



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

LEHRBUCH
VON
BRIGITTE IN LEXIKOGRAFIE

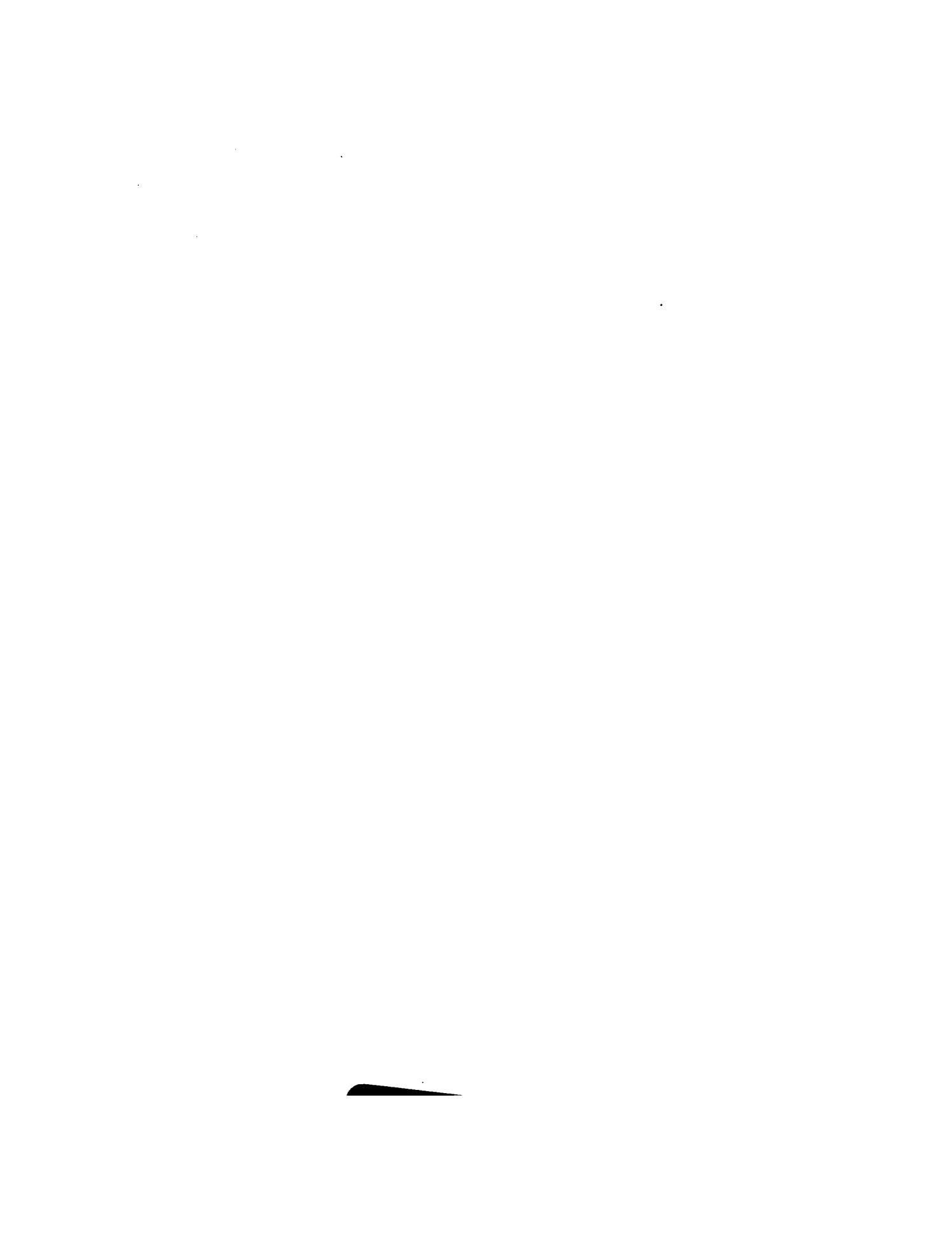
MIT TRANSCRIPTIONEN HERAUSGEGEBEN

von

D^r. AUGUST HAWKIR
PRIVATDOZENT IN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

LEIPZIG
OTTO HARRASSOWITZ
1905



T E X T E
ZUR
ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

D^{R.} AUGUST HAFFNER
PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

LEIPZIG
OTTO HARRASSOWITZ
1905

Druck von Adolf Heilhausen,
k. und k. Hof- und Universitäts-Buchdrucker in Wien.

Nr. 3178, angefertigten Kopien für die vorliegende Publikation eine, zitiert Cod. K., verwertet, welche den Titel trägt:
كتاب الإبل عن أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأنصاري.

In dem erwähnten Berichte über die Ergebnisse meines Konstantinopeler Aufenthaltes habe ich schon bemerkt, daß hiezu in der Bibliothek 'Atif Efendi unter Nr. 2003 eine Parallele existiert, die aber für uns insofern wertlos ist, als sie eine ziemlich rohe Abschrift des Codex der Bajazid-Moschee darstellt und beispielsweise gleich im Titel das hier stehende **أبي سعيد** herübergenommen hat.

Zu dem gleichen Werke des al-'Aṣma'i liegen noch weitere Manuskripte vor. Eines davon befindet sich in Kopenhagen als Cod. CVII der Bibliotheca Regia Hafniensis, das eine von Dr. P. Lemming nach dem Cod. Nr. 1700 der Escorial-Bibliothek angefertigte Kopie ist, wie schon in meiner Ausgabe des *Kitāb eš-ṣā'* von al-'Aṣma'i bemerkt wurde. Meine vom Kopenhagener Codex genommene Abschrift zitiere ich unter Cod. H.

Ein in Bagdad lebender Muhammedaner, namens **السيد عبد الله الخدي**, besitzt in seiner reichhaltigen Bibliothek zahlreiche Abhandlungen von al-'Aṣma'i in Handschriften, die leider für eine Edition schwer zugänglich sind. Allein über gütige persönliche Intervention meines Freundes, Privatdozent Dr. Ernest Lindl in München, anlässlich seines Bagdader Aufenthaltes erhielt ich durch die Freundlichkeit des dort wohnhaften Karmeliters P. Anastase, von der Hand des Herrn **محمد شكري الآلوسي** angefertigt, u. a. auch die Kollation zu

dem ‚Kameelbuche‘ des al-’Aṣma’i; ich gebe die betreffenden Bemerkungen unter Cod. B. — Für die mir hiebei bewiesene große Liebenswürdigkeit möchte ich auch an dieser Stelle allen erwähnten Herren meinen wärmsten Dank nochmals zum Ausdrucke bringen.

Es ist kein Zweifel, daß alle drei, bzw. vier Handschriften, die herangezogen werden konnten, unter einander den innigsten Zusammenhang haben und daß sie auf eine gemeinsame Redaktion zurückgehen, für deren Ehrwürdigkeit die beigegebene ’Isnâd-Kette spricht.

Daneben besitzen wir in Wien unter den Schätzen der k. k. Hofbibliothek einen unbestritten sehr alten Codex, N. F. 61, welcher mehrere Abhandlungen von al-’Aṣma’i enthält, von denen das ‚Kitâb al-fark‘ durch D. H. Müller und das ‚Kitâb al-wuhûš‘ durch R. Geyer schon ediert wurden. Diese Handschrift enthält auch ein كتاب الإبل von al-’Aṣma’i und zwar in einer ganz anderen Redaktion, so daß die Abhandlung hier ungefähr dreimal so viel Text enthält, als in der anderen. Die Verschiedenheit bezieht sich besonders auf das erste Kapitel des ‚Kameelbuches‘, zu welchem auch die Abschnitte über Milchreichtum und Milcharmut zu rechnen sind, sowie auf jenes über die Krankheiten, während, von der Anordnung der Reihenfolge abgesehen, die Kapitel über die Farben, die Gang- und Laufarten, die Tränkpausen und die Namen für Kameelmengen eine annähernde Übereinstimmung mit den früher erwähnten Codices ergeben. Ganz selbstständig sind in der Wiener Handschrift die Abschnitte über

VORREDE.

Die ‚Texte zur arabischen Lexikographie‘ enthalten:
Das ‚Kitâb al-ķalb u al-’ibdâl‘ von Ibn es-Sikkît, sowie zwei
Abhandlungen von al-’Aṣmaî, nämlich das ‚Kitâb el-’ibil‘ in
zwei verschiedenen Redaktionen und das ‚Kitâb ḥalk el-’insân‘.

كتاب الكلب واليدال صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكري
Von dem Werke des Ibn es-Sikkît, betitelt: كتاب الكلب واليدال صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكري, das in der Laleli-Moschee in Konstantinopel unter Nr. 1903 aufbewahrt wird, konnte ich anlässlich meines dortigen Aufenthaltes eine Kopie mitbringen, wie ich bereits im ‚Anzeiger‘ der kais. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, 16. November 1899, Nr. XXIV, berichtete. Diese Abschrift liegt der jetzigen Veröffentlichung zugrunde.

Das erwähnte Manuskript befindet sich in gutem Zustande, ist deutlich, in nicht gerade altem Duktus geschrieben und meist vokalisiert; es ist jedenfalls nach einer guten Vorlage angefertigt.

Wie der Titel angibt, beschäftigt sich der berühmte Lexikograph in unserer Abhandlung mit jenen Wörtern des Ara-

IV

bischen, in denen ein Wurzelbuchstabe mit einem anderen wechselt, nicht aber, wie die sonstige Bedeutung von قَلْ nahelegen würde, auch mit jenen Wörtern, in denen die gleichen Wurzelbuchstaben in geänderter Reihenfolge vorkommen. Allerdings wendet Ibn es-Sikkît auch diese Bedeutung für قَلْ an, z. B. 27, 19; dagegen tritt قَلْ bzw. أَقْلَبْ, wie 27, 18 auch in den Kapiteln 58, 10 und 62, 19 wieder in der mit أَبْدَلْ gleichen Bedeutung auf. Der Autor gibt dann noch in je einem Kapitel jene Wörter, welche durch den Zusatz von einem فِي (61, 3) oder einem فَنْ (61, 17) eine Wurzelerweiterung darstellen. Eine Vollständigkeit ist hiebei in keinem Falle gegeben.

Bei der von Ibn es-Sikkît uns schon aus seinem تهذيب الألفاظ (herausgegeben von P. Louis Cheikho, S. J., Beyrouth 1896—1898) bekannten Methode, stets auch seine Gewährsmänner anzuführen, sind einige vorkommende Wiederholungen nicht leicht zu vermeiden gewesen.

Auszugsweise findet sich die vorliegende Abhandlung des Ibn es-Sikkît in dem Werke des es-Sujûṭî: كتاب الزمر في علوم اللغة وأنواعها; ich habe die dort angeführten Wörter in den Anmerkungen stets angegeben, um die leichtere Möglichkeit der Vergleichung zu bieten. Zu demselben Gegenstande findet sich auch manches namentlich in: 'Adab pp. 411. 517 sqq. 593 sqq. Kitâb II, 314 sq. 339 sqq. 408 sqq. 418 sqq. 426 sqq. 447 sq. 478. Mufass̄. 172 sqq. Ja'īl 1355 sqq.

Für das ‚Kameelbuch‘ des al-'Asma'i habe ich von den nach einer Handschrift der Bajazid-Moschee, Sammelband

tion hingewiesen. Die große Verschiedenheit in den beiden Textredigierungen ließ es aber geboten erscheinen, beide Texte zu geben, da die Hinweise sonst die ganze Übersichtlichkeit erdrückt hätten.

Über die Anordnung des Stoffes braucht wohl nicht viel gesagt zu werden; im allgemeinen läßt sich bemerken, daß sie sich an jene des Kitab al-chail vom al-'Aṣma'i anlehnt, welches ich schon früher herausgegeben habe. Ganz auffallend ist der Zusammenhang zwischen dem Kapitel über die Gang- und Laufarten in der Wiener Redaktion, 123, 3 sqq. und dem entsprechenden Kapitel in den *زيادات تهذيب الألطف* von Ibn es-Sikkit, p. 679 sqq. in der erwähnten Ausgabe von P. Louis Cheikho. Auch dieser Umstand spricht für die oben geäußerte Vermutung, doch fehlen zu einem naheliegenden Schlusse in Bezug auf den Verfasser der Wiener Redaktion noch wichtige Zwischenglieder.

Der Stoff dieser Abhandlung, der ein Lieblingsthema der arabischen Autoren betrifft, hat vor allem im Buche Fr. Hommels „Die Namen der Säugetiere bei den südsemittischen Völkern“, p. 139 sqq. reichliche Beleuchtung erfahren. Auch findet sich vieles bei Fr. W. Schwarzlose, „Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt“, p. 82 sqq. nach Ta'ālibī. Hierher zu rechnen ist auch das Werk von Hammer-Purgstall, „Das Kameel“. Im einzelnen ist besonders zu vergleichen zu 115, 10 sqq.: 'Adab 192 sqq. und Sikk. 60 sqq.; zu 123, 3 sqq.: Chail Z. 268 sqq. und Sikk. 679 sqq. (s. o.); zu 127, 1 sqq.: 'Adab 143 sqq. Chail Z. 305 sqq.

كتاب خلق‘ das Texte‘ von al-‘Asma‘i, für welches mir die oben erwähnte Wiener Handschrift vorlag.

Nach einer Einleitung über die Schwangerschaft und, daran anschließend, über die einzelnen Phasen der Entwicklung des Kindes bespricht der Autor in diesem Werke der Reihe nach, beim Kopfe beginnend, die einzelnen Körperteile des Menschen, wobei er zu den einzelnen Wörtern nach seiner bekannten Weise vielfach Dichterstellen beibringt. Seine Ausführungen liefern einen interessanten Beleg für die verhältnismäßig große anatomische Kenntnis der alten Wüstenbewohner. Im Anschlusse an diesen eigentlichen Gegenstand des Werkes findet sich ein, wenn auch sachlich gerechtfertigter, so doch ursprünglich nicht hierhergehöriger Anhang über das weibliche Genitale. Das Schlußkapitel, außer Zusammenhang mit der Abhandlung und der Art ihrer Bearbeitung, in welchem Wörter für verschiedene Körpereigenschaften aufgezählt sind, ist als Appendix zu betrachten, in Bezug auf welchen, namentlich in Anschauung der in den Anmerkungen auch hervorgehobenen Berührungspunkte mit dem نذير الأفلاطونischen Ibn es-Sikkit, die Vermutung Geltung und Bekräftigung finden dürfte, welche schon oben zur Wiener Handschrift geäußert wurde. Im besonderen verweise ich hier auf Sikk. 140. 149. 163 und 239 sowie 342 sqq. zu 229, 12 sqq. beziehungsweise 158.

Bei der Herausgabe habe ich, wie schon kurz bemerkt, bei allen Abhandlungen den Text meist in der vorgefundenen

die dem Kameele beigebrachten Hautzeichen und über ‚die Laute‘.

Wenn nun schon über das Alter des Wiener Codex kein Zweifel bestehen kann, so ist jedenfalls doch als ganz gesichert festzustellen, daß wir kein Originalwerk, etwa von al-’Aṣma’ī selbst, vor uns haben, denn eine genauere Betrachtung der Handschrift läßt deutlich erkennen, daß der, wie hervorgehoben werden muß, äußerst gewissenhafte, sorgfältige Schreiber, der mit der genauen Kenntlichmachung der Buchstaben durch darunter beziehungsweise darüber gesetzte Punkte und Haken nicht gegeizt hat, nach einer geschriebenen Vorlage arbeitete. Darauf deuten seine, allerdings meist wieder verbesserten Verschreibungen unfehlbar hin, wie die Bemerkungen ergeben, die sich zum Teile auch auf das in die vorliegende Publikation aufgenommene ‚Buch über den Körperbau des Menschen‘ vom gleichen Autor beziehen; vgl. die Anmerkungen zu 133, 14. 219, 8. 229, 4; auch die Auslassung des ersten Verses von Zuheir, 215, 1, ist hierher zu rechnen. Es kann jedenfalls auch behauptet werden, daß die Stelle 89, 17 sqq. nicht hierher, sondern nur 133, 1 sqq. gehört, wo sie sich ja ohnehin findet. An zwei Stellen, 120, 11 sqq. und 128, 20 sq. sind auch zweifellos Lücken durch Versehen der Vorlage entstanden, die sich aber günstiger Weise durch die sonst im Verhältnis so magere andere Redaktion sicher ergänzen lassen.

Wenn ich eine Vermutung aussprechen darf, so hat die Vorlage für den Schreiber des Wiener Codex wohl das Kitāb

VIII

el-'ibil von al-'Aṣma'i enthalten, welches auch die Verse der anderen Redaktion bis auf äußerst wenige — und von diesen dürften die drei am Schlusse des dortigen vorletzten Kapitels ziemlich zweifellos spätere Zutaten sein — überliefert; aber wahrscheinlich enthielt sie eben schon mehr als dieses, nämlich eine Zusammenstellung von auf das Kameel bezüglichen Bemerkungen al-'Aṣma'i's, welche dieser bei anderen Anlässen zum besten gegeben. Denn jedenfalls ist die erste Grundlage zu dem ‚Kameelbuche‘ ein mündlicher Vortrag des Autors, eine Art Vorlesung über diesen Gegenstand, gewesen, die dann ein eifriger Schüler geschrieben hat. Dieser dürfte hierauf spätere zum Gegenstande passende Bemerkungen seines berühmten Lehrers für eine Ausarbeitung verwertet haben, und ein der-gestalt zusammengetragenes Werk wäre dann die Vorlage der mit sorglichem Kalam angefertigten Handschrift unseres Schreibers des Wiener Codex geworden, welche ja möglicherweise auch nur die Reinschrift des Verfassers selbst bietet. Sind ja doch, um einen Ausdruck Geyers in der Einleitung seiner erwähnten Publikation zu benutzen, derartige ‚Abhandlungen philologischen Inhalts eigentlich mehr Sammlungen von Aperçus‘, die zu einer Erweiterung geradezu einladen.

Einladend wäre es freilich auch für den Herausgeber gewesen, hier und da eine Änderung vorzunehmen, um Wiederholungen zu vermeiden und einen glatteren Text zu erhalten; ich habe jedoch den Text überall nach Tunlichkeit belassen, wie er mir vorlag. Außer bei den Versen habe ich in den Anmerkungen nur auf die Wiederholungen in derselben Redak-

Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdrucke zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige

XIV

in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

Dr. August Haffner.

Form belassen und ich verweise im einzelnen auf die Anmerkungen. Einige Zusätze, die mir teils erforderlich, teils, wie bei den Namen der Dichter von angeführten Versen, erwünscht erschienen, habe ich mit eckigen Klammern [] kenntlich gemacht. Bezuglich der Nachweise der Verse bemerke ich, daß ich die einzelnen Stellen im Lis., wo die Verse in der gleichen Form wie in den ‚Texten‘ sich finden, durchwegs nicht angeführt habe, da es sich bei den Belegstellen ja nicht um eine ‚Dichterausgabe‘ handelt und die vollzählige Aufführung aller gleichlautenden Stellen daher als überflüssig erscheint.

Auf das mehrerwähnte Werk des Ibn es-Sikkit habe ich namentlich für den ersten Teil der Publikation sehr oft zurückgegriffen, um die vielfachen Berührungspunkte in den beiden Werken desselben Autors zu kennzeichnen. Auch für die beiden anderen Abhandlungen tat ich dies öfter, wozu der Umstand riet, daß Ibn es-Sikkit ja als Überlieferer des al-’Aṣma’i bekannt ist und sich sehr gerne auf dessen Autorität beruft.

Die Hinweise in den Anmerkungen, die sich auf Stellen der ‚Texte‘ beziehen, sind durch liegende Ziffern kenntlich gemacht, wie sie auch für die Zeilenbezeichnung verwendet wurden.

Wenn ich für die Anmerkungen neben dem gedruckten¹ Materiale verhältnismäßig viel ungedrucktes benützen und zitieren konnte, so verdanke ich dies vornehmlich meinem

¹ W. Ahlwardts ‚Sammlungen alter arabischer Dichter‘ waren bei Beginn des Druckes erschienen; für mein Manuskript hatte ich zu al-’Aṣma’i die, in den Anm. mit ‚Handschrift zum Diw.‘ zitierte, von meinem Freunde Prof. Dr. Maximilian Bittee

verehrten Herrn Kollegen Dr. Rudolf Geyer, der mir seine Kopien von Dichterhandschriften bereitwilligst zur Verfügung zu stellen oder die Verifizierung der betreffenden Verse nach denselben zu übernehmen so gütig war. Bei allen Dichtern, von denen mir Diwane zur Hand waren, habe ich die Zitate mit Diw. eingeleitet, womit für ‚die 6 Diwane‘ die Ausgabe von Ahlwardt gemeint ist. حسان بن ثابت zitiere ich nach der Tuniser Ausgabe, جريراً nach der ägyptischen; معان المرد mit A. nach einer Kopie Geyers aus Kairo und mit B. nach meiner aus Konstantinopel; ذؤارمة with A. und B. nach Geyers Kopien aus Kairo, mit C. nach der von mir aus Beirut mitgebrachten; الاعشى nach der der Deutschen morgenländischen Gesellschaft in Halle gehörenden Photographie der Escurial-Handschrift, gegenwärtig in Verwahrung Geyers; alle übrigen handschriftlichen Diwane nach Geyers Abschriften von Kairenser Manuskripten. Für das überaus liebenswürdige Interesse an der vorliegenden Publikation, das sich auch in der aufmerksamen Freundlichkeit bewährte, mir eine Korrektur zu lesen, sowie in manchem werktätigen Rate, welcher den Anmerkungen zugute gekommen ist, statte ich Herrn Dr. Geyer gern auch an dieser Stelle meinen innigen Dank ab.

Auch Herrn P. Louis Cheikho S. J., welcher den Druck in Beirut zu überwachen so gütig war, bin ich zu vielfachem Danke verpflichtet.

gemachte Abschrift nach D. H. Müllers Kopie (vgl. M. Bitner, Das erste Gedicht aus dem *Dīwān* des arabischen Dichters al-‘Ayyāq, Wien 1896, p. 5. 6.) benutzen können, wofür ich ihm herzlich danke. — De Goejees „Ibn Qotaiba, liber poësis et poëtarum“ und Ibn Sidas „Kitāb al-muḥāṣṣas“ waren mir leider nicht mehr rechtzeitig zugänglich.

Verzeichnis der gebrauchten Abkürzungen.

'Adab = M. Grünert, Ibn Ƙutaiba's Adab-al-Kâtib.

'Addâd = M. Th. Houtsma, Kitâbo-l-Adhdâd auctore
Abu Bekr ibno-l-Anbârî.

'Ainî = كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية . . . للإمام العيني
(am Rande von Ḥiz.)

'Araq. = كتاب أراجيز العرب تأليف . . . محمد توفيق الباري

'Asâs = كتاب أساس البلاغة تأليف . . . أبي القاسم محمد بن عمر التميمي

'Asm. = W. Ahlwardt, Sammlungen alter arabischer Dichter.

I. Elaçma-iijât.

'Asm. Cod. = الفضليات والأصمعيات Handschrift der k. k. Hofbibliothek Mixt. 127.

Bânat = J. Guidi, Ğemâleddîni ibn Hišâmi commentarius in carmen Ka'bî ben Zoheir Bânat Su'âd appellatum.

Barth = J. Barth, Ethymologische Studien zum semitischen Lexicon.

Beid = H. O. Fleischer, Beidhawii commentarius in Coranum.

Bekrî = F. Wüstenfeld, Das geographische Wörterbuch des Abu 'Obeid 'Abdallah ben 'Abd el-'Azîz el-Bekrî.

Bittner = M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Diwân des arabischen Dichters al-‘Aŷyâq.

Chail = A. Haffner, Das Kitâb al-chail von al-‘Aşma’î.

Chalef = W. Ahlwardt, Chalef elahmar’s Qasside.

Dor. = F. Wüstenfeld, Abu Bekr Muhammed ben el-Hasan ibn Doreids genealogisch-etymologisches Handbuch.

Durr. = H. Thorbecke, Al-Ḥarîrî’s durrat-al-ġawwâṣ.

Fark = D. H. Müller, Kitâb al-fark von Alâṣma’î.

Fremdw. = S. Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen.

Kitâb jumhûra’ ash-Shâ‘ir al-‘Arab tâ’liif Abî Zayd Muhammed b. Abî al-ḥatâb al-qurshî =

Goldziher = J. Goldziher, Abhandlungen zur arabischen Philologie.

Ḩam. = G. G. Freytag, Hamasae carmina.

Hamd. = D. H. Müller, Al-Hamdâni’s Geographie der arabischen Halbinsel.

Ḩansâ = L. Cheikho, Commentaires sur le diwan d’al-Ḩansâ.

Khizâna al-ādib wal-lâb li-Sân al-‘Arab ‘alâ sharâḥ al-kâfiyya li-shaykh ‘Abd al-Qâdir b. ‘Umar al-Bîdâdî

Hommel = Fr. Hommel, Die Namen der Säugetiere bei den südsemitischen Völkern.

How. = M. S. Howell, Grammar of the classical arabic language.

Hud. I = J. G. L. Kosegarten, The Hudsailian poems.

Hud. II = J. Wellhausen, Letzter Theil der Lieder der Hudhailiten (in: Skizzen und Vorarbeiten I).

Ja‘îš = G. Jahn, Ibn Ja‘îš Commentar zu Zamachšarîs Mufassal.

- Jaḳ.** = F. Wüstenfeld, Jacut's geographisches Wörterbuch.
Iḳd = العقد الفريد للإمام . . . شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه = **الأندلسى المالكى**
Ilm = L. Cheikho, كتاب علم الأدب
Istidr. = I. Guidi, Il ‚Kitâb al-istîdrâk‘ di Abû Bakr az-Zū-
 baidî.
Kâmil = W. Wright, The Kâmil of el-Mubarrad.
Kitab = H. Derenbourg, Le livre de Sibawaihi.
Kremer = A. von Kremer, Beiträge zur arabischen Lexico-
 graphie.
Lâmijj. = قصيدة لامية العرب للعلامة الشنفري ويليها أ عجب العجب في شرح =
 لامية العرب لأستاذ ازمان . . . محمد بن عمر الزمخشري
Lis. = لسان العرب الإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن =
 منظور الإفريقى المصرى الاتصارى الخزرجى
Maġ. = L. Cheikho, معانى الأدب فى حدائق العرب
Mak. = L. Cheikho, كتاب علم الأدب مقالات لمشاهير العرب
Makṣ. = L. N. Boisen, Carmen Maksura dictum Abi Bekri
 Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Azdiensis.
Mehrl. = S. Fraenkel, Beiträge zur Erklärung der mehr-
 lautigen Bildungen im Arabischen.
Meid. = فراند اللآل في مجمع الامثال لوحيد دهره . . . الشیخ ابراهیم بن السيد =
 على الأحدب الطراطیبی الحنفی
Mu'all. = L. Abel, Die sieben Mu'allakât.
Mu'arr. = E. Sachau, Ğawâlikî's almu'arrab.
Mufaḍḍ. = H. Thorbecke, Die Mufaḍḍalijât.
Mufaṣṣ. = I. P. Broch, Al-Mufaṣṣal . . . auctore Abul-Kâsim
 Maḥmûd bin 'Omar Zamahšario.

Mur. = G. F. Seybold, Ibn al-Atîr's Kunja-Wörterbuch, betitelt *Kitâb al-muraṣṣâ'.*

Mušt. = F. Wüstenfeld, Jacut's Moschtarik, das ist Lexicon geographischer Homonyme.

كتاب الزهر في علوم اللغة ونوعها للعلامة السيوطي جلال الدين =

Nah̄. = E. Frenkel, An-Nah̄âs Commentar zur Mu'allqa des Imruul-Qais.

Naṣr. = L. Cheikho, كتاب شعراً النصرانية،

كتاب التوادر في اللغة لأبي زيد سعيد: سعيد الخوري الشرتوني اللبناني = ابن أوس بن ثابت الأنباري

كتاب النبات والشجر لأبي سعيد عبد الملك بن قريب، المشهور بالأصمعي

Nöld. = Th. Nöldeke, Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber.

Opusc. = W. Wright, Opuscula arabica.

Prov. = G. W. Freytag, Arabum proverbia.

Šâ' = A. Haffner, Das Kitâb eš-šâ' von al-'Aṣma'î.

Sikk. = L. Cheikho, La critique du langage par Ibn is-Sikkit.

كتاب الشعر والشعراء تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري =
Handschrift der k. k. Hof-Bibliothek N. F. 391.

Schwarzl. = Fr. W. Schwarzlose, Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt.

شرح القاموس المسمى تاج العروس من جواهر القاموس لحب الدين أبي =
الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطى الزبيدي الحنفي

Wuh̄. = R. Geyer, Das Kitâb al-Wuhûš von al-'Aṣma'î mit einem Paralleltexte von Quṭrub.

Anmerkungen.

3. 15. Diw. 65, 4. 'Aini III, 319. Sikk. 625.
4. 2. Diw. Ergänz. 41, 8. 9. — 3. سدن und سدل Fremdw. 48. —
و باشرن وأرجوان mit سدن سدن 7. Über
5. Diw. 10, 3. 4. 'Asâs s. v. كلَّ ظعينةً سدل und bemerkt
im Cod. Lis. s. v.; وزايلن hiezu: فاما قول حيد بن ثور * فرحن الخ * فانه لا كان السدول على لفظ الواحد:
كالسدوس لضرب وصفه بالواحد قال وهكذا رواه يعقوب رحمة الله ورواه غيره السديل
يشربُ hat كتل. 12. Lis. s. v. — المُرقَّ قال وهو الصحيح لأن السديل واحد
منها تهـلاتُ aber s. v. بـد Lesung wie Text. — 14. Vgl. Nebât 13
den Vers vom gleichen Dichter. — 21 sqq. s. Nebât 7. 8.
- قال ابن بري: 3. Lis. s. v. مع hat als Kommentar: يحيطها ينبعها أي كادت هذه البرقة تَعْصِي بما لا يُعَصِّ به لخزفها على ولدها حين
7. 8. Cod. أكله الذنب وبقى لعابها بين لثينها حنطيل أي قطعاً متفرقةً
hat den Kommentar gleich nach dem ersten Verse; Variante
9. auch Lis. s. v. — 11. Diw. 29, 20. 'Adab 137, 7.
Hiz. II, 314. Lis. s. v. — إلى دفن mit طبرزن طبرزن und 13. Mu'arr. 104. — 17. Diw. 5, 2. Mit Varianten Hiz. II, 76.
126 (bis). IV, 410. 'Aini II, 254. IV, 315. 578/579. Kitâb I.
319. 15. — 20. s. 23, 18. 19. 33, 12 sqq.

جرش 4. s. 34, 3. Mehrl. 29. Sikk. 418. — 6. Lis. s. v. ارمعل 9. 4. mit 7—9. Mu'arr. 9. 50. 92. 143. — 10. 11. How. II, 149. Lis. s. v. und s. v. ين 149. und der Erläuterung: قال ابن سيده عدى أنه جمع يعنى على أيام ثم جمع أيام على أيام ثم أراد ورا ذلك جما آخر فلم يجد من جموع التكثير أكثر من هذا لأن باب أفعال وفواضل ومقابل ونحوها نهاية الجمع فرجع إلى الجمع بالواو والتون قال وقد كان يجب لهذا الراجز أن يقول أيامينا لأن جمع أفعال كجمع إفعال لكن لما أزمع أن يقول في النصف الثاني أو البيت الثاني فطينا وزنه فولن أراد أن يعني قوله أيامينا على 11. Mu'arr. 9 mit ذذن und ذذل. 14. — إسماعينا Sikk. 522. 831. — 19. 20. s. 208, 10 mit آلام Ham. 568. Dor. 23, 1. Hommel 197. Prov. II. 849. Opusc. 57. Sikk. 683 mit وهماس؛ Lis. s. v. mit ليل s. v. خدد. وطاء als zweiter V.

لِأَمْ مَنْ لَمْ يَتَخَذُنَّ الْوَيْلَ

إذا mit عسلج 7. Diw. 5, 25 mit خضر und s. v. مقايلت؛ Lis. s. v. خضر und s. v. وقال الزجاج في كتاب الحضر في كتاب الله تعالى: كـ Cod. am Rande: statt كـ 8. Muzh. I, 223, 24. — 9. Muzh. I, 224, 4. 5. — 13. Diw. 37, 1. Die beiden Halbverse auch in anderer Form und von anderem Autor; vgl. 'Aḍdād 23. Sikk. 20. Lis. s. v. خلع s. v. دهـ s. v. صور s. v. ظـابـ s. v. صـورـ s. v. عـقـابـ s. v. وـجـاءـتـ خـلـعـةـ دـهـسـ صـفـاـيـاـ يـصـوـعـ عـنـقـهـاـ أـحـوـيـ زـنـيمـ

يـفـرـقـ يـبـيـنـهـاـ صـدـعـ رـبـاعـ لـهـ ظـابـ كـ صـبـ الـقـرـيمـ

mit den Lesarten ظـابـ s. v.؛ صـورـ und وـكـانـتـ خـلـعـةـ دـهـسـ entsprechend dem auch sonst überlieferten Autor, die Bemerkung: قال وليس: أوـسـ نـ حـجـرـ هـذـاـ هوـ التـمـيـيـ لـأـنـ هـذـاـ لـمـ يـعـيـ فيـ شـعـرـهـ قالـ ابنـ بـرـىـ هـذـاـ الـبـيـتـ

الملعُولُ بن جَالِ الْعَبْدِي يصوّر أَيْ يسوق ويجمع وعْنُوق جمع عَنَاق لِلأنثى مِنْ ولدِ المُعْزِ
وَالْأَعْوَى أَرَادَ بِهِ تِيسًا أَسْوَدَ وَالْمُؤْوَةَ سَوْدَاءَ يُضَربُ إِلَى حِمْرَةِ وَالْتَّنِيمِ الَّذِي لَهُ زِيَانٌ
مُظَاهِرٌ مَا und مُظَاهِرٌ طَابٌ، طَامٌ — فِي حَلْقَةِ Muzh. I, 223, 23. 24. —
16. s. 78, 3. 162, 9. Sikk. 339. 792. 793. — 18. Muzh. I,
223, 24. Sikk. 502. 825.

11. 3. Diw. 46, 12. — 5. Muzh. I, 223, 25. — 8 sqq. ^{’Addād}
 187. 188. Meid. I, 30. Prov. I, 47. — 14. Cod. قُرْنَةً — 15.
 Diw. 41, 10. Ja’iš 709. How. I, 359. — 17. Diw. 31, 23 mit
 ساْمِقُ الرَّأْسِ شَامِخٌ لَّنْ تَنَاهُ مُشَتَّهٌ Hiz. II, 561 mit Ja’iš 709
 mit شَاهِقُ الرَّأْسِ شَاهِقٌ جَسْتَنِي zu 18. Cod. im Texte mit جَسْتَنِي
 12. 1. Hud. I, 78, 21 mit أَنَّاسٌ — 5. Lis. s. v. بَحْرٌ mit لَمَا s. v. نَدِيٌ
 mit سَبَدٌ — 6. 7. 2. Muzh. I, 223, 26. 25. 26. Sikk. 488. — 15. سَابِبٌ und سَابِمٌ Muzh. I, 223, 26.
 — 18. Nicht im Diw.; Hiz. I, 344 mit أَوْمَانًا; ebenso Ġamh. 165
 und dazu: وَرَوْى إِنْ نَحْنُ أَوْمَانًا بِعْنَى أَوْمَانًا Tlm I, 54 dem
 zugeschrieben; Diw. des جَرْجَرٍ II, 7. Maġ. VI, 243. 310.
 Maķ. II, 343. Lis. s. v. وَبَانًا mit وَبَانًا — 20. s. 65, 13. 143, 3.
 161, 18. Muzh. I, 223, 25. Sikk. 341. 793.
 13. 3. Muzh. I, 223, 26. Sikk. 491. 823. Mehrl. 43. — 4. عَبْتَةٌ
 Sikk. 23. 701. — 5. كَثْبٌ und كَمٌ Muzh. I, 223, 27. —
 7. صَبْنٌ und قَرْهَبٌ Sikk. 674. — 8. قَرْهَبٌ und قَرْهَبٌ Muzh. I, 224,
 2. 3. — 18. 19. Sikk. 57. Meid. I, 230.
 14. 1. دَمِيزٌ Sikk. 185. 754. — 7. Muzh. I, 224, 1. — 10. Diw. 4,
 19 mit عَجْمُ الذَّنْبِ عَجْبُ الذَّنْبِ s. 223, 9.
 Muzh. I, 224, 1. — 16. Diw. 40, 32. Kitāb II, 131. 419
 und Jahn II/2, 231 Anm. 2. — 18. Muzh. I, 223, 27. Sikk.
 433 Anm. d. — 19. Diw. 1, 28 mit تَحْسِبُونَ wie Lis. s. v. رَبْ

15. 3. Diw. A. 10, 53. B. 3, 53. C. 4, 55. Kâmil 448, 8. — 4 مُبَاتِ طَبَار und مُبَاتِ طَمَار Muzh. I, 224, 1. II, 72, 12. Mur. 1219 sqq. — 4. 5. دَنْتَة und دَنْتَة Sikk. 244. 252. 770. — 5—7. Sikk. 220. 504. 826. — 9. Sikk. 221 mit السَّيِّدُ wie Lis. und 'Asâs s. v. und Lis. s. v.; شَتَا صَبَر und Lis. s. v. die zweite V.-Hälfte mit قَوْلَه، غَنْمَهَا Dor. 79, 2. — 10. Muzh. I, 224, 1. 2. — 14. Cod. قوله — 15. Diw. A. 64, 33 mit عَرْجَ ذَرَاعَهَا وَرَمَى بِعَرْجَهَا B. 13, 46 mit لَقِيَتَهُ كَفَاحًا C. 11, 45 mit تَخَبَّرَ، sonst B. und C. wie A. — 16. Sikk. 385. 598. 801. 845. — 19. s. 60, 18. Sikk. 265, 266, 601. 776. — 21—16, 2. Muzh. I, 257, 6—9. Ham. 812. Sikk. 265. 776 und Lis. s. v. haben den Reim ohne Hemza, wie im Diw. des مَغْلُولَة قَيسَ بنِ الْخَطَمِ 3, 12, wo
16. 4. Muzh. I, 224, 2. — 6. زَكَرْ und زَكَرْ Sikk. 81. — 10. مُورَدِي جَرْدَمَانَ Cod. im Texte darüberstehend — 11. Muzh. I, 224, 3. 4. — 12. 13. Nach Lis. s. v. — بهل 14. سَكَبْ Sikk. 668. — 16. s. 7, 7. 8. 65, 13—15.
17. 4. Diw. 5, 41. — 7. 8. 1. مَوْرِدَةِ Lis. s. v. und s. v. mit صَيْفِ أَمِيْمِ und s. v. زَمْنِ الرَّبِيعِ شَهَدَتْ mit عَبْنِ s. v. حَدَّ الرَّبِيعِ und يَشَرِبْ عَبْنِ s. v. غَضَفْ und مَرْطِ مَصِيفِ s. v. عَوَابِسْ dieses auch s. v. قال يعقوب يعني بالعوابس الذئاب الماقدة أذابها والمراط die Bemerkung قال ابن بري في بيت: أَمِيْمِ fügt hinzu: أَمِيْمِ السَّهَامِ الَّتِي قَدْ تَرَطَّ رِيشَهَا أَمِيْمِ كَيْرِ الْمَنْلِي عَوَاسِرِ بِالْفَعْلِ وَهُوَ فَاعِلٌ يَشَرِبُ فِي الْبَيْتِ قَبْلَهُ وَهُوَ * وَلَقَدْ وَرَدَتْ النَّخْ * قال وكذلك معيدة الصواب رفعها على النعت لعواسر وعواسر ذئاب سرت بأذابها — أَمِيْمِ شَالَتْ كَالسَّهَامِ الْمَرْوُطَةِ وَمَعِيدَةً قد عادت الورود إلى الماء والتلخص المتنى 14—20. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 462. 817. — 15. Kamil 480, 4 mit غَيْنِ und أَصَابَ like Lis. s. v. neben anderweitigem 18. Diw. 57, 98. زَرِيدْ und زَرِيدْ

259 mit سوالكِ نصاً How. I, 43. 'Aini IV, 368 und Jak. IV,
 234 mit تَبَرَّزْ ubergall welches auch 'Aini II, 127.
 — 10. Cod. تَدَلْ und Sikk. 669. — 10. 11. und
 — 13. Lis. s. v. طين s. 85, 18 sqq. Ša' Z. 148 sqq. — 13. Lis. s. v. wo der
 وبرى طيم كذا أنشده ابن سيده والجوهرى وغيرها قال،
 ابن برى صواب إنشاده إلى تلك بالى المبارقة قال والشعر يدل على ذلك وأنشد الآخر

لَنِ كَانَتِ الدُّنْيَا لَهُ قَدْ تَرَكَتْ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا فَضَارُهَا
 لَتَذَكَّرَ كَانَ حُوَّا يَسْتَحِي أَنْ تَضُئَ إِلَى تِلْكَ شَسْ طِينَ فِيهَا حَيَاوَهَا

— 15. Muzh. I, 225, 20. — 17. يزيد أن الحياة من جملتها وسعيتها
 يذهبون und يلطفون mit كذلك دهنج und s. v. دهنج Fehlt Diw.; Lis. s. v. دهنج wird bemerkt: الكذا فعل معروف من الحمير مثل: wie 18; s. v. دهنج دهنج am Rande: * حوار لهم الخ * s. v. ; الجذيل وشنة من الإبل قال ابن برى صواب إنشاده * حوار لهم الخ قوله يذهب بالقمر الذى تقدم يذهب بالوطب ولم يدوي بهما: دهنج 19. — والوطب ستاء اللbn والقمر الباكرة أو المعور من الحديد كما في القاموس 20. Diw. Ergänz. 41, 19. 20. 21. mit دهنج

21. 4—6. Nur die beiden Verse 4. im Diw. Ergänz. 56, 1. 2.
 قتن الشنة أفنونا mit قرمل. ebenso s. v. رعل سفن mit قرمل. 6. s. v. قرنينا في قرمه in der Form: * أز قرمنيا مانينا دفونا * ثورته mit 13. 14. Muzh. I, 225, 20; vgl. Sikk. 233, 234. 776.
 15. Lis. s. v. عقب with welches auch s. v. قتن زعاف، وقد يقال بالمعنى العجمية: 16. Fremdw. 85. — 20. Diw. II, 131, Lis. s. v. وقال جير في الكلازم الفؤوس يهجو الفرزدق hat كرم. و قال جير في الكلازم

غَيْفٌ بِهِ السَّيْفٌ قَنْ مُجَاشِعٍ رَفِيقٌ بِأَخْرَاتِ الْفُؤُوسِ الْكَلَازِمِ

وأنشد الجوهرى جريرا

وَأَوْرَتِكَ الَّتِينُ الْمَلَأَةَ وَمِرْجَلَةً وَتَقْعِيمَ اضْلَاحِ الْفُؤُوسِ الْكَلَازِمِ

قوله وتقعيم إصلاح الفووس كذا بالأصل والذى فيها بأيدينا: من نسخ الصاحب لجوبهري وإصلاح آخرات الفووس

22. 1. l. Hud. I, 23, 5 mit حُجَّةُ الْضَّبْعُ; Lis. s. v. جُوَاهِمَةٌ mit حُجَّةٌ; ساعدة بن جُويَّةٍ mit الضَّبْعَ und der V. dem جُوَاهِمَةٌ wie s. v. wo auch zugeschrieben; dazu عني بالجراهمة الضخمة الثقيلة قوله لها حرفة وثيل معناه إلها وإنما هو للبعير 8. Lis. s. v. — أنَّ كُلَّ ضَبْعٍ خَشِنٌ فِيهَا زَحْمًا وَاسْتَعْدَادُ الشَّيْلِ لَهَا وَإِنَّهُ هُوَ لِلْبَعِيرِ — نَشَقَهَا بَوْكَ und بَأْكَ mit نَشَقَهَا 9. Meid. I, 307. — 12. Nawâd. 134. Reime mit Sukûn Ja'îš 1379. 1482. und Kâmil 480, 8. P. L. Cheikho schreibt mir, daß man als zweiten V. gewöhnlich finde: * وَجْهٌ بَشْوَشٌ وَكَلَامٌ لَّيْنُ * Lis. s. v. beginnt den zweiten V. mit لَّيْنُ und fügt als dritten hinzu: * وَمَنْطِقٌ إِذَا نَطَقَتْ لَّيْنُ * daneben werden noch die drei V. mit den Reimen هَيْنُ، هَيْنُ، هَيْنُ ibid. überliefert. — 14. Jak. IV, 127. 411. Bekrî 256. Lis. s. v. قصْمٌ und يَارِيَّهَا الْيَوْمَ beginnen alle mit يَارِيَّهَا s. v. 17. Muzh. I, 223, 11. — 19. Cod. Cod. 107^۱ mit تُنْدِيَ عَدِيٌّ und der Erklärung لِتُنْدِيَ تُهِينُ Lis. s. v. نَهْجٌ und s. v. 20. 'Aşm. Cod. 107^۲ mit الحَذَاقَ عَدِيٌّ; منه المساكِنُ mit نَهْجٌ; الْكَارِمُ هَدِيٌّ 23. 5. Lis. s. v. عَلَى — وَنَغْنُونَ عَلَى 6. 7. Muzh. I, 223, 11. 12. — 8. Ja'îš 880 mit dem Versschlusse تَأْيِيدٌ فِي جُوَاهِمَةٍ, wie Lis. s. v. كَأْنَ, wo außerdem وَرَوْيَ كَذَنَاتٍ 9. Muzh. I, 223, 12. Sikk. 449. — 10. 11. und لَطْ لَطْ Sikk. 124. 735. — 13. Sikk. 383. 384. 800. — 14. s. 63, 7. Sikk. 57. — 15. 16. und عن s. 163, 8. 9. Muzh. I, 223, 13. — 18. Ja'îš 1134. Ham. 755 mit لَعَنِي Šî'r 39^۱ bis Ainî I, 369, 370. Hiz. I, 196 mit هَزْلًا; لَعَنِي Lis. s. v. قال ابن برى وقال حطاطن بن يعمر ويقال هو لدرید أنْ قد قال الجوهري أنشده أبو زيد حاتم (Diw. 40, 7) وهو الصريح قال وقد

- وَجَدَتْهُ فِي شِعْرٍ مِنْ بْنِ أَوْسٍ الْمَنْزِلِيِّ أَوْ أَرَى wie und لَمَانِي
(Diw. 11, 28 mit 18. 19. s. 5, 20. — 33, 12 sqq. Muzh. I, 223, 13. — 19. 20. Muzh. I, 223, 14. — 24. 1. 2. Muzh. I, 223, 13. 14. — 2. Muzh. I, 223, 14. — 8. Muzh. I, 224, 23. — 9. 10. Muzh. I, 224, 24. Sikk. 136. 366. Barth 15. Mehrl. 9. — 11. Sikk. 137 und Mehrl. 9 überliefern auch — 12. Sikk. 136 mit عَضْجٌ — 13. s. 34, 3. Muzh. I, 224, 24. Barth 22. Mehrl. 25. — 14 sqq. Muzh. I, 224, 24. 25. Sikk. 357. 766. Cod. am Rande يَقَالُ بَذَاتِ الرَّجُلِ أَبْدَوْهُ بَذَهَا إِذَا ذَمَّتْهُ — 17. Der erste V. Dor. 316, 6 mit وَسْطًا und تُنْظَيْيَ — 18. 19. Sikk. 263. 357. 775. 796. — 19. حَرَى und عَرِى Muzh. I, 224, 25. Sikk. 675.
25. 4. s. 175, 4. — 6. Diw. 32, 13 mit كَالْمَرْ زَبَانِيَّ عَيَالٌ — 7. s. u. 15. Muzh. I, 223, 9. — 10. 11. 15. 16. Zu den Hiph'il-Formen vgl. Mehrl. 15. 10. — 11. 16. مَرَحْتَ، مَرَقْتَ أَرْحَتْ und مَرْقَتْ Muzh. I, 223, 9. — 14. Lis. s. v. هَيَا mit اَعْهَلَ und اَعْجَلَ 15. s. o. 7. — 16. Muzh. I, 223, 9. Mehrl. 36. — 21. Lis. s. v. دَرَأْ mit فِي الْتَّوْمِ
26. 1. مَدَرَهْ Sikk. 173. 750. — 5. Muzh. I, 223, 10. — 7. s. 53, 18. 179, 3. Sikk. 439. — 17. s. 179, 2. Diw. 58, 7. Hiz. III, 92. Ja'is 2. Zum Versanfange vgl. Meid. II, 160. Prov. II, 438. — 18. Muzh. I, 224, 26. — 20. Diw. 58, 34 mit أَوْ خَافَ
27. 2. قَهْلَ مُعَذَّلَ وَتَقْهَلَ الخَ Cod. over dem Texte. Sikk. 141. 741. — 4. Cod. قَهْلَ الخَ am Rande. Sikk. 146. — 5. 6. s. 178, 17 sqq. Muzh. I, 224, 16. — 7. s. 179,

- 2 mit بِرَاقْ Diw. 58, 4. — 8. 9. und جبش مبش Muzh. I, 224, 27. Sikk. 53. 706. — 11. Diw. 28, 43. 44. Sikk. 53 mit التَّهِيشِ und مُبَاشَاتٌ wie Ja'š 617 und How. I, 896, wo beide Verse, der zweite auch How. I, 901. — 13. 14. Diw. 20, 5. 7. 6. mit يَأْرَمِلِ wie Sikk. 53, wo der erste und dritte V. — 15. Muzh. I, 224, 27. Sikk. 299. 678. 785. 848. — 17. Diw. 58, 64 mit يَطْلُنْ قَبْلَ; Sikk. 299. — 20. Meid. I, 303. Prov. I, 654. — 20. 21. Sikk. 299.
28. 1. نَحْمٌ، فَهُمْ und بَعْتَرٌ Muzh. I, 225, 1. Sikk. 244. 870. — نَامٌ und نَمْ Muzh. I, 225, 1. — 2. أَنْحَى und أَنْحَى Muzh. I, 225, 2. — 4. Diw. 58, 40. — 6. صَهْلٌ und صَهْلٌ Muzh. I, 225, 2. — 6. 7. Muzh. I, 225, 2. 3. Sikk. 530, 688. 833. — 14. Meist wird vorher noch überliefert * خَالِيْ عُونِيفْ وَأَبُو عَلِجْ * und der V. beginnt darauf mit كُلْلَانْ الطِّبِّيَّانْ; Mufass̄. 176, 11. 12. mit كُلْلَانْ wie Ja'š 1390; Kitāb II, 315, 2. 3 mit فَقْنَ السَّخْنَ und فَقْنَ، wie Lis. s. v. شجر، Jahn II/2, 374 Anm. 3. Tag. und Lis. s. t. حرف الجيم — 17. 18. Mufass̄. 176, 9. 10. Ja'š 1390.
29. 3. Dor. 257, 7. Mufass̄. 176, 14. Ja'š 1390; mit الْأَيْلَلِ bzw. Lis. s. v. أَوْلَى شول und s. v. عَسْ — 4. 5. Mu'arr. 98. — 8. 9. Mufass̄. 176, 16. 17. Ja'š 1390 mit يَا رَبِّ نَهَّاتُ وَيَرِوِي شامخْ يائيك بِعْ يَرِيد بِعِيرا مستكبرا auch Nawād. 164 (außerdem أَفَرَ نَهَّاتُ 'Ainī IV, 590 (außerdem نَهَّازْ تَنَزِي) Tag. und Lis. s. t. حرف الجيم، wo außerdem، نَهَّازْ، wie s. v. und s. v. نَهَّزْ — 13. Sikk. 357. — 14. Lis. s. v. يَا قَوْمَ لَيْلَى قَدْ أَرَى نَوَارَا * — 19. Neben جَلْع hat als ersten V. * يَا قَوْمَ لَيْلَى قَدْ أَرَى نَوَارَا — 19. Neben في نُسْعَةٍ فِيهِمْ im Cod. am Rande. — 19. 30, 2. sqq. Sikk. 12. Anm. ۷

30. 1. أَجْلَب und Sikk. 53. 570. 840. — 5. Lis. s. v. mit جَمَّ mit ذَلِك; s. v. — 7. Diw. 14, 3. — 9. Lis. s. v. نفس mit حَمَّ — 13. Diw. 40, 128. — 15. Lis. s. v. خُشٰى mit أَخْمَمْ und تُكَافِفُ — 16. 17. und حَصٰى mit سُحْل; وَحْشٰى und وَطَابٰ; لَوْلَى und فَانٰ; s. v. — 18. اتَّحَصَّ und حَصٰى und فَاحٰ فَاحٰ und Sikk. 499. 825. — 20. طَعُورٰ طَعُورٰ Sikk. 491. 823.
31. 6. اطْمَعَرْ und اطْمَعَرْ Sikk. 529. 832. Mehrl. 43. — 8. 9. Sure 16, 49. — 10. Nach Lis. s. v. ذو الرَّمَة von سَفَنْ ebenso Schwarzl. 269 mit ظَهَرَ الرَّحْلُ und ظَهَرَ; nach 'Asās. s. v. von خُوفٰ، زَهْرٰ findet sich aber in den Diwanen nicht; nach Beid. I, 256, 12 von أبو كَيْرٰ — 11. Sure 73, 7. — 15. سَبِيعٰ Sikk. 89. — 20. sq. حَطَّ und حَطَّ Sikk. 647. 852.
32. 5. 6. 1. أَوْ und أَضْطَرَابٰ Diw. 38, 10. 13. 11. 12 mit لِلرُّسُوفِ — 9. s. 7, 7. 8. 65, 13—15. — 11. Muzh. I, 225, 3. — 13. شِرٰ 69^a mit الْمَزْءُونَ, wie Lis. s. v. — 14. طَرْمٰ Muzh. I, 225, 4. Sikk. 158. — 14. 15. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 384. 800.
33. 2. Sikk. 545. 835. — 4. sqq. Diese Erklärung nicht in den Wörterbüchern; als Bedeutung ergibt sich auslösen, einlösen, ersetzen, substituieren' P. عن S. Acc. mit oder durch etwas بِ — 12. sqq. s. 5, 20 sqq. 23, 18. 19. — 17. l. أَرْدَدْ — 21. Kitāb II, 36, 5 und Ḥiz. III, 65 in der Form
 قَالَ أَمْكَنَيْتَ حَتَّى يَسَارِ لَعَنَّا نَجْعَلْ مَا قَاتَ أَعَامًا وَقَابَةً
 ebenso Ja'īl 517 mit قَلْتُ.
34. 1. ارْجَلَ 3. — في نُسْخَةٍ حَتَّى يَسَارَ في مَعْنَى يَسِيرَ لَعَنَّا im Cod. s. 9, 4. — 6. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht بَعْثَرْ s. 24. 13.

- صَنْعٌ قَبِحٌ صَدْغٌ mit s. v. — 12. 13. Muzh. I, 224, 16. — 14. Jak. II, 579 und 15. Jak. II, 550; beide Muzh. I, 224, 17. — 15. اغْتَنَتْ und مُذْهَبٌ Muzh. I, 224, 17. — 16. Muzh. I, 224, 18. Sikk. 22. — 20. Sikk. 22. 437. Prov. I, 550.
- فَوْهَدْ ثُوَّهَدْ und 3. Muzh. I, 224, 16. Sikk. 99. Anm. g. — 3. Muzh. I, 224, 18. Sikk. 139. 740. — 9. Meid. II, 349 mit يُكَدَّ،Prov. II, 874 mit المُغَرْ، beide mit المُغَرْ، das I am Schlusse habe ich angefügt, da das Sprichwort metrisch. — 21. Muzh. I, 224, 18.
- عَاثُورْ وَعَافُورْ und 1. Sure 2, 58. — 2. فَقْبَ Jak. III, 881. — Muzh. I, 224, 19. Sikk. 95. 724. Meid. II, 320. Prov. II, 814. — 4. Diw. 15, 40. — 7. Dor. 80, 6 und Jašš 623 mit dem dazwischen stehenden Verse: * مِنْ طُولِ إِشْرَافِ عَلَى الظَّرِيْهِ * ebenso Lis. s. v. mit der Bemerkung: قال ابن سيده: إِشْرَافِيْ نَبِيْيَهُ قال ابن سيده: أَنْشَدَهُ أَبُو عَلَى وَأَنْشَدَهُ أَبُونِ دِيدِ فِي الْجَمْهُرَةِ كَانَ مَتَّهِيًّا (wie Dor. l. c.) قال وهو الصحيح قوله بعده * من طول إشرافي على الطوي * وفسره ثلب فقال شبه الماء وقد وقع على متن المستقي بذرقي الطازر على الصني قال الاذهري هذا ساق كان أسود الجلدة وانستقي من بدر ملحي وكان بيبيض نبي الماء على ظهره إذا ترشش لأنه انملات. — 8. Muzh. I, 224, 19. — 10. دَلْفَ Sikk. 35; vgl. und دَلْثَ Sikk. 751 zu 174. — 12. مَثْ and مَثْ Muzh. I, 224, 20. — 13. Muzh. I, 224, 21. Sikk. 1. 2. — 14. Sikk. 179. 181. 752. — Hierher wäre auch das von Ibn Hišām (Das Leben Muhammeds) I, 152 erwähnte التَّخْنُثُ und التَّخْنُفُ zu rechnen. — 16. Muzh. I, 225, 15. Sikk. 87. 719. — 17. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 197. 757.

37. 7. Hâsimijjât : محمد شاكر الخاط النابلسي الازهري)
 (القصائد الماشيات p. 46. — 13. sqq. vgl. Lis.
 und Sikk. 158. 746. — 9. كح — 1. تج und كح
 وفى الحكم وقف رجل على كثانة وأسد ابنى حزبة وما يكشط عن : كشط v.
 بغير لها ف قال لرجل قائم ما جلا . الكاشطين فقال خاتمة المصادع وهصار الأقران
 يعني بخاتمة المصادع الكثانة وبهصار الأقران الأسد فقال يا أسد ويأكثانة أطعنى
 من هذا اللحم أراد قوله ما جلاؤهم ما اسمها درواه بعضهم خاتمة مصادع درأس
 19. — بلا شعر وكذا روى يا صُلْيَعْ مكان يا أسد وصُلْيَعْ تضير أصلع مُرْحَمَا
 Sure 81, 11. — 20. كربان und قرمان Sikk. 531. 833.
38. 2. زبعق und زبك Sikk. 88. 720. — 5. 6. وكم und وكم Sikk.
 619, 848. — 8. يرك und كبة Sikk. 28. 231. — 6. أقهب und أقهب Muzh. I, 224, 21. — 8. 9. سخ und سخ Muzh. I, 224, 22.
 10. 11. زمكا und زمكا! (sic!) Muzh. I, 224, 22. — 12. سيهوك und سيهوك Muzh. I, 224, 22. — 14. 15. Mu'arr. 91
 عوج und Anm. mit عن يَمِنِ like Lis. s. v. سهوك ; سهون ; سهون
 سحق und سهوك 16. — سماحيج mit سمح s. v. ; ذات العوج mit سهوك Sikk. 127. 735.
39. 1—3. s. 104, 9—11. — 3. 1. — 6. Mu'arr. 138. Muzh.
 II, 196, 21 mit dem Zusatze : قال في القاموس هذا تصحيف :
 سعب vgl. Lis. s. v. فاضح والصواب في البيت للجن بالتون والقصيدة ثانية
 nach einem kurzen, dem Texte nahezu gleichen Kommentar:
 وهذا البيت وقع في الصحاح وأظنه في الحكم أيضاً ما الضالة للجز بالزاي
 وفشره فقال للجز التلرج وقال الجوهري أراد التلرج فقبله ولم يكنه أن صحف
 إلى أن أكد التصحيف بهذا القول قال ابن بري هذا تصحيف تبع فيه الجوهري
 ملس und ملث 11. — ابن السكيت وإنما هو للجن بالتون من قصيدة ثانية الخ
 Sikk. 406. 805. — 14. نبيدة und نبيدة Muzh. I, 224, 13. — 15. 16. Muzh. I, 224, 14. Sikk.
 298. 785. — 15. 16. Muzh. I, 224, 13. Sikk. 518. 678. 830.

— 17. مُعْذَنْ تَلَعْمَ und Muzh. I, 224, 15. — 17. 18. Muzh. I, 224, 14. 15. Sikk. 106. 729.

- 40.** 1. Jak. IV, 715 s. v. مِيسَانْ تَجْنُو mit حِفْظ auch — وَرَقَّاصَةٌ تَعْدُو und غَنَّانِي — جَذَا Lis. s. v. Dor. 86, 21 mit — 3. Sure 28, 29. — 3. 4. جَذْوَةٌ Muzh. I, 224, 15. — 5. Muzh. I, 224, 15. — 8. جَاحِفٌ und جَاعِشٌ Sikk. 675. — 12. Lis. s. v. — 15. Meid. II, 174. Prov. II, 471. — 16. أَسْ سَقْ Frendw. 11. — 19. جَوْشٌ und جَوْسٌ Sikk. 408. 805. — 218, 14. Barth. 15. — 20. 41, 1. شَوْذَقٌ und سَوْذَقٌ Mu'arr. 84. 92.

41. 1. حَشْ حَشْ Sikk. 86. 718. — 4. غَبْشٌ Sikk. 416. — 5. حَسْ حَسْ Sikk. 416. — 16. سَدْفٌ und سَدْفَةٌ Sikk. 409. 413. — 8. Zu vgl. Meid. II, 84. Prov. II, 263. — 14. جَمْسُونْ und جَمْسُونْ Sikk. 245. 771. — 16. s. o. 5. — 17. Lis. s. v. mit صَدْرَ الْمُطَبَّيَّةِ im Anfange des zweiten Halbv. — 19. Muzh. I, 224, 7. Sikk. 161. 746.

42. 1. Muzh. I, 224, 8. Sikk. 245. 770. — 3. 4. Dor. 139, 14. Mufass̄. 175, 12. 13. Ja'is 1380. 1383 und Nawād. 147 mit قَاتِلَ اللَّهَ يٰ; Nawād. 104 wie Text, aber Anm. (!); Die Reimwörter Muzh. I, 224, 8. 9. — 6. لَصْتٌ und لَصْ hier nur lautlich berechtigt, da es einen Wechsel zwischen لَصْ (nicht) und لَتْ darstellt; die Vokalisation nach Lis. s. v. — بَقْتَ الْأَلَامِ لَصْتٌ ist لَصْt — 6. 7. طَسْتٌ und طَسْ Mu'arr. 101. — 9. Die beiden letzten Worte des V. Mufass̄. 175. 14, Ja'is 1380; der ganze V. Ja'is 1383. Lis. s. v. — 11. سَنْطٌ وَبَنْوٌ mit عَيْلٌ; s. v. — 12. Zu سَخْدٌ s. 72, 7. und سَخْتٌ 229, 9. — 14. Sikk. 669. 670. — 15. Sikk. 503. 504. 826. — 19. سَوْغٌ Sik. 676.

- 43.** 1. رَسْخٌ s. 206, 7. 207, 15. 226, 11. — 2. s. 45, 18. 19. — Muzh. I, 225, 26 erwähnt noch السُّرَاطُ und الصِّرَاطُ, welches auch Durr. 15, 10. 11; hier außerdem سَقْرٌ und صَفْرٌ sowie 14, 18 sqq. مَصْحَحٌ und شَأْزٌ 4. — مَسْحٌ نَسْخٌ und شَأْزٌ Muzh. I, 225, 8. — 6. Diw. 36, 39. — 8. Diw. 36, 26 mit نَزْغٌ — 9. sqq. Muzh. I, 225, 8. Sikk. 146. 746. Barth. 50. — 11. Der ganze V., Diw. I, 24, lautet

مَا كَانَ ذَنْبٌ بَغِيَضٌ لَا أَبَا لَكُمْ فِي بَانِسٍ جَاءَ يَخْدُو أَيْنَقًا شُبَابًا

14. 'Aṣm. Cod. 145^a. Ġamh. 129. — 14. 15. سُعْلٌ und زُعْلٌ Muzh. I, 225, 9. — 16. ibid. — 19. سُلْعٌ Sikk. 98. 725.

- 44.** 1. Muzh. I, 225, 9. — 2. مَعْجَزٌ und مَعْجِزٌ Muzh. I, 225, 9. 10. — 8. Muzh. I, 225, 10. 11. Sikk. 30. 34. — 10. Sikk. 30 mit مِنْ أَلْأَنْبَارِ and صَمْمٌ — 12. Sikk. 31. Lis. s. v. — 13. Muzh. I, 225, 11. — 16. Diw. 70^b mit بَاشِصًا; Bittner 16, 12/13. — 17. Muzh. I, 225, 11. — 17—20. Muzh. I, 225, 11. 12. Meid. II. 161. Prov. II, 441.

- 45.** 6. فَرْ and فَصْ Sikk. 105. — 17. Sikk. 492. 823. — 18. 19. s. 43, 2.

- 46.** 2. أَقْطَارٌ und أَقْطَارٌ Muzh. I, 224, 9. — 6. طَبْنٌ und طَبْنٌ Muzh. I, 224, 10. Sikk. 168. 185. 547. 749. 754. — 6. 7. أَسْتَعْيِضُ und أَسْتَعْيِضُ Muzh. I, 224, 10. — 7. فَسَاطٌ und فَسَاطٌ Fremdw. 237. Mu'arr. 114 (فَسَاطٌ). — 8. sqq. تَخْومٌ und تَخْومٌ Fremdw. 282. Mu'arr. 38. — 15. beide Muzh. I, 225, 7.

- 47.** 3. 4. s. u. 14. Barth 35. 38. 39. — 4. s. 54, 4. Muzh. I, 225, 5. — 7. Diw. 65, 16. Diw. des p. 10 mit مَطَيِّقٌ; Kitāb I, 372, 10 mit مَطَيِّقٌ, wie How. III, 322, II, 211 mit غَرِيبٌ wie

- How. I, 1085 (How. beide Male حَقٌّ تَكُلُّ); der erste Halbv. Ja'is 1082, wie How. III, 322; der zweite Halbv. Mufass. 132; alle beginnen den V. mit سَرِيتْ wie auch Ja'is 675. — 8. Muzh. I, 225, 5. — 9. Diw. 36, 62 mit يَنْدَعْ. — 10. 11. Muzh. I, 225, 6. — 11. ibid. — 12. Diw. 20, 44 mit وَأَنْصَاعَ. — 14. s. o. 3. 4. — 15—17. s. 54, 2. 3. Sikk. 265. 776. — 19. 20. 1. 'Adab 522, 9 mit إِذَا رَجَلْتُ فَاجْعَلُونِي إِلَيْكِيرْ und إِذَا رَجَلْتُ فَاجْعَلُونِي, vgl. ibid. Anm. g.
48. 2. s. 94. 8. 'Adab 522, 7. — 11. Mehrl. 19. — 14. Fehlt Diw. — 16. sqq. s. 70, 1. sqq. 113, 14. 15. 138, 19. 20. Muzh. I, 225, 14. 15.
49. 2. s. 63, 14. 156, 15. Sikk. 103. — 4. s. 63, 16. Mufadd. 33, 9. Sikk. 103. Lis. s. v. بِعْ جَاءَتْ mit فَجَاءَتْ — 5. s. 63, 19. — 7. Diw. 4, 31. Ġamh. 125. — 9. Diw. 48, 71. Mu'all. 76 und Ġamh. 47 mit أَطْلَى; Hamd. 229. 10. Jak. I, 136 und Nahh. 59 mit أَجْمَأْ. — 12. ضَنْضَى. Sikk. 157. 745. — 15. 'Aint IV, 222. Hiz. III, 322. Šir 53. Ġamh. 138 mit بِسَهْمٍ; Lis. s. v. صَيْفٍ mit قَصِيفٍ — 19. Sure 38, 2.
50. 5. s. 192, 15 mit فِرَاقًا und فَالْبَزَرْ, wie 'Addād 111; Lis. s. v. يَبِيتْ und s. v. فِرَاقْ mit قِيسْ und قِيسْ, wie Lis. s. v. ebenso Dor. 24, 13 und außerdem نَضْنَضْ, نَضْنَضْ mit نَضْنَضْ — 11. Lis. s. v. نَضْنَضْ mit نَضْنَضْ; die Lesart 12. auch Beid. I, 463, 13, (فَخَصْخَصَ), wo im zweiten Halbv. وَأَنْ سَلَتْنِي, ebenso Lis. s. v. صَمْ الْقَنَانْ mit صَمْ; Lis. s. v. نَوْءَةْ mit حَصْنَصْ; ebenso Lis. s. v. وَرَامَ الْقِيَامَ سَاعَةْ und وَحَصْنَصْ dazu in der Randbemerkung die Lesung wie Beid. I. c. mit وَحَصْنَصْ — 14. Sure 20, 96. — 19. Sikk. 25.
51. 1. مَرْطَ طَرْقَنْ und طَرْقَنْ s. 173, 8. 10. — 3. Schwarzl. 299 von لَيدَ mit

مرط v. **نَقِيبٌ** wie Lis. s. v. صنع und s. v. مرط **فِيهِ** قال الاسدی يصف السهم ونُسُب في بعض النسخ للبيد: bemerkt zum Autor: قال ابن: (مرط und später: * مرط الخ) (s. Diw. Fragm. 10, 3 mit لافع برى الْبَيْتِ النَّسْوَبِ لِلْأَسْدِيِّ مُرْطُ الْقِنَادِزُ هُوَ لَنَافِعٌ بْنُ نُقَيْبٍ الْفَقِيْهِ وَيَقَالُ لَنَافِعٍ ابْنُ لَقِيْطِ الْأَسْدِيِّ وَأَنْشَدَهُ أَبُو الْقَاسِمِ الزَّجَاجِيُّ عَنْ أَبِي الْحَسْنِ الْأَخْشَنِ عَنْ شَلْبِ لَنُوَيْفِعِ بْنِ نُقَيْبِ الْفَقِيْهِ يَصِفُ الشَّيْبَ وَكَبِيرَهُ فِي قَصِيدَةِ لَهُ وَهِيَ الْخُ (23 V.) — 5. Lis. s. v. **يَتَكَبَّرُ** mit قتل wo außerdem قال ابن برى صواب: سقى **مُجَدَّلٌ** — **لِهَا** und بني من 7. Istidr. 19, 14 mit انشاده **مُجَدَّلًا** الخ 8. Sikk. 515. 829. — 11. s. 67, 19. — 12. und أبل مليخ. جبان 8. Sikk. 269. 777. — 18. Mufaddl. 21, 12. Dor. 211, 12. Sikk. 387. — 19. ابن ذكا Mur. 1569 sqq. — 20. Sikk. 522. 831.

- 52.** 1. Diw. 21, 1. Mu'all. 1. 'Aini II, 414. III, 188. IV, 318. Ġamh. 93. — 5. Diw. 16, 15. — 5. 6. فاحم s. 175, 19. — 8. Diw. 16, 36. Mehrl. 11. — 10. طمسا. und Sikk. 416. 418. 806. 807. — 12. جم und Barth. 42. Sikk. 104. 728. — 14. Diw. I, 44. A. ; إلأ الشخحان und مُثِيلُ B.; إلأ الشخحان Muzh. I, 286, 12 liest wie A.; ebenso Lis. s. v. صرچع، wo außerdem statt لا ما من الناس Aini I, 493 mit الا الشخحان 19. s. 112, 21. Sikk. 56. 707.

- 53.** 2. Sikk. 616, 847. 848; vgl. صرم und Barth 41. — 9. Muzh. I, 224, 6. Barth 39. 40. — 14. Diw. I, 6 mit رُغْبا — 17. Hinter تغمة muß einiges ausgefallen sein, da Msgr. auf der beginnenden neuen Seite fortfährt: وَيَقَالُ مَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئًا: — 18. أعد und مدح s. 26, 7. 179, 3. — 18. 19. توج und مده Muzh. I, 224, 5.

- 54.** 1. Muzh. I, 224, 6. — 2. 3. هرت und s. 47, 15—17. — 3. توج

und مت مد مد 4. 47. 4. — 4. s. 47. 4. und دوج Muzh. I, 224, 6. — 6. 20, 3. — 9. Mehrl. 29. — 10. قدرة. Sikk. 56. — 11. قدان und قدان Sikk. 56. 707. — 15. 16. دجاج Sikk. 246. 334. 336. 771. — 18. معي und يلمع Muzh. I, 223, 18. Sikk. 164. 167. 748. — 18. 19. الملم und يلمم Muzh. I, 223, 18. Hamd. 175, 1. الملم Jak. IV, 1025. Bekri 854. Jak. I, 352. Bekri 98. — 19. 55, 1. أرقان und يرقان Muzh. I, 223, 19.

- ٥٥.** 2. Muzh. I, 223, 19. 20, wo außerdem und يلد ألد — 4. Diw. 4, 88. Mu'all. 89. Dor. 72, 17. Gamh. 92. Hiz. I, 506. — 5. Muzh. I, 223, 20. — 7. 8. 'Addad 98 mit يظرن, wie Jak. II, 613 und Lis. s. v.; der erste V. Sikk. 57 mit طير اليَنَادِيد (vgl. Sikk. 708.) Jak. I. c. mit جارحا طيراً أباديد; Lis. I. c. mit قوله وأشد الخ تبع في ذلك الجوهري وقال: يياديد في القاموس وتصح في الجوهري قال طير يياديد وأشد يروتني الخ واغا هو طير — 9. Muzh. I, 223, 20. Jak. IV, 1005. Bekri 849. أبرين Jak. I, 88. — 10. يلل und أنبعوح Muzh. I, 223, 21. — 11. s. 193, 15 sqq. Muzh. I, 223, 22. — 12. Muzh. I, 223, 21. — 14—16. l. Arag. 173 mit وشريات; Lis. s. v. الصافن. mit عكا im dritten V.; 16. Mur. 778. vgl. Prov. I, 575. — 17. Schwarzl. 290. — 19. ازني und يزني Muzh. I, 223, 18. — 20. 21. l. Muzh. I, 223, 20. Jak. I, 175. Bekri 83 als N. pr. loci, wo auch die Nunation überliefert wird; Hamd. 177, 25. — 21. Muzh. I, 223, 21, 22.
- ٥٦.** 3. 4. Muzh. I, 223, 22. — 5. s. 71, 16. 139, 13—16. 159, 8. Sikk. 343, 344. — 10. Muzh. I. c. — 15. ورخ und آرخ Muzh. I,

- 223, 15. — 17. 1. Diw. des **الْمَجَاجِ** 22, 60 mit **كَالْكَوْدَنِ**; **بِالْأَكَافِ** 223, 15. 16. — 20. 57, 1. Muzh. I, 223, 17. 18.
- 57.** 2. 3. Muzh. I. 223, 16. — 4. **وَاحِي** und **آخِي** Muzh. I. c. Sikk. 468. 469. — 4. 5. **إِسَادَة** und **وَسَادَة** Muzh. I. 223, 17. — 10. **أَجْنَة** und **وَجْنَة** s. 179, 16. 17. — 11. 12. s. 56, 17. Muzh. I, 223, 15. Fremdw. 105. — 15. sqq. Mu'arr. 155.
- 58.** 3. **وَحْ** Jak. IV, 904. Bekrī 838. Hamd. 120, 26. 211, 21. — 6. 7. Barth 26. 51. Fremdw. 248. — 13. s. 59, 6. Diw. 11, 75. 'Adab. 519, 9. 'Aḍḍād 112. Mu'arr. 28. Muzh. I, 223, 6; vgl. Diw. 15, 81. — 14. Mskr. fährt nach **يَا** im Texte fort: **حَاشِيَّةُ قَوْلَمْ تَطَبَّتْ قَلْبُوا أَلْثَوْنَ إِلَى أَلْيَادِ آسْتَقْلَوْا ثَلَاثَ نُوكَاتْ فَقَبَّلَا إِنْدَاهَمْ يَا**, — 17. 'Adab 639, 4. 'Aḍḍād 72. Kremer II, 75 und Noten p. 22. — 18. 19. Muzh. I, 225, 22. Sure 91, 10.
- 59.** 1. Muzh. I. c. Sure 2, 261. — 2. Sure 15, 26. 28. 33. — 2. 3. Sure 47, 16. **آسْنَ** Sikk. 559. 838. — 6. s. 58, 13. — 8. **سَرِيَّةٌ** Muzh. I. 225, 23. — 10. Sure 43, 57. — 12. 13. s. 5, 2. Muzh. I. c. — 14. Mufass̄. 173, 20. Ja'š 1370. 1371 mit **نَزُورٌ** wie Lis. s. v. — 16. Sikk. 181. 752. — 17. Sikk. 590.
- 60.** 4. 5. vgl. die Lesungen Sikk. 591 und Anm. b. — 7. Mufass̄. 174, 9. Ja'š 1370. 1371. Sikk. 591 mit **أُبُوكَ**, wie Lis. s. v. **سَتْ** — 12. Sikk. 590 mit **تَسْدِينِي** — 14. Sikk. 591 mit **مَضِي**, wie Lis. s. v. — 14. 15. **خَامِسٌ** und **سِنِسٌ** Sikk. 590. — 18. s. 15, 19.
- 61.** 1. Sikk. 300. — 4. 5. 6. Mehrl. 44. — 7. Mehrl. 40. — 8. s. 145, 1. Sikk. 341. 793. Mehrl. 41. — 11. **دَائِنِ** Sikk. 515. 829. — 13. s. 78, 14. Mehrl. 43. — 19. **ضَيْفِنِ** Sikk. 255. 617.
- 62.** 3. 'Adab 178 (177 Anm. p.) Sikk. 255. G. van Vloten, Le

كتاب البخلاء لأبي عثمان عمرو بن بعر الجاحظ البصري, livre des avares etc., p. 81. — 6. Tag s. v. قرب إلى جاره mit قرب und der Vokalisation من ضيقونِ und أدبَ mit قربنِ; قربنِ Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 61) mit قربنِ vgl. Kāmil 272, 10, wie Lis. s. v. قربنِ, Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 62) mit يَقْرُبُ خَلْبَنْ. — 7. يَعْلُو mit سُمْعَةٍ Sikk. 361. 797. — 8. Sikk. 364. 797. — 10. Diw. 57, 81. 83. Muzh. II, 136, 17. — 11. دَلَاثٌ Sikk. 174. 751. — 15—17. Lis. s. v. معَ لَكُمْ mit سمع und neben dem auch überlieferten dritten V. an seiner Stelle * كَالْأَرْبَعِ حَوْلَ الْفَتَنَ *; Muzh. I, 228, 24 hat die V. in der Reihenfolge 1. 3. (mit منهَ 2. 5. (mit لا 4. (mit ما 4. (mit منهَ II, 136, 20 ebenso ohne 4. mit منهَ und إلا ترهَ 20 sqq. s. 93, 6. 7. 13. Muzh. I, 224, 10. 11.

63. وَبَهْزٌ: 7. s. 23, 14. Diw. 4, 29. mit نَهْزٌ; Lis. s. v. fügt hinzu: حَيٌّ مِنْ سُلَيْمٍ قَالَ مِنِ الْأَطْرَافِ الْبَعِيدَةِ وَالْأَشْيَا. التَّفْرِقَةُ قَالَ الْأَصْنَعُ الْعَابِدُ الْطَّرْقُ حَيٌّ مِنْ سُلَيْمٍ 14 sqq. s. 49, 2 sqq. 156, 15. — 17. جُونٌ s. 127, 15. 150, 8. — 19. s. 49. 5.

64. آردهمالج 3. ist jedenfalls arabisiertes persisches welches nach Vullers, Lex. pers.-lat. mit آردوهله identisch und bedeutet: cibi genus pulmento كاجي dicto simile et farina coctum, quod Derwischi et pauperes edere solent. — 5. Ġamh. 147 mit أَنِّي لَا محمد und محدث 7. sqq. Mehrl. 35. — 10. نَفَضَتِ الْمَدِيدُ وَالشَّيْرُ وَأَصْلُهُ 12. Nach Sikk. 157. — 11. 12. عَكْرَةُ s. 196, 10. 20. — 12. Nach حَاشِيَّةُ قَالَ الْأَصْنَعُ الْمَنْصُ وَالْأَمْصُ الْبَيْضُ مِنَ الْأَيْلِ: hat Msgr. im Texte: استوش und استوش — أَتَيْ فَارَقْنَ الْكَرْمَ وَاحِدَتْهَا مَفَصَةً وَمَاصَةً 14. Sikk. 676. — 20. Sikk. 539. 834.

65. 1. Fremdw. 103. — 3. Wenn nicht etwa صلب und zusammengestellt sein sollen, müßte ein Wort ausgefallen sein,

welches mit أَصْرَ in Konsonantenwechsel stände. — 3. 4.
 Sikk. 102. 727. — 5. Fremdw. 273. Mu'arr. 74. — 7. İkd III,
 71; Lis. s. v. bemerkt zum Autor: قال ابن برى قال أبو عبيدة مَعْمَرٌ : ابن المُثْنَى ان البيت ليعي بن منصور
 قال الأَحْمَمُ هو عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر وهو زئن بكر بن وائل في ذلك اليوم
 وهو يوم الزورين قال أبو عبيدة وما بَكْرَانِ مُجَلَّانَ قد قَدُّوهَا وَقَالُوا هذان زُورَانِ
 أى إهانة فلا فَرِّغَ حَتَّى يَغْرِي فَعَابُهُم بِذَلِكَ وَبِجَعْلِ الْعَيْنِ رَبِّيْنَ لَهُمْ وَهُزِّمَتْ تَعْمِيْدَ ذَلِكَ
 الْيَوْمِ وَأَخْذَ الْبَكْرَانَ فَحَرَ أَحْدَهُمْ وَتَرَكَ الْآخَرَ يَضْرُبُ فِي شَرْبَلَمْ قَالَ ابن برى وقد
 ساخت 11. — وجدت هذا الشعر للأَغْلَبِ الْمَعْجَلِيِّ في ديوانه كَا ذَكْرَهُ الجوهري
 226. 763. — 12. Zu 12. hat Mskr. am
 Rande: قال آلماني شيخ تال باللام وأتال الذي يخلوته كَا يُخْمَلُ الصَّيْبِيُّ
 قحر und قحم s. 12, 20. 143, 3. 161,
 18. — 13—15. s. 7, 18. 16, 16. 32, 9.

66. 7. s. 138, 11. mit كشوف' ; nicht im Diw. — 9. Diw. 16, 30.
Mu'all. 31. Ġamh. 49, beide تنتج', wie Lis. s. v. كشف und s. v.
قل'; ebenso 'Ilm I, 224, II, 61, wo تنتج'; Hiz. I, 440 mit فتام,
II, 305 mit dem Reimworte فقطم des nächsten V. — 11. Mit
Hinweis vor تحت hat Cod. am Rande von späterer flüchtiger
Hand: كذلك اذا und im Texte dann nach اناقة dazu: — 13. s.
140, 6. Šir 83^a. Dor. 269, 13 und Kāmil 95, 13 mit قلanch', wie
Lis. s. v. und s. v. حين نيلت. 15. 16. s. 140, 4. عرض يبر. von späterer
Hand hinzugefügt. Šir 84^a mit يوم نيلت, wie Ġamh. 191, wo
außerdem بمارض تدينك und بمارض يماردة in der Randnote; Kāmil 95,
15. 16. mit تدينك ليس und تدينك نصجنة, sowie نصجنة, welches auch Dor. 269,
Note e zum V. ibid. 14; Muzh. I, 123, 15 mit سنداءة und
Lis. s. v. ebenfalls تدينك ليس und تدينك نصجنة, außerdem يبر. welches
auch s. v. نصح wo die V. in umgekehrter Reihenfolge.

67. 1. 2. Diw. 9, 21—23 mit يَرْكَنْ, wie Lis. s. v. — 7. s. 74, 13
نَدَّ نَاهِضُهَا عَمْ لَقِخَنْ لِتَاحَا und العَجْمُ mit بَسِرْ; حَقَّ لَقِخَنْ;
Lis. s. v. mit منتشر und لَقِخَنْ und بَدَّ Jak. II, 179 mit 8. Unter im
Texte von späterer Hand — 13. المَعْجمُ ضبئها spätere spätterer Hand
geschrieben. — Cod. hatte ursprünglich فَاقْرَطَتْ, wo-
von aber مَسْتَفْ durchgestrichen wurde. — 19. s. 51, 11.
— 20. عَيَالَا von späterer flüchtiger Hand am Rande. — 21.
Am Rande flüchtig مَرَ طَلَّا

68. 3. s. 111, 12. — 6. s. 141, 12. mit تَلَقْحَ und هَلَّا; Diw. A. 60,
30 mit ارجعت جامت وجي. B. 12, 31 mit اذا بنتغ und تفرق Lis.
s. v. اذَا تُبَيَّجَتْ und تُفَرَّقَ mit مني lastteres auch s. v. und als
Variante s. v. wo außerdem تُفَرَّقَ رجا. — 11. s. 90, 8—10.
114, 9. — 13. s. 115, 9 mit قَطْنَنْ — 15. 16. s. 141, 8. 9.
Diw. A. 26, 40. 41; B. 6, 42. 43 mit جَنْعَ آلَ كَلَارِيزَاغْ und
— ظَهُورُ يُلاقُ اول mit يلقي بجانى C. 12, 42. 43. Lis. s. v. — 20. s. 76, 3.

69. 2. s. u. 13. 115, 2. — 6. Dor. 129, 6. Kāmil 181, 6. Muzh. II,
183, 27 mit كَيْزَاعْ und وضرب — 8. s. 103, 5. Dor. 160, 9. —
12. Lis. s. v. mit كُلُّهُنْ und العَيْشِ حول — 13. s. o. 2. 115, 2. —
19. Diw. A. 41, 43 mit ايلام العبور, wie C. 9, 42 und Lis. s. v.
مسا, und باليصلات; B. 16, 42. — 21. Diw. A. 15, 40. B. 9, 39.
C. 14, 39 mit مسا; يعشى لَعْبُ mit Lis. s. v. — 22. زَكَةٌ ذَكَةٌ und
70. 1—4. s. 48, 17—19. 113, 15. — 6. s. 112, 13. زَكَةٌ ذَكَةٌ und
werden überliefert. — 7. s. 113, 18. 19. — 12. s. 105, 8. —
13. s. 76, 6. — 15. s. 139, 6. Diw. A. 18, 28. Bittner 22
mit يَالْشَكْلِ und رَأْسَ (s. Noten p. 12). — 18. s. 139, 3. Kāmil
95, 20 und Lis. s. v. لَأَذْمَاءٍ mit نَصْحٍ; الْحَوْلَ und اَلْحَوْلَ

قال الازمرى ما ذُكِرَ في بيت الحطينة : Diw. Anhang ; Lis. l. c. fügt hinzu : قوله لأهـاءـ الذى فـي الصـاحـ : und am Rande : من التـضـيـجـ هوـكـاـ فـسـرـهـ المـبـرـدـ . mit dieser Lesung, wie im Cod. im Lis. l. c. weiter oben vom حـمـيدـ بنـ ثـورـ zitiert. — 19. Lis. s. v. ergänzt فـرقـ نـادـةـ فـرقـ وـصـهاـ . — 20. Nach Lis. s. v. und s. v. heißt der منـجـنـونـ فـرقـ فـدـهـبـتـ . — عـمـارـةـ بنـ طـارـقـ قـأـعـجـلـ . — 21. Nawâd. 129 der erste V. mit 71. 5. s. 140, 19. Hamd. 231, 23 mit فـرقـ مـنـهـ يـعـلـقـ . — 9. s. 78, 20. — 11. Dor. 42, 18. Kâmil 53, 7. 753, 14. — 15 sqq. s. 56, 5. 159, 8. 'Addâd 120. Kâmil 79, 21. — 20. s. 139, 15. Kâmil 79, 20 mit تـسـابـقـ . — 21. 72, 1. Lis. s. v. ولا وضع mit 72. 6. s. 109, 3. Šîr 73^b, wo statt 4. ein anderer V. — Cod. سـخـتـ 229, 9. — 9. Diw. A. 11, 25 mit لـفـوـهـ und الشـحـدـ . — 10. Am Rande eine nicht ganz sicher lesbare flüchtige Bemerkung im Cod. — 10. 1. und 11. 1. — 19. Lis. s. v. شـذـمـ reimt mit قوله عن الخـيـرـ كـذـاـ بـالـأـصـلـ . — 21. Hinter ذلك hat Cod. wohl الشـيـدـمـانـ under bemerkt dazu am Rande : والـذـىـ فـيـ التـهـذـيبـ مـنـ الـخـيـنـ وـلـعـهـ عنـ الـجـنـينـ بـالـجـمـ von späterer Hand : — 21. Lis. s. v. صـأـتـهاـ . — 10. 'Addâd 106. هـيـزـ I, 401. Lis. s. v. دـدـدـ mit المـقـيلـ neben der Lesung des Textes. — 15. Diw. A. 6. 20 und B. 30, 20 mit حـيـرـاـ . — 17. s. 142, 7 mit مـلـتوـحـةـ . — 17. s. 142, 7 mit مـنـ عـهـدـةـ . — 17. s. 142, 7 mit وـجـلـاـ .

أَمْ حَانِلْ — وَعِدَةٌ أَنْ s. v. mit 19. s. 142, 5. Hiz. II, 492. — Mur. 1133 sqq. ما أَرْزَمْتَ أَمْ حَانِلْ Meid. II, 187. Prov. II, 501. — 20. Cod. hat وَقَوْيَىٰ المُطَفِّلُ 21. Cod. mit Hinweis hinter خَلْفَةٍ von späterer flüchtiger Hand am Rande.

74. 3. يَجْرِي السَّدِيفُ عَلَيْهَا رَبْعٌ s. u. 19 sqq. — 4. 5. Diw. I, 144 mit — Cod. hat ein ursprünglich fehlendes, später über der Zeile ergänztes سَنَام durchgestrichen und am Rande von späterer Hand سَدِيف und darunter سَنَام — 8. s. 128, 8. 151, 1. — 11. Cod. mit Hinweis hinter إِذَا von späterer Hand am Rande: حِلَّاتٌ; Lis. s. v. * إِذَا وَلَدَتْ قَرَانِبُ أَمْ نَبْلٌ * hat als ersten Halbv. * dazu die Erklärung: أَيْ إِنَّمَا عَجَلَتْ بِجَمْعِ الْلَّوْمِ كَمَا تَجَلَّ الْخَلْخَةُ وَالسَّحَابَةُ: قوله نَبْلٌ بِالثَّوْنِ وَالبَّاْءِ الْمُوَحَّدَةُ كَذَا فِي الْأَصْلِ لِلْوَوْلِ 13. s. 67, 7. — 15. sqq. Šā' Z. 118. 119 und Anm. — Cod. hat wegen Korrekturen im Texte später und wiederholt. — 18. 'Adab 35, 5 und Sikk. 15 mit حَلْوَيَّةٍ, wie Lis. s. z. und s. v. وَفَقٌ فَقٌ — 19 sqq. s. o. 3.

75. 3. 4. Der erste V. mit يَارَبِّ رَبِّ Lis. s. v. نَجَّ, wie 'Ainī III, 457, wo der zweite V. mit اَلْخَنْفُ الضَّوَاعِ 5. 6. s. 98, 5. — 9—11. Sikk. 282 mit مِنْهَا im ersten, صَكَّاً und يَرْتَمِمُ im dritten V.; Lis. s. v. — 16. Diw. 43, 4 erster Halbv. mit ذَكْرٌ المُعَمِّمٌ und 43, 1 zweiter Halbv. — 21. 76, 1. s. 142, 13. 14.

76. 3. s. 68, 20. — 5. Mur. 3096. ابن لِبْنَ مَخَاضٌ. — 6. s. 70, 13.— 7. Cod. mit Hinweis hinter بَعْدَ von späterer flüchtiger Hand am Rande: حِلَّةٌ — 18. Diw. A. 51, 31 mit كِنَارٌ mit قَاطِرٌ; Dor. 252, 14 mit قَاصِرٌ und لَوْ وَجَدْ تَاهِي طَوَىٰ لَهُ لَنَا الْبُعْدَ أَيْ قَرَبَهُ vgl. طَلَاوِي الْبُعْدَ zu طَلَاوِي الْبَيْدَ 77. 4. 5. s. 98, 7. 129. 20. 152, 9. — Mit Hinweis hinter مُشْفَفًا

hat Cod. den zweiten V. von gleicher Hand am Rande. —

11. 12. Am Rande im Cod. eine sehr flüchtige spätere Bemerkung, deren Lesung nicht ganz sicher ist. — 12. Dor. 37, 10 mit عَدَّةٌ und شَخْرِي — 14. 15. s. 12, 20. 161, 18. — 16. s. 143, 4 (wo mit geänderter Lesart im zweiten V. dem دُوَّالَمَة zugeschrieben). 161, 21. Diw. 22, 117. 118 mit تَهْرِي رُوسٌ und هَرْمَانٌ — 20. Lis. s. v. هَرْمَانٌ mit الْمُهَمَّى —

78. 3. s. 10. 16. 162, 9. — 5. Cod. حَدَّاقٌ — 6. 'Asm. Cod. 107^b — 8. جَلْزِيزٌ s. 103, 3. Sikk. 337. — 12. vgl. Meid. II, 299. Prov. II, 753. — 14. s. 61, 13. — 15. Šā' Z. 196. — 17. Šā' Z. 221 sqq. — Cod. لِطِطٌ — 20. مَفْرَقٌ s. 71, 9.

79. 1. 'Addād 182 mit لَا وَجَدَ كُنْكَلَ عَجُولٌ; Kâmil 279, 15 mit لَرْجُلٌ مِنْ قُضَاعَةٍ يَقَالُ لَهُ مَالِكُ بْنُ وَجَدٌ; zum Autor hier überliefert: ارباطها — 12. Mit Hinweis hinter hat Cod. von späterer Hand am Rande: غير, sodaß also, wie Lis. s. v. zu lesen wäre: فَأَخْرَى — 16. Cod. وَاقِتَى — 18. Hud. I, 107. 21 und Ja'š 75 mit مَنَّتْ, wie Lis. s. v.; How. I, 1498 mit هَنَّتْ — 20. Maġ. VI, 212, N. 99 V. 12 und Ĝamh. 118 in der Form:

لَهُ كُلُّ مَنْ يَلْقَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ
وَإِنْ يَلْقَى مَنْ أَنْتَ فَيَرْخُ وَيَرْدَدُ
ebenso Naṣr. 759 mit وَاحِدًا

80. 4. Cod. رَوْبَعَةٌ 5. 1. — وَحَانِلُ رَوْبَعَةٌ Diw. 33, 211. 212 mit أَبْغَنَا قال ذكره ابن دريد: دَرِيدٌ رَبِيعٌ 1. Lis. s. v. bemerkt: وَحَانِلُ رَوْبَعَةٌ Dor. 190, 1. والجوهري بالذري وصوابه بالراو روبعة أو روبيا قال وكذلك هو في شعر روبيه وفسر بأنه القصیر الحتير وقيل القصیر العرقوب وقيل الناقص الخلق وأصله في ولد الناقصة اذا خرج ناقص الخلق قاله ابن السکیت وأنشد الرجز بالراو. وقيل الروبوع والروبعة الضیف اویس بن الصوی دیو. 27, 30 mit B. 17, 29. Vgl. Diw. des الصوی

- ضوا 12, 14. Jacob, Beduinenleben 66; Lis. s. v. kommt
يصفها بأهلا من شجرة واحدة قوله وساق أيها أنها يريد أن ساق الفرض:
— الذى قطعت منه أبوها الفرض وأمها ساق
15. Diw. 5, 25. 26. 'Araq. 73.
81. 1. s. 83, 14. — Cod. — 6. Diw. 20, 12. Dor. 88, 8. Muzh.
II, 185, 12 mit جدعا, wie Cod.; Maķ. I, 236; vgl. die längere
Bemerkung Lis. s. v. — 8. Nicht im Diw. — 11. 12. Diw.
55, 13. 14 mit أزرى به الجبع — 15. Diw. A. 69, 27. B. 7, 57.
Lis. s. v. mit يها عوى — 18. 19. Der zweite V. mit تغفل Diw.
des المجاج 29, 87.
82. 1 sqq. s. 131, 6 sqq. — 5. Diw. 89^a mit مَتَادِى; Dor. 34, 1
mit مُشِفِقاً قلبها عليه فما عجا. später in der Form
des Textes mit مَتَادِى, welches auch s. v. und s. v., sowie
عَنْفٌ فَيَا عَنْفَةُ النَّهَارُ und s. v. عَنْفَةُ النَّهَارُ außerdem überall
die Bemerkung: نصب النهار على الطرف وتلادي أي تباعد قال ابن بري وهذا البيت كذا ورد في
الصحاح وهو في شعر الأعشى * ما تلادي عنه النهار ولا تبعده * أي ما تتجاوزه ولا
فيقة 11. Diw. 56^b mit فَيَقَةُ تَقَارِفِهِ وَتَعْجُوْهِ تَفَدِهِ وَالْفَوَاقِ اجْتِمَاعُ الدَّرَّةِ
13. vgl. 89. 1. Nawād. 215 mit فَيَقَاتُ بُوقَاتٍ sowie دُعْلُوقَ أَعْدَى und فرق. 20. s. v. مَتَادِى
a. Kommentar ibid.; zu a. Durr. 190, 12. 13. — 15 sqq.
Kamil 34, 19 sqq. — 18. Jak. I. 927. Kamil 35, 2 mit dem
Zusatze: وبضمهم يقول رب ضئلناها und mit dieser Lesung 403, 13;
ebenso Maķ. mit قليل, wie auch Lis. s. v. wo يَزِيرُ, wie s. v.
und s. v. مثل رفعه — 20. a. 193. 20.
83. 14. s. 81, 1. — 15. Cod. — 19. 20. s. 144. 16. wo der
dritte V., mit بذنون, dem zugeschrieben; nicht in dessen
Diw.; Lis. s. v. und s. v. mit بذنون في من بذنون: نبو الحجم
من امرأة die Bemerkung: قبل لم تختلط لسانها به تختلط ما يقوها ويحيطها وهي ذاته تختلط:

84. 3. s. 144. 18. Chail Z. 208. 'Adab 546, 5 und Kāmil 443, 8 mit مَكْسَرٌ mit رَجُلٌ — 6. Kitāb I, 90, 2. Nawād. 189 mit لِسٌ s. v. mit تَوَاصُلٌ خَلٌلٌ mit رَحْبٌ wie Text. — 8. vgl. Hommel 181. Meid. II, 257. Prov. II, 650. — 10. 11. 'Aṣm. Cod. 96*, Kāmil 62, 13, 14. Naṣr. 193. How. III, 511. Hiz. IV, 456 haben alle أَنْ كَيْفَ und سُوْءٌ; يَفْعَلُونَ أَمْ كَيْفَ How. I. c. رَأْمٌ, and السُّوْءَى; 11. Hiz. IV, 455. 519. Dor. 313, 10. Lis. s. v. neben Lesung wie Text mit مَا تَأْتِيَنِي, wie Dor. 158, 19: hier außerdem رِغْانَ الْمُلُوقُ und رِغْانَ الْمُلُوقُ, wie Hommel 180. Ja'š 487. und Prov. II, 492. Naṣr. I. c. mit سُوْرًا; رِغْانَ الْمُلُوقَ und Lis. s. v. mit قَاهْ أَرَادَ سَيْئًا فَخَفَفَ كَهْيَنْ und dazu die Bemerkung: سَيْئًا يَفْعَلُونَ أَمْ كَيْفَ — من هَيْنِ وَأَرَادَ مِنَ الْحُسْنَى فَوْضَعَ الْحَسَنَ مَكَانَهُ لَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ 15. Lis. s. v. سُوْرَى und يَخْيَلُ خَلْفٌ und s. v. mit خَلْفٌ وَدَى وَدَى. hier auch als Variante مُتَيَّمَانُ und der Zusatz: أَى مَانِلَ إِلَى اليمِنِ — 18 sqq. s. 20, 11. 12.
85. 1. s. 130. 21. — 9. Hud. I, 78, 14 mit بَعْضُهُمْ wie How. I, 674. Kitāb I, 103. Muzh. II, 138; Ja'š mit بَعْضُهُمْ; Lis. s. v. جَدْدٌ mit مُتَنَابِرٌ neben Lesungen wie Text s. v. مُتَيَّمَانٌ und مَيْنٌ, s. v. مَيْنٌ und s. v.; hier auch als Variante مُتَيَّمَانُ und der Zusatz: أَى مَانِلَ إِلَى اليمِنِ — 18 sqq. s. 20, 11. 12.
86. شَدِيدُ الْعَيْرِ 12 mit الْبَيْرَا. 2. Diw. 12, 116. 117. — 6. Hud. I, 124, 12 mit شَدِيدُ الْعَيْرِ 1. قوله سَدِيدٌ بِالسِّينِ أَى مُسْتَقِيمٌ قال ابن بُرَى الْبَيْت لَعْمَرُ بْنُ دَائِرٍ وَقَوْلُه سَدِيدُ الْعَيْرِ أَى قَاصِدٌ وَالْعَيْرُ التَّلَاقُ فِي وَسْطِ النَّصْلِ وَلَمْ يَدْعُسْ أَى مُرْتَلٌ عَلَيْهِ الْغِرَارُ وَهُوَ الْمَثَالُ الَّذِي يَضْرُبُ عَلَيْهِ حَوْزٌ — النَّصْلُ فَجَاءَ مُثَالٌ وَرَأَلٌ نَشِيطٌ وَدَرْوَجٌ ذَاهِبٌ فِي الْأَرْضِ Lis. s. v. كَالْبَازِلُ als Lesart. — 12. sqq. Wenn die Verse hiehergehören, dürfte vorher etwas ausgefallen sein.

- 13. Cod. hat رَقِدْ رَقِدْ als Pl. von zu lesen.
87. 6. s. 114, 11. 140, 10 mit طلٰي الٰدِرَةٰ; Lis. s. v. مرا und s. v. مرا شمد — 11. Kāmil 342, 3 mit حَطٰ, wie Lis. s. v. مرا — 15. 16. Diw. 22, 13 mit حُلْقٰ — 18. Nach 'Aṣm. 18, 7. 8 von گاغا نیت with ابن نجاء التیمی — 20. Diw. 10, 23. 'Aḍdād 182. Chalef 194. Wuh. 146. 147. 460. 461. Dor. 75, 20 mit بَنِي غطل with حشك and s. v.; بَنِي with حشك and s. v. فز with فز and s. v. mit فال would better behind 87, 6 or 88, 10 als Teil des Kommentars passen, wenn nicht etwa vorher etwas ausgefallen ist, das vielleicht zu lesen wäre: وَيَقَالُ لِلَّبَنِ سَاعَةً يُضَرِّعُ أَصْرَفُ
88. 2. Mufadd. 5, 8. Vgl. Hommel 102; Lis. s. v. صرف bemerkt قال ابن كاجبة اليهوعي واسمه هيبة بن عبد مناف ويقال سلامة بن خوشب الأغارى قال ابن برى وال الصحيح أنه هيبة بن عبد مناف وكلجة اسم أمها فهو ابن كلجة أحد بن عرين بن شبلة بن يربوع ويقال له الكلجة وهو لقب له فعلى هذا كمت. lastteres auch s. v. 3. sqq. Vgl. L. Ideler, Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen, Berlin 1809, pp. 238. 249 sqq. 257. 263 sq. 274 sq. 335. — 9. Nach Lis. s. v. und s. v. حضر lautet der erste Halbv. * فَأَتُشَرَّى إِلَّا بِرُفْجٍ سِبَارِمًا * 13. Meid. I, 307. Prov. I, 656. — 16. Wenn die Lesung des V. richtig ist, wäre صور hier in einem anderen Sinne aufgefaßt, als in dem der voraufgehenden Erklärung und der Lexika.
89. 1. Vgl. 82, 13. Lis. s. v. مکد, s. v. برعس und s. v. رهم mit الثُّرْزُ und حَبَّاتٌ رَأَوَاتٌ und حَبَّاتٌ حَبَّاتٌ; Chalef 286 mit حَبَّاتٌ العَشَادِ حَبَّاتٌ * Lis. 8. Diw. 19, 2 mit dem ersten Halbv. in der Form: الرَّاهِمُ

8. v. **موس** wie Diw. aber im Nominativ, ebenso s. v. **بِعْثَنْ** mit
عَارِضَتْ s. 95, 16. — **خَبُور** s. 94, 19. 101, 2. — **صَرْد** 12. — **لِتَمْيِيش** mit s. 94, 11. — 14. s. 94, 13. Diw. 28, 53. 55 mit **الْكَرِيم**, **الْهَشْوَش** und **رَهْش**; Lis. s. v. **رَهْش** mit **الْكَرِيم**, **الْهَشْوَش** und **بَلْه**. — **قَوْلَه** **الْهَشْوَش** **كَذَا** **بِالاَصْلِ** **وَبِهَامْشَه** **بَلْه** **الْهَشْوَش** **وَهُوَ النَّاسِبُ** 16. Diw. 5, 16. — 17 sqq. s. 133, 1 sqq. Dürfte kaum an diese Stelle gehören. — 19. Hiz. IV, 226.

90. 1. Cor. — 6. Lis. s. v. **عَسْ** mit **الشُّول'** und **يَتَسَّ**, dieses auch
s. v. — 8—10. s. 68, 11. 114, 9—13. Diw. 12, 65. 67 mit
جَا; **نَصَرَهُ**; Sikk. 224. — 17. Diw. 29, 99. Sikk. 224. 425. 628 mit
أَقِلْ, wie Lis. s. v. **كَمْ**, **قِيلَوَا**, und dem
Zusatze: **دَبَرْوَى** ان **قِيلَ** **قِيلَوَا**:

لـ ثـلـ شـبـ كـلـ كـفـاتـيـها يـقـصـانـ sowie und 91. 3. 4. Diw. A. 32, 42 mit 32. 41 mit dazu be-
تـرـى كـفـاتـيـها mit كـنـا Lis. s. v. ؛ اـبا سـرـحـينـ merkt: وـفـي الصـاحـاحـ كـلـ كـفـاتـيـها يـعـنـي اـنـهـ تـبـجـتـ كـلـها اـنـاـ وـهـوـ مـحـمـودـ عـنـهـ رـوـيـ بـالـوـجـيـهـ تـفـضـانـ وـتـفـضـانـ und dazu bemerkt: رـوـيـ بـالـوـجـيـهـ تـفـضـانـ mit تـفـضـانـ نـفـضـ s. v. وـرـوـيـ كـلـ كـفـاتـيـها تـفـضـانـ وـمـنـ رـوـيـ تـفـضـانـ فـعـاهـ تـسـبـرـانـ منـ قـوـلـهـ نـفـضـ الـكـانـ اذا نـظـرـتـ الـىـ جـمـيعـ ماـ فـيـ حـقـيـقـهـ وـمـنـ رـوـيـ تـفـضـانـ اوـ تـفـضـانـ فـعـاهـ اـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الـكـفـاتـيـنـ تـلـقـيـ ماـ فـيـ بـطـنـهـ اـنـجـتـهـا فـتـوـجـدـ اـنـاـ لـيـسـ فـيـها ذـكـرـ اـرـادـ اـنـهـ كـلـهاـ مـآـئـيـتـ s. v. شـرـخـيـنـ mit جـبـسـ s. v. لـبـ und s. v. ؛ تـبـجـعـ الـاـنـاثـ وـلـيـسـ بـذـاكـيرـ 6. Diw. 199, 1. Kamil 497, 1. — الـجـانـشـ mit شـرـخـ und s. v. سـبـحـلـ Lis. s. v. 8—10. Diw. 391, 25. 27. 28 mit يـعـاضـ شـرـخـ s. v. 12. Diw. 9, 14. 17. — 16. 17. s. 121, 8. 156, 4. رـجـعـنـ إـلـيـ 21. مـقـلـاتـ Sikk. 343. — فـقـانـ قـدـأـدـ und فـقـانـ Cod. الـذـيـ

92. 1. 2. Sikk. 344. — 4—6. Hud. I, 20, 3. 9. 10 mit ظَيْةٌ وَلَهُ
دِهْطٌ، زَهْمُ الْأَرْكَ وَنَفْسٌ عَكَّةٌ 5. Sikk. 661 mit, wie Lis. s. v.

und s. v. — 13. Hiz. II, 6. Lis. s. v. **بِلَّا** **مِنْتَهِيٍّ** mit **الْمُتَنَعِّلِ** von **زَهَا**; 344. Ja'š 1460 mit **عَيْنِي** und **وَنَنْتُ**, dieses auch Lis. s. v., صوب wo außerdem und die Randnote **إِنِّي أَرِقْتُ بَتْ** قوله مشجراً منه في التكمة والذى في الحكم مرتفقاً وعلهما روایتان überdies die Erklärung im Texte: Jaš. III, 728 mit **كَسْتَرُ** الذى يضع يده تحت حنكه **مُذَكَّرًا لِشَدَّةِ هَبَّةِ**; **كَسْتَرُ** الذى يضع يده تحت حنكه **مُذَكَّرًا لِشَدَّةِ هَبَّةِ**: Kamil 753, 8 hat den ersten Halbv. in der Form: **إِنِّي أَرِقْتُ الْلَّيلَ مُرْتَبِعًا** — 18. s. 166, 19 in der Form wie Lis. s. v. **رَهْطَ**, ebenso s. v. **فِي الْوَانِسِ** mit **عَطَطَ**; **غَامِحَ** 120 in der gleichen Form wie Lis. s. v. **رَهْطَ** mit **عَطَطَ** und **فَوْجَ** فوج **تَطَاطَّ**.

93. 5. Cod. beide Male: — **الظُّرْفُ** **مُتَشَجِّعٌ** — 6. 7. s. 63, 4. 5. — 10. Cod. **لَيْسَ** **— 13. s. 62, 20. 63, 1.** — 14. sqq. Diw. 40^a mit im ersten, **وَمَنْتَوْعَةٌ** und **وَمَنْكُوْحَةٌ**, wie Kamil 305, 12, im zweiten, **مُطَرَّفَةٌ** im dritten und **آخَرَ مُزَدَادِهَا** im vierten V.; zwischen den ersten und dritten im Diw. ein zerstörter V. — 19. Im Cod. folgt **وَالْعَرِيْكَةُ** hinter **يَقَالُ** **الخ** — 21. Diw. 13. 9, mit **حِثَبَةٌ** **وَالْعَرِيْكَةُ** **يَقَالُ** **الخ** wie Lis. s. v. **كَتْرَ**, wo außerdem **أَنْتَنَفَ**

94. 4. Lis. s. v. und s. v. mit dem Zusatze: **خَدْمٌ** **سَمٌ** und s. v. **شَفَارٌ** **خَدْمٌ** **سَمٌ** **عَيْنِي** kleine Variante; s. v. wird überliefert: **شَفَارٌ** **عَيْنِي** **أَطِيبُ** **الْأَشْيَاءِ** **قَالَتْ** * **لَهُمْ جَزُورٌ سَيِّنةٌ** * **فِي غَدَاءٍ شَيْسَةٌ** * **بِشِفَارٍ خَدْمَةٌ** * **فِي قُدُورٍ هَزِمةٌ** * أرادت في غدأة باrade والشيفار الخذيمة القاطعة والقدور الهزيمة السريعة **الثَّلَيْانِ** — 6. s. 106, 7. — 9. 'Adab 522, 7 mit **شَطَّلًا رَمِينَتَ** wie Lis. s. v. ebenso s. v. **شَطَّلٌ**, wo die V. als Fortsetzung von 48, 2 überliefert werden, mit **فِي الرَّفْعِ** — 11. s. 89, 12. — 13. s. 89, 14. — 16. Diw. 20, 24 mit **بِالْيَسِ وَالْأَدْمِ كَالْفَنَّا** — 18. 19. **لَهُمْ** s. 230, 15. 16. Sikk. 203. 759. — 19. s. 89, 12. 101, 2. 95. 1—3. Cod. **بُكَّا** und **بُكَّا** **الْبُكُّو** — 4. Mufadd. 20, 47 mit **وَإِنْ** wie Nasr. 490. Lis. s. v. **بِكَّا** mit **شَادِي** und **كُلَّ** **عَدَا** mit **يَكُونُ** —

Cod. — 7. Lis. s. v. **مَلْحُوب** — **وَتَكُونُ لِقَاهُ وَيُمَلَّنَ** mit **بِكَأ** wie s. v. قوله **غَلَازْنَ فِي التَّكَمَّةِ وَالرَّوَايَةِ**: **سَرْ** und s. v. **أَزَلْ**. und Randbemerkung: **وَلِيَأْذَنَ بِالْوَادِ مَنْسُوقًا عَلَى مَا قَبَلَهُ وَهُوَ**

فَلِيَضْرِبَنَ الْرِّهْ مَفْرَقَ خَالَهِ ضرب القمار بعمول الجزار
وَتَسْقِي und **وَتَشْرِبُ** 2 mit 519, 11. Kâmil — **وَالْيَتَانَ لَابِي** مكت الاسدى
يَسْقِي und **يَشْرِبُ** mit **وَرَقَ** سجع und s. v. ebenso s. v. **عِيَامَةٍ**; Lis. s. v.
صَرْدٌ 16. — 17. Cod. **مَذْقًا** mit مذق — 17. — 20. Lis. s. v. **ضَرَا** und s. v. ضرس; **يَثْنَيْ** mit ملا. der zweite Halbv. Bittner 22.

96. 4. Diw. 19, 19. — 5. 7. Cod.: **ثَلُوبُ** und **ثَلُوبُ** — 7. Hud. I, 4, 7 und von **أُبُو الْثَّلَمِ الْمُنْلِي** Hud. I, 5, 7. — 9—11. s. 117, 2—4. Sikk. 66. 67; zum zweiten Halbv. vgl. Kitâb II, 186, 8. — 11. Diw. 10, 2. 'Addâd 42; der zweite Halbv. Jaķ. I, 117, 6. Cod. **يُضْنِعُ**; Lis. s. v. und s. v. **دَنْجٌ** mit **يُضْنِعُ** — Nach dem V. im Cod. als Überschrift: **الِّذِاعُ فِي الْأَيَلِ** — 17. Diw. B. 18, 5. — 19. Statt im Cod. ursprünglich **الْخَلِيلِ**, welches durchstrichen und vom Schreiber des Cod. durch **الْخَلِيلِ** ersetzt wurde. — 20. Lis. s. v. **تُخَالِنَهَا** mit سبب

97. 8. Diw. 12^o mit رُفِيْدٍ; Hiz. IV, 183. Mufass̄. 133. Ja'š 1091 wie Text; 'Addâd 218. How. III, 352 und Sikk. 230. 457 mit هَرْقَةٌ; ضلال جمع ضال ويروى من: ضلال 61 mit ضلال und der Bemerkung: جاءوا لهم يعلمون — 13. 14. Dor. 66, 2. 3 mit **مُعْشَرُ أَنْتَالِ وَالْأَقْتَالِ الْأَعْدَاءِ**. — 15. Diese Erklärung von كروم ist ganz vereinzelt; vgl. 143, 19. — 21. Im Diw. des جَرْرَ، Anhang, II, 202; Ġamh. 173 mit طرق, wie Lis. s. v. طرق 228, 11 und Anm. o. 229. Hommel 147. Lis. s. v. **فَحْلٌ**, طرق und s. v. **أَمْهٌ**, **أَمْأَقْنٌ** **فَحْلٌ** die Bemerkung: قال الأزعرى أى وكان طرقهن فَحْلٌ; **أَمْأَقْنٌ** **فَحْلٌ**

- منجبا والطرق الفعل هنا قال ابن برى صواب انشاد اليت نجانب منذر بالنصب
والتقدير كانت أمّاً تهُنْ نجانب منذر وكان طرْقُونَ فحالاً
98. 5. s. 75, 6. — 7. s. 77, 4. 5. 129, 20. 152, 9. — 14. Chail Z.
245. — 20. l. Nawâd. 4. — Cod. الرّجزى. تَعْوِمَ
99. 6. Cod. — 8. 9. l. جَهْدٍ. Diw. 23, 77. 80. 81 mit 10. — أَجَرَدَ
11. s. 119, 4—6. Der Dichter nach Lis. s. v. طرطُبُ، wo steht im Cod. hinter الإبطَ (13.) — 16. Diw.
آذات A. 10, 32 mit B. 3, 32. C. 4, 32. — 19. Cod. إِلَيْ الْهَالِيلِ
100. 2. Cod. hat لمفْ; ich habe keine mir auch nur annähernd richtig scheinende Form oder Erklärung hiefür gefunden und daher in Anlehnung an 2. 3. es durch أَزِيَّةً ersetzt; Lis. s. v. قال للاتقة اذا: مَصْبَ الدُّلُو und es heißt dort: إِزا. أَزِيَّةً wird erklärt mit: لم تشرب إلا من الإزا. أَزِيَّةً möglich wäre demnach, daß ursprünglich im Texte: أَزِيَّةً gestanden wäre, welches durch schlechte Schreibung zu der unerklärlichen Form des Cod. geführt haben könnte. — 4. Cod. السَّةَ — 11. Ġamh. 173. Diw. des حِجَّةِ; Anhang II, 203. — 13. Mufaṣṣ. 133. Jaš 1097. 1098. How. III, 362. Kamil 488, 10 mit خُسْنَا, wie Nawâd. 163. Kitâb II, 337, 19 und Jahn II/2, 390 Anm. 52, wo außerdem; dieses auch 'Adab 535, 2 doch s. Anm. b; überall 14. — مَنْهَلٌ من 14. Der Dichter nach Lis. s. v. خَمْ — 19. s. 112, 11. 12.
101. 1. Cod. — 2. s. 89, 12. 94, 19. — 8. s. 102, 11. vgl. 103,
14. Diw. Ergänz. 22, 1. 2. Dor. 100, 11. — 12. Sikk. 484
und Lis. s. v. ظلت und سراح; جَوَالِنَ نَجَداً mit سرح
— 15. Jaš. II, 102. Sikk. 484 und Lis. s. v. جِلْسَ with مِشَالٌ; ebenso
Dor. 100, 15. mit نُجَدًا — 18. Hud. I, 78, 12 mit قَرْوَةً und

أَطْلَابًا, jenes auch Dor. 103, 13 und Sikk. 484. Jak. II, 102
mit — 20. Cod. عَسْرُونَ

102. 2. Lis. s. v. جلدٌ القصى nennt als Dichter nur, doch darf wohl schon im Hinblirke auf 167, 7. 8. أبُو مُحَمَّدٍ supponiert werden.

— 4. Lis. l. c. folgt als zweiter ein anderer V., ebenso an den übrigen Stellen in Lis.; das Reimwort lautet nach Lis. s. v. خفٌّ s. v. صوى, wo gleichfalls von القصى überliefert: — 8. Nach Lis. s. v. عجسٌ (vgl. dessen Diw. 16, 68. wo aber nur das gleiche Reimwort,) oder جَرِيٌّ ؛ الْكَامِلُ hier und s. v. مددٌ يَتَبَعَّنَ mit درفةً أو بازِلٌ درفٌ hat: أَوْ بازِلٌ Lis. s. v. قال ابن بري صواب انشاده درفةً أو بازِلٌ وَدَرْفُونْ * und die Bemerkung: باختصار الخ 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. l. 1. Diw. 10^b. الجَارِيَّ Gamh. 60. حَم. 582. حَذ. IV, 181. Mu'arr. 22. Sikk. 67. 478. 821. — 21. Diw. 13, 3 mit مَغْسَةً بُرْجُورَا

103. 1. Cod. — 3. Cod. عَيْضُورُ mit besonderer Deutlichmachung des, s. 78, 8. — 5. s. 69, 8. — 12. Diw. 40, 10; vgl. Muzh. I, 115, 25. — 14. vgl. 101, 8. Diw. 29, 85. 86 mit فَكِمَ النَّبَاتِ عُثْمَانَ — 17. Diw. 16, 49. Dor. 31, 17. Lis. s. v. حَسَرَةً und w. u. dem gleichen Halbv. als ersten voraufgehen lassend: تَرَكُوا أَسَاطِيَّةً فِي الْأَقْطَادِ كَانُوا *

104. 5. 6. s. 120, 1. 2. — 8. s. 155, 15 mit 9—11. s. 39, 1—3. — 12. Kommentar trotz des gerade vorher erklärten صبح

105. 1. Cod. hat nach اسْيَرُ ein später durchgestrichenes على; Lis. s. v. اسْيَرُ عرض zugeschrieben mit اسْيَرُ und dazu bemerkt: اسْيَرُ ابن أحمر dem قال ابن بري والذى فسره هذا القسر روى الشعر * أَخْذَ ذَلِيلًا أو

5. — عَرْوَضاً أَرْوَضاً * قال وهكذا روايته في شعره im Cod.; s. 70, مدرج. 8. (عَيْنَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَيْمَى vgl. den Dichter 109. 1.) — 12. — 10. Cod. hat وَيَقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا welches am Schlusse der Seite steht, am Beginne der neuen Seite (120^b) wiederholt.
- 16. Meid. I, 357 mit تَخْلِبٌ, wie Lis. s. v. ضَجْرٌ; Prov. II, 6. — 19. Meid. I, 319. Prov. I, 683. — 21. Wuḥ. Z. 222. vgl. Nöld. 27. Bekri, 340, 11 mit ذَاتِ الدَّبَرِ أَفَرَدٌ; Lis. s. v. mit دَرٌ. 27. ذَاتِ الدَّبَرِ حَشْفَهَا sowie طَرِدَتْ ذَاتِ الدَّبَرِ
- 106.** 1. Lis. s. v. بَخْنٌ überliefert: مَهْمُوزٌ وَغَيْرِ مَهْمُوزٍ 2. — اِبْعَانَتْ وَابْخَانَتْ مَهْمُوزٌ وَغَيْرِ مَهْمُوزٌ بَخْنٌ شطوطٌ 3. Meid. II, 188. Prov. II, 522. — 6. Diw. 1, 14. — 7. Diw. 5, 6 und Nasr. 904 haben den ersten Halbv. in der Form: * يَتَوَوَّنَ بِالْأَيْدِي وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ * Lis. s. v. مُلْحٌ beginnt mit آيَدِيَ and vokalisiert, wie auch in der Erklärung des Wortes: 13. Cod. 14. Nach مُلْحَ نَحْيَةُ الخَ — وَنَاقَةُ نَهَيَةُ الْخَ 19. Diw. Ergänz. 124, 1. 3. mit قَوْمٌ, wie Sikk. 169; Lis. s. v. صَهْمٌ, vgl. Sikk. 749, überliefert vier V. mit وَأَنْشَدَ أَبُو عَيْدَ لِلْمُحَمَّسِ und bemerkt später: قال ابن بري صوابه أن يقول وأنشد أبو عيدة للمحمس [بن ادطاف] الاعرجي
- 107.** 1. Diw. 2, 18 mit سَدَا; اللَّائِنُ السَّادِي — رَفَقَتْ 7. Nicht im Diw. — 16. Diw. 20, 6 mit وَقَدْ und إِعْنَاء، صَادِرَةٌ sowie حَبِيْبٌ — 20. Nicht im Diw.
- 108.** 4. 5. Diw. Ergänz. 22, 4—7. — 7. 8. Chail Z. 135. 'Adab 53, 1. 2 und Anm., in der auch ثُورٌ als Autor erwähnt ist; Kâmil 495, 6. 7 und Note j; Sikk. 108. — 12. Smend 114. Diw. A. 1, 120. B. 1, 109 mit وَاسْتَاخَرْ, wie Gamh. 185. C. 1, 107. — 13. Lis. s. v. صَدَرَ عن الْبَعِيرِ kennt nur صَدَرٌ 15. Diw. 15, 64. 65. Sikk. 78.

109. 3. 4. s. 72, 6. Der zweite V. Lis. s. v. حصد vom gleichen Dichter unter seinem Namen mit ابن فسورة — 20. Der Dichter nach Lis. s. v. لب.
- يقال عَقْلُتُ الْبَعِيرَ : ثُمَّ zitiert Lis. s. v. بِشَائِينَ Cod. 15. يُظْهِرُونَ إِلَيْهِ بَعْدَ الْأَلْفِ وَهِيَ الْمَدَةُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا وَلَوْ مَدَّ لَكَانَ صَوْبَا شَائِينَ — كَتُولُكَ كَسَا. وَكَسَاوَانَ وَكَسَاآنَ قَالَ وَاحِدٌ بِشَائِينَ نِنَاءٌ مِثْلُ كَسَا. مَدُودٌ وَأَقْبَلَ mit رَفْقٍ
111. 1. Cod. hat حَسْرَةٌ mit Deutlichmachung des ح — Jak. IV, 421 mit قُرُومٌ 5. l. Diw. 30, 54. — 8. 9. Meid. II, 364. Prov. II, 909. — 12. s. 68. 3. — 15. Diw. 31, 13 mit كَفْرِمٌ, wie Lis. s. v. غور; vgl. Dor. 157, 2. — 17. Diw. A. 72, 12. 4 mit أَمْلَسٌ und خَطْرَةٌ, wie 'Arag. 139. 138.
112. 2. 3. Sikk. 316. — 3. 4. Nach Sikk. 354 und Lis. s. v. دِبْعَلْ مَجْحُونَ und von der ابْنَةِ الْخَسْرَانِ erzählt. — 6—8. Sikk. 624. Lis. s. v. هَاجَ und s. v. رَاجَ mit هَاجَ und رَاجَ 9. Sikk. 252. — 11. 12. s. 100, 19. — 13. s. 70, 6. — 17. Bittner 21 mit مُشَرِّعٌ und تُشَدِّدٌ von 19. Zu دَارَ شَعَارَ und عَثْبَةُ بْنُ مَرْدَاسٍ — 19. زَعْلَةُ بْنُ مَرْدَاسٍ 876. — 21. s. 52, 19.
113. 8. Gamh. 191 mit غَلْ غَلِيلٍ; شَفَارٍ وَمِنْ غَلِيلٍ mit قَوْلَهُ مدحِياتٌ هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَلِعِلَّهَا und wozu die Randnote: مُدْحِياتٌ — 10. الأَشْعَرُ s. Chail Z. 131. — 12. s. 162, 14. — 15. s. 48, 17—19. 70, 1—3. — 18. s. 70, 7.
- قوله عند الوروك: عَنْدَ الْوَرُوكِ und der Randnote: عَجَلْ وَارْضَوْا mit حَزَرْ 4. — الذي في الحكم وتقدم في ورتك قبل الوروك شائين 9. — بِإِحْلَالِهِ — 14 sqq. Cod. hat stets بـ، doch finde ich keine entsprechende Erklärung, ebensowenig wie für die Form

تِ الْأَوَّلِيَّةِ *mit*; diese wird jedoch nahegelegt durch Lis. s. v. — اسْتَأْتَتِ الْأَقَاتُ اسْتَيْنَا، مَهْمُوزُ أَيْ ضَيْقَتْ وَأَرَادَتِ التَّحْلُلُ: أَنِّي 18. Meid. II, 186. Prov. II, 497. Hommel 160; Hansa', 1, 11 und Meid. II, 362. Prov. II, 904.

- 115.** 1. Diw. A. 26, 39. B. 6, 40 und C. 12, 40 mit بَرَحَتْ und وَفِي الشُّولِ — 2. s. 69, 2. 13. — 7. Sikk. 45 mit كَجِيرْ — 9. s. 68, 13 mit قَطْعَنْ, wie Lis. s. v. تَقْ — 10. Vgl. Fark 18. — 12. Meid. I, 228. Prov. I, 498. — 15. Sikk. 60.
- 116.** 3. 4. Sikk. 60. 61. — 7. Sikk. 61. Lis. s. v. وَنِيدُ وَدْ mit und der Bemerkung: قال ابن سيده كذا أنشده الحجاجي ورواه يعقوب فديد: ebenso s. v. und neben der Lesung des Textes noch: ورواه ابن دريد واد وَأَنْجَرِيَا; قال ابن سيده كذا أنشده الحجاجي ورواه يعقوب فديد: وَأَنْجَرِيَا und مِنْ طُولِيَّا, غَضِيَّا und وَمُسْتَبِيلِيَّا sowie 8. Cod. 62, dazu Anm. a und 1. How. II, 234 mit بَرَحَتْ; وَأَنْجَرِيَا und مِنْ طُولِيَّا, غَضِيَّا und وَمُسْتَبِيلِيَّا sowie ebenso Lis. s. v. und s. v. حَرَى; die Lesung وَأَنْجَرِيَا auch s. v. غَضِيَّا und eine längere Bemerkung zu den Lesarten des V.; غَضِيَّا oder vgl. auch Sikk. 61 Anm. b. — 15. Diw. II, 15. Ši'r 96. 'Adab 193, 6. Dor. 25, 12. 241, 5. Sikk. 62. — 19. s. 157, 8. Nöld. 103, V. 43 mit مِنَ الْبَزْكِ أَبْكَى; Aṣm. Cod. 98. Ši'r 63 mit إذا شَارَفَ مِنْهُنَّ فَجَمَتْ من الليل أَبْكَى فَشَارَفَ عَيْسَى. Sikk. 63 mit بَرَكْ; جَمَاء، هَاجَتْ Lis. s. v. — 21. Bekri 201. Jaḳ. I, 852. III, 244 mit وَشَامَةَ wie Muṣṭ. 265, 20. Hamd. 232, 11 mit تَضَارَعٌ; فِي جَذَامَ mit verschiedenen Vokalisationen; Cod. hat ضَرَعٌ, Lis. s. v. جَذَمْ und s. v. تَضَارَعٌ also تَضَارَعٌ
- 117.** 2 sqq. s. 96, 9 sqq. — 12. Cod. مَنَادٌ 14. — قَارَفْتُ
- 118.** 10. s. 153, 17. mit الطَّنْيَى; الطَّنْيَى; الطَّنْيَى 1. 219, 7 mit الطَّنْيَى; الطَّنْيَى; الطَّنْيَى 1. الأَسْنَ وَمَا ضَيْنَيْتُ 13. s. 153, 19. 219, 5. Diw. 10, 26. 28 mit نَزَزْ

- 16. s. 153, 12. Smend 40. Diw. A. 1, 40 mit الشجع; B. 1, 35 mit المسجع; C. 1, 35. Ḥarāq. 38. Ḥamh. 179.
- 119.** 3. Hud. I, 38, 2 mit هـا عـنـکـمْ mit حـشـا هـنـهْ und s. v. — 4—6. s. 99, 10. 11. — 7. Der Kommentar steht im Cod. hinter (9.) — 11. Diw. 35, 170. 171 mit جـنـثـا طـوـيـلـا (مـادـ) und لـأـنـتـا; Lis. s. v. يـكـمـلـا hat auch den zweiten V., wenn auch nicht als solchen gekennzeichnet, mit فـيـنـهـمـ — 19. s. 127, 6. 149, 19.
- 120.** 1. 2. s. 104, 4—6. — 6. s. 153. 1 mit المـجـاجـ وـنـشـيـنـيـ; Diw. des المـجـاجـ قال رـوـيـةـ يـدـحـ قـلـ sagt über den Autor: 27, 1. Lis. s. v. حـقـلـ بـلاـ وـنـسـبـ الـجـهـرـيـ للـمـجـاجـ — 8. s. 153, 3. — 11—13. Notwendige Ergänzung; (nach 135, 5 sqq.) — 14. Cod. hat جـبـطـ und جـبـطـةـ — 20. Lis. s. v. قـفـ شـدـ نـطـfـ mit قـفـ
- 121.** 4. s. 155, 21. Diw. 15, 160. 161 mit دـاهـنـ وـكـسـنـةـ; Lis. s. v. وـسـائـلـ كـسـمـلـ جـشـ — 8. s. 91, 16. 17. 156, 4. — 19. Diw. 35, 3; Lis. s. v. mit dem Zusatze: والـذـى فـي شـعـرـهـ هـمـنـتـ يـبـاعـ الخـ
- 122.** 5. s. 154, 8. Diw. 17, 11 mit دـارـعـ — 6. Meid. I, 280. Prov. I, 609. — 8 sqq. s. 222, 21 sq. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk. 192. Kamil 299, 9 mit تـصـلـيـ, Buhturī, Ḥamāsa (Cod. Lugd. Warn. 889) p. 188 mit طـرـقـ فـيـ الـرـكـبـ; Lis. s. v. تـغـلـيـ طـرـقـ mit فـيـ الـرـكـبـ
- 123.** 2. s. 155, 8. 9. Diw. Ergänz. 2, 41. 42. 'Aini III, 253. Ḥiz. IV, 274. 277. How. III, 370. Kitab I, 344, 15. Mufass̄. 134. Ja'īš 1101. — 4. 5. Hiernach ist Sikk. 679 zu korrigieren — s. 147, 4. Hud. I, 92, 21. — 8. s. 147, 7. Sikk. 680. Nicht im Diw. — 13. Sikk. l. c. — 18. ibid. — 20. ibid.
- 124.** 2. s. 126, 14. — 6. Sikk. 680; der Dichter nach Lis. s. v. دـادـ، wo eine lange Bemerkung dazu, ebenso s. v. — 7. الرابـةـ يـقـالـ هـوـ Nach فـيـكـ ist ausgefallen und daher zu ergänzen:

— يَرْتَبِعُ أَرْتِيَاعًا، وَإِذَا جَعَلَ أَضْرِبُ بِعَوَانِيهِ كُلَّهَا فَتَلَكَ 10. s. 148, 1 mit
يَعْدُ 13. Diw. A. 4, 14 mit — الشَّفَوَاءِ 13. Diw. A. 4, 14 mit; قَدْ أَعْطَى
B. 29. 14. Hiz. IV, 120 mit; Sikk. 681 mit — مَشِيًّا 21 —
125, 2. s. 148, 7. Smend 36. Diw. A. 1, 36. B. 1, 31. C. 1, 31.
’Arag. 38 mit يَهُوي بِخَرْقِ und ما صَبَهُ; wie Lis. s. v. ’Adab 345,
1 (vgl. 344 Anm. l.) Durr. 157, 10. How. III, 370. Dor. 33,
1 mit 33, 5 mit دَلَّا; اسْتَمَرَتْ تَقْطُّعَتْ 1 bemerkt zum V.:
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَقْعِيلًا مِنَ الدَّلْوِ الَّذِي هُوَ السَّوقُ الرَّفِيقُ كَأَنَّ دَلَّاهَا قَدَّلَتْ قَالَ وَيَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ أَرَادَ تَدَلَّلَتْ مِنَ الْإِذْلَالِ فَكَرِهَ التَّضْعِيفُ فَحُولَ إِحْدَى الْلَّامِينَ يَا... كَمَا قَالُوا
تَظَنَّتِ فِي تَظَنَّتِ. Mit dem Reime der ersten Lesart des Textes
kommt kein Gedicht dieses Metrums in den Diw. Diw. vor; Lis.
قال ابن روح hat zur ersten Lesung des Textes den Zusatz: بَرِي الْبَيْتِ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقِيلَ أَنَّهُ تَمَثَّلَ بِهِ وَهُوَ لَنِيْرَهُ قَالَهُ وَقَدْ رَكِبَ
رَاحَتَهُ فِي بَعْضِ الْمَفَاظِ فَاسْرَعَتْ يَقُولُ كَأَنَّ رَاكِبَ هَذِهِ النَّاقَةِ لَسْرَعَتْهَا غَصْنٌ بِعُوْضٍ تَعْتَرَقُ
فِيهِ الرَّيْحُ كَالْغَصْنِ لَا يَزَالُ يَتَمَالِيْعُنَا وَشَالًا مِنْ شَدَّةِ سَكَرَهُ وَقَوْلَهُ إِذَا تَدَلَّلَ بِهِ أَيْ أَذَا
هَبَطَ بِهِ مِنْ نَّشْرٍ إِلَى مَطْمَنْ وَقَالَ أَنَّ هَذَا الْبَيْتُ قَدِيمٌ

125. 7. s. 148, 14. Diw. 48, 1. Kâmil 389, 11. Sikk. 681. — 9. 10.
— لَمْ أَرْكَالِيْمُ الْخَ — s. 148, 11. 12. Cod. an beiden Stellen nur: الْخَ —
Hud. II, 153, 3. — 11. Cod. — 20. Sikk. 681.
126. 1. Sikk. 682 mit تَوَاهَقُ — 6. s. 149, 5. Diw. Ergänz. 35, 65.
— يَنْدِريْ أَجَارِيُّ und يَرْبِيْ الْفَاتِرِ 10. s. 149,
66 mit 9 mit, wie Chail Z. 153. 154; Diw. 67 mit, wie Morgenl. Forsch. 249 V. 9, und أَجَرَدَا; Sikk. 687. Lis. s. v.
رَفَعَ 14. — خَنْفٌ 16. Ġamh. 173 mit, wie Diw. des Anhang II, 202 mit تَبْلِيْجٌ; Sikk. 682.
وابِلْ جَوْنُ 127. 6. s. 119, 19. 149, 19. — 15. s. 63, 16. 17. — Cod.

- 128.** 8. s. 74, 8. 151, 1. — 13. 14. Meid. II, 233. Prov. II, 603. Hommel 119; vgl. Meid. II, 168. Prov. II, 455. — 19. s. 131, 18. 151, 12 mit صَدَاءْ دَفَهْ — 20. 129, 1 Notwendige Ergänzung; (nach 151, 13. 14.)
- 129.** 7. Diw. 16, 23. 24. Sikk. 463 und Anm. d mit وَمَهْكِهْ تُنْسِي قَطَاهُ; وَبَلْدِهْ تُنْسِي قَطَاهُ نَسْسٌ mit 9. Sikk. 120. 449. — 12. s. 152, 3 mit يَهِيلْ und وَيَنْدِرِي Mak. II, 296. — 20. s. 77, 4. 5. 98, 7. 152, 9.
- 130.** 9. Der Dichter nach Lis. s. v. بِلْ — 15. Diw. Ergänz. 41, 3. أَبْلَى فِي حَمَّاهِ جَلْدٌ مِنْ حَمَّاهِ 4 mit قَوْلَهُ كَلَامًا كَذَا بَاصَهُ وَالذِي وَزُوَّدَ بِهَا أَبْلَتْ Lis. s. v. 21. s. 85, 1. Der zweite V. وَطَلَّهُ حَوْزٌ mit dem Reimworte: وَطَلَّهُ
- 131.** 6 sqq. s. 82, 1 sqq. — 8. Meid. II, 8. Prov. II, 84 mit عَرَضَ 10. Bittner 33 mit نُعْدُهْ; vgl. Hud. II, p. 6, 15. — 12. Mušt. 215, 15. Lis. s. v. بِرْدَهْ und s. v. 17. 18. s. 128, 19. 152, 12. Diw. 32, 16. 17. — 20. Diw. 18, 26. Kamil 75, 12 mit يُجَارَوْا
- 132.** 10. l. 1. لِلْعَجَاجِ 11. Diw. 12, 57. 58 mit تَنَصُّعٌ 15. Ja'š 1431 mit رَهْطَأْ sowie فَبَاتَ صِيَّا
- 133.** 1. sqq. s. 89, 17 sqq. — 11. Neben der Lesart des Textes, die auch Lis. s. v. بَحْرَهْ und s. v. عَلَطْ bringt Lis. s. v. auch حَزْمٌ 14. Das wahrscheinlich aus der folgenden Z. durch Versehen geschriebene المُنْقَى ist, noch unvokalisiert, im Cod. durchgestrichen und dafür الجَسَد gesetzt. — 15. Cod.
- 134.** 1. Hiz. III, 80. Ja'š 517 und How. I, 691 mit في الصَّعِيدِ; von wo, حلَّقَ 36 und Lis. s. v. اِلْأَنْفَةُ الْجَمْدَى überliefert Kitab II,

وأورد الجوهري هذا البيت وقال قال عَوْفُ بْنُ الْخَرْعَ : und die Bemerkung : يغاطب لَقِيَطَ بْنُ زُدَارَةَ وَأَيْدِهِ ابْنُ بَرِيٍّ قَالَ قَوْلَهُ يُمِيزُهُ بِأَخِيهِ مَعْبُدٍ حِينَ أَسْرِهِ بِنْ عَامِرٍ 4. 5. 1. — بَدَدَ 4. 5. 1. ; Cod. beginnt den ersten V. mit القَتْ, die gesetzte Lesung ist immerhin möglich. — 6. Cod. والِعَاطَ 8. 9. Mufadd. 3, 1. 2 und Hiz. IV, 296 mit أَمْ ; ebenso Bekrī 309, 12 mit تُكَلِّمُنِي Jak. II, 428 mit دَعْلَ ; صَرَى 20. Dor. 286, 6 — 20—135, 1. Lis. s. v. سَاهُوبَ hat zum V. die Randnote: قوله الاعزال هي رواية التهذيب والجوهري والصالاغني: قال ابن بري رواه المروي في الفريين und im Texte والنبي في الحكم الأغال الاعزال جمع عُزُلُ الذي لا سلاح معه مثل سُدُم وأسدام رواه ابن دريد الأغال بالروا جمع أغول وهو الأغلف ... وثبت أَرْعَلُ طويل مُسْتَرِخٌ قال تَرَبَّعَتْ أَذْعَنْ كَاٰتِقَالَ وَمَظْلِمَانِ لَيْسَ عَلَى دَمَالِ

دمَلَ دمل. ورواه أبو حنيفة فصَبَحَتْ أَرْعَلَ شَلَ شل s. v. sowie mit dem ersten V. allein s. v. ظلم،

135. 12. Lis. s. v. 14. Diw. — وقد أَتَكَسَّ الْهَمَّ عَنْ اخْتَضَارِهِ بِتَاجٍ mit صَرَى 17, 3 mit قَرَقَ 19—136, 3. Von فَإِذَا بَعَنَ wird der Prosatext Lis. s. v. كَشَشَ fast wörtlich übereinstimmend, von أبو عبيد überliefert.

136. 1. Diw. 28, 14. — Lis. s. v. und جَاءَتْ بِهَا الْوَرَادُ يَخْجُرُ mit قَرَدَ 8. Lis. s. v. زَغْدَ * فَجَاءَ بِهَا الْوَرَادُ يَسْنُونَ مَوْلَمًا * سَداً und قَلْعَانَا وَيَخْبَانَخَ die Variante und dazu die Bemerkung: قال ابن بري كذا أورده الجوهري والنبي في شعره: جاءوا بِزَغْدَ فَوْقَ كُلِّ وَزْدٍ بَدَدَ عَاتِيَ عَلَى امْتَنَدَ بَعْ وَيَخْبَنَخَ الْهَدَيِّ الزَّغْدِ

11. — أَيْ جَاءَوا يَابِلَ وَارِدَةً فَوْقَ كُلِّ وَزْدٍ وَالْمَاقِيُّ الذِّي يَتَوَلَّ مِنْ يَعْدَهُ لِكُثُرَهُ 12. s. 39, 15. Das im Cod. stehende, statt des sonst gebräuchlichen حَشْعَاثَ habe ich wegen u. 18. 19. belassen. — 13.

- Lis. s. v. — يَنْعَدَةٌ mit بِصَصٍ 15. Vgl. Meid. I, 75. Prov. I, 151. — طَرَاداً مُضَعَّاً 16. Diw. 18, 7 mit 19. Diw. 9, 33; auch Lis. s. v. خَسٌ dem المَجَاجِ zugeschrieben. — 20. Chail Z. 295.
- 137.** 10. 11. Nicht im Cod. H. — 13. Cod. H. und K. أَخْبَرَكَ
- 138.** 6. Als Kapiteltüberschrift steht Cod. H. am Rande, Cod. K. nach أَوْقَاتُ الْأَيَلِ وَأَنْسَابُهَا وَسِيرَتُهَا وَأَلْوَانُهَا: قَالَ im Texte: Cod. H. الشَّوَّلُ 11. s. 66, 7 mit 13. 14. — كِشَافُ فَإِذَا Cod. H. am Rande ergänzt.
- 139.** 3. s. 70, 18. — 4. s. 145, 11. — 6. s. 70, 15. — 7. s. 145, 16. — 12. Ša' Z. 48. Sikk. 343. — 13. s. 159, 2. Ša' Z. 181. — 15. s. 71; 20. — 16. s. 56, 5. 159, 8. — 21. s. 145, 13.
- 140.** 2. s. u. 21. 141, 1. — 4. s. 66, 16. — 6. s. 66, 13; Cod. B. hat zu der Lesung des Textes: دَفِنَ نَسْخَةً أُخْرَى فَلَانِصُ لَا لَخْ 10. s. 87, 6. 114, 11. — 13. 14. s. 141, 21. 145, 15. — 14. Ša' Z. 42. — 17. s. 142, 1. — 19. s. 71, 5. — 21. 141, 1. s. o. 2.
- 141.** 8. 9. s. 68, 15. 16. — 12. s. 68, 6. — 15. 16. s. 146, 7; Cod. Cod. haben: دَلِيمَاعُ الْمِسَارُ وَهِيَ عُشَّرَاءٌ 19. s. 146, 3. — 21. s. 140, 13. 145, 15.
- 142.** 1. s. 140, 17. — 5. s. 73, 19. — 7. s. 73, 17 mit 8. s. 146, 6. — 11. s. 145, 9. — 13. 14. s. 75, 21. 76, 1.
- 143.** 2. Nach قَدْرِ أَنِّي عَلَيْهِ عَامٌ بَنَدَ ذَلِكَ فَهُوَ hat Cod. H. nochmals: وَشَرُوفٌ 3. s. 12, 20. 161, 18. — 4. s. 77, 16 und 161, 21 mit Varianten, von ذُرْوَةٍ; Cod. Cod. haben übereinstimmend ذُرْوَةٍ, doch findet sich die V. nicht in seinen Diw. Diw. — 19. vgl. 97, 15.
- 144.** 11. s. 145, 9—11. — 14. يَحْلِبُونَها nur Cod. B. — 16. s. 83, 20. mit ذُرْوَةٍ von أَوْ التَّجْمَعِ 18. s. 84, 3.

- 145.** 1. s. 61, 8. — 9. s. 142, 11. — 11. s. 144, 11. — دَوْدَمِ مِدْرَاج — s. 139, 4. — 13. مَارَنْ مَدْنِيَة. — 15. s. 140, 13. 141, 21. — 16. s. 139, 7.
- 146.** 3. s. 141, 19. — 6. s. 142, 8. — 7. s. 141, 15. — 11. عَسْرٌ الَّتِي nur Cod. B. — 19. Diw. 7^b, Ġamh. 57 und Lis. s. v. أَذْمَاء حَادِرَةُ الْعَيْنِ mit
- 147.** 4. s. 123, 5. — 7. s. 123, 8. — 14. s. 149, 12. 13. — 15. Cod. B. und H. يَرَافِعُ
- 148.** 1. s. 124, 10. — 7. s. 124, 21 sqq. — 11. 12. s. 125, 9. 10. — 14. s. 125, 7. — 19. Cod. Cod. haben übereinstimmend يَعْلَمُ
- 149.** 4. Cod. B. في سَمْكٍ; Cod. K. في سَمْكٍ — 5. s. 126, 6. — 9. s. 126, 10. mit وَرَاجَتْ — 12. 13. s. 147, 14. — 18. Cod. Cod. haben alle صَفَاء. — 19. s. 119, 19. 127, 6.
- 150.** 5. Statt haben alle Cod. Cod. عليه — 8. s. 63, 16. 17. — 12. Cod. B. خُورُ
- 151.** 1. s. 74, 8. 128, 8. — 2. Alle Cod. Cod. haben den Kommentar erst hinter كَلْمَانَ (5.) — 3. Cod. B. نِسْبَةٌ — 12. s. 128, 19. 131, 18.
- 152.** 3. s. 129, 12 mit Cod. B. وَيَزِيرِي — تَبَانْ — 4. Cod. H. und K. مَغْسِنْ — 9. s. 77, 4. 5. 98, 7. 129, 20. — 10. 11. Cod. H. hat فَذِلَّكَ بِسْمَ يوماً am Rande ergänzt.
- 153.** 1. s. 120, 6 mit وَشَفَنِي bis يَصِفُ — 3. s. 120, 8. — 10—12. nur Cod. B. — 12. s. 118, 16. — 17. s. 118, 10 mit الطَّنَانِ und 219, 7 mit الطَّنَانِ — 19. s. 118. 13. 219, 5.
- 154.** 8. s. 122, 5.
- 155.** 4. s. 122, 19. — 8. 9. s. 123, 2. Diw. Ergänz. 2, 40. 41. 42 mit خَلَى الذَّنَابَاتِ شَأْلَا wie 'Ainī III, 253; How. III, 370 und Ja'š

1101 mit 15. s. 104, 8 mit تقدّر steht in den Cod. hinter فُجِّشَر 21. s. 121, 4.

- 156.** 4. s. 91, 16. 17. 121, 8. — 13. l. von رُوْبَةٍ; وَخَطَا. 1. 15. s. 104, 8 mit تقدّر steht in den Cod. hinter فُجِّشَر 21. s. 121, 4.
- 157.** 8. s. 116, 19. — 13. صلوة الخ. nicht im Cod. H. — 15. Cod. H. hat noch folgenden Zusatz, dessen Lesung bei seiner ungemein flüchtigen, meist unpunktierten Schrift, nicht überall sicher ist (vgl. Š& Z. 242 sqq.):

سمعه وأبو الفضل محمد بن ناصر بن علي وأبو نصر محمد بن الفضل بن محمود الإصبهاني وأبو محمد بن سعد الله بن علي بن الحسين أبيوب وأبو منصور. . . . بن الدمد(?) طابوق الركي ومحمد بن محمد بن الفضل بن دلال الشيباني وأحمد بن محمد ابن أحد المذubb أبو الفيلم درامية(?) بن عوض بن الحسن الهردي عبد الله بن طاهر بن علي بن فارس والحسين بن محمد بن خسرو البلخي والحسين بن علي بن الحسين يعرف بطهراذه الكوفي في شعبان من سنة أربعين وتسعين وأربعين مانه

بلغ من أول الكتاب إلى آخره سعاماً محمد بن ناصر بن محمد بن علي نحو سماعه فيه من الشيخ أبي الحسين بن الطيوري رحمه الله عن أبي علي الشاموني عن أبي القاسم بن سيف عن أبي عبد الله اليزيدي عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعي رحمه الله وأباهم وإياها بقراة الشيخ الإمام أبي محمد إسماعيل بن الشيخ الإمام السعيد أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمد بن [الحضر] الجوالقي رحمة الله عليه أخوه الشيخ الإمام أبو طاهر إسحق نفعهما بالعلم والشيخ أبو الحسن علي بن يعيش بن سعد بن التواريري والشيخ أبو المعلى محمد بن أبي الركاب بن عبد الملك الإسكافي والأستاذ * [ريحان بن عبد الله الحلبي عتيق أبي المعلى المكي] * وذلك في يوم الأحد ثالثي عشر شعبان من سنة أربعين وخمس مائة وكبه محمد بن ناصر بخطه في التأريخ في دار الشيخ الإمام أبي محمد إسماعيل أبقاء الله * — * hat Cod. eine mit Punkten angedeutete Lücke.

158. Nachdem Cod. auf dem Titelblatte den Inhalt des Sammelbandes angegeben, beginnt er auf der folgenden Seite ohne besondere Überschrift mit der Basmallah. — 8. Diw. 35, 18. — 15. 159, 1. s. 229, 10.
159. 2. s. 73, 5. 139, 13. — 8 sqq. s. 56, 5. 71, 16. 139, 16. — 16. Infolge des doppelt vorkommenden لِيَسْتَمِنَ war vom Schreiber des Cod. وقد أَعْتَلَ الصَّبَّيَ لِيَسْتَمِنَ anfänglich übersehen und dieses ist dann am Rande mit Hinweis hinter لِيَسْتَمِنَ nachgeholt. — 17. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: وَسَطَ بِالْتَّحْ — 21. Cod. hat zum V. undeutlich und sehr flüchtig am Rande: هَذَا مُسْتَارٌ فِي هَذَا الْوَضْعِ أَعْنَى تَجْتَهُ وَلَذِكْ كَسْرٌ اَتْ. — 18. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: حِينَ.....يَدُنْ — 10. Im Cod. hinter späterer flüchtiger Zusatz: الْمَذْلُونِي — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nöld. 120 V. 3, nach Jak. I, 676 wo قَدْ statt لَوْ wie Kamil 762, 10. — 20. 9. Lia. s. v. تَسْرِحَ hat in der Stelle: كَمِيلْ ثم مُخْتَلِمْ ثم يَقَالْ تَسْرِحَ وَجْهُهُ ثم اتَّصلَتْ لِيَهُهُ ثم مُجْبِسْ ثم كَفْلْ وهو ابن ثلث وثلاثين
160. 5. Hier hat Cod. eine Lücke im Papier, sodaß, außer einem längeren, wahrscheinlich لـ-Strich mit vorausgehendem Fatha in der Mitte, nur zu sehen ist: حِينَ.....يَدُنْ — 10. Im Cod. hinter späterer flüchtiger Zusatz: الْمَذْلُونِي — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nöld. 120 V. 3, nach Jak. I, 676 wo قَدْ statt لَوْ wie Kamil 762, 10. — 20. 9. Lia. s. v. تَسْرِحَ hat in der Stelle: كَمِيلْ ثم مُخْتَلِمْ ثم يَقَالْ تَسْرِحَ وَجْهُهُ ثم اتَّصلَتْ لِيَهُهُ ثم مُجْبِسْ ثم كَفْلْ وهو ابن ثلث وثلاثين
161. 2. Cod. hat beide Vokalisationen bei: أَنْ; 'Aint I, 167. إنْ auch Bittner 20. How. III, 584. Lia. s. v. غَسْ — 8. Ham. 6. 131. Kamil 293. 8. Hiz. I, 78. 126. III, 415. 'Aint I, 193. 'Asm. 76, 7 mit مُدَارَّةً, aber im Kommentar, 'Asm. Cod. 150^b nur: مُدَارَّةً; vgl. How. I, 1082. — 11. Tlm II, 168 mit وَتَجَدَنِي von طَرْعَنْ; أي مَعْلَجَةٍ — 12. im Cod. mit Hinweis hinter طَرْعَنْ von späterer Hand am Rande. — 13. Dor. 247. 21. — 17. ذلك ذَلِكْ infolge einer Lücke im Papiere nur zum Teil erkennbar. — 18. a. 12, 20. 65, 13.

- 143, 3. — 19. Von المجاج, Diw. Ergänz. 25, 1. 2. Kâmil 146,
11. — 21. s. 77, 16. 143, 4.
- 162.** 4. Kâmil 697, 15. Istidr. 10, 14. — 8. Diw. 23, 6 mit كَهِدْ لَا und يُطْلِنِي عَهْدْ; Lis. s. v. وَجَهْ mit Lesungen, wie Diw. p. 59, 2 und 3. — 9. s. 10, 16. 78, 3. Cod. hatte ursprünglich deutlich bezeichnetes س; die diakritischen Punkte von späterer Hand. — 14. s. 113, 12. — 19. Šîr 138* mit دَلَّ بَلَّ; Lâmijj. 29 mit لَّةْ عَلَّ عَلَّ كَبِيرْ; Lis. s. v. وَلِيْسْ عَلَّ كَبِيرْ
- 163.** 8. Diw. A. 21, 1. B. 2, 1. C. 3, 1. 'Ainî I, 412. Hiz. IV, 496; mit أَعْنَى گامح. 37 (توسمت); Hiz. IV, 314. 495. Mufass. 149, 7. عن Ja'is 1200. 1363. Durr. 184, 2. How. III, 613. Lis. s. v. عن und s. v. وَإِنْ تَوَهَّنْتَ, wie Hiz. II, 221. — عن s. 23, 16. — 12. Diw. A. 15, 54. B. 9, 52. C. 14, 52 alle mit A. mit شَبَّاً أَعْنَاقَهَا كَالسَّنَابِكْ; ما تَعْنِيتْ — 18. Lis. s. v. سَمَادَةْ قَيْاً und أَشْبَأْتَهَا حِينَ آتَيْتَ سَمَا — Cod. hat unter سَمَادَةْ بِرِيدَ التَّعْلُلْ: يَرِيدَ وَمِنْ فِيَنَا von späterer Hand: وَرِيدَ التَّعْلُلْ und am Rande sehr flüchtig: وَرِيدَ كَانَ عَلَى أَعْجَازِهَا وَصَفَ إِبْلَا: — 20. Diw. Ergänz. 35, 68. 69. 'Ainî I, 29. Kitâb I, 150, 12. 13. Nahâh. 8.
- 164.** 2. Lis. s. v. وَسَانِزْ * مُشَرِّعْ mit تَحْمَنْ; ebenso Kâmil 87, 9 mit وَسَانِزْ *; Lis. s. v. سَمَادَةْ mit سَمَادَةْ im zweiten Halbv. von عَلْقَمَةْ, wozu die Bemerkung: — قال ابن بري صواب إنشاده بكماله * سَمَادَةْ الغَ * قال والبيت لطَفْيلْ: Cod. hat unter سَمَادَةْ 3 sqq. In يَنِي بِيَنَا وَشَدَفْ und den anderen entsprechenden Formen hat Cod. ursprünglich deutlich gekennzeichnetes س; die diakritischen Punkte sind von späterer Hand. — 6. Hud. I, 84, 9 mit شَخْصًا und كَلِيلَةَ الْخَذْرُوفِ, ebenso Jak. IV, 805 mit فَلَتْ — 9. Diw. A. 36, 43. B. 11, 43. C. 8, 43 haben alle als ersten Halbvers

واصبن *، *wie Hiz. IV, 50 mit نهبط*; A. außerdem *فلم تهبط على سفوان حتى**
 والأَمْمَ *؛ عظَامُ الْقِيَابِ* und *فَإِنَّ* 11. Diw. 24^b mit *وَعَظَامُ الْقِيَابِ* Dor. 145, 2 mit
لِيَضِّنُ الْوُجُوهَ أَمْمَ *mit* *لِيَضِّنُ الْوُجُوهَ* bei anderer Versteilung. — 19. Diw.
 A. 10, 48. B. 3, 48. C. 4, 48. Hiz. IV, 416. 'Adab 213, 5. 'Aḍdād
 271 mit *قُتْنَةٍ*; Kāmil 448, 6. Kitāb I, 227, 9. Mur. 3077. Vilmar,
 Carmen de vocibus tergeminis arabicis ad Qutrubum auctorem
 relatum, 62 mit *كِتابِ نَثَارِ الْأَزْهَارِ فِي الْلَّيلِ وَالنَّهَارِ تَأْلِيفِ الْإِبَامِ جَاهَ*; مخلوق
 الدين محمد بن جلال الدين الخزرجي الأفريقي الملقب بابن منظور صاحب لسان
 العرب قسطنطينية سنة ١٢٩٨ 110. 175. Lis. neben der sonst über-
 liefererten Lesart des Textes s. v. عَلَى هَامَةِ الرَّأْسِ mit عَسْفٍ

- 165.** 1. Cod. — 5. Mufadd. 37, 18 mit *مَا نَيَلَ وَغَاضَنِي* und ebenso
 Lis. s. v. und s. v. *وَرَأَنِي* wo *وَرَأَنِي*, *قَدْ فَيَتْ* *وَرَأَنِي*, *غَيْضَ* *وَرَأَنِي* und Nasr. 482, جلد 1, 10. Lis. hat neben dem s. v.
 — Cod. hat *تَرَيَنِي* und s. v. *تَرَيَنِي* *وَرَأَنِي* *فَدْنَ* überlieferten s. v. *تَرَيَنِي* die Vokalisation
 — Cod. hat am Rande eine zugleich mit dem
 Papierrande abgeschnittene und daher nicht mehr lesbare
 Bemerkung. — 18. Diw. 35, 31. 27 mit *فِي كَفَلِ*; Opusc. 8. —
 Cod. hat am Rande von späterer Hand sehr flüchtig und un-
 deutlich: *فِي لُقَةِ الْمَعَاجِ*. — 19. *بِنَحْضِهِ الْلَّتَّعَمِ* [و] *الْلَّتَّعَمِ الْلَّحْمِ عَلَيْهِ الْلَّحْمِ* *وَلِيْسَ بِهِ*: im Cod. ohne Hinweis mit späterer Tinte am Rande. — 20.
 Meid. II, 351. Prov. II, 876 in der Form: *هُوَ مُؤَدِّمُ مُبَشِّرٌ*
- 166.** 3. Meid. I, 36. Prov. I, 58. — Cod. hat nach *يُعَاتِبُ* ein durch-
 strichenes *مِن* und am Rande eine unlesbare Bemerkung. —
 11. Diw. A. 36, 99. B. 11, 96 mit *الْفَلَالا*; C. 8, 86 mit *بِالْيَضِّنِ*
 Cod. hat von späterer sehr flüchtiger Hand unpunktiert am
 Rande: *أَحْتَرُ* und *صَفَّا* 16. Diw. 11, 119 mit *يَرِيدُ الرُّؤُسَ* يُعنِي *الْحَرْبَ*:
 — 19. s. 92, 18. — Cod. hat das ursprünglich deutlich gekenn-

zeichnete in فروغ von späterer Hand punktiert, sowie flüchtig und unpunktiert am Rande: التخطيط الشديد

- 167.** 3. Mur. 2266. Lis. s. v. إلا mit أخالد — 7. 8. Cod. hat die diakritischen Punkte in شا von späterer Hand. Lis. hat neben der s. v. عد, wo vier V. von diesem Dichter, überlieferten Vokalisation des Textes s. v. ضبر die Lesung: شا und, auf die Einleitung: قال الراجز يصف تقة: قوله يصف تقة في شرح القاموس قال الصاغاني والصواب يصف: بemerkung: جلا وهذا موضع المثل استوقي الجبل والرجز لأنى محمد الفقسى والرواية شون رأسه — 11. Diw. 49, 1. Sikk. 625. — 12. steht im Cod. mit Hinweis im Texte hinter للجبلة von späterer Hand am Rande. — عَوْفُ الْمُجَنِّبِي Mur. 1446 sqq. — 15. Mur. 1698 von أم الماعز; ibid. 1449 mit، ebenso 1939 mit، beide Lesungen auch حiz. III, 139. Kâmil 275, 12. — 21. im Cod. وما في الخ. von späterer Hand flüchtig am Rande unter Hinweis im Texte hinter سماحيق

- 168.** 8. Diw. 1, 18; Lis. s. v. — تُطْلِرُ فُضَاظًا mit فضاظ wie How. I, 1715 und Kâmil 461, 13. Lis. s. v. — 17. Diw. A. 1, 21. sonst: مِنْهُ Smend 21. B. 1, 21. C. 1, 21 und Dor. 32, 8, wie auch die flüchtige unpunktierte Randbemerkung im Cod.: في نسخة تباعد الجبل منه — 20. Kâmil 299, 5 mit لِمَّي

- 169.** 1. Cod. hat am Rande nochmals sehr flüchtig: مُسَيْعَةً — 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand durchgestrichenes: حَسَّنَاهُ und darunter حَسَّنَاهُ mit deutlich bezeichnetem ح — 9. Diw. 15, 28. — 10. ist im Cod. durchgestrichen und dann ist am Rande، اسنان

mit Hinweis über dieser Korrektur, unpunktiert **عَلَام** geschrieben, wobei dann natürlich **الصَّدْرُ** zu lesen wäre. — 13. Diw. 29, 129. 130 mit **بِالْمَدْلِ** — 17. Cod. hat am Rande von späterer Hand: **تَخَافُّ** **قَذْ** mit **وَيَرُوِيْ يَغْتَافُ**; Lis. s. v.

170. 5. Der V. ist bis auf das Reimwort von **الْمُتَرَّقُ الْبَدِيُّ**, s. 'Aṣm. 50, 4 mit **رَأَى وَرَأَى** und dem Reimworte **مُلَقٌ**. Das Reimwort des Textes ist von **عَنْتَمْ** (V. Diw. 21, 34) in der Lesung Mu'all. 29; hierauf weist zweifellos eine Korrektur im Texte hin, welche aus **هُزْ** ein nicht ganz deutlich gewordenes **هَزْج** zu machen versucht hat. Zum V. vgl. Mufadd. 22. 10 und **الشَّقِبُ الْبَدِيُّ** ibid. 35, 7. — 6. s. 229, 20 wo **جَابُرُ بْنُ حَفِيْ التَّغْلِيَّ**; **خَشَشْ** Sikk. 163. — 7. s. 230, 2. mit **خَشَشْ** Diw. 4, 82. Mu'all. 83. Ġamh. 92. Sikk. 164 mit **الْجَعْدُ** — 8. 9. s. 189, 5. 204, 11. — 14. Nicht in Meid. und Prov. — 16. Nicht im Diw.; Diw. des II, 165. — 20. Am oberen Rande der Seite hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig: — **قَالَ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْوُفَ صَلَوْخَ** — Cod. sehr flüchtig am Rande: **إِاضْطِمارُ أَيْ شِيدِ**.
171. 2. Mit Hinweis im Texte bei **الْخَذَا** hat Cod. von späterer Hand am Rande: — 4. Nebât 15. — 5. Cod. hat mit Hinweis **مُتَصْرُورُ** hinter **الْبَقْلُ** von späterer Hand flüchtig am Rande: — 8. Diw. App. 9, 1 mit umgestellter Wortfolge im ersten Halbv. und **فِي التَّغْرِيْ**; ebenso Lis. s. v. **سَكَكُ** **حَذْ** und s. v. **فَرْطُ** — Cod. hat auf dem einen Rande die **zum Teile mit dem** abgeschnittenen Papierrande fortgefallene spätere Bemerkung: **وَيَرُوِيْ فِي الصَّدْرِ** und auf dem anderen, ebenfalls von späterer Hand: **يَصْفُ التَّضْفِيْ** — Zu **قَطَاةَ** hat Cod. die zum Teile auf der Seite und dem unteren Rande des Blattes abgeschnittene Be-

وَبِعَا كَانَ الْعَضْفُ إِقْبَالًا [فِي أَذْنٍ عَلَى: merkung von sehr flüchtiger Hand: Diw. 40, 145. — Cod. hat am
الأَمْسِ 1. 12. — وجه] الكلاب أو...
أَيْ صاحب الكلاب: ^{كَلَّا يَنْ} flüchtig mit späterer Tinte:
— 20. Cod. hat am Rande flüchtig
الكثير المتف: احْتَلَ الْمُتَفَ und am Rande flüchtig

يصف **بِصَفَّةِ شَرِفٍ** bis einschließlich steht im Cod. von späterer flüchtiger Hand am Rande; im Texte folgt gleich **بِصَفَّةِ شَرِفٍ**; am anderen Rande steht, ebenfalls sehr flüchtig: **الْبُرَاءُ وَاحِدُهَا بُرَائَةٌ** — 11 sqq. Vgl. Kâmil 294, 16 sqq. — 17. Diw. 11, 61. Chail Z. 166. — Cod. hat unter **السَّبِيلِ** von späterer Hand: **شَرِفٌ** — 18. Mit Hinweis hinter **عَدِيرَةٌ** hat Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande: **يَقَالُ وَغَدَرْ وَغَدَارْ** — 20. 21. Im Cod. als späterer flüchtig geschriebener Zusatz am unteren Rande der Seite. — Diw. 48, 33. Mu'all. 36. Ġamh. 42. Nahḥ. 29. Ḥiz. IV, 245. ‘Aini IV, 587 mit **الْمَدَارِي**

175. 4. **يَطَالِمُونَ** sic! Cod. und darüber flüchtig: يعل, vielleicht wäre besser eine Form der Wurzel طم zu lesen, etwa: **يَسْتَطِمُ** — 9. s. 160, 20. — 19. حَلَكَ s. 8, 2. — فَاحِمَ s. 52, 5. 6. — 20. Da im Cod. der Text eine schwarze Stelle hat, findet sich von späterer Hand am Rande wiederholt: **أَصْبَحَ** — من النَّعْمِ — s. 176, 9 sqq.
176. 1. Das ursprüngliche **بِنِيهِ** ist später im Cod. zu (ohne die : -Punkte) geändert. — 7. Diw. 3, 44. 45 mit **لُحْيَيْ** — 8. Cod. hat im Texte: **وَمَا يَنْهَا** und am Rande die spätere Korrektur **لَنْهَا**; am anderen Rande hat Cod. **الْجُنَاحَةَ**, jedenfalls auf bezüglich. — 9 sqq. s. 175, 20. — 13. Diw. B. 3, 39 mit; C. 4, 39 mit, ebenso A. 10, 39 mit **وَادِيٌّ**; — اعْلَانَقَةَ اللَّوْنِ اطْرَقَ — 15. Hud. I. 116, 10. — 17. Diw. 8, 22 mit **مُلَحَّ** — 18. Cod. vokalisiert **تَكِّتُ**
177. 2. Hud. I, 68, 1 mit **خَيْطٌ** — 4. Lis. s. v. **أَقْسَنَتْ** mit **خَيْطٌ** — 9. Lis. s. v. **أَقْسَنَتْ** mit **خَيْطٌ** und **مَفْرِقٌ** sowie **لَرْقَى** und **أَنْتَ** — 11. — **الْيَسُّ الْبَيْضُ** — 13. Cod. punktiert **كَيْرٌ** — 13. Cod. hat **وَطَّ** oberhalb der Zeile und

— مخدود وظط — daher am Rande von gleicher Hand wiederholt:

16. Mit Hinweis hinter لضغتم hat Cod. am Rande: عظيم المعنون

— 19. Cod. hat von späterer flüchtiger Hand am Rande: يفوت

... قد آزرا جعله قوتا لأولاده والخواص، sowie unter einer nicht sicher lesbaren Erklärung und unter dem Reimworte: الجلبيع; trotz dieser scheinbaren Hilfsmittel ist mir die Lesung des Verschlusses, der im Cod. verderbt ist, nicht zuverlässig. — 21. Ḥamh. 126.

'Aṣm. Cod. 102^b. Kāmil 103, 6. Lis. s. v. حصر معنٰى

178. 2—4. Der Dichter nach Sikk. 277, sowie Lis. s. v. und s. v. ذرع, وغوره lesen. Ḥiz. II, 48. 533. Lis. s. v. فل vokalisiert — أمنم Cod. von späterer Hand am Rande: 7. Cod. hat am Rande — 11. Ḥam. 39. 'Ain III, 362. Ḥiz. III, 467. 473. — 14. Cod.: ذلك كذلك — 16. 'Adab 157, 9. Šī'r 135^b und Lis. s. v. غم فل; Ḥiz. IV, 86. — 18 sqq. s. 27, 5. 6. — 19. وجليع الخ im Cod. am Rande.

179. 2. s. 26, 17. Diw. 58, 4. 7 mit براق — 4. Der Dichter nach Lis. s. v. wo zum angefügten ersten V. noch bemerkt wird: 7. قال ابن بري صوابه بناء بالنصب لانه قبله * أعد في مخترش كفين * وام رأته Sikk. 286 mit وام جهم جحشا Nawād. 255 mit وام جهنم جحشا 9. Diw. 15, 8. 7 mit وحظنة بجنتي و جهنم Hiz. I, 283. — 13. Cod. am Rande von späterer Hand: التسعة — 15. Ḥam. 6, 9. Dor. 39, 7. 233, 6. Kāmil 48, 16. Hier heißt der Dichter, der sonst مغرز بن الشبيه similar wie Dor. 39 Anm. a, مكابر الشبيه und hat den Namen حرث بن عفوط 16. 17. s. 57, 10. — Das fehlende الوجه ist erklärbares Übersehen des Schreibers, da mit والآلة ist die Seite vorher geschlossen. — 20. Cod. hat على حروف الطاجين und

mit Hinweis hinter حرف am Rande die flüchtige zum Teil mit dem Papierrande fortgeschnittene Korrektur: **المجاجين:**

180. 13. Diw. II, 141 mit خن. v.; أي لون الناظرين

181. 12. mit späterer Tinte im Cod. am oberen Rande. — 15. Diw. 56^a; Lis. s. v. **وَمُوقَعٌ**

182. 6. Lis. s. v. mit تار. — 7. s. 187, 18. — 10. Diw. 11, 174. 177 mit **النَّظَرِ** — 12. Diw. 13, 22. 23. — Cod. hat von späterer Hand flüchtig am oberen Rande: **يَوْمَ** — 13. Cod. hat am Rande die sehr flüchtige unpunktierte Bemerkung von späterer Hand قال الشيخ أبو محمد سجا الشيء. إذا علاه ومنه قوله تعالى [وَالضَّحَى] وَاللَّيل: **إِذَا سَجَدَا** darüber ist am Rande geschrieben, welches jedenfalls **تَمَالِي** zu lesen ist; Sure 93. 1. 2. (سَجَدَ) — 20. Diw. 29, 2 mit **وَنَبِيٌّ** mit dem Zusatze: **وَالشَّوْقُ شَاجٌ**; Lis. s. v. **وَالشَّوْقُ شَاجٌ** ابن بري للعلاج

183. 1. l. — Die Form **يَدِقُ** nicht im Lis. — 2. Diw. 40, 118.

120 mit **وَمَا**, wie 'Aini I, 43. — Cod. hat mit späterer Tinte flüchtig am Rande: **وَيَرُوِي لَا يَشْكُرُ عَيْنَيْهِ** — 7. Ober طبها hat Cod. von späterer Hand: **وَهُوَ دَاءٌ** flüchtig und unvokalisiert. — 9. **وَأَحَدُ الْخَ** im Cod. am Rande. — 11. Lis. s. v. **كَشَفَ** mit غيب

14. Diw. 5, 64. 65. Sikk. 231 mit **أَرَى** 17. Cod. hat **الصَّلْحَة** mit deutlich bezeichnetem ص und **يَقَالُ الْخَ** von späterer Hand flüchtig am Rande.

184. 8. Mufass̄. 180, 9. Ja'ṣ̄ 1415; der erste Halbv. lautet Ja'ṣ̄ 1416:

* **وَسَانَةٌ بَطَّهُرَ التَّقْبِ عَنِي *** und Lis. s. v. *: عور. **تُسَائِلُ إِنْ أَحَدٌ مِّنْ رَّاهِ** — 10. Am Rande hat Cod. mit Hinweis ober **لَحَّتْ** sehr flüchtig von späterer Hand: **وَلَوْ جَاءَ عَلَى هَذَا لَقَالُوا لَحَّتْ** — 18. Diw. A. 18, 14 mit من الشرفات

- 185.** 2. Diw. 15, 140. 141. — 3. Cod. hat eine mit **أشدَّ الشِّيخِ** eingeleitete Bemerkung am Rande, die in ihrer ungemein flüchtigen Schreibung nicht sicher lesbar ist. — 5. Diw. 11, 88. 89. — 8. Hinter **الْتَّذْوِيمُ** قَالَ السَّجَاجُ hat Cod. durchgestrichen. — 10. Diw. Ergänz. 89, 3. 4. — Der zweite V. steht im Cod., von der gleichen Hand geschrieben, mit Hinweis hinter **ذَرَمَا** am Rande. — 13. Diw. A. 69, 36. B. 7, 66. — 16. **عَيْنَةٌ** im Cod. durchgestrichen. — 20 sqq. Der Dichter nach Lis. s. v. **قصْبٌ**; vgl. **أَبُوكَيْرٌ** امْرُوا التِّيسِ. Diw. App. 4, 6 und Anm. p. 99; auch vom **الْمَذْلِيِّ** überliefert Muḥīt al-Muḥīt und Taḡ s. v.; in verschiedenen Formen Lis. s. v. **قَبْ**, s. v. **قَصْبٌ**, s. v. **حَلْبٌ** und **'Asās** s. v. **قَدْحٌ**
- 186.** 3. Diw. 19, 10. Sikk. 623. — 6. **'Aṣm.** Cod. 93^b und Sikk. 623 mit **فَيُضَعِّفُ**; Lis. s. v. **عَيْبٌ** mit **حَجَلٌ** — 13. Nicht in Meid. und Prov. — 14. 15. Kāmil 372, 5. Meid. II, 121 und Prov. II, 354 mit **عَيْدِي** — 21. **'Aṣm.** Cod. 32^b. Sikk. 219 mit **الْمَلَكُ**, ebenso Lis. s. v. **مَلَكٌ** neben der Lesung des Textes, und s. v. **مَلَكٌ**, mit **مَدَّتْ** und einer längeren Bemerkung, wie ähnlich s. v. **مَلَكٌ**, bezugnehmend auf die beiden Vokalisationen.
- 187.** 2. 3. Diw. 39, 17. 18. 20. 22 mit **أَرَانِي** — 4 sqq. Die diakritischen Punkte sind im Cod. bei allen vorkommenden Formen der Wurzel **بَشَّ** aus ursprünglich deutlich bezeichnetem **سِّ** mit späterer Tinte korrigiert. — 5. Cod. **أَلْثَطَةٌ** als Korrektur aus **أَيْقَطَةٌ** — 9. Diw. Ergänz. 50, 2. 3 mit **بَدَلَنَ** und **دُونَ** — 11. Hud. I, 74, 12 mit **إِيَّيِّ رَأَيْتُ**, sowie **يُخْنَعُونَ**, **إِيَّيِّ الْهَلَكَ أَرَى** — 17. Naṣr. 634 mit **الْهَلَكَ أَرَى** — 18. s. 182, 7 — 21. Sikk. 36 mit **حَجَجٌ** und **شُوسَّا**; Lis. s. v. **شُوسَّا**; **مَلَكٌ** mit **حَجَجٌ** — 21. s. 182, 8 — 21. Sikk. 36 mit **خَزْوَانَةٌ**

- 188.** 4. Diw. 5, 39. 40 mit **وَمَذَّهَّ**, wie Sikk. 207. Bānat 141; wie Text 'Aini I, 29; der zweite V. Fark 7, 5. — 6. Diw. A. 32, 22 und Lis. s. v. **لَحْ** mit der Variante **دِرَادَ**, welche im Cod. unter **رقاً** von späterer Hand flüchtig hinzugefügt ist; Diw. l. c. **حَلَامَا**, Lis. l. c. — 12. Diw. A. 21, 23 mit B. 2, 23 und C. 3, 23 mit **فَاضَ**; hier die Vokalisation — 14. Diw. 16, 86. 67. — 16. Diw. Ergänz. 35, 48. — 19. Nicht im Diw.
- 189.** 1. Lis. s. v. **رُوْث** mit **خَصْفَ** — 4. Diw. A. 21, 22 mit **غَرِيْرَةَ** und s. v. **عَنْ** **الْتِقَابَ**, wie Lis. s. v. und s. v.; B. 2, 22. C. 3, 22 mit **يَتِيْ** — 5. s. 170, 8. 9. 204, 11. — 8. Diw. 37, 24. 25 mit **مُعَلَّقاً** — 9. Weil **وَاحِدِيَّابَ** im Texte undeutlich geschrieben, ist es im Cod. von sehr flüchtiger Hand unpunktiert am Rande wiederholt. — 12. Bānat 143. Ġamh. 149. — 16. Der Punkt des **ذ** ist im Cod. als spätere Korrektur nur hier, nicht aber bei den später vorkommenden Formen gesetzt. — 17. Diw. Ergänz. 35, 42. 43. — 19. Lis. s. v. **وَمَزَّهَّ** **ذَلَفَ** mit — 20. **الْقَفْمَ** ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande später wiederholt.
- 190.** 4. Diw. 1, 3. — Cod. hat unter **الاطاویات** von späterer Hand sehr flüchtig: **أَيْ لَمْ يَرَعِنْ**: — 6. Diw. 16, 41. 42 mit **شَحْ** — 8. Hiz. III, 382. 383. Šīr 53^b mit dem ersten Halbverse in der Form: **موَاسِيْهَا** mit ***خَنَّنَهَا** und ***إِنَّمَا مُتْ وَالْفَوَادُ عَمِيدُ ***; **وَرَاهُ الْشَّنَانِيَا** — 13. Diw. II, 83 mit **خَنَّنَهَا** und ***إِنَّمَا مُتْ وَالْفَوَادُ عَمِيدُ ***; Kāmil 449, 14. — 18. Diw. A. 69, 37. B. 7, 67 mit **وَيَضْعَى** mit **خَثْمَ** — Cod. hat neben dem V. von späterer Hand flüchtig am Rande: **سَرْعَ فِي سَيِّهِ**
- 191.** 6. 7. Cod. hat unter **كَبْرَةَ** flüchtig: **الصادَ** und **مِنَ الْكَبْرِ** und am Rande: **كَبْرَةَ** — 11. Ober **الْتَّشْرِيفَ** hat Cod. von späterer Hand **دَاهِ**. **يَكُونُ فِي الرَّأْسِ**

شَيْئاً أَشَرَّ mit تَحْدِيدِ رَأْسِهِ — 13. Lis. s. v. — 16. Lis. s. v. ظَلَمٌ mit تَأْنِيرٍ — 19. Smend 19. Diw. A. 1, 19. B. 1, 19. C. 1, 19. Aini IV, 202. 203. Ġamh. 178. Kāmil 323, 17. Muzh. II, 251, 2. — 21. 192, 1. How. I, 672 mit الْزَّرْبُ, wie Lis. s. v.; وَهُوَ عِنْدِي أَطْيَبُ und زَرْبٌ, شَرْكٌ ذَالٌ mit زَنْجِيلٌ s. v. وَزَنْجِيلٌ mit زَنْجِيلٌ

- 192.** 3. Das im Cod. nach بعضاً folgende Blatt 21 gehört nicht in diese Abhandlung, sondern zum كتاب الأضداد von — الأصعيَّ كتاب الأضداد — 3. فَلَجْ s. 228, 5. — 6. يَقَالُ قَصْمٌ تَقْصُمٌ steht im Cod. flüchtig geschrieben am Rande. — 7. 9. 10. هَمْ، قَصْمٌ، und Sikk. 369. — 11. Nicht im Diw.; Diw. des جَرْبٍ II, 145. Kāmil 129, 13 mit نَدِيعًا; Lis. s. v. جَرْبٌ — 12 sqq. s. 50, 3 sqq. — 1. مُنَاقَصٌ; Cod. hat نَسْفٌ ist im Cod. wegen undeutlicher Punktierung und Vokalisation, da das Tešdid erst von späterer Hand eingefügt wurde, am Rande wiederholt. — 21. Hud. I, 3, 22 mit تَنِسٌ, wie Lis. s. v. أَرْدٌ; Kāmil 742, 18 und Note j. Sikk. 157. Lis. s. v. شَدٌّ mit شَدٌّ

- 193.** 1. Cod. hat alle Formen des ursprünglichen richtigen قَصْمٌ später stets korrigiert, sodaß zu lesen wäre, welches 192, 6. 7 (in anderer Bedeutung) schon besprochen. — 3. دَانَلَجَتْ im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande. — 3—5. Nach قال ابن بري ورواه ابن قتيبة: قَصْمٌ, wo dazu bemerkt wird: قَصْمٌ بصاد غير معجمة وروى صدره * مَقْتَلَنَيْ تَلَقَّ أَمْرًا ذَا شَكِيَّةً * 7. 8. Sikk. 369. — 11. Sikk. 367 und Lis. s. v. قَحْ with مَثْمَمِيَ hat ober كهوز lateral الْقَحْمُ und الْأَمْرُ (?). — 13. Sikk. 369. — 14. Das ursprünglich ausgefallene كَتَتْ ist im Cod. ober فَارْسَهَا und am Rande nach-

geholt. — 15. s. 55, 11; يَلَادِ سikk. l. c. — 18.. Diw. 39, 72.

Dor. 45, 10 mit تُكْلِحُ الْأَرْوَقَ wie Ja'iš 1362 und Lis. s. v. كلح،
s. v.; تُكْلِحُ الْأَرْوَقَ mit رقم und s. v.; يَلَادِ رقم، نهض. ebenso
Schwarzl. 290 mit دَقِيَاتٍ — 20. s. 82, 20.

- 194.** 8. اشاختت ist im Cod. korrigiert aus ursprünglichem
— 12. Sikk. l. c. — 15. Cod. hat am Rande unpunktiert und
flüchtig von späterer Hand: الدردر أصول الأسنان وجعه الدرادر

- 195.** 3. Diw. 17, 18. — 7. Diw. 58, 36 mit 12. Diw. 23,
4. Aini IV, 219. — 13. Zu فَقِمَا. vgl. Sikk. l. c. — 14. Zu ذُو طَا. vgl. — 15. Cod. hat umgekehrt die unpunktierte
الخثار على حرف القصمة يبس الزيد على: قَاهُونَةَ — 18. Nawâd. 21, 9 mit عنَةَ, ibid. 13 mit قَاهُونَةَ wie Text.
— Der Dichter nach Lis. s. v. — عَصْبَ — Der erste V. steht im
Cod. unter Hinweis hinter ازْجَاز von gleicher Hand geschrieben
am Rande. Quer am Rande steht die zum Teil mit dem Papier-
rande fortgefallene und daher gegen Ende nicht mehr lesbare
flüchtige Benerkung: قال الشيخ الجباب شي. يكون لأنَّ لابنِ الإبل يعلو ...
— 20. Ergänzt nach Lis. s. v. عَصْبَ

- 196.** 2. 3. Lis. s. v. أَعْدَدْتَهَا لِتَكِنْ ثُمَّ mit دَرَا der zweite V. allein
المِدَارِي التَّرْنُ in der Form: * أَعْدَدْتَ لَنِيكَ ذُو الدَّوَيَةَ — 4. Cod. hat
عَكْرَةَ — 9. Cod. hat am Rande später wiederholt. — 10. Diw. 36,
s. u. 20. 64, 11. 12. — 14. Cod. hat مُواجاً منتفحة ober und am
Rande die Lesart دَاعِلَانَ from späterer Hand. — 18. Diw. 36,
27. — 20. s. o. 10. 64, 11. 12.

- 197.** 3. Diw. 31, 3. Nach Lis. s. v. صَرَدْ مُنْطَلِقاً, wo heißt der Dichter:
أُعْطِيَتْ 6. Diw. 46, 134. 136 mit يَزِيدُ [بْنُ عَمْرُو] بْنُ الصَّفِقِ [الْكَلَابِيُّ]
أُوكِنْتْ قد أُوكِنْتْ mit حَكَلَ also; أَوْ أَنْتِي أُوكِنْتْ mit فَطَحَلَ

- 8. Cod. — 9. Cod. — لِفَتَّةٌ — الْفَتَّةُ. — 11. Hiz. III, 50. Kâmil 363, 16. 'Ilm II, 28. Mak. II, 366. Jak. III, 752 mit يَغْسِبُ — 16. Cod. hat oberhalb zwischen بَكْفَ اجلاليد und von späterer Hand: حَجَار:
- 198.** 2. s. 200, 21. المادي — جيد. 3. المادي steht im Cod. doppelt geschrieben. — 3. 4. Mu'arr. 126. — 6. Cod. hat zweimal, am Ende der Zeile und am Anfange der nächsten. — 7. Diese Erklärung für الحلم finde ich sonst nirgends. — قال شلب أنسدبي ابن الأعرابي * قد فهم like Text und dazu: قال ابن بري هو حميد الأرقط والذى في رجزه الدائيني وهو جمع ذاتية — 10. Lis. s. v. wie Text und dazu: قال شلب أنسدبي ابن الأعرابي * قد فهم like Text und dazu: — 11. s. 210, 17. 18. — 12. 13. Der Dichter nach Lis. s. v. دأى; s. v. خرس wird als Dichter ebenso wie Schwarzl. 244, حميد بن ثور, überliefert und dazu bemerkt: — قال ابن بري هو حميد الأرقط والذى في رجزه الدائيني وهو جمع ذاتية Schwarzl. l. c. mit اخْطِلَى — Cod. hat oberhalb اخْطِلَى und يَعْضُ from späterer Hand: — 15. Mu'arr. 22. واحد الخرس خرس und am Rande: الرماح
- 199.** 3. Diw. 34, 35. 36 mit ماجرات — Cod. hat unter mit späterer Tinte: — الأخداع من العرق ober und ebenso وقت الماء — 5. Cod. hat von späterer Hand شرفت flüchtig ober — 9. Diw. 13, 4. 5. — 10. Der Dichter nach Lis. s. v. ذبح — 11. Cod. hat von späterer Hand sehr flüchtig am Rande: شبهة: — 13. Cod. flüchtig am Rande: لون الخمر بلون الدم — 21. لام متن: Diw. 23, 8 mit تواعداً und dem zweiten Halbv. in der Form: * الى الله قد مالت بهن السوالف *
- 200.** 2. Diw. 19, 31 mit وَسَانَةٌ, auch entsprechend der Bemerkung Lis. s. v. لون nach der Überlieferung der Textlesung: قال ابن بري: صوابه وسائفة بالرفع الخ abgeschnitten: — 4. Diw. 29, 141. 142 — اليان جمع لينة وهي التمة:

mit يغلى hat Cod. mit späterer Tinte — المادين und قطع ober ebenso بصل البر المنصل 7. Smend 115. Diw. 1, 121. B. 1, 110. C. 1, 108 mit مطل Gamh. 186 in der Form:

أصله أى ضيغه كلية منسوبة الى كلب وهى قيمة من mit dem Kommentar: التمر والمصادر الراجع من الملا. والطلب البعيد قطعاً جمع قطيع والعصب الجماعات am Rande die Lesung wie Text nach Lis. s.v. — 11. Cod. طلى — hat am unteren Rand zwei flüchtige, nicht sicher lesbare Bemerkungen. — 14. Nicht in den Diw. Diw. — 18. Diw. 4, 20 mit الصمر — حسي und نحلت im Cod. am Rande wiederholt, weil im Texte verwischt. — 21. s. 198, 2.

- 201.** 2. Diw. 5, 9 mit حوراء، بِيضاً; 'Aṣm. 49, 8. — Cod. hat ober خط
sehr undeutlich عصر und am Rande sehr flüchtig: وهو الرقة —
3. s. 198, 2. — Cod. hat mit späterer Tinte sehr flüchtig am
Rande: واحد الجيد جيداً. مثل بِيضاً، وبِيضاً: 7. Diw. 41, 186. 187
mit شناخِب — Cod. hat ober sehr flüchtig und großenteils
unpunktiert: 10. Diw. 47, 65. 67
mit الْجَالِ الْعَالِيَةِ وَاحِدَهَا شَنْحُوبٌ — فَكُلُّ Unter عَطْلَه eine nicht ganz sicher lesbare Bemerkung
im Cod.; am oberen Rande der Seite steht umgekehrt die
äußerst flüchtige Bemerkung: وهو مأْخوذ من قوله تعالى نَبَتَهُ فَجَعَلَ لَعْنَةً: 13. Meid. II, 175.
[أَنَّهُ عَلَى الْكَافَ [ذِيَنْ] أَي نَلَاعَنْ] — 15. Diw. 28, 4 mit مِيلٍ خُدُودُهُمْ — 18. Lis. s. v. mit يَخْطَفُ الْبَصَرَ — 20. Diw. 10, 15. — Cod.
hat ober السيف يَسْتَهِنُ المِبْهَةً von späterer Hand flüchtig: وهبته
202. 1. s. u. 11. — 7. Diw. 41, 179. 180 mit سَامِينَ und عن مَدْلَأَ شِدْنَاقَ — 13. Nicht im Diw. — 15. s. 231, 9. 10. Sikk. 129. 736.
— 18. Diw. 51, 18 mit وَلَانَ الْبَخِيلَ تَأْكِينَ und فَانَ الْمَوَادَ كَامِيل 33,

3. — 21. Cod. hat **الستعل** aber augenscheinlich erst infolge einer späteren Korrektur; in der folgenden Zeile ist **الستعل** deutlich.

- 203.** 3. Lis. s. v. مُنْيِّا mit نَدْل. — Cod. يُقْدَم und مُنْيِّا mit حَزْن. 4. الْبَانِي ضَنِيلُ mit شَدِيدٌ hat flüchtig ober مُحْمَز im Texte. — 6. Cod. hat flüchtig am Rande: أبو محمد العرب تقول موت في عدد خير من حياة في عدد: die Lesung ist mir nicht ganz klar; ein entsprechendes Sprichwort fehlt Meid. und Prov. — 7. s. 210, 15. — 13. Unter صَيْدا hat Cod. von späterer Hand: قَوِيَّا — 15. Diw. 40, 157. 158 mit يَسْتَهْلِكَنَّ أَفْقَى under von späterer Hand: يَسْتَهْلِكَنَّ وَالْأَفْقَى und am Rande: الْجَلْد: 17. s. 215, 5 mit مُتَعَرِّفُ الْمُعَوِّرُ Diw. 15, 146—148 mit Zusammenziehung der beiden letzten V. — 19. Diw. 11, 7 mit تَوَاهِيَرَ وَضَمَرَهَا قَافِلَاتٍ und تَوَاهِيَرَ — 3. Nicht im Diw. des رَوِيَّa; der Dichter ist nach 'Addâd 241: مَلَىءَ مَدَلَّا وَرَجَاحٌ; hier mit مَدَلَّا; Kâmil 113, 10 mit أبو محمد الفقيهي ebenso 267, 15 mit كَازِقَ مَتَاعٌ und Wuh. 491 mit مَلَىءَ كَازِقَ — Cod. hat الْأَخْضَرَ كَالْوَطْبَ ober und nach am Rande sehr flüchtig — 10. Vgl. die ähnlichen Bedeutungen der Wurzel أَبْصَرَ in 205, 11. 12. 226, 6. — 11. s. 170, 8. 9. 189, 5. — 12. 13. s. 211, 16. 17. — 20. Sikk. 375.

205. 5. اَسْسَخَt ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande wiederholt. — 7. Cod. المُنْقَى والْمُعَدَّ mit später durchgestrichenem وَ — 9. Diw. A. 70, 62 mit بَاتْ جَانِهَا wie فوق ادْجِي B. 26, 64 mit C. 13, 64; Lis. s. v. سَهْرَ with جَاذِلًا — 11. أَصْهَرَتْ mit جَذْلَ بَعْشَ 13. s. 226, 6 und die Bemerkung zu 204, 10. — 14. Diw. A. 33, 45 mit منها وَابْعَشَ like Lis. s. v. بَيْضَ; B. 25, 46 mit منها أَبْيَضَهَ like Lis. l. c. mit أَبْيَضَهَ — 20. Lis. s. v. أَبْرَقَ with حَقَّ Cod. hat

am Rande die flüchtige, zum Teile abgeschnittene Bemerkung:

القبيح الذي بعضه في السـ[اعد] وبعضه في المضـ

- 206.** 4. Diw. 41, 6. Muzh. II, 102, 16. — 7. s. 207, 4. 227, 9. Chail Z. 193. — دسخ s. 43, 1. 207, 15. 226, 11. — 12. Diw. 16, 81. 83. — 16. Diw. Ergänz. 49, 1. 3. — Cod. hat ober
am Rande flüchtig von späterer Hand: المـ[تع] 19. Nur der erste
V. im Diw. Ergänz. 2, 17.
- 207.** 1. Cod. hat وَحْشِيَ, doch ergibt die Vergleichung mit
und seiner Erklärung 206, 2, daß hier إِنْيَi stehen muß; vgl.
außerdem 206, 5 mit der gleichen Erklärung Lis. s. v. كـ[وع],
und إِلـ[اهـام] ist doch gewiß als إِنْيَi zu bezeichnen. — 3. Cod.
hat ober dem V. von späterer Hand: مـ[ناجـد] مـ[ظـاـهـر] وـ[اتـجـد] الـ[رـفـع]: —
4. s. 206, 7. 227, 9. — 7. Diw. 16, 2. 'Ain III, 195. Ġamh. 47.
Kāmil 50, 10. Lis. s. v. مـ[رـاجـع] دـ[بـع] mit نـ[شـر] s. v. und s. v.
رـ[مـ] desgleichen Mu'all. 2. Bekrī 420 und Jak. II, 801. — 10.
'Asm. 39, 1 mit دـ[هـش] أـ[عـدـت]; Lis. s. v. wie Text, aber s. v.
lautet der zweite Halbv.: * كـ[انَ] مـ[طـاـيـهـ] مـ[بـرـدـ] * und s. v.
hiezu der erste Halbv.: * وـ[عـنـدـي] حـ[ضـدـ] مـ[سـرـوـدـ] * — 14. 'Ain III,
349. Ġamh. 118 mit غـ[لـ] نـ[وـاـيـزـ] رـ[واـهـشـ]; Lis. s. v. Cod. hat
ober von späterer Hand sehr flüchtig: المـ[عـقـ] — 15. s. 43,
1. 226, 11. — 16. Sikk. 367. — 18. Vgl. Diw. 20,
32. Kāmil 492, 17.
- 208.** 3. Diw. 69 mit اـنـظـرـ صـ[افـ] — 6. Zu السـ[بـابـة] vgl. J. Goldziher,
Abhandlungen zur arab. Philologie I, 55 sqq. — 7. 8. s. 227,
6. — steht im Cod., weil im Texte undeutlich, am
Rande flüchtig wiederholt. — 10. s. 9, 19. 20 mit عـ[لـا], wie Lis.
s. v., s. v. und s. v. — 12. أـ[طـرـة] steht im Cod., weil im

٨

الصُّفِيٌّ	٧:٣٦
الْقَعْدَةُ	٧:٣٦
الْجَنَاحُ	١٣:١٩٨
الرَّئِيْسُ	١٣:١٩٨
الشَّفَاعَةُ	٩:٥٦
الظَّلَامُ	٨:٥٦
سَادِيَا	١٢:٦٠
سِقَانِيَا	١٢:١١٧
السَّوَامِيَا	٩:١٤٠ ٥:٧١
غَوَائِيَا	٦:١٤٠ ١٣:٦٦
لَاقِيَا	١٣:٣٢
نِسَانِيَا	١١:٦٠
وَرَائِيَا	١٦:١٧٠
وَصَافِيَا	١٩:٩٠
وَبَوْقَيْهُ	٤:٢٠٦
الدُّوَائِيَا	٢:١٩٦
مِذَرَائِيَا	٢:١٩٦
وَالثَّنَائِيَا	٣:١٩٦
الخَارِيَا	١١:٢٢٠
مُعَاوِيَا	١:٢٢٠

الْأَبْلَجُ	٢:١٧٩ ٧:٢٧
الْأَفْوَمُ	٧:١٩٥
الْأَنَهُ	٤:٢٨
الْكَدْمُ	٢٠:٢٦
كَرْدُو	٥:١٩٨
الْمَدُو	٢:١٧٩ ١٢:٢٦
الْمُتَقْتِيُّ	١٢:٢٧

ي

مِسْعَلِي	١٥:٣٠
وَخَشِيٌّ	١٥:٣٠
وَلَانِيَا	١٠:٢١٤
دَوَسَرِيٌّ	٨:٢١٨
كَلَائِيٌّ	١٢:١٧١
مَغْرِيٌّ	٨:٢١٨
وَلَحْيِيٌّ	١٣:٣٠
وَالْعُبْرِيٌّ	١٦:١٤

سِرْدَمَا	١٦: ١١	تَنَادِيَنَا	١٨: ٧
حُلَانَا	١٨: ١٩	جُوَوَا	٦: ٩١
أَنْقَنْ	١٩: ٩ ٢٠: ٢٠	حُدِيَّنَا	١٥: ١٣٦
الزَّرَئِنْ	٥٤: ١٣	الْحَنِيَّنَا	٣: ٧٩
العَرَكَيْنْ	٩٩: ١٩	ذَقْوَنَا	٦: ٢١
عَيْنْ	٩: ٢٠ ٢٠: ١٠	رَفْوَنَا	٥: ٢١
الثَّيْنْ	٨٦: ٤	الظَّلْوَنَا	٠: ٢١
مُعَدْحَرَيْنْ	٥٤: ١٤	فَطِيَّنَا	١٠: ٩
هِرْتَنْ	٥٤: ١٣	كَفِيَّنَا	١٩: ٧
غَيْنْ	١٧: ١٥	الْكُبُونَا	١٨: ١٦
هَمْنَ	٢٢: ١٢	مُسْتَكِيَّنَا	١٩: ١٢٢ ١٩: ١٥٥
الْدَّوَاجِنْ	١٢: ١	وَالسَّيْفِيَّنَا	٤: ٢١
الصَّيَافِنْ	٦٢: ٣	الْوَضِيَّنَا	١٥: ١٣٦
مُشَائِنْ	٨٥: ٩	يَكُونَنَا	٤: ٢١
وَهَوَازِنْ	١٠١: ١٨	حُلَانْ	٧: ١٩
الصَّيَارِونْ	٦٢: ٤	شَيْنَانْ	٧: ١٩
فَاتِنْ	٢١: ١٥	الْأَسْنَانُ	١١: ١٩٢
الْكَرَازَنَا	٢١: ١٨	يَازِسانْ	٧: ٤٧
تَظَئَنْ	٦٢: ١٢	بِالْأَسْنَانِ	٥: ٤
دِحَنَنْ	٦: ١٣	جَنَانِي	١٥: ١٣
الْغَنَنْ	٦٢: ١٦	الْخَنَانِ	١٣: ١٨٠
لَكَنَنْ	٦٢: ١٥	دَاعِيَانِي	١٩: ١٩
مُغَنَنْ	٦: ١٣	الْسَّنَانِ	٣: ١٩٧
مِغَنَنْ	٦٢: ١٦	وَأَظْنَانِ	١٢: ١٤٨ ١٠: ١٢٥
ظَرَنَنْ	٦٢: ١٥	وَأَقْعَانِ	٥: ٤
ذَانَنَا	١٥: ٢١	وَكَهْنَانِ	١٥: ٣
حَيْنَنَا	٩: ٦	سِرْدَمَا	١٠: ١٦

ن

أَرَيْ ٢: ١٨٧
 الْبَطْنُ ١٥: ٥٥
 تَثْنَ ١٦: ٥٥
 جَهْنُ ٤: ٨١
 حَشْنُ ١٥: ٥٥
 رِفْنُ ١١: ٥
 شَيْ ٢: ١٨٧
 الصَّانُ ١٤: ٥٥
 الْعَنُ ٣: ١٨٧
 الْمُسْنَ ٢: ١٨٧
 وَسْبَنُ ١٤: ٥٥
 ضَعْنَا ١٣: ١٦
 أَذْنُ ١٧: ٦٩
 يَسْعَنُ ١٢: ٦٩
 شَقْنُ ٢١: ١٨٧
 كَتْنُ ١٤: ٤
 السَّقْنُ ١٠: ٣١
 بِاللَّبْنِ ١١: ٨٤
 الْحَسْنُ ١٠: ٨٤
 خَلْبَنُ ١٠: ٦٢
 الدُّقْنُ ٧: ١٠٧
 السِّنْسِنُ ٥: ٢١١
 عَلْجَنُ ١٠: ٦٢
 الْجِنُ ٦: ٣٩

مُفْنِ ١٨: ١٧
 مُوْبَنُ ١٢: ٨
 وَالْمَخْبَنُ ١٥: ١٣٣
 بَطْنُ ٩: ١١٢
 الْمُيْنُ ٣: ١٨٦
 بَطْنُ ٥: ١٧٩
 تَكْنِيْنِي ٢٠: ٣٤
 الشَّيْنُ ٢٠: ١٣١
 الْجَيْنُ ٥: ١٧٩
 الْجَيْنُ ١٩: ٧٢
 دَقْوَنُ ٤: ١٠٧
 السَّفِينُ ٩: ١٠٧
 شُوْفَنِي ١١: ١٦٧
 الشُّوْفَنُ ٨: ١٦١
 قُرْوِنِي ٢: ١٧٧
 الْعَطَيْنُ ٤: ١٠٧
 الْأَعْبُونُ ٩: ١٠٧
 لِينُ ١٨: ٦٤
 مُيْنُ ١٤: ٢٢
 الْمَعْنُ ٥: ١٠٧
 وَالْمُرْوَنُ ١٨: ٦٤
 وَالْمُؤْوَنُ ١٦: ٢١٤
 لَسْرَانَّا ١١: ٩
 أَيَامِنَّا ١٠: ٩
 بَطِنَّا ١٣: ١٣٦
 تَأَتَلِنَّا ١٨: ٧
 تَأَكُلَنَّا ٥: ١٨٧

الْهَرَامِ	١٠:٩١	عَيْنُومُ	١٩:١٠٣
سَلَامًا	١٥:٨٦	الْمَيْشُومُ	١٢:١٠٣
قِيَاماً	١٥:٨٦	الْغَرَيمُ	١٣:١٠
رَئِيمِ	٣:١٨	مَرْثُومُ	٤:١٨٩
الْقَيْمِ	٤:١٨	مَسْجُومُ	٨:١٦٣
لَعْيَمِ	٣:١٨	مَلْمُومُ	٢١:٩٣
الْطَّعِيمِ	١٢:٢٢	بَرِيمُ	١٣:١٢٣
الْجَرَامِ	١٢:٢٠٦	الْقَطِيمِ	١١:١٦٠
الْدَّانِيمُ	١:٨٩	الْقَصِيمِ	١٤:٢٢
الْرَّائِيمُ	١:٨٩	قُورِيمِ	١٣:١٩٠
الْعَتَانِيمُ	١١:٨٣	تَفِيسَا	٩:١٨
مُوَائِيمُ	١٦:٢٠٦	جُمُومَا	١٢:١٩
الْرَّائِيمِ	١٦:١٩٧	ضَهِيمَا	١٩:١٠٦
الْرَّادِيمِ	١٣:١٤٢ ٢١:٧٥	قَذِيَّومَا	١٥:١٩
صُلَادِيمِ	١٤: ١٤٢ ١:٧٦	مَرْحُومَا	١٩:١٠٦
فَاطِيمِ	١٣:١٤٢ ٢١:٧٥	هَمُومَا	١٤:١٩
الْكَرَازِيمِ	٢٠:٢١	وَخَرِيَّما	٨:٢١٦
لَازِيمِ	٢١:١٤	حُلَامِ	٤:١٩
الْمَكَارِيمِ	١١:١٩٧	مَهَامِ	٤:١٩
وَالْفَلَاقِيمِ	١٦:١٩٧	عِيَامِ	٢١:١٥٩
آجِيَا	١٢:١٨	الْحَاجِي	١٤:٦٠
مَأْتِيَة	٨:١٨٩	الْحَيَامِ	١٥:٣٣ ١:٦
وَمِيقَصَة	٨:١٨٩	السَّلَامِ	٩:٩١
آنِصِرَاهَا	٩:٣٠	السَّلَامِ	٨:٩١
تَحَامِهَا	١٥:٧٣	الظَّلَامِ	١٢:٢١٤
عُرَاهَا	١٨:٣١	الظِّلَامِ	١٥:١٦٧
مَقَامِهَا	١٨:٣١	فِيَامِ	٩:٢٢٥

يُشَخْصِمُ ١٦:٧٥
 التَّرْغِيمُ ١٠:٧٥
 تَقْرَأُ ١:٧٨
 تَوْهِيمٌ ١:٥٢
 الرَّسْمُ ٢٠:١٢٥
 سِرْطَمٌ ٢:٧٨
 السَّلْجُمُ ٢٠:١٢٥
 صَلَبِيمٌ ١:٧٨
 ضَرْبِيمٌ ١٥:٧٨
 الضِّرْزِيمُ ٣:١٤٥
 الْقَسْمُ ١٢:٢٠٩
 عَوْذَمٌ ١:٧٨
 قَشْنَمٌ ٩:٦٦
 قَيَّاً تَبْنِي ١٤:٥٩
 الْقَيْلَمُ ٣:١٤٥
 كَيْهَمٌ ١١:١١٩
 الْكَلْهَمُ ٤:١٤٥
 لَزْمَمٌ ١٠:٤٤
 مُحَمَّمٌ ٤:١٤٥
 الْمُعَقْمُ ١١:٧٥
 النَّرْثَمُ ٤:١٣٣ | ١٩:٨٩
 الْمَفْجُمُ ١٠:٧٨
 مِفْضَمٌ ٧:٢٠٧
 الشَّخْمُ ١١:١٩٣
 مُفَدَّمِي ١١:١٩٣
 مُكْنَمٌ ١٢:١٣٥
 الْمَلْقَمُ ٩:٧٥

مُلَكَّمٌ	١٨:١٦٥ ٩:٧٥
مَذْمِمٌ	١:٤٠
الْمُؤْدَمُ	١٨:١٦٥
مُوَكَّمٌ	١١:٢٢٣
مُوَوَّمٌ	٥:١٧٠
وَحْيٌ	٨:١٥٨
يُقْسِمُ	١١:١١٩
يُوْثِمٌ	١٠:٧٥
أَجَذَمَا	١٠:١٨٥
أَذَرَمَا	٩:٢٠٣
الْأَنْسَمَا	٩:٢٠٣
أَضْلَخَتَمَا	١:٢١٧
أَعْبَنَا	١٠:٢١٧
بَرْهَمَا	٩:١٨٧
دَوْمَمَا	١٠:١٨٥
الْصَّدَمَا	١:٢١٧
صَسَنَا	١١:٥٠
صُبَيْمَا	١٥:١٣٢
الْعَرْقَا	١١:١٨٨
مَخْبَجَا	١:٩٧
الْمَرْقَمَا	٧:٤
مُسْهَمَا	٩:١٨٧
الْمَهْدَمَا	١٩:١٤٩ ٦:١٢٧ ١٩:١١٩
وَأَعْبَنَا	٥:١٣٦
الْأَدْمِمُ	٢:٨٨
جَبِيمُ	١٥:١٨٩
الْحَيَّاشِمُ	١٢:١٨٨

تَكْلِيلُهَا	٤:٢٠٢	قَذَّالًا	١٤:١٦٨
سَلِيلُهَا	١٢:١٤١ ٦:٦٨	الْقَلَالَا	١١:١٦٦
مُشَوِّلُهَا	٢٠:١٢٩ ٧:٩٨ ٤:٧٧	الْيَلِنْ	١١:٩
	٩:١٥٢	الْأَنَامِلُ	١٥:١١
عَثَانَهَا	١٩:١٢١	الْأَوَابِلِ	١١:١٣٠
أَشْوَالَهَا	١٠:١٣٦	حَانِلِ	١٢:٧٣ ١٩:٥٥ ١٤٢
خَلَالَهَا	٣:١٦٩	قَابِلِ	٧:١٤٢ ١٢:٧٣
م		الْقَبَائِلِ	٣:١٦٧
يَالْجَبَمْ	١٨:١٩٩	كَبَازِلِ	١١:٨٦
	٤:٢١٨	الْكَوَاهِلِ	١٧:١٧٥ ١٠:١٣٠
الْفَلَمْ	١٦:١٩١	الْكُتَاقِلِ	٩:٢١
أَجَمَانْ	٥:٣٠	الْمَرَاجِلِ	١٦:٩٤
الْأَحَمَانْ	٥:٣٠	الْمَقَابِلِ	١٠:١٣٠
فَاسِلَهَا	١٩:١٦١	الْأَنَامِلَا	١٥:١٣٩ ٢٠:٧١
وَأَقْلَهَا	١٩:١٦١	صَلَتِ	١٢:١٠٠
الْأَزْمُ	١٤:٢٠٠	فَتَحَلَّتِ	١٦:١٠٠
الْأَمْمُ	١١:١٦٤	صَلَة	١٠:٢٠١
يَالْأَصْمِ	٧:٦٥	نُزِيجَة	٢١:٨٦
قَضَمْ	٥:١٩٣	نُزِيلَة	١٧:٣٣ ٣:٦
الْكُلْمُ	١٤:٢٠٠	وَنَنْهَة	١٠:١٣١
ضَحْمُ	٤:١٩٥	يَهَنَة	١٠:٢٠١
عَيْبِمْ	٨:١٤	تَهَالَة	٤:٥٣
مُرْدِمْ	٦:٥٧	وَتَهَالِلَة	١٣:٢٢٥
الْأَزْمُ	٥:١٤٥	وَقَاعِيَة	٢١:٣٣
يَاقِمْ	٢٠:١٩٥	أَنِيلَهَا	٢٠:١٢٩ ٧:٩٨ ٤:٧٧
		بَرْوَلَهَا	٩:١٥٢
			٥:٧٧

الأَبَانِ	١٣٠ : ١٥	مُعْتَلِي	٥ : ٢٣
الإِسْهَانِ	٤ : ٢	الْمُطْلِ	١٤ : ١٠٣
أَغْدَالِ	٢٠ : ٢٠	مِغْرَلِ	١٣ : ١٨٥
الآنِ	٢٠ : ١٩	الْمُبَيْلِ	١٣ : ١٦٩
الأنْكَالِ	٨ : ٨١	وَمِجْوَلِ	١٠٠ : ١٧٢
بِالْأَبَانِ	١٣٠ : ١٥	وَمُرْسَلِ	٢١ : ١٧٤
بِالْإِخْتَالِ	٨ : ٨١	يَحْتَلِي	٤ : ٢٠٠
بِالْإِنْهَالِ	٢ : ٤	يَحْجَلِ	١٩ : ٨١
الشَّيْلِ	٢٠ : ١٩	يَعْصَلِ	٢٠ : ٧٦
العَيَالُ	٨١ : ١٢	الْسَّجَلَلَا	٢٠ : ١١١
وَالْإِنْثَلُ	٨١ : ١١	الْطَّعَلَلَا	٧ : ٢١٩ ١٧ : ١٥٣ ١٠ : ١١٨
أَنْفَالِ	١٠٢ : ١٩	عَقَلَلَا	١٤ : ٩٨
أَقْتَالِ	٩٧ : ٨	الْمَشَمَلَا	٢٠ : ١١١
الْأَمْنَالِ	١٢٠ : ٣	وَشَمَلَا	١٧ : ١١
بِالْأَظَالِلِ	١٢٨ : ١٣١ ١٢٨ : ١٣١ ١٢٨ : ١٥١ ١٨ : ١٣١ ١٩ : ١٢٨	كَسْوَلُ	١٢ : ١٨٩
بِالْأَوْصَالِ	٢٥ : ٦	ثَقِيلُ	٦ : ١٨
الْحَلَالِ	٧٩ : ١٨	خَنَاطِيلُ	٣ : ٥
دَمَالِ	١٣٥ : ١	الْسُّدُولُ	٩ : ٤
سَسَالِ	١٣١ : ١٢	فَلِيلُ	٤ : ١٧٨
شِنَالِ	١٤٦ : ١٩	ثَنِيلُ	٣ : ٢٠٣
الْكَلَالِ	١٢٣ : ٤ ١٤٧ : ٥	وَشِيلُ	١ : ٢٢
كَالِتَالِ	١٣٥ : ١	وَمُغْلُولُ	٧ : ١٨
الْمَنَالِي	٧٩ : ١٢	وَمُرْخُولُ	١٠ : ١١٠
آلَا	٦٤ : ٩	ثَنِيَلَا	١٦ : ١٢٦
الْمَنَالَا	١١٢ : ١	صَلِيلَا	١١ : ١٠٠
يَلَالَا	١٧٦ : ١٧	تَخَلَلا	٢١ : ٩٧
الْمَسَالَا	٨٩ : ٨	قَفَوَلَا	١٩ : ٢٠٣

بِيَهْلٌ	١٦:٨	صَلَا	١٢:٦
الْأَثْقَلُ	١٠:٧٣	النِّسَلَا	١٢:٤٦
الْأَجْزَلُ	١٥:١٥٥ ٨:١٠٤	مَعْلَا	١٢:٤٦
الْأَبْلَلُ	٣:٢٩	شَلَا	٥:١٤
الْأَرْجُلُ	٨:١٠٤	وَخَلَا	١٢:٦
لِسْحَلُ	٩:٢١٠	أَتَصَلُ	٢١:٢٠٢
بِجَنْدَلٍ	٩:٤٩	بَرْلُ	٢١:١٤٢
الْبَرْلُ	٢٠:٧٦	تَفْسِيلُ	١٢:١٣١
الثَّابِلُ	٧:١٣٠	رِولُ	٧:٥
تَشْفُلُ	٥:٢١٤	كَكِيلُ	١٢:٤
الْمُدْلُ	٢٠:١٨٢	فَتَعِلُ	١٢:١٣١
الْمَحْلُ	١٠:٧٣	الْمُخْلُ	٧:٥
خَلُ	١٨:٨١	الْمُسَجَّلُ	٢١:٢٠٢
الْشَّوَلُ	٣:٢٩	تَنَقَّلُ	٢١:١٤٢
عَنَسَلُ	١٤:١٠٣	وَالْأَيْلُ	١٨:١٩٣
الْغَنْصُلُ	٤:٢٠٠	وَتَقْعِلُ	١٢:٤
الْعَيْلُ	١٦:٩٠	وَوَعْلُ	٨:٥
كَالِيْغُولُ	١٣:١٧٢	تَأْتِلُ	١٤:٧
الْأَعْدَلُ	١٣:١٦٩	تَفْعُلُ	١٢:٧
الْمَعْدِلُ	١٢:٧٦	ثَيْلُ	٢١:١٢٤
الْمُبَدَّلُ	١٢:٧٦	حَدَلُ	٧:١٨٣
الْمُتَبَلُ	١١:١٧٨	حُقْلُ	٧:٣٧
بِجَهْلُ	١٣:١٠٠	فَيْكِنْدُلُ	١٥:٧
تُحْكَلُ	١٥:٨١	الْقَطْلُ	٥:٥١
الْمُعْكَلُ	١٨:٨١	الْمُعَجَّلُ	٦:١١٤
الْمُذَلُّ	٢١:٢١٣	مُفْتَلُ	١٩:١٦٢
مُرْقَلُ	١٨:١٩٠	يَسْتَلُ	١٣:٧

ك

- الحَكْكُ ٢٠: ٨٧
 كَاسِبَانِكٌ ١٢: ١٦٣
 الْمَارِكٌ ٢١: ٦٩
 الشَّايْكَا ١٢: ٧٧
 غَايَكَا ١١: ٧٧

ل

- لَثُلُو ٢: ٣٠
 لَفْلُ ١٨: ٨٢
 اللَّبْلُ ٢١: ١٣
 يَاشْكَلٍ ٦: ١٤٩ | ١٥: ٧٠
 لُولٍ ٢١: ٥٢
 يَايْلُزْلٍ ٤: ٢٣١
 تَنْتَلِي ١: ١٩٤
 لُلْلٍ ١: ١٩٤
 الْحُكْلُ ٦: ١٩٧
 الرُّعْلُ ٢٠: ١٣٤
 الصُّقْلُ ٣: ٢١٤
 الْبَغْلُ ٢: ١٩٤
 الْبَغْلُ ١٨: ١٨٤
 النَّنْلُ ٦: ١٩٧
 وَالْكِفْلُ ١: ١١١
 إِنْجَلَلٌ ٤: ١٦٢
 بَجْلَلٌ ٢: ١٧٢

- مُحْلِيلٌ ١٩: ١٦٤
 مِرْتَقٌ ١٦: ٩٩
 مُشْبِرٌ ٣: ١٥
 دَسْكِحْرَقٌ ١٣: ١٧٦
 الْأَعْنَقٌ ١٠: ٢٠٢
 عُوقَدٌ ٢١: ٢٣٠
 مَغْرِقٌ ٤: ١٧٧
 يَرْتَقِي ٢١: ١٦٢
 يُورَقٌ ١٠: ٢٠٢
 أَشَدَّقًا ٢: ٢٠٢
 أَشْنَنَا ٢: ٢٠١
 أَعْنَنَا ٢: ٢٠٢
 أَوْرَنَا ١١: ٩٥
 تَنْفَنَا ٢: ٢٠١
 بُوقٌ ١٣: ٨٢
 ذَعْلُوقٌ ١٣: ٨٢
 الْأَنْفَاقٌ ٩: ١١٥ | ١٣: ٦٨
 كَشْشَاقٌ ٩: ١١٥ | ١٣: ٦٨
 فُوَّاقٌ ٥: ٨٢
 غَيْدَاقٌ ١٦: ٢٣١
 وَمَنَاقٌ ١٤: ١٣٥
 رِفَاقًا ١٩: ١١٠
 وَالْجَنَّاقًا ١٠: ٧١
 سَاقٌ ١٣: ١٧٧
 طَارِقٌ ٢١: ٧٠
 الْقَارِقٌ ٣١: ٧٠

تضييف ٥:٣٢
 التطريف ٧:٣٢
 التطريف ٥:٣٢
 لـ الشفيف ٦:٣٢
 لـ الرسوف ٦:٣٢
 يـ بالـ كـاف ١٢:٥٦
 إـ لـ خـاف ١٠:٨٤
 خـ لـ اـ لـاف ١٥:٨٤
 دـ الـاف ٨:١٦٢
 وـ ظـ فـ اـ طـاف ٥:٢١٣
 الرـ وـ اـ يـ اـ غـاف ١٩:٦٩
 السـ وـ اـ الـاف ٢١:١٩٩

ق

الـ بـ عـ قـ ٢:١٨٣
 تـ شـ دـ لـ قـ ١٠:١٩٨
 الزـ هـ قـ ١٣:٢١٤
 الطـ بـ يـ قـ ١٥:٢٠٣
 الـ شـ قـ ١٤:٢٥
 فـ شـ قـ ١٢:١٠٣
 كـ مـ لـ قـ ١٣:٢١٤
 مـ نـ لـ قـ ١٩:٢٢٦
 وـ الأـ لـ قـ ١٥:٢٠٣
 الـ وـ دـ قـ ٢:١٨٣
 الـ وـ رـ قـ ١٠:١٩٨
 رـ وـ قـ ١٤:١٩٣

المـ نـ دـ غـ ٨:٤٣
 الـ لـ سـ غـ ٦:٤٣
 النـ شـ غـ ١٨:١٩٦
 يـ نـ طـ غـ ٩:٤٧

ف

تـ شـ غـ ٢٠:١٢٠
 الـ لـ ظـ غـ ٢٠:١٢٠
 سـ رـ فـ ١٥:١١٦
 قـ صـ فـ ٢:٢٠١
 وـ قـ قـ وـ ١٨:١٢
 الصـ يـ فـ ٧:١٧
 الـ تـ رـ ظـ فـ ٧:١١٥
 كـ الـ حـ صـ فـ ١:١٨٩
 مـ تـ حـ صـ فـ ٨:١٧
 أـ خـ حـ قـ قـ ٢٠:١٦٣
 أـ ذـ لـ لـ قـ ١٢:١٨٩
 أـ كـ لـ لـ قـ ١٦:١٨٨
 تـ شـ يـ نـ قـ ٥:١٤٩ | ٦:١٢٦
 السـ دـ كـ ١٢:٤١
 شـ سـ قـ ١٥:١٧٣
 قـ بـ نـ قـ ١٧:١٨٩
 فـ زـ لـ لـ قـ ٢٠:١٦٣
 الـ مـ قـ نـ قـ ٥:١٤٩ | ٦:١٢٦
 خـ دـ زـ رـ وـ فـ ٦:١٦٤
 مـ حـ صـ وـ فـ ١٨:٥٥

مُسْتَشَاطٌ ١٤:٢٠٧
وَالْإِبَاطِ ١٢:٤٧
وَعَاطِ ١٣:٢٧
كَالْتَاحِطِ ٩:١٢٩
ضَاطِّا ١١:٢١٦
غَلَاطِا ١١:٢١٦

غ

صُفْعٌ ٩:٣٤
الْأَرْوَعُ ١٤:٤٣
تَدَمَعٌ ١٢:١٠١
فَضَيْعٌ ١٢:٦٧
رِجْ ١:٧٩
رَقْعٌ ١٩:٢٢٤
الْمَرْعُ ٨:١٥٤ | ٥:١٢٢
مُسْتَشَاطٌ ١٢:٦٩
مُوَدَعٌ ١٦:١١٩
الْمُوَاعِعُ ١٦:١١٩
مُولَعٌ ٩:١٧٤
أَزَبَعٌ ١٦:٤٤ | ٢٠:٨٣
أَنْمَعٌ ٢١:٢٥
فَضَيْعٌ ١٩:٨٣
مَدَنْعٌ ١٩:٨٣
مُفَقِعٌ ١٦:١١٤
أَنْلَمَ ١٢:٢١١
أَنْجَمَ ٨:١٥٧ | ١٩:١١٦

أَنْجَمَ ١٢:٢١١	مُسْتَشَاطٌ ١٤:٢٠٧
الْأَصْبَاهَا ٢:٢١٠	وَالْإِبَاطِ ١٢:٤٧
أَكْنُوَاعٌ ٢:٢١٠	وَعَاطِ ١٣:٢٧
يَأْتِيَهَا ١٦:١٧٨	كَالْتَاحِطِ ٩:١٢٩
تَبَرَكَهَا ٥:٨٠	ضَاطِّا ١١:٢١٦
تَرْلَمَهَا ١٨:٤٣	غَلَاطِا ١١:٢١٦
تَسْلَمَهَا ١٢:٤٣	
تَكَنَّتَهَا ٥:٢١٠	
جَدِيعَهَا ٦:٨١	
رَضَمَهَا ١١:٨٢	
فَأَوْجَهَهَا ١٠:٨	
قَبَيَهَا ١٥:١٨١	
وَرَوَبَهَا ٥:٨٠	
وَقَهَا ١٨:١٦٣	
تَسْتَطِعُ ٣:٩٧	
الصَّيْعُ ٤:١١٧ ١١:٩٦	
تَهْجَاعٌ ٢١:١٧٧	
النَّطَاعُ ٨:٢١١	
تَائِعٌ ١٦:٢١٩	
الآشَاجُ ٣:٢٠٩	
كَازَعٌ ١٢:٩٦	
الْأَخَادِيَّهَا ٣:١٩٩	
الْأَوَابَاهَا ٣:١٩٩	
وَالرَّبَّهَا ٦:١٢٤	

غ

صُفْعٌ ٩:٣٤

الكِرَاضٌ ١٥:٦٦
فَارِضٌ ٣:٢٠٤
الْمَلِاخْضُ ٣:٢٠٤
أَيْضَهُ ٢٠:٢١١
أَرْوَضَهَا ١:١٠٥

الْمُرْجُوشُ ٥:٢١٦
الْمُهْشُوشُ ١٣:٩٤ | ١٤:٨٩
الْمُشْوُشُ ١١:٢٧
لِلْمَهِيشِ ١٤:٨٩
الْرَّاهِشُ ١٠:٢٠٧

ط

يَسْطِ ٩:٩٤
يَسْطِلٌ ١١:١٣٣
الْقَرْطِ ١١:١٣٣
الْمُنْطِ ٢:٤٨
يَنْحَطٌ ٩:٩٤
الْحَطُّ ٦:٤٨
وَيَتَقْطُ ٨:٤٨
وَسْطًا ١٩:٤٧
الْسَّبْطِ ٥:٤٨
الْجِبَاطُ ٤:١٣٤
الْعِلَاطُ ٥:١٣٤
وَالْمِلَاطُ ٤:١٣٤
الْآبَاطُ ١٩:١٢٤
الْأَخْلَاطُ ١٣:٢٧
الْأَنْبَاطُ ٢:٦٥ | ١٤:٢٧
يَالْأَنْبَاطِ ١٩:٢١٤
الْزَّهَاطُ ١٩:١٦٦ | ١٨:٩٢
الثُّرْكَاطُ ٢:٦٥
الْتِلَاطُ ٣:١٧٣

ص

الْمَنَاصِي ٢٠:١٧٣
مُنَامِي ٢٠:١٧٣
الْوَبَاصُ ٢١:١٧٣
بَصِبَاعًا ١٢:١٣٦
تَاشِصَا ١٦:٤٤

ض

عَرْضَا ١٨:١٥٦
وَخَضَا ١٣:١٥٦
جِيَضٌ ٥:٩٢
قِيَضٌ ٦:٩٢
جُمِيَضٌ ١٢:١١٣
الْمُضَضُ ١٢:١١٣
يُنْضِ ٤:٩٢
الْأَنْرَاضُ ١:١٥٣ | ٦:١٢٠
يَالْأَنْغَاضُ ٥:١١١
يَوْاضُ ٤:١٤٠ | ١٦:٦٦
الْقَيَاضُ ٨:١١٣

الوطينُ ٨:٤١	النفسِ ٤:١٠٨
الوتا ٥:٢٣٢	عليكسٌ ٤:١٧٢
خلينا ٩:١٧٧	عنٌ ٨:١٠١
دربيسا ٥:٢٣٢	النفسِ ٤:١٧٢
سربيسا ٦:٢٣٢	خمساً ١:١٥١ ٨:١٢٨
شوتا ١٢:١٨٧	دنسا ١٢:١٦٩
عيتسا ٩:١٧٧	درفنا ١:١٥١ ٨:١٢٨ ٨:٧٤
اكبيسا ٧:٢٣٢	الرأتا ١٢:١٦٩
هليبيسا ٦:٢٣٢	عوتا ١:٦٨
وسديسا ٦:٧٨	قحنا ٨:٧٤
أقايسٍ ١١:٤٠	فتسا ١:٦٨
المخاسِ ١٢:٤٠	جلسٌ ٨:٢٢
وأختياري ١١:٤٠	قرنٌ ٨:٢٢
وتنثاري ١٦:١٠٧	التشتسِ ١٥:١١
الجانسِ ٤:٩١	نعميسٌ ٣:١٥٢ ١٢:١٢٩
غانسِ ١٣:١٦١	أشندا ٦:١٩٠
لامسُ ٣:٩١	أعلنكشا ٥:٥٢
المطاطسِ ٦:١٨٨	أنطسا ١٤:١٨٨
ريانسِ ١٨:٢٣٠	تشتسا ١٤:١٨٨
ش	
باتشِ ١٠:٤١	خميساً ٧:١٢٩
الطاشِ ١٠:٤١	مجشتا ٨:١٠٢
قطيشُ ٨:٤١	لطشا ١٢:٢٠٦
باتكشيشِ ١:١٣٦	بنتها ١٢:٢٠٦
التعيشِ ١١:٢٧	بتسا ٧:١٢٩
	رأدمشا ٦:١٩٠
	واغزشكشا ٨:٥٢
	البريسِ ٣:٢٣٢

أشورها ١٣:١٩١
أبورها ١٠:١١١
ثبورها ٦:٦٩
وأقيرارها ١٧:١٣٠
وحضارها ٩:٨٨
أضيبارها ٩:١٥

ز

الأَرْزِ ٨:٩٩
جزر ٩:٩٩
لِلأَخْزَرِ ١٢:١٩٥
وَمُكْلَثِرِ ٨:٩٩
أَرْتَبِرِ ٩:٤٥
الغَرِ ١٠:٤٥
تَهْرِيزِ ١٥:١٨
غَامِرِ ١٣:٤٥
العَصَائِرِ ١٤:٤٥

س

يَالْوَسِ ١١:٤١
يَقْسِ ٥:١٠٨
جَلْسِ ١١:١٠٢ | ٨:١٠١
الْحِلْسِ ٥:١٠٨
الْخِنْسِ ٤:١٠٨
دِرْفِسِ ١١:١٠٢

الْحِمَارَا ١٢:٢٩
دَارَا ١٤:٩٠
الْزَّيَارَا ٢:٨٦
الْتَّرَارَا ٩:٥٠
الْفَرَارَا ٢:٨٦
فَسْتَطَارَا ١٣:٢٢٣
الْمَعَارَا ٦:٣٤
وَالْسَّرَّارَا ١١:٤٦
خَنَاجِرُ ١٦:٨٩
فَاطِرُ ١٨:٧٦
الْأَوَّلِيَرِ ٩:١٩١
بِحَاضِرِ ٩:٧٢
الْحَاضِرِ ١٢:٢٤
ضَارِي ٣:٢٠٨
عَاقِرِ ١٢:٧١
كَافِرِ ١٨:٥١
لَزَاجِرِ ١٢:٢٤
الْتَّوَاظِرِ ٧:١٩١
وَضَارِرِ ٢:١٨٧
يُنَاكِيرَة ١٣:٨٦
الْأَصَاغِرَا ٤:١٠١
الْبَوَاجِرَا ٥:١٠١
خَنَاجِرَا ٤:١٠١
ذَاعِرَا ٥:١٠١
عُثْرَة ١٢:٢١٧
الْأَجَارَة ٤:٥٣
الْحِجَارَة ٥:٥٣

الكَبِيرٌ	١٨:٢١٩	الْمُدَرِّ	٤:١٠٩
الْمَعْوَرٌ	٢١:٢١٥	الْمَفْعُورٌ	١٥:٢٠١
الْمَخْسُورٌ	٢١:١٥٥ ٤:١٢١	الْمَنْخَرٌ	١٥:١٩٠
مُسْتَدِيرٌ	٢:١٨٥	وَالْمَنْخَرٌ	٢١:١٦١ ١٦:٧٧
مَصِيرٌ	١٨:٢١٩	أَعْسَرًا	١٨:٢٠٧
مَنْكُورٌ	٢١:٢١٥	تَكَبَّرَا	١١:٨٩
الثُّحُورُ	٥:٢١٥	فَكَبَّرَا	١٤:١٠٧
وَالثَّوْقِيرٌ	١٥:١٠٨	لَيَضْرُبَا	٥:٦٤
الْجُرْجُورَا	٢١:١٠٢	الْمَفْقَرَا	٩:٣٥
الْقَدْوَرَا	١:١٤٨ ١٠:١٢٤	لِلْمُنْعِذِ	١:١١٠
وَالشَّهُورَا	١:١٤٨ ١٠:١٢٤	الْكُورُ	١١:٧٤
أَضْطَرَارُ	٧:١٠٨	دَرَرُ	٥:١٧٣
البَيْطَارُ	٧:١٠٨	مَصْدُورُ	١٦:٨٨
حَبَارُ	٨:١٠٨	وَجْبُورُ	١٥:١٩٢ ٥:٥٠
الْعِبَارُ	٩:٨٣	بِالْمَشْزُورِ	٢:١٨٥
إِتَارِيٌّ	٦:١٨٢	الْتَّغْرِيرٌ	٩:١٦٩
بِرْزَادُ	٤:٧٤	الْتَّسْكِيرٌ	٢١:١٥٥ ٤:١٢١
بِسَارٌ	٧:٩٥	الْتَّصْدِيرٌ	١٥:١٠٨
بِالْمَدَارِيٍّ	١٤:١٦٢ ١٢:١١٣	الْجَرْبِرٌ	١٧:١١١
عَارِيٌّ	١٢:٢٢١	الْمَغْوُرٌ	١٢:١١١
الْوَارِيٌّ	٥:٧٤	الْحَجِيرٌ	٩:٢١٣
الْأَضْرَادَا	١١:١٣٢	الْحُصُورٌ	٥:٢١٥ ١٢:٢٠٣
إِعْلَارًا	١١:١٣٨ ٢:٦٦	ضَبِيريٌّ	٩:١٧٩
الْأَغْمَارَا	١١:١٣٢	الظَّهُورٌ	١٢:٢٠٣
الْأَنْصَارَا	١٤:٩٠	الْعَابِرٌ	١٠:٢٠٩
بَوَارَا	١٤:٢٩	الْتَّافُورٌ	٤:٣٦
قَارَا	٨:١٨٤	الْتَّغِيرٌ	٩:١٧٩

شَرَّزْ	٥:١٨٥	حَدَانِدا	٧:١٦٧
طِيرْ	٢١:١٨٦	الشَّدَانِدا	٤:١٠٢
الْعَوَزْ	١٠:٢١٥	الْعَوَارِدَا	٧:١٦٧
فَجِيرْ	١٥:٢١٥	مَاجِدَا	١٨:١٧٢
الْفَقَرْ	١٣:١٩٩	عَدِيدُهَا	٣:١٣٩ ١٨:٧٠
الْفَقَرْ	١٨:٢٠١	إِتَلَادِهَا	١٧:٩٣
كَسَرْ	٦:٥٩ ١٣:٥٨	بَدَادِهَا	١٤:٩٣
مُدِيزْ	٦:٩٠	فَادِهَا	١٥:٩٣
مُسَرْ	٨:٢١٤	وَمُرْتَادِهَا	١٦:٩٣
الثَّجَرْ	٢:١٩		
فَدَرْ	٤:٩٦		
هَصَرْ	١٤:١٠٢	كَنْ	٤:١١٦
الْوَرَزْ	٤:١١٤	مَهْ	٣:١١٦
وَالْحَفَرْ	١٠:١٨٢	تَنْرِي	١١:٨٧
وَالْعَذَرْ	١٢:١٧٤	الْعَشِرْ	٣:١١
الْيَسَرْ	٥:١٨٥	وَالْزَّيْخِرْ	١:٥٣
أَبَصَرْ	١:١١٤	عَفْرَا	١٣:٨٠
أَوْزَرْ	١٠:٢١٨	الْأَقْرِ	١٠:١٩٤
وَالْزَّعَرْ	٧:١٧٣	أَخْتَرْ	١٥:١٦٦
وَشَيْنَدَرْ	١٧:٢٢١	أَشْتَرْ	١٨:٢٠١
الْأَعْقَرْ	٧:١٧٤	الْبَغْرِ	١٠:١٨٢
الْخَجَرْ	٤:١٤٣	تَشْفِتِرْ	٥:١١٥
الْثَّعَرْ	٢١:١٦١ ٤:١٤٣ ١٦:٧٧	حَرَزْ	٤:١١٤
مُبَشَّرْ	١٣:٧٤ ٢:٦٧	حَسَرْ	١٤:١٠٢
فُخَيْرْ	٣:١١٩	الْخَفَرْ	٧:١٠
الْمَذَرْ	٣:١٠٩ ٦:٧٢	ذَكَرْ	١٠:١٩٤
الْمَضَرْ	٧:١٤٧ ٨:١٢٣	الْسَّعْرِ	٢:٢٠٠

يُرَدِّدُ	٢٠:٧٩
يَلْنَدَدُ	٤:٥٥
أَخْرَدَا	١٠:١٢٦ ٩:١٤٩
الشَّرْدَا	٢٠:٤٧
صَيْهَدَا	١٣:٢٠٣
الغَنَدَا	١٩:٤٧
قَفَرَمَدَا	١٤:٤٨
فَسَدَا	١٩:٤٦
مُثَلَّدَا	١٢:٩٣
نَخَلَدَا	١٨:٢٣
مُعَنَّدَا	٢٠:٥٣
مُوْرَدَا	١٢:٩٣
وَأَسَدَا	١٩:٤٦
وَسَكَنَدَا	١٣:٢٠٣
تُهُودُ	١:١٨
الْمَلَامِيدُ	٢١:١٥٦
سَبَعِيدُ	١٥:١١٥
الصَّبَرِيدُ	١٢:٣٢
فَهِيدُ	٧:١١٦
الْمَهْبُودُ	١:١٨
وَقَبِيدُ	١٥:١٧٦
وَالْعَضُودُ	١٢:٣٢
يَنَادِيدُ	٧:٥٥
بِالْعُورِ	١٨:٢٠٠
بَعِيلُ	١٥:٤٩
سَعِيدُ	٦:٤٨
الْقَبَادِيدُ	٩:٦٣
جَلَامِدَا	٨:١٦٧
جَلَادِيدَا	٤:١٠٢
جَنَاجِيدَا	٣:٢٠٧
جَعَاجِيدَا	١٦:٢٠٠
جَاعِيدُ	٨:٢٣
الْجَلَامِيدُ	٧:٥١
بَوَارِدُ	١٩:١٧٤
بَارِدُ	٥:١٩٢
لِلَّلَادُ	٩:٩٣
وَأَفَوَادِي	٢٠:١٦٨
بَارِدُ	١:١٠٧ ٥:٦٠
سَادِي	٧:٦٠
الْسَّادِي	١:١٠٧ ٥:٦٠
الْحَلَادُ	١٢:١٠٥
جَوَادُ	٥:٢٠١
سَادِي	٧:٦٠
الْجَلَادُ	١٣:٨٥
الْشَّوَادِي	١٢:٨٤
بَدَادِ	١:١٣٤
أَنْجَادِ	٤:٦٠
أَنْجَلَادِي	٥:١٦٥
قُدَادُ	١٦:٩١
الصَّادُ	١٢:٩١ ١٢:٩١
الْدَّوَادُ	١١:٢٣١
حَطَادُ	٢٠:١٢٣
الْأَقْنَادُ	١١:٢٣١
الْأَعْنَادُ	٤:١٥٦ ٨:١٢١ ١٦:٩١
الْوَرَيدَا	٥:١٩٩
عَيْدُ	٨:٥٥

١٠:٤٨	تَقْدُّم	١٦:١٦٣	رَجُمُ
٦:٩٩	حَرَادُ	١٣:٩٢	مَذْبُوحُ
١٦:١٢٣	حَقَدُ	١١:١٩٩	الْدَّيْسُ
١٨:١٢٣	حَفَدُوا	٢٠:٢٠٥	الْتَّسِحَا
١١:١٨٣	الرَّمَدُ	٢٠:٢٠٥	وَضُوحًا
١٨:٧٤	سَبَدُ	١٤:٨	اللَّوَاجِعُ
١٥:٩٦	غَرِيدُ	١٦:٦٣ ٤:٤٩	الْمُتَسَاوِحُ
٢١:١٩٢	قَدْ	٦:٨٩	جَمَالُجُ
١٢:٥	أَخْدُ	٩:٢٠٥	وَحَارِخُ
٤:٩٩	الْأَخْرَادُ	١٥:٢١٦	الْجَوَانِحُ
٢ : ٢١٧	الْأَنْجَدُ	خ	
١٤:١١٢	بِسْجَلِدٍ		
١٧:١١٢	تَشَدُّدٍ		
٢١:٢١٧	تُعْقِدُ		
٧:٢١٥	تُوقِدُ		
٢ : ٢٣٠ ٧ : ١٧٠	الْمُتَوَقِدُ		
١١:٨٥	مُجَدِّدٌ		
١٣:١٦٠	الْمُخَصَّدُ		
٥:١٢	الرَّبَدُ	د	
٩:٤٢	الرَّدُ		
١٤:١٦٣	مُزْبَدٌ		
١٢:١٢	مُسْبَدٌ		
١٠:١٠١	الْمُنْجِدُ		
١٠:١٦٥	الْمُوَيَّدُ		
١٧:٢٠	وَالْمُزَوَّدُ		
٤:٩٩	وَمُلْعَدُ		
١٣:١٢٤	تَهَدُ		

ضرائبها ١٨:٨٧
مُجْوَفَاتِهَا ١٨:٨٧

ث

الثُّلُوثُ ٢:٩٦

ج

يَجِ ٨:٢٩
جَيْجِجَ ٨:٢٩
وَفَرَّجَ ٩:٢٩
البَرْجَمَ ١٤:٢٨
بِالشَّجَ ١٤:٢٨
وَبِالصِّصَ ١٥:٢٨
يَنْشَحَ ١٩:١٣٢
أَبْلَجَ ١٤:١٨٣
أَذْبَجَ ١٤:١٨٣
خَدْلَجَ ٢:٢٢٧
صَلْجَ ٤:١٧
فَتَجَ ١٧:٢٢٦
مُزْجَبَ ٤:١٨٨
مُسْرَجَبَ ٤:١٨٨
مُلْقَوْجَ ١٥:٨٠
مُنْضَجَ ١٥:٨٠
مُهْبَجَ ٢:٢٢٧
سَمَاهِجَ ١٥:٣٨
سَيْهُجَ ١٤:٣٨
الْوُجَ ١٤:٣٨

أَرْجَجُ ١٥:١٩٨
خَلْوَجُ ٢١:١٠٥
دَرْوَجُ ٦:٨٦
كَسْجُ ٢١:١١٦
أَوْدَاجِي ٩:١٩٩
الدَّمَلَاجُ ٩:١٩٩
سَدَاجُ ١٢:١٨٢
السَّوَاجِي ١٢:١٨٢
الصَّنَاعَجُ ٣:٧٥
النَّوَاعِجُ ٣:٧٥
الهَسَاجُ ٤:٧٥
حَوَاجِنَا ١٢:١٠٢
حَوَاجِنَا ١٤:١٩٦
الصَّهَاجِنَا ٢٠:٢٨
الضَّسَاجِنَا ١١:١٠٤
عَفَاجِنَا ١١:٢٤
القوَاجِنَا ١١:١٠٤ | ٣:٣٩
القوَاسِجَا ٤:٣٩
هَوَادِجَا ١٢:١٠٢
وَوَلِيَّا ١٤:١٩٦

ج

رَوْجُ ١٤:٢٢٦
الصَّرْشَحُ ١٤:٥٢
مُكْسَحُ ١٠:١٥
يَذْجَحُ ١٥:٩٢
مُسْلِحُ ١٢:١٠٦

ت

وَحَالَيْهِ	١٤:٢٠٥
ذَاهِيَا	٢:١٦
مَوْكِبُهَا	١٤:١٤٨ ٢:١٢٥
رَقِبُهَا	٢٠:٩٥
سَلُوبُهَا	٥:٧٩
تَأْتِي	١٣:٢٢٧
الْتَّبَتْ	١٣:٢٢٧
شَفَتْ	١٩:٢١٥
النَّعْتْ	١٩:١٣٦
جَهْوَيْ	٧:١٧٩
صَلَتْ	١٢:١٠٠
فَتَجَلَّتْ	١٦:١٠٠
لَجَيَتْ	٢:١٧٦
لَتَقَيْ	٧:١٧٩ ٢:١٧٦
مَهَبَتْ	٣:٢٥
جَوَيَتْ	٥:٢١٩ ١٣:١١٨
طَبَيَتْ	٥:٢١٩ ١٩:١٥٣ ١٣:١١٨
أَسْكَانَتْ	٤:٤٢
الْتَّعَلَاتْ	٣:٤٢
شَكِيرَاتْ	١٦:٨٧
مُجَدَّدَاتْ	٦:٨٥
مُنْخَاتْ	٦:٨٥
الثَّاتِ	٣:٤٢
وَالْقَسَرَاتْ	٢٠:٢٠١
وَنَاكْتْ	١٤:٩٩

الْكَابُ	١٢:٧٨
جَنَانِي	١٤:١٣
الْرَّغَابُ	٦:١٣٣
مِسْقَابَا	١٩:١٧٧
الْعَالَابُ	١٣:٩٧
وَذَائِبُ	١٤:٩٧
الْجَارِبُ	٥:١٠٣ ٨:٦٩
بَخَاجِبُ	١٨:٥٧
الْتَّرَانِبُ	٨:١٤١ ١٥:٦٨
الْمَوَاجِبُ	٨:١٦٨
الْرَّوَاجِبُ	١٢:٢٠٨
شَازِبُ	٣:٢٢٠
عَاذِبُ	٢١:١٩
الْعَرَاقِبُ	٩:١٤١ ١٦:٦٨
الْكَوَادِبُ	١:١١٥
الْكَوَاعِبُ	٧:٤٩
لَازِبُ	١٩:١٤
مَهَبُ	٣:٢٥
أَشْيَهُ	٢١:١٣٠ ١:٨٥
بَلْبَهُ	٣:٨٥
مَدْرَبَهُ	٢:٨٥
وَقَرَبَهُ	٢١:١٣٠
يَسْتَوْفِبَهُ	٢:٨٥
طَلَبَهُ	١:٨٥
أَبَهُ	٨:٢٥
مُنْجَبَهُ	٩:٢٥
مُنْخَبَهُ	٨:٢٥

تَضْطَرِبُ	٧:٢٠٠
شَفَقٌ	١:١٢٦
جَيْبٌ	١٢:١٥٣ ١٦:١١٨
زَرْبٌ	٢١:١٩١
شَبَّ	١٩:١٩١
مَيْبٌ	٨:١٧١
مُطْلَبٌ	١٢:٣٤
مُطَيْبٌ	١:١٩٢
مَشَكٌ	:٢١١
نَصْبُوا	٧:١٤٨ ٢:١٢٥
وَتَهَبٌ	٢٠:٩٦
وَالشَّبَّ	١٢:١٠٨
يَحْبُّ	١١:١٨٧
يَضْطَرِبُ	١٢:١٦٨
أَدَابٌ	٧:٨٤
الْأَغْلَبُ	١٣:٢٠٢
تَضَرِبٌ	٨:٨٤
شَغَبٌ	٩:٢٠
صَلَبي	١٣:٢٠٢
غَيْبَرٌ	١٠:١٤
فَأَخْبَرَ	٤:٢١٢
فَالشَّقَبُ	٦:٢١٧
قَرْبَبٌ	٦:٦٢
نُجَبَرٌ	٥:١٠٥
مَرْحَبٌ	٦:٨٤
مُضَبٌ	٢:١٦٤
الْمَسْكِبُ	٨:١٤٤ ٣:٨٤

أَبَا	١٢:٤٤
أَفْرَبَا	١٢:١٢٣
٨:١٥٥ ٢:١٢٣	
رُغْبَا	١٥:٥٣
رُسْكَبَا	١٤:٥٣
سُرْبَا	٢٠:١٠٧
شُزْبَا	١١:٤٣
شُسْبَا	١٢:٤٣
عَصَبَا	١٩:٢٠٦
الْعَفْرَبَا	٢٠:١٠٧
كَتَبَا	٨:١٥٥
الْكَرَبَا	١٩:٢٥٦
وَأَعْرَبَا	١٠:١١٦
٩:١٥٥ ٢:١٢٣	
يَنْكَبَا	
الْتَّعْبُ	٣:٥١
تَلَوبٌ	٩:١٠٠
شَبٌّ	٢٠:٧٧
غَيْبٌ	٦:١٨٦
لَبِبٌ	١٢:٥٨
مَلْعُوبٌ	١:١٨٦
وَالشَّبِّ	٢:١٦١
يَتَعَذِّبُ	٩:١٣٤
الْجَدِيدُ	٢:٩٣
حَلِبٌ	٣:٩٣
خَرَوبٌ	٨:١٣٤
مَعْلُوبٌ	٤:٩٥
نَحِبٌ	:٩٣
بَابٌ	٢:٩٩

فهرس قوافي الأبيات الشواهد

غشانٍ ١٢:١٠٧	رِضَى ١٨:١٦٠
كُفَافٍ ٢:١١١	غَنَى ٢٠:٢١٦
وَضْعَلَافٍ ١١:١٠٧	بُكَاءٌ ٢٠:١٦
نَفَافٍ ٢:١٨٤	الْحَلَاءٌ ٢:٢١٥
جَيْرَافٍ ١٣:٢٠	خَلَاءٌ ٦:١٠٦
أَبَايَافٍ ٩:٨٠	خَسَاءٌ ٨:١٩٠
أَنْتَافٍ ١١:٧٩	دَاءٌ ١٩:٦
إِزَافٍ ٥:١٠٠	الْطِلَاءٌ ٣:٢٢٥
أَسْبَافٍ ١٠:٨٠	الظِّيَاءٌ ٢:٢١٥
إِضَوَافٍ ٩:٨٠	قَاءٌ ١٠:١٧٩
إِغَوَافٍ ٤:١٠٠	الْمَلَاءٌ ٤:١٩٠
يَنَافٍ ١٠:٨٠	الذَّفَاءٌ ١٩:١٨٩
رَعَافٍ ١١:٧٩	الرَّجَاءٌ ٢٠:٩٨
وَأَنْزَافٍ ٤:١٠٠	الْطَّلَاءٌ ١٠:١٤٠ ١١:١١٤ ٦:٨٧
ب	
الثَّرْبٌ ٢١:٧	وَالْأَطْلَاءٌ ١٩:٢١٣
الرَّئْبٌ ٧:١٦٥	زَلَاءٌ ١٠:٢٢٤
ضَبْبٌ ٦:١١٩ ١١:٩٩	نَسَاءٌ ١٤:٢٢٤
عَضْبٌ ١٨:١٩٥	مَاءٌ ١٤:٢٢١
كَالْوَقْبٌ ٦:١١٩	أَمْنَاءٌ ١٢:١٠٧
الوَطْبٌ ١٨:١٩٥	دِمَاءٌ ٢:١١١
الْأَشْبٌ ٢١:١٩١	عَشَاءٌ ١١:١٠٧

َبَرْيِيدُ بْنُ عَفْرَوْ بْنِ الصَّعِقِ الْكِلَابِيِّ	* ٣: ١٩٧	١٥: ١٠٢ ٢: ٤٩ ١٩: ٢٨
(يَعْتَرُ)	أَبُو ثُعَيْلَةَ (بْنُ حَزْنَةَ)	١٩: ٢١١ ١٣: ١٩٦ ١٠: ١٠٤
٢: ١٣٦ ١٤: ١٢٥ ٣: ٩٩		بَحْرَى بْنُ مَنْصُورٍ * ٦: ٦٥
		١٩: ٢٢ (الشَّيْخُ)
		بَرْيِيدُ بْنُ ضَبَّةَ ١٥: ١٩١

١٣:٩٣ ١٠:٤٤ و ١٠:٨٢ ١٣:٤٤	مُرَدَّسٌ ١٣:٥٥
٧:١٢٣ ٧:٩٧ ١٨:١٠٢ ٧:١٢٣	مُزَاحِمٌ (بنُ الحارث) الْعُنَيْلِيُّ ١٢:١٠٠
٦:١٤٧ ٦:١٤٦ ١٨:١٤٦ ٦:١٤٧	
١٤:١٨١ ١٠:١٦٤ ٨:١٤٩ ١٤:١٨١	مُزَرَّدُ بْنُ ضَرَادٍ ١٤:٧٨
٢:٢٠٨	مُسَاوِفُ بْنُ أَبِي عَنْدَرٍ (بنُ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَفَّاسٍ) ١٠:٨٥
الثَّائِقَةُ ١:٢١١ ١٢:٩٧ ١١:١٠٥ ١:٢١١	الْمُسْتَوْغِرُ رَاجِعُ عَنْهُ ١٨:٨٩
الثَّائِقَةُ الْجَنْدِيُّ ٨٤ ٧:٦٩ ٤:٦٤ ٤:٦٤	الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَى الصَّبَّاغِيُّ ١١:١٣٥ ٣:١٣٣
٤:١٠٣ ٤:١٠٣ ١٢:٩٨ ٤:١٠٣	الْمُضَرَّبُ بْنُ سَقْبَرَ (بنُ زَهْرَةٍ) ١٥:٥٨
٥:٢١٧ ٥:٢١٧ ١٢:١٤٤ ٥:٢١٧	الْمُعَرْضُ (بنُ حَبْرَاءَ الظَّفَرِيِّ) الْهَذَلِيُّ ٩:١٦٠
الثَّائِقَةُ الدَّيْنَانِيُّ ١:١٤ ١:١٤ و ١٦ ١:١٤	الْمَلَوْظُ (بنُ بَدْلِ الْقَرْنَيْعِيِّ) ١١٥
١٨ ١٨ ١٢:١٦٠ ١٥:٩٤ ١٨	الْمُلَقْلَقُ بْنُ جَمَالِ الصَّدِيِّيُّ ١٠:١٣
١٦:٢٠٨ ١٦:٢٠٨ ٢:١٩٧ ١٧	مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْأَزْنَيِّيُّ ١٨:٢٣
الْمُضْرُرُ أَبُو مَيْمُونٍ بْنُ سَكَمَةَ الْعِجَلِيِّ ٨:٢٠٨ ٨:٢٠٨ ١٧:٩	* ٢:٤٧
تَافِعُ بْنُ لَقِطْطِيِّ الْأَسْدِيُّ ٤:٥١ *	مَفْرُوقُ بْنُ عَنْدَرِ الْشَّيْبَانِيُّ ١٢:٢٣٠
تَافِعُ بْنُ نُفَيْعٍ الْقَعْصِيُّ ٤:٥١ *	الْمُكَعَّبُ رَاجِعُ حُرَيْثٍ ١٠:٢١٧
الْقَعْصَانُ (بنُ عَدَيِّيَّ) بْنُ نَضْلَةَ الْعَدْوَيِّ ١٩:٣٩	مِلْعَةُ الْجَرِيْمِيُّ ١٠:٢١٧
الثَّيْرُ بْنُ تَوْكِيدٍ (الْعُنَيْلِيُّ) ٨:١٥	الْمَعْزَقُ رَاجِعُ شَأْسٍ ١٠:٩٣
٥:١١٤ ٥:١١٤ ٢٠:٩٩ ٢:٨١	الْمُشْجِعُ بْنُ نَهَانَ (مُنْقَدُ بْنُ الصَّلَاحِ - بْنُ قَيْسٍ بْنِ طَرِيفٍ) الْجَمِيعُ الْأَسْدِيُّ ٧:١٣٤
نُوْفِيْعُ بْنُ نُفَيْعٍ الْقَعْصِيُّ ٢:٥١ *	مُهَلَّلٌ رَاجِعُ امْرُوِّ الْقَيْسِ ١٢:٧
(هَيْرَةُ) بْنُ كَلْعَةَ (بنُ عَبْدِ مَنَافٍ) ٢:٨٨ *	(مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ) الْأَعْشَى ١٨:١٩
الْمَرْبُوْعِيُّ ٢:٨٨ *	
هَذَبَةُ (بنُ الْحَسَرَمِ، [خَسَرَمٌ] الْمَذْرِيُّ) ١٥:١٧٨	
الْهَذَلِيُّ ١٥:٥٧ ١٥:٥٧ ٢:١٦٧ ٢:١٦٧ *	
هَيْنَانُ بْنُ قَعَافَةَ السَّعْدِيُّ ١٠:٢٤ ١٠:٢٤ *	

- عَنْرُوْ بْنُ مَعْدِيْ كَرْبَ الْزَّيْنِيُّ ٩: ٢٠٧
 كَفْ بْنُ زُهْرَى ١٦٩ | ٢٠: ١٤
 كَفْ بْنُ زُهْرَى ١٨٩ | ١١: ١٨٩
 الْكَلْمَحَةُ الْيَرْبُوْعِيُّ * ٢: ٨٨
 الْكُنْتَيْتُ بْنُ زَيْدِ الْأَسْدِيُّ ٨: ٤
 كَنَازُ الْجَرْزِيُّ ١: ١٦
 لَيْدُ ١١ | ١٤: ٥١ | ١٢: ١٩٣
 لَقِيطُ بْنُ زُرَادَة ٢: ٧٩
 لَئِلَى الْأَخْلِيَّةُ * ٤: ٢١٦
 مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْغَنَامِيِّ الْهُذَيْلِيُّ ١١: ١١
 مَالِكُ بْنُ زُبَّابَةِ (الْبَاهِلِيُّ) ٤: ٦٩
 مَالِكُ بْنُ زُبَّابَةِ (الْبَاهِلِيُّ) ١٢: ١٩١ | ٩: ١١
 مَالِكُ بْنُ عَنْرُوْ وَالضَّاعِيُّ * ١: ٧٩
 مُسْتَمِمُ بْنُ فُؤَيْرَةِ الْيَرْبُوْعِيُّ ٨: ٨ | ١١٦
 مُشَعْلُ الْهُذَيْلِيُّ ٤: ٩٢ | ٤: ٥١ | ١٤: ١٨
 مُخْرِزُ بْنُ مُكْتَبِ الصَّبِيِّ ١٤: ١٧٩
 الْمُتَقَبُ الصَّبِيِّ * ٥: ١٧٠ | ٩: ١٦٥
 الْمُخْرِزُ بْنُ مُكْتَبِ الصَّبِيِّ ١٤: ١٧٩
 الْمُعَلُّ السَّعْدِيُّ ٨: ١٠٠
 الْمُعَسِّنُ بْنُ أَرْطَاطَةِ الْأَعْرَجِيُّ * ١٩: ١٠٦
 مِدْنَارُ (دَنَارُ) بْنُ شَيْبَانَ التَّمَرِيُّ ١٨: ١٩
 مُذْرِكُ بْنُ حِصْنِ الْأَسْدِيُّ ٤: ٩
- عَنْرُوْ بْنُ مَعْدِيْ كَرْبَ الْزَّيْنِيُّ ٩: ٢٠٧
 عَنْرُوْ بْنُ مَعْدِيْ كَرْبَ الْكِنْدِيُّ ٢٠: ١٧٢
 عَنْرُوْ ذُو الْكَلْبِ (الْهُذَيْلِيُّ) ١٧: ٧٩
 عَمِيرُ بْنُ الْجَمِيدِ التَّغْدِيُّ ٤: ١٦٤
 عَنَّتَرَةُ الْعَنَبِيُّ ١٣: ١٣٥ | ٢١: ٥١
 عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَاصِ ٩: ٧١
 عَوْفُ (بْنُ عَطِيَّةَ) بْنُ الْمَرْعَعِ التَّشِيعِيُّ ٢٠: ١٣٣ | ١٠: ١٨
 عَيْثَةُ بْنُ مِزَادَسِ السَّلَيْيِيُّ (أَبْنُ فَسْوَةَ) ١: ١٠٩ | ٥: ٧٢
 الْطَّافَانِيُّ ١٢: ١٣٦
 الْقَرْذَاقُ ٢٠ | ١٢: ١٢ | ٢١: ٥
 ٧٥ | ١٣: ٤٨ | ١٤: ٣٣ | ١٦
 ١٥: ١٧٠ | ٧: ٩١ | ٧: ٨٩ | ١٥
 ١٠ : ١٩٢
- الْفِندُ راجع شَفَل
 الْطَّلَابِيُّ ٢١: ١٠٦
 (قُطَّابَةُ بْنُ أَوْسٍ بْنُ مُحْمَنَ بْنُ
 جَرْوَلِ) الْحَادِرَةُ ١٣: ٦٠
 الْقَلَاحُ بْنُ حَزْنَ ٩: ١٩٨ | ١٦: ٤٦
 قَيْسُ بْنُ الْحَطَمِ (الْأَوْسِيُّ) الْأَنْصَارِيُّ
 ١: ٢٠١ | ٦: ٤٩ | ١٩: ١٥
 قَيْسُ بْنُ عَيْرَةِ الْهُذَيْلِيُّ ١٤: ١٧٦
 قَيْسُ بْنُ مَسْوُدِ السَّيْنَابِيُّ ١٧: ١٩٩

عَلَارِدُ بْنُ قُرَّانَ الْخَظَلِيُّ ٥:٥٥	١١٩ ٤:١١١ ٤:١٤٣ ١٠٨
عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ أَفْلَهِ الْمُجَبِّيُّ ١٤:١٩٧	٣:١٢١ *٦:١٢٠ ١٠
الْمُكْلِيُّ ١٦:١١٣	٥:١٢٦ ٩:١٢٤ ٢:١٢٣
عِلْبَاءُ بْنُ أَرْقَمَ ٢:٤٢	١٠:١٣٢ ١٤:١٣٠ ٦:١٢٩
عِلْقَةُ الشَّيْسِيُّ ٦:١٧٩	٢٠:١٤٧ ١٦:١٣٦ *
طَقْشَةُ بْنُ عَبْدَةَ ١٨:١٠٣ ٢٠:٩٣	١٥٨ ٢٠:٢ ٤:١٤٩
*٢:١٦٤	١٦٥ ١٩:١٦٣ *١٩:١٦١ ٧
عَلَيُّ ٩:٢٢٠	١٢ ١٢:١٦٦ ١٢:١٦٩ ١٢:١٦٦
عَلَيُّ بْنُ حَسَانِ السِّكِلَلِيُّ ٢٠:١٣	١٦:١٧٤ ١٤:١٧٣ ١١:١٧١
عَمَارَةُ بْنُ أَرْطَأَةَ ٢٠:٧٠	١٩٩ ٨:١٨٢ ٦:١٧٦
عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ *٢١:١٢٤	١٨٣ ١٨٥ ١٣:١٨٥ ١:٤ ١٤:١٨٧
عُمَرُ بْنُ لَجَّا ٧٥:٧:٧٤ ٢١:٦٧	١٨٩ ١٣:٣ و ١٥:٥
١٠:٧٩ ٩:٧٨ ٢١:٧٧ ٨	٢٠٢ ٣:٢٠٠ ٥:١٩٠ ١٦:٢
١٢٨ ٣:١٠٠ ١٢:٨٧ ٨:٨٠	١١:٣:٢٠٦ ١٦:٢٠٣ ١٢:٢٠٣ و ١٢
١٩٣ ١٦:١٦٩ ٢١:١٥٠ ٧	٢١٤ ١٨:٢١١ *١٢:٢١١ ١٥:١٨
١٠	٢١٦ ٤:٢١٥ ٤:٢٠ و ١٤:٢١٥ ١٨
(عَنْرُو) بْنُ أَخْمَرَ (الْبَاهِلِيُّ) ١٨:	٢١٩ ٧:٢١٨ ٢٠:٢١٧ ٢١
:٩٠ ١١:٦٩ ١٢:٣٢ ١٨	٠٨:٢٢٣ ١١:٢٢١ ١٧
*١:١٠٥ ٢١:٩٢ ١٨:٤	١:٢٢٧ ١٦:٢٢٦
١٨:١٢٢ ١٠:١١٧ ٤:١١٥	٢:٩٧ ١٧:٥٧ ١٧:٥٧
١٩:١٨٦ ٢:١٨٤ ٣:١٥٥	١:١٨٤
١٩:١٩٥	(عَدِيُّ) بْنُ رَعَلَاءِ الصَّافَانِيٌّ ٢٠:٧٨
عَنْرُو بْنُ الدَّائِلِ *٦:٨٦	عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ (الْقَالِمِيُّ) *١٠:٢١٧
(عَنْرُو) بْنُ رَيْمَةَ الْمُسْتَوْغَرِ ٧:٥٦	عَدِيُّ بْنُ الْقَدِيرِ الْقَنْوَريٌّ ٨:٣٠
عَنْرُو بْنُ شَاسِيٍّ الْأَسْدِيُّ ٤:١٤	عُروَةُ بْنُ الْوَرَدِ (الْعَنْسِيُّ) ١١:١٠٦
١٤:١٠٠	(عَطَاءُ بْنُ أَسْيَدٍ) الرَّفِيَّانُ (السَّعْدِيُّ) ٤:٤

١٦٤ : ١	٢٠٩ : ١٥	١٧٨ : ٢
(عَامِرٌ) أَبُو كَيْرٍ (بْنُ حُلَيْسٍ) الْمَذْدُلِيُّ ٦ : ١١٥ ١٠ : ٣١ ١٠ : ٥ ١٧	سُحِيمٌ بْنُ وَيْلٍ الرِّيَاحِيُّ ٦ : ١٦١ ١٩٦	سُحِيمٌ بْنُ عَبْدِ بْنِ الْحَسْخَاسِ ٣ : ٧١
٢٠٠ : ١٨٨ ١٠ : ١٧٨ ٦ : ١٧٤		١٧ : ١٤٠
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَضْرِدٍ بْنِ عُثَمَانَ بْنِ عَفَانَ التَّرْجِيُّ ١٣ : ١٠١	سَلَامَةُ بْنُ جَنْدُلِ السَّعْدِيُّ ٣ : ٩٥	
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ السَّلْوَلِيُّ ١ : ٧٧	سَلَمَةُ بْنُ الْحَوْشَبِ الْأَنْتَارِيُّ ١ : ٨٨	
١٦ : ٨٢	سَهْمٌ بْنُ حَنْظَلَةَ التَّنْوِيُّ ١١ : ٤٤	
عَبْدُ بْنِ الْحَسْخَاسِ راجع سُحِيمٍ (عَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحُصَيْنِ) الرَّاعِيُّ ١٣ : ٨	سُوَيْدُ بْنُ خَذَاقٍ (السَّقِيُّ) ٥ : ٧٨	
٦٦ : ٨ ٥٠ : ١٦ ٤٣ : ١٢	٤ : ١٩٩	
٩٦ : ١٠ ٨٦ : ١٢ ٧٤ : ١٢	(شَاسُ بْنُ نَهَارٍ) الْمَزَقُ الْعَنْدِيُّ ٥ : ١٧٠	
٢١ : ١١١ ٥ : ٩٩ ٢٠ : ٩٧ ١٤	الشَّائُخُ بْنُ ضَرَارٍ (الْمُرَيِّ) ٨ : ٦٣	
١٢٦ : ١٢ ١٢٣ : ٢١ ١١٣ : ١٢	١٩ : ١٣١ ٣ : ١١٧ ١٠ : ٩٦	
٥ : ١٩١ ١٦٣ : ٥ ١٤٠ : ١٥	١٧ : ٢٠٠	
عَيْدُ اللَّهِ (عَبْدُ اللَّهِ) بْنُ قَيْسٍ الرَّقِيَّاتِ ١٣ : ١٤٨ ٥ : ١٢٥	(شَهْلُ بْنُ شَيْكَانَ) الْفِندُ الزَّمَانِيُّ ١٩ : ١٣٤	
عَيْدَةُ التَّقْرِيُّ ١٨ : ٥	صَغْرُ الْقَيْـ الْمَذْدُلِيُّ ٦ : ٩٦	
عَتِيَّةُ ١٣ : ١١٢	(صُرَيْمُ بْنُ مَفْتِيرٍ) أَفْوَنُ التَّغْلِيَّيُّ ٩ : ٨٤	
الْعَجَاجُ ١ : ٤ ١٥ : ١٤ ٣ : ١٧	١٣ : ٧٩ الصَّبِيُّ	
٢٠ : ٣ ١٢ : ٢٧ ٣ : ٢١ ١٢ : ٣٠ ١٢ : ٢٧	٦ : ١٧٠ ٣ : ٥٥ ٦ : ١٠ طَرَفَةُ	
٧٤ : ٥٢ ٣ : ٣٦ ١١٤٧	١ : ٢٣٠ ٤ : ١٧٣	
٥ : ٥٩ ١٢ : ٥٨ * ١٢ : ٥٦	٧٢ ١٤ : ٦٦ ١٤ : ٢١ الطَّرْمَاحُ	
* ١٨٧٢ : ٨١ ١٤ : ٨٠ ١٩ : ٦٦	٣ : ١٤٠ ٢ : ١١٣ ٢١ : ٩٦ ١٨	
١١ : ٩١ ١٥ : ٩٠ ٢١ : ٨٥	٩٦ ١٢ : ٣٤ ٤ : ٢٣ طُقْلِيلُ التَّنْوِيُّ	
١٣ : ٩١ وَ ١٥ ٢ : ١٠٢ ١٠٢ : ١٠١	١٩ : ١٤ ١٤ : ١١٤ ١٩	
١٩ : ١٠٧ ١٣ : ١٠٣ ٢٠ : ١٠٧		

١٣٤: ١١١ ٦: ١٥٧ ١٨	١٦: ٩٦ ١: ٩١ ١٤: ٨١ ١٢
٧: ١٢١ ٥: ١٢٠ ١٢: ١١٨	١٦: ١١١ ١٠: ١٠٨ ١٥: ٩٩
: ١٣٨ ١٨: ١٣٦ ٢٠: ١٣٥	١٢: ١٢٤ ١٥: ١١٨ ٢١: ١١٤
: ١٥٢ ١٥: ١٤٤ *٤: ١٤٣ ١٠	و ٢: ١٤١ ٥: ١٣٩ ٢٠ و
*١٣٣: ١٥٦ ١٨: ١٥٣ ٢٠	١١: ١٤٣ ٣: ١٤٣
٨: ١٧٧ ٢٠: ١٨: ١٦١ ٢٠ و	: ١٦٤ ١١: ٢: ١٦٣ ٢٠: ١٥٦
* ٢٠: ١٧٩ ١: ١١: ١٨٢ ١: ١٧٩	١٣: ١٦٨ ١٠: ١٦٦
١٢: ١٨٨ ٩: ١٨٥ ١: ١٨٣	١٢: ١٨٤ ١٢: ١٧٦
: ١٩٧ ١٢: ١٩٦ ١١: ٦: ١٩٥	٣: ١٨٩ ١١: ٥: ١٨٨ ١٢: ١٨٥
٩: ٦: ٢٠١ ٥: ٨: ٢: ١٩٩ ٥	٦: ٢٠٠ ١٨: ١٩١ ١٢: ١٩٠
١: ٢١٠ ١: ٢٠٤ ٦: ٢٠٢	١: ٢٠٩ ١٣: ٨: ٢٠٥ و
: ٢١٥ ١٣: ٢١٤ ١١: ٤: ٢١١	١: ٢٢٠
* ٢١٧: ٤: ٢١٦ ١٨	رَأْيِدُ بْنُ شَهَابٍ الْيَشْكُرِيُّ ٣: ١٩٣
١٢: ٢٢٧ ٤: ٢٢١ ١٣: ٢٢١	الرَّاعِي رَاجِع عَيْدَةِ اللَّهِ
٤: ٢٣٢ ١٠: ٢٣١	رَبِيعَةُ بْنُ جُبَّرٍ ٤: ١٨، ١٩
الرَّقِيَانُ رَاجِع مَطَّاءٍ	رَبِيعَةُ (بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الرَّبِيعُ ١٠: ١٩٧
زَعِيرٌ * ١٠: ٣١ ٦: ٣٠ ٦: ٣٠	رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُونَ الصَّبَّيُّ ٨: ١٨
: ١٨٦ ٥: ١٠٦ ١٩: ٨٧ ٨: ٦٦	الرَّماحُ بْنُ مَيَادَةَ التُّرْبِيُّ ٦: ٥ ١١: ٤
: ٢٠٣ ٣: ١٩٥ ٣: ١٩٠ ٢	٩: ٢١٧ ١١: ١٣١
: ٢٢٥ ٢٠: ٢١٤ ٦: ٢٥٧ ١٨	رُوبَّةُ بْنُ السَّجَاجِ ١٢: ١٧ ١١: ٨
١٢: ٢	١٦: ٢٦ ١٦: ١٦ و ١٦: ٢٧ ١٩
زَيْدُ الْأَعْجَمُ ١٦: ٦	٥: ٤٣ ٤: ٣٤ ٨: ٣٤ ٣: ٢٨
زَيْدُ بْنُ رِبَيْبٍ الصَّبَّيُّ مِنْ بَاهِلَةَ	٩: ٦٢ ١٦: ٥٦ ٨: ٤٧ ٧: ٤
٢١: ١٠٤	٨: ٦٦ ٦: ٦٦ ٨٣ ٤: ٨٠ ١٥: ٧٧
زَيْدُ الْخَيلِ الطَّائِنِيُّ ١٣: ١٩٣	٩: ٩٤ ١٥: ٩١ ١٣: ٨٩ * ١٩
زَيْبُ بْنُ أَوْسٍ ٧: ٢٢	١٠٦ ١١: ١٠٣ ٢: ٩٩ ١٢:
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْهِ الْمُذَبَّلِيُّ * ١: ٢٢	

الْحَادِرَةُ راجع قُطْبَةٍ	١٢:٧٤ ١٦:٤١ ٥:٣٩
الْحَارِثُ بْنُ مُضْرِبٍ فِي : ١٥٣ ٨: ١١٨	* ١٣: ١٠
٦: ٢١٩ ١٥	(تَابِتُ بْنُ جَابِرٍ بْنِ سُفْيَانَ) تَابَتْ
الْحَارِثُ بْنُ وَعَةٍ (الذَّهَابِيُّ) ٣: ٢١٨	شَرَا ١٥: ٢٣١
(جُوَيْثَةُ بْنُ عَوْظٍ) الْمُكَعَّبُ الصَّبَّيُّ	تَابَتْ قُطْبَةُ الْمَتَكِّبِيُّ ١٩: ٣٤
* ١٥: ١٧٩	ثَلْبَةُ بْنُ صَعْدَةِ الْمَازِنِيِّ ١٦: ٥١
حَسَانُ بْنُ تَابَتِ الْأَنْصَارِيُّ ٥: ٩١	ثَلْبَةُ بْنُ عَنْرُو الْعَنْدِيُّ ٥: ١٨٦
حُلَاطِنُ بْنُ يَمْرَةِ التَّهْمَلِيِّ ١٧: ٢٣	* جَابِرُ بْنُ حَنْيِ الْقَلَّابِيُّ ٥: ١٧٠
الْحَطِيشَةُ راجع بَزُوكٍ	جُبِيَّهَاءُ الْأَشْعَاعِيُّ ١٤: ٦٣ ٢: ٤٩
حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ٤: ٨٥ ٤: ٨٦	١٢: ٨٦
٣: ١٠٧ ٣: ٨٦	بِرَّانُ الْوَوْدِ (الْمُتَبَرِّيُّ) ١٣: ٥٢
١٦: ٢٢١ ١٢: ١٩٨ ٤: ١٧٩ ٦: ١٠٨	(بَجْرُولُ بْنُ أَوْسٍ) الْحَطِيشَةُ ١١: ٤٣
حَمِيدُ بْنُ كَوْزِ الْهَلَالِيُّ ١٠: ٥٠ ٦: ٤	١٢: ٨٧ ١٣: ٥٣
* ٦: ٥١	١٥: ١٠٧ ٣: ٩٦ ١٥: ٨٩
١٤: ٤: ١٣٦ ٤: ١٢٧ ١٧: ١١٩	١٤: ٢٠١
* ١٢: ١٩٨ ١٨: ١٤٩ ٢: ١٣٩	* جُورَىُّ الْكَاهِلِيُّ ٨: ١٠٢
١٣: ٢١٩ ٧: ٢١٦	بَجْرِيدُ ١٩: ٢٩ * ١٨: ١٢ * ١: ٦
خَنْظَلَةُ بْنُ مُضْبِحٍ ١٣: ٢٢	١٢: ١٨٠ ١٤: ١١٦ ٣: ٧٤
الْدَّائِنُ بْنُ حَرَامَ الْهَدَلِيُّ ٥: ٨٦	١٤: ٢١٦ ١٢: ١٩٠
دَنَارُ راجع مِدَنَارٍ	* جُرِيَّةُ بْنُ أَوْسِ الْعُجَيْبِيُّ ١٢: ١٧٢
دَرَاجُ بْنُ زُرْعَةَ الصَّبَّاَيِّ ١١: ١٠١	الْجَمِيعُ راجع مُنْقَذٍ
دُرِيدُ بْنُ الصِّسَّةِ ١٩: ٧٩ *	جَنَدَلُ بْنُ الشَّنِيِّ الطَّهْوَرِيُّ ٢: ٧٥ ١٥: ٢٤
ذُو الْإِضَبِعِ الْعَدْوَانِيُّ ٢٢٤ ١٥: ١٨٧	٢٠: ١٨٧
* ١٤	* جُوَيْنَةُ الْمُجَيْنِيُّ ١٢: ١٧٢
ذُو الرَّمَةِ ٢: ١٥ و ١٤ ١٩: ٢	حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِبِيُّ ٢٣ ١: ١١
١٤: ٣١ *	* ١٢: ٢٠٢ * ١٨
٨: ٧٢ ١٤: ٧٠ ٢٠: ٦٩	الْحَبَّاجُ * ٨: ١٦١
: ٨٠ ٤: ٧٩ ١٢: ٧٦ ١٤: ٧٣	

أَمْرُ وَالْقِيسِ ٨: ٢٠ | ٩: ١٤ | ١٣: ٣
: ١١١ | ١٠: ٨١ | ٨: ٤٩ | ٦: ٤٧
: ١٧٢ | ٢: ١٥٢ | ١١: ١٢٩ | ١٢
: ٢٠٠ | *٢٠: ١٨٥ | ٢٠: ١٧٤ | ٨
: ٢١٠ | *١٨: ٢٠٧ | ١٩: ٢٠١ | ١
١١: ٢١٤ | ٢٠: ٢١٣ | ٨
١٦: ٢١٧
(أَمْرُ وَالْقِيسِ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ مُرَّةَ)
مُهَلِّلُ (التَّقْلِيُّ) ٣: ١٩
أَمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدَةِ الْهُذَيْلِيِّ ٤: ١٢٣
٣: ١٤٧
الْأَنْصَارِيُّ ٤: ١٢
إِهَابُ بْنُ عَيْنِيٍّ ١٢٩ | ٥: ٩٨ | ٣: ٧٧
٨: ١٥٢ | ٩: ١٣٠ | ١٩
أَوْسُ بْنُ حَبْرٍ ١٦: ١١ | ١٢: ١٠ | ١٢: ١٠
٤: ١٢٢ | ١٨: ١٢١ | ٥: ٨١ | ٤: ٢٥
١١: ١٥١ | ١٥: ١٣١ | ١٨: ١٢٨
١٠: ١٦٧ | ٧: ١٦٢ | ٧: ١٥٤
٤: ٢١٣ | ١٩: ١٩٩
أَوْسُ بْنُ عَفَّاءِ الْعَبَيْنِيِّ ١٣: ١٦٧
بَدْرُ بْنُ عَاصِمِ الْهُذَيْلِيِّ ١: ١٧٧
بَدَّيلُ بْنُ وَرْقَاءِ الْخَرَاعِيِّ *٩: ٢٢٠
بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ ١٩: ٩٥
تَأَبَّطَ شَرَّاً رَاجِعًا تَابَتْ
التَّقْلِيُّ ١٥: ٨
(تَيْمُ') بْنُ مُعْنَى (بْنُ أَبِي الْعَامِرِيِّ)
٤: ٩٣١ | ١٣: ٢٥ | ٧: ٢١

أَبُو مُحَمَّدِ التَّقْصِيُّ ١٩:٤٤ * ١١:١٩
 ١٧:١٩٥ | ٦:١٦٧ | ٢:١٠٢
 * ٣:٢٠٤

أَبُو مُكْتَمِّلِ الْأَسْدِيِّ ٥:٩٥
 أَبُو مَيْمُونِ راجع التَّضْرِير
 أَبُو التَّعْجِمِ (الْبَطْلَى) ٢:٢٩ | ٢:٦
 ١١:٧٦ | ٩:٧٣ | ١:٤٨ | ١٦:٣٣
 ٨:٩٤ | ٩:٨٦ | ١٨:٨٣ | ١٦:٨١
 ١٠:١٠٧ | ٦:١٠٤ | ١٩:٩٨
 ٥:١٣٠ | ٣:١١٤ | ١٩:٦ | ١١:١١
 ١٩:١٧٣ | ١٤:١٥٥ | ١٦:١٤٤
 ١٧:٢٠١ | ٩:١٩٤ | ١٨:١٨٩
 ٩:٢٢٤ | ١٩:٢٠٥

أَبُو نُحَيْلَةَ راجع يَعْتَر
 الْأَخْطَلُ ١٦:١٠٣ | ١٦:١٧٦ | ١:١٧٢
 الْأَخْنَسُ بْنُ شَهَابِ الْقَلْيَى * ٩:٢٢٠
 الْأَخِيلُ ٦:٣٦
 أَسَّاَمَةُ بْنُ حَيْبِ الْمَذَلِيُّ ٨:١٢٩
 الْأَسْدِيُّ ٦:١٤٢ | ١٦:٧٣
 الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكٍ الْجَعْفِيُّ ١٨:٢١٦
 الْأَنْسُودُ بْنُ يَعْنَرَ (الْتَّهْشِلِيُّ) ٤:١٦٥
 الْأَنْشَى بَامِلَةً ١٣:١٦٢ | ١١:١١٣
 الْأَعْنَى راجع مَيْمُونَ
 الْأَعْلَمُ الْمَذَلِيُّ ٢١:٢١
 الْأَغْلَبُ بْنُ جُعْشَمٍ الْبَطْلَى ٩٩/٦:٦٥
 ٥:١١٩ | ١٠

أَفْلُونُ راجع صَرَّاعَ

فهرس أسماء الشعراء

أبو ذئب الهدلي ^١ ٤:٥٠ ١٣:٤٣ :١٠٥ ١٢:٩٢ ٨:٨٨ ١٨:٧٣ :١٣٠ ٢٠:١١٦ ٢١:١١٠ ٢٠ :١٦٣ ١٢:١٦١ ٤:١٤٢ ١٦ :١٩٨ ١٤:١٩٢ ٩:١٨٣ ١٥ ١٠:١٩٩ ١٤ أبو زيد الطائي ^٢ ٨٩ ٥:٨٧ ١٤:٤٩ ١٨:١٧٧ ٩:١٤٠ ٩:١١٤ ٩ ١٨:٢٢٤ ٩:٢٠٩ ٢:١٩٠ ٢:٢٣٢	إبراهيم بن النعمن بن بشير الأنباري ^٣ ٢٠:١٨٥ ابن أحمر راجع عَنْدُهُ ابن حتباء الشيباني ^٤ ١٣:٩٩ ابن رعلاء راجع عَنْدِهِ ابن علقة التبي ^٥ ٧:١٠٢ ابن فسورة راجع عَنْيَةَ ابن كلحبة راجع هَبِيرَةَ ابن لعاب راجع عَنْهُ ابن مِرْدَاسِ راجع عَنْيَةَ ابن مُقْبِل راجع ثَمِيمَ ابن مُكْتَب راجع مُخْرِزَ ابن مِيَادَةَ راجع الرَّمَاحَ ابن نجاه الشيباني ^٦ * ١٨:٨٧ ابن همام راجع عَنْدَهُ أبو الأسود الدؤلي ^٧ ١:٢١٢ أبو جندب الهدلي ^٨ ١:١١٩ أبو جحيبة الذهلي ^٩ ١٢:١٦ أبو خاش بن مرمة الهدلي ^{١٠} ٢:٢٠٣ أبو دؤاد (الإيادي ^{١١} ؟) ٤:١٩٢ ١٨:١٧٤ أبو دؤاد الروايني ^{١٢} ٥:١٢٤
التيبة * تدل على أن الاسم يذكر في القائمة	

مِدْرُوق ١:٥٥	أَوْتَمَا ١٦:١٢
يَوْنَدَج ٩:٥٥	تَوَاهَقَ ١٩:١٢٦
يَرْأَيِّي ١٩:٥٥	مُواهَقَةٌ ١٨:١٢٦
يَرْبَيِّي ١٩:٥٥	وَهْمٌ - وَهْمَةٌ ٢٠:١٠٦
أَيْسَرٌ ٧:١٥٩	
يَسَرٌ ٣:١٨٥	ي
يَسَرٌ ٢٠:٢٠٧	
يُسَرُّع ٢١:٥٥	يَبْرِينَ ٩:٥٥
يَعَارَةٌ ٣:١٤٠ ١٢:٦٦	أَيْسَ ١٨:٢٠٥
يَصُرٌ ١٠:٥٦	يُشَمْ ١٦:٨١
يَقْعَ ١٦:١٦٠	يَشَمْ ١١:٥٦
يَفْتَهَ ١٤:١٦٠	أَيْنَ ١٤:١٤٩ ١٦:٧١
يَافِعٌ - أَيْقَاعٌ ١٤:١٦٠ و ١٥	يَثْ ١٦:١٣٩ ١٦:٧١ ٥:٥٦
يَلِيلٌ ١٦:١٩٣	٨:١٥٩
يَلِيلٌ ١٥:١٩٣ ١١:٥٥	مُوتَنٌ ١٤:١٣٩
أَيْلَ - يَلَأَ - يُلَّ ١٧ - ١٥:١٩٣	يَغْرِيٌ ١٢:٥٥
يَلْمَعِي ١٨:٥٤	يَدَ الدَّهْرٍ ٧:٢٩
يَلْلَمٌ ١٨:٥٤	يَدَانٌ ٣:٥٦
يَلْنَجُورٌ ١٠:٥٥	يَدِيٌ ٥:٥٦
يَلْنَدَدٌ ٢:٥٥	يَدْرَعَاتٌ ٢١:٥٥
يَنَادِيدٌ ٥:٥٥	يُوقَ ٢:٥٥
يَنَّةٌ ٥:١٧١	يَرْقَانٌ ١٩:٥٤

وَعْل ٢:٣٤	وَزْن ٧:٨٨
وِعَاءٌ ١٢ و ٨:٥٧	مُسْتَوْزٌ ١٩ - ١٤:٤
وَعَيٌّ ١:٣٤	وَسَجَّ ١:١٤٩ ٢:١٢٦
مُوَاجَدَةٌ ١٩:١٢٦	أُوسَدٌ ١٩:٥٦
وَغَرَةٌ ٢١، ٢٠:١٠٧	وَسَادَةٌ ٤:٥٧
وَغْلٌ ٢:٣٤	وَسْطَىٰ ٦:٢٠٨
وَغَنِيٌّ ١:٣٤	بُوْسَفٌ ١٧ - ١٥:٥٧
وَفَرَجٌ - وَفَرَقٌ ١٠ و ٩:٢٩	أُوشَاجٌ ١٩:٦٤
وَقَبٌ ٧ و ٦:١١٩	وَشَاحٌ ٤:٥٧
وَقِيدٌ ٩:٦٤	وَشَرٌّ ٩:٥٧
تَوْقِيرٌ ١٥:١٠٨ و ١٦	مِيشَارٌ - مَوَاشِيرٌ ٩:٥٧
وَقْصٌ ٨:٢٠١ ٢٠:٢٠٠	مُوَاشِكٌ ٢١:١٤٦
أَرْقَصٌ - وَقَصَاءٌ ٩ و ٨:٢٠١	أُوْصَدٌ ١٩:٥٦
وَقِظٌ ٩:٦٤	وَضَلٌّ - أَوْصَالٌ ٢:٢١٦
مُوقَعٌ ١٥:١١٩	وَضَاهٌ ١٣:٥٧
وَقْمٌ ٥:٣٨	مِيْضَاهٌ - مَوَاضِينٌ - مَآضِينٌ ١٤:١٣ و ١٣:٥٧
وَقَاهٌ ١٢:٥٧	مُوْضَحَةٌ ٢٠:١٦٧
وَكَدٌّ ١٨:٥٦	وَضَعٌ ١٠:١٤٩ ١١:١٢٦
وَكَعٌ ١٩:٢٢٧ ٦:٢١٠	أَوْضَعٌ ١٠:١٤٩ ١١:١٢٦
أَوْكَعٌ - وَكْفَاءٌ ١٩:٢٢٧	وَضَعٌ ٤:١٥٩
وَكَفٌّ ١٥:٥٦	وَضِينٌ ١٩:١٠٩
وَكَافٌّ ١١:٥٧ ١٧:٥٦	وَطَلَاءٌ ١١:٢١٧
وَكِيمٌ ٦:٣٨	وَطَتٌّ ١:٣٩
وَلَدٌ ٨:٥٧	وَطَثٌّ ١٩:٣٨
وَلَدَةٌ ٥:٥٧	وَطَسٌّ ١:٣٩
وَلَيْدٌ ٥:١٦٠	وَطَسٌّ ١٩:١٣٨
وَلَقٌّ ٤:٦٥	أَوْطَفٌ - وَطَفَاءٌ ٣:١٨١

وَخْدٌ - وَخْدَانٌ - وَخِيدَةٌ	١٥:١٤٨ ١١:١٢٥	مَيْقَةٌ - مَوَازِنٌ - مَآثِرٌ	١٤ و ١٣:٥٧
وَخَضْرٌ	١٣:١٥٦	وَثَمٌ	١٧:٢٠٦
وَخَطٌّ	٢٠:١٧٦	بِيشَمٌ	١٧:٢٠٦
أَوْتَفٌ	١٨:٤٦	إِسْتُونَقٌ	١٢:٦٤
وَقْعَمٌ	١٨:٢٣١	وَرَجٌ	٣:٥٨
وَغَيْمٌ	٢:٦٣	وَجَاحٌ	٢:٥٧
وَأَنْجَى	٤:٥٧	وَجَرٌ	١٥:٥٢
دَأْ	٣:٢٤	وَجَرٌ	١٥:٥٢
وَدَجٌ - وَدَجَانٌ	٦:١٩٩	أَوْجَرٌ	١٥:٥٢
دَغٌ	٣:٢٤	وَجَفٌ	١١:١٤٩ ١٢:١٢٦
وَدَقٌ	١٤:٢٢٠	أَوْجَفٌ	١١:١٤٩ ١٢:١٢٦
وَدِقٌ	١:١٨٣	وَجَلٌ	١٥:٥٢
وَدَقْةٌ	١:١٨٣	وَجَلٌ	١٥:٥٢
تَوَدِيَّةٌ - تَوَادٌ	١٣:٨٤	أَوْجَلٌ	١٥:٥٢
وَدَمٌ	١٢:١١٢ ١٩:١٠٠	وَجْهَةٌ	١٦:١٧٩ ١٠:٥٧
وَدَمَةٌ	١١:١١٢ ١٩:١٠٠	مَيْجَةٌ - مَوَاجِنٌ - مَآجِنٌ	١٤ و ١٣:٥٧
وَرَدَخٌ	١٥:٥٦	تَوْجَهٌ	٩:١٦٢
وَرَدَّ	١:١٣١	وَجْهٌ	٥:١٧٨
وَرِيدَانٌ	٤:١٩٩	وَهَدٌ	١٥:٥٧
وَرِيدَانٌ	٥:١٥٠ ١٢:١٢٧	وَحْدَانٌ	١١:٥٧
وَرْقَةٌ	١١:٢٢٤	وَحْشِيٌّ	٩:٢٢٧ ٤:٢٠٧ ٢:٢٠٦
وَرْكٌ	٨:٢٢٣	وَتَفٌ	٦:١٧٢
وَرْكَانٌ	١١:٢٢٤	وَحَمٌ	٩:١٥٨
أَوْرَكٌ - وَرَسَاءٌ	١:٧٠ ٢١:٦٩	وَحَمٌ	٧:١٥٨
مَوَارِكٌ	٦:٧٤	وَحَمٌ	٢:١٥٨
وَارٌ	٦:٧٤	وَحَمٌ	١٠:٩:٢٠٥
أَوْزَغٌ	٣:١١٥	وَحَمَّاً	١٦:١٤٨

هَرَطٌ ١٥:٤٧
 مَرْمَرٌ ١٠:١٦٢
 مُهَبَّتُونَ ١١:١٦٢
 إِهْزَازٌ ٩:١٤٨ | ٥:١٢٥
 هَرْزَةٌ ٩:١٤٨ | ٥:١٢٥
 هَرْفَنٌ ١٣:٦٤
 حَائِشَةٌ ١٨:١٦٧
 حَضْرَمٌ ١٣:٢٣٠
 حَقْقَقٌ ١٥:٢٧
 حَفْتَةٌ ١٩:٢٧
 أَهْلَبٌ ٥:١٧٢
 هُلْبٌ ٦:١٧٢
 هَلْبَاجَةٌ ١٨:٢٣١
 مَلْبَسِينٌ ٩٦:٢٤٢
 هَلْوَفٌ ١٤:١٧٧
 أَهْلٌ ١٢:١٥٩
 إِسْتَعْلَمٌ ١١:١٥٩
 هَمَا وَأَنْثِيٌّ ١٩:٢٥
 هَنْجَةٌ ١٣:١٤٧ | ٢:١٢٤
 أَهْمٌ ٨:٢٨
 هِيمٌ - حِمَةٌ ١٣:١٦٢
 هَنْيَدَةٌ ٥:١٥٧ | ١٣:١١٦
 هَنْعٌ ١٤:٢٠٢ | ٢٠:٢٠٠
 أَهْنَعٌ - هَنْتَاهٌ ١٤:٢٠٢
 هَوَادَةٌ - هَوَادٌ ١٩:٩٣
 هَاسٌ ١٩:١٤٨ | ١٧:١٢٥
 هَسْوَسٌ ١٨:١٤٨ | ١٦:١٢٥

ف

وَأَمَّا ١٣٢ ١٥:١٥ وَ ١٦	أَوْبَاءٌ ١٢:١٢
وَبَاصٌ ١:١٧٤ ٢١:١٧٣	وَأَيْلَةٌ ٦:٢٠٤
وَبَرَّةٌ ١٦:٢٢٢ ٩:١٨٨	وَبَرٌّ ٢:٥٧
وَقِينٌ ١٥:٢١١	وَقَدٌ ١١:١٧٠
إِسْتَوْفَاجٌ ١٢:٦٤	

هَنَّ ١٢:٣	نَاضَ ١٩:٤٩
هُنَّ ١٣:٣	نِيطَ ٢٠:١٥٤ ٩:١١٧
هَجَرَ ١٣:١٠٩	نَوْطَةٌ ٢٠:١٥٤ ٩:١١٧
مَفْجُورٌ ١٣:١٠٩	مَنْوَطٌ ٢٠:١٥٤ ٩:١١٧
هَجَرَع ١٥:٢٢٩	نَافَةٌ ٩:١٠٦
هَجَفَ ١٣:٦٤	نَوْلٌ ١٦:١٢:٧
هَجَنةٌ ٤:١٥٧ ٥:١١٦	نَانِمٌ - نَوْمٌ ١١:٩٠
هَجَنَمٌ ١٨:٢٢٩	نَيٌّ ١١:١٦٥
هَدَىٰ ٢٠:٢٠٤	نَارٌ ١١:١٦٥
هَدَأٌ ٢٠:٢٠٤	نَابٌ - نَيْبٌ - نَيْبٌ ١٣:٧٨
هُدْبَةٌ - هُدَبٌ ٢:١:١٨١	أَنَيَابٌ ١:١٩١
هُدَبٌ - هُدَبَاهُ ٣:٢:١٨١	
هُدَيدٌ ٢:١٨٢	
هَدَجٌ ١٠:٢١	هَبَرٌةٌ ٤:١٧٥ ٤:٢٥
هَوْدَجٌ ٦:٦٤	هَبَرٌ ٥:٢٦
هَدَرٌ ٣:١٣٦ ١٠:٥٢	هَبَشَ - تَهَبَشَ - اهْتَبَشَ ٩:٢٧ و ١٠
هَدَلٌ ٩:٥٢	مَبْعَ ١:٧٥
هَدَلَاهُ ٨:٢:٢٠٢	مَبْعَ ٧:٢١
هَدِيلٌ ١٠:٥٢	مَبْعَ ١١:١٤٣ ١:٧٥
هَدَمٌ ١٤:٦٧	مَبْعَ ٩:١٤٣ ١٤:٧٤
هَدِيمٌ ٢١:١٤٠ ١٤:٦٧	مَغْبُلٌ ٥:٢٢٩
هَدَهَدٌ ٩:٨:١٠٢	مَبْهِيٌّ ٢١:٢٣١
ذُو هَدَاهِدٍ ٩:٨:١٠٢	مَتَلٌ ١٢:٣
هَادٍ ٣:٢٠١ ٢:١٩٨	هُتَلٌ ١٣:٣
هَرَتٌ ٢:٥٤ ١٦:٤٧	مَتَمٌ ١٠:١٩٢
هَرَجَابٌ ٨:١٠٣	هَتَمٌ ٩:١٩٢
هَرَدٌ ٢:٥٤ ١٦:٤٧	أَهْتَمٌ - هَشَكٌ ١٠:١٩٢

٨

نُشْعَ - نَنَائِغ ١٦:١٦ و ١٧
 آنَقْضَ ٩١:٣ و ١٩
 نَافِطَة ٧٤:١٦
 كَفِي ٣٩:٦
 كَتِيَّة ١٤:١٢
 نَثَلَ ٢٢٨:١٧
 نَثَلَة ٢٢٨:١٦
 نَقَدَ ١٩٢:١٨
 نَقَدَ ١٩٢:١٨
 نَثَرَة ١٦٨:٤ | ١٥:٢٠٣
 أَنْتِيَعَ ١٩:٩
 أَنْشَعَ ٢٢:٩
 مُنْتَقِعَ ١٩:٩
 نِقَالَ ١٣٥:١ و ٢
 مُنْقَلَة ١٦٧:١٩
 مُنَاقَلَة ١٢٦:١٧
 كَتِيَّة ١٤:١٢
 رَثَيَ - آنَقَاه ٢١٥:١٧ و ١٨
 نَكَبَ ١٢٣:١
 نَكَبَ ١٢٢:١٥ | ١٥٥:٢١
 آنَكَبَ - نَكَبَا ١٢٢:٢٠ | ١٥٥:٥ و ٦
 مَنْكِبَ ٢٠:٢٠٣
 نَكِيتَ ٩٩:١٤ و ١٥
 نُكَاثَ ٣٩:١١
 نُكِفَ ١١٧:١٥
 نَكَّة ١١٧:١٦
 نُكَافَ ٣٩:١١

مَنْكُوَة ١١٧:١٥
 نَنَشَ ٤١:١٠ و ١٢
 نَمَقَة ١٦٦:١٦
 نَقَقَ ٩:٢١
 نَقَقَ ١٠:٢١
 آنَثَة - آنَامِل ٢٠٨:١١ و ١٢ | ٢٢٧:٧
 آنَجَ ٢٢:٢٠ | ٢٣:٣
 نَجَحَ - نُجُوحَ ٢٣:١
 نَفَشَ ٢٢٥:١٧
 مَنْهُوشَ ٢٢٥:١٧
 نَهَشَلَ ٦٢:٥
 نَفَشَلَ - نَفَشَلَة ٦٢:٥
 نَاعِضَ ٧٥:١١ | ٧٥:٨ و ١٢
 نَهَلَ ٨٢:١
 نَهَلَ ٨٢:١
 نَهَمَ ٢٨:١
 نَهَيَة ١٠٦:١٣
 نَاهَ ٨٤:١٢ و ١٨
 نُوبَة ٥:١٢
 نُوبِيَ ٥:١٣
 نَاتَ - نَاسَ ٤٢:٣ و ٥
 آنَارَ - هَنَارَ ٢٥:١٦ | ٥٨:٢
 آنَورَ ٥٨:٢
 نَوَورَ ٥٧:٢١
 نَاصَ ٤٩:١٨
 آنَاصَ ٩:١٣
 مَنَاصَ ٤٩:١٩

نَصْبٌ	٤:٤٣
نَسْخَة	١٢:١٩٢
نَسْخَة	١٧:١٩٢
نَسْفَة	١٧:١٩٢
نَسْفَة	٧:١٤٥ ٧:١٠٦
نَسْفَة	١٦:٤١
نَسْفَة	١٠:٢٢٨ ١٢:٢٢٤
نَسْخَة	٨:١٣٢
نَشْوَح	٨:١٣٢
نَشْرَة	٤:٢٢٠
نَاشِرَة - نَوَافِر	٥:٢٠٧
نَزَّر	١٣:٤٤
نُشُوز	١٤:٤٤
نَصْص	١٣:٤٤
نَشَاص	١٤:٤٤
نُشُوص	١٤:٤٤
نُشْعَة	٤:٣٤
نُشْغ	٤:٣٤
مُنْشَغ	٤:٣٤
نَائِشَة	١١:٢٠٥
نَشَّم	١٦:٤١
نَشْنَش	٥:٢٢
نَصْبٌ	٥:١٤٨ ١٨:١٢٤
نَصْبٌ	٤:١٤٨ ١٨:١٢٤
نَاصِر - نَصْر	١٢:٩٠
نَصْ	١١:١٤٩ ١٢:١٢٦
نَصْبَنَص	٦:٥٠
نَصْنَاصَه	١:١٧٤ ٢٠:١٧٣
نَضْج	١:١٤٩ ١٦:٧٠
مُنْضَج	١٢:٧٠
نَضْفَن	٦:٥٠
نَضْنَاض	٨:٥٠
نَطْع	٨:١٩٦
نَظِيفٌ	١٨:١٥٥ ١٨:١٢٠
نُظْلَة	١٠:١٥٨
كَطِف - نَطِفة	١٨:١٢٠ ١٥٥ ١٨:١٥٥ ١٨:١٦ و ١٨:
أَنْتَلَن	٤:٢٢
نَظْلَة	٥:٢٢
نَاظِر	٩:١٨٠
نَاظِران	١١:١٨٠
نُظْرَة	١٢:٦٢ و ١٤
نَعْب	٢١:١٤٨ ٢١:١٢٥
نَعْوس	٨:٨٦
نَعَّامة	٢١:٤
نَمَم	٢٠:٨٩ و ١٩:٨٩
نَاعِم	١٤:١٣:٣٠ و ١٤
نَشْع	١٤:٢٢٩
نَفَّ	١٦:١٣
نَفْفَة	١٥:١٣
أَنْغَر	١٨:٨٥ ١١:٢٠
مُنْغِر - مَنَاغِير	١٨:٨٥ و ١٧:٨٥ و ١٨:
مِنْقَار	١٩:٨٥
نَغْض	١٦:٢١١ ١٢:٢٠٤
نَغَم	١٦:١٣
نَفَّة	١٥:١٣

نَخْرَ	١٦:٢١٤
نَخْرَ	٦:١١٨
نَاجِز	٦:١١٨
نَحَاز	٢:١١٨
نَحِيف	٢٠:٢٢٩
نَجْم	١:٢٨ ٩:٢٤
نَجْعَ	١٣:١٩
نَجُور	٤:١٤٤ ١:٩٦
نَجَع - نَفْع	٩:٢١١ ١٩:١٩٨
نَجَاع	٦:٢١١
نَجَاع	١٧:١٩٨
نَدَغَ	٥:٤٣
نَندَلَ	١٠:٢٠
نَدَى	١٦:١٩
نَدَى	١٧:١٩
نَذِيل	٤:٢٠٣ و ٣:٢٠٣
نَقَع - قَعَة	١٣:١٧٨
نَقَعَان	١٢:١٧٨
أَقْعَ - شَعَاء	١٣:١٧٨
نَرَاع	١٣:٩٦
نَرُوع	٢:٩٦
نَرَغَ	٤:٤٣
نَسِي	٦:١٥٨
نَسِي	٦:١٥٨
نَس	١٨:١٠٧
تَشَاسِن	١٢:١٦ و ١٦:١٠٧
نِسْع	١٣:١٨

مَيْطَان ١٣:٤٧
 مِيكَانِيل - مِيكَانِين ٨:٩
 مَيْكَل ١١:٢٢٨
 أَمِيل ١:٢٣١

ن

نَالَ ١٩:١٤٨ | ١٧:١٢٥
 نَوْول ١٨:١٢٥
 نَامَ ١:٢٨
 نَبَّة ١٦:٣٩
 نَبَّذَ ٢٠:٦٣
 نَبِيَّة ١٤:٣٩
 نَضَ ٢٠:٦٣
 آنَبِي ١٦:٥ | ١٠:١٠ و ١١
 نَسَحَ - نُسَحَ ١٥:٧١
 اَنْسَحَ ٥:١٤٦ | ١٣:٧١
 مَشْرَبَة ١٥:٧١
 نَثَرَة ١١:٥٢
 نَقَلَ ١١:٥٢
 نَثَلَة ١١:٥٢
 نَبِيَّ ٦:٣٦
 نَجَدَ ٩:٨ و ١٦:٦١
 نَوَاجِدَ ١٠:٢ و ١٩:٩١
 نَخْرَ ٩:١٩
 نَجْعَلَ ٢٠:٢٠٠
 نَجْلَ ١٩:١٨١
 مُنْخَاتٍ ٦:٨٥ و ٧

أَمْلَط ١:٥١	مُثْلَة ١٨:١٥٢ ٣:١٢٠
مَلِيط ٥:١١٣ ٢:٧٠ ١٢:٤٨	إِمْتَقَى ٥:٣٧
٢٠:١٣٨	أَمْتَقِعَ ٨:١٩
مَلِيط - مَالِيط ٢٠:١٣٨ ٣٢:٧٠ ١٨:٤٨ و ٢٠:١٣٨	أَمْقَعَ ٩:٢٢
مِنْلَاط ٤:٧٠ ١٩:٤٨	مُتَقِعَ ٩:١٩
مَلْعَ ٤:١٤٨ ١٥:١٢٤	مُثْلَة ٧:١٨٠
مَلْوَع ١٦:١٢٤	مَا قَدْ - مَوَاقِر ١٠:١٨١ و ١١:١٠٠
مَلَقَ ٣:٦٥	مَكْوَدْ - مَكَانِد ٢٠:١٩ و ٢١:٨٨
أَمْلَ ١٦:٦٠	إِمْتَكَ ٥:٣٧
أَمْتَلَ ٢:١٤٩ ٤:١٢٦	مُلَاهٌ ٥:١٩٠
أَمْلَى ١٧:٦٠	مَلَكٌ ١١:٣٩
غَلَى ١٨:١٦٠ و ١٩	مُلْعَة ١٢:١٨٣ ٩:١٧٦
مَلَّا ١:٩٦ ٢٠:٩٥	أَمْلَعَ - مَلْخَاء ١٢:١٨٣ ١١:١٧٦
مَاتَّعَ ٢٠:٨٨	١٤:٢١١
مَنْوَح - مَنَافِع ٢٠:٨٨	مُتَلِعَ ١١:١٠٦
مَنْيٌ ١٨:٧٩ و ١٩	مَلِيعَ ١٩:٦٧ ١١:٥١
مُنْيَة ١:١٤١ ٤:٦٨	غَلَزَ ٤:٤٤
إِنْهَلَ ١٦:٢٥	غَلَسَ ٤:٤٤
مَهْلَ ١١:٦	مَلَسٌ ١١:٣٩
مُشْتَهِلَ ١٧:٢٥	مَلْسَاه - مُلْسَاه ١٠:٢١٢
أَمَارَ ١٥:٦٦ و ١٧	أَمْلَصَ ٢:٧٠ ١٢:٤٨
مُوقَ ٧:١٨١	مَلِيصَ ٢:٧٠ ١٢:٤٨
مَانَ ٢١:٥٧	مُنْلِصَ - مَمَالِيصَ ٤٨:٤٨ و ١٧:١٨ و ٣:٧٠
مَوْنَة ١٩:٥٧	مَنْلَاصَ ٤:٧٠ ١٩:٤٨
مَيْدَى ١٣:٤٧	أَمْلَطَ ٢٠:١٣٨ ٢:٧٠ ١٢:٤٨
مَيْدَان ١٣:٤٧	غَلَطَ ١:٥١
مَيْطَى ١٣:٤٧	مَلَاطَان ١٧:٢١٢

مَضْمَضَ	١١:٤٩	مَرَه	١٥:١٨٤
مَطَّ	٤:٤٧	مُرَهَه	١٥:١٨٤
إِنْسَلَ	٥:٢٢	أَمْرَه - مَرَهَا	١٦:١٨٤
مَطْلَه	٥:٢٢	مَرَى	٨:٨٧
مَطَا	٤:٤٧	مَرَنِي	٤:٨٧
مَطِيَّ	١٤:٢١٠	مُرَيَّه	٣:٨٧
مَطِيَّة	٥:٤٧	مَرَيِ - مَرَأِيَا	٢٠:١٤٤ ٣:٨٧ و ٢:٨٧
مَعَدَ	١٥:٤٦	مَرَذَه	١٧:٤٥
مِعْدَه - مَعِدَه	٨:٢١٩	مَسْح	٣:٨٧
مَعَر	٤:١٧٣	مَسِيقَه - مَسَانِع	١:١٦٩
مَعِصَ	١٢:٢١٠	إِمسَخ	٥:٢٠٥
مَعَصَ	١١:٢١٠	مَسْع	١٣:١٨
أَمْطَ	٩:١٧٣	مَاسِكَه	٧:٢٢٩
مَفْكُوكَه	٧:١٦	مَسِي - مُسِيَ	١٦:١٣٨ ١٥:٦٩
مَعَلَ	١٥:٤٦	مَسِي	١٥:٦٩
مَعْتَه	١٦:٧٤	مَسِيقَه	١٧:١٣٨ ١٥:٦٩
يَعِي - أَمْعَادَه	١٠:٢١٩	إِمسَاج	١٩:٦٤
أَمْغَرَ	١٨:٨٥ ١٠:٢٠	مُشَاش	٩:٢٠٤
أَمْغَرَ	١:١٧٢	مُشَاهَه	٨:٢٠٤
مُغَيْر - مَغَيْر	١٨:٨٥	مُشَط	٤:٢٢٧ ١٧:١٣٣
بِنَار	١٩:٨٥	مَشَشَ	٦:٢٢
مَغِسَ	١٩:٤٢	مَضَدَه	١٧:٤٥
مَغَس - مَقَس	٢:٤٢	مَضَر	١٧:٨٨
مَغِصَ	٢٠:٤٢	مَصُور	٥:١٤٤ ١٥:٨٨
مَغَص - مَقَص	٢٠:٤٢	مَصِير - مُصَرَان - مَصَارِين	١٢:٢١٩ ١٣:١٢ و ١١
مَفَصَه - مَقَص	١١:٦٤	مَضَصَ	١١:٤٩
مَفِيلَ	١٨:١٥٢ ٣:١٢٠	مُضَفَه	١٠:١٥٨

مَدَّةٌ ١٠:٢٠	مَانَ ٢:٨
مَدَّةٌ ١٨:٥٣ ١٨:٥٣ ٢:٢٦ ٢:١٧٩	مَائَنةٌ - مُوْنٌ ١٤:٢١٤
مَدَّةٌ ٧:٢٦	مَتَّ ٤:٥٤
مِدْهَةٌ ٨:٢٦	مَذَرَ ١٧:٥٣
مَدَّيٌ ١٦:١٩	مَثَنٌ ١٣:٢١١
يَشَدَّرَ مَذَرَ ١٨:١٣	مَتَّهٌ ١٨:٥٣
مَذْقٌ ٩:٩٥	مُثْلُولٌ ٨:٢:٩٨ ٦:٤ و ٦
مَذِيقَةٌ ٩:٩٥	مَاجٌ - مَاجَةٌ ٦:١٤٣ ١٨:٧٨
مَذْلٌ ٢١:٢٠ و ٢١	مَعْجَحٌ - تَمَعْجَحٌ ١٨:١٢:١٣ و ١٢:١٣
مَذَلٌ ١:١٠٨	مَحْرَ ١٠:١٩
مَدَّيٌ - أَمَدَّيٌ ١٦:١٥ و ١٦:١٨٦	مَحَارَةٌ ٢:١٩٦ ١٣:١٧٠
مَرْيٰ ١٩:٢٠٢ ١٩:١٩٧	مُسْتَاجِلٌ ١٢:٢٢٩
مَرَثٌ - أَمَرَثٌ ٢:١:٦٤ و ٢	مَخْمَحٌ ٦:١٢
مُرْجٌ - مُرْيٰ ١٨:٢٨	مَخْجَ ١٣:١٩
مَرْجِنٌ ١١:٥١	بَنَاتُ مَخْرٌ ٥:١٠
مَرْدَاءٌ - مُرْيَدَاءٌ ٣:٤٨	مُخِضٌ ١٥:١٥٨
مَرْدُوشٌ ٦:٣٩ و ٧	مَأْيَضٌ ١١:١٤٦
مَرَذٌ ١:٦٤	مَخَاضٌ ١٦:١٤٢ ٣:٧٦ ٢٠:٦٨
غَرَطٌ ١:٥١ ١٠:١٧٣	١٠:٢٢٩
أَنْزَطٌ ٨:١٧٣ ١:٥١	إِنْ مَخَاضٌ ١٦:١٤٢ ٤:٧٦
مِرَاطٌ ١١:١٧ و ١٠ و ٨:١٧	مَخْوضٌ ١١:١٤٦
مَرْطَاءٌ - مُرْيَطَاءٌ ١٦:٢٢٠ ٣:٤٨	مَخْنٌ ١٢:٢٢٩
مَرَنٌ ١٦:٦٤	مَدَحٌ ٣:١٧٩ ٢:٢٦
مَارَنٌ ٢٠:١٣٩	مَدْحٌ ٧:٢٦
مَارَنٌ ٨:١٨٨	مِدْهَةٌ ٧:٢٦
مُمَارَنٌ ١:١٠١ ١٣٩ ٢١:١٤٥	مَدٌّ ٤:٥٤ ٤:٤٧
مَرَهٌ ١٦:١٨٤	مَذَرَ ١٧:٥٣

لُطْلُط ١٢:٧٨
 تَلْقَمَ ١٢:٣٩
 تَلْقَمَ ١٢:٣٩
 لَطَّ ١١:٢٣
 لِعَاءَةَ ٢١:٤
 تَلْعَى ١٢:٥٩ | ٢:٥

لُغَدَ - أَلْغَادَ ١٢:١٩٦ و ١٣

لُغْدُودَ - أَلْغَادِيدَ ٤٩٦ و ١١
 مَلْقَمَ - مَلَاغِيمَ ١٤٩:٧٥ و ١٤٩
 لُثْنَونَ - أَلْغَانِينَ ١٩٦ و ١٥

أَلْفَ - أَلْفَاءَ ١٦:٢٢٥

لِقَامَ ١٢:٣٩
 لَقَبَعَ ٩:٧٤

لَقَحَ - لَقَاحَ ٢:١٤١ | ٩:٧٤
 لِقَاعَةَ ٥:٢٣١

لَلَّتَّةَ ٨:١٩٧

مَلَاقَ ٥:٢٢٩

مُلْكَ ١١:٦٥

أُشْبَىٰ ١:٢٤

أَلْمَعَ ١٣:١٥٨

أُشْبَعَ ٢:٢٤

مُلْمَعَ ١٣:١٥٨ | ٢٠:١٤١

لَقَنَ ٢١:٩

لَلَّةَ ٨:١٧٦ و ٨

لَئَى ١٨:١٩٤

لَيَا ١٩:١٩٤

أَعْجَ ٧:٧٥

لَهَادَ - لَهَادَ ١١٩:٨ و ٩

لَهَازَ ٦:١٣٤

مَلَهُوزَ ٧:١٣٤

لُهُومَ - لَعَامِيمَ ٦:١٤٤ | ١٨:٩٤ و ١٩:١٤٤

لَهَادَ ١٦:٢٣٠

لَهَاهَةَ ١٠:١٩٦

لَوَانَ ١٩:٣٣

لَابَ ٧:١٠٠

لُوبَةَ ١٢:٥

لُوبِيَّ ١٢:٥

لَاثَ ٥:٤٠

مَلَاثَ - مَلَادِثَ ١٠:٨ و ٢٣٠

مَلَوَاحَ ٢١:١٤٣ | ٩:١٠٥

لَادَ ٥:٤٠

لَيَ ١٩:٢٠٠

لَيَّانَ ١٦:١٩٩

أَلَاصَ ١٢:٩

لَيَطَ - لَيَاطَ ٦:٢٢١

م

مَانِسِكَ ٨:١٠

مَأَصَةَ - مَأَصَ ١١:٦٤ و ١٠:٦٤

مَأْقَ - مُؤْقَ - أَنْآقَ ٨:١٨١ - ١٢ -

مَأْلَ ٢:٨

إِنْتَالَ ١٦:٢٥

مُشَتَّلَ ١٧:٢٥

مُتَلَاجَةٌ ٢:١٦٨
 لِجَيْةٌ - لِجَيْ ٣:١٧٦
 مُلْتَغٍ ١١:٦٥
 لِجَصٌ ١٧:١٨٠
 حَصٌ ١٥:١٨٠
 الْحَصُ - الْحَصَاءٌ ١٦:١٨٠ و ١٧
 لَجَيْ ١٢:١٥٤ | ٩:١٢٢
 لَجَيْ ٢١:٢٢١ | ١١:١٥٤ | ٨:١٢٢
 الْحَنِيٌّ - الْخَوَاءٌ - الْخَوَاءٌ ١٣:١٥٤ | ١٠:١٢٢
 ١:٢٢٢
 لَدِيدٌ - لَدِيدَانٌ ١٤:١٩٩
 لَدِيسٌ ٧:١٠٣ | ٩:٦٩
 لَدِيسٌ ٧:١٠٣ | ٩:٦٩ و ١٠٣
 مُلْدَمٌ ٢٠:٥١
 لَوْذِعٌ ٤:٢٣٠
 لَازِبٌ ١٨:١٤
 لِزْقٌ ٣:٤٤
 لَازِمٌ ١٨:١٤
 لِسْقٌ ٣:٤٤
 لِسَانٌ ١٩:١٩٦
 لِصَتٌ - لُصُورٌ ٦:٤٢
 لِصٌ - لُصُوصٌ ٦:٤٢
 لَطْسٌ ١٣:٢٠٦
 مِلَاطْسٌ - بِلَاطْسٌ ١٢:٢٠٦ و ١٤
 لَطْعٌ ١٢:١٩٤
 لَطْعٌ ١٢:١٩٤
 الْأَطْعُ - الْأَطْعَاءٌ ١٢:١٩٤

أَكْنَوْعٌ - كَوْعَاءٌ ٢٠:٢٠٩
 أَكْنَمٌ - كَوْمَاءٌ ٤:١٠٤
 أَكْنَيَاتٌ - أَكْنِيَاسٌ ٤:٤٢ و ٥
 كَاعٌ ١٦:٥٩
 كَينٌ ٦:٢٢٩

ل

لَأَطَّ ١٠:٢٣
 لَبَّ ١٨:١٠٩
 لَبَّ ١٥:٥٨
 لَبَّةٌ ١٦:٢١٤
 لَبِيبٌ ١٨:٥٨ و ١٧
 لَبِيجٌ ١:١١٧ | ٢١:١١٦
 لَبَدٌ ٤:١٧٤ | ١٢:٧٤
 الْبَطْطَ ١٩:١٤٧ | ٨:١٢٤
 لَبْطَةٌ ١٩:١٤٧ | ٢:١٢٤
 إِبْنُ لَبُونٌ ١٦:١٤٢ | ٥:٧٦
 مُلْبِيٌّ ١٥:٥٨
 لَبِندٌ ١٢:٥١
 لَقَامٌ ١٢:٣٦
 لَقَةٌ ١٦:١٩٤
 لَحِينٌ ٦:٣٩ و ١٠
 لَبُونٌ ١٢:١٤٣ | ٨:١٠٧
 مَلَعُوبٌ ١:١٨٦ و ٢
 لَحِيجٌ ١٠:١٨٤
 لَخَاظٌ ٦:١٨١
 لَحَاظٌ ٦:١٣٤

كَلْكَلٌ	١٠:٢١٦	كَشِيشٌ	١٩:١٣٥
كَلَمٌ	١٤:٢٠٠ و ١٥	كَشَطٌ - كَشِطٌ	١٨:١٣:٣٧ و
كُلْيٌ	١٢:١١٩	أَكْشَنَّ	٩:١٣٨ ٥:٦٦
كُلْيَانٌ	١٢:٢٢٠	كَشَافٌ	٨:١٣٨ ٤:٦٦
كُمْتَةٌ	١٢:١٤٩	كَشَوْفٌ	٩:١٣٨ ٥:٦٦
كُمْبَتٌ	٧:١٤٩ ٤:١٢٧	مُكْسِفُون	٩:١٣٨ ٥:٦٦
كَعْجَ - أَكْعَجٌ	١٢:١٥	كَشْمٌ	١١:١٩٠
كَعْرَةٌ	١٢:٢٢٢	كَشْمٌ	١١:١٩٠
كَعْشٌ	١٢:٢٣١	أَكْشَمٌ	١٢:١٩٠
تَكَنْكَمٌ	١٥:١٦	كَبٌ	٢:٢٢٧
كَعْنَ	١٦:١٦	أَكْبَرٌ	٢:٧٤
كَعْنَ	١٨:١٨٠	مُكْبِرٌ	٢:٧٤
كَعْهٌ	٦:١٨٤	كَعْ	١٦:٥٩
كَعْدَةٌ	١٣:٢٢٢	أَكْنَافٌ	٢١:٩٠
أَكْبَتٌ	١٧:٦٤	كَنَافٌ	٨:١١١
تَكَنْعَ	٤:٢١٠	كَفْحٌ	١٦:١٥
كَنْفٌ	١٨:١٤٣	كِفَاحٌ	١٦:١٥
كَذُوفٌ	١٢:١٤٣ ٩:٩٦	كَافِرٌ	١٩ و ١٨:٥١
أَكْتَبٌ	٦:٣٨	كَفٌ	١:٢٠٨
كَهْرٌ	١٨:٣٧	كَافٌ	٥:١٤٣ ١٢:٧٨
كَهْلٌ	١٠:١٦١	أَكْتَلَ	٢٠:١١٠
كَاهِلٌ	١٥:٢١٠ ٢:٢٠٣	كَثْلٌ	١:٢٣١ ٢٠:١١٠
كَهَادَةٌ	١٠:٢٢٥	كَفْلٌ	٩:٢٢٣
إِكْتَارٌ	١١:١٤٠	كَفْنٌ	١١٣:١٢:١٨ و
كَاعٌ	٢١:٢٠٩	كَوْكَبٌ	٢١:١٨٢
كُوعٌ	٢١:٢٠٩ ١:٢٠٧ ٥:١:٢٠٦	كُلْمَةٌ	١٢٨:١١:١٥١ ٥:١٥١
كَوعٌ	١٩:٢٠٩	أَسْلَفٌ - كَلْفَا	١٢٨:١١:١٥١ ١١:١٢٨

كُنْد ٣: ١٩٨	كَنْد ١٥: ٢١٠ ٨: ٢٠٣
مُكْرَدَح ٤: ٣٨	كِنْد ٢٠: ٩٣
كَرْزَم ١٦: ٢١	كَاٰتَعَ ٨: ٤٧
كَوْزَنَ ١٦: ٢١	كَيْفَ ١١: ٢٠٤
كُرْشَع ٢: ٢٠٦	كَنْلَ ١٠: ٤
كَرْؤَس ٢١: ١٦٩	كَثُوم ٢٠: ١٤٥
كَرِيش ٩: ٢١٩	كَيْتَنَ ٤ ١٤: ٤ و ٢٠
كُوكِش ١٥: ٦١	كَقْنَ ١٠: ٤
كِيرَاض ١٧: ٦٦	كَنْأَنَ ٦: ٢٣
كَعَّاع ١٥: ٢٠٧ ٦: ١٣٢	كَنْأَنَة ٦: ٢٣
أَكْنَع - كَرَّعَاء ١٦: ٢٠٧	كَفَبَ ٥: ١٣
مُكْرِيُونَ ٧: ١٣٢	كَثَ ١٨: ١٧٦
كَرْواَه ٢٠: ٢٢٦	كَثَة ١٨: ١٧٦
كَكَرَ ٢١: ١٠٦	كَفَعَ ٦: ٢٣
كَزَّمَة ٤: ٢٢٨	كَفَعَة ٧: ٢٣
كَزَمَ ٥: ٢٢٨	كَثَمَ ٥: ١٣
كَزَمَاء ٤: ٢٢٨	كَحَ - كَهَ ٩: ٤٧
كَرُومَ ١٩: ١٤٣ ١٥: ٩٧	كَحَطَ ١٦: ٣٧
كِسَرَ ١: ٢١٦	كَحَكَحَ ١٧: ٧٨
كَسَسَ ١٢: ١٩٣	كَحَلَ ١٢: ١٨٣
أَكَنَ - كَسَاء ١٣: ١٩٣	أَكْنَلَ ١٠: ٢٢٨
كُسْطَ ١٣: ٣٧	كَدَحَ - تَكَدَحَ ١٨: ٢٦
كَاسِفَ ٧: ١٨٥	كَدَهَ - تَكَدَهَ ١٨: ٢٦
إِكْسَالَ ٧: ٢٢٣	كَدَهَ ١: ٢٧ ٢٠: ٢٦
كَشَح - كَشَخَانَ - كَشَحَ ١٨: ٢١٢ و ١٩: ٢١٣	كَرْبَانَ ٢٠: ٣٧
كَشَنَ ١١: ١٣٥	مُكْرَبَ ٢٠: ١٩: ٢٠٦ و ٢٠
	كَرَأَنَاء - كَرِيَّانَ ١: ٣٨

قوَامٌ	١٢:١٦٤	قِبَعٌ	١٤:١٨١
قوَامٌ	١٣:١٦٤ ١:٣٥ ٢٠:٣٤	اقْتَمَعَ	٢:١٣
قوَمِيَّةٌ	١٢:١٦٤	قَمَعٌ	١٣:١٨١
قَابٌ - قَيْبٌ	١٢١٠:٦٣ و	قَمَّةٌ	١٨:٩٣
قَادٌ - قِيدٌ	١١:٦٣	قِنَدَخْرَةٌ	١٢:١٦٤
انْفَاصٌ	١٣:١٩٢ ١:٥٠	قِنَدَخْرَةٌ	١٠:٥٤
قِصْصٌ	٦٥:٥٠ و	قَنَرٌ	١٠:٤٥
انْقِيَاصٌ	١٢:١٩٢	قَنْصٌ	١١:٤٥
مُنْفَاصٌ	١٣:١٩٢ ٢:٥٠	قَنْفٌ	١٣:٢١ و
انْفَاضٌ	١:٥٠	أَقْنَفٌ - قَنْفَاءٌ	١٤:١٧١
مُنْفَاضٌ	٢:٥٠	قُنْجَةٌ	٢:١٠ و
قَانِيلٌ - قَيْلٌ	١٢١٦:٩٠ و	قَنَا	٩:١٨٩
ك			
كَبِيجٌ - كَسْتَحٌ	١٢:١٥	أَنْقَنِي - قَنْوَاءٌ	١٠:١٨٩
كَبَدٌ	١٥:٢٢١	أَنْقَبٌ	٦:٣٨
كَدٌ	١٨:٢١٨	قَهْبَلٌ	١٣:٢٢٢
أَكَبَدٌ - كَبَدًا	١٩٣٠:١١ و ١٢ ١٢:١٩٣	كَهْرٌ	١٦:٤٧
أَكْبَسٌ - كَبْسَا - كَبْسٌ	٢٠:١٩ ١٦٩	كَهْمَةٌ	١٩:٢٧
كَبَسٌ	١٩:١٦٩	قَهْلٌ - نَقَهَلٌ	٢:٢٧
تَكْبَرٌ	١٤:١٦	مُتَقَوِّلٌ	٤:٢٧
كَبْلٌ	٦:٧	قَوَدٌ	١٥:٢٠٢
كَبَنٌ	١٤:٦٥ ١٦:١٦ ٢:٧	أَقْوَدٌ - قَوْدَاءٌ	١٦:٢٠٢
كَبَنٌ	٠:٧	قَاعٌ	١٨:٦٦ ٢:١٤١ ١:١٤١
كَبَنٌ - كَبْنَةٌ	١٠:٢٣٠ ٨:٧	قَاقٌ	١٤:٢٢٩
كَبَانٌ	٢١:١٦	قُوقٌ	١٥:٢٢٩
كَتٌ	٢:١٣٦	قَامَةٌ	١٢:١٦٤
		قَوْمَةٌ	١٢:١٦٤

قَنْجَةٌ	١٤ و ١٣: ١٥٦	قَضَى	١١: ٥٩
قَنْجَاتٍ	١٥: ١٥٦	قَضَى	١٠: ١٨٢
قَنْدَ	١٨: ١٥٤ ١٥: ١٢٢	أَقْضَا	١٥: ١٨٢
قَنْدَ	: ٢٠٩ ١٨: ١٥٤ ١٥: ١٢٢	قُضَاةٌ	١٢: ١٨٢
	١٧: ٢٢٧ ١١	قَضَا	١٤: ١٨٢
أَقْدَ - قَدَاءٌ	١٢: ٢٠٩ ١٩: ١٥٤	أَقْضَبَ	٤: ١٠٥
	١٨: ٢٢٧	قَضِيبٌ	١٥: ١٤٦ ٣: ١٠٥
إِنْ الْقَدَاءُ	١٨: ٢٢٧	قَضِيمٌ	٢: ١٩٣
قَلْبٌ	١١: ٢١٨	قَضِيمٌ	١: ١٩٣
قُلَّابٌ	١٧: ١١٧	تَقْضِيَ	٧: ٦: ٥٩ ١٤ و ١٣: ٥٨
مَقْلُوبٌ - مَقْلُوبَةٌ - مَقَالِبٌ	١٨ و ١٢: ١١٧	قَاضِيَةٌ - قَوَاضِيٌّ	٤: ٩٣ ١٩: ٩٢
قَلْتَ - قَلْتَانٌ	١٠: ٢١٥ ٧: ٢٠٩	قَطْ - قَطْطَ	١١ و ٣: ٤٧
قَلْتَ	١: ٩٢	قَطْرٌ	٤: ٤٦
مَقْلَاتٌ - مَقَالِيتٌ	٢١ و ٤: ٩١	أَقْطَارٌ	٢: ٤٦
قَلْحَ	٩: ١٣٦	مُسْتَقْطِيرٌ	٤: ٥١
قَلْدٌ	١٣: ١٣١	قَطْ	١٤: ٤٧
قَلْنَدِيمٌ	١٤: ١٩ و ١٥	قَطْطَ	١: ١٧٣
قَلْعَ	١٨ و ١٢: ٨٤	قَطْرَعٌ	١٩: ٨٨
مُقْلَعِطٌ	١٩: ١٧٢	مُنْقَطِعٌ	١٥: ١٧٧
قَلْفَةٌ	١٥: ٢٢٢	مُنْقَطِلٌ	٤: ٥١
قَلْفَةٌ	١٥: ٢٢٢	قَطِيمٌ	١٢: ٦٧
أَقْلَفٌ	١٦: ٢٢٢	قَسٌ	٢١: ٢١١
قُلْهَةٌ	٩: ١٦٦ ٣: ١٠	إِنْقَعَدَ	٢١ و ٢٠: ١٢٠
قَمَدْدُوَةٌ	٩: ١٦٨	قَعْوَلَةٌ	١٥: ٢٢٨
قُمَدَ - قُمَدَةٌ	٩: ٢٣١ ١٥: ٢٠٢	مُقْوَلٌ	١٥: ٢٢٨
أَقْمَدَ - قَنْدَاءٌ	١٥: ٢٠٢ ١٥: ٢٣١	قَنْـا	٢١ و ٢: ١٤٠ ١٨: ٦٦
قِنْـطَرٌ	١٢: ١٠٢	قَعْـوَرٌ	١٣ و ١٠: ٢٦

قَسْوَسٌ ٧:٩٠	قُرْضُوبٌ ٦:٢٣٠
قِسْطٌ ١:١٥٥ ١٦:١٢٢	قُرْطَاطٌ ١:٦٥
قُسْطٌ ١٣:٣٧	قُرْطَانٌ ١:٦٥
أَقْسَطٌ - قَسْطًا ١٥:١٢٢ ١٦:٩٨	قَرَعٌ ٦:١٥٤ ٣:١٢٢
وَ١٦:١٥٤ ١٦:	قُرْعَةٌ ١٤:١٣٤
قَسْتَةٌ ١٣:١٧٩	قَرَعٌ ٣:١٥٤ ١:١٢٢
قَسْوَرٌ ١٦:٦٣ و ١٢	قَارِعَةٌ - قَارِعَاتٌ ١:٢٧ ٢٠:٢٦ ١:٢٧
قَشْطٌ - قُشْطٌ ١٩:٣٧ و ١٣:٣٧	مَقْرُونٌ ١:٢٠ ٢١:١٩
قَصْبٌ ١٣:١٣٢	قَرْقَرٌ ٣:١٣٩
قَصْبٌ ٢:١٧٥	قَرْقَمٌ ٩:٨١
قَصْبٌ ٢١:٢١٩	قَرْمَةٌ ١٥:١٣٤
قَصْبَةٌ - قَصْبٌ ١٨:١٩٧ ٧:١٨٨	قَرْمَدٌ ١١:٤٨
١:٢١٩ ١٧:٢١٥ ٢:٢٠٥	مُقْرَمَدٌ ١٢:٤٨
قُصَابَاتٌ ٢:١٧٥	قَرْمَطٌ ١١:٤٨
قَصِيلَةٌ - قَصَابٌ ١:١٧٥	قَرْنَانٌ ١١:١٦٨
قَصِيرٌ ١٦:٢٠١	قَرْنَانٌ ٢:٢٢٩
قَصَرٌ ١٦:٢٠١	قَرْنٌ ٢٠:١٧٩ ١٢:١٥ و ١٥:١١٥
قَصَرَةٌ ١٦:١٩٨	قَرُونٌ ٢٠:١٤٣
قُصْرَىٰ - قُصْرَىٰ ٢:٢١٣	قَرْتَبٌ ٧:٦ و ٦:٦٢
قَصَارِيٰ - قَصَارِيٰ ١٤:٤٥ و ١٥	قَرْهَبٌ ٨:١٣
قَصٌ - قَصْصٌ ١٦٩ ١٠:١٦٩ ١٨:٢١٧ ١٠:١٦٩ و ١٨:١٨ و ١٩	قَرْهَمٌ ٨:١٣
قُصَاصٌ ٦:١٧٨ ٥:١٧٨	قَرَىٰ ١٩:٢١٠
مَقَاصٌ - مَقَاصٌ ٧:١٧٨	قَرِيٰ - أَقْرَاءٌ ١٠:٢٦ و ١٣
قَصَعٌ ٩:١٣٢	قَزْعَةٌ - قَزْعٌ ١٦:١٧٣
قَصِيمٌ ٧:١٩٢	قَزْلٌ ١٨:٢٢٨
قَصِيمٌ ٦:١٩٢	قَسَحٌ ٥:٢٢٣
أَقْصَمٌ - قَصَمٌ ٧:١٩٢	قُسُوحٌ ٥:٢٢٣

قَادِمَان ١٦:٨٦	تَحْتَهُ ٢٠:١٢
قِدَىٰ ١١:٦٣	نَفْعٌ - أَنْجَاحٌ ١٠:٣٧ و ١١:٣٧
قَادِرٌ - قَادِيفٌ ١٦:٦٠	أَنْجَاحٌ ١٢:٣٧
أَقْدَرَ ١٠:٥٤	فَخَدَةٌ ١٩:٩٣
قِدَانٌ ١١:٥٤	فَخَرٌ - فَخَرَةٌ ١٤:٧٧ ١٣:٦٥ و ١٥:١٦١ ٣:١٤٣
مَقْدَىٰ ١٥:١٦٩	تَحْمَارِيَةٌ ١:١٦٢ ١٤:٧٧
قَذْوَرٌ ١٨:١٤٣ ٤:٩٧	كَحْطَلٌ ١٦:٣٧
قَذَالٌ - قَذَالَان ١٢:١٦٨ و ١٣	تَحْمَشٌ ٣:٢٢٢
قَذَمٌ ١٥:٣٩	تَحْمِلٌ ٢:٢٧
قَذَىٰ - قَذِيٰ - قَذَىٰ ١٠:١٨٦ ١٣ - ١٣	قَاجِلٌ ٤:٢٧
قَرَاءَةٌ - قَرَاءَةٌ ١٢:٥٦ و ١٣	إِنْتَهَلٌ - إِنْتَهَلَةٌ ٢:١٦٢ و ٣
أَقْرَبٌ ١٤:١٤٠	مُتَسْعَلٌ ٤:٢٧
قُرْبٌ - قُرْبَانٌ - أَقْرَابٌ ١٨:٢١٢ ١٨:٢١٢ و ١٩:٢١٣	تَحْمِمٌ ١٨:١٦١ ١٣:٦٥
قَرْمَانٌ ٢٠:٣٧	تَحْتَهُ ٢٠:١٢
قَرَبٌ ١٩:١٣٠	مُثْمِمٌ ٨:١٤٣ ١٢:٧٥ و ١٦:٧٥
مُغْرِبٌ - مَغَارِبٌ ١٤:١٤٠ ١٥	قَذٌ - قَذٌ ١٠:٤٧ و ١٢:٤٧
قَرَائِبٌ - قَرَائِبٌ ١٠:٣٨ ٢٠:٣٧	قَدَحٌ - قَدَحٌ ١٨:١٨٥
قَرَحٌ ١٤:١٣٨ ١٨:٦٨	قَادِحَةٌ ١٩:١٨٥
قَارِحٌ - قَوَارِحٌ - قَرَحٌ ١٤:١٣٨ و ١٥:١٣٨ ١٩:٦٨	مُعَدِّيَةٌ ٨:١٨٦ ١٩:١٨٥
قُرْحَانٌ - قُرْحَانَةٌ ٣:١١٨	أَقْدَحَرٌ ٩:٥٤
قُرُوحٌ ١٥:١٣٨ ١٩:٦٨	قَدٌ ١٤:٤٧
قُرَادٌ - قُرَادَانٌ ٨:٢١٧	قَدَانٌ ١١:٥٤
مُقْرَدَحٌ ٤:٣٨	قُرَادٌ ٨:٢٢٢
قُرْدُودَةٌ ١٩:٢١٠	قَدَرٌ ١:٢٠٣
قُرَاسِيَّةٌ ١:١٦٢	أَقْدَرٌ - قَذَارٌ ١:٢٠٣ و ٢
قُرْضَابٌ ٦:٢٣٠	قَدَمٌ ٣:٢٢٧

قَبَاسَةٌ	١٨:٦٧	مُتَنَجِّلٌ	٢:٢٢٨
فَقِيسٌ	١٨:٦٧ ١:١٤٠	فُوقٌ	٩:١٠٣
أَقْبَسٌ	١:١٤٠	فِنَاءٌ	٣:٣٥
مَبْصَرٌ	١٥:٥٠	فَوْهَدٌ	٣:٣٥
قَبْصَةٌ	١٥:٥٠	فَهَمَةٌ	٨:١٩٨ ١٤:١٦٩
قَبْضٌ	١٤:٥٠	مُنْهَقٌ	١٠:٢٨
أَقْبَضَ	١٣:٢٣١	تَقْبِيقٌ	٦:٢٨
قَبْضَةٌ	١٤:٥٠	فَهْلٌ	٨:٣٦
قَبِيسٌ	١٣:٢٣١	فَوْذَانٌ	١٨:١٦٨
أَقْبَعَ	١:١٣	أَفَاقٌ	٨:٨٢
أَقْبَلَ	٦:١٨٤	إِسْتَقَاقٌ	٢:٨٢
أَقْبَلَ	٤:١٣١ ٤:١٨٤	فُورَاقٌ	٦:٨٢ و ٦
قَبْلَةٌ - قَبَالٌ	١٦٧:١ و ٢	فِيَقَةٌ - فِيَقَاتٌ	١٢:٨٢ و ٢:٨٢
إِقْبَالَةٌ	٥:١٣٥	فُومٌ	٢١:٣٥
مُعَابَلَةٌ	٥:١٣٥	فَوَهٌ	٧:١٩٣
مُعْتَبِلٌ	٢٠:١٦٢ ١٩:١ و ٢	أَفَوهٌ - فَوَهَا	٢:١٩٣ ٨:٧٢ و ٨:١٩٥ ٨:٧٢ و ٨
أَقْبَطٌ	١٧:١٠٨	فِيٌ	١:٨٤ ١:٨٤ ١٢:١٦:١٤٤ ١:٨٤
قَبْشٌ - أَقْتَابٌ	٢٠:٢١٩	فَاحَ	١٦:٣٠
فَتْنَةٌ	٢١:٢١٩	فَاحَ	١٧:٣٠
قَتْرٌ	٤:٤٦	فِيَقَةٌ	١٣:٢٢٢
قَتْرٌ	١٤:١٧٢ ١٣:١٣ و ١٤	ق	
أَقْتَارٌ	٢:٤٦	قَبَ	٧:١٣
فَاتَحٌ	٨:٣٧	قَبَمٌ	٢:١٣
قَاتَلٌ - أَقْتَالٌ	٩:٨:٩٧ و ٩	قَبَبٌ	٢٠:٢٢١
قَاتِمٌ	١٣:٢١	قَسْعٌ	١:٢٠٥
قَاتِنٌ	١٤:٢١	فَبِسٌ	٢١:١٣٩ ٨:٦٧
قَسْمٌ	١٦:٣٩		

فَصَّ	٦:٤٥	فَرِيْضَة - فَرِيْصَان - فَرَائِص	١٩:٢١٢
فَصِيل	- فِصَال	١٨:٧٥	١١:٢١٣
١١:١٤٢ ١٩	١٨:٧٥	١٥:٢١٧ ١:٢١٣	أَفْرَاط
فَطَّا	١٤:٢١٢	١١:١٠ و ١٤	أَفْرَاع - فَرْعَاء
فَطَّا	١٣:٢١٢	١٦:١٧١	فُرْغ
أَفْطَّا - فَطَّاء	١٣:٢١٢	٥:١٩	فُرُوع
فَطَّر	١٦:٧٦	١٢:٣٦	فَرِيْغ
فَاطِم	٩:١٤٥ ١١:١٤٢ ١٩:٧٥	٣:١٢٥	فَرَقَ
فَطِيم	٨:١٦٠ ١١:١٤٢ ١٨:٧٥	١٩:٧٠	فَارِق - فَوَارِق - فُرَق
فَقَم	٢١:١٨٩	٢:٧١ ٢٠:٧٠	مُفْرِق - مَفَارِق
فَقَم	٢٠:١٨٩	١:١٤٢ ١٧:١٤٠	١٩:٧١ ٩:٧١
أَفْقَم - فَقَمَاء	٢٠:١٨٩	٢٠:٧٨ ١٩:١١٧	فُرُوقِي
فَقَح	٨:٩٢	١٩:١٨ و ١١٧	مُفْرَهَة
فَقْرَة - فَقَارَة - فَقَار	١٧:٢١٠	٢:٣٦	فَرْوَة
إِفْقَار	١٨:٩٧	٢١:١٤٤	دُو فَرْوَة
فَقَم	١٣:١٩٥	٦:١٦٦	فُرْوَة
فَقْيِيج - قُقْيِيجي	١٨:٢٨	١٣:٣٦	فُرْوَة - فَزْرَا،
فَالَّكَ	١٣:٦٥	١٨:٤٤	فَزَّ
تَفْكَنَ	٢٠:٦٤	١١:٢١٢	فَرَزَ
تَفْكَّهَ	٢٠:٦٤	١٠:٢١٢	أَفْرَر - فَزْرَا،
مُفْكِكَة	١:١٤٥	٦:٤٥	فَرَزَ
فَلْج	٥:٢٢٨ ١٥:٢٢٦ ٣:١٩٢	٢:٤٦	فُسْنَاط
أَفْلَج - فَلْجَاء	٧:٦:٢٢٨	١٠:١٠٤ ١:٣٩	فَاسِح
فَلْجَ	٢:٣٥	٤:٦١	فُسْنُم
فَلْلَة - فَلَلِلَ	٢:١٧٨	٢:٤٦	فُسَاط
فَم	١:١٩١	٢:٤٦	فُسْطَاط
فَم	١٠:٣٦	١٣:٢٢٢	فِنْشَلَة
فَنْجَلَة	٧:٢٢٨	١٨:٤٤	فُصَدَ

أَفْتَالٌ ٨:١٦٠ | ١٦: ١٥٩
 غَيْلٌ ١٣:٢٠٧ | ٦: ١٥٩
 مُغِيلٌ ٥: ١٥٩
 مُعِيلٌ ٥: ١٥٩
 مُغَالٌ ٥: ١٥٩
 غَامٌ ٢٠:١٧
 غَيْمٌ ١٤:١٧
 غَانٌ ٢٠:١٧
 غَيْنٌ ١٤:١٧
 مُغِنٌ ١٨:١٧ و ١٩

ف

فُؤادٌ ١١:٢١٨
 فَأْسٌ ١٠:١٦٨
 فَافَاةٌ ٧:١٩٧
 فَافَاة - فَافَاة ٨:١٩٧
 فَائِقٌ ١٤:١٦٩
 فَشَحٌ ١٧:٩٥
 فَتَخَنٌ ١٤:٢٠٩
 فَتَخَنٌ ١١:٢٢٦ | ١٣:٢٠٩
 فَخَطَاءٌ ١٣:٢٢٦
 فَائِجٌ ٩:١٠٤ | ١:٣٩
 فَاجٌ ١٤:١٤٣
 فَيَاهٌ ١٥:٢٦
 فَمِيجٌ ١١:٢٦ و ١٤
 فَمِيقَةٌ ١٦:٢٦

فَجَسٌ ٩ و ٨:٧٤
 فَجاً ١٦:٢٤٦
 فَجَرَاءٌ ١٥:٢٦
 فَجَحٌ ١٧:٢٢٥
 أَفْجَح - قَفْجَاه ١٨:٢٢٥
 مُفْجَحٌ ١٠:٢٨
 نَفْيَحَقٌ ٧:٢٨
 ذُو فَحْلَةٍ ٣:٩٨
 فَحْيَلٌ ١:٩٨
 فَاحِمٌ ٩:١٧٥ | ٦ و ٥:٥٢
 فَخَذَانٌ ١٧:٢٢٤
 فَخُورٌ ٢:١٤٤
 فَوْدَاجٌ ٦:٦٤
 فَدِيدٌ ٨:٧ و ١١٦
 فَدَرٌ ١٢:١١١ | ٣:٦٨
 فَدَعٌ ١٣:٢٢٨ | ٢:٢٠٩
 أَفْدَعٌ - قَدَعَاه ١٤:٢٢٨
 فَدَغَمٌ ٨:٢٣١
 فَدَنَنٌ ٢ و ١٠:١٦٥
 فَرَا - فَرَاءٌ ٦:٦ و ٦:٦٩
 فُرُوجٌ ١٧:٩٩
 فَرَسٌ ٩:٢١١
 فَرَسَةٌ ١٣:٢١١
 فَرَسٌ ١١:٢١١
 فَرَشٌ ١٥:٩٨ و ١٤:٩٨
 فَرَاشٌ ٦:١٦٨
 فَرَاشٌ ٢ و ١:١٨٩

غَلَثَ - أَغْلَثَ	١١ - ٢: ٣٣	غَرِيلَ	٢١: ٦
غَلَثَ	١١: ٣٣	غُرْمُول - غَرَامِيل	٣ و ٢: ٢٢٣
غَلَثَ	٧: ٣٣	غُرْبَنَ	٢١: ٦
غَلَثَ	٣: ٣٣	غُسْنَة - غَسَنَ	١٤: ١٧٢ و ١٥
غَلَصَة	١٢: ١٩٧	غَاشِيَة	٨: ٢٢٢
غَلَطَ	٤: ٤٦	غَشَارَة	١١: ٢١٨
أَغْلَفَ	١٦: ٢٢٢	غَضَبَيَ	٨: ١١٦
غَلِيقَ	١٤: ١١٩	غَضْرُوف	٥: ١٨٩ ٩: ١٧٠
غَلِيقَ	١٤: ١١٩	غَضَفَ	٩٢: ١٧١
غَلَة - غُلُول	٨٢: ١٨ و ٨	أَغْضَفَ - غَضَفَاه	١١: ١٧١
غَمَا وَالله	٧: ٣٤	مُتَّقِيفَ	١٤ و ٨: ١٧
غَنَرَ	٩: ١٣٢	تَغْضِنَ	١٢: ١٨٠
آغْمارَ	١٢ و ١١: ٤٣٢	إِغْضَاء	٦: ١٨٥
غَيلَ	١٨: ٤٣	مُغَضِّر	٧: ١٨٥
غَنمَ	١٤: ١٧٨	غَطَرِيفَ	٤: ٣٢
غَمامَة - غَمَامَة	١٤ و ١٢: ١٤٦	غَطَشَ	٢٠: ١٨١
أَغْمَ - غَمَاء	١٥: ١٧٨	غَطَّ	٩: ٣٢
لَقَنَا - لَقَنَى	١٤ و ١٤: ٤٣	مُنْظَنِطة	٩: ٦٥
عَيْبَ	٧: ١٤	مُنْظَبِطة	٩: ٦٥
غَيْبَمَ	٧: ١٤	إِعْتَفَ	١٥: ٣٤
ظَارَ	٩: ١٠١	غَنَّة	١٦: ٣٤
غَرِيَ	١٥: ١٥٤ ١٢: ١٢٢	غَنَّشَ	٧: ٣٥
غَرِيَ	١٤: ١٥٤ ١١: ١٢٢	مُغَثَّرَ	٩: ٣٥ و ١١
غَيْضَ	٦: ١٦٥	مُغَثُور - مَغَافِير	٤: ٣٥ و ٥
تَغَيَّبَ	٣: ١٤٩ ٤: ١٢٦	غَلَبَ	٢١: ٢٠٠ ٢١: ٢٠٢ ١١: ٢٠٢ و ١١
غَيْقَ	٧: ١٨٢	أَغْلَبَ - غَلَبَاه	١٢: ٢٠٢ و ١١ و ١٢

عُوقٌ ١٩:٢٣٠

مُغْوِلٌ ٨ و ٢:٩٨

عَانَةٌ ١٩:٢٢٠ و ٢٢٢:١٩

عَوَىٰ ١٣:٨١

عَابٌ ١٦:٧٨

عَاثٌ ١٣:٦٣

عَيْرٌ ٤:٢٢٧ | ١٢:٢٠٤

عَيْرَانَةٌ ٦:١٠١

عَيْسَةٌ ٤:١٢٨

أَعْيَسٌ ١٨:١٥٠ | ٤:١٢٨

عَيْنٌ ٤:٢٢٦ | ٢:١٨٠

عَيَاهٌ - عَيَايَاهٌ ٢٠:٦٧

غ

غَبَّ ١٦:١٥١ | ١٩:١٣١ | ٣:١٢٩

غَابَةٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩

مُغْبُونٌ ١٦:١٥١ | ٤:١٢٩

غَبَسٌ - إِغْبَسٌ ٣:٤١

غَبَسَةٌ ١٩:١٥٠

غَبَسٌ ٣:٤١

غَيْشٌ - إِغْتَبَشٌ ٣:٤١

غَيْشٌ ٣:٤١

غَبَنٌ ١٣:٦٥ | ٩:٣٢ | ٨:٧

مَغْبِنٌ - مَغَبِنٌ ٢:٢٢٥ | ٢٠:٢٢٤

غَبَّيٌ ٣:١٧٥

غَثٌ ١٨:٣٩

إِغْتَثٌ ١٥:٣٤

غَثَّةٌ ٦:٣٤

غَشِيشَةٌ ١٧:٣٩

غَثَّثَرٌ ٢:٣٥

غَثْثُورٌ - مَغَاثِيرٌ ٥:٣٥ و ٦

غَثَمٌ ١٦:٣٩

أَغْدٌ ١٣:١١٧

غُدَّةٌ ٦:١١٧

غُدَّةٌ ٥:٢٢٥ | ٦:٢٠٣

مُغَدَّ - مَغَادٌ ١٤:١٣ و ١٧

غَدِيرٌ ٢١:٦

غَدِيرَةٌ - غَدَافٌ ١٨:١٧٤

غَدِيقَةٌ ١٦:٢٣١ | ١٦:١٦ و ١٧

غَدَّ ١٧:١٥٥ | ١٦:١٢٠ | ١٨:٣٩

أَغْدٌ ٤:٢٠٩ و ٤

غَادٌ ١٦:١٥٥ | ١٥:١٢٠

غَذِينَةٌ ١٧:٣٩

غَذَمٌ ١٦:٣٩

غُرَّاً بَانٌ ١٥:٢٢٣

غَرَّ - غَرَّانٌ ١٤:٢٢٥

غَرَّارٌ ٣:٢٨٦ و ٣

غَارٌ ٢٠:٨٥

مَغَارٌ ٢١:٨٥

غَرَّفٌ ١٩:١٠٩

غَرَّضَةٌ ١٩:١٠٩

غَرَّضُوفٌ ١١:٢٠٤ | ٥:١٨٩ | ٨:١٧٠

غُرْلَةٌ ١٤:٢٢٢

أَغْرِلٌ ١٦:٢٢٢

عَلَيْنِي - عَلَّمَا - عَلَى - لَمْ - لَطِقَ - لَمَّا -	١٤:١٦١	مُعْتَسَةٌ
لَمَّا - لَمَّا - لَمَّا - لَمَّا - لَمَّا - لَمَّا -	١٥:١٠٣	عَنْسَلٌ
١٢:٣٣ ١٨:٢٣ ٢٠:٥	٣:٢٣٠	عَنْشَطٌ
عَلَى - ٢:٨٢	١٧:١٧٣	عَنْصُورَةٌ - عَاصِرٌ
عَالٌ - عَالَةٌ ٢:١٣١	١٤:٢٤	عَنْظَىٰ
عُلَّاتَةٌ ٢٠:٨١	٥:٢٠٢ ٣:١٤٧ ٤:١٢٣	عَنْقٌ
تَمَالٌ ٣:٢٤	٢:١٩٨	عَنْقٌ
عَلَوَانٌ ٢:٩	٦:٥٥ ٢٠٢	أَعْنَقٌ - عَنْقَادٌ
عَلَى ١٤:١٣ و ١٠٠	١٠:٢١	عَيْقٌ
عَلَى ٢:٩	٥:٢٤	عَنْ - لَمَّا
عَلَّاتَةٌ ١٩:٨ ١٠١	١:٩	عَنْوَانٌ
عُلَوَانٌ ٢٠:٨	٢٠:٨	عَنْوَانٌ - عَيْنَانٌ
عِلَيَّانٌ ١٩:١٠١	١:٩	عَنِي
مُعْتَلِيٰ ٥:٧٣	٢٠:٢٤	وَعَدَ اللَّهُ
عَمَا وَاللَّهُ ٢:٣٤	١٤:١٠٥	عَيْهِمْ
عَمِيدٌ ١٠:١١٩	١٩:٢٣	عِهْنَةٌ
صَمُودٌ ٢:٢١٩	٢:١٤٣ ٩:٧٧	عَوْدٌ - عَوْدَةٌ
عَمْرٌ - عَمُورٌ ١٧:١٩٤	١٢:٨ ١٧	مُعِيَّدةٌ
عُمُوريٰ ١٣:١٤	٩:٨ ١٤٥	عَائِنَدٌ - عُوذٌ
عُمُروطٌ - عَمَارِيطٌ ٥:٢٣٠	٧:١٨٤	عَارٌ - عَوْرَةٌ - إِعْوَرٌ
عَمَّةٌ ٥:١٣	٧:١٨٤	عَوْرٌ
عَمَمٌ - عَيْمٌ - عُمٌ ٦:٧ و ٦٧	٥:١٨٣	عَايِزٌ
عَنِي ٦:١٨٤	٤:١٨٣	عُواَدٌ
عَنْ ٩:١٦٣ ١٦:٢٣	١:١٠١ ١٩:٤٨	إِعْنَاصٌ
عَسَ - عَسَ ١٤:١٦١	٢٠:٤٨	عَاصِصٌ - عَيْصٌ
عَسٌ ٧:١٠١	٢٠:١٠٠ ١٩:٤٨	إِعْنَاطٌ
عَائِسٌ ١١:١٦١	٢٠:١٠٠ ٢٠:٤٨	عَائِنَطٌ - عَيْطٌ

عَاصِه ٧: ١٤٥
 عَطَابِيل : ١٧
 مَفْطِس ٣: ١٨٨
 عَطَلُوس ٣: ١٠٣
 عَطَابِيل ١: ١٧
 عَنْ ٦: ١٣١
 طُون ٦: ١٣١
 عَذَّة ٦: ٢٠٥
 عَذَّاه - عَذَّاه ٦: ٥٦ و ٧
 عَجَج - أَعْجَاج ١٩: ٢١٩
 مَافُور ٢: ٣٦
 عَس ٩: ١٠٨ و ٩
 عَضَاج ٩: ٢٤
 عَضَاج ١٠: ٢٤
 عَافَلَة ١٥: ٧٤
 ضَاقَة ٢٠: ٨١
 عَنْ ٩: ٣٩
 شَب ٣: ٢٢٧
 عَيْثَة ٢: ١٤
 عَقَد ٩: ١١٤ و ٢٠: ٣٥
 أَصَد ١٩: ٣٥
 عَاقِد ٩: ١١٤
 عَشَر ١٨: ٢١٧
 شَعَر ١٨: ٢١٧ و ١٨
 عَقَل ١٢: ١٠٩
 عَقَل ١٠: ٩ و ٤
 عَقَل ١٥: ٩٦

أَعْقَل - عَقَل	١٢: ٩٨
مَعْوَل	١٢: ١٠٩
صَفَّة	٢: ١٤
عَقَى	١٣: ١٥٩
عَيْنِي	١٤: ١٥٩
عَكَدة	٢٠: ١٩٦ ١٢: ٦٤
مَفْكُود	١٥: ٤٦
عَكَّة	٤: ١٥٧ ٥: ١١٦ ١١: ٦٤
	٢٠: ١٩٦
مُفْكِر	: ١٤٢
عَكَّ	١٣: ٢٣
مَفْكُول	١٥: ٤٦
عَلَبَا - عَلَبَاوَان - عَلَبِي	١٠ و ٧: ٢٠٠
عَلَاط	١٢: ٢١٦
عَلَث - أَعْلَث	٢: ٣٣
عَلَعَن	٨: ٦٢
يَلْوُص	٨: ٢٢٢
عَلَط	٩: ١٣٣
عَلَط	٨: ١٠٥
عَلَاط	٧: ١٣٣
مَفْلُوط	٣: ١٣٤ ٨: ١٣٣
عَلَّة	١٠: ١٥٨
عَلُوق	١٢: ١٤٤ ٤: ٨٤
عَلَكَس	٤: ٩٠ و ١٧٢
إِلَكَسَكَس	٣: ٥٢
عَلَّ	٧: ١٣١ ١: ٨٢
عَلَّ	١٢: ١٦٢

فَتَرَ	١٥:١٤١ ٢١:٦٨	إِنْوَرَى	١٤:١١٠
عِشْرَ	١١:١٥٢ ٢:١٣٠	عَرَقَةٌ	١٥:١٠٦
طَافِيرَة - عَوَّاشرَ	١٢:١٥٢ ٢:١٣٠	أَغْزَلَ	٢:٢٣١
مُشْرَأَه - عِشَارَ	١٦:١٤١ ٢١:٦٨	عَوْذَمَ	٢٠:١٤٣ ٨:٧٨
٧:١٤٦		عَسَحَ	١:١٤٩ ٢:١٢٦
مُفْشِرُونَ	٣:١٣٠	عَيْسَجُو	٢١:١٠١
فَشْجَ - عَشِيَّ	١٤:٢٨	عَسَرَ	٩:١١٤ ٩:١٧
فَشِيمَ	١٦:١٠	عَاسِرَ - مَوَاسِرَ	١٧:١١٤ ١١:٨ و ١٢:٢٠٧
عَقْسَةَ	١:١٦٢ ٣:٧٨ ١٦:١٠	أَفْسَرَ - حَسْرَاءَ	١٦:١٤٦ ١٩:١٠٤
فَقْسَطَ	٣:٢٣٠	عَسَسَ	٣:٩٠
عَقْسَنَقَ	٣:٢٣٠	صَسَانَ	١٣:٧٥ و ١٣:٩٠
عَوَّاشَ	١٠:١٠٧	عَسُوسَ	٢٠:١١٧
فَضَبَ	٥:١٩٦ ١٦:١٩٥	عَسَفَ	٢٠:١١٧
فَضَبَ	١٥:١٩٥	عَاسِفَ	١:٤٨
عَصُوبَ	٣:١٤٤ ٢:٩٦	فَصِيكَ	٢:٣٨
عَصَدَ	٤:١١٨	فَصَلَ	٩:١٧
عَاصِدَ	٥:١١٨	مُفَاسِلَ	٩:١٧
عَصْفَصَ	٧:٢٢٢	مُشْلُوحَ - عَسَالِيجَ	١٦:٦٣ و ١٨:٦٣
عَصَلَ	٢١ و ٢٠:٧٦	فَسِيمَ	١٨:٢٠٩
عَصَلَ	٨:٧٧	فَسَمَ	١٤:٢٠٩
مَتَاصِمَ	١٢:٢٠٧	فَسَمَ	١٨:٢٠٩
فَضْدَ	١:٢٠٥	فُسْنَ	٢٠:٢٣
فَضَلَ	١٢:١٣٩	أَفْسَانَ	١٨:٨
عَضَلَةَ	٧:٢٢٦ ٤:٢٠٥	عَشِيبَ	١٦:١٠
مُعَضَلَ	١٢:١٣٩	مَثَبَةَ	٩:١٦٢ ٣:٧٨ ١٦:١٠ و ١٦:
عَيْضَمُوزَ	٣:١٠٣		
فَضَهَ - عَيَّاهَ			

عشق ١١:١١	بغز - مُنجز ٢:٤٤
عشق ١١:٩ و ١١	بغز ٨:٢٢٣
عروبة ١٣٧ ١٥ و ١٦	بغس - مفجس ٢:٤٤
عرقة ١٨٨	أنجل ١٨:١٣٨ ٢:٧٠
عرج ١٩:٢٢٨	إنجلة ٣:١١٤
عرج ١٦:١٦ و ٥:١٥٧	مُغيل ٢:١١٤
عرج ١٨:٢٢٨	منجل - مَنْجِيل ١٩:١٨ و ١١٣ ٧:٧٠
عرج ١٣:١٥١ ٢٠:١٢٨	منجل ١٩:١٣٨
عرد ٨:٧٧	مُنجل ١٩:١١٣
عرور ١٠:١٥٥ ٢٠:١١٩	غمول ٢٠:٧٨
أعر - عراء ٣:١٠٤ ٢٠:١١٩	منجل ١٩:١١٣
أعر ١٠:١٥٥	غمجم الذنب ١٣:١٤
غرشان ١٤:١٩٩	بغس ٦:١٠٢
عرض ١٩:١٥٦ ١٨ و ١٩	طامي ٢:٨١
عرض - عارضان ١٧٥ ١٠:١٧٦	عني - عَجَّلَا ١:٨١ ١:٨٣ و ١٤:٨٣
عرض ١٠:٦٦	أعد ١٩:٥٣
عرض ٢٠:١٠٤	عذف ١:٤٠ ٢١:١٩
عرض ١٥:٢٢٧	عدوف ٦:٥٤ ٣:٢٠
عراك ١٢:٩٩ و ١١:٩٩	آندى - إستندى ١٧:٢٢ و ١٨
جريكة ١١:٩٣	عذبة ١٩:١٩٦
إفترنكشن ٣:٥٢	خاذب ١٣:١٣٢ ٢:٢٠ ٢١:١٩
عرن ١١:١١٠	خدر ٢٠:١٠٨
معرون ١٢:١١٠	عذرة - عذر ١٦:١٧٤ ١٥:١٧٤
عزنين ٧:١٨٩	عذار ١٥:١٧٧
عزمامة ٢١:٢١	عذوف ٦:٥٤ ٣:٢٠
عزماتة ٢١:٢١	عذافرة ٦:١٠١
عرى ١:٢٤	عشق ١١:١١

ظَاهِرَةٌ ١٤:١٥١ | ١:١٢٩
 ظَاهِرٌ ٢:١٢٩
 مُظَاهِرُون ٣:١٢٩
ع
 غَيْبٌ ١٠:٢٣
 عَيْدٌ ٦:١٦
 عَبَادِيد - عَبَادِيد ٧:٦٣ | ١٤:٢٣
 غَرِيبٌ ١٣:١٤
 غُبْشُور ٢٠:١٠١
 قَبْقَعَةٌ ٤:١٣
 عَبَاءَة - عَبَاءَة ٧ و ٥٦:٥٦
 عَابِرٌ ٤:٣ و ٤
 أَعْدَدٌ ١٨:٥٣
 عَاتِقٌ ٧:٢٠٤
 قَتْلٌ ٣:٩
 عَنْ ٣:٩
 عَنْتٌ ٢١:٢٣
 عَنْزٌ ٥:٣٦
 إِعْتَارٌ ٨ و ٧:٦٦
 غَائِرٌ ٢:٣٦
 حَمْ ١٦:٢١٥
 حَمْ ١٧:٢١٥
 عَيْشُوم ١٥:١٠٣
 حَقْ ٩:٣٦
 عَشْنُون ١٦:١٧٧
 عَجْبُ الدَّرْب ٩:٢٢٣ | ١٣:١٤

طَهَا - طَئِي ١:٦١
 طَامِيَة ٢١:٦٠
 أَطَنَّ ١٥:٢٢
 طَفْيَي ٤:٢١٩ | ١٥:١٥٣ | ٨:١١٨
 طَئِي ١٤:١٥٣ | ٧:١١٨
 مُطَنَّ ١١:١١٨
 مُطَنَّى ١٢:١٥٣
 أَسْطَعِي - أَسْتَيِع ٧٦:٤٦
 طَلَخَة ٥:٢٣١
 طَلَام ١٢:٢٠
 طَلَان ١١:٢٠
ط
 طَاءَبٌ ١٤:١٠
 طَابٌ ١١:١١ و ١٠
 طَوْهُور ١٢:٨٣ | ١٢:١٤٦
 طَاءَمٌ ١٤:١٠
 طَامٌ ١١:١١ و ١٤
 طَبِي ١٣:١٣٥ | ١٣:٩:٢١٠ | ١٠ و ٩
 اَطْرَوْزَى ١٤:٦٤
 طَفَرَة ١٤:١٨٥
 طَلَمٌ ١٤:١٩١
 مُظَلِّمٌ ١٣:١:١ و ٣
 طَلَمٌ ٧:١٥١ | ١٣:١٢٨
 طَلَبُوب ٨:٢٢٦
 طَئِي ١٢:٥٨
 طَهْر ١٤:٢١٠

طَعْرُورٌ ٢٠:٣٠
 طِغْرِيَةٌ ٣:١٣
 طِغْرِيَةٌ ٣:١٣
 طَحْلٌ ١١٨:١٠ و ١١
 طَحَالٌ ١٢:٢٢٠ | ٢:٢١٩
 طَعْرُورٌ - طَعَارِيرٌ ١:٣١ | ٢٠:٣٠
 طَحُومٌ ٩:٤٦
 اِطْرَخْمٌ ١١:٣٢
 طَرَّ - اَطَرَّ ١:١٦١ | ٨:٤٦
 طَارٌ ٢٠:١٦٠
 طَوْسٌ ١٢:٥٢
 ذَاتُ طُرْطِينٍ ١٢:٢١٧
 طَرْفٌ ٥:٩٣
 طَرْرَةٌ ٢١:١٤٥ | ١:١٠٠
 طَرْقٌ ١:١٥٥ | ١٠:٩٨
 طَرْقٌ ٢٠:٩٧
 اَطْرَقٌ - طَرْقاً ١:١٥٥ | ١٢:١٢٢
 اِطْرَاقٌ ١٩:٩٧
 طَرْوَةٌ ٢١:١٤٥ | ٩:٩٨
 طَرِيقَةٌ ٥:١٥٥ | ٢٠:١٢٢
 مَطْرُوقٌ ٣:١٥٥ | ١٨:١٢٢
 طُرَامَةٌ ٢١:١٩٥
 طِرْسَاءٌ ١٠:٥٢
 اِطْرَوْمٌ ١١:٣٢
 اِطْرَوْرَى ١٣:٦٤
 طَنْتَ ٢:٤٢
 طَسٌ - طَسَةٌ ٦:٤٢ و ٧

طَشٌ ١٣:٤١	١٠:٤١
طَفْطَفَةٌ - طَفَاطِفٌ ١٨:٢١٣	١٢:٢١٣ و ١٨
اِسْتَطَفَ ١:٩٤ ٢١:٩٣	١:٩٤
طِفْلٌ ٦:٦٠	٦:٦٠
مُطْفِلٌ ٧:٧٣ ٨:١٤٢ ٢٠:٧٣	٧:٧٣
طَلْبُ الدَّرَةِ ٤:٩٠	٤:٩٠
طَلِيعٌ ١٥:١٤٦	١٥:١٤٦
طَلْسٌ ١٧:٥٢	١٧:٥٢
طَلَقٌ ١٨:١٣٠	١٨:١٣٠
طَلَقٌ ١:١٥٩ ١٠:٢٢٩	١:١٥٩ ١٠:٢٢٩
طَلَقٌ ١٩:١٣٠	١٩:١٣٠
طَالِقٌ ٢١:١٤٦	٢١:١٤٦
مُطْلِقُونٌ ١٩:١٣٠	١٩:١٣٠
طَلَلٌ - اَطَالَلٌ ٦:٦٤ و ٦	٦:٦٤ و ٦
طَلَسَاءٌ ١٠:٥٢	١٠:٥٢
طَلِيلَةٌ - طَلِيٌّ ٥:٢٠٠	٥:٢٠٠
طَلَادَةٌ ٥:١٩٦	٥:١٩٦
طَلَادٌ ٦:٨٧ و ٧ ١١:١١٤ و ١٢	٦:٨٧ و ٧ ١١:١١٤ و ١٢
اِطْنَانٌ ١٢:١٣	١٢:١٣
اِظْمَعْرٌ ٦:٣١	٦:٣١
اِظْمَعْرٌ ٦:٣١	٦:٣١
بَنَاتُ طَمَارٌ ٤:١٥	٤:١٥
طِنْلٌ ١٨:٢٣١	١٨:٢٣١
طَنَلَلٌ ١٨:٢٣١	١٨:٢٣١
طَمٌ ١:٦١	١:٦١
أَطَمٌ ١٥:٢٢	١٥:٢٢
طَامَةٌ ٢١:٦٠	٢١:٦٠

ضَوَّافِير ١١:٧٣	ضَيْط ١٩:٤٠٧
ضَنَقَم ١:١٤٧	أَضَبَط ١٩:٢٠٧
ضَنَقَح ٩:١٠٤ ٥٣:٧٥ و ٣:٢٣ ٢٠:٢٢	ضَبَطَر ١٢:١٠٢
أَضَاء ١٦:٥٠	ضَنَقَح ١١:٦٧ ٨:٢٤
ضَبَوكَة ٥:٦٢ و ٥	ضَيْط ٢٠:١٤٠ ١٠:٦٧
ضَبَون ١٦:٨٠	ضَنَقَة ٩:٦٧
ضَوَّافِير ١٨:٨٠	ضَبُور ١٥:١٠٥
أَضَوَّافِير ٧:٨٠	ضَنَقَم ٢:١٩٥
ضَرَّافِير ٨:٨٠	أَضَجِيم - ضَجْنَاه ٣٢:١٩٥
ضَارِّي - ضَارِّيَة ٢١:٨٠	ضَاجِيك - ضَوَّاجِيك ٣-١:١٩١
ضَوَّافَة ١٦:٧٨ و ١٥:٧٨	ضَاكِيَة ٦:٣٩ و ٧
ضَيَّاح ٩:٩٥	أَضَرَّب - أَضَرَّبَ ٦٦:٦٦ و ٤٣:٦٨ و ١٣٨:٤٢ و ٨
ضَافَ - ضَفَيفَ ١٦:٤٩ و ١٣:٤٩	ضَرَب ١٢:٢٢٩
ضَفَيفَ ١٢:٤٩	ضَرِيب ٢٠:٩٠ و ١٩:٩٠
ضَال - ضَالَّة ٨:٦١ ١٧:١٤ و ٣٩	بَصَرَة ٥:٢٠٨
ط	
اطَّانَ ١٣:١٣	بَصِيرَة ١٢:٦١
طَبَ - طَبَّة ٢١:٦٧	بَصَرِزم ١٤:٧٨ ١٣:٦١
بَنَاتُ طَبَّار ٤:١٥	بَرُوس ١٨:٩٥
طَبَرَزَل ١٣:٥	بَرَزَ ١٠:١٩٥
طَبَرَزَن ١٣:٥	أَبَرَز - بَرَزَ ١٣:١٩٥
طَبَّة - طَبَق ١٨:٢١٠ ١٤:٢٠٣	ضَاغِط ١٢:٩٩
طَبَل ١٦:٩	ضَفُون ١٢:١٤٣
طَبَن ١٦:٩	ضَفَيَّة - ضَفَافِير ١:١٧٥
طَبَن ١١:٤٦	تَضَافَ ١٣:٥٠

صَفِيفٌ	١٥:١٠٦	أَضْلَعٌ	١٩:١٧١
صَهْوَةٌ	٣:١٦٤	صَالِحُ - صَلَقَانٌ	١٦:٤٢ و ١٧
صَابٌ	١١:٩٢	صَلِيقَانٌ	١٢:١٩٩
صَوغٌ	١٩:٤٢	مِصْنَقٌ	١٨:١٢:٢٢١
صَاقٌ	١٨:٤٢	صَلْ - أَصْلَنَ	٦:١٥ و ١٨:١٠٠
صُوقٌ	١٧:٤٢	صَيْطَمٌ	٢:٥٣
صَرِيقٌ	١٨:٤٢	صَلْتَنْجٌ	١٢:٥٢
تَصْوِكَةٌ	١٧:٥٠	صَلَادَ - صَلَوانٌ	١:٢١١ ٢٠:٢١٠
صالٌ	١:٥٨	صَلَادَةٌ - صَلَادَةٌ	٦:٥٦ و ٧
صَائِنٌ - صَوْمٌ - صَيْمٌ	١٣٢ ١١:٩٠	صَمَّا	١٤:١٢
صَرْوَى	٥:٤٠ و ١٠٢	صَمَانَخٌ	١٣:١٧٠
صَاءَةٌ	٦:٧٣	صَمَنْ - أَصْمَارٌ	٥:٥ و ٦
صادٌ	١:١٥٦ ٥:١٢١ ١٨:٩١	صَمَرْدٌ	٢:١٤٤ ١٢:٨٩
صَيْدٌ	١:١٥٦ ١٣:٩١ ٥:١٢١	صَفِيشَةٌ	٨:٤٤
أَصَيدٌ - صَيدٌ	٦:١٢١ ١٤:٩١	أَصْمَعٌ - صَنَعَاهٌ	٢٠:١٧٠ و ٢١
	٢:١٥٦	صَمْلَلٌ	١٥:١٦١
صَافٌ	١٣:٤٩	صَنَلَاخٌ - صَمْلُوخٌ - صَمَالِيجٌ	٢٠:١٩ و ١٧٠:١٧٠
صَبَقٌ	١٧:٢٧ و ١٠	صَيْمٌ	٢٠:٢٠٦
مُصَبِّفٌ	١٠:١٤٦	أَصْنَنٌ	٢٠:٦
مِصَبَّافٌ	١٤:٧٤	صَنَاعَةٌ	١٥:٤٢
ض			
ضَفْيَنٌ	١٢:٤٩	أَصْبَهَبٌ	١:١٧٦ ١٧:١٥٠ ٣:١٢٨
أَضْبَلَكٌ	١١:١٥	صَهَاجَنٌ - صَهَاجِيٌّ	١:٢٩ ٢٠:٢٨
ضَبٌّ	٤:١١٩	صَهَدَ	١٥:٣٢
ذُو ضَبٌّ	١٠:٩٩	صَهِيرُودٌ	١٥:٣٢
ضَبَّاجٌ	٨:٢٤	صَهْرِيجٌ - صَهَارِيجٌ	٤:٢٩
		صَهْرِيٌّ - صَهَارِيٌّ	٥:٢٩
		صَهْلٌ	٦:٢٨

كَسْرَةٌ	١٣:٢٠١	كُسْنٌ	١٢:٤٢
كَسْرَةٌ	١١:٢٠١ ٢٠:٢٠٠	كَسْدَانٌ	١٦:١٥ ٩:٥٩
كَسْرَةٌ	١٠:١٣٥	كَسْدَرٌ	١٣:١٠٨
كَسْلٌ - كَسْلَةٌ	١٢:٢٣١ ٢:١٧٠	كَسْدَرٌ	١٦:٢١٤
كَسْلٌ	٢:١٧٠	كَسْدَرَانٌ	١٩:٤٥ ٢:٤٣
كَسْلٌ - كَسْلَةٌ	٢١:١٦٩	كَسْدِيرٌ	١٨:١٠٩ ١٤:١٠٨
كَسْلَةٌ	١٠:١٥٠ ١٢:١٢٧	كَسْدَعٌ	١٣:٢٢٩
كَسْلَةٌ - كَسْلَةٌ	١٠:١٥٠ ١٦:١٢٧	كَسْدَغٌ	١٠:١٦٩ ١٤:٤٢
كَسْلٌ	١٢:٤٢	كَسْدَغَةٌ	١٤:٤٢
كَسْلٌ	١٢:٥٠	كَسْدَفٌ	١٢:١٥٤ ١٣:١٢٢
كَسْلٌ	١٥:١٤٣ ٥:٩٧	كَسْدَفٌ	١٦:١٥٤ ١٣:١٢٢
كَسْلَةٌ - كَسْلَةٌ	١١:٤٢	كَسْدَفٌ - كَسْدَفَةٌ	١٧:١٥٤ ١٤:١٢٢
كَسْلَةٌ	٤:٢٢١	كَسْدَفَةٌ	٣٢:٢٢٨
كَسْلَةٌ	١٨:٢٢٢	كَسْدَقٌ	١٢:٤٥
كَسْلَةٌ	١١:٢٢٨	كَسْدِيَّةٌ	٩:٥٩
كَسْلَةٌ	١٣:١٤٣	كَسْرَبٌ	١٥:١٥٩
كَسْلَةٌ - كَسْلَةٌ	١٧:٩٤ ١٧:٩٤	كُسْرَدَانٌ	١:١٩٧
كَسْلٌ	٢٠:٢٦ ١:٢٧ ١٤:٨١ ١٢:١٢١	كَسْرَرٌ	٣:٦٥
كَسْلٌ	١:٤:١٥٦	كَسَارَةٌ	٩:١٣٢
كَسْلٌ	١٠:٢١٣	كَسِيفٌ	٢١:٨٧ ١٢:١١٤ ١١:١١٤
كَسْلٌ	٨:٢٢٨	كَسِيرَةٌ	٢:١٥٧ ١٢:١١٥
كَسْلٌ	١٦:٢١٠ ١٩:١٦٥	كَسِيرَةٌ	١٦:١٠٥
كَسْلٌ	١٩:١٨:١٦٥	كَسِيرِمٌ	١٤:١١٥
كَسْلَدٌ - كَسْلَدٌ - كَسْلَدٌ	١:١٠٢ ٢١:١٠١	كَسِيرَمٌ	٢:٥٣
كَسْلَدٌ - كَسْلَادٌ	٨:٢٧:٢٧	كَسِيرَنَجٌ	١٣:٥٢
كَسْلَدٌ - كَسْلَادٌ	١٣:٥٠	كَسِيرَنَجٌ - كَسِيرَيَّةٌ	١٥:٢٨ ١٦:١٥
كَسْلَدٌ - كَسْلَادٌ	١١:١٧٩	كَسِيرَنَجٌ - كَسِيرَنَجٌ	١:١٤٤ ١:٨٣ ٢١:٨٢

شَتَّتَ	٢:٤١
شَتَّذَ	٨:١٤٠ ٨:١١٤
شَامِدَ	٩:١٤٠ ٩:١١٤ ٧ و ٦:٨٧
شَمِيزَرَ	١٢:٢٢١ و ١٨
شَمَارِقَ	١:١٥
شَمْرَقَ	١:١٥
شَمَسَ	١٦:٤٢
شَمَصَ	١٦:٤٢
شَطِطَ	٢٠:١٧٦
أَشَطَ	١٦:١٦١
شِيلَةٌ	٩:١٠٣ و ٨
شَمَمَ	١٣:١٨٩
أَشَمَ - شَمَاءُ	١٤:١٨٩
شَنِبَ	١٧:١٩١
شَنَاجِيَةٌ	١٨:٢٢٩
شَنَاجِيٌّ	١٨:٢٢٩
شَنَفَ	١٧:٢٢٩
شَهَلَةٌ	١٨:١٨٣
أَشَهَلَ - شَهَلَةٌ	١٩:١٨٣
شَوَّسٌ	١١:١٨٧ ١٦:١٨٦
شَرَعَ	١٥:١٧٤
إِنْ أَشَوَّعَ	١٥:١٧٤
شَالَ	٨:١١٤
شَانِلَ - شُوكَلَ	٩:٩٠ ١١:٦٨
شَانِلَةٌ	١٤:١١٤ ١٣:١٣٨ ١٢:١٤١
شَانِلَةٌ - شَوْلَ	١٠:٩٠ ١٣:١٣٨ ١٢:١٣٨
شوم	١٠ و ٩:٨٨

ص

شَبَّ	٧:١٣
شِيشِيٌّ - صِيهِيٌّ	١٢:٤٩
صَرْلَ	٢:٥٨
صَوْلَ	١:٥٨
ضَمَّ	٢:١٣
ضَنَّاً	١١:٧٦ ١١:٢٣ ١٢:١٢
ضَبَّةٌ	٣:١٥٧ ١٩:١١٥
ضَحْكَةٌ	٩:١٧٦
أَضْبَعَ	١١:١٧٦ ٢٠:١٧٥
مِضَكَاحٌ - مَضَابِعٌ	١٠:١٠٥ و ١٤
ضُبْرٌ - أَصْبَارٌ	١٥:٥ و ٦
ضَبَعَ	١٢:٢٣
أَضَابِعَ	٧:٢٢٧ ٥:٢٠٨
ضَمَّ	٢:٢٣١
صَمِبَبٌ - صَبَبٌ	١١:٩٠
صَحَلَ	٦:٢٨
صَحَدَ	١٤:٣٢
صَحَدَ	١٢:٤٢
صَبِعُودٌ	١٥:٣٢

مشَانَ	١١:١٧٤	شَرْجَ	١٨:٢٢٩
تَشَفَّرَ	٢٠:١٤٧ ٨:١٢٤	شَازِبَ - شُزُبَ	٩:٤٣ ١١ و ٤٣:٢٢٠ ٦٣:٢٢٠
شَاغِرَ - شَاغِرِيَ	١٢٨:١٥١ ٩:١٥١	شَزَرَ	١٦:٤٥
شَفَافَ	٨:٢٢٢	شَزَرَ	٢٠:١٨٤
شَفَمُومَ - شَنَامِيمَ	٢٠:١٠٣	شَابِسَ - شُبُبَ	٩:٤٣ ١٢ و ١٢:٤٣
شَنَاءَ	٧:١٩٤	شَاسِفَ	١٠:٤٣
شَنَاءَ	٥:١٩٤	شَسِيفَ	١٢:٤٣
أَشَنَى - شَفَوَاءَ - شَفَوَ	٦:١٩٤ و ٧	شَصَرَ	١٦:٤٥ ١٦:٧٣ ٣ و ٢:٧٣
شَفَرَ - أَشَفَارَ	١:١٨١ ٢٠:١٨٠	شَطَ - شَطَانَ	٨:١٠٦ ٧:٩٤
شَفَوَعَ	٩:١٤٦	شَطُوطَ - شَطَاطِ	٧:١٠٦ ٧:٩٤ و ٧:٦:٩٤
شَفَفَ	١٦:١٧٩ ١٥:١٥ و ١٦	شَطَاطِ	١٥:١٤٥
شَفِيفَ	١٦:١٧٩	شَعَبَ	١٥:١٩٤
شَفَنَ	١٩:١٨٧	شَعَبَ	١٦:٣ ١٥:٣ و ١٦
شَفَنَ	١٩:١٨٧	شَرَ	٢٠:١١٢
شَفَاءَ	١٥:٧٦	أَشَرَ	١٨:١١٢ و ١٨:١١٢
إِشَكَرَ	١٣:٨٧	شَرَ	١٦:١٧١
شَكِيرَ	٢٠:١٩ و ١٩:٤	شَهَارَ	١٨:١١٢
شَكَ	١٣:١٥٣ ١٧:١١٨	أَشَرَ - شَغَرَ	٩:٢١٦ ١٣:٦ و ١٣:١٣:١١٣
شَكَ	١٣:١٥٣ ١٧:١١٨	أَشَرَانَ	١:٢٢٩ ١١:١١٣
شَكَ	١٣:١٥٣ ١٧:١١٨	أَشَاعَرَ	١٦:١٤:١٦ و ١٦:١٦:١٦
شَكَلَ	٨:١٠٩	شَعَارِيدَ	٢١:١١٢ ١٩:٥٢
شَاكَلَ	٢٠:٦٤	مُشَقَّرَ	١٣:١١٢ ٥:٧٠
أَشَكَلَ	١٢:١٨٤	مُشَرَّ	١٨:١١٢
إِشَكَالَ	١٣:١٨٤	شَقَةَ - شَقَاتَ	١٢:١٧٣ و ١٢:١٧٣
شَكَّةَ	١٢:١٨٤	شَعَالِيلَ	١٩:٥٢
ذَاتُ شَكَلَ	١٣:١٨٤	اشْتَانَ	١٤:١٧٤
شَاكَهَ	٢٠:٦٤		

شِدَقْ ٨:١٩٥	شَبَحْ ١٠:١٦٣
شِدَقْ ٥:١٩٥	شَبَارِقْ ١:١٥
أَشَدَقْ - شَدَقَاهْ ٦:١٩٥	مُشَبِّقْ ١:١٥
شَدَقَمْ ٦:٦١	شَتَرْ ١٠:١٨٤
مُشَرِّنْ ٥:١٤٦	شَتَرْ ٩:١٨٤
شَوَّدَقْ ١:٤١	أَشَتَرْ - شَتَرَاهْ ١٠:١٨٤
شَدَرْ بَذَرْ - شَدَرْ مَذَرْ ٩:١٦٨	شَتِيمْ ٢٠ و ١٩:٢٢٤
شَدَى ٢:١٦٣ ٢١:١٦٢	شَفَلْ ٤:٧
شَادِبْ - شَربْ ١٢:٩٠	شَفَلْ ٤:٧
شَرَجْ ٢٠ و ١٩:٢٢٢	شَقْ ٧:٢١٠
أَشَرَجْ ١:٢٢٣	شَقْ ٤:٧
شَرَحَافْ ٣:٢٢٨	شَقْ ٣:٧
شَرَأِيلْ - شَرَأِينْ ٩:٩	شَقَةْ ٨:٢١٠
شَرَخْ - شَرَخَانْ ٩١:٧٤ و ٢٠٣ ١٠٩:٢٠٣	شَبَرْ ٤:٧٢
شَرَدَاحْ ١٣:٤٠	شَبَرَةْ ٦:٢٩
شَرَزْ ١٧:٤٤	أَشَبْعَ - أَشَابْعَ ١:٢٠٩ ٢٠:٢٠٨
شَرُوفْ - شَرَأِيفْ ٤:٣:٢١٧	شَخْنَةْ ١٠:١٧٠
شَرَصْ ١٢:٤٤	شَبْ ١٤:٨٨
شَرَفْ ١٨:٩٣	شَبْ ١٣:٨٨
شَارَفْ ٢:١٤٣ ٢:٧٧	شَفْتْ ٢٠:٢٢٩
شَرُوفْ ٢:١٤٣ ٣:٧٧	أَشْخَسْ ١٣:٤٢
شَرِفَاهْ ١٤:١٧١	شَاهَسْ - إِشَاهَسْ ٨:٢:١٩٤
شَرَائِيَةْ ١٥:١٧١	أَشْخَصْ ١٣:٤٢
شَرَقْ ٢:١٣٥	شَهْضْ ٤:١٦٣
شَرَقَاهْ ١٠:١٣٥	شَدَخْ ٧:١٦٠
شَرَمْ ١٥:١٦٢	شَدَفْ - شَدُوفْ ١٥:٤١ ٣:١٦٤ و ٤
مُشَرَّمْ ١٥:١٦٣ و ١٤:١٦٣	شَذَقَةْ ٥:٤١

مَسْجِح	١٢:٣٨	سَادِرٌ	٣:١٨٢
سَيْج - سَيْوَج	١١:٣٨ و ١٢	سَيْدَع	٨:٢٤٠
سَهْكَ	١٦:٣٨	سَهَار	٨:٩٥ و ٧٢
سَهْكَ	١٦:٣٨	مَسْمُورَة	١١:١١١
مَسْهَكَ	١٧:٣٨	سَنَسَام	١٩:٢٢٩
سَيْهَكَ - سَيْهُوكَ	١٢ و ١١:٣٨	مَسْتَعَ - مَسَاعِ	١٨:١٧٠ و ١٢:١٧٠
إِنْسَاحَ	١٢:٦٥	سِنْفَةٌ	١٤:٦٢ و ١٢:٦٢
سُوْيَدَاءٌ	١٤:٢١٨	سَمَّ	١٤:١٧٠
سُوسٌ	١٩:٤١	سَاهَةٌ	١٥:٦٣ و ٤:٦٣
سَغْ	١٩:٤٢	سَاءَةٌ	١٢:١٦٣ و ١٠:١٦٣
سَاقٌ - أَسْوَقٌ	١٨:٤٢	إِشْتَىٰ	١١:٨٠ و ١٠:٨٠
سُوقٌ	١٨:٤٢	سُقْعَةٌ	١٤:١٩٤
سَوْلٌ	٢:٢٢١	سَانِسٌ	٣:٢١١
أَسْوَلٌ - سَوْلَةٌ - سُولٌ	٣:٢٢١ و ٤	سَنَاطٌ	١١:١٧٧
سَرَيْةٌ - سَوَّاًيَا	١٢:١١٠ و ١٣	سَنُوطٌ	١١:١٧
سَاخَ	١٠:٣٩	مُسَنْطِلٌ	١٨:٢٢٨
سَارَ	١٠١:١٠٥ و ٢	أَسْنَفٌ	٥:١٠٩
مَسْنَاعٌ	١٦:٩٧	سَيْنَةٌ	٤:٩٤
مَسَالٌ	٤:١٧٦	سَنَامٌ	١٨:٩٣
ش			
شَازٌ	٤:٤٣	مُسَنَّونٌ	٤:٢٥٩ و ٤
شَلْسٌ	٤:٤٣	كَسْنَىٰ	٣:١٥٩ و ١:٥٩
شَقَّ	٢٠:٤٠	سَنَائِيَةٌ	١٥:٤٢
شَآنٌ - شَوْفَنٌ	٥:١٦٧	سَبَحَ	١٦:٣٨
شَابٌ	١٠:١٦١	سَفَحٌ	١٦:٣٨

أَيْرَةٌ ١٧٨ : ١٠
 سَرِينٌ ٢٣٢ : ٢
 أَسْرُوعٌ - أَسَارِيعٌ ٢١٠ : ١٠ و ٩
 سَرِيقَةٌ ٥٩ : ٨
 سَوَارٌ ٤٢ : ٣
 سَطِيقَةٌ ٤ : ١
 أَسْطُوانٌ ٢٠٢ : ٨ و ٧
 سَعَابِبٌ ٣٩ : ٤
 سَاعِدٌ ٢٠٥ : ١٢ و ١٥
 سَعْفٌ ٢٤ : ٢
 أَسْنَلٌ ٤٣ : ١٥
 سَنَةٌ ٧٤ : ١٦
 سَقَحٌ ٦٤ : ٢١
 سَقَرٌ ١١٠ : ٢
 مِسْقَرَةٌ ١٠٣ : ٢١
 سَقَطٌ ٤٢ : ١١
 سَقِيفٌ ١٠٩ : ١٩
 سَقَقٌ - أَسْقَقٌ ٤٢ : ١١
 سَقَكٌ ٦٤ : ٢١
 سَقْبٌ ٧٣ : ١٣ و ٣٢
 سَقْطٌ ٥٩ : ١٢
 شَيْءٌ ٢٢٩ : ٨
 سَقَاهٌ - سَقَاةٌ ٥٦ : ١٢
 سَكِيرَةٌ ٦٥ : ٤
 سَكَكٌ ٣٨ : ٨
 سَكَكٌ ٧٦ : ٦ و ٢
 أَسْكَ - سَكَاءٌ ٧٦ : ٢

سَكِينَةٌ ٦٥ : ٤	سَلَبٌ ٧٩ : ٦
أَسْلَبٌ ٢٢٩ : ١٦	سَلَبٌ ٧٨ : ٢٠ و ١
مُسْلِبٌ ٧٩ : ٦ و ٧	سَلَبٌ ٧٨ : ٢٠ و ١
سَلَبٌ ٢٢٤ : ١٦	سَلَبٌ ٤٣ : ١٩
سَلَبٌ ٤٣ : ١٩	سَلَبٌ ٤٣ : ١٦
سَلَبٌ - سَلَعٌ ٤٣ : ٢٠	سَلَعٌ - سَلَعٌ ٤٣ : ٢٠
سَالِقَانٌ - سَلَقَانٌ ٤٢ : ١٦ و ١٧	سَالِقَانٌ - سَلَقَانٌ ٤٢ : ١٦ و ١٧
سُلْفٌ - سَلْفَانٌ - أَسْلَافٌ ٣٩ : ١٨	سُلْفٌ - سَلْفَانٌ - أَسْلَافٌ ٣٩ : ١٨
سَاقِقَانٌ ١٩٩ : ١٩	سَاقِقَانٌ ١٩٩ : ١٩
سَأُوفٌ ١٤٥ : ١٢	سَأُوفٌ ١٤٥ : ١٢
إِنْسَلَاقٌ ١٨٢ : ١٨ و ١٩	إِنْسَلَاقٌ ١٨٢ : ١٨ و ١٩
سَلَكٌ - سُلَكَةٌ - سَلْكَانٌ ٣٩ : ١٨ و ١٩	سَلَكٌ - سُلَكَةٌ - سَلْكَانٌ ٣٩ : ١٨ و ١٩
سَلِيلٌ ٧٣ : ١٣ و ٢	سَلِيلٌ ٧٣ : ١٣ و ٢
سَلِيلَةٌ - سَلَلِيلٌ ٢١١ : ١٤	سَلِيلَةٌ - سَلَلِيلٌ ٢١١ : ١٤
سَلَاحٌ - سَلَامِيَّاتٌ ٢٠٨ : ٢٠ و ٨	سَلَاحٌ - سَلَامِيَّاتٌ ٢٠٨ : ٢٠ و ٨
سَلَبٌ ٢٢٧ : ٦	سَلَبٌ ٢٢٩ : ١٦
مُسْلِمٌ ١٦١ : ١٩ و ٢٠	مُسْلِمٌ ١٦١ : ١٦١
سَلَى ٢٢٩ : ٧	سَلَى ٢٢٩ : ٧
سَئَتٌ ٤١ : ٢	سَئَتٌ ٤١ : ٢
سِنْعَاقٌ - سَاجِقٌ ١٦٧ : ٢١	سِنْعَاقٌ - سَاجِقٌ ١٦٧ : ٢١
سَنَدٌ ١٢ : ٦	سَنَدٌ ١٢ : ٦
إِنْسَدَرٌ ١٨٢ : ٤	إِنْسَدَرٌ ١٨٢ : ٤

سادِسَة - سَوَادِس ١٤:١٢٩ و ١٥:٥ و ٦	سِجَّاج ٩:٣٨ سِجَّاج ٩:٩٥ سِجَّر ١٩:١٣٥ سُخْرَة ٢٠:١٨٣ أَسْجَر - سِجَّرَاء ١٨٣:٢٠ و ٢١ سِجَّا ١٣:١٨٢ سَاجِيَة - سَوَاجِه ١٨٢:١٣ و ١٢ سِجَّل ١١:١٢ و ١١ سُخْرَة ١١:١٩٧ ١:١٩٨ ١٨:١٨ سَعْط ٤:٣:٥ سَعْقَ ١٦:٣٨ مُسْخَنْكِك ١١:١٧٥ مُسْتَحْل ١:٢٠٣ ٢١:٢٠٢ سَخْنَة ١٣:١٦٥ سَخْنَاه ١٣:١٦٥ مُسْخِنَة ١٦:١٦٥ سِخَاة - سِخَايَة ٦:٥٦ و ٧ سُخْت ٩:٢٢٩ سُخْد ٧:٧٢ ١٢:٤٢ مَسْعَد ١٢:٧٢ سُخْن ١٢:٤٢ سَدَاج ١٢:١٨٢ أَسْدَان ١٨:٤٥ ٢:٤٣ أَسْدَس ١١:٧٦ سِدَس ٥:١٥٢ ١٤:١٢٩ سَدَس ١٩:١٤٢ ١٠:٧٦ سَدِيس ١٩:١٤٢ ١٠:٧٦
سَدِيس ١٩:١٤٢ ١٠:٧٦	
سُسْدِسُون ١٤:١٢٩	
سُدْغ ١٤:٤٢	
مُسْدَدَة ١٤:٤٢	
سَدَف ٥:٤١	
سُدَّة ٥:٤١	
سُدُول ٣:٤	
مُسْدَم ٤:٩٨	
سُدُون ٣:٤	
سَذُو ٦:٧٢ و ٦	
سَدِي - أَسْدَى ٥٣:١٢ و ١٠	
سَدَى ٩:٥٣	
سُدَى ١٣٦:٦ و ٥	
سَدِي ١٢:٥٣	
سَادِي - سَادِيَة ٢١:٥٩ ٢١:١٥٧ ٢١:٥٩	
أَسْدَى ٩:٥٣	
سَوْدَق ٢٠:٤٠	
مَسْبُرَة ٢:٢١٨	
سَرْج ٦:١٥٩	
سُرْج ١٠:٩ و ٩	
سِرْدَاح ١٣:٤٠	
سَرَر ٨:٥٩	
سَرَّة ١٣:٢٢٠ ٢٢٠:١٣ و ١٣	
سِرَر - أَسْرَار ٢:٢٠٦ ٢٢٠:٢	
سَرُور ٨:٥٩	

زَنْدَ - زَنْدَانٌ ٢٠٦ : ١
 مُزَنْدَةٌ ٧٣ : ٤
 زَنْتَةٌ ٨٥ : ٦
 تِرْزِيمٌ ٨٩ : ١٢ | ١٣٣ : ١
 زَوَانِدٌ ٢١٨ : ١٨
 زَوَّرٌ ٢١٨ : ٢
 زَوَّرٌ ٢١٦ : ١٢
 ذُورٌ ٦٥ : ٥
 زَوَّرٌ ٢١٨ : ٦
 أَزَوَّرٌ ٢١٨ : ٦
 زُونٌ ٦٥ : ٥
 زُوانٌ ٥٧ : ٧
 زَاخٌ ٣١ : ١٧
 زَاخٌ ٣١ : ١٦
 تِرْزِيدٌ ١٤٧ - ٦ : ١٢٣

س

سَابَ ١٢ : ١٥
 سَاسَمٌ ١٢ : ١٥
 سَفَتٌ ٢٠٨ | ١٩ : ٤٠
 سَافٌ ٢٠٨ | ٢ : ٢٤
 سَبَابَةٌ ٦ : ٢٠٨
 سَبَحٌ ٣١ : ١١
 سَبَعَلٌ - سَبَعَلٌ ١١ : ١٨
 سَبَعَةٌ - سَبَعَةٌ ٣١ : ١٣ و ١٤
 سَبَعَةٌ ٣١ : ١١
 سَبَعَةٌ ٣١ : ١٥

سَبَدَ ١٢ : ١٧٤	سَبَدَ ١٧٤ : ٥
سَبَدٌ ٧٤ : ٤٧٤	سَبَدٌ ٧٤ : ٤
سَبَدٌ ١٧٤ : ١	سَبَدٌ ١٧٤ : ١
سَبُورٌ ٢٣٠ : ١٤	سَبُورٌ ٢٣٠ : ١٤
سَبَطٌ ١٧٠ : ٢١	سَبَطٌ ١٧٠ : ٢١
سَبَطٌ ١٧٢ : ٢١	سَبَطٌ ١٧٢ : ٢١
سَبَطٌ ٧٠ : ٢١	سَبَطٌ ٧٠ : ٢١
سَبَطٌ ١٠٢ : ٢١	سَبَطٌ ١٠٢ : ٢١
سَبِيلٌ ١٢٣ : ٣	سَبِيلٌ ١٢٣ : ٣
سَبِيلٌ ١٢٩ : ٦	سَبِيلٌ ١٢٩ : ٦
سَابِعَةٌ - سَابِعَةٌ ١٢٩ : ٧	سَابِعَةٌ - سَابِعَةٌ ١٢٩ : ٧
سَابِعُونٌ ١٢٩ : ١٦	سَابِعُونٌ ١٢٩ : ١٦
سَبَعَةٌ ٧٠ : ٢٠	سَبَعَةٌ ٧٠ : ٢٠
سَبَعَةٌ ٧٠ : ٢١	سَبَعَةٌ ٧٠ : ٢١
سَبِيلٌ ١٦٩ : ٤٣ و ٤	سَبِيلٌ ١٦٩ : ٤٣ و ٤
سَبِيلٌ ١٧٢ : ٨	سَبِيلٌ ١٧٢ : ٨
سَبِيلٌ ١٧٢ : ٨	سَبِيلٌ ١٧٢ : ٨
سَبَلَةٌ - سَبَالٌ ١٧٦ : ٨ و ٨	سَبَلَةٌ - سَبَالٌ ١٧٦ : ٨ و ٨
سَبَلٌ ١٧٦ : ٥	سَبَلٌ ١٧٦ : ٥
سَبَقَتٌ - سَبَقَتٌ ٥٤ : ٢ و ٢	سَبَقَتٌ - سَبَقَتٌ ٥٤ : ٢ و ٢
سَبَقَتٌ - سَبَقَتٌ ٥٤ : ٢ و ٢	سَبَقَتٌ - سَبَقَتٌ ٥٤ : ٢ و ٢
سَابِيَاهٌ - سَابِيَاهٌ ٧١ : ٥٥ و ٥٥	سَابِيَاهٌ - سَابِيَاهٌ ٧١ : ٥٥ و ٥٥
سَكَتٌ ٥٩ : ١٢	سَكَتٌ ٥٩ : ١٢
سَثُمٌ ٦١ : ٦	سَثُمٌ ٦١ : ٦
سَتَى ٥٣ : ١	سَتَى ٥٣ : ١
أَسَتَى ٥٣ : ١٠	أَسَتَى ٥٣ : ١٠
سَاتٌ ٥٩ : ١٨	سَاتٌ ٥٩ : ١٨

زُنْبَةٌ ٥: ١٦	أَزْدَرَانٌ ١٩: ٤٥ ٢: ٤٣
زَكَّةٌ - زَكِيرٌ ٧٥: ٧٥ و ١٠٠ و ١٢	ذُذْغٌ ١٤: ٤٢
زَكْمٌ ٤: ١٦	بِزْدَعَةٍ ١٤: ٤٢
ذُكْنَةٌ ٥: ١٦	أَزْدَقَنٌ ١١: ٤٥
ذَلَجٌ ٤: ١٤٨ ١٦: ١٢٤	ذَرَقٌ ٦: ٥٨
تَرَلَعٌ ١٦: ٤٣	ذَرَقٌ - إِذْرَاقٌ - لِزَرَاقٌ ١٨٣: ١٦
إِذْلَقٌ ١٧٥: ١٠٨ و ١٠	إِذْرَاقٌ ١٨: ٥٢
أَزْلَقٌ ١٣٨: ١٢	ذَرَقٌ ١٥: ١٨٣
إِنْلَقٌ ١٨: ٥٢	ذُرْقُمٌ ٥: ٦١
مُزْلَقٌ ١٨: ١٣٨	ذَرَبٌ ٢: ١٩٢ ٢١: ١٩١
ذَلَلٌ ٨: ٢٢٤	ذَمَبٌ ٢٠: ٤٤٨
أَذْلَلٌ - ذَلَّاً ٨: ٢٢٤	ذَهَرٌ ٤: ٦٧٣
ذَلَمٌ ٦: ٨	أَذْعَرٌ - ذَعَرٌ ٨: ١٧٣
ذَلَّةٌ ٥: ٨	ذُفَافٌ ٩: ٢٣
إِذْمَارٌ ٣: ٢٦	أَزْعَلٌ ١٤: ٤٣
ذَيْحَى ١١: ٣٨	ذَهَلٌ ١٥: ٤٣
ذَمَرٌ ٦: ١٧٣	ذَعْوَمٌ ٢: ١٠٤
ذَمَرٌ ٤: ١٧٣	إِذْظَابٌ ٧: ١٧٥
ذَمَرَةٌ ٨: ٤٤	ذَفَ ٦: ١٧٥
ذَمَكَىٌ ١٠: ٣٨	أَزْغَبٌ - رَتَبَاهٌ ٧: ١٧٥
ذَمَلٌ - ذُمَلٌ - ذَمِيلٌ - ذُمِيلَةٌ ٢٣٠: ١٢ و ١١	ذَغَدٌ ٧: ١٣٩
ذَمٌ ٤: ١٤١ ٧: ١١٠	ذَغَرٌ ٨: ٣٢
ذَمٌ ٤: ١٤١ ٩: ٦٨	أَزْنَغٌ ٤: ١١٥
مَزْمُومٌ ٨: ١١٠	ذَفَرَةٌ ٩: ٢٢١
إِزْمَهَرٌ ٤: ٢٦	ذَفَ ٨: ١٤٨ ٤: ١٢٥
رُزْنَةٌ ٤: ٧٣	ذَفِيفٌ ٨: ١٤٨ ٣: ١٢٥
	ذَكَبٌ ٤: ١٦

ازْمَنَةٌ ٤:٩

ازْمَنَلٌ ٣:٣٤

رَمَكَةٌ ٢٠:١٤٩ | ٢:١٢٧

ازْمَكَاهٌ ١:١٥٠ | ٨:٧ | ١٢٧

رَمَى - أَرَمَى ٦:١٢٦ | ١٧:١٠

رَمَى ٦:١٤٩ | ٥:٥ و

رَمَاءٌ ٢٠:١٠

أَرَنَةٌ ١٢:١٨٨

رَانَةٌ ١٠:٢٢٣

ذُو رَوَابِنْفٌ ١٢:٢٢٣

أَرْنَى ١٩:١٨٦

رُنُونٌ ١٨:١٨٦

رَانٌ ١٩:١٨٦

رَنُونَةٌ ١٨:١٨٦

رَهَابَةٌ ٢:٢١٧

رَهَدَلٌ ١٥:٥

رَهَدَلَةٌ - رَهَادِيلٌ - رَهَادِيلٌ ١٤:٥

رَهَدَنٌ ١٥:٥

رَهَدَنَةٌ - رَهَادِينٌ - رَهَادِينٌ ١٤:١٣ | ٥:١٣

رُهْشُوشٌ ١٢:٨٩ | ١١:٩٤

رَوَاهِيشٌ ٨:٢٠٧

رَهْفَطٌ ٨:٩٢

رَزَّةٌ ١٢:١٨٨

أَرَاحَ - هَرَاحٌ ١٥:٢٥

رَوَحٌ ١٠:٢٢٧

رَاحَةٌ ١:٢٠٨

أَرْوَحٌ - رَوْحَاهٌ ١١:٢٢٧

ز

زُندَةٌ ١٤:٣٦

زُوَافٌ ٩:٢٣

زُؤَانٌ ٢:٥٧

زَبَرٌ ٦:٥٨

زَرِيرَةٌ ٨:٥٨

زَعْقَبٌ ٢:٣٨

زَبَنْبَكٌ ٢:٣٨

زَبُونٌ ١٤:١٤٣ | ١:١٠٦

زَجَجٌ ١:١٨٠

زُجَجٌ ٢:٢٠٥

زَحُوفٌ ٦:١٤٥ - ٤:٩٧

زَحْلُوقَةٌ - زَحَالِيفٌ ٨:٧ | ٦:٦٤

زَحْلُوقَةٌ - زَحَالِيقٌ ٩:٧ | ٦:٦٣

زَخَرٌ ٨:٣٢

رَافِيَةٌ ١٢٨	رَضْفَةٌ ٣٢:٢٢٦
مُوْفِهُون ١٢:١٢٨	رَعْشَن ١٩:٦١
رَقَبٌ ٢١:٢٠١ ٢١:٢٠٠	تَرْعِيلٌ ١٦:١٣٤
رَقَّةٌ ٣:١٩٨	رَعْلَاهُ - رُعْلَهُ ١٧:١٣٤
أَرْقَبٌ - رَقْبَاهُ ٢١:٢٠١	رَوَاعٍ ٦:١٧٧
أَرْقَدٌ ٦:٦٤	رُغْبٌ ١٥:٥٣
رَقَاقٌ ٢:١٤٨ ١١:١٢٤	رَقْنَاهُ - رَقْنَاهَانٌ ١٣:٢١٧
رَقِيقٌ ١٤:١٩٠ ١١:١٢٤	رَغْفَةٌ ٨:١٥١ ١٥:١٢٨
رَقْمٌ ١٠:٩ و ٤	رَظَاهُ ١٢:١٣٥
رَكَبٌ ٢:٢٢٢ ١٠:١٥٤ ٦:١٢٢	رَاغِيَةٌ ١٥:٧٤
رَكْنَةٌ ١:٢٢٦	رَنْدٌ ١٦:١٤٣
أَرْكَبٌ - رَكْبَاهُ ٧:١٢٢ ٢١:٩٨	رِندٌ ١٦:١٤٣ ٦:٩٧
١٠:١٥٤	رَفُودٌ ١٦:١٤٣ ٦:٩٧
رَكْبَاهُ - رَكْبَاتٌ ٢:٩٩ و ١	رَفَعٌ ١٤:١٤٧ ١٤:١٢٦ ٢:١٢٤
رَكْبُوبٌ - رَكْبَ ١٤:٥٣ و ١٥	١٢:١٤٩
أَرْكَضٌ ١٣:١٤١	مُوْفَعٌ ١٤:١٤٧ ٢:١٢٤
أَرْتَكَضٌ ١٤:١٥٨	رَافِعٌ ١٤:١٤٧ ٣:١٢٤
أَرْتَكَثٌ ٨:٣٨	رَفْقَانٌ ١٢:٢٢٤
رَمِيثٌ ٥:١٥٣ ١٠:١٢٠	رَفَقٌ ١٢:١١٠
أَرْتَمَدٌ ٦:٦٤	رَفَقٌ ١٠:٨٨
أَرْتَمَدٌ ٩:١٠	رِفَاقٌ ١٢:٩١٠
رَمَزٌ ٢:١٤	أَرْتَفَاقٌ ٦:٢٠٥
رَمِيزٌ ١:١٤	بِرْفَقٌ ٦:٢٠٥
رَمَسٌ ١٣:٤١	مُوْفَقٌ ١٢:١١٠
رَمَسٌ ١٣:١١ و ١٣	رِفَلٌ ٦:٥
رَمَاعَةٌ ١٦:١٦٦	رِفَنٌ ٥:٥
أَرْمَلٌ ٣:٣٤ ٤:٩	رَفَهٌ ١٢:١٢٨ ١٥:١٣١ ١٠:١٥١

رَحْيٌ	٦٤:٧٧	رِجْرِجٌ	٥٣:٥
أَرْحَادٌ	٣:١٩١	رِجْزٌ	٤:٤٤
أَرْدٌ	٨:٧٣	رَجَّزٌ	١٥٣ ١٦:١٢١ ١٨:٩٨
مُرْدَةً - مَرَادًّا	٩٦:٧٣	أَرْجَزٌ	- رَتْجَزاً
رَدَمٌ	٢٠:٥١	وَرَجَعٌ	١٠:٢٢٨ ١:١٥٤ ١٨
مُوَدَّمٌ	٢٠:٥١	رِجْسٌ	٤:٤٤
رَادِينِي - رَادِينِيَّةٌ	٣:١٥٠ ١٠:١٢٧	رَجَعٌ	٢:١١٥ ٢:٦٩
رَاسَحٌ	٦:٢٢٤	رَاجِعٌ - رَوَاجِعٌ	٢:١١٥ ١٣:٦٩ و ٢:٦٩
أَرْسَحٌ - رَسْخَا	٨:٧٢:٢٢٤	رَجْعٌ	٨٧:١٤٠
رُسْخٌ	١٥:٢٠٧ ٧:٢٠٦ ١:٤٣	مَرْجِعٌ	١٣:٢٠٤
	١١:٢٢٦	أَرْجَلٌ	١٩:٨٦
رَسْفٌ	١١:١٤٧ ١٢:١٢٣	رَجَلٌ	١٩:١٧٢
رَسْفٌ	١٠:١٤٧ ١٢:١٢٣	رَجِيلَةٌ	٢:١٤٦
رَسْلٌ	١٥:١٧٢	رَجْمٌ	٩:١٣
رَسْلَةٌ	١٦:١٧٢	تَرَاجِمٌ	١١:١٣
رَسْلٌ	٢:١٣١	مُوَجِّمٌ	١٢:١٣
رَسْمٌ	٢٠:١٤٨ ١٨:١٢٥	مَرَاجِمٌ	١٠:١٣
رَسْمٌ	٧:١٦٣	رَجْمَةٌ	٥:١١
مُرْسِنٌ	٣:١٨٨	رَجَحٌ	١٥:٢٢٧
رَشَحٌ	٢٠:٧٣	رَحَاءٌ	١٥:٢٢٧
رَائِشٌ	٨:١٤٢ ٢٠:٧٣	رَحَلٌ	٨:١١٠
مُرْشِحٌ	٦:١٤٦ ٨:١٤٢	مَرْحُولٌ	٩:١١٠
رَصْعٌ	٧:٢٢٤	ذُورَخَلَةٌ	٢:٩٨
أَرْصَعٌ - رَصْعَا	٧:٢٢٤	لِلرَّخَلَةٌ	١:٩٨
رَضْعٌ	١:٤٣	رَحُولٌ	٢:١٤٦ ٢١:١٠٣
مُرِضٌ - مُرِضَةٌ	١٥:٩٥	رَسْوُمٌ	٢:١٥٩ ١٣:١٣٩ ٥:٧٣
رَضْعٌ	١٥:٨٢		

رَبَاعٌ - رَبَاعِيَّة ١٠:٧٦ | ٤:٧٨ | ١١:١٤٢

رَبَاعِيَّات ١:١٩١
 مُرْبِعٌ ١٣:١٤٥ | ٣:٧٤
 مُرْبِعٌ ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩
 مُرْبِعٌ ١٤:١٤٥ | ٧:٧٤
 مُرْبِعٌ - رَوْبَةٌ ٤:٣:٨٠ و
 رَبَّةٌ - رَبَّلَاتٌ ٧:٥:٢٢٥ و
 ذَاتُ رَبَّلَاتٍ ٧:٢٢٥
 أَرْبَيٌ ١٧:١٠
 رَأْتِبٌ ١٦:١٢
 رَتَكٌ ٩:١٤٧ | ١٠:١٢٣
 رَتَكٌ ٩:١٤٧ | ١٠:١٢٣
 رَتَلٌ ٢:١٩٢
 رَتَلٌ ٣:١٩٢
 رَاتِمٌ ١٦:١٢
 رُهْدٌ ١٣:٥١
 مُرْتَشِدٌ ١٥:٥١
 رَشِيدٌ ١٤:٥١
 مَرْتَشِدٌ ١٤:٥١
 دَسَمٌ ١٢:٧٥ و ١٠:٧٥
 أَرْجَاجٌ ٧:٦٨ و ٦:٦٨
 رَجَبٌ ١٠:١٣
 رَجَبٌ ٦:١١
 رَجَبٌ ٥:١١
 رَاجِيَّةٌ - رَوَاجِبٌ ١٥:٢٠٨
 رَاجِيَّهٌ ٨:٣٨

ذَامٌ ١٢:٢٦

رَأْبٌ ٣:١٦
 رَأْزَأٌ ١٤:١٨٧
 رَأْرَأٌ ١٢:١٨٧
 رَأْرَاءٌ ١٥:١٨٧
 رَأْسٌ ١٥:١٦٥
 رَأْمٌ ٤:١٦
 رَنِيمٌ ٢:٨٣
 رَانِمٌ ٩:١٤٥ | ٢:٨٣
 رَوْدُومٌ ١١:١٤٥ | ١١:١٤٤ | ٢:٨٣
 أَرْأَى ١٢:١٥٨ | ١٥:١٤٠ | ١:٦٩
 مُرْنَاهٌ - مُرْنَيَّاتٌ ١٦:١٤٠ | ١:٦٩
 دَسَمٌ ١٢:١٥٨
 تَرْبَدٌ - تَرْبَدٌ ١٠:١٠
 أَرْبَدٌ ٩:١٠
 دَرْبَزٌ ٢:١٤
 رَبِيزٌ ١:١٤
 دَبَضٌ ٧:٧٩ و ٥:٧٩
 لِرَتَبَعٌ ١٨:١٤٧ | ٢:١٢٤
 دَرْبَعٌ ١٧:١٥١ | ٥:١٢٩
 دَرْبَعٌ - دَرْبَاعٌ ٩:١٤٣ | ٢١:٣:٧٤ و
 دَرْبَةٌ ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤
 دَمْ رَأْبَعٌ ٩:٧٩
 دَمْ رَأْبَةٌ ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩

ذُوَّاْة - ذَوَّانِب	٣ : ١٧٥ ٩ : ١٦٨
ذَاتَ	٦ : ٢٤
ذَمَارِز	١٢ : ٨٤
ذُوَّاف	٩ : ٢٣
ذَأَلَان - ذَآلِيل	٢٠ : ٧
ذَأَمَ	١٨ : ٦٠ ٣ : ١٦
ذَأَم	١١ : ١٥
ذَأَن	١٩ : ١٥
ذَأَي	٢٠ : ٥٦
ذَجَح	١٣ و ١١ : ١٠٧
ذَبِيج	٢٠ و ١٩ : ١٨
ذَبِيج	٧ : ٥٨
ذَخَدَاحَة - ذَحَادِح	١٦ و ١٥ : ٥٤
ذَرَاع	١٥ : ٢٠٥
إِذْرَعْفَ	٩ : ٥٤
ذَرَقَ	٦ : ٥٨
ذِرْوَة	١٨ : ٩٣
ذَعَتَ	٦ : ٢٤
ذَعَاف	٩ : ٢٣
ذَعْلُوق	١٤ و ١٣ : ٨٢
ذِفْرَى	١٥ : ١٦٨
ذَفْرُوق	٦ : ٤٠
ذَاقْتَان	١١ : ٢١٥
ذُقُون	١٢ : ١٤٣ ٢ : ١٠٧
أَذْكَرَ	١٧ : ١٣٩
ذَكَر	١٠ : ٢٢٢
مُذْكِر	١٢ : ١٣٩

أَذْنَى ١٣:١٤٠ مُذْنِيَّة - مَذَانِي ١٤٠ ١٤١ ١٤١ ١٥:١٤٥ ٢١ دَهْنَة ٧:١٥٠ ١٤:١٢٧ أَذْهَم - دَهْنَاء ٧:١٥٠ ١٤:١٢٧ دَقْمَح ١٦:٢٠ دَعَمِيَّج ١٥:٢٠ دَعَيْن ١:١٤٤ دَهْنَج ١٦:٢٠ دَهْنَج ١٥:٢٠ إِنْدَاخ ١٢:٦٥ دَار - أَدْرُر ٢٠:٥٧ دَازَّة ٢١:١٦٨ دَوْش ٢:١٨٢ دَوْش ١:١٨٢ إِنْدَال ١٢:٦٥ دُولَة - دُولَات ١٦:٥٣ دَوْم ٩:١٨٥ كَنْدُونِيم ٨:١٨٥ دُوَام ١١:١٨٥ دُورِيَّ ٥٥:٥٢ و ٦ دَوْيَة - دَاوَيَة ٢٠:٦٠ دَوْيَة ١:١٩٦ ذ	ذَكَر ١٠:٣٦ ذَلَاث ١١:٦٢ إِنْدَلَاث ١٢:٦٢ ذَوْلَج ٣:٥٤ ذَلَس ١٣:١٠٤ ذَلَك ١٣:١٠٤ ذَكَر ٧:١٦٢ ١٠:٣٦ ذَاق ٧:١٦٢ إِنْدَلَاق ٩:٦١ ذَاق - ذَاق ١١:٦١ ذَاق ١:١٤٥ ١١:٦١ ذَقِيم ١:١٤٥ ٨:٦١ ذَلَّة - ذَلَّ ١٤:١٩ و ١٥ مُذَالَة ١٥:١٠٨ و ١٦ ذَمِيم ٣:٢٢ أَم الدِّمَاغ ١٣:١٦٧ ذَمَق ٤:٣٧ ذَمَك ٤:٣٧ ذَمَال ٤:٣٥ ٣:٧ و ٤ ذَمَان ٣:٧ ذَامِيَّة ٤:١٦٨ مُذَمَّى ١٨:١٤٩ ٤:١٢٧ ذَبَّة ٤:١٥ ذَنْدَن ٤:٢٢ ذَقَّى ٧:١٨٦ مُذَنَّقَة ٧:١٨٦ ذَنَّة ٥:١٥
ذَأْب ٣:١٦ ذَأْب ١٩:١٥	

دَرَّةٌ ٢:٨٧	دَخَلَةً - دَحَادِحٍ ١٦ و ٥:٥٤
دِرَّةٌ ٢٠:٨١	دَحْقٌ ٢٠:٧٢
دَرِيسٌ - دِرْسَانٌ ١٨:١٥ و ١٦ ٢٣٢:٨٥	دَحْوَقٌ - دِحَاقٌ ٢٠ و ١٩:١٤٥
دِرْوَاسٌ ١:٢٠٢	دَجَلٌ - دَأْعَلٌ ٦ و ٩:٨
إِدْرَعْفٌ ٩:٥٤	دَجَلٌ ٧ - ٤:٦
دِرْفَسٌ - دِرْفَسَةٌ ٩:١٠٢ ٩:١٢٨	دَجِنٌ ٥:٦
٩ و ٨:١٥١ و ٢	دَجِنٌ ٨:١١٢ ٢ و ٤:٦
دَرَّةٌ ٣:٢٦	دِحْنٌ - دِحَّةٌ ٦ و ٧ و ١١٢:٦ و ٥ و ٦
تُدَرَّهٌ ١:٢٦	دِخَالٌ ١:١٣١
مِذَرَى - مَذَارَى ٤:٢ و ١٩٦	دَرَّاً - تَدَرَّاً ٢:٢٦ ٣ و ٢:١١٧
دَرْسِرِيٌّ ٧:٦ و ١٩	دَرَّهٌ ٧:١١٧
دَسَّى ١٩:٥٨	دَرَاءٌ ١:٢٦
دَعْعٌ ١٢:١٨٣	دُرُوهٌ ٢:٢٦
أَدْعَعٌ - دَعْجَا ١٣:١٣ و ١٥	تُدَرَّاً ٢١:٦٥
دِغَكَّةٌ ٦:١٣ و ١٥	دَرَبٌ ٩:١٦١
دَاغِصَةٌ ١:٢٢٦	دَرَبَّخٌ ٢:٣١
دَفَنَى ١١:٣٤	دَرَبَّخٌ ٢:٣١
مُدَفَّةٌ ٣:١١٧ ١٠:٩٦	أَدْرَجٌ ١١:٧٠
مُدَفَّقَةٌ ٢:١١٧	دُرْجَةٌ ٨:٨٣
دَفَقَتْ ٤:٥٤	مِذَاجٌ - مَذَارِجٌ - مَذَارِيجٌ ١١:٧٠
دَفَانٌ ١٨:٢١٢	و ١٢ ٨:١٠٥ ٨:١٣٩ ٤:٤ و ٥
دَفُونٌ ١٨:١٤٥ ٨:٩٦	١١:١٤٥
دَفِينَةٌ ١٤:٣٤	دَرَدٌ ١١:١٩٤
دَقِيقٌ ١٤:١٥٤ ١٠:١٢٢	دَرَدٌ ١١:١٩٤
دَقَقٌ ١٣:١٥٤ ١٠:١٢٢	دِرْدِحٌ ١٧:٧٨
دَكَكٌ ٣:٩٤	دُرْدُرٌ ١٥:١٩٤
دَكَّاً ٣:٩٤	دُرْدَاقِسٌ ١٥:١٦٩

خِنْطِيَان ١٩:٢٤	مُخَافٌ - مُخِلَّفَات ٢١:٧٦ ١٣:٦٩
خَفَّ ٦:١٤٩ ٧:١٢٦	١:١٤٣ ٨:٧٢ و ١٤٠
خَيْفٌ ١٢:٩٥	خِلْقَة ١٨:٦٢
خَوَدٌ ١٦:١٤٨ ١٣:١٢٥	خَلْقَاتٍ ١٥:٢١٢
خَارٌ ٦:٢٢٢	مُخْتَلِقٌ ٨:٢٣١
خَوْزَانٌ ٥:٢٢٢	مُخْتَلُولٌ - مَخْلُوْلَة ١٥:١٤ و ١٤:٧٥
خَوَادٌ - خُورٌ ١٢:١٥٠ ١٩:١٢٧	خَلْيَة ١٣:١٤٤ ١٢:٨٣
خَوْصٌ ١٩:١٨١	خَمْسٌ ٤:١٥٢ ١٠:١٢٩
خَوْصٌ ١٨:١٨١	خَوَامِيس ١٩:١٥١ ١٠:١٢٩
تَعَوَّفٌ ٨:٣١	خَمِسُونٌ ١٩:١٥١
خَيْطٌ ١:١٧٧	خَمْصٌ ١٧:٣٠
ج	
ذَادٌ ١٦:١٤٧ ٤:١٢٥	خَامِلٌ ١٥:٩
ذَائِي - ذَائِي - ذَئِي ١٢:١٩٨	خَامِنٌ ١٥:٩
١٢ و ١١:١٩٨	خَامِرٌ ١٤:٦٠
١٨ و ١٢:٢١٠	خَنَابَاتٌ ٨:١٨٨
ذَبٌ ١٥:٦٤	خَنْجُورٌ ٢:١٠١ ١٩:٩٤ ١٢:٨٩
ذَبَرٌ ١٧:١١٩	٩:١٤٦
إِذْبَارَةٌ ٥:١٣٥	خَنْدَى ١٤:٢٤
مُدَابَرَةٌ ٥:١٣٥	خَنْرَوَانَةٌ ١:١٨٨ ٢١:١٨٧
ذَبَقَادٌ ١٠:٩ ٤:٤٧	خَنْسٌ ٢١:١٨٩
ذَئِي ١١:٣٤	أَخْنَسٌ - أَخْسَاءٌ ٢:١٩٠
ذَئِي ١٥:٣٤	خَنْشَلٌ ٥:١٦٢
ذَحٌ ١٥:٦٤	خَنْصِرٌ ٥:٢٠٨
ذَوَاجِنٌ ٢:١٢ ١:١٢	خَنَاطِيلٌ ٣:٥ و ٥
ذَنْدَحٌ ١٥:٢٢٠	خَنْظَى ١٨:٢٤
ذَنْدَحٌ ٦:٧٧ ٤:٧٧ و ٩:٩٨	

خَلَافٌ	١٦:١٣٣	خَلَازٌ	٢٠:١٨٤
خَطِيلٌ	٦:٢٣١	خَزَرٌ	١٩:١٨٤
خَطَّالَةٌ	٧:٢٣١	خَزَقٌ	١:٤٤
خَطْمٌ	١٨:١٠٨	خَسَقٌ	١:٤٤
خَطَامٌ	١٨:١٣٣	خَسَلٌ	١٩:٣٠
مَخْضُومَةٌ	١٩:١٣٣	مَعْسُولٌ	١٩:٣٠
خَفْجَ	٢:١٥٤ ٢٠:١٢١	خَشٌ	٣:١١٠
خَفْجَ	١:١٥٤ ٢٠:١٢١	خَشَاشٌ	٦:١٧٠
أَخْفَجَ - خَفْجَا.	٢٠:١٢١ ١٢:٩٨	خَشَاشٌ	٢٠:٢٢٩ ٤:١١٠
٢:١٥٤		خُشَاءٌ - خُشَاءٌ - خُشَاءٌ - خُشَاءٌ	
خَتَاجَةٌ	١٨:٩٨	٨ - ٤:١٦٩	
خَنْشٌ	٢١:١٨١	خَمٌ	٩:١٩٠
خَفَاشٌ	٢١:١٨١	أَخْمَمٌ - خُشَاءٌ	١٠:٩ و ١٩٠
خُفٌ	٨:٢٢٧	خُشَامٌ	١٦:١٩٠
خَلَّا	٤:١٠٦	خَيْشُومٌ - خَيَاشِيمٌ	١١:١٠ و ١٨٨
خَلُوٌ	٤:١٠٦	خَشِيشٌ	١٢:٣٠
خَلْبٌ	١٢:٢١٨	خَصْبٌ	٦:١٣٢
خَلْبَنٌ	٧:٦٢	مَخْصِبُونٌ	٧:١٣٢
خَلُوجٌ	٢٠:١٤٦ ١٩:١٠٥	خَضْرٌ	١٠:٢١٣
خَلْبِيمٌ	١٦:٢٢٩	خَضْرَانٌ	٧:٢٢١
أَخْلَسٌ	٧:١٧٧	خَاصِرَةٌ	١٥:٢١٣
خَلِيسٌ	٧:١٧٧	مَحْضَفٌ	٢:١ و ١٨٩
إِسْتَخْطَطٌ	٢:٦٨	خَصِيلَةٌ - خَصَانِيلٌ	١١:٢٢٥ ٣:٢٠٥
خَلْعٌ	١٢:٢٩	خَصِيَّةٌ - خَصِيَّاتٌ	١٩:٢٢٢
إِنْخَلْعٌ	١٣:٢١٨	أَخْضَرٌ	٦:١٢٨ ١٩:١٥٠
أَخْلَفٌ	٦:١٠٩	خَطْرِيفٌ	٤:٣٢
خَلْفَةٌ	١٥:١٤٢ ٣:٧٦ ٢٠:٦٨	خَطٌ	٨:٣٢ ٢٠:٣١

خَدِيجَةٌ	٢:١٣٩ ٨:٧٠	٣:١٤٢ ١٤:٧٣ ١١:٦٩
مُخْدِجٌ	١٠:١٣٩ ١٠:٧٠	حُولَاءٌ ١٢:٧٢
مُخْدَجٌ	٧:١٣٩ ١٠:٧٠	حَوَائِنٌ ٦:١٠٠
مِخْدَاجٌ	٩:١٣٩ ٩:٧٠	حَوَّةٌ ١٩:١٩٤
مُخْدُوجٌ	٨:١٣٩	حَوَيَّةٌ - حَوَيَّاتٍ - حَوَائِنٌ ١٢:١١٠ و ١٣:٢٢٠
أَخْدَعٌ - أَخْدَعَانٌ	١:١٩٩ ١٩:١٩٨	و ٩:٢٢٠
أَخْذَلَةٌ	١٨:٢٢٦	حَاوِيَةٌ - حَوَائِنٌ ٦:٢٢٠
أَخْذَجَةٌ	١:٢٢٧	حَاوِيَاءٌ - حَاوِيَّاتٍ ٨ و ٢:٢٢٠
أَخْذَمٌ	٩:٢٢٦ ١١:٢٠٧	أَخْوَى - حَوَاءٌ ٢٠:١٥٠ ٧:١٢٨
أَخْدَى	١٢:١٢٥	١٩:١٩٤
أَخْذُوفٌ	٧:٦٦:١٦٤	حَادَ ١٥:١١٥ و ١٦:
أَخْذَا	٢:١٧١	حَندَ ١٨:٢١٦
أَخْذَى - أَخْذَوَانٌ	٤:١٧١	مُحَمَّاً ٥:١٧٨
أَخْزَبَةٌ	١٤:٢٢٣	
أَخَارِبٌ - أَخَرَابٌ	١:٤٧ ١٩:٤٦	خ
أَخْرَسَاءٌ	١٥:٩٥	خَبُّ ١٥:١٤٧ ٤:١٢٤
أَخْرَطٌ	١٦:٨٥	خَسِيجٌ ١٦:٣٠
أَخْرَطٌ	١٧:٨٥	خَبِيرٌ ٧:١٤٤ ١٤:٩٤
أَخْرَطٌ - أَخْرَطَ	١٧:٨٥	خَيَاطٌ ٧:١٣٣
أَخْرَفٌ	١١:١٦٢	خَمْبُوطٌ ٣:١٣٤ ٨:١٣٣
أَخْرَفٌ	١١:١٦٢	خَبْعَشٌ ٩:٨٩
أَخْرَقَاهٌ	٧:١٣٥	خَبَقَ ١٣:٦٥ ٩:٣٢
أَخْرَقَاهٌ	٩:١٣٥	خَدَاجٌ ٨:٧٠
أَخْرَمٌ	١٩:١٩٠	أَخْدَاجٌ ١١:١٣٩
أَخْرَمٌ - أَخْرَمَاهٌ	٢٠:١٩٠	خَادِيجٌ ١٦:١٤٥ ٧:١٣٩ ٨:٧٠
أَخْزَبٌ	١٠:٩٧	أَخْدَاجٌ ١٣٩:٥ و ١٠:
أَمْزَابٌ	١٠:٩٧	خَدُوجٌ ٨:٧٠

أَحْمَمٌ	١٠:٣٠ ١٩:٢٩ ٨:٢٨	حَارِقٌ	١٤:٨٧
حُمَّةٌ	١٩:١٩٤	مُحَمَّنٌ	١٩:١٣٣
حَمَاءٌ	٢٠:١٩٤	حُلُومٌ	١٧:١٩٧
مُعْتَمِمٌ	١٣:١١:٧٥ و ١٣	مُحَاتِمٌ	٤:٢٠
حَنْجَرَةٌ	١٣:١٩٧	حُلَفَانٌ - حُلَفَاتٌ - مُحَلِّفَنٌ - مُحَلِّفَاتٌ	٢٠:٤٦ و ٢٠:٤٦
مُخْجَرٌ	٨:٢٢٢	حَلَكٌ	١٩:١٧٥ ٣:٨
مُنْظَلٌ	٣:٢٢	إِخْلَوَكَ	١٨:١٧٥
حَنْطَىٰ	١٤:٢٤	حُلُكُوكٌ	١٤:١٧٥
حَنَفٌ	٢٠:٢٢٧	مُخْلُوكٌ	١٣:١٧٥
حَنَكٌ	٦:١٩٦ ٢:٨	إِخْلِيلٌ - أَخَالِيلٌ	١١:٨٨ ١١:٢٢٢ ١١:٢٢٢ و ١٠:١١
حَنَنٌ	١٨:١٣٥	تَتَلَمَّ	٨:١٦٠
وَحْدَيْهُ اللَّهُ	٢٠:٢٤	حَلَمٌ	٧:١٩٨
حُواَدٌ	١٠:١٤٢ ٢:٧٤	حَالِمٌ	٢٠:١٦٠
مَحَازَةٌ	٧:١٩٦ ١٣:١٧٠	حَلَمَتَانٌ	٧:٢١٧
تَحْوَرٌ	٦:٤٤	حُلَامٌ - حَلَامِيمٌ	٨:١٩ ١٢:١٨
حَاسَ	١٨:٢٩	حُلَانٌ - حَلَالِينٌ	٨:١٩ ١٢:١٨
تَحْوَسٌ	٥:٤٤	تَخْمِيَّجٌ	١٥:١٨٧
حَاصَنٌ	١٨:١٨١	أَحْرَرٌ - حَرَاءٌ	١٥:١٤٩ ٢:١٢٧
حَوْصٌ	١٦:١٨١	جَيْزٌ	١:١٧١
حَوْصٌ	١٢:١٨١	حَمِيسٌ - إِحْتَمَسٌ	٣:١٥١ ٢:١٤١ و ١:١٥١
حَوْصٌ	١٦:١٨١	حَمِيسٌ	٢:١٥١
أَخْوَصٌ - حَوْصَاءٌ	١٢:٧٢	حَمِيشٌ - إِحْتَمَشٌ	٢:١٤١ و ١:٤١
تَحْوَفٌ	٧:٣١	حَمَشٌ	١٠:٢٢٦
حُوقٌ	١٤:٢٢٢	حَمَصٌ - إِحْتَمَصٌ	١٨:٣٠
إِحْوَلٌ	٦:١٨٤	حَنَظَلٌ	٣:٢٢
حَوَّلٌ	٤:١٨٤	مَحَامِلٌ	١٧:٢٢٢
حَارِنَلٌ - حَوَانِلٌ - حُولٌ - يَحِيَّلٌ - حُولَلٌ		جَنَلَاقٌ - حَمَالِيقٌ	٦:١٨١

جِهْضَاج	٩:٢٤	أَحْشَ	٣:١٥٩ ٢١:٧٩
جُهْضَاج	١٠:٢٤	حَشْ	١٤:٤٠
حَفَاف	٩:١٩٦	حَشِيش	٣:١٥٩ ١:٨٠
حَفَلَ	١٣:٨٧	مُحْشَ	٣:١٥٩ ٢١:٧٩
حَفَلَة	١٢:٣٤	حَسَّةَة	١٢:٢٢٢
أَحَقَبَ	١٩:١٠٨	عَسَكَ	٢١ ١٣:٨٧ و
حَقَبَ	٢:١٠٩ ٢٠:١٠٨	حَشِيَ	١٠:١١٩
حَعْقَنَ	٥:٢٧	حَشِي	١٠:٢١٣
حَعْقَةَة	١٨:٢٧	عَشِيَانَ	١:١١٩
حِقْ	١:١٤٩ ٦:٧٦ ١٣:٧٠	شَحِيَ	١٢:٣٠
	١٢:١٤٢	مِغْشَى	٥:٢٢٠
حُقْ	٢:٢٢٤ ٥:٢٠٤	حَضَّاص	١١:١٣٦
حَقِيلَ	١٩:١٥٢ ٤:١٢٠	حَصِير	٦:٢١٣
حَقَلَة	١٩:١٥٢ ٤:١٢٠	إِنْحَصَ	١١:١٧٣
حَاقِتَانَ	١٠:٢١٥	حَصَص	١٢:١٧٧
حَخْو	٨:٢٢١	أَحْصَ - حَصَاء	١٨:١٧٧ ١١:١٧٣
حَكَلَة	٤:١٩٧	حَضَار	٧:٨٨
أَحَلَبَ	١:٣٠	جِهْضَار	٨:٨٨
حَالِبَانَ	١٣:٢٢٠	حَضِيَة	٦:٧٣
حَلَبَةٌ - حَلَبَاتَة	١:٩٩	حَطَ	١:٣٢
حُبُوب	١٤:١٧٥	حَقِيتَانَ	١:٤٢
حَلَاجِل	٣:٢٣٠	حَدَد	١٢:١٤٧ ١٤:١٢٣
أَحَلَسَ	٥:١١٠	حَدَد	١٢:١٤٧ ١٤:١٢٣
حُلَس	٥:١١٠	مَغِيد	١٠:٦٤
حَلِيف	١٤:١٦٤	حَقِيسَا	١:٤٢
مُعْلِف	٤:٨٨	حَفَض	٢:١١١
حَلَقَةٌ - حَلَقَاتَانَ	٣:٢٢٩	جِهْضَاج	١٢:٢٤

مُعَارِف	١:٣٠	جِبَاجَان	١٨:١٧٩
حَرَق	٦:١٧٤	مَهْبِر	٤:١٨١
حَرَق	٣:٢٢٤	حَجَر	١٤:١٠٩
حَرَق	٣:٢٢٤	حَجَل - حَجَل	٤:١٨٦
مُخْرُوق	٤:٢٢٤	حَبْتِم	١٠:١٨٠ ٢:١١٧
حَرْفَشَان - حَرَاقِف	٤:٢٢٤ و٥	مِعْجَن	١٣:١٣٣
حَرَى	١٩:٢٤	حَدَب	١:٢١٢
حَزَور	١٢:١٦٠	أَحْدَج	٦:١١٠
حُزَّة	١١:١٣٤	مَحْدُوج	٧:١١٠
حَزَاز	٥:١٧٥	أَنْهَدَر	١٠:١٠١
حَزَق	٣:٣٨	حَدَقَة	٨:١٨٠
حَزَك	٣:٣٨	حَدَل	١:٢٠٤ ١٠:٦
حَزْم - حُزُوم	٦:٢٠	أَحْدَل - حَدَلَا.	١:٢٠٤
حَيَّوْم - حَيَّازِيم	٧ - ٤:٢١٢	حَادِر - حَادِق	١٦:٦٠
أَخْزَن	٢:٢٠	حَذَّاحَذ	١١:١٣٦ ١٥:٣٩
حَزْن - حُزُون	٥:٢٠ و٦	حَذَذ - حَذَاء	٩:٨ ١٧١
حَسِير	١٤:١٤٦	حَذَافِير	١٥:٤٢
حَس	١٤:٤٠	حَدَق	٣:١٤٨ ١٤:١٢٤
حَس	١:١٥٩	حَذَل	١٢:١٨٢
مَهِس	١٧:٦٠	أَحْرَب	١٠:١١٦
حَسِيَّة	١٦:٣٦	حُرْجُوج	١٥:١٠٢
حَسَافَل	١٧:٣٦	أَحْرَد - حَرْدَاء	٢:٩٩
حَسِيَّكَة	١٦:٣٦	حَرَص	٤:١٦٨
حَسَاكِل	١٧:٣٦	حَارَصَة	٤:١٦٨
حَسَل	١٩:٣٠	حُرْيَّة	٥:١٦٨
نَخْسُول	١٩:٣٠	حَوْف	١٠:١٠٣
مُخْسِ	١٧:٦٠		

ج

جَبَّاجَ ١٦:٣٠
 حَبَّاجَ ٧:١٥٣ | ١٢:١٢٠
 حَبْيَاجَ ١:٢٣٢
 حَبْيَاجِيَ ٩٨ ١٠٨
 حَبَّارَ ٩٨ ١٠٨
 حَبَشَ - تَحَبَّشَ - اِخْتَبَشَ ٩٨:٢٧
 حَبْوُشَ ١٠:٢٧
 حَبْطَ ٨:١٥٣ | ١٣:١٢٠
 حَبْطَ - حَبْطَةَ ٩:١٥٣ | ١٤:١٢٠
 الْحَسَطَاتَ ١٤:١٢٠
 حَبَنَ ٨:٢٢٢
 اِنْجَتَ ١١:١٧٣
 حَتَّ ٢٠:١٣٦
 حَتَّخَاتَ ١٢:١٣٦
 مَعْنِدَ ١٠:٦٤
 حَتَّارَ ١٠:١٧٠
 حَتْرُوشَ ١٢:٢٣٠
 حَتَّىَ ٢١:٢٣
 حَتَّخَاتَ ١٥:٣٩
 حَثَرَ ١٦:١٨٥
 حَثَرَ ١٥:١٨٥
 حَثَّالَةَ ١٢:٣٤
 مُهْنَشَ ١:٨١
 حَجَّةَ - حَجَّيَانَ ١٦:٢٢٣ | ١٢ و ١٦
 حَاجَّيَانَ ١٩:١٧٩
 حَبَّيْجَ - حَبَّيْتَيَ ١٠ و ٨:٢٩

جَنَّا ٢٠:٢٠٤
 جَبَّابَ ١٠:١٥٣ | ١٥:١١٨
 جَبَّانَ ١٢:٢١٢
 جَنَّثَ ١٢ و ١١:١١٩
 جَنْجَنَ - جَنَّاجَنَ ١٦:٢١٦ | ١٢ و ١٣:٢١٦
 جَاجِحةَ - جَوَانِحَ ١٢:٢١٢
 جَيْفَ ١٢:٢١٢
 جَنَفَ ١:٢١٨ | ١٢:٢١٢
 أَجْنَفَ - جَنْقَلَ ١٢:٢١٢
 مَجْهُودَ ١٤:٩٥
 أَجْهَضَ ١٨:١٣٨ | ٢:١١٤
 إِجْهَاضَ ٢:١١٤
 جَوْبَضَ ١٦:١١٣
 مُجْهَضَ - مَجَاهِضَ ١٨:١٣٨ | ١٦:١١٣
 جَوْزَ ١٠:٢٢١
 جَاسَ ١٨:٢٩
 جَوفَ ١١:٢١٨
 جُوفَانَ ٤:٢٢٣
 مَجْوَلَ ١٠:١٧٢ | ١١:١٠ و ١١
 جَوْنَ - جَوْنَةَ - جُونَ - جَوْنَاتَ ١٦:٦٣
 و ١٧ | ١٧ | ١٥:١٢٧ | ١٥:١٥٠ | ١٥:١٥٠ | ٩ و ٨:١٥٠
 جَيدَ ٢١:٢٠٠ | ٦ و ٢:١٩٨
 جَيدَ ٢١ و ٢٠:٢٠٠
 أَجْيَدَ - جَيْدَاءَ - جَيدَ ٧ و ٦:١٩٨
 ٣:٢٠١

جُسْنَان	٢١:١٦٤
جَشْبٍ	١:١٢١ و ٢
مَجْشُور - مَجْشُورَة	٢:١٢١ ٢٠:١٥٥
جَمَدٌ	١:١٧٣ و ٩ و ٥
جَاعِرَتَان	٢٠:٢٢٣
جُمْسُوس - جَمَاسِيس	٤١:٤١ و ١٥
جَصْوُش	١٤:٤١
إِنْجَفَ	١٥:٢٣
جَهْمَاء	٨:١٤٦
جَفَرٌ	١٢:١١١ ٣:٦٨
تَجَفَّرُ	٢١:١١٨
جَفَرٌ - جَفَرَة	٩:١٦٠ ١:١٩ و ٢
جَفَرَة	٩:٢٢١ ١٣:٢١٣
مُجَفَّرٌ	١٤:٢١٣ ١:٢ و ١٥١
جَفَنٌ - أَجْفَان	١٤:١٨٠
أَجْلَبٌ	١:٣٠
جِلْبَاتَة - جِلْبَاتَة	١٠ - ٢:٥١
جَلِحٌ	١٩:١٧٨ ٥:٢٧
جَالِحٌ	٤:٨٩
جَلْحَجَ	١٧:١٧٨ ٥:٢٧
مُجَالِحٌ	٨:١٤٤ ٣:٨٩
جِلْعَابٌ - جِلْعَابَة	١٣:١٧٩
جَلَدَةٌ - جِلَادٌ	١٤:١٥٠ ٢٠:١٢٧
أَجْلَادٌ	٣:١٦٥
مُجَلَّدٌ	١٤:١١٢ و ١٥
تَجَالِيدٌ	٨:١٦٥
جَلَسَ	٩:١٠١
جَلْسٌ	٩٦:١٠١
جَلْعٌ	١٢:٢٩
جَلْعٌ	١٢:٢٩
جَلَمَةٌ	١٣:٢٩
جَلْعَدٌ	١:١٠٢
جَلْعَدٌ	٢:١٠٢
جَمَنْتُ	١٩:٥٠
جَلْفَرِيزٌ	٣:١٠٣ ٨:٧٨
جَلْلَ	١٩:٦٠
جَالَةٌ	٢٠:٦٠
جَامِ	١٢:٥٢
جَلَهٌ	١٩:١٧٨ ٥:٢٧
جَلَهٌ	١٧:١٧٨ ٥:٢٧
أَجْلَهٌ - جُلَهٌ	١٨:١٧٨
جَلَهَةٌ	٨:٦١ و ٦
جَلَهَةٌ	٧:٦١
جَلَلا	١٩:٦٠
جَلِيٌّ	١٩:١٧٨
جَلَّا	١٧:١٧٨
أَجْلَى - جُلُوٌّ	١٨:١٧٨
جَالَيَةٌ	٢٠:٦٠
جُنْبُجُونَةٌ	١٢:١٦٦
جَيَادٌ	١٢:١٠٤
مُجَمَّعٌ	٦:١٦١
جَيَلٌ	٩:١٠٦
أَجْمَ	١٩:٢٩
جَيْنِيٌّ	٢٠:٢٠٤

جَذَا ١٨:٣٩	جِنْسَانٌ ٩:٤٠
جَذَوَةٌ ٣:٤٠	جَاحِشٌ ٨:٤٠
جَبَبٌ ١٩:١٨٠	جَعَاشٌ ٩:٤٠
جَرْبَاتَةٌ ٨:٥١	جَحْوشٌ ٩:١٦٠
جَرَامٌ ١٧ و ١٦:٢٠٦	جَافٌ ٨:٤٠
جُورْجُور - جَرَاجِيرٌ ١:١٠٣ ١٨:١٠٢	جَهَافٌ ٩:٢٢٢
جُودَانٌ ٤:٢٢٣	جَنْنٌ ١:٨١
جَرَدَبٌ ٧:١٦	جَنَادِيٌّ ٢٠:٣٠
جَرَدَمٌ ٨:١٦	جَدَثٌ ١١:٣٤
جَرَةٌ ٣:١٠٦	جَدٌّ ١٢:٨٥
جَرُورٌ ١٢:١٤٥	جَحَدَةُ الْأَخْلَافِ ٤:٨٥
جَرْسٌ ١٩:٤٠	جَدَعٌ ١١:١٩٠
جَرْشٌ ١٩:٤٠	جَدَعٌ ١١:١٩٠
جَرْقَةٌ ١٣:١٣٢	جَدَعٌ ١:٨١
جَحْفٌ ١٩:٥٠	أَجَدَعٌ ١١:١٩٠
جَارَفٌ ١:٣٠	جَنَفٌ ١١:٣٢
جَرَمٌ ١٢:٥٢	جَنَلٌ ١:٧٢
جَرَمٌ ١٢:١٦٢	جَنَلٌ ١٨:٢١٥
جَرَنٌ ١٢:٦٤	جَادِنٌ ١:٧٢ ١:١٤٢
جَرَنٌ ٧:٢٢	جَدَّاً الظَّفَرِ ٦:٦٩
جَرَنٌ ١:١٤٢	أَجَجَعٌ ٧:٧٢
جَرَنٌ ٥:١٣٠	جَدَعٌ ٩:٢٢١٥
جَرَلَانِيٌّ ٤٤:١٥٧	جَنَعٌ - جَنَعَةٌ ٦:٧٦ ٦:٨٨ ٦:١٤٢ ٦:٢٨
جَرَنَانٌ ١٥:١٣٥	جَسَرَةٌ ١:٧٦
جَرَنٌ ١٣:١٣٠	جَطَافٌ ١٦:٩ ١٦
جَرَنٌ - جَرَلَانٌ ٥:١٤٥	أَجَنَّةٌ ١١:١٠ ١٠:١٠
١:١٤٤	جَسَدٌ ١٢:٢١٥

ج

جُبَيْتَ ١٤:٣٦
 جُوْجُوهَ ١٢:٢١٦
 جُوشُوشَ ٤:٢١٦
 جُفَّ ١٤:٣٦
 جُنَاحَافَ ١٤:٢٣
 جُوْوَةَ ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧
 أَجَأَيِ - جَأَوَاءَ ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧
 جُبَيْاً ١٦:٢٣٠
 جَبَبَ ١٢:١٥٥ | ١:١٢٠
 أَجَبَ - جَيَاءَ ١:١٢٠ | ٢١:١١٩
 ١٢:١١:١٥٥
 جَبَرَ - جَبَرَ ١٣ و ١٢:٢١٥
 جَبَرِيلَ - جَبَرِينَ ١٢:٩
 جَبَشَانَ ٨:١٧٨
 جَبَهَةَ ٨:١٧٨
 جَبَا ٥:١٣١
 جَبَيَا ٥:١٣١
 جَفَّةَ ١٧:١٦٤
 جَفَلَ ٢٠:١٧١
 جُجُولةَ ٢١:١٧١
 جُشَانَ ٢١:١٦٤
 جَثَنَا ١٩:٣٩
 جُجُورةَ ٤:٤٠
 جُخَادِيَ ٢٠:٣٠
 جَاعِسَ ٨:٤٠

ثُلَاثَ ١٦:٧٩
 ثُلُوثَ ٥:٩٦
 ثُلِيثَ ١٩:١٣١
 ثُلَغَ ٢:٣٥
 ثُشَمَ ١٢ و ١١:١١٩
 ثَنَاهَ ٢١:١١١
 مُشَقَّلَ ٢١ و ٢٠:١١١
 ثُمَّ ١٠:٣٩
 ثِنَنَ ٧:١٥٢ | ١٨:١٢٩
 ثَامِنةَ - ثَوَابِنَ ٨:١٥٢ | ١٨:١٢٩
 ثَيْنَ ١٩:١٣١
 مُشَبِّونَ ١٨:١٢٩
 ثُنْدَةَ - ثَنَادَ ١٤ و ١٣:٢١٧
 ثُثَةَ ١٦:٢٢٠
 ثَثَى ١٥:١١٠
 أَثَثَى ٩:٧٦
 ثِنَيَ ٨:٧٩ | ١٤:١٠ و ١١
 ثِنَيَيِ - كَثِيَّةَ ١٨:١٤٢ | ٤:٧٨ | ٩:٧٦
 ثَنَاهَ ١٥:١١٠ | ١٢:٧٩ | ٣:٣٥
 ثَنَاهَ ١٦:٧٩
 ثَنَاهَةَ ١٩٦ | ٣:٤ و ٤
 ثَنَابَا ١:١٩١
 ثَوَمَدَ ٣:٣٥
 قَهْلَلَ ٩:٣٦
 ثَوْرَأْ يَضَنَ ٤:٨٨
 ثُومَ ٢١:٣٥
 ثَاخَ ١١:٣٩

تُوس	١٩:٤١	تَر - أَتَر	٨:٤٦
تُوّة - تُولات	١٦:٥٣ و ١٧	تُوقُوتَان	٩:٢١٥
ث		تَسْع	١٠:١٥٢ ٢١:١٢٩
ثَط	١٧:٢٣١	تَاسِعَة - تَوايْع	: ١٥٢ ١: ١٣٠
ثَبَرَة	١٥:٢١٣	مُشَمُون	١:١٣٠
أَثْقَل	٢٠:٢٢١	تَضْع	٤:١٥٩
ثَدِيان	٧:٢١٧	تَثَرَ	٤:٥٤
ثَرَة	١٧:٨٨	تَثَوَرِي	٢:٦٣
ثُرُور	١٨:٨٨	تَالَف	١٣:٦٥
ثَرُوغ	١٢:٣٦	تُكْلَان	١٣:٩٣ ٢٠:٦٢
ثَرْقِي	٢:٣٦	تَلَلَ	٢٠:٥٠
ثَرم	٨:١٩٢	تَلَلِيل	٢٠:٥٠
أَثْرَم - ثَرَمَاء	١٩٢:٨ و ١	تَوَلَح	٣:٥٤
ذُو ثَرْوَة	١٣:٣٦	أَنْلَدَ	١٠: ٩٣
ثَط - يَطَاط	١٢:١٧٧	تَلَاد	٤:٩٣ ٤:٦٣
ثَعَابِب	٤:٣٩	تَلِيد - تَلَد	٦:٩٣ ٥:٦٣
ثُل	٢٠:١٩٣ ١٩:٨٢ و ١٩	تَلَع	٢:٢٠٢ ٢١:٢٠٠
ثَلَل	١٩:١٩٣	أَتَلَع - تَلَاء	٢:٢٠٢
ثَلُول	٢٠:١٩٣ ٢٠:٨٢	تَلَيل	٣: ١٩٨
ثُثَرَة	٣:٢١٥	مُثَلِية - مَسَالِي	: ١٤١ ١٥١٤:٧٩
ثَاغِيَة	١٥:٧٤	٣: ١٤٦ ١٩ و ١٨	
ثُثُرُوق	٥:٤٠	تَنَام	٢: ١٦٠
ثَفَال	٣:١٠٦ ١٠٩ و ١٠	تَقَام	١٩:١٥٩ ١٦:١٤٥ و ١٧
ثَقَبَ	٥:١٧٧	تَنَشَّة	١٠:١٩٧
مُثْقَل	١٥:١٥٨	تَنَشَّام - تَنَشَّامَة	١٠:١٩٧
ثَلَب	٦:١٤٣ ١٧:٧٧	أَتَارَ	١٨:١٨٧

بَقْس	١٣:١٠٤
بَلْكِ - بَلْكِ	١٣:١٠٤
بَلْكَع	١٦:٥٢
أَبْلَ	١٢:٥١
بَلَّة	١٢:١٣٠
بَلَّة	١٢:١٣٠
بَلَّة	١٣:١١:١٣٠
أَبْلَم	١٥:١٤١ ١٥:٦٧
مُبَلِّم - مَبَلِّم	١٦:٦٧
بَن	١٦:٧:٩
بَنَصِر	٦:٢٠٨
إِبْنُ أَشْوَع	١٥:١٧٤
إِبْنُ ذَكَاء	١٩:٥١
إِبْنُ اللَّفَدَا	١٨:٢٢٧
إِبْنُ لَبُون	١٦:١٤٢ ٥:٧٦
إِبْنُ حَخَاض	١٦:١٤٢ ٤:٧٦
بَنَاتُ بَنْجَر	٥:١٠
بَنَاتُ طَبَار	٤:١٥
بَنَاتُ طَبَار	٤:١٥
بَنَاتُ مَخْر	٥:١٠
بَهَّ بَهَّ	١٤:٣٢
بَهَّا	١٥:١٠٤
بَهَاء	١٤:١٠٤
بَهَش	١:٢٨
بَهَرَة	٩:٢٢١
أَبَهَر	١٨:٢١١
بَهَلَ	١١:١٠:٢٠١

أَبْهَل	١٧:٨٦
بَهَل	١١:١٦
بَاهَل - بَهَل	١٧:٨٦
بُهْلُول	٢:٢٣٠
لَبَهَام	٦:٢٠٨
بَاهَار - إِبْتَار	٧-٥:١٠٣
بَور	٤:٦٩
بَانَة - بَوق	١٣:٨٢ و ١٤
بَانِك	٢:١٠٥
بَيْضَان	١٨:٢٢٢
أَيْض	١٨:٢١١
أَبَان	١٣٣ ١٥:١٥ و ١٦

ت

تَالِه	٤:٦٣
أَنَّارَ	٦:١٨٢ ٦:١٨٧ و ٧
تَرِيَة	١:١٧٥
قَن	٦:٤٦
تَرْدَى	٣:٦٣
تَاجِرَة	١٨:١٠٠
تُجَاه	٤:٦٣
تَحْم - تَحُوم	١٢-٨:٤٦
تَحْمَة	١٣:٩٣ ١:٦٣
تَرِيَة - تَرَاب	٨:٢١٥
تَرَوَّ	٢٠:٥٠
تَرَاتِر	٢٠:٥٠
تَرَاث	٣:٦٣

بِصَاطٍ	١:٤٣	بِرْجَنْجٌ	١٤:٢٨
بَعْقَ	١٩:٤٥	بِرْهَنَةٌ	٤:١٨٧
بَاضَةٌ	٣:١٦٨	أَبْرَىٌ	٢:١١٠
بَطَّ	١٤:٦٣ ٢:٤٩	بُرَّةٌ	٥:١١٠
بَطْنَ	٨:٤٧	مُبْدَىٌ - مُبْرَأَةٌ	٣:١١٠
أَبْطَنٌ	١٠:١٠٨	بَرْخٌ	٥:٢١٢
بَطْنٌ	١٨:٢١٨	أَبْرَخٌ - بَرْخَاٰ	٥:٢١٢
بَطَانٌ	١٦:١٠٨	بَرْقٌ	١٩:٤٥
بَفْتَرٌ	٣:٣٤ ١٣:٢٤	بَزْلٌ - تَبَزْلٌ	١٣:٧٦ و ١٥
بَفْذٌ	١٨:٥٨ و ١٧:٥٨	بَزْلٌ	٧:٧٨
إِبْعَادٌ	١١:٤٧	بَازِلٌ	١:١٤٣ ١٣:٧٦ ١٣:٧٧
بَسِيرٌ	٩:١٠٦	بَزْوُلٌ	٢:١٤٣ ٢:٧٧
بَغْرٌ	٥:٢٢٠	بَيَازَىٌ	٩:٢١٢
إِبْعَاطٌ	١١:٤٧	بَرْبَرا٢	٨:٢١٢
بَكْلُوكَاءٌ	٦:١٦	أَبْرَىٰ - بَرْوَاءٌ	٨:٢١٢ و ٩:٢٣١
بَفْتَرٌ	٣:٣٤	بَسَرٌ	٣:٦٧
تَغْيِيلٌ	١٤:١٢٦	بَسَرٌ	١٣:٢٠٦ ١٢:١٢ و ٣
بَقْمٌ	١٦:١٣٥	أَبْسٌ	١٨:١٠٥
بَقَامٌ	١٦:١٣٥	مُمْسٌ	٧٦:٨٧
بَكْكَا - بَكْوٌ	٢:٩٥	بَسُوسٌ	١٧:١٠٥
بَكْنَا	١:٩٥	بُسْطٌ - أَبْسَاطٌ	١٩:١٤٤ ١٨:٨٣
بَكِي٠ - بَكِيَة٠	١:١٤٤ ٥:٩٥	بِسَاطٌ	١:٤٣
بَكْرٌ	٨:٧٩	مُبَسِقٌ	٢١:١٤١
بَلْ	١٦:٧:٩	بَشَرَةٌ	١٥:١٦٥
بَلْجٌ	٤:١٨٠	مُبَسِّرٌ	١٧:١٦٥
بَلْجَةٌ	٥:١٨٠	بَشِيرَةٌ	٦:١٠٥
أَبْلَجٌ - بَلْجَاٰ	٢٠:٢٣١ ٦:١٨٠	بَصَاصٌ	١١:١٣٦

مُؤيد ١٦٥ | ١٠:١٦٥
 آيا ٢٥ | ١٥ و ٢٥
 إيا ٢٥ | ١١:٢٥
 آية ٢٥ | ١٨:٢٥
 آير ٢٥ | ٢:٢٥
 آيل ٤:٢٩
 آيم - آيم ١٧ - ٣:١٧
 آيم الله ١٩:٢٥
 آين ٣:١٧
 آيات ٤:٢٦

ب

بنجت ١٣:٢٤	بنجت ١٣:١٩
بنجت ١٤:٣٢	بنجت ١٣:١٩
بنجت ٥:١٠	بنات بنجت ٥:٢٠٩
بنجض ٧:٢٢٧	بنجض ٣:١٨٣
بنجض ٣:١٨٣	بنجض ٣:١٨٣
بنجض ١:١٠٦	بنجنة ١٩:٢٢٥
بند ١٠:٢٢٥	بند ٢٠:٢٢٥
بند - بنداء ٢٠:١٩:٢٢٥	باد ٨:٤٧
باد ١٠:٢٢٥	بندوغ ١٢:١٣٣
بندوغ ١٢:١٣٣	بندوغة ١٢:١٣٣
بندوغة ٨:٦٧	بندر ١٩:١٣
بندر ١٩:١٣	بندر - بذر ١٩:٢٠٨
براجم ١٨:٢٠٨	براجم ١٢:٥١
براجم ١٢:٥١	بركمة ٤:١٨٧
براعيس ١:٨٩	براعيس ١٧:٩٦
براعيس ١٧:٩٦	مبرق ١٧:١١٤
برك ٦:١٥٧	برك ٦:١١٦
برك ٦:١١٦	برك ١٦:٥٢
برك ١٦:٥٢	برك ٦:٨٥
برك ٦:٨٥	بروم ١٣:٢٣٠

مُوتَلِي	٦:٢٣	أطْرَة - أطْرَ	١٢:٢٠٨
تَشَال	٣:٢٤	أطْ	١٢:٧٧ و ١٣
آمَا وَاللَّهُ	١٩:٢٥	إِظْل - إِظْل	١٢ - ١٠:٢١٣
أَمِدَّ	٦:١٦	أُطْم	١٩:٦٣ ٥:٤٩
أَمْق	١٢:١٨١	إِعْاء	١٢:٨:٥٧ و ١٢
آمَة	١٢:١٦٧	أَعْصُر	١٠:٥٦
آمَ الدَّمَاغُ	١٣:١٦٧	يَافُوخ	١٢:١٦٦
آمِ رَابِع	١:٧٩	أَفِيل - أَفِيلَة	٥:٩٨ ٦:٧٥
آمَة	١٠:١٦٤	إِقاَه	١٢:٥٧
مَامُومَة	١٦:١٦٧	مُوقِ - مَاقِ	١٢ و ١١:١٨١
إِنْتَمْ	١٤:٥٩ و ١٥	أَكَدَّ	١٨:٥٦
آن	٨:١٦٣ ١٥:٢٣	أَكَفَ	١٥:٥٦
آنَتَ	١٨:١٣٩	أُوكَاف	١٢:٥٧
مُونِث	١٨:١٣٩	أَكَذَ	١٣:٢٣
مِشَاتٍ	١٩:١٣٩	أَكِيل	١٩:١٩٢ ١٤:١٤١
آتَحَ	٢:٢٨	مَاكِيَة - مَاكِيَة	١٨:٢٢٣
أَنَادِيد	٥:٥٥	مُوكَمْ - مُوكَمَة	٢٠:٢٢٣
إِنْسَان	٩:١٨٠	أَلَدَ	٨:٥٧
إِنْيَي	١٠:٩:٢٢٧ ٤:٢٠٧ ٧:٢٠٦	إِلَدَة	٥:٥٧
آقَ	٦:٢١٤ ٢:١٨٨	أُوس	٨:٢٣٢ و ٨
آنَ - لَآنَ	١٨:٣٣ ١٨:٢٣ ٢٤:٤ و ٥	آلَ	٢:١٤٩ ٣:١٢٦
آنَة	٢:٢٨	أَلَل - أَلَلَان	١٨:٥٥ ١١:٥٥ و ١٨
آتَي	١٦:١٠٧	أَتَتِي	١٨:٥٤
مُوَبَّة	١٨:١٥:١٧ و ١٧	أَنَلَم	١٩:٥٤
آلَ	١٦:٦٨ و ١٧	أَتَجُوَج	١٠:٥٥
آل	٨:١٦٤ ٤:١٦٣	أَنَدَد	٢:٥٥
مُوَدَّم	٣:١٧٠	أَلَيَة - أَلَيَان	١٠:٢٢٣ ٤:٢٠٨

آسَدٌ	١٩:٥٦	أُدْرَة	٢:٢٢٣
آنَدٌ	٥:٤٤	أَدَمَة	١٦:١٦٥
إِسَادَةٌ	٥:٥٧	آدَمٌ - آدَمَاءٌ	١٦:١٥٠ ٢:١٢٨
إِسْرَائِيلٌ - إِسْرَائِينٌ	٨:٩	مُوَدَّمٌ	١٦:١٦٥
أَسْرُوعٌ	٢١:٥٥	آدَى - إِسْتَادَى	١٨:٢٢ و ١٧:٢٢
إِسْرَافِيلٌ - إِسْرَافِينٌ	٨:٩	أَدَانٌ	٤:٥٦
أَسَنٌ	١٤:٤٠	أَدِيَّ	٥:٥٦
بُوُسِفٌ	١٦:٥٧	أَذْرَعَاتٌ	٢٠:٥٥
إِسْكَنَانٌ	١:٢٢٩	أَذَنٌ	١٢:٢١٨ ٨:١٧٠
تَأَسَّلٌ	١٩:٨	أَزْيَةٌ	٤:٢٢٥
أَسَلَةٌ	١٧:٢٠٥	أَزْنَةٌ	٤:٣٥
آسَالٌ	١٨:٨	أَرْجٌ - أَرِيجٌ	١٥:١٩٨ و ١٥:١٩٨
إِسْتَاعِيلٌ - إِسْتَاعِينٌ	٧:٩	أَرْخٌ	١٥:٥٦
تَأَسَّنٌ	١٩:٨	أَرْضٌ	٢:١٠٨
أُسْنٌ	٢٠:٢٣	أَرْقَةٌ	٤:٣٥
آسِنٌ	٣:٥٩	أَرْقٌ	١:٥٥
آسَانٌ	١٧:٨	مَارْوَقٌ	١:٥٥
أَشَبٌ	١٨:٢٠٠ و ١٩:	أَرْفَانٌ	١:٥٥
إِشَاحٌ	٤:٥٧	أَرْتَبَةٌ	١٢:١٨٨
أَشَرٌ	١:٥٧	أَرْنَدَجٌ	١٠:٥٥
أَشَرٌ	١١:١٩١	أَرْأَنِيٌّ	١٩:٥٥
مِيشَارٌ - مَائِشَرٌ	١٠:٩:٥٧ و ١٠:	أَزْبَةٌ	١٠:١٥
أَشَنٌ	١٤:٤٠	أَزْدٌ	٥:٤٤
آصَدٌ	١٨:٥٦	أَزْمَةٌ	١٠:١٥
أَصْبَلَلٌ - أَصْبَلَانٌ	١٦:٥	أَرْأَنِيٌّ	١٩:٥٥
أَصْنَيعٌ	١٢:١١	أَزْرَيَةٌ	٢:١٠٠
إِضَاهٌ	١٣:٥٧	إِلَازَاءٌ	٣:١٠٠

فهرس الألفاظ

أَثَافِيَّ	٨:٣٦	أَبَابٌ	١٠:٢٣
أَشْتُ	٢٠:١٧١	أَبَدٌ	٦:١٦
أَنَافِيَّ	٨:٣٦	أَبَايدٍ - أَبَايدِيد	١٤:٢٣
أَثَرِيَّ	١٢:٥٥	أَبْرَة	١٩:٢٠٥
أَجَحٌ	٤:٥٨	أَبْرِين	٩:٥٥
أَجَاحٌ	٢:٥٧	أَبْرَيْة	٤:٢٥ ٤:٢٥
أَجْدُ	١٨:٢٢١ و ١٢:٢٢١	أَبْرَزٌ	٥:٢٦
أَجْوَرٌ - أَجْوُرٌ	١٢:٢١٥ و ١٣	أَبْضَ	١١:١٠٩
أَجْلٌ	٣:٢٩	مَاضٌ	٦:٢٢٦ ١٢:١١ و ١١:٢٠٥
أَجْمُ	١٩:٦٣ ٥:٤٩	مَاضُون	١١:١٠٩
أَجْمٌ	١٠:١٨	إِبْطٌ	١٠:٢٠٤
أَجْنٌ	١٠:١٨	أَبْلَ	١:١٠٣
أَجْنَةٌ	١٢:١٧٩ ١٠:٥٧	أَبْلَ	٨:٨
أَحَدٌ	١٥:٥٧	أَبَاهَةٌ	٨٢:١٣٠ و ٨
أَحَادٌ	١٦:٧٩	أَبْنَ	٨:٨
أَخْدَانٌ	١١:٥٧	أَهَةٌ	٢:٥٧
إِخْتَةٌ	٢٠:٢٣	أَتَلٌ	٩:٧
أَخْذَ - إِسْتَخَذَ	٩:١٨٣	أَتَمٌ	١١:٥٦
آخِرَانٌ	١٦:٨٦	أَنْ	٩:٧
مُؤْخِرٌ - مُؤْخِرٌ	٣:٢٢:١٨٠ و ٣	أَنْ	٥:٥٦
آنَىٰ	٤:٥٧	أَوَاتٌ	١٤:١١٤
أَدَرٌ	١:٢٢٣	أَتَىٰ	١:٢٤
أَدَرٌ	١٩:٢٢٢		
أَدَرٌ	١:٢٢٣		

الْرِّجَالِ ، يُقَالُ حَبْحَيٌ مِنَ الْرِّجَالِ وَالدَّوَابِ [وَهُوَ الصَّنِيرُ الْجَسْمُ] ،
 وَالسَّرِيسُ الْمَنِينُ ، قَالَ أَبُو زُبَيدٍ الطَّافِيُّ
 أَفِي حَقِّ مُؤَسَّاقِ أَخَاكُهُ يُعَالِيٌ ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَّرِيسُ
 وَقَالَ رُوبَةُ
 لَوْ سَأَنَهُ أُمُّ الْأُلُوسَأَوْ أَخْتُهُ لَمْ يُنْطِهَا دَرِيسَا
 يَا لَيْتَهُ لَمْ يُنْطِهَا هَلْبِسِيَا وَعَانَشَ أَعْنَى مَعْدَادَ سَرِيسَا
 حَتَّى يَضُمَ الْوَارِثُونَ الْكِيُسَا
 الْأَلُوسُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَالدَّرِيسُ الْقَوْبُ الْخَلْقُ وَالْجَمِيعُ دِرْسَانُ ،
 وَيَقَالُ مَا لَهُ هَلْبِسِيُّ أَيْ مَا لَهُ شَيْءٌ . هَذِهِ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي الْنَّفِيِّ
 أَلَا يُقَالُ لَهُ هَلْبِسِيُّ إِنَّمَا يُقَالُ مَا لَهُ هَلْبِسِيُّ

• • •

تم الكتاب بأسره

• • •

وَالْكِفْلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّاهِيَةِ ، وَالْأَمْيَلُ الَّذِي لَا تَسْتَوِي
رُكْبَتُهُ عَلَى الدَّاهِيَةِ . وَالصَّمْتُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَالْأَعْزَلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ
مَهْهَ . وَأَنْشَدَ

دَعَيْنِي وَسِلَاحِي ثُمَّ شَدَّى الْكَفَ بِالْعَزْلِ

وَاللَّقَاءُ الْمُتَفَسِّحُ فِي كَلَامِهِ وَالْمُتَبَالِغُ ، وَالطَّيَّاَخَةُ الَّذِي لَا يَرَأُ .
يُكَثِّرُ السَّقْطَ فِي الْمَجْلِسِ ، وَأَنْخَطِلُ الْكَثِيرُ الْخَطْلُ الْمُخْتَاطُ . [وَ] يَقَالُ
رَمْحُ خَطِيلٌ إِذَا كَانَ مُضْطَرِّبًا . وَيَقَالُ شَاهُ خَطْلًا، إِذَا كَانَ طَوِيلَةً
الْأَذْتَنِينِ مُضْطَرِّبَةً ، وَالْمُخْتَاقُ أَثَامُ الْحُسْنِ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْمَدْعُومُ
الْجَبِيلُ الْضَّخْمُ ، وَالْبَجَالُ الشَّيْخُ الْضَّخْمُ الْجَبِيلُ . وَالْمُمْدُ الطَّوِيلُ
الْضَّخْمُ الْعَنْقُ [وَ] يَقَالُ رَجُلٌ أَقْدُ وَامْرَأَةٌ قَدَاءُ ، قَالَ رُوبَةُ .
وَنَحْنُ إِنْ تَهْنَهْ دَوْدُ الدَّوَادُ سَوَاعِدُ الْعَوْمُ وَقُمْدُ الْأَقْمَادُ
وَالصَّعْلُ الْخَفِيفُ الرَّأْسِ وَالْعَنْقِ لَيْسَ بِضَخْمِهِ ، وَالْكَمْشُ الْخَفِيفُ
الْمُنْقَصِفُ فِي الْأَمْرِ ، وَمَعْنَى يَنْقَصُ أَيْ يَعْصِي . وَرَجُلٌ قَيْضُ الشَّدَّ
أَيْ سَرِيعٌ وَيَقَالُ أَنْقَضْنَ فِي حَاجِتَكَ أَيْ أَسْرَعَ فِيهَا . وَأَنْشَدَنَا
أَبُو عَمْرِو [لِتَأْبِطَ شَرًّا]

١٥

حَتَّى تَنْجُوتُ وَلَمَّا يَنْزَعُوا سَلَيْ] بِوَالِهِ مِنْ قَيْضِ الْشَّدَّ غَيْدَاقِ
وَيَقَالُ غَيْثُ غَيْدَاقُ أَيْ وَاسِعُ كَثِيرٌ ، وَالْقَيْطُ الْقَيْلِ الْبَطِيءُ ، وَهُوَ
الْوَخْمُ ، وَالْهَلْبَاجَةُ الْقَيْلِ ، وَالْطِمْلُ وَالْطِمْلَالُ الْأَطْلَسُ الْخَلْقَةُ وَالْخَنْيُ
الشَّانِ ، وَالْأَرْوَعُ الْجَبِيلُ يَقَالُ رَجُلٌ أَرْوَعُ وَامْرَأَةٌ رَوْعَاءُ ، وَنَاقَةٌ رَوْعَاءُ
الْفَوَادِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةَ الْفَوَادِ . وَالْأَبْلَجُ الْحَسْنُ الْوَجْهُ ، وَيَقَالُ رَجُلٌ .
أَبْرَى وَامْرَأَةٌ تَبْرَوْءَ وَهُوَ الَّذِي تَأْخَرَ عَجِيزُهُ وَالْمَهْبِيُ الْخَفِيفُ مِنَ

٤٠

أَلْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ طَرَفَةُ
 أَنَا الرَّجُلُ الصَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خِشَاشُ كَرَاسُ الْحَيَاةِ الْمُتَوَقَدِ
 وَالْعَشَنَقُ وَالْعَشَنَطُ وَالْمَنْشَطُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْطَّوِيلُ ، وَالْمَلَاحِلُ الْحَلِيمُ
 الْأَرَكِينُ ، وَالْأَلَوَادِعِيُّ الْفَسِيحُ الْحَدِيدُ لَيْسَ بِمَجَدةٍ عَجَلَةٍ وَلَكِنْ بِمَجَدةٍ
 لِسَانٍ أَوْ جَلَدٍ ، وَالْمَرْوُطُ وَالْعَمَارِيطُ جَمَاعَهُ وَهُوَ الْلَّصُ الَّذِي
 لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَخْذَهُ ، وَالْقِرْضَابُ وَالْقَرْضُوبُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْلَّصُ
 الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا قَرْبَاهُ وَأَكْلَهُ ، وَالْبَهْلُولُ الْحَسَنُ الْوَجْهُ
 الْفَضَّحَالُ ، وَالْسَّمِيدَعُ الْسَّيِّدُ الْمُوَطَّأُ الْأَكْنَافُ ، وَالْمَلَادُوتُ الَّذِينَ يُدَارُ
 بِهِمْ وَيُطَافُ بِهِمْ بِرَجَاءِ خَيْرِهِمْ وَلَمْ يُذَكَّرْ لَهُمْ وَاحِدٌ ، قَالَ أَبُو
 ذَكْرُوْنَ أَلْوَاجِدُ مَلَاثُ ، وَالْكَبْتَةُ مِنَ الرِّجَالِ غَيْرُ الْمُنْبَسِطِ فِي
 الْقَاتِلِ وَالْعَطَاءِ وَهُوَ الْمُنْقِضُ عَنِ الْخَيْرِ ، وَالْزَّمِيلُ وَالْزَّمَلُ وَالْزَّمَالُ
 وَالْزَّمِيلَةُ كُلُّ ذَلِكَ الْصَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْحَتْرُوشُ الْحَدِيدُ الْخَفِيفُ
 الْتَّرِقُ ، وَالْبَرْمُ الَّذِي لَا يَأْخُذُ فِي الْمُتَسِيرِ ، وَالْمَهْضُومُ الْمَنْفَاقُ فِي
 الْسَّنَاءِ ، وَالْسَّبُرُوتُ الْمُفْلِسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ أَرْضُ سُبُورُوتُ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبْتُ ، وَالْمَهْمُومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ بِعَطَاءِ وَخُلُقِ.
 وَالْمَهْمُومُ مِنَ الْخَيْلِ جَوَادُهَا ، وَالْمَهَامِيمُ مِنَ النُّوقِ غَزَارُهَا ، وَالْجَبَانُ
 مِنَ الرِّجَالِ الْهَيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرُو الشَّيْبَانِيُّ]
 وَمَا أَنَا مِنْ رَبِّ الْمُنْوِنِ بِهِمْ لَيْ . وَلَا أَنَا مِنْ سَبِّ الْإِلَاهِ بِيَائِسِ.
 وَالْعُوقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُوقِّعُ الْأَمْرَ وَيَخْسِسُهُ ، وَأَنْشَدَ [مِلَالِكِ
 ابْنِ خَالِدِ الْخَنْجَاعِيِّ الْمَذْدُلِيِّ
 فَدَى لَبَنِي لَحِيَانَ أَتَيَ فَإِنَّهُمْ] أَطَاعُوا رَئِيسًا مِنْهُمْ غَيْرَ عُوقَ

وَمَا يَكُونُ فِي النِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ الْإِسْكَانِ ، وَالْأَشْعَرَانِ ، وَهُمَا
مَا يَلِي الشَّفَرَنِ مِنَ الشَّعَرِ ، وَالثُّرَتَانِ وَهُمَا رَأْسَا الرَّحَمِ الْلَّذَانِ
يَتَعَقَّانُ يَعْ قِيمًا الْوَلَدُ ، وَالْحَلْقَاتِنِ فَإِخْدَاهُمَا [الْحَلْقَةُ] الَّتِي فِي
فِمِ الرَّحَمِ عِنْدَ طَرَفِ الْقَرْجِ وَالْأُخْرَى الْحَلْقَةُ الَّتِي تَنْضَمُ عَلَى الْمَاءِ
وَتَنْقِطُ لِلْعِيْضِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا الْمُبْلُ ، وَالْمَلَاقِي مَضَاقُ الرَّحَمِ إِمَامًا .
يَلِي الْقَرْجِ ، وَالْكَيْنُ لَهُمْ ذَلِكَ الْمَكَانُ ، وَمَا يُخْلِقُ فِي الرَّحَمِ
الْمُشِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الصَّبِيِّ يَنْزِلُهُ السَّلَى مِنَ الشَّاءِ وَالْبَعِيرِ ، وَالْمَاسِكَةُ
وَهِيَ الْقُشَرَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ، وَالسَّقِيُّ وَهُوَ جَلْدُهُ فِيهَا مَا
تَنْشَقُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ عِنْدَ خُروِجِهِ ، وَهُوَ مِنَ النَّافَةِ الْسُّخْتِ
وَالسَّاِيَاهِ . وَالْمَخَاضُ فِي الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَلَا يَكُونُ أَطْلَقُ إِلَّا فِي ١٠
النَّاسِ

• • •

آخِرُ الْكِتَابِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدِ الظَّرْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفُ ، [وَ] إِذَا
كَانَ الرَّجُلُ لَيْسَ بِالْفَلِيلِ وَلَا بِالْقَضِيفِ قِيلَ لَهُ صَدَعُ ، وَكُلُّ وَسْطٍ
مِنَ الرِّجَالِ وَالظِّباءِ صَدَعُ . وَالثُّنْعُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ ، وَالْفَاقُ
وَالْعُوقُ أَسْوَا مَا يَكُونُ مِنَ الطُّولِ ، وَالْمِهْرَعُ الطَّوِيلُ الْقَيْصُ الطُّولُ ، ١٥
وَالسَّلْبُ وَالسَّلْبُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّلْجُمُ الطَّوِيلُ ، وَالْخَلْجَمُ الطَّوِيلُ ،
وَالْمَخْنُ الطَّوِيلُ . وَالشَّنَخُ الطَّوِيلُ بِالشِّينِ ، وَالْمُتَمَاجِلُ الطَّوِيلُ ،
وَالْمَجْعُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاحِيُّ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاحِيَّةُ
مِثْلُهُ وَهُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْجِسْمُ ، وَالسَّمَامُ الْخَفِيفُ الْجِسْمُ ،
وَالشَّخْتُ وَالنِّحِيفُ الدَّقِيقَانِ مِنَ الْأَصْلِ لَيْسَا مِنَ الْمَذَالِ ، وَالْخَشَغَاشُ ٢٠

وَهُوَ إِنْ تَمْيلَ كُلُّ وَاحِدَةٍ يَأْبَاهُمَا عَلَى صَاحِبِهَا ، وَيُقَالُ فِي الْقَدَمِ
إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً لَا أَذْرِي أَعْنَ مَيْنَ أَوْ شِمَالٍ رَجُلٌ أَصْدَافُ وَأَمْرَأَةُ
صَدْفَاءٌ . وَيُقَالُ لِلْقَدَمِ إِذَا كَانَتْ عَرِيشَةً إِنَّهَا لِشَرْحَافٌ مِنَ الْأَقْدَامِ .
فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً الْأَصَابِعِ مُجْتَمِعَةً قِيلَ إِنَّهَا لِكَزْمَةٌ وَكَزْمَاءٌ بَيْنَهُ
• الْكَزْمِ . وَفِي الرِّجْلِ الْفَلْجُ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ . وَالْفَلْجُ
فِي الْأَنْسَانِ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنَيْنِ . يُقَالُ رَجُلٌ أَفْلَجٌ وَأَمْرَأَةٌ
فَلْجَاءٌ . وَيُدْعَى مِثْلُ ذَلِكَ الْفَجْلَةَ يُقَالُ مَرْ مُفْنَحَلًا فَنْجَلَةَ قِيَحَةَ .
وَفِي الرِّجْلِ الصَّكَكُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَكَ الرُّكْبَانِ مِنْ بَاطِنِهِ .
وَفِي الرِّجْلِ الرَّجْزُ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ الرِّجْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ
10 يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَأَرْجَزُ . وَفِي الْيَدِ الْأَكْحلُ . وَفِي الرِّجْلِ اللَّسَا
وَهُمَا عِرْقَانِ . وَفِي الرِّجْلِ الصَّافِنُ . وَفِي الْأَنْسَانِ الْمَلِلُ وَهُوَ أَنْ
يَكُونَ مَائِلًا إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ مِنْ خِلْقَةِ خُلُقِ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَانَتِ
الْقَدَمُ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ عِنْدِ طَرَفِ السَّاقِ فَذَلِكَ الْفَدَعُ يُقَالُ رَجُلٌ
آفَدُ وَأَمْرَأَةٌ قَدْعَاءٌ ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْقَدَمُ عَلَى الْقَدَمِ الْأُخْرَى فَذَلِكَ
10 الْقَعْوَةُ يُقَالُ مَرْ مُعْقُولًا إِذَا مَرَ يَمْشِي تِلْكَ الْمُشَيَّةَ . وَإِذَا كَانَتِ
الْقَدَمُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهَا نَبَثَ بِهَا التُّرَابَ مِنْ خَلْفِهَا فَتِلْكَ النَّفَثَةُ يُقَالُ
مَرْ يُنْثِلُ نَفَثَةَ قِيَحَةَ . إِذَا مَرَ يَضْطَرِبُ فِي خَلْقِهِ كُلِّهِ قِيلَ مَرْ
مُسْنَطَلًا ، وَفِي الرِّجْلِ الْمَرْجُ وَالْنَّقْلُ ، فَالْقَزْلُ أَسْوَأُ الْمَرْجَ يُقَالُ
عَرْجٌ يَعْرُجُ عَرْجًا إِذَا حَدَثَ فِيهِ عَرْجٌ ، وَعَرْجٌ يَعْرُجُ عَرْجَانًا إِذَا
20 مَشَى مِشَيَّةَ الْعُرْجَانِ

كَانَا دِقْيَنِ . وَمِنْهَا أَخْدَلَجَةُ وَهِيَ الْرَّيَاهُ الْمُتَّسِّهُ ، قَالَ الْمَاجِّ
أَمْرٌ مِنْهَا قَصْبًا خَدَلَجًا لَا قَفْرًا عَشَّاً لَا مُهْبَجًا

ثُمَّ الْقَدَمُ ، وَفِي الْقَدَمِ الْعَثُّ وَهُوَ الْمُسْتَأْخُرُ الَّذِي يُسِكُ شِرَارَكَ
الْتَّعْلُ . وَفِي الْقَدَمِ الْعَيْرُ وَهُوَ الشَّاكِرُ فِي وَسْطِهَا . وَفِيهَا مُشْطَهَا
وَهِيَ سُلَامِيَّاتُ ظَاهِرِهَا وَهِيَ الْعَظَامُ الْرِّفَاقُ الْمُفَرَّشَةُ فَوْقَ الْقَدَمِ .
دُونَ الْأَصَابِعِ ، [وَفِي الْقَدَمِ السُّلَامِيَّاتُ] وَوَاحِدَتُهَا سُلَامِيٌّ . وَفِيهَا
الْكَعْبُ . وَفِيهَا الْأَصَابِعُ فَأَطْرَافُهَا الْأَنَاءِلُ . وَفِيهَا الْبَخَصَةُ مُشَقَّلَةٌ وَهِيَ
لَحْمُ الْقَدَمِ . وَفِيهَا الْغُضُّ وَهِيَ جِذَاوَهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ . وَفِيهَا
الْإِنْسِيُّ وَالْوَحْشِيُّ . فَوَحْشِيَّهَا الَّذِي لَا يُشِلُّ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ .
وَإِنْسِيَّهَا الَّذِي يُشِلُّ عَلَى أَخْتَهَا . وَفِيهَا الرَّوْحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُفْلِهًةً
عَلَى شِقٍّ وَحْشِيَّهَا يُهَالِ رَجُلٌ رَأْوَحُ وَأَمْرَأَةٌ رَوْحَاهُ يَتِيَّهُ الرَّوْحُ .
قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوبَهُ بْنُ الْمَاجِّ]

يَقْضِنَ آثَمِي مِنْ نِيَالِ السَّبْتِ يَأْرِجُلِ رُوحَ أَتَتْ مَا تَأْتِي
وَفِيهَا الْأَنْجُسُ وَهُوَ الْمُتَطَّاَمُنُ الَّذِي بَيْنَ صَدْرِهَا وَعَنْهَا . فَإِذَا لَمْ
يَكُنْ لَهَا حَصْنٌ فَالْقَدَمُ رَحَاهُ بَيْتَهُ الرَّحْحُ . وَفِيهَا الْمُرْقُوبُ وَهِيَ
الْمَعَصَبَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ الْعَثِّ وَالسَّاقِ مِنْ ظَاهِرِهِ ، وَفِي الْقَدَمِ
الْمَقْدُ وَهُوَ أَنْ يُخْلَقَ رَأْسُ الْقَدَمِ مَائِلًا إِلَى وَحْشِيِّ الرِّجْلِ .
وَكَذِلِكَ الْقَدْدُ فِي الْكَفَّ يُقَالُ لِلرِّجْلِ إِذَا شُتِّمَ يَا بَنَ الْقَدَدَاءِ ،
وَفِي الْقَدَمِ الْوَكْمُ يُهَالِ رَجُلٌ أَوْكُمْ وَأَمْرَأَةٌ وَكَمَاهُ وَهُوَ أَنْ تَرْكَبَ
الْأَبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى تَرْوَلَ فَيُرْيَ أَصْلَاهَا خَارِجًا ، وَفِي الْقَدَمَيْنِ الْحَنْفُ .
٢٠

ثُمَّ الْرُّكْبَةُ ، وَالْرُّكْبَةُ مُلْقَى السَّاقِ وَالْفَخِذِ . وَفِي الْرُّكْبَةِ الدَّاعِصَةُ
وَهِيَ عَظِيمٌ عَلَيْهِ شَحْمٌ دَاخِلٌ فِيهَا رَهْلٌ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا
سَمِنَ سَمِنَ حَتَّى كَانَهُ دَاعِصَةً . وَفِي الْرُّكْبَةِ الرَّضْفَةُ وَهِيَ عَظِيمٌ
مُطْبَقٌ عَلَى دَأْسِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ ، وَفِي الْرُّكْبَةِ الْعَيْنُ وَهِيَ النُّفَرَةُ
۝ الَّتِي فِيهَا يُقَالُ دَمَاهُ اللَّهُ عَلَى عَيْنِ رُكْبَتِهِ . وَهِيَ إِحْدَى الْفِلَاتِ
الَّتِي فِي الْجَسَدِ ، وَبَاطِنُ الْرُّكْبَةِ الْمَأْبِضُ مَهْمُوزٌ

ثُمَّ السَّاقُ ، وَفِي السَّاقِ الْمَضْلَةُ وَهِيَ الْمَصْبَةُ الَّتِي فِيهَا الْلَّعْنُ الْنَّلِيلُ
فِي أَعْلَى السَّاقِ ، وَفِيهَا الظَّبْوُبُ وَهُوَ حَدٌ عَظِيمًا الَّذِي يَلِي وَجْهَ
السَّاقِ ، وَفِي السَّاقِ الْمُخْدَمُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْمُلْخَالَيْنِ . وَفِي السَّاقِ
الْأَلْمَسُ وَهُوَ دِقَّهَا ، وَكَذَلِكَ فِي قَوَافِمِ الدَّاهِيَةِ وَفِي الصَّدْرِ وَالْفُتقِ ،
وَالرُّسْغُ مُجْتَمِعُ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، وَالْفَتَنَحُ فِي مَأْبِضِ الْرُّكْبَةِ
وَمَأْبِضِ الْدِرَاعِ وَهُوَ لِيْنُ الْمُفَاصِلِ وَخُرُوجُ بَاطِنِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ
لِلْعَقَابِ فَتَخَاهُ لِلِّينِ جَاهِيْهَا . وَقَالَ [الْمُسْتَخْلُ] الْمُهْذِلُ
لُكْنُ كِيرُ بْنُ هَنْدِ يَوْمَ ذَلِكُمْ فُتُحَ الشَّمَائِلُ فِي أَيَّامِهِمْ رَوْحُ
الْمُؤْيِدَ الْقِيلَةُ ، وَإِذَا كَانَ بَيْنَ السَّاقَيْنِ تَبَاعِدُ فَهُوَ الْفَلْجُ يُقَالُ
بِهِ فَلْجٌ ، وَبِهِ فَجًا مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْمَجَاجُ]
لَا فَجَاجًا تَرَى بِهِ وَلَا فَجَاجًا

وَمِنَ السُّوقِ الْحَدَلَةُ وَهِيَ الْنَّلِيلَةُ الْمُسْتَوَيَةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
وَسَاقُهَا خَدَلَةٌ فِي كُعِيْهَا دَرَمٌ تَقْصَمَ الْمِجْلُ عَنْهَا فَهُوَ مُنْقِلٌ
۝ وَمِنْهَا الْكَرْوَاءُ وَهِيَ الدِّيقَيْةُ الْحَنْشَةُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّاعِدَيْنِ إِذَا

أَخْتَرْتَمْ بِذِلِكَ الْمَكَانِ يُرَادُ بِمَا أَخْتَرْتَمْ بِهِ مَا أَطْافَ حَوْلَهُ ، وَوَاحِدُ
الْمَفَابِنِ مَغْنِيْ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، قَالَ زَهْيرُ
كَانَ أَوَابَدَ الْقِرَارِ فِيهَا هَجَانُ فِي مَفَابِنِهَا الطِّلَاءِ
وَالْأَزْبِيَةُ أَصْلُ الْفَخِذِ فِيهَا الْعَدَدُ الَّتِي إِذَا نَكَ الْرَّجُلُ فِي رِجْلِهِ
وَرِمَتْ ، وَكُلُّ عُشَدَةٍ حَوْلَهَا شَحْمٌ عَدَدَةُ . وَالْأَرْبَلُ الْلَّحْمُ الْغَلِظَةُ
فِي بَاطِنِ الْفَخِذَيْنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مُسْتَدِقِ الْفَخِذِ تَخْصِيرٌ وَجِاجُهَا
الْأَرْبَلَاتُ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِنَّهَا لَذَاتُ رَبَلَاتِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رَجُلُ
مِنَ الْيَمُودِ]

كَانَ سَجَامِ الْأَرْبَلَاتِ مِنْهَا فِيَامُ بَهْضُونَ إِلَى فَيَامِ
وَالْكَادَةُ لَهُمْ مُؤَخِّرُ الْفَخِذِ إِذَا أَدْبَرَ وَمَا تَخْتَمَهَا ، وَالْأَبَادُ بَاطِنُ^{١٠}
الْفَخِذِ . وَالْحَصَائِلُ لَهُمُ الْفَخِذَيْنِ وَالْعَصْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَاحِدَةُ
خَصِيلَةٌ يُقَالُ فُلَانُ تُرْعَدُ خَصَائِلُهُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْدَّاَبَةُ ، قَالَ زَهْيرُ
[وَنَضَرَ بُهْ حَتَّى أَطْمَانَ قَدَالَهُ] وَلَمْ يَطْمَئِنْ قَلْبُهُ وَخَصَائِلُهُ
وَفِي الْفَخِذَيْنِ الْغَرَانِ وَالْوَاحِدُ مِنْهُمَا غَرٌّ وَهُوَ الْمُكَنَّهُ الَّتِي تَكُونُ
فِي بَاطِنِ الْفَخِذِ ، وَكُلُّ كَسْرٍ فِي جِلْدِهِ يُقَالُ لَهُ غَرٌّ . وَفِي الْفَخِذَيْنِ^{١٠}
الْلَّفَفُ يُقَالُ رَجُلُ الْأَلْفِ وَأَمْرَأَةُ لَقَاءٌ وَهُوَ عَظَمُ الْفَخِذَيْنِ . وَفِي
الْفَخِذَيْنِ النَّهْشُ وَهُوَ قِلَّةُ لَهُمَا يُقَالُ إِنَّهُ لَمَنْهُوشُ الْفَخِذَيْنِ ، وَالْفَحَحُ
تَبَاعِدُ مَا بَيْنَ الْفَخِذَيْنِ يُقَالُ رَجُلُ أَفْحَحٌ وَأَمْرَأَةُ فَخَجَاهُ ، فَإِذَا كَثُرَ
لَهُمُ الْفَخِذَيْنِ فَتَبَاعِدُ مَا بَيْنَهُمَا فَذِلِكَ الْبَدْدُ يُقَالُ رَجُلُ أَبَدُ وَأَمْرَأَةُ
بَدَاءٌ

اللثاني، بتداه الذنب وهما موضع الرقمانين من عجز الحمار.
وأتحق من الورك مغير رأس الفخذ [وفيها عصبة إلى رأس الفخذ] إذا انقطعت قيل أصابه حرق وقد حرق الرجل وهو محروم، والحرقمان مجتمع رأس الفخذ ورأس الورك حيث يلتقيان من ظاهريه، ويقال للمريض إذا طالت ضجعته قد دبرت حراقه.
وفي الأعجاز الرسخ وهو صغر العجز وقلة لحمها. ومثل ذلك الرسخ يقال رجل أرسع وأمرأة رسخها ورجل أرسخ وأمرأة رسخها، ومثل ذلك أزلل يقال رجل أزلل وأمرأة زلاه، قال أبو النجم

وأقلب فيه كلعن مودة إلا كل دمية زلاه
وفي الورك يقال رجل أورك وأمرأة وركاء إذا كانا عظيفي العجز والأوراك. والنساء عرق في الورك إلى الكعب قال الشاعر [وهو المتخل المذلي]

ولكنه هين لين كمالية الرمح عرد ناه
والرسخ والزال والرسخ يستحب من الرجال وهو دم في النساء
(من غير الكتاب)

ثم الفخذان. فأصولهما من باطن يقال لهما الرقمان فيما بين الماء وبينهما. قال أبو زيد يصف الأسد أبو شتيتين من حماء قد أهنت كان أطباهما في رفعتها رفع شتيتين قبيحي المنظر. والمقابن المراق وهي أصول الفخذتين وما

رَىٰ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَجُ وَرَجُلٌ آدَرُ وَقَدْ آدَرَ يَادُرُ آدَرًا وَهِيَ
الْآدَرَةُ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الْذَّكَرَ بِاسْمَاءِ كَثِيرَةٍ . يُقَالُ لَهُ الْغَرْمُولُ
وَهِيَ الْغَرَامِيلُ ، قَالَ لَمَّا رَأَى ابْنَ عَمَّرَ بْنَ الْحَطَابِ غَرَامِيلَ الْجِنَالِ
فِي الْحَمَامِ [قَالَ] أَخْرِجُونِي أَخْرِجُونِي . وَيُقَالُ لَهُ الْجَنْدَانُ وَالْجُوقَانُ .
وَفِي الْذَّكَرِ الْفُسُوحُ يُقَالُ قَسْحٌ يَسْحَحُ قُسُوهاً وَهُوَ شِدَّةُ النَّعْظِ .
وَفِيهِ التَّرْوِيلُ وَهُوَ دَاءٌ يَتَدَدُّدُ وَلَا يَشَدُّ يُقَالُ قَدْ رَوَلَ رُوَولُ تَرْوِيلًا ،
وَفِيهِ الْإِكْسَالُ وَهُوَ أَنْ يُجَامِعَ فَلَا يُنْزَلُ

ثُمَّ الْوَرَكَانِ . إِمَّا بَيْنَ الْوَرِكَيْنِ إِلَى الْصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْمَجْزُ ،
وَيُقَالُ لَهُ الْكَفْلُ . وَفِي الْمَجْزِ عَجْبُ الْذَّبَّ وَهُوَ الَّذِي يَجِدُ
الْأَلَامِسُ حَجْبَهُ إِذَا لَمَسَهُ . وَفِي الْمَجْزِ الْأَلْيَانِ . وَفِي الْأَلْيَةِ الْأَرَاقِهَةِ .
وَالْأَرَاقِهَةُ أَسْفَلُ الْأَلْيَةِ وَهِيَ طَرْفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الْإِنْسَانِ .
وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ قَاتِلًا إِنَّهُ لَذُو رَوَافِدَ . قَالَ عَنْتَرَةُ
مَتَى [مَا] تَلَقَنِي فَرَدَنِ تَرْجُفُ رَوَافِدُ الْبَيْكَ فَسُتَّطَارًا
وَفِي الْوَرِكِ الْحُرْبَةُ وَهِيَ الْحُرْقُ الَّذِي فِي عُرْضِ الْوَرِكِ .
وَالْعَظَمَانِ الشَّاخِصَانِ اللَّذَانِ يَبْتَدَآنِ الْصُّلْبَ يُقَالُ لَهُما الْغُرَابَانِ ١٠٠
وَالْحَجَبَتَانِ الْمَظْمَانِ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ بِهَا الْحَاصِرَةُ مِنْ عَنْ يَمِينِ
وَشِمَالِهِ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ حَجَبَةُ . وَالْحَمَّاتِانِ اللَّتَانِ عَلَى رُؤُوسِ الْوَرِكَيْنِ
الْمَأْكِتَانِ الْوَاحِدَةُ مَا كِتَهُ . قَالَ الْمَجَاجُ
إِلَى سَوَاءِ قَطْنٍ مُوَكِّمٍ
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمَوْكِمٌ وَإِنَّهَا لَمَوْكِمَةٌ . وَالْجَاعِرَتَانِ [الْحَمَّاتِانِ] ٢٠

الْبَطْنُ يُقَالُ رَجُلُ الْحَىٰ وَأَمْرَأَةُ لَحْوًا وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ لَحْوٌ . وَالْمَائَةُ
مَنِيتُ الشَّعْرِ مِنَ الرَّكْبِ وَإِنَّمَا كُنَيَّ بِالْمَائَةِ عَنِ الشَّعْرِ ، وَالرَّكْبُ
مَا أَنْهَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَصَارَ عَلَى الْعَظَمِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ الصَّفْحُ وَهُوَ
الْمُعْظَمُ الَّذِي عَلَيْهِ مَغْرِزُ الدَّكَرِ مِنْ أَسْفَلِ الرَّكْبِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ
الْحَوْرَانُ وَهُوَ الْمَوَاءُ الَّذِي فِيهِ الدُّبُرُ وَمَخْرُجُ الدَّكَرِ وَمَوْضِعُ الْمُبْلِلِ
مِنَ الْمَرْأَةِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ طَعْنَ الْحِمَارِ مُخَارَهُ وَطَعْنَ الصَّيْدِ فَخَارَهُ ،
وَالْعُصْصُ طَرَفُ عَجْبِ الدَّنَبِ الثَّانِي ، وَفِي الْجُوفِ مِنَ الْأَدْوَاءِ
الْفَاسِيَّةِ ، وَالْحَبْنُ ، وَالْمُخْجَرُ ، وَالْقَدَادُ ، وَالْمِلْوَصُ ، وَالشَّغَافُ ،
وَالْجَحَافُ

١٠ ثُمَّ الدَّكَرُ وَفِيهِ الْإِخْلِيلُ وَهُوَ مَخْرُجُ بَوْلِهِ . وَمَخَارِجُ الْلَّبَنِ وَالْبَوْلِ
كُلُّهَا أَحَالِيلٌ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ وَالنَّاسِ وَوَاجِدُهَا إِخْلِيلٌ . وَفِيهِ
الْكَرَّةُ وَالْحَشَفَةُ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَبَضْعُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحَشَفَةَ
الْقَيْشَةَ . وَبَضْعُهُمْ يُسَمِّي الْقَيْشَلَةَ . وَهِيَ الْكَمَدَةُ . وَالْقَبَبِلُسُ . وَفِيهِ
الْمُتْوَقُ وَهُوَ حَرْفُهَا الْمُحِيطُ بِهَا وَهُوَ إِطَارُ الْحَشَفَةِ . وَفِيهِ الْفُرَلَةُ .
١٠ وَالْقَلْفَةُ مَسْوَمَةٌ مُخْتَفَفَةٌ وَالْقَلْفَةُ مَفْتُوحَةٌ مُنْقَلَّةٌ لِقَنَانِ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ
يُقَالُ رَجُلُ أَغْرَلُ وَأَقْلَفُ وَأَغْلَفُ . وَفِيهِ الْوَرَةُ وَهِيَ الْبَرِقُ الَّذِي
فِي بَاطِنِ الْحَشَفَةِ . وَفِيهِ سَاعِمَلُهُ وَهِيَ الْمُرُوقُ الَّتِي فِي أَصْلِهِ وَجِلْدِهِ
مَا عُلِقَ بِهِ . وَيُقَالُ لِلْحَلْدِ الْحُصِيَّةُ الصَّفَنُ . وَفِيهِ الْبَيْضَانُ . فَمَنْ
قَالَ حُصِيَّةً قَالَ حُصِيَّانَ . وَفِي الْحُصِيَّةِ الشَّرَبُ وَالْأَدَرُ ، فَالْأَدَرُ
٢٠ عِظَمُهَا ، وَالشَّرَبُ أَنْ تَنْظُمَ إِحْدَاهُمَا وَتَصْفُرَ الْآخَرَيْ حَتَّى لَا تَكَادُ

إِنَّهُ لَا يَجِدُ ، وَأَنْمَى ذَلِكَ الْمُتَقْتَلُ الَّذِي يَعْقِي الْبَرَّ . وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ عَيْرَ بَحِيرَ بَحِيرَةٌ نَسِيَ بَحِيرَةٌ خَبَرَهُ ، وَفِيهِ أَسْوَلُ وَهُوَ أَسْتِرْخَاءٌ مَا تَخْتَ السُّرُّوفَ مِنَ الْبَطْنِ يُقَالُ رَجُلٌ رَسُولٌ أَسْوَلُ وَأَمْرَأَةٌ سَوْلَاهُ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ سُولُ ، وَالصِّفَاقُ مِنَ الْبَطْنِ الْمُجْلَدَةُ السُّفْلَى تَسْتَبِطُنُ جَلْدَةَ الْبَطْنِ إِذَا اتَّخَرَقَ كَانَ فَتَّاً ، وَظَاهِرُ الْمُجْلَدَةِ مِنَ الْبَطْنِ وَأَنْجَسَدِ يُقَالُ لَهُ الْلَّيْطُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ لِيَطَهُ وَالْجَمَاعُ لِيَاطُ . وَالْحُسْرَانُ تَاحِيَّتَا الْبَطْنِ مِنْ عَنِ يَمِينِ وَشَمَائِلِ عَلَيْهِمَا هَمْ مَقْدُ الْأَزَادِ مِنْ كُلِّ تَاحِيَّةٍ . وَالْجَهْوُ مَقْدُ الْأَزَادِ مِنْ كُلِّ تَاحِيَّةٍ . وَيُقَالُ إِنَّهُ لَمَعِيْمُ الْزَّفَرَةِ وَعَظِيمُ الْجُبْرَةِ وَعَظِيمُ الْبَهْرَةِ وَهِيَ الْوَسْطُ ، وَبَهْرَةُ الْوَادِي وَسَطُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمَعِيْمُ الْجَبْرَةِ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْوَسْطِ . قَالَ الْمَجَاجُ

عَنْ جَرَنْ مِنْهُ وَجَوْزَ عَارِي

وَجَوْزُ الْفَلَةِ وَسَطُهَا ، قَالَ رُوبَةُ

أَيَّهَاتَ مِنْ جَوْزِ الْفَلَةِ مَاءُهُ

وَالْكَبْدُ هُوَ عَظِيمُ الْبَطْنِ مِنْ أَعْلَاهُ يُقَالُ رَجُلُ الْكَبْدِ وَأَمْرَأَةُ كَبْدَاهُ ، ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ حِيدُ الْأَرْقَطُ]

أَجْدُ مُدَاخِلَةً وَآدَمُ مِعْلَقٌ كَبْدَاهُ لَاجِهَةُ الرُّحْنِ وَشَمِيْدَرُ وَالْأَجْدُ مُونَقَةُ الْلَّقْنِ . وَالْمِضْلَقُ الشَّدِيدُ الصَّوْتُ ، وَالشَّمِيْدَرُ الْمَلِيْطُ الضَّخْمُ . يَصِيفُ إِيلَا ، وَمِنَ الْبُطْوَنِ الْأَهْيَفُ وَهُوَ الْضَّاِمُ ، وَمِنْهَا الْأَمْجَلُ وَهُوَ أَسْتِرْخَاءٌ أَسْفَلُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ الْقَبْبُ وَهُوَ حَصَّهُ . يُقَالُ خَمْسَ وَحْسَنَ وَهُوَ أَنْطِوَاهُ ، وَفِيهِ اللَّغْنِيَ وَهُوَ أَسْتِرْخَاءٌ شَعْيَ

مُخَفَّفٌ يُتَالُ رَجُلٌ مُضطَبِرٌ الْفَضْبِرُ أَيْ صَابِرُ الْبَطْنِ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ

[**يَخْدَبُ حَتَّى مِنْ ظَهَرِهِ بَعْدَ سَلَوَةِ**] عَلَى قُصْبِ مُنْضَمِ الشَّيْلَةِ شَازِبِ شَازِبُ يَا يَسُ ، وَيُقَالُ طَعْنَ قُصْبَهُ ، وَأَسْفَلُ مِنْ مَوْضِعِهِ الْطَّعَامِ يُقَالُ لَهُ الْمِحْشَى يُكَسِّرُ الْمِسْمَ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَهُوَ الْمُبَرُّ مِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ . وَفِي الْبَطْنِ الْحَوَایا وَالْوَاحِدَةُ حَاوِيَةٌ مُخْتَفَفَةٌ وَحَاوِيَةٌ مُثْقَلَةٌ وَحَاوِيَةٌ وَكُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ ، فَنَّ قَالَ حَاوِيَةٌ قَالَ حَاوِيَاتُ . وَمَنْ قَالَ حَاوِيَةٌ قَالَ حَوَایا مِثْلَ رَأْوَيَةٍ رَوَایا ، وَمَنْ قَالَ حَوِيَةٌ قَالَ حَوِيَاتُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ]

أَقْشَلْمُ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةً أَنْجَاحِظَ الْمَيْنَ الْعَظِيمَ أَنْحَوِيَةً
وَفِي الْبَطْنِ الْطَّحَالُ وَهُوَ لَازِقٌ بِالْجَنْبِ . وَفِيهِ الْكُلْيَانِ . وَبَيْنَهُما عِنْقَانُ يُقَالُ لَهُمَا الْحَالِبَانِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّرَّةُ وَالسِّرَّدُ فَالسَّرَّةُ مَا يَيْقَنُ وَالسِّرَّدُ مَا تَعْطُمُهُ الْقَالِبَهُ ، وَيُقَالُ وَدَقَتْ سُرَّتُهُ تَدِقُّ [وَدَقَا] إِذَا سَالَتْ وَهُوَ خُرُوجُهَا وَاسْتِرْخَاؤُهَا ، وَيُقَالُ أَنْدَحَتْ سُرَّتُهُ بِمَثْلِهِ . وَمَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ يُقَالُ لَهُ الْفَتَّةُ ، وَالْمَرْيَطَاهُ مُخْتَفَفَةٌ مَمْدُودَةٌ جَلْدَهُ رَقِيقَهُ بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ مِنْ بَاطِنِهِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ الْحَطَابِ رَحْمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لَا يَبِي تَخْذُورَهُ وَشَدَّدَ أَذَانَهُ أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَشَقَّ مُرْيَطَاهُ . وَالْعَانَةُ مَنْتُ الشَّعَرِ ، وَالسَّرَّةُ مَوْضِعُ السِّرَّدِ الَّذِي يُقْطَعُ مِنَ الصَّيْيِ . وَفِي السَّرَّةِ الْبَجَرُ وَهُوَ أَنْ يَنْلَظَ وَسَطُ السَّرَّةِ فَيَتَحِمَ مِنْ حَيْثُ دَقَّ وَيَيْقَنُ الْفَلَيْظُ فِيهِ رِيحُ ، وَيُقَالُ لِلْمَعْظِمِ الْبَطْنِ

الْمُلْعَنَةُ فِيهَا ، وَفِي الْكِدْ أَلْفَصَبُ وَهِيَ شَعْبَهَا الَّتِي تَقْرَبُ فِيهَا . وَفِيهَا
عُودُهَا وَأَظْنَهُ الْشَّرْفَ الَّذِي فِي وَسْطِهَا . وَفِي الْبَطْنِ الْطَّحَالُ وَهُوَ
لَاصِقٌ بِالْأَضْلاعِ إِمَّا تَلِي الْجَانِبَ الْأَيْسَرَ ، فَإِذَا أَشْتَدَ لُصُوقُهُ قِيلَ
قَدْ طَنِي يَطْنَى طَنَا شَدِيدًا . قَالَ رَوْبَةُ
وَقُمْكَ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِنْ دَاءِ صَدْرِي بَعْدَ مَا طَنِيتُ
وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرْفٍ

أَنْكُو يِهِ إِمَّا أَرَادَ الْكِيْ مُفْتَرِضًا كَيْ الْمُطَنِي مِنَ النَّخْرِ الْطَّنِي الْطَّحَالِ
وَفِي الْبَطْنِ الْمَدِدَةُ وَالْمِعَدَةُ مُخْفَفَةٌ وَمَشْقَلَةٌ وَهِيَ أُمُّ الْطَّعَامِ وَأَوَّلُ مَا
يَعْمَلُ فِيهِ الْطَّعَامُ وَهِيَ مِنَ الْإِنْسَانِ يَمْنَزَلُهُ الْكَرِشُ مِنَ الشَّاهَةِ ثُمَّ
تَوَدِّيُهُ إِلَى الْأَمْعَاءِ وَوَاحِدُهَا مِنْ مَفْصُودٍ ، وَفِي الْبَطْنِ الْحَشِيِّ وَهُوَ
جَمَاعٌ مَوْضِعُ الْطَّعَامِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّخْرُ لَنْسَ غَيْرِهِ وَهُوَ الْرِّثَةُ
يُقَالُ لِلرَّجُلِ أَنْفَخَ سَحْرَهُ إِذَا ذَكَرَ بِالْجُبْنِ . وَفِيهِ الْمَصَارِينُ وَهِيَ
جَمَاعُ الْجَمَاعِ وَالْوَاحِدُ مَصِيرُ ثُمَّ مُضْرَانُ ثُمَّ الْمَصَارِينُ . قَالَ حَمْدَ بْنُ
نُورٍ

خَفِيفُ الْمَعَى إِلَّا مَصِيرًا يَلْهُ
دَمُ الْمَجْوِفِ أَوْ سُورُ مِنَ الْمَخْضِ نَاقِعٌ

وَقَالَ الْمَعَاجِجُ
وَنَازِعُ حَسْرَجَةَ الْكَرِيرِ وَخَاطِطُ ثَنَيْنِ مِنْ مَصِيرِ
وَفِي الْبَطْنِ الْأَعْفَاجُ وَالْوَاحِدُ عَفِيجٌ جِيمًا بَكْسِرٌ أَلْفَاءٌ وَفَتْحَاهَا . وَهِيَ
الْأَقْتَابُ وَالْوَاحِدَةُ قِبْلُ وَتَصْفِيرُهَا قُتْبَةٌ وَبِهَا سُعِيَ الرَّجُلُ قُتْبَةٌ
وَإِلَيْهَا تَصِيرُ الْطَّعَامُ بَعْدَ الْمِدَدِ ، [وَ] يُقَالُ لِذَلِكَ كُلُّهُ الْفَصَبُ

وَالْجَنْفُ أَنْ يَكُونَ أَحَدٌ شِئْيَ زَوْرِهِ دَاخِلًا مُنْهَضًا وَالْآخَرُ مُقْتَدِلًا،
وَالْمُسْرِبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الصَّدَرِ إِلَى السُّرَّةِ إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا. قَالَ
أَحَادِيثُ نَبِيٍّ وَعَلَّهَ

الآن لَمَّا أَبْيَضَ مَسْرَبَتِي وَعَضَضْتُ مِنْ نَابِي عَلَى جَذْمٍ
جَذْمُ الشَّيْءِ أَصْلُهُ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ عَوْجٌ إِنَّهُ
لَا زَوْرٌ بَيْنَ أَزَوْرٍ. وَيُقَالُ لِلْعَقَابِ وَالشَّاهِينِ وَكُلِّ سَبْعِ مِنَ الطَّيْرِ
إِذَا أَكَلَ وَارْتَقَمَ حَوْصَلَتْهُ قَدْ زَوَّرَ تَرْزُورِيَاً، قَالَ الْمَجَاجُ
هَيِّ وَمَضْبُورُ الْقَرَى مَهْرِيٌّ حَايِي ضُلُوعُ أَزَوْرٌ دَوْسِرِيٌّ
وَقَالَ أَخْرُ

١٠ جَنَفَتْ لَهُ جَنَفَا وَحَدَّرَ شَرَّهَا زَوَرَاءِ مِنْهَا أَزَوَرُ

ثُمَّ الْجَنْفُ. فَالْجَنْفُ فِيهِ الْقَلْبُ وَهُوَ الْفَوَادُ، وَفِيهِ غِشاوةٌ وَهُوَ
غِلافةُ الَّذِي يَقِيهُ الْفَوَادُ وَرَبِيعًا خَرَجَ فُوَادُ الْإِنْسَانِ أَوِ الدَّابَّةِ مِنْ غِشاوَةِ
وَذِلِكَ مِنْ فَرِعَةِ فَيُمُوتُ مَكَانَهُ، فَذِلِكَ تَقُولُ الْعَرَبُ أَنْخَعَ
فُوَادُهُ. وَفِيهِ أَذْنَاهُ وَهُمَا كَالْأَذْنَيْنِ، وَفِيهِ سُوَيْدَاهُ وَهِيَ عَلَقَةُ
١٥ سَوَادَاهِ فِي جَوْفِ الْقَلْبِ إِذَا أَنْشَقَتْ بَدَتْ كَانَهَا قِطْعَةً كَيْدِيَّةً،
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُوصَيَ بِشَيْءٍ أَجْعَلَهُ فِي سُوَيْدَاهِ قَلْبِكِيَّةً

ثُمَّ الْلِّطَبُ، وَهُوَ الْمِجَاجُ الَّذِي يَبْيَنَ الْفَوَادِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ

ثُمَّ الْبَطْنُ، فَالْبَطْنُ فِيهِ الْكِيدُ، وَفِيهِ الْكِيدُ أَزَوَائِدُ وَهِيَ الْمُنْسَيَّةُ

فِي جَبَلٍ صَمِّ إِذَا مَا أَصْلَحْنَا يَهُلُّ حَيْدَاهُ أَرْوُسَ الصَّدَمَةِ
وَفِي الصَّدَرِ الْرَّهَابَةُ وَهِيَ الْمَظْمُرُ الرَّقِيقُ الْمُشْرِفُ عَلَى رَأْسِ الْمَعِدَةِ
كَانَهُ غُرْضُوفُ ، وَفِي الصَّدَرِ الشَّرَاسِيفُ وَهِيَ مَقَاطِعُ أَطْرَافِ الْأَضْلاعِ
الَّتِي تُشَرِّفُ عَلَى الْبَطْنِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شُرْسُوفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
الثَّانِيَةُ الْجَمْدِيُّ]

كَانَ مَقْطُ شَرَاسِيفِهِ إِلَى طَرَفِ الْقُبَّ فَلَمْ تَقِبِ
وَفِي الصَّدَرِ الثَّدَيَانِ ، وَفِيهَا الْحَلْمَتَانِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَمُولُ لَهُما
الْفَرَادَانِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَحَسْنُ قُرَادِ الصَّدَرِ وَقَيْحُ قُرَادِ الصَّدَرِ ،
كَالْأَبْنُ مَيَادَةَ يَمْدُحُ بَعْضَ الْخُلُقَاتِ

كَانَ قُرَادِي زَوْرِهِ طَبَّتَهَا يُطِينُ مِنَ الْجَوْلَانِ كِتَابُ أَنْجَمَا ١٠
وَيُقَالُ لِلمرأَةِ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الثَّدَيِ وَطَبَاءُ ، فَإِذَا طَالَا وَأَسْتَرْخَا
قِيلَ ذَاتُ طُرْبَيْنِ ، وَالْمَصْبَتَانِ الْلَّتَانِ تَخْتَ الثَّدَيَنِ يُقَالُ لَهُما
الْرُّغْنَوَانِ وَالْوَاحِدَةُ رُغْنَاهُ مَدْوَدَةُ غَرْجُورَاهُ . وَالثَّنْدُوَةُ مَهْمُوزَةُ
وَجَامِعَهَا الْتَّنَادِي وَهِيَ مَغْرِزُ الثَّدَيَنِ وَمَا حَوْلَهَا مِنْ لَحْمِ الصَّدَرِ ،
وَأَنْتَرِصَةُ مِنَ الْرِّجَالِ الْمُضَيْفَةُ بَيْنَ الثَّدَيِ وَمَرْجِعِ الْكَفِ ، قَالَ ١٠
أَمْرُو الْقَيْسِ

فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا يِيَازَاهُ الْحُوشِ أوْ عُرَيْهُ
وَالْعُرَيْهُ أَصْلُ الْحُوشِ وَالْعُرَيْهُ أَصْلُ الدَّارِ ، وَفِي الصَّدَرِ الْقَصُّ وَيُقَالُ
لَهُ الْقَصُّ أَيْضًا وَهُوَ وَسْطُ الصَّدَرِ ، وَمَشْلُ تَعْوُلُهُ الْعَرَبُ هُوَ
أَنْزُمُ لَكَ مِنْ شَعَراتِ قَصِّكَ ، قَالَ السَّجَاجُ ٢٠
وَكُنْتُ وَاللهِ الْمُلِيدُ الْأَنْجَدُ أَذْنِيكَ مِنْ قَصِّيِ وَلَا تُفْقِدِ

وَكُلُّ عَظِيمٍ لَا يُنْكِرُ وَلَا يُخْلطُ بِهِ غَيْرُهُ فَهُوَ جِدُّ ، وَهُوَ كِسْرٌ ،
وَهُوَ وَصْلٌ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ عَظِيمٌ الْأَوْصَالِ وَصَغِيرٌ الْأَوْصَالِ ، وَيُقَالُ
ضَرَبَهُ فَأَخْتَلَفَ وَصَلَاهُ إِذَا قَطَعَهُ بِأَثْنَيْنِ ، وَالصَّدْرُ مَا أَخْتَرْتُمْ بِهِ يُقَالُ
لَهُ الْحَيْزُومُ وَالْجُوْشُوشُ ، قَالَ رَوْبَةُ

حَتَّى تَرَكَنَ أَعْظَمَ الْجُوْشُوشِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَشَدُ حَيَازِيمَكَ لِمَذَا الْأَمْرُ أَيْ وَطَنَ نَفْسَكَ عَلَيْهِ ،
وَيُقَالُ شَدَّ حَيَازِيمَ رَاحِلَتِهِ ، قَالَ حَمْدُ بْنُ قَوْزِي
إِنَّ الْخَلْيَمَ وَرَفْطَهُ مِنْ عَامِرٍ كَالْقَلْبِ أَنْسَ جُوْجُوا وَحَزِيمًا
وَالْبَرْكُ وَسَطُ الصَّدْرِ ، قَالَ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةَ يُلْعَبُونَ زِيَادًا أَشَعَّ
أَرْكًا ، وَالْكَلْكَلُ بَاطِنُ الْزَّوْرِ ، وَقَالَ أَخْرُ

لَوْ أَنَّهَا لَاقَتْ غَلَامًا ضَابِطًا أَنْتَيِ عَلَيْهَا كَلْكَلًا عُلَابِطًا
الْمُلَابِطُ الْمُنَخْمُ الشَّدِيدُ ، وَالْزَّوْرُ الصَّدْرُ ، وَهُوَ الْجُوْجُو وَمَقْدَمَهُ
فِيهِ الْجَوَانِحُ وَهِيَ الْمُضْلُوعُ الصِّفَارُ الَّتِي تَلِي الْفُوَادَ وَالْوَاجِدَةَ جَاهِثَةَ ،
قَالَ حَمْدُ

١٠ تَبَكَّيْ عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرَ مِثْلَهُ بَرِيًّا مِنْ أَنْتَيْ سَلِيمَ الْجَوَانِحَ
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ لَهُ قَلْبٌ بَيْنَ جَوَانِحِهِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْجَنَاجِنُ وَالْوَاجِدُ
جَنَاجِنُ وَهِيَ الْعَلَامُ الَّتِي إِذَا هَزَّلُ الْإِنْسَانُ تَبَدُّو مِنْهُ ، وَيُكَوِّنُ لِلْتَّعْنَى
كُلَّ عَظِيمَيْنِ مِنْهُ حَيْدُ وَذَلِكَ مَا أَشْرَفَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ ، قَالَ الْأَسْرَ
أَبْنُ مَالِكٍ الْجَنَفِي

٢٠ لَكِنْ قَيْدَةً بَيْنِتَانِ مَعْنَوَةً بَادِ جَنَاجِنُ صَدِرِهَا وَلَمَّا غَنَى
وَقَالَ السَّجَاجُ

[تَأْرَعَهَا الْمَا شَبَّاً وَدُرَّ النَّحُورِ وَشَاكَتْ فِيهِ الظِّبَا]
 فَأَمَّا مَا فُوِيقَ الْعِقْدِ مِنْهَا فِينَ أَدْمَاءٍ مَرْتَهَا الْحَلَاءُ
 وَالثَّفَرَةُ ثُغْرَةُ النَّخْرِ وَهِيَ الْهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ
الْمَجَاجُ
 يَشْطُمُنَ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا ثُغْرَةُ النَّحُورِ .
 وَقَالَ آخَرُ

كَانَ الْثَّرِيَا فَوْقَ ثُغْرَةِ نَخْرَهَا تَوَقَّدُ فِي الظُّلْمَاءِ أَيْ تَوَقِّدُ
 وَفِيهِ التَّرَابُ وَالْوَاحِدَةُ تَرِيَةٌ وَهِيَ الْصِّلْمَانُ الْأَلَّانُ تَلِيَانُ التَّرْقُوتَيْنِ ،
 وَفِي الصَّدْرِ التَّرْقُوتَانِ وَهُمَا الْمَظْمَانُ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ
 وَبَاطِنُهُمَا الْمُوَاهُ الَّذِي فِي الْجَوْفِ يُقَالُ لَهُمَا الْأَلْقَاتَانِ ، وَهُمَا الْأَلْحَاقَتَانِ ١٠
 وَالْأَذَاقَتَانِ وَهُمَا الدَّقَنُ وَمَا تَحْتَهُ ، وَإِذَا أَنْكَسَتِ التَّرْقُوتَةُ أَوْ عَظَمُ مِنَ
 الْمِظَامِ فَجَرَ عَلَى عَمَدِ قِيلَ قَدْ جَرَ عَظَمُ فُلَانٍ عَلَى أَجْرِ وَجَبَرَتِ
 عِظَامُهُ عَلَى أَجْوَرِ وَيُقَالُ جَرَ عِظَامُ إِذَا أَتَحَمَ ، وَيُقَالُ جُرَّ إِذَا
 عُولِجَ ، قَالَ **الْمَجَاجُ**

قَدْ جَرَ الَّذِينَ أَلَّاهُ فَجَرَ وَعَوْرَ الْرَّحْمَنُ مَنْ وَعَى الْمَوْرَ ١٠
 وَإِذَا جَرَ أَيْضًا عَلَى عُدْدَةٍ قِيلَ قَدْ عَشَمَ يَعْثِمُ عَشَماً وَجَرَ الْظَّمُونُ عَلَى
 عَشَمِ ، وَكُلُّ عَظَمٍ أَجْوَفَ فِيهِ مُخٌّ فَهُوَ قَصْبَةٌ وَنَهْيٌ يُقَالُ إِنَّهُ لَطَوَيلُ
 الْأَنْقَادِ وَقَصِيرُ الْأَنْقَادِ ، قَالَ رَوْبَرْ
 فِي سَلِبِ الْأَنْقَادِ غَيْرُ شَخْتٍ

وَقَالَ الْمَجَاجُ
 تَشْتِي كَشْتِي الْوَجْلِ الْمُبَهُورِ عَلَى خَبَنْدَى قَصْبَى مَكْنُورِ

وَقَالَ آخَرُ

إِذَا هِيَ قَاتِنْ تَفَشِّعُ شَوَّاتِهِ
وَتُشَرِّفُ بَيْنَ الْلَّيْتِ مِنْهَا إِلَى الصُّقُلِ

وَقَالَ أَمْرُوُ الْقَنِيسِ

لَهُ أَيْطَالًا ظَبِيٍّ وَسَاعًا نَمَاءٌ وَإِذَا سِرْحَانٌ وَتَغْرِيبُ تَشْلِيٌّ
يَصِفُ فَرَسًا مُضَرَّا فِي أَنْفِهِ فِي أَنْفِ الْأَرْبَيْعِ وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوْلَاهُ
وَيُرَوِّي لَهُ إِطَالًا ظَبِيٍّ ، وَقَالَ [أَيْضًا]
قَدْ غَدَأْ يَحْمِلِنِي فِي أَنْفِهِ لَاحِقُ الْأَطْلَانِ تَحْبُوكُ مُنْزٌ
وَقَالَ آخَرُ

لَهُمَا أَيَاطِلَمَنْ قَدْ عَالَجَنْ إِسْفَارًا وَإِنْيَا ١٠

وَقَالَ أَمْرُوُ الْقَنِيسِ

أَقْرَأَ حَشَى أَمْرِيَ الْقَنِيسِ بْنَ حُجْرَةَ بُوْ ثِيمَ مَصَابِحُ الظَّلَامِ
وَقَالَ رُوبَةُ

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَقْنَ تَكَادُ أَيْدِيهِنَ تَهُويِ فِي الْزَّهْقِ
وَالْمَأْنَةُ شَخْشَةُ بَاطِنِ الْطَّفْقَةِ وَالْجَمْعُ الْمَوْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ
يُشَيْئِنَ السَّفِينَ وَهُنَّ بُحْتُ عُرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمَوْنُ ١٠

ثُمَّ الصَّدْرُ ، وَفِي الصَّدْرِ النَّحْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ ، وَفِيهِ اللَّبَةُ

وَهُوَ مَوْضِعُ النَّحْرِ ، قَالَ الْأَرَاجُ [وَهُوَ السَّجَاجُ]

يُعْجِزُ الْأَلْبَاتِ بِالْأَبَاطِ شَكُّ يَشُكُ خَلَ الْأَبَاطِ

وَقَالَ زُهْرَةُ ٢٠

أَرْعَدَنَا مِنْهُ يُتَالُ جَاءَ فَلَانُ تُرْعَدُ فَرَائِصُهُ وَالْوَاحِدَةُ فَرِيشَةُ .
وَالْمُصِيرَى وَبَعْضُهُمْ يَمُولُ الْمُصَرَّى وَهِيَ مُخْلَفٌ فِيهَا فَبَعْضُ الْعَرَبِ
يَجْعَلُهَا الضَّلْعَ الْمُصِيرَةَ الَّتِي تَلِي التَّرْقُوةَ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا الضَّلْعَ إِمَّا
يَلِي الْطَّقْفَةَ ، قَالَ أَوْسُ

مَمَاؤْ قَلَ الْمَادِيَاتِ شِوَّاوهُ مِنَ الْلَّهَمَ قُصْرَى رَحْصَةُ وَطَقَاطِفُ .
جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الضَّلْعَ الَّتِي تَلِي الْطَّقْفَةَ ، وَفِي الْجَنْبِ الْمُصِيرِ
وَهُوَ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَسْلُ رَأَيْتَ لَهُ إِطَارًا بَيْنَ الشَّاكِلَةِ
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَانَ سَفِينَةً طَلِيتْ حَدِيثًا مَعَطَا زَوْرِهِ حَتَّى الْمُصِيرِ
وَالْقُرْبُ وَالْكَشْحُ وَالْمُشْنَى وَالصَّقْلُ وَالْأَطْلُ وَالْمُخْرُ وَاحِدُ . وَبَعْضُ ١٠
الْعَرَبِ يَمُولُ أَيْطَلُ وَبَعْضُهُمْ يَمُولُ إِطَلُ مِثْلَ مُبَلِّ وَبَعْضُهُمْ يَمُولُ
إِطَلُ مِثْلَ دِطَلِرِ كُلُّ هَذَا وَاحِدُ وَهُوَ مُنْتَقَعُ الْأَضْلَاعِ إِلَى الْجَبَيَةِ ،
وَالْجُفْرَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْدَّابَّةِ مَا جَمَّ بَطْنُهُ وَجَنْبَاهُ يُقَالُ إِنْ فَلَانَا
لَعَظِيمُ الْجُفْرَةِ ، وَمِنْ ثُمَّ يُقَالُ إِذَا كَانَ عَظِيمُ الْوَسْطِ إِنَّهُ لِمُجْرِرِ ،
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَمُولُ لِلْجُفْرَةِ الْجُفْرَةِ وَهُمَا لَنْتَانِ ، وَالشَّاكِلَةُ الْحَاسِرَةُ ١٥
وَهِيَ طَقْفَةُ الْجَنْبِ الَّتِي تَتَحَصِّلُ إِلَى طَرَافِ الْأَضْلَاعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي
غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَهُوَ طَقْفَةُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهُزِيلَ مَا
يَقِيَ مِنْهُ إِلَّا طَقَاطِفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ مُنْحَدِرٌ عَلَى اكْتَافِهَا وَعَلَى شَوَّاكِلِهِنَّ وَالْأَطْلَاءِ
وَقَالَ أَمْرُو الْعَيْسِ

وَكَشْحُ لَطِيفُ كَالْجَدِيلِ مُخْصَرٌ وَسَاقٌ كَانْبُوبُ الْسَّقِيرِ الْمَذَلَّ .

الْمَدْبُ وَهُوَ خُرُوجُ الظَّهَرِ وَدُخُولُ الْبَطْنِ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ
الْدُّوْلِيٌّ

وَإِنْ حَدِبُوا فَاقْسَنْ وَإِنْ هُمْ تَقَاعِسُوا

لِتَنْتَزَعُوا مَا خَلَفَ ظَهِيرَةً فَأَحَدَبَ

وَفِي الظَّهَرِ الْبَرَخُ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْذَرُ وَامْرَأَةٌ بَزْخَاءٌ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ
الْبَطْنُ وَتَخْرُجُ الْفَتَنَةُ وَمَا يَلِيهَا ، قَالَ الْأَرَاجِزُ

يَمْشِي مِنَ الْبَطْنِ مَشِيَ الْأَنْذَرِ

وَفِي الظَّهَرِ الْبَرَخُ وَهُوَ أَنْ يَأْخُرَ الْبَرَخُ فَيَغْرِي يُقَالُ رَجُلٌ أَنْذَرِي
وَامْرَأَةٌ بَزْوَاءٌ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَرَّكَتْ عَيْنَيْهَا لِتَنْظَمَ قَدْ تَبَازَتْ ،
وَإِذَا دَخَلَ الْعُصْلُ بِفِي الْجَنْوَبِ قِيلَ رَجُلٌ أَفْزَرٌ وَامْرَأَةٌ فَزَرَاءٌ ، وَيُقَالُ

فَزَرَ ظَهُورُهُ يَفْزُرُ فَزَرَاءٌ ، وَإِذَا كَانَ عَوْجٌ فِي أَحَدٍ شَقِيقِهِ قِيلَ يَهُ

جَنَفُ شَدِيدٌ وَقَدْ جَنَفَ يَمْجَنَفُ جَنَفًا وَرَجُلٌ أَجْنَفُ وَامْرَأَةٌ جَنَفَاءٌ ،

وَإِذَا دَخَلَ وَسْطُ ظَهُورِهِ قِيلَ يَهُ فَطَأُ شَدِيدٌ وَرَجُلٌ أَفْطَأُ وَامْرَأَةٌ فَطَاءٌ
وَيُقَالُ قَدْ فَطَأَتْ ظَهَرَ دَائِتِكَ إِذَا حَلَّتْ عَلَيْهَا فَأَثْقَلَتْهَا حَتَّى يَدْخُلَ

ظَهُورُهَا ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاهُ مَتَهُ وَعَلَى مَلَائِكَةِ مَتَهُ وَعَلَى مُلَيَّاهُ
مَتَهٌ كُلُّ ذَلِكَ حَيْثُ أَسْتَوَى الْمَثْنُ وَتَرَقَ

ثُمَّ الْجَنْبَانِ ، وَهُمَا الْمَلَاطَانُ يُقَالُ لَأُوْجَنَ مِلَاطِنَكَ أَيْ خَنْيَكَ ، وَهُمَا
الْدَّفَانِ . وَالْكَشَحَانِ . وَالْغَرْبَانِ . وَالْوَاحِدُ كَشْحُ وَقُرْبُ وَالْجِمَاعُ
الْكَشْوُخُ وَالْأَقْرَابُ ، وَفِي الْجَنْبِ الْقَرِصَانِ وَهُمَا الْمُسِيقَانِ الْتَّانِيُّ
فِيمَا بَيْنَ مَرْجِعِ الْكَتِيفِ إِلَى الْقَذِيفِ إِذَا فَرَغَ الْإِنْسَانُ أَوِ الدَّاهِيَّ

بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَاعِرَتَيْنِ وَالْوَاحِدُ صَلَا مَنْفُوسٌ قَالَ النَّاسَةُ
 عَلَى صَلَوَاتِهِ مُرْهَقَاتٌ كَانَهَا قَوَادِمٌ رِيشٌ تَرَأَّسَهُ مَنْكِبٌ
 وَفِي الْصُّلْبِ الْسَّنَاسِينُ وَهِيَ دُوُسُ الْقَارِيْقَارِيِّ تَشَخَّصُ مِنْهَا وَيَكُونُ
 مِنَ الدَّوَابِ طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَصْبَانُهُ أَوْ تَحْوَ ذَلِكَ ، قَالَ رُوبَةُ
 يَقْنَعُ بِالْعَذْبِ مُشَاشَ السَّنَسِينَ
 وَفِي الْصُّلْبِ النَّخَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الْهَامَةِ ثُمَّ يَقْنَدُ فِي فَقَارِ
 الْصُّلْبِ حَتَّى يَلْغُ عَبْغَ الْذَّنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ
 إِذَا أَعْتَرَكَ عَلَى زَادِ قَلِيلٍ قَوَّى الْلَّيْثُ مُنْفَصَدَ النَّخَاعِ
 وَقَالَ لِلْذَّاجِ إِذَا قَطَعَ النَّخَاعَ قَدْ فَرَسَ الدَّابَّةَ وَنَحَمَّاً . فَإِنْ دَقَّ
 الْأَسْدُ عَنْهُ فَقَصَلَ الْفَقَرَتَيْنِ قِيلَ قَدْ فَرَسَهُ وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْأَسْدِ إِنَّهُ
 قَرَاسُ الْأَفْرَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوبَةُ بْنُ الْمَجَاجِ]
 فَافْتَرَشَتْ هَضْبَةٌ عِزْ أَتَلَمَا فَوَلَدَتْ فَرَاسَ أَسْدِ أَشْجَعَما
 وَيَهَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا زَالَتْ فِرَّاتَانِ مِنْ عَنْقِهِ أَخْذَهُ الْفَرَسَةُ ، وَالْمَثْنُ
 عَشْفُ الظَّهَرِ ، وَالسَّلَائِلُ وَالْوَاحِدَةُ سَلِيلَةٌ وَهِيَ لَحْمُ الْمَثْنِ ، وَالْمَلْحَامَهُ
 لَحْمُ مَا أَنْهَدَرَ عَنِ الْكَاهِلِ مِنَ الْصُّلْبِ ، وَفِي الْصُّلْبِ الْوَتِينُ وَهُوَ
 عِرقٌ أَبِيسٌ غَلِيلٌ كَانَهُ قَصْبَهُ ، قَالَ وَتَضَنَّ الْكَتِيفِ حَيْثُ تَحْيِيُ
 فُرُوعُ الْكَتِيفِ وَتَدَهَّبُ يُقالُ طَعْنَهُ عَلَى تَضَنَّ كَتِيفِهِ . وَفِي الْصُّلْبِ
 الْأَبْهَرِ وَهُوَ عِرقٌ فِي الْصُّلْبِ ، وَفِي الْصُّلْبِ الْأَبِيسُ وَهُوَ عِرقٌ ،
 قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ هِمَيَانُ بْنُ قَحَافَةَ أَسْعَدِيَّ]
 كَانَ يَوْجُعُ عَرْقَيْ أَبِيسَةٍ
 وَفِي الظَّهَرِ الْقَسُّ وَهُوَ دُخُولُ الظَّهَرِ وَخُروجُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ

رِجْلِيَهُ مِنْ شِدَّهَا الْحَرَرُ ، قَالَ رُوْبَهُ
 فَانصَاعَ بَكْسُوهَا الْبَارَ الأَصِيمَا يَأْتِي بِهِ فِي دُسْغٍ غَيْرِ أَكْوَاعَهُ
 وَإِذَا أَصَابَ الْيَدَ أَوِ الرِّجْلَ جَرَاحٌ أَوْ مَرَضٌ فَقَبَضَتْ مِنْ ذِلِكَ
 وَشَنَجَتْ قِيلَ قَدْ تَكَبَّتْ يَدَاهُ ، قَالَ مُتَمِّمُ نَبْنُو نُورَةَ
 وَضَيْفِي إِذَا أَرْغَى طَرُوقًا بَعِيرَهُ وَعَانَ نَهَاءَ الْوَقْدُ حِينَ تَكَبَّنا
 وَفِي الرِّجْلِ الْوَكْمُ وَهُوَ أَنْ تَرَقَعَ الْأَصْبَعُ الَّتِي تَلِي الْأَبْهَامَ عَلَى
 الْأَبْهَامِ . فَإِذَا خَسَتْ الْكَفُّ قِيلَ قَدْ شَثَتْ تَشَقَّنْ شَتَّنَا وَيَقَالُ كَفُّ
 شَتَّنَةُ ، قَالَ أَمْرُو أَقْنِينَ
 وَتَنْطُو بِرَخْصٍ غَيْرَ شَنْ كَاهَهُ أَسَارِيعُ ظَبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيَكُ اسْجَلُ
 ١٠ أَسَارِيعُ وَاجِدُهَا أَسْرُوعٌ وَهُوَ دُودٌ يَسْلَخُ ، وَظَبِيٌّ حَلْ مِنَ الْرَّمَلِ ،
 يَصِيفُ لِينَ أَصَابِيهَا وَكَفَاهَا . وَفِي أَرْسَاغِ الْيَدَيْنِ وَالْرِّجْلَيْنِ الْمَعَصُ
 يُقالُ لِلرِّجْلِ إِذَا أَنْتَوْيَ مَفْصِلٌ مِنْ مَفَاصِلِهِ مَعِصَتْ يَدُهُ تَعَصَّ مَعَصَا
 إِذَا أَشْتَكَى وَلَا أَذْرِي أَمْعَزْ ذِلِكَ وَرَمُ أَمْ لَا

٢٠ ثُمُّ الظَّهَرُ ، وَتُسَيِّي الْأَرْبُ الظَّهَرَ الْمَطَى مَقْصُودٌ . يُقالُ مَا لَهُ قَطْعَهُ
 اللَّهُ مَطَاهُ أَيْ ظَهَرُهُ . فَمَوْصِلُهُ فِي الْعُنْقِ الْكَاهِلُ . وَهُوَ الْكَدُّ ،
 وَالصُّلْبُ عَظِيمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى عَنْبَرِ الْذَّنْبِ . وَفِي الصُّلْبِ
 الْقَفَارُ وَالْوَاحِدَةُ فَقَارَةٌ وَفِرَةٌ وَهِيَ مَا بَيْنَ كُلِّ مَفْصِلَيْنِ . وَالدَّائِيُّ
 فَقَارُ الظَّهَرِ وَالْعُنْقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيٌّ . وَهِيَ الْطَّبَقُ وَالْوَاحِدَةُ طَبَقَهُ
 وَكُلُّ فِرَةٍ طَبَقَهُ . وَالقَرَى الظَّهَرُ . وَالْمَرْدُودَةُ أَعْلَى الظَّهَرِ وَهِيَ مِنْ
 كُلِّ دَائِيَّةِ الْقَرَى . وَالصَّلَوانِ الْفَجُونَاتِ الْلَّتَانِ بَنْتَدَانِ أَصْلُ الْذَّنْبِ

أشجعه ، قال ذو الرمة

أَغَدْ بِهَا الْإِذْلَاجَ كُلُّ شَرَدٍ

منَ النَّوْمِ ضَرَبُ اللَّهَمَ عَارِيَ الْأَشَاجِعِ
 وَالْأَغَادِادُ شِدَّةُ السَّيْرِ وَالْجِدُّ فِيهِ يُقَالُ أَغَدْ يُغَدُ إِغَادَا إِذَا أَسْرَعَ
 فِي السَّيْرِ وَجَدَ فِيهِ ، وَلَمْ أَكْفِ وَالْقَدْمَ يُقَالُ لَهُ الْبَغْصُ هَلَّ
 دَخَلَتِ فِي رِجْلِهِ شَوْكَةٌ حَتَّى غَابَتِ فِي الْبَغْصِ ، وَهَالَ لِلنَّثْرَةِ الَّتِي
 فِي أَصْلِ الْأَبْهَامِ أَنْقَلَتْ ، وَفِي الْكَفِ الْقَدْعُ وَهُوَ زَيْغُ فِي الرُّسْغِ
 بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاعِدِ ، وَهُوَ فِي الْقَدْمِ كَذِلِكَ زَيْغُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَظِيمِ
 السَّاقِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ

مُقَابِلَ الْحَطْوِ فِي أَرْسَاغِهِ قَدْعٌ وَرَدًا يُدِيقُ أَوْسَاطَ الْعَبَاهِيرِ ١٠
 وَبِدَوِي أَوْصَالُ الْعَبَاهِيرِ ، وَفِي الْكَفِ وَالْقَدْمِ الْقَدْعُ يُقَالُ رَجْلُ
 أَقْنَدُ وَأَمْرَأَةُ قَنْدَاءُ وَهُوَ أَعْوِجَاجُ وَاسْتِرْخَاءُ فِي الرُّسْغِ ، وَكُلُّ أَسْتِرْخَاءٍ
 فِي رُسْغٍ أَوْ مِرْفَقٍ أَوْ مَأْيِضٍ أَوْ مَفْصِلٍ مِنَ الْمُفَاصِلِ فَهُوَ قَتْنَخُ يُقَالُ
 قَتْنَخٌ يَقْتَنَخُ فَتَنَخًا ، وَفِي الْكَفِ وَالْقَدْمِ الْعَسْمُ وَهُوَ أَنْ يَبِيسَ
 مَفْصِلُ الرُّسْغِ حَتَّى تَعْوِجَ الْكَفُ وَالْقَدْمُ قَالَ سَاعِدَةً [بنُ جُوَيْهُ ١٠
 الْمُذَلِّي]

فِي مَنْكِيَّهُ وَفِي الْأَصْلَابِ وَاهْنَهُ وَفِي مَفَاصِلِهِ غَمْزٌ مِنَ الْعَسْمِ
 يُقَالُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ عَسِمٌ يَسِمُ عَسَمًا ، وَيُقَالُ مَا فِي قِدْحِهِ مَسْمٌ
 أَيْ مَغْزٌ ، وَفِي الْكَفِ الْكَوْعُ وَهُوَ أَنْ تَعْوِجَ الْكَفُ مِنْ قِيلٍ
 الْكَوْعُ يُقَالُ رَجْلُ الْكَوْعِ وَأَمْرَأَةُ كَوْعَاهُ ، وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا رَمَضَ مَر٢٠
 يَكُونُ أَيْ يَطْاً عَلَى كَوْعِهِ وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ حُرُّ شَدِيدٌ فَيَرْفَعُ إِحدَى

ثُمَّ الْكَفُّ . وَفِي الْكَفِّ الرَّاحَةُ وَهِيَ بَاطِنُ الْكَفِّ . وَفِي
الرَّاحَةِ الْأَسْرَارُ وَهِيَ الْحَطُوطُ الَّتِي فِيهَا وَالْوَاحِدُ سِرَّهُ قَالَ الْأَعْشَى
فَانظُرْ إِلَى كَفِّ رَأْسِ رَاهِنَاهَا هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي ضَانِرِي
وَفِي الْكَفِّ الْأَلَيَّةُ وَهِيَ الْلَّعْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْإِبَاهَمِ . وَفِيهَا
الضَّرَّةُ وَهِيَ الْلَّحْمَةُ الَّتِي تُقَالِمُهَا . وَفِي الْكَفِّ الْأَصَابِعُ فَالْخَصِّرُ
وَالْبَنِصِيرُ وَالْوُسْطَى وَالسَّبَّاَةُ وَالْإِبَاهَمُ وَذَلِكَ فِي كُلِّ كَفٍّ وَقَدْمٍ .
وَفِي الْأَصَابِعِ الْسُّلَامِيَّاتُ وَهِيَ الْعَلَامُ الَّتِي يَبْيَنُ كُلِّ مَفَاصِلِيْنِ مِنْ
مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدَةُ سُلَامِيٌّ ، قَالَ أَلْرَاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مَيْمُونِ]
الْتَّضُرُّ بْنُ سَلَمَةَ الْمَجْلِيُّ]

١٠ لَا يَشْتَكِينَ أَلَمًا مَا أَنْعَنَ مَا دَامَ حُجًّا فِي سُلَامِيْ أوْ عَيْنِ
وَالْأَنَاءِ مُتَبَعِي الْمَفَاصِلِ الْأَوَّلَى مِنْ كُلِّ أَصْبَعٍ مِنْ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ
وَالْوَاحِدَةُ أَنْجَلَهُ . وَالْأَطْرُ وَالْوَاحِدَةُ أَطْرَةُ وَهِيَ أَكْفَهُ الْأَظْفَارِ الَّتِي
حَوْلَهَا وَهِيَ تِلْكَ الْوَرَاتُ الَّتِي تُحِيطُ بِأَصْوِلِهَا . وَالسَّافُ وَهُوَ تَقْسِيرُ
الْأَطْرُ وَتَشْعُثُ مَا حَوْلَهُ مِنْ الْلَّحْمِ يُهَالِ سَيْفَتْ يَدُ فُلَانِي وَهِيَ
تَسَافُ سَافًا شَدِيدًا . وَفِي الْأَصَابِعِ الْرَّوَاجِبُ وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةُ وَهِيَ
الْسُّلَامِيَّاتُ ظُهُورُهَا . قَالَ النَّابِيُّ

عَلَى عَازِفَاتِ الْلِّطَمَانِ عَوَابِسِ إِذَا عَرَضُوا الْحُطَبِيَّ فَوْقَ الْرَّوَاجِبِ
وَفِي الْكَفِّ الْبَرَاجِمُ وَالْوَاحِدَةُ مِنْهَا بُرْجَةُ وَهِيَ مُتَكَبِّي رُؤُوسِ
الْسُّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَهُورِ الْكَفِّ إِذَا قَبَضَ الْإِنْسَانُ كُنْهُ نَشَرَتْ وَأَرَتَقَتْ .
[وَ] بِهَا سَيَّتِ الْبَرَاجِمُ مِنْ بَنِي نَعِيمٍ . وَفِي الْكَفِّ الْأَشَاجُ وَهِيَ
الْمَصَبَاتُ الَّتِي عَلَى ظَهُورِ الْكَفِّ تَتَصِلُ بِيُطُونِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدَةِ

وَدِرَاعٌ ثُمَّ كَفٌ ، وَأَسْ أَلْزَنِدِينِ إِنْسِيَّ أَلْيَدِ يُسَيَّ الْكَوْعُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ

يَمِيلُ عَلَى وَخْشِيَّهِ فَيُرِهُ لِإِنْسِيَّهِ مِنْهَا عِرَالُكُ مَنَاجِدُ
وَالْوَحْشِيُّ الشِّقُّ الْأَلَمِينُ وَهُوَ مَا خَرَجَ وَالْإِنْسِيُّ مَا أَقْبَلَ عَلَى الْرَّجُلِ
فَدَخَلَ ، وَفِي الدِّرَاعِ النَّوَافِيرُ الْوَاحِدَةُ نَاهِرَةٌ وَهِيَ عَصَبُ الدِّرَاعِ ٠

مِنْ بَاطِنِ وَخَارِجٍ ، قَالَ زُهْرَى
وَدَادُ لَهَا بِالرُّقْتَنِ كَانَهَا مَرَاجِعُ وَشَمٍّ فِي نَوَافِيرِ مِنْصِمٍّ
وَفِي الدِّرَاعِ الْرَّوَاهِشُ وَهِيَ الْعَصَبُ الْذِي فِي ظَاهِرِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ عُمَرُ بْنُ مَعْدِي كَرْبَ الْزَّبِيدِيٌّ]

وَأَعْدَدْتُ لِلْحَرْبِ فَضْفَاضَةً دِلَاصًا تَسْتَنِيَ عَلَى أَرَاهِشٍ ١٠
وَفِي الدِّرَاعِينِ وَالسَّاقِينِ الْمُخْدَمُ وَهُوَ مَوْضِعُ السِّوَارِينِ وَالْخَلْخَالِينِ ،
وَفِي الدِّرَاعِينِ الْمَعَاصِمُ وَهِيَ مَوَاضِعُ السِّوَادِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا ،
وَمِنْ الْمَعَاصِمِ الْنَّيلُ وَهُوَ الْرَّيَانُ الْمُمْتَلِىٌ . قَالَ الْمُسْتَخْلِ

كَوْشِمُ الْمَنْصَمُ الْمُمْتَالِ عُلَّتْ نَوَافِيرُهُ بِوَشَمٍ مُسْتَشَاطٍ
قَالَ وَالرُّسْنُ مُلْتَقِي الْكَفِ وَالدِّرَاعِ . وَفِي الدِّرَاعِينِ وَالسَّاقِينِ الْكَرَعُ ١٥
وَهُوَ دِقْتُمًا يُقالُ رَجُلُ الْكَرَعُ وَامْرَأَةُ كَرَعَاهُ . وَإِذَا عَمِلَ الْرَّجُلُ بِشَمَالِهِ

قِيلَ رَجُلُ أَعْسَرُ وَامْرَأَةُ عَسَرَاهُ . قَالَ الشَّاعِرُ
لَهَا مِسَمٌ مِثْلُ الْمَحَارَةِ خُفْهُ كَانَ الْمَحَى مِنْ خَلْفِهِ حَدْفُ أَعْسَرًا
فَإِذَا عَمِلَ بِيَدِيهِ جِيمًا قِيلَ أَضْبَطُ بَيْنَ الْضَّبَطِ . فَإِذَا كَاتَ قُوَّةً
بِيَدِيهِ سَوَاهُ قِيلَ أَعْسَرُ يَسِرُّ وَلَا يُقالُ أَعْسَرُ أَيْسُرُ ٢٠

وَالْعَظِيمَانِ الْجَمِيعَانِ هُمَا الْرَّنْدَانُ وَالْوَاحِدُ زَنْدُ ، وَرَأْسُهُمَا الْكَوْعُ
وَالْكُرْسُوْعُ ، وَالْكُرْسُوْعُ رَأْسُ الْرَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخَنْصَرَ وَهُوَ
الْوَحْشِيُّ . قَالَ الْمَجَاجُ

عَلَى كَرَاسِيِّي وَرِفَيِّي

وَالْكَوْعُ رَأْسُ الْرَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَكُلُّ شَيْئَنِ فِي الْإِنْسَانِ
نَحْوُ السَّاعِدَنَ وَالرَّانِدَنِ وَنَاحِيَتِي الْقَدْمِ فَمَا أَقْبَلَ عَلَى خَاقَنِ الْإِنْسَانِ
فَهُوَ الْإِنْسَيُّ وَمَا أَدْبَرَ عَنْهُ فَهُوَ الْوَحْشِيُّ ، وَأَرْسَغَ مُلْتَقَى الْكَفِ
وَالْدِرَاعِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ أَرْسَاغُهُ مَا بَيْنَ وَظِيفَتِهِ
وَخُفْهِ أَوْ حَافِرِهِ ، وَلَهُ ثَلَاثَةَ مَفَاصِلَ فِي رِجْلِيهِ فَالْفَخْذُ وَالسَّاقُ وَالْوَظِيفُ
ثُمَّ حَافِرٌ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ خُفٌّ ، وَفِي الْيَدِ الْمَضْدُ وَالْدِرَاعُ وَالْوَظِيفُ
ثُمَّ خُفٌّ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ حَافِرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْمَجَاجُ]
وَرُسْفَا فَمَا وَخْفًا مِلْطَسًا مُضِبَّرُ اللَّعِينِ بَسَرًا مِنْهَا

وَاللَّطَسُ الْجُبْطُ بِالشَّيْءِ . وَالْبَسْرُ الْكَرِيمُ الْمُنْتَرُ ، وَقَالَ لِلْمُحَدِّيدَةِ
الَّتِي يُكَسِّرُ بِهَا الصَّخْرُ مِلْطَسًا [وَمِلْطَسُ] ، فَنِئَ ثُمَّ قَيلَ خُفٌّ مِلْطَسُ
شَبَهَهُ بِذَلِكَ . وَقَالَ آخَرُ [وَرَدَوْيَ لِلْمَجَاجِ أَيْضًا]

عَافِي الْرِّقَاقِ مِنْهُ مُوَاهِمُ تَرَفَّضُ عَنْ أَرْسَاغِهِ الْجَرَاثِمُ
يَقَالُ وَقَتُ إِذَا كَسَرْتَ وَمَنْهُ خُفٌّ مِيَمُ إِذَا كَانَ كَسَازًا ، الْجَرَاثِمُ
أَصْوُلُ الشَّجَرِ ، وَقَالَ آخَرُ [وَرَدَوْيَ لِلْمَجَاجِ أَيْضًا]

مُسْتَبِطِنًا مَعَ الصَّيْمِ عَصَبًا رَأْسَ الْوَظِيفِ وَالْدِخِيسِ الْمُكَرَّبًا
الْمُكَرَّبُ الْمُلُوُّ . وَالصَّيْمُ الْعَظِيمُ نَفْسُهُ ، وَأَمَّا مَا يَشِي عَلَى دِرْجَلَيْنِ
فَلَا مَفْصِلَانِ فِي كُلِّ يَدٍ وَرِجْلٍ فَخِذُ وَسَاقٌ ثُمَّ قَدْمٌ وَعَضْدُ

ثُمَّ الْعَضْدُ ، فَرَاسُهَا الَّذِي يَلِي رَأْسَ الْذِرَاعِ الْقَيْحُ ، وَالْعَصَبُ عَظِيمٌ
الْأَزْنِدُ وَالْفَخِذُ وَالسَّاقُ وَكُلُّ عَظِيمٍ ذِي مُغَرَّبَةٍ ، وَفِي الْعَضْدِ
خَصِيلَتِهَا وَهِيَ الْعَضْلَةُ الَّتِي فِيهَا الْعَصَبَةُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَصَبَةٍ مِمَّا
لَهُمْ فِيهِ عَضْلَةٌ ، فِي الْعَضْدِ عَضْلَةٌ وَفِي السَّاقِ عَضْلَةٌ ، وَإِذَا صَرَّتِ
الْعَضْلَةُ وَأَسْتَوَتْ قِيلَ أَمْسَخَتْ عَضْلَتَهُ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَكَأُ عَلَيْهِ
الْمِرْفَقُ ، وَالْأَرْتِفَاقُ الْأَتِكَاءُ ، وَالْمِرْفَقُ مَكْسُورٌ أَلْمِيمٌ كُلُّ
شَيْءٌ أَرْتَفَقَتْ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورٌ أَلْمِيمٌ ، وَالْأَرْجُونُ طَرَفُ الْمِرْفَقِ الْمُحَدَّدُ ،
قَالَ ذُو الْرَّمَةِ

وَقَدْ أَسْهَرَتْ ذَا أَسْهُمْ بَاتَ طَافِيَا لَهُ فَوْقَ زُجَّى مِرْفَقَيْهِ وَحَاوِحُ
وَحَاوِحُ أَصْوَاتُ رِجْلَيْهِ ، وَبَرْدَوَى الْمِرْفَقُ ، وَبَاطِنُ الْمِرْفَقِ يُهَالُ لَهُ
الْمَاضِ ، وَإِذَا دَقَّتِ الْعَضْدُ قِيلَ عَضْدُ تَاهِلَةٌ ، وَبَاطِنُ الْرُّكْبَةِ أَيْضًا
مَاضِنُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، فَمَامًا كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ فَمَاضِنَاهُ فِي يَدِيهِ وَرُكْبَتَاهُ
فِي يَدِيهِ . قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
وَأَعْيَسَ قَدْ كَلَفَتُهُ بَعْدَ شُقَّةٍ تَعَقَّدَ مِنْهُ مَاضِنَاهُ وَحَالَتْهُ

ثُمَّ الْذِرَاعُ . فَالْذِرَاعُ وَالسَّاعِدُ شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ الْذِرَاعَ مُؤْنَثَةٌ ١٥
وَالسَّاعِدَ مُذَكَّرٌ يُهَالُ هُذِهِ ذِرَاعُ طَوِيلَةٌ ، فَعَظِيمَتِهَا مُسْتَقْبَلَهَا مَمَّا يَلِي
الْمِرْفَقَ وَأَسْلَتِهَا مُسْتَدَقَّهَا ، وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُهَالُ هَذَا سَاعِدٌ طَوِيلٌ . وَمَا
أَنْحَسَ عَنْهُ الْلَّهُمَّ مِنَ الْذِرَاعِ وَالسَّاقِ يُهَالُ لَهُ الْأَيْسُ ، وَطَرَفُ
الْذِرَاعِ الَّذِي يُذْرَعُ بِهِ يُهَالُ لَهُ الْأَيْرَةُ . قَالَ أَبُو التَّجْمَعِ
وَقَدْ رَأَى مِنْ دِقَّهَا وُضُوحاً حَيْثُ تُلَاقِي الْإِبْرَةُ الْقَيْحَا ٢٠

الْمَدْلُ وَهُوَ أَسْتِرْخَاوُهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَحَدُلُ وَأَمْرَأَةٌ حَدَّلَاهُ ، قَالَ رُؤْبَةٌ
أَوْ غَيْرُهُ

لَهُ زَجَاجٌ وَمَاهٌ فَارِضٌ حَدَّلَاهُ كَالْوَطْبِ تَحَاهُ الْمَاهِضُ
وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْقَوْسِ إِذَا حُدِّرَتْ سِيَّئَتِهَا وَرُفِعَ طَائِفُهَا حَدَّلَاهُ ، وَالنَّفَرَةُ
هُوَ الَّتِي فِي رَأْسِ الْمَكِبِ يُقَالُ لَهَا الْمُنْقُ ، وَرَأْسُ الْمَضْدِ الَّذِي فِي
الْمُنْقِ يُقَالُ لَهُ الْوَالِيَّةُ ، وَمَا بَيْنَ الْمَكِبِ وَصَفْحَ الْمُنْقِ مِنْ مَوْضِعِ
الرَّدَاءِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ جَمِيعًا يُقَالُ لَهُ الْمَاعِقُ ، وَالْجَنِيدُ الْمُشَرِّفُ مِنْ
الْمَكِبِ يُقَالُ لَهُ الْمَشَاشَةُ يُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمٌ مُشَاشَةُ الْمَكِبِ ، وَكُلُّ
عَظَمٍ يُكَيِّنُ الْمَمْشَشَ لَا نُخَ فِيهِ فَهُوَ مُشَاشٌ ، وَبَاطِنُ الْمَكِبِ يُقَالُ
لَهُ الْأَبْطُ

نُمَ الْكَتْفُ ، وَالْكَتْفُ مُطْبَقَةٌ عَلَى الْفَهْرِ ، فُسْتَرَتْهَا الْفَرْضُوفُ ،
وَالْحَاجِزُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا يُقَالُ لَهُ الْعَيْرُ ، وَيُقَالُ طَفَنَهُ فِي تَنْضِ
كَفِيهِ وَهُوَ حَيْثُ يَتَرَكُ الْفَرْضُوفُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي مَرْجَعِ كَفِيهِ
وَذَلِكَ مِمَّا يَلِي أَبْطَهُ مِنْ كَفِيهِ ، وَفِي الْكَتْفِ الْأَلَالَانُ وَهُمَا الْحَمَّاتَانِ
الْمُطَابَقَاتَانِ بَيْنَهُمَا فَجُوَهُ عَلَى وَجْهِ الْكَتْفِ إِذَا قُشِّرَتْ إِحْدَاهُمَا عَنِ
الْأُخْرَى سَأَلَ مِنْ بَيْنِهِمَا مَا ؟ ، قَالَ وَأَخْبَرَنِي عِيسَى بْنُ عَمْرَ قَالَ قَاتَ
أَمْرَأَةٌ لِأَبْنَتِهَا لَا تَهْدِي إِلَى ضَرَّتِكِ الْكَتْفَ فَإِنَّ الْمَاءَ يَجْرِي بَيْنَ
الْلَّيْهَا [أَيْ] أَهْدِي إِلَيْهَا شَرًّا مِنْهَا ، الْأَلَالَانِ وَاجِدُهُمَا أَلَلٌ مِثْلُ عَلَلِ
فَإِذَا ثَبَتَ قُلَّتِ الْأَلَالِنِ مِثْلُ عَلَالِنِ ، فَإِذَا أَرْتَقَتْ كَتْفَاهُ وَأَطْمَانَ
صَدْرَهُ فَذِلِكَ الْمَدَّا وَأَجْنَانُ يُقَالُ حَنِيَّ يَجْنَانًا جَنًا وَهَدِيَ يَهْدِي هَدَانًا

الْمَسْحَلُ الْجَارِي ، وَفِي الْعُنْقِ الْقَدْرُ وَهُوَ قَصْرٌ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْدَرُ
وَأَمْرَأٌ قَدْرًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو خَرَاشٍ بْنُ مُرَّةَ الْمَذْلِيُّ]
مُسِيَّاً وَقَدْ أَمْسَى تَقْدُمَ وَرَدَهَا أَقْيَدُ حَمْوَذُ الْقِطَاعَ نَذِيلُ
نَذِيلُ يُرِيدُ نَذِيلَ الْمَهِيَّةِ رَثَاهَا ، يُرِيدُ صَانِدَا ، وَثُرَّةَ الْقَعَ الْوَهْدَةُ
الْمُطْبَّثَةُ فِي رَأْسِ الْمُلَبَاوِينَ أَسْفَلَ مِنَ الْفَأْسِ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٌ .
بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَالسَّلْعَةِ يَرْكَبُهَا الشَّخْمُ فَهِيَ عَدَدَةٌ تَكُونُ فِي الْعُنْقِ
وَسَانِرُ الْجَسَدِ ، وَمَوْصِلُ الْعُنْقِ مِنَ الْصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِلُ ، وَهُوَ
الْكَدُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَعْطَاكُمُ الْمُنْطَعِي الْسَّنَامَ الْأَسْنَاءَ وَكَاهِلًا فِي شَرْخٍ عَبِيرٍ أَدْرَمَا
وَالشَّرْخُ حَرْفُ الشَّيْءِ النَّاقِيُّ يُقَالُ شَرْخًا أَرْتَحْلٌ وَهُمَا خَبَّتَاهُ مِنْ ١٠
قُدَّامِ وَمِنْ خَلْفِ ، وَشَرْخًا السَّهْمِ حَرْفَاهُ الْلَّذَانِ يَجْرِي بَيْنَهُمَا الْوَرَّ ،
وَقَالَ آخَرُ فِي الْمُكَدِّ

رَئِي لَهُ مَنَاكِبًا وَكَنْدَانًا وَعَرْضَ جَبَنِينَ وَصَابًا صَيْمَدَا
وَالْطَّبَقُ مِنَ الْعُنْقِ وَالصُّلْبِ الْقَعَارُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ طَبَقَةٌ ، قَالَ رُوبَةُ
يُشَفِّي بِهِ صَفْحُ الْفَرِيسِ وَالْأَفْقَنِ وَمَثْنَ مَأْسَاءَ الْوَتِينِ فِي الْطَّبَقِ ١٠
وَقَالَ الْجَاجُ

يَشَطِّهُنَّ فِي كُلِّ الْحُصُورِ طَورَا وَطَورَا طَبَقَ الْفَلُوْدِ
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ زُهْبَرٌ]

نَوَاسِيرُ الْأَطْبَاقِ أَعْنَاقَهَا وَضَرِّهَا قَافِلَاتُ قُفُولَا

• • •

نُمَّ الْمَنِكِبُ ، وَهُوَ مَجْمَعُ رَأْسِ الْمَضْدِ فِي الْكَيْفِ ، وَفِي الْمَنِكِبِ ٢٠

وَأَنْلَبُ غَلَظُ الْعُنْقِ ، وَالدِّرْوَاسُ أَنْلَبِطُ الْعُنْقَ مِنَ النَّاسِ وَالْكِلَابِ ،
وَالشَّلْعُ إِفْرَافُ الْعُنْقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْلَعُ وَامْرَأَةٌ تَلَعَّهُ ، وَالْبَعْ شِدَّةُ
الْعُنْقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كُلُّ عَلَاءٍ تَبَعَ تَلِيلَهَا

وَكَذِلِكَ [الْعُنْقُ] إِذَا طَالَ الْعُنْقُ وَغَلَظَ يُقَالُ رَجُلٌ أَعْنَقُ وَامْرَأَةٌ
عَنْقَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوبَةُ بْنُ الْمَاجَاجِ]
أَقْيَنَ مِنِي أَسْطُوا نَا أَعْنَقًا يَعْدِلُ هَذِلَا يَشْدِقُ أَشْدَقَا
أَسْطُوا نَا يُرِيدُ مِنَ السُّطُوقَةِ ، الْهَذِلَةُ الْمَائِلَةُ الشِّدَقِ ، يَصِفُ دَاهِيَّةً ،
وَقَالَ آخَرُ

١ كَانَهُ حَوْلَ التَّلِيلِ الْأَعْنَقِ كَرْمٌ تَدَلَّ فِي نَدَى لَمْ يُورِقِ
وَإِذَا غَلَظَ الْعُنْقُ حَتَّى كَانَ فِيهِ مِيلًا فَذِلِكَ الْنَّلْبُ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْلَبُ
وَامْرَأَةٌ غَلَبَهَا وَلَا أَذْرِي لَعَلَّ الْنَّلْبَ غَلَظًا وَحْدَهُ ، قَالَ الْمَاجَاجُ
مَا زَلتُ يَوْمَ الْبَيْنِ الْأَلْوَى صَلَبِيَ وَالرَّأْسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ
وَالْمُنْعَنُ تَطَامِنُ فِي الْعُنْقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَهْنَعُ وَامْرَأَةٌ هَنَّهَا ، وَيَقَالُ لِلضَّخْمِ
الْعُنْقُ الْطَّوِيلِهِ إِنَّهُ لَأَقْدُ وَإِنَّهَا لَعَدَّهَا وَإِنَّهُ لَعَدَهُ وَإِنَّهَا لَعَدَّهُ ، وَالْعَوْدُ
مُطْلُو الْعُنْقِ وَأَنْجِدَارُهُ لَا يَكُونُ مُنْتَصِبًا يُقَالُ رَجُلٌ أَقْوَدُ وَامْرَأَةٌ قَوْدَا ،
قَالَ حَاتَّمٌ

وَإِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَمَّتَ حَوْلَهُ وَإِنَّ اللَّئِيمَ دَائِمٌ الْطَّرْفِ أَقْوَدُ
وَفِيهِ الْمَرِيُّ وَهُوَ مُتَصِّلٌ مِنَ الْخَجَرَةِ إِلَى الْمِعْدَةِ وَهُوَ مَغْرِيُ الْطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ فِي مَرِينَهَا إِذَا أَتَصَلَ جَارٌ كُثْبَانٌ الْأَقِيَّ الْمُتَسَحِّلُ

عَلَى طُولِ الْعُنْقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَطَمِ الْأَنْصَارِيُّ]
 حَوْرَاءٌ جَيْدَاءٌ يُسْتَضِنُّهَا كَانَهَا خَوْطٌ بَانَةٌ قَصْفُ
 وَالْمَادِيِّ مِثْلُ الْجَيْدِ ، يُقَالُ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ جَيْدٌ وَيَقَالُ لِلظَّبَّيَّةِ جَيْدَاءٌ ،
 [وَ] مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ
 إِلَى أَنْ يَشْقَى اللَّيلَ وَرَدَ كَانَهُ وَرَاءَ الْدَّجَى هَادِي أَغَرَ جَوَادٍ
 يَعْنِي فَرَسًا ، وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ رُوبَةُ بْنُ الْمَعَاجِجَ]
 يَرْقَنَ مِنْ قَبْرٍ إِذَا تَخْنَقَ مِنْ ذِي شَنَّا خَبَ وَهَادِ أَشْبَنَقَا
 وَأَمَّا الْوَقْسُ هُوَ قَصْرُهُ وَدُونُ الرَّأْسِ مِنَ الصَّدْرِ يُقَالُ رَجُلُ أَوْقَسُ
 وَأَمْرَأَةٌ وَقَصَاءٌ بَيْنَهُ الْوَقْسُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوبَةُ بْنُ الْمَعَاجِجَ]
 وَكُلُّ نَاءٍ وَقَرِيبٌ يَبْهِلُهُ أَوْقَسُ يُخْزِي الْأَقْرَبَيْنَ عَطْلَهُ
 يَبْهِلُهُ يَلْعَنُهُ يُقَالُ بَهْلَهُ اللَّهُ أَيْ لَعْنُهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا الْصَّعْرُ فَيَلْهُ فِي أَحَدِ
 الشَّفَينِ وَيَكُونُ فِي الْوَجْهِ أَيْضًا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَمَاهَلَ مِنْ عَنْقِهِ إِنَّهُ
 يَتَصَعَّرُ لِي ، وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ أَمَا وَاللَّهُ لَا يَقِيمُ صَعْرَكَ أَيْ لَا يَقِيمُ لَكَ
 مَيْلَكَ ، قَالَ أَبُو الْطَّبِيهَ
 أَمْ مَنْ لَحْصَ مُضْجِعَنَ قَسِيمَهُ صُعْرٌ خُودُهُمْ عِظَامُ الْمَقْبَرِ ١٠
 وَأَمَّا الْقَصْرُ فَدَاءٌ يَأْخُذُهُ لَا يَسْتَطِعُ أَنْ يَسْتَفِتَ مِنْهُ يُقَالُ قَصْرٌ يَمْسِرُ
 قَصَرًا ، قَالَ أَبُو الْنَّجْمِ
 كَلِّي الْفَرِيقَيْنِ الْمَلِمَاتِ أَشْتَهَرَ وَالْمَنْدُوَانَيَّاتِ يَخْطِفُنَ الْقَصْرَ
 وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ
 وَأَيْضًا كَانَ بَحْرَاقِيَّ بَلَيْتُ حَدَّهُ وَهَبَّهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصَرَاتِ ٢٠
 وَأَرَقَبُ عِظَمُ الْرَّقَبَةِ يُقَالُ إِنَّهُ لَأَرَقَبٌ وَإِنَّهَا لَرْقَاءٌ بَيْنَ الْأَرْقَبِ ،

وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ أَمْرُ الْقِنْسِ] .
 وَسَالِفَةٌ كَسْحُوقٌ الْلِّيَا نِ أَضْرَمَ فِيهَا النَّوْيِيُّ السُّرُّ
 وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْعَجَاجُ]
 يَمْرَعُ أَحِيَانًا وَجِينَا يَجْتَنِي سَوَالِفُ الْأَعْدَاءِ هَذِهِ الْغَنِصَلُ
 وَالْطَّلْبَةُ وَالْجَمْعُ الْطَّلْبِيُّ وَهِيَ عُرْضٌ مَا أَسْفَلَ مِنْ الْحَشَشَاءِ ، قَالَ
 ذُو الْرَّمَةِ
 أَضْلَلَهُ رَاعِيَا كَلْبِيَّةً صَدَرَا عَنْ مُطْلِبِي وَطَلَى الْأَعْنَاقِ تَضَطَّرِبُ
 وَفِيهِ الْعِلْبَاوَانُ وَهُنَّا الْعَصَبَاتُانِ الصَّفَرَاوَانِ الْلَّتَانِ فِي مَثْنَ الْمُعْنَقِ
 تَأْخُذَانِ مِنْ أَصْلِ الْقَنَا إِلَى الْكَاهِلِ بَيْنَهُمَا أَخْدُودٌ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ
 إِذَا أَسْنَ قَدِ انشَحَّ عَلَيَّاً وَهُوَ عَلَيَّاً ، وَجَامِعُ الْمَلَابِيُّ وَوَاحِدُهَا مَصْرُوفٌ
 ذَكْرُ بِوْجُوهِ النَّحْوِ يُقَالُ رَأَيْتُ عَلَيَّاً حَسَنًا وَمَرَزَتُ بِعِلْبَاءِ حَسَنٍ
 وَهَذَا عَلَيَّاً حَسَنٌ فَإِذَا قُلْتَ عَلَبَاوَانَ صَارَ يَجْزِي مَجْرِيَ الْإِنَاثِ
 كَمَا تَعْولُ حَرَاوَانِ وَصَفَرَاوَانِ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
 أَشْكُو وَقَدْ عَصَنَ الْمَلَاحِيجُ الْأَرْمُ قُبْحُ يَجْدِشَنَ الْمَلَابِيُّ الْكُلُّمُ
 كَلَمَتُ الشَّيْءِ أَفْرَتُ فِيهِ ، قَالَ آخَرُ
 شَدِيدَةُ تَوْتِيرُ الْمَلَابِيُّ كَانَاهَا يُشَدُّ بِلِيَتِهَا مُنَاصِي مُجَاهِدُ
 وَقَالَ الشَّمَائِخُ
 مِنْهُ وُلِدَتْ وَلَمْ يُوشِبْ بِهِ نَسِيٌّ لَيَّا كَمَا عَصَبَ الْعَلَبَا ، بِالْمُودِ
 يُقَالُ أَشَبَ يَأْشِبُ إِذَا لَصِقَ بِالشَّيْءِ وَأَخْتَلَطَ بِهِ ، لَيَّا عَطْفَا ، وَبِرْوَى
 مِنْهُ نُجِلَتْ أَيْ وُلِدَتْ ، وَفِي الْمُقْنِ أَجِيدُ وَالْوَقْسُ وَالصَّمْرُ وَالْمَنْعُ
 وَالْفَلْبُ وَالْرَّقْبُ وَالْتَّلْعُ ، فَأَمَّا أَجِيدُ فَهُوَ طُولُ الْجَيْدِ وَالْجَيْدُ أَسْمُ يَعْ

لَشَدِيدُ الْأَخْدَعِ ، وَإِذَا لَانَ وَأَسْتَرَخَ قِيلَ قَدْ لَانَ أَخْدَعُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوبَةُ بْنُ الْمَجَاجِ]

ضَرَّجَ مِنْ أَعْطَافِهَا النَّوَاماً فِي هَاجِرَاتِ تَحْلُبُ الْأَخْدَعَ
وَفِيهِ الْوَرِيدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ ، قَالَ سُوَيْدُ بْنُ خَدَاقِ

صُنْيَ وَابْنَ أَيِّي وَالْمَوَاسِيِّ إِذَا مَا النَّفْسُ شَارَفَتِ الْوَرِيدَاً
وَفِيهِ الْوَدَجَانِ وَهُمَا الْعِرْقَانِ الْلَّذَانِ يَطْعَمُهُمَا الْذَّاجِعُ وَالْوَاحِدُ وَدَجُ
وَيَمَّالُ فُلَانُ وَدَجُ لِفَلَانِزِ إِلَى حَاجَتِهِ أَيْ هُوَ سَيْلُهُ وَسَبِيلُهُ إِلَيْهَا ، قَالَ
الشَّاعِرُ [وَهُوَ رُوبَةُ بْنُ الْمَجَاجِ]

وَدُمْلُجِي حَسَنُ الدِّمَلاجِ مَجْدُولُ عُنْقِي وَبَدَتْ أَوْدَاجِي
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ أَبُو ذُؤْبَيْرِ الْمَذَلِيُّ]

إِذَا فُضَّتْ خَوَاهُمَا وَفُكَّتْ يُقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الْذَّاجِعِ
وَفِيهِ الْصَّلِيفَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَاهُ مِنْ عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِهِ ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَازِ
[وَ] فِي صَلِيفَيْنِ عُنْقٍ لَامِ الْقِفْرِ

وَاللَّدِيدَانِ وَالْوَاحِدُ الْدَّيْدُ وَهُمَا أَيْضًا صَفَحَتَا الْغُنْقِ ، وَالْمُرْشَانِ وَهُمَا
مَوْضِعُ بِحْجَتِيِّ الْأَخْدَعَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَمَرَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُ إِنَّهُ
لَنْفُوفُ الْمُرْشِينِ ، وَفِيهِ الْلَّيْتَانِ وَهُمَا مَا تَحْتَ الْقُرْطِ مِنَ الْغُنْقِ . قَالَ
قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ

لَيْسَتْ مِنَ الصُّبْبِ الْقَصَاصِ وَلَا مَشْرُوطَةُ الْلَّيْتَيْنِ بِالْجُنْجُمِ
وَالسَّالِفَانِ صَفَحَتَا مُقَدَّمِ الْغُنْقِ مِنْ عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ

حَبْرٍ
ظَمَائِنُ مَا يَضْعَكُنَّ إِلَّا تَبَسَّمًا وَمِيزَنَ غَمَامِ الصَّيْفِ عَرُ السَّوَالِفِ

أَسْمَعْ سُحْرُ مَضْوِمًا ، قَالَ أَبُو عَبِيدَةَ يُقَالُ سَحْرٌ وَسُحْرٌ

نَمَّ الْغُنْقُ وَيُقَالُ الْغُنْقُ بِضَيْنِينَ ، وَهُوَ الْغُنْقُ ، وَالْجِيدُ ، وَالْمَادِي ،
وَالْتَّلِيلُ ، وَالْرَّقَبَةُ ، وَالْكَرْدُ يُقَالُ أَضْرِبْ كَرْدَهُ ، قَالَ الْأَنْصَاعِيُّ الْكَرْدُ
فَارِسِيُّ كَانَهُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَرْدَنْ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَضْرِبْ بِجَهَدِ الْسَّيفِ عَظَمَ كَرْدَهُ

قَالَ الْأَنْصَاعِيُّ الْجِيدُ أَسْمَعْ عَلَى طُولِ الْغُنْقِ يُقَالُ رَجُلُ أَجَيدُ
وَأَمْرَأُهُ جَيْدَاهُ ، وَمَا أَقْبَلَ مِنَ الْغُنْقِ فَهُوَ الْحَلْمُ ، وَمَوْصِلُ الْغُنْقِ فِي
الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ الْفَهْمَةُ وَهِيَ أَوْلُ فِتْرَةٍ تَلِي الرَّأْسَ مِنَ الْغُنْقِ قَالَ
الثَّلَاثُونُ حَزْنٌ حَزْنٌ

١٠ لَا ذَنْبٌ لِلْبَشَرِ إِلَّا فِي الْوَرْقِ وَتَضَرُّبُ الْفَهْمَةِ حَتَّى تَنْدَلِقَ
وَفِي الْغُنْقِ الدَّائِيُّ وَهُوَ فَقَارُ الْغُنْقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيَّةٌ وَتَجْمَعُ الدَّائِيُّ
وَالْدَّائِيُّ أَيْضًا ، قَالَ الرَّأْجِزُ [وَهُوَ حَيْدُ الْأَرْقَطُ]

قَدْ عَضَّ مِنْهَا الظَّلْفُ الدَّائِيُّ عَضَّ الْتَّفَافِ الْخُرُصَ الْخَطِيَّا
الَّدَائِيُّ أَيْضًا ضُلُوعُ الْصَّدِرِ مُتَقَاهُ وَمُلْقَى الْجَنْبِ ، قَالَ أَبُو ذُؤْبِرِ
[كَانَ عَلَيْهَا بَالَّهُ لَطَمِيَّةً] لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيِّينَ أَرْبِيجُ

وَالْأَرْجُونَ تَوَهْجُ رِيحِهِ طَيْيَةٌ أَوْ شَمْسٌ أَوْ نَارٌ ، وَالْقَرَرَةُ أَصْلُ الْغُنْقِ
وَمَغْرِزُهَا فِي الْكَاهِلِ ، وَفِيهِ الْتَّنَخَاعُ وَهُوَ الْخَيْطُ الْأَبِيسُنُ الَّذِي يَخْرُجُ
فِي الْفَقَارِ حَتَّى يَسْقِي الدِّمَاغَ ، وَيُقَالُ لِلَّدَائِيَّةِ وَالْإِنْسَانِ إِذَا قُطِعَ ذَلِكَ
مِنْهُ قَدْ تُخْجَى ، وَفِي الْغُنْقِ الْأَخْدَعَانُ وَهُمَا عِرْقَانٌ فِي مَوْضِعِ الْجِمَاجَةِ
وَرِبَّا أَعْتَاهُ الْوَجْعُ عِنْدَ الْكِبِيرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَمْسَحَ وَأَبَى إِنَّهُ

اللسان ومُمظمه ، وفيه صردان وهم عرقان يستبطنان اللسان ،
قال الشاعر [وهو النابغة الذياني]
وأي الناس أَعْذَرُ مِنْ شَامَ لَهُ صُرَدَانٌ مُنْطَقٌ اللسان
وَفِي الْلِسَانِ الْحُكْلَةُ تُخْفَفَةٌ وَهِيَ كَالْمُجْمَعَةِ تَكُونُ فِيهِ لَا يُبَيَّنُ صَاحِبُهَا
أَنْكَلَامٌ ، قال روبة

لو أتني أُوتِيتُ عِلْمَ الْحُكْلَلِ عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ الْتَّمَلِ
وَفِي الْلِسَانِ الْفَلَافَةُ وَهُوَ أَنْ يُرَدِّدَ صَاحِبُهَا فِي الْقَمِ الْفَاءِ يُقَالُ
رَجُلٌ فَأَقَاءَهُ وَأَمْرَأَهُ فَأَفَاءَهُ فَاعْلَمُ مَمْدُودَانِ ، وَفِي الْلَّقْلَقَةِ وَهِيَ ثَقَلُ
اللسان وَغَلَظَهُ فِي الْقَمِ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَقْلَقَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ فِي لِسَانِهِ
تَمَّةٌ وَهِيَ تَرَدُّدُ الْأَنَاءِ يُقَالُ رَجُلٌ تَمَّاً وَأَمْرَأَهُ تَمَّاً ، قال ربيعة الرقي ١٠
فَلَا يَنْسِبُ التَّمَّاً أَيْ هَجَوَهُ وَلِكُنَّيَ فَضَّلَتْ أَهْلَ الْمَكَارِمِ

١٠ ثم النَّلَصَّةُ وَهِيَ الْمُجْرَةُ الَّتِي عَلَى مُلْتَقِي الْلَّهَاءِ وَالْمَرِيءِ إِذَا أَرْدَرَهُ
الْأَكْلُ الْلَّقْمَةَ فَرَأَتْ عَنِ الْحَلْقِ دَخَلَتْ فَمَ النَّلَصَّةِ ، وَالْخَنْجَرَةُ
رَأْسُ الْلَّقْمَةِ حِثْ يَنْحَدِرُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، قال عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْمُجْبِيُّ أوَّلَهُرِيَّ

يَمْدِفَنُ فِي الْأَعْنَاقِ وَالْفَلَاصِمِ قَذْفَ الْجَلَامِيدِ يَكْفِيَ الرَّاجِمِ

١٠ ثُمَّ الْحَلْقُومُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّفَسِ ، وَالشَّبُّ الَّتِي تُشَبِّهُ مِنْهُ فَتَسْفَرُ
فِي الْأَرْتَةِ يُقَالُ لَهَا الْفَصَبُ ، وَالْأَرْتَةُ يُقَالُ لَهَا السَّخْرُ يُقَالُ أَنْتَفَخَ
سَخْرَهُ إِذَا فَرِيقَ ، وَالْمَرِيءُ هُوَ بَحْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، قال وَلَمْ

الدوَائِيَّةَ ، قَالَ سُحِيمُ بْنُ وَثِيلَ
أَنَا سُحِيمٌ وَمَعِي مِدْرَائِيَّةٌ أَعْدَدْتُهُ لِنِيَكَ ذِي الدُّوَائِيَّةِ
وَالْمَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالثِّنَاءِ

[المدرى] الْقَرْنُ [وَالْجَمْعُ] الْمَدَارِيُّ ، وَالثِّنَاءِ حَبْلٌ رُّوَى عَلَى الْحَمْلِ ،
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَهُ جَهْدٌ وَعَطَشٌ عَصَبَتْ طَلَوَةُ فِيهِ وَهُوَ أَنْ
يَخْرُجَ الرِّيقُ حَتَّى يَتَلَطَّخَ بِهِ السَّفَقَانُ وَالْأَسْنَانُ ، وَفِي الْقَمِ الْحَنَكُ وَهُوَ
سَفَفُ أَعْلَى الْقَمِ حَيْثُ يَخْنَكُ الْبَيْطَارُ مِنَ الدَّاهِيَّةِ ، وَالْمَحَارَةُ أَعْلَى
الْحَنَكِ الْمُسْتَدِيرِ ، وَيُقَالُ لَهُ الْنَّطْعُ مُحَرَّكٌ ، وَاللَّهُمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ
تَسَمِّيُّ الْعَرَبُ الْحَفَافَ يَهُولُ الرَّجُلُ يَسِّ حَفَافٍ مِنَ الْعَطَشِ ،
وَفِيهِ اللَّهَاءُ وَهِيَ اللَّهَمَةُ الْحَمَّاءُ الْمُلْعَقَةُ فِي أَعْلَى الْحَنَكِ عَلَى عَكَرَةِ
اللِّسَانِ ، وَاللَّفَادِيدُ كَالْزَوَادِيدِ مِنْ لَحْمٍ يَكُونُ فِي بَاطِنِ الْأَذْنَيْنِ مِنْ
دَاخِلٍ [وَ] وَاحِدُ الْلَّفَادِيدِ لُفْدُودٌ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَهُولُ هِيَ الْفَادِ
وَالْوَاحِدُ لُفْدٌ ، قَالَ هَمَيَانُ بْنُ قُحَافَةَ

ترى الْلَّغَادِيدَ بِهِ حَوَاجِجاً نِصْفَيْنِ نِصْفًا خَارِجًا وَوَالْجَا
وَاللَّنَانِيْنِ هِيَ الْوَرَاتُ الْلَّوَاتِي عِنْدَ بَاطِنِ الْأَذْنَيْنِ إِذَا أَسْتَهَا
الرَّجُلُ تَمَدَّنَ وَالْوَاحِدُ لُفْنُونُ ، وَالنَّانِيْنُ كَالْزَوَادِيدِ فِي بُطُونِ الْأَذْنَيْنِ
وَهِيَ الْلَّفَادِيدُ وَاحِدُهَا ثُفْنُ ، قَالَ رُوبَةُ
فَهِيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النَّفْخِ

ثُمَّ الْلِسَانُ ، وَفِيهِ عَدَبَهُ وَهِيَ طَرَفُهُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا نَعَتْ خَفَةً
الْلِسَانِ مَا أَرَقَ عَدَبَهُ لِسَانِهِ ، وَفِيهِ الْمَكَدَّةُ وَالْمَكَرَةُ وَهُمَا أَصْلُ

وَامْرَأةُ بَعْدَهُ وَرَجُلُ شَعْرٍ وَيَقُولُ شَعْرًا يَقْتَلُ شَعْرًا شَدِيدًا ، وَفِي الْقَمِ
الضَّجْمُ وَهُوَ مَيْلٌ فِي الْقَمِ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ يَقُولُ رَجُلٌ أَضْجَمُ
وَامْرَأةٌ ضَجِيمًا ، قَالَ زُهْرَةٌ

[فَهِيَ تَتَلَعُّ بِالْأَعْنَاقِ يُشْبِهَا خَلْجُ الْأَجْرَةِ] فِي أَشْدَاقِهَا ضَجَمٌ
وَفِي الْقَمِ الشَّدَقُ وَهُوَ سَعَةُ الشِّدَقَيْنِ يَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذِيلَكَ
رَجُلٌ أَشَدَقُ وَامْرَأَةٌ شَدَقًا ، قَالَ رُوبَةُ
أَشَدَقُ يَهْتَرُ أَفْتَارَ الْأَقْوَهِ

وَالْأَقْوَهُ الطَّوِيلُ الْأَسْنَانُ ، وَالشَّدَقُ مَشَقُ الْقَمِ مِمَّا يَلِي اللِّحَيَةَ وَلَنِسَ
يُعْدَمُ الْقَمِ وَهُوَ مَا بَيْنَ بَاطِنِ اللِّحَيَةِ إِلَى الْأَضْرَاسِ ، وَفِي الْقَمِ
الْفَزَرُ وَهُوَ لُزُوقُ الْخَنَكِ الْأَعْلَى بِالْخَنَكِ الْأَسْفَلِ إِذَا تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ١٠
تَكَادُ أَضْرَاسُهُ الْعُلَيَا تَمَسُّ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفُوهُ مُنْضَمٌ ، قَالَ رُوبَةُ
دَعْنِي فَقَدْ يَرَعُ لِلْأَضْرَازِ

يَقَالُ رَجُلٌ أَصْرُ وَامْرَأَةٌ ضَرَاءُ ، وَفِي الْقَمِ الْفَقَمُ وَهُوَ إِذَا ضَمَّ
الرَّجُلُ فَاهُ تَقَدَّمَتْ ثَنَاءِيَاهُ السُّفْلَى فَلَمْ تَقْعُ الْعُلَيَا عَلَيْهَا ، وَالذَّوَاطُ قَصْرُ
الْذَّقْنِ ، وَفِي الْقَمِ الْعَصْبُ حَفِيفٌ وَهُوَ أَنْ يَخْتَرُ الْرِيقُ فَيَبِسَ عَلَى ١٠
الْأَسْنَانِ وَالشَّفَتَيْنِ مِنْ عَطَشٍ أَوْ خَوْفٍ يَقُولُ عَصْبَ الْرِيقِ فِيمَ فُلَانُ
يَعْصِبُ عَصْبًا ، قَالَ بَعْضُ الرَّجَاجِ [وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدُ الْقَعْسِيُّ]
يَعْصِبُ فَاهُ الْرِيقُ أَيْ عَصْبٌ عَصْبَ الْجَبَابِ يُشَفَّاهُ الْوَطْبِ
وَقَالَ ابْنُ أَمْرَ

[يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيهِنَا وَيَهْرَا] حَتَّى يَعْصِبَ الْرِيقُ يَا الْقَمِ ٢٠
وَالظَّرَامَةُ الْرِيقُ الَّذِي يَبِسُ عَلَى الْقَمِ مِنَ الْمَطَشِ وَتَدْعُوهُ الْعَرَبُ

إِذَا أَتَتْ جَارَتَهَا تَسْقِيْلِيْ
تَفَرَّغَ عَنْ مُخْتَلِفَاتِ شُلْ

شَتَّى وَأَنْفِ مِثْلِ أَنْفِ الْعَجْلِ

إِنْ حَمَلَتْهُ عَلَى الْمَضَدِ فُلِتَ الْتَّعْلُمَ وَإِنْ أَرْدَتْ أَلْسِنَهَا فُلِتَ الْأَثْلَمَ،
وَفِيهَا الْرَّوَاوِيلُ وَأَنْوَاحِدُ الْرَّأْوُولُ وَهِيَ زَوَانِدُ لَا تُشِيهُ الْقَانِيَا وَالْرَّبَاعِيَاتِ
۝ أَلْيَا هَخِيفَةُ وَخِلْقَتُهَا خِلْقَةُ الْأَنْيَابِ، وَفِيهَا الشَّفَّا وَهُوَ أَنْ يَخْتَلِفَ
نِيَّتُهَا فَلَا تَسْتَوِي يُقَالُ رَجُلٌ أَشَنَّى وَأَمْرَأَةٌ شَفَّوَا مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ
شَفَّوْ وَقَدْ شَفَتِ الْأَلْسِنُ تَشْفُو شَفَّوَا وَشَفَّوَا، وَيُقَالُ تَشَاهَسَتْ سِنُّهُ
وَأَشَاهَسَتْ، وَيُهَالُ تَشَاهَسَ أَمْرٌ بَيْنِ فُلَانٍ أَيِّ اخْتَافَ ، وَيُقَالُ
صَرَّبُهُ عَلَى رَأْسِهِ فَتَشَاهَسَ قِحْفَاهُ أَيِّ اخْتَافَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
۱٠ وَبَطَلَ عَضُّ بِهِ سَيْفُ ذَكْرِ شَاهَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدْغَيْهِ الْأَثْرِ
وَفِيهَا الدَّرَدُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ الْأَسْنَانُ يُقَالُ دَرَدٌ فُلَانٌ يَدْرَدُ دَرَدًا،
وَفِيهَا الْلَّطْمُ وَقَدْ لَطَمَ يَلْطَمُ لَطَمًا وَرَجُلٌ أَلْطَمُ وَأَمْرَأَةٌ لَطَمًا وَهُوَ
أَنْ تَتَحَاجَّ أَسْنَانُهُ وَتَعْصِرُ حَتَّى تَلْزَقَ يَالْحَنْكِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ
الْسُّنُونُ وَهُوَ مَا رُكِّبَ مِنْهَا فِي الدَّرَدِ ، وَكَذِلِكَ فِي الْأَضْرَاسِ
۱٥ الْشَّبَّ ، وَالْدَّرَدُ مَنْزِلُ الْأَسْنَانِ



۲۰ ثُمَّ اللَّهُ وَهِيَ الْلَّحْمُ الَّذِي رُكِّزَ فِي الْأَسْنَانِ ، وَالشَّرَفُ الَّتِي
تَصْمِدُ بَيْنَ الْلَّحْمِ وَالْأَسْنَانِ يُقَالُ لَهَا الْمُعْسُورُ وَاحِدُهَا عَنْ ، وَفِي
الْلَّيْلَةِ الَّتِي تُخْفَفُ مَعْصُورٌ وَهُوَ سُرْرَةٌ فِي الْلَّيْلَةِ يَضْرِبُ إِلَى السُّوَادِ
وَلَيْسَتْ بِهِمْرَاءً وَكَذِلِكَ الْحَلْوَةُ وَالْحَمْدَةُ يُقَالُ لِهَا لَيْلَةُ حَوَّاءَ وَلَيْلَةُ
حَمَاءَ ، وَفِي الْلَّيْلَةِ الْبَيْعُ وَهُوَ حَمَاءُ اللَّيْلَةِ وَوَرَمَهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَبْيَعُ

يَعْنِي أَصْلُهُ قَدْ تَهِدَ أَيْ قَدْ أَنْكَسَ مِمَّا يُنَاطِحُ ، وَفِيمَا أَنْقَضَ يُقَالُ
قَضِيمَ فَمُفْلَانُ يَقْضِيمَ قَضِيمَا وَذَلِكَ إِذَا أَنْكَسَتْ أَطْرَافُ أَسْنَاهِ
وَتَفَلَّتْ وَأَسْوَدَتْ وَأَقْلَجَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ شَهَابِ
الْيَشْكُرِيُّ]

فَلَا تُوعِدِنِي إِنِّي إِنْ تُلَاقِنِي] مَعِي مَشْرَفِي في مَضَارِبِهِ قَضِيمَ .
أَيْ فُلُولُ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّوْقُ وَهُوَ طُولُ الْأَسْنَانِ الَّتِي يُقَالُ
رَجُلُ أَرْوَقُ وَأَمْرَأَةُ رَوْقَا ، وَمِثْلُهُ أَلْقَوْهُ يُقَالُ [رَجُلُ] أَفْوَهُ وَأَمْرَأَةُ
فَوْهَا ، وَيُقَالُ لِمَحَالَةِ السَّائِنَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَاهُنَا الَّتِي يَخْرِي
الرِّشَاةَ بَيْنَهُنَّ إِنَّهَا لَفَوْهَا يُضَرِّبُ مَثَلًا لِفَوْهِ الْأَسْنَانِ ، قَالَ
عَمْرُ بْنُ لَحْيَا

١٠

وَكُنْتُ قَدْ أَعْدَدْتُ قَبْلَ مُقْدِمِي كَبْدَاءَ فَوْهَا كَحْوَزُ الْمَقْحَمِ
كَبْدَاءَ بَكْرَةُ عَظِيمَةُ ، وَفِيمَا الْكَسْسُ وَهُوَ قِصْرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلُ
أَكْسُ وَأَمْرَأَةُ كَسَا ، قَالَ زَيْدُ الْخَيلِ الْطَّافِيُّ
وَالْخَيلُ تَلَمُّ أَنِّي كُنْتُ فَارِسًا يَوْمَ الْأَكْسَى يَهِيَّءُهُ مِنْ تَخْدِيَةِ رَوْقُ
وَفِيهَا الْأَلَيَّلُ يُقَالُ رَجُلُ أَيْلُ وَأَمْرَأَةُ يَلَا وَهُوَ إِقْبَالُ الْأَسْنَانِ عَلَى
بَاطِنِهِ الْقَمَ يُقَالُ قَدْ يَلَّتْ فَإِنَا أَيْلُ يَلَا وَرَجُلُ أَيْلُ وَأَمْرَأَةُ يَلَا
مِنْ نِسَاءِ وَقَوْمٍ يُلِّيَّ ، قَالَ لَيْدُ

رَقِيَّاتُ عَلَيْهَا تَاهِضُ يُكْلِحُ الْأَرْوَقُ مِنْهُمْ وَالْأَلَيَّلَ
وَفِيمَا أَشْعَلُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ أَسْنَانُ زَوَانِدَ عَنْ عِدَّةِ الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ
شَاةُ شُولُ إِذَا كَانَ فَوْقَ خَلْفَهَا خَلْفُ صَغِيرٍ يُقَالُ لِذَلِكَ الْخَلْفُ أَشْعَلُ .
فَيُقَالُ فِيمَا فَلَلُ ، قَالَ يَمِينِي بْنُ جَبَادٍ عَنْ بَعْضِ قَوْمِهِ يَهْجُو أَمْرَأَةَ

أَوْ زَنْجِيلُ عَاقِقُ مُطَيْبٌ

الزَّرْبُ ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّتْلُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ
بَيْنَ الْأَسْنَانِ فُروجٌ لَا يَدْكُبُ بَعْضُهَا بَعْضًا يُمَالُ ثَغْرُ رَتْلٍ ، وَالْقَلْجُ
تَبَاعِدُ مَا بَيْنَ السِّتِينِ وَإِنْ تَدَانَتْ أُصُولُهَا ، قَالَ أَبُو دُوايد
وَمَبَدَّدُ رَتْلٌ كَأَنَّ النَّحْلَ عَسَلَ فِيهِ بَارِدٌ

وَفِي الْأَسْنَانِ الْقَصْمُ وَهُوَ أَنْ تَنْكِسَ السِّنَّ مِنْ نِصْفِهَا عَرَضًا يُمَالُ
قَصِيمَتْ [سِنْهُ] تَقْصِمُ [قَصَمَا] وَ [يُقَالُ رَجُلُ أَقْصَمُ] وَامْرَأَةُ قَصِيمَةُ ،
وَفِيهَا الْتَرْمُ وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِمَ السِّنَّ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ رَجُلُ أَثْرَمُ
وَامْرَأَةُ ثَرْمَاءُ ، وَفِيهَا الْمَتْمُ وَهُوَ أَنْ يَسْعُطَ مُقْدَمُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ
رَجُلُ أَهْمُمُ وَامْرَأَةُ هَتَّاهُ وَيُقَالُ ضَرَبَهُ فَهَمْ فَاهُ ، قَالَ الْفَرَزَدقُ
إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَنَالَ قَدِيمَهَا كُلُّ عَوَى مُتَهِمِ الْأَسْنَانِ
وَفِي السِّنِّ الْأَنْتِيَاصُ وَهُوَ أَنْ تَلْشَقَ طُولاً فَيَسْعُطَ بَعْضُهَا
يُمَالُ أَنْقَاصَتْ سِنْهُ تَنْقَاصُ أَنْقَاصَا [وَ [يُقَالُ سِنْ مِنْقَاصُ] ، قَالَ
أَبُو ذُؤْبَرٍ

١. فِرَاقًا كَيْصِ السِّنِّ فَالصَّيرَ إِنَّهُ يُكْلِلُ أَنَاسٍ عَذْرَةٌ وَجُبُورٌ
وَإِذَا طَالَتِ الْأَسْنَانُ وَأَسْتَرَخَتْ حَتَّى تَبُدو أُصُولُهَا أَلَّا تَكُونَ تُوازيَهَا
قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ نَسَتْ أَسْنَانُ فُلَانُ تَسْبِينًا وَهِيَ مُسْتَنَعَةُ ، وَفِيهَا
النَّعْدُ [يُقَالُ نَعْدَتْ أَسْنَانُ فُلَانُ فِيهِ تَنْقُدُ نَقْدًا وَهُوَ أَنْ يَعْمَ فِيهَا
أَنْقَادِحُ] ، وَمِثْلُهُ أَكِلَتْ سِنْ فُلَانُ تَأْكِلُ أَكْلًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
صَحْرُ الْغَيْرِ الْمُذَلِّي]

٢. تَنِسُ تَيُوسٍ إِذَا يُنَاطِحُهَا يَأْمُمُ قَرَنَا أَرْوُمُهُ قِدْ

لِمْ أَقْمُ ، وَفِي أَقْمِ الْتَّنَيَا وَالْأَبِيعَاتُ وَالْأَنَيَابُ وَالْفَضْوَاحِكُ
وَالْتَّوَاجِذُ ، فَالْفَضْوَاحِكُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ ذِكْرِ تَلِي الْأَنَيَابَ إِلَى
جَنْبِ كُلِّ نَابٍ مِنْ أَسْفَلِ أَقْمٍ وَأَعْلَاهُ صَاحِكُ ، وَأَمَّا الْأَرْحَاءُ
فَهِيَ ثَمَانِيَّةُ أَضْرَاسٍ مِنْ كُلِّ شِقٍّ مِنْ أَسْفَلِ أَقْمٍ وَأَعْلَاهُ ، وَقَالَ
الْأَعْيَ يَصِفُ السُّيُوفَ

وَيَضُّ رِفَاقُ قَدْ عَلَمْنَ كَبِيرَةً

يُدَاوِي بِهَا الصَّادُ الَّذِي فِي التَّوَاظِيرِ

إِذَا أَسْتَكِرْتَ فِي مُنْظَمِ الْيَضِّ أَدْرَكْتَ

مَرَاكِزَ أَرْحَاءِ الْفَرُوسِ الْأَوَّلِيِّ

وَالْتَّوَاجِذُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ الْلَّوَاقِي هُنْ أَوَاخِرُ الْأَضْرَاسِ مِنْ كُلِّ شِقٍّ ١٠
مِنْ أَسْفَلِ أَقْمٍ وَأَعْلَاهُ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الْأَشْرُ وَهُوَ التَّشْرِيفُ
الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَسْنَانِ أَوَّلَ مَا تَنْتَهَى ، قَالَ مَالِكُ بْنُ زُبَّابَةَ
لَهَا بَشَرٌ صَافٌ وَوَجْهٌ مُقْسَمٌ وَغُرُّ الْتَّنَيَا لَمْ تُفَلَّ أُشُورُهَا
وَفِي الْأَسْنَانِ أَنْظَلُمُ سَاكِنُ الْأَلَامِ وَهُوَ مَاءُ الْأَسْنَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ يَرِيدُ بْنُ ضَبَّةَ]

بِوَجْهِ مُشْرِقٍ صَافٍ وَثَغْرٍ نَيْرٍ الظَّلْمِ

وَفِي الْأَسْنَانِ الشَّبَبُ وَهُوَ بَرْدُ الْأَسْنَانِ وَعُذُوبَةُ مَذَاقِهَا ، قَالَ
ذُو الْرَّمَةِ

لَيْلَهُ فِي شَفَقِهَا حُوَّةُ لَعْنُ وَفِي الْلِّثَاثِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَبَبُ

وَقَالَ آخِرُ ٢٠

وَإِمَّا يَأْتِي أَنْتَ وَفُوكِي الْأَشْبَبُ كَائِنًا ذُرًّا عَلَيْهِ رَزَبُ

وَهُوَ تَأْخِرُهُ إِلَى الرَّأْسِ وَأَرْتَفَاعُهُ عَنِ الشَّفَةِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا
مُشْرِفٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْحَسْنِ وَرَجُلٌ أَخْنَسُ وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَاءُ ،
قَالَ زَهِيرٌ

فَذِرْوَةُ فَالْجَنَابُ كَانَ خُسْنَاءُ النِّسَاجُ الْطَّاوِيَاتِ يَهَا الْمَلَاهُ
٠ شَبَّهَ بِيَاضِهِنْ بِالْمَلَاهِ وَهِيَ الْقِيَابُ الْبِيْضُ ، قَالَ النِّسَاجُ
كَانَ تَخْتِي ذَا شِيَاتِ أَخْنَسَا أَجْلَاهُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَأَقْدَمْ مُتْعِرِّيْرَ أَنِّي حَيٌّ يَوْمَ بَانَ بُودَهَا حَسَنَاءُ
وَبَدَوَى حَسَنَاءُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْحَسْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْشَمُ وَأَمْرَأَةٌ
١٠ خَسَنَاءُ وَهُوَ دَاهِيْرَ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأَنْفِ يَتَغَيِّرُ رِيمَهُ مِنْهُ ، وَفِي
الْأَنْفِ الْجَدَعُ وَالْكَشْمُ يُقَالُ جَدَعُ أَنْثَهُ وَكَشْمُ أَنْثَهُ وَيُقَالُ عَبْدُ أَجْدَعُ
وَعَبْدُ أَكْشَمُ ، قَالَ جَرِيدُ
هُذِي الَّتِي جَدَعْتُ تَيْمًا مَعَاطِسَهَا ثُمَّ أَقْعُدَيْ بَعْدَهَا يَا تَيْمُ أَوْ قُوِيِّ
وَفِي الْأَنْفِ الْرَّقِيقُ وَهُوَ مُسْتَرَقٌ الْأَنْفِ حِينَ لَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠ سَالَ فَقَدْ سَدَ رَقِيقَ الْمَنْغَرِ

يَعْنِي سَالَ مُخَاطِهُ ، وَالْخَشَامُ مِنَ الْأُنْوَافِ الْعَظِيمِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
مُشْرِفًا يُقَالُ إِنَّ أَنْفَ فُلَانِ الْخَشَامُ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
وَيُصْحِي بِهِ الْرَّعْنُ الْخَشَامُ كَانَهُ وَرَاءَ الْثَّرَيَا شَخْصٌ أَكْلَفَ مُرْقِلَ
وَفِي الْأَنْفِ الْحَرَمُ وَهُوَ أَنْ يَشَقَ الْوَرَةَ الَّتِي بَيْنَ الْمِنْخَرَتِينِ
٢٠ أَوْ يَتَغَرَّمَ الْأَنْفُ مِنْ عُرْضِهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْرَمُ وَأَمْرَأَةٌ خَرْمَاءُ

حَتَّى أَتَهِبَتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةِ سَوْدَاءِ رَوْنَةِ أَنْفَهَا كَالْمِخَصَفِ
بَيْنِ عَصَابَاهُ، وَفِرَاشَهَا عَرْشَهَا، وَالْمِخَصَفُ بِغَرْبِ الْمَخَرَجِ يَهُ أَخْفَافُ
الْأَيْمَلِ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ فِي الْأَرْنَيَةِ

تَثْنِي الْخَيَارَ عَلَى عِزِيزَيْنِ أَرْنَيَةِ شَمَاءِ مَارِنَهَا بِالْمِسْكِ مَرْتُومُ
وَفِيهِ الْفُضْرُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَمُولُ الْفُرْضُوفُ وَهُوَ مِنَ الْأَعْنَمِ
وَالْعَظَمِ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ فِي الْأَنْفِ وَالْأَذْنِ
وَفُرُوعِ الْكَتَفَيْنِ، وَالْعِزِيزَيْنِ مُعْظَمُ الْأَنْفِ كُلُّهُ، قَالَ السَّجَاجُ
لَنَصْرَعَنْ لَيْنَا بَيْنَ مَائِهَةِ مُعَلَّقًا عِزِيزَيْنِهِ وَمِعْصَمَهُ
وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَا وَهُوَ أَرْتِقَاعُهُ وَأَحْدِيدَابُ وَسَطِهِ وَسُبُوغُ طَرَفِهِ
يُقَالُ رَجُلُ أَقْنَى وَأَمْرَأَةُ قَنَوا بَيْنَهُ الْقَنَا، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ١٠]
كَبُّ بْنُ زَهْبَرٍ]

قَنَوا فِي حَرَنَيْهَا لِلتَّبَصِيرِ بِهَا عِنْقُ مُبِينٌ وَفِي الْأَحْدَى تَسْهِيلُ
وَفِي الْأَنْفِ الشَّمْمُ وَهُوَ أَرْتِقَاعُ الْعَصَبَةِ وَحُسْنَهَا وَأَنْتِصَابُ الْأَرْنَيَةِ
يُقَالُ رَجُلُ أَشَمُّ وَأَمْرَأَةُ شَمَاءُ، قَالَ الشَّاعِرُ
فَشَّبَ لَهَا مِثْلَ الْسِنَانِ مِبْرًا أَشَمُ طَوِيلُ الْسَّاعِدَيْنِ جَسِيمُ ١٠
وَفِي الْأَنْفِ الْذَّلَفُ وَهُوَ صَنَرٌ وَقَصَرٌ، قَالَ السَّجَاجُ
وَشَجَرُ الْمَدَابَ غَنَهُ فَبَعْنَا بِسَلَمَيْنِ فَوْقَ أَنْفِي أَذْلَافَا
وَقَالَ أَبُو الْأَنْجَمِ

لِئَنِمِ عِنْدِي بَهْجَةُ وَمَوَدَّةُ وَأَحِبُّ بَعْضَ مَلَائِمِ الْأَذْلَافِ
وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَمُ يُقَالُ رَجُلُ أَقْنَمُ وَأَمْرَأَةُ قَنَمَاهُ وَهُوَ طَهَانِيَّةُ ٢٠
مُؤْخِرِهِ يَمَا يَلِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ قَنَمُ يَقْنَمُ قَنَمًا، وَفِي الْأَنْفِ الْحَسْنُ

وَالْخُزْوَانَةُ الْكِبْرُ يُقَالُ إِنَّ فِي رَأْسِهِ كِبْرًا وَخُزْوَانَةً ،

٩٧مِ الْأَنْفُ ، وَالْأَنْفُ أَنْسٌ يَجْمِعُ كُلَّ مَا فِي الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ
الْمَرِسِنُ وَالْمَطِسُ يُقَالُ لِلرِّجُلِ إِنَّهُ الْكَرِيمُ الْمَرِسِنُ ، قَالَ الْعَجَاجُ
وَجَهَهُ وَحَاجِبًا مُزَجَّبًا وَفَاجِبًا وَمَرِسِنًا مُسَرَّبًا
وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ ذُو الْرَّثَمَةِ] فِي الْمَعْطِسِ

وَالْمَعْنَ لَهَا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةِ رِفَاقٍ خَلَالًا مَا أَنْ تَشْفَ الْمَاعِطِسُ
وَيُقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ مَنْطَسَهُ أَيْ أَنْهُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْقَصَبَةُ وَهُوَ
الْعَظَمُ ، وَفِيهِ الْمَارِنُ وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ دُونِ الْعَظَمِ ، وَفِيهِ الْخَيَابَانُ
وَهُنَا حَرْفَا الْمِنْخَرَيْنِ ، وَفِيهِ الْوَرَةُ وَهِيَ الْحَاجِزَةُ بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ ،
وَفِيهِ الْخَيَاشِيمُ وَهِيَ الْمِظَامُ الْرِّفَاقُ فِيمَا بَيْنَ أَعْلَاهُ إِلَى الرَّأْسِ
وَالْوَاحِدُ خَيْشُومُ ، قَالَ ذُو الْرَّثَمَةِ

كَافِنًا خَالَطَتْ فَاهَا إِذَا وَسَتْ بَعْدَ الرُّقَادِ كَمَا ضَمَّ الْخَيَاشِيمُ
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْعَجَاجُ]

يَرْكُنْ خَيْشُومَ الْمَدُو أَفْطَسًا بِلَيْسَةَ تَلَوِي إِذَا تَشَمَّسَا
وَقَالَ أَيْضًا

عَنْ حَرْفِ خَيْشُومِ وَخَدِي الْكَلَافَا
وَفِيهِ الْأَرْبَنَةُ وَالْأَرْوَةُ وَالْمَرْتَمَةُ وَهِيَ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ ، قَالَ رُوبَةُ فِي
الْمَرْتَمَةِ

فَطَالَ عَرْكُ الْأَرْغَمِينَ الْمَرْغَنَا

٢٠ وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ فِي الْأَرْوَةِ

وَقَالَ الْمَجَاجُ

فَإِنْ يَكُنْ تَاهِي الصَّبَى مِنْ سَبِّيْ وَالْلَّامُ بَعْدَ السَّفَهِ الْمُسْتَأْنَدَ
فَقَدْ أَرَيْتَ وَلَقَدْ أَرَيْتَ عُرْعَا كَأَرَادَمَ الْصَّرِيمَ الْغُنَّ
وَمِثْلُهُ الْبَرْشَمَةُ وَالْبَرْحَمَةُ ، قَالَ الْكَعْنَيْتُ فِي الْبَرْشَمَةِ
أَلْقَطَةَ هُدُودِ وَجُنُودِ أُنْتَيْ مُبَرْشَمَةَ الْخَيِّيْتَ تَأْكُلُونَا
وَقَالَ الْأَرْاجِزُ

وَالْقَوْمُ مِنْ مُبَرْشَمِ وَضَارِبِ

وَقَالَ الْمَجَاجُ فِي الْبَرْحَمَةِ

بُدِّلَنَ بِالنَّاصِعِ لَوْنَا مُسْمَى وَنَظَرًا هَوْنَ الْمُوْنَيْنَا بِرَهَنَا
وَالْتَّخِيمِجُ مِثْلُهَا ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْمُهْدِلِيُّ فِي الْتَّخِيمِجِ
وَحَمَّحَ لِلْجَانِ الْمُوْنَ تُحَتَّ قَلْبَهُ يَجِبُ
وَالْتَّخِيمِجُ فَحُجُّ الْعَيْنَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظَرِ كَائِنُ مَمْهُوتُ ، وَالْأَرَادَةُ فَحُجُّ
الْعَيْنِ وَاسْتِدَارَةُ الْحَدَقَةِ كَائِنَهَا ثُمُوجُ فِي الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّ فُلَانَةَ
إِذَا نَظَرَتِ فِي الْمِرَآةِ رَأَيْتَ . وَإِذَا كَانَتِ الْمَرْأَةُ كَذِلِكَ قِيلَ
إِنَّ فُلَانَةَ رَأَيْتَ مِنَ النِّسَاءِ ، قَالَ ذُو الْإِضْبَعِ فِي الْتَّخِيمِجِ
وَالشَّوَّسِ

أَإِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَيْسَكَ مُجَعِينَ إِلَيْ شُوسَا
وَيُقَالُ أَنَارَهُ بَصَرَهُ بِغَيْرِ هَنْزِيْ وَأَنَارَهُ مَهْمُوزُ يَتِرِهُ إِذَا أَنْتَبَهُ
بَصَرَهُ ، وَالشَّفَنُ النَّظَرُ فِي اعْتِرَاضِيْ يُقَالُ شَفَنَ يَشْفِنُ شُفُونَا ، قَالَ
جَنَدَلُ بْنُ الْمَشَنَى

ذِي خُنْزَوَانَاتِ وَلَمَاحِ شُفَنَ

[وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَايِحةٌ وَالرِّجْلُ ضَارِحةٌ وَالْمَنْ مَلْحُوبٌ
وَمَعْنَى مَلْحُوبٍ لَنِسْ عَانِيَهُ لَمُ، قَالَ زَهْرَى
وَعَزْتَهَا كَوَاهِلَهَا وَكَلَتْ سَنَاهِلَهَا وَقَدْحَتِ الْعَيْنُ
وَمِثْلُهُ قَدْ حَجَّتْ عَيْنَهُ وَحَجَّتْ خَفِيفٌ وَقَيْلُ، قَالَ أَحَدُ بَنِي
هُ سَلَمَةٌ [أَخْيَرٌ وَهُوَ شَاعِبَةُ بْنُ عَمْرُو الْعَبْدِيُّ]

فَتُضَيِّحُ حَاجَةً عَيْنَهُ لِغَنِيَّهُ أَسْتِهِ وَصَلَاهُ عَيْوبُ
وَكَذِلِكَ دَهَتْ عَيْنَهُ فَهِيَ مُدَهَّهٌ وَهَذَا كُلُّهُ وَاحِدٌ فِي الْعَيْنِ ،
وَيُقَالُ خَيْلٌ مُقَدَّحَةٌ إِذَا كَسَرْتَ أَدَالَ كَانَتْ غَائِرَةً أُلْمَعِينُ وَإِذَا
فَتَحْتَ أَدَالَ فَهِيَ أَلَّى قَدْ صَمَرَتْ ، وَيُقَالُ لِلْمَعِينِ إِذَا أَلْقَتِ
أَلْرَمَصَ قَدَّتْ تَقْدِي فِيَّا وَقَعَ فِيهَا قَدَّى قُلْتَ قَدِيتْ تَقْدِي
قَدَّى شَدِيدًا ، وَإِذَا أَلْقَى فِيهَا إِنْسَانٌ قَدَّى فَهُوَ يُقَدِّيَهَا أَشَدَّ الْقَدِيِّ
إِذَا أَرَدْتَ الْعَلَلَ ، وَأَشَدَّ الْقَدِيِّ إِذَا أَرَدْتَ الْقَدِيِّ بِعَيْنِهِ ، وَيُقَالُ
فِي مَثَلٍ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا أَرَى مِنِي مَا يَهْدِي عَيْنَا ، وَيُقَالُ قَدَّى
عَيْنَهُ يُقَدِّيَهَا تَقْدِيَهَا إِذَا أَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْقَدِيِّ . وَمَثَلٌ أَيْضًا كُلُّ
فَحْلٍ يَهْدِي وَكُلُّ أَنْتَيْ تَقْدِيِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهُولُ مَدَى يَهْدِي
وَأَمْدَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرُ ، وَفِي الْعَيْنِ الشَّوْسُ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ
أَرْجُلُ يَأْخُدَى عَيْتَهُ وَمِيلَ وَجْهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ أَلَّى يَنْظُرُ بِهَا ،
وَالرُّوُءُ إِدَامَةُ الْنَّظَرِ وَسُكُونُ الْطَّرْفِ وَهُوَ الرَّوْنَاهُ قَالَ ظَلَّ فُلَانُ
رَأَيْنَا إِلَى فُلَانَهُ وَلَقَدْ أَرَنَا نِيْهُ حُسْنُ مَا رَأَيْتُ مِنَ النَّظَرِ ، قَالَ أَنْ
أَحْرَرَ ٢٠

بَنْتُ عَلَيْهِ الْمُلْكُ أَطْنَابَهَا كَأسُ رَنْوَنَاهُ وَطِرْفُ طِيرَنِ

عنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَائِلِهِ طَعنَ شَرْذَرًا . قَالَ الْمَعَاجُجُ
 إِذَا أَسْتَدَرْنَ حَوْلَ مُسْتَدِيرٍ لِشَرْذِرٍ صَانِعٌ بِالْمُشَرْزُورِ
 وَالْيَسْرُ طَعنُ قُبَّالَةَ وَجْهَكَ . وَالْيَسْرُ فَلُّ الْحَبْلِ عَلَى الْيَمِينِ وَالشَّرْذَرِ
 فَلَهُ عَلَى الْشَّمَالِ . قَالَ الْمَعَاجُجُ
 أَمْرُهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا الْيَسْرَ وَأَنْتَ إِلَّا مِرْءَةُ الشَّرْذِرِ شَرْذَرٌ ٠
 وَفِي الْيَمِينِ الْأَيْضَاءِ وَهُوَ أَنْ يُطِيقَ جَنْهَهُ عَلَى حَدَقَتِهِ فَيَقُولُ رَأَيْهُ
 مُغْضِيًّا ، وَيَقُولُ مَرَزْتُ بِهِ كَاسِفًا إِذَا مَرَّ بِهِ دِخْوَ الْطَّرْفِ تَاكِسَهُ ،
 وَفِي الْيَمِينِ الْتَّدْوِيمُ وَهُوَ أَنْ تُدَوِّرَ الْحَدَقَةُ كَاهْنًا فِي فَلَكَةٍ يَقُولُ
 دَوَمَتْ عَيْنَهُ تُدَوِّمُ تَدْوِيًّا ، قَالَ رُوبَّةُ
 يَمِينًا لَا يَنْجُو بِهَا مَنْ دَوَمَ إِذَا عَلَاهَا ذُو أَنْبَاضِيْ أَجَذَمًا ١٠
 وَمَنْتَيْ أَجَذَمَ أَيْ أَسْعَ ، وَمِنْ ثُمَّ سُبِيَ الدَّوَامُ لِدَوَادَانِهِ ، قَالَ
 ذُو أَرْمَةِ فِي الْتَّدْوِيمِ
 يُدَوِّمُ دَرَقَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ كَمَا دَوَمَتْ فِي الْحَيْطِ فَلَكَةٌ مِنْزَلٌ
 وَفِي الْيَمِينِ الظَّفَرَةُ وَهِيَ جَلْدَةٌ تَخْرِي مِنَ الْوُقْقِ فَإِذَا غَشِيَتِ الْحَدَقَةُ
 أَلْبَسَتَهَا ، وَيَقُولُ أَجِدُ فِي عَيْنِي حَثَرًا وَهُوَ خُشُونَةٌ مِنَ الْرَّمْصَنِ ١٥
 وَيَقُولُ حَثَرَتْ عَيْنَهُ إِذَا وَجَدَ فِيهَا خُشُونَةً وَيَقُولُ حَثَرَتْ عَيْنَهُ تَخْتَرَ
 حَثَرًا ، وَمِنْهُ حَثِيرَ الْعَسْلُ يَخْتَرُ حَثَرًا إِذَا أَخَذَ تَجَبَّ لِيَتَغَيَّرُ ، وَيَقُولُ
 حَثِيرَ قَهْهُ إِذَا حَثِرَ فِيهِ الْأَرِيقُ ، وَيَقُولُ قَدَحَتْ عَيْنَهُ وَقَدَحَتْ مُشَدَّدَةٌ
 فَهِيَ قَادِحَةٌ وَمُقَدَّحَةٌ . وَيَقُولُ جَاءَنَا قَادِحَةٌ عَيْنُهُ يُرِيدُ غَارَتْ
 وَمَاجَتْ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ آلِ النَّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ ٢٠
 النَّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيُّ]

قَالَ الْمُجِيرُ السَّلْوِيُّ

غَدَتْ كَالْقَطْرَةِ السَّجَرَاءِ رَاحَتْ أَمَامَ مُزَمِّنِ لَبِيبِ نَفَاهَا
وَيُقَالُ عَدِيرُ أَسْجَرُ إِذَا كَانَ يَضِربُ مَاؤِهُ إِلَى الْحَمْرَةِ، وَفِيمَا
الْحَمْرَةُ وَأَقْبَلَ، وَالْقَبْلُ أَشَدُ مِنَ الْحَمْرَةِ. وَالْحَمْرَةُ الَّذِي فِي
هُوَ إِحْدَى عَيْنَيْهِ. وَالْقَبْلُ الَّذِي كَانَ عَيْنَيْهِ تُشِيلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى
الْأُخْرَى. وَيُقَالُ أَفْبَتْ عَيْنَهُ وَأَخْوَلَتْ. وَفِيمَا أَلْكَمَهُ وَالْمَعَى
وَالْمَوْرُ. وَيُقَالُ عَوِرَتْ عَيْنَهُ وَأَغْوَرَتْ وَعَارَتْ. قَالَ أَبْنُ أَحْمَرَ
وَدَبَّتْ سَائِلٌ عَيْنِي حَنْيٍ أَعَارَتْ عَيْنَهُ أَمْ لَمْ شَارَا
وَإِذَا أَنْشَقَ الْجَنُونُ حَتَّى يَنْقُصَ حِتَارُهُ فَذِلِكَ الشَّرُّ قُالُ ضَرَبَهُ
فَشَرَّ عَيْنَهُ وَهُوَ أَشَفَّ وَهِيَ شَرَّاءٌ. قَالَ أَبُو عَمْرُو يُقَالُ لَحْتَ
عَيْنَهُ إِذَا أَصَابَهَا التِّصَاقُ وَسُلَاقُ وَلَمْ يَجِدْهُ هَذَا كَمَا قَالُوا صَمَّتْ
أَذْنَهُ وَشَسَّتْ وَمَصَّتْ. وَفِيمَا أَشْكَلَهُ وَهِيَ حَرَّةٌ تَخْلُطُ الْيَاضَ.
وَمِنْ ثُمَّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ ذَاتِ شِكْلٍ. وَقَدْ أَشْكَلَتْ عَيْنَهُ تَشْكَالُ
أَشْكِلَالًا. وَمِنْ ثُمَّ قَالُوا أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرَهُ أَيِّ أَخْلَطَ. وَفِيمَا
الْمَرْهُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَمُولُ الْمَرْهَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَمَالِيقُ يَضِيَا
لَيْسَ بِكُحْلٍ يُقَالُ رَجُلُ أَمْرَهُ وَأَمْرَأَهُ مَرْهَاهُ وَقَدْ مَرِهَتْ [عَيْنَهُ]
مَرْهَاهُ. قَالَ ذُو الْرُّمَةِ
مِنَ النَّاصِعَاتِ الْأَيْضِ فِي عَيْنِ مُرْهَةٍ ذَوَاتِ الشَّفَاءِ الْمُوْرُ وَالْأَعْيُنِ النَّجْلِ
وَفِيمَا الْحَزَرُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَمَا يَنْظُرُ فِي أَحَدِ شَيْئِهِ يُقَالُ
لِلرَّجُلِ تَخَازَرَ. وَيُقَالُ نَظَرٌ إِلَيْ شَرَّاءٍ وَذِلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عَنْ
عَيْنِهِ وَعَنْ شَمَائِلِهِ وَلَمْ يَسْتَقِلْهُ بِنَظَرِهِ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَعَنَ

الْوَدْقَةُ تُخْفَفَةٌ يُهَالُ وَدَقَتْ عَيْنُهُ تِيدَقُ وَدَقَا ، قَالَ رُؤْبَةُ
 لَا يَشْتَكِي صُدُعَيْهِ مِنْ دَاءِ الْوَدْقِ وَلَا يَعْيَنِيهِ عَوَادِرُ الْبَخْرَقِ
 الْبَخْرَقُ الْمَوْرُ يُقَالُ بَخْتَ عَيْنِهِ تَبَخَّقُ بَخْتَهُ وَرَجُلُ أَبْخَقُ وَأَمْرَأَهُ
 بَخْتَاهُ ، وَفِيهَا الْمَوَارُ وَهُوَ كَالْقَذَى يَجِدُهَا الْرَّجُلُ مِنْ شِدَّةِ الرَّمَدِ ،
 وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُ مَكَانَ الْمَوَارِ الْمَاعِزَ يَهُولُ أَكْتَحِلُ ثَلَاثًا حَتَّىٰ
 يَنْقُطِعَ عَنْكَ عَيْنُ الرَّمَدِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَنْسِ
 مَا بَالُ عَيْنِي تَبَيَّتْ سَاهِرَةٌ لَا عَيْنُ طَبُّها وَلَا حَذَلُ
 فَإِذَا أَشْتَدَ الرَّمَدُ حَتَّىٰ لَا يَسْتَطِعَ الْرَّجُلُ أَنْ يَرْفَعَ طَرْفَهُ قِيلَ قَدِ
 أَسْتَأْخِذَ يَسْتَأْخِذُ أَسْتَغْواهُ شَدِيدًا وَأَخْذَ يَأْخُذُ أَخْذًا ، قَالَ أَبُو
 ذُؤْبَرٍ

يَرْبِي الْغَيْوَبَ يَعْيَنِيهِ وَمَطْرُوفُهُ مُغْضُ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَأْخِذُ الرَّمَدُ
 وَفِيهَا الْكَحْلُ وَهُوَ أَنْ يَسْوَدَ مَوَاقِعُ الْكَحْلِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَالدَّاعِجُ
 السَّوَادُ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا يُقَالُ لَيْلٌ أَدْعَجُ ، قَالَ الْمَجَاجُ
 حَتَّىٰ تَرَى أَعْنَاقَ صُبْحٍ أَبْلَجاً تَسُورُ فِي أَعْجَازٍ لَيْلٌ أَدْعَجًا
 وَرَجُلٌ أَدْعَجُ وَأَمْرَأَهُ دَعْجَاءُ ، وَفِيهَا الْأَزْرَقُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ^{١٠}
 الْعَيْنِ أَخْضَرٌ يُقَالُ زَرِيقٌ زَرْدَقُ زَرْقًا وَقَدِ ازْرَاقٌ وَقَدِ ازْرَاقٌ ،
 وَفِي الْعَيْنِ الْمُلْحَةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْلَحُ وَأَمْرَأَهُ مَلْحَاهُ وَهُوَ أَشَدُ الْأَزْرَقِ
 الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيْاضِ . وَفِيهَا الشَّهَاهَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ
 الْعَيْنِ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ يُهَالُ رَجُلٌ أَشْهَلُ وَأَمْرَأَهُ شَهَلَاهُ . وَفِيهَا
 السُّجْرَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْعَيْنُ مُشْرِبَةٌ حُمْرَةٌ يُقَالُ رَجُلٌ أَسْجَرُ^{٢٠} .
 وَأَمْرَأَهُ سَجْرَاءٌ . وَكَذِلِكَ [أَنْ يَضْرِبَ سَوَادُهَا] إِلَى الْحُمْرَةِ .

ذِلِكَ لِأَنَّهُ يَشْقُّ عَلَيْهِ ضُوءُ الظَّهَارِ، وَفِيهَا الدُّوْشُ وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ
وَضَيقُ الْعَيْنِ يُقَالُ دَوَشَتْ عَيْنَهُ تَدُوشُ دَوْشًا، وَيُقَالُ يَعْنِيهِ هُدَيْدٌ
إِذَا كَانَ بِهَا عَشَاءً، وَيُقَالُ غَشِيتْ عَيْنِي سَمَادِيرٌ إِذَا غَشِيَّا كَالْغَشَاؤةَ
مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ أَسْمَدَتْ عَيْنِي
هُ تَسْمَدَرُ أَسْمَدَرَارًا، قَالَ الْمُكَبِّتُ

أَتَبْعَثُمْ بَصَرِي وَالْأَلْرَى فَهُمْ حَتَّى أَسْمَدَرُ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِنْتَارِي
يُقَالُ أَنْتَارُهُ بَصَرِي إِذَا أَتَبَعَهُ بَصَرَكَ، وَيُقَالُ عَيْقَ ذَلِكَ الْأَمْرُ
بَصَرِي وَهُوَ يُعْقِهِ تَعْقِيَةً أَيْ يَجِيِّهُ بِهِ وَيَذَهِبُ وَلَا يَدْعُهُ يَنْبُتُ،
قَالَ الْمَحَاجُ

١٠ لَا تَخْسِبَنَ الْخَدَقَيْنِ وَالْحَقَرَ آذِيَّ أَوْرَادِ يُعْقِنَ الْبَصَرَ
وَقَالَ رُوبَةُ

عَيْنَ يَالْكَحُولَةِ السَّوَاحِيِّ شَيْطَانَ كُلَّ مُتَرَفِ سَدَاجَ
[السَّاجِيَّةُ] الْمُفْتُوحَةُ الْوَاسِعَةُ يُقَالُ سَجَاجِنَ الْبَحْرُ إِذَا أَتَسَعَ وَذَهَبَ مَاءُهُ،
سَدَاجُ مُتَبَخِّرُ فِي مِشَيْتِهِ وَهُوَ الْكَذَابُ الْمُخْتَلُقُ، وَفِيهَا الْقَضَا يُقَالُ
١٠ قَضَيَتْ عَيْنَهُ تَضَأْ قَضَا وَلَقَدْ أَفْضَاهَا الْوَجْعُ وَهُوَ فَسَادُ فِي الْعَيْنِ
تَخْمَرُ مِنْهُ وَيَسْرَخِي لَهُ مَاقِيْهَا وَيُقَالُ فِي الْمَلْكِ لَا تَرْجُوا فُلَانًا فَإِنَّ
فِي حَسَيِّهِ قُضاةً أَيْ عَيْنَا، وَفِيهَا الْحَذَلُ وَقَدْ حَذَلَتْ تَحْذَلُ حَذَلًا
وَهُوَ حَرَةُ وَأَنْسَلَاقُ وَسَيْلَانُ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ حَرَّ أَوْ بُكَاءً وَمَا أَشْبَهُ،
وَالْأَنْسَلَاقُ حَرَّةُ تَمَادُ الْعَيْنَ، وَقَالَ الْمَحَاجُ
وَمَا الْتَصَابِي لِلْعَيْنِ الْحَذَلُ ٢٠

وَيُقَالُ فِي عَيْنِهِ كُوكُبٌ وَهِيَ النُّقطَةُ تَبْقَى مِنْ يَاضِ، وَمَشْلَمَا

عِنْدَ التَّغْيِيرِ وَالْوَاحِدِ مِنْهَا شُفْرُ ، وَالشَّرُّ الَّذِي يَبْتُ فِيهَا الْمَهْدُبُ
وَالْوَاحِدَةُ هُدْبَةٌ تُخْفَفَةٌ ، فَإِذَا طَالَتِ الْأَهْدَابُ قِيلَ رَجُلٌ أَهْدَبُ
وَأَمْرَأَةٌ هَدَبَاهُ . وَرَجُلٌ أَوْطَفُ وَأَمْرَأَةٌ وَطَفَاهُ وَهُوَ مِثْلُ الْمَهْدُبِ ، وَكَذَلِكَ
أَذْنُ هَدَبَاهُ إِذَا كَانَتْ كَسِيرَةً الشَّعْرِ كُلُّ ذَلِكَ مُلُولٌ ، وَالْمُحِيرُ مَا
خَرَجَ مِنَ النِّقَابِ مِنَ الْجَنْنِ الْأَسْقَلِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَعْلَى . وَفِي الْمِنْ
الْحَمَالِيقُ وَالْوَاحِدُ جَلَاقٌ وَهِيَ نَوَاحِيَهَا . وَفِيهَا الْلَّحَاظُ وَهُوَ مُؤْخِرُهَا
الَّذِي يَلِي الصِّدْغَ . وَالْمُوقُ طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ مَخْرُجُ
الْدَّمْعِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهُولُ مُوقِ مَهْمُوزٍ مَرْفُوعٌ فَيَجْمِعُ فَيَمْلُأُ أَمَاقِ
كَمَا تَرَى ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهُولُ مَاقِ مَهْمُوزٍ مَرْفُوعٌ أَخِرُهُ وَجَاهُهَا
مِثْلُ جَمَاعِ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهُولُ مَاقِ مِثْلُ فَاضِ غَيْرِ مَهْمُوزٍ
وَيَجْمِعُ مَوَاقِ مِثْلُ قَوَاضِ . وَبَعْضُهُمْ يَهُولُ مُوقِ مَهْمُوزٍ مِثْلُ مُفْطِ
مَجْرُودُ الْقَافِ فَنَّ قَالَ ذَلِكَ قَالَ مَاقِ الْمِنْ . وَيُقَالُ أَمَقُ الْمِنْ .
وَفِي الْمُوقِ الْقَاعِ وَهُوَ كَدْرٌ مِنْ لَوْنِ لَهْمِ الْمُوقِ وَوَدْمٌ فِيهِ يُقَالُ
قَمَتْ عَيْنَهُ تَعْمَقُ فَمَا ، قَالَ الْأَعْشَى

[وَقَلَبَتْ مُعْلَةً لَيْسَتْ بِهِرَفَةٍ إِنْسَانَ عَيْنَ] [وَمُوْفَاقًا لَمْ يَكُنْ قِيمًا] ١٠
وَفِي الْمِنْ الْحَوَصُ وَهُوَ ضِيقٌ فِي مُؤْخِرِهَا يُقَالُ حَوَصَتْ عَيْنُهُ تَخْوَصُ
حَوَصًا وَرَجُلٌ أَحَوَصُ وَأَمْرَأَةٌ حَوَصَاهُ ، وَالْحَوَصُ خِيَاطَةُ الْمِنْ يُقَالُ
حُصْنُ عَيْنَ صَفَرَكَ وَحُصْنُ شَقَاقًا فِي رِجْلِكَ ، وَفِيهَا الْحَوَصُ وَهُوَ
صَفَرُهَا وَغَوْرُهَا يُقَالُ حَوَصَتْ تَخْوَصُ حَوَصًا ، وَفِيهَا النَّجَلُ وَهُوَ سَعَةُ
الْمِنْ وَعَظَمُ الْمُقْلَةِ وَكَثْرَةُ الْبَيَاضِ ، وَفِيهَا النَّعْشُ وَهُوَ ضُفْتُ فِي
الْنَّظَرِ وَتَغْيِيرُ الْمِنْ ، وَمِثْلُهُ أَخْفَشُ وَزَرَى أَنَّ أَخْفَاشَ أَشْتَقَّ مِنْ ٢٠

الْحَاجِبَانِ حَتَّى يَتَقْبَيْ طَرَافُهُمَا . وَفِيهَا الْزَجْجُ وَهُوَ طُولُ الْحَاجِبَيْنِ
وَدِقَّهُمَا وَسُبُونُهُمَا إِلَى مُؤْخِرِ الْعَيْنِ . قَالَ نَفَرَ إِلَيْيَ نُؤْخِرُ عَيْنِهِ
مَكْسُورُ الْحَاءِ مُخْفَفُهُ وَهِيَ لَهُ شَيْءٌ وَإِنْ شِئْتَ تَقْتَلَ ، وَفِي الْحَاجِبَيْنِ
الْبَلْجُ وَهُوَ أَنْ يَنْقُطِعَ الْحَاجِبَانِ فَيَكُونَ مَا بَيْنَهُمَا شَيْءًا مِنَ الشَّرِّ
٠ فَذَلِكَ الْبَلْجُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بُلْجَةً ، وَالْعَرَبُ تَسْتَعِبُ الْبَلْجَ
وَتَدَحُّبُهُ وَيَكْرَهُونَ الْفَنَمَ ، يُقَالُ رَجُلُ الْبَلْجِ وَأَمْرَأَةُ بُلْجَاهِ

بَمْ الْعَيْنُ ، فَجُمْلَةُ الْعَيْنِ الْمُقْلَةُ وَهِيَ شَحْنَةُ الْعَيْنِ تَجْمَعُ الْبَيَاضَ
وَالْسَّوَادَ ، وَفِي الْمُقْلَةِ الْحَدَقَةُ وَهِيَ السَّوَادُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيَاضِ ،
وَفِي الْحَدَقَةِ الْأَنَاظِرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْبَصَرِ ، وَفِيهِ الْإِنْسَانُ وَلَنْ يَسَّ
١٠ يَجْلِقُ لَهُ حَبْجُ وَالْحَبْجُ مَا وَجَدَتْ مَسَهُ إِنَّا الْمَيْنُ كَالْمِرَآةِ إِذَا
أَسْتَبَلَهَا شَيْءٌ رَأَيْتَ شَخْصَهُ فِيهَا ، وَفِيهَا الْأَنَاظِرَانِ وَهُمَا عِرْفَانٌ عَلَى
حَرْنَفِ الْأَنْفِ يَسِيلَانِ مِنَ الْمُؤْقِنِ إِلَى الْوَجْهِ ، قَالَ جَرِيدُ
وَأَشْفَيَ مِنْ تَخْلِجٍ كُلَّ حَنِّ وَأَكْنَى الْأَنَاظِرَيْنِ مِنْ الْخَنَانِ
وَفِيهَا الْأَجْنَانُ وَهِيَ غِطَاءُ الْمُقْلَةِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلِ الْوَاحِدِ حَنِّ ،
١٠ وَجَاعُ لَحْمُ الْأَجْنَانِ يُقَالُ لَهُ الْلَّخْصُ ، وَإِذَا تَنَفَّضَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنَ
الْجَنَنِ وَكَثُرَ تَنَفَّضُ لَهُ فَذَلِكَ الْلَّخْصُ يُقَالُ رَجُلُ الْلَّخْصِ وَأَمْرَأَةُ
لَهُمَا ، وَيُقَالُ لَهُصُّ يَلْخَصُ لَهُمَا إِذَا وَدَمَ الْجَنَنِ وَغَلَظَ . وَالْتَّنَفَّضُ
هُوَ التَّكْسُرُ أَنْ يَكْسِرَ مَا حَوْلَهُ ، وَيُقَالُ كَمْتَ عَيْنَهُ تَكْمِنُ كُمْنَةً
شَدِيدَةً ، وَالْجَرَبُ كَالصَّدَدِ يَرْكَبُ بَاطِنَ الْجَنَنِ وَرَبِّا أَلْبَسَهُ أَجْمَعُ
٢٠ وَرَبِّا رَكِبَ بَضْهُ ، وَفِيهَا الْأَشْفَارُ وَهِيَ حُرُوفُ الْأَجْنَانِ الَّتِي تَتَقْبَيْ

جَحَّا ، قَالَ رُوبَةُ

بِرَاقُ أَصْلادِ الْجَيْنِ الْأَجْلَهِ يَهُ دَرُّ الْفَانِيَاتِ الْمَدِّ
يُقالُ مَدَهُ وَمَدَهُ لُقْتَانِ ، وَأَنْجَلَهُ وَأَنْجَلَهُ وَاحِدُ . قَالَ أَرَأَيْرُ
[وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ]

يَا سَخْرِيْرُ مُرْدَحِ بَطِينِ أُبُو جَوَادِ أَجْلَحُ الْجَيْنِ .
قَالَ وَأَنْشَدَنِيْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلْمَةَ التَّسْعِيَ مِنْ شِعْرِ أَيْهَهِ
قَدْ أَنْكَرْتَ عَصْمَهُ شَيْبَ لَمِيْ وَامْ عَمْرِو جَلَّهَا فِي جَبَهِيَّهِ
وَقَالَ الْجَاجُ فِي الْجَلَّا

وَحِفْظَةَ أَكْنَهَا ضَمِيرِيْ مَعَ الْجَلَّا وَلَانِحَ الْقَبِيرِ
فَإِذَا أَرْتَقَنَعَ ذِلِكَ الْأَنْتَسَارُ حَتَّى يَلْغُ أَيَّالُفُونَخَ فَهُوَ الْصَّلَمُ . فَإِذَا تَوَوَّبَ ١٠
وَنَسْطُ الْرَّاسِ حَتَّى يَنْحَسِرَ الشَّعْرُ فَهُوَ أَيْضًا الْصَّلَمُ وَالْصَّلَمَةُ مِثْلُ بَرَّةِ
وَشَجَرَةِ تَحْرِكَاتِ كَلْمَنَ ، فَإِذَا جَمَعَ مَعَ الْصَّلَمِ ضَخْمًا قِيلَ رَجُلُ
جَلْحَابُ وَرَجُلُ جَلْحَابَةُ ، وَالْقَسِيَّةُ أَعْلَى الْوَجْهِ يُقالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ
لَسْنُ الْقَسِيَّةِ . قَالَ أَبْنُ مُكْبَرِ الضَّيَّيْ
كَانَ دَنَانِيْرَا عَلَى قَسِيَّاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَ الْوُجُوهَ لِقاَءَ ١٥
يُقالُ شَفَهُ الشَّيْءُ إِذَا آذَاهُ وَالشَّفِيفُ أَصْلُهُ الْأَذَى . وَالْوَجْنَةُ مَا تَنَأِ
مِنَ الْوَجْهِ [وَالْأَجْنَةُ] مَهْمُوزَةٌ لَيْسَ عَنِ الْأَصْبَعِيِّ

نُمَّ الْجِبَاجَانِ ، وَالْجِبَاجَانِ الْفَطَمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى غَارِيِّ الْعَيْنَيْنِ يُقالُ
رَجُلُ غَائِرُ الْجِبَاجَيْنِ . وَرَجُلُ مُشْرِفُ الْجِبَاجَيْنِ ، وَالْجِبَاجَانِ الشَّعْرُ
الْأَثَابُ عَلَى حُرُوفِ الْجِبَاجَيْنِ ، وَفِي الْجِبَاجَيْنِ الْقَرْنُ وَهُوَ أَنْ يَطُولَ ٢٠

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَعْرِ لِحَيَةٍ أَوْ رَأْسٍ يُقَالُ لَهُ فَلِيلَةٌ ، وَيُقَالُ لِلرُّجُلِ
إِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ الْلِحَيَةِ وَفَلَائِلُ الرَّأْسِ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بْنُ جُوَيْهَ]
الْمَذْلُولُ

فَفُودِرٌ ثَاوِيَا وَتَأْوِيْتُهُ مُذَرَّعَةٌ أَمْيِمٌ لَهَا فَلِيلٌ

٠ نَمَ الْوَجْهُ . وَيُقَالُ لِجَمَاعَتِهِ الْمُحَيَا يُقَالُ فُلَانٌ حَمِيلُ الْمُحَيَا ، فَأَعْلَاهُ
قُصَاصُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُتَشَقِّي مِنْتَيِ الشَّعْرِ مِنْ مُقْدَمِ الرَّأْسِ وَمِنْ مُؤَخِّرِهِ
يُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَاصِ شَعْرِهِ وَمَعْصَنِ [شَعْرِهِ]

١٠ نَمَ الْجَبَهَةُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ . وَالْجَبَنَانُ مَا أَكْتَفَ الْجَبَهَةَ مِنْ
جَانِبِيهِ فِيمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ مُضِعِداً إِلَى قُصَاصِ الشَّعْرِ ، وَلِلْخُطُوطِ
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ الْأَسِرَةُ ، قَالَ أَبُو كَيْرٍ

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسِرَةِ وَجْهِهِ بَرَقَ كَبْرِقُ الْمَارِضِ الْمُتَهَلِلِ
وَالنَّزَعَانِ مَا يَتَحَسَّرُ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَنَيْنِ حَتَّى يُصْعَدَ فِي
الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلُ أَزْعَعُ وَأَمْرَأُ زَعَاءٌ وَهُوَ النَّزَعُ وَالنَّزَعَةُ مِثْلُ الشَّجَرَةِ ،
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذِلِكَ وَسَالَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْهِ فَذَلِكَ الْفَنَمُ ، وَكَذِلِكَ

١٠ إِذَا سَالَ فِي الْقَفَا يُقَالُ رَجُلُ أَغْمَ وَأَمْرَأُ غَمَاءٌ ، قَالَ هُدَيْبَةُ
وَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَغْمَ الْقَفَا وَالْوَجْهِ لَيْسَ يَأْتِنَا
فَإِذَا أَنْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنِ الرَّأْسِ مِنْ مُقْدِمِهِ فَذَلِكَ الْجَلَهُ وَالْجَلَلُ وَالْجَلْجَحُ
يُقَالُ رَجُلُ أَجْلَهُ وَرِجَالُ جُلَهُ وَرَجُلُ أَجْلَى وَرِجَالُ جُلُوْ كَمَا تَرَى وَقَدْ
جَلَى الرَّأْسُ يَجْلِي جَلًا شَدِيدًا وَجَلَهُ يَجْلِهُ جَلَهَا شَدِيدًا وَجَلِحَ يَجْلِحُ

وَخَيْطَ فِيهَا الشَّيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ بَدْرُ بْنُ عَامِرٍ الْمُذَلِّي]
أَصْبَحْتُ لَا أَنْسَى مَنِيَّةً وَاحِدًا حَتَّى تَخْيَطَ بِالْيَاضِ قُرُونِي
وَقَالَ الْآخَرُ

أَبِيتُ الَّذِي يَأْتِي السَّفِيهُ شَيْبِيَّتِي إِلَى أَنْ عَلَا وَخَطَّ مِنَ الشَّيْبِ مَغْرِبِي
وَبَرَوْيَ أَتَيْتُ الَّذِي يَأْتِي ، وَيَقَالُ قَدْ ثَعَبَهُ الشَّيْبُ ، وَيَقَالُ لِشَعَرَاتِهِ
يَسِيرَةٌ تُرَى فِي أَوَّلِ الشَّيْبِ قَدْ رَأَى فُلَانٌ رَوَاعِيَ الشَّيْبِ ، فَإِذَا كَثُرَ
الشَّيْبُ فَصَفَّ أَوْ كَادَ قِيلَ قَدْ أَخْلَسَتْ لِيَتِهِ وَلِيَتِهِ خَلِيسُ ، قَالَ
رَوَابِيَّةٌ

لَمَّا رَأَيْتَ لِيَتِهِ خَلِيسًا رَأَيْتَ سُودًا أَوْ رَأَيْتَ عِيسَى
فَإِذَا كَانَتِ اللِّحَيَةُ قَلِيلَةٌ فِي الدَّقَنِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْمَارِضِينَ فَذَلِكَ ١٠
السُّنُوطُ مِنَ الرِّجَالِ وَيَقَالُ السُّنَاطُ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِ كَثِيرٍ
شَعَرٌ فَذَلِكَ النَّطُّ يُقَالُ رَجُلٌ نَطٌّ وَقَوْمٌ نِطَاطُ . قَالَ الشَّاعِرُ
بِأَرْقَطِ نَخْدُودٍ وَنَطِّ كِلَاهَا عَلَى وَجْهِهِ سِيمَا آمِرِيَّ عَيْرِ سَاقِيَّ
فَإِذَا كَثُرَتِ اللِّحَيَةُ وَالنَّتَّ قِيلَ رَجُلٌ هَلْوُفُ ، وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ
يَتَصِلْ لِيَتِهِ مِنْ عَارِضِيَّهُ إِنَّهُ لَنْقَطُعُ الْمَدَارِ ، وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ ١٥
ضَخْمَ اللِّحَيَةِ وَذَلِكَ مَثْلُ إِنَّهُ لَنْقَطُمُ الْعُشُونِ [وَاعْتُوْنُ كُلُّ شَيْءٍ]
أَوْلَهُ ، وَفِي اللِّحَى الْحَصْنُ وَهُوَ أَنْ يُنْكِسَ الشَّعَرُ وَيُهُصَرُ يُقَالُ
لِيَتِهِ حَصَاءٌ وَرَجُلٌ أَحَصَّ ، قَالَ أَبُو زَبِيدٍ
يَمُوتُ فِيهَا حَلَامَ الْقَوْمِ شِيَّقَةٌ وَرَدِينٌ قَدْ أَزْرَأَ حَصَاءً مِسْتَبَا
وَقَالَ أَبُو قَيْسَ بْنُ الْأَسْلَتِ ٢٠
قَدْ حَسَّتِ الْبَيْضَةَ رَأَيْتِ فَمَا أَنْطَمْتُ فَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعَ

بِيَاضًا بِحْرَةٍ . وَالْأَنْزَرُ الَّذِي هُوَ فِي لَوْنِ الْمَرْأَةِ ، وَالْأَضَبُ الَّذِي
يَخْلِطُ بِيَاضًا بِحْرَةٍ

مِنَ اللِّحَى . فَاللِّحَى تَجْمَعُ الشَّعْرَ أَجْمَعَ . فَمَا كَانَ مِنَ الصُّدْغِ إِلَى
أَرَادِ فَهُوَ الْمَسَالُ . وَمَا أَسْبَلَ مِنْ مُقْدِهَا عَلَى الصَّدْرِ فَهُوَ السَّبَلَةُ .
وُقُالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ السَّبَلَةِ إِنَّهُ لُسْبَلُ ، وَقُالُ أَخْدَ سَبَلَتَهُ فَعَزَّزَهُ
بُرَادُ بِطَرَفِ لِيَتِيهِ قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْمَاجَاجُ]
وَأَخْدَ الْمَوْتُ بِيَجْوِي . لِيَتِي وَسَبَلَاتِي وَبِيَنْبَيِ لِيَتِي
وَاللِّسَةُ طُولُ الشَّعْرِ . إِلَسِبَالُ بَنْدَ الشَّوَارِبِ وَمَا يَلِيمَا ، وَقُالُ
أَخْدَ الشَّفَرَةَ فَلَمَّا بَهَا سَبَلَةَ بَيْرِهِ أَيْ تَخْرَهُ . وَالصُّبْعَةُ وَالْمَلْحَةُ
لَوْنَانِ وَهُوَ بِيَاضٌ إِلَى الْحَمَّةِ وَمَا هُوَ كَلُونِ الظَّبَى . قُالُ رَجُلُ
أَصْبَحُ اللِّحَى وَأَمْلَحُ اللِّحَى إِذَا كَانَ يَتْلُو شَعْرَ لِيَتِيهِ بِيَاضٌ مِنْ خَلْمَةٍ
لَيْسَ مِنْ شَيْبِ . قَالَ ذُو الرَّمَةِ
وَنَادَى بِهَا مَا، إِذَا ثَارَ قَوْرَةً أَصْبَحَ نَوَامٌ يَهُومُ وَيَخْرِقُ
وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عَيْزَارَةَ الْمَهْدَى]
١٠ أَلْفَتِهِ بِيَنْبَيِ الْمَضَافَ كَمَا صَبَحَاهُ تَخْيِي شَبَلَاهُ وَتَحْمِدُ
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْمَلْحَةِ
مُلْحُ الْمُشَوْنِ كَمَا أَلْبَسَهَا بِالْمَاءِ إِذَا يَسَّ الْتَّنْبِيجُ جَلَّا
وَمِنَ اللِّحَى الْكَثَةُ وَهُوَ يَصْرَفُ قُالُ كَثَتْ لِيَتِيهِ تَكَثَّ كَثَانَة
وَكُثُونَةٌ ، وَالْمَارِضُ مِنَ اللِّحَى مَا نَبَتَ عَلَى عُرْضِ اللِّحَى فَوْقَ
٢٠ الْذَّقْنِ ، وَقُالُ قَدْ شَابَتْ لِيَشِهُ وَقَدْ شَمِطَتْ وَقَدْ وَخَطَّهَا الشَّيْبُ

وَالْفَنَافِرُ وَاحِدَتْهَا ضَفِيرَةُ . وَالْقَصَابُ وَاحِدَتْهَا قَصِيَّةُ . وَيَقَالُ
 قَصَبَتْ فُلَانَةُ شَعَرَهَا وَلَمَّا قُصَّا بَاتَ عَلَى وَجْهِهَا إِذَا كَانَتْ [لَهَا] غَدِيرَتَانِ .
 وَالْذَّوَابُ وَاحِدَتْهَا ذَوَابَةُ ، وَيَقَالُ غَبَ شِعْرَكَ أَيْ خُذْ مِنْهُ حَتَّى
 يَطَامِنَ ، وَفِي الشِّعْرِ الْمُهْبَرَةِ وَالْأَزْرَيَةِ وَالْتَّبَرَيَةِ وَهُوَ مَا يَتَحَاثَّ مِنْهُ .
 وَيَقَالُ لِمَا يَقْسِرُ عَنِ الْهَامَةِ مِنَ الْجَلْدِ تَبَرَيَةُ وَإِبْرَيَةُ [وَهَبْرَيَةُ] وَحَزَارُ ،
 وَالْزَّغْبُ صِنَاعُ الشِّعْرِ وَلَيْنَهُ أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّيْيِّ وَمِنَ الشَّيْنِ
 حِينَ يَرِيقُ شَعْرُهُ يُقَالُ شَعْرُ أَزْغَبُ وَلَيْنَهُ زَغَبَهُ وَقَدْ أَزْغَابَ شَعْرَهُ
 وَأَزْلَقَهُ وَلَمْ يَسْوَدْ . وَيَقَالُ ذَلِكَ لِلقرْخِ حِينَ يُلْبِسُ الْأَرِيشَ مِنْ
 قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ رِيشِهِ ، وَيَقَالُ لِلثَّلَامِ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ وَجْهُهُ قَدْ
 أَزْلَقَ عَارِضَاهُ

١٠

١٥

وَمِنَ الْوَانِ الْشِّعْرِ الْمُسْخَنِكُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الْشِّعْرِ وَاللَّيْلِ
 وَالنَّبَاتِ وَكُلُّ شَيْءٍ أَشَدَّ سَوَادًا ، يُقَالُ أَتَانَا مُسْخَنِكُ اللَّيْلِ .
 وَالْمُحْلَوْلَكُ مِنَ الْشِّعْرِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا أَسْوَدَ فَأَشَدَّ سَوَادًا .
 وَكَذِلِكَ أَسْوَدُ حُلْبُوبُ وَحُلْكُوكُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَهِيفُ شِدَّةَ السَّيْرِ
 بِاللَّيْلِ فِي لَيْلَةِ شَدِيدَةِ السَّوَادِ
 نَهَاوِي السَّرَّى وَالنَّيْدَ وَاللَّيْلُ حَالِكُ

يَمْوَرَةُ الْأَلَيْاطِ شَمْ الْكَوَاهِلِ
 وَيَقَالُ أَسْوَدُ مُحْلَوْلَكُ وَقَدْ أَخْلَوْلَكَ يَمْحَلَوْلَكَ أَخْلِيلًا كَا شَدِيدًا وَإِنَّا
 أَخَدَّ مِنْ جَلَكِ الْغُرَابِ . وَيَقَالُ أَسْوَدُ فَاجِمُ مِنَ الْشِّعْرِ وَمِنْ كُلِّ
 شَيْءٍ وَإِنَّا أَشْتَقَّ مِنَ الْقَعْمِ ، وَالْأَصْبَحَ مِنَ الْشِّعْرِ الَّذِي يَخْلُطُ
 ٢٠

[الْوَبَاصُ] الْبَرَاقُ ، مُنَاصٍ لِجَاذِبٍ يَصُوِّهُ . وَالْتَسِيدُ فِي الشَّعْرِ أَنْ
يَسْتَأْصِلَ حَزَّهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْغَوَارِجِ إِنَّ الْتَسِيدَ فِيهِمْ نَفَاشٌ . قَالَ
وَكَانَ أَبْنُ سِيرِينَ وَنَاسٌ مِنْ أَهْلِ السُّنَّةِ لُهُمْ وِقَارُ خَفِيفَةُ . وَقَوْلُ
النَّاسِ مَا لَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبْدٌ أَيْ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ . وَقِيلَ لِلْفَرْخِ
هِينَ سَبَدٌ أَيْ هِينَ شَوْكٌ . وَقِيلَ لِلشَّعْرِ إِذَا قَصَرَ فَلَمْ يَطْلُنْ قَدْ
حَرَقَ يَجْرِقُ حَرَقًا . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو كَبِيرِ الْمَذْلُومِ]
ذَهَبَتْ بَشَاشَتُهُ وَأَصْبَحَ وَاضِحًا حَرَقَ الْمُتَارِقِ كَالْبَرَاءِ الْأَعْفَرِ
وَقِيلَ لِلطَّائِرِ إِذَا أَنْتَخَصَ رِيشُهُ قَدْ حَرَقَ رِيشُهُ . قَالَ عَنْتَرَةُ
حَرَقَ الْجَنَاحِ كَانَ لَحِينَ رَأَيْهُ جَلَانٌ بِالْأَخْبَارِ هَشٌ مُولَعٌ
١٠ يَصِفُ غُرَابًا يَنْعِقُ فَشَبَهَ مِنْقَادَهُ بِالْجَلَمِينِ أَيْ هُوَ يَضْرِبُ الْقُرْقَةَ .
وَقِيلَ شَعْرُ مُشَانٌ إِذَا كَانَ مُنْتَفِشًا . وَقَالَ أَخْبَرِي جُوبِرِيَّةُ بْنُ أَسَاءَ
قَالَ خَرَجَ الْوَلِيدُ وَهُوَ مُشَانٌ الشَّعْرُ وَهُوَ يَهُولُ هَلَكَ الْجَاجُ بْنُ
يُوسُفَ وَقَرْةُ بْنُ شَرِيكٍ وَاللَّهِ لَا شَفَعَنَ لَهُمَا إِلَى رَبِّي وَهُوَ يَتَعَجَّجُ
عَلَيْهِمَا ، وَقِيلَ أَشْعَانَ الشَّعْرِ يَشَانٌ أَشْعَنَا نَا وَهُوَ الْفَانِرُ الْمُتَرِيقُ .
١٠ وَالشَّوَّعُ أَنْتَشَرُ الشَّعْرُ قَالَ وَأَظْنُ مِنْهُ أَبْنُ أَشْوَعَ . وَالْمُذْرُ وَاجِدُهُمَا
عُذْرَةٌ وَهِيَ شَرَاثٌ بَيْنَ الْقَاعَ وَوَسْطِ الْعُنْقِ . قَالَ الْمَجَاجُ
يَنْفَضِنَ أَفَانَ السَّبِّ وَالْمُذْرُ
وَالْمَدَافِرُ وَاجِدُهُمَا عَدِيرَةٌ قَالَ وَكُلُّ ذُوَايَةٍ عَدِيرَةٌ ، قَالَ أَبُو دُوَادِ
وَلَهَا عَدَائِرُ مُسْبِكِرَاتٌ وَأَنِيَابٌ بَوَارِذٌ
٢٠ وَقَالَ آمِرُ الْقَيْنِسِ
عَدَائِرُهُ مُسْتَشَرَاتٌ إِلَى الْمُلْعُ تَضَلُّ الْمِقَاصُ فِي مُشَنَّى وَمُرْسَلٍ

وَيَقُولُ شَعْرٌ جَمِدٌ ، فَإِذَا أَشَدَّتْ جُمُودَهُ قِيلَ قَطْطُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ الْمُتَسْخِلُ الْمَذْلُوبُ]

يُشَيِّهُ بَيْنَنَا حَانُوتُ خَمْرٍ مِنْ الْحُرْمَسِ الْصَّرَاصِرَةِ الْفِطَاطِ
وَالْزَّعْرُ وَالْزَّمْرُ وَالْمَرُ سُكُلُ هَذَا قَلْهَةُ الشَّعْرِ وَالرِّيشِ ، قَالَ طَرَفةُ
مِنَ الْزَّمَرَاتِ أَسْبَلَ فَادِمَاهَا وَضَرَّتْهَا مُرَكَّنَةً دَرُوزُ .
وَيَقُولُ رَجُلُ زَمِيرٍ وَلَا يَقُولُ أَزْمِرُ الشَّعْرِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الْزَّعْرِ
دَعْ مَا تَقَادَمَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ هَذِهِ وَلِي الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالْزَّعْرُ
وَيَقُولُ رَجُلُ أَزْعَرُ وَأَمْرَأَةُ زَعْرَاءُ ، وَالْأَمْرَطُ الْمُشْتَوْفُ يَقُولُ مَرَطٌ لِحِيَتِهِ ،
وَالْأَمْعَطُ مِثْلُهُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ ذِبْ أَمْعَطُ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا يَكُونُ إِذَا
تَمَرَطَ وَطَارَ وَرَدُّهُ ، وَيَقُولُ أَكَلَتِ السِّنُورَةُ الْحَيَّةَ فَتَمَرَطَ شَعْرُهَا ١٠٠ .
وَالْأَحْصَنُ الَّذِي قَدْ تَحَاهَ شَعْرُهُ وَيَقُولُ أَنْجَتَ شَعْرُهُ وَأَنْجَصَ شَعْرُهُ ،
وَشَعْفَاتُ الرَّأْسِ [الشَّعْرُ] أَعْلَاهُ ، قَالَ وَقَالَ رَجُلُ ضَرَّبَنِي عُمُرُ بِالدِّرَّةِ
فَسَقَطَ الْبَرْلُسُ عَنْ رَأْسِي فَأَغَاثَنِي اللَّهُ بِشَعْفَتِينِ فِي رَأْسِي أَوْ قَالَ
شَعْفَاتُ . وَشَعْفَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ الْعَجَاجُ
دَوَاخِسًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفَانِ

١٥

وَيَقُولُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا قَزْعُ وَالْوَاحِدَةُ قَزْعَةٌ مِثْلُ شَجَرَةِ ،
وَالْعُنْصُوَةُ وَجَامِعُهَا الْمَنَاصِي وَهُوَ أَنْ يَذَهَبَ شَعْرُهُ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرُ فِي
أَمَاكِنَ ، وَيَقُولُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا عُنْصُوَةٌ خَفِيفَةٌ يَعْنِي شَيْئًا قَلِيلًا ،
وَالْمَنَاصِي أَشْياءٌ يَسِيرَةٌ مُتَفَرِّقةٌ ، قَالَ أَبُو النَّبَّاجِ
إِنْ يَمْسِ رَأْسِي أَشَطَّ الْمَنَاصِي كَأَنَّا فَرَقَهُ مُنَاصِي ٢٠
عَنْ هَامَةٍ كَالْقَرَبِ الْوَبَاصِ

قَالَ الْأَخْطَلُ

غَدَاءَ غَدَتْ غَرَاءَ غَيْرَ قَصِيرَةَ تُذَرِّي عَلَى الْمُتَّيِّنِ ذَا عُدْرِ جَهْلًا
وَقَالَ آخَرُ

بَعْدَ غُدَافِ جَهْلَةِ عِلْكُسِ وَمِشِيهَةِ هَذِهِ الْفَنِيقِ الْوَهْنِ
• عِلْكُسُ الشَّدِيدُ السَّوَادُ وَالْأَنْتِفَافِ، وَيُقَالُ رَجُلُ أَهْلِ الْكَثِيرِ الْشَّعْرِ،
وَالْمُهْلِبُ الْشَّعْرُ كُلُّهُ فِي الذَّنْبِ وَغَيْرِهِ، وَالْوَحْشُ الْمُخْفَفُ هُوَ الْكَثِيرُ
الْأَصْوَلُ . وَكَذِلِكَ كُلُّمَا كَثُرَتْ أَصُولُهُ مِنْ بَنْتٍ أَوْ دَزْعٍ وَهُوَ
وَحْشُ . وَالْمُسْبَكِ الْمُسْتَرْخِي يُقَالُ أَسْبَكَ شَابَهُ إِذَا لَانَ ، قَالَ أَمْرُو
الْقَيْسِ

١٠ إِلَى مِثْلَهَا يَرْنُو الْحَلِيمُ صَبَابَةً إِذَا مَا أَسْبَكَرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَجَحْوَلٍ
أَيْ مَرَّتْ مُسْتَرْخِيَّةَ سَيْطَةً ، وَالْمِجْوَلُ الْدِرْعُ الْخَفِيفُ تَجْوُلُ فِيَهُ الْمَرَأَةُ،
قَالَ جُوَيْهُ الْمُجْيِي

وَعَلَى سَابِقَةِ كَانَ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْأَسَادِ وَلَوْنُهَا كَالْمِجْوَلِ
الْقَتِيرِ رُؤُوسُ مَسَامِيرِ الْحِلْقَ يَعْنِي بَيَاضَ دِرْعِ الْمَرَأَةِ ، وَالْفُسْنَةُ مِنَ
الْشَّعْرِ الْحُصْلَةُ وَالْجِمَاعُ الْفُسْنُ ، وَالْأَرْسَلُ كُلُّ مُسْتَرْسِلٍ وَكُلُّ سَهْلِرٍ
لَيْنٍ يُقَالُ نَاقَةُ رَسْلَةٍ وَلَا يُقَالُ رَسْلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا . وَيُقَالُ

شَعْرُ سَبْطٍ وَشَعْرُ سَبِطٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ

مَنْ يَأْتِهِ مِنْ سَائِلٍ ذِي قَرَابَةٍ يَمْجِدُ سَبْطَ الْكَفِينَ أَرْوَعَ مَاجِداً
وَيُقَالُ شَعْرُ رَجِلٍ وَرَجْلٌ ثَلَاثُ لَنَاتٍ لَنَاتٍ . وَشَعْرُ مُقْلِمٍ وَذِلِكَ
أَشَدُ الْجُمُودَةِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الْكِنْدِيُّ

وَمَا نَهَمْتُ عَنْ سَبِطِ كَيْيٍّ وَلَا عَنْ مُقْلِمٍ أَرَأَسِ جَعْدٍ

وَيُقَالُ إِنَّهُ لَأَصْمَعُ الْفَوَادِ إِذَا كَانَ حَمِيزَ الْفَوَادِ مُنْقِضَهُ ، وَالْحَمِيزُ
الشَّدِيدُ ، وَفِي الْأَذْنِ الْحَذَا وَالسَّكَكُ وَالنَّفَفُ وَالنَّفَفُ ، فَأَمَّا الْحَذَا
فَهُوَ أَسْتِرْخَاوُهَا وَأَنْكِسَارُهَا مُعْلِلَةٌ عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذِيلَكَ
رَجُلٌ أَخْذَى وَأَمْرَأَةٌ حَذَوَاهُ ، وَكَذِيلَكَ يَنْمَهُ حَذَوَاهُ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَّةً ،
يُرِيدُونَ بِذِيلَكَ أَنْهَا تَمْتَ حَتَّى أَسْتَرْخَتْ ، وَالْيَسْنَةُ بَنْتُ مِنَ الْبَقْلِ ،
وَأَمَّا السَّكَكُ فَهُوَ صَفَرُ الْأَذْنِ وَلُزُوقُهَا وَقَلَهُ إِشْرَافُهَا يُقَالُ لِمَنْ كَانَ
كَذِيلَكَ رَجُلٌ أَسْكَ وَأَمْرَأَةٌ سَكَاءً . قَالَ أَنَّا يَنْهَا
سَكَاءٌ مُعْلِلَةٌ حَذَا مُدْبِرَةٌ لِلْمَاءِ فِي الْقَلْبِ مِنْهَا نَوْطَةٌ عَجَبٌ
وَأَصْلُ الْحَذَا خِفَةُ الذَّنَبِ ، وَأَمَّا النَّفَفُ فَهُوَ فِي النَّاسِ إِقْبَالُهَا عَلَى
الْوَجْهِ وَبَعْضُهُمْ يَهُولُ إِذْبَارُهَا عَلَى الرَّأْسِ وَأَنْكِسَارُ طَرَفِهَا تَخْوُ الرَّأْسِ
يُقَالُ رَجُلٌ أَغْضَفُ وَأَمْرَأَةٌ غَصَفَاهُ . قَالَ الْمَجَاجُ
غَصَفَا طَوَاهَا الْأَمْسُ كَلَائِيٌّ
وَأَمَّا النَّفَفُ فَعَظِيمُ الْأَذْنِ وَأَنْقَلَابُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَتَبَاعُدُهَا مِنَ الرَّأْسِ
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ قَفَاهُ ، وَالشَّرْقاَهُ مِنَ الْأَذْنِ أَنْقَاثِهَا الْمُشَرِّقَةُ
يُقَالُ أَذْنُ شَرْقاَهُ وَشُرَافَاهُ مُخْتَفَفَهُ
١٠ وَفِي الرَّأْسِ الشَّرْمُ وَمِنَ الشَّرْمِ رَجُلٌ أَفْرَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَرَعَاهُ وَهُوَ الْتَّامُ
الشَّرْمُ الَّذِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَبَلَّنَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِعَرْ رَحَمَهُ اللَّهُ
الصَّلَمَانُ خَيْرٌ أَمِ الْفَرْعَانُ قَالَ الْفَرْعَانُ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَحَمَهُ اللَّهُ أَفْرَعَ
وَكَانَ عَمْرُ أَصْلَعَ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِفَافٌ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ
كَالطَّرَّةِ حَوْلَ رَأْسِهِ . وَالْأَثْنَيْثُ مِنَ الشَّرْمِ الطَّوِيلِ الْكَثِيرِ . وَالْجَنْلُ
الْكَثِيرُ الْمُلْتَفُ . وَكَذِيلَكَ مِنَ التَّبَتِ وَالشَّجَرِ يُقَالُ جَنْلُ بَيْنَ الْجُفُولَةِ ،

وَهُوَ الَّذِي يُضْغِطُ مِنْ قِبَلِ صُدُغِيهِ فَيَطُولُ مَا بَيْنَ جَبَتِهِ وَقَفَاهُ ،
وَفِيهِ الصَّعْلُ يُقَالُ رَجُلٌ صَعْلٌ وَأَمْرَأَةٌ صَعْلَةٌ وَهُوَ دَقَّةٌ فِي الرَّأْسِ
وَخَفَّةٌ ، وَمِنْهَا الْمَوْمُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَسُرْعَةَ
سَيْرِهَا

٠ تَرَى أَوْ تَرَاهُ عِنْدَ مَعْقِدِ غَرْزِهَا تَهَاوِيلَ مِنْ أَجْلَادِ هِرَ مُوْمَ
وَمِنْهَا الْحَشَاشُ وَهُوَ الْحَفِيفُ يُشَبَّهُ بِرَأْسِ الْجِنْسِ ضَرْبُهُ ، قَالَ طَرَفَةُ
أَنَا الْرَّجُلُ الْمُضْرِبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشُ كَرَاسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقَّدِ
وَفِي الرَّأْسِ الْأَذْنَانِ ، وَفِي الْأَذْنَينِ الْمُرْضُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَوْلُ
الْفُضُوفُ وَهُوَ مَا أَشَبَّهَ الْعَظَمَ الْرَّقِيقَ مِنْ فُرُوعِهَا وَهُوَ مُمَلَّكُ
الْشُّوْفِ مِنْهَا ، وَجِتَارُهَا كِنَافٌ حُرُوفٌ غَرَاضِيَّهَا ، وَفِيهِ الشَّحْمَةُ
وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَفِي الشَّحْمَةِ مُمَلَّكُ الْفَرْطِ ، وَفِيهِ الْوَرَدُ
وَهِيَ الْمُهْنَيَّةُ النَّاشرَةُ فِي مُعْدَمِهَا تَلِي أَعْلَى الْمَعَارِضِ مِنَ الْلِحَيَّةِ ، وَفِيهَا
تَحَارَّتَهَا وَهِيَ صَدَفَتَهَا ، وَفِي الْأَذْنِ الْصِبَاحُ وَهُوَ الْحَرْقُ الْبَاطِنُ الَّذِي
يُضِي إِلَى الرَّأْسِ . وَفِيهِ السَّمُ . يُقَالُ فِي مَثَلِ سَدِ سَمَكَ عَنَّا ،
١ قَالَ الْقَرَزَدَقُ

وَقَمَتُ عَنْ سَمَيَّهِ حَتَّى تَفَسَّا وَقُلْتُ لَهُ لَا تَخْشَ شَيْئًا وَرَأَيْتَ
وَهُوَ الْمَسْمَعُ مَكْسُورُ الْأُولَى ، وَالْمَسْمَعُ مَفْتُوحٌ الْمَكَانُ مِنْ قَوْيمِهِ هُوَ
مِنْيٌ مَرَأَى وَمَسَمَّا ، وَمَشَهُ يُقَالُ جَدَعَ اللَّهُ مَسَامِهُ ، وَفِي الْأَذْنِ
الصِبَالِيَّخُ وَهِيَ مِثْلُ الْقُشُورِ يَخْرُجُ مِنْهَا وَالْوَاحِدُ صِنَالَخُ وَيُقَالُ
صِنَلُوخُ ، وَمِنَ الْأَذْنَانِ الصَّمَمَاءُ وَهِيَ الْلَطِيفَةُ الصَّمِيرَةُ وَفِيهِ أَضْطِلَارُ
وَلُصُوقُ بِالرَّأْسِ يُقَالُ لَمَنْ كَانَ كَذِيلَكَ رَجُلٌ أَصْمَعُ وَأَمْرَأَةٌ صَمَمَاءُ ،

تَشَعَّرُ دَارِتُهُ . وَالْمَسَايِحُ مَا بَيْنَ الْأَذْنِ وَالْمَاجِبِ وَاحِدُهُ مَسِيحَةُ
 يَتَصَدُّدُ حَتَّى يَكُونَ دُونَ أَلْيَافُوخِ ، قَالَ كُثُرٌ
 مَسَايِحُ فَوْدِي رَأْسِهِ مُسْبِغَةٌ جَرَى مِسْكٌ دَارِينَ الْأَحَمْ خَلَلَهَا
 مُسْبِغَةٌ رِيَّا مِنَ الدُّهْنِ ، وَخُشَّاوَانِ الْعَظَمَانِ النَّاهِزَانِ بَيْنَ مُؤَخِّرِ
 الْأَذْنِ وَقُصَاصِ الشَّعْرِ . وَقُصَاصُ الشَّعْرِ مُتَنَاهٌ حِينَ يَنْقَطِعُ مِنَ الرَّأْسِ
 فَيَقْضِي إِلَى مَا لَا شَعْرَ فِيهِ مِنَ الْجَلِيدِ مِنْ مُقْدَمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخِّرِهِ
 يَقَالُ خُشَّاءٌ كَمَا تَرَى مَصْرُوفَةٌ وَخُشَّاءٌ غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ فَنَّ قَالَ خُشَّاءٌ
 قَالَ خُشَّاوَانِ وَمَنْ قَالَ خُشَّاءٌ قَالَ خُشَّاوَانِ . قَالَ الْمَعَاجِجُ
 فِي خُشَّاوَانِ حُرَّةُ التَّحْرِيرِ
 وَقَضَ وَقَصَصُ أَسْمَانِ لِلصَّدِرِ ، وَالصُّدُعُ مَا انْخَدَرَ عَنِ الرَّأْسِ إِلَى ١٠
 مَرْكَبِ الْمَحَيَّنِ وَمَوْضِعِ الْمَاضِي يَتَحَرَّكُ إِذَا مَضَى الْإِنْسَانُ ،
 قَالَ الْمَعَاجِجُ
 يَهُزُّ أَصْدَانَ الْخُصُومِ الْمَلِيلِ لِلْعَدْلِ حَتَّى يَتَحُوا لِلْأَعْدَلِ
 وَالْفَهْمَةُ هِيَ الْفَتْرَةُ مِنَ الْعُنْقِ الَّتِي تَلِي الرَّأْسَ ، وَالْفَاقِعُ عَظِيمٌ صَغِيرٌ
 فِي مَغْرِزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنْقِ وَهُوَ الْدَرَدَاقُ ، وَالْمَقْدُ شَتَّمَى مَنْتَبِ١٠
 الشَّعْرِ مِنْ مُؤَخِّرِ الرَّأْسِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ جَلَّا
 كَانَ رَبِّا سَانِلاً أَوْ دِبَساً يَجْتَبُ يَجْتَبُ الْقَذْ أَرَاسًا
 وَيَقَالُ إِنَّهُ لِلَّئِيمُ الْمَقْدِنِ إِذَا كَانَ هَيْنَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ ، وَمِنَ الرُّؤُوسِ
 الْأَكْبَسُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْعَظِيمُ ، وَهَامَةُ كَبَسَا وَكَبَاسُ ، وَرَجُلُ
 أَكْبَسُ وَهُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ قِفَافُ كَبَسُ أَيْ ضِخَامٌ ، ٢٠
 وَيَقَالُ رَجُلُ كَرْوَسُ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهَا الْمُصَفَّحُ [وَالْمُصَفَّحُ]

السَّمَاءِ مِنْ غَيْرِ إِلَّا سَمَاحِيقُ أَيْ رِفَاقُ ، فَإِذَا بَلَّتِ الشَّجَةُ أَنْ تَأْخُذَ
 فِي الْلَّهُمَّ وَلَمْ تَقْدُهُ إِلَى الْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ فَتَلَكَ الْمُتَلَاجِهُ ، فَإِذَا
 حَزَّتِ الْجِلْدَةُ وَأَخَذَتِ فِي الْلَّهُمَّ شَيْئًا فَهِيَ بَاضِعَةُ ، فَإِذَا بَلَّتِ أَنْ تَدْمِي
 فَهِيَ دَامِيَةُ ، فَإِذَا أَخَذَتِ فِي الْجِلْدِ قَلِيلًا فَهِيَ حَارِصَةُ يُقَالُ حَرَصَ
 رَاسُهُ يَحْرِصُ حَرَصًا وَمَا أَصَابَهُ إِلَّا بِحُرْبِصَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَفِي الرَّأْسِ
 الْفَرَاشُ وَهُوَ الْعِظَامُ الرِّفَاقُ يَرْكَبُ بَعْضَهَا بَعْضًا فِي أَعْالَى الْحَيَاشِيمِ
 وَكُلُّ عَظَمٍ ضُرِبَ فَطَارَ مِنْهُ عِظَامٌ رِفَاقٌ فَهِيَ فَرَاشُ ، قَالَ النَّاثِيَةُ
 يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهَا كُلُّ قَوْنِسٍ وَيَتَبَعُهَا مِنْهُمْ فَرَاشُ الْحَوَاجِبُ
 وَالْدُّوَابَةُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَدُوَابَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ . وَفِيهِ الْمَعْدُودَةُ
 وَهِيَ النَّاثِزَةُ فَوْقَ الْفَقَاءِ وَهِيَ بَيْنَ الدُّوَابَةِ وَالْفَقَاءِ . وَفِيهِ الْفَأْسُ
 وَهِيَ حَرْفُ الْمَعْدُودَةِ الْشَّرِيفُ عَلَى الْفَقَاءِ . وَفِي الرَّأْسِ الْفَرَنَانِ وَهُمَا
 حَرْفَا الْهَامَةِ مِنْ عَنْ يَمِينِ وَشَمَالِيِّ . وَالْقَذَالُ مَا بَيْنَ النُّثْرَةِ وَالْأَذْنِ
 وَهُمَا قَذَالَانِ . وَالْقَذَالَانِ عَنْ يَمِينِ الْمَعْدُودَةِ وَشَمَالِهِ . قَالَ ذُو الرَّمَةِ
 وَمِيَةُ أَحْسَنُ الْثَّقَلَيْنِ جِيدًا وَسَافَةً وَأَحْسَنُهُ قَذَالًا
 ١٠ وَالْنُّثْرَةُ فِي الْفَقَاءِ وَهِيَ مُنْقَطِعُ الْمَعْدُودَةِ ، [وَ] الْذِفَرَى الْجَنِيدَانِ الْنَّاثِيَانِ
 عَنْ يَمِينِ النُّثْرَةِ وَشَمَالِهِ ، قَالَ ذُو الرَّمَةِ
 وَالْمُرْطُ في حُرَّةِ الْذِفَرِيِّ مُمْكَنَةٌ تَبَاعَدُ الْجَنْلُ مِنْهَا فَهُوَ يَضْطَرِبُ
 وَالْقَوْدَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَا الرَّأْسِ وَكُلُّ شِقٍ فَوْدٌ يُقَالُ غَسَلَ أَحَدَ فَوْدَيِ
 رَاسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ
 ٢٠ إِمَّا تَرَى لِحَسِيَّيْ أَوْدَى الْزَّمَانُ بِهَا وَشَيْبَ الدَّهْرِ أَصْدَافِيَّ وَأَفَوَادِي
 وَفِي الرَّأْسِ الدَّائِرَةُ وَهِيَ الشَّعْرُ الْذِي يَسْتَدِيدُ عَلَى الْقَرْنِ يُقَالُ مَا

وَفِي الْجُمُجُمَةِ الْقَبَائِلُ وَهِيَ أَرْبَعٌ وَهِيَ قِطْعَةُ الْمَشْعُوبِ بَنْصُها إِلَى بَعْضِ
الْوَاحِدَةِ قِيلَةً ، قَالَ الْمَهْذِلِيُّ
أَوَاقِدُ لَا أَلُوكَ إِلَّا مُهَنْدَا وَجَلَدَ أَبِي عَجَلٍ وَثَقَ الْقَبَائِلَ
وَكَذِيلَكَ قَبَائِلُ الْقَدْحِ وَالْجُفْنَةِ إِذَا كَانَتْ عَلَى قِطْعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ يُشَبَّهُ
بَنْصُها إِلَى بَعْضِهِ ، وَمَوَاصِلُ الْقَبَائِلِ الشُّوْفُونُ الْوَاحِدُ شَانُ ، قَالَ رَجُلٌ
مِنْ بَنْيِ فَهْسَ [وَاسْمُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ] يَنْعَتُ الْجَلَلَ
تَرَى شُوْفُونَ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا مَضْبُورَةً إِلَى شَبَابَ حَدَائِدَا
صَبَرَ رَأْطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا
وَيُقَالُ إِنَّ الدَّمْعَ يَخْرُجُ مِنَ الشُّوْفُونِ وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ أَسْتَهَتْ شُوْفُونُهُ ،
قَالَ أَوسُ بْنُ حَبْرٍ

لَا تَخْزُنِي بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهِلُ مِنَ الْفِرَاقِ شُوْفُونِي
وَيُقَالُ لِلْخُطُوطِ الْأَتَيِ فِي الْجَبَلِ شُوْفُونُ ، وَيُقَالُ لِلْجَلَدَةِ الْأَرْقِيقَةِ الْأَتَيِ
أَلْبَسَتِ الدِّمَاغَ فَأَحَاطَتْ بِهِ أُمُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ [أَوسُ] بْنُ غَفَاءِ
الْمَجِيِّي

وَهُمْ ضَرِبُوكَ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغَ مِنَ الْبِطَانِ ١٥
وَإِنَّمَا قِيلَ لِلشَّجَةِ مَأْمُومَةً لِأَنَّهَا خَرَقَتِ الْعَظْمَ وَبَلَقَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ وَلَمْ
تَخْرِقْ الْجَلَدَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَبِّهَا الْآمَةَ ، فَإِذَا أَنْهَشَ الرَّأْسُ
وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ فَهِيَ الْمَاهِشَةُ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ أَوْ عَظْمَانٌ
فَقِيلَ الْمُنْقَلَةُ ، فَإِذَا بَلَقَتِ الشَّجَةُ أَنَّ يَنْدُو الْعَظْمُ لَا يُجَاوِرُ ذَلِكَ
فَهِيَ الْمُوْضَحَةُ ، فَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعَظْمِ قِشَرَةٌ رَقِيقَةٌ فَقِيلَ
السِّحَاقُ ، يُقَالُ مَا عَلَى قَرْبِ الْشَّأْفَةِ مِنْ شَحْمٍ إِلَّا سَمَاحِيقُ وَمَا فِي ٢٠

النَّامَةُ فِي كُلِّ وَجْهٍ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَامِلُ إِنَّهُ مُبَشِّرٌ مُوَدِّمٌ
إِذَا جَمَعَ لِيَنَا وَشِدَّةَ وَذِلِّكَ لِأَنَّهُ جَمَعَ لِيَنَ الْأَدَمَةَ وَخُشُونَةَ الْبَشَرَةَ .
وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ آخَرَ إِنَّمَا يُعَاتِبُ الْأَدَمِ ذُو الْبَشَرَةَ أَيْ إِنَّمَا مِنَ
الرِّجَالِ مَنْ يُوجِي وَمَنْ يُهْمِكَهُ وَفَوْهُ . وَقَوْلُهُ يُعَاتِبُ أَيْ يُعَادُ
فِي الدِّيَاغِ .

نَمَمُ الْقَرْوَةُ وَهِيَ جِلَدَةُ الْأَرْأَسِ خَاصَّةٌ دُونَ سَافِرِ الْجَسَدِ . قَالَ عُمَرُ
ابْنُ الْحَطَابِ رَحْمَهُ اللَّهُ بِإِنَّ الْأَمَةَ أَلْقَتْ فَرَوَةَ رَأْسَهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ ،
يُهُولُ لَيْسَ عَلَيْهَا أَنْ تَخْتَبِرَ ، وَفِي الْأَرْأَسِ الْهَامَةُ وَهُوَ وَسْطُ الْأَرْأَسِ
وَمُنْظَمُهُ . وَفِي الْأَرْأَسِ الْهَلَةُ وَهِيَ الْمِلَاوَةُ وَذِلِّكَ أَعْلَى الْأَرْأَسِ . قَالَ
اَذُو الْرَّمَةِ ۖ

يُسِيرُهَا بِأَيْضَنِ مَشْرَفِيَّ كَفْنَوْهُ الْبَرْقِ يَخْتَلِسُ الْقِلَالَ
يُوَدِّدُ الْحَرْبَ ، وَفِي الْهَامَةِ الْيَافُوخُ مَهْمُوزٌ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يَلْتَمِمُ
مِنَ الصَّيْبِ إِلَّا بَعْدَ سَتَّينِ أَوْ تَحْوَ ذِلِّكَ وَهُوَ حِيثُ أَنْتَ عَظِيمُ
مُعَدِّمِ الْأَرْأَسِ وَمُؤَخِّرِهِ . قَالَ الْمَعَاجِجُ

ضَرَبًا إِذَا صَابَ أَلْيَافِيَّهُ أَخْتَمَ ۖ ۱۰

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيُّهَا الشَّنَّةَ بِالْغَنِينِ ، وَتُسَمَّى مِنَ الصَّيْبِ الْرَّمَاعَةَ
وَيَمَالُ لِعَظِيمِ الْأَرْأَسِ الَّذِي فِيهِ الْدِمَاءُ الْجَمْجُمَةُ . قَالَ [الْمُتَسَخِّلُ]
الْمَذَلِيُّ

بَصَرُّهُ فِي الْجَعَاجِمِ ذِي فُرُوغٍ وَطَعْنُ مِثْلِ تَطْلِيطِ الرِّهَاطِ

جاءَنَا يَشِيدَةٌ مِثْلُ جُسْمَانِ الْقَطَاةِ ، وَجَمَاعَةُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ يُقَالُ لَهَا
الْجُسْمَانُ . تَعُولُ الْعَرَبُ نَحْلَ جُسْمَانَ فُلَانِ . وَيَقَالُ لِلْجِسْمِ أَيْضًا
الْأَجْلَادُ يُقَالُ فُلَانُ عَظِيمٌ الْأَجْلَادِ وَقَدْ نَحْلَتْ أَجْلَادُ فُلَانِ . قَالَ
الْأَسْوَدُ بْنُ سَعْدٍ

إِمَامًا تَرَيْنِي قَدْ بَلِيتُ وَشَفَنِي مَا غَيْضَ مِنْ بَصَرِي وَمِنْ أَجْلَادِي .
يُرِيدُ بِذَلِكَ مَا نَعْصَى مِنْ بَصَرِي وَجِسْمِي . قَالَ الشَّاعِرُ
وَإِنَّهُوَ تَسْعِي مَعَ الْحَاضِرِ الَّذِي تَرَكْتُ وَأَجْلَادِي يُرِيدُ مَعَ الْأَرْسَابِ
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَعِي الْأَجْلَادَ التَّجَالِيدَ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ
[وَهُوَ الْمُقْبِلُ الْعَبْدِيُّ]

١٠ يُسَيِّي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَاوِي كَرَاسِ الْقَدَنِ الْمُؤَيدِ
يُسَيِّها أَيْ يَطْرُحُها وَيُقَالُ يَدْفُها . وَالنَّاوِي الْكَثِيرُ الشَّحْمُ ، وَالَّذِي
الشَّحْمُ . وَالنَّدَنُ الْقُصْرُ . وَالْمُؤَيدُ الْمُشَدَّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيَقَالُ
إِنَّهُ لَحْنُ السَّخْنَاءِ وَالسَّخْنَةِ . وَيَقَالُ جَاءَتْ فَرَسٌ فُلَانٌ حَسَنَةُ السَّخْنَةِ
وَجَاءَتْ مُسْخَنَةٌ إِذَا جَاءَتْ حَسَنَةُ الْحَالِ

١٠٠ ثُمَّ الْرَّأْسُ . فَظَاهِرُ جَلْدِ الْإِنْسَانِ مِنْ رَأْسِهِ وَسَافِرُ جَسَدِهِ الْبَشَرَةُ
وَبَاطِنُهُ الْأَدَمَةُ ، وَيَقَالُ لِلنَّانِ إِذَا أَخْرَجْتُ أَدَمَتْهُ إِنَّهُ لَمُوَدَّمٌ وَإِذَا
أَطْمَرْتُ بَشَرَتْهُ وَهِيَ مَنِيْتُ الشَّعْرِ إِنَّهُ لَمُبَشِّرٌ . قَالَ الْمَجَاجُ
فِي صَلَبٍ مِثْلُ الْمَنَانِ الْمُوَدَّمِ وَكَفَلَ بَخْضُهِ مُلْكَمٌ
الصَّلَبُ وَالصَّلَبُ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ الْمَجَاجِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُوَدَّمَ اللَّذِينَ ،
وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ إِنَّمَا امْرَأَةُ فُلَانٍ الْمُبَشِّرَةُ الْمُوَدَّمَةُ ، يُرَادُ بِذَلِكَ

وَيَقُولُ رَأَيْتُ سَمَاؤَةَ كَذَا وَكَذَا لِشَخْصٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ طُفِيلٌ
سَمَاؤَهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُحَبِّرٍ وَصَهْوَهُ مِنْ أَنْتَخِي مُعَصِّبٍ
وَصَهْوَهُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَهُوَ مِنَ الْقَرَسِ مَوْضِعُ الْبَذِيرِ ، وَشَدَفَ
كُلِّ شَيْءٍ شَخْصُهُ وَأَجْبِيهُ الشُّدُوفُ . قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَمِيرُ بْنُ
الْجَنْدِ الْمَهْدِيِّ]

وَإِذَا أَرَى شَدَفًا أَمَانِيَ خَلْتُهُ رَجُلًا فَبَطَّلَ كَائِنِي خَذْرُوفُ
أَخَذْرُوفُ هَاهُنَا الْحَرَارَةُ الَّتِي يَأْبَى بِهَا الصِّبَيَانُ ، وَيَقُولُ أَيْضًا
رَأَيْتُ آلَ فُلَانِي أَيْ شَخْصَهُ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
فَأَوْرَدَتْ دِيَارُ الْحَيِّ حَتَّى طَرَحَ سِخَالْمَنَ وَصَرَنَ آلا
وَآمَةُ الْإِنْسَانُ قَاتَمَهُ يَقُولُ حَسَنُ الْأَمَةِ ، قَالَ الْأَنْعَشِي
وَإِنْ مُعَاوِيَةَ الْأَكْنَمِينَ حِسَانُ الْوَجُوهِ طِوالُ الْأَمْمِ
وَيَقُولُ إِنَّهُ لَحَسَنُ الْقَامَةِ وَالْقَوْمَةِ وَالْفُؤُومَةِ ، وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْقَوْمَ مُرَادُ
بِهِ الشَّطَاطُ ، وَيَقُولُ هَذَا قِوَامُ الْأَمْرِ مَكْسُورٌ . وَسَمِيتُ بَعْضَ الْأَرَبِ
يَمُولُ إِنْ فُلَانَا لَحَسَنُ الْوَجْهِ حَلِيفُ الْلِسَانِ طَوِيلُ الْأَمَةِ . وَالْحَلِيفُ
الْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَقُولُ لِلرُّوحِ إِنَّهُ حَلِيفُ الْقَرْبِ أَيْ حَدِيدُ .
وَيَقُولُ لِلسَّمْمِ إِنَّهُ حَلِيفُ الْقَرْبِ إِذَا كَانَ حَدِيدًا . وَيَقُولُ إِنْ فُلَانَا
عَظِيمُ الْجَثَةِ . وَقَةُ الْأَرْأَسِ أَعْلَاهُ وَوَسْطُهُ . وَيَقُولُ صَارَ الْقَرْبُ عَلَى
قِيَةِ الْأَرْأَسِ إِذَا كَانَ حَيَالَ وَسْطِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
وَرَدَتْ أَعْسَانًا وَالثُّرَيَا كَائِنَهَا عَلَى قِيَةِ الْأَرْأَسِ أَبْنُ مَاءِ مُحَلِّقٍ
وَيَقُولُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ رَاكِبًا إِنَّهُ لَحَسَنُ الْقَمَةِ عَلَى الرَّحْلِ أَيْ
حَسَنُ الشَّخْصِ عَلَيْهِ . وَاجْتَمَعَنَ الشَّخْصُ . وَاجْسَانَ الْجِنْمُ ، وَيَقُولُ

وَأَنْلَلُ هَاهُنَا أَنْفَرَادَ الصَّغِيرِ الْجَائِعِ وَهُوَ أَعْضُ مَا يَكُونُ وَأَخْبَثُهُ ،
وَكُلُّ مُسِنٍ صَفِيرٍ الْجِنْمُ فَهُوَ عَلٌ ، وَالشَّدَى مَقْصُورُ الْأَذْى

هَذَا مَا تُسَيِّي الْعَرَبُ مِنْ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

فَأَنْسَمُ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الشَّخْصُ وَالْطَّلَلُ وَالْأَلْلُ وَالسَّمَامَةُ . وَيَقَالُ
لِشَخْصِ الْإِنْسَانِ طَلَلُهُ ، وَشَخْصُ كُلِّ شَيْءٍ طَلَلُهُ يَقُولُ الْعَرَبُ
حَيَّ اللَّهُ طَلَلُكَ وَحَيَّ اللَّهُ أَلَّكَ ، وَأَطْلَالُ الدَّارِ مِنْ ذَلِكَ ، فَإِذَا
كَانَ أَفْرُّ لَيْسَ لَهُ شَخْصٌ مُرْتَفِعٌ فَهُوَ رَسْمٌ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
أَأَنْ تَرَسَّمَ مِنْ خَرْفًا مِنْزِلَةً مَا الْصَّبَابَيَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ
وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ أَعْنَ تَرَسَّمَ يَثْلُبُ الْمُهْزَةَ الْثَّانِيَةَ عَيْنَكَ ، وَيَقَالُ
لِشَخْصِ أَعْلَى الشَّيْءِ السَّمَاوَةُ ، وَيَقَالُ لِشَخْصِ الشَّبَحِ وَالشَّيْجِ
مُجَهَّفُ وَمُحَرَّكُ . قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
مُجَلِّي فَلَا تَبُو إِذَا مَا تَبَيَّنَ بِهَا الشَّبَحُ أَعْنَاقُ لَهَا كَالَّسَابَاتِكِ
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ فِي الشَّبَحِ
تَرَى شَبَحَ الْأَعْلَامِ فِيهَا كَانَهَا مُفْرَقةً فِي ذِي غَوَادِبَ مُزِيدٌ
وَيَقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَامَتُهُ . قَالَ أَبُو ذُؤْبَبٍ
وَعَادِيَةَ تُلْقِي الْقِيَابَ كَانَهَا تُرْعِزُهَا تَحْتَ السَّمَامَةِ رِيحُ
وَيَقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَاءَتُهُ . قَالَ الْرَّاعِي
كَانَ عَلَى أَذْنَاهَا حِينَ أَبْصَرَتْ سَمَاءَتَهُ فَيَنْتَ مِنَ الْطَّيْرِ وَقَمَا
وَرَوَى سَمَامَتَهُ فَيَشَا . قَالَ الْمَجَاجُ
طَمَّ الْلَّيَالِي زُلْقَانَ فَزُلْقَانًا سَمَاءَ الْمَلَلِ حَتَّى أَحْقَقَنَا

وَيَقَالُ جَلْ قَرْ وَقَعَادِيَةٌ يَثْلُ فَرَاسِيَةٍ وَالْفَرَاسِيَةُ الْضَّغْمُ مِنَ
الْأَبْلَى الْكَبِيرُ ، فَإِذَا أَخَاقَهُمْ إِنْقَحْلُ وَيَقَالُ رَجُلٌ إِنْقَحْلُ
وَأَمْرَأٌ إِنْقَحْلَةٌ ، قَالَ الْرَّاجِزُ

لَمَّا رَأَتِنِي خَلَقَ إِنْقَحْلًا

وَرَجُلٌ نَهْشَلُ وَأَمْرَأٌ نَهْشَلَةٌ وَقَدْ نَهْشَاتِ الْمَرْأَةُ وَخَلَشَاتِ إِذَا أَسْتَ
وَفِيهَا بَقِيَّةٌ لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، فَإِذَا قَصْرَ خَطُوهُ وَضُعْفَ قِيلَ
دَلَفَ يَدِلَفُ وَهُوَ دَالِفُ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَبْرَ

كَهْمَكٌ لَا حَدُّ الشَّبَابِ يُضْلِنِي وَلَا هَرِمٌ مِنْ تَوْجَهِ دَالِفٍ
تَوْجَهَ أَيِّ مِنْ تَهْلِيَّا لِلْمَلَائِكَةِ ، فَإِذَا أَنْجَنَى وَضَمَرَ فَهُوَ عَشَبَةٌ وَعَشَّةٌ
لِلنَّانِ . فَإِذَا بَلَغَ أَقْصَى ذَلِكَ فَهُوَ هَرِمٌ ، فَإِذَا أَكْثَرَ الْكَلَامَ وَأَخْتَافَ
قَوْلَهُ فَهُوَ الْمُهْتَرِمُ جَمِيًّا ، وَإِذَا ذَهَبَ عَهْلُهُ فَهُوَ الْحَرْفُ وَقَدْ خَرَفَ
يَخْرُفُ خَرَقًا ، وَأَلْهِمَ الْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِ يُقَالُ رَجُلٌ
هِمُ وَأَمْرَأٌ هِمَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَعْشَى بَاهِلَةً]

وَنَابُ هِمَةٌ لَا خَيْرٌ فِيهَا مُشَرَّمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِيِّ
الْمَشَرَّمُ الْمُخْرَمُ يُقَالُ شَرَمٌ أَنْفَهُ أَيْ خَرَمٌ ، فَيَقُولُ هَذِهِ أَمْرَأَةُ
وَلَدَتْ قَفَقَتْ فَشَدَتْ لِتَحِفَّ رَجُلَهَا ، وَالْأَشَاعِرُ مَنَابُتُ الشَّعْرِ مِنَ
الْقَرْجِ ، وَالْعَلُّ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمُسِنُ الصَّغِيرُ الْجِرْمُ ، وَالْجِرْمُ
خَلَقَتْهُ ، قَالَ الْمُتَسَخِّلُ

لَيْسَ بِمَلِكٍ كَبِيرٍ لَا شَبَابَ يَهُ لَكِنْ أَثْلَةٌ صَافِي الْوَجْهِ مُقْبَلٌ
وَالْمُقْبَلُ الْمُسَنَّافُ لِلشَّبَابِ مُبْتَدَأٌ ، وَقَالَ بَعْضُ شُعَرَاءِ عَبْدِ الْقَيْسِ
ظَلَّتْ ثَلَاثًا لَا ثَرَاعٌ مِنَ الشَّذَّى وَلَوْ ظَلَّ فِي أَوْصَالِهَا أَعْلَمُ يَرْتَقِي

وَيَقَالُ قَدْ طَرَ شَارِبُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ رِفَاةَ]
 مِنَ الَّذِي هُوَ مَا إِنْ طَرَ شَارِبُهُ وَالْمَانِسُونَ وَمِنَ الْمُرْدُ وَالشِّيبُ
 مَا إِنْ طَرَ شَارِبُهُ بِالْفَتْحِ هَكُذا يُشَدُّهُ بِالْفَتْحِ ، وَيَقَالُ لِلْمُعَيْرِ إِذَا
 الْقَى وَرَهُ وَبَتَ لَهُ وَرَهُ أَخْرُ جَدِيدٌ قَدْ طَرَ يَطْرُ طُرُورًا ، وَيَقَالُ
 لِلْحِمَارِ إِذَا الْقَى شَرَهُ وَبَتَ لَهُ شَرَهُ أَخْرُ جَدِيدٌ مِثْلُ ذَلِكَ ، فَإِذَا ٠
 الْتَّفَ وَجْهُهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي الشِّعْرِ مَزِيدٌ فَهُوَ مُجْتَمِعٌ ، قَالَ سُحَيمُ بْنُ
 وَشِيلِ الْيَاهِيٌّ
 أَخُو خَسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشْدِي وَمَجْدِنِي مُدَاوَةً الشُّوْنَ
 بُرِيدُ بِهَوْلِهِ نَجَدِنِي دَرَبِنِي وَحَسَنِي ، دَرَبِنِي أَيْ صَيَّرَنِي دَرِبَا
 حَادَا ، وَهُوَ شَابٌ مِنَ الْحَلْمِ إِلَى أَنْ يَكْتَمِلَ ، فَإِذَا تَمَ فَهُوَ كَمْلٌ ١٠ ،
 فَإِذَا قَدَ بَعْدَ بُلوغِ وَقْتِ الْتِكَاجِ أَعْوَامًا لَا يُنْكِحُ فَهُوَ عَانِسٌ
 يُقَالُ رَجُلُ عَانِسٌ وَأُمْرَأَةُ عَانِسٌ ، قَالَ أَبُو ذُؤْبَ

فَأَتَيَ عَلَى مَا كُنْتَ تَهْمُدُ بَيْنَتَا وَلِيَدِنِ حَتَّى أَنْتَ أَشْسَطُ عَانِسٌ
 وَيَقَالُ قَدْ عَنَسْتَ تَعْنُسُ عُنُوسًا وَعَنَسْتَ تَعْنِيسًا وَهِيَ أُمْرَأَةُ مُعْنَسَةٌ
 وَعَانِسٌ ، فَإِذَا تَمَتْ شِدَّتُهُ فَهُوَ صُمْلُ ، وَإِذَا رَأَى الْيَاضَ فَهُوَ
 أَشَبُّ وَأَشْسَطُ ، فَإِذَا ظَهَرَ بِهِ الشَّيْبُ وَأَسْتَبَانَتْ فِيهِ الْسِّنُّ فَهُوَ
 شَيْخٌ ، فَإِذَا جَاءَ ذَلِكَ فَهُوَ مُسِنٌ ، فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ
 قَحْمٌ وَقَعْرٌ ، قَالَ رُوبَةٌ

رَأَيْنَ تَحْمَا شَابَ وَأَفْلَحَمَا طَالَ عَلَيْهِ الْدَّهْرُ فَأَسْلَمَهَا

وَأَسْلَمَمُ الْضَّايمُ ، وَقَالَ رُوبَةُ أَيْضًا
 تَهُوي رُؤُوسَ الْقَاهِرَاتِ الْمُحَرَّرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِ وَالْخَبَرِ

وَلَيْسَ تُكْسِرُ أَنَّاءَ إِلَّا فِي الْمُنْلِلِ وَالْأَنْلِلِ يُقَالُ وَلَدَشَهُ لِتَسَامِ ، وَلَيْنُ
الْتِسَامِ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ الْأَنْلِلِ ، فَإِمَّا كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ قَمَاهُ فَهُوَ
مَفْتُوحٌ يُقَالُ هَذَا قَمَ حَقِيقَ وَبَلَغَ الشَّيْءَ قَمَاهُ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَقْلِبِ أَخْوَالِ الْإِنْسَانِ

هَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ يُقَالُ لِلْمَوْلُودِ حِيتَنِي وَلِيَدُ ، ثُمَّ طِفْلٌ قَالَ وَلَا أَذْرِي
مَا وَقْتُهُ وَيُقَالُ طِفْلٌ وَطِفْلٌ ، فَأَمَّا الطِّفْلُ فَهُوَ الصَّفِيرُ وَأَمَّا الطِّفْلُ
فَهُوَ الْأَرْخُصُ النَّاعِمُ ، ثُمَّ شَدَّحَ إِذَا كَانَ صَفِيرًا رَّطْبًا ، فَإِذَا سَمِنَ
شَيْئًا قِيلَ قَدْ تَحْلَمَ وَقَدْ أَغْتَالَ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ فَطِيمٌ ، فَإِذَا أَنْتَجَ
وَأَرْتَقَ فَهُوَ جَفْرٌ ، فَإِذَا أَرْتَقَ عَنْ ذِلِّكَ فَهُوَ جَحْوَشٌ ، قَالَ الْمُعْتَرِضُ
أَمْدَلِي

قَتَلَنَا غَلَدَا وَأَبْنَيْ حَرَاقِي وَآخِرَ جَحْوَشَا فَوْقَ أَنْقَطِيمِ
فَإِذَا خَدَمَ وَقَوَى فَهُوَ حَزَورٌ ، قَالَ النَّابِثَةُ

وَإِذَا رَزَعْتَ رَزَعَتْ عَنْ مُسْتَحْصِفِي رَزَعَ الْحَزَورِ بِالرَّشَاءِ الْمُحَصَّبِ
فَإِذَا أَرْتَقَ وَلَمْ يَلْغِ الْحَلْمَ فَهُوَ يَمَّةٌ وَيَافِعٌ يُقَالُ غَلَمٌ يَافِعٌ وَغَلَمٌ يَمَّةٌ
وَغَلَمَانٌ يَمَّةٌ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُقَالُ غَلَمَانٌ أَيْفَاعٌ وَقَدْ
أَيْمَعَ الْفَلَامُ يُوفِعُ إِيَافَاعَا ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ مُتَسِّمٌ بْنُ نُوَيْرَةَ
أَبْيَرْ بُوْعِي]

كُهُولُ وَمَرْدُ مِنْ بَنِي عَمِ مَالِكٍ وَأَيْمَاعُ صِدْقٌ لَوْ تَمَلِّيْتُمْ رِضَى
تَمَلِّيْتُمْ أَيْ تَمَتَّتُ بِهِمْ ، وَيُقَالُ مِنْ هَذَا لَيْسَ جَدِيدًا وَمَلَيْتَ حِيَّبَا
أَيْ تَمَتَّتَ بِهِ ، فَإِذَا أَخْتَلَمَ فَهُوَ حَالِمٌ ، فَإِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ فَهُوَ طَارِ

الطلقُ خَيْفُ ، فَإِذَا وَجَدَتِ الْأَمْ بَعْدَ الْوِلَادِ فَهُوَ الْجِئْ ، فَإِذَا
 أَشْتَكَتِ عَلَى الْوِلَادِ بَعْدُ فَهِيَ رَحُومُ ، فَإِذَا يَسَّرَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا
 قَبْلَ قَدْ أَحْشَتِ وَهِيَ مُخِيشُ وَالْقَتْهُ حَشِيشَا ، فَإِذَا حَلَّتِهُ فِي آخِرِ
 قَرْبَهَا عِنْدَ مُقْلِيلِ الْحِيْضَةِ قَبْلَ حَلَّتِهِ وُضْمًا وَتُضْمًا ، فَإِنْ حَلَتِ وَهِيَ
 تُرْضِعُ أَوْ غُشِيشَتِ قَبْلَ اِمْرَأَةَ مُغْلِيلٍ وَالْوَلَدُ الَّذِي تُرْضِعُهُ مُغْلِيلٌ وَمُغْلِيلٌ
 أَيْضًا ، وَاللَّبَنُ الْتَّنِيلُ ، فَإِذَا سَهَّلَتِ وَلَادُتِهَا قَبْلَ وَلَدَتِهِ سَرَحًا ،
 وَالْوَدُعَاءُ يُدْعَى بِهِ اللَّهُمَّ أَجْعَلْهُ سَهْلًا سَرَحًا ، وَيَقَالُ قَدْ أَيْسَرَتْ ، فَإِنْ
 خَرَجَ رِجْلًا الْمَوْلُودِ قَبْلَ رَأْسِهِ قَبْلَ وَلَدَتِهِ يَتَّبَعُ ، قَالَ الْأَصْبَعِيُّ عَنْ
 عِيسَى بْنِ عُمَرَ سَأَلَتْ ذَا الْأَرْمَةَ عَنْ مَسَالَةِ قَالَ أَتَعْرِفُ أَلِيشَنَ قُلْتُ
 نَمَّ قَالَ فَإِنَّ مَسْلَكَتِ هَذِهِ يَنْ أَيْ إِنَّهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا ١٠٠
 فَإِذَا خَرَجَ وَصَاحَ قَبْلَ قَدْ أَسْتَهَلَ ، وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ صَوْتَهُ فَهَدَى
 أَسْتَهَلَ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَهْلَ بِالْعُرْمَةِ وَالْحِجَّةِ ، وَيُقَالُ أَسْتَهَلَتِ السَّاهِ
 وَأَسْتَهَلَ الْمَطْرُ وَهُوَ الصَّوْتُ ، فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ قَبْلَ قَدْ عَيَّ وَهُوَ
 يَقْبَعُ عَيْنًا وَأَسْمُ ما يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَيْمَى ، وَهُوَ كَذِلِكَ مِنْ كُلِّ سَخْلَةِ
 فَإِذَا جَلَ لَا يَقْبَعُ حَاجَتَهُ فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً قَبْلَ قَدْ صَرَبَ ١١٠
 لِلْسَّمَنَ ، وَقَدْ أَغْتَالَ الْصَّيْبِيَّ لِيَسْمَنَ إِذَا أَخْتَبَسَ مَا فِي بَطْنِهِ ، فَإِنْ
 وَلَدَتِهِ قَبْلَ أَنْ تَتِمَّ شُهُورُهُ فَهُوَ سَقْطٌ وَسَقْطٌ وَسَقْطٌ ، وَمِثْلُهُ سَقْطٌ
 الْأَنَارِ حِينَ يُدْحَى مَضْسُومٌ وَمَكْسُورٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مَثْلُ أَيِّ لَمْ تَكُنْ
 الْأَنَارُ وَلَمْ تَتِمَّ ، فَإِنْ وَلَدَتِهِ وَقَدْ تَمَّتْ شُهُورُهُ قَبْلَ وَلَدَتِهِ لِتَنَامُ
 وَلِتَنَامُ بِالْأَلْفِ وَالْأَلْمِ ، قَالَ الشَّاعِرُ
 تَبَعَتْ حُرُوبُهُمْ بِنَيْرٍ قِمَامٍ

كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

تألِيفُ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْعَبِيِّ



ما يُذَكَّرُ مِنْ حَلْمِ الْمَرْأَةِ وَلِوَادِنَهَا وَالْمَوْلُودِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصْعَبِيُّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ فِي أَوَّلِ
مَا تَحْمِلُ قَدْ نُسِّئْتُ وَهِيَ نَسْ كَمَا تَرَى ، فَإِنِّي أَشَفَّتُ عَلَى حَلْمِهَا
شَيْئًا فِيهِ وَحْيٌ وَالْمُصْدَرُ الْوَحْمُ ، قَالَ الْمَجَاجُ
أَزْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحْيٌ
أَيْ شَهْوَتِي ، وَوَهْيَ فَعَلَى مِنَ الْوَحْمِ وَيُقَالُ وَهَمْتُ تَوْحُمُ وَهَمًا ،
وَيُكُونُ نُطْفَةً أَرْبَينَ يَوْمًا ، وَعَلَمَةً مِثْلَهَا ، وَمُضْفَةً مِثْلَهَا ، ثُمَّ يَعْثُ
اللهُ مَلَكًا فَيَنْفَخُ فِيهِ أَرْوَاحَ ، فَإِذَا أَسْتَبَانَ الْحَلْمُ فِيهَا قِيلَ لِكُلِّ مَا
أَسْتَبَانَ حَلْمًا قَدْ أَرَأَتْ وَهِيَ مُرَءٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْحَافِرِ وَالسَّبَاعِ
فَإِنَّهُ يُقَالُ لَمَّا أَلْمَتْ وَهِيَ مُلْمِعٌ إِذَا أَسْتَبَانَ حَلْمًا ، وَيُقَالُ إِنَّ وَلَدَ
كُلِّ حَامِلٍ يَتَكَبَّرُ فِي نِصْفِ حَلْمِهَا ، فَإِذَا أَنْتَنَتْ قِيلَ أَمْرَأَةٌ
مُقْتَلٌ ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْمُخَاضُ قِيلَ مَخِضَتْ وَمُخِضَتْ ، وَوَجَعُ الْوِلَادِ

أَسْمَاءُ عَدَدِ الْأَبْلِيلِ

الذُّودُ مَا بَيْنَ الْثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشَرَةِ ، وَالصِّرْمَةُ الْفِطْعَةُ الَّتِي لَيْسَتْ
بِالْكَثِيرَةِ ، وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ إِلَى الْثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعينَ ،
وَالْمَكْرَةُ إِلَى الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّعْدِينَ ، وَالْمَجْمَةُ الْمِائَةُ وَمَا
دَانَاهَا ، وَالْمُنْيَدَةُ مِائَةُ ، وَالْمَرْجُ الْأَبْلِيلُ إِذَا كَثُرَتْ فَلَمَّا مَا تَبَنِينِ
قِيلَ عَرْجُ ، وَالْبَرْكُ أَبْلُ الْقَوْمِ جَمِيعًا الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ
مُتَمِّمٌ
وَلَا شَارِفٌ حَبْشَاءٌ رَيَتْ فَرَجَعَتْ حَنِيتَانِ فَأَبْكَى شَبَوْهَا الْبَرْكُ أَجْمَعًا

تَمَّ كِتَابُ الْأَبْلِيلِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

١٠

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ النَّبِيِّ
وَعَلَى آئِلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
صَلَوةً وَسَلَامًا دَائِمِينَ
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ



وَمِنْ أَدْوَاهُهَا الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَيْلَ فِي
رُؤُوسِهَا فِيلُويَ أَحَدُهَا رَأْسُهُ فَيُقَالُ بَيْزٌ أَصِيدُ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،
قَالَ رُوبَةُ

إِذَا أَسْتَعِيرَتْ مِنْ جُهُونِ الْأَغْمَادِ فَهَلْنَ يَا الصَّفِعِ تَرَابِيعُ الصَّادِ
وَالصَّادُ وَدَمٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ أَزْبَدِ ،
فَيُقَالُ لِلرِّجْلِ كَوَاهُ مِنَ الصَّادِ فَبَرَا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنَ
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، قَالَ أَرَادَ بِهِذَا الشِّعْرِ الْبَيْرُ الَّذِي يَهْ صَيْدُ وَهُوَ
دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَيْلَ فَقَرِمُ اجْوَهُهَا وَيَسِيلُ زَبَدُهَا وَتَمِيلُ لِذَلِكَ أَعْنَاقُهَا ،
فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَأَنْتَرَابِيعُ مَا فِي أُنُوفِهَا مِنْ ذَلِكَ الدَّاءِ
وَالْوَرَمِ فَشَبَّهُ يَأْنِرَابِيعُ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّفِعُ الضَّرْبُ ، يَهُولُ فَإِذَا
ضَرَبَهُ يَالْسِيفُ عَلَى رَأْسِهِ فَعًا ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ ، وَهُوَ مِثْلُ كَبِضْ
ذَلِكَ الْأَمْثَالِ الَّتِي فَسَرَهَا مِنْ كَلَامِ الْمَرَبِ وَقَالَ قَوْلُهُ
قَفْخَا عَلَى الْهَمِ وَبَجَأَ وَخَضَا

يَقَالُ قَفَخَهُ يَقْفَخُهُ وَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ فِي شَيْءٍ أَجْوَفَ فَسَعَتَ
لَهُ صَوْتًا قِيلَ قَفَخَهُ قَفَخَاتٍ ، وَيَقَالُ بَعْجٌ بَطْنَهُ وَجْرَحُهُ وَجْنَبُهُ كُلُّ
ذَلِكَ إِذَا قَفَأَهُ ، وَيَقَالُ وَخَضَهُ يَنْخُسُهُ وَخَضَا وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ طَعَنًا
يَبْيَعُ الْجَوْفَ وَلَا يَنْفَدُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ
إِنَّا إِذَا قُدْنَا لِقَوْمٍ عَرَضْنَا

قَالَ الْعَرْضُ الْجَبَلُ وَيَقَالُ لِلْجَبَلِ الْعَرْضُ فَيَقُولُ قُدْنَا جِيشًا كَانَهُ
جَبَلٌ ، وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ [أَفَنَ تَعَادَفَهُ التَّغْرِيبُ أَوْ خَبُّ] كَمَا تَعَدَّدَ مِنَ الْعَرْضِ الْجَلَامِيدُ

قَسْطَ قَسْطُ قَسْطًا ، وَنَاقَةٌ طَرْقَاءٌ وَبَيْرٌ أَطْرَقُ وَقَدْ طَرِيقَ يَطْرَقُ
طَرَقًا وَهُوَ أَسْتَرْخَاءٌ أَلْكَبْتَيْنِ يَلِينِ فِيهِما ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسْتَرْخِي
إِنَّهُ الْمَطْرُوقُ ، وَقَالَ أَبْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصْلِي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِنًا
وَيُقَالُ رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَيْرٌ أَنْكَبُ وَيُقَالُ نَكْبَ نَكْبُ
نَكْبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْمٌ قَيْمَشِي مُنْتَرْقًا وَنَاقَةٌ نَكْبَانِ وَنَكْبَتْ نَكْبُ إِذَا
تَحْرَفَتْ عَنِ الْطَّرِيقِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَقَالَ الْعَجَاجُ
نَحْيَ الْذَّبَابَاتِ شِنَالًا كَنْبَانِ وَأَمَّ أَوْعَالَ كَهَانِ أَوْ أَفْرَابَانِ
ذَاتَ الْمَيْمَنِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَالْعَرُّ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَيْرِ سَنَامٌ يُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَيْرٌ أَعْرُ بَيْنُ^{١٠}
الْعَرَى ، وَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَرَّةٌ أَوْ دَاهٌ فَقُطِعَ فَهُوَ [بَيْرٌ] أَجَبُ
وَنَاقَةٌ جَبَّانِ وَهُوَ الْجَبَّ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَرَّةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا
عَظْمٌ أَوْ أَشْتَدَ الْجُرْحُ حَتَّى تُرَى مَكَانُهُ مُطْمِنًّا فَذَلِكَ الْجَزَلُ يُقَالُ
[بَيْرٌ أَجَزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءٌ] ، وَقَالَ أَبُو النَّجَمِ

يُنَادِي الْعَصَمَ كَظَهِيرُ الْأَجَزَلِ^{١٠}

وَيُقَالُ لِلْبَيْرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ ثُمَّ بَرَاتْ وَهِيَ تَنْدَى بِهِ غَادُ
كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ تَرَكْتُ جُرْحَهُ يَنْدَى ، وَيُقَالُ لِلْبَيْرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ
دَرَّةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ قَدْ نَطَفَ نَطَفًا وَبَيْرٌ نَطَفٌ وَنَاقَةٌ
نَطِفَةٌ ، وَإِذَا أَخَذَ الْبَيْرَ سُعالٌ جَافٌ فِي صَدْرِهِ فَجُشِرَ قِيلَ بَيْرٌ
مَجْشُودٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ الْعَجَاجُ]^{٢٠}

حَتَّى إِذَا كُنْ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسْعَلَةُ الْجَشُورِ

يُقالُ بَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَنَاقَةٌ رَجَزَا ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَنْجُ يُقالُ بَعِيرٌ
 أَخْفَجٌ وَنَاقَةٌ خَفْجَا وَقَدْ خَفْجَ يَخْفَجُ خَفْجَا وَهُوَ أَنْ تَجْلِيلَ
 رِجَالَهُ عِنْدَ رَفِيعِهَا كَانَ بِهِ رِعْدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرْعُ وَأَكْثَرُ مَا
 يَكُونُ فِي الصَّفَارِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَافِنِ وَالْمُنْقِ وَالْمَشَافِرِ
 وَيَكُونُ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَشَرٌ فَإِذَا أَجْتَمَعَ وَأَتَصَلَ تَقْوَبَ
 الْوَرَى عَنْهُ ، فَيُقالُ قَرْعٌ بَعِيرَكَ فَيُنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي
 التَّرَابِ فَيُجَرِّ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَبْرٍ
 لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُنَادِرُنَّ فَارِسًا يُجَرِّ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُتَرَعِّ
 وَمَثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ أَسْتَأْتَ الْفِصَالُ حَتَّى الْعَرَقِيُّ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا
 [أَرْكَبُ] يُقالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَا وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى
 الْكَبَتَيْنِ أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْلَّغْنِيُّ مَفْصُورٌ وَهُوَ
 أَسْتِرْخَانَهُ إِحْدَى الْحَاضِرَتَيْنِ عَنِ الْأُخْرَى يُقالُ لَحِيتُ الْنَّاقَةُ تَلْغَى
 لَحْيَ قَيْعَانَهُ وَهِيَ نَاقَةٌ لَحْوَانَهُ وَبَعِيرٌ الْلَّحْيَ ، وَ[الدَّقَّ] بِشَمُ الْفَصِيلِ
 إِذَا أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ فَسَلَحٌ يُقالُ دَقِّ يَدْقِ دَقِّ شَدِيدًا ، وَالنَّوَى
 بِنِي الْأَيْلُوِيِّ أَنْ يُكَثِّرَ الْحُواْرُ الشُّرْبَ حَتَّى يَتَخَرَّ فَيُقالُ غَوِيَ يَغْوَى
 غَوَى شَدِيدًا ، وَالصَّدَفُ أَنْ يَمْلِيَ خُفُّ الْيَدِ أَوِ الرِّجْلِ إِلَى الْوَخْشِيِّ
 فَيُقالُ صَدِيفٌ يَصْدِفُ صَدِفًا وَنَاقَةٌ صَدِفَانَهُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا
 مَالَ أَمْوَاجُ قِبَلَ الْأَنْسِيِّ هُوَ أَنْقَدُ يُقالُ قَنْدٌ يَقْنَدُ قَنْدًا شَدِيدًا
 وَبَعِيرٌ أَنْقَدُ وَنَاقَةٌ قَنْدَاهُ ، وَيُقالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا وَدَمْ تَخْرُهُ وَرَفْقُهُ
 وَمَوْضِعُ مَرَأَتِهِ قَدْ نَيْطَ لَهُ وَهُوَ بَعِيرٌ مَنْوَطٌ لَهُ وَبِهِ نَوْطَةٌ قَيْسَهُ ،
 وَيُقالُ [نَاقَةٌ قَسْطَاهُ وَبَعِيرٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ جَافَ الرِّجْلَيْنِ [يُقالُ]

ذَلِكَ وَنَشْفِي حَثَّةَ الْأَمْرَاءِ

وَقَالَ آخِرُ

دَاهِ يَهُمْ غَيْرُ مِنَ الْأَمْمَالِ

أَيْ يَهُمْ حَسْدُ ، وَقَالُ إِذَا أَكَلَتِ الرِّمَثَ فَخَلَتْ عَلَيْهِ [فَأَشْتَكَتْ]
بُطُونَهَا تَرَكَتِ الْأَبْلُ قَدْ رَمَثَ رَمَثًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعَرْفَاجَ ثُمَّ
شَرِبتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفَاجُ عُجَراً فِي بُطُونَهَا فَأَشْتَكَتْ عَلَيْهِ بُطُونَهَا
قَبْلَ قَدْ حَيَّجَتْ تَخْبِجُ حَبَّاجًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ فَانْكَرَتْ فَأَنْفَخَتْ بُطُونَهَا
وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونَهَا قَبْلَ قَدْ حَيَّطَتْ تَخْبِطُ حَبَطًا وَهُوَ بَيْرُ
حَبَطُ وَنَاقَةُ حَبَطَةُ ، وَإِذَا أَشْتَدَّ عَطْشَهَا فَلَزَقَتِ الْرِّثَةُ بِالْجَنْبِ قَبْلَ
قَدْ جَنَبَتِ الْأَبْلُ تَخْبِبُ جَنَبًا ، وَقَالَ ذُو الْرُّمَةِ يَصِفُّ نَاقَشَهُ وَشَبَهَهَا ١٠

بِحَمَارٍ وَخَشِّ

وَقَبَ الْمُسَحَّجِ مِنْ عَانَاتِ مَعْلَمَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكْ أَوْ جَنْبُ
وَمِنْ أَدْوَائِهَا الشَّكْ يَقَالُ بَيْرُ شَكُّ وَقَدْ شَكَ يَشَكُ شَكًا أَيْ يَهُ
شَيْئًا مِنْ شَكٍّ ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ تَلْزَقَ الْرِّقَةُ
بِالْجَنْبِ يَمَالُ طَنِي الْبَيْرُ يَطْنِي طَنِي شَدِيدًا ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا لِلْحَارِثِ ١٠

أَبْنُو مُصْرِفُ

أَكْوَبِيَهِ إِمَّا أَرَادَ أَكْيَ مُفْتَرِضًا كَيَ الْمُطَنَى مِنَ التَّعْزِيَهِ الْمُطَحَّلا
وَالْمُطَنَى الْبَيْرُ إِذَا دُوَوِيَ مِنَ الْطَّنَى ، وَقَالَ دُوَبَهُ
مِثْلَ طَنِي الْأَبْلِ وَمَا طَبِيتُ

أَيْ يَهِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْرِّجَزُ وَهُوَ دَاهِ تُرَدُّ
مِنْهُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَرِبَ فَخَذَا الْبَيْرِ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَبَسِّطُ

قالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرُونَ بْنُ الْمَلَاءَ قَالَ رُوبَةُ كَانَ أَبِي يُسْعِيْهُ هَذَا
الْبَيْتُ [لَا مَرِيْ أَلْقَىْ]

يُشِّرُّ وَيُذْرِي ثَرَبَاهَا وَيُهِيلُهُ إِثَارَةَ بَنَاثِ الْمَوَاجِرِ مُخْمِسَ
يُرِيدُ مُخْسِنَ تَرْدِيلِهِ الْحَمْسَ وَهَذِهِ صَفَةُ ثُورِ يُشَيْمُهُ بِرَجْلِهِ ، فَإِذَا
هُزِيَّدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّلْمُ ، السِّدْسُ وَالْأَلْبُلُ سَوَادِسُ
وَسَادِسَةُ ، فَإِذَا زِيَّدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّلْمُ ، التِّسْعُ وَالْأَلْبُلُ
سَوَابِعُ وَسَابِعَةُ ، فَإِذَا زِيَّدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّلْمُ ، التِّسْنُ
وَالْأَلْبُلُ تَوَامِنَ وَتَامِنَةُ ، قَالَ أَشْعَارُ [وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ]
ظَلَّتْ بِمُنْدَحِ الرَّحْيِ مُشْلُمًا تَامِنَةً وَمُفْسِلًا أَفِيلَمَا
١٠ فَإِذَا زِيَّدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّلْمُ ، التِّسْعُ وَالْأَلْبُلُ تَوَاسِعُ
وَتَاسِعَةُ ، فَإِذَا زِيَّدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّلْمُ ، الْأَشْرُ وَالْأَلْبُلُ
عَوَاسِرُ وَعَاسِرَةُ ، فَإِذَا بَلَغَتِ الْعِشْرَ فَلَا ظِلْمُ ، فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَئِّي إِلَّا
أَنَّهُ يُقَالُ رَعَتْ عِشْرًا وَغَيْرًا وَرَبَّنَا فَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا
أَسْتَقْنَتْ بِالْكَلِيلِ الْرَّثْبِ قِيلَ قَدْ جَرَّاتْ تَجْزِيْأً جُزُواً وَالْأَلْبُلُ جَوَازِيُّ
١٥ وَالْقَوْمُ حَجَرِيُّونَ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأَلْبُلُ فَوَاعِلُ وَالْقَوْمُ
مُفْعِلُونَ إِلَى الْعِشْرَةِ ،

أَدْوَاءُ الْأَلْبُلِ

الْمَنَّةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَشَلَ مَعَ التَّرَابِ فَيُقَالُ مَنْلَ يَمْلَ مَغْلَةً
شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَائِنَا الْحَلَّةُ يُقَالُ حَقْلَ يَمْقُلُ حَقْلَةً شَدِيدَةً وَقَالَ
٢٠ رُوبَةُ

أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجْهِرًا دِرْفَسًا أَذْهَمَ أَخْوَى شَانِغْرِيًّا حَسَّا
وَالْمُجْهِرُ الْعَظِيمُ الْجُنْدَرَةُ ، وَالْدِرْفَسُ الْكَلِيلُ الشَّدِيدُ ، وَالْحَمِيسُ الشَّدِيدُ
الْغَضَبُ حَسَّ يَخْسُسُ حَسَّا ، [وَ] الشَّانِغْرِيُّ نَسْبَةُ إِلَى بَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ
شَانِغْرِيٌّ ، فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ حُرْنَةُ سَوَادُ لَيْسَ بِنَاصِعٍ
خَالِصٍ قَالَتْ الْكُلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفُ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءٌ

أَسْمَاءُ الْأَظْمَاءِ

الْظِّلُّمُ مَا بَيْنَ الشَّرَّ تَبَيْنِ . . وَيُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَاهِمْ ، وَيُقَالُ
مَا بَعَيَ مِنْ فُلَانُ إِلَّا ظِلُّمٌ حِمَارٌ ، فَأَوْلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الْغَرْغَةُ
وَهِيَ أَنْ تَدَعَاهَا عَلَى الْمَاءِ تَشَرَّبُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرَبَتْ كُلَّ يَوْمٍ
فَأَسْمُ ذَلِكَ الْظِّلُّمُ الْأَرْفَهُ ، وَيُقَالُ إِبْلُ بَنِي فُلَانٍ تَرِدُ رِفَهَا ، قَالَ ١٠
أَوْسُ بْنُ حَبْرٍ

يَسْتَقِي صَدَاهُ وَمُسَاهُ وَمُضْبَحَهُ رِفَهَا وَرَمْسُكَ تَخْفُفُ بِأَظْلَالِ
فَإِذَا شَرَبَتْ يَوْمًا غُدوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الْظِّلُّمُ الْمُرْبِجَاهُ ،
فَإِذَا شَرَبَتْ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَسْمُ ذَلِكَ الْظِّلُّمُ الظَّاهِرَةُ
وَيُقَالُ إِبْلُ بَنِي فُلَانٍ تَرِدُ الظَّاهِرَةُ ، فَإِذَا شَرَبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمًا ١٠
فَذَلِكَ الْأَنْبُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبْلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ،
فَإِذَا شَرَبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمَيْنِ فَذَلِكَ الْأَرْبَعُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبْلُ بَنِي
فُلَانٍ رَأْبَةً وَالْقَوْمُ مُرْبُونَ ، فَإِذَا شَرَبَتْ يَوْمًا وَدَعَتْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
وَوَرَدَتْ يَوْمًا الْخَامِسَ قِيلَ جَاءَتِ الْأَلْبَلُ خَوَامِسَ وَالْقَوْمُ مُخْمِسُونَ ،

أَدْمَكُ وَنَاقَةُ رَمْكَاهُ ، فَإِنْ خَالَطَ الْكُتْمَةَ مِثْلُ لَوْنِ صَدَا الْحَدِيدِ
قِيلَ نَاقَةُ جَاؤَهُ وَبَعِيرُ أَجَاءَ بَيْنَ الْجُبُوْرَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحُنْرَةَ
صُفَرَةُ كَلْوَرِسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِينِيُّ وَنَاقَةُ رَادِينِيُّ . فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ
يَخْلُطُ سَوَادُهُ بَيْاضُ كَانَهُ دُخَانُ الْرَّمْثُ وَكَانَ الْبَيْاضُ فِي بَطْنِهِ
وَمَرَآتِهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِبُ فَتْلَكَ الْوُرْقَةِ وَهِيَ أَلَامُ
الْأَلَوَانِ ، وَهِيَالُ إِنْ بَعِيرَهَا أَطْبَعُ الْأَيْلِلِ لَهُما ، فَإِذَا أَشَدَّتْ وَرْقَتُهُ
حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيْاضُ فَهُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةُ دَهْمَاهُ وَهِيَ الدَّهْمَةُ ، فَإِذَا
أَشَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَوْنُ وَنَاقَةُ جَوْنَةُ وَلَوْبِلُ جَوْنُ
وَجَوْنَاتُ ، فَإِذَا مَا الْجَوْنُ أَصْفَرَتْ أَذْنَاهُ وَتَحَاجِرُهُ وَآبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ
فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةُ صَفَرَاهُ وَذَلِكَ الْلَّوْنُ الصَّفَرَةُ ، وَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ
رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ النُّبْرَةِ وَالْحُنْرَةِ وَاسِعَ مَوَاضِعِ الْمَحْجَ لَيْنَ الْوَرَدةِ
تُنْفِدُهُ شَعَرَةُ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعَرِ فَهُوَ خَوَارُ وَهِيَ الْخُورُ ،
فَإِذَا غَلَظَ الْجِلْدُ وَأَشَدَّ الْعَظْمُ وَقُصُرَتِ الشَّعَرَةُ وَأَشَدَّتِ الْفَصُوصُ
فِيهِيَ جَلْدَهُ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنِ أَقْلَ الْأَيْلِلِ لَبَنَا ، فَإِذَا
صَدَقَ بَيْاضُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُبْهَةٌ وَلَا حَرَّةٌ وَلَمْ يَخْلُطْهُ شَيْءٌ
مِنَ الْأَلَوَانِ فَهُوَ آدَمُ وَنَاقَةُ آدَمَهُ ، فَإِذَا خَلَطَهُ حَرَّةٌ فَأَحْرَتْ ذَفَارِيهِ
وَعَنْهُ وَكَتَمَاهُ وَذِرَوْتُهُ وَأَوْظَفَتُهُ فَهُوَ أَصْبَهُ ، فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضَهُ شَيْءٌ
مِنْ شُعَرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ ، فَإِذَا أَغْبَرَ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُنْرَةِ [وَإِلَى
الْبَيْنَسَةِ] فَهُوَ أَخْضَرُ ، وَيَمَالُ الْأَلَوَانُ الْبَيْنَسَةِ لَوْنُ الْمَذِيقِ الْمَجْمُودِ ،
فَإِذَا خَلَطَ حُنْرَتَهُ سَوَادُ وَصُفَرَةُ فَهُوَ أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ

عُمَرُ بْنُ جَلَوْ]

عَسْجٌ يَسِيجٌ عَنْجًا . وَوَسَجٌ يَسِيجٌ وَسِيجًا وَهُوَ سَيْرٌ
 صَالِحٌ ، وَيُقَالُ أَلَّا يَنْلُ وَهُوَ مَشِيٌّ مُدَارِكٌ سَرِيعٌ ، وَيُقَالُ مَرْ يَتَلَلُ
 أَمْتَلَالًا وَهُوَ مَرْ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَيُقَالُ مَرْ يَتَغَيِّفُ تَغْيِيفًا وَهُوَ أَنْ
 يَتَشَنَّى فِي شِفَةِ مِنَ الْلَّيْنِ وَالسُّبُوتَةِ ، وَقَالَ النَّاجَاجُ
 يَكُادُ يُرِي الْقَاتِرَ الْمُنْقَطَا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغْيِيفًا
 وَيُقَالُ أَرْمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَافِظِ وَرَمَى بِهِ ، وَيُقَالُ مَرْ يَخْنَفُ وَخَنَفَ
 خِنَاقًا وَهُوَ أَنْ يَمْشِي فِي أَحَدِ شِيقَيْهِ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا فَيَمْوِي
 بِهِمَا لِوَحْشِيهِمَا ، وَقَالَ الْأَنْعَشِي
 أَجَدَتْ يَرِجُلُهَا النَّجَاءَ وَأَتَبَعَتْ يَدَاهَا خِنَاقًا لَتَنَا غَيْرَ أَحْرَادًا
 وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَيْرُ يَضْعُ وَضَعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِيدِ وَأَوْضَعَتْهُ أَنْتَ
 تُوضِعُهُ إِيْضَاعًا ، وَوَجَفَ تَجِيفُ وَجِيفًا وَأَوْجَفَتْهُ أَنْتَ ، وَيُقَالُ نَصَضَتْ
 الْبَيْرَ فَانَا أَنْصَهُ نَصًا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ قَلْ أَلْبَيْرُ ، وَيُقَالُ رَقَمَ الْبَيْرُ
 رَفَمَا وَقَدْ رَقَمَتْهُ رَفَمَا

أَلْوَانُ الْأَبِيلِ

يُقَالُ يَمِيرُ أَحْمُرُ وَنَاقَةٌ حَمَراءُ ، فَإِذَا بُولَعَ فِي نَفْتِ حَمْرَتِهِ قِيلَ كَانَهُ^{١٥}
 عِرقٌ أَرْطَاطَةٌ ، وَيُقَالُ أَجْلَدُ الْأَبِيلَ وَأَصْبَرُهَا الْأَحْمَرُ . فَإِذَا خَلَطَ
 الْأَحْمَرَ قُوَّةً فَهُوَ كُمِيتُ بَيْنَ الْكُمَتَةِ وَنَاقَةٌ كُمِيتُ بَيْنَهُ الْكُمَتَةِ ،
 فَإِذَا خَلَطَ الْأَحْمَرَ صَفَارٌ قِيلَ أَحْمُرُ مُدَمِّي ، وَقَالَ حُمَيدُ بْنُ ثَورٍ
 وَصَارَ مُدَمَّاهَا كُمِيتًا وَشَمِيتَ فُرُوجُ الْكُلُّ مِنْهَا الْوَجَارُ الْمُهَدَّمَا
 فَإِذَا أَشْتَدَتِ الْكُمَتَةُ حَتَّى يَدْخُلُهَا سَوَادُ فَهِيَ الْرُّمَكَةُ يُقَالُ يَمِيرُ^{٢٠}

قَدْ أَعْطَتِ الشَّعْوَا، وَالشَّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْمَذُورَا
 فَإِذَا رَقَقَ الْبَعِيرُ الْشَّيْءَ يُقَالُ مَشَى رُفَاقًا ، فَإِذَا حَذَقَ قِيلَ
 حَذَقَ يَحْذِقُ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْذِقُ حَذْقًا إِذَا أَحْكَمَ وَقَرَعَ مِنْهُ .
 وَيُقَالُ مَلَعْ يَلْعُمُ مَلَمًا . وَزَلْجَ يَزْلِجُ زَلْجًا وَزَلْجَانًا . وَالنَّصْبُ يُقَالُ
 نَصَبَ الْقَوْمُ بِوَمْمِهِمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيِّرُهُمْ وَلَيْسَ بِعَدُوٍّ وَلَا مَشِيرًا
 وَهُوَ أَلَيْنُ مِنْ ذَلِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ ذُو الْرُّمَةِ]
 كَانَ رَأَكُمَا غُصَنْ بِمَرْوَحَةٍ مِنَ الْجَنُوبِ إِذَا مَا رَأَكُمَا نَصَبُوا
 وَالزَّفِيفُ وَهُوَ دُونَ الْمُشَيِّقِ الْقَرِيبِ يُقَالُ زَفَ بَزِيفُ زَفِيفًا . وَيُقَالَ
 مَرَ الْمُوكِبُ وَلَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَ تَهَنَّرُ تَوَاحِيَهُ مِنَ السَّيِّرِ ، وَقَالَ [أَبُو
 قَلَابَةَ الْطَّابِيجِيِّ] الْمُهَذِّلِيِّ [١٠]

[إِنْ رَأَيْتُ وَصَرْفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ]

كَالْيَوْمِ هِزَّةُ أَجَالِ وَأَطْمَانِ

وَقَالَ أَبْنُ قَيْسٍ الْرُّقَيَّاتِ
 أَلَا هَزِئْتَ بِنَا قُرْشَيَّةً يَمْتَزِ مُوكِبَهَا
 وَالْوَحْدَانُ وَالْوَحِيدُ وَالْوَحْدُ أَنْ يَرْمِيَ بِهَا شَيْهَهُ
 يَمْشِي النَّعَامُ وَخَدَ يَمْخِدُ وَخَدًا وَوَخَدَانًا ، وَخَودَ يَخْوُدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ
 أَنْ يَمْتَسِعَ عَنِ الْمُقْرَبِ حَتَّى يَمْتَزِ في السَّيِّرِ كَانَهُ يَضْطَرِبُ .
 وَالْمَهْوُسُ مَشَى الْمُشَقَّلِ فِي الْأَرْضِ الْلَّيْنَةِ يُقَالُ مَرَ يَهْوَسُ . وَيُقَالُ
 بَاتَ يَهْوَسُ الْأَرْضَ لَيْتَهُ . وَيُقَالُ مَرَ يَنَالُ بِهِمْلِهِ تَالًا وَتَيْلًا وَهِيَ
 مِشَيَّةُ الْمُشَقَّلِ بَتَدَافَعُ بِهِمْلِهِ . وَيُقَالُ مَرَ يَذَعُ بِهِمْلِهِ . وَيُقَالُ دَسَمْ
 دَسِيمُ رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الْذَّمِيلِ . وَيُقَالُ نَبَّ بِنَبَّ نَبَّا . وَيُقَالُ

لَا تَفْتَرُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالضَّمْضُمُ مِنَ الْأَبْلِ . أَنْقَلِظُ الشَّدِيدُ

وَمِنْ سَيْرِ الْأَبْلِ .

الْعَنْقُ الْقَسِيعُ وَالْمُسْبَطُرُ ، قَالَ [أَمَةُ بْنُ أَيِّ عَائِدٍ] الْمَذْدِيُّ
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبَطُرُ وَالْمُجْرِفَيْهُ بَعْدَ الْكَلَالِ
فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ يَشِيَ التَّرْيَدَ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
الْأَعْشَى]

وَأَتَلَعْ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَرَيَدَتْ يَهْ مَدَ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْضَّفَرِ
فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ هُوَ الْذَمِيلُ يُقَالُ ذَمَلٌ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ، فَإِذَا
فَارَبَ الْحَطَوْ وَدَارَكَ الْتِقَالَ هُوَ الْرَّثَكُ يُقَالُ رَثَكٌ يَرْثِكُ رَثَكًا
وَرَثَكَانًا . فَإِذَا مَشَيَ الْمَجْمُوعُ وَظِيفَاهُ فِي قَيْدٍ هُوَ الرَّسْفُ يُقَالُ ١٠
رَسْفٌ يَرْسِفُ رَسِيفًا وَرَسْفًا وَرَسْفَانًا ، فَإِذَا دَارَكَ الْمَشَيَ وَفِيهِ قَرْمَطَهُ
هُوَ الْمَخْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَخْفَدُ حَفَدًا . فَإِذَا أَسْتَدَخَلَ رَجُلَيْهِ قَمَلَحَ بِهِما
وَدَحَا يَدَيْهِ فَذِلِكَ الْمَشَيُ يُتَقَيَّ بِهِ الْمُمْلَجَهُ . فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ
هُوَ الْمَرْفُوعُ يُقَالُ رَفَعٌ يَرْفَعُ وَهُوَ بَعْرُ رَافِعٌ . فَإِذَا أَرْتَقَعَ [عَنْ] ذَلِكَ
حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاوحُ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ قِيلَ خَبٌ يَخْبُ خَبِيَا ، ١٥
فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا يُدَادِي دَادَاهُ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَهُولُ
دَادًا يُدَادِي دِنْدَاهُ . فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضَرَبَ يَهْوَانِيهِ كُلُّهَا
فَتِلَكَ الْرَّبَّهُ يُقَالُ هُوَ يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا وَرَبَّهَ . فَإِذَا جَمَلَ كَأَنَّهُ يَضْرِبُ
يَهْوَانِيهِ كُلُّهَا فَتِلَكَ الْلَّبَطَهُ يُقَالُ مَرْ يَلْتَبِطُ أَنْتَبَاطًا ، فَإِذَا أَزْدَادَ قَامَ
يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ تَشَغَّرَ تَشَغَّرًا . قَالَ الْجَاجُ

وَهِيَ الَّتِي أَذْرَكَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَخْلُ . وَنَاقَةٌ سَلُوبٌ وَهِيَ الَّتِي
ذُبِحَ وَلَدُهَا أَوْ مَاتَ . وَنَاقَةٌ رَجِيلَةٌ وَهِيَ الْعَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ . وَنَاقَةٌ
مُتَلِّيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي بَقَى مَعَهَا أَبْلُلٌ لَمْ تُتَّسِّجْ وَقَدْ تُسِّجَ أَوْلُ الْعَشَارِ
وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تُسِّجْ هِيَ . وَمِنْ كُلِّ خَرَاجَتِ النَّاقَةِ فِي بَلَدِ قَفْرٍ وَهَدَهَا
فَأَنْتَسَجَتْ . وَنَاقَةٌ مُطْفَلٌ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ صَغِيرٌ . وَنَاقَةٌ مُشَدِّنٌ
إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ قَدْ تَحَرَّكَ . وَنَاقَةٌ مُرْسِخٌ إِذَا قَوَى وَلَدُهَا
وَتَبِعَاهَا . وَنَاقَةٌ رَحْوُلٌ وَهِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِلرَّاحْلِ . وَنَاقَةٌ عُشْرَاءٌ
إِذَا حَلَّتْ فَكَانَتْ لِعَشَرَةِ أَشْعُرٍ . وَنَاقَةٌ جَمِيعَهَا إِذَا كَانَتْ مُسْنَةً .
وَنَاقَةٌ شَفْوَعٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْمِعُ بَيْنَ عَمَلَيْنِ . وَنَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ
الْأَفْزِيدَةُ . وَهِيَ فِي النَّفَمِ أَيْضًا ، وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَّسِّجُ فِي
آخِرِ الصَّيْفِ . وَنَاقَةٌ تَخْوِضُ وَنَاقَةٌ مَاخِضٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ ضَرَبَهَا
الْمَخَاضُ ، وَالنَّسَائِمُ مَا يُسَدِّدُ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أَرْتَسَتْ وَهُوَ إِذَا
أَرَادُوا أَنْ يُمْطِفُوهَا عَلَى وَلَدِ عِيْرَهَا خَوْفًا أَنْ يَنْقُطِعَ لِبَنَهَا . وَالْوَاحِدَةُ
عِيْمَامَةُ . وَنَاقَةٌ حَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حُسِرَتْ فَوَقَتْ مِنَ السَّيْرِ ،
وَالظَّلِيقُ الَّتِي قَدْ جُهِدَتْ وَأَعْيَتْ ، وَنَاقَةٌ قَنْبِيبٌ وَهِيَ الَّتِي أَقْنَبَتْ
مِنَ الْأَبْلُلِ وَلَمْ تَمْهِرْ الْرِّيَاضَةَ . وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ وَهِيَ الَّتِي أَعْسَرَتْ
مِنَ الْأَبْلُلِ أَيْ أَخِذَتْ فَمْحِيلَ عَلَيْهَا وَلَمْ تُرْضِنْ قَبْلَ ذَلِكَ ، قَالَ
الْأَعْشَى

وَعَسِيرٌ مِنَ النَّوَاعِجِ أَدْمًا • خَنُوفٌ عَيْرَانٌ شِنْلَالٌ
• وَنَاقَةٌ خَلُوقٌ وَهِيَ الَّتِي يَمْلَجُ عَنْهَا وَلَدُهَا أَوْ يُمْطِمُ عَنْهَا . وَنَاقَةٌ
طَالِقٌ وَهِيَ الَّتِي تَطْلُبُ الْمَاءَ فِي الْكَلَامِ . وَنَاقَةٌ مُوَاشِكٌ إِذَا كَانَتْ

مُفْكِمَةٌ إِذَا دَنَّا نَتَاجُهَا . وَنَاقَةٌ دَلْوُقٌ وَدَلْقِمٌ وَهِيَ الَّتِي تَكْسَرُ
أَسْنَانُهَا فَتَمُجُ . وَأَنْشَدَ

لَا قَرْبَ اللَّهُ مَحْلُ الْفَلَيْمٍ وَالدِّلْقِمُ الْكَزُومُ الْصِّرَزِمُ
وَالْجَلْقَزِمُ أَمْ ذَا الْمَلْعَزِمُ تَشِي بِوْجِهِ بَاسِرٍ مُحَمَّمٍ

• مِثْلِ عِجَانِ الْجَبَلِيِّ الْأَرَنِمُ

وَنَاقَةٌ زَحْوَفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجْرِي بِجَلَيْمَا فَمْسَحُ بِهِمَا الْأَرْضَ إِذَا مَسَتْ ،
وَنَاقَةٌ نَسُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَنَاهُولُ الْبَلْقَلُ بِعَقْدَمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ عَاصِمَةٌ
الَّتِي تَأْكُلُ الْعِصَمَهُ وَالشَّوْكَ ، وَنَاقَةٌ عَائِذَهُ وَهِيَ الْحَدِيفَهُ النَّتَاجِ
وَالْجَمَاعُ عُوذُ ، وَنَاقَةٌ فَاطِمَهُ الَّتِي قَدْ فُصِّلَ وَلَدَهَا . وَنَاقَةٌ دَائِمٌ
الَّتِي قَدْ أَجَبَتْ وَلَدَهَا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا عُطِقَتْ عَلَيْهِ ، وَبَعْضُ الْمَرَبِّ

يَمُولُ رَوْمُ ، وَنَاقَةٌ مِدْرَاجٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَضَعُ حَتَّى تَجُوزَ السَّنَهَ
وَتَدْخُلَ الْأُخْرَى ، وَنَاقَةٌ جَرُورٌ إِذَا كَانَتْ تَمَدُّ فِي الْحَلْمِ فَيَتَأَخَّرُ
نَتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْقَعُ ، وَنَاقَةٌ مُبِيعٌ وَهِيَ

الَّتِي مَعَهَا وَلَدٌ رُبْعٌ . وَنَاقَةٌ مِرْبَاعٌ الَّتِي تَتَشَجُّ فِي أَوَّلِ النِّتَاجِ .

وَنَاقَةٌ شَطَوْطٌ وَهِيَ الْمَعْظِيمَهُ جَنْبِيِّ السَّنَامِ ، وَنَاقَةٌ مُدْنِيَهُ وَهِيَ الَّتِي
قَدْ دَنَّا نَتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ خَادِجٌ وَهِيَ الَّتِي أَنْتَ وَلَدَهَا قَبْلَ النِّتَامِ ،
وَيَقَالُ وَلَدَنَهُ لِتِنَامٍ إِذَا وَلَدَنَهُ تَامًا ، وَنَاقَةٌ سَلُوفُ الَّتِي تَكُونُ فِي
أَوَّلِ الْأَيَّلِ إِذَا وَرَدَتْ ، وَنَاقَةٌ دَفُونُ الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ بَرَكَتْ
وَسَطْهُنُ ، وَنَاقَةٌ دَحْوُقُ الَّتِي تَسْرُجُ رَجْحُمَا بَعْدَ نَتَاجُهَا فِي دَفْمَهِ .

وَيَقَالُ أَمْسَتْ بِحَافَا . وَنَاقَةٌ كَتُومُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَرْغُو . وَنَاقَةٌ
٢٠ طَرِيقَهُ وَهِيَ الَّتِي تُتَبَعُ التَّوَاحِي وَتَسْتَطِرِفُ الْمَرْعَى . وَنَاقَةٌ طَرُوقَهُ

مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ دَهِينٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً الْلَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ بَكِيَّةٌ
 قَلِيلَةً الْلَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ صَمِدٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً الْلَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ فَخُورٌ إِذَا
 كَانَتْ عَظِيمَةً الضرع قَلِيلَةً الْلَّبَنِ ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ إِذَا كَانَتْ لَا
 تَدْرُ حَتَّى تُنْصَبَ فَخْذَاهَا ، وَنَاقَةٌ نَحُورٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَدْرُ حَتَّى
 يُضَربَ أَنْفُهَا ، وَنَاقَةٌ مَصُورٌ إِذَا كَانَتْ تَمَسِّرٌ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَنَاقَةٌ
 لَهُمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً الْلَّبَنِ ، وَفَرَسٌ لَهُمُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً فِي
 الْمَدُو ، وَنَاقَةٌ خَبْرٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً الْلَّبَنِ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ
 الْحَبْرَ الْمَزَادَةُ . وَنَاقَةٌ مُجَالِحٌ إِذَا كَانَتْ تَدْرُ فِي الْعَرَقِ وَالْجُبُوعِ ،
 وَنَاقَةٌ صَعُودٌ وَهِيَ الَّتِي تَمْخِدُجُ فِي سَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَّةٍ فَتُنْطَفِعُ عَلَى
 اولَدِهَا فِي الْمَامِ الْمَاضِيِّ ، وَنَاقَةٌ ظَوْرُونَ وَهِيَ الَّتِي تُنْطَفِعُ مَعَ أُخْرَى
 عَلَى وَلَدِهَا ، وَنَاقَةٌ رَوْمٌ وَهِيَ الَّتِي تَرَأْمُ وَلَدَهَا غَيْرِهَا وَتُنْطَفِعُ
 عَلَيْهِ وَتَأْلُفُهُ . وَنَاقَةٌ عَلْوَقٌ وَهِيَ الَّتِي تَسْمُ يَابِنِهَا وَلَا تَدْرُ . وَنَاقَةٌ
 خَلَيَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تُنْطَفِعُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَكِيدٍ وَأَحِيدٍ قَدْرَانِ عَلَيْهِ
 جِيمًا فَتَخَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَخْلُبُونَهَا وَيُرْضِعُ الَّذِي عَطَفَتْ عَلَيْهِ
 مِنَ الْأُخْرَى . قَالَ رُوبَةُ

سَبْعِينَ بِسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعَ

وَمَعْنَى فِي خَلَايَا مَعَ خَلَايَا وَالْدَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَمْدِيِّ
 وَكَوْحُ الْدِرَاعِينِ فِي بِرْكَةٍ إِلَى جُوْجُوْ رَهْلِ الْمُنْكِبِ
 بِرْيِدُ مَعَ بِرْكَةٍ . وَنَاقَةٌ بِسْطٌ وَبِسْطٌ وَهِيَ الَّتِي تَخْلَى وَوَلَدَهَا وَلَا
 تُنْطَفِعُ عَلَى غَيْرِهِ . وَنَاقَةٌ مَرِيٌّ وَالْجِمَاعُ الْمَرَأِيَا وَهِيَ الَّتِي تَدْرُ عَلَى
 الْمَسْحِ مِنْ غَيْرِ وَلَدٍ . وَنَاقَةٌ مُفْرِهَةٌ إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدِهِ فَارِهٌ . وَنَاقَةٌ

فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ مُخْلِفٌ عَامٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ
 وَبِزُولٌ وَشَارِفٌ وَشَرُوفٌ ، فَإِذَا غَلَظَ تَابُهُ وَأَشَنَّدَ فَهُوَ عَوْدٌ ، فَإِذَا
 أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ قَمْرٌ ، قَالَ ذُو الْمَرْأَةِ
 تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاهِرَاتِ الْمُحَرَّرِ بَيْنَ اللَّهِ مِنْهَا وَبَيْنَ الْخَجَرِ
 فَإِذَا أَكَلَ أَسْنَاهُ فَصَرَّتْ فَهُوَ كَافٌ ، فَإِذَا تَكَسَّرَتْ أَنْيَابُهُ فَهُوَ
 بَلْبُ ، فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ مَاجٌ ، وَيُقَالُ لِلْمَعِيرِ إِذَا أَنْقَى
 سِتِينَ مِنْ إِثْنَاءِ أَوْ إِرْبَاعٍ أَوْ إِجْدَاعٍ أَوْ إِسْدَاسٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ
 الْأَسْنَانِ بَعِيرٌ مُقْحَمٌ ، وَأَخْبَرَنِي عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قُلْتُ لِيَحْيَى بْنَ حَيْبٍ
 أَنْجَيْتُ اُمَّرَأَةَ الْمَجَاجَ حَمَّاجَ مَا الْمَجَاجُ فَقَالَ تُنْتَخُ الْرِبَاعُ فِي الْرِبَاعَةِ مِنَ
 الْأَشْجَاجِ وَيَتَبَعُهُ فِي الصَّيْفِ مِنَ الْأَشْجَاجِ فَإِذَا مَشَى مَعَهَا أَبْطَرَهُ ذَرْعُهُ ١٠
 فَمُبِعٌ ، وَالْمُبِعُ مِنَ السَّيْرِ كَانَهُ يَتَحَمَّ وَيَسْتَعِنُ بِنَفْهِهِ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ
 لَعْبُونُ وَهِيَ الْثَقِيلَةُ ، وَنَاقَةُ صَفُونُ الَّتِي مَعَهَا مُعَاسِرَةُ ، وَنَاقَةُ ذَقُونُ
 الَّتِي يَرْجُفُ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، وَنَاقَةُ صَفُونُ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ يَدَيْهَا
 ثُمَّ تُفَاجِئُ وَتَبُولُ ، وَيُقَالُ قَدْ فَاجَتْ تُفَاجِئُ مُفَاجَةً ، وَنَاقَةُ زُبُونُ
 وَهِيَ الَّتِي تَرْجِعُ عِنْدَ الْحَلْبِ ، وَنَاقَةُ صَفُوفُ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ ١٠
 الْمَلْطَبَيْنِ فِي حَلَبَةِ ، وَنَاقَةُ رَفُودُ وَهِيَ الَّتِي تَمْلَأُ الْرِفَدَ . وَالرِّفَدُ
 الْعَلَلُ وَالرِّفَدُ الْعُسُ . وَنَاقَةُ كَنُوفُ وَهِيَ الَّتِي تَبَرُّكُ فِي كَنْفَهِ
 الْأَبْلَلِ . وَالكَنْفُ النَّاجِيَةُ . وَنَاقَةُ قَدُورُ وَهِيَ الَّتِي تَبَرُّكُ عَلَى حَدَّهِ
 وَلَا تُخَالِطُ الْأَبْلَلَ . وَنَاقَةُ كَزُومُ وَهِيَ الْمُسْنَةُ الْمُرِمَّةُ . وَنَاقَةُ
 عَوْزُمُ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَابِ وَشِدَّةٍ . وَنَاقَةُ قَرْوَنُ الَّتِي ٢٠
 تَجْمَعُ بَيْنَ بَلْبَيْنِ . وَنَاقَةُ مِلْوَاحٌ إِذَا كَانَتْ سَرِيَّةَ الْمَطَشِ . وَمِهِيَافُ

ضَرَبَهَا الْمُخَاضُ فَنَدَتْ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ الْفَارِقُ ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
هُوَ سَاعَةً يَعْقِعُ سَلِيلُ ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ الْتَّذْكِيرِ وَالثَّانِيَتِ
فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا هُوَ سَبُّ وَإِنْ كَانَ أُنْثَى هُوَ حَائِلٌ ، قَالَ
أَبُو ذُؤْبَرٍ
هـ [فَتِلَكَ الِّي لَا يَتَبَرُّ الْقَلْبَ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا] مَا أَرْزَمْتَ أُمَّ حَائِلٍ
وَقَالَ الْأَسْدِيُّ

مِنْ عَمَدَةِ الْعَامِ وَعَامِ قَابِلٍ مَلْفُوَحَةٌ فِي بَطْنِ نَابِيِّ حَائِلٍ.
فَإِذَا قَوِيَ وَمَشَ فَهُوَ رَاشِحٌ وَهِيَ الْمَرْسِحُ ، وَهِيَ الْمُطْفَلُ مَا دَامَ
وَلَدُهَا صَفِيرًا ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ هُوَ الْجَادِلُ ، فَإِذَا حَلَّ فِي
السَّنَامِ شَخْنَا هُوَ الْمُتَكَرِّرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلُّهُ حَوَارٌ ، فَإِذَا فَطِيمَ هُوَ
فَصِيلٌ ، فَإِذَا فُصِيلَ هُوَ فَطِيمٌ فَعِيلٌ وَالْأُمُّ فَاطِمٌ وَلَا تَدْخُلُهَا الْمَاءُ،
قَالَ الْأَرَاجِزُ

مِنْ كُلِّ كُوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ تَشْحَى بُمْسَنَ الْذُوبِ الْأَرَادِمِ
شِدْقِينِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَادِمٌ
١٥ فَإِذَا حُلَّ عَلَى أُمِّهِ فَلَفَحَتْ بَنْدَهُ فَهِيَ خَلْقَةُ سَاعَةٍ تَلْقَحُ وَالْجَمِيعُ
الْمُخَاضُ وَهُوَ أَبْنُ الْمُخَاضُ ، فَإِذَا تُبَعَتْ أُمُّهُ هُوَ أَنْبُنُ لَبُونِي ، وَهُوَ
مِثْلُ اُمْرَأَةٍ وَنِسْوَةٍ ، فَإِذَا فُصِيلَ أَخْوَهُ هُوَ حِقٌّ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ
أُخْرَى هُوَ جَدْعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى ثَنَتَهُ هُوَ ثَنِيٌّ ، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعَتَهُ
هُوَ رَبَاعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى السِّنَنَ الْأُخْرَى هُوَ سَدِيسٌ وَسَدِسٌ ، فَإِذَا
٢٠ فَطَرَ نَابُهُ هُوَ بَازِلٌ ، قَالَ
وَاقِي بِهَا الْمَوْسِمَ دَلَاجُ نَفْلٌ مِنْ سَدَسٍ أَوْ مِنْ رَبَاعٍ قَدْ بَرَلَ

وَقَاعَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا سَرَبَاهَا الْتَّغْلُبُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهِهَا ، وَمُنْتَهِيَةُ الْكِتْرِيِّ
الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لَقَاهُمَا وَلَعْنُهُمَا ،
وَمُنْتَهِيَةُ الْثَّنِيِّ وَهُوَ الْبَطْنُ الْثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةً ، وَمُنْتَهِيَةُ الْأَيَّامِ الَّتِي إِذَا
مَضَتْ عُرِفَ اللَّقَاحُ فِيهَا ، فَإِذَا زَمْتْ بِأَنْفِهَا وَأَلَزَمْتْ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا
شَيْئًا وَتَجْمَعَ بَيْنَ قُطْرِيَّهَا وَتَشْوَلَ بَدْنَهَا وَتَقْطَعَ بَوْلَهَا فَتَبُولَ دُقْمَةً .
دُقْمَةً ، وَلَيْسَ شَيْئًا مِنَ الْبَعْدَمْ يُلْمُ لَقَاهُمْ بَعْدَ عَشْرٍ أَوْ خَمْسَ
عَشْرَةً غَيْرُ الْأَبْلِيلِ ، وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ

إِذَا مَا دَعَاهَا أَوْزَغَتْ بَكْرَاهُمَا كِبَدَاغُرَ آثَارِ الْمَدِيِّ فِي تَرَابِ
عُصَارَةِ جُزْءِ آلِ حَتَّى كَائِنًا يُلْشَنَ بِمَجَادِيِّ ظُهُورَ الْعَرَاقِ
فَإِذَا فَلَتْ ذَلِكَ عِلْمٌ أَنَّهَا لَاقِحٌ فَهِيَ حِيَّشِنْ شَائِلُ ، وَقَالَ
ذُو الْرَّمَةِ

تَنْوِيجٌ وَلَمْ تَلْقَحْ لِمَا يَتَنَّى لَهَا إِذَا أَرْجَأَتْ مَا تَنَّى وَسَلَيْلَهَا
فَإِذَا تَحْرَكَ وَلَدُهَا قِيلَ قَدْ أَرْكَضَتْ ، فَإِذَا بَنَتْ عَلَى وَلَدِهَا الشَّرَّ
وَأَخْذَهَا لِذِلِكَ وَجْعُ وَحِكَّةٌ قِيلَ أَكِلتْ ، فَإِذَا وَرَمَ حَيَاوَهَا قِيلَ
قَدْ أَبْلَمَتْ ، فَإِذَا بَلَّتْ عَشَرَةَ أَشْهُرٍ قِيلَ قَدْ عَشَرَتْ وَهِيَ عُشَرٌ
وَالْحِمَاءُ الْمَشَارُ ، وَيَكُونُ الْأَبْلَامُ عِنْدَ الْتِنَاجِ وَعِنْدَ الْبَسْبَعَةِ ، وَإِذَا
كَانَ بَعْضُهُنَّ فِي عَشَرَةِ أَشْهُرٍ وَبَعْضُهُنَّ قَدْ تِسَّجَ قِيلَ عِشَارُ كُلُّهُنَّ ،
فَإِذَا تِسَّجَ أَوْلَهُنَّ وَبَقِيَ آخِرُهُنَّ فَالْبَوَافِي مَتَالٌ ، وَإِنْ لَمْ يُتَبَعِنَ
كُلُّهُنَّ وَمَا بَقِيَ لَهُمْ فَدَخَلَ فِي الْمَتَالِي ، وَأَنْوَاحِدَةُ مُتَلِّيَّةٌ ، وَإِذَا
أَشَرَّفَ صَرْعَهَا فَوْقَ فِيهِ الْلَّبَنُ فَهِيَ الْمَلْمِعُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ الْلَّبَنُ
قَبْلَ الْتِنَاجِ فَهِيَ الْمُبِسِّقُ ، فَإِذَا دَنَّا الْتِنَاجُ فَهِيَ مُدْنِيَّةٌ ، فَإِذَا

وَقِيسُ وَفَحْلُ بَنِي فُلَانُ أَقْبَسُ مِنْ فَحْلِ بَنِي فُلَانُ ، وَيَقَالُ
لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ قَدْ قَاعَ وَقَمَا ، وَيَقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا عَارَضَ النَّاقَةَ
فَأَلْقَهَا عِرَاضَنَا أَلْقَهَا يَمَارَةً ، قَالَ الْطَّرِمَاحُ
أَضْرَرَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنِيلَتْ حِينَ نِيلَتْ يَمَارَةً فِي عِرَاضِ
وَقَالَ الرَّاعِي

نَجَافُ لَا يَقْعِنُ إِلَّا يَمَارَةً عِرَاضَنَا وَلَا يُشَرِّنَ إِلَّا عَوَالِيَا
وَيَقَالُ إِذَا لَقَحَتْ وَمَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَيْئًا نَاقَةُ رَاجِعُ وَنَاقَةُ مُخْلِفَةُ
وَهُنَّ دَوَاجُ وَمُخْلِفَاتُ ، وَيَقَالُ لَهَا إِذَا شَالَتْ يَدَنِيهَا قَدْ شَمَدَتْ
شِيَادًا وَهِيَ شَامِدٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَشَفِّي الْمُلِيسَ عَنِ الدَّرَّةِ كَرْهًا كَالصِّرْفِ ذِي الْطَّلَاءِ
وَكُلُّ دَافِعٍ رَاسِهُ مِنْ ذَكْرِ وَأَثْنَى إِذَا مَدَ ذَنْبَهُ يُقَالُ قَدْ أَكْتَارَ
يَدَنِيهِ وَهُوَ يَكْتَارُ أَكْتَارًا ، وَيُسْتَحِبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ يُقَالُ هُوَ
مِنْ شِدَّةِ صُلْبِهِ ، فَإِذَا دَنَّا يَتَاجُ النَّاقَةَ قِيلَ قَدْ أَذَنَتْ فَهِيَ مُذَنِيَّةُ
وَهُنَّ مَدَانُونَ ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَقْرَبَتْ وَهِيَ مُعَرِّبٌ
وَهُنَّ مَعَارِبٌ ، وَإِذَا أَسْتَبَانَ حَلْ أَنَّاقَةُ أَوِ الشَّاءُ قِيلَ قَدْ أَرَادَتْ وَهِيَ
مُرِيزٌ ، وَأَلْفَارِقُ النَّاقَةِ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قِيلَ
نَاقَةٌ فَارِقٌ وَهُنَّ مُرِيزَاتٌ وَمَرَادٌ وَنُوقٌ فُرقٌ ، وَقَالَ عَبْدُ بَنِي
الْحَسَنَس

لَهُ فُرقٌ مِنْهُ يَتَجَنَّبُ حَوْلَهُ يَهِنَ بِالْمِلِيشِ الْدِمَاثِ الْسَّوَابِيَا
وَيَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَرَادَتِ الْفَحْلَ قَدْ ضَيَّعَتْ ، فَإِذَا أَشَدَّ ضَبْبَهَا قِيلَ
قَدْ هَدَمَتْ تَهْدَمْ هَدَمًا ، فَإِذَا حِلَّ عَلَيْهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَمَا عَلَيْهَا

نَضَجَتْ ، وَقِيلَ قَدْ جَاءَرَتِ الْحِلْقَ ، وَجُثِّمَا الْوَقْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ ،
وَقَالَ [حَمِيدُ بْنُ نَوْرِ الْهِلَالِيُّ]

وَصَهْبَاهُ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَجَتْ يَهُ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدًا
فَإِذَا كَانَ مِنْ خُلُقِهِ أَنْ تَجْوِزَ الْحِلْقَ قِيلَ هِيَ نَاقَةٌ مِذْدَارٌ وَهُنَّ
مَدَارِيْجُ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ خَدَاجٌ فِي الْأَبْلِ وَالشَّاءِ ، وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ ٠
أَفَانِينُ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ جِهَمَّا إِذَا حَلَّمَهَا رَاشَ الْجَاهِيْنِ يَا لِكْلِ
وَيَقَالُ نَاقَةٌ خَادِجٌ وَشَاءٌ خَادِجٌ وَالْوَلُدُ خَدِيجٌ وَمُخْدِجٌ إِذَا كَانَ نَاقِصًا
مِنْ خَلْقِهِ ، فَإِذَا أَلْقَى قَبْلَ الْوَقْتِ وَهُوَ تَامٌ فَهُوَ مَخْدُوجٌ يَهُ إِذَا مَا
أَنْقَتْهُ لِتَبَرِيرِ تَحَامٍ ، وَالْمُخْدَاجُ النَّاقَةُ الَّتِي يَكُونُ ذِلِكَ مِنْ عَادِهَا ،
وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُتِمْ صَلُوَةً إِنَّكَ مُخْدِجٌ ، وَالصَّلُوَةُ خَدَاجٌ ، ١٠
وَيَقَالُ أَخْدَاجٌ صَلُوَةٌ ، فَإِذَا أَشْتَدَ الْوَلَادُ عَلَى الشَّاءِ وَالنِّتَاجُ عَلَى
النَّاقَةِ فَبَعْيَ الْوَلَدُ نَشِيَا قِيلَ قَدْ عَضَّاتْ وَهِيَ مُعَضِّلٌ ، فَإِذَا وَضَمَتْ
فَأَشْتَكَتْ بَعْدَ الْوَضْعِ قِيلَ شَاءُ رَحُومٌ وَنَاقَةٌ رَحُومٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ
رِجْلُ الْوَلَدِ قَبْلَ رَاسِهِ قِيلَ قَدْ أَتَتْ فَهِيَ مُوْتَنٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ
فَجَاءَتْ يَهُ يَنْتَنَا يَجْرِيْ مَشِيَّةً تَبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ١٥
وَيَقَالُ لِلْمَرْأَةِ جَاءَتْ يَهُ يَنْتَنَا ، وَقَالَ لِلنَّاقَةِ وَالشَّاءِ إِذَا جَاءَتْ يَهُ
ذَكَرًا أَذْكَرَتْ فَهِيَ تَذَكَّرُ إِذْ كَارَا وَهِيَ نَاقَةٌ مُذْكَرٌ ، فَإِذَا جَاءَتْ
يَأْنَثَي قِيلَ آتَتْ فَهِيَ مُؤْنَثٌ وَهِيَ تَوْنَثُ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادِهَا
أَنْ تَلِدَ الْأَنَاثَ قِيلَ مِسْنَاثٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ عَادِهَا أَنْ تَلِدَ الْذُكُورَ
قِيلَ مِذْكَارٌ ، وَيَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا ضُرِبَتْ مِرَارًا لَا تَتَفَحَّضُ قَدْ مَارَنَتْ ٢٠
وَهِيَ مُمَارِنٌ ، وَيَقَالُ لِلتَّحْلُلِ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْأَنْقَاحِ إِنَّهُ لَقَبْسٌ

بِالشَّامُوْخِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فِي جَامِعِ الْبَصَرَةِ فَأَقْرَأَ يَهُوَ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو
 الْفَاسِمِ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيْفِ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 مُحَمَّدٌ بْنُ الْمَبَاسِ الْيَزِيدِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُعَمِّدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرْبَيِّ الْأَصْسَى لِسِتَّ خَلْوَنَ مِنْ جَادَى الْآخِرَةِ
 سَنَةَ حَسِينَ وَمِائَتَيْنِ قَالَ قَرَاتُ عَلَى عَيَّنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرْبَيِّ
 الْأَصْسَى قَالَ : الْوَقْتُ أَجِدُهُ عِنْدَ الْأَرَبِ فِي ضَرَابِ الْأَيْلِ أَنْ
 تُتَرَكَ النَّاقَةُ بَنَدِ تِنَاجِهَا سَنَةً ثُمَّ تُضَرِّبُ الْقَهْلَ فَيُقَالُ قَدْ أَضَرَّتِ
 الْقَهْلَ وَأَضَرَّبَهَا ، فَإِنْ حُمِلَ عَلَيْهَا فِي سَتَيْنِ مُتَوَالِيَّتَيْنِ فَذَلِكَ الْكَشَافُ
 وَهِيَ كَشْفُ وَيَقَالُ أَنْشَفَ بَنُو فُلَانِي الْعَامَ وَهُمْ مُكْثِفُونَ ، وَأَنْشَدَ
 [لِرْوَبَةَ] ١٠

حَرْبُ كَشْفُ لَقَحْتُ إِغْنَارَا

وَإِذَا أَقَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ تِنَاجِهَا خَفَّ لَبَنَهَا وَضَرَّعَهَا فَهِيَ شَاهِلَةُ
 وَالْجِمَاعُ الشَّوْلُ ، فَإِذَا لَقَحْتُ فَشَالَتْ بَذَنَهَا فَهِيَ شَاهِلَ وَالْجِمَاعُ
 الشَّوْلُ ، وَإِذَا أَسْتَبَانَ حَلُّ النَّاقَةِ قِيلَ قَرَحَتْ فَهِيَ قَارِحٌ وَهُنَّ قَوَارِحٌ
 وَقَرَحٌ ، وَيَقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحَ ، فَإِذَا خُشِيَ عَلَيْهَا أَجْدَبُ فِي
 الْعَامِ الْمُعِيلِ فَسُطِّيَ عَلَيْهَا فَأَسْتَخْرَجَ مَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ قَدْ مُسِيَّتْ
 فَهِيَ تَسَى وَهِيَ نَاقَةٌ مَنْسِيَّةٌ ، فَإِذَا أَلْقَتُهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قِيلَ قَدْ أَزَلَّتْ
 وَأَجْهَضَتْ وَهِيَ مُزْلِقٌ وَمُجَهِضٌ وَهُنَّ عَجَاهِيْنِ ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ وَهُنَّ
 مَعَاجِلُ وَهِيَ مُعَاجِلٌ ، فَإِذَا أَلْقَتُهُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الشَّعْرُ قِيلَ
 أَمْلَطَتْ وَهِيَ مُمْلَطٌ وَالْوَلَدُ مَلِيطٌ ، فَإِذَا أَلْقَتُهُ وَقَدْ شَرَّ قِيلَ سَبَّتْ
 وَسَبَّتْ فَهِيَ مُسْتَغْ وَمُسْتَطِ ، فَإِذَا جَرَّتْ فَجَاؤَتِ السَّنَةَ قِيلَ قَدْ

كتاب الأبر

عن أبي سعيد عبد الملك بن قریب الأنصاري

رواية أبي عبد الله محمد بن العباس الأزدي عن ابن أخي الأنصاري
 بما رواه لنا الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد
 الصيرفي عن أبي علي الحسن بن محمد بن موسى المغربي المعروف.
 بالشام يعني عن أبي القاسم عمر بن محمد بن سيف عن أبي عبد الله الأزدي
 لموهوب بن أحمد بن محمد بن الحضر الجواليني
 قع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آتِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

قرأت على الشيخ أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد
 الصيرفي أخبرنا أبو علي الحسن بن محمد بن موسى المغربي المعروف

هَدَرْتُ هَدَرَا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ
 فَإِذَا أَرَتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ كَتَ يَكِتَ كَيْتَا ، فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْمَدِيرِ
 قِيلَ هَدَرَ يَهْدِرُ هَدِيرَا ، فَإِذَا جَهَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ قَرَقَ يُقَرَّقِرُ
 قَرْقَةً ، قَالَ حَمْدُ بْنُ قَوْرِ
 ٠ . فَجَاهَ بِهَا الرُّدَادُ يَخْبُزُ بَيْنَهَا سُدَى بَيْنَ قَرَاقِرِ الْمَدِيرِ وَأَجْمَاءِ
 سُدَى لَيْسَتْ يَمْرُوطَةً ، فَإِذَا جَهَلَ يَهْدِرُ هَدَرَا كَانَهُ يَمْسِرُهُ [قِيلَ]
 زَعَدَ زَعَدُ زَغْدَا ، قَالَ أَرَاجُزُ [وَهُوَ أَبُو مُخْلِلَةٍ]
 بَخْ وَبَخْجَانِ الْمَدِيرِ أَزَعَدِ
 فَإِذَا جَهَا صَوْتُهُ كَانَهُ يَمْلُعُ قَلْمَانِ جَوْفِهِ قِيلَ قَلْخَ يَمْلُخُ قَلْنَا ، قَالَ أَرَاجُزُ
 ١٠ قَلْخَ الْتَّحُولِ الْصَّيْدِ فِي أَشْوَالِهَا
 قَالَ وَيُقَالُ خَمْسُ بَصِبَاصُ وَقَرْبُ بَصِبَاصُ وَحَضَّاصُ وَحَذَّاصُ
 وَخَحَّاصُ كُلُّ ذَلِكَ السَّرِيعُ ، قَالَ الْمَطَفَانِيُّ
 وَبَصِبَاصَ بَيْنَ أَدَافِي النَّفَّى وَبَيْنَ عَنْيَةَ شَاؤَا بَطِينَا
 وَقَالَ حَمْدُ بْنُ قَوْرِ
 ١٥ أَبَدَ مَا بَصِبَاصَ إِذْ حُدِينَا وَجِينَ لَاقَ الْحَمْبُ الْوَضِينَا
 وَقَالَ الْعَجَاجُ
 نَمْ فَلَاقَتْ قَرِبَا بَصِبَاصَا
 وَقَالَ رُوبَةُ فِي الْخَحَّاتِ
 خَمْسُ كَحْلِ الشَّعَرِ الْمُنْتَهَى
 ٢٠ وَيُقَالُ فَرَسُ حَتْ إِذَا كَانَ سَرِيمَا ،
 تَمْ كِتَابُ الْأَيْلَمْ

ترَبَتْ أَرْعَلُ كَالْقَالِ [وَمُظْلِمًا بَاتَ عَلَى دَمَالِ
يَعْنِي عُشْبَا أَرْعَلَ ، وَالْقَالُ النِّعالُ الْخُلْقَانُ وَشَبَهُهُ يَالْنِعالُ أَنَّهُ طَالَ
حَتَّى صَارَ كَانَهُ نِعالُ خُلْقَانُ وَذَا مِثْلُ يَتَةَ حَذْوَاءَ ، مُظْلِمًا بَنْتُ قَدْ
أُثْرَ قَبْلَهُ ، وَالدَّمَالُ مَا فَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنَ التَّغْرِيرِ مَا فَسَدَ
أَيْضًا ، وَمِنَ الْمَوَاسِيمِ الْإِقْبَالَهُ وَالْإِذَارَهُ مُعَابَهُ مُدَابَرَهُ وَهُوَ
أَنْ تُشَقَّ أَذْنُ الْعِيرِ مِنْ مُعَدِّهِهَا ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الْأَرْنَفَهُ فَهَذِهِ
الْمُقَابَلَهُ فَإِذَا شُعِّتْ مِنْ خَلْفِهَا وَفَتَلَتْ فَهِيَ الْمُدَابَرَهُ ، وَالْحَرْقُ وَالشَّرْقُ
مِنَ الْأَنْسَمِ دُونَ الْأَبْلِيلِ ، وَالْحَرْقُ أَنْ تُفَرَّضَ قِطْمَهُ مِنْ وَسْطِ
الْأَذْنِ فَتَبْقَى خَرِيقَهُ فَتَسْعَ خَرْفَاءَ ، وَالشَّرْقُ أَنْ يُشَقَّ شَقًّا فِي الْأَذْنِ
فَتَسْعَ شَرْفَاءَ ، وَالصَّيْرَهُ مِيسَمُ كَانَ لِلْمُلُوكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسَ الْضَّبِيعِ]

كُمِيتُ كِنَازَ الْلَّعْمِ أَوْ حَمِيرَهُ وَنَاجَ عَلَيْهِ الْصَّيْرَهُ مُكْدَمٌ
وَالظَّيِّ مِيسَمُ يُسَعِ الْطَّبَيِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَنْتَرَهُ الْعَنْبَيِّ]
عَمْرَو بْنَ أَسْوَدَ فَا زَيَّهُ فَارِيَهُ مَا، الْكُلَّابُ عَلَيْهَا الْظَّيِّ مِعْنَاقٍ
يَمُولُ لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ فَهِيَ تُنْقِ

١٥

وَيَمَالُ فِي أَصْوَاتِ الْخَفِيِّ وَالْأَطْلَافِ الْبُنَامُ وَهِيَ تَبْغُ وَتَبْغُ وَذَلِكَ
أَنْ تُخْرِجَ الصَّوْتَ فَلَا تَقْطُمُهُ ، فَإِذَا ضَجَّتْ فَهُوَ الْرُّغَاءُ ، فَإِذَا
طَرَبَتْ فِي آثَرِ وَلَدِهَا قِيلَ حَتَّى ، فَإِذَا مَدَتِ الْحُنَينَ وَطَرَبَتْهُ قِيلَ
سَعْرَتْ تَسْعُرُ سَعْرَاهُ ، فَإِذَا لَبَغَ الْمُدِيرَ فَأَوْلَهُ الْكَشِيشُ يُقالُ كَشْ
يَكِشْ كَشِيشًا ، قَالَ رُوبَهُ

٢٠

وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُلْحَقِ شَرَبَةَ وَالْخَلِيلَ تَدُوِي بِالصَّعِيدِ بَدَادِ
وَالْمُلْحَقُ مِيسَمُ بَنِي فَزَارَةَ وَبْنُو زُرَارَةَ يُجَلِّفُونَ أَيْضًا ، وَقَالَ بَعْضُ
أَرْجَازِ فِي الْمَغْلُوطِ وَالْمَخْبُوطِ
أَلْيَانُ حَيْثُ يُوضَعُ الْجَبَاطُ وَحَيْثُ مَارَا الدَّفُ وَالْمَلَاطُ
وَصَعْلُ حَيْثُ يُوضَعُ الْمَلاطُ

وَالْحَاظُ مِيسَمُ أَسْفَلَ مِنَ الْفَنْقِ خَيْرِي ، وَالْهَازُ مِيسَمُ فِي الْهَزَمَةِ
يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي ذَلِكَ بِهِ مَلْهُوزٌ ، قَالَ الْجَمِيعُ الْأَسْدِيُّ
أَمْسَتْ أَمَامَةً صَمَّتَا مَا تُكَلِّمَا بَخْنُوتَةً أَوْ أَحْسَتْ أَهْلَ خَرُوبِ
مَرَّتْ بِرَاكِبِ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا ضُرِيَ الْجَمِيعَ وَمَسِيهِ بِتَدِيبِ
١٠ وَيُقَالُ مِيسَمُ بَنِي فَلَانِي رِجْلُ الْغَرَابِ ، وَمِنَ الْمَوَاسِيمِ الْمُتَيَّةِ الَّتِي
فِي الْجَاهِبِ مَوَاسِيمُ بِالشَّفَارِ وَبِالْمَرْزِ ، [وَ] مِنْهَا حَرَّةُ
تُخْزِي شَفَرَةً فِي الْفَخِدِ أَوْ الْعَصْدِ ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَبَقَّى كَالثُولُولِ ، وَمِنْهَا
الْجَرْفَةُ وَهِيَ حَرَّةُ أَعْظَمُ مِنْ هَذِهِ تُخْزِي ثُمَّ تُرْفَعُ فَتَسْتَبِينُ شَاصَةً ،
وَمِنْهَا الْقَرْعَةُ وَهِيَ قَرْعَةُ شَفَرَةٍ أَوْ بَرْوَةٍ تَكُونُ عَلَى الْأَسَاقِ أَوْ
١٥ الْعَصْدِ ، وَمِنْهَا الْقَرْمَةُ وَهِيَ حَرَّةُ تُخْزِي عَلَى أَنْفِ الْعَيْرِ ثُمَّ تُقْتَلُ
فَتَبَقَّى قَائِمَةً كَانَهَا زَيْتُونَةً ، وَهِيَ مِنَ مَوَاسِيمِ الشَّاءِ ، وَالْتَّرْعِيلُ
[مِنْ] مَوَاسِيمِ الْأَيْلِلِ يُقَالُ نَاقَةُ رَعْلَا وَأَيْقُ دُعْلُ وَهُوَ أَنْ تُشَقَّ
شَقَّةً مِنْ أَذْنِهِ ثُمَّ تُنْزَكُ مُدَلَّةً ، قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرُونَ بنَ
الْعَلاءَ [لِلْفِندِ الْزَّمَانِيِّ وَأَسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ]
٢٠ رَأَيْتُ الْفِتَنَةَ الْأَغْزَا لَمِثْلِ الْأَنْثِيَرِ الْرُّثْلِ
وَأَنْشَدَنَا أَبُو مَهْدِيِّ

وَيَقَالُ وَرَدَتِ الْأَيْلُ تَرْدُ وَرُودًا ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْأَيْلُ فَالْدُخَالُ أَنْ تُرِسِّلَ
قَطِيعًا مِنْهَا فَيَشْرَبُ نُمْ بُوقَ بِرَسْلٍ آخَرَ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَيْلِ
فَتُورَدُ نُمْ يُلْتَقْطُ صَفَافُ الْأَيْلِ فَتُرْسَلُ مَعَ الْآخَرِ ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْأَيْلُ
وَلَيْسَ فِي حَوْضِهَا مَا ؛ فَصُبَّ عَلَى أُوفِهَا قِيلَ سَقَاهَا قَبْلًا ، فَإِذَا أَعْدَّ
لَهَا أَمْاءَ قَبْلَ وِزْدِهَا قِيلَ جَبَا لَهَا جَبَاهَا بِالْأَمْسِ مَفْصُودٌ ، فَإِذَا وَرَدَتِ
الْأَمْاشِيَةُ فَبَرَكَتْ قِيلَ قَدْ عَطَتْ وَهِيَ عَطُونُ ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصِيرَهَا
فَعَرَضَ عَلَيْهَا مَرَةً أُخْرَى فَهِيَ إِبْلٌ عَالَةٌ وَعَلَ فَهُوَ عَالٌ وَلَا يُقَالُ مِنْهَا
مُعْلِّي يُقَالُ عَلَتْ تَعْلُ عَالًا ، وَمَثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ سُتْنِي سَوْمَ عَالَةُ ،
وَأَنْشَدَنا

١٠

نَسْلُهُ مِنْ حَلْبٍ وَنُنْهُلُهُ
وَنَعْلُ جَدَّهُ ، وَأَنْشَدَنَا [لِلرَّمَاحِ بْنِ مَيَادَةِ الْمُرَيِّ]
ظَلَّتْ بِرَوْضِ الْبَرَدَانِ تَغْتَسِلُ وَمَشْرَبٌ تَشَرَّبُ مِنْهُ فَتَعْلُ
الْأَظْنَاءَ عَلَى مَا يَبْتُ ، وَأَقْلَدَ قَلْمًا يُقَالُ إِلَّا فِي النَّخْلِ وَهُوَ يَعْنِي
الْأَظْنَاءَ ، وَالظِّنْمُ يَصْلُحُ لِهَذَا كُلُّهُ [وَ] يُقَالُ كَيْفَ قَدْ تَخَلَّ بَنِي
فُلَانُ فَيُقَالُ تَشَرَّبُ الرِّفَةُ وَهُوَ [أَنْ] تَشَرَّبَ كُلُّ يَوْمٍ ، قَالَ أَوْسُ
[ابْنُ حَبْرٍ]

لَا زَالَ مِسْكٌ وَرَيْحَانُ لَهُ أَرْجُ يَجْرِي عَلَيْكَ بِصَافِ اللَّوْنِ سَلَسَالٍ
يَسْقِي صَدَاكَ وَمُسَاهٌ وَمُصْبَحَهُ رِفَاهَا وَرَمْسَكَ تَحْفُوفٌ يَأْظَلَالِ
وَالثَّانِي الْفَبُ ، وَالثَّالِثُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى الْثَّمَنِ ، قَالَ الشَّمَاخُ
وَمَثْلُ سَرَاجٍ قَوْمَكَ لَمْ يُجَارُوا إِلَى رُبْعِ الرِّهَانِ وَلَا أَثْمَنِ
فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَمَطَارُ رُفِعَ الظِّنْمُ عَنِ النَّخْلِ فَسُقِيَ كُلُّ يَوْمٍ يُسْقَى

وَالْأَيْلُ تَوَاسِعُ وَتَأْسِعُ وَالْقَوْمُ مُشْعُونَ ، فَإِذَا زَيْدَ فِي الْرَّعِيِّ يَوْمٌ
وَوَرَدَتِ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ فَذَلِكَ الظِّلُّ ، الْعِشْرُ وَالْأَيْلُ عَوَاسِرُ وَالْقَوْمُ
مُعْشِرُونَ ، فَإِذَا بَيْنَ الْعِشْرَ كَلَّا ظِلُّهُ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَى إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ
رَعَتْ عِشْرًا وَغِبَّا وَعِشْرًا وَرَبَّنَا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا
بَلَقْتِ عِشْرًا وَعِشْرًا فَلَيْسَ إِلَّا أَجْزُهُ وَالْقَوْمُ مُجْزُونَ ، قَالَ أَبُو
النَّبِيجِ

وَفَارَقَ الْجُزْءَ ذَوِي الْتَّابِلِ
وَالْأَبَالَةُ الْأَجْيَزَاءُ يُقَالُ مَا تَقْطَعَتِ الْأَبَالَةُ عَنِ الْأَيْلِ بَعْدُ ، قَالَ
بَعْضُ رُجَادِ بَنِي سَعْدٍ [وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عُثْرَةَ]
١٠ ظَلَّتْ قُوَّلِيَ الشَّمْسُ فِي الْمَقَابِلِ هَوَادِيَ مُفَرَّعَةً الْكَوَاهِلِ
وَفَارَقَتْهَا بَلَّةُ الْأَوَابِلِ

أَيْ بَلَّ فِي كُرُوشِهَا ، وَالْبَلَّةُ يَجِدُهَا الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ، وَالْبَلَّةُ فِي
الثُّرَابِ ، وَالْبَلَّةُ الْبَيْقَةُ مِنَ النَّدَى فِي النَّبْتِ أَوْ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ ،
قَالَ الْمَعَاجُ
١٥ كَانَ جَنَدِ الْمَخَاضِ الْأَبَالَ يَنْصَنِعُ فِي حَافَاتِهِ بِالْأَبُوالِ
وَقَالَ أَبُو ذُؤْبِيرِ

بِهِ أَبَلَتْ شَهْرِيْ رَبِيعِ كِلَيْمَهَا فَقَدْ مَارَ فِيهِ نَسْوَهَا وَاقْتَرَارُهَا
فَإِذَا طَلَبَتِ الْأَيْلُ الْمَاءَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ قَيلَ طَلَقَتِ الْأَيْلُ طَلَقاً وَالْقَوْمُ
مُطْلَقُونَ ، فَإِذَا طَلَبَتِ لِلْيَتَمِ فَالْلَّيْلَةُ الْأَوَّلَيْ طَلَقَ وَالثَّانِيَةُ قَرَبُ ، قَالَ
٢٠ الْأَرَاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ الْتَّعِيلِ أَشْهَبُهُ قَدْ غَرَ زَيْدًا حَوْذَهُ وَقَرْبَهُ

فَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَنْسِمْ ذَلِكَ الْقِطْمَ [الظَّاهِرَةُ]
يُمَالُ إِبْلُ بَنِي فُلَانٍ تَرْدُ الظَّاهِرَةَ وَهِيَ إِبْلُ ظَواهِرُ وَالْقَوْمُ
مُغْلِرُونَ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمًا فَذَلِكَ أَنْبُ يَمَالُ جَاءَتْ إِبْلُ
بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمًا
فَذَلِكَ الْرِّبَعُ يَمَالُ جَاءَتْ إِبْلُ بَنِي فُلَانٍ رَابِّةً وَالْقَوْمُ مُرْبُونَ، قَالَ
الْمَجَاجُ

وَبَلَدَهُ يَمِي قَطَاهَا نُسَّا رَوَابِّا وَبَعْدَ رِبْبِ حَسَّا
وَقَالَ [أَسَامَةُ بْنُ حَيْبٍ] الْمَذَلِي

مِنَ الْمُرْبِينَ وَمِنْ آذِلِهِ إِذَا جَئَهُ اللَّيلُ كَانَ أَحْيَطٌ
وَإِذَا وَرَدَتْ يَوْمَ الْخَامِسِ فَذَلِكَ الْخَمْسُ وَقَيْلَ جَاءَتِ الْأَبْلُ خَوَامِسَ ١٠٠،
وَيُشَدُّ هَذَا الْبَيْتُ [لِأَمْرِي الْقَيْسِ]

شِيرُ وَيَذْرِي تُرْبَهَا وَيَمِيلُهُ إِنَارَةُ نَبَاثِ الْمَوَاجِرِ خَمِيسٌ
زِيدُ الْخَمْسِ أَوْرَدَ إِلَهُ وَهَذِهِ صِفَةُ قَوْرِيْشَةُ بِرَجْلٍ، فَإِذَا زِيدَ فِي
الرَّعَيِّ يَوْمُ فَذَلِكَ الْقِطْمَ الْسَّدِسُ وَالْأَبْلُ سَوَادِسُ وَأَصْحَابُهَا مُسْدِسُونَ
وَالْأَبْلُ سَادِسَةً أَيْضًا، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعَيِّ يَوْمُ فَذَلِكَ الْقِطْمَ ١٠٤
الْسِّيْنُ وَالْأَبْلُ سَوَاعِيْنُ وَسَائِيْهُ وَالْقَوْمُ مُسْيِّمُونَ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعَيِّ
يَوْمَ آخِرٍ فَرَعَتْ سَبْعَةُ وَوَرَدَتْ مِنَ الْيَوْمِ الْثَّامِنِ فَذَلِكَ الْقِطْمَ
الْتِيْنُ وَالْأَبْلُ تَوَامِنُ وَثَامِنَةُ وَأَصْحَابُهَا ثَمِينُونَ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ
إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ]

ظَلَّتْ يَمْدَحُ الْرَّحِيْمَ مُشْوِّلًا ثَامِنَةً وَمُفْوِلًا أَفِلَّا ٢٠
فَإِذَا زِيدَ فِي الْقِطْمَ يَوْمُ فَوَرَدَتْ يَوْمَ الْتَّاسِعِ فَذَلِكَ الْقِطْمَ التِّسْعُ

الْأَيْلِ لَبَنَا ، فَإِذَا صَدَقَ لَوْنُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُمْبَةٌ وَلَا حَرَّةٌ
وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ مِنَ الْأَلْوَانِ لَوْنُهُ فَهُوَ آدَمُ وَنَاقَةُ آدَمَ ، فَإِذَا
خَلَطَتْهُ حَرَّةٌ فَاحْمَرَّ ذِفَرَاهُ وَعَنْهُ وَكَنَاهُ وَذِرَوْتُهُ وَأَوْظِفَتْهُ فَهُوَ أَصَمَّ ،
فَإِذَا خَلَطَ بِيَاضَهُ شَيْءٌ مِنْ شُعْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ بَيْنَ الْعِيسَةِ ، وَالْمِسْكَةِ
وَالْمَصْدَرِ ، فَإِذَا أَغْبَرَ حَتَّى يَصْرِيبَ إِلَى الْحُضْرَةِ وَإِلَى النِّسْبَةِ لَوْنُ
الْمَذِيقِ الْمَجْوُدِ فَهُوَ أَخْضَرُ ، فَإِذَا خَلَطَ حُضْرَتَهُ سَوَادُ وَصَفْرَةُ فَهُوَ
أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ عَمْرُ بْنُ جَلَّا]
أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجْمِراً دِرْفَسَا أَدْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيَا حَسَا
نَسْبَهُ إِلَى فَخْلٍ يُقَالُ لَهُ شَاغِرٌ ، دِرْفَسٌ شَدِيدُ الْعَصَبِ غَلِيلُ الْحَلْقِ ،
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ [حَرَّتَهُ] سَوَادَ لَيْسَ بِنَاصِعٍ فَتِلْكَ
الْكُلْفَةُ يُقَالُ بِعِيرٍ أَكْلَفُ وَنَاقَةُ كَنَاهَ

وَمَا يُذَكَّرُ مِنْ أَظْنَاءِ الْأَيْلِ

الْظِيمُ مَا بَيْنَ الشَّرَبَتَيْنِ ، يُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْنَاءِهِمْ ، وَيُقَالُ مَا يَفِي
مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِيمٌ جَارٌ أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْجَمَارَ يَشَرِبُ
كُلَّ يَوْمٍ ، فَأَوْلُ الْأَظْنَاءِ وَأَقْرَبُهَا الْأَزْغَرَةُ وَهُوَ أَنْ يَدْعُهَا عَلَى الْمَاءِ
تَشَرِبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ رَافِهَةٌ وَأَصْحَابُهَا
مُرْهُونَ وَأَنْسُ ذِلْكَ الْظِيمَ الْأَرْفَهُ يُقَالُ فُلَانٌ تَرِدُ دِرْفَهَا ، قَالَ
أَوْسُ بْنُ حَبْرٍ
يَسْقِي صَدَالَةَ وَمَسَاهُ وَمَصْبَحَهُ رِفَاهَا وَرَمْسُكَ مَخْنُوفُ بِأَظْلَالِ
فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا غُدوَةَ وَيَوْمًا عَشِيَّةَ فَأَنْسُ ذِلْكَ الْظِيمَ [الْعَرَنْجَاهُ]

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَلْوَانِ الْأَيْلُرِ

يَقَالُ بَعْرُ أَحْمَرُ وَنَاقَةُ حَرَاءُ ، وَإِذَا بُولَغَ فِي نَسْتِ حَمْرَةٍ قِيلَ كَانَهُ عِرقٌ أَرْطَاهٌ ، وَيَقَالُ أَجَلُ الْأَيْلُرِ وَاصْبَرْهَا أَحْمَرُ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحَمْرَةَ قُوَّةً هُوَ كَيْنَتُ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحَمْرَةَ صَفَرَةً قِيلَ أَحْمَرُ مُدَمَّى ، قَالَ حَمْدٌ أَنْ تَوْزُورُ

وَصَارَ مُدَمَّاً هَا كُنِيتَا وَشُبِّهَتْ قُرُوهُ الْكُلَّى مِنْهَا الْوَجَارَ الْمَهْدَمَا فَإِذَا أَشْتَدَتِ الْكُنْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الْرُّمَكَةُ يَقَالُ بَعْرُ أَرْمَكُ وَنَاقَةُ رُمَكَاهُ ، فَإِذَا خَلَطَ الْكُنْتَةَ مِثْلُ صَدَى الْحَدِيدِ قِيلَ نَاقَةُ جَأْوَا ، وَبَعْرُ أَجَائِي بَيْنَ الْجَبُوْرَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْحَمْرَةَ صَفَرَةَ كَالْوَرْسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِينِي وَنَاقَةُ رَادِينِيَّةُ ، فَإِذَا كَانَ أَسْوَادٌ يَخْلُطُ سَوَادَهُ يَيَاضُ ١٠ كَانَهُ دُخَانٌ بِمُثُو وَكَانَ أَلْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ وَمَرَاقِيهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِبٌ فِي الْوُرْقَةِ وَهِيَ الْأَلْمُ الْأَلْوَانِ ، وَيَقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا أَطِيبُ الْأَيْلُرِ لَهَا ، فَإِذَا أَشْتَدَتْ وُرْقَهُ حَتَّى يَذْهَبَ أَلْبَيَاضُ هُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةُ ذَهَمًا وَهِيَ الْدَّهَمَةُ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ هُوَ جَوْنُ وَنَاقَةُ جَوْنَةٍ وَإِيلُ جُونُ وَجَوْنَاتُ ، وَإِذَا مَا أَصْفَرَتْ أَذْنَاهُ ١٥ وَتَحَاجِرَهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ هُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةُ صَفَرَاهُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ الْعَصْفَرَةُ ، فَإِذَا كَانَ الْبَعْرُ دَرْقِينَ الْحِلْدَى بَيْنَ النُّبُرَةِ وَالْحَمْرَةِ وَاسِعَ مَوْضِعِ الْمُخَّ لِئَنَّ الْوَبِرِ تَنْقِدُهُ شَعَرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعَرِ هُوَ خَوَارُ وَهِيَ الْحُوْرُ ، فَإِذَا غَلَظَ الْحِلْدَى وَأَشْتَدَ الْعَظَمُ وَقَصْرَنَ الشَّعَرَةُ وَأَشْتَدَتِ الْفُصُوصُ فَهِيَ جَلَدَهُ وَهُنَّ الْحِلَادُ وَهُنَّ مِنْ كُلِّ لَوْنِ أَقْلُ ٢٠

تُواهِقُ يَالْكَبَانِ أَمَّا نَهَارُهَا فَسَعْتُ وَأَمَّا لَيْلَهَا فَهِيَ تَنْعَبُ
 وَيَقَالُ عَسَجْ يَسِيجْ عَسِيجَا، وَوَسِيجْ يَسِيجْ وَسِيجَا، كُلُّهُ وَاحِدٌ وَهُوَ
 سَيْرٌ صَالِحٌ، وَيَقَالُ إِلَّا يَوْلُ أَلَا وَهُوَ شَيْءٌ مُتَدَارِكٌ سَرِيعٌ، وَ[يَقَالُ]
 مَرْ يَمْتَلِئُ إِمْتَلَالًا وَهُوَ مَرْ سَرِيعُ سَفْلٌ، وَ[يَقَالُ] مَرْ يَتَغَيَّفُ
 هَتَغِيَفًا وَهُوَ أَنْ يَتَشَنَّى فِي شِفَهِهِ مِنَ الْلِّينِ وَالسُّبوطَةِ، قَالَ الْمَعَاجَاجُ
 يَكَادُ يُزِيِّي الْقَاتِرَ الْمُلْقَطَا مِنْهُ أَجَارِيُّ إِذَا تَنَيَّفَا
 وَيَقَالُ أَرْمَاهُ مِنْ فَوْقَ الْحَاطِطِ وَرَمَى بِهِ، وَ[يَقَالُ] مَرْ يَخْنَفُ وَخَنَفَ
 خِنَافَا وَهُوَ أَنْ يَتَشَيَّى فِي أَحَدِ شِيقَيْهِ وَأَنْ يُهُوِي يَدِيهِ إِذَا رَفَهُمَا إِلَى
 وَخَشِبَهُمَا، قَالَ الْأَعْشَى
 ١٠ أَجَدَتْ بِرِجْلِيهَا النَّجَاءَ، وَرَاجَمَتْ يَدَاهَا خِنَافَا لَيْنَا غَيْرَ أَخْرَدَا
 وَيَقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضْعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِّ وَأَوْضَعَتُهُ أَنْتَ تُوْضِعُهُ
 إِيْضَاعًا، وَوَجَفَ الْبَعِيرُ يَجْفُ وَجِيَفَا وَأَوْجَفَتُهُ أَنْتَ، وَيَقَالُ نَصَصْتُ
 الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَلَمْ [الْبَعِيرُ] وَهُوَ رَفْعٌ
 السَّيْرِ، وَرَفْعَ الْبَعِيرُ رَفْعًا وَرَفَقَتُهُ رَفْعًا، وَالثَّبَيْغُلُ مِنَ السَّيْرِ صَالِحُهُ،
 ١٥ قَالَ الْأَرَاعِي

وَإِذَا تَرَقَصْتِ الْمَفَازَةُ غَادَرَتْ رَبِّدَا يُبَيْنُلُ خَلْقَهَا تَنَيِّلَا
 وَالْمُنَاقَلَةُ تَكُونُ فِي الْخِيلِ وَالْأَبْلِيلِ إِذَا عَدَا فِي الْجِهَارَةِ نَاقَلَ وَضَعَ
 رِجْلِهِ فِي مَوْضِعِ لَيْسَ فِيهِ جِهَارَةً، وَالْمُوَاهَقَةُ الْمُسَائِرَةُ يَقَالُ مَرَا
 تَوَاهَقَانِ، وَالْمُوَاغَدَةُ مِثْلُهَا

[مِنَ الْجُنُوبِ] إِذَا مَا رَكِبْهَا نَصَبُوا
وَفِيهِ الْحَجَّةُ ، وَالْقَرِيبُ الْمُشَيُّ الْوَسَاعُ ، وَالْزَّفِيفُ دُونَ ذَلِكَ يُقَالُ
رَفَ زَفَ زَفِيفاً وَهُوَ مُقَارَبٌ الْحَطْوِ وَسُرْعَتُهُ ، وَيُقَالُ مَرَ الْمَوْكِبُ
[وَ] لَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَ تَهَزَّ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ [عَيْدُ اللَّهِ بْنُ]
قَيْسٍ الْرَّقَائِاتِ]

أَلَا هَرَثْتَ بِنَا فُرِشَيْةً يَهْرَثُ مَوْكِبُهَا
وَقَالَ [أَبُو قَلَبَةَ الْطَّابِيجِيِّ] الْمَذْدُلُ
[مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصْرَفَ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ]

كَالْيَوْمِ هِزَّةُ أَجْمَالِ وَأَطْعَانِ ١٠
وَأَلْوَخَدَانُ وَأَلْوَخَدُ أَنْ تَرِيَ يَمَوَافِي كَاهْنَهُ تَرْجُ بَعْهَا شِيشِهُ يَمَشِي
الْنَّعَامُ ، [وَ] يُقَالُ خَدَيْ يَمَدِي خَدِيَا وَهُوَ ضَرْبٌ آخَرُ مِنَ الْمُشَيِّ ،
وَخَوَدُ يَمَخُودُ تَخْوِيدَا وَهُوَ أَنْ تَقْعُ عنِ الْعَنْقِ حَتَّى يَهْرَثُ فِي السَّيْرِ
كَاهْنَهُ يَضْطَرِبُ ، قَالَ أَبُو يَمِنْيَلَةَ

بَدَاءَ تَشِيَّ مِشَيَّ الْأَبَدِ وَخَدَا وَتَخْوِيدَا إِذَا لَمْ تَخْدِ ١٠
وَأَتَهُوسُ الْمُشَيِّ الْقَفِيلُ فِي الْأَرْضِ الْلَّيْلَةُ يُقَالُ مَرَ يَتَهُوسُ [وَ] بَاتَ
يَهُوسُ الْأَرْضَ لَيْلَتَهُ ، وَيُقَالُ مَرَ يَمِنْلَهُ يَنَالُ نَالًا وَتَنَيَلاً وَهِيَ مِشَيَّةُ
الْمُقْتَلِ يَدَافِعُ يَمِنْلَهُ ، وَيُقَالُ لِلضَّعْفِ إِنَّهَا ثُوُولٌ ، وَيُقَالُ رَسَمَ تَدِيمُ
رَسِيْماً وَهُوَ قَوْقَ الْذَّمِيلِ ، قَالَ أَبُو الرَّحْمَنِ
هَذَا وَرَبِّ الْأَقْصَاتِ الْرَّسَمُ شِعْرِيٌّ وَلَا أَحْسِنُ أَكْلَ الْسَّلَاجِمِ ٢٠
وَيُقَالُ نَبَّ يَنْبَ نَبَّا ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرُو

وإذا أستدخل رجلين فهم لجأ بهما ودحى بيدهيه فذلك المشي يعني به
المملحة ، فإذا أرتفع عن ذلك فهو المرفع ويمال دفع يدفع وهو
يعبر رافع ، فإذا أرتفع عن ذلك حتى يكون عدواً مداوح فيه بين
بيدهيه قيل خب تيئب خيبا ، فإذا أرتفع عن ذلك قيل دادا
• يدادي داداه ، قال الشاعر [وهو أبو دواه الراوسي]
واعروت المط العرضي تركضه أم القوايس بالدداء والرباه
فإذا أرتفع عن ذلك فضراب بقوائه كلها فذلك اللبطه قال من
يتسطُّ أنتاطا ، فإذا أزداد فلم يدع جهدا قيل قد نشر يشغر تشرنا ،
قال العجاج

١٠ وأعطت الشعوا والشغورا أموتها والشارف أقذورا
فإذا رقق المشي قيل مشي مثيا رقاقا ورقينا مثل كبار وكبير أي
مشي مثيا ريقنا سهلا ، قال ذو الرمة
باقي على الآرين يعني إن رفعت به منجا رقاقا وإن تخرب به يخد
فإذا حذفه قيل حدق يحذق حذقا في كل شيء حدق يحذق
١٠ حذقا إذا أحكمه وفرع منه ، ويمال ملع يملع ملما ، وللم المحنف ،
ويمال عقاب ملوع أي خففة الضرب والاختلاف ، ويمال زلح
ندلنج زليجا وزجلانا كأنه يجري على وجه الأرض لسرعته وخفة ،
وأنصب يمال نصب القوم يومهم وهو أن يدوم سيرهم وليس
يدنو ولا مشي وهو إلى اللين من ذلك ، قال الشاعر [وهو
٢٠ ذو الرمة]

كان راكبها غصن يمر وحده إذا تدلت به أو شارب قيل

وَنَكَ بِنَكُ بُوكُوبَا وَنَكَبَا إِذَا تَحَوَّفَ عَنِ الْطَّرِيقِ ، قَالَ الْمَحَاجِجُ
وَأَمْ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبَا ذَاتَ الْيَيْنِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَمَمَا يُذَكَّرُ مِنْ سَيِّرِ الْأَبْلِ

الْمَنْقُ الْقَسِيسُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ] الْمَهْذَلُ
وَمِنْ سَيِّرِهَا الْمَنْقُ الْمُسْبِطُ وَالْعَجَرَفَيْهُ بَعْدَ الْكَلَالِ .
إِذَا أَرْتَقَعَ عَنِ الْمَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ هُوَ يَشِيُ الْتَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ الْأَغْنَى]

وَأَتَلَعُ نَهَاصُ إِذَا مَا تَرَيَدْتَ يِه مَدَ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمُضَفِّرِ
فَإِذَا أَرْتَقَعَ عَنْ ذَلِكَ قَلِيلًا هُوَ الْذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلَ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ،
فَإِذَا فَارَبَ الْحَطُوَ وَدَارَكَ الْنِقَالَ هُوَ أَرْتَكُ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ ١٠
رَتَكَا وَرَتَكَانَا ، فَإِذَا مَشَى مَشَى الْجَمْعُ وَظِيفَاهُ فِي قَيْدٍ هُوَ
الْرَّسْفُ يُقَالُ رَسَفَ يَرِسِفُ رَسِيفَا وَرَسَفَانَا ، قَالَ الشَّاعِرُ
رَسَفَ الْمَيْدِ مَا يَكَادُ يَرِيمُ

فَإِذَا دَارَكَ الْمَشِيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ هُوَ الْحَمْدُ يُقَالُ حَمَدَ يَحْمِدُ حَمْدًا ،
١٠ قَالَ الشَّاعِرُ

قَسِيسِي الْقِدَاءِ لِمَنْ أَدَأْكُمْ رَقَصًا إِلَى الْمَقَارِي سِرَاعًا مَشِيكُمْ حَفَدُ
وَقَالَ الْرَّاعِي

إِذَا الْحُدَاءُ عَلَى أَكْسَافِهَا حَفَدُوا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي عِيسَى بْنُ عُبَرَ وَزَعْمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَهُولُ

٢٠ يَا ابْنَ الْيَتِي عَلَى قَمُودٍ حَفَاذٍ

وَمِنْ أَذْوَانِهَا الْقَرْعُ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَافِنِ وَالْفُنُقِ وَالْمَشَافِ
 وَسَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَيْنُ ، فَإِذَا أَجْتَمَعَ وَأَتَصَلَ تَعْوَبَ الْوَرْدُ عَنْهُ ،
 [وَ] يُقَالُ قَرْعٌ بَعِيرَكَ فَيَنْضَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يَقْنَى فِي الْتَّرَابِ
 فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَبْرٍ
 لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُنَادِرُنَّ فَارِسًا يُجْزِئُ كَمَا جُرُّ الْفَصِيلُ الْمُنْقَرُ
 وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ أَسْتَثَنَتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرْعَى ، وَمِنْ أَذْوَانِهَا أَرْكَبُ
 يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَا وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِنْدَى الْرُكْبَتَيْنِ
 أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَذْوَانِهَا الْلَّاغِي مَفْصُورٌ وَهُوَ أَسْتِرْخَاءُ
 إِنْدَى الْحَاضِرَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ لِيَتَتِ الْنَّاقَةُ تَلَغَى لَهُ قَيْعَانِ
 وَهِيَ نَاقَةٌ لَهْوَاءٌ وَبَعِيرٌ أَلْهَى ، وَالْدَّفَقِ بَشَمُ الْفَصِيلِ يُهَالُ دَفِقِ
 يَدِقِ شَدِيدًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ الْلَّبَنِ ، وَالْنَّوَى فِي الْأَبْلِيلِ أَنْ
 يُكْثِرَ الْحُوَارُ الْشُرْبَ حَتَّى يَتَخَرَّ فَيُقَالُ غَوِيَ يَنْوَى غَوَى شَدِيدًا ،
 وَالصَّدَفُ أَنْ يَمْلِلَ خُفُّ الْيَدِ أَوِ الْرِّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَيُقَالُ صَدِيفٌ
 يَصْدِفُ صَدَفًا وَنَاقَةٌ صَدْفًا وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا مَالَ الْعَوْجُ قِيلَ
 الْأَنْسِيَ فَهُوَ الْمَقْدُ يُقَالُ قَفَدَ يَقْدُ قَفَدًا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَقْسَطُ
 وَنَاقَةٌ قَسْطًا إِذَا كَانَ جَاسِيَ الرِّجْلَيْنِ وَيُقَالُ قَسِطَ يَهْسَطُ قَسْطًا ،
 وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرْقًا وَهُوَ أَسْتِرْخَاءُ فِي الْيَدَيْنِ ، وَيُقَالُ
 لِلْسُّتْرِخِيِّ مَطْرُوقُ ، قَالَ أَبْنُ أَهْرَ
 وَلَا تَنْلَى يَمْطُرُوقٌ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِنًا
 وَ[يُقَالُ] رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَنَاقَةٌ نَكْبَا
 وَيُقَالُ نَكِبَ يُنْكِبُ نَكْبَا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْمٌ فَيَمْشِي مُتَحَرِّقًا ،

لَا تَنْدِلُقُ . وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرَ سُعالٌ فِي صَدْرِهِ سُعالٌ جَشْبٌ جَافُ^١
قِيلَ بَعْرٌ مَجْشُورٌ وَنَاقَةٌ مَجْشُورَةٌ . وَالْجَشْبُ الْحَشِنُ . قَالَ الْأَرَاجُ
[وَهُوَ الْمَجَاجُ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسْمَلَةٌ الْمَجْشُورِ
وَمَنْ أَدْوَاهُ الْأَبْلِ الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَبْلِ فِي
رُؤُوسِهَا فَيُلْوِي أَحَدُهَا رَأْسَهُ فَيُقَالُ بَعْرٌ أَصِيدُ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،
قَالَ رُوبَةُ

إِذَا أَسْتَعِرَتْ مِنْ جُونِ الْأَغْمَادِ فَقَانَ يَالْصَّفَعُ يَوْأِبِيعَ الْصَّادُ
وَالصَّادُ وَرَمُ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الْزَّبِيدِ ،
فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهٌ مِنَ الصَّادِ فَبَرَا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنَ^{١٠}
الْجُنُونِ وَالْتَّغْرِيرِ ، وَأَرَادَ بِهِ الشَّاعِرُ الْبَعِيرُ الَّذِي يُهْ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ
يَأْخُذُ الْأَبْلِ فَتَرِمُ وَجْهُهَا وَيَسِيلُ زَبَدٌ مِنْ أُنُوفِهَا فَيَمْلِي لِذَلِكَ
أَعْنَاقُهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَالْيَرَابِيعُ مَا فِي أُنُوفِهَا مِنْ ذَلِكَ
الْدَّاءِ وَالْوَرَمِ فَيُشَبِّهُ يَالْيَرَابِيعَ مُجْتَمِعًا ، وَالْصَّفَعُ الْضَّرْبُ ، يَهُولُ
فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَأَ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ وَهُوَ مَشْلُ^{١٠} فِي
الْإِنْسَانِ ، وَمِنَ الدَّاءِ الْرَّجَزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْعَدُ مِنْهُ فَخَذَا الْبَعِيرِ
وَيَضْطَرِبُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَبَسِّطُ يُقَالُ بَعْرٌ أَرْجَزُ وَنَاقَةُ
رَجَزَاءٌ ، قَالَ أُوسُ بْنُ حَبْرٍ

هَمَتْ بِمَخْبِرِ ثُمَّ قَصَرَتْ دُونَهُ كَمَا نَاءَتِ الْرَّجَزَاءُ شُدُّ عَقَالَهَا
وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْخَبْجُ يُقَالُ بَعْرٌ أَخْبَجُ وَنَاقَةُ خَبْجَاءُ وَقَدْ خَبْجَ^{٢٠}
يَمْتَحِنُ خَبْجَاءُ وَهُوَ أَنْ تَسْجَلَ رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفِيعِهَا كَانَ يَهْ رِعْدَةُ ،

جِيَاءٌ وَهُوَ الْجَبُّ ، وَإِذَا أَصَابَ الْقَارِبَ دَرَةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ
وَبِهِ مَكَانُهُ مُطْسِنًا فَهُوَ الْجَزْلُ يُقَالُ بَعْدُ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزْلًا ،
وَمِنْ أَدْوَاهَا الْمَلَةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التَّرَابِ يُقَالُ مَنْلَ
الْبَعِيرُ يَغْلُ مَغْلَةً شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَاهَا الْحَمَةُ يُقَالُ حَقْلٌ يَحْكَلُ
هَمَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رُوبَةُ

ذَالَّةٌ وَتَشْفِي حَمَةً الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءٌ يَمْ غَرْ مِنَ الْأَمْمَالِ

أَيْ يَمْ حَسَدٌ ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْرَّمَثَ فَخَلَتْ عَلَيْهِ فَأَشْتَكَتْ بُطُونُهَا
١٠ قِيلَ تَرَكْتُ الْأَلَيْلَ قَدْ رَمَثْتُ رَمَثًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعَرْفَاجَ
ثُمَّ شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفَاجُ عَجَرًا فِي بُطُونِهَا قِيلَ [قَدْ]
حَبَّجَتْ تَحْبَجْ حَبَّجًا ، وَإِذَا أَكَلَتْ فَأَكْتَرَتْ فَأَنْفَخَتْ بُطُونُهَا وَلَمْ
يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ] حَبَّطَتْ تَحْبَطْ حَبَطًا وَهُوَ
بَعْدُ حَبَطٌ وَنَاقَةٌ حَبَطَةٌ ، وَهُوَ سُيَّ الْحَلِطَاتُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ
١٥ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَةٌ ثُمَّ تَدَأَتْ وَهِيَ تَنْدَى قِيلَ بِهِ غَاذٌ كَما
تَرَى ، وَتَرَكْتُ جُوْحَهُ يَنْدُدْ يَا فَتَى إِذَا كَانَ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ
بَدَدَ شَيْءٌ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَةٌ فَهَمَجَتْ عَلَى
جَوْفِهِ قِيلَ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطَافًا وَبَعْدُ نَطَفٌ وَنَاقَةٌ نَطَافَةٌ .
قَالَ الْرَّاجِزُ

٢٠ شُدَّا عَلَى سُرْقَى لَا تَنْقِعُتْ إِذَا مَسَيْتُ مِشَيَّةَ الْمَوْدِ النَّطَافَ
يُقَالُ أَنْفَقَ الْكَيْبُ إِذَا وَقَمَتْ مِنْهُ قِطْعَةً . يَمُولُ شُدَّا عَلَى سُرْقَى

قَيْلَ حَشِينِيَّ يَخْشَى حَشَى شَدِيدًا وَهُوَ بَيْرُ حَشِينَ ، قَالَ أَبُو جُنْدُبٍ
الْمُهَذِّلِيُّ

فَتَهَمَّتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنِي بِضَرْبَتِهِ تَنْفَسَ مِنْهَا كُلُّ حَشِينَ مُخْجَرٌ
فَإِذَا خَرَجَ يَخْفِي الْبَعِيرَ وَدَمْ قَيْلَ بَيْرُ يَهْ صَبْ قَيْحُ ، قَالَ الْأَرَاجِزُ
[وَهُوَ الْأَغْلَبُ الْمُعْلَجُ]

١٠ بِدَوْسَرِيَّ عَنْهُ كَالْوَقْبِ لَيْسَ بِذِي عَرْكٍ وَلَا ذِي ضَبْرٍ
وَالْدَوْسَرِيُّ الْضَّحْمُ وَالْوَقْبُ النَّفَرَةُ فِي الْجَبَلِ ، فَإِذَا غَمَرَ الْرَّحْلُ
لَهُمْ الْبَعِيرُ فَوَاهُ قَيْلَ بَيْرُ الْمَهِيدُ وَنَاقَةُ الْمَهِيدُ الَّذِي فِيهِ وَالْأَنْثَى
سَوَاهُ وَإِبْلُ لَهَادُ ، فَإِذَا غَمَرَ الْرَّحْلُ السَّنَامَ فَوَاهُ مِنْ دَاخِلٍ وَلَمْ
يَشْقَ قَيْلَ عَمَدَ الْبَعِيرُ يَمْدُ عَمَدًا ، قَالَ الْمَجَاجُ

١٠ جِثْ طَوِيلُ الْقَرْعِ لَمْ يُثْنِمْ وَلَمْ بُصِّهِ عَمَدُ فَيُهْشَمْ
الْجِنْثُ هَاهُنَا أَصْلُ السَّنَامِ ، وَقَوْلُهُ لَمْ يُثْنِمْ لَمْ يُحْرَكْ أَيْ لَمْ
يُحْرِكْنَهُ رَحْلُ وَلَا غَيْرُهُ . فَإِذَا كَثُرَ الدَّرُ بِظَهَرِ الْبَعِيرِ قَيْلَ قَدْ
غَلَقَ ظَهَرَهُ يَنْلَقُ غَلَمًا وَهُوَ بَيْرُ غَلِقُ الظَّهَرِ . فَإِذَا بَرَأَ الدَّرُ وَبَيْقَتْ
آثَارُهُ قَيْلَ بَيْرُ مُوَقَّعُ الظَّهَرِ . قَالَ الْأَرَاجِرُ

١٠ الْكُرْبُ الْأَوْظِفَةُ الْمُوَقَّعُ وَهُوَ عَلَى تَوْقِيمِهِ مُوَدَّعُ
فَإِذَا دَرَّ فِي خَاصِرَتِهِ قَيْلَ قَدْ دَرَّتِ الْأَبْلُ فِي الْكُلَّ . قَالَ حَمِيدُ
أَبْنُ نَوْرٍ

وَصَارَ مُدَمَّهَا كَيْتَا وَشَهِمَتْ قُرُونُ الْكُلَّ مِنْهَا الْوَجَارُ الْمُهَدَّمَا
وَالْمَرِدُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ وَبَيْرٌ أَعْرُ وَنَاقَةٌ عَرَاءٌ بَيْتَهُ
الْعَرِدُ ، فَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَرُّ وَدَاهُ فَطَعَنَهُ بَيْرٌ أَجَبُ وَنَاقَةٌ

كَانَ الْبَعِيرُ قَدْ أَغْدَى مَرَّةً ثُمَّ تَرَأَ أَنْقَقَ فِي الْيَسْعِ فَأَشْتَرَوْهُ بِرَجُونَ
أَنْ لَا يَعُودَ بِهِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ أَخْدَهُ [جَرْبٌ] قَطُّ قِيلَ أَخْدَرُوهُ
فَإِنَّهُ قُرْحَانٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ قُرْحَانٌ فَإِنَّهُ قُرْحَانٌ لِلَّتِي لَمْ يُصِبَّهَا
حَصَبَةٌ وَلَا طَاعُونٌ . فَإِذَا لَوَى الْبَعِيرُ عُنْقَهُ لِلْمَوْتِ قِيلَ قَدْ عَصَدَ
يَعْصِدُ عَصُودًا وَتَرَكْتُهُ عَاصِدًا قَبْلُ . فَإِذَا سَعَلَ فَأَشَدَّ سُعَالُهُ
قِيلَ تَحْرِزَ وَهُوَ تَاهِزٌ وَلَا يُقَالُ مَنْخُوزٌ الَّذِي كُرُّفِيهِ وَالْأَنْتَيْ سَوَاءٌ .
وَأَنْسُ الدَّاءِ النَّحَازُ . وَمِنْ أَدْوَائِهَا الطَّنِي وَهُوَ أَنْ يَتَرَكَ الْمَاءَ حَتَّى
تَلَزَقَ رِئَتُهُ بِجَنِيَّهِ وَيُقَالُ طَنِي الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنِي شَدِيدًا . قَالَ الْأَخَارِثُ
أَبْنُ مُصَرِّفٍ

١٠. اَنْكُوِيَّهُ إِمَّا أَرَادَ الْكَيْ مُفْتَرِضًا كَيْ الْمُطَنِي مِنَ التَّغْزِ الْطَّنِي الْطَّحَلا
وَالْطَّحِلُّ الَّذِي يَلْزَقُ طَحَالُهُ بِجَنِيَّهِ . وَالْمُطَنِي الْرَّجُلُ الَّذِي يُدَاوِي
الْبَعِيرَ مِنَ الطَّنِي . وَقَالَ رَوْبَةُ

وَقُوكَ دَاؤِنِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِثْلَ طَنِي الْأَبْلِ وَمَا طَنِيتُ
أَيْ يِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ . فَإِذَا أَشَدَّ عَطْشَهَا حَتَّى تَلَزَقَ الْرِئَةُ
بِالْجَنْبِ قِيلَ قَدْ جَنِيَتِ الْأَبْلِ تَجْنِبُ جَنِبًا . قَالَ ذُو الْرَّمَةِ

وَثَبَ الْمَسْحَاجُ مِنْ عَانَاتِ مَعْلَةٍ كَانَهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنِبُ
وَمِنْ أَدْوَائِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرُ شَكٌّ وَقَدْ شَكَ يَشُكُ إِذَا ظَلَمَ ظَلَمًا
تَخْفِيَا وَالظَّلْمُ الشَّكُّ وَبِهِ شَكُّ يَسِيرُ ، فَإِذَا أَخْدَ الْبَعِيرَ مِثْلُ
الْحَمَى فَسَعَنَ جَلْدُهُ وَكَثُرَ شُرُبُهُ لِلْمَاءِ حَتَّى تَخْلَ جِسْمُهُ فَذِلِكَ الْهَيَامُ
يُقَالُ بَعِيرُ هَيَامٌ وَإِبْلٌ هَيَامٌ كَعَوْلَكَ عَطْشَانُ وَعِطَاشُ وَنَاقَةُ
مَيَى ، فَإِذَا هَدَّا مِنْ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ تَجْنِبَ تَجْنِبًا ، فَإِذَا أَخْدَهُ رَبُو

لَيْسَ صَارِبٌ بِقُصْبِهِ . وَإِذَا عَظَمْتِ الْأَيْلُ وَكَثُرَتِ قِيلَ أَتَانَا يَسَائِنَةٌ
مِنَ الْأَيْلِ مُدَقَّةٌ ، وَإِذَا كَثُرَتْ وَرَأْتِ النَّاقَةَ وَكَانَتْ جَلَدَةً قِيلَ
نَاقَةٌ مُدَفَّةٌ . قَالَ الشَّائَخُ
وَكَيْفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدَفَّاتٍ عَلَى أَنْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّفِيعِ

وَمَا يُذَكَّرُ مِنْ آذَوَاءِ الْأَيْلِ

النَّدَّةُ وَهِيَ تَأْخُذُ فِي الْمَرَاقِ وَفِي الْأَرْقَاغِ وَالْأَبَاطِ وَالْلَّبَّةِ ،
فَإِذَا أَخَذَتِ فِي الْمَرَاقِ فَأَسْتَبَانَ حَجَبُهَا ، فَحَجَبُهَا يُسَعِ الدَّرَّةَ
مَهْمُودٌ وَقَالَ دَرَّا بَيْرٌ فُلَانٌ إِذَا ظَهَرَتْ بِهِ النَّدَّةُ ، وَيُسَعِ
ذَلِكَ الدَّرَّةَ النَّوْطَةَ يُقَالُ قَدْ نَيْطَ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ مَوْطُ لَهُ وَهُوَ
نَوْطَةٌ قَيْحَةٌ إِذَا وَدِمَ تَخْرُهُ وَرَفْهُ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ ، قَالَ أَبْنُ
أَحْرَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةٌ مُسْكَنَةٌ وَلَا أَيُّ مَا فَارَقْتُ أَسْقَى سِقَانِيَا
وَإِذَا أَخَذَتِ الْبَعِيرَ النَّدَّةَ قِيلَ أَغَدٌ يُنْدِ إِغْدَادًا وَهُوَ جَلْ مُدْ وَنَاقَةٌ
مُنْدِ وَالْجَلْ وَالنَّاقَةِ فِيهِ سَوَاءٌ وَإِلَيْ مَنَادٌ ، فَإِذَا أَخَذَتِ النَّدَّةَ فِي
الْلَّهِزِمَةِ قِيلَ نُكِفَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ وَهِيَ نَاقَةٌ مَنْكُوَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ
اللَّهِيِّ يُسَئِ الْكَفَةَ ، فَإِذَا أَصَابَتِ النَّدَّةَ الْقَلْبَ فَلَمْ تُلِّيْتِ الْبَعِيرَ
أَنْ تَقْتَلَهُ وَيُسَئِ ذَلِكَ الْقَلْبَ يَهَالُ بَيْرٌ مَفْلُوبٌ وَنَاقَةٌ مَفْلُوبَةٌ
وَإِلَيْ مَقَالِبِ ، فَإِذَا تَقْنَقَتِ النَّدَّةُ وَبَرَأَ قِيلَ بَيْرٌ مُغَرِّقٌ وَإِلَيْ
مَفَارِقِ ، فَإِذَا تَنْصَسَ الْبَعِيرُ عِنْدَ النَّدَّةِ فَقَصَصَتْ حَنْجَرَتُهُ قِيلَ قَدْ
عَسَفَ يَنْسِفُ عَسْفًا وَهُوَ عَاسِفُ الدَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، فَإِذَا^{٢٠}

وَهِيَ مِنَ الْمِشْرِينَ إِلَى الْأَشْلَانِينَ إِلَى الْأَزْبَعِينَ ، قَالَ بَعْضُ
الشُّعَرَاءِ

إِنِّي سَيَقْتِنِي الَّذِي كَفَ وَالِدِي قَدِيمًا فَلَا عُرْيُ لَدِيَ وَلَا فَهْرُ
بِصَبَّةٍ شَوْلَ أَرْبَعَينَ كَانَهَا خَاصِرٌ نَبْعَ لَا شَرُوفٌ وَلَا بِكْرٌ
وَالْمَكْرَةُ الْخَنْسُونَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْمَجْنَةُ الْمِائَةُ وَمَا
دَانَاهَا ، قَالَ الْمُمْطَوْطُ

أَعَادِلَ مَا يُدْرِيكِ أَنْ رُبَّ هَجْمَةٍ لِأَخْفَافِهَا فَوْقَ الْمِتَانِ فَدِيدُ
الْفَدِيدُ الْصَّوْتُ ، وَقَالَ أَتَانَا يَنْضَبِي مَعْرِفَةٌ لَا تُنَوَّنُ وَعَضْبِي مِائَةُ
مِنَ الْأَيْلِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَمُسْتَخْفِي مِنْ بَعْدِ عَضْبِي صُرَيْفَةً فَأَخْرَبِي لِطْلُولِ فَهْرِ وَأَخْرِبَا
مُرِيدُ أَخْرِبَ بِمَا أَصَابَهُ أَيْ دُرْخَلَ عَلَيْهِ حَرَبُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبْنَ
أَيْ طَرَفَةَ يَمُولُ وَاللهُ لَا أَسْتَحْ بِهِ وَأَخْرِبَا أَرَادَ أَخْرِبِنِ اِبْلُ التُّونِ
الْخَفِيفَةِ ، وَقَالَ أَعْطَاهُ هُنْيَدَةً يَا قَتَى مَعْرِفَةٌ غَيْرُ مُنْتَهَةٌ مُرِيدُ مِائَةُ
مِنَ الْأَيْلِلِ ، قَالَ جَرِيدُ

أَعْطُوا هُنْيَدَةَ يَنْدُوهَا تَمَانِيَةً مَا فِي عَطَانِمِ مَنْ وَلَا سَرَفُ
وَالْعَرْجُ إِذَا بَلَغَتِ الْأَيْلِلُ خَسَ مِائَةً إِلَى الْأَلْفِ قِيلَ عَرْجُ ، وَالْبَرْكُ
إِيلُ أَهْلُ الْجِوَادِ كُلُّهُ أَلَّيْ تَرْوُحُ عَلَيْمُ بَالِنَا مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ
أُلُوفًا . قَالَ مُتَسِّمُ بْنُ نُورَةَ

[وَلَا شَارِفٌ جَبْشَاءَ رَيْتَ فَرَجَتْ حَسِينَا] قَابِكَى شَجَوْهَا الْبَرْكُ أَجْمَعًا
وَقَالَ أَبُو ذُؤْبَرِ

كَانَ يَقَالُ الْزُّنْ بَيْنَ تَصَارُعِ وَشَابَةَ زَنْكُ مِنْ جُذَامَ لَيْجُ

وَلِشُولِ أَتَابُعْ مَقَامِ بَرَحْتْ بِهِ وَأَمْتَحَنُ الْمُبِرَّاتِ الْكَوَادِبِ
 فَإِذَا أَسْتَبَانَ أَنَّهَا لَيْسَ لِاقْحَا قِيلَ رَاجِعٌ وَقَدْ رَجَمَتْ تَرْجِعُ رِجَاعًا ،
 فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ فَلَمْ تُرِدْهُ وَقَطَمَتْ بِوَلَهَا قِيلَ قَدْ أَوْزَغَتْ
 إِنَّا غَا وَأَرْغَتْ تُرْغِلُ إِزْغَالًا ، قَالَ أَبْنُ أَحْمَرْ
 فَأَرْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ زُغَلَةً لَمْ يُخْطِي الْجَيْدَ وَمَ تَشَفَّتْ .
 أَيْ دَفَعَتْ فِي حَلْقِهِ دُفَّةً ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرِ الْمَهْدَلِيُّ
 يَهْدِي [الْسِبَاعَ] لَهَا مُرِيشَ جَدِيَّةً شَعْوَاءَ تُرْغِلُ مِثْلَ جَرِ الْقَرَاطِفِ
 يَهُولُ هَذِهِ الْطَعْنَةُ يَخْرُجُ مِنْهَا الدَّمُ دُفَّةً دُفَّةً ، وَقَالَ الْرَاجِزُ
 إِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ فَخْلٍ شَفَاقَ قَطَعْنَ مُضَرَّا كَزَيْتِ الْأَنْهَاقِ

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَسْنَاءِ الْأَيْلَلِ

قَالَ أَبُو سَعِيدِ الْذَّوْدُ مَا بَيْنَ ثَلَاثٍ إِلَى أَعْشَرِ . وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ
 الْذَّوْدُ إِلَى الْذَّوْدِ إِيلُ . وَالصِّرَمَةُ قِطْمَةٌ خَفِيفَةٌ قَلِيلَةٌ مَا بَيْنَ الْأَعْشَرِ
 إِلَى يُضْعَعِ عَشَرَةَ ، [وَ] قُيَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْمَالِ إِنَّهُ
 لِمُضْرِمٍ ، قَالَ الْمَلْعُوطُ
 يَهُدِ الْكِرَامُ الْمُصْرِمُونَ سَوَاءَهَا وَذُو الْحَقِّ عَنْ أَقْرَانِهَا سَيِّدُهُ^{١٠}
 أَيْ يَصِيرُونَ إِلَى غَيْرِهَا وَذُو الْحَقِّ يَحِيدُ عَنْهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا
 يُصَابُ مِنْهَا وَلَا يُهْرَى فِيهَا ضَيْفُ ، وَالْقَرْنُ الْجَبَلُ يُشَدُّ بِهِ
 الْقَرِينَاتِانِ ، فَإِذَا قَالَ يَصُدُّ عَنِ الْقَرَنِ عُلِمَ أَنَّهُ يَصُدُّ عَنْهَا ،
 وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذِلِكَ ، وَيُقَالُ عَلَى آلِ فُلَانِ صَبَّةٌ مِنَ الْأَيْلَلِ

وَلَا تُجِلُّ الْمُرْءَ قَبْلَ الْوَرْدِ لَ وَهِيَ بِرُكْنِتِهِ أَبْصَرُ
وَالْمُعْجِلُ مِنَ الرِّعَاءِ الَّذِي يَجْلِبُ الْأَبْلَى حَلْبَةً . وَهِيَ فِي الرَّعْيِ فَيَأْتِي
بِهَا أَهْلُهُ وَذُلِكَ الْلَّبَنُ يُسَمِّي الْأَعْجَالَةَ . قَالَ أَبُو النَّجْمَ
لَا تُرِيدِي الْحَزْبَ وَاجْتَرِي الْوَرْدَ وَارْضِي بِإِعْجَالَةَ وَطَبِقَ قَدْ حَزَرَ
• وَقَالَ النَّمَرُ بْنُ تَوَلِّبٍ

فَإِنْ تَصْدِرِي يَجْلِبَنِ دُونَكِ حَلْبَةً وَإِنْ تَخْضُرِي يَلْبَثُ عَلَيْكِ الْمُعْجِلُ
وَالْإِنْجَاهَاضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَيْهِ اِعْجَالُ يُقَالُ أَجْهَضَ فُلَانُ فُلَانًا ، فَإِذَا
لَقِحْتِ الْثَّاقَةَ فَشَاتَ بِذَنِبِهَا قِيلَ شَاتٌ وَشَمَدَتْ تَشَمَّذْ شِمَادًا
وَعَسَرَتْ وَعَقَدَتْ وَهِيَ شَاتِلُ وَشَامِدُ وَعَاقِدُ وَعَاسِرُ قَالَ أَبُو
١٠ زُبَيْدٍ

شَامِدًا تَتَقَبَّلُ الْمِسَّ عَنِ الْمُرْءِ يَةَ كَرْهَاهَا بِالصِّرْفِ ذِي الْطَّلَاءِ
قَالَ الصِّرْفُ شَيْءٌ أَحْرَرُ ، وَالْطَّلَاءُ الْدَّمُ وَإِنَّمَا يَصِيفُ حَرْبًا يَمُولُ فَالثَّاقَةَ
إِذَا بُسَّ بِهَا أَتَقْتَلَ الْمِسَّ بِالْلَّبَنِ وَهَذِهِ تَتَقَبَّلُهُ بِالْدَّمِ وَهَذَا مَشْلُ
وَالْأَوَّلِيَّ الْلَّوَاعِي قَدْ أَرَدْنَ الْفَعْلَ وَهُنَّ يَهْبِنُهُ ، قَالَ طَفِيلٌ يَذَكُّرُ
١٠ الْفَعْلَ وَالْأَوَّلِيَّ

تَظَلُّلُ أَوَاتِيهَا عَوَاسِكَ حَوْلَهُ عُكُوفَ الْمَذَارِيَّ حَوْلَ مَيْتَ مُفَجَّعَهُ
وَالْمُبِرِّقُ الَّتِي تَشُولُ بِذَنِبِهَا وَتَقْطِعُ بِوْلَهَا وَتَجْمَعُ قُطْرِيَّهَا وَهُوَ أَنْ تَرْفَعَ
عَبْرَهَا وَرَاسَهَا ، وَمَثُلُّ مِنَ الْأَمْثَالِ لَسْتُ مِنْ تَكْذِيبِكَ وَتَأْمِلُكَ
شَوَّلَانَ الْبَرُوقِيَّ أَيْ إِنَّكَ تَبْرُقُ مِثْلَ هُذِهِ فَيَظْنُ النَّاسُ أَنَّكَ
٢٠ صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبْتُ هُذِهِ فَرَعَمْتُ أَنَّهَا لَاقِحٌ وَلَيْسَ
بِلَاقِحٍ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ

طعنَ في عُرضِ سَنَاهَا يُشَقَّعْسُ حَتَّى يُذْمِيَهُ لِتَصْبِيرَ بَدَئَةَ ، قَالَ
 وَحَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَتِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِلْحَسَنِ مِنْ
 أَنِّي أَشْعِرُ بَدَئَتِي قَالَ مِنَ الشِّقِّ الْأَيْسَرِ قُلْتُ أَخْفَظُ الْآنَ أَنَّهُ قَالَ
 مِنْ حَيْثُ أَرْكَبُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا الْعُرَيْفُ أَظْنَهُ ذَكْرُهُ عَنْ تَافِعٍ أَنَّهُ
 قَالَ كَيْانَ أَبْنُ عُمَرَ إِذَا أَشَعَرَ بُدْنَهُ أَشَعَرَهَا مِنَ الشِّقِّ الْأَيْسَرِ .
 وَالْأُخْرَى مِنَ الشِّقِّ الْأَيْمَنِ ، وَقِيلُ تَزَلَّنَا يَأْرِضُ شَعْرَاءَ إِذَا كَانَتْ
 كَثِيرَةً الشَّجَرَ ، قَالَ الْطِرِمَاحُ
 وَخَارِجَ مِنْ شِعَارِ وَغَيلِهِ وَعَمَالِيلَ مُذْجَنَاتِ الْغِيَاضِ
 وَقِيلُ لِلذِّيابِ الْأَزْرَقِ الشَّعْرَاءَ ، وَقِيلُ لِلْخَوْخِ فِي لُغَةِ الْأَهْلِ
 الْمِحَاجَزِ الشَّعْرَاءَ ، وَالْأَشَعَرُ مَا حَوْلَ الْحَافِرِ فِي مَوْضِعِ التَّبْزِينِ ١٠
 مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَشْعَرَانِ تَاجِنَا حَيَادَ النَّاقَةِ ، قَالَ أَعْشَى بَاهْلَهُ
 وَتَابُ هِمَةً لَا خَيْرَ فِيهَا مُشَرَّمَةُ الْأَشْعَاعِ بِالْمَدَارِي
 وَقِيلُ جَلُ أَشَعَرُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الشَّعْرِ ، وَدَجْلُ أَشَعَرُ وَأَمْرَأَ شَعْرَاءَ
 إِذَا كَانَا كَثِيرَيْ شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ ، فَإِذَا أَلْقَهُ قَبْلَ أَنْ يُشَعَرَ
 قِيلَ أَلْقَهُ مَلِيطًا . فَإِذَا أَلْقَهُ قَبْلَ تَمَاهِهِ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ قِيلَ ١٠
 أَلْقَهُ جَيْضاً وَهِيَ تُجْهِضُ وَهُنَّ بَجَاهِيْضُ . قَالَ الْمُكْنِلُ
 كَمْ قَدْ تَرَسَّنَ مِنْ جَنِينِ تُجْهِضِ كَالْمُلْتَسِ بَيْنَ الْكَفَنَيْنِ الْمُتَضَبِّرِ
 الْكَفَنَيْنِ تُرِيدُ تَوْيِنِ . فَإِذَا أَلْقَهُ قَبْلَ حِينِ تَمَاهِهِ قِيلَ تَاقَةً مُنْجَلُ
 وَهُوَ مُنْجَلٌ وَهُنَّ مَعَاجِلُ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهُنِيَ مِنْجَلُ .
 وَالْمُنْجَلُ مِنَ الْأَيْلِ . أَلْقَى إِذَا وَضَعَ الْرَّجُلُ رِجْلَهُ فِي غَرْزِهَا فَأَمَتْ ٢٠
 وَوَقَبَتْ . قَالَ الْرَّأْعِيَ

إِذَا غَرَّ الْحَاطِبُ أَثَافَتْهُ بِعْجُ عَلَى مَنَاكِبِهِ الْفَالَا
 هَذَا وَطْبُ ، قَالَ وَنَقَتْ أَمْرَأَةُ أَبْنَتَهَا فَقَاتْ سِبْحَةَ رِبْخَلَهُ تَشِيَّ بَنَاتِ
 الْتَّخَلَهُ ، قَالَ وَقَالَتِ الْمَرْبُ قَيلَ أَيْ أَلَيْلٌ خَيْرٌ فَقَالَ الْمَاءِلُ الْسِبْحَلُ
 أَلَرِبْخَلُ الْرَّاحِلَهُ الْقَعْلُ ، قَالَ وَحَدَّتْنَا بَضْعُ الْمَرْبُ قَالَ قَالَ لِابْنَتِهِ
 أَلْحَسُ أَبُوهَا أَيْ أَلَيْلٌ خَيْرٌ فَقَاتْ خَيْرُ الْأَلَيْلِ الدِّحَنَهُ الْطَوِيلُ الْمِزْدَارُ
 الْقَصِيرُ الْكَرَاعُ وَقَلَّمَا تَحِدَّهُ ، الدِّحَنَهُ الْكَثِيرُ الْلَّحْمُ الْغَلِظُ ، قَالَ وَقَالَ
 أَبُوهَا يَا تَعْرِيفِنَ نَخَاصَ نَاقِتِكِ فَقَاتْ أَرَى الْعَينَ هَاجِأً وَالسَّنَامَ رَاجِأً
 وَأَرَاهَا تُنَفَّاجُ وَلَا تُبُولُ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الدِّحَنِ

بِسْرَةِ أَرْضِهِ دِحْنِ بَطِينِ

١٠ أَيْ بِسْرَةِ أَرْضِهِ كَثِيرُ الْلَّحْمِ غَلِظُ ، فَإِذَا جَمَتِ النَّاقَةُ لَا تَقْبَلُ
 الْلَّقَاحُ قَيلَ لَهُمَا وَذِمَّةٌ فَيُقْبَلُ حَيَاوَهَا فَيُؤْخَذُ مِنْهُ مِثْلُ الْقَالِيلِ فَيُقَالُ
 قَدْ وَدِمْتَ وَنَخَنْ تَرْجُو أَنْ تَلْقَحَ . فَإِذَا أَلْقَهُ وَقَدْ شَرَّ قَيلَ الْقَهَهُ
 مُشَعِّرًا ، وَيَقَالُ ذَكَاهُ أَلْجَنِينِ ذَكَاهُ أُمِّهِ إِذَا هُوَ شَعَرُ ، وَأَنْشَدَ لِعْنَيَّةَ
 إِذَا قَلَصَتْ عَنْ سَخْلَهُ بِمَهَازِيَّةِ فَلَيْسَ بِمَرْوُومٍ وَلَا بِمُجَلَّدٍ
 ١٠ الْمَجَلَّدُ الَّذِي يُؤْخَذُ جَلَدُهُ فَيُجَلِّ عَلَى آخَرِ لِتَرَامَهُ أُمِّهُ وَيَخْتَشِي بِيَنَتَاهُ
 يُجَلِّ عَلَى عَصَمًا ، وَأَنْشَدَ

٢٠ مُشَعِّرُ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ مُجَلُّ كَضْفَتِ الْحَلْيِ أَرْسَانُهُ لَمْ تَشَدِّدِ
 وَيَقَالُ خُفُّ مُشَعِّرُ ، وَقَدْ أَشَعَرَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ هَمَّ أَيْ أَذْهَلُهُ ، وَالشِّعَارُ
 مَا أَسْتَدْخِلُ ، وَيَقَالُ تَمُوذُ بِاللهِ مِنَ الْدِينِ شِعَارًا وَدِئَارًا ، وَيَقَالُ مَا
 شَعَرْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ شِعَرَةَ حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، وَيَقَالُ طَارُوا
 شِعَارِيَّهُ فِي الْأَرْضِ أَيْ مُتَفَرِّقِنَ ، وَيَقَالُ أَشَعَرَ نَاقَتِهِ إِشَارَهُ إِذَا

فَجَاءَ بِهِ مِنْ آلِ بُصَرَىٰ وَغَزَّةَ عَلَى جَسْرَةِ مَرْفُوعَةِ الْذَّبَابِ وَالْكَفَلِ
وَالْخَفْضُ مِنَ الْأَبْلَىٰ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالْمَتَاعُ يُسَعَ
الْخَفْضَ أَيْضًا كَمَا يُسَعَ الْعِبْرُ رَاوِيَةً وَيُسَعَ الْمَاءُ رَاوِيَةً ، قَالَ
رُوبَةُ بْنُ الْمَعَاجِ

يَابْنَ قَرْوِمٍ لَسْنَ الْأَخْفَاضِ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

فَكَبَّهُ بِالرَّمْحِ فِي دِمَانِهِ كَالْخَفْضِ الْمُصْرُوعِ فِي كَفَانِهِ
وَالْكِفَاءُ الشَّفَةُ الْمُوَخَّرَةُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يَوْمُ يَوْمٍ
الْخَفْضُ الْمُجُورُ ، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ زُبْعَةَ

إِذَا حَفَضْتَ مِنَ تَسَاقِطَ بَيْتِهِ تَوَابَ كَعْبٌ لَا تَوَارِي أَيُورُهَا ١٠

وَنَاقَةٌ مَسْمُورَةٌ إِذَا كَانَتْ مَمْصُوَّةٌ صُلْبَةٌ فَلِيلَةُ الْأَخْرَمِ ، فَإِذَا

أَنْصَرَفَ الْفَحْلُ عَنِ الْأَبْلَىٰ قِيلَ قَدْ فَدَرَ وَجَفَرَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو
عَبْرِو بْنُ الْعَلَاءَ عَنْ رُوبَةَ عَنِ الْمَعَاجِ وَرَعَمَ أَنَّهُ كَانَ يُسَعِّبُهُ هَذَا

الْبَيْتُ [لِأَمْرِينِ الْقَيْسِ]

وَعَوْزَنَ فِي ظَلِيلِ الْفَضَا وَرَكَنَهُ كَفَحْلُ الْمَجَانِ الْفَادِرِ الْمُشَسِّسِ ١٥

وَقَالَ ذُو الرَّمَةِ فِي الْجَبُورِ

هَقِيقُ الْمِبَابِ سَعْبَلُ الْجَبُورِ أَمْلَسُ إِلَّا خُضْرَةُ الْجَبُورِ

وَقِيلُ سِقَاةُ سَعْبَلٌ إِذَا كَانَ ضَخْمًا مُسْتِسِعًا وَسِبْعَلُ وَسِبْحَلُ ، قَالَ

أَبُو النَّجْمِ

يَتَرُكُنْ مَسْكَ الْأَقْرَنِ الْسِبْحَلَلَا يُبْجِحُ فَوْقَ الشَّجَرِ الْمُكَمَّلَا ٢٠

وَالْمُكَلَّلُ الَّذِي فِيهِ الْثَمَالَةُ وَالثَمَالَةُ الْرَغْوَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْرَأْعَيِ

وَأَسْتَلَمُوا وَتَلَبُّوا إِنَّ الْتَّلَبَ لِلْمُغْرِبِ
 وَيَقَالُ سَقِيرَكَ أَيْ شَدَّ عَلَيْهِ السِّفَارُ ، وَيَقَالُ أَبْرَوْ بَعِيرَكَ أَيْ
 أَجْعَلَ الْبُرَّةِ فِي أَنْفِهِ وَهُوَ بَعِيرٌ مُبَرَّى وَنَاقَةٌ مُبَرَّأَةُ ، وَيَقَالُ خُشَّ
 بَعِيرَكَ فَيَجْعَلُ خِشَاشًا فِي عَظَمِ أَنْفِهِ ، وَالْخِشَاشُ مَا كَانَ فِي الْعَظَمِ
 وَالْبُرَّةِ مَا كَانَ فِي الْأَوْتَرَةِ ، وَيَقَالُ أَخْلِسَ بَعِيرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مُخْلِسٌ
 فَيَضْعُ عَلَيْهِ الْخِلْسَ ، وَيَقَالُ أَخْدِيجَ بَعِيرَكَ وَهُوَ أَنْ يَشَدَّ عَلَيْهِ رَحْلًا
 وَمَتَاعًا ، وَبِهِ سُتَّيَّ الرَّجُلُ تَمْدُوجًا ، وَزَمَّ بَعِيرَهُ زَمَّهُ زَمَّاً وَهُوَ بَعِيرٌ
 مَزْمُومٌ ، وَإِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلُ قِيلَ رَحْلَهُ تَرْحَلَهُ حِلْلَهُ حَسَنَةٌ وَهُوَ
 بَعِيرٌ مَرْحُولٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠ شَهِدتُّ ثُمَّتَ لَمْ أَخُو الْرِّكَابَ إِذَا سُوقَطَنَ ذُو قَبَّ مِنْهَا وَمَرْحُولُ
 وَإِذَا جَعَلَ الْعِرَانَ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ قِيلَ عَرَانُهُ يَعْرَانُهُ وَهُوَ بَعِيرٌ
 مَعْرُونٌ ، وَالْحُوَيْةُ مَرْكُبٌ مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ تَبَرِّيْخَةُ ، وَالسَّوَيْةُ
 مِثْلُ ذَلِكَ وَالْجِمَاعُ الْحَوَایَا وَالسَّوَایَا ، وَإِذَا رَكَبَ الْبَعِيرَ يَغْنِيْرُ مَتَاعَ
 تَحْتَهُ قِيلَ قَدْ أَغْرَوَرَاهُ يَغْرُورِيهُ أَغْرِيَاهُ ، فَإِذَا عَقَلَ يَدَنِيهِ قِيلَ قَدْ
 شَنَاهُ بِشَانِينِ ، وَإِذَا ظَلَمَ الْبَعِيرُ مِنْ إِحْدَى يَدَيْهِ فَشَدُّوا الصَّحِيَّةَ
 بِجَبْلٍ إِلَى عَصْدِهِ لِتَلَّا تُنْتَ الصَّحِيَّةُ السَّفِيَّةُ فَذَلِكَ الْحَبْلُ يُسَمِّي
 الْرِّفَاقَ يُقَالُ رَفَقَ بَعِيرَهُ يَرْفَعُهُ رَفَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ مَرْفُوقٌ ، قَالَ
 الشَّاعِرُ

٢٠ أَقْبَلَ يَرْحَفُ رَحْفَ الْكَسِيرِ كَأَنَّ عَلَى عَصْدِهِ رِفَاقًا
 وَالْكَفْلُ كِسَاءٌ يُشَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لِيَرْكَبَهُ الرِّدْفُ يُقَالُ أَكْتَفَلَ بَعِيرَهُ
 يَكْتَفِلُهُ أَكْنِفَالًا ، قَالَ أَبُو ذُؤْبَبِ

تَنْدِيرًا إِذَا شَدَ عَلَيْهِ الْمِذَارَ ، قَالَ الشَّاعُورُ وَهُوَ ابْنُ مِرْدَاسِ
السُّلَيْلِيٌّ

تُطَالِعُ أَهْلَ السُّوقِ وَأَبْنَابُ دُونَهَا بِعُسْتَلَكِ الدِّفْرَى أَسْيَلَ الْمُذَمَّرِ
كَانَ حَصَادَ الْبَرْوَقِ الْجَنْدِ جَائِلٌ بِدِفْرَى غَرَنَّاً خِلَافَ الْمُذَمَّرِ
وَيُقَالُ أَسْنِفَ بَيْرَكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ فَأَنْطَرَبَ تَضْدِيرُهُ
فَيَرْبُطُ فِي التَّضْدِيرِ خَيْطًا يَشْدُهُ إِلَى حَقْبِ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ أَخْلَفُ
عَنْ بَيْرَكَ فَيَجْعَلُ الْحَقْبَ خَلْفَ الْقِيلِ لَسْلَا يَخْتَبِ الْبَعِيرُ ، وَالْحَقْبُ
أَنْ يَصِيرَ الْحَقْبُ فِي مَوْضِعِ الْبَوْلِ فَيَخِسَ الْبَوْلُ ، وَيُقَالُ أَشْكُلُ
عَنْ بَيْرَكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنَهُ حَتَّى يَكُادَ يَتَقَوَّلَ الْبِطَانُ وَالْحَقْبُ
فَيَشْدُ خَيْطًا مِنَ الْحَقْبِ إِلَى التَّضْدِيرِ فَيَغُرُّ مَا يَتَهَمُ فَلَا يُوجَانُ ، ١٠
وَيُقَالُ أَتَيْضَنْ بَيْرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَأْبُوضٌ فَيَشْدُ فِي حُفَّ يَدِهِ حَبْلًا
ثُمَّ يَشْدُهُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ أَعْقَلْ بَيْرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَعْقُولٌ فَيَشْدُ
ذِرَاعَهُ إِلَى وَظِيفِهِ ، وَيُقَالُ أَهْبَرْ بَيْرَكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَهْجُورٌ فَيَشْدُ
حَبْلًا فِي وَظِيفِ رِجْلِيهِ ثُمَّ يَشْدُهُ إِلَى حَشْوِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجُزْ بَيْرَكَ
فَيُنْخِهِ فَيَشْدُ ذِرَاعَهُ ثُمَّ يَدِ الْحَبْلِ فَيَشْدُهُ فِي رِجْلِيهِ ثُمَّ يَرْدُهُ بَعْدَ فَيَخْرُجُ ١٥
الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِ حَشْوِهِ إِلَى فَوْقِهِ فَيَشْدُهُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَرْقُمُوا
الْبَعِيرَ وَذَقُوهُ بِخَصْفٍ صَنَعُوا هَذَا ثُمَّ يُثْلِبُ عَلَى أَحَدِ جَنِيَّتِهِ
فَلَا يَتَرَكُ ، وَيُقَالُ لَبْ بَيْرَكَ فَيَشْدُ عَلَيْهِ لَبَّهُ ، وَالْتَّضْدِيرُ
وَالْوَضِينُ وَالنُّرْضَةُ وَالنَّرْضُ وَالسَّفِيفُ كُلُّ هَذَا حِزَامُ الرَّحْلِ
مِنْ جُلُودِ وَرَبَّا كَانَ مِنْ لِيفٍ ، قَالَ الشَّاعُورُ [وَهُوَ الْمُتَنَحَّلُ]

الْمُذَمَّلِيٌّ [

فَاسْتَرْخَتْ فَلَانْ ، وَيُقَالُ فُلَانُ مَذِلٌّ بِمَا لِهِ إِذَا أَسْتَرْخَى عَنْهُ وَكَانَ
 سَخِيًّا النَّفْسِ عَنْهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ جَيْدَةُ الْأَرْضِ مُرَادٌ بِذِلِكَ شَدِيدَةُ
 الْعَوَانِمِ ، وَأَرْضُ الْبَعِيرِ قَوَائِمُهُ ، قَالَ الْمَجَاجُ
 كَائِنٌ مِنْ طُولِ جَذْعِ النَّفْسِ وَرَمَلَانِ الْخَمْسِ بَنْدَ الْخَمْسِ
 . يُنَحَّتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِمَاسٍ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَقْيلِ الْخَلْسِ
 وَقَالَ [حَمِيدُ الْأَرْقَطُ]
 لَا رَحْحُ فِيهَا وَ[لَا] أَصْطَرَارُ وَلَمْ يُقْبَلْ أَرْضَهَا الْتَّيَطَارُ
 وَلَا لَجْلَيْهِ بِهَا حَبَارُ
 وَالْجَذْعُ أَنْ يُذَلَّلَ بِالْعَمَلِ وَيُسْتَهَانَ بِهِ ، وَالنَّفْسُ الدَّلَكُ ، وَالْحَبَارُ
 ١٠ الْأَثْرُ ، وَيُقَالُ أَبْطَنَتُ الْبَعِيرَ أَبْطَنَهُ إِبْطَانًا إِذَا شَدَ طَانَهُ ، قَالَ ذُو
 أَرْمَةٍ
 أَوْ مُقْحَمٌ أَضَعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ [بِالْأَمْسِ] فَاسْتَأْخَرَ الْمَدَلَانَ وَالْقَبُ
 وَيُقَالُ صَدَرٌ بَعِيرٌ يُصَدِّرُهُ تَصْدِيرًا إِذَا شَدَ عَلَيْهِ جِزَامَ الْرَّخْلِ .
 وَجِزَامُ الْرَّخْلِ يُسَمِّي التَّصْدِيرَ ، قَالَ الْمَجَاجُ
 ١٠ يَكَادُ يَنْسَلُ مِنَ التَّصْدِيرِ عَلَى مُدَالَاتِي وَالْتَّوْقِيرِ
 الْمَدَالَةُ الْمَدَارَةُ ، وَالْتَّوْقِيرُ أَنْ يُوْقَرَهُ خَلَا ، وَالْإِبْطَانُ لِلْقَبِ خَاصَّةً
 وَالْتَّصْدِيرُ لِلرَّخْلِ ، وَيُقَالُ أَفْتَنَتُ الْبَعِيرُ أَفْتَنَهُ إِقْتَابًا إِذَا شَدَتْ
 عَلَيْهِ الْقَبَ ، وَيُقَالُ خَطَمَتُ الْبَعِيرَ أَخْطَمَهُ خَطَمًا إِذَا شَدَتْ
 عَلَيْهِ خِطَامُهُ ، وَيُقَالُ أَخْبَتُ الْبَعِيرَ أَحْبَبَهُ إِخْتَابًا إِذَا شَدَ عَلَيْهِ
 ٢٠ حَبَبَهُ وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَكُونُ فِي حَثْوَهُ ، وَيُقَالُ عَذَرَهُ يُمَذِّرُهُ

[وَكُلُّ ذِلْكَ مِنْهَا كُلُّمَا رَفَعْتَ] مِنْهَا الْمُكَرَّي وَمِنْهَا الْزَالِجُ الْسَادِي
وَالسَادِي الَّذِي يَسْدُو بِيَدِهِ، وَيُقَالُ تَاقَةً ذَقُونٌ إِذَا كَانَتْ هَذِهِ رَأْسَهَا
فِي السَّيْرِ، قَالَ حَمْدُهُ الْأَرْقَطُ

كَانَ قَوْتَ سَاقَةِ الْمَطَيْنِ إِذْ خَبَ كُلُّ بَازِلٍ ذَقُونٍ
مُلْتَفِ أَيْكٍ ثَدِ الْمَعِينِ

قَالَ شَبَّهُ الْطَعْنَ إِلَى الشَّجَرِ الْمُلْتَفِ، قَالَ رُوبَةُ بْنُ الْمَعَاجِ
بِالْقَوْمِ غِيدًا وَالْمَهَارِي الْذَقْنُ

وَبَعْرُ لَجُونُ إِذَا كَانَ يُبَطِّي السَّيْرَ ثَقِيلًا، قَالَ بَعْضُ الْرُجَازِ
وَقَدْ رَفَقْنَا سِيرَةَ الْلَّجُونِ عَوْمَ الْعَدَوَلِيِّ مِنَ السَّفِينِ
وَالْعَوَاشِي الْأَبِيلُ الَّتِي تَأْكُلُ بِاللَّيْلِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَشَّى إِذَا أَظْلَمَ عَنْ عَشَائِهِ مِنْ ذَبَحِ السَّلَامِ وَعَنْصَلَاهِ
وَالْمَرْءُ يُهْدِيهِ إِلَى أَمْعَائِهِ يُلْقِفُ الْحَيَاةَ فِي غَشَائِهِ
الْذَبَحُ ضَرَبُ مِنَ النَّبَتِ، وَقَالَ بَعْضُ الشَّعَرَاءِ
إِذَا أَشْرَفَ السِنَدِيُّ فِي رَأْسِ مَرْقَبٍ رَأَى عَاشِيَاتِ اللَّيْلِ فِيهَا فَكَرَّا
وَقَالَ الْمُطَهِّيَةُ

لَقَدْ نَظَرْتُكُمْ إِيَّاهُ عَاشِيَةُ الْخِمْسِ طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنْسَابِي
وَالْأَيَّاهُ الْأَبْطَاهُ وَيُقَالُ آتَيْتُ الْأَمْرَ إِذَا أَبْطَأْتَ فِيهِ، وَالْتَنْسَابُ
الْتَفَاعُلُ مِنَ النَّسْ وَالنَّسُ الْسَّوقُ يُقَالُ نَسٌ يَئُسْ نَسًا إِذَا ساقَ،
قَالَ الْمَجَاجُ

وَنَسٌ وَغَرَاتُ الْمَصِيفِ الْعَرَبَا وَانْسَابِتِ الْحَيَاةِ مَذَلَا سُرَبَا ٢٠
الْوَغْرَةُ شِدَّةُ الْحَرَقِ، وَمَذَلَا مُسْتَرْخِيَةٌ قَدْ ذَهَبَ أَنْقِبَاضُ الْقِشَاءِ

وَنَاقَةُ زَبُونٍ وَهِيَ الَّتِي تَدْفَعُ الْحَالِبَ ، وَنَاقَةُ مُبْخَانَةٍ وَهِيَ [الَّتِي] تُمْدُّ عَنْهَا عِنْدَ الْحَلْبِ وَشَعْسُ وَتَفَاجُّ ، وَمَثْلُ مِنَ الْأَمْتَالِ مَا أَخْتَافَتِ الدَّرَّةُ وَالْجَرَّةُ ، وَالشَّاءُ تَدْرُ عَلَى الْجَرَّةِ ، وَبَيْرُ شَفَالُ إِذَا كَانَ بَطِيشًا ثَقِيلًا ، وَنَاقَةُ خَلُوٍّ وَقَدْ خَلَتْ تَخْلًا خَلًا إِذَا بَرَّكَتْ فَرَبَضَتْ فَلَمْ تَقْعُمْ ، قَالَ زُهَيرٌ

بِأَرِزَةِ الْفَقَارَةِ لَمْ يَكُنْهَا قِطَافٌ فِي الْكَابِ وَلَا خَلَاءٌ
وَنَاقَةُ نَسُوفٍ إِذَا أَخْذَتِ الْكَلَأَ يُعَدِّمُ فِيهَا ، وَنَاقَةُ شَطْوطٍ إِذَا
كَانَ عَظِيمَةً شَطَّيِ السَّنَامِ ، وَيَقَالُ لِنِصْفِ السَّنَامِ شَطٌّ ، قَالَ
وَالْبَيْرُ مِثْلُ الْإِنْسَانِ وَالْجَمْلُ مِثْلُ الرَّجُلِ وَالنَّاقَةُ مِثْلُ الْمَرْأَةِ وَالْغَيْرُ
الْجَمْلِ وَالنَّاقَةِ كَمَا تَقُولُ لِلْمَرْأَةِ وَلِلرَّجُلِ إِنْسَانٌ ، وَقَالُوا جَزُورُ
مُكْلِخٌ إِذَا كَانَ بِهَا بَقِيَّةٌ مِنْ سِمَنٍ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَزْدِ
تَنُوُّ عَلَى الْأَيْدِي وَأَكْثُرُ زَادَنَا بَقِيَّةٌ لَحْمٌ مِنْ جَزُورٍ مُكْلِخٍ
وَيَقَالُ جَزُورُ نَهِيَّةٌ وَنَاقَةٌ نَهِيَّةٌ غَيْرُ مَهْمُوزَةٌ [مِنْ] إِيَّيِّ هَيْكَلٍ فِي
السِّمَنِ ، [قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَاللَّهُ لِلْخَبْرِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ] نَاقَةٌ نَهِيَّةٌ
فِي غَدَاءِ عَرِيَّةٍ ، وَالْعَرِيَّةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرِدُ ، وَيَقَالُ بَيْرُ صِهْيُونُ إِذَا
كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ مُكْتَسِماً ، قَالَ وَسَأَلَتْ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَّةِ مَا
الصِّهِيمُ فَقَالَ الَّذِي نَذَمْ يَأْشِهِ وَيَنْخِطُ بِيَدِهِ وَرَكْضُ بِرْجِلِهِ ، قَالَ
أَرَاجِزُ [وَهُوَ رَوْبَهُ بْنُ الْمَجَاجِ]

قَوْمًا رَأَى وَاحِدَهُمْ صِهِيمًا لَا رَاحِمَ النَّاسَ وَلَا مَرْحُومًا
وَيَقَالُ بَيْرُ وَهُمْ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ذُلُولًا وَنَاقَةٌ وَهَمَةٌ ، وَيَقَالُ بَيْرُ
مُكَبَّ إِذَا كَانَ تَلَقَّفَ بِيَدِهِ [فِي] الْمَشِيِّ ، قَالَ الْمَطَاطِيُّ

وَرَوْحَةٌ دُنْيَا بَيْنَ حَيَّينِ دُحْمَهَا أَسِيرٌ عَسِيرًا أَوْ عَرُوضًا أَرْوُضُهَا
 وَيَقَالُ سِرْ نَاقَكَ أَيْ أَرْكَبَهَا وَيَقَالُ سَارَ دَائِتَهُ وَسَارَ بَعِيرَهُ سَيِّرَا،
 وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَخْدَثَةً حَدِيثَةُ الشِّرَادِ وَمُسْتَخْدَثَةً
 أَرْكُوبٌ [وَيَقَالُ] أَفْتَنَبَتْ أَفْتَنَابَا، وَقَالَ الشَّاعِرُ
 كَانَ ابْنَ مَرْدَاسٍ عُتْبَةً لَمْ يَرْضِ قَضِيبًا وَلَمْ يَسْخُنْ بَقَبَةً نُجْرَبٌ.
 وَيَقَالُ نَاقَةٌ بَشِيرَةٌ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةُ الْبَشِيرِ، وَنَاقَةٌ مِشْبَاطٌ إِذَا
 كَانَتْ سَرِيمَةُ السِّمَنِ، وَنَاقَةٌ بَانِكٌ إِذَا كَانَتْ فَتَيَةُ حَسَنَةٍ،
 وَيَقَالُ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَتْ تَجْبُوزُ وَقْتَ الْصِرَابِ، وَنَاقَةٌ عُلْطٌ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خِطَامٌ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُ ذَلِكَ، وَنَاقَةٌ مِلْوَاحٌ إِذَا
 كَانَتْ سَرِيمَةُ الْعَطْشِ، وَيَقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا، وَمَصَابِيحُ ١٠
 الْأَبْلِيلُ الَّتِي تُضَيِّحُ بَوَارِكَةً فِي مَبَارِكَهَا لَا تَثُورُ ، قَالَ النَّافِعَةُ
 وَجَدَتِ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَلَ رُزْءًا عَلَيْكَ مِنَ الْمُصَابِيحِ الْجَلَادِ
 أَيْ وَجَدَتِ وَقَدْ أَطْلَقْتَ وَأَنْتَمْ عَلَيْكَ الْمُخْزِيَاتِ أَقْلَلَ رُزْءًا عَلَيْكَ مِنْ
 أَنْ شُطِّيَ الْأَبْلِيلُ ، وَالْوَاحِدَةُ مِضَابُحُ ، وَيَقَالُ نَاقَةٌ عَيْمَمٌ إِذَا كَانَتْ
 صُلْبَةً شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ ضَجُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَرْعُو عِنْدَ الْمَلْبِ ، وَيَقَالُ ١٥
 فِي الْأَمْتَالِ الْفَجُورُ تُحَلِّبُ الْمُلْبَةَ ، وَنَاقَةٌ مُصَرَّمَةٌ إِذَا كَانَتْ
 أَخْلَافُهَا قَدْ أَضَرَّ بِهَا الصِرَارُ ، وَنَاقَةٌ بَسُوسٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْرُ عَلَى
 الْأَبْسَاسِ ، وَيَقَالُ أَبْسَنَ الرَّاعِي بِالنَّاقَةِ قَدَرَتْ ، وَيَقَالُ فِي
 الْأَمْتَالِ أَشَامُ مِنَ الْبَسُوسِ ، وَنَاقَةٌ خَلْوَجٌ وَهِيَ الَّتِي يُفَارِقُهَا وَلَدَهَا ،
 قَالَ أَبُو ذُؤْبَبٍ ٢٠
 [إِنْ سَقَلَ ذَاتِ الدَّنَيْ أَفْرِدَ جَهْشَهَا] قَدْ وَلِمَتْ يَوْمَنِ فَهِيَ خَلْوَجُ

إذاً كانَ قَوِيًّا عَلَى الْأَرْتَحَالِ الْذُكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاهُ ، وَيَمَالُ
نَاقَةُ زَعْوُمُ إِذَا شُكَّ أَنْهَا طَرَقُ مِنَ الشَّغْمِ أَمْ لَا ، وَيَمَالُ نَاقَةُ
عَرَاهُ وَبَيْرُ أَعْرُ إِذَا كَانَ بِهَا دَرُّ قدْ أَفْسَدَ أَسْبَنَتُهُمَا ، وَيَمَالُ
نَاقَةُ كُومًا وَبَيْرُ كُومُ إِذَا كَانَا عَظِيمَيِ السَّنَامِ ، وَيَقَالُ بَيْرُ
أَجْزَلُ وَنَاقَةُ جَزْلَاهُ وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ غَارِهِمَا دَرُّ فَيَخْرُجُ مِنْهُمَا
عَظْمُ وَالدَّرَةُ عَلَى النَّارِبِ فَيَسْقُى ذَلِكَ الْمَكَانُ مُطْمَنِيًا ، قَالَ أَبُو
الْأَنْجَمِ

تَفَادِرُ الصَّمَدَ كَفَهْرُ الْأَجْزَلِ مَا زَرَةَ الْأَنْدِي طَوَالَ الْأَرْجُلِ
وَيَقَالُ نَاقَةُ ضَمِيعُ إِذَا كَانَتْ غَلِظَةً ، وَالْفَارِجُ الْقَيْمَةُ الْحَالِمُ ،
وَمِثْمَاهَا الْفَاسِحُ ، قَالَ هِمَيَانُ [بْنُ قَحَافَةَ السَّعْدِيِّ]

يَظْلُمُ يَدْعُو نِبَاهَا الصَّمَاعِجَا وَالْبَكَرَاتِ الْلَّقَحُ الْفَوَاجِحا
الصَّمَاعِجُ الْفَلَاظُ الْشِدَادُ الْمُسْتَحْكَمَاتُ وَالْوَاحِدَةُ ضَمِيعُ ، وَيَقَالُ
نَاقَةُ دَلْسُ وَبَلْسُ وَبَلْمُكُ وَدَلْمُكُ وَهُنَّ الْعَظَامُ الْمُسْتَرْخِيَاتُ ،
وَيَقَالُ نَاقَةُ بَهَاءٌ مَمْدُودٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ أَنْسَتَ بِالْحَالِبِ ، قَالَ
وَرَاهُ مِنْ قَوْلِكَ بَهَاءٌ مُفْلَانٌ إِذَا أَنْسَأْتَ إِلَيْهِ ، وَمِثْلُ بَهَاءٌ
بَسَاتُ بِذِلِكَ الْأَمْرِ ، وَنَاقَةُ بَهَاءٌ عَلَى جِهَةِ امْرَأَةِ ذَرَاعٍ وَهِيَ
الَّتِي تُسْرِعُ الْغَزْلَ ، وَيَقَالُ نَاقَةُ جَادُ وَهِيَ فَعَالٌ إِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ
قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَ [يَقَالُ سَنَةُ جَادُ إِذَا كَانَتِ] السَّنَةُ قَلِيلَةَ الْمَطْرِ ،
وَنَاقَةُ عَسِيرُ أَعْشِرَتْ مِنَ الْأَمْلِلِ قُرُبَكْتُ وَلَمْ تُرْضِنْ ، وَبَيْرُ
عَسِيرُ ، وَنَاقَةُ عَرُوضُ إِذَا قَيَّلَتْ بَعْضَ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ تَسْتَحْكِمْ ، قَالَ
زَيَادُ بْنُ رَبِيعَ الْقَيْمَيِّ مِنْ بَاهِلَةَ

وَيَقَالُ أَيْضًا جَرَاحِيرُ ، وَيَقَالُ لِلْتَّبِيرِ قَدْ أَبْلَى يَابْلُ إِذَا أَجْتَرَأَ
بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَيَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَسْتَ وَفِيهَا بَيْقَةُ
عَيْصُورُ وَجَلْفِزِيرُ ، وَالنَّاقَةُ الْعَيْطُومُ الْحَسَنَاءُ التَّامَّةُ ، قَالَ
النَّاقَةُ الْجَنْدِيُّ

سَدِيسُ لَدِيسُ عَيْطُومُ شِيلَةُ تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُخَنَّاتُ التَّجَاجُ .
تُبَارُ إِلَيْهَا يُوقَى بِهَا إِلَيْهِ لِيَنْظُرَ أَعْلَى بَنْجَارِهَا وَتَغْطِيمَهَا أَمْ لَا وَالنَّفْلُ
يَبْتَارُ الْأَبْلَى يَنْظُرُ أَيْمَانَهَا لَفَحَتْ ، وَاللَّدِيسُ الَّتِي قَدْ لُدِسَتْ
بِاللَّحْمِ أَيْ رُمِيتْ بِهِ ، وَشِيلَةُ خَفِيفَةُ . وَيَقَالُ نَاقَةُ هِرْجَابُ
إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، وَيَقَالُ نَاقَةُ فُقُّ إِذَا كَانَتْ لَعِيَّةً
قَيْقَةً ، وَيَقَالُ نَاقَةُ حَرْفُ إِذَا كَانَتْ قَدْ يَسْتَ وَهْزَتْ ، قَالَ ١٠
رَوْبَةُ فِي الْفُقُّ

مَضْبُورَةُ قَرْوَاءُ هِرْجَابُ فُقُّ

وَقَالَ الْمَجَاجُ فِي الْحَرْفِ

كُمْ قَدْ حَسَرَنَا مِنْ عَلَاءِ عَنْشَلٍ حَرْفٌ كَقُوسٍ الشَّوَّحَطِ الْمَعْطَلُ
الْمَنْسَلُ الْخَفِيفَةُ ، وَيَقَالُ نَاقَةُ عَيْثُومٌ إِذَا كَانَتْ كَبِيرَةُ الْلَّحْمِ
وَالْوَبَرِ وَجَلَّ عَيْثُومٌ ، وَقَالُ الْأَخْطَلُ
[وَمُلَحَّبٌ خَضِيلٌ أَقْيَابٌ كَامَّا] وَطَتَتْ عَلَيْهِ بِحِتَّمَا الْعَيْثُومُ
وَقَالَ عَلَمَةُ بْنُ عَبْدَةَ

يَمْدِي بِهَا أَكْلَفُ الْحَدِينِ خُتَبَرُ مِنَ الْجَمَالِ كَبِيرُ الْلَّحْمِ عَيْثُومُ
وَيَقَالُ نَاقَةُ شَعْمُومٌ مِنْ إِبْلٍ شَفَاعِيمَ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً تَامَّةً ٢٠ ،
وَيَقَالُ نَاقَةُ مِسْفَرَةٌ إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً عَلَى السَّعْرِ ، وَيَقَالُ جَلْ رَحُولٌ

وَمِثْلُهُ صُلَاحِدُ وَصِلَاحِدُ ، وَيَقُولُ نَاقَةٌ جَلَعْدٌ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً
غَلِيظَةً شَدِيدَةً ، وَيَقُولُ بَعْرٌ جُلَاعِدُ ، قَالَ الْرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ
الْفَقِسِيُّ]

صَوْيٌ لَمَّا ذَاهَى كِدْنَةٌ جُلَاعِدًا صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَادِنَا
٠ التَّصْوِيَّةُ تَرَكَ الْفَحْلَ مِنَ الْعَمَلِ حِينَ يُهَيَا لِلنِّعْلَةِ وَيَقُولُ لِلنَّاقَةِ
إِذَا تُرِكَتْ مِنَ الْحَلْبِ حَتَّى تَنْفُظَ وَتَشَتَّدْ صَوْيَّةً ، وَيَقُولُ جَلْ عَجَسْ
إِذَا كَانَ شَدِيدًا كَيْفًا ، قَالَ أَبْنُ عَلْقَةَ التَّسِيِّيُّ
قرَبَتْ ذَا هَدَاهِدِ عَجَسًا

أَيْ لَهُ صَوْتٌ يُهَدِّهُ بِالْمَدِيرِ ، وَيَقُولُ نَاقَةٌ دِرْفَسَةٌ وَبَعْرٌ دِرْفَسٌ
إِذَا كَانَا غَلِيظَيْنِ ، قَالَ الْمَجَاجُ
كَبْدَاءٌ كَالْقَوْسِ وَأَخْرَى جَلْسٌ دِرْفَسَةٌ وَبَازِلٌ دِرْفَسٌ
وَيَقُولُ بَعْرٌ ضَبَطْرٌ وَسَبَطْرٌ وَقَبَطْرٌ كُلُّ ذَلِكَ يُرَادُ بِهِ الْفِلَاظُ
وَالشِّدَّةُ ، وَأَنْشَدَ [الْمَجَاجُ]

حَتَّى يَقُولَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَرٌ عَنْ ذِي حَيَازِيمَ ضَبَطْرٌ لَوْهَصَرٌ
١٠ وَيَقُولُ نَاقَةٌ حُرْجُوجٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، قَالَ هِمَيَانُ
أَبْنُ قُحَافَةَ

يَتَبَعَنْ دُهْمَا جَلَّهُ حَرَاجِبَا كُومَا كَانْ فَوْقَهَا هَوَادِجا
وَيَقُولُ أَعْطَاهُ مِائَةً جُرْجُورًا وَهِيَ الضِّخَامُ ، قَالَ الْأَعْشَى
يَهَبُ الْجَلَّةَ الْحَرَاجِرَ كَالْبُسْتَانِ تَخْنُو لِدَرْدَقِيْ أَنْقَالِي
٢٠ وَقَالَ [الْمَجَاجُ]

أَنْتَ وَهَبْتَ الْمَجَمَةَ أَجْرُجُورًا

وَأَعْنَاصَتْ سَوَاءً ، وَيُقَالُ نَاقَةُ تِمَارِينُ إِذَا كَثُرَ صَرَابُ الْقَحْلِ
إِيَّاهَا وَلَيْسَ تَلْقَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ خُبُودُ وَهِيَ النَّزِيدَةُ ، قَالَ
الْأَرَاجُ

أَنْتَ سَقِيتَ الْعَبْيَةَ الْأَصَاغِرَا كُومَا بَرَاعِيسَ مَا خَاجِرَا
تَرَى عُرُوقَ بَطْنِهَا الْبَوَاجِرَا مِثْلَ حَمَافِيتَ رَأَيْنَ ذَاعِرَا .
وَيُقَالُ نَاقَةُ عُدَافِرَةُ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةُ ، وَنَاقَةُ عَيْرَانَةُ إِذَا شَيْمَتْ
بِالْعَيْرِ ، وَنَاقَةُ عَلْسُ إِذَا وُصِفتَ بِالشِّدَّةِ ، قَالَ الْعَجَاجُ
كُمْ قَدْ حَسَرَنَا مِنْ عَلَاءَ عَلْسٍ كَبَدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأَخْرَى جَلْسِ
الْجَلْسِ الْشُّرِفَةُ وَزَرَى أَنْهَا أَشْتَقَتْ مِنْ جَلْسٍ تَجْدِي يُقَالُ غَارٌ وَجَلْسٌ
فَنَارٌ أَنْحَدَرَ فِي قَاهَةٍ وَجَلْسٌ أَرْتَقَعَ فِي تَجْدِي ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرو ١٠
أَبْنُ الْمَلَاءِ [لِدَرَاجٍ بْنِ زُرْعَةَ الْصَّبَابِيِّ]
إِذَا مِنْ سِرْكَاحٍ غَدَتْ فِي ظَمَانِيْرِ جَوَالِسِ تَجْدِي فَاضَتِ الْعَيْنُ تَدْمَعُ
قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَمِيرُ كَانَ عَلَى مَكَّةَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَمِرٍو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ الْعَرَجِيِّ]

شِيَالُ مَنْ غَارٍ يَهُ مُفْرِعًا وَعَنْ يَمِينِ الْحَالِسِ الْتَّنْجِيدِ ١٠
قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبْنُ أَيِّ طَرْقَةٍ وَسُنْلَّ عَنْهُ [وَالْبَيْتُ لِمَالِكٍ بْنِ حَالِدِ
الْخَنَاعِيِّ الْمَذَلِيِّ]

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَرَالُ تَرُودُنَا سُلَيْمُ لَدَى أَبِيَاتِنَا وَهَوَازِنُ
وَبَهَالُ نَاقَةُ عَلَاءُ وَعَلِيَّنُ إِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً ، وَإِذَا قِيلَ كَعْلَةُ الْقَنِ
إِنَّا بُرَادُ الشِّدَّةِ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ عُبْسُورُ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةُ . وَنَاقَةُ
عَيْسَبُورُ إِذَا كَانَتْ كَذِلِكَ ، وَيُقَالُ بَيْرُ صَلْخَدُ إِذَا كَانَ شَدِيدًا ،

وَيُقَالُ نَاقَةٌ طَرِفَةٌ إِذَا كَانَتْ تَتَبَعُ الْمَرْعَى وَتَسْتَطِرُفُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ
أَزِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَشَرِبُ إِلَّا عِنْدَ مَصَبِ الدَّلْوِ ، وَمَهَارَقُ الدَّلْوِ
يُسَمَّى الْإِزَاءُ ، قَالَ أَبْنُ جَلْجَلٍ

حَتَّى تَرَى الشَّنَّةَ فِي إِهْوَاهَا كَكْرَةُ الْلَّاعِبِ وَأَنْتَرَاهَا

مِنْ مَسْقُطِ الدَّلْوِ إِلَى إِذَاهَا

وَيُقَالُ إِيلُ حَوَائِنُ إِذَا كَانَتْ عَطَاشًا تَحْوُمُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيُقَالُ
ظَلَّتِ الْأَيْلُ تَلُوبُ يَوْمَهَا أَجْمَعٌ إِذَا كَانَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ ، قَالَ
الْمُخَبِّلُ

يُقَاسُونَ جَيْشَ الْمَرْزَانِ كَأَنْهُمْ قَوَادِبُ أَحْوَاضِ الْكَلَابِ تَلُوبُ
وَيُقَالُ جَاءَتِ الْأَيْلُ تَصِلُّ إِذَا جَاءَتْ عَطَاشًا ، قَالَ الْرَّاعِي

فَسَقَوْا صَوَادِيَ يَسْمَعُونَ عَشِيَّةً لِلْمَاءِ فِي أَجْوَافِهِنَّ صَلِيلًا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ عَنْ مَرَاجِمِ الْمَعْيَلِيِّ

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ طَبِيعَهَا تَصِلُّ وَعَنْ قَيْضٍ يَرْتَدَّ مُجْهَلٌ

مِنْ عَلَيْهِ يُؤْيدُ مِنْ فَوْقِهِ ، وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسِ

الْأَسْدِيُّ]

آمِنْ تَلَبِّي يَا أَمْ حَسَانَ أَنِّي إِذَا عَبَرَةُ نَهْمَتِهَا فَتَجَلَّتِ
رَجَبَتِ إِلَى صَدْرِ كَبْرَةِ خَثْمٍ إِذَا قَرِعَتْ صِفَرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتِ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ نَاقَةٌ إِذَا أَدْخَلْتُو السُّوقَ ، وَيُقَالُ

نَاقَةٌ وَذَمَةٌ وَهِيَ الَّتِي فِي حَيَانِهَا مِثْلُ أَشَالِيلِ فَيَمَالُ وَذَمُوهَا

فَيُطْمَعُ ذَلِكَ فَتَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَاطِطٌ وَهِيَ تَمَاطِ رَجْهَهَا لَا

تَحْمِلُ أَعْوَامًا ، وَيُقَالُ اعْتَاطَتْ أَعْوَامًا لَا تَعْمِلُ ، وَاعْتَاطَتْ رَجْهَهَا

نَاقَةُ حَلْبَاهُ رَكْبَاهُ إِذَا كَانَ تَصْلُحُ لِرُكُوبٍ وَلِلْحَلْبِ ، وَحَلْبَاهُ
رَكْبَاهُ مِثْلُهَا ، وَيَقُولُ بَعْدُ أَخْرَدُ وَنَاقَةُ حَرَدَاهُ إِذَا كَانَ بَنْفَضُ
إِحْدَى يَدَيْهِ إِذَا سَارَ ، قَالَ أَبُو نُخْيَلَةَ

صَرَبَا يَكُلُّ نَاكِثٍ وَمُلْحِدٍ جَلْدًا كَتْلِيفٌ أَبَعِيرُ الْأَخْرَدِ

وَقَالَ أَرَاعِي

بَيْنُ الْمَرَاقِقِ مُبْتَلٌ مَازِرُهُمْ ذَوُ الْجَاجِيَّ فِي آيَيْهِمْ حَرَدُ

وَقَالَ زَوْبَةُ

فَذَلِكَ بَحَالٌ أَرُوزُ الْأَرْزِ وَكُلُّ مِخْلَافٍ وَمُكْلَبٌ
أَخْرَدُ أَوْ جَمَدُ الْيَدِينِ جِبْرُ

وَيَقُولُ بَعْدُ ذُو صَبَرٍ إِذَا كَانَ بِحَمْمَهُ وَرَمُ ، قَالَ الْأَغَابُ

لَيْسَ بِذِي عَرْكٍ وَلَا ذِي صَبَرٍ

وَالْعَرْكُ الصَّاغِطُ الصَّغِيرُ ، وَالصَّاغِطُ جِلْدُ مَيُورٍ وَيَجْتَمِعُ يَكَادُ يَسُدُ
الْأَبْطَ ، وَأَنْشَدَ [لِأَنْهِ جَبَنَ] التَّمَيِّيَّ

فَإِنَّ أَسْتَكَ الْكُومَاءَ عَيْنُ وَعَوْرَةً] طَرَطَبَ فِيهَا ضَانِغَطَانِ وَنَاكِتُ

وَالنَّاكِتُ أَنْ يُنْكِتَ الْمِرْفُقُ فِي الْجَنْبِ ، وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ

وَجَوْفُ كَجَوْفِ الْعَصِيرِ لَمْ يَنْكِتْ لَهَا بَابَاتِهَا الْمُلْسُ الْأَزْحَالِيقِ مِرْفَقُ

وَيَقُولُ بَعْدُ وَاسِعُ الْفُرُوجِ إِذَا كَانَ بَيْدَ الْيَدِينِ مِنَ الْجَنْبَيْنِ بَيْدَ مَا

بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ ، قَالَ بَنْضُ الْرُّجَازُ

نَابِي الْفُرُوجِ مِنْ أَذَاءِ الْعَرْكَيْنِ

وَقَالَ الْتَّرِنُونُ تَوَلَّ

كَانَ بَهْوَ ذِرَاعِيَّ وَبِرْكَيَّ إِذَا تَوَجَّهَ يَشِيَّ مُقْلِلاً بَابُ

الْفَحِيلُ مِنَ الْأَوْبَلِ الَّذِي يَصْلُحُ لِلضِرَابِ ، وَيُقَالُ بَعِيرُ لِلرِّخْلَةِ
إِذَا أُرِيدَ لِلرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرُ ذُو رِخْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى
الرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرُ ذُو فَحْلَةٍ إِذَا كَانَ يَصْلُحُ لِلأَفْحَالِ ،
وَيُقَالُ بَعِيرُ مُسْدَمٌ إِذَا حُسِنَ عَنْ آلَافِهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْذَّكُورِ ،
وَالْأَفْيلُ ابْنُ مَخَافِي وَابْنُ لَبُونِي وَالْأَنْتَى أَفْيلَةُ ، قَالَ إِهَابُ نَزْنُ
عَمَّيْرٍ

ظَلَّتْ يَنْدَحُ الرَّحْيَ مُثُولُهَا ثَامِنَةً وَمُعْوِلاً أَفِيلَما
الْمَنْدَحُ الْمُتَسَعُ وَمُثُولُهَا قِيَاهَا ، وَمُعْوِلاً أَفِيلَما يَهُولُ يَدْعُو مِنْ
الْمَطْشِ ، وَطَرُوقَةُ الْجَبَلِ مَا يَلْغَى أَنْ يُخْمَلَ عَلَيْهِ الْجَبَلُ ، فَإِذَا
كَانَتْ أَنَاقَةُ حِتَّةٍ فَهَذِهِ بَلَّتْ أَنْ تَكُونَ طَرُوقَةُ ، وَيُقَالُ طَرِيقُ
الْبَعِيرُ يَطْرَقُ طَرِيقًا إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ أَسْتِرْخَاهُ ، وَيُقَالُ
بَعِيرٌ أَعْقَلُ وَنَاقَةٌ عَقْلَاهُ إِذَا أَشْتَدَ قَرْشُ رِجْلِهَا ، قَالَ أَنَابِيَّةُ
[الْجَمْدِيُّ]

مَطْوِيَّةُ الْزُّورُ طَيَّ الْبَرِّ دَوَسَرَةٌ] مَفْرُوشَةُ الْرِّجْلِ فَرَشاً لَمْ يَكُنْ عَقَلاً
وَالْفَرْشُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ أَنْهَنَاهُ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فَهُوَ عَقْلٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ
قَسْطَاهُ وَجَلُّ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ أَتِصَابٌ وَبَيْسُ ، وَنَاقَةُ
خَبْجَاهُ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَسَتْ هَزَّتْ إِحْدَى فَخَذَاهَا دُونَ الْأُخْرَى ،
وَبِهِ سُعِيَ خَفَاجَةُ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ بِهِ رَجْزٌ وَبَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ
رِجْلَاهُ حِينَ يَمُومُ ، وَأَنْشَدَ [لِأَيِّ التَّعْبُ]

٢. تَحِيدُ الْقِيَامَ كَائِنًا هُوَ تَحِيدَةٌ حَتَّى يَمُومَ تَكْلُفُ الْرَّجَزَادَ
وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاهُ إِذَا كَانَ وَارِمَ الْرُّكْبَةُ ، وَيُقَالُ

نَزِيْمَانِ مِنْ جَرْمِ بْنِ زَبَانَ إِنْهُمْ أَبْوَا أَنْ يُدْعُوا فِي الْمَزَاهِرِ تَخْجَلُ
وَقَالَ الْمُعْجِزُ

أَمِنْ أَهْلِ الْأَرَادِكِ هَوَى نَرْبِعُ نَهْمَ أَسْقِيمْ لَوْ نَسْتَطِيعُ
وَيُقَالُ نَاقَةُ قَذُورُ إِذَا كَانَ تَبْرُكُ مَعَ الْأَبْلِ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ رَحْوُفُ
إِذَا كَانَ تَجْرُبُ رِجْلَيْهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ صَفُوفُ إِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَ
مِطْبَينِ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ رَفُودُ إِذَا كَانَتْ ثَلَاثَ الْرِفَدَ ، وَالرِفْدُ الْأَصْنُ ،
قَالَ الْأَغْشَى

رَبَّ رِفْدِ هَرْقَتَهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَأَسْرَى مِنْ مَغْشَى أَقْتَالِ
الْأَقْتَالُ الْأَعْدَاءُ يُقَالُ هُوَ قِتْلَكَ أَيْ عَدُوكَ ، وَيُقَالُ نَاقَةُ
مِخْزَابُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَرَالُ يَكُونُ فِي ضَرْعَاهَا غَلَظُ يُقَالُ خَزِبَتُ ١٠
النَّاقَةُ تَخْزَبُ خَزَبًا فَيُسْعَنُ لَهَا أَجْبَابُ قَيْدَهُنْ بِهِ ضَرْعَاهَا ، قَالَ
النَّاسَةُ

تَجْنِمُ لِمَا لَمْ عَصَلَ كَاذِنَابُ الْثَعَابِ
تَنْجِي أَجْبَابُ عَلَى الْمَفَا رِقْ جَامِدُ مِنْهُ وَذَابِ
وَيُقَالُ نَاقَةُ كَزُومُ إِذَا كَانَ قَصِيرَةُ الْخَطْمِ كَزْتَهُ ، [وَيُقَالُ نَاقَةُ ١٠]
مِسْيَاعُ وَهِيَ الَّتِي تَضِيرُ عَلَى الْإِضَاعَةِ وَالْجَفَاءِ وَسُوهُ الْقِيَامِ عَلَيْهَا]
وَيُقَالُ رَجُلُ مِسْيَاعُ إِذَا كَانَ مِضِيَاعًا لَا يُخْسِنُ أَنْ يَئُومَ عَلَى مَا لِهِ ،
قَالَ وَالْأَقْتَارُ فِي الْأَبْلِ أَنْ يُنْطَلِي الرَّجُلُ النَّاقَةُ أَوْ الْمُعْجِزُ فِيْ كَبَهُ
ثُمَّ يَوْدُهُ ، وَالْأَطْرَاقُ أَنْ يَسَارَ الْقَحْلُ قَيْضَرَ ثُمَّ يَوْدُ ، وَيُقَالُ
لِضِرَابِ الْقَحْلِ طَرْقَهُ ، قَالَ الْأَرَاعِي
كَانَتْ نَجَابُ مُنْذِرٍ وَمُحَرِّقٍ أَمَاهُنْ وَطَرَقُهُنْ فَجِيلًا

الملأ أرض مستوية، ويمال ناقة تثبور وهي التي لا تدرك حتى يضرب أعلاها، وناقة عصوب وهي التي لا تدرك حتى يغضب فخذلها، قال الخطيبية
تدركون إن شد العصاب عليكم وتأتي إذا شد العصاب فلا تدركه ويقال للناقة إذا أصاب أحد أخلاقها شيء فيس ناقة ثلوث، قال [صخر الغي] المذلي

[ألا قولًا لم يعبد الجبل] إن الصريحة لا تخالها الثلوث وإذا بركت الناقة وسط الأبل قيل ناقة دفون، فإذا بركت في ناحية قيل ناقة كوف، وإذا كفر وبر الناقة وكانت جلدة قيل ناقة مدفعا، قال الشماخ

وكيف يضيع صاحب مدافته على أنبياء من الصريح [و] يقال ناقة زوع وجل زوع الذكر فيه والأنثى سواه وهو الذي يطرب إلى بلاده فتنبع إليها واسم ذلك التزاع، قال الراعي

١٥ وأنسقت سرجم هيف يابانية حاجت زاغا وحاد خلهم غرد وقال ذو الرمة

ظللت كأني واقف عند رسمها بمحاجة مقصود له القيد تازع والنزاع من الأبل والخيل والناس، يقال ما أنتجت النزاع أي الغرائب، قال طقلي في زانع الخيل
٢٠ زانع مغدوها على سرواتها بما لم يخالفنا الفراوة وتسهب وقال الطريماح

مَا يُذَكِّرُ بِهِ الْبَكْرُ

وَالْبَكْرُ الْمَصْدَرُ وَهُوَ قِلَّةُ الْفَزِيرِ يُقَالُ بَكْوَتُ الْنَّاقَةُ وَبَكَاتُ بَنْكَا
بَنْكَا ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلِ
يُقَالُ مَخِسُّهَا أَذْنِي لِرَتِهَا وَلَوْ سَادَى بِيَكْنَهُ كُلُّ مَخْلُوبٍ
وَنَاقَةُ بَكَيْهُ وَبَكِيَّهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبُو مُكْنِتَهُ
الْأَسَدِيُّ]

فَلَيَازِلَنَّ وَبَنْجَانَ لَبُونَهُ وَلَيُضَيَّنَنَّ صَبَّيَهُ بِسَمَارِ
السَّمَارُ الْمَذْقُ الْقَلِيلُ الَّذِي قَدِ اخْضَرَ يُقَالُ أَتَانَا بِسَمَارِ
وَسَجَاجُ وَمَذْقُ وَضَيَّاجُ ، وَيُقَالُ جَاءَنَا بِمَذِيقَةُ خَضَرَ ، قَالَ
الشَّاعِرُ

١٠ نَشَرَبُهُ مَخْضًا وَنَسْقِي عِيَالَهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الْفَعَالِبِ أَوْرَقًا
وَيُقَالُ أَتَانَا بِمَذِيقَةُ مِثْلُ قُرْبِ الدِّبْرِ وَمِثْلُ طُرَّةِ الْخَنِيفِ ، وَالْخَنِيفُ
تُوبُ مِنْ كَتَانِي أَخْضَرَ وَشَبَهَ اللَّبَنَ بِطَرَّةِ الْغَوْبِ الْأَخْضَرِ ، وَكُلُّ
لَبَنٍ شُدَّ مَذْقُهُ [بِالْمَاءِ فَهُوَ مَجْمُودٌ] يُهَالُ أَتَانَا بِلَبَنِ مَجْمُودٍ ، وَيُهَالُ
أَتَانَا بِشَرَبَةٍ خَرْسَاءٍ إِذَا كَانَ شَخْنَةً إِذَا صُبَّتْ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بِالْمَرْضَةِ
وَهِيَ شَرَبَةُ ثَقِيلَةٍ حَازِرَةٍ ، وَكُلُّ ثَقِيلٍ فَهُوَ مَرِضٌ ، وَنَاقَةُ صِبَرَدٌ
إِذَا كَانَ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَنُوحٍ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَسَتْ شَخْبَتْ
أَخْلَافُهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ضَرُوسٍ إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْحُلُوقِ عِنْدَ الْحَلْبِ ،
قَالَ بِشَرُّ بْنُ أَبِي خَازِيمٍ
عَطَقْنَا لَهُمْ عَطْفَ الْفَرَّوْسِ مِنَ الْمَلاَ يَشْهَمَهَا لَا يَأْتِي الْفَرَّاءُ رَقِيبَهَا ٢٠

قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ يَا لِكْنَةَ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَأَسْطَفَ أَرْتَفَعَ ، فَإِذَا
كَانَتِ النَّاقَةُ مُفْتَرِشًا سَنَامُهَا فِي جَنْبِيهَا وَلَيْسَ بِمُشْرِفٍ قَيلَ نَاقَةُ
دَكَاهُ كَمَا تَرَى وَهُوَ الدَّكَاهُ ، فَإِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً سَنَامُهُ فَهُوَ
مُسْنَمَةُ وَسَنَمَةُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَذْكُرُ الْطَّامَ فِي الْيَوْمِ
هُوَ الْبَارِدُ * جَزُورُ سَنَمَةُ وَمُوسَى خَدِمَةُ فِي غَدَاءِ شِيمَةَ * ، فَإِذَا عَظِمَ جَنْبَا
السَّنَامُ وَجَرَيَا بِالشَّحْمِ عَلَى الْأَضْلاعِ قَيلَ جَزُورُ شَطُوطُ وَهُنَّ جُزُورُ
شَطَاطِنُ ، وَيَهَالُ جَزُورُ عَظِيمَةُ الشَّطَئِينِ أَيْ عَظِيمَةُ جَنْبِيِ السَّنَامِ ،
قَالَ أَلْرَاجِزُ [وَهُوَ أَبُو الْتَّجْمِ]
شَطُاطُ أَمْرُ فَوْقَهُ يُشَطِّرُ لَمْ يَنْزِرُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْخَطِرُ

وَمَمَا يُذْكُرُ بِهِ غَزَارةُ الْأَبْلِيلِ

١٠

يَهَالُ نَاقَةُ رُهْشُوشُ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً خَوَارَةَ غَزِيرَةً وَالْغَزْرُ مَعَ
الْخُوَرَةِ ، قَالَ رُوبَةُ بْنُ الْمَعَاجِ

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةُ الْرُّهْشُوشِ

وَيَهَالُ نَاقَةُ خَبْرُ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْمَزَادَةِ تُسَمِّي
الْخَبَرَ ، قَالَ النَّاكِيَةُ يَذْكُرُ إِبْلًا تَحْمِلُ الْمَاءَ لِلْخَيلِ فِي الْمَزَادَةِ
مُفْعَلَةُ بِالْأَدْمِ وَالصَّبِيبِ كَالْقَطَا عَلَيْهَا الْحُبُورُ مُحْقَبَاتُ الْمَرَاجِلِ
وَيَهَالُ نَاقَةُ بِرْعَيْسٌ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً غَزِيرَةً ، وَيَهَالُ نَاقَةُ صَفَيِّ
وَهُنَّ الصَّفَائِيَا إِذَا كُنُّ غِزَارَا ، وَنَاقَةُ لَهُومُ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً
وَإِبْلُ الْمَاهِيمُ ، وَنَاقَةُ خُنْجُورُ وَهِيَ الْتَّزِيرَةُ ،

لَعْزُكَ مَا أَعْانَ أُبُو حَكِيمٍ قَاضِيَةٌ وَلَا بَنَرٌ تَحْبِبِ
 فَصَدَقَ مَا أَقُولُ بِجَهَنَّمِ كَفْرُخَ الصَّمْوِ فِي الْمَامِ الْجَدِيدِ
 فَلَا تَبْعَذْ هَذِهِ بَدَتْ وَضَاعَتْ قِلَاصُ الْقُلْبِ بَدَنِي حَبِيبٍ
 وَهِيَ الْمَوَاضِي قَالَ أَذْنَى مَا يَجُوزُ فِي الدِّيَةِ [الْقَاضِيَةُ] وَالْفَرِيضَةُ
 مِنْ مَخَاضٍ ، وَفِي الْأَوِيلِ الْطَّرْفُ وَالثَّالِثُ ، فَإِنَّمَا الْطَّرْفُ فَأَنَّى أَشْتَرِيتُ
 حَدِيثًا وَالثَّالِثُ وَاحِدُهَا تَلِيدُ وَهُوَ الَّذِي أَشْتَرِيَ مُنْذُ حِينَ فَتَلَدَّ عِنْدَهُمْ
 أَيْ طَالَ مُقَامُهُ ، وَالثَّالِدُ الَّذِي وُلِدَ عِنْهُمْ وَالثَّالِدُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ
 فِيهِ سَوَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَخْذَتُ الدِّينَ أَدْفَعَ عَنِ التَّلَادِيِّ وَأَخْذَ الدِّينَ أَهْلَكُ لِلتَّلَادِ
 وَالثَّالِدُ مِنْ أَتَلَدَنَا عِنْدَنَا فَخَنَّ تَلِيدُ إِنَّلَادًا ، سَمِعْتُ الْمُشْجِعَ بْنَ نَبْهَانَ ١٠
 يَمُولُ لِرَجُلٍ حَفَّ عَلَى بَاطِلٍ

كَانَا تَأْكُلُ مَالًا مُتَلَدًا وَإِنَّا تَأْكُلُ جَرَأً مُوقَدًا
 قَالَ وَأَصْلُهُ مِنْ أَلْوَاهٍ مِثْلُ الْكَلَانِ وَالْتُّخَمَةِ ، قَالَ أَلْأَعْشَى
 كَثِيرُ النَّوَافِلِ تَبَرِّي لَهُ مَرَازِي لَسْتَ بِعَدَادِهَا
 وَمَنْكُوَّةٌ غَيْرُ مَمْهُورَةٌ وَآخَرَى يُقَالُ لَهَا قَادِهَا
 وَمَنْزُوَّعَةٌ مِنْ فِنَاءِ آمِرِيٍّ لَمَبْرُوكَ أُخْرَى وَمُرْتَادِهَا
 تَدُرُّ عَلَى غَيْرِ أَسْتَاهَا مُطَرَّفَةٌ بَعْدَ إِنَّلَادِهَا

١٠

وَمَالُ لِسَانَ الْبَعِيرِ الْسَّانُ ، وَأَشَرَّفُ ، وَالْذِرْوَةُ ، وَالْقَمَةُ ،
 وَالْقَحَدَةُ ، وَالْمَوَادَةُ ، يُقَالُ إِبْلُ لَهَا هَوَادٌ ضِخَامٌ ، وَالْعَرِيَّكَةُ ،
 وَالْكِتْرُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ

٢٠

قَدْ عَرِيتَ زَمَنًا حَتَّى أَسْتَطَفَ لَهَا كِتْرٌ كَحَافَةٌ كِيرٌ الْقَيْنِ مَلْمُومٌ



لَمَا وَلَدَ ، قَالَ وَأَنْتَ الْمَلَكُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ بَعْنَبِيرِ
يَوْلُ إِنَّ آدَمَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى فَلَتْ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ ، وَقَالَ [أَبُو
الْمُلْكَ] الْمَذْكُورُ

لَهُ عَكَةٌ وَلَهُ ظَبَيْةٌ إِذَا أَفْضَى النَّاسُ لَمْ يُفْضِ

مَتَى مَا أَشَاءَ غَيْرَ رَهْبَةِ الرِّجَاءِ لَأَجْعَلَكَ رَهْطًا عَلَى حَيْضِ

وَأَنْكُلُكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَاءِ فَقَحْ لِكُلُوكَ أَوْ غَصْنِ

قَالَ الْأَصْنَعِيُّ قُلْتُ لِشَيْخٍ مِنْ هُذِيلٍ مَا فَعَلَ أَبُوكَ قَالَ دَفَعَ رَأْسَهُ
فَقَحَ أَيْ فَقَحَ عَيْتَهُ مِنْ الْمَرْضِ ، وَأَرْهَطَ أَدِيمَ يُوَخَذُ وَيُتَرَكُ
أَعْلَاهُ وَيُشَقُّ الَّذِي يَلِي السَّاقَيْنِ وَالْفَخَدَيْنِ فَيُسْتَرِّ بِالصَّحِيفِ مِنْهُ
وَيُهُونُ الْمَشِيُّ فِيهِ لِلشَّفِيقِ ، يَوْلُ أَجْعَلَكَ نَوْبَ أَمْرَأَةً حَاضِنِ
وَالصَّابُ شَجَرٌ لَهُ لَبَنٌ إِذَا قَطَرَ عَلَى الْجَلْدِ أَخْرَقَهُ فَإِنْ كُحْلٌ يَهُ
فَذِلِكَ أَبْلَاءُ ، قَالَ أَبُو ذُؤْبَيْرٍ

نَامَ الْخَلِيُّ وَبَتَ الْلَّيلَ مُشْتَغِلًا كَانَ عَيْنِيَ فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ

وَقَالَ الْآخِرُ

١٠ كَانَ الْخَزَائِيُّ طَلَّةً فِي نِيَاهَا إِذَا طَرِقَتْ أَوْ فَارِسَنِكَ يُدَبَّحُ
يَوْلُ كَانَ الْخَزَائِيُّ نَوْيَةً فِي نِيَاهَا يَنْفِي طَبَبَ رِيمَهَا وَلَوْ كَانَ
يَاسَةً ذَهَبَ رِيمَهَا ، وَقَالَ الْمُتَعَلِّلُ

يَطْعَنُ يَمْجُرُ الْلَّبَاتُ وَرَ ضَرَبَ مِثْلَ تَمْطِيطِ الْرِّهَاطِ

أَيْ مِثْلِ تَسْقِيقِ الْرِّهَاطِ ، وَيُقَالُ مَا فِي إِبْلِهِ فَاضِيَةٌ أَيْ لَيْسَ فِيهَا مَا
يَجْبُرُ عِنْدَ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ وَلَا فِي الْدِيَاتِ ، وَالْفَاضِيَةُ الَّتِي تَعْضِي
عَنْهُ ، قَالَ أَبْنُ أَمْرَ

أَنْ يُنْطِيهِ أَوْلَادَهَا وَأَوْبَارَهَا وَأَلْبَانَهَا تِلْكَ السَّنَةَ كُلُّهَا كَمَا قَالَ ذُو
الرَّمَةِ .

تَرَى كَفَاتِيهَا تُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا ثِيلَ سَبْعَ فِي الْتِسْاجِينِ لَامِسُ
سِبْحَلَا أَبَا شَرَخِينِ أَخِيَا بَاتِهِ مَقَائِيمَهَا فَهِيَ الْلَّابُ الْجَانِسُ
الشَّرَخَانِ نِتَاجُ سَتَيْنِ مِنَ الْأَلْبَلِ وَالنَّاسِ ، قَالَ حَسَانٌ ٠

إِنَّ شَرَخَ الْشَّبَابِ وَالشَّعَرَ الْأَسْنَدَ مَا لَمْ يَعَاصِ كَانَ جُنُونًا
شَرَخُ الْشَّبَابِ النِّتَاجُ الَّذِي وُلِدَ مَعَ الْشَّبَابِ ، قَالَ أَفَرَزَدَقُ
نَاتِي الْنَّاَنَاتُ فَقُلْنَ هَذَا أَبُونَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ
وَلَوْ جَدَا عِنْ سَائِنَ عَنِي رَدَدَنَ عَلَيَّ أَضْعَافَ السَّلَامِ
رَأَيْنَ شُرُوخُنَ مُوزَّرَاتِ وَشَرَخَ لِدِيَ أَسْنَانِ الْهِرَامِ ١٠
وَقَالَ الْمَجَاجُ

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بَخْجُوا صِيدُ سَائِي وَشُرُوخُ شَرَخُ
الصَّيْدُ دَاهِ يَأْخُذُ الْأَنْفَ فِيمِيلُ مِنْهُ رَأْسُ الْبَعِيرِ وَيَسِيلُ مِنْهُ زَبَدُ
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُهِ كِبَرُ أَصِيدُ فَلَمَّا كَثُرَ تَشِيهِمْ يُهِ قَالُوا رَجُلُ
أَصِيدُ وَقَوْمُ يِسِيدُ ، قَالَ رُوبَهِ يَذْكُرُ السُّيُوفَ ١٥
نَعْصَى بَغْرِي كُلَّ نَصْلٍ قُدَّادٌ إِذَا أَسْتَعِيرَتْ مِنْ جُهُونِ الْأَغْمَادِ
فَقَانَ بِالصَّفْعِ يَرَأِيَعَ الصَّادِ

وَيَقَالُ الصَّيْدُ وَالصَّادُ وَيَقَالُ أَخَذَهُ صَيْدُ وَصَادُ إِذَا أَخَذَهُ وَرَمُ في
أَنْهِيَ ، فَشَبَهَ الْوَرَمَ بِالْمِرْبُوعِ ، وَقُولُهُ تُنْفِضَانِ أَيْنَ تُذْهِبَانِ ،
وَيَقَالُ أَنْقَضَ بُوْ فُلَانِي إِذَا ذَهَبَ زَادُهُمْ وَيَقَالُ أَصْبَحَ بُوْ ٢٠
فُلَانِ مُنْفِضِينَ إِذَا لَمْ يَقِ مَعْهُمْ زَادُ ، وَالْمِشَلَاتُ الَّتِي لَا يَسِيشُ

قِيلَ نَاقَةٌ هَافَةٌ وَنَاقَةٌ مَهْيَافٌ ، وَالْمَسُوسُ شَيْئَانٌ فِي الْأَيْلِ
 فَأَحَدُهُمَا أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا ضَجَرَتْ يَنْدَأُ الْحَلْبَ قِيلَ نَاقَةٌ عَسُوسٌ وَفِيهَا
 عُسُسٌ وَهُوَ سُوْلُ الْخُلُولِ ، وَيُقَالُ يَسْتَغْصِلُ الْعَسُوسُ أَيْ يَسْتَغْصِلُ مَطْلَبَ
 الْدِرَّةِ ، وَطَلْبُ الدِرَّةِ أَنْ يَدْخُلَ فَيْرُوزَ وَيَسْخَحَ الْضَّرَعَ ، قَالَ آنَّ
 هُوَ أَهْمَرٌ

وَرَاحَتِ الشَّوْلُ وَلَمْ يَجْهَمَا فَجْلُ وَلَمْ يَتَسَرَّ فِيهَا مُدْرِزٌ
 أَيْ لَمْ يَرْدُزْ مِنْ جَهْدِ النَّاسِ ، وَمِثْلُ الْمَسُوسِ الْقَسُوسُ وَهِيَ الَّتِي
 تُطْلَبُ فِي الْأَيْلِ وَتُبَتَّغَى مِنْهَا الْدِرَّةُ ، فَإِذَا شَالَتِ النَّاقَةُ لِلْلَّقَاحِ
 فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجَمَاعُ الشَّوْلُ ، فَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ
 إِنْتَاجِهَا أَوْ ثَمَانِيَّةً فَهِيَ شَائِلَةٌ بِالْمَاءِ وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ، قَالَ وَهَذَا
 عَجَبٌ وَمَخْرُجُهُ صَائِمٌ وَصَوْمٌ وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ وَنَائِمٌ وَنَوْمٌ
 وَشَارِبٌ وَشَرْبٌ وَيُقَالُ مِثْلُهُ نَاصِرٌ وَنَصْرٌ بُرِيدُ النُّصَارَ ، قَالَ
 الْمَجَاجُ

بِوَاسِطِي أَفْضَلَ دَارِ دَارَا وَاللَّهُ سَعَى نَصْرَكَ الْأَنْصَارَا

١٥ وَقَالَ فِي أُخْرَى

إِنْ قَالَ قَيْلُ لَمْ أَكُنْ فِي الْقَيْلِ
 قَائِلُ وَقَيْلُ مِنْ الْقَائِلَةِ يَهُولُ إِنْ قَالَ أَنَّاسٌ لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ بُرِيدُ
 الْقَائِلَيْنَ ، قَالَ آنَّ هُوَ أَهْمَرٌ
 وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّيِّي صَرِيبٌ جِلَادُ الشَّوْلِ حَمَطَا وَصَافِيَا
 ٢٠ وَالصَّرِيبُ لَبَنُ بَيْلَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَتَلَبَّدَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ
 إِبْلٍ شَتَّى لَا يَكُونُ مِنْ وَاحِدَةٍ ، وَيُقَالُ أَكْفَا فُلَانُ فُلَانًا وَهُوَ

إِنْ شَرَكَ النَّفَرُ الْمَكْوُدُ الدَّائِمُ فَأَعْمَدَ رَاعِيسَ أَبُوهَا الرَّائِمُ
الْبَرَاعِيسُ جَمِيعُ بَنِ عِيسٍ وَهِيَ النَّفِيرَةُ الْطَّيِّبَةُ النَّفَسُ بِالدَّرَةِ ،
فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى الْجَبَوعِ وَالْفَرِقَ فَهِيَ مُجَالِحٌ يَغْتَرِي هَاءُ وَيُقَالُ
قَدْ جَالَتِ النَّاقَةُ تُجَالِحُ مُجَالِحَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ
غَطَّافَانَ

لَهَا شَعْرٌ دَاجٌ وَجِيدٌ مُقْلَصٌ وَجِسمٌ خُدَارِيٌّ وَضَرْعٌ مُجَالِحٌ
وَقَالَ الْفَرَزَدُقُ

مُجَالِحُ الشَّتَاءِ خُبْشَاتٌ إِذَا النَّكَبَاءُ نَاوَحَتِ الشَّمَالَا
وَكُلُّ غَلِيلٍ أَلْجَسَمٌ مِنَ الْأَبْلِيلِ وَغَيْرُهَا خُبْشَنٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ
يَصِيفُ الْأَسَدَ

خُبْشَنَةٌ فِي سَاعَدِيهِ تَرَأْيُلٌ تَقُولُ وَعِي مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكَسَّرَ
وَالصِّمِّرُ الْقَلِيلَةُ الْلَّبَنُ الْبَكِيَّةُ ، وَالْخُجُورُ النَّفِيرَةُ ، وَالرُّهْشُوشُ
الرِّيقَةُ النَّفِيرَةُ ، قَالَ رُوبَةُ

أَنْتَ الْجَوَادُ رِفَقَةُ الرُّهْشُوشِ تَكْرُمًا وَلَهْشُ لِلْمَشِيشِ

١٥

وَقَالَ الْمُطَبِّيَّةُ

[وَمَنَّتْ وَفَرَا جَمِعَتْ فِيهَا] مُذَمَّمَةُ خَنَاجِرٍ
أَيْ غَزَّارُ وَالْوَاحِدَةُ خُنْجُورُ ، وَالْتَّرْزِيمُ أَنْ تُشَقُّ أَذْنُ النَّاقَةِ
ثُمَّ تُشَتَّلَ حَتَّى تَنِيسَ فَتَصِيرَ مُلْعَنةً ، قَالَ الْمُسَبِّبُ بْنُ عَلَسَ
رَأَوا نَمَّا سُودَا فَهُمَا يَأْخُذُهُ إِذَا اتَّفَ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمُزَنْمُ
رَأَوا نَمَّا يَهُولُ يُجَاهُ بِهَذِهِ الْأَبْلِيلِ قُرْبَ الْبَيْوَتِ فَلَتَّفَ فِي رَأْأَمَا
أَهْلُ الْعِوَارِ فَيَعْجَبُونَ إِلَيْهَا ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ سَرِيمَةً أَلِاسْتَعْطَاشِ

قالَ أَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرُونَ بْنُ الْمَلَاهِ [سَلَمَةَ بْنِ الْخُرْشِبِ الْأَغْرَارِيِّ]
 كَمِيتُ غَيْرُ مُحْلِفَةٍ وَلَكِنْ كَلُونِ الصِّرْفِ عُلَى يَوْمِ الْأَدِيمِ
 قَالَ وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرُونَ بْنُ الْمَلَاهِ قَالَ يَطْلُمُ كُوكَبُ قَبْلَ سَمِيلِ
 قَالَ لَهُ تَوْرُ أَبِيضُ يُسَعِ الْمُحْلِفَ لِأَنَّ النَّاسَ يَشْكُونَ فِيهِ حَتَّى
 يَتَحَالَّفُونَ أَنَّهُ سَمِيلٌ فَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلشَّيْءِ يَشْكُونَ فِيهِ مُحْلِفٌ ، قَالَ
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرُونَ قَالَ يَطْلُمُ كُوكَبُ كَبَانِ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ مَعْهُ قَيْلَ
 لَهُمَا حَضَارٌ وَالْوَزْنُ وَإِنَّمَا قِيلَ حَضَارٌ لِيَاضِهِ ، وَقِيلَ لِلْأَبْلِ الْيِضِّ
 الْحِضَارُ ، قَالَ أَبُو ذُؤْبِ

مُعْتَقَةً صَهَبَهُ صِرْفٌ سِبَاؤُهَا بَنَاتُ الْمَخَاضِ شُومُهَا وَحِضَارُهَا
 ١٠ وَالشَّوْمُ السُّودُ ، قَالَ وَلَمْ أَسْمَهُ إِلَّا فِي الْجَمَاعِ ، وَيَقَالُ رَفَقَتِ النَّاقَةُ
 تَرْقُقُ رَفَقاً إِذَا أَسْتَدَتِ الْأَحَالِيلُ مِنْ وَدْمٍ وَهِيَ تَخَارِجُ الْلَّبَنَ فَخَرَجَ
 الْلَّبَنُ دَقِيقًا ، قَالَ وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يُضَرِّبُ لِلرَّجُلِ يَخْطُلُ فِي كُثُرِ
 شُخْبُ فِي الْأَيَّاهِ وَشُخْبُ فِي الْأَرْضِ ، وَالشُّخْبُ مَا خَرَجَ عِنْدَ كُلِّ
 غَزَّةٍ وَالشُّخْبُ الْعَلْمُ ، فَإِذَا قَصَرَ خَلْفُ النَّاقَةِ فَلَمْ يَخْرُجْ لَبَنًا إِلَّا
 ١٠ يُأْصِبُّهُنَّ فَتَلَكَ الْمَصُورُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانِ الْأَرْبِ .

أَوْكَلُ بِالْحِرَازَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُمْسِمُ بَيْنَتَا لَبَنَ مَصُورُ
 وَالْعَلْمُ الْمَصُرُّ ، فَإِذَا أَسْعَ الشُّخْبُ فَهِيَ ثَوَّةٌ يُعَالِجُ تَاقَةً ثَوَّةٌ بَيْنَهُ
 الْبُرُودِ ، وَيَقَالُ لِلْعَنْتَةِ الْكَبِيرَةِ الدَّمْ ثَوَّةٌ ، فَإِذَا أَسْعَ أَفْطَالَ لَبَنِ النَّاقَةِ
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَبْحَثَ فَهِيَ قَطْوَعٌ ، فَإِذَا دَامَ عَزْرُهَا فَهِيَ مَكْوُدٌ
 ٢٠ [وَمُنْوِحٌ] وَإِبْلٌ مَكَانِدُ وَمَنَافِعٌ وَيَقَالُ مَا نَحْنُ تَاقَةٌ فُلَانُ الْعَامِ أَجَمَعُ ،
 قَالَ الْأَرَاجُ

فَإِذَا دَرَتِ النَّاقَةُ عَلَى عَيْرٍ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى غَيْرٍ مَا سُطِّفَ عَلَيْهِ فَهِيَ
مَرِيٌّ كَمَا تَرَى ، وَيَقَالُ دَرَتْ تَدْرُ دُرُورًا إِذَا أَنْزَلَتِ الْلَّبَنَ ، وَدَرَ
الْخَرَاجُ إِذَا كَثُرَ ، وَجَعَ مَرِيٌّ مَرَايَا ، وَمَسْحُ الضرْعِ لِتَدْرُ الْمُرْيَةُ
مَضْمُومٌ وَإِنَّمَا سُيِّتْ مَرَايَا أَنَّهَا تَدْرُ عَلَى الْمَسْحِ ، وَالْمَسْحُ الْمَرِيُّ ، قَالَ
أَبُو زَبِيدٍ

شَامِدًا تَسْفِي الْمُلِيسَ عَنِ الْمُرْيَةِ كَمَا بِالصِّرْفِ ذِي الْطَّلَاءِ
وَهُوَ الْدَّمُ الَّذِي يُطَلِّي بِهِ ، وَالشَّامِدُ الَّتِي تَرْفَعُ ذَنْبَهَا ، وَالْمُلِيسُ الَّذِي
يَهُولُ لَهَا بُسْ عَلَى ذَذَا ، وَالْمُرْيَةُ الْإِنْسُ مِنَ الْمَرِيِّ ، يُقَالُ مَرَاهُ يَمِيرِيهِ
مَرَايَا وَمَرِيَّةُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا ظَلَعَ فَجَعَلَ لَا يَتَمَكَّنُ مِنَ الْوَطَيِّ
تَرَكَتُهُ يَمِيرِيهِ مَرَايَا ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا حُلَّ عَنْهَا الْرَّحْلُ أَلْقَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى شَذَبِ الْعِيَادَانِ أَوْ صَفَتْ تَمِيرِي
تَمِيرِي تَسْخُ كَمَا نَهَا مُسْيَةٌ فَهِيَ تَسْخُ الْأَرْضَ ، فَإِذَا أَشْتَدَتْ دِرَقَاتِهَا قَيلَ
حَفَّتْ وَحَشَّكَتْ وَأَشْتَكَتْ ، فَإِذَا أَمْتَلَ الْمَرِيُّ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا قَيلَ
حَالِقُ ، قَالَ الْحَاطِيَّةُ

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَمَالِيسُ [أَصْبَحَتْ]

١٥ يَهَا حَالِقاً صَرَائِهَا شَكِيرَاتٍ
الْحَالِقُ الَّتِي قَدْ دَنَّا ضَرْعُهَا مِنَ الْأَمْتَلَاءِ ، قَالَ أَبْنُ جَلْوَانِي الْمَرِيَّةُ
كَمَا نَهَا نُطْتَ إِلَى صَرَائِهَا مِنْ خَشْبِ الْطَّلَحِ مُجَوْفَاتِهَا
وَبِرَوْيِ مِنْ تَخْرِي الْطَّلَحِ يُرِيدُ سَعَةَ تَخَارِجِ الْلَّبَنِ ، وَقَالَ زَهِيرٌ
كَمَا أَسْتَغَاثَ بِسَيِّدِهِ فَزَعَ غَيْطَلَةَ خَافَ الْعَيُونَ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ
وَيُقَالُ حَشَكُ الْوَادِي بِيلِهِ جَنِيَّهُ إِذَا دَفَعَ ، وَالصِّرْفُ صِبَغُ أَحْمَرٌ .

وَبَصِّرُهَا مَشَّالاً لِلنَّاقَةِ إِذَا قَلَ لَبْنُهَا
إِذَا رَأَى أَوْ دَهَبَ النِّرَارَا مَوْجَ الْوَضِينِ قَدَمَ الْذِيَارَا
النِّرَارُ شَفَرَةُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ ، قَالَ حَمْيدُ الْأَرْقَطُ
سَنْ غَرَارِيَّهُ مَدَاوِيَّهُ الْقَيْنِ
ه وَقَالَ [الدَّاخِلُ بْنُ حَرَامٍ] الْمَذْلُّ

سَلِيمُ النَّصْلِ لَمْ يَدْخُنْ عَلَيْهِ الْسَّغِيرُ فَقِدْحُهُ زَعِيلُ دَرْوُجُ
وَيُقَالُ مَا كَانَ نَوْمٌ فُلَانٌ إِلَّا غَرَارًا أَيْ خَيْفُ ثُمَّ يَنْقُطُ ، فَإِذَا
نُسِتَ بِطِبَيْهِ الْقَنْسُ وَالْدِرَّةُ قِيلَ نَوْسُ ، وَدِرَّةُ الْأَبِيلُ مَعَ النَّعَاسِ
وَدِرَّةُ الْقَنْمُ مَعَ الْأَجْتَرَارِ ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرُو بْنُ الْمَلَاهُ قَالَ سَمِعْتُ
١. جَنْدَلَ بْنَ الْرَّاعِي يُشَدُّ يَلَالَ بْنَ أَبِي بُرْدَةَ [لِأَبِيهِ]
نَوْسٌ إِذَا دَرَّتْ جَرْوُزٌ إِذَا عَدَتْ بُوئِيلُ عَامٌ أَوْ سَدِيسُ كَبَازِلُ
قَالَ فَكَادَ صَدِري يَتَقَرَّجُ ، قَالَ جُبَيْهَا الْأَشْجَبِيُّ
رَقُودُ لَوْ أَنَّ الْدَّفَ يُشَرِّبُ تَحْتَهَا لَتَحَاشَ مِنْ قَاذُورَةٍ لَمْ يُنَاكِرْ
وَقَالَ الْأَرَاجِزُ

١٥ إِذَا أَشَجَنَ رُقْدَا قِيَاماً حَسِنَتِي أَرْفَاغِهَا سِلامَا
وَأَلْلَقَانِ الْمُقْدَمَانِ يُسَيَّانِ الْقَادِمَيْنِ وَالْمُؤْخَرَانِ يُسَيَّانِ الْآخَرَيْنِ ،
فَإِذَا تُرِكَتِ النَّاقَةُ بِغَيْرِ صَارِفِهِ بَاهِلُ وَالْجَمِيعُ بَهْلُ ، وَيَقَالُ أَبْعَدُهَا
مَعَ وَلَدِهَا تَشَرِّبُ مَتَّ شَاءَتْ ، وَيَقَالُ لِلسَّخْلَةِ إِذَا خُلِيَّ مَعَ أُمِّهِ مِنَ
الْقَنْمِ قَدْ أَرْجَلَ هُوَ يُرْجَلُ إِرْجَالًا وَكَذِلِكَ هُوَ مِنَ الْأَبِيلِ ، قَالَ أَبُو
٢. الْنَّجَمِ

فَظَلَّ حَوْلًا فِي دِرْضَاعٍ نُرْجِلَهُ

حَرَقَهَا مِنَ الْجِيلِ أَشَهَبَهُ وَرَتَقَهُ مِنْ ذِي الْقَلَةِ يَطْلُبُهُ
قَرْبَ وَهَدَانَا لَهُ مُدَرِّبُهُ لَا يَشْتَرِي الْمِطْرَ وَلَا يَسْتَوِهُ
إِلَّا ذِيَارًا بِيَدِيهِ جُلْبَهُ

فَإِذَا عَضَ الصِّرَارُ حَتَّى يُضْرِبَ بِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُجَدَّدةُ الْأَخْلَافِ ، قَالَ حُمَيدُ
الْأَرْقَطُ يَذَكُّرُ قَطًا

صَرَبَا عَلَى جَاجِنِي مُنْحَاتٍ أَوْلَادُ أَبْسَاطِ مُجَدَّدَاتِ
مُنْحَاتٍ مُتَعْرِّفَةٌ وَهِيَ مُجَدَّدَةٌ لَيْسَ لَهَا ضَرُعٌ وَهِيَ نُخَلَّاَةٌ وَوَلَدُهَا
يَتَبَّغِي الْقَطَاطَ ، قَالَ [مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْخَنَاعِيِّ] الْمُهَذِّلِيُّ
رُوَيْدَ عَلَيْهِ جُدَّ مَا تَنْدِيُ أَمِمَّنْ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُهُمْ مُتَنَابِنْ

وَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَرِيفٍ

ثَمَدٌ إِلَى الْأَقْصَاءِ ثَدِيلَكَ كَاهُ وَنَدِيُّ الْأَدَانِيُّ ذُو عَوَارٍ مُجَدَّدٌ
وَأَصْلُ الْجَدَّ الْمَطْعُ يَمَالُ جَدَ النَّاسُ الْتَّغْلُلَ إِذَا صَرَمُوهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ
كَانَ الْمُشْرِفَيَّةَ تَخْتَلِيمُنْ تَخَالِبَ خَيْرِ زَمَنِ الْجَدَادِ

فَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ عَلَى بَوْلٍ أَوْ نَدَى أَوْ أَصَابَهَا عَيْنٌ فَتَعَدَّ لَبَنَهَا فِي
صَرْبِعَاهَا فَخَرَجَ الْلَّبَنُ حَافِرًا مُتَقْطَلًا كَانَهُ قِطْعُ الْأَوْتَادِ وَسَائِرُ الْلَّبَنِ
مَاكَ أَصْفَرُ رَقِيقٌ قِيلَ فَدَ أَخْرَطَتِ النَّاقَةُ فَلَانِزَ فَهِيَ مُخْرِطٌ وَهُنَّ
نُوقُ مَخَارِطُ وَلَبَنَهَا أَحْرَطُ ، وَأَلْتَفِرُ الْأَتِيُّ تُخْلِبُ لَبَنًا خَلْطَهُ دَمُ ،
وَيَمَالُ تَمْفِرُ وَمَنْفِرُ وَيَمَالُ أَمْفَرَتُ وَأَنْفَرَتُ وَالْجِنَاعُ الْمُبَاغِرُ وَالْمُبَاغِرُ ، فَإِذَا
كَانَ ذِلِّكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مِنَفَارُ وَمِنْفَارُ فَإِذَا حُلِبَتِ النَّاقَةُ تَحْبَسَتِ
لَبَنَهَا وَكَرِهَتِ الْوَلَدَ وَأَنْكَرَتِ الْحَالَبَ فَرَقَتْ دِرَتِهَا قِيلَ نَارَتْ تُنَادِيَ
مُنَارَةً وَغَرَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُنَارٌ يَا فَتَى ، قَالَ الْمَجَاجُ يَصِفُ الْنَّجَاجِيَّ

يَهُونُ عَلَى أَهْلِهِ فَتُرْكُوهَا فَهِيَ بَيْنَ ذَلِكَ ، وَقَوْلُهُ فِي خَلَايَا أَرْبَعَ
أَيْ مَعَ خَلَايَا أَرْبَعَ كَعْوَلِ الْأَنَابِنَةِ الْجَمْدِيِّ .
وَلَوْحُ الْمِرَاعِينِ فِي بِرْكَةِ إِلَى جُوْجُورِ رَهْلِ الْمُنْكِ
إِنَّمَا أَرَادَ مَعَ بِرْكَةِ ، فَإِذَا دَرَثَتِ بِأَنْفِهَا وَمَنَعَتِ دِرَثَهَا فَهِيَ الْمُلْوُقُ ،
• قَالَ الْأَنَابِنَةِ الْجَمْدِيِّ

وَكَيْفَ تُوَاصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ خَلَاكُهُ كَأَيِّ مَرْجَبٍ
رَاكِهِ بِبَشَّرِ قَلْمَنْ يَلْتَفِتْ إِلَيْكَ وَقَالَ كَذَلِكَ أَدَابِ
وَمَا تَخْنِي كَمَاحَ الْمُلْوُقِ مَا تَرَ مِنْ غَرَّةَ تَضْرِبِ
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَنْرِو بْنُ الْمَلَاءِ [الْأَفْوَنَ الْتَّلْيَيِّ] .
اَعْمَّا جَزَوا عَامِرًا سُوَى بِخُسْنِيمِ اَمْ عَمْ بِيجُوزُنِي اَسْوَى مِنْ اَحْسَنِ
اَمْ كَيْفَ يَقْعُمُ مَا تُعْلِي الْمُلْوُقُ بِهِ رِيشَانْ اَنْفِ إِذَا مَا صُنَّ بِاللَّبَنِ
وَإِذَا نَفَرَتْ عَنِ الْوَلَدِ قَيلَ نَاقَةٌ مُذَارٌ فَإِذَا صَرَّتْ فَالْحَشَبُ
اَلَّذِي يُشَدُّ بِالْخِيطِ عَلَى خِلْفِهَا اَتَوْدِيَةُ وَ [الْجَيْنَاعُ] اَتَوَادِيِّ ، قَالَ
اَرَاجِزُ

١٠ كَيْمِلَنْ فِي سَخْنِ مِنْ اَلْخَافِ تَوَادِيَا شُوبِنَ مِنْ خَلَافِ
وَقَالَ الْآخَرُ

يَنُوْ مَلْعُ رَاعِيَهَا اَتَوَادِيِّ
وَالْمَلْعُ اَلْخُفُ اَلْخَقُ اَوْ جِلْدَهُ شِبَهُ اَزْتَمَالِيَّةِ ، يَنُوْ [مَلْعُ] رَاعِيَهَا
يَمُولُ تُشَقَّلُ فِيهِ اَتَوَادِيِّ حَتَّى مَيْلَ ، فَإِذَا صَرَّتِ اَنَاقَةُ فَخُشِيَّ عَلَيْهَا
إِذَا حَفَلَتْ اَوْ يَضِيقُ اَصْرَارُ جُعلَ بَيْنَ اَلْخِيطِ وَالْخَلْفِ بَرْهَةٌ مِنْ بَرِّهَا
فَذِلِكَ اَلْبَرُ اَلْذِيَّا ، قَالَ اَرَاجِزُ

نَاقَةٌ صَوْدٌ وَإِيلٌ صَمَادٌ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ أَوْ مَاتَ فَعُطِقَتْ عَلَى
غَيْرِهِ فَرِئَتْهُ فَهِيَ رَائِئٌ وَرَوْوِمٌ ، فَإِذَا لَمْ تَرَأْمْ دُسٌّ فِي حَيَاتِهَا خِرَقُ
ثُمَّ خَلَ عَلَيْهَا ثُمَّ لَطَخَ الْوَلَدُ الَّذِي يُرِيدُونَ أَنْ يَعْطِفُوهَا بِسَلَاهَا وَإِمَا
يَخْرُجُ مِنْهَا ثُمَّ يُشَدُّ مَنْخِرَاهَا فَيَأْخُذُهَا لِذِكْرِ كَرْبٍ فَإِذَا جُهِدَتْ
وَرَعَتْ غَيَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا وَسُلِّلَ مَا فِي حَيَاتِهَا وَأَذْنِيَ مِنْهَا الْوَلَدُ
فَوَجَدَتْ حِسَّاً مَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَتَنَسَّسُ ، فَإِذَا خَرَجَتِ غَيَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا
وَجَدَتْ رِيحَ السَّلَالَ مِنَ الْحَوَارِ الَّذِي قُرِبَ إِلَيْهَا قَدْرُ وَرَأْمَهُ ،
وَالَّذِي يَكُونُ فِي الْحَيَاةِ يُسَمِّي الدَّرَجَةَ ، وَأَنْشَدَ
وَقَدْ شُدَّتِ غَيَامَتُهَا عَلَيْهَا وَدَرَجَتْهَا وَخَسَسَهَا الْمِجَارُ

وَقَالَ الْآخَرُ

١٠ وَكُنْتُ كَذَاتِ الْبَوْ تُعْطَفُ كَرْهَةً فَطَابَتْ حَتَّى خَرَمَتْكَ أَنْفَاصِنِي
فَإِذَا عُطِقَتْ عَلَى الْوَلَدِ فَدَرَأَتْ عَلَيْهِ فَهِيَ ظَوُورٌ وَلَا هُنَّهَا مَا فَضَلَ عَنِ
الْوَلَدِ ، فَإِنْ عُطِقَتْ عَلَى أَثْنَيْنِ قُسِّمَ الْبَنْ بَيْنَهُمَا وَأَسْتَعِنَ عَلَيْهَا
بِلَبَنِ أُخْرَى ، فَإِذَا غُدِيَ الْوَلَدُ كَذَا بَسِيرِ أَمِهِ فَهُوَ عَيْنٌ وَالْجَمِيعُ
الْجَيَا ، فَإِذَا عُطِفَ ثَلَاثٌ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ ثَنَانٍ عَلَى وَاحِدٍ فَرِئَتَاهُ^{١٥}
جِيمًا فَتَذَذَّيَ الْوَاحِدُ بِالْوَاحِدَةِ وَتَخَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِالْأُخْرَى لَا يَشْهِمُ
فَهِيَ تُسَمِّي الْحَلَلَةَ ، فَإِذَا تُرْكِتِ النَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا وَلَمْ تُعْطَفْ عَلَى غَيْرِهِ
فَهِيَ بِسْطٌ وَبِسْطٌ وَالْجَمَاعُ أَبْسَاطٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمَ
بِلَهَا لَمْ تُخْفِظْ وَلَمْ تُضَيِّعْ يَدْفَعُ عَنَّهَا الْجَمَاعَ كُلَّ مَدْفَعٍ
٢٠ خَمْسُونَ بِسْطًا فِي خَلَايا أَرْبَعٍ
يَصِفُ امْرَأَةَ يَهُولُ لَمْ تَكُنْ تُخَافُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا رَقِيبٌ وَلَمْ تَكُنْ مِنْ

بَعْدَ لَبَنَ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلَكَ نَهَلَ الْبَيْرُ وَعَلَّ ، فَأَمَا النَّهَلُ
 فَالشَّرْبَةُ الْأُولَى وَأَمَا الْمَلَلُ فَالثَّانِيَةُ ، وَأَمَا الْعَفَافُ فَإِنْ يَخْلُبَ الرَّجُلُ
 النَّاقَةَ أَوِ الشَّاةَ وَيُلْقِي وَلَدَهَا عَلَيْهَا فَأَزَّلَتْ بَسْدَ ذَلِكَ فَيَمِي
 الْعَفَافُ ، قَالَ الْأَغْشَى وَذَكَرَ ظَبَيَّةَ تُرْضِعُ وَلَدَهَا
 مَا تَجَافَ عَنْهُ النَّهَارَ وَمَا تَسْجُوهُ إِلَّا عَفَافٌ أَوْ فُوَاقُ
 الْفُوَاقُ مَا بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ يُقَالُ أَنْتَرَتُهُ فُوَاقَ نَاقَةَ ، وَيُقَالُ قَدْ أَجْتَمَعَ
 فِيقَةُ فِي ضَرِيعَاهَا فَأَخْلُبُ ، وَيُقَالُ أَسْتَقْنُ نَاقَتَكَ أَيْ أَنْظَرْ هَلْ دَنَا
 فُوَاقُهَا الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ الْلَّبَنُ ، وَيُقَالُ أَفَاقَتْ هِيَ وَإِفَاقَتْهَا زُرُولُ الْلَّبَنِ
 بَسْدَ الْحَلْبِ وَجَسْتُهُ بَسْدَ وَقْتِ حَلَّهَا ، وَمَا أَجْتَمَعَ فِي الْفَرْعَرِ سُعِيَ
 فِيقَةً ، قَالَ الْأَغْشَى
 حَتَّى إِذَا فِيقَةً فِي ضَرِيعَاهَا أَجْتَمَعَتْ جَاءَتْ لِتُرْضِعَ شَقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضَمَا
 وَفِيقَاتُ جَمْعُ فِيقَةٍ ، وَقَالَ الْرَّاجِزُ
 غَرَرْ أَهُ بُوقَاتُ فِيقَاتُ بُوقَ رَاعِيدُ بَرَاعِيسَ أَبُوها ذُلْعُونَ
 ذُلْعُونُ أَسْمُ فَحْلٍ ، بُوقُ فُلُّ مِنَ الْبَابِيَّةِ وَهِيَ الدَّفَعَةُ الشَّدِيدَةُ
 مِنَ الْمَطَرِ ، وَيَمُولُ أَهْلُ الْجِبَازِ رَضَمَ بَرَضَمُ وَيَقُولُ قَيْسُ وَيَمِيمُ رَضَمَ
 بَرَضَمُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا عِيسَى بْنُ عَمَّرَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَامِ السَّلْوَلِيِّ]
 قَالَ يُنشِدُهُ أَهْلُ الْجِبَازِ
 وَذَمُوا لَنَا الْدُّنْيَا وَهُمْ بَرَضُونَهَا أَقَاوِيقَ حَتَّى مَا يَدْرِ لَهَا ثُمُلُ
 الْثُمُلُ خِلْفُ زَانِدُ فِي الْأَخْلَافِ ، وَالْثُمُلُ أَيْضًا سِنُّ زَانِدَةُ فِي
 الْأَسْنَانِ ، وَهَالُ شَاءُ شَوْلُ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ
 ثَمَانِيَةِ قُمُطَفَتِ عَلَى وَلَدَهَا الَّذِي مِنْ عَامٍ أَوْلَ فَيَمِي الصَّمُودُ يَهَالُ

غِدَاؤهُ جَحْنُ وَخَلْ وَجَدِيعُ ، وَكُلُّمَا غُذِيَ بِفَيْرٍ أَمِهِ يُقَالُ لَهُ عَجِيْ
وَيُقَالُ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ حُواْرُ يُعَاجُونَهُ بِفَيْرٍ أَمِهِ ، قَالَ الشَّعْرُ بْنُ
تَوْلِيْ

فَأَعْطَتْ كُلُّمَا غُذِيْتْ شَبَابًا فَأَبْتَهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنِ
وَقَالَ أُوسُ بْنُ حَبْرٍ
وَذَاتُ هِدْمٍ عَارِ فَوَاسِرُهَا تُضَمِّنُ بِالْمَاءِ تَوْلِيْ جَدِيعًا
وَقَالَ الْمَجَاجُ

وَلَمْ يَلْجُمَا لَأَنْجَاتُ الْأَنْجَالَ وَلَمْ يَنْبَتْ شَبِيرٌ بِالْأَخْفَالِ
وَيُقَالُ أَصَابَتِ النَّاسَ سَنَةُ هَرَقَتِ السِّخَالُ أَيْ سَاءٌ غِدَاؤُهَا فَصَرَّتْ
عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَمْرُ الْقَنِيسِ]

١٠ تُطِيمُ فَرَخَا لَهَا صَفِيرًا قَرْفَهُ الْجُمُوعُ وَالْأَخْفَالُ
قُلُوبُ خِزَانِ ذِي أَوْرَالٍ قُوتَا كَمَا يُرْزَقُ الْمِيَالُ
وَيُقَالُ عَوَى الْقَصِيلُ وَلَا يُمَالُ لِشَيْءٍ مِنَ الْهَائِمِ عَوَى إِلَّا الْكَلْبُ
وَالْذِئْبُ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ
بِهِ الْذِئْبُ تَخْزُونَا كَانَ عَوَاهُ عَوَاهُ فَصِيلٌ آخِرُ اللَّيلِ تَخْلِيْ
وَالْيَتِيمُ فِي الْهَائِمِ مَوْتُ الْأَمِ وَفِي الْإِنْسِ مَوْتُ الْأَبِ ، قَالَ أَبُو
الْأَنْجَمِ

٢٠ خَوْصَاءَ تَرِيْيِي بِالْيَتِيمِ الْمُخْلِلِ لَا تَخْلِلُ الْرَّجَزَ وَلَا قِيلَ حَلَ
تَخْبِطُ الْذَّانِدَ أَنَّ لَمْ يَرْتَحِلْ
وَيُقَالُ لِلْتَّسِيرِ إِذَا حَسْنَ غِدَاؤهُ كَانَ لَهُ دِرَةُ أَمِهِ وَعَلَاتُهَا وَعَافَتُهَا ،
فَأَمَّا الدِّرَةُ فَمَا يَنْزِلُ مِنْ صُلْبِهَا إِلَى ضَرِّهَا ، وَأَمَّا الْمُلَالَةُ فَلَبَنُ يَنْزِلُ

وَالْوَلَدُ حَشِيشُ، قَالَ وَالْحَشِيشُ الْيَابِسُ وَمَنْ قَالَ لِرَطْبِ حَشِيشُ فَهُذَا
أَخْطَأً إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَابِسًا، فَإِذَا تَجَتَّ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ أَلْفَتُهُ مَعَ الْوَلَدِ
الْآخِرِ، فَإِذَا أَلْفَتُهُ وَلَدَهَا نَاقِصًا قِيلَ لِذِلِكَ رَوْبَعٌ وَيُقَالُ جَاءَتِ يَهُ
رَوْبَمَا وَيُقَالُ فَصِيلُ رَوْبَعٌ وَحَائِلُ رَوْبَةُ، قَالَ رَوْبَةُ بْنُ الْمَعَاجِ

وَمَنْ هَمَنَتِ اِعْزَهُ تَبَرَّكَهُ عَلَى أَسْتِهِ رَوْبَةُ وَرَوْبَمَا

تَبَرَّكَهُ صُرِيعٌ يُقَالُ صَرَعُهُ فِرَنْكُهُ إِذَا أَنْبَكَهُ، وَإِذَا تَدَانَى نَسَبُ
النَّاقَةِ مِنَ الْفَحْلِ فَجَاءَ وَلَدُهَا ضَاوِيًّا ضَعِيفًا قِيلَ قَدْ أَضَوَتْ وَهِيَ
تُضَوِّي إِضْوَا، قَيْحَا وَالْمَصْدَرُ الضَّوَى، قَالَ أَبْنُ جَلَّا

لَمَّا خَشِيتَ نَسِيَ إِضْوَاهَا مِنْ قَبْلِ الْأَمْ وَمَنْ آبَاهَا

نَظَرَتَ وَالْمَيْنُ مِنْ أَسْتِمَاهَا أَرْمَكَ مَبْنِيًّا عَلَى نَاهِهَا

قَالَ يُوَيدُ أَنْ تَخْتَارَ يُقَالُ أَسْتَمُ هَذِهِ الْأَيْلَ أَيِّ اِنْظَرْ فَخُذْ خَيْرَهَا،
وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ

أَخْوَهَا أُبُوهَا وَالضَّوَى لَا يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمَّهَا عَفَرَتْ عَشْرًا

يَصِفُ تَارًا وَرَنَدًا وَرَنَدَةً، قَالَ الْمَعَاجِ

وَالْأَمْرُ مَا رَأَمْتَهُ مُلْمُوجًا يُضَوِّيكَ مَا لَمْ تُنْتَجِي مِنْهُ مُنْضَجاً

وَيُقَالُ بَنُو فُلَانِ لَا يَذَالُونَ يَضْفُونَ إِلَى فُلَانِ أَيِّ لَا يَذَالُونَ مَدْجُونَ

إِلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانَةُ تُضَوِّي إِلَيْهَا أَخْبَارُ النَّاسِ أَيِّ تَرْجُعُ وَقَدْ ضَوَتْ

تُضَوِّي ضُوِيًّا، وَيُقَالُ مَا ضَوَى إِلَيْكَ مِنْ خَبَرِ فُلَانِ، وَيُقَالُ ضَوِيًّا

يَضْنَوَى ضَوَى شَدِيدًا إِذَا ضَفَّ مِنْ تَقَارِبِ النَّسَبِ، وَيُقَالُ أَسْتَغْرِيُوا

لَا تُضْنُوا يَهُولُ أَنْكُحُوا الْبَعَادَ الْلَّسَبَ لَا تَصْفُرُ عِظَامُ أَوْلَادِكُمْ، وَيُقَالُ

غَلَامٌ فِيهِ ضَاوِيَّةٌ وَغَلَامٌ ضَاوِيٌّ، وَبَمَالٍ لِوَلَدٍ كُلٍّ بَهِيمَةٌ إِذَا أُسْبِيَ

مَا وَجَدُ شَكْلَيْ كَمَا وَجِدْتُ وَلَا وَجَدُ عَجُولٍ أَضْلَلَهَا رَبْعُ
وَقَالَ لَقِيطُ بْنُ زُرَارَةَ
أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَرَاكَ عَجُولاً وَإِنَّ الْعَجُولَ لَا يَلِلُ أَخْنَانًا
وَقَالَ ذُو الْرُّمَةِ

إِذَا غَرَقْتَ أَرْبَاضَهَا ثَنِيْ بَكْرَةَ بَيْتِيْمَاءَ لَمْ تُصِّحْ رَوْمَا سَلُوبَهَا ٠
وَيُقَالُ أَسْلَبَتْ نُسْلِبُ إِسْلَابًا وَالثَّاقَةُ مُسْلِبٌ وَلَا قُالُ مُسْلِبَةٌ يَأْهَاءُ وَهُنَّ
السَّلَابِبُ ، وَالرَّبْضُ حَبْلُ الْخِزَامِ وَهُوَ الْوَضِينُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ
وَهُوَ مَوْضِعُ الْخِزَامِ مِنَ السَّرْجِ ، وَيُقَالُ ثَاقَةُ بَكْرٌ ، وَثَاقَةُ ثَنِيْ
إِذَا تَعَجَّتْ بَطْنَيْنِ ، قِيلَ ثَنِيْ وَلَا يُقَالُ ثَلَاثٌ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ رَابِعٍ ،
قَالَ أَبْنُ جَلَالٍ

إِنْ شَاءَ ذُو الْفَصْفَةِ مِنْ رِعَاعِهَا فَمَمْ إِلَى حَمَرَاءِ مِنْ أَنْثَاهُمَا
فَهَذِهِ وَصَعَتْ بَطْنَيْنِ وَهِيَ ثَنِيْ ، وَالثَّالِثَةُ مَمْدُودٌ وَهُوَ أَنْ تُؤْخَذْ
ثَاقَانِ فِي الصَّدَقَةِ مَكَانًا وَاحِدَةً ، قَالَ الْفَنِيْيِ
أَرَى بَنْتَ الْلَّبُونِ تُسَاقُ فِيهَا إِلَى الْسُّوقِ الْأَتِيَّهِ مِنَ الْمُتَالِيِّ
قَالَ وَسَيِّئَتْ زَمَنَ أَيِّ جَعْفَرٍ ، وَأَتَلْيَهُ أَنْ يُتَجَّحَ صَدْرُ مِنَ الْمِسْتَارِ ١٥
فَتَأْخَرَ هِيَ . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعُولَ أَحَادَ أَحَادَ وَثَنَاءَ ثَنَاءَ وَثَلَاثَ إِلَى
الْأَشْرِ وَهُوَ مَضْمُومٌ مَمْدُودٌ . وَقَالَ فِي أَحَادَ عَمْرُو ذُو الْكَلَبِ

مَنِيَّ لَكَ أَنْ تُلَاقِيَنِي الْمُنَايَا أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّمْرِ الْمُلَالِ
مَنِيَّ لَكَ قُدِيرَ لَكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي عِيسَى بْنُ عَبْرَ لِدُرَيْدَ بْنِ الْعِصَمَةِ
يُصِيدُ أَحْدَانَ الرِّجَالِ وَإِنْ يَجِدْ ثَنَاءَهُمْ يَنْجَحْ يَسِيمُهُمْ يَزَدِدُ ٢٠
فَإِذَا مَاتَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيَسِّرْ قِيلَ أَحَسَّتْ وَهِيَ ثَاقَةُ بُخْشِ

حَتَّى تَرَى كُلَّ عَلَاءِ صِدْرِمْ شَابَتْ مِنَ الْجُنُبِ وَلَا تَهْرِمْ
 تَنُوشُ مِنْهُ بِهِجَانِو سِرْطَمْ
 فَإِذَا جَاؤَهُ هَذَا أَلْسِنَ قَرْقَ وَضَفْعَ فَهُوَ عَشَبَةُ وَعَشَمَةُ لُقْتَانِ . وَأَنَّاقَةُ
 وَالْجُنْلُلُ فِي أَنْبَازِلِ سَوَاءٌ وَتَدْخُلُ الْمَاءِ الْأَنْثَى فِي الْرَّبَاعِيَّةِ وَالثَّنِيَّةِ
 وَالْجُنْدَعَةِ . قَالَ سُوِيدُ بْنُ خَدَاقٍ
 قَصَرَنَا عَلَيْهَا بِالْمُقْبِظِ لِقَاحَنَا رَبَاعِيَّةً وَبَازِلَا وَسَدِيسَا
 فَإِذَا جَاءَنَا الْأَنْثَى الْبَزُولَ وَبَعْضُ الْمَرَبِ يَهُولُ الْبَزُولُ بَدَلُ مِنَ
 الْبَزُولِ فَهِيَ جَاهِرِيَّةٌ . فَإِذَا جَاءَنَا ذِلِكَ فَهِيَ عَوْزَمُ وَالْعَوْزَمُ الَّتِي
 قَدْ أَسْبَتَ وَفِيهَا بَقِيَّةً . قَالَ وَأَنْشَدَنَا آبُنْ نَهَانَ إِمْرَنْ بْنِ جَلَبِيَّا
 وَمَسِيدٍ مِنْ حِلْدِ تَابِ عَوْزَمٍ يَنْصُو إِذَا مُدَّ أَمِينُ الْمُجَمِّعِ
 وَقَالَ الشَّاعِرُ

نَابُ وَقَدْ يَمْطَعُ الدَّوِيَّةُ النَّابُ
 وَهِيَ فِي الْبَزُولِ نَابُ قُسَالُ نَابُ وَنَيْبُ وَالْجَمَاعُ نَيْبُ . فَإِذَا
 جَاءَنَا الْعَوْزَمَ فَهِيَ ضِرْزِمُ . قَالَ مُزَرِّدُ بْنُ ضِرَارِ
 قَنْدِيقَةُ شَيْطَانِي رَجِيمُ رَمَا بِهَا فَصَارَتْ صَوَاهَةٌ فِي الْهَازِمِ ضِرْزِمُ
 الْفَنَوَاهُ الْسِّلْمَهُ ، فَإِذَا أَرْتَقَتْ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا وَعَابَتْ أَيْ دَخَلَهَا
 عَيْبُ قِيلَ نَاقَهُ لِطَلْطُهُ وَنَاقَهُ كُخْكُجُهُ وَنَاقَهُ دِرْدُخُ وَنَاقَهُ كَافُهُ فِي
 الْأَنْاثِ وَالْذُكُورِ ، فَإِذَا سَالَ لِمَاهِهَا قِيلَ نَاقَهُ مَاجَهُ وَجَلُ مَاجُ
 وَمَيَالُ عُنْرُ الْبَعِيرِ أَنْ يَتَجَّعَ مَعَ الْفَلَامِ فَيَنْجَرِ فِي عُرِسِهِ ، فَإِذَا ذُبِحَ
 أَوْ مَاتَ أَوْ وُهِبَ وَاللُّهُمَا فَهِيَ عَجُولُ وَسَلُوبُ وَمَفْرِقُ . قَالَ آبُ
 رَعَلَهُ الْفَسَانِيُّ

أَتْ عَلَيْهِ سَنَتَانِ فَهُوَ خُلَفُ عَامِينِ ، فَإِذَا أَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ أَعْوَامٍ
فَهُوَ خُلَفُ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ ، وَيَقُولُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ وَزُرُولٌ . وَشَارِفٌ
وَشَرُوفٌ . قَالَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ
ظَلَّتْ يُنْدَحُ الْرَّحِيْمُ مُشَوْلًا ثَامِنَةً وَمُغْوِلاً أَفِيلًا
رَكَبُ أَفَانَ النَّفَى بَزُولًا .

الْرَّحِيْمُ نَجَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ . وَمُنْدَحًا مُسْسِمًا . وَالْمُشَوْلُ الْفَائِمَةُ .
رَكَبُ أَفَانَ النَّفَى مِنَ الْحَرِّ وَهَذَا كِنَاسٌ . فَإِذَا أَشْتَدَ نَابَهُ
وَغَلَظَ قِيلَ قَدْ عَصَلَ يُعِصِّلُ تَعْصِيلًا . فَإِذَا طَالَ نَابُهُ وَأَسْفَرَ قِيلَ عَرَدَ
يَرْدُ عُرُودًا . فَإِذَا جَاءَ ذِلِكَ فَهُوَ عَوْدٌ وَهِيَ عَوْدَةٌ . قَالَ أَبْنُ هَامَ
السُّلُولِيُّ

١٠ [وَ] نَادَيْتُهُ حِينَ أَبْصَرْتُهُ أَلَا يَا صَفِيَّ وَيَا عَاتِكَا
فَأَطَّلتْ لَهَا رَحْمُ عَوْدَةٍ فَلَا تَخْفِرُ النَّسَبَ أَشَابِكَا
أَطَّلَ الرَّحِيمُ بَيْنِ وَبَيْنِهِ كَأَنَّهَا حَتَّى وَأَصْلُ الْأَطْيَطِ تَمَدُّ النَّسَمِ .
فَإِذَا جَاءَ ذِلِكَ فَأَسْنَ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ قِيلَ جَلْ قَحْرُ وَقَحَارِيَّةٌ وَيَقُولُ
لِلْأُثْنَيْنِ قَحْرَةٌ . قَالَ رُوبَةُ

٢٠ فُهُوي رووسَ الْقَاهِرَاتِ الْمُعْجَرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ الْمَعَى وَالْخَنْجَرِ
فَإِذَا جَاءَ ذِلِكَ الْقَحْرَ فَسَمِطَ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ وَتَنَازَرَ هُلُبُ ذَنِيْهِ فَهُوَ ثِلْبُ .
وَرَبِّا أَشَهَابَ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ مِنْ غَيْرِ سِنِّ وَذِلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحَمْضِ .
قَالَ الْأَمَاجِزُ

٢٠ أَكْلَنَ حَضَنًا فَالْوُجُوهُ شَيْبٌ

وَقَالَ أَبْنُ لَبَّا

شِدَّقِينِ فِي رَأْسِهَا صَلَادِمِ

فَإِذَا تَمَّ رِضَاعُهُ سَنَةٌ وَزَمْهُ أَسْمُ الْفَصِيلِ جُلَّ عَلَى أَمِهِ مِنَ الْأَنَامِ
الْمُقْلِلِ فَإِذَا لَتَحَتْ فَهِيَ خَلَةٌ وَالْجِمَاعُ خَاصٌ وَهِيَ سُعِيَ الْفَصِيلُ تِلْكَ
السَّاعَةَ أَبْنَ خَاصِرٍ فَلَا يَرَأُ أَبْنُ خَاصِرٍ يَجُوزُ فِي الصَّدَقَةِ حَتَّى تَقْسِمَ
أَمِهُ فَإِذَا وَضَعَتْ أَمِهُ وَصَارَ لَهَا لَبَنٌ مِنْ غَيْرِهِ هُوَ أَبْنُ لَبُونٍ فَلَا يَرَأُ
أَبْنَ لَبُونٍ سَنَةً، فَإِذَا أَسْتَحْمَتْ أَمِهُ حَمَلًا آخَرَ بَعْدَ الْأَوَّلِ هُوَ حَقٌّ، فَإِذَا
أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ بَعْدَ حَقٍّ هُوَ جَدْعٌ يُقَالُ قَدْ أَجْنَدَعَ يُجَنِّدُ إِجْدَاعًا
وَالْجُذُوعَةُ وَقَتُّ مِنْ أَلْزَمِنِ لَيْسَ يُوقَعُ سِنًّا، فَإِذَا أَتَتْ سَنَةً وَالْعَيْ
ثَنِيَّهُ هُوَ ثَنِيٌّ وَثَنِيٌّ يُقَالُ قَدْ أَثَنَى ثَنِيٌّ إِنْنَا، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَّهُ
أَفْهَوَ رَبَاعَهُ وَالْأَثَنَى رَبَاعِيَّهُ، فَإِذَا أَلْقَى سَدِيسَهُ هُوَ سَدِيسُ وَسَدِيسُ
لُتَّانٍ وَيُقَالُ أَسَدِسَ يُسَدِّسُ إِسَدَاسًا، قَالَ أَبُو الْجَمِ

ثَنِيَ السَّدِيسَ فَأَنْتَحَى لِلْمَعْدِلِ عَزَلَ الْأَمِيرِ الْمُبَدِّلِ
قَهْدِهِ الْأَسْنَانُ كُلُّهَا قَبْلَ النَّابِ . فَإِذَا خَرَجَ نَابُهُ فَقَدْ يَرَلَ وَهُوَ يَازِلُ .
وَإِنَّمَا أَصْلُ الْبَرْزُولِ أَنْ كُلُّهَا أَنْشَقَ لَهُ مِنْ النَّابِ فَقَدْ يَرَلَ وَيُقَالُ
١٠ يَرَلَ جَلْدُ فُلَانٍ إِذَا تَسْقَقَ، فَإِذَا يَرَلَ نَابُهُ فَقَدْ شَقَّا يَشْقَأْ شَعْوًا ،
وَصَبَا يَصْبَا صُبُوا ، وَفَطَرَ نَابُهُ فُطُورًا ، وَيَرَلَ نَابُهُ يَنْزَلُ بُرُولًا ، قَالَ
ذُو الْرَّمَةِ

سَدِيسُ تَطاوِي الْبَعْدَ أَوْ حَدَّ نَابِهَا صَبِيٌّ كَفْرُ طُومُ الشَّعِيرَةُ فَاطِرُ
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيَّ

٢٠ ذَالَّهُ دِرَقْسُ مِنْ عِنَاقِ الْبَرْزَلِ الشَّاقِ النَّابِ الَّذِي لَمْ يَنْصَلِ
يَنْصَلُ يَمْوَجُ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ الْبَرْزُولِ سَنَةً هُوَ مُخْلِفُ عَامٍ ، فَإِذَا

أَبْطَرْتُهُ ذَرْعًا أَيْ حَلَّتُهُ [عَلَى] مَا لَا يُطِيقُ فَهَبَّ ، وَالْمُبْعُ مِنَ السَّيِّرِ
أَنْ يَسْتَعِلَ وَيَسْتَعِنَ بِنُقْهٍ فِي مِشِّيهِ . قَالَ جَنَدُلُ بْنُ الْمُفَنِّي
لَا هُوَ رَبُّ الْقُلُصِ النَّوَاعِجِ وَالْخُنْفِ الصَّوَاعِرِ الضَّمَاعِجِ
وَالْعُطْفِ الْمُوَابِ الْمَالِجِ

وَالضَّمَعِ الْضَّخْمِ الْجَبَينِ . فَإِذَا كَانَ لِلْحُوَارِ تِسْمَةً أَشْهُرٌ أَوْ ثَمَانِيَّةً ٠
فَهُوَ أَفْيَلُ وَالْأَنْثَى أَفْيَلَةُ . فَإِذَا أَشَدَّ الْحُوَارُ عَلَى أُمِّهِ فِي الرِّضَاعِ قِيلَ
لِهِجَّ يَلْهَجُ لَهُجَّا فَيُشَدُّ عَلَى أَفْهِ خَلَالٌ فَإِذَا دَنَاهُ لِرِضَاعَهَا أَوْ جَمَّهَا أَخْلَالٌ
فَسَفَتْهُ فَتَحَتَهُ ، قَالَ أَبْنُ جَلَّا
إِذَا أَبْتَقَ فِيهَا عَسَاسَ الْمَلْقَمِ أَصَابَهُ مِنْ تَقْنِيْنِ مُلَكَّمٍ
صَكٌّ بِلِيَّتِيْهِ إِذَا لَمْ يُنْتَمْ فَهُوَ ذُكْ دَائِنُ التَّرْغُمِ ١٠
مِثْلَ زَكِيكَ الْأَنَاهِضِ الْمُعَيْمِ

يُوَمُ يُكْسِرُ أَنْفُهُ وَالْأَزْكِيكُ مُقَارَبَةُ الْحَطْوِيِّ وَالْأَنَاهِضُ هَاهُنَا فَرِخُ
الْحَمَامِ وَالْمَحِيمُ الَّذِي قَدْ نَبَتَ رِيشُهُ فَاسْوَدٌ [وَ] الْأَسَاسُ مَا يُطَلِّبُ
وَالْمَلَاغِمُ الشَّافِرُ وَالشَّفَاهُ وَمَا وَالآهَا ، فَإِذَا خُلُّ الذَّكُّ هُوَ يَخْلُولُ وَإِذَا
خُلُّتِ الْأَنْثَى فَهُوَ يَخْلُولَةُ ، قَالَ الْفَرَزَدَقُ

١٠
أَبِي سَالِمٍ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا بِخَلْوَةِ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمُقْحَمٍ
قَالَ الْمُقْحَمُ السَّيِّيِّنَادُ وَابْنُ هَرَمِينِ فَيْتِيِّ وَدَبِيعُ فِي سَنَةٍ ، فَإِذَا
بَلَّهُ الْحُوَارُ سَنَةً فَقُصِّلَ هُوَ فَصِيلُ وَفَطِيمُ ، قَالَ وَإِنَّمَا يُسَعِّ فَصِيلًا
لِأَنَّهُ فُصِّلَ مِنْ أُمِّهِ . وَالْجَمَاعُ الْفِصَالُ . وَالْأَمُّ فَاطِمٌ لَا تَدْخُلُهَا الْهَاءُ .
٢٠
قَالَ الْأَرَاجِزُ

مِنْ كُلِّ كُوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ تَشَحَّى بِمُسْتَنِيِّ الذَّنُوبِ الْأَرَاجِزِ

معْ أَمِهِ قِيلَ قَدْ جَدَلَ وَهُوَ حُوارٌ جَادِلُ . فَإِذَا بَتَ فِي سَانِهِ شَيْءٌ
 مِنْ شَخْمٍ قِيلَ قَدْ أَكْمَرَ وَهُوَ مُكْمَرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلُّهُ حُوارٌ ، فَإِذَا
 كَانَ مِنْ نَتَاجِ الْرَّبِيعِ فَهُوَ رُبْعٌ وَالْأُمُّ مُرْبِعٌ : قَالَ جَرِيدَةٌ
 قَدْ أَطْلَبَ الْحَاجَةَ الْعُصُوْيَ فَأَذْرَكَهَا وَلَسْتُ لِلْجَارَةِ الْدُّنْيَا بِزَوَادِ
 إِلَّا يُغْرِي مِنَ الشِّيزَى مُكَلَّةً يَجْرِي عَلَيْهَا سَدِيفُ الْمُرْبِعِ الْوَادِي
 قَالَ يُقَالُ وَرَتْ تَرِي وَزِيَا وَالْوَادِي الْسَّمِينُ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادِهَا
 أَنْ تُتَنَجِ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ فَهِيَ مِرْبَاعٌ . قَالَ أَبْنُ الْجَادِلِ
 أَرْسَلْتُ فِيهَا بُحْفَرَا دِرْفَسَا كَوْمَا ، مِرْبَاعَ الْأَنْقَاحِ قَبْسَا
 الْقَبْسُ الْكَبِيرُ ، وَقَالَ لَقَحْتِ النَّاقَةَ لَقَاحًا وَلَقَحَا حَسَنَا ، قَالَ
 ١٠ بَعْضُ الشُّعُرَاءِ
 إِذَا حَلَوا فُحُولُهَا عَلَيْهَا فَذَاكَ اللُّومُ وَاللَّقْحُ الْكَبُورُ
 وَقَالَ أَبْنُ مُشِيلٍ
 [طَافَتِ بِهِ الْمُجْمُ حَتَّى بَدَأَ نَاهِضَهَا] حَتَّى لَقَحَنَ لَقَاحًا غَيْرَ مُبَسِّرٍ
 فَإِذَا تُبَحِّتِ النَّاقَةُ فِي الصَّيْفِ قِيلَ نَاقَةٌ مِصِيفٌ وَقِيلَ لِوَلَدِهَا هُبُّ ،
 ١٥ قَالَ وَيَقَالُ مَا لَهُ هُبُّ وَلَا رُبْعٌ ، وَمَا لَهُ رَاغِيَةٌ وَلَا ثَاغِيَةٌ ، وَلَا عَافِيَةٌ
 وَلَا نَافِيَةٌ ، فَالْمَافِيَةُ الْصَّائِنَةُ وَالنَّافِيَةُ الْمَاعِزَةُ ، وَلَا سَعْنَةٌ وَلَا مَنْتَهَةٌ
 أَيْ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَمَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ ، قَالَ الْرَّاعِي
 أَمَا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَ حُوَلَتُهُ وَفَقَ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتَرَكْ لَهُ سَبْدٌ
 قَالَ وَحَدَّثَنِي عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلَتْ جَبَرَ بْنَ حَيْبٍ أَخَا عَبْدِ اللَّهِ
 ٢٠ أَبْنَ حَيْبٍ وَهُوَ أَخُو امْرَأِ الْمَعَاجِ فَقُلْتُ مَا الْمُهْبِعُ قَالَ تُتَنَجِ الْرِّبَاعُ
 فِي الْرِّبِيعَةِ وَيَتَنَجِ الْمُهْبِعُ فِي الصَّيْفِيَةِ فَتَقَوَى الْرِّبَاعُ قَبْلَهُ فَإِذَا مَا شَاهَهَا

لَهَا فَصُوبَ صَدْرُهَا نُمْ أَلْقَيْتِ الرَّحْمُ فَإِذَا عَادَتِ الرَّحْمُ خَلَتْ بِالْأَخْلَاءِ
نُمْ أَدِيرَ خَلْفَ الْأَخْلَاءِ يَعْبُرُ أَوْ يَجْتَهِ مِنْ هُلْبَ ذَنْبِهَا فَذَلِكَ الشَّصْرُ
يُقَالُ شَصْرَهَا يَشْصِرُهَا [شَصْرًا] وَذَلِكَ الْمَتَاعُ الَّذِي يُعْلَمُ بِهِ الشَّصَارُ،
وَيُقَالُ لَمَا قَدْ رُتِدَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُزَنَّدَةٌ، فَإِذَا أَشْتَكَتْ رَحْمَهَا بَعْدَ
الْوِلَادِ وَلَمْ تَدْخُنْ قِيلَ نَاقَةٌ رَحُومٌ، فَإِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ
دَمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْقَطَعَ الدَّمُ قِيلَ قَدْ أَلْقَتْ صَاهِنَهَا وَجَاءَتْ حَسِيرَهَا،
فَالْأَنْ وَهُذَا يَجْبُزُ فِي الشَّاءِ مَعَ الْأَبْلِيلِ، فَإِذَا شَرَبَتِ النَّاقَةُ الْمَاءَ
فَجَرَى فِيهَا فَوَرِيمٌ حَيَاوَهَا وَضَرَعَهَا قِيلَ قَدْ أَرَدَتْ فَهِيَ مُرِدٌ وَهِيَ
نُوقٌ مَرَادٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمَ

تَشِيِّي مِنَ الرِّدَدَةِ مَشِيَ الْحُنْلِ مَشِيَ الرَّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلِ ١٠
فَإِذَا عَطَشَتْ فَشَرِبَتِ الْمَاءَ فَلَمْ تُرِدْ قِيلَ قَدْ جَاءَتْ صَوَامِرَ وَإِنْ كَانَتْ
بُطُونُهَا مُمْتَلَّةً، فَإِذَا وَقَعَ وَلَدُ النَّاقَةِ فَهُوَ قَبْلَ أَنْ تَقْعَ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ
سَلِيلٌ، فَإِذَا وَقَتْ عَلَيْهِ أَسْمَاءُ التَّذَكِيرِ وَالثَّائِنِيَّةِ فَالَّذِي كُرِّسَ شَبْ
وَالْأَنْثَى حَائِلٌ، قَالَ ذُو الْرُّمَةِ

يُطِرِّخُنَ أَوْلَادًا يُكْلِ مَفَازَةً سِقَايَا وَحُولًا لَمْ يُكَمِّلْ نَامَهَا ١٠
وَقَالَ الْأَسْدِيُّ

مِنْ عِدَّةِ الْأَمَامِ وَعَامِ قَابِلٍ مَلْفُوحةٌ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ.
وَقَالَ أَبُو ذُؤُبِيبٍ
فَذَلِكَ الَّتِي لَا يَبْرُحُ الْقَلْبُ دُبْهَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَدْرَمَتْ أُمُّ حَائِلٍ.
فَإِذَا قَامَ وَمَشَ وَتَحْرَكَ قِيلَ رَشَحٌ وَهُوَ رَاشِحٌ، وَهِيَ الْمُطْقِلُ مَا دَامَ ٢٠
وَلَدُهَا صَفِيرًا، فَإِذَا ازْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ وَأَنْطَوَيَ خَلْفُهُ وَقَوِيَ وَمَشَ

وَاللَّهِ مَا حَمَلْتُهُ وَضُمِّنَ لَوْلَا وَلَدَنَتُهُ يَتَّبِعُهُ وَلَا أَرْضَعْتُهُ عَيْلًا ، فَإِذَا دَنَّا وَلَادُ
النَّافِعَةِ فَخَرَجَ رَأْسُ الْحُوَارِ مُسْتَدِرًا ذِفْرَاهُ وَمُجْتَمِعُ لَهُنَّهُ فَيُعْرَفُ أَذْكُرُ
هُوَ أَمْ أُثْنَى فَذِلِكَ الْذَّمِيرُ وَالْمَذْمُرُ الْذِفْرَيَانِ وَمُجْتَمِعُ الْلَّعَيْنِ ، وَيَقَالُ
مُجْتَمِعُ الْلَّعَيْنِ الشَّجَرُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي يُذَمِّرُ يُقَالُ لَهُ مُذَمِّرٌ ، قَالَ
أَبْنُ مِزَادَسِ

طَالِعُ أَهْلَ السُّوقِ وَالنَّبَابُ دُونَهَا يُعْسِنُهُكَ الْذِفْرَيِّ أَسِيلُ الْمَذْمُرِ
فَإِذَا أَنْشَقَتِ الْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ فَذِلِكَ السُّخْدُ وَهِيَ جِلْدَةُ
رَقِيقَةٍ فِيهَا مَا: أَصْفَرُ ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ

وَمَا كَمَادَ السُّخْدُ لَنِسَ لِجَمِيَ سَوَاءَ الْحَمَامُ الْوَرْقُ عَهْدُ بِمَاضِي
١٠ وَقَالَ أَبُو رَدَادِ السُّخْدُ بَوْلُ الْفَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيُسَمِّي الْرَّهَلَ
إِذَا رُوِيَ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ وَالصَّفَرَةِ السُّخْدُ يُقَالُ أَصْبَحَ فُلَانُ
مُسَخَّدًا إِذَا أَصْبَحَ رَهَلَ الْوَجْهِ مُضَفَّرًا ، قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الْرَّحْمَنِ
آنِي أَبِي الْزَّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بْنِ زَيْدٍ قَالَ مَا كَانَ زَيْدُ بْنُ
ثَابِتَ شَيْئًا فِي رَمَضَانَ كَمَا يُخْتَيِ لِيَلَهُ سَبْعَ عَشَرَةً يُصْبِحُ
١٥ وَالسُّخْدُ فِي وَجْهِهِ وَيَعْوُلُ لِيَلَهُ أَذْلَلَ اللَّهُ فِي صَيْعَاتِهِ الْكُفَّرَ ، فَإِذَا
خَرَجَ فَوَقَتْ مَهْهُ الْجِلْدَةُ الَّتِي فِيهَا مَا: أَصْفَرُ تَبَرُّ كَمَا هَا مِرَآةً
فَتَلَكَ الْحُوَالَةَ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا وُصِّفَتِ الْأَرْضُ وَخِصْبَهَا تَرَكَتْ
أَرْضَ بَنِي فُلَانِي مِثْلَ الْحُوَالَةِ ، قَالَ الْطَّرِمَاحُ

عَلَى حُوَالَةِ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا فَرَاهَا الشَّيْذُمَانُ عَنْ الْجَنِينِ
٢٠ فَإِذَا خَرَجَتْ رَحِمُ النَّافِعَةِ عِنْدَ النِّتَاجِ قِيلَ قَدْ دَحَّتْ تَدْحِقُ دَحْقًا ،
وَكُلُّ دَفْعٍ دَحْقٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ [عَادَةً] مِنْهَا دُهْنَتْ رَجُمَهَا وَحُنْرَ

شَبَّهَ الْغَرْبَ بِالْأَتَانِ الْفَارِقِ فِي ضَخْمِ الْجَنَّيْنِ وَهِيَ أَعْظَمُ مَا تَكُونُ
بَطْنًا إِذَا تَهَيَّأَتِ لِلنِّتَاجِ ، يُقَالُ نَاقَةٌ فَارِقٌ وَإِبْلٌ فَوَارِقٌ وَفُرقٌ ،
وَقَالَ عَدْ بَنِي الْمُسْحَاسِ وَشَبَّهَ نِتَاجَ النَّفَمِ بِنِتَاجِ الْإِبْلِ وَذَكَرَ
غَيْمًا

لَهُ فُرقٌ مِنْهُ يَتَجَنَّبُ حَوْلَهُ يُفْعَنُ بِالْمِيَثِ الْدِمَاثِ السَّوَابِيَا •
السَّوَابِي جَمْعُ سَابِيَا وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَتَقَعَّدُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ وَالسَّابِيَا
النِّتَاجُ يُقَالُ تِسْنَةً أَعْشَارُ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ وَعُشْرُ فِي السَّابِيَا ، فَإِذَا
فَارَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا يَذْبَحُ أَوْ مَوْتٌ أَوْ نَيْعٌ أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ قِيلَ نَاقَةٌ
مُفْرِقٌ وَالْجِمَاعُ الْمُفَارِقُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ
وَإِجْشَائِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي وَإِعْطَانِي الْمُفَارِقَ وَالْجِمَاعَ ١٠
وَقَالَ الْآخَرُ

جَاؤَنْتُهَا بِجُلَالَهُ عَيْرَانَةً عَبْرِ الْمَوَاحِرِ مُفْرِقٌ أَوْ عَافِرٌ
فَإِذَا فَرَقْتِ النَّاقَةَ وَلَيْسَ عِنْدَهَا أَحَدٌ قِيلَ قَدْ أَنْتَسَجَتِ النَّاقَةُ وَلَا
يَجِيئُ الْفِعْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ النِّتَاجِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِلَّا فَإِنَّمَا يُقَالُ
تِسْنَةٌ وَنَتَجَهَا أَهْلُهَا وَهِيَ مَسْتُوْجَةٌ ، فَإِذَا خَرَجَتِ بِرْجُلُ الْوَلَدِ قَبْلَ
رَأْسِهِ قِيلَ هَذَا نِتَاجٌ يَشْنُ وَقَدْ أَتَتَتِ النَّاقَةُ قُوْتَنْ إِنِّيَا ، قَالَ
حَدَّثَنِي عِيسَى بْنُ عَمَّرَ قَالَ سَأَنْتُ ذَا الْرُّمَةَ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ
لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ قَالَ أَتَرْفُ أَلْيَشَنْ قُلْتُ نَمْ قَالَ كَلَامُكَ يَشْنُ ،
وَأَنْشَدَ

فَجَاءَتْ بِهِ يَشْنَا يَكْبُرُ مَشِيمَةٌ تُبَادِرُ بِرْجَلَاهُ هُنَالَكَ الْأَنَامَالَا ٢٠
قَالَ وَحَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ عَمَّرَ قَالَ قَاتَ أَمْ تَأَبَطَ شَرَا لَمَّا بَكَتْ عَلَيْهِ

وَالْمَوَارِكُ الَّتِي تَقْعُدُ عَلَيْهَا دِرْجُ الْأَكِبِ ، فَإِذَا أَلْقَهُ وَمَنْ يَبْتَثُ شَعْرَهُ
 قِيلَ أَمْلَطَتْ وَأَمْلَصَتْ وَأَلْقَهُ مَلِيطًا وَمَلِيقًا وَهِيَ إِبْلٌ مَمَالِيطُ
 وَمَمَالِيقُ وَالنَّاقَةُ تُمْلِطُ وَتُمْلِصُ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادِتِهَا قِيلَ
 بِمَلَاطٌ وَبِمَلَاصٌ ، فَإِذَا أَلْقَهُ وَقَدْ نَبَتْ شَعْرَهُ قِيلَ قَدْ سَبَقَتْ
 وَسَبَطَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُسْبِعٌ وَمُسْبِطٌ ، وَيُقَالُ أَلْقَهُ مُشَعِّرًا ، وَيُقَالُ
 ذَكَاهُ الْجَنِينِ ذَكَاهُ أُمِّهِ إِذَا شَعَرَ ، فَإِذَا أَلْقَهُ قَبْلَ حِينِ يَقَامُهُ قِيلَ
 أَعْجَبَتْ وَهِيَ مُعْجِلٌ وَهُنَّ مَعَاجِلُ ، فَإِذَا أَلْقَهُ قَبْلَ تَامٍ وَقْتِهِ قِيلَ
 خَدَاجَتْ وَهِيَ خَادِجٌ وَخَدُوجٌ وَالْوَلْدُ خَدِيجٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ
 عَادِتِهَا فَهِيَ نَاقَةٌ خَدَاجٌ ، فَإِذَا أَلْقَهُ وَقَدْ مَتَ أَيَّامُهُ وَهُوَ نَاقِصٌ
 بَعْضُ خَلْقِهِ فَهُوَ خَدَاجٌ وَهِيَ خَدِيجٌ ، فَإِذَا جَاءَزَتِ الْوَقْتَ الَّذِي
 ضُرِبَتْ فِيهِ قِيلَ قَدْ أَدْرَجَتْ وَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادِتِهَا
 وَهُنَّ مَدَارِجٌ وَمَدَارِيجٌ ، فَإِذَا تَمَّ الْحَلْلُ فَرَادَتْ عَلَى السَّنَةِ أَيَّاماً مِنَ
 الْيَوْمِ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ عَامًا أَوَّلَ قِيلَ قَدْ أَتَتْ عَلَى حِيمَهَا ، قَالَ
 ذُو الْأَرْمَةِ

أَفَانِينُ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِيمَهَا إِذَا حَلَّهَا رَاسُ الْجَنَاجِينِ بِالْشُكْلِ
 فَإِذَا جَاءَزَتْ بَعْدَ تَامٍ الْحَلْلُ فَرَادَتْ أَيَّاماً قِيلَ قَدْ نَضَجَتْ وَهِيَ
 نَاقَةٌ مُنْصِبَجٌ ، قَالَ حَيْدُونُ بْنُ ثُورٍ
 لِصَمَبَاءِ مِنْهَا كَالْسَيْنِيَّةِ نَضَجَتْ بِهِ الْحَلْلُ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدًا هُمَا
 فَإِذَا ضَرَبَ الْنَّاقَةَ الْمَخَاضُ فَدَهَبَتِ فِي الْأَرْضِ قِيلَ فَرَقَتْ تَفَرَقَ
 فُرُوقًا وَهِيَ نَاقَةٌ فَارِقٌ ، وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاءَ
 إِنْجَلِ بِغْرِبٍ مِثْلِ غَرْبِ طَارِقٍ وَمَنْجُونِي كَأَنِ الْفَارِقِيِّ

عَظِيمُ الْبَطْنِ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ أَنْوَلُهُ قِيلَ قَدْ أَرَادَتْ فَهِيَ مُرْدَ كَمَا تَرَى،
فَإِنْ رَجَمْتُ وَلَمْ تَكُنْ حَامِلًا فَهِيَ رَاجِعٌ وَالْجَمَاعُ الْرَّوَاجِعُ يُقَالُ رَجَمْتُ
تَرْجِعُ رِجَاعًا، فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ لِيُنَظِّرَ أَحَادِيلُ هِيَ أَمْ حَائِلُ
فَذَلِكَ الْبُورُ يُقَالُ قَدْ أَنْطَلَقَ بِالنَّاقَةِ تَبَارٌ عَلَى الْفَحْلِ، قَالَ مَالِكُ
أَبْنُ زُعْبَةَ

٠
بَصَرِيبٌ كَمَا ذَانَ الْفِرَاءُ فُضُولُهُ وَطَعْنٌ كَمَا يَاغٌ الْمُخَاضُ تُبُورُهَا
وَالْفِرَاءُ الْحَمِيرُ وَالْوَاحِدُ فَرًا، وَقَالَ أَنَّا يَنْهَا الْجَمْدِيُّ
سَدِيسُ لَدِيسُ عَيْنَطُوسُ شِيلَةٌ تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُخْسَنَاتُ الْجَاهِبُ
الْلَّدِيسُ الَّتِي قَدْ لَدِسْتَ بِاللَّحْمِ أَيْ رُمِيتَ بِهِ، فَإِذَا حَالَتْ قِيلَ
نَاقَةٌ حَائِلٌ وَإِيلٌ حَوَائِلٌ وَحُولٌ كَمَا يُقَالُ لِلصَّفَيرِ حَائِلٌ وَحُولٌ
وَيُقَالُ لَفِحَتْ عَلَى حُولٍ وَحُولٍ وَعَلَى حَيَالٍ، قَالَ أَبْنُ أَحْمَرَ
لَفِحَنَ عَلَى حُولٍ وَصَادَفَنَ سَلَوةً مِنَ الْعِيسِ حَتَّى سَقَبُنَ مُمْتَعٌ
فَإِذَا لَفِحَتْ نَاقَةٌ ثُمَّ رَجَمْتُ قِيلَ مُخْلِفٌ وَرَاجِعٌ، وَإِذَا حَمَلتْ
فَشْنِيَ عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي الْأَمْمَ الْمُقْبَلِ سُطِّيَ عَلَيْهَا حَتَّى يُلْقِي مَا فِي
بَطْنِهَا فَذَلِكَ يُسَمِّي الْمَسِيَّ يُقَالُ مَسَاهَا يَمِسِّيَ مَسِيَّا وَهِيَ نَاقَةٌ مَمْسِيَّةٌ،
١٥
قَالَ الْأَرَاجِزُ

كُمْ قَدْ مَسْتَ مِنْ مُضْنَةٍ لَمْ يَسْتَيْنَ خَلَقْ لَهَا بِمَحَاجِبٍ وَلَا أَذْنَ
وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ
مَسْتَيْنَ أَيَّامُ الْحَرُودِ وَطُولُ مَا خَبَطَنَ الصَّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الْرَّوَاعِفِ
وَكُلُّ أَسْتَلَالِرِ مَسِيُّ، وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ
٢٠
يَكَادُ الْمِرَاحُ الْفَرَبُ يَمِسِّي عُروضَهَا وَقَدْ جَرَدَ الْأَكْنَافَ مَوْرُ الْمَوَارِكِ

طُبْ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عِرْسًا حَتَّى تَلْقَهُ نَخَاضًا قُسْمًا
 فَإِذَا ضَبَطَ الْقَحْلُ الْصِّرَابَ قِيلَ قَدِ اسْتَخَلَطَ ، فَإِذَا أَنْصَرَ فَعَنِ
 الْأَبْلَى قِيلَ قَدْ جَرَ وَفَدَرْ يَجْهُرُ جُفُورًا وَيَمْدُرُ فُدُورًا ، فَإِذَا ضُرِبَتِ
 النَّاقَةُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتِهَا ، وَالْمُنْتِهِ لِلِّكْرِ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَيْنَ
 لَقَاهُمَا ، قَالَ ذُو الْرَّمَةِ

تَسْوِيجٌ وَلَمْ تُعْرِفْ لِمَا يَمْتَنِي لَهُ إِذَا أَرْجَأْتَ مَاتَتْ وَحَيَ سَلِيلُهَا
 أَرْجَأْتَ دَنَا وَقْتُ خُروِجِهَا ، فَإِذَا مَضَتِ الْمُنْتِهِ وَأَسْتَبَانَ حَلُّ النَّاقَةِ
 فَإِنْ كَانَتْ حَاتِلًا أَنْكَسَرَ ذَنْبُهَا وَبَاتَ عَلَى مَا كَانَتْ تُبُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ
 كَانَتْ لَاقِحًا زَمَتْ يَانِهَا وَالْأَزْمَنْ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا وَشَالَتْ يَذْنَبُهَا
 وَجَمَتْ قُطْرِيَّهَا وَقَطَمَتْ بَوْلَهَا وَأَوْزَغَتْ بِهِ إِذْنَاغًا قَطَمْتَهُ دُفَّماً دُفَّماً
 فَهِيَ حِينَئِذٍ شَائِلٌ ، وَلَيْسَ شَيْءًا مِنَ الْمَعَانِيمُ يُعَامُ لَقَاهُ بَعْدَ عَشْرِ
 أَوْ خَمْسَ عَشَرَةَ غَيْرِ الْأَبْلَى ، قَالَ أَرْأَيْتُ
 إِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ فَحْلٍ شَفَشَاقٍ قَطَعْنَ مُصْفَرًا كَزَبَتِ الْأَفَاقِ
 وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ

إِذَا مَا دَعَاهَا أَوْزَغَتْ بَكْرَاهَا كَلْبَازَاغْ آثَارِ الْمَدَى فِي الْتَّرَابِ
 عُصَارَةَ جُزْهُ آلَ حَتَّى كَأَنَّا يُلْقِنَ بِمَجَادِيرِ ظُمُودَ الْعَرَاقِ
 آلَ خَنْرَ يَمْبُولُ مِثْلَ الدَّمِ حِينَ يُطْعَنُ بِالْمَدَى فِي تَرِيَةِ الْبَعِيرِ ،
 فَإِذَا أَسْتَبَانَ حَلُّ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ قَرَحَتْ تَفَرَّحُ قُرُونَهَا يُقَالُ كَانَ
 ذَلِكَ عِنْدَ قُرُونِهَا [وَقُرُونُهَا] أَتَدَاهُ حَلَهَا ، فَإِذَا ثَبَتَ اللَّقَاحُ فَهِيَ
 خَلْفَهُ وَأَلْجَمَاعُ الْمَخَاضُ فَلَا تَرَالُ خَلْفَهُ حَتَّى تَلْبَغَ عَشَرَةَ أَشْهُرٍ ، فَإِذَا
 بَلَغَتْ عَشَرَةَ أَشْهُرٍ فَهِيَ عُشَرَاءَ وَقَدْ عَشَرَتْ وَهِيَ أَبْلَى عِشَارُ ، فَإِذَا

وَلَوْ قُلُّ دَرْبُخُوا لَدَرْبُخُوا لِخُلُّنَا إِنْ سَرَهُ الْتَّنْوُخُ
قَاعَ وَإِنْ يُرَكَ فَشُولُ دُونُ

فَإِذَا سَرَبَهَا الْتَّفَلُ عَلَى غَيْرِ ضَبَّةِ قِيلَ قَدْ بَسَرَهَا يَنْسِرُهَا بَسْرًا ،
وَيَمَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا لَا يَبْسُرُ حَاجَتَكَ ،
قَالَ أَبْنُ مُقْلِلٍ يَضَرِبُ بَسَرَ الْتَّفَلِ النَّاقَةَ مَثَلًا لِيَسِرُ التَّغْلِيلِ يُلْقَحُ
قِيلَ أَنْ يُدْرِكَ الْتَّلْقِيقَ

طَافَتْ بِهِ الْمَجْمُ حَتَّى بَذَ نَاهِضَهَا عُمْ لَقْنَنَ لَقَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ
نَاهِضَهَا نَاهِضَ الْفَرْسَ الَّذِي يَصْعَدُ فَيَقُولُ هَذِهِ الْأُمْ قَدْ بَذَتْهُ أَنْ
يَلْبَسَ أَعْلَاهَا أَيْ غَلَبَتُهُ ، وَالْأَعْمُ وَالْعَيْمُ الْطَّوَيْلُ ، وَالضَّبَّةُ إِرَادَةُ النَّاقَةِ
الْتَّفَلُ يُمَالُ ضَمِّتْ تَضَيِّعُ ضَبَّةً شَدِيدَةً ، فَإِذَا هَوَتْ يَمْكُثُهَا إِلَى عَصْدِهَا ١٠
فِي السَّيْرِ قِيلَ ضَبَّتْ تَضَيِّعُ ضَبَّا ، قَالَ الشَّاغِرُ

فَلَيْتَ لَهُمْ أَجْزِي جَمِيعًا وَأَضْبَخْتَ بِي الْبَازِلُ الْوَجْنَانَ يَالْرَّمَلِ تَضَيِّعُ
يَمْوَلُ ثَنْوَيِّي يَدِهَا إِلَى ضَبَّهَا ، فَإِذَا أَفْرَطْتُ فِي الضَّبَّةِ قِيلَ قَدْ
هَدَمْتَ تَهَدَمْ هَدَمًا ، وَهَدَمْتَ الْمَرْأَةَ الْبَيْتَ [تَهَدِيمُهُ] هَدَمًا ، فَإِذَا
أَشَدَّتْ ضَبَّةً النَّاقَةَ فَوَرَمَ لِذِلِكَ حَيَاوَهَا قِيلَ قَدْ أَبْلَمْتُ تُبْلِمُ
إِبَلَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِمٌ وَالْجَمَاعُ الْمَبَلِمُ ، فَإِذَا أَشَدَّ هَبِيجُ الْتَّفَلِ
قِيلَ قَطِيمَ يَمْطِمُ قَطِمًا ، وَيَمْكَالُ هَاجَ يَمْبِيجُ هِيَاجًا ، فَإِذَا كَانَ
الْتَّفَلُ سَرِيعُ الْإِلْقَاحِ قِيلَ فَخُلُّ قَيْسٌ وَقَبْسٌ بَيْنُ الْقَبَاسَةِ ، وَإِذَا
كَانَ يَنْعِي إِلْقَاحَهُ قِيلَ مَلِيخٌ ، وَإِذَا كَانَ الْتَّفَلُ أَخْرَقَ بِالصَّرَابِ
قِيلَ فَخُلُّ عَيَا [وَعَيَا يَا] ، فَإِذَا كَانَ رَفِقاً بِالصَّرَابِ مُحْبِبًا حَالِمًا ٢٠
بِالصَّنْوَاعِ مِنَ الْمَبْسُورَاتِ قِيلَ تَفَلُّ طَبُ وَفَحْوَلَةُ طَبَةٌ قَالَ أَبْنُ لَجَأُ

كِتَابُ الْإِبْلِ عَنِ الْأَصْعَيِّ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصْعَيُّ أَجَوْدُ وَقْتٍ يُحْمَلُ فِيهِ
عَلَى النَّاقَةِ أَنْ تُهْجَمَ سَنَةً وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا فَيُقَالُ قَدْ أَضْرَبَتِ التَّخْلَلَ
وَأَضْرَبَهَا الْفَحْلُ فَإِذَا جَعَلَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ عَامٍ فَذِلِكَ الْكِشَافُ يُقَالُ
نَاقَةٌ كَشْوَفٌ وَقَدْ أَكْشَفَ بْنُو فُلَانٍ لِلْعَامِ فُهْمٌ مَكْشِفُونَ إِذَا

لَقَحَتِ إِبْلُمْ عَلَى ذَلِكَ الْوَجْهِ ، قَالَ رُوْبَةُ

حَرْبُ كِشَافُ لَقَحَتِ إِغْنَارًا

قَالَ وَالْإِغْنَارُ كَانَهُ يُسْرُ عَلَيْهَا ، وَأَنْشَدَ لِزُهْبَيْرٍ

فَقَرَرْ كُنْمٌ عَرْكَ الرَّحَى يَنْفَالُهَا وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُشَبِّهُ
وَإِذَا لَقَحَتِ النَّاقَةُ عِرَاضَنَا مِنَ الْفَحْلِ وَالْمِرَاضِ أَنْ يُعَارِضَهَا الْفَحْلُ

فَيَنْتَوِخُهَا فَيَضْرِبُهَا فَذِلِكُ الْصِرَابُ يُسَيِّدُ الْمِرَاضَ ، وَيُقَالُ لَقَحَتِ

النَّاقَةُ يَمَارَةً كَمَا تَرَى ، قَالَ الْأَرَاعِي

نَجَابُ لَا يُقْعِنَ إِلَّا يَمَارَةً عِرَاضَنَا وَلَا يُشَرِّنَ إِلَّا غَوَالِيَا

فَسَمِعَ هَذَا الْطِرِمَاحُ فَسَرَقَهُ فَقَالَ

١٥ سَوْفَ يُذْنِيْكَ مِنْ لَيْسَ سَبَّتَا هُ أَمَارَتْ بِالْبُولِ مَا هُ الْكِرَاضُ

أَضْرَبَهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنِيلَتْ حِينَ نِيلَتْ يَمَارَةً فِي عِرَاضِ

أَمَارَتْ أَجَالَتْ ، وَالْكِرَاضُ حَلَقُ الرَّحِيمِ وَمَمْ يَرِفُ لَمَّا وَاحِدَا ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَاعَ عَلَيْهَا وَقَاعًا وَالْمَصْدَرُ أَقْتَاعُ وَمَنْ قَالَ قَاتَ

فَالْمَصْدَرُ أَقْتَاعُ يُقَالُ مَا يَمْوِيْقُوا وَقَاعَ يَمْوِيْقُوا فِيَاعًا ، قَالَ الْمَجَاجُ

نَاهٌ . وَكَذِلِكَ الْأَصْمَهُ أَصْلُهَا وُخْمَهُ لِأَنَّهَا مِنَ الْوَحَامَةِ ، يُقَالُ طَعَامٌ
وَخِيمٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَرِيهٍ ، وَتَشَوَّى أَصْلُهَا وَفَوَى لِأَنَّهَا مِنْ وَقِيتٍ ،
وَتَرَى أَصْلُهَا وَتَرَى لِأَنَّهَا مِنَ الْمُوَارَةِ ، وَرَاثُ أَصْلُهُ وَرَاثٌ لِأَنَّهُ
مِنْ وَرِثَتُ ، وَنَجَاهٌ أَصْلُهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَتَالَّهُ أَصْلُهَا وَاللهُ ، وَتَلَادُ مِنَ
الْمَلَلِ ، وَالْتَّلِيدُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ أَيْ [مَا] وُلِدَ عِنْدَهُمْ

.....

بَابُ إِبْدَالٍ مِنْ حُرُوفٍ مُخْتَلِفَةٍ

الْأَصْمَهُ [يُقَالُ] صَارُوا عَبَادِيدَ [وَعَابِيدَ] أَيْ مُتَفَرِّقِينَ . قَالَ
الشَّائُخُ

[وَالْقَوْمُ آتَوْكَ بَهْزَ دُونَ إِخْوَتِهِمْ] كَالسَّيْلِ بَهْزَ كُ أَطْرَافَ الْعَبَادِيدَ
أَيْ الْطُّرُقُ الْمُخْتَلِفَةُ . أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ بَنِيَّيْ وَبَنِيَّهُ قَابُ رُمْحٍ ١٠
وَقِدَى رُمْحٍ وَقَادُ رُمْحٍ وَقِيدُ رُمْحٍ أَيْ قَدْرُ رُمْحٍ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرُو
قَابُ رُمْحٍ وَقِبُّ رُمْحٍ ، قَالَ الْأَصْمَهُ يُقَالُ قَدْ تَرَبَّ السَّرَابُ وَتَرَبَّهُ
إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ . وَيُقَالُ قَدْ هَاتَ فِيهِ وَعَاثَ فِيهِ إِذَا أَفْسَدَ وَأَخْذَ
الشَّيْءَ بَقَى رِفْقٍ . وَيُقَالُ بَطَّ فَلَانُ جُرَحَهُ وَبَجَهُ ، وَأَنْشَدَ [لِجَسِيَّهَا]

الْأَشْجَبِيُّ في صفة إبل []

لَجَاءَتْ كَانَ الْقَسَوَرَ الْجَوْنَ بَجَاهَا عَسَالِبُجُهُ وَالثَّاَمُرُ الْمُسْتَنَوْحُ
وَالْقَسَوْرُ بَقْتُ ، وَالْجَوْنُ يَضِربُ إِلَى الْسَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ خُضْرَتِهِ ، بَجَاهَا
أَيْ تَنْقِقُ مِنَ السِّنِّ ، وَالسَّالِبِحُ جُمُ عَسْلُوْجُ وَهِيَ هَنَوَاتُ تَنْبِيْطُ
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَامْتَالِي الْعُرُوقِ ، وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّ بَنِيَّتُهُ مَرِيجٍ
مُسْطَحٍ ، الْأَصْمَهُ يُقَالُ نَبَضُ الْعِرْقُ يَلْبِسُ وَنَبَذَ يَنْذُ إِذَا ضَرَبَ ٢٠

الضيّقُنْ الَّذِي تَخْضُرُ بِعَمَّ الْفَنِيفِ لِيَاكُلَّ مَا يُغَرِّي الْفَنِيفُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ
إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْنِ ضَيْقُنْ فَأَوْدَى إِمَّا تُقْرَى الضَّيْفُ الضَّيَافِنْ
ثَرِيدُ كَانَ أَسْمَنَ فِي حَجَرَاتِهِ نُجُومُ الْثَّرِيدَا أَوْ عُيُونُ الضَّيَاوِنِ
• الْفَنِينُ الْسِّنُورُ . قَالَ الشَّاعِرُ

يَدِبُّ بِاللَّيلِ لِحَارَاتِهِ كَفِيَونُ دَبَّ إِلَى قَرْبِ
الْقَرْبِ الْفَارَةُ ، وَأَمْرَأَةُ خَلْبَنْ وَهِيَ الْخَرْفَا ، وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْخَلَابَةِ،
وَنَاقَةُ عَلْجَنْ وَهِيَ لُلْبِيَّةُ الْجَزَرَةُ الْمُسْتَلِبَةُ الْخُلْقِ ، وَأَنْشَدَ
[لِرُوبَةَ]

١٠ وَخَلَطَتْ سَكُلُّ دِلَاثِ عَلْجَنْ تَخْلِيَطَ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلْبَنْ
وَقَالَ أَبُو زَيْدِ الدَّلَاثُ الَّتِي تَرْكَبُ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، قَالَ فِيهَا
آنِدَلَاثُ إِذَا كَانَ كَذِيلَكَ ، أَبُو زَيْدِ يَهَالُ أَمْرَأَةُ سِمعَةُ نِظَرَةَ وَهِيَ
الَّتِي إِذَا تَسْمَعَتْ أَوْ تَبَصَّرَتْ فَلَمْ تَرَ [شَيْئًا] تَظَاهَرْتْ تَظَاهَنَا ، وَقَالَ
غَيْرُ أَبِي زَيْدِ سِمعَةُ نِظَرَةَ ، وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ

١٥ إِنَّ لَنَا لَكَنَّهُ سِمعَةُ نِظَرَةَ
مِعْنَةُ مِعْنَةٍ كَالذِي وَسْطَ الْعَنَةِ
أَلَا تَرَهُ تَظَاهَرَ

وَقَالُ فِي خُلْقِ فُلَانِ خَلْمَنَةُ يَعْنِي بِهِ الْخِلَافُ

بَابُ الْوَاوِ تُقْلِبُ تَاهٌ وَهِيَ أَوْلُ الْحُرْفِ

٢٠ آثْكَلَانُ آنَلَهُ مِنْ وَكَلَتُ وَكَانَ أَنَلَهُ وَكَلَانُ فَأَنْدَلَتِ الْوَاوُ

وَنَهْرٌ إِذَا فَاضَ طَمَّ وَطَمَا ، الْأَصْبَعُ يُمَالُ طَمَّ يَطْمِي طُمِيًّا وَ[طَمَا]
يَطْمُو طُمُوا

بَابُ مَا تُرَادُ فِيهِ الْمِيمُ آخِرًا

قَالَ الْأَصْبَعُ الْعَرَبُ تَرِيدُ الْمِيمُ فِي أَشْيَاءِ ، وَقَالُوا رَجُلٌ فُسْحُمٌ إِذَا
كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَقْسَاحِ ، وَرَجُلٌ ذُرْقُمٌ إِذَا كَانَ^{١٠}
أَذْرَقَ ، وَسُتْمُمٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْأَسْتِ [أَيْ أَسْتَهَا] ، وَيُقَالُ شَدْقُمٌ
إِذَا كَانَ وَاسِعَ الشِّدْقِ ، قَالَ وَجْلَمَةُ زُرَى أَنَّهُ مِنْ جَلْمَةِ الْوَادِيِّ ،
وَجَلَمَتْهُ مَا أَسْتَبَلَكَ مِنْهُ ، قَالَ وَيُقَالُ نَابُ دِلْقِمٌ وَهِيَ أَلْسَنَةُ الْأَيِّ
قَدِ انْكَسَرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكِبِيرِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَنْدَلَاقِ وَالْأَنْدَلَاقُ
الْأَسْتِرْخَاءُ ، يُقَالُ أَنْدَلَقَ السَّيْفُ إِذَا جَرَى مِنْ غِمْدِهِ ، وَيُقَالُ غَارَةُ^{١٠}
دُلْقُ ، وَسَيْفُ دَالِقُ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْ غِمْدِهِ وَكَذِلِكَ دَلْوُقُ ،
وَيُقَالُ أَنْدَلَقَ بَطْنُهُ إِذَا خَرَجَ وَعَظِيمٌ ، وَيُقَالُ طَعْنَهُ فَانْدَلَقَ أَفْتَابُ
بَطْبِيهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ ، وَيُقَالُ نَاتَقَةُ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةُ
اللَّبَنِ ، قَالَ وَزَرَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِمِمْ دَجْلُ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَ بَخِيلًا ،
قَالَ وَكِيرْشِمٌ أَنْسُمْ رَجُلٌ يَضْلُعُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْكِرْشِ وَالْمِيمُ^{١٠}
زَانِدَةُ

بَابُ مَا تُرَادُ فِيهِ النُّونُ

قَالَ الْأَصْبَعُ زَادَتِ الْعَرَبُ النُّونَ فِي أَرْبَعَةِ أَخْرُفٍ مِنَ الْأَسْنَاءِ
وَقَالُوا رَغْشَنْ لِلَّذِي تَرْتَشِنُ ، وَلِلْقَنْفِ ضَيْقَنُ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْبَعِ

أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فَكَانَتْ آخِرُ نَاقَةٍ نَحْرَهَا وَالِدِي أَوْ جَدِي
سَادِيَةً سِتِينَ، قَالَ وَأَنْشَدَ فِي بَعْضِ الْمَرَبِ الْأَمْرَأَةَ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ
أَبْنَ كَنْبِ []

يَا لَهْفَ نَفْسِي لَهُمَا غَيْرَ مَا كَذِيبٌ عَلَى فَوَارِسَ بِالْيَدَاءِ أَنْجَادٌ
كَنْبُ وَعَنْرُو وَعَبْدُ اللَّهِ بَيْنَهُمَا وَأَبْنَاهُمَا خَمْسَةُ وَالْحَارِثُ السَّادِيُّ
وَقَالَ الْآخِرُ

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةُ فِسَالٌ فَزَوْجُكِ خَامِسٌ وَمُحْوِلٌ سَادِيٌّ
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي اِمْرَأَةٍ كَانَتْ لَهُ تُقَارِعُهُ وَقِارَاعُهَا أَيْمَهُمَا يُوتُ
قَبْلُ وَكَانَ تَرَوَجَ نِسَاءً قَبْلَهَا فَمُنْ وَتَرَوَجَتْ هِيَ أَزْوَاجًا قَبْلَهُ
إِفَاقُوا قَالَ

وَمِنْ قَبْلِهَا أَهْلَكْتُ بِالشَّوْمِ أَرْبَعًا وَخَامِسَةَ أَعْتَدْهَا مِنْ نِسَائِيَا
بُوْنِيلُ أَعْوَامٍ أَذَاعَتْ بِخَسْنَةٍ وَسَنَدُ لِي إِنْ لَمْ يَقِنْ اللَّهُ سَادِيَا
قَالَ وَأَنْشَدَ فِي الْقَاسِمِ بْنَ مَنْ [الْعَادِرَةَ]

خَلَّ ثَلَاثُ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ يَهَا وَعَامَ حُلَّتْ وَهَذَا التَّابُعُ الْخَامِسِيُّ
أَبُو يَدُ الْخَامِسَ، وَهُوَ التَّرَخِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَاهُنَا دُعَاءً [كَمَا] كَالُوا بَيْنَ
حَادِي وَفَادِي يُرِيدُونَ بَيْنَ حَادِيفِ وَفَادِيفِ ، وَيَقَالُ أَمْلَكَتُ الْكِتَابَ
وَأَمْلَيْتُهُ ، وَيَقَالُ أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمُحِسٌ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمُحِسٌ ، وَيَقَالُ
ذَمَّهُ يَذْمُهُ وَذَمَّهُ يَذْمَمُ [وَذَمَّهُ يَذْمِيهُ] ، وَمَمَا يُشِيهُ هَذَا الْبَابُ
قَوْلُمُ جَلَّ مِنْ بَلَدِهِ يَجِلُ جُلُولًا وَجَلَاهُ يَجْلُوهُ جَلَاهُ ، وَقَدْ أَسْتَغْيلَ
فُلَانُ عَلَى الْجَالِيَةِ وَعَلَى الْجَالَةِ ، وَيَقَالُ دَوِيَّةُ وَدَاوِيَةُ ، أَبُو عَيْدَةَ
يُقَالُ بِرْ طَامَةُ وَطَامِيَةُ لِكَثِيرَةِ الْمَاءِ، وَكَذِيلَكَ يُقَالُ فِي كُلِّ بَنْجِيرٍ

الشَّيْبَانِيُّ يَقُولُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَمْ يَسْنَ أَيْ مَ تَغْيِيرٌ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ
[تَعَالَى] مِنْ حَمَاءَ مَسْنُونٍ أَيْ مُتَغَيِّرٌ، وَقَالَ لَنِسَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ مَاءَ
غَيْرِ آسِنٍ أَيْ غَيْرِ مُتَغَيِّرٍ مِنْهُ، فَقُلْتُ لَهُ يَسْنَ مِنْ ذَوَاتِ أَلْيَادِ
وَمَسْنُونٌ مِنْ ذَوَاتِ التَّصْبِيفِ، قَالَ هُوَ مِثْلُ تَظَنَّتُ وَهُوَ مِنْ
الْأَطْنَاءِ، وَقَالَ الْأَصْبَحِيُّ فِي قَوْلِ الْمَجَاجِ

تَعَضِّي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

هُوَ تَفَعَّلُ مِنْ أَنْفَضَتْ وَالْأَصْلُ تَفَضَّلُ فَرَدَهُ إِلَى أَلْيَادِ كَمَا قَالُوا
سُرِّيَّةٌ وَأَصْلُهُ مِنْ تَسْرِيَةٍ وَمِنْ السُّرُورِ فَأَبْدَلُوا إِحْدَى الْأَرَاءَاتِ يَاءً،
أَبُو عُبَيْدَةَ التَّصَدِّيَّةَ التَّصَفِيقَ وَالصَّوتَ وَفَعَلَتْ مِنْهُ صَدَدَتْ أَصْدَ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ [عَزَّ وَجَلَّ] إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصْدُونَ، أَيْ يَجْمُونَ فَحَوَّلَ ١٠
إِحْدَى الْدَّالَّيْنِ يَاءً فِي التَّصَدِّيَّةِ، وَقَالَ الْفَنَانِيُّ [يَهَالُ] قَصَيْتُ
أَنْفَارِي فِي مَعْنَ قَصَصَتْهَا، وَحَكَى أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَرَجَنَا نَتَلَّعِي وَقَدْ
نَلَعَتْ مِنَ الْلُّمَاعَةِ، وَكَانَ الْأَصْلُ تَلَعَّتْ، وَأَشَدَّ

تَرُورُ أَمْرًا أَمَّا الْأَلْهَ فَيَتَّبِعِي وَأَمَّا يَفْعَلُ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِي

أَرَادَ فَيَأْتِمُ مِنْ قَوْلِكَ أَتَتَمْتُ بِهِلَانِي أَيْ أَتَخَذَهُ إِمَامًا، أَبُو عُبَيْدَةَ ١٥
[يَهَالُ] كَمْتَ تَكُونُ تَقْدِيرُهَا تَقْرُ وَيَهَالُ كَمْتُ أَكِيعُ، قَالَ الْفَرَاءُ
وَمَمَا قُلَّ بَشَدِيدَهُ إِلَى أَلْيَادِ حَكَى الْكِسَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ جَاءَ سَائِنَا
وَجَاءَ، سَائِنَا يُوَدِّ سَادِسًا فَلَمَّا ثَقَلَتْ بَشَدِيدَهُ بُدِّلَتْ بِالْيَادِ وَكَانَتْ
خَفَّا مِنَ الْتَّاءِ وَأَخْرَجَتِ الْدَّالُ لِأَنَّهَا مِنَ الْأَصْلِ، وَمَنْ قَالَ سَائِنَا
فَطَّلَ لَفْظِ سَيَّةٍ وَسَيَّنَ وَمَنْ قَالَ سَادِسًا فَطَلَ الْأَصْلِ، قَالُوا جَاءَ ٢٠
سَادِسُهُمْ وَسَائِنُهُمْ وَسَادِيَهُمْ وَسَادِيَهُنَّ لِلْمَرْأَةِ، قَالَ وَزَعَمَ الْكِسَانِيُّ

صَوْلُ . وَفِي لُغَةِ مَنْ لَمْ يَهْمِزْ يَقَالُ صَالَ يَصُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
صَوْلَ يَصُولُ . وَيُقَالُ أَنَارَ وَثَلَاثُ أَنُورٌ . فَهَذَا الْبَابُ كُلُّهُ بَعْضُهُمْ
يَهْمِزُهُ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمِزُهُ . وَيُقَالُ هُوَ مِنْ أَهْلِ وَجَهٍ وَيُحَوِّلُ قَوْمًا
أَلْوَانَ أَلْفًا فَتَقُولُ أَجْ

بَابُ الرَّأْيِ وَالذَّالِ

الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ زَرَقَ الطَّارِ وَذَرَقَ ، أَبُو عَيْدَةَ يَقَالُ زَرَبَتُ الْكِتَابَ
وَذَرَبْتُهُ إِذَا كَتَبْتُهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَرَبَتُ الْكِتَابَ إِذَا كَتَبْتُهُ وَذَرَبْتُهُ
إِذَا قَرَأْتُهُ قِرَاءَةً خَفِيفَةً ، قَالَ وَيُقَالُ أَنَا أَعْرِفُ تَرْبِيَتِي أَيْ
كِتَابَ بَيْ

بَابُ حُرُوفِ الْمُضَاعِفِ أَيْتِي تُقْبَلُ إِلَى الْيَاءِ

قَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْعَرَبُ تَقْبِلُ حُرُوفِ الْمُضَاعِفِ إِلَى الْيَاءِ فَيَقُولُونَ
تَظَنَّتُ وَإِنَّا هُوَ تَظَنَّتُ ، قَالَ الْعَجَاجُ
تَفَضَّلِي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ
أَرَادَ تَفَضُّلَ فَاسْتَشِقَلَ ثَلَاثُ ضَادَاتٍ فَبَدَلَ إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، وَ[يُقَالُ]
١٠ رَجُلٌ مُلْبِيٌ وَإِنَّا هُوَ مِنَ الْبَتْ أَيْ أَفْتُ ، قَالَ الْمُضَرِّبُ بْنُ
كَنْبِ

هَلَّتْ لَهَا فِيَنِي إِلَيْكِ فَأَنَّيْ حَرَامُ وَإِنِي بَدَدَ ذَالِكَ لَيْبُ
بَدَدَ ذَالِكَ أَيْ مَعَ ذَالِكَ ، وَلَيْبُ مُقِيمٌ ، قَالَ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ
خَابَ مَنْ دَسَاهَا إِنَّا هُوَ مِنْ دَسَّيْتُ ، [قَالَ] وَسَيْفُتُ أَبَا عَمْرِو

ذَوِي وَهُوَ يَذْوِي ذُوِيًّا، قَالَ وَقَوْلُمْ ذَوِيَ حَطَّاً وَحَكَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ
عَنْ يُونَسَ، الْفَرَاءُ يَقَالُ مَا أَبْهَتُ لَهُ وَمَا وَبَهَتُ لَهُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
أَبْهَتُ لَهُ أَبَهُ فَطَنَتُ لَهُ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَبَهَتُ لَهُ بَفْتَحُ الْبَاءِ
أَبَهُ وَبَهَا، وَيَقَالُ أَخِيهُ وَوَاحِدِيهُ، وَيَقَالُ وِشَاحٌ وِإِشَاحٌ، وَوِسَادَةٌ
وِسَادَةٌ، وَوِلَدَةٌ وِلَدَةٌ، قَالَ الْمَهْدَلِيُّ

لَهُ إِلَدَةٌ سُفْعٌ الْوُجُوهُ كَانَ يُنَاكِدُهُمْ وَزَدُّهُمْ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مُرِدُّمٌ
وَيَقَالُ يَسِينِي وَبَيْتِهِ وِجَاحٌ وَوَجَاحٌ وَإِجَاحٌ، وَهُوَ أَزْوَانُ وَالْأَزْوَانُ،
أَبُو عُبَيْدَةَ يَقَالُ وِعَاءٌ وَإِعَاءٌ، وَيَقَالُ وُلَدٌ فُلَانٌ فِينَا وَالْأَدَدُ فُلَانٌ فِينَا،
وَيَقَالُ قَدْ وَشَرَتُهُ بِالْمِشَارِ يَقِيرُ هَنْزٌ وَهِيَ الْمَوَاشِيرُ وَأَشَرَتُهُ [بِالْمِشَارِ]
وَهِيَ الْمَأْشِيرُ، وَحَكَى الْفَرَاءُ عَنِ الْكَسَافِيِّ فِي الْوَجْهَةِ وَجَنَّةَ وَإِجَّةَ، ١٠
وَوَصَلُوا وَخَدَانَا وَأَخَدَانَا، وَيَقَالُ هُوَ الْوِكَافُ [وَالْوُكَافُ]
وَالْأَكَافُ وَالْأَكَافُ، قَالَ وَتَقُولُ هُذِيلٌ لِلْوِقَادِ إِفَاقٌ وَلِلْوَعَاءِ إِعَاءٌ
وَلِلْوِضَاءِ إِضَاءٌ، الْفَرَاءُ الْمَرَبُّ تَقُولُ مِيزَةٌ وَمِيزَانَةٌ وَمِيجَنَةٌ وَتَخْمِنُ
مَوَاجِنُ وَمَوَاضِي وَمَوَازِيرُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَاجِنٌ وَمَاضِي وَمَازِيرٌ،
وَيَقَالُ وَحِذْ رَبَكَ وَأَحِذْ رَبَكَ، وَيَقَالُ يُوسُفُ مَضْوُمٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ١٥
وَمَهْمُوزٌ، وَيُوسُفُ يَكْسِرُ السِّينَ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٌ، قَالَ وَقَالَ أَبُو
الْحَرَاجٍ يُوسُفُ مَفْتُوحٌ غَيْرُ مَهْمُوزٌ، وَأَنْشَدَ لِلْمَجِيرِ
فَمَا صَفُ حَجَاجُ بْنُ يُوسَفَ مُسِكَا يَأْسَرَ مِنْيَ لَحْ عَيْنِ بِحَاجِبٍ
أَبُو عُبَيْدَةَ يَقَالُ مَا أَشَدَّ مَوْتَنِهِ فَيَمْزُونَ لِضَمَّةِ الْلَّوَاءِ كَمَا فَلَوْا ذِلِكَ
بِجَمْعِ سَاقٍ وَدَارٍ قَاتَلُوا أَسْوَقَ وَأَدْوَرَ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِهِنَّ الْمُهْزُ لِأَنَّكَ ٢٠
تَقُولُ مُنْتَهِ ثُوْنَهُ تَعْدِيرُهَا قُلْتَهُ تَقُولُهُ، وَكَذِلِكَ الْتَّوْرُ وَجَلُّ

وَقَالَ الْأَعْرَابُ هِيَ دُودَةٌ تَكُونُ فِي الْبَلْلِ فِيهَا خُضْرَةٌ وَصُفْرَةٌ
وَحُمْرَةٌ وَإِنَّمَا تَقْعُدُ فِي الْبَلْلِ قَبْلَ أَنْ يَهْبِطَ بَعْدَهُ مِنْ شَهْرٍ، وَيُقَالُ
قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ، وَحَكَى الْلَّهِيَّانِي عَنِ الْكَسَافِيِّ أَنَّهُ سَمِعَ بِعَصْمِهِ
يَوْمًا قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ، الْفَرَاءُ وَيَمَالُ لِلرَّجُلِ الْرَّفِيقُ الْيَدِينِ إِمَّا
لِيَدِيِّ وَأَدِيِّ، وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ يَثْنَا وَأَنْتَا إِذَا خَرَجْتَ بِجَاهِهِ قَبْلَ
رَأْسِهِ، وَيَهَالُ عَبَايَةُ وَعَظَاءَةُ وَصَلَاةُ وَسِحَاءَةُ وَبَنُو تَسِيمٍ يَهُولُونَ
عَبَايَةً وَعَظَاءَةً وَصَلَاةً وَسِحَاءَةً، قَالَ الْمُسْتَوْغُرُ بْنُ رَيْعَةَ
وَلَاعِبُ بِالْعَشِيِّ بْنُ بَنِيدٍ كَفِيلُ الْمُرْتَبِ يَتِيمُ الظَّاهِيَا
فَلَا ظَفَرَتْ يَدَاهُ وَلَا يُوَيِّقَ وَلَا يُسْقَى مِنَ الدَّاءِ الشَّفَايَا
۱۰ وَرَدَوْيَ فَلَا ذَاقَ النَّعِيمَ وَلَا يُوَبِّيَ، وَيُقَالُ يَمْرُ وَأَعْصُرُ،
وَيَمَالُ مَا فِي سَيْرِهِ أَتَمْ وَيَتَمْ أَيْ إِبْطَاهُ، وَقَوْمٌ يَجْمَلُونَ [فِي] مَا كَانَ
مِنْ ضَرَبِ سَقَاءَةِ وَقَرَاءَةِ مَكَانَ الْمُنْزَهِ يَا كَعْوَلَكَ أَمْرَأَةُ سَقَاءَةِ
وَقَرَاءَةِ أَيْنِ تَفَرَّأَ

بَابُ الْأَلْوَادِ وَالْمَعْزَةِ

۱۰ الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ أَرْخَ الْكِتَابَ وَوَرَخَهُ، وَقَدْ أَكْنَتُ الدَّابَّةَ وَوَكَنَتُهَا،
قَالَ وَكَانَ رُوبَةُ يُشَدُّ

كَالْوَدَنَ الْمَشْدُودَ بِالْوَكَافِ
وَقَدْ أَكْنَتُ الْمَهَدَ وَوَكَنَتُهُ، أَبُو عَبِيدَةَ يَقَالُ آصَدَتُ الْبَابَ
وَآوْصَدَتُهُ إِذَا أَطْبَقْتَهُ، وَآوْسَدَتُ الْكَلْبَ وَآسَدَتُهُ إِذَا أَغْرَيْتَهُ بِالصَّيْدِ.
۲۰ الْأَصْمَعِيُّ يَقَالُ ذَائِي الْبَلْلُ يَذَائِي يَلْتَهَا أَهْلُ الْجَبَازِ وَيَمُولُ أَهْلُ تَجْبِيزِ

وَالْأَرْقَانُ ، وَهَذَا زَرْعٌ مَأْرُوقٌ وَقَدْ أَرْقَ وَهَذَا زَرْعٌ مَيْرُوقٌ وَقَدْ
مُرِقَ ، وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْحُصُومَةِ رَجُلٌ يَنْدَدُ وَأَنْدَدُ ، قَالَ
طَرَفَةُ

فَرَتْ كَمَاهُ ذَاتُ خَيْفٍ جَلَاهُ عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَانُوا يَلِيلٌ يَنْدَدُ
وَيَقَالُ طَيْرٌ يَنَادِيدُ وَأَنَادِيدُ أَيْ مُتَرْفَةٌ ، وَأَنْشَدَ اِلْمُطَارِدَ بْنَ قَرْآنَهُ
الْخَنَظِيلِ [١]

كَانَمَا أَهْلُ حَجَرٍ يَنْطَلُونَ مَتَى دَرَوْتَنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَنَادِيدُ
طَيْرٌ رَأَتْ بَازِيَا نَضَحَ الدَّمَاءِ بِهِ أَوْ أَمَّهَ خَرَجَتْ رَهْوَا إِلَى عِيدِ
وَيَقَالُ يَبِرِينُ وَأَبِينُ أَسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيَقَالُ الْجَلِدُ الْأَسْوَدُ دَرَنْدَجُ
وَأَرَنْدَجُ ، وَعُودٌ يَلْجُوجُ وَالنَّجُوجُ وَهُوَ الْمَوْدُ الَّذِي يَتَبَخَّرُ بِهِ ، وَيَقَالُ
فِي أَسْنَانِهِ يَلْلُ وَأَلَّ وَهُوَ أَنْ يُهْلِلَ الْأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ الْفَمِ ،
وَيَقَالُ نَصْلُ يَثْرِيُ وَأَثْرِيُ مَنْسُوبٌ إِلَى يَثْرَبَ ، وَأَنْشَدَنِي أَبُو
فَهْسَ [لِمَرْدَاسِ]

لَأَكْلَةُ مِنْ أَقْطِي وَسَنْ وَشَرْبَانُ مِنْ عَكِي الصَّانُ
أَلَيْنُ مَسَا فِي حَوَالَا الْبَطْنُ مِنْ يَثْرِيَاتٍ قَذَافٌ خُشنُ
يَنْجِي بِهَا أَرْزِي مِنْ أَبْنِ يَثْنِ
كَالْ وَأَنْشَدَنِي الْدُّودَانِيُّ

وَأَثْرِيُ سِنْخَهُ مَرْصُوفُ

كَالْ أَلْأَصْبَعِيُّ يَقَالُ رَمْحُ يَزْنِيُّ وَأَزْنِيُّ وَزَنْأَنِيُّ وَزَنْأَنِيُّ مَنْسُوبُ إِلَى
ذِي يَزْنَ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ ، الْلِّحَانِيُّ يَقَالُ هُنْدُ أَذْرَعَاتُ
وَبَذْرَعَاتُ ، وَبَقَالُ لِدُوَيَّةٌ تَسْلِيْخُ فَتَصِيرُ فَرَاشَةٌ يُسْرُوعُ وَأَسْرُوعُ .
٢٠

مِنْ أَعْتَدَهُمُو مُعْتَدُ . وَيَقَالُ سَبَندَاهُ وَسَبَنتَاهُ لِلْجَرِيَّةِ . وَيَقَالُ لِلنَّبِيِّ
سَبَندَى وَسَبَنَتَى . وَيَقَالُ هَرَتَ فُلَانُ الْفَوْبَ وَهَرَدَهُ إِذَا خَرَقَهُ .
وَكَذِلِكَ يُقَالُ هَرَتَ عِرْضَهُ وَهَرَدَهُ . وَالْتَّوْلِجُ وَالْدَّوْلِجُ الْكَنَاسُ .
وَقَدْ مَدَ فِي السَّيْرِ وَمَتْ ، وَهُوَ الدَّفَرُ وَبُنُو أَسَدٍ يَهُولُونَ الْفَتَرَ .

بَابُ الدَّالِّ وَالذَّالِّ

أَبُو عَنْرِو يُقَالُ مَا ذَاقَ عَذُوفًا وَمَا ذَاقَ عَدُوفًا أَيْ مَا ذَاقَ شَيْئًا ، قَالَ
أَبُو عَنْرِو أَنْشَدَتُ يَزِيدَ بْنَ مَزِيدٍ عَذُوفًا فَقَالَ صَحَّتْ يَا أَبَا عَنْرِو
فَقُلْتُ لَمْ أَصْحِفْ لَنْتُكُمْ عَذُوفًا وَلِغَةُ عِنْرِكُمْ عَدُوفًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ
أَذْرَعْتِ الْأَبْلُ وَأَذْرَعْتِ إِذَا أَسْرَعْتِ وَأَسْتَقَامْتِ ، وَقَدْ أَقْدَحَرَ
وَأَقْدَحَرَ ، وَقَدْ تَفَرَّقْتِ شَعَارِيَ بِقِنْدَحَرَةٍ وَقِنْدَحَرَةٍ ، وَتَفَرَّقْتِ شَعَارِيَ
بِقِدَانَ وَقِدَانَ وَالذَّالُ فِي كُلِّهِ أَجَودُ ، وَيَقَالُ قَدْ أَقْدَحَرَ لِسِبَابٍ
مِثْلُ أَخْرَبِيِّ ، وَأَنْشَدَ
إِذَا أَزِمَّا مُرَاعِهُ ذُو الْزَّرْبَنْ رَأَيْتُهُ وَهُوَ كَانَ هِرَبَنْ
يُدَارِكَانِ الْمَرْسَ مُقْدَحِرَتَنْ
١٠ [قَالَ] وَسَعَتْ خَالِدَ بْنَ كُلْثُومٍ يَسُولُ الْذَّحَادِحُ وَالْذَّحَادِحُ الْفَصَادُ
وَالْوَاحِدَةُ [ذَحَادَةُ وَ] ذَحَادَةُ

بَابُ الْمُنْزَهِ وَالْيَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَلْمِعُ وَالْمَعِيُّ إِذَا كَانَ ظَرِيفًا ، وَيَقَالُ لَمْلَمُ
وَالْمَلْمُ أَسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ لِأَقْتَهُ تَصِيبُ الْأَزْرَعَ الْيَرْقَانَ

إِذَا أَخْتَمَهَا أَلِيْضُ الْأَوَانِسُ أَوْ وَحَىِ إِلَيْنَ حَادِ بِالْإِشَاحَةِ وَأَزْجَرِ
قَالَ الْفَرَاءُ يُمَالُ هُوَ يَأْكُلُ الصَّيرَمَ وَالصَّيلَمَ فِي مَعْنَى الْوَجْهَةِ وَالْوَزْمَةِ
وَهِيَ أَكْلَهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، وَأَنْشَدَ فِي الْمَكَلَابِيِّ
أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَجَارَةِ وَقَوْلِمِ سَحَرِ تَاهَةٍ
إِلَى ذَمُولِ تَفَضَّلُ الْجَارَةِ
يَتَّبِعِ الرَّحِيْيَّ الَّتِي تُطَعَّنُ بِهَا جِبَارَةُ تُخْرَجُ مِنَ الْمَادِنِ لِيَسْتَخْرِجُوا
مِنْهَا الْذَّهَبَ

بَابُ الدَّالِّ وَالثَّاءِ

الْأَصْسَيُّ يُقَالُ هُوَ السَّدَى وَالسَّتَّى لِسَدَى الْقَوْبِ ، وَهُوَ الْأَنْسَدِيُّ
وَالْأَنْسَتِيُّ ، فَمَمَّا السَّدَى مِنَ السَّدَى فِي الْدَّالِّ لَا غَيْرُ ، يُقَالُ سَدِيَّتِ ١٠
الْأَرْضُ إِذَا نَدَيْتَ مِنَ السَّمَاءِ كَانَ النَّدَى أَوْ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ
لِلْبَحْرِ إِذَا نَدَيَ وَوَقَعَ وَاسْتَرْخَتْ شَفَارِيْمُ هَذَا بَحْرُ سَدِ ، وَقَدْ أَسَدَ
النَّخْلُ ، وَأَنْشَدَ لِلْحَطَبِيَّةِ
مُسْتَهْلِكِ الْوِزْدِ كَالْأَنْسَدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمُطَهِّرِ يَهْ عَادِيَّةَ رُسْكًا
وَرَوَى رُعَبَا ، وَرَغْبُ وَاسِعَةُ ، وَرُكْبُ جُمُرَ رُكُوبُ وَهُوَ الَّذِي يَهْ آتَارُ ، ١٥
الْفَرَاءُ جِسْتَا بِدُولَاتِكَ وَتُولَاتِكَ وَهِيَ الدَّوَاهِيُّ وَالْوَاحِدَةُ دُولَةُ
وَقَوْلَةُ عَلَى مِثَالِ تُخْتَمَةِ . وَيُقَالُ مَدَرَ بِسَلَحِهِ وَمَتَرَ يَهْ يَمَدُرُ وَيَمَرُ .
وَحَكَى مَدَهْتَهُ وَمَتَهْتَهُ فِي مَعْنَى مَدَهْتَهُ . الْأَصْسَيُّ يُقَالُ قَدْ أَعْتَدَ لَهُ
وَأَعَدَ لَهُ مِنَ الْمُدَّةِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ
أَنَّهَا وَغُرْمَا وَعَدَابًا مُمْتَدا

هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاءِ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفَتِ الدَّارَ بَعْدَ تَوْهِمِ
يَمُولُ هَلْ تَرَكَ الشُّعْرَاءِ شَيْئًا يَقْعُدُ وَيَرْدُمُ . وَإِنَّمَا هُوَ مَثُلُ يَمُولُ هَلْ
تَرَكُوا مَقَالًا لِقَائِلٍ ، وَيُقَالُ أَعْنَكَسَ وَأَعْنَكَسَ إِذَا تَرَكَ وَكَثُرَ
أَصْلُهُ . قَالَ الْمَجَاجُ

فَاجِمٌ دُوَوِيٌّ حَتَّىٰ أَعْنَكَسَ
قَوْلُهُ فَاجِمٌ يَنْبَغِي شَعْرًا أَسْوَدَ . وَدُوَوِيٌّ عُولِجٌ وَأَصْلِحَ . أَعْنَكَسَ
تَرَكَ وَكَثُرَ أَصْلُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا
وَأَعْنَكَسَ أَهْوَاهُ وَأَعْنَكَسَ

أَعْنَكَسَ وَأَعْنَكَسَ رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ هَدَلَ الْحَمَامُ الْوَحْشِيُّ
١٠ وَهَدَرَ ، وَالْمَدِيلُ ذَكْرُ الْحَمَامِ ، وَيُقَالُ طِلسَاهُ وَطِرِمسَاهُ لِلظُّلْمَةِ ، وَيُقَالُ
لِلْدِرْعِ ثَلَاثَةٌ وَثَنَرَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ تَلَهَا عَنْهُ إِذَا أَلْقَاهَا عَنْهُ وَلَا يُقَالُ قَدْ
تَلَهَا ، وَيُقَالُ قَدْ جَلَهُ وَجَرَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، أَفَرَاءٌ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلَقْحٌ
الصَّوْتِ وَصَرْفَحُ الصَّوْتِ أَيْ شَدِيدُ الصَّوْتِ ، وَقَالُ جِرَانُ الْعَوْدِ
وَمِنْهُنَّ غُلُّ مُعْقَلٌ لَا يُمْكِنُهُ مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا الْأَخْوَذِيُّ الْصَّرْفَحُ
٢٠ وَيُقَالُ وَجْلٌ أَوْجَلٌ وَوَجْلٌ لِلْخَافِرِ وَ [وَجَرَ] أَوْجَرُ وَوَجَرُ ، وَحَكَى
الْحَضْرَمِيُّ عَنْ يُونُسَ بَرَكَتُ الرَّجُلُ بِالسَّيْفِ وَبَلَكَتُ ، وَيَمُولُونَ
قَدْ تَرَكَ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رُكْبَيْهِ . أَفَرَاءٌ يُهَالُ طِلسُ وَطِرْمُ
لِلصَّحِيفَةِ الْمَحُوَّةِ ، قَالَ وَيُقَالُ أَزْرَقَ الْحَمَلُ وَأَزْرَقَ إِذَا سَقَطَ مِنْ
وَرَاءِ الْبَعِيرِ ، قَالَ وَيُقَالُ ذَهَبُوا شَعَالِلَ وَشَعَارِيَّ أَيْ مُتَرَقِّيَنَ ، وَقَدْ
يَمْجِسُونَ بَيْنَ الْلَّامِ وَالْلَّامِ فِي قَافِيتَنِ ، أَنْشَدَنِي أَبُو صَاعِدِ الْكِلَابِيُّ
إِلَى ظُمْنٍ فِيهَا يَمْنَهُ عَلَقَتْ تَهَاوِيلَ رَقْمٍ فَوْقَ عِيدِيَّةِ نُزْلٍ

أَمْلَطْ وَأَمْرَطْ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رِيشْ ، وَقَدْ تَمَّطْ وَتَمَرَطْ ، قَالَ الشَّاعِرُ
[وَهُوَ نُورِيْفُ بْنُ قُبَيْعُ الْقَعْسَيِّ]

مَرَطْ الْقَذَادِ فَلَيْسَ مِنْهُ مَضْنُونٌ لَا الرِّيشْ يَنْقَعِهُ وَلَا التَّعْقِبُ
وَيَقَالُ جِذْعُ مُتَقْطَرٍ وَمُتَقْطَلٍ ، قَالَ [الْمُتَنَحَّلُ] الْمَهْذَلُ
مُجَدَّلًا يَسْقَى جِلْدَهُ دَمًا كَمَا تَقْطَرُ جِذْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ

قَالَ وَرَوَى بَيْتُ حَمْيَدَ بْنُ تَوْزِيرٍ

جِلْبَانَةُ وَرَهَاءُ تَخْصِي جَارَاهَا بِهِيَ مَنْ بَنَى خَيْرًا إِلَيْهَا أَجْلَادِهِ
وَرَوَى جِرَبَانَةُ ، قَالَ الْعَيَانِي يُقَالُ امْرَأَةُ جِلْبَانَةُ وَجِرَبَانَةُ وَهِيَ
الْحَمَاءُ ، وَيُقَالُ هِيَ السَّيْئَةُ الْخَلْقُ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرو الشَّيَابِيُّ امْرَأَةُ
جِلْبَانَةُ بِالْكَسْرِ تُحَبِّ وَتُصْبِحُ ، قَالَ وَيُقَالُ جِلْبَانَةُ ، وَ[يُقَالُ] فَحْلٌ
مَلِيسْخُ وَمَرْيَخُ لِلَّذِي لَا يُلْقِحُ ، قَالَ أَبُو يُوسْفَ وَسَمِّتْ أَبَا عَمْرو يَهُولُ
قَدْ أَبْلَ عَلَيْهِمْ وَأَرَأَ عَلَيْهِمْ إِذَا غَلَبُوكُمْ خُبْنَا ، قَالَ الْأَصْبَحِيُّ يُقَالُ لَدَتِ
الْقَصْصَةُ بِالْغَرِيدِ إِذَا جَمَعَ بَضْهُ إِلَى بَضْهٍ وَسُوِيَّ وَرَثِيدَتْ ، وَقَدْ رُثِدَ
الْمَتَاعُ إِذَا نُفِضَ وَسُوِيَّ الْمَنْصَدُ ، وَالرَّثِيدُ الْمَنْصُودُ ، وَمِنْهُ سُعَيْ مَرْقَدُ ،
وَيُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا مُرْتَبِدًا أَيْ قَدْ ضَمَّ مَتَاعَهُ بَضْهُ إِلَى بَضْهٍ
وَنَصَدَهُ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيَّ [وَاسْمُهُ ثَمَلَةُ بْنُ صَعْيَرٍ] وَذَكَرَ الظَّلِيمَ
وَالنَّعَامَةَ

قَدْ كَاهَ شَعَلًا رَثِيدًا بَعْدَمَا أَلْتَ ذُكَاهَ يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ
وَذُكَاهَ يَعْنِي الشَّمَسَ ، وَيُقَالُ لِلنَّارِ أَبْنُ ذُكَاهَ . وَالْكَافِرُ الْلَّهِلِيلُ . يَمُولُ
أَبْدَأَتِ فِي الْمَغِيبِ . وَيُقَالُ هِدْمٌ مُلَدَّمٌ وَمَرَدَمٌ . وَيُقَالُ رَدَمٌ تَوْبَهُ إِذَا
رَفَهُ . وَأَنْشَدَ [الْعَنَّرَةَ]

وَمَا يُهِدِّرُ أَنْ يُوضَّأَ إِيْضًا، قَالَ وَقَدْ أَنْقَاضَ الشَّيْءُ وَأَنْقَاضَ بِعْنَى
وَاحِدٍ، وَقَالَ الْأَصْعَيُ الْمُنْقَاضُ الْمُنْقِعُ وَالْمُنْقَاضُ الْمُنْشَقُ طُولًا،
وَأَنْقَاضَتِ الرَّكِيَّةُ وَأَنْقَاضَتِ السِّنُّ إِذَا أَنْشَقَ طُولًا، وَأَنْشَدَ
[لِأَيِّ ذُوبِ الْمَذَلِّي]

فَرِيقًا كَفِيسِ السِّنِّ فَالصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنَاسٍ عَثْرَةٌ وَجْبُورٌ
الْقَيْصُ الشَّقُ طُولًا، اللَّهِيَّانِي يُقَالُ تَضَنَّسَ لِسَانَهُ وَنَضَنَّسَهُ إِذَا
حَرَّكَهُ، وَقَالَ الْأَصْعَيُ حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَنْتُ ذَا الْرَّمَةِ
عَنْ الْحَيَّةِ النَّضَانِ فَقَالَ فَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَحَرَّكَهُ، وَقَالَ أَرَاعِي
تَبَيَّنَتِ الْحَيَّةِ النَّضَانُ مِنْهُ مَكَانَ الْجِبَّ تَشَعَّبُ السِّرَادًا
الْجِبَّ الْقُرْطَنِ، وَقَالَ حَمْدُ بْنُ فَوْرِ

وَتَضَنَّسَ فِي صُمَّ الْحَصَى تَفَنَّاَتِهِ وَدَامَ يَسْلَمِي أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّاَ
وَزَوَّى وَحَضَّصَ فِي صُمَّ الصَّفَى تَفَنَّاَتِهِ، اللَّهِيَّانِي يُقَالُ تَصَافَوْا عَلَى
الْمَاءِ وَتَصَافَوْا عَلَيْهِ، وَيُقَالُ صَلَاصِلُ الْمَاءِ وَضَلَالِهِ وَهِيَ بَعَيَاهُ، وَيُقَالُ
قَبَضَتْ قَبْضَةً وَقُرِيَّ [فِي] هَذَا الْحَرْفِ فَقَبَضَتْ قَبْضَةً مِنْ أَثْرِ الرَّسُولِ،
وَقَبَضَتْ قَبْضَةً، وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ الْقَبْضَةَ أَصْغَرُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَأَنَّهَا
مِنْ أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَقَالَ اللَّهِيَّانِي سَمِعْتُ أَبَا زِيَادَ يَهُولُ تَضَوَّلَهُ
فُلَانٌ فِي خَرْمَهُ، وَقَالَ الْأَصْعَيُ تَصَوَّلَهُ بِالصَّادِ إِذَا تَلَطَّخَ

بَابُ الْأَلَامِ وَالرَّاءِ

أَبُو عَبْدَةَ الْمَجَفُ وَالْمَجَرَفُ وَاحِدٌ [وَهُوَ] الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ،
وَيُقَالُ هِيَ الْتَّلَالِيلُ وَالْتَّرَاتِرُ، وَيُقَالُ تَلِسَهُ وَرِزَهُ، وَيُقَالُ سَهْمُ

بابُ الطَّاءِ وَالْجَيْمِ

الْأَصْبَحِيُّ يَقَالُ بَطَّ فُلَانُ جُرْحَهُ وَبَجَهُ، وَأَنْشَدَ [لِجَيْمِهِ] الْأَشْجَعِيُّ []
فِي صِفَةِ إِبْلٍ
لِجَاهَتْ كَانَ أَنْسُورَ الْجَوْنَ بَجَاهَا عَسَالِبُجُهُ وَأَنَّاِمُ الْمُتَنَاوِحُ
قَوْلُهُ بَجَاهَا أَيْ تَكَادُ تَقْتَقُ مِنَ السِّمَنِ، قَالَ وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ شَكْلُهُ
بَيْتٌ مُرَبَّعٌ مُسْطَحٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الْجَوْسَقُ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَاطِيمِ
فَلَوْلَا ذُرَى الْأَطَامِ قَذَ تَلْمُونَهُ وَرَكَّأَنْفُضَ شُورِكُثُمُ فِي الْكَوَاعِبِ
وَقَالَ أَمْرُوُ الْقَيْسِ
وَتَيْمَاءَ لَمْ يَرُكْ بِهَا جِنْدَعَ نَخْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنَدَلٍ

١٠

بابُ الصَّادِ وَالضَّادِ

الْأَصْبَحِيُّ يَقَالُ مَصْصَنَ إِنَاهُ وَمَضْصَنَهُ إِذَا غَسَلَهُ، أَبُو عَيْدَةَ يَقَالُ
عَادَ إِلَى ضَصْنِهِ وَإِلَى صَصِنِهِ [وَإِلَى صِصِنِهِ] أَيْ إِلَى أَصْلِهِ وَالْمَعْرُوفُ
الْمُهْزُ [فِيهِ]، وَيُقَالُ قَذْ صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ وَضَافَ يَضِيفُ إِذَا عَدَلَ
عَنِ الْمَدَافِرِ، قَالَ أَبُو زَيْنَدٍ

كُلُّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا بِرْشَقٍ قُصِيبٌ أَوْ صَافَ غَيْرَ بَعِيدٍ ١٠
فَيُقَالُ لِلشَّمْسِ قَذْ تَضَيَّفَتْ إِذَا مَاتَ لِلْفُرُوبِ وَدَنَتْ مِنْهُ، وَمِنْهُ
أَشْقَقُ الضَّيْفِ، وَقَذْ صَافِنِي الْرَّجُلُ إِذَا دَنَأَ مِنْكَ وَزَلَّ بِكَ، أَبُو
عَزِيزٍ يُقَالُ مَا يَنْوِسُ لَحَاجَةً وَمَا يَسْدِرُ عَلَى أَنْ يَنْوِسَ أَيْ يَتَرَكُ
لِشَيْءٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَمَالَ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِنِ، [وَيُقَالُ مَا يَنْوِسُ لَحَاجَةً]

فَجَاؤَنَّ بَيْنَ الْطَّاءِ وَالْدَّالِ فِي قَافِيَتِينِ ، وَقَالَ [أَبُو النَّجْمِ]
 جَارِيَةً مِنْ ضَبَّةَ بْنِ أَدِيْ كَانَ تَخْتَ دِرْعَهَا الْمُنْطَهِ
 وَيَقَالُ الْمُرْيَطَا وَالْمُرْيَدَا تَصْفِيرُ مَرْطَاهُ وَمَرْدَاهُ وَهُوَ حَيْثُ تَمَرَّطَ الشِّعْرُ
 حَوْلَ السُّرَّةِ ، قَالَ الْفَرَاءُ أَنْشَدَنِي الْمُفَضَّلُ
 مَنَازِلُ أَقْرَتْ لَا حَيَّ فِيهَا نَلْوَحُ كَانَهَا كُتُبُ الْنَّيْطِ
 فَإِنِّي لَا حَالَةَ آتَيْنَاهَا وَلَوْ شَحَّتْ دِيَارُ بْنِ سَعِيدٍ
 وَأَنْشَدَ الْكَلَابِيُّ
 تَخْبِي اللَّهُ وَنُضَاضًا عَانِزًا طَرَحَتْ سُوقُ الْمِضَاهِ بِهِ يَسْبِي وَلَيَنْفَطِ
 حَتَّى إِذَا صَارَ مِثْلَ أَلْزَانِ وَأَمْتَلَاتِ مِنْهُ الْمَذَاهِرُ وَأَسْتَوْرَى بِهِ الْحَلْطُ
 ١٠ كَانَ نَارًا تُذَكَّرِي تَخْتَ سُرَّتِهِ تَخْبُو مِرَادًا وَأَخْيَانًا بِهِ تَقْدُ
 أَبُو عَبِيدَةَ يَهَالُ قَرْمَطَ الْحَلْطِي وَقَرْمَدَ ، [قَالَ] وَسَمِعَتُ الْكَلَابِيُّ
 يَهُولُ تَوبُ مُقْرَمَدُ إِذَا قُطِعَ فَجَاءَ مُقْلِصًا ضِيقًا ، وَحَوْضُ مُقْرَمَدُ ، قَالَ
 الْفَرَزَدَقُ
 إِذَا عَدَتْ تَخْبِينِ حَوْلَ عِجَانِهَا وَهَتْ بِرِجْلِهَا الْحِنَّارَ فَقَرْمَدَا

باب الصاد والطاء

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَلَمْ يُشَعِّرْ أَيْنَ لَمْ يَنْبُتْ شَرْهُ
 قَدْ أَمْلَصَتْ وَأَمْلَطَتْ ، وَالْقَسْهُ [مَلِصَا وَ] مَلِيطَا ، وَهِيَ نَاقَةٌ مُلِصِّ
 وَمُلِيطٌ وَإِيلٌ تَمَالِيْصُ وَتَمَالِيْطُ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادِتِهَا قِيلَ هِيَ
 إِمْلَاصٌ وَإِمْلَاطٌ ، وَيَقَالُ أَغَاتَتْ رَجُهَا وَأَعْتَاصَتْ وَهُمَا سَوَا إِذَا لَمْ
 ٢٠ تَحْمِلْ أَعْوَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ عَائِظٌ [وَعَائِصٌ] وَالْجَمِيعُ عِيطٌ [وَعِيسٌ]

الْخَارِبُ الْلَّصُ وَالْجَمْعُ الْخَرَابُ ، مَعْدًا أَخْتَلَسَا

بَابُ الْطَّاءِ وَالْدَّالِ

أَبُو عَيْنَةَ يُقَالُ قَطْنِي مِنْ هَذَا أَيْ حَسْنِي وَأَهْلُ تَجْدِيدٍ يَهُولُونَ
قَدْنِي ، الْأَصْبَحَ يُقَالُ مَدَ الْخَرْفَ وَمَطَهُ [وَمَطَاهُ] يَعْنِي وَاحِدٌ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْمَطِيَّةُ مَطِيَّةً لِأَنَّهَا يُعْطَى بِهَا فِي السَّيْرِ أَيْ يُمْدَدُ بِهَا ،
فَكَالَّ [أَمْرُ الْقَيْنِ]

مَطْوَتُ مِمْ حَتَّى تَكِلُ غَزَّاُمُ [وَحَتَّى الْجَيَادُ مَا يُقْدِنَ بِإِرْسَانٍ]
وَيُقَالُ بَطَغَ الْرَّجُلُ وَبَدِيعُ إِذَا تَلْطَخَ بِمَذَرَّتِهِ ، قَالَ رُوبَةُ
لَوْلَا دَبُوقَاهُ أَسْتِهِ لَمْ يَنْطِعْ
وَالْدَّبُوقَاهُ الْمَذِرَّةُ نَفْسَهَا ، وَيُقَالُ مَا لَهُ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَمَذَ وَإِلَّا
هَذَا فَقَطْ ، وَهُوَ الْإِبَادُ وَالْإِبَاطُ ، قَالَ الْمَجَاجُ
فَأَنْصَاعَ بَيْنَ الْكَبْنِ وَالْإِبَاطِ

وَقَالَ أَبُو عَيْنَةَ الْمَيْدَى وَالْمَيْطِى وَالْمَيْدَانُ [وَالْمَيْطَانُ] حَوَلُوا الْدَّالَّ
كَلَاءَ ، وَقَالَ الْقَرَاءَ قَالَ أَبُو خَالِدٍ قَدْكَ وَقَالَ غَيْرُهُ قَدْكَ مَفَاهِيمَ
حَسْبُكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ هَرَطَ الْرَّجُلُ عِرْضَ صَاحِبِهِ يَهِرُطُهُ هَرَطاً
وَهَرَدَهُ يَهِرِدُهُ هَرَداً وَهَمَا وَاحِدُ ، وَكَذِلِكَ هَرَتَ عِرْضَهُ يَهِرُسُهُ ،
الْقَرَاءُ هَرَدَ الْقَصَارُ الْقَوْبَ وَهَرَتَهُ ، وَقَدْ يَمْبَعُونَ بَيْنَ الْطَّاءِ وَالْدَّالِ
فِي الْقَوَافِي ، قَالَ الْرَّاجِزُ

إِذَا رَكِبْتُ فَأَجْمَلَنِي وَسَطَا إِنِّي شَيْخٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا
وَلَا أُطِيقُ الْبَكَرَاتِ الْشَّرَدا

بَابُ الْأَنَاءِ وَالظَّاءِ

الْأَصْسَيُّ الْأَقْتَارُ وَالْأَقْتَارُ النَّوَاجِيُّ ، وَيُقَالُ مَا أَبَلَى عَلَى أَيِّ قُطْرَةٍ
وَقَعَ وَعَلَى أَيِّ قُطْرَةٍ وَقَعَ أَيِّ عَلَى أَيِّ جَانِبِهِ وَقَعَ ، وَيُقَالُ طَفَّهُ
قُطْرَهُ وَقَرَهُ أَيِّ أَفَاهُ عَلَى أَحَدِ جَانِبِهِ ، وَيُقَالُ أَنْلَطُ وَأَنْلَثُ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرُو أَنْلَثُ فِي الْحِسَابِ وَأَنْلَطُ فِي الْقَوْلِ ، الْأَصْسَيُّ
يُقَالُ رَجُلُ طِينٌ وَرَجُلُ تَيْنٌ ، وَيُقَالُ مَا أَسْتَطِعُ وَمَا أَسْطِيعُ وَمَا
أَسْتَطِعُ يَعْنِي وَاحِدٌ ، الْفَرَاءُ مَالٌ فُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسَاطٌ ، وَيُقَالُ
أَتَرَ اللَّهُ يَدُهُ وَأَطْرَهَا ، وَقَدْ طَرَتْ يَدُهُ وَرَتْ ، قَالَ وَيُقَالُ التَّخُومُ
وَالطَّخُومُ وَالنَّخُومُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، قَالَ وَسَائِنُ الْكِسَانِيُّ
عَنْ فَتْحِهَا قَلَمْ يَعْرِفُهُ ، قَالَ وَأَنْشَدَ فِي أَعْرَابِيٍّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ
فَإِنْ أَنْقَرْ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ إِنْ كُنْ مِنْهَا التَّخُومَةُ وَالسَّرَّارَا
فَنَضَمَ فَوَاحِدُهَا تَخْمُ ، يُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ ، [قَالَ]
وَسَيْفُ أَبَا عَنْرِو يَهُولُ هِيَ تَخُومُ الْأَرْضِ بِالْفَتْحِ

بَابُ الْأَلَامِ وَالدَّالِ

يَقَالُ الْمَعْكُولُ وَالْمَعْكُودُ الْمَحْبُوسُ ، وَيَقَالُ مَعْلَهُ وَمَعْدَهُ إِذَا أَخْتَسَهُ ،
قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْقَلَّاخُ بْنُ حَزَنٍ]
إِنِّي إِذَا مَا أَلْأَمْ كَانَ مَنَلاً وَأَوْخَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ النِّسَلَا
وَأَوْخَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ أَيْ قَلَبُوا أَيْدِيهِمْ بِالْحُسْمَوَةِ ، وَقَالَ
أَخْشَى عَلَيْهَا طِنَا وَاسْدَا وَخَادِيَنِ خَرَبَا فَعْدَا

وَبَعْضُهُمْ يُسْكِنُ الْصَّادَ وَبَعْضُهُمْ يُحْجِوُهُمْ زَايَا ، بُنَالُ لِلَّذِي لَمْ يُصِبْ جَمِيعَ
 حَاجَتِهِ وَمَا طَلَبَ وَلَا صَابَ دُونَ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلَيْنِ ضَافَا رَجُلَيْنِ
 فَلَمَّا أَصْبَحَا فَالْتَّقَيَا تَذَاكَرَا مَا قُرِيَّا فَقَالَ أَحَدُهُمَا قُرِيَتْ طَائِلًا إِغَا فُصِدَ
 لِي فَقَالَ صَاحِبُهُ لَمْ يُخْرِمْ مَنْ فُصِدَ لَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَتَاهُمْ
 ضَيْفٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ مَا يَأْكُلُهُ فَصَدُوا لَهُ بَعِيرًا أَوْ حَيَوانًا وَأَخْذُوا ذَلِكَ .
 الْدَّمَ وَشَوْوَهُ لَهُ فِي شَيْءٍ وَأَطْعُمُوهُ ، وَيُقَالُ فَرَّ الْجُرْحُ يَفِرُّ فَزِيزًا وَفَصَّ
 يَنْفِضُ فَصِيصًا إِذَا سَالَ ، وَيُقَالُ مَا يَنْفِضُ مِنْ يَدِ فُلَانٍ شَيْءٌ أَيْ مَا
 يَنْخُجُ مِنْ يَدِهِ شَيْءٌ ، قَالَ الْفَرَاءُ أَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ
 ثُمَّ أَنْتَجَتُ فَجَبَذَتْ جَبَذَةً حَرَّتْ مِنْهَا لِقَاعِي أَرْتَمَزَ
 فَقُلْتُ حَفَا صَادِقًا أَقُولُهُ هَذَا لَعْنُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْفَتَنِ ١٠
 لَوْيِدُ الْقَنَصَ وَإِنَّمَا قَالَهَا بِالْزَّايِ لِأَنَّ الشِّعَرَ مُقَيَّدٌ ، وَالْعَرَبُ تَعُولُ أَذْدُقَ
 [يَعْنِي أَصْدُقَ] وَلَا يَهُولُونَ زَدَقَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْمَكَنَافِيُّ
 فَظَلَّ عَلَى شَرْجٍ مُصْنَأَا كَانَهُ مُشَفَّهَةٌ مَا تَشَقِّي كَفٌ غَامِزٌ
 لَوْيِدُ بِهِ الْأَمْرُ الْمِمَّ وَأَمْرُهُ قَرِيبٌ كَاصِلٌ الْقَعْنُ بَيْنَ الْعَصَائِزِ
 لَوْيِدُ بِهِ أَنْقَصَانِصَ وَهُوَ شَجَرٌ تُوجَدُ الْكَمَاءُ فِي أَصْلِهِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُهُ
 شَصَرَهُ بِرْمَحِهِ وَبِهِرَنِهِ وَشَزَرَهُ يَعْنِي وَاحِدٌ إِذَا طَعَنَهُ شَزَرًا ، وَيُقَالُ مَا يَهَا
 مَصَدَّهُ مِنْ بَزَدٍ ، وَقَالَ النَّمِيرِيُّ مَزَدَةُ ، وَيُقَالُ مَا وَجَدْنَا أَلَامَ مَصَدَّهُ وَلَا
 مَزَدَةُ أَيْ مَا وَجَدْنَا بِرَدَا ، أَبُو عَيْدَةُ يُقَالُ جَاءَنَا بَصَرِبُ أَسْدَرِيُّهُ
 وَأَزْدَرِيُّهُ وَأَصْدَرِيُّهُ ، وَيُقَالُ بَصَثَتْ وَأَحَدُونَ يَهُولُونَ بَزَقْتُ



أَشْقَى فِي الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ قَدْ خَرَقَهُ وَخَسَفَهُ ، أَبُو عَبِيدَةُ يُقَالُ هُوَ
مَعْجِسُ الْقَوْسِ وَعَجْسُ وَعَجْسُ وَمَعْجِزُ وَعَجْزُ وَعَجْزُ لِلْمَقْبَضِ ، وَيُقَالُ
قَدَّتُ إِلَى لِزْقِ دَارِ فُلَانِ وَلِسْقِ دَارِ فُلَانِ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَمَّسَّ
مِنَ الْأَمْرِ تَمَّسًا وَتَمَّزَ مِنْهُ تَمَّزًا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، الْقَرَاءُ الْرِّجْسُ وَالرِّجْزُ
• بِسْفَنِي وَاجِدٌ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ وَالْأَسْدُ ، يُونُسُ يُقَالُ تَحْوَسْتُ مِنْهُ
وَتَحْوَزْتُ إِذَا حِدَتْ ، وَيُقَالُ تَحْوَسْتُ [وَتَحْوَزْتُ] أَيِّ أَنْهَبْتُ

...

بابُ الْأَزَايِ وَالصَّادِ

الْأَصَعِيُّ يُقَالُ جَاءَنَا ذِمْرَمَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانِ وَصِنْصِيَّةٌ أَيْ جَمَاعَةٌ ،
وَأَنْشَدَ [لِأَبِي مُحَمَّدِ الْفَقْعَسِيِّ] فِي صِفَةِ إِيلٍ
إِذَا نَدَانَى ذِمْرَمٌ لِزِمْرَمٍ ١٠

وَأَنْشَدَ أَيْضًا [لِسَمْمَ بنِ حَنْظَلَةَ الْقَنْوَيِّ]
وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبْنَاءِ ذِمْرَمَةً كَانُوا الْأَنْوَافَ وَكَانُوا الْأَنْكَرَ مِنَ أَبَا
وَيُرَوَى صِنْصِيَّةً ، وَيُقَالُ نَشَصَتِ الْمَرَأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَنَشَرَتْ وَهُوَ
الْثُشُورُ وَالثُشُوصُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ نَشَصَتِ شَيْتَهُ إِذَا خَرَجَتْ . وَالثَّسَاصُ
١٥ مِنَ النَّقِيمِ الْمُرْتَقِعِ . وَأَنْشَدَ لِلْأَغْشَى

تَقْمَرَهَا شَيْخُ عِشاً فَأَصْبَحَتْ قُضَاعَيَةً تَأْقِي الْكَوَاهِنَ تَأْسِصَا
أَيْ تَأْشِرَا . وَالشَّرَذُ وَالشَّرَضُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْغَلَظُ . قَالَ وَسَمِعْتُ خَلَقَا
يَهُولُ سَمِعْتُ أَغْرَابِيَا يَهُولُ لَمْ يُخْرِمَ مَنْ فُزَّدَ لَهُ . أَرَادَ فُصِّدَ لَهُ
فَخَفَّ وَأَبْدَلَ الصَّادَ ذَيَا . وَالْمُنْعَى لَمْ يُخْرِمَ مَنْ أَصَابَ بَعْضَ حَاجَبِهِ
٢٠ وَإِنْ لَمْ يَنْلَمَا أَحَدُ كُلَّهَا ، وَقَالَ أَبُو عَبِيدَةَ قَالُوا لَمْ يُخْرِمَ مَنْ فُصِّدَ لَهُ

الرُّشْنُ وَالرُّثْنُ . قَالَ أَبُو عُيْنَةَ وَقَوْمٌ يَمُولُونَ لِلِّسَاطِ بِصَاطٍ . وَيُقَالُ
جَاءَ فِي يَضْرِبُ أَسْدَرَيْهِ وَأَصْدَرَبَهِ وَأَزْدَرَيْهِ

بَابُ السِّينِ وَالرَّاءِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ مَكَانُ شَأْسٍ وَشَازٍ وَهُوَ الظَّلِيلُ ، وَيُقَالُ رَبَّهُ وَنَسَفَهُ
وَنَدَغَهُ وَذِلَّكَ إِذَا طَبَنَهُ يَدِهِ أَوْ دُمْحٍ ، وَأَنْشَدَ لِرُوبَةَ
إِنِّي عَلَى نَسْرِ الْإِجَالِ النَّسْرِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَذْتُ أَحَادِيثُ الْفَوَىِ الْمِنْدَغِ

أَبُو عُيْنَةَ الشَّاسِبُ وَالشَّازِبُ الصَّارِرُ ، الْأَصْبَعِيُّ الشَّازِبُ الَّذِي فِيهِ
ضُرُّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولاً وَالشَّاسِبُ وَالشَّازِفُ الَّذِي فِيهِ يَبْسُ ، قَالَ ١٠
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَمُولُ مَا قَالَ الْحُطَيْةُ أَيْنَقَا شَزِيزًا إِنَّمَا قَالَ أَعْنَزًا
شُبْرًا ، وَيُقَالُ لِلْبَسِرِ الَّذِي يُشَقُّ وَيُخْفَى الشَّسِيفُ . قَالَ وَرُوَى
يَبْتُ أَيْ ذُؤْبِرِ

أَكَلَ الْجَبِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمْجُونٌ مِثْلُ الْقَنَاهِ وَأَزْعَلَهُ الْأَمْرُ
وَرُوَى أَسْعَتَهُ ، وَالْمَنْيَ وَاجْدُ أَيْ أَنْشَطَتَهُ ، وَالزَّاعِلُ النَّشَاطُ ، وَيُقَالُ ١٥
قَدْ تَسْلَمَ جَلْدُهُ وَقَدْ تَرَلَمَ جَلْدُهُ أَيْ تَشَقَّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي
وَغَنْمَى نَصِيِّ الْمَلَانِ كَانَهَا ثَمَالُ بَمَقِيِّ جَلْدُهَا قَدْ تَسْلَمَ
وَرُوَى تَرَلَما ، وَيُقَالُ غَمِلَ الْتَّبَتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسُودَ
وَيَمْنَنَ ، وَيُقَالُ صَرَبَهُ وَسَلَمَ دَأْسَهُ أَيْ شَفَهُ ، وَيُقَالُ رَأْيَتُ فِي رِجْلِهِ
سُلُوعًا أَيْ شَفُوقًا ، وَيُقَالُ أَذْهَبَ إِلَى ذِلَّكَ أَسْلَمَ فَأَنْزَلَ فِيهِ وَهُوَ ٢٠

حَفِيْسًا وَحَفِيْتًا إِذَا كَانَ ضَخْمًا ضَخْمَ الْبَطْنِ إِلَى الْقَصَرِ مَا هُوَ . وَأَنْشَدَنَا

الْقَرَاءُ [الطباطبائي]

يَا قَبْحَ اللَّهِ بَنِي السَّمَلَاتِ عَمْرَو بْنَ دَبْرُعِ شِرَارَ الْأَنَّاتِ
لَيْسُوا أَعْفَاءَ، وَلَا أَكْيَاتِ

• يُؤْيدُ بِالْأَنَّاتِ أَنَّاسَ وَبِالْأَكْيَاتِ أَلْأَكْيَاسَ ، قَالَ وَطَيْيٌّ يُسَمُونَ
الْلَّصُوصَ لِلصُوتِ وَيُسَمُونَ الْلِّصْنَ لِصَنَّا . وَهُمُ الَّذِينَ يَمْلُونَ لِلْطَّسِ
طَسْتُ وَأَكْثَرُ الْأَرَبِ [عَرَبُهُ] عَلَى طَسَّةِ وَطَسِّ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ
طَيْيٍ فَتَرَكَنَ هَذَا عِلَّا أَبَاوُهَا وَبَنِي كِتَانَةَ كَالْلَّصُوتِ الْمَرْدِ

—————>

بَابُ السِّينِ وَالصَّادِ

١٠

قَالَ الْقَرَاءُ يُقَالُ صَفَقَ الْأَبَابَ وَأَصْفَقَ وَسَفَقَ وَأَسْفَقَ ، وَيُقَالُ سَفَطُ
وَصَفَطُ . وَمَا ؟ سُخْنٌ وَصُخْنٌ . وَيُقَالُ هُوَ السُّخْدُ وَالصُّخْدُ لِلَّذِي يَخْرُجُ
بَمَدِ الْوَلَدِ . قَالَ وَبَقَالُ أَشْخَصٌ فُلَانٌ يُفَلَانُ وَأَشْخَسٌ يُهْيَنُونَ
أَغْتَابُهُ . وَيُقَالُ هِيَ الْمُضَدَّغَةُ وَالصَّدْغُ وَيُقَالُ يَالْسِينُ وَالْأَزَايِ . وَيُقَالُ
١٠ أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِصِنَايَتِهِ وَبِسِنَايَتِهِ كَمَا يَمْلُونَ أَخَذْتُهُ بِمَحْدَافِيرِهِ . وَيُقَالُ
شَمَسْتُ الْدَّابَّةَ وَشَمَسْتُهَا ، وَيُقَالُ هَذِهِ غَنْمُ سُلْفَانُ وَصُلْفَانُ وَاجِدُهَا
سَالِنُ وَصَالِنُ إِذَا أَلْقَتْ آخِرَ أَسْنَافَهَا ، قَالَ وَبَنُو الْمَنْبَرِ يَمْلُونَ الْصُّوقُ
وَالصَّاقُ يَمْنُونَ السُّوقَ وَالسَّاقَ ، وَالصَّوِيقُ يَمْنُونَ السُّوِيقَ ، وَيُقَالُ
آخُوهُ سَوْغُهُ وَصَوْغُهُ . قَالَ وَسَمِيتُ آبَا عَنْرِو يَمْلُ مَنْسَ الْرَّجُلِ وَإِنَّهُ
٢٠ لَيَعِدُ مَفَسًا . وَيُقَالُ مَفَسًا بِالْتَّخْيِيفِ وَكَذِلِكَ بِالصَّادِ أَيْضًا . قَالَ وَيُقَالُ

وَالشَّوْذُقُ لِلسَّوَادِ . الْحِيَانِيُّ يَقُولُ حَمَسَ الشَّرُّ وَعَشَ الشَّرُّ إِذَا أَشَدَّ .
وَقَدْ أَحْمَسَ الْدِيْكَانِ وَأَحْمَسَا إِذَا أَقْتَلَا . وَعَطَسَ فَسَتَهُ وَشَمَتَهُ ،
وَيَقُولُ غَبَسُ وَغَبَشُ لِلسَّوَادِ ، وَقَدْ غَبَسَ اللَّيلُ وَاغْتَبَسَ وَغَيْشَ وَاغْتَبَشَ ،
وَيَقُولُ خَرَجَنَا بِغَبَشٍ وَغَبَسٍ أَيْ يَسَوَادِ مِنَ اللَّيلِ . الْفَرَاءُ يَقُولُ أَيْتَهُ
بِسُدْقَةٍ مِنَ اللَّيلِ وَشُدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ وَشَدْفَةٍ وَهُوَ السَّدَفُ وَالسَّدَفُ ،
وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ السِّينِ وَالثَّيْنِ فِي الْشِفْرِ . قَالَ الْفَرَاءُ أَنْشَدَنِي
الْمُنْبِرِيُّ

إِنَا إِذَا [مَا] حَمَيَ الْوَطِيسُ وَجَمَلَتْ نَبَالمُنْ تَطِيشُ
قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَنْرُو لَأِيْ زُرْعَةَ الْتَّيْمِيَّ
قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَمْتُ بِالنَّنْشِنَ هَلْ لَكِ يَا خَلِيلَتِي فِي الْطَّفْشِ ١٠
فَأَلَتْ نَسْمَ وَأَغْزَيْتُ بِالرَّمْسِ

الْنَّشْ أَلِاتَقَاطُ لِلشَّيْءِ كَمَا يَعْبُثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ ،
وَالْلَّقْشُ النِّكَاحُ ، وَالرَّمْسُ الرَّيْيُ يَقُولُ رَمْسَهُ بِالْحَجَرِ أَيْ دَمَاهُ بِهِ ،
الْأَصْبَعِيُّ يَقُولُ جُمْشُوشُ وَجُمْسُوسُ وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قَمَّةِ وَصِغَرِ وَقِلَّةِ ،
وَيَقُولُ هُوَ مِنْ جَمَاسِيْسِ النَّاسِ وَلَا يَقُولُ فِي هَذَا بِالشِّينِ ، وَيَقُولُ ١٥
تَنَسَّمْتُ مِنْهُ عِلْمًا وَتَنَشَّمْتُ . وَأَنْشَدَ فِي السَّدَافَ [لِابْنِ مُقْبِلِ]
وَلَيْلَةَ قَدْ جَمَلَتْ الْصُّبْحَ مَوْعِدَهَا بِصُدْرَةِ الْعَلْسِ حَتَّى تَعْرِفَ السَّدَافَ

بَابُ السِّينِ وَالثَّيْنِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يَقُولُ هُوَ عَلَى سُوسِهِ وَتُوسِهِ أَيْ خَلِيقَتِهِ . وَيَقُولُ رَجُلُ

إِذَا شِئْتْ غَنَّمِي دَهَاقِينْ قَرْيَةَ وَصَنَاجَةَ تَجَدُّو عَلَى كُلِّ مَئْسِمٍ
وَيُقَالُ جَذَوْتُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِي إِذَا قُمْتَ عَلَى أَصَابِعِكَ وَجَحْوَتُ
عَلَى رُكْبَتِي وَيُقَالُ جِذَوَةُ وَجَذَوَةُ وَجَذَوَةُ فِي قَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] أَوْ
جِذَوَةُ مِنَ النَّارِ ، وَقَالَ الْلَّهِيَّيْنِي يُقَالُ جِنْوَةُ وَجَنْوَةُ وَجَنْوَةُ ، أَبُو
هَعْرِي وَالشَّيْبَانِي يَلْوُذُ وَيُمُوتُ سَوَاءً ، أَفَرَأَيْتُ مَا لَهُ تُفْرُقُ وَمَا
لَهُ ذُفْرُوقُ

بَابُ السِّينِ وَالثَّالِثِينِ

قَالَ الْأَصَمِيُّ يُقَالُ جَاحَثَتُهُ وَجَاحَسْتُهُ وَجَاحَتْهُ إِذَا زَاحَتْهُ ، قَالَ وَبَضْنُ
الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجَحَاشِ فِي الْقِتَالِ الْجَحَاسُ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي
فَزَادَةَ ١٠

إِنْ عَاهَ فَاسَ لَكَ مَا أَفَيْتَ مِنْ ضَرِبِ الْهَمَامَاتِ وَأَخْتَبَاسِي
وَالْفَرَبِ فِي يَوْمِ الْوَعْيِ الْجَحَاسِ
أَفَرَأَيْتُ يُقَالُ نَاقَةُ سِرْدَاحُ وَشِرْدَاحُ فِي جِسْمِهَا وَعَظِيمَهَا ، قَالَ وَقَالَ
بَضْنُ الْعَقِيلِيَّنَ الْحَقِيقَ الْحَسَنَ بِالْأَسَنِ ، قَالَ وَسَمِعْتُهُمَا بِالثَّالِثِينِ مِنْ
١٥ بَضْنِ بَنِي كَلَابِ ، وَمَثَلُ الْحَقِيقِ الْحَسَنَ بِالْأَسَنِ ، وَالْأَسَنُ السِّيسَاءُ ،
وَقَالَ أَبْنُ دُرْدِيدَ مَثَلُ مِنْ أَمْتَالِهِمْ أَصْفَوْا الْحَسَنَ بِالْأَسَنِ ، وَالْحَسَنُ فِي
هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّرُّ يَهُولُ فَلَلْحُوا الشَّرُّ يَأْصُولُ مِنْ عَادِيَّتِهِ . قَالَ أَبْنُ
الْأَعْرَابِيِّ أَزِيقَ الْحَسَنَ بِالْأَسَنِ . وَالْحَسَنُ الشَّرُّ وَالْأَسَنُ أَصْلُهُ . أَبُو زَيْدِ
يُقَالُ مَضِي جَرْسُ مِنَ اللَّيلِ وَجَرْشُ . أَبُو عَرِي وَيُقَالُ سَيْقَتْ أَصَابِعُهُ
٢٠ وَشَيْقَتْ وَهُوَ تَشَقَّقُ يَكُونُ فِي أُصُولِ الْأَظْفَارِ . قَالَ وَيُمَالُ السَّوْدَقُ

الْأَرْضَ بِجُهْمِهِ وَقَدْ وَطَتْ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فَاسِيجٌ وَفَاجِحٌ وَهِيَ الْقَيْثَيَّةُ
الْحَامِلُ، وَأَنْشَدَ لِهِمَايَانَ

وَالْبَكَرَاتِ اللَّقْحِ الْغَوَائِبِ
وَرُوَى الْغَوَائِبَا، وَيُقَالُ فُوهُ نَجْرِي سَمَابِبَ وَثَمَابِبَ وَهُوَ أَنْ نَجْرِيَ
مِنْهُ مَاكِ صَافِ فِيهِ تَعْذُّزٌ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْلِيلٍ

يَلْمُونَ بِالْمَرْدُقُوشِ الْوَرَدَ ضَاحِيَّةَ عَلَى سَمَابِبِ مَاءِ الْصَّالَةِ الْلَّجْنِ
قَوْلُهُ بِالْمَرْدُقُوشِ أَرَادَ الْمَرْدُنْجُوشَ وَقَوْلُهُ ضَاحِيَّةَ يَوْلُ جَعْلَتْهُ ظَاهِرًا
فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ يَلْمُونَ بِهِ الْمُشَطَّ وَقَوْلُهُ مَاءِ الْصَّالَةِ أَرَادَ مَاءَ الْأَسِ
شَبَّهَ خُضْرَتْهُ بِخُضْرَةِ السِّدْرِ، وَقَالَ غَيْرُهُ يَسِيلَ رُوُوسَهُنَّ بِالسِّدْرِ ثُمَّ
يُلِينَهَا بِالْمَرْدُنْجُوشِ وَالْلَّجْنِ الْمُتَلَزِّجُ، وَيُقَالُ سَاخَّتْ رِجْلُهُ فِي الْأَرْضِ ١٠
وَثَآخَتْ، وَيُقَالُ أَتَيْتُهُ مَثَ الظَّلَامِ وَمَلَسَ الظَّلَامِ أَيْ حِينَ أَخْتَطَ
الظَّلَامُ

بَابُ الْأَئَاءِ وَالْأَذَالِ

الْأَصْسَيُّ يُقَالُ لِرَوْبِ الْبَرِّ الَّذِي يُخْرِجُ مِنْهَا النَّيْتَةُ وَالنَّيْنَةُ، وَيُقَالُ
قَرْبُ حَذَّادٍ وَخَحَّادٍ إِذَا كَانَ سَرِيَّا، وَيُقَالُ قَدَمَ لَهُ مِنْ مَالِهِ ١٠
وَقَشْ وَغَدَمَ وَغَثَمَ إِذَا دَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ دَفْمَةَ فَاسْكَنَرَ، وَيُقَالُ قَرَأَ فَأَ
تَلَعْمَ وَمَا تَلَمَدَمَ، الْلَّهِيَّانِي يُقَالُ خَرَجَتْ غَيْثَةُ الْجَرْجَ وَغَدِيدَتْهُ إِذَا
خَرَجَتْ مِدَّتْهُ وَمَا فِيهِ، وَقَدْ غَثَّ يَنْثُ وَغَدَ يَنْذُ، وَيُقَالُ جَذَوتْ
وَجَثَوتْ وَهِيَ الْقِيَامُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَأَنْشَدَ الْأَصْسَيُّ [لِلشَّعْمَانِ]
ابْنِ نَضْلَةَ الْمَدْوِيِّ] ٢٠

وَكَرَأْنَاهُ، وَقَالَ بِعِصْمِهِ ثُمَّ قَرِيَّاً وَكَرِيَّاً، الْأَصْبَحُ وَالْفَرَاءُ يُقَالُ عَسِقٌ
بِهِ وَعَسِقٌ يُهِدِ إِذَا لَزَمَهُ، الْفَرَاءُ [يُقَالُ] رَجْلٌ ذَبَبَكٌ وَذَبَبَقٌ
لِلْحَدِيدِ، وَيُقَالُ حَرْكَتُهُ بِالْحَبَالِ أَخْرَكُهُ كَمَا تَقُولُ [حَرْقَتُهُ] أَخْرُقُهُ،
الْكَلَابِيُّ يُقَالُ ظَلٌّ مُغَرَّدًا وَمُكَرَّدًا أَيْ دَائِنًا فِي عَلَمِهِ، قَالَ وَيُقَالُ
رَأَيْتُ فُلَانًا وَقَمَ مِنْ فُلَانٍ حِينَ رَاهُ أَيْ سَكَّ وَأَصَاخَ حِينَ رَاهُ،
وَمِثْلُهَا وُكِمَ مِنْهُ . قَالَ وَالْأَقْبَ وَالْأَنْبَ لَوْنٌ إِلَى الْمُنْبَرِ

بَابُ الْكَافِ وَالْلَّمِ

الْأَصْبَحُ يُقَالُ مَرْبُوتَكٌ وَرَبْتَجٌ إِذَا تَرَجَّجَ، وَيُقَالُ أَخْدَهُ سَكٌّ فِي
بَطْنِهِ وَسَجٌّ إِذَا لَانَ بَطْنَهُ، وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مَرَّةً لَانَ يَكُونَ فِي بَطْنِي
أَبْضُنُ أَشْكَارَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَجَّا سَجَّا، وَيُقَالُ أَزِمَّكَيٌّ
وَالْأَزِمَّجِيُّ لِزِمَّكَيُّ الظَّاهِرِ، وَيُقَالُ رِبْعٌ سَيْهَكٌ وَرِبْعٌ سَيْمَجٌ وَرِبْعٌ
سَيْهُوكٌ وَرِبْعٌ سَيْمُوجٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَةً، وَقَالَ رَجْلٌ مِنْ بَنِي
سَفَدٍ

يَا دَارَ سَلَى بَيْنَ دَارَاتِ الْمُوْخِ جَرَّتْ عَلَيْهَا سَكَلٌ رِبْعٌ سَيْمُوجٌ
مِنْ عَنْ شَمَالِ الْحَطَّ أوْ سَهَاهِيجٌ ١٥
وَهُوَ السَّهَكُ وَالسَّهَجُ يُقَالُ سَهَكَهُ وَسَهَجَهُ وَسَهَقَهُ، قَالَ أَبُو عَمْرُو
الْسَّهَكُ وَالسَّهَجُ مَرْبُوتَ الْأَرْبَعِ

بَابُ الْسِّينِ وَالْأَفَاءِ

الْأَصْبَحُ يُقَالُ الْوَطْسُ وَالْوَطْسُ الْضَّرْبُ الشَّدِيدُ يَلْحَفِي يُقَالُ وَطَسٌ

سِقَانُ الْجَلِيلِ وَأَسْلَافُ الْجَلِيلِ [أَوْلَادُهُ] الْوَاحِدُ سُلفُ لِلَّذِي كَرِ
وَالْأَنْثَى

بَابُ الْقَافِ وَالْكَافِ

الْأَصْبَعِيُّ يَقَالُ دَمَقَهُ وَدَمَكَهُ أَيْ دَفَعَ فِي صَدْرِهِ، وَيَقَالُ لِلصَّبِيِّ
وَالسَّخْلَةُ أَنْتَكَ مَا فِي ضَرْعِ أَمِهِ وَأَنْتَكَ مَا فِي ضَرْعِ أَمِهِ إِذَا شَرِبَهُ
كُلُّهُ، وَأَنْشَدَ لِلْكُنْيَتِ

تَعَقَّقَ أَخْلَافُ الْمُعِيشَةِ مِنْهُمْ رِضَاً عَا وَأَخْلَافُ الْمُعِيشَةِ حَفْلُ
وَيَقَالُ قَاتَهُ اللَّهُ وَكَاتَهُ اللَّهُ فِي مَعْنَى قَاتَهُ اللَّهُ، وَقَالَ أَبُو عَمْرو يَقَالُ
هُوَ أَعْرَابِيُّ كُحْ وَأَعْرَابِيَّةُ كُحَّةُ، أَبُو زَيْدٍ يَقَالُ أَعْرَابِيُّ قُحْ وَأَعْرَابُ
أَقْحَاصُ أَيْ خَصْ خَالِصُ، وَمِثْلُهُ عَبْدُ قُحْ أَيْ خَالِصُ خَصْ، الْأَصْبَعِيُّ ١٠
الْقَحُّ الْخَالِصُ مِنَ اللَّوْمِ وَالْكَرْمِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ
زَرَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجَعَ إِلَى فَحَاجِهِ أَيْ إِلَى أَصْلِهِ، الْفَرَاءُ يَقَالُ لِلَّذِي
يَتَبَعَّرُ بِهِ قُسْطُ وَكُسْطُ، وَقَدْ قَشَطَتْ عَنْ جَلْدِهِ وَكَشَطَتْ، قَالَ وَمَرَّ
أَعْرَابِيُّ بِآخَرَيْنِ يَجِئُزِرَانِ بِمِيرَا فَقَالَ لِرَجُلٍ مَا أَنْمُ الْكَاشِطَيْنِ قَالَ لَهُ
أَحَدُهُمَا خَائِبَةُ الْمَصَادِعِ وَالْآخَرُ رَأْسُ بَنَيِّ شَعَرٍ فَقَالَ يَا كَانَةُ وَيَا ١٥
صُلْيُعُ أَطْعَمَانِي [بِهَذَا الْأَلْعَمِ]، وَقَدْ قَطَطَ الْقَطَارُ وَكَحَطَ، وَقَدْ هَرَتْ
الرَّجُلُ أَقْهَرُهُ، قَالَ وَسَمِعْتُ بَعْضَ بَنَيِّ غَمْ بْنِ دُودَانَ مِنْ بَنَيِّ أَسْدٍ
يَهُولُ فَلَا تَكْمَرْ، قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كَشَطَتْ وَقَيْسُ وَتَمِيمُ وَأَسْدُ
قَشَطَتْ، وَفِي مُضَحَّفٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ قَشَطَتْ بِالْقَافِ، الْأَصْبَعِيُّ
إِنَّا قَرْبَانُ وَكَرْبَانُ إِذَا دَنَا أَنْ يَتَلَقَّى، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا بُسْرُ قَرَأَنَاهُ ٢٠

عَزَّ وَجَلَّ وَفُوْمَهَا وَعَدِسَهَا] وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَنْدِ اللَّهِ وَتُوْمَهَا وَعَدِسَهَا ،
وَيَقَالُ تَوْبٌ فُرْقَيٌ وَثُرْقَيٌ ، وَيَقَالُ وَقَعُوا فِي عَافُورٍ شَرٌّ وَعَافُورٍ
شَرٌّ ، وَقَالَ الْمَعْجَاجُ

بَلْ بَلْدَةٌ مَرْهُوبَةٌ الْمَأْوَأُورُ

• قَالَ الْأَصْسَعِيُّ نُرِيَ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَثَرَ يَمْسُرَ أَيْ يَقْعُ في الشَّرِّ ،
وَالثَّقِيُّ وَالثَّنِيُّ مَا قَاهُ الرِّشَادُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ أَرَاجِزُ [وَهُوَ الْأَخِيلُ]
كَانَ مَتَّيْهِ مِنَ الثَّقِيِّ مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصَّفِيِّ
وَهِيَ الْأَثَاثِيُّ وَالْأَثَاثِيُّ لَغْةٌ لِبَعْضِ بَنِي سَيمِ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بْنُ فَهْلَلَ
وَفَهْلَلَ ، وَيَقَالُ عَفَنْتُ فِي الْجَبَلِ وَعَفَنْتُ إِذَا صَعَدْتَ وَإِنَّا أَعْفَنُ وَأَعْثُنُ ،
وَيَقَالُ الشَّيْخُ يَدْلِفُ وَيَذِلْتُ إِذَا مَشَى مَشِيًّا ضَعِيفًا ، وَيَقَالُ ثُمَّ وَفْمٌ
فِي حُرُوفِ السَّقِّ ، وَالنُّكَافُ وَالنُّكَاثُ دَاهِيًّا يَأْخُذُ الْأَبْلَاءِ ، وَيَقَالُ هُوَ
فُرُوغُ الدَّلْنُو وَثُرُوعُهَا ، وَيَقَالُ هُوَ الْلِفَامُ وَاللِّثَامُ ، قَالَ الْقَرَاءُ اللِّثَامُ عَلَى
الْقَمِ وَاللِّفَامُ عَلَى الْأَرَبَّةِ ، وَهَالَّ فُلَانُ ذُو ثَرْوَةٍ وَذُو فَرْوَةٍ أَيْ كَثْرَةٍ ،
وَيَقَالُ قَدْ جُبِّثَ الرَّجُلُ وَجِفْتَ وَزِيدَ إِذَا فَزِعَ

— — — — —

بَابُ الْأَقَاءِ وَالْكَافِ

١٥

قَالَ الْأَصْسَعِيُّ [يَقَالُ] فِي صَدْرِهِ عَلَى حَسِيْفَةٍ وَحَسِيْكَةٍ أَيْ غِلٌ وَعَدَاؤَهُ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحُسَائِكُلُ وَالْحُسَائِلُ الصِّنَاعُ ، الْأَصْسَعِيُّ وَأَبُو عَمِيرٍ وَ
السِّلْفَانُ وَالسِّلْكَانُ أَوْلَادُ الْجَبَلِ يَقَالُ لِلَّذِكَرِ وَالثَّنِيِّ سُلْفُ وَلَمْ
نَسْعَ سُلْفَةً وَلَوْ فَتَّهُ لَكَانَ جَيْدًا ، وَيَقَالُ سُلْكُ وَسُلْكَةُ ، أَبُو صَاعِدٍ

يَقُولُ هَذَا قِوَامُ الْدِينِ وَقِوَامُ الْحَقِّ وَقِوَامُ الْعِيشِ يُكْسِرُ الْقَافَ وَهُوَ
مَا يَقُومُ بِهِ ، وَيَقُولُ ثُلَّةُ رَأْسِهِ وَفَلَفَهُ إِذَا شَدَّهُ ، أَبُو عَنْرِ وَيَقَالُ
هُوَ الْقَنَاءُ وَالثَّنَاءُ لِغَاءُ الدَّارِ ، وَحَكَى عَلَامُ تَوْهُدٍ وَقَوْهُدٍ وَهُوَ التَّاعُمُ ،
وَحَكَى الْأَرْدَقَةُ وَالْأَرْثَةُ لِلْحَدِّ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، أَقْرَاءُ يَقُولُ الْمَفَافِيرُ
وَالْمَنَاثِيرُ لِشَيْءٍ يَنْصَحِهُ الشَّامُ وَالْمَرْتُ كَالْمَسْلِ وَالْوَاحِدُ مُفْقُورٌ ٠
[وَمُفْقُورٌ] ، قَالَ وَاسِدٌ تَعُولُ مُفْقُورٌ ، قَالَ وَسَمِيتُ الْمَرَبَ تَعُولُ خَرْجَنَا
تَسْقُرُ فِيمَنْ قَالَ مُفْقُورٌ وَتَسْقُرُ فِيمَنْ قَالَ مُفْقُورٌ أَيْ تَأْخُذُ الْمُفْقُورَ ،
قَالَ أَبُو عَيْدَةَ قَاتُوا

هَذَا الْجَنِي لَا أَنْ يَكُلُ الْمُتَقْرَأَ

يَقُولُ فِي مَوْضِعٍ وُقُوعُ الْكَثِيرِ وَالْسَّعَةِ مِنَ الْخَيْرِ وَالْقَنَى وَالْكَسْبِ بَعْدَ ١٠
الْقَلَةِ وَالْبَلْنَةِ وَالْكَلَرِ وَالْقِيقِ ، قَالَ وَالْمَفَرُ شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْ سَاقِ
الْمَرْفَطِ وَهُوَ أَشَبُهُ مَا خَلَقَ اللَّهُ بِالثَّا طِيفِ إِذَا كَانَ يُسَاطُ وَيُضَرَّ بِهِ
مِثْلُهُ فِي يَاهِنِهِ ، قَالَ وَاللَّئَا [مِنْ] لَئِنِ الشَّامُ أَطْبَ مِنْهُ وَهُوَ مِثْلُ
الْمَسْلِ وَلَيْسَ يَكُونُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِنَّمَا يَكُونُ الْقِيَمةُ مِنَ الْعَهْرِ وَهُوَ
شَيْءٌ كَانَ الْعِيدَانَ نَفَحَتْ بِهِ فَإِذَا أَخْدَعَ عَنِ الْفَلَامِ لَمْ تَرَ لَهُ حَمَارَ ١٥
كَعْدَاجَ الصَّمَغِ فَيُحَتَّ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الشَّامِ عَلَى قَوْبٍ فَلَا يَتَرَبُّ
وَتَنْضَحُ الشَّجَرَةُ مِنَ الشَّامِ حَتَّى تَكُونَ تَحْتَهَا صَفِيحةً فَيَلْتَهُنَّهَا أَيْنَ
يَتَلْمُونَهَا فَيَجْعَلُ فِي قَوْبٍ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّهُ وَيُجْعَلُ تَحْتَهُ إِنَّا فَتَسِيلُ
فِي الْأَيَّادِ خَلَاصَتُهُ وَهِيَ عُسَالَتُهُ فَيُشَرَّبُ وَمَنْ شَاءَ أَعْدَهُ ، قَالَ أَبْنُ
دُرْدِيَ أَعْدَتُ الْمَسْلَ وَالْعَطِيرَانَ إِعْدَادًا إِذَا طَبَّتْهُ ، وَعَدَتُ الْجَنَبَ ٢٠
وَالْمَهَدَ وَغَيْرُهُمَا عَدَادًا ، أَقْرَاءُ يَقُولُ الْقَوْمُ وَالْقَوْمُ لِلْحِنْطَةِ ، [وَمِنْ قَوْلِهِ

بَرِيدُ لَمَنَا ، أَفْرَا ، يُقَالُ سَمِعْتُ وَغَاهُمْ وَوَعَاهُمْ وَهِيَ الْضَّجَّةُ ، وَيُقَالُ
 مَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلُّ وَمَا لَكَ عَنْ هَذَا وَغُلُّ فِي مَعْنَى مَلْجَأٍ ، الْلَّجَافِيُّ
 يُقَالُ أَرْمَلُ دَمْعَهُ وَارْمَلُ إِذَا قَطَرَ وَتَنَابَعَ ، وَقَدْ بَثَرَ مَتَاعَهُ وَبَثَرَهُ ،
 أَبُو عَمِّرو الشَّيْبَانِيُّ يُقَالُ نُسْفَتُ بِهِ وَنُسْفَتُ بِهِ ، وَإِنَّهُ لَمُشْوَعٌ
 ٠ بِاَكْلِ اللَّحْمِ ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرَّمَّةِ
 إِذَا مَرِيَّةً وَلَدَتْ غُلَامًا فَلَامُ مُرْضِعٍ نُشَعَ الْمَحَارَا
 أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ غَمَا وَاللَّهُ وَعَمَا وَاللَّهُ ، وَقَدْ يَجْمُونَ بَيْنَهُمَا فِي فَاقِيتَنِ ،
 قَالَ رُوبَةُ
 قُبْحَتِ مِنْ سَاقِيَةٍ وَمِنْ صُدْغٍ كَانَهَا كُشَيْةٌ ضَبَرٌ فِي صُقْعَةٍ

بَابُ أَفْنَاءِ وَالنَّاءِ

١٠

قَالَ الْأَصْسَعِيُّ يُقَالُ جَدَفُ وَجَدَثُ لِلْقَبِيرِ ، وَالدَّفَقِيُّ وَالدَّشِّيُّ مِنَ الْمَطَرِ
 وَوَقْفُهُ إِذَا قَاتَ الْأَرْضَ الْكَنَّاءَ فَلَمْ يَقِنْ فِيهَا شَيْءٌ ، وَالْحَنَّاءُ وَالْحَنَّالَةُ
 الْرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْحَفَالَةُ وَالْحَنَّالَةُ وَاحِدٌ وَهِيَ
 الْفَشَارَةُ مِنَ الْتَّمَرِ وَالشَّعِيرِ وَمَا أَشْبَهُمَا ، الْأَصْسَعِيُّ يُقَالُ الدَّفِينَةُ
 ١٠ وَالدَّشِّيَّةُ لِمَنْزِلِ لِبَنِي سُلَيْمٍ ، وَيُقَالُ أَغْتَثَتِ الْخَلِيلُ وَأَغْتَثَتِ إِذَا أَصَابَتِ
 شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ ، وَهِيَ الْنَّفَّةُ وَالنَّثَّةُ ، وَقَالَ طَعِيلُ الْفَنَوِيُّ
 وَكَنَّا إِذَا مَا أَغْتَثَتِ الْخَلِيلُ غَنَّةً تَجَرَّدَ طَلَابُ الْتِرَاتِ مُطَلَّبُ
 أَغْتَثَتِ أَكَلَتْ شَيْئًا لَمْ تُكْثِرْ ، وَيُقَالُ تَكْفِيَنِي غَنَّةً مِنَ الْعِيشِ أَيْ
 بَلَّةٌ ، قَالَ [ثَابَتُ فُطْنَةُ الْمَنْجَكِيُّ]
 ٢٠ لَا خَيْرٌ فِي طَمَعٍ يُدْنِي إِلَى طَبَعٍ وَغَنَّةٌ مِنْ قَوَامِ الْعِيشِ تَكْفِيَنِي

بَابُ الْعِنْ وَالْغَنِين

الأَصْصَعِيُّ قَالُ غَلَطَ طَمَامَهُ وَعَلَهُ، وَقَدْ أَغْلَثَ وَأَعْلَثَ، وَالْمُلَائِكَةُ
 سَمِنُ وَأَقْطَعُ يُخْلِطُ أَوْ رُبُّ وَأَقْطَعُ، وَيَقَالُ فَلَانُ يَا كُلُّ الْفَلَيْتَ إِذَا
 أَكَلَ خُبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْعَامِرِيَّ يَهُولُ قَالَ الرَّجُلُ
 لِأَمْرَأِهِ إِذَا أَكَلَ عِيَالَهُ الْأَلْعَمَ الْأَنْثَى أَوِ النِّيَّ، أَوِ السَّيَّ، يُفَرَّقُ عَلَىٰ
 بُطُونِهِ مِنْهُ وَيَلْكِ أَغْلَشِي عَنْ صَبَيَانِكَ بِشَيْءٍ، آخرَ فَطْعَمِهِمْ طَمَاماً
 نَضِيجاً أَوْ مَادُوماً، وَالْأَلْثَتُ أَنْ يَكُونَ قَوْمٌ يَطْلُبُونَ عِنْدَ قَوْمٍ شَيْئًا
 فَيَعُولُ فَاثِلٌ مِنْهُمْ أَغْلَثُوا عَنْكُمْ هَذَا السَّمَاعَ الَّذِي عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ يَهُولُ
 وَإِنْ أَصْبَتُمْ بِهِمَا فَأَتُرُوا فِيهِ بِشَيْءٍ يُذَكِّرُ كَمَا ذُكِرَ مَا أَصَابَكُمْ وَيَهُولُ
 الرَّجُلُ وَاللهِ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا أَصَبَنَا إِلَّا بِرِيَّاً وَلَكِنَّا لَمْ تَحِدْ بُدَّا مِنْ أَنْ ١٠
 تَثْلَثَ عَنَّا بِشَيْءٍ، وَيَقَالُ غَلَطَ أَحَدُ الْجَلَبِينِ بِالْآخِرِ لَا يَدْعُهُ يَمْلَجُهُ
 وَيَضْهُ، وَغَلَطَ أَحَدُ الْكَلَبِينِ بِالْآخِرِ، قَالَ الأَصْصَعِيُّ وَفِي لَلَّهِ لَنَّاتٍ
 يَهُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ لَعَنِي وَيَهُولُ بَعْضُهُمْ لَعَنِي وَبَعْضُهُمْ عَلَيِّ وَبَعْضُهُمْ
 عَلَيَّ وَبَعْضُهُمْ لَعَنِي وَبَعْضُهُمْ لَعَنِي، قَالَ أَقْرَزْدَقُ
 هَلْ أَنْتُمْ عَامِجُونَ بِنَا لَنَا زَرَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْخِيَامِ ١٠

قَالَ وَقَالَ عِيسَى بْنُ عَمَرَ سَمِعْتُ أَبَا الْتَّجَمِ يَهُولُ
 أَغْدُ لَمَنَا فِي الْرَّهَانِ رَسْلَهُ
 كَذَا يُرِيدُ لَعَنَّا، وَبَعْضُهُمْ يَهُولُ لَآنِي وَلَا يَنِي وَبَعْضُهُمْ لَوْ أَنِي، قَالَ
 وَقَالَ رَجُلٌ يَنِي مَنْ يَدْعُونِي الْمَرْأَةَ الصَّنَاءَةَ فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لَوْ أَنَّ عَلَيْهَا
 حِجَارًا أَسْوَدَ يُرِيدُ لَلَّهِ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهُ سَوْدَ اللهُ وَجَهَكَ، وَأَنْشَدَ ٢٠
 قَلْتُ أَمْكُثِي حَتَّى يَسَارَ لَوْ أَنَّا تَحْجُجْ فَقَاتَ لِي أَعَامُ وَفَالِهُ

وَعَذْرَنَا ، وَيَقُولُ حَطَطْنَا مُذْ أَلْيَوْمِ فِي طَمَامِ فُلَانٍ وَذَلِكَ إِذَا أَكَلُوا
أَكْلًا شَدِيدًا

بَابُ الْأَنْتِينِ وَالْأَخَادِ

الْفَرَاءُ يَقُولُ عَنْ قِطْرِيفٍ وَخَطْرِيفٍ أَيْ وَاسِعٌ ، قَالَ رُوبَةُ
وَالْهَرُورُ إِنْ أَضَفَ ذُو تَصِيفٍ بَسْدَ أَطْرَادِ الْفَقِيرِ الْفَنْطَرِيفِ
بَاقٍ يُدَانِي الْقَيْدَ لِلرُّسُوفِ وَيَأْجُلُ الْإِنْتَلَافَ لِلشَّتَلِيفِ
قَالَ وَرَوَيْهَا بَنْصَمْمِ الْخَطْرِيفِ ، وَحَكَى عَنْ بَنْصَمْمِ أَرَى دِجلَةَ قَدْ
زَغَرَتْ بِرِيدُ زَخَرَتْ إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ ، وَحَكَى خَطْرَ بَنْخَطَ فِي
مَعْنَى غَطْرَ بَنْخَطُ ، الْأَصْمَعِيُّ [يَقُولُ] أَغْنِيُّ مِنْ قَوِيلَكَ وَآخِنِي

بَابُ الْمَاءِ وَالْأَخَادِ

١٠

الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ أَطْرَاهُمْ وَأَطْرَاخُمْ [الشَّبَابُ] إِذَا كَانَ مُشْرِقاً طَوِيلاً ،
وَأَنْشَدَ لِابْنِ أَحْمَرَ
أَرْجِي شَبَاباً مُطْرَهَا وَصَحَّةً وَكَيْفَ رَجَاءُ الشَّيْخِ مَا لَيْسَ لَاقِيَا
وَيَقُولُ بَنْجَ بَنْجَ وَبَهْ بَهْ إِذَا سُبَّ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيَقُولُ صَدَهَهُ الشَّمْسُ
وَصَهَدَهُهُ وَذَلِكَ إِذَا أَشَدَّ وَقْتُهَا عَلَيْهِ ، وَيَقُولُ هَاجِرَهُ صَيْخُودُ [صَيْهُودُ]
أَيْ حَارَّهُ وَصَخْرَهُ صَيْخُودُ أَيْ صُلْبَهُ ، وَأَنْشَدَ
كَانْهُنَّ الصَّخْرُ الصَّيْخُودُ بَرَفَتْ عَرُّ الْمَوْضِيِّ وَالْمُضْوِدُ

قَالَ الْأَنْصَارِيُّ الطَّخَارِيُّ مِنَ السَّحَابِ قِطْعَةً مُسْتَدِيقَةً رِفَاقُ وَالْوَاحِدَةِ
طُخْرُودَةً، وَالْأَرْجُلُ طُخْرُودٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلْدًا وَلَا كَثِيرًا، وَلَمْ يَرْفِهِ
بِالْأَلْهَاءِ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ الْكَلَائِيَّ يَهُولُ لَنِسَى عَلَى السَّمَاءِ طُخْرُودَ وَلَنِسَى
عَلَى الْأَرْجُلِ طُخْرُودٌ وَلَا يَكْلُمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَهْدِ، وَالْطَّخَارِيُّ مِنَ
السَّحَابِ شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي نَوَاحِي السَّمَاءِ وَاحِدُهَا طُخْرُودٌ يَكْلُمُ بِهِ
بِالْجَهْدِ وَيَغْيِرُ جَهْدِهِ، الْلَّهِيَّانِيُّ يَهُولُ شَرِبَ حَتَّى أَطْمَرَ وَحَتَّى أَطْسَرَ
أَيِّ امْتَلَأَ، وَقَدْ دَرَجَ وَدَرَجَ إِذَا حَنَ ظَهَرَهُ، وَيَهُولُ هُوَ تَحْوُفُ
مَالِيٍّ وَتَحْوُفُهُ أَيِّ يَتَفَضَّلُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ
يَأْخُذُهُمْ عَلَى تَحْوُفِهِ أَيِّ تَنْفُصِ، ثُمَّ قَالَ الشَّاعِرُ [وَهُوَ أَبْنُ مُقْبِلٍ]
تَحْوُفُ الْسَّيْرِ مِنْهَا تَامِكًا قَرِيدًا كَمَا تَحْوُفَ عُودَ النَّبَعَةِ السَّفَنِ ١٠

أَيِّ تَنْفُصِ، وَيَهُولُ قُرِيًّا إِنَّ لَكَ فِي النَّمَادِ سَبْعًا طَوِيلًا وَسَبْعًا
قَرَأَهَا يَحْيَى بْنُ يَسْرَرَ، قَالَ الْفَرَاءُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ سَبْعًا
فَرَاغًا وَسَبْعًا نَوْمًا، وَيَهُولُ قَدْ سَبَقَ أَخْرُجَ إِذَا حَادَ وَأَنْكَرَ، وَيُقَالُ
اللَّهُمَّ سَبِّحْ عَنْهُ الْحُمَى أَيِّ خَفْقَهَا، وَيَهُولُ لِمَا يَسْفُطُ مِنْ دِيشِ
الْطَّائِرِ السَّيْخُ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ حِينَ دَعَتْ ١٥
عَلَى سَارِقِ سَرَقَهَا لَا تُسْتَخِي عَنْهُ أَيِّ لَا تُخْفِي عَنْهُ إِثْنَهُ، وَيَهُولُ زَانَ
عَنْ كَذَا وَكَذَا وَزَانَ، وَأَنْشَدَنِي الْكَلَائِيُّ
فَتَشَيَّ الدَّادَةَ مِنْ عُرَامِهَا جَهَنُ فَزَاخُوا عَنْ رَجَأَ مَقَامِهَا

وَمَمَا جَاءَ بِالْأَلْهَاءِ وَالْأَلْهَاءِ يَأْخُلَّفُ الْمَعْنَى
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَهُولُ أَنَّا بِطَعَامٍ فَخَطَطْنَا فِيهِ أَيِّ أَكْلَنَاهُ أَكْلًا يَسِيرًا ٢٠

وَقُتُهُ ، وَيَقَالُ رَجُلٌ حُكَارِفُ وَجَارِفُ ، وَيَقَالُ هُمْ يُخْلِبُونَ عَلَيْهِ وَيُخْلِبُونَ
عَلَيْهِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ يُعِينُونَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَصْصَعِيُّ مَا كَانَ مَعْنَاهُ
قَدْ حَانَ وَقْوَعَهُ فَهُوَ أَجَمٌ يَقَالُ قَدْ أَجَمٌ ذَلِكَ الْأَمْرُ أَيْ قَدْ حَانَ ،
وَأَنْشَدَ

٠ حَيَّا ذَلِكَ النَّزَالَ الْأَحَمَّ إِنْ يَكُنْ ذَاكُمُ الْفِرَاقُ أَجَمٌ
وَقَالَ زُهْيرٌ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ بِوْمًا لِحَاجَةٍ مَضَتْ وَأَجَمَتْ حَاجَةُ الْفَدِيَّةِ مَا تَخْلُو
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الْغَدَرِيِّ الْقَنْوَيُّ
إِنْ قُرِيشًا مُهْلِكٌ مِنْ أَطْلَاعَهَا تَنَافَسُ دُنْيَا قَدْ أَجَمٌ أَنْصِرَاهُمَا
١٠ وَإِذَا قُلْتَ أَحَمٌ فَهُوَ قُدْرٌ ، وَلَمْ يَعْرِفْ أَحَمٌ

بَابُ الْخَاءِ وَالْخَاءُ

قَالَ الْأَصْصَعِيُّ الْحَشِيُّ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَعْجَاجِ
وَالْمَهَدَّبُ الْنَّاعِمُ وَالْحَشِيُّ
الْنَّاعِمُ اللَّيْنُ الْرَّطْبُ وَالْحَشِيُّ الْيَابِسُ ، وَأَنْشَدَ

١٠ وَإِنَّ عَنْدِي إِنْ رَكِبْتُ مَسْحَلِي سَمْ ذَرَارِيْحَ رَطَابٌ وَخَشِيٌّ
أَيْ لِسَانِي أَطْلَفُهُ ، وَيَقَالُ خَبَجٌ وَحَبَجٌ إِذَا ضَرَطَ ، وَقَدْ فَاحَتْ مِنْهُ
رَائِحَةً طَيْبَةً وَفَاخَتْ ، أَبُو زَيْدٍ يَقَالُ حَمْصَ الْجُرْجُ حَمْصُ حَمْصَ حَمْصَا
وَحَمْصَ حَمْصُ حَمْصَا ، وَأَنْحَمَصَ أَنْحَمَصَا إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ ، أَبُو عَبِيدَةَ
الْمَحْسُولُ وَالْمَحْسُولُ الْمَرْذُولُ وَقَدْ خَسَلَتْهُ وَحَسَلَتْهُ ، أَبُو عَرْوَ الشَّيْبَانِيُّ
٢٠ الْجُحَادِيُّ وَالْجُحَادِيُّ الضَّغْمُ ، قَالَ وَيَقَالُ طُخْرُودُ وَطُخْرُودُ لِلْسَّحَابَةِ

بُرِيدُ الصَّابِيُّ مِنَ الْمُهَبَّةِ ، قَالَ وَبَعْضُ الْمَرْبِ إِذَا شَدَّ أَلْيَاءَ جَلَّا
 جِيَّا ، وَأَنْشَدَ عَنْ أَبْنَ الْأَعْرَابِ [لِأَيِّ النَّجْمِ]
 كَانَ فِي أَذْنَابِنَ الشَّوْلِ مِنْ عَبْسِ الْصَّيفِ قُرُونَ الْأَجْلِ
 بُرِيدُ الْأَدَلِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ هُوَ الصِّفَرِيُّ وَالصَّهَارِيُّ وَبُنُوْتِيمِ
 مَوْلُونَ الْصِّفَرِيُّ وَالصَّهَارِيُّ وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ لِلْمَاءَ يَجْتَمِعُ فِيهِ ،
 قَالَ وَقَالَ بَنْضُمْ شِيرَةُ لِلشِّجَرَةِ ، أَبُو عَيْنَةَ قَالُ لَا أَفْلَهُ جَدًا الدَّهْرِ
 مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ مَنْعُوشٌ فِي مَعْنَى لَا أَفْلَهُ ذَاكَ يَدَ الدَّهْرِ ، وَأَنْشَدَ الْقَرَاءَ
 لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ قِيلَ حَجَّتْجَنْ فَلَا يَمْأُلُ شَاهِيجُ يَأْتِيكَ بِيجْ
 أَفْرُونَهَاتِ يُنْزِي وَفَرِتْجَنْ
 بُرِيدُ حَجَّتِي وَيَأْتِيكَ بِي وَيُنْزِي وَفَرِتِي
 ١٠

بَابُ الْحَمَاءِ وَالْجِيمِ
 قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ خَلَعَ وَجْلَعَ إِذَا نَهَبَ حَيَاوَةً ، وَالْجَلْمُ الْكَشْفُ ،
 وَالْمَرَأَةُ الْجَلْمَةُ الَّتِي قَدْ كَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا قِنَاعَهَا ، وَأَنْشَدَ
 قُولَا لِسَخْبَانَ أَرَى بَوَارَا جَالِمَةَ عَنْ دَأْسِهَا الْخَمَارَا
 قَالَ وَدَخَلَ أَعْرَابِيُّ عَلَى أَمِيرِ فَضَرَبَهُ فَقَالَ وَجَدْنَهُ قَدْ خَلَعَ وَجْلَعَ وَاللهُ^{١٠}
 بُخْزِيَهُ وَمُغَيْرُ مَا يَهُ وَمُسْلِمُهُ شَرُّ مُسْلِمٍ

بابُ الْحَمَاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانَا يَجْبُوسُ بَنِي فُلَانُ وَيَجْبُوسُمْ يَهُولُ
 بَدُوسُمْ وَيَطْلُبُ فَيْمُمْ ، الْكِسَانِيُّ يُقَالُ أَحَمُّ الْأَمْرُ وَأَجَمُ إِذَا حَانَ

وَقَالُ لِلْقَصِيرِ بِهِرْ وَبِحُرْ . وَقَالُ نَهْمَ يَنِيمُ وَنَحْمَ يَنِيمُ وَنَأْمَ يَنِيمُ
يَعْنَى وَاحِدٌ وَهُوَ صَوْتُ كَانَهُ زَحِيرٌ ، وَقَدْ أَنْجَ يَانِغُ وَأَنَّهُ يَانِهُ ،
وَأَنْشَدَ لِرُوبَةَ

رَعَابَةُ يُخْشِيْ قُوسَ الْأَنَهِ

وَصَفَ تَخَلَّا يَهُولُ بَعْ ثُوْسَ الَّذِينَ يَأْنِهُونَ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْسَيِّ
يَقَالُ فِي صَوْتِهِ صَحَلُ وَصَهَلُ أَيْ بُحُوجَةُ ، وَقَالُ هُوَ يَقِيقُ فِي
كَلَامِهِ وَيَقِيقُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّ فِيهِ وَتَطَعَّ وَأَصْلُهُ مِنَ الْفَقَرِ
وَهُوَ الْأَمْتَلَاءُ ، أَبُو زَيْدٍ أَهْمَنِي الْحَاجَةُ إِهَمَّا وَأَهْمَنِي إِهَمَّا وَهُمَا
وَاحِدٌ ، وَقَالَ الْأَصْسَيِّ يَقَالُ أَهْنِي الْأَمْرُ إِذَا أَخْدَهُ لَهُ الْزَّمْعُ ، وَقَالَ
أَبُو عَرِيْدٍ يَقَالُ طَرِيقُ مُتَعْجِلٍ وَمُتَعْجِلٍ وَهُوَ الْوَاسِعُ

بَابُ الْجِبِيرِ وَأَنْيادِ

قَالَ الْأَصْسَيِّ حَدَّثَنِي خَلَفُ الْأَخْرُجُ قَالَ أَنْشَدَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ
الْبَادِيَةِ

الْمُطِمُونَ الْحَمَ بِالْمَشْجَ وَبِالنَّدَاءِ كِسَرَ الْبَرْنَجَ
يُقْلِعُ بِالْلَوْدَ وَبِالصِّصِيجَ

يُرِيدُ بِالشَّيْ وَفَدَرَ الْبَرْفِيَ وَالصِّصِيجُ قَرْنُ الْبَرَرَةُ وَهُوَ الصِّصِيجُ .
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَرِيْدٍ بْنُ الْمَلَاءِ قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ يَمِنْ أَنْتَ
قَالَ فَقِيمُ حُ قَالَ وَقُلْتُ مِنْ أَتِيمٍ قَالَ مُرِيجُ بُرِيدُ [قُصِيُّ وَمُرِيُّ].
وَأَنْشَدَ لِهِيَانَ بْنَ قُحَافَةَ السَّعْدِيَ

تُطِيرُ عَنْهَا الْوَمَرُ الْمَهَاجِنَا

وَالصَّفْعُ كُلُّ ضَرْبٍ عَلَى يَاسِ وَالْكَدَهُ الْكَسَرُ وَالنَّقَارَهُ كُلُّ هَنَهَهُ
شَدِيدَهُ الْقَرْعُ ، وَيُقالُ قَحْلَ جَلْدُهُ وَقَهْلَ إِذَا يَسَ ، وَقَهْلَ الرَّجُلُ إِذَا
تَهْبَتْ تَهْمَلاً ، وَالْمَتَهْلِلُ أَيَّاسُ الْخَلِيلُ وَإِذَا كَانَ تَيَسُّ فِي الْقِرَاءَهُ فَهُوَ
مَتَهْلِلٌ وَمَتَهْلِلٌ ، [قَالَ] قَحْلَ الشَّيْهُ قَحْلًا إِذَا يَسَ وَشَيْخُ قَاحِلُ إِذَا
يَسَ جَلْدُهُ عَلَى عَظِيمِهِ . وَقَدْ جَلَحَ الرَّجُلُ وَجَاهُ وَهُوَ الْجَلِحُ وَالْجَلَهُ إِذَا
أَنْخَسَ الشَّعَرُ عَنْ مُقْدَمِ رَأْسِهِ . قَالَ رُوبَهُ

بَرَاقَ أَصْلَادِ الْجَيْنِ الْأَجْلَهِ

أَصْلَادُ جَمُ صَلْدُ وَكُلُّ حَجَرٍ صَلْبٌ فَهُوَ صَلْدُ . وَيُقالُ حَبَشَ لَهُ أَشِيهَهُ
وَهَبَشَ لَهُ . وَهُوَ يَهْتَشُ وَيَهْتَشُ ، وَيُقالُ تَهْبَشَ بَنُو فُلَانٍ عَلَيَّ
وَتَهْبَشُوا إِذَا تَجَمَّعُوا ، وَالْأَجْبُوشُ الْجَمَاعَهُ ، وَأَنْشَدَ رُوبَهُ

لَوْلَا حَبَاشَاتُ مِنَ التَّهْبَشِ لِصِبَيهَ كَافُرُخُ الْمُشُوشِ
أَيْ لَوْلَا مَا أَجْعَلْتُهُمْ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَجَاجِ

كَانَ صِيرَانَ الْهَمَّ الْأَخْلَاطِ يَرْتَلِهَا مِنْ عَاطِفِ وَعَاطِ
بِاللَّلِيلِ أَجْبُوشُ مِنَ الْأَنْبَاطِ

أَيْ جَمَاعَهُ مِنَ الْأَنْبَاطِ ، وَيُقالُ حَثَقَ فِي السَّيْرِ وَهَقَقَ إِذَا سَارَ
سَيْرًا مُتَبِّيًّا ، قَالَ رُوبَهُ

يَصِينَ بَعْدَ الْقَرَبِ الْمُفْهِمِهِ

إِنَّا أَصْلَهُ مِنَ الْمُهَمَّهَهِ وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَنْقُطُعَ ثُمَّ قُلْبَ
الْهَاءِ إِلَى الْهَاءِ لِأَنَّهَا أَخْتَهَا ثُمَّ قَلُبُوا الْمُهَمَّهَهِ إِلَى الْمُهَمَّهَهِ ، وَيُقالُ فِي
مَثَلِ شَرِ السَّيْرِ الْمُهَمَّهَهِ ، قَالَ وَقَالَ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّخِيرِ لِأَبْنَوْ لَهُ
يَا عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْكَ بِالْقَصْدِ وَإِيَاكَ وَسَيْرَ الْمُهَمَّهَهِ ، يُؤْيِدُ الْإِنْتَابَ ،

وَبَعْضُ الْأَرَبِ يَمُولُ ذَا نُدْرَهُ . وَيُقَالُ فِي فُلَانِ دُرَّاً أَيْ خُرُوجٌ
يَبْنِي يَخْرُجُ عَلَيْكَ وَيَتَدَرَّأُ . وَدُرُّوْهُ الْجَبَلُ جُرُوفُ شَاخِصَةٌ مِنْهُ . أَبُو
عَنْرِي يُقَالُ دَرَّاً عَلَيْنَا وَدَرَّهُ عَلَيْنَا ، أَفَرَاءٌ يُقَالُ أَزْمَارَتْ عَيْنُهُ
وَأَزْمَهَرَتْ إِذَا أَحْرَرَتْ . وَهَيَّمَاتُ الشَّرُّ وَهَيَّمَاتُ وَحْكَى أَيَّاهَاتُ الشَّرُّ
وَأَيَّاهَاتُ . وَيُقَالُ قَدْ أَبْرَزْتُ لَهُ وَهَبَزْتُ لَهُ وَهُوَ الْوَثْبُ

بَابُ الْمَاءِ وَالْحَمَاءِ

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ يَقَالُ مَدَحَ وَمَدَهُ وَمَا أَحْسَنَ مَدَحَهُ وَمَدَهَهُ
وَمَدَهَتْهُ ، قَالَ وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ سَابُ حَجْلُ بْنُ نَضْلَةَ مُعَاوِيَةَ
أَبْنَ شَكْلٍ عِنْدَ الْمُنْذِرِ أَوْ عِنْدَ النُّعْمَانِ شَكَ فِيهِ الْأَصْبَعِيُّ فَقَالَ حَجْلُ
إِنَّهُ لَقَتَالُ ظِبَاءَ تَبَاعُ إِمَاءَ مَشَاءٍ يَأْفِرَادَ قَوْ الْأَلَيَّتَيْنِ مُقْبَلُ النَّعْلَيْنِ
أَفْجَحُ الْقَعْدَيْنِ مُفْجَحُ السَّاقَيْنِ فَقَالَ الْمُنْذِرُ أَوْ النُّعْمَانُ أَرَدْتَ أَنْ تَذَعِيهُ
فَمَدَهَتْهُ ، قَوْلُهُ تَذَعِيهُ أَيْ تَعِيَهُ مِنَ الدَّلَامِ وَهُوَ الْعَيْبُ وَالدَّلَامُ وَالدَّلَمُ
وَاحِدٌ ، الْأَفَرَاءُ جَمْعُ قَرِيرٍ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْرَّوْضَةِ ، وَقَوْ الْأَلَيَّتَيْنِ
مُمْتَلِّيُ الْأَلَيَّتَيْنِ نَاسِهِمَا لَنِسَ مُنْبَسِطِهِمَا ، مُفْجَحُ أَيْ إِحْدَاهُمَا مُتَبَاعِدَةٌ
عَنِ الْأُخْرَى ، وَيُقَالُ قَوْسُ تَجْوَاهُ إِذَا بَانَ وَرَأَهَا عَنْ كِيدَهَا وَمِثْلُهَا قَجَاهُ
وَمُنْفَجَةُ ، وَأَنْشَدَ لِرُوبَةَ

لِلَّهِ دَرُ الْفَانِيَاتِ الْمُدَهُ
وَقَدْ كَدَحَهُ وَكَدَهَهُ ، وَيُقَالُ سَقَطَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكَدَحَ وَتَكَدَهَ ،
وَأَنْشَدَ لِرُوبَةَ

وَخَافَ صَعْ الْفَارِعَاتِ الْكُدَهُ

بابُ الْمَاءِ وَالْمَزَّةِ

قَالَ الْأَصْنَعُ يَقُولُ لِلصَّبَا هِيرُ وَهِيرُ وَأَيْرُ وَأَيْرُ ، وَأَنْشَدَ
وَإِنَّا لَا يُسَارُ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَإِنَّا لَا يُسَارُ إِذَا الْأَيْرُ هَبَّتِ
وَيَمَالُ لِلْقُشُورِ الَّتِي فِي أُصُولِ الشَّعْرِ إِنْجِرَيَّةَ وَهِبْرِيَّةَ ، وَأَنْشَدَ [الْأُوسِ]
أَبْنَى حَبْرَ [.]

لَيْثُ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هِبْرِيَّةَ كَالْمُزَرَّافِيِّ عَيَّارُ بِأَوْصَالِ
وَيَقُولُ أَيَا فُلَانُ وَهِيَا فُلَانُ ، وَأَنْشَدَ
فَانْصَرَفَتْ وَهِيَ حَصَانُ مُضَبَّةٍ وَرَفَقَتْ بِصَوْتِهَا هِيَا أَبَهُ
كُلُّ الْفَتَاهُ بِأَبِيهَا مُعْجَبَهُ

بُويْدُ أَيَا أَبَهُ وَيَقُولُ أَرْقَتُ الْمَاءَ وَهَرَقْتُهُ فَهُوَ مَاءُ مُرَاقُ وَمُرَاقُ ، وَحَكَى ١٠
الْفَرَاءُ أَهْرَقْتُ الْمَاءَ فَهُوَ مُهَرَّاقُ ، وَيَقُولُ إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيَكَ أَنْ
تَفْعَلَ ، قَالَ الْفَرَاءُ وَإِنَّا يَمُولُونَ هِيَكَ فِي مَوْضِعِ زَجْرٍ وَلَا يَمُولُونَ
هِيَكَ أَكْرَمَتَ ، وَأَنْشَدَ

يَا خَالٍ هَلَّا قُلْتَ إِذَا أَعْطَيْتَنِي هِيَكَ هِيَكَ وَخَنَّوا الْغُنْقُ
وَيَقُولُ أَيَا زَيْدُ وَهِيَا زَيْدُ ، الْكَسَافِيُّ يَقُولُ أَرْخَتُ دَابَّتِي وَهَرَخْتُهَا ١٥ ،
وَقَدْ أَرْزَتُ لَهُ وَهَرَزَتُ لَهُ ، الْأَصْنَعُ يَقُولُ أَتَأْلَ أَسْنَامُ وَأَتَهَلَ إِذَا
أَنْتَصَبَ ، وَيَمَالُ لِلرَّجْلِ الْحَسَنِ الْأَقَاماَةِ إِنَّهُ لَمُتَهَمُ وَمُتَمَّلٌ ، أَبُو عَيْدَةَ
عَنْ يُونَسَ يَقُولُ دَعْ الْمُتَاعَ كَائِتَهُ بُويْدُونَ كَهِيتَهُ . قَالَ وَهِيَلُونُ
الْعَربُ أَمَا وَاللَّهِ لَا فَلَنَّ وَهَا وَاللَّهِ لَا فَلَنَّ ، وَأَيمُ اللَّهِ وَهِيمُ اللَّهِ ، [وَقَالَ]
الْأَصْنَعُ يُشِيدُ هَذَا الْبَيْتَ
٢٠ وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا نُدْرَاءِ فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أُمْنَعَ

آتاكَ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَهَا أَلْفًا كَمْوَلَكَ أَتَى آتِيكَ، أَلْأَصْبَعُ يُقَالُ الْثَّبِيَّ
لَوْنَهُ وَالْشَّبَعَ لَوْنَهُ، وَهُوَ السَّافُ وَالسَّعْفُ، وَقَالَ الْقَرَاءُ سَيْفُ بَعْضَ
بَيْنِ نَهَانَ مِنْ طَبِيعَتِيْ مَوْلُ دَأْنِيْ بُرْيَدُ دَعْنِيْ، وَقَالَ تَنَاهُ لُبْرِيدُ تَهَالَهُ
فَيَجْعَلُونَ مَكَانَ الْعَيْنِ هَنْزَةَ كَمَا جَعَلُوا مَكَانَ الْمُهَزَّةَ عَيْنَاهُ فِي قَوْلِهِ لَعْنَكَ
• قَائِمُ، وَأَشَهَدُ عَنْكَ رَسُولُ اللَّهِ، وَهِيَ لُغَةُ فِي تَعْيِمٍ وَقَيْسٍ كَثِيرَةُ،
وَقَالُ ذَاهَةُ وَذَعْنَهُ إِذَا خَنَّهُ

بابُ الْعَيْنِ وَالْحَادِ

يُقَالُ ضَبَّتِ الْخَيلُ وَضَبَّتِ سَوَادُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ضَبَّتِ بَعْزَلَةُ
تَحْمَتْ، قَالَ الْأَصْبَعُ يُقَالُ إِنَّهُ لِفَضَاجُ وَفَضَاجُ إِذَا أَنْفَقَ وَكُفُرَ لَحْمُهُ
• وَيُقَالُ رَجُلُ عَفَاضِجُ [وَحُفَاضِجُ]، وَأَنْشَدَ لِهِمْيَانَ بْنَ قُحَافَةَ

عَبْلُ السَّرَّاَةِ سَنَمًا عَفَاضِجًا

قَالَ وَسَيْفُ أَبَا مَهْدِيَّ يَوْلُ إِنْ فَلَاتَا لَمْصُوبُ مَا حُضِيجَ، وَيُقَالُ
بَخْتُرُوا مَتَاعُهُمْ وَبَتْرُوا أَيْنَ فَرَقُوهُ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ تَبْذُو
وَتَبْجِي بِالْكَلَامِ الْقِبِيجِ وَالْفُحْشِ هِيَ تُخْنَظِي وَتُنَظِّي وَتُخَنَّدِي، وَقَدْ
• عَنْظَى الرَّجُلُ وَخَنَظَى وَخَنَدَى يَعْنَى وَاحِدٌ، وَأَنْشَدَ لِجَنْدَلِ [بْنِ الْمُشَّى]
الْطَّمْوِيَّ [

فَامْتَخَنَظِي بِكَ سَمَعَ الْحَاضِرِ صَهْفَلِقُ لَا تَرْعُوِي لِزَاجِرِ
وَرَدَوِي تُنَظِّي بِكَ وَخَنَدَى بِكَ، وَقَالَ غَيْرُهُ تُخْنَظِي بِالْحَادِ [الْمُجَبَّةِ]،
وَيُقَالُ رَجُلُ خِنْظِيَانُ إِذَا كَانَ فَاحِشاً، وَيُقَالُ رَلَ بِهِرَاهُ وَعَرَاهُ أَيْنَ
• قَرِيبًا مِنْهُ، أَبُو عَبِيدَةَ يُقَالُ لَا وَحْدَ اللَّهِ بُرْيَدُونَ وَحْمَدِ اللَّهِ

طرِيقُ فَجْعٍ يُؤسِّكَانِ الْمَاءَ أَيْ وَاضْحَى وَالْجَمْعُ نُوْجٌ ، يَهُولُ إِبْصَارُكَ
 الْمُهَدَى يُهَوِّيَكَ عَلَى طَرِيقِكَ وَمَعْنَى يُنْدِي يُهَوِّي ، وَمِنْ هَذَا أَعْدَانِي
 السُّلْطَانُ ، وَقَوْلُهُ أَضَاءَ لَكَ أَيْ أَبْصَرْتَ أَمْرَكَ وَبَيْنَ لَكَ وَأَنْجَتَ
 صَارَتْ نَهْجًا وَأَضِحَّةَ بَيْنَهُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا ثَعْلَبَ يُشَدُّ بَيْتَ طُقْلِيلٍ
 فَخَنَّ مُنْفَعْنَا يَوْمَ حَرْسِ نِسَاءِكُنْمَ غَدَةَ دَعَانَا عَامِرُ غَيْرُ مُعْتَلِي .
 يُوَيْدُ مُوَتَّلِي ، وَيَقَالُ قَدْ كَنَّا لِلَّبَنُ وَكَنْعَ وَهِيَ الْكَنَّاَةُ
 وَالْكَنْشَةُ وَهُوَ أَنْ يَلْوُ دَسَّهُ وَخُثُورَتُهُ عَلَى رَأْسِهِ فِي الْأَنَاءِ ، وَأَنْشَدَ
 وَأَنْتَ أَمْرُ قَدْ كَنَّاَتْ لَكَ لِحَيَّةٍ كَانَكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسِينِ قَادِعٍ
 وَالْعَرَبُ يَقُولُ مَوْتُ زُعَافُ وَزُوَافُ وَذُعَافُ وَذُوَافُ وَهُوَ الَّذِي
 يُسْجِلُ الْفَتْلَ ، وَيَقَالُ عَابُ الْمَوْجِ وَأَبَابُهُ ، وَيَقَالُ لَأَطْهُ بِعَيْنِهِ وَلَأَطْهُ
 بِسَمِّهِ وَلَعَطِهِ إِذَا أَصَابَهُ بِهِ ، أَبُو زَيْدٍ يَهَالُ صَبَاتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصَبَّا
 صَبَاتًا وَصَبَعَتْ عَلَيْهِمْ أَصَبُّ صَبَاتًا وَهُمَا وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ تُدْخِلَ عَلَيْهِمْ
 غَيْرَهُمْ ، الْفَرَاءُ يُهَالِ يَوْمَ عَكْ وَيَوْمُ الْكَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرَقِ ، وَيَهَالُ
 ذَهَبَ الْقَوْمُ عَبَادِيدَ وَأَبَادِيدَ وَعَبَابِيدَ وَأَبَابِيدَ . وَيَقَالُ أَنْجَافَتِ النَّخْلَةُ
 وَأَنْجَمَتْ إِذَا أَنْهَلَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَيَهَالُ أَرَدَتْ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَبَعْضُ
 الْمَرَبِّ يَهُولُ أَرَدَتْ عَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ الْأَصْمَى سَمِعْتُ أَبَا الصَّفَرِ
 يُشَدُّ [لِحَطَاطِنَطَ بْنَ يَمْرَ النَّهَشَلِيَّ]

أَرَيْنِي جَوَادًا ماتَ هَرَلًا لَأَنِّي أَرَى مَا تَرَى أَوْ بَخِلَادًا مُخْلَدًا
 يُوَيْدُ لَمَلِنِي ، وَقَالَ أَبُو عَغْرِي وَقَالَ أَبُو الْحُصَنِ الْتَّبَسِيُّ إِنَّ بَيْتَهُمْ لَعِنَتُهُ
 أَيْ إِخْنَةُ ، وَسَمِعْتُهُ يَهُولُ الْأَسْنُ قَدِيمُ الشَّحْمِ وَبَعْضُهُمْ يَهُولُ الْعَسْنُ ،
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْمٌ يُهَوِّلُونَ حَاءَ حَتَّى فَيَجْلُوْنَهَا عَيْنًا كَعَوْلَكَ قُمْ عَتَّ

رَأَاهَا الْفُبْسُ أَعْظَمُهُنَّ رَأْسًا عِرَاهَةً لَمَّا جَرَّهُ وَنَسِلُ
وَفِي الرِّوَايَةِ أَكْبَرُهُنَّ رَأْسًا جُرَاهَةً وَالْجُرَاهَةُ الْعَظِيمَةُ، وَسَمِعَ الْقَرَاءَ
خَنْظَلُ وَخَنْظَلُ، وَقَالَ أَبُو عَمْرُو الدِّمْدُمُ الصَّلَيَانُ الْمُحِيلُ فِي لُسْتَهُ
بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ بِلِتَهَ تَقِيمُ الدِّينَ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَتَتَلَلَ فُلَانُ
مِنَ الْزِّقَّ نَطْلَةً وَأَتَتَلَلَ مَطْلَةً وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ، وَيُقَالُ قَدْ نَشَنَّا لِلرَّجُلِ
وَالْقَلْعَلِ أَيْ قَدْ نَكَحَهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَشَنَّا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى، قَاتَ
رَيْبُ بَنْتُ أُوسِ

نَالَهُ حَيٌّ أَمَّهُ بَنْكَ الْفَرَسِ مَشَنَّا أَرْبَثَةَ ثُمَّ جَلَسَ
وَيَقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَشَرَابٌ يَأْنْفَعُ جَمْعًا قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَأْمَضُهُ، قَالَ
الْأَصْبَحِيُّ، مَنْهَا الْمَوَادُ لِمَا يَكْرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً، وَقَدْ يَجْمِعُونَ يَنْهَا
فِي فَاقِيْتَيْنِ، وَأَنْشَدَ أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ [لِجَدَةِ سُفِيَانَ وَقَاتَ لِسُفِيَانَ]
بْنِي إِنَّ الْبَرَشِيَّ هَنِّيَ الْمُنْطِقُ الْلَّيْنُ وَالْعَلْمِيُّ
وَأَنْشَدَ الْأَصْبَحِيُّ [لِخَنْظَلَةَ بْنِ مُصْبِحَ]
أَلَا لَمَّا أَوْتَلُ عَلَى مُبِينٍ عَلَى مُبِينِهِ جَرَدَ الْقَصِيمِ
١٠ أَكْلَابِيُّ يُقَالُ أَطْمَمَ يَدَهُ وَأَطْمَمَهَا

بَابُ الْعَيْنِ وَالْمَعْزَةِ

قَالَ الْأَصْبَحِيُّ يُقَالُ أَدِيْتُهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا وَأَعْدَيْتُهُ أَيْ قَوَيْتُهُ وَأَعْتَهُ
وَيَقَالُ أَسْتَأْدَيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى فُلَانٍ فِي مَعْنَى أَسْتَعْدَيْتُ، وَأَنْشَدَ
لِيزِيدَ بْنَ خَذَاقَ
٢٠ وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الْطَّرِيقُ وَأَفْجَتَ سُبُّ الْمَسَالِكِ وَالْمُدَى يُنْدِي

الَّذِي يَشَدُّ فِيهِ تَوْهِيجُ الشَّمْسِ وَالسَّرَّابِ دُهَانِجُ يَنْبِي بَسِيرًا يُمَارِبُ
الْحُطُو وَإِنَّا شَبَّهَ الْرَّعْنَ إِذَا قَمَصَ فِي الْآلِ بِسَعِيرٍ عَلَيْهِ أَعْدَالُ ثَمَثِي بِهَا،
وَأَنْشَدَ [لِلْمَبَاجِ] فِي مِثْلِهِ

وَهُمْ رَغْنُ الْآلِ أَنْ يَكُونُوا بَهْرَا يَكُبُ الْحُوتَ وَالسَّفِينَا
تَخَالُ فِيهِ الْفَتَّةُ الظَّنُونَا إِذَا جَرَى نُوَيَّةً زَفُونَا .
أَوْ قِرْمِلِيًّا هَا يَا ذَفُونَا

الْفَتَّةُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالْمُبْعَنُ أَنْ تَسْتَعِنَ بِشَفَقِهِ إِذَا مَشَى، وَأَنْشَدَ لِابْنِ
مُشَيل

سُرُحُ الْعَنْقِي إِذَا تَرَفَّتِ الْفَنْحَى هَدَجَ الْفَنَالُ بِحِمْلِهِ الْمُتَنَاقِلِ
الْعَنْقِيُّ الْمُشَيُّ السَّرِيعُ سُرُحُ سَهْلَةُ هَدَجُ سُرْعَةُ وَتَقَارُبُ خَطْوَ وَالْفَنَالُ ١٠
الْبَيْرُ الْفَقِيلُ وَالْمَعْنَى تَرَفَّتِ الْفَنْحَى كَهَدَجَ الْفَنَالِ وَذَلِكَ أَنَّ الْآلَ
يَكُونُ بِالْفَنْحَى فَتَرَى الْأَعْلَامَ فِيهِ تَرَفِعُ وَتَنَاهِضُ فَشَبَّهَ أَضْطِرَابَ
الْعَلَمِ فِي الْآلِ بِمَدْجَانِ بَعْرِ تَفَالِهِ عَلَيْهِ حِلْ ، وَيُمَالُ أَسْوَدُ قَاتِمُ
وَفَاتِنُ ، وَقَالَ الْطَّرِيمَاحُ

كَطَوْفُ مُتَلَّى حَجَةٍ بَيْنَ عَنْبَيْ وَقَرَةٌ مُسْنَدٌ مِنَ الْثَّنَكِ فَاتِنِ ١٠
أَبُو عَنْرَوْ وَالْفَرَاءُ يَقَالُ كَرْزَنُ وَكَرْزَمُ لِلْقَائِسِ الْفَيْلَةِ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ
الشَّرَاءِ

وَقَدْ جَلَتْ أَنْجَبَادُنَا تَخْتَوِيْكُمْ كَمَا تَخْتَوِي سُوقُ الْعِصَمَاءِ الْكَرَازِنَا
وَقَالَ غَيْرُهُ [وَهُوَ جَرِيدُ]

وَأَوْرَكَتَ الْقَنْ أَعْلَاهُ وَرِجَالًا وَإِصْلَاحَ أَخْرَاتِ الْقَوْسِ الْكَرَازِمِ ٢٠
الْكِسَانِيُّ يَقَالُ عَرَاهِمَهُ وَعَرَاهِنَهُ لِلْمَظِيَّةِ ، وَأَنْشَدَ [لِلْأَعْلَمِ الْمَذْنِيِّ]

المُقْرُوْعُ الْمُخْتَارُ لِلْفَحْلَةِ وَالْمَذْفُ الْأَكْنَلُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ عَدُوفًا
وَالْمَادِبُ الْقَائِمُ لَا يَضُمُ رَأْسَهُ إِلَى مَرْعَى يُقَالُ ظَلَّ عَادِيًّا عَنِ الْمَرْعَى ،
قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَزِيزٍ يَقُولُ مَا ذاقَ عَدُوفًا وَعَدُوفًا ، قَالَ الْحَيَافِيُّ يُقَالُ
رُطْبُ مُحْلِقُمْ وَمُحْلِقُنْ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا بَلَغَ التَّرْطِيبَ ثُلَّيِّ الْبُسْرَةِ
هِيَ حُلْقَانَهُ وَهِيَ حُلْقَانُ الْجَمِيعِ وَهِيَ مُحْلِقَهُ وَالْمُحْلِقُنُ الْجَمِيعُ ، وَالْحَزْنُ
وَالْحَزْنُ مَا عَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْحُزُونُ وَالْحُزُونُ ، وَقَالَ عَيْرَهُ مِنَ
الْأَعْرَابِ الْحُزُونُ أَرْفَعُ وَالْحَزْنُ أَغْلَظُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَحْزَنَنَا أَيْ صِرَنَا إِلَى
الْحُزُونَهُ وَلَا يُقَالُ أَحْزَنَنَا ، قَالَ أَمْرُوُ الْقَيسِ

١٠ تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ رَأَى مِنْ ظَمَانِ سَلَكَنْ ضَحِيًّا بَيْنَ حَزَبِي شَعْبَبِ
الْكَسَابِيِّ تَمَدَّلَتُ بِالْمِنْدِيلِ وَتَنَدَّلَتُ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمْرَتِ النَّاقَةُ
وَالشَّاءُ وَأَنْتَرَتِ إِذَا حَالَطَتِ لَبَنَهَا حُرَّةً مِنْ دَمِ ، الْأَخْرُ يُقَالُ طَانَهُ
اللهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَامَهُ يَعْنِي جَيْلَهُ وَهُوَ يَطِيمُهُ وَيَطِينُهُ ، وَأَنْشَدَ

١٠ [لَقَدْ كَانَ حُرًّا يَسْتَحِي أَنْ تَضْمَهُ] أَلَا تِلَكَ نَفْسُ طِيلَنَ فِيهَا حَيَاوَاهَا
قَالَ وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ طَانَهُ اللهُ عَلَى الْخَيْرِ عَلَى الشَّرِّ ، الْأَصْمَعِيُّ
يُقَالُ لِلْعَيْرِ إِذَا قَادَبَ الْحُطُوَّ وَأَسْرَعَ بَسِيرُ دُهَانِجُ وَبَسِيرُ دُهَانِجُ وَقَدْ
دُهَنِجُ يُدَهِنِجُ دَهْنَجَةً وَدَهْنَجُ يُدَهِنِجُ دَهْنَجَةً ، وَأَنْشَدَ [لِلْقَرَزَدِقِ]
وَعَيْرُ لَمَّا مِنْ بَنَاتِ الْكَدَادِ يُدَهِنِجُ بِالْقَمُوِّ وَالْمِزَوِّدِ

وَرَوَى يُدَهِنِجُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَاجَاجِ

٢٠ كَانَ رَعْنَ الْآلِ مِنْهُ فِي الْآلِ بَيْنَ الصَّبَحِ وَبَيْنَ قَيْلِ الْئَيَالِ
إِذَا بَدَا دُهَانِجُ ذُو أَعْدَالِ
وَرَوَى دُهَانِجُ ، قَوْلُهُ بَيْنَ الصَّبَحِ وَبَيْنَ قَيْلِ الْمَيَالِ يُرِيدُ الْوَقْتَ

جَرَّةُ وَالْجَرَّةُ الَّتِي قَدِ اتَّفَخَ جَنِبَاهَا وَأَكَلَتْ وَشَرِبَتْ حَتَّى سَمِنَتْ ، وَقَالُ غُلَامُ جَرَّ حِينَ تَحَركَ ، وَقَالَ أَبُو عَبْيَدَةَ فِي قَوْلٍ

مُهْمِلٌ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُلِّبِ حُلَامٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ هَمَامْ
أَيْ فِرغٌ وَيَقَالُ الْفَرَغُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يُؤْدِي يُقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ فِرْغاً .
أَيْ بَاطِلًا ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُلِّبِ حُلَامٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ شَيْبَانْ
وَجَمْ حَلَانُ حَلَالِينْ وَجَمْ حَلَامُ حَلَالِيمْ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ امْتَقَعُ
لَوْنُهُ وَأَنْتَقَعُ إِذَا تَغَيَّرَ وَهُوَ مُمْتَسِعُ اللَّوْنِ وَمُنْتَقِعُ اللَّوْنِ ، وَيَقَالُ نَجِيرٌ
مِنَ الْمَاءِ يَنْجِرُ نَجَرًا وَمَجِرُ يَمْجِرُ مَجَرًا إِذَا اكْثَرَ مِنْ شَرِبٍ وَمَمْ يَكْذِبُ
رَدْوَى ، وَقَالَ [أَبُو مُحَمَّدٍ] الْأَسْدِيُّ

حَتَّى إِذَا مَا أَشْتَدَ لُوبَانُ النَّجَرِ

أَنْقَرَاءُ يُقَالُ مَنْجَتُ بِالدَّلْوِ وَمَنْجَتُهَا إِذَا جَذَبَتْ بِهَا لِتَنْتَلِي ، قَالَ الْأَرَاجِزُ
فَصَبَّحَتْ قَلِيلَدَمًا هُمُومًا تَرَيِدُهَا مَنْجُ الدَّلَى جُومَةٌ

أَنْقَيْتُمُ الْبَرُّ الْقَرِيدَةَ وَالدَّلَى جَمُ الْدَّلَّةَ وَرَدْوَى تَنْجُ وَرَدْوَى قَذْوَمَا ، ١٠
الْأَصْمَعِيُّ النَّدَى وَالنَّدَى الْنَّاِيَةُ يُقَالُ لَبَّعْ فُلَانُ الْمَدَى وَالنَّدَى ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ النَّدَى بَعْدُ ذَهَابِ الصَّوْتِ يُقَالُ مُرْ فُلَانًا يُنَادِي فَإِنَّهُ أَنَدَى
مِنْكَ صَوْتًا ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِمِدْنَارِ بْنِ شَيْبَانَ النَّسَريِّ]

فَهَلْتُ أَدْعِي وَأَدْعُ فَإِنَّ أَنَدَى لِصَوْتِي أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِي

٢٠

وَقَالَ ذُو الْرَّمَةِ
وَإِنْ لَمْ يَذَلْ يَسْتَسِعُ الْمَامَ حَوْلَهُ نَدَى صَوْتٌ مَقْرُوعٌ عَنِ الْمَدْفِعِ عَاذِبٌ .

مَا زَالَتِ الدَّلْوُ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ عَيْنَاهَا الْمُجْهُودُ

وَقَالَ آخُرٌ

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي جَبَّامٍ عَارِي الظَّنَابِيبِ كَمَضِ الرَّيْمِ

لَا يَعْرِفُ الْقَمَ بِأَرْضِ الْقَمِ

• وَقَالَ عَبْيَدَةُ الْفَنَوِيُّ

وَهُمْ حَلَوْا النَّعْمَانَ أَزْمَانَ جَاءُهُمْ عَنِ الْوَرْدِ حَتَّى حَرًّا وَهُوَ تَفِيلٌ

سَلِيبًا يُعْدُ الْقَمَ أَنْ يُفْلِتَ الْقَمِ وَفِيهِ صَدَى مِنْ عَيْنِهِ وَعَلُولٌ

مِنَ الْفَلَةِ وَهِيَ الْمَطْشُ ، وَقَالَ [رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُونٍ] الْفَسِيُّ

فَظَلَّتْ صَوَادِيَ خُزْرَ الْمَعْيُونِ إِلَى الْمَلَأِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغْيِيْمَا

١٠ وَيَقَالُ مَا هُوَ آجِنُ وَآجِمُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْحَمْرَاءِ وَأَنْشَدَهُ

الْأَصْسِيُّ

وَتَشَرَّبُ أَسَارَ الْجَيَاضِ تَسُوفُهَا وَلَوْ وَرَدَتْ مَا هُنْزِيَّةَ آجِمَا

قَالَ أَظْنَهُ أَرَادَ آجِنًا ، وَيَقَالُ لِلشَّمَالِ نَسْعُ وَمِسْعُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَذْلَى

[وَهُوَ الْمُتَنَحِّلُ]

١٠ قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيسِيَّةِ مُؤْوِيَّةِ نَسْعُ لَهَا بِعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيْزُ

الْعَضَاهُ كُلُّ شَجَرَةٍ تَعْظُمُ وَلَهَا شَوْكٌ الْوَاحِدَةُ عِضَهُ الْدَّرِيسُ الْحَلْقُ

وَالْمُؤْوِيَّةُ رِيحٌ تَأْتِي مَعَ الْلَّيْلِ ، وَالْحَلَانُ وَالْحَلَانُ الْجَدِيُّ الصَّغِيرُ ، وَأَنْقَدَ

[لِابْنِ أَحْمَرَ]

تُهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدِيِّ تَكْرِيمَةً إِمَّا ذِيْحَا وَإِمَّا كَانَ حُلَّانًا

٢٠ فَالَّذِي يَحُجُّ الْذِي قَدْ صَلَحَ أَنْ يُذْبَحَ لِلثُّسُكِ وَالْحَلَانُ الْجَدِيُّ الصَّغِيرُ

الْذِي لَا يَهْلِكُ لِلثُّسُكِ ، وَيَقَالُ فِي الْفَصَبِ حُلَانٌ وَفِي الْبَرِّ بُوعَرْ

أَبُو مَاعِدِ الْعَطَّالِيْلُ هِيَ الْبَكَارَاتُ التَّوَامُ الْخَلْقِ يَسِيَ الْعَطَّالِيْلَ

بَابُ الْمِيمِ وَالثُّوْنِ

الْأَصْبَحِيُّ قَالُ لِلْحَيَّةِ أَتَيْمُ وَأَتَيْنُ ، قَالَ الْعَجَاجُ
وَبَطْنَ أَتَيْمُ وَفَوَامَا عُسْلَجَا

وَالْأَصْلُ أَتَيْمُ فَخَفَّتْ نَحْوَ لَيْنِ وَلَيْنِ وَهَيْنِ وَهَيْنِ ، وَأَنْشَدَ لَأَيِّيْ .

كِير

وَلَقَدْ وَرَدَتْ أَلْمَاءُ كَمْ تَشَرَّبُ بِهِ بَيْنَ الْرَّبِيعِ إِلَى شُهُورِ الْصَّيفِ
إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْمَرَاطِ مُعِدَّةٌ بِاللَّيلِ مُوَرِّدٌ أَتَيْمُ مُتَقْضِفٌ
يَمُولُ هَذِهِ الْذِرَّاتُ تَسِيرُ بِأَذْنَاهَا ، وَيَدُوِيُ إِلَّا عَوَاسِرُ ، يَمُولُ تَسِيلٌ
فِي مِشَائِعِهَا ثُمَّ مَرَا سَرِيْما ، وَالْمَرَاطُ الْتَّبْلُ ، وَالْأَتَيْمُ الْحَيَّةُ ، وَالصَّيفُ ١٠
مَطَرُ الْصَّيفِ . وَقَوْلُهُ إِلَّا عَوَاسِرُ يَسِيَ ذِيَابًا عَاقِدَةً أَذْنَاهَا . وَالْمَرَاطُ
السِّهَامُ الَّتِي قَدْ تَرَطَّ رِيشَهَا ، مُعِدَّةٌ يَسِيَ ذِيَابًا عَاقِدَةً أَذْنَاهَا
مَرَّةً ، يُرِيدُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامُ مِنْ مَوَادِي الْحَيَّاتِ وَأَمَا كَنِّهَا لَحَلَّاهُ ،
مُتَقْضِفٌ مُتَثَّثٌ ، وَيَقَالُ أَنْقِيمُ وَلَيْنِ ، وَأَنْشَدَ لِرْجُلٍ مِنْ بَنِي تَنْبِبَ
كَانَى بَيْنَ خَافِيَّتِي عَصَابٍ يُرِيدُ حَمَّامَةً فِي يَوْمٍ غَيْنِيِّ ١٥
وَقَالَ بَعْضُهُمُ أَنْقِيمُ إِلَيْنَاسُ أَنْقِيمُ السَّاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُمُ إِمَّهُ لَيْنَانُ عَلَى
قَلْبِي أَيْنِ يُنْطَلِّ عَلَيْهِ وَلَيْسُ ، وَقَالَ رُوبَةُ
أَمْطَرَ فِي الْكَفَافِ غَيْمٌ مُغَنِّ

أَيْ مُلِيسٌ ، [قَالَ] وَسَعَتْ أَبَا عَمْرٍو يَمُولُ أَنْقِيمُ الْعَطَشُ يَقَالُ غَيْمٌ
وَغَيْمٌ وَقَدْ غَامَتْ وَغَانَتْ أَيْ عَطَشَتْ وَهِيَ تَنِيمُ وَتَنِينُ ، قَالَ الْأَرَاجُزُ ٢٠

وَقَالَ كَنَّاْزُ الْجَرِيٌّ

بِهَا أَفْهَمَا وَبِهَا ذَاهِبَا

اللَّهِيَانِيُّ يُقَالُ ذَاهِبٌ وَذَاهِمٌ إِذَا طَرَدْتَهُ وَحَمَرْتَهُ، وَرَأَبْتُ الْفَدَحَ
وَرَأَمْتُهُ إِذَا شَعَبَتْهُ، وَيُقَالُ زَكَّمْ بُنْطَقَتِهِ وَزَكَّبْ إِذَا حَذَفَ بِهَا،
وَيُقَالُ هُوَ الْأَمْ زَكَّمْ فِي الْأَرْضِ وَزَكَّبْ مَعْنَاهُ الْأَمْ شَيْءٌ لَقَطَ
شَيْنَا، وَيُقَالُ عَيْدَ عَلَيْهِ وَأَبَدَ وَأَمِدَّ أَيْ غَصَبَ، وَيُقَالُ وَقَنَا فِي بَمُوكَاءَ
يَا هَذَا وَمَمُوكَاءَ أَيْ فِي غَبَارٍ وَجَلَّيَةَ وَشَرِّ، الْفَرَاءُ يُقَالُ جَرَدَتْ
فِي الْطَّمَامِ وَجَرَدَتْ وَهُوَ أَنْ يَسْتَرِيَدِهِ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْطَّمَامِ لِئَلَّا
يَتَنَوَّلَهُ أَحَدُ، وَأَنْشَدَ

١٠ إِذَا مَا كُنْتَ فِي قَوْمٍ شَهَاوِيٍّ فَلَا تَجْعَلْ شِيمَالَكَ جَرَدَبَانَا
وَيُدْوِي جَرَدَمَانَا، وَقَالَ اللَّهِيَانِيُّ يُقَالُ مَهْلَا وَبَهْلَا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ،
وَقَالَ أَبُو عَنْرِو مَهْلَا وَبَهْلَا إِثْيَاعٍ، وَأَنْشَدَ [لِأَيِّ جُمِيَّةَ الْذُهْلِيِّ]
فَقُلْتُ لَهُ مَهْلَا وَبَهْلَا فَلَمْ يُبْثِ [يَقُولُ وَأَضْحَى النُّسُخُ مُخْتَلِلاً ضَفْنَا]
قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِتْ أَبَا صَاعِدِ الْكَلَائِيَّ يَهُولُ تَكْبِكَ الْرِّجْلُ فِي
١٠ إِثْيَاهِ أَيْ تَرَمَّلَ وَحَكَاهَا أَبُو عَنْرِو الشَّيْبَانِيُّ تَكْمِكَمْ، قَالَ وَيُقَالُ
كَبَّتِ الْلُّصُوصُ فِي الْجَبَلِ كَمَا يُقَالُ كَمْنَا، وَقَالَ الْفَرَاءُ كَبَنَ
الشَّيْءِ كُبُونَا إِذَا دَخَلَ وَأَسْتَرَ عَنَّكَ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْزَّبِيرِيُّ
فَإِيمَكَ وَالنَّقَّ لَا تَسْتَرِنْ حَدِيدُ الْثَّيُوبِ أَطَالَ الْكُبُونَا
قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي غَمْ بْنُ أَسَدٍ
٢٠ فَلَا وَجَدَهُنَّ يَكْبُنَ الْمُبْ في الْحَشِيَّ وَلَا وَجَدَهُنَّ لَا يَكْبُنَ بُكَاءَ
قَالَ وَيُسَيَّ كُلُّ دَاءٍ أَسْتَرَ فِي الْجُوفِ مِمَّا لَا يَظْهُرُ الْكُبَانَ، وَقَالَ

وَيَقَالُ تَوْبُ شَبَارِقُ وَشَمَارِقُ وَمَشَرِقُ وَمَشْرِقٌ إِذَا كَانَ مُمْزَقاً ، قَالَ
ذُو الْرَّمَةِ

فَجَاءَتِ يَنْسِجُ الْمُنْكُبَتَ كَانَهُ عَلَى عَصَوِيهَا سَابِرِيُّ مُشَرِقُ
وَيَقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَمَارِ وَطَبَارِ أَيْ دَاهِيَّةِ ، وَيَقَالُ رَجُلُ دِنَبَةِ
وَدِنَقَةِ الْفَصِيرِ ، وَيَقَالُ أَذْهَتُ الْكَاسَ إِلَى أَصْبَارِهَا وَأَصْمَارِهَا أَيْ .
مَلَأْتُهَا إِلَى رَأْسِهَا وَالْوَاحِدُ صِبَرُ وَصِبَرُ ، الْأَصْبَيِّ يَقَالُ أَخَذَ الْأَمْرَ
يَأْصَبَرِهِ وَأَصْمَارِهِ أَيْ بَكْلَهِ ، وَيَقَالُ أَخَذَهَا يَأْصَبَرِهَا وَأَصْمَارِهَا أَيْ
تَامَةَ بِجَمِيعِهَا ، وَأَنْشَدَ لِلنَّعِيرِ بْنَ تَوْبَ

عَزَّزَتْ وَبَاكَرَهَا الْرَّبِيعُ بِدِيَعَةِ وَطَفَاءِ تَلَاهَا إِلَى أَصْبَارِهَا
الْلَّهِيَّانِيُّ يَقَالُ أَصَابَنَا أَزْمَةً وَأَزْبَهُ وَإِزْمَةً وَإِزْبَهُ وَهُوَ الْفَقِيقُ وَالشِّدَّةُ ، ١٠
الْكَسَانِيُّ يَقَالُ أَضْمَأْكَتِ الْأَرْضُ وَأَضْبَأْكَتِ إِذَا أَخْضَرَتِ مِنَ النَّبَاتِ ،
وَيَقَالُ كَعْثُهُ بِاللِّجَامِ وَكَجْعُهُ وَكَجْعُهُ وَكَجْعُهُ ، قَالَ الْأَصْبَيِّ
أَكْعَثَ الدَّابَّةَ بِالْأَلْفِ إِذَا جَذَّبَتْ عَنَانَهَا حَتَّى تَصِيرَ مُنْتَصِبَةَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ [ذِي الْرَّمَةِ]

تَمَّاً ذِرَاعَاهَا وَتَمَّيِّ بَصَدِرِهَا حِذَارًا مِنَ الْإِيمَادِ وَالْأَسْمَكَحُ ١٠
وَكَفَحَتُ الدَّابَّةَ إِذَا تَلَقَّتَ فَاهَا بِاللِّجَامِ ، وَمِنْهُ لَقِيَهُ كَفَاحًا
إِذَا أَسْتَبَلَتْهُ كَفَّهُ ، وَيَقَالُ كَجْعُهَا بِاللِّجَامِ بَسِيرُ الْأَلْفِ وَهُوَ
أَنْ تَجْزِيَهَا إِلَيْكَ وَتَضْرِبَ فَاهَا لِكِيلَانَبِريَّ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرُو
وَالْذَّادُ وَالْذَّابُ وَالْذَّانُ الْعَيْبُ ، وَأَنْشَدَ [لِقَيْسَ بْنَ الْحَطِيمِ
الْأَنْصَارِيَّ]

أبو زيد أرمني من الرجال الماقل الثغرين وقال بعضهم أربيز وقد
رمى رمازة ورمى رمازة ، أبو عبيدة العقة والقبة ضرب من
الوشي ، القراء يقال تعرف فيه عبة الكرم والسرف وعنة أيضا ،
قال عزو بن شاس الأسدية
وقوم عليهم عبة السرو مقتفي بندما فهم لا يخصفون لهم نلا .
قال أبو عبيدة العقة والقبة أيضا ضرب ثياب المودج ، اللحاني
يقال أسود غيم وعيم ، وأنشد
 وكلهم على غيمهم ، وأنشد
 وأنشد لامرئ الفين

١. تجاوزتها واليوم يدعوا بها الصدري وقد ألسنت أفراطها ثني غريب
الأفراط الأكثم الصفار والثني ما اثنى من الشيء والغريب
الأسود وهو هنا الظلمة ، وحكي إنه لم يمدون النقيمة والنقيمة ،
وعجب الذئب وعجبه أصله ، ويقال الموري والموري للسدر الذي
ينبت على الأنهار والسدر الذي يشرب من الأنهار وألمياه ، قال
٢٠ السجاج

لاث به الأشاه والموري
وما كان منه في الملاوة والبر فهو القفال ، اللحاني يقال ضربة
لارب ولازم ، قال أنا بنته
ولا يحسرون الخير لا شر بعده ولا يحسرون الشر ضربة لازب
٢٠ وقال كثير
فما ورق الدنيا ياتي لأهله ولا شدة البلوى بضربة لازم

تَشِهُ أَوْ شَرَبَتْ مِنْ وَسْطِ السَّقَاءِ قَيلَ قَدْ أَفْتَبَتْ السَّقَاءَ قَالَ وَقَالَ أَبُو
مِسْعَمْ أَفْتَبَعَ وَأَفْتَمَ وَاحِدًا لِأَنَّ الْبَاءَ أُخْتُ الْمِيمِ ، اللَّهِيَّانِي بِقَالُ
أَنَا وَمَا عَلَيْهِ طَعْرَبَةُ وَطَعْرَمَةُ أَيْ خِرْقَةُ ، وَكَذِلِكَ يُقَالُ مَا فِي
السَّقَاءِ طَعْرَبَةُ أَيْ لَطْخُ مِنْ نَعْمَمِ ، وَيُقَالُ مَا فِي نَحْيٍ فُلَنُ عَبَقَةُ وَلَا
عَمَّةُ أَيْ لَطْخُ وَلَا وَضَرُّ ، وَيُقَالُ هُوَ يَرْبِي مِنْ كَثْبٍ وَمِنْ كَثْمٍ أَيْ .
مِنْ قُرْبٍ وَمَكْنَنٍ ، وَحَكَاهَا لِي أَبُو عَمْرُو أَيْضًا ، وَحَكَى لِي أَبُو
عَمْرُو قَتَمْتُ فِي الشَّرَابِ وَقَبَتُ ، وَصَمِتُ وَصَبَتُ ، اللَّهِيَّانِي
يُقَالُ صَمِمْ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَ إِذَا آمْتَلَّا وَرَوَيَ ، قَالَ وَالْقَرْهُمُ وَالْقَرْهَبُ
الْسَّبِدُ ، وَهُوَ أَيْضًا الْثَورُ الْمُسِنُ ، أَبُو عَبِيدَةَ عَنْ يُونُسَ قَالَ رَجَتُهُ
مَوْلَ سِيَّدٌ وَرَجَبَتُهُ يَنْوَنَ صَكَنَتُهُ ، قَالَ أَبْنُ دُرْدِيَّ الْمَرَاجِمُ قَيْحٌ
الْكَلَامُ يُقَالُ تَرَاجِمُ الْقَوْمِ يَبْتَهُمْ بِمَرَاجِمِهِ أَيْ بِكَلَامِ قَيْحٍ
وَكَلَامُ مَرَاجِمُ عَلَى غَيْرِ يَقِينِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَطْمَأْنَثُ إِلَيْهِ وَلَفَةُ يَبْتَهِ
أَسْدِي أَطْمَأْنَثُ ، وَأَنْشَدَ

وَبَشَرَنِي جَيْنُكَ مِنْ يَمِيدٍ يَمْخِيرُ فَاطِبَانَ لَهُ جَاتِي
وَرَدَوَيْ جَاتِي ، وَحَكَى عَنِ الْكِسَانِيِّ الْشَّفَةُ وَالشَّفَبَةُ مِنَ الشَّرَابِ
إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا وَقَدْ نَفَّ وَنَفَمْ ، وَيُقَالُ هُوَ
يَتَسَعُ وَيَتَبَعُ يَمَعَنْ وَاحِدٌ وَهُوَ مِنَ الْقَغْرِ ، أَبُو عَمْرُو يَمَالُ
يَمَجَحْ يَمِيجَ وَمَجَحْ يَمِيجَ ، الْفَرَاءُ ذَهَبَ الْقَوْمُ شِذَرَ مِذَرَ وَشِذَرَ
مِذَرَ وَشِذَرَ بِذَرَ وَشِذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ
لِعَلَيِّ بْنِ حَسَانِ الْكِلَابِيِّ
وَشِذَرَتْ أَقْرَافِي جَيْسَاً وَوَاحِدًا وَأَسْرَدَتْ فِيهِمْ مِثْلَ مَا يُصْرِدُ أَنْبَلُ

رِجَالُ بَوْنَاتَا الْحَرْبُ حَتَّى كَانَنَا جَذَالُ حَكَالِ لَوْحَتَا الدَّوَاجِنُ
الدَّوَاجِنُ الْأَبْلُ الْأَوَالِفُ حُسْنَتْ فِي الْمَنْزِلِ لِلْجَرَبِ لَا سُرَاحُ فِي
الْأَبْلِ فَعَدَيْهَا فَهِيَ تَحْتَكُ بِأَصْلِ قَدْ نُصْبَ لَهَا لِتَشْفَيْ بِهِ، أَبُو عَيْدَةَ
عَنْ يُونُسَ قَالَ يُشَدُّ هَذَا الْبَيْتُ [لِلْأَنْصَارِيَّةِ]

وَاهْدَى لَنَا أَكْبُشَا تَبَخَّرُ فِي الْمَرْبِدِ

وَإِنْ شِئْتَ تَمْخَحُ أَيْ تَلَزُمُ الْمَكَانَ وَتَنْوَسْطُهُ، وَقَالَ قَدْ سَمَدَ
شَعْرَهُ وَسَبَدَهُ وَالشَّسِيدُ أَنْ يَسْأَلِشَ شَعْرَهُ حَتَّى يُلْصِقَهُ بِالْجَلْدِ ،
وَيَكُونُ الشَّسِيدُ أَنْ يُمْلِحَ أَرْأَسُ ثُمَّ يَنْبِتُ مِنْهُ الشَّيْءُ أَلْيَسِيرُ ، قَالَ
الْأَضْعَيْيُ قُيَّالُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَنْبِتُ شَعْرَهُ وَيَسُودُ وَيَسْتَوِي قَدْ
أَسَدَ وَهُوَ الشَّسِيدُ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ الشَّسِيدُ فِي الْحَرْوَدِيَّةِ قَاشِ،
وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي

لَفَلَ قُطَّاعِي وَتَحْتَ لَبَانِهِ نَوَاهِضُ رَبْدُ دَاتُ رِيشُ مُسْبَدِ
وَإِذَا أَسْوَدَ أَنْقُرْخُ مِنَ الْرِّيشِ قَطَعَيْ جَلَدُهُ وَلَمْ يَطْلُنْ هَمْدَ سَبَدَ ،
أَبُو عَمْرو قَيَّالُ صَبَاتُ الْجَيْشِ عَلَيْهِمْ وَصَائِثُهُ عَلَيْهِمْ إِذَا هَجَبَتْهُ عَلَيْهِمْ ،
أَبُو عَيْدَةَ السَّاسُمُ وَالسَّاسُبُ شَجَرُ وَقَيَّالُ هُوَ الشَّيْزُ ، وَقَيَّالُ مَا ذِنْتُ
رَأِيْمَا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَدَارِيَّا أَيْ مُقِيمَا ، الْفَرَاءُ قَيَّالُ أَوْمَاتُ إِلَيْهِ
وَأَوْبَاتُ إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]

تَرَى النَّاسَ مَا سِرْنَا يَسِيرُونَ خَلْقَنَا وَإِنْ تَخْنُ أَوْبَانَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْأَيْمَانُ أَنْ شِيرَ بِرَأْسِكَ وَالْأَيْمَانُ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَكَ
ثُمَّ تُنْكِسَهُ إِلَى صَدْرِكَ ، الْلِحَافِي قَيَّالُ لِلْجَوْزِ قَحْمَةُ وَقَعْبَةُ ، أَبُو
عَيْدَةَ قَالَ أَبُو الْفَاجِرِ إِذَا شَرِبْتَ بِطَرَفِ فَمِ السِّقَاهُ ثَنِيَّهُ أَوْلَمْ

رِدْتُ ، وَأَشَدَ لِبَضِي الْعَرَبِ يَصِفُ الرُّثْمَحَ [وَهُوَ حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْطَّافِيُّ]

وَأَسْرَرَ خَطِيلًا كَأَنَّ كُوَبةَ نَوْيَ الْقَسْبِ قَدْ أَرْمَى فِرَاعَانَ عَلَى الْمَشْرِ
وَدَرَوْيَ عَلَى عَشِيرِ ، وَدَرَوْيَ قَدْ أَرْبَى ، وَقَالُ دَمِيتُ وَرَبِيتُ بِلَا
أَفِيفَ فِيهِمَا أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْرَّجْبَةَ وَالرُّجْمَةَ أَنَّ تَطُولَ النَّخْلَةَ ٠
فَإِذَا خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَقْعَ أَوْ تَبْلَ رَجَبُوهَا أَيْ عَدَوْهَا بِيَنَاهُ حِجَارَةً ، وَهُوَ
أَيْضًا أَنْ يُجْمَلَ حَوْلَ النَّخْلَةِ شَوْكٌ إِذَا كَانَ غَرِيبَةً طَرِيقَةً لِكَيْلًا يَصْعَدُهَا
أَحَدُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ [الْحَبَابِ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ الْجَمْوحِ] الْأَنْصَارِيِّ يَوْمَ السَّيْفَيَةِ *
أَنَا عَذِيمُهَا الْمُرْجَبُ وَجَذِيمُهَا الْمُحَكَّكُ * ، فَالْتَّرْجِيبُ أَنَّ النَّخْلَةَ إِذَا مَالَتْ بُنْيَ
لَهَا مِنْ شِقِّ الْمَلِلِ بِنَاهُ يَرْفَدُهَا وَيَنْعِنُهَا عَنِ السَّعْوَطِ فَيَقُولُ إِنَّ لِي عَشِيرَةَ ١٠
تَرْفِدِي وَتَعْنِي وَالْمُدْبِقُ تَصْبِيرُ عَدْقٍ وَهُوَ النَّخْلَةُ وَالْعَدْقُ الْكِبَاسَةُ
وَصَغْرُهَا عَلَى جِهَةِ الْمَذْحِ كَمَا قِيلَ فِي حَدِيثٍ آخَرَ قَالَ ذَاكُ الْأَصْلِيمُ يَعْنِي
عَرَبَ بْنَ الْخَطَابِ ، وَالْتَّصْبِيرُ يَكُونُ عَلَى التَّحْقِيرِ وَعَلَى التَّقْيِيمِ ، فَنِنَّ
الْتَّقْيِيمَ قَوْلُ [لَيْدِي]
وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوَيْهَةً . تَصْفُرُ مِنْهَا أَلَّا تَأْمِلُ ١٥
وَقَالَ أَوْسُ

فُوقِ جَيْلٍ شَامِخٌ أَرَأَسٌ لَمْ تَكُنْ لِتَلْتَهُ حَتَّى تَكَلَّ وَتَسْلَأَ
وَقَوْلُهُ جُذِيمُهَا الْمُحَكَّكُ يَمُولُ أَنَا فِي الْأُمُورِ مَا قَدْ جَرَسْتِي مِثْلَ
هَذَا الْجِذْلِ الَّذِي تَحْكُمُ بِهِ الْأَبْلُ الْجَرْبَيِّ ، وَقَالُ مَعْنَاهُ يُشَتَّمُ بِرَأْيِي
كَمَا تَشَتَّمُ الْأَبْلُ الْجَرْبَيِّ إِذَا أَخْتَكْتُ بِهِ ، وَقَالَ [مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ ٢٠
الْخُنَاعِيُّ] الْمُدْبِقُ

كُتُبًا وَهُوَ وَاحِدٌ فِي لُنْتَهِ عَقِيلٍ وَسَائِرٌ قَنْسٌ يَهُولُونَ لِمَقْعِدِهِ مِنْ
الْكِتَابِ لِمَا إِذَا حَمَاهُ وَالنَّقْدُ هُوَ الْكِتَابُ ، وَيُقَالُ هِيَ قُلْتَهُ الْجَبَلُ
وَقُلْتَهُ لِأَعْلَاهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالْمِيمِ

• الْأَصْصَيُّ يُقَالُ بَنَاتُ بَنَرٍ وَبَنَاتُ مَغْرِيٍّ وَهُنَّ سَحَابَاتٌ يَأْتِينَ قُبْلَ
الصَّيفِ مُنْتَصِبَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، قَالَ طَرَفَةُ وَذَكَرَ نِسَاءَ
كَبَنَاتِ الْمَغْرِيٍّ مِنْ أَدْنَى كَمَا أَنْتَ الصَّيفُ عَسَالِيَّجُ الْحَضِيرُ
قَالَ وَكَانَ أَبُو سَرَادُ الْقَنْوَيُّ يَهُولُ بِاسْمُكَ يُرِيدُ مَأْسُكَ ، وَيُقَالُ
لِلظَّلَمِيِّ أَرَبَدُ وَأَرْمَدُ وَهُوَ لَوْنٌ إِلَى الْفَنَرَةِ ، وَقَالَ بِعِصْمُهُ لَيْسَ هَذَا مِنْ
أَلْإِبْدَالِ وَأَرْمَدُ عَلَى لَوْنِ الْرَّمَادِ وَأَرَبَدُ أَغْبَرُ وَمِنْهُ تَرَبَّدَ وَجْهُهُ وَأَرَبَدُ ،
وَيُقَالُ سَيْفُتُ ظَلَابَ تَسِّـ بَنِي فُلَانٍ وَظَلَامَ تَسِّـمِـ وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هِيَاجِهِ ،
وَأَشَدَّ [لِأَوْسِيْ بْنِ حَجَّوْ]

صُوعُ عَنْهُمَا أَخْوَى زَنِيمُ لَهُ ظَلَبُ كَمَا صَبَّ الْغَرِيمُ
وَالظَّابُ وَالظَّامُ أَيْضًا سَلْفُ الْرَّجُلِ يُقَالُ قَدْ تَظَاهَـ بَا وَتَظَاهَـ مَا إِذَا
تَرَوْجَـا أَخْتَيْـنِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَبِـرَ وَيَسِـ مِنَ الْمَزَالِ مَا هُوَ إِلَـا
عَشَمَةُ وَعَشَـةُ ، وَيُقَالُ قَدْ عَشَمَ الْخَبْـرُ وَعَشَـبَ إِذَا يَسِـ وَقَدْ عَشَمَ
الشَّـجَـرُ ، وَيُقَالُ سَابُ فُلَانُ فُلَانًا فَارَبَـيْـ عَلَيْـ وَأَرَبَـيْـ عَلَيْـ إِذَا زَادَ عَلَيْـهِ فِي
سِبَابِـهِ ، وَيُقَالُ قَدْ أَرَـيَـ عَلَى الْخَـسِـنَـ أَيْـ زَادَ عَلَيْـهَا ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ
إِنِي أَخَافُ عَلَيْـكُمُ الْرَّـمَـا ، أَيْـ الْرِـبَـا ، قَالَ الْفَرَـا ، يُقَالُ مِنْهُ قَدْ
أَرْـمَـيْـتُ وَرَـمَـيْـتُ وَكَذَـا يُقَالُ أَرْـمَـيْـتُ عَلَى الْسَّـمِـيـنَ وَرَـمَـيْـتُ وَأَرْـبَـيْـتُ أَيْـ

عَنْتُ الْكِتَابَ وَعَنْتُهُ وَيُكَرِّهُ عَنْتُ ، قَالَ وَقَالَ الْكَافِيُّ لَمْ
أَسْعَ عَلْوَتُ وَكَانَ يَبْيَغِي لَمَّا أَنْ تَكُونَ عَلَيْتُ الْكِتَابَ فِي الْقَاسِ ،
الْلَّهِيَّانِيُّ يَقُولُ عَنْتُهُ إِلَى السُّجْنِ وَعَنْتُهُ وَأَنَا أَعْتَهُ وَأَعْتَهُ وَأَعْتَهُ
وَأَعْتَهُ ، وَيَقُولُ أَدْمَلُ الدَّمْعُ وَأَدْمَنُ ، وَقَالَ [مُذْرِكُ بْنُ حِصْنٍ]
الْأَسْدِيُّ

بَگی جَزَعَ مِنْ أَنْ يُبُوتَ وَاجْهَتْ إِلَيْهِ الْجِرْشِیُّ وَارْمَلَ حَنِیْمَا
وَمَعْنَی أَدْمَلُ تَنَاجَ ، وَيَقُولُ لَا بَنْ وَلَا بَلْ ، وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْمَاعِيلُ ،
وَمِيكَائِیلُ وَمِيكَائِیلُ ، وَإِسْرَافِیلُ وَإِسْرَافِیلُ ، وَإِسْرَائِیلُ وَإِسْرَائِیلُ ،
وَشَرَاحِیلُ وَشَرَاحِیلُ ، وَأَنْشَدَ الْقَرَاءَ

فَذَ جَرَتِ الْطَّيْرُ أَيَّامِنَا قَاتَ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِینَا ١٠

هَذَا وَرَبِّ الْبَيْتِ إِسْرَائِیلُ

وَجَبَرَنِیلُ وَجَبَرَنِیلُ ، وَسَبَقَتُ الْكِلَابِیُّ يَقُولُ أَصْنُتُ الشَّئِیْءَ
فَأَنَا أَصْنُهُ إِلَاصَةً وَأَنْتُهُ فَأَنَا أَنْيُصُهُ إِنَاصَةً إِذَا أَدْرَتَهُ ، وَيَقُولُ
ذَلَالُ الْقَبِیصُ وَذَنَادِهُ لِأَسَافِلِهِ الْوَاحِدُ ذَلَالُ وَذَنَدُنُ ، وَيَقُولُ
هُوَ خَامِلُ الْذِکْرِ وَخَامِنُ الْذِکْرِ ، الْقَرَاءَ يَقُولُ مَا أَدْرِی أَیُّ
الْطَّبَنُ هُوَ وَمَا أَدْرِی أَیُّ الْطَّبَلُ هُوَ ، وَحَکَیَ بْنُ أَنَّا فَلَتْ يُؤْدِی بَلْ ،
وَفَذَ يَجْمَعُونَ بَینَهُمَا فِي قَافِتَنِ ، قَالَ أَرْأَیْجُ [وَهُوَ أَبُو مَیْمُونَ الْتَّغْرِیْرُ
ابْنُ سَلَمَةَ الْجَنْلِیُّ]

بَاتُ وَطَاهَ عَلَى خَدِ الْلَّلِیلِ لَا يَشْتَكِینَ عَلَّا مَا أَنْهَیْنَ

٢٠ مَا دَامَ مُخْرِبِ فِي سُلَامِی او عَینِ

أَبُو زَيْدِ ثَقَ اَسْنَهُ يَنْمِهُ ثَنَمَا وَلَمَّا يَلْمِهُ ثَنَمَا وَكَتَبَ يَنْكِبْهُ

وَحَكَى الْتَّعَانِيُّ عَنِ الْكِسَانِيِّ يَقُولُ أَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا
مَأْنَتْ مَأْنَهُ وَمَا مَأْنَتْ مَأْلَهُ أَيْ مَا تَهَمَّأْتُ لَهُ، وَهُوَ حَنَكُ الْفَرَابِ
وَحَلْكُهُ لِسَوَادِهِ وَقَالَ الْفَرَاءُ قُلْتُ لِأَغْرَاهِي أَتَقُولُ مِثْلُ حَنَكِ
الْفَرَابِ قَالَ لَا وَلَكِنِي أَقُولُ مِثْلُ حَلْكِهِ، وَقَالَ أَبُو زَيْدِ الْحَلْكُ
الْلَّوْنُ وَالْحَنَكُ الْمُلْسَرُ، الْكِسَانِيُّ يَقُولُ هُوَ الْعَبْدُ زُلْمَةٌ وَزَلْمَةٌ
وَزَلْمَةٌ أَيْ قُدَّاً قُدَّاً الْعَبْدُ، الْفَرَاءُ هُوَ الْعَبْدُ زُلْمَةٌ أَيْ قُدَّاً وَهُوَ
الْعَبْدُ زُلْمَةٌ مَعْنَاهُ إِذَا رَأَيْتَ أَثْرَ الْعَبْدِ فِيهِ، أَبُو عَمْرُو
وَالْتَّعَانِيُّ يَقُولُ أَبْنَتُهُ وَأَبْنَتُهُ إِذَا أَشْتَيْتَ عَلَيْهِ بَنَدَ مَوْتِهِ، قَالَ مُتَمِّمٌ
أَبْنُ نُورَةَ

١٠ لَعْنِي وَمَا دَهْرِي بِتَأْبِينِ هَالِكِ لَا جَرَعٌ إِمَّا أَصَابَ فَأَوْجَاهًا
وَقَالَ رُوبَةُ

فَأَمْدَحْ بِلَا غَيْرَ مَا مُوبَنٌ
وَلَا يَكُادُ الْأَتَابِينُ يَكُونُ لِلْحَيِّ إِلَّا أَنَّ الْأَرَاعِيَ قَالَ
فَرَفَعَ أَصْحَابِي الْمَطِيَّ وَأَبْنَوا هُنْيَدَةَ فَأَشْتَاقَ الْمِيُونُ الْلَّوَاعِ
قالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَ فِي أَبُو عَمْرِو [لِلتَّلَبِيِّ]
فَإِنْ تَقْتُلُنِي غَيْرُ مُشَوِّخَاتِكُمْ بَنِي عَامِرٍ يُقْتَلُ قَبْلٌ يُؤْبَلُ
أَيْ يُثْنَى عَلَيْهِ بِفَعَالِهِ، الْفَرَاءُ عَنِ الْكِسَانِيِّ يَقُولُ هُوَ عَلَى آسَانِ
مِنْ أَيْهِ وَآسَالِهِ مِنْ أَيْهِ وَآسَانِهِ مِنْ أَيْهِ يُؤْبَدُ عَلَى طَرَائِقَ مِنْ أَيْهِ
وَشَمَائِلِهِ وَقَدْ تَأْسَنَ أَبَاهُ وَتَأْسَلَهُ إِذَا رَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَهِ، وَقَالَ الْفَرَاءُ
هُوَ غُنَوانُ الْكِتَابِ وَلَعْنَانُ الْكِتَابِ وَعِنَانُهُ وَغُنَوانُهُ إِذَا كَانَ بِاللَّامِ
فِي الْفَضْمِ لَا غَيْرُهُ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِي بَنِي كَلْبٍ غُنَيانُ الْكِتَابِ، وَيَقُولُ

تَبَعَ فِي الْكَوْمَاصِنُ لَا مُدَرٌ عَلَى شُرُبٍ ، الْأَصْسَعِيُّ التَّرِينُ إِذَا جَاءَ
 الْسَّيلُ قَبَتْ عَلَى الْأَرْضِ فَجَفَّ فَرَى الْعَلَيْنَ قَدْ جَفَّ وَرَقَ فَهُوَ التَّرِينُ ،
 أَبُو عَنْرِو الْمَدَالُ التَّرِيجِنُ وَيَقَالُ الدَّمَانُ ، الْقَرَاءُ هُوَ شَقْنَ الْأَصَابِعِ
 وَشَلَمَا وَقَدْ شَقَّتْ كُنْهُ شُفُونَةً وَشَنَانَةً وَيَقَالُ شَقَّتْ وَهُوَ الْنَّلِظُ
 الْخَشِنُ وَيَقَالُ الْأَسْدِ شَقْنَ الْبَرَاثِنُ ، الْحَيَانِيُّ يُمَالُ هُوَ كَبْنُ الدَّلَوِ •
 وَكَبْلَا ، الْأَصْسَعِيُّ الْكَبْنُ مَا ثُنِيَّ مِنَ الْجِدِيدِ عِنْدَ شَفَةَ الدَّلَوِ ، وَكُلُّ
 كَفِّ كَبْنُ يُمَالُ كَبَثَتْ عَنْكَ لِسَانِي أَيْ كَفَتْهُ ، وَقَدْ كَبَثَتْ تَوِي
 فِي مَنْتَيْ شَيْئِهِ وَغَبَتْهُ وَلَمْ يَرِدْهَا بِالْلَّامِ ، وَيَقَالُ رَجُلُ [كَبْنُ وَأَكْبَنَةُ
 إِذَا كَانَ مُنْعِضاً ، الْقَرَاءُ أَتَنَ الرَّجُلُ يَأْتِنَ وَأَتَلَ يَأْتِلُ وَهُوَ
 الْأَتَلَانُ وَالْأَتَانُ وَهُوَ أَنْ يُمَارِبَ خَطُوهُ فِي غَصَبٍ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو ١٠

زَوَانَ الْمُكْلِيُّ

أَنْ حَنَّ أَجَالُ وَفَارَقَ حِيرَةً عُنِيتَ بِنَا مَا كَانَ تَوْلُكَ تَقْعَلُ
 وَمَنْ يَسَّأَلُ الْأَيَامَ نَأْيِ صَدِيقَهُ وَصَرَفَ الْلَّكِيلِيُّ يُنْطِ مَا كَانَ يَسَّأَلُ
 أَرَانِي لَا آتَيْكَ إِلَّا كَمَا أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْ عَصَبَانُ تَأْقِلُ
 أَرَدْتَ لِكَبِيَا لَا تَرَى لِيْ غَرَةً وَمَنْ ذَا الَّذِي يُنْطِي الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ ١٠

الْمُلَمِّيُّ يُقَالُ مَا تَوْلُكَ أَنْ تَقْعَلَ ذَاكَ أَيْ لَا يَتَبَيَّنِ لَكَ أَنْ تَأْلَهُ
 مَنْ تَأَلَّ يَأْلَ ، وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ الْمَيْدَانُ الْقَعْسِيُّ]
 مَا لَكِ يَا نَاقَةُ تَأْتِيَنَا عَلَيَّ مَالَدَهَا قَادِخِينَا
 عَلَيَّ وَالْعَطَافُ قَدْ فَنَّا

قَالَ وَالْعَربُ تَجْبِعُ ذَلَانَ الْذِيْ ذَالِيلَ فَيُبَدِّلُونَ الْنُّونَ لَامًا وَأَنْشَدَ ٢٠
 ذُو ذَلَانَ كَذَالِيلَ الْذِيْ

٦
هَلْ أَنْتُمْ عَاجِزُونَ بِمَا لَمَّا
رَأَيْتُ الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثْرَ الْخَيَامِ
بُرِيدُ لَمَّا ، وَقَالَ أَبُو الْتَّجَمِ

وَأَغْدُ لَمَّا فِي الْرِّهَانِ نُرْسِلُهُ

وَالدَّحْنُ وَالدَّحْلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدِ الدَّحْنِ مِنَ الرِّجَالِ الْمَظِيمِ
الْبَطْنِي وَقَدْ دَحَنَ دَحَنًا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِي هُوَ الدَّحْلُ بِاللَّامِ ، قَالَ
ابْنُ دُرْيَدْ رَجُلٌ دَحَنٌ إِذَا كَانَ عَظِيمًا الْبَطْنُ غَلِظَهُ وَأَرْأَاهُ دَحَنَةً وَهَالُ
بَسِيرٌ دَحَنٌ وَنَاقَةٌ دَحَنَةٌ ، [وَالدَّحْنُ وَالدَّحْلُ] الْجُبُ الْخَيْثُ ، قَالَ
وَسَعَتُ الْكِلَابِيَّ يَهُولُ فُلَانٌ يَدْخُلُ فِي الْكَلَامِ أَيْ يَنْدِلُ حَمَّا يُرَادُ مِنْهُ
إِلَى غَيْرِهِ وَيَدْفَعُ عَنِ الْحَقِّ يَنْتَهِ وَهُوَ يُدَاهِلُ الْقَوْمَ عَمَّا وَرَاهُ وَيَمَالُ
إِنْ فُلَانًا لَيَقْشَانَا بِدَحْلِهِ وَحَدِيلِهِ ، الْأَصْمَعِي الدَّحْنُ أَيْضًا الْكَثِيرُ
اللَّحْمُ وَيَقَالُ بَسِيرٌ دَحَنٌ وَنَاقَةٌ دَحَنَةٌ إِذَا كَانَ عَرِيضًا كَثِيرًا الْلَّحْمِ
وَأَنْشَدَ

أَلَا أَرْخَلُوا دِعْكَنَةَ دَحَنَةَ يَمَا أَرْتَنِي مُزْهِيَّةَ مُنْفَعَةَ
قَالَ الْأَصْمَعِي بَسِيرٌ دَحَنَةَ يَالْمَاءِ وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمُ الْنَّلَيْظُ قَالَ
ابْنُ دُرْيَدْ الْدِعْكَنَةُ النَّاقَةُ الْصَّلَبَةُ الشَّدِيدَةُ ، أَبُو عَبِيدَةَ يَقَالُ صَلَ الْلَّحْمُ
صُلُولًا ، قَالَ أَلْرَاجِزُ [وَهُوَ زِيَادُ الْأَغْجَمُ]

إِذَا تَشَوَّبَلَا وَخَلَا وَجْوَفِيَا وَسَمَكَا قَدْ صَلَا

وَقَالَ أَصَلُ الْلَّحْمُ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ زُهْيرٌ

يُلْبِطِيجُ مُضَفَّةً فِيهَا أَنْيَنُ أَصَلَتْ فَهِيَ تَحْتَ الْكَشْحَ دَاهِ

قَالَ وَقَوْمٌ يُحَوِّلُونَ الْلَّامَ ثُوَّا فَيَقُولُونَ قَدْ أَصَنَ الْلَّحْمُ ، أَبُو عَنْرِيْو
الشَّنِيَّابِيُّ الْفِرَيْلُ وَالْفِرَيْنُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْمَدِيرُ الَّذِي

حَسَنَةٌ وَهُوَ بَلْ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَنْدُو رَقِيقٌ لَمْ يَنْلُظْ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ
 إِنَّا الدُّنْيَا لِعَاعَةٌ ، وَيَقَالُ تَلَمِّيْتُ الْلِّعَاعَةَ إِذَا أَجْتَبَيْتَهَا ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُعْلِمٍ
 كَادَ الْلِّعَاعُ مِنَ الْحُوْذَانِ يَسْخَطُهَا وَرَجْرَجَ يَنْ لَحِينَهَا خَنَاطِيلُ
 السَّخْطُ الْذَّبْحُ سَحَطُهُ يَسْخَطُهُ سَخْطًا وَقُولُهُ يَسْخَطُهَا أَيْ يَذْبَحُهَا
 وَالْجَرِيجُ الْلَّعَابُ يَرْجِيجُ وَخَنَاطِيلُ قَطْعُ مُتَفَرِّقَةٌ ، وَيَقَالُ بَعْرُ دِفَنٌ
 وَرِفَلٌ إِذَا كَانَ سَابِغَ الْذَّبْحِ ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مَيَادَةَ
 يَتَبَعَنَ سَدُو سَيْطِيْ جَعْدِ دِفَلٍ كَانَ حَيْثُ تَلَقَّى مِنْهُ الْمُهْلُ
 مِنْ قُطْرِيْهِ وَعَلَانِ وَوَعِلْ
 وَرْوَى مِنْ جَانِبَيْهِ ، سَدُو رَمِيْهِ يَدِيْهِ جَعْدِيْهِ أَيْ جَعْدِ الْوَبِيرِ ، وَقَالَ
 أَنَّا نَمَةُ الْذَّبَابِيْ

١٠
 يُكْلُوْ مُجْرِبٌ كَالْلَّيْثِ يَسْنُو عَلَى أَوْصَالِ ذَيَالِ دِفَنَ
 أَبُو عَيْدَةَ يُعَالُ لِلْعَرَةِ لُوبَهُ وَبُوبَهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسْوَدِ لُوبَيُ
 وَبُوبَيُ ، الْأَصْبَعِيُّ يُعَالُ طَبَرَزَنُ وَطَبَرَزَلُ لِلْسَّكَرِ ، وَيَقَالُ رَهْدَةَ
 وَرَهْدَةَ وَرَهَادِينُ وَرَهَادِيلُ وَهِيَ الْرَّهَادِينُ وَالْرَّهَادِيلُ وَهُوَ طُوبِ شَيْهُ
 الْقَبْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهُ قُنْزَعَةٌ ، وَالْرَّهَدَنُ وَالْرَّهَدَلُ الْضَّعِيفُ أَيْضًا ،
 ١٥
 وَيَقَالُ لَقِيْتُهُ أَصِيلَالًا وَأَصِيلَاتًا أَيْ عَشِيًّا ، قَالَ أَنَّا نَمَةَ
 وَرْوَى أَصِيلَالًا وَأَصِيلَاتًا صَفَرِيُّ أَصِيلٌ وَجَائِزٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا
 صَفَرُوا عَشِيَّةَ عُشِيشَيَّةَ قَالَ الْقَرَاءُ جَمُوا أَصِيلَالًا أَصِيلَاتًا كَمَا يُعَالُ بَعْرُ
 وَبَرَانُ ثُمَّ صَفَرُوا الْجَمِيعَ وَأَبْدَلُوا الْنُّونَ لَامًا ، وَيَقَالُ لَعُمَّا وَلَعْنَاهَا وَعَلَّهَا ،
 ٢٠
 قَالَ الْقَرَزَدَقُ

وَإِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٌ فَهِيَ سَطِيقَةٌ ، وَقَالَ الْجَاجُ فِي الْهَمَالِ
 عَزَّزَ مِنْهُ وَهُوَ مُفْطِي الْإِسْهَالِ ضَرَبُ السَّوَادِيَ مَثَلَهُ بِالْهَمَالِ
 السَّوَادِي السَّحَابِ الَّتِي أَمْطَرَتْ لَيْلًا ، وَالسُّدُولُ وَالسُّدُونُ مَا جُلِّ
 بِهِ الْمَوْدِجُ مِنْ الْقِيَابِ وَأَذْخِيَ عَلَيْهِ ، قَالَ أَلْزَفَانُ
 كَاغَأَ عَلَقْنَ بِالْأَسْدَانِ يَانِعَ حَمَاضٍ وَأَفْحَوَانِ
 وَقَالَ حِيدُونُ نَورُ الْهَلَالِيَ
 فَرُحْنَ وَقَدْ زَايَنَ كُلَّ صَنْيَةَ لِهُنَّ وَبَاشَرَنَ السَّدِيلَ الْمُرْقَمَ
 وَأَنْشَدَ لِلْكِتَيْتِ الْأَسَدِيِّ فِي السُّدُولِ
 جَعَلَنَ الْقَلْلَ فَوْقَ الْرَّقْمِ فِيمَا أَرَيْنَكَ وَالسُّدُولَ عَلَى السُّدُولِ
 ١٠ الْعَقْلُ وَالْرَّقْمُ ضَرَبَانِ مِنْ الْوَشِيِّ ، وَالْكَتْلُ وَالْكَتْلُ الْتَّلَاجُ وَلُزُوقُ
 الْوَسْخِ بِالشَّيْءِ ، وَأَنْشَدَ لِأَبْنِي مِيَادَةَ
 تَشَرَّبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَمِيلُ وَفِي مَرَاغِ جَلْدُهَا مِنْهُ كُلِّ
 وَأَنْشَدَ لِأَبْنِي مُقْلِيلَ
 ذَعَرَتْ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوْزِيَا شَكِيرُ جَحَافِلِهِ قَدْ كَتَنِ
 ١٥ قَوْلُهُ مُسْتَوْزِيَا أَيْ مُنْتَصِبًا مُرْتَقِمَا ، قَالَ أَبُو زَيَادِ الْكِلَائِيُّ
 الْمُسْتَوْزِيُّ الْمُتَسْعِي يَمُولُ الدَّخْلُ لِصَاحِبِهِ مَالِكُ مُسْتَوْزِيَا لَا تَذَلُّو ، قَالَ
 الْمُلَيَّيِّ الْمُسْتَوْزِيُّ الْمُنْتَصِبُ قَالَ وَحْكَى أَبُو عَنْرُو الشَّيْبَانِيُّ الْمُسْتَوْزِيُّ
 الَّذِي لَيْسَ بِعَطَّينَ كَالْمُسْتَوْزِيِّ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَثْرَمُ سَأَنْتُ أَمَا
 ٢٠ عَمِرُو الشَّيْبَانِيُّ عَنِ الْمُسْتَوْزِيِّ قَالَ هُوَ الْأَنَافِرُ ، وَالشَّكِيرُ الْشَّمَرُ الْضَّيْفُ
 وَالشَّكِيرُ أَيْضًا الشَّعَارُ الصِّنَاعُ تَحْتَ الْكِبَارِ ، كَتَنِ أَيْ لَرْقَ بِهِ أَتْرُ
 خُضْرَةُ الْشَّبِبِ ، وَيَقَالُ دَأَيْتُ فِي أَرْضِي بَنِي فُلَانُ لِمَاعَةَ حَسَنَةَ وَنَمَاءَةَ

كتابُ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ

صَنَّفَ أَبِي يُوسُفَ يَعْوَبَ بْنَ إِسْحَاقَ السِّكِيتَ رِوَايَةً أَبِي الْحُسْنَى عَلَيْهِ بْنِ
أَخْمَدَ بْنِ حُمَّادِ الْمَهَارِيِّ أَخْبَرَ بِهِ عَنِ الشَّيْخِ أَبُو يَعْوَبَ يُوسُفَ بْنَ يَعْوَبَ
أَبْنَ إِنْمَاعِيلَ بْنِ خُرَّاذَ النَّخْزَرِ مِنْ



أَخْبَرَ بِهِ الشَّيْخُ أَبُو يَعْوَبَ يُوسُفُ بْنُ يَعْوَبَ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
خُرَّاذَ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْحُسْنَى عَلَيْهِ بْنُ أَخْمَدَ الْمَهَارِيِّ بِقِرَاءَةٍ
عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةً إِحْدَى وَسَيِّنَ وَثَلَاثَةَ قَالَ الْقَاهِيمُ بْنُ
مُخْتَارٍ عَنْ دَاؤَدَ بْنِ حُمَّادِ الْمَرْوُذِيِّ عَنْ يَعْوَبَ

بابُ الْئُونِ وَاللَّامِ

قَالَ أَبُو يُوسُفَ يَعْوَبُ بْنُ إِسْحَاقَ السِّكِيتَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَبْدُ
الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ يَهَالُ هَنَّتِ السَّمَا، تَهَنَّتِ تَهَنَّا وَهَنَّتِ
وَهَنَّ سَحَابٌ هَنَّ وَهَنَّ وَهُوَ فَوْقَ الْمُطْلِ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ فِي
الْتَّهَنَّانِ

فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الْأَرْدَاءِ كَانَهَا كُلُّي مِنْ شَعِيبِ ذَاتِ سَحِّ وَهَنَّانِ ١٥
قَالَ أَبُو الْقَوَادِسِ إِذَا كَانَتِ الْمَزَادَةُ مِنْ أَدِيمَيْنِ فَهِيَ شَعِيبُ

الْكِتَابُ الْغَوِيُّ
فِي
اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ
نَقْدًا وَتَسْخِيفًا

سعى في نشره وتعليق حواشيه

الدُّكْتُورُ أُوغُستُ هُفْزِرُ

معلم اللغات السامية في كلية ثينا الحبيبة



طبع بالطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين في بيروت

سنة ١٩٠٣





3 6105 026 401 559

CECIL H. GREEN LIBRARY
STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004
(650) 723-1493
grncirc@sulmail.stanford.edu
All books are subject to recall.

DATE DUE



كتاب المتنبي

ش

كتاب المتنبي

نقد و تفسير

في نشوء و تطبيق حروفيه

شترن أو غست هفتر

إن السابعة في كتابة بنياء الخطأ