

مِنْ وَرَبِّي

حَيَاةٌ

الْمَلِكُ الْمُطَهَّرُ قَطْرَنُ

فَاهِرُ التَّارِخِ وَبَطلُ مَعْرِكَةِ عَيْنِ جَالُوت

وَلَرَاجِيلٍ
بِيرُونَ - لَبَانَ

0130697



Bibliotheca Alexandrina



Nc

٤
٣
٢
١

حَيَاةُ
الْمَلِكِ الظَّفَرِ قَطْنَ



المكتبة العامة لجامعة الإسكندرية

رقم العدد : ٢٣٣٥

رقم التسجيل :

حِكْيَةُ

الملِكُ الظَّفَرُ قَطْنٌ

قَاهِرُ الْتَّارِ - وَبَطْلُ مَعْرِكَةِ عَيْنِ جَالُوت

جامعة الإسكندرية - كلية التربية - كلية التربية البدنية

تأليف

مُحَمَّدُ سَلَيْ

ولِلْأَجْيَلِ

بَيْرُوت

جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةً لِدَارِ الْحِيلَلِ

الطبعة الأولى

١٤١٢ - ١٩٩٢ م

الإهداء

اللهم ... منك ... وإليك

محمود شلي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

أحمدك اللهم حمدًا طيباً مباركاً فيه
وأصلي وأسلم على خاتم المرسلين ... وعلى آله وصحبه والتابعين ...
وبعد ...
السلطان ... الملك ... المظفر ... قطز؟! ...
كانت مدة ملكته أربعة عشر شهراً ... وثلاثة عشر يوماً!!!
سلطان ملكاً على مصر ... أربعة عشر شهراً!!!
أي عاماً واحداً!!!
ومع هذا ... ورغم قصر مدة حكمه ... جاء بالعجب العجاب!!!
أباد المغول عن آخرهم ... في معركة عين جالوت ...
فكانـت هذه المعركة نقطة التحول في التاريخ الإسلامي ...
فتراجع المغول - التـار - إلى الوراء ... بعيداً ...
ثم استدار سلاطين المـالـيـك ... الذين جاءوا من بعد قـطـز ... يجهـزـون
على الإـمـارـاتـ الـصـلـيـبيـةـ بـالـشـامـ ... حتى تـمـتـ تـصـفيـتهاـ!!!
حـكـمـ قـطـزـ عـامـاًـ وـاحـدـاًـ وـشـهـرـيـنـ ...
تحـدىـ فـيـهـ قـوـاتـ الـمـغـولـ الـتـيـ لـاـ تـقـهـرـ ... فـقـهـرـهاـ!!!

وفتح الباب لمن بعده... فاتّموا الاجهاز على الصليبيين
وتبدّد هم !!!
كيف كان ذلك ؟! ...
ذلك موضوع هذا الكتاب .

عمود شلي

البطل صلاح الدين ...
يُقْهَرُ الصَّلَبِيُّونَ ...
فِي مَعْرِكَةِ حَطَّينَ ...!

جاءوا من دول أوروبا ... يدقون الطبول ... ويرتدون الصُّلْبان ...
 ويتنادون ... بإبادة الكفارة المسلمين ...
 واستطاعوا أن ينشئوا إمارات صليبية في بلاد الشام !!!
 ومضى على هذا الحال نحو تسعين عاماً ...
 حيث بدأت الحملات الصليبية سنة ١٠٩٩ م ... م ٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م).
 وقعت معركة « حطين » بقيادة « صلاح الدين الأيوبي ». سنة
 فكانت تلك المعركة نقطة التحول الكبرى في مسار الحروب
 الصليبية ...
 جعلت أوروبا كلها تولوّن وتتنادى بالشأن من الكفارة الفجرة
 المسلمين !!!
 فكيف كانت تلك المعركة !!
 وما هي آثارها !!
 إليك تفصيل تلك الملحمـة العظـمى « حـطـين » !!!

صلاح الدين يأمر بالتبغة العامة؟!

يعتبر عام ٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م ...
عام الفصل بين المسلمين والفرنجية ... وعام النصر العزيز ...
في هذه السنة كتب صلاح الدين إلى جميع البلاد، يستنفر الناس
للجهاد ...
وكتب إلى الموصل ... وديار الجزيرة ... وإربل ... وغيرها من بلاد
الشرق ...
وكتب إلى مصر ... وسائر بلاد الشام ... يدعوهم إلى الجهاد ... ويحثهم
عليه ... ويأمرهم بالتجهز له بغاية الإمكان ...
إنها الحرب المقدسة ...
وإنه صلاح الدين ١١١

البطل يخرج؟!

ثم خرج من دمشق ... أواخر المحرم ... في عسكرها، وقواتها الخاصة،
فسار إلى رأس الماء ، وتلاحقت به العساكر الشامية ...
فلما اجتمعوا، جعل عليهم ولده ... الملك الأفضل عليّ ... ليجتمع إليه من
يرد إليه منها ...
وسار البطل إلى بصرى ... في فرقة من الجيش ... وكان سبب مسيرة
وقصده إليها ... أنه أتته الأخبار أن البرنس أرنات ... صاحب الكرك ...
يريد أن يقصد الحجاج ليأخذهم من طريقهم ...
وأظهر أنه إذا فرغ من أخذ الحجاج ... يرجع إلى طريق الجيش

المصري... يصدّهم عن الوصول إلى صلاح الدين...
فسار إلى بصرى... ليمنع البرنس أرنانط... من طلب الحجاج... ويلزمه
بلده خوفاً...
وكان من الحجاج جماعة من أقارب صلاح الدين... منهم محمد بن
لاجين... وهو ابن أخت صلاح الدين... وغيره...

رعب أصاب أرنانط؟!

فَلَمَا سَمِعَ أَرْنَاطُ بِقَرْبِ صَلَاحِ الدِّينِ مِنْ بَلَادِهِ لَمْ يَفْارِقْهُ
وَانْقَطَعْ عَمَّا طَمِعَ فِيهِ... فَوَصَلَ الْحَجَاجُ سَالِمِيْنَ
فَلَمَّا وَصَلُوا... وَفَرَغَ سَرِّهِ مِنْ جَهَتِهِمْ... سَارَ صَلَاحُ الدِّينِ إِلَى الْكَرْكِ..
وَبَثَ سَرَايَاهُ مِنْ هَنَاكَ... عَلَى وَلَايَةِ الْكَرْكِ وَالشَّوَّبَكِ وَغَيْرَهَا... فَغَنِمُوا
وَخَرَبُوا وَأَحْرَقُوا.
وَالْبَرْنَسُ مُحَصُورٌ... لَا يَقْدِرُ عَلَى الْمَنْعِ عَنْ بَلَادِهِ...
وَسَائِرُ الْفَرْنَجِ قَدْ لَزَمُوا طَرْقَ بَلَادِهِمْ... خَوْفًا مِنَ الْجَيْشِ الَّذِي مَعَ وَلَدِهِ
الْأَفْضَلِ...
فَتَمَكَّنَ مِنَ الْحَصَارِ وَالنَّهَبِ وَالْحَرْيقِ وَالتَّخْرِيبِ...
هَذَا تَكْتِيكُ الْبَطْلِ... لِإِشَاعَةِ الرُّعْبِ فِي الْأَعْدَاءِ... وَتَحْطِيمِ أَعْصَابِهِمْ
!!!

أمرٌ من البطل بتخريب عكا؟!

ثم أرسل صلاح الدين إلى ولده الأفضل... يأمره أن يرسل فرقة من الجيش... إلى بلد عكا... ينهبونه ويخربونه...
فسير فريقاً من أكابر الأمراء...
فساروا ليلاً... وأصبحوا في صفورية...
فخرج إليهم الفرنج... في جم من الداوية والاسبارية (فرسان المعد
والكنيسة) وغيرها...
فالتقوا هناك...
وأجرت بينهم حرب تشيب لها المفارق السود...
ثم أنزل الله تعالى نصره على المسلمين...
فانهزم الفرنج... وقتل منهم جماعة... وأسر الباكون !!
وكان فيمن قُتل... قائد الاسبارية... وكان من فرسان الفرنج
المشهورين... وله نكایات عظيمة في المسلمين !!!
واستولى المسلمون على ما جاورهم من البلاد... وغنموا وعادوا سالمين...
وكان عودهم على طبرية... وعلى رأسها ريموند... فلم ينكر ذلك فكان
فتحاً كثيراً !!!

البطل يستعرض الجيوش؟ !

لما أتت صلاح الدين البشرة... بهزيمة الاسبارية والدواية... وهم فرسان
المعد والكنيسة الأشداء... وقتل منهم من قتل، وأسر منهم من أسر...
عاد من الكرك إلى الجيش الذي مع ولده الملك الأفضل...

وقد تلاحت سائر القادة والجيوش... واجتمع بهم... وساروا جميعاً...
واستعرض الجيوش... فبلغت عدتهم اثني عشر ألف فارس... سوى
المتطوعة !!!

فعباً جيشه قلباً وجناحين... وميمنته وميسرة... ورماة وساقه...
وعرف كل منهم موضعه وموقده، وأمره بخلاف ملائمه...
وسار البطل على تعبئة...
فنزل بالأقحوانة بقرب طبرية...
وتشعشع من فوقهم قوله عليه السلام :
« لا يهزم اثني عشر ألفاً من قلة » !!!

ريوند ينقض المعاهدة؟!

وكان القمص ريموند قد انتهى إلى صلاح الدين ...
فلما رأى الفرنج الجيوش الإسلامية، وتصميم العزم على قصد بلادهم ...
أرسلوا إلى ريموند ... البطرك والقسوس والرهبان وكثيراً من الفرسان ...
فأنكروا عليه انتهاءه إلى صلاح الدين ...
وقالوا له: لا شك أسلمتا !! ... وإلا لم تصر عن فعل المسلمين أمس
بالفرنج ... يقتلون الداوية والاسباريية ... ويأسرونهم ... ويحتذرون بهم
عليك ... وأنت لا تنكر ذلك !!
ووافقهم على ذلك من عنده من جيش طبرية وطرابلس ...
وتهدهد البطرك، أنه يحرمه، ويفسخ عليه نكاح زوجته إلى غير ذلك من
التهديد ...
فلما رأى القمص ريموند شدة الأمر عليه، خاف واعتذر وتنصل وتاب ...

فقبلوا عذرها ، وغفروا زلته ، وطلبوا منه الموافقة على المسلمين ...
والمؤازرة على حفظ بلاد الفرنج ...
فأجاههم إلى المصالحة ... والانضمام إليهم ... والاجتاع بهم ...
وسار معهم إلى ملك الفرنج ... ملك بيت المقدس ...
واجتمعت كلمتهم بعد فرقتهم !!!
وجمعوا فارسهم ورجالهم ... ثم ساروا من عكا إلى صفورية ...
وهم يقدمون رجلاً ويؤخرون أخرى ، قد ملئت قلوبهم رعباً !!!

مؤتمر عسكري برئاسة صلاح الدين ؟ !

لما اجتمع الفرنج ... وساروا إلى صفورية ...
جمع القائد الأعلى البطل صلاح الدين قواه واستشارهم ...
فأشار أكثرهم عليه بترك اللقاء ... وأن يضعف الفرنج بشن الغارات ،
 وإخراط الولايات ، مرة بعد مرة ...
فقال له بعض قواه : الرأي عندي أننا نحبس بلادهم ، ونهب ونخرب
ونحرق ونسبي ... فإن وقف أحد من جيش الفرنج بين أيدينا لقيناه ... فإن
الناس بالشرق يلعنوننا ويقولون : ترك قتال الكفار ، وأقبل يريد قتال
المسلمين !! ، والرأي أن نفعل فعلًا نعذر فيه ، ونكتف باللسانة عنا ...
فقال صلاح الدين : « الرأي عندي أن نلقي بجمع المسلمين جمع
الكافر ، فإن الأمور لا تجري بحكم الإنسان ، ولا نعلم قدر الباقي من
أعماقنا ، ولا ينبغي أن نفرق هذا الجمع إلا بعد الجد بالجهاد » !!!

البطل يصطف للمعركة؟!

فسار حتى خلف طبرية وراء ظهره ...
وصعد جبلها ... وتقدم حتى قارب الفرنج ...
فلم ير منهم أحداً !!!
ولا فارقوا خيامهم !!!
فنزل وأمر الجيش بالنزول ...
فلما جنّه الليل ، جعل في مقابل الفرنج من يمنعهم من القتال ...
ونزل بفرقة إلى طبرية ... وقاتلها ... ونقب بعض أبراجها ... وأخذ المدينة
عنوة في ليلة !!!
ولجاً من بها إلى القلعة التي لها ... فامتنعوا بها ... وفيها صاحبتها ومعها
أولادها ...
فغم ما في المدينة وأحرقها ...
فلما سمع الفرنج بنزول صلاح الدين إلى طبرية ... وملكه المدينة ، وأخذه
ما فيها وإحراقها ، وإحراق ما تخلف مما لا يحمل ...
اجتمعوا للمشورة ...
فأشار بعضهم بالتقدم إلى المسلمين وقتلهم ومنعهم من طبرية ...

أرناط يسخر من ريموند؟!

فقال القمص ريموند : إن طبرية لي ولزوجتي ، وقد فعل صلاح الدين ما
فعل ... وبقيت القلعة وفيها زوجتي ، وقد رضيت أن يأخذ القلعة وزوجتي
وما لنا بها ويعود

«فوالله لقد رأيت عساكر الإسلام قديماً وحديثاً، ما رأيت مثل هذا الجيش الذي مع صلاح الدين كثرة وقوه !!!
وإذا أخذ طبرية لا يكتبه المقام بها، فمتي فارقها وعاد منها أخذناها،
وإن أقام بها لا يقدر على المقام بها إلا بجميع جيشه، ولا يقدرون على الصبر
طول الزمان عن أوطانهم وأهليهم، فيضطر إلى تركها، ونفك من أسر منا ..
فقال له برنس أرnat... صاحب الكرك: قد أطلت في التخويف من
المسلمين، ولا شك أنك تريدهم وتميل إليهم، وإنما كنت تقول
هذا؟! . وأما قولك إنهم كثيرون فإن النار لا يضرها كثرة الخطب!!!
قال: أنا واحد منكم، إن تقدمتم تقدمت، وإن تأخرتم تأخرت، وسترون
ما يكون.

فقوي عزمه على التقدم إلى المسلمين وقتاهم ...
فرحلوا من معسكرهم الذي لزموا ... وقربوا من جيش الإسلام !!!
وأفلح صلاح الدين ... في استخراجهم من مكانهم ... واستدرجهم
للقتال !!!

الليلة الفاصلة؟!

فليا سمع صلاح الدين بذلك ... عاد من طبرية إلى جيشه، وكان قريباً
منه ...
وإنما كان هدفه بمحاصرة طبرية أن يفارق الفرنج مكانهم، ليتمكن من
قتالهم !!!
وتلك عبرية من البطل ... أن يستخرج عدوه إلى المكان الذي يريدوه !!!
وكان المسلمون قد نزلوا على الماء ... والزمان قيط شديد الحر ...

فوجد الفرنج العطش ...
 ولم يتمكنوا من الوصول إلى ذلك الماء من المسلمين ...
 وكانتوا قد أفنوا ما هناك من ماء الصهاريج ... ولم يتمكنوا من الرجوع
 خوفاً من المسلمين ...
 فبقوا على حالم إلى الغد ... وهو يوم السبت ... وقد أخذ العطش
 منهم ...
 وأما المسلمين فإنهم طمعوا فيهم ... وكانوا من قبل يخافونهم ... فباتوا
 يحرض بعضهم بعضاً ...
 وقد وجدوا ريح النصر والظفر ...
 وكلما رأوا حال الفرنج خلاف عادتهم مما ركبهم من الخذلان ... زاد
 طمعهم وجراهم ...
 فأكثروا التكبر والتلهيل طول ليتهم ...
 ورتب السلطان تلك الليلة الرماة ... ورتب فيهم النشاب !!!

المعركة الكبرى ... حظين؟!

أصبح البطل صلاح الدين ... والمسلمون يوم السبت ... لخمس بقين من
 ربيع الآخر ...
 فركبوا ... وتقدموا إلى الفرنج !!!
 الله ... الله ... إن الفرسان يتقدمون للموت ... وعلى رأسهم
 البطل !!
 فركب الفرنج ...
 ودنا بعضهم من بعض ...

إلا أن الفرنج قد اشتد بهم العطش ... والخذلوا ...
 فاقتتلوا ...
 واشتد القتال ...
 وصبر الفريقان ...
 ورمي رماة المسلمين من النشاب ... ما كان كالجراد المنتشر ...
 فقتلوا من خيول الفرنج كثيراً ...
 أما الفرنج ... فقد جعوا نفوسهم ... براجلهم ... وهم يقاتلون ... سائرين
 نحو طبرية ... لعلهم يردون الماء !!!
 فلما علم صلاح الدين مقصدهم ... صدتهم عن مرادهم ...
 ووقف بالعسكر في وجههم !!!

البطل يحرض جنوده؟!

وطاف بنفسه على المسلمين يحرضهم ... ويأمرهم بما يصلحهم ... وينهاهم
 عما يضرهم ...
 والناس يأكرون لقوله ، ويقفون عند نبيه !!!
 منظر خالد ... البطل ... في ملابس الميدان ... يتنقل بين صفوف
 جيوشه ... على صهوة جواده ... وألوف الفرسان من المسلمين ... على صهوات
 خيولهم ...
 كل ينتظر ... إحدى الحسينين ... إما النصر ... وإما الشهادة !!!
 إن صلاح الدين ... ها هنا أعظم داعية ... إلى الله ...
 إنه الفارس الأعظم ...
 يخاطب الفرسان ... في صفوفهم !!!

ما أجمل هذا !!
ما أعظم هذا !!
﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يَقْاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَأَنَّهُمْ بَنْيَانٌ
مَرْصُوصٌ﴾^(١) !!!
ثم ماذا !!

الالتحام؟!!

فحمل مملوك من ماليكه الصبيان... حلة منكرة على صف الفرنج...
فقاتل قتالاً عجب منه الناس...
ثم تكاثر الفرنج عليه فقتلوه !!!
فحين قُتل... حل المسلمون حلة منكرة... ضعضعوا الكفار... وقتلوا
منهم كثيراً...
فلما رأى القمص ريموند شدة الأمر... علم أنهم لا طاقة لهم بال المسلمين...
فاتفق هو وجاءة... وحلوا على من يليهم...
وكان قائداً المسلمين في تلك الناحية... تقي الدين عمر... ابن أخي
صلاح الدين...
فلما رأى حلة الفرنج حلة مكروبة... علم أنه لا سبب إلا بالوقوف في
وجوههم...
فأمر أصحابه أن يفتحوا لهم طريقاً يخرجون منه...
وكان بعض المتطوعين قد ألقى في تلك الأرض ناراً...
وكان الحشيش كثيراً... فاحتراق ...

(١) سورة الصف، آية ٤.

وكانت الريح... فحملت حرّ النار والدخان إليهم !!!
 فاجتمع عليهم العطش...
 وحرّ الزمان...
 وحرّ النار والدخان...
 وحرّ القتال !!!
 فطلعت الشمس على وجوه الفرنج... واشتد الحرّ، وقوى بهم العطش...
 وكان تحت أقدام خيولهم حشيش قد صار هشيمًا...
 وكان ذلك عليهم مشئوماً...
 فأمر السلطان النفطة أن يرموه بالنفط...
 فرموه... فتاجع ناراً... تحت سبابك خيولهم...
 فاجتمع عليهم حرّ الشمس... وحرّ العطش... وحرّ النار... وحرّ
 السلاح... وحرّ رشق النبال !!!
 فلما انهزم القمص ريموند... سقط في أيديهم... وكادوا يستسلمون!
 ثم علموا أنهم لا ينجيهم من الموت إلا الإقدام عليه...
 فحملوا حلات متداركة...
 كادوا يزيرون المسلمين على كثريهم عن مواقفهم... لو لا لطف الله بهم...
 إلا أن الفرنج لا يحملون حملة فيرجعون... إلا وقد قتل منهم...
 فوهنا لذلك وهنا عظيمًا !!!

البطل يأمر بالتكبير والهجوم؟!

ثم أمر السلطان بالتكبير... والحملة الصادقة...
 فأحاط بهم المسلمون... إحاطة الدائرة بقطرها...
 فارتفع من بقي من الفرنج... إلى تل... بناحية «حِطَّين» ...

وأرادوا أن ينصبوا خيامهم... ويحموا نفوسهم به...
واشتد القتال عليهم من سائر الجهات...
ومنعوهن عما أرادوا...

ولم يتمكنا من نصب خيمة غير خيمة ملتهم لا غير !!!
وأخذ المسلمون صليبيهم الأعظم... الذي يسمونه « صليب الصليبات » ...
ويذكرون أن فيه قطعة من الخشبة التي صلب عليها المسيح عليه السلام !!!
فكان أخذه عندهم من أعظم المصائب عليهم... وأيقنوا بعده بالقتل
والهلاك ...

هذا والقتل والأسر يعملان في فرسانهم ومشاائهم !!!
فبقي الملك على التل... في مقدار مائة وخمسين فارسًا من الفرسان
المشهورين... والشجعان المذكورين !!!

البطل يسجد لله شكرًا !

فحكي عن الملك الأفضل - ولد صلاح الدين - قال:
« كنت إلى جانب أبي في ذلك المصال، وهو أول مصادف شاهدته،
« فلما صار ملك الفرنج على التل في تلك الجماعة، حملوا حملة منكرة
على من يزاهم من المسلمين، حتى أخقوهم بوالي. قال:
« فنظرت إليه، وقد علت كآبة، واربد لونه، وأمسك بلحيته، وتقدم
وهو يصيح « كذب » الشيطان .
« فعاد المسلمون على الفرنج، فرجعوا فصعدوا إلى التل ...
« فلما رأيت الفرنج قد عادوا، والمسلمون يتبعونهم، صحت من
فرحي « هزمناهم » !!!

«فعاد الفرنج، فحملوا حملة ثانية مثل الأولى، ألحقوا المسلمين
بوالدي، وفعل مثل ما فعل أولاً.

«وعطف المسلمون عليهم، فألحقوهم بالتل، فصحت أنا أيضاً
هزمناهم» !!!

«فالتفت والدي إلى وقال: اسكت، ما نهزّهم حتى تسقط تلك
الخيمة.

قال: فهو يقول لي... وإذا الخيمة قد سقطت» !!!

فنزل السلطان...

وسجد شكرًا لله تعالى...

فبكى من فرحة...

وكان سبب سقوطها أن الفرنج لما حملوا تلك الحملات، ازدادوا عطشاً...

وقد كانوا يرجون الخلاص في بعض تلك الحملات مما هم فيه...

فلم يجدوا إلى الخلاص طريقة...

فنزلوا عن دوابهم... وجلسوا على الأرض..

فচصد المسلمين إليهم...

فالقفوا خيمة الملك...

وأسروهم عن بكرة أبيهم...

وفيهن الملك... وأخوه...

والبرنس أرناط صاحب الكرك... ولم يكن في الفرنج أشد منه عداوة

للمسلمين !!!

٣٠٠٠ قتيل و ٣٠٠٠٠ أسير؟!

وأسرروا أيضاً صاحب جبيل... وابن همפרי... وقائد الداوية... وكان من أعظم الفرنج شأناً...
وأسرروا أيضاً جماعة من الداوية... وجماعة من الاستبارية...
وكثير القتل والأسر فيهم...
فكان من يرى القتلى لا يظن أنهم أسرروا واحداً...
ومن يرى الأسرى لا يظن أنهم قتلوا أحداً!!!
قتل منهم ثلاثون ألفاً من ذلك اليوم...
وأسر ثلاثون ألفاً من شجاعتهم وفرسانهم!!!
وما أصيّب الفرنج منذ خرجوا إلى الساحل... وهو سنة ٤٩١ هـ... إلى
الآن بمثل هذه الواقعة.

البطل يضرب عنق أرناط؟!

فلما فرغ المسلمون منهم... نزل صلاح الدين في خيمته...
وأحضر ملك الفرنج عنده... وبرنس صاحب الكرك...
وأجلس الملك إلى جانبه... وقد أهلكه العطش... فسقاه ماء مثلوجاً...
فشرب وأعطى فضله برنس صاحب الكرك فشرب...
فغضب السلطان، وقال له: إنما ناولتك، ولم آذن لك أن تسقيه... هذا لا
عهد له عندي...
ثم تحول السلطان إلى خيمة... دخل تلك الخيمة...
واستدعى بأرناط صاحب الكرك...

فَلِمَا أَوْقَفَ بَيْنَ يَدِيهِ... قَامَ إِلَيْهِ بِالسِّيفِ، وَدَعَاهُ إِلَى الْإِسْلَامِ... فَامْتَنَعَ...
فَقَالَ لَهُ: نَعَمْ... أَنَا أَنْوَبُ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ... عَلَيْهِ السَّلَامُ... فِي الانتصار
لِأُمَّةِ... .

ثُمَّ قَتَلَهُ... وَأُرْسَلَ بِرَأْسِهِ إِلَى الْمُلُوكِ... وَهُمْ فِي الْخِيمَةِ.
وَقَالَ: إِنَّ هَذَا تَعْرُضٌ لِسَبْطِ رَسُولِ اللَّهِ... عَلَيْهِ السَّلَامُ... وَكُنْتُ نَذِرَتْ دُفَعَتِينَ
أَنْ أُقْتَلَهُ إِنْ ظَفَرْتُ بِهِ... إِحْدَاهُمَا لِأَرَادَ السَّيْرَ إِلَى مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ... وَالثَّانِيَةُ
لِمَا أَخْذَ الْقَافِلَةَ غَدَرًا... .

فَلِمَا قَتَلَهُ... وَسُحِبَ وَأُخْرَجَ... ارْتَعَدَتْ فِرَائِصُ الْمَلَكِ... .

فَسَبَكَنَ جَآشَهُ وَأُمَّتَهُ... .

ثُمَّ قُتِلَ السُّلْطَانُ جَيْعَنُ مِنْ كَانَ مِنَ الْأَسَارِيِّ... مِنَ الدَّاوِيَةِ وَالْأَسْبَتَارِيَّةِ...
وَأَمَّا الْقَمْصُ... صَاحِبُ طَرَابِلُسِ... فَإِنَّهُ لَمَّا نَجَّا مِنَ الْمَعرِكَةِ، وَصَلَّى إِلَى
صُورِ... ثُمَّ قَصَدَ طَرَابِلُسِ...
وَلَمْ يَلْبِثْ إِلَّا أَيَّامًا قَلَّا، حَتَّى ماتَ غَيْظَانًا وَحَنْقًا... مَا جَرِيَ عَلَى
الْفَرْنَجِ... .

وَكَانَ جَلَّةُ جَيْشِهِمْ ثَلَاثَةً وَسِتِينَ أَلْفًا... قُتِلَ نَحْوًا مِنْ نَصْفِهِ... وَأُسْرَ

الْبَاقِي !!!

فتح طبرية؟!

لَمَّا فَرَغَ صَلَاحُ الدِّينِ مِنْ هَزِيَّةِ الْفَرْنَجِ... تَوَجَّهَ إِلَى طَبْرِيَّةَ وَنَازَهَا...
فَأَرْسَلَتْ صَاحِبِتَهَا... تَطْلُبُ الْأَمَانَ لَهَا وَلِأَوْلَادِهَا وَأَصْحَابِهَا وَمَا لَهَا...
فَأَجَابَهَا إِلَى ذَلِكَ... .
وَاسْتَوَى عَلَى طَبْرِيَّةَ !!!
وَهَكُذا النَّصْرُ... يُدْفَعُ إِلَى النَّصْرِ !!!

فتح عكا؟!

لما فرغ صلاح الدين من طبرية... سار عنها إلى عكا...
فبینما هو ينتظر من أين يزحف عليها... إذ خرج كثير من أهلها يضرعون
ويطلبون الأمان...
فأجاهم إلى ذلك... وأمنهم على أنفسهم وأموالهم...
وخيّرهم بين الإقامة والرحيل...
فاختاروا الرحيل...
ودخل المسلمون إليها... وصلوا بها الجمعة...
وهذه الجمعة أول جمعة أقيمت بالساحل الشامي... بعد أن ملكه
الفرنج...
وهكذا بانهيار القرة العظمى للصلبيين في معركة حطين... بدأت البلاد
التي كانت بأيديهم تتهاوى بدون مقاومة تستحق الذكر... في أيدي صلاح
الدين !!!

فتح المجدل؟!

لما هزم صلاح الدين الفرنج... أرسل إلى أخيه العادل بمصر يبشره
بذلك... ويأمره بالمسير إلى بلاد الفرنج من جهة مصر بن بقي عنده من
الجيش... ومحاصرة من يليه منها...
فسارع إلى ذلك... وسار عن مصر... فنازل حصن مجدل وحاصره وغنم
ما فيه...
وأرسل إلى صلاح الدين يبشره بذلك !!!

فتح يافا؟!

لما خرج العادل من مصر... وفتح المجدل... سار إلى مدينة يافا... وهي على الساحل... فحاصرها واستولى عليها عنوة!!!

فتح صيدا؟!

ثم سار صلاح الدين إلى صيدا... فأخذها بغير قتال... وتسليمها ساعة وصوله إليها!!!

فتح بيروت؟!

فلم فرغ من صيدا... سار عنها من يومه نحو بيروت... وزحف المسلمون إليها مرة بعد مرة... ثم أرسل أهلها يطلبون الأمان... فأنجتهم عن أنفسهم وأموالهم... ثم تسلّمها!!!

فتح عسقلان؟!

لما استولى صلاح الدين على بيروت وغيرها... كان أمر عسقلان والقدس أهم عنده... لأنّه كان يفضل أن تتصل الولايات له، ليسهل خروج الجنود منها ودخولهم إليها...

فسار عن بيروت نحو عسقلان...
وبعد قتال قليل... راسلوا صلاح الدين في تسلیم البلد...
فأجابهم صلاح الدين... وسلموا المدينة...
وسيرهم صلاح الدين ونساءهم وأموالهم وأولادهم إلى بيت المقدس... كما
طلبوا...
ثم أقام بظاهرها... وبث السرايا في أطراف البلاد المجاورة لها...
ففتحوا الرملة... والداروم... وغزة... ومشهد إبراهيم الخليل عليه
السلام... وبيت لحم... وبيت جبريل... والنطرون...
وهكذا تساقطت بلاد الصليبيين... وحصونهم... وقلاعهم...
واستوى البطل عليها ١١٩



البطل صلاح الدين ...
يستخلص القدس ...
من الصليبيين !؟...!



الأسطول المصري يحاصر القدس بحراً؟!

لما فرغ صلاح الدين من أمر عسقلان وما يجاورها من البلاد...
أرسل إلى مصر... ليخرج الأسطول الذي بها... في جمع من المقاتلة...
فخرج الأسطول المصري... يقوده حسام الدين لؤلؤ الحاجب...
وهو معروف بالشجاعة والشهامة ومين النقيبة...
فأقاموا في البحر... يقطعون الطريق على الفرنج... كلما رأوا لهم مركباً
غنموه...
فحين وصل الأسطول، وخلا سره من تلك الناحية...
سار البطل عن عسقلان... إلى القدس !!!

الصلبيون يحتشدون في القدس؟!

وكان بالقدس البطريرك المعظم عندهم... وهو أعظم شأنًا من ملوكهم...
وبه أيضًا باليان بن بيزان صاحب الرملة... وكانت مرتبته عندهم تقارب
مرتبة الملك...
وبه أيضًا من خلص من فرسانهم من حطين...

وقد جمعوا وحشدوا... واجتمع أهل تلك النواحي... عسقلان وغيرها...
واجتمع به كثير من الخلق... كلهم يرى الموت أيسر عليه من أن يملك
المسلمون القدس... .

ويرى أن بذل نفسه وأماله وأولاده، بعض ما يجب عليه من حفظه !!
وحصنه تلك الأيام، وما وجدوا إليه سبيلاً... .

وصدعوا على سوره بجدهم وحديدهم... مجتمعين على حفظه والدفاع
عنه... بجهدهم وطاقتهم... مظيرين العزم على المناضلة بحسب استطاعتهم...
ونصبوا المنجنيقات ليمعنوا من يريد الدنو منه والتزول عليه... .

القضاء على داورية للمسلمين؟ !

ولما قرب صلاح الدين منه...
تقدم قائد في جماعة عن أصحابه... غير محاط ولا حذر...
فلقيه جماعة من الفرسان خرجوا من القدس... ليكونوا حرساً...
فقاتلوا وقاتلهم... فقتلوا... وقتلوا جماعة من معه...
 فأحزن المسلمين قتلها... وفجعوا بفقدده... .

معركة القدس؟ !

وساروا حتى نزلوا على القدس...
فلما نزلوا عليه... رأى المسلمون على سوره من الرجال ما ها لهم...
وسمعوا لأهله من الغلبة والضجيج من وسط المدينة ما استدلوا به على
كثرة الجمع... .

وبقي صلاح الدين خمسة أيام يطوف حول المدينة، لينظر من أين
يقاتلها؟!

لأنه في غاية الحصانة والامتناع... فلم يجد عليه موضع قتال إلا من جهة
الشمال... نحو باب عمود أو كنيسة صهيون...

فانتقل إلى هذه الناحية... في العشرين من رجب... ونصب تلك الليلة
المنجنيقات... فأصبح من الغد وقد فرغ من نصبها... ورمى بها...
ونصب الفرنج على سور البلد منجنيقات... ورموا بها...
وقوتلوا أشد قتال رآه أحد من الناس...

كل واحد من الفريقين... يرى ذلك ديناً... وحتماً واجباً... فلا يحتاج
فيه إلى باعث سلطاني...

بل كانوا يمنعون ولا يمتنعون... ويزجرون ولا ينجزرون...
وكان خيالة الفرنج كل يوم يخرجون إلى ظاهر البلد... يقاتلون
ويبارزون... فيقتل من الفريقين...

ومن استشهد من المسلمين... القائد عز الدين عيسى بن مالك... وهو من
كبار القواد... وكان يصطلي القتال بنفسه كل يوم... فُقتل... وكان محبوباً
إلى الخاص والعامل...

فلما رأى المسلمون مصرعه، عظم عليهم ذلك، وأخذ من قلوبهم...
فحملوا حلة رجل واحد...

فأزالوا الفرنج عن مواقفهم... فأدخلوهم بلدتهم...
ووصل المسلمون إلى الخندق... فجاوزوه... والتصقوا إلى السور
فنقبوه...

وزحف الرماة يحملونهم...
والمنجنيقات توالي الرمي... لتكشف الفرنج عن الأسوار... ليتمكن
المسلمون من النقب...

فَلِمَ نَقْبُرُه... حَشْوَهُ بِالْمَتَفَجِّرَاتِ...
فَلِمَا رَأَى الْفَرْنَجُ شَدَّةَ قَتَالِ الْمُسْلِمِينَ، وَتَحْكُمَ الْمَنْجِنِيَّاتِ بِالرَّمِيِّ الْمُتَابِعِ...
وَتَمْكِنَ النَّقَابَيْنَ مِنَ النَّقْبِ... وَأَنْهُمْ قَدْ أَشْرَفُوا عَلَى الْمَلَكِ...
اجْتَمَعَ قَوَادُهُمْ يَتَشَافَّرُونَ، فَمَا يَأْتُونَ وَيَذْرُونَ...
فَاتَّفَقُ رَأْيِهِمْ عَلَى طَلْبِ الْأَمَانِ... وَتَسْلِيمِ الْبَيْتِ الْمَقْدُسِ إِلَى صَلَاحِ الدِّينِ
فَأَرْسَلُوا جَمِيعَهُمْ كَبَرَائِهِمْ وَأَعْيَانَهُمْ فِي طَلْبِ الْأَمَانِ!!!

صلح الدين يرفض عرض الصليبيين؟!

فَلِمَا ذَكَرُوا ذَلِكَ لِلْسُّلْطَانِ... امْتَسَعَ مِنْ إِجَابَتِهِمْ...
وَقَالَ: لَا أَفْعُلُ بِكُمْ، إِلَّا كَمَا فَعَلْتُ بِأَهْلِهِ، حِينَ مُلْكَتُمُوهُ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ
وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعَمَائِةَ، مِنَ الْقَتْلِ وَالسَّيِّ وَجَزَاءِ السَّيِّئَةِ بِمِثْلِهَا.
فَلِمَا رَجَعَ الرَّسُولُ خَائِبِينَ مُحْرَمَيْنِ... أُرْسَلَ بِالْيَانِ بْنِ بِيرْزَانَ... وَطَلَبَ
الْأَمَانَ لِنَفْسِهِ... لِيَحْضُرَ عِنْدَ صَلَاحِ الدِّينِ فِي هَذَا الْأَمْرِ...
فَأَجِيبُ إِلَى ذَلِكَ...
وَحَضَرَ عِنْدَهُ... وَرَغَبَ فِي الْأَمَانِ وَسَأَلَ فِيهِ...
فَلَمْ يَجِدْهُ إِلَى ذَلِكَ...
وَاسْتَعْطَفَهُ فَلَمْ يَعْطِهِ عَلَيْهِ...
وَاسْتَرْحَمَهُ فَلَمْ يَرْجِعْهُ...
فَلِمَا أَيْسَ مِنْ ذَلِكَ، قَالَ لَهُ:
«أَيْهَا السُّلْطَانُ... أَعْلَمُ أَنَا فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ... فِي خَلْقٍ كَثِيرٍ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا
اللهُ تَعَالَى... وَإِنَّمَا يَفْتَرُونَ عَنِ الْقَتَالِ رَجَاءَ الْأَمَانِ... ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّكَ تَحْبِبُهُمْ
إِلَيْهِ كَمَا أَجَبْتُ غَيْرَهُمْ.

«وهم يكرهون الموت، ويرغبون في الحياة.

«إذا رأينا الموت لا بد منه، فوالله لنقتلن أبناءنا ونساءنا، ونحرق أموالنا وأمتعتنا، ولا نترككم تغنمون منها ديناراً واحداً ولا درهماً، ولا تسربون وتأسرتون رجالاً ولا امرأة.

«إذا فرغنا من ذلك أخربنا الصحن والمسجد الأقصى وغيرها من الموضع.

«ثم نقتل من عندنا من أسرى المسلمين، وهم خمسة آلاف أسير.

«ولا نترك لنا دابة ولا حيواناً إلا قتلناه.

«ثم خرجنا إليكم كلنا، وقاتلناكم قتال من يريد أن يحمي دمه ونفسه.

«وحينئذ لا يقتل الرجل حتى يقتل أمثاله... وغوت أعزاء أو نظر

كراماً !!!

القدس تستسلم للبطل؟!

فاستشار صلاح الدين أصحابه... فأجعوا على إجابتهم إلى الأمان...

فأجاب صلاح الدين حينئذ إلى بذل الأمان للفرنج...

فاستقر أن يؤخذ من الرجل عشرة دنانير... يستوي فيه الغني والفقير...

والطفل من الذكور والبنات دينارين... والمرأة خمسة دنانير...

فمن أدى ذلك إلىأربعين يوماً فقد نجا... ومن انقضت الأربعون يوماً عنه ولم يؤد ما عليه فقد صار مملوكاً...

وسلمت المدينة يوم الجمعة... السابع والعشرين من رجب...

وكان يوماً مشهوداً...

ورفعت الأعلام الإسلامية على أسوار مدينة القدس !!!

وعين صلاح الدين على أبواب المدينة... في كل باب أميناً من القواد
ليأخذوا من أهله ما استقر عليهم من الفدية !!!

ماذا كان في القدس؟!

وكان فيه على الضبط... ستون ألف رجل... ما بين فارس وراجل...
سوى من يتبعهم من النساء والولدان...
ولا يعجب السامع من ذلك... فإن البلد كبير... واجتمع إليه من تلك
النواحي... من عسقلان وغيرها... والداروم والرملة وغزة وغيرها من
القرى... بحيث امتلأت الطرق والكنائس...
وكان الإنسان لا يقدر أن يمشي !!!
وأطلق باليان بن بيرزان ثمانية عشر ألف رجل... وزن عنهم ثلاثين ألف
دينار...
وأخذ أسرى ستة عشر ألف آدمي... ما بين رجل وامرأة وصبي...
واستوهب جماعة من صلاح الدين عدداً من الفرنج... فوهبهم لهم !!!

صلاح الدين يغفو عن الملوك؟!

وكان بالقدس بعض نساء الملوك من الروم... وقد ترهبت وأقامت به
ومعها من الحشم والعبيد والجواري خلق كثير... ولها من الأموال والجواهر
النفيسة شيء عظيم...
فطلبت الأمان لنفسها ومن معها... فأمنتها... وسيرها !!!

سيبيلا ملكة القدس؟!

وكذلك أيضاً أطلق ملكة القدس... سيبيلا... التي كان زوجها الذي
أسره صلاح الدين... قد ملك الفرنج بسبها... ونيابة عنها كان يقوم
بالمملك...

وأطلق مالها وحشمتها... واستأنته في المسير إلى زوجها... وكان حينئذ
محبوساً بقلعة نابلس...
فأدن لها... فأتته... وأقامت عندها

وأرملة البرنس أرنات؟!

وأنته أيضاً امرأة للبرنس أرنات... صاحب الكرك... وهو الذي قتله
صلاح الدين بيده يوم المصاف بخطين...
فشفعت في ولد لها مأسور...

قال لها صلاح الدين: إن سلمتِ الكرك أطلقته...
فسارت إلى الكرك... فلم يسمع منها الفرنج ولم يسلموه...
فلم يطلق ولدتها...
ولكنه أطلق مالها ومن تبعها!!!

لا أغدر به؟!

وخرج البطرك الكبير الذي للفرنج ...
ومعه من الأموال ما لا يعلمه إلا الله ...
فلم يعرض له صلاح الدين !!!
فقيل له ليأخذ ما معه ... يقوي به المسلمين ...
قال: لا أغدر به !!!
ولم يأخذ منه غير عشرة دنانير !!!
وسير الجميع ومعهم من يحميهم ... إلى مدينة صور ...

قبة الصخرة؟!

وكان على رأس قبة الصخرة صليب كبير مذهب ...
فلما دخل المسلمون البلد يوم الجمعة ... تسلق جماعة منهم إلى أعلى القبة
ليقلعوا الصليب ...
فحين صعدوا ... صاح الناس كلهم صوتاً واحداً ... من البلد ومن
ظاهره ... المسلمين والفرنج ...
أما المسلمين فكبروا فرحاً ...
وأما الفرنج فصاحوا تفجعاً وتوجعاً ...
فسمع الناس صيحة ... كادت الأرض أن تميد بهم لعظمتها وشدتها !!!

البطل يصلى في المسجد الأقصى؟!

فَلِمَا مَلَكَ الْبَلْدُ ... وَفَارَقَهُ الْكُفَّارُ ... أَمْرَ صَلَاحِ الدِّينِ إِعَادَةَ الْأَبْنِيَةِ إِلَى
حَالَهَا الْقَدِيمِ ...
فَإِنَّ الدَّاوِيَةَ ... فَرَسَانَ الْمَعْبُدِ ... بَنُوا غَرِيبَ الْأَقْصَى أَبْنِيَةً لِيُسْكِنُوهَا ...
وَأَدْخَلُوا بَعْضَ الْأَقْصَى فِي أَبْنِيَتِهِمْ ... فَأَعْيَدُ إِلَى الْحَالِ الْأُولِ ...
وَأَمْرَ بِتَطْهِيرِ الْمَسْجِدِ وَالصَّخْرَةِ مِنَ الْأَقْذَارِ وَالْأَنْجَاسِ ... فَفَعَلَ ذَلِكَ
أَجْمَعٌ ...

وَلَا كَانَ الْجَمْعَةُ الْأُخْرَى ... رَابِعُ شَعْبَانِ ...
صَلَّى الْمُسْلِمُونَ فِيهِ الْجَمْعَةِ ... وَمَعَهُمْ صَلَاحُ الدِّينِ ...
وَصَلَّى فِي قَبْةِ الصَّخْرَةِ !!

مرسوم بتعيين الخطيب؟!

وَكَانَ الْخَطِيبُ وَالْإِمَامُ ... مَحْيَى الدِّينِ الزَّكِيُّ ... قَاضِي دَمْشَقِ ...
وَلَا أَذْنَ الْمُؤْذِنُونَ لِلصَّلَاةِ ... قَبْلَ الظَّهَرِ ... كَادَتِ الْقُلُوبُ تَطَيرُ مِنَ الْفَرَحِ
فِي ذَلِكَ الْحَالِ ...
وَلَمْ يَكُنْ عَيْنُ خَطِيبٍ ...
فَبَرَزَ مِنَ السُّلْطَانِ ... الْمَرْسُومُ الصَّلَاحِيُّ ... وَهُوَ فِي قَبْةِ الصَّخْرَةِ ...
أَنْ يَكُونَ الْقَاضِيُّ مَحْيَى الدِّينِ الْيَوْمِ خَطِيبًا ...
فَلَبِسَ الْخَلْعَةَ السُّودَاءَ ...
وَخَطَبَ النَّاسُ خَطْبَةَ سَنِيَّةً ... فَصِحَّةَ بَلِيغَةً ...
ذَكْرُ فِيهَا شَرْفُ الْبَيْتِ الْمَقْدُسِ ...

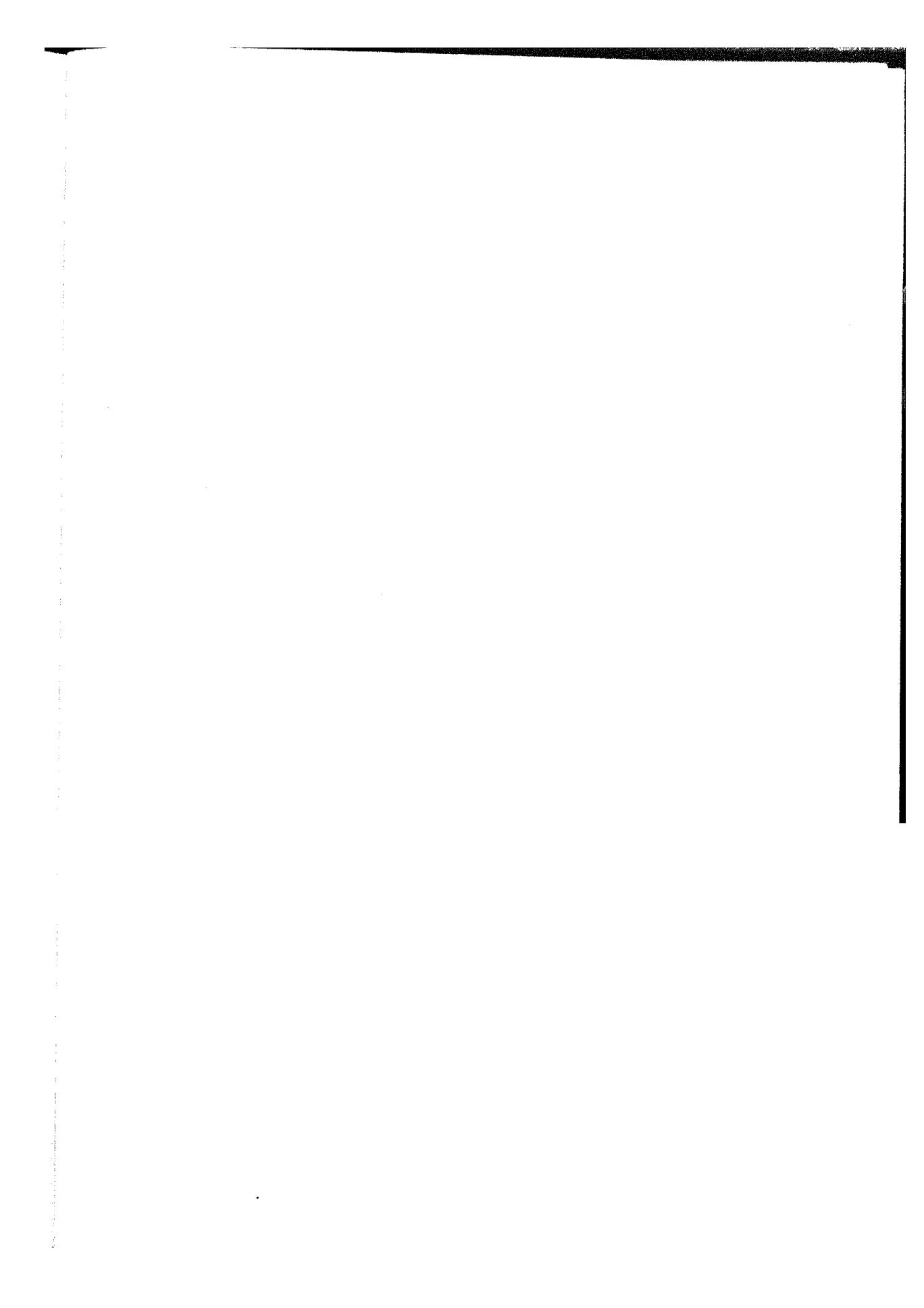
وما ورد فيه من الفضائل والترغيبات ...
 وما فيه من الدلائل والأدلة !! أو كان أول ما قال: ﴿فَقُطِعَ دَابِرُ
 الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(١) ...
 ثم ذكر تمام الخطيبين ...
 ثم دعا لل الخليفة الناصر العباسي ...
 ثم دعا للسلطان الناصر صلاح الدين !!!

تنظيم المسجد الأقصى !

ثم رتب صلاح الدين ... خطيباً وإماماً ... برسم الصلوات الخمس ...
 وأمر أن يعمل له منبر ...
 فقيل له إن نور الدين محمود كان قد عمل بحلب منبراً ...
 وأمر الصناع بالبالغة في تحسينه وإتقانه ...
 فعمله النجارون في عدة سنين ... لم ي العمل في الإسلام مثله ...
 فأمر بإحضاره ... فحمل من حلب ... ونصب بالقدس ...
 ولما فرغ صلاح الدين من صلاة الجمعة ... تقدم بعمارة المسجد الأقصى ...
 واستنفاد الوعس في تحسينه وترصيفه وتدقيق نقوشه ...
 فشرعوا في عمارته ...
 ورتب القراء ... وأدر عليهم الوظائف الكثيرة ...
 فعاد الإسلام هناك غصباً طرياً ... وهذه المكرمة ... من فتح بيت
 المقدس ... لم يفعلها بعد عمر بن الخطاب ... رضي الله عنه ...
 غير صلاح الدين رحمة الله ...
 وكفاه ذلك فخراً وشرفاً !!!

(١) سورة الأنعام، آية ٤٥.

ملوك أوروبا ...
يتدفعون ...
للانتقام !؟...!



الأسطول المصري يقاتل أسطول الفرنج؟!

وأقبل الأسطول المصري... وفيه المؤن الكثيرة لأهل عكا...
فعبا الفرنج أسطولهم... ليقاتلوا أسطول المسلمين...
فنهض السلطان بجيشه ليشغلهم عنهم...
وقاتلهم أهل عكا أيضاً...
واقتتل الأسطولان في البحر... وكان يوماً عسيراً... وحرباً في البحر
والبر ...

فظفرت الفرنج بسفينة واحدة من الأسطول الإسلامي...
وسلم الله الباقي... فوصل إلى عكا بما فيه من المؤن... وكانت حاجتهم
قد اشتدت إليها جداً... بل إلى بعضها !!!

ماذا عن فريدريك ملك الألمان؟!

وأما ملك الألمان المتقدم ذكره... فإنه أقبل في عدد وعدد كثير جداً...
قريب من ثلاثة ألف مقاتل... وفي خطته خراب البلد... وقتل أهلها من
المسلمين... والانتصار لبيت المقدس... وأن يأخذ البلاد إقليماً بعد إقليم...
حتى مكة والمدينة !!!

فها نال من ذلك شيئاً... فكانوا يتخطفون كما يتخطف الحيوان... حتى
اجتاز ملكهم بنهر شديد الجريان... فدعنته نفسه أن يسبح فيه... فلما صار
فيه جله الماء إلى شجرة فشقت رأسه، وأخذت أنفاسه!!!
فأقيم ولده الأصغر في الملك... وقد تمزق شملهم...
ثم أقبلوا لا يجتازون ببلد إلا قتلوا فيه...
فها وصلوا إلى أصحابهم الذين على عكا إلا في ألف فارس!!!
ونهض صاحب الألمان بالجنود الفرنج... فصادم به جيش المسلمين...
فجاءت جيوش المسلمين بأكملها إليه... فقتلوا من الفرنج خلقاً كثيراً...

هجوم مفاجئ على مخيم السلطان؟!

وهجموا مرة على مخيم السلطان بغتة... فنهبوا بعض الأمتعة...
فنهض الملك العادل أبو بكر وكان قائداً للميمنة - فركب في أصحابه...
وأنهض الفرنج حتى توغلوا بين الخيام...
ثم حل عليهم بالرماح والسيوف...
فهربوا بين يديه... فما زال يقتل منهم جماعة بعد جماعة...
حتى قيل أنه قتل منهم فيما بين الظهر إلى العصر عشرة آلاف!!!
هذا وطرف الميسرة لم يشعر بما جرى... بل نائمون وقت القائلة في
خيامهم!!!
وإنما قتل من المسلمين عشرة أو دونهم!!!
وقد أوهن هذا جيش الفرنج وأضعفهم... وكادوا يطلبون الصلح،
ويصرفون عن البلد!!!
فاتفق قدوم مدد عظيم إليهم من البحر... مع ملك يقال له «كيد

هري ... ومعه أموال كثيرة ... فأنفق فيهم، وعزم عليهم، وأمرهم أن يبرزوا معه لقتال المسلمين ...

وجاءت كتب صاحب الروم من القسطنطينية يعتذر لصلاح الدين من جهة ملك الألمان ... وأنه لم يتجاوز بلده باختياره ... وأنه تجاوزه لكتلة جنوده !!!

لماذا تأخر النصر ؟!

وكان القاضي الفاضل بمصر ... يدير المالك بها ... ويجهز إلى السلطان ما يحتاج إليه من الأموال ... وعمل الأسطول ...

فأرسل إلى السلطان كتاباً يذكر فيه ... أن سبب هذا التطويل في الحصار ... كثرة الذنوب ... وارتكاب المحارم بين الناس ... فإن الله لا ينال ما عنده إلا بطاعته ...

ومنها كتاب يقول فيه: إنما أتينا من قبل أنفسنا ... ولو صدقنا لعجل الله لنا عواقب صدقنا ... ولو أطعنناه لما عاقبنا بعدونا ...

رحم الله القاضي الفاضل ... من إنسان ما أفصحه ! .. ومن وزير ما كان أفصحه ! .. ومن عقل ما كان أرجحه !!!

وصول فيليب ملك فرنسا ؟!

وفي سنة ٥٨٧ هـ - ١١٩١ م ... وصلت أ Maddad الفرنج في البحر ... إلى الفرنج الذين على عكا ...

وكان أول من وصل منهم ... الملك فيليب ... ملك فرنسا ...

وهو من أشرف ملوكهم نسبياً... وإن كان ملكه ليس بالكثير...
ولم يكن في الكثرة التي ظنواها... فقويت به نفوس من عكا منهم...
ولحوا في قتال المسلمين الذين فيها...
وكان صلاح الدين قريباً... فكان يركب كل يوم... ويقصد الفرنج
ليشغلهم بالقتال... عن مراحفة البلد...
حياة عجيبة... إن البطل في قتال مستمر... كل يوم !!!

معركة بحرية؟!

وأرسل السلطان إلى الأمير أسامة... محافظ بيروت يأمره بتجهيز ما عنده
من المراكب... وتشحينها بالمقاتلة... وتسيرها في البحر... ليمعن الفرنج من
الخروج إلى عكا...
ففعل ذلك... وسير السفن في البحر... فصادفت خمسة مراكب مملوقة
رجالاً من أصحاب ملك إنجلترا... وكان قد سيرهم بين يديه... وتأخر هو
بحزيرة قبرص ليملكونها...
فاقتلت سفن المسلمين مع سفن الفرنج.
فاستظهر المسلمون عليهم... وأخذوهم وغنموا ما معهم من قوت ومتاع
ومال... وأسروا الرجال !!!

وصول ريتشارد ... قلب الأسد ... ملك إنجلترا؟!

ثم وصل ملك إنجلترا ...
وكان قد استولى في طريقه على جزيرة قبرص ... وأخذها من الروم ...
ثم سار إلى عكا ... في خمس وعشرين قطعة بحرية ... ملوءة رجالاً
وأموالاً ...
فعظم به شر الفرنج ... واشتدت نكايتهم في المسلمين ...
فكان رجل زمانه شجاعة ومكرًا وجليًا وصبراً ...
وبلي المسلمين منه بالداهية التي لا مثيل لها ...
ولما وردت الأخبار بوصوله ... أمر صلاح الدين بتجهيز قوة كبيرة ملوءة
من الرجال والعدد والأقوات ...
فتحجهزت وسیرت من بيروت ... وفيها سبعمائة مقاتل ...
فلقيها ملك إنجلترا مصادفة ... فقاتلها وصبر من فيها على قتاله ... فلما
أيسوا من الخلاص ...
أمر قائد المجموعة البحرية ... فخرقها خرقاً واسعاً لئلا يظفر الفرنج من
فيها ... وما معهم من الذخائر ... ففرق جميع ما فيها ...
وكانت عكا تحتاجة إلى رجال !!

سقوط عكا؟!

في يوم الجمعة سابع عشر جادى الآخرة ... استولى الفرنج على مدينة
عكا ...
وكان ذلك بعد مناوشات بين الفريقين !!

قلب الأسد يواجه صلاح الدين؟!

لما فرغ الفرنج من إصلاح أمر عكا... ساروا نحو حيفا على شاطئ البحر
لا يفارقونه ...

وساروا حتى أتوا حيفا فنزلوا بها ...
وكان بينهم وبين صلاح الدين... مناوشات... و المعارك ... وقتل من
هؤلاء وهؤلاء !!!

ثم سار صلاح الدين إلى القدس... فأخذ في تنظيمه ... وترتيب ما فيه
من سلاح وذخائر ...

البطل صلاح الدين ...
يوافق ...
على المدنية ...؟!



ثم إن الفرج ...

أظهروا العزم على قصد بيت المقدس ...
فسار صلاح الدين إلى الرملة ... وقرب من الفرج ... وبقي عشرين يوماً
ينتظرهم ... فلم يبرحوا ...
وأقبل الشتاء ... وحالت الأحوال والأمطار بينها !!!

صلاح الدين ... يستعد بالقدس؟!

لما رأى صلاح الدين أن الشتاء قد هجم ... والأمطار متواتلة متتابعة ...
والناس منها في ضنك وحرج ... ومن شدة البرد ولبس السلاح والسهر في
تعب دائم ...
وكان كثير من العساكر قد طال انتظارها ... فأذن لهم في العود إلى
بلادهم ... للراحة والإراحة ...
وسار هو إلى بيت المقدس ... فيم ين بقى معه ...
فنزلوا جميعاً داخل البلد فاستراحوا بما كانوا فيه ...
ونزل هو بدار الأقصى !!!

قدوم الجيش المصري؟!

وقدم إليه جيش مصر... قائدتهم الأمير أبو الهيجاء... فقويت نفوس المسلمين بالقدس...

وسار الفرنج من الرملة... على عزم قصد القدس...
وكان صلاح الدين لما دخل القدس... أمر بعمارة سوره... وأمر بحفر خندق حوله...

وسلم كل برج إلى أمير يتولى عمله...
وعمل صلاح الدين بنفسه في تحصين بيت المقدس هو وأولاده... وعمل فيه القواد والقضاة والعلماء والصالحون...
فكان يركب وينقل الحجارة بنفسه على دابته من الأمكانة البعيدة...
فيقتدي به الجنود...

الصلبيون... يتقهرون إلى الرملة؟!

ثم عاد الفرنج إلى الرملة... وكان سبب عودهم أنهم كانوا ينقلون ما يريدون من الساحل...

فلما أبعدوا عنه... كان المسلمون يخرجون عليهم... فيقطعون الطريق...
ويغنمون ما معهم من إمدادات للجيش...
فاستقر رأيهم على التقهقر إلى الرملة... وعادوا خائبين !!

الصلبيون... يهابون لقاء البطل؟!

استهلت سنة ٥٨٨ هـ - ١١٩٢ م ...
والسلطان صلاح الدين خم بالقدس ...
وقد قسم قيادة السور بين أولاده وأمرائه ... وهو يعمل فيه بنفسه ...
والفرنج حول البلد من ناحية عسقلان ... لا يتجراسرون أن يقربوا
البلد ... من الحرس الذين حول القدس ...
إلا أنهم على نية محاصرة القدس مصممون ...
وفي جادى الأولى استولى الفرنج على قلعة الداروم ... فخربوها ... وقتلوا
خلقاً كثيراً من أهلها ... وأسرروا طائفة منهم ...
ثم أقبلوا جلة نحو القدس ...
فبرز إليهم السلطان ... في جيشه ...
فلم ترأى الجموع ... نكص جيش الصليبيين راجعين ... فراراً من القتال
والنزال ...
وعاد السلطان إلى القدس !!!

مفاجأة... من ريتشارد؟!

ثم إن ريتشارد ملك الانجليز ... وهو أكبر ملوك الفرنج ذلك الحين ...
ظفر ببعض فلول المسلمين ... ففاجأهم ليلاً ... فقتل منهم خلقاً كثيراً ...
وأسر منهم خمساً وأربعين ... وغنم منهم شيئاً كثيراً من الأموال والخيول والجهاز
والبغال ...
وكان جلة الجمال ثلاثة آلاف بعير !!!

فتقوى الفرنج بذلك ...
وساء ذلك السلطان مساء عظيمة جداً ...
وأقيل ريتشارد وقد قويت نفسه جداً ... وصمم على محاصرة القدس ...
وأرسل إلى ملوك الفرنج الذين بالساحل ... فاستحضرهم ومن معهم من
المقاتلة ...
فتعباً السلطان لهم وتهيأ ...
وأكمل السور ... وعمر الخنادق ... ونصب المجنانيق ... وأمر بتغيير ما
حول القدس من المياه ...

مؤتمر عسكري عاجل ... برئاسة البطل؟!

وأحضر السلطان أمراءه ليلاً ... فاستشارهم فيما دهمه من هذا الأمر
الفظيع الأليم ...
فأفاضوا في ذلك ... وأشار كل برأيه ...
وأشار العماد الكاتب ... أن يتحالفوا على الموت عند الصخرة ... كما كان
الصحابة يفعلون ...
فأجابوا إلى ذلك ...
هذا كله والسلطان ساكت واجم يفكرون ...
فسكت القوم كأنما على رؤوسهم الطير !!!

البطل ... يلقي خطاباً تاريخياً؟!

ثم قال:

«الحمد لله ... والصلوة والسلام على رسول الله ...»

«اعلموا أنكم جند الإسلام اليوم ومنعنه».

«وأنتم تعلمون أن دماء المسلمين وأموالهم وذرارتهم في ذمكم معلقة».

«والله عز وجل سائلكم يوم القيمة عنهم».

«وأن هذا العدو ليس له من المسلمين من يلقاءه عن العباد والبلاد غيركم».

«فإن وليت العباد بالله ... طوى البلاد ... وأهلك العباد ... وأخذ الأموال والأطفال والنساء ... وعبد الصليب في المساجد ... وعزل القرآن منها والصلوة ...»

«وكان ذلك كله في ذمكم ...»

«فإنكم أنتم الذين تصدّيتم لهذا كله ... وأكلتم ما بيت المسلمين لتدفعوا عنهم عدوهم ... وتنصروا ضعيفهم ...»

«فالمسلمون فيسائر البلاد متّعقولون بكم ... والسلام»!!!

فماذا كان جواب القادة؟!!

البيعة... على الموت؟!

فانتدب لجوابه أحد عظماء القادة... سيف الدين المشطوب وقال: يا مولانا ... نحن ماليكك وعيديك ... وأنت الذي أعطيتنا وكبرتنا وعظمتنا ... وليس لنا إلا رقابنا ... ونحن بين يديك ... والله ما يرجع أحد منا عن

نصرك حتى يوت !!!

فقال الجماعة مثل ما قال... ففرح السلطان بذلك...
وطاب قلبه... ومرة لهم سهطاً حافلاً...
وانصرفوا من بين يديه على ذلك !!!

البطل... يجأر إلى ربه؟!

وبات صلاح الدين ليته... مهموماً كثيراً... يفكر ويفكّر !!!
فلما كان نهار الجمعة... حضر إلى صلاة الجمعة...
وأذن المؤذن للظهور... وقام فصل ركعتين بين الأذانين...
وسجد... وابتهل إلى الله تعالى ابتهلاً عظيمًا...
وتضرع إلى ربه...
وتمسكن... وسأله فيها بيته وبينه... كشف هذه الضائقه العظيمة !!!

شقاق... في قيادة الأعداء؟!

فلما كان يوم السبت من الغد... جاءت الكتب من الحرس الذي حول
البلد...
بأن الفرنج قد اختلفوا فيما بينهم !!!
فقال ملك فرنسا: إنما إنما جئنا من البلاد البعيدة... وأنفقنا الأموال
العديدة... في تخليص بيت المقدس... ورده إلينا... وقد بقي بيننا وبينه
مرحلة !!!

وقال الإنجليز: إن هذا البلد شق علينا حصاره... لأن المياه حوله قد
عدمت... وإلى أن يأتينا الماء من المشقة البعيدة... يعطل الحصار... ويختلف
الجيش...

ثم انتهى رأيهم على الرحيل !!!
فانسحبوا راجعين... فساروا حتى نزلوا على الرملة...
وبرز السلطان بجيشه إلى خارج القدس...
وسار نحوهم... خوفاً أن يسروا إلى مصر... لكثره ما معهم من الخيول
والأموال...
فخذلهم الله عن ذلك !!!

ريتشارد ... يلح في طلب الصلح؟!

وترددت الرسل من الإنجليز إلى السلطان في طلب الأمان... ووضع
الحرب بينه وبينهم ثلاثة سنين...
على أن يعيد لهم عسقلان... ويهب لهم كنيسة بيت المقدس... وأن يكن
النصاري من زيارتها وحجها بلا شيء...
فامتنع السلطان من إعادة عسقلان... وأطلق لهم الكنيسة... وفرض على
الزوار مالاً يؤخذن من كل منهم...
فامتنع الإنجليز... إلا أن تعاد لهم عسقلان...
فصمم السلطان على عدم الإجابة...
ثم ألح ريتشارد في طلب الصلح... وأن تكون عسقلان داخلة في
صلحهم...
فامتنع السلطان !!!

البطل... يكرم غرميه؟!

ثم حصل ملك الإنجليز بعد ذلك مرض شديد ...
فبعث إلى السلطان... يطلب فاكهة وتلحة ...
فأمدده بذلك... من باب الكرم !!!
ثم عوفي... وتكررت الرسل منه... يطلب من السلطان المصالحة... لكثره
شوقه إلى أولاده وبلاده !!!

الهدنة؟!

وطاوع السلطان على ما يقول ...
وترك طلب عسقلان ... ورضي بما رسم به السلطان !!!
وكتب كتاب الصلح بينهما في شعبان ...
ووقع المواثيق كل ملك من ملوكهم ...
وحلف القواد من المسلمين ... ووقعوا ...
واكتفى من السلطان بالقول المجرد ... كما جرت به عادة السلاطين !!

النص الكامل... للهدنة؟!

وفي ٢٠ شعبان سنة ٥٨٨ هـ - ١٩٢٠ م ...
عقدت بين المسلمين والفرنج ... هدنة لمدة ثلاثة سنين وثمانية أشهر تبدأ
من ذلك التاريخ ...

وفرح كل من الفريقين فرحاً شديداً... وأظهروا سروراً كثيراً...
ووقعت الهدنة على وضع الحرب... على أن:
١ - يسمح للنصارى بزيارة بيت المقدس... دون ضريبة يدفعونها...
٢ - على أن يقرهم على ما بآيديهم من البلاد الساحلية...
٣ - وللمسلمين ما يقابلها من البلاد الجبلية !!
حضر رسل الفرنج لذلك... وعقدوا الهدنة !!!

الفضل... ما شهدت به الأعداء !

وكان في جلة من حضر عند صلاح الدين... إليان بن بارزان... الذي
كان يملّك الرملة ونابلس...
فلياً حلف صلاح الدين... قال له:
«ما عمل أحد في الإسلام ما عملت
«ولا هلك من الفرنج مثل ما هلك منهم هذه المدة
«فإنا أحصينا من خرج إلينا في البحر من المقاتلة فكأنوا ستمائة ألف

رجل

«ما عاد منهم إلى بلادهم من كل عشرة واحد !!!

«بعضهم قتلتهم أنت

«بعضهم مات

«وبعضهم غرق » !!!

ولما انفصل أمر الهدنة ...

أذن صلاح الدين للفرنج في زيارة بيت المقدس...

فزاروه... وتفرقوا ...

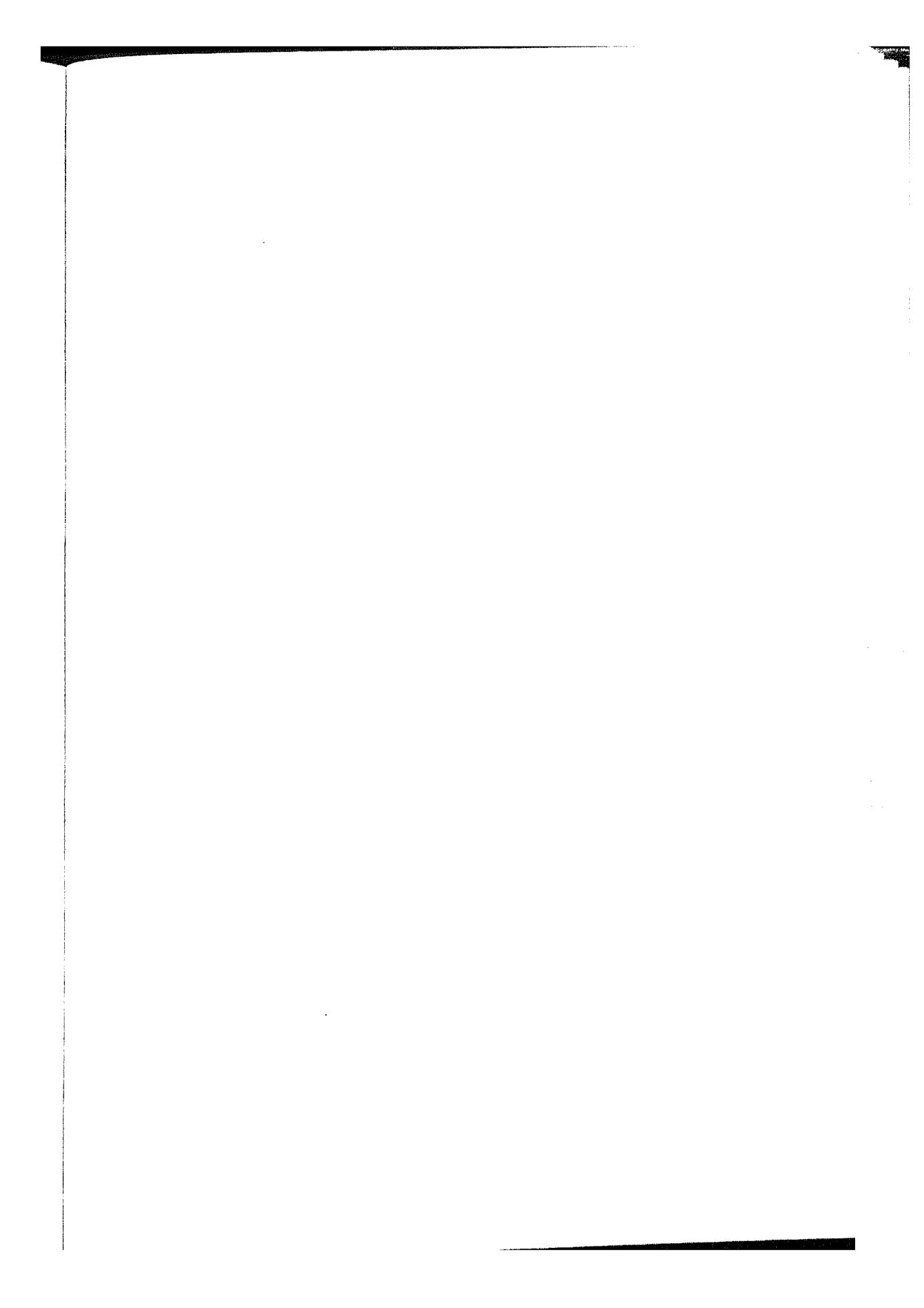
وعادت كل طائفة إلى بلادها !!!

وفاة البطل؟!

وعاد البطل إلى دمشق ...
وبعد قليل انتقل إلى جوار ربه ...
سنة ٥٨٩ هـ ... وكان له من العمر ...
سبعين وخمسون سنة !!!

ماذا ...

بعد صلاح الدين ...؟!



الابطال لا يتكررون بكثرة... وإنما هم دائئراً ندرة... اذا ظهر
بطل... فلا تنتظر بطلًا بعده إلا بعد حين!!!
وهذا ما حدث فقد كانت المدة بين معركة «جِطّين» بقيادة البطل
صلاح الدين... ومعركة «عين جالوت» بقيادة البطل قُطْرُ... كانت
سنة ٧٥ !!!
أي على أي أمة اذا ظهر فيها بطل يقودها الى النصر... عليها ألا
تنتظر ظهور بطل غيره سريعاً...
لأن الأبطال سلعة غالبة... نادرة... لا يظهرون إلا على تباعد!!!
فهذا بعد صلاح الدين؟!!
وكيف كان مسار الأحداث... من صلاح الدين... حتى ظهور
البطل الذي جاء من بعده... السلطان قُطْرُ؟!!

دور الانهيار الصليبي؟!

«على الرغم^(١) من أن المدنية العامة التي عقدتها صلاح الدين مع الصليبيين أعطتهم فرصة للبقاء في هذه البلاد... وعلى الرغم من أن بقاءهم استمر حوالي مائة سنة أخرى بعد وفاة صلاح الدين... وعلى الرغم من استمرار حلاطتهم على مصر خاصة... إلا أن حروب صلاح الدين سجلت بداية دور الانهيار الصليبي في العالم الإسلامي...»

«والملاحظ في هذا الدور الذي استمر حوالي تسعين سنة... أن مركز الثقل في الحروب الصليبية قد انتقل من بلاد الشام إلى مصر... ذلك أن أوروبا أدركت أن مركز الثقل في هذا الصراع هي مصر لمواردها الطبيعية والبشرية والاقتصادية... فقرروا إنهاء الحروب الصليبية لصالحهم في مصر...»

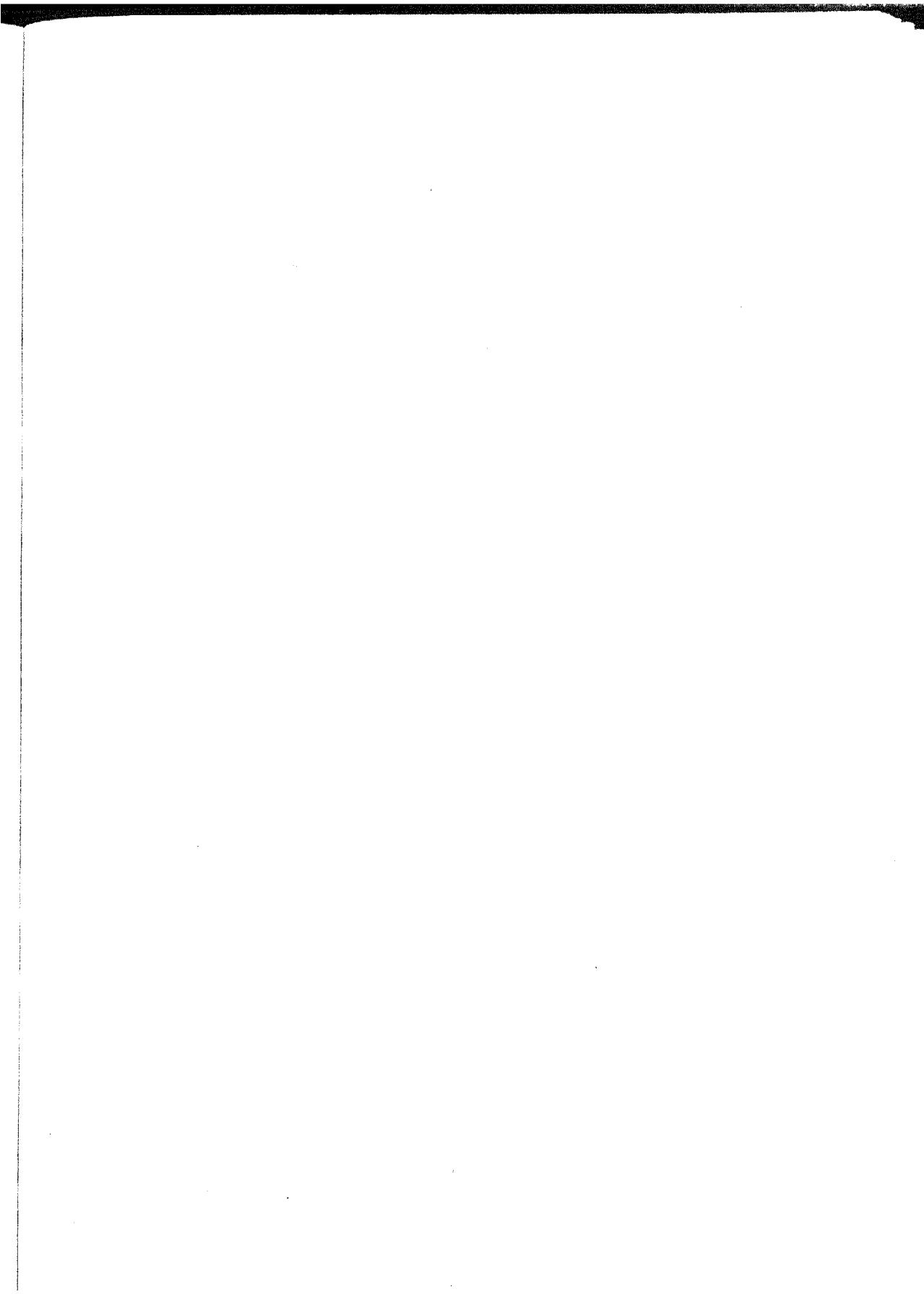
المصريون يحطمون غزوات الصليبيين؟!

«ولكن تكسرت جميع محاولات وغزوات الصليبيين لمصر على صخرة المقاومة البطولية التي أبدوها المصريون...»

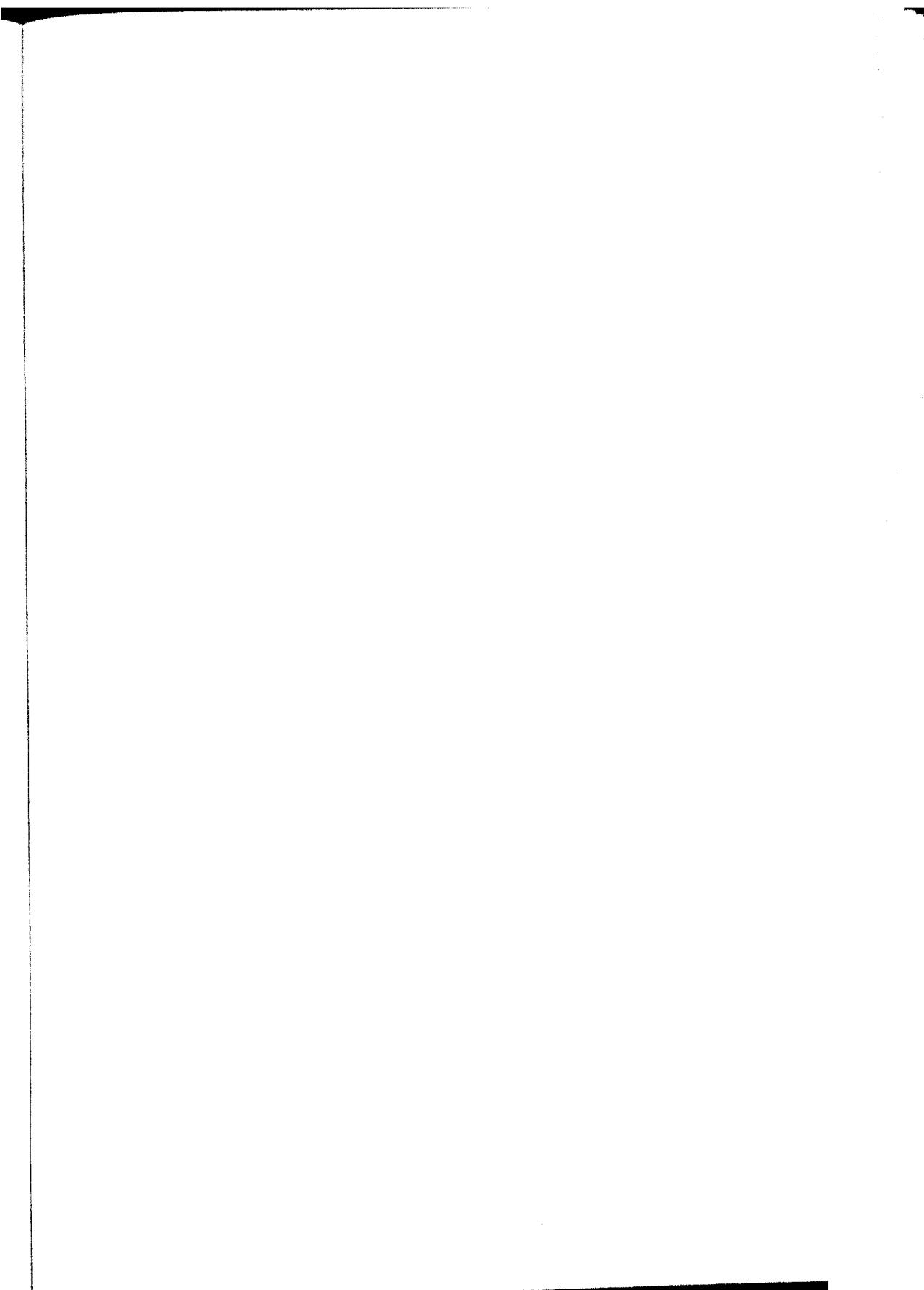
(١) مختلطاً من كتاب «وثائق الحروب الصليبية»

مصر والشام يطردان آخر جندي صليبي؟!

« وبعد فترة اخذت مصر وبلاد الشام المتحدتان في دولة واحدة تحت حكم المماليك زمام المبادرة في الحروب الصليبية... وأوصلها الى نتيجتها الطبيعية وهي تحرير بلاد الشام من الحكم الصليبي... وطرد آخر جندي صليبي عن هذه البلاد سنة ٦٩٠ هـ الموافقة لسنة ١٢٩١ م».



المَغُول - (الْتَّار) ...
يَفْتَحُونَ الْعَالَمَ ...
وَيَدْمِرُونَهُ تَدْمِيرًا ... !؟!



استنزفت الحروب الصليبية قوى المسلمين في معارك متتابعة ...
 ثم كانت الطامة الكبرى ... والداهية العظمى ...
 حيث ظهرت في العالم قوة جديدة جبارة ... لا تعرف الا التدمير
 والذبح والإبادة ...
 ولا ترضى الا بالاستسلام التام من تهاجمهم ... أو الإبادة التامة ...
 وإليك فكرة عن هؤلاء الجبابرة :

١ - المغول وال tartar :^(١)

كثيراً ما تستخدم تسمية «المغول» كاسم مرادف لاسم «ال tartar »، وفي الواقع فالمغول والت tartar فرعان متباينان لأصل واحد. وقد يكون من الضروري معرفة هذا التباين من خلال العودة لنشأة إمبراطورية المغول التي أسسها شاب مغولي اسمه «تيموجين»، وعرف في التاريخ بعدها باسم «جنكيز خان» والذي ولد في سنة ١١٦٧ م - أي قبل عشرين سنة من استرداد «صلاح

(١) مختصرًا من كتاب «المظفر قطر».

الدين» بيت المقدس لل المسلمين. وكان والد «تيموجين» ذعيراً مغولياً اسمه «يسو كاي» ووالدته «هويلون» وقد ولد في موضع على شاطئ نهر «أونون» في شمالي شرق آسيا. ولم يكن المغول في تلك الفترة أكثر من مجموعة من القبائل الضاربة في أعلى نهر «آمور» التي تعيش في حرب دائمة بينهم وبين جيرانهم النازلين إلى الشرق منهم - وهم التتار -. والمعروف أن «كابل خان» جد «يسو كاي» نظم هذه القبائل في حلف ضعيف لم يلبث أن تفرق بعد وفاته، مما ساعد إمبراطور الصين الشمالية «كين» على توسيع سلطنته في كل المنطقة. ولم يرث «يسو كاي» إلا شطراً صغيراً من الحلف القديم، غير أنه زاد في سلطانه وذيع شهرته، مما أنزله من الهمزة بعض قبائل التتار وإخضاعها. وما حدث من تدخله في أمور «خان الكراياث» الذي يعتبر أعظم جيرانه المباشرين مدنية. و«الكراياث» شعب شبه بدوي، ينتهي إلى أصل تركي، استقر بالأقاليم الواقعة حول نهر «أورخون» في أقصى أطراف منغوليا الحالية.

وفي أوائل القرن الحادي عشر تحول ملكهم ومعظم رعاياه إلى الديانة المسيحية - على المذهب النسطوري - وأدى تحول «الكراياث» إلى المسيحية أن أصبحوا على اتصال بالترك «الأويغور»، الذين كان بينهم عدد كبير من النساء. وسبق للأويغور أن أقاموا حضارة مستقرة في موطنهم في وادي «نهر التاريخ» ومنخفض «طورفان»، وابتكرروا أبجدية اللغة التركية استندت إلى الحروف السريانية. وفي الأزمنة المتقدمة سادت بينهم الديانة المانوية، على أن المانويين نزعوا تحت تأثير الصينيين إلى أن يتحولوا إلى البوذية.

ومع أن سلطان «الأويغور» أخذ في التداعي، فإن مدinetهم امتدت إلى «الكراياث» و«النایان» نظراً لأن بلاد «الأويغور» تقع بين هذين الشعبين التركيين.

وعندما مات «كورياكوس» ابن «ميرجوزخان» - خان الكراياث - في

سنة ١٢٧٠ م صادف ابنه «طغرل» بعض العقبات في الاستحواذ على ملكه نتيجةً معارضة أخيه وأعمامه. على أنه ظفر بجروبه على أخيه وأقاربه وذلك بفضل مساعدة «يسوكاي» الذي صار أخاً له بحكم ما تعااهدا عليه وأقسموا من يمين. فهياأت هذه الصدقة لـ«يسوكاي» مكانة رفيعة بين زعماء المغول، غير أنه مات قبل أن يستقر «خانًا أعظم» للمغول. إذ دس له السم بعض التتار الرحل الذين كان يشار كهم طعام العشاء، ولم يتجاوز ابنه الأكبر «تيموجين» أو «جنكيز خان» وقتذاك التاسعة من عمره. على أن ما اشتهرت به «هوييلون» أرملة «يسوكاي» من الكفاءة هو الذي حفظ لابنها «تيموجين» قدرًا من السلطان على قبائل أبيه.

وأمضى «تيموجين» طفولة عاصفة إذ برهن على كفاءته القيادية منذ كان صغيراً. فلم تكن تأخذه رحمة بمنافسيه ولا رأفة حتى لو كانوا من أقربائه وأسرته.

ففي أثناء الحروب التي ظفر فيها بالسيادة على المغول وقع لفترة من الزمن أسيراً في أيدي قبيلة «تايبيوت» كما أن «بئركة» التي تزوجها وهو في السابعة عشرة من عمره، ظلت بضعة شهور في أسر «الترك المركيت» النازلين عند بحيرة «بايكال»، ولهذا حامت الشكوك حول شرعية بنته ولدها الأكبر «جوجي» الذي تمت ولادته أثناء أسرها، على أن تسوالي انتصارات «تيموجين» يرجع إلى حد كبير إلى تحالفه مع «طغرل» خان الكرايست الكبير، الذي بلغ من محبته له أنه اعتبره «تيموجين» والدًا له، وقد ساعدته «طغرل» في حربه مع المركيت.

وحوالى سنة ١٢٩٤ م تم اختيار «تيموجين» ملكاً أو خانًا على جميع المغول، واتخذ اسم «جنكيز» أي «القوي». ولم يلبث أن تلا ذلك اعتراف إمبراطور الصين «كين» به «جنكيز خان»، على أنه «خانًا أعظم» على المغول، وظفر بتحالفه لمناهضة التتار الذين كانوا يهددون

حدود الصين. وأدت حرب خاطفة إلى خضوع التتار لحكم «جنكيز خان». ولما جرى طرد «طغرل خان» من عرش الكراياث سنة 1197 م كان «جنكيز خان» هو الذي أعاده للحكم، ثم أخاز «جيكيز خان» بقواته سنة 1199 م إلى «طغرل خان» فأنزل المزية بـ«الناعان الترك».

واستمر «جنكيز خان» في إخضاع «الترك الناعان» ولم تمض سوى سنوات قليلة حتى فرض «جنكيز خان» سيطرته على كل القبائل النازلة بين حوض نهر «التاريم» ونهر «أمور» وسور الصين العظيم. وأصبح بالإمكان بعد ذلك عقد مجلس أو «قوريلتاي» لكل زعماء القبائل التابعة له في سنة 1206 م، وعلى شاطئ نهر «اونون» حيث أعلن موافقته على ما اتخذه «جنكيز خان» من اللقب الملكي. كما أعلن أنه ينبغي أن تعرف كل أقوامه في مجموعها باسم «المغول».

وانصرف «جنكيز خان» لتنظيم امبراطوريته التي تألفت من مجموعة القبائل التي لم يحاول التدخل في شؤونها الداخلية، وكل ما فعله هو أنه فرض أسرته المعروفة باسم «التن أوروك» أي «القبيلة الذهبية». وأقام حكومة مركزية يسيطر عليها رجال حاشيته وأصدقاؤه المخلصون، وجعل للعشائر الحرة أعداداً كبيرة من الأرقاء الذين اتخذهم من القبائل التي قاومته ثم قهرها، ومنح أقاربه وأصدقائه الآلوف من الأرقاء. ففي «القوريلتاي» الذي انعقد سنة 1206 م، بذل لكل من أمه «هويلون» وأخيه «تيموجيه» أو «تشين» عشرة آلاف أسرة ملكاً له، وجعل لكل من أبنائه الصغار خمس أو ست آلاف أسرة. أما القبائل أو المدن التي خضعت له دون قتال، فإنه لم يتدخل في أمرها بل تركها وشأنها، طالما احترمت قوانينه الشديدة الودا، وأدت لجهازة الضرائب ما طلبه من أتاوة باهظة.

وأصدر «جنكيز خان» مجموعة القوانين المعروفة في التاريخ باسم «الياسة» أو «الياساك» والتي نسخت كل ما سبق من قوانين العرف في

«الاستبس»، وذلك بهدف ربط الأقاليم بعضها ببعض. وقد صدرت «الياسة» بجزءة طوال حكمه وحددت ما للقبائل وزعائدها من حقوق وامتيازات، مع تحديد ما هو مقرر «للخان» من شروط الخدمة العسكرية وغيرها من الخدمات وقواعد نظام الضرائب، فضلاً عن مبادئ القانون الجنائي والمدني والتجاري.

ولم يكُن «جنكيز خان» ينظم إدارة امبراطوريته حتى شرع في توسيع حدودها. فقد أصلحى لديه جيش ضخم أولى اهتماماً كبيراً لتنظيمه. إذ إن كل أفراد القبيلة الذين يتراوح عمرهم بين الرابعة عشرة سنة والستين سنة يلتزمون بالخدمة العسكرية وفقاً للعرف المغولي والتركي. ولم تكن حملات الصيد في كل شتاء لامداد الجيش والباطل باللحوم، أكثر من مناورات لتدريب المقاتلين بصورة مستمرة. وكانت القبائل تؤلف جيشاً من الفرسان والرماة والرماحة الذين يستخدمون الخيول السريعة العدو، ودرج الرجال والفرسان منذ الولادة على ممارسة الحياة القاسية والقيام بأسفار بعيدة عبر الصحاري، وليس لديهم إلا قدر قليل من الزاد والماء. وكان هذا الارتباط بين سرعة الحركة والنظام والأعداد الضخمة هو الطابع المميز لجيش المغول.

استطاع «جنكيز خان» أن يستثمر التناقضات في الدول المجاورة له، فسيطر على مملكة «كين» في شمال الصين وضم إلية منشوريا واعترفت كوريا بسيادته. وأصبح باستطاعته التوجه نحو الجنوب الغربي لتركيز الجهد ضد دولة المسلمين التي وصلت خلال تلك الفترة إلى أوج قوتها بقيادة «محمد خوارزم شاه». وكان هذا قد نظم الدولة الخوارزمية بحيث باتت تمتد من كردستان والخليج العربي حتى بحر «آdal» وهضبة «بامير» ونهر «السند». ولم يكن «محمد خوارزم شاه» بالرجل الذي يتسامح مع منافس يتهدهد.

ورغم تبادل السفارات بين «جنكيز خان» و«محمد خوارزم شاه»، إلا أن

«جنكىز خان» أخذ في استشارة منافسه، وطلب «جنكىز خان» - باعتباره خاناً على الشعوب التركية المغولية - إلى الأمير الخوارزمي أن يعتبره سيداً عليه.

وحدث في سنة ١٢١٨ م أن ارتحلت من منغوليا قافلة كبيرة من التجار المسلمين وبرفقتهم مائة من المغول تقرر إرسالهم في سفارة خاصة إلى البلاط المغولي، فلما بلغت القافلة مدينة «اوترار» الواقعة على نهر «سيحون» - في أملاك محمد خوارزم شاه - أجهز حاكم «اوترار» على المسافرين وسلب بضاعتهم التي جرى حل نصفها إلى «محمد خوارزم شاه»، وأصبحت الظروف مهيأة أمام «جنكىز خان» للنهوض وقتل الخوارزمية. وكان ذلك مشروعاً بالغ الخطورة. إذ كان يسع «محمد خوارزم شاه» أن يزج في ميدان القتال نصف مليون رجل. كما أن «جنكىز خان» سيقاتل على مسافة تبعد ألف ميل عن بلاده.

غادر الجيش المغولي المكون من مائتي ألف مقاتل بقيادة «جنكىز خان» معسكره عند نهر «أرتيش» في أواخر صيف سنة (١٢١٩ م - ٦١٦ هـ). وانضم إليه أثناء سيره نحو الغرب أتباعه من الملوك.

ولما كان «محمد خوارزم شاه» يجهل المكان الذي سيوجه منه المغول ضربتهم، فقد عمل على تقسيم جيشه بين خط نهر «سيحون» ومرات «فرغانة»، واحتفظ بالكتلة الرئيسية من جيشه في المدن الهامة يأكليم ما وراء النهر أمثال «بخارى» و«سمرقند». وتوجه الجيش المغولي مباشرة نحو الخوض الأوسط لنهر «سيحون»، فاجتاز النهر عند «اوترار» وتولت قوة من الجيش المغولي حصار المدينة الذي استمر فترة غير قصيرة، في حين هبط قسم من الجيش ليسير مع النهر بهدف مهاجمة الجيش الخوارزمي على ضفتي نهر «سيحون». وتوجهت قوة ثالثة من الجيش صعداً مع النهر لقطع الطريق على الجيش الخوارزمي في «فرغانة».

وَزْحَفَ «جِنْكِيزْ خَان» بِقُوَّاتِهِ الْأَسَاسِيَّةِ عَلَى «بَخارِيٍّ» فَوَصَّلَهَا فِي شَهْرِ شَبَاطِ - فِبرَايرِ - سَنَةِ ١٢٢٠ م - ٦١٧ هـ. فَبَادَرَ السُّكَانُ الْمَدِينُون عَلَى الْفُورِ بِفَتْحِ أَبْوَابِهَا لَهُ، عَلَى أَنَّ التُّرْكَ الْمَرَابِطِينَ بِالْقَلْعَةِ ظَلُوا يَقاومُونَ بِضَعْفٍ أَيَّامًا، ثُمَّ لَقُوا مَصْرِعَهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ مَعَ الْأَئْمَةِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ وَقَفُوا إِلَى جَانِبِهِمْ فِي الْقَتَالِ. ثُمَّ تَحَرَّكَ «جِنْكِيزْ خَان» مِنْ بَخارِيٍّ إِلَى «سَمْرَقَنْد» بَيْنَا انسَحَبَ «مُحَمَّدُ خَوارِزمُ شَاهٌ» إِلَى عَاصِمَتِهِ فِي «أُورْجَنْدَه» قَرَبَ «خَيوَهُ» عَلَى نَهْرِ «جيِحُون». وَإِذْ لَحِقَ بِ«جِنْكِيزْ خَان» أَبْنَاؤُهُ فِي سَمْرَقَنْدِ بَعْدَ أَنْ اسْتَولُوا عَلَى «أُورْتَاز»، بَادَرَتِ الْحَامِيَّةُ التُّرْكِيَّةُ فِي سَمْرَقَنْدِ إِلَى التَّسْلِيمِ عَلَى الْفُورِ، فَأَمَرَ «جِنْكِيزْ خَان» بِيَابَادِهِمْ جَيِّعاً. وَحاوَلَتِ فَتَّةُ مِنْ سُكَانِ سَمْرَقَنْدِ الْمُقاوَمَةُ، غَيْرُ أَنَّ الْمُغْوَلَ أَبَادُوهَا أَيْضًا. وَبَعْثَ «جِنْكِيزْ خَان» أَبْنَاءَهُ لِفَتْحِ «أُورْجَنْدَه» وَلَكِنَّ حَامِيَّةَ الْمَدِينَةِ دَافَعَتْ بِعِنَادٍ وَلَمْ تَمْكُنْ قَوَاتُ الْمُغْوَلِ مِنْ اقْتِحَامِهَا إِلَّا بَعْدَ شَهُورٍ عَدِيدَةٍ.

وَأَثْنَاءَ ذَلِكَ تَمَكَّنَ «مُحَمَّدُ خَوارِزمُ شَاهٌ» مِنِ التَّسْلِلِ وَالْخُرُوجِ إِلَى خَراسَانَ وَمِنْهَا إِلَى جَزِيرَةِ صَغِيرَةٍ دَاخِلَ بَحْرِ قَزوِينَ حِيثُ قُضِيَّ نَحْبَهُ هُنَاكَ فِي كَانُونِ الْأَوَّلِ - دِيَسْمَبِرِ - سَنَةِ ١٢٢٠ م. وَخَلَالَ ذَلِكَ كَانَ «جَلَالُ الدِّينِ بْنُ مُحَمَّدِ خَوارِزمِ شَاهٌ» قَدْ لَحِقَ بِالْجَيْشِ الْخَوارِزمِيِّ فِي «فَرْغَانَة»، ثُمَّ تَقَهَّرَ إِلَى أَفْغَانِسْتَانَ فَأَنْزَلَ هَزِيْمَةً سَاحِقَةً بِالْجَيْشِ الْمُغْوَلِيِّ الَّذِي تمَّ إِرْسَالُهُ لِقَهْرِهِ وَتَدْمِيرِ جَيْشِهِ وَذَلِكَ فِي «بَيْرُوان» الْوَاقِعَةِ إِلَى الشَّمَالِ مِنْ جَبَالِ «هَنْدُوكُوشِ».

أَمَا «جِنْكِيزْ خَان» فَعَبَرَ نَهْرَ «جيِحُون»، وَاجْتَازَ «بَلْخَ» الَّتِي خَضَعَتْ لَهُ فَأَبْقَى عَلَيْهَا، وَمِنْهَا تَوَجَّهَ إِلَى «بَامِيَانَ» فِي قَلْبِ جَبَالِ «هَنْدُوكُوشِ» وَامْتَنَعَ الْحَصْنُ عَلَيْهِ، وَفِي أَثْنَاءِ الْحَصَارِ لَقِيَ مَصْرِعَهُ حَفِيدُهُ «مُوتَوْجِينَ» أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْهِ، فَلِمَا سَقَطَتِ الْمَدِينَةِ عَنْهُ، لَمْ يَبْقَ عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ أَحَدًا مِنْ سُكَانِهَا. وَفِي تَلْكَ الْأَثْنَاءِ كَانَ ابْنُهُ «تُولُويُّ» وَصَهْرُهُ «تُوقْشَتَارُ» يَقَاتِلُانَ فِي أَقْصَى

الغرب فاستوليا على مدينة «مرو» التي لم يبق على قيد الحياة من سكانها الذكور سوى أربعائة من الصناع المهرة. ثم سقطت «نيسابور» حيث لقي مصرعه «توقشتار» وتعرضت لنفس المصير الذي تعرضت له «مرو»، حيث أشرفت زوجة «توقشتار» - أرملته - بنفسها على عملية الذبح والإبادة. وتقرر إرسال الصناع من المدينتين - نيسابور ومرو - إلى منغوليا.

وواصل «جنكيز خان» في خريف سنة ١٢٢١ م - ٦١٨ هـ. سيره مخترقاً أفغانستان لهاجمة «جلال الدين». فحاصره على صفتى نهر السند. وتحطم الجيش الخوارزمي في معركة حامية الوطيس دارت في ٢٤ تشرين الثاني - نوفمبر - سنة ١٢٢١ م، واستطاع «جلال الدين» النجاة بعد أن اجتاز نهر السند، فالتجأ إلى ملك «دلهي»، أما أطفاله فوقعوا في أيدي «جنكيز خان» الذي أمر بذبحهم.

أمضى «جنكيز خان» مدة سنة تقريباً في أفغانستان، وخلال هذه الفترة تمردت مدينة «هراء» التي استسلمت للغزاة دون مقاومة ثم حفرتها المظالم للتمرد - لا سيما بعد انتصار «جلال الدين» على المغول في «بيروان» وظل الجيش المغولي يحاصرها شهوراً عديدة، فلما سقطت في يد المغول في حزيران - يونيو - سنة ١٢٢٢ م - دارت مذبحة رهيبة في كل سكانها الذين يبلغ عددهم مئات الألوف، واستمر القتال أسبوعاً. أما المدن التي دمرت والأراضي التي خلت من النبات، فتولى إدارتها رجال من المغول يدعمهم جند كاف من المغول لإخضاع السكان.

ثم عاد «جنكيز خان» إلى إقليم ما وراء النهر، الذي كان لا يقل خراباً عن الجهات الأخرى، فنصب على إقليم ما وراء النهر حاكماً خوارزمياً اسمه «مسعود يلواج» وجعل إلى جانبه مستشارين من المغول ليراقبوه. وأرسل « محمود يلواج » والد «مسعود» ليحكم «بكين»، وكان هدفه من ذلك اجتذاب «مسعود» حتى يزيد في درجة ولائه له.

و عبر « جنكير خان » نهر « سيحون » مرة أخرى في ربيع سنة ١٢٢٣ م . وأخذ يسير في بطء حتى بلغ نهر « أرتيش » في صيف سنة ١٢٢٤ م ، ثم وصل في الربيع التالي إلى موطنها على نهر « تولا ». وما عاد « جنكير خان » بجيوشه إلى منغوليا ، غادر « جلال الدين » - خوارزم شاه - مأواه في الهند ، فالتفت حوله بقايا جيوش أخيه ، ولقي « جلال الدين » ترحيباً كبيراً في فارس على أنه بطل المقاومة ضد المغول ، ولم تخل سنة ١٢٢٥ م حتى صارت له السيطرة على المضبة الفارسية وأذربيجان . وفي سنة ١٢٢٦ م - ٦٢٣ هـ غدت له السيادة على بغداد .

وإذ أخذت مملكة « جلال الدين خوارزم شاه » تهدد الأيوبيين ، فقد صارت عاملاً بالغ الأهمية في سياسة الفرنج بالشام ، غير أن المسيحيين بأقصى الشمال لم يلقوا في « جلال الدين » ما يرجونه ، إذ أنه أغاد سنة ١٢٢٥ م على بلاد « الكرج » وطور أعماله القتالية بعد الانتصار على جيش « الكرج » حتى استولى على « تفليس » عاصمة بلاد « الكرج » وأضاف إلى مملكته جميع وادي نهر « كور ». وأصبحت مملكة « الكرج » قاصرة على أملاكها الواقعة على البحر الأسود ، فلم تعد بالغة القيمة باعتبارها المعقل الواقع في الشمال الشرقي للعالم المسيحي ، وباعتبارها دولة تستطيع أن تتحدى المسلمين في آسيا الصغرى .

توفي « جنكير خان » في سنة ١٢٢٧ م - ٦٢٤ هـ . وترك إمبراطورية واسعة تمتد من كوريا حتى فارس - إيران - ومن المحيط الهندي إلى سهول سiberia المتجمدة . وتميزت فتوحاته بتجددها من الهدف - اللهم إلا هدف التدمير والنهب - كما أنه لم يحفل أبداً بحياة البشر ولم يهتم بعثائهم وآلامهم . فقد هلك في حروبهم ملايين الأبرياء من سكان المدن . وشهد ملايين الفلاحين حقوقهم وبساتينهم تتعرض للدمار والخراب ، فقامت إمبراطوريته على بؤس الناس وشقائهم وتعاستهم .

٢ - المغول في القوقاز وفي أوروبا :

وقد لا تكون لغزوات المغول في القوقاز وأوروبا علاقة مباشرة فيما تعرض له المسلمون على أيدي المغول - التتار -. ولكن من الضروري إلقاء نظرة خاطفة على هذه الغزوات إذ أنها تبرز الأسلوب المدمر لهؤلاء البرابرة، بقدر ما تبرز أيضاً خصائص قوات المسلمين وصمودها في مواجهة القوة الطاغية وعدم استسلامها لمنطق القوة المدمرة أو استراتيجية الرعب . في الوقت الذي لم تتمكن فيه قوة - في عالم القرون الوسطى - من إبراز هذه الفضائل الحربية .

سبقت الإشارة إلى ذلك الجيش الذي أرسله « جنكير خان » لمطاردة « محمد خوارزم شاه » في سنة ١٢٢١ م بقيادة « سبوتاي » و « جيب ». ولكن هذا الجيش لم يتمكن من تحقيق واجبه المباشر حيث تمكّن « محمد خوارزم شاه » من النجاة واللجوء إلى الهند . فتابع القائدان « سبوتاي » و « جيب » زحفهما في اتجاه الغرب . وقاما في بداية سنة ١٢٢١ م بالاستيلاء على مدينة « الري » - الواقعة قرب مدينة طهران حالياً - ثم سقطت في أيديهما مدينة « قم » ولم يفلت أحد من سكانها من القتل . وحل هذا المصير ذاته بمدينتي « قزوين » و « زنجان » ، أما « همدان » فخضعت في الوقت المناسب فنجا أهلها من الإبادة بعد أن أدوا فدية باهظة . واستطاع أمير « أذربيجان » أن يدرأ الهجوم على « تبريز » بما بذله من الأموال ، وتجاوزه المغول في شباط - فبراير - سنة ١٢٢١ م لمواجهة بلاد الكرج حيث عملوا على تدمير جيش الكرج بعد معركة حاسمة - عند « خناني » جنوبي « تفليس » - ولم ينهض هذا الجيش بعد ذلك أبداً . غير أن الغزاة البرابرة استداروا راجعين نحو الجنوب لتأديب « همدان » التي تمردت على طاعتهم ، وفي طريقهم دمروا « مراجة » في أذربيجان ونهبوا ، ثم دمروا همدان وأبادوا أهلها . وتوقفوا في شمال غربي فارس لقضاء ما بقي من السنة . ثم توجهوا من جديد إلى الشمال في أوائل سنة

١٢٢٢ م ، وبعد أن استباحوا الأقاليم الشرقية من بلاد الكرج وأنزلوا الهزيمة بالقوات التي توجهت لوقف تقدمهم ، مضوا في سيرهم على امتداد شاطئ بحر قزوين ، فاجتازوا دروب قزوين ، واتجهوا نحو بلاد « القبجاق » الواقعة بين نهري « الفولغا » و « الدون ». فأسرع « القبجاق » إلى التحالف مع القبائل النازلة شمالي جبال القوقاز من « اللان » و « اللكرز ». غير أنه لما عرض « سبوتاي » و « جيب » على القبيلتين نصيباً من الغنيمة لم تتدخلا حينها سحق المغول قوات القوقازيين .

وكان « اللان » و « اللكرز ». يأملان في أن يتحالفوا مع الروس حتى ينهضوا لمساعدتهم عندما ظهر أن المغول سيتحولون لقتالهم بعد فراغهم من القوقازيين .

وقام الروس بجيش ضخم قاده أمراء « كييف » و « جاليش » و « شرينيخوف » و « سمولنسك » ولكن المغول نجحوا في تحطيم هذا الجيش على ضفتي نهر « كلكا » قرب بحر « آزوف ». ولم يتبع القائدين المغوليان استثمار انتصارهما ، بل توجها إلى بلاد القرم ، فدمرا ونهما المحطة التي أقامها الجنويون في « صو لدايا » ، ثم انطلقا إلى الشرق ولم يتوقفا إلا ريثما يدمران جيشاً لـ « بلغار » - كاما - وينهيان بلادهم . ثم لحقا بـ « جنكىز خان » مرة أخرى في أوائل سنة ١٢٢٣ م عند نهر سيحون . وكانت هذه الغزوات ذات أهمية كبرى للمغول إذ أنها كانت بمثابة غزوات استطلاعية اكتسب قادة المغول من خلالها خبرات قتالية جيدة ومعرفة بجغرافية المناطق المختلفة علاوة على ما خلفته من رعب في وسط الشعوب التي تعرضت لهجماتهم .

وعاش العالم فترة من المدوء في أعقاب موت « جنكىز خان » ريثما أعيد تنظيم أمور الإمبراطورية ، إلا أنه لم تمض أكثر من سنتين حتى بدأ التحرك الجديد لسحق ثورة « كين » في شمال الصين . وأخذ الإمبراطور الجديد « اوكيتاي » في التطلع إلى آفاق جديدة .

ظهر جيش مغولي ضخم في بلاد فارس بقيادة « سورماجان » مع بداية

سنة ١٢٣١ م - ٦٢٩ هـ، وأفاد هذا الجيش من مناخ الربع الذي تركته المجمة السابقة فتقدم بدون مقاومة من خراسان إلى أذربيجان. وهرب «جلال الدين خوارزم شاه»، ولم يلبث أن توفي في كردستان، وفي وسط ظروف غامضة، وتمزق الجيش الخوارزمي تمزقاً مؤلماً، والتحق بعواصم البلاد الإسلامية. وأضاف القائد المغولي «شورماجان» كل شمال فارس وأذربيجان إلى الأمبراطورية المغولية، وظل يحكم هذا الإقليم من سنة ١٢٣١ م حتى سنة ١٢٤١ م من معسكره في «موقعان» قرب بحر قزوين. ثم أغارت «شورماجان» على بلاد الكرج واستولى على الشطر الشرقي منها. وفي سنة ١٢٤٣ م عقدت مملكة الكرج اتفاقاً مع قائد المغول اعترفت فيه بتبعيتها على أن يكون لابنها من بعدها كل مملكة الكرج يحكمها تحت السيادة المغولية.

احتشد جيش مغولي ضخم في ربيع سنة ١٢٣٦ م شمالي بحر «آadal» بقيادة «باطو بن جاجي» الذي شملت أملاكه تلك السهوب. وصاحب «باطو» أخواته وأربعة من أبناء أعمامه هم «كيلوك» و«قادن» ولدا الخان الأكبر «أوكينتاي» و«بايدار بن جفتاي» و«مونك بن تولوي»، أما القائد الشیخ «سبوتاي» فكان رئيساً لأركان حرب الجيش.

ولما فرغ الجيش المغولي من قمع القبائل التركية النازلة على نهر الفولغا، زحف إلى البلاد الروسية في خريف سنة ١٢٣٧ م فاستولى عنوة على «ريسان» في ٢١ كانون الأول - ديسمبر - ودارت مذبحة هلك فيها أميرها وجميع سكان المدينة. ثم سقطت «كولومونا» بعد بضعة أيام. وفي أوائل السنة الجديدة ١٢٣٨ م هاجم المغول مدينة «فلاديمير» الكبيرة فلم تصمد للقتال أكثر من ستة أيام، واقترب سقوطها في ٨ شباط - فبراير - بمذبحة جماعية جديدة. وتعرضت «سوذال» للنهب في الفترة ذاتها. وتبع ذلك الاستيلاء على المدن الأخرى في روسيا الوسطى وتدمرها وأهمها «موسكو» و«يورييف» و«جاليش» و«بريسلاف» و«روستوف» و«ياروسلاف».

وحدث في ٤ آذار - مارس - سنة ١٢٣٨ م أن حلت المزية بالأمير الكبير «يوري» سيد فلاديمير، ولقي مصرعه على صفاف نهر «سيتي». ولم تلبث «تغير» و«تورزوك» أن سقطتا في أيدي المغول بعد المعركة. وتقدم الغزاة فاجتازوا تلال «فالداي» قاصدين «نوفجورود». ولكن أمطار الربع حولت النطاق المحيط بالمدينة إلى مستنقعات تعيق عمل الفرسان. فانسحب «باطو»، وأمضى ما تبقى من السنة في سحق آخر ما صادفه من المقاومة من قبل القبجاق، بينما قهر ابن عمه «مونك» اللان والقبائل النازلة بشمال القوقاز، ثم قام بغارة استطلاعية حتى وصل «كيف».

عاد «باطو» ليقود جيش المغول الرئيسي إلى «أوكرانيا» في خريف سنة ١٢٤٠ م - ٦٣٨ هـ. فنهب «شنينجوف» و«بريسلاف» واستولى عنوة على «كيف» في ٦ كانون الأول - ديسمبر - سنة ١٢٤٠ م بعد أن استبسلت في الدفاع. وقام المغول بتدمير قسم كبير من كنوزها العظيمة، ولقي أكثر سكانها مصرعهم. على أنه جرى الابقاء على حياة «ديمترى» قائد الحامية لشجاعته التي استحوذت على إعجاب «باطو». ثم تحركت قوة من الجيش المغولي بقيادة «بايدر بن جفتاي» ومضت نحو الشمال (إلى بولندا) فنهب «ساندومير» و«كراكوف». فاستنجد الملك البولندي بالفرسان التيوتون (الألمان) النازلين على ساحل بحر البلطيق. غير أن جيوشهم المتحدة بقيادة «هنري» دوق «سيليزيا» تعرضت في ٩ نيسان - إبريل - لهزيمة ساحقة بعد معركة عنيفة دارت رح其ا في «فاهلشتات» قرب «لييجنتز». غير أن «بايدر» لم يجرؤ على المضي نحو الغرب إلى أبعد من ذلك، فاجتاز «سيليزيا» ودمراها ثم توجه نحو الجنوب - إلى بلاد المجر - بعد أن اجتاز «مورافيا».

وفي تلك الأثناء مضى «باطو» و«سبوتاي» إلى «غاليسيا» بعد أن ساقا أمامهما جوغاً من الأسرى الذين استبد بهم الخوف وانتما إلى كل الأقوام.

ثم اجتازا جبال «الكربات» إلى سهل المجر. وقد «بيلا» ملك المجر جيشه للقائهم، غير أنه حلّت به هزيمة ساحقة في 11 نيسان - إبريل - عند جسر «موهي» على نهر «سايو». فتدفق المغول على بلاد المجر، ونفذوا إلى «كرواتيا»، ووصلوا زحفهم حتى بلغوا سواحل البحر الأدرياتي. وأقام «باطو» بضعة شهور في بلاد المجر، ثم جاءه الرسل يحملون إليه النباء بأن الخان الكبير «أوكينتاي» مات في «قراقorum» في 11 كانون الأول - ديسمبر - سنة 1241 م. ولم يعد باستطاعة «باطو» متابعة أعماله قبل أن يستقر الحكم من جديد في بلاد المغول.

لقد عمل المغول على تدمير قسم كبير من أوروبا، وكان من المفروض مواجهة هذا الخطر بإجراء مشترك. غير أن أمراء أوروبا وملوكها، اعتبروا هذا الاجتياح بمثابة ظاهرة مؤقتة ليس لها تأثيرها على الاتجاه العام. فقد تزوج القسم الأكبر من قادة المغول، من فتيات مسيحيات، أصبح لهن ثقلهن في بلاط الخان الكبير وفي الأوساط القيادية. كما أن الكنائس التي كانت تتبع تحركات المغول لا زالت تأمل في استخدام القوة الجديدة والتحالف معها ضد المسلمين. وكان يتم تغليف هذه الآمال بالأساطير، مثل أسطورة «بريستر يوحنا»، التي قضت على أن الخلاص سوف يجيء من الشرق، والتي تمسك بها عدد كبير من رجال الدين المسيحي والقادة والأمراء في الغرب. وتحقيقاً لهذه الرؤيا كان لا بد للكنيسة من إثارة العواطف للقيام بالدعوة لحملة صليبية جديدة.

٣ - هولاكو يقود الحرب:

أصبح «كويك بن اوكيتاي» هو الخان الأكبر للمغول في الفترة بين سنة ١٢٤١ م و ١٢٤٨ م ومضت فترة من الاضطراب إلى أن انعقد المجلس الوطني «القوريلتاي» فانتخب في الأول من تموز - يوليو - سنة ١٢٥١ م «منكو» خانًا كبيرًا، وأصبح باستطاعة اخوه «منكو» وهم «قبيلاي» و«هولاكو» و«أريق بوقا» تحقيق ما تم التفكير به طويلاً وهو القضاء على المسلمين. وكان «هولاكو» هو قائد القوات في فارس فأخذ على عاتقه قيادة الحرب. وقد عرف عنه حبه للشر وتجبره من كل نزعه إنسانية. كما كان يعاني من نوبات الصرع، وحدة المزاج، وكان لزوجته «طفز خاتون» أقوى نفوذ في البلاط، وهي من أميرات قبيلة «الكريات» حفيدة لـ «طغرل خان»، فتعتبر ابنة عم والدة «هولاكو». وكانت شديدة التعلق بالسطورية، فلم تخف كراهيتها للإسلام وحرصها على مساعدة المسيحيين على اختلاف مذاهبهم.

كان أول هدف لـ «هولاكو» هو تدمير الإسماعيلية (الحساشين) والاستيلاء على مقرهم في قلعة «آلموت»، إذ كان من المحال - بحسب ما كان يراه «هولاكو» - إقامة حكومة منظمة ما لم يتم القضاء على الإسماعيليين لا سيما بعد أن عمل هؤلاء طويلاً على إلحاق الأذى بالمغول عندما اغتالوا «جغتاي» ثاني أبناء «جنكيز خان». وكانت حاضرة الخلافة العباسية (بغداد) هي الهدف الثاني لـ «هولاكو»، إذ يصبح بامكان الجيش المغولي بعدها التوغل في الشام.

وأمضى «هولاكو» فترة خمسة أعوام تقريباً في الإعداد لهذه الحملة الضخمة، فأعد كل شيء بدقة وعناية، وعمل على إصلاح الطرق التي تجتاز «تركستان» و«فارس»، وتمت إقامة الجسور على الأنهار، وجهزت العربات

اللازمة لجلب أدوات الحصار من الصين. وتولى القائد «كتبغا النسطوري» أقرب القادة إلى «هولاكو» وأعظمهم موطنًا لمنته قيادة الجيش المكلف بتمهيد الطريق للغزو. وكان «كتبغا» ينتمي إلى عنصر «النایان» والذي شاع أنه ينحدر من حكامه الشرق.

ومضى «كتبغا» لتنفيذ مهمته التي استغرقت ثلاث سنوات، فأعاد سلطة المغول على المدن الكبيرة بالمضبة الإيرانية (الفارسية) واستولى على بعض معاقل الإسماعيلية التي تتحكم بمحاور الطرق. وعندما انتهت الاستعدادات أصطحب هولاكو «طقر خاتون» وزوجتين آخرين وولديه الكبيرين. وكان يمثل «بيت جفتاي» حفيده «نيقودار» وأرسل «باطو» من القبيلة الذهبية ثلاثة من أبناء أخيه الذين ارتحلوا على امتداد الساحل الغربي لبحر قزوين ولحقوا بالجيش المغولي في فارس. وقدمت كل قبيلة من قبائل الحلف خمس رجالها المقاتلين، واشترك في الحملة نحو ألف من الرماة الصينيين الذين برعوا في قذف السهام التي تحمل اللهب والنار.

وعندما بدأ هذا الجيش تحركه في كانون الثاني - يناير - سنة ١٢٥٦ م واجتاز نهر جيحون، ظهر أن المرور والسهول قد أصبحت خالية من قطعان الماشية وذلك من أجل توفير الأعشاب الضرورية لخيول المغول.

كان زعيم الإسماعيليين «ركن الدين خورشاه» يعرف ما يتهدده به المغول. فحاول أن يدراً الخطر باللجوء إلى الطرائق الدبلوماسية التي أتقن قادة الإسماعيليين استخدامها. ولكن جهوده لصرف المغول عن أهدافهم لم تتحقق أي نجاح.

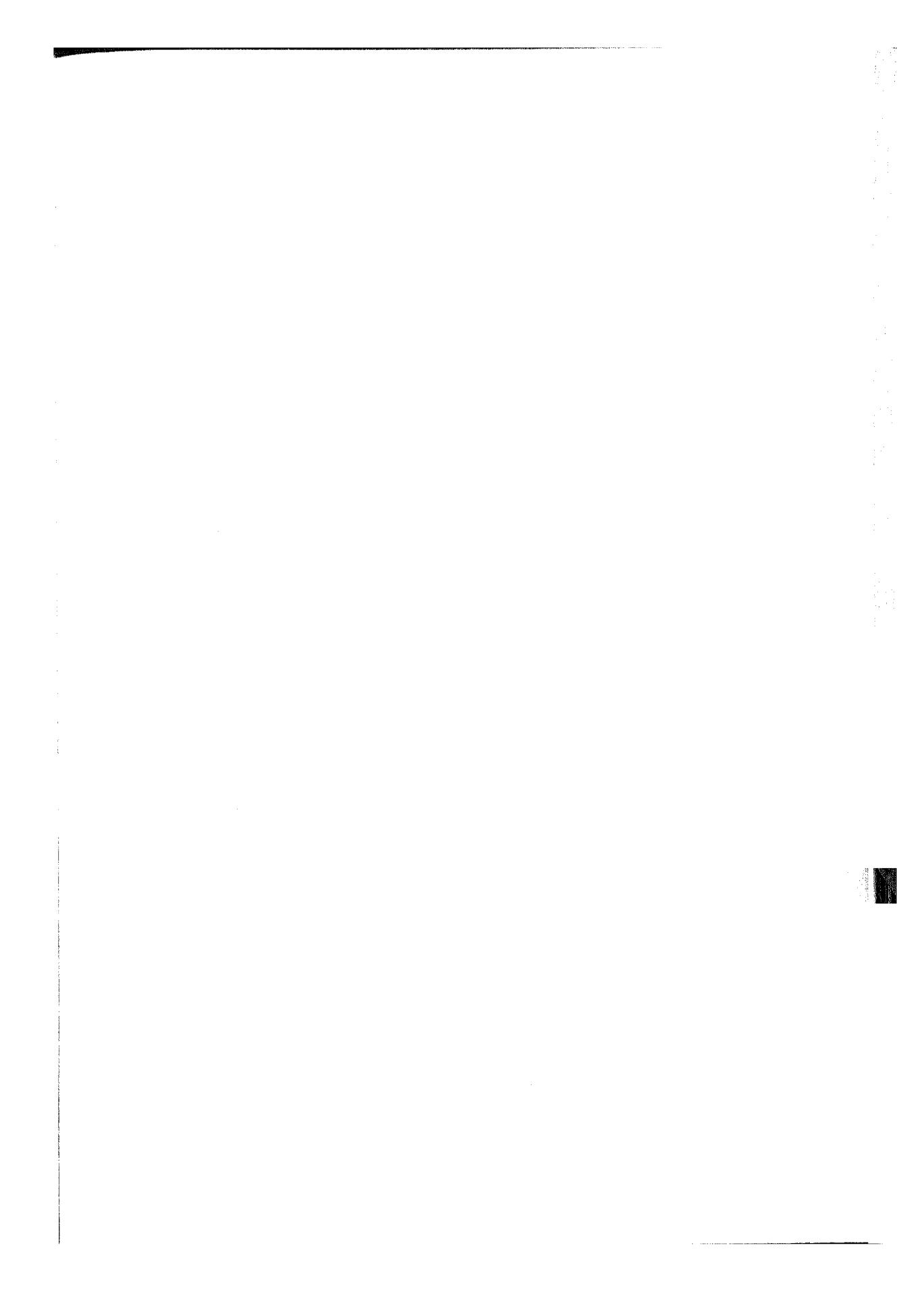
وتحرك «هولاكو» بقوة - ولكن بصورة بطيئة - فاجتاز «ديموند» و«عباس آباد» وانحدر إلى وديان الإسماعيلية (الحشاشين). ولما ظهر الجيش الضخم أمام «قلعة الموت» وأخذ في تضييق الحصار على القلعة، لم يسع «ركن الدين» إلا التسلیم، فقدم بنفسه في كانون الأول - ديسمبر - إلى

خيمة «هولاكو»، وأعلن خصوّعه وإذعانه. غير أن حاكم القلعة رفض إطاعة ما أصدره إليه من أوامر بتسليم القلعة فسقطت عنة بعد بضعة أيام. وتلقى «ركن الدين» وعداً من «هولاكو» بالبقاء على حياته، غير أنه طلب إليه التوجه إلى «قراقورم»، لعله يحصل من الخان الكبير «منكرو» على شروط تفضل تلك التي بذلها «هولاكو». غير أنه لما وصل إلى «قراقورم»، رفض «منكرو» أن يلقاءه، وقال: «إنه من الخطأ إرهاق خيولنا الجيدة في هذه السفارة التافهة، على أن اثنين من حصون الإسماعيلية وهما «جردوه» و«لمبوزر» امتنعا على المغول. فجرى إخبار «ركن الدين» بالعودة إلى بلاده ليحملها على التسلیم، غير أنه لقي مصرعه مع أصحابه أثناء مسيره. وصدرت الأوامر في الوقت ذاته إلى «هولاكو» باستئصال شأفة الإسماعيلية (الخشيشية) وتقرر إرسال عدد من أقارب زعم الإسماعيلية إلى ابنة «جفتاي» (سالقان خاتون) حتى تنتقم منهم لمصرع أبيها. بينما تم استدعاء آخرين بحجة إحصاء عددهم، ودارت فيهم مذبحة هلك فيها الآلوف منهم. ولم تنته سنة ١٢٥٧ م - ٦٥٥ هـ حتى لم يبق إلا عدد قليل من اللاجئين في جبال فارس. أما الإسماعيلية في الشام فإنهم لم يكونوا في متناول «منكرو» ومع ذلك ترقبوا ما يتّظرون من مصير .

وكان الإسماعيلية يحتفظون في «الموت» بمكتبة ضخمة زخرت بكتب في علوم الفلسفة والتنجيم. فأرسل «هولاكو» حاجبه المسلم «عطا الملك الجوني» ليفحصها. فأخرج منها ما صادفه من المصاحف وسائر الكتب ذات القيمة التاريخية والعلمية، وأمر بحرق جميع كتب الملحدين .

★ ★ *

هذا شيء عن المغول وفظائعهم ... فماذا هناك في جبهة الصليبيين؟ !



هزيمة ساحقة ...

للمملك لويس التاسع ...

في معركة المنصورة ...؟!



الجيوش الفرنسية في مصر^(١) :

يقال أن ملك فرنسا «لويس» التاسع (١٢١٤ - ١٢٧٠ م) المعروف باسم لويس القدس أصيب بمرض أشرف فيه على الهاك بالحمى (في تشرين الأول - أكتوبر - ١٢٤٤ م)، وهو إذ شعر بدنو أجله نذر على نفسه أن يتوجه إلى فلسطين لقيادة حملة صليبية إن هو نجا من الموت. وعندما غادر مرحلة الخطر، واستعاد عافيته، أخذ في الإعداد لقيادة حملة صليبية جديدة. منها كان عليه الموقف، فقد كانت قيادة الحملات الصليبية في تلك الفترة هي هدف القادة والملوك والمغامرين والطامعين في جميع أنحاء أوروبا. وعلى هذا فقد بدأ «لويس» القدس بالإعداد لحملته التي استمر تنظيمها وتجهيزها فترة ثلاثة سنوات. وعندما انتهت الاستعدادات، غادر «لويس» باريس في ١٢ آب - أغسطس - سنة ١٢٤٨ م، وأبحر من «إيج مورتز» في ٢٥ آب - أغسطس - يرافقه عدد كبير من أمرائه وقادته، وقوات من كل أنحاء أوروبا. ووصل الأسطول الملكي إلى «لياسول» في قبرص يوم ١٧ أيلول - سبتمبر - سنة ١٢٤٨ م. وهناك توقفت القوات لإعادة التنظيم والاستعداد للحرب ووضع مخططات الهجوم حتى ١٣ أيار - مايو - ١٢٤٩ م حيث أمكن حشد أسطول ضخم في «لياسول» يضم ١٢٠ سفينة ضخمة بالإضافة إلى عدد كبير

(١) مختصرًا من كتاب «المؤتمر قطز»

من السفن الصغرى. وفي ٣٠ أيار - مايو - ١٢٤٩ م أبحر الأسطول من قبرص ليصل إلى سواحل مصر في ٤ حزيران - يونيو - ١٢٤٩ م - ٦٤٧ هـ.

كان السلطان «الصالح أيوب» قد أمضى الشتاء في الشام، وهو يتابع استعدادات الإفرنج، وينتظر هجومهم الذي كان من المتوقع حدوثه في الشام. وعندما توافرت المعلومات عن توجه الصليبيين إلى مصر، رفع «الصالح أيوب» الحصار عن حصن، التي كان أمير حلب «الناصر يوسف» قد انتزعها من ابن عمه «الأشرف موسى» وأراد «الصالح أيوب» إعادتها لأميرها «الأشرف موسى»، ولكن نزول الفرنج في مصر أضطره إلى رفع الحصار عن حصن، وعجل بالعودة إلى مصر، بعد أن أمر جيشه بالشام أن تتبعه إليها.

ولما كان السلطان «الصالح أيوب» قد وصل إلى مرحلة متقدمة من العمر، وكان مرض (السل) قد أرجه حتى لم يعد باستطاعته ممارسة القيادة المباشرة، فقد أمر وزيره المتقدم في العمر «فخر الدين» أن يتولى قيادة الجيش، وعهد إليه بمنع الفرنج من النزول إلى البر، وأرسل إلى دمياط كميات ضخمة من الذخائر وشحنها ب الرجال قبيلة «كتانة» وهم من البدو المشهورين بالشجاعة، واتخذ مقره في «أشمون طناح» التي تقع إلى الشرق من الفرع الرئيسي لنهر النيل.

كانت قوات الصليبيين متفوقة باعدادها، حيث كانت تضم وفقاً لما تذكره بعض المصادر نحوً من تسعه وخمسين ألفاً. واعتمد «لويس» على تفوقه، وأراد استثمار عامل المباغة، فبدأ إنسال قواته على الفور. وبدأت معركة ضارية تكبّد فيها المسلمين خسائر فادحة اضطرتهم في نهاية النهار إلى الإنسحاب، والتوجه إلى دمياط التي هيمن عليها الذعر - بعد تجربة الحملة الصليبية السابقة - ولما لم تتمكن حاميتها من السيطرة على الموقف وإعاقة انسحاب السكان من المدينة، أصدر «فخر الدين» أوامره بالجلاء عن

دمياط. وأحرقت المدينة وما تضمه من مستودعات حتى لا تقع في قبضة الأعداء. وفي صبيحة اليوم التالي (يوم ٦ حزيران - يونيو -) عام الصليبيون من المسيحيين الذين لزموا دورهم أن دمياط تجردت من كل أسباب الدفاع فاجتازوا الجسر في موكب الانتصار إلى المدينة. وتوقفت قوات الصليبيين انتظاراً لانتهاء موسم الفيضان الذي كان قد بدأ - من جهة - وانتظاراً لقدوم الإمدادات من فرنسا بقيادة أخي الملك الفونسو كونت «بواتو»، وتم توزيع أحياء المدينة على القوى المختلفة المشاركة في الحملة.

أصيب العالم الإسلامي بالذعر نتيجة ضياع دمياط وسقوطها في قبضة الصليبيين. وأسرع السلطان المريض إلى تقديم العرض الذي قدمه أبوه «الكامل» قبل ثلاثة سنين وهو التنازل عن بيت المقدس مقابل الانسحاب من دمياط. ولكن هذا العرض لم يلق من الملك «لويس» إلا الرفض. وفي تلك الأثناء كان السلطان «أيوب» قد أنزل العقاب بالقادة المسؤولين عن ضياع المدينة (دمياط) فأمر بإعدام أمراء بنى كنانة، وبعزل «فخر الدين» وكبار قادة المالكية. وأراد المالك أن يقوموا بشورة داخل القصر، غير أن «فخر الدين» أعادهم عن تحقيق هدفهم، وكان ذلك سبباً في استعادة مكانته لدى «السلطان أيوب».

وأخذت القوات في التدفق إلى المنصورة، والتي كان السلطان «الكامل» قد شيدها في الموضع الذي أحرز فيه انتصاره على الحملة الصليبية الخامسة. وأمر السلطان «أيوب» بحمله في محفظه إلى المنصورة حتى يشرف بنفسه على تنظيم الجيش، وتحصين الدفاع. وانطلق البدو المشهورون في حرب العصابات يجوبون الريف، وظلوا يزحفون حتى بلغوا أسوار دمياط، يقتلون كل فرنجي يلتقطون به خارج أسوار المدينة. وتحتم على الملك «لويس» أن يقيم الحواجز، وأن يحفر الخنادق لحماية معسكره.

وصلت قوات الدعم الفرنسية بقيادة الفونسو كونت «بواتو» (في

تشرين الأول - أكتوبر - ١٢٤٩ م) وفي الوقت ذاته كانت مياه النيل قد هبطت وأصبح بالإمكان استئناف التقدم في اتجاه القاهرة. وفي ٢٠ تشنرين الثاني - نوفمبر - ١٢٤٩ م خرج الجيش الصليبي من دمياط، وسلك الطريق المتوجه جنوباً نحو المنصورة. وبقيت بدمياط حامية قوية فضلاً عن الملك وبطريرك بيت المقدس. ولم تمض ثلاثة أيام على بداية المجموع حتى توفي الملك السلطان «الصالح أيوب» في المنصورة (يوم ٢٣ تشنرين الثاني - نوفمبر - ١٢٤٩ م - ٦٤٧ هـ). وهددت وفاته المسلمين بكارثة خطيرة. إذ أن ابنه الوحيد «توران شاه» كان يقيم بعيداً في إقليم الجزيرة حيث ينوب عن أبيه في الحكم. ولم ينقذ مصر إلا السلطانة «شجرة الدر» التي منحت ثقتها إلى «جمال الدين محسن» الذي خضع البلاط لسلطانه، بقدر ما منحت ثقتها أيضاً إلى «فخر الدين». وأخفت خبر وفاة زوجها وزورت وثيقة تحمل توقيعه، وتقضى بتعيين «توران شاه» ولائياً للعهد، وتعين «فخر الدين» قائداً عاماً للجيش ونائباً للسلطان أثناء مرضه.

عمل «فخر الدين» على الاحتفاظ بالقسم الأكبر من قواته خلف البحر الصغير الذي يتفرع عن المجرى الرئيسي لنهر النيل جنوب المنصورة ويسير مجازاً «أثمانون طناح» إلى بحيرة «المنزلة»، فيعزل بذلك ما يعرف بجزيرة دمياط. وفي الوقت ذاته وجه «فخر الدين» مفارز من قواته للدفاع عن القنوات الكثيرة المتفرعة عن النيل، وقد نجح هؤلاء الفرسان في إيقاع الاضطراب بقوات الإفرنج عند اجتيازها لكل قناة من القنوات. وهكذا تقدم الملك «لويس» ببطء وحذر حتى اقترب من «فارسكور» حيث دارت معركة حاسمة في ٧ كانون الأول - ديسمبر - ١٢٤٩ م، انتصر فيها الفرنج، ثم بلغ الملك في ١٤ كانون الأول - ديسمبر - إلى «البرمون». وفي ٢١ كانون الأول عسكر الصليبيون على صفاف البحر الصغير تجاه المنصورة. وظل الجيشان ستة أسابيع يواجه أحدهما الآخر. وحدثت خلال هذه الفترة

مجموعة من الاشتباكات الثانوية ، كما حاول فرسان المسلمين توجيه ضربات إلى مؤخرة قوات الصليبيين الذين أحبطوا هذه الضربات.

وفي تلك الأثناء أمر الملك «لويس» بإقامة جسر على البحر الصغير ، غير أنه على الرغم من تشييد أروقة مسقوفة لحماية العمال والصناع ، فإن ما جأ إليه المصريون من إلقاء القذائف - من الشاطئ المقابل - ولا سيما النيران الإغريقية ، بلغ من الشدة والعنف ما دعا الفرنج إلى التخلي عن العمل. وتوقف الصليبيون حتى ٨ شباط - فبراير - ١٢٥٠ م حيث استخدمو الجواسيس لعبور البحر الصغير . وعلى الرغم من الأوامر الصارمة التي أصدرها الملك إلى أخيه الكونت «روبرت» الذي كان يقود المقدمة بعد التوغل بعد العبور ، إلا أن الكونت «روبرت» خالف الأوامر واندفع بفرسانه إلى قلب معسكر المسلمين الذين أخذتهم المباغطة فلم يتمكنوا من الوصول إلى أسلحتهم. ولقي كثير من قوات المسلمين مصرعهم وعلى رأسهم القائد «فخر الدين» ذاته ، فتولى «ركن الدين بيبرس البندقداري» القيادة ، وأعاد تنظيم القوات بسرعة ، ووضع الكهائن عند تقاطع الشوارع ، ثم أمر بفتح أبواب المدينة . واندفع الصليبيون حتى إذا بلغوا أسوار القلعة انقض عليهم الماليك من الشوارع الجانبية . ولما لم تتمكن خيول الفرنج من الاستدارة في الشوارع الضيقة ، فقد وقعت على الفور في فوضى واضطراب . فلم يفلت إلا عدد قليل من الفرسان بلغوا صفاف النيل راجلين ولم يلبثوا أن غرقوا في مياهه . واعتصم قائد المقدمة «روبرت» وحرسه في أحد البيوت ، لكن الجندي المصري انضمموا عليه مخاًه وقتلوا مع حراسه . واستطاع بعضهم الفرار والوصول إلى الملك الذي كان قد أكمل عملية العبور ليخبروه بما حدث في مدينة المنصورة . فأسرع الملك لتنظيم الدفاع ، ومجاهدة قوات الماليك التي انطلقت من المنصورة بعد القضاء على قوات الإفرنج فيها . واستمر الاشتباك على شاطئ النهر حتى المساء دون أي نتيجة ، وبذلك تكون قوات الصليبيين قد نجحت في عملية

العبور ، ولكنهم لم يتمكنوا من مغادرته . وقام المسلمون بهجوم جديد في يوم ١١ شباط - فبراير - ولكن الصليبيين نجحوا في إحباطه بعد أن تكبدوا خسائر جسيمة . وكان الملك « لويس » يتوقع قيام المصريين بثورة على قيادتهم ، إلا أن ذلك لم يحدث ، بل إن ما حدث قد جاء ليزيد من قدرتهم . فقد وصل « توران شاه » إلى مصر بعد أن بايعه أهل دمشق على خلافتهم .

وفي ٢٨ شباط فبراير - ١٢٥٠ م وبعد أن تولى « توران شاه » إدارة السلطة ، أمر بإنشاء أسطول من السفن الخفيفة ، ثم نقلها على ظهور الإبل إلى فروع النيل السفلى بهمة اعتراض السفن الصليبية . واستولى المصريون على ثمانين سفينه للفرنج الواحدة بعد الأخرى . وحدث في ١٦ آذار - مارس - أن فقد الصليبيون قافلة مؤلفة من اثنين وثلاثين سفينه بعد أن تعرضت لهجوم واحد من قبل الأسطول المصري . ولم يلبث أن تعرض الفرنج لخطر الماجاعة ، وأعقب الماجاعة اندلاع المرض بين الصليبيين .

أدرك الملك « لويس التاسع » في بداية شهر نيسان - إبريل - سنة ١٢٥٠ م - ٦٤٨ هـ أنه لا بد أن يبذل كل ما في وسعه لكي يخلص الجيش من المأزق الذي يجاهبه وأن يتقهقر إلى دمياط . وأعد نفسه آخر الأمر لأن يدخل في مفاوضات مع المسلمين ، فأرسل إلى « توران شاه » يعرض عليه أن يستبدل بدミاط بيت المقدس . غير أن الوقت قد فات ، إذ علم المصريون كيف أضحت مركز « لويس » بالغ الحرج ، فلما لم يلق عرض « لويس » سوى الرفض ، دعا قادته للاجتماع به لمناقشة أمر التراجع حتى دمياط . ونظمت خطة الإنسحاب فتقرر نقل المرضى على السفن بطريق النيل ، وأن يتخذ الأصحاء من الجندي الطريق الذي سبق أن سلكوه في قدوتهم .

وفي صبيحة يوم ٥ نيسان - إبريل - سنة ١٢٥٠ م . بدأت الرحلة الشاقة ، فاتخذ الملك « لويس » مكانه في المؤخرة حتى يشجع الجنود الذين شردوا عن الطريق . وإذا شهد الملك بالمنصورة تحرك الفرنج ، نهضوا

لطاردتهم، فاكتشفوا أن الفرنج جيئاً قد اجتازوا البحر الصغير، غير أن المهندسين أهملوا تدمير الجسر، فهربوا إلى اجتياز البحر الصغير على هذا الجسر. ولم يلبثوا أن أحاطوا بالفرنج من كل جانب. ومضى اليوم الأول من المطاردة وإحکام الطوق على الفرنج، وفي اليوم الثاني سقط الملك مريضاً بجیث لم يتمكن من ركوب حصانه، فتم نقله إلى كوخ صغير بقرية «میت الخولي عبد الله» الواقعة إلى الشمال من «شممساح».

وحاول قادة الصليبيين الاتصال بالسلطان «توران شاه»، وبينما كانت المفاوضات مستمرة للجلاء عن دمیاط دون قيد أو شرط ارتفع صوت في المعسکر الصليبي يعلن قبول الملك بالاستسلام دون قيد أو شرط. - بدون علم الملك ومن قبل أحد جواسيس المسلمين على ما تزعّمه المصادر الغربية - فتم تطويق الجيش بأسره مع قيادته، وفي الوقت ذاته تم تطويق وأسر السفن التي كانت تحمل المرضى إلى دمیاط. ونقل الملك إلى منزل بالمنصورة، كما أُلقي بكبار القادة والبارونات في السجون. وفرضت على الملك غرامـة قدرها خمسـائـة ألف ليرة تورنـاوية - أي ما يقابل مليون بيـزنـته - مقابل إطلاق سراحـه. كما فرضـت على كلـ أمـيرـ فـدية بـحسبـ قـدرـهـ وـمـكاـنـتـهـ. وـقـضـىـ الـافـاقـ بـأـنـ يـتمـ تـسـلـيمـ دـمـیـاطـ لـالـمـسـلـمـيـنـ بـعـدـ يـوـمـيـنـ (أـيـ فيـ ٣٠ـ نـيـسانـ - إـبـرـیـلـ - سـنـةـ ١٢٥٠ـ مـ)ـ وـبـقـيـ الأـسـرـىـ مـعـ «ـتـورـانـ شـاهـ»ـ فيـ «ـفـارـسـکـورـ»ـ حـتـىـ يـوـمـ ٢ـ آـيـارـ - مـاـيـوـ - سـنـةـ ١٢٥٠ـ مـ»ـ.

★ ★ *

ثم ماذا؟!

1. *What is the relationship between the two concepts?*

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27.

28.

29.

30.

31.

32.

33.

34.

35.

36.

37.

38.

39.

40.

41.

42.

43.

44.

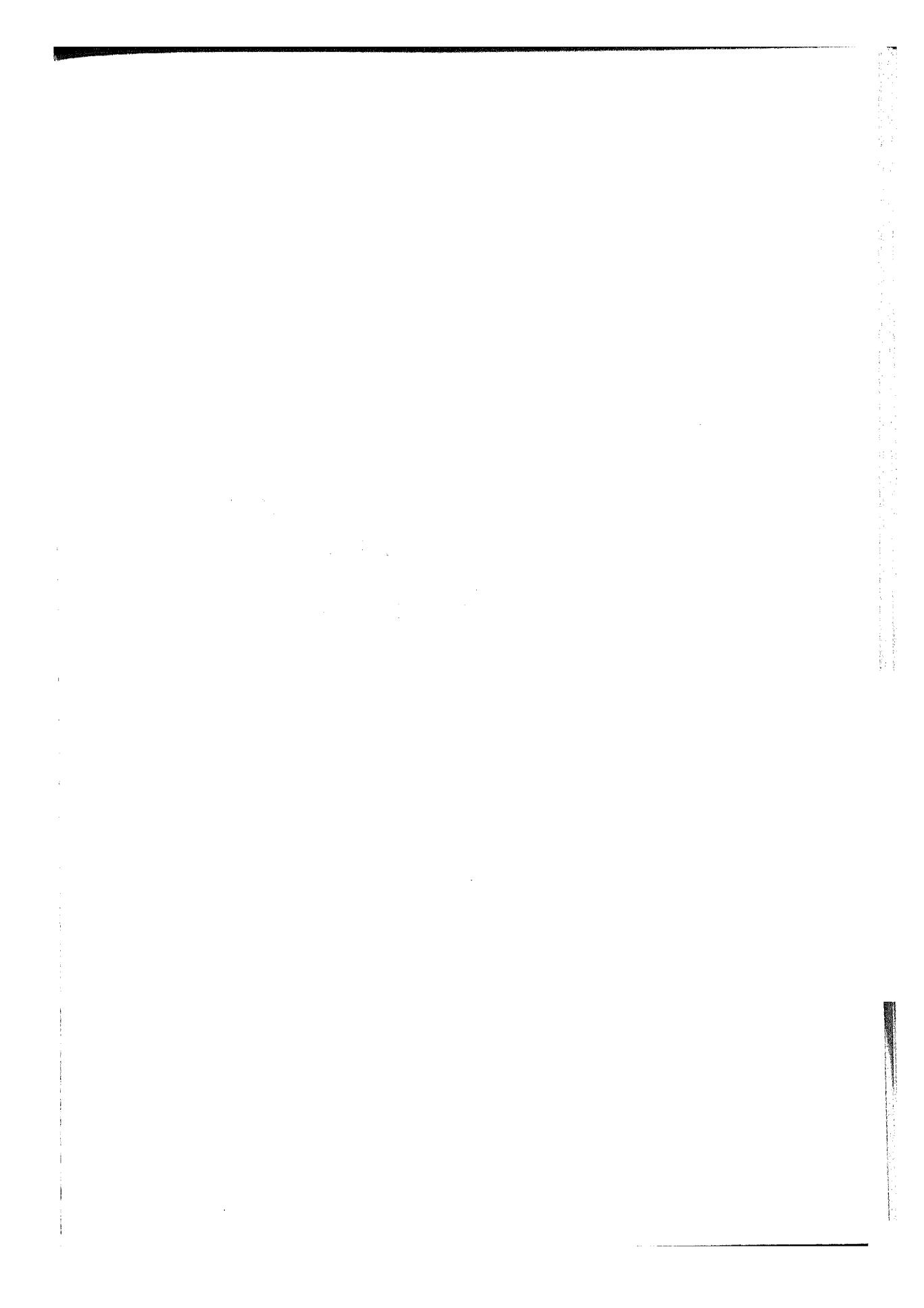
45.

46.

47.

48.

مصر ...
مائة ألف ...
من الفرنج !؟!



في السنة الثامنة والأربعين بعد الستمائة^(١) ...
 «وفي أول ليلة من سنة ثمان وأربعين وستمائة... كان المصاف بين الفرنج
 والمسلمين على المنصورة...»
 «بعد وصول الملك المعظم توران شاه الى المخيم...»
 «ومسك الأفرنسيس... وهو ريد افنس^(٢) ...»
 «وقتل من الفرنج مائة ألف!!!»
 «ووصل كتاب المعظم توران شاه... يعني الى دمشق... الى نائبه جمال
 الدين بن يغمور»...
 الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن...
 نبشر المجلس السامي الجهمي...
 بل نبشر الإسلام كافة... بما من الله به على المسلمين... من الظفر
 بعده الدين...»
 وما كان يوم الأربعاء مستهل السنة المباركة... تم الله على الإسلام
 بركتها...»

(١) مختصرًا من «عقد الجمآن... في تاريخ أهل الزمان» للعيني... عصر سلاطين المماليك...»

(٢) المقصود Roi de France... اي ملك فرنسا.

فتحنا الخزائن... وبذلنا الأموال... وفرقنا السلاح... وجمعنا
 العربان... والمطوعة...

واجتمع خلق عظيم... لا يخصهم إلا الله تعالى...

وما رأى العدو ذلك أرسل يطلب الصلح على ما وقع عليه الاتفاق
 بينهم وبين الملك الكامل رحمة الله...

فأبینا...

ولما كان في الليل... تركوا خيامهم... وأثقائهم... وأموالهم...

وقصدوا دمياط هاربين...

فسرنا في آثارهم طالبين...

وما زال السيف يعمل في أدبارهم عامة الليل... وقد حلّ بهم الخزي
 والويل...

فلما أصبحنا نهار الأربعاء قتلنا منهم ثلاثة ألفا...

غير من ألقى نفسه في اللحج...

وأما الأسرى فحدث عن البحر ولا حرج...

والتجأ الفرنسيس إلى المنية^(١)...

وطلب الأمان فآمناه. وأخذناه... وأكرمناه...

وتسليمنا دمياط بعون الله ولطفه... !!!

(١) هي منية أبي عبد الله... وتعرف حاليا باسم «ميت الخولي عبد الله» وهي على الشاطئ الشرقي لفرع دمياط... وتقع مركز فارسكور بمحافظة دمياط.

قتل ...

الملك المعظم ...

توران شاه ...!

2000-01-01 00:00:00.000000000

الكلام فيه على انواع:

ترجمته؟!

« هو السلطان الملك المعظم... تورانشاه... بن السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب...»

كان أبوه ولاه حصن كيما في الشرق...
ثم كان يستدعيه فلا يجيئه... فلذلك كان يكرهه...
ولأجل خفة فيه أيضا وخلاعة وهو ج...
فلذلك لم يوص إليه بالملك...»

سبب قتله؟!

« كان قتله لأمور بدت منه... فنفرت عنه القلوب... فاتفقوا على قتله...»

منها: أنه كان فيه خفة.
ومنها: انه احتجب عن الناس أكثر من أبيه... وما ألفوا من أبيه ذلك...
ومنها: انه كان اذا سكر يجمع الشموع ويضرب رءوسها بالسيف

فيقطعها ويقول : كذا أفعل بالبحرية !!!

ومنها : أنه كان يسمى ماليك أبيه بأسمائهم ...

ومنها : أنه قدم الأرذال والأندال ... وأبعد الأماثل والأكابر ...

ومنها : أنه أهان ماليك أبيه الكبار ...

ومنها : انه كان قد وعد أقطاي بأن يؤمره ... ولم يف له ...

فاستوحش منه ...

ومنها : أنه كان يهدّد أم خليل^(١) ... ويطلب المال والجوائز ...

فخافت منه ... واتفقت معهم ...

في كيفية قتله !

«اجتمعت البحرية على قتله بعد نزوله بفارسكور ...

وهجموا عليه بالسيوف ...

وكان أول من ضربه ... ركن الدين بيبرس ... الذي صار ملك مصر فيما بعده ...

فهرب معظم منهم إلى البرج الخشب الذي نصب له بفارسكور ...

فأطلقوا في البرج النار ...

فخرج معظم من البرج هاربا طالبا للبحر ليركب في حراقته ...

فحالوا بينه وبينها بالشباب ...

فطرح نفسه في البحر فأدركوه ...

وأنموا قتله في يوم الاثنين ...

(١) هي شجرة الدر ...

وكان مدة إقامته في الملك من حين وصوله إلى الديار المصرية
شهرين وأياماً ... !!!

فانظر إلى هاتين الوقعتين العظيمتين القريبتين ... كيف اتفقنا في
شهر واحد ...

إحداهما في أوله: وهي كسرة الفرنج الكسرة العظمى التي
استأصلتهم ...

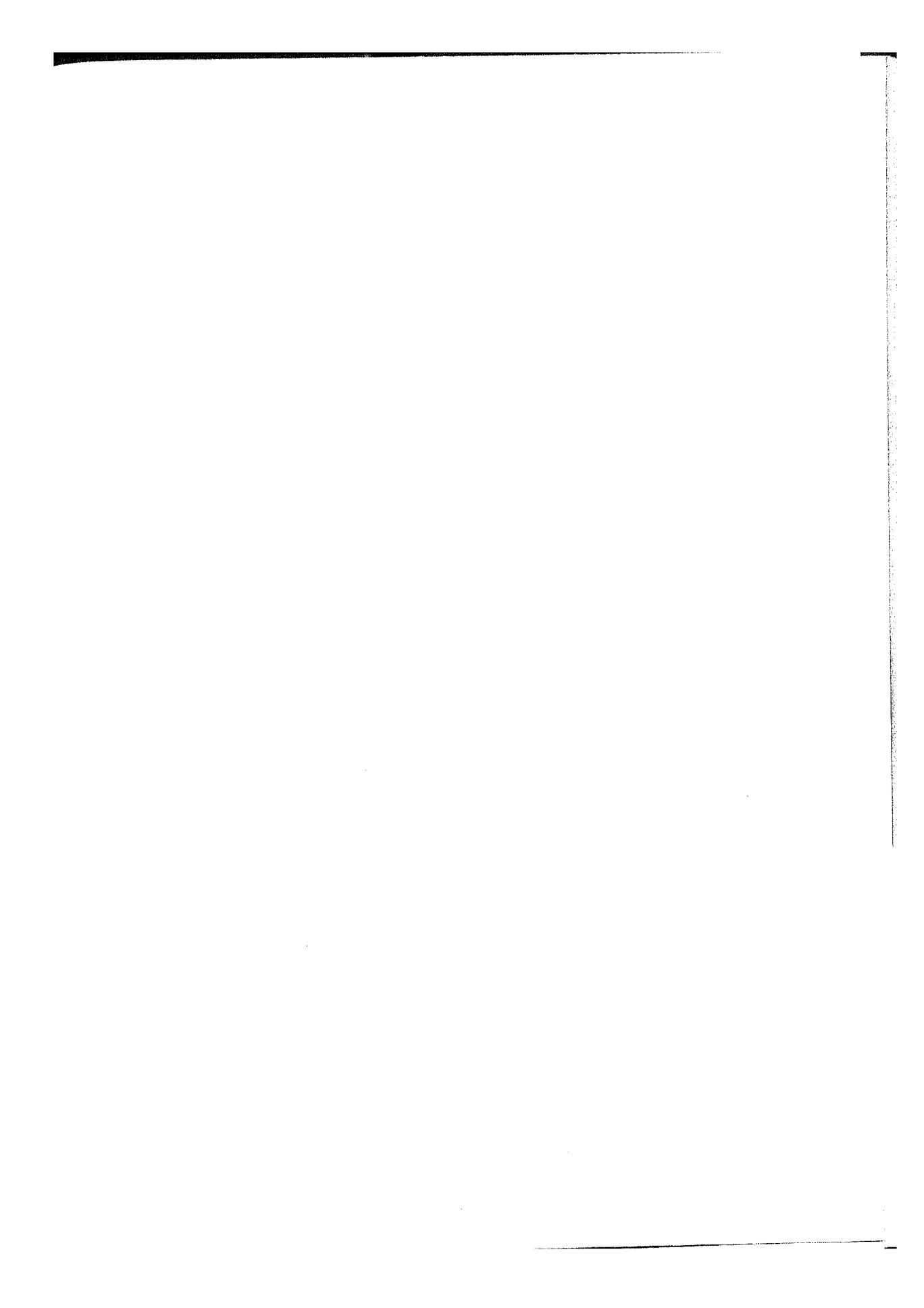
والثانية في آخره: قتل للسلطان المعظم على هذا الوجه
الشنيع » ... !!؟ ... !!

1980-1981
1981-1982
1982-1983
1983-1984
1984-1985
1985-1986
1986-1987
1987-1988
1988-1989
1989-1990
1990-1991
1991-1992
1992-1993
1993-1994
1994-1995
1995-1996
1996-1997
1997-1998
1998-1999
1999-2000
2000-2001
2001-2002
2002-2003
2003-2004
2004-2005
2005-2006
2006-2007
2007-2008
2008-2009
2009-2010
2010-2011
2011-2012
2012-2013
2013-2014
2014-2015
2015-2016
2016-2017
2017-2018
2018-2019
2019-2020
2020-2021
2021-2022
2022-2023
2023-2024

سلطنة ...

شجرة الدرّ ...

حظية الملك الصالح أيوب ...؟!



ولمَا قتلوا المعظَّم ...

«اجتمعت الأمراء واتفقوا على أن يقيموا شجرة الدر... في
المملكة!!!

وأن يكون عز الدين أبيك الجاشنكير الصالحي... المعروف
بالتركماني... أتابك للعساكر...
وحلفوا على ذلك ...

وطخطب لشجرة الدر على المنابر!!!
وضربت السكة باسمها !!!

وكان نقش السكة :

المستعصمية... الصالحية...

ملكة المسلمين ...

والدة الملك المنصور خليل ...

وكانت شجرة الدر قد ولدته من الصالح أيوب ومات صغيرا!!!

وكانت صورة علامتها على المناشير والتواقيع: والدة خليل
المستعصمة!!! ...

لويس التاسع... يُطلق سراحه؟ !!

« ولا تم النصر الأعظم والفتح الأكبر بتسلم دمياط من الفرنج من ريد
افرنس ...»

أفرج عنه من الحبس ...

فتقرر الاتفاق على تسليم دمياط وأن يذهب هو بنفسه سالماً ...
فأرسل ريد افرنس^(١) إلى مَنْ بدِمِيَاطِ يَأْمُرُهُمْ بِتَسْلِيمِ الْبَلَدِ إِلَى الْمُسْلِمِينَ !!!
فأجابوه إلى ذلك ...

ودخل العَلَمُ السُّلْطَانِيُّ إِلَيْهَا ... يوم الجمعة لثلاث مضيف من
صفر ...

وأفرج عن ريد افرنس ...

وانقل هو ومن بقي من أصحابه إلى البر الغربي ...
وركب البحر هو ومن معه ...
وأقلعوا إلى عكا ...

ووردت البشرى بذلك إلى البلاد ... وضررت البشائر ... وأعلنت
الأفراح !!!

خمسون ألفاً !

« وفي كسرة ريد افرنس يقول القاضي جمال الدين بن مطروح رحمه الله :
قل للفرنسيس إذا جئته مقال حق صادر عن نصيح
آجرك الله على ما جرى من قتل عباد يسوع المسيح

(١) أي : Roi de France

أتيت مصرًا تبتغي ملوكها
فسافك الحين إلى أدهم
وكل أصحابك أوردتهم
خمسون ألفا لا يرى منهم
وفقك اللّه لأمثالها
إن كان ببابا^(١) بذا راضيا
وقل لهم إن أضمرروا عودة
دار بن لقمان على حاما

تحسب أن الزمر يا طبل ريح
ضاق به عن ناظريك الفسيح
بحسن تدبيرك بطن الضريح
إلا قتيل أو أسير جريح
لعل عيسى منكم يستريح
فرب غش قدأتى من نصيح
لأخذ ثأر أو لقصد صحيح
والقيد باق والطواشي صبيح.

(١) المقصود البابا في روما.

سلطنة ...

أي بك التركماني ...؟!

ولما جرى ما ذكرنا من عصيان الملك المغيث بالكرك واستيلائه
عليها وعلى الشوبك ...
« واستيلاء الملك الناصر صاحب حلب على دمشق ...
ووقع الاضطراب في مصر ...
اجتمعت البحريّة والأتراك ... وأجالوا الرأي بينهم ...
وقالوا: إنه لا يمكننا حفظ البلاد وأمر الملك إلى امرأة ... وقد ورد
في الحديث: «كيف يفلح قوم ولو أمرهم امرأة» ...
وقالوا: لا بد من إقامة شخص كبير تجتمع الكلمة عليه ... ويشار
في الملك إليه ...
فاتفق رأيهم على أن يفوض أمر الملك إلى الأمير عز الدين أيوب
الجاشنكير التركماني الصالحي ... مقدم العساكر ...

المَلِكُ الْمَعَزُّ؟!

«فقاموا إليه... وسألوه أن يُولّى عليهم... ليقوم بسياسة الملك...»

فأجابهم على ذلك...»

وولوه... وعقدوا له...»

ولقبوه بالملك المَعَزُّ...»

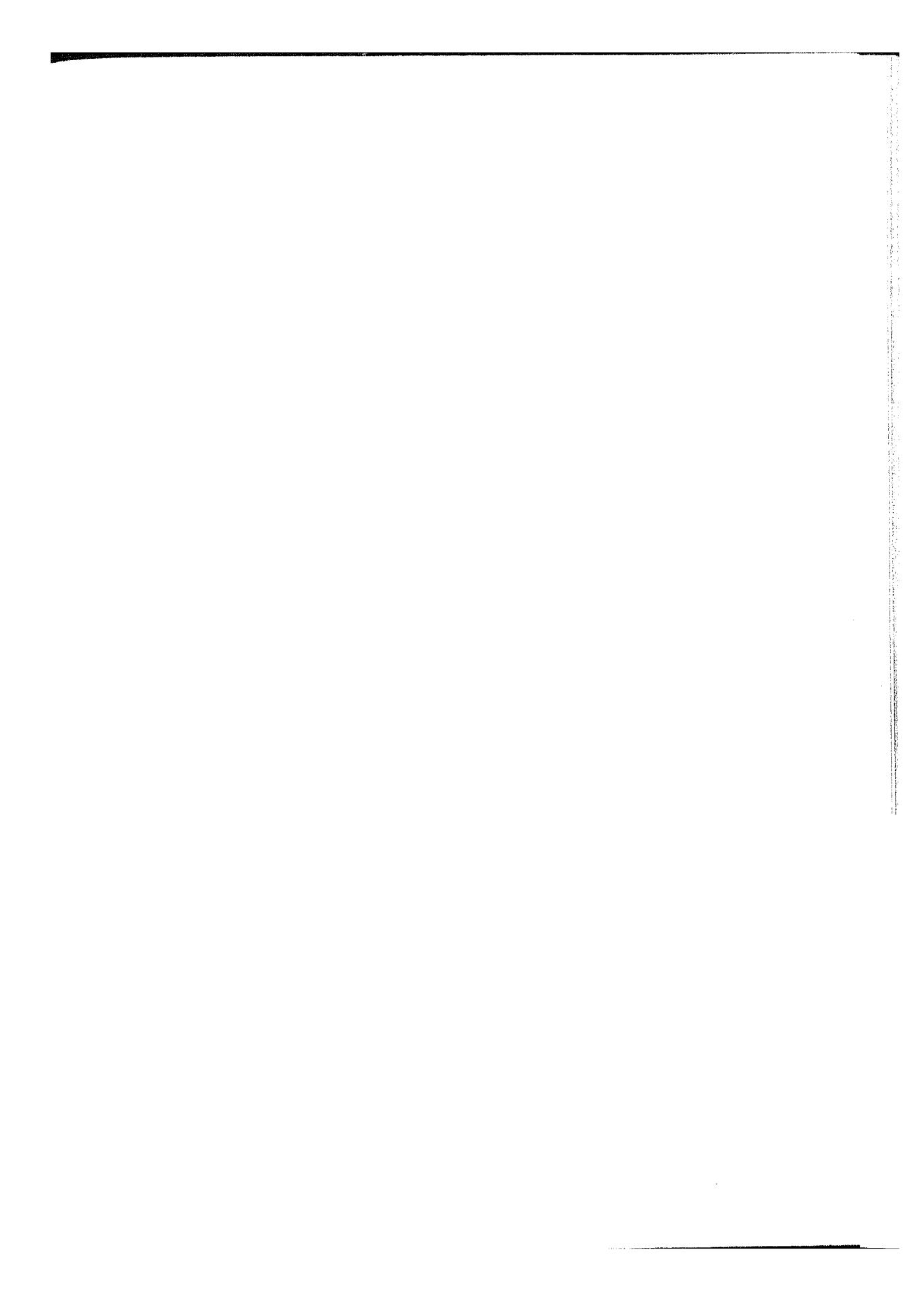
وهو أول ملوك الترك...»

وأبطلت السكة والخطبة التي كانت باسم شجرة الدر في ثاني يوم تمليكه...»

وكانت مدة سلطنتها ثلاثة أشهر... لأنهم كانوا عقدوا لها بالسلطنة في

آخر المحرم... ثم خلعواها من السلطنة في آخر ربيع الآخر!!!»

سلطنة الملك الأشرف ...
وكان عمره ...
عشر سنين !!؟...!!



وكان السبب في ذلك أنهم لما رأوا وقوع الاختلاف في البلاد ...
« واستيلاء كل أحد على ناحية ...

وقوع الاضطراب في الديار المصرية ...

قالوا : لا بد من إقامة شخص من بنى أيوب ... يجتمع الكل على
طاعته ... ويرتفع الخلاف ...

واتفق رأيهم على إقامة الملك الأشرف مظفر الدين موسى ...
 وأن يكون الملك المعز عز الدين أيوب أتابكة ... والقائم بتدبير
الدولة ... والتقدمة على العساكر ...

فرضي الجميع بذلك ...

وأقاموا الأشرف المذكور ...

وأجلسوه في دست السلطنة ... والأمراء في خدمته ... يوم الخميس
خمس مضيفين من جادي الأولى ...

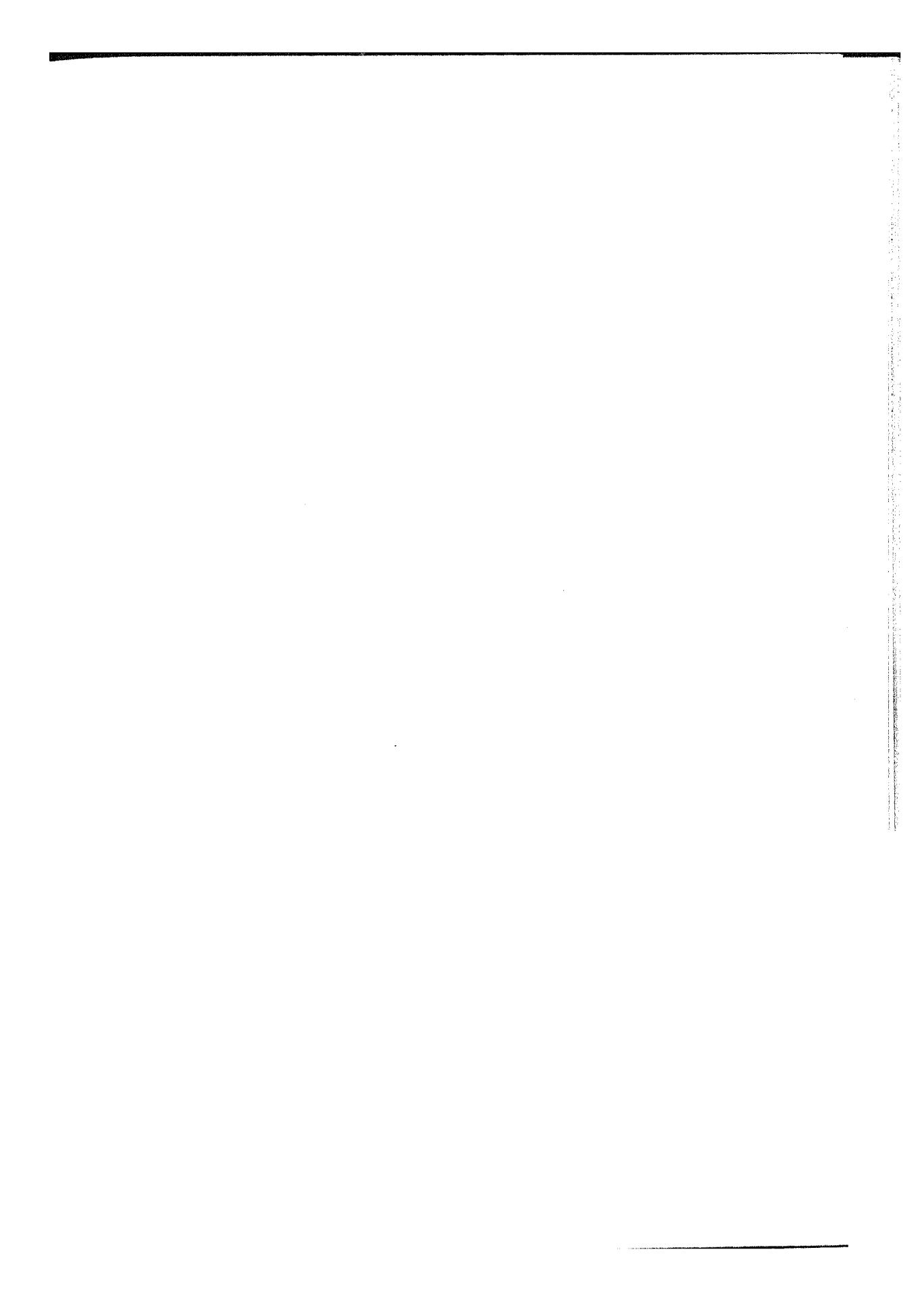
وكان عمر الأشرف عشر سنين ...

وجلس على السماط على عادة السلطنة ...

وكان مدة سلطنته عز الدين أيوب خمسة أيام ... لأنه تولى السلطنة
في آخر ربيع الآخر يوم السبت ... وخلع عنها يوم الخميس الخامس من
» جادي الأولى ... !!!



خلع الأشرف عن السلطنة ...
وإعادتها إلى ...
أي بك الترکاني ...؟!



في السنة التاسعة والأربعين بعد المائة ...
«استهلت هذه السنة، وال الخليفة هو المستعصم بالله ...
صاحب الديار المصرية: الملك الأشرف موسى ... بن الملك المعز ...
ابن الكامل ... بن الملك العادل ... بن أيوب ...
ومدبر المملكة ... وأتابك العساكر ... عز الدين أيك التركاني ...

خلع الأشرف !

«وفي هذه السنة ... عزم المعز أيك على تزويجه بشجرة الدر ...
والاستقلال بالسلطنة ...
وابطأ أمر الملك الأشرف مظفر الدين موسى ... فأبطله ...
وخلعه ... وأزاله ... ونزعه ...
وكان ذلك انتهاء الدولة الأيوبية بالديار المصرية ...
وابتداء الدولة التركية ...
وظهور ملك البحريه ...

ومدة الدولة الأيوبية الى هذا الحين خمس وثمانون سنة ...
وكانت مدة الملك الأشرف المذكور حول الحول ...»

الملك المعز ... يتزوج شجرة الدر؟!

«وفيها ... تزوج السلطان الملك المعز بأم خليل شجرة الدر ... حظيرة
السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ... واستقل بالسلطنة ... ١١١...»

المَالِكُ ...

أَولُو نَجْدَةٍ ...

وَبَاسٌ ...؟!



في السنة الخمسين بعد المائة ...
«استهلت هذه السنة، وال الخليفة: المستعصم بالله ...
وسلطان الديار المصرية: الملك عز الدين أبيك الجاشنكير الصالحي
التركماني ...

لماذا انتقل الملك الى الماليك؟!

«اعلم أن الديار المصرية والشامية انتهت بعد انقضاء الدولة العبيدية
الفاطمية الى الدولة الأيوبية ...
ثم لما شاء الله تعالى انقراض الدولة الأيوبية وذريتها ... سبق في علمه
الأذلي أن صلاح هذه المملكة ...
بتولية أولي النجدة والأس ...
وأن الترك من بينهم هم أصلح الأجناس ...
وأن في هدايتهم الى اليمان صلاحا خاصا وعاما ...
فأخرج طائفة منهم من الظلمات الى النور ...
وحباهم بأنواع العطايا بالبهجة والسرور .

وقيض الله تجارة أخرجوهم الى الآفاق ...
خصوصا في أيام استيلاء التتار على البلاد المشرقية والشمالية ...
وعلى الأتراك القفجاقية ...
فجاءت منهم طائفة الى البلاد الشامية والديار المصرية في اواخر
الدولة الأيوبيّة ...»

بأبخس الأثمان؟!

«فاستراهم ملوك بني أيوب ... بأبخس الأثمان ... ليزينوا بهم
مواكبهم في البلدان.
وليتخذوهم عدة عند النوائب ...
ولما فيهم من الشجاعة والإقدام في المصائب ...

ثم صاروا ملوكا؟!

«ثم صارت منهم جماعة أمراء كبارا مقدمين ...
وجماعة منهم ملوكا سلاطين ...
فملك منهم من الذين جلبوا وبيعوا الى يومنا هذا (وهو سنة اثننتين
وثلاثين وثمانمائة)^(١) أحد عشر نفسا ... وهم:
«الملك المعز أيبك التركماني ... وهو أول الملوك الأتراك الذين
ملكوا الديار المصرية ...

(١) هو وقت تأليف ذلك الكتاب.

والمملك المظفر قطز ...
والمملك الظاهر بيبرس ...
والمملك المنصور قلاوون ...
والمملك العادل كتبغا ...
والمملك المنصور لا جين ...
والمملك المظفر بيبرس الجاشنكير ...
والمملك الظاهر برقوق ...
والمملك المؤيد شيخ ...
والمملك الظاهر ططر ...
والمملك الأشرف برسباي ...»

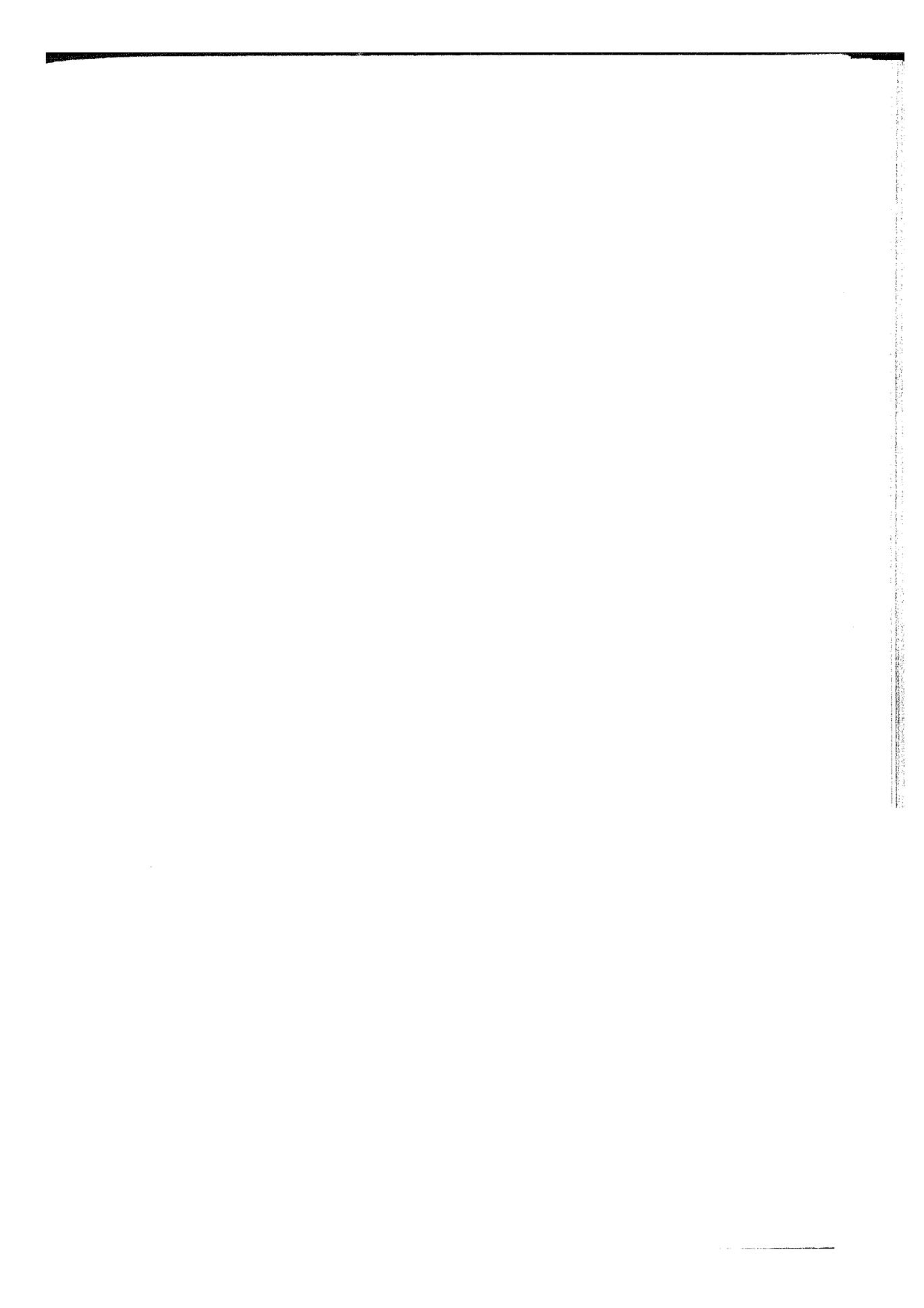
الملك الصالح أول من اهتم بتحصيلهم؟!

«أول من اهتم بتحصيلهم... واحتفل بتجميلهم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أديوب ...
وأخوه الملك العادل ابو بكر ...
ثم ولده الملك الكامل ...
ولما آلت المملكة الى ولده الملك الصالح نجم الدين أديوب استكثر منهم استكتارا بذل فيهم المجهود ... وبلغ منهم المقصود ... وبذل فيهم الأموال الكثيرة... وأصرف لأجلهم الأشياء الغزيرة...»

الحاجة الى رجل؟!

« ثم مات الملك الصالح نجم الدين أيوب ...
وقتل ابنه الملك المعظم ...
ولأوا زوجة أستاذهم الملك الصالح المسماة بشجرة الدر ... لقصدهم
استمرار الملك في البيت الأيوبي ولا يخرج عنه ...
وتصدر الأمور كلها منه ...
فكانوا لها أطوع من البنان ... بُرْهَةً من الزمان ...
ثم ملأ رأو أن ذلك قصر بحقوق الملك وأزْرَى عليه ...
واشتدت أطاع من كان بالشام اليه ...
فاحتاجوا إلى إقامة رجل يزاحم بنكبه المناكب ... ويباهي بموكبه
المواكب ... ويقوم بتدبير البلاد والعباد ...
فأقاموا الأمير عز الدين أيشك ... بالسلطنة ...»

سيف الدين قُطْر ..
نائب السلطنة ..؟..!



ثم في هذه السنة (الخمسين بعد الستمائة) ..

«أَمْرَّ الْمُلْكَ الْمُعَزِّ.. كبار ماليكه ..»

«وَرَتَبَ سِيفَ الدِّينَ قَطْرُ نَائِبَ السُّلْطَنَةِ ..»

«وَكَانَ أَكْبَرُهُمْ .. وَأَقْدَمُهُمْ هَجْرَةً ..»

«وَأَعْظَمُهُمْ لَدِيهِ أَثْرَةً ..»

«وَقَطَعَ خُبْزَ حُسَامَ الدِّينِ بْنِ أَبِي عَلَى الْهَذَبَانِيِّ .. الَّذِي كَانَ نَائِبًاً بِالْدِيَارِ

المصرية

في السنة الحادية والخمسين بعد الستمائة؟!

«استهلت هذه السنة وال الخليفة : هو المستعصم بالله ..»

«وصاحب الديار المصرية : الملك المعز أريك ..»

«وكان نائب السلطنة بالديار المصرية :

سيف الدين قطر ..»

«والوزير بها : الصاحب شرف الدين الفائزى ..»

«وكان الأمير الكبير في الديار المصرية : فارس الدين أقطاي ..»

« واستفحل أمره في هذه السنة .. واخذت إليه البحريه ..
« وأرسل إلى ابن الملك المظفر صاحب حماة يتمنى وصلته .. ويخطب
إليه ابنته ..
« وكان الرسول إليه الصاحب فخر الدين محمد ..
« فلما وصل إلى صاحب حماة تلقاه بالإجلال وإجابة السؤال ..
« وجهز ابنته بما يليق بمنتها ..

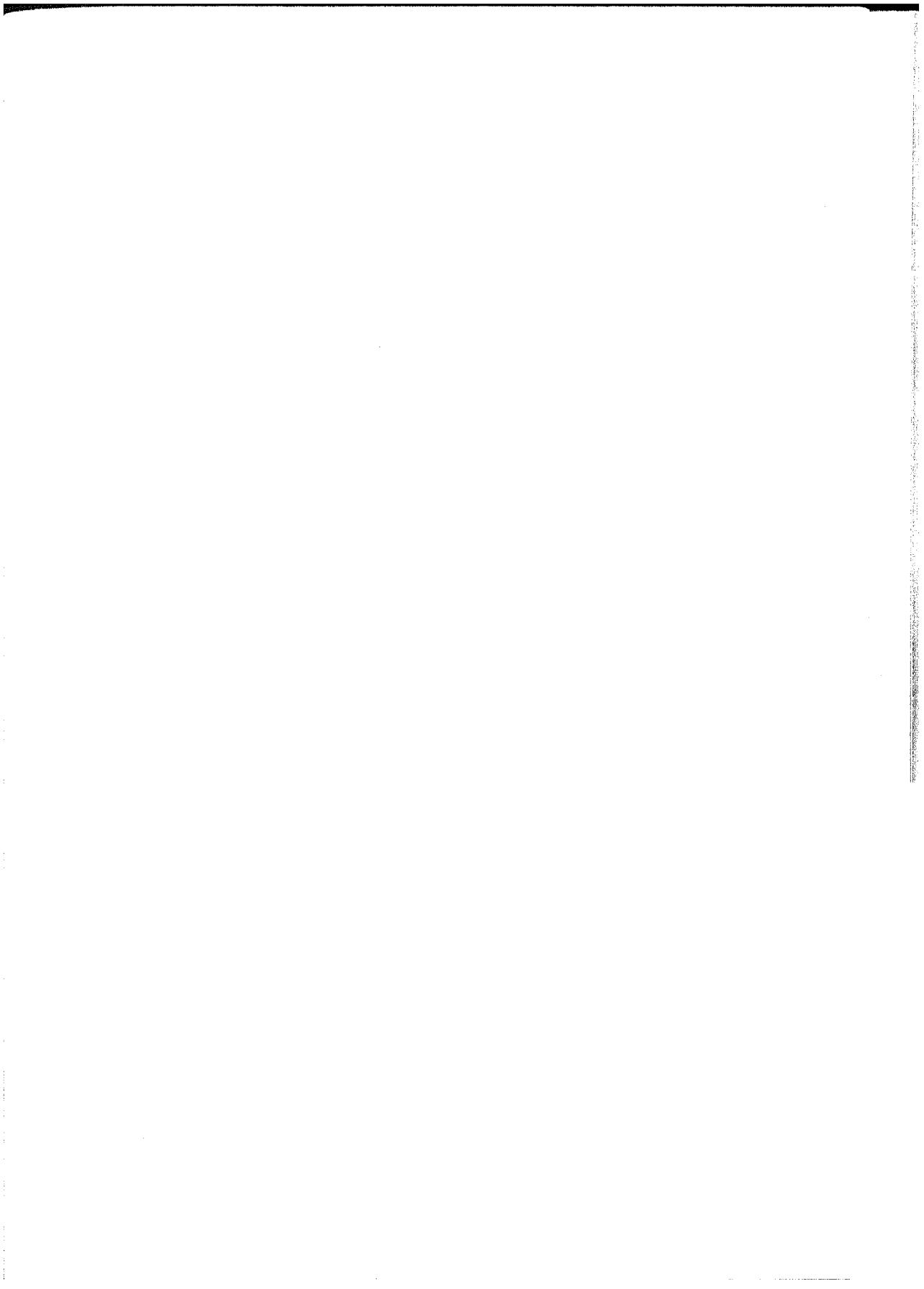
أقطاي لا يعبأ بالملك !؟

« فَسَمِّتْ نَفْسُ الْأَمِيرِ فَارِسَ الدِّينِ .. وَعَلِتْ رَتْبَتِهِ ..
وَكَثُرَتْ أَتَابِعُهُ وَشَيْعَتِهِ .. عَلَى الْبَحْرِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْخُوشَادِيَّةِ ..
بِالْاقْطَاعَاتِ وَالصَّلَاتِ وَالْإِطْلَاقَاتِ ..
« وَكَانُوا لَا يَعْبَأُونَ بِالْمَلِكِ الْمَعَزِ !!!
« وَلَا يَلْبِسُونَهُ ثُوبَ عَزٌّ ..
« بَلْ يَهْصِمُونَ جَانِبَهُ .. وَيُعَطَّلُونَ مَرَاسِمَهُ وَمَآرِبِهِ ..
« وَيَنْتَقْصُونَ حَرْمَتَهِ !!!
« وَيَغْضُبُونَ مِنْهُ !!!
« وَهُوَ يُسْرُ ذَلِكَ كُلَّهُ وَيَخْفِيهِ .. وَيُضْمِرُهُ فِي نَفْسِهِ وَلَا يُبَدِّيهِ ..
« وَأَعْمَلُ الْحِيلَةَ عَلَى قَتْلِ الْأَمِيرِ فَارِسِ الدِّينِ أَقْطَايِ !!!
« لِأَنَّهُ الرَّأْسُ .. وَإِذَا قُتِلَهُ لَا يَثْبُتْ بَنْيَانُ الْبَحْرِيَّةِ بِغَيْرِ أَسَاسٍ ..
« فَانْقَضَتْ هَذِهِ السَّنَةُ وَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ..
« وَالْبَحْرِيَّةُ مِنْهُمْ كُوْنُ عَلَى الْلَّذَّاتِ وَالصَّيْدِ ..
« وَالْمَعَزُ يَنْصُبُ لَهُمْ حِبَائِلَ الْكِيدِ !!!»

مصرع ...

فارس الدين ...

أقطاي ...؟!



في السنة الثانية والخمسين بعد الستمائة ..

مقتل فارس الدين أقطاي؟!

«وفي هذه السنة عزم الملك المعز على قتله ..

«واتفق مع ماليكه على حيلة ..

«فلا كان في شهر شعبان أرسل إليه يستدعيه ... مُوهِّباً له أنه
يستشيره في مهمات من الأمور ... ويعرض عليه آراء من التدبير ...»

«وقد كمن له كميناً من ماليكه .. وراء قاعة الأعمدة^(١) بالقلعة ..»

«وقرر معهم أنه إذا مرّ مجازاً بالدهليز يبتدرؤنه بسرعة ..
ويعجلونه بالصرعة ...»

«فلا وردت إليه رسالة المعز .. بادر بالركوب في نفر يسير من
ماليكه .. من غير أن يعلم أحداً من خوشداشته ..
لثقة بتمكن حرمه ..»

(١) قاعة كبيرة بالقلعة برسم خوند الكبير ...

« وطلع القلعة آمناً .. ولم يدْرِ بما كان له كامناً !!!
« فلما وصل الى باب القلعة منع ماليكه من الدخول معه !!!
« وثبت عليه الماليك المعزية .. فقتلواه بالشرفية .. وأذاقوه كأس
المنية ...
« وقتلواه على مكانته .. ولم يُنجده أحد من بطانته !!!

قطُر اشتراك في المؤامرة؟!

« وفي تاريخ النويري: وفي هذه السنة... اغتال الملك المعز أبيبك
التركماني المستولي على مصر ... خُشداشه الفارس أقطاي الجمدار ...
« وأوقف له في بعض دهاليز الدور التي بقلعة الجبل ... ثلاثة ماليك
وهم :
« قطُر ...
« وبهادر ...
« وسنجر الغتمي ...
« فلما مرّ بهم أقطاي ضربوه بسيوفهم فقتلواه !!!

جرائم أقطاي؟!

« ترجمة أقطاي :
« ويقال له: أقطايا ...
« كان من ماليك السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ... وكان أحد
المجذاريين عندـه ..

« ثم ترقت به الحال إلى أن استولى على الديار المصرية ..
« وتقدم على البحريه الذين أهلکوا الناس ...
« وقال ابن واصل :
« وكان أقطاي إذا ركب يقتل بين يديه جماعة بأمره ...
« وكانت خزائن مصر بيده ..
« وكان أصحابه يأخذون أموال الناس وحريمهم وأولادهم أخذًا باليد !!
« ولا يقدر أحد على منعهم ...
« ويدخلون حمامات النساء فإذاًخذون منها من يختارون !!!
« وكان أقطاي يمنع الملك المعز أبيب من الاستقلال بالسلطنة ...
« وكان الاسم للملك الأشرف موسى بن يوسف ... فلما قتل أقطاي استقلَّ
أبيب بالسلطنة .. وأبطل الأشرف المذكور بالكلية ...
« والأشرف المذكور آخر من خطب له من بيتبنيأيوب بالسلطنة في
مصر ...

أنصار أقطاي يهربون الى الشام !

« ولما شاع الخبر بهonte قتيلًا ..
« وبلغ خوشداشيه الأمر .. ضاق بهم الفضاء .. وحاق بهم القضاء ..
« وتحققوا أنهم متى تلبيتوا أخذوا بالنواصي والأقدام ..
« وألحقوا به في الإعدام ..
« فأجعوا أمرهم على التوجه الى الشام !!!

ببرس كان من الذين فروا؟!

وكان منهم من الأمراء الأعيان:

«الأمير ركن الدين ببرس البندقداري ...»

«والامير سيف الدين قلاوون الألفي ...»

«والامير شمس الدين سنقر الأشقر ...»

«والامير بدر الدين بيسري الشمسي ...»

«والامير سيف الدين سكُر ...»

«والامير سيف الدين برامق ... وغيرهم ...»

«فرأوا الرواح خيراً من الإقامة ..»

«واتفقوا وخرجوا ليلاً فوجدوا بباب المدينة الذي قصدوا الخروج منه
مغلقاً ...»

«فأضرموا فيه ناراً ... وهو الباب المعروف بباب القراطين^(١) ... وتوجهوا
على حمية نحو البلاد الشامية ..»

«وقصدوا الملك الناصر يوسف صاحب دمشق وحلب وغيرهما ليكونوا
عنده من جملة العساكر ...»

مصادرة أموالهم؟!

«ولما أصبح المعاذ بلغه تسحّبهم من المدينة ..»

«فأمر بالخطوة على أملاكهم وأموالهم ودورهم وغلامهم ...
ونسوانهم ... وعلمائهم ... وأتباعهم وأشياعهم ...»

(١) هو باب القاهرة الشرقي ... وعرف بعد الحريق باسم «الباب المحروق» ...

« واستُصْفِيتْ أَمْوَالَهُمْ وَذَخَائِرُهُمْ وَشُؤُنَّهُمْ ...
 « وَاسْتَرَ مَنْ تَأْخَرَ مِنْهُمْ ...
 « وَاخْتَفَى مِنْ انْقِطَاعِ الْأَتْبَاعِ عَنْهُمْ ...
 « وَنُودِي عَلَيْهِمْ فِي الْأَسْوَاقِ وَالشَّوَارِعِ وَالطَّرِقَاتِ وَالقَوَاعِدِ .. بِتَهْدِيدِ
 مِنْ يَاوِي مِنْهُمْ أَحَدٌ عِنْدَهُ ..
 « وَمَكَنَ الْمَلِكُ الْمُعَزُّ مِنَ الْمَلَكَةِ ..
 « وَارْجَعَ ثَغْرَ الإِسْكَنْدَرِيَّةَ^(١) إِلَى الْخَاصَّةِ السُّلْطَانِيَّةِ ..
 « وَأَبْطَلَ مَا قَرَرَهُ مِنَ الْجَبَابِيَّاتِ .. وَوَزَّعَهُ مِنَ الْجَنَابِيَّاتِ ..
 « وَأَعْفَى الرَّعْيَةُ مِنَ الْمَطَالِبِ وَالْمَصَادِرِ ..

وصول البحريّة إلى الشام؟!

« وَلَا وَصَلَتِ الْبَحْرِيَّةُ الْمُذَكُورَوْنَ الْهَارِبُوْنَ مِنْ مَصْرَ .. إِلَى الْمَلِكِ النَّاصِرِ
 يُوسُفَ صَاحِبِ الشَّامِ .. أَطْمَعُوهُ فِي مُلْكِ مَصْرِ ..
 « فَرَحِلَ مِنْ دَمْشَقَ بِعَسْكَرِهِ .. وَنَزَلَ غَمْتَاهُ مِنَ الْعَوْرِ .. فَأُرْسَلَ إِلَى غَزَّةِ
 عَسْكَرًا فَنَزَلُوا بِهَا ...
 « وَكَذَلِكَ بَرَزَ الْمُعَزُّ أَيُّوبَ صَاحِبِ مَصْرِ إِلَى الْعَبَاسَةِ .. وَخَرَجَتِ السَّنَةِ
 وَهُمْ عَلَى ذَلِكَ !!!

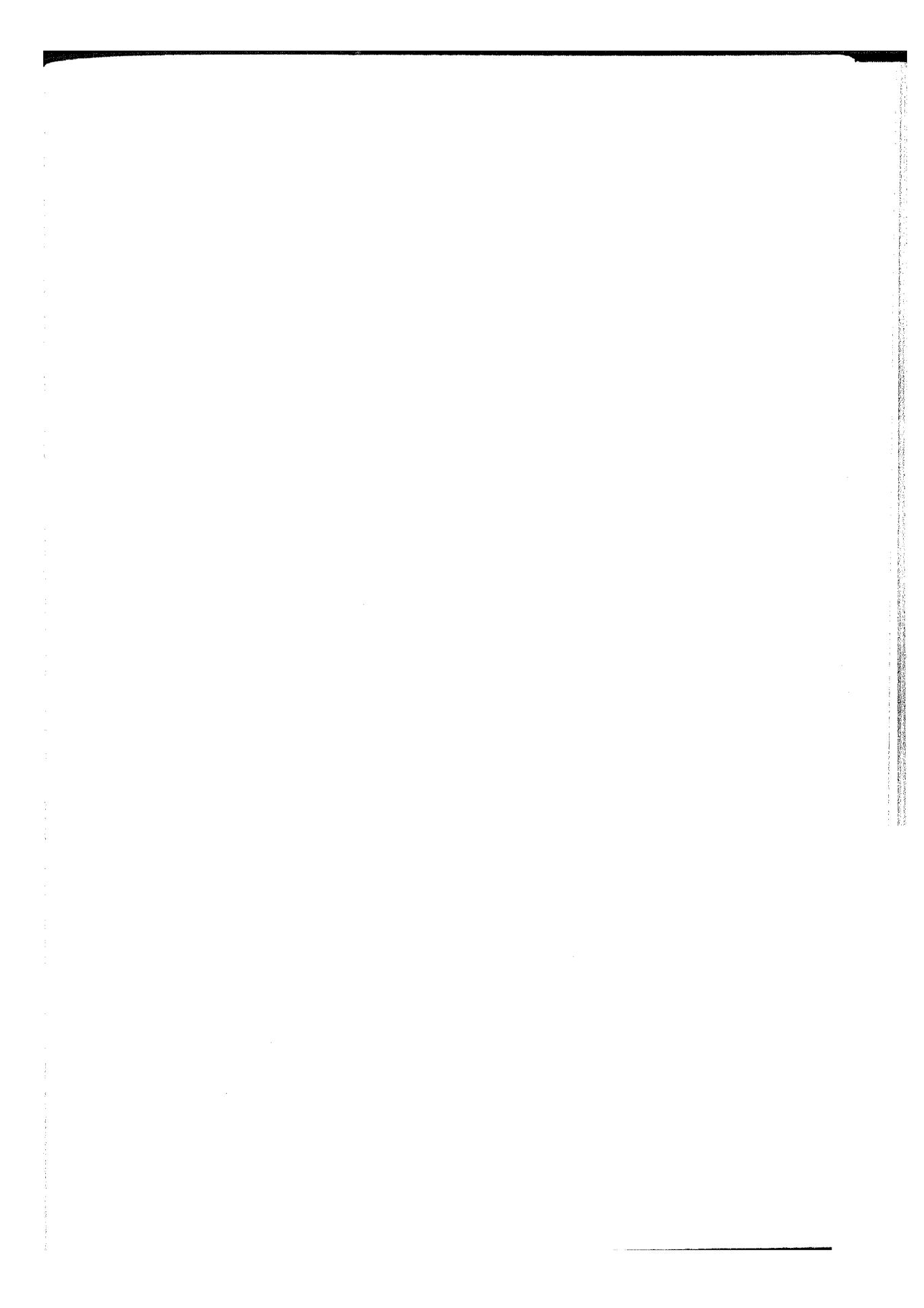
(١) « كان الملك المعز أياك قد أقطع الفارس أقطاي ثغر الإسكندرية سنة ٦٥٠ هـ ... »



ملِك ...

من ملوك المغول ..

يعلن إسلامه .. !؟!



ذِكْرُ هلاك ..

« صَرْطَقْ .. بن دُوشى خان .. بن جنکز خان .. صاحب البلاد
الشمالية :

« مات في هذه السنة حتف أنفه .. وكانت مدة ملكته سنة وشهرا .. ولم يكن له ولد يلي المملكة بعده ..

« وكان أول من دخل البلاد الشمالية وملكتها من أولاد جنکز خان ...
دوشى خان .

« واستقر بها الى حين هلاكه ..

« فملكتها بعده ولده باطوخان ..

« ثم ملكتها بعده ولده الثاني صرطق ...

بركة خان في كرسى الملكة؟!

« جلس بركة خان في كرسى الملكة ...

« وبركة خان هذا هو ابن باطوخان .. بن دُوشى خان .. بن جنکز خان ...

أَسْلَمْ وَأَسْلَمْتُ زَوْجَتِهِ؟!

« ولما ملك البلاد... أسلم... وحسن إسلامه!!!
« وأقام منار الدين... وأظهر شعائر المسلمين!!!
« وأكرم الفقهاء... والعلماء... وأدناهم وأبرّهم... ووصلهم...
واخذ المساجد... والمدارس بنواحي مملكته...
« وأخذ بالإسلام جُلّ عشيرته...
« ونفذ أمره... وامتدّت أيامه!!
« وأسلمت زوجته «چچك خاتون»!!!
« واتخذت لها مسجداً من الخيام... يحمل معها حيث اتجهت...
ويضرب حيث نزلت.

السبب في إسلام بركة خان؟!

« وكان السبب في إسلام بركة خان... أن الشیخ نجم الدين الكباء... كان قد ظهر صيته وارتفع ذكره...
« ففرق مُريديه إلى المدن العظام... ليظهروا بها شعائر الإسلام...
وأرسل سعد الدين الحموي إلى خراسان...
« وكمال الدين السرياقى إلى تركستان...
« ونظام الدين الجندى إلى قفجاق...
« وسيف الدين البخارزى إلى بخارى...
« فلما استقر البخارزى ببخارى أرسل تلميذا له كبير المحل
عنه... إلى بركة خان!!!

«فاجتمع به ووعظه... وحتب إليه الإسلام... وأوضح له
منهاجه...
« فأسلم على يده!!!
« واستمال بركرة عامة أصحابه إلى الإسلام!!!

المَلِك يسعى اليه بنفسه؟!

« وقصد أن يبر الشیخ بشيء قبالة ما أسداه إليه...
« فأمر له ببايزدة^(١) بالبلاد التي هو فيها.. ليكون وقفا على الفقراء
والصلحاء وتجبي أمواها إليه...
« وأرسل البايزدة إلى الباحرزي...
« فلما وصلته قال لرسوله : ما هذه؟...
« قال : هذه تكون في يد الشیخ تحمي كل من يكون من جهته...
« فقال : اربطها على حمار... ثم أرسله إلى البرية.. فإن حته من الذهاب
فأنا أقبلها.. وإن كانت لا تحمي الحمار فيما عساه لي فيها؟!
« وأبى أن يقبلها!!!
« فعاد الرسول وأخبر بركرة بما قال الشیخ...
« فقال بركرة : أنا أتوجه إليه بنفسي!!!
« فسار نحوه...
« ووصل إلى بخارى...»

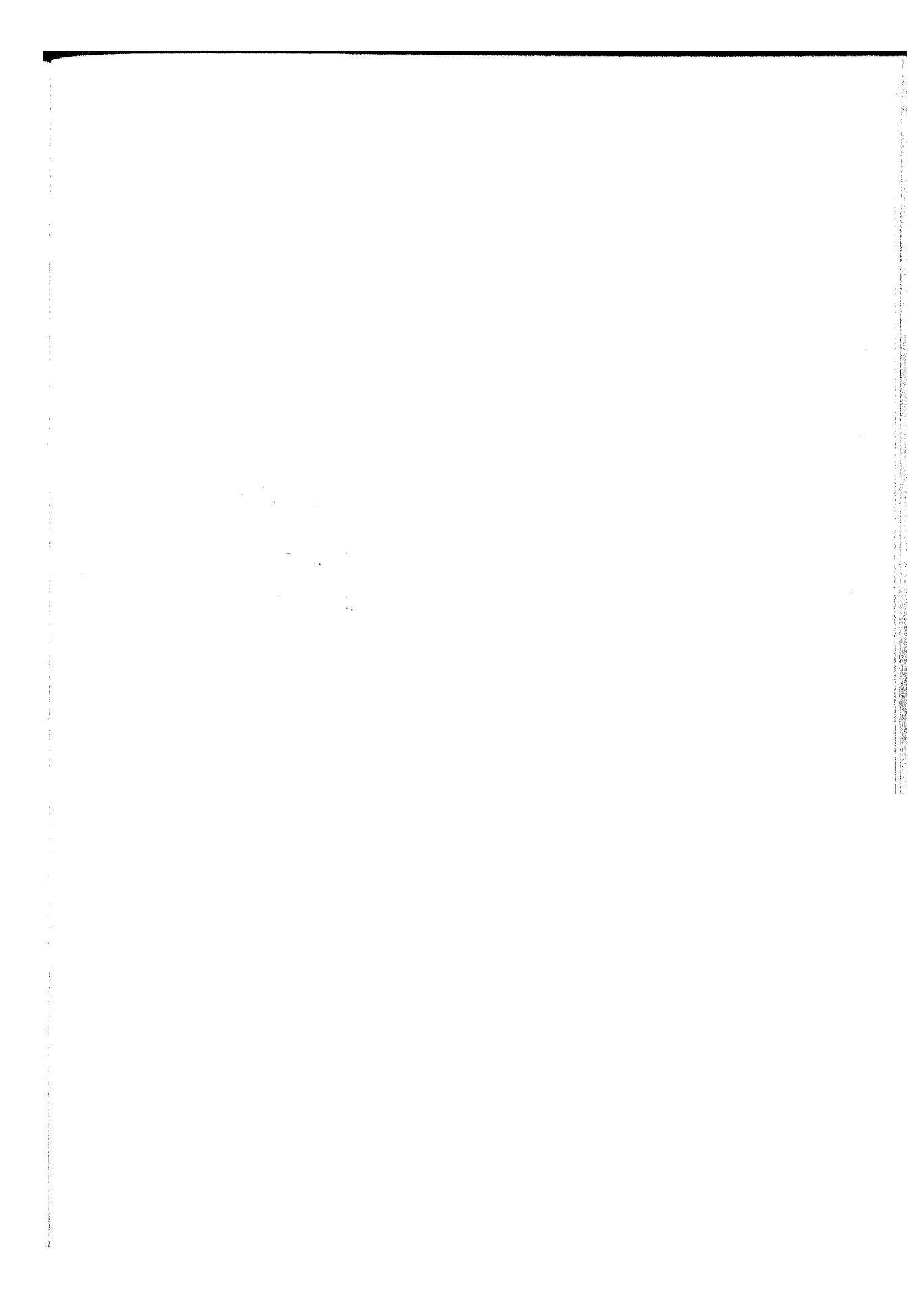
(١) البايزدة : لوحة من الذهب أو الفضة... وينقش على وجهها إسم الله وإسم السلطان وعلامة خاصة... وتهدى إلى الأشخاص الذين يتمتعون بشقة المغول... كما أنها تتضمن أمر الملك لسفرائه... ويتمتع حاملها بامتيازات خاصة فله الطاعة على كل من في الدولة المغولية.

« وأقام بباب الشيخ ثلاثة أيام !!!
« وهو لا يأذن له في الدخول إليه !!!
« حتى تحدث معه بعض مراديء ...
« فقال: إن هذا ملك كبير ...
« وقد أتى من بلد بعيد ... يلتمس التبرك بالشيخ والحديث معه ... فلا
يأس بالإذن له ...
« فأذن له عند ذلك !!!
« فدخل إليه وسلم عليه ...
« وكان الشيخ متبرقاً فلم يكشف له عن وجهه ..
« ووضع بين يديه مأكولاً ... فأكل منه ...
« وجدَّد إسلامه على يده ..
« وعاد عنه إلى بلده » !!!

هولاکو ...

يتفق سرّاً ...

مع الخونة ... !؟



في السنة الرابعة والخمسين بعد الستمائة ...
«استهلت هذه السنة، وال الخليفة: هو المستعصم بالله ...
«صاحب الديار المصرية: السلطان الملك المعز أبيك التركمانى
الصالحي ...

هولاكو يتصل بالخونية؟!

«ذكر بقية الحوادث:
«ومنها: أن هلاون^(١) ... دخل بغداد في زي تاجر عجمي^(٢) ...
ومعه مائة حمل حرير ...
«واجتمع بالوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي ...
«وبأكابر الدولة ...

(١) هو «هولاكو».

(٢) وفيها وصلت جواسيس هولاكو إلى الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي ببغداد: السلوك ج ١ ص ٤٠٠ .

«وَكَانُوا قَادِرِينَ عَلَى مَسْكِهِ... إِلَّا أَنَّهُمْ خَانُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ
وَالْمُسْلِمِينَ...»
«ثُمَّ خَرَجَ بَعْدَمَا أَتَقَنَ أَمْرَهُ مَعْهُمْ...»!!!

شجرة الدرّ ...

تقتل زوجها ...

الملك المعزّ أبيك !؟...!



في السنة الخامسة والخمسين بعد المائة ...
«استهلت هذه السنة، وال الخليفة: وهو المستعصم بالله ...
«سلطان الديار المصرية: الملك المعز أبيك الصالحي ...
«ونائيه فيها الأمير سيف الدين قطُر ...
«ولكن أبيك قتل في هذه السنة ...

وفاة الملك المعز أبيك الصالحي؟!

«والكلام فيه على أنواع:
الأول، في ترجمته:
هو السلطان الملك المعز عز الدين أبيك الصالحي النجمي التركماني المعروف
بالجاشنكي ...
كان من أكبر مماليك السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ...
وكان من الأخصاء عند أستاذه الملك الصالح ...
وترقى حاله عنده إلى أن غلب على الديار المصرية ... بعد قتل الملك

المعظم تورانشاه بن الملك الصالح ...
وصار أتابك العساكر بالديار المصرية ...
ثم استقر في السلطنة ...
الثاني، في سيرته:
«كان ديتا صينا عفينا كريما... شجاعا... ومكث في الملك خوا من
سبع سنين ...»
الثالث، في مقتله:
قال ابن كثير:

قتلته زوجته شجرة الدر؟!

«قتلته زوجته شجرة الدر ... أم خليل ... التي كانت حظية أستاذه
الملك الصالح ... وكان سبب ذلك أنه كان قد تغير على شجرة الدر ...
بعد قتل الفارس أقطاي ..
وبلغها أنه أرسل يخطب بنت بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل
ليتزوجها ..
وأنه اتفق أنه قبض على جماعة من البحريه ... وأرسلهم الى القلعة
ليعتقلوا بها ...
وكان منهم شخص يُسمى أيدكين الصالحي ...
فلما وصلوا تحت الشباك الذي تجلس فيه شجرة الدر ...
قال بعض الطواشية: يا طواشي ... خوند جالسة في الشباك؟ ...
قال: نعم ...
فخدم أيدكين المذكور برأسه ورفعها إلى الشباك ...

وقال لها بالتركي: الملوك أيدكين البشّمقدار... والله ياخوند...
ما عملنا ذنبًا يوجب مسكنًا!... إلا أنه لما سير خطب بنت بدر الدين
لؤلؤ ليتزوجها ما هان علينا لأجلك.. فإننا نحن تربية نعمتك ونعمتة
الشهيد المرحوم... فعاتبناه على ذلك... ما ترين؟...
قال: وأوّمات بمنديل من الشباك...
يعني: قد سمعت كلامك...
فلا نزلوا بهم الى الجبّ قال أيدكين: إن كان حبسنا فقد قتلناه!...

كيف كانت الجريمة؟!

«فلا رجع المعز أبيبك من لعب الأكرة... ودخل الحمام...
ربت شجرة الدّرّ له في الحمام... سنجر الموجري... ملوك
الطواشي محسن... والخدم الذين كانت اتفقت معهم... فقتلوا في
الحمام...
وأرسلت في تلك الساعة أصبع المعز أبيبك وخاته الى الأمير عز
الدين الخلبي الكبير... وطلبت منه أن يقوم بالأمر...
فلم يجسر على ذلك...
وكان قتله يوم الثلاثاء... الثالث والعشرين من ربيع الأول من هذه
السنة!!!

أخبار الجريمة تنتشر؟!

وفي تاريخ بيروس:

وَلَمَا بَلَغَ شَجَرَةُ الدُّرْ أَنَّ الْمَعْزَ أُرْسِلَ يَخْطُبُ لِنَفْسِهِ بِنْتِي صَاحِبِ حَمَّةِ...
وَصَاحِبِ الْمَوْصَلِ... أَخْذَتْهَا الْحَرَّةِ... وَمُلْكُتْهَا الْغَيْرَةِ... مَا قَصْدَ مِنْ
الْاسْتِبْدَالِ عَنْهَا وَالْاعْزَالِ مِنْهَا... فَحَمِلَهَا ذَلِكَ عَلَى قَتْلِهِ...
وَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْثَلَاثَاءِ الرَّابِعُ وَالْعَشْرَينَ مِنْ رَبِيعِ الْأُولِ...
رَكِبَ إِلَى الْمَيْدَانِ كَعَادَتِهِ... وَعَادَ إِلَى الْقَلْعَةِ مِنْ عَشِيهِ...
فَلَمَّا دَخَلَ الْحَمَّامَ أَحْاطَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَدَّامِ... وَأَذَاقُوهُ كَأْسَ الْحَمَّامِ...
«وَأَشَاعُوا بَكْرَةً يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ أَنَّهُ قَدْ مَاتَ فُجَاهَةً فِي جَوْفِ اللَّيلِ !!!»
وَدَعُوا بِالثَّبُورِ وَالْوَيْلِ... وَأَعْوَلَتِ النِّسَاءُ فِي الدُّورِ...
وَأَرْدَنَ التَّلْبِيسَ بِهَذِهِ الْأَمْرَاتِ... فَلَمْ تَمْلِكِهِ عَلَى مَالِيكِهِ... لَأَنَّهُ فَارَقَهُ
بِالْعَشِيِّ سَلِيمًا... وَأَلْفَوَهُ فِي الصَّبَاحِ عَدِيًّا !!!
فَعَلِمُوا أَنَّهُ قَدْ قُتِلَ غَيْلَةً !!!

طفل في العاشرة ...
يسلطون في المملكة ...
مكان أبيه القتيل ...؟!



ولما ظهر الخبر بقتل المعز ... أراد مماليك المعز ... قتل شجرة
الدر !!!
فجاءها الماليك الصالحة !!!
واتفقت الكلمة على إقامة ... نور الدين علي ... بن المعز أبيك
سلطانا ...
ولقبوه الملك المنصور !!!

اجراءات انتقامية؟!

ونقلت شجرة الدر من دار السلطنة إلى البرج الأحمر ...
وصلبوا الخدام الذين اتفقوا معها على قتل المعز ...
وهرب ساجر الجوجري ... ثم ظفروا به وصلبوه ...
واحتيط على الصاحب بهاء الدين بن حنا لكونه وزير شجرة الدر ...

سيف الدين قطُّر يعزل قائد عام القوات المسلحة؟!

وفي يوم الجمعة عاشر ربيع الآخر منها :

اتفقـت مـالـيـكـ المـعـزـ أـيـكـ مـيـلـ :

سيـفـ الدـيـنـ قـطـّـرـ ..

وـسـنـجـرـ الـغـتـمـيـ ... وـهـادـرـ ...

وـقـبـصـواـ عـلـىـ عـلـمـ الدـيـنـ سـنـجـرـ الـحـلـيـ ... وـكـانـ قـدـ صـارـ أـتـابـكـ الـعـساـكـرـ
(قـائـدـ عـامـ) لـلـمـلـكـ الـمـنـصـورـ نـورـ الدـيـنـ عـلـيـ ...

وـرـتـبـواـ فـيـ أـتـابـكـيـةـ أـقـطـايـ الـمـسـتـعـرـ بـالـصـالـحـيـ !!

قطُّر يتولى شئون الدولة؟!

وفي تاريخ بيروس :

استقر نور الدين علي في السلطنة بعد موت أبيه ...

وكان جلوسه في السادس والعشرين من ربيع الأول ... سنة خمس
وخمسين وستمائة ...

وـعـمـرـهـ يـوـمـئـذـ حـوـلـ عـشـرـ سـنـينـ ...

وـكـانـ يـمـيلـ إـلـىـ الـلـهـ وـالـلـعـبـ لـصـبـاهـ ...

وـقـامـ الـأـمـيـرـ سـيـفـ الدـيـنـ قـطـّـرـ الـمـعـزـ بـأـتـابـكـيـتهـ .. وـتـدـبـيرـ دـوـلـتـهـ ...

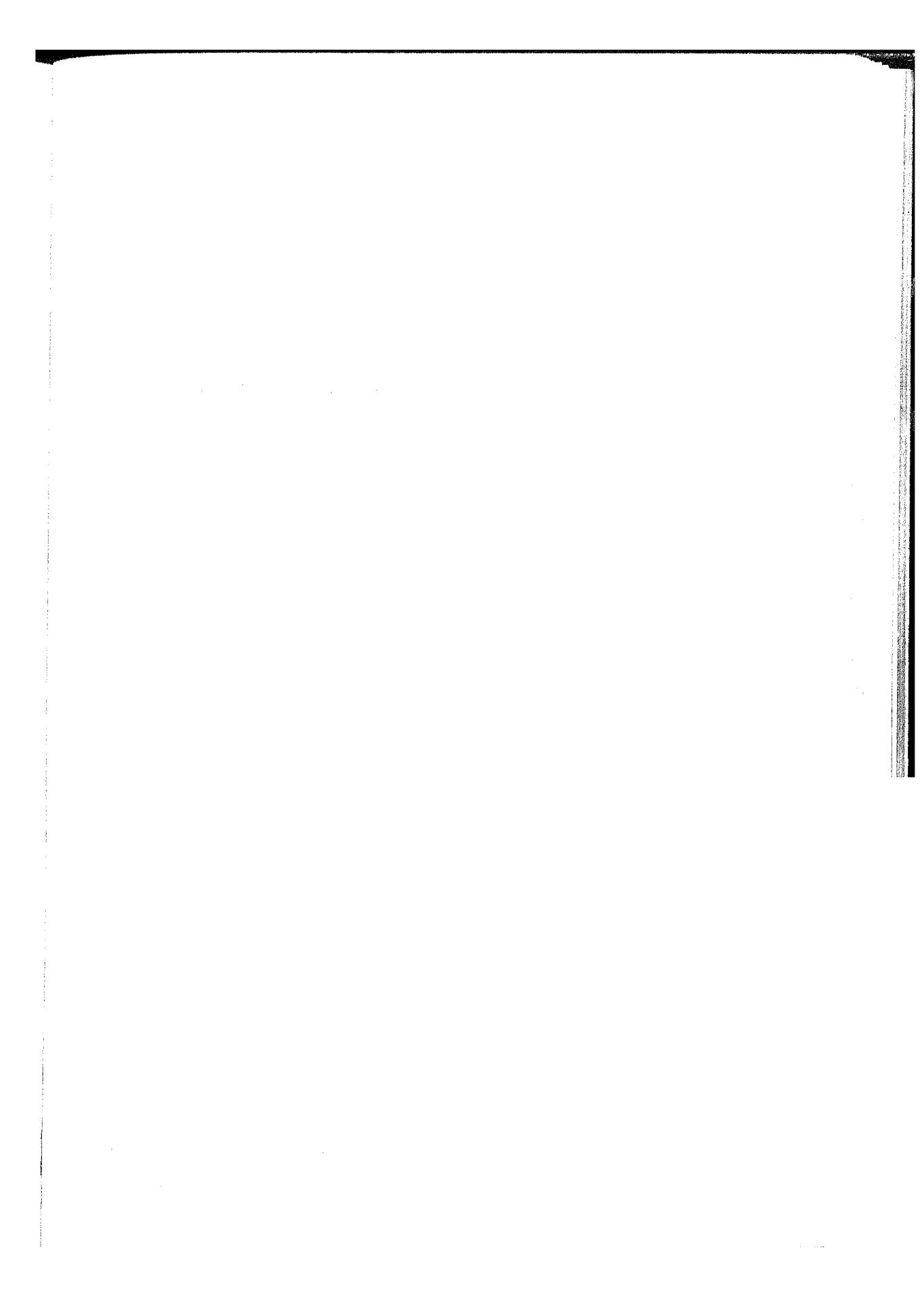
وـكـانـ ذـاـ بـأـسـ وـشـهـامـةـ !!!

وـحـزـمـ وـصـرـامـةـ !!!

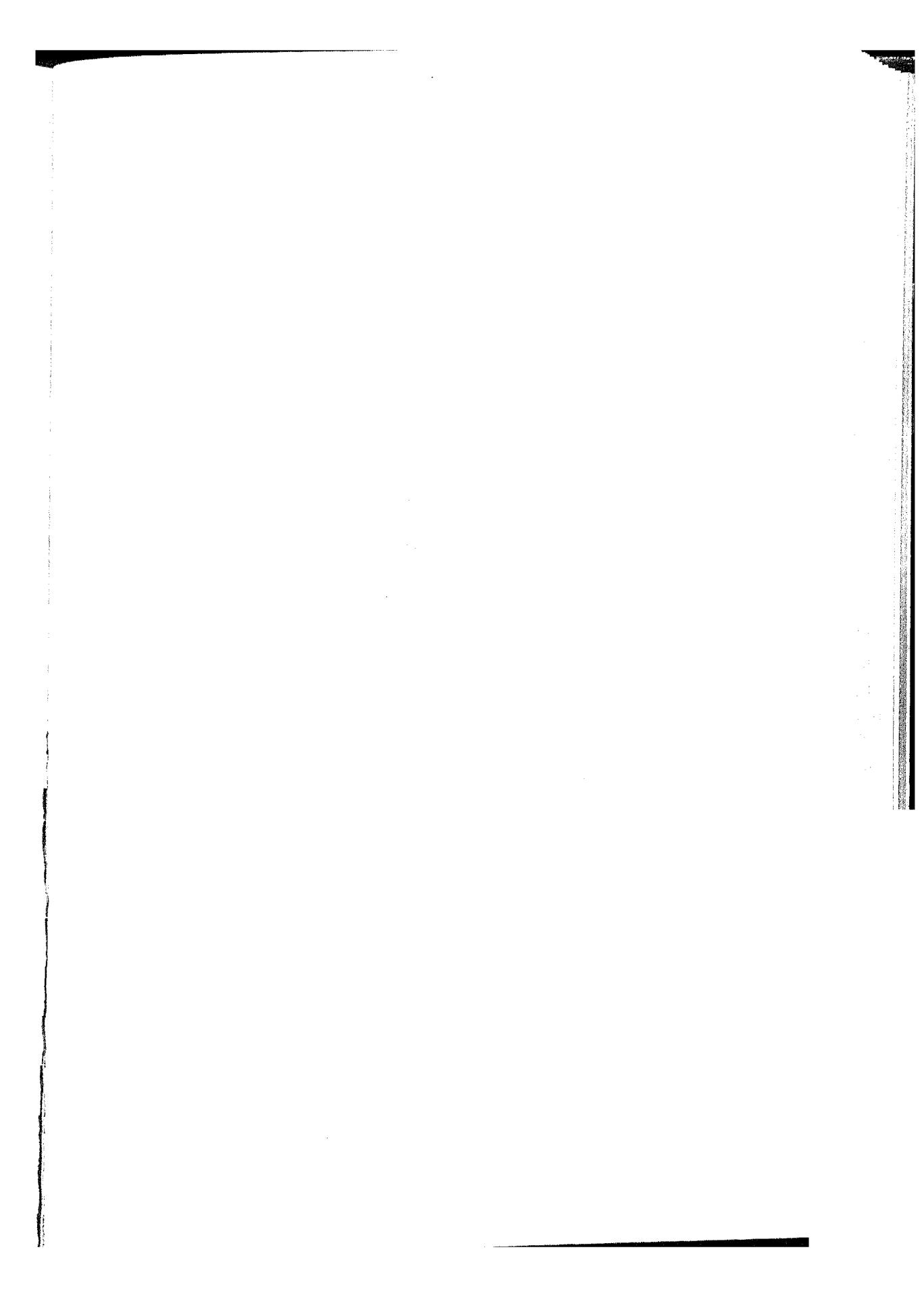
فـأـمـسـكـ الصـاحـبـ شـرـفـ الدـيـنـ الـفـائزـيـ ... وـعـزـلـهـ عـنـ الـوـزـارـةـ ...

وـاحـتـيـطـ عـلـىـ أـمـوـالـهـ ... وـأـسـبـابـهـ ... وـذـخـائـرـهـ ... وـكـانـ مـثـرـيـاـ مـنـ

المال... وله ودائع كثيرة متفرقة... فتُتّبعت... واستخرجت من
أربابها وحملت...
واعتقل ثم قُتِل...
وبسبُ قتله أُنِّي والدة الملك المنصور هذا كانت محفوّة من زوجها
الملك المعز...
وكان قد اخذ سراري وصَيرَهُن عند الوزير... فنقمت عليه...
وسأل أن يبذل عن نفسه مالاً فلم ترض إلا بقتله...
واستوزر بعده الصاحب زين الدين يعقوب بن الزبير!!!



الأمير سيد الدين قُطْرُ ...
ينتصر على أمراء ...
المَالِكُ البحريَّةُ ...؟!



في هذه السنة ...

حصلت وحشة بين البحريه الصالحيه ... وبين الملك الناصر

يوسف ...

فخافوه وخافهم على نفسه ...

ففارقوه وخرجوا من دمشق !!!

وقال المؤيد :

وفي هذه السنة نُقل إلى الناصر يوسف أن البحريه يريدون أن يفتکروا به ... فاستوحش خاطره منهم ... وتقىدَ إليهم بالانتزاع عن دمشق ... فساروا إلى غزة ...

أمراء البحريه يدبرون لغزو مصر !

وقال بيبرس :

خرجوا ووصلوا نابلس ...

واتفقوا على التوجه إلى الملك المغيث بالكرك ...

فتوجهوا إليه وهم :

الأمير ركن الدين بيبرس البدقداري ...
والأمير سيف الدين قلاون الألفي ...
والأمير سيف الدين بلبان الرشيدى ... وغيرهم ...
فأكرمهم الملك المغيث وقبلهم وبرهم ووصلهم ...
والتمسوا منه المساعدة على قصد الديار المصرية ...
وإمدادهم بعساكر لتصير لهم يد قوية !!!
فسيّر معهم عساكره حسباً سأله ...
فساروا في نحو ألف فارس ...

قطُز يُحطم هجوم المَالِك البحريّة !

وبلغ الخبر الأمير سيف الدين قطُز ... والأمراء المصريين ...
فجرّدوا عسكراً إلى الصالحة ...

وقال المؤيد :
إلى العباسة ...

ووصل من البحريّة جماعة مُقْفِزِين إلى القاهرة ... منهم الأمير عز الدين الأفْرم ... فأكرموه وأفرجوا عن أملاكه ...
فلياً كان ليلة السبت الخامس والعشرين من ذي القعدة ... أقبلوا
إليهم واتفقوا معهم ...

فانكسر البحريّة ومن معهم من العسكر الكركي ...
وأسير الأمير سيف الدين قلاون الألفي ...
والأمير سيف الدين بلبان الرشيدى ...
وقتل الأمير سيف الدين بلغان الأشرف

وانهزم الباقيون ... وعادوا إلى الكرك وهم خائبون ...

قال المؤيد :

انهزم عسكر المغيرة والبحرية وفيهم بيروس البندقداري الذي

سلطن بعد ذلك !!!

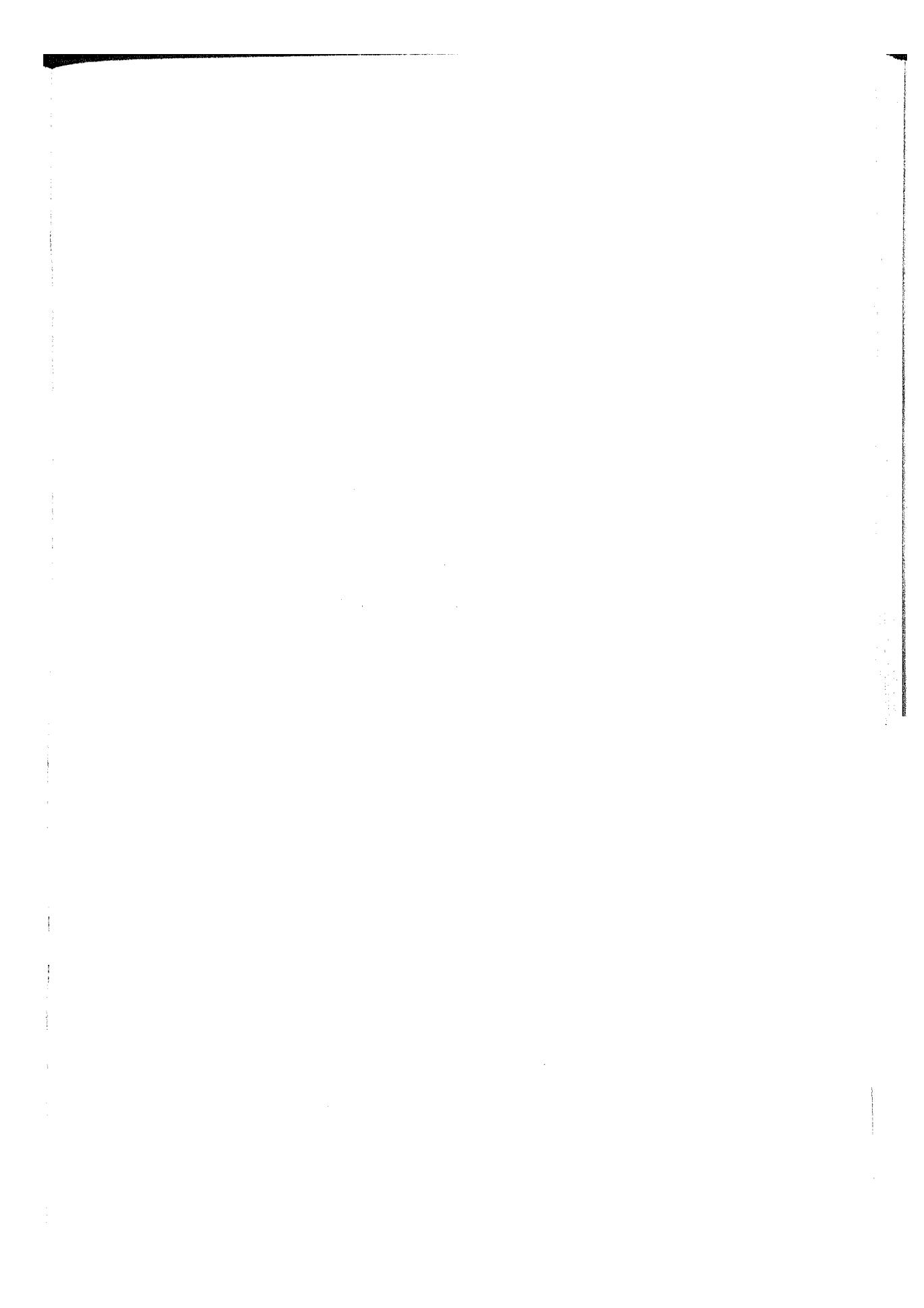
وفي بغداد فتنة؟!

وفيها كانت فتنة عظيمة ببغداد ... بين الرافضة وأهل السنة ...

فنهبت الكرخُ ودُور الرافضة ...

حتى دور قربات الوزير ابن العلقمي ...

وكان ذلك من أقوى الأسباب في ملأته للتتار !!!



مصرع ...
الملكة ...
شجرة الدرّ ...؟!



شجرة الدر بنت عبد الله ... أم خليل ... التركية ...
كانت من حظايا الملك الصالح نجم الدين أيوب ... بن السلطان الملك
الكامل ... بن العادل أيوب ...
وكان له ولد منها يسمى خليل ... كان من أحسن الصور ... مات
صغيراً

كانت شديدة الحب للملك الصالح !

و كانت تكون في خدمة الملك الصالح ... لا تفارقها حضرا
وسفرا ...
من شدة محبتها له !!!
وقد ملكت الديار المصرية بعد مقتل ابن زوجها الملك المعظم توران
شاه ...
فكان يخطب لها ... ويُضرب السكة باسمها !!!
وعلّمت على المناشير مدة ثلاثة أشهر ...

ثم تملك الملك المعز أبيك ...
 ثم تزوجها بعد تملكه الديار المصرية ...
 ثم غارت عليه لما بلغها أنه يريد أن يتزوج ابنة صاحب الموصل ...
 فعملت عليه حتى قتلتة ...
 فتهاى عليها ماليك المعز فقتلواها ...
 وألقواها على مزبلة ثلاثة أيام !!!
 ثم نقلت إلى تربة لها بالقرب من قبر الست نفيسة ...
 وفي تاريخ التويري :
 وفي سادس عشر ربيع الآخر من هذه السنة ... قُتلت شجرة الدر ...
 وألقيت خارج البرج الأحمر^(١) ... وحملت إلى تربة كانت قد عملتها
 فدفت بها !!!

قطْر يشرف على قتلها ؟ !

وكانت تركية الجنس !!!
 وقيل : كانت أرمنية الجنس !!!
 وكانت مع الملك الصالح في الاعتقال بالكرك !!!

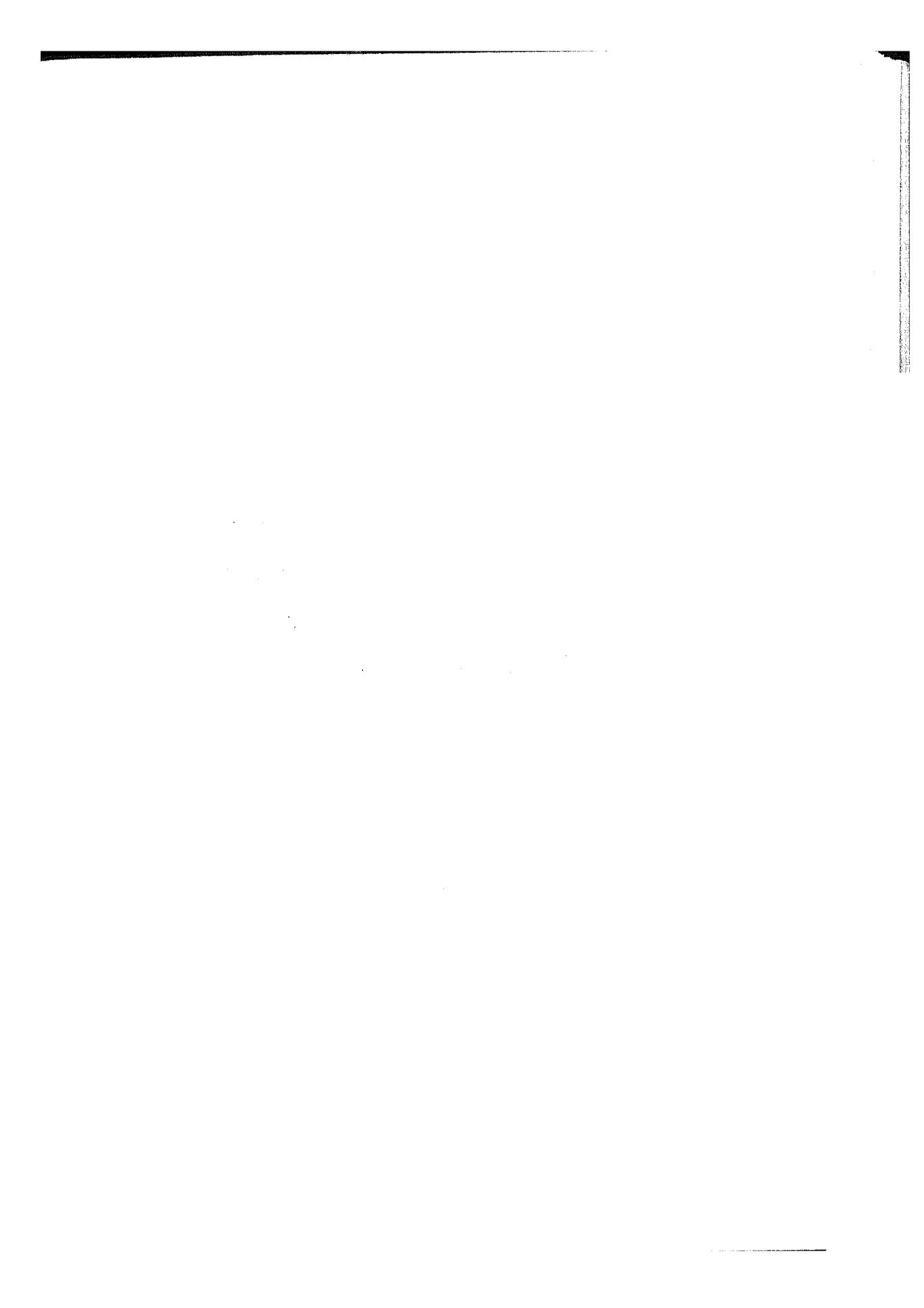
(١) البرج الآخر ... بساحل الفسطاط ...

شخصية قوية؟!

وكانت قوية النفس ...
ولما علمت أنها قد أحبط بها ... أتلفت شيئاً كثيراً من الجواهر
واللائئ ... كسرته في الماءون ... لا لها ولا لغيرها !!!
لما سمع ماليك العزّ بقتله ... أقبلوا صحبة ملوكه الأكبر سيف
الدين قطّر ...
فقتلوها ... وألقواها على مذبلة ... غير مستورة العورة ... بعد
الحجاب المنبع ... والمقام الرفيع !!!



هولا كو ...
يُدَمِّرُ بَغْدَادَ ...
ويقتل الخليفة ...
ويقتل ٢ مليون ...؟!



في السنة السادسة والخمسين بعد المئتين ...
استهلت هذه السنة، وفيها فتن ومصائب ...
وأعظمها قتل الخليفة المستعصم بالله ...
وانقراض الخليفة العباسية ببغداد ...
وانتسلاه هلاون (هولاكو) على بغداد ...
وفساد التتار في البلاد ...

ذِكْرُ أَخْذِ هَلَوْنَ بْنِ طَلْوَخَانَ بْنِ جَنْكَزْخَانَ مَدِينَةِ بَغْدَادِ
وَقْتِهِ الْخَلِيفَةِ الْمُسْتَعْصِمِ بِاللَّهِ؟!

وفي أول هذه السنة ... قصد هلاون بعساكر التتار بغداد ...
وسار إليها فنازها ...
وكان معه من المقدمين الأكابر: كوكك نوين ... وألكان نوين ...
وكتبغا نوين ... وقدغان نوين ... وهلاجو نوين ... ومركديه نوين ...
وصقون حاق ...

ومن الملوك داود ملك الكرج بجيشه ...
وأرسل إلى بييجو يستدعيه ليشهد هو ومن معه المحاصرة ويستكثرون في
المحاصرة ...
فلما وصل إليه الرسول أزمع التأثير ... واستشار الأمراء الذين معه في
ذلك ... فأبوا إلا التوجه إلى هلاون ... فاضطره الأمر إلى المسير إليه ...
وتوجهوا جميعاً إلى هلاون ...

هزيمة التتار؟!

فنزل بييجو ومن معه بالجانب الغربي من بغداد ...
وهلاون ومن معه بالجانب الشرقي ...
وحاصروا بغداد أشدّ الحصار ...
وما أحاطوا بها ... وخيموا حولها ...
خرج إليهم عسكرها بعده وعده ... وحشده ومدده ...
صحبة مجاهد الدين أيشك ... الدوادار الكبير ... وكان له شأن
عظيم ... وقدر جسيم ... وكان مقدماً على عشرة آلاف فارس ...
فندبه الخليفة لقتال التتار ...
فلما التقى المسلمين معهم ... كانت الكسرة على التتار ... فولوا
الأدبار ... وتبعهم الدوادار ... سحابة ذلك النهار ... وقتلوا منهم
خلفاً كثيراً ... وجماً غيراً !!!

التتار يهجمون وينتصرون؟!

وبحجز بينهم الليل... فكفت المسلمين الذين معتقدين أنهم قد
استظهروا... ولأعدائهم قهروا...

فلمّا أصبحوا لم يشعروا إلا وقد تراجع التتار إليهم !!!
وحلوا عليهم... فكسر وهم وهزموهم... لأن أكثرهم كان قد تسلّل في
الليل إلى المدينة مُوقنًا بالنصرة !!!

التتار يبدعون الفظائع؟!

فلمّا تمت هذ الكسرة... ولّى المنهزمون ليرجعوا إلى بغداد... فحال بينهم
وبينها بئقّ انبثق في تلك الليلة... وساحت منه مياه دجلة... وشملت الطرق
والمسالك... وأدركت العسكرية... فأغرقت بعضهم هنالك...
وقتل التتار... مجاهد الدين أبيك الدوادار... وولده أسد الدين...
وكان مقدماً على خمسة آلاف...

وسلیان بن برجم... أمير علم الخليفة...
وجماعة من الأمراء البغدادية... وأعيان العسكرية... وأسرّوا
خلقاً !!!

وأما هؤلاء الثلاثة.. فإنهم حلوا رءوسهم إلى الموصل... ونصبوا
على باب المدينة ترهيباً لصاحبيها... وتخويفاً لأهلها!!!

التتار يفتحون بغداد عنوة؟!

وارتاع الخليفة أشدّ ارتياع... وأخذت أسبابه في الانقطاع...
وأصبح لا يدرى... وإن كان حازمًا أقدامه خير أم وراءه...
وأغلقت أبواب مدينة بغداد...
فاحاط بها التتار... وضايقوها بالحصار...
فافتتحوها عنوة!!!

ودخلوها غدوة في العشرين من محرم هذه السنة...
فبذلوا في أهلها المناضل... وأوردوهم من حياض الموت أمر
الناهل...
وأكثرها الأيتام واليامي والأرامل...
ولم يرحموا شيخاً كبيراً... ولا طفلاً صغيراً!!!

خلاف بين السنة والشيعة يؤدي إلى الضياع؟!

وكان سبب ذلك أن وزير الخليفة... مؤيد الدين بن العلقمي كان
رافضياً...
وكان أهل الكرخ رواضن^(١)...
فجرت فتنه بين السنة والشيعة ببغداد على جاري عادتهم في السنة
الماضية...
فأمر أبو بكر ابن الخليفة... وركن الدين الدوادار... العساكر...

(١) والشيعة يسكنون بالكرخ... وهي محلّة مشهورة بالجانب الغربي من بغداد...

فنهبوا الكرخ... وهتكوا النساء... وركبوا فيهن الفواحش...
فعظم ذلك على الوزير ابن العلقمي... وكاتب التتار وأطعمهم في
ملك بغداد...

وكان عسكر بغداد مبلغ مائة ألف فارس... فقطعهم المستعصم ليحمل إلى
التتار متحصل إقطاعاتهم... وبقي عسكر بغداد دون عشرين ألف فارس...
وأرسل ابن العلقمي إلى التتار أخاه يستدعينهم... فساروا قاصدين بغداد
فجرى ما جرى !!!

الجواري الجميلات يرقصن حول الخليفة؟؟!

وقال ابن كثير في تاريخه:
وأحاطت التتار بدار الخلافة... يرشقونها بالنبل من كل جانب...
حتى أصيّبت جارية... كانت تلعب بين يدي الخليفة وتضحكه...
وكانـت من جملة الحظاـيا...
وكانت مولدة تسمى عرفة...
 جاءـها سـهمـ من بعض الشـبابـيكـ فـقتـلـهاـ...
 وهي تـرـقـصـ بيـنـ يـدـيـ الخليـفـةـ!!!
 فـانـزـعـ عـجـ الخـلـيفـةـ منـ ذـلـكـ... وـفـزـعـ فـزـعاـ شـدـيدـاـ...
 وأـخـضـرـ السـهـمـ الـذـيـ أـصـابـهاـ بيـنـ يـدـيـهـ... فـإـذـاـ عـلـيـهـ مـكـتـوبـ: إـذـاـ
 أـرـادـ اللـهـ إـنـفـاذـ فـضـائـهـ وـقـدـرـهـ سـلـبـ ذـوـيـ الـعـقـولـ عـقوـبـمـ!!!
 فـأـمـرـ الـخـلـيفـةـ عـنـ ذـلـكـ بـزيـادـ الـاحـتـازـ...
 وـكـثـرـ الـسـنـائـرـ عـلـيـ دـارـ الـخـلـافـةـ!!!

هولاكو يهاجم بغداد بمائتي ألف مقاتل؟!

وكان قدم هلاون بجنوده كلها ...
وكانوا خوا من مائتي ألف مقاتل ...
في ثاني عشر المحرم من هذه السنة ...

وهو شديد الحنق على الخليفة بسبب ما كان ما تقدم من الأمر الذي
قدره الله وقضاه ...

وهو أن هلاون لما كان أول بروزه من همدان متوجها إلى العراق ...
أشار الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي على الخليفة ... بأن يبعث إليه
هدايا سنية ليكون ذلك مداراة له عما يريد من قصد بلا دهم ...
فخذل الخليفة عن ذلك دواداره أبيك وغيره ...
وقالوا : إن الوزير إنما يريد بهذا مصانعة ملك التتار ... بما يبعثه إليهم من
الأموال ...

وأشاروا بأن يبعث بشيء يسير ...
 فأرسل شيئاً من الهدايا ...
 فاحتقره هلاون !!!

وأرسل إلى الخليفة يطلب منه دواداره المذكور سليمان شاه ...
 فلم يبعثها إليه ...
 ولا باى به حتى أزف قدومه ...
 ووصل إلى بغداد بجنوده الكثيرة الكافرة الفاجرة ... فجرى ما جرى !!!

هولاكو ... يختقر الخليفة ثم يقتله؟!!

ذكر خروج الخليفة إلى هلاون وقتله:
ولما غلب التتار على بغداد ...
كان أول من برب إلى هلاون ... الوزير مؤيد الدين بن العلقمي ! ...
فخرج في أهله وأصحابه ... فاجتمع بهلاون ... ثم عاد ...
فأشار على الخليفة بالخروج إليه ... والمثالو بين يديه ... لتقع المصالحة ...
على أن يكون نصف الخراج من أرض العراق لهم ونصفه للخليفة !!!

موكب الأذلة بين يدي هولاكو !

فاحتاج الخليفة إلى أن خرج في سمعة راكب من القضاة والفقهاء
والصوفية ورؤوس الأمراء والدولة والأعيان ...
ولما اقتربوا من منزل هلاون ... حجبو عن الخليفة إلا سبعة عشر
نفساً ... فخلص الخليفة بهؤلاء !!!
وأنزل الباقيون عن مراكبهم ونهبت ... وقتلوا عن آخرهم !!!
وأحضر الخليفة بين يدي هلاون ...
فأسأله عن أشياء كثيرة ...
وقيل: انه اضطرب كلام الخليفة من حول ما رأى من الإهانة
والجبروت !!!
ثم عاد إلى بغداد وفي صحبته خواجا نصير الدين الطوسي ...
والوزير مؤيد الدين بن العلقمي وغيرها ...
والخليفة تحت الحوطة والمصادرة ...

فأحضر من دار الخلافة شيئاً كثيراً من الذهب والخلي والمصاغ
والجوهر والأشياء النفيسة!!!

قتل الخليفة خنقاً؟!

وقد أشار أولئك الملاعين الرافضة وغيرهم من المنافقين على هلاون أن لا
يصالح الخليفة...

وقال الوزير: ولو وقع الصلح على المناصفة لا يستمر هذا إلا عاماً أو
عامين...

ثم يعود الأمر على ما كان عليه قبل ذلك...
وحسّنوا له قتل الخليفة...

فلما عاد الخليفة إلى هلاون أمر بقتله!!!

ويقال: إن الذي أشار بقتله الوزير بن العلقمي... ونصر الدين
الطوسي...

وكان النصير عند هلاون حظياً قد استصحبه في خدمته لما فتح قلعة
آلموت وانتزعها من أيدي الإسماعيلية...

فلما قدم هلاون تهيب قتل الخليفة...
فهون عليه قتله الوزير والنمير...

فقتلوا رأساً... وهو في جولق... لثلا يقع على الأرض شيء من
دمه...

خافوا أن يؤخذ بثاره فيما قيل لهم!!!

وقيل: بل خنق...

وقيل: بل غرق!!!

مذبحة الأكابر !!

وفي تاريخ النويري:

خرج الوزير ابن العلقمي ... فتوثق منه لنفسه ... وعاد إلى الخليفة وقال:
إن السلطان هلاون يبيك في الخلافة كما فعل بسلطان الروم ... ويريد أن
يُزوج ابنته من ابنك أبي بكر ... وحسن إليه الخروج إليه !!!
فخرج الخليفة في جمع من الأكابر من أصحابه ... فأنزل في خيمة ...
ثم استدعى الوزير الفقهاء والأمثال ... فاجتمع هناك جميع سادات بغداد
ومدرسوها ... وكان فيهم الشيخ محي الدين بن الجوزي وأولاده ...
وجعل الوزير يخرج إلى التتار طائفة بعد طائفة ...
فلم تكملوا قتلهم التتار عن آخرهم !!!
ثم مدّوا الجسر ... وعدّى بيّنُو ومن معه ...

قتل جميع سكان بغداد !!

وبذلوا السيف في بغداد ... وهاجروا دار الخلافة !!!

وقتلوا كلّ من فيها من الأشراف !!!

ولم يسلم منهم إلا من كان صغيراً فأخذ أسيراً !!!

ودام القتل والنهب في بغداد أربعين يوماً !!!

حتى صار الدم في الأزقة كأكباد الإبل ...

ثم نودي بالأمان !!!

وفي تاريخ ابن كثير:

ولما قتلوا هؤلاء السادات مالوا على البلد ... فقتلوا جميع من قدروا

عليه من الرجال والنساء والولدان والشيخ والكهول والشبان!!!
 ودخل كثير من الناس في الآبار
 وأماكن الحشوش وقني الوسخ... ويكمون فيها ولا يظهرون!!!
 وكان جم من الناس يجتمعون في الحانات ويغلقون عليهم
 الأبواب... فيفتحها التتار إما بالكسر أو بالنار...
 ثم يدخلون عليهم فيهربون منهم إلى أعلى المكان... فيقتلونهم على
 الأرض حتى تجري الميازيب من الدماء في الأرقة!!!
 وكذلك في المساجد والجوامع والربط!!!
 ولم ينج منهم أحد سوى أهل الذمة من اليهود والنصارى... ومن
 التجأ إليهم... وإلى دار الوزير محمد بن العلقمي الرافضي... عليه ما
 يستحق...
 وعادت بغداد... بعدما كانت أنس المدن كلها... كأنها
 خراب... ليس فيها أحد إلا القليل من الناس... وهم في خوف
 وجوع!!!

القتل ألفي ألف نفس؟!

وقد اختلف الناس في كمية من قتل في بغداد من المسلمين فقيل:
 ثمانمائة ألف نفس!!!
 وقيل: ألف ألف وثمانمائة ألف!!!
 وقيل: بلغت القتل ألفي ألف نفس؟!!!
 وقتل مع الخليفة ولده الأكبر أبو العباس أحمد... وله خمس
 وعشرون سنة...

ثم قُتِلَ ولدُهُ الأَوْسْطَأَبُو الْفَضْلِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ... وَلَهُ ثَلَاثٌ وَعَشْرُونَ
سَنَةً...

وَأُسِيرَ ولدُهُ الْأَصْغَرُ مَبْارِكُ...
وَأُسِيرَتِ اخْوَاتِهِ الْثَلَاثُ فَاطِمَةُ وَخَدِيجَةُ وَمُرِيمُ...
وَأُسِيرَ مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ مِنْ الْأَبْكَارِ مَا يَقْارِبُ أَلْفَ بَكْرٍ - فِيهَا قَيْلُ -
وَقُتِلَ اسْتَادَارُ الْخِلَافَةِ الشَّيخُ الْفَاضِلُ مُحَمَّدُ الدِّينُ بْنُ يُوسُفَ الشَّيْخُ أَبِي
الْفَرْجِ بْنِ الْجُوزِيِّ... وَكَانَ عَدُوُّ الْوَزِيرِ إِبْرَاهِيمَ الْعَلَقَمِيِّ...
وَقُتِلَ أَوْلَادُهُ الْثَلَاثَةُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الْكَرَمِ...
وَأَكَابِرُ الدُّولَةِ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدًا...
مِنْهُمْ: الدَّوَادَارُ الصَّغِيرُ مُجَاهِدُ الدِّينِ أَبِيكُ... وَشَهَابُ الدِّينِ سَلِيمَانُ
شَاهُ... وَجَمِيعُهُمْ أَمْرَاءُ السَّنَةِ وَأَكَابِرُ الْبَلَدِ...
.

أَفْظِعْ أَسَالِيبَ الذِّبْحِ؟!

وَكَانَ الرَّجُلُ يَسْتَدْعِي بِهِ مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ مِنْ بَنِي الْعَبَاسِ...
فَيَخْرُجُ بِأَوْلَادِهِ وَنِسَائِهِ...
فَيَذْهَبُ إِلَى مَقْبَرَةِ الْحَلَالِ تَجَاهَ الْمَنْظَرَةِ...
فَيَذْبَحُ كَمَا تَذْبَحُ الشَّاةَ!!!
وَيَؤْسِرُ مِنْ يَخْتَارُونَ مِنْ بَنَاتِهِ وَجَوَارِيهِ!!!
وَقُتِلَ شَيْخُ الشِّيُوخِ مُؤَدِّبُ الْخِلَافَةِ... صَدَرَ الدِّينُ عَلِيُّ بْنُ الْنِيَارِ...
وَقُتِلَ الْخُطَّابَاءُ وَالْأَئْمَاءُ وَحَمْلَةُ الْقُرْآنِ!!!
وَتَعَطَّلَتِ الْمَسَاجِدُ وَالْجَمَاعَاتُ وَالْجَمْعَاتُ مَدَةً شَهُورٍ بِبَغْدَادِ...
.

ولَا انقضى أَمْدُ الْمَدَةِ الْمَقْدَرَةِ... وَانْقَضَتِ الْأَرْبَعُونَ يَوْمًا... بَقِيَتْ
بَغْدَادُ خَاوِيَّةً عَلَى عَرْوَشَهَا... لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ إِلَّا الشَّاذُ مِنَ النَّاسِ... .

جِبَالٌ مِنَ الْجِيفِ الْأَدْمِيَّةِ الْمُنْتَنَةِ؟!

وَالْقُتْلِيُّ فِي الطَّرِقَاتِ كَأَنَّهَا التَّلُولُ...
وَقَدْ سَقَطَ عَلَيْهِمُ الْمَطَرُ... فَتَغَيَّرَتْ صُورُهُمْ...
وَأَنْتَنَتِ الْبَلَدُ مِنْ جَيْفِهِمْ... وَتَغَيَّرَ الْهَوَاءُ...
فَحَصَلَ بِسَبَبِهِ الْفَنَاءُ وَالْوَبَاءُ الشَّدِيدُ...
فَهَاهُتِ خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ تَغْيِيرِ الْجَوِّ وَفَسَادِ الرِّيحِ...
فَاجْتَمَعَ عَلَى النَّاسِ الْغَلَاءُ وَالْوَبَاءُ وَالْفَنَاءُ وَالْطَّعْنُ وَالْطَّاعُونُ!!!

الْمَوْتَىٰ يُخْرِجُونَ؟!

وَلَا نُودِي بِبَغْدَادِ بِالْأَمَانِ... خَرَجَ مِنْ كَانَ تَحْتَ الْأَرْضِ بِالْمَطَامِيرِ وَالْقَنِيِّ
وَالْمَغَارِ كَأَنَّهُمُ الْمَوْتَىٰ إِذَا نُشِّوا مِنَ الْقُبُورِ!...
وَقَدْ أَنْكَرَ بَعْضُهُمْ بعْضًا... فَلَا يَعْرِفُ الْوَالِدُ وَلَدَهُ... وَلَا الْأَخُ أَخَاهُ...
وَأَخْذُهُمُ الْوَبَاءُ الشَّدِيدُ... فَتَفَانُوا وَتَلَاحِقُوا بِمَنْ سَلَفَ مِنَ الْقُتْلِيِّ!!!

هولاً كُو يرحل عن بغداد؟!

وكان رحيل هلاون عن بغداد في جادى الأولى من هذه السنة إلى مقر
ملكه ...

وفوض أمر بغداد إلى الأمير علي بهادر ...
فوض إليه الشحنكية بها إلى الوزير مؤيد الدين بن العلقمي ...
فلم يمهله الله تعالى حتى أخذه في مستهل جادى الآخرة !!!

هولاً كُو يريد احرق بغداد؟!

ويقال: إن هلاون عزم على إحراق مدينة بغداد ... لما أراد الرحيل
عنها ...

فقال له كتبغا نُوين: إن هذه المدينة أم المدن ومقصد التجار ... فإذا
أبقاها الملك حصل منها مال جزيل ...
فأبقيها ... وشحّن^(١) عليها ...
وسار عنها إلى الفرات !!!

(١) أي عَيْنَ عليها شحنة - صاحب شرطة.



هولا كو ...

يسير إلى الشام ...

ويفتح ميافارقين ...

ويستأصل أهلها !؟...!



ثم سار هلاون (هولاكو) عن بغداد... بعد انقضاء الشتاء... إلى الشام...
وجرد جيشاً إلى ميافارقين... صحبة صرطق نُوين... وقطغان نُوين...
وكان بها الملك الكامل... ناصر الدين محمد... بن الملك المظفر
شهاب الدين غازي... بن الملك العادل أبي بكر... بن أيوب... بن شادي...
.

التار يفتحون المدينة؟!

فحاصروها ونصبوا عليها المنجنيقات من كل ناحية..
فقاتلت أهلها وامتنعوا عن تسليمها...
وصبروا أنفسهم على الحصار الشديد والجوع المبيد...
حتى أكلوا الميتات والدوابات والسناني والكلاب...
وطال عليهم الأمد... وقلت منهم القوة والجلد...

فاستولى التتار على المدينة وفتحوها... وكانت مدة مقامهم على حصارها
سنتين...

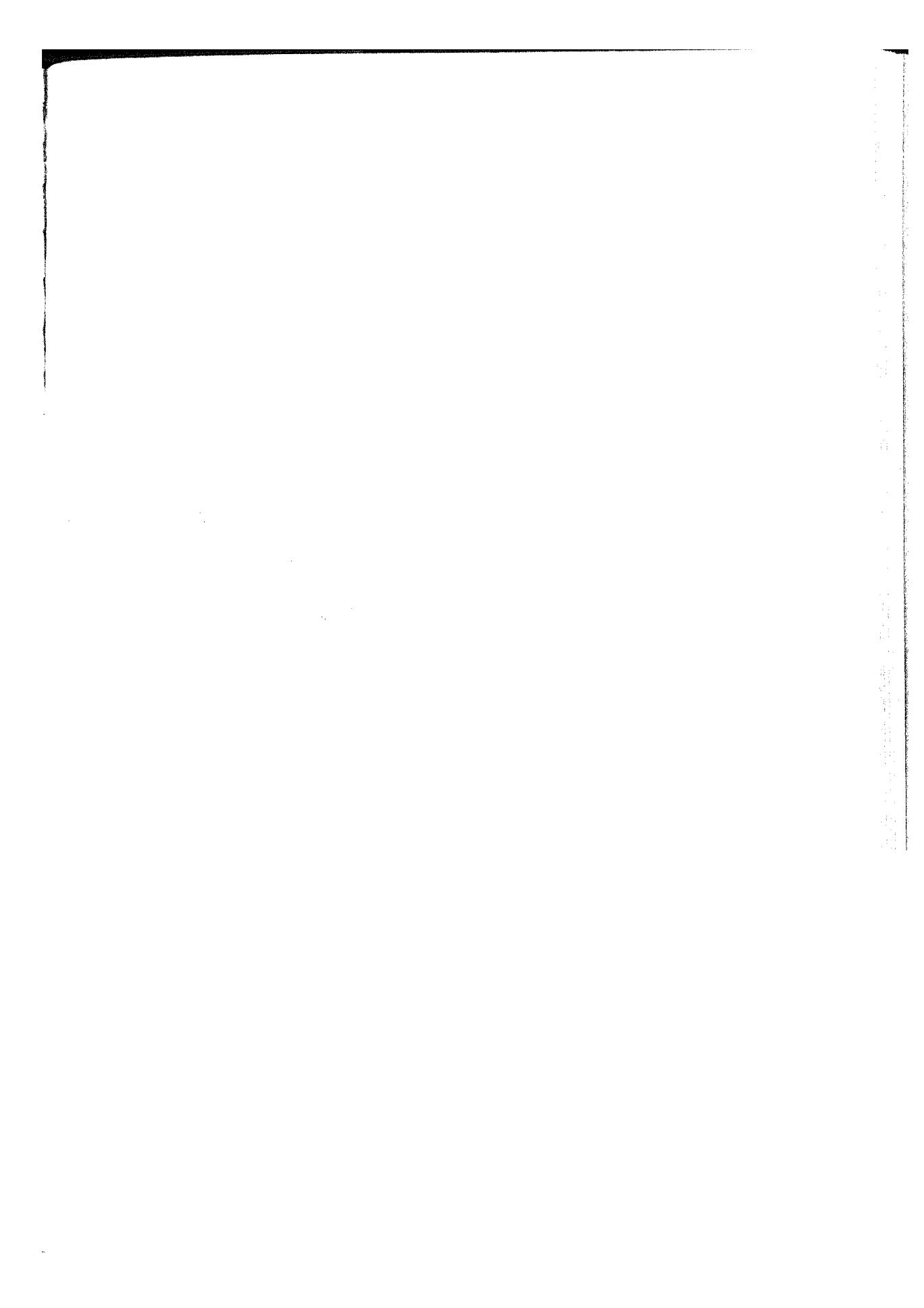
التتار يبيدون أهلها؟!

فقتلوا وسبوا من أهلها خلقاً كثيراً!!!
وفني الجندي من كثرة القتال واستداد النزال... وأُسر من بقي
منهم...
وأخذ صاحبها ناصر الدين الملك الكامل... وتسعة نفر من
مالكه...
وأحضروا بين يدي هلاون... فقتلوا إلا ملوكاً واحداً اسمه
قراسنقر... أبقاء هلاون... فاستيقاه وسلم إليه شيئاً من الطيور
الجوارح وحظي عنده!!!

الملوك ...

يركعون رُعباً ...

ويستسلمون هولاً كـو ...؟!



ذِكْرُ ما جرى ل أصحاب البلاد مع هلاون :

الملك صاحب الموصل يستسلم ؟!

منها :

أن الملك الرحيم ... بدر الدين لؤلؤ ... صاحب الموصل ...

سار إلى هلاون مهادنًا !!!

فاستصحب معه شيئاً كثيراً من الهدايا النفيسة ... والأمتعة الجلية ...
والجواهر الثمينة ...

ومفاتيح القلعة والمدينة !!!

وإنما حداه على ذلك الشفقة على رعيته ... والخوف على أهل مملكته !!!

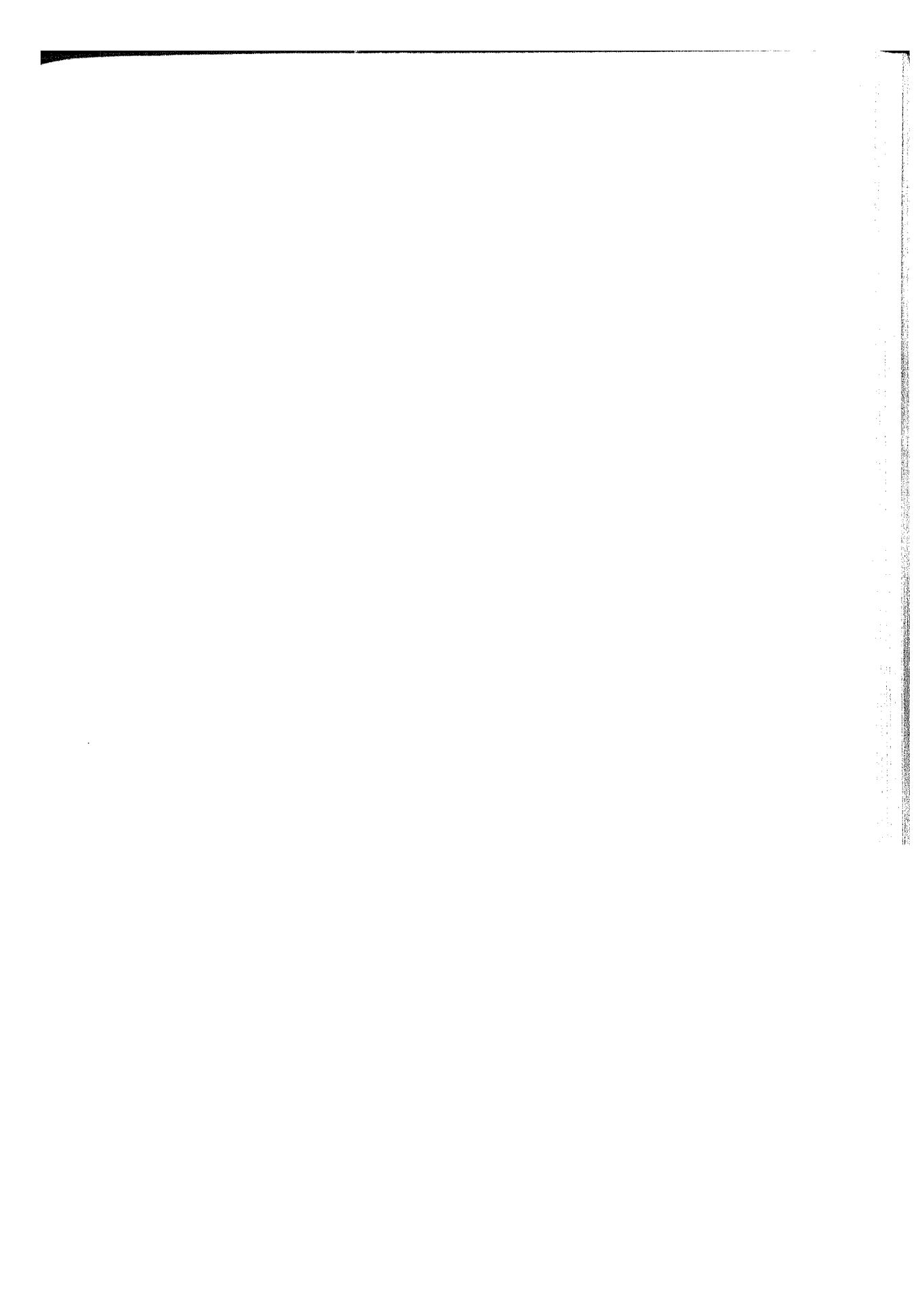
فمنعه أهل البلد من المسير إليه حذرًا عليه ...

فلم يتنع فسار ...

فلما وصل إلى هلاون ... أوقف بين يديه ... حاملاً كفنه على
كتفيه !!!

وقدم هداياه ...
فقبلها منه ... وأقبل عليه ...
وقال لمن حضره من أكابر الخانات ومقدمي التهانات: هذا رجل
عاقل ذو سياسة!!!
ثم خلع عليه ... وكتب له يرلنج بتفوضىض مملكة الموصل إليه على
قاعدته ...
فعاد إلى بلده ومعه يرلنج ...
وفرح الناس به فرحاً شديداً ...
إلا أنه لم تطأ أيامه حتى مات!!!

وثائق الغَزو ...
المُغولي ...؟!



كان التتار ... من أبشع الناس في حرب الأعصاب ...
يفتحون هجومهم ... بالتهديد والوعيد ...
فإن استسلم الضحايا فنعمًا هي ... وإن كان المجوم الكاسح ... لا
يبقى ولا يذر ...
«أما من يعصيك فأغرقه في الذلة والمهانة... مع نسائه وأبنائه
وأقاربه وكل من يتعلق به ... !!!
وإليك شيئاً من هذه الوثائق التاريخية:

رسالة تاجر مجهول من الري إلى أصحابه بالموصل سنة ٦٣٧ هـ يحدثهم عن أعمال المغول في الري وأذربيجان

إن الكافر - لعنه الله - ما نقدر أن نصفه ولا نذكر جموعه حتى لا تنقطع
قلوب المسلمين فإن الأمر عظيم. ولا تظنوا أن هذه الطائفة التي وصلت إلى
نصبيين والخابور، والطائفة الأخرى التي وصلت إلى إربل ودقوقاً كان
قصدهم النهب، إنما أرادوا أن يعلموا هل في البلاد من يردهم أم لا! فلما

عادوا أخروا ملتهم بخلو البلاد من مانع ومدافع ، وأن البلاد خالية من ملك
وعساكر فقوى طمعهم وهم في الربع يقصدونكم وما يبقى عندكم مقام ، إلا
إن كان في بلاد الغرب ، فإن عزهم على قصد البلاد جميعها فانظروا
لأنفسكم .

[الكامل في التاريخ لابن الأثير ج ١٢ - ٥٠٣]

وصية منكوفا آن لأخيه هولاكو لما سلمه قيادة الجيش
الذي أرسله لفتح الغرب (غربي الصين)

إنك الآن على رأس جيش كبير وقوات لا حصر لها ، فينبغي أن تسير
من توران إلى إيران :

سر من توران إلى إيران مظفراً
واعل باسمك إلى الشمس الساطعة
وحافظ على تقاليد جنكير خان وقوانينه ، في الكليات والجزئيات وخص
كل من يطيع أوامرك ويحبني نواهيك ، في الرقة الممتدة من جيحون حتى
أقصى بلاد مصر ، بلطفك وبأنواع عطفك وإنعامك ؛ أما من يعصيك فأغرقه
في الذلة والمهانة مع نسائه وأبنائه وأقاربه وكل من يتعلق به . وابداً باقليم
قهستان في خراسان ، فخراب القلاع والمحصون :

اجعل كرداً كوه وقلعة لنبه صر^(١)
بحيث يكون رأسها إلى أسفل وجسدها إلى أعلى
ولا تبقى في الدنيا قلعة قط

(١) قلعتان مشهورتان من قلاع الملاحدة في إيران تأتيان بعد قلعة الموت الشهيرة في الحصانة
والمنعة .

ولا كومة واحدة من التراب

إذا فرغت من هذه المهمة، فتوجه إلى العراق، وأزل من طريقك اللور والأكراد الذين يقطعون الطرق على سالكيها. وإذا بادر خليفة بغداد بتقدم فروض الطاعة فلا تتعرض له مطلقاً. أما إذا تكبر وعصى، فالحقة بالآخرين من المالكين. كذلك ينبغي أن يجعل رائدك في جميع الأمور العقل الحكيم والرأي السديد، وأن تكون في جميع الأحوال يقظاً عاقلاً، وأن تخفف على الرعية التكاليف والمؤن، وأن ترفعه عنهم. وأما الولايات الخربة فعليك أن تعيد تعميرها في الحال. وثق أنك بقوة الله العظيم تفتح بمالك الأعداء حتى يصير لك فيها مصايف ومشاتي عديدة. وشاور دوقوز خاتون في جميع القضايا والشئون.، [جامع التواریخ للهمذانی ، جـ ٢ ، ق ١ ٢٣٦ - ٢٣٧]

بيان وجهه هولاكو إلى حكام إيران سنة ٦٥١ هـ طالباً مساعدتهم في إخضاع قلاع الملاحة كالموت وغيرها

بناء على أمر القرآن فقد عزمنا على تحطيم قلاع الملاحة وإزاج تلك الطائفة. فإذا أسرعتم وساهمتم في تلك الحملة بالجيوش والعدد والآلات فسيوف تبقى لكم ولاياتكم وجيوشكم ومساكنكم وستحمد لكم مواقفكم. أما إذا تهاونتم في امتثال الأوامر وأهملتم فإننا حين نفرغ بقوة الله من أمر الملاحة، فإننا لا نقبل عذركم ونوجه إليكم فيجري على ولاياتكم ومساكنكم ما يكون قد جرى عليهم.

[جامع التواریخ للهمذانی جـ ٢ ، ق ١ - ٢٤٠]

رسالة هولاكو إلى المستعصم بالله آخر خلفاء العباسيين
يعاتبه وجهده ويطلب منه الخضوع سنة ٦٥٥ هـ

لقد أرسلنا إليك رسالة وقت فتح قلاع الملاحدة وطلبنا مددًا من الجندي،
ولكنك أظهرت الطاعة ولم تبعث الجندي، وكانت آية الطاعة والاتحاد أن تمدنا
بالجيش عند مسيرنا إلى الطغاة فلم ترسل إلينا الجندي والتمس العذر. ومهمها
تكن أسرتك عريقة وبينك ذا مجد تليد

فإن لمعان القمر قد يبلغ درجة
يخفي معها نور الشمس الساطعة

ولا بد أنه قد بلغ سمعك على لسان الخاص والعاص ما حل بالعالم والعالمين
على يد الجيش المغولي منذ عهد جنكيزخان إلى اليوم، والذل الذي حاق بأسر
الخوارزميين والسلجوقية وملوك الدياملة والأتابكة وغيرهم من كانوا ذوي
عظمة وشوكة، وذلك بحول الله القديم الدائم، ولم يكن بباب بغداد مغلقاً
بووجه آية طائفة من تلك الطوائف، واتخذوا منها قاعدة ملك لهم، فكيف يغلق
في وجهنا رغم ما لنا من قدرة وسلطان؟! ولقد نصحناك من قبل. والآن
نقول لك: احذر الحقد والخصام، ولا تضرب المصحف بقبضة يدك، ولا
تلطخ الشمس بالوحش فتتعب. ومع هذا فقد مضى ما مضى، فإذا أطاع
ال الخليفة فليهدم الحصون ويردم الخنادق ويسلم البلاد لابنه ويحضر لمقابلتنا. وإذا
لم يرد الحضور فليرسل كلاً من الوزير سليمان شاه والدوادار ليبلغوه
رسالتنا دون زيادة أو نقص، فإذا استجاب لأمرنا فلن يكون من واجبنا أن
نكن له الحقد، وسنبقى له على دولته وجيشه ورعايته. أما إذا لم يصح إلى
النصح وأثر الخلاف والجدل، فليعيي الجندي وليعين ساعة القتال فإننا متأهبون
لمحاربته ووقفون له على استعداد. وحينما أقود الجيش إلى بغداد، مندفعاً
بسورة الغضب، فإنك لو كنت مختفيًّا في السماء أو في الأرض.

فسوف أنزلتك من الفلك الدوار
 وسألقيك من عليائك إلى أسفل كالأسد
 ولن أدع جيشا في مملكتك
 وأجعل مدینتك واقليمك وأراضيك طعمة للنار
 فإذا أردت أن تحفظ رأسك وأسرتك فاستمع لنصحي بسمع العقل
 والذكاء ، وإلا فسأرى كيف تكون إرادة الله .

[جامع التواریخ للهمذانی ج - ۲ ، ق ۱ - ۲۶۸]

رسالة الخليفة الجوابية حملها هولاکو شفهياً شرف الدين
 ابن الجوزي وبدر الدين محمود وزنكي النخجوي

أيها الشاب الحديث ! المتنمي قصر العمر ، ومن ظن نفسه محبطاً ومتغلباً على
 جميع العالم مفترأ بيومين من الإقبال ، متورهماً أن أمره قضاء مبرم وأمر محكم ،
 لماذا تطلب منا شيئاً لم تجده :

كيف يمكن أن تتحكم في النجم وتقيده
بالرأي والجيش والسلاح

ألا ليعلم الأمير أنه من الشرق إلى الغرب ، ومن الملوك إلى الشحاذين ومن
 الشيوخ إلى الشباب من يؤمنون بالله ويعملون بالدين ، كلهم عبيد هذا البلاط
 وجنود لي . إنني حينما أشير بجمع الشتات ، سأبدأ بجسم الأمور في إيران ، ثم
 أتوجه منها إلى بلاد توران ، وأضع كل شخص في موضعه ، وعندئذ سيصير
 وجه الأرض جميعه مملوءاً بالقلق والاضطراب ، غير أنني لا أبغي من وراء
 تردد الجيوش أن تلهمج السنة الرعية بالمدح أو القدح ، خصوصاً وأنني مع
 الخاقان . وهو لا كون خان قلب واحد ولسان واحد ، وإذا كنت مثلي تزرع بذور

المحبة فما شأنك بخنادق رعيتي وحصونهم، فاسلك طريق الود وعد إلى
خراسان، وإن كنت ت يريد الحرب والقتال:

فلا تتوان لحظة ولا تعذر
إذا استقر رأيك على الحرب
إن لي ألواناً مؤلفة من الفرسان والرجال
وهم متأهبون للقتال
وإنهم ليثرون الغبار من ماء البحر وقت الحرب والطuan

[جامع التواریخ للهمذانی ج ۲، ق ۱ ۲۶۹ - ۲۷۰]

رسالة جوابية من هولاكو إلى الخليفة المستعصم بالله
وقد امتلاً غضباً للرسالة السابقة

إن الله الأزلي رفع جنكىز خان ومنحنا وجه الأرض كله من الشرق إلى
الغرب، فكل من سار معنا وأطاعنا واستقام قلبه ولسانه، تبقى له أمواله
ونساؤه وأبناؤه، ومن يفكك في الخلاف والشقاق لا يستمتع بشيء من ذلك.
ثم عاتب الخليفة بشدة قائلاً:

لقد فتنك حب الجاه والمال والعجب والغرور بالدولة الفانية، بحيث لم يعد
يؤثر فيك نصح الناصحين بالخير. وإن في أذنيك وقراً فلا تسمع نصح
المشفقيين، ولقد انحرفت عن طريق آبائك وأجدادك، وإذا فعليك أن تكون
مستعداً للحرب والقتال، فإني متوجه إلى بغداد بجيش كالنمل والجراد.
ولو جرى سير الفلك على شاكلة أخرى فتلك مشيئة الله العظيم.

[جامع التواریخ للهمذانی ج ۲، ق ۱ - ۲۷۱]

رسالة ثانية من الخليفة إلى هولاكو أرسلها له على يد بدر الدين قاضي بنديجان

لو غاب عن الملك فله أن يسأل المطلعين على الأحوال، إذ أن كل ملك - حتى هذا العهد - قصد أسرةبني العباس ودار السلام بغداد كانت عاقبته وخيمة. ومها قصدهم ذوو السطوة من الملوك وأصحاب الشوكة من السلاطين، فإن بناء هذا البيت حكم للغاية، وسيقى إلى يوم القيمة. وفي الأيام السالفة قصد يعقوب بن الليث الصفار الخليفة وتوجه بجيشه لجب إلى بغداد فلم يبلغ أربه، إذ مات بعلة الزحار، والأمر كذلك مع أخيه عمرو، إذ قبض عليه إسماعيل بن أحمد الساماني وكيله وأرسله إلى بغداد، لكي يجري عليه الخليفة ما حكم به القضاء. وكذلك جاء البساسيري بجيشه عظيم من مصر إلى بغداد وقبض على الخليفة وسجنه في الحديقة^(١). وفي بغداد جعل الخطبة والسكة مدة عامين باسم المستنصر الذي كان خليفة الإسماعيلية في مصر. وفي النهاية علم طغول بك بذلك فأسرع من خراسان وقصد البساسيري في جيش جرار وقبض عليه وقتلها، وأخرج الخليفة من السجن وأعاده إلى بغداد وأجلسه على عرش الخلافة. كذلك قصد السلطان محمود السلجوقى بغداد فعاد منهزاً وهلك في الطريق. وجاء محمد خوارزمشاه بجيشه عظيم قاصداً استئصال هذه الأسرة فابتلي في روایی است آباد بالثلج والعواصف بسبب غضب الله عليه وهلك أكثر جنده، وعاد خائباً خاسراً ثم لاقى ما

(١) ورد في نص هذه الرسالة بعض الأخطاء التاريخية ومن الواجب تصحيحها : فالبساسيري لم يأت بجيشه قط من مصر وإنما اعتاده على جيشه الخاص ولحليفه الأمير البدوي قريش. كذلك التجأ الخليفة العباسي القائم إلى مدينة الحديثة وهناك استقر في إحدى قلاعها ولم يسجين وإنما لجأ إلى أمير بدوى اسمه مهارش بن مجلى فأجراه وحاه. كما ان البساسيري خطب في بغداد للخليفة الفاطمي مدة تقارب من السنة فقط.

لaci من جدك جنكىز خان في جزيرة آبكسون. فليس من المصلحة أن يفكر الملك في قصد أسرة العباسين، فاحذر عين السوء من الزمان الغادر.

[جامع التواريХ للهمذاني جـ ٢ ، ق ١ ٢٧٥ ، ٢٧٦]

رسالة قائد طلائع الجيش المغولي الزاحف على بغداد سلطان
جوق إلى قبجاق قراسنقر قائد طلائع جيش الخليفة، وذلك لما
زحف المغول على بغداد وتهيأ الطرفان للحرب الفعلية

إني وإياك من جنس واحد [ذلك أن الاثنين كانوا من أصل خوارزمي]
وبعد البحث والتدقيق التحقت بخدمة هولاكو بسبب الفقر والاضطرار،
ودخلت في طاعته، وهو الآن يعاملني معاملة طيبة، فأنقد أنت أيضاً حياتك
وترفق بها، واسفق على أولادك وقدم الطاعة حتى تأمن على دارك وأولادك
ومالك وروحك من هؤلاء القوم .

جواب قراسنقر على رسالة سلطان جوق السابقة

من يكون هؤلاء المغول حتى يتصدوا لأسرة العباسين. لقد شاهدت هذه الأسرة الكثير من أمثال دولة جنكىز خان التي تترنح من كل ريح عاصف. ثم إن العباسين قد استمروا حكامًا أكثر من خمسة عشر سنة، وكل مخلوق قصدهم بسوء قضى عليه الزمان. وإذاً فليس من العقل والكياسة أن تدعوني لأنضم إلى جانب الغصن الغض لدولة جنكىز خان. وكان الأولى بالود والمسالمة ألا يتتجاوز هولاكو خان الري بعد فراغه من فتح قلاع الملاحدة،

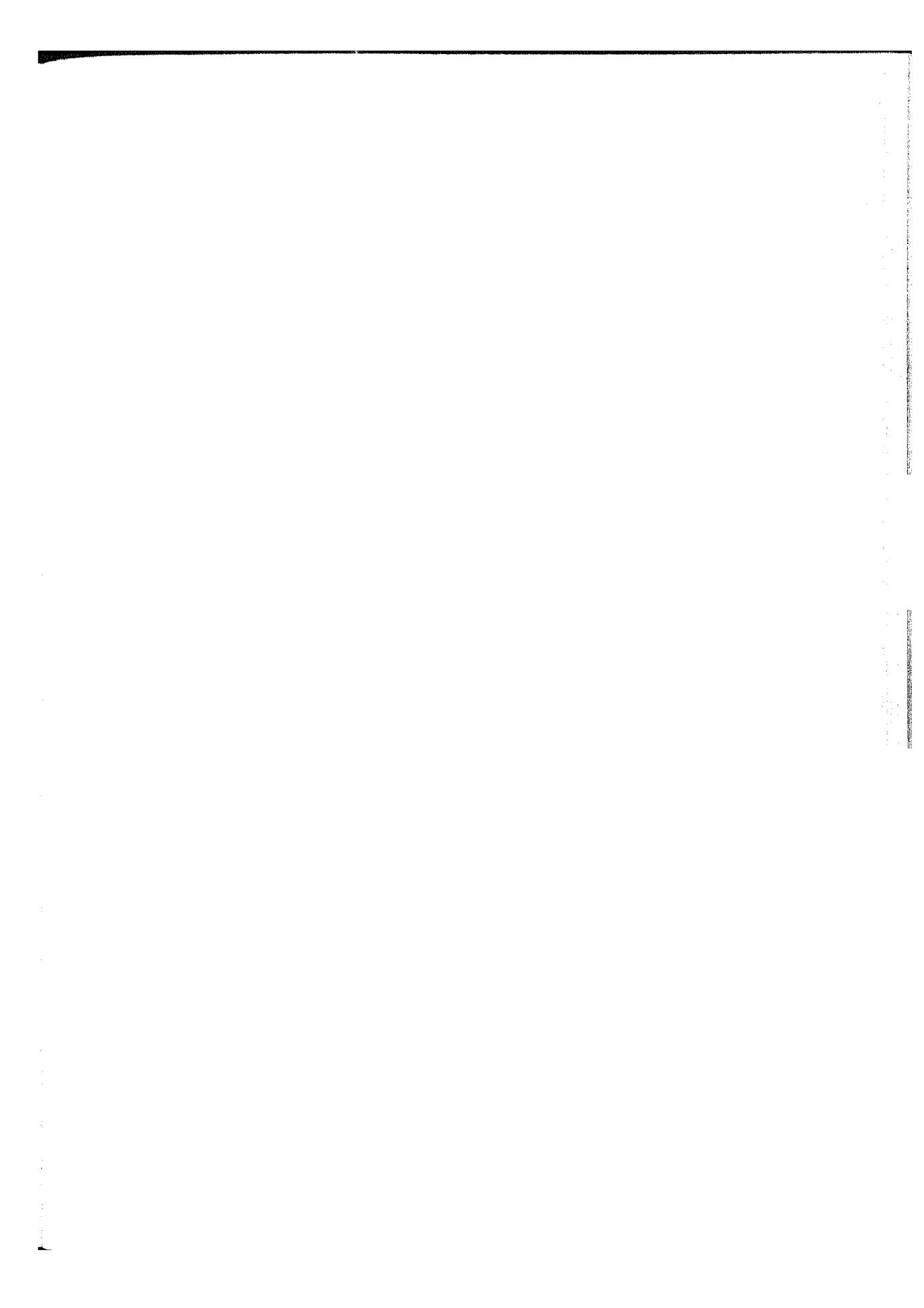
وان يعود إلى خراسان وتركستان، لأن قلب الخليفة متاثر وساخط بسبب زحف هولاكو بجيشه. فإذا كان هولاكو نادماً حقاً على فعلته فعليه أن يعيد الجيش إلى همدان، لكي يجعل الدواتدار شفيعاً فيضرع بدوره إلى الخليفة عليه يزول ألمه ويقبل الصلح فيغلق بذلك باب القتال والجدال.

[جامع التواريخ للهمذاني جـ ٢ ، ق ١ ٢٨٣ - ٢٨٤]

رسالة هولاكو لل الخليفة قبل الهجوم النهائي على بغداد مباشرة

إذا كان الخليفة قد أطاع فليخرج، وإنما فليتأهب للقتال. وليرحضر إلينا قبل كل شيء الوزير سليمان شاه والدواتدار ليسمعوا ما نقول :

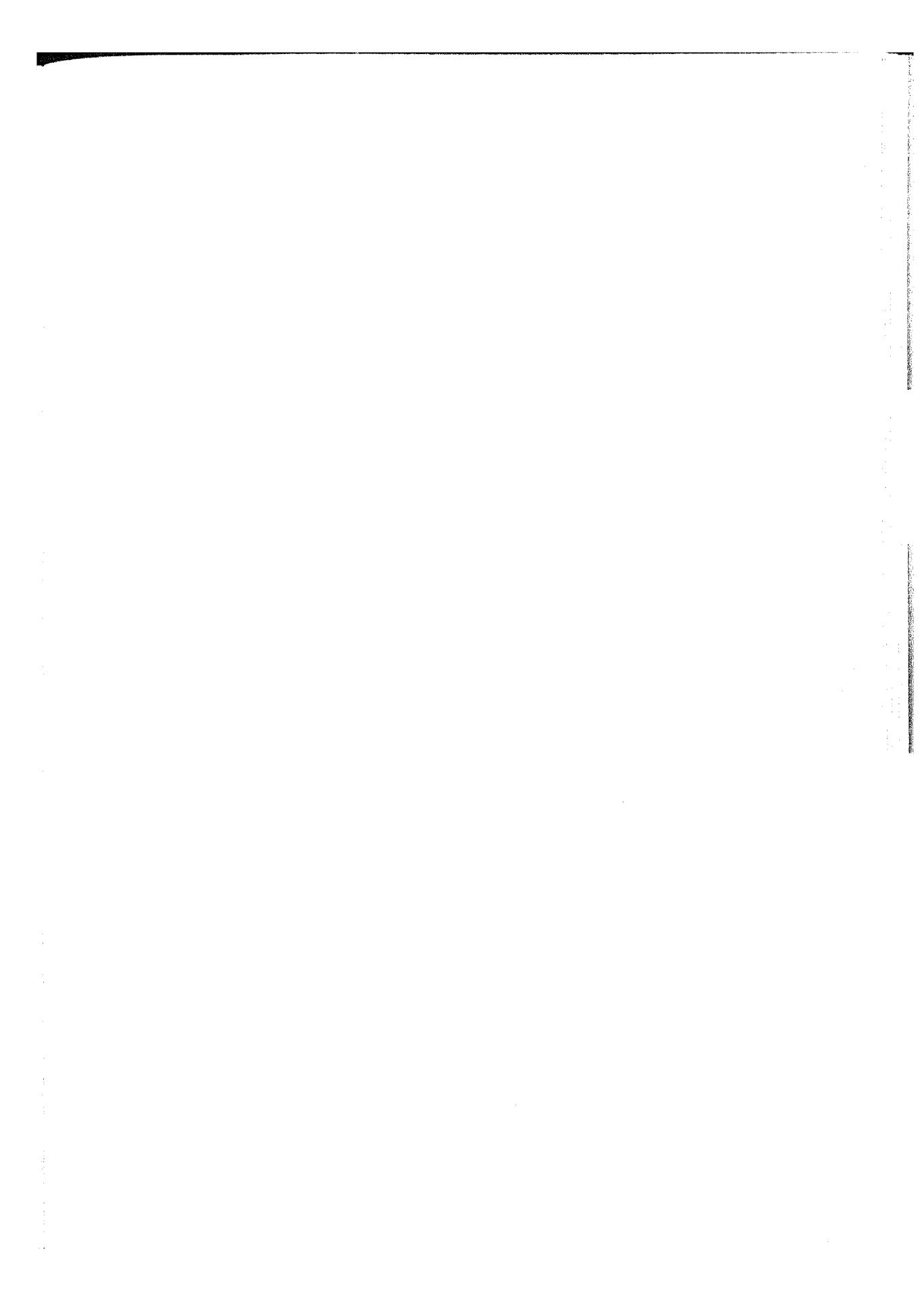
[جامع التواريخ للهمذاني جـ ٢ ، ق ١ - ٢٨٤]



الرُّعْبُ ...

من التَّنَّارِ ...

يُوَحِّدُ الشَّامَ وَمِصْرَ ...؟!



في السنة السابعة والخمسين بعد الستمائة ...
استهلت هذه السنة ... وليس لل المسلمين خليفة ... والفتنة قائمة ...
وبنوا جنكيرخان قد أظهروا الفساد ... وأهلكوا العباد ... وأخرجوها
البلاد ...
وسلطان الديار المصرية: الملك المنصور نور الدين علي ... بن الملك
المعز أبيك التركمانى ...
ونائبه ومدبر ملكته الأمير سيف الدين قطز ...
وصاحب دمشق وحلب وغيرها: السلطان الملك الناصر ...
يوسف ... بن الملك العزيز ... بن الملك الظاهر ... بن السلطان الملك
الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب ...
والحرب قائمة بينه وبين المصريين ...

هجوم التتار يُوحّد بين الشام ومصر؟!

ولكنه رجع عن ذلك لكثره الأراجيف بقصد التتار الديار الشامية!!!
حتى أنَّ هلاون أرسل إلى الناصر المذكور يستدعيه إليه ...
فأرسل الناصر ولده العزيز ... وهو صغير ... ومعه هدايا كثيرة
وتحف سنية ...

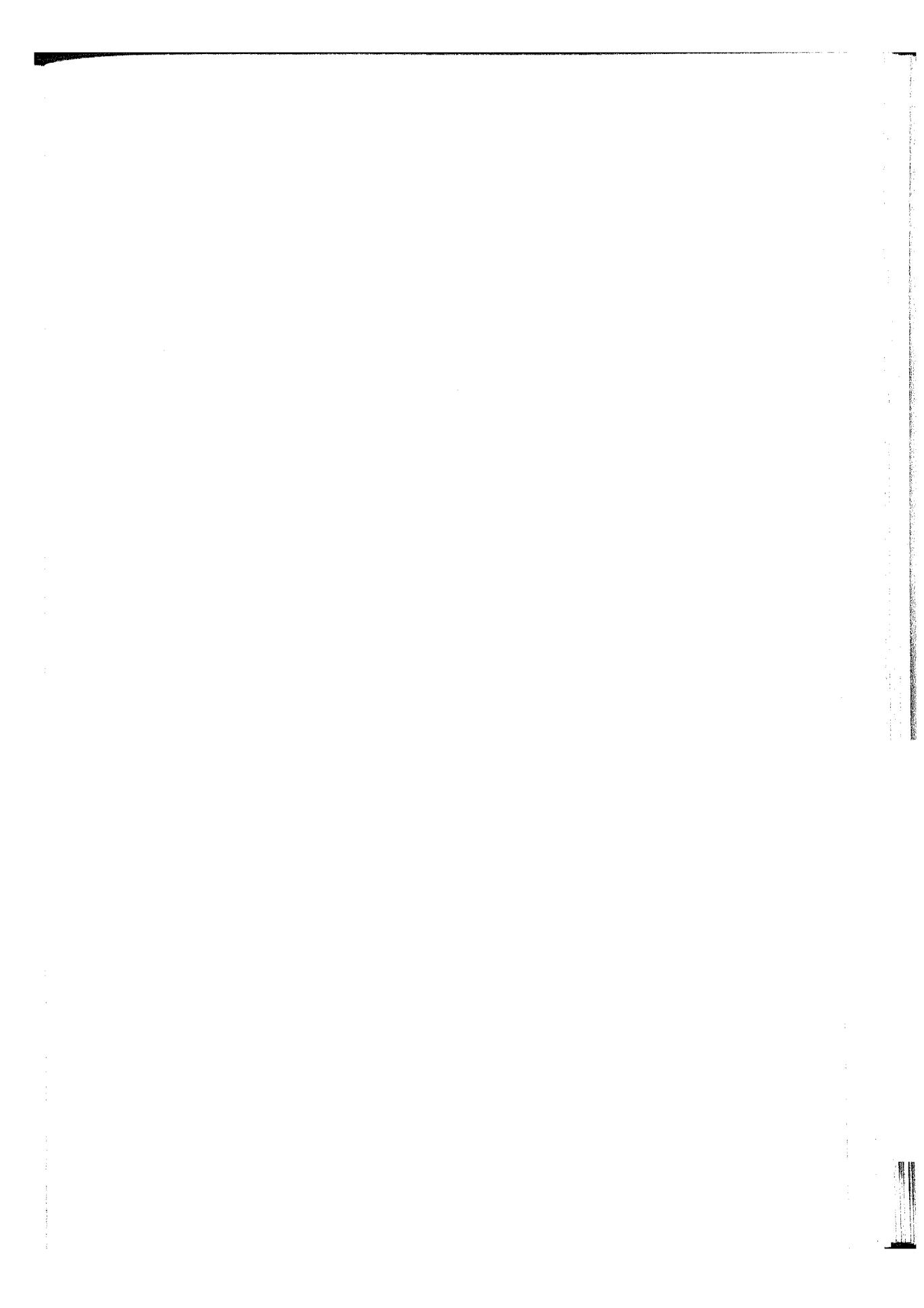
فلم يختلف به هلاون!!!
وغضب على ابنه!!!
إذ لم يقدم إليه أبوه!!!
وقال: أنا الذي أسيء إلى بلاده بنفسي ...
فانزعج الناصر لذلك!!!
وبعث بحرمه وأهله إلى الكرك ليُحصنهم بها ...
وخاف أهل دمشق خوفاً شديداً ... حين بلغهم أن التتار قد قطعوا
الفرات ...

وصار منهم جماعة كثيرة إلى الديار المصرية في زمن الشتاء ...
ومات كثير منهم ... ونُهِبَ آخرون!!!

هولاكو يستولي على حلب؟!

وأقبل هلاون بجنوده يقصد نحو الشام ...
ونازل حران وملكتها ...
واستولى على البلاد الجزيرية ...
وأرسل ولده شموط بن هلاون إلى الشام ...

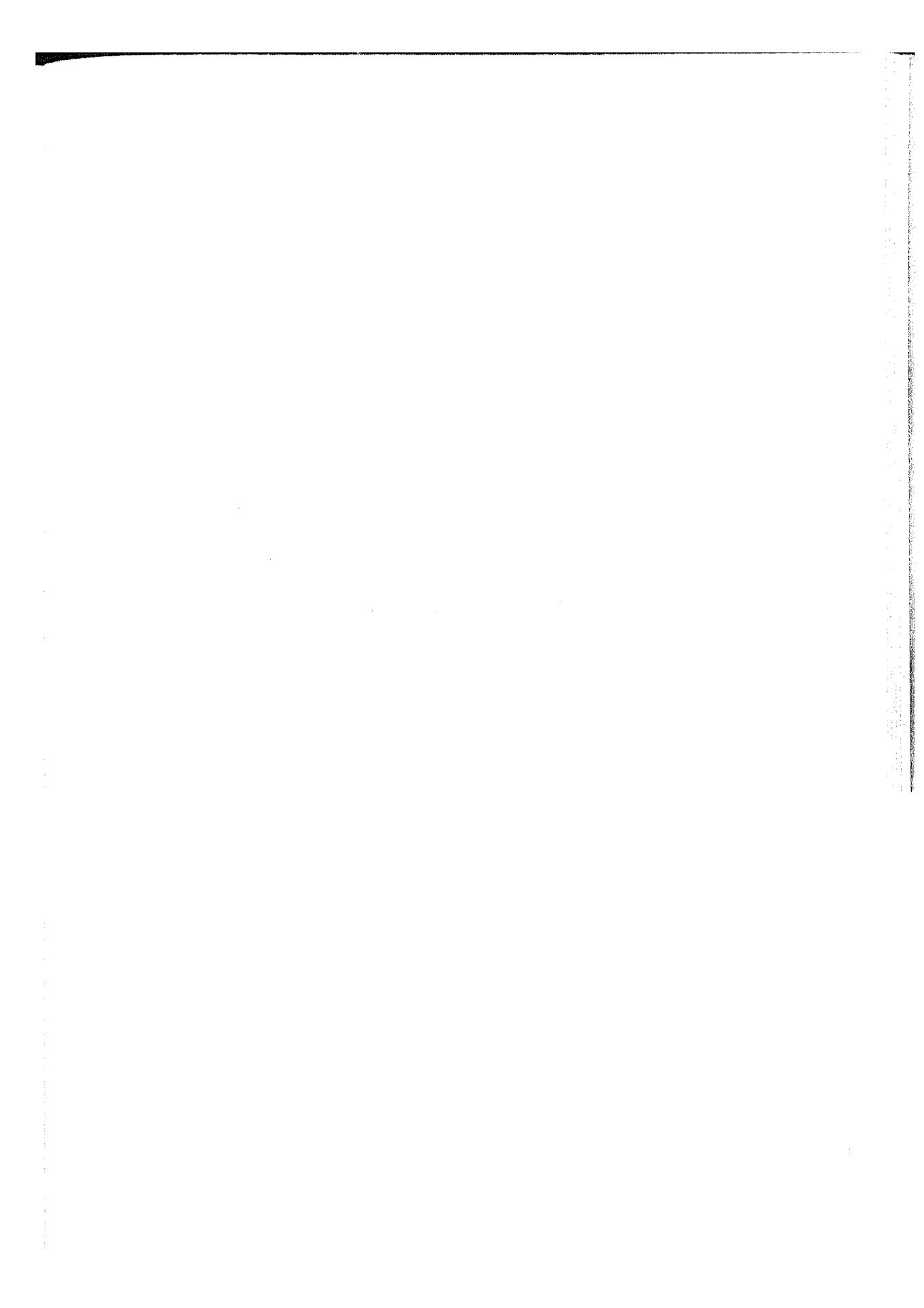
فوصل إلى ظاهر حلب في العشر الأخير من ذي الحجة من هذه السنة ...
وكان الحاكم في حلب يومئذ الملك المعظم توران شاه بن السلطان صلاح
الدين نائباً عن ابن أخيه الملك الناصر ...
فخرج في عسكر حلب لقتالهم ...
ولم يكن من الرأي خروجه ...
وأكمن لهم التتار في باب إلى المعروف بباب الله ...
وتقاتلوا عند بانقوسا ...
فاندفع التتار قدامهم حتى خرجوا عن البلد ...
ثم عادوا عليهم ...
وهرب المسلمون طالبين المدينة ... وال.ttار يقتلون فيهم حتى دخلوا
البلد ...
واختنق جماعة من المهزومين في أبواب البلد ...
ثم رحل التتار إلى عزاز فتسلموها بالأمان !!!



الملك الناصر ...

سلطان دمشق وحلب ...

يستنجد بالمصريين ...؟!



وكان الملك الناصر ... قد أرسل قبل ذلك ... القاضي الوزير ...
كمال الدين عمر بن أبي جراده ... المعروف بابن العدين ...
إلى الديار المصرية ...
رسولاً يستتجد المصريين على قتال التتار ...
فإنهم قد اقترب قدومهم إلى الشام ...
وأنهم قد استولوا على حران وبلاد الجزيرة وغيرها في هذه
السنة ...
وقد جاز شموط بن هلاون الفرات ... واقترب من مدينة حلب !!!

مؤتمر عاجل يحضره عز الدين بن عبد السلام؟!

فعقد لذلك مجلس بالديار المصرية ... بين يدي الملك المنصور بن
الملك المعز أبيك التركمانى ...
وحضر قاضي القضاة بالديار المصرية ... بدر الدين السنحارى ...
وحضر الشيخ عز الدين بن عبد السلام ...

وأفاضوا الكلام ...
 فيها يتعلّق بأخذ شيء من أموال الناس لمساعدة الجندي ...
 وكانت العمدة على ما يقوله ابن عبد السلام ...
 فكان حاصل كلامه أنه قال :
 « إذا لم يبق في بيت المال شيء ...
 وأنفقتم الحوائض^(١) الذهب وغيرها من الزينة ...
 وتساويم والعامة في الملابس ... سوى آلات الحرب ...
 ولم يبق للجندي سوى فرسه التي يركبها ...
 ساغ أخذ شيء من أموال الناس في دفع الأعداء ...
 إلا أنه إذا دهم العدو ... وجب على الناس كافة أن يدفعوهم
 بأموالهم وأنفسهم » !!!

الملك الناصر يتراجع أمام زحف التتار؟!

ثم إن الملك الناصر برب إلى وطاة برزة^(٢) ... في جحافل كثيرة من
 الجيش ... والمطوعة ... والأعراب ... وغيرهم.
 ولما سمعوا ما فعل شموط بن هلاون على حلب ... وعلموا ضعفهم عن
 مقاومة المغول ... انقض ذلك الجمّع ... ولم يصبر لا هو ولا هم ... فإنما الله
 وإنما إليه راجعون !!!

(١) جمع حياضة .. وهي الحزام أو المنطقة.

(٢) برزة: قرية بالغوطة.

سلطنة ...

سيف الدين قطُرُ ...

النائب بالديار المصرية ...؟!

ولما عقد المصريون المجلس ...
 حين قدم إليهم رسول الملك الناصر ... صاحب دمشق ... وهو كمال
 الدين بن العديم المذكور ...
 قالوا: لا بدَّ من سلطان قاهر ... يقاتل التتار ...
 « وهذا صبيٌّ صغير ... لا يعرف تدبير المملكة^(١) ...
 يعني السلطان الملك المنصور ابن الملك المعز ...
 وكان كذلك ... فإنه كان يركب الحمير الغرَّة ... ويلعب بالحِمام
 مع الخدام ...

اختيار قطُّز؟!

واجتمع الأمراء الكبار ... وأعيان العساكر ... على أنه لا غنى
 لل المسلمين من ملك يقوم بدفعه ... وينتدب لمنعه ... ويذبَّ عن حوزة
 الدين ...

(١) ينسب المقرizi هذا القول إلى الأمير سيف الدين قطُّز.

وذلك لما تحققوا قصد هلاون الديار الشامية... وامتداده إلى مالك
 الإسلام...
 واتفقوا على إقامة الأمير سيف الدين قطز المُعَزِّي...
 سلطاناً !!!
 لأنه كبير البيت...
 ونائب الملك...
 وزعيم الجيش...
 وهو معروف بالشجاعة والفروسية...
 ورضي به الأمراء الكبار...
 فأجلسوه على سرير الملك...
 ولقبوه الملك المظفر !!!

القبض على المنافسين !

وكان الأمير... علم الدين العتمي...
 وسيف الدين بهادر... وهما من كبار المُعَزِّية غائبين في رمي
 البندق... حين تسلط المظفر...
 ولما حضرا... قبض عليهما... واعتقلوا !!!
 وكان جلوس الملك المظفر على تخت السلطنة في الرابع من ذي الحجة
 من هذه السنة بقلعة الجبل...
 وكان ذلك كله بحضورة كمال الدين بن العدم...
 فأعاد قطز الجواب إلى الملك الناصر يوسف... بأنه سينجده... ولا
 يقعد عن نصرته...
 ورجع ابن العدم إلى دمشق بذلك !!!

ترحيل الملك الطفل وأمه إلى الخارج؟!

ويقال: إن الملك المظفر قُطُر... لما قبض على الملك المنصور نور الدين علي... بعثه هو وأمه وأخاه قافقان إلى بلاد الأشكري^(١).

وفي تاريخ بيبرس:

وأما المنصور علي بن المعز... فإنه اعتقل مدة في الأيام المظفرية... ثم سُقِّر في الأيام الظاهرية هو وأخوه إلى الاسكندرية... وسُيِّروا منها إلى القسطنطينية!!!

وانقضت دولة الملك الطفل؟!

وأنمسك من الأمراء من خاف غائلته... وحذر مخالفته...
وكانوا قد تفرقوا في الصيد... فصادهم بمصائد الكيد... ولم ينجهم من
يده أيد... .

وانقضت دول المنصور... فكانت مدة مملكته ستين وستة أشهر!!!

(١) المقصود الدولة البيزنطية...



فطائع ...

هولاکو ...

عند فتح حلب ...؟!

1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need or opportunity. This can be done through market research, competitor analysis, and customer feedback.

2. Once a market need is identified, the next step is to develop a product concept. This involves defining the product's features, benefits, and target audience.

3. The third step is to create a detailed product plan. This includes setting goals, defining the product's value proposition, and establishing a timeline for development and launch.

4. The fourth step is to build the product. This involves selecting a development team, choosing a technology stack, and implementing the product's design and functionality.

5. The final step is to launch the product and monitor its performance. This involves launching the product, collecting user feedback, and making any necessary improvements to ensure success.

في السنة الثامنة والخمسين بعد الستمائة ...
استهلت هذه السنة ... وليس للمسلمين خليفة!!!
وملك العراقيين وخراسان وغير ذلك من بلاد الشرق ... هلاون بن
طولي خان بن جنكىز خان ملك التتار ...
وأخوه منكوقان بن طولي خان ... ملك الأقاليم المتصلة ببلاد خطا
وغيرها ... وما وراء النهر وغيرها ...
وصاحب الدار المصرية ... السلطان الملك المظفر قطُر ...
وصاحب دمشق وحلب : الملك الناصر يوسف ...
وصاحب الكرك والشوبك : الملك المغيث بن الملك العادل ... وهو
حزب مع الملك الناصر صاحب دمشق على المصريين ...
ومعهم الأمير ركن الدين بيبرس البندقداري ...
وكان عزّهم قتال المصريين وأخذ البلد منهم !!!
ولكن التتار أشغلوا كل أحد بنفسه ...
ووقع الجفل في البلاد الشامية بمجيء هلاون إليها ...

أُسر مائة ألف نفس؟!

غضب هلاون... وأحاط التتار بحلب ثانٍ صفر... وهجموا في غد ذلك اليوم...
وقتل من المسلمين جماعة كثيرة...
واشتدت مضايقة التتار حلب...
وبذلوا السيف على المسلمين...
ودام القتل والنهب في حلب من يوم الأحد المذكور إلى يوم الجمعة
رابع عشر صفر!!!
فأمر هلاون برفع السيف... ونودي بالأمان!!!
وقال بيبرس في تاريخه:
قتل من حلب خلق كثير لا يكاد يحصون!!!
وسبى من النساء والذراري... زهاء مائة ألف نفس... من الأشراف والأعيان...
ويبيعوا في الجزائر الافرنجية والبلاد الأرمنية!!!
وبقي السيف مبذولاً...
ودم الإسلام ممطولاً...
سبعة أيام وسبع ليال...
ثم نودي برفع القتل والقتال!!!

أسلوب ...

هولا كو ...

في تهديد الملوك ...؟!

1. The first step in the process of creating a new product is to identify the target market.

2. Once the target market is identified, the next step is to determine the needs and wants of the target market.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27.

28.

29.

30.

31.

32.

33.

34.

35.

36.

37.

38.

39.

40.

41.

42.

43.

44.

45.

46.

47.

48.

49.

50.

51.

52.

53.

54.

55.

56.

57.

58.

59.

60.

61.

62.

63.

64.

65.

66.

67.

68.

69.

70.

71.

72.

73.

74.

75.

76.

77.

78.

79.

80.

81.

82.

83.

84.

85.

86.

87.

88.

89.

90.

91.

92.

93.

94.

95.

96.

97.

98.

99.

100.

101.

102.

103.

104.

105.

106.

107.

108.

109.

110.

111.

112.

113.

114.

115.

116.

117.

118.

119.

120.

121.

122.

123.

124.

125.

126.

127.

128.

129.

130.

131.

132.

133.

134.

135.

136.

137.

138.

139.

140.

141.

142.

143.

144.

145.

146.

147.

148.

149.

150.

151.

152.

153.

154.

155.

156.

157.

158.

159.

160.

161.

162.

163.

164.

165.

166.

167.

168.

169.

170.

171.

172.

173.

174.

175.

176.

177.

178.

179.

180.

181.

182.

183.

184.

185.

186.

187.

188.

189.

190.

191.

192.

193.

194.

195.

196.

197.

198.

199.

200.

201.

202.

203.

204.

205.

206.

207.

208.

209.

210.

211.

212.

213.

214.

215.

216.

217.

218.

219.

220.

221.

222.

223.

224.

225.

226.

227.

228.

229.

230.

231.

232.

233.

234.

235.

236.

237.

238.

239.

240.

241.

242.

243.

244.

245.

246.

247.

248.

249.

250.

251.

252.

253.

254.

255.

256.

257.

258.

259.

260.

261.

262.

263.

264.

265.

266.

267.

268.

269.

270.

271.

272.

273.

274.

275.

276.

277.

278.

279.

280.

281.

282.

283.

284.

285.

286.

287.

288.

289.

290.

291.

292.

293.

294.

295.

296.

297.

298.

299.

300.

301.

302.

303.

304.

305.

306.

307.

308.

309.

310.

311.

312.

313.

314.

315.

316.

317.

318.

319.

320.

321.

322.

323.

324.

325.

326.

327.

328.

329.

330.

كان التَّارِيْخُ أَوْلِي وَقَاهَةٌ فِي مُخَاطَبَةِ ضَحَايَاهُمْ مِنَ السَّلاطِينَ وَالْمُلُوكِ . . .
يُخَاطِبُونَهُمْ عَلَى أَنْهُمْ حَتَّالَةٌ لَا وزَنَ لَهُ . . .
وَإِنَّمَا عَلَيْهِمْ فَقْطَ أَنْ يَفْسُحُوا الطَّرِيقَ لِقَوْاتِ الْمُغْوَلِ الَّتِي لَمْ تُقْهَرْ وَلَا
تُقْهَرْ !!!
وَإِلَيْكَ أَمْثَالَةٌ مِنْ خَطَابَاتِ التَّهْدِيدِ الْمُغْوِيِّ :

رَسَالَةُ هُولَاكُورُ إِلَى النَّاصِرِ الْأَيُوبِيِّ صَاحِبِ حَلْبَ بَعْدَ سُقُوطِ
بَغْدَادَ وَقَبْلَ زَحْفِهِ عَلَى سُورِيَّةِ وَقَدْ كَتَبَهَا لَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ
نَصِيرُ الدِّينِ الطُّوسِيُّ ؟ !

أَمَا بَعْدَ : فَقَدْ نَزَلَنَا سَنَةُ سِتٍّ وَخُسْنَى وَسِتَّاً ثَانِيَّةٍ فَسَاءُ صَبَاحِ الْمَنْذِرِيْنَ ، فَدَعَوْنَا
مَلَكُهَا فَأَبَى فَحَقَّ عَلَيْهِ الْقَوْلُ فَأَخْذَنَاهُ أَخْذًا وَبِيَلًا . وَقَدْ دَعَوْنَاكَ إِلَى طَاعَتِنَا ،
إِنَّ أَتَيْتَ فَرْوَحَ وَرِيحَانَ ، وَإِنْ أَبَيْتَ فَخُزْيَ وَخَسْرَانَ ، فَلَا تَكُنْ كَالْبَاحِثِ
عَنْ حَتَّفَهِ بَظَلْفَهِ وَالْجَادِعِ مَارِنَ أَنْفَهِ بِكَفَهِ فَتَكُونُ مِنَ الْأَخْسَرِيْنَ أَعْمَالًا الَّذِينَ
ضَلَّ سَعِيَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسِنُونَ صَنْعًا ، فَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ

عزيز والسلام على من اتبع المهدى .

[جامع التواریخ للهمذانی ج ٢ ، ق ١ - ٢٩٦]

رسالة أخرى من هولاكو إلى الناصر صاحب حلب ودمشق؟!

يعلم سلطان مصر^(١) ناصر - طال بقاوئه - أنا لما توجهنا إلى العراق وخرج
إلينا جنودهم فقتلناهم بسيف الله. ثم خرج إلينا رؤساء البلد ومقدموها فكان
قصاري كلامهم سبباً هلاك نفوس تستحق الإهلاك. وأما ما كان من
صاحب البلد فإنه خرج إلى خدمتنا ودخل تحت عبوديتنا فسألناه عن أشياء
كذبنا بها فاستحق الاعدام فكان كذبه ظاهراً ووجدوا ما عملوا حاضراً.
أجب ملك البسيطة ولا تقولن قلاعي المانعات ورجالي المقاتلات. ولقد بلغنا
أن شرذمة من العسكر التجأت إليك هاربة وإلى جنابك لائحة.
أين المفر ولا مفر لهارب ولنا البسيطان الشري والماء
فساعة وقوفك على كتابنا يجعل قلاع الشام سباءها أرضها وطوطها عرضها
والسلام .

رسالة أخرى من هولاكو إلى الناصر؟!

خدمة ملك ناصر - أطال عمره - أما بعد : فإننا فتحنا بغداد واستأصلنا
مُلكها وملكيها . وكان ظن ، وقد ضن بالأموال ولم ينافس الرجال ، أن ملكه
يبقى على تلك الحال وقد علا ذكره وغا قدره فخسف في الكمال بدره .

(١) الصحيح « سلطان دمشق ».

إذا تم أمر بـدا نقصـه توقع زواـلا إذا قبل تمـ
ونحن في طلب الاـزيد عـلـى مـرـ الآـبـادـ، فـلا تـكـنـ كالـذـينـ نـسـواـ اللهـ
فـأـنـسـاـهـمـ أـنـفـسـهـمـ. وـابـدـ ماـ فيـ نـفـسـكـ إـماـ إـمـساـكـ بـعـرـوفـ أوـ تـسـرـيـحـ يـاـ حـسـانـ.
أـجـبـ دـعـوـةـ مـلـكـ الـبـسـيـطـةـ تـأـمـنـ شـرـهـ وـتـنـلـ بـرـهـ. وـاسـعـ إـلـيـهـ بـرـجـالـكـ وـأـمـوـالـكـ
وـلـاـ تـعـوقـ رـسـوـلـنـاـ وـالـسـلـامـ.

رسالة أخرى من هولاكو إلى الناصر؟!

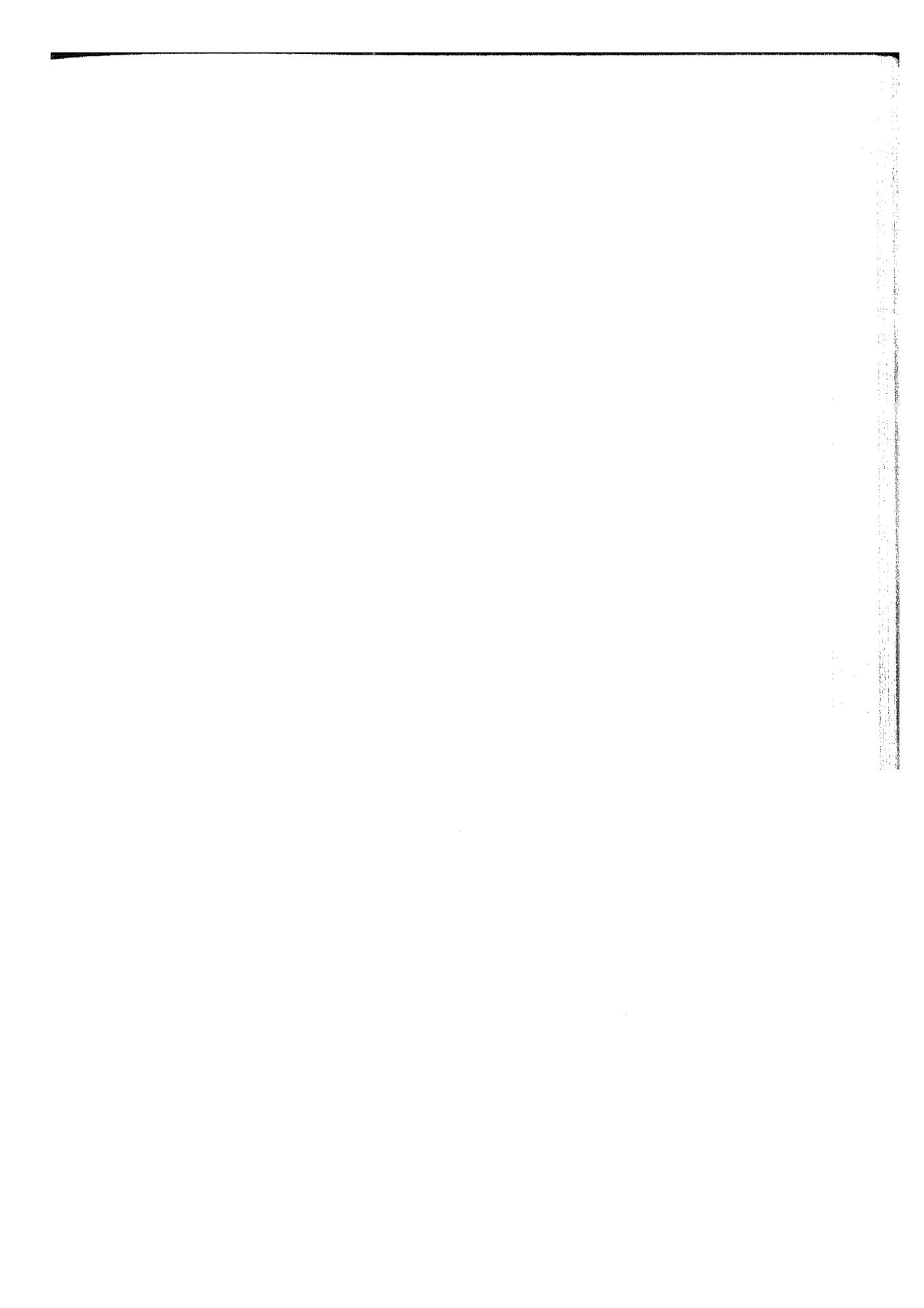
أما بعد : فنحن جنود الله بنا ينتقم من عنا وتجبر وطغى وتكبر ، وبأمر الله
ما ائتمر . إن عותب تنمر ، وإن روجع استمر وتجبر . ونحن قد أهللنا البلاد
وأبدنا العباد وقتلنا النساء والأولاد ، فأيهـا الباقيـونـ أـنـتـ مـنـ مـضـىـ لـاحـقـونـ.
وـيـاـ أـهـيـاـ الـغـافـلـوـنـ أـنـتـ إـلـيـهـ تـسـاقـوـنـ. وـنـحـنـ جـيـوشـ الـهـلـكـةـ لـاـ جـيـوشـ الـمـلـكـةـ.
مـقـصـودـنـاـ الـاـنـتـقـامـ وـمـلـكـنـاـ لـاـ يـرـامـ ، وـنـزـيلـنـاـ لـاـ يـضـامـ ، وـعـدـلـنـاـ فيـ مـلـكـنـاـ قـدـ
اشـهـرـ ، وـمـنـ سـيـوـفـنـاـ أـيـنـ المـفـرـ .

أـيـنـ المـفـرـ وـلـاـ مـفـرـ هـارـبـ
ولـنـاـ الـبـسـيـطـانـ الـثـرـيـ وـالـمـاءـ
ذـلتـ هـيـبـتـنـاـ الـأـسـوـدـ فـأـصـبـحـتـ
فيـ قـبـضـتـيـ الـأـمـرـاءـ وـالـخـلـفـاءـ
وـنـحـنـ إـلـيـكـمـ صـائـرـوـنـ وـلـكـمـ طـالـبـونـ ،
ولـكـمـ الـهـرـبـ وـعـلـيـنـاـ الـطـلـبـ
سـتـعـلـمـ لـيـلـيـ أـيـ دـيـنـ تـدـايـنـتـ
وـأـيـ غـرـيمـ بـالـتـقـاضـيـ غـرـيـهـاـ
دـمـرـنـاـ الـبـلـادـ وـأـيـتـمـنـاـ الـأـلـادـ وـأـهـلـكـنـاـ الـعـبـادـ وـأـذـقـاهـمـ الـعـذـابـ وـجـعـلـنـاـ
عـظـيمـهـمـ صـغـيرـاـ ، وـأـمـيرـهـمـ أـسـيـرـاـ. أـتـخـسـبـوـنـ أـنـكـمـ مـنـ نـاجـوـنـ أـوـ مـتـخـلـصـوـنـ؟
وـعـنـ قـلـيلـ سـوـفـ تـعـلـمـوـنـ عـلـىـ مـاـ تـقـدـمـوـنـ. وـقـدـ أـعـذـرـ مـنـ أـنـذـرـ. وـالـسـلـامـ .

[شدرات الذهب للحنبي جـ ٢٧٢ - ٢٧٣]

زعماء الشام ...
يأowون ...

إلى مصر ...؟!



ولما كان الناصر بدمشق... وبلغ إليه قصد التتار حلب...
برز من دمشق إلى برزة في أواخر السنة الحالية...
وجفل الناس بين يدي التتار...
وصار الملك المنصور صاحب حماة إلى دمشق... ونزل مع الناصر
برزة...
وكان هناك مع الملك الناصر... بيبرس البدقداري... من حين
هرب من الكرك...
والتجأ إلى الناصر يوسف...
واجتمع مع الملك الناصر على برزة أمم عظيمة من العساكر...
.

محاولة لاغتيال الناصر؟!

ولما دخلت هذه السنة والملك الناصر برزة... بلغه أن جماعة من
ماليكه قد عزموا على اغتياله والفتوك به...
فهرب من الدهلiz إلى القلعة (يعني قلعة دمشق) !!!
وبلغ ماليكه الذين قصدا ذلك علمه بهم... هربوا على حية إلى جهة...

ببرس يسير إلى غزة؟!

وكذلك سار ببرس البندقداري وجاعته إلى غزة...
وأشاع المماليك الناصرية أنهم لم يقصدوا قتل الملك الناصر... وإنما كان
قصدهم أن يقضوا عليه ويسلطوا أخيه الملك الظاهر... لشهامته...
ولما جرى ذلك هرب الملك الظاهر المذكور خوفاً من أخيه الناصر
يوسف... وكان الظاهر المذكور شقيق الناصر... أحدهما أم ولد تركيبة...
ووصل الملك الظاهر إلى غزة...
واجتمع عليه من بها من العساكر... وأقاموه سلطاناً !!!

السلطان قطُر يدعوه ببرس إلى مصر؟!

ولما جرى ذلك كاتب الملك المظفر قطُر... صاحب مصر...
ببرس البندقداري...
وبذل له الأمان... ووعده الوعود الجميلة!!!
ففارق ببرس البندقداري الشاميين... وسار إلى مصر... في جماعة
من أصحابه...
فأقبل عليه الملك المظفر قطُر...
 وأنزله في دار الوزارة...
وأقطعه قليوب وأعماها!!!

الملك الناصر يمضي إلى التتار؟!

وأما الملك الناصر يوسف... بقي متخيلاً إلى أين يتوجه... وعزم
على التوجه إلى الحجاز...
وكان له طبر دار كردي اسمه حسين... فحسن له المضي إلى التتار...
وقصد هلاون...
فاغتر بقوله... ونزل بُرْكَة زيزاً... وسار حسين الكردي إلى كُتُبَّغا نُوين
نائب هلاون... فأرسل كتبغا نوين إليه وقبض عليه وأحضره إلى مدينة
عجلون...
(ثم) بعث به كتبغا إلى هلاون... وهو على حلب بعد...
فأقبل عليه هلاون ووعده برده إلى مملكته...

هولاً كُو يسأل عن جيش مصر؟!

وفي تاريخ بيروس:
بقي الملك الناصر عند هلاون هو وولده العزيز...
وعزم هلاون على العود من حلب إلى العراق...
فسأل الملك الناصر وقال له: من بقي في ديار مصر من العسكر؟...
فقال له: لم يبق بها إلا نفر قليل من العسكر... وأقوام من ماليك
بيتنا... لا يبالي بهم...
قال: فكم يكفي التجريد لقتالهم؟...
قال: يكفي القليل من الجيش...
وحقر عنده أمرهم وهوّنه...

فجرد هلاون كُتْبُغاً نُوين ... و معه اثني عشر ألف فارس ...
وأمره أن يقيم بالشام ...
وحفزه العود لما اتصل به من اختلاف حصل بين إخوته ...
فعاد وأصحاب معه الملك الناصر و ولده العزيز ...

كُتْبُغاً نُوين يفتح دمشق؟ !

ووصل كتبغانيون إلى دمشق ... وكانت قلعتها بعد ممتنعة ... وبها وال
اسمه بدر الدين بن قزل ، فعصى ... وأبي أن يسلمها إلى نواب التتار ...
فحاصره كُتْبُغاً أياماً ... ففتحها عنوة ...
وأمر بقتل متوليها ...
وُقُتِلَ ... وُقُتِلَ معه نقيب القلعة ...

الفرنج بالساحل يقدمون المدايا؟ !

ونزل كتبغا على المرج ...
فحضر إليه رسل الفرنج الذين بالساحل بالمدايا والتقادم ...
لأنهم خافوا على بلادهم من تطرق التتار إليها ... وغارتهم عليها ...
وشرعوا في تحصين مدائهم وحصونهم ...
وحضر إليه الملك الظاهر أخو الملك الناصر ... وكان مقيناً بصرخد ...
فأحسن إليه وأقره على حاله ... وأعاده إلى مكانه ...

مقدمة المعركة الخالدة؟!

وأرسل إلى السلطان الملك المظفر قُطْرْ ...
يطالبه ببذل الطاعة أو تعبئة الضيافة!!!



هولاکو ...

يعود الى الشرق ...
ويأمر بفتح دمشق ... !!



ذِكْرُ حال قلعة حلب:

استمر الحصار على القلعة... واشتدت مضائقه التتار لها نحو
شهرين... ثم سلمت بالأمان يوم الاثنين الحادي عشر من ربيع
الأول...

وخررت أسوار البلد وأسوار القلعة...
وانقضت المملكة الناصرية...
وبانقضائها انقضت الدولة الأيوبية في البلاد الشامية... كما زالت
من الديار المصرية.

رحيل هولاكو من حلب وإرساله جيشاً إلى أخذ دمشق؟!

ثم رحل هلاون إلى حارم... وطلب تسليمها...
فامتنعوا أن يسلموها لغير فخر الدين والي قلعة حلب...
فأحضره هلاون وسلموها إليه...
فغضب هلاون من ذلك...

وأمر بهم فقتلوا عن آخرهم... وسبى النساء!!
ثم رحل هلاون بعد ذلك وعاد إلى الشرق!!!

هولاكو يأمر بتخريب أسوار المدن؟!

وأمر عاد الدين القزويني بالرحيل الى بغداد... فسار اليها... وجعل
بحلب مكانه رجلاً أعجمياً...
وأمر هلاون بخراب أسوار حلب... فأخربت...
وكذلك أمر بخراب أسوار حماة... فأخربت وأحرقت زرداخاناتها...
وبيعت الكتب التي بدار السلطنة بقلعة حماة بأبخس الأثمان !!
وكان هلاون قد أمر الملك الأشرف صاحب حصن بخراب قلعة حصن
أيضاً... فلم يخرب منها إلا شيئاً قليلاً لأنها مدینته...
وأما دمشق فإنهم لما ملكوا المدينة بالأمان لم يتعرضوا الى قتل ونهب...
وعصت عليهم قلعة دمشق... فحاصرها التتار...
وجرى على أهل دمشق بسبب عصيان القلعة شدة عظيمة... وضايقوها
القلعة... وأقاموا عليها المحانيق... ثم تسلموها بالأمان في منتصف جادى
الأولى من هذه السنة... ونهبوا جميع ما فيها... وجدوا في خراب أسوار
القلعة وإعدام ما فيها من الزرداخانات والآلات... ثم توجهوا الى بعلبك
ونازلوا قلعتها... .

فرمان أمان لأهل دمشق؟!

قال ابن كثير :

ارسل هلاون قبل أن يرحل من حلب جيشا مع أمير من كبار دولته يقال
له كُتُبُغاً نُوين ...

فوردوا دمشق في أواخر صفر ... فأخذوها سريعا من غير ممانعة ...
وتلقاهم أكابرها بالرحب والاسعة ...

وقد كتب هلاون معهم فرمان أمان لأهل البلد ...
فقرئ بالميدان الأخضر ... ونودي في البلد بالأمان ...
فأمن الناس ... والقلعة ممتنعة !!!

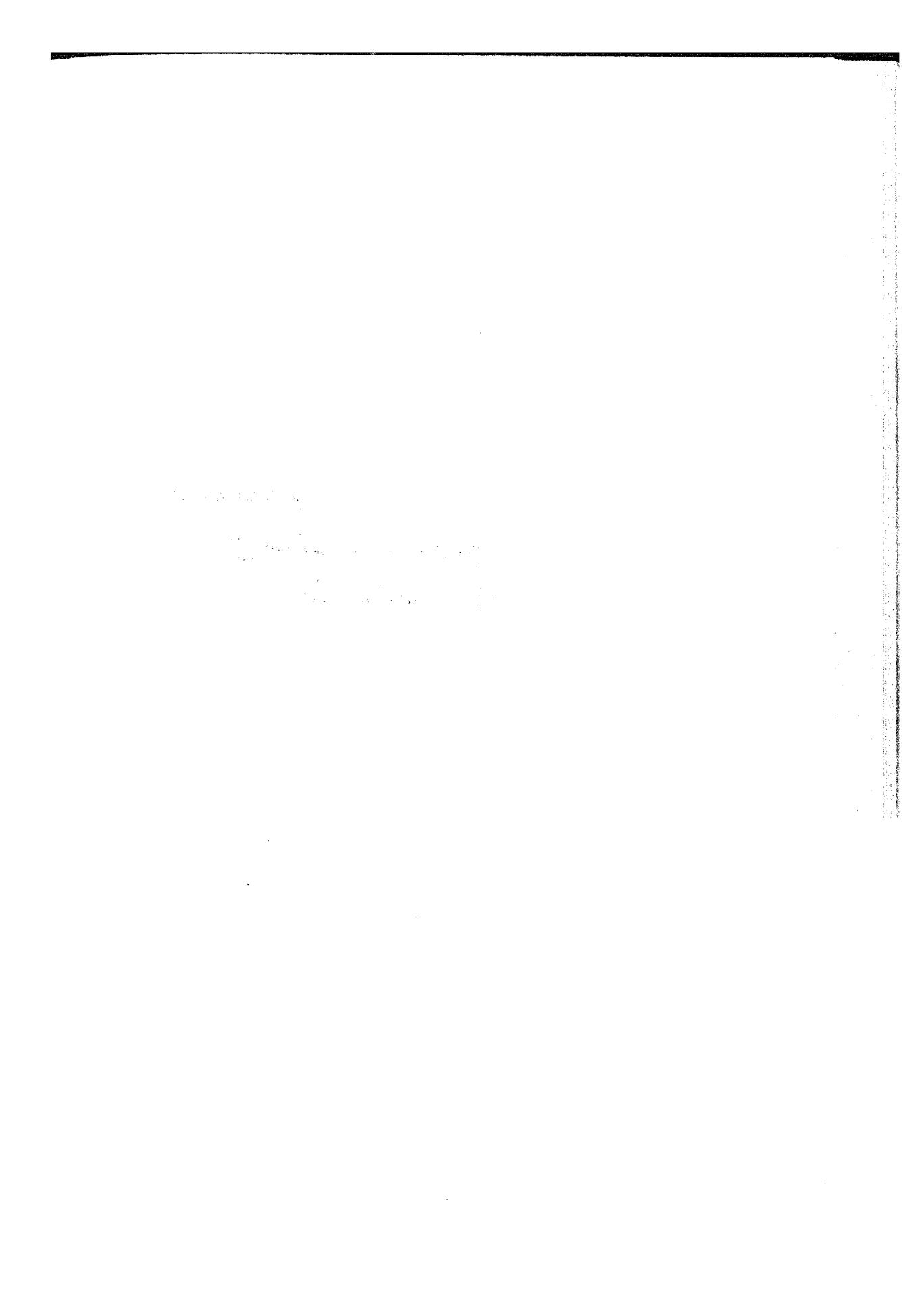
وفي أعلىها المجانيق منصوبة ... والحال شديدة ...
فأحضرت التمار على عجل المجانيق ... والخيول تجرها ... وهم
راكبون على الخيل ... وأسلحتهم على الأبقار الكثيرة ... فنصبوا
المجانيق على القلعة

فأجابهم متوليهما في آخر ذلك النهار إلى المصالحة ...
ففتحوها وضربوا كل بدنة فيها ... وأعلى بروجها ... وذلك في المنتصف
من جادى الأولى من هذه السنة ...
وقتلوا المتولي بها ... ونقبيها !!!

مهازل وإذلال؟!

وسلموها الى أمير منهم يقال له: إيل سنان... وكان معظمها الدين
النصارى...
فاجتمع به أساقفتهم وقسوسهم... فعظمتهم جدا...
وزار كنائسهم !!!
فصارت لهم دولة وصولة بسببه !!
وذهبت منهم طائفة إلى هلاون بهدايا وتحف !!!
وقدموا منه ومعهم فرمان أمان من جهته...
ودخلوا البلد من باب توما... ومعهم صليب منصوب يحملونه على
رؤوس الناس !!!
وهم ينادون بشعارهم... ويقولون: ظهر الدين الصحيح... دين
المسيح !!!
ويذمرون دين الاسلام وأهله !!!
ومعهم أواني فيها خمر لا يرون مسجدا إلا رشوا عنده خمرا !!!
وقامق فيها خمر يرشون منها على وجوه الناس !!!
ولما وقع هذا في البلد ...
اجتمع قضاة المسلمين والفقهاء... فدخلوا القلعة يشكرون هذا الحال
إلى مسلماها إيل سنان ...
فأهينوا وطردوا... وقدم كلام رؤوس النصارى عليهم !!!

المعركة العظمى ...
التي حَوَّلَتْ مجرى التاريخ ...
عَيْنُ جالوت ...؟!



المعارك التاريخية كثيرة ...

إلا أن القليل منها ... هو الذي غير مجرى التاريخ ...

ومن ذلك القليل ... كانت معركة عين جالوت ...

حيث تلأّأً بطل اسمه ...

السلطان الملك المظفر سيف الدين قطز ...

فقضى على جيش التتار قضاء تاما ...

ولقّن هؤلاء المجرمين درسا فاسيا ...

أنَّ الجبروت الغاشم اذا انتفض في وجهه رجال يريدون وجه الله ...

تضعضع وانكشف أمره ...

وتهاوى سريعا ... كما تتهاوى الفراش في النار ...

ذلكم بأنَّ الحقَّ أقوى دائمًا من الباطل ...

فإذا وُجِد الرجال الذين يقاتلون دفاعا عن الحق ... دمروا حتى

اولئك الأوباش ...

لقد طوى المغول - التتار - الأرض من أقصى الصين ... إلى أقصى

أوروبا ...

يقتلون ... ويدمرون المدن والقرى ...

والعالم كله قد استسلم وركع أمام جبروتهم ...
فإذا ظهر فجأة من يقف في وجه هذا الطوفان الكاسح ...
ويتحداه ... ويقاتلها ...
ثم يقتل قواته الكاسحة عن آخرها ...
ويُسقِط قائد التتار ... كُتُبُغاً نُوين ... يتختبط في دماءه ...
إذا وُجد ذلك الرجل المعجزة ... فهو البطل حقا ... وهو العملاق
حقا ... وهو الأعجوبة حقا ...
لقد كان ذلك الرجل ... الذي انتزع الفريسة من فم الأسد ...
هو البطل الأسطورة ... سيف الدين قُطْر !!

وقعة عين جالوت !

ولما استولت التتار على البلاد الشامية ... وضايقو الممالك
الإسلامية ...
ولم يبق من يدفعهم عن العباد والبلاد ... إلا عسكر الديار
المصرية ...
اتفاق السلطان الملك المظفر قطز ... مع الأمراء والأكابر على تجهيز
العساكر ...
وصسموا على لقاء العدو المخذول ...
وجمعوا الفرسان والرجالات من العربان وغيرهم ...
وخرجوا من القاهرة بأعظم أبهة !!

هولاكو يهدد ويطلب من قطُر التسلیم !

[رسالة هولاكو إلى سلطان مصر قطُر بعد احتلاله دمشق وتهيئته
للزحف بجيشه على مصر].

« من ملك الملوك ... شرقاً وغرباً ... القان الأعظم ...

« باسمك اللهم باسط الأرض ورافع السماء

« يعلم الملك المظفر قطُر ... الذي هو من جنس المالكين هربوا
من سيفونا ... إلى هذا الإقليم ... يتنعمون بأنعامه ... ويقتلون من
كان بسلطانه بعد ذلك ...

« يعلم الملك المظفر قطُر ... وسائر أمراء دولته ... وأهل مملكته
باليديار المصرية ... وما حولها من الأعمال ...

« أنا نحن جند الله في أرضه ...

« خلقنا من سخطه ...

« وسلطاناً على من حل به غضبه ...

« فلكلم جميع البلاد معتبر ... وعن عزمنا مزدجر ...

« فاتعظوا بغيركم ...

« وأسلموا إلينا أمركم ...

« قبل أن ينكشف الغطاء فتندموا ويعود عليكم الخطأ ...

« فنحن ما نرحم من بكى ...

« ولا نرق لمن شكي ...

« وقد سمعتم أننا قد فتحنا البلاد ... وظهرنا الأرض من الفساد ...

وقتلنا معظم العباد ...

« فعليكم بالهرب ... وعليينا الطلب ...

« فأي أرض تأويكم ... وأي طريق تنجيكم؟ ...

«وأي بلاد تنجيكم؟ ...

«فما من سيفونا خلاص... ولا من مهابتنا مناص...»

«فخيولنا سوابق...»

«وسهامنا خوارق...»

«وسيفونا صواعق...»

«وقلوبنا كالجبال...»

«وعددنا كالرمال...»

«فالخصون لدينا لا تمنع...»

«والعساكر لقتالنا لا تنفع...»

«ودعاؤكم علينا لا يسمع...»

«فإنكم أكلتم الحرام، ولا تعفون عند كلام، وختم العهود والأيام، وفشا فيكم العقوق والعصيان، فأبشروا بالذلة والهوان. فالليوم تخزون عذاب الهون بما كنتم تستكبرون في الأرض بغير الحق وبما كنتم تفسدون. وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون، فمن طلب حربنا ندم، ومن قصد أماننا سالم، فإن أنتم بشرطنا ولأمرنا أطعمتم فلكم ما لنا وعليكم ما علينا، وإن خالفتم هلكتم، فلا تهلكوا نفوسكم بأيديكم، فقد عذر من انذر. وقد ثبت عندكم أن نحن الكفرة، وقد ثبت عندنا أنكم الفجرة. وقد سلطنا عليكم من له الأمور المقدرة والأحكام المدبرة. فكثيرون عندنا قليل وعزيزكم عندنا ذليل، وبغير الإهانة ما للوكلكم عندنا سبيل. فلا تطيلوا الخطاب وأسرعوا برد الجواب، قبل أن تضرم الحرب نارها وترمي نحوك شرارها، فلا تجدون منا جاهًا ولا عزًا، ولا كافيًا ولا حرًا، وتدرون منا بأعظم داهية وتتصبح بلادكم منكم خالية. فقد أنصفتناكم إذ راسلناكم وأيقظناكم إذ حذرناكم. فما بقي لنا مقصد سواكم. والسلام علينا وعليكم وعلى من

أطاع المهدى وخشي عواقب الردى وأطاع الملك الأعلى .
 ألا قل لمصرها هُلاؤن^(١) قد أتى بحد سيف تنضى وبسواتر
 يصير أعز القوم منها أذلة ويلحق أطفالاً لهم بالأكلاب
 [كتاب السلوك للمقرizi ج ١ ، ق ٢٧٢ - ٤٢٩]

محاورة السلطان قُطْز مع أمرائه وأرباب دولته لما وصلته رسالة هولاكو السابقة

لما وصلت الرسالة السابقة التي أرسلها هولاكو إلى السلطان قطز صحبة
 جماعة من الرسل جمع السلطان أمراءه وأركان دولته واستشارهم في الأمر
 فقال :

لقد توجه هولاكو خان من توران إلى إيران بجيش جرار ، ولم يكن لأي
 مخلوق من الخلفاء والسلطانين والملوك طاقة على مقاومته واستولى على جميع
 البلاد . ثم جاء إلى دمشق ، ولو لم يبلغه نعي أخيه لأنق مصر بالبلاد
 الأخرى . ومع هذا فقد ترك في هذه النواحي كيتوبوقا نويان الذي هو
 كالأسد المتصور والتنين القوي في الكمين . وإذا قصد مصر فلن يكون لأحد
 قدرة على مقاومته ، ويجب تدبر الأمر قبل فوات الفرصة .

قال ناصر الدين قيمري :

إن هولاكوان ، فضلاً عن أنه حفيد جنكيزخان وابن تولوي وأخوه
 منككوقآن ، فإن شهرته وهيبته في غنى عن الشرح والبيان . وإن البلاد الممتدة

(١) هُلاؤن صيغة لاسم هولاكو ، وقد وردت كثيراً في كتب المؤرخين المعاصرين .

من تخوم الصين إلى باب مصر كلها في قبضته الآن، وقد اختص بالتأييد السماوي. فلو ذهبنا إليه لطلب الأمان فليس في ذلك عيب ولا عار. ولكن تناول السم بخداع النفس واستقبال الموت أمران بعيدان عن حكم العقل. إنه ليس بالإنسان الذي يطمأن إليه، فهو لا يتورع عن احتزاز الرؤوس وهو لا يفي بعهده ومواثيقه، فإنه قتل فجأة خورشاد وال الخليفة وحسام الدين عكة وصاحب إربل بعد أن أعطاهم العهد والميثاق، فإذا ما سرنا إليه فسيكون مصيرنا هذا السبيل.

فقال قطُّر :

والحالة هذه فإن كافة بلاد ديار بكر وربيعة والشام ممتلة بالمناحات والفحائح، وأصبحت البلاد من بغداد حتى الروم خراباً يباباً، وقضى على جميع ما فيها من حرث ونسل. فخللت من الأزواج والأبقار والبذور. فلو أتنا تقدمنا لقتالهم وقمنا مقاومتهم فسوف تخرب مصر خراباً تماماً كغيرها من البلاد. وينبغي أن نختار مع هذه الجماعة التي تريد بلادنا واحداً من ثلاثة، الصلح أو القتال أو الجلاء عن الوطن. أما الجلاء عن الوطن فأمر متذر ذلك لأنه لا يمكن أن نجد لنا مفرأ إلا المغرب وبيننا وبينه مسافات بعيدة.

فأجاب ناصر الدين قيمري :

وليس هناك مصلحة أيضاً إذ أنه لا يوثق بعهودهم.

فقال بقية الأمراء :

ليس لنا طاقة ولا قدرة على مقاومتهم فمر بما يقتضيه رأيك :

عندئذ قال قطُّر :

إن الرأي عندي هو أن نتوجه جميعاً إلى القتال، فإذا ظفرنا فهو المراد، وإلا فلن تكون ملومين أمام الخلق.

فاتفق الأمراء بعد ذلك. ثم اختلى قطز بالبندقدار^(١) الذي كان أميراً للأمراء وشاوره في الأمر: إنني أرى أن نقتل الرسل ونقصد كيتوبوغا متضامنين فإن انتصرنا أو هزمنا فسوف تكون في كلتا الحالتين معذورين.
فاستصواب قطز هذا الكلام وأمر بصلب رسل المغول في الليل.

[جامع التواريخ للهمذاني ج ٢، ق ١ ٣١١ - ٣١٣]

السلطان يقاتل نفسه؟!

وكانت التتار في أرض البقاع...
فساروا صحبة مقدمهم كتبغاونين ..
فكان الملتقى بنزلة عين جالوت في مرج بني عامر ...
فلما التقى الجمعان ...
حل السلطان الملك المظفر بنفسه !!!
وألقي خوذته عن رأسه !!!
وحملت الأمراء البحريية ...
والعساكر المصرية ... حملة صادقة ...
فكسر وهم أشد كسرة ...
وقتل كتبغاونين في المعركة !!!
وقتل بعده السعيد بن الملك العزيز لأنه وافقه في هذه الحركة ...
وكان قد أخذ من هلاون فرمانا باستمراره على ما بيده من البلاد وهي

(١) المقصود بالبندقدار القائد بيبرس الذي أصبح بعد فترة سلطاناً لسوريا ومصر باسم الملك الظاهر بيبرس.

الضبيبة وأعماها وزيادة عليها ... وحضر مع كُتُبَغَانَوْينِ الوعة ...
فِلَّا انكسر وأحضر إلى المظفَرِ مستأمناً فقال له: كان هذا يكون لو
حضرت قبل الوعة ... وأما الآن فلا ...
وأمر به فُقِيلَ صبرا !!!

ابادة التتار !

وقتل أكثر التتار ...
وجهزت خيل الطلب وراء من هم بالفرار ...
وكان المقدم عليها الأمير ركن الدين بيبرس البندقداري ...
فتح المنهزمين ... وأتى عليهم قتلا وأسرا ...
حتى استأصل شأفتهم ...
فلم يفلت أحد منهم !!!

ابادة مَدَد التتار !

وصادفت طائفة من التتار جاءت من عند هلاون مَدَداً لكتُبَغا ...
فِلَّا وصلت هذه النجدة إلى بلد حمص ...
صادفت التتار منهزمين على أسوأ الأحوال ... والخيول تحول في
طلبهم كل مجال ...
« فلم تتمكنهم ^(١) الهزيمة ... فكانوا للسيوف غنيمة !!! »

(١) المقصود أنه لم يعkinهم المرب والفرار.

وكانت عدتهم الفين ... فلم يبق لهم أثر ولا عين !!!

العفو عن الملك الأشرف؟!

وكان أيضا في صحبة التتار ... الملك الأشرف موسى ... صاحب
حصن ...
ففارقهم وطلب الأمان من السلطان الملك المظفر ...
فآمنه ووصل إليه فأكرمه ... وأقره على ما بيده وهي حصن
ومضافاتها !!!

ملوك يحاول قتل السلطان؟!

وما اتفق في هذه الواقعة ...
أن الصبي الذي استيقاه السلطان الملك المظفر من التتار المرسلين إليه
من عند كتبغا ... وأضافه إلى المهايلك السلطانية ...
كان راكباً وراءه حال اللقاء ...
فلما التحمن القتال ... كييز سهماً وفوقه نحو المظفر ...
فبصর به بعض من كان حوله ...
فأمسك وقتل مكانه !!!

فكان كما قيل:

واحدر شرارة من أطفأفات جمرته فالثار غضّ ولو بقى إلى حين
وفي تاريخ النويري:

ضرب ذلك الشاب ... السلطان بسهم فلم يخطئ فرسه فوقيت ...
 وبقي السلطان على الأرض ...
 فنزل فخر الدين ماما ي عن فرسه وقدمه إلى السلطان فركب ...
 ثم حضرت الجنائب^(١) السلطانية فركب فخر الدين منها ...
 ثم لما فرغ السلطان من كسر التتار ...
 وانقضى أمر المضاف ...
 أحسن إلى الملك المنصور صاحب حماة ... وأفره على حماة وبارين
 وأعاد عليه المعرة ...
 وأخذ السلمية منه وأعطها للأمير شرف الدين عيسى بن مهني بن
 مانع أمير العرب !!!

البطل المظفر يدخل دمشق؟!

ثم لما جرى ما ذكرنا ... أتم السير السلطان الملك المظفر
 بالعساكر ...
 وصحبه الملك المنصور صاحب حماة ... حتى دخل دمشق ...
 وتضاعف شكر المسلمين لله تعالى على هذا النصر ...
 فإن القلوب كانت قد يئست من النصر على التتار ...
 لاستيلائهم على معظم بلاد المسلمين ...
 ولأنهم ما قصدوا إقليماً إلا فتحوه ... ولا عسكراً إلا هزموه ...
 وفي يوم دخوله دمشق أمر بشنق جماعة من المنتسبين إلى التتار ...
فشنقاً ...

(١) الجنائب: جمع جنب؛ وهي الخيول التي كانت تسير وراء السلطان في الحروب لاحتمال الحاجة إليها.

وكان في جلتهم حسين الكردي... طبردار^(١) الملك الناصر يوسف
وهو الذي أوقع الملك الناصر في أيدي التتار !!!

رسالة قائد التتار الى هولاكو لمّا هزم جيشه؟!

حلت الهزيمة على جيش المغول... أمّا الجيش الإسلامي في عين
جالوت... وحضر بعض أتباع كيتوبوقا (كتّبعانوين) الذي كان
قائد الجيش المغولي... على الهرب لإنقاذ حياته فرفض وقال:
«لا مفر من الموت هنا... فالموت مع العزة والشرف خير من
الهرب مع الذل والهوان...»

« وسيصل رجل واحد، صغيراً أو كبيراً... من أفراد هذا الجيش
إلى حضرة الملك ويعرض عليه كلامي قائلاً:
«إن كيتوبوقا لم يشاً أن يتراجع وقد كلله الخجل... فضحى بجيشه
الغالية في سبيل واجبه...»

« ينبغي ألا يشق على الخاطر المبارك نبأ فناء جيش المغول...
«وليتصور الملك أن نساء جنوده لم يحملن عاماً واحداً...
« وأن جياد قطعانه لم تلد المهر...»

« فليقدم إقبال الملك...»
« وما دامت نفسه الشريفة آمنة وسالمة...»
« فإنها تكون عوضاً لكل مفقود...»

« إذ أن وجودنا وعدمنا نحن العبيد والأتباع أمر سهل يسير» !!!

[جامع التواريخ للهمذاني ج ٢، ق ١ - ٣١٤]

(١) الطبردار هو الذي يحمل طبر السلطان... أي فأسه... عند ركوبه في المراكب.



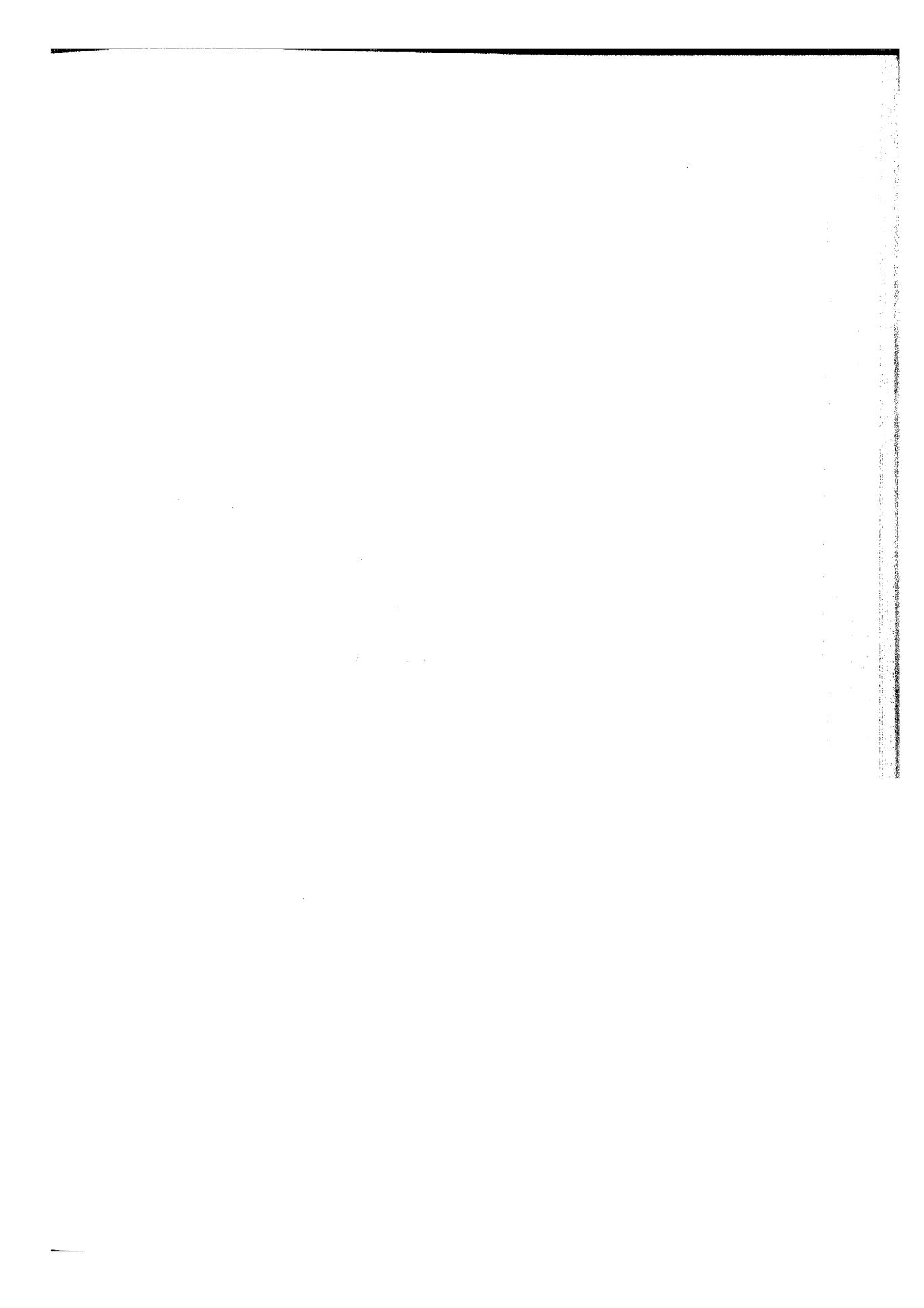
رسالة السلطان ...

الملك المظفر قُطْر ...

إلى ملك اليمن ...

يبشره بانتصاره العظيم ...

على المغول ...؟!



هذه رسالة الملك المظفر قطُز ...

إلى صاحب اليمن ... الملك المنصور ...

يبشره بانتصاره العظيم على المغول ... في معركة عين جالوت :

«أعز الله تعالى أنصار المقر الشريف العالى المولوى السلطانى الملكى
المنصوري ...

وأعلى منارة ... وضاعف اقتداره ...

تعلم أنه لما كان النصف من شهر رجب الفرد ... فتح الله تعالى
بنصر المسلمين على أعداء الدين ...

من كل من لولا تسعَرْ بأسه لاخضر جوداً في يديه الأسمى
فصدرت هذه التهنئة إليه راوية للصدق عن اليوم المحجل الآخر :

يوم غدا بالنقع فيه يهتدى من ضل فيه بأنجم المران
ففي أذن الدهر من وقعه صمم وفي عرنين البدر من نقعه شمم
ترفعه رواة الأسل عن الأسنة ويسنده مجر العواли عن مجر الأعناء
أما النصر الذي شهد الضرب بصحته، والطعن بنصيحته، فهو أن
التتر - خذلهم الله تعالى - استطالوا على الأيام، وخاضوا بلاد الشام،
واستئدوا بقبائلهم على الإسلام .

سعى الطمعُ المردي بهم بجسدهم ومن يُمسِّكْ ذيل المطامع يعطِب
فاعتاصوا عن الصحة بالمرض ، وعن الجوهر بالعرض ، وقد أرخت الغفلة
زمامهم ، وقاد الشيطان خطامهم ، وعاد كيدهم في نحورهم ، ورد الله الذين
كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً . وكفى الله المؤمنين القتال ، وكان الله قويًا
عزيزًا .

راموا الأمور فمذ لاحت عاقبها
 عليهم شرعاً في الورد والصدر
 ظلوا حيارى وكأس الموت دائرة
 وأضعف الرعب أيديهم فطعنهم بالسميرية مثل الوخز بالإبر
 لا جرم أنهم لسن الندم قارعون ، وعلى مقاولة إحساناً بالإساءة نادمون .

تدرعوا بدروع البغي سابقة والمرء يقصد من دنياه ما زرعها
 فأقلعت بهم طرائق الضلال ، وسارت مراكب أماناتهم في بحار الآمال ،
 فت تلك آمال خائبة ومراكب للظنوں عاطبة ، وأقلعوا في البحر بمراكبه ، والبر
 بمواكبه ، وساروا وللشيطان فيهم وساوس ، تغرهم أمنية الظنوں الحواس ، فما
 وسوس الشيطان كفراً إلا وأحرقه الإياع بكوكب...^(١) هذا وعساكر
 المسلمين مستوطنة في مواطنها ، جاذية عقابها في وكور ظباهها ، رابضة آسادها
 في غيل إقهاها ، ما تزلزل مؤمن قدم إلا وقدم إيمانه راسخة ، ولا تثبت لأحد
 حجة إلا وكانت الجمعة لها ناسخة ، ولا عُقدَت برجمة ناقوس إلا وحلها
 الأذان . ولا نطق كاتب إلا وأخرسه القرآن . ولم تزل أخبار المسلمين تنتقل
 إلى الكفار وأخبار الكفار تنتقل إلى المسلمين إلى أن خلط الصباح فضته
 بذهب الأصيل ، وصار اليوم كأمس ، ونسخت آية الليل بسورة الشمس ،
 واكتحلت الأعين بمزود السبات ، وخاف كل من المسلمين بإصدار البيات .
 ينام بإحدى مقلتيه ويتنقى بأخرى الأعدى فهو يقطان نائم

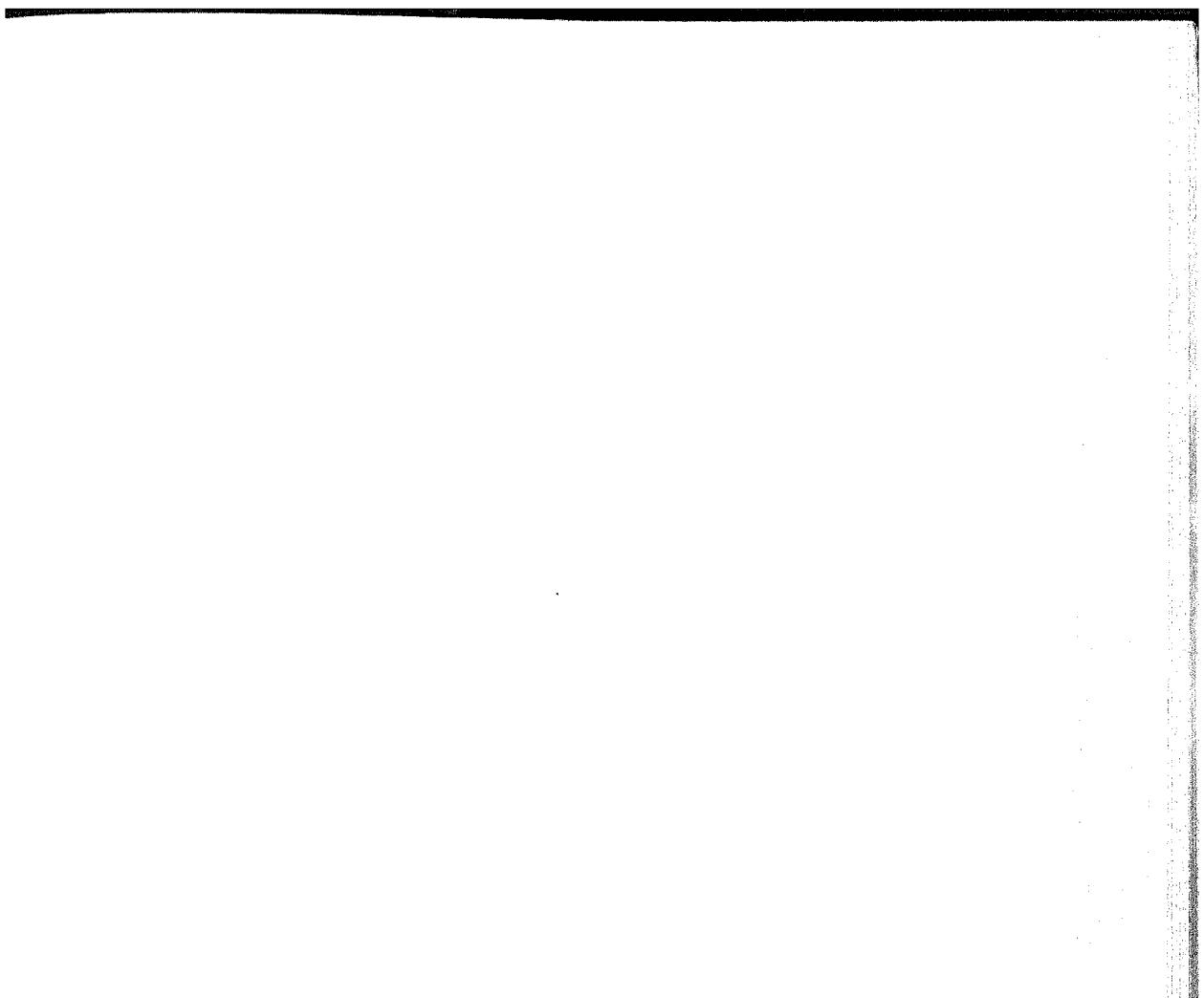
(١) بياض بالأصل .

إلى أن تراءت العين بالعين، واضطرب نار الحرب بين الطرفين، فلم تر إلا ضرباً يجعل البرق نصراً، ويترك في بطن كل من المشركين شلواً، حتى صارت المفاوز دلاصاً، ومراتع الظبا للظبا عراصاً، واقتصرت أсад المسلمين المشركين اقتناصاً. ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعواها ولم يجدوا عنها مناصاً. فلا روضة إلا درع ولا جدول إلا حسام، ولا غمامه إلا نقع، ولا وبل إلا سهام، ولا مدام إلا دماء، ولا نغم إلا صهيل، ولا معربد إلا قاتل، ولا سكران إلا قتيل حتى صار كافور الدين شقيقاً، وتلون الحصباء من الدماء عقيقة، وضرب النقع في السماء طريقة، وازدحنت الجنائب في الفضاء فجعلته مضيقاً. وقتل من المشركين كل جبار عنيد، ذلك بما قدمت أيديهم وما ربك بظلم للعبيد.

[صبح الأعشى للقلقشندى ج ٧ - ٣٦٠ - ٣٦٢]



وصف المعركة الخالدة...
كما ورد في كتاب:
«النجوم الزاهرة في أخبار
ملوك مصر والقاهرة» !؟...!



التتار يقتربون من مصر؟!

«وأما التتار... فإنه بلغت غارتهم إلى غزة... وبلد الخليل... عليه السلام...
فقتلوا الرجال... وسبوا النساء والصبيان... واستاقوا من الأسرى
والأبقار والأغنام والمواشي شيئاً كثيراً...»

قطُرْ يتهيأ للحرب؟!

كل ذلك والسلطان الملك المظفر قطُرْ... سلطان مصر... يتهيأ للقاء التتار...
فلما اجتمعت العساكر الإسلامية... بالديار المصرية...
ألقى الله تعالى في قلب الملك المظفر قطُرْ... الخروج لقتالهم... بعد
أن كانت القلوب قد أیست من النصرة على التتار...
وأجمعوا على حفظ مصر لا غير... لكثرة عددهم واستيلائهم على
معظم بلاد المسلمين...
وأنهم ما قصدوا إقليها إلا فتحوه... ولا عسكراً إلا هزموه...»

ولم يبق خارجاً عن حكمهم في الجانب الشرقي إلا الديار المصرية
والحجاز واليمن ...
وهرب جماعة من المغاربة الذين كانوا بمصر إلى الغرب ...
وهرب جماعة من الناس إلى اليمن والحجاز ...
والباقيون بقوا في وجل عظيم ... وخوف شديد ...
يتوقعون دخول العدو وأخذ البلاد !!!

عزيمة البطل الخارقة؟!

وصمم الملك المظفر - رحمه الله - على لقاء التّيار !!!
وخرج من مصر في الجحافل الشامية والمصرية ... في شهر
رمضان ...
وصحبته الملك المنصور صاحب حماة ...
وكان الآتابك فارس الدين أقطاي المستعرب ... الأمور كلها
مفوضة إليه !!!

وسيّر الملك المظفر قُطْزَ إلى صاحب حماة ... وهو بالصالحة يقول
له: لا تختلف في مدة سِمَاطٍ ... بل كل واحد من أصحابك يُفطر على
قطعة لحم في صَوْلَقَه (مخلة من جلد يضعها الشخص في حزامه من الجهة
اليمنى) ...

وسافر الملك المظفر بالعساكر من الصالحة ... ووصل غزة والقلوب
وَجَلَة !!!

قائد التّتار يندفع الى المعركة؟!

وأما كُتبَّاعَوْنِين مقدم التّتار على عسکر هولاکو... لما بلغه خروج الملك المظفر قُطْرُ... كان بالبقاء ...
فاستدعي الملك الأشرف (موسى بن المنصور صاحب حِمْص) وقاضي القضاة محى الدين واستشارهم في ذلك ...
فمنهم من أشار بعدم الملتقى ... والاندفاع بين يدي الملك المظفر ...
الى حيث يجيئه مَدَّه من هولاکو ... ليقوى على ملتقى العسکر المصري ...
ومنهم من أشار بغير ذلك ...
وتفرت الآراء !!!
فاقتضى رأي كُتبَّاعَوْنِين الملتقى ...
وتوجه من فوره لما أراد الله تعالى ... من إعزاز الإسلام وأهله ...
وإذلال الشرك وحزبه ...
بعد أن جمع كُتبَّاعَوْنِين من في الشام من التّتار وغيرهم ... وقصد
محاربة المسلمين ...
وصحبته الملك السعيد حسن ابن الملك العزيز عثمان !!!

البطل ينزل بعين جالوت؟!

ثم رحل الملك المظفر قُطْرُ بعساكره من غزّة ...
ونزل بالغور ... بعْيَن جالوت (بلدة لطيفة بين بيسان ونابلس من
أعمال فلسطين) ...

وفيه جموع التتار ...
في يوم الجمعة ... خامس وعشرين شهر رمضان ...
ووقع المصاف بینهم في اليوم المذكور !!!

البطل يباشر القتال بنفسه؟ !

وتقاتلا قتالا شديدا لم يُرِ مثُلُه !!!
حتى قُتل من الطائفتين جماعة كثيرة.
وانكسرت ميسرة المسلمين كسرة شنيعة.
فحمل الملك المظفر - رحمه الله - نفسه في طائفة من عساكره ...
وأردد الميسرة حتى تحيّوا وتراجعوا ...
واقتحم الملك المظفر القتال وبasher ذلك بنفسه !!!
وابلى في ذلك اليوم بلا حسنا.

اللحظة الفاصلة؟ !

وعظم الحرب ...
وثبت كل من الفريقين مع كثرة التتار ...
والظفر مع ذلك يشجع أصحابه ... ويحسن اليهم الموت
وهو يذكر بهم كرة بعد كرة ...
حتى نصر الله الاسلام وأعزه !!!
وانكسرت التتار !!!

وولوا الأدبار... على أقبح وجه بعد أن قتل معظم أعيانهم
وأصيّب مقدّم العساكر التتارية... كُتُبَغَاوِين...
فإنه أيضاً لـما عظم الخطّب باشر القتال بنفسه...
فأخذاه الله تعالى...
وقُتِلَ شرّ قتلة!!!

وكان الذي حمل عليه وقتلته الأمير جمال الدين آقوش الشّمسي -
رحمه الله تعالى - وـلـأـ التـارـ الأـدـبـارـ لا يـلـوـونـ عـلـىـ شـيءـ...

القضاء على فلول التتار؟!

واعتصم منهم طائفة بالتل المجاور لـكانـ الـوـقـعـةـ...
فـأـحـدـقـتـ بـهـمـ العـسـاـكـرـ وـصـابـرـوـهـمـ عـلـىـ القـتـالـ حـتـىـ أـفـنـوـهـمـ قـتـلـاـ...
ونـجـاـ مـنـ نـجـاـ ...

بطولة بيرس؟!

وـتـبعـهـمـ الـأـمـيـرـ رـكـنـ الدـيـنـ بـيـرسـ الـبـنـدقـدـارـيـ فيـ جـمـاعـةـ منـ
الـشـجـعـانـ إـلـىـ أـطـرـافـ الـبـلـادـ...
وـاسـتـوـفـىـ أـهـلـ الـبـلـادـ وـالـضـيـاعـ مـنـ التـتـارـ آـثـارـهـ !!!
وـقـتـلـوـهـمـ مـقـتـلـةـ عـظـيمـةـ حـتـىـ إـنـهـ لـمـ يـسـمـ مـنـهـمـ إـلـاـ القـلـيلـ جـداـ »!!!



ماذا قال ...
صاحب كتاب ...
« وإسلاماه»^(١) ...
في وصف المعركة ...؟!

(١) هو «علي أحد باكتير».



وكان السلطان قد أمر الأمير بيبرس أن يتقدم في جمع من العسكر ليكون طليعة يعرف له أخبار التتار... فسار بيبرس والجمع الذي معه سيرا حتى وصل غزة وبها طلائع التتار. فناوشهم القتال فانهزموا اذ ظنوا أن وراءه جيشا عظيما وتركتوا له غزة فدخلها ونزل فيها بجتمعه حتى وفاة السلطان بالعساكر فأقام فيها يوما يستجم ويدب المخطط.

ولاح للسلطان أن عكا بيد الفرنج وأنهم قد يغدرون بال المسلمين عندما يلقون التتار فيطعنونهم من الخلف. فرأى أن يقطع عليهم هذا السبيل فتوجه على عكا من طريق الساحل بعد ما بعث إليها رسلا من قبله. حتى إذا شارفها وعلم أهلها بدنوه منهم خرجوا اليه بالأنطاف والهدايا، فقال لهم السلطان: «انه لا ينوي بهمسوء ولم يخرج لقتالهم، وإنما خرج لقتال التتار فعليهم أن يلزموا الحياد التام». فخافوا منه وأطفلوا له القول وأعربوا له عن أخلاصهم وولائهم له، وعرضوا عليه أن يسيروا معه نجدة من عسكرهم، فشكراهم وقال لهم: «ان جيشه لا يحتاج الى معونة أحد». ثم استحلفهم أن يكونوا لا له ولا عليه. وأقسم لشنبه فارس منهم أو راجل يريد أذى المسلمين ليرجعن إليهم فيقاتلنهم قبل أن يلقى التتار.

وكان هؤلاء الفرنج قد كاتبوا التتار قبل ذلك يعلموهم بأنهم معهم على

المسلمين ، وأنهم على استعداد ليعجّلوا المسلمين من خلفهم اذا تقدموه لقتالهم ، ولكنهم لما رأوا انهزام طلائع التتار وجلاءهم عن غزة خشوا أن ينقض عليهم المسلمون فاتبعوا سبيل الوفاق معهم . ولم يكتف السلطان بوعدهم وأيمانهم حتى شرط عليهم أن يبقى في الحصون القائمة على منافذ عكاе حاميّات من عسّكره ليضمن بذلك بقاءهم على الحياد ، فوافقوا على ذلك مكرهين .

ورحل السلطان عن عكاе حتى اذا عسّكر بعيدا عنها ، جمع الأمراء والقواد ومقدمي العساكر فوق بینهم خطيبا على جواده ، وجعل يخضمهم على قتال العدو ويدركهم بما حاصل بأهل الأقاليم من القتل والسيء والحريق ، ويحذفهم وقوع مثل ذلك لهم ولبلادهم . ثم حثّهم على استنقاذ بلاد الشام من أيدي التتار ونصرة الإسلام والمسلمين ، وحذرهم عقوبة الله وغضبه اذا هم قصرروا في جهادهم . فضح السامعون بالبكاء ، وتحالفوا على الصدق والاجتهاد في قتال التتار . وحينئذ دعا السلطان الأمير بيبرس وأمره أن يسير بكتيبة من العسّكر لتكون طليعة له ، فصدع بيبرس بأمر السلطان وسار بكتيبته حتى لقي طلائع التتار ، فكتب إلى السلطان يعلمه بذلك ، وأخذ يناوشهم فتارة يقدم عليهم وتارة يحجم عنهم ، يبغي بذلك مشاغلتهم وعدم الاشتباك معهم في معركة فاصلة . واستمر على ذلك حتى وفاة السلطان عند عين جالوت فنزل بعساكره في الغور . ولما رأى طلائع التتار قدوم الجيش المصري لزموا مواقعهم يتظرون تكامل جوّعهم المقبلة .

وكان الجيش طوال مسيره من الصالحة إلى غزة ومن غزة إلى عكا ، ومن عكا إلى عين جالوت يردد هذا النشيد :

نضي إلى التتار
بالأبيض البثار
والأسلل الحرار
نطلبهم بالثار

لله والمخـار

وشرف الديـار

نطـرـحـهـمـ فـيـ النـارـ وـغـضـبـ الجـارـ

غـضـيـ إـلـىـ التـتـارـ

بـالـعـسـكـرـ الجـارـ

كـالـأـسـدـ الضـوارـيـ

نـعـصـفـ بـالـفـجـارـ

كـالـرـيحـ...ـ كـالـاعـصارـ

كـالـمـائـجـ الـهـدارـ

نـغـرـقـهـمـ فـيـ النـارـ وـغـضـبـ الجـارـ

وـأـمـسـتـ لـيـلـةـ الجـمـعـةـ لـخـمـسـ بـقـيـنـ مـنـ شـهـرـ رـمـضـانـ ،ـ وـالـسـلـطـانـ خـمـ بـعـسـكـرـهـ
فـيـ الغـورـ ،ـ وـمـنـ دـوـنـهـ مـعـسـكـرـ التـتـارـ تـتوـارـدـ إـلـيـهـ جـمـوعـهـ طـوـالـ اللـيلـ ،ـ وـكـلـاـ
الـفـرـيقـيـنـ يـنـتـظـرـ النـهـارـ ،ـ وـلـاـ يـشـكـ أـنـ غـداـ سـيـكـونـ يـوـمـ الفـصـلـ .ـ وـلـمـ يـأـوـ المـلـكـ
المـظـفـرـ إـلـىـ فـرـاشـهـ لـيـلـتـهـ هـذـهـ ،ـ بـلـ قـضـاـهـ فـيـ تـرـتـيبـ الـعـسـكـرـ وـتـعـيـيـنـهـمـ فـيـ
مـوـاقـعـهـمـ ،ـ وـاصـدـارـ الـأـوـامـرـ إـلـىـ قـوـادـهـمـ وـمـقـدـمـيـهـمـ ،ـ وـالـتـفـكـيرـ فـيـ خـطـطـ الـمـجـوـمـ .ـ
وـلـمـ يـغـلـبـهـ النـعـاسـ مـنـ شـدـةـ التـعـبـ نـامـ عـلـىـ مـقـعـدـهـ ،ـ وـلـمـ يـضـعـ جـنـبـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ .ـ

وـكـانـ فـيـ خـلـالـ ذـلـكـ يـكـثـرـ مـنـ ذـكـرـ اللهـ ،ـ وـتـلاـوـةـ مـاـ يـحـفـظـ مـنـ آـيـاتـ الـقـرـآنـ

.ـ وـسـوـرـهـ .ـ

وـكـانـ هـولـاكـوـ قدـ رـحـلـ مـنـ حـلـبـ يـرـيدـ بـلـادـهـ لـأـخـبـارـ وـصـلـتـ إـلـيـهـ بـوـفـاةـ
أـخـيـهـ مـنـكـوـخـانـ مـلـكـ التـتـارـ .ـ وـأـنـابـ عـنـهـ فـيـ قـيـادـةـ عـسـكـرـهـ قـائـدـهـ الـكـبـيرـ كـتـبـغـاـ
وـأـمـرـهـ بـمـوـاـصـلـةـ الـغـزوـ إـلـىـ مـصـرـ .ـ وـلـكـنـهـ لـمـ وـصـلـ إـلـىـ بـلـادـ فـارـسـ ،ـ بـلـغـهـ مـسـيرـ
سـلـطـانـ مـصـرـ بـجـيـوـشـهـ الـعـظـيمـةـ الـجـرـارـةـ ،ـ فـأـقـامـ بـهـاـ يـنـتـظـرـ مـاـ تـتـمـخـضـ بـهـ
.ـ الـحـوـادـثـ .ـ

وـلـمـ طـلـعـ الصـبـاحـ تـرـاءـيـ الـجـمـعـانـ فـتـهـيـبـ كـلـاهـاـ لـقـاءـ الـآـخـرـ ،ـ لـأـنـهـ يـهـمـ أـنـ

المعركة التي هو خائضها ستقرر مصيره. وحبس كلّيهما عن التقدّم للقاء الآخر حابس. أمّا التتار فلما يصل كتبغا قائدّهم الكبير، فرقعوا ينتظرون قدومه. وأمّا المسلمين فقد انتظر بهم الملك وقت صلاة الجمعة ليباشروا قتال أعدائهم وخطباء المسلمين على المنابر يدعون لهم بالتأييد والنصر.

ووصل كتبغا قبل الزوال بساعة فما لبث أن رتب عساكره وساقها للقاء المسلمين. وكان الملك المظفر أذ ذاك قد عين عساكره في مواقعهم، فجعل الأمير ركن الدين بيبرس على ميسرته، والأمير بهادر المعزى على ميمنته، وكان هو على القلب وحوله جماعة من أبطاله ومالكيه، بينهم الصبي «التترى» الذي كان استبقاءه من رسّل التتار، واتخذه مملوكاً له، ووكل به من علمه فرائض الدين، فكان يسير معه لا يكاد يفارقه. وكان الملك المظفر يحبه لذكائه وفطنته، ويقول له: أنت ملك التتار، فكان رجال المظفر يدعونه دائمًا ملك التتار، وكان الصبي يزهى بذلك فيضحكون له.

وما لبث العسكريان أن تقاربَا، فأخذت سهام التتار تمرق في صفوف المسلمين فتجرح وتقتل فيهم.

فلما اشتد ذلك على المسلمين أمر السلطان رجاله بالهجوم عليهم، فاندفعوا إلى الأمام، حتى تصافحت الصفوف الأمامية من كلا الفريقين بالسيوف. واشتد القتال واستبسّل الفريقان استبسالاً عظيمًا، واستحر فيها القتل، إلا أن المسلمين كانوا لذلك حين ظاهرين على أعدائهم.

وكان الملك المظفر في وسط القلب ينظر إلى القتال بصدر منشرح؛ كأنه سره أن يرى أصحابه يهجمون على التتار بعد أن كانوا يخشون لقاءهم ويظنون أنهم قوم لا يغلبون لكثرتهم ما سمعوا من أخبار شجاعتهم وتوحشهم. وهو يدفع أبطاله ويحض رجاله على التقدّم. وكان الصبي التترى واقفاً على فرسه بين مماليك السلطان وقرباً منه، فاستأذنه الصبي أن يتقدّم للقتال فابتسم له السلطان، وقال له: «تقدّم يا ملك التتار!» فشق الصبي صفوف المسلمين

أمامه، ثم اندفع في صفوف التتار يضرب بسيفه يميناً وشمالاً فيقتل أربعة منهم أو خمسة، ثم يخلص منهم عائداً إلى صفوف المسلمين حتى يقف في موضعه الأول عن يسار السلطان فيحييه السلطان ويقول له: «مرحى يا ملك التتار؟» وقد تكرر هذا الفعل من الصبي، فصار المسلمون يوسعون له السبيل إذا ذهب منطلقاً كالسهم. إلى صفوف التتار، وإذا كر راجعاً إليهم، ويتعجبون من شجاعته وفروسيته، ويصيحون به (احل يا ملك التتار! مرحى يا ملك التتار!).

ولكن الصبي كان في الحقيقة يهمس لقومه التتار كلما خاض صفوفهم، ويعلمهم موقع السلطان في القلب ليتبعه فرسان منهم وهو ينهزم إلى مركز السلطان، فيتيسر لهم قتله.

وكانت السلطانة جلنار قد جعلت همها حماية زوجها من الغينة، فجعلت تلاحظه وهي على جوادها من تل مرتفع خلف السلطان، وتراقب من حوله. فوسوس لها خاطرها من جهة الصبي التترى، وعجبت كيف يخوض صفوف التتار ثم يخلص منها سالماً، فظلت تراقب حركاته. وإنها كذلك، إذ حل الصبي فقتل من قتل من التتار كعادته، ثم ارتد سريعاً وخلفه خمسة فرسان من التتار اندفعوا كالسهم إلى جهة السلطان. ففوجئ السلطان ودهش، وفوجئ من حوله من الرجال فاضطربوا، ولكن السلطان تلقاهم بسيفه فجندل ثلاثة منهم.

وإذا بالملوك التتري قد رمى السلطان بسبعين من خلفه فأخطأه وأصاب الفرس فترجل السلطان وقصده الفارسان التتريان، فجعل يحيص عندهما، ثم قصد أحدهما فضرب قوائم فرسه فوقعت به، وكاد الفارس التترى الآخر يعلو السلطان بسيفه لو لم ييرز له فارس ملثم شغله عن ذلك، فاختلعا ضربتين بالسيف فخرجا صرعيين.

وصاح الفارس الملثم: «صن نفسك يا سلطان المسلمين! ما قد سبقتك إلى

الجنة!» وكان هذا الفارس قبل ذلك قد أطأر رأس الصبي التترى.

وكان فرسان الحرس السلطاني قد ثاب اليهم رشدهم اذ ذاك ، فاجتمعوا حول السلطان وقبضوا على الفارس الذي ضرب السلطان قوائمه فقتلوه ، وسدوا الثغرة الأمامية وتكاثفوا فيها دون السلطان فلم يدعوا أحداً يقترب منه . وتذكر السلطان صوت الفارس الملاثم فارتاد في أمره فقصد اليه وكشف عن وجهه فإذا السلطانة جلنار وهي تجود ب نفسها ، فهاله الأمر وحلها وهو لا يعقل ما يفعل . وبعث إلى بيبرس وهو على الميسرة ليحل محله في القلب . وانفلت هو منطلقًا إلى المخيم فلقي أقطاي الأتابك على الباب فقال له : « لا تزع ، هذه سلطانتك جريحة ، فعليّ بالطبيب والماريتيين ». فذهب أقطاي ليحضرهم ، وأضجعها السلطان على فراشه وجعل يقبل جبينها والدموع تنهمر من عينيه وهو يقول لها : « وا زوجاه ! واحببته ». فأحسست به ورفعت طرفها إليه وقالت له بصوت ضعيف متقطع وهي تجود بروحها في السياق : « لا تقل واحببته ... قل والسلام ! ». وما لبثت أن لفظت الروح بين يديه حين حضرت الماريتيان الحبيشيان مرتاعتين وخلفهما الطبيب ، فطبع السلطان على جبينها القبلة الأخيرة ، ومسح دموعه ونهض تاركاً زوجته الشهيدة للطبيب والماريتيين يتولون تجهيزها ، وخرج من المخيم فامتنع جواداً طار به إلى ساحة القتال .

وكان قد شاع في عسكر المسلمين خبر مصرع السلطانة جلنار ، وانتشر فيهم كالنار في الهشيم ، وبخالطهم من ذلك أسف ووجوم . وشاءع فيهم أيضاً أن السلطان احتملها إلى المخيم وترك مكانه للأمير بيبرس . فلما رأوه عاد إلى محله صاحوا جميعاً : « الله أكبر ». وتمثلت لهم بطولة السلطانة الصريرة ، فشعروا بهوان أنفسهم عليهم ، وحلوا واستبسلا .

ولما رأى التتار ذلك - وكانت قد فرحاً بغياب السلطان ، وظن كثير منهم أنه قتل - حلوا أيضاً واستهتوا في الهجوم . فاضطررت ميمنة المسلمين التي

عليها الأمير بهادر، حتى صار صفت المسلمين خطا مائلاً مقدمه الميسر عليهها بيرس، ومؤخره الميمنة التي انكشفت حتى تعرض القلب لهجمات التتار الخامية، وقد أدركوا أن فيه السلطان فاندفعوا لاختراقه، وضغطوا عليه حتى تقهقر قليلاً، فكاد يوازي الميمنة المنكشفة، وصار الصфт بذلك أشهب بضلعين بزاوية منفرجة.

وعند ذلك تقدم السلطان قليلاً إلى الأمام فكشف عنه خوذته وألقى بها إلى الأرض وصرخ بأعلى صوته ثلاثاً «وا إسلاماه» وحمل بنفسه وبين معه حلة صادقة، وتردد صوته هذا في أرجاء الغور فسمعه معظم العسكر ورددوه معه، وحملوا حلة عنيفة انتعش بها الميمنة. فتقدمت ببطء شديد من كثافة جموع التتار الذين حاولوا منها أن يطوقوا المسلمين. وبصر السلطان بكتيبة قائد التتار وقد حى واستبسيل وهو يضرب بسيفين، وكلما عقر جواده استبدل به جواداً آخر وكأنما كان يتربّل الفرصة ليشق لبعض مقدمي رجاله منفرجاً يصلون به إلى السلطان.

وكان الأمير بيرس إذ ذاك يغضن أصحابه على القتال، ولا يدع لهم مجالاً للتقهقر منها اشتد بهم الضغط، فكأنما كانوا مقيدين بسلسلة طرفاما في يده. فثبتوا ثبات الرواسي، وكثير القتل فيهم وفي أعدائهم، حتى انهم ليطأون بجواهر خيوthem على جثث قتلامهم وصرعاهem. وكان يزج بنفسه في مقدم الصف فيجندل ما يجندل من أبطال العدو ثم يتراجع ويغوص بين أصحابه ويطوقهم من الخلف يحرضهم ويدفعهم إلى الأمام، وما أسرع ما يرق من خلال صفوفهم حتى يبرز إلى المقدمة من ناحية أخرى وهكذا دواليك.

وكان في كل ذلك حذراً كأنما ينظر بآلف عين. لا تفوته أقل حركة يقوم بها العدو، ولا أي تضييع يبدو من قبل أصحابه. وكان مع ذلك موكل الطرف بالشجعان المعلمين من رجال العدو يتخير أشد هم على المسلمين فيفجأه بضربة لا تمهله فربما قده وقد جواده معه! وربما أطار رأسه فوثب

الجود بجسم لا رأس له ! وكثيرا ما وكل ذلك الى أحد أبطال رجاله فيقول له : « اقتل هذا الفارس وخلاك ذم ! » .

وكان من جراء شجاعة بيبرس وصرامته أن تحامى العدو الميسرة واستضعفوا الميمنة واندفعوا اليها حتى كان من أمرها ما كان . ولم يفت بيبرس أن العدو لما رأى قوة الميسرة أمر ميمنته بالتأخر قليلاً والانتشار الى الغرب ، وغرضه من ذلك أن تندفع ميسرة المسلمين الى الأمام فيقوموا بتطويقها ، فأبطل عليهم تدبيرهم هذا اذ أمر رجاله بالانتشار الى الغرب أيضاً وجعل تقدمه بيشه وحذر ريشاً يرى ما يكون من ميمنة المسلمين والقلب ، حتى اذا سمع صرخة الملك المظفر : « وا إسلاماه » ورأى القلب يتقدم ويكر على صفوف الأعداء ، وأدرك بفطنته أن السلطان يريد أن يطوق ميسرة التتار ويفصلها عن قلبه اذ رأه يندفع بشطر من القلب فاخترق به صفوهم - رأى الفرصة سانحة حينئذ ليقوم بحركة تطويق لميمنة التتار وقلبه حتى يحصرهم بين ميسرتهم وبين الشطر الآخر من قلب المسلمين . فأمر رجاله بالتقهقر قليلاً ليندفع العدو الى الأمام ، وبالانتشار الى الغرب ثم التقدم الى الأمام في شكل هلال ينتهي طرفه الشمالي بخط مائل الى الغرب ، ليسد بذلك على العدو سبيل الالتفاف ، ثم أمر رجال الشكل الهلالي أن يضغطوا شيئاً فشيئاً على العدو فأخذ مجال العدو يضيق من ذلك الحين .

وكان الملك المظفر يقاتل قتال المستميت حاسر الرأس ، وقد احر وجهه وانتفشت شعره ، فصار كأنه قطعة من اللهب يعلوها اعصار من الدخان الأسود . وكان الناظر اليه وهو يتقدم الصفوف ويضرب بسيفه ذات اليمين وذات الشمال ، فكلما اعوج له سيف التمس له سيفاً آخر ورمي الأول في وجوه العدو ، وكلما جندل بطلاً من أبطال العدو صاح « الله أكبر » - يشقق عليه ، ولا يشك أنه يتعرض للشهادة ، وأنه عما قليل سيصاب . فعظم ذلك على خواص رجاله المخلصين لما رأوا من قلة حذره وتهاونه بنفسه الى حد التهور ،

فعزם أبطالهم على أن يقوه بأنفسهم ما استطاعوا. فكان لا يتقدم خطوة إلا الأمام إلا تقدموا معه محظيين به في نصف دائرة، فاستحر القتل فيهم ولم يثنهم ذلك عن الاندفاع معه إلى حد التهور إذ لا سبيل لهم مع ذلك إلى الأخذ بجانب الحيطة والحذر.

وبصر السلطان بسهم يصوب نحوه فشد عنان جواده فوثب الجواد قائماً على رجليه، فتشب السهم في صدر الجواد فتداعى ونزل عنه السلطان ومسح عرقه وهو يقول «في سبيل الله أهيا الرفيق العزيز» واستمر السلطان يقاتل راجلاً وهو يصبح «إليّ بجوداً» فأراد بعض أصحابه أن ينزل عن فرسه فأبي السلطان عليه ذلك وقال له: «أثبت مكانك ما كنت لأمنع المسلمين الارتفاع بك في هذا الوقت؟».

وبقي يقاتل راجلاً حتى جيء له بفرس من الجنائب فامتطاها وتغلب بشطر كبير من جيشه فيها بين قلب العدو وميسرته. وبعث إلى الأمير بهادر قائد الميمنة بما عزم من تطويق ميسرة العدو، فأمر الأمير بهادر رجاله بالانتشار إلى الشرق في اتجاه شمالي.

وبقي الملك المظفر يحيث أصحابه على توسيع المجال الذي اخترقه في صفوف العدو ليقيم بذلك بربخاً قوياً بين ميسرة العدو وسائر جيشه. فلم يزل البرزخ يتسع بما يندفع فيه من صفوف الجيش الإسلامي. وكان القتال أحى ما يكون في جانبي البرزخ ولا سيما فيها يلي قلب العدو، حيث يرى كتبغاً كبير التثار وقد استكلب في القتال وهو يقاتل بسيفه، وخواص رجاله يقولونه بأنفسهم من الضربات فيتصرعون أمامه وحواليه، والملك المظفر يترادد بين البرزخ وبين سائر القلب، حتى إذا ما عاينه كتبغاً في البرزخ تقدم صوبه ببطاله يريد اختراق البرزخ إليه. فأراد المظفر أن يلقاء فتقدمه أصحابه يبغون أن يصدوه عن ذلك اشفاقاً عليه، والسلطان يقول لهم: «دعوني له ليس له قاتل غيري أريد أن أقتله بيدي!».

فَلِمَا أَعْيَاهُمْ ذَلِكَ انتَدَبْ أَحَدُ أَبْطَالِهِمْ وَهُوَ الْأَمِيرُ جَالُ الدِّينُ آقْوَشُ الشَّمْسِيُّ - وَكَانَ يَقْاتِلُ إِلَى جَانِبِ السُّلْطَانِ - فَأَبْصَرَ فَرْجَةً فَاقْتَحَمَهَا إِلَى قَائِدِ التَّتَارِ الْأَكْبَرِ وَصَاحُ يَخَاطِبُ السُّلْطَانَ: «يَا خُونْدَا! أَنَا يَدْكَ لَقَدْ قَتَلْتَ عَدُوَّ اللَّهِ بِيَدِكَ!» وَأَهْوَى بِسِيفِهِ عَلَى عَاتِقِ الطَّاغِيَةِ فَأَبْاَنَهَا، وَضَرَبَهُ كَتْبِغَا بِيَدِهِ الْأُخْرَى فَصَرَعَهُ مِنْ عَلَى فَرَسِهِ، وَلَكِنَ الْأَمِيرُ آقْوَشُ كَانَ قَدْ زَجَ حِينَئِذٍ بِرَحْمَهِ فِي عَنْقِ الطَّاغِيَةِ، فَلِمَا هُوَ مِنْ فَرَسِهِ هُوَ الطَّاغِيَةُ مَعَهُ وَرَمَحَ آقْوَشُ نَاصِبَ فِي حَلْقِهِ وَآقْوَشُ قَابِضٌ عَلَى الرَّمْحِ بِيَدِيهِ. وَكَبِيرُ الْأَمِيرِ آقْوَشُ - وَسَيِّدُ الْعُدُوِّ تَعَاوَرُهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ - فَكَبِيرُ السُّلْطَانِ وَكَبِيرُ مِنْ حَوْلِهِ مَعَهُ، فَعُرِفَ الْمُسْلِمُونَ أَنَّ كَتْبِغَا قَدْ هَلَكَ، فَكَبَرُوا جِيَعاً بِصَوْتِ وَاحِدٍ أَلْقَى الرُّعْبَ فِي قُلُوبِ التَّتَارِ، فَازَّدَادَ هَلْعَمِهِمْ وَاخْتَلَتْ صَفَوفُهُمْ وَأَخْذَوْا يَتَّهَقِّرُونَ.

فَأَمَرَ السُّلْطَانُ جُنُودَ الْبَرْزَخِ وَصَفَوْفَ الْمِيَمِنَةِ أَنْ يَكْمِلُوا تَطْوِيقَ مِيسَرَةِ الْعُدُوِّ، وَانْدَفَعَ بِاَقِي الْقَلْبِ إِلَى الْبَرْزَخِ لِيَسْاعِدَ مِيسَرَةَ الْمُسْلِمِينَ الَّتِي عَلَيْهَا الْأَمِيرُ بِيَسِيرٍ عَلَى تَطْوِيقِ مِنْ لَمْ يَتَمَكَّنَ مِنْ الفَرَارِ مِنْ قَلْبِ الْعُدُوِّ وَمِنْهُتِهِ، فَانْحَصَرَ مُعَظَّمُ جَيْشِ الْعُدُوِّ فِي هَاتِينِ الدَّائِرَتَيْنِ، وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْفَرَارِ، فَأَوْقَعَ بِهِمُ الْمُسْلِمُونَ وَأَفْنَوْهُمْ ضَرِبًا بِالسَّيُوفِ وَطَعَنُوا بِالرَّمَاحِ حَتَّى امْتَلَأَ الغُورُ بِجَثَثِهِمْ وَأَشْلَاثِهِمْ. وَلَمْ يَسْلِمْ مِنْهُمْ إِلَّا الْقَلِيلُ مِنْ سَاقِتِهِمُ الَّذِينَ تَمَكَّنُوا مِنِ الْفَرَارِ. وَاعْتَصَمَ مِنْهُمْ جَمِيعًا بِالْتَّلِ الْمُجَاوِرِ لِمَكَانِ الْوَقْعَةِ وَأَخْذَوْهُ مِنْ يَمْطِرُونَ الْمُسْلِمِينَ بِوَابِلِ مِنْ سَهَامِهِمْ. وَأَحْدَقَ بِهِمُ الْمُسْلِمُونَ وَصَابَرُوهُمْ فِي الْقَتَالِ. وَحَمَلُوا عَلَيْهِمْ مَصْعِدَيْنِ حَتَّى سَحَقُوهُمْ سَحْقاً بَعْدَ أَنْ كَثُرَ قُتْلَ الْمُسْلِمِينَ دُونَ هَذَا التَّلِ، لَمَّا لَقُوا مِنْ سَهَامِ التَّتَارِ الَّتِي تَسَاقَطَ عَلَيْهِمْ كَالمَطَرِ وَلَا تَكَادُ تَخْطُلُهُ أَهْدَافُهَا.

وَانْتَهَتِ الْمُعرِكَةُ وَقَدْ تَهَلَّتِ وُجُوهُ الْمُسْلِمِينَ فَرْحاً وَاسْبَشَارًا بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ هَذَا النَّصْرِ الْكَبِيرِ، وَبِمَا غَنَمُوا مِنْ أَمْوَالِ التَّتَارِ مَا نَهَبُوهُ وَسَلَبُوهُ مِنْ أَغْنَى الْمَدَنِ وَالْبَلَادِ الَّتِي مَرَوْا بِهَا، فَكَانَتْ غَنِيمَةً عَظِيمَةً لَمْ يَرَ مِثْلَهَا فِي حَرُوبِ ذَلِكَ الْعَهْدِ.

وخر الملك المظفر ساجدا لربه، شاكرا لما اجتباه من أنعمه، وأطال السجود ثم رفع رأسه والدموع تتحادر على لحيته حتى سلم من صلاته، فامتنع صهوة جواده، وخطب في جيشه قائلاً: «أيها المسلمين! إن لساني يعجز عن شكركم، والله وحده قادر على أن يجزيكم الجزاء الأولي. لقد صدقتم الله الجهاد في سبيله، فنصر قليلكم على كثير عدوك. قال الله تعالى: ﴿إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُبَتِّئُ أَقْدَامَكُم﴾^(١). وقال عز وجل: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْهَا عَلَيْهِ الْأَنْشَاءُ فَلَمْ يَرْجِعْهُنَّ إِلَيْهِ وَلَمْ يَرَوْهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾^(٢).

ايام الزهو بما صنعتم، ولكن اشكروا الله واحضعوا لقوته وجلاله، انه ذو القوة المتين. وما يدرىكم لعل دعوات اخوانكم المسلمين على المنابر في الساعة التي حلم فيها على عدوكم من هذا اليوم العظيم، يوم الجمعة، وفي هذا الشهر العظيم، شهر رمضان، كانت أمضى على عدوكم من السيوف التي بها ضربتم، والرماح التي بها طعنتم، والقصي التي عنها رميت. واعلموا أنكم لن تنتها من الجهاد وإنما بدأتموه. وأن الله ورسوله لن يرضيكم حتى تقضوا حق الاسلام بطرد أعدائه من سائر بلاده. ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله، لا فرحاً على اخوانكم الذين علم الله ما في قلوبهم من الامان والخير، فاختار لهم الشهادة والجنة، واختار لكم النصر والبقاء، لتعودوا للجهاد في سبيله، وما عند الله خير وأبقى.

(١) سورة محمد، آية ٧.

(٢) سورة البقرة، آية ٢٤٩.

1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need or opportunity. This can be done through market research, competitor analysis, and customer feedback.

2. Once a market need is identified, the next step is to develop a product concept. This involves defining the product's features, benefits, and target audience.

3. After a product concept is developed, the next step is to create a prototype. This involves developing a physical or digital representation of the product, often using 3D modeling software or physical prototypes.

4. Once a prototype is created, the next step is to test it with potential customers. This involves conducting user testing, gathering feedback, and making improvements to the product.

5. Finally, once the product has been tested and improved, it can be launched into the market. This involves creating a marketing plan, establishing distribution channels, and launching the product to the public.



السلطان المظفر قُطْرُ ...
يتبوأ من الشام ...
حيث يشاء ...؟!

1. The first step in the process of creating a new product is to identify a market need or opportunity. This can be done through market research, competitor analysis, and customer feedback. Once a need is identified, it is important to define the product's unique value proposition and target audience.

2. The second step is to develop a detailed product plan. This includes defining the product's features, benefits, and pricing strategy. It also involves creating a timeline for development, testing, and launch, as well as identifying potential partners and suppliers.

3. The third step is to build the product. This involves selecting the right team, tools, and resources to bring the product to life. It may also involve prototyping and testing the product to ensure it meets the needs of the target audience.

4. The fourth step is to launch the product. This involves creating a marketing plan, setting up distribution channels, and launching the product to the market. It is important to monitor the product's performance and make adjustments as needed.

5. The fifth step is to evaluate the product's success. This involves tracking key performance indicators (KPIs) such as sales, user satisfaction, and market share. It is also important to gather feedback from users and make improvements based on their input.

6. The final step is to iterate and refine the product. This involves continuing to monitor its performance, making improvements, and launching new versions or features as needed. By following this process, companies can create successful products that meet the needs of their target audiences.

وفي هذه النصرة ...

وقدوم الملك المظفر قطز إلى الشام ... يقول بعض الشعراء :

هلك الكفر في الشام جميعا
واستجد الإسلام بعد دخوله
بالمملك المظفر البطل الأزر
وع سيف الإسلام عند نهوضه
ملك جاءنا بعزم وحزم
فاعتززنا بسمرة وببيضه
أوجب الله شكر ذاك علينا
دائماً مثل واجبات فروعه

بالشام بددهم !؟

وقال شهاب الدين أبو شامة :

غُلِبَ التتارُ عَلَى الْبَلَادِ فَجَاءُهُم
مِنْ مِصْرَ تُرْكِيٌّ يَجُودُ بِنَفْسِهِ
وَلِكُلِّ شَيْءٍ آفَةٌ مِنْ جَنْسِهِ

أحكام الملك المظفر في دمشق؟!

ولما استقر ركابه الشريف في دمشق ...
جهز عسكراً إلى حلب لحفظها ...
ورتب علاء الدين بن صاحب الموصل ... نائب السلطنة بحلب ...
ورتب بدمشق الأمير عم الدين سنجر الحلبي الصالحي نائباً ...
وأقر الملك المنصور ناصر الدين محمد صاحب حماة بها على حاله ...
وحضر إليه الملك الأشرف صاحب حمص ... فأقبل عليه وأقره بما
بيده ولم يؤاخذه ...
ورتب شمس الدين أقوش البرلي العزيزي ... أميراً بالسواحل
وغزة ...
ورتب معه جماعة من العزيزية ...
وكان شمس الدين المذكور مع الملك الناصر ... ولما هرب الناصر
من قطعية ... سار شمس الدين مع العساكر إلى مصر ... فأحسن إليه
الملك المظفر وولاه الآن السواحل وغزة ...
ونظر المظفر في أحوال البلاد ... وحسم مواد الفساد ... وجدد
الإقطاعيات بمناسيره !!!

ماذا فعل أهل دمشق عند ورود البشرة بكسر التاء؟!

قال أبو شامة :
جاءنا كتاب قُطْرٌ من طبرية ... بتاريخ الأحد ... السابع والعشرين
من رمضان من هذه السنة ...

وهو أول كتاب ورد منه الى أهل دمشق... يخبرهم بهذه الكسرة
الميمونة... وبوصوله اليهم بعدها...
قال: ومن العجائب أن التتار كسروا وهلكوا بأبناء جنسهم من
الترك ...

ودار الزمان دورته

قال: وقد كانت النصارى بدمشق قد شمخوا بسبب دولة التتار...
وتردد إيل سنان وغيره من كبارهم الى كنائسهم...
وذهب بعضهم الى هلاون... وجاء من عنده بفرمان لهم اعتبرني
هم... وبوصية في حقهم...
ودخلوا به البلد من باب توما... وصلبائهم مرتفعة... وهم ينادون
حولها بارتفاع دينهم... واتضاع دين الإسلام...
فركب المسلمون من ذلك هم عظيم!!!
فلم يهرب التتار من دمشق ليلة الأحد السابع والعشرين من
رمضان...
أصبح الناس إلى دور النصارى ينهبونها ويخربون ما استطاعوا
منها...
وقتل منهم جماعة واحتفى الباقيون... وجرى عليهم أمر عظيم...
اشتفى به بعض الاشتقاء صدور المسلمين!!!
اقول:
وهكذا انتصر البطل الخارق في عين جالوت...
ثم دخل بلاد الشام كلها...

واستقبلته استقبال الحبيب للحبيب !!!
فاقتصر من الخونه .. فريقا يقتل ... ويعفو عن فريق !!!
وبذلك أصبح السلطان الملك المظفر قطز ...
سلطانا على الديار المصرية ... وسلطانا على الديار الشامية ...
فتربع على ملك آل أيوب ... في الشام ومصر !!!
وصارت اليه الكلمة العليا في شئونها !!!
يتبوأ من الأرض حيث يشاء !!!
ثم لما قرر السلطان الملك المظفر قطز ... أمور الشام ... سار من
دمشق الى جهة الديار المصرية ...
فهذا حدث وماذا كان؟!!

مقتل ...

البطل ...

بَسِيفْ بِيرس ...؟!!

1. *What is the name of the author?*

2. *What is the title of the book?*

3. *What is the date of publication?*

4. *What is the publisher's name?*

5. *What is the subject matter of the book?*

6. *What is the price of the book?*

7. *What is the size of the book?*

8. *What is the binding style of the book?*

9. *What is the paper quality of the book?*

10. *What is the overall condition of the book?*

ذِكْر عَوْدِ الْمَلِكِ الْمُظْفَرِ إِلَى الْدِيَارِ الْمَصْرِيَّةِ وَمَقْتَلِهِ؟

لما قرر السلطان الملك المظفر قُطْزُ ... أمور الشام ...
سار من دمشق إلى جهة الديار المصرية ...
وفي نفوس البحريه منه ...
ومن أستاذه قبله ...
من قتلها الفارس أقطاي ...
واستبدادها بالملك ...
وإلحائهم إلى الهرب والهجاج ... والتنقل في الفجاج ...
إلى غير ذلك من أنواع الأهواء التي قاسوها ... والمشقات التي
لابسوها ...
 وإنما اخازوا اليه لما تعدّ عليهم المقام بالشام ...
وللتناصر على صيانة الإسلام ...
لا لأنهم أخصوا له الولاء !!!
أو رضوا له بالاستيلاء !!!
وقد يتبّتُ المرعى على دِمَنِ الثَّرَى وتبقى حزازاتُ النُّفُوسِ كَمَا هِيَا

الاتفاق على المؤامرة؟!

فاتفق الأمير ركن الدين ببرس البندقداري ...
والأمير سيف الدين أنص الأصفهاني ...
والأمير سيف الدين بلبان الرشيدى ...
والأمير بدر الدين بكتوت الجوكانداري ...
والأمير سيف الدين بيذغان ...
ومن معهم على قتله!!!

هكذا وقعت الجريمة؟!

وجعلوا يترصدون له وقتا لانتهاز فرصتهم ... وإمضاء عزيتهم !!
فلا يجدون سبيلا إلى ما همّوا بفعله ...
ولا تمكّنا من الوثوب به وقتله !!!
إلى أن أفضى بهم السير إلى منزلة القصّير ... بطرف الرمل ... بينه
وبين الصالحة مرحلة ... وقد سبق الدهليز إلى الصالحة ...
وقالوا: متى فاتنا من هذه المنزلة وصل إلى القلعة ... وأعجزنا
مرآمه ... ولم نأمن انتقامته !!!
واتفق أنه انفرد عن المواكب لصيد الأرانب ...
ساق خلف أرنب عرض له ... وهم يرمونه !!!
فلما رأوه قد بعُد عن الأطلاب ... قالوا: الآن ندرك الطلاق ...
وساقوا في إثره ركضا !!!
وجاءوا يتلو بعضهم !!!

الأصبهاني يخدع السلطان؟!

فتقدم إليه أنص الأصبهاني... كأنه يشفع عنده في إصلاح حال
الرَّكْن بِبِيرُس الْبَنْدُقْدَارِي... لأنَّه أقام في الخدمة مُدَّة... ولم يعين له
عدَّة...

وخرج إلى الغزارة برمحه... وبذل فيها غاية نصّه!!!
فأجابه المظفر إلى سُؤالِه...
وعده بإصلاح حاله!!!
فأهوى إلى يده كأنه يقبلها!!!
فامسكتها أنص وضبطها!!!

بِبِيرُس يعاجله بالسيف؟!

فأيقن المظفر أنه قد ختل وخُدِع!!!
وأن ذلك الأمر قد أثْرِمَ ووُضِع!!!
وأراد أن يجذب سيفه... ليدفع عن نفسه...
فعاجله البنّدُقداري بالسيف!!!
وأخذته السيف!!!
فخر صريعاً يَمْحُ دماً ونخِعاً!!!
وذلك في سابع عشر... ذي القعدة من هذه السنة!!!
ويقال: لما أجاب المظفر إلى كلام أنص... أهوى لتقبيل يده...
فقبض عليها...

وحمل عليه بيبرس البندقاري حينئذ ... وضربه بالسيف ...
واجتمعوا عليه ... ورموه عن فرسه ... ثم قتلوه بالنشاب !!!

رواية أخرى !؟

أورد المقرizi رواية أخرى فذكر : « فلما فرغ من صيده ... وعاد
يريد الدهلiz السلطاني ... وطلب منه الأمير بيبرس إمرأة من سبي
التر ... فأنعم بها عليه ...
« فأخذ بيبرس يد السلطان ليقبلها ...
« وكانت إشارة بينه وبين النساء ...
« فبدره الأمير بدر الدين بكتوت بالسيف ... وضرب به عاتقه ...
« واختطفه الأمير أنص وألقاه عن فرسه ...
ورماه الأمير بهادر المعزي بسهم أتى على روحه .

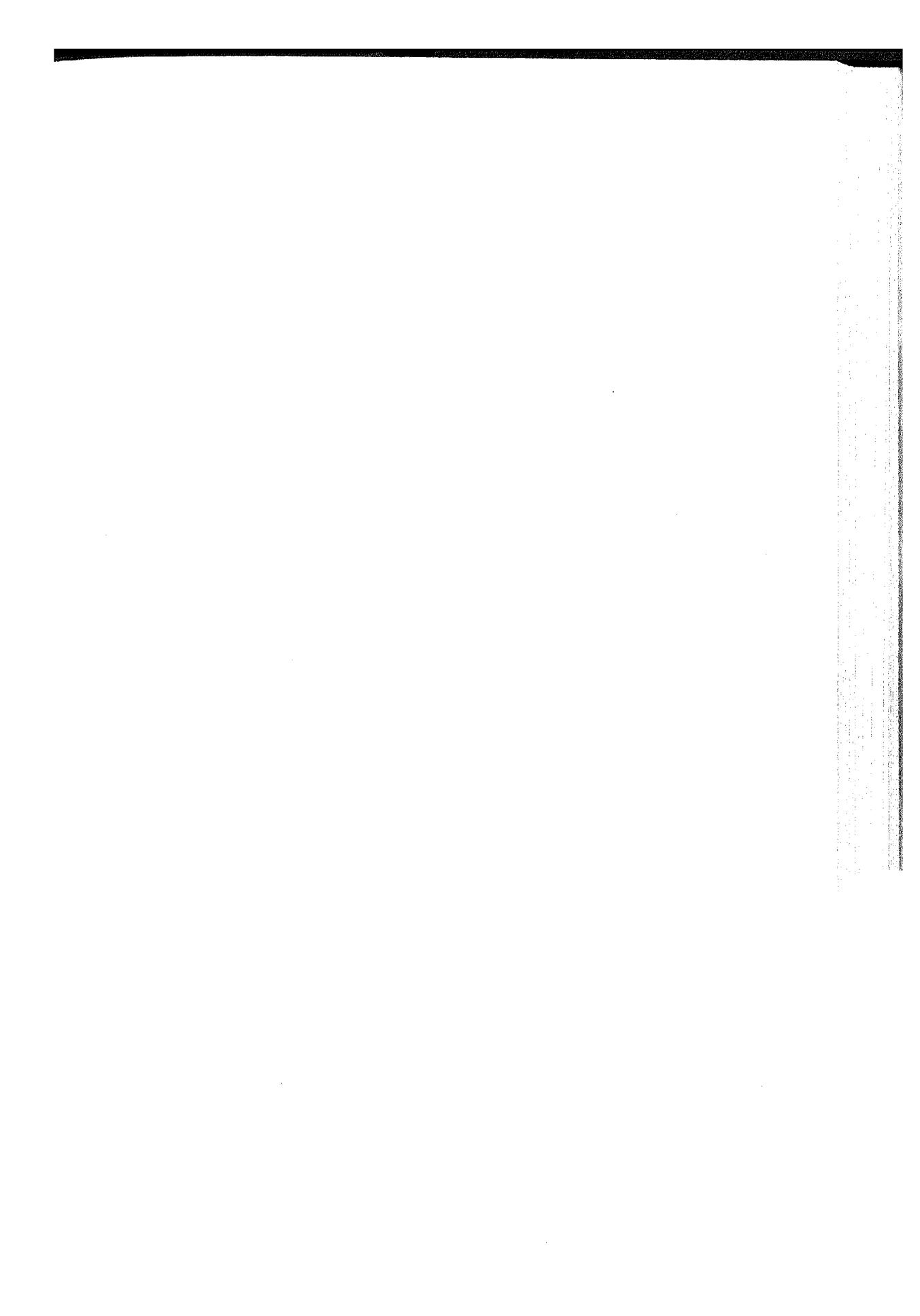
بيبرس هو القاتل !؟

ذكر ابن عبد الظاهر ...
أن بيبرس هو الذي قتل قطر بمفرده فقال :
« وفعل السلطان الملك الظاهر ما فعله بنفسه ...
« وبلغ غرضه بمفرده ...
« وذلك بين العساكر العظيمة ...
« والاحتراز الشديد !!!

« وما قدر أحد أن يتكلم !!!
« ولا جسر أن يمد يده إليه » !!!

مدة سلطنته؟!

قتل يوم السبت السادس عشر من ذي القعدة ...
بين الغرافي والصالحيّة ...
و دفِن بالقصير ...
و كان قبره يُزار ...
فَلَمَا تَمْكَنَ الظَّاهِرُ بِبِرْسَ فِي الْمَلَكَةِ ... بَعْثَ إِلَى قَبْرِهِ ...
فَغَيَّبَهُ عَنِ النَّاسِ ... وَ كَانَ لَا يُعْرَفُ بَعْدَ ذَلِكَ !!!
وَ كَانَتْ مَدَةُ مُلْكَتِهِ ... أَرْبَعَةُ عَشَرَ شَهْرًا ... وَ ثَلَاثَةُ عَشَرَ يَوْمًا !!!



شخصية ...

الملك المظفر ...

قطر ... !؟

100% Recycled Paper
100% Recycled Ink



أصله ... ومبأأ أمره ونسبه؟!

هو سيف الدين قطّر ... بن عبد الله التركي .. أخص ماليك الملك
المعز أبيك التركماني .. أحد ماليك السلطان الملك الصالح نجم الدين
أيوب ...

أنا محمود ... بن مددود؟!

وحكى ابن أبي الفوارس قال:
« كان هذا قطّر ... مملوكاً لابن الزعيم .. رجل من دمشق ...
فصر به يوماً وشتمه ...
فيكى بكاءً كثيراً ... وامتنع من الأكل في ذلك اليوم !!!
فقال له الفراش: هذا البكاء كله من ضربة أو ضربتين؟! ..
فقال: يا خارج ... والله ما أبكي للضرب .. ولكن للعنجهة أبي
وجدّي ... وهذا خير من أبيه وجده!!!
فقال له الفراش: ومن أبوك وجدك ... وما كانا إلا كافرین؟! ...
فقال: لا والله ...

« بل أنا مسلم ... ابن مسلم ...
 ... إلى عشر جدود ...
 « وأنا محمود ... بن ممدوه ...
 « بن أخت جلال الدين خوارزم شاه السلجوقي ...
 « ولا بد أن أملك مصر ... وأكسر التتار » !!!

★ ★ ★

أقول : نقف هنا وقفه خطيرة ... فقد كان هذا المملوك ... ابن
 ملوك ...
 كان حاله جلال الدين خوارزم شاه السلجوقي ... الذي كان يمت ملكه
 من أواسط الهند إلى نحو العراق ... وحارب التتار حرباً مديدة ... انتهت
 بهزيمته وزوال مُلكه ...
 فهو مملوك ... نعم ... بحكم الظروف القاسية ...
 ولكنه ابن مملوك ...
 فهو المملوك ابن المملوك ...
 ووضعه هذا يؤثر تأثيراً شديداً في تركيب شخصيته ...
 فيبينها هو من أعرق الناس نسباً ... إذا هو عبدٌ رقيق يُضرب ويُهان
 ويُستذل ويُبعث به ... ويُباع ويُشتري شأنه شأن الحيوان !!! .
 هناك براكيين ثائرة في أعماقه ... ولكنه طفل صغير لا يملك أن يفعل
 شيئاً !!! .

إن هذا الرجل ابن الزعيم الذي اشتراه من دمشق ... لا يعرف له قيمة ...
 إلا أنه عبد يفعل به ما يشاء ...
 إنه يُضربه ويُشتمه ... وربما ركله بقدمه ... وسب آباءه وأجداده !!!

فانطوى الطفل المهاجر على نفسه يبكي وي بكى ١١١
 إنه مقهور ... مظلوم ...
 وأشد القهر قهر الرجال ...
 وقهر الملوك حين يحكم عليهم الزمان أن يُسترقوا ويتحولوا إلى ماليك
 أقل وزنا من الأنعام ١١١
 هذه البراكين التي تغلي في أعماق قطز ... كان لها أكبر الأثر في تكوين
 شخصيته ...
 هؤلاء التتار المجرمون الأفاكون ... الذين بددوا ملك خالي ... وتسبيوا في
 استرقاقي وإذلاقي ... لا بد لي يوما من الانتقام منهم ... ولكن كيف السبيل
 إلى ذلك ... وأئنني لي الوصول إلى هذا الحلم البعيد ١١٩

أنت تملك مصر ... وتكسر التتار !

وحکی تاج الدين أحمد بن الأثير الخلبي قال :
 « لما ملك الملك المظفر قطز ... قال لي حسام البركتخاني : والله لا
 يكسر التتار غيره !! ..
 فقلت له : من أين لك هذا ؟ !! ..
 فقال : إني وإياه مملوکين صبيین عند الهیجاوی ..
 وكان على قطز قمل كثير ..
 فكنت أسرح رأسه .. وأخذ له كل قملة بفلس .. أو بصفعة ..
 فسرحت رأسه يوما وصفعته صفعاً كثيرا .. ثم تنهدت ..
 فقال : ما بالك ؟
 فقلت : أئنني على الله إمرة خمسين فارساً !!!

فقال ورأسه في حجري: طيب قلبك... أنا أعطيك إمرة حسين
فارساً !!!

فضحكت وصفعته صفعه قوية..

وقلت له: من أين لك هذا؟!..

قال: رأيت النبي... عليه السلام... وقال لي:

«أنت تملك مصر...»

«وتكسر التتار»

فسكت... وكنت أعرف منه الصدق!!!

وما أشك في أنه يكسر التتار..

فلم تمض إلا مدة يسيرة حتى خرج وكسر التتار» !!

وقال القاضي تاج الدين:

«ثم رأيت حسام الدين البركتخاني المذكور بمصر بعد كسر التتار..

وهو أمير حسين فارساً !!!

* * *

أقول... كون قُطُرْ كان مملوكاً صغيراً... وكونه كان صبياً... وكونه
يرى تلك الرؤيا... ويصدقها ويؤمن بها... ويتأكد تمام التأكد بناء عليها..
أنه سوف يملك مصر... وسوف يكسر التتار.. كل ذلك بناء على رؤيا
رأها !!!

فإن ذلك يدل دلالة واضحة.. على أن ذلك الصبي كان مؤمناً شديداً
 بالإيمان بالله... .

يعتقد تمام الاعتقاد أنَّ من رأى النبي... عليه السلام... في المنام... فقد رأه...
فإن الشيطان لا يتمثّل به... .

وأنَّ ما أخبره به سوف يقع حتاً !!

سوف يملك مصر ... لأنَّه عليه السلام قال له : أنت تملك مصر !!
وأنَّه سوف يكسر التتار .. لأنَّه عليه السلام قال له ذلك في الرؤيا !!
يقينه بالرؤيا ... ثم يقينه بحتمية تحقق ما جاء بها من مبشرات ...
آية كبرى تؤكد أنَّ هذا الصبي ليس مجرد صبي .. فما أكثر الصبيان !!
إنما قد وقع عليه الاختيار الإلهي .. لما عُلِمَ فيه من استعداد .. ليملك
مصر ... لأنها أكبر قوة ضاربة في العالم الإسلامي .. ليكسر بجيشه التتار ..
أكبر قوة ضاربة في العالم آنذاك !!

وإنك لتلمس الترتيب والتدبر .. لذلك الطفل من بداية طفولته ..

ملك خاله جلال الدين خوارزم شاه ... يتحطم أمام عينيه ...

ثم يتشرد هو كما تشردت بقايا الأسرة المالكة ..

ويُباع بيعاً بخساً .. عبداً مملوكاً .. وهو الملك ابن الملوك !!

ثم يرى تلك الرؤيا السعيدة ..

كل ذلك لت تكون شخصيته من الحقد المقدّس ...

الحقد الحارق .. الذي اذا اشتعل أحرق كلَّ ما وقف في طريقه !!

إنه يغلي بالثار !!

الثار المقدّس .. لا ليثار لآبائه الذين ديست عزّتهم وذبحوا تذبحاً ...
ويقف عند ذلك ..

ولكن ليثار لدينه الذي وضعه التتار في مأزق قاتل ..

هؤلاء الكفرا الفجرة البرابرة ... الذين دمروا ملك السلاجقة أجداده ..

ثم دمروا الخليفة ودار الخلافة وأهل بغداد ..

ثم زحفوا على الشام فأسقطوه ونبقوه ودمروه ..

وها هم يرسلون إليه .. تهدیداً وقحاً قبيحاً ..

إما الاستسلام ... أیها السلطان الذي أصله من جنس الملائكة .. وإما

الدمار والقتل والإبادة !!
 المطلوب في هذه الظروف المريمة العاصفة .. رجل شجاع شجاعة حارقة ..
 ثائر ثورة حارقة ..
 ليندفع إلى التتار .. إما أبادهم .. وإما أبادوه !!
 فكان هذا الرجل .. هو ذاك الصبي الملوك المشرد المهاجر !!
 فالمقادير حين تصنع البطل ... تصنعه من قلب الأحداث التي سوف يغيرها
 البطل ..
 فالبطل ابن عصره .. وابن ظروفه ... وابن الأحداث التي يعمل فيها !!!

قطُرْ يوْقَنْ بِالرَّؤْيَا أَمْهَا حَقٌّ؟!

قال ابن كثير :
 « وقد حكى الشيخ قطب الدين اليوناني ... عن الشيخ علاء الدين بن غانم .. عن المولى تاج الدين أحمد بن الأثير .. كاتب السر في أيام الملك الناصر صاحب دمشق .. قال :
 « لما كنا مع السلطان الناصر بوطرة بربوة .. كانت البردية يخبرون بأن المظفر قُطُرْ قد تولى سلطنة الديار المصرية ! ..
 فقلت ذلك للسلطان ..
 فقال : اذهب إلى فلان وفلان وأخبرهم بهذا ..
 فلما خرجت من عنده لقيني بعض الأجناد .. فقال لي : جاءكم الخبر من الديار المصرية بأن قُطُرْ ملك؟! ..
 قلت : ما عندي من هذا علم .. وما يدريك أنت هذا؟ ..
 فقال : بلى والله ... إنه سليل المملكة ... ويكسر التتار !!!

فقلت: من أين تعلم هذا؟!..

قال: كنتُ أخذته وهو صغير.. وعليه قمل كثير.. فكنت أفليه وأهينه..

فقال لي: ويلك!... إش ت يريد أن أعطيك إذا تملكت الديار المصرية؟!..

فقلت: أنت مجنون؟!..

فقال: لا... والله لقد رأيت رسول الله... عليه السلام... في المنام..
وقال لي:

«أنت تملك الديار المصرية... وتكسر التتار»..

وقول رسول الله عليه السلام حق لا شك فيه..

فقلت له حينئذ.. وكان صادقاً: فأريد منك إمرة حسين.

فقال: نعم.

قال ابن الأثير: فلما قال لي هذا قلت: هذه كتب المصريين بأنه تولى
السلطنة.

فقال: والله ليكسرن التتار..

فكان كما قال!!!

قال: وما رجع الناصر يوسف إلى ناحية الديار المصرية... وأراد
دخولها فدخل ورجع عنها.. ودخلها أكثر الجيوش..

كان هذا الحاكي في جملة من دخلها..

فأمره المظفر قطز... إمرة حسين فارساً.. ووْقَى له بالوعد..

وهو الأمير كمال الدين البركختاني!...

قال ابن الأثير: فلقيني بالديار المصرية بعد أن تأمر... فذكرني بما
كان أخبرني عن المظفر... فذكرته.. ثم كانت وقعة التتار على إنبر

ذلك، !!!

★ ★ *

ماذا نستخلص من تلك الأفاصيص ؟!
نستخلص منها أن السلطان قطُر كان على يقين مطلق من رؤياه التي
رأى ... وأنه سوف يملك مصر ... وسوف يكسر التتار !!
ثم انظر إلى قوله وهو صغير .. وهذا هو وجه العجب من الأمر ..
(وقول رسول الله عليه السلام حق لا شك فيه) !!!
نحن اذاً أمم صبيّ من نوع نادر ... صبي يرى رسول الله ... عليه السلام ...
ويروي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال له (أنت تملك الديار المصرية ...
وتكسرُ التتار) !!!

نبآن خطيران غريبيان ... في منطق العقول مستحيلان !!!
هذا صبي مملوك .. في أقصى مراتب العجز والذلة ... فمن أين له أن
يكون على مصر ملكاً؟ !!!
شيء مستحيل !!!

والنبي الثاني ... أغرب وأبعد من الأول تحققا !!!
التتار !! ... الذين اكتسحوا العالم كله .. وحطموا الامبراطوريات وأزالوا
الخلافة والخليفة ... وقتلوا الملايين من الرجال والنساء والولدان !!! التتار
الجبابرة الأكاسرة الذين يزيلون المملكة من الممالك في نزهة ..
هذا الصبي الملوك يكسرهم !!!

شيء يدفع دفعاً إلى التكذيب من سمعه .. فلا عجب أن يقول له صاحبه:
أنت مجنون؟ !!

إلا أنَّ المجنون في تلك الحكاية ... الذي يدل على ضخامة إيمان هذا
الصبي .. هو اصراره على أن ذلك حتماً سيكون !!!
وأنه كائن لا محالة ... لماذا؟ ... (وقول رسول الله عليه السلام حق لا
شك فيه) !!!

ها هنا مفتاح من مفاتيح شخصية قطُر الكبرى ..

إِنَّهُ غلامٌ.. وَلَكِنْ أُوتي تصدِيقاً بالغيوب شديداً جداً !!!
 إِنَّهُ صبيٌ.. وَلَكِنْ آتاه اللَّهُ إِيماناً يعدل إِيمانَ أُمَّةً بِأَكْمَلِهَا !!!
 وَإِنَّهُ شديدُ الْإِيمانِ بِقُولِ رَسُولِ اللَّهِ... عَلَيْهِ السَّلَامُ ... وَكَفِيْ قُولَهُ (حق لا
 شُكْ فِيهِ) ...

مُثْلُ هَذِهِ النَّهَادِجِ نَادِرَةٌ جَدًا فِي الصَّعَارِ ..
 لَأَنَّ الصَّغِيرَ لَا يَأْبِيْ بالغَيْبِيَاتِ وَلَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهَا ..
 فَإِنْ وَجَدَ صَغِيرٌ يُؤْمِنُ بِهَا بِنَسْبَةِ تِلْكَ الْمَرْتَبَةِ الْعُلِيَّةِ .. كَانَ هَذَا دَلِيلًا عَلَى
 أَنَّ ذِلْكَ الصَّغِيرَ تَرْكِيبٌ نَادِرٌ ... أَعْدَهُ اللَّهُ لِعَمَلٍ نَادِرٍ !!!

ظَاهِرَتَانِ عَجَيْبَتَانِ ... تَشَابَهَانِ وَتَتَطَابَقَانِ؟!

تَدْرِي مَا هَا هَاتَانِ الظَّاهِرَتَانِ الْعَجَيْبَتَانِ؟!!
 سُوفَ يَأْخُذُكَ الْعَجَبُ ... حِينَ تَسْمَعُ حَكَايَتَهُمَا !!!

اسْتَمِعْ :

﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ﴾

﴿يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ﴾

﴿أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ *

﴿قَالَ يَا بْنَيَ لَا تَفْصُصُ رُءُيُوكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا﴾

إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلنَّاسِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ *

﴿وَكَذَلِكَ يَعْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيَعْلَمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيَعْلَمُ نِعْمَتَهُ
 عَلَيْكَ وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى أَبْوَيْكَ مِنْ قَتْلِ إِبْرَاهِيمَ

وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾(١)﴾ !!!

(١) سورة يوسف، الآيات ٤، ٥، ٦.

ماذا في هذا !

فيه الآتي :

- ١ - رأى يوسف وهو صغير رؤيا .. ورأى قُطْرُ .. وهو صغير رؤيا !!
- ٢ - كان تأويل رؤيا يوسف أنه ملك الديار المصرية .. وكان تأويل رؤيا قُطْرُ أنه ملك الديار المصرية !!!
- ٣ - مرَّ يوسف على آلام طويلة وانتهى إلى أن كان بيده الأمر في الديار المصرية .. وكذلك قُطْرُ مرَّ على آلام ومتاعب حتى انتهى به الأمر إلى السلطنة على الديار المصرية !!!
- ٤ - أعجب وأعجب ... أن يوسف ابْتلي صغيراً بالرِّق ... « وشَرَوْةُ بشْمِنْ بَخْسِ دَرَاهِمْ مَعْدُودَةٍ »^(١) ...
وهو الكريم ابن الكريم ابن الكريم !!! .. وكذلك قُطْرُ ابْتلي بالرِّق وبعَ بشْمِنْ بَخْسِ !!!
- ٥ - الذي اشتَرَى يوسف من مصر ... أَكْرَمَه لَا شَاهدَ فِيهِ مِنْ امْتِيَازٍ
« وَقَالَ الَّذِي اسْتَرَاهُ مِنْ مَصْرَ لِأَمْرَأِتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ ... »^(٢) ...
وكذلك أَكْرَمَ الذي اشتَرَى قُطْرَ من مصر مثواه ... فكان مقدم الماليك عند العَزِيزِ أَبِيكَ التَّرْكَمَانِ !!!
- ٦ - كانت المساحة الزمنية بين بيع يوسف رقيقا ... ورفعه إلى مُلْك مصر ... مساحة عريضة ... أربعين عاماً في قول ... وكذلك كانت المسافة الزمنية بين بيع قُطْرَ صغيراً رقيقا ... وتسلطه على عرش مصر ... مسافة طويلة !!!
- ٧ - كان هدف المقادير من سلسلة آلام يوسف أن ينتهي إلى ملك مصر ... فيكون رحمة للناس جميعا ... لأنَّه مَرَّ على آلامهم .. وكذلك كان

(١) سورة يوسف، آية ٢٠.

(٢) سورة يوسف، آية ٢١.

الهدف من سلسلة آلام قطّر أن ينتهي إلى ملك مصر.. ليكسر التتار...
ويقضي على شرورهم فيكون ذلك رحمة لجميع الناس !!!

فما معنى هذا؟!!

معناه عجيب... وحكمته أعجب وأغرب!!!
أنَّ سُنَنَ الله لا تتبدل ولا تتحول!!!

وأنَّ الحكمة الإلهية حين تختار أحداً لأداء دور تاريخي... لإنقاذ
البشرية من آلام وشدائد..

تقضي تربية ذلك الأحد تربية خاصة... ليخرج في النهاية بطلًا
بكل معاني البطولة التاريخية..

لأنَّ الفرد الطبيعي النمطي لا يصلح أن يكون أداة تغيير مجتمع..
 وإنما لا بد من مستوى رفيع جداً... ليشدّ الهازيتين إلى أعلى شدّاً!!!
وربّ قائل يقول: كيف تعقد مقارنة بين نبيٍّ... وملك... والتبوة
شيء... والمُلْك شيء دون ذلك؟!!
وأقول: ليست مقارنة.. وإنما تفكّر في شؤون الله...
وكيف أنَّ مقدمات الأشياء إذا تشابهت نتائجها.. تشابهت
مقدماتها!!!

لقد رأى يوسف طفلاً رؤيا.. ورؤيا الأنبياء حقّ!!!
ورأى قطّر طفلاً رؤيا.. ورؤيا الأطفال قد تكون أضفاث
أحلام...

إلا أنَّ رؤيا قطّر الطفل... كانت حقاً... لأنَّ رسول الله... ﷺ
... قال له فيها (أنت تملك الديار المصرية... وتكسر التتار)...
فانتقلت رؤيا الطفل من هنا من مرتبة الأضفاث إلى مرتبة الحقّ..
وكان ما كان.. وتحقق رؤيا الطفل قطّر بتمامها... ولكن بعد
عشرات السنين...

كما تحققت رؤيا الطفل يوسف بتاتها ولكن بعد عشرات السنين ...
 وَرَفِعَ أَبْوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرَّوْا لَهُ سُجْدًا ...
 وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايِّي سِنْ قَبْلُ فَدْ جَعَلَهَا رَبِّي
 حَقًّا ... ﴿١﴾

هاتان هما الظاهرتان العجيبتان ... اللتان تتشابهان
 وتنطيان !! افتتأمل وتفكر !!!

أنا الذي أكسر التّار ... وأخذ بثار
 خالي خوارزم شاه منهم ؟ !

وفي تاريخ التويري :
 وحكي عز الدين بن أبي الهيجاء قال :
 حدثني بلقاف عن بدر الدين بكتوت الأتابكي قال :
 كنت أنا وقطز وبيرس البندقداري ... خشداشية في حال الصبا ...
 فرأينا يوما منجا في بعض الطرقات بالديار المصرية فوقفنا عليه ...
 فقال له قطز : أبصر لي ...
 فضرب بالرمل ... وجعل يصوّب فيه النظر ...
 وقال : إلى هذا العجب !!!
 فقال له : قل ...
 فقال : أنت تملك مصر وتكسر التّار ! ...
 فضحكنا منه ..

(١) سورة يوسف، آية ١٠٠ .

ثم قال له بيبرس: أبصر لي...
 فضرب وجعل يُصوّبُ النظر إلى الآخر ويتعجب !!
 فقال له: قل ...
 فقال: أنت أيضاً تملك مصر... ويطول مُلكك !!
 فضحكنا ...
 ثم قلت له: فأبصر لي...
 فضرب وقال: أنت تحصل لك إمْرَة كبيرة وهذا سببها... وأشار إلى
 بيبرس البندقداري ...
 وُيقتل هذا... وأشار إلى قطر !!
 فوالله ما خرم من قوله ذرة !!

★ ★ ★

وحكي ركن الدين الجزري... أستاذ الفارس أقطاي... قال:
 «كنا عند قطر في أول دولة أستاذة الملك المعز أليك..»
 وقد حضر عنده منجم مغربي موصوف بالخذق..
 فأمر منْ كان هناك بالانصراف إلا أنا...
 وقال للمنجم: أضرب وانظر من يلوك مصر بعد أستاذ المعز ويكسر
 التيار ..
 فضرب وجعل يعُد على أصابعه وقال: يطلع لي اسم فيه خس حروف بلا
 نقط.... وأبوه أيضاً كذلك... وأنت فاسمك ثلاثة أحرف؟!... فتبسم قطر
 وقال له: لم لا تقول محمود بن مودود؟...
 فقال المنجم: هو والله هذا ...

قال قطر: أنا محمود بن مودود... أنا الذي أكسر التتار... وآخذ بثار
خالي خوارزم شاه منهم »!!!

★ ★ ★

ماذا نستنبط من هذه الأقصيص... مع التسليم أن أقوال المنجمين
لا يعتمد عليها؟!

نستنبط أن مسألة أن قطُر هو الذي يملك مصر ويكسر التتار... قد
استفاضت وأصبحت جزءاً من تكوين قطُر... تزيده الأيام غواً في
تركيبيه.. ويزداد هو يوماً بعد يوم إيماناً بها... وعملاً لتحقيقها!!!

عندما اشتراه السلطان المُعِزّ؟!

وأما مبدأ أمر قطُر...
فإنَّ السلطان الملك المُعِزَّ أبىك اشتراه وهو أمير...
فربياه وأحسن تربيته...
ولما قُتل أستاذه.. قام في تولية ابنه الملك المنصور نور الدين علي بن
المُعِزّ...
وكان حبيباً لأتابك العساكر بالديار المصرية...
ولما سمع بأمر التتار... خاف أن تختلف الكلمة لسبب صغر ابن
أستاذه...
فعزله ودعا إلى نفسه...
.

فبويغ له في ذي القعدة سنة سبع وخمسين وستمائة ...
فقدر الله على يديه نصرة الاسلام بعين جالوت !!!

★ ★ *

ما هنا اكثر من مفتاح من مفاتيح شخصية قطُّرٍ !!!
الأول ... أنه تربى تربية حسنة عند أستاذه الأمير أبيب ...
الثاني ... لما قتل أستاذه سارع إلى تولية ابنه علي بن المعز ...
وهذا يدل على الوفاء لمن ربه وأحسن إليه !!!
وكان قطُّرٌ حينئذ أتابك العساكر بالديار المصرية ... أي قائد عام
الجيش ...

وكان يمكن ان يتولى في تلك اللحظة ... ولكن ترثت حتى لا يقال في
شأنه ما يُسيء الى سمعته ... وهذا يدل على كياسة وبعد نظر !!!
الثالث ... حتى جاءت اللحظة المناسبة ... وهو تهديد التتار للبلاد بعد ان
استولوا على الشام ...
فعقد مؤتمرا ... انتهى الى اختياره رئيسا للبلاد ليواجه الأخطار ... فبويغ
وسلطنه !!!
وهذا يدل على أنه ذو استعداد سياسي كبير ... يؤهله للريادة واتخاذ
القرار المناسب في الوقت المناسب !!!

كان شجاعاً... بطلاً؟!

«كان شجاعاً!!!

«بطلاً!!!

«كثير الخير!!!

محباً للإسلام وأهله... وهم يحبونه» !!!

المفتاح الأول... كان شجاعاً... بل وأكثر من شجاع... فإن إقدامه على مواجهة التتار... وهم في أوج انتصاراتهم.. والعالم الإسلامي في أوج هزائمه وتشتيته.. يدل على أنه كان أشجع الشجعان... بل وذروة شجاع زمانه وأمته... فإن أحداً من المسلمين كافة لم يجرؤ على مثل موقفه !!!

المفتاح الثاني.. بطلاً؟

بل بطل الأبطال.. انعقدت ألوية البطولة في زمانه على رأسه ورفرت
لقد زحف التتار كالجراد المنتشر في أنحاء العالم كله شرقاً وغرباً وشمالاً
وجنوباً... يذبحون ويقتلون ويدمرون ويحرقون... ويسبون النساء ويسترقون
الصغار والكبار... والملوك ترکع أمامهم...
والبلاد تتهاوى تحت سنابك خيولهم...
هم المنتصرون دائمًا... وغيرهم المهزومون دائمًا...

حتى صار شعار التتار إلى الملك «عليكم الهرب علينا الطلب» !!!
هذا في أنحاء العالم كله... فماذا كان في العالم الإسلامي؟
استولى عليه كله التتار...

واسقطوا خلافته... وذبحوا أهل بغداد.. وزحفوا إلى الشام فاستسلم
أهلها... ولم يبق أمامهم إلا مصر !!!
هذا هو الجو العالمي العام... فمن ذا الذي يستطيع أن يقف أمام زحف
التتار بعد الآن؟؟؟

في هذا الجو اليائس البائس ... في هذا العالم المرتعش رُعبا من فظائع
النثار ...

خرج من القمّم مارد اسمه قُطْرٌ
ونادى بأعلى صوته : أنا أكسر النثار
وسارع إلى رُسُل النثار فذبحهم ... وأمر أن يُطاف ببرءوسهم في القاهرة ...
ثم خرج على رأس جيشه ... يتحدى النثار
ثم كان النصر ... وأفني النثار ... وعلى رأسهم مقدمهم كُتُبُغا نُوبين
فكيف لا يكون بطلا من فعل هذا ... في مثل هذه الظروف !!
بل يمكن أن يقال أن قُطْرٌ أصبح بعد نصره على النثار ... حديث
الساعة ... وأسطورة العالم !!!
وبطل العالم الذي لا يبارى !!!
البطل القاهر للنثار !!!
البطل المدمر للمغول !!!
البطل الذي لا يضارعه بطل قبله ولا بعده !!!
المفتاح الثالث ... كثير الخير !!
وأي خير هو أعظم من انتزاع النصر من أنياب الوحش الضاربة التي لا
ترحم صغيرا ولا كبيرا !!
وأي خير أعظم من الثأر للإسلام في أنحاء العالم ... و إعادة الكرامة
للمسلمين ... وقد كانوا أدلة يتخطفهم النثار !!
وأي خير هو أعظم من تحطم جبروت الجبارين ... و تعریغ جباء الجبارية في
التراب ... وإجهاضهم إلى لعنة المهزولة ... وازدراد الذل والهوان !!
وأي خير هو أعظم من إعادة الحياة إلى الموتى ... والأمل إلى اليائسين ...
والعزّة إلى الأذلة ... والأمن إلى الخائفين !!
« كان كثير الخير » !!

هذا تعبير يعجز عن وصف مستوى الخير من شخصية قطز !!!
يمكن ان يوصف انسان أنه كثير الخير... اذا كان كثير الطاعات...
يسارع الى فعل المخارات على المستوى الفردي ...
اما بالنسبة الى أمثال قطز... بالنسبة إلى رجالات التاريخ الأفذاذ...
الذين حولوا مجرى التاريخ ...
فكثرة الخير لها مضمون بعيد بعيد ...
مضمون على مستوى العالم كله ..
وإذا أردت ان تصور كثرة خير قطز ...
تصور رجلا كان ملوكا ... فصار ملكا ...
فارس زعيما ... فنفع الروح في شعبه... فخرج به الى لقاء الموت المحقق
للجميع ..
إلى لقاء التتار !!!
فالتحم ... بالttار ... فالتحم شعبه من ورائه بالttار ..
وصب كل فريق في عدوه كُلَّ أسباب الموت والهلاك ...
وألقى قطز خوذته عن رأسه !!!
ونزل بنفسه في القتال !!!
فلما رأى شعبه منه حرصه على الموت ... استبسلاوا ...
حتى انتزعوا النصر من أنيات الآساد التي لا تُقهر !!!
فلما كان النصر ... اتخذ التاريخ له مجرّى غير مجراه ..
في بعد ان كان التتار هم الذين يخططون خريطة العالم كيف شاءوا ...
تقهقرت الى الوراء ... أمام زحف الفارس الجديد ...
البطل سيف الدين قطز !!!
وجعل ذلك الفارس الميمون يُعدّل خريطة العالم ... بسيفه المبارك !!!
المفتاح الرابع ... محبا للإسلام وأهله ... وهم يحبونه !؟

ما معنى هذا !! معناه أن قطز كان زعيمًا شعبياً محبوبًا من الشعب
كله ... لأنّه كان يحب الشعب ويصادره حبّاً بحبٍ !!
وهذا سرّ من أسرار النصر في معركة عين جالوت !!

فلو خرج قطز بالجيش المصري ... خروج الملوك الطغاة ... الذين لا
يأبهون بحبّ الشعب لهم ... ولا بجهنم للشعب .. وإنما هي أوامر عسكرية ...
وجنود مرصوصة كالحجارة ... فإذا كان الالتحام ... وَلَوْ الأدبار أمام
أعدائهم !!

لو خرج بالجيش المصري كما يخرج الفراعنة والطغاة ... جبار يسوق
جنوده بعصاه !!

ما استطاع ان ينتصر على التتار في عين جالوت ...
ولكنه كان يحب الشعب ... وكان الشعب يحبه !!
فلما ناداهم سارعوا إليه ... على قلب رجل واحد !!
يُحِبُّهم ويُحِبُّونه !!
فلما كان النزال ... ألقى خوذته وتقدم إلى الموت ...
فاشتعل الجيش أخلاصاً وإقداماً وقتلاناً وفداء !!
فأنزل الله نصره على قائدتهم وعليهم ... لأنهم تحابوا في الله ... وقاتلوا في
سبيله !! حبّاً للإسلام وأهله !!
وهم يُحِبُّونه !!

من ها هنا فليتعلم الساسة والقادة !!
إنّ أعظم الخزائن التي لا تنفذ بالنسبة إلى أي حاكم .. هي خزينة حبه
للشعب ... وحبّ الشعب له ...
وحبّ الشعب للحاكم لا يأتي من فراغ ...
وبغض الشعب للحاكم لا يكون إلا من ظلمه للشعب !!
وبالتأمل في قول المؤرخ :

«كان محباً للإسلام وأهله... وهم يحبونه»؟!!.

ندرك أن قطر كان زعياً شعبياً محبوباً من المصريين... والمصريون
يحبونه..

ومن ذلك نستنبط أنه تسلط خدمة الإسلام... خدمة الشعب..
لامجرد التسلط والفخخة !!

ولو كان كذلك لاستسلام لتهديد التتار.. وانصوا تحت سلطانهم... كما
فعل غيره من الملوك في الشام وغير الشام...
ولكن لم يكن طالب علو في الأرض بغير الحق...
 وإنما الملك لتحقيق أهداف الشعب العليا... لإعلاء الإسلام... والثأر
لإسلام... وإعزاز دين الله في الأرض !!
ومن هنا خرج إلى التتار.. إما الموت وإما النصر..
إحدى الحسينتين !!

وهذا لا يكون إلا من عملاء الحق... الذين يتصلبون في وجه
مردة الباطل انتصاراً للحق !!
إن غريزة الشعب أي شعب... لا تكذب...
فإذا رأيت شعراً يحب حاكمه.. فاعلم أنه صادق في خدمة شعبه..
وإذا رأيت شعراً يبغض حاكمه.. فاعلم أنه مخادع لشعبه أفالك زnim !!
والحاكم الأبله هو ذاك الذي يخفي رأسه في الرمال كالنعام ولا يبالي أحبه
الشعب أم كرهه !! فإذا جدَّ الجدَّ أسلم الشعب حاكمه إلى عدوه خلاصاً من
إجرامه !!

ولكنَّ الحكم يعمي ويصمّ !!
خلاصة المقال أن قطر كان زعياً شعبياً محبوباً من الشعب المصري... يبادل
الشعب حباً بحب !!
فليما خرج بذلك الشعب ليقاتل التتار... .

كان الشعب تحت قيادته كالبنيان المرصوص ... يفديه بروحه .. لأنه رأى
قائد قطر يسبقه إلى التضحية بحياته في قتال الأعداء !!!

أروع مشاهد البطولة من البطل؟!

«وذكر عنه ...
أنه لما كان في المعركة يوم عين جالوت ...
قتل جواده ...
ولم يجد أحداً في الساعة الراهنة من الوشاقية^(١) ... الذين معهم الجنائب ...
فترجل !!!
وبقي كذلك واقفاً على الأرض !!!
ثابتاً في محل المعركة !!!
وموضع السلطنة من القلب !!!
فلما رأه بعض الأمراء ... ترجل عن فرسه ...
وحلف على السلطان ليركب !!!
فامتنع السلطان وقال :
ما كنت لأحرم المسلمين نفعك !!!
ولم يزل كذلك حتى جاءت الوشاقية فركب !!!
فلامه بعض الأمراء وقال يا خوند: لم لا ركبت فرس فلان؟ ... فلو
كان راك بعض الأمراء لقتلك .. وهلك الإسلام بسيبك !!!
فقال: أما أنا فكنت أروح إلى الجنة !!!

(١) جمع أوشاق ... فرقة من خدم السلطان عملها ركوب الخيل للتسير والرياضنة.

«وَأَمَا إِلْسَامٌ... فَلَهُ رَبٌ لَا يَضِيقُهُ...
 «قَدْ قُتِلَ فَلَانْ وَفَلَانْ وَفَلَانْ... وَعَدَّدَ خَلْقًا مِنَ الْمُلُوكِ... فَلَمْ
 يَضِيقْ اللَّهُ إِلْسَامٌ» !!!
 مَاذَا فِي هَذِهِ الْأَقْصَوصَةِ الْطَّرِيفَةِ !؟
 فِيهَا دَلِيلٌ عَلَى قُوَّةِ إِيمَانِ قُطْرُ...
 وَأَنَّهُ لَا يَبْلِي أَوْقَعَ عَلَيْهِ الْمَوْتَ أَمْ وَقَعَ هُوَ عَلَى الْمَوْتِ !!!
 وَأَنَّهُ لَا يَرِيدُ أَنْ يَحْرِمَ جَيْشَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ مُقَاتَلَةِ الْعَدُوِّ...
 وَأَمَا حَيَاتُهُ هُوَ فَلَا وزَنَ لَهُ عِنْدَهُ... فَإِنْ مَاتَ فَإِلَى الْجَنَّةِ !!!

مَلِكٌ عَظِيمٌ... يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ شَعْبٍ عَظِيمٍ؟!

«وَكَانَ حِينَ سَاقَ مِنَ الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ... كَانَ فِي خَدْمَتِهِ خَلْقٌ مِنْ
 كَبَارِ الْأَمْرَاءِ مِنَ الْبَحْرَيَّةِ وَغَيْرِهِمْ...
 وَمَعَهُ الْمَلِكُ الْمُنْصُورُ صَاحِبُ حَمَّةِ...
 وَجَمَاعَةٌ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُلُوكِ...
 فَأَرْسَلَ إِلَى صَاحِبِ حَمَّةِ يَقُولُ لَهُ: لَا تَعْتَنِ بِمَذَّ سَاطَ فِي هَذِهِ
 الْأَيَّامِ...
 وَلِيَكُنْ مَعَ الْجَنْدِيِّ لَحْمَهُ فِي سُولْقَهِ يَأْكُلُهَا... وَالْعَجَلُ الْعَجَلُ» !!!

★ ★ ★

هَذِهِ عَقْلَيَّةُ الْمَلِكِ قُطْرُ...
 إِنَّهُ يَقُولُ لِلْمَلِكِ الْمُنْصُورِ: لَا تَعْتَنِ بِمَذَّ سَاطَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ !!!
 أَيْ دُعَ عنْكَ أَيْهَا الْمَلِكُ تُرَفِّ الْمُلُوكُ... فَنَحْنُ فِي حَالَةِ حَرْبٍ... أَحْوَجُ

ما نكون الى كل قرش يُنفق !!!
وليكن مع الجندي لحمه في سولقه يأكلها !!!
أي كل جندي يحمل في مخلاته قطعة لحم يأكلها اذا جاع... حيث لا
وقت نضيعه في مد السباط !!!
عقلية مقاتل... مَلِك مقاتل !!!

ال توفيق في اختيار وقت المعركة !؟

« وكان اجتماعه بعده ... في العشر الأخير من رمضان ... يوم الجمعة ...
و هذه بشارة عظيمة ...
فإن وقعة بدر كانت يوم الجمعة في شهر رمضان ...
و لهذا نصر الله تعالى الإسلام نصراً عزيزاً !!!

★ ★ *

اقول ... هذا جانب عظيم من جوانب شخصية قطُّуз !!!
إنه التحزم مع عدوه ... في الثالث الأخير من شهر رمضان ...
و هذه فضيلة عظيمة ...
وفي يوم الجمعة ... وهذه فضيلة ثانية ...
و لهذا التوفيق لا يأتي صدفة ... وإنما هو الإلهام دفعه الى هذا الاختيار ...
ليجتمع للمعركة من أسباب النصر ما يحقق لل المسلمين النصر على
عدوهم !!!

مؤمن وشجاع ومستقيم؟!

وقال أبو شامة:

«وكان سيف الدين قطز هذا ...

موصوفاً بمواظبة الصلوات ...

والشجاعة ...

وتجنب شرب الخمر. » !!!

اقول... أما الشجاعة فقد مرّ الحديث عنها عن قريب ...

وأما مواظبته على الصلوات ... فهذه فضيلة عظيمة ترفعه رفعاً عظياً ...

فإن من واظب على الصلوات ... واظب على سائر فضائل الدين ...

لأن الصلاة عباد الدين ... ومن حافظ على الأساس ... حافظ على

الفروع ...

وأما تجنب شرب الخمر ... فهو دليل على أن الرجل كان ملتزماً بسلوك
الإسلام ...

ولو ترك نفسه وهوها... لفعل كما يفعل كثير من الملوك... يتلذذون
بالنساء والكأس !!!

ولكن لم يفعل... ووقف عند حدود الله ...

رغم فتنة الملك ... خاصة ملك مصر !!!

حيث دواعي المتع أقوى ... ود الواقع اللذة وفيرة !!!

إن الرجل يشغله شيء آخر ...

يشغله كسر التمار !!!

ومن شغله عظام الأمور ... لم يجد فراغاً لسفسافتها !!!

مدة سلطنته... عاماً واحداً؟!

«وكانت مدة ملكته أربعة عشر شهراً وثلاثة عشر يوماً...»

وقال الملك المؤيد:

«وكانت مدة سلطنته... أحد عشر شهراً وثلاثة عشر يوماً»!!!
اقول... خلاصة المقال أنَّ مدة مُلكه نحو عام واحد... تزيد قليلاً... أو
تنقص قليلاً!!!

فماذا نستنبط من هذا؟!

نستنبط أنَّ له دوراً هاماً خطيراً... يؤديه... ثم ينتقل سريعاً إلى العالم
الآخر...»

وهو شبيه في هذا بشخصيتين عظيمتين خطيرتين في تاريخ الإسلام...»

أبو بكر... وكانت مدة خلافته سنتين وبضعة أشهر!!!

وعمر بن عبد العزيز... وكانت مدة خلافته نحو سنتين ونصف!!!

عظيمان لكل منها دور في الإسلام على الغاية من الخطورة...»

ومع هذا أدى كل منها دوره... في أقل وقت ممكن... ثم انتقل إلى
الآخرة سريعاً!!!

أما أبو بكر الصديق... فمن يصدق أنه يحارب العرب جميعاً ما عدا
المدينتين... ثم ينتصر عليهم جميعاً... ثم يفتح جهتين عالميتين في الشرق
والغرب في وقت واحد... ثم ينتصر على الإمبراطورية الفارسية شرقاً... وعلى
الإمبراطورية الرومية غرباً في نفس الوقت... ثم ينتقل إلى ربه...»

كل ذلك يتحققه أبو بكر في سنتين اثنتين!!!

ها هنا معجزة بالنسبة إلى أبي بكر...»

أيُعقل إتمام تلك الأعمال الضخامة في سنتين؟!!؟

حدث هذا... وهو واقع تارىخي مستفيض متفق عليه!!!

وأما عمر بن عبد العزيز ... فقد ترَّى على عرش ينْد من الهند إلى المحيط
الأطلسي ... وقد اشتد فيه الفساد ...
فقضى على الفساد كله ...
وحقق العدل كله ... ونطق بعدل العالم كله ...
كل أولئك في سنتين ونصف !!!
أيُعقل هذا !؟
هو شيء لا معقول ... ترفضه العقول ...
ولكنه واقع تاريخي ... حدث ... واستفاض واتفق عليه الأقدمون
والمحدثون !!!
ثم يأتي صاحبنا ... الملك المظفر قطُر ...
وَحَدَّ المسلمين بعد أن يئسوا أجمعين من أن تقوم لهم قائمة بعد يومهم
هذا ...
ها هو العالم الإسلامي المترامي الأطراف وقد تهوى كله واستسلم تحت
أقدام التتار ...
ولم يبق إلا هذه المملكة المسماة مصر !!!
وماذا تستطيع أن تفعل هذه مصر أمام هؤلاء الغزاة الفاتحين الظاهرين
الذين لا يرحمون !؟
فانبعث في مصر عملاق اسمه قطُر ...
وقال هؤلاء البربر الذين لا يقاومون ... هُوَذَا أنا ذا أيتها
الكلاب المسعورة ... والذئاب المنهومة !!!
ونفخ في الموتى من روحه ...
فتفتحت قلوب المصريين جميعا ... واحتضنوا أعيوانهم ...
واهتزت بالحياة !!!
وصرخ العملاق صرخته المقدسة ... وجعلها شعاراً لجيشه:

وإسلاماه!!!

فجعلت النقوس تهفو الى نداء زعيمها ...
فخرج الشعب المصري كله ... أمراؤه ... وجاهيره ...
وخرج معهم الذين جاؤوا الى مصر من الشام فرارا من فظائع
هولاكو !!!

فلما كانت المعركة ...

انتفض العملاق الأسمري ... السلطان الملك المظفر قطز ...
وهبّت من أعماقه رياح الجنة ...
إماماً النصر .. وإماماً الشهادة ...
وألقى العملاق بخوذته ...
وبرز بنفسه الى الأعداء ... وهو يهتف ...
وإسلاماه!!!
وإسلاماه!!!
وإسلاماه!!!

وكان حريصا على الشهادة ... حريصا على الموت !!!
ما أعظم ذلکم العملاق ... في تلك اللحظة المقدسة !!!
وانزع الأسد الهمور ... النصر من التثار ...
واستدار التاريخ من اليسار البربرى ... الى اليمين الإسلامي !!!
ذلکم قطز ... في عام واحد !!! أعدّ شعباً يائساً !!!
ونقله من الموت الى الحياة !!!
من الفزع والاستسلام ... الى التحدى والصدام !!!
ما كان أحد قط يظن أن أحداً يستطيع أن ينتصر على التثار ... ولم
يسبق أن هزم لهم جيش !!!
فهزّهم ياذن الله !!!

وكان مظهر هذه القدرة الإلهية هو هذا القُطْرُ !!!
كل أولئك أئمَّه قُطْرٌ في عام واحد !!!
أيُعقل هذا؟!
هذا شيء لا معقول ... ترفضه العقول !!!
ولكن هذا حدث ... وهو واقعٌ تاريخيٌ متافق عليه !!!
فما معنى هذا ... وما معنى تشابه هذه الظواهر الثلاث في هؤلاء
العظاء الثلاثة ... أبي بكر ... وعمر بن عبد العزيز ... وسيف الدين
قُطْرُ؟!
ظاهرة تحقق أعمال ضخامة ... على أيديهم في زمن قليل؟!!
معناه ... أنَّ الثلاثة عباقرة ... غایة العبرية !!!
وأولياء من أولياء الله ... غایة الولاية !!!
وما تتحقق على يدي كل واحد منهم ... من جلائل الأعمال ... في
وقت قصير ...
هو كرامة يَكْرِمُ الله بها ... من شاء من عباده ... الذين يختارهم
لتحقيق تحولات خطيرة في مسار الحياة والأحياء !!!
هذا أبو بكر ... رضي الله عنه ... العرب أجمعون ينقلبون
ويرتدون ... فوق الاختيار على أبي بكر ...
فأباد المرتدين ... وفتح فارس ... وفتح الروم ... في سنتين!!!
كيف؟!
لا تقل كيف؟ ...
إنها كرامة أكرم الله بها الصَّدِيق !!!
وهذه امبراطورية تشمل ثلاثة أرباع العالم. انتشر فيها الفساد ...
ومطلوب رجل يقضي على هذا الفساد ...
فموقع الاختيار على عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ...

فَأُمَّاتُ الْفَسَادِ... وَأَحْيَ الْعَدْلِ... فِي سَائِرِ الْعَالَمِ... فِي سَنْتَيْنِ
وَنَصْفِ !!!
كَيْفَ؟!

لَا تَقْلِ كَيْفَ... إِنَّهَا كَرَامَةً أَكْرَمَ اللَّهُ بِهَا عَبْدَهُ !!!
وَهَذَا عَالَمٌ إِسْلَامِيٌّ... تَدَاعِي وَانْهَارُ أَمَامٍ ضَرَبَاتُ التَّتَارِ... وَفَرَّ
فَرَّغاً وَرَعْباً وَهَلَّغاً أَمَامَ الْمُغْوَلِ !!!

الْقُلُوبُ وَاجْفَةٌ... وَالنُّفُوسُ خَائِفَةٌ... وَلَا أَمْلَ في نَصْرٍ قَطَّ...
مَطْلُوبٌ رَجُلٌ... يَجْمِعُ هُؤُلَاءِ الْمُوتَى الْمَالِعِينَ... وَيَتَصَدِّيُ لَهُؤُلَاءِ
الْغَزَا الْقَاهِرِينَ... الَّذِينَ لَا أَمْلَ في قَهْرِهِمْ... أَوْ حَتَّى مُجْرِدُ التَّفْكِيرِ
فِي مَقاوِمِهِمْ !!!

فَوْقَ الْاِخْتِيَارِ عَلَى قُطْرٍ... فَهِيَ الشَّعْبُ الْمَصْرِيُّ... وَمِنَ الْتَّجَا^أ
إِلَيْهِ... وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ... وَخَرَجَ عَلَى عَجَلٍ... وَاصْطَدَمَ
بِالْمُغْوَلِ... وَجَعَلَهُمْ أَحَادِيثِ !!!
كُلُّ ذَلِكَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ !!!
كَيْفَ؟ ..

لَا تَقْلِ كَيْفَ... وَلَكِنْ هِيَ كَرَامَةً أَكْرَمَ اللَّهُ بِهَا السُّلْطَانَ قُطْرَ -
رَحْمَةُ اللَّهِ - !!!

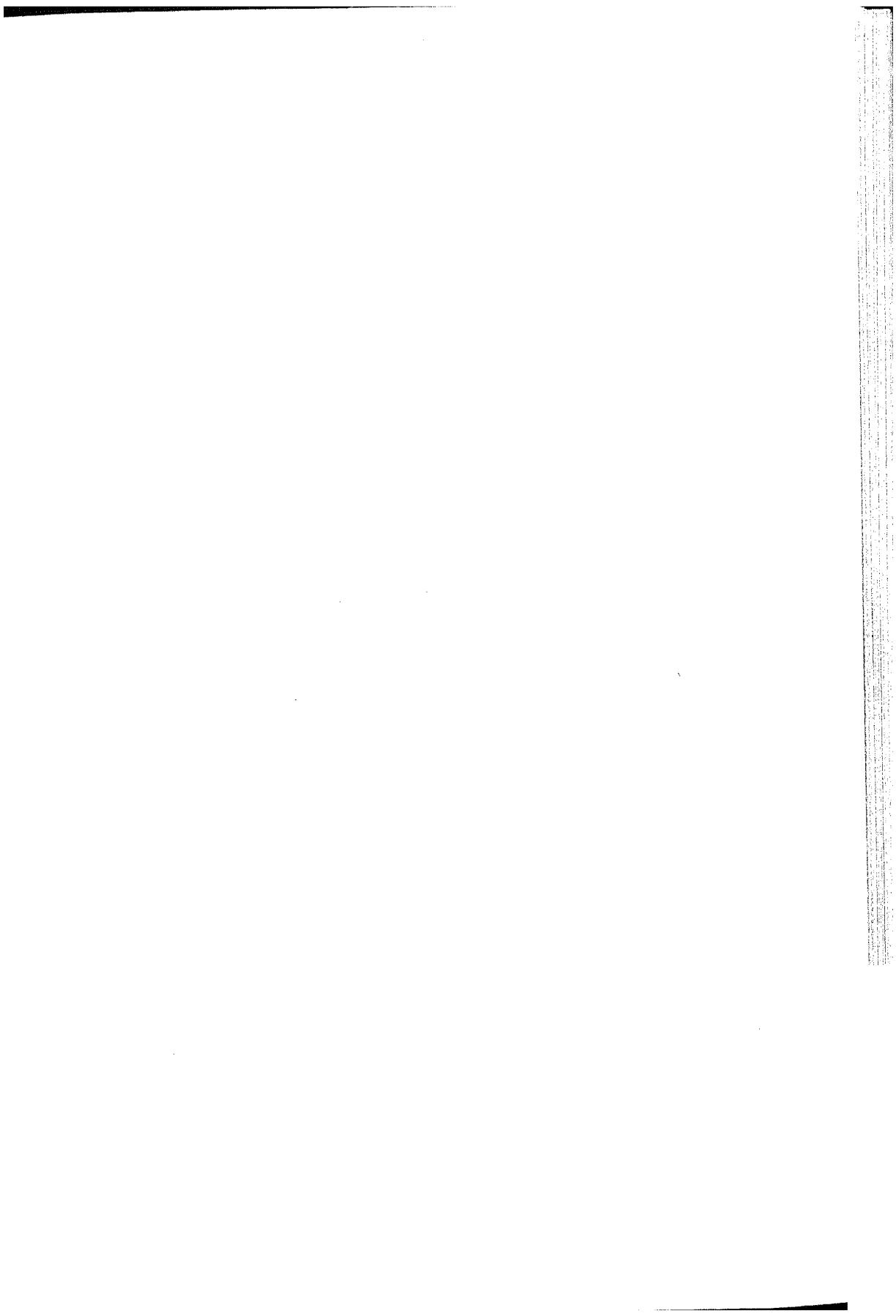
المَلِك... ثُمَّ الْمُلُوك... ثُمَّ الْمَلِك... ثُمَّ قَاهِر...
مَنْ قَهَرَ الْمُلُوك؟!!

لم يكن قطُز... ذا أصل خسيس... وإنما كان ملكا ابن ملوك...
 فهو ابن أخت السلطان جلال الدين خوارزم شاه السلجوقي...
 فهو على أقل تقدير... وهو صغير... كان أميرا من أمراء الأسرة
 المالكة...
 فحاله هو السلطان الأعظم...
 وأمه أخت ذلك السلطان...
 وربما كان السلطان يعده ليخلفه على العرش...
 فهو كان ملكا ابن ملوك... حين كان صغيرا... فليس الملك بشيء
 يستهويه... فعنده تَشَبُّع من أبهة الملوك... لنشأته في أحضان الملوك !!
 ثم أباد التتار ملوكَ حاله في فتوحاتهم...
 ووقع محمود بن مودود (قطُز) الطفل أسيرا...
 وبيع رقيقا في البلاد الشامية...
 فصار الملك ملوكا !!!
 ثم كان ما كان... وتسلط المملوك قطُز على الديار المصرية... فصار
 الملوك ملوكا... مرة أخرى !!!
 ثم كانت معركة عين جالوت... فصار الملك قطُز... قاهراً هولاً كوا قاهر
 الملوك...
 وعلى هذا يمكنك أن تقول عن قطُز:
 هو الملك... ثُمَّ الْمُلُوك... ثُمَّ الْمَلِك... ثُمَّ قَاهِر... قاهر
 الْمُلُوك!!!

عقبالية . . .

السلطان الملك المظفر . . .

سيف الدين قطزْ . . . !؟



هل كان قُطُر عبقرية؟!
نعم ... بل قمة من قمم العباقرة!!!
كيف كان ذلك؟!

مرّ على كلّ شيء يؤدي الى العبرية؟!

العباقرة لا يأتون من فراغ... وإنما العبرية نصفان... نصف موهبة...
ونصف ظروف...

أما الموهبة فكانت متحققة في شخصية قُطُر من أول أمره !!!
وأما الظروف ... فقد مرّ قُطُر على كل شيء يؤدي الى تكون العبرية !!!
فما هي هذه الظروف التي أدّت به الى الصعود الى قمة العباقرة !!!
ولد في بيت ملك وسلطان عظيم ...

في بلاط الملك العظيم جلال الدين بن محمد خوارزم شاه ...
وقُطُر كان ابن أخت هذا السلطان العظيم ...
وسمع الطفل قُطُر ... كيف هَزَمْ جنكيل خان سنة ٦١٨ هـ خاله ...

السلطان جلال الدين ... في معركة حامية الوطيس ... وكيف التجأ خاله بعد
الهزيمة الى ملك « دلهي » ... أما أطفال خاله فوقعوا في أيدي « جنكير خان »
الذي أمر بذبحهم !!!

أحداث رهيبة يشيب من هو لها الولدان !!!
ملك عظيم يتبدد أمام زحف التتار ... وملك يهزم ويلتجئ الى الهند ...
وأولاده يُذبحون !!

واستنقذت الأقدار طفلاً من هذه الأسرة المالكة ... اسمه محمود بن
مودود ... وفيما بعد اسمه قطز !!!

وباعوه بالشام عبداً رقيقاً !!!
 هذه التركيبة العجيبة من الأحداث السريعة الرهيبة ...
 تربست في أعماق الطفل محمود ... وكان لها أكبر الأثر في تكوين عبقيته
 المبكرة !!!

وحين يجمع شخص بين الأصل الكريم ... فهو من سلالة ملوك كرام ...
 وبين الموهبة والاستعداد ... تكون شخصيته شخصية سوية غير معقدة ...
 أما إذا كان الشخص الموهوب ... من أصول خسيسة ... فإنه يكون
 شيطاناً عبقياً ... يستعمل عبقيته في الشرّ والانتقام !!!
 أما من كان ذا أصل كريم ... فإنه يكون إنساناً عبقياً ...
 وشتان بين عبقي انسان ... وعبقي شيطان !!!

إن شقاء العالم على مرّ التاريخ ... كان على أيدي العباقة الشياطين !!!
 وإن سعادة العالم كانت دائئراً على أيدي العباقة الأخيار !!!
 وكان قطز أحد هؤلاء العباقة الأبرار !!!
 نشاً في مستوى الملوك !!!

ثم اضطرته الظروف أن يتحول الى عبد مملوك !!!
 هذا التناقض المتضاد في مشاعره وأحساسه ... فضلاً عن الموهبة ... كان

هو البذرة التي نمت منها شجرة عقريته وترعرعت !!!

ثم ماذا !؟

ثم اشتراه الأمير المعزّ أبيبك... فاحسن تربيته...

ثم ماذا !؟

ثم انتقل الملوك قُطْر... الى قلب حياة القصور... حيث الدسائس
والمؤامرات والاغتيالات !!!

إلا أنه كان مؤهلاً كي يعيش في قلب العاصفة... لأنه ولد في
العاصفة !!!

مها تكن الاعيب القصور من حوله من ضراوة وحُبٍّ ومتازق... فإنه
عاش ما هو أشد منها ضراوة وإجراماً... عاش فترة اقتلع التتار فيها مُلُكُ
آبائه وأجداده... وذبحوا الملايين... وشردوا الملايين... وكان هو أحد
المشردين !!!

فحين وُجد في قلب مؤامرات أمراء الماليك.. كان مستعداً لها... لأنه
ذاق ما هو أشد منها إجراماً !!!

ثم ماذا !؟

ثم اختاره الملك المعزّ... نائباً للسلطنة... وكان ذلك في سنة ٦٥٠ هـ...
ومكث قطْر... نائباً للسلطنة... حتى سنة ٦٥٧ هـ... حيث تسلطن في
الرابع من ذي الحجة من السنة السابعة والخمسين بعد الستمائة...

(واتفقوا على إقامة الأمير سيف الدين قطْر المعزي... سلطاناً...
لأنه كبير البيت... ونائب الملك... وزعيم الجيش... وهو معروف
بالشجاعة والفروسيّة... ورضي به الأمراء الكبار... فأجلسوه على
سرير الملك... ولقبوه الملك المظفر) ...

فما معنى هذا؟... معناه أن السلطان قُطْر... كانت بيده الأمور الفعلية

من سنة ٦٥٠ هـ سنة تعيينه نائباً للسلطان... حتى سنة ٦٥٧ سنة اختياره
سلطاناً ...

لأنه بحكم منصبه كان هو الحاكم الفعلي للبلاد المصرية طيلة هذه السنين
السبعين !!!

وأستطيع قطعاً في هذه السنين أن يسوس البلاد أحسن سياسة... ويعرف
على أمورها عن قرب ...

حتى إذا تسلطن... كانت سلطنته تحصيل حاصل... وب مجرد اصدار القرار
السياسي اللازم لتقرير الواقع !!!

هذه بعض الظروف التي أدت إلى ظهور عبقرية قطعاً... فضلاً عن وجود
الموهبة أصلاً في شخصيته !!!
فماذا عن الظروف العالمية !!!

عالم يكتسحه التتار... وينادي: هل من منقذ؟!

كانت الظروف العالمية كلها عند ظهور قطعاً... تنادي: كيف
الخلاص؟!

انطلق جنكيز خان كالإعصار المدمر... يفتح كل ما صادفه...
وأصبح باستطاعته التوجه نحو الجنوب الغربي لتركيز الجهد ضد
دولة المسلمين التي وصلت إلى أوج قوتها بقيادة «محمد خوارزم شاه»...
وكان هذا قد نظم الدولة الخوارزمية بحيث باتت تمتد من كردستان
والخليج العربي حتى نهر السند ...

فأطاح التتار بتلك الامبراطورية... ونكروا بها تنكيلاً ...
وبعد سنوات هاجموا بغداد... وقضوا على الخليفة والخلافة...
وذهبوا أهلها ...

ثم زحفوا الى الشام واستولوا عليه... ثم جاء دور مصر... وكان
نائب السلطنة فيها الأمير قطز...

هذا عن التتار بالنسبة الى العالم الإسلامي... فماذا عن باقي
العالم؟!

انطلقوا يفتحون ويدمرون ويدجحون... في ممالك الشمال... حتى
وصلوا الى روسيا... واوكرانيا... وبولندا... ثم بلاد المجر...
ودمروا قسماً كبيراً من أوروبا!!!

فلا أحد يستطيع أن يوقف زحف هؤلاء التتار!!!
العالم كله قد استنجد أمامهم... وخرّ لم ساجدا!!!
وكان لسان العالم كله آنذاك: كيف الخلاص؟!... متى
الخلاص؟!... هل من منفذ ينقذ العالم من هؤلاء الباربرة؟!!
وإذا وصل الشعور العالمي الى هذه المرحلة...

وأصبح كل انسان في العالم يشعر بالخوف والخطر على حياته من
هؤلاء التتار... الذين يستبيحون كل شيء... ولا يقيمون وزنا لأي
شيء!!!

إذا وصل الشعور العالمي الى هذا الحد... يمكنك أن تدرك: ماذا
كان شعور كل إنسان في العالم... حين سمع أن هناك بظلاً أسطوريًا
تصدى هؤلاء الباربرة التتار... في معركة فاصلة... حكمت في
قضيتهم... أنهم قد انهزوا هزيمة لن يقوموا بعدها أبداً؟!!!

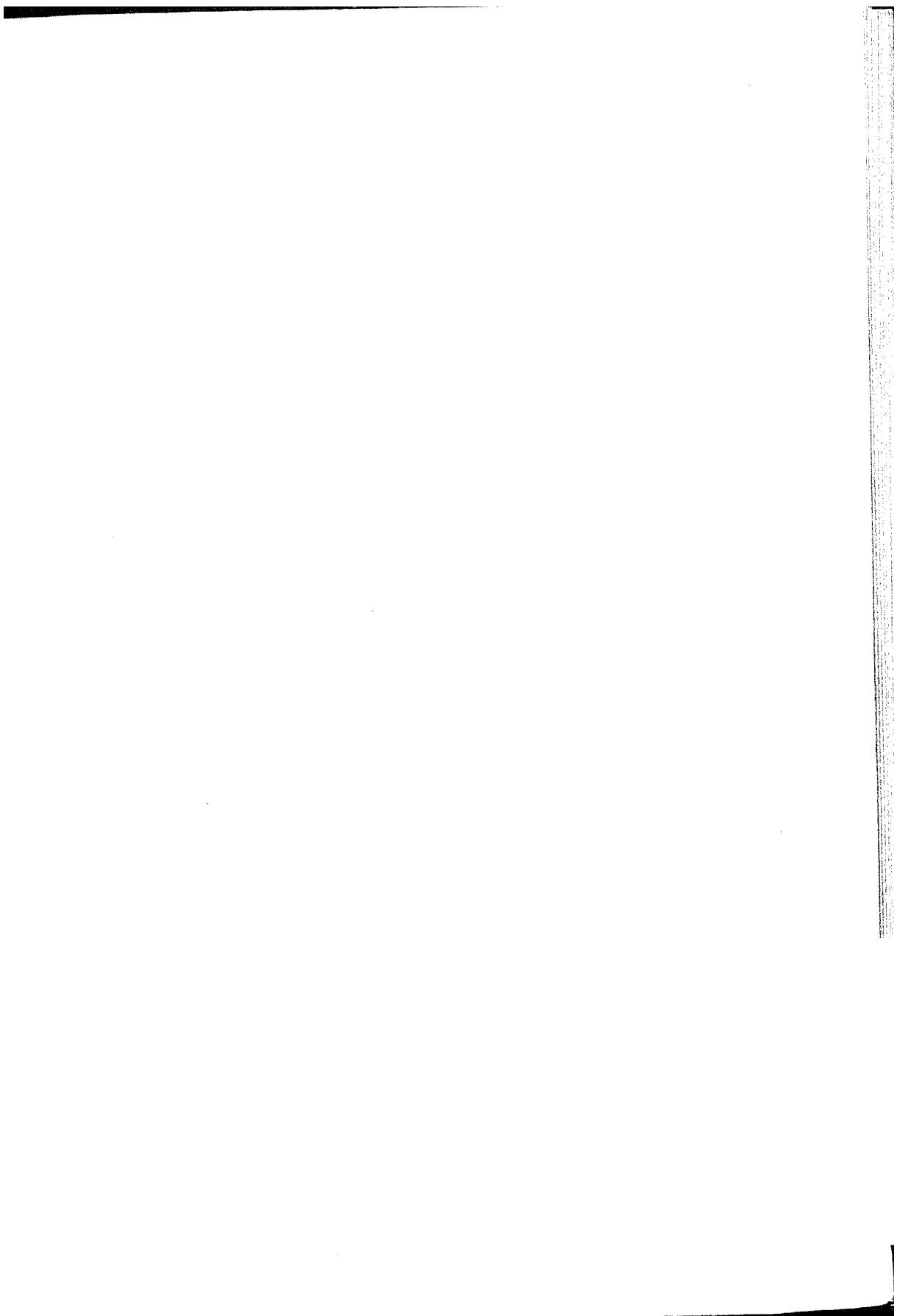
كيف كان يكون شعور كل انسان في أخاء العالم... وهو يسمع
هذا النبأ العظيم الخطير غاية الخطورة:
أيها الناس... في أخاء العالم... اسمعوا أخطر نبأ سمعتموه في
حياتكم... وطال انتظاركم له...!

انتصر السلطان الملك المظفر ... سيف الدين قطز ... ملك المملكة
المصرية ...
على جيش التتار ... اليوم ... الخامس والعشرين ... من رمضان ...
من السنة الثامنة والخمسين بعد المائة؟ !!!
ايه الناس ... في كل مكان من العالم ... يا من طال انتظاركم هذه
لحظة المباركة ... يا من ظنتم أن هزيمة التتار مستحيلة ... وأن
خلاص العالم من شرورهم مستحيل ...
لقد هزم التتار ... في معركة عين جالوت ...
وقتل قائهم ... وقتلوا جميعاً عن آخرهم !!!
يمكنك أن تتصور كيف كان شعور كل إنسان من سكان العالم
كله ... وهو يسمع نبأ هزيمة التتار لأول مرة في التاريخ؟ !!!
ومدى الشعور بالفراحة التي تحتاج كل إنسان وهو يسمع خبراً كأنه
خيال من الخيالات !!!
لقد تعود الناس جميعاً ... أن يسمعوا أخبار انتصارات التتار ...
وفظائع التتار !!!
أما الآن ... وأول مرة ...
فإن الناس يسمعون خبر هزيمة التتار ... هزيمة ساحقة ... انكمشوا
بعدها إلى الوراء ... ولم يفلحوا بعدها أبداً !!!
وسأل الناس جميعاً : من فعل هذا بأهلينا التتار؟!
فنادى لسانُ الزمان ... كلَّ إنسان :
فعله بطل اسمه ... سيف الدين قطز !!!

كُتْبَغَا نُوين ...

قائد قوات التّنّار ...

مجرم حَرْب ... !؟



كُتْبَغَانُوينِ؟!

نائب هولاكو على بلاد الشام ...
وقد فتح لأستاذه هولاكو من أقصى بلاد العجم إلى الشام ...
وقد أدرك جنكير خان ... جد هولاكو !!!

مجرم حرب؟!

وكان كُتْبَغَانُوين هنا يعمل لل المسلمين ببلاد خراسان والعراق في حروبه
أشياء لم يسبقه إليها أحد !!!
كان إذا فتح بلدا ساق المقاتلة منه ... إلى البلد الذي يليه ...
ويطلب من أهل البلد أن يأواه هؤلاء إليهم ...
فإن فعلوا حصل مقصوده في مضيق الأطعمة والأشربة عليهم ...
فتقتصر مدة حصارهم !!!
وإن امتنعوا قاتلهم بهؤلاء ... حتى يفنى هؤلاء !!! فإن حصل يكون
الفتح !!!

وإلا كان قد أضعف أولئك بهؤلاء ... ثم استأنف قتالهم بجنده حتى
يفتحه !!!

مجرمٌ لعين؟ !

وكان يبعث إلى الحصن يقول لهم: إن ماءكم قد قل ... فافتتحوا
صلحا ... قبل أن آخذه قسرا ..
فيقولون: إن الماء عندنا كثير ...
فيقول: إن كان كثيرا انصرفت عنكم ...
فيقولون: ابعث من يشرف على ذلك ...
فيرسل رجالا من جيشه معهم رماح محوفة ... محسنة سُمّا !!!
إذا دخلوا قاسوا ذلك الماء بتلك الرماح ... فيفسح ذلك السم ...
ويستقر في الماء !!!
فيكون سبب هلاكهم ولا يشعرون !!!
وكان لعنه الله شيخا كبيرا قد أسن ... وكان مهيبا ... شديد
السطوة !!!

مصرعه يوم عين جالوت !

ولما بلغه بروز الملك المظفر إليه بالعساكر المصرية ... تلّوم في
أمره ... ثم جلت نفسه الأبية على لقائهم ... وظن أنه يُنصر كما كانت
عادته !!! فحمل يومئذ على الميسرة فكسرها ... ثم أيد الله المسلمين

وثبّتهم ... فحملوا حملة صادقة على التتار ... فهزموهم هزيمة لا تنجر
أبداً !!! وقتل كتبغانيين في المعركة!!! وأسّر ابنه!!!

ابن كُتبغانيين يبكي؟!

وكان شاباً حسناً ...
فأحضر بين يدي المظفر قُطْر ... فقال له: أهرب أبوك؟ ...
قال: إنه لا يهرب ...
فطلبوه فوجدوه بين القتلى ...
فلما رأه ابنه بكى وصرخ!!!
فلما تحقق المظفر قال: هذا كان سعادة التتار ... وبقتله ذهب
سعدهم!!!
وكذا كان كما قال: لن تفلحوا بعده أبداً!!!

قتله الأمير جمال الدين الشمسي؟!

وكان قتله يوم الجمعة الخامسة والعشرين من رمضان ...
وكان الذي تولى قتله في المعركة... الأمير جمال الدين أقوش
الشمسي!!!

الفريق أول ... كُتُبْغاً نُوين؟!

و«نُوين» ... معناه رأس عشرة آلاف^(١)!!!

(١) أي قائد فرقة مسلحة... اي كانت رتبته العسكرية «فريق أول»، ١١١،

بِيرس ..

يَسْلَطَن ..

مَكَان قُطْرْ ..؟!؟



ذِكْرُ سُلْطَنَةِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ... وَهُوَ الْأَسْدُ الضَّارِيُّ بِبِيرُسُ
الْبَنْدَقَدَارِيِّ...
وَلَا وَصَلَ بِبِيرُسٍ... وَهُوَ الْجَمَاعَةُ الَّذِينَ قَتَلُوا الْمَلِكَ الْمَظْفَرَ الْمَذْكُورَ إِلَى
الْدَّهْلِيزِ...
كَانَ عِنْدَ الدَّهْلِيزَ نَائِبُ السُّلْطَنَةِ... فَارِسُ الدِّينِ أَقْطَاعِيُّ الْمُسْتَعْرِبِ...
وَهُوَ الَّذِي كَانَ أَنْابِكَا لِنُورِ الدِّينِ عَلَيِّ بْنِ الْمَلِكِ الْمَعْزِ أَبِيكَ التَّرْكَمَانِ...
فَلَمَّا تَسَلَّطَ قُطْرُ أَقْرَهُ عَلَى نِيَابَةِ السُّلْطَنَةِ الْمَصْرِيَّةِ...
فَلَمَّا وَصَلَ بِبِيرُسُ الْبَنْدَقَدَارِيِّ مَعَ الْجَمَاعَةِ الَّذِينَ قُتِلُوا...
سَأَلَهُ أَقْطَاعِيُّ الْمُسْتَعْرِبُ وَقَالَ: مَنْ قَتَلَهُمْ مِنْكُمْ؟...
فَقَالَ بِبِيرُسُ: أَنَا قَتَلْتَهُ.

قَالَ أَقْطَاعِيُّ: يَا خَوَنْدُ... اجْلِسْ فِي مَرْتَبَةِ السُّلْطَنَةِ مَكَانَهُ!!

الملك الظاهر؟!

فجلس!!!

واستدعيت العساكر للتحليف ...

فحلفوا له في اليوم الذي قتل فيه قطر ...

(وهو سابع عشر ذي القعدة من هذه السنة... أعني سنة ثمان
وخمسين وستمائة) ...

واستقر ببيرس في السلطنة ... وتلقب بالملك القاهر ...

ثم بعد ذلك غير لقبه ...

وتلقب بالملك الظاهر ... لأنه بلغه أن القاهر لقب غير مبارك ...

لا تستعجل عن قريب تتولى السلطنة؟!

وكان بيبرس هذا قد سأله من قطر نياية حلب ...

فلم يُجبه إليها ... ليكون ما قدر الله تعالى ...

فكأنَّ القدَرَ قال له حين سأله نياية حلب: لا تستعجل فإنك عن

قريب تتولى السلطنة!!!

ولما حلف الناس له بالصالحة ... ساق في جماعة من أصحابه ...

وسبق العسكر إلى قلعة الجبل ... ففتحت له ودخلها ...

واستقرَّت قدمه في المملكة!!!

مصر والقاهرة ... تستقبل بيبرس ... بالزينة
التي أعدّت للسلطان قُطْرُ !!؟

وكانَت مصر والقاهرة ...
قد زَيَّنَتَ لِقدومِ الملك المظفر قُطْرُ ...
فاستمرَّت الزينة للملك الظاهر بيبرس البندقداري ...
فسبحان الله الفعال لما يريد !!!

تم



فهرس

صفحة

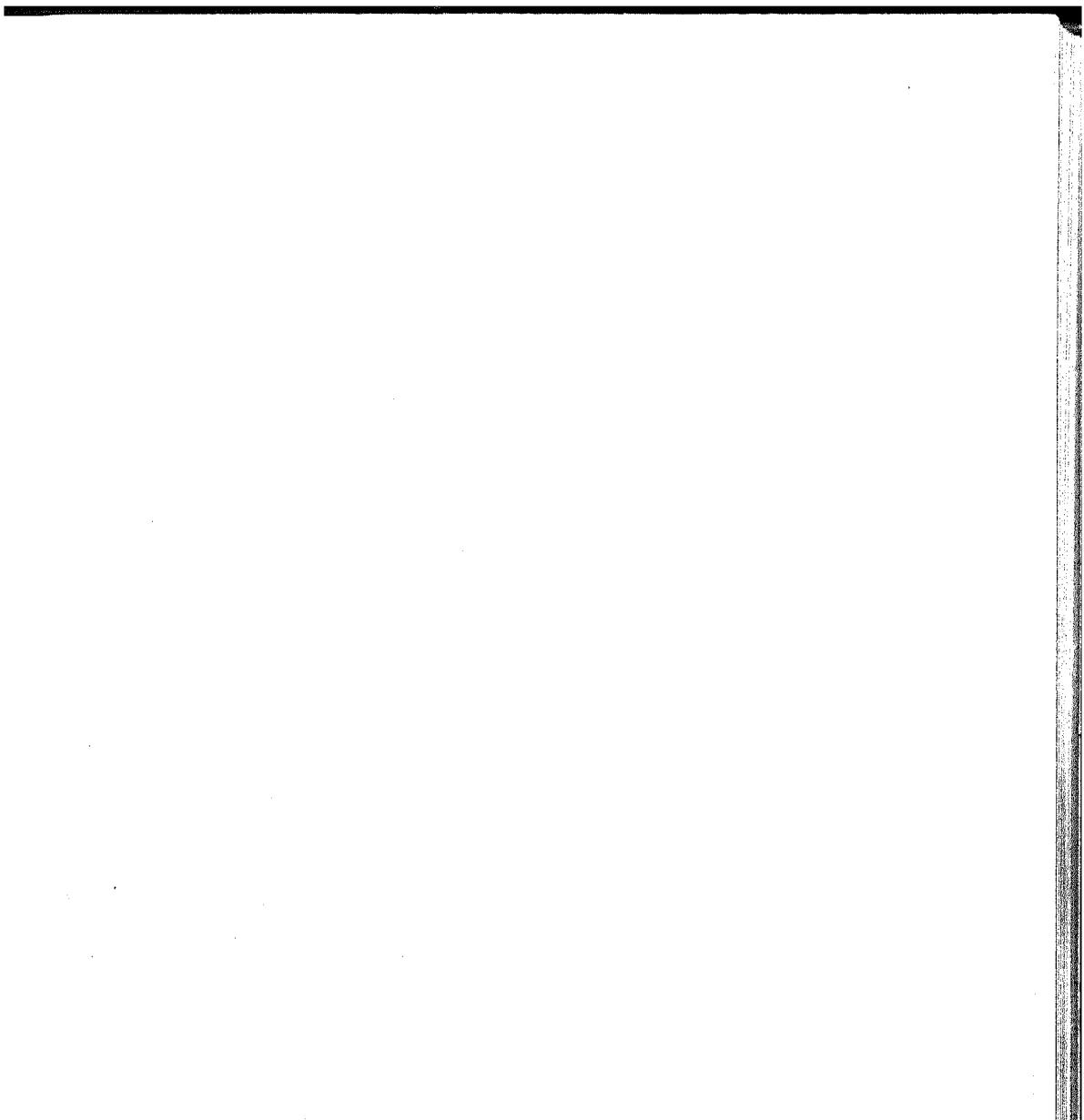
٧	مقدمة
٩	البطل صلاح الدين ... يقهر الصليبيين ... في معركة حطّين؟!
٢١	البطل صلاح الدين ... يستخلص القدس ... من الصليبيين
٤٣	ملوك أوروبا ... يتذفرون ... للانتقام؟!
٥١	البطل صلاح الدين ... يوافق ... على المهدنة؟!
٦٣	ماذا ... بعد صلاح الدين؟!
٦٩	المغول (التتار) ... يفتحون العالم ... ويدمرونه تدميراً؟!
٨٩	هزيمة ساحقة ... للملك لويس التاسع ... في معركة المنصورة؟!
٩٩	مصر ... مائة ألف ... من الفرنج؟!
١٠٣	قتل ... الملك المعظم ... توران شاه؟!
١٠٩	سلطنة ... شجرة الدر ... حظية الملك الصالح أيوب؟!
١١٥	سلطنة ... أبيك التركماني؟!
١١٩	سلطنة الملك الأشرف ... وكان عمره ... عشر سنين؟!
١٢٣	خلع الأشرف عن السلطنة ... وإعادتها إلى ... أبيك التركماني؟!

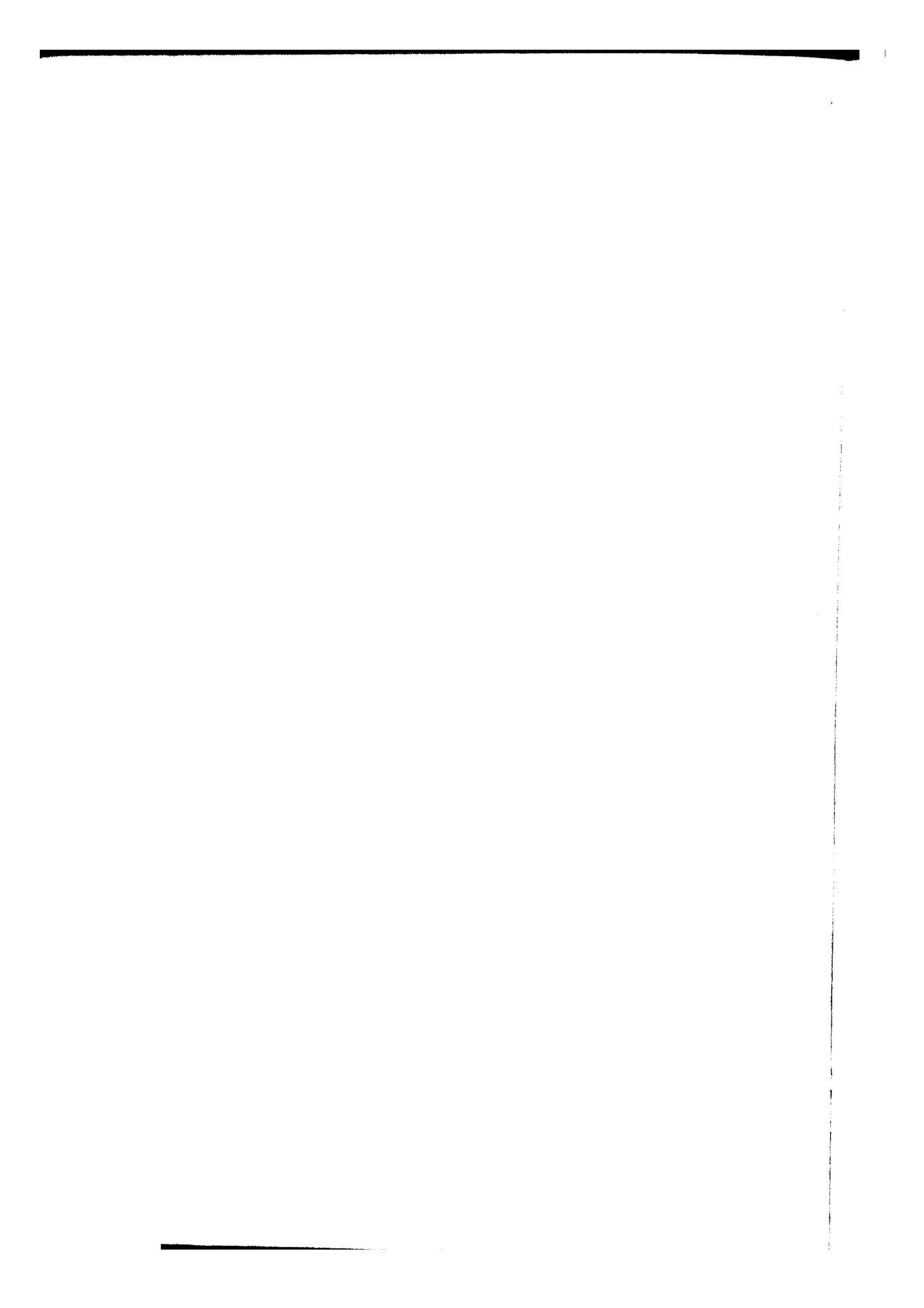
- المٌهٰليك ... أُولى نجدة ... وبأس؟ ! ١٢٧
- سيف الدين قُطْرُ ... نائب السلطنة؟ ! ١٣٣
- مَصْرُ ... فارس الدين ... أقطاير؟ ! ١٣٧
- مَلِكٌ ... من ملوك المغول ... يعلن إسلامه؟ ! ١٤٥
- هولاكو ... يتافق سِرًا ... مع الخونة؟ ! ١٥١
- شجرة الدّرّ ... تقتل زوجها ... الملك المعزّ أبيك؟ ! ١٥٥
- طفل في العاشرة ... يتسلط في المملكة ... مكان
- أبيه القتيل؟ ! ١٦١
- الأمير سيف الدين قُطْرُ ... ينتصر على أمراء ...
- المٌهٰليك البحريّة؟ ! ١٦٧
- مَصْرُ ... الملكة ... شجرة الدّرّ؟ ! ١٧٣
- هولاكو ... يُدَمِّرُ بغداد ... ويقتل الخليفة ...
- ويقتل ٢ مليون؟ !! ١٧٩
- هولاكو ... يسير إلى الشام ... ويفتح ميافارقين ...
- ويستأصل أهلها؟ ! ١٩٥
- الملوك ... يركعون رُعباً ... ويستسلمون لهولاكو؟ ! ١٩٩
- وثائق الغزو ... المغولي؟ ! ٢٠٣
- الرّعب ... من التّنّار ... يُوحّد الشام ومصر؟ ! ٢١٥
- الملك الناصر ... سلطان دمشق وحلب ...
- يستجده بالمصريين؟ ! ٢٢١
- سلطنة ... سيف الدين قُطْرُ ... النائب بالديار المصرية؟ ! ٢٢٥
- فظائع ... هولاكو ... عند فتح حلب؟ ! ٢٣١
- اسلوب ... هولاكو ... في تهديد الملوك؟ ! ٢٣٥
- زعماء الشام ... يأوون ... إلى مصر؟ ! ٢٤١

هولاكو... يعود الى الشرق... ويأمر بفتح دمشق؟!	٢٤٩
المعركة العظمى... التي حولت مجرى التاريخ...	
عَيْن جالوت؟!	٢٥٥
رسالة السلطان... الملك المظفر قطز... الى ملك اليمن...	
يبشره بانتصاره العظيم... على المغول؟!	٢٦٩
وصف المعركة الخالدة... كما ورد في كتاب: «النجوم الزاهرة	
في أخبار ملوك مصر والقاهرة؟!	٢٧٥
ماذا قال... صاحب كتاب... «وإسلاماه»...	
في وصف المعركة؟!	٢٨٣
السلطان المظفر قطز... يتبوأ من الشام... حيث يشاء؟!	٢٩٧
مقتل... البطل... بسيف بيبرس؟!	٣٠٣
شخصية... الملك المظفر... قطز؟!	٣١١
عقبالية... السلطان الملك المظفر... سيف الدين قطز؟!	٣٤٣
كتُبَّاغَانُوين... قائد قوات التتار... مجرم حرب؟!	٣٥١
بيبرس... يتسلطن... مكان قطز؟!	٣٥٧
فهرس	٣٦٣



جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية
جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية





ماذا في هذا الكتاب !!

فيه حياة ... السلطان الملك المظفر ... سيف الدين قطز !!!
فاهر التمار !!! .. وبطل معركة عين جالوت
المملوك ... الذي صار هلكا ... ثم قهر ... فاهر ملوك الديسا ...
هولاكو حفيد حكيم خان !!!
ارسل الله هولاكو رسلًا ... يهدده إتا الاستسلام وإما الإبادة ...
قتل قطز رسل هولاكو !!!
وخرج على رأس جيشه ... والتحم مع التمار في عين جالوت ...
فأبادهم عن آخرهم ... وهو يردد : « وإسلاماه » !!!