياء الطلاب ، والمهرة من ذوى الأفهام  
والألباب .. مع لين جانب وديانة ، وحسن خلق ،  
وتواضع ، وعدم تضرع واطراح تكلف ... جاريا  
على سعيته : لا يرتكب ما يتكلفه غيره من التعاضم  
وفخامة الألفاظ . ولهذا كثر الآخذون عليه ،  
والترددون اليه .

وله تأليفات واضحة العبارات ، سهلة المآخذ ،  
ملتزمة بتوضيح المشكل . فمن تأليفه : حاشية على  
مختصر السعد على التلخيص ، وحاشية على شرح  
الشيخ الدردير على سيدي خليل في فقه المالكية ،  
وحاشية على شرح الجلال المحلى على البردة ،  
وحاشية على الكبرى للامام السنوسى ، وحاشية  
على شرحه للصغرى ، وحاشية على شرح الرسالة  
الوضعية ... هذا ما عني بجمعه وكتابته ، وبقي  
مسودات لم يتيسر له جمعها .

ولم يزل على حالته في الافادة واللقاء والافتاء ،

وخطه حسن ، وخلقه أحسن ... الى أن تعلق  
وتوفى يوم الأربعاء الحادى والعشرين من شهر  
ربيع الثانى .

وخرجوا بجنائزه من درب الدليل ، وصلى عليه  
بالأزهر فى مشهد حافل ، ودفن بتربة المجاورين  
بالمدفن الذى بداخل المحل الذى يسمى بالطاولية .  
وقام بكلفة تجهيزه وتكفينه ، ومصاريف  
جنائزه ومدفنه ... الجناب المكرم ، السيد  
محمد المحروقى ، وكذلك مصاريف المآثم بمنزله  
وأرسل من قيده لذلك من أتباعه ... بإدارة المطبخ  
ولوازمه من الأغنام والسمن والأرز والعلل  
والحطب والفحم والقهوة ، وجميع الاحتياجات  
للمقرئين ، ومن يأتى لتعزية أولاده ... جزاه الله  
خيرا . واستمر اجراؤه لذلك فى الثلاث جمع  
المعتادة بالمنزل ، وما يعمل فى صبح يوم الجمعة  
بالمدفن من السكك والشريك الذى يفرق على  
الفقراء والحاضرين والتربية والخدمة .

وقد رثاه أمثل من عنه أخذ ، وأكمل من له  
تتلمذ : صاحبنا العلامة ، وصديقنا الفهامة ، المنفرد  
الآن بالعلوم الحكيمية ، والمشار اليه فى العلوم  
الأدبية ... صاحب الانشاء البديع ، والنظم الذى  
هو كزهر الربيع : الشيخ حسن العطار ، حفظه  
الله من الأغيار ... بقوله شعرا :

أحاديث دهر قد ألم فأوجعا

وحل بنادى جمعنا فتصدعا

لقم صال فينا بين أعظم صولة

فلم يخل من وقع المصيبة موضعا

وجاءت خطوب الدهر تترى فكلما

مضى حادث يعقبه آخر مسرعا

وحل بنا ما لم تكن فى حسابه

من الدهر ما أبكى العيون وأفزعا

خطوب زمان لو تمادى أقلها

بشامخ رضوى أو ثبير تضععا

وأصبح شأن الناس ما بين عائد  
مريضا وثان للجيب مشيعا  
لقد كان روض العيش بالأمن يانعا  
فأضحى هشيما ظله متشععا  
أيحسن ألا يبذل الشخص مهجة  
ويبكي دما .. ان أفنت العين أدعما  
وقد سار بالأحباب في حين غفلة  
سرير المنايا عاجلا متسرعا  
وفي كل يوم روعة بعد روعة  
قلله ما قاسى الفؤاد وروعا  
عزاء بنى الدنيا بفقد أئمة  
لكأس مرير الموت كل تجرعا  
يمينا ... لقد جل المصاب بشيخنا الـ  
دسوقي وعاد القلب بالهم مترعا  
وشابت قلوب ، لا مفارق ، عند ما  
تنكرت الأسماع صوت الذى نعى  
فللناس عذر فى البكاء وللأسى  
عليه وأما فى السواء فتجزعا  
وكيف وقد ماتت علوم بفقده  
لقد كان فيها جهديا سميذا  
فمن بعده يجلو دجنة شبهة  
ويكشف عن ستر الدقائق مقنعا  
وان ذو اجتهاد قد تعثر فهمه  
فياليت شعري من يقول له : لعا ؟  
يقرر فى فن البيان بمنطق  
بديع معانيه .. يتوج مسمعا  
وسار مسير الشمس عر علومه  
ففى كل أفق أشرقت فيه مطالعا  
وأبقى بتأليفاته بيننا هدى  
بها يسلك الطلاب للحق مهيعا  
وحل بتحريراته كل مشكل  
فلم يبق للاشكال فى ذاك مطمعا

\*\*\*

فأى كتاب لم يفك ختامه  
إذا ما سواه من تعاصيه ضيعا ؟  
ومن يتبع تعداد حسن خصاله  
فليس ملوما ان أطال وأشعبا  
فللصدق عون للمقال فمن يقل  
أصاب مكان القول فيه موسما  
تواضع للطلاب فانتفعوا به  
على أنه بالحلم زاد ترفعا  
وكان حلما واسع الصدر ماجدا  
تقيا تقيا زاهدا متورعا  
سعى فى اكتساب الحمد طول حياته  
ولم نره فى غير ذلك قد سعى  
ولم تلهه الدنيا بزخرف صورة  
عن العلم كيما أن تفر وتخدعا  
لقد صرف الأوقات فى العلم والتقى  
فما ان لها يا صاح أمس مضيعا  
فقدناه لكن تقعه الدهر دائم  
وما مات من أبقى علوما لمن وعى  
فجوزى بالحسنى وتوج بالرضى  
وقبول بالاكرام من له دعا

أشياخ الوقت مثل : الشيخ العدوى ، والشيخ عطية الأجهوري ، والشيخ الدردير ، والبيلي ، والجل ، والخرشي ، وعبد الرحمن المقرئ ، والشرقاوي ، وغيرهم .

واجتهد في التحصيل ليلا ونهارا ، ومهر وأنجب ، ولازم في غالب مجالس الذكر عن الشيخ الدردير — بعد وفاة الشيخ الحنفى — وتصدر للتدريس في سنة تسعين ومائة وألف .

ولما مات الشيخ محمد الهلباوي سنة اثنتين وتسعين ، جلس مكانه بالأزهر ، وقرأ شرح الألفية لابن عقيل ، ولازم الالقاء ، وتقرير الدروس ... مع الفصاحة وحسن البيان والتفهيم ، وسلسلة التعبير ، وإيضاح العبارات ، وتحقيق المشكلات . ونما أمره ، واشتهر ذكره ، وبعد صيته . ولم يزل أمره ينمو ، واسمه يسمو ، مع حسن السميت ، ووجاهة البطلعة ، وجمال الهيئة ، وبشاشة الوجه ، وطلاقة اللسان ، وسرعة الجواب ، واستحضار الصواب في ترداد الخطاب ، ومسيرة الأصحاب .

وصاهر الشيخ محمدا الحرير الحنفى ، على ابنته ، وأقبلت عليه الدنيا ، وتداخل في الأكابر ، ونال منهم حظا وافرا بحسن معاشرته ، وحلاوة ألفاظه ، وتنسيق كلماته . ويقضى أشغاله وقضاياهم ، ومن حواشيهم وحريماتهم ، ويخاطب كلا بما يليق به ويناسبه . واتحد بإسماعيل بيك كتخدا حسن باشا الجزائري ، وعاشره وأكثر من الترداد عليه . فلما أتته ولاية مصر ، واستقر بالقلعة ، واظب على الطلوع والنزول الى القلعة ، ويبيت عنده غالب الليالي ، وأنعم عليه بالخلع والعطايا والكساوي ، ورتب له وظائف في الضربخانة والسلخانة والجوالي .

ووقع في ولايته الطاعون الذي أفنى غالب أمراء مصر وأهلها ، وذلك سنة خمس ومائتين وألف ... فاخص بما أحبه مما انحل عن الموتى من اقطاعات

ورزق وغيرها ، وزادت ثروته ورغبته وسعيه في أسباب تحصيل الدنيا ، وعانى الشركات والمتاجر في كثير من الأشياء مثل : الكتان والقطن والأرز ، وغير ذلك من الأصناف . والتزم بعدة حصص بالبحيرة مثل شابور ، وخلافها بالمنوفية والجيزة والغربية ، وابتنى دارا عظيمة بالأزبكية ، بناحية الرويعي ، بما يقابلها من الجهة الأخرى عند الساباط .

ولما حضرت فرنساوية الى الديار المصرية ، وخافهم الناس ، وخرج الكثير من الأعيان وغيرهم — هاربا من مصر — تأخر المترجم عن الخروج ، ولم ينقبض كغيره عن المداخلة فيهم ... بل اجتمع بهم ، وواصلهم ، وانضم اليهم وسائرهم ، ولاطفهم في أغراضهم ، وأحبوه وأكرموه وقبلوا شفاعاته ، ووثقوا بقوله ... فكان هو المشار اليه في دولتهم ، مدة اقامتهم بمصر ، والواسطة العظمى بينهم وبين الناس ، في قضاياهم وحوائجهم ، وأوراقه وأوامره نافذة عند ولاية أعمالهم ، حتى لقب عندهم وعند الناس ، بكاتم السر . ولما رتبوا الديوان الذي رتبوه لاجراء الأحكام بين المسلمين في قضاياهم ودعاويهم ، كان هو المشار اليه فيه ، وخدمة الديوان الموظفون فيه تحت أوامره . واذا ركب أو مشى يمشون حوله وأمامه ، وبأيديهم العصي يوسعون له الطريق .

وراج أمره في أيامهم جدا ، وزاد ايراده وجمعه ، واحتوى بلادا وجهات وأرزاقا ، وأقاموه وكيلا عنهم في أشياء كثيرة ، وبلاد وقرى : يجبي اليه خراجها ، ويصرف عنها ما يصرفه ، ويأتيه الفلاحون منها ومن غيرها بالهدايا والأغنام والسمن والعسل ... وما جرت به العادة ، ويتقدمون اليه بدعاويهم وشكاويهم ، ويفعل بهم ما كان يفعله أرباب الالتزامات من الحبس والضرب وأخذ المصالح . وصار له أعوان وأتباع وخدم من وجهاء الناس ومن دونهم : يرسل منهم ليجبي

الأموال من القرى، وفي مراسلاته في القضايا العامة ،  
ويبعث الأمان للفارين والهاربين والمتحوفين من  
الفرسيين ... الراحلين الى بلاد الشام ، والمختفين  
بالقرى من الأجناد وغيرهم ، فيرسل اليهم أوراقا  
بالعود الى أوطانهم . اما باستدعائهم وطلبهم  
ذلك ، واما من باب الشفقة والمعروف منه عليهم ،  
ويحى دورهم وحرمتهم ، ويمانع عنهم في غيابهم ،  
ويكون له المنة العظيمة التي يستحق بها الجوائز  
الجزيلة .

وبالجملة فكان بوجوده وتصدره في تلك الأيام  
النفع العام سد بعقله تقويا واسعة وخروقا ،  
وداوى برأيه جروحا وقتوقا ... لا سيما أيام  
الهيازع والخصومات والتنازع ، وما يكدر طباع  
الفرنساوية من مخارق الرعية ، فيتلافاه بمراهم  
كلماته ، ويسكن حدتهم بملاطفاته .

ولما مضت أيامهم ، وتنكست أعمالهم ،  
وارتحلوا عن الأقطار المصرية ، ووردت الدولة  
العثمانية ... كان المترجم أعظم المتصدرين في  
مقابلتهم ، وأوجه الوجاه في مخاطبتهم ومكالمتهم .  
ولم يتأخر عن حالته في ظهوره ، ولازمهم في  
عشياته وبكوره ، وبهرهم بتحليه واحتياله ،  
واسترهبهم بسحره وجماله . واتحد بشريف  
أفندي الدفتردار ، وواظبه الليل والنهار ، وتمم  
معه أغراضه في جميع تعلقاته ، وتقرير وظائفه  
والتزاماته ومسوحاته ، واستجد غير ذلك مما  
يتتقيه من الديوان ، وكل ذلك من غير مقابلة ولا  
حلوان .

وتزوج بعدة زوجات ، ورزق أولادا ذكورا  
واناثا ... فمنهم الشيخ محمد أمين ، وهو من ابنة  
الشيخ الحريري وتمذهب حنфия على مذهب جده .  
وآخر يسمى محمد تقي الدين ... توفي في حياة  
والده - من نحو خمس عشرة سنة أو أكثر -

عن نحو عشرين سنة ، وكان مالكا بإشارة أبيه  
والشيخ عبد الهادي ، وتوفي بعد أبيه ، وكان  
شافعي المذهب ، وعقدوا له درسا بعد موت أبيه  
فلم تطل أيامه .

وزوج أولاده وبناته ، وعمل لهم مهمات  
وأفراحا ... استجلب بها هدايا من أعيان المسلمين  
والنصارى والنساء الأكابر والتجار وغيرهم ، ثم  
احترقت داره التي أنشأها بالأزبكية في حراة  
الفرنساوية مع العثمانية والمصريين - عند مجي  
الوزير المرة الأولى - فشرع في بناء دار عند باب  
الشعرية ، ولم يتمها ... بل تركها وأهلها وهي  
منهدمة ، ولم يحدث بها شيئا من الأبنية ثم انه  
تزوج بابنة الشيخ أحمد البشاري ، وكانت تحت  
بعض الأجناد في دار جهة التبانة - بالقرب من  
سوق السلاح وسويقة العزى - يذهب اليها في  
بعض الأحيان .

واشترى دارا عظيمة بناحية الموسيقى - وكانت  
لبعض عتقى بقايا الأمراء الأقدمين - وهي دار  
واسعة الأرجاء ، ذات رحبتين متسعيتين والرحبة  
الخارجة ، التي يسلك اليها من باب الزقاق الكبير ،  
على ظهر قنطرة الخليج التي تعرف الآن بقنطرة  
الحفناوى لقربها من داره ... وبهذه الدار مجالس  
وقيعان متسعة ، ومن جملتها قاعة عظيمة ذات ثلاث  
لواوين ، مفروشة أرضها وحيطانها بأنواع الرخام  
الملون والقيشاني ، مطلة على بستان عظيم ،  
مغروس بأنواع الأشجار ... وهو أيضا من حقوق  
الدار . وتنتهي حدود هذه الدار الى حارة  
المناصرة ، والى كوم الشيخ سلامة وحارة الافرنج  
من الناحية الأخرى .

ولما عمل بزارها ، وعقد عقد شرائها من  
أصحابها ، ودفع لهم بعض دراهم - يقال لها  
العربون - وكتب حجة المشتري وسكنها ...

أخذ يوعدهم بدفع الثمن ، ويماطلهم كعادته في دفع الحقوق ! ثم تركهم وسافر الى دمياط ، وجعل يطوف البلاد التي تحت التزامه وغيرها ، مثل المحلة الكبيرة وطندتا والأسكندرية ، وغاب نحو الخمس سنوات ، ومات في غيبته بعض أصحاب الدار التي اشترها منه ، وبقي من مستحقها امرأة ... فكانت تتظلم وتشتكى ، وتراسله ، فأعرضت أمرها لكتخدا بيك والباشا ... الى أن حضر الى مصر ، وقبضت منه — وهي مطلة — ما أمكنها من ثمن استحقاقها .

وبنى ابنه المسمى بأمين ، بقطعة من أرضها ، دارا جهة حارة المناصرة على البستان ، ومختلطة به ونافذة اليه ، وجعل لها بابا من المناصرة ينفذ منه الى الأزبكية وقنطرة الأمير حسين ، أنفق عليها جملة كبيرة من المال ... بحيث أن المرخين أقاموا في شغلهم نحو أربع سنوات ، خلاف من عداهم من أرباب الأشغال وتجهيز الأدوات ، من الأخشاب وغيرها من أنواع الاحتياجات . ويتعاطى ابنه المذكور التجارة أيضا وللشركة في كثير من الأصناف ... خلاف الايراد الواسع الخاص به .

ولما رجع المترجم من سرحته الى مصر ، أقام مصاحبا ليسير الخمول ، وتفيد لالقاء الدروس بالأزهر أشهرا ، ويعانى مع ذلك الاشتغال والتولع بعلم الصنعة ، ومطالعة ما صنف فيها ، ويدير مع بعض أصحابه ، في دورهم ، باغرائه من مالهم ... الى أن بدت الوحشة بين الباشا والسيد عمر مكرم ، فتولى كبر السعى عليه سرا ، هو وباقي الجماعة — حسدا وطمعا — ليخلص لهم الأمر دونه ، حتى أوقعوا به كما تقدم ذكر ذلك في حوادث سنة أربع وعشرين .

وفي أثناء هذه الحادثة ، طلب من الباشا اذنا في قبض استحقاقه من ثمن غلال الأنبار في مدة

غيابه ، فأمر بدفعها له من الخزينة تقدا بالثمن الذي قدره لنفسه ، وهو خمسة وعشرون كيسا .

وفي اليوم الذي خرج فيه السيد عمر ، أنعم عليه الباشا أيضا بنظر وقف سنان باشا ، ونظر ضريح الشافعي — بعرضه له بطلب النظرين — وكانا تحت يد السيد عمر يتحصل منهما مال كثير . وعند ذلك رجع الى حالته الأولى التي كان قد اقتبس عن بعضها : من كثرة السعى والترداد على الباشا وأكابر دولته ... في القضايا والشفاعات ، وأمور الالتزام والفائض والرزق والأطيان ، وما يتعلق به في بلاد الصعيد والقيوم ، ومحاسبة الشركاء .

وازدحمت عليه الناس ، وشرع يقرأ بالأزهر . فاذا حضر ، اجتمع حول درسه طابق من الناس ، فاذا فرغ تكبكب عليه أرباب الدعاوى والفتاوى ، فيكتب لهذا ، ويوعدهم ذلك ، ويسوف آخر .

يذهب من يريد أن يذهب معه لحاجته ، فيقطع نهاره وليله طوافا وسعيا ، وذهابا وإيابا ، لا يستقر بمكان ، ولا يعثر به صاحب حاجة الا نادرا ولا يبيت في بيت من بيوته الا في الجمعة مرة أو مرتين ، ويتفق مجيئه الى داره بعد العشاء الأخير — وغالب ليليه في غيرها — واذا غاب لا يعلم طريقه الا بعض أتباعه . فيذهب الى بولاق مثلا ، فيقيم بها عدة أيام وليال ، ينتقل في الأماكن عند شركائه ، ومن يعاملهم من الأمناء والخصاصين ، والإبزار وغيرهم ، أو يذهب الي بلده نهيمة بالجيزة أو غيرها ، فيقيم أياما أيضا ، وهكذا دأبه قديما . واذا قيل له في ذلك قال : « أنا بيتي ظهر بعلتي » . وعلى ما كان فيه من الغنى ، وكثرة الايراد والمصرف ... تراه مفقود اللذة ، عديم الراحة البدنية والنفسية . وانما ذلك لأولاده والمقيمين أيضا بداره . ويتفق أنه يذبح بداره الثلاثة أغنام



لضيوف من النساء — عند الحريم — ولا يأكل منها شيئا ، بل يتركها ويذهب الى بعض أغراضه بيولاق مثلا ، ويتغدى بالجبن الحلوم ، أو الفسيخ أو البطارخ ، ويبيت بأى مكان ... ولو على نخ أو حصير فى أى محل كان !

ولما مات الشيخ سليمان الفيومى عن زوجته ، المعروفة بالسحراوية ، وكانت من نساء القدماء : مشهورة بالفنى وكثرة الايراد ، وتزوجت بالشيخ الفيومى حماية لمالها . وكانت طاعنة فى السن فاشترت له جارية بيضاء وأعتقتها ، وزوجتها له ، ولم يدخل بها ، ومات عنها وعن زوجته الأخرى .

ثم ماتت السحراوية المذكورة لا عن وارث ، فى غضون طنطنة المترجم ، فوضع يده على دارها ومالها وجواربها وتعلقاتها ... من عقار والتزام وغيره ، وزوج الجارية لابنه عبد الهادى ... وكأنها سقطت بمالها ونوالها فى بئر عميق !

ولما جرد الباشا ، وعين العساكر الى الحجاز ، مع ابنه طوسون باشا ... اختار أن يصحب معه من أهل العلم . فكان المتعين لذلك المترجم مع السيد أحمد الطحطاوى ، وأنعم عليه بأكياس وترحيلة للنفقة . فلما وقعت الهزيمة بالصفراء ، رجع مع الراجعين .

ولما توفي الشيخ الشرقاوى ، تعين المترجم لمشيخة الجامع . ثم انتقضت عليه وقلدوها الشيخ الشنوائى ، كما تقدم ذكر ذلك ، فلم يظهر الا الانسراح وعدم التأثر من الانكساف . وحضر اليه الشيخ الشنوائى ، فخلع عليه فروة سمور خاص ، وزاد فى اكرامه .

وبآخرة ... تملك دارا بالكعكيين — على شريطته فى مشروعاته — وهى التى كانت سكن الشيخ الحفنى قبل سكنه بالموسكى ، ثم تملكها الشيخ المرحوم عبد الرحمن العريشى ، ثم ابن الحنفى ،

ثم لا أدري لمن آلت بعد ذلك — فلما أخذها شرع فى تجديدها وتعميرها ، وفتح بها مرمة واسعة ، وأحضر أخشابا كثيرة وأحجارا وبلاطا ورخاما ... وبجانبها زاوية قديمة بها مدافن ، فهدمها وأدخلها فى الدار ، وأخرج عظام الموتى من قبورهم ، ودفنهم بترية المجاورين — كما أخبرنى عن ذلك من لفظه — وعمل مكان الزاوية قاعة لطيفة ، بخارجها فسحة يتوصل اليها من حوش الدار . وجعل مكان القبور مخابى ، وعليها طوابق ، وأسكن فى تلك الدار احدى زوجاته — وهى التى كانت تحت الشيخ الدنجيى الدمياطى — تزوج بها بدمياط ، وأحضرها الى مصر ، وأسكنها بهذه الدار ومعها ضررتها التى كانت من شابور ، وأكثر من المبيت فيها مع استمرار العمارة .

فلما كان فى آخر المحرم ، توعك أياما ثم عوفي ، وذهب الى الحمام ، وهناك الناس بالعافية . ومشى الى جيرانه يتحدث عندهم كعادته ، مثل الخواجا سيدى محمد ابن الحاج طاهر ، والسيد صالح الفيومى . فخرج ليلة الجمعة ، الثانى من شهر صفر ، وذهب عند عثمان بن سلامة السنارى ، فتحدث عندهم حصاة من الليل وتفككوا ، ثم قام ذاهبا الى داره ماشيا على أقدامه وصحبته صاحبنا الشيخ خليل الصفتى يحادثه حتى وصل الى داره المذكورة ، وانصرف الشيخ خليل الى داره أيضا ، ومضى نحو ساعة ... واذا بتابع الشيخ المهدي يناديه ، ويطلبه اليه . فقام فى الحين ودخل اليه فوجده راقدًا فى المكان الذى نبش من القبور ، فجلس يده ، فقال له النساء : « انه ميت » ، وأخبرت زوجته أنه جامعها ثم استلقى ... وفارق الدنيا عن نحو خمس وسبعين سنة !

وأرسلوا الى أولاده فحضروا ، وحملوه فى تابوت الى الدار الكبيرة بالموسكى ليلا . وشاع موته ، وجهاز ، وصلى عليه بالأزهر فى مشهد حافل

جدا ، ودفن عند الشيخ الحنفى بجانب القبر .  
فسبحان الحى الذى لا يموت .

فرحم الله عبدا زهد فى الفانى ، وعمل لما بعده ،  
ونظر الى هذه الدار بعين الاعتبار ... نسأله  
التوفيق والقناعة وحسن الخاتمة .

وحاصل أمر المرحوم المترجم : أنه كان من  
فحول العلماء ، يدرس الكتب الصعاب فى المعقول  
والمقول ، بالتحقيق والتدقيق ، ويقررها  
بالحاصل . وانتفع عليه الكثير من الطلبة ، ومنهم الآن  
مدرسون مشتهرون ومميزون بين نظرائهم من أهل  
العصر . ولو استمر على طريقة أهل العلم السابقين  
وبعض لللاحقين ، ولم يشتغل بالانهماك على الدنيا ،  
لكان نادرة عصره . وأداه ذلك الى قطع الاشتغال ،  
وإذا شرع فى الاقراء فلا يتم الكتاب فى الغالب ،  
ويحضر الدرس فى الجمعة يوما أو يومين ، ويهمل  
كذلك . ولم يصنف تأليفا ، ولا رسالة فى فن من  
الفنون مع تأمله لذلك ، ولم يعان الشعر ولا النظم ،  
ونثره فى المراسلات ونحوها ، متوسط فى بعض  
القوافى السهلة ، وتقيد بقراءة الحكم لابن عطاء الله  
بعد العصر فى رمضان ... الثلاث سنين الأخيرة .

\*\*\*

ومات الأستاذ العلامة ، والنحرير الفهامة ،  
الفقيه النبيه ، المهذب المتواضع : الشيخ مصطفى  
ابن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن — الشهير  
بالصفاوى القلعاوى — الشافعى .

ولد فى شهر ربيع الأول من سنة ثمان وخمسين  
ومائة وألف ، وتفقه على الشيخ الملوى والسحيمى  
والبراوى والحنفى ، ولازم شيخنا ، الشيخ أحمد  
العروسى ، وانتفع عليه ، وأذن له فى الفتيا عن  
لسانه ، وجمع من تقريراته ، واقتطف من تحقیقاته ،  
وألّف وصنف ، وكتب حاشية على ابن قاسم الغزى  
على أبى شجاع فى الفقه ، وحاشية على شرح المطول

للسعد التفتازانى على التلخيص ، وشرح شرح  
السمرقندى على الرسالة العضدية فى علم الوضع .  
وله منظومة فى آداب البحث ، وشرحها ، ومنظومة  
لمتن التهذيب فى المنطق وشرحها ، وديوان شعر  
سماه « اتحاف الناظرين فى مدح سيد المرسلين »  
وعدة من الرسائل فى معضلات المسائل ، وغير ذلك .

وكان سكنه بقلعة الجبل ، ويأتى فى كل يوم  
الى الأزهر للاقراء والافادة . فلما أمر الباشا سكان  
القلعة باخلائها والنزول منها الى المدينة ، فنزلوا الى  
المدينة ، وتركوا دورهم وأوطانهم ، نزل المترجم مع  
من نزل ، وسكن بحارة أمير الجيوش — جهة باب  
الشعرية — ولم يزل هناك حتى تمرض أياما ،  
وتوفى ليلة السبت ، سابع عشرى شهر رمضان ،  
وصلى عليه بالأزهر ، ودفن بزاوية الشيخ سراج  
الدين البلقينى بحارة بين السيارج ... رحمه الله  
تعالى . فانه كان من أحسن من رأينا سمنا وعلما ،  
وصلاحا وتواضعا وانكسارا ، وانجباعا عن خلطة  
الكثير من الناس ... مقبلا على شأنه ، راضيا  
مرضيا ، طاهرا نقيًا ، لطيف المزاج جدا ، محبوبا  
الناس . عفا الله عنه ، وغفر لنا وله .

\*\*\*

ومات الشيخ الفاضل ، للأجل الأمثل ،  
والوجه المفضل : الشيخ حسين بن حسن كنانى  
ابن على المنصورى الحنفى . تفقه على خاله الشيخ  
مصطفى بن سليمان المنصورى ، والشيخ محمد  
إلدجى ، والشيخ أحمد الفارسى ، والشيخ عمر  
الدبركى ، والشيخ محمد المصيلحى . وأقرأ فى  
فقه المذهب دروسا فى محل جده لأمه بالأزهر ،  
وسكن داره بحارة الحبانىة على بركة القيل ، مع  
أخيه الشيخ عبد الرحمن ، ثم انتقلا فى حوادث  
الفرنساوية الى حارة الأزهر .

ولما كانت حادثة ( نفى ) السيد عمر مكرم ،  
النقيب من مصر الى دمياط ، وكتبوا فيه عرضا

للدولة ، وامتنع السيد أحمد الطحطاوى من الشهادة عليه — كما تقدم — وتعصبوا عليه ، وعزلوه من مشيخة الحنفية ... قلدوها المترجم ، فلم يزل فيها حتى تمرض وتوفى يوم الثلاثاء ، تاسع عشرى المحرم ، وصلى عليه بالأزهر ودفن بترية المجاورين . رحمه الله وايانا .

\* \* \*

ومات البليغ النجيب ، والنيه الأريب ، نادرة الزمان ، وفريد الأوان ... أخونا ، ومحبنا فى الله تعالى ، ومن أجله : السيد اسماعيل بن سعد الشهير بالخشاب .

كان أبوه نجارا ، ثم فتح له مخزنا لبيع الخشب — تجاه تكية الكلشنى ، بالقرب من باب زويلة — وولد له المترجم ، وأخواه : ابراهيم ومحمد — وهو أصغرهما — فتولع السيد اسماعيل ، المترجم ، بحفظ القرآن ، ثم بطلب العلم . ولازم حضور السيد على المقدسى ، وغيره من أفاضل الوقت ، وأنجب فى فقهه الشافعية والمعقول ، بقدر الحاجة ، وتثقيف اللسان والفروع الفقهية الواجبة والفرائض . وتنزل فى حرفة الشهادة بالمحكمة الكبيرة لضرورة التكسب فى المعاش ، ومصارف العيال . وتمسك بمطالعة الكتب الأدبية ، والتصوف والتاريخ ، وأولع بذلك ، وحفظ أشياء كثيرة من الأشعار والمراسلات ، وحكايات الصوفية ، وما تكلموا فيه من الحقائق ... حتى صار نادرة عصره فى الطاضرات والمحاورات ، واستحضر المناسبات ، والماجريات . وقال الشعر الرائق ، ونثر النثر الفائق ، وصحب — بسبب ما احتوى عليه من دمائه الأخلاق ، ولطف السجايا ، وكرم الشئائل ، وخفة الروح — كثيرا من أرباب المظاهر والرؤساء من الكتاب والأمراء ، والتجار . وتنافسوا فى

صحبته ، وتفاخروا بمجالسته ، ومنهم : مصطفى بيك للمحدى ، أمير الحاج ، وحسن أفندى العربية ، وشيخ السادات ، وغيرهم من الأمائل ... فیرتاحون لمنادمته ، ويتنقلون على طيب مفاكته ، وحسن مخاطبته ، ولطف عباراته .

وكان الوقت اذ ذلك غاصا بالأكابر والرؤساء ، وأرباب القضاة . والناس فى بلهنية من العيش ، وأمن من المخاوف والطيش . وللمترجم ، رحمه الله ، قوة استحضر فى ابداء المناسبات بحسب ما يقتضيه حال المجلس ... فكان يجانس ويشاكل كل جليس بما يدخل عليه السرور فى الخطاب ، ويجلب عقله بلطف محادثته ، كما يفعل بالعقول الشراب .

ولما رتب الفرنساوية ديوانا لقضايا المسلمين ، تعين المترجم فى كتابة التاريخ لحوادث الديوان ، وما يقع فيه من ذلك اليوم ... لأن القوم كان لهم مزيد اعتناء بضبط الحوادث اليومية فى جميع دواوينهم وأماكن أحكامهم ، ثم يجمعون المتفرق فى ملخص ، يرفع فى مجلهم ، بعد أن يطبعوا منه نسخا عديدة يوزعونها فى جميع الجيش ... حتى لمن يكون منهم فى غير المصر من قرى الأرياف ، فتجد أخبار الأمم معلومة للجيل والحقير منهم .

فلما رتبوا ذلك الديوان ، كما ذكر ، كان هو المتقيد برقم كل ما يصدر فى المجلس : من أمر أو نهى ، أو خطاب أو جواب ، أو خطأ أو صواب . وقرروا له فى كل شهر سبعة آلاف نصف فضة . فلم يزل متقيدا فى تلك الوظيفة مدة ولاية عبد الله جاك منو ، حتى ارتحلوا من الاقليم ... مضافة لما هو فيه من حرفة الشهادة بالمحكمة وديوانهم هذا ، ضحوة يومين فى الجمعة . فجمع من ذلك عدة كراريس . ولا أدرى ما فعل بها .

وبعد أن رجع صاحبنا العلامة الشيخ حسن العطار من سياحته ، مازج المذكور وخالطه ، ورافقه ووافقه ولازمه ... فكان كثيرا ما يبيتان معا ،

ويقطعان الليل بأحاديث أرق من نسيم السحر ،  
والطف من اتساق نظم الدرر . وكثيرا ما كانا  
يتنادمان بداري ، لما بيني وبينهما من الصحبة  
الأكيدة ، والمودة العتيدة ، فكانا يرتاحان عندي  
ويطرحان التكلفات التي هي على النفس شديدة ،  
ويتمثلان بقول من قال :

في انقباض وحشمة فاذا

رأيت أهل الوفاء والكرم

أرسلت نفسي على سجيتهما

وقلت ما قلت غير محتشم

ثم يتجاذبان أطراف الكلام ، فيجولان في كل  
فن من الفنون الأدبية ، والتواريخ والمحاضرات :  
فتارة يتشاكيان تغير الزمان ، وتكدر الاخوان ،  
وأخرى يترنمان بحاسن الغزلان ، وما وقع لهما من  
صد وهجران ، ووصل واحسان . فكانت تجري  
بينهما مناديات أرق من زهر الرياض ، وأفتك  
بالعقول من الحدق المراض . وهما حينئذ فريدا  
وقتهما ، ووحيدا مصرهما ... لم يعززا في ذلك  
الوقت بثالث ، اذ ليس ثم من يدانيهما ، فضلا عن  
مساواتهما في تلك الشئون التي أربت على المثاني  
والمثالث .

واستمرت صخبتهما ، وتزايدت على طول  
الأيام مودتهما ... حتى توفي المترجم ، وبقي بعده  
الشيخ حسن : فريدا عن يشاكلة ويناشده ،  
ويتجارى معه ويحاوره . فسكت بعد حسن البيان ،  
وترك نظم الشعر والنثر الا بقدر الضرورة ، ونفاق  
أهل العصر ... وذلك لتفاسم الخطوب ، وتزايد  
الكروب ، وفقد الاخوان ، وعدم الخلاص . واشتغل  
بما هو خير من ذلك ، وأبقى ثوبا فيما هنالك ...  
من تقرير العلوم وتحقيقها ، والتأليفات المتنوعة في  
الفنون المختلفة ، وتنسيقها . وهو الآن على ما هو

عليه من السعي في نخدمة العلم ، واقرار الكتب  
الصعبة . وله بذلك شهرة بين الطلاب .

وقد جمع المذكور للمترجم ديوان شعره ، وهو  
صغير الحجم ، له شهرة بين المتأدبين بمصر ، ولهم  
به عناية ، ووفور رغبة . وقد كان له فيه غلو زائد ،  
وتأدب في الجلوس والحديث ، انتقد فيه ولهم عليه هذه  
الأمر ، حتى كان لا يخاطبه الا بضير الغيبة (١) ،  
حتى ربما وقع ذلك في بعض آيات وأحاديث  
— كما قدمنا الاشارة بذلك في ترجمته — وكان  
ذلك يوافق غرضه ، لما جبل عليه من التعاطف .  
وقد كان جلساؤه لما رأوا محبته لذلك ، يتشبهون  
بالمترجم في سلوك هذه الشئون ، مع أنه لا داعي  
ولا باعث لارتكاب هذه المعاصي ... طلبا لمرضاة  
من هو كثير التلون على جلسائه . وانما الناس  
شأنهم التقليد ، وفي طباعهم الميل الى أرباب الدنيا ،  
ونو لم ينلهم منها شيء . ولم يكن للمترجم شيء  
يعاب به الا هذه الارتكابات .

ولما وردت فرنساوية لمصر ، اتفق أن علق شابا  
من رؤساء كتابهم ، كان جميل الصورة ، لطيف  
الطبع ، عالما ببعض العلوم العربية ، مائلا الى  
اكتساب النكات الأدبية ، فصيح اللسان بالعربي ،  
يحفظ كثيرا من الشعر ... فلتلك المجانسة مال كل  
منهما للآخر ، ووقع بينهما توادد وتصاف ، حتى  
كان لا يقدر أحدهما على مفارقة الآخر . فكان  
المترجم تارة ينهب لداره ، وتارة يزوره هو ، ويقع  
بينهما من لطف المحاورة ما يتعجب منه . وعند ذلك  
قال المترجم الشعر الرائق ، ونظم الغزل الفائق ،  
فما قاله فيه :

علقت له لؤلؤى الثغر باسمه

فيه خلعت عذارى ، بل حلا نسكى ا

(١) لعل هنا سقطا في الاصل . وقد يكون المقصود بأن الخشاب  
( المترجم ) لا يخاطبه الا بضير الغيبة هو ابو الانوار ، شيخ  
السادات ، كما ورد في ترجمته .

ملكته الروح طوعا ، ثم قلت له :  
متى ازديارك لي أفديك من ملك  
فقال لي ، وحميا الراح قد عقلت  
لسانه ، وهو يثنى الجيد من ضحك :  
إذا غزا الفجر جيش الليل وانهمزت  
منه عساكر ذاك الأسود الحلك  
فجاءني وجبين الصبح مشرقة  
عليه من شغف آثار معترك  
في حلة من أديم الليل رصعها  
بمثل أنجمه في قبة الفلك  
فخلت بدرا به حفت نجوم دجا  
في أسود من ظلام الليل محتبك  
وإني وولي بعقل غير مختبل  
من الشراب وستر غير منتهك

وله في آخر يسمى « ريج » :

أدراها على زهر الكواكب والزهر  
واشراق ضوء البدر في صفحة النهر  
وهسات على نغم المثاني فعاطني  
على خدك المحمر حمراء كالجمر  
وموه لجين الكأس من ذهب الطلا  
وخضب بناني من سنا الراح بالتبر !  
وهالك عقودا من لآلي حبابها  
فم الكاس عنها قد تبسم بالبشر  
ومزق رداء الليل وامح بنورها  
دجاه ، وطف بالشمس فينا إلى الفجر  
وأصل بنار الخد قلبي وأطفه  
يبرد ثناياك الشهية والثغر

أريج أزكى المسك أتفاسك التي  
أريج شذاها قد تبسم عن عطر  
معبرة يسرى النسيم بطبيها  
فتغدو رياض الزهر طيبة النشر  
وبى ذابل الأجفان كالبيض طرفه  
مكحلة أجهانه السود بالسحر  
رشافاتك الألحاظ عيناه غادرت  
فؤادي في دمي دما سائلا يجرى  
طويل لجناد السيف ، ألمي ، محجب  
شقيق المها ، زاهي البها ، ناحل الخصر  
رقيق حواشي الطبع يغني حديثه  
عن اللؤلؤ المنظوم والنظم والنشر  
يعير الرماح اللين عادل قده  
ويزري الدراري ضوء مبسه الدر  
ويحكيه أغصان الربا في شمائل  
فيرفل في أثواب أوراقها الخضر  
وفوق سنى ذاك الجبين غياهب  
من الشعر تبدو دونها طلعة البدر  
ولما وقفنا للوداع عشية  
وأسمى بروحي يوم جد النوى سيرى  
تباكي لتوديع ، فأبدي شقائقنا  
مكحلة من لؤلؤ الطل بالقطر (١)  
ولم يزل المترجم على حالته ، ورقته ولطافته ،  
مع ما كان عليه من كرم النفس والعفة والنزاهة ،  
والتولع بمعالى الأمور ، والتكسب وكثرة الاتفاق ،  
وسكنى الدور الواسعة والحزم .

(١) فليسجل التاريخ ما آل إليه أمر الفتاة البواسل !

وخازن داره المعلم سمعان ... وذلك عن أمر مخدمه من الاسكندرية ، لأنه حول عليه الطلب بسنة آلاف كيس ، تأخر أداؤها اياه من حسابه القديم ، فاعتذر بعدم القدرة على أدائها في الحين ، لأنها بواقى على أربابها ... وهو ساع في تحصيلها ، ويطلب المهلة الى رجوع الباشا من غيبته فأرسل الكتخدا بمقالته واعتذاره الى الباشا .

واتبذ طائفة من الأقباط في الحط على غالى مع الكتخدا ، وعرفوه أنه اذا حوسب يظهر عليه ثلاثون ألف كيس ، فقال لهم : « وان لم يتأخر عليه هذا القدر تكونوا ملزومين به الى الخزينة » فأجابوه الى ذلك . فأرسل يعرف الباشا بذلك ، فورد الأمر بالقبض عليه وعلى أخيه وخازن داره وحبسهم ، وعزله ومطالبته بسنة آلاف كيس القديمة أولا ، ثم حسابه بعد ذلك .

فأحضر المرافعين عليه ، وهم . المعلم جرجس الطويل ، ومنقريوس البتولى ، وحنا الطويل ، وأبسهم خلعا على رياسة الكتاب ... عوضا عن غالى ومن يليه .

واستمر غالى في الحبس . ثم أحضره مع أخيه وخازن داره ، فضربوا أخاه أمامه ، ثم أمر بضربه . فقال : « وأنا أضرب أيضا ؟ » . قال : « نعم » . ثم ضربوه على رجله بالكراييج ورفع ، وكرر عليه الضرب ، وضرب سمعان ألف كراياج ، حتى أشرف على الهلاك ووجدوا في جيبه ألف شخص بندقى ، ومائتى محبوب ، عنها اثنان وعشرون ألف قرش .

## المستم

فوقه : ( ٣ ديسمبر ١٨١٥ م ) :

استهل .. وحاكم مصر وصاحبها واقطاعها وثغورها ، وكذلك بندر جندة ومكة والمدينة المنورة وبلاد الحجاز ... محمد على باشا ! وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . ولاظ محمد — الذى هو كنتخدا بيك — قائمقامه هو المتصدر لاجراء الأحكام بين الناس عن أمر مخدمه . وابراهيم أغا .. آغات الباب . والدفتردار : محمد أفندى ... صهر الباشا : والروزنامجى : مصطفى أفندى — تابع محمد أفندى باش جاكرت سابقا — وغيطاس أفندى سرجى ، وسليمان أفندى الكماخى ... باشمحاسب ، ورفيقه أحمد أفندى ... باش قلقة ، وصالح بيك السلحدار ، وحسن أغا ... آغات الينكجيرية ، وعلى أغا الشعراوى ، وزعيم مصر — وهو الوالى — وآغات التبديل أحمد أغا ، وهو أخو حسن أغا المذكور ، وكاتب الخزينة ولى خوجه ، ورئيس كتبة الأقباط المعلم غالى ... وأولاد الباشا . ابراهيم باشا حاكم الصعيد ، وطوسون باشا فاتح بلاد الحجاز ، واسماعيل باشا بيولاى ، ومحرم بيك — صهر الباشا أيضا على ابنته — بالجيزة ، وأحمد أغا ... المعروف بيونا بارتة الخازن دار . وباقى كشاف الأقاليم ، وأكابر أعيانهم ، مثل : دبوس أوغلى ، وحسن أغا مرشمة ، وحجسو بيك ، ومحو بيك وخلافهم .

وفى ذلك اليوم : قبض كنتخدا بيك على المعلم غالى وأمر بحبسه ، وكذلك أخوه المسمى فرسيس

الأحد ١٢ منه ( ١١ فبراير ١٨١٦ م ) :

طلب الباشا المشايخ . فلما جلسوا مجلسهم ، وفيهم الشيخ البكرى ، أحضروا خلعة وألبسوها له على منصب نقابة الأشراف ... عوضا عن السيد محمد المحروقى . وفاوضه فى ذلك ورأى أن يقلده إياه ، فاعتذر السيد محمد المحروقى ، واستغنى ، وقال : « أنا متقيد بخدمة أفندينا ومهمات المتاجر والعرب والحجاز » . فقال : « قد قلدتك إياها فأعطاها لمن شئت » . فذكر أنها كانت مضافة للشيخ البكرى .. وهو أولى من غيره . فلما حضروا ، وتكاملوا ، ألبسوه الخلعة ، واستصوب الجماعة ذلك ، وانصرفوا .

وفى الحال .. كتب فرمان باخراج الدواخلى منفا الى قرية دسوق ، فنزل اليه السيد أحمد الملا ، الترجمان ، وصحبته قواس تركى ، ويده فرمان . فدخلوا اليه على حين غفلة - وكان بداخل حريمه ، لم يشعر بشيء مما جرى - فخرج اليهم ، فأعطوه فرمان . فلما قرأه ، غاب عن حواسه ، وأجاب بالطاعة ، وأمره بالركوب ، فركب بغلته ، وسار به الى بولاق الى المنزل الذى كان شراه بعد موت ولده ، والشيخ سالم الشرقاوى . وانسل مما كان فيه كانسلال الشعرة من العجين ، وتفرق الجمع الذى كان حوله .

وشرع الأشياخ فى تسيق عرضحال على لسانهم ، بأمر الباشا ، بتعداد جنایات الدواخلى ، وذنوبه ، وموجبات عزله ... وأن ذلك بترجيهم والتماسهم عزله ونفيه ، ويرسل ذلك العرضحال لتقيب الأشراف ، بدار السلطنة ، لأن الذى يكون تقيبا بمصر نيابة عنه ، ويرسل اليه الهدية فى كل سنة

فالذى تقموه عليه من الذنوب : أنه تناول على حسين أفندى شيخ رواق الترك ، وسبه وجسه من غير جرم . وذلك أنه اشترى منه جارية حبشية بقدر من الفرائسة . فلما أقبضه الثمن ، أعطاه

ثم بعد أيام أفرجوا عن أخيه وسمعان ليسعيا فى التحصيل ، وهلك سميان ، واستمر غالى فى السجن ، وقد رفعوا عنه وعن أخيه العقاب لثلا يموتا .

١٠ منه ( ١٢ ديسمبر ١٨١٥ م ) :

رجع الباشا من غيبته من الاسكندرية . وأول ما بدأ به اخراج العساكر مع كبرائهم الى ناحية بحرى ، وجهة البحيرة والثغور . فنصبوا خيامهم بالبر الغربى والشرقى تجاه الرحمانية ، وأخذوا صحتهم مدافع وبارودا ، وآلات الحرب . واستمر خروجهم فى كل يوم ، وذلك من مكايده معهم ، وابعادهم عن مصر جزاء فعلتهم المتقدمة ... فخرجوا أرسالا .

صفر

( يناير ١٨١٦ م )

فيه : تشفع جونى الحكيم فى المعلم غالى وأخذه من الحبس الى داره . والعساكر مستمرون فى التشهيل والخروج ، وهم لا يعلمون المراد بهم . وكثرت الروايات والأخبار والايهات والظنون ... ومعنى الشعر فى بطن الشاعر !

ربيع الأول

الأربعاء غرته ( ٣١ يناير ١٨١٦ م ) :

فيه : سافر طوسون باشا وأخوه اسماعيل باشا ، الى ناحية رشيد ، ونصبوا عرضيهما عند الحماد وناحية أبى منصور . وحسين بيك دالى باشا وخلافه ، مثل حسن أغا أرزجلى ، ومحو بيك ، ورسارى جلة ، وحجو بيك ... جهة البحيرة . وكل ذلك توطين وتليبس للعساكر بكونه أخرج حتى أولاده العزاز للمحافظة ، وكذلك الكثير من كبرائهم الى جهة البحر الشرقى ودمياط .

بدلها قروشاً بدون الفرط الذي بين المعاملتين . فتوقف السيد حسين وقال : « اما تعطيني العيين التي وقع عليها الانفصال ، أو تكمل فرط النقص » . وتشاحاً ، وأدى ذلك الى سبه وجسه ... وهو رجل كبير متضلع ، ومدرس ، وشيخ رواق الأتراك بالأزهر . وهذه القضية سابقة على حادثة نفيه بنحو سنتين .

ومنها أيضا : أنه تناول على السيد منصور اليافي بسبب فتيا رفعت اليه . وهي أن امرأة وقفت وقفا في مرض موتها ، وأفتى بصحة الوقف ، على قول ضعيف . فسبه في ملأ من الجمع ، وأراد ضربه ، ونزع عمامته من على رأسه .

ومنها أيضا : أنه يعارض القاضي في أحكامه ، وينقص محاصيله ، ويكتب في بيته وثائق قضايا صالحة ، ويسب أتباع القاضي ، ورسول المحكمة ، ويعارض شيخ الجامع الأزهر في أموره ... ونحو ذلك .

وعندما سطروه ، وتمموه ... وضعوا عليه ختومهم ، وأرسلوه الى اسلامبول .

على أن جنائياته عند الباشا ليست هذه النكات الفارغة ... بل ولا علم له بها ولا التفات . وانما هي أشياء وراء ذلك كله : ظهر بعضها ، وخفى عنا باقيا . وذلك أن الباشا يجب الشوكة ونفوذ أوامره في كل مرام ، ولا يصطفى ويحب الا من لا يعارضه ... ولو في جزئية ، أو يفتح له بابا يهب منه ربح الدراهم والدنانير ، أو يدله على ما فيه كسب ، أو ربح من أى طريق أو سبب ... من أى ملة كان .

ولما حصلت واقعة قيام العسكر في أواخر السنة الماضية ، وأقام الباشا بالقلعة يدبر أمره فيهم ، وألزم أعين المتظاهرين الطلوع اليه في كل ليلة ... وأجل المتعمين الدواخلي لكونه معدودا في العلماء ، ونقيا على الأشراف — وهي رتبة الوالى عند العثمانيين —

فداخله الغرور ، وظن أن الباشا قد حصل في ورطة يطلب النجاة منها بفعل القربات والندور ، ولكونه رآه يسترضى خواطر الرعية المنهوبين ، ويدفع لهم أثمانها ، ويستميل كبار العساكر ، وينعم عليهم بالمقادير الكثيرة من أكياس المال ، ويترسل معه في المسامرة والمسامرة ، ولين الخطاب والمذاكرة والمضاحكة . فلما رأى اقبال الباشا عليه ، زاد طمعه في الاسترسال معه ، فقال له : « الله يحفظ حضرة أفندينا ، وينصره على أعدائه والمخالفين له ، ونرجو من احسانه — بعد هدو سره ، وسكون هذه الفتنة — أن ينعم علينا ويجرينا على عوائدنا في الجمايات والمسامحات في خصوص مايتعلق بنا من حصص الالتزام والرزق » .

فأجابه بقوله : « نعم يكون ذلك ، ولا بد من الراحة لكم ولكافة الناس » . فدنا له ، وأنس فؤاده ، وقال : « الله تعالى يحفظ أفندينا ، وينصره على أعدائه ... كذلك يكون تمام ما أشرتم به من الراحة لكافة الناس ، الافراج عن الرزق الأعباسية على المساجد والفقراء » . فقال : « نعم » ووعده مواعيده العرقوية . فكان الدواخلي اذا نزل من القلعة الى داره ، يحكى في مجلسه ما يكون بينه وبين الباشا من أمثال هذا الكلام ، ويذيعه في الناس .

ولما أمر الباشا الكتاب بتحرير حساب الملتزمين على الوجه المرضي : بديوان خاص لرجال دائرة الباشا وأكابر العسكر — وذلك بالقلعة — تطيباً لخواطرهم ، وديوان آخر في المدينة لعامة الملتزمين ، فيحرون للخاصة بالقلعة ما في قوائم مصروفهم ، وما كانوا يأخذونه من المضاف والبراني والهدايا ، وغير ذلك ... والديوان العام التحتاني بخلاف ذلك .

فلما رأى الدواخلي ذلك الترتيب ، قال للباشا :



« وأنا الفقيه محسوبكم من رجال الدائرة » .  
فقال : « نعم / » . وحرروا قوائمه مع الأكابر ،  
وأكابر الدولة ، وأنعم عليه الباشا بأكياس أيضا  
كثيرة زيادة على ذلك .

فلما راق الحال ، ورتب الباشا أموره مع العسكر ،  
أخذ يذكر الباشا بانجاز الوعد ويكرر القول عليه ،  
وعلى كتحدا بيك بقوله : « أأنتم تكذبون علينا ،  
ونحن نكذب على الناس » .

وأخذ يتناول على كتبه الأقباط بسبب أمور  
يلزمهم ويكلفهم باتمامها وعذرهم يخفى عنه في  
تأخيرها . فيكلمهم بحضرة الكتخدا ، ويشتمهم  
ويقول لبعضهم : « أما اعتبرتم بما حصل للعين غالي ؟ »  
فيحقدون عليه ، ويشكون منه للباشا والكتخدا ...  
وغير ذلك أمور ، مثل تعرضه للقاضي في قضاياها ،  
وتشكيه منه .

وانفق أنه لما حضر ابراهيم باشا من الجهة القبليّة ،  
وكان بصحبته أحمد جليبي ابن ذى الفقار كتخدا  
الفلاح — وكأنه كان كتخداه بالصعيد — وتشكت  
الناس من أفاعيله واغوائه ابراهيم باشا ... فاجتمع  
به الدواخلي عند السيد محمد المحروقي ، وحضر  
قبل ذلك اليه للسلام عليه . وفي كل مرة يوبخه  
بالكلام ، ويلومه على أفاعيله بالقول الخشن ،  
في ملا من الناس . فذهب الي الباشا ، وبالغ في  
الشكوى ، ويقول فيها : « أنا نصحت في خدمة  
أفندينا جهدي ، وأظهرت من المخبات ما عجز عنه  
غيري ، فأجازى عليه من هذا الشيخ ما أسعنيه  
من قبيح القول ، وتجيهي بين الملأ . وإذا كان  
محبا لأفندينا فلا يكره نفعه ، ولا النصح في  
خدمته » وأمثال ذلك مما يخفى عنا خبره . فمثل  
هذه الأمور هي التي أوغرت صدر الباشا على

الدواخلي ، مع أنها في الحقيقة ليست خلافا عند  
من فيه قابلية للخير !

وأنا أقول : ان الذي وقع لهذا الدواخلي ، انما  
هو قصاص ، وجزاء فعله في السيد عمر مكرم ...  
فانه كان من أكبر الساعين عليه الي أن عزلوه ،  
وأخرجوه من مصر ... والجزاء من جنس العمل ،  
كما قيل :

فقل للشامتين بنا أفيقوا

سيلقى الشامتون كما لقينا

ولما جرى على الدواخلي ماجرى من العزل  
والنفي ، أظهر الكثير من نظرائه المتفقيين الشماتة  
والفرح ، وعملوا ولائم وعزائم ومضاحكات  
كما يقال :

أمور تضحك السفهاء منها

ويكي من عواقبها اللبيب

وقد زالت هيبتهم ووقارهم من النفوس ،  
وانهمكوا في الأمور الدنيوية ، والحفظ  
النفسانية ، والوساوس الشيطانية ، ومشاركة  
الجهال في المآثم ، والمسارة الي الولايم في الأفراح  
والمآثم ... يتكالبون على الأسطة كالبهائم .  
فتراهم في كل دعوة ذاهبين ، وعلى الخوانات  
راكعين ، وللكسب والمحترات خاطفين ، وعلى  
ما وجب عليهم من النصح تاركين .

في أواخره ( اواخر فبراير ١٨١٦ م ) :

شرعوا في عمل مهم عظيم بمنزل ولي  
أفندي — ويقال له : ولي خجا — وهو كاتب  
الخزينة العامرة ، وهو من طائفة الأرثوود ...  
واختص به الباشا ، واستأمنه على الأمور ، وضم  
اليه دفاتر الايراد ، من جميع وجوه جبايات  
الأموال ، من خراج البلاد والمحدثات ، وحسابات  
المباشرين .

خارجها ، وحولها مرابطين ، لحفظ الثغور من طارق على حين غفلة أو حادث خارجي . وليس لهم الا روايتهم وعلائقهم تأتيهم في أماكنهم ومراكزهم والسر الخفي اخراج الذين قصدوا غدره وخيائته ، ووقع بسبب حركتهم ما وقع من النهب والازعاج في أواخر شعبان من السنة الماضية .

وكان قد بدأ باخراج أولاده ، وخواصه — من تحيله — واحدا بعد واحد . وأسر الى أولاده بما في ضميره ، وأصبح مع ولده طوسون باشا شخصا من خواصه ، يسمى أحمد أغا البحورجي المدللي . وأخذ طوسون باشا في تدير الايقاع مع من يريد به ، فبدأ بمحو بيك — وهو أعظمهم ، وأكثرهم جندا — فأخذ في تأليف عساكره حتى لم يبق معه الا القليل . ثم أرسل في وقت بطلب محو بيك عنده في مشورة . فذهب اليه أحمد أغا المدللي المذكور ، وأسر اليه ما يراد به ، وأشار اليه بعدم الذهاب . فركب محو بيك في الحال ، وذهب عند الدلاة ، فأرسلوا الى مصطفى بيك — وهو كبير على طائفة الدلاة ، وأخو زوجة الباشا وقريبه — والى اسماعيل باشا ابن الباشا ، ليتوسطا في صلح محو بيك مع الباشا ، وليعفوه ويذهب الى بلاده . فأرسلوا الي الباشا بالخبر ، وبما نقله أحمد أغا المدللي الى محو بيك ، فسفه رأيه في تصديق المقالة ، وفي هروبه عند الدلاة ... ثم يقول : « لولا أن في نفسه خيانة لما فعل ما فعل من التصديق والهروب » !

وكان طوسون باشا ، لما جرى من أحمد أغا ما جرى من نقل الخبر لمحو بيك ، عوقه ، وأرسل الى أبيه يعلمه بذلك ، فطلبه للحضور اليه بمصر . فلما مثل بين يديه ، وبخه وعزره بالكلام ، وقال له : « ترمى الفتن بين أولادى وكبار العسكر » ، ثم أمر بقتله . فنزلوا به الى باب زويلة ، وقطموا

وأنشأ دارا عظيمة بخطة باب اللوق ، على البركة المعروفة بأبي الشوارب ، وأدخل فيها عدة بيوت — بجانيها وتجاهها — على نسو واصطلاح الأبنية الأفرنجية والرومية ، وتأنق في زخرفتها واتساعها ، واستمرت العمارة بها نحو الستين .

ولما كملت وتمت ، أحضروا القاضي والمشايخ ، وعقدوا لولديه على ابنتين من أقارب الباشا ، بسفرة الأعيان ومن ذكر . واحتفلوا بعمل المهم احتفالا زائدا ، وتقيد السيد محمد المحروقي بالمصاريف ، والتنظيم واللوازم ... كما كان في أفراح أولاد الباشا . واجتمعت الملاعب والبهلوانات بالبركة ، وما حولها وبالشارع ، وعلقوا تعاليق قناديل ونجفات وأحمال بلور وزينات ، واجتمع الناس للفرجة ... وبالليل حراقات ونفوط ، ومدافع ، وسواربخ ، سبع ليال متوالية ، وعملت الزفة يوم الخميس ، واجتمعت العربات لأرباب الحرف ، كما تقدم في العام الماضي ... بل أزيد . وذلك لأن الباشا لم يشاهد أفراح أولاده ، لكونه كان غائبا بالديار الحجازية . وحضر الباشا للفرجة ، وجلس بمدرسة الغورية ، بقصد الفرجة ، وعمل له السيد محمد المحروقي الغداء ، وخرجوا بالزفة ، أوائل النهار ، وداروا بها دورة طويلة ، فلم يمروا بسوق الغورية الا قريب الغروب أواخر النهار .

### ربيع الآخر

فترته ( أول مارس ١٨١٦ م ) :

فيه : خروج العساكر الى ناحية بجري مستمر . وأفصح الباشا ، وذكر في كلامه — في مجالسه — وبين السر في اخراجهم من المدينة : بأن العساكر قد كثروا ، وفي اقامتهم بالبلدة ، مع كثرتهم ، ضرر وافساد ، وضيق على الرعية ، مع عدم الحاجة اليهم داخل البلدة . والأولى والأحوط أن يكونوا

رأه هناك ، وتركوه مرميا طول النهار ، ثم رفعوه الى داره ، وعملوا له في صباحها مشهدا ودفنوه .  
وفيه : حضر اسماعيل باشا ، ومصطفى بيك الى مصر .

في اواخره ( اواخر مارس ١٨١٦ م ) :

حضر شخص يسمى سليم كاشف من الأجناد المصرية ، مرسلا من عند بقاياهم من الأمراء وأتباعهم ... الذين رماهم الزمان بكله ، وأقصاهم وأبعدهم عن أوطانهم ، واستوطنهم « دنقلة » من بلاد السودان ، يتقوتون مما يزرعونه بأيديهم من الدخن ، وبينهم وبين أقصى الصعيد مسافة طويلة ، نحو من أربعين يوما .

وقد طال عليهم الأمد ، ومات أكثرهم ، ومعظم رؤسائهم مثل : عثمان بيك حسن ، وسليم أغا ، وأحمد أغا شويكار ، وغيرهم ممن لا علم لنا بخبرة أخبارهم ، لبعد المسافة حتى على أهل منازلهم . وبقي ممن لم يمت منهم : ابراهيم بيك الكبير ، وعبد الرحمن بيك — تابع عثمان بيك المرادى — وعثمان بيك يوسف وأحمد بيك الألفى — زوج عديلة ابنة ابراهيم بيك الكبير — وعلى بيك أيوب ، وبواقي صفار الأمراء والمماليك ... على ظن خيانتهم وقد كبر سن ابراهيم بيك الكبير ، وعجزت قواه ، ووهن جسمه .

فلما طالت عليهم العربة ، أرسلوا هذا المرسل بمكاتبة الى الباشا ... يستعطفونه ، ويسألون فضله ، ويرجون مراحمة ، بأن ينعم عليهم بالأمان على نفوسهم ، ويأذن لهم بالانتقال من دنقلة الى جهة من أراضى مصر : يقيمون بها أيضا ، ويتعيشون فيها بأقل العيش تحت أمانه ، ويدفعون ما يجب عليهم من الخراج الذى يقرره عليهم ، ولا يتعدون مراسمه وأوامره .

فلما حضر ، وقابل الباشا وتكلم معه ، وسأله عن حالهم وشأنهم ، ومن مات ومن لم يمت منهم — وهو يخبره خبره — أمره بالانصراف الى محله الذى نزل فيه الى أن يرد عليه الجواب ، وأنعم عليه بخمسة أكياس ... فأقام أياما حتى كتب له جواب رسالته . مضمونها : أنه أعطاهم الأمان على أنفسهم ، بشروط شرطها عليهم ، ان خالفوا منها شرطا واحدا ... كان أمانهم منقوضا ، وعهدهم منكوثا ، ويحل بهم ما حل بمن تقدم منهم .

فأول الشروط — أنهم اذا عزموا على الانتقال من المحل الذى هم فيه ، يرسلون أمامهم نجابا يخبره بخبرهم وحركتهم وانتقالهم ، ليأتيهم من أعينه لملاقاتهم .

الثانى — اذا حلوا بأرض الصعيد ، لا يأخذون من أهل النواحي كلفة ، ولا دجاجة ، ولا رغيفا واحدا ... وانما الذى يتعين للملاقاتهم يقوم لهم بما يحتاجون اليه من مؤونة وعليق ومصرف .

الثالث — أنى لا أقطعهم شيئا من الأراضى والنواحي ، ولا اقامة فى جهة من جهات أراضى مصر ... بل يأتون عندى ، وينزلون على حكى ، ولهم ما يلىق بكل واحد منهم من المسكن والتعيين والمصرف . ومن كان ذا قوة ، قلدته منصبا أو خدمة تليق به ، أو ضمته الى بعض الأكابر من رؤساء المسكر . وان كان ضعيفا أو هرما ، أجريت عليه نفقة لنفسه وعياله .

الرابع — أنهم اذا حصلوا بمصر على هذه الشروط ، وطلبوا شيئا من اقطاع أو رزقة أو قنطرة ، أو أقل مما كان فى تصرفهم فى الزمن الماضى ، أو نحو ذلك — انتقض معى عهدهم ، وبطل أمانى لهم ... بمخالفة شرط واحد من هذه الشروط . وهى سبعة غاب عن ذهني باقيها . فسبحان المعز المذل ، مقلب الأحوال ، ومغير الشئون !

فمن العبر : أنه لما حضر المصريون ، ودخلوا الى مصر بعد مقتل طاهر باشا ، وتأمروا وتحكموا ... فكانت عساكر الأتراك في خدمتهم ، ومن أرذل طوائفهم ، وعلائفهم تصرف عليهم من أيدي كتابهم وأتباعهم . وابراهيم بيك هو الأمير الكبير ، وراتب محمد علي باشا ... هذا — من الخبز واللحم والأرز والسنن الذي عينه له — من كيلاره ! نعوذ بالله من سوء المنقلب .  
ورجع سليم كاشف ، المرسل اليهم بالجواب المشتمل على ما فيه من الشروط .

وفيه : أمر الباشا بحبس أحمد أفندي المعايرجي بدار الضرب . وحبس أيضا عبد الله بكتاش ، ناظر الضربخانة ، واحتج عليهما باختلاسات يختلسانها ، واستمرا أياما حتى قدر عليهما نحو السبعمائة كيس ، وعلى الحاج سالم الجواهرجي — وهو الذي يتعاطى ايراد الذهب والفضة الى شغل الضربخانة — مثلها . ثم أطلق المذكوران ليحصل ما تقرر عليهما ، وكذلك أطلق الحاج سالم . وشرعوا في التحصيل بالبيع والاستدانة ، واشتد القهر بالحاج سالم ، ومات على حين غفلة . وقيل انه ابتلع فص الماس ، وكان عليه ديون باقية من التي استدانها في المرة الأولى ، والغرامة السابقة .

ومن النوادر الغريبة ، والاتفاقات العجيبة : أنه لما مات ابراهيم بيك المداد بالضربخانة — قبل تاريخه — تزوج بزوجه أحمد أفندي المعايرجي المذكور . فلما عوق أحمد أفندي ، خافت زوجته المذكورة أن يدهمها أمر : مثل الختم على الدار ، أو نحو ذلك ... فجمعت مصاعها ، وما تخاف عليه — مما خف حمله وثقل ثمنه — وربطته في صرة ، وأودعتها عند امرأة من معارفها . فسطا على بيت تلك المرأة شخص حرامي ، وأخذ تلك الصرة ، وذهب بها الى دار امرأة من أقاربه ، بالقرب من

جامع مسكة ، وقال لها : « انخفي عندك هذه الصرة حتى أرجع » . ونزل الى أسفل الدار ، فنادته المرأة : « اصبر حتى آتيك بشيء تأكله » ، فقال : « نعم . فاني جيعان » . وجلس أسفل الدار ينتظر اتيانها له بما يأكله .

وصادف مجيء زوج المرأة تلك الساعة ، فوجده فرحب به — وهو يعلم بحاله ، ويكره مجيئه الى داره — وطلع الى زوجته فوجد بين يديها تلك الصرة ، فسألها عنها ، فأخبرته أن قريبا المذكور أتى بها اليها حتى يعود لأخذها ... فجسها فوجدتها ثقيلة ، فنزل في الحال ، ودخل على محمد أفندي سليم — من أعيان جيران الحطة — فأخبره ، فأحضر محمد أفندي أنفارا من الجيران أيضا — وفيهم الخجا المنسوب الى أحمد أغا لاط المقتول — ودخل الجميع الى الدار — وذلك الحرامي جالس ومشتغل بالأكل — فوكلوا به الخدم ، وأحضروا تلك الصرة وفتحوها ، فوجدوا بها مصاعا وكيسا بداخله أنصاف فضة عديدة — ذكروا أن عدتها أربعون ألفا — ولكنها من غير ختم ، وبدون نقش السكة ... فأخذوا ذلك ، وتوجهوا لكتخذها بيك ، وصحبتهم الحرامي ، فسألوه وهددوه ، فأقر وأخبر عن المكان الذي اختلسها منه . فأحضروا صاحبة المكان ، فقالت : « هو وديعة عندي لزوجة أحمد أفندي المعايرجي » . فثبت لديهم خيائته واختلاسه .

وسئل أحمد أفندي ، فحلف أنه لا يعلم بشيء من ذلك ، وأن زوجته كانت زوجا لابراهيم المداد ... فلمل ذلك عندها من أيامه . وسئلت هي أيضا عن تحقيق ذلك ، فقالت : « الصحيح أن ابراهيم المداد كان اشترى هذه الدراهم من شخص مغربي ، عند ما نهب عسكر المغاربة الضربخانة في وقت حادثة الأمراء المصريين ، وخروجهم من مصر ... عند ما قامت عليهم عسكر

الأتراك » . فلم يزيلوا الشبهة عن أحمد أفندي ، بل زادت .

وكانت هذه النادرة من عجائب الاتفاق ، فقدروا أثمانها ، وخصموها من المطلوب منه .

٢٠ منه ( ٢٠ مارس ١٨١٦ م ) :

حصلت جمعية بيت البكري ، وحضر المشايخ وخلافهم — وذلك بأمر باطنى من صاحب الدولة — وتذاكروا ما يفعله قاضى العسكر من الجور والطمع فى أخذ أموال الناس والمحاصيل .

وذلك أن القضاة الذين يأتون من باب السلطنة ، كانت لهم عوائد وقوانين قديمة — لا يتعدونها — فى أيام الأمراء المصريين . فلما استولت هؤلاء الأروام على الممالك — والقاضى منهم — فحش أمرهم ، وزاد طمعهم ، وابتدعوا بدعا ، وابتكروا حيلة لسلب أموال الناس والأيتام والأرامل . وكلما ورد قاض ، ورأى ما ابتكره الذى كان قبله ، أحدث هو الآخر أشياء يمتاز بها عن سلفه . حتى فحش الأمر ، وتعدى ذلك لقضايا أكابر الدولة وكتخدا بيك ... بل والباشا ، وصارت ذريعة وأمرا محتما : لا يختشون منه ، ولا يراعون خليلا ولا كبيرا ولا جليلا .

وكان المعتاد القديم : أنه اذا ورد القاضى فى أول السنة التوتية ، التزم بالقسمة بعض الميزين من رجال المحكمة بقدر معلوم يقوم بدفعه للقاضى ... وكذلك تقرير الوظائف ، كانت بالفراغ أو المحلول . وله شهرات على باقى المحاكم الخارجة : كالصالحية ، وباب سعادة ، والخرق ، وباب الشعرية ، وباب زويلة ، وباب الفتوح ، وطيلون ، وقناطر السباع ، وبولاق ، ومصر القديمة ونحو ذلك . وله عوائد واطلاقات وغلل من الميرى ، وليس له غير ذلك الا معلوم الامضاء

— وهو خمسة أنصاف فضة — فاذا احتاج الناس فى قضاياهم وموارثهم ، أحضروا شاهدا من المحكمة القريبة منهم ، فيقضى فيها ما يقضيه ، ويعطونه أجرته ... وهو يكتب التوثيق ، أو حجة المبيعة أو التورث ، ويجمع العدة من الأوراق فى كل جمعة أو شهر ثم يمضيها من القاضى ، ويدفع له معلوم الامضاء لا غير . وأما القضايا لمثل العتاء والأمراء ، فبالسامحة والاكرام .

وكان القضاة يخشون صولة الفقهاء وقت كونهم يصدعون بالحق ، ولا يداهنون فيه . فلما تغيرت الأحوال ، وتحكمت الأتراك وقضاتها ... ابتدعوا بدعا شتى . منها : ابطال نواب المحاكم ، وابطال القضاة الثلاثة خلاف مذهب الحنفى ، وأن تكون جميع الدعاوى بين يديه ويدي نائبه ... وبعد الانفصال بأمرهم بالذهاب الى كتخداه ليدفع المحصول ، فيطلب منهم المقادير الخارجة عن المعقول ... وذلك خلاف الرشوات الخفية ، والمصالحات السرية . وأضاف التقرير والقسمة لنفسه ، ولا يلتزم بها أحد من الشهود كما كان فى السابق . واذا دعى بعض الشهود لكتابة توثيق أو مبيعة أو تركة ، فلا يذهب الا بعد أن يأذن له القاضى ، ويصعبه بكجوقة دار لياشر القضية ... وله نصيب أيضا !

وزاد طمع هؤلاء الجخدارية حتى لا يرضون بالقليل ، كما كانوا فى أول الأمر ، وتخلف منهم أشخاص بمصر عن مخاديبهم ، وصاروا عند المتولى لما افتتح لهم هذا الباب . واذا ضبطت تركة من التركات ، وبلغت مقدارا ، أخرجوا للقضاة العشر من ذلك ، ومعلوم الكتاب والجوخدار والرسول ، ثم التجهيز والتكفين والمصرف والديون ... وما بقى بعد ذلك يقسم بين الورثة . فيتفق أن الوارث واليتيم لا يبقى له شيء ! ويأخذ من أرباب الديون عشر ديونهم

أيضا ، ويأخذ من محاليل وظائف التقارير معلوم سنتين أو ثلاث ، وقد كان يصلح عليها بأدنى شيء ... والا اكراما .

وابتدع بعضهم الفحص عن وظائف القباينة والموازن ، وطلب تقاريرهم القديمة ، ومن أين تلقوها . وتعلل عليهم بعدم صلاحية المقرر ، وفيها من هو باسم النساء ، وليسوا أهلا لذلك ، وجمع من هذا النوع مقدارا عظيما من المال . ثم محاسبات نظار الأوقاف ، والعزل والتولية فيهم ، والمصالحات على ذلك . وقرر على نصارى الأقباط والأروام قدرا عظيما في كل سنة ... بحجة المحاسبة على الديور والكنائس !

وما هو زائد الشناعة أيضا : أنه اذا ادعى مبطل على انسان دعوى لا أصل لها ... بأن قال : ادعى عليه بكذا وكذا ... من المال وغيره ، كتب المقيّد ذلك القول — حقا كان أو باطلا ، معقولا أو غير معقول — ثم يظهر بطلان الدعوى ، أو صحة بعضها ... فيطالب الخصم بمحصول القدر الذى ادعاه المدعى ، وسطره الكاتب ... يدفعه المدعى عليه للقاضى : على دور النصف الواحد ، أو يحبس عليه حتى يوفيه . وذلك خلاف ما يؤخذ من الخصم الآخر !

وحصل نظيرها لبعض من هو ملتجئ لكتخدا بيك ، فحبس على المحصول ، فأرسل الكتخدا يترجى فى اطلاقه ، والمصالحه عن بعضه ... فأبى . فعند ذلك حنق الكتخدا ، وأرسل من أعوانه من استخرجه من الحبس .

ومن الزبادات فى نعمة الطنبور ... كتابة الاعلامات . وهو أنه اذا حضر عند القاضى دعوى بقاصد من عند الكتخدا أو الباشا ليقتضى فيها ، وقضى فيها لأحد الخصمين .. طلب المقضى له اعلاما بذلك الى الكتخدا أو الباشا يرجع به مع القاصد ... تقييدا واثباتا . فعند ذلك لا يكتب له ذلك الاعلام

الا بما عسى لا يرضيه الا أن يسلم من جلده طاقا أو طاقين ! وقد حكمت عليه الصورة ... وتابع الباشا أو الكتخدا ملازم له ، ويستعجله ، ويساعد كتخدا القاضى عليه ، ويسليه على ذلك الظفر والنصرة على الخصم ... مع أن الفرنسية ، الذين كانوا لا يتدينون بدين ، لما قلدوا الشيخ أحمد العريشى القضاء بين المسلمين بالمحكمة ... حددوا له حدا فى أخذ المحاصيل لا يتعداه ، بأن يأخذ على المائة اثنين فقط : له منها جزء ، والكتاب جزء .

فلما زاد الحال ، وتعدى الى أهل الدولة ... رتبوا هذه الجمعية . فلما تكاملوا بجلس بيت البكرى ، كتبوا عرضا محضرا ذكروا فيه بعض هذه الاحداثات ، والتمسوا من ولى الأمر رفعها ... ويرجون من المراحم أن يجرى القاضى ويسلك فى الناس طريقا من احدى الطرق الثلاث : اما الطريقة التى كان عليها القضاة فى زمن الأمراء المصريين ، واما الطريقة التى كانت فى زمن الفرنسية ، أو الطريقة التى كانت أيام مجيء الوزير — وهى الأقرب والأوفق — وقد اخترناها ورضيناها بالنسبة لما هم عليه الآن من الجور . وتمسوا العرض محضرا ، وأطلعوا عليه الباشا ، فأرسله الى القاضى فامثل الأمر ، وسجل بالسجل — على مضمض منه — ولم تسعه المخالفة .

### جمادى الآخرة

الاثنين ١٥ منه ( ١٣ مايو ١٨١٦ م ) :

ورد الخبر بموت مصطفى بيك دالى باشا بناحية الاسكندرية ، وهو قريب الباشا ، وأخو زوجته

### رجب

الخميس ٣ منه ( ٣٠ مايو ١٨١٦ م ) :

قبل الغروب حصل فى الناس انزعاج ولغط ،

ونقل أصحاب الحوانيت بضائعهم منها ، مثل سوق الغورية ، ومرجوش ، وخان الحمزاوى ، وخان الخليلي ... وغيرهم . ولم يظهر لذلك سبب من الأسباب ، وأصبح الناس مبهوتين ، ولغطوا بموت الباشا ، وحضر أغات الينكجرية ، وأغات التبديل الى الغورية ، وأقاما بطول النهار ، وهما يأمران الناس بالسكون وفتح الدكاكين ، وكذلك على أغا الوالى بباب زويلة .

السبت ٥ منه ( اول يونية ١٨١٦ م ) :

ركب الباشا ، وخرج الى قبة العزب ، وعمل رماحة وملعبا ، ورجع الى شبرا . وحضر كتخدا بيك الى سوق الغورية ، وجلس بالمدفن ، وأمر بضرب شيخ الغورية .. فبطحوه على الأرض في وسط السوق ، وهو مرشوش بالماء ، وضربه الأتراك بعصيهم ، ثم رفعوه الى داره . ثم أمر الكتخدا بكتابة أصحاب الدكاكين الذين نقلوا متاعهم ، فشرعوا في ذلك ، وهرب الكثير منهم ، وجسهم في داره .

ثم ركب الكتخدا ، ومر في طريقه على خان الحمزاوى ، وطلب البواب . فلما مثل بين يديه ، أمر بضربه كذلك ، وضرب أيضا شيخ مرجوش . وأما طائفة خان الخليلي ، ونصارى الحمزاوى ... فلم يتعرض لهم !

### شعبان

الخميس غرته ( ٢٧ يونيه ١٨١٦ م ) :

فيه : من الحوادث أن بعض العيارين — من السراق — تعدوا على قهوة الباشا بشبرا ، وسرقوا جميع ما بالنسبة من الأواني والبكارج والفتاجين والظروف ... فأحضر الباشا بعض أرباب الدرك بتلك الناحية ، وألزمه بإحضار السراق والمسروق ،

ولا يقبل له عذرا في التأخير ... ولو يصلح على نفسه بخزينة أو أكثر من المال ، ولا يكون غير ذلك أبدا ، والا فكل به نكالا عظيما ... وهو المأخوذ بذلك . فترجى في طلب المهلة ، فأمهله أياما ، وحضر بخمسة أشخاص ، وأحضروا المسروق بتمامه ... لم ينقص منه شيء . وأمر بالسراق ، فحوز قوهم في نواحي ... متفرقين ، بعد أن قرروهم على أمثالهم ، وعرفوا عن أماكنهم ، وجمع منهم زيادة على الخمسين ، وشنق الجميع في نواحي متفرقة بالأقاليم ، مثل : القليوبية ، والغريسة ، والمنوفية .

الخميس ١٥ منه ( ١١ يولية ١٨١٦ م ) - ٤ مسرى ( ١٥٢٢ م ) :

أوفى النيل أذرعته ، وفتح سد الخليج يوم السبت .

وفيه : وقع من النوادر أن امرأة ولدت مولودا برأسين وأربع أيد ، وله وجهان متقابلان ، والوجهان بكتفيهما مفروقان من حد الرأس ، وقيل لحد الصدر ، والبطن واحدة ، وثلاث أرجل ، واحدى الأرجل لها عشرة أصابع . فيقال انه أقام يوما وليلة حيا ... ومات . وشاهده خلق كثير ، وطلعوا به الى القلعة ، وراه كتخدا بيك ، وكل من كان حاضرا بديوانه . فسبحان الخلاق العظيم !

### رمضان

الثلاثاء ١٩ منه ( ١٣ أغسطس ١٨١٦ م ) :

حصل فيه في النوادر ، أن في تاسع عشره علق شخص عسكري غلاما من أولاد البلد ، وصار يتبعه في الطرقات الى أن صادفه ليلة بالقرب من جامع المساس بالشارع . فقبض عليه ، وأراد الفعل به في الطريق . فخدعه الغلام ، وقال له : « ان كان

ولا بد ، فادخل بنا في مكان لا يرانا فيه أحد من الناس » فدخل معه درب حلب — المعروف الآن بدرب الحمام ، خير بك حديد — وهناك دور الأمراء ، التي صارت خرائب ، فحل العسكري سراويله ، فقال له الغلام : « أرني بتاعك . فلعله يكون عظيما لا أتحملة جميعه » ! وقبض عليه — وكان بيده موسى مخفية في يده الأخرى — فقطع ذكره بتلك الموسى سريعا ، وسقط العسكري مغشيا عليه سارخا ، وتركه الغلام وذهب في طريقه وحضر فقهاء ذلك العسكري وحملوه ، وأحضروا له سليم الجرائحى ، فقطع ما بقى من مذاكيره ، وأخذ في معالجته ، ومداواته . ولم يمت العسكري !

### سؤال

السبت غرته ( ٢٥ أغسطس ١٨١٦ م ) :

وكان حقه يوم الأحد ... وذلك أن في أواخر رمضان حضر جماعة من دمنهور البحيرة ، وأخبروا عن أهل دمنهور : أنهم صاموا يوم الخميس . فطلب الباشا حضور من رأى الهلال تلك الليلة ، فحضر اثنان من العسكر ، وشهدا برؤيته ليلة الخميس . فأثبتوا بذلك هلال رمضان ، ويكون تمامه يوم الجمعة . وأخبر جماعة أيضا أنهم رأوا هلال شوال ليلة السبت ، وكان قوسه في حساب قواعد الأهلة ، تلك الليلة ، قليلا جدا . ولم ير في ثاني ليلة منه الا بعسر . وانما اشتبه على الرائيين لأن المريخ كان مقارنا للزهرة في برج الشمس من خلفها ، وبينهما وبين الشمس رؤيا بعدها في شعاع الشمس ، شبه الهلال . فظن الرءون أنه الهلال ... فليتنبه لذلك ، فان ذلك من الدقائق التي تخفى على أهل الفطنة ... فضلا عن غيرهم من العوام ، الذين يستارعون الى افساد العبادات — حسبة بالظنون الكاذبة — لأجل أن يقال : شهد فلان ... ونحو ذلك .

اواخره ( النصف الثاني من سبتمبر ١٨١٦ م ) :

قلد الباشا شحفا من أقاربه — بسمى شريف أغا — على دواوين المبتدعات ، وضم اليه جماعة من الكتبة أيضا ، المسلمين والأقباط ، وجعلوا ديوانهم بيت أبي الشوارب ، وعمروه عمارة عظيمة ، وواظبوا الجلوس فيه كل يوم لتحرير المبتدعات ودفاتر المكوس .

### ذواقعة

الاثنين غرته ( ٢٣ سبتمبر ١٨١٦ م ) :

فيه : انهدم جانب من السواقى التي أنشأها الباشا بشبرا على حين غفلة . وقد قوى عليها النيل فتهدمت وتكسرت أخشابها ، وسقط معها أشخاص كانوا حولها ... فنجوا منهم من نجا ، وغرق منهم من غرق وكان الباشا بقصر شبرا مقيما به وهو يرى ذلك

وانقضت السنة وأخبار بعض حوادثها ، واستمرار ماتجدد فيها من المبتدعات التي لا حصر لها

منها : الحجر على المزارع التي يزرعها الفلاحون في الأراضي التي يدفعون خراجها ... من التكتان والسمسسم والعصفر والنيلة والقطن والقرطم وإذا بدا صلاحه لا يبيعون منه شيئا كعادتهم ، وانما يشتريه الباشا بالثمن الذي يفرضه ويقدره على يد أمناء النواحي والكشاف ، ويحملونه الى المحل الذي يؤمرون بحمله اليه ، ويعطى لهم الثمن أو يحسب لهم من أصل المال . فان احتاجوا لشيء من ذلك ، اشترروه بالثمن الزائد المفروض ! وكذلك القمح والبقول والشعير ، لا يبيعون منه شيئا لغير طرف الباشا ... بالثمن المفروض والكيل الوافي !

ومنها : الأمر لكشاف الأقاليم بالمناداة العمامة : بالمنع لمن يأخذ أو يأكل من البقول الأخضر والحمص والحلبة ، وأن المعينين في الخدم والمباشرين وكشاف النواحي ، لا يأخذون شيئا من الفلاحين ، كعادتهم ،



من غير ثمن ... فمن عشر عليه بأخذ شيء — ولو رغيفا أو تبنا أو من رجيع البهائم — حصل له مزيد الضرر ... ولو كان من الأعظم . وكذلك الأمر بتكميم أفواه المواشى التي تسرح للمرعى حوالى الجسور والغيطان .

ومنها : أن نصرانيا من الأرمن التزم بقلم الأبخاز التي تأتي من بلاد الصعيد ، مثل : الحبة السوداء ، والشمر ، والأنيسون ، والكمون ، والكرابوية ، ونحو ذلك ... بقدر كبير من الأكياس . ويتولى هو شراءها دون غيره ، ويبيعها بالثمن الذى يفرضه ، ومقدار ما التزم بدفعه من الأكياس للخرينة — على مابلغنا — خمسمائة كيس . وكانت فى أيام الأمراء المصريين عشرة أكياس لا غير . فلما تولى على وكالة دار السعادة : صالح بيك المحمدى ، زادها عشرة أكياس .

وكانت وكالة الأبخاز والقطن وفقا لمصطفى — أغا دار السعادة سابقا — على خيرات الحرمين وخلافهما . فلما كانت هذه الدولة ، تولاهما شخص على مائتى كيس . وعند ذلك سعر الأبخاز أضعاف الثمن الأصيل . ومن داخل الأبخاز : التمر الأبريسى والسلطاني ، والخوص والمقاطف ، والسلب والليف . وبلغ سعر المقطف الذى يسع الكيلة من البر : خمسة وعشرين نصفا ، وكان يباع بنصف أو نصفين ، ان كان جيدا . وفى الجملة بأقل من ذلك .

ومنها : أن « كرايت » معلم ديوان الكمرك ببولاق التزم بمشيخة الحمامية ، وأحدث عليها وعلى توابعها حوادث . وعلى النساء البلاطات فى كل جمعة قدرا من الدراهم ، وجعل لنفسه يوما فى كل جمعة ، يأخذ إيراده من كل حمام .

ومنها : ما حصل فى هذه السنة من شحة الصابون ، وعدم وجوده بالأسواق ومع السراحين ،

وهو شيء لا يستغنى عنه الغنى ولا الفقير . وذلك أن تجاره بوكالة الصابون ، زادوا فى ثمنه ، محتجين بما عليهم من المغارم والرواتب لأهل الدولة ... فى أمر الكتخدافيه بأمر ، ويسعره بثمان ، فيدعون الخسران وعدم الربح . وتكرر الحال فيه المرة بعد المرة ، ويتشكون من قلة المجلوب ... الى أن سعر رطله ستة وثلاثين نصفا . فلم يرتضوا ذلك ، وبالغوا فى التشكى . فطلب قوائمه ، وعمل حسابهم ، وزادهم خمسة أنصاف فى كل رطل ، وحلف ألا يزيد على ذلك ... وهم مصممون على دعوى الخسران . فأرسل من أتباعه شخصا تركيا لمباشرة البيع ، وعدم الزيادة . فأتى الى الخان فى كل يوم يباشر البيع على من يشتري بذلك الثمن لأربابه ، ويمكث مقدار ساعتين من النهار ، ويفلق الحواصل ، ويرفع البيع لثانى يوم . وفى ظرف هاتين الساعتين تزدهم العسكر على الشراء ، ولا يتمكن خلفهم من أهل البلد من أخذ شيء . وتخرج العسكر فيبيعون من الذى اشتروه على الناس بزيادة فاحشة ... فىأخذ الرطل بقرش ، ويبيعه على غيره بقرشين .

ورفع التشكى الى كتخدا ، فأمر ببيعه عند باب زويلة فى السبيلين — المواجه أحدهما للباب ، والسبيل الذى أنشأته الست نفيسة المرادية عند الخان تجاه الجامع المؤيدى — ليسهل على العامة تحصيله وشراؤه ، فلم يزد الحال الا عسرا .

وذلك أن البائع يجلس داخل السبيل ، ويفلق عليه بابه ، ويتناول من خروق الشبايك من المشتري الثمن ، ويناوله الصابون . فازدحت طوائف العساكر على الشراء ، ويتعلقون بأيديهم وأرجلهم على شبايك السبيلين ، والعامة أسفلهم لا يتمكنون من أخذ شيء ، ويمنعون من يزاحمهم ... فيكون على السبيلين ضجة وصياح من الفريقين ، فلا يسع ابن البلد ، الفقير المضطر ، الا أن يشتري من

العسكري بما أحب ... والا رجع الى منزله من غير شيء . واستمر الحال على هذا المنوال أياما .

وفي بعض الأحيان يكثر وجود الصابون بين يدي الباعة بوسط السوق ، ولا تجد عليه مزاحمة وأمام البائع كوم عظيم ، وهو ينتظر من يشتري ، وذلك في غالب الأسواق مثل : الغورية والأشرفية وباب زويلة ، والبندقانيين ، والجهات الخارجة ، ثم يصبحون فلا يوجد منه شيء ، ويرجع الازدحام على السيلين كالأول .

ومنها : أن الباشا أطلق المناداة في البلدة ، وندب جماعة من المهندسين والمباشرين للكشف على الدور والمساكن . فان وجدوا به أو ببعضه خلا ، أمروا صاحبه بهدمه وتعميره . فان كان يعجز عن ذلك ، فيؤمر بالخروج منها وإخلائها ، ويعاد بناؤها على طرف الميرى ، وتصير من حقوق الدولة .

وسبب هذه النكتة : أنه بلغ الباشا سقوط دار ببعض الجهات ، ومات تحت ردمها ثلاثة أشخاص من سكانها . فأمر بالمناداة ، وأرسل المهندسين والأمر بما ذكر . فنزل بأهالي البلد من الكرب أمر عظيم ، مع ما هم فيه من الإفلاس ، وقطع الأيراد ، وغلو الأسعار .

على أن من كان له نوع مقدرة على الهدم والبناء ، لا يجد من أدواته شيئا ... بحسب التججير الواقع على أرباب الأشغال واستعمال الجميع في عمائر الباشا وأكابر الدولة ... حتى ان الانسان اذا احتاج لبناء كانون لا يجد من يبنيه ! ولا يقدر على تحصيل صانع ، أو فاعل ، أو أخذ شيء من رماد الحمام ... الا بفرمان . ومن حصل شيئا من ذلك — على طريق السرقة — في غفلة ، وعثر عليه ... نكلوا به ، وبرئيس الحمام . وحمير الباشا — وهي أزيد من ألفي حمار — تنقل بالمزابل والسرقيات ، طول النهار ، ما يوجد بالحمامات

من الرماد ، وتنقل أيضا الطوب والدبش والأتربة وأنقاض البيوت المتهدمة لمحل العمائر بالقلعة ، وغيرها . فترى الأسواق والعطف مزدحمة بقطارات الحمير الذاهبة والراجعة .

وإذا هدم انسان داره ، التي أمره بهدمها ، وصل اليه في الحال قطار من الحمير لأخذ الطوب الذي يتساقط ... الا أن يكون من أهل القدرة على منعهم . وربما كانت هذه الأوامر حيلة على أخذ الأنقاض . وأما الأتربة فتبقى بحالها — حتى في طرق المارة — للعجز عن نقلها . فترى غالب الطرق والنواحي مردومة بالأتربة .

وأما الهدم ، ونقل الأنقاض من البيوت الكبار ، والدور الواسعة ، التي كانت مساكن الأمراء المصريين بكل ناحية — وخصوصا بركة الفيل ، وجهة الحبانية — فهو مستمر ، حتى بقيت خرائب خربة ، ودعائم قائمة ، وكيمانا هائلة ، واختلطت بها الطرق ، وأصبحت موحشة ... ولا مأوى بها حتى لليوم ! بعد أن كانت مراتع غزلان . فكنت كلما رأيتها أتذكر قول القائل :

هذي منازل أقوام عهدتهم  
في خفض عيش نعيم ما له خطر

صاحت بهم نوب الأيام فارتحلوا  
الى القبور فلا عين ولا أثر

وكذلك بولاق ، التي كانت منتزه الأحياء والرفاق ، فانه تسلط عليها كل من سليمان أغا السلجدار واسماعيل باشا ... في الهدم ، وأخذ أنقاض الأبنية لأبنيتهم ببر انبابة ، والجزيرة الوسطى بين انبابة وبولاق . فان سليمان أغا أنشأ بستانا كبيرا ببر انبابة ، وسوره وبنى به قصرا وسواقي ، وأخذ يهدم أبنية بولاق ، من الوكائل والدور ، وينقل أحجارها وأنقاضها في المراكب ، ليلا ونهارا ، الى البر الآخر . واسماعيل باشا كذلك

أنشأ بستانا وقصرا بالجزيرة ، وشرع أيضا في اتساع سرايته ومحل سكنه ببولاق ، وأخذ الدور والمساكن ، والوكائل ... من حد الشون القديم الى آخر وكالة الأبخار العظيمة طولا فيهدمون الدور وغيرها من غير مانع ولا شافع ، وينقلون الإلتقاض الى محل البناء .

وكذلك ولي خوجة شرع في بناء قصر بالبروضة ببستان . فهو الآخر يهدم ما يهدمه من مصر القديمة ، وينقل أبقاضه لبنائه ، وهلك قبل اتمامه ! وأما نصارنى الأرمن — وما أدراك ما الأرمن ! — الذين هم أخصاء الدولة الآن ، فانهم أنشأوا دورا وقصورا وبساتين بمصر القديمة لسكنهم فهم يهدمون أيضا وينقلون لأبنيتهم ماشاءوا ، ولا حرج عليهم ، وانما الحرج والمنع والحجر والهدم على المسلمين ، من أهل البلدة فقط !

ومنها : أن الباشا أمر ببناء مساكن للعسكر الذين أخرجهم من مصر ... بالأقاليم ، يسمونها القشلات ، بكل جهة من أقاليم الأرياف ، لسكن العساكر المقيمين بالنواحي ، لتضررهم من الاقامة الطويلة بالخيام ، في الحر والبرد ، واحتياج الخيام في كل حين الى تجديد وترقيع ، وكثير خدمة . وهى جمع قشلة — بكسر القاف وسكون الشين — وهى فى اللغة التركية المكان الشتوى ، لأن الشناء فى لغتهم يسمى «قش» — بكسر القاف وسكون الشين — فكتب مراسيم الى النواحي بسائر القرى بالأمر لهم بعمل الطوب اللبن ، ثم حرقه وحمله الى محل البناء . وفرضوا على كل بلد وقرية فرضا ، وعددا معينا . فيفرض على القرية مثلا : خمسمائة ألف لبنة وأكثر ... بحسب كبر القرية وصغرها فيجمع كاشف الناحية مشايخ القرى ، ثم يفرض على كل شيخ قدرا وعددا من اللبن : عشرين ألفا ، أو ثلاثين ألفا ، أو أكثر ، أو أقل . ويلزم بضرها

وحرقتها ورفعها ، وأجلهم مدة ثلاثين يوما . وفرضوا على كل قرية أيضا مقادير من أفلاق النخل ، ومقادير من الجريد ... ثم فرضوا عليهم أيضا أشخاصا من الرجال لمحل الأشغال والعمائر ، يستعملونهم فى فعالة نقل أدوات العمارة فى النواحي ، حتى الاسكندرية وخلافها ولهم أجره أعمالهم ، فى كل يوم ، لكل شخص سبعة أنصاف فضة لاغير ، ولمن يعمل اللبن أجره أيضا ، ولثمن الأفلاق والجريد قدر معلوم ، لكنه قليل

ومنها : أنه توجه الأمر لكشاف النواحي ، عند انكشاف الماء عن الأراضى ، بأن يتقدموا الى الفلاحين : بأن من كان زارعا فى العام الماضى فدانى كتان ، أو حمص ، أو سمسم ، أو قطن ... فليزرع فى هذه السنة أربعة أفدنة ضعف ما تقدم لأن المزارعين عزموا على عدم زراعة هذه الأشياء لما حصل لهم من أخذ ثمرات متاعهم وزراعاتهم ، للتى دفعوا خراجها الزائد ، بدون القيمة التى كانوا يبيعون بها ... مع قلة الخراج الذى كانوا يماطلون فيه الملتزمين السابقين ، مع التظلم ، والتشكى . فيزرع الزارع ما يزرعه من هذه الأشياء من التقاوى المتروكة فى مخزنه ، ثم يبيع الفسدان من الكتان الأخضر فى غيطه ، ان كان مستعجلا ، بالثمن الكثير ... والا أبقاه الى تمام صلاحه ، فيجمعه ويدقه ويبيع ما يبيعه من البزر ، خاصة ، بأعلى ثمن ، ثم يتم خدمته ، من التعطين والنشر والتحجير ... الى أن يصفى ، وينظف من أدراجه وخشوناته ، وينصلح للغزل والنسج ، فيباع حيثنذ بالأوقية والرطل . وكذا القطن والنيلة والعصفر .

فلما وقع عليهم التحجير ، وحرموا من المكاسب ، التى كانوا يتوسعون بها فى معاشهم ، باقتناء المواشى والحلى للنساء ، قالوا : ما عدنا نزرع هذه الأشياء . وظنوا أن يتركوا على هواهم ،

ونسوا مكر أوليائهم ، فنزل عليهم الأمر والالزام ،  
بزرع الضعف ... فضجوا ، وترجوا واستشفعوا ،  
ورضوا بمقدار العام للماضي ، فمنهم من سومح ،  
ومنهم من لم يسامح ... وهو ذو المقدرة .

وبعد اتمامه وكمال صلاحه ، يؤخذ بالثمن المفروض  
على طرف الميرى ، ويباع لمن يشتري ، من أربابه أو  
خلافهم ، بالثمن المقدر . وربح زيادته لطرف حضرة  
الباشا ... مع التضييق والحجر البليغ والفحص عن  
الاختلاس . فمن عثروا عليه باختلاس شيء ، ولو  
قليلا ، عوقب عقابا شديدا ليرتدع خلاله . والكتبة  
والموظفون لتحرير كل صنف ووزنه وضبطه في  
تقالات أطواره ، وعند تسليم الصناع .

وتتج من ذلك وأثر عزة الأشياء ، وغلو الأسعار  
على الناس ، منها : أن المقطع القماش ، الذي كان  
ثمنه ثلاثين نصفا ، بلغ سعره عشرة قروش ... مع  
عزة وجدانه بالأسواق المعدة لبيعه ، مثل : سوق  
مرجوش وخلافه ... خلا الطوافين به . والثوب  
البطانة ، الذي كان ثمنه قرشين ، بلغ ثمنه سبعة  
قروش ، وأدركناه في الأزمان السابقة يباع بعشرين  
نصفا . وبلغ ثمن الثوب من البفتة المحلاوى أربعة  
عشر قرشا ، وكان يباع — فيما أدركنا — بدكان  
التاجر بستين نصفا ... وقس على ذلك !

وبسبب التحجير على النيلة ، غلا صبغ ثياب  
الفقراء ، حتى بلغ صبغ الذراع الواحد ، نصف  
قرش ... والله يلفظ بحال خلقه . وما دام «توزون»  
له امرأة مطاعة فالليل في الجمر !

ومنها : استمر التحجير على الأرز ومزارعه ،  
على مثل هذا النسق ، بحيث أن الزراعين نه  
التعبانين فيه ، لا يمكنون من أخذ حبة منه ،  
فيؤخذ بأجمعه لطرف الباشا ، بما قدره من الثمن ،  
ثم يخدم ويضرب ويبيض في المداوير والمدقات ،

والمناشر ، بأجرة العمال على طرفه ، ثم يباع بالثمن  
المفروض .

واتفق أن شخصا من أبناء البلد ، يسمى  
حسين جلبى عجوة ، ابتكر بفكره صورة دائرة ،  
وهى التى يدقون بها الأرز ، وعمل لها مثالا من  
الصفيح تدور بأسهل طريقة ... بحيث أن الآلة  
المعتادة اذا كانت تدور بأربعة أثوار ، فيدير هذه  
ثوران . وقدم ذلك المثال الى الباشا ، فأعجبه ،  
وأنعم عليه بدراهم ، وأمره بالمسير الى دمياط ،  
ويبنى بها دائرة ويهندسها برأيه ، ومعرفته . وأعطاه  
مرسوما بما يحتاجه من الأخشاب والحديد  
والمصرف ... ففعل ، وصح قوله ... ثم فعل  
أخرى برشيد ، وراج أمره ، بسبب ذلك .

ومنها : أن الباشا لما رأى هذه النكتة من  
حسين شلبى هذا ، قال : « ان فى أولاد مصر  
نجابة ، وقابلية للمعارف » . فأمر ببناء مكتب بحوش  
السراية ، ويرتب فيه جملة من أولاد البلد ، ومبايك  
الباشا ، وجعل معلمهم حسن أفندى — المعروف  
بالدوريش الموصلى — يقرر لهم قواعد الحساب  
والهندسة ، وعلم المقادير والقياسات والارتفاعات ،  
واستخراج المجهولات ... مع مشاركة شخص  
رومى ، يقال له : روح الدين أفندى ... بل  
وأشخاصا من الاقربى . وأحضر لهم آلات هندسية  
متنوعة من أشغال الانكليز ، يأخذون بها الأبعاد ،  
والارتفاعات ، والمساحة . ورتب لهم شهريات .  
وكساوى في السنة .

واستهروا على الاجتماع بهذا المكتب ، وسهوه  
مهندس خانة ، فى كل يوم من الصباح الى بعد  
الظهيرة ، ثم ينزلون الى بيوتهم ، ويخرجون فى بعض  
الأيام الى الخلاء ، لتعليم مساحات الأراضى  
وقياساتها بالأقصاب ... وهو الغرض المقصود  
للباشا !

ومنها : استمرار الانشاء فى السفن الكبار والصغار ، لنقل الغلال من قبلى وبحرى لناحية الاسكندرية ، لتباع على الافرنج ... من سائر اصناف الحبوب . فيشحنون السفن من سواحل البلاد القبلية ، وتأتى الى ساحل بولاق ، ومصر القديمة ، فيصبونها كيما نا هائلة ، عظيمة ، صاعدة فى الهواء . فتصل المراكب البحرية لنقلها ، فتصبح ولا يبقى شئ منها . ويأتى غيرها ، وتعود كما كانت بالأمس ... ومثل ذلك بساحل رشيد . وأما الحبوب البحرية فانها لا تأتى الى هذه السواحل ، بل تذهب من سواحلها الى حيث هى برشيد ، ثم الى الاسكندرية .

ولما بطل البغاز ، جمعوا الحمير الكثيرة والجمال ، ينقلون عليها على طريق البر بالأجرة القليلة ، فكافت تموت ، من قلة العلف ، ومشقة الطريق ، وتوسق بها السفن الواصلة بالطلب الى بلاد الافرنج بالثمن ، عن كل أردب من البر ستة آلاف فضة . وأما الفول والشعير ، والحلبة والذرة ، وغيرها من الحبوب والأدهان فأسعارها مختلفة ، ويعوض بالبضائع والنقود من الفرانسة ، معبأة فى صناديق صغيرة تحمل الثلاثة منها على بعير الى الخزينة — وهى مصفحة بالحديد — يبرون بها قطارات الى القلعة .

وعند قلة الغلال ، ومضى وقت الحصاد ، يتقدم الى كشف النواحي القبلية والبحرية ، بفرض مقادير من الغلال على البلدان والقري ، فيلزمون مشايخ البلدان بما تقرر على كل بلد ، من القمح والفول والذرة ، ليجمعوه ويحصلوه من الفلاحين ، وهم أيضا يعملون بفلاحى بلادهم ما يعملون بجورهم وأغراضهم ، ويأخذون الأقوات المدخرة للعيال ، وذلك بالثمن : عن كل أردب من البر ثمانية ريال ، يعطى له نصفها ، ويبقى له النصف الثانى

ليحسب له من أصل المال الذى سيطالب به فى العام القابل .

ومنها : أن الباشا سنج له أن ينشئ بالمحل المعروف برأس الوادى ، بشرقية بليس ، سواقى وعمارات ومزارع وأشجارتوت وزيتون . فذهب هناك ، وكشف عن أراضيه ، فوجدها متسعة ، وخالية من المزارع ... وهى أراضى رمال وأودية — فوكل أناسا لاصلاحها وتمهيدها ، وأن يحفروا بها جملة من السواقى ، تزيد عن الألف ساقية ، ويبنوا أبنية ومساكن ، ويزرعوا أشجار التوت لتربية دود القز ، وأشجارا كثيرة من الزيتون لعمل الصابون .

وشرعوا فى العمل والحفر والبناء ، وفى انشاء توابيت خشب للسواقى ، تصنع بييت الجبجى بالتبانة ، وتحمل على الجمال الى رأس الوادى ، شيئا بعد شئ ، وأمر أيضا ببناء جامع الظاهر ببرس خارج الحسينية ، وأن يعمل مصبنة لصناعة الصابون وطبخه ، مثل الذى يصنع ببلاد الشام ، وتوكل بذلك السيد أحمد بن يوسف فخر الدين ، وعمل به أحواضا كبيرة للزيت والقلوى .

ومن المتجددات أيضا : محل بخطة تحت الربيع ، يعمل به وتسبك أوانى ودسوت من النحاس ، فى غاية الكبر والعظم .

ومنها : شغل البارود ، وصناعته بالمكان والصناع المعدة لذلك بجزيرة الروضة ، بالقرب من المقياس ، بعد أن يستخرجوه من كيمان السباح ، فى أحواض مبنية ومخففة ، ثم يكرروه بالطبخ ، حتى يكون ملحاه غاية فى البياض والحدة ، كالذى يجلب من بلاد الانكليز والمنتقىد كبيرا على صناعه شخص أفرنكى ، ولهم معالم تصرف فى كل شهر ، ومكان أيضا بالقلعة عند باب الينكجيرية ، لسبك المدافع ، وعملها ، وقياساتها ، وهندستها ... والبنبات ، وارتفاعها

ومقاديرها ، وسمى ذلك المكان « الطبخانة »  
وعليه رئيس وكتبة ، وصناع ، ولهم شهريات .  
ومنها : شدة رغبة الباشا في تحصيل الأموال  
والزيادة من ذلك من أى طريق بعد استيلائه على  
البلاد ، والاقطاعات ، والرزق الأحباسية ، وابطال  
الفراغ ، والبيع ، والشراء ، والمحلول عن الموتى  
من ذلك ، والعلوفات ، وغلل الأنبار ، ونحو ذلك .  
فكل من مات عن حصته أو رزقته أو مرتب ، انحل  
بسوته ما كان على اسمه ، وضبط ، وأضيف الى  
ديوانه ... ولو له أولاد ، أو كان هو كته باسم  
أولاده ، وماتت أولاده قبله ، انحل عنه ، وأصبح  
هو وأولاده من غير شيء . فان أعرض حاله على  
الباشا ، أمر بالكشف عن إيراده ، فان وجدوا  
بالدفاتر جهة أو وظيفة أخرى ، قيل له : هذه تكفيك .  
وان لم يوجد في حوزة خلافها ، أمر له بشيء  
يستغله من أقلام المكوس : اما قرش ، أو نصف  
قرش في كل يوم ، أو نحو ذلك .

هذا مع التفاته ورغبته في أنواع التجارات  
والشركات ، وانشاء السفن ببحر الروم والقلزم .  
وأقام له وكلاء بسائر الأساكن ، حتى ببلاد فرانسة  
والانكليز ، ومالطة ، وأزمير ، وتونس ، والنا بلطان  
والونديك والبنادقة ، واليمن والهند ، وأعطى  
أناسا جملا عظيمة من أموال يسافرون بها ،  
ويجلبون البضائع ، وجعل لهم الثلث في الربح ،  
في نظير سفرهم ، وخدمتهم . فمن ذلك أنه أعطى  
للرئيس حسن المحروقي خمسمائة ألف فرانسة  
يسافر بها الى الهند ويشترى البضائع الهندية ،  
ويأتى بها الى مصر ، ولشخص نصراني أيضا  
ستمائة ألف فرانسة . وكذلك لمن يذهب الى بيروت ،  
وببلاد الشام لمشتري القز والحريز ، وغير ذلك .

وعمل بمصر أماكن ومصانع لنسج القطنى ،  
التي يتخذها الناس في ملابسهم من القطن والحريز ،  
وكذلك الجنفس والصندل . واحتكر ذلك بأجمعه ،

وأبطل دواليب الصناع لذلك ومعلمهم ، وأقامهم  
يشتغلون ، وينسجون في المناسج التي أحدثها  
بالأجرة ، وأبطل مكاسبهم أيضا وطرائقهم التي  
كانوا عليها . فيأخذ من ذلك ما يحتاجه في اليكيات  
والكساوى ، وما زاد يرميه على التجار ، وهم  
يبيعونه على الناس بأعلى ثمن ، وبلغ ثمن الدرهم  
من الحريز خمسة وعشرين نصفا ، بعد أن كان  
يباع بنصفين .

ومنها : أنه أبطل ديوان المنجرة ، وهي عبارة عما  
يؤخذ من المعاشات ، وهي المراكب التي تغدو  
وتروح لموارد الأرياف مثل : شيبين السكوم ،  
وسنود والبلاد البحرية ، وعليها ضرائب وفرائض  
للملتزم بذلك ، وهو شخص يسمى : على الجزار .  
وسبب ذلك أن معظم المراكب التي تصعد ببحر  
النيل وتنحدر من انشاء الباشا ، ولم يبق لغيره  
الا القليل جدا . والعمل والانشاء بالترسخانة  
مستمر على الدوام ، والرؤساء والملاحون يخدمون  
فيها بالأجرة ، وعمارة خللها وأحبالها ، وجميع  
احتياجاتها على طرف الترسخانة ، ولذلك مباشرون  
وكتاب وأمناء يكتبون ، ويقيدون الصادر والوارد .  
وهذه الترسخانة بساحل بولاق بها الأخشاب  
الكثيرة والمتنوعة ، وما يصلح للعمائر والمراكب ،  
ويأتى اليها المجلوب من البلاد الرومية ، والشامية .  
فاذا ورد شيء من أنواع الأخشاب سمحوا للخشابة  
بشئ يسير منها ، بالثمن الزائد ، ورفع الباقي الى  
الترسخانة . وجميع الأخشاب الواردة والأحطاب  
جميعها في متاجر الباشا ، وليس لتجارها الا ما كان  
من داخل متاجره ، وهو القليل .

ومن النوادر : أنه وصل من بلاد الانكليز  
سواقى بالآلات الحديد تدور بالماء ، فلم يستقم  
لها دوران على بحر النيل .

ومنها : أنه أنشأ جسرا منتدا من ناحية قنطرة  
الليمون — على ينة السالك الى طريق بولاق —

متصلا الى شبرا على خط مستقيم . وزرعوا  
حافتيه أشجار التوت ، وعلى هذا النسق جسور  
بطرق الأرياف والأقاليم .

ومنها : أن اللحم قل وجوده من أول شهر  
رجب الى غاية السنة ، وغلا سعره مع رداءته  
وهزاله ... حتى بيع الرطل بعشرين نصفا ، وأزيد  
وأقل ، مع ما فيه من العظام وأجزاء السقط  
والشفت . وسبب ذلك رواتب الدولة ، وأخذها  
بالثمن القليل ، فيستعوض الجزائريون خسارتهم  
من الناس . وكان البعض من العسكر يشتري  
الأغنام ويذبحها ، ويبيعها بالثمن الغالى ، وينقص  
الوزن ، ولا يقدر ابن البلد على مراجعته .

ومنها : أن ابراهيم آغا — الذى كان كتحدا  
ابراهيم باشا — قلده الباشا كشوفية المنوفية ، فمن  
أفاعيله : أنه يطلب مشايخ البلدة أو القرية ، فيسأل  
الشخص منهم على من شيخه فيقول : « أسناذ  
البلدة » . فيقول له : « فى أى وقت ؟ » ، فيقول :  
« سنة كذا » . فيقول : « وما الذى قدمته له فى  
شياختك ؟ » . ويهدده أو يجسه على الانكار ، أو  
يخبر من بادىء الأمر ، ويقول : « أعطيته كذا  
وكذا » . اما دراهم ، أو أغناما ، فيأمر الكاتب  
بتقييده وتحريره وضبطه على الملتزم ، وسطر  
بذلك دفترا وأرسله الى الديوان ليخصم على  
الملتزمين من فائظهم المحرر لهم بالديوان . فيتفق  
أن المحرر عليه يزيد على القدر المطلوب له فيطالب  
بالباقى أو يخصم عليه من السنة القابلة !

ومنها : التحجير على القصب الفارسي ، فلا يتمكن  
أحد من شراء شيء منه — ولو قصبه واحدة — ، لا  
بمرسوم من كتحدا بيك . فمن احتاج منه فى عمارة  
أو شباك ، أو لدورات الحرير ، أو أقصاب  
الدخان ، أخذ فرمانا بقدر احتياجه ، واحتاج الى  
وسايط ومعالجات واحتجاجات حتى يظهر المطلوبه .  
ومنها : — وهى من محاسن الأفعال — أن

الباشا أعمل همته فى إعادة السد الأعظم الممتد  
الموصل الى الاسكندرية ، وقد كان اتسع أمسه  
وتخرب من مدة سنين ، وزحف منه ماء البحر  
المالح ، وأتلف أراضى كثيرة ، وخربت منه قرى  
ومزارع ، وتعطلت بسببه الطرق والمسالك ،  
وعجزت الدول فى أمره ، ولم يزل يتزايد فى التهور  
وزحف المياه المالحة على الأراضى حتى وصلت  
الى خليج الأشرفية — التى يمتلئ منها صهاريج  
الثغر — فكانوا يجسرون عليه بالأتربة والطين ،  
فلما اعتنى الباشا بتعمير الاسكندرية ، وتشيد  
أركانها وأبراجها وتحصينها ولم تزل بها  
العمارات ، اعتنى أيضا بأمر الجسر ، وأرسل اليه  
المباشرين والقومة والرجال والفعلة والنجارين  
والبنائين والمسامير وآلات الحديد والأحجار والمؤن  
والأخشاب العظيمة ، والبهوم والبراطيم حتى  
تمه وكان له مندوحة لم تكن لغيره من ملوك هذه  
الأزمان فلو وفقه الله بشيء من العدالة — على  
مافيه من العزم والرياسة والشهامة والتدبير  
والمطاولة — لكان أعجوبة زمانه ، وفريد أوانه

وأما أمر العاملة ، فلم يزل حالها فى التزايد حتى  
وصلت الى تسعة قروش ، وهو أربعة أمثال الريال المتعارف ولما بطل  
ضرب القروش من العام الماضى ، ضربوا بدلها  
أنصاف قروش وأرباعها وأثمانها ، وتصرف بالفرط  
والأنصاف العادية لا وجود لها بأيدي الناس ...  
الا ما قل جدا . فاذا أراد انسان منها ، دفع  
فى ابدالها عشرة قروش : عنها أربعمئة نصف فضة  
زيادة على المبدل ان كان ذهبيا أو قرانسة أو قروشا  
ووصلت الى البندقى الى ثمانمئة نصف ، والمحرر  
ثمانية عشر قرشا ، والمحجوب المصرى الى أربعمئة ،  
والاسلامبولى الى أربعمئة وثمانين ... كل ذلك أسماء  
لا مسميات لانعدام الأنصاف ، مع أنه يضرب  
منها المقادير والقناطير ، يأخذها التجار الشاميون

والروميون بالفرط ، ثم يرسلونها متاجر بدلا عن البضائع ، لأن الريال في تلك البلاد صرفه ثلثمائة نصف فقط . فيكون فيه من الربح ستون نصفا في كل ريال .

ولما علم الباشا ذلك . جعل يرسل لوكلائه بالشام في كل شهر ألف كيس من الفضة العديدة ويأتيه بدلها فرانسة ، فيضيف عليها ثلاثة أمثالها نحاسا ، ويضربها فضة عديدة فيربح فيها ربحا — بدون جاء ( أى بدون ربا ) — عظيما ، وهكذا من هذا الباب فقط .

ومن حوادث السنة الآفاقية : واقعة الانكليز مع أهل الجزائر ، وهو أن لأهل الجزائر صولة واستعدادا وغزوات في البحر ، ويغزون مراكب الافريج ، ويغتنمون منها غنائم ، ويأخذون منهم أسرى ، وتحت أيديهم من أسارى الانكليز وغيرهم شيء كثير ، ومينتهم حصينة يدور بها سور خارج في البحر كصف الدائرة في غاية الضخامة والمتانة ، ذو أبراج مشحونة بالمدافع والقنابر والمرايطين والمحارين ، ومراكبهم من داخله ، فوصل اليهم بعض مراكب الانكليز ، ومعهم مرسوم من السلطان العثماني . ليفتدوا أساراهم بمال ، فأعطوهم ما يزيد عن الألف أسير ، ودفعوا عن كل رأس أسير مائة وخمسين فرانسا ، ورجعوا من حيث أتوا .

وبعد مدة وصل منهم بعض سفائن الى خارج المينا ، رافعين أعلام السلم والصلح . فعبروا داخل المينا من غير ممانع ، ونزل منهم أنصار في فلوكة ، وييدهم مرسوم بطلب باقى الأسرى ، فامتنع حاكمهم من ذلك ، وترددوا في المخاطبات ، وفي أثناء ذلك وصلت عدة مراكب من مراكبهم ، وشلنبات — وهى المراكب الصغار المعدة للحرب — وعبروا مع مساعدة الريح الى المينا ، وأثاروا الحرب والضراب بطرائقهم المستحدثة ، فأحرقوا مراكب أهل الجزائر مع المضاربة أيضا من أهل

المدينة ، مع تأخر استعدادهم ، وسرعة استعداد الخصم ، ومدافع الأبراج الداخلة لا تصيب الشلنبات الصغيرة المتسفلة — وهم لا يخطئون . ثم هم في شدة الغارة والحرب ، اذ قيل للحاكم بأن عساكره الأتراك تركوا المحاربة ، واشتغلوا بنهب البلدة ، واحراق الدور ، فسقط في يده ، واحتار في أمره ... ما بين قتال العدو الواصل ، أو قتال عسكره ومنعهم وكفهم عن النهب والاحراق والفساد — وهذا شأنهم — فلم يسعه الا خفض الأعلام ، وطلب الأمان من الانكليز ، فعند ذلك أبطلوا الحرب ، وكفوا عن الضراب .

وترددوا في الصلح على شرائطهم .. التى منها : تسليم بواقى الأسرى ، واسترداد المال الذى سلموه في الفداء السابق حالا من غير مهلة . فكان ذلك ، وتسلموا الأسرى .

وفيهم من كان صغيرا وأسلم وقرأ القرآن واتفقوا على المتاركة والمهلة زمنا مقداره ستة أشهر ، ورجعوا الى بلادهم بالظفر والأسرى .  
والأمر لله وحده ا

ثم ان الجزائرلية اجتهدوا في تعمیر ما تهدم وتخرّب من السور والأبراج والجامع في الحرب ، وكذلك ما أخربه عساكرهم ، الذين هم أعدى من الأعداء — وأضر ما يكون على الاسلام وأهله . وسارت الأخبار بذلك فى الآفاق ، وأمدتهم سلطان المغرب مولاي سليمان ، وبعث اليهم مراكب عوضا عن الذى تلف من مراكبهم ، فأرسل اليهم معمرين وأدوات ولوازم عمارات ، وكذلك حاكم تونس وغيرها ، ومن السلطان العثماني أيضا .

ولم يتفق فيما نعلم لأهل الجزائر مثل هذه الحادثة الهائلة ، ولا أشنع منها . وكانت هذه الواقعة غرة شهر شوال من السنة ، وهو يوم عيد الفطر ، وكان عيدا عليهم فى غاية الشناعة ...

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ...



يخفظ جمع الجوامع ، مع شرحه للجلال المحلى في الأصول ، ومختصر السعد ، ويقراً الدروس ، ويفيد الطلبة .

وكان انسانا حسنا مهذبا متواضعا ، ولا يرى لنفسه مقاما ... عاش معانقا للخمول في جهد وقلة من العيش ، مع العفة وعدم التطلع لغيره ، صابرا على مناكدة زوجته . وبأخرة أصيب في شقه بداء الفالج انقطع بسببه أشهرا ، ثم انجلى عنه يسيرا مع سلامة حواسه ، وعاد الى الاقراء والافادة .

ولم يزل على حسن حاله ، ورضاه وانشرح صدره ، وعدم تضجره وشكواه للمخلوقين الى أن توفي في شهر جمادى الثانية سنة احدى وثلاثين ومائتين وألف . رحمه الله وايانا .

\*\*\*

ومات الشيخ العلامة ، والنحرير الفهامة : السيد أحمد بن محمد بن إسماعيل ، من ذرية السيد محمد الدوقاطى الطهطاوى الحنفى .

والده رومى حضر الى أرض مصر متقلدا القضاء بطهطا — بلدة بالقرب من أسيوط بالصعيد الأدنى — فتزوج بامرأة شريفة فولد له منها المترجم ، وأخوه السيد اسماعيل . ولم يزل مستوطنا بها الى أن مات وترك ولديه المذكورين وأختا لهما .

حضر المترجم الى مصر في سنة احدى وثمانين ومائة وألف — وكان قد بدأ تبات لحيته — بعدما حفظ القرآن ببلده ، وقرأ شيئا من النحو فدخل الأزهر ولازم الحضور في الفقه على الشيخ أحمد

وأما من مات في هذه السنة ممن له ذكر : مات الشيخ الفهامة ، والنحرير العلامة ، الفقيه النحوى الأصولى .. ابراهيم البسيونى البجيرمى الشافعى . وهو ابن أخت الشيخ موسى البجيرمى .. الشيخ الصالح المقتصد الورع الزاهد .

حضر جل الأشياخ المتقدمين ، وهو فى عداد الطبقة الأولى ، ودرس وأفاد ، وانتفع به الطلبة ... بل غالب الناس .

كان طارحا للتكلف ، متشيفا مع التواضع والانكسار ، ملازما على العبادة ، مستحضرا للفروع الفقهية والمعقولية ، والمناسبات الشعرية ، والشواهد النحوية والأدبية .. جيد الحافظة ، لا تمل مجالسته ومؤانسته . ولم يزل على حالته وأفادته ، وانجماعه وعفته ، حتى تمرض وتوفى يوم السبت ، منتصف المحرم من السنة ، عن نحو الخمسة وسبعين ، وصلى عليه بالأزهر فى مشهد حافظ . رحمه الله تعالى وايانا .

\*\*\*

ومات الشيخ العلامة ، الأصولى ، الفقيه النحوى : على الحصارى الشافعى ... نسبة الى بلدة بالقليوبية تسمى الحصاة .

حضر الى الجامع الأزهر صغيرا ، وحفظ القرآن والمتون ، وحضر دروس الأشياخ : كالشيخ على العدوى المنسفى الشهير بالصعيدى ، والشيخ عبد الرحمن النحرى الشهير بالمقرى . ولازم الشيخ سليمان الجمل ، وبه تخرج . وحضر على الشيخ عبد الله الشرقاوى مصطلح الحديث . وكان

الحماقي ، والمقدسي ، والحريري ، والشيخ مصطفى الطائي ، والشيخ عبد الرحمن العريشي ... حضر عليه من أول كتاب الدر المختار الى كتاب البيوع ، وتم حضوره على المرحوم الوالد مع الجماعة ، لتوجه الشيخ عبد الرحمن لدار السلطنة لبعض المقتضيات عن أمر على بيك في سنة ثلاث وثمانين ومائة وألف . فالتمس الجماعة تكملة الكتاب على الوالد ، فأجابهم لذلك . فكانوا يأتون للتلقى عنه في المنزل ، والمترجم معهم .

وفي أثناء ذلك قرأت مع المترجم على الوالد متن نور الايضاح بعد انصراف الجماعة عن الدرس وتخلف المترجم ... وذلك لعلو السند ، فان الوالد تلقاه عن ابن المؤلف ، وهو عن جد الوالد ، عن المؤلف . وجد الوالد والمؤلف يسميان « بحسن » فهو من عجيب الاتفاق .

وكان المترجم يلائم طبع الفقير في الصحبة ، فكننت معه في غالب الأوقات ، اما في الجامع أو في المنزل ، للطاقة طبعه ، وقرب سنى من سنه . وكان الوالد يرى ذلك ، ويسألني عنه اذا تخلف في بعض الأحيان ، ويقول : « أين رفيقك الصعدي ؟ » . فكان يعيد معي ويفهمني ما يصعب على فهمه . ولم يزل يدأب في الاشتغال والطلب ، مع لجودة ذهنه ، وخلو باله وتفرغه ... والفقير بخلاف ذلك (١) .

وتلقى المترجم الحديث سماعا واجازة عن كل من الشيخ حسن الجداوي ، والشيخ محمد الأمير ، والشيخ عبد العليم الفيومي ... ثلاثتهم عن الشيخ على العدوي المنسفي ، عن الشيخ محمد عقيلة بسنده المشهور .

ولما ترشح للافادة والتدريس — وكان مسكنه بناحية الصليبة — جلس للاقراء بالمدرسة الشيخونية والمرغتمشية ، واحتف به سكان تلك

(١) يعنى نفسه .

الناحية وأكابرهم ، واعتنوا بشأته ، وأسكنوه في دار تليق به ، وهادوة ، وواسوه ، وأكرموه .

وكانت تلك الناحية عامرة بأكابرها . وانفرد المترجم عندهم لكونه على مذهبهم ، وأصله من جنس الأتراك ، وخلو تلك النواحي من أهل العلم — وخصوصا الأحناف — وملازمة المترجم للحالة المحمودة من الافادة ... مع شرف النفس ، والتباعد عما يخل بالمروءة — الا ما يأتيه عفوا — فأزدادت محبتهم له ، ووثقوا فيما يقضيه .

ثم تصدى لوقف الشيخونيتين وايرادهما ، واستخلاص أماكنهما ، وشرع في تعميرهما . وساعده على ذلك كل من كان يحب الاصلاح ، فجدد عمارة المسجد والتكية ، وأنشأ بها صهريجاً . وفي أثناء ذلك انتقل بأهله الى دار مليحة بجوار المسجد — بالدرب المعروف بدرب الميضاة — وقفها بانيها على المسجد .

كل ذلك والمترجم لم ينقطع عن الحضور الى الأزهر في كل يوم ، ويقرأ درسه أيضا بالجامع . ولما كثرت جماعته ، انتقل الى المدرسة العينية بالقرب من الأزهر .

ولما عمر محمد أفندي الودنلي الجامع المجاور لمنزله ، تجاه القنطرة المعروفة بعمارشاه ، والمكتب ... قرر المترجم في درس الحديث بها في كل يوم بعد العصر ، وقرر له عشرة من الطلبة ، ورتب للشيخ والطلبة معلوما وافرا يقبض من الديوان .

ولما مات الشيخ ابراهيم الحريري ، تعين المترجم لمشيخة الحنفية ، فنقلدها على امتناع منه ، فاستمر الى أن أخرج السيد عمر مكرم من مصر منفيا ، وكتبوا في شأنه عرضحالا الى الدولة ، نسبوا اليه فيه أشياء لم تحصل منه ، وطلبوا الشهادة فيها ... فامتنع . فشنعوا عليه ، وبالغوا في

الخط عليه ، وعزلوه من المشيخة وقلدوها الشيخ حسين المنصوري . فلما مات المذكور ، أعيد المترجم الى مشيخة الحنفية — وذلك في غرة شهر صفر سنة ألف ومائتين وثلاثين — ولبس الخلع من الشيخ الشنواني ، شيخ الجامع ، ثم من الباشا ، وباقي المشايخ أرباب المظاهر ، ولم يختلف عليه اثنان .

وفي هذه السنة استأذن الفقير في بناء مقبرة بدفن فيها اذا مات ، بجوار الشيخ أبي جعفر الطحاوي بالقرافة ، لكوني ناظرا عليها . فأذنت له في ذلك ، فبنى له قبرا بجانب مقام الأستاذ . ولما توفي دفن فيه .

وكانت وفاته ليلة الجمعة بعد الغروب ، خامس عشر رجب سنة احدى وثلاثين ومائتين وألف . وله من المآثر حاشية على الدر المختار : شرح تنوير الأبصار في أربعة مجلدات ، جمع فيها المواد التي على الكتاب ، وضم اليها غيرها .

\* \* \*

ومات النجيب الأريب ، والنادرة العجيب ... أعجوبة الزمان ، وبهجة الخلان : حسن افندي — المعروف بالدرويش الموصلي ، كما أخبر عن نفسه — الذكي الألمي ، والسמידع اللودعي . كان انسانا عجيبا في نفسه ، مميذا شهيرا في مصره . طاف البلاد والنواحي ، وجال في الممالك والضواحي ، واطلع على عجائب المخلوقات ، وعرف الكثير من الألسن واللغات ، ويعتري لكل قبيل ، ويخالط كل جيل : فمرة ينتسب الى فارس ، وأخرى الى بنى مكائس ، فكأنه المعنى بما قيل :

طورا يمان اذا لاقيت ذا يمن

وان رأيت معسديا فعنداني

. هذا مع فصاحة لسان ، وقوة جنان ، والمشاركة في كل فن من الرياضيات والأديبات ... حتى يظن

سامعه أنه مجيد في ذلك الفن ، منفرد به . وليس الأمر كذلك ، وانما ذلك بقوة الفهم والحفظ ، وما فيه من القابلية ، فيستغنى بذلك عن التلقى من الأسيخ .

وأیضا فقد انقضى أهل الفنون ، فيحفظ اصطلاحات الفن وأوضاع أهله ، ويبرزه في ألفاظ ينمقها ويحسنها ، ويذكر أسماء كتب مؤلفة ، وأشياخا وحكما يقل الاطلاع عليها والوصول اليها . ولمعرفته باللغات خالط كل ملة حتى يظن أهل كل ملة أنه واحد منهم ، ويحفظ كثيرا من الشبه والمدرجات العقلية والبراهين الفلسفية .

وأهمل الواجبات الشرعية والفرائض القطعية ... وربما قلد كلام الملحدین وشكوك المارقين ، ويزلق لسانه في بعض المجالس بغلطات من ذلك ووساوس . فلذلك طعن الناس عليه في الدين ، وأخرجوه عن اعتقاد المسلمين ، وساءت فيه الظنون ، وكثر عليه الطاعنون ، وصرحوا بعد موته بما كانوا يخفونه في حياته لاتقاء شره وسطواته .

وكان له تداخل عجيب في الأعيان ، ومع كل أهل دولة وزمان ، ورؤساء الكتبة والمباشرين من الأقباط والمسلمين ... بالمعزة الزائدة ، واستجلاب الفائدة . لا تمل مجالسته ولا معاشرته .

وبأخرة لما رغب الباشا في انشاء محل لمعرفة علم الحساب والهندسة والمساحة ، تعين المترجم رئيسا ومعلما لمن يكون متعلما بذلك المكتب . وذلك أنه تداخل بتحليلاته لتعليم ممالك الباشا الكتابة والحساب ونحو ذلك ، ورتب له خروجا وشهيرة ، ونجب تحت يده بعض المماليك في معرفة الحسابات ونحوها .

وأعجب الباشا ذلك ، فذاكره وحسن له بأن يفرد مكانا للتعليم ، ويضم الي مماليكه من يريد

التعليم من أولاد الناس . فأمر بإنشاء ذلك المكتب، وحضر إليه أشياء من آلات الهندسة والمساحة والهيئة الفلكية من بلاد الانجليز وغيرهم .

واستجلب من أولاد البلد ما ينيف على الثمانين شخصا من الشبان الذين فيهم قابلية للتعليم . ورتبوا لكل شخص شهرية وكسوة في آخر السنة . فكان يسعى في تعجيل كسوة الفقير منهم ليتجمل بها بين أقرانه ، ويواسى من يستحق المواساة ، ويشترى لهم الحمير مساعدة لطلوعهم ونزولهم الى القلعة ... فيجتمعون للتعليم في كل يوم من الصباح الى بعد الظهر .

وأضيف اليه آخر حضر من اسلامبول له معرفة بالحسابيات والهندسيات لتعليم من يكون أعجميا لا يعرف العربية ، مساعدا للمتخرج في التعليم ، يسمى روح الدين افندى . فاستمر نحو من تسعة أشهر .

ومات المترجم ... وذلك أنه افتصد وطلع الى القلعة ، فحلق على بعض المتعلمين وضربه ، فانحلت الرفادة ، فسال منه دم كثير فحمى مختلطة ، واستمر أياما وتوفى ، ودفن بجامع السراج البلقيني بين السيارج .

وعند ذلك زاد قول الشامتين ، وصرحوا بما كانوا يخفونه في حياته . فيقول البعض : « مات رئيس الملحدين » ا وآخر يقول : « انهدم ركن الزندقة » . ونسبوا اليه أن عنده الكتاب الذي ألفه ابن الراوندى لبعض اليهود وسماه « دافع القرآن » ، وأنه كان يقرأه ويعتقد به . وأخبروا بذلك كتخدا بيك ، فطلب كتبه ، وتصفحوها فلم يجدوا بها ذلك الكتاب . وما كفى مبغضه وحاسده من الشناعات حتى رأوا له منامات شنيعة تدل على أنه من أهل النار ! والله أعلم بخلقه .

وبالجملة فكان غريبا في بابه . وكانت وفاته يوم

الخميس سابع عشرى جمادى الثانية من السنة ، وانفرد برياسة المكتب روح الدين افندى المذكور .

\*\*\*

ومات الأجل المكرم « الشريف غالب » بسلانيك وهو المنفصل عن عمارة مكة وجدة والمدينة وما انضاف الى ذلك من بلاد الحجاز ... فكانت امارته نحو من سبع وعشرين سنة ، فانه تولى بعدموت الشريف سرور في سنة ثلاث ومائتين وألف .

وكان من دهاة العالم ، وأخباره ومناقبه تحتاج الى مجلدين . ولم يزل حتى سلط الله عليه بأفاعيله هذا الباشا ، فلم يزل يخادعه ، حتى تمكن منه وقبض عليه ، وأرسله الى بلدة سلانيك . وخرج من سلطنته وسيادته الى بلاد الغربية ، ونهبت أمواله ، وماتت أولاده وجواريه ، ثم مات هو في هذه السنة .

\*\*\*

ومات الأمير مصطفى بيك دالى باشا ، وهو قريب الباشا ونسيبه أيضا ، وكان من أعظم أركان دولته ... شهير الذكر ، موصوفا بالاقدام والشجاعة . ومات بالاسكندرية . ولما وصل خبره الى الباشا اغتم غما شديدا ، وتأسف عليه .

وكان الباشا ولاءه كشوفية الشرقية ، وقرن به على كاشف ... فأقام بها نحو الستين ، ومهد البلاد ، وأخاف العربان وأذلهم ، وقتل منهم الكثير وجمع لمخدومه أموالا جمة .

وكان جسيما بطينا ... يأكل التيس المخصى وحده ، ويشرب عليه الزق من الشراب ، ثم يتبعه بشالية أو اثنتين من اللبن ، ويستلقى نائما مثل العجل العظيم ذى الخوار ! الا أنه كان يقضى حاجة من التجأ اليه ، ويجب أولاد الناس ويواسيهم ، ويتجاوز عن الكثير ، ويعطى ما يلزمه من الحقوق لأربابها .

ولما تحققت أخته ، التي هي زوج الباشا ، وكذلك والدته ... أمرتا باحضار رمتة الى مصر ، وبدفن بدفنهم . وتعين لذلك سليمان أغا السلحدار ، فسافر الى الاسكندرية ، ووضعها في صندوق مزفت على عريية ، ووصل به بعد اثني عشر يوما من موته . وكان وصوله في ثالي ساعة من ليلة الجمعة سادس عشرى جمادى الثانية . وذهبوا به الى المدفن فى المشاعل من خلف المجرة .

فلما وصلوا الى المدفن ، أرادوا الزاله الى القبر بالصندوق ، فلم يمكنهم . فكسروا الصندوق ، فبعثت رائحته ، وقد تهرى ، فهرب كل من كان حاضرا ، فكبوه على حصير ولفوه فيه ، وأزلوه الى الحفرة . وغشى على الفحارين ، وجزعت النفوس من رائحة أخشاب الصندوق . فحشوا عليه الأتربة ... وليس من يفكر أو يعتبر !

\* \* \*

ومات أيضا حسن أغا ، حاكم بندر السويس ، مطعوناً . فولى الباشا عوضه السيد أحمد الملا الترجمان .

\* \* \*

ومات أيضا سليمان أغا حاكم رشيد .

\* \* \*

ومات الأمير الكبير الشهير بإبراهيم بيك المحمدى ... عين أعيان أمراء الألوف المصريين . و مات بدتقلة متغريبا عن مصر وضواحيها ، وهو من مماليك محمد بيك أبى الذهب .

تقلد الامرة والامارة فى سنة اثنتين وثمانين ومائة وألف ، فى أيام على بيك الكبير ، وتقلد مشيخة البلد ورياسة مصر ، بعد موت أستاذة ، فى سنة تسع وثمانين ومائة وألف ، مع مشاركة خشدائه مراد بيك وباقى أمرائهم ... والجميع راضون برأسته وامارته : لا يخالفهم ولا يخالفونه ،

ويراعى جانب الصغير منهم قبل الكبير ، ويحرص على جمعية أمرهم وألفة قلوبهم ... فطالت أيامه ، وتولى قائم مقامية مصر على الوزراء نحو العشرة مرارا .

وطلع أميرا على الحج فى سنة ست وثمانين ، وتولى الدفتردارية فى سنة سبع وثمانين ... وكلاهما فى حياة أستاذة ، واشترى المماليك الكثيرة ورباهم وأعتقهم ، وأمر وقلد منهم صنابق وكشافا ، وأسكنهم الدور الواسعة ، وأعطاهم الاقطاعات . ومات الكثير منهم فى حياته ، وأقام خلفهم من مماليكه ، ورأى أولاد أولاده ... بل وأولادهم ، وما زال يولد له ، وأقام فى الامارة نحو ثمان وأربعين سنة ، وتنعم فيها ، وقاسى فى أواخر أمره شدائد واغترابا عن الأهل والأوطان . وكان موصوفا بالشجاعة والفروسية ، وبأشرف عدة حروب . وكان ساكن الجاش ، صبورا ذا تودة وحلم ، قريبا للانقياد للحق ، متجنباً للمهزل . الا نادرا ، مع الكمال والحشمة . لا يحب سيفك الدماء ، مرخصا لخشدائنيه فى أفاعيلهم ، كثير التغافل عن مساويهم مع معارضتهم له فى كثير من الأمور ... وخصوصا مراد بيك وأتباعه . فيغضى ويتجاوز ، ولا يظهر غما ولا خلافا ولا تأثرا ... حرصا على دوام الألفة وعدم المشاغبة . وان حدث فيما بينهم ما يوجب وحشة ، تلافاه وأصلحه .

وكان هذا الاهمال والترخص والتغافل سببا لمبادئ الشرور ، فانهم تبادوا فى التعدى ، وداخلهم الفرور ، وغمرتهم الغفلة عن عواقب الأمور ، واستصغروا من عداهم ، وامتدت أيديهم لأخذ أموال التجار وبضائع الافرنج الفرنساوية وغيرهم ، بدون الثمن ... مع الحقارة لهم ولغيرهم ، وعدم المبالاة والاكتراث بسلطانهم الذى يدعون أنهم فى طاعته ، مع مخالفة أوامره ، ومنع خزينته ، واختار الولاية ، ومنعهم من التصرف ، والحجر

عليهم ، فلا يصل للمولى عليهم الا بعض صدقاتهم ... الى أن تحرك عليهم حسن باشا الجزائرلى في سنة مائتين وألف ، وحضر على الصورة التى حضر فيها ، وساعدته الرعية . وخرجوا من المدينة الى الصعيد ، واتتهكت حرمتهم ... ثم رجعوا — بعد الفصل — فى سنة ست ومائتين الى امارتهم ودولتهم ، وعادوا الى حالتهم الأولى ... بل وأزيد منها فى التعسدى ، فأوجب ذلك ركوب فرنساوية عليهم .

ولم يزل الحال يتزايد ، والأهوال يتلو بعضها بعضا حتى اتقلت أوضاع الديار المصرية ، وزالت حرمتها بالكلية . وأدى الحال بالمرجىم الى الخروج والتشتيت والتشريد ، هو ومن بقى من عشيرته ، الى بلاد العبيد : يزرعون الدخن ، ويتقوتون منه ، وملابسهم القمصان التى يلبسها الجلابة فى بلادهم ... الى أن وردت الأخبار بموته فى شهر ربيع الأول من السنة .

وأما جملة أخباره فقد تقدمت فى ضمن السوابق والماجريات واللواحق .

\*\*\*

ومات الأمير الأجل : أحمد آغا الخازندار ، المعروف « بيونابارته » . وهو أيضا شهير الذكر من أعظم الدولة ، وقد تقدم كثير من أخباره وسفره الى الحجاز . وكان عمر دارا عظيمة على بركة الأزبكية — جهة الرويعى — ثم عمل مهما كبيرا لزواج ابنه ، وهو اذ ذاك مريض فى حياض الموت ، حتى أشيع فى الناس يوم زفة العروس ، ثم مات بعد أيام قليلة مضت من الفرح . وذلك يوم الأربعاء ثالث شهر جمادى الثانية .

\*\*\*

ومات الست الجليلة « خاتون » ، وهى سرية على بيك بلوط قبان الكبير . وكانت محظيته ،

وبنى لها الدار العظيمة على بركة الأزبكية بدرب عبد الحق ، والساقية والطاحون بجانبها . ولما مات على بيك ، وتأمّر مراد بيك ، تزوج بها . وعمرت طويلا مع العز والسيادة والكلمة النافذة . وأكثر نساء الأمراء من جواربها ، ولم يأت ، بعد الست شويكار ، من اشتهر ذكره وخبره ... سواها .

ولما كان أيام فرنساوية ، واصطلىح معهم مراد بيك ، حصل لها منهم غاية الكرامة ، ورتبوا لها من ديوانهم فى كل شهر مائة ألف نصف فضة ، وشفاعتها عندهم مقبولة لا ترد .

وبالجملة فانها كانت من الخيرات . ولها على الفقراء بر واحسان ، ولها من المآثر الخان الجديد والصهريج داخل باب زويلة .

توفيت يوم الخميس لعشرين من شهر جنادى الأولى بمنزلها المذكور بدرب عبد الحق ، ودفنت بحوشهم فى القرافة الصغرى بجوار الامام الشافعى ، وأضيفت الدار الى الدولة ، وسكنها بعض أكابرها ... وسبحان الحى الذى لا يموت .

\*\*\*

ومات المقر الكريم المخدم : أحمد باشا ، الشهير بطوسون ، ابن حضرة الوزير محمد على باشا مالك الأقاليم المصرية والحجازية والثغور وما أضيف اليها .

وقد تقدم ذكر رجوعه من البلاد الحجازية ، وتوجهه الى الاسكندرية ، ورجوعه الى مصر ، ثم عوده الى ناحية رشيد ... وعرضى خيسامه جهة الحماد بالعسكر على الصورة المذكورة . وهو ينتقل من العرضى الى رشيد ، ثم الى بربرال وأبى منصور والعزب .

ولما رجع من هذه المرة ، أخذ صحبته من مصر المغنين ، وأرباب الآلات المطربة بالعود والقانون ، والناسى والكمنجات ، وهم : ابراهيم الوراق ،

والجبابى ، وقشوه ، ومن يصحبهم من باقى رفقاتهم ... فذهب ببعض خواصه الى رشيد — ومعه الجماعة المذكورون — فأقام أياما ، وحضر اليه من جهة الروم جوار وغلمان أيضا رقاصون ، فانتقل بهم الى قصر برنال ... ففى ليلة حلوله بها نزل به ما نزل به من المقدور ، فتمرض بالطاعون ، وتلعل نحو عشر ساعات ، وانقضى نحيبه . وذلك ليلة الأحد ، سابع شهر القعدة ، وحضره خليل أفندى قوللى حاكم رشيد .

وعندما خرجت روحه ، انتفخ جسمه ، وتغير لونه الى الزرقة ، فغسلوه وكفوه ، ووضعوه فى صندوق من الخشب ، ووصلوا به فى السفينة منتصف ليلة الأربعاء عاشره .

وكان والده بالجيزة ، فلم يتجاسروا على اخباره ، فذهب اليه أحمد أغا أخو كنتخدا بيك . فلما علم بوصوه ليلا ، استنكر حضوره فى ذلك الوقت ، فأخبره عنه أنه ورد الى شبرا متوعكا ، فركب فى الحين القنجة ، وانحدر الى شبرا ، وطلع الى القصر ، وصار يمر بالمخادع ويقول : « أين هو ؟ فلم يتجاسر أحد أن يصرح بموته .

وكانوا ذهبوا به ، وهو فى السفينة ، الى بولاق ، ورسوا به عند الترسخانة . وأقبل كنتخدا بيك على الباشا فرآه يبكى فانزعج انزعاجا شديدا ، وكاد أن يقع على الأرض ، ونزل السفينة ... فأتى بولاق آخر الليل .

وانطلقت الرسل لاخبار الأعيان ، فركبوا بأجمعهم الى بولاق ، وحضر القاضى والأشياخ ، والسيد المحرقى . ثم نصبوا نظلك ساترا على السفينة ، وأخرجوا الناوس والدم والصديد يقطر منه ، وطلبوا القلاطة لسد خروقه ومنافسه ، ونصبوا غودا عند رأسه ، ووضعوا عليه تاج الوزارة ... المسمى بالطلخان ا وانجروا بالجنائز

من غير ترتيب ، والجميع مشاة أمامه وخلفه ، وليس فيها من جوقات الجنائز المعتادة — كالفقهاء وأولاد الكتائب والأحزاب — شىء ، من ساحل بولاق على طريق المدابغ ، وباب الخرق على الدرب الأحمر ، على التبانة الى الرميلة ... فصلوا عليه بمصلى المؤمنين ، وذهبوا به الى المدفن الذى أعده الباشا لنفسه ولموتاه .

كل هذه المسافة ووالده خلف نعشه ينظر اليه ويكى ، ومع الجنائز أربعة من الحمير تحمل القروش وربعات الذهب ودراهم أنصاف عديدة ، يشرون منها على الأرض وعلى الكيمان ا وعن يمين الكتخدا ويساره شحصان يتناول منهما قراطيس الفضة يفرق على من يتعرض له من الفقراء والصبيان فاذا تكاثروا عليه ، نثر ما بقى فى يده عليهم ، فيشتغلون عنه بالنقاطها من الأرض . فكان جملة ما فرق وبدر من الأنصاف العديدة فقط ، خمسة وعشرين كيسا : عنها خمسمائة ألف فضة ... وذلك خلاف القروش أيضا وربعات الذهب ا

وساقوا أمام الجنائز ستة رءوس من الجواميس الكبار ، أخذ منها خدمة التربة ومن حولهم ، وخدمة ضريح الامام الشافعى . ولم ينل الفقراء الا ما فضل عنهم وأخرجوا لاسقاط صلاة المتوفى خمسة وأربعين كيسا تناولها فقراء الأزهر ، وفرقت بجامع الفاكهاني بحسب الأغراض . للمغنى منهم أضعاف قسم الفقير وأكثر الفقراء من الفقهاء لم ينالوا ولا القليل .

ولما وصلوا الى المدفن هدموا التربة ، وأنزلوه فيها بتابوته الخشب لتعسر اخراجه منه بسبب اتفاخه وتهريه ... حتى أنهم كانوا يطلقون حول تابوته البخورات فى المجامر الذهب ، والرائحة غالبية على ذلك . وليس ثم من ينمظ أو يعتبر ا ولما مات لم يخبروا والدته بموته الا بعد

دفنسه ، فجزعت عليه جزعا شديدا ، ولبست السواد . وكذلك جميع نسائهم وأتباعهم ، وصبغوا براقعهم بالسواد والزرقة ، وكذلك من يناقحهم من الناس ... حتى لطحوا أبواب البيوت بيولاق وغيرها بالوخل .

وامتنع الناس ، بالأمر عليهم ، من عمل الأفراح ودق الطبول مطلقا ، ونوبة الباشا واسماعيل باشا وظاهر باشا ... حتى ما يفعله دراويش المولوية في تكاياهم عند المقابلة ، من الناي والطبل ... أربعين يوما .. وأقاموا عليه العزاء عند القبر ، وعدة من الفقهاء والمقرئين يتناوبون قراءة القرآن مدة الأربعين يوما . ورتبوا لهم ذبائح ومآكل وكل ما يحتاجونه . ثم ترادفت عليهم العطايا من والدته وأخواته والواردين من أقارب وغيرهم على حد قول القائل : « مصائب قوم عند قوم فوائد » !

ومات وهو مقتبل الشيبية لم يبلغ العشرين ، وكان أبيض جسيما ، كما قد دارت لحيته ... بطلا شجاعا جوادا : له ميل لأولاد العرب ، منقادا لملة الاسلام ، ويعترض على أيه في أفعاله ، تخافه العسكر وتهابه . ومن اقترف ذنبا صغيرا قتله ... مع احسانه وعطاياه للمنقاد منهم ، ولأمرائه . ولغالب الناس اليه ميل ، وكانوا يرجون تأمره بعد أيه ، ويأبى الله الا ما يريد .

\* \* \*

ومات الوزير المعظم يوسف باشا ، المنفصل عن إنارة الشام ، وحضر إلى مصر من نحو ثلاث سنوات هاربا وملتجئا إلى حاكم مصر ، وذلك في أواخر سنة سبع وعشرين ومائتين وألف . وأصله من الأكراد الدكرلية ، وينسب إلى الأكراد المليية . وابتداء أمره باخبار من يعرفه : أنه هرب من أهله — وعمره إذ ذاك خمس عشرة سنة — فوصل إلى حماة ، وتعاطى بيع الحشيش والسرجين والروث . ثم خدم عند رجل يسمى ملا حسين مدة سنين إلى

أن ألبسه قلبق ، ثم خدم بعده ملا اسماعيل بلكتاش ، وتعلم الفروسية والرماحة ، فلعب يوما في القمار وخسر فيه ، وخاف على نفسه فخرج هاربا إلى عمر أغا باسيلي — من اشراقات ابراهيم باشا المعروف بالأزدن — فتوجه معه إلى غزة .

وكان مع المترجم جواد أشقر من جياد الخيل ، فقلد على أغا — متمسلم غزة — عمر أغا المذكور وجعله دالي باشا . ففى بعض الأيام طلب المتمسلم من المترجم الجواد ، فقال له : « ان قلدتنى دالى باشا قدمته لك » . فأجابه إلى ذلك ، وعزل عمر أغا ، وقلد المترجم المنصب عوضا عنه . وامتنع من اعطائه ذلك الجواد ، وأقام في خدمته مدة ، فوصل مرسوم من أحمد باشا الجزائر ، خطابا للمترجم ، بالقبض على المتمسلم واحضاره إلى طرفه ، وان فعل ذلك ينعم عليه بمبلغ خمسين كيسا ومائة بندق ... ففعل ذلك ، وأوقع القبض على على أغا المتمسلم ، وتوجه إلى عكة بلدة الجزائر .

فقال المتمسلم للمترجم في أثناء الطريق : « تطعم أن الجزائر رجل سفاك دماء ، فلا توصلنى إليه ، وان كان وعدك بمال أنا أعطيك أضعافه ، وأطلقنى أذهب حيث شاء الله ، ولا تشاركه في دمي » . فسلم يديه إلى ذلك وأوصله إلى الجزائر فحبسه ، ثم قتله ورماه في البحر !

وأقام المترجم بباب الجزائر أياما ، ثم أرسل إليه يأمره بالذهاب إلى حيث يريد ، فانه لا خير فيه لخياثته لمخدومه . فذهب إلى حماة ، وأقام عند أغاته اسماعيل أغا — وهو متولى من طرف عبد الله باشا المعروف بابن العظم — فأقام في خدمته كلارجى زمتنا نحو الثلاث سنوات .

وكان بين عبد الله باشا وأحمد باشا الجزائر عداوة ، فتوجه عبد الله باشا إلى الدورة . فأرسل الجزائر عساكره ليقطع عليه الطريق ، فسلك طريقا أخرى . فلما وصل إلى جنينى — وهى مدينة قريبة



من بلاد الجزائر — وجه الجزائر عساكره عليه . فلما تقارب العسكران ، وتسامعت أهل النواحي ... امتنعوا من دفع الأموال . فما وسع عبد الله باشا الا الرحيل ، وتوجه الى ناحية نابلس ، مسافة يومين ، وحاصر بلدة تسمى صوفين ، وأخذ مدافع من يافا ، وأقام محاصرا لها ستة أيام ... ثم طلبوا الأمان فأمنهم ، ورحل عنهم الى طرف الجبل ، مسيرة نصف ساعة ، وفرق عساكره لقبض أموال الميرى من البلاد ، وأقام هو في قلعة من العسكر .

فوصل اليه خيال ، وقت العصر في يوم من الأيام يخبره بوصول عساكر الجزائر ، وأنه لم يكن بينه وبينهم الا نصف ساعة ، وهم خمسة آلاف مقاتل . فارتبك في أمره ، وأرسل الى النواحي ، فحضر اليه من حضر — وهم نحو الثلثمائة خيال ، وهو بدائرتة نحو الثمانين — فأمر بالركوب . فلما تقاربا هاله كثرة عساكر العدو ، وأيقنوا بالهلاك . فتقدم المترجم الى العسكر ، وأشار عليهم بالثبات ، وقال لهم : « لم يكن غير ذلك ، فانتا ان فررنا هلكنا عن آخرنا » .

وتقدم المترجم مع أغاته ملا اسماعيل ، وتبعهم العسكر ، وولجوا وسط خيل العدو ، وصدقوا الحملة بجملتها واحدة ، فحصلت في العدو الهزيمة ، وركبوا أقتيتهم ، وتبعهم المترجم حتى حال الليل بينهم ، فرجعوا براءوس القتلى والقلائع . فلما أصبح النهار عرضوها على الوزير — وهي نحو الألف رأس وألف قليعة — فخلع عليهم ، وشكرهم ، وارتحلوا الى دمشق .

وذهب المترجم مع أغاته الى مدينة حماة ، واستمر هناك الى أن حضر الوزير الأعظم يوسف باشا ، المعروف بالمعدن ، الى دمشق بسبب الفرنساوية . فسارق المترجم مخدومه في نحو السبعين خيالا ، وجعل يدور بأراضي حماة بطالا ، ويقال له قيس ، فيراسل الجزائر لينضم اليه .

وكان الجزائر ، عند حضور الوزير ، انفصل حكمه عن دمشق ، ووجه ولايتها الى عبد الله باشا العظم . فلما بلغ المترجم ذلك توجه الى لقاء عبد الله باشا بالمعرة ، فأكرمه عبد الله باشا ، وقلده دالى باشا كبيرا على جميع الخيالة .. حتى على أغاته ملا اسماعيل أغا . وأقام بدمشق مدة الى أن حاصر عبد الله باشا مدينة طرابلس . فوصل اليه الخبر بأن عساكر الجزائر استولوا على دمشق وبلادها . فركب عبد الله باشا وذهب الى دمشق ، ودخلها بالسيف ، ونصب عرضيه خارجها .

فوصل خبر ذلك الى الجزائر ، فكاتب عساكر عبد الله باشا يستميلهم لأن معظمهم غرباء ، فاتفقوا على خيائته ، والقبض عليه وتسليمه الى الجزائر . وعلم ذلك وتثبته ، فركب في بعض مماليكه وخاصته الى وطاق المترجم — وهو اذ ذلك دالى باشا — وأعلمه الخبر ، وأنه يريد النجاة بنفسه . فركب بمن معه ، وأخرجه من بين العسكر قهرا عنهم ، وأوصله الى شول بغداد .

ثم ذهب على الهجن الى بغداد ، ورجع المترجم الى حماة . فقبل وصوله اليها ورد عليه مرسوم الجزائر يستدعيه ، فذهب اليه ، فجعله مقدم ألف ، وقلده باش الجردة ، فسافر الى الحجاز بالملاقة . وكان أمير الحاج الشامى اذ ذلك سليمان باشا عوضا عن مخدومه أحمد باشا الجزائر . فلما حصلوا في نصف الطريق ، وصلهم خبر موت الجزائر ، فرجع يوسف المترجم الى الشام ، واستولى اسماعيل باشا على عكا ، وتوجه منصب ولاية الشام الى ابراهيم باشا المعروف بقطر اغاسى ( أى أغات البغال ) . وفي فرمان ولايته الأمر بقطع رأس اسماعيل باشا ، وضبط مال الجزائر .

فذهب المترجم بخيله وأتباعه الى ابراهيم باشا ، وخدم عنده ، وركب الى عكا وحصروها ، وحطوا في أرض الكرديان — مسيرة ساعة من عكا —

وكانت الحرب بينهم سجالا ، وعساكر اسماعيل باشا نحو العشرة آلاف ، والمترجم يباشر الوقائع ، وكل واقعة يظهر فيها على الخصم .

ففى يوم من الأيام لم يشعر الا وعسكر اسماعيل باشا نافذ اليهم من طريق أخرى . فركب المترجم ، وأخذ صحبته ثلاثة مدافع ، وتلاقى معهم ، وقتلهم وهزمهم الى أن حصرهم بقرية تسمى دعوق ، ثم أخرجهم بالأمان الى وطاقه وأكرمهم ، وعمل لهم ضيافة ثلاثة أيام ، ثم أرسلهم الى عكا بغير أمر الوزير . .

ثم توجه ابراهيم باشا الى الدورة ، وصحبته المترجم ، وتركوا سليمان باشا مكانهم ، وخرج اسماعيل باشا من عكا ، وأغلقت أبوابها فاتفقت عساكره ، وقبضوا عليه ، وسلموه الى ابراهيم باشا فعند ذلك برز أمر ابراهيم باشا بتسليم عكا الى سليمان باشا ، وذهب بالمرسوم المترجم ، فأدخله اليها ورجع الى مخدمه ، وذهب معه الى الدورة ثم عاد معه الى الشام .

وورد الأمر بعزل ابراهيم باشا عن الشام ، وولاية عبد الله باشا المعروف بالعظم على يد باشت بغداد . فخرج المترجم لملاقاته من على حلب ، فقلده دالى باشا على جميع العسكر فلما وصل الى الشام ، ولاء على حوران وأربد والقنطرة ليقبض أموالها ، فأقام نحو السنة ، ثم توجه صحبة الباشا مع الحج . وتلاقوا مع الوهايبة فى الجديدة ، فحاربهم المترجم وهزمهم ، وحجوا واعتصموا ورجعوا . ومكثوا الى السنة الثانية ، فخرج عبد الله باشا بالحج ، وأبقى المترجم نائبا عنه بالشام فلما وصل الى المدينة المنورة منعه الوهايبون ، ورجع من غير حج .

ووصل خبر ذلك الى الدولة ، فورد الأمر بعزل عبد الله باشا عن ولاية الشام وولاية المترجم على

الشام وضواحيها ، فارتاعت النواحي والعربان ، وأقام السنة ، ولم يخرج بنفسه الى الحج ... بل أرسل ملا حسن عوضا عنه ، فمنع أيضا عن الحج . فلما كانت القابلة ، انفتح عليه أمر الدورة ، وعصى عليه بعض البلاد ، فخرج اليها ، وحاصر بلدة تسمى كردانية ، ووقع له فيها مشقة كبيرة الى أن ملكها بالسيف وقتل أهلها ثم توجه الى جبل نابلس وقهرهم ، وجبى منهم أموالا عظيمة .

ثم رجع الى الشام ، واستقام أمره ، وحسنت سيرته ، وسلك طريق العدل فى الأحكام ، وأقام الشريعة والسنة ، وأبطل البدع والمنكرات ، واستتاب الخواطيء ، وزوجهن ، وطفق يفرق الصدقات على الفقراء وأهل العلم والغرباء وابن السبيل ، وأمر بترك الاسراف فى المآكل والملابس . وشاع خبر عدله فى النواحي ، ولكن ثقل ذلك على أهل البلاد بترك مألوفهم ا

ثم انه ركب الى بلاد النصيرية ، وقتلهم وانتصر عليهم ، وسبى نساءهم وأولادهم ... وكان خيرهم بين الدخول فى الاسلام أو الخروج من بلادهم ، فامتنعوا وحاربوا ، وانخذلوا ، وبيعت نساؤهم وأولادهم فلما شاهدوا ذلك أظهروا الاسلام تقية فعفا عنهم ، وعمل بظاهر الحديث ، وتركهم فى البلاد ، ورحل عنهم الى طرابلس ، وحاصرها بسبب عصيان أميرها بربر باشا على الوزير ، وأقام محاصرا لها عشرة أشهر حتى ملكها واستولى على قلعتها . ونهبت منها أموال للتجار وغيرهم .

ثم ارتحل الى دمشق ، وأقام بها مدة ، فطرفه خبر الوهايبة أنهم حضروا الى المزيريب ، بساخر مسرعا ، وخرج الى لقائهم فلما وصل الى المزيريب وجدهم قد ارتحلوا من غير قتال ، فأقام هناك أياما ، فوصل اليه الخبر بأن سليمان باشا وصل الى الشام وملكها ، فعاد مسرعا الى الشام ، وتلاقى

مع عسكر سليمان باشا ، وتحارب العسكران الى المساء ، وبات كل منهم في محله . ففي نصف الليل - في غفلتهم ... والمترجم نائم وعساكره أيضا هامة - فلم يشعروا الا وعساكر سليمان باشا كبستهم ، فحضر اليه كتخداه وأيقظه من منامه ، وقال له : « ان لم تسرع ، والا قبضوا عليك » . فقام في الحين ، وخرج هاربا ، وصحبته ثلاثة أشخاص من مماليكه فقط ، ونهبت أمواله ويرقه ، وزالت عنه سيادته في ساعة واحدة .

ولم يزل حتى وصل الى حماة فلم يتمكن من الدخول اليها ، ومنعه أهلها عنها وطرده . فذهب الى سيجر ، وارتحل منها الى بلدة يعمل بها البارود ، ومنها الى بلدة تسمى ريمة ، ونزل عند سعيد أغا فأقام عنده ثلاثة أيام . ثم توجه الى لواحى انطاكية ، بصحبته جماعة من عند سعيد أغا المذكور ، ثم الى السويدية ، ولم يبق معه سوى فرس واحد !

ثم انه أرسل الى محمد علي باشا - صاحب مصر - واستأذنه في حضوره الى مصر ، فكاتبه بالحضور اليه والترحيب به ، فوصل الى مصر في

التاريخ المذكور ، فلاقاه صاحب مصر وأكرمه ، وقدم اليه خيولا وقماشاً ومالا ، وأنزله ابدار واسعة بالأزبكية ، ورتب له خروجاً زائداً من لحم وخبز وسمن وأرز وحطب ، وجميع اللوازم المحتاج اليها ، وأنعم عليه بجوارى وغير ذلك .

وأقام بمصر هذه المدة ، وأرسل في شأنه الى الدولة ، وقبلت شفاعة محمد علي باشا فيه ، ووصله العفو والرضا - ماعدا ولاية الشام - وحصلت فيه علة ذات الصدر ؟ فكان يظهر به شبه السملة مع الفواق بصوت يسمعه من يكون بعيداً عنه ، ويذهب اليه جماعة الحكماء من الافرنج وغيرهم ، ويطالع في كتب الطب مع بعض الطلبة من المجاورين ... فلم ينجح فيه علاج ، وانتقل الى قصر الآتار بقصد تبديل الهواء . ولم يزل نقيماً هناك حتى اشتد به المرض ، ومات في ليلة السبت العشرين من شهر ذي القعدة ، وحملت جنازته من الآتار الى القرافة من ناحية الخلاء ، ودفن بالحوش الذي أنشأه الباشا وأعد له لتوته . وكانت مدة اقامته بمصر نحو الست سنوات ... فسبحان الحر الذي لا يموت ، الدائم الملك السلطان .



ومخاطباتهم ، وملاقة الأخبار الواصلة من الديار  
الحجازية ، والمتوجه إليها ، وأجر المحمول ، وشحنة  
السنن ، ولوازم الصادرين والواردين والمنتجين  
والمقيمين والراجلين ، والمتعهد بجميع فرق القبائل  
والعشير وغوائلهم ومحاكماتهم وارغابهم وارهابهم  
وسياستهم على اختلاف أخلاقهم وطبائعهم ... وهو  
المتعين أيضا لفصل قضايا التجار والباعة وأرباب  
الحرف البلدية وفصل خصوماتهم ومشاجراتهم ،  
وتأديب المنحرفين منهم والنصايين ، وبعوثات الباشا  
ومراسلاته ، ومكاتباته ، وتجاراته ، وشركاته  
وابتداعاته ، واجتهاده في تحصيل الأموال من كل  
وجه وأي طريق ، ومتابعة توجيئه سرايا  
والعساكر والذخائر الى نواحي الحجاز للاغارة  
على بلاد الوهاية .

وأخذ الدرعية مستمر لا ينقطع ، والعرضي  
منصوب خارج باب النصر وباب الفتوح ... وإذا  
ارتحلت طائفة خرجت أخرى مكانها .

وفيه : سومحت أرباب الحرف والباعة  
والزياتون والجزارون والخضرية والحجازيون  
ونحوهم من المسانحات والمشاهرات واليوميات  
الموظفة عليهم للمحتسب ، ونودي برقعها أمام  
المحتسب في الأسواق ، وعوض المحتسب عنها  
خمسة أكياس في كل شهر يستوفيهما من الخزينة  
العامة .

وعملوا تسعيرا بترخيص أسعار المبيعات ، بدلا  
عما كانوا يفرمونه للمحتسب ، ولكن من غير  
مراعاة النسبة والمعادلة في غالب الأصناف . فان

## المحتزم

الخميس غرته ( ٢١ نوفمبر ١٨١٦ م ) :

استهل المحرم وحاكم مصر والمتولى عليها ، وعلى  
ضواحيها وثغورها من حد رشيد ودمياط الى  
أسوان وأقصى الصعيد ، وأسكلة القصير والسويس ،  
وساحل القلزم وجدة ومكة والمدينة والأقطار  
الحجازية بأسرها ... محمد علي باشا القولى .  
ووزيره وكتخده : محمد أغا لاط . والدفتردار :  
محمد بيك — صهر الباشا وزوج ابنته — وآغات  
الباب : ابراهيم أغا . ومدير أمور البلاد والأطبان  
والرزق والمساحات ، وقبض الأموال الميرية  
وحساباتها ومصارفها : محمود بيك الخازندار .  
والسلخدار سليمان أغا . وحاكم الوجه القبلى :  
محمد بيك الدفتردار — صهر الباشا — عوض  
ابراهيم باشا ولد الباشا ، لانفصاله عن اماره الوجه  
القبلى ، وسفره الى الحجاز آنفا لمحاربة الوهايين .  
وباقى أمراء الدولة : مثل عابدين بيك ، واسماعيل  
باشا ابن الباشا ، و خليل باشا — وهو الذى كان  
حاكم الاسكندرية سابقا — وشريف أغا ، وحسين  
بيك دالى باشا ، وحسين بيك الشاشرجى ، وحسن  
بيك الشاشرجى الذى كان حاكما بالقيوم ... وغير  
هؤلاء ، وحسن أغا آغات الينكجيرية ، وأحمد أغا  
آغات التبديل ، وعلى أغا الوالى ، وكاتب الروزنامه  
مصطفى أفندى ، وحسن باشا بالديار الحجازية .  
وشاه بندر التجار : السيد محمد المحروقى ،  
وهو المتعين لمهمات الأسفار وقوافل العربان

المادة عند اقبال وجود الفاكمة أو الخضراوات تباع بأعلى ثمن لعزتها وقتها حينئذ ، وشهوة الطباع ، واشتياق النفوس لجديد الأشياء ، وزهداها في القديم الذي تكرر استعماله وتعاطيه ... كما يقال « لكل جديد لذة » . فلم يراعوا ذلك ، ولم ينظروا في أصول الأشياء أيضا . فان غالب الأصناف داخل في المحكرات ، وزيادة المكوس الحادثة في هذه السنين ، وما يضاف الى ذلك من طمع الباعة والسوقة وغشهم وقبحهم وعدم دياتهم وخبث طباعهم .

فلما نودي بذلك ، وسمع الناس رخص المبيعات ، ظنوا بغفلتهم حصول الرخاء ، ونزلوا على المبيعات مثل الكلاب السعرة ، وخطفوا ما كان بالأسواق — بموجب التسعيرة — من اللحم وأنواع الخضراوات والفاكمة والأدهان !

فلما أصبح اليوم الثاني لم يوجد بالأسواق شيء من ذلك ، وأغلقت الفكهاينة حوانيتهم ، وأخفوا ما عندهم ، وطفقوا يبيعونه خفية ، وفي الليل ، بالثمن الذي يرتضونه ... والمحتسب يكثر الطواف بالأسواق ، ويتجسس عليهم ، ويقبض على من أغلق حانوته أو وجدها خالية ، أو عثر عليه أنه باع بالزيادة ، وينكل بهم ، ويسحبهم مكشوفين الرؤوس مشنوقين وموثقين بالحبال ، ويضربهم ضربا مؤلما ، ويصلبهم بفارق الطرق مخزومين الأنوف ، ومعلق فيها النوع المزاد في ثمنه ... فلم يرتجعوا عن عادتهم .

ثم ان هذه المناداة والتسعيرة ظاهرها الرفق بالرعية ورخص الأسعار ، وباطنها المكر والتحيل والتوصل لما سيظهر بعد عن قريب . وذلك أن ولي الأمر لم يكن له من الشغل الا صرف همته وعقله وفكرته في تحصيل المال والمكاسب ، وقطع أرزاق المسترزقين ، والحجر والاحتكار

لجميع الأسباب . ولا يتقرب اليه من يريد قربه الا بمساعدته على مراداته ومقاصده . ومن كان بخلاف ذلك فلا حظ له معه مطلقا ، ومن تجاسر عليه من الوجهاء بنصح أو فعل مناسب — ولو على سبيل التشفع — حقد عليه ، وربما أقصاه وأبعده وعاداه معاداة من لا يصفو أبدا .

وعرفت طباعه وأخلاقه في دائرته وبطاقته ، فلم يمكنهم الا الموافقة والمساعدة في مشروعاته : اما رهبة أو خوفا على سيادتهم ورياستهم ومتاصبهم ، واما رغبة وطمعا وتوصلا للرياسة والسيادة — وهم الأكثر — وخصوصا أعداء الملة من نصارى الأرمن وأمثالهم الذين هم الآن أخصاء لحضرته ومجالسته ، وهم شركاؤه في أنواع المتاجر ، وهم أصحاب الرأي والمشورة ، وليس لهم شغل ودرس الا فيها يزيد حظوتهم ووجاهتهم عند مخدمهم ، ومواقفة أغراضه ، وتحسين مخترعاته . وربما ذكروه ونبهسوه على أشياء تركها أو غفل عنها من المبتدعات ، وما يتحصل منها من المال والمكاسب التي يسترزقها أرباب تلك الحرفة لمعاشهم ومصاريف عيالهم . ثم يقع الفحص على أصل الشيء ، وما يتفرع منه ، وما يؤول اذا أحكم أمره وانتظم ترتيبه ، وما يتحصل منه بعد التسعير الذي يجعلونه مصاريف الكتبة والمباشرين ... أبرزت مبادئه في قالب العدل والرفق بالرعية !

ولما وقع الالتفات الى أمر المذابح والسلخانة ، وما يتحصل منها ، وما يكتسبه الموظفون فيها ... فأول ما بدأوا به : ابطال جميع المذابح التي بجهات مصر والقاهرة وبولاق ، خلاف السلخانة السلطانية التي خارج الحسينية . وتولى رياستها شخص من الأتراك ، ثم سعت هذه التسعيرة : فجعل الرطل الذي يبيعه القصاب بسبعة أنصاف فضة ، وثنه على القصاب من المذبح ثمانية

أنصاف ونصف ! وكان يباع قبل هذه التسعيرة بالزيادة الفاحشة ، فشح وجود اللحم ، وأغلقت حوانيت الجزارين ، وخسروا في شراء الأغنام وذبحها وبيعها بهذا السعر .

وأنهى أمر شحة اللحم الى ولى الأمر ، وأن ذلك من قلة المواشى ، وغلو أثمان مشترواتها على الجزارين ، وكثرة رواتب الدولة والمساكر . أشيع أنه أمر براسيم الى كشف الأقاليم — قبلى وبحرى — لشراء الأغنام من الأرياف لخصوص رواتبه ورواتب العسكر والخاصة وأهل الدولة ، ويترك ما يذبحه جزارو المذبح لأهل البلدة . وعند ذلك ترخص الأسعار ... ثم تبين خلاف ذلك ، وأن هذه الاشاعة توطئة وتقدمة لما سيتلى عن قريب .

الخميس ١٥ منه ( ٥ ديسمبر ١٨١٦ م ) :

وصلت أغنام وعجول وجواميس من الأرياف ... هزيلة ، وازدادت باقامتها هزالا من الجوع وعدم مراعاتها . فذبحوا منها بالمذابح أقل من المعتاد ، ووزعت على الجزارين ، فيخص الشخص منهم الاثنان أو الثلاثة . فعندما يصل الى حانوته — وهو مثل الحرامى — فيتخاطفها المساكر التى بتلك الخطة ، وتزدحم الناس فلا ينوبهم شئ ، وتذهب فى ملح البصر ، ثم امتنع وجودها ، واستمر الحال ... والناس لا يجدون ما يطبخونه لعيالهم .

وكذلك امتنع وجود الخضراوات ، فكان الناس لا يحصلون القوت الا بفسانة المشقة ، واقتاتوا بالفول المصلوق والعدس والبيصار ، ونحو ذلك .

وانعدم وجود السمن والزيت والشيرج ، وزيت البزر وزيت القرطم ... لاحتكارها لجهة الميرئ وأغلقت المعاصر والسيارج ، وامتنع وجود الشمع

العسل والشمع المصنوع من الشحم ، لاحتكار الشحم ، والحجز على عمال الشمع فلا يصنعه الشماعون ولا غيرهم . ونودى على بيع الموجود منه بأربعة وعشرين نصفا ، وكان يباع بثلاثين وأربعين ، فأخفوه ، وطفقوا يبيعونه خفية بما أحبوا . وانعدم وجود بيض الدجاج لجعلهم العشرة منه بأربعة أنصاف ، وكان قبل المناداة اثنان بنصف .

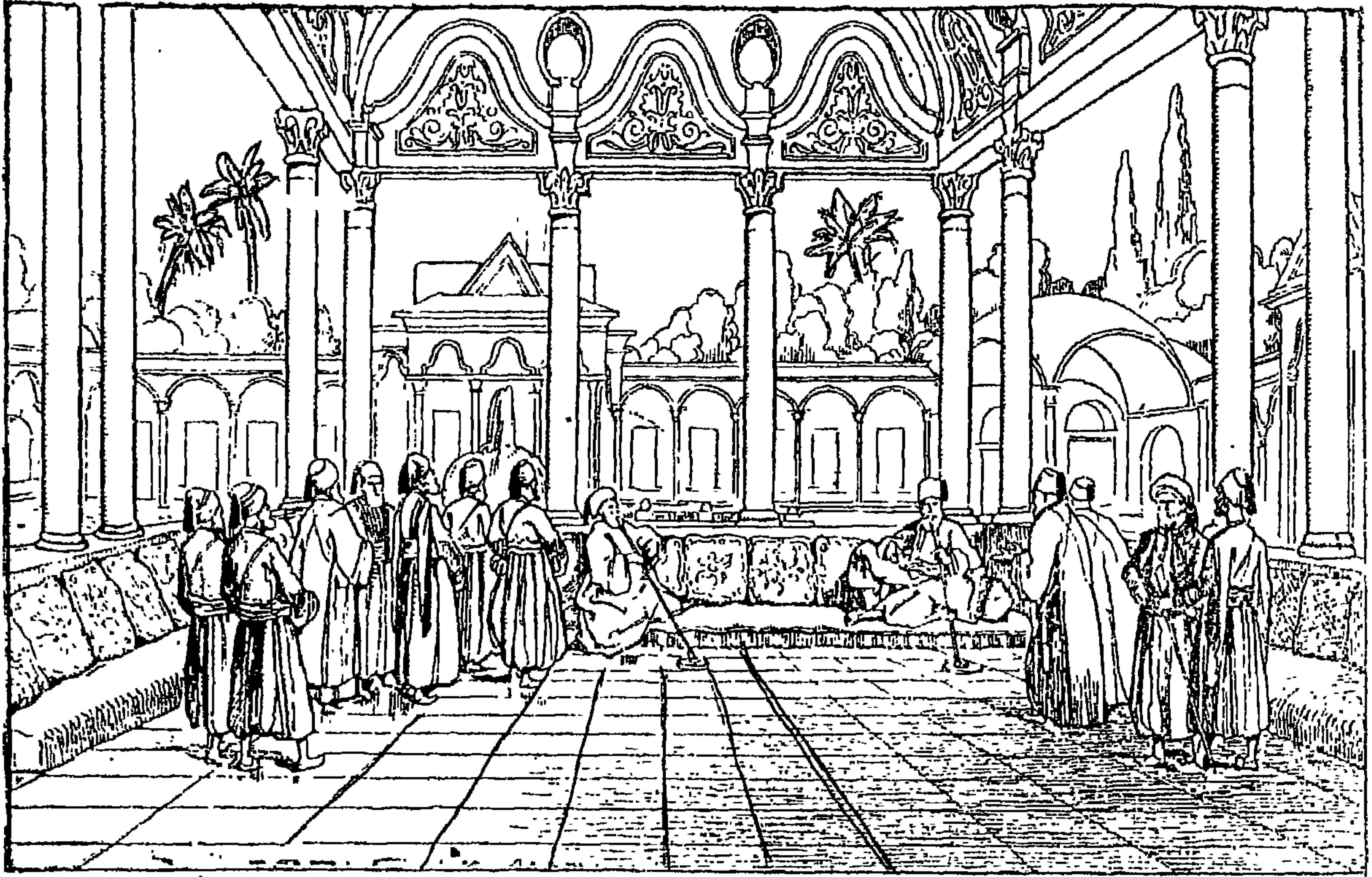
وكل ذلك والمحاسب يطوف بالأسواق والشوارع ، ويشدد على الباعة ويؤلمهم بالضرب والتجريس . ووقد وجود الدجاج فلا يكاد يوجد بالأسواق دجاجة ، لأنه نودى على الدجاجة باثنى عشر نصفا ، وكان الثمن عنها قبل ذلك خمسة وعشرين فأكثر .

صفر

( ٢١ ديسمبر ١٨١٦ — ١٨ يناير ١٨١٧ م )

فيه : حضر المعلم غالى من الجهة القبلية ، وبمه مكاتبات من محمد بيك الدفتردار — الذى تولى اماره الصعيد عوضا عن ابراهيم باشا ابن الباشا الذى توجه الى البلاد الحجازية لمحاربة الوهابية — يذكر فيها نصح المعلم غالى ، وسعيه فى فتح أبواب تحصيل الأموال للخزينة ، وأنه ابتكر أشياء وحسابات يتحصل منها مقادير كثيرة من المال ... فقبول بالرضا والاكرام ، وخلع عليه الباشا ، واختص به ، وجعله كاتب سره ، ولازم خدمته . وأخذ فيما نذب اليه وحضر لأجله .. التى منها حسابات جميع الدفاتر ، وأقلام المبتدعات ومباشرها وحكام الأقاليم .

وفيه : تجردت عدة عساكر أتراك ومغاربة الى الحجاز ، وصحبتهم أرباب صنائع وحرف .  
وفيه : أرسل الباشا الى بندر السويس أخشابا



حمام الأقاليم بعد أن عزلهم محمد علي وطلبهم للحضور

ويحررون أثمان مفرق الأشياء ، من غنم أو دجاج أو تبن أو عليق أو بيض أو غير ذلك ، في المدة التي أقامها أحدهم بالناحية . فحصل للكثير من قائم مقاماتهم الضرر ، وكذلك من اتسى اليهم ، فمنهم من اضطر وباع فرسه واستدان .

وفيه : حضر علي كاشف من شرقية بليس معزولا عن كشوفيتها ، وقلدها خلافة ، وكان كاشفا بالأقليم عدة سنوات . وكذلك جرى لكاشف المنوفية والغربية ، وحضر أيضا حسن بيك الشماشجي من الفيوم معزولا ، ووجهه الباشا الى ناحية درنة لمحاربة أولاد علي .

#### ربيع الآخر

( ١٨ فبراير - ١٨ مارس ١٨١٧ م )

فيه : حصل الحجز والمنع على من يذبح شيئا من

وأدوات عمارة ، وبلاط كذان وحديدا ، وصناعا بقصد عمارة قصر لخصوصه اذا نزل هناك .

#### ربيع الأول

( ١٩ يناير - ١٧ فبراير ١٨١٧ م )

فيه : شحت المبيعات والغلل والأدهان ، وغلا سعر الحبوب ، وقل وجودها في الرقع والسواحل ... فكان الناس لا يحصلون شيئا منها الا بغاية المشقة !

وفيه : عزل الباشا حكام الأقاليم والكشاف ونوابهم ، وطلبهم للحضور ، وأمر بحسابهم وما أخذوه من الفلاحين زيادة على ما فرضه لهم . وأرسل من قبله أشخاصا مفتشين للفحص والتجسس على ماعسى يكون أخذوه منهم من غير ثمن . فأخذوا يقررون المشايخ والفلاحين ،

المواشى فى داره أو غيرها ، ولا يأخذ الناس لحوم  
أطعمتهم الا من المذبح ، وأوقفت عساكر بالطرق  
رصدًا لمن يدخل المدينة بشئ من الأغنام .

وذلك أنه لما نزلت المراسيم الى الكشاف  
بمشتري المواشى من الفلاحين وارسالها الى المكان  
الذى أعده الباشا لذلك ، ويؤخذ منها مقدار  
ما يذبح بالسليخة فى كل يوم لرواتب الدولة  
والبيع . وطلب كشاف النواحي شراء الأغنام  
والعجول والجواميس بالثمن القليل من أربابها ...  
فهرب الكثير من الفلاحين بأغنامهم ، فيخرجون من  
القرية ليلا ، ويدخلون المدينة ، ويمرون بها فى  
الأسواق ، ويبيعونها بما أحبوا من الثمن على  
الناس . فانكب الناس على شرائها منهم لوجودتها ،  
ويشترك الجماعة فى الشاة فيذبحونها ويقسمونها  
بينهم ... وذلك لقلّة وجدان اللحم كما سبقت  
الإشارة اليه ، وان تيسر وجوده فيكون هزيلا  
رديئا : فان فى كل يوم ترد الجملة الكثيرة من  
بحرى وقبلى الى المكان المعد لها ، ولم يكن ثم من  
يراعيا بالعلف والسقى ، فتهمز وتضعف .

فلما كثر ورود الفلاحين بالأغنام ، وشراء الناس  
لها ، ووصل خبر ذلك الى الباشا ، فأمر بوقوف  
عساكر على مفارق الطرق خارج المدينة من كل  
ناحية ، فيأخذون الشاة من الفلاحين اما بالثمن أو  
يذهب صاحبها معها الى المذبح فتذبح فى يومها أو  
من الغد ، ويوزن اللحم خالصا ويعطى صاحبها  
ثمنه : عن كل رطل ثمانية فضة ونصف ، ويوزن  
على الجزارين بذلك الثمن بما فيه من القلب والكبد  
والمنحر والمذاكير ، والمخرج بما فيه من الزيل  
أيضا ... والجزارون يبيعونها على من يشتري  
— لشدة الطلب — بزيادة النصف والنصفين ، بل  
والثلاثة والأربعة ، ان كان به نوع جودة . وأما  
الأسقاط من الرؤوس والجلود والكروش ، فهو

للميرى . وكذلك يفعل فيما يرد لخاصية الناس من  
الأغنام ... يفعل بها كذلك ، ولا يأخذ الا قدره  
راتبه فى كل يوم من المذبح .

وفيه : شيخ وجود الغلال فى الرقع والسواحل  
حتى امتنع وجود الخبز فى الأسواق ، فأخرج  
الباشا جانب غلة ، ففرقت على الرقع ، وبيعت على  
الناس ، وهى ألف أردب انقضت فى يومين ، ولا  
يبيعون أزيد من كيلة أو كيلتين . وبيع الأردب  
بألف ومائتين وخمسين نصفا .

وفيه : أفرد محل لعمل الشمع الذى يعمل من  
الشحوم ، بعطفة ابن عبد الله بيك جهة السروجية .  
واحتكروا لأجل عمله جميع الشحوم التى من  
المذبح وغيره . وامتنع وجود الشحوم من حوائت  
الدهانين . ومنعوا من يعمل شيئا من الشمع فى داره  
أو فى القوالي الزجاج ، وتتبعوا من يكون عنده  
شئ منها فأخذوها منه ، وحذروا من عمله ، خارج  
المعمل ، كل التحذير ، وسعروا رطله بأربعة  
وعشرين نصفا .

### جمادى الأولى

( ١٩ مارس — ١٧ ابريل ١٨١٧ م )

فيه : حول معمل الشمع الى جهة الحسينية ،  
عند الدرب الذى يعرف بالسبع والضيع  
وفيه : ارتحلت عساكر مجردة الى الحجاز .  
وفيه : برزت أوامر الى كشاف النواحي باحصاء  
عدد أغنام البلاد والقرى ، ويفرض عليها كل عشرة  
شياها ، واحدة من أعظمها : اما كبش أو نعجة  
بأولادها ... يجمعون ذلك ويرسلون به الى مجمع  
أغنام الباشا . وفرض أيضا على كل فدان رطلا من  
السمن ، يجمع الأبطال مشايخ البلاد من الفلاحين  
عند كشاف النواحي ، ويرسلونها الى مصر .  
وسبب هذه المحدثه : أنه لما عملت التسعيرة ،



وصولها الى دورهم ، فشكوا الى الباشا فأطلق  
الاذن فيما دون العشرة .

وفيه أيضا : امتنع وجود الغلال بالعرصات  
والسواحل بسبب احتكارها ، واستمرار انجرارها  
ونقلها في المراكب ، قبلى وبحسرى ، الى جهة  
الاسكندرية للبيع على الافرنج بالثمن الكثير كما  
تقدم .

ووجهت المراسيم الى كشف النواحي بمنع  
بيع الفلاحين غلالهم لمن يشتري منهم من المتسبين  
والتراسين وغيرهم ، وبأن كل ما احتاجوا لبيعه ،  
مما خرج لهم من زراعتهم ، يؤخذ لطرف الميرى  
بالثمن المفروض بالكيل الوافى .

واشتد الحال فى هذا الشهر وما قبله حتى قل  
وجود الخبز من الأسواق ، بل امتنع وجوده فى  
بعض الأيام . وأقبلت الفقراء نساء ورجالا الى  
الرقع بمقاطفهم ، ورجعوا بها فوارغ من غير شيء .  
وزاد الهول والتشكى ، وبلغ الخبر الباشا ،  
فأطلق أيضا ألف أردب توزع على الرقع ويباع  
على الناس ، اما ربع واحد أو كيلة فقط ، وكل  
ربع ثمنه قرش ، فيكون الأردب بأربعة وعشرين  
قرشا .

وفيه : حضر حسن بيك الشماشرجى من ناحية  
درنة وبلد أخرى يقال لها « سيوة » ، وصحبته  
فرقة من أولاد على . وذلك أن أولاد على افترقوا  
فرقتين : احدهما طائفة ، والأخرى عاصية عن  
الطاعة ومنحازون الى هذه الناحية . فجرد الباشا  
عليهم حسن بيك المذكور ، فحاربهم فهزمهم ،  
وهزموه ثانيا . فرجع الى مصر ، فضم اليه الباشا  
جملة من العساكر ، وأصبح معه الفرقة الأخرى  
الطائفة ، فسار الجمع ودهموهم على حين غفلة ،  
وتقدم لحربهم اخوانهم الطائفة ، وقتلوا منهم ،  
وأغاروا على مواشيهم وأباعرهم وأغنمهم ،

وتسعر رطل السمن بستة وعشرين نصفيا ، ويبيعه  
السمان والزيتات بزيادة نصفين ... امتنع وجوده  
وظهوره : فيأتى به الفلاح ليلا فى الخفية ، ويبيعه  
للربون أو للمتسبب بما أحب ، ويبيعه المتسبب أيضا  
بالزيادة لمن يريد سررا ، فيبيعون الرطل بأربعين  
وخمسين . ويزيد على ذلك غش المتسبب وخلطه  
بالدبق والقرع والشحم وعكر اللبن ، فيصنوعلى  
النصف ، ولا يقدر مشتريه على رد غشه للبائع  
لأنه ما حصله الا بناية المشقة والعزة والانكار  
والمنع ... وان فعل ، لا يجد من يعطيه ثانيا !

وتقف الطائفة من العسكر بالطرق ليلا وفى وقت  
الغفلات ، يرصدون الواردين من الفلاحين ،  
ويأخذونه منهم بالقهر ، ويعطونهم ثمنه بالسعر  
المرسوم ، ويحتكرونه هم أيضا ، ويبيعونه لمن  
يشتريه منهم بالزيادة الفاحشة . وامتنع وروده الا  
فى النادر خفية مع الفرر أو الخفارة ، والتحامى فى  
بعض العساكر من أمثالهم .

واشتد الحال فى انعدام السمن ، حتى على أكابر  
الدولة ، فعند ذلك ابتدع الباشا هذه البدعة ،  
وفرض على كل فدان من طين الزراعات رطلا من  
السمن ، ويعطى فى ثمن الرطل عشرين نصفيا .  
فاشتغلوا بتحصيل ما دهمهم من هذه النازلة ،  
وطولب المزارع بمقدار ما يزرعه من الأقدنة أرتالا  
من السمن ، ومن لم يكن متأخرا عنده شيء من  
سمن بهيمته ، أو لم يكن له بهيمة ، أو احتاج الى  
تكملة موجود عنده ... فيشتريه ممن يوجد عنده  
بأعلى ثمن ليسد ما عليه اضطرارا جزاء وفاقا !

وفيه : حصل الاذن بدخول مادون العشرة من  
الأغنم الى المدينة ، وكذلك الاذن لمن يشتري  
شيئا منها من الأسواق وسبب اطلاق  
الاذن بذلك مجيء بعض أغنام الى أكابر الدولة —  
ولا غنى عن ذلك لأدنى منهم أيضا — وحجزوا عن

فأرسلوا المنهوبات الى جهة الفيوم ، وفي ظن العرب  
أن الغنائم تطيب لهم !

وحضر حسن بيك وصحبته كبار العرب من  
أولاد على الطائعين ، وفي ظنهم الفوز بالغنيمة ،  
وأن الباشا لا يطمع فيها لكون النصره كالت  
بأيديهم ، وأنه يشكر لهم ويزيدهم انعاما .. وكانوا  
نزلوا ببر الجيزة . وحضر حسن بيك الى الباشا ،  
فطلب كبار العرب ليخلع عليهم ويكسوهم . فلما  
حضروا اليه أمر بحبسهم واحضار الغنيمة من ناحية  
الفيوم بتمامها ، فأحضروها بعد أيام وأطلقهم .  
فيقال ان الأغنام ستة عشر ألف رأس ، أو أكثر ،  
ومن الجمال ثمانية آلاف جمل وناقة . وقيل أكثر  
من ذلك .

وفيه : نجزت عمارة السواقي التي أنشأها  
الباشا بالأرض المعروفة برأس الوادي ، بناحية  
شرقية بلبيس ... قيل انها تزيد على ألف ساقية ،  
وهي سواقي دواليب خشب تعمل في الأرض التي  
يكون منبع الماء فيها قريبا . واستمر الصناع مدة  
مستطلة في عمل آلاتها عند بيت الجبجي — وهو  
بيت الرزاز الذي جهة التبانة بقرب المحجر —  
وتحمل على الجمال الى الوادي ، وهناك المباشرون  
للعمل المقيدون بذلك . وغرسوا بها أشجار التوت  
الكثيرة لتربية دود القز واستخراج الحرير ، كما  
يكون بنواحي الشام وجبل الدروز .

ثم برزت الأوامر الى جميع بلاد الشرقية بأشخاص  
أنفار من الفلاحين البطالين الذين لم يكن لهم أطياف  
فلاحة يستوطنون بالوادي المذكور ، وتبنى لهم  
كفور يسكنون فيها ، ويتعاطون خدمة السواقي  
والمزارع ، ويتعلمون صناعة تربية القز والحرير .  
واستجلب أناسا من نواحي الشام والجبل — من  
أصحاب المعرفة بذلك — ويرتب للجميع نفقات

الى حين ظهور النتيجة ، ثم يكولون شركاء في ربح  
المتحصل .

ولما برزت المراسيم بطلب الأشخاص من بلاد  
الشرق ، أشيع في جميع قرى الأقاليم المصرية  
اشاعات ، وتقولوا أقاويل ، منها : أن الباشا يطلب  
من كل بلدة عشرة من الصبيان البالغين وعشر من  
البنات ، يزوجهن بهن ، ويمهرهن من ماله ، ويرتب  
لهم نفقات الى بدو صلاح المزارع !

ثم أشاعوا الطلب للصبيان الغير مختوفين  
ليرسلهم الى بلاد الأفرنج ليتعلموا الصنائع التي لم  
تكن بأرض مصر . وشاع ذلك في أهل القرى ،  
وثبت ذلك عندهم ، فختن الجميع صبيانهم .  
ومنهم من أرسل ابنه أو بنته وغيبها عند معارفه  
بالمدينة ... الى غير ذلك من الأقاويل التي لم  
يثبت منها الا ما ذكر أولا من أن المطلوب جلب  
الفلاحين البطالين من بلد الشرقية لا غير . وقد  
تعمر هذا الوادي بالسواقي والأشجار والسكان  
من جميع الأجناس ، وانتشأ دنيا جديدة متسعة  
لم يكن لها وجود قبل ذلك ... بل كانت بركة خرابا  
وفضاء واسعا .

وفيه : سافر جملة من عساكر الأتراك والمغاربة ،  
وكبيرهم ابراهيم أغا — الذي كان كتحدا ابراهيم  
باشا ، ثم تولى كشوفية المنوفية — وصحبته  
خزينة وجبخانه ومطلوبات لمخدومه .

### جمادى الآخرة

في أوائله ( النصف الثاني من ابريل ١٨١٧ م ) :

حضر الى مصر ابن يوسف باشا — حاكم  
طرابلس — ومعه أخوه أصغر منه ، يستأذنان  
الباشا في حضور والدهما الى مصر فارا من  
والده . وكان ولاء على ناحية درنة وبني غازي ،  
فحصل منه ما غير خاطر والده عليه ، وعزم على

أن يحدد عليه ! فأرسل أولاده الى صاحب مصر  
بهدية ، ويستأذن في الحضور الى مصر والالتجاء  
اليه . فأذن له في الحضور . وهو ابن أخى الذى  
بمصر أولاً ، وسافر مع الباشا الى الحجاز ، ورجع  
الى مصر ، واستمر ساكناً بالسبع قاعات .

وفيه : وصل الخبر بأن ابراهيم أغا ، الذى سافر  
مع الجردة ، لما وصل الى العبة أمر من بصحبته  
من المغاربة والعسكر بالرحيل . فلما ارتحلوا ركب  
هو في خاصته وذهب على طريق الشام .

١٦ منه ( ٣ مايو ١٨١٧ م ) :

وصل جراد كثير ليلاً ، ونزل بيستان الباشا  
بشبرا ، وتعلق بالأشجار والزهور ، وصاحت  
الخولة والبستانجية : وأرسل الباشا الى الحسينية  
وغيرها ، فجمعوا مشاعل كثيرة وأوقدوها ، وضربوا  
بالطبول والصنوج النحاس لطرده . وأمر الباشا  
لكل من جمع منه رطلاً فله قرشان ، فجمع الصبيان  
والفلاحون منه كثيراً !

١٩ منه ( ٦ مايو ١٨١٧ م ) :

وصل قبل الغروب جراد كثير من ناحية المشرق ،  
مارا بين السماء والأرض مثل السحاب ، وكان  
الرياح ساكناً فسقط منه الكثير على الجنائن  
والمزارع والمقائى . فلما كان في نصف الليل هبت  
رياح جنوبية ، واستمرت ، واشتد هبوبها عند  
انتصاف النهار ، وأثارت غباراً أصفر وعبوقاً بالجو ،  
ودامت الى بعد العصر يوم السبت ، فطردت ذلك  
الجراد وأذهبتة ... فسبحان الحكيم المدير  
اللطيف !

٢٠ منه ( ٧ مايو ١٨١٧ م ) :

طاف مناد أعمى يقوده آخر بالأسواق ، ويقول  
في فدائه : « من كان مريضاً أو به رمد أو جراحة

أو ادرة ، فليذهب الى خان بالموسكى به أربعة من  
حكماء الافرنج أطباء يداوونه من غير مقابلة  
شئ » . فتعجب الناس من هذا وتحاكوه ، وسعوا  
الى جهتهم لطلب التداوى .

وفيه : حضر ابن باشت طرابلس ، ودخل الى  
المدينة — وصحبته نحو المائتى نفر من أتباعه —  
فانزله الباشا في منزل أم مرزوق بيك بحسرة  
عابدين ، وأجرى عليه النفقات والرواتب له  
ولأتباعه .

٢١ منه ( ٨ مايو ١٨١٧ م ) :

وصل خبر الأطباء ومبادئهم الى كتحدا بيك ،  
فأحضر حكيم باشا وسأله فأنكر معرفتهم ، وأنه  
لا علم عنده بذلك ، فأمر باحضارهم وسألهم ،  
فخلطوا في الكلام ، فأمر باخراجهم من البلدة ،  
ونفوه في الحال ، وذهبوا الى حيث شاء الله ...  
ولو فعل مثل هذه الفعلة بعض المسلمين ، لجوزى  
بالقتل أو الخازوق !

وكان صورة جلوسهم أن يجلس أحدهم خارج  
المكان والآخر من داخل ، وبينهما ترجمان . ويأتى  
مريد العلاج الى الأول — وهو كأنه الرئيس —  
فيجلس نبضه أو بيضه ، وكأنه عرف علته ، ويكتب  
له ورقة فيدخل مع الترجمان بها لآخر بداخل  
المكان ، فيعطيه شيئاً من الدهن أو السفوف أو  
الحب المركب ، ويطلب منه اما قرشا أو قرشين أو  
خمساً بحسب الحال ... وذلك ثمن الدواء لاغير !

وشاع ذلك ، وتسامع الناس — وأكثرهم  
معلول ! ومن طبيعتهم التقليد والرغبة في  
الوارد الغريب — فتكاثروا وتزاحموا عليهم ،  
فجمعوا في الأيام القليلة جملة من الدراهم .

واستلطف الناس طريقتهن هذه بخلاف ما يفعله  
الذين يدعون التطيب من الافرنج . واصطلاحهم :

إذا دعى الواحد منهم لمعالجة المريض ، فأول ما يبدأ به نقل قدمه بدراهم يأخذها اما ريال فرانسة أو أكثر ، بحسب الحال والمقام ، ثم يذهب الى المريض فيجسه ويزعم أنه عرف علتة ومرضه ... وربما هول على المريض داءه وعلاجه . ثم يقاوم على سعيه في معالجته بمقدار من الفرانسة ، اما خمسين أو مائة ، أو أكثر بحسب مقام العليل ، ويطلب نصف الجعالة ابتداء ، ويجعل على كل مرة من الترددات عليه جعالة أيضا ، ثم يزاوله بالعلاجات التي تجددت عندهم ، وهي مياه مستقطرة من الأعشاب أو أدهان ... كذلك يأتون بها للمرضى في قوارير الزجاج اللطيفة في المنظر يسمونها بأسماء بلغاتهم ، ويعربونها بدهن البادزهر ، وأكسير الخاصة ونحو ذلك فان شفى الله العليل ، أخذ منه بقية ماقاوله عليه... أو أماته ، طالب الورثة بباقي الجعالة وثمان الأدوية طبق ما يدعيه . واذا قيل له : انه قد مات . قال في جوابه : « انى لم أضمن أجله ، وليس على الطبيب منع الموت ولا تطويل العمر » وفيهم من جعل له في كل يوم عشرة من الفرانسة .

وفيه : رأى رأيه حضرة الباشا حفر بحر عميق يجرى الى بركة عميقة ، تحفر أيضا بالاسكندرية ، تسير فيها السفن بالغالل وغيرها ... ومبدؤها من مبدأ خليج الأشرفية عند الرحمانية . فطلب لذلك خمسين ألف فأس ومسحة يصنعها صناع الحديد ، وأمر بجمع الرجال من القرى — وهم مائة ألف، فلاح — توزع على القرى والبلدان للعمل والحفر بالأجرة . وبرزت الأوامر بذلك ، فارتبك أمر الفلاحين ومشايخ البلاد ، لأن الأمر برز بحضور المشايخ وفلاحهم . فشرعوا في التشهيل وما يتزودون به في البرية ، ولا يدرون مدة الإقامة : فمنهم من يقدرها بالسنة ، ومنهم بأقل أو أكثر .

## رجب

٢ منه (١٩ مايو ١٨١٧ م — ١٢ بشنس ١٥٣٣ ق) :  
قبل الغروب بنحو ساعة ، تغير الجو بسحاب وقتام ، وحصل رعد متتابع ، وأعقبه مطر بعد الغروب . ثم انجلى ذلك .

والسبب في ذكر مثل هذه الجزئية شيئان : الأول وقوعها في غير زمانها لما فيه من الاعتبار بخرق العوائد . الثاني : الاحتياج اليها في بعض الأحيان في العلامات السماوية ، وبالأكثر في الوقائع العامية . فان العامة لا يؤرخون غالبا بالأعوام والشهور ، بل بحادثة أرضية أو سماوية ، خصوصا اذا حصلت في غير وقتها ، أو ملحمة أو معركة أو فصل أو مرض عام أو موت كبير أو أمير ا فاذا سئل الشخص عن وقت مولده أو مولد ابنه أو ابنته أو موت أبيه أو سنة بلوغه سن الرشد ، يقول : كان بعد الحادثة الفلانية بكذا من الأيام . ثم لا يدري في أى شهر أو عام ... وخصوصا اذا طال الزمان بعدها .

وقد تكرر الاحتياج الى تحرير الوقت في مسائل شرعية في مجلس الشرع — في مثل الحضانة ، والعدة ، والنفقة ، وسن اليأس ، ومدة غيبة المفقود — بأن يتفق قولهم على أن الصبى ولد يوم السيل الذى هدم القبور ، أو يوم موت الأمير فلان ، أو الواقعة الفلانية ... ويختلفون في تحقيق وقتها . وعند ذلك يحتاجون الى السؤال ممن عساه يكون أرخ وقتها . وفي غير وقت الاحتياج يسخرون بمن يشغل بعض أوقاته بشيء من ذلك ، لاعتيادهم اهمال العلوم التي كان يعتنى بتدوينها الأوائل ... الا بقدر اقامة الناموس الذى يحصلون به الدنيا . ولولا تدوين العلوم — وخصوصا علم الأخبار — ما وصل الينا شيء منها ، ولا الشرائع الواجبة . ولا



ابراهيم . . في حروبه مع الوهابية

١٨ منه ( ٤ يونية ١٨١٧ م ) :

سافر الباشا الى أسكلة السويس — وصحبه  
السيد محمد المحروقي — ليتلقى سفائنه الواصلة  
بالبضائع الهندية .

### شعبان

فيه : رجع الباشا من السويس ، وأخلوا  
للبضائع الواصلة ثلاث خانات توضع في  
حواصلها ، ثم توزع على الباعة بالثمن الذي  
يفرضه .

يشك شك في فوائد التدوين وخصائصه بنص  
التنزيل قال تعالى : « وكلا نقض عليك من أنباء  
الرسل ما ثبت به قوادك وجاءك في هذه الحق  
وموعظة وذكرى للمؤمنين » .

١٠ منه ( ٢٧ مايو ١٨١٧ م ) :

وصلت هجانة وأخبار عن ابراهيم باشا من  
الحجاز : بأنه وصل الى محل يسمى الموتان ، فوق  
بينه وبين الوهابية ، وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وأخذ  
منهم أسرى وخياماً ومدفعين . ف ضربوا لتلك  
الأخبار مدافع سرورا بذلك الخبر .

وفيه : وصل الخبر أيضا بوصول سفائن الى بندر جدة ، وفيها ثلاثة من الفيلة .

وفيه : قوى اهتمام الباشا لحفر الترعة الموصلة الى الاسكندرية كما تقدم ، وأن يكون عرضها عشرة أقدام ، والعمق أربعة أقدام بحسب علو الأراضي وانخفاضها .

وتعينت كشاف الأقاليم لجمع الرجال ، وفرضوا أعدادهم بحسب كثرة أهل القرية وقتلتها ، وعلى كل عشرة أشخاص شخص كبير . وجمعت الغلجان ، ولكل غلق فأس وثلاثة رجال لخدمته ، وأعطوا كل شخص خمسة عشر قرشا ترحيلة ، ولكل شخص ثلاثون نصفا في أجرته كل يوم وقت العمل . وحصل الاهتمام لذلك في وقت اشتغال الفلاحين بالحصيدة والدراس ، وزراعة الذرة التي هي معظم قوتهم . وشرعوا في تشهيل احتياجاتهم وشراء القرب للماء ... فان بتلك البرية لا يوجد الماء الا ببعض الحفائر التي يحفرها طالب الماء ، وقد تخرج مالهة لأنها أراض مسبخة .

وتعين جماعة من مهندسخانة ، ونزلوا مع كبيرهم لمساحتها وقياسها ، فقاموا من فم ترعة الأشرفية حيث الرحمانية ، الى حد الحفر المراد بقرب عمود السوارى الذى بالاسكندرية ، فبلغ ذلك ستة وعشرين ألف قصبه ثم قاموا من أول الترعة القديمة المعروفة بالناصرية — وابتدأوها من المكان المعروف بالعطف عند مدينة فوة - فكان أقل من ذلك ، ينقص عنه خمسة آلاف قصبه وكسر . فوق الاختيسار على أن يكون ابتداءها هناك .

وفى أثناء ذلك : زاد النيل قبل المنادة عليه بالزيادة — وذلك فى منتصف بؤونة القبطى — وغرق المقائىء من البطيخ والخيار والبدلاوى ، وأهل أمر الحفر فى الترعة المذكورة الى ما بعد

النيل ، واستردت الدراهم التى أعطيت للفلاحين لأجل الترحيلة ! وفرحوا بذلك الاهمال . وقد كان أطلق الباشا لمصارفها أربعة آلاف كيس من تحت الحساب ، ورجع المهندسون الى مصر وقد صوروا صورتها فى كواغد ليطلع عليها الباشا عيانا ، وكان رجوعهم فى ثامن عشر شعبان .

وفيه : تقلد ابراهيم أغا — المعروف بأغات الباب — أمر تنظيم الأصناف والمحدثات وعمل معدلاتها ، لبيان سرقات ومخفيات المتقلدين أمر كل صنف من الأصناف ، بعد البحث والتفتيش والتفحص على دقائق الأشياء .

وفيه : وصل نحو المائتى شخص من بلاد الروم ... أرباب صنائع : معمرين ، ونجارين ، وحدادين ، وبنائين . وهم ما بين أرمنى ونجريجى ، ونحو ذلك .

وفيه أيضا : اهتم الباشا ببناء حائطين بحرى رشيد — عند الطينة على يمين البغاز وشماله — لينحصر فيما بينهما الماء ، ولا تطفى الرمال وقت ضعف النيل ، ويقع بسبب ذلك العطب للمراكب وتلف أموال المسافرين ، وقد كمل ذلك فى هذا الشهر . وهذه الفعلة من أعظم الهمم الملوكية التى لم يسبق بمثلها .

السبت ٢٠ منه ( ٥ يولية ١٨١٧ م ) :

شنىق شخص بيباب زويلة بسبب الزيادة فى المعاملة ، وعلقوا بأثقة ريال فرافسة .. مع أن الزيادة سارية فى المبيعات والمشتريات من غير انكار !

وفيه أيضا : خزم المحتسب آلاف أشخاص من الجزارين فى نواحي وجهات متفرقة وعلق فى آناهم قطعاً من اللحم . وذلك بسبب الزيادة فى ثمن اللحم ، ويبيعهم له بما أجوه من الثمن فى بعض

الأماكن خفية ... لأن الجزائريين إذا نزلوا باللحم من المذبح — وأكثره هزيل ونعاج ومعز ، والقليل من المناسب الجيد — فيعلقون الرديء بالحوانيت ويبيعونه جهارا بالثمن المسعر ، ويخفون الجيد ويبيعونه في بعض الأماكن بما يجنون .

الخميس ٢٥ منه ( ١٠ يولية ١٨١٧ م ) :

وصلت الأفيال الثلاثة من السويس — أحدها كبير عن الاثنين ، ولكن متوسط في الكبر — فعبروا بها من باب النصر ، وشقوا من وسط المدينة ، وخرجوا بها من باب زويلة على الدرب الأحمر ، وذهبوا بها الى قراميدان . وهرولت الناس والسيان للفرجة عليها ، وذهبوا خلفها ، وازدحموا في الأسواق لرؤيتها ... وكذلك العسكر والدلاة ، ركباناً ومشاة ، وعلى ظهر الفيل الكبير مقعد من الخشب .

### رمضان

الثلاثاء غرته ( ١٥ يولية ١٨١٧ م ) :

عملت الرؤية تلك الليلة ، وركب المحتسب ، وكذا مشايخ الحرف كعادتهم . وأثبتوا رؤية الهلال تلك الليلة ، وكان عسر الرؤية جدا .

وفي صبح ذلك اليوم : عزل عثمان أغا الورداني من الحسبة ، وتقلدها مصطفى كاشف كرد ... وذلك لما تكرر على سماع الباشا أفعال السوفة وانحرافهم ، وقلة طاعتهم ، وعدم مبالاتهم بالضرب والايذاء وخزم الأنوف والتجريس ... قال في مجلس خاصته : « لقد سرى حكمتي في الأقاليم البعيدة فضلا عن القرية ، وخافنى العربان وقطاع الطريق وغيرهم ... خلاف سوقة مصر ، فانهم لا يرتدغون بما يفعله فيهم ولا الهانة من الاهانة والايذاء ، فلا بد لهم من شخص يقهرهم ولا

يرحمهم ، ولا يهلمهم » ا فوق اختياره على مصطفى كاشف كرد هذا ، فقلده ذلك ، وأطلق له الأذن .

فعد ذلك ركب في كبكبة ، وخلفه عدة من الخيالة ، وترك شعار المنصب من المقدمين والخدم الذين يتقدمونه ، وكذلك الذي أمامه بالميزان ، ومن بأيديهم الكراييج لضرب المستحق والمنقص في الوزن . وبات يطوف على الساعة ، ويضرب بالدبوس هشما بأدنى سبب ، ويعاقب بقطع شحمة الأذن . فأغلقوا الحوانيت ، ومنعوا وجود الأشياء — حتى ماجرت به العادة في رمضان ، من عمل الكعك والرقاق المعروف بالسحير وغيره — فلم يلتفت لامتناعهم وغلقهم الحوانيت ، وزاد في العسف ، ولم يرجع عن سعيه واجتهاده . ولازم على السعى والطواف ليلا ونهارا ، لا ينام الليل ... بل ينام لحظة وقت ما يدركه النوم في أى مكان ، ولو على مصطبة حانوت !

وأخذ يتفحص على السمن والجبن ونحوه ، المخزون في الحواصل ، ويخرجه ، ويدفع ثمنه لأربابه بالسعر المفروض ، ويوزعه لأرباب الحوانيت ليبعوه على الناس بزيادة نصف أو نصفين في كل رطل .

وذهب الى بولاق ومصر القديمة ، فاستخرج منهما سمن كثيرا ... ومعظم ذلك في مخازن للعسكر . فان العسكر كانوا يرصدون لفلاحين وغيرهم ، فيأخذونه منهم بالسعر المفروض — وهو مائتان وأربعون في العشرة منه — ثم يبيعونه على المحتاجين اليه بما أحبوا من الزيادة الفاحشة ... فلم يراع جانبهم ، واستخرج مخباتهم قهرا عنهم . ومن خالف عليه منهم ، ضربه وأخذ سلاحه ، ونكل به .

وذهب في بعض الأوقات الى بولاق فأخرج من حاصل بعض الوكائل ثلثمائة وخمسين ماعونا

لكبير من العسكر . فحضر اليه بطائفته ، فلم يلتفت اليه ووبخه ، وقال له : « أأنتم عساكر ... لكم الرواتب والعلائف واللحوم والأسمان وخلافها ، ثم تحتكرون أيضا أقوات الناس وتبيعونها عليهم بالثمن الزائد » ! وأعطاه الثمن المفروض ، وحمل المواعين على الجمال الى الأمكنة التي أعدها لها عند باب الفتوح .

وعندما رأى أرباب الحوائيت الجد رعدم الاهمال ، والتشديد عليهم — فتح المعلق منهم حانوته ، وأظهروا مخبأتهم أمامهم ، وملأوا السدريات والطسوت من السمن وأنواع الجبن ... خوفا من بطش المحتسب ، وعدم رحمة بهم . ويقف بنفسه على باعة البطيخ والقارون !

الثلاثاء ١٥ منه ( ٢٩ يولية ١٨١٧ م ) :

وصلوا برمة ابراهيم بيك الكبير من دقطة . وذلك أنه لما وصل خبر موته استأذنت زوجته أم ولده الباشا في ارسالها امرأة تدعى نقيسة لاحضار رمته . فأذن بذلك ، وأعطى المتسفرة ، فيما بلغنا ، عشرة أكياس ، وكتب لها مكاتبات لكشاف الوجه القبلى بالمساعدة . وسافرت وحضرت به في تابوت — وقد جف جلده على عظمه لنحافته — وذلك بعد موته بنحو ستة شهور . وعملوا له مشهدا وأمامه كفارة ، ودفنوه بالقرافة الصغرى عند ابنه مرزوق بيك .

الخميس ١٧ منه ( ٣١ يولية ١٨١٧ م ) :

طلب المحتسب حجاج الخضرى ، الشهر بنواحي الرميلى ، فأخذه الى الجبالية ، وشنقه على السبيل المجاور لحارة المبيضة ، وذلك في سادس ساعة من الليل وقت السحور ، وتركوه معلقا لمثلها من الليلة القابلة ا ثم أذن برفعه ، فأخذه أهله ودفنوه .

وحجاج هو الذى تقدم ذكره غير مرة في واقعة خورشيد باشا وغيرها . وكان مشهورا بالاقدام والشجاعة ، طويل القامة ، عظيم الهمة . وكان شيخا على طوائف الخضرية ، صاحب صولة وكلمة بتلك النواحي ، ومكارم أخلاق . وهو الذى بنى البوابة بأخر الرميلى عند عرصة الغلة أيام الفتنة ، واختفى مرارا ، بعد تلك الحوادث ، وانضم الى الألفى ، ثم حضر الى مصر بأمان . ولم يزل على حالته فى هدو وسكون ، ولم يؤخذ فى هذه بجرم فعله يوجب شنقه ... بل قتل مظلوما لحقد سابق ، وزجرا لغيره !

الاثنين ٢٨ منه ( ١١ اغسطس ١٨١٧ م — ٦ مسرى ١٥٣٣ ق ) :

أوفى النيل أذرعه بالوفاء ، وكسر السد — صباح يوم الثلاثاء — بحضرة كتخد بيك والقاضى وغيره ، وجرى الماء فى الخليج ، ولم يقع فيه مهرجان مثل العادة .

هذا والمحتسب مواظب على السروح ليلا ونهارا ، ويعاقب بجرح الأذان والضرب بالدبوس ، وأقعد بعض صناع الكنافة على صوائيم التي على النار ، وأمر بكس الأسواق ومواظبة رشها بالماء ، ووقود القناديل على أبواب الدور ، وعلى كل ثلاثة من الحوائيت قنديل .

ويركب آخر الليل ، ثم يذهب الى بولاق ، ليتلقى الواردين بالبطيخ الأخضر والأصفر ، ويعرفه عدة الشروات ، ويأمرهم بدفع مكوسها المفروض ، ثم يأمرهم بالذهاب الى مراكز بيعهم ... ولا يبيعون شيئا حتى يأتيهم بنفسه ، أو بحضرة من يرسله من طرفه . ثم يعود طائفا عليهم فيحصى ما فى فرش أحدهم عددا ، ويميز الكبير بثن والصغير بثن ، ويترك عند البائع من يياشره ، أو يقف هو بنفسه ، ويبيع على الناس بما فرضه ، ويعطى لصاحبه



الثلث والربح ، فإراه قد ربح العشرة قروش وأكثر بعد مكسه ومصارفه ، فيقول له : « أما يكفي مثلك ربح هذا القدر حتى تطمع أيضا في الزيادة عليه ؟ » وهو مع ذلك يكر ويطوف على غيره .

ويحلق على ما يرد من السمن الوارد الذي تقرر على المزارعين ، فيزنه منهم بالسعر المفروض — وهو أربعة وعشرون نصفًا الرطل — ويرد عليهم الفوارغ ، ويعطيه للبائع بالثلث المقرر — وهو ستة وعشرون — وهم يبيعونه بزيادة نصفين في كل رطل — وهو ثمانية وعشرون — ويناله الناس بأسهل وجدان ، سالما من الخلط والغش ، ويأمرهم بإعادة ما عسى يوجد فيه من المرتة والكار الى مواعينه ليوزن مع فوارغه :

ورصد أيضا ما يرد للناس — ولو لأكابر الدولة — من السمن ، فيطلق البعض ، ويأخذ الباقي بالثلث . وكذلك ما يأتيهم من البطيخ والدجاج ولو كان لصاحب الدولة ، حسب اذنه له بذلك — كل ذلك للحرص على كثرة وجدان الأشياء .

وتعدت أحكامه الى بضائع التجار والأقمشة الهندية وأهل مرجوش والمحلاوية وخلافهم ، وطلب قوائم مشترواتهم ، والنظر في مكابيلهم . فضاق خناق أكثر الناس من ذلك ، لكونهم لم يعتادوه من محتسب قبله . وكأنه وصله خبر ولاية الحسبة وأحكامهم في الدول المصرية القديمة : فان وظيفة أمين الاحتساب وظيفه قضاء ، وله التحكم والعدالة ، والتكلم على جميع الأشياء .

وكان لا يتولاها الا المتضلع من جميع المعارف والعلوم والقوانين ونظام العدالة ، حتى على من يتصدر لتقرير العلوم . فيجوز مجلسه ويباحثه ، فان وجد فيه أهلية للقاء أذن له بالتصدر ، أو منعه حتى يستكمل . وكذلك الأطباء والجراحية ...

حتى البيطارية والبزدرية ، ومعلمو الأطفال في المكاتب ، ومعلمو السباحة في الماء ، والنظر في وسق المراكب في الأسفار ، وأحمال الدواب في نقل الأشياء ومقادير روايا الماء ، مما يطول شرحه . وفي ذلك مؤلف للشيخ ابن الرفعة . وقد يسهل بعض ذلك مع العدالة ، وعدم الإحتكار ، وطمع المتولى وتطلعه لما في أيدي الناس وأرزاقهم . ومما يحكى : أن الرشيد سأل الليث بن سعد فقال له : « يا أبا الحرث ... ما صلاح بلدكم ؟ » يعنى مصر . فقال له : « أما صلاح أمرها ومزارعها فبالنيل . وأما أحكامها ... فمن رأس العين يأتي الكدر »

في أواخره ( حوالى منتصف اغسطس ١٨١٧ م ) :

زاد المحتسب في نعمات الطنبور ، وهو أنه أرسل مناديه في مصر القديمة ينادى على نصارى الأرمن والأروام والشوام : بإخلاء البيوت التي عمروها وزخرفوها ، وسكنوا بها بالانشاء والملك والمؤاجرة ... المطة على النيل ، وأن يعودوا الى زيهم الأول من لبس العمائم الزرق ، وعدم ركوبهم الخيول والبغال والرهوانات الفارسة ، واستخدامهم المسلمين . فتقدم أعاضهم الى الباشا بالشكوى ، وهو يراعى جانبهم لأنهم صاروا أخصاء الدولة وجلساء الحضرة ، ولدناء الصحبة . وأيضا : نادى مناديه على المردان ، ومحلقي اللحى : بأنهم يتركونها ولا يحلقونها وجيبج العسكر ، وغالب الأتراك ، سنتهم حلق اللحى — ولو طعن في السن — فأشيع فيهم أن يأمرهم بترك لحاهم ، وذلك خرم لقواعدهم ... بل يرويه من الكبائر . وكذلك السيد بمحمد المحروقي بسبب تعرضه الى بضائع التجار وأهل الغورية ، فان ذلك منوط به .

وفي أثناء ذلك ، ورد الى عابدين بيك مواعين

السبت ١٠ منه ( ٢٣ اغسطس ١٨١٧ م ) :  
نزلوا بكسوة الكعبة من القلعة ، وشقوا بها من  
وسط الشارع الى المشهد الحسينى .

السبت ١٧ منه ( ٣٠ اغسطس ١٨١٧ م ) :  
أداروا المحمل ، وخرج أمير الركب الى خارج  
باب النصر ، ووصلت حجاج كثيرة من فاحية  
المغرب الى بر انبابة وبولاق ، وطفقوا يشترون  
الأغنام من الفلاحين ويذبحونها ويبيعونها ببولاق  
وطرقها على الناس جزافا من غير وزن . ويذهب  
الكثير من الناس الى الشراء منهم فيقعون في الغبن  
الفاحش والزيادة على السعر بالضعف وأكثر .  
وضرورتهم في الشراء منهم ، رداة ما يحصله  
القصابون من المذبح من أغنام الباشا المحضرة من  
البلاد والقرى ، وقد هزلت من السفر والاقامة  
بالجوع والعطش ، ويموت الكثير منها فيسلخونه  
ويزنونه على الجزارين بالبيع للناس . وفيه التغير  
الرائحة ، وما تعافه النفوس . فبسبب ذلك اضطر  
الناس الى الشراء من هؤلاء الأجناس  
بالغبن ، وتحمل سوء أخلاقهم . وحصل بينهم  
وبين بعض العسكر شرور ، وقتل بينهم قتلى  
ومجاريح ... والباشا وحكام الوقت يتغافلون عنهم  
خوفا من وقوع الفتن . ثم ارتحلوا لأنهم كثروا  
وملأوا الأزقة والنواحي .

وحضر أيضا الركب الفاسى ، وفيه ولدا السلطان  
سليمان ومن يصحبهما ، فأحسن الباشا نزلهم ،  
وتقيد السيد محمد المحروقى بملاقاتهم ولوازمهم .  
وأنزلوهم في منزل بجوار المشهد الحسينى ،  
وأجريت عليهم نفقات تليق بهم ، وأهديا للباشا  
هدية وفيها عدة بغال وبرانس حرير ، وغير ذلك .

الأربعاء ٢٨ منه ( ١٠ سبتمبر ١٨١٧ م ) :  
ارتحل الحج المصرى من البركة ، وكالت  
الحجوج في هذه السنة كثيرة من سائر الأجناس :

سمن ، فأرسل الجمال الى حملها من ساحل  
بولاق ، فبلغ خبرها المحتسب ، فأخذها وأدخلها  
مخزنها ، وعادت الجمال فارغة . وأخبروا مخدومهم  
بحجز المحتسب لها ، فأرسل عدة من العسكر  
فأخرجوها من المخزن وأخذوها ولم يكن المحتسب  
حاضرا . واتفق أنه ضرب شخصا من عسكر  
المذكور أرثوودى بالدبوس حتى كاد يموت ، فاشتد  
بعبدين بيك الحنق ، وركب الى كتخدا بيك وشنع  
على المحتسب . وتعددت الشكاوى ، وصادفت في  
زمن واحد ... فأنهى الأمر الى الباشا ، فتقدم اليه  
بكف المحتسب عن هذه الأفعال ، فأحضره  
الكتخدا وزجره ، وأمره ألا يتعدى حكمه الباعة ،  
ومن كان يسرى عليهم أحكام من كان في منصبه  
قبله ، وأن يكون أمامه الميزان ، ويؤدب المستحق  
بالكرابيج دون الدبوس .

### شوال

الخميس غرته ( ١٤ اغسطس ١٨١٧ م ) .

ترك المحتسب السروح في أيام العيد . وأشيع بين  
السوقة عزله ، فأظهروا الفرح ، ورفعوا ما كان  
ظاهرا بين أيديهم من السمن والجبن وأخفوه عن  
الأعين ، ورجعوا الى حالتهم الأولى في الغش  
والخيانة وغلاء السعر ، وأغلق بعضهم الحانوت ،  
وخرجوا الى المنتزهات وعملوا ولائم .

الأحد ٤ منه ( ١٧ اغسطس ١٨١٧ م ) :

شنتوا عدة أشخاص في أماكن متفرقة قيل انهم  
سراق وزغلية ، وكانوا مسجونين في أيام رمضان .  
ولم يركب المحتسب حسب الأمر ، بل أركب  
خازن داره ، وشق بالميزان عوضا عنه ، ثم ركب هو  
أيضا ، ويده الدبوس ، لكن دون الحالة الأولى  
في الجبروت ، ولم يسر حكمه على النصارى فضلا  
عن غيرهم .

أتراك ، وطر ، وبسناق ، وجركس ، وفلاحين ،  
ومن سائر الأجناس . ورجع الكثير من المسافرين  
على بحر القلزم الى الحجاز من السويس لقلّة  
المراكب التي تحملهم ، وغصت المدينة من كثرة  
الزحام ... زيادة على ما بها من ازدحام العساكر  
وأخلاق العالم : من فلاحى القرى المشيعين  
والمسافرين ، ومن يرد من الآفاق والبلاد الشامية ،  
ونصارى الروم والأرمن ، والدلاة ، والواردين ،  
والذين استدعاهم اليأشا من الدروز ، والمتاوله  
والنصيرية وغيرهم ، لعمل الصنائع والمزارع وشغل  
الحرير ، وما استجده بوادى الشرق ... حتى ان  
الانسان يقاسى الشدة والهول اذا مر بالشارع من  
كثرة الازدحام ، ومرور الحياطة وحمير الأوسية  
والجمال التي تحمل الأتربة والأقراض والأحجار  
لعمائر الدولة ، سوى من عداها من حمول الأحطاب  
والبضائع والتراسين ... حتى الزحمة فى داخل  
العطف الضيقة !

وزيادة على ذلك كثرة الكلاب ! بحيث يكون  
فى القطعة من الطريق نحو الحسين ثم صياحها  
وبباحها المستمر - وخصوصا فى الليل - على  
المارين ، وتشاجرهما مع بعضها ، مما يزعج  
النفوس ، ويمنع الهجوع !  
وقد أحسن الفرنسيون بقتلهم الكلاب : فانهم  
لما استقروا ، وتكرر مرورهم ، ونظروا الى كثرة  
الكلاب من غير حاجة ولا منفعة سوى الهبة  
والعواء - وخصوصا عليهم لغرابة أشكالهم -  
فطاف عليها طائف منهم باللحم المسموم ، فما أصبح  
النهار الا وجميعها موتى مطروحة بجميع  
الشوارع فكان الناس والصغار يسحبونها كذا  
بالحبال الى الخلاء ، واستراحت الأرض ومن فيها  
منها فالله يكشف عنا مطلق الكرب فى الدنيا  
والآخرة بمنه وكرمه .

### ذوالقعدة

٥ منه ( ١٦ سبتمبر ١٨١٧ م ) :

ارتحل ركب الحجاج المغاربة من الحصوة .

اواخره ( اوائل اكتوبر ١٨١٧ م ) :

حصل الأمر للفقهاء بالأزهر بقراءة صحيح  
البخارى . فاجتمع الكثير من الفقهاء والمجاورين ،  
وفرقوا بينهم أجزاء وكراريس من البخارى يقرأون  
فيها فى مقدار ساعتين من النهار بعد الشروق .  
فاستمروا على ذلك خمسة أيام ... وذلك بقصد  
حصول النصر لابراهيم باشا على الوهاية ! وقد  
طالت مدة انقطاع الأخبار عنه ، وحصل لأبيه قلق  
زائد ولما انقضت أيام قراءة البخارى ، نزل  
للفقهاء عشرون كيسا فرقت عليهم ، وكذلك على  
أطفال المكاتب .

### ذوالحجة

الأربعاء ٤ منه ( ١٥ اكتوبر ١٨١٧ م ) :

شنقوا أشخاصا قيل انهم خمسة ، ويقال انهم  
جرامية .

وفيه : أرسلت الأفيال الثلاثة الى دار السلطنة  
صحبة الهدايا المرسله . ثلاثة سروج ذهب ، وفيها  
سرج مجوهر ، وخيول ، وكباش ، ونقود ، وأقمشة  
هندية ، وسكاكر وأرز .

وفيه وصل فيل آخر كبير ، مربوا به من وسط  
المدينة ، وذهبوا به الى رحبة بيت السيد محمد  
المحروقى .. وقفوا به فى أواخر النهار ، والناس  
تجتمع للفرجة عليه الى أواخر النهار ثم طلعوا به  
الى القلعة وأوقفوه بالطبخانة ، وهى محل عمل  
المدافع

وحضر بصحبته شخص يدعى العلم والمعرفة  
بالطب والحكمة ، ومعه مجلد كبير فى حجم الوسادة

يحتوى على الكتب الستة الحديثة ، وخطه دقيق ، قال انه نسخه بيده . ونزل بيت السيد محمد المحروقى ، وركب له معجون الجواهر أنفق فيه جملة من المال ، وكحلا . وركب أيضا تراكيب لغيره ، وشرط عليهم فى الاستعمال بعد مضى ستة أشهر ، وشئ منها بعد شهرين وثلاثة . وأقام أياما ، ثم سافر راجعا الى صنعاء .

الثلاثاء ١٠ منه ( ٢١ أكتوبر ١٨١٧ م ) :

كان عيد النحر ، ولم يرد فيه مواشى كثيرة ، كالأعياد السابقة ، من الأغنام والجواميس التى تأتى من الأرياف ، فكانت تزدهم منها الأسواق لكثرتها ، والوكائل والرميلة ... فلم يرد الا النزر القليل قبل النحر بيومين ، ويبيع بالثمن الغالى . ولم يذبح الجزارون فى أيام النحر للبيع كماداتهم ... الا القليل منهم ، مع التحجير على الجلود وعلى من يشتريها ، وتباع لطرف الدولة بالثمن الرخيص جدا ..

واقضت السنة ... مع استمرار ما تجدد فيها من الحوادث التى منها ما حدث فى آخر السنة : من الحجر وضبط أنوال الحباكة ، وكل ما يصنع بالمكنوك ، وما ينسج على نول أو نحوه من جميع الأصناف من ابريسم ، أو حرير ، أو كتان — الا الخيش والفل والحصير — فى سائر الاقليم المصرى ، طولا وعرضا ، قبلى وبحرى : من الاسكندرية ودمياط الى أقصى بلاد الصعيد والقيوم ، وكل ناحية تحت حكم هذا المتولى .

وانتظمت لهذا الباب دواوين بيت محمود بيك الخازندار ، وأياما بيت السيد محمد المحروقى ، وبحضرة من ذكر والمعلم غالى . ومتولى كبر ذلك ، والمفتتح لأبوابه : المعلم يوسف كنعان الشامى ، والمعلم منصور أبو سريمون القبطى . ورتبوا لضبط ذلك كتابا ومباشرين يتقرون بالنواحى والبلدان

والقرى ، وما يلزم لهم من المصاريف والمعاليق والمشاھرات ما يكفيهم فى نظير تقيدهم وخدمتهم . فيمضى المتعينون لذلك فيحصون ما يكون موجودا على الأنوال بالناحية ، من القماش والبز والأكسية الصوف المعروفة بالزعايط والدفاى ، ويكتبون عدده على ذمة الصانع ، ويكون ملزوما به ... حتى اذا تم نسجه ، دفعوا لصاحبه ثمنه بالفرض الذى يفرضونه . وان أرادها صاحبها ، أخذها من الموكلين بالثمن الذى يقدرونه ، بعد الختم عليها من طرفيها بعلامة الميرى . فان ظهر عند شخص شئ من غير علامة الميرى ، أخذت منه ... بل وعوقب ، وغرم تأديبا على اختلاسه ، وتحذيرا لغيره !

هذا شأن الموجود الحاصل عند النساجين ، واستئناف العمل المجدد : فان الموكل بالناحية ومباشريها يستدعون من كل قرية شخصا معروفا من مشايخها ، فيقيموه وكيلا ، ويعطونه مبلغا من الدراهم ، ويأمرونه باحصاء الأنوال والشغالين والبطالين منهم فى دفتر ، فيأمرون البطالين بالنسج على الأنوال التى ليس لها صناع بأجرتهم كغيرهم على طرف الميرى . ويدفع المتوكل لشخصين أو ثلاثة دراهم يطوفون بها على النساء اللاتى يغزلن الكتان بالنواحى ، ويجعلنه أذرا ، فيشترون ذلك منهن بالثمن المفروض ، ويأتون به الى النساجين ، ثم تجمع أصناف الأقمشة فى أماكن للبيع بالثمن الزائد . وجعلوا لمبيعها أمكنة مثل : خان أبو طقية ، وخان الجلاد . وبه يجلس المعلم كنعان ومن معه ، وغير ذلك .

وبلغ ثمن الثوب القطن ، الذى يقال له البطانة ، الى ثلاثمائة نصف فضة ، بعدما كان يشتري بمائة نصف ، وأقل وأكثر ، بحسب الرداءة والجودة ... وأدركناه يباع فى الزمن السابق بعشرين نصفا . وبلغ ثمن المقطع القماش الغليظ الى ستمائة نصف

فضة ، وكان يساع بأقل من ثلث ذلك ... وقس على ذلك باقى الأصناف . وهذه البدعة أشنع البدع المحدثه ، فان ضررها عم الغنى والفقير ، والجليل والحقير . والحكم لله العلى الكبير .

ومنها : أن المشار اليه هدم القصر الذى بالآثار ، وأنشأه على الهيئة الرومية التى ابتدعوها فى عمائرهم ببصر ، وهدموه وعمروه وبيضوه فى أيام قليلة . وذلك أنه بات هناك ليلتين فأعجبه هواؤه ، فاختار ببناءه على هواه . وعند تمامه وتنظيمه بالفرش والزخارف ، جعل يتردد الى المبيت به بعض الأحيان مع السرارى والغلمان ، كما يتنقل من قصر الجيزة وشبرا والأزبكية والقلعة وغيرها من سرايات أولاده وأصحازه . والملك لله الواحد القهار .

ومنها : أن طائفة من الافرنج الانكليز قصدوا الاطلاع على الأهرام المشهورة الكائنة بئر الجيزة غربى الفسطاط ، لأن طبيعتهم ورغبتهم الاطلاع على الأشياء المستغربات ، والفحص عن الجزئيات ... وخصوصا الآثار القديمة ، وعجائب البلدان والتصاوير والتماثيل التى فى المغارات والبرابى بالناحية القبلىة وغيرها . ويطوف منهم أشخاص فى مطلق الأقاليم بقصد هذا الغرض ، ويصرفون لذلك جملا من المال فى نفقاتهم ولوازمهم ومؤاجريهم .

حتى انهم ذهبوا الى أقصى الصعيد ، وأحضروا قطع أحجار عليها نقوش وأقلام وتصاوير ، ونواويس من رخام أبيض ، كان بداخلها موتى باكفانها وأجسامها باقية بسبب الأطلية والأدهان الحافظة لها من البلى ، ووجه المقبور مصور على تمثال صورته التى كان عليها فى حال حياته ، وتماثيل آدمية من الحجر السناقى الأسود المنقط الذى لا يعمل فيه الحديد جالسين على كراسى ، واضعين أيديهم على الركب ، ويبد كل واحد شبه مفتاح

بين أصابعه اليسرى ، والشخص مع كرميه قطعة واحدة مفرغ معه أطول من قامة الرجل الطويل ، وعلو رأسه نصف دائرة منه فى علو الشبر ... وهم شبه العبيد المشوهين الصورة ، وهم ستة على مثال واحد كأنما أفرغوا فى قالب واحد ، يحمل الواحد منهم الجملة من العتالين ، وفيهم السابع من رخام أبيض جميل الصورة . وأحضروا أيضا رأس صنم كبير ، دفعوا فى أجرة السفينة التى أحضروه فيها ستة عشر كيسا : عنها ثلثمائة وعشرون ألف نصف فضة ، وأرسلوها الى بلادهم لتباع هناك بأضعاف ما صرفوه عليها ... وذلك عندهم من جملة المتاجر فى الأشياء الغريبة ا

ولما سمعت بالصنور المذكورة ، ذهبت بصحبة ولدنا الشيخ مصطفى باكير ، المعروف بالساعاتى ، وسيدى ابراهيم المهدي الانكليزى ، الى بيت قنصل بدرج البرابرة بالقرب من كوم الشيخ سلامة جهة الأزبكية ، وشاهدت ذلك كما ذكرته ، وتعجبنا من صناعتهم وتشابهم ، وصقالة أبدانهم الباقية على ممر السنين ، والقرون التى لا يعلم قدرها الا علام الغيوب .

وأرادوا الاطلاع على أمر الأهرام ، وأذق لهم صاحب المملكة ، فذهبوا اليها ونصبوا نخية ، وأحضروا الفعلة والمساحى والغلقان ، وعبروا الى داخلها ، وأخرجوا منها أتربة كثيرة من زبل الوطواط وغيره ، ونزلوا الى الزلاقة ، ونقلوا منها ترابا كثيرا وزبلا ، فانتهوا الى بيت مربع من الحجر المنحوت غير مسلوك — هذا ما بلغنا عنهم — وحفروا حوالى الرأس العظيمة التى بالقرب من الأهرام ، التى تسميها الناس رأس أبى الهول ، فظهر أنه جسم كامل عظيم من حجر واحد ، ممتد كأنه راقد على بطنه ، رافع رأسه — وهى التى يراها الناس — وباقى جسمه مغيب بما الهال عليه من الرمال ، وساعده من مرفقيه ممتدان أمامه ،

وبينهما شبه صندوق مربع الى استطالة ، من سماق أحمر عليه نقوش شبه قلم الطير : في داخله صورة سبع مجسم من حجر مدهون بدهان أحمر رابض ، باسط ذراعيه في مقدار الكلب ، رفعوه أيضا الى بيت القنصل ، ورأيته يوم ذاك . وقيس المرتفع من جسم أبي الهول من عند صدره الى أعلى رأسه ، فكان اثنين وثلاثين ذراعا ، وهى نحو الربع من باقى جسمه ، وأقاموا في هذا العمل نحو من أربعة أشهر .

\* \* \*

وأما من مات في هذه السنة من المشاهير : فمات العالم العلامة ، الفاضل الفهامة ، صاحب التحقيقات الراقية ، والتأليفات الفائقة ... شيخ شيوخ أهل العلم ، وصدر صدور أهل الفهم ، المتفنن في العلوم كلها ، نقلها وعقلها وأديبها . اليه انتهت الرياسة في العلوم بالديار المصرية ، وباهت مصر ما سواها بتحقيقاته البهية . استنبط الفروع من الأصول ، واستخرج نفائس الدرر من بحور المعقول والمنقول ، وأودع الطروس فوائد ، وقلدها عوائد فرائد : الأستاذ الشيخ محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السنباوى ، المالكي الأزهرى ، الشهير بالأمير ، وهو لقب جده الأدنى أحمد . ومسيبه أن أحمد وأباه عبد القادر كان لهما مرة بالصعيد .

وأخبرنى المترجم من لفظه أن أصلهم من المغرب ، نزلوا بمصر عند سيدى عبد الوهاب أبى التخصيص ، كما أخبر عن ذلك وثائق لهم ، ثم التزموا بحصة بناحية سنبو ، وارتحلوا اليها وقطنوا بها ، وبها ولد المترجم .

وكان مولده في شهر ذى الحجة سنة أربع وخمسين ومائة وألف باخبار والديه ، وارتحل معهما الى مصر وهو ابن تسع سنين .

وكان قد ختم القرآن ، فجهوده على الشيخ المنير ، على طريقة الشاطبية والدررة ، وحبب اليه طلب العلم . فأول ما حفظ : متن الأجرومية ، وسمع سائر الصحيح والشفاء على سيدى على بن العربى السقاط ، وحضر دروس أعيان عصره ، واجتهد في التحصيل . ولازم دروس الشيخ الصعدي في الفقه وغيره من كتب المعقول ، وحضر على السيد البليدى شرح السعد على عقائد النسفى والأربعين النووية ، وسمع الموطأ على هلال المغرب وعالمه : الشيخ محمد التاودى ابن سودة ، بالجامع الأزهر سنة وروده بقصد الحج ، ولازم المرحوم الوالد حسن الجبرتى سنين ، وتلقى عنه الفقه الحنفى ، وغير ذلك من الفنون : كالمهنة ، والهندسة ، والفلكيات ، والأوقاف ، والحكمة عنه ، وبواسطة تلميذه الشيخ محمد بن اسماعيل النبراوى المالكي . وكتب له اجازة مثبتة في برنامج شيوخه . وحضر الشيخ يوسف الحنفى في آداب البحث وبانت سعاد ، وعلى الشيخ محمد الحنفى أخيه ، مجالس من الجامع الصغير والشمائل والنجم الغيظى في المولد ، وعلى الشيخ أحمد الجوهري في شرح الجوهرة للشيخ عبد السلام ، وسمع منه المسلسل بالأولية ، وتلقى عنه طريق الشاذلية من سلسلة مولاي عبد الله الشريف . وشملته اجازة الشيخ الملوى ، وتلقى عنه مسائل في أواخر أيام انقطاعه بالمنزل .

ومهر وأنجب ، وتصدر لالقاء الدروس في حياة شيوخه ، ونما أمره ، واشتهر فضله — خصوصا بعد موت أشياخه — وشباع ذكره في الآفاق ، وخصوصا بلاد المغرب ، وتأتيه الصلوات من سلطان المغرب وتلك النواحي في كل عام . ووفد عليه الطالبون للأخذ عنه والتلقى منه ، وتوجه في بعض لمقتضيات الى دار السلطنة ، وألقى هناك دروسا حضره فيها علماءهم ، وشهدوا بفضله ،

واستجازوه وأجازهم بما هو مجاز به من أشياخه .  
وصنف عدة مؤلفات اشتهرت بأيدي الطلبة ،  
وهي في غاية التحرير ، منها مصنف في فقه مذهبه  
سماه « المجموع » حاذى به مختصر خليل : جمع  
فيه الراجح في المذهب ، وشرحه شرحا نفيسا .  
وقد صار كل منهما مقبولا في أيام شيخه .  
العدوى ... حتى كان اذا توقف شيخه في موضع  
يقول : « هاتوا مختصر الأمير » ، وهي منقبة  
شريفة وشرح مختصر خليل ، وحاشية على المعنى  
لابن هشام ، وحاشية على الشيخ عبد الباقي على  
المختصر ، وحاشية على الشيخ عبد السلام على  
الجوهرة ، وحاشية على شرح الشذور لابن هشام ،  
وحاشية على الأزهرية ، وحاشية على الشنشوري  
على الرحبية في الفرائض ، وحواشي على المعراج ،  
وحاشية على شرح الملوى على السمرقندية ،  
ومؤلف سماه : مطلع النيرين فيما يتعلق بالقدرتين ،  
واتحاف الأنس في الفرق بين اسم الجنس وعلم  
الجنس ، ورفع التلبس عما يسأل به ابن خميس ،  
وتمر التمام في شرح آداب الفهم والافهام ،  
وحاشية على المجموع ، وتفسير سورة القدر .  
ومن نظمه قوله متغزلا :

أيها السيد المدلل ضاعت

في الهوى ضيعتي وأنسيت لسكى

يا لك الله لا تمل لسوائى

وتحكم ولو بما فيه فتكى

وانظر الحق في علو غناه

كل شيء يحوه غير الشرك

وله في التشبيه :

ياحسن لون الشمس عند غروبها

في روض أنس نزهة للأنفس

فكأنه وكأنه في ناظرى

ذهب يجول على بساط سندس

وله أيضا :

تخيلت أن الشمس والبحر تحتها  
وقد بسطت منها عليه بوارق  
مليح أتى المرآة بنظر وجهه  
ففى وجهها من وجهه الضوء دافق  
وله أيضا :

يامالك القلب من بين الملاح وان  
توهم الغير أن القلب مشترك  
انى أغار على حظى لديك فغسر  
أيضا على قلب صب فيك مرتبك  
وقل لهم ينتهوا عما تسوله  
نفوس سومهم طرق الردى سلكوا  
توهموا أنهم حلوا وقد ملكوا  
ويعلم الله ما حلوا وما ملكوا  
ياسبد الكل ياقلب الجمال ومن  
في دولة الحسن يروى أنه الملك  
ما كان قلبى يهوى الغير ياأملى  
فابتع رميمى إذ أهل الهوى هلكوا  
وأسقط البين وارفع حجج شأنك لى  
ليشتفى خاطر بالفكر يعترك  
بلطف ذاتك لا تقطع رجاء فتى  
على عيوب له بالعهد يمتسك

وله أيضا :

دع الدنيا فليس بها سرور  
يتم ولا من الأحزان تسلم  
ونعرض أنه قد تم فرضا  
فغم زواله أمر محتم  
فكن فيها غريبا ثم عبي  
الى دار البقا ما فيه تغنم  
وان لا بد من لهو فلهو  
بشيء نافع والله أعلم

وله غير ذلك من النظم المليح ، والذوق الصحيح ،  
واللسان الفصيح .

وكان رحمه الله رقيق القلب ، لطيف المزاج ،  
ينزعج طبعه من غير انزعاج ... يكاد الوهم يؤلمه ،  
وسماع المتأخر يوهنه ويسقيه . وبأخرة ضعفت  
قواه ، وتراخت أعضائه ، وزاد شكواه . ولم يزل  
يتعلل ، ويزداد أنينه ويتململ ، والأمراض به  
تسلسل ، وداعى المنون عنه لا يتحول ... الى أن  
توفي يوم الاثنين عاشر ذى القعدة الحرام . وكان  
له مشهد حافل جدا ، ودفن بالصحرَاء بجوار مدفن  
الشيخ عبد الوهاب العفيفي ، بالقرب من عمارة  
السلطان قايتباي . وكثر عليه الأسف والحزن .  
وخلف ولده العلامة التحرير الشيخ محمد الأمير ،  
وهو الآن أحد الصدور كوالده : يقرأ الدروس ،  
ويفيد الطلبة ، ويحضر الدواوين والمجالس العالية  
... بارك الله فيه .

\* \* \*

ومات الشيخ الفقيه العلامة : الشيخ خليل  
المدابغي ... لكونه يسكن بحارة المدابغ .

حضر دروس الأشياخ من الطبقة الأولى ،  
وحصل الفقه والمعقول ، واشتهر فضله ، مع فقره ،  
وانجماعه عن الناس ... متقشفا متواضعا ،  
ويكتسب من الكتابة بالأجرة . ولم يتجمل  
بالملايس ، ولا بزى الفقهاء . يظن الجاهل به أنه  
من جملة العوام . توفي يوم الاثنين ثامن عشر ذى  
القعدة من السنة .

\* \* \*

ومات الشيخ الفقيه الورع : الشيخ علي ،  
المعروف بأبي زكري البولاقي ... لسكنه ببولاقي .  
وكان ملازما لاقراء الدروس ببولاقي ، ويأتي الى  
الجامع الأزهر في كل يوم : يقرأ الدروس ، ويفيد  
الطلبة ، ويرجع الى بولاقي بعد الظهر .

ومات حمارة الذي كان يأتي عليه الى الجامع  
الأزهر ، فلم يتخلف عن عايدته ، ويأتي ماشيا ثم  
يعود مدة ... حتى أشفق عليه بعض المشفقين من  
أهالي بولاقي ، واشتروا له حمارا . ولم يزل على  
حالته وانكساره حتى توفي يوم الخميس ثامن  
شهر ذى القعدة من السنة ، رحمه الله وايانا ،  
وجمعنا في مستقر رحمته ... آمين .

\* \* \*

ومات من أكابر الدولة ، المسمى ولي افندي ،  
ويقال له : ولي خوجا . وهو كاتب خزينة الباشا ،  
وأنشأ الدار العظيمة التي بناحية باب اللوق ،  
وأدخل فيها عدة بيوت ، ودورا جليظة تجاهها  
وملاصقة لها من الجهتين ، وبعضها مظل على  
البركة المعروفة ببركة أبي الشوارب .

وتقدم في أخبار العام الماضي أن الباشا صاهره ،  
وزوج ابنته لبعض أقارب الباشا الخصيصين به  
— مثل الذي يقال له شريف أغا ، وآخر — وعمل  
له مهما عظيما احتفل فيه الى الغاية ، وزفة وشنكا  
... كل ذلك وهو ممرض ، الى أن مات في ثالي  
عشرين ربيع الثاني ، وضبطت تركته فوجد له  
كثير من النقود والجواهر والأمتعة وغير ذلك .  
فسبحان الحي الذي لا يموت .



التي يختار البناء فيها ، ويشرع في هدمها . ويأتيه أربابها فيعطيهم أثمانها ، كما هي في حججهم القديمة . وهو شيء نادر بالنسبة لفلو أثمان العقارات في هذا الوقت ... لعموم التخرب ، وكثرة العالم ، وغلاء المؤن ، وضيق المساكن بأهلها . حتى ان المكان الذي كان يؤجر بالقليل ، صار يؤجر بعشرة أمثال الأجرة القديمة ... ونحو ذلك .

ومحمود بيك الخازندار ، وخدمته : قبض أموال البلاد والأطيان والرزق ، وما يتعلق بذلك من الدعاوى والشكاوى . وديوانه بخط سويقة اللالا .

والمعلم غالى ، كاتب سر الباشا ، ورئيس الأقباط . وكذلك الدفتردار : محمد بيك ، صهر الباشا وحاكم الجهة القبلية . والروزنامجى : مصطفى أفندى . وأغا مستحفظان حسن أغا البهلوان ، والزعيم على أغا الشعراوى .

ومصطفى أغا كرد : المحتسب ، وقد برزت همته عما كان عليه ، ورجع الحال في قلة الأدهان كالأول ، وازدحم الناس على معمل الشمع ... فلا يحصل الطالب منه شيئاً الا بشق الأنفس . وكذلك انعدم وجود بيض الدجاج لعدم المجلوب ، ووقوف العسكر ورصدهم من يكون معه شيء منه من الفلاحين الداخلين الى المدينة من القرى ، فيأخذونه منهم بدون القيمة ... حتى بيعت البيضة الواحدة بتصفين . وأما المعاملة فلم يزل أمرها في اضطراب بالزيادة والنقص ، وتكرار المناداة كل قليل ،

### المحترم

في غرته ( ١١ نوفمبر ١٨١٧ م ) :

استهل ... ووالى مصر وحاكمها : الوزير محمد على باشا ، وهو المتصرف فيها : قبلها وبحريها ، بل والأقطار الحجازية وضواحيها . ويده أزمة الثغور الاسلامية .

ووزيره : محمديك لاظ - المعروف بكتخدا بيك - وهو قائم مقامه في حال غيابه وحضوره ، والمتصدر في ديوان الأحكام الكلية والجزئية ، وفصل الخصومات ، ومباشرة الأحوال ... نافذ الكلمة ، وافر الحرمة .

وأغات الباب : ابراهيم أغا ، ومتولى أيضا أمر تعديل الأصناف ليوفر على الخزينة ما يأكله المتولى على كل صنف ، ويخفى أمره . فيشدد الفحص في المكيل والموزون والمذروع ... حتى يستخرج المخبأ ، ولو قليلا ، فيجتمع من القليل الكثير من الأموال ، فيحاسب المتولى مدة ولايته ، فيجتمع له ما لا قدرة له على وفاء بعضه ... لأن ذلك شيء قد استهلك في عدة أيدي أشخاص وأتباع . ويلزم الكبير بأدائه ، ويقاسى ما يقاسيه من الحبس والضرب ، وسلب النعمة ، ومكابدة الأهوال .

وسلحدار الباشا : سليمان أغا - عوضا عن صالح بيك السلحدار لاستغفائه عنها في العام السابق - وهو المسلط على أخذ الأماكن وهدمها ، وبنائها خانات وزبعا وحوانيت . فيأتى الى الجهة

وصرف الريال الفرنسية الى أربعمئة نصف فضة ،  
والمحبوب الى أربعمئة وثمانين ، والبندقى الى  
تسعمئة نصف ، والمجر الى ثمانمئة نصف . وأما  
هذه الأصناف العديدة التي تذكر فهم أسماء  
لا وجود لمسمياتها في الأيدي !

١٢ منه ( ٢٢ نوفمبر ١٨١٧ م ) :

سافر الباشا الى جهة الاسكندرية لمحاسبة  
الشركاء ، والنظر في بيع الغلال والمتاجر  
 والمراسلات .

١٩ منه ( ٢٩ نوفمبر ١٨١٧ م ) :

ارتحلت عساكر أتراك ومغاربة مجردة الى  
الحجاز .

### سفر

١٣ منه ( ٢٣ ديسمبر ١٨١٧ م ) :

وصل الكثير من حجاج المغاربة .

١٧ منه ( ٢٧ ديسمبر ١٨١٧ م ) :

وصل جاويز الحاج . وفي ذلك اليوم — وقت  
العصر — ضربوا عدة مدافع من القلعة لبشارة  
وصلت من ابراهيم باشا بأنه حصلت له نصره ،  
وملك بلدة من بلاد الوهاية ، وقبض على أميرها ،  
ويسمى عتبية ، وهو طاعن في السن .

٢١ منه ( ٣١ ديسمبر ١٨١٧ م ) .

وصل ركب الحاج المصرى والمحصل . وأمير  
الحاج من الدلاة .

### ربيع الأول

الجمعة غرته ( ٩ يناير ١٨١٨ م ) :

وصل قابجى من دار السلطنة . فعملوا له  
موكبا ، وطلع الى القلعة ، وضربوا له شنكا سبعة

أيام . وهى مدافع تضرب فى كل وقت من الأوقات  
الخسنة .

وفى هذا الشهر : انعدم وجود القناديل الزجاج ،  
وبيع القنديل الواحد الذى كان ثمنه خمسة  
أنصاف بستين نصفاً ... اذا وجد !

### ربيع الآخر

١٤ منه ( ٢٢ فبراير ١٨١٨ م ) :

سافر أولاد سلطان المغرب والكثير من حجاج  
المغاربة . وكانوا فى غاية الكثرة بحيث ازدحمت  
منهم أسواق المدينة وبولاق وما بينهما من جميع  
الطرق : فكانوا يشترون الأغنام من الصلاحين  
ويذبحونها ويبيعونها على الناس جزافاً من غير  
وزن بعد أن يتركوا لأنفسهم مقدار حاجتهم .  
فذهب الكثير للشراء منهم بسبب رداءة اللحم  
الموجود بحوانيت الجزارين ... ولو وقف عليهم  
بالثمن الزائد .

فى أواخره ( أوائل مارس ١٨١٨ م ) :

حضر مبشر من ناحية الديار الحجازية يخبر  
بنصرة حصلت لابراهيم باشا ، وأنه استولى على  
بلدة تسمى الشقراء ، وأن عبد الله بن مسعود كان  
بها فخرج منها هاربا الى الدرعية ليلاً ، وأن بين  
عسكر الأتراك والدرعيين مسافة يومين . فلما  
وصل هذا المبشر ، ضربوا لقدمه مدافع من أبراج  
القلعة . وذلك وقت الغروب من يوم الأربعاء  
سادس عشرينه .

### جمادى الأولى

فى غرته ( ٩ مارس ١٨١٨ م ) :

نودى على طائفة المخالفين للملة — من  
الأقباط والأروام — بأن يلزموا زيهم من الأزرق  
والأسود ، ولا يلبسون العمائم البيض ... لأنهم

خرجوا عن الحد في كل شيء ، ويتعممون بالشيلاان  
الكشميري الملونة والغالية في الثمن ، ويركبون  
الرهوانات والبغال والخيول ، وأمامهم وخلفهم  
الخدم بأيديهم العصي يطردون الناس عن طريقهم ،  
ولا يظن الرائي لهم الا أنهم من أعيان الدولة ،  
ويلبسون الأسلحة ، وتخرج الطائفة منهم الى  
الخلاء ، ويعملون لهم نشانا يضربون عليه بالبنادق  
الرصاص وغير ذلك .

فما أحسن هذا النهى .. لو دام !

٢١ منه ( ٢٩ مارس ١٨١٨ م ) :

حضر الباشا من غيبته بالاسكندرية أواخر  
النهار ، فضربوا لقدمه مدافع ، فبات بقصر شبرا .  
وطلع في صباحها الى التلعة ، فضربوا بها مدافع  
أيضا . فكان مدة غيبته بالاسكندرية أربعة أشهر  
وتسعة أيام .

في اواخره ( اوائل ابريل ١٨١٨ م ) :

وصل هجان من شرق الحجاز ببشارة بأن  
ابراهيم باشا استولى على بلد كبير من بلاد  
الوهابية ، ولم يبق بينه وبين الدرعية الا ثمانى  
عشرة ساعة . فضربوا شنكا ومدافع .

وفيه : وصل هجان من حسن باشا ، الذى  
بجدة ، بمراسلة يخبر فيها بعصيان الشريف حمود  
بناحية يمن الحجاز ، وأنه حاصر من بتلك النواحي  
من العساكر وقتلهم ، ولم ينج منهم الا القليل ،  
وهو من فرأعلى جوائد الخيل .

ورقع فيه أيضا : الاهتمام فى تجريد عساكر  
للسفر . وأرسل الباشا بطلب خليل باشا للحضور  
من ناحية بحرى هو وخلافه . وحصل الأمر بقراءة  
صحيح البخارى بالأزهر ، فقريء يومين ، وفرق  
على مجاورى الأزهر عشرة أكياس ، وكذلك فرقت  
دراهم على أولاد المكاتب !

### جمادى الآخرة

١٥ منه ( ٢٢ ابريل ١٨١٨ م ) :

حصل خسوف للقمر فى سادس ساعة من الليل .  
وكان المنخسف منه مقدار النصف ، وحصل الأمر  
أيضا بقراءة صحيح البخارى بالأزهر .  
وفيه : ورد الخبر بسوت الشريف حمود ، وأنه  
أصيب بجراحة ومات بها .

٢٩ منه ( ٦ مايو ١٨١٨ م ) :

حصل كسوف للشمس فى ثالث ساعة من النهار .  
وكان المنكسف منها مقدار الثلث .  
وفيه : ضربت مدافع لوصول بشارة من ابراهيم  
باشا بأنه ملك جانبا من الدرعية ، وأن الوهابية  
محصورون ، وهو ومن معه من العربان محيطون  
بهم .

### شعبان

( ٦ يونية - ٤ يولية ١٨١٨ م )

فيه : حضر خليل باشا وحسين بيك دالى باشا  
من الجهة البحرية ، ونزلوا بدورهم .

### رمضان

الأحد ١٥ منه ( ١٩ يولية ١٨١٨ م ) :

وصل نجاب ، وأخبر بأن ابراهيم باشا ركب الى  
جهة من نواحي الدرعية لأمر يتغيه ، وترك عرضيه  
فاغتنم الوهابية غيابه ، وكبسوا على العرضى على  
حين غفلة ، وقتلوا من العساكر عدة وافرة ،  
وأحرقوا الجبخانه .

ف عند ذلك قوى الاهتمام ، وارتحل جملة من  
العساكر فى دفعات ثلاث ، برا وبحرا ، يتلو بعضهم  
بعضا ... فى شعبان ورمضان . وبرز عرضى خليل  
باشا الى خارج باب النصر ، وترددوا فى الخروج

واشتغال حمير الترايين باستعمالهم في عمائر أهل الدولة . فلو كان هذا الاهتمام في قطع أرض الخليج الذي يجري به الماء ! فانه لم تقطع أرضه . وينقطع جريانه في أيام قليلة لعلو أرضه من الطمي ، وبما يتهدم عليه من الدور القديمة ، وما يلقيه السكان فيه من الأتربة ... وزاد على ذلك — بهذه الفعلة — القاء ما يحفرونه وينقلونه من أتربة الأزقة والبيوت القديمة القريبة منه ... فيه ، ليلا ونهارا .

٨ منه ( ١٠ أغسطس ١٨١٨ م ) :

ارتحل خليل باشا مسافرا الى الحجاز من القلزم ، وعساكره الخيالة على طريق البر .

١٣ منه ( ١٥ أغسطس ١٨١٨ م ) :

نزلوا بكسوة الكعبة الى المشهد الحسيني على العادة .

٢٢ منه ( ٢٤ أغسطس ١٨١٨ م ) :

عمل الموكب لأمر الحاج — وهو حسين بيك دالي باشا — وخرج بالمحمل خارج باب النصر تجاه الهمايل ، ثم انتقل في يوم الأربعاء الى البركة ، وارتحل منها يوم الاثنين تاسع عشرينه .

وسافر الكثير من الحجاج ، وأكثر فلاحى القرى والصعايدة ، ومن باقى الأجناس — مثل المغاربة والقرمان والأتراك — أنفار قليلة .

وفيه : وصل قابجى وعلى يده تقرير لحضرة الباشا على السنة الجديدة ، وطلع الى القلعة في موكب ، وقرىء التقرير بحضرة الجمع ، وضربت مدافع كثيرة . وكذلك وصل قبله قابجى صبحته فرمان بشارة بمولود ولد لحضرة السلطان ، فعمل له شنك ومدافع ، ثلاثة أيام في الأوقات الخمسة ، وذلك في منتصفه .

والدخول ، واستباحوا الفطر في رمضان بحجة السفر ! فيجلس الكثير منهم بالأسواق يأكلون ويشربون ، ويمرون بالشوارع وبأيديهم أقصاب للدخان والتتن ، من غير احتشام ولا احترام لشهر الصوم ... وفي اعتقادهم الخروج بقصد الجهاد وغزو الكفار المخالفين لدين الاسلام !  
وانقضى شهر الصوم ... والباشا متكدر خاطر ومتقلق ، ومنتظر ورود خبر ينسر بسماعه .

### سؤال

غرفته ( ٣ أغسطس ١٨١٨ م — ٢٨ أيبب ١٥٣٤ ق ) :

كان هلاله عسر الرؤية جدا . فحضر جماعة من الأتراك الى المحكمة وشهدوا برؤيته .

وفيه : أوفى النيل أذرعه ، فأخروا فتح سد الخليج ثلاثة أيام العيد ، ونودى بالوفاء يوم الأربعاء ، وحصل الجمع يوم الخميس رابعه . وحضر فتح الخليج كتحدا بيك والقاضى ، ومن له عادة بالحضور ... فكان جمعا وازدحاما عظيما من أخلاط العالم في جهة السد والروضة ... تلك الليلة . واشتعلت النار في الحديدية واحترق فيها أشخاص ، ومات بعضهم .

٦ منه ( ٨ أغسطس ١٨١٨ م ) :

خرج خليل باشا المعين الى السفر في موكب ، وشق من وسط المدينة ، وخرج من باب النصر ، وعطف على باب الفتوح ، ورجع الى داره في قلة من أتباعه في طريقه التي خرج منها !

وفيه : انتدب مصطفى أغا المحتسب ، ونادى في المدينة ، ويأمر الناس بقطع أراضى الطرقات والأزقة ... حتى العطف والحارات الغير النافذة . فأخذ أبواب الحوانيت والبيوت يعملون بأنفسهم في قلع الأرض والحفر ، ونقل الأتربة وحملها ... من خوفهم من أذيته ، ولعدم الفعلة والأجراء

## ذوالقعدة

( ٢ سبتمبر - أول أكتوبر ١٨١٨ م )

انقضى ... والباشا منفعل الخاطر ، لتأخر الأخبار ، وطول الانتظار . وكل قليل يأمر بقراءة صحيح البخارى بالأزهر ، ويفرق علي صغار المكاتب والفقراء دراهم . ولضيق صدره ، واشتغال فكره ، لا يستقر بمكان : فيقيم بالقلعة قليلا ، ثم ينتقل الى قصر شبرا ، ثم الى قصر الآثار ، ثم الأزبكية ، ثم الجيزة ... وهكذا .

## ذوالحجّة

الخميس ٧ منه ( ٨ أكتوبر ١٨١٨ م ) :

وردت بشائر من شرق الحجاز بمراسلة من عثمان أغا الورداني ، أمير الينبع ، بأن ابراهيم باشا استولى على الدرعية والوهابية . فانسر الباشا

لهذا الخبر سرورا عظيما ، والجلى عنه الضجر والقلق ، وأنعم على المبشر . وعند ذلك ضربوا مدافع كثيرة من القلعة والجيزة وبولاق والأزبكية ، وانتشر المبشرون على بيوت الأعيان لأخذ البقاشيش

الثلاثاء ١٢ منه ( ١٣ أكتوبر ١٨١٨ م ) :

وصل المرسوم بمكاتبات من السويس والينبع ، وذلك قبيل العصر ، فأكثروا من ضرب المدافع من كل جهة ، واستمر الضرب من العصر الى المغرب بحيث ضرب بالقلعة خاصة ألف مدفع .

وصادف ذلك سنك أيام العيد . وعند ذلك أمر بعمل مهرجان وزينة داخل المدينة وخارجها ، وبولاق ومصر القديمة والجيزة ، وشنك علي بحر النيل تجاه الترسانة ببولاق ، من النجارين والخراطين والحدادين . وتقيد لذلك أمين أفندي المعمار ، وشرعوا في العمل . وحضر كشاف النواحي والأقاليم بعساكرهم ، وأخرجوا الخيام والصواوين



قصر شبرا

والوطاقات ، خارج باب النصر وباب الفتوح .  
وذلك يوم الثلاثاء سادس عشر منه .

ونودى بالزينة — وأولها الأربعاء — فشرع  
الناس في زينة الحوائت والخانات وأبواب  
الدور ، ووقود القناديل والسهر ، وأظهروا الفرغ  
والملاعب .

كل ذلك ... مع ما الناس فيه من ضيق الحال ،  
والكد في تحصيل أسباب المعاش . ، وعدم  
ما يسرجون به من الزيت والشيرج والزيت الحار .  
وكذا السمن فانه شح وجوده ، ولا يوجد منه الا  
القليل عند بعض الزياتين ، ولا يبيع الزيات زيادة  
عن الأوقية . وكذلك اللحم : لا يوجد منه الا  
ما كان في غاية الرداءة من لحم النعاج الهزيل ،  
وامتنع أيضا وجود القمح بالساحل وعرضات  
الغلة ... حتى الخبز امتنع وجوده بالأسواق !

ولما أنهى الأمر الى من لهم ولاية الأمر ،  
فأخرجوا من شون الباشا مقدارا ليباع في الرقع ،  
وقد أكلها السوس ، ولا يباع منها أزيد من  
الكيلا ... أكثرها مسوس ! وكذلك لما شكوا  
الناس من عدم ما يسرج به في القناديل ، أطلقوا  
للزياتين مقدارا من الشيرج في كل يوم ، يباع في  
الناس لوقود الزينة . وفي كل يوم يطوف المنادي ،  
ويكرر المناداة بالشوارع على الناس : بالسهر  
والوقود والزينة ، وعدم غلق الحوائت ليلا  
ونهارا !

واقضى العام بحوادثه ، ومعظمها مستمر .

فمنها — وهو أعظمها — شدة الأذية والضيق  
— وخصوصا بذوى البيوت والمساتير من الناس  
— بسبب قطع ايرادهم وأرزاقهم : من الفناظ  
والجامكية السائرة ، والرزق الأعباسية ، وضبط

الأنوال التي تقدم ذكرها ، وكان يتعيش منها ألوف  
من العالم .

ولما اشتد الضنك بالملتزمين ، وتكرر عرضحالهم ،  
فأمر لهم بصرف الثلث . وتحول المصرف على  
بعض الجهات ، فكان كلما اجتمع لديه قدر يلحقه  
الطلب بحوالة من لوازم عساكر السفى المجردين .

واقضى العام ... وأكثر الناس لم يحصل على  
شيء ، وذلك لكثرة المصاريف والارساليات : من  
الذخائر والغلال والمؤن ، وخزائن المال من أصناف  
خصوص الريال الفرنسية والذهب البنديقي  
والمحبوب الاسلامي ... بالأحمال ، وهي الأصناف  
الرائجة بتلك النواحي . وأما القروش فلارواج لها  
الا ببصر وضواحيها فقط .

أخبرني أحد أعيان كتاب الخزينة عن أجرة حمل  
الذخيرة على جمال العرب خاصة في مرة من المرات :  
خسة وأربعين ألف فرانسة ، وذلك من الينبع الى  
المدينة ، حسابا عن أجرة كل بعير ستة فرانسة :  
يدفع نصفها أمير الينبع ، والنصف الأخير يدفعه  
أمير المدينة عند وصول ذلك . ثم من المدينة الى  
الدرعية ما يبلغ المائة والأربعين ألف فرانسة .  
وهو شيء مستمر التكرار والبعوث ، ويحتاج الى  
كنوز قارون وهامان ، واكسير جابر بن حيان !

ومنها : العمارة التي أمر بإنشائها الباشا المشار  
اليه بين السورين ، وحارة النصارى ، المعروفة  
بخميس العدى ، المتوصل منها الى جهة الخرنفش .  
وذلك بإشارة أكابر نصارى الافرنج ليجتمع بها  
أرباب الصنائع الواصلون من بلاد الافرنج  
وغيرهم ، وهي عمارة عظيمة ابتدأوا فيها من العام  
الماضى ، واستمروا مدة في صناعة الآلات الأصولية  
التي بصطنع بها اللوازم ، مثل السندالات والمخارط

للحديد والقواديم والمناشير والتزجات ونحو ذلك .  
وأفردوا لكل حرفة وصناعة مكانا وصناعا ، يحتوى  
المكان على الأنوال والدواليب والآلات الغريسة  
الوضع ، والتركيب لصناعة القطن ، وأنواع الحرير  
والأقمشة والمقصبات .

وفي أواخر هذا العام : جمعوا مشايخ الحارات  
وألزموهم بجمع أربعة آلاف غلام من أولاد البلد  
ليشتغلوا تحت أيدي الصناع ، ويتعلموا ويأخذوا  
أجرة يومية ، ويرجعوا لأهاليهم أواخر النهار :  
فمنهم من يكون له القرش والقرشان والثلاثة ،  
بحسب الصناعة وما يناسبها ... وربما احتيج الى  
نحو العشرة آلاف غلام بعد اتمامها . والمحتاج اليه  
في هذا الوقت القدر المذكور ، وهى كرخانة عظيمة  
صرف عليها مقادير عظيمة من الأموال .

ومنها : أنه ظهر بأراضى الأرز — بالبحر الشرقى  
بناحية دمياط — حيوان يخرج من البحر الشرقى  
في قدر الجاموس العظيم ولونه ، فيرعى الفدان من  
الزرع ثم يتقايأ أكثره ، وكان ظهوره من العام  
الماضى ، فيجتمع عليه الكثير من أهل الناحية ،  
ويرجمونه بالحجارة ، ويضربون عليه بنادق  
الرصاص ، فلا تؤثر في جلده ، ويهرب الى  
البحر ، واتفق أنه ابتلع رجلا ... الى أن أصيب في  
عينه وسقط ، وتكاثروا عليه وقتلوه وسلخوا  
جلده وحشوه تبنا ، وأتوا به الى بولاق ، وتفرج  
عليه الباشا والناس .

وأخبرنى غير واحد ممن رآه أنه أعظم من  
الجاموس الكبير : طوله ثلاث عشرة قدما ، ولونه  
لونه ، وجلده أملس ، ورأسه عظيم يشبه رأس  
ابن عرس ، وعيناه في أعلى دماغه ، واسع الفم ،  
وذنبه مثل ذنب السمك ، وأرجله غلاظ مثل أرجل  
الفيل في أواخرها أربع ظلوف طوال ، وأسفلها  
كخف الجمل . وأدخلوه الى بيت الافرنج ، وأنعم

به الباشا على بغوص الترجمان الأرمنى ، وهو  
يبيعه على الافرنج بثمان كبير .

ومنها : أن امرأة ، يقال لها الشيخة رقية ، تنزر  
بمئزر أبيض ، ويدها خيزرانة وسبحة ، تطوف  
على بيوت الأعيان ، وتقرأ وتصلى ، وتذكر على  
السبحة ... ونساء الأكابر يعتقدن فيها الصلاح ،  
ويسألن منها الدعاء ، وكذلك الرجال حتى بعض  
الفقهاء . وتجتمع على الشيخ العالم المعتقد الشيخ  
تعيلب الضير ، ويكثر من مدحها للناس فيزدادون  
فيها اعتقادا ، ولها بمنزل خليل بيك طوقان النابلسى  
مكان مفرد تأوى اليه على حديثها ، واذا دخلت  
بيتا من البيوت قام اليها الحدم ، واستقبلوها  
بقولهم : « نهارنا سعيد ومبارك » ونحو ذلك .  
واذا دخلت على الستات قمن اليها ، وفرحن  
بقدموها ، وقبلن يدها ، وتبيت معهن ومع  
الجوارى .

فذهبت يوما الى دار الشيخ عبد العليم الفيومى  
— وذلك في شهر شوال — فتمرضت أياما وماتت .  
فضجوا وتأسفوا عليها ، وأحبوا تغيير ما عليها من  
الثياب ، فأوا شيئا معجرا بين أفخاذها فظنوه  
صرة دراهم ... واذا هو آلة الرجال : الخصيتان  
والذى فوقهما ، فبهت النساء وتعجن ، وأخبروا  
الشيخ تعيلب بذلك فقال : « استروا هذا الأمر » .  
وغسلوه وكفنوه ، وواروه في التراب ، ووجدوا في  
جيبه مرآة وموسا وملقاطا . وشاع أمره ، واشتهر  
وتناقله الناس بالتحدث والتعجب ا

ومنها : زيادة النيل في هذا العام الزيادة المفرطة  
التى لم نسمع ولم نر مثلها ، حتى غرق الزروع  
الصيفية ، مثل الذرة والنيلة والسمس والقصب  
والأرز وأكثر الجنائن ، بحيث صار البحر وسواحله  
والملق لجة ماء . وانهدم بسببه قرى كثيرة ، وغرق

الكثير من الناس والحيوان ... حتى كان الماء ينبع بين الناس من وسط الدور .

واختلط بحر البهيجة ببحر مصر العتيقة ، حتى كانت المراكب تمشى فوق جزيرة الروضة . وكثر عويل الفلاحين وصراخهم على ما غرق لهم من المزارع ، وخصوصا الذرة الذى هو معظم قوتهم . وكثير من أهل البلاد ندبوا بالدفوف .

ومنها : أن الباشا زاد فى هذه السنة الخراج ، وجعل على كل فدان ستة قروش وسبعة وثمانية ، وذكر أنها مساعدة على حروب الحجاز والخوارج ... فدهى الفلاحون بهاتين الداهيتين : وهى زيادة النيل ، وزيادة الخراج فى غير وقت وأوان .

فان من عادة الفلاحين وأهل القرى اذا انقضت أيام الحصاد والدرأوى ، وشطبوا ما عليهم من مال الخراج للتمزيهم — ويكون ذلك فى مبادئ زيادة النيل — وارتفع عنهم الطلب ، وارتحلت كشاف النواحي ، وقائمقام الملتزمين والصياف والمعينون ، وخلت النواحي منهم ... فعند ذلك تراح نفوسهم ، وتجتمع حواسهم ، ويعملون أعراسهم ، ويجددون ملبوسهم ، ويزوجون بناتهم ، ويختنون صبيانهم ، ويشيدون بنيانهم ، ويصلحون جسورهم وحبوسهم . فاذا أخذ النيل فى الزيادة ، شرعوا فى زراعة الصيفى الذى هو معظم قوتهم وكسبهم ... حتى اذا انحسر الماء ، وانكشفت الأراضى ، وآن أوان التخضير وزراعة الشتوى ، من البرسيم والغلة ، وجدوا ما يسدون به مال التجهية ، وما يرقعون به أحوالهم من بهائم الحرث ومحاريث وتقاوى وأجر عمال ونحو ذلك ، فدهموا هذه السنة بهاتين الآفتين : الأرضية والسماوية ، ورحل الكثير عن أهله ووطنه . وكان ابتداء طلب هذه

الزيادة قبل زيادة النيل ، ومجىء خبر النصره ، فلما ورد خبر النصره لم يرتفع ذلك .

ومنها : الاضطراب فى المعاملة بالزيادة والنقص والمناذاة عليها كل قليل ، والتنكيل والترك .

وبلغ صرف البندقى ثمانمائة وثمانين نصفا فضة ، والفرانسة أربعمائة نصف وعشرة ، والمجوب أربعمائة وأربعين — وهو المصرى — وأما الاسلامبولى فيزيد أربعين ، والمجر ثمانمائة نصف . وأما هذه الأنصاف — وهى الفضة العديدة — فهى أسماء من غير مسميات لمنعها واحتكارها : فلا يوجد منها فى المعاملة بأيدي الناس الا النادر جدا ، ولا يوجد بالأيدى فى محقرات الأشياء وغيرها الا المجرأ بالخسبة والعشرة والعشرين ، وتصرف من اليهود والصياف بالفرط والنقص . ومن حصل بيده شىء من الأنصاف عَصَّ عليه بالنواجذ ، ولا يسمح باخراج شىء منها الا عند شدة الاضطرار اللازم .

ومنها : أن السيد محمد المحرقى أنشأ ببركة الرطلى دارا وبستانا فى محل الأماكن التى تخربت فى الحوادث .

وذلك أنه لما طرقت الفرنساوية الديار المصرية ، واختل النظام ، وجلا أكثر الناس عن أوطانهم — وخصوصا سكان الأطراف — بقيت دور البركة خالية من السكان . وكان بها عدة من الديار الجليلة ، منها : دار حسن كتخدا الشعراوى وتابعه عمر جاويش ، وداره على سمته أيضا ، ودار على كتخدا الخربطلى ، ودار قاضى البهار ، ودار سليمان أغا ، ودار الحموى ، وخلاف ذلك دور كانت جارية فى وقف عثمان كتخدا القتازغلى وغيره . وهذه الدور هى التى أدركناها ، بل وسكننا بها عدة سنين ، وكانت فى الزمن الأول غلة دور



مختصرة يسكنها أهل الرفاهية من أهالى البلد .  
وكان بها بيت البكرية القديم بالناحية الجنوبية  
تجاه زاوية جدهم الشيخ جلال الدين البكرى .  
وكان الناس يرغبون فى سكناها لطيب هواها  
وانكشاف الريح البحرى بها ، وليس فى تجاهها  
من البر الآخر سوى الأشجار والمزارع ، ويعبرها  
المراكب والسفائن والقنج فى أيام النيل بالمتفرجين  
والمتزهين وأهل الخلاعة بمزامرهم ومغانيمهم ،  
ولصدى أصواتهم المطربة طرب آخر .

فلما انتشع عنها السكان ، تداعت الدور الى  
الخراب ، وبقيت مسكنا البوم والغراب مدة اقامة  
الفرنساوية .

فلما حضر يوسف باشا الوزير فى المرة الأولى  
— وذلك سنة أربع عشرة ومائتين وألف —  
وانتفض الصلح بينه وبين فرنساوية ، وحصلت  
المفاقمة ، ووقعت الحروب داخل البلدة ، واحتاطت  
الفرنساوية بجهات البلد ... وجرى ما تقدم ذكره  
فى الحوادث السابقة ، وكان طائفة من فرنساوية  
أتوا الى ناحية هذه البركة ، وملكوا التل المعروف  
بتل أبو الريش ، وأخذوا يرمون بالمدافع والقنابر  
على أهل باب الشعرية وتلك النواحي . فما انجلت  
الحروب حتى خربت بيوت البركة ، وما كان بتلك  
النواحي من الدور التى بظاهرها ، وبقيت كيما نا .  
فحسن ببال السيد المذكور أن يجعل له سكنا  
هناك ، فاحتكر أراضى تلك المساكن من أربابها من  
مدة سابقة ، ثم تكاسل عن ذلك ، واشتغل بتوسعة  
دار سكنه التى بخطة الفحامين ، محل دكة الحسبة  
القديمة ، حتى أتمها على الوضع الذى قصده .  
ثم شرع فى السنة الماضية فى انشاء سكن لخصوص  
بنزاهته ، فشرع فى تنظيف الأتربة واصلاح الأرض ،  
وأنشأ دارا متسعة وقيعانا وفسحات ، وهى مفروشة  
بالرخام ، وحولها بستان ، وغرس به أنواع

الأشجار ودوالى الكروم ، وهى بمكان حسن  
كتخذنا وما كان على مسمتة من الدور نحو  
الثلاثين .

وأنشأ كاتبه السيد عمر الحسينى دارا عظيمة  
لخصوصه ، أخذ فيها باقى أراضى الأماكن ،  
وزخرفها ، وانتقل اليها بأهله وعياله ، وجعلها دارا  
لسكناه صيفا وشتاء . وبنيا خارج ظاهرها حائطا  
يكون لدورها سوراً ، وعملا بها بوابة تفتح  
وتقفل . وكان بجوار ذلك جامع متخرب ، يسمى  
جامع الحريشى ، فعمره أيضا السيد محمد المحروقى ،  
وأقام حوائطه وأعمدته وسقفه وبيضه ، وأقام  
الخطبة آخر جمعة فى شهر المحرم .

\* \* \*

وأما من مات فى هذه السنة ممن له ذكر :  
فمات شيخ الاسلام ، وعمدة الأنام ... الفقيه  
العلامة ، والنحرير الفهامة : الشيخ محمد  
الشنوانى — نسبة الى شنوان الغرف — الشافعى  
الأزهري ، شيخ الجامع الأزهر ... من أهل الطبقة  
الثانية ، الفقيه النحوى المعقولى .

حضر الأسيياخ : أجلهم الشيخ فارس ،  
وكالصعيدى والدردير والفرماوى ، وتفقه على  
الشيخ عيسى البراوى ، ولازم دروسه وبه تخرج ،  
وأقرأ الدروس ، وأفاد الطلبة بالجامع المعروف  
بالفاكهانى بالقرب من دار سكناه بخشقدم ، مهذب  
النفس مع التواضع والانكسار والبشاشة لكل  
أحد من الناس ، ويشمر ثيابه ويخدم بنفسه ،  
ويكنس الجامع ، ويسرج القناديل .

ولما توفى الشيخ عبد الله الشرقاوى ، اختاروه  
للمشيخة . فامتنع وهرب الى مصر العتيقة — بعد  
ما جرى ما تقدم ذكره من تصدر الشيخ محمد  
المهدى — فأحضره قهرا عنه ، وتلبس بالمشيخة  
مع ملازمته لجامع الفاكهانى كعادته . وأقبلت عليه

الدنيا فلم يتهنأ بها ، واعتزته الأمراض ، وتملأ بالزحير أشهراً ، ثم عوفى ... ثم بأخرة بالبرودة ، وانقطع بالدار كذلك أشهراً . ولم يزل منقطعا حتى توفي يوم الأربعاء رابع عشرى المحرم ، وصلى عليه بالأزهر فى مشهد عظيم . ودفن بتربة المجاورين ، وله تأليف منها : حاشية جلييلة على شرح الشيخ عبد السلام على الجوهرة ، مشهورة بأيدى الطلبة . وكان يجيد حفظ القرآن ، ويقراء مع فقهاء الجوقة فى الليالى .

وتقلد المشيخة بعده الشيخ العلامة السيد محمد ابن شيخنا الشيخ أحمد العروسى من غير منازع ، وباجتماع أهل الوقت . ولبس الخلع من بيوت الأعيان مثل البكرى والسادات وباقى أصحاب المظاهر ، ومن يحب التظاهر .

\* \* \*

ومات العمدة الشيخ محمد بن أحمد بن محمد المعروف هو بالدواخلى — الشافعى . ويقال له السيد محمد ، لأن أباه تزوج بفاطمة بنت السيد عبد الوهاب البردينى فولد له المترجم منها ، ومنها جاءه الشرف ، وهم من محلة الداخلى بالغربية .

وولد المترجم بمصر ، وتربى فى حجر أبيه ، وحفظ القرآن ، واجتهد فى طلب العلم ، وحضر الأشياخ من أهل وقته : كالشيخ محمد عرفة الدسوقى ، والشيخ مصطفى الصاوى وخلافه من أشياخ هذا العصر . ولازم الشيخ عبد الله الشرقاوى فى فقه مذهبه وغيره من المعقولات ملازمة كلية ، واتسب له ، وصار من أخص تلامذته .

ولما مات السيد مصطفى الدمنهورى — الذى كان بمنزلة كتخده — قام مقامه ، واشتهر به ، وأقرأ الدروس الفقهية والمعقولة ، وحف به الطلبة ، وتداخل فى قضايا دعاوى والمصالح بين الناس .

واشتهر ذكره — وخصوصاً أيام فرنساوية حين تقلد شيخه رأسه ديوانهم — وانتفع فى أيامهم انتفاعاً عظيماً من تصديه لقضايا نساء الأمراء المصرية وغيرهم .

ومات والده فأحرز ميراثه ، وكذلك لما قتل عديله الحاج مصطفى البشتيلى فى الحراية ببولاق لاعن وارث ، فاستولى على تعلقاته وأطيانه وبستانه التى ببشتيل . واتسع حاله ، واشترى العييند والجوارى والخدم .

ولما ارتحل فرنساوية ، ودخلها العثمانيون ، انطوى الى السيد أحمد المحروقى ، لأنه كان يرأسه سرا بالأخبار حين خرج مع العثمانيين فى الكسرة الى الشام ... فلما رجع ، راعاه وراثاه ، ونوه بذكره عند أهل الدولة ، وفى أيام الأمراء المصريين — حين رجعوا الى مصر بعد قتل طاهر باشا فى سنة ثمان عشرة — واحتوى على رزق وأطيان وحصص التزام ، ولبس الفراوى بالأقبية ، وركب البغال ، وأحلق به الأشياخ والأتباع . وعنده ميل عظيم للتقدم والرياسة ، ولا يقنع بالكثير .

ولما وقع ما وقع فى ولاية محمد على باشا ، وانفرد السيد عمر أفندى فى الرياسة ، وصار بيده مقاليد الأمور ... ازداد به الحسد ، فكان هو من أكبر الساعين عليه سرا مع المهدي وباقى الأشياخ ، حتى أوقعوا به ، وأخرجوه الباشا من مصر كما تقدم . فعند ذلك صفا لهم الوقت ، وتقلد المترجم النقابة بعد موت الشيخ محمد بن وفا ، وركب الخيول ، ولبس التاج الكبير ، ومشى أمامه الجاويشية والمقدمون وأرباب الخدم ، وازدحم بيته بأرباب الدعاوى والشكاوى . وعمر دار سكنهم القديمة بكفر الطباعين ، وأدخل فيها دوراً ، وأنشأ تجاهها مسجداً لطيفاً ، وجعل فيه منبراً وخطبة ، وعمر داراً ببركة جناح ، وأسكنها احدى

زوجاته . وداخله الغرور ، وظن أن الوقت قد صفا له .. فأول ما ابتدأه به الدهر من نكباته ، أن مات ولده أحمد — وكان قد ناهز البلوغ — ولم يكن له من الأولاد الذكور غيره ، فوجد عليه وجدا شديدا ... حتى كان يتكلم بكلام تقمه الناس عليه ، وعمل له ميتما ودفنه بمسجده تجاه بيته ، وعمل عليه مقاما ومقصورة مثل المقامات التي تقصد للزيارة ، وكان موته في منتصف سنة تسع وعشرين .

ووقعت حادثة قومة العسكر على الباشا في أواخر شهر شعبان من السنة المذكورة ، والمترجم اذ ذاك من أعيان الرؤوس : يطلع وينزل في كل ليلة الى القلعة ، ويشار اليه ، ويحل ويعقد في قضايا الناس ، ويسترسل معه الباشا ، كما تقدم ذكر ذلك ، وداخله الغرور الزائد . ولقد تناول على كبار الكتبة الأقباط وغيرهم ، ويراجع الباشا في مطالبه ، بعد انقضاء الفتنة ، الى أن ضاق صدر الباشا منه ، وأمر باخراجه ونفيه الى دسوق ... وذلك في سنة احدى وثلاثين . فأقام بها أشهرا ، ثم توجه بشفاة السيد المحروقي الى المحلة الكبرى ، فلم يزل بها متعلق الحواس ، منحرف المزاج ، متكدر الطبع . وكل قليل يرسل السيد المحروقي في أن يشفع فيه عند الباشا ، وليأذن له في الحج ، ومرة يحتج بالمرض — ليموت في داره — فلم يؤذن له في شيء من ذلك . ولم يزل بالمحلة حتى توفي في منتصف شهر ربيع الأول من السنة ، ودفن هناك . وكان — رحمه الله — يميل الى الرياسة طبعاً ، وفيه حدة مزاج ، وهي التي كانت سبباً لموته بأجله ... رحمه الله تعالى وإيانا .

\*\*\*

ومات الصدر المعظم ، والدستور المكرم : الوزير طاهر باشا . ويقال انه ابن أخت محمد علي باشا .

وكان ناظرا على ديوان الكبرك بيولاك وعلى الخماير ... ومصارفه من ذلك . وشرع في عمارة داره التي بالأزبكية ، بجوار بيت الشرايبي — تجاه جامع أزبك — على طرف الميرى . وهي في الأصل بيت المدني ومحمود حسن ، واحترق منه جانب ... ثم هدم أكثرهما ، وخرج بالجدار الى الرحبة وأخذ منها جانبا ، وأدخل فيه بيت رضوان كتخدا — الذي يقال له « ثلاثة ولية » ، تسمية له باسم العامودين الرخام الملتفين على مكسلي الباب الخارج — وشيد البناء بخرجات في العلو متعددة ، وجعل بابيه مثل باب القلعة ، ووضع في جهتيه العمودين المذكورين . وصارت الدار كأنها قلعة مشيدة في غاية من الفخامة . فما هو الا أن قارب الاتمام ، وقد اعتراه المرض ، فسافر الى الاسكندرية بقصد تبديل الهواء ، فأقام هناك أياما ، وتوفي في شهر جمادى الآخرة . وأحضروا رمته في أواخر الشهر ، ودفنوه بمدفنه الذي بناه محل بيت الزعفراني بجوار السيدة بقناطر السباع ، وترك ابنا مراهقا فأبقاه الباشا على منصب أبيه ونظامه وداره .

\*\*\*

ومات الأمير أيوب كتخدا الفلاح ، وهو مملوك الأمير مصطفى جاويش تابع صالح الفلاح . وكان آخر الأعيان المبجلين من جماعة الفلاح المشهورين ، وله عزوة وأتباع ، وبينه مفتوح للواردين ، ويحب العلماء والضلحاء ، ويتأدب معهم . وكان الباشا يجله ويقبل شفاعته ، وكذلك أكابر الدولة في كل عصر . وعلى كل حال كان لا بأس به ... توفي يوم الأربعاء لعشرين من شهر شعبان ، وقد جاوز السبعين ، رحمه الله تعالى .

الخيالة المتراجمين ، رعوذا هائلة . ورتبوا المدافع  
أربع صفوف .

ورسم الباشا أن الخيالة ينقسمون كذلك  
طواير ، ويكمنون في الأعلى ، ثم ينزلون متراجمين  
وهم يضربون بالبنادق ، ويهجمون على المدافع في  
حال اندفاعها بالرمل . فمن خطف شيئا من أدوات  
الطبجية الرماة ، يأتي به الى الباشا ويعطيه البقشيش  
والانعام . فمات بسبب ذلك أشخاص وسواس ،  
ويكون مبادئ نهاية وقوف الخيالة نهاية محط جلة  
المدفع . فانهم عند طلوع الفجر يضربون مدافع  
معنورة بالجلل بعدد الطواير ، فتستعد الخيالة ،  
ويقف كل طاير عند مرمى جلته ، ويأخذون أهبتهم  
من ذلك الوقت الى بعد شروق الشمس ، ويتدأون  
في الرمي والرماحة الحصاة المذكورة .

وبعد العشاء الأخيرة يعمل كذلك الشنك برمي  
المدافع المتتالية المختلطة أصواتها بدون الرماحة ،  
ومع المدافع الحراقة والنفوط والسواربخ التي  
تصعد في الهواء وفيها من خشب الزان بدل  
القصب ، وكرنجة بارودها أعظم من تلك ... بحيث  
أنها تصعد من الأسفل الى العلو مثل عمود النار ...  
وأشياء أخر لم يسبق نظائرها ، تفنن في عملها  
الافرنج وغيرهم . وحول محل الحراقة حلقة دائرة  
متسعة حولها ألوف من المشاعل الموقدة .

وطلبوا لعمل أكياس بارود المدافع مائتي ألف  
ذراع من القماش البز . وكان راتب الأرز البذي  
يطبخ في القزانات ، ويفرق في عراضى العساكر في  
كل يوم أربعمئة أردب وما يتبعها من السمن ...

## المحتم

السبت غرته ( ٣١ أكتوبر ١٨١٨ م ) :

استهل ... وسلطان الاسلام : السلطان  
محمود شاه ابن عبد الحميد بداز سلطنته  
اسلامبول . ووالى مصر وحاكمها : محمد على  
باشا القولى . وكتخذاه وباقى أرباب المناصب على  
حالهم وما هم عليه في العام الماضى .

ووردت الأخبار من شرق الحجاز والبشائر  
بنصرة حضرة ابراهيم باشا على الوهاية قبل  
استهلال السنة بأربعة أيام . فعند ذلك نودى  
بزينة المدينة سبعة أيام ، أولها الأربعاء سابع  
عشرى الحجة ، ونصبت الصواوين خارج باب النصر  
عند الهمايل ، وكذلك صيوان الباشا . وباقى  
الأمراء والأعيان خرجوا بأسرهم لعمل الشنك  
والحرائق ، وأخرجوا من المدافع مائة مدفع وعشرة ،  
وتماثيل وقلاعا وسواقى وسواربخ ، وصورا من  
بارود .

وبدأوا في عمل الشنك من يوم الأربعاء :  
فيضربون بالمدافع ، مع رماحة الخيالة ، من أول  
النهار — مقدار ساعة زمانية وربيع — قريبا من  
عشرين درجة ضربا متتابعا لا يتخلله سكون — على  
طريقة الافرنج في الحروب — بحيث انهم يضربون  
المدفع الواحد اثنتى عشرة مرة ، وفيل أربع عشرة  
مرة في دقيقة واحدة . فعلى هذا الحساب يزيد  
ضرب المدافع في تلك المدة على ثمانين ألف مدفع  
بحيث يتخيل الانسان أصواتها ، مع أصوات بنادق



القيان والراقصات ...

هذا ... والتهيؤ والأشغال والاستعداد لعمل  
الدونامة على بحر النيل ببولاق ، فصنعوا صورة  
قلعة بأبراج وقباب وزوايا وأنصاف دوائر  
وخورنقات وطيقان للمدافع ، وطلوها وبيضوها  
وقشوها بالألوان والأصباغ ، وصورة باب مالطة ،  
وكذلك صورة بستان على سفائن : وفيه الطين ،  
ومغروس به الأشجار ، ومحيط به درابزين مصبغ ،  
وبه دوالي العنب وأشجار الموز والفاكهة والنخيل ،  
والرياحين في قصارى لطيفة على حافته ، وصورة  
عربة يجرها أفراس ، وبها تماثيل وصور جالسين  
وقائمين ، وتمثال مجلس وبه جنك رقصات من  
تماثيل مصورة تتحرك بالآلات ... ابتكار بعض  
المبتكرين . لأن كل من تخيل بفكره شيئا ملعوبا  
أو تصويرا ، ذهب إلى الترسخانة ، حيث الأخشاب  
والصناع ، فيعمله على طرف الميرى حتى يبرزه في  
الخارج ، ويأخذ على ابتكاره البقشيش . وأكثرها

وهذا خلاف مطابخ الأعيان ، وما يأتيهم من  
بيوتهم ، من تعابى الأطعمة وغيرها .

واستمر هذا الضرب والشنك إلى يوم الثلاثاء  
رابع المحرم ... وأهل البلد ملازمون للسهر والزينة  
على الحوانيت والدور ، ليلا ونهارا ، وتكرار  
المناداة عليهم في كل يوم .

وركب حضرة الباشا وتوجه إلى داره بالأزبكية ،  
وهدمت الصواوين والحيام ، وبطل الرمي ، ودخلت  
العساكر والبيانات بمتاعهم وعازقهم أفولجا إلى  
المدينة ، وذهبوا إلى دورهم . ورفع الناس الزينة  
— وكان معظمها حيث مساكن الأفرنج والأرمن —  
فانهم تفننوا في عمل التصاوير والتماثيل ، وأشكال  
السرَج والفتيات الزجاج والبلور وأشكال  
النخف ، ومعظمها في جهات المسلمين بخان الخليلي  
والغورية والجمالية ، وبيع بعض الأماكن والخانات  
ملاهي وأغانى وساعات وقيان وبنك رقصات .

لخصوص الحراقات والنفوط والبارود والسوارىخ وغير ذلك .

وبعد انقضاء السبعة أيام المذكورة ، حصل السكون — من يوم الثلاثاء المذكور الى يوم الأحد التالى له من الجمعة الأخرى — مدة خمسة أيام . فى أثناءها اجتهد الناس من الأعيان ، وكل من له اسم من أكابر الناس ، وأهل الدائرة والأفندية الكتبة ... حتى الفقهاء أرباب المناصب والمظاهر ، ومشايخ الافتاء والنواب والمتفرجين ، فى نصب الخيام بحاقتى النيل ، واستأجروا الأماكن المطلة على البحر ، ولو من البعد ، وتنافسوا واشتط أربابها فى الأجرة حتى بلغ أجرة أحقر طبقة — بمثل وكالة الفسيخ — الى خمسمائة قرش وزيادة .

وكان الباشا أمر بإنشاء قصر لخصوص جلوسه بالجزيرة تجاه بولاق ، قبلى قصر ابنه اسماعيل باشا ، وتمموا بياضه ونظامه فى هذه المدة القليلة . فلما كان ليلة الاثنين — وهو يوم عاشوراء — خرج الباشا فى ليلته ، وعدى الى القصر المذكور وخرج أهل الدائرة والأعيان الى الأماكن التى استأجروها وكذلك العامة أفواجا . وأصبح يوم الاثنين المذكور ، فضربت المدافع الكثيرة التى صنفوها بالبرين ، وزين أهالى بولاق أسواقهم وحوانيتهم وأبواب دورهم ، وذقت الطبول والمزامير والنقرزانات فى السفائن وغيرها . وطبلخانة الباشا تضرب فى كل وقت ، والمدافع الكثيرة فى ضحوة كل يوم وعصره ... وبعد العشاء كذلك ، وتوقد المشاعل ، وتعمل أصناف الحراقات والسوارىخ والنفوط والشعل ، وتتقابل القلاع المصنوعة على وجه الماء ، ويرمون منها المدافع على هيئة المتحاربين ، وفيها فوانيس وقناديل ، وهيئة باب مالطة ... بوابة مجسمة مقوصرة لها بدنان ، ويرى بداخلها سرج وشعل ، ويخرج منها حراقات

وسوارىخ ... وغالب هذه الأعمال من صناعة الأفرنج .

وأحضروا سفائن رومية صغيرة — تسمى الشلنبات — يرمى منها مدافع وشنابر وشييطيات وغلايين مما يسير فى البحر المالح . وفى جميعها وقدرات وسرج وقناديل ، وكلها مزينة بالبيارق الحرير والأشكال المختلفة الألوان .

ودبوس أوغلى ببولاق التكرور ، وعنده أيضا الحراقات الكثيرة والشعل والمدافع والسوارىخ . وبالجزيرة عباس بيك ابن طوسون باشا . والتصارى الأرمن بمصر القديمة وبولاق والأفرنج ، وأبرز الجميع زينتهم وتمائيلهم وحرائقهم . وعند الأعيان ، حتى المشايخ ، فى القنج والسفائن المعدة للسروح والتفرج والنزاهة ، والخروج عن الأوضاع الشرعية والأدبية ، واستمروا على ما ذكر الى يوم الاثنين سابع عشره .

الاثنين ١٧ منه ( ١٦ نوفمبر ١٨١٨ م ) :

فى ذلك اليوم : وصل عبد الله بن سعود الوهابى ، ودخل من باب النصر — وصحبته عبد الله بكتاش قبطان السويس — وهو راكب على هجين ، وبجانبه المذكور ، وأمامه طائفة من الدلاة . فضربوا عند دخوله مدافع كثيرة من القلعة وبولاق وخلافهما .

وانقضى أمر الشنك وخلافه من ساحل النيل وبولاق ، ورفعوا الزينة . وركب الباشا الى قصر شبرا فى تلك السفينة ، وانقض الجمع ، وذهبوا الى دورهم .

وكان ذلك من أغرب الأعمال التى لم يقع نظيرها بأرض مصر ... ولا مايقرب من ذلك ! ومطبخ الميرى يطبخ به الأرز على النسق المتقدم والأطعمة ، ويؤتى لأرباب المظاهر منها فى وجبتى الغداء والعشاء ، بخلاف المطابخ الخاصة بهم ،

وما يأتيهم من بيوتهم . وأما العامة والمتفرجون من الرجال والنساء ، فخرجوا أفواجا ، وكثر زحامهم في جميع الطرق الموصلة الى يولاق ليلا ونهارا ، بأولادهم وأطفالهم ركبانا ومشاة .

وقد ذهب في هاتين الملعبتين من الأموال ما لا يدخل تحت الحصر ، وأهل الاستحقاق يتلظون من القشل والتفليس ! مع ما هم فيه من غلاء الأسعار في كل شيء ، وانعدام الأدهان — وخصوصا السمن والشيرج والشحم — فلا يوجد من ذلك الشيء اليسير الا بغاية المشقة ، ويكون على حانوت الدهان الذي يحصل عنده بعض السمن شدة الزحام والصحاح ، ولا يبيع بأزيد من خمسة أصف ، وهي أوقية اثنا عشر درهما ، بما فيها من الخلط . وأعوان المحتسب مرصدون لمن يرد من الفلاحين والمسافرين بالسمن ، فيحجزونه لمطالب الدولة ومطالبهم ودورهم في هذه الولايم والجمعيات ، ويدفع لهم ثمنه على موجب التسعيرة ، ثم يوزع ما يوزعه — وهو الشيء القليل — على المتسبين ، وهم يبيعونه على هذه الحالة ، ومثل ذلك الشيرج وخلافه حتى الجبن القريش .

وفيه : وصل عبد الله الوهابي ، فذهبوا به الى بيت اسماعيل باشا ابن الباشا فأقام يومه ، وذهبوا به في صباحها عند الباشا بشبرا ، فلما دخل عليه قام له ، وقابله بالبشاشة ، وأجلسه بجانبه ، وحادثه وقال له : « ما هذه المطاولة ؟ » فقال : « الحرب سجال » . قال : « وكيف رأيت ابراهيم باشا ؟ » . قال : « ما قصر ، وبذل همته ، ونحن كذلك ... حتى كان ما كان قدره المولى » . فقال : « أنا ان شاء الله تعالى أترجى فيك عند مولانا السلطان » . فقال : « المقدر يكون » . ثم ألبسه خلعة وانصرف عنه الى بيت اسماعيل باشا بيولاق .

ونزل الباشا في ذلك اليوم السفينة ، وسافر

الى جهة دمياط . وكان بصحبة الوهابي صندوق صغير من صفيح ، فقال له الباشا : « ما هذا ؟ » ، فقال : « هذا ما أخذه أبى من الحجرة أصحبه معى الى السلطان » . وفتح فوجد به ثلاثة مصاحف قرآنا مكلفة ، ونحو ثلثمائة حبة لؤلؤ كبار وحبة زمرد كبيرة ، وبها شريط ذهب . فقال له الباشا : « الذي أخذه من الحجرة أشياء كثيرة غير هذا » ، فقال : « هذا الذي وجدته عند أبى فانه لم يستأصل كل ما كان في الحجرة لنفسه بل أخذ كذلك كبار العرب وأهل المدينة وأغوات الحرم وشريف مكة » . فقال الباشا : « صحيح وجدنا عند الشريف أشياء من ذلك » .

الأربعاء ١٩ منه ( ١٨ نوفمبر ١٨١٨ م ) :

سافر عبد الله بن سعود الى جهة الإسكندرية ، وصحبته جماعة من الططر الى دار السلطنة ، ومعه خدم لزومه .

صفر

الأربعاء ٣ منه ( ٢ ديسمبر ١٨١٨ م ) :

وصلت طائفة من الحجاج المغاربة يوم الأربعاء وصحبتهم حجاج كثيرة من الصباعدة وأهل القرى ، فدخلوا على حين غفلة . وكان الرئيس فيهم شخص من كبار عرب أولاد على يسمى الجبالي ، وهذا لم يتفق نظيره فيما وعيناه ، وسببه أمن الطريق ، وانكماش العربان وقطاع الطريق .

وفيه : أخبر المخبرون بأن الباشا أقام بدمياط أياما قليلة ، ثم توجه الى البرلس ، ونزل في تقيرة ، وذهب الى الاسكندرية على ظهر البحر المالح . وقد استعد أهلها لقدمه ، وزينوا البلد . والذي تولى الاعتناء بذلك طائفة الاقرنج : فانهم نصبوا طريقا من باب البلد الى القصر الذي هو سكن الباشا ، وجعلوا بناحيته — يبنى ويسرى —

أنواع الزينة والتماثيل والتصاوير والبلور والزجاج والمرآيات ، وغير ذلك من البدع البديعة الغربية .

الاثنين غايته ( ٢٨ ديسمبر ١٨١٨ م ) :

وصل الحاج المصرى ، ودخلوا أرسالا شيئا فشيئا ، ومنهم من دخل ليلا ، وخصوصا ليلة الاثنين ، وفي صبحه دخل حسن باشا أرثوود الذى كان مقيما بجدة . وفي ذلك اليوم دخل بواقى الحجاج الى منازلهم .

### ربيع الأول

الثلاثاء غرته ( ٢٩ ديسمبر ١٨١٨ م ) :

في صبحه : دخلوا بالمجمل المدينة ، وأكثر الناس لم يشعر بدخوله ، وهذا لم يتفق فيما نعلم تأخر الحاج الى شهر ربيع الأول .

الثلاثاء ٨ منه ( ٥ يناير ١٨١٩ م ) :

احترق سوق الشرم والجملون ، الكائن أسفل جامع الغورية ، بما فيه من الحوانيت وبضائع التجار والأقمشة الهندية وخلافها ، فظهرت به النار من بعد العشاء الأخيرة . فحضر الوالى وآغات التبديل ، فوجدوا الباب الذى من جهة الغورية مغلوقا من داخل ، وكذلك الباب الذى من الجهة الأخرى — وهما في غاية المتانة — فلم يزالوا يعالجون فتح الباب بالعتلات والكسر الى بعد نصف الليل ، والنار عمالة من داخل . وهرب الخفير ، واحترق ليوان الجامع البرانى والدهلين ، وأخذوا فى الهدم وصب المياه بالآلات القصارين ، مع صعوبة العمل ، بسبب علو الحيطان الشاهقة والأخشاب العظيمة والأحجار الهائلة والعقود ، فلم يخذ لهب النار الا بعد حصة من النهار . وسرحت النار فى أخشاب الجامع التى بداخل

البناء ، ولم يزل الدخان صاعدا منها ، وسقطت الشبائيك النحاس العظام ، وبقيت مفتتة ومكلسة ، واستمر العلاج فى اطفاء الدخان ثلاثة أيام .

ولولا لطف المولى ، وتأخير فتح الباب لكونه مصفحا بالحديد فلم تعمل فيه النار ... فلو لم يكن كذلك لاحترق ، وسرحت النار الى الحوانيت الملاصقة به ... وهى كلها أخشاب ، ويعلوها سقائف أخشاب كذلك ، ومن فوق الجميع السقيفة العظيمة الممتدة على السوق من أوله الى آخره ، وهى فى غاية العلو والارتفاع وكلها أخشاب وحجنة وسهوم وبراطيم من أعلى ومن أسفل لحملها من الجهتين ، ومن ناحيتها الرباع والوكايل والدور ، وحيطان الجميع من الحجنة والأخشاب العتيقة التى تشتعل بأدنى حرارة . فلو وصلت النار — والعياذ بالله تعالى — الى هذه السقيفة لما أمكن اطفائها بوجه ، وكان حريقا دوميا ، ولكن الله سلم .

السبت ١٢ منه ( ٩ يناير ١٨١٩ م ) :

حضر السيد عمر أفندى تقيب الأشراف سابقا . وذلك أنه لما حصلت النصره والمسرة للباشا ، كتب اليه مكتوبا بالتهنئة ، وأرسله مع حفيده السيد صالح الى الاسكندرية . فلتقاه بالبشاشة ، وطفق يسأله عن جده ، فيقول له : « بخير ، ويدعو لكم » . فقال له : « هل فى نفسه شىء أو حاجة تقضيها له ؟ » . فقال : « لا يطلب غير طول البقاء لحضرتكم » . ثم انصرف الى المكان الذى نزل به . فأرسل اليه فى ثانى يوم عثمان السلانكلى ليسأله ويستفسره عما عسى أن يستحى من مشافهة الباشا بذكره ، فلم يزل يلاطفه حتى قال : « لم يكن فى نفسه الا الحجج الى بيت الله ان أذن له أفندينا بذلك » . فلما عاد بالجواب أنعم عليه بذلك ، وأذن له بالذهاب الى مصر ، وأن يقيم



الامام الشافعي ، وطلع الى القلعة ، وقابل الكتخدا وسلم عليه . وهنته الشعراء بقصائدهم ، وأعطاهم الجوائز ، واستمر ازدحام الناس أياما . ثم امتنع عن الجلوس في المجلس العام نهارا ، واعتكف بحجرته الخاصة فلا يجتمع به الا بعض من يريده من الأفراد ، فانكف الكثير عن التردد ... وذلك من حسن الرأي !

### ربيع الآخر

فيه : حصل الاهتمام بحفر الترعة المعروفة بالأشرفية الموصلة الى الاسكندرية . وقد تقدم في العام الماضي ، بل والذي قبله ، اهتمام الباشا . ونزل اليها المهندسون ، ووزنوا أرضها ، وقاسوا طولها وعرضها وعمقها المطلوب . ثم أهمل أمرها لقرب مجيء النيل ، وتركوا الشغل في مبدئها ، ولم يترك الشغل في منتهائها عند الاسكندرية بالقرب من عمود السواري . فحفروا هناك منبتها — وهي بركة متسعة — وحوطوها بالبناء المحكم المتين ، وهي مرسى المراكب التي تعبر منها الى الاسكندرية بدلا عن البغاز ، وهو ملتقى البحرين ، وما يقع فيه من تلف المراكب ... فتكون هذه أسلم وأقرب وأقل كلفة — ان صحت — بل وأقرب مسافة .

ونزل الأمر لكشاف الأقاليم بجمع الفلاحين والرجال على حساب مزارع الفدادين ، فيحصون رجال القرية المزارعين ، ويدفعون للشخص الواحد عشرة ريال ، وبخصم له مثلها من المال . واذا كان له شريك ، وأحب المقام لأجل الزرع الصيفي ، أعطاه حصته وزاده عليها حتى يرضى خاطره ، وزوده بما يحتاج اليه أيضا ، وعند العمل يدفع لكل شخص قرش في كل يوم .

ويخرج أهل القرية أفواجا ، ومعهم أنفار من مشايخ البلاد ، ويجتمعون في المكان المأمورين

بداره الى أوان الحج ... ان شاء برا ، وان شاء بحرا . وقال : « أنا لا أتركه في الغربية هذه المدة الا خوفا من الفتنة ، والآن لم يبق شيء من ذلك ، فانه أبى ، وبينى وبينه ما لا أنساه من المحبة والمعروف » . وكتب له جوابا بالاجابة . وصورته بحروفه :

« مظهر الشمائل سنيها ، حميد الشئون وسميها ، سلالة بيت المجد الأكرم : والدنا السيد عمر مكرم ، دام شأنه .

« أما بعد : فقد ورد الكتاب اللطيف من الجناب الشريف ، تهنئة بما أنعم الله علينا ، وفرحا بمواهب تأييده لدينا ... فكان ذلك مزيدا في السرور ، ومستديما لحمد الشكور ، ومجلبة لثناكم ، واعلانا بنيل مناكم . جزيتم حسن الثناء مع كمال الوقار وليل المنى .

« هذا وقد بلغنا نجلكم عن طلبكم الاذن في الحج الى البيت الحرام ، وزيارة روضته عليه الصلاة والسلام ... للرجبة في ذلك ، والترجى لما هنالك . وقد أذناكم في هذا المرام تقربا لذي الجلال والاكرام ، ورجاء لدعواتكم بتلك المشاعر العظام ، فلا تدعوا الابتهاال ولا الدعاء لنا بالقال والحال ، كما هو الظن في الطاهرين ، والمأمول من الأصفياء المقبولين .

« والواصل لكم جواب منا خطابا الى كتخدائنا . ولكم الاجلال والاحترام ، مع جزيل الثناء والسلام » .

وأرسل اليه المكتوبين صحبة حفيده السيد صالح ، وأرسل الى كتخدا بيك كتابا وصل اليه قبل قدومه . فأرسل الكتخدا ترجمانه الى منزله ليبشرهم بذلك . وأشيع خبر مقدمه ، فكان الناس بين مصدق ومكذب ، حتى وصل في اليوم المذكور الى بولاق . فركب من هناك ، وتوجه الى زيارة

باجتماعهم فيه ، ثم سيرون مع الكاشف الذى  
بالناحية ، ومعهم طبول وزمور وبيارق ونجارون  
وبناءون وحدادون ، وفرضوا على البلاد التى  
فيها النخيل غلقانا ومقاطف وعراجين وسلبا ، وعلى  
البنادر فوسا ومساحى ... شئ كثير بالثمن .  
وطلبوا أيضا طائفة الغواصين لأنهم كانوا اذا  
تسفلوا فى قطع الأرض — فى بعض المواضع  
منها — ينبع الماء قبل الوصول الى الحد المطلوب .  
٢٠ منه ( ١٦ فبراير ١٨١٩ م ) :

ورد مرسوم من الباشا بعزل كتخدا بيك عن  
منصب الكتخدائية ، وتولية محمود بيك فيها  
عوضا عنه . وحضر محمود بيك فى ذلك اليوم  
قادما من الإسكندرية ، وطلع الى القلعة ، وحضر  
أيضا حسن باشا . وكان قد ذهب الى الإسكندرية  
ليسلم على الباشا لسكونه كان بالديار الحجازية  
المدة المدينة ، وحضر الى مصر والباشا  
بالإسكندرية ، فتوجه اليه ، وأقام معه أباما ، وعاد  
الى مصر صحبة محمود بيك . وحضر أيضا ابراهيم  
افندى من اسلامبول — وهو ديوان افندى  
الباشا — فتقلد فى نظر الأطيان والرزق والالتزام  
عوضا عن محمود بيك .

### جمادى الأولى

الخميس ٧ منه ( ٤ مارس ١٨١٩ م ) :

ضربت مدافع كثيرة وقت الشروق بسبب ورود  
نجابة من الديار الحجازية باستيلاء خليل باشا على  
يمن الحجاز صلحا .

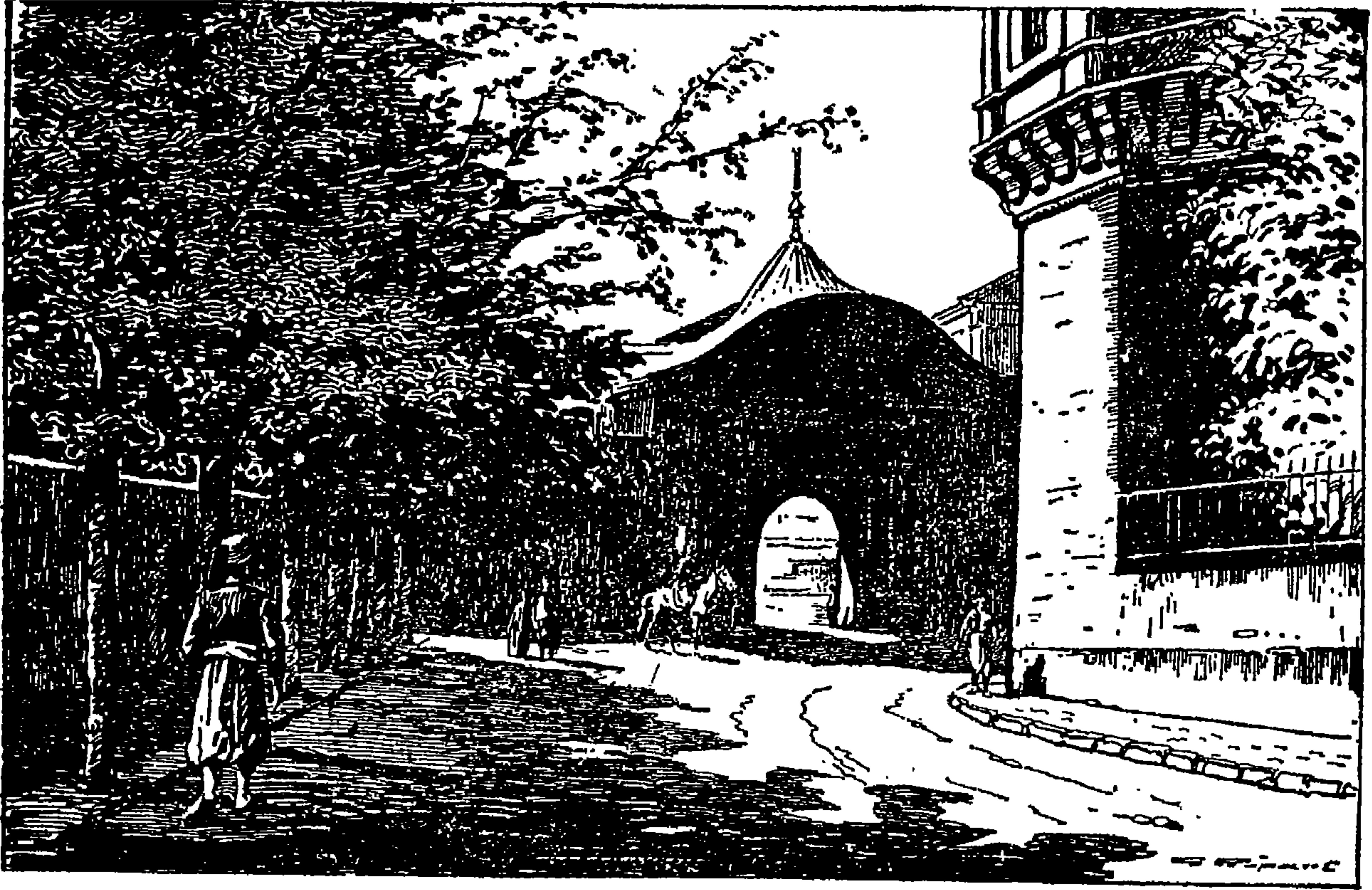
وفيه : وصلت الأخبار أيضا عن عبد الله بن  
سعود ، أنه لما وصل الى اسلامبول طافوا به  
البلدة ، وقتلوه عند باب همايون ، وقتلوا أتباعه  
أيضا فى نواح متفرقة ... فذهبوا مع الشهداء  
وفيه : أشيع وصول قابجى كبير من طرف

الدولة ، يقال له قهوجى باشا ، الى الإسكندرية ،  
وورد الأمر بالاستعداد لحضوره مع الباشا .  
فطلعوا بالمطابخ الى ناحية شبرا ، وطلبت الخيول  
من الربيع ، واستمر خروج العساكر ودخولهم ،  
وكذلك طبخ الأطعمة ، وفى كل يوم يشيخون  
الورود ، فلم يأت أحد ، ثم ذكروا أن ذلك  
القابجى ، حين قرب من الإسكندرية ، رده الريح  
الى رودس ، واستمر هذا الريح الى آخر الشهر .  
وفيه : قوى الاهتمام بأمر حفر التربة المتقدم  
ذكرها ، وسيقت الرجال والفلاحون من الأقاليم  
البحرية ، وجدوا فى العمل بعدما حددوا لكل أهل  
اقليم أقصا بما توزع على أهل كل بلد من ذلك  
الاقليم . فمن أتم عمله المحدود ، انتقل الى مساعدة  
الآخرين . وظهر فى حفر بعض الأماكن منها صورة  
أماكن ومساكن وقيعان ، وحمام بعقوده وأحواضه  
ومغاطسه ، ووجد ظروف بداخلها فلوس نحاس  
كفريّة قديمة ، وأخرى لم تفتح — لا يعلم  
ما فيها — رفعوها للباشا مع تلك .

الأربعاء ٢٧ منه ( ٢٤ مارس ١٨١٩ م ) :

حضر الباشا الى شبرا ، ووصل فى اثره قهوجى  
باشا . وعملوا له موكبا فى صبيحة يوم الخميس ،  
وظلعوا الى القلعة ، ومع الأغا المذكور ما أحضره  
برسم الباشا وولده ابراهيم باشا الذى بالحجاز ،  
وهو خلعتا سمور لكل واحد خلعة ، وخنجر  
مجوهر لكل واحد ، وشلنجان مجوهران ، وساعة  
جواهر وغير ذلك . وقرىء الفرمان بحضرة الجمع ،  
وفيه الثناء الكثير على الباشا والعفو عن بقى من  
الوهابية . وبعد القراءة ضربت مدافع كثيرة ،  
وكذلك عند ورودهم . واستمر ضرب المدافع ثلاثة  
أيام فى جميع الأوقات الخمس .

ونزل القابجى المذكور بيت طاهر باشا



باب همايون ... حيث قتل عبد الله بن سعود

في أواخره (أواخر أبريل ١٨١٩ م) :

رجع الكثير من فلاحى الأقاليم الى بلادهم من  
الاشرفية ، وهم الذين أتموا ما لزمهم من العمل  
والحفر . ومات الكثير من الفلاحين من البرد  
ومقاساة التعب !

وفيه : حصل بعض موت بالطاعون . فداخل  
الناس وهم بسبب ما حدث في أكابر الدولة  
والنصارى من التحجب وعمل الكورتييلات ، وهى  
التباعد من الملامسة ، وتبخير الأوراق والمجالس  
ونحو ذلك .

رجب

الجمعة ٥ منه ( ٣٠ أبريل ١٨١٩ م ) :

مات عبود النصرانى كاتب الخزينة . وكان  
مشكور السيرة فى صناعته ، وعنده مشاركة

بالأزبكية ، وحضر أيضا عقبه أطواخ لكل من  
عباس بيك ابن طوسون باشا ابن الباشا ، ولأحمد  
بيك ابن طاهر باشا . وفى ضمن الفرمان الاذن  
للباشا بتولية أمريات وقبجيات لمن يختار .

الجمعة ٢٩ منه ( ٢٦ مارس ١٨١٩ م ) :

خلع الباشا على أربعة أو خمسة من أمرائه  
بقبجيات باشا ، وهم : على بيك السلانكلى قابجى  
باشا ، وحسن أغا أزرجانلى كذلك ، و خليل أفندى  
حاكم رشيد ، وشريف بيك .

جمادى الآخرة

الأحد غرته ( ٢٨ مارس ١٨١٩ م ) :

فيه : حضر محمد بيك الذفتردار من الجهة  
القبلىة ، فأقام أياما وعاد الى قبلى .

ودعوى عريضة ودعوى علم ، ويتكلم بالمناسبات والآيات القرآنية ، ويضمن انشاءاته ومراسلاته آيات وأمثالا وسجعات ، وأخذ دار القيسرلى بدرب الجينية وما حولها ، وأنشأها دارا عظيمة وزخرفها ، وجعل بها بستانا ومجالس مفروشة بالرخام الملون ، وفساقى وشازروانات وزجاج بلور ... وكل ذلك على طرف الميرى ، وله مرتب واسع . وكان الباشا يحبه ويثق به ، ويقول « لولا الملامة لقلدته الدفتردارية » .

الأحد ٧ منه ( ٢ مايو ١٨١٩ م ) :

حضر الى مصر حاكم يافا المعروف بمحمد بيك أبو نبوت معزولا عن ولايته فأرسل الى الباشا يستأذنه فى الحضور الى مصر فأطلق له الاذن فحضر ، فأنزله بقصر العينى وصحبته نحو الخمسمائة مملوك وأجناد وأتباع ، واجتمع بالباشا وأجله وسلم عليه ، وأقام معه حصة من الليل ، ورتب له مرتبا عظيما ، وعين له ما يقوم بكفايته وكفاية أتباعه .

فمن جملة ما رتب له : ثلاثة آلاف تذكرة كل تذكرة بألفين وستمائة نصف فضة فى كل شهر ، وذلك خلاف المعين واللوازم من السمن والخبز والسكر والعسل والحطب والأرز والفحم والشمع والصابون ، فمن الأرز خاصة فى كل يوم أردبان ، وللعليق خمسة وعشرون أردبا فى كل يوم .

السبت ١٣ منه ( ٨ مايو ١٨١٩ م ) :

سافر قهوجى باشا عائدا الى اسلابول ، واحتفل به الباشا احتفالا زائدا ، وقدم له ولمخدومه وأرباب الدولة من الأموال والهدايا والخيول والبن والأرز والسكر والشربات وتعابى الأقمشة الهندية وغيرها شيئا كثيرا ، وكذلك قدم له أكابر الدولة هدايا كثيرة ، ولأنه لما حضر الى مصر قدم لهم هدايا

فقابلوه بأضعافها ، وعند ما سافر احتجب الباشا ، وأمر كل من كان يلازم ديوانه بالانصراف والتحجب ، فتكرتن منهم من تكرتن فى داره ومنهم فى القصور ، وسافر مع قهوجى باشا سليمان آغا السلحدار وشربتشى باشا وآخرون لتشيعه الى الإسكندرية .

الخميس ١٨ منه ( ١٣ مايو ١٨١٩ م ) :

حضر بواقى الوهاية بحريمهم وأولادهم — وهم نحو الأربعمائة نسمة — وأسكنوا بالقشلة التى بالأزبكية ، وابن عبد الله بن سعود يدار عند جامع مسبكة هو وخواصه من غير حرج عليهم ، وطفقوا يذهبون ويجيئون ويترددون على المشايخ وغيرهم ، ويمشون فى الأسواق ، ويشترون البضائع والاحتياجات .

### شعبان

( ٢٦ مايو - ٢٣ يونية ١٨١٩ م ) :

فيه : وصل جماعة هجانة من جهة الحجاز ، وصحبتهم ابن حمود أمير بين الحجاز . وذلك أنه لما مات أبوه تأمر عوضه ، وأظهر الطاعة وعدم المخالفة للدولة . فلما توجه خليل باشا الى اليمن ، أخلى له البلاد ، واعتزل فى حصن له ، ولم يخرج لدفعه ومحاربتة كما فعل أبوه . وترددت بينهما المراسلات والمخادعات حتى نزل من حصنه ، وحضر عند خليل باشا . فقبض عليه وأرسله مع الهجانة الى مصر .

وفيه : صرفوا الفلاحين عن العمل فى التربة لأجل

حصاد الزرع ، ووجهوا عليهم طلب المال !

### رمضان

الخميس غرته ( ٢٤ يونية ١٨١٩ م ) :

استهل والباشا مكرتن بشبرا ، ولم يطلع الى القلعة كعادته فى شهر رمضان .

الأربعاء ٢٨ منه ( ٢١ يولية ١٨١٩ م ) :

طلع الى القلعة ، وعيد بها

### شوال

١٤ منه ( ٥ اغسطس ١٨١٩ م — آخر ايبب ١٥٣٥ ق ) :

نودى بوفاء النيل ، وكان الباشا سافر الى جهة  
لأسكندرية بسبب ترعة الأشرفية ، وأمر حكام  
الجهات بالأرياف بجمع الفلاحين للعمل . فأخذوا  
في جمعهم ، فكانوا يربطونهم قطارات بالجبال ،  
ويزلون بهم المراكب . وتعطلوا عن زرع الدراوى  
الذى هو قوتهم ، وقاسوا شدة بعد رجوعهم من  
المرّة الأولى بعد ما قاسوا ما قاسوه ومات الكثير  
منهم من البرد والتعب ، وكل من سقط أهالوا عليه  
من تراب الحفر ... ولو فيه الروح !

ولما رجعوا الى بلادهم للحصيدة ، طولبوا  
بالمال ، وزيد عليهم عن كل فدان حمل بعير من  
التبن وكيلة قمح وكيلة فول ، وأخذ ما يبيعونه  
من الغلة بالثمن الدون والكيل الوافر ... فما هم  
الا والطلب للعود الى الشغل فى الترعّة ، ونزح المياه  
التي لا ينقطع نبعها من الأرض ، وهى فى غاية  
الملوحة . والمرّة الأولى كانت فى شدة البرد ، وهذه  
المرّة فى شدة الحر ، وقلة المياه العذبة ، فينقلوها  
بالرؤابا على الجمال مع بعد المسافة وتأخر رى  
الاسكندرية !

٢٧ منه ( ١٨ اغسطس ١٨١٩ م ) :

ارتحل ركب الحجاج من البركة . وأمير الحاج  
عابدين بيك أخو حسن باشا .

### ذوالقعدة

الأحد غرته ( ٢٢ اغسطس ١٨١٩ م ) :

استهل والعمل فى الترعّة مستمر .

### ذوالحجّة

الثلاثاء ١٥ منه ( ٥ أكتوبر ١٨١٩ م ) :

سافر الباشا الى الصعيد ، وسافر صحبته  
حسن باشا طاهر ، ومحمد آغا لافظ المنفصل عن  
الكتخدائية ، وحسن آغا أزرجانلى ، وغيرهم من  
أعيان الدولة .

وفيه : وصل الخبر بموت سليمان باشا حاكم  
عكا ، وهو من ممالك أحمد باشا الجزائر .

فى أواخره ( النصف الثانى من أكتوبر ١٨١٩ م ) :

وفى أواخره : وصل ابن ابراهيم باشا ، وصحبته  
حريم أبيه . فضربوا لوصولهم مدافع ، وعملوا  
للصغير موكبا ، ودخل من باب النصر ، وشق من  
وسط المدينة .

واقضت السنة وما تجدد بها من الحوادث  
التي منها : زيادة النيل الزيادة المفردة أكثر من  
العام الماضى . وهذا من النواذر — وهو الفرق —  
فى عامين متتابعين ، واستمر أيضا فى هذه السنة الى  
منتصف هاتور ، حتى فات أوان الزراعة ، وربما  
نقص قليلا ثم يرجع فى ثانى يوم أكثر ما نقص .

### المحتم

الخميس غرته ( ٢١ اكتوبر ١٨١٩ م ) :

كان أول المحرم بالهلال يوم الخميس ، وفيه ، وما قبله بأيام : حصل بالأرياف ، بل وبداخل المدينة ، انزعاجات بسبب تواتر سرقات ، وإشاعة سروح مناسر وحرامية ، وعمر الناس أبواب الدور والدروب ، وحصل منع الناس من المسير والمشى بالأزقة من بعد الغروب . وصار كتخدأ بيك وأغات التبديل والوالى يطوفون ليلا بالمدينة ، وكل من صادفوه قبضوا عليه وحبسوه ... ولو كان مما لا شبهة فيه ، واستمر هذا الحال الى آخر الشهر .

الثلاثاء ٢٧ منه ( ١٦ نوفمبر ١٨١٩ م ) :

حضر الباشا من الصعيد بعد أن وصل في سرحته الى الشلال . وكان الناس تقولوا على ذهابه الى قبلى أقاويل ، منها : أنه يريد التجريد على بواقى المصريين المنقطعين بدتقلة : فإنهم استفحل أمرهم ، واستكثروا من شراء العبيد ، وصنعوا البارود والمدافع وغير ذلك .

ومنها : أنه يريد التجريد أيضا ، وأخذ بلاد دارفور والنوبة ، ويمهد طريق الوصول اليها .

ومنها : أنهم قالوا انه ظهر بتلك البلاد معدن الذهب والفضة والرصاص والزمرد ، وان ذهابه للكشف على ذلك وامتحانه ، وعمل معدله ومقدار ما يصرف عليه حتى يستخرج صافيه .

وبطل كل ما توهموه وخمنوه برجوعه . وأما

قولهم عن هذه المعادن : فالذى تلخص من ذلك أنه ظهر بأرض أحجار خضر تشبه الزمرد ، وليست اياه ، وبمكان آخر شىء أسود مخرفش مثل خرة الحديد يخرج منه بعد العلاج والتصفيه رصاص قليل . فقد أخبرنى أخونا الشيخ عمر الناوى ، المعروف بالمخلصى ، أنه أخذ منه قطعة وذهب بها الى الصائغ ودقها ووضعها فى بوط كبير ، وساق عليها بنار السبك ، وانكسر البوط فنقلها الى بوط آخر . ولم يزل يعالجها بطول النهار ، وأحرق عليها زيادة عن القنطار من الفحم .

وفيه : حضر أيضا جماعة من الوهاية ، وأنزلوا بدار بحارة عابدين .

### صفر

الجمعة غرته ( ١٩ نوفمبر ١٨١٩ م ) :

سافر محمد أغا ، المعروف بأبو نبوت ، الشامى الى دار السلطنة باستدعاء من الدولة ، وذلك أنه لما حضر الى مصر ، ونزل برحاب الباشا كما تقدم ، وكاتب الباشا فى شأنه الى الدولة ، فحضر الأمر بطلبه وأوكد بالاكرام . فعند ذلك هيا له الباشا ما يحتاج اليه من هدية وغيرها ، وتعين للسفر صحبته خمسة وثلاثون شخصا أرسل اليهم الباشا كساوى وفرأوى ، وترك باقى أتباعه بمصر أنزلوهم فى دار بسويقة اللالا — وهم يزيدون عن المائتين — ويصرف لهم الرواتب فى كل يوم والشهرية .

وفيه : وصل جماعة من عسكر المغاربة والعرب الذين كانوا ببلاد الحجاز ، وصحبتهم أسرى من الوهاية نساء وبنات وغلما نا ، نزلوا عند الهمايل ،

وظفقوا يبيعونهم على من يشتريهم ... مع أنهم مسلمون وأحرار !

الجمعة ١٥ منه ( ٣ ديسمبر ١٨١٩ م ) :

مات مصطفى أغا وكيل دار السعادة سابقا ، ومات أيضا الشيخ عبد الرحمن القرشي الحنفي .

الأحد ١٧ منه ( ٥ ديسمبر ١٨١٩ م ) :

وصل الحاج المصري ، ومات الكثير من الناس فيه بالحمل ، وكذلك كثرت الحمى بأرض مصر ، وكأنها تناقلت من أرض الحجاز .

الخميس ٢١ منه ( ٩ ديسمبر ١٨١٩ م ) :

وصل ابراهيم باشا ابن الباشا من ناحية القصير . وكان قبل وروده بأيام وصل خير وصوله الى القصير . وضربوا لذلك الخير مدافع من القلعة وغيرها ، ورمحت المبشرون لأخذ البقاشيش من الأعيان ، واجتمعت نساء أكابرهم عند والدته ونسائهم للتهنئة ، ونظفوا له القصر الذي كان أنشأه ولي خوجة وتمه شريف بيك الذي تولى في منصبه ، وهو بالروضة بشاطئ النيل تجاه الجزيرة وعند وصول المذكور عملوا جسرا من الروضة الى ساحل مصر القديمة على مراكب من البر الى البر ، وردموه بالأتربة من فوق الأخشاب . وفي ذلك اليوم : وصل قابجي من دار السلطنة بالبشارة بمولود ولد لحضرة السلطان ، وطلع الى القلعة في موكب .

وفيه : عند وصول ابراهيم باشا نودي بزينة المدينة سبعة أيام بلياليها . فشرع الناس في تزيين الحوانيت والدور والخانات بما أمكنهم ، وقدنوا عليه من الملونات والمقصبات . وأما جهات النصارى وحاتهم وخاناتهم فأنهم أبدعوا في عمل تصاوير مجسمات وقماثيل وأشكال غريبة . وشكا الناس من عدم وجود الزيت والشيرج ، فرسموا بجملة قناطير شيرج تعطى للزياتين لتباع على الناس بقصد ذلك ،

فياخذونها ويبيعونها بأعلى ثمن بعد الانكار والكتمان .

ولما أصبح يوم الجمعة — وقد عدى ابراهيم باشا الى بر مصر — رتبوا له موكبا ، ودخل من باب النصر ، وشق المدينة ، وعلى رأسه الطلخان السليمي — من شعار الوزارة — وقد أرخى لحيته بالحجاز . وحضر والده الى جامع الغورية بقصد الفرجة على موكب ابنه ، وطلع بالموكب الى القلعة ، ثم رجع سائرا بالهيئة الكاملة الى جهة مصر القديمة ، ومر على الجسر ، وذهب الى قصره المذكور بالروضة .

واستمرت الزينة والوقود ، والسهر بالليل ، وعمل الحراقات ، وضرب المدافع في كل وقت من القلعة ، ومغانى وملاعب في مجامع الناس ، سبعة أيام بلياليها ، في مصر الجديدة والقديمة وبولاق وجميع الأخطاط .

ورجع ابراهيم باشا من هذه الغيبة متعظما في نفسه جدا ، وداخله من الغرور ما لا مزيد عليه . حتى ان المشايخ لما ذهبوا للسلام عليه والتهنئة بالقدوم ، فلما أقبلوا عليه — وهو جالس في ديوانه — لم يقيم لهم ، ولم يرد عليهم السلام . فجلسوا وجعلوا يهثونه بالسلامة ، فلم يجبههم ... ولا بالاشارة ا بل جعل يحادث شخصا سخرية عنده . وقاموا على مثل ذلك منصرفين ومنكسفين ومنكسرى خاطر .

### ربيع الأول

٨ منه ( ٢٥ ديسمبر ١٨١٩ م ) :

مات ابن ابراهيم باشا — وهو الذي تقدمه في المجيء الى مصر — وعملوا له الموكب ، وعمره نحو ست سنوات . وكان موته في أول الليل من ليلة الأحد . فأرسلوا التنايه لأعيان الدولة والمشايخ ، فخرج البعض منهم في ثلث الليل الأخير الى مصر القديمة حيث المعادي ، لأنه مات بقصر

امارة الصعيد ، وقلد عوضه أحمد باشا ابن طاهر باشا ، وسافر في خامسه .

الأحد ٧ منه ( ٢٣ يناير ١٨٢٠ م ) :

سافر الباشا الى الاسكندرية للكشف على الترعة ، وسافر صحبته ابنه ابراهيم باشا ومحمد بيك الدفتردار والكتخدا القديم ودبوس أوغلى .

السبت ١٣ منه ( ٢٩ يناير ١٨٢٠ م ) :

حضر الباشا ومن معه من غيبتهم ، وقد انشرح خاطره لتمام الترعة وسلوك المراكب وسفرها فيها . وكذلك سافرت فيها مراكب رشيد والتقارير بالبضائع . واستراحوا من وعبر البوغاز ، والسفر في المالح الى الاسكندرية ، والنقل والتجريم ، وانتظار الرياح المناسب لاقتحام البوغاز والبحر الكبير . ولم يبق في شغل الترعة الا الأمر اليسير ، واصلاح بعض جسورها .

واتفق وقوع حادثة في هذا الشهر : وهو أن شخصا من الافرنج الانكليز ورد من الاسكندرية ، وطلع الى بلدة تسمى كفر حشاد ، فمشى بالغيظ ليصطاد الطير ، فضرب طيرا ببندقته فأصابت بعض الفلاحين في رجله . وصادف هناك شخصا من الارثوود بيده هراوة أو مسوقة ، فجاء الى ذلك الافرنجى ، وقال له : « أما تخشى أن يأتي اليك بعض الفلاحين ويضربك على رأسك هكذا » ، وأشار بما في يده على رأس الافرنجى لكونه لا يفهم لغته . فاغتاظ من ذلك الافرنجى ، وضربه ببندقته فسقط ميتا .

فاجتمع عليه الفلاحون ، وقبضوا على الافرنجى ، ورفعوا الارثوودى المقتول ، وحضروا الى مصر ، وطلعوا بمجلس كتخدا بيك . واجتمع الكثير من الأرتوود وقالوا : « لابد من قتل الافرنجى » . فاستعظم الكتخدا ذلك ، لأنهم يراعون جانب الافرنج الى الغاية ، فقال : « حتى نرسل الى القناصل ونحضرهم ليروا حكمهم في ذلك » .

الجيزة . فما طلع النهار حتى ازدحموا بمصر القديمة ، وما حضروا به الا قرب الزوال . وانجروا بالمشهد الى مدفنهم بالقرب من الامام الشافعى ، وعملوا له مائتا ، وفرقوا دراهم على الناس والفقهاء وغير ذلك .

ثم حكى المخبرون عن كيفية موته : أنه كان نائما في حجر دادته — جارية سوداء — فشاجرتها جارية بيضاء ، ورفصتها برجلها فأصابت الغلام ، فاضطرب . ووصل الخبر الى أبيه ، فدخل اليهم ، وقبض على الجوارى الحاضرات وحبسهن في مكان بالقصر ، وقال : « ان مات ولدى قتلتكن عن آخر كن » ، فمات من ليلته . فخفق الجميع وألقاهن في البحر بما فيهن الدادة . قيل انهن خمس ، وقيل ست ... والله أعلم .

في اواخره ( حوالى منتصف يناير ١٨٢٠ م ) :

انقضى أمر الفجر بترعة الاسكندرية ، ولم يبق من الشغل الا القليل . ثم فتحوا لها شرما ، خلاف قما المعمول ، خوفا من غلبة البحر . فجرى فيها الماء ، واختلط بالمياه المالحة التى نبعت من أرضها ، وعلا الماء منها على بعض المواطن المصبخة ، — وبها روبة عظيمة — وساح على الأرض ، وليس هناك جسور تمنع ، وصادف أيضا وقوع نوة وأهوية علا فيها البحر المالح على الجسر الكبير ، ووصل الى الترعة . فأشيع في الناس أن الترعة فسدت أمرها ولم تصح ، وأن المياه المالحة ، التى منها ومن البحر ، غرقت الاسكندرية ، وخرج أهلها منها ... الى أن تحقق الخبر بالواقع — وهو دون ذلك — ورجع المهندسون والفلاحون الى بلادهم بعدما هلك معظمهم .

ريش الآخري

الاثنين غرته ( ١٧ يناير ١٨٢٠ م ) :

في أوله : عزل الباشا محمد بيك الدفتردار عن



وأرسل باحضارهم ... وقد تكاثر الأرثوود وأخذتهم الحمية ، وقالوا : « لآى شىء تؤخر قتله الى مشورة القناصل ؟ وان لم يقتل هذا فى الوقت ، نزلنا الى حارة الافرنج ونهناها وقتلنا كل من بها من الافرنج » . فلم يسع الكتخذ الا أن أمر بقتله . فنزلوا به الى الرميلة ، وقطعوا رأسه . وطلع أيضا القناصل فى كبكبتهم ... وقد نفذ الأمر . وكان ذلك فى غيبة الباشا .

### جمادى الأولى

( ١٥ فبراير - ١٥ مارس ١٨٢٠ م )

فيه : جرد الباشا حسن بيك الشماشرجى ، حاكم البحيرة ، على سيوة من الجهة القبليّة ، فتوجه اليها من البحيرة بجنده ومعه طائفة من العرب . وفيه : قوى عزم الباشا على الاغارة على نواحي السودان . فمن قائل انه متوجه الى سنار ، ومن قائل الى دارفور . وصارى العسكر ابنه اسماعيل باشا وخلافه . ووجه الكثير من اللوازم الى الجهة القبليّة ، وعمل البقسماط والذخيرة ببلاد قبلى والشرقية . واهتم اهتماما عظيما ، وأرسل أيضا باحضار مشايخ العربان والقبائل .

وفيه : خرج الباشا الى ناحية القليوبية ، حيث الخيول بالربيع ، وخرج محو بيك لضيافته بقلقشندة ، وأخرج خياما وجمالا كثيرة محملة بالفرش والنحاس وآلات المطبخ والأرز والسمن والعسل والزيت والحطب والسكر وغير ذلك ، وأضافه ثلاثة أيام ، وكذلك تامر كاشف الناحية وغيره ، وكذلك أحضر له ضيافة ابن شديد شيخ الحويطات ، وابن الشواربى كبير قليوب ، وابن عسر . وكان صحبة الباشا ولداه ابراهيم باشا واسماعيل باشا ، وحسن باشا .

وفى أثناء ذلك : ورد الخبر بموت عابدين بيك ، أخو حسن باشا ، بالديار الحجازية ، وكذلك

الكثير من أتباعه بالحمى . فتكدر حظهم ، وبطلت الضيافات وحضر الباشا ومن معه — فى أواخره — لعمل العزاء والميتم . وأخبر الواردون بكثرة الحمى بالديار الحجازية ، حتى قالوا انه لم يبق من طائفة عابدين بيك الا القليل جدا .

### ربيع الآخر

الثلاثاء ٢٠ منه ( ٤ ابريل ١٨٢٠ م ) :

وردت هدية من والى الشام ، فيها من الخيول الخاص عشرة : بعضها ملبس ، والباقي من غير سروج ، وأشياء أخر لا نعلمها .

أواخره ( النصف الأول من ابريل ١٨٢٠ م ) :

ورد الخبر بأن حسن بيك الشماشرجى استولى على سيوة .

وفيه : ورد الخبر بأنه وقع باسلامبول حريق كبير .

وفيه : ورد الخبر أيضا عن حلب بأن أحمد باشا — المعروف بخورشيد ، الذى كان سابقا والى مصر — استولى على حلب ، وقتل من أهلها وأعيانها أناسا كثيرة . وذلك أنه كان متوليا عليها ، فحصل منه ما أوجب قيام أهل البلدة عليه ، وعزلوه وأخرجوه ... وذلك من مدة سابقة . فلما أخرجوه أقام خارجها ، وكاتب الدولة فى شأنهم ، وقال ما قال فى حقهم . فبعثوا أوامر ومراسيم لولاية تلك النواحي بأن يتوجهوا لمعونه على أهل حلب . فاحتاطوا بالبلدة ، وحاربوها أشهرا حتى ملكوها ، وقتكوا فى أهلها ، وضربوا عليهم ضرائب عظيمة ... وهم على ذلك .

وفيه أيضا : تقلد أغوية مستحفظان مصطفى أغا كرد — مضافة للحسبة — عوضا عن حسن أغا الذى توفى فى الحج . فأخذ يعسف كعاداته فى مبادئ توليته للحسبة ، وجعل يطوف ليلا ونهارا ، ويحتج على المارين بالليل بأدنى سبب ، فيضرب

من يصادفه راجعا من سهر ونحوه ، أو يقطع من أذنه أو أنفه !

### رجب

الأحد ٣ منه ( ١٦ ابريل ١٨٢٠ م ) :

تقلد نظر الحسبة شخص يسمى حسين أغا المورلى ، وهو بخشونجى بساتين الباشا .  
وفيه : رجع حسن بيك الشماشجى من ناحية سيوة ، بعد أن استولى عليها ، وقبض من أهاليها مبلغا من المال والتمر ، وقرر عليها قدرا يقومون به فى كل عام الى الخزينة .

الأربعاء ٢٠ منه ( ٣ مايو ١٨٢٠ م ) :

سافر محمد أغا لاط - وهو المنفصل عن الكتخدائية - الى قبلى بمعنى أنه فى مقدمة الجردة يتقدمها الى الشلال .

فى أواخره ( النصف الأول من مايو ١٨٢٠ ) :

وصل الخبر بموت خليل باشا بالديار الحجازية فطلع الباشا على أخيه أحمد بيك - وهو ثالث اخوته - وهو أوسطهم ، وقلده فى منصب أخيه عوضا عنه ، وأعطى البيرق واللوازم .

وفيه أيضا : توجه الباشا الى ناحية الوادى لينظر ما تجدد به من العمائر والمزارع والسواقى . وقد صار هذا الوادى اقليما على حدته ، وعمر به قرى ومساكن ومزارع .

### شعبان

الأحد غرته ( ١٤ مايو ١٨٢٠ م ) :

فيه : سافر ابراهيم باشا الى القليوبية ، ثم الى المنوفية والغربية ، لقبض الخراج عن سنة تاريخه ، والطلب بالبواقى التى انكسرت على الفقراء - وكان الباشا سامح فى ذلك ، وتلك بواقى مبيع سنين - فكان يطلب مجموع ما على القرية من المال والبواقى فى ظرف ثلاثة أيام . ففرغت الفلاحون

ومشايع البلاد ، وتركوا غلالهم فى الأجران ، وطفشوا فى النواحي بنسائهم وأولادهم . وكان يحبس من يجده من النساء ويضربهن . فكان مجموع المال المطلوب تحصيله ، على ما أخبرنى به بعض الكتاب ، مائة ألف كيس (١) .

الأحد ١٥ منه ( ٢٨ مايو ١٨٢٠ م ) :

حضر الباشا من ناحية الوادى .

فى أواخره ( النصف الأول من يونية ١٨٢٠ م ) :

وقع حريق ببولاق فى مغالق الخشب التى خلف جامع مرزة وأقام الحريق نحو يومين حتى طفىء ، واحترق فيه الكثير من الخشب المعد للعمائر المعروف بالكرسنة ، والزفت ، وحطب الأشراق وغيره .

### رمضان

الاثنين غرته ( ١٢ يونية ١٨٢٠ م ) :

واستهل والاهتمام حاصل وكل قليل يخرج عساكر ومغاربة مسافرين الى بلاد السودان ومن جملة الطلب ثلاثة أنفار من طلبة العلم يذهبون بصحبة التجريدة . فوق الاختيار على محمد أفندى الأسيوطى ، قاضى أسيوط . والسيد أحمد البقلى الشافعين ، والشيخ أحمد السلاوى المغربى المالكى . وأقبضوا محمد أفندى المذكور عشرين كيسا وكسوة ، ولكل واحد من الاثنين خمسة عشر كيسا وكسوة . ورتبوا لهم ذلك فى كل سنة .

الأحد ٧ منه ( ١٨ يونية ١٨٢٠ م ) :

وقع حريق فى سراية القلعة . فطلع الأغا والوالى وآغات التبديل ، واهتموا بطفء النار ، وطلبوا السقائين من كل ناحية ، حتى شح الماء ولا يكاد يوجد - وكان ذلك فى شدة الحر ، وتوافق شهر بؤونة ورمضان - وأقاموا فى ططفء النار يومين ، واحترق ناحية ديوان كتخدائى بيك ومجلس شريف بيك ، وتلفت أشياء وأمتعة ودفاتر .. حرقا ونهبا .

(١) فى بعض النسخ « مائة وسبعين ألف كيس » .

وذلك أن أبنية القلعة كانت من بناء الملوك المصرية بالأحجار والصخور والعقود ، وليس بها الا القليل من الأخشاب ... فهدموا ذلك جميعه ، وبنوا مكانه الأبنية الرقيقة — وأكثرها من الحجنة والأخشاب ، على طريق بناء اسلامبول والافرنج — وزخرفوها ، وطلوها بالبياض الرقيق والأدهان والنقوش ، وكله سريع الاشتعال ... حتى أن الباشا لما بلغه هذا الحريق — وكان مقيما بشبرا — تذكر بناء القلعة القديم وما كان فيه من المتانة ، ويلوم على تغيير الوضع السابق ، ويقول : أنا كنت غائبا بالحجاز ، والمهندسون وضعوا هذا البناء . وقد تلف في هذا الحريق ما ينيف عن خمسة وعشرين ألف كيس ... حرقا ونها . ولما حصل هذا الحريق ، انتقلت الدواوين الى بيت طاهر باشا بالأزبكية . وانقضى شهر رمضان .

### سؤال

الثلاثاء غرته ( ١١ يولية ١٨٢٠ م ) :

وقع في تلك الليلة اضطراب في ثبوت الهلال لكونه كان عسر الرؤية جدا ، وشهد اثنان برؤيته . ورد الواحد ، ثم حضر آخر . ولم يزالوا كذلك الى آخر الليل ، ثم حكم به عند الفجر ... بعد أن صليت التراويح ، وأوقدت المنارات ، وطاف المسحرون بطبلااتهم ، وتسحرت الناس ، وأصبح العيد باردا .

السبت ٥ منه ( ١٥ يولية ١٨٢٠ م ) :

سافر الباشا الى ثغر سكندرية كعادته ، وأقام ولده ابراهيم باشا للنظر في الأحكام والشكاوى والدعاوى . وكانت اقامته بقصره الذى أنشأه بشاطيء النيل ... تجاه مضرب الشباب ، وتعاضم في نفسه جدا .

ولما رجع ابراهيم باشا من سرحته ، شرعوا في

عمل مهم لختان عباس باشا ابن أخيه طوسون باشا — وهو غلام في السادسة — فشرعوا في ذلك في تاسع عشره ، ونصبوا خياما كثيرة تحت القصر . وحضرت أرباب الملاعب والحواة ، والمغزلكون والبهلوانيون ، وطبخت الأطعمة والحلواء والأسمطة ، وأوقدت الوقودات بالليل من المشاعل والقناديل ، والشسوع بداخل القصر ، وتعاليق النجفات البلور وغير ذلك .

ورسموا باحضار غلمان أولاد الفقراء ، فحضر الكثير منهم وأحضروا المزينين . فختنوا في أثناء أيام الفرح نحو الأربعمائة غلام ، ويفرشون لكل غلام طراحة ولحافا يرقد عليها حتى يبرأ جرحه ، ثم يعطى لكل غلام كسوة وألف نصف فضة . وفي كل ليلة يعمل شنك وحرقات ونقوت ومدافع بطول الليل ودعوا في أثناء ذلك كبار الأشياخ والقاضى والشيخ السادات والبكرى — وهو تقيب الأشراف أيضا — والمفاتي . وصار كل من دخل منهم يجلسونه من سكوت ، ولم يقيم لواحد منهم ، ولم يرد على من يسلم — ولا بالإشارة — السلام . ولم يكلمهم بكلمة يؤانسهم بها . وحضرت المائدة فتعاطوا الذى تعاطوه . حتى انقضى المجلس ، وقاموا وانصرفوا من سكوت .

الأربعاء ٢٣ منه ( ٢ أغسطس ١٨٢٠ م ) :  
خرجوا بالمحمل الى الحصوة ، وأمير الحاج شخص من الدلاة لم نعرف اسمه .

الخميس ٢٤ منه ( ٣ أغسطس ١٨٢٠ م ) :  
عملوا الزفة لعباس باشا ، ونزلوا به من القلعة على الدرب الأحمر ، على باب الخرق الى القصر ... وختنوه في ذلك اليوم . وامتلا طشت المزين الذى ختنه بالدنانير من نقوت الأكابر والأعيان ، وخلصوا عليه فروة وشال كشميرى ، وأنعموا على باقى المزينين بثلاثين كيسا وانقضى ذلك .

الثلاثاء ٢٩ منه ( ٨ أغسطس ١٨٢٠ م - ٣ مسرى  
١٥٣٦ ق ) :

أوفى النيل أذرعته ، وكسر السد في صباحها يوم  
الأربعاء ، وجرى الماء في الخليج .. وذلك بحضرة  
كتخدا بيك والقاضى .

وفي هذا الشهر : حضر طائفة من بواقي الأمراء  
المصرية من دنقلة الى بر الجيزة . وهم نحو الخمسة  
وعشرين شخصا ، وملابسهم قمصان بيض لاغير .  
فأقاموا في خيمة ينتظرون الاذن ، وقد تقدم منهم  
الارسال بطلب الأمان عندما بلغهم خروج التجاريد ،  
وحضر ابن على بيك أيوب وطلب أمانا لأبيه -  
فأجيبوا الى ذلك ، وأرسل لهم أمانا لأجمعهم .. ما عدا  
عبد الرحمن بيك ، والذي يقال له المنفوخ ، فليس  
يعطيهم أمانا ، ولما حضرت مراسلة الأمان لعلى بيك  
أيوب ، وتأهب للرحيل .. حقدوا عليه وقتلوه .  
ووصل خبر موته ، فعملوا نعيه في بيته - سكن  
زوجته الكائن بشمس الدولة - وأكثروا من  
الندب والصراخ عدة أيام .

وفي هذا الشهر أيضا : حضر أشخاص من بلاد  
العجم ، وصحبتهم هدية الى الباشا ، وفيها خيول ،  
فأنزلوهم بيت حسين بيك الشماشجى بناحية  
سويقة العزى .

### ذوالقعدة

الأحد ٤ منه ( ١٣ أغسطس ١٨٢٠ م ) :

وصل قابجى وعلى يده مرسوم تقرير للباشا  
بولاية مصر على السنة الجديدة ، وتقرير آخر  
لولده ابراهيم باشا بولاية جدة .. وركب القابجى  
المذكور في موكب من بولاق الى القلعة ، وقرئت  
المراسيم بحضرة كتخدا بيك و ابراهيم باشا  
وأعيانهم ، وضربوا مدافع .

وفيه : سافر اسماعيل باشا الى جهة قبلى ، وهو  
أمير العسكر المعينة لبلاد النوبة .. كل ذلك والباشا  
الكبير على حاله بالأسكندرية .

### ذوالحجّة

( ٩ سبتمبر - ٨ أكتوبر ١٨٢٠ م )

قبة : توجه ابراهيم باشا الى آبيه بالأسكندرية  
فأقام هناك أياما وعاد في آخر الشهر فأقام بمصر  
أياما قليلة ، وسافر الى ناحية قبلى ليجمع ما يجده  
عند الناس من القمح والبقول والعدس الثلاثة  
أصناف . وأخذوا كل سفينة غصبا ، وساقوا  
الجميع الى قبلى لحمل الغلال ، وجمعها في الشون  
البحرية لتباع على الافرنج والروم بالأثمان الغالية .  
وانقضت السنة . ومن حوادثها : زيادة النيل  
الزيادة المفرطة وخصوصا بعد الصليب . وقد كان  
حصل الاعتناء الزائد بأمر الجسور بسبب ما حصل  
في العامين السابقين من التلف ، فلما حصلت هذه  
الزيادة بعد الصليب ، وطف الماء على أعلى  
الجسور ، وغرق مزارع الذرة والنيلة والقصب  
والأرز والقطن وأشجار البساتين ، وغالب أشجار  
الليمون والبرتقان بما عليها من الثمار ، وصار  
الماء ينبع من الأرض المنوعة نبعاً . ولا عاصم من  
أمر الله !

وطال مكث الماء على الأرض حتى فات أوان  
الزراعة ، ولم نسمع ولم نر في خوالى السنين تتابع  
الفرقات ، بل كان الغرق نادر الحصول . وعلا ماء  
الخليج حتى سد غالب فرجات القناطر ، ونبع الماء  
من الأراضي الواطية القريبة من الخليج مثل غيظ  
العدة ، وجامع الأمير حسين ونحو ذلك .

ومنها : أن ترعة الأسكندرية المحدثه - لما  
تم حفرها ، وسموها بالمحمودية على اسم السلطان  
محمود - فتحو لها شرما دون قمها المعد لذلك ،  
وامتلأت بالماء . فلما بدأت الزيادة زادت ، وطف  
الماء في المواضع الواطية ، وغرقت الأراضي ،  
فسدوا ذلك الشرم ، وأبقوا من داخله فيها عدة  
مراكب للمسافرين ، فكانوا ينقلون منها الى

مراكب البحر ، ومن البحر الى مراكبها وبقي ماؤها مالحة متغيرا ، واستمر أهل الثغر في جهد من قلة الماء العذب ، وبلغ ثمن الراوية قرشين .

ومنها : أنه لما وقع القياس في أراضي القرى ، قرروا مسموحا لمشايخ البلاد — في نظير مضايقتهم — خمسة أفدنة من كل مائة فدان . وفي هذا العام يدفع مال المسموح سنتين ... وذلك عقب مطالبتهم بالخراج قبل أوانه ، وما صدقوا أنهم غلقوه ببيع غلالهم بالنسيئة والاستدانة ، وبيع المواشى والأمتعة ومصاغ النساء . وكانوا أيضا طولبوا بالبواقي في السنين الخوالي التي كانوا عجزوا عنها . ولم يزل رمى الغلال في هذه السنة ، وكذلك الفول وثمر النخيل والفواكه . ولما طولب مشايخ البلاد بمال المسموح ، ازداد كربهم : فانه ربما يجيء على الواحد ألف ريال وأقل وأكثر ، وقد قاسوا الشدائد في غلاق الخراج الخارج عن الحد ، وعدم زكاء الزرع ، وغرق مزارع النيل والأرز والقطن والقبص والكتان وغير ذلك .

وفي أثر ذلك : فرضوا على الجواميس كل رأس عشرون قرشا ، وعلى الجمل ستون قرشا ، وعلى الشاة قرش ، والرأس من المعز سبعة وعشرون نصفًا وثلاث ، والبقرة خمسة عشر ، والفرس كذلك .

ومنها : احتكار الصابون ، ويحجز جميع الوارد على ذمة الباشا . ثم سُمح تجاره بشرط أن يكون جميع صابون الباشا ومرتباته ودائرتة من غير ثمن — وهو شيء كثير — ويستقر ثمنه على ستين نصفًا بعد أن كان بخمسين جردا من غير تقو .

ومنها : ما أحدث على البلح بأنواعه ، وما يجب من الصغيد والأبرمي وأنواع العجوة ، حتى جريد النخل والليف والخوص ، يؤخذ جميع ذلك بالثمن القليل ، ويباع ذلك للمتسببين بالثمن الزائد ، وعلى الناس بأزيد من ذلك .

وفي هذه السنة لم تثمر النخيل الا القليل جدا ، ولم يظهر البلح الأحمر في أيام وفرته ، ولم يوجد بالأسواق الا أياما قليلة ، وهو شيء رديء ، وبسر ليس بجيد . ورطله بخمسة أنصاف ، وهي ثمن العشرة أرطال في السابق ، وكذلك العنب لم يظهر منه الا القليل ، وهو الفيومي والشرقاوى . وقد التزم به من يعصره شرابا بأكياس كثيرة مثل غيره من الأصناف ... وغير ذلك جزئيات ، لم يصل إلينا علمها ، ومنها ما وصل إلينا علمها وأهملنا ذكرها .

ومنها : أن حسن باشا سافر الى الجهة القبلىة ، وصحبه بعض الافرنج الذين كان رخص لهم الباشا السياحة والغوص بأراضي الصعيد والفحص وفجر الأراضي والكهوف والبرابي ، واستخراج الآثار القديمة والأمم السالفة — من التماثيل والتصاوير ونواويس الموتى — وقطع الصخور بالبارود .

وأشاعوا أنه ظهر لهم شيء مخرفش يشبه خرب الرصاص أو الحديد ، وبه بعض بريق ، ذكروا أنه معدن اذا تصفى خرج منه فضة وذهب ، وأخبرنى بعض من أثق بخبره أنه أخذ منه قطعة تزيد في الوزن على رطلين ، وذهب بها عند رجل صانع ، فأوقد عليها نحو قنطار من الفحم بطول النهار ، فخرج منها في آخر الأمر — وهو ينقلها من بوط الى آخر بعد كسره — قطعة من الرصاص قدر الأوقية .

وذكروا أيضا أن بالجبل أحجارا سودا توقد في النار مثل الفحم . وذلك لأنهم أتوا بمثل ذلك من بلاد الافرنج ، وأوقدوها بالضربخانة : كريهة الرائحة مثل الكبريت ، ولا تصير رمادا ، بل تبقى على حجريتها مع تغير اللون ، ويحتاج الى نقلها الى الكيمان . وقالوا ان بداخل جبال الصعيد كذلك .

فسافر حسن باشا بقصد استخراج هذه الأشياء وأمثالها ، فأقام نحو ثلاثة أشهر — وذلك بأمر الباشا الكبير — وهم يكسرون الجبل بالبارود ، فظهر بالجبل بجنس ينسيل منه دهن أسود بزرقة ورائحته زنخة كبريتية يشبه النفط ... وليس هو . وأتوا بشيء منه الى مصر ، وأوقدوا منه في السرج ، فملأوا منه سبعة مصافى ... وانقطع ، وأشيع في الناس قبل تحقق صورته ، بل وصلت مكاتبات بأنه خرج من الجبل عين تسيل بالزيت الطيب ، ولا ينقطع جريانها ، يكفى مصر واقطاعها ... بل والدنيا أيضا ! وأخبرني بعض أتباعهم أن الذي صرف في هذه المرة نحو الألفى كيس .

ومن حوادث هذه السنة الخارجة عن أرض مصر : أن السلطان محمود تغير خاطره على على باشا — المعروف بتيه رنلى حاكم بلاد الأرنؤود . وجرده عليه العساكر ، ووقع لهم معه حروب ووقائع ، واستولوا على أكثر البلاد التى تحت حكمه ، وتحصن هو فى قلعة منيعة .

وعلى باشا هذا فى مملكة واسعة وجنود كثيرة ، وله عدة أولاد متآمرين كذلك ، وبلادهم بين بلاد الرومنلى والنيمسا . ويقال ان بعض أولاده دخل تحت الطاعة ، وكذلك الكثير من عساكره . وبقي الأمر على ذلك ، ودخل الشتاء ، وانقضت السنة ولم يتحقق عنه خبر .

ومنها : أمر المعاملة وما يقع فيها من التخليط والزيادة ، حتى بلغ صرف الريال الفرنسة اثنى عشر قرشا ، عنها أربعمائة وثمانون نصفا . والبندقى ألف فضة ، وكذلك المجر والبندقى الاسلامى سبعة عشر قرشا . والقرش الاسلامى — بمعنى المضروب هناك المنقول الى مصر — يصرف بقرشين وربع ، يزيد عن المصرى

ستين نصفا . وكذلك البندقى الاسلامى يصرف فى بلدته بأحد عشر قرشا ، وبمصر بسبعة عشر كما تقدم . فتكون زيادته ستة قروش . وكذلك الفرنسا فى بلادها تصرف بأربعة قروش ، وباسلامبول بسبعة ، وبمصر باثنى عشر . وأما الأنصاف العددية ، التى تذكر فى المصارفات ، فلا وجود لها أصلا .. الا فى النادر جدا . واستغنى الناس عنها لغلو الأثمان فى جميع المبيعات والمشتريات . وصار البشلك ، الذى يقال له الخمساوية — أى صرفه خمسة أنصاف — هى بدل النصف ، لأنه لما بطل ضرب القروش بضربخانه مصر ، وعوض عنها نصف القرش وربعه وثمانه الذى هو البشلك ، ولم يبق بالقطر الا ما كان موجودا قبل — وهو كثير ... يتناقل بأيدى الناس وأهل القرى ، ويعود الى الخزينة ، ويصرف فى المصارف والمجاهرات وغلائف العساكر ... وهم كذلك يشترون لوازمهم فتذهب وتعود ، وهكذا تدور مع الفلك كلما دار ، ويصرف القرش عند الاحتياج الى صرفه بسبعة من البشلك بنقص الثمن ، فباعتهار كونها فى مقام النصف ، يكون القرش بسبعة أنصاف لا غير ، وباعتبار ذلك يكون الألف فضة بمائة وخمسة وسبعين فضة ، لأن الخمسة وعشرين قرشا — التى هى بدل الألف — اذا نقصت فى المصارفة الثمن ، تكون احدى وعشرين . واذا ضربنا السبعة فى الخمسة وعشرين كانت مائة وخمسة وسبعين ، وفيها من الفضة الخالصة ستة دراهم لا غير . وأوزان هذه القطع مختلفة ، لا تجد قطعة وزن نظيرتها . وفى ذلك فرط آخر . والقليل فى الكثير كثير !

والذى أدركناه فى الزمن السابق أن هذه القروش لم يكن لها وجود بالقطر المصرى البتة . وأول من أحدثها بمصر على بيك القازدغلى — بعد الثمانين ومائة وألف — عندما استفتح

أمره ، وأكثر من العساكر والنفقات ، وأظهر العصيان على الدولة . ولما استولى محمد بيك المعروف بأبى الذهب ، أبطلها رأسا من الاقليم . وخسر الناس بسبب ابطالها حصة من أموالهم مع فرحهم بابطالها ، ولم يتأثروا بتلك الخسارة لكثرة الخير والمكاسب . ولم يبق من أصناف المعاملة الا أنواع الذهب الاسلامي والافرنجى والفرانسة ونصفه وربعه ، والفضة الصغيرة التى يقال لها نصف فضة ... مع رخاء الأسعار وكثرة المكاسب . ويصرف هذا النصف بعدد من الأفلس النحاس التى يقال لها الجدد : أما عشرة أو اثنا عشر ، اذا كانت مضروبة ومختومة ، أو عشرين اذا كانت صغيرة وبخلاف ذلك ، ويقال لها السحاة . فكان غالب المحقرات يقضى بهذه الجدد ، بل وبخلاف المحقرات ، وفى البيع والشراء .

وكان يجلب منها الكثير مع الحجاج المغاربة فى المخالى ، ويبيعونها على أهل الأسواق بوزن الأرتال ، ويربحون فيها . فكان الفقير أو الأجير اذا اكتسب نصفا وصرفه بهذه الجدد ، كفاه نفقة يومه مع رخاء الأسعار ، ويشترى منها خبزا وأدما . واذا احتاج الطابخ لوازم الطبخة فى التقلية ، أخذ من البقال البصل والثوم والسلق والكسبرة والبقدونس والفجل والكراث والليمون : الصنف أو الصنفين أو الثلاثة بالجديد الواحد .

وقد انعدمت هذه الجدد بالكلية ، واذا وجدت فلا ينتفع بها أصلا ، وصار النصف الفضة بمنزلة الجديد النحاس ولا وجود له أيضا ، وصارت الخمساوية بمنزلة النصف بل وأحقر ... لأنه كان يصرف بعدد كثير من الجدد ، وهذه بخمسة فقط . فاذا أخذ الشخص شيئا من المحقرات بنصف أو نصفين أو ثلاثة — ما كان يؤخذ بجديد أو

جديدين — لم يجد عند البائع بقية الخمساوية : فاما يترك الباقي لوقت احتياج آخر ان كان يعرفه ، والا تعطلا . واذا كان الانسان بالسوق ولحقه العطش فيشرب من السقاء الطواف ويعطيه جديدا ، أو يملأ صاحب الحانوت ابريقه بجديد ، وفى هذه الأيام : اذا كان الشخص لم يكن معه بشلك يشرب به ، والا بقى عطشانا حتى يشرب من داره ، ولا يهون عليه أن يدفع ثمن قربة فى شربة ماء ... وذلك لعدم وجود النصف ، وكذلك الصدقة على الفقراء وأمثالهم .

وقد كان الناس من أرباب البيوت اذا زاد بعد ثمن اللحم والخضار نصف ، يسألون الخادم فى اليوم الثانى عنه لكونه نصف المصروف ، ويحاسبونه عليه . وكان صاحب العيال وذوو البيوت المحتوية على عدة أشخاص ، من عيال وجوار وخدم ، اذا ادخر الغلة والسمن والعسل والحطب ونحو ذلك ، يكفيه فى مصروف يومه العشرة أنصاف فى ثمن اللحم والخضار وخلافه . وأما اليوم فلا يقوم مقامها العشرة قروش وأزيد ... لغلو الأسعار فى كل شىء بسبب الحوادث والاختكارات السابقة والمتجددة كل وقت فى جميع الأصناف . ولا يخفى أن أسباب الخراب التى نص عليها المتقدمون اجتمعت وتضاعفت فى هذه السنين ، وهى زيادة الخراج ، واختلال المعاملة أيضا والمكوس .

وزاد على ذلك احتكار جميع الأصناف ، والاستيلاء على أرزاق الناس ... فلا تجد مرزوقا الا من كان فى خدمة الدولة متوليا على نوع من أنواع المكوس ، أو مباشرة أو كاتباً أو صانعا فى الصنائع المحدثه . ولا يخلو من هفوة ينم بها عليه فيحاسب مدة امتيلائه ، فيجتمع عليه جملة من الأكياس ، فيلزم بدفعها ... وربما باع داره ومتاعه فلا يقى بما تأخر عليه : فاما يهرب ان أمكنه الهرب ، واما يبقى فى الحبس ... هذا ان كان من أبناء

العرب وأهالي البلدة . واما ان كان بخلاف ذلك ،  
قربما سومح ، أو تصدى له من يخفف عنه ، أو  
يدخله في منصب أو شركة ... فيترفع حاله ويرجع  
أحسن ما كان !

ومما حدث أيضا في هذه السنة : الاستيلاء على  
صناعة المخيش والقصب والتلى الذى يصنع من  
الفضة للطرازات والمقصبات والمناديل والمحارم  
وخلافها من الملابس ، وذلك باغراء بعض صناعتهم  
وتحاسدهم ، وأن مكسبها يزيد على ألف كيس في  
السنة — لأن غالب الحوادث باغراء الناس على  
بعضهم البعض — وكذلك الاستيلاء على وكالة  
الجلابة التى يباع فيها الرقيق من العبيد والجوارى  
السود ، وغيرهم من البضائع التى تجلب من بلاد  
السودان : كسن الفيل ، والتمر هندى ، والششم  
وروايا الماء ، وريش النعام وغير ذلك .

ومنها : الحجر على عسل النحل وشمعه ،  
فيضبط جميعه للدولة ، ويبيع رطل الشمع بستة  
قروش ، ولا يوجد الا ما كان مختلسا ويبيع  
خفية ، وكان رطله قبل الحجر بثلاثة قروش . فاذا  
وردت مراكب الى الساحل نزل اليها المفتشون على  
الأشياء — ومن جملتها الشمع — فيأخذون  
ما يجدونه ، ويحسب لهم بأبخس ثمن ، فان أخفى  
شيئا ، وعثروا عليه ، أخذوه بلا ثمن ، ونكلوا  
بالشخص الذى يجدون معه ذلك ، وسموه  
حراميا ... ليرتدع غيره .

والمتولى على ذلك نصارى ، وأعوانهم  
لا دين لهم .

وقد هاف النحل في هذه السنة ، وامتنع وجود  
العسل ، وكذلك ثمر النخيل ... بل والغلال . فلم  
تزل في هذه السنين مع كثرة الأسيال التى غرقت  
منها الأراضى ، بل وتعطل بسببها الزرع ، وزادت  
أثمانها ، خصوصا الفول . وأما العدس فلا يوجد  
أيضا الا نادرا .

وكذلك التزم بالملاحة وتوابعها من زاد في  
مالها ، وبلغ ثمن الكيلة قرشا ، وكانت قبل ذلك  
بثلاثين نصفا . وفيما أدركنا بثلاثة أنصاف . وأما  
أجر الأجراء والفعلة والمعمرين فأبدل النصف  
بالقرش ، وكذلك ثمن الجير البلدى والجيس ...  
لأن عمائر أهل الدولة مستديمة لا تنقضى أبدا .  
وتقل الأتربة الى الكيمان على قطارات الجمال  
والحمير من شروق الشمس الى غروبها ... حتى  
ستر علوها الأفق من كل ناحية ، واذا بنى أحدهم  
دارا فلا يكفيه في ساحتها الكثير ، ويأخذ ماحولها  
من دور الناس ، بدون القيمة ، ليوسع بها داره ،  
ويأخذ ما بقى في تلك الخطة لخاصته وأهل دائرته ،  
ثم يبنى أخرى كذلك لديوانه وجمعيته وأخرى  
لعسكره وهكذا .

وأما سليمان أغا السلحدار فهو الداهية  
العظمى والمصيبة الكبرى ، فانه تسلط على بقايا  
المساجد والمدارس والتكايا التى بالصحرى ،  
ونقل أحجارها الى داخل باب البرقية المعروف  
بالغريب ، وكذلك ما كان جهة باب النصر ، وجمعوا  
أحجارها خارج باب النصر ، وأنشأ جهة خان  
الخليلى وكالة ، وجعل بها حواصل وطباقا ،  
وأسكنها نصارى الأروام والأرمن بأجرة زائدة ،  
أضعاف الأجرة المعتادة ، وكذلك غيرهم ممن  
رغب في السكنى ، وفتح لها بابا يخرج منه الى  
وكالة الجلابة الشهيرة التى بالخراطين لأنها بظاهاها ،  
وأجر الحوانيت كذلك بأجرة زائدة : فأجر الحانوت  
بثلاثين قرشا في الشهر ، وكانت الحانوت تؤجر  
بثلاثين نصفا في الشهر .

والعجب في اقدم الناس على ذلك ، واسراعهم في  
تأجرهم قبل فراغ بنائها ، مع ادعائهم قلة المكاسب  
ووقف الحال . ولكنهم أيضا يستخرجونها من لحم  
الزبون وعظمه !  
ثم أخذ بناحية داخل باب النصر مكانا متسعا



يسمى حوش عطى ( بضم العين ، وفتح الطاء وسكون الياء ) كان محطا لعربان الطور ونحوهم — اذا وردوا بقوافلهم بالفحم والقلبي وغيره — وكذلك أهالي شرقية بلبس . فأنشأ في ذلك المكان أبنية عظيمة تحتوى على خانات متداخلة ، وحوانيت وقهاوى ومساكن وطباق .

وسكن غالبها أيضا الأرمن وخلافهم بالأجر الزائدة ، ثم انتقل الى جهة خان الخليلي ، فأخذ الخان المعروف بخان القهوة وما حوله من البيوت والأماكن والحوانيت ، والجامع المجاور لذلك تصلى فيه الجمعة بالخطبة . فهدم ذلك جميعه ، وأنشأه خانا كبيرا يحتوى على حواصل وطباق وحوانيت عدتها أربعون حانوتا ، أجرة كل حانوت ثلاثون قرشا في كل شهر .

وأنشأ فوق السبيل وبعض الحوانيت زاوية لطيفة ، يصعد اليها بدرج عوضا عن الجامع ، ثم انتقل الى جهة الخرنفش بخط المشاطية فأخذ أماكن ودورا وهدمها ... وهو الآن مجتهد في تعميمها كذلك ، فكان يطلب رب المكان ليعطيه الثمن فلا يجد بدا من الاجابة ، فيدفع له ماسمحت به نفسه ، ان شاء عشر الثمن أو أقل أو أزيد بقليل ، وذلك لشفاعة أو واسطة خير . واذا قيل له انه وقف ولا مسوغ لاستبداله لعدم تخربه ، أمر بتخريبه ليلا ثم يأتى بكشاف القاضى فيراه خرابا فيقضى له .

وكان يثقل عليه لفظة « وقف » ويقول : « ايش يعنى وقف ؟ » . واذا كان على المكان حكر لجهة وقف أصله ... لا يدفعه ، ولا يلتفت لتلك اللفظة أيضا ، ويتم عمائرهم في أسرع وقت ، لعسفه وقوة مراسه على أرباب الأشغال والموانة ، ولا يطلق للفعلة الرواح ، بل يجسهم على الدوام الى باكر النهار ، ويوظفونهم من آخر الليل بالضرب ،

ويبتدئون في العمل من وقت صلاة الشافعى الى قبيل الغروب ... حتى في شدة الحر في رمضان ، واذا ضجوا من الحر والعطش أمرهم مشد العماراة بالشرب ، وأحضر لهم السقاء ليسبقيهم !

وظن أكثر الناس أن هذه العمائر انما هى لمخدومه ، لأنه لا يسمع لشكوى أحد فيه .

واشتد في هذا التاريخ أمر المساكن بالمدينة ، وضاعت بأهلها لشمول الخراب وكثرة الأغرَاب ، وخصوصا المخالفين للملة ، فهم الآن أعيان الناس : يتقلدون المناصب ويلبسون ثياب الأكابر ، ويركبون البغال والخيول المسومة والرهوانات ، وأمامهم وخلفهم العبيد والخدم ، وبأيديهم العصى يطردون الناس ويفرجون لهم الطرق ، ويتسرون بالجواري أيضا وجبوشا ، ويسكنون المساكن العالية الجليلة يشترونها بأعلى الأثمان ، ومنهم من له دار بالمدينة ، ودار مطلة على البحر للنزاهة ، ومنهم من عمر له دارا وصرف عليها ألؤفا من الأكياس . وكذلك أكابر الدولة لاستيلاء كل من كان في خطة على جميع دورها ، وأخذها من أربابها بأى وجه .

وتوصلوا بتقليدهم مناصب البدع الى اذلال المسلمين لأنهم يحتاجون الى كتبة وخدم وأعوان ، والتحكم في أهل الحرفة بالضرب والشتم والحبس من غير انكار ، ويقف الشريف والعامى بين يدي الكافر ذليلا . فضاعت بالناس المساكن ، وزادت قيمتها أضعاف الأضعاف ، وأبدل لفظ الريال ، الذى كان يذكر في قيم الأشياء ، بالكيس وكذلك الأجر . والأمر في كل شىء فى الازدياد ، والله لطيف بالعباد .

ولو أردنا استيفاء بعض الكليات فضلا عن الجزئيات لطال المقال وامتد الحال .

وعشنا ومتنا ما لرى غير مانرى  
تشابهت العجما وزاد انعجامها  
نسأل الله حسن اليقين وسلامة الدين .

فلطف الشيخ محمد العروسي العبارة ، وقال :  
 « الشيخ على الملي رجل من العلماء تلقى عن  
 مشايخنا ومشايخهم ، لا ينكر علمه وفضله ، وهو  
 منعزل عن خلطة الناس ... الا أنه حاد المزاج ،  
 وبعقله بعض خلل ، والأولى أن نجتمع به ونتذكر  
 في غير مجلسكم ونهتئ بعد ذلك الأمر اليكم » .  
 فاجتمعوا في ثاني يوم ، وأرسلوا الى الشيخ  
 على يدعونه للمناظرة ، فأبى عن الحضور ، وأرسل  
 الجواب مع شخصين من مجاوري المغاربة يقولان :  
 « انه لا يحضر مع الغوغاء ، بل يكون في مجلس  
 خاص يتناظر فيه مع الشيخ محمد بن الأمير ،  
 بحضرة الشيخ حسن القويسني والشيخ حسن  
 العطار فقط ، لأن ابن الأمير يناقشه ويشن عليه  
 الغارة » .

فلما قال ذلك القول ، تغير ابن الأمير وأرعد  
 وأبرق ، وتشاتم بعض من بالمجلس مع الرسل .  
 وعند ذلك أمروا بحبسهما في بيت الأغا ، وأمروا  
 الأغا بالذهاب الى بيت الشيخ على واحضاره  
 بالمجلس ... ولو قهرا عنه . فركب الأغا وذهب الى  
 بيت المذكور فوجده قد تغيب ، فأخرج زوجته  
 ومن معها من البيت ، وسمر البيت فذهبت الى  
 بيت بعض الجيران . ثم كتبوا عرضا محضرا  
 وذكروا فيه بأن الشيخ على خلاف الحق ،  
 وأبى عن حضور مجلس العلماء والمناظرة معهم  
 في تحقيق المسألة ، وهرب واختفى لكونه على  
 خلاف الحق ، ولو كان على الحق ما اختفى  
 ولا هرب ... والرأي لحضرة الباشا فيه اذا ظهر ،

### المحتم

في أوائله ( النصف الأول من أكتوبر ١٨٢٠ م ) :  
 حضر الباشا من الاسكندرية .

وفيه من الحوادث : أن الشيخ ابراهيم —  
 الشهير بباشا — المالكي بالاسكندرية ، قرر في  
 درس الفقه أن ذبيحة أهل الكتاب في حكم الميتة  
 لا يجوز أكلها ، وما ورد من اطلاق الآية فإنه قبل  
 أن يغيروا ويبدلوا في كتبهم . فلما سمع فقهاء الثغر  
 ذلك أنكروه واستغربوه ، ثم تكلموا مع الشيخ  
 ابراهيم المذكور وعارضوه . فقال : « أنا لم أذكر  
 ذلك بفهمي وعلمي ، وانما تلقيت ذلك عن الشيخ  
 على الملي المغربي ، وهو رجل عالم متورع موثوق  
 بعلمه » .

ثم انه أرسل الى شيخه المذكور بمصر يعلمه  
 بالواقع . فألف رسالة في خصوص ذلك ، وأطنب  
 فيها : فذكر أقوال المشايخ والخلافات في المذاهب ،  
 واعتمد قول الامام الطرطوشي في المنع وعدم  
 الحل ، وحشا الرسالة بالحط على علماء الوقت  
 وحكامه — وهي نحو الثلاث عشرة كراسة —  
 وأرسلها الى الشيخ ابراهيم . فقرأها على أهل  
 الثغر ، فكثر اللغظ والانكار ... خصوصا وأهل  
 الوقت أكثرهم مخالفون للملة ، وانهى الأمر الى  
 الباشا ، فكتب مرسوما الى كتحدا بيك بمصر ،  
 وتقدم اليه بأن يجمع مشايخ الوقت لتحقيق  
 المسألة ، وأرسل اليه بالرسالة أيضا المصنفة .  
 فأحضر كتحدا بيك المشايخ وعرض عليهم الأمر ،

وكذلك في الشيخ ابراهيم باشا السكندري .  
وتمموا العرض ، وأمضوه بالختوم الكثيرة ،  
وأرسلوه الى الباشا .

وبعد أيام أطلقوا الشخصين من حبس الأغا ،  
ورفعوا الختم عن بيت الشيخ على ، ورجع أهله  
اليه : وحضر الباشا الى مصر في أوائل الشهر  
ورسم بنفى الشيخ ابراهيم باشا الى بنى غازى .  
ولم يظهر الشيخ على من اختفائه .

### صفر

في أوائله ( النصف الأول من نوفمبر ١٨٢٠ م ) :

حضر ابراهيم باشا من الجهة القبلية بعد ما طاف  
القيوم أيضا ، وأحضر معه جملة أشخاص قبض  
عليهم من المفسدين من العربان ، وهم في الجنازير  
الحديد ، وشقوا بهم البلد ثم حبسوهم .

### ربيع الأول

في أوائله ( النصف الأول من ديسمبر ١٨٢٠ م ) :

حضر نحو العشرة أشخاص من الأمراء المصرية  
البواقى في حالة رثة وضعف وضميم واحتياج  
واجتياح . وكانوا أرسلوا وطلبوا الأمان وأجيبوا  
الى ذلك .

وفيه : أشهروا العربان الذين أحضرهم ابراهيم  
باشا معه وقتلوهم وهم أربعة : اثنان بالرميلة ،  
واثنان بباب زويلة .

### ربيع الآخر

السبت غرته ( ٦ يناير ١٨٢١ م ) :

أخرج الباشا عبد الله بيك الدرندلى منفيًا .  
وكان عبد الله بيك هذا يسكن بخطة الخرشف ،  
وهو رجل فيه سكون ، قليل الأذى ، وملك  
بتلك الناحية دورا وأماكن ، وله عزوة وعساكر

وأتباع ، وكان يجلس بحضرة الباشا ويناديه  
ويتوسع معه في الكلام والمسامرة .

وسبب تغير خاطر الباشا عليه ، أنه جرى ذكر  
على باشا تبدلان الأرثوودى وحروبه ومخالفة  
العناكر عليه ، فقال عبد الله المذكور : « ان  
العساكر يرون محاربة السلطان معصية » أوكلاما  
هذا معناه . فتغير وجه الباشا من ذلك القول ،  
ويقال انه أمر بقتله ، فشفع فيه حسن باشا طاهر  
من القتل وأن يخرج منفيًا . هكذا أشيع واستفيض ،  
وانضم الى ذلك أنه قال لشريف بيك أمين الخزانة  
عند تأخر علوفته : « خدمة نصرانى أحسن من  
خدمتكم » مع المشاجرة . فبلغها شريف بيك  
للباشا أيضا ، وأوغر صدره عليه . ودفع له الباشا  
علوفته وثمان ما حازه من الأماكن والأموال ،  
ووصله ذلك على عدة جمال محملة بالدراهم .  
وسافر في ثامنه على طريق البر ، وأبقى حريمه  
وأثقاله ليأتوه على سفن البحر .

الاحد ١٦ منه ( ٢١ يناير ١٨٢١ م ) :

أمر الباشا بقراءة صحيح البخارى بالجامع  
الأزهر . فاجتمعوا في يوم الاثنين سابع عشره ،  
وقرأوا في الأجزاء على العادة ضحوة النهار أربعة  
أيام ، آخرها الخميس ، وفرقوا على أولاد المكاتب  
دراهم ، وكذلك على مجاورى الأزهر ، في نظير  
قراءة البخارى .

### جمادى الأولى

( ٤ فبراير - ٥ مارس ١٨٢١ م )

فيه : حضر ابراهيم باشا ، ونزل بقصره الجديد  
... بل قصوره ، لأنه ألسأ عدة قصور متصلة  
وبساتين ومصانع متصلة متسعة مزخرفة : منها  
قصر لديوانه ، وقصر لحريمه ، وقصر لخصوص  
عباس باشا ابن أخيه ، وغير ذلك .

١٧ منه ( ٢٠ ابريل ١٨٢١ م ) :

ارتحل محمد بيك الدفتردار مسافرا الى دارفور ببلاد السودان ، بعد أن تقدمه طوائف كثيرة ، عساكر أتراك ومغاربة .  
٢٥ منه ( ٢٨ ابريل ١٨٢١ م ) :

أمر الباشا بنفى محمد ، المعروف بالدرويش ، كتخددا محمود بيك ، الذى هو الآن كتخددا بيك ، والسيد أحمد الرشيدى كاتب الرزق ، وسليمان أفندى ناظر المدابغ والجلود ... ثلاثتهم الى قلعة أبى قير لمقتضيات واهية فى خدم مناصبهم . ومحمد كتخددا كان ناظرا على الجلود فى العام الماضى قبل سليمان افندى المذكور .

اواخره ( اوائل مايو ١٨٢١ م ) :

حضر جماعة من المماليك المصرية الذين كانوا بدنقلة ، فيهم ثلاثة صناجق : أحدهم أحمد بيك الألفى ، وهو زوج عديلة هانم بنت ابراهيم بيك الكبير .

### شعبان

الجمعة ٨ منه ( ١١ مايو ١٨٢١ م ) :

عمل سليمان أغا السلحدار الجمعية بالجامع المعروف بالأحمر ، وكان قد تخرب ولم يبق به الا الجدران ، فتصدى لعمارتها سليمان أغا المذكور وسقفه أيضا بأفلاق النخيل والجريد والبوص ، وأقام له عمدا من الحجارة ، وجدد منبره وبلاطه وميضاته ومراحضه ، وفرشه بالحصر وعمل به الجمعية فى ذلك اليوم . واجتمع به عالم كثيرون من الناس ، وخطب على منبره الشيخ محمد الأمير . وبعد انقضاء الصلاة قرأ درسا ، وأملى فيه حديث « من بنى لله مسجدا ... » . وبعد انقضاء ذلك خلع عليه فروة وكذلك على الشيخ العرونى ، وعمل لهم شربات سكر .

### جمادى الآخرة

الثلاثاء غرته ( ٦ مارس ١٨٢١ م ) :

عزم ابراهيم باشا على اعادة قياس اراضى قرى مصر ، وأحضر من بلاد الصعيد عدة كبيرة من القياسين نحو الستين شخصا .

السبت ٥ منه ( ١٠ مارس ١٨٢١ م ) :

عدى الى الجيزة تجاه القصور ، وجمع القياسين والمهندسين وكذلك مهندسى الأفرنج ، وقاس كل قياسته وكيفية عمله . فعائد المعلم غالى وأحب تأييد أهل حرفته من قياسى القبط ، وقال كل منهم على الصحيح . وعلم ابراهيم باشا أن قياس المهندسين وأرباب المساحة أصح ولكن فيها بطل ، فقال : « أريد الصحيح ولكن مع السرعة » بعد أن عمل امتحانا ومثالا فى قطعة من الأرض يظهر بها برهان الصحة والتفاوت .

وأمسى الوقت فأمرهم بالذهاب والرجوع يوم الخميس الآتى ، فحضروا كذلك واشتغلوا يومهم بالعمل الى آخر النهار ، ثم اختار من مهندسى الأقباط طائفة وطرد الآخرين .

الاثنين ١٤ منه ( ١٩ مارس ١٨٢١ م ) :

منافر الى ناحية شرق اطفيج ، وأخذ من المهندسخانة كبيرها وصحبته سبعة عشر شخصا ، وكذلك أشخاصا من الأفرنج المهندسين . وانتقصوا من القصة فى هذه المرة مقدار قبضة .

### رجب

فى غرته ( ٤ ابريل ١٨٢١ م ) :

سافر ممالك الباشا الى جهة أسيوط مثل العام الماضى ليكرتنوا هناك حذرا وخوفا عليهم من حدوث الطاعون بمصر .

السبت ٢٣ منه ( ٢٦ مايو ١٨٢١ م ) :

حضر ابراهيم باشا من ناحية شرق اطيح .

الثلاثاء ٢٦ منه ( ٢٩ مايو ١٨٢١ م ) :

سافر بمن معه الى ناحية شرقية بلبس .

### ربضان

في غرته ( ٢ يونية ١٨٢١ م ) :

عمت الرؤية في تلك الليلة كالعادة ، وركب فيها مشايخ الحرف والمحتسب . وأثبتوا رؤية الهلال تلك الليلة بعد مضي أربع ساعات من الليل ، ولم يحصل فيه من الحوادث غير تعالى الأثمان وتعاليتها بسوء فعل السوق ، واطهار ردىء المأكولات واخفاء جيدها . وقد انقضى بخير .

### شوال

٣ منه ( ٤ يولية ١٨٢١ م ) :

حضرت هجانة من أراضى نجد ، وبصحبتهم أشخاص من كبار الوهاية مقيدون على الجمال وهم : عمر بن عبدالعزيز وأولاده وأبناء عمه . وذلك أنهم لما رجعوا الى الدرعية بعد رحيل ابراهيم باشا وعساكره ، وكان معهم مشارى ابن سعود ، وقد كانوا هربوا في الدرعية بعد ما رحل عنها ابراهيم باشا ، وتركى بن عبد الله ابن أخى عبدالعزيز وولد عم سعود الأمشارى ، فانه هرب من العسكر الذين كانوا مع أولاد سعود وجماعتهم حين أرسلهم ابراهيم باشا الى مصر — فى الحمراء — وهى قرية بين الجديدة وينبع البحر — وذهب الى الدرعية ، واجتمع عليه من فرجين قدمت العساكر ، وأخذوا فى تعميرها ، ورجع أكثر أهلها ، وقدموا عليهم مشارى ، ودعا الناس الى طاعته فأجابه الكثير منهم ، فكادت تتسع دولته وتعظم شوكته . فلما بلغ الباشا ذلك ، جهز له عساكر ، رئيسها

حسين بيك ، فأوثقوا مشارى وأرسلوه الى مصر ، فمات فى الطريق . وأما عمر وأولاده وبنو عمه فتحصنوا فى قلعة الرياض ، المعروفة عند المتقدمين بحجر اليمامة ، وبينها وبين الدرعية أربع ساعات للقافلة . فنزل عليهم حسين بيك وحاربهم ثلاثة أيام أو أربعة ، وطلبوا الأمان لما علموا أنهم لا طاقة لهم به ، فأعطاهم الأمان على أنفسهم ، فخرجوا له ... الا تركى فانه خرج من القلعة ليلًا وهرب . وأما حسين بيك فانه قيد الجماعة وأرسلهم الى مصر فى الشهر المذكور . وهم الآن مقيمون بمصر بخطبة الحنفى قريبا من بيت جماعتهم الذين أتوا قبل هذا الوقت .

### ذوالقعدة

في غرته ( ٣١ يولية ١٨٢١ م ) :

حضر ابراهيم باشا من سرخته بالشرقية بسبب قياس الأراضى والمساحة .

١٥ منه ( ١٤ اغسطس ١٨٢١ م ) :

سافر الباشا الى الاسكندرية لداعى حركة الأروام وعصيانهم وخروجهم عن الذمة ، ووقوفهم بمراكب كثيرة العدد بالبحر ، وقطعهم الطريق على المسافرين ، واستئصالهم بالذبح والقتل ... حتى انهم أخذوا المراكب الخارجة من اسلامبول وفيها قاضى العسكر المتولى قضاء مصر ومن بها أيضا من السفار والحجاج ، فقتلوهم ذبحا عن آخرهم ، ومعهم القاضى وحريمه وبناته وجواريه .. وغير ذلك . وشاع ذلك بالنواحي ، وانقطعت السبل . فنزل الباشا الى الاسكندرية ، وشرع فى تشهيل مراكب مساعدة للدونامة السلطانية — وسيأتى تنمة هذه الحادثة — وبعد سفر الباشا ، سافر أيضا ابراهيم باشا الى ناحية قبلى قاصدا بلاد التوبة .

## ذو الحجة

في غرته ( ٣٠ أغسطس ١٨٢١ م ) :

خرجت عساكر كثيرة ومعهم رؤسائهم ، وفيهم محويك ومغاربة وآلات الحرب كالمدافع وجبخانات البارود واللغمجية وجميع اللوازم ، قاصدين بلاد النوبة وما جاورها من بلاد السودان .

وفيه : سافر أيضا محمد كتحدا لاط المنفصل عن الكتخدائية الى اسنا ، ليتلقى القادمين ويشيع الذاهبين .

وفيه : وصلت بشائر من جهة قبلى باستيلاء اسماعيل باشا على سنار بغير حرب ، ودخول أهلها تحت الطاعة . فضربت لتلك الأخبار مدافع من القلعة .

\* \* \*

وانقضت هذه السنة وما تجدد بها من الحوادث ، انقضى بعضها والبعض باق الى الآن .

فمنها : توقف زيادة النيل . وذلك أنه لم يستتم

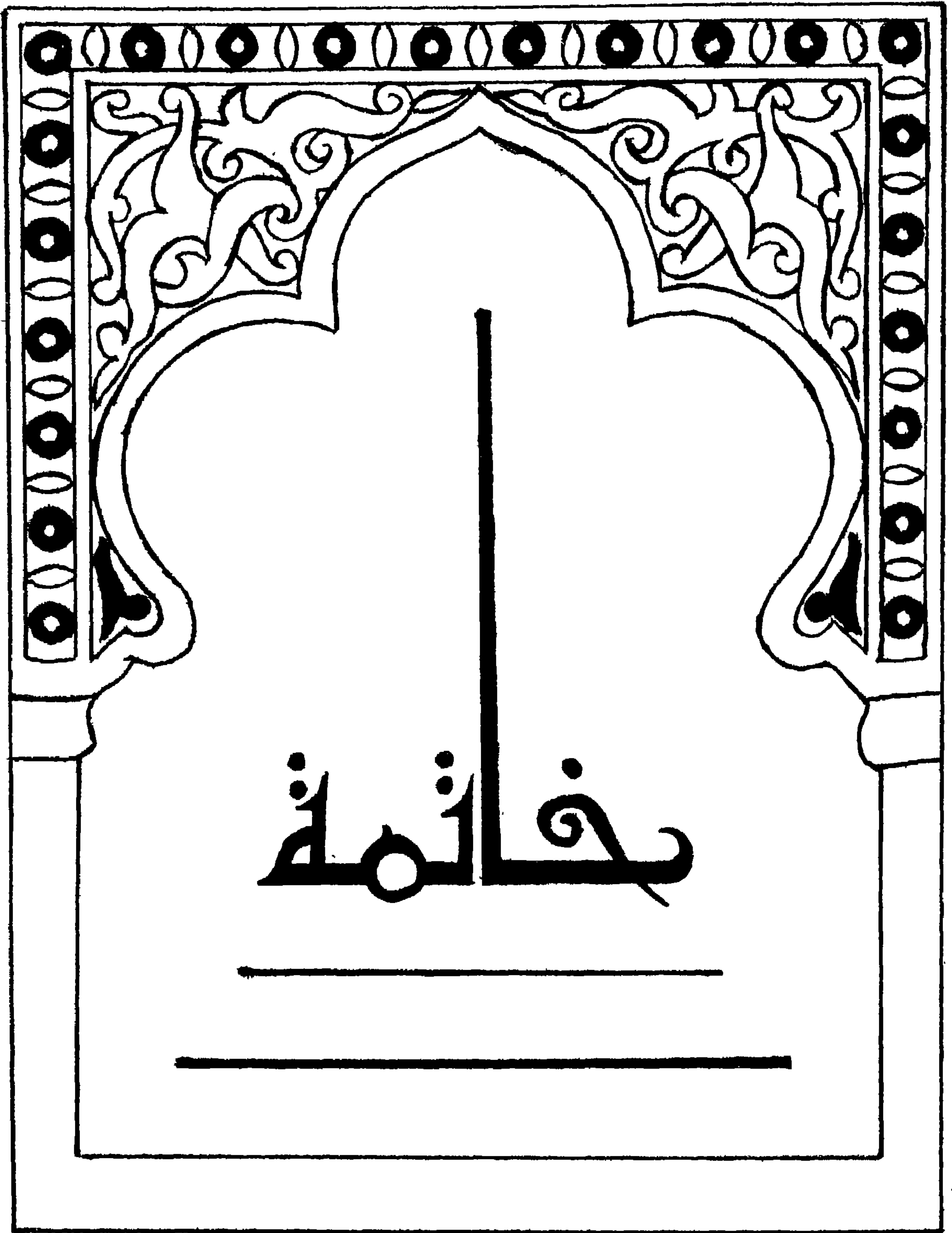
أذرع الوفاء الى ثامن عشر مسرى القبطى ، حتى ضجر الناس ، وضج الفلاحون .

ومنها : أمر المعاملة التى زادت زيادة فاحشة ، حتى بلغ البندقى ألفا ربائتى نصف ، والمجر والفندقلى عشرين قرشا عنها ثمانمائة نصف ، وبلغ صرف الريال الفرانسة أربعة عشر قرشا عنها خمسمائة نصف وستون نصفًا ... وقس على ذلك باقى الأصناف .

ومنها : غلو الأثمان فى جميع المبيعات من ملبوسات وماكولات والغلل حتى وصل الأردب الى ألف وخمسمائة نصف ، والرطل السمن الى خمسين نصفًا والى ستين نصفًا ، وقس على ذلك وأما حادثة الأروام التى هى باقية الى الآن وما وقع منهم من الافساد وقطع الطريق على المسافرين ، واستيلاؤهم على كل من صادفوه من مراكب المسلمين ، وخروجهم عن الذمة وعصيانهم وما وقع معهم من الوقائع وما سينتهى حالهم اليه فسيتلى عليك ان شاء الله تعالى بكماله فى الجزء الآتى بعد ذلك .

والله الموفق للصواب ، واليه المرجع والمآب .

الى هنا انتهى ما نقل من خط العلامة الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ حسن الجبرتى مؤرخ هذه المدة وما قبلها ، لغاية هذا التاريخ سنة ١٢٣٦ هـ ( ١٨٢٠ - ١٨٢١ م ) .  
وبعد توفى الشيخ ، ولم يكتب شيئًا . رحمه الله .



خاتمة

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





# تاريخ حياة الجبّرتي

## بقلم الأستاذ محمود الشرقاوي

شيخا للأزهر ، كثير من الفضل في تربية حسين الجبّرتي ، وكذلك لجدته لأبيه أكبر الفضل في تهيئة سبيله الى تلك المكانة الممتازة التي بلغها ، فقد كانت سيدة ذات ثراء ، لها بيت يشرف على النيل بربيع الخرنبوب . أقام معها فيه حسن فترة من الزمن يغدو منه ويروح الى الجامع الأزهر ومعه خادم . ثم احترق هذا المنزل واحترقت معه « أشياء كثيرة من المتاع والصيني القديم » .

وانتقلت الجدة الى مصر ، وكان يذهب معها الى مكان لها بمصر العتيقة في أيام النيل « بقصد النزهة » وهي التي أعانتها على طلب العلم ، وأنفقت عليه بسخاء . وكانت لها أملاك وعقارات ، ووقفت عليه منها وكالة بالصناديق وما حولها من الحوانيت ، وأخرى بالغورية ومرجوش ، ومنزلا بجوار المدرسة الآقباوية . ووقفت أيضا على وجوه البر .

وتزوجت جدته هذه ، بعد وفاة زوجها ، بالأمير على أغا الطوري ، وكان حاكما على قلاع الطور والسويس والمويلح ، وكذلك تزوج الشيخ حسن ابنة الأمير على أغا هذا .

ولما مات على أغا نصب الشيخ حسن مكانه في حكم هذه القلاع . وكان هذا العمل غريبا عليه — وهو من العلماء — ولذلك لم يطل شغله له . فقد أرسل خادما له يسمى سليمانا الحصافي مشرفا على قلعة مويلح فقتل هناك ، فتكدر الشيخ وترك هذا العمل ، وأقبل على الاشتغال بالعلم والتفرغ له . وماتت زوجته ، بنت على أغا ، فتزوج بنت

ينتسب الجبّرتي وأسرته الى « جبّرت » ، وهي اقليم الزيلع الاسلامي في شمال بلاد الحبشة . وقد كتب الجبّرتي ، عند الكلام على وفاة والده ، فصلا عن وطنه وصفات أهله ، وما فيهم من الحدق والفظانة ، ولطافة الطباع ، وصفاء القلوب ، وما عند نسائهم من الصباحة والملاحة ، والفصاحة والسماحة ، وذكر في نساء وطنه شعرا لطيفا .

نزع الجد السابع للجبّرتي ، واسمه عبد الرحمن ، من جبّرت الى جدة في أوائل القرن العاشر ، ثم الى مكة فجاور بها ، وحج مرارا ، ثم جاور بالمدينة سنتين ، ولقى من بالحرمين من كبار الشيوخ . ثم ارتحل الى مصر ، واستقر بها ، وتزوج وولد له وكبر شأنه ، واتصل بالعلماء حتى اختير شيخا لرواق الجبّرت . وقد ظلت مشيخة الرواق ثلاثة قرون يتولاها أولاد الشيخ عبد الرحمن هذا حتى انتقلت عنهم بوفاة الجبّرتي . وتزوج الجد الخامس للجبّرتي ، الشيخ على ، زينب بنت الامام القاضي عبد الرحمن الجويني ، فلما ماتت تركت لولدي الشيخ « أماكن جارية » ووقتها عليهما .

ومات أبو حسن ، والد الجبّرتي ، وعمره ست عشرة سنة ، وعبر ولده شهر واحد ، فكفلته جدته أم أبيه ، وتولت أمه تربيته وجعل وصيا عليه الشيخ محمد النشرتي الذي اختاره شيخا للرواق كأسلافه .

وكانت ولادة الشيخ حسن في سنة ١١١٠ هـ ( ١٦٩٨ م ) . وللشيخ محمد النشرتي ، وكان

رمضان جلبي بن يوسف المعروف بالخباب ،  
« وهم بيت مجد وثروة ببولاق ، ولهم أملاك  
وعقارات وأوقاف » . وكان رمضان جلبي هذا  
مع ثروته ، « انسانا حسنا رقيق الحاشية » ، يقول  
الشعر ويقتنى الكتب .

ومات رمضان جلبي في سنة ١١٣٩ ، وبقيت  
ابنته في عصمة الشيخ حسن حتى ماتت سنة ١١٨٢  
عن ستين سنة . وكانت بنت رمضان جلبي هذه  
زوجة بارة بوالد الجبرتي مطيعة له ، تشتري له  
الجواري الحسان ، من مالها ، وتزينهن بالحلي  
والملابس ، وتقدمهن اليه ، وتعتقد أن في ذلك  
مثوبة لها . وكان يتزوج عليها كثيرا من الحرائر ،  
ويشتري الجواري ، فلا تتأثر بذلك ، ولا تتحرك  
عندها الغيرة .

وقد روى الجبرتي عن زوج أبيه هذه قصة  
غريبة ، خلاصتها أن زوجها عندما حج في سنة  
١١٥٦ ، اجتمع به في مكة شيخ اسمه عمر الحلبي ،  
وأوصاه بشراء جارية بيضاء دون البلوغ ، وذكر  
له أوصافا يرغبها . فلما جاء الشيخ حسن من الحج  
ظل يبحث عن طلب صديقه حتى لقيه ، فلما  
اشترى الجارية وأدخلها عند زوجته وحان موعد  
رحيلها للشيخ عمر الحلبي ، قالت زوج الشيخ  
له : اني أحببت هذه الجارية ولا أقدر على فراقها ،  
وليس لي أولاد ، وقد جعلتها مثل ابنتي ، وبكت  
الجارية أيضا . ثم دفعت الزوج ثمن الجارية  
ليشتري به أخرى للشيخ الحلبي ثم أعتقت الجارية  
وعقدت لزوجها عليها ، وجهازها وفرشت لها مكانا  
مستقلا ... وكانت لا تقدر على فراقها ساعة .  
وولدت الجارية لزوجها أولادا فزاد حب سيدتها  
لها . وبقيت هذه الجارية زوجا للشيخ حسن من  
سنة ١١٦٥ الى أن مرضت في سنة ١١٨٢ . فمرضت  
سسيديتها لمرضها ، وثقل عليها المرض ، وقامت

الجارية تنظر الى مولاتها وهي في غيبوبة ودعت الله  
أن تموت قبلها . واستيقظت السيدة في آخر الليل  
ووضعت يدها على جسد جاريتها وضرتها النائمة  
بجوارها وأخذت تناديا باسمها : زليخا زليخا !  
فقالوا لها انها نائمة . فقالت : ان قلبي يحدثني  
أنها ماتت .

فلما تحقق لها ذلك جلست تبكي أحر بكاء . ثم  
استلقت على فراشها ، وماتت بعد جاريتها بيوم  
واحد ، ويقول الجبرتي : « وهذا من أعجب  
ماشاهدته ورأيتُه ووعيته ، وكان سني اذ ذلك  
أربع عشرة سنة » .

### والد الجبرتي

وكان الشيخ حسن الجبرتي عالما من أكبر علماء  
عصره في العلوم الشرعية والرياضة . تعلم الخط  
فأجاده ، والنقش على فصوص الخاتم فأحكمه ،  
وتعلم اللغة التركية — وهي لغة أهل السيادة  
والحكم — واللغة الفارسية فأجادهما ، « حتى  
ان كثيرا من الأعاجم والأتراك يعتقدون أن أصله  
من بلادهم ، لفصاحته في التكلم بلسانهم ولغتهم »  
ثم اشتغل بالعلوم الرياضية فأتقن منها الفلك ،  
والهندسة ، والحساب ، والجغرافيا ، والمساحة ،  
والأوقاف ، وحل الرموز ، وفتح الكنوز ،  
و « انتهت اليه الرياسة في الصناعة ، وأذعن له  
أهل المعرفة بالطاعة » .

ونزل القاهرة عالم متضلع في الرياضة والحكمة  
والفلسفة — اسمه الشيخ حسام الدين الهندي —  
واستقر في مسجد بمصر القديمة ، فقصده الشيخ ،  
وأعجب كلاهما بصاحبه وأحبه . فلم يزل بالشيخ  
الهندي حتى نقله الى داره ، وأفرد له مكانا ،  
وأكرم نزله ، وأنفق عليه . وظل مقيماً عنده حتى  
رحل الى بلاده .

وأخذ معارف الصوفية على الشيخ العارف عبد

الخالق بن وفاء ، وكانت له فيها قدم ، وسلك طريق السادة النقشبندية ، وحفظ القرآن في العاشرة . وقد تلقى الشيخ حسن عن كبار الشيوخ في عصره ، في مصر وغيرها . فمن شيوخه : الشيخ على الصعيدى ، وعلى افندى الداغستاني ، والشيخ عبد ربه سليمان بن أحمد القشستالى القابى ، والشيخ عبد اللطيف الشامى ، والشيخ عمر الحلبي ، والشيخ حسين عبد الشكور المكي ، وحسن أفندى قطة مسكين ، والشيخ مصطفى العيدروسي ، والشيخ محمد البنوفري ، وغيرهم كثير . وكان أول شيوخه — وهو في الثالثة عشرة — الشيخ حسن الشرنبلالى الصغير . وكذلك تلقى عن الشيخ كبار العلماء طبقة بعد طبقة . فمنهم الشيخ أحمد الراشدى ، والشيخ ابراهيم الحلبي ، والشيخ أحمد العروسي ، والشيخ محمد الصبان ، والشيخ محمد الأمير ، والشيخ محمد النراوى . وتلقى عنه عدد كبير من أهل الروم والشام والمغرب والحجاز والداغستان . وتلقى عنه بعض أمراء الممالك أيضا علوم الأدب والفقه ، فقد ذكر الجبرتي في ترجمة عثمان بك ذى الفقار أنه « قرأ على الشيخ الوالد تحفة الملوك في المذهب ، والمقامات الحريرية ، وكتبها له بخطه الحسن في خمسين جزءا » .

وكان والد الجبرتي يدرس في الأزهر علوم الحكمة والهيئة والهندسة والتوقيت ، وهو آخر من درسها فيه . وكانت له ثلاثة بيوت ينتقل بينها : بيت في الأبرارية على شاطئ النيل ، وبيت في بولاق ، وآخر بالصنادقية بجوار الأزهر . فكان طلابه وتلامذته يقصدون إليه في بيته لتلقى الدرس . وكان يفضل أن يكون ذلك بيت الصنادقية كي لا يشق عليهم . وكان بعض تلامذته هؤلاء يقيم في بيته طاعما كاسيا ليتعلم ويراجع ما يشاء في مكتبة الشيخ العامرة ، التي جعلها مباحة ميسرة لمن يشاء

القراءة والمراجعة والاستفادة . وكان ألصق هؤلاء به الشيخ محمد النراوى ، والشيخ محمد الصبان ... فقد كانا بمنزلة أولاده لا يفارقاله الا وقت القاء دروسهما . وكان اذا أتاه طالب فرح به ، وأقبل عليه ، ورغبه في طلب العلم ، وأكرمه ، وخصوصا اذا كان غريبا ، وربما دعاه للإقامة عنده ، كما فعل مع الشيخ حسام الدين الهندي ، وكما فعل مع الشيخ محمد الغلاني الكشناوى الذى قدم الى مصر ثم الى الحجاز ، فلما عاد منه أنزله عنده هو وزوجه وعبيده وجواريه ، وبقي مقيما عنده حتى أتم غالب مؤلفاته ، ومات وهو ضيف عليه . ومن التلاميذ من أقام في بيت الشيخ الجبرتي عشرين عاما « لا يتكلف الى شيء من أمر معاشه ، حتى غسل ثيابه ، من غير ملل ولا ضجر » ، وصار من جملة عيال الشيخ .

وكان الشيخ كذلك كبير القدر ، جليل المكاة ، واسع الثراء ، طيب العيش . له في كل بيت من بيوته الثلاثة : الممالك ، والعبيد ، والجواري البيض والسود ، وهو ينتقل بين هذه البيوت ، ومعه تلامذته وأصحابه ... ليبسط أخصاء منهم ويمازحهم . فلم يكن ، ك بعض العلماء ، متعنتا مترمنا . كان يروح عن جلسائه من هؤلاء الخاصة بالمناسبات والنواذر والأدبيات والشعر والموالي والمجونيات والخطابات اللطيفة والنكات الظريفة ، ويذهب معهم الى مواطن النزهة ... يشتغلون بالعلم ومطارحة المسائل ، وأحيانا بالمباشطة والمفاكحة . وكان ، مع ذلك ، وقورا محتشما ، مهيبا محبوبا ، لا يعادى ولا يخاصم ، ولا يشتغل بأمور الدنيا ، متواضعا قنوعا ، مقبلا على الكبير والصغير على سجيته ، ولا يدعى علما ولا مشيخة ، ولا يرضى أن تقبل يده ، حتى من تلاميذه ، له منزلة كبيرة عند الأمراء والولاة والأعيان ، يزورهم ويؤرونه ، ويتشفع به اليهم الناس فتقضى حاجاتهم . وكان

من أصدقائه من ولاية مصر : على باشا الحكيم ، وراغب باشا ، وأحمد باشا كور — أى الأعور — ومن أمراء المماليك عثمان بك ذو الفقار ، حج معه ثلاث مرات من ماله الخاص ، ولم يقبل من عثمان بيك — وكان أميراً على الحج — سوى الهدايا . وأراد الأمير إبراهيم كتحدا أن يشتري له داراً واسعة أو يبنها ، بدلاً من داره التى بالصنادقية ، فلم يقبل ، وكذلك عبد الرحمن كتحدا . ولم يستطع أحدهما أن يجبره على ذلك لمكاته وفضله . وراسله سلطان تركيا ، السلطان مصطفى (١) وأرسل إليه الهدايا والصلوات والكتب ... وكانت لهذا السلطان معرفة وعناية بعلوم الرياضة والنجوم . وكذلك أهديت للشيخ الهدايا من ولاية تونس ، والجزائر ، وأكابر الدولة فى تركيا . يذكر الجبرتي ، فى حوادث شهر شوال من سنة ١١٨٢ ، أن على بيك الكبير أرسل هدية حافلة وخيولاً مصرية ، الى السلطان ورجال الدولة ، وكتب مع هديته رسائل ، « والتمس من الشيخ الوالد أن يكتب له أيضاً مكاتبات ، لما يعتقد من قبول كلامه وإشارته عندهم » . وقد طلب على بيك فى رسائله تلك عزل عثمان بيك العظم من ولاية الشام . وكان على بيك الكبير صديقاً للشيخ ، كبير الثقة فيه ، كثير المحبة له .

وفى ترجمة الأمير أحمد البارودى — وفيات سنة ١١٨٨ — أنه كان يزور الشيخ حسن الجبرتي فى بيته كل يوم جمعة ، وأنه التقى به مرة فى الطريق ، وهو راكب فى أهته ، والشيخ راكب على بغلته ، فعندما رآه نزل عن جواده ، وقبل يده ، فأكبر الشيخ ذلك ، واستحى منه واستعظمه . والتمس من الأمير أن يقيد به بعض الطلبة ليقرئه شيئاً من الفقه والدين ، فقيد به الشيخ عبد الرحمن

(١) تولى السلطنة سنة ١١٧١ ومات فى سنة ١١٨٧ (١٧٥٧ - ١٧٧٢ م) .

العريشى ، الذى تولى مشيخة الأزهر فيما بعد . وكان الشيخ حسن محباً للكتب جماعاً لها ، يبذل فى اقتنائها المال الكثير ، فكانت داره عامرة بالكتب النادرة وبعضها باللغة التركية والفارسية ، مثل الشاهنامة وتواريخ العجم (١) ، وفيها آلات فلكية وهندسية . وأفرد فى بيته مكاناً خاصاً جمع فيه الكتب المتداولة بين علماء عصره فى الفقه والحديث والتفسير والتوحيد والمنطق واللغة وغيرها ، فكان العلماء والطلاب يجيئون هذا المكان يأخذون ما يشاءون من الكتب بغير استئذان ، وكان منهم من يأخذ الكتاب ولا يرده ، ومنهم من يأخذ كتاباً ويرد غيره ... والشيخ سمح لا يمنع . وكانت عنده أيضاً « التشاوية والتصاوير البديعة الصنعة ، الغربية الشكل . وكذلك الآلات الفلكية من الكرات النحاس ، وآلات الارتفاع والميالات والأرصاء والأسطرلابات والأرباع والعدد الهندسية ، وأدوات غالب الصناع ، مثل النجارين والخراطين والحديدادين والسنكرية والمجلدتين والنقاشين والصاغة والرسمين » ، وكان يجمع الحاذقين من أهل هذه الصناعات عنده ليتعلم منهم ويعلمهم ، حتى تعلم خدمه بعض هذه الصناعات فصاروا « يقطعون البلاط بالمناشير ويمسحونه بالماسح الحديد والمبارد ، ويهندسون اعتداله بالمسطر والقياسات بالبياكير ، ويرسمنونه أيضاً » .

ولما كثر عنده الراغبون فى تعلم هذه الصناعات جعل لهم معلمين يعلمونهم . كان الطالب من أبناء العرب يتقيد بالشيخ محمد النفاوى ، وإن كان من الأعاجم تقيد بمحمود أفندى النيش . وانصرف هو بعد ذلك الى دراسة الفقه والفتوى ، وكان

(٢) كان فى خزانة كتبه كتاب زيج الراصد السمرقندى باللغة الفارسية ، وكان يقول أنه ليس فى الدنيا من هذا الزيج سوى ثلاث نسخ ، ونسخته مكتوب عليها بخط رستم شاه أنها جربت لدى سلطنة هراة بثنى عشر ألف دينار .

اماما في مذهب أبي حنيفة ، وقد رسم بنفسه كثيرا من المنحرفات والمزاويل على الرخام والبلاط ولصبها في مساجد كثيرة ... كالأزهر ، والامام الشافعي ، وقوصون ، والأشرفية ، والسادات .

وتجاوزت شهرة الجبرتي حدود مصر والبلاد الاسلامية ، فحضر اليه طلاب من الافرنج — في سنة ١١٥٩ — ليتعلموا عنده علم الهندسة ، وأهدوا اليه من صنائعهم وآلاتهم أشياء نفيسة ، ثم « ذهبوا الي بلادهم ، ونشروا بها ذلك العلم ، وأخرجوه من القوة الى الفعل » . وصنعوا به طواحين الهواء ، وآلات جر الأثقال واستنباط المياه .

واشتغل الشيخ حسن الجبرتي أيضا بعلوم الطب ، وكان يضع خبرته في ذلك لخير الناس ونفعهم . كان الشيخ ابراهيم الصيحاني الغزي ، مفتي الحنفية في غزة ، من تلاميذه في الأزهر . فلما عاد الي بلده كان يرسل الي شيخه في كل سنة « جانبا من اللوز المر في غلق ، مقدار عشرين رطلا ، فنخرج منه دهنه ونزفعه في الزجاج لنفع الناس في الدهن معالجات بعض الأمراض والجروحات » .

وفي سنة ١١٧٢ كان فساد الموازين قد أصبح مشكلة كبرى للناس وللحكام في مصر ، فاشتغل الشيخ باصلاحها ، وأحضر الصناعات لذلك من الحدادين والسباكين ، وحرر المثاقيل الصنج ، ورسما على أصولها وهندستها .

وأنفق في ذلك أموالا من عنده ، ثم أحضر كبار البانية والوزانين وعرفهم طريق الصنواب ، وأصلحوا آلتهم ، واستمر العمل في ذلك أشهرا ، ثم ألف لهم في ذلك كتابا سماه « الدر الثمين في علم الموازين » .

وكان الشيخ أيضا يقول الشعر . وقد أورد الجبرتي من شعر أبيه شيئا قليلا : بعضه في النحو ،

وبعضه في ذكر من يدخل الجنة من الحيوان ، كناية صالح ، وعجل ابراهيم ، والحوت والبقرة وغيرها . ومنه شعر في نظم ساعات النهار ، وبعض نصائح طيبة . وكله شعر تافه ثقيل ، كسعر الفقهاء .

أما مؤلفاته — التي دونها ابنه عبد الرحمن — فهي تدل على ثقافته المتنوعة المختلفة . فمن ذلك كتبه : نزهة العين في زكاة المعدنين ، والأقوال المعربة عن أحوال الأشربة ، وكشف اللثام عن وجوه مخدرات النصف الأول من ذوى الأرحام ، وبلوغ الآمال في كيفية الاستقبال ، ومؤلفات أخرى في العروض ، وشرح الدر المختار ، ومناسك الحج ، وتقييدات على العصام والحفيد والمطول والمواقف والهداية ، وحاشية على شرح قاضي زاده على الجفميني ، وبراهين هندسية شتى ، وغير ذلك .

ومع هذه المكانة المرموقة ، التي بلغها حسن الجبرتي ، وما كان له من جاه ومجد وعلم ، فقد كان متواضعا ، « يجلس في آخر المجلس على أى هيئة كان ، بعمامة أو بدونها ، ويلبس أى لباس ، ويتحزم ولو بكنار الجوخ ، أو خرقة أو شال كشميري ، ولا ينام على فراش منهد ، بل كيفما اتفق . وكان أكثر نومه وهو جالس » . وكان شجاعا لا يحب الرياء ، يصوم رجب وشعبان ورمضان ولا يقول انه صائم .

أراد الأمير يوسف الكبير أن يدخل مسجدا في عمارة بيته ، وسأل الشيخ أن يفتيه بهدمه وبناءه في مكان آخر ، فمنعه من ذلك .. فامتنع .

وكانت له في العلم والفتيا مكانة كبيرة . فانكب عليه الناس يستفتونه ، وتقرر في أذهانهم تحريه الحق ، حتى أن القضاة لا يثقون الا بفتواه . وكان كريما سرح النفس ، يكرم الضيف ، ويتلقف الوافد ، ويراعى الأقارب والأجانب ، بشوشا يخدم جلوسه بنفسه .

قدم مصر الشيخ ابراهيم بن أبي البركات

العباسي المشهور بالسويدي ، في سنة ١١٧٥ ،  
فأنزله الشيخ في بيته ، وصار ينتقل معه ومع  
تلاميذه الى بولاق وغيرها من المنتزهات ، ثم حل  
بالسويدي مرض فأنزله بيته في بولاق على النيل ،  
وقيد لخدمته جماعة من عبيده ، فكان كلما اختلى  
بنفسه ، وهبت عليه نسائم النيل المنعشة ، أخذ  
القلم وقش على جدران البيت وأخشابه قصائد  
المدح في مضيفه العالم الكريم ، وفي وصف النيل  
ورياضه وزهوره ، فكتب من ذلك عشرين قصيدة ،  
ظلت منقوشة في أماكنها زمنا ثم اندرست .

وكان الشيخ محمد النفراوي قد بلغ النهاية في  
العلوم الشرعية ، وأراد أن يتعلم الحكمة والرياضة ،  
فأحضره والده للشيخ حسن في سنة ١١٧١ ، فرحب  
به ، واغتبط بما رأى من حسن استعداده ، وأعطاه  
مفتاح خزانة منزله ليضع فيها كتبه ومتاعه ،  
واشترى له حمارا ، ورتب له مصروفا وكسوة .  
وأرسل الشيخ أحمد الدمهوري خمسة أسئلة الى  
على بيك الكبير وقال له : سل فيها العلماء الذين  
يترددون عليك ان كانوا يزعمون أنهم علماء ،  
فأعطاهم على بيك للشيخ حسن . فكان لبقا حكيما  
مترفعا حيث قال انها وان كانت من عويصات  
المسائل يجيب عنها ولدنا الشيخ محمد النفراوي .  
فمكن — مع لباقة وحكمته وترفعه — لتلميذه أن  
ينال شهرة ومكانة بين العلماء ، وعند على بيك .

وكانت تقال في الشيخ المدائح ، فكان ، تواضعا  
منه ، قبلها ويجيز قائلها ، ثم يمزقها . وكان ، مع  
ثرائه العريض ، وما بلغ من مكانة في العلم ، وفي  
الحياة ، يشتغل بالتجارة .

وهكذا عاش والد الجبرتي الى أن جاءت سنة  
١١٧٩ فتوفي ابنه ، أبو الفلاح على ، أخو الجبرتي  
لأبيه ، وكان عمره اثنتي عشرة سنة ، وكان الشيخ  
قد أنجب من زوجاته وسراريه أكثر من أربعين

مولودا لم يعيش منهم سوى على هذا ، وعبد  
الرحمن . فلما مات ابنه على ثقل عليه الحزن ،  
وتوالت عليه الآلام والأمراض ، وترك بيوته على  
النيل ، ولزم بيت الصناديق ، وقلت حركته ، ولكنه  
لم ينقطع عن الاملاء والافادة والتحقيق ، ولم يزل  
كذلك حتى تعلق بالهيفة الصفراوية اثني عشر  
يوما ، ثم مات عن سبع وسبعين سنة في يوم الثلاثاء  
غرة صفر من سنة ١١٨٨ ( أبريل سنة ١٧٧٤ ) ،  
وصلى عليه في الأزهر بمشهد حافل جدا ، ودفن  
عند أسلافه بترية الصحراء ، بجوار الشمس  
البابلي ، والخطيب الشرييني ، وقيلت فيه المرثية  
الكثيرة من كبار شعراء العصر .

ذلك هو ، أبو التمداني ، نور الدين حسن  
الجبرتي ، أبو عبد الرحمن .

#### عبد الرحمن الجبرتي

أما ابنه ، أبو المعزم عبد الرحمن ، صاحب  
عجائب الآثار ، فقد ولدته لحدى السراي في سنة  
١١٦٧ هـ ( ١٧٥٤ م ) بالقاهرة . ولم أعرف أن  
التاريخ ذكر لنا عن هذه الجارية شيئا : هل كانت  
بيضاء أو سوداء ؟ ومن أي جنس أو بلد هي ؟  
ولكني أعتقد أنها كانت بيضاء .

أرسله أبوه ، وهو طفل ، الى مدرسة السنالية ،  
القريبة من منزلهم بالصناديق ، ليحفظ فيها القرآن ،  
فإذا عاد تلقى على أبيه وعلى بعض الشيوخ الذين  
يترددون على بيته ، بعض العلوم . وأتم حفظ  
القرآن الكريم في سن الحادية عشرة ، ثم رغب  
الشيخ عبد الرحمن العريشي الى أبيه في أن يلحقه  
برواق الشوام ، ليلقنه مذهب الحنيفة ، فسلمه  
اليه .

وبادر أبوه فزوجه وهو في الرابعة عشرة ، في  
سنة ١١٨٢ . ولم يذكر لنا التاريخ أيضا عن هذه  
الزوج شيئا .

وقد سجل شاعر العصر الشيخ عبد الله الادكاوي

هذه الزيجة بقصيدة قدمها الى والد الجبرتي قال  
في ختامها وبيت تاريخها :

هذا هناء محبك الـ داعي لكم بسمو قدرك  
والحال قد أرخته شمس البها زفت لبدرك  
وظل عبد الرحمن يتردد على حلقات الشيوخ في  
الأزهر بعد ذلك ، ثم يمضي الى بيته فينتلقاه أبوه  
متحدثا اليه في التاريخ وأحداث عصره ، فقد كان  
أبوه محبا للقصص ، والأغاني ، ودارسا معه  
ما يشتغل به الشيخ من علوم الفلك والرياضة  
والحكمة . وكذلك كان زوار الشيخ من كبار  
العلماء والشعراء والأمراء يلقاهم الجبرتي الصغير  
فيتحدثون اليه ويحدثهم ، ويفيد من علمهم وأدبهم  
وحسن توجيههم ، وتتمكن العلاقات بينه وبين  
الأمراء منهم خاصة .

وبقى حاله كذلك حتى مات أبوه ، وهو في سن  
الثانية والعشرين ، وترك له ثروة ضخمة ، مادية  
وأدبية . ترك له من الثروة المادية بيوته في بولاق  
والصنادقية ومصر القديمة ، وأرضا له بالقرب من  
كفر الزيات في بلدة « ايار » ، وأوقافا كبيرة على  
مسجد بين رشيد والاسكندرية ، على بحيرة ادكو ،  
تنظر عليها بعد أبيه ، كان أوقفها جده علي في أيام  
الملك الأشرف قايتباي ... وكان الملك الأشرف  
يعتقد في هذا الجد اعتقادا كبيرا . وكذلك كان  
الجبرتي شيخا على مقبرة الطحاوي بالقرافة .

وكان هذا الوقف « عدة أماكن وقيعان ،  
وأنوال حياكة ، وبساتين ، ونخيل كثيرة » . وكان  
بيته على النيل يرتفع عن مستوى الماء عشرين  
درجة ، وذكر الجبرتي أنه أجرى عمارة في بيت  
الصنادقية ، بدأها في سنة ١١٩١ ، وأتمها في السنة  
الثانية . وأنشأ الشيخ مصطفى الصاوي في ذلك  
قصيدة نقشها الجبرتي في مجلسه من البيت .  
وقد جعل الجبرتي من بيته ذلك ، بهذه العمارة ،

قصرا أيقا ، فيه حديقة صغيرة ، وبئر ، ومساكن  
للخدم والعييد ، وأخرى للضيوف ، وحجرة متسعة  
للمذاكرة مع الطلبة ، والتدريس . وأقام فيه أعمدة  
من الرخام المختلف الألوان ، ونقش جدرانها بالخشب  
المحفور ، والقيشاني الملون ، ولتر في حجراته الآنية  
الفاخرة ، والأرائك الثمينة ، وفرش أرضها  
بالسجاجيد الغالية والطراريج الحريرية ، ولبس  
أبوابه بالصدف والنحاس البراق ، وعلق الثريات  
من البلور ، وجعل فيه حجرة رحبة للكتب ، وأنفق  
في هذه العمارة مالا كثيرا .

وسكن الجبرتي ، فترة من الزمن ، في بيت يطل  
على بركة الرطلى . وكانت ، كما يقول ، « يسكنها  
أهل الرفاهية من أهل البلد ، لطيب هوائها  
واكتشاف الريح البحرى ، وليس في برها الآخر  
سوى الأشجار والمزارع ، وتعبرها المراكب  
والسفائن » .

أما الثروة الأدبية التي خلفها له أبوه ، فهي تلك  
المكانة المرموقة ، والمحبة التي ربطت بينه وبين  
علماء عصره وأهل الحكم والثراء فيه ، وذلك المجد  
الأدبي والعلمى الذى صار اليه اسم الجبرتي ،  
واسم آبائه وأجداده من قبل ، وتلك الكنوز  
العظيمة النادرة من الكتب ، التي أفنى أبوه في  
جمعها مالا كثيرا وجهدا عظيما .

بقى الجبرتي ، بعد وفاة أبيه ، متصلا بالأزهر  
وشيوخه ، يحضر دروسهم فيه ، ويؤورونه في بيته  
كما كالوا يزورون آباه من قبل ، باحثين مدارسين .  
فلما كبر الجبرتي وأجازته شيوخه أخذ يلقي دروسا  
في الأزهر وفي بعض المساجد ، وفي بيته .

وقدم مصر ، في السنة التي ولد فيها الجبرتي ،  
عالم كبير من اليمن ، هو السيد مرتضى الزبيدي ،  
صاحب تاج العروس ، فلما تعرف اليه الجبرتي فيما  
بعد ، أعجب به ولازمه وصادقه ، وأصبح من  
المواظبين على دروسه مع طائفة كبيرة من اخوانه ،

الذين تبوأوا، فيما بعد، مكان الصدارة العلمية والأدبية في مصر، فدرس لهم الزيدى فصيح ثعلب، ووقه اللغة للتحالي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وسمعوا كثيرا من شرحه للقاموس، كما سمعوا في الأمالى والشمائل. ودرس الجبرتي علوم الفقه، ثم مال ميل أبيه للدراسة الفلك والحساب والهندسة. ومال الى التصوف، وكان من مريدي الشيخ محمود الكردي.. يرافقه في ذلك الشيخ عبد الله الشراوى. ودرس الطب وألف فيه.

وفي أواخر سنة ١١٩٥ تزوج الجبرتي مرة أخرى، ولم يقل لنا أين ذهب زوجته الأولى. تزوج ربيبة صديقه على عبد الله درويش الرومى، برغبة منه. وكان الرومى هذا رجلا يعمل عند المماليك، «حسن السميت، نظيف الثياب، وجيه الطلعة، مهيب الشكل، سليم الطوية، مقبول الروحانية، نيف على التسعين ولم يسقط له سن، ويكسر اللوزة بأسنانه». وكان مثقفا غزير الاطلاع. وربيبة على الرومى هذه هي التي أنجبت للجبرتي ولده خليلا، ومات صهره هذا في سنة ١١٩٩ هـ.

وظل الجبرتي يفيد ويستفيد، ويياشر شئون الخاصة، ويراجع في مكتبة أبيه الحافلة، حتى جاءت الحملة الفرنسية الى مصر، في صفر من سنة ١٢١٣ هـ (١٧٩٨ م)، فترك القاهرة الى مزرعته في «إيبار»، ثم عاد اليها بعد قليل، عندما أرسل العلماء، بإشارة نابليون، اليه والى غيره ممن هاجروا، ليعودوا.

ولما ألف الجنرال منو، قائد الجيش الفرنسى بعد نابليون، الديوان الثالث، اختير الجبرتي عضوا فيه، وكان أعضاؤه تسعة.

ولما دخل العثمانيون القاهرة بقيادة يوسف باشا، لاخلاتها من الفرنسيين، وأخذ هؤلاء بعض كبار الشيوخ من أعضاء الديوان رهائن، بقي

الجبرتي، والبكرى، والسرمى، والأمير.. أحرارا. وأمرهم الفرنسيون بأن «يكون نظرهم على البلد»، أى يكون لهم الاشراف على شئون القاهرة.

وبعد انتهاء الحملة الفرنسية على مصر، ودخولها مرة أخرى في حكم الدولة العثمانية، دون حوادث هذه الفترة في كتاب سماه «مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين». وكان له من مكاتبه اذ ذلك، وعضويته في الديوان، ومن علاقاته الخاصة، وصداقته الوطيدة للشيخ اسماعيل الخشاب، كاتم أسرار الديوان، ما يمكنه من معرفة دقائق الأسرار. وقد أهدى كتابه مظهر التقديس هذا الى الوزير يوسف باشا، فلما عاد الى اسطنبول عرضه على السلطان سليم الثالث، فأمر كبير أطبائه مصطفى بهجت بنقله الى اللغة التركية، ففرغ من ذلك سنة ١٢٢٢ (١٨٠٧ م)، وترجمه بعد ذلك الى هذه اللغة أحمد أفندى عاصم سنة ١٨١٥.

ويبدو مما كتبه الجبرتي في الفصول الأخيرة من كتابه، أنه كان يشكو الأسقام والمرض. يشير الى ذلك في آخر حديثه عن سنة ١٢٢٥ حيث يذكر «تشويش البال، وهم العيال، وتكدر الحال، وكثرة الاشتغال، وضعف البين، وضيق العطن». ويذكر كثير من المؤرخين أن الجبرتي اشتغل في أواخر حياته مؤقتا للصلاة وهلالى رمضان وشوال في بلاط محمد على، ولم يذكر هو شيئا من ذلك في تاريخه. وبعض المؤرخين يقول ان الذى تولى هذا العمل هو ابنه خليل.

وقد أصيب الجبرتي في آخر حياته بمرض قاسية، ففي صباح الثامن والعشرين من رمضان سنة ١٢٣٧ (١٩ يونيو ١٨٢٢ م) كان خليل عائدا من قصر محمد على في شبرا، بعد صلاة الفجر، فخرج عليه جماعة أخذوا يضربونه حتى قضاوا عليه، وخنقوه. ثم ربطوه برجل حماره. فلما أصبح الصبح عرفوه



الناس ، ووجدوا على صدره دفاتر مكتوبة ،  
وأسطرلابا لرصد النجوم والكواكب .

وتناقل الناس ، والمؤرخون من بعدهم ، شائعات  
عن اشتراك سليمان أغا السلحدار ، ومحمد بيك  
الدفتردار ، صهر محمد علي ، في هذه المؤامرة ،  
وعن استئذان دفتردار لمحمد علي في تدبيرها .  
وهي شائعات يذكرها المؤرخون ليفندوها . وقد  
وردت في دائرة المعارف الاسلامية على أنها  
صحيحة ، وأن الذي قتل هو الجبرتي نفسه (١) .

وقد أصيب الجبرتي بموت ابنه على هذه  
الصورة ، وهو بين المرض والكبر والضيقة ، بنازلة  
شديدة حطمت حياته ، فترك الكتابة والتأليف ،  
وانقطع عن القراءة ، وألح عليه الحزن ، وأكثر من  
البكاء ، حتى ذهب بصره . وبقي في داره مريضا ،  
حزينا ، أعمى ، حتى مات في سنة ١٢٤١ هـ  
( ١٨٢٥ م ) (٢) . وأعقب بنتا ، عاشت مغمورة من  
بعده ، وولدا ، أو ولدين ، على خلاف بين  
المؤرخين .

وبعد وفاته احترق منزله بالصناديقية ، واحترقت  
المكتبة العظيمة الحافلة التي تركها له أبوه ،  
والتي زاد عليها هو زيادة كبيرة . ويذكر بعض  
المؤرخين أن جزءا من تاريخ الجبرتي ، احترق  
أيضا . وكان يتضمن حوادث ما بعد سنة ١٢٣٦ ،  
ودفن الجبرتي مع أبيه ، ببستان العلماء .

(١) مادة « الجبرتي » ص ٢٧٦ من العدد الثامن ، المجلد  
السادس من الترجمة العربية . وفي مقدمة الترجمة الفرنسية  
لعجائب الانوار أيضا أن الذي قتل هو الجبرتي نفسه .

(٢) اختلف المؤرخون في تحديد تاريخ وفاته . وأكثرهم على  
أنها كانت يوم ٢٨ رمضان سنة ١٢٢٧ ، ولكن المرحوم جورج  
زيدان أثبت - في الجزء الرابع من تاريخ أدب اللغة العربية -  
أنه عاش إلى نصف ربيع الأول من سنة ١٢٤٠ ، كما حقق  
الاستاذ خليل شيبوب من طريق آخر - في كتابه « عبد الرحمن  
الجبرتي » - أنه مات في هذا التاريخ الذي ذكرته . وذكر  
تلميذاه : البناني والخفراوي ، في نزهة الفكر ، أنه عاش إلى  
سنة ١٨٢٦ م .

### صفاته و أخلاقه

كان الجبرتي ، كما رأينا ، قد ورث عن أبيه وعن  
أسرته مالا ومجدا ، وهو مع ذلك متواضع .  
يذكر - فيما سجله من مناقشات أعضاء الديوان  
أيام نابليون - أشياء يقول أن « بعض الأعضاء » رد  
بها على الوكيل فورييه ، ولكنه لا ينسب ذلك لنفسه ،  
ويكتب عن وطنه بروح الاعتزاز والفخر ، وعن  
أسرته ، ولكنه يخشى أن ينساق إلى التفاخر  
فيستدرك قائلا ، أنه يذكر ذلك « بقصد التعريف  
بالنسبة » . وعندما ذكر أعضاء الديوان عمى في  
اسمه فقال « وكاتبه » . ولعله فعل ذلك عامدا  
ليحتاط لنفسه من غضب المصريين أو العثمانيين  
بعد عودتهم للقاهرة . وهو إلى ذلك رجل خير ،  
رقيق العاطفة ، نبيل الخلق ... ضاقت الحياة بصره  
على درويش ، وتعطلت أسبابه ، فنقله وأسرته إلى  
بيته ، وعاش معه حتى مات ، وتولى دفنه ، وأثنى  
عليه ثناء كبيرا ، وقال انه أفاد منه في التراجم التي  
ضمنها كتابه .

وكان عبد الرحمن رجلا سمحا ، يقدر الجمال ،  
متأنقا في حياته . وكان أصندقاؤه الخالص -  
كالشيخ حسن العطار والشيخ اسماعيل الخشاب -  
يُدعونه إلى مجالس الغناء حيث يقول ثانيهما :  
يا سيدي وسندي      ويا عريق المحتسد  
يا راحتى ، وراحتى      وساعدي ، وعضدي  
أدعوك تأتي مسرعا      ويا لذلك من يد  
نؤم قصرا جامععا      كل المعاني الشرد  
نصغى إلى مزهر من      أضحى فريد البلد  
وكان هو يدعوها أيضا إلى منزله حيث يقطعان  
الليل في الحديث والسرور والمنادمة ، فيجولان في  
كل فن من الفنون ، « تارة يتشاكيان تغير الزمان ،  
وتكدر الاخوان ، وأخرى يترنمان بمحاسن  
الغزلان ، وما وقع لها من صد وهجران ، ووصل  
واحسنان » . ويلاحظ هنا أن الجبرتي يقول :

« تارة يتشاكيان » ، « ويترنمان » ولا يقول :  
تشاكي ، وترنم ... وكان هذان الصديقان كثيرا  
مايبيتان عنده .

وعرف الخشاب فتى فرنسيا جميل الطلعة اسمه  
ريج ، روى الجبرتي شيئا من غزله فيه .

ويذكر الجبرتي أنه لقي في طنطا شيخا اسمه  
أحمد السناليجي الشافعي ، كانت له امرأة بارعة  
الجمال ، وله منها ولد اسمه أحمد « كأنما أفرغ  
في باب الجمال ، وأودع بعينه السحر الحلال » ،  
ثم يذكره باعجاب فيقول انه « حضر الي ، وسلم  
علي ، وآسنى بحسن ألفاظه ، وجذبني بسحر  
ألفاظه » . ويقول الجبرتي في ترجمة بعض  
أصدقائه انه « كان يحب الجمال » ، ثم يتبع ذلك  
— وكأنه خشي التهمة — بأنه كان لا يترك الصلاة ،  
أينما كان .

ومما يدل على رقة العاطفة أن الجبرتي يمدح  
صديقه هذا بأنه كان يمر في الطريق يفرق الطعام  
على الفقراء ، والأطفال ، و « الكلاب » .

وكانت فيه صفات العالم : كان يسهر الليل  
يراعى مطالع النجوم ... ولما قامت ثورة القاهرة  
على الفرنسيين ، أتلف العامة فيما أتلفوا أجهزة  
علمية وفلكية ، فأبدى شديد أسفه على ذلك ،  
وندد بجهل العامة وسفههم ، وحزن على فقد هذه  
الأدوات التي لا تقدر بقيمة « عند من يعرف  
صنعتها » . وعرض عليه رجل جزائري أن يشتري  
كتاب زيج الراصد السمرقندي ، فأبى أن يبيعه  
بأى ثمن . ولما علم أن الفرنسيين لديهم كتب ذات  
قيمة ، زار الدار التي خصصوها لذلك ، وأبدى  
اعجابه بها ، وذكر النظام الذي وضعوه للمطالعة  
فيها ، وبعض الكتب التي رآها ، وأثنى على  
نشاطهم العلمي ، ورغبتهم في البحث والمعرفة ،  
واخلاصهم ،

وكانت فيه شجاعة العالم أيضا ، فكبار المماليك  
أصدقاؤه وأصدقاء أيه ، وكذلك كثير من الولاة  
والسادة الحاكمين ، وكبار الشيوخ اما أساتذته  
واما أصدقاؤه ، ومع ذلك لم يعف أحدا منهم من  
النقد والمؤاخذه ، اذا وجد في صفاته أو سلوكه  
مايوجب النقد . وقد ذكر في مقدمة كتابه أنه لم  
« يقصد بجمعه خدمة ذي جاه كبير ، أو طاعة وزير  
أو أمير ، ولم يدهن فيه دولة بنفاق ، أو مدح أو  
ذم مبانين للأخلاق ، لميل تفساني ، أو غرض  
جسماني » . وقد لازمته هذه الشجاعة فعلا في  
جميع مادون من حوادث التاريخ التي سمعها أو  
شاهدها . كما التزم أيضا أدق شروط الأمانة  
العلمية ... شأن العلماء . فهو يدون وثائق الحملة  
الفرنسية ، والشروط التي وضعت بين رجالها  
ورجال الدولة العلية للانسحاب من مصر ، ثم  
يقول انه نقل ذلك بحروفه « وما فيه من خطأ أو  
تحريف ، فهو طبق الأصل المطبوع بالمطبعة  
الفرنساوية باللغة العربية » .

وكذلك حديثه عن جماعة من علماء الآثار  
الانجليز زاروا الهرم الأكبر وأبا الهول ، وآثار  
الفراعنة في الصعيد ، ويسر لهم محمد علي أن  
يأخذوا من آثار مضر أشياء ذات قيمة شروها بثمان  
بخس ، وأخرجوها من مصر .

وللجبرتي ملاحظات تدل على سلامة الفطرة .  
من ذلك اعجابه بنابليون لأنه سافر من القاهرة الى  
السويس « فلم يكن معه طباخ ، ولا فراش ، ولا  
فرش ، ولا خيمة » ، وكان كل ما أخذه معه  
« ثلاثة طيور دجاج محمرة ، ملفوفة في ورقة » .  
وهي ملاحظة تدل على حبه للبساطة ، وهو  
غنى مقتدر ، وبعده عن المظاهر ، ومعرفته لأقدار  
الرجال من تصرفاتهم العادية التي قد يمر بها غيره  
فلا يستنبط منها شيئا ، ولا تدله على فضيلة أو  
خصيصة أو محمدة .

وكذلك ثناؤه على الفرنسيين ، لأنهم لم يكونوا يتجاوزون الرسوم التي فرضوها على الأفضية ، أو رسوم التسجيل ، ولأنهم لم يبادروا بقتل سليمان الحلبي عندما اغتال الجنرال كليبر ، بل حاكموه وسألوه وناقشوه وناقشوا الشهود . وأثنى عليهم لأشياء أخرى كثيرة . وهذا كله دليل على رجحان عقله وسداد تفكيره ، وبعده عن التعصب الضيق . كذلك أثنى على الأنجليز ، عندما وصف صديقه الألفي بأنه عندما سافر إلى بلادهم « تهذبت أخلاقه ، بما اطلع عليه من عمارة بلادهم ، وحسن سياسة حكاهم ، وكثرة أموالهم ورفاهيتهم وصنائعهم ، وعدلهم في رعيتهم — مع كفرهم — بحيث لا يوجد فيهم فقير ، ولا مستجد ، ولا ذو فاقة ، ولا محتاج » .

وهو رقيق العاطفة . ذكر أن محمدا عليا زوج بعض أولاده ، فقدمت لأهم الهدايا من نساء المماليك والسادة ، وكان بعضهن في ضيق من العيش ، فاستدتن ليقدمن الهدية ، ولكن السيدة زوج محمد علي لم يرق في عينها بعض الهدايا ، وعابت علي صاحباتها ذلك في المجلس ، وردتها ليقدمن خيرا منها . وقد أفاض الجبرتي في ذكر ألمه لما أصاب هؤلاء النسوة من الكرب والحجل ، وكسر خاطر ، وانكساف البال بعدما أصابهن وأصاب أزواجهن من قسوة محمد علي وظلمه .

ويبدو مما كتبه الجبرتي في مواضع كثيرة متفرقة من كتابه ، أنه كان حر الفكر ، سلفي العقيدة . فهو كثير النقد للبدع ، وما يصاحب موالد الأولياء ، ومدعى الولاية من الفسق والفجور ، والمغالاة في مدحهم والتوسل بهم ، ويقول ان في ذلك خروجا على الدين ، واتساعا للشهوات ، وأن الفرنسيين لم يبيحوا اقامتها ويحرضوا عليها الا لهذا السبب . ويسجل منشورا أرسله الوهابيون إلى مصر ، بعد دخولهم مكة ،

وفيه خلاصة دعوتهم ، ثم يعقب على ذلك بقوله : « ان كان كذلك فهذا ماندين الله به نحن أيضا ، وهو خلاصة لباب التوحيد » ، ثم يذكر بعض أمهات الكتب في مذهب السلف . وفي موضع آخر يقول : ان الوهابيين شرطوا على الركب الشامي ألا يجيء إلى الحج بالمحمل والطبول ، فعاد الشاميون ولم يحجوا « ولم يتركوا مناكيرهم » . فالمحمل وطبوله ، في نظره ، منكر . وهو يلقي زعماء الوهابيين الذين حلوا بمصر أسرى أو مهاجرين ، ويتعرف اليهم ، ويصادقهم ، ويثنى على كبيرهم عبد العزيز ، ثناء خاصا . وتبدو فيما كتبه عن ذلك سلامة العقيدة والاخلاص . وقد يكون لموقفه العنيد من محمد علي دخل في هذا الثناء .

وللجبرتي ، في إحدى صفحات الكتاب ، نقحة صادقة من الفهم السيد لروح الدين ومن الاشتراكية العاقلة معا . فهو يذكر ما أخذه الوهابيون من الحجرة النبوية الكريمة عند فرارهم ، من التحف الكريمة ، والجواهر النادرة القيمة الغالية الثمن ، وأن بعض الناس عد ذلك من الكبائر . ثم يقول : ان هذه التحف والجواهر « وضعتها خساف العقول من الأغنياء ، والملوك والسلاطين الأعاجم وغيرهم ، اما حرصا على الدنيا وكراهة أن يأخذها من يأتي بعدهم ، أو لنوائب الزمان ، فتكون مدخرة ومحفوظة لوقت الاحتياج إليها فيستعان بها على الجهاد ودفع الأعداء » . ثم يقول : ان أخذ هذه البخائر ليس خروجا على الدين ، بل الخروج عليه هو كنز الأموال بحجرته — أي حجرة النبي — وحرمان الفقراء والمساكين وأهل العلم وأبناء السبيل الذين يموتون جوعا . وفي هذه الصفحة ينتقد الجبرتي ، انتقادا مرا ، بعض الحكام الذين يسرفون في أموال المسلمين

التي أوتمنوا عليها . وينفقون النفقات الباهظة في التفاخر والرفاهية ، ثم يتحايلون على تحصيل المال من رعاياهم بزيادة المكوس والمصادرات والاستيلاء على الأموال بغير حق ، حتى افتقر الرعايا .

وهذه النفحة الاشتراكية ، الانسانية ، هي التي جعلت الجبرتي ، في موضع آخر ، يثنى على الفرنسيين لأنهم لم يسخروا العمال الذين كانوا يستخدمونهم لتمهيد الطرق في القاهرة ، وإقامة المنشآت العامة ، بل كانوا يزيدونهم عن أجرهم المعتاد ويريحونهم بعد الظهر ، ويستعينون بالآلات القريبة المأخذ ، السهلة التناول ، التي تريح العامل وتعينه ، وتقلل من مجهوده ... كعربات نقل الأتربة . وكانت السخرة في أشق الأعمال شيئا مألوفاً في ذلك الوقت . وكان موت الفلاحين والعمال من الجهد والإرهاق شيئا مألوفاً أيضاً . وقد بر في موضع من هذا الكتاب أنهم كانوا يدفنون وفيهم رمق الحياة ، لأنهم عجزوا عن مواصلة العمل وسقطوا من الأعياء .

ويبدو الجبرتي ، في مواضع أخرى متفرقة من كتابه ، رجلاً ساذجاً ، مؤمناً بالكرامات والخرافات . فهو يذكر رجلاً كانت الجن تخدمه وتطيعه فيما يأمر ، ثم يقول : ان ذلك « لا يستبعد » . ويترجم لرجل أبله كان يزعم أنه يكشف ما في ضمائر الناس ، ولا يستبعد ذلك أيضاً . وعندما أمر بمجمد على ، ووافق في ذلك القاضي التركي ، بإجراء الحجر الصحي ، وإقامة « الكرتيلة » احتياطاً من الطاعون ، لامهما الجبرتي على ذلك ، وقال : ان ذلك « من جهم للدنيا » . ويذكر من كرامات سيدي على البيومي أن الجالس إليه كان « يرى وجهه تارة كالوحش ، وتارة كالعجل ، وتارة كالغزال » . ولا غرابة في ذلك التناقض الظاهري .

فان الجبرتي ألف كتابه على فترات متباعدة من الزمن . وكان في بعض ماسجل من هذه الروايات ، متأثراً بالبيئة ، والصحة ، واعتقاد الجماهير .

وللجبرتي في كتابه تعبيرات تدل على لباقة وحسن أدب وتلطف ، من ذلك تعبيره الطريف عن قاض جديد قدم مصر من اسلامبول سنة ١٤١٦ بأنه « كان له ميسس من العلم » .

أما ذوقه الأدبي فنستطيع أن نعرفه من اختياره للشعر ، وثنائه على ما يختار . فهو يختار مثلاً لشاعر معاصر ، هو ابن الصلاحى هذه الأبيات ، ويثنى عليها :

جزى الله أنفاس النسيم فانها

لتعلم سرا في النفوس لطيفا  
أسرت الى الأغصان ، عند قدومنا ،

حديثاً ، فمدت للسيلام كفوفاً  
وهزت ، سروراً بالتداني ، معاطفا

وأهدت لنا منها شذا وقطوفاً  
وهو يختار لهذا الشاعر نفسه قصيدة جيدة طويلة ، أولها :

بشا على النائي الغريب      جملاً من الخير العجيب  
واستوقف الركبان ما      بين الأراكية والكثيب  
واستنشد القلب الذي      قد ضاع من بين القلوب  
سلبته ، يوم الدوجتية      ن ، طليعة الرشأ الربيب  
والأبيات والقصيدة كلتاها شعر جيد ، اذا قارناهما بشعر ذلك العصر خاصة ، وليس كل ما اختاره الجبرتي ، وخاصة من النثر ، جيداً ، يدل على تذوق للشعر والنثر ، بل فيه شيء غير قليل من التافه والثقيل ، الذي كان ذوق العصر يسبغه ويألفه ويقبل عليه .

ومع احاطة الجبرتي بكثير من علوم عصره ، وإشغاله بغير ما كان الناس يشتغلون به ، من علوم الحكمة والرياضة ، ومبعدة بداركه ، فإنه يسمى البحر الأبيض المتوسط « البحر المحيط » .

واشتغل الجبرتي ، مثل أبيه ، بالأمور العامة ... فأفاد الناس من علمه . فالموازين التي حررها أبوه ، عندما فشا فسادها ، وألف فيها كتابا . اشتغل ابنه باصلاحها مرة أخرى وتحريرها . ومعرفة بعلم الفلك ، جعلته يستخرج الطالع وحساب النجوم . وقد ذكر في بدء حديثه عن سنة ١٢٢١ - وهي السنة الأولى من حكم محمد علي - حسابا للنجوم ، والتقالات الشمس ، وأبراجها ، ومقارناتها . وحساب الأهلة . ثم قال « وفي ذلك دليل على ثبات دولة القائم ، وتعب الرعية » . وقد ثبتت فعلا دولة محمد علي ، وتعبت الرعية ... وصدق حساب الجبرتي وطالعه في الأمرين معا

ونستطيع ، بعد ذلك ، أن نعرف شيئا عن صفات الجبرتي وأخلاقه ، من معرفتنا لخاصة أصدقائه ، وهم الشيخ اسماعيل الخشاب ، والشيخ حسن العطار ، والشيخ أحمد الطحطاوي ، أما الأولان فقد ذكرنا طرفا من أخبارهما ، وظرفهما ، ومجالسهما في بيت الجبرتي ... تلك المجالس التي تمثل فيها بقول الشاعر :

في انقباض ، وحشمة ، فاذا

رأيت أهل الوفاء والكرم

أرسلت نفسي على سجيتهما

وقلت ما قلت ، غير محتشم

وقد توفي الخشاب في سنة ١٢٣٠ ، أي قبل وفاة الجبرتي بأكثر من عشر سنين ، وعاش العطار بعده ، ولكنه لم يشاركه في خصومة محمد علي ، بل صادقه ، وتقرب اليه ، وألف من أجله كتابا في الرسائل أهداه اليه (١) . وتولى مشيخة الأزهر ، وكان شاعرا ، رحالة ، خبيرا بالحياة .

أما ثالثهم : الطحطاوي ، فقد كان تركي الأصل ،

(١) رسائل العطار المطبوع في المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة

١٢٠٤ هـ ( ص ٢ )

شجاعا في الحق ، عندما تألب الأسياف على السيد عمر مكرم ، وكتبوا فيه ما كتبوا ، امتنع عن مسيرتهم والشهادة معهم ، وانفرد بذلك دونهم ، فغضبوا منه ، وأكثروا من ذمه والكيد له حتى فصل من مشيخة الحنفية ... ولكنه لم يتراجع ، وأعادته محمد علي مرة أخرى لمشيختها . وقد قبلها في المرة الأولى على كره . وكان الطحاوي هذا من أحب صحبة الجبرتي له وأقربهم لقلبه .

#### عجائب الآثار

يقول الجبرتي في مقدمة كتابه : « اني قد سودت أوراقا في حوادث آخر القرن الثاني عشر وما يليه ، وأوائل الثالث عشر الذي نحن فيه ، جمعت فيها بعض الوقائع اجمالية ، وأخرى محققة تفصيلية ، وغالبها محن أدركناها ، وأمور شاهدناها ، واستطردت في ضمن ذلك سوابق سمعتها ، ومن أفواه الشيخة تليقتها ، وبعض تراجم الأعيان المشهورين ، من العلماء والأمراء المعتبرين ، وذكر لمع من أخبارهم وأحوالهم ، وبعض تواريخ مواليدهم ووفياتهم ... فأحببت جمع شملها وتقيد شواردها في أوراق منسقة النظام ، مرتبة على السنين والأعوام » .

ويقول في موضع آخر انه كان يدون الحوادث في « طيارات » ، ثم يعود اليها بالتفصيل والشرح والافاضة . فهو يسجل في مذكراته الحوادث اليومية ، ثم يتوسع فيها . وقد سجل حوادث السنين الأولى رواية عن أبيه وعن شيوخه وأصدقائه الذين شهدوها ، أو سمعوها ، ورجع في ذلك أيضا الى سجلات الدولة من دفاتر الكتبة وغيرها ، وما نقش على حجارة القبور ، وذلك من أول القرن الى سبعين سنة منه ، ثم يقول ان « ما بعد السبعين الى التسعين أمور شاهدناها ثم نسيناها وتذكرناها ، ومنها الى وقتنا أمور تعقلناها وقيدناها وسطرناها » .

وظاهر هذا الكلام أنه شاهد بنفسه ، وسجل ما شاهد ، ابتداء مما بعد السبعين من حوادث القرن الثاني عشر ، وذلك ما اعتقده وأقره أكثر مؤرخيه ، مع أن سنة اذ ذلك كانت أربع سنين . وأعتقد من الاضطراب الظاهر في العبارة أنه لا يقصد ذلك ، وربما أراد ما بعد التسعين ، لا السبعين .

وقد ذكر أن الذي دعاه لوضع هذا التاريخ هو السيد مرتضى الزبيدي ، صاحب تاج العروس ، حيث طلب مفتى دمشق ، السيد محمد خليل الراوى ، من الزبيدي وضع هذا التاريخ . فكلف به الجبرتي ، وكان يكتب ما يكتب ويقدمه للزبيدي . فلما مات هذا بالطاعون في سنة ١٢٠٥ استولت زوجته على جميع ما خلفه بما في ذلك كتبه ، وفيها ما قدمه له الجبرتي من تاريخه ، ثم تزوجت أرملة ، واستطاع الجبرتي أن يشتري منها ما خلفه السيد فوجد ضمنه أوراقه . وأرسل له مفتى دمشق بعد ذلك يستحثه على أن يتم كتابه فكان ذلك مشجعا جديدا له . .

أما الطريقة التي اتبعها في تدوين الكتاب ، فانها مع استيعابها ووفائها ، أبعدت بينه وبين أن يكون تاريخا منسقا متتابعا ، بل جعلته أشبه شيء بجريدة يومية أو أسبوعية ، تسجل الحوادث الواقعة ، بلا ترابط ولا توحيد أو تأليف ، فترى الرجل أو الحادثة تذكر في مواضع متفرقة متباعدة من الكتاب حسبما تجيء به ، أو بها ، المناسبة ... لأمر وقع ، أو حادث جرى ، وذلك نتيجة طبيعية لسرد الجزئيات على الأيام . وهو يخلط بين الجليل والحقير من الحوادث خلطا ، قد يكون عجيبا ولكنه إحدى نتائج الأمانة والحرص على الاستيعاب .

فهو ، مثلا ، في حوادث شهر جمادى الآخرة من

سنة ١٢٢٢ يذكر حادثة شيخ من بنها يدعو الناس لمقاومة سلطة القاهرة ، ويفصل ما جرى له حتى قتل ، ثم يذكر خبر واقعة بين محمد على وشيخ دسوق ، ثم يجمع الى ذلك حادثة رجل من الدلائية (١) كان يرمى دجاجة بحجر لتقع من سطح دار الى أخرى ، ليستحوذ عليها ... !

أما ترتيب الكتاب فقد أشار في مقدمته الى صفات الحاكم العادل . وذكر الحديث الذي رواه أبو هريرة « عدل ساعة خير من عبادة سبعين سنة ، قيام ليلا وصيام نهارها » . وقال ان سبب هلاك الحاكم هو « اطراح ذوى الفضائل ، واصطناع ذوى الرذائل ، والاستخفاف بعظة الناصح ، والاعتزاز بتزكية المادح » . ثم ذكر تاريخا مختصرا للملوك والدول التي حكمت مصر ، بعد ضعف الخلافة العباسية ، حتى الفتح العثماني . ولخص في صفحتين حوادث السنين الخمس الأولى من القرن الثاني عشر . ثم أفرد حوادث كل سنة بعد ذلك ، مرتبة بترتيب وقوعها ، على الشهور والأيام . وفي الكتاب اشارة الى أنه كان يكتبه في سنة =

١٢٢١ .

وقد جعل الجبرتي من كتابه « عجائب الآثار » سجلا حافلا ، جامعا ، دقيقا ، لحوادث السنين التي أرخ لها : لم يترك أمرا جليلا أو صغيرا رآه أو سمع به ، الا ذكره . يترجم للمماليك ، أمراء مصر ، ولشيوخ الأزهر والولاة والأشراف ، والعلماء ، والتجار ، وخفير باب زويلة ، والخطاطين ، والصناع ، والأولياء ، وخادم النعال بالمشهد الحسيني ، والشعراء ، والمجذوب الصاحي — وكان حمالا في دمياط — ومدعى النبوة ، والمجانين . ويذكر أسعار الغلال واللحم والسمن واللبن والذهب والتمر والبن والحطب والفحم . ووقوع الطواعين والأوبئة ، وعمارات المساجد والبيوت

(١) إحدى طوائف الجند من أفراد الشام .

والقنوات والترع والسدود . ويسجل في حوادث سنة ١١٩٠ ، دخول فيل صغير القاهرة ، من الهند ، ويفصل حادث الشيخ ضادومة ، ولا يترك صغيرة ولا كبيرة . وقال في كل ذلك : « انى لم أخترع شيئا من تلقاء نفسى ، والله المطلع على أمرى وحدى » ، و « لا أكتب حادثة حتى أتأكد صحتها بالتواتر والاشتهار » .

وتبدو في النصف الأول من الكتاب العناية بتراجم الرجال وسير المماليك والعلماء وغيرهم ، وفي نصفه الأخير تبدو العناية أكثر بتسجيل الأحداث والوقائع .

وقد ذكر أنه سيعيد مراجعة كتابه . والظاهر أنه لم يتيسر له أن يفعل . لذلك جاء فيه ذكر بعض الحوادث مكررا ، وجاء فيه ما يدل على عدم التحرى . فهو يقول ، مثلا ، في ترجمة الشيخ سليمان البجيرمى انه ولد في سنة ١١٣١ ، ثم يقول انه تجاوز المائة ، وهو في الوقت نفسه ، يحدد تاريخ وفاته ببليلة الاثنين ١٣ رمضان من سنة ١٢٢١ فهو بذلك لم يتجاوز المائة ، وانما عمر الى التسعين . وفي الكتاب أشياء غير قليلة من ذلك . ولو أنه راجع ما كتب ومحصه ، لما وقع في ذلك ومثله . وليس ذلك تنقيصا لقيمة الكتاب ، فقد أجمع المؤرخون على أنه مصدر من أوثق وأوفى وأهم المصادر التاريخية عن تلك الفترة . وخاصة فيما سجله عن حوادث عصره التى شاهدها بنفسه .

ومن أجود ما كتبه الجبرتى ، وأكثره أهمية ، اما سجل فيه حوادث الطبقة الأخيرة من المماليك ، وفترة احتلال الفرنسيين لمصر . وطبيعى أن يكون ذلك : فكبار المماليك أصدقاء والده ، وكبار الشيوخ الذين كانوا أعضاء في ديوان نابليون ، وكذلك كاتم سر الديوان اسماعيل الخشاب ...

أصدقاء له ، وهو نفسه كان من أعيان العلماء اذ ذلك ، وكان عضوا في الديوان الثالث . ولكن أجود ما كتبه الجبرتى ، وأعظمه قيمة ، تلك الصفحات التى صور فيها حياة المجتمع المصرى أصق صورة وأبرعها وأقواها ، وتراجم العلماء والأمراء وكبار الرجال فى عصره ، وفى هذا وذاك لا نجد للجبرتى نظيرا ولا ضربا بين المؤرخين فى جميع العصور .

أما الفترة التى سجلها من عهد محمد على ، فتتسم بالاختصار وعدم الاستيعاب ، لأنه لم يكن من رجال محمد على ، ولا من المتصلين به أو برجاله . وهو نفسه يعتذر عن تقصيره فى تسجيل حوادث القسم الأخير من كتابه « اذ لا يمكن استيفائها ، للتباعد عن مباشرة الأمور » . وهو فى تسجيل عهد محمد على يترك بعض الشهور دون أن يذكر حادثا ما ، وبعضها يدون فيه سطورا قليلة ، أو حادثا فردا . ويحتاط فى الرواية بأن يقول : « على ما بلغنا » ، أو « على ما قيل » ، وأشباه ذلك .

#### اسلوب الكتاب

أما أسلوب الجبرتى فى كتابه فليس على نسق واحد ، وهذا طبيعى ، ولكنه فى عمومه يكاد أن يكون مصريا عاميا ، كثير الأغلاط . والتعابير المصرية الشعبية التى لا يزال كثير منها متداول الى الآن ، يجدها القارىء فى كثير منه . فهو يصف حريقا فى « خظتنا بالصنادقية » فيقول : ان النار « رعت ووجت » ، ويقول : ان النيل « اتهبط » ، يعنى انخفض ماؤه ، وأن سعر القمح « شطح » ، أى ارتفع ، و « ثارت كرشة » أى زحام وتدافع ، و « تحنجل فى مشيه » ويذكر كلمة « قشسل » ، و « قشلان » بمعنى مفلس ، و « كثر العياط » ، و « زاد تنطيطهم » ، و « زرع له فوق السطوح » اذا مناه الأمانى الكاذبة ، و « رقرق » لذلك فلان أى مال اليه وتأثر به ، و « النفخة » بمعنى الغرور .

ونجد من التعابير المصرية ما لا نزال نسمعه الى اليوم مثل : « كل الوقايح زلايية » ، ومثل « قارب شيحة » ، فقد ذكر أنه نزل - في سنة ١١٧١ - مطر كثير ، سالت منه السيول ، وأعقبه الطاعون المسمى « بقارب شيحة الذى يأخذ المليح والمليحة » . ولجده يذكر « الكبة » وهو يريد الطاعون ، كما يفعل العامة الى الآن ، وأمثال ذلك . وهو لا يلتزم السجع ، ولكنه أحيانا يتفصح به في غير موضعه ... فيبدو ظريفا مضحكا ، كذلك السجع الذى التزمه في وصف قوم فجأهم المطر وهم يسيرون مكرهين في زفة عروس « فاختل نظامهم ، وابتلت ثيابهم ، وتكدرت طباعهم ، واتقضت أوضاعهم ، وزادت وساوسهم ، وتلفت ملابسهم ، وهطل الغيث على الأبريسم والحريير ، والشالات الكرخانة والسليمى والكشمير ، وكثير من الناس من وقع بعد ما ترحلق ، وسار ثوبه من الوحل أبلق ، ومنهم من ترك الزفة ، وولى هاربا في عطفة ، يمسح يديه في الحيط ، مما تلتخ بها من الرطريط » .

وهي صورة كما ترى ، مع طرافتها ، صادقة حية .

وقد اعتذر هو عن ضعف أسلوبه ، وتقصيره ، وأخطائه بقوله : « هذا مع اعترافى بقصور الباع ، وفتور الطباع ، في قوانين المعانى العربية ، ودواوين المثنائى الأدبية » . وغير بعيد أن يتعمد الجبرتى شيئا من الالتواء والغموض ، مراعاة لبعض الاعتبارات والظروف .

وهذا لا يمنع أن يجد القارىء صفحات جيدة الأسلوب بين ثنايا الكتاب .

### التاريخ بلا عاطفة

والجبرتى يكتب تاريخه ، ويسجل فيه أحداث مصر العظيمة التى شهدتها أو سمعها ، ولكنه لا يظهر أية عاطفة فيما يكتب ، فهو يلم الشوارد ،

ويدون ويقيد ، ولكنه لا يلون بشعور ، ولا يضى باحساس .

يسجل ، بأمانة وافاضة ، حوادث الحملة الفرنسية ، ومقاومة المصريين لجنود نابليون في صفحات طويلة . ولكن القارىء لا يستبين فيها أى لون من ألوان العاطفة . فهو لا يكتب تاريخ هذه الفترة العصبية الحافلة من تاريخ مصر بروح الوطنى المصرى واحساسه ، ولا بروح الرجل المسلم ، حيث كانت العاطفة الغالبة المسيطرة . بن هو في مواضع كثيرة لا يخفى اللوم واضجر من عنف القاهريين وشططهم في مقاومة الفرنسيين ، ويجعل ذلك من سخف العقل . وهو كذلك ، في ترجمة الألفى ، يطنب في مدحه ، ويشيد بفضائله ، ويذكر أنه سافر الى بلاد الانجليز مع خمسة عشر من رجاله ، وبقي ضيفا عليهم زمنا ، يطلب حمايتهم ويمكن لهم من احتلال مصر ، وغاب في هذه الرحلة سنة وشهرا وبعض أيام ، وعاد من بلادهم يحمل الهدايا الكثيرة الغالية . ثم يقول ان الألفى أيضا أرسل الى الانجليز يستنجدهم أن يعينوه على حرب محمد على واخراجه من مصر . ومع هذا وذاك لا يجد الجبرتى ، فيما أقدم عليه الألفى ، أى مبرر للومه ، ولا يشعر القارىء أنه أحس أى عاطفة من العواطف فيما أقدم عليه .

ويستطيع القارىء ، وهو يعجب ، أن يجد شيئا غير قليل من شذوذ العاطفة في تدوين الجبرتى لحوادث سنة ١٢٢٢ ودخول الانجليز الاسكندرية فيها (١) . فهو يكاد يتمنى لو أنهم استطاعوا أن يملكوا القطر كله ، ليساعدوا صديقهم وحليفهم ، الألفى ، ضد محمد على . وهو يذكر أميرا من المماليك اسمه عثمان بيك حسن ، سعى اليه الانجليز ليعينهم على بسط سلطانهم على مصر ليكنوا له واخوانه ، في زعمهم ، من حكمها دون

(١) في ليلة ٢١ مارس من سنة ١٨٠٧ م



محمد على . ولكن عثمان بيك هذا أجاب الانجليز بأنه هاجر وجاهد الفرنسيين ، وأنه لا يقبل أن يختم حياته بمساعدة الافرنج على اخوانه المسلمين .

ولعل القارىء يعتقد أن الجبرتى أعجب باخلاص عثمان بيك لدينه ، أو لوطنه ، وشكر موقفه هذا ، أو على الأقل ، سجل الحوادث بلا عاطفة ، كما هو غالب شأنه ... ولكن العجيب أن الجبرتى يصف عثمان بيك فى موقفه المشرف هذا بأنه « يدعى الورع » ، ثم يقول بعد ذلك بقليل انه « كان ما أراداه المولى جل جلاله ، من تعسة الانجليز ، والقطر وأهله » .

فهو بذلك يشى بسريرته ، ويظهر حزنه المكظوم لحبوط الحملة الانجليزية على مصر .

ولا نستطيع ، على وجه القطع واليقين ، أن نتهم الجبرتى — لهذا أو لغيره — فى عاطفته الوطنية أو الدينية ، وهى العاطفة الغالبة التى كان يحسها الناس اذ ذاك ويعرفونها .

ولكننا نلاحظ ، الى جانب حديثه عن عثمان بيك حسن ، أن الجنرال منو اختاره عضوا فى الديوان الأخير الذى ألفه . وكان منو أشد القادة الفرنسيين قسوة ، وأبعدهم فى العنف والجبروت على أهل مصر ، ونلاحظ أيضا أن الفرنسيين قبضوا على أربعة من أعضاء هذا الديوان ، عندما قدمت الحملة الانجليزية التركية ، ولم يقبضوا على الباقين من هؤلاء الأعضاء ، بل تركوهم ليحكموا بهم أهل مصر . وكان الجبرتى من هؤلاء الذين تركوهم ، وخصصوا لكل واحد منهم خادما يقوم على خدمته ، كما نلاحظ أيضا أن الجبرتى ، وهو يتحدث عن الثورات التى قام بها أهل القاهرة ضد الفرنسيين ، كان كأنه يلوم زعماءها على عنادهم وصلابتهم ، ويتهم بعضهم بأنه من الأغرار الأفاقين . أما سواد الناس من القائمين بالثورة ، فسكان يسميهم أحيانا

« بالزعر » وأحيانا « بالخرافيش » ، ويصفهم بأنهم « حشرات الحسينية ، وزعر الحارات البرانية » أى الذين يسكنون خارج أسوار القاهرة وأبوابها .

وقد يكون لطبيعته من الاعتدال ، والبعد عن العنف ، مدخل فى شعوره هذا وفى حديثه عن الثورة والثائرين ، كما كان لها أثر فى رأيه وسلوكه مع الفرنسيين . وقد يكون حبه للعلم ، وتقديره لما شاهد عند علماء الحملة الفرنسية من الكتب والآلات الهندسية والفلكية ، وما رآه المصريون ، لأول مرة ، من مظاهر الحضارة العلمية ... قد يكون ذلك مما أوجد فى نفسه آصرة من التقدير والقربى — ولا أقول المحبة — بينه وبين الفرنسيين .

وقد ذكر الجبرتى أنه كان يكتب تاريخه فى سنة ١٢٢٠ ، ذكر ذلك مرة فى تدوينه لحوادث سنة ١١٨٦ ومرة أخرى فى حوادث سنة ١١٩٠ . وهو لم يكتبه كله فى ذلك الوقت طبعا ، بل كتبه على فترات طويلة متباعدة .

#### تداول الكتاب وطبعه وترجمته

كان تاريخ الجبرتى ، أو جزء منه على الأقل ، متداولاً ، أو معروفا لبعض الخاصة . فانه يذكر فى ترجمة الشيخ عبد الله الشرقاوى أنه ألف كتابا فى تراجم فقهاء الشافعية ، فنقل تراجم المتأخرين منهم « من تاريخنا هذا بالحرف الواحد » .

وقد بقى الكتاب محجوبا ، أو ممنوعا ، حتى أذن الخديو توفيق بطبعه ، فطبع أول مرة فى سنة ١٢٩٧ هـ ، بالمطبعة الأميرية . وطبع الجزءان الثالث والرابع ، وفيه بعض من تاريخ محمد على ، أولا ، ثم الأول والثانى .

وقد ذكر الجبرتى ، فى ختام كتابه ، أنه سيفصل بعض المسائل فيما « سيتلى عليك ان شاء الله تعالى بكماله فى الجزء الآتى بعد ذلك » . ولعل هذه الاشارة هى التى جعلت بعض المؤرخين يعتقد أنه

كتب جزءا خامسا ، أحرق أو أعدم ، لاشتماله على أشياء ضد محمد على وحكمه (١) . ولكن الأرجح أن الجبرتي لم يكتب بعد ذلك شيئا . ووجدت بعض النسخ بخطه وفيها « أن هذا هو آخر الجزء الرابع وبعده توفي الشيخ . ولم يكتب شيئا » .

وتكرر طبع الكتاب بعد ذلك ، منفردا ، وعلى هامش التاريخ الكامل ، لابن الأثير . ونشر القسم الذي كتبه الجبرتي عن الحملة الفرنسية مستقلا بعنوان « تاريخ الفرنسيين في مصر » ، نشرته جريدة « مصر » بالاسكندرية في سنة ١٨٧٨ . وقام بنشره الأديب اللبناني أديب أسحق .

وترجم هذا القسم الى اللغة الفرنسية ، ترجمه مترجم القنصلية الفرنسية بمصر ، المسيو كاردان ، وطبع في سنة وفاته ١٨٣٨ م ، أي بعد موت الجبرتي بثلاث عشرة سنة . وقد رأينا من قبل أن هذا الجزء نفسه ترجم الى اللغة التركية ، بأمر السلطان سليم الثالث ، وجعل عنوانه « انقاذ مصر من الفرنسية » .

ومما لاشك فيه أن محمدا عليا عرف ما سجله الجبرتي عن سيئاته ومساوئ حكمه ، وأنه جزع لذلك واستاء منه أكثر استياء . وقد أراد أن يرد على الجبرتي ، من طرفة غير مباشرة ، فطلب الى شيخ الأزهر ، الشيخ محمد العروسي (١) ، أن يكلف أحد العلماء بتأليف كتاب عن تاريخه يعارض فيه الجبرتي . فكلف الشيخ خليل بن أحمد الرجبي الشافعي الذي وضع كتابا ملاء بمدح محمد على

(١) ذكر جورجى زيدان في تاريخ آداب اللغة العربية - الجزء الرابع - انه « يقال ان عجائب الآثار ، بعد طبعه ، صدرته حكومة الخديوى وحذفت منه ما كتبه ضد محمد على » . ولكنى لم أجد ما يؤيده هذه الرواية ، او يساعد عليها . ونحن نرى ان الجبرتي قد كتب عن محمد على في حرية واسعة ، وتناول شخصه ، واخلاقه ، وتصرفاته بأشياء كثيرة . وان هذا الذى كتبه موجود في الطبقات المتداولة .

لذلك ، ولأسباب أخرى ، استبعد هذا الذى رواه جورجى زيدان بصيغة التضعيف .

وتقول دائرة المعارف الاسلامية ايضا ان نسخة سابقة على طبعة المطبعة الاميرية « سنة ١٢٩٧ هـ » ، صدرت وامدمت .

(١) تولى المشيخة سنة ١٢٣٣ بعد الشيخ الشنوائى .

والاشادة بذكره . وتوجد من هذا الكتاب نسخة خطية في دار الكتب المصرية تحت رقم ٥٨٥ تاريخ . وترجم « عجائب الآثار » الى اللغة الفرنسية ، ونشر في تسعة أجزاء ، تضمنتها ثلاثة مجلدات ، وطبع بالمطبعة الاميرية بين سنتى ١٨٨٨ و ١٨٩٦ م وفهم بعض المؤرخين أن هذا التراخي كان سببه ما كتبه الجبرتي عن محمد على . وقام بهذه الترجمة أربعة ، هم : شفيق بيك منصور يكن ، وعبدالعزیز كحيل بيك ، وجبرائيل نقولا كحيل بيك ، واسكندر عمون أفندى .

وذكر هؤلاء في مقدمتهم لهذه الترجمة الفرنسية أن نوبار باشا هو الذى أوحى اليهم بفكرتها ، وأن يعقوب أرتين باشا كان معينا لهم في القيام بالمشروع . وترجم « عجائب الآثار » أيضا الى اللغة الروسية منذ سنين قريبة .

وللجبرتي كتب أخرى ، هي ، « مختصر تذكرة داود الأنطاكي » (١) ، في الطب ، وكتاب عن ألف ليلة وليلة يرجح أنه فقد . وذكر بعض المؤرخين أنه ، عندما قتل ابنه خليل ، كان يشتغل بوضع كتاب عن الثورة اليونانية ، ولم يتمه .

وقد ذكر « بروكلمان » أن الجبرتي ترجم كتاب « سلك الدرر ، في أعيان القرن الثانى عشر » للسيد محمد خليل المرادى . وأعتقد أن هذا خطأ ، منشأه أن مصحح المطبعة الاميرية التى طبع فيها سلك الدرر (٢) قال في ختام الجزء الثانى أنه قد تم بحمد الله تعالى طبع كتاب سلك الدرر لمحمد خليل المرادى ، « الذى ترجمه الجبرتي » . والواقع أنه قصد أن الجبرتي ترجم للسيد خليل المرادى ، لا أنه ترجم كتابه . وقد سبقنى الى تحقيق ذلك الأستاذ خليل شيبوب (٣)

(١) توجد منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية ، تحت رقم ٤٤٠٤ ط .

(٢) طبع سلك الدرر في مطبعة بولاق الاميرية سنة ١٢٩١ هـ .

(٣) هامش ص ٦٠ من كتابه « عبد الرحمن الجبرتي » .

### مخطوطات « عجائب الآثار »

يوجد في دار الكتب المصرية من عجائب الآثار ثلاث عشرة نسخة مخطوطة ، منها أربع كاملة ، وباقيها أجزاء وكراسات ناقصة .

وأحدث هذه المخطوطات الكاملة كتب في سنة ١٢٨٩ بخط أحمد بن محمد بن أحمد بن موسى الشاهد . وفي الصفحة الأخيرة من الجزء الرابع أنه نقل من خط المؤلف ، وأنه لم يكتب بعد ذلك شيئا . وينتهي بنهاية سنة ١٢٣٦ كما تنتهي النسخ المطبوعة .

وتلى هذه النسخة في القدم نسخة أخرى ، كتب الجزء الأول منها بخط محمد أحمد الشافعي ، والثالث بخط أحمد يونس ، أبو التيسير ، في سنة ١٢٨٧ ، والجزء الرابع كتب في نهايته أنه تم في ربيع الثاني سنة ١٢٨٩ ولم يذكر اسم الكاتب .

ثم تلى هذه نسخة أخرى كتبت في سنة ١٢٧٢ بخط الحاج محمد حسين أحمد مصباح الشافعي الأزهرى . وفي آخر الجزء الرابع منها فهرس بأسماء المتوفين من الأعلام . ولكنه لا ينتهي بنهاية ما سجله الجبرتي في تاريخه ( سنة ١٢٣٦ ) بل يمتد بهذه الأسماء وتواريخ وفاة أصحابها إلى سنة ١٢٧٢ ، تاريخ كتابة المخطوط ، ويبدو أن الذي أكمل هذه التواريخ هو الشيخ مصباح ناسخ المخطوط .

وأقدم هذه النسخ المخطوطة تمت كتابتها في سنة ١٢٦٢ (١) — أي بعد وفاة الجبرتي بأحدى وعشرين سنة — ولم يذكر اسم كاتبها . وكان هذا المخطوط ملكا للمرحوم محمود سامي البارودي باشا . مكتوب في الصفحة الأولى لكل جزء منه ما يلي : « من كتب الفقير إليه تعالى محمود سامي الشهير بالبارودي » ، وتاريخ سنة ١٢٨٥ ، ثم ختم باسم « محمود سامي » .

(١) مخطوط رقم ٢٢٨٧ تاريخ .

والسطور الأخيرة من هذا المخطوط تنفق تمام الاتفاق مع النسخ المطبوعة ، ثم تنتهي بهذه الكلمات : « تم لسنة ست وثلاثين . ونقل هذا من نسخة بخط الجبرتي في ٢٥ ذى الحجة سنة ١٢٦٢ » .

وهناك جزء ثان فقط ، لم يذكر اسم كاتبه ، وفي نهايته أنه تمت كتابته في ٢٥ ربيع الأول سنة ١٢٦٢ أيضا . وعلى صفحته الأولى أن المرحوم على فهمي نجل رفاعة بيك رافع الطهطاوى طالعه كله سنة ١٢٧٨ .

وقد راجعت صفحات هذه المخطوطات الأربعة الكاملة ، وهذا الجزء الثاني الأخير ، وقابلت كثيرا من صفحاتها مع صفحات المطبعة الأميرية ، فلم أجد سوى قليل جدا من الخلافات اللفظية ، أو من تقديم أو تأخير لبعض كلمات مما لا يزيد معنى أو ينقصه أو يبدله . وعנית ، بصفة خاصة ، بالجزء الأخير من كل من المخطوطات الكاملة ، والصفحات الأخيرة منها بصفة أخص ، لعل أجد ما يفيد وجود زيادة ليست في النسخ المطبوعة ، فلم أجد .

وفي المكتبة الأزهرية من « عجائب الآثار » مخطوطان : الأول بخط خليل إبراهيم العجوز ، انتهى من نسخه سنة ١٢٨٩ ، وهو في ثلاثة مجلدات . والثاني بخط محمد بن أحمد بن موسى الشاهد الحنفى الأزهرى ، ولم يذكر تاريخ الانتهاء من نسخه ، وهو في أربعة مجلدات . وكلا المخطوطين منقول عن نسخة بخط الجبرتي . وكلاهما أيضا ينتهي بنهاية واحدة هذا نصها : « وهذا آخر الجزء الثالث ، أو الرابع . وبعده توفي الشيخ ، ولم يكتب شيئا » . وهو ما ختمت به طبعة المطبعة الأميرية ، وطبعة المطبعة الشرفية . وتنتهي الحوادث التي أرخها الجبرتي في هذين المخطوطين بنهاية سنة ١٢٣٦ ، كما في النسخ

المطبوعة ، وكما هو الحال في جميع النسخ الخطية التي ذكرتها .

وقد راجعت وقابلت هذين المخطوطين ، كما فعلت بالمخطوطات الخمسة في دار الكتب ، فكانت النتيجة هنا مثلها هناك .

وهذا كله يؤيد ما ذهب اليه من عدم وجود قسم ، أو جزء ، لم ينشر ، أو نشر ثم صودر ، كما روى جورجى زيدان ، بصيغة التضعيف .

وفي دار الكتب المصرية فهرس مخطوط لعجائب الآثار من عمل المرحوم أحمد تيمور باشا . يشمل الحوادث ، وأسماء الأعلام ، والنقود . وفهرس آخر من عمل المرحوم توفيق اسكاروس يشمل أسماء العلماء المذكورين في الكتاب ، مرتبة على الحروف .

وفي المكتبة التيمورية مخطوط لعجائب الآثار كتب في سنة ١٢٨١ . ويوجد مخطوط آخر من هذا الكتاب في مكتبة السيد الكتانى بفاس ، لم أستطع أن أعرف عنه شيئا . ولعل بعض الباحثين ، ممن يعنون بمثل هذا ، يعرفنا به .

#### مخطوطات « مظهر التقديس »

أما مظهر التقديس ففي دار الكتب المصرية منه مخطوطان : المخطوط الأول منهما كتب في سنة ١٢٢٤ (١) قبل وفاة الجبرتي بسبع عشرة سنة ، وبعد أن أتم تأليفه بسبع سنين وخمسة أشهر ، حيث ذكر أنه أتم تأليفه في شعبان سنة ١٢١٦ . وفي الصفحة الأولى من هذا المخطوط أسماء خليل رفعت باشا . وخسرو باشا ، وكان أحد ولاة مصر في فترة من هذا التاريخ ( من ١٣ جمادى الأولى سنة ١٢١٦ الى ١٤ المحرم سنة ١٢١٨ ) . المخطوط في ١٤٥ ورقة ، أى ٢٩٠ صفحة كبيرة والمخطوط الثانى من مظهر التقديس كتب في سنة ١٢٩٣ .

(١) مخطوط رقم ١٠١ م تاريخ .

وقد طالعت ، بامعان ، المخطوط الأول ، الأقدم ، من مظهر التقديس ، وقابلته بما كتب الجبرتي في تاريخه عن دخول الفرنسيين مصر ، واقامتهم فيها ، وخروجهم منها ، وتاريخه للسنوات الثلاث التي أقاموها بها ، فخرجت من هذه المقابلة بالملاحظات التي أخصها فيما يلي :

يذكر الجبرتي اسم الشيخ حسن العطار علي أنه شريك في تأليف الكتاب ، فهو يقول في أوله ، انه ألف كتابه وضم اليه ما كتبه الشيخ حسن العطار من النثر والشعر . ثم يقول عند اختياره اسم الكتاب « وسميناه » مظهر التقديس . وهو عندما ذكر ذلك عن تاريخه قال « سميته » عجائب الآثار . وعندما يورد بعض الشعر يقول انه « لصاحبنا الآتى ذكره » أو لصاحبنا السابق ذكره ، بعد أن ذكر اسم الشيخ العطار .

ولحن نعرف أن الجبرتي لم يقل الشعر .

بدأ الكتاب ، بعد حمد الله ، بمدح الدولة العثمانية الخاقانية ، ثم ربط بين الظواهر السماوية ، كخسوف الشمس وحركات النجوم ، وبين الحوادث الأرضية ، وذكر بعد ذلك قدوم الفرنسيين مصر ودخولهم فيها . مع أن مصر لم يغلبها غالب ، حتى التتار الذين هزموا جند الأرض كله ، كثيرا ما قهرهم جند مصر القاهرة ، حتى لم تقم لهم بعد ذلك قائمة

ثم يلوم المماليك على تهاونهم في تحسين الثغور ، والعناية بعدة الحرب ورجالها . ويورد شعرا ، أعتقد أنه للشيخ العطار هو :

انما هذه البلاد لأقوا

م حسوها بالضارم المسلول

وأرى دولة المماليك ما

لت لضروب اللذات ، بالتحصيل

واغتنوا عن تجريد سيف ورمح

بقوام لادن ، وطرف كحصيل

ويلومهم كذلك على سلوكهم مع أهل مصر ، ومصادرة أموالهم ، والقسوة عليهم . ثم يذكر السلطان سليماً الثالث وتداركه مصر بتخليصها من الفرنسيين . ويذكر صدره الأعظم يوسف باشا بأوصاف لا تكاد تنتهى من المدح والتفخيم والاشادة والتعظيم .

وتجىء بعد ذلك مقدمة موجزة فى التاريخ ، منذ بدء الخليقة ، ونزول أبى الأنبياء آدم ، وتوارد الرسل لهداية الناس ، والرسالة المحمدية الخالدة ، وملخص فى غاية الأيجاز للخلفاء الراشدين ، والدول الإسلامية المختلفة التى أعقبتهم ، وفتوحاتها ، وما جرى بعد ذلك من وقائع حتى دخل العثمانيون مصر .

ثم يبدأ بسرد حوادث الحملة الفرنسية من اليوم العاشر من المحرم سنة ١٢١٣ ، ومن هنا يبدأ فى الاتفاق مع ما كتبه فى عجائب الآثار ، ماعدا خلافاً يسيرة ، وتكرار لبعض الفقرات والجمل .

وبعد أن أورد الكتاب منشور نابليون الذى وجهه الى المصريين بعد دخوله الاسكندرية ، أخذ يناقش هذا المنشور ويعلق عليه ، ويفسره . وهذه أشياء لا توجد فى عجائب الآثار .

وفى هذه المناقشة وهذا التفسير ، يحمل مظهر التقديس حملات قاسية على نابليون والفرنسيين . ولا تقتصر خصومة الجبرتي للفرنسيين فى مظهر التقديس ، وعنفه عليهم ، على هذه المناقشة ، بل نجد الروح التى تسيطر عليه هنا مختلفة عن تلك التى كتب بها فى عجائب الآثار . ونجد الطابع الذى يتميز به مظهر التقديس ، من هذه الناحية ، مغايراً الى حد بعيد لذلك الطابع الذى نجده فى عجائب فهو ، فى مظهر التقديس ، ينعتهم بأوصاف الجهل ، والنفاق ، والخداع ، والظلم ، والخروج على جميع الأديان . ويتمنى زوال دولتهم ، ويظهر

التشفى والسرور عند ذكر هزيمتهم أمام مراد بيك فى بعض المواقع ، ويسميهم الملائين .

ثم هو لا يذكر فى مظهر التقديس ، ما ذكره فى عجائب الآثار ، من أنهم كانوا يأجرون العمال على ما يقومون به من اصلاح أو انشاء . فى طرقات القاهرة ومرافقها ، وأنهم كانوا يعطونهم أكثر من الأجر المعتاد .

وكذلك يطوى زيارته مقر علماء الحملة الفرنسية ، واطلاعه على ما كان فيه من الكتب والصور والرسوم ، ومشاهدته عندهم التجارب الطبيعية والكيميائية . وإباحتهم لأهل مصر أن يزوروا مقر هؤلاء العلماء ، وأن يفيدوا منه . وهى قطعة كبيرة نجدها فى عجائب الآثار ونقتدها فى مظهر التقديس .

ويسقط أيضاً من مظهر التقديس — فى ختام شهر شوال من سنة ١٢١٣ — قطعة ضمنها فى العجائب ، بعض الأعمال والانشاءات التى قام بها الفرنسيون فى القاهرة .

وحذف منه كذلك قطعة من رسالة نابليون التى وجهها الى أهل مصر يعلل فيها عدم استيلائه على عكا ، وأثبت قطعة كبيرة من قصيدة السيد على الصيرفى ، نزيل عكا فى ذلك الوقت ، لم تذكر فى العجائب .

وقد تضمنت هذه القطعة من القصيدة مطاعن كثيرة فى الفرنسيين ، وفى نابليون .

ونجد فى مظهر التقديس تعليقا على هذه القصيدة ، ونقدا لها ، لعله من وضع الشيخ العطار ، تحدث فيه عن العروض ، والترصيع ، والوتد ، والزحاف . الى غير ذلك من مصطلحات هذا الفن . ونجد ، بعد ذلك ، استدراكا على الشاعر لأنه مدح أحمد باشا الجزائر ، حاكم عكا ، على بلائه فى صد نابليون عنها ، ولم يمدح الوزير يوسف باشا على جهاده .

ثم يدافع عن العثمانيين عندما يذكر نابليون في منشور له ، أن دولتهم في مصر قد دالت . ويقدمو عليه في ذلك أشد القسوة .

وتحارب العثمانيون والفرنسيون في الاسكندرية ، فهزم الأولون ، وأسر قائدهم مصطفى باشا ، وكبير منهم هو عثمان خوجا ... فيذكر ذلك في العجائب ، ولكنه ، في مظهر التقديس ، يزيد عليه عزاءه للعثمانيين ، وتهوين الأمر عليهم .

ثم يسقط من مظهر التقديس ما يدل على ضعف العثمانيين ، أو فساد تديبرهم ، بعد عقد الصلح مع الفرنسيين .

ومن الملاحظات الخاصة بالصياغة ، ولكنها ذات دلالة ، أنه عندما يذكر نابليون في عجائب الآثار ، يصفه بأنه « سارى عسكر » الفرنسيين ، أى قائدهم العام . وعندما يذكره في مظهر التقديس ، يقول « كبير الفرنسيين » . وكذلك يقول في عجائب الآثار ، عن معسكر العثمانيين « عرضى الوزير » ، وفي مظهر التقديس « عرضى هميون » أى المعسكر السلطاني .

وفي نص واحد نجده يذكر نابليون في عجائب الآثار باسم « بونا برته » وفي مظهر التقديس بقوله « اللعين » .

ومن لطائف هذه الفروق ، بين « عجائب الآثار » و « مظهر التقديس » ، أنه يذكر خروج الجيش العثماني إلى الصالحية ، بعد فشل الصلح ، وابتداء الحرب بينهم وبين الفرنسيين ... يذكر ذلك في العجائب ، فيقول ان سببه ضعف هذا الجيش ، واستغلال جنده بجمع المال من البلاد ، وظلم الناس ومصادرتهم .

ويذكر ذلك ، في مظهر التقديس ، فيقول ان نسيبه الحرص على شروط الصلح وأنه كان حكمة

حربية وبراعة ، وعملا بقول من قال : الحرب خدعة ا

ومن الزيادات التي تلفت النظر ، ما ذكر في مظهر التقديس (١) من أن نابليون عندما دخل عليه الشيخ السادات باستدعاء منه « صار — أى نابليون — يقبل يده تارة ، وركبته أخرى » .

وقد أسقط الجبرتي من مظهر التقديس ، ما سجله في العجائب ، من عدوان الجند العثمالي على أهل القاهرة ، بعد عودتهم اليها . مع أنه يقول في العجائب وهو يصف عدوانهم على الناس ، وهم في ثورتهم على الفرنسيين ، ان أهل البلاد « تمنوا زوالهم ورجوع الفرنسيين على حالتهم التي كانوا عليها » .

كما يسقط رسالة عنيفة وجهها الشيخ السادات الى كتخدا الدولة ، يزجره فيها على عدوان جنده .

كذلك نجد في العجائب كثيرا من الآيات القرآنية الكريمة التي تخوف من عاقبة الظلم ، ثم لا نجدها في مظهر التقديس ... كأنما خشي أن يفهم ذكرها على أنه تعريض بالعثمانيين . وكذلك لم يذكر الضرائب والمغارم التي فرضها الفرنسيون على علماء القاهرة وأعيانها ، جزاء اشتراكهم أو تحريضهم على الثورة ، ومناقشة كليبر لهم في ذلك وعند ذكره لمقتل الجنرال كليبر ، أسقط

السجل الذي أثبتته في العجائب عن مناقشة قاتله ، سليمان الحلبي ، ومحاكمته ، وأقوال الشهود ، والأحكام التي صدرت باعدامه واعداد شركائه الثلاثة ، وأمر القائد العام الجديد ، الجنرال منو ، بتنفيذ هذه الأحكام ، ووصف هذا التنفيذ .

ومن الملاحظات الجديرة بالناية ، أنه عندما ذكر انشاء الديوان الثالث ، الذي أمر منو بتشكيله من العلماء وحدهم ، أسقط أسماء أعضائه

(١) ورقة ٢٣ .

التسعة . وقد ذكرهم في العجائب وأشار الى نفسه فيهم بقوله « وكاتبه » .

وكذلك أسقط من مظهر التقديس الوصف الذى أثبتته في العجائب جلسة هذا الديوان الأولى . وكان ديجنت كبير الأطباء الفرنسيين ، ألف رسالة في علاج الجدرى ، لعله أهداها الى الجبرتي . فوصفها في العجائب بأنها « لا بأس بها في بابها » . ولكنه في مظهر التقديس يسقط وصفه لها . وهو لا يذكر أيضا تخفيف الفرنسيين لبعض الاتاوات التى كان الوالى والمحاسب يفرضانها على أهل القاهرة . ولا يذكر خبر قدوم الانجليز الى أبى قير ، وحربهم الفرنسيين .

ونجد عند ذكره أبناء عودة العثمانيين للقاهرة شيئا غير قليل من الاختلاف والتغيير ، واسقاطا لحوادث اعتدى فيها جندهم على بعض البائعين من أهل القاهرة ... غصبوهم بضاعتهم ، فلما طولبوا بشمنها ، قتلوهم وقتلوا غيرهم ، حتى رجال الأمن والشرطة .

ثم نجد — بعد وصفه موكب الصدر الأعظم حين دخل القاهرة — قطعة أعتقد أنها من انشاء الشيخ العطار ، فيها ذكر لكبار العثمانيين الذين قدموا معه ، وفيها قصيدة للشيخ أيضا أولها :

انما العز في متون الجياد  
مع بيض الظبا ، وسمر الصعاد  
وهى ثلاثة وثلاثون بيتا . وفي هذه القطعة من النثر ، نجد كل اسم من أسماء هؤلاء القادمين ، مسبوqa بطوفان من ألقاب التعظيم والمدح والتفخيم .

وعندما استقر الأمر للعثمانيين ، فرضوا على تجار القاهرة مغارم ، ذكرها في العجائب ، وطواها في مظهر التقديس . كما طوى أخبارا أخرى عن بعض المماليك ، وعزل القاضى التركى ، وقتل بنت

السيد خليل البكرى ، ومشاجرات وقعت من الجند العثماني على أهل القاهرة . كما أسقط اشتغال هؤلاء الجند بالبيع والشراء وتستر قادتهم عليهم ، بل دفاعهم عنهم ، لأنهم أتقنوا مصر من الفرنسيين ... ا

وفي الشهور الثلاثة الأخيرة من الكتاب ، نجد كثيرا من الأخبار قد حذف ، ونجد بدلا منها أبناء قدوم السادة من كبار العثمانيين ، مثل محمد أفندى شريف ، دفتردار الدولة . ويذكر في قدومه شعرا ، وقدوم كتخداه — نائبه — عثمان أفندى ، وشمس الدين بيك ، أمير أخور (1) ، ومرجان أغا ، والقاضى مصطفى أفندى دباغ زاده . ولا يذكر ، بعد ذلك ، فى حوادث شهر ربيع الآخر سنة ١٢١٦ ، سوى عودة المحمل . ويسقط القرارات والأوامر التى أصدرتها الدولة بشأن الأموال والضرائب .

ونجد بعض حوادث هذه الشهور الثلاثة فى غير موضعها . ويذكر فى هذه الشهور بعض اعتداءات الجند العثماني ، وكف الصدر الأعظم لهم عندما علم ذلك .

ثم يسجل كتابا ، نجده فى العجائب ، موجهها من السلطان الى عرب البحيرة ، بأن يكفوا عن قطع الطريق ، والعدوان على الناس . وجوابا كتبه الشيخ اسماعيل الخشاب ، على لسان هؤلاء العرب ، بأنهم سيلزمون الطاعة . وهو موجه الى « الصدر الأعظم يوسف باشا ، بلغه الله من المرادات ما شا » . وتاريخ هذا الجواب اليوم الثانى والعشرون من شعبان سنة ١٢١٦ ، وبه تنتهى حوادث مظهر التقديس .

ونجد فى « مظهر التقديس » شيئا قليلا من التغيير والاختلاف عن « عجائب الآثار » ، ولكنه تغيير واختلاف قليل القدر والأهمية . كما نجد بعض الزيادات القليلة أيضا ، غير ما سجلنا من

(١) أمير المداود ، الموكل بملف الدوايب .

قبل ، كزيادته مدح قائد الجيش التركي ، مصطفى باشا ، الذي أسره الفرنسيون ، لمناسبة اخراجه من الأسر ، ثم سفره بعد ذلك الى دمياط وموته فيها . وزيادته تقيح الفرنسيين ، وسبهم في بعض المناسبات ، ووصفه بعض كبارهم بأنه « كلب » وزيادته قطعة من النثر والشعر للشيخ حسن العطار ، وصف فيها بركة الفيل ، وذكر ما أصابها من التخريب على يد الفرنسيين ، عند الثورة عليهم

ومع أنه أسقط من سنتي ١٢١٣ و ١٢١٤ التراجم التي سجلها في ختام كل سنة من العجائب ، لمن ماتوا فيها . فقد ذكر ، في حوادث الشهور ، بعض الوفيات ، كوفاة ولدي الشيخ أحمد الجوهري — محمد ، وعبد الفتاح — والأمير مراد بيك ، والشيخ عبد القادر المغربي . وفي ختام سنة ١٢١٥ ، بترجم لمن ماتوا فيها ، ولكنه يسقط تراجم العلماء ، ويسجل تراجم المماليك والأمراء .

ويجد كذلك قصيدة للشيخ حسن العطار في مدح الشيخ عبد القادر المغربي .

وما عدا هذه الفروق ، نجد مظهر التقديس متفقا مع عجائب الآثار : في الحوادث ، والصياغة ، والترتيب .

وفي بهامة مظهر التقديس خاتمة تتلخص في أنه من الأوفق أن يجعل ختامه شهر رمضان ... تيمنا به ، وإشارة الى أن وجود الصدر الأعظم ، الذي ألف برسمه الكتاب ، في الأيام ، كوجود شهر الصيام في الأعوام ، يزيل الفساد ، ويكثر العبادة ، وتنجبر به القلوب ، وتخلص النيات في كل مرغوب . ولأن فيه ليلة القدر ، والصدر الأعظم شبيه بها في أن الأمة المحمدية تترقب ظهوره من مدد متطاولة ، ولأن قدومه مصر كقدوم العيد في نهاية شهر رمضان .

وبعد ذلك شعر في مدحه ، لا بأس به ، وفي تهنته بشهر الصوم لا بأس به أيضا ، ويجيء ، بعد الدعاء الكثير ، بيتا التأريخ :

سعد تاريخنا باقبال صدر

بمعالي ثنائه مسطور

فلهذا يقول بشرى ، أرخ

باجتناء السرور جاء الوزير

وقد تم تأليفه في نهاية شهر شعبان من سنة

١٢١٦ .

وكان الفراغ من تحرير هذه النسخة في غرة المحرم من سنة ١٢٢٤ .

ونستطيع بعد ذلك أن نسجل أن الفروق التي نجدها في مظهر التقديس ، عن العجائب ، مردها الى المناسبة التي ألف فيها الكتاب .

فهو عندما دون ما كتب عن الفرنسيين في عجائب الآثار ، كانوا ما يزالون يقيمون في مصر ، وهم أصحاب الحول فيها والسلطان . فهو ، في هذه الحالة ، تتخذ سبيل السلامة ، ويأخذ بالمداراة والتقية ، فلا يتعرض لهم بدم أو ملامة .

وهو ، في الوقت نفسه ، يترجم عما في ضميره من تقدير لهم ، وعطف عليهم ، نلمسه في غير موضع من العجائب ، وندركه من صلاته بهم ، ولو أنه حرص على سترها شيئا ما .

وهو عندما كتب — مع صديقه العطار — « مظهر التقديس » ، كان الفرنسيون قد تركوا مصر ، ولم يبق لهم فيها حول ولا سلطان ، بل عاد السلطان فيها لخصومهم العثمانيين . ومظهر التقديس يؤلف لصدر من صدور الدولة . عند ذلك كتب الجبرتي والعطار ما كتبنا في مذمة الفرنسيين ونابليون ، ووصفاهم بما وصفنا .

وما أسقطه من الكتاب أمور لا تهم الصدر الأعظم ولا تهم الدولة .



## العصر الذي أزره الجبرتي

- ١ - عصر المماليك البحرية ، أو التركية .
- ٢ - عصر المماليك البرجية ، أو الشراكسة .
- ٣ - عصر المماليك العثمانيين ، أو البكوات .

### المماليك البحرية ( التركية )

سمى المماليك البحرية بهذا الاسم لأنهم ، في مدة حكم الملك الصالح أيوب ( ٦٣٧ - ٦٤٧ هـ ١٢٤٠ - ١٢٤٩ م ) ، ابنتى لهم دورا كبيرة ، ومعاقل متينة ، عند الروضة ، حيث يتفرع « بحر » النيل فرعين ، وحيث يسمى « البحر الكبير » . وليس الصالح أيوب أول من أوجد هذه الطائفة من المماليك ، ولا هو الذي أطلق عليها هذا الاسم - مع ما أجمع عليه المؤرخون من نسبة ذلك اليه . ذلك أنه كان لدى السلطان الكامل - وهو أبو الصالح أيوب وسلفه في الحكم بمصر - طائفة من الأجناد اسمها « البحرية العادلية » ، نسبة الى أبيه السلطان العادل ، كما أن الفرفة التي أنشأها الصالح أيوب نفسه كانت تعرف باسم « البحرية الصالحية »<sup>١</sup> .

وجعل الصالح أيوب تلك الطائفة من المماليك حرسه الخاص ، وأسكنها قلعة الروضة من دون طوائف المماليك الأخرى . واستعملهم في دفع الحملة الصليبية التي قدمت مصر بقيادة لويس التاسع ملك فرنسا<sup>٢</sup> .

(١) الدكتور محمد مصطفى زيادة ، « بعض ملاحظات جديدة في تاريخ دولة المماليك بمصر » - مجلة كلية الآداب ، المجلد الرابع ، الجزء الأول .  
(٢) المصدر السابق ،

بسم الله الرحمن الرحيم .

الحمد لله رب العالمين ، وبعد فما هو ذا الكتاب الأخير من طبعة كتاب الشعب « المختار من تاريخ الجبرتي » الذي أسماه مؤلفه الشيخ عبد الرحمن الجبرتي « عجائب الآثار ، في التراجم والأخبار » ، وعرض فيه تاريخ مصر في القرنين الثاني عشر والثالث عشر للهجرة ( معظم السابع عشر ، والثامن عشر جميعه ، وأوائل التاسع عشر للميلاد ) ، مع المامه الماما عاجلا بالفترة السابقة .

ومع أننا - للأمانة العلمية - قد أطلقنا على طبعة كتاب الشعب « المختار من تاريخ الجبرتي » ، فإن هذا لا ينطبق انطباقا كاملا إلا على الكتابين الأول والثاني ، أما في الكتب السبعة التالية ، فإن اغفالنا سطرًا أو بعض سطر ، أو لفظًا واحدًا في بعض الأحيان ، لم يكن إلا لضرورة فرضها الاختلاف بين روح عصرنا وروح العصر الذي وضع فيه الكتاب . وما أغفل نشره منذ بدء الحملة الفرنسية حتى آخر الكتاب لا يبلغ في مجموعه سطورًا قليلة لم يكن من اغفالها مناص لما سبقت الإشارة اليه من دواع وضرورات .

### لمحة تاريخية

حكم المماليك مصر منذ منتصف القرن الثالث عشر للميلاد ، الى أن عدا عليها بونابرت في نهاية القرن الثامن عشر للميلاد . وقد اصطلح المؤرخون على تقسيم عهد المماليك في مصر الى ثلاثة عصور :

السلطان حسن ( ثانية ) ٧٥٥ هـ ( ١٣٥٤ م )  
 المنصور بن المظفر حاجي ٧٦٢ هـ ( ١٣٦١ م )  
 الأشرف شعبان ٧٦٤ هـ ( ١٣٦٣ م )  
 المنصور علاء الدين ٧٧٨ هـ ( ١٣٧٧ م )  
 زين الدين حاجي ٧٨٣ هـ ( ١٣٨١ م )

#### المماليك البرجية ( الشراكسة )

بدأ قيام طائفة المماليك البرجية في أيام السلطان  
 قلاوون ، ثامن سلاطين دولة المماليك البحرية  
 ( ٦٧٨ — ٦٨٩ هـ / ١٢٧٩ — ١٢٩٠ م ) .

وبدأت دولة المماليك البرجية — أو الشراكسة  
 — بتولى السلطان الظاهر برقوق الشركسي  
 ( ٧٨٤ — ٨٠١ هـ / ١٣٨٢ — ١٣٩٨ م ) .

وانفردت هذه الطائفة من المماليك بالانتساب  
 الى أمة من الأمم . أما من عداها — منذ نشأة  
 طائفة المماليك في أواخر الدولة العباسية ، الى أن  
 دالت دولتهم بعد مذبحة القلعة في عهد محمد علي  
 — فلم ينتسبوا الى جنس بعينه ، ولا انتموا الى  
 أمة بذاتها ، بل كانوا خليطاً من بنى الأمم  
 المختلفة يباعون ويشتررون ، ويجلبهم النخاسون  
 والقراصنة من حيث يقعون عليهم : تارة من التتر  
 والمغول والشراكسة ومن اليهم من الشعوب التي  
 تسكن شواطئ بحر قزوين ، وتارة من جزر بحر  
 ايجة وسائر جزر البحر الأبيض المتوسط ، وتارة  
 أخرى من اليونان وغيرها من البلاد الأوربية التي  
 تشرف على البحر المذكور .

ويتجوز المؤرخون كثيرا حين يطلقون اسم  
 « المماليك » على سلاطين الشراكسة . فكل من  
 تولوا السلطنة بعد برقوق لم يكونوا « مماليك »  
 في يوم من الأيام ، بل انهم شبوا — في العز  
 والامارة — أولياء عهد للسلطنة ، يتولاها الخلف  
 منهم عن السلف .

ولمات الملك الصالح ( ٦٤٧ هـ — ١٢٩٤ م ) ،  
 أخفت زوجه شجرة الدر موته ، ودبرت الأمور  
 حتى حضر ابنه توران شاه وولى السلطنة ، ثم  
 دبت الوحشة بينه وبين مماليك أبيه ، فتعصبوا  
 عليه وقتلوه بفارسكور ، وقلدوا في السلطنة  
 شجرة الدر ثلاثة أشهر ثم خلعت . وشجرة الدر  
 هي آخر الدولة الأيوبية .

وتولى السلطنة بعدها عز الدين أيبك التركماني ،  
 وهو أول السلاطين من دولة المماليك البحرية أو  
 التركية .

وسلاطين هذه الدولة هم :

عز الدين ايبك التركماني ٦٤٨ هـ ( ١٢٥٠ م )  
 المنصور ٦٥٥ هـ ( ١٢٥٧ م )  
 المظفر قطز ٦٥٧ هـ ( ١٢٥٩ م )  
 الظاهر بيبرس ٦٥٨ هـ ( ١٢٦٠ م )  
 السعيد ناصر الدين ٦٧٦ هـ ( ١٢٧٧ م )  
 العادل سلامش ٦٧٨ هـ ( ١٢٧٩ م )  
 المنصور قلاوون ٦٧٨ هـ ( ١٢٧٩ م )  
 الأشرف خليل ٦٨٩ هـ ( ١٢٩٠ م )  
 الناصر محمد ٦٩٣ هـ ( ١٢٩٣ م )  
 كتبغا العادل ٦٩٤ هـ ( ١٢٩٤ م )  
 المنصور لاجين ٦٩٦ هـ ( ١٢٩٦ م )  
 الناصر محمد ( ثانية ) ٦٩٨ هـ ( ١٢٩٩ م )  
 المظفر ركن الدين الجاشنكير ٧٠٨ هـ ( ١٣٠٩ م )  
 الناصر محمد ( ثالثة ) ٧٠٩ هـ ( ١٣١٠ م )  
 المنصور الرابع ٧٤١ هـ ( ١٣٤١ م )  
 الأشرف كوجك ٧٤٢ هـ ( ١٣٤١ م )  
 الناصر شهاب الدين ٧٤٢ هـ ( ١٣٤٢ م )  
 الصالح عماد الدين ٧٤٣ هـ ( ١٣٤٢ م )  
 الكامل شعبان ٧٤٦ هـ ( ١٣٤٥ م )  
 المظفر حاجي ٧٤٧ هـ ( ١٣٤٦ م )  
 السلطان حسن ٧٤٨ هـ ( ١٣٤٦ م )  
 الصالح صلاح الدين ٧٥٢ هـ ( ١٣٥١ م )

وسلاطين المماليك الشركاسة هم :

الظاهر برقوق	٧٨٤ هـ ( ١٣٨٢ م )
الناصر فرج	٨٠١ هـ ( ١٣٩٩ م )
المنصور عبد العزيز	٨٠٨ هـ ( ١٤٠٥ م )
الناصر فرج ( ثانية )	٨٠٨ هـ ( ١٤٠٥ م )
المستعين بالله	٨١٥ هـ ( ١٤١٢ م )
الشيخ المحمودى ( المؤيد )	٨١٥ هـ ( ١٤١٢ م )
المظفر أحمد بن المحمودى	٨٢٤ هـ ( ١٤٢١ م )
الأشرف برسباى	٨٢٥ هـ ( ١٤٢٢ م )
العزيز يوسف	٨٤١ هـ ( ١٤٣٨ م )
الظاهر جقمق	٨٤٢ هـ ( ١٤٣٨ م )
المنصور عثمان	٨٥٧ هـ ( ١٤٥٣ م )
الأشرف اينال	٨٥٧ هـ ( ١٤٥٣ م )
المؤيد أحمد	٨٦٥ هـ ( ١٤٦١ م )
الظاهر خوشقدم	٨٦٥ هـ ( ١٤٦١ م )
الظاهر يلباى	٨٧٢ هـ ( ١٤٦٧ م )
تيمور بغا الظاهرى	٨٧٢ هـ ( ١٤٦٧ م )
الأشرف قايتباى	٨٧٣ هـ ( ١٤٦٨ م )
الناصر محمد بن قايتباى	٩٠١ هـ ( ١٤٩٦ م )
الظاهر قانصوه الأشرفى	٩٠٤ هـ ( ١٤٩٨ م )
الأشرف جنبلط	٩٠٥ هـ ( ١٥٠٠ م )
العادل طومان باى	٩٠٦ هـ ( ١٥٠٠ م )
قانصوه الغورى	٩٠٦ هـ ( ١٥٠١ م )
طوماى باى الثانى	٩٢٢ هـ ( ١٥١٦ م )

وكانت مصر طوال أيام هاتين الدولتين  
— المماليك البحرية والشراكسة — دولة مستقلة ،  
لا تدفع جزية ولا خراجا لدولة أجنبية . وكان  
بمصر ، أحيانا ، خليفة عباسى ، يعيش فى كنف  
السلطان المملوكى ، فيضفى على حكمه صبغة  
شرعية ، غير أن هذا كان أمرا شكليا لا وزن له من  
الناحية العملية .

وفى عهد السلطان قانصوه الغورى عدا السلطان

سليم على الشرق ، فخرج الغورى للقاءه عند  
مرج دابق قرب حلب . ولم يستطع العادى التركى  
انزال الهزيمة بالجيش المصرى الا بالغدر والخيانة ،  
ذلك أنه اتصل باثنين من أمراء الغورى الخونة  
— هما خير بك والغزالى — فخذلا مولاهما ،  
وخانا بلادا أحسنت اليهما ، ومكنا مسليما من  
أرض الشام ومصر .

وتولى بعد الغورى ، طومان باى ، فوقف لسليم  
يصد زحفه ، ولكنه تمكن منه بسلاح الغدر مرة  
أخرى ، وسلم الخونة طومان باى الى سليم ،  
فسجنه ، ثم أعدمه على باب زويلة .

العصر العثمانى ، والولاية الأتراك

وبموت طومان باى ( ٩٢٣ هـ — ١٥١٧ م ) ،  
اتتهت دولة المماليك الشركاسة . وباستسلام  
جيوشه ، أصبحت مصر ولاية عثمانية ، تؤدى  
الخراج لعاصمة امبراطورية آل عثمان — أو  
« الديار الرومية » كما يسميها الجبرتى ١

وكافأ السلطان سليم ، الخائن « خير بك » ،  
فأقامه نائبا عنه فى مصر ، أو « واليا » عليها ، أو  
« مندوبا ساميا » لتركيا . فكان أول « الولاية »  
أو « الباشوات » الذين تولى منهم فى ٢٨٨ عاما  
( بين ١٥١٧ و ١٨٠٥ م ) مائة وأربعة وعشرون  
واليا ، متوسط بقاء الواحد منهم فى الولاية نحو  
العامين ، وكثيرا ما تولى منهم فى العام الواحد  
واليان ١

وهؤلاء الولاية العثمانيون هم ١ :

خير بك ( ولقب بالباشا )	١٥١٧ م
مصطفى باشا	١٥٢٢ م
أحمد باشا	١٥٢٣ م
قاسم باشا	١٥٢٤ م

١ — رجنا فى أسماء هؤلاء الولاية الى مصدرين عربيين ،  
أحدهما قديم ، والآخر حديث ، ومصدر أفرنجى . . . . . فليمنجها  
متفقة تمام الاتفاق ، فانيسا بار ججها .

م ١٦٢٢	ابراهيم باشا	م ١٥٢٥	ابراهيم باشا
م ١٦٢٣	مصطفى باشا ( ثانية )	م ١٥٢٧	سليمان باشا الخادم
م ١٦٢٧	بيرام باشا	م ١٥٣٨	داود باشا
م ١٦٢٩	محمد باشا	م ١٥٤٩	علي باشا
م ١٦٣٠	موسى باشا	م ١٥٥٤	محمد باشا زاده
م ١٦٣١	حسن بيك ( مؤقتا )	م ١٥٥٦	اسكندر باشا
م ١٦٣١	خليل باشا البستانجى	م ١٥٦١	علي باشا الخادم
م ١٦٣٣	أحمد باشا الكورجى	م ١٥٦١	مصطفى باشا الثانى
م ١٦٣٦	حسين باشا	م ١٥٦٣	علي باشا الصوفى
م ١٦٣٨	محمد باشا أحمد	م ١٥٦٦	محمود باشا
م ١٦٣٩	مصطفى باشا البستانجى	م ١٥٦٧	سنان باشا
م ١٦٤٠	مقصود باشا	م ١٥٧٣	جسين باشا
م ١٦٤٥	سفيان بيك ( مؤقتا )	م ١٥٧٥	حسين باشا مسيح
م ١٦٤٥	أيوب باشا	م ١٥٨٠	حسن باشا الخادم
م ١٦٤٧	محمد باشا حيدر	م ١٥٨٣	ابراهيم باشا
م ١٦٤٨	أحمد باشا	م ١٥٨٤	سنان باشا الثانى
م ١٦٥١	عبد الرحمن باشا	م ١٥٨٥	عويس باشا
م ١٦٥٢	محمد باشا السلحدار	م ١٥٩١	أحمد باشا الخادم
م ١٦٥٦	عمر باشا	م ١٥٩٥	قورط باشا ( أو كرد )
م ١٦٦٦	أحمد باشا	م ١٥٩٦	محمد باشا الشريف
م ١٦٦٧	ابراهيم باشا	م ١٥٩٨	خضر باشا
م ١٦٧٤	حسين باشا	م ١٦٠١	علي باشا السلحدار
م ١٦٨٠	عثمان باشا	م ١٦٠٤	ابراهيم باشا
م ١٦٨٨	حسين باشا السلحدار	م ١٦٠٥	محمد باشا الكورجى ( الخادم )
م ١٦٩٠	أحمد باشا	م ١٦٠٥	حسن باشا
م ١٦٩١	علي باشا قلج	م ١٦٠٧	محمد باشا
م ١٦٩٦	اسماعيل باشا	م ١٦١٢	محمد باشا الصوفى
م ١٦٩٨	حسين باشا	م ١٦١٣	أحمد باشا الدفتردار
م ١٦٩٩	أحمد قره محمد باشا	م ١٦١٧	مصطفى باشا لفقلى
م ١٧٠٤	محمد رامى باشا	م ١٦١٨	جعفر باشا
م ١٧٠٦	علي مسلم باشا	م ١٦١٩	مصطفى باشا
م ١٧٠٧	حسين باشا كتخدا	م ١٦٢٢	محمد باشا
م ١٧٠٩	ابراهيم باشا القبودان		

م ١٧٧٠	أحمد باشا	م ١٧١٠	خليل باشا
م ١٧٧٠	قره خليل باشا	م ١٧١١	ولي باشا
م ١٧٧٤	مصطفى باشا النابلسي	م ١٧١٥	عابدين باشا
م ١٧٧٥	ابراهيم باشا عرب كيرلي	م ١٧١٧	علي باشا الأزميرلي
م ١٧٧٦	محمد باشا عزت	م ١٧١٨	رجب باشا
م ١٧٧٨	اسماعيل باشا	م ١٧٢٠	محمد باشا الباشيمي
	ابراهيم باشا ( مات قبل أن يتولى ، فظل		علي باشا ( لمدة شهرين خلال مدة
م ١٧٧٩	اسماعيل باشا في الولاية)	م ١٧٢٥	حكم محمد باشا )
م ١٧٨١	محمد باشا مالك	م ١٧٢٩	باكير باشا
م ١٧٨٢	علي باشا القصاب	م ١٧٢٩	عبد الله باشا الكبورلي
م ١٧٨٣	محمد باشا السلحدار	م ١٧٣٢	محمد باشا السلحدار
م ١٧٨٥	محمد باشا يكن	م ١٧٣٣	عثمان باشا الحلبي
م ١٧٨٧	عابدين باشا الشريف	م ١٧٣٥	باكير باشا ( ثانية )
م ١٧٨٩	اسماعيل باشا الثولسي	م ١٧٣٦	مصطفى باشا
م ١٧٩١	محمد باشا عزت	م ١٧٣٩	سليمان باشا ابن العظم
م ١٧٩٤	صالح باشا القيصرلي	م ١٧٤٠	علي باشا حكيم اوغلي
م ١٧٩٦	أبو بكر باشا الطرابلسي	م ١٧٤١	يحيى باشا
م ١٨٠١	خسرو باشا	م ١٧٤٣	محمد باشا اليدكشي
م ١٨٠٢	طاهر باشا	م ١٧٤٥	محمد راجب باشا
م ١٨٠٢	أحمد باشا	م ١٧٤٨	احمد باشا كور وزير
م ١٨٠٣	علي باشا الجزائرلي	م ١٧٥٠	شريف عبد الله باشا
م ١٨٠٤	خورشيد باشا	م ١٧٥٣	محمد أمين باشا
م ١٨٠٥	محمد علي باشا	م ١٧٥٣	مصطفى باشا
	وكانت تركيا تحرص على بقاء نفوذ المماليك ،	م ١٧٥٦	علي باشا حكيم أوغلي ( ثانيا )
	الى جانب نفوذ الولاة : خوفا من استقلال أحد	م ١٧٥٨	محمد سعيد باشا
	ولاتها بمصر .	م ١٧٥٩	مصطفى باشا
	وحين جاشت المطامع في صدر محمد علي وأراد	م ١٧٦١	أحمد كامل باشا
	الاستبداد بالأمر في مصر ، والاستقلال عن تركيا ،	م ١٧٦٢	باكير باشا
	لم يجد مناصا من التخلص من المماليك ، فدبر لهم	م ١٧٦٢	حسن باشا
	مذبحة القلعة التي أفنى فيها منهم من أفنى ، وشرد	م ١٧٦٥	حمزة باشا
	الباقيين في البلاد ، فلم تقم لهم من بعد ذلك اليوم	م ١٧٦٧	محمد راقم باشا
	قائمة .	م ١٧٦٨	محمد باشا الأورفلي

## شرح لبعض المصطلحات\* الواردة في تاريخ الجبرتي

**اشاير**  
الأعلام التي يحملها أصحاب الطرق الصوفية .

**اغا بيت المال**  
صاحب بيت المال .

**اغازى**  
رتبة عسكرية تعادل « صاغ » .

**اغا الطواشين**  
رئيس البوليس .

**اغات تفكجية**  
له رياضة الجند المسلحين .

**اغات جمليان**  
جمليان : طائفة من الفرسان ، وأغات جمليان ،  
رئيس الفرسان .

**اغات مستحفظان**  
مدير السجلات .

**اغات الانكشارية**  
أى قائد الجند الانكشارية ، وهم الطائفة من  
الجند التى يطلق عليها أحيانا « الينكجيرية » .

**افندية**  
جمع أفندى فى التركية بمعنى صاحب ومالك  
ومولى وسيد ، والرجل الرقيق الحاشية ، الدمث  
الطباع ، والقارىء والكاتب بصفة عامة ، والعالم  
ورب القلم ، وهو عنوان تعظيم فيقال : فلان باشا  
أفندى أو فلان بيك أفندى وكانت تطلق على كتاب  
ديوان الروزنامة . وكبير الأفندية هو الروزنامجى  
والحاكم عليهم ، وخدمته تحصيل الأموال الأميرية  
وصرفها فى مرتباتها المرتبة بموجب دفتر . وكان  
الباشا يعينه بموافقة شيخ البلد والصناجق ورؤساء  
الأوجاقات .

**ابعاديات**  
هى الأراضى البور أو غير المزروعة .

**أتك**  
ذيل الثوب . ويقبل أتكه : أى ذيل ثوبه .

**أراضى الاثر**  
الأرض التى يتوارثها الأبناء عن الآباء ولصاحبها  
حق التصرف فيها بالبيع والشراء .

**أرباب الدرك**  
رجال البوليس .

**أرباب العكاكيز**  
أصحاب الطرق الصوفية .

**أرض الشراقى**  
الأرض التى ينحسر عنها الماء وتبقى بلا زراعة

**أروام**  
يقصد بهم الأتراك .

**اسباهية**  
الخيالة . أطلقت على الأوجاقات الثلاثة :  
جمليان ، وتفكشيان ، وجراكسة . ومهمتها  
فى القاهرة : الاشراف التام على الباشا ورجاله  
بواسطة كبراء الأوجاقات المقيمين فيها ، وفى الأقاليم  
بواسطة من يقيم فى الأقاليم من رجال هذه  
الأوجاقات وبخاصة الجوربجية .

**استادار**  
إليه أمر البيوت السلطانية كلها من المطابخ  
والشراب خاناه والحاشية والغلمان وهو الذى كان  
يمشى بطلب السلطان فى السرحات والأسفار ،  
وله الحكم فى غلمان السلطان وباب داره واليه  
أمور الجاشنكيرية .

\* استعنا فى كثير مما ورد فى هذا الجزء بمقال نشر فى عدد  
مايو ١٩٣٦ من مجلة كلية الآداب للمؤرخ الكبير الأستاذ شفيق  
هريال ، باذن كريم منه .

## أكاديش

الخيول غير العربية .

## الجي

مأخوذة من الفارسية « ايلجى » ومعناها سفير .  
الضاشات

أتباع :

## أمراء شين أعلى

وأحدهم : رئيس بضعة من الأمراء المماليك  
أمير أخور

أمير المذاود الموكل بعلف الدواب .

## أمير الحج

وظيفته مرافقة الحجاج وتوزيع الصدقات  
والهدايا التي ترسل سنويا الى الحرمين الشريفين .

## أمين الاحتساب

المستول الأول عن التموين والأسعار .

## أمين البحرين

المشرف على الرسوم المفروضة على الغلال  
الواردة على ساحلى بولاق ومصر العتيقة وله  
الاشراف على السفن التي تسير في النيل  
والبحيرات .

## أمين الخردة

هو المشرف على جميع الرسوم المفروضة على  
الملاهى وما اليها .

## أمين الشون

وينتسب الى أوجاق الجاوشان . ويطلق عليه  
أيضا « اسم أمين الأنبار » . يشرف على شون  
الغلال الأميرية ، وقد كان الجزء الأكبر من أراضى  
الصعيد يجبى ماله غلالا . وكانت له عوائد من  
تقد وغلال على كل ملتزم يؤدي المال غلالا ، هذا  
الى أنه كان مسموحا له بأن يستعمل عند صرف  
الغلال من الشون لمستحقها كيلا أصغر من الكيل  
الذى استعمله عند الاستلام من دافعى الضرائب ،  
والفرق بين الكيلين له !

## أمين الصرة

هو مندوب الباب العالى لتسليم الأموال السنوية  
المفروضة على البلد .

## انختار اغاسى

صاحب المفتاح .

## انكشارية

هم الينكجيرية أى الجند الجديد . وأغاة  
الينكجيرية ، أو رئيس وجاق الانكشارية ، هو  
رئيس الجند فى مصر ، وهو بمثابة محافظ القاهرة  
الآن .

## أواسى

الأوسية ، أو « الوسية » ، هى ذلك الجزء من  
حصة الالتزام الذى لا يوزع على الفلاحين ، بل  
يزرعه الملتزم لحسابه . وكانت لا تدفع عنها  
ضريبة بل يخصص ريعها للاتفاق منه على  
المسافرين والجند وموظفى الحكومة الذين ينزلون  
ضيوفا على الملتزم .

## أودة باشى

من ضباط الوجاقات ، وكانت تسميه العامة  
( فى ذلك الوقت ) « أبو طبق » لأنه كان يلبس  
فوق رأسه لبادة سوداء كالتبعة ولها حافة تشبه  
الطبق .

## أوراق جامكية

مرتبات الجند وكانت تمنح لغيرهم كرتبات  
خيرية .

## أوقاف الدشيثة

الدشيثة : طعام يتخذ من قمح مرضوض .  
والدشيثة الكبرى ترجع الى عهد السلطان قايتباى .  
والدشايش الأخرى ترجع الى العهد العثمانى .

## باش

باش و « باشى » — التى ترد كثيرا فى بداية  
بعض الألقاب المركبة أو نهايتها — لا علاقة لها  
بلقب « باشا » . فهى لفظ تركى معناه رأس . وإذا  
وردت فى الاستعمال العربى فى أول الكلمة ، كتبت  
« باش » . وإذا وردت فى نهايتها ، كتبت « باشى »  
وأحيانا تنطق « باشه » .

## باشا

الباشا هو وكيل السلطان العثمانى فى مصر .

وكان مقره بالقلعة . وكان يعين لسنة واحدة قابلة للتجديد . ولكن بقاء بعض الباشوات مددا طويلة لتجديد مددهم ، وعزل بعضهم أو نقله قبل انقضاء العام ، جعل متوسط بقاء الواحد منهم في باشوية مصر نحو سنتين .

ويجب ألا يخلط بين لقب « باشا مصر » ولقب « الوالى » ، فان الوالى في ذلك العهد كان يطلق عادة على رجل وظيفته صيانة الأمن في المدينة ، وما يتعلق بذلك ، فهو شبيه بحكمदार البوليس في أيامنا .

#### باشا جاجرت

رئيس محررى دفاتر الأراضى .

#### باشجاويش

رتبة عسكرية ، قائد فرقة حربية . مع ملاحظة أن في عهد محمد على أصبحت تطلق على كل رئيس بدنى أو عسكري حتى كانت تطلق على أوائل الطلبة في المدارس .

#### برانى

زيادة خارجة عن المال الميرى المطلوب للسلطان عن الأراضى الزراعية .

#### بشلى

ساعى ، رسول .

#### بصاصون

الحرس ( الغفر ) .

#### بطط

أوعية مصنوعة من الجلود لتلأ بالبارود .

#### بلانات

النساء اللاتى يقمن بخدمة النساء في الحمامات العامة .

#### بلكات

الحاميات العثمانية وعددها ستة في مصر .

#### بندقى جنزولى

كانت قيمته أكثر قليلا من مائة بارة والبارة ثلاثة مليمات .

#### تطريدة

تجريدة أو حملة من العساكر .

#### تفكجى

الجندى من حملة الأسلحة النارية .

#### تمكينات

من أهم اصطلاحات ذلك العصر ، فلا بد من « تمكين » قديم أو جديد ، واقعى أو وهمى ، لاكتساب حق أو الاتفان بحق .

#### جاووجان

حامية مهمتها جمع الضرائب .

#### جراكسة

حامية من حاميات البكوات المماليك الجراكسة .

#### جزية

الجزية هى ضريبة كانت مفروضة على الذكور البالغين من أهل الذمة من نصارى ويهود .

#### جفالك

جمع جفلك ، اسم يطلق على مقدار جسيم من الأطيان التى كانت تعطى للعائلة الخديوية .

#### جماكى

جماكى جمع جمكية أو جامكية . وهى كلمة فارسية تعنى أصلا المرتب يصرف لشراء الملابس . ثم أصبحت فى الاصطلاح العثمانى المملوكى تعنى مرتب الجنود .

#### جمرك البهار

جمرك للبضائع الواردة الى السويس ، وهو فى الطريق بين القاهرة والسويس .

#### جوربجى

كان يطلق فى الاستعمال العثمانى على ضباط الانكشارية وعلى مختارى القرى المتقدمين فيها أو بعارة أخرى على أعيان الجهات . وهى رتبة عسكرية تعادل اليوزباشى .

#### حرفوش

أحد أبناء البلد ، جمعها : حرفيش .

#### حق طريق

رسوم المرور .

#### حلوان

الحلوان هو الرسم الذى تتقاضاه الحكومة لنقل حق أو منفعة من شخص الى شخص آخر .



فحلوان بلاد الأموات مثلا ، معناه أن حصص الالتزام التي يموت ملتزموها — فتصبح بذلك بلاد أموات — يستطيع ورثة هؤلاء الملتزمين نقلها الى أنفسهم بشرط تأدية الحلوان — فهو ، في هذه الحالة ، بمثابة « رسم التسجيل » .

#### حمامجى اوغلى

الأغا المختص بالحمام .

#### خازندار

أمين الخزانة وظيفته حمل الخراج سنويا الى الآستانة .

#### خاصكية

حرس الباشا .

#### خرده

رسوم مفروضة على الملاهى والنساء « العوالم » والحواه ومن يماثلهم .

#### خزنة او خزينة

الخزانة أو الخزينة ، في اصطلاحهم ، هي مقدار ما يبقى مما يجبى من مصر من ضرائب بعد انفاق كل ما قرر السلطان انفاقه ، ويرسل هذا الباقي لعاصمة الدولة .

ولم يكن ما تحويه « الخزنة » مبلغا ثابتا ، فان الحكومة العثمانية كانت تأمر أحيانا بأن تخصص منه نفقة اضافية . وأحيانا كان الباشا يخصم من الخزنة لتسديد عجز في بعض الأبواب المقررة ، أو لمواجهة طلب استثنائي .

وكانت ترسل الى استانبول في احتفال كبير .

وفي الأيام السابقة للفتح الفرنسى كانت أيدي المماليك قد بدأت تمتد الى مال الخزنة . ثم أصبحوا يرسلونها مرة ، ولا يرسلونها مرة أخرى ، على حسب أهوائهم ، معتذرين بمختلف الأعذار . وقال الجبرتى عن الخزنة التي أرسلت في سنة ١١٨٠ هـ : « ... وهي آخر خزينة رأيناها سافرت الى اسلامبول على الوضع القديم » .

وقد تطلق « الخزنة » أيضا — أو « الصرة » — على المال الذى كان يرسل مع أمير الحج الى الحرمين . ولم تسلم هذه الخزنة أيضا من أيدي أمراء المماليك !

#### خشداش

أو خوشدش أو خجداش أو خوجسدش ، معرب اللفظ الفارسى خواجاتاش ومعناه الزميل في الخدمة أو الزميل في الرق . وخوش أى السرور والخشداشية في اصطلاح عصر المماليك بمصر ، هم المماليك الذين نشأوا عند أستاذ واحد .

#### دفتردار

كبير الشئون المالية . وكان عادة من الصناجق من أمراء المماليك المصريين وعليه ضبط الحسابات وحفظ الدفاتر والسجلات ولا ينفذ أمر بيع عقار الا بعد توقيعه عليه اشارة الى تسجيله في دفتاره . وعليه الحضور في كل ديوان لتحصيل الأموال الميرية بموجب دفتر الروزنامجى . وله عوائد على طرف الميرى وعلى طرف الباشا وعلى حلوان بلاد الأموات عن كل كيس حلوان ألف فضة ، وله فراوى على الباشا في أربعة أوقات : حين قدومه وحين عزله ، وفي وقت تحصيل مال الصرة الشرفية ، وفي وقت تشهيل الخزنة ، وفروة على أمير الحج وقت التسليم ( أى وقت تسليم أمير الحج الصرة ) ويساعده جماعة من الموظفين ، ويشد أزره حرمه الخاص وأوجاق الانكشارية من الحامية العثمانية في مصر .

#### دلاة

أو دولاتية : جمع ديلى ، وهى كلمة تركية معناها المجنون وأطلقت كلمة دلاة أو دلاتية ( جند من أكراد سوريا ) على هذا الجيش لشهرة رجاله بالتهور في البسالة .

#### دونامة همايون

الأسطول العثمانى .

## ديوان

مجلس شورى الباشا . يتألف الديوان من ضباط الشرق ( الوجاقلية ) ، والدفتردار ، والخازندار والروزنامجى .

ولهذا الديوان سلطة كبيرة فى ادارة الحكومة لأن الباشا ( الوالى ) لا يستطيع أن يبرم أمرا الا بموافقة أعضائه ، واذا وقع خلاف بينه وبينهم يؤجل البت فيه الى أن يرفع الى الأستانة . ولهم أن يطلبوا عزله . فكانت سلطة ديوان الشرق بمثابة رقابة واشراف على سلطة الوالى .

## ديوان الهندى

وصحتها ديوان أفنديسى وهو سكرتير الديوان أو رئيس كتابه .

## ديوان صغير

أو الديوان فقط ، ويتألف من كتحدا ( نائب الباشا ) والدفتردار والروزنامجى ومندوب عن كل وجاق والأغا ( الرئيس ) وكبار الضباط من وجاق المنفرقة ووجاق الشاويشسية وينعقد كل يوم فى قصر الوالى وينظر فيما تحتاج إليه البلاد . وكان الباشا يبلغ أمره للديوان الكبير بوساطة كتخدائه ( نائبيه ) وعليه تنفيذ قرارات الديوانين وكان يحضر جلساتها دون أن يشترك فى مداولاتها .

## رزق

جمع رزقة . وهى الأرض التى كان ينعم بها السلاطين على بعض الناس يتصرفون فيها كيف شاءوا ، وهذه الأراضى معفاة من الضرائب ولذلك تسمى « أرض رزقة بلا مال » . وكانت ادارة الروزنامة تعطى المنعم عليه بمثل هذه الأراضى « تقسيطا » أو سندا للتملك يخوله ملكها ملكا مطلقا ، مع حقه فى التصرف فيها .

## رفع الظالم

استبعاد سبب الشكاوى .

## رميلة

ميدان صلاح الدين بالقلعة ، والمعروف بالمنشية .

## روزنامجى

وظيفته ادارة الخراج ( ضرائب الإطيان أو أموال الميرى ) وضبط حساباته .

## روزنامة

فارسية الأصل معناها « الجرنال » أو التقويم . ويطلق اسم الروزنامة على مكتب الحسابات العامة لقيد الدخل والمنصرف ويعرف باسم « باش قلم » أى المكتب الرئيسى و « ميزان » أو « ميزانية » . ويجرى به رسم الحالة المالية مرة فى كل عام أو ستة شهور فى « خلاصة اجمالية » مقطرة بالكيس .

## رؤك

( أو التاربع ) أى مساحة الأراضى ومراجعة مكلفاتها القديمة وفحص حاصلات الأراضى وتوزيعها وربط زمامها .

## سارى عسكر

قائد القوات .

## سدافزة

الرؤساء .

## سرجشم

بكباشى .

## سزدار

نائب السلطنة : الذى فى يده سر الدار ، الذى يحل محل الباشا أثناء غيابه .

## سفاشية

جنود الخيالة .

## سلحدار

حافظ السلاح .

## سماط

الوليمة : ( العزومة ) .

## شنك

صواريخ ، أو مدافع تطلق للابتهاج أو للتعجئة .

## صرة

المال المرسل للحرمين أو الى الأستانة .

## صنابق

الصنjqق أو الصنjqق أو الصنjqق كلمة تركية معناها العلم أو اللواء . وقد أصبحت تطلق على القسم من الولاية الكبيرة . ولا يزال مرادفها فى

العربية — وهو « اللواء » — يطلق على المعنى نفسه في بعض الأقطار العربية .

والصنّجق أيضا هو الحاكم على هذا الجزء من الولاية .

وقد تكون « الصنّجقية » أيضا مجرد رتبة ، دون أن يكون حاملها حاكما لصنّجقية . فرتبة « صنّجق طبلخانة » مثلا ، كانت تكسب صاحبها الحق في أن يدق له الطبل وغيره من الآلات الموسيقية عند قدومه ...

وكان عدد صنّجق البلاد ، أول الأمر ، أربعة وعشرين . ثم احتفظت الدولة العثمانية لنفسها بالحق في اعطاء هذه الرتبة ، كما احتفظت بالحق في تعيين صنّجق الثغور الثلاثة المهمة : الاسكندرية ودمياط والسويس .

أما التعيين للصنّجقيات الباقية فكان يحدث في مصر نفسها تبعا لقوة المتنافسين عليها . فكان صاحب النفوذ يسعى لجعل الصنّجق من تابعيه أو مماليكه .

وكان على الصنّجق « مال ميرى » يؤدونه للحكومة نظير وظائفهم .

صنّجقية

اقليم : مديرية .

ضربخانة

دار الضرب التي تسك فيها النقود .

ططرى

ساع : « حضر ططرى من الدولة وعلى يده مثال »

بمعنى حضر رسول أو ساع وييده رسالة .

عرضى

مأخوذة من التركية « أوردو » ومعناها الجيش أو الفيلق وتؤدى معنى المعسكر .

عزبان

طائفة كانوا في الأصل من جند البحر من حملة البنادق .

عوائد

لم يكن من الضروري أن تدفع الحكومة في

ذلك العهد للموظف مرتبا ثابتا شاملا كما هو الحال الآن ، بل ترتب له « عوائد » على أبواب مختلفة من دخل وظيفته ، أو تعطيه حق فرض رسوم يجيبها لنفسه على أصحاب المصالح الذين ينجز لهم عملا ، وهكذا . أو قد تدفع له مرتبا ، وتبيح له أن يضيف اليه « عوائد » تقرر لها .

وكانت الحكومة اذ ذاك تفرض على بعض أصحاب المناصب أن يؤدوا لها مالا سنويا نظير تمتعهم بعوائد مناصبهم ، وهو ما كان يسمى « ميرى الوظائف » .

ولم تكن هذه « العوائد » مقصورة على صغار الموظفين ، بل ان « الباشا » نفسه كانت له عوائد ، منها مثلا : « أربعمئة فضة على كل فرق بن مستورد » . والفضة كانت مسكوكات دقيقة من الفضة أو النحاس يطلق على الواحدة منها « نصف » أو « نصف فضة » . و « الفرق » هو الزبيل الذى يسع نحو ثلاثة قناطير ونصف قنطار من البن .

فنز

يقصد بهم المماليك .

فائض الالتزام

هو الفرق بين ما يدفعه الفلاح للملتزم وبين ما يورده الملتزم لخزينة الروزنامة .

فردة

ضريبة استثنائية .

فرضة

ضريبة الرقوس .

فرمان

الأمر العالى يصدر من السلطان .

قاضى

كان القاضى هو النائب عن السلطان في الأحكام الشرعية ، وكان يحضر كل عام من استانبول الى مصر . وكانت وظيفته أن يحكم بين الناس بالوجه الشرعى ، وله الختم والعلامة على جميع التمكينات

— مثل الحجج والتقارير وما إليها . وله عوائد معلومة على جميع وقاف مصر ، وعلى جميع التمكينات التي يقع فيها البيع والشراء .

وكان من تحت يده محاكم في مختلف الجهات ، بها قضاة ، وكل محكمة فيها سجل للقيود ، ويعرض على القاضي التركي ما يقيد بالسجلات شهرا شهرا ، ويعلم عليه بالعلامة والختم . وكان لهؤلاء القضاة عوائد على الناس بحسب الوقائع والبيع والشراء ، والقاضي التركي له عوائد على القضاة المذكورين في كل شهر .

وبقى الأمر كذلك الى وقت الاحتلال الفرنسي حين عهد الفرنسيون الى عالم مصرى — هو الشيخ العريشى — رياسة القضاء . وبعد جلاء الفرنسيين عاد الأمر الى ما كان عليه ، واستمر كذلك الى أن انقطعت علاقة مصر بتركيا في سنة ١٩١٤ عند قيام الحرب العالمية الأولى .

#### قابجية

سعاة ..

#### قائمقام

لقب شيخ البلد . وهو الاستعمال الاصطلاحي . وتستعمل قائمقام أيضا في معناها الأصلية لكل من يقوم مقام أحد ما ، كقائمقام الباشا مثلا لمن يقوم مقام الباشا عندما تكون الباشوية خالية .

#### قبودان

قائد البحرية .

#### قربانة

البنديقية .

#### قشلة

المستشفى أو المصحة .

#### قلبق

غطاء للرأس من الفرو أو القطيفة كان يلبسه أهل القوقاز .

#### قلق

مركز العسكر أو ما نسميه الآن « نقطة

البوليس » ويطلق على المخفر ، أو ضابطه ، أو أحد رجاله .

#### قليونجية

البحرية .

#### قناطيش

نوع من الملابس .

#### قنجة

مركب .

#### قواسة

الحرس .

#### قولانة

غطاء للرأس .

#### كاشف

هو بمثابة المدير اليوم اذا كان يحكم المديرية كلها وبمثابة وكيل المديرية او مأمور المركز اذا كان يحكم جزءا منها .

وكلمة كاشف مأخوذة من فعل كشف ، لأن الأصل في وظيفة الكشاف أن يكشفوا أحوال المديرية . ولما اتسعت سلطتهم وصار اليهم الحكم وأخذوا المديرية التزاما بقى الاسم القديم ملازما لهم وصار الكاشف يحكم المديرية أو جزءا منها باسم البيك .

#### كبكية

جلبة الخيل في المسير .

#### كتخدا

هو الوكيل عن الباشا ، ويعينه السلطان برتبة صنجق ويتغير بتغير الباشوات . وقد حرفه الاستعمال الى « كخيا » .

#### كتخدا مستحفظان

وكيل محافظة .

#### كخيا

محرفة من كلمة كتخدا ( انظر كلمة كتخدا )

#### كرنكة

الاختفاء خلف المتاريس .

#### كورنتيلة

حجر صحي .

## غيسى

ينساوي ٥٠٠ قرش من عملة ذلك العصر ، أو ٢٥ ألف نصف فحة .

## لك

مائة ألف فرنسا .

## مال الحلوان

رسم تسجيل .

## مال الكشوفية

هي نفقات الادارة المحلية .

## مال حر

وهو مجموع ضريبة الخراج وضريبة الكشوفية والفائض ، وهو المقرر أصلا على الأطيان أو الضرائب القانونية ، يدفعها الفلاحون للملتزمين وهؤلاء يدفعون الميرى والكشوفية ، وما بقي فهو لهم

## مال ميرى

أو « الميرى » فقط : ضريبة الخراج وهي المخصصة أصلا للسلطان . وضريبة الكشوفية وهي مخصصة للبيك أو الكاشف حاكم المديرية .

## متفرقة

في الأصل التركي القديم كانوا أصحاب نوع من الاقطاعات وخدمتهم حفظ القلاع الخارجة عن مضر من جهة الشرق مثل العرش وغيره . ومن جهة الشمال مثل الاسكندرية ودمياط وأبو قير ومن الوجه القبلى مثل أسوان وأبريم ..

## محتسب

أو أمين الاحتساب : وظيفته مراقبة الأسواق والتفتيش على الباعة والتجار لمنع وقوع الغش في المعاملات .

وكان المحتسب من الجاوشية — أى لم يكن من المتفقين في الدين كما هو الأصل في الحسبة كنا عرفها الصدر الأول من المسلمين .

## محلول

من الاصطلاحات الهامة في ذلك العهد ، تطلق على حصة الالتزام وعلى الوظيفة اذا مات صاحبها فيعاد منحها من جديد نظير الحلوان .

## محملدارية

الادارة الحكومية المختصة بالمحمل ( الآن دان الكسوة ) .

## مرابط

كثيرة الذيوع عند المغاربة ، وتطلق على الأولياء الصالحين والشيوخ المجاهدين وقد قامت لهم دولة بالغرب « دولة المرابطين » .

## مزاريق

الرماح .

## مشايخ البلد

العمد : وشيخ البلد لقب كان يعطى لكبير المماليك في ذلك العصر في ابان سطوتهم وهو بمثابة أمير قصر .

## مشد

خدام ( خفير ) تحت يد قائمقام وهو الذى يحضر الفلاحين الى الديوان في وقت طلب المال وعليه القيام في سائر خدمة قائمقام .

## مصالحات

دفع الناس بدل الشيء أموالا ..

## مضاف

زيادة ثانية على المال الميرى . وكان تحصيله على موسمين : صيفى وشتوى .

## مضرب النشاب

مكان الرماية . وفي حي « جاردن سيتى » بالقاهرة شارع لا يزال يحمل هذا الاسم .

## مكتوبجى

الذى يحمل الرسالة .

## مكوس

ضريبة الجمارك .

## ملتزمون

هم الملاك الذين يأخذون القرى « التزاما » ويتصرفون فيها تصرف المالك في ملكه على أن يتكفوا للحكومة بدفع لصيبتها من الضرائب .

## مملوك

اسم مفعول من ملك ، ومعناه المقتنى ملكا ، أى الرقيق . على أنه يجب التمييز بين هذا النوع من

الماليك الذين يتخذهم « أساتذتهم » جنداً وبين  
خدمة المنازل الذين يسمون عبيداً .

#### مهاترة

المهاترة جمع مهتر . و « المهتر » في اللغة التركية  
هو رجل الموسيقى . ويضرب المهاترة العنوبة  
— أى يعزفون على آلاتهم الموسيقية — فى أوقات  
معينة : كضرب النوبة عند شروق الشمس أو  
غروبها مثلاً .

#### مهردار

حامل خاتم الباشا .

#### مهم

حفلة .

#### موسقو

أى الروس ( موسكو ) .

#### ميرى مال الكشوفية

هو ما يدفعه الكشاف للحكومة .

#### نجاى

حامل الخبر .

#### نقاير

طبل .

#### نوبة

يقال يضربون النوبة : أى يعزفون على الآلات  
الموسيقية فى وقت معين .

#### والى

كان « والى » أو « الباشا » هو نائب السلطان  
فى حكم البلاد ، فكان يمثله وينفذ أوامره لرجال  
الحكومة ويراقب تنفيذها وله الرياسة على عيانتها ،  
على أن سلطته محدودة مقيدة ... ذلك أن السلطان  
سليم خشى لبعده مصر عن مركز السلطنة أن يطمع  
ولاتها الى الاستقلال بها والخروج على حكومة  
الآستانة ، فجعل مدة والى سنة واحدة ، انتهى  
ولايته بنهايتها ما لم يصدر فرمان بتجديدها .

أما اذا أطلق لفظ « والى » على حاكم أى جهة  
من الجهات ، فكان يقصد به وظيفة قريبة من وظيفة  
« الحكمدار » فى أيامنا . وقد كان بعاصمة القنارى

حين دخول الفرنسيين ثلاثة « ولاية » : واحد  
للقاهرة ، وآخر لبولاق ، وثالث لمصر العتيقة .  
وكان الولاية الثلاثة تحت رياسة أغا الانكشارية .  
ثم اصبحت لوالى القاهرة رياسة على زميليه ، وكان  
له — دونهما — مرتب ثابت فى الميزانية ، وكان  
يقوم أيضا بوظيفة حاجب الديوان ، وكان عليه  
الاشراف على جرف الخليج الناصرى .

#### وجاقات

« الوجاق » فى الاستعمال العربى الدارج هو  
الموقد . وقد كان يطلق « الوجاق » أو « الأوجاق »  
على الطائفة من الجند . وكان يقال للجندى  
« وجاقلى » ويجمع على « وجاقلية » .

وكانت طوائف الجند لذلك العهد مبيعة  
« وجاقات » ، هى : المتفرقة ، وجاوشان ،  
وجمليان ، وتفكشيان ، وجراكسة ، ومستحفظان ،  
وعزبان ( انظر كل لفظ فى موضعه من هذا  
البيان ) .

وكانت هذه الطوائف من الجند هى العنصر  
الفعال فى حكومة مصر .

#### وقف

يشل الأملاك المحبوسة أصلا على المساجد  
وأعمال البر والحير ، وقد انتشر الوقف فى العصر  
العثمانى لأنه كان الوسيلة التى يأمن بها الملاك على  
أملآكهم من عسف الممالك ، فعمدوا الى الوقف  
يجسونه على جهة من جهات البر والاحسان  
ويجعلون لأبنائهم أو من يوصون اليهم من ذوى  
نسب أو صلة أو خدمة ، حق الانتفاع بالأرض  
بعد وفاتهم فيجد الموقوف عليهم من ريعها غلة ثابتة  
لا تمتد اليها مطامع الممالك بالسلب والاغتصاب .

#### يسقى

مكان الاعتقال .

#### ينكجارية

هم طائفة من الجند تسمى أحيانا بالانكشارية  
( انظر انكشارية ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

■ ■ يشرف قطاع النشر والتسويق بمؤسسة « دار الشعب » للطباعة والنشر - أعرق دور الطباعة والنشر في مصر والوطن العربي - أن تقدم للقراء كرام نخبة مختارة من إصداراتها في مختلف مجالات الثقافة الإسلامية الرفيعة المتميزة والابداع الأدبي والثقافي والعلمي والتاريخ المصري القديم والمعاصر. أمهات الكتب والتفاسير والأدب التربوي المصور للطفل وكل ما يهم القراء والأسرة المصرية والعربية والدارسين والمحققين والباحثين عن مصادر موثوقة تخدم الحياة. التقدم بزيادة ثقافي تربوي وحضاري لا ينفذ .



مع تجليات قطاع النشر والتسويق



- |                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| ■ تفسير الجلالين . | المصحف المفسر بالمقدمة ..        |
| ■ تفسير الأوسى .   | تفسير القرآن العظيم لابن كثير .. |
| ■ التيسير [ خلاصة  | تفسير القرطبي ..                 |
| تفسير ابن كثير ] . | [ الجامع لأحكام القرآن ]         |
| ■ صحيح البخارى .   | الموطأ ....                      |
| ■ صحيح مسلم .      | فتح المبدى ..                    |
| [ بشرح النووى ] .  | [ شرح مختصر الزبيدى              |

- رياض الصالحين ..
- [ من كلام سيد المرسلين ] .
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .
- من أنباء الرسل .
- دائرة المعارف الإسلامية
- أدب الدنيا والدين .
- الزواجر عن اقتراف الكبائر .
- مكاشفة القلوب .
- يوميات العقاد .
- دلائل النبوة .
- [ ومعجزات الرسول ﷺ ] .
- مقدمة ابن خلدون .
- صفة الجنة وأهلها .
- [ في الكتاب والسنة ] .
- التراث العربي الإسلامي .
- الإسلام ورعايته للطفولة
- تبويب آي القرآن الكريم .
- [ من الناحية الموضوعية
- فضائل وآداب وأحكام القرآن الكريم .
- عبقریات العقاد
- الموسوعة الثقافية
- إحياء علوم الدين .
- العبادة .
- [ أحكام .. وأسرار
- الأغاني .
- [ لأبي فرج الأصبهاني ] .
- ألف ليلة وليلة .



- مع أسماء المصطفى
- شروق الإسلام .
- نسمات إيمانية .
- الحب والشعر في حياة ابن أبي ربيعة
- العقاد ومعاركه في السياسة والأدب
- الإنتصارات العربية العظمية
- في صدر الإسلام .
- تخطيط الموارد السياحية .
- جرائم تهريب النقد .
- فن التفصيل والحياسة .
- لك يا سيدتى ..
- أركان الإسلام .
- [ في خمسة كتب للإطفال ] .
- عمرو في مصر .
- روضة الأولاد والبنات .
- إرسم..ولون .
- الإسلام ورسوله في فكر هؤلاء ..
- العربية في الإعلام
- وأخطاؤها الشائعة .
- من آخر كلمات العقاد .
- التحديات التي تواجه العالم الإسلامي
- مكافحة الإرهاب .
- أبطال الكفاح الإسلامي المعاصر .
- القصص الدينية في مسرح الحكيم .
- عودة الإبن الضال .
- فن تربية الطفل .
- الأساس في تفصيل ملابس السيدات .
- راية الإسلام .
- تلعو عمان .
- حكايات الأصدقاء .
- ضحكك .. ولعب .. وجد

عزيزي القارئ  
نرحب بك قارئاً ومتابعاً للإصدار لنا  
المتعددة بكبرى مكتبات التوزيع بعولام  
محافظة عجمانية قصر العربية .. والوطن  
العربي وزاراتنا بالمرکز الرئيسي  
للويسه دار الشعب .

٩٢ شارع قصر العينى بالقاهرة

مع تحيات

رئيس قطاع النشر والتوزيع

سعاد قندیل







