

# فهرس محتويات الكتاب الشيف وعلومه

تقديم معالي الشيخ / صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ  
وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

إعداد

عمّار بن سعيد ثالث

إشراف ومراجعة

الدكتور / عبد الرحمن بن سليمان المزيني  
المدير العام لمكتبة الملك عبدالعزيز

مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م

ح مكتبة الملك عبدالعزيز - المدينة المنورة - ١٤٢١

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر .

تمالت ، عمار سعيد

فهرس مخطوطات الحديث الشريف وعلومه : المدينة المنورة

٧٣٢ ص ١٧ ، ٢٤ × سم .

ردمك : ٩٩٦٠-٦٢٤-٦٨-٤

١- المخطوطات العربية - فهارس ٢- الحديث - كشافات

أ- العرائض

٢١/٣٩٦١ ٠٩١٥٣١ ديوبي

رقم الإيداع : ٢١/٣٩٦١

ردمك : ٩٩٦٠-٦٢٤-٦٨-٤

حقوق الطبع محفوظة لمكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة

الطبعة الأولى

م ٢٠٠٢ / ١٤٢٢

ص . ب ٦٤٣٤ المدينة المنورة - هاتف ٨٢٣٢١٣٤ - ٨٢٣٢١١٨ ناسوخ ٨٢٣٢١٢٦

## بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم بقلم معالي الشيخ

صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء  
والمرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين . أما بعد :

فإن رسالة الإسلام التي ختم الله بها الرسالات ، وحملها إلى الناس خاتم  
الأنبياء والمرسلين هي أعظم نعمة امنن الله بها على البشرية ؛ لأنها جاءت بما  
ينفع الناس ، وتستقيم به أحواهم ، وتحقق به سعادتهم في الدنيا والآخرة .

وقد وجهت هذه الرسالة الخالدة الإنسان إلى طلب العلم والمعرفة بكل ما  
ينفعه في أمور دينه ودنياه وحضر عليه كتاب الله الكريم وسنة رسوله ﷺ في  
أكثر من موضع ، ومن عظيم فضل الله على المملكة العربية السعودية أنها  
تستضيى منذ نشأتها بكتاب الله وتستهدي بسنة نبيه محمد ﷺ في أمور حياتها  
كلها ، ولذا تحقق النجاح والصلاح في أمور دينها ودنياها ، ومعلوم أن الكتاب  
والسنة هما مصدر الأحكام الشرعية ، كما أنهما أصل العلوم الإسلامية  
الشرعية ، ومن هنا ارتبطت رسالة الإسلام ارتباطاً وثيقاً بالعلم ، فلا عمل إلا  
يعلم ، بل أن العلم مقدم على العمل ، كما جاء في قول الله تعالى (فاعلم أنه  
لا إله إلا الله واستغفر لذنبك) فبدأ سبحانه وتعالى بالعلم ، وجعله شرطاً

للعمل ، وكفى بذلك تشريفاً للعلم ، ورفعاً لمكانته وتنويعاً لمنزلته ، والعلم الشرعي هو ميراث النبوة ، فلا سبيل للناس إلى معرفة الواجبات والسنن إلا بالرجوع إلى هذا الميراث العظيم ، وهو العلم ، فعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : ( سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وإن العلماء ورثة الأنبياء ، وإن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً ، ولكنهم ورثوا العلم ، فمن أخذه أخذ بحظ وافر ) رواه الإمام أحمد ، والدرامي ، وأبي داود وغيرهم . وإداركاً لهذه المنزلة السامية التي جعلها الله ورسوله للعلم ، أولت الأمة الإسلامية منذ صدر الإسلام العلم عنابة فائقة ، وبذل العلماء الأجلاء في سبيل تحصيله ثمين جهودهم وأوقاتهم ، فارتقت منارة العلوم ، وانتشرت المدارس ودور العلم ، وظهرت المؤلفات والمصنفات في مختلف العلوم ، حيث خلف لنا سلف هذه الأمة تراثاً علمياً متعدداً في موضوعاته ، محفوظاً في مكتبات عديدة في أنحاء المعمورة ، منه ما كُشف عنه من خلال الفهارس التي تُعرف به ، ومنه ما لم يكشف عنه بعد .

وقد حظيت المملكة العربية السعودية - والله الحمد - بوجود عدد من المكتبات الواقية المهمة التي تضم نوادر المخطوطات ، ونفائس المؤلفات ، وأولت حكومة خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - هذه المكتبات الواقية جُل اهتمامها ، وبالغ عنايتها ، فأوكلت الإشراف عليها إلى وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد التي لا تألُّو جهداً في سبيل الحفاظ عليها ، وعلى ما تحويه من كنوز المعرفة ، ولا تدخر وسعاً في زيادة

مجموعاتها من الكتب والمخطوطات ، وإدخال الأساليب الحديثة في إدارتها ، وتصنيف محتوياتها ، وفهرسة مخطوطاتها ، وتسهيل الإفادة منها .

ومن أكبر المكتبات الوقفية التي تشرف عليها الوزارة : مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة التي تربو مخطوطاتها على أربعة عشر ألف مخطوط في كثير من العلوم ، والفنون ، وقد نفع الله بهذه المكتبة نفعاً عظيماً فأصبحت والله لحمد الله مقصدًا للباحثين ، والدارسين .

وقد وفق الله القائمين على هذه المكتبة إلى إعداد فهرس مخطوطات الحديث وعلومه ، حوى بين دفتيه تعريفاً بما يقارب الألفي مخطوط مما يتصل بعلم الحديث النبوى الشريف : من كتب مصطلح الحديث ، وكتب متون الحديث وشروحها ، وكتب رجال الحديث ورواته ، وكتب تاريخ وطبقات المحدثين ، وكتب معاجم الشيوخ ، وكتب الإثبات والإجازات .

وما يميز هذه المخطوطات كونها كتب بخط مؤلفيها ، وتشتمل البعض منها على كثير من التعليقات والحواشى ، والتصحيحات ، والمقابلات المشاهير العلماء ، إضافة إلى بعضها قد خط في فترات متقدمة من التاريخ الإسلامي ، وتوزعت تلك المخطوطات عدد من الحواضر العلمية ، ويأتي في مقدمتها مكة المكرمة ، والمدينة المنورة .

ويسعدني أن أقدم هذا الفهرس للأبحاثين ، والدارسين المهتمين بتحقيق التراث الإسلامي المخطوط ونشره ، راجياً المولى عز وجل أن يوفق الوزارة إلى إصدار فهارس متكاملة للمخطوطات المحفوظة بمكتباتها ، للتعریف

بتلك المخطوطات النادرة ، ومؤازرة الجهد الخيرة للجامعات ، ومراكز  
البحوث في تحقيق تراث هذه الأمة ونشره .

وإنه ليسبني أنأشكر الأخوة الذين أسهموا في التخطيط لهذا  
الفهرس ، وإعداده ومراجعته وطبعه ، كما يسرني أن أنه بجهد مركز  
الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية في مراجعة الفهرس وتنقيحه .

سائلًا الله للجميع التوفيق والعون ، وصلى الله على نبينا محمد وعلى  
آله وصحبه وسلم .

صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

## مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإن مكتبة الملك عبد العزيز أحد معالم المدينة المنورة، فهي أكبر المكتبات التي تشرف عليها وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، وهي ذات سمة خاصة جعلتها تجمع بين خصائص المكتبة العامة ومركز المخطوطات ومركز البحث العلمي، وتهيأ لها من المجموعات والمكتبات الخاصة ما يتلئ أن يُتاح لغيرها، فقد جُمعت فيها مكتبات عَلَّة، مثل: مكتبة المصحف الشريف، ومكتبة الشيخ/ عارف حكمت، ومكتبة محمودية، ومكتبة المدينة المنورة، ومكتبات مدارس: الإحسانية، والسائلية، والشفاء، والعرفانية، والقازانية، وكيلي ناظري، إضافة إلى مكتبات: رباط الجبريت، ورباط عثمان بن عفان رضي الله عنه، ورباط قرعة باش، ورباط بشير آغا، ومكتبات بعض الشخصيات، أمثال: الشيخ/ محمد إبراهيم الحتنى، والشيخ/ عبد القادر شلبي، والصادقة آل الصافي، والشيخ/ عمر حمدان، والشيخ/ محمد نوري كتبى، ومعالي الأستاذ/ حسن بن محمد كتبى، والشيخ/ محمد الخضر الشنقيطي، والشيخ/ عبد الرحمن الخيال، والشيخ/ عبد القادر الجزائري، والشيخ/ عمكار بن أحمد الأزرع الملالي.

وما زالت مجموعاتها في نمو مستمر بما تزودُها الوزارة وما يهدى إليها من مصادر وطبعات حديثة من العلماء والأدباء وغيرهم.

ومن بين أقسامها قاعة المخطوطات التي تحتوي على ما يزيد على أربعة عشر ألف مخطوط في مختلف العلوم العربية والإسلامية، وتتميز هذه المجموعة بخصائص عديدة، منها:

- ١ - تحوّي بين بجموعاتها المخطوطة بعضًا من النادر التي لم يرد لها ذكر في فهارس المخطوطات الإسلامية؛ لأنّها كانت ملكيات خاصةً أهدت فيما بعد للمكتبة.
- ٢ - كثيّر من المخطوطات كُتّب بمخطوط مؤلّفها، أمثلًا: زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ)، وتقى الدين محمد بن أحمد الفاسي (ت ٨٣٢ هـ)، وأحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، والنجم عمر بن محمد ابن فهد الهاشمي (ت ٨٨٥ هـ)، وإبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي (ت ٩٠٥ هـ)، وخالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري (ت ٩٨١ هـ)، ونور الدين ملاً علي القاري (ت ١٠١٤ هـ)، وعبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣ هـ)، وعابد بن أحمد علي السندي المدمي (ت ١٢٥٧ هـ).
- ٣ - بعضُ من هذه المخطوطات قام بنسخه علماء المدينة المنورة بأيديهم بأنفسهم، وأبرز هذه المجموعات: منسوخات الشیخ / أحمد عارف حكمت الحسینی، والشیخ / عمر حمدان المحرسی، والشیخ / محمد إبراهيم الحتنی.
- ٤ - حوت بجموعتها عدداً من المخطوطات المنسوخة بخط النسخ، والأندلسی، والفارسی، والتركي.
- ٥ - تحتفظ المكتبة ببعض المخطوطات الخزائیة ذات الزخارف اليدویة الجميلة، وبالكثير من المخطوطات المذهبة.

٦ - شملت بجموعات المخطوطات بالمكتبة الحقول العلمية الإسلامية  
النظرية كافية، والتطبيقية والرياضية بنسب مختلفة.

وتحتفظ المكتبة بسجل ذي بيانات مختصرة للمخطوطات، كلّ مجموعة  
وتفصيل على حدة، لكنها لا تلبّي احتياجات الباحثين، ويشاء الله أن يعمل  
الأخ / عمار سعيد تمالك في ترتيب دشت للمخطوطات بالمكتبة وإعادة لمُ  
شله، ويصدق العزم بينه وبينه على القيام بفهرسة مخطوطات المكتبة بحسب  
الفئون، ووقع الاختيار على فن الحديث النبوي وعلومه؛ لوفرة مخطوطاته،  
وشدة احتياج الباحثين إليه، وبعد انتهاء الأخ عمار من هذا الفهرس يسر الله  
لي مراجعته، فتبين لي أنه قد بذل فيه جهوداً مشكورةً خاصةً في التفتيش عن  
بعض عناوين المخطوطات التي لم يذكر مؤلفها اسمه - عمداً، أو تواعضاً منه -،  
أو التي سقطت أوراقها الأولى والأخيرة، معتمداً على المصادر الأصيلة،  
ومتحرّياً عنها في بطون الكتب المعتمدة، ومقارناً بينها وبين النسخ المخطوطة  
والطبوعة، مستعرجاً اسم المؤلف وعنوان الكتاب بصورة مُتقنة، وقام بوضع  
منهج في إعداد هذا الفهرس مكوناً من عدة ضوابط وقواعد علمية وحاول  
التفصيّد بها، وقد نجح في ذلك إلى حدّ كبير.

ويُسعدني أن أقدم هذا الفهرس للإخوة الباحثين والدارسين والمهتمين  
بالتراث المخطوط، من أساتذة وطلاب العلم، وهو الكتاب الثاني في سلسلة  
إصدارات المكتبة والأول في منظومة فهارس المخطوطات.

وقد حاولنا أن ندخل على هذا الفهرس شيئاً جديداً ربما لم يكن متوفراً  
من قبل في فهارس المخطوطات وهو أننا وضعنا في ظهر ورقة كل حرف من

الحروف الفاصلة بين عناوين المخطوطات ورقة ملونة من إحدى المخطوطات النادرة التي تدرج بياناتها تحت ذلك الحرف .

وتستشرف مكتبة الملك عبد العزيز اليوم الذي تكتمل فيه الصورة عن كنوزها الشعينة، وذلك بصدور بقية فهارس مخطوطاتها وكتبها النادرة، فتلتقى جهود الباحثين دراسةً وتحقيقاً، لتضافر الجهد مع الجهات الأخرى المسؤولة عن التراث الإسلامي، والتعريف به ونشره، وتلقي تكرار الجهد في تحقيقه.

ويسرني هنا أن أتقدم بواфер الشكر والتقدير لعالٍ ووزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد الشيخ / صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ على تفضله بالتقديم للفهرس واهتمامه المتواصل به والسؤال الدائم عنه حتى ظهر إلى حيز الوجود . كما يسرني أنأشكر الأخ الأستاذ/ عمار سعيد ثمالت، الذي أعدَّ هذا الفهرس ورتب موادَّه، كما أتقدِّم بالشكر أيضاً لجميع العاملين في المكتبة، بجهوداتهم في سبيل خدمة العلم وتيسير سبل الانتفاع به.

داعياً الله أن يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه.  
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الدكتور / عبد الرحمن بن سليمان المزيني

المدير العام للمكتبة

## مدخل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه.

أما بعد؛ فلا يخفى على المهتمين بالتراث المخطوط ما لفهارسه من الأهمية في جمع شمله ولم متفرقه والكشف عن كنوزه، فلذلك سعى نخبة من المختصين في التعريف بما تحويه خزائن المخطوطات من دفائن وكنوز، في مختلف العلوم وال المعارف، منهم من قضى نحبه ومنهم من لا يزال يسعى في خدمة هذا التراث الهائل بكل ما يملك من خبرات وجهود.

وإن هذه الخزائن المنتشرة في العالم تتفاوت في قيمتها وندرتها بحسب ما تضمّنه من نفائس ودرر، وتُعدُّ مكتبة الملك عبد العزيز العاملة بالمدينة النبوية من تلکم المكتبات النادرة الشهينة؛ إذ هي تضمّ عدداً من المكتبات الفرعية التي ظلت متبوعاً للعلوم وال المعارف خلال فترة غير وجيزة من الزمن، كمكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت الحسيني، ومكتبة المدرسة المحمودية، ومكتبة بشير آغا، وكان العلماء من مختلف أصقاع العالم الإسلامي يتقدّدون خلال المواسم إلى هذه المكتبات وينهلون من علومها ودررها، ويوقفون عليها المخطوطات النادرة والمصاحف العتيقة.

وكانت بداية صليبي بالمكتبة عندما طلب مني مديرها الحالي أستاذي الفاضل الدكتور عبد الرحمن ابن سليمان المزياني - حفظه الله تعالى، وسلّد خطاه - العمل على ترتيب الدشت الكبير للمخطوطات الموجود بها من

سنوات عدّة، حيث كان محفوظاً في صناديق حديديّة كبيرة، ولا يُعرفُ عنه الباحثون شيئاً، فتمكّنتُ - بحمد الله تعالى - من استخراج ذلك الدشت، وتوزيع أطراف مخطوطاته، وتحميم وترتيب ما تناولتُ - هنا وهناك - من أوراقها، وفهرسته وترقيمه بأرقام خاصة، وانتهيتُ من الجزء الأكبر منه.

وأثناء عملي في ذلك الدشت توطّدت صلتي بالمجموعات الأخرى للمكتبة، وتمكّنتُ من التعرّف على الكثير من كنوزها ونواذرها، ورأيتُ - كما رأى كثيرون من المهتمّين - أنّ الفهارس الموجودة حالياً بالمكتبة لا تسعد طلبَ الباحثين عن المخطوطات من وجوه عدّة، ثم اقترح على الدكتور المزيبي - وفقه الله - القيام بفهرسة تلك المخطوطات على الفنون، فاتفقنا أن تكون البداية بفنّ الحديث النبوي الشريف وعلومه؛ لكثرّة المخطوطات المتصلة به؛ ولشدة حاجة الباحثين إليه، فأخذتُ أحْرَدُ ما تحويه المكتبة مما يتعلّق بهذا العلم في بطاقات، وأأخذ ذلك متى وقناً غيرَ قليل وجهداً غيرَ يسير.

وقد شملّ الجردُ كلَّ ما يتصل بعلم الحديث النبوي الشريف: من كتب مصطلح الحديث، وكتب متون الحديث، وكتب شروح الحديث، وكتب رجال ورواة الحديث، وكتب تاريخ وطبقات المحدثين، وكتب معاجم الشيوخ، وكتب الأثبات والإجازات، وغير ذلك.

وكان منهجي في التعريف بالمخطوطات على النحو الآتي:

١ - ذكر عنوان المخطوط كاماً (على حسب ما ورد في أوّله أو ورد ذكره في المصادر).

٢ - ذكر اسم المؤلّف مبدوءاً باللقب والكنية - إنْ وُجِدَا -، ثم وفاته، فإن لم أجده اسمَ المؤلّف كتبَ: لم يُعرف مؤلّفه.

٣ - لا ذكر أوّل المخطوط وآخره إلّا في حالتين: أن لا يُعرف مؤلّفه، أو

- أن يكون ناقصاً من الأول أو الآخر.
- ٤ - ذكر اسم الناشر وتاريخ النسخ إن وُجداً.
  - ٥ - ذكر نوع الخط.
  - ٦ - ذكر الملاحظات العلمية والعمامة على المخطوط، مثل: التعليقات والحواشى، والتصحيحات والمقابلات، والسماعات القراءات، وحالات الورق من حيث تأثره بالعوامل الطبيعية: كالبلل، والرطوبة، والحرق، والأرضية.
  - ٧ - ذكر عدد الأوراق وعدد الأسطر ومقاس الورق.
  - ٨ - ذكر مكان حفظ المخطوط بالمكتبة مع رقمه المسجل، فإن كان المخطوط ضمن مجموع كتب رقم الحفظ ثم ترتيب المخطوط في ذلك المجموع (مثلاً: ٤/٥٠١)، وبالنسبة لمكتبة عارف حكمت فإني أكتب رقم التسلسل ثم رقم التصنيف بين مقوفيتين [ ] .
  - ٩ - رتبت عنوانين المخطوطات ترتيباً هجائياً، مع عدم اعتبار أداة التعريف.
  - ١٠ - رتبت نسخ الكتاب الواحد تصاعدياً على حسب تواريخ النسخ، إلا الكتب المجزأة فقدّمت ذكر النسخ الكاملة منها على ذات الأجزاء.
  - ١١ - وضعت في آخر الفهرس مجموعة من الفهارس العامة أحدها للمؤلفين، والثاني لأسماء النسخ، والثالث لأماكن النسخ، كل ذلك مع الإحالة إلى الأرقام التسلسالية للمخطوطات.
- ولا يسعني في الختام إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى مدير عام المكتبة الدكتور عبد الرحمن بن سليمان المزیني على حسن تعاونه وتوجيهه في سبيل

إنجاز هذا الفهرس، ومراجعته له وإبداء ملحوظاته القيمة - على الرغم من كثرة مشاغله ومسؤولياته -، كما أشكر الموظفين الذين تعاونوا معى على هذا الإنجاز، وأخصّ منهم الأخ / عبد الصمد محمد جان أمين مكتبة الشيخ عارف حكمت، حيث أطليعني على البطاقات التي أعدّها في فهرسة المكتبة واستفدت منها في عملي.

وأحمد الله أولاً وآخراً على تيسيره العمل في إعداد هذا الفهرس وتذليل صعابه، وأسأل الله سبحانه أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.  
وصلَى اللهُ وَسَلَّمَ وَبَارَكَ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

## وكتب

عمّار بن سعيد ثالث

المدينة النبوية بتاريخ ١٤٢١/٥/٢٨ هـ

# حرف الْأَلْف



أول مخطوطة : الإكمال (ج،)

لأبي نصر علي بن هبة الله ، المعروف بابن ماكولا (ت ٤٧٥ هـ)

كتبت سنة ١٦٦ هـ - بقلم سخ

وفي آخرها بلاغ مقابلة بخط الحافظ ابن نقطه

١ - الآثار.

لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني (ت ١٨٩ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ٧٥٥ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

١٨٠ ق ١٥ سطراً ١٨,٥×٢٥,٥  
مجموعه عارف حکمت / رقم: [٣٥١] [٢٣٢/٢]

٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة في القرن التاسع تقديرًا بقلم نسخ.  
عليها تعليقات، وباؤتها وأخرها فوائد متعددة تتعلق بالكتاب.

٥٣ ق ٢٧ سطراً ١٧,٥×٢٦  
مجموعه عبد القادر شلي / رقم: ٢٣

٣ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن محسن البخاري سنة ١١٣٦ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٥١ ق ٣٣ سطراً ١٥×٢٠  
مجموعه بشير آغا / رقم: ٦٥١

٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٤٦ ق ٢٣ سطراً ١٦×٢٢,٥  
مجموعه فرقة باش / رقم: [٢/٨٧] [٨٦-١٩١]

٥ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

منذهبة الإطار، ومزخرفة الأولى.

٦٩ ق ١٤٠٢١ سطرًا ١٥ سطرًا ١٤٠٢١ سم

[٢٥٤/٢] رقم: ١١١٨ / حكمة عارف حكمة / مجموعة

٦ - إبراز الحِكَم من حديث رَفْع القلم.

لتقي الدين أبي الحسن علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ).

نسخة كتبها يوسف الملاح الحنفي بقلم نسخ.

٢٧ ورقة (٢٣٠-٢٥٦) ق ٢٣ سطرًا ١٤٠٥٢٠,٥ سم

[٤٠/٩] رقم: الصافي / آل الصافي / مجموعة

٧ - أبواب السعادة في أسباب الشهادة.

بلحلاح الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة بقلم نسخ، مذهبة.

٦ ورقات (١٤٩-١٥٤) ق ٢٣ سطرًا ١٤٠٢٢ سم

[٢٩/١٠٨] رقم: مجموع / حكمة عارف حكمة / مجموعة

٨ - الإنحصار بفضيلة الطواف (أربعون حديثاً في فضل الطواف).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٨ ورقات (٧٤-٨١) ق ٢٣ سطرًا ١٤٠٢٠ سم

[١٠/١٢١] رقم: حمدان / عمر / مجموعة

٩ - الإختلافات السنّية بالأحاديث القدسية.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).  
نسخة كتبها حسين بن خليل بن محمد بن حضر الجورمي الحنفي، سنة  
١١٦١ هـ، بقلم تعليق.  
مذهبة ومزخرفة.

٢٨ ورقة (١٩١-٢١٨) ق      ٢٥ سطراً      ١٣×١٩ سم  
بمجموع عارف حكمت / رقم: مجموع [٥/٣٠]

١٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٩٥ هـ، بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة، وعليها حواشی.

١١٩ ق      ٢٤ سطراً      ١٢×٢٠,٥ سم  
بمجموع عارف حكمت / رقم: [٢٣٢/١] ٣٥٠

١١ - الإختلافات السنّية في الأحاديث القدمية.

<sup>١٢٠</sup> <sup>محمد مكي الطربزوني</sup> المدرس المعروف بالمدني (ت ١١٩١ هـ). الأعلام: ٨٩/٧.  
نسخة كتبها المؤلف بخطه سنة ١١٩١ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة، وعليها تعليقات كثيرة.

٨٨ ورقة (١٤٥-٢٣٢) ق      ٢١ سطراً      ١٤×٢١ سم  
بمجموع عارف حكمت / رقم: مجموع [٢/١٧١]

١٢ - الأثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير.  
لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن أحمد القليوبي (ت ١٠٦٩ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

٥٩ ق ١٥ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٣٥٢] [٢٢٢/٣]

١٣ - إجازات العلوم (مشيخة ابن العجمي).

لشهاب الدين أحمد بن محمد، ابن العجمي (ت ١٠٨٦ هـ).

نسخة بقلم نستعليق.

ذهبية ومصححة وعليها تعليقات.

٢٦ ق ٢١ سطراً ١٣×٢٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٧١] [٢٢١/٥]

١٤ - إجازة إبراهيم المنشاوي لعلي بن جويدة المالكي.

لإبراهيم بن موسى المنشاوي الفيومي المالكي (ت ١١٣٧ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٢٢ هـ بقلم نسخ.

ذهبية.

٨ ورقات (١٥-٨) ق ١٧ سطراً ١٥×٢٠ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٧٣] ٢/٢٣١/٧

١٥ - إجازة أحمد السفر ليوسف بن عثمان الخربوتي.

لأحمد بن سليمان السفر الإيashi.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٣ هـ بقلم نسخ.

ورقة واحدة ٤٠ سطراً ٣٤,٥×٤٤,٥ سم

مجموعه المحمودية / رقم: [١/٣٩١]

١٦ - إجازة أَحْمَد النَّفَراوِي لِعَلِيٍّ بْنِ جُويَّدَ الْفَيَوْمَيِّ.

لأَحْمَدَ بْنَ غَنْيمَ بْنَ سَالِمَ النَّفَراوِيِّ الْمَالِكِيِّ (ت ١١٢٥ هـ).

نسخة كتبها عبد العزيز بن أحمد الفاوي المالكي سنة ١٢٢٢ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة.

٧ ورقات (١-٧)ق ١٧ سطراً ١٥٠x٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [١/٢٧٣] [٢٣١/٧]

١٧ - إجازة البَنَانِي لِعَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ السَّقَاطِ.

لأَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْبَنَانِيِّ (ت ١١٦٣ هـ).

نسخة كتبها أَحْمَدَ بْنَ مُسْعُودَ أَبُو عُودَ الشَّرِيفِ سنة ١٣٢٤ هـ بقلم مغربي.

ورقان (١٦-١٧)ق ١٩ سطراً ١٧٠x٢٥ سم

بمجموعة عمر حمدان / رقم: [٢/٢١]

١٨ - إجازة سليمان الأَهْدَلِ مُحَمَّدُ حُسْنٌ وَأَحْمَدُ عَلِيٌّ ابْنَيُ مُحَمَّدٍ مَرَادٍ.

لأَبِي الْمَحَاسِنِ سَلِيمَانَ بْنَ يَحْيَىِ الْأَهْدَلِ الرِّبَيْدِيِّ (ت ١١٩٧ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.

٣ ورقات ٢٨ سطراً ٢٢٠x٣٢ سم

بمجموعة الحمودية / رقم: ٤١٦

١٩ - إجازة الشِّيرَامَلْسِي مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْعَجْمِيِّ.

لتوه الدين أبي الضياء علي بن علي الشيراملس (ت ١٠٨٧ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم البليسي سنة ١٠٨٧ هـ بقلم نسخ.

مصححة، وعليها تعلیقات.

٩ ورقات

١٧ سطراً

١٦×٢٢ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٢٧٢ [٢٣١/٦]

٢٠ - إجازة عبد الخالق المزجاجي لأحمد علي ومحمد حسين ابنى محمد مراد.

عبد الخالق بن علي المزجاجي الربيدى (ت ١٢٠١ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بخطه سنة ١١٩٤ هـ بقلم نستعليق.

وهي ملحقة باخر "التغيب والترهيب" للمنذري.

٤ ورقات

٢٨ سطراً

٢٢×٣٢ سم

مجموعة محمودية / رقم: ٤١٦

٢١ - إجازة عبد الله بلفقيه لصالح الفلاّتى.

عبد الله بن حسين بن عبد الله بلفقيه (ت ١٢٦٦ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

خروفية الأول والآخر، أوهما: واحد من غير قطع فإني أقول بالله العظيم  
لقد حدثني ...، وأنحرها: ... ويروي أيضاً عن.

٣٢ صفحة

٢٥ سطراً

٢٣×٣٤ سم

مجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٩٥

٢٢ - إجازة القلعي لحسن بن يوسف الكشمي خاني.

عبد المنعم بن محمد القلعي (ت ١١٧٤ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

٤ ورقات (٢٩٤-٢٩١) ق ١٥,٥×٢١,٥ سم ١٩ سطراً

مجموعة الشفاء / رقم: [٢/١٥٥]

٢٣ - إجازة الكوكني محمد بن زين الدين اللاري.  
محمد سعيد بن حسين الكوكني القرشي.  
نسخة كتبها المؤلف سنة ١١١٣ هـ، بالمسجد النبوي، بقلم نسخ.

ورقة واحدة ٣٠ سطراً ١٦,٥×٢٧ سم

[١/١٣٦] مجموعة الشفاء / رقم:

٤ - إجازة محمد السمدسي ليوسف بن عثمان الخربوطي.  
محمد فتح الله بن عمر بن محمد بن عمر السمدسي المالكي.  
نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٥٥ هـ، بقلم نسخ.

ورقة واحدة ٢٣ سطراً ١٦,٥×٢٣,٥ سم

[٢/٣٩١] مجموعة المحمودية / رقم:

٥ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

ورقان ٢٣ سطراً ١٦×٢٤,٥ سم

[٤/٣٩١] مجموعة المحمودية / رقم:

٦ - إجازة محمد الشعاب لعبد القادر بن مصطفى الغريسي.  
محمد بن محمد صالح الشعاب الأنباري الأوسي المدنى الحنفى.  
نسخة كتبها أحمد بن الطاهر المراكشى بقلم مغربي.

٣ ورقات (٨٤-٨٦) ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

[٥/١١٤] مجموعة عمر حдан / رقم:

- ٢٧ - إجازة مفتى زاده محمد بن عثمان الإسلامي.  
محمد بن يوسف المعروف بمفتى زاده.  
نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٠٩ هـ بقلم تعليق.  
مذهبة.
- ٧ ورقات ١٣ سطراً ١١,٥×١٩ سم  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
جامعة عارف حكمت / رقم: ٢٧٠ [٤/٢٣١]  
هذا هو المؤلف
- ٢٨ - إجازة محمد ومحمد عبد الحفيظ الكتائين من محمد بن سالم السري.  
المازان: محمد بن عبد الكبير الكتاني (ت ١٣٢٧ هـ) و محمد عبد الحفيظ  
ابن عبد الكبير الكتاني (ت ١٣٨٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
عليها تعليقات مفيدة ل محمد بن إبراهيم الختنى بخطه.
- ٢١ ورقة (٢١-١) ق ٢٥ سطراً ٢٣×٣٤ سم  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
جامعة المدينة العامة / رقم: [١/٣٩٤]
- ٢٩ - الأحاديث الثلاثيات المخرجة من صحيح البخاري.  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
نسخة قديمة بقلم نسخ.  
في آخرها سيراعات.
- ٦ ورقات (٧٩-٧٤) ق ١٨ سطراً ١٧×١٢ سم  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
جامعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٣/١٧٧]
- ٣٠ - الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان.  
بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ١٠٣٣ هـ بقلم نسخ.

٢٢ ورقة (٢٢-١) ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع [٤/١]

٣١ - الأحاديث الخمسة العوالي التي رواها مسلم عن القعنبي عن أفلح بن حميد عن القاسم بن محمد بن أبي بكر عن عمته عائشة.  
لجمال الدين أبي الحاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي (ت ٧٤٨ هـ).  
نسخة كتبها حماد ابن التركمانى سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

٤ ورقات (٤-١) ق ١٥ سطراً ١٧×٢٥,٥ سم

بمجموع عارف حكمت / رقم: [٤٦٣/١١٤]

٣٢ - الأحاديث الزاكيات في فضل الباقيات الصالحات (أربعون حديثاً).  
لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٨ ورقات (٤٤-٣٨) ق ٢٣ سطراً ١٤×٢٠ سم

بمجموع عمر حمدان / رقم: [٥/١٢١]

٣٣ - أحاديث الشتاء.

لخلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة كتبها تلميذ المؤلف محمد بن علي الداودي بقلم نسخ. المزّي (عاشر)  
عليها آثار رطوبة.

٣ ورقات (١١١-١٠٩) ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

بمجموع الخطني / رقم: [٣٦/١٤]

٣٤ - أحاديث شهر رمضان في فضل صيامه وقيامه.  
لأمين الدولة أبي الثمن عبد الصمد بن عبد الوهاب، ابن عساكر  
الدمشقي (ت ٦٨٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد ..... بقلم نسخ.  
١٣٧ سم ١٣٧ سطرًا ١٩ ورقة (٤٢-٣٠) ق [٥/١٨٠] مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع

٣٥ - أحاديث عشرة عشرات، عن عشرة من الشيوخ، من حديث عشرة  
من الصحابة.

لشرف الدين (فخر الدين) أبي جعفر محمد بن عبد اللطيف ابن الكوئيك  
الربعي المصري (ت ٧٦٩ هـ).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)  
بقلم نسخ.

٥ ورقات (١٣٩-١٣٥) ق ٢٥ سطرًا ١٣٧ سم [١٤/٣١١] مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع

٣٦ - أحاديث في الترغيب.

لأحمد بن عبد الله الرومي المعروف بالشوفي (ت ١٢٢٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢١٨ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٣٠ ق ١٧ سطرًا ١٢٧ سم [٦٦٠] مجموعه المحمودية / رقم:

٣٧ - الأحاديث القدسية.

لم يُعرف جامعها .

أوها: الصحيفة الأولى يقول الله تعالى شهدت نفسى لنفسى أن لا إله إلا أنا  
وحدى... .

آخرها: ... إن هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى .  
نسخة مكتوبة سنة ١١٣٦ هـ بقلم نسخ .

١٤ ورقة (١٤-١) ق      ١٩ سطراً      ١٤×٢٢,٥ سم  
مجموعـة الشفاء / رقم: [١/٧٦٥]

٣٨ - الأحاديث القدسية والكلمات الأنانية.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي الشهير بـ علاء على القاري  
(ت ١٠١٤ هـ) .

نسخة كتبها إبراهيم بن علي سبط مصطفى أفندي سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ .  
مذهبة ومزخرفة .

١٠ ورقـات (١٤-٥) ق      ١٨ سطراً      ١٠×١٧ سم  
مجموعـة عارف حكمـت / رقم: بـمـجموع [٢/١٥٢]

٣٩ - نسخة أخرى .

مكتوبة سنة ١٢٦٢ هـ بقلم نسخ .  
٥ ورقـات (٣٥-٣١) ق      ٢٣ سطراً      ١٤×٢٣ سم  
مجموعـة عارف حكمـت / رقم: بـمـجموع [٩/١٢٠]

٤٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٦ ورقات (٣٢٩-٣٢٤) ق      ٢١ سطراً      ١٥×٢١ سـم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٨٥/٤٧]

٤١ - أحاديث القصاص.

لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني (ت ٧٢٨ هـ).  
نسخة ناقصة الآخر، آخرها: ... فيكون له على ذلك العمل من الأجر  
أضعاف ما لأحدهم.

مكتوبة سنة ١١٠٤ هـ بقلم نسخ.

ورقتان (١٢-١٣) ق      ٢٩ سطراً      ١٥×٢٠ سـم

مجموعـة المـحمودـيـة / رقم: [٢٦٢١/٣]

٤٢ - الأحاديث المائة القدسية.

لم يُعرف جامعها.

أولـهـ: الـحـمـدـ لـلـهـ وـسـلـامـ عـلـىـ عـبـادـهـ الـذـينـ اـصـطـفـيـ ...  
نسخـةـ كـتـبـهاـ حـسـنـ بـنـ خـلـيلـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ خـضـرـ الـجـوـرـيـ سنـةـ ١١٦٢ـ هـ،  
بـالـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ، بـقـلـمـ تـعـلـيقـ.

مذهبة ومزخرفة.

٣٥ ورقة (٢٢٠-٢٣٤) ق      ٢٥ سطراً      ١٣×١٩ سـم

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /ـ رقمـ:ـ مـجمـوعـ [٣٠/٦]

#### ٤٣ - أحاديث مشكاة المصايب الخارجة من الصلاح.

لم يُعرف جامعه.

أوله: ... وبعد فلما وقع الفراغ عن تمييز جامع الصلاح لابن الأثير... عن لي أن الحق به ما يتم به الفوائد ويُكمّل به العوائد من أحاديث مشكاة المصايب الخارجة من الصلاح...  
نسخة كتبها مؤلفها بقلم نسخ.  
عليها بعض التعليقات.

#### مقابلة ومصححة

٢١ سطراً ١٥٠٢٤,٥ سم

بمجموعة فرقة باش / رقم: ٧٧

٨٧ ق

٤٤ - أحاديث منتخبة من أصول سجاع الحسن بن محمد بن إبراهيم.  
لأبي محمد الحسن بن محمد بن إبراهيم.

رواية: فاطمة بنت سعد الخير (ت ٦٠٠ هـ).  
نسخة قديمة بقلم نسخ.

مقابلة وبآخرها ساعات مؤرخة في القرن السابع.

١١ ورقة (١٦٨-١٥٨) ق ١٥ سطراً ١٣,٥٠١٨ سم

بمجموعة محمودية / رقم: [١٤/٢٧٠٤]

#### ٤٥ - الأحاديث الموضوعة في مصايب السنة.

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي التزويني (ت ٧٥٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها أثر رطوبة.

- ٤٦ - إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام.  
لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي القرشي المعروف بابن دقيق العيد  
[٢٠/٢٦٢١] مجموعه المحمودية / رقم: [٢٠٢٥] سطرًا ٢٣ ورقة واحدة (٩٨) س ١٥×٢٠
- نسخة كتبها بكتوت بن عبد الله سنة ٧١٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.
- ٤٧ - نسخة أخرى.  
كتبها سالم بن سليمان البصري سنة ٧١٤ هـ، في دار الحديث الأشرفية،  
بقلم نسخ.  
مصححة، وقد أثرت عليها الرطوبة حتى انفتحت بعض الكلمات منها.
- ٤٨ - نسخة أخرى.  
كتبها قاسم بن محمد الكبسي سنة ١٠٤٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش مفيدة لعدد من علماء اليمن.
- ٤٩ - نسخة أخرى.  
كتبها قاسم بن محمد الكبسي سنة ١٠٤٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش مفيدة لعدد من علماء اليمن.
- ٥٠ - نسخة أخرى.  
كتبها قاسم بن محمد الكبسي سنة ١٠٤٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش مفيدة لعدد من علماء اليمن.
- ٥١ - نسخة أخرى.  
كتبها قاسم بن محمد الكبسي سنة ١٠٤٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش مفيدة لعدد من علماء اليمن.

٤٩ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أو لها: وبوئده قوله في حديث آخر فانسلكت منه ...،  
وآخرها: ... إذا علم بأكمال العدة أو باجتهاد.

منتهية بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

١٢٤ ق

٢١ سطراً

١٨×٢٥ سم

مجموعة المحمدية / رقم: ٥٤٠

٥٠ - أحلى الخير من كلام سيد البشر.

لعبد اللطيف بن عبد الله الرازي (ت ١١٤٦ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

منتهية ومصححة وعليها تعليقات.

١١٤ ق

٢١ سطراً

١٣×٢٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمة / رقم: [٣٥٣] [٤/٢٣]

٥١ - إحياء الميت بفضائل أهل البيت.

بخلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

منتهية.

٥ ورقات (٩٣-٩٧) ق ٢٣ سطراً

مجموعة عارف حكمة / رقم: مجموع [١٠٨] [٢٢/٢٢]

**٥٢ - اختصار إتحاف الخيرية بزوائد المسانيد العشرة.**

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن أبي بكر البوصيري (ت ٨٤٠ هـ).  
ناقصة الأول والآخر، أو لها: باب ما جاء في البيعة على الحرب...،  
وآخرها: ... قالوا ثلاثتهم أبنا الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي.  
مكتوبة سنة ٩٥٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة، وعليها تعليقات مفيدة.

١٨٥٢٦ سم ٣١ سطراً ٢٤٦ ق  
٤٩٥ جموعة الحمودية / رقم:

**٥٣ - اختصار علوم الحديث لابن الصلاح.**

لعماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ).  
نسخة كتبها إبراهيم بن محمد بن موسى الموراني سنة ٧٦٤ هـ بطرابلس  
الشام، بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة على نسخة مقرودة على المؤلف، وقد تقصّفت بعض  
أوراقها.

١٣٢١٧ سم ١٥ سطراً ٧٤ ورقة (١١٩-٤٦) ق  
[٢/٢٩٤] جموعة عارف حكمت / رقم: [٢/٢٩٤]

**٥٤ - الأدب المفرد.**

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ١١٤٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٥,٥٢١ سم ١٧ سطراً ١٦٦ ق  
[٢٣٢/٥] ٣٥٤ جموعة عارف حكمت / رقم:

٥٥ - نسخة أخرى.

كتبها ناصر الدين بن محمد بن عبد الرحمن الزيدى سنة ١١٧٢ هـ بقلم

نسخ.

مصححة.

٩٣ ق ٣٠ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه المحمودية / رقم: [٢/٨٥٢]

٥٦ - إدراك الحقيقة في تخریج أحادیث الطريقة.

لعلی بن حسن بن صدقه المصري اليماني، المعروف بامام بیرم باشا  
(ت ١٠٥٠ هـ).

أنهى المؤلف الكتاب بتاريخ ١٧ رجب سنة ١٠٥٧ هـ.

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات، وباؤها فهرس.

١٠١ ق ٢٥ سطراً ١٦,٥×٢١,٥ سم

مجموعه القازانیة / رقم: ١٤

٥٧ - أربعة أحادیث رباعیات الاستاد من المعجم الكبير للطبراني.

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)  
بقلم تستعليق.

با آخرها سماع منقول من الأصل، وقد أصابتها رطوبة أثرت فيها.

ورقان (١٠-٩) ق ٢٥ سـ ١٣×١٨ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٣/٣١١]

٥٨ - أربعون باباً في الطب من الأحاديث الصحاح والحسان.  
لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي الفتح البعلبي الحنفي (ت ٧٠٩ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن خليل سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

١٨ ورقة (٢٤٨-٢٦٧) ق ٢٣ سطراً ١٠×١٨  
مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [١٩/١٤٥]

٥٩ - الأربعون حديثاً (الأربعون النووية).  
لحسين الدين أبي زكريا يحيى بن شرف التزوبي الشافعى (ت ٦٧٦ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ١٠٦٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواشى.

١٥ ورقة (١٥-١) ق ١٧ سطراً ١٤,٥×٢٠  
مجموعه المحمودية / رقم: [٤/٤٠٤]

٦٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.  
عليها شروح وحواشى.

١٩ ورقة (١٩-١) ق ١٧ سطراً ١٤,٥×١٩,٥  
مجموعه قرءة باش / رقم: [١/٥٨٠]

٦١ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الله بن إسماعيل سنة ١١٧٢ هـ بقلم نسخ.  
١٤ ورقة (٥١-٣٨) ق ١٧ سطراً ١٤×٢٠  
مجموعه الشفاء / رقم: [٣/٧٤٩]

٦٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧٣ هـ بقلم نسخ.

١٧ ورقة (١١٥-٩٩) ق ١٣ سطراً ١٤×٢٠,٥ سم

مجموعه الشفاء / رقم: [٢/١١٥]

٦٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد علي دوازلي سنة ١٢٦٢ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.  
عليها تعليقات كثيرة.

١٠ ورقات (٤٤-٣٥) ق ٢٣ سطراً ١٤×٢٣ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [١٠/١٢٠]

٦٤ - نسخة أخرى.

كتبها يوسف الكومي المالكي بقلم نسخ.

٩ ق ٢٤ سطراً ١٧×٢٤ سم

مجموعه الشنقيطي / رقم: ٦

٦٥ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... بقرب الأرض خطايا ثم لقيين.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها شرح على حاشيتها.

١٢ ورقة (١٦-١) ق ١٠ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعه الساقري / رقم: [١/٤٢٨]

٦٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواش في أوّلها.

٧ ورقات (١١٦-١١٠)ق ٢٥ سطراً ١٦×٢١,٥ سم

مجموعـة الشفاء / رقم: [٢/٧٥٦]

٦٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٠ ورقات (٦٧-٧٦)ق ١٩ سطراً ١٥×٢٢ سم

مجموعـة آل الصافي / رقم: [١/٥]

٦٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٢٤ ورقة (٣٥-١٢)ق

١٠ أسطر ١٠×١٥ سم

مجموعـة المحمودية / رقم: [٢/٣٢١٨]

٦٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٢١ ورقة (١-٢١)ق

١٣ سطراً ١٣,٥×١٩,٥ سم

مجموعـة المحمودية / رقم: [١/٣٣١٢]

٧٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواشي.

٨ ورقات (١٤-٢١)ق ٢١ سطراً ١٥×٢٠,٥  
مجموعه الخمودية / رقم: [٢/٢٧٠٩]

٧١ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

عليها شروح وتعليقات.

٩ ورقات (١٣١-١٣٩)ق ٢١ سطراً ١٥×٢٤,٥  
مجموعه الخمودية / رقم: [٩/٢٦٠٣]

٧٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

أصحابها تأكل من الأسفل.

١١ ورقة (١-١١)ق ١٤ سطراً ١٤×٢٠  
مجموعه بشير آغا / رقم: [١/٤٥٢]

٧٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣٠ ق ٩ أسطر ١٢×١٨  
مجموعه بشير آغا / رقم: ٥٤٥

٧٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ جميل.

٢٩ ورقة (١-٢٩)ق ١٢ سطراً ١٤×٢١  
مجموعه بشير آغا / رقم: [١/٤٧٨]

٧٥ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٠ ورقات (١٩-١٠)ق ٢٢ سطراً ١٥×٢٢ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٢١٢/٢]

٧٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١٧ ورقة (٩٨-١٤)ق ١٧ سطراً ١٤×٢٣ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٤٤/٧]

٧٧ - الأربعون حديثاً.

طحي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).  
نسخة كتبها عبد الرحيم أبو يعقوب سنة ١١٢٥ هـ، ببلدة أزمير، بقلم  
نسخ.

ورقتان (٥٥-٥٦)ق ٢٣ سطراً ١٢×١٩ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [١٣٧/٢]

٧٨ - أربعون حديثاً.

لنور الدين علي بن سلطان محمد المروي، المعروف بـأعلاً على القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

أوْهَا: ... أما بعد، فهذه أربعون حديثاً مبانيها يسيرة ومعانيها كثيرة...  
نسخة مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم تعليق.

عليها حواشٍ.

ورقان (١٩-٢٠) ق ١٤٧٦ سم ١٧ سطراً

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: [٦/٢٦٦٨]

٧٩ - نسخة أخرى.

كتبـها حـسـينـ بن إـسـمـاعـيلـ القـازـانـيـ سنة ١٣١٠ هـ، بـالـمـدـنـةـ النـبـوـيـةـ، بـقـلـمـ

نسخ.

ورقان (٣٢-٣١) ق ١٦٧٢ سم ١٩ سطراً

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: [٤/١٠٤]

٨٠ - نسخة أخرى.

مكتـوبـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

عليـهاـ حـاشـيةـ.

ورقة واحدة (٨٥) ١٥٧٦ سم ٢٣ سطراً

مجموعـة الإـحسـانـيـةـ / رقم: [٤/٢٥]

٨١ - أربعـونـ حـدـيـثـاًـ

لـأـوـحـدـ الدـيـنـ عـبـدـ الـأـحـدـ بـنـ مـصـطـفـيـ النـورـيـ (تـ ١٠٦١ـ هـ).

انتهـىـ مـنـهـاـ سـنـةـ ١٠٤٥ـ هـ.

نسـخـةـ مـكـتـوبـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـنـعـبـةـ وـمـزـخرـفـةـ، وـعـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ.

٤٤ ق ١٦٧٤ سم ١٧ سطراً

مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ / رقم: [٦/٣٥٥] [٢٢٢/٦]

٨٢ - أربعون حديثاً.

لأبي الحسن محمد صادق السندي المدنى (ت ١١٨٧ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٥ ورقات (١٥-١)ق ١٩ سطراً ١٤٠٥×٢٠٥ سم

[١/١٦٣] مجموعة الشفاء / رقم:

٨٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٦ ورقات (٩-١٤)ق ١٨ سطراً ١٦٥٥×٢١٥ سم

[٢/٢٦٥٨] مجموعة الحمودية / رقم:

٨٤ - أربعون حديثاً.

لأحمد عبد العزيز بن حسين بن خليل.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٨٥ هـ بقلم نستعليق.

مذهبة الأول، يتلوها شرح للأحاديث باللغة التركية.

٦ ورقات (١-٦)ق ٢١ سطراً ١٦٠٥×٢٢ سم

[١/٤٠٣] مجموعة الحمودية / رقم:

٨٥ - أربعون حديثاً.

لأبي عبد الله عثمان بن دانيال الحويزي.

نسخة كتبها محمد أمين سنة ١٢٤٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليلات.

٢٣ سطراً ١٧٠٥×٢٧ سم ٣١ ق

[٢٣٢/٩]٣٥٨] مجموعة عارف حكمت / رقم:

٨٦ - نسخة أخرى.

كتبها محمد معين بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٣٤ ورقة (٤٥-٧٨)ق ٢١ سطراً ٢٠×٣٠ سم

[٧/١٨٥] مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع

٨٧ - أربعون حديثاً.

محمد بن أبي بكر الصفوري.

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٩ هـ بقلم تعليق.

٣٩ ورقة (١-٣٩)ق ١٩ سطراً ١٣,٥×٢٠ سم

[١/٧٦٤] مجموعه الشفاء / رقم: [١/٧٦٤]

٨٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٢١ هـ بقلم نسخ.

٤٣ ورقة (٦٠-١٢)ق ١٨ سطراً ١٤×٢٠ سم

[٢/٤٥٢] مجموعه بشير آغا / رقم: [٢/٤٥٢]

٨٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٢١ هـ بقلم تعليق.

أثرت عليها الرطوبة.

٢٧-ق ٢٢ سطراً ١٤×٢٠,٥ سم

[١/١٤] مجموعه المدينة العامة / رقم: [١/١٤]

٩٠ - نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن حسن سنة ١١٨٣ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواشی.

٣٥ ق ١٩ سطراً ١٦×٢٠,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٨٥١

٩١ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

بلغت مطالعتها سنة ١١٩٤ هـ.

٤٦ ورقة (٤٦-١) ق ٢١ سطراً ١٤,٥×٢١ سم

مجموعـة فـرـة باـش / رقم: [١/٨٨]

٩٢ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمود سنة ١٢٣٤ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشی.

٣٣ ق ١٩ سطراً ١٥,٥×٢٢ سم

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٤٠٢

٩٣ - نسخة أخرى.

كتبها ولـيـ بن مـوسـى بن يـوسـف بـقـلـم نـسـخـ.

٣٦ ق ٢١ سطراً ١٤×٢٠ سم

مجموعـة بشـير آغا / رقم: [٣/١٠٠٩]

٩٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٤٤

١٩-١٥ سطراً ١٥x٢١ سم

بمجموعة محمودية / رقم: [٤/٢٦٣٨]

٩٥ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مضخحة وعليها تعليقات.

١٩ ورقة (١٩-١) ق ٢٧ سطراً ١٥,٥x٢١,٥ سم

بمجموعة بشير آغا / رقم: [١/٤٥١]

٩٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مضخحة.

١٥ سطراً ١٥x٢٠ سم

بمجموعة كيلي ناظري / رقم: ٤٦

٩٧ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... الحديث السابع والعشرون... قال نعم  
فلله.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٩ سطراً ١٥,٥x٢١,٥ سم

بمجموعة محمودية / رقم: [٣/٢٦٥٦]

٩٨ - أربعون حديثاً.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله رب العالمين... الحديث الأول إنما الأعمال بالنيات ... آخره: ... الحديث الأربعون اصنعوا لآل جعفر طعاماً فقد أتاهم ما يشغلهم.

نسخة كتبها مصطفى بن حسن سنة ١٠٨٤ هـ بقلم نسخ.

٥ ورقات (٩٩-١٠٣)ق ١٥ سطراً ١٣×١٩,٥ سم

بمجموعة الساقري / رقم: [١٢/٤٤٠]

٩٩ - أربعون حديثاً ياسناد واحد مالك عن فاعع عن ابن عمر عن النبي ﷺ.  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله إزابة إليه وتضرعاً...

نسخة كتبها الشيخ عارف حكمت سنة ١٢٤٥ هـ، بيستبول، بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

٧ ق ١٥ سطراً ١٣,٥×٢٤ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [٤٠٨] [٥٩/٢٢٢]

١٠٠ - أربعون حديثاً صحيحة.

لعبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٣ ورقات (٣٠٦-٣٠٨)ق ٢٩ سطراً ٢٠×٢٩ سم

بمجموع عارف حكمت / رقم: مجموع [٦٣/٥٥]

١٠١ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣ ورقات (٤٢٣-٤٢١) ق ٢٧ سطرًا ١٦×٢٢ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٥٩/١١٣]

١٠٢ - أربعون حديثاً في تارك الصلاة ومانع الزكاة.

لنجم الدين أبي المواهب محمد بن أحمد الغيطي (ت ٩٨١ هـ).

نسخة كتبها صالح بن إبراهيم الصالح سنة ١٠٦٨ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٠٣ ورقات (٣٥-٢٦) ق ١٥ سطرًا ١٥×٢٠ سم

مجموعه الحمودية / رقم: [٤٠/٣]

١٠٣ - أربعون حديثاً في فضائل سورة الإخلاص.

لعبد الله بن عمر القادري الشامي، الشهير بالبيتماني (كان حياً سنة  
١١٥٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٢٢ ورقة (١١-٢٢) ق ١٣ سطرًا ١١,٥×١٧,٥ سم

مجموعه قرآن باش / رقم: [١/٨٤]

٤ - أربعون حديثاً في فضل رمضان (منتخبة من "اعلام الأيام بفضل  
الصيام" لأبي الحسن البكري).

لعبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٤ ورقات (٢١١-٢١٤)ق ٢٩ سطراً ٢٠×٢٩ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٣١/٦٣]

١٠٥ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٥ ورقات (٢٦١-٢٦٥)ق ٢٧ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٤٣/١١٣]

١٠٦ - أربعون حديثاً في فضل صورة الإخلاص.

بجمال الدين يوسف بن عبد الله الأرميوني (ت ٩٥٨ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

١٢ ورقة (١-١٢)ق ١١ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعه الحمودية / رقم: [١/٤٩٦]

١٠٧ - أربعون حديثاً في فضل الصلوات.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله الذي جعل الصلوات وصلة بين العبد وبينه...

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٤١ هـ، بزاوية العموري في الطائف،

بقلم نسخ.

أنهى مطالعتها عبد الرحمن بن عبد الكريم المدنى سنة ١١٧٢ هـ.

٧ ورقات (٥١-٥٧)ق ٢٦ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعه الساقلي / رقم: [١٠/٤١]

- ١٠٨ - أربعون حديثاً في فضل ليلة النصف من شعبان.  
لعبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.
- ٤ ورقات (٢٠٧-٢١٠)ق ٢٩ سطرأ ٢٠×٢٩ سم  
مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٦٣/٣٠]
- ١٠٩ - نسخة أخرى.  
مكتوبة بقلم نسخ.
- ٥ ورقات (٢٥٦-٢٦٠)ق ٢٧ سطرأ ١٦×٢٢ سم  
مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [١١٣/٤٢]
- ١١٠ - أربعون حديثاً في فضل النكاح.  
لم يُعرَف مؤلفه.  
أوله: الحمد لله الذي زوج الأرواح بالأشباح ...  
نسخة مكتوبة سنة ١١٢٢ هـ بقلم نسخ.
- ٤ ورقات (٢٢-١٩)ق ٢٣ سطرأ ١٣×٢٢ سم  
مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٢١٢/٣]
- ١١١ - أربعون حديثاً في فضل يوم عاشوراء منتخبة من "اللطف المكرم" بفضل  
عاصور المحرّم" لابن ناصر الدين الدمشقي.  
لعبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.
- ٣ ورقات (٣٠٦-٣٠٤)ق ٢٩ سطرأ ٢٠×٢٩ سم  
مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٦٣/٥٤]

١١٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣ ورقات (٤٢٠-٤١٨)ق ٢٧ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [١١٣/٥٨]

١١٣ - أربعون حديثاً في قواعد الأحكام الشرعية وفضائل الأعمال والزهد  
وغير ذلك.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة مكتوبة في حياة المؤلف بقلم نسخ.

ورقة واحدة ١٨×٢٦ سم ٢٥ سطراً

مجموعه عارف حكمت / رقم: [٤٠٤/٥٥] [٢٣٢/٥٥]

١١٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة.

ورقة واحدة ١٤×٢٢ سم ٢٢ سطراً (١٢٥)

مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [١٠٨/٢٦]

١١٥ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة.

ورقة واحدة ١٣×٢٣ سم ٢٥ سطراً (٨٥)

مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [٢٢٦/١٢]

١١٦ - أربعون حديثاً قدسياً.

بلمال الدين محمد بن محمد الأقسرائي (ت بعد ٧٧٦ هـ).  
نسخة كتبها حسين بن خليل بن محمد بن خضر الجورمي سنة  
١١٦٢ هـ، بالقدسية، بقلم تعليق.  
منهبة ومزخرفة.

١١ ورقة (٢٤٥-٢٣٥) ق ٢٥ سطراً س ١٣×١٩

بمجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٧/٣٠]

١١٧ - أربعون حديثاً قدسياً.

لأبي الفضائل عبد الواسع أفندي.

نسخة كتبها درويش عثمان النائي سنة ١١١١ هـ بقلم نسخ.  
منهبة ومزخرفة.

٩ أسطر س ١٣,٥×٢٠ ٥٨ ق

بمجموع عارف حكمت / رقم: [٢٣٢/١٢] ٣٦١

١١٨ - أربعون حديثاً مع أخبار شريفة وحكايات لطيفة.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله رب العالمين ... وبعد فقد روى علي بن أبي طالب  
... فامتثلت الإشارة العالية في جمع أربعين حديثاً مع زيادة ما يوافقه  
من الأخبار ...

نسخة مكتوبة سنة ١٢٤٥ هـ بقلم نسخ.

١٧ سطراً (١٢٥-٩٩) ق ١٦×٢١ ٢٧

بمجموع الحمودية / رقم: [٧/٢٦٨٦]

١١٩ - أربعون حديثاً ملقطة من كتاب "النورين في إصلاح الدارين" للحبيشي.

لعبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ورقان (٢٣٠-٣٠٢) ق ٢٩ سطراً ٢٠×٢٩ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع [٦٣/٥٣]

١٢٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

ورقان (٤١٦-٤١٧) ق ٢٧ سطراً ١٦×٢٢ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع [١١٣/٥٧]

١٢١ - أربعون حديثاً من الأحاديث الصحيحة في الأذكار والدعوات.  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: ... الحديث الأول عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ إن الله تسبعة وتسعين اسماً ...

آخره: ... الحديث الأربعون عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال من دخل السوق ...  
نسخة كتبها محمد معين بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

٧ ورقات (٢٥-١٩) ق ٢١ سطراً ٢٠×٣٠ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع [١٨٥/٣]

- ١٢٢ - أربعون حديثاً من أربعين كتاباً.  
لعبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.  
مصححة.
- ٤ ورقات (١٤٧-١٥٠)ق ٢٩ سطرأ ٢٠x٢٩ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع [١٠/٦٣]
- ١٢٣ - أربعون حديثاً من الحسان والصحيح فيما يقال عند المساء  
والصباح وعند الأويّ إلى الفراش والرواح.  
لم يُعرف مؤلفه.  
أوله: الحمد لله فالل الصباح.  
نسخة كتبها محمد معين بقلم نسخ.  
منقبة ومزخرفة.
- ٩ ورقات (٢٦-٣٤)ق ٢١ سطرأ ٢٠x٣٠ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع [٤/١٨٥]
- ١٢٤ - أربعون حديثاً من عوالي مسلم على البخاري.  
لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).  
نسخة كتبها علي بن محمد الملأح سنة ١٠١٣ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليلات.
- ١٢ ورقة (١٢-١)ق ٢١ سطرأ ١٦x٢١ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع [٤/٢٩٥]

١٢٥ - نسخة أخرى.

كتبها الشيخ عارف حكمت سنة ١٢٤٥ هـ بقلم تعليق.  
منهبة ومزخرفة.

١٣٢٤ سم

٣٣ سطراً

١١ ق

[٢٣٢/١١] رقم: ٣٦٠ جموعة عارف حكمت /

١٢٦ - أربعون حديثاً من مسنن الإمام أحمد.

للطف الله بن محمد كوكسي كور زاده.  
نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.  
منهبة ومزخرفة.

١٦٢٢ سم

١٦ سطراً

٧ ورقات (٩٤-٨٩) ق

[١٣/١٠٨] رقم: مجموع جموعة عارف حكمت /

١٢٧ - الأربعون في الأخبار القدسية.  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله الذي أوحى إلى عبده وأهم ...  
نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

١٢٢٠ سم

١٧ سطراً

٦ ورقات (٤٦-٤١) ق

[٧/٢٧٩١] رقم: مجموع المحمودية /

١٢٨ - الأربعون المكية من أحاديث الفقهاء الخفيف المخرجية من مرويات  
جمال الدين المرشدي (ج ١، ٢، ٣).

جمال الدين أبي الحasan محمد بن إبراهيم المرشدي المكي (ت ٨٣٩ هـ).

تخریج: غرس الدين أبي الصفا خليل بن محمد الأقهسي (ت ٨٢١ هـ).  
نسخة كتبها ابن فهد الهاشمي سنة ٨٤٦ هـ، بعكة المكرمة، بقلم نسخ.  
باخرها ساعات منقوله من خط المؤلف.

٤٥ ورقة (١٢-٥٦)ق ٢٣ سطراً ١٣,٥×١٨ سم  
بمجموعه المحمودية / رقم: [٣/٢٧٦٥]

١٢٩ - الأربعون الودعانية.  
لأبي نصر محمد بن علي بن عبد الله بن أحمد بن ودعان الموصلي  
(ت ٤٩٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نستعليق.  
عليها تعليقات، وبأسفل الأوراق أثر الرطوبة.  
١٠ ورقات (١٩-٢٨)ق ١٧ سطراً ١٤×٢٠,٥ سم  
بمجموعه المحمودية / رقم: [٢/٢٦٩١]

١٣٠ - نسخة أخرى (مع شرح المؤلف).  
كتبها علي بن محمد الملاح سنة ١٠١٢ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.  
٣٦ ورقة (٤٩-١٤)ق ٢١ سطراً ١٦×٢١ سم  
بمجموعه عارف حكمت / رقم: [١/٢٩٥]

١٣١ - نسخة أخرى (مع شرح المؤلف).  
نسخة مكتوبة سنة ١٢٩٧ هـ بقلم نستعليق.  
مصححة.

٢٢ ورقة (٧٧-٩٨) ق ٢٤ سطراً ١٥×٢١,٥ سم

مجموعـة المـحمودـيـة / رقم: [٢٦٣٥] / [٤]

<sup>١٣٢</sup> - أرجوزة في ضبط المشتبه من رجال الصحيحين.

جمال الدين محمد بن أبي بكر الأشخر اليماني (ت ٩٩١ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مُصْحَّحةٌ

٧ ورقات (٦-١٢) ق ٣٤ سطراً ٢١x٣٠ سم

بمجموعة المحمدية / رقم: [٢٥٨٦/٢]

## ١٣٣ - أرجوزة في مصطلح الحديث.

لأحمد بن محمد بن زكري التلمساني (ت ٨٩٩ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم مغربي.

عليها بعض التعليقات.

٤ ورقات (٥-٢) ق سطرًا ٢٠ ١٧,٥×٢٤,٥ سم

مجموعه رباط عثمان / رقم: [١/٢٦٥]

## ١٤ - أرجوزة في مصطلح الحديث.

لصنع الله بن صنع الله الخلبي المكي (ت ١١٢٠ هـ).

نسخة كتبها حامد بن يوسف النميري ثم الأسكنداري سنة ١١٥٤ هـ

بِقَلْمَنْسِك

ورقان (۲۸-۲۹) ق سطر ۱۷

مجموعه عازف حکمت / رقم: مجموع [٩/٦٦]

١٣٥ - إرشاد الساري إلى شرح صحيح البخاري (ج ١٠).  
لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني (ت ٩٢٣ هـ).  
فيه: من (باب قصة أهل نجران) إلى آخر تفسير سورة فاطر.  
نسخة مكتوبة سنة ١٠٥٤ هـ بقلم نسخ.  
عليها آثار رطوبة على أطرافها.

٢٥٧ ق      ٢٥٧ سطرأ      ١٩,٥×٢٨  
مجموعه الحمودية / رقم: ٦٧١

١٣٦ - نسخة أخرى (ج ٤).  
من أول كتاب بدء الخلق إلى آخر تفسير سورة الإسراء.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
٥٢٤ ق      ٣٥ سطرأ      ٢١×٣١  
مجموعه قرآن باش / رقم: ٥

١٣٧ - (ج ٥) من هذه النسخة.  
من تفسير سورة الكهف إلى آخر كتاب اللباس.  
كتاب سنة ١٠٨٠ هـ بقلم نسخ.  
٤٥٥ ق      ٣٥ سطرأ      ٢١×٣١  
مجموعه قرآن باش / رقم: ٦

١٣٨ - (ج ٦) من هذه النسخة.  
من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.  
كتاب سنة ١٠٨١ هـ بقلم نسخ.

٢١×٣١ سـم

٣٥ سـطراً

٥٣١ قـ

مجموعـة فـرة باـش / رقم: ٧٥٤

١٣٩ - نـسخـة أـخـرى (جـ ٢).

من (باب فضائل أصحاب النبي ﷺ) إلى آخر الصحيح.  
 كتبها محمد الشاذلي بن جاد الكريم البهنسـي الشافـعـي سنة ١٠٩٦ هـ  
 بـقـلـمـ نـسـخـ.

عليـها حـواـشـ .

٢٠,٥×٣٠ سـم

٤١ سـطـراـ

٧٩٣ قـ

مجموعـة رـبـاطـ عـثـمـانـ / رقم: ٤٢

١٤٠ - نـسـخـة أـخـرى (جـ ٧).

نـاقـصـةـ منـ الـأـوـلـ،ـ أـوـهـاـ:ـ اـبـنـ عـونـ فـقـالـ تـلـكـ الرـوـضـةـ رـوـضـةـ إـلـاسـلـامـ  
 ...ـ وـتـنـتـهـيـ إـلـىـ آـخـرـ الصـحـيـحـ.

كتـبـهاـ مـحمدـ حـسـنـ الـأـزـهـرـيـ الشـافـعـيـ سـنـةـ ١٠٩٧ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

٢٠×٣٠ سـم

٣٥ سـطـراـ

٢٢١ قـ

مجموعـة رـبـاطـ عـثـمـانـ / رقم: ٦٤٧

١٤١ - نـسـخـة أـخـرى (جـ ٢).

منـ كـابـ الـكـسـوفـ إـلـىـ آـخـرـ كـابـ الـاعـتـكـافـ.  
 مـكـتـوـبـةـ سـنـةـ ١٠٩٩ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

٢٠×٣٠ سـم

٣٥ سـطـراـ

٤٢٤ قـ

مجموعـةـ الـمـدـيـنـةـ الـعـامـةـ / رقم: ٣٥٧

١٤٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أول الكتاب إلى (باب وضع المصلي يده اليمنى على اليد اليسرى).  
كتبها أحمد أبو السعادات بن عثمان العمراني الحجاجي سنة ١١٤٠ هـ  
بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٤٣ ق ٣٥ سطراً ٢١٢٣١ سم

بمجموعة الساقلي / رقم: ٢٢

١٤٣ - نسخة أخرى (ج ٥).

من تفسير سورة الأنفال إلى (باب صلة الأخ المشرك).  
مكتوبة سنة ١١٤٦ هـ بقلم نسخ.

٦٨٣ ق ٢٧ سطراً ١٦٢١,٥ سم

بمجموعة الشفاء / رقم: ١٢٩

١٤٤ - نسخة أخرى (ج ١ في قسمين).

ناقصة من الأول، أو لها: حتى ولو لم يظهر لإعادته فائدة ...  
تنتهي إلى (باب الإشارة في الصلاة).

كتبها محمد بن سرور الوصيفي الشافعى سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات مفيدة.

٥٢٢ ق ٣٥ سطراً ٢٠,٥٢٠ سم

بمجموعة رباط عثمان / رقم: ٦٤٩ و ٤٢

١٤٥ - (ج ٥ في قسمين) من هذه النسخة.  
من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب الاستذان.  
أتمه الناسخ السابق سنة ١١٦٠ هـ بقلم نسخ.  
أوراق النسخة متراكمة من الأسفل.

٤٤٧ ق ٣٥ سطراً ٢٢×٣٢ سم  
مجموعة رباط عثمان / رقم: ٤٣ و ٤٥

١٤٦ - نسخة أخرى (ج ١).  
من أول الكتاب إلى (باب الإدلاج من الخصب).  
كتبها علي البسيوني الشافعي سنة ١١٥٨ هـ بقلم نسخ.  
مزخرفة الأول، وعليها تعليقات.

٥٥١ ق ٤٥ سطراً ٢١×٢١,٥ سم  
مجموعة المحمودية / رقم: ٤٨٩

١٤٧ - (ج ٢) من هذه النسخة.  
من (باب العمرة) إلى آخر كتاب أحاديث الأنبياء.  
أتمه الناسخ السابق سنة ١١٦٣ هـ بقلم نسخ.  
مزخرفة الأول، وعليها تعليقات.

٤٧٧ ق ٤٩٠ رقم: ٤٩٠

١٤٨ - (ج ٤) من هذه النسخة.  
من كتاب الذبائح إلى آخر الصحيح.

أتمه الناشر السايق سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.  
مزخرفة الأول، وعليها تعليقات.

૭૩૦૬

٤٩٢/رقم: المحمدية/جمعية

١٤٩ - نسخة أخرى (ج٢).

من كتاب المواقف إلى آخر كتاب الجنائز.

كتبها إبراهيم بن عمر الشعراوي الشافعي سنة ١١٦٣ هـ بقلم نسخ.

٢٥ سطراً ٤٨٩٧ ق

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٦٦٥

١٥٠ - نسخة أخرى (ج٦).

من باب المناقب إلى آخر كتاب المغازي.

مكتوبة سنة ١١٧٠ هـ بقلم نسخ.

٢٠ سطح ١٧x٢١,٥

جمعية الخمودية / رقم: ٦٦٦

١٥١ - نسخة أخرى (ج٤).

نافقة من الأول، لوها: قوله لمن بسطت إلى يدك ...، وتهي إلى آخر كتاب النفس.

٢٩٨ ق سلطان ٢٧ ١٦x٢٢ سم

مجموعـة المـديـنـة العـامـة / رـقم: ٣٦٢

١٥٢ - نسخة أخرى (الأجزاء ٣ ، ٤ ، ٥).

من (باب من لم ير الشهيد الأول) إلى (باب أمر النبي ﷺ بالسكنية عند الإفاضة).

مكتوبة سنة ١١٨٥ هـ بقلم نسخ.

٢٧٠ ق ٢٩ سطراً سم ٢١,٥×٣٠,٥

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٦٦٤

١٥٣ - (ج ٨ ، ٩) من هذه النسخة.

من (باب كراهية التطاول على الرفيق) إلى (باب سوال المشركين أن يریهم النبي ﷺ آية).

٣٤٦ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٦٦٨

١٥٤ - (ج ١٠ ، ١١) من هذه النسخة.

من (باب فضائل أصحاب النبي ﷺ) إلى آخر كتاب فضائل القرآن.

٣٦٠ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٦٧٢

١٥٥ - (الأجزاء ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧) من هذه النسخة.

من (باب فضل الفقر) إلى آخر الصحيح.

٢٤٣ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٦٧٣

١٥٦ - نسخة أخرى (ج ٦).

من أول كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب الأشربة.  
مكتوبة سنة ١٢١٩ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها حواش مفيدة.

٣١٢ ق ٣٠ سطراً ٢١,٥×٣١ سم

مجموعه الحمودية / رقم: ٦٦٧

١٥٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أول الكتاب إلى (باب الإشارة في الصلاة).  
مكتوبة سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.

٤٦٧ ق ٣٣ سطراً ٢٤×٣٢,٥ سم

مجموعه قرآن باش / رقم: ١

١٥٨ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول، أوها: الفاعل من المقابلة بالكاف والمثناة الفرقية  
أبو الحسن ... ،

تنتهي إلى (باب الإشارة في الصلاة).  
مكتوبة بقلم نسخ.

٤٣٩ ق ٣٥ سطراً ٢٠,٥×٣٠,٥ سم

مجموعه قرآن باش / رقم: ٧

١٥٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أول الكتاب إلى (باب لا يستقبل القبلة بعائق أو بول).

ناقصة من الآخر.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

١٧٥×٢٤ سم

٢٣ سطراً

١٧٩ ق

مجموعۃ المحمدیۃ / رقم: ٦٦٣

### ١٦٠ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب برکة صاع النبي ﷺ ومدنه) إلى (باب من غزا بالصبي للخدمة).

مكتوبة بقلم نسخ.

ناقصة من الآخر.

٢٢×٣٢ سم

٣٣ سطراً

٢٨٨ ق

مجموعۃ المدینۃ العاّمة / رقم: ٤٢٤

### ١٦١ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الآخر، تنتهي إلى أثناء (باب قول الله تعالى وبجعلون رزقكم أنكم تكذبون)، آخرها: ... كما في الحديث أنه يقال للعبد يوم.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعلیقات مفيدة.

٢٠×٣٠ سم

٣١ سطراً

٤٩١ ق

مجموعۃ کيلي ناظري / رقم: ١٨

١٦٢ - نسخة أخرى (قطعة من ج ١).  
 ناقصة الأولى والآخر، أوها: أعني فحول العلم حل رموزها ...،  
 وأخرها: ... وحمل هذا القول منه عليه.  
 تنتهي إلى أنباء (باب الغضب في الموعظة).  
 مكتوبة بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات.

١٦١ ق ٣٥ سطراً ٢٠×٣٠ سم

مجموعـةـ المـديـنـةـ العـامـةـ / رـقـمـ: ٤٤٣

١٦٣ - نسخة أخرى (ج ١).  
 من أول الكتاب إلى (باب الصلاة في النعال).  
 ناقصة الآخر، آخرها: والاستفهام على سبيل الاستفسار، وخالفت.  
 مكتوبة بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات مفيدة.

١٦٤ ق ٢٧ سطراً ١٦×٢٢ سم ٣٠-٢٧١ ورقة

مجموعـةـ رـبـاطـ عـمـانـ / رـقـمـ: ٤٤٥

١٦٤ - نسخة أخرى (ج ١).  
 من كتاب الدعوات إلى (باب ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين).  
 ناقصة من الآخر وفي موضعين في الوسط.  
 مكتوبة بقلم نسخ.  
 مصححة وعليها تعليقات.

١٦٥ ق ٣٥ سطراً ٢١×٣٠ سم

مجموعـةـ المـديـنـةـ العـامـةـ / رـقـمـ: ٢٨١

١٦٥ - نسخة أخرى (ج ٧).

من أوائل كتاب الأطعمة إلى آخر كتاب الرفاق.

ناقصة من الأول، أوها: لفضله وقيامه مقام الكل ...

مكتوبة بقلم نسخ.

٢١×٣١ سم

٣١ سطراً

٤٥٢ ق

بمجموعة رباط عثمان / رقم: ٥٤٣

١٦٦ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول والآخر، أوها: الرجل، وصفة المرأة مذكورة لدلالة ما

تقدّم عليه ...، وآخرها: عن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق.

مكتوبة بقلم نسخ.

تأثرت بالبلل والرطوبة.

٢٠,٥×٢٩,٥ سم

٢٧ سطراً

١٨٦ ق

بمجموعة آل الصافي / رقم: ٢١٢

١٦٧ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقص من الأول، أوها: قطع الجمهور وقال صاحب الحاوي لا يجوز

زيارة قبر الكافر.

تنهي إلى (باب جواز استقرار الأيل).

كتبها علي العليمي المنوفي بقلم نسخ.

١٩×٢٦ سم

٣٣ سطراً

٤٥٩ ق

بمجموعة فرة باش / رقم: ٢

٤٦٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

نافقة من الأول والآخر، أو لها: على عموم النهي في الصحراء أو  
البيان ...، وآخرها: فليصل الناس بالموحدة للكشميهي للناس باللام  
بدلها ولابن.

مكتوبة بقلم نسخ.  
صحيحة.

١٩٧ ق سطر٢٣ ١٧×٢٣ سم

بجمعية المحمودية / رقم: ٨٧١

.١٦٩ - نسخة أخرى (ج).

من أول كتاب الجنائز إلى (باب وجوب صدقة الفطر على الحر والملوك).

نافضة من الآخر، آخرها: ويزكى بفتح الكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣٣ سطرًا ٢٤×٣٢،٥ سم

مجموعه قرآن باش / رقم: ۳

١٧٠ - نسخة أخرى (ج ٣ ، ٤).

من كتاب الطلاق إلى آخر كتاب الاستذان.  
مكتوبة بقلم نسخ.

٣١ سطر

٣٢٩ / رقم: المدینة العامة/ مجموعۃ

١٧١ - نسخة أخرى (ج ٣).

من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

مزخرفة الأولى.

٢٥ سطراً ١٦×٢٣ سم ٥٥٩ ق

مجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٣٣

١٧٢ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب استحباب حسن التقاضي) إلى آخر كتاب الجهاد.

مكتوبة بقلم نسخ.

٢٥ سطراً ٢٠×٣٠ سم ٣٦٩ ق

مجموعة فرقة باش / رقم: ٤

١٧٣ - نسخة أخرى (ج ١٠).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: مستغرقا في الثناء كان أفضل من الدعاء ...، وآخرها: باب بالتنوين إذا استكرهت المرأة على الزنا فلا حدّ عليها ... حدثنا أبو الزناد.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة.

٣١ سطراً ٢٠×٣٠ سم ٣٣٥ ق

مجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٤٣

١٧٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب من لم ير الشهاد الأول) إلى (باب الصلاة على النساء).

نافضة من الآخر، آخرها: آخره موحدة الإسلامي المروزي.

مكتوبة بقلم نسخ.

القصت أوراقها من البلل.

١٩٩ ق ٣٣ سطراً ٢١x٣١ سم

بمجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٦٦

١٧٥ - نسخة أخرى (ج ٧).

من (باب الجمع بين الصلاتين) إلى (باب العبد إذا أحسن عبادة ربه

ونصح سيده).

مكتوبة بقلم نسخ.

بلغت مقابلتها سنة ١١٨٦هـ.

٢٧٥ ق ٢٩ سطراً ٢٢x٣١ سم

بمجموعة الحمودية / رقم: ٤٩١

١٧٦ - نسخة أخرى (الجزء الآخر).

من (فضل صلة الرحم) إلى آخر الكتاب.

مكتوبة بقلم نسخ.

قد كُمل أولها وأخرها بخط مغایر.

٤٦٥ ق ٣٣ سطراً ٢١x٣٠ سم

بمجموعة الحمودية / رقم: ٤٩٣

١٧٧ - نسخة أخرى (قطعة منه).

ناقصة الأول و الآخر، أوطا: الشافعية أنه للتنزيه ... قال عمر رضي الله عنه والله ما حلفت بها ...، وأخرها: وامرأة تسمى بسرة ... قوله منهم يتعلق بمحذوف.

مكتوبة بقلم نسخ.  
أصابتها رطوبة.

٢٠,٥×٢٩,٥ سطرًا ٢٥ ق ٧٣

مجموعة آل الصافي / رقم: ٢١٤

١٧٨ - نسخة أخرى (جزء منه).

من أول كتاب النكاح إلى (باب حكم التصوير).  
ناقصة من الآخر، آخرها: ... حدثنا ابن أبي ذئب محمد بن عبد الرحمن عن.  
مكتوبة بقلم نسخ.

١٧×٢٤ سطرًا ٢٥ ق ٥٤٠

مجموعة فرقة باش / رقم: ٢١٠

١٧٩ - جزء آخر من هذه النسخة.

من أول كتاب الديات إلى أثناء (باب من لم ير الرؤيا لأول عابر إذا لم يُصبِّ).

ناقص من الآخر، آخره: ... وأحاديث في الأول بأنهم.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٦,٥×٢٤,٥ سطرًا ٢٥ ق ١٣٠

مجموعة آل الصافي / رقم: ٢١٥

١٨٠ - نسخة أخرى (جزء منه).

ناقصة من الأول والآخر، أورها: عن سعيد المقرئ عن أبي هريرة ...  
وقول الله تعالى بالبحر عطفاً على سابقه يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم  
الصيام ...، وآخرها: ... بل يصدق الراهن وللمرتهن الفسخ.

مكتوبة بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٧٧ ق ٣١ سطرأ ٢٠٤٣٠ سم

مجموعة بشير آغا / رقم: ٧٨٥

١٨١ - نسخة أخرى (جزء منه).

من كتاب الأدب إلى (باب يدخل الجنة سبعون ألفاً بغير حساب).  
مكتوبة بقلم نسخ.  
بأورها فهرس بالأبواب .

١٢٨ ق ٢٩ سطرأ ٢٠٤٣٠ سم

مجموعة محمودية / رقم: ٦٦٩

١٨٢ - نسخة أخرى (قطعة منه).

ناقصة من الأول والآخر، أورها: وقال قتادة النعم واصلة الإنعام الذي  
تطول مدتها ...، وآخرها: ... باب بالتنوين السلطان ولِي لَمْنَ لَوْلَي  
له ... باللام بدل.  
مكتوبة بقلم نسخ.

١٣٢ ق ٣٥ سطرأ ٢٢٤٣٢ سم

مجموعة محمودية / رقم: ٦٧٠

١٨٣ - نسخة أخرى (جزء منه).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: في غيته بسوء وإن كان فيه ...،  
وآخرها: ... باب ... جامع الصائم ... يتصدق به.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٥١ ق ٢٥١ سطرًا ١٦×٢٣ سم

مجموعة بشير آغا / رقم: ٤٥٣

١٨٤ - نسخة أخرى (جزء منه).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: من نحدة دماء والمعنى أنَّ سيوفنا من  
كثرة ما أصابها من دمائهم تقطر ...، وآخرها: فأتوا حرثكم أَنِّي شتم  
... رواه الطبراني في الأوسط.

مكتوبة بقلم نسخ.

٢٧٣ ق ٢٧٣ سطرًا ٢١×٢٩ سم

مجموعة قرَّة باش / رقم: ٤٥

١٨٥ - إرشاد الليب إلى مقاصد حديث الحبيب (حاشية على صحيح البخاري).  
لأبي عبد الله محمد بن أحمد ابن غازي التمسانى المكتناسى  
(ت ٩١٩ هـ).

ناقص من الآخر، آخره: ... ونشر عليه ومرّ يمشي.  
نسخة مكتوبة بقلم مغربي.

٤٧ ق ٤٧ سطرًا ١٨×٢٤ سم

مجموعة المدينة العامة / رقم: ٤٢٠

١٨٦ - إرشاد المريد إلى معرفة الأسانيد.

لأبي نائلة عبد الله بن مصطفى الشهير بالكوربلي (ت ١١٤٨ هـ).  
انتهى من تأليفه سنة ١١٤٥ هـ.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

منتهية ومزخرفة.

٣٣ في ٢٣ سطراً ٩,٥×١٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٨] ٢٧٤

١٨٧ - إرشاد المهدى لمرويات جمال الدين المرشدى.

جمال الدين أبي المحسن محمد بن إبراهيم المرشدى المكى (ت ٨٣٩ هـ).  
تحقيق: جمال الدين أبي البركات محمد بن موسى المرأكشى (ت ٨٢٣ هـ).  
نالخص من الآخر، آخره: ... جزء من حديث السلفى ... أنا أبو حاتم  
مكى.

نسخة كتبها ابن فهد الهاشمى بمكتبة المكرمة بقلم نسخ.

ذكر الناسخ في أول الكتاب الكتب التي تضمنها هذا الفهرس.

١٤٥ ورقة (٢٠٩-٦٥) ق ٢٣ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعة محمودية / رقم: [٥/٢٧٦٥]

١٨٨ - الأزهار المتباشرة في الأخبار المتواترة.

حلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها عبد القادر الشاذلى المؤذن سنة ٩٢٤ هـ بقلم نسخ.

١٣ ورقة (١٩٧-١٨٥) ق ٢١ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة آل الصانى / رقم: [٣٦/٩]

١٨٩ - نسخة أخرى.

كتبها محمد هاشم بن محمود السندي مجلدة بقلم نسخ.  
مصححة.

٨ ورقات (٢١٢-٢١٩)ق سطرأ ٢٥ سطرأ ٢٠×٣٠ سم

[٦/٢٥٨٥] جموعة المحمودية / رقم:

١٩٠ - الأساس في مناقببني العباس.

خلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.  
منتهية.

٦ ورقات (٧٠-٧٥)ق سطرأ ٢٣ سطرأ ١٤×٢٢ سم

[٢٠/١٠٨] جموعة عارف حكمت / رقم: جموع [٢٠/١٠٨]

١٩١ - أسانيد يحيى الأهدل.

ليحيى بن عمر بن عبد القادر الأهدل اليماني (ت ١١٤٧هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٤٣ ورقة (١٢١-١٦٤)ق سطرأ ٢٧ سطرأ ١٥×٢٤,٥ سم

[٦/٢٦٢٥] جموعة المحمودية / رقم:

١٩٢ - الاستذكار في شرح مذاهب علماء الأمصار مما رسمه الإمام مالك في  
الموطأ من الآي والآثار (ج ١).

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمرى القرطى (ت ٤٦٣هـ).  
من أوله إلى (ما جاء في المسح بالرأس والأذنين).

نسخة قديمة مكتوبة بقلم مغربي.

في أولها تقديم للكتاب في (٦) ورقات من إملاء الحافظ السلفي (أحمد بن محمد الأصبهاني المتوفى سنة ٥٧٦ هـ)، وعليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

١٧٠ ق ١٧٠ سطرًا ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعه المحمودية/ رقم: ٣٩٦

١٩٣ - الاستيعاب لأسماء الأصحاب (ج ٢).

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر التمري القرطبي (ت ٤٦٣ هـ).  
من حرف الجيم إلى آخر حرف الراء.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٢٠٦ ق ١٣ سطرًا ١٤×١٩,٥ سم

مجموعه المحمودية/ رقم: ٣٨٨

١٩٤ - أسلد الوسائل في شرح الشمايل.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: للفظة الجلالة الجلية جهتان ...

آخره: ... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢١٣ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات، وقد كتب على غلافها - خطأ -: (شرح المشكاة ليوسف الشروانى المدنى).

١٥٢ ق ٢٣ سطرًا ١٤×١٩,٥ سم

مجموعه المحمودية/ رقم: [٦١٤/١]

١٩٥ - الأسرار المروعة في الأخبار الموضوعة.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي، المعروف بـ علاء على القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٩ هـ بقلم تعليق.  
مصححة.

٦٩ ورقة (٦-٧٤)ق ٢٧ سطراً ١٥x٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمة / رقم: بمجموع [٢/٣١٤]

١٩٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٤٤ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٦٧ ورقة (٥٤-١٢٠)ق ٢٥ سطراً ١٥x٢١ سم

بمجموعة بشير آغا / رقم: [٢/١٠٢٣]

١٩٧ - نسخة أخرى.

كتبها جعفر بن قنبر سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٢٢ ورقة (١٣٤-١٣)ق ٢١ سطراً ١٥x٢٠,٥ سم

بمجموعة الحمودية / رقم: [٢/٤٩٦]

١٩٨ - نسخة أخرى.

كتبها حسين بن علي بن قاسم النجاشي سنة ١١٧٢ هـ بقلم نسخ.

١٢٣ ق ١٧ سطراً ١٦x٢١,٥ سم

بمجموعة الحمودية / رقم: [١/٨٥٢]

١٩٩ - نسخة أخرى.

كتبها عثمان بن محمد بن مصطفى بقلم تعليق.

ملحمة ومزخرفة ومصححة وعليها تعليقات.

٢٢ سطراً ٩٣ ق ١٢,٥x٢١ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٥٣ [٢٣٢/١٨٢]

٢٠٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٢ سطراً ٩٨ ق ١٤,٥x٢٠,٥ سم

مجموعة الشفاء / رقم: [١/١١٥]

٢٠١ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

٢٥ سطراً ٧١ ق ١٣,٥x١٩,٥ سم

مجموعة كيلي ناظري / رقم: ٤٥

٢٠٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواش تقيسة.

٢٥ سطراً ٥٩٠ ق ١٦x٩١ سم ورقة (١٦٥-١٠٧)

مجموعة بشير آغا / رقم: [٧/٩٨١]

٢٠٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٠٧ ورقة (١٠٧-١) ق ٢٣ سطراً ١٤٠,٥ × ٢٠,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: [٢٧١٦/١]

٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٠٥ ق ١٧ سطراً ١٤,٥ × ٢٠,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٦٢٨

٢٠٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

منـهـبـةـةـ وـمزـخرـفـةـ.

١١٤ ق ٢٣ سطراً ١٠,٥ × ١٨ سم

مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ / رقم: [٢٣٢/١٨٢] ٥٣١

٢٠٥ - إسعاف الطلاب بترتيب كتاب الشهاب.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٠٦ هـ بقلم تعليق.

منـهـبـةـةـ وـمزـخرـفـةـ وـعـلـيـهاـ تـعـلـيـقـاتـ.

٨٤ ق ٢١ سطراً ١٥,٥ × ٢١,٥ سم

مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ / رقم: [٢٣٢/١٣] ٣٦٢

٢٠٧ - نسخة أخرى.

كتبها محمد أمين بن حسن ميرغني الحنفي سنة ١١٣٤ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٢٧ ورقة (١-٢٧) ق ٢٥ سطرًا ١٦×٢٢ سم

[١/٤٥٤] مجموعة بشير آغا / رقم:

٢٠٨ - إسعاف المبطأ برجال الموطأ.

بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن نعمة الله الأشموني سنة ١١٠٨ هـ بقلم نسخ.  
منقحة ومزخرفة.

٣٠ ورقة (١٤٦-١١٧) ق ٢٥ سطرًا ١٠×٢٠ سم

[٢/١٩] مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٢/١٩]

٢٠٩ - الإسفار عن أصل استخارة الليل والنهار.

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني الشهري زوري (ت ١١٠١ هـ).  
أنهى المؤلف مسودته سنة ١٠٦٣ هـ، وانتهى من تبييضه سنة ١٠٧٣ هـ.  
نسخة كتبها محمد بن عبد اللطيف الجاوي البنتي سنة ١٠٩٣ هـ بالمدينة  
النبوية، بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٣٧ ورقة (٥٢-١٦) ق ١٩ سطرًا ١٢×٢١ سم

[٢/٣١٣] مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٢/٣١٣]

## ٢١٠ - أسماء رجال عمدة الأحكام.

لأمين الدين عبد القادر بن محمد بن أبي الحسن بن علي بن عثمان الصعي المصري الشافعى (كان حيًّا سنة ٧٠٠ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد سنة ٧٦٧ هـ بقلم نسخ.

١١٧ ف ١٧ سطراً ١٧٥×٢٥ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/١٠] ٢٧٦

## ٢١١ - أسماء رجال المصابيح.

لولي الدين أبي محمد محمد بن الحسين الفضلي الفرغري ثم الأسكندرى.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

منهبة ومزخرفة.

٤ ورقات (٤-١) ف ٢٥ سطراً ٩,٥×١٨,٥ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣٢/١٦٤] ٥١٣

## ٢١٢ - أسماء الصحابة.

لأبي حاتم محمد بن جيان التميمي البستي (ت ٣٥٤ هـ).

نسخة كتبها علي بن عبد الله بن شهاب الدين الخليلي الحنفي سنة ١١٦٥ هـ

بقلم نسخ.

٧٢ ورقة (١٤١-٧٠) ف ٢١ سطراً ١٢٥×٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٢/١٩٨]

## ٢١٣ - أسماء الصحابة.

لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندہ العبدی (ت ٣٩٥ هـ).

نسخة كتبها محمد صدقي بن نور الدين بن مته بن يوسف سنة ١٠٥٤ هـ  
ر بقلم نسخ.

٢٩٣ - نُقلت من نسخة فُرخت سنة ٥٥١ هـ.

٢٧٥ - سطرأ ٢٧ سم ١٥×٢٢ ق ٣٦٣ .

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٩]

٢٩٤ - أسماء المذكورين في رساله في أسماء الرواية المتكلّم فيهم بما  
لا يوجب الرد.

محمد عابد بن أحمد السندي المدني (ت ١٢٥٧ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نستعليق.

أثرت الرطوبة على الأطراف العليا للأوراق.

٨ ورقات (٢١-١٤) ق ١٩ سطرأ ١٢×١٦ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: [٢/٢٧٨٤]

٢٩٥ - أسماء من وصف بالتدليس من الرواية.

بلجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها الشيخ أحمد عارف حكمت سنة ١٢٤٥ هـ بقلم تعليق.

منقحة ومزخرفة.

٥ ق ١٥ سطرأ ١٤×٢٤ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٤٦] ٣١٢

٢٩٦ - أسماء الوضاعين من كتاب "تنزيه الشريعة" لابن عراق.

لسليمان بن محمد بن محمد مستقيم.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٧٦ هـ بقلم تعليق.  
 قابل المؤلف أصل كتابه بكتاب "تنزيه الشريعة" على عدة نسخ.  
 ورقة (١-٨٩) ق ٢٣ سطراً ١٢٠×٢٠ سم  
 مجموعة المحمودية / رقم: [١/٣٩٠]

٢١٧ - نسخة أخرى.

كتبها عبد اللطيف سنة ١١٩٩ هـ بقلم نسخ.  
 سطراً ٢٩ ٥٤ ق ١١٥×٢٠,٥ سم  
 مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٦٥]

٢١٨ - الإشراف على معرفة الأطراف (ج ١-١٣).  
 طبة الله أبي القاسم علي بن الحسن المنشق المعروفة بابن عساكر  
 (ت ٥٧١ هـ).

من أوله إلى آخر حرف السين.

نسخة كتبها محمد بن علي بن عبد الله بن داود الحناني الشافعى سنة  
 ٧١٦ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.  
 سطراً ٢٥ ٣١٩ ق ١٨,٥×٢٥ سم  
 مجموعة المحمودية / رقم: ٤٩٧

٢١٩ - أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل.  
 لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي (ت ٩٧٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن عيسى البكري اللبناني سنة ١٠٤٤ هـ بقلم  
نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٢٦١ ق ٢٠,٥ × ١٥,٥ سطرًا ١٥,٥ × ٢٠,٥ سم

مجموعة المحمودية / رقم: ١٩٤٨

٢٢٠ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد الأخصاصي سنة ١٠٧٣ هـ بقلم نسخ.

٢٥٢ ق ٢٠,٥ × ١٤ سطرًا ١٤ × ٢٠,٥ سم

مجموعة الساقزي / رقم: ٧١

٢٢١ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن الشمرى سنة ١٠٧٨ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٨٦ ق ٢٢ × ١٥ سطرًا ١٥ × ٢٢ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٨٤١] [٢٤٢/٨]

٢٢٢ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولاً: صلى الله عليه وسلم من معه بالهجرة إليهم ...

كتبها عثمان بن محمد الشريف المدنى المدعو ميزون سنة ١١٧٨ هـ

بقلم مغربي.

مصححة.

٣٦٠ ق ٢٠,٥ × ١٣,٥ سطرًا ١٣,٥ × ٢٠,٥ سم

مجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٩٩

٢٢٣ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن محمد السوسي الأغفيري سنة ١٢٧٦ هـ بقلم مغربي.  
فيها نقص كبير بين الورقة (١١١) والأخيرة.

١١٢ ورقة (١١٢-١) ق ٣٩ سطرًا ١٧×٢٢,٥ سم  
جموعة رباط عثمان / رقم: [١/٥٦]

٢٢٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

تنقصها الورقة الأخيرة، وبأوها فهرس بالأيات.

٢٨٣ ق ١٩ سطرًا ١٥×٢١ سم  
جموعة الشفاء / رقم: ١٩٩

٢٢٥ - الإصابة في تمييز الصحابة (ج ١).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).  
من أوله إلى ترجمة (عمرو بن طلق بن زيد).

نسخة كتبها أحمد بن عبد المنعم الأنصاري سنة ١١١١ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٥٢٧ ق ٣٣ سطرًا ٢١×٣٠ سم  
جموعة المحمودية / رقم: ٣٥١

٢٢٦ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول، أو لها: وهكذا ذكره الزبير بن بكار ... (الوليد بن  
يزيد) ...

تنتمي إلى آخر كتاب النساء من الصحابة.

كتبها أحمد بن سليمان الأحساني سنة ١١١٥ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٣٠٠ ق ٣٣٧ سطر٢٣ ٢١x٣١ سم

مجموعـة المديـنة العـامـة / رقمـ: ٣٤٧

٢٢٧ - نسخة أخرى (ج ٣).

من القسم الرابع من حرف اليم، إلى آخر الكتاب.  
نسخة مكتوبة سنة ١١٢٠ هـ بقلم نسخ.

٣٣١ ق ٣٣٨ سطر٢٣ ٢٠x٢٩,٥ سم

مجموعـة الحـمـودـة / رقمـ: ٣٥٢

٢٢٨ - نسخة أخرى (ج ٤).

من ترجمة عمرو بن العاص رضي الله عنه، إلى آخر الكتاب.  
كتبها أحمد بن مصطفى الغرياوي الشافعي الأزهري سنة ١١٣١ هـ بقلم  
نسخ.

أصابتها رطوبة وبكل أذى إلى التصاق بعض أوراقها ببعض.  
٦٢٠ ق ٣٣٩ سطر٢٣ ٢٠x٢٩,٥ سم

مجموعـة بشـير آغا / رقمـ: ٥٤٦

٢٢٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى ترجمة (عمرو بن طلق).  
مكتوبة بقلم نسخ.

- ٢٣٠ - نسخة أخرى (ج. ٢).  
من أول حرف العين، إلى ترجمة (سيمون بن حرب).  
مكتوبة بقلم نسخ.
- ٢٣١ - اصطلاحات رواة الحديث (منقول من "شرح المشارق" للهروي).  
أوله: الفصل الأول في اصطلاحات القوم من الرواية ...  
آخره: ... وباب الجرح واسع.  
نسخة مكتوبة بقلم تعليق.  
عليها تعليقات بغير العربية.
- ٢٣٢ - إطراف المسند المعتلي بأطراف المسند الحنبلي (ج. ١).  
لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).  
فيه مسند أنس بن مالك (من روایة المختار بن فلقل عنده، إلى أنساء روایة  
محمد بن سيرين).  
نسخة كتبها المؤلف بيده إلا الورقتين الأوليين منها فهما بخط ناسخ  
النسخة الآتية.
- ٢٣٣ سطراً ٣٩ سطراً ٥٦٩ ق  
٢١٠x٣٠ ٢٠٠x٢٩٥ ٣٩٨ ق  
بِحُمُوْعَةِ عَارِفِ حَكْمَتٍ / رَقْمٌ: [٢٢١/١] ٢٦٧  
بِحُمُوْعَةِ الْمُحْمُودَيَّةِ / رَقْمٌ: ٣٥٢
- ٤ ورقات (٥٣-٥٠) ق ١٤,٥x٢٠,٥ سم  
بِحُمُوْعَةِ الشَّفَاءِ / رَقْمٌ: [٢/٧٤٨]

٢١٨ ورقة (٣٤-٢٥١) ق ٢٥ سطراً ١٨×٢٦ سم

مجموعـة المـعـودـيـة / رـقـم: [٦٣١/٢]

٢٣٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله، إلى أثناء مسند أنس بن مالك (محمد بن المنكدر عنه).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

فيها سقط في الوسط.

٣٣ ورقة (١-٣٣) ق ٢٨ سطراً ١٧×٢٦ سم

مجموعـة المـعـودـيـة / رـقـم: [٦٣١/١]

٢٣٤ - الاعبار في الناسخ والنسوخ في الحديث.

لزين الدين أبي بكر محمد بن موسى الحازمي (ت ٥٨٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن صدقة الناسخ الواسطي سنة ٧٢٢ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة على نسخة المؤلف، باخرها سماع منقول من

الأصل، وبأولها فهرس بخط محمد عابد السندي.

١٢٨ ق ٢١ سطراً ١٦×٢٤ سم

مجموعـة المـعـودـيـة / رـقـم: ٦٣٦

٢٣٥ - الإفصاح عن معاني الصداح (ج ١).

لعون الدين أبي المظفر يحيى بن هبيرة الوزير (ت ٥٦٠ هـ).

نسخة كتبها عبد الولي بن حسن بن عبد الولي الشافعي بقلم نسخ.

مصححة.

٢١ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعـة المـعـودـيـة / رـقـم: ٣٩٨

٢٢٢ ق

٢٣٦ - (ج ٣) من هذه النسخة.

٢٢٨ ق

مجموعة المحمودية / رقم: ٣٩٩

٢٣٧ - جزء آخر من هذه النسخة.

ناقص من الأول، وأوله: وبجميع أسمائه الحسنى كمال حمن والرحيم ...

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وعليها تعليقات.

١١٧ ق

مجموعة المحمودية / رقم: ٤٠٠

٢٣٨ - نسخة أخرى (ج ٥).

مكتوبة بقلم نسخ.

١٩٥ ق      ١٥ سطراً      ١٧×٢٤,٥ سم

مجموعة المحمودية / رقم: ٤٠١

٢٣٩ - أقسام الحديث.

عبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة.

ورقان (٤١٤-٤١٥) ق      ٢٧ سطراً      ١٦×٢٢ سم

مجموع عارف حكمت / رقم: مجموع [١١٣/٥٦]

٢٤٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

ورقان (١-٣٠٢-٣٠٢) ق ٢٩ سطرًا ٢٠×٢٩ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٦٣/٥٢]

٢٤١ - أقسام الضعيف.

لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي، المعروف بابن همات

(ت ١١٧٥ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ورقان (٤-٣-٤) ق ١٧ سطرًا ١٣×٢٠ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٦٦/٢]

٢٤٢ - الإكمال (ج ١).

لأبي نصر علي بن هبة الله، المعروف بابن ماكولا (ت ٤٧٥ هـ).

من أوله إلى آخر حرف الحاء.

نسخة قديمة مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة، وقد تأكلت أطراف الأوراق لكن سلم النص.

٢٣٥ ق ٢٣ سطرًا ٢٠×٢٧ سم

مجموعه المدينة العامة / رقم: ٣٢٢

٢٤٣ - نسخة أخرى (ج ٤).

من أول حرف الغين، إلى آخر الكتاب.

كتبها إبراهيم بن النشو الواسطي سنة ٦١٦ هـ بقلم نسخ.

فرغ منه المؤلف سنة ٤٦٧ هـ كما نُقل ذلك من خطّه، وفي آخر النسخة بلاغ مُقابلة بخطّ الحافظ ابن نقطة، وقد سقطت من النسخة ٧ ورقات بين الأولى والتي تليها استدر كها أحد النسّاخ بخطّ حديث، وعلى بعض الأوراق أثر الرطوبة.

٢٣٩ ق ١٩ سطرًا ١٧x٢٥,٥ سم  
مجموعة المحمودية / رقم: ٣٧٩

٤٤ - إكمال إكمال المعلم بفوائد كتاب مسلم (ج ١).  
محمد بن خلفة بن عمر الأبي الوشتناني (ت ٨٢٧ هـ).  
ناقص من الأول والآخر والوسط، أوله: مشافها للنبي ﷺ لكن في البخاري أنه قال في آخر الحديث آمنت ...، وآخره: ... أحاديث فضل أتباع الجنائز ... قوله حتى يُدفن فله ...  
نسخة مكتوبة بقلم مغربي.  
عليها تعليقات.

١٧٠ ق ٢٧ سطرًا ٢١x٢٧ سم  
مجموعة المدينة العامة / رقم: ٤٠٢

٤٥ - الإكمال في ذكر من له رواية في مستند الإمام أحمد سوى من ذكر في تهليب الكمال.

لشمس الدين أبي الحasan محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي (ت ٧٦٥ هـ).

نسخة كتبها مصطفى بن عبد الرحمن حماد سنة ١٢٠١ هـ بقلم نسخ.  
عليها بعض التعليقات.

١٦٠×٢٤ سم

٢٥ سطراً

٧٦ ق

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٣٦٧

٤٦ - إكمـال المـعلم بـفـوـالـد مـسـلم (جـ٥).

لـأـبـي الـفـضـل عـيـاضـ بـن مـوسـى الـقـاضـي السـبـيـقـ (تـ ٥٤٤ هـ).

مـن كـاتـب الـجـهـاد إـلـى آخـر كـاتـب الرـؤـيـاـ.

مـكـتـوبـة سـنـة ١١٩٧ هـ بـقـلـم نـسـخـ.

مـقـابـلـة وـمـصـحـحةـ.

٢٢٠×٣٢,٢ سم

٣٠ سـطـرـاـ

١٣٨ ق

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٥٣٤

٤٧ - نـسـخـة أـخـرى (جـ٥).

مـن كـاتـب الـفـرـائـض إـلـى آخـر كـاتـب الـأـطـعـمـةـ.

مـكـتـوبـة بـقـلـم نـسـخـ.

مـصـحـحةـ، وـقـد أـثـرـت فـيـها الرـطـوبـةـ تـأـثـيرـاـ بـالـغـاـ.

١٩,٥×٢٩,٥ سم

٣٠ سـطـرـاـ

٢٨٦ ق

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٧٨٢

٤٨ - الـفـيـةـ الـحـدـيـثـ.

بـلالـ الدـينـ أـبـي الـفـضـلـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ السـيـوطـيـ (تـ ٩١١ هـ).

نـسـخـةـ مـكـتـوبـةـ سـنـةـ ٨٨٣ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـقـرـوـءـةـ عـلـىـ الـمـوـلـفـ وـعـلـيـهـ خـطـهـ.

١٤٠×١٨ سم

١٥ سـطـرـاـ

٣٦ ق

مجموعـة بشـيرـ آغاـ / رقم: ٥٤٧

٢٤٨ - نسخة أخرى.

كتبها محمد منت زاده بقلم نسخ.  
منهبة الإطار.

٢٣ ورقة (٢٠٧-٢٢٩) ق      ٢٣ سطراً      ١١x١٨ سم

[٢٥/٢١٨] مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع

٢٤٩ - نسخة أخرى.

كتبها حمزة بن العربي التقرتي ثم المدني سنة ١٣٣٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواشى.

٢٧ ق      ٢١ سطراً      ٢٠x٢٨ سم

٢٢٥ مجموعة المدينة العامة / رقم:

ألفية العراقي في المصطلح = البصرة والذكرة.

٢٥٠ - الإمام شرح السلام نظم عمدة الأحكام.

لعبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت ١٢٤٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

١٨٥ ق      ٢٦ سطراً      ٢٣,٥x٣٥ سم

٧٢٥ مجموعة بشير آغا / رقم:

٢٥١ - أهالي الجوهرى (مجلس منها في التواضع).

لأبي محمد الحسن بن علي الجوهرى (ت ٤٥٤ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن علي التركمانى الحنفى (ت ٨١٩ هـ)

بقلم نسخ.

بآخرها سماعات منقولة من الأصل.

ورقان (٦٩-٧٠) ق ٢٢ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [١٥٦/١٧]

٤٥٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

منهية ومزخرفة.

١٧ سطراً ١٤×٢٣ سم ٥ ق

مجموعه عارف حکمت / رقم: ٤٩٢ [١٤٣/٢٣٢]

٤٥٣ - اهتمان الرحمن على عباده في رمضان (أربعون حديثاً في فضائل الأعمال في رمضان).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٢٣ سطراً ١٤×٢٠ سم ٩ ورقات (٥٣-٦١) ق

مجموعه عمر حمدان / رقم: [١٢١/٨]

٤٥٤ - الإمداد بمعرفة على الإسناد.

لعبد الله بن سالم البصري الشافعى (ت ١١٦٠ هـ).

نسخة كتبها مصطفى بن علي الرنوكسي سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٣٤ ورقة (١١٩-٨٦) ق ٢٢ سطراً ١٦×٢٠,٥ سم

مجموعة المدينة العامة / رقم: [٤/١٧٠]

٢٥٥ - نسخة أخرى.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ناكلت أطراف الأوراق، وعليها أثر رطوبة.

٣٠ ورقة (٤١-١٢) ق ٢٥ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

مجموعة بشير آغا / رقم: [٢/٤٥٥]

٢٥٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة.

٣٨ ق ٢١ سطراً ١٥×٢٤,٥ سم

مجموعة الحمودية / رقم: [٢/٢٦٥٢]

٢٥٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣٢ ق ٢٧ سطراً ١٦×٢١,٥ سم

مجموعة عارف حكمة / رقم: [٢٣١/١٢] ٢٧٩

٢٥٨ - إمداد ذوي الاستعداد لعالم الرواية والاسناد.

لأبي محمد عبد القادر بن أحمد بن أبي جيدة الكوہن (ت ١٢٥٤ هـ).

وهو ثبته، وقد انتهى من تبييضه ستة ١٢٤٦ هـ.

نسخة كتبها أحمد بن الطاهر المراكشي بقلم مغربي.

عليها آثار رطوبة.

٢١ ورقة (١٧١-١٩١) ق ٢٥ سطرًا ١٥,٥×٢٠,٣ سم  
مجموعه عمر حمدان / رقم: ١١٤

### ٢٥٩ - الأمم لإيقاظ أهمل.

لأبراهيم بن حسن الكوراني الشهري (ت ١١٠١ هـ).  
وهو ثُبُّته، والنسخة كتبها عثمان بن عيسى الإسني سنة ١١٩٠ هـ  
بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٢٢ سطرًا ١٦,٥×٢٣,٥ سم ٤٩ ق  
مجموعه آل الصافي / رقم: ٢٠٦

### ٢٦٠ - أنفاس السحر في أقسام الحديث والأثر.

لبلدر الدين عثمان بن سند النجدي (ت ١٢٤٢ هـ).  
نسخة كتبها حسين بن علي الأنصاري سنة ١٢٢٩ هـ بقلم نستعليق.  
ورقة واحدة (٦ب) ١٤ سطرًا ١٥×٢١ سم  
مجموعه الساقفي / رقم: ٤١

### ٢٦١ - الأباء المحكمة في الأسماء المهمة (ج ١).

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن أبي بكر بن محمد بن عبد الواحد الدمشقي إمام  
مسجد طفان سنة ٧٢٧ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.  
باخرها سماعات.

٢٧ ورقة (٢٥٣-٢٧٩) ق ١٧ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

[٢٢/٢٧٠٤] / مجموعة المحمودية / رقم:

٢٦٢ - أهبة الظفر بعلم أصول الأثر (حاشية على نزهة النظر).  
لم يُعرَف مؤلِّفه.

أوله: أما بعد التيمَّن بذكر اسم الله القديم ...  
نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

٤٤ ق ٢١ سطراً ١٥×٢٦,٥ سم

[٢٣١/١٥] / ٢٨١ / مجموعة عارف حكمت / رقم:

٢٦٣ - أهل الإيقان عند حوادث الزمان (أربعون حديثاً في فضل اليقين بالله).  
لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٦ ورقات (١٤٧-١٥٢) ق ٢٣ سطراً ١٤×٢٠ سم

[١٩/١٢١] / ٢١ / مجموعة عمر حمدان / رقم:

٢٦٤ - أهل المائة.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ).  
نسخة كتبها سالم بن الحسن الباعلي الشافعى سنة ٧٤٠ هـ، بدمشق.  
بقلم نسخ.

بآخرها إجازة للناسخ كتبها له المؤلِّف بخطه.

١٣ ورقة (١٧٩-١٩١) ق ٢١ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

[١٧/٢٧٠٤] / مجموعة المحمودية / رقم:

## ٢٦٥ - الأوائل السنبلية.

١- محمد سعيد بن محمد سنبل المكي (ت ١١٧٥ هـ).

نسخة كتبها فيض الله العفيف سنة ١٢١٨ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٩ ورقات (٩٨-١٠٦) ق      ٢٣ سطراً      ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/١٩] ٢٨٥

## ٢٦٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٣ ورقة (١-١٣) ق      ١٦ سطراً      ١٨×٢٤ سم

مجموعة القازانية / رقم: [١/١٢]

## ٢٦٧ - أوائل الكتب الحديثية.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن سليمان الروداني (ت ١٠٩٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن أبي الحسن بن أبي بكر رويزق سنة ١٢٢٥ هـ  
بقلم نسخ.

٢٣ ورقة (١-٢٣) ق      ٢٥ سطراً      ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعه الحمودية / رقم: [١/٢٦٨١]

## ٢٦٨ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن حسين المدنى بالمدينة النبوية بقلم نسخ.

على طرحتها ترجمة للمؤلف مقتولة من "الذكرة الصغرى" لعبد الرحمن بن يوسف الانصاري.

١٥ ق      ٢٧ سطراً      ١٤,٥×١٩,٥ سم

مجموعة الساقزي / رقم: ٤٤

٢٦٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها شروح وتعليقات مفيدة.

٢٢ ورقة (١-٢٢) ق      ٢١ سطراً      ١٦×٢٠,٥ سم

[١/١٧٠] مجموعة المدينة العامة / رقم:

٢٧٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة، وقد أثرت عليها الرطوبة.

٢٥ ورقة (١-٢٥) ق      ٢١ سطراً      ١٥×٢٤,٥ سم

[١/٢٦٥٢] مجموعة المحمودية / رقم:

٢٧١ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... كتاب الزهد والرقائق ... عن الزهري

قال أخيرني.

مكتوبة بقلم نسخ.

٢٢ ورقة (١٣٣-١٥٤) ق      ١٧ سطراً      ١٦×٢٢ سم

[٦/١٠٨] مجموعة الشفاء / رقم:

٢٧٢ - أوائل بعض الكتب الحديثية.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: ... وبسنده المتصل بالإمام ... باب كيف كان بدء الوحي ... آخره: ... وبالسنده المتصل ... هو الظهور ما ذه الخلل ميته.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٧ ورقات (١٥٥-١٦١) ق ٢١ سطراً ١٦٠٢٢ سم

[٧/١٠٨] مجموعة الشفاء / رقم:

٢٧٣ - الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف (الجزء الأخير).

لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر التيسابوري (ت ٣١٩ هـ).

من كتاب أحكام السرّاق، إلى آخر كتاب المرتد.

نسخة كتبها محمد بن عبد الله الطلحاوي سنة ٧٨٧ هـ، بدمشق،  
بقلم نسخ.

١٩ سطراً ١٦٠٢١ سم ٢٦٧ ق

[٦٤٩] مجموعة المحمودية / رقم:

٢٧٤ - أوهام الإمام لابن دقيق العيد.

لقطب الدين عبد الكري姆 بن عبد النور الحلي (ت ٧٣٥ هـ).

نسخة كتبها حماد بن عبد الرحيم بن علي التركمانى الحنفى (ت ٨١٩ هـ)

بقلم نسخ.

وهذه الأوهام حررها الناسخ مما كتبه المؤلف على حاشية الإمام.

ورقتان (٧٣-٧٤) ق ٢٢ سطراً ١٢٠١٦ سم

[٢٠/١٥٦] مجموعة عارف حكمت / رقم: بمجموع

٢٧٥ - إيضاح المسالك على فقه موطن مالك (ج ١).

لإدريس بن أحمد بن محمد بن يوسف الحسيني الحوتى الفاسى.

من أوله إلى آخر كتاب الجنائز.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٢١ هـ بقلم مغربي.  
النسخة مسوّدة المؤلف، على حواشيه تصحيحات وإضافات بخطه،  
وباؤها فهرس.

٢٤١ ق ٢٢٦ سطرًا ٢٢٧٣٢ سم

بمجموعة رباط عثمان/ رقم: ٥٩

٢٧٦ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الفرائض.  
تنقصها الورقات الأوليان، أو لها: مقاطعة المكاتب هيأخذ مال معجل ...

٢٠٠ ق

بمجموعة رباط عثمان/ رقم: ٦٠

٢٧٧ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من أول كتاب النكاح إلى آخر كتاب المدير.

١٧٢ ق

بمجموعة رباط عثمان/ رقم: ٦١

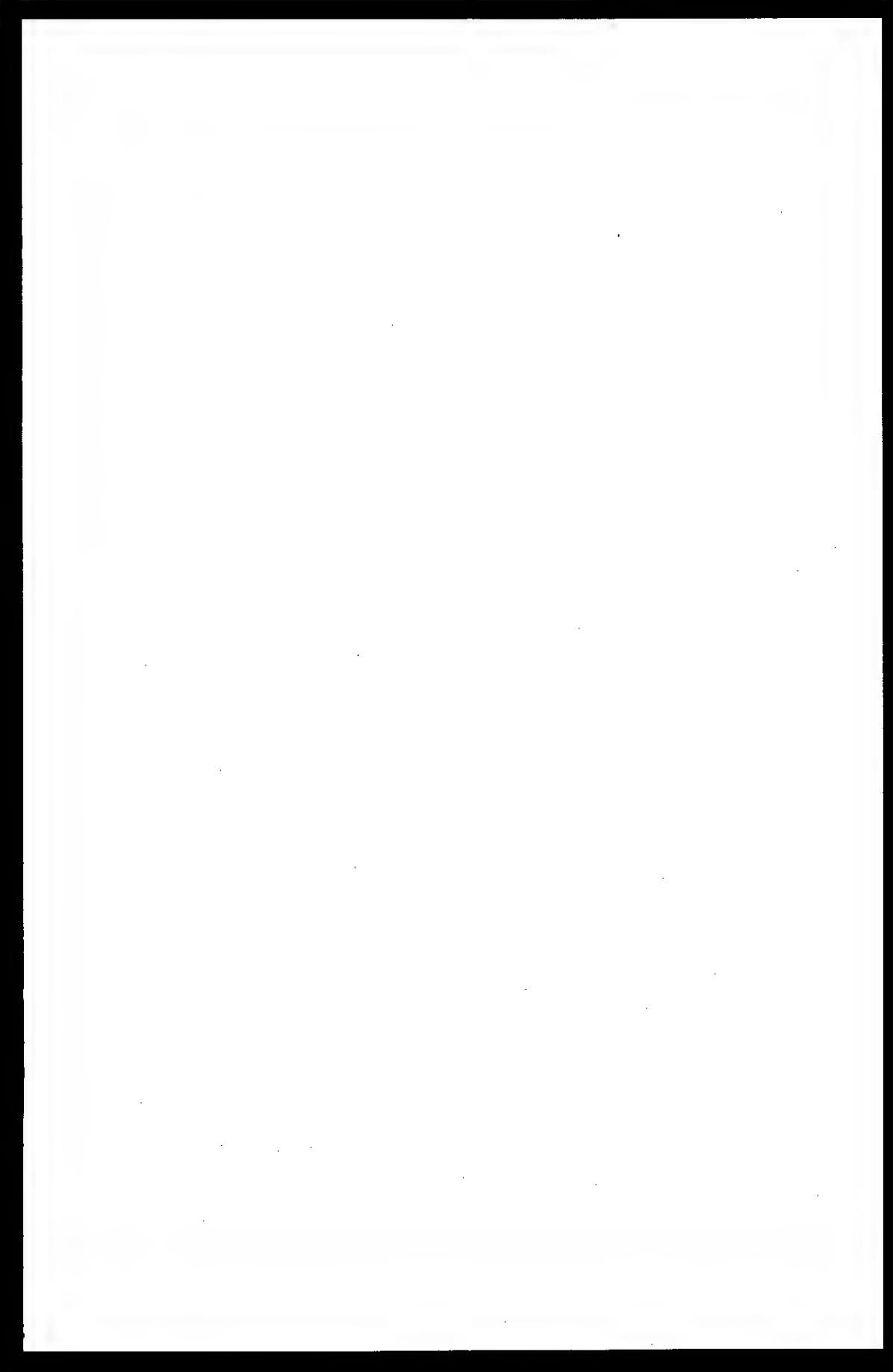
٢٧٨ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من أول كتاب الحدود إلى آخر الكتاب.

١٢٨ ق

بمجموعة رباط عثمان/ رقم: ٦٢

- ٢٧٩ - إيضاح المشكلات شرح الشمائل.  
لولي الدين بن خليل البكائي الرومي (ت ١١٨٣ هـ).  
نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.
- ١٥٨ ورقة (١٥٨-١) ق ١٤×٢٢ سطراً  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: بمجموع [٦/١]
- ٢٨٠ - إيقاظ النائم في فضل الخادم (أربعون حديثاً في فضل الخادم).  
حسن بن محمد الكتائحي (أو: الكتائي) المصري (كان حياً سنة ١٢١١ هـ).  
نسخة كتبها مصطفى حلمي سنة ١٢٨٠ هـ بقلم نسخ.  
ترجمت الأحاديث إلى اللغة التركية.
- ٢٠ ق ١١ سطراً ١٢,٥×٢٠ سم  
بمجموعه بشير آغا / رقم: ٥٥٣
- ٢٨١ - إيقاظ الوستان لقراءة القرآن (أربعون حديثاً في فضل قراءة القرآن).  
لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.
- ١٠ ورقات (٢٥-١٦) ق ١٤×٢٠ سطراً  
بمجموعه عمر حمدان / رقم: [١٢١/٣]



# حرف الباء



أول مخطوطة : بحجة الفوس وتخليها ومعرفة ما لها وما عليها ،  
لأبي محمد عبدالله بن سعد بن جرة الأندلسي (ت ٦٩٥ هـ)  
كتبت ٧٩٦ هـ - بقلم نسخ

٢٨٢ - البحر الذي زخر في شرح الفية الآخر.

بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها محمود بن محمد خواجة في سنة ١٢٣٦ هـ، بأسكدار،

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٢٢٨ ق ٢٧ سطراً ١٦,٥×٢٤,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/١٧] ٢٨٢

٢٨٣ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الوهاب الجوهري الدماطي المصري الشافعي سنة ١٢٣٩ هـ

بقلم نسخ.

٤٦١ ق ٢١ سطراً ١٥×٢٢ سم

مجموعة محمودية / رقم: ٣٥٦

٢٨٤ - نسخة أخرى.

كتبها خير الدين النموني بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١٦٠ ق ٣٣ سطراً ١٨,٥×٢٦,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/١٦] ٢٨٢

٢٨٥ - البدر التمام شرح بلوغ المرام (ج ١).

حسين بن محمد بن سعيد المغربي الصناعي (ت ١١١٩ هـ).

من أوله إلى باب الفوات والإحصار.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.  
على طرّتها إجازة من المؤلّف بخطه لحسن بن علي الجيشي، وعليها  
حواش مفيدة.

٢٤٣ ق ٢٥٠،٥ سطرًا ٢٣ سـم  
بمجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٢٣

#### ٢٨٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الحجّ.

نسخة مكتوبة سنة ١١٨٤ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة، وعليها تعليقات.

٣٣٩ ق ٢٢,٥×٣١,٥ سطرًا ٢٥ سـم  
بمجموعة الحمودية / رقم: ٤٩٩

#### ٢٨٧ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٣ هـ بقلم نسخ.

٣٧٢ ق ٢٢,٥×٣١,٥ سطرًا ٣٦ ، ٢٥ سـم  
بمجموعة الحمودية / رقم: ٥٠٠

#### ٢٨٨ - البدر التبر الساري بشرح صحيح مسند جامع البخاري (ج ١).

محمد بن مصطفى الشهّاوي (ت ١١٧٦ هـ).

من أوله إلى آخر كتاب المواقف.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.

مصححة، وعليها تعلیقات، وقد أصاب الأوراق الأخيرة منها تمزق ثم رُمم.

٢٢٧ ق ٢٢٧ سطرًا ٢٢٨ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٣٦٥ [٢٣٢/١٦]

٢٨٩ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب الأذان إلى آخر كتاب الحج.

كتبها المؤلف سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.

٣٣١ ق

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٣٦٦ [٢٣٢/١٧]

٢٩٠ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من كتاب الصوم إلى آخر بدء الخلق.

كتبها المؤلف سنة ١١٦٥ هـ بقلم نسخ.

٣١١ ق

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٣٦٧ [٢٣٢/١٨]

٢٩١ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من كتاب الأنبياء إلى آخر المغازي.

٢٦٧ ق

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٣٦٨ [٢٣٢/١٩]

٢٩٢ - البدر المنير في تحرير الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير

(ج ١ ، ٢).

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الانصاري، المعروف بابن الملقن

(ت ٤٠٤ هـ).

من أوله إلى باب شروط الصلاة.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات بخط محمد عابد السندي، وبأوها فهرس للأبواب.

٢٢×٣٢ سم

٣١ سطراً

٢٥٢ ق

مجموعة الحمودية / رقم: ٥٠١

٢٩٣ - (ج ٣ ، ٤) من هذه النسخة.

من باب سجود السهو إلى كتاب اللقيط.

بأوها فهرس للأبواب.

٢٢×٣٢ سم

٣١ سطراً

٢٨٦ ق

مجموعة الحمودية / رقم: ٥٠٢

٢٩٤ - البدر المنير في غريب أحاديث البشير النذير.

لأبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعراوي (ت ٩٧٣ هـ).

نسخة كتبها حسين بن خليل بن محمد بن حضر المخنفي الجورمي سنة

١١٦١ هـ، بالقسطنطينية، بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

١٣×١٩ سم

٢٥ سطراً

٨٠ ورقة (١١٠-١٨٩) ق

مجموع عارف حكمت / رقم: مجموع [٤/٣٠]

٢٩٥ - بذل المجهود في ختم سنن أبي داود.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

١٨ ورقة (٩١-٨٠) ق ١٥ سطراً ١٧×٢٣,٥ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: [٧/٢٦٠٠]

٤٩٦ - برنامج الشيوخ.

لمرتضى أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد الزبيدي اليمني (ت ١٢٠٥ هـ).

نسخة انتهي من تأليفها المؤلف سنة ١٢٠٠ هـ كتبت بقلم نستعليق .

٤ ورقات (٤-١) ق ١٩ سطراً ١٧×٢١ سم

مجموعـة الشـنـقـيـطـي / رـقـم: [٢٢/١]

١٢٦

<sup>٤٩٧</sup> - بزوج اهلال في الخصال الموجبة للظلال.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها دهماء بنت وزير إمام اليمن علي العمّاري [زوجة محمد]

عبدالستدي بقلم تعليق.

عليها أثر الرطوبة.

ورقتان سطراً ٤٣ سم ٢١,٥×٣٢

بمجموعة المحمودية / رقم: [٤٥٧]/[٢]

ورقمان

٤٩٨ - بشرى الأنام بفضيلة الصيام.

الأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٦ ورقات (٥٧-٥١) ق ٢٣ سطراً ١٤×٢٠ سم

مجموعة عمر حمدان / رقم: [٧/١٢١]

٤٩٩ - بشرى العابد بفضل المساجد.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدقي، (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

تأكلت أطرافها.

٨ ورقات (١-٨)ق ٢٣ سطراً ١٤٢٠ سم

بمجموعة عمر حمدان / رقم: [١٢١/١]

٣٠٠ - بشرى العباد بفضل الرباط والجهاد.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٦ ورقات (١٨٦-١٩١)ق ٢٣ سطراً ١٤٢٠ سم

بمجموعة عمر حمدان / رقم: [١٢١/٢٦]

٣٠١ - بشرى كلّ كريم بثواب الملك الكرييم.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٦ ورقات (١٢٥-١٢٠)ق ٢٣ سطراً ١٤٢٠ سم

بمجموعة عمر حمدان / رقم: [١٢١/١٥]

٣٠٢ - بشرى المتهجددين بالثواب المغين.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٦ ورقات (٤٥-٥٠)ق ٢٣ سطراً ١٤٢٠ سم

بمجموعة عمر حمدان / رقم: [١٢١/٦]

٣٠٣ - بغية الرائد فيما في حديث أم زرع من الفوائد.

لأبي الفضل عياض بن موسى السبتي البصري القاضي (ت ٥٤٤ هـ).

نسخة كتبها علي بن يحيى الشريف الحسني سنة ١٠٣١ هـ، بكة.

المكرمة، بقلم مغربي.

٥٤ ورقة (٧٢-١٩) ق سطرًا ٢٣ سم ١٤×١٩

مجموعه الحمودية / رقم: [٢/٢٧٧٧]

٣٠٤ - بغية الطالبين بشرح الأربعين.

لمحمد أبي السعود الحسيني.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

١٠٥ ق سطرًا ٢٧ سم ١٥,٥×٢٠,٥

مجموعه عارف حكمت / رقم: [٢٣٢/٢٠] ٣٦٩

٣٠٥ - بغية الطالبين لبيان المشايخ الحققين المعتمدين.

لأحمد بن محمد النخلي (ت ١١٣٠ هـ).

نسخة كتبها محمد بن إبراهيم الكوراني سنة ١١١٥ هـ، بالمدينة النبوية،

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات، وعلى طرّتها إجازة من المؤلف بخطه للناسخ

سنة ١١١٥ هـ.

٢٠ ورقة (٤٢-٢٣) ق سطرًا ٢٩ سم ١٤,٥×٢٠,٥

مجموعه المدينة العامة / رقم: [٢/١٧٠]

٣٠٦ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الهادي بن محمد صالح الطاهر المكي الشافعي سنة ١١٢٣ هـ  
بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة على نسخة المؤلف، بآخرها إجازة من المؤلف بخطه  
للناسخ سنة ١١٢٣ هـ.

٥١ ق ٢٥ سطراً ١٥×٢٠ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٢] ٢٦٨

٣٠٧ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم العمري العثماني [ابنُ] كاتب النسخة السابقة برقم  
(٣٠٥) [٣٠٥] بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة سنة ١١٧١ هـ.

٤٣ ورقة (٤٣-٨٥) ق ٢٥ سطراً ١٢,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه المدينة العامة / رقم: [٢/١٧٠]

٣٠٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

منذهبة، مصححة وعليها تعليقات.

٥٥ سم ١٩ سطراً ١٣×٢٠,٥ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٣] ٢٦٩

٣٠٩ - بغية الموتاح إلى طلب الأرباح (أربعون حديثاً وشرحها).

لشمس الدين محمد بن يوسف الزرندي (ت بعد ٧٥٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٧ هـ بقلم نسخ.

١٧٧ ق ١٥ سطراً ١١٥×٢٠ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: ٦٥٨

٣١٠ - بلوغ المرام من أدلة الأحكام.

بلشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٦٥ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٤٣ ق ١٧ سطراً ١٥٥×٢١ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: ٦٣٢

٣١١ - نسخة أخرى.

كتبها ناصر الصحّاف سنة ١٢١٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة سنة ١٢٣١ هـ

١٢٧ ق ١٩ سطراً ١٥٥×٢١,٥ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: ٧٩٢

٣١٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٣٢ هـ بالمدينة النبوية بقلم نسخ.

عليها حواشٍ مفيدة.

٩٨ ق ٢٣ سطراً ١٦٥×٢٢ سم

بمجموعة آل الصافي / رقم: ١٨٠

٣١٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد بن الشفيع سنة ١٢٦٤ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٢٨ ق ١٩ سطراً ١٦×٢١,٥ سم

[٢٣٢/٢١] رقم: ٣٧٠ جموعة عارف حكمت /

٣١٤ - نسخة أخرى.

كتبها سعيد بن صالح العامري بقلم نسخ.  
بها سقط في مواضع وبها آثار حرق.

٨٣ ق ١٦ سطراً ٢٢×١٦ سم

٤٣٨ جموعة المدينة العامة / رقم:

٣١٥ - بهجة البصر في نظم نخبة الفكر.

لبد الدين عثمان بن سند النجدي (ت ١٢٤٢ هـ).  
نسخة كتبها عبد الرحمن بن حسين المدنى، بالمدينة النبوية، بقلم  
نسخ.

٦ ورقات (٨-١٣) ق ٢٧ سطراً ١٥×٢١ سم

[٤/٤١] رقم: جموعة الساقلي /

٣١٦ - البهجة السنّية في حل الإشارات السنّية (شرح قصيدة غرامي  
صحيح).

لشمس الدين محمد بن إبراهيم التائي المالكي (ت ٩٤٢ هـ).  
أنها المؤلف سنة ٩٢٧ هـ.

نسخة كتبها محمد بن ... سنة ٩٦٢ هـ بقلم نسخ.  
قوبلت على نسخة المؤلف، وفي آخرها إنتهاء المطالعة كتبه أبو الفتح  
الدميري.

٢١ سطراً ١٣,٥×١٨ سم ٣١ ق  
مجموعة الشفاء / رقم: ١١١

٣٩٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٢ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم ٣٦ ق  
مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٢١/١٨] ٢٨٤

٣٩٨ - بهجة النظر في شرح لجنة الفكر.

لأبي الحسن محمد بن صادق السندي المدنى (ت ١١٨٧ هـ).  
نسخة كتبها مصطفى بن حسن بن كريم النادرى سنة ١١٨٣ هـ، بالمدينة،  
بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٥ سطراً ١٦,٥×٢٢ سم ٨٥ ورقة (٨٥-١) ق  
مجموعة بشير آغا / رقم: [١/٥٥٠]

٣٩٩ - نسخة أخرى.

كتبها ولی الدين البوزاوقي سنة ١١٨٧ هـ، بالمدينة، بقلم تعليق.  
عليها تعليقات مفيدة.

١١٢ ق ٢٥ سطراً ١٥,٥×٢٢ سم  
بمجموعة الشفاء / رقم: ١١٠

٣٢٠ - نسخة أخرى.

كتبها فيض الله العفيف سنة ١٢١٨ هـ، بحكة، بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة وعليها تعليلات.

٩٦ ورقة (١-٩٦) ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: ٢٨٥ [٢٣١/١٩]

٣٢١ - بهجة النقوس وتحليلها ومعرفة ما لها وما عليها.

لأبي محمد عبد الله بن سعد بن أبي جمرة الأندلسى (ت ٦٩٥ هـ).  
شرح فيه كتابه "غاية النهاية" الذي اختصر فيه صحيح البخاري.  
نسخة كاملة كتبها محفوظ بن محمد بن إبراهيم بن حافظ الدين  
الدفتري المقدسي الطائى الحنفى سنة ١١٧٥ هـ بقلم نسخ.  
عليها أثر الرطوبة.

٤١٧ ق ٣٣ سطراً ٣١×١٨,٥ سم  
بمجموعة الحمودية / رقم: ٨٥٩

٣٢٢ - نسخة أخرى (ج ١).

مكتوبة سنة ٦٩١ هـ بقلم مغربي.

١٩٩ ق ٢١ سطراً ٢٥×١٨ سم  
بمجموعة الحمودية / رقم: ٨٥٥

٣٢٣ - نسخة أخرى (ج ١).

مكتوبة سنة ٧٩٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواش مفيدة.

٢٧٨ في ١٩ سطراً ١٨×٢٦,٥ سم

مجموعه المحمودية / رقم: ٥٠٣

٣٢٤ - (ج ٢) من هذه النسخة.

تفصها الورقة الأولى، أو لها: ما لم ي يحدث تقول اللهم اغفر له ارحمه ...

مكتوبة سنة ٧٩٦ هـ أيضاً بقلم نسخ.

٢٧٣ في ١٩ سطراً ١٨×٢٦,٥ سم

مجموعه المحمودية / رقم: ٥٠٤

٣٢٥ - نسخة أخرى.

أوها: عن عبد الله قال قال رسول الله ﷺ من حلف على يمين وهو فيها

فاجر ...

نسخة مكتوبة سنة ١٠١٨ هـ بقلم مغربي

عليها تعليقات، وقد تأكلت أطرافها.

٢٧٦ في ٢٤ سطراً ١٤×٢١ سم

مجموعه رباط عثمان / رقم: ٣٥٣

٣٢٦ - نسخة أخرى (ج ٢).

كتبها أحمد بن مفلح بن حمزة الزرادي سنة ١٠٣٠ هـ بقلم مغربي.

عليها آثر الرطوبة.

٢٣٦ ورقة (١٢-٢٤٧) ق ٢٢ سطراً ٢٠×٢٨ سم

[٢/٤٤] جموعة رباط عثمان / رقم:

٣٢٧ - نسخة أخرى (ج ١).

كتبها أحمد بن علي الأندلسي سنة ١٠٦٨ هـ بقلم مغربي.

٢٥٨ ورقة (١٠-٢٦٧) ق ٢٦ سطراً ٢٦×٢٠ سم

[٢/٥٣] جموعة رباط عثمان / رقم:

٣٢٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

كتبها أحمد بن محمد بن عبد القادر سنة ١١٠٦ هـ بقلم مغربي.

مصححة وعليها تعلیقات.

١٥٨ ق ٣٥ سطراً ٢٠,٥×٣٠ سم

٤٧٩ جموعة بشير آغا / رقم:

٣٢٩ - نسخة أخرى (ج ١).

كتبها محمد بن محمد الحبيب سنة ١٢١٠ هـ بقلم مغربي.

سقطت منها أوراق من الوسط، وعليها تعلیقات بعضها يخط عمر  
حمدان.

٢٠٦ ق ٢٩ سطراً ١٨,٥×٢٦ سم

١٣٣ جموعة عمر حمدان / رقم:

٣٣٠ - نسخة أخرى (ج ١).

بقلم مغربي.

مصححة وعليها تعلیقات.

٢٠٤ سطرٌ  
٢٠٨ سم

مجموعـة رباط عثمان / رقم: ٣٢٩

٢٠٤ ق

٣٣١ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول، أو لها: والرجز فاهجر، فحمي الوحي وتابع ...  
بقلم مغربي.

٢٠٣ سطرٌ  
٢٠٠ سم

مجموعـة رباط عثمان / رقم: ٦٤٦

٢١٤ ق

٣٣٢ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول والآخر، أو لها: فلما كان من الغد أتى تلك الخربة ... ،  
وآخرها: ... لأن نفس السودد هو الاستغناء عن المخلوق ومن كان.

٣١٥ سطرٌ  
٣١٥ سم

مجموعـة رباط عثمان / رقم: ٣٥٩

١٦٧ ق

٣٣٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

كتبها علي بن زاهي بقلم مغربي.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٩٧ سطرٌ  
١٩٥ سم

مجموعـة عمر حمدان / رقم: [٢/١٨]

١٥٩ ورقة (١٦٥-٧) ق

٢٩ سطرٌ

٢٩ سطرٌ

٤ - بيان خطأ من خطأ على الشافعي.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٣٤ ورقة (١١٤-٨١)ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [٢/١٩٤]

# حرف الناء



أول مخطوطة : البصرة والتذكرة ( ألفية الحديث )  
لزين الدين أبي الفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقي ( ت ٦٨٠ هـ )  
نسخة مقرودة على المؤلف وعليها خطه

- ٣٣٨ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٠٦١ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٣٩ - نسخة أخرى.  
 كتبها حسن بن محمد بن مصطفى سنة ١٠٨٣ هـ بقلم نسخ.
- ٣٤٠ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٠٩٠ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات.
- ٣٤١ - نسخة أخرى.  
 كتبها حامد بن يوسف سنة ١١٥٤ هـ، بأسكدار، بقلم نسخ.
- ٣٤٢ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٢٨٩ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٤٣ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٨ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٤٤ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٧ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٤٥ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٦ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٤٦ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٥ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٤٧ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٤ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٤٨ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٣ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٤٩ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٢ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٥٠ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧١ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٥١ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٧٠ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٥٢ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٦٩ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٥٣ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٦٨ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٥٤ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٦٧ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.
- ٣٥٥ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١٢٦٦ هـ بقلم نسخ.  
 عليها تعليقات، وبآخرها إجازة بالألفية.

٣٣٥ - التاريخ (ج ٤٩ ، ٥٠).  
.

لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي ثم البغدادي  
(ت ٢٧٩ هـ).

ناقص من أول الجزء (٤٩)، وفيه سقط في الوسط، ويبدأ الجزء (٥٠)  
بترجمة زيد ابن أبي أنيسة،  
نسخة بقلم نسخ.

١٨٠٢٥ سم

٢١ سطراً

٢٢ ق

بمجموعة المحمودية / رقم: [١/٣٨٦]

٣٣٦ - تبريز المكتونات في تخريج أحاديث المكتوبات.

لعبد الغني بن أبي سعيد الجدّدي الذهلي ثم المدنى (ت ١٢٩٦ هـ).  
نسخة كتبها صلاح الدين خواجة بن فضل الدين خواجة خوقندي سنة  
١٣٥٢ هـ بقلم تعليق.

١٥٠٥٢٢ سم

١٥ سطراً

٤٨ ق

بمجموعة المحمودية / رقم: ٦٦٢

٣٣٧ - التبصرة والتذكرة (الفية الحديث).

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن أحمد بن علي الشهير بالكافي بقلم نسخ.  
مقروءة على المؤلف وعليها خطه، وبآخرها إجازة كتبها الحافظ ابن  
حجر العسقلاني سنة ٨٠٨ هـ لجمال الدين عبد الله بن خلف الشباتي  
بالألفية وبسائر مروياته ومصنفاته.

٣٤٢ - نسخة أخرى.

كتبها محمد محت زادة بقلم نسخ.

مذهبة الإطار ومزخرفة الأولى.

٢٧. ورقة (٣١-٥) ق ٢١ سطراً ١١×١٨ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [٢/٢١٨]

٣٤٣ - نسخة أخرى.

بقلم مغربي.

٣٠. ورقة (٥٦-٢٧) ق ١٩ سطراً ١٧×٢١ سم

مجموعه الشنقيطي / رقم: [٢/٨]

٣٤٤ - نسخة أخرى.

بقلم مغربي.

٢٩. ورقة (١٤١-١١٣) ق ٢١ سطراً ١٨×٢٢ سم

مجموعه الشنقيطي / رقم: [٢/٧]

٣٤٥ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها حواشٍ.

٣٨. ورقة (٩٤-٥٧) ق ١٥ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه الحمودية / رقم: [٣/٣٨٤]

٣٤٦ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

١٢ ورقة (٧٢-٨٣) ق ٢٥ سطراً ١٤٠×٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٥/٢٨]

٣٤٧ - تصوير المتن به بتحريير المشتبه.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

١٧٥ ق ٣٣ سطراً ٢٢٠×٣٢ سم

بمجموع المحمودية / رقم: [٣/٢٥٨٦]

٣٤٨ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة الأول، وعليها تعليقات.

٢٢٦ ق ٣٣ سطراً ٢٠,٥×٣٠,٥ سم

بمجموع عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٢٠] ٢٨٦

٣٤٩ - تبويب شمائل الجامع الصغير للسيوطى.

لعلي بن حسام الدين المتقى الهندي (ت ٩٧٥ هـ).

نسخة كتبها أبو إسحاق بن عبد القادر الأحمدنكري الأحمدابادى

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٨ ورقة (١-٢٨) ق ١٩ سطراً ١٣٠×٢٢,٥ سم

بمجموع الشفاء / رقم: [١/١٩٧]

٣٥٠ - تجديد الأفراح بفضائل النكاح.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٨ ورقات (١٢٦-١٣٣) ق      ٢٣ سطراً      ١٤٠×٢٠ سم

مجموعة عمر حдан / رقم: [٦/١٢١]

٣٥١ - تجريد أسماء الصحابة.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة ...  
كان شديداً.

عليها تعليقات.

٧٩ ق      ٢٥ سطراً      ١٨,٥×٢٧ سم

مجموعة الحمودية / رقم: ٣٦٠

٣٥٢ - تجريد الأصول في أحاديث الرسول.

لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم البارزي (ت ٧٣٨ هـ).

نسخة كتبها علي بن عبد الله بن حبش سنة ١٠٦٥ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

٣٣٤ ق      ٢٥ سطراً      ٢١,٥×٣٠ سم

مجموعة الحمودية / رقم: ٤٠٨

٣٥٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد سعيد (مفتي الشافعية بالقدس والخليل) سنة ١١٦٥ هـ  
بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٢٥٩ ق ٢٧ سطراً ١١٦,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٢٨٧ [٢١/٢٣]

٣٥٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٩٨ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة الإطار ومزخرفة الأول، حصل خلل في ترتيب الأوراق في أول  
المجلد.

٤٢٦ ق ٢١ سطراً ١٦٠٢٣ سم

مجموعة الحمودية / رقم: ٤٠٧

٣٥٥ - تجريد الشمائل وشرحها.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: ... وبعد، فإنه لما كان كتاب الإمام الحافظ أبي عيسى الترمذى  
... خطر لي أن أنقل من ذلك نسخة مجردةً عن الأسانيد ... وأن  
أعرض عن ذلك تعليقه أحقها بكل حديث ...  
نسخة مكتوبة سنة ١٠٦٩ هـ بقلم نسخ.

سمعتها الناسخ على والده إسحاق بن يوسف المتوكل، وعلى حاشيتها  
كتاب "أشرف الوسائل إلى شرح الشمائل" لابن حجر الهيثمي بخط أحمد  
ابن محمد بن أحمد بن الحسن.

٢٤ سطراً ١٦,٥×٢٢,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ١٩٤٧

١٢٤ ق

٣٥٦ - تحرير الخواص من أكاذيب القصاصـ.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخـة كتبـها ابن مستقـيم (سليمـانـ بنـ محمدـ بنـ محمدـ مستـقيمـ) سنـة ١١٧٦ هـ  
بـقـلـمـ تعـليـقـ.

عليـها تعـليـقـاتـ مـفـيدـةـ.

٢٣ سطراً ١٢×٢٠ سم

٤٥ ورقة (١٣٤-٩٠) ق

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: [٢/٣٩٠]

٣٥٧ - تحرير في المصطلـ.

للطفـ اللهـ بنـ محمدـ كوكـسيـ كورـ زـادـهـ.  
نسخـةـ كـتبـهاـ المؤـلـفـ بـقـلـمـ نـسـخـ.  
منـذـقـةـ وـمـزـخرـفـةـ وـعـلـيـهاـ تعـليـقـاتـ.

١٩ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ / رقم: بمـعـ [١٤/١١١]

٧ ورقات (١٠١-٩٥) ق

٣٥٨ - تحرير كتاب المقاصد الحسنة في الأحاديث الدائرة على الألسنة.

لأـحمدـ بنـ عبدـ اللهـ بنـ أـحمدـ بنـ إـبرـاهـيمـ بنـ محمدـ بنـ عبدـ اللهـ الـوزـيرـ  
الـيـمـنيـ (تـ ٩٨٥ـ هـ).

نسخـةـ مـكـتـوـبةـ سنـةـ ١١٩٥ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مقـابـلـةـ وـعـلـيـهاـ حـوـاـشـ.

٤٢ ق ٤٧ سطراً ٢٢,٥×٣٢,٥ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: [١/٢٥٨٣]

**٣٥٩ - تحرير المحرر في شرح حديث النبي المظہر (جزء منه).**  
لأبي بكر بن علي بن محمد الدمشقي، المعروف بابن الحريري  
(ت ٨٥١ هـ).

شرح به كتاب "المحرر في الحديث" للحافظ ابن عبد الهادي.  
ناقص من الأول والآخر، أوله (قبيل باب صفة الحجّ): ذبحه ولا  
التصرف فيه بل يلزم إرساله ...، وآخره (في أول باب العقيقة): ...  
قال وقوله ﷺ لا.

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

وقد تم التعرف على هذه النسخة - محمد الله - بعد مقارنتها مع نسخة  
شستريبي (رقم: ٣٥٦٢) التي صور نموذجاً منها الزركليُّ في  
"الأعلام" (٦٧/٢).

١٣٩ ق ٣١ سطراً ١٦×٢١,٥ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: ٦٤٧

**٣٦٠ - التحف الظراف في تلخيص الأطراف.**

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقمي (ت ٩٦٩ هـ).  
نسخة كتبها حمدان بن عمارة بن محمد الغنيمي السقطي الشافعى سنة  
١٠٩٩ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، وقد أصابتها رطوبة.

٣٩٦ ق ٣١ سطراً ٢٢×٣٠ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [٣٧٢/٢٣] [٢٣٢/٢٣]

٣٦١ - تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار (ج ١).

لأبي عبد الله محمد بن عمر المقرئ الإربلي.

نسخة كتبها محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشافعى سنة ٧١٠ هـ بقلم  
نسخ.

٢٠٦ ق ٢٥ سطراً ١٩,٥×٢٣ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: [١/٥١٦]

٣٦٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

كتبها يوسف بن عمر الحنفي سنة ٨٤٤ هـ بقلم تعليق.  
مصححة.

٨٩ ورقة (٢٩٥-٢٠٧) ق ٢٥ سطراً ١٩,٥×٢٣,٥ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: [٢/٥١٦]

٣٦٣ - تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار.

لأكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمود البابرتى  
(ت ٧٨٦ هـ).

نسخة كتبها إسلام بن محمد بن عمر بن سعيد الطروي سنة ٧٨٤ هـ،  
بالشانقه الشیخونیة، بقلم نستعلیق.  
عليها تعليقات.

٣٧١ ق ٢٩ سطراً ١٩×٢٦,٥ سم

بمجموعة بشير آغا / رقم: ٤٨٧

٣٦٤ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الله بن كمال بن شمس الأئمة السراني سنة ٧٨٤ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٩٧ سم × ٢٧

٢٩ سطراً

٢٣٢ ق

مجموعه فرة باش / رقم: ١٧

٣٦٥ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن إبراهيم المالكي الزرقاني سنة ١٠٣٦ هـ بقلم نسخ.  
٢٩ سطراً ٢٩,٥ سم × ٢٩,٥

٥١١ ق

مجموعه الحمودية / رقم: ٥٠٧

٣٦٦ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن محمد السيوطي سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.  
٣١ سطراً ٣٠ سم × ٢١

٤٢٦ ق

مجموعه القازانية / رقم: ٤٧

٣٦٧ - تحفة الأنبياء بتحقيق حديث فداء المسلم بالكافر من النار.

لعطاء الله بن أحمد الأزهري المكي (كان حياً سنة ١١٧٩ هـ).  
نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٧٩ هـ بقلم نستعليق.

٢٣ سطراً (٢٠٣-٢٠١) ق ٢١ سم × ١٦  
مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [٨/١١٧]

٣٦٨ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف (ج ٣).

لعمال الدين أبي الحاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت ٧٤٨ هـ).

من أثناء مسند أبي هريرة (حرير بن عبد الحميد، عن الأعمش، عن أبي صالح، عنه)، إلى (فصل حبيب بن أبي ثابت عن بعض أشياخه).  
نسخة كتبها الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) بقلم نسخ.  
عليها تعليلات واستدراكات للناسخ، وقد أثرت فيها الرطبة.

٢٧٢ ق ٢٣ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥  
مجموعة المحمودية / رقم: ٣٩٧

### ٣٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى مسند سعد بن أبي وقاص (السائل بن يزيد الكوفي  
عنه).

نسخة بقلم نستعليق.  
عليها تعليلات مفيدة.

٨٢ ق ٥٣ سطراً ٢٢×٣٢ سم  
مجموعة المحمودية / رقم: ٥٠٨

### ٤٧ - تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي.

لشمس الدين أبي محمد محمد بن حسن المعروف بهمات زاده  
(ت ١١٧٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصححة وعليها تعليلات.

٣٣١ ق ٢٩ سطراً ٢٠×٣٠,٥ سم  
مجموعة عارف حكمت / رقم: ٢٨٨ [٢٣١/٢٢]

٣٧١ - **تحفة الطالب وبغية الراغب** (مائة حديث وخمسة أحاديث تسعية).  
 لرضي الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الطيري المكي (ت ٧٢٢ هـ).  
 نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)  
 بقلم نسخ.  
 بأخرها سند قراءة.

٤ ورقات (١٣٤-١٣١) ق      ٢٢ سطراً      ١٣×١٨ سم  
 مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [١٣/٣١١]

٣٧٢ - **تحفة العباد وأدلة الأوراد** (ج ٢).  
 لزين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الحنبلي  
 الدمشقي الصالحي (ت ٨٥٦ هـ).  
 نسخة كتبها أحمد بن محمد بن إسماعيل بن أبي الكرم بن  
 الشهيد الشافعى سنة ٨٨١ هـ، بيعلك، بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، وبآخرها أوراق من "الضوء الامع"  
 للسحاوى.

٦٣٨      ٢١ سطراً      ١٨٤ ق      ١٨×٢٦ سم  
 مجموعة الحمودية / رقم: ٦٣٨

٣٧٣ - **تحفة العجلان في فضائل عثمان**.  
 لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقى (ت ٩٥٢ هـ).  
 نسخة بقلم نسخ.  
 ٥ ورقات (١٧٧-١٧٣) ق      ٢٣ سطراً      ١٤×٢٠ سم  
 مجموعة عمر حдан / رقم: [٢٣/١٢١]

٣٧٤ - تحفة الكرام في فضل إطعام الطعام.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٧ ورقات (١١٩-١١٢)ق      ٢٣ سطرًا      ١٤×٢٠ سم

مجموعة عمر حمدان / رقم: [١٤/١٢١]

٣٧٥ - التحفة المرضية شرح حديث الأولية.

لأبي الإسعاد محمد بن الفتى.

نسخة بقلم نسخ.

مصححة.

٧٦ ق      ٢١ سطرًا      ١٣,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٢٢/٢٢]

٣٧٦ - تخریج أحادیث شرح المواقف للغتازاني.

بلحال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها تلميذ المؤلف محمد بن علي الداودي بقلم نسخ.

٦ ورقات (ت ٢٨-٣٢)ق      ٢٣ سطرًا      ١٥,٥×٢١ سم

مجموعة الختنى / رقم: [٢/٣٦]

٣٧٧ - تخریج أحادیث شفاء الأوام (ج ١ ، ٢).

لعبد العزيز بن محمد الصمدي الزيدى (ت بعد ١٠٥٩ هـ).

من أوله إلى آخر كتاب الرضاع.

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٥ هـ بقلم نسخ.

تأثرت النسخة بالرطوبة وأحدثت فيها طموسا.

١٦٠×٢١ سم

٣١ سطراً

٣٢٤ ق

بمجموعة المحمودية / رقم: ٦٥٥

### ٣٧٨ - تخریج أحادیث الهدایة.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).  
فرغ منه المؤلف سنة ٨٢٧ هـ.

نسخة كتبها إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعي سنة ٨٣٣ هـ بقلم  
نستعلق.

منقوله من نسخة المؤلف ومقابلة ومصححة عليها، وعليها تعليقات  
بعضها بخط الناسخ وبعضها بخط المؤلف.

١٨,٥×٢٧,٥ سم

٢٧ سطراً

١٧٤ ق

بمجموعة المحمودية / رقم: ٤٠٦

### ٣٧٩ - تدريب الراوي شرح تقریب التوادی.

بلحلاح الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن علي بن محمد بن علان القرشي البكري الصدقي  
سنة ١٠٢٤ هـ بقلم نسخ.

مصححة.

١٥,٥×٢١,٥ سم

٣٥ سطراً

١٢٠ ق

بمجموعة عمر حمدان / رقم: ٢٢

٣٨٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٠٣ هـ بقلم نسخ.  
منقحة ومزخرفة وعليها تعليلات.

٢٧٠ ق ٢٣ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعة عارف حكمة / رقم: ٢٨٩ [٢٢١/٢٣]

٣٨١ - تذكرة المبتدئ وبصيرة المتهي.

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقن  
(ت ٤٨٠ هـ).

نسخة كتبها حماد بن عبد الرحيم بن علي التركماني الخففي (ت ٨١٩ هـ)  
سنة ٧٨٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة على المؤلف، وفي آخرها خطّه.

٣ ورقات (٦١-٥٩) ق ٢٠ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعة عارف حكمة / رقم: مجموع [١٣/١٥٦]

٣٨٢ - الرغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك (ج ١).

لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين البغدادي (ت ٣٨٥ هـ).  
نسخة كتبها واتق بن عبد الملك بن أحمد بن أبي منصور المظفرى بقلم  
نسخ.

في آخرها سماعات أوطا سماع للناسخ سنة ٥١٩ هـ.

٢٢ ورقة (٣٠٨-٢٨٧) ق ١٩ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعه الحمودية / رقم: [٤/٢٧٠٤]

٣٨٣ - نسخة أخرى (ج ٢ ، ٣ ، ٤).

كتبها إبراهيم بن محمد بن الأزهر الصريفي سنة ٦٢٧ هـ، مجلب،  
بقلم نسخ.

في آخر كل جزء سماعات، وفي آخر الجزء الرابع سماع للناسخ سنة  
٦٢٧ هـ.

ورقة (٣٥٧-٣٠٩) ق سطراً ٢٨ سم ١٣,٥×١٨ ٤٩  
بمجموعة المحمودية / رقم: [٢٥/٢٧٠٤]

٣٨٤ - الرغيب والرهيب.

لقوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد الشيعي الأصفهاني (ت ٥٢٥ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

مسموعة ومقابلة، وعلى حواشيه تخريجات بعض الأحاديث، وفي  
أوها سماع.

سماع ٢٦ سطراً ٢١ ق ٣٣٢  
بمجموعة المحمودية / رقم: ٤١٢

٣٨٥ - الرغيب والرهيب.

لزكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت ٦٥٦ هـ).  
نسخة كاملة كتبها عبد الرحمن بن علي الحنفي الشافعى سنة ٨٣٣ هـ  
بقلم نسخ.  
مصححة.

سماع ٢٦ سطراً ٣١ ق ٣٦٥  
بمجموعة المحمودية / رقم: ٤١٥

٣٨٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (التغيب في صلاة الاستخاراة).  
نسخة كتبها حسن بن علي القيومي سنة ٨٥٣ هـ، بالجامع الزاهدي  
بالقسم، بقلم نسخ.

قرأها الناسخ وقابلها على محمد التواجي (ت ٨٥٩ هـ) وكتب له  
بلاغات المقابلة بخطه في موضع، وفي آخرها إجازة للناسخ كتبها  
التواجي، وعليها تعليقات.

١٩٨ ق ١٧ سطرًا ١٧,٥×٢٦ سم

مجموعة محمودية / رقم: ٤١٣

٣٨٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب البيوع.  
نسخة كتبها أبو بكر بن عمر أبو بكر نور خان سنة ١١٤٢ هـ بقلم  
نسخ.

٣٠٥ ق ٢٢ سطرًا ١٦×٢٢ سم

مجموعة قرآن باش / رقم: ٨٢٥

٣٨٨ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخره.  
كتبها الناسخ المذكور سنة ١١٤٣ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.  
مصححة.

٣٩٤ ق ٢٢ سطرًا ١٦×٢٢ سم

مجموعة قرآن باش / رقم: ٨

٣٨٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب النكاح إلى آخره.

نسخة كتبها علي بن شمس الدين المؤيدى سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، قوبلت على نسخة عليها خط الحافظ ابن حجر.

٢٠٤٣٠ سم

٣١ سطراً

٢٣١ ق

بمجموعة المحمودية / رقم: ٤١٤

٣٩٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب النكاح إلى آخره.

نسخة مكتوبة سنة ١١٦٨ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٢١٤٣١ سم

٣١ سطراً

١٨٥ ق

بمجموعة المحمودية / رقم: ٨٢٤

٣٩١ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، بها نقص كبير بين آخر المقدمة وأول كتاب الجمعة.

٢٢٤٣٢ سم

٢٩ سطراً

٤٣٣ ق

بمجموعة المحمودية / رقم: ٤١٦

٣٩٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (ترهيب المسافر من الصوم إذا كان يشق عليه وترغيه في الإفطار).

٣٩٣ - نسخة بقلم نسخ، مخرومة من الآخر والوسط، ومصححة.  
١٨٥ ق ٢١ سطرًا ١٦×٢٦,٥ سم  
بمجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٧٤

٣٩٤ - نسخة أخرى (ج ٢).  
من كتاب النكاح إلى آخره.  
نسخة بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٣٩ ق ٢٦ سطرًا ٢٠,٥×٢٦,٥ سم  
بمجموعة الحمودية / رقم: ٨٢٣

٣٩٥ - تسمية الصحابة من الرجال والنساء وما لكل واحد من حديث وتسمية  
التابعين الذين روى عنهم مالك من "مسند حديث الموطأ" للجوهري.  
لم يُعرف مؤلفه.

نسخة بقلم نسخ.

٧ ورقات (١-٧) ق ٢١ سطرًا ١٣,٥×٢٢ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: ٥٢٧ [٢٣٢/١٧٨]

٣٩٦ - تسهيل الدراسة في شرح "المهاداة في علم الرواية" لابن الجوزي.  
لأحمد بن علي الغزّي (ت ١١٧٩ هـ).  
نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٠٦ ق ٢٠ سطرًا ١٦,٥×٢١ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: ٢٩٠ [٢٣١/٢٤]

٣٩٦ - تسهيل السبيل إلى كشف الإلباب عما دار من الأحاديث بين الناس.  
لغرس الدين محمد بن أحمد الخليلي (ت ١٠٥٧ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة مصححة وعليها تعلیقات.

مجموعة عارف حکمت / رقم: ٢٩١ [٢٣١/٢٥]

٣٩٧ - تصحيح عمدة الأحكام.  
لبلدر الدين أبي عبد الله محمد بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
عليها تعلیقات.

١٣,٥×١٧,٥ سطرًا ٢١

٤٠ ق

مجموعة عارف حکمت / رقم: ٣٧٦ [٢٣٢/٢٧]

٣٩٨ - التصحيح لصلة التسييح.  
بلغال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة كتبها تلميذ المؤلف محمد بن علي الداودي بقلم نسخ.  
١٥,٥×٢١ سطرًا ٢٣  
١٥,٥×٢١ سطرًا ٦٤-٧٣ (٧٣-٦٤) ق ١٠

مجموعة الختنى / رقم: [٣٦/٦]

٣٩٩ - تصحیفات المحدثین.  
لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري (ت ٣٨٢ هـ).  
نسخة كتبها مصطفى كساب السنھوري سنة ١٢٣٧ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

17,0x20,0

٢٣ سطرًا

۶۴۱

بمجموعة عارف حكمت / رقم: ٢٩٢ [٢٦١/٢٣١]

<sup>٤٠</sup> - تعليق على صحيح البخاري.

للتور الدين أبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي المدنی (ت ١١٣٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٢٥١

٢٩ سطراً

۹۷

مجموعـة المـحمدـيـة / رقم: ٦٥٧

#### ٤ - تعلیق علی صحیح البخاری.

الأبي الحسن محمد بن صادق السندي (ت ١١٨٧ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.

منهجية ومنخرفة وعليها تعليقات.

سے ۱۰،۰۴۲

٢٥ سطراً

5100

بجموعة عارف حكمت / رقم: ٣٧٧ [٢٨/٢٣٢]

#### ٤٠٢ - تعلیق علی صحيح مسلم.

<sup>٣١</sup> الأبي الحسن محمد بن صادق السندي (ت ١١٨٧ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

سیمین

٢٩

15

بجموّعة عارف حكمت / رقم: ٣٧٣ [٢٤/٢٣٢]

٤٠٣ - تعليق في أنواع علوم الحديث.

لعبد الرحيم بن عبد الباقي بن حسين بن أبي بكر بن إبراهيم التزيلي  
ثم الحكمي.

نسخة كتبها مؤلفها سنة ٩٩٥ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة على يد المؤلف نفسه.

ورقان (٤-٥) ق ٢٧ سطراً ٢٠٠٢٩ سم

[٢/٥٠٥] جموعة محمودية / رقم:

٤٠٤ - تعليقات على شرح نخبة الفكر (نزهة النظر).

لكمال الدين أبي المعالي محمد بن محمد ابن أبي شريف (ت ٩٠٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن سليمان بن عبد الرحمن التورطوسى سنة ١٢٢١ هـ  
بقلم نسخ.

١٧ ق ٢٣ سطراً ١٢,٥×٢١ سم

[٢٣١/٢٧] ٢٩٣ جموعة عارف حكمت / رقم:

٤٠٥ - تعليقات القاري على ثلاثيات البخاري.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي، المعروف بعلاً على القاري  
(١٠٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٠ هـ بقلم تعليق.  
منقحة ومزخرفة، ومصححة وعليها تعليقات.

٢٩ ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢١,٥ سم

[٢٣٢/٢٥] ٣٧٤ جموعة عارف حكمت / رقم:

٦٤٤ - تعلیقة على صحيح البخاري.

للحسين بن رستم الكفوري (ت ١٠١٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

بها سقط في الوسط.

٥٤٨ ق ٢٥ سطراً ١٥x٢١ سم

مجموعه الحموديه / رقم: ٦٤٥

٦٤٥ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: باب غسل ما يصيب من فرج المرأة ... أن  
عطاء بن يسار ضد اليمين.

بقلم نسخ.

عليها أثر الرطوبة.

٢٦٢ ق ٢٥ سطراً ١٥x٢٠,٥ سم

مجموعه الحموديه / رقم: ٦٥٣

٦٤٦ - تفليق التعليق (الجزء الأخير).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة ناقصة الورقة الأولى، أولها: قوله بباب الأرواح جنود مجندة ...

كتبها محمد أبو الفتح بن أحمد بن محمد الخطيب الصوفي سنة ٨١٨ هـ

بقلم نسخ.

قابلها المؤلف بنفسه، وعلى حواشيه تصحيحات وتعليقات، وفي  
آخرها إجازة المؤلف بخطه للناسخ.

١٩٦ ق ٢٥ سطراً ١٨x٢٦ سم

مجموعه الحموديه / رقم: ٥٩٦

٤٠٩ - تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد.

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١٨×٢٦ سم

١٧ سطراً

١٠٦ ق

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٢٨] ٢٩٤

٤١٠ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٢٠,٥×٣١ سم

١٧ سطراً

١٢٠ ق

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٢٩] ٢٩٥

٤١١ - تقريب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كتبها حسين بن عبد القادر بن علي بن حسين بن المهدى سنة

١١٥٦ هـ، بصنعاء، بقلم نسخ.

٢٢×٣٢ سم

٢٩ سطراً

٢٦٨ ق

مجموعة المحمودية / رقم: ٣٥٧

٤١٢ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٣٦٧ ق ٢١ سطراً ١٦×٢٦,٥ سم

مجموعه بشير آغا / رقم: ٤٥٨

٤١٣ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: المكي الأعرج أبو صفوان ... حميد  
ابن مخلد ...، وآخرها: ... ابن الفغوا .

نسخة عتيقة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

١٨٩ ق ٢٧ سطراً ١٨×٢٧ سم

مجموعه بشير آغا / رقم: ٤٥٧

٤١٤ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

١٨٠ ق ٣٣ سطراً ٢١,٥×٣٢,٥ سم

مجموعه الشنقيطي / رقم: ٥

٤١٥ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

منهبة الأول، مصححة وعليها تعلیقات، قد أتم كتابتها حافظ ولی الدين  
البوزاوی سنة ١٢٠٨ هـ.

٣١٤ ق ٢٩ سطراً ٢٠×٢٩ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: [٢٣١/٣١] ٢٩٧

٤١٦ - التقريب والتيسير لمعرفة من سن البشير النذير.

لحسي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف التنوبي الشافعى (ت ٦٧٦ هـ).  
نسخة كتبها حيدر بن محمد بن علي الحسني سنة ٧٦٠ هـ بقلم نسخ.  
مصححة، وعليها أثر الرطوبة.

٥٢ ورقة (٥٢-١) ق ٢٠ سطراً ٩×١٦ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [١/٤١]

٤١٧ - نسخة أخرى (عنوان: التقريب لأصول الحديث المختصر من أصول ابن الصلاح).

كتبها خلف بن أبي بكر بن عبد الغنى التبرawi سنة ١١٤٣ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٥٨ ق ١٧ سطراً ١٤×٢٠,٥ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٣٠] ٢٩٦

٤١٨ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن علي ابن المسک السخاوي الانصارى بقلم نسخ.  
عليها بعض التعليقات.

٥٦ ورقة (١٠٠-٥٥) ق ١٧ سطراً ١٣×٢٢ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [٦/٢١٢]

٤١٩ - التقصي في معرفة شيخ مالك بن أنس في الموطن وذكر أحاديثه.  
لأبي عمر يوسف بن عبد الله النمرى، المعروف بابن عبد البر  
(ت ٤٦٨ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن نعمة الله الأشموني بقلم نسخ.  
منقحة ومزخرفة ومصححة.

٤٢٠ ورقة (١١٥-١) ق ٢٥ سطراً ١٥×٢٠ سم  
مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع [١/١٩]

٤٢١ - تقىيد المهمم وقييز المشكّل (ج ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠).  
لأبي علي الحسين بن محمد الفساناني الجياني الأندلسي (ت ٤٩٨ هـ).  
نسخة ناقصة من الأول والآخر ومن آخر الجزء السابع، أوهها: ابن  
عيسى بن عبد الرحمن بن ماهان ...، وآخرها: ... وهبان هو وهبان  
ابن بقية ... سنة تسع وثلاثين ومائتين.

مكتوبة سنة ٦٣٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وعليها تعليقات للناسخ.

٤٢٢ ق ١٣٤ ١٧ سطراً ١٤×٢١,٥ سم  
مجموعه المحمودية / رقم: ٣٦١

٤٢٣ - التقىيد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح.  
لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن علي بن محمد الشهير بالزراتي والغزواني سنة  
٨٠٦ هـ بقلم نسخ.

مصححة.

٤٢٤ ق ٢٢ ٢٣ سطراً ١٧,٥×٢٥ سم  
مجموعه عارف حکمت / رقم: ٢٩٨ [٢٣١/٣٢]

٤٢٢ - تكملة "شرح سنن الترمذى" لابن ميّد الناس (ج ١).  
لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ).  
من أوله إلى آخر أبواب العيددين.  
نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات بخط الحافظ ابن حجر، والورقة الأخيرة بخطه.

٤٢٣ ق ٢٣٢ سطرًا ١٧×٢٧ سم  
مجموعة محمودية / رقم: ٥١٢

٤٢٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر أبواب العيددين.  
كتبها محمد بن الحسن بن محمد سنة ١٢٣١ هـ بقلم نسخ.  
هي منقولة من النسخة السابقة.

٤٢٤ ورقة (١٧٨-٣٩٥) ق ٤٠ سطرًا ١٧×٢٦ سم  
مجموعة محمودية / رقم: [٢/٥٣٦]

٤٢٤ - نسخة أخرى (ج ٣).

من أبواب الصوم إلى آخر كتاب الحج.  
بقلم نسخ.

في أعلاها فهرس الأبواب بخط ممتلكها محمد عابد السندي.  
٤٠ سطرًا ١٧×٢٦ سم  
مجموعة محمودية / رقم: [١/٥٣٧]

٤٢٥ - نسخة أخرى (جزء منه).

من أبواب الرضاع إلى آخر.

بأوها فهرس بخط محمد عابد السندي.

سم ١٧×٢٦

٣٥ سطراً

١٩٦ ق

مجموعة المحمودية / رقم: [٢/٥٣٧]

٤٢٦ - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ١٠٧٨ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش مفيدة في أوائلها.

سم ٢٠,٥×٣٠,٥

٢٧ سطراً

٣٦١ ق

مجموعة المحمودية / رقم: ٦٣٥

٤٢٧ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

مكتوبة سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواش كثيرة ومفيدة.

سم ٢١,٥×٣١,٥

٣٧ سطراً

٣٤٣ ق

مجموعة المحمودية / رقم: ٨٦٠

٤٢٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٥٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

سم ٢٢×٢٩,٥

٣٣ سطراً

٣٤٠ ق

مجموعة المحمودية / رقم: ٦٣٤

٤٢٩ - تلخيص صحيح مسلم (ج ١).

لأبي العباس أحمد بن عمر الأنصاري القرطبي (ت ٦٥٦ هـ).  
ناقص من الأول والآخر، أوله: قال لم يكونوا يسألون عن الإسناد  
... باب الأمر بتنزيل الناس منازلهم ...، وآخره: ... باب إثم من  
أراد أهل المدينة بسوء ... ف يأتي قوم يبتلون فيتحمّلون.

نسخة قديمة بقلم نسخ.

٧٤ ق ٢٧ سطرًا ١٧×٢٥ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: ٧٨٤

٤٣٠ - تلخيص كتاب أقيسة النبي صلى الله عليه وسلم.

صلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي العلائي (ت ٧٦١ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن محمد بن الواسطي الشافعي بقلم نسخ.  
مذهبة ومنحرفة، وقد عورضت بنسخة المؤلف.

١٢ ورقة (٢٠-٣١) ق ١٩ سطرًا ١٧×١٣ سم

بمجموعه عارف حكمت / رقم: مجموع [٣/١٥٨]

٤٣١ - تلخيص المستدرك على الصحيحين (ج ١).

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان النهي (ت ٧٤٨ هـ).  
من أوله إلى أواخر أخبار الأنبياء عليهم السلام.

نسخة مكتوبة سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وعليها تعليقات.

١٥٣ ق ٣٣ سطرًا ٢٢×٣٢ سم

بمجموعه المحمودية / رقم: ٤٠٩

٤٣٢ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من آخر أخبار الأنبياء عليهم السلام إلى آخر الكتاب.  
مكتوبة سنة ١١٨٢ هـ بقلم نسخ.

١٧٢ ق ٣٣ سطراً ٢٢×٣٢ سم

مجموعة المحمودية / رقم: ٤١٠

٤٣٣ - تلخيص المقاصد الحسنة في الأحاديث الدائرة على الألسنة.

لتقي الدين أبي البقاء محمد بن أحمد الفتوحى الخنبلى (ت ٩٧٢ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ١٠١٩ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١١٣ ق ٢٧ سطراً ١٥×٢٠ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٣٧٨/٢٩]

٤٣٤ - تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على السنة الناس من الحديث.

لوجه الدين عبد الرحمن بن علي الدبيع الزبيدي (ت ٩٤٤ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن محمد أبي حامد بن أحمد بن محمد الحسني  
الحسيني البخاري الحنفي سنة ٩٨٥ هـ، بعكة المكرمة، بقلم نسخ.

أصابتها رطوبة شديدة أحدثت فيها طمساً في مواضع.

٨٦ ورقة (٢٢-١٠٧) ق ٢١ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعة المحمودية / رقم: [٣/٢٧٨٤]

٤٣٥ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن محمد المستوي سنة ١١٠١ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصححة.

٤٣٦ - نسخة أخرى.  
٩٩ ق ٢١ سطراً ١٥٠×٢٠ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٣٧٩/٣٠]

كتبها محمد بن أبي السعود بن باكير ديوان أفندي سنة ١١٨٢ هـ، بعكة،  
بقلم نسخ.

٤٣٧ - نسخة أخرى.  
١٣٩ ق ١٩ سطراً ١٦٠×٢٢ سم

مجموعة الحمودية / رقم: ٦٥٢

كتبها أحمد بن الطاهر القديمي الحسيني سنة ١٢١٥ هـ بقلم نسخ.

٤٠ ورقة (١٤٢-٩٣) ق ٣٣ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعة الحمودية / رقم: [٢/٢٦٨٧]

٤٣٨ - نسخة أخرى.  
٥٠ ق ٣١ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعة الشفاء / رقم: ١٢٠

٤٣٩ - تبيه الأواه لفضل لا إله إلا الله (سعون حديثاً).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

١٣ ورقة (١٥٢-١٦٤) ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة بشير آغا / رقم: [١٨/٧٥٣]

- ٤٤ - تبيه أولي الرشد لفضل المعاذتين وقل هو الله أحد.  
لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.
- ٦ ورقات (٣٧-٣١) ق      ٢٣ سطراً      ١٤٠ × ٢٠ سم  
مجموعة عمر حдан / رقم: [٤/١٢١]
- ٤٤ - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنية الموضوعة.  
لنور الدين علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الكشاني  
(ت ٩٦٣ هـ).  
نسخة بقلم نستعليق.
- مذهبة ومزخرفة، ومصححة وعليها تعليقات، وفي أوها فهرس للكتاب.
- ٤١٥ ق      ١٩ سطراً      ٢١,٥ × ٣١ سم  
مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣٢/٣١] ٣٨٠
- ٤٤ - تقيق "التحقيق في أحاديث التعليق".  
لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي  
(ت ٧٤٤ هـ).
- ناقص من الأول والآخر، أوله: ليس حديثه بشيء ... مسئلة لا يُكره  
الῷضوء بالماء المشمس ...، وآخره: (في مسئلة لا يُجزئ في الفطرة أقل  
من صاع) ... طريق آخر قال الدارقطني وثنا علي بن عبد الله بن مبشر  
... أنا حميد الطويل عن الحسن قال.
- نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٢٠٢٧,٥ سم

٢٣ سطراً

١٨٩ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٩٠٦

#### ٤٤٣ - التـقـيـح لـلـفـاظ الجـامـع الصـحـيـح

لـبـدـرـ الدـيـنـ أـبـيـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ بـهـاـدـرـ بـنـ عـبـدـ اللهـ الزـرـكـشـيـ  
(تـ ٧٩٤ـ هـ).

نسـخـةـ كـتـبـهاـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ الشـعـبـيـ سـنـةـ ٨٣١ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ.

١٧,٥٢٦,٥ سم

٢٧ سطراً

٢١٢ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٥١٧

#### ٤٤٤ - نـسـخـةـ أـخـرـىـ.

بـقـلـمـ مـغـرـبـيـ.

أـصـابـهاـ تـاـكـلـ،ـ وـعـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ.

٢١٢٩ سم

١٩ سطراً

٣٤٤ ق

مجموعـة رـبـاطـ عـشـانـ / رقم: ٤٠

#### ٤٤٥ - تـنـوـيرـ الـحـوـالـكـ عـلـىـ موـطـأـ مـالـكـ.

لـجـلـالـ الدـيـنـ أـبـيـ الـفـضـلـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ السـيـوطـيـ (تـ ٩١١ـ هـ).

نسـخـةـ كـتـبـهاـ أـبـوـ الـقـاسـمـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ السـبـيـيـ سـنـةـ ٩٢٠ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ وـحوـاشـ.

١٧٢٥ سم

٢٧ سطراً

١١٨ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٥١٤

٤٤ - نسخة أخرى.

كتبها علي القسطوني سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة، ومزخرفة، وعليها تعليقات.

١١٦ ق ٣٢ سطراً ٢١,٥×٣٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٢٢/٢٢] ٢٨١

٤٤٧ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال (ج ٧).

الجمالي، الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي (ت ٧٤٨ هـ).  
ناقض من الأول والآخر، أوله: بن خبيب السالمي وقرأ عليه القرآن  
... عاصم بن حكيم، وأخره: عبد الله بن عون بن أرطبان ... روى  
له الجماعة.

نسخة كتبها محمد بن إبراهيم بن غنائم المعروف بابن المهندس سنة  
٧١١ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

سمعها ناسخها على المؤلف، وفي مواضع منها بлагات السماع، وفي  
آخرها كتب المؤلف السماع بخطه للناسخ سنة ٧١١ هـ.

٢١٦ ق ٢١ سطراً ١٨,٥×٢٥,٥ سم

مجموعة المدينة العامة / رقم: ٣٥١

٤٤٨ - جزء من هذه النسخة.

ناقض من الأول والآخر، أوله: مولى عمر بن الخطاب عن أبي عبيدة ...  
أبو محمد مولى أبي قادة الأنصاري، وأخره: (في ترجمة هند بنت أمية)  
... ما أنزل الليلة من الفتنة.

مصححة وعليها تعليقات، وفي أماكن منها بлагاغات المقابلة والسماع  
بنخط الناسخ.

١٤١ ق ٢١ سطراً ١٧,٥×٢٤,٥ سم

مجموعة الحمودية/ رقم: ٣٥٩

#### ٤٤ - نسخة أخرى (ج ٥).

من ترجمة شريك بن عبد الله النخعي، إلى أثناء ترجمة عبد الله بن عمر.  
كتبها أحمد بن محمد بن يوسف البعداني سنة ٨٠٩ هـ بقلم نسخ.  
مصححة، وعلى طرحتها تملّكات للعلماء منهم ابن الجوزي المقرئ.

٢٥٤ ق ٢١ سطراً ١٨×٢٤,٥ سم

مجموعة الحمودية/ رقم: ٣٥٨

#### ٤٥ - نسخة أخرى (الجزء الآخر).

ناقصة من الأول والآخر، أوها: وهذا جمیع ما له عندهما والله أعلم  
الوليد بن عبد الرحمن، وآخرها: ... كتاب الکنى باب الألف  
أبو إبراهيم الأسہلی ... وروى هشام الدستوائي.  
مكتوبة بقلم نسخ.

على حواشيهما إلحاقات وزيادات، وقد أثرت الرطوبة في أطرافها.  
١٢٦ ق ٢٩ سطراً ١٨,٥×٢٧ سم

مجموعة المدينة العامة/ رقم: ٣٤٨

#### ٤٦ - التوثيق على الجامع الصحيح.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة كتبها محمود بن محمد بن علي الخوزاني سنة ٨٩٥ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

٤٤٥ ق ٢٤٥ سطرًا ١٧,٥×٢٤ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: [٣٨٢/٢٣]

٤٤٦ - التیسیر شرح الجامع الصغير (ج ١ ، ٢).

لزین الدین محمد عبد الرؤوف بن ناج العارفین المناوی (ت ١٠٣١ هـ).

نسخة کتبها عبد الرحیم الکتال سنة ١٠٦٠ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

٤٤٧ ق ٢٥٢+٢٩١ سطرًا ٢١×٣٠ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: [٣٧٠٣٦/٣٨٦، ٣٨٥]

٤٤٨ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٤ هـ بقلم نسخ.

٤٤٩ ق ٥٦٩+٤٣٣ سطرًا ٢٠×٢٩ سم

مجموعه الشفاء / رقم: ١٧٣ ، ١٧٢

٤٤٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الباء إلى آخر حرف القاف.

كتبها محمد بن عبد الكریم البتونی سنة ١٠٨٠ هـ بقلم نسخ.

٤٥٠ ق ٣٠٥ سطرًا ١٥×٢١ سم

مجموعه الحمودیة / رقم: ٥١٠

٤٥١ - نسخة أخرى (ج ٢).

كتبها موسى بن أحمد الخطیب الفیومی سنة ١٠٨٧ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشى.

٢٣ سطراً ق ٣٢٩  
١٥٠ سم ١٥٠٢٠

مجموعة الحمودية / رقم: ٨٢٠

٤٥٦ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول، أو لها: في تاريخه عن عمرو بن حبيب بن عبد شميس  
...، وتنتهي إلى آخر الكتاب.

مكتوبة سنة ١٠٩٣ هـ بقلم نسخ.

على أطراف الأوراق أثر الرطوبة.

٢٥ سطراً ق ٥٠٥  
١٥٠ سم ١٥٠٢١

مجموعة آل الصافي / رقم: ١٨٢

٤٥٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر حرف الزاي.

كتبها موسى بن أحمد الأجهوري الوفائي سنة ١١١٠ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة الأول، مصححة وعليها تعليقات.

٣١ سطراً ق ٣٤٧+٤٣٤  
٢١٠ سم ٢١٠٣٠

[٢٣٢/٣٥، ٣٤] ٣٨٣، ٣٨٤ [رقم: ٣٨٣]

٤٥٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الباء إلى آخر حرف القاف.

كتبها علي بن صالح بن راشد بن مجلبي الأحسائي الخنبلـي سنة ١١١٠ هـ  
بـقـلـمـ نـسـخـ.

مصححة وعليها تعلیقات.

٢٦٣ ق ٢٣ سطراً ١٤,٥x٢٠ سم

مجموعۃ المحمدیۃ / رقم: ٨٢١

٤٥٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الدال إلى آخره.

بقلم نسخ.

٣٠٩ ق ٣٣ سطراً ٢١x٣٠ سم

مجموعۃ المحمدیۃ / رقم: ٥٠٩

٤٦٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الباء إلى آخر حرف القاف.

بقلم نسخ.

مصححة.

٣٩٦ ق ٢٣ سطراً ١٦x٢٢ سم

مجموعۃ المدينة العامة / رقم: ٣٥٠

٤٦١ - نسخة أخرى (ج ٣).

من حرف الكاف إلى آخره.

بقلم نسخ.

٣٧٨ ق ٢٢ سطراً ١٦x٢١,٥ سم

مجموعۃ فرقة باش / رقم: ٢٢

٤٦٢ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع، وتشتمل على حرف الألف.

بقلم نسخ.

٢١٤٣٠ سـم

٣٣ سطراً

١٧٨ ق

مجموعـة المديـنة العـامـة / رقم: ٣٧٥

٤٦٣ - (ج ٢) من هذه النسخة.

تبدأ بحرف الباء، وهي ناقصة من الآخر والوسط.

٢١٤٣٠ سـم

٣٣ سطراً

٣٧٣ ق

مجموعـة المديـنة العـامـة / رقم: ٣٧٦

٤٦٤ - تيسير الوصول إلى جامع الأصول (ج ١).

لوجيه الدين عبد الرحمن بن علي الدبيـع الـزـيـدي (ت ٩٤٤ هـ).

من أول الكتاب إلى آخر كتاب الصلاة.

نسخة مكتوبة سنة ٩٩٤ هـ بقلم نسخ.

مقابـلة ومصـحـحة عـلـى تلمـيـذ المؤـلـف الطـاهـرـيـ بـنـ الحـسـينـ الأـهـدـلـ،

وـعـلـيـهاـ حـواـشـيـ.

٢٠,٥×٢٩,٥ سـم

٣٠ سطراً

١٨٣ ق

مجموعـة المـحمـودـيـةـ / رقم: ٨٣٤

٤٦٥ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٥٢ هـ بقلم نسخ.

عليـهاـ حـواـشـيـ، وـفيـ أـوـلـهـاـ فـهـرـسـ شاملـ لـأـبـوـابـ الـكـتابـ.

٤٦٦ - نسخة أخرى (ج ١).  
 من الأول إلى آخر كتاب الصلاة.  
 كتبها محمد بن إسماعيل بن عبد الرقيب الشعبي المورعي سنة ١٠٥٨ هـ  
 بقلم نسخ.

مقابلة بتاريخ ١٠٦١ هـ، وعليها حواشٍ وتعليقات.  
 ٤٦٧ - (ج ٢) من هذه النسخة.  
 من كتاب الصوم إلى آخر الكتاب.  
 كتبها الناسخ نفسه سنة ١٠٥٩ هـ.

٤٦٨ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).  
 كتبها محمد بن الوجيه السمان سنة ١٠٥٩ هـ بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة وعليها تعليقات مفيدة.

٤٦٩ - (ج ٣).  
 كتبها محمد بن الحسن البصري سنة ١٠٥٩ هـ بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة وعليها تعليقات مفيدة.

٤٦٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الصوم إلى آخره.

بقلم نسخ.

مقابلة ومجازة سنة ١١٣١ هـ، وعليها تعليقات.

٢٩٩ ق ٢٩ سطراً ٢٩,٥ × ٢٩,٥ سم

مجموعـة الحموديـة / رقم: ٨٣٦

٤٧٠ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الصلاة.

مقابلة سنة ١١٣٦ هـ ومصححة، وعليها حواش مفيدة، وفي أولها فوائد

عن الكتاب.

٢٨٣ ق ٢١ سطراً ٢٠ × ٢٩ سم

مجموعـة الحموديـة / رقم: ٥٠٦

٤٧١ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الصوم إلى آخره.

كتبها يحيى بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم الهمامي العتمي الطفني سنة

١١٧٦ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشٌ.

٣٣٧ ق ٢٣ سطراً ٢٢ × ٣٢ سم

مجموعـة الحموديـة / رقم: ٨٣٥

٤٧٤ - نسخة أخرى (ج٢).

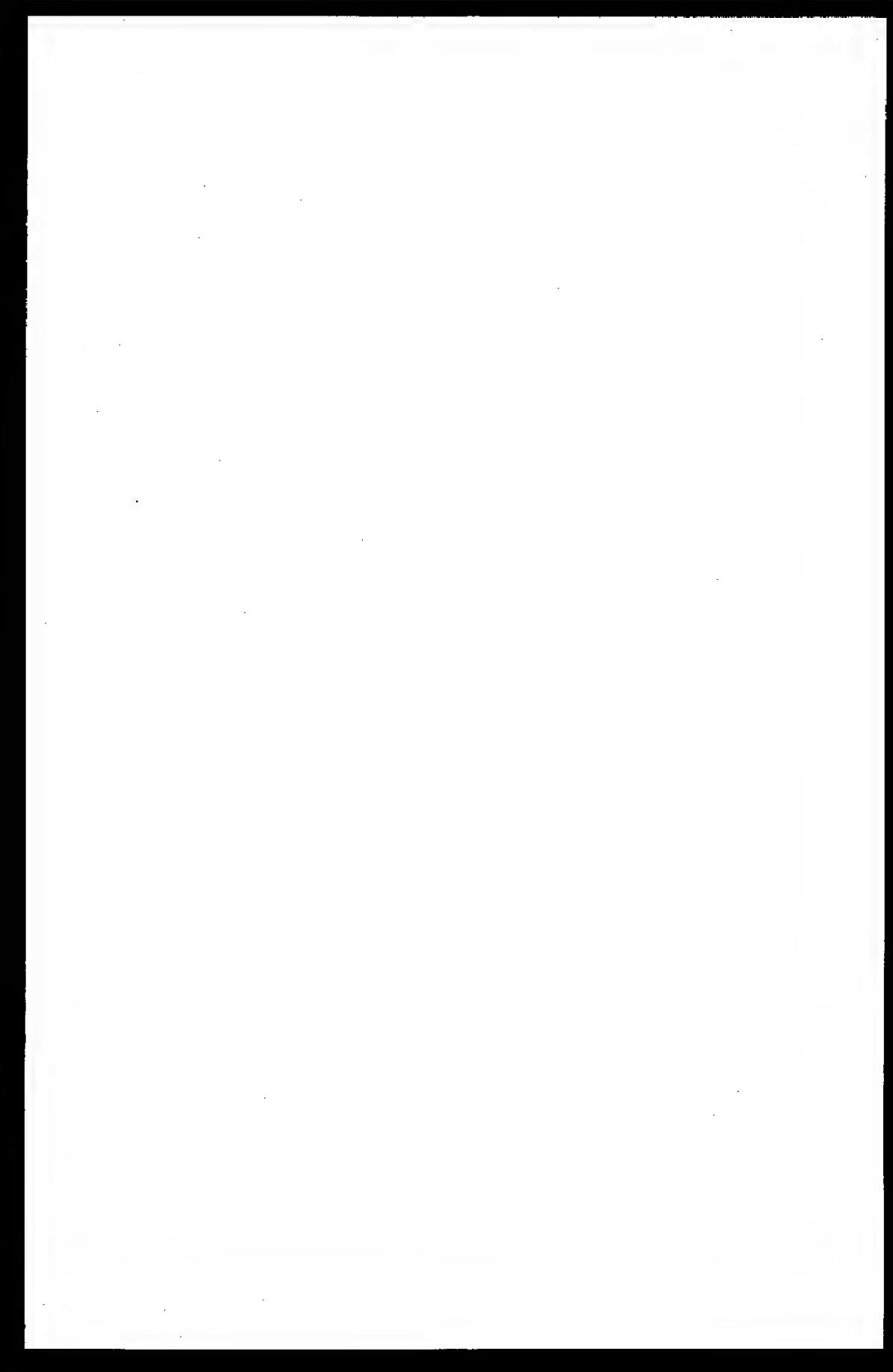
ناقصة من الأول والآخر، أوطا: حينئذ والله ما جمعت قبلها براحتين  
قط...، وأخرها: ... وكان أجدود الناس وأشجع الناس.

تبدأ النسخة من أثناء تفسير سورة التوبة، وتنتهي إلى (الفصل الخامس في  
نهاية النبوة).

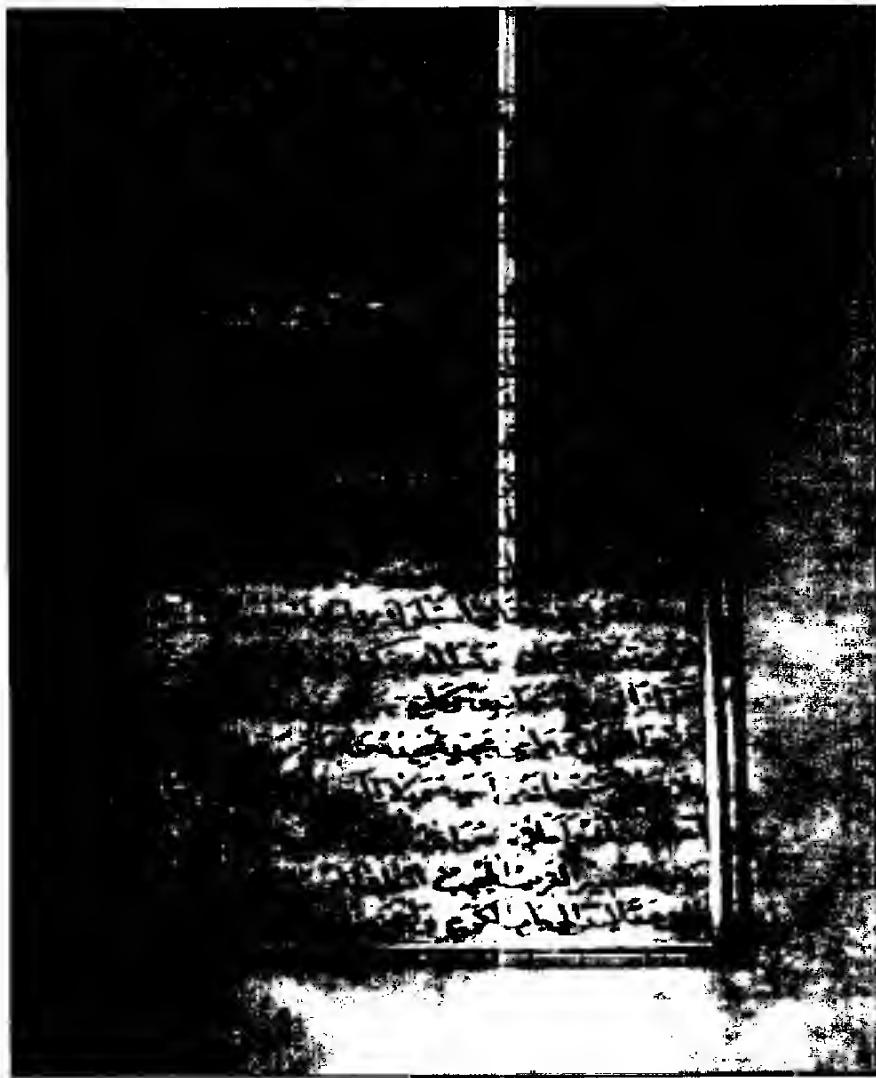
مقابلة ومصححة وعليها حواشٍ، وعلى أوراقها أثر الرطوبة.

٣٠٩ ورقة (٣١٤-٦)ق ٢٧ سطراً ٢٠×٢٩ سم

مجموعة الحمودية / رقم: [٥٠٥/٣]



# حروف الثناء



أول مخطوطة : ثلاثيات البخاري

لعقيف الدين أبي بكر محمد بن محمد النميري (ت ٨٥٥ هـ)

نسخة مذهبة ومزخرفة

٤٧٤ - ثبت الأمير.

محمد بن محمد الأمير الأزهري المالكي (ت ١٢٣٢ هـ).  
ناقص من الآخر، آخره: ... وكان الفراغ من نقل.  
نسخة مكتوبة سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.

٤١ ورقة (٤١-١) ق ١٥,٥×٢٢,٥ سم ٢٣ سطراً

بمجموعة الساقزي / رقم: [١/٤٠٨]

٤٧٤ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد العباسى المالكى سنة ١٢٥٨ هـ بقلم نسخ.  
٣٨ ورقة (٤٠-٣) ق ١٦×٢٤,٥ سم ٢٥ سطراً  
بمجموعة الحمودية / رقم: [٣/٣٩١]

٤٧٥ - ثبت الجزائري.

محمد بن محمود العنابي الجزائري الحنفي (ت بعد ١٢٨٥ هـ).  
أنهاء المؤلف سنة ١٢٤٢ هـ.

نسخة كتبها حسن نعيم العلوى سنة ١٢٤٤ هـ بقلم نسخ.  
في آخر النسخة إجازة من المؤلف بخطه للناسخ.

٣ ورقات (٤٤-٤٢) ق ١٥,٥×٢٢,٥ سم ٢٥ سطراً

بمجموعة الساقزي / رقم: [٢/٤٠٨]

٤٧٦ - ثبت أبي الحسن السندي.

لأبي الحسن بن محمد صادق السندي المدني (ت ١١٨٧ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٨ ورقات (١١٤-١٢١) ق      ٢٧ سطراً      ١٥×٢٤,٥ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: [٥/٢٦٥٢]

٤٧٧ - ثبت الشبراوي.

لجمال الدين أبي محمد عبد الله بن محمد الشبراوي (ت ١١٧١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٢ هـ بقلم نسخ.

مصححة.

١٥ ق      ٢٥ سطراً      ١٦,٥×٣٢ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: [٣٠٠/٢٣١]

٤٧٨ - ثبت عبد الرحمن الخبروتي.

لأبي الفضل عبد الرحمن بن إبراهيم الخبروتي.

نسخة كتبها مؤلفها سنة ١٢٥٩ هـ بقلم نسخ.

١٤ ورقة (٧٥-٦٢) ق      ١٣ سطراً      ١٤×٢٢ سم

بمجموعة المحمودية / رقم: [٨/٣٩١]

٤٧٩ - ثبت عبد الستار الصدّيقي.

لعبد الستار بن عبد الوهاب الصدّيقي (ت ١٣٥٥ هـ).

ناقص من الآخر، آخره: ونوهوا بفضلها في كل منقول، ولما.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

٤٤ ورقة (٦٤-٢١) ق      ٢٥ سطراً      ٢٣×٣٤ سم

بمجموعة المدينة العامة / رقم: [٢/٣٩٤]

٤٨٠ - ثبت عبد القادر الفاسي.

لأبي محمد عبد القادر بن علي الفاسي (ت ١٠٩١ هـ).  
نسخة كتبها أحمد بن مسعود أبو عود الشريفي سنة ١٣٢٤ هـ بقلم مغربي.  
مصححة.

١٦ ورقة (١٦-١) ق      ١٩ سطراً      ١٧٥×٢٥ سم  
مجموعة عمر حمدان / رقم: [١/٢١]

٤٨١ - ثبت عمر النعيمي.

لعمر بن أحمد الخربوتي الرومي المعروف بنعيمي (ت ١٢٩٩ هـ).  
نسخة كتبها عبد الرحمن بن إبراهيم سنة ١٢٥٩ هـ بقلم نسخ.  
١٤ ورقة (٤٣-٥٦) ق      ١٥ سطراً      ١٦٥×٢٤ سم  
مجموعة محمودية / رقم: [٥/٣٩١]

٤٨٢ - ثبت الكزيري.

لحمد بن عبد الرحمن الكزيري (ت ١٢٢١ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ١٢٥٤ هـ بقلم تعليق.  
٢٢ ق      ١٩ سطراً      ١٧٥×٢٣ سم  
مجموعة عارف حكمت / رقم: [٢٣١/٣٣] ٢٩٩

**ثبت الكُوهن = إمداد ذوي الاستعداد**

٤٨٣ - ثبت محمد عقبة.  
لشمس الدين محمد عقبة بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي (ت ١١٥٠ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

في آخرها إجازة كتبها المصنف بخطه لعلي المالكي الأزهري، وعليها تعليقات.

٨ ورقات (٦٩-٦٢) ق      ٢١ سطراً      ١٤٥×٢٠,٥ سم  
مجموعه عمر حمدان / رقم: [٢/١١٤]

#### ٤٨٤ - ثبت الملوى.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد الملوى (ت ١١٨١ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
تأثرت بالرطوبة.

٢٧ ورقة (١٤٦-١٧٢) ق      ٢٤ سطراً      ١٥٥×٢١,٥ سم  
مجموعه محمودية / رقم: [٤/٣٣١٥]

#### ٤٨٥ - ثبت الشيشلي.

محمد بن محمد بن عمر الشيشلي.  
نسخة كتبها أحمد الفهيمي سنة ١٢٥٧ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

٢٠ ق      ١٧ سطراً      ١٦٥×٢٤ سم  
مجموعه عارف حكمت / رقم: [٣٥/٢٣١]

#### ٤٨٦ - ثلاثة الترمذى.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النميريزي الإيجي  
(ت ٨٥٥ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٣ ورقات (٧-٩)ق ١٧ سطراً ١٤×٢٣ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٤٤/٢]

٤٨٧ - ثلاثيات البخاري.

لم يُعرف جامعها.

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)

بقلم نستعليق.

مصححة، وبها أثر رطوبة، وفي أولها أورد الناسخ سماعه للبخاري.

٣ ورقات (٣-٥)ق ٢٤ سطراً ١٣×١٨ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [١١/٣١١]

٤٨٨ - ثلاثيات البخاري.

لم يُعرف جامعها.

نسخة كتبها حماد أكثر سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٨ ورقات (٦-١٣)ق ١٥ سطراً ١٧×٢٥,٥ سم

مجموع عارف حكمت / رقم: ٤٦٣ [١١٤/٢٣٢]

٤٨٩ - ثلاثيات البخاري.

محمد بن مصطفى بن فتح الله الحموي ثم المكي.

نسخة كتبها الجامع سنة ١١٤٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٣ ورقات (٢٤٢-٢٤٤)ق ٢٩ سطراً ١٦×٢١ سم

[١٥/١١٧] مجموعة عارف حكمة / رقم: جموع

٤٩٠ - ثلاثيات البخاري.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن عبد الله النميري الإيجي

(ت ٨٥٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٧ ورقات (١-٧)ق ١٧ سطراً ١٤×٢٣ سم

[١/٤٤] مجموعة عارف حكمة / رقم: جموع

٤٩١ - ثلاثيات الدارمي.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن عبد الله النميري الإيجي

(ت ٨٥٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٤ ورقات (٩-١٢)ق ١٧ سطراً ١٤×٢٣ سم

[٣/٤٤] مجموعة عارف حكمة / رقم: جموع

٤٩٢ - ثلاثيات الطبراني.

لم يُعرف جامعه.

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)

بقلم نستعليق.

أصيّب بالرطوبة.

ورقان (٨-٧) ق

٢٥ سطراً ١٣×١٨ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٢/٣١١]

٤٩٣ - ثلاثيات عبد بن حميد الكشمي.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النميري الإيجي  
(ت ٨٥٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١٣ ورقة (١٣ ب-٢٥ ب) ق ١٧ سطراً ١٤×٢٣ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٥/٤٤]

٤٩٤ - ثلاثيات محمد بن ماجه.

لعفيف الدين أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله النميري الإيجي  
(ت ٨٥٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

ورقان (١٢-١٣) ق ١٧ سطراً ١٤×٢٣ سم

بمجموع عارف حكمت / رقم: مجموع [٤/٤٤]

٤٩٥ - ثلاثيات المخرجية من صحيح البخاري.

لم يُعرَف مخرجها .

أوله: أخبرنا الشيخ عمر بن عبد الكافي ...

نسخة بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة، وفي آخرها ساعات وقراءات.

٩ ق ١٥ سطراً ١٩٢٩ سم

[٢٣٢/٣٨٧] [٣٨٧/٢٣٢] مجموعة عارف حكمت / رقم:

٤٩٦ - الشّلّاثيّات المخرجّة من صحيح البخاري.

لم يُعرَف مخرجها.

أوله: الحمد لله الذي هدانا إلى سبيل السداد ...

نسخة بقلم نسخ.

كتبت لخزانة السلطان يايزيد بن محمد مراد، مذهبة ومزخرفة، وعليها تعليقات.

١٩ ق ٩ أسطر ١١,٥×١٦ سم

[٢٣٢/٣٩] [٣٨٨/٢٣٢] مجموعة عارف حكمت / رقم:

٤٩٧ - الشّلّاثيّات الواقعّة في مسند الإمام أحمد (ج ١ ، ٢).

لإسماعيل بن عمر المقدسي.

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نستعليق.

أصابتها رطوبة.

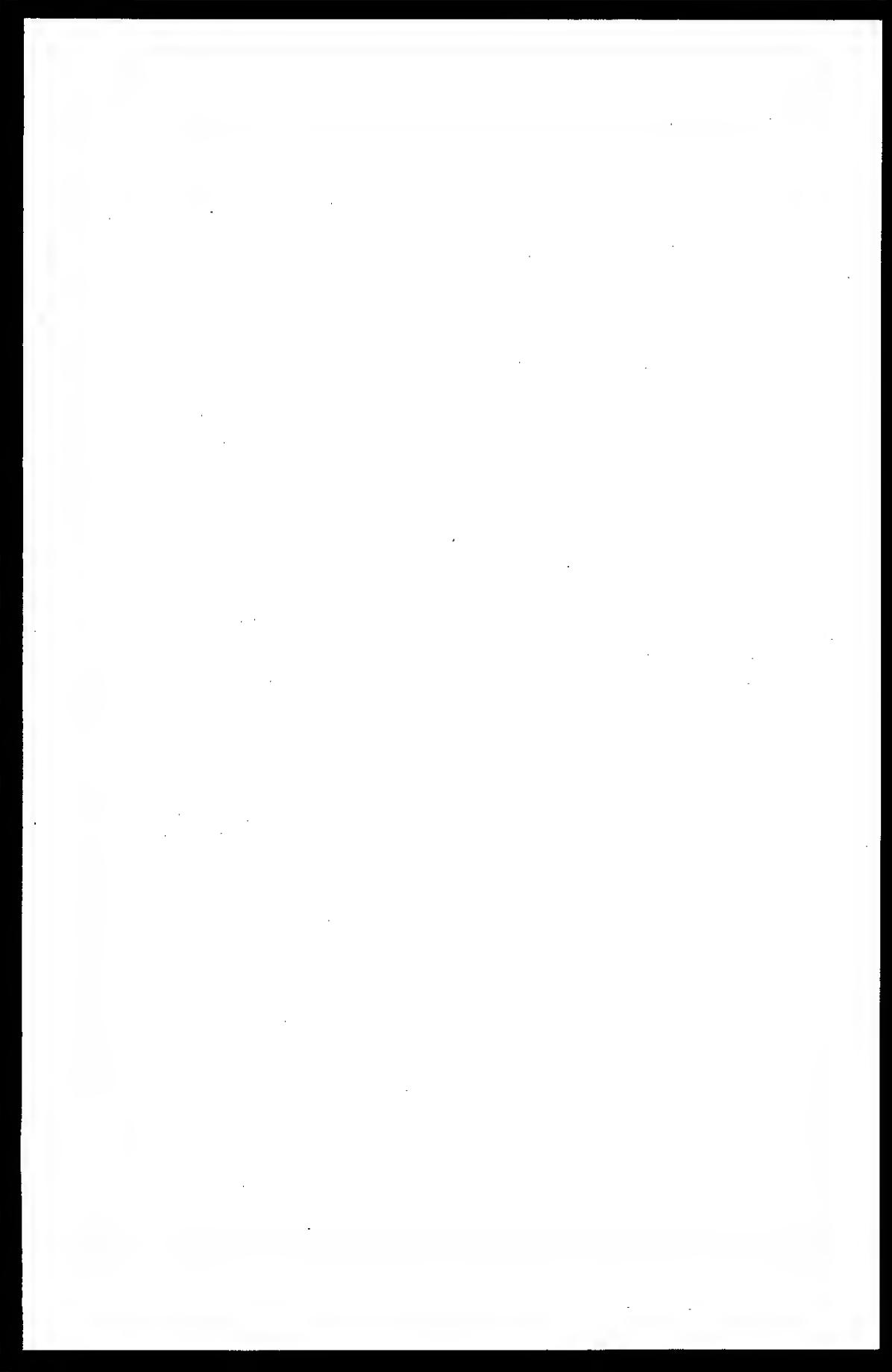
٢٧ ورقة (٤٠-١٤) ق ٢٧ سطراً ١٣×١٨ سم

[٥/٣١١] [٣١١/٥] مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع

٤٩٨ - ثمرات النظر في علم الأثر.

لعز الدين أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي (ت ١١٨١ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة من المؤلف وعليها خطه.

١٠ ورقات (٤٤-٥٣)ق ٣٦ سطراً  
مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [٢٦٧/٨]



# حرف الجيم



أول رسالة مخطوطة : جزء فيه قوله  
لأبي شعيب الحرازي برواية : أبي محمد عبدالله بن علي الآبهوسى (ت ٥٥٠ هـ)  
نسخة مصححة عليها عدد من السماعات منها سماع بتاريخ ٦٩٢ هـ

٤٩٩ - الجامع.

لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى (ت ٢٧٩ هـ).  
نسخة كاملة كتبها محمد صالح بن محمد صادق سنة ١٠٩٨ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٤٢٠ ق ٢٣ سطراً ١٧,٥×٢٩ سم  
مجموعة بشير آغا / رقم: ٤٦٠

٥٠٠ - نسخة أخرى.

كاملة، مكتوبة سنة ١٢١٥ هـ، بحكة، بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات مفيدة للغاية.

٤٥٩ ق ٢٣ سطراً ٢٢×٣٢ سم  
مجموعة محمودية / رقم: ٤٢٩

٥٠١ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها مصطفى شوقي سنة ١٢٧٣ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة الديباجة، في أو لها إسناد إلى المؤلف.

٣٧٤ ق ٢٥ سطراً ٢٢,٥×٣٥ سم  
مجموعة محمودية / رقم: ٧٨٧

٥٠٢ - نسخة أخرى.

كاملة بقلم نستعليق.  
مصححة وعليها تعليقات.

١١٧ ق ٦ سطراً ٢٢×٣٣ سم  
مجموعة محمودية / رقم: ٧٨٦

٥٠٣ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

كتبها عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن حمد بن محمد بن عون سنة  
١٢١١ هـ بقلم نستعليق.  
مصححة.

١٦×٢٢ سم

٢٨ سطراً

٣٢٠ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٧٨٥

٤٥٠٤ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب ما جاء في صفة جهنّم) إلى آخر الكتاب.  
نسخة مكتوبة سنة ٦٠٢ هـ بقلم مغربي.  
مقابلة ومصححة.

١٨×٢٤ سم

٢٥ سطراً

١٩٩ ق

مجموعـة بشـير آغا / رقم: ٤٦٢

٥٠٥ - نسخة أخرى (الجزء الآخر).

من (باب ما جاء في الحمية) إلى آخر الكتاب.  
نسخة مكتوبة سنة ١٢١٩ هـ بقلم نسخ.

٢٢×٣١,٥ سم

٢٧ سطراً

١٣٤ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٧٨٨

٥٠٦ - نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب ما جاء في النعما).

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وعليها حواش مفيدة، وفي آخرها قراءات وإجازات.

٣٢٤ ق ٢٥ سطراً ١٤٠×٢٠ سم

مجموعة المدينة العامة / رقم: ١١

٥٠٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب ما جاء في عذاب القبر).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... فلا يزال فيها معدياً حتى.

بقلم نسخ.

٢٠٩ ق ١٩ سطراً ١٤٥×٢٢ سم

مجموعة المحمودية / رقم: ٤٣٠

٥٠٨ - جامع الأصول من أحاديث الرسول (ج ٢).

محمد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري (ت ٦٠٦ هـ).

من حرف الدال إلى آخر حرف الصاد.

مصححة وعليها تعليلات مفيدة، بلغت قرائتها وسماعها سنة ١٠٦٤ هـ.

٣٠٣ ق ٣٠ سطراً ٢١×٢٨ سم

مجموعة المحمودية / رقم: ٤١٨

٥٠٩ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من حرف الضاد إلى أثناء نسخة كتبها الفرائض من حرف الفاء.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... الفرع الرابع عشر فيمن لا وارث له

... ثميم الداري قال قلت يا رسول الله ما السنة.

مصححة وعليها تعليقات.

ق ٢٢٥

مجموعه المحمودية / رقم: ٤١٩

٥١٠ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من حرف القاف إلى آخر حرف الياء.

كتبها عبد الله الخزرجي سنة ٨٩٩ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

ق ٢٢٧

مجموعه المحمودية / رقم: ٤٢٠

٥١١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر حرف الخاء.

نسخة كتبها أحمد بن يحيى بن حسن بن جيحوون بقلم نسخ.

بلغت مقابلتها سنة ٩٢٨ هـ، وعليها تعليقات مفيدة، وفي آخرها  
ساعات.

٢٠٢٧ سم

٣٣ سطراً

ق ٢٤١

مجموعه المحمودية / رقم: ٤٢٢

٥١٢ - (ج ٥) من هذه النسخة.

من (الركن الثالث في الخواتم) إلى آخر الكتاب.

بخط الناسخ نفسه سنة ٩٢٧ هـ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٢٠١ ق

مجموعه المحمودية / رقم: ٤٢١

٥١٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الزاي إلى حرف الغين (الكتاب الأول في الغزوات).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٨ هـ بقلم نسخ.

٣٠٦ ق ٢١×٢٩ سم

مجموعه المحمودية / رقم: ٨٣١

٤١٤ - نسخة أخرى (ج ٤).

من (الفصل الثالث عشر في فضائل أعمال وأقوال مشتركة الأحاديث  
ومتنفرقة) إلى (الباب الخامس في قبول العطاء).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات وشرح، وفي أولها فهرس مفصل للأبواب  
والقصوص.

٦٢ ق ١٥×٢٤,٥ سم

مجموعه قرآن باش / رقم: ٧١

٥١٥ - (ج ٢٥) من هذه النسخة.

من (الكتاب الثالث في القضاء) إلى (الكتاب التاسع في القيامة، الفصل  
الثاني في طلوع الشمس من مغربها).

٥٧ ق

مجموعه قرآن باش / رقم: ٧٢

٥١٦ - (ج ٢٦) من هذه النسخة.

من (الفصل العاشر في أشرطة متفرقة) إلى (الكتاب الرابع في الكبائر).

٥٧ ق

بمجموعة فرقة باش / رقم: ٧٣

٥١٧ - (ج ٢٧) من هذه النسخة.

من حرف اللام، إلى (الفصل الثاني في البكاء والنوح والحزن).

٥٦ ق

بمجموعة فرقة باش / رقم: ٧٤

٥١٨ - (ج ٢٨) من هذه النسخة.

من (الفرع الثاني في النهي عن ذلك) إلى (الباب الرابع في الإسراء وما يتعلّق به).

٥٧ ق

بمجموعة فرقة باش / رقم: ٧٥

٥١٩ - (ج ٢٩) من هذه النسخة.

من (الباب الخامس في معجزاته زد لائل نبوته) إلى (الكتاب الثالث في النذور، الفصل الرابع في أحاديث مشتركة).

٦٦ ق

بمجموعة فرقة باش / رقم: ٨٦

٥٢٠ - (ج ٣٠) من هذه النسخة.

من (الكتاب الرابع في النية والإخلاص) (كتاب اللواحق، الفصل الرابع).

بلغت مقابلتها سنة ١١٣٧ هـ.

٦٣ ق

مجموعة قرّة باش / رقم: ٧٦

٥٢١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى حرف النساء (كتاب التفسير).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواشٍ مفيدة، وقد بلغت قراءتها بصنائع سنة  
١١٦٨ هـ.

٢٢×٣٢ سم

٣٣ سطراً

١٣٢ ق

مجموعة محمودية / رقم: ٤١٧

٥٢٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الدال إلى آخر حرف الصاد.

مكتوبة سنة ١١٧٠ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواشٍ.

٢٢×٣٢ سم

٣١ سطراً

٢٠٤ ق

مجموعة محمودية / رقم: ٨٣٠

٥٢٣ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من حرف الضاد إلى آخر حرف القاف.

مقابلة وعليها حواشٍ.

٤٣٥ ق

مجموعة محمودية / رقم: ٨٣٣

٥٢٤ - (ج ٥) من هذه النسخة.

من حرف الكاف إلى آخر الكتاب.

كُتُبَتْ سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواشٍ، وأصابها بلل من الأسفل.

٣٨٣ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٨٣٢

٥٢٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى حرف التاء (كتاب التمني).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... وهو رجوع المعروب عليه إلى ما يُرضي العاتب.

نسخة قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وفي أولها فهرس عام، وقد أكملت بعض الأوراق بخط مغایر.

٢٦٦ ق ٢١ سطراً ١٦,٥×٢٣,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٨٢٨

٥٢٦ - نسخة أخرى (ج ٤).

من حرف السين إلى حرف الصاد (الباب الخامس في صلاة الخوف).

نسخة بقلم نسخ.

١٩٤ ورقة (٣٢١-١٢٨) ق ٢١ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعـة بشير آغا / رقم: [٢/٦٧٩]

٥٢٧ - نسخة أخرى (ج ١٣).

فيها حرف الصاد (من الباب الثالث في صلاة الجمعة إلى الفصل السابع في الصلوات الرغائب).  
بقلم نسخ.

عليها تعليقات وفوائد في أولها وآخرها.

٦٠ ق ٢١ سطراً ١٤,٥×٢٤,٥ سم

مجموعة عبد القادر شلبي / رقم: ٢٤

٥٢٨ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول والآخر وتكملتها في التي تليها، أولها: عمر قال يا أهل مكة ما شأن الناس يأتون شعثاً...، وآخرها: ... خ م الخديري قال كان رسول الله ﷺ أشد حياءً.

نسخة بقلم نسخ.

أوراقها غير مرتبة.

١١ ورقة (١١-١) ق ٢١ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعة بشير آغا / رقم: [١/٦٧٩]

٥٢٩ - تكملة هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: حياءً من العذراء في خدرها...، وآخرها: ... الفصل الرابع في زكاة العشرات والثمانين ... عن عمر موقوفاً عليه آخر جه.

١٣٤ ق

مجموعة قرة باش / رقم: ٩

٥٣٠ - نسخة أخرى (ج).

ناقصة من الأول، أولها: إلهي فهو سبب عبرت الرؤيا ... كتاب التفليس.  
تنتهي إلى آخر حرف الحاء المهملة.

نسخة بقلم نسخ.

ملفقة الأوراق، مصححة وعليها تعليقات.

ورقة (٤٩٦-٢٩٧) ق ٢٣٠ سطرًا ١٦,٥×٢٤ سم

مجموعـة الحمودية / رقم: ٨٢٩

٥٣١ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

يمحتوي هذا الجزء على أسماء الرجال.  
ناقص من الأول والآخر، أوله: وبين الهررة ألفان وثمانمائة وثلاث  
وتسعون سنة ...، وآخره: ... هو أبو يزيد يونس.

نسخة بقلم نسخ.

أصحاب بعض الأوراق حرم.

٢١ سطرًا ١٧,٥×٢٦,٥ سم ٢٤٨ ق

مجموعـة الحمودية / رقم: ٣٦٢

٥٣٢ - جامع روایات الفهارس ولامع إجازات أهل الفوارس.  
لضياء الدين حامد بن يوسف بن حامد الأسكنداري الباندرموي  
(ت ١١٧٢ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٦٥ هـ، بمدينة أسكندر، بقلم نسخ.  
مذهبة الأول، ومصححة.

١٧ سطرًا ١٦×٢١ سم ٣١٩ ق

مجموعـة عارف حكمـت / رقم: [٣٠٢] [٣٦١/٢٢١]

٥٣٣ - الجامع الصحيح.

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ).

نسخة كاملة في ست قطع مكوبة سنة ١٠٧٩ هـ، بلاهور، بقلم نسخ.

مذهبة الإطار ومزخرفة الأول والآخر.

٥٣٠ ق ٣١ سطراً ١٩,٥×٣١ سم

مجموعة المحمودية / أرقام: ٤٤٦-٤٥١

٥٣٤ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها حسين بن حسين سنة ١١٥٨ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٥٧٠ ق ٣٥ سطراً ١٦,٥×٢٨,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: [٩٢/٢٣٢]

٥٣٥ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها أبو الحسن النقشبendi السندي سنة ١١٦٩ هـ، بالمدينة

النبوية، بقلم نسخ.

على حواشيه إثبات فروق النسخ، وعليها تعلیقات.

٥٨٠ ق ٣٧ سطراً ١٢×٢١ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع [١٢/٣١]

٥٣٦ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها عبد القادر بن صالح بن عبد الرحمن المدنی الحنفي سنة

١١٧٠ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصححة وعليها تعليقات.

٤٣٢ ق      ٣٣ سطراً      ١٦,٥×٢٨,٥ سم

[٢٣٢/٩٣] رقم: ٤٤٢ / عارف حكمت / مجموعة

٥٣٧ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها محمد بن عبد الله الغرابيلي سنة ١١٧٩ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصححة وعليها تعليقات كثيرة.

٤٤١ ق      ٣٥ سطراً      ٢١,٥×٣١,٥ سم

[٢٣٢/٩٨] رقم: ٤٤٧ / عارف حكمت / مجموعة

٥٣٨ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها محمد بن عيسى العشماوي سنة ١١٨٦ هـ بقلم نسخ.

منقولـة - كما يظهر لي - عن نسخة اليونيني ( شرف الدين أبو الحسين علي بن محمد بن أحمد ت ٧٠١ هـ )، وفي أوها مقدمة، وعليها خط مرتضى الزبيدي بالسماع والإجازة، وعلى حواشيه فروق النسخ والروايات التي وضعها اليونيني على نسخته.

٤٧٢ ق      ٣٥ سطراً      ٢٢×٣٢ سم

[٣٢٨] رقم: عامة / المدينة المدینة / مجموعة

٥٣٩ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها إبراهيم بن محمد سنة ١١٩٠ هـ، بالقسطنطينية، بقلم نسخ.

مزخرفة الأولى، وعليها بعض التعليقات.

٢١,٥×٣٢ سـم

٣١ سـطراً

٥٦٠ ق

مجموعـة المـديـنة العـامـة /رـقم: ٥

٥٤٠ - نـسـخـة أـخـرى.

كـاملـة في قـطـعـتـين، مـكتـوبـة سـنة ١١٩١ هـ بـقـلـم نـسـخـ.

مـنـهـبة الإـطـار، وـعـلـى حـواـشـيهـا إـثـبـات فـروـق النـسـخـ وـالـرـوـاـيـاتـ.

٢٠,٥×٣٢ سـم

٣٢ سـطـراً

٦١٨ ق

مـجمـوعـة الـإـحـسـانـةـ /رـقم: ١٢١١

٥٤١ - نـسـخـة أـخـرى.

كـاملـة كـتبـها مـحـمـد قـارـونـة السـنـديـونـي الشـافـعـي سـنة ١١٩٣ هـ بـقـلـم

نسـخـ.

مـنـهـبة الإـطـار، بـلـغـت قـرـاءـتـها وـمـقـابـلـتها عـلـى يـد عـبد الرـحـمـن بن عـبدـالـعـزـيزـ التـادـلـيـ المـالـكـيـ بـمـكـةـ سـنة ١٢٠٤ هـ، وـعـلـى حـواـشـيهـا تـعـلـيقـاتـ وـإـثـبـاتـ فـروـقـ النـسـخـ بـخـطـهـ.

٢١,٥×٣٣ سـم

٣٥ سـطـراً

٦٥٨ ق

مـجمـوعـة رـبـاطـ عـثـمـانـ /رـقم: ٢٤

٥٤٢ - نـسـخـة أـخـرى.

كـاملـة في قـطـعـتـين، كـتبـها إـسـمـاعـيلـ بـيـسـمـ بنـ سـلـيـمـانـ بنـ إـسـمـاعـيلـ الأـقـكـرـمـانـيـ سـنة ١٢٢٧ هـ، بـيـاسـتـبـولـ، بـقـلـم نـسـخـ.

مـذـقـةـ وـمـزـخـرـفـةـ وـعـلـيـهـا تـعـلـيقـاتـ كـثـيرـةـ، وـقـدـ دـوـنـ النـاسـخـ فيـ آخـرـهـاـ إـجـازـتـهـ بـالـصـبـحـيـعـ.

٤٥٤ ق ٢٧ سطراً ١٥,٥×٢٣,٥ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم: ٤٤٥ و ٩٧ و ٩٦ [٢٣٢/٩٧ و ٩٦]

٥٤٣ - نسخة أخرى.

كاملة مكتوبة سنة ١٢٣٩ هـ بقلم نستعليق.

كتبت بعنابة محمد عابد السندي وعليها خطّه، وهي مقابلة ومصححة.

١٩٧ ق ٦٣ سطراً ٢٢,٥×٢٣ سم

مجموعه الحمودية / رقم: ٦٩٠

٥٤٤ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها مصطفى ريحان زادة المدنى سنة ١٢٥٢ هـ بقلم رقعة.

٢٤٩ ق ٤١ سطراً ٢٤×٢٤ سم

مجموعه الحمودية / رقم: ٤٥٢

٥٤٥ - نسخة أخرى.

كاملة في أربع قطع مكتوبة سنة ١٢٥٦ هـ، بالمدينة، بقلم نسخ.

نُقلت من نسخة كتبت سنة ٦٦٩ هـ، وعليها تعليقات وإثبات فروق

النسخ والروايات.

٦٤٠ ق ٢٩ سطراً ١٥,٥×٢٣,٥ سم

مجموعه كيلي ناظري / أرقام: ٢٧ - ٣٠

٥٤٦ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها عبد الله السهري بقلم نسخ.

منهبة ومزخرفة الدياجة، مصححة، وعليها آثار رطوبة.

١٨,٥×٣٣ سم

٣٥ سطراً

٤٦٧ ق

مجموعة آل الصافي / رقم: ١٨٩

٥٤٧ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها حسين بن أحمد بقلم نسخ.

نقلها الناسخ من نسخة كُتبت سنة ٦٦١ هـ.

٢٠×٣٠ سم

٢٧ سطراً

٦٣٦ ق

مجموعة المسافري / رقم: ٢٣

٥٤٨ - نسخة أخرى.

كاملة في قطعتين بقلم نسخ.

على حواشيهها تعليلات وفروق النسخ.

٢١×٣٢ سم

٢٩ سطراً

٧١٢ ق

مجموعه الحمودية / رقم: ٦٧٩ و ٦٧٨

٥٤٩ - نسخة أخرى.

كاملة في قطعتين بقلم نسخ.

مذهبة الأول ومصححة وعليها تعليلات.

١٩,٥×٢٨ سم

٢٩ سطراً

٦٨١ ق

مجموعه عارف حكمت / رقم: ٤٤٤ و ٤٤٣ [٩٥٩٤/٢٣٢]

٥٥٠ - نسخة أخرى.

كاملة في ست قطع بقلم تعليق.

مزخرفة الأول، وعلى حواشيهها تعليلات وفروق النسخ.

- ٥٣٣ ق ٢٩ سطراً ٢١x٣٠  
بمجموعة محمودية / أرقام: ٦٨٢ و ٦٩٩-٧٠٣ .
- ٥٥١ - نسخة أخرى .  
كاملة في أربع قطع بقلم تعليق .  
مصححة وعليها تعليقات .
- ٧٥١ ق ٢١ سطراً ١٧x٢٥  
بمجموعة فرقة باش / أرقام: ٤٠٤ ، ٤٠٤ ، ٨٩ ، ٤٢ .
- ٥٥٢ - نسخة أخرى (ج ٤) .  
من كتاب النكاح إلى آخر الصحيح .  
نسخة كتبها محمود بن محمد بن معاذ الحرقاني سنة ٥٧٩ هـ بقلم نسخ .  
سقط أول النسخة فأكمل بخط مغایر متاخر إلى الورقة (١٥٣) ،  
والنسخة مقابلة ومصححة ، وفي آخرها ساعات عدّة في القرن الثامن ،  
وعلى حواشيهها تعليقات .
- ٣٥١ ق ٢١ سطراً ١٧x٢٥  
بمجموعة رباط عثمان / رقم: ٢٩ .
- ٥٥٣ - نسخة أخرى (ج ٣) .  
من (باب ما ذكر النبي ﷺ وحضر على اتفاق أهل العلم) إلى آخر  
الصحيح .
- نسخة كتبها محمد بن عمر بن أبي بكر الشافعي الخوارزمي الدمشقي  
سنة ٧٤١ هـ ، بالقاهرة ، بقلم نسخ .

١٧٠ سم × ٢٥,٥

١٣ سطراً

٧٥ ق

مجموعة بشير آغا / رقم: ٤٦٩

٥٥٤ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

نسخة في قطعتين كتبها إسماعيل بن موسى بن علي البرجاني سنة

٧٩١ هـ بقلم نسخ.

مذهبة الإطار وعناوين الأبواب ومزخرفة الأول، وقد قوبلت النسخة على الشهاب المخفاجي وعلى محمد حياة السندي، وعلى حواشيه تعليقات نفيسة.

٢١,٥ سم × ٣١

٢٧ سطراً

٣١٨ ق

مجموعة آل الصافي / رقم: ١٩١-١٩٠

٥٥٥ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من (مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.  
في قطعتين.

٢٨٦ ق

مجموعة آل الصافي / رقم: ١٩٣-١٩٢

٥٥٦ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول، أولها: أبو اليمان قال أنا شعيب ... باب حلاوة الإمام ...، وتنتهي إلى آخر كتاب مواقيت الصلاة.

كتبها يوسف بن محمد بن بخت الحنفي سنة ٧٩٢ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، قوبلت على أبي زكريا يحيى بن يوسف الرحبي سنة ٧٩٢ هـ وأجاز للناسخ وكبه بخطه، وبآخرها بمجموعة من بلاغات القراءة، وإجازة من الحافظ ابن حجر بخطه لأحد تلامذته، وعلى النسخة تعليقات مفيدة، وبها آثار رطوبة.

١٨٠ ق ١١ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

مجموعة الحمودية / رقم: ٧٣٢

٥٥٧ - نسخة أخرى (جزء منه).

من (باب وفود الأنصار إلى النبي ﷺ) إلى (باب ما يوكل من لحوم الأضاحي).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، مقرودة على ابن الخطّاز سنة ٨٠٩ هـ.

٢٥٨ ق ٢١ سطراً ١٨×٢٧ سم

مجموعة قرّة باش / رقم: (٤٦/١)

٥٥٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (كتاب المغازي) إلى (باب القراء من أصحاب النبي ﷺ).

نسخة مكتوبة سنة ٨٢٨ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٢٨ ق ٢٢ سطراً ٢٢×٢٧ سم

مجموعة قرّة باش / رقم: ٣٥

٥٥٩ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب الصوم) إلى (باب الخيل ثلاثة).

نسخة كتبها إبراهيم الريموني سنة ٨٣٢ هـ بدمشق بقلم نسخ.  
مقابلة في عدة مجالس آخرها سنة ٨٣٨ هـ على نسخة شمس الدين  
ابن الحبّ (محمد بن عبد الله بن أحمد ت ٧٨٩ هـ) التي قابلها على  
نسخ شتى ذُكرت في آخر هذه النسخة، وهي مصححة، وعليها  
تعليقات كثيرة، وفي آخرها قراءات على عدد من علماء القرن التاسع.

١٦٠ ورقة (١٦٠-١١) ق ١٧ سطراً ١٨٥٢٦,٥ سم

بمجموعة قرآن باش/رقم: (١/٣٦)

٥٦٠ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من (باب من ضرب دابة غيره في الغزو) إلى (باب مناقب عبد الله  
أبن عمر).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... قال لها إنَّ عبد الله رجل صالح.

لنتهت مقابلتها على نسخة ابن الحبّ سنة ٨٣٩ هـ

١٦٣ ورقة (٣٢٣-١٦١) ق

بمجموعة قرآن باش/رقم: (٢/٣٦)

٥٦١ - نسخة أخرى (القسم الأول).

من أوله إلى (باب المعراج).

كتبها أبو إسحاق محمود بن أمير أحمد بن إسماعيل المدعو بنظام القادي

سنة ٨٣٧ هـ.

عليها حواشٍ كثيرة، وقد أصاب أوراقها تآكلٌ وغزقٌ، وبها ترميم قديم، ويظهر أنّ بها سقطاً في الوسط.

١٧٧×٢٣ سم

٢٥ سطراً

٣٤٢ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٦٧٤

### ٥٦٢ - (القسم الثاني) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول، أو لها: إن فعلنا ذلك فإن غشينا من ذلك شيء ...  
باب هجرة النبي ﷺ وأصحابه إلى المدينة ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

عليها حواشٍ، وقد رُمت بعض أوراقها.

٣٥٥ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٧١٥

### ٥٦٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب ما جاء في قول الله عز وجل إذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض) إلى (باب قتل أبي جهل).  
كتبها محمد بن أحمد البراطي سنة ٨٤٥ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

١٧,٥×٢٥,٥ سم

٢١ سطراً

٢٤٦ ق

مجموعـة قـرـة باـش /رـقـم: ٣٣

٥٦٤ - نسخة أخرى (جزء منها).

من (كتاب الأشربة) إلى (باب من دعا برفع الوباء والحمى)، وهي ناقصة من الأول، حيث جاءت ملقة بأخر إحدى النسخ.

كتبها محمد بن النديم سنة ٨٤٩ هـ بقلم نسخ.

١٠ ورقات (٢٦٩-٢٨٩)ق ٢١ سطراً ١٨٥٢٧ سم

مجموعه قرآن باش/رقم: (٤٦/٤)

٥٦٥ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول، أولها: ما جاء في الإصلاح بين الناس إذا تفاسدوا ...، وتنتهي إلى (باب حدثنا يحيى بن بكيير ...).

كتبها عبد الله البدرى سنة ٨٥٧ هـ بقلم نسخ جميل.

مقابلة ومصححة، بأخرها سماع للناسخ من أحمد الغزى الشافعى سنة

٨٦٠ هـ.

١٥ سطراً ١٧,٥x٢٥,٥ سم

مجموعه قرآن باش/رقم: ٥٨

٥٦٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.

كتبها يوسف بن عبد الوهاب سنة ٨٧٠ هـ، بمدرسة الأمير المكسي،

بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواش كثيرة.

٢١ سطراً ١٨٥٢٦ سم

مجموعه الحمدية/رقم: (٧٢٨/١)

٥٦٧ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (كتاب البيوع) إلى آخر المغازي.

كتبها إبراهيم بن عبد الوهاب سنة ٨٧٣ هـ بقلم نسخ.

ورقة ٢١ سطرًا ٢٠٧ سم ١٨٥×٢٦

مجموعه الحمودية/رقم: (٢/٧٢٨)

٥٦٨ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.

كتبها يوسف الشيروانى الجابرى الانصاري سنة ٩٤١ هـ، بزاوية

البسطامى عصره، بقلم تعليق.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، وقد سقطت أوراق منها فاكملت

بخط مغاير.

ورقة (١٢٧-١) ق ٢٣ سطرًا ١٤٥×٢٠

مجموعه قرآن باش/رقم: (١/٣٢)

٥٦٩ - نسخة أخرى (ج ٢٦).

من (باب التكبير والتسبیح عند النمام) إلى (باب القدر).

خرائنية مكتوبة في القرن السادس تقديرًا بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة ومسموعة على الحافظ ابن سيد الناس وعلى غيره

من العلماء.

٦٧ ق ١٣ سطرًا ١٨٥×٢٦,٥

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٠٨

٧٧٠ - (ج ٢٩) من هذه النسخة.

من (باب إذا بقي حثالة من الناس) إلى أنباء (باب ما ذكر النبي ﷺ وحضر على اتفاق أهل العلم)، والجزء ناقص من الآخر، آخره: ... فقيل إنك بيطحاء مباركة.

في آخر الجزء إنتهاء القراءة بخطوط بعض العلماء.

٦٨ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٦١

٥٧١ - نسخة أخرى (ج ٨).

من (باب تعجيل السحور) إلى (باب أي الموار أقرب). مكتوبة بقلم نسخ جميل.

منهجة الإطار، مقابلة ومسموعة على عدد من العلماء منهم الإمام ابن الجوزي (ت ٨٣٣ هـ) وعليها خطّه.

١٣٢ ق ١٢×١٦ سم ١١ سطراً

مجموعة الساقلي/رقم: ٤٦

٥٧٢ - (ج ٢٠) من هذه النسخة.

من (وقال مجاهد فعزّزنا شدتنا) إلى (باب القراء من أصحاب النبي ﷺ). ناقصة من الأول ومكمّلة بنسخة أخرى.

١١٧ ق ١٢×١٦ سم ١١ سطراً

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٥

٥٧٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب فضل السجود)، ناقصة من الآخر، آخرها: ...

باب فضل السجود حدثنا أبو اليمان.

مكتوبة في القرن التاسع تقديرًا بقلم نسخ.

مزخرفة الديباجة، مصححة وعليها تعليقات.

١٥,٥×٢٤ سم

٢٣ سطراً

٨٧ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٥

٥٧٤ - جزء من هذه النسخة.

ناقصة من الأول و الآخر، أولها: فكذلك شق رأسه هذا أو هذا ...

باب تطبيب المرأة زوجها بيديها ...، آخرها: ... باب ميراث السائبة

... قال الأسود وكان زوجها حرباً.

١٥,٥×٢٤ سم

٢٣ سطراً

٩٠ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٨

٥٧٥ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول، أولها: أبو إسحاق قال سمعت عبد الله بن مزيد

يخطب ... باب رفع البصر إلى السماء في الصلاة ...، وتنتهي إلى

(باب الاستسقاء على المبر).

والنسخة قديمة، مصححة، وقد بلغت مقابلتها في المدرسة الضيائية

بدمشق سنة ٨٥٧ هـ، وبآخرها سماع ليوسف بن عبد الهادي

(ت ٩٠٩ هـ) بخطه.

٩٩ ق ١٣ سطراً ١٨٠٥×٢٥٠ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٧١٢  
٥٧٦ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول، أوها: الليلة قال نعم قال اللهم بارك لهما ... باب إماتة الأذى عن الطريق ...، وتنهي إلى آخر الصحيح.  
كتبها شاهين النوري الأنباري بقلم نسخ.  
والنسخة عزائية كُتبت برسم الملك الظاهر أبي سعيد خشقدم (ت ٨٧٢ هـ)، وبها بعض الأوراق الساقطة.

٣٠٤ ق ١٦ سطراً ٣٠٤١,٥ سم  
مجموعه كيلي ناظري/رقم: ٤١

٥٧٧ - نسخة أخرى (ج ٣).  
ناقصة من الأول والآخر، أوها: عن أبي حازم عن سهل بن سعد ...  
باب إذا وكل رجلاً فترك الوكيل شيئاً ...، وتنهي إلى (باب قصة يأحوج وماحوج).  
قليمة مكتوبة بقلم نسخ.

عليها بلاغات السفاع على جمال الدين بن العطار، مصححة وعليها حواشٍ، وعلى أوراقها آثار رطوبة، وقد كُمل آخرها بنسخة مكتوبة  
سنة ٩٢٨ هـ.

٢٥٢ ق ١٥ سطراً ١٨,٥×٢٦ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٧٢٧

٥٧٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (كتاب الحيض) إلى (باب إذا لم ينبو الإمام أن يوم ثم جاء قوم فآتتهم).  
مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة، وفي آخرها سيرات مورخة في أوائل القرن العاشر.

١٨٢٧ سطرًا ١٧ سطرًا ٨٨ ق سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٩٤

٥٧٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول، أولها: عن أبي إسحاق عن البراء بن عازب قال  
بعث رسول الله ﷺ إلى أبي رافع اليهودي ...، وتنتهي إلى (باب  
طعن الرجل ابنته في الخاصرة).

كتبها أحمد بن صلاح بن عبد الحكيم سنة ١٠٠٩ هـ بقلم نسخ.  
١٩,٥×٢٩,٥ سطرًا ٢٩ سطرًا ١٨٠ ق سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٦٤

٥٨٠ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: نيعكها على أن ولاءها لنا ... باب يبع  
التمر بالتمر ...، وآخرها: ... حديث زيد بن عمرو بن نفيل ... وإن  
شفت كفيتك موتتها.

مكتوبة سنة ١٠٦٦ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢١×٢٩,٥ سطرًا ٣١ سطرًا ١٢٤ ق سم

مجموعه الشفاء/رقم: ١٤٨

٥٨١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب صب النبي ﷺ وصوّره على المفدي عليه).  
كتبها عبد الرحمن بن أبي السعود بن يحيى الكازروني الزييري سنة  
١٠٧٠ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وقد اختلف الخط في مواضع منها.

٨٦ ورقة (٨٦-١) ١٥×٢٠,٥ سـم ١٠ أسطر  
بمجموعة الشفاء/رقم: (١/١٢٢)

٥٨٢ - (ج ٦،٥) من هذه النسخة.

من (باب رفع الإمام يده في الاستسقاء) إلى (باب الصلاة.عنى).  
كتبها عبد الرحمن بن أبي السعود سنة ١٠٧٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومقرؤة على علي بن الجمال.

٢٤٧ ق ١٥×٢٠,٥ سـم ١٠ سطراً  
بمجموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٦

٥٨٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول، أولها: سنين وأمره ربـه عزـ وجـلـ أو جـبرـيلـ أن  
يـشـرـهـا ... بـابـ ذـكـرـ جـرـيرـ بنـ عـبـدـ اللهـ ...، وـتـهـيـ إلىـ آخرـ  
الصـحـيـحـ.

كتبها عبد الرحمن بن أحمد بن حسن سنة ١٠٩٦ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٣١٢ ق ٢١,٥×٣٠ سـم ٣١ سطراً  
بمجموعة الشفاء/رقم: ١٥١

٥٨٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول، أوها: المدينة على لسان ... باب فضل المدينة وأنها تنفي الناس ...، وتنهي إلى (باب إسلام سلمان).  
كتبها يوسف البصري سنة ١٠٩٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها آثار رطوبة.

٢٠٩ ق ٢٥ سطرًا  
٢١,٥×٢٩,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٦٩٢

٥٨٥ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (كتاب البيوع) إلى (باب قول النبي ﷺ للأنصار أنتم أحب الناس إلى).  
كتبها عبد المحسن بن علي بن بدر الدين بن محمد محمد على

الحسيني القادري سنة ١١٠٦ هـ بقلم تعليق.  
٧٥ ق ٢٣ سطرًا  
١٤,٥×٢٠ سم

مجموعة قرآن باش/رقم: (٢/٣٢)

٥٨٦ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب هجرة النبي ﷺ وأصحابه إلى المدينة) إلى (باب اقرؤوا القرآن ما اتلفت عليه قلوبكم).  
كتبها شاهين بن قاسم بن شاهين بن أبي الحسن بن خليل الدمشقي

الأزهري سنة ١١٠٧ هـ بقلم نسخ.  
٢٨٧ ق ١٧ سطرًا  
١٥×٢٠ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٢٦

٥٨٧ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

كتبها حسن بن علي المصري سنة ١١٣١ هـ بقلم نسخ.

أصحاب النسخة تجزّق في بعض أوراقها، بأوّلها زخرفة، قد بلغت  
مقابلتها على نسخة صحيحة سنة ١١٤٨ هـ على يد سعد بن علي  
الكدوبي الزبيدي، وعليها تعليقات وتصحيحات بخطه.

٣١ سطراً ٢١x٣٠ ق ٣٣٩

مجموعـة رباط عثمان/رقم: ٢٥

٥٨٨ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول، أوّلها: ما الذي بلغني عنكم وكأنوا لا يكذبون ...

باب قول النبي ﷺ لولا الحجرة ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.

مكتوبة سنة ١١٤٢ هـ بقلم نسخ.

سقطت منها أوراق في مواضع.

٥٤١ ق ٢٩ سطراً ٢١x٣١

مجموعـة رباط عثمان/رقم: ٦٥٠

٥٨٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب الغسل والوضوء في المخضب) إلى (باب تشبيك الأصابع في  
المسجد وغيره).

مكتوبة سنة ١١٥١ هـ بقلم نسخ.

١٠٦ ورقة (١٩٢-٨٧) ق ١٥x٢٠,٥ سـ ١٥x٢٠,٥ سـ ١٠ أسطـ

مجموعـة الشفاء/رقم: (٢/١٢٢)

**٥٩٠ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).**

من (كتاب الذبائح) إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد بن علي الصفوي الشافعي سنة ١١٦٩ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٢٢٤٣٢ سم

٢١ سطراً

٣٣٧ ق

مجموعه قرآن باش/رقم: ٢٨

**٥٩١ - نسخة أخرى (جزء منها).**

من (باب مناقب الأنصار) إلى (باب العترة).

كتبها محمد بن علي الصفطي سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٢١,٥٣١,٥ سم

٢١ سطراً

٣٠٣ ق

مجموعه قرآن باش/رقم: ٦١

**٥٩٢ - نسخة أخرى (النصف الأول).**

من أوله إلى (باب مناقب سالم مولى أبي حذيفة).

كتبها حسن بن محمد بن سرستاني سنة ١١٧٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٢٢٤٣٢ سم

٣٣ سطراً

٤٤٤ ق

مجموعه الحمودية/رقم: ٦٨٨

**٥٩٣ - نسخة أخرى (النصف الثاني).**

من (مناقب عبد الله بن مسعود) إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد عقيل بن عبد الرحمن سنة ١١٧٩ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٤٦٤ ق ٢٢ سطراً ٢٣×٣١ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٨٥

٥٩٤ - نسخة أخرى (ج ٧).

من (باب ولكم نصف ما ترك أزواحكم) إلى (باب قوله إذ يأيرونك تحت الشجرة).

كتبها محمد بن أحمد الشوكي سنة ١١٨٦ هـ بمدرسة السعفاطية بقرب الجامع الأموي بدمشق، بقلم نسخ.

عليها أثر رطوبة.

٢٠٥ ق ١١ سطراً ١٦,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: ١٢٤

٥٩٥ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

من (باب الرجل يكون له مرأة أو سراب في حائط) إلى آخر تفسير سورة الفرقان.

كتبها عبد الله بن محمد سنة ١١٩٣ هـ.

مقابلة ومصححة، والجزعان في مجلد واحد.

١٨٤ ق ٢٩ سطراً ٢٢×٣٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٨٩

٥٩٦ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من تفسير سورة الفرقان إلى آخر الصحيح.

١٧٣ ق

مجموعـة الحموديـة /رقم: ٦٩١

٥٩٧ - نسخـة أخـرى (جـ٤).

ناقصـة من الأـول، أوـلـها: نـا شـعـبـة قال: أـخـبرـنـي اـبـنـ عـثـمـانـ ... بـابـ إـيمـ القـاطـعـ ...، وـتـتـهـيـ إـلـىـ آـخـرـ الصـحـيـعـ.

كتـبـهـ حـافـظـ عـشـمـانـ بـنـ حـسـينـ السـيرـاـلـيـ سـنـةـ ١١٩٩ـ هـ بـالـمـدـيـنـةـ التـبـوـيـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحـةـ عـلـىـ نـسـخـ، وـعـلـيـهـ تـعـلـيـقـاتـ.

١٠٦ ق ٣٣ سـطـرـأـ سـمـ ٢٢٤٣٣

مجموعـة الحموديـة /رقم: ٦٨٦

٥٩٨ - نسخـة أخـرى (جـ١).

من أـولـهـ إـلـىـ (بـابـ فـضـلـ عـائـشـةـ).

كتـبـهـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الشـرـبـاـصـيـ سـنـةـ ١٢٠٨ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

٥٨٤ ق ٢١ سـطـرـأـ سـمـ ١٦٤٢١

مجموعـة الحموديـة /رقم: ٧١٩

٥٩٩ - (جـ٢) من هـذـهـ النـسـخـةـ.

من (بـابـ مـنـاقـبـ الـأـنـصـارـ) إـلـىـ آـخـرـ الصـحـيـعـ.

٥٦٥ ق

مجموعـة الحموديـة /رقم: ٧٢٩

٦٠٠ - نسخة أخرى (الجزء الآخر).

نافضة من الأول، أوها: فلم يسأل واحد منها صاحبه ... باب إسلام  
سعيد بن زيد رضي الله عنه ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.  
مكتوبة سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نستعليق.  
مصححة من نسخ أخرى.

٢٧ سطراً ٣٢٣ ق  
١٦٠٢٣ سم  
بمجموعه المحمودية/رقم: ٦٧٥

٦٠١ - نسخة أخرى (ج ٤).

من كتاب اللباس إلى آخر الصحيح.  
كتبها أحمد محمد سنة ١٢٤٧ هـ بقلم نسخ.  
نقلها الناسخ من نسخة مسموعة على محمد مرتضى الزيدى.  
٤٣٨ ق ١٩ سطراً ١٥٠٥٠ سم  
بمجموعه الشفاء/رقم: ١٢٣

٦٠٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب التيم.  
كتبها محمد بن عمر بن فرج سوسي الخياري التونسي - كما نصَّ على  
أصحه في آخر الجزء ١٦ من هذه النسخة - سنة ١٢٥٢ هـ بقلم مغربي.  
مصححة وعليها حواش مفيدة، وفي أولها إجازتان للناسخ من عالمين  
بحظهما.

١٧ سطراً ١٠٤ ق  
١٦٠٥٢٣,٥ سم  
بمجموعه المدينة العائمة/رقم: ٢٦٤

٦٠٣ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من (باب القراءة في المغرب) إلى (باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى).  
مكتوب سنة ١٢٥٢ هـ.

١٠٥ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٦٥

٦٠٤ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من (باب الحديث بعد ركعتي الفجر) إلى آخر كتاب الزكاة.  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

٩٩ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٦٦

٦٠٥ - (ج ٥) من هذه النسخة.

من كتاب الحج إلى (باب قول النبي ﷺ إذا توضأ فليستنقض بمنحره  
الماء ولم يميز بين الصائم وغيره).  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

١٠٨ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٦٧

٦٠٦ - (ج ٦) من هذه النسخة.

من (باب إذا جامع في رمضان) إلى (باب قطع الشحر والنحل).  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

١٠٣ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٦٨

٦٠٧ - (ج ٧) من هذه النسخة.

من (باب المزارعة بالشطر ونحوه) إلى (باب إذا تسارع قوم في اليمين).  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

١٠٦

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٣٧

٦٠٨ - (ج ٨) من هذه النسخة.

من (باب قول الله تعالى إنَّ الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ...) إلى  
(باب إذا حرق المشرك المسلم هل يحرق).  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

١٠٨

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٣٤

٦٠٩ - (ج ٩) من هذه النسخة.

من (باب حرق الدور والتحليل) إلى (باب يزفون النسلان في المشي).  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

١١١

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٦٩

٦١٠ - (ج ١٠) من هذه النسخة.

من (باب قول الله عزَّ وجلَّ ونبِّهُم عن ضيف إبراهيم) إلى (باب  
قصة البيعة والاتفاق على عثمان بن عفان).  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

١٠٢ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٧٠

٦١١ - (ج ١١) من هذه النسخة.

من (باب مناقب عليّ بن أبي طالب) إلى (باب قتل أبي رافع).  
مكتوب سنة ١٢٥٣ هـ.

١٠٩ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٣٥

٦١٢ - (ج ١٢) من هذه النسخة.

من (باب غزوة أحد) إلى (باب غزوة سيف البحر).  
مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

٩٩ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٧١

٦١٣ - (ج ١٣) من هذه النسخة.

من (باب حج أبى بكر بالناس سنة تسع) إلى (باب قوله تعالى يا إيهما  
الذين آمنوا أتقوا الله وكونوا مع الصادقين).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

١٠٩ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٥٨

٦١٤ - (ج ١٤) من هذه النسخة.

من (باب قوله تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم) إلى (باب قوله تعالى عسى ربه إن طلقك).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

١١٥ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٧٢

٦١٥ - (ج ١٥) من هذه النسخة.

من (سورة تبارك الذي بيده الملك) إلى (باب لا يكون بيع الأمة طلاقها).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

١١٣ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٧٣

٦١٦ - (ج ١٦) من هذه النسخة.

من (باب خيار الأمة تحت العبد) إلى (باب أجر الصابر في الطاعون).

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

١١٤ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٧٤

٦١٧ - (ج ١٧) من هذه النسخة.

من (باب الرقى بالمعوذات والقرآن) إلى آخر كتاب الأدب.

مكتوب سنة ١٢٥٤ هـ.

١١٥ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقـم: ٢٧٥

٦١٨ - (ج ١٨) من هذه النسخة.  
من كتاب الاستذان إلى آخر كتاب كفارة الأيمان.  
مكتوب سنة ١٢٥٥ هـ.

١١٩ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقـم: ٣٣٩

٦١٩ - (ج ٢٠) من هذه النسخة.  
من كتاب الأحكام إلى آخر الصحيح.  
مكتوب سنة ١٢٥٥ هـ.

٩١ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقـم: ٣٤٠

٦٢٠ - نسخة أخرى (ج ١).  
من أوله إلى (باب فضل عائشة).  
كتبها حسن بن محمد بن بكري سنة ١٢٥٤ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٣٤١ ق

٣٠ سطراً ٢٢,٥×٣٣,٥ سم

مجموعـة بشـير آغا /رـقـم: ٤٦١

٦٢١ - نسخة أخرى (ج ١-٣).  
من أوله إلى (باب السجود على الأنف والطين).

مكتوبة بقلم نسخ.

بلغت مقابلتها في المدينة النبوية سنة ١٢٥٥ هـ على يد محمد عابد السندي، وعلى حواشيه إثبات الفروق بين النسخ والروايات.

١٦٢٢ سطراً ٢١٧ ق سم

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣١

٦٢٢ - (ج ٤-٦) من هذه النسخة.

من (باب عقد الثياب وشنها) إلى (باب أين يصلّي الظهر يوم التروية).

٢٠٦ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٢

٦٢٣ - (ج ٧-٩) من هذه النسخة.

من (باب الصلاة يعني) إلى آخر كتاب المظالم.

٢٠٢ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣١

٦٢٤ - (ج ١٠-١٢) من هذه النسخة.

من (باب الشرك) إلى آخر كتاب الجزية والمودعة.

٢١٥ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٤

٦٢٥ - (ج ١٣-١٥) من هذه النسخة.

من (باب بدء الخلق) إلى آخر كتاب مناقب الأنصار.

٢١٥ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٥

٦٢٦ - (ج ١٨-١٨) من هذه النسخة.

من (باب غزوة العشيرة أو العسيرة) إلى آخر سورة الأنفال.

٢١٥ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٦

٦٢٧ - (ج ٢١-٢١) من هذه النسخة.

من (سورة براءة) إلى آخر كتاب النكاح.

٢٠٢ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٧

٦٢٨ - (ج ٢٤-٢٤) من هذه النسخة.

من كتاب الطلاق إلى قبيل (باب قول الله تعالى من يشفع شفاعة).

١٩٩ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٨

٦٢٩ - (ج ٢٥-٢٧) من هذه النسخة.

من (باب قول الله تعالى من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها)

إلى (باب من يكره من لعن شارب الخمر).

٢٠٣ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٣٩

٦٣٠ - (ج ٢٨-٣٠) من هذه النسخة.

من (باب السارق حين يسرق) إلى آخر الصحيح.

٢٣٢ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٤٠

٦٣١ - نسخة أخرى (ج ٤-٦).

من (باب عقد الشاب وشدها) إلى (باب أين يصلّي الظهر يوم العروبة).  
مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، تمت مقابلتها بالمدينة سنة ١٢٥٩ هـ، وفي أوها فهرس.

١٧١ ق ١٣ سطراً ١٧,٥×٢٣,٥ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٢٢

٦٣٢ - (ج ٧-٩) من هذه النسخة.

من (باب الصلاة.معنى) إلى آخر كتاب المظالم.

٢١٠ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧١٤

٦٣٣ - (ج ١٠-١٢) من هذه النسخة.

من كتاب الشركة إلى آخر كتاب الجزية والموادعة.

٢٠٧ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٠٩

٦٣٤ - (ج ١٦-١٨) من هذه النسخة.

من (باب غرفة العشيرة) إلى آخر تفسير الأنفال.

١٩٦ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٠٥

٦٣٥ - نسخة أخرى (ج ٥).

من (كتاب بدء الخلق) إلى آخر مناقب الأنصار.

كتبها محمد حورشيد الشكري بقلم نسخ، وسيأتي أن الجزء الأخير منها مؤرخ سنة ١٢٦٠ هـ.  
مصححة.

٦٣٦ - (ج ٧) من هذه النسخة.  
من تفسير سورة براءة إلى (باب والذين لم يبلغوا الحلم).  
بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٠٤

٦٣٧ - (ج ٨) من هذه النسخة.  
من كتاب الطلاق إلى (باب من أثني على أخيه بما يعلم).  
بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٠٦

٦٣٨ - (ج ٩) من هذه النسخة.  
من (باب قول الله تعالى: من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها) إلى آخر كتاب الحدود.  
بأولها فهرس.

٦٣٩ - (ج ١٧) من هذه النسخة.  
بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٠٧

٦٤٠ - (ج ١٨) من هذه النسخة.  
بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٠٨

٦٣٩ - (ج ١٠) من هذه النسخة.

من كتاب المخاربين إلى آخر الصحيح.

مكتوب سنة ١٢٦٠ هـ بالمدينة النبوية.

في أوله فهرس بالأبواب.

١٩٥ ق

مجموعة محمودية/رقم: ٧١٠

٦٤٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الأطعمة إلى آخر الصحيح.

كتبها حسن بن سويلم الزريّات سنة ١٢٦٠ هـ بقلم نسخ.

بأسفل الأوراق أثر رطوبة.

١٥,٥×٢١,٥ سم

١٩ سطراً

٤٦٤ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٧

٦٤١ - نسخة أخرى (القسم الأول).

من أوله إلى (باب علامات النبوة في الإسلام).

كتبها محمد نوري المولوي الحسيني سنة ١٢٦٧ هـ بقلم نسخ.

مزخرفة الأول، ومقابلة على نسخ.

٢٠×٣٢ سم

٢١ سطراً

٣٧٩ ق

مجموعة محمودية/رقم: ٦٧٦

٦٤٢ - (القسم الثاني) من هذه النسخة.  
من (باب قول الله عزّ وجلّ يعرفونه كما يعرفون أبنائهم) إلى آخر الصحيح.  
٤٦٣ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٦٧٧

٦٤٣ - نسخة أخرى (ج ١).  
من أوله إلى آخر كتاب الجنائز.  
كتبها عبد القادر أزدرقاني بن يحيى بن أحمد سنة ١٢٧٠ هـ بقلم نسخ.  
مزخرفة الأول ومصححة.

٢٠٢٩ سم

١٧ سطراً

٢١٥ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٧٠

٦٤٤ - (ج ٢) من هذه النسخة.  
من أول كتاب الزكاة إلى (باب الشروط).  
مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

٢٩٦ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٦٩٧

٦٤٥ - (ج ٣) من هذه النسخة.  
من (باب الوصايا) إلى آخر كتاب المغاري.  
مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

٢٩٦ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٦٩٦

٦٤٦ - (ج ٤) من هذه النسخة.  
من كتاب التفسير إلى آخر كتاب اللباس.  
مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

٢٧٧ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٦٩٨

٦٤٧ - (ج ٥) من هذه النسخة.  
من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.  
مكتوب سنة ١٢٧١ هـ.

٢٦٥ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٥١٨

٦٤٨ - نسخة أخرى (ج ٦-١).  
من أوله إلى (باب الإهلال من البطحاء).  
كتبها محمد أمين بن عبد الرحمن الموصلي في سنين ١٢٧١ و ١٢٧٢ هـ  
يقلل تسع.  
الورقان الأوليان متأكلتان.

١٥ سطراً ١٦,٥x٢٣,٥ سم

٣٦٧ ق

مجموعة فرة باش/رقم: ٥٣

٦٤٩ - (ج ١٠-٧) من هذه النسخة.  
من (باب أين يصلى الظهر يوم التروية) إلى (باب كان النبي ﷺ إذا لم يقاتل أول النهار آخر القتال حتى تزول الشمس).  
يقلل تسع.

مكتوب في سنتي ١٢٧٢ و ١٢٧٣ هـ.  
والنسخة لم يكمل الناسخ آخرها.

٣١٩ ق

بمجموعة فرقة باش/رقم: ٥٤

#### ٦٥٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.  
كتبها سليمان الحكمي الآيوبي سنة ١٢٧٨ هـ بقلم نسخ.

١٨×٢٩,٥ سم ٣٥ سطراً ٢٩٣ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٦٩٥

#### ٦٥١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب غسل ما يصيب من فرج المرأة).  
مكتوبة سنة ١٢٨١ هـ بالأستانة بقلم نسخ جميل.

١٧,٥×٢٣,٥ سم ١٧ سطراً ٧٠ ق

بمجموعه الخياري/رقم: ٧

#### ٦٥٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب إذا وقع الذباب في الإناء).  
كتبها مصطفى بن أحمد سنة ١٢٨٤ هـ بقلم تعليق.  
مزخرفة الأول، وقد قسمت إلى قطعتين.

١٦×٢٤ سم ٢٧ سطراً ٦٣٠ ق

بمجموعه الساقزي/رقم: ٢٥ ، ٢٤

٦٥٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى قوله فاقبلا من محسنهم وتجاوزوا عن مسيئهم.  
كتبها عبد الواحد بن إبراهيم الناعم سنة ١٢٨٧ هـ بقلم نسخ.  
مزخرفة الأولى.

٢٤٥ ق ١٩ سطراً ١٦×٢٣ سم

مجموعة الساقزي/رقم: ٣٠

٦٥٤ - نسخة أخرى.

كاملة من جزئين في مجلد واحد.  
كتبها محمد الشريف الحلمي في سنتي ١٢٨٠ و ١٢٨٧ هـ بقلم رقعة.  
منهبة ومزخرفة، وفي أعلاها ترجمة للبعماري باللغة التركية، وهي مقابلة  
ومصححة.

٧٨١ ق ٢٣ سطراً ١٦×٢٤ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٨٩

٦٥٥ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول، أعلاها: عن حذيفة قال جاء أهل نجران إلى النبي ﷺ...  
وتنتهي إلى آخر الصحيح.

كتبها محمد علي أرسلياني سنة ١٣١٧ هـ بقلم نسخ.

١٩٦ ق ٢٩ سطراً ٢٢,٥×٣٣,٥ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٨٦

٦٥٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

كتبها عامر الأشونني الأزهري بقلم نسخ.

عليها حواش مختلفة، وقد ذكر في آخرها أسامي المحسنين وتاريخ إنتهاء حواشيهم، والنسخة مقابلة ومصححة، وفي أوتها فهرس للكتب والأبواب.

٣٧٩ ق ٢٠,٥×٢٩,٥ سطراً

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٢٣ ، ٢٤

٦٥٧ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

قد أكمل ما بها من سقط بخطوط أخرى مختلفة، وهي مقابلة ومصححة.

٤٨٦ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٢٥ ، ٢٦

٦٥٨ - نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب فضل عائشة).

كتبها مصطفى بن سليمان بقلم تعليق.

على حواشيها فروق الروايات والنسخ وتعليقات مفيدة.

٤٢٦ ق ١٨,٥×٢٩ سطراً

مجموعة الحمودية/رقم: ٦٨٠

٦٥٩ - (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.

٤٦١ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٦٨١

٦٦٠ - نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب العراج).

مكتوبة بقلم نستعليق.

مذهبة الإطار والديباجة، وبأوها فهرس.

٦٦٠ سم ١٦×٢٢

٢٧ سطراً

٣٥٧ ق

مجموعة آل الصافي/رقم: ١٨٧

٦٦١ - (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من (باب وفود الأنصار) إلى آخر الصحيح.

٣٦٨ ق

مجموعة آل الصافي/رقم: ١٨٨

٦٦٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى (باب القسمة في المحايلية).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، وقد أكمل أولها وآخرها بخط مغایر،  
وأضفت بخروم عديدة وهي مرقمة.

٦٦٢ سم ١٧×٢٤

٢٣ سطراً

٢٢١ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٠

٦٦٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب) من نسي صلاة فليصل إذا ذكرها، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... ثنا أبو نعيم وموسى بن إسماعيل قال.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعلیقات، وقد أكمل أو لها عشر ورقات مغایرة.

٩٩ ق ١٥ سطراً ١٦٠×٢١ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٧٣١

٦٦٤ - نسخة أخرى (ج ٥).

من كتاب التفسير إلى (باب شرب اللبن).

مكتوبة بقلم نسخ.

ملفقة بخطوط وأوراق مختلفة بعضها أقدم من بعض.

٣١٩ ق ١٥، ١١ سطراً ١٢٠×١٧ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٣

٦٦٥ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول والآخر، أو لها: (باب قصر الخطبة بعرفة) ...،  
وآخرها: ... (باب ما أقطع النبي ﷺ من البحرين) ... فإنكم ستلقون بعدي أثرة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات، وقد أكمل أو لها بخط مغایر، وعليها أثر رطوبة.

٢٩٥ ق ١٥ سطراً ١٣٠×١٧,٥ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٤

٦٦٦ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الشهادات إلى آخر كتاب التفسير.  
مكتوبة بقلم نسخ.

١٦٠٢٢ سم

٣١ سطراً

٢١٩ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٧١٦

٦٦٧ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من سورة هود إلى آخر الصحيح.  
مكتوبة بقلم نسخ.

١٦٠٢٢ سم

٢٣ سطراً

٣٨٣ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٧١٧

٦٦٨ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب يطول في الأولين ويختفي في الآخرين)، وهي  
ناقصة من الآخر، آخرها: حابر بن سمرة قال قال عمر.  
مكتوبة بقلم نسخ، ومصححة.

١٦٠٢٢ سم

٢٢ سطراً

٨٠ ق

مجموعة المحمودية/رقم: (١/٧١٨)

٦٦٩ - نسخة أخرى (جزء منها).

من أبواب العمرة إلى آخر كتاب الاعتكاف.  
مكتوبة بقلم نسخ.

١٦٠٥٢٢ سم

٢٠ سطراً

٣٣ ق

مجموعة المحمودية/رقم: (١/٧٢٠)

٦٧٠ - نسخة أخرى (ج ٥).

من كتاب البيوع إلى (باب الوصاة بأهل ذمة رسول الله ﷺ).  
مكتوبة بقلم نسخ ومصححة.

٢٥ سطراً ١٣٢ ق سم ١٦,٥×٢٢

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: (٢/٧٢٠)

٦٧١ - نسخة أخرى (جزء منه).

ناقصة من الأول، أوها: (باب الاعتكاف في العشر الأربسط من رمضان) أخيرنا الحسين ...، وتنهي إلى (باب فضل عائشة).  
مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة ومسموعة في القرن الثامن، وقد لفّق باخرها أوراقاً  
من نسختين إحداهما أقدم من الأخرى.

٢٣ سطراً ١٤٧ ق سم ١٧×٢٥,٥

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٧٢١

٦٧٢ - نسخة أخرى (جزء منها).

ناقصة من الأول والآخر، أوها: رسول الله ﷺ رأيت ... قوله عزّ  
وجلّ وكنت عليكم شهيداً ما دمت فيكم ...، وآخرها: ... قوله عزّ  
وجلّ والله خلقكم وما تعملون ... وليخلقو حبة أو شعيرة.  
مكتوبة بقلم نسخ، وعليها تعليقات.

٢٤ سطراً ٢٠١ ق سم ١٨,٥×٢٥,٥

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٧٢٣

٦٧٣ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول، أو لها: الأنباري قال قال رجل يا رسول الله لا  
أكاد أدرك الصلاة ... باب من برك على ركبتيه عند الإمام أو المحدث  
...، وتنتهي إلى آخر كتاب فضائل المدينة.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٥٨ ق ٢٥ سطراً ١٩٠٢٦ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٢٤

٦٧٤ - نسخة أخرى (ج ٤).

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواش كثيرة.

٢٦٢ ق ٢٥ سطراً ١٧٥٢٦ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٢٦

٦٧٥ - نسخة أخرى (ج ٢٦).

من (باب ما يكره من السجع في الدعاء) إلى (باب إلقاء النذر العبد  
إلى القدر).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٨٦ ق ١٣ سطراً ١٨٠٢٦ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧١١

٦٧٦ - نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى (باب فضل عائشة)، وينقص من آخرها قدر ورقة واحدة،  
آخرها: ... وأنا في لحاف امرأة منك.

مكتوبة بقلم نسخ.

على حواشيه إثبات فروق الروايات والنسخ.

٣٦٨ ق سطرًا ٣١

٢١×٣١ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٦٨٣

٦٧٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الحرف.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليلات وفروق النسخ والروايات.

٢٤٠ ق سطرًا ٢٩

مجموعة الحمودية/رقم: ٦٨٧

٦٧٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب المراج) إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

منهبة الإطار، مقابلة ومصححة وعليها تعليلات، وبها آثار رطوبة

وأرضية، وفي آخرها ختم مطالعة عبد اللطيف رازى سنة ١١٤٤ هـ.

٢٢٣ ق سطرًا ٢٩

مجموعة بشير آغا/رقم: [١٢٥/١٠٦٧]

٦٧٩ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول والآخر وفي موضع، أوطا: يمكن من الحيض لقول الله تعالى ولا يكتمن ما خلق الله في أرحامهن ...، وآخرها: ... بباب استذان الرجل الإمام ... قال لي حين استأذنته هل تزوجت بكرًا ... مكتوبة بقلم نسخ.

٣٣ سطراً      ٢٣×٣٢,٥      ١٩١ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقم: ٤٠٧

٦٨٠ - نسخة أخرى (جزء منها).

ناقصة من الأول والآخر، وفيها من أثناء (باب ليس الكاذب الذي يصلح بين الناس) إلى أثناء (باب القرعة في المشكلات). مكتوبة بقلم مغربي جميل. عليها آثار الرطوبة والبلل.

١٧ سطراً      ١٩,٥×٢٨,٥      ٩٩ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقم: ٤٠٨

٦٨١ - نسخة أخرى (ج ٤ ، ٥).

ناقصة من الأول والآخر وفي موضع، وفيها من أثناء (باب البيعة في الحرب أن لا يغزوا) إلى أثناء (باب من رأى بقراءته القرآن). مكتوبة بقلم مغربي. مصححة وعليها حواشي.

٢٧ سطراً      ٢١,٥×٢٧,٥      ١٥٥ ق

مجموعـة رـبـاط عـشـمـان /رـقم: ٣٦٠

٦٨٢ - نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع، أو لها: سورة بعد ما ضرب الحجاب حاجتها ...، وآخرها: ... فسكت حتى ظننا أنه سيسمية.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مقابلة وعليها تعليقات.

٢٥٢ ق ٢٥٢ سطرًا ٢١×٣٢ سم

مجموعـة المديـنة العـامـة/رقم: ٣٨٥

٦٨٣ - نسخة أخرى (ج٤).

ناقصة من الأول والآخر، أو لها: ابن الأختنس أبو مالك عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس رضي الله عنهما أن نفراً ...، وآخرها: ... ثم قرأ أبو هريرة فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مصححة وعليها حواشٍ.

١٤٩ ق ٢٧ سطرًا ٢٣,٥×٣٣ سم

مجموعـة المديـنة العـامـة/رقم: ٣٧٩

٦٨٤ - نسخة أخرى (ج٣).

ناقصة من الأول، أو لها: رجلاً فينا فعملت للعاصي بن وائل ... باب ما يعطى في الرقية على إحياء العرب ...، وتنتهي إلى (باب إثم الغادر للبر والفارجر).

مكتوبة بقلم نسخ.

١٩٦ ق ٢٣ سطرًا ١٥×٢١,٥ سم

مجموعـة المديـنة العـامـة/رقم: ٣٧٢

٦٨٥ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى (باب مناقب عمار وحذيفة)، وهي ناقصة من الآخر.  
مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعلیقات، وقد تأكلت أطرافها.

٢٢٢ ق ١٩ سطراً ١٨,٥×٢٧ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٧٣

٦٨٦ - نسخة أخرى (ج ٣).

ناقصة من الأول والآخر، أو لها: عبد الله بن محمد قال ثنا معاوية ...  
باب مخرج النبي ﷺ من الأحزاب ...، وأخرها: ... بباب المضمضة  
بعد الطعام ... قال خرجنا مع رسول الله.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

١٤٥ ق ٢٥ سطراً ٢٢×٣١ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦٧

٦٨٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب هل يبيع حاضر لياد).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات، وفي أولها ترجمة للبغاري.

١٦٩ ق ٢٧ سطراً ٢٣,٥×٣٢ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦٠

٦٨٨ - نسخة أخرى (ج ١).

مكتوبة بقلم نسخ.

أصابها حرق وبطل أتلف أوراقها الأخيرة.

١٧×٢٣ سم

١٧ سطراً

٤٨٤ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٣٦

٦٨٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب صدقة الفطر على الصغير والكبير).

مكتوبة بقلم مغربي.

مصححة وعليها حواشٍ.

١٨×٢٢ سم

٢٣ سطراً

١٦٤ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٣٨

٦٩٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى أثناء كتاب في اللقطة، وهي ناقصة من الآخر،

آخرها: ... فلقيته بعد حملة فقال.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٧×٢٣ سم

١٧ سطراً

٩٩ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٢٧

٦٩١ - نسخة أخرى (ج ٤).

من (باب إذا بكى الإمام في الصلاة)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها:

... وحديث جابر أصحّ باب من فاته.

مكتوبة بقلم نسخ جميل، وهي مقابلة.

١٢,٥×١٩,٥ سم

١٧ سطراً

٦٣ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقم: ٤٢٢

٦٩٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى (إسلام سلمان الفارسي).

مكتوبة بقلم مغربي.

وقد نقلت من أصل عتيق منقول من أصل ابن سعادة.

٢٠,٥×٣٠ سم

٢١ سطراً

٢٤٥ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقم: ٢٦١

٦٩٣ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من كتاب الأشربة إلى آخر الصحيح.

٢٣٣ ق

مجموعـة المـديـنـة العـامـة /رـقم: ٣٤١

٦٩٤ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب العلم الذي بالصلى)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها:

... حديث عبد الرحمن بن عابس قال سمعت.

كتبها داود بن هبة الله بن ناجي بن أسد الطياري، بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات، وقد ألحق بها في آخرها أوراق من جزء آخر.

١٩×٢٨ سم

٢١ سطراً

٢١٣ ق

مجموعـة القـازـانـية /رـقم: ١١

٦٩٥ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: عن نافع عن القاسم بن محمد ...  
باب صاحب السلعة أحق بالسوء ...، وآخرها: ... باب إسلام عمر  
ابن الخطاب ... هذا ابن الخطاب الذي صبا قال لا.  
مكتوبة بقلم نسخ.

أصاب أوراقها بلل أدى إلى التصاق بعض الأوراق.

٢٦٧ ق ٢١ سطراً ١٨٠×٢٧ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٢٧

٦٩٦ - نسخة أخرى (ج ٥).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: كسفت الشمس على عهد رسول  
الله ﷺ ...، وآخرها: ... باب القيام للحنازة ... زاد الحميدى حتى  
تخلفكم أو توضع.

مكتوبة بقلم مغربي، وقد أصاب أوراقها تأكل.

٨٩ ق ١٣ سطراً ١٨٠,٥×٢٣,٥ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: (١/٥٤٢)

٦٩٧ - (ج ٦) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول، أولها: رجل أو امرأة كان يقام في المسجد ... باب  
الميت يسمع حرق النعال ...، وتنتهي إلى (باب خروج النبي ﷺ على  
طريق الشجرة).

٨٢ ق

مجموعة رباط عثمان/رقم: (٢/٥٤٢)

٦٩٨ - نسخة أخرى (ج ٧-٩).

من (باب القلائد من العهن) إلى (باب من عَرْف اللقطة).  
مقابلة ومصححة.

١٥٩ ق ١٧ سطرًا ١٤×١٨ سم

بمجموعة رباط عثمان/رقم: ٢٨

٦٩٩ - (ج ١٣-١٥) من هذه النسخة.

من كتاب الجزية والموادعة إلى قبيل فضل من شهد بذرًا.  
١٧١ ق

بمجموعة رباط عثمان/رقم: ٢٧

٧٠٠ - (ج ١٦-١٨) من هذه النسخة.

أوها: من أصحاب أبي هريرة عن أبي هريرة ...، وتنتهي إلى تفسير  
سورة يوسف.

١٥٧ ق

بمجموعة رباط عثمان/رقم: ٦٥٣

٧٠١ - (ج ٢٠ ، ٢١) من هذه النسخة.

من سورة والنجم، إلى (باب قول النبي ﷺ لو كنت راجحاً بغير بينة).  
١٠١ ق

بمجموعة رباط عثمان/رقم: ٦٥٢

٧٠٢ - نسخة أخرى (ج ٣).

من كتاب بدء الخلق إلى (باب كم غزا النبي ﷺ).

مكتوبة بقلم مغربي.

سقطت الورقة الأولى من النسخة فـأكملت بخط مغاير، والنسخة  
مصححة وعليها حواشٍ.

١٩٠ ق

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٣

٧٠٣ - نسخة أخرى (ج ٤).

من كتاب تفسير القرآن إلى (باب الاستقاء).

مكتوبة بقلم مغربي.

مقابلة على نسخ.

٢٤٠ ق

٢١ سطراً ٢١×٢٩,٥ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٤

٧٠٤ - نسخة أخرى (ج ١٠).

من (باب ميراث الأخوات مع البنات) إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواش وتعليقات، وفي أولها خطيبان عن ليلة  
القدر.

١٤٦ ق

١٣ سطراً ١٨×٢٨ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٥

٧٠٥ - نسخة أخرى (ج ٤).

أولها: أخبرنا ابن أبي ذئب ... يا نساء المسلمين لا تحقرنَّ حارة

لجارتها ...، وآخرها: ... إخراج اليهود من جزيرة العرب ... هذا  
من قول سليمان.  
مكتوبة بقلم مغربي.

مقابلة، وقد ذهب الطرف العلوي من الورقة الأولى فذهب أهلاً.  
١٦٠ ق ٢١×٢٨ سم  
بمجموعة رياض عثمان/رقم: ٣٦

٧٠٦ - نسخة أخرى (النصف الثاني).  
من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
قد لفقت النسخة بخطوط متغيرة.  
٤٠٥ ق ٣١ سطراً ٢٢×٣١ سم  
بمجموعة محمودية/رقم: ٦٨٤

٧٠٧ - نسخة أخرى (ج ٣).  
من كتاب بدء الخلق إلى آخر كتاب المغازي.  
مكتوبة بقلم مغربي.  
١٤٢ ق ٢١ سطراً ٢١×٢٨ سم  
بمجموعة رياض عثمان/رقم: ٣٧

٧٠٨ - نسخة أخرى (ج ٤).  
من كتاب تفسير القرآن إلى (باب الاستقاء).  
مكتوبة بقلم مغربي.

تأكلت أطراف الأوراق وأثر ذلك في النص في آخر النسخة.

٢١٣ ق ٢٤ سطراً ٢٠×٢٨ سم

مجموعـة رباط عثمان/رقم: ٣٨

٧٠٩ - نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى (باب كراهية النبي ﷺ أن تُعرى المدينة).

مكتوبة بقلم مغربي.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٤١ ق ٢١ سطراً ٢١×٢٨ سم

مجموعـة رباط عثمان/رقم: ٣٩

٧١٠ - نسخة أخرى (ج٣).

من كتاب بدء الخلق إلى آخر كتاب المغازي.

مكتوبة بقلم مغربي.

تأكلت الأوراق الأولى من النسخة تأكللاً فاحشاً.

١٩٢ ق ١٩ سطراً ٢١,٥×٢٩,٥ سم

مجموعـة رباط عثمان/رقم: ٣٠

٧١١ - (ج٤) من هذه النسخة.

من (باب غير المغضوب عليهم ولا الضالين) إلى (باب الاستلقاء).

سقطت الورقة الأولى من النسخة.

٢٢٩ ق

مجموعـة رباط عثمان/رقم: ٣١

٧١٢ - (ج٥) من هذه النسخة.

من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.  
الأوراق الأولى متاكلة من الأعلى.

۲۱۹

مجموعۃ رباط عثمان/رقم: ۳۲

٧١٣ - نسخة أخرى (ج٩).

من (باب الفرق) إلى (باب آية الحجّاب)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... وخرجت معهم كي بخرجوا.

٣٩ ق سطر ٢١ ١٥×٤٠,٥ سم

مجموعه کیلی ناظری /رقم: ۴۳

٤٧١ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول، أوها: ويأهـل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء ينتـا  
وينـكم ...، وتنـتهي إلى آخر كتاب الاعتكـاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

الأوراق الثلاث الأخيرة مجلدة - خطأً - مع آخر الجزء الثاني.

٥٢١ ورقة (٥٢٨-٨) ق سطراً ١٧ سطر ١٦×٢١,٥ سم

٢٧ /رقم: الساقزلي بجموعه

٧١٥ - (ج٢) من هذه النسخة.

نَفْسَةُ الْأَوَّلِ وَالآخِرِ، أَوْهَا: مَا ذُكِرَ فِي الْأَسْوَاقِ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ...، وَآخِرُهَا: ... بَابُ قَصَّةِ أَبْيَجِ طَالِبٍ ...، عَنْ الطَّهْرِيِّ عَنْ أَبْنَى الْمُسَيْبِ.

بعض أوراقها متأكلاً للأطراف.

٥٥٧ ورقة (٢١-٥٧٧) ف

مجموعة الساقري / رقم: ٢٦

٧١٦ - نسخة أخرى (الأجزاء ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥).

غير مرتبة الأجزاء، تبدأ بكتاب المناقب، ويبدأ الجزء (١١) منها بكتاب الشركة والطعام، وينتهي الجزء (١٥) بـ (فضل دور الانصار).

مكتوبة بقلم نسخ.

التصقت أوراق النسخة بعضها ببعض بسبب البطل.

٢٥٢ ق ١٧ سطراً ١٣×٢٢ سم

مجموعة آل الصافي / رقم: ١٩٤

٧١٧ - نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب ما جاء في قاتل النفس) إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٨٣ ق ١٣ سطراً ١٧×٢٣ سم

مجموعة الشفاء / رقم: ١٤٩

٧١٨ - نسخة أخرى (ج ١٦).

من كتاب المغاري، وأخرها: ... قال قتادة وبلغنا أن النبي ﷺ بعد ذلك يبحث على الصدقة وينهي على المثلة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مزخرفة الأول، ومقابلة.

١٦٠×٢٤ سم

١٩ سطراً

٤٣ ق

مجموعـة الشفاء/رقم: ١٥٠

٧١٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب ما يستر العورة).

مكتوبة بقلم نسخ.

١٦٠,٥×٢٢,٥ سم

٢٧،١١ سطراً

٧٧ ق

مجموعـة الشفاء/رقم: ١٢٥

٧٢٠ - نسخة أخرى (قطعة منها).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: قالت أسماء فيقول محمد رسول الله  
جاءنا بالبيانات ... باب صلاة الكسوف في المسجد ...، وآخرها:  
... باب ما ينهى من النوح والبكاء والزجر ... فزعمت أنّ.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٥×٢٠,٥ سم ١٣ سطراً

٦٩ ورقة (١-٦٩) ق

مجموعـة الشفاء/رقم: (١/١٢٦)

٧٢١ - نسخة أخرى (ج ٦،٧).

من (باب ما جاء في قبر النبي ﷺ)، وآخرها: ... كان النبي ﷺ يأمر  
بالفطر والأول أسنـد.

كتبـها محمد بن محمد التـمام المـالـكي بـقـلم نـسـخ.

١٥,٥×٢٠,٥ سم ١٣ سطراً

٦٥ ورقة (٢٣٤-٧٠) ق

مجموعـة الشفاء/رقم: (٢/١٢٦)

٧٢٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب القراءة في المغرب)، وهي ناقصة من الآخر آخرها:  
... إنها لأنحر ما سمعت من رسول الله صلى.

مكتوبة بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٢٩ ورقة (١٢٩-١) ق ١٧ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (١/١٢١)

٧٢٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب القراءة في المغرب)، آخرها: ... باب من أين تؤتي الجمعة  
وعلى من.

مكتوبة بقلم ثلث جميل.

مزخرفة عناوين الأبواب، وعليها تعليقات.

٤٨ ورقة (١٣٠-١٧٧) ق ١٥ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٢/١٢١)

٧٢٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول والآخر، أورتها: باب من أين تؤتي الجمعة وعلى من  
تحب ...، وآخرها: ... باب التلبية ... عن أبي عطيّة سمعت عائشة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٥١ ورقة (١٧٨-٣٢٨) ق ١٥ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٣/١٢١)

٧٢٥ - نسخة أخرى (ج ١).

تبدأ بأول الصحيح، وآخرها: ... وكان محمد بن المنكدر يكتنّي بأبي  
بكر وأبي، وتكمّلة هذه النسخة في أول الجزء الثاني الذي ذكره.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٨٨٢٧ سم

٣١ سطراً

٤٨ ق

مجموعـة الإحسـانـية /رـقم: ١٣

٧٢٦ - (ج ٢) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، وأوها تكمّلة للجزء الأول، أوها: وأبي عبد  
الله باب فضل الجمعة حدثنا عبد الله بن يوسف ...، وآخرها: ...  
وقال هشام بن يزيد عن أبيه عن حفصة سمعت عمر رضي الله عنه.  
الأوراق العشر الأخيرة بخط مغایر لخط باقي النسخة.

١٠٧ ق

مجموعـة الإحسـانـية /رـقم: ١٤

٧٢٧ - جزء من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أوها: ما يسرّني أن لا يمرّ عليّ ثلاث ... باب  
استقراض الإبل ...، وآخرها: ... باب الوصيّة بالثلث ... عن عامر بن  
سعد عن أبيه رضي، وتكمّلة آخر هذا الجزء في الجزء الثاني ذكره.

١٤ ورقة (١٦٦-١٢٦) ق

مجموعـة الإحسـانـية /رـقم: ١٥

٧٢٨ - جزء آخر من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أولاً: رضي الله عنه قال مرضت فعادني النبي ﷺ ... باب قول الموصي لوصيته ...، وآخرها: ... فلما رأوه عارضاً مستقبلاً أوديتم الآية.

٦٤ ورقة (٢١٢-٢١٧) ق

بمجموعة الإحسانية/رقم: ١٦

٧٢٩ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب ترويج النبي ﷺ عائشة) إلى (باب أكل المصطر).  
مكتوبة بقلم نسخ.

٦٠١ ق ١٧ سطراً ١٦×٢٢ سم

بمجموعة الساقلي/رقم: ٢٨

٧٣٠ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول، أولاً: حدثني سعيد بن عفیف ... باب الحمى من فيح  
جہنم ...، وتنتهي إلى آخر الصحيح.  
بأولها أوراق من جزء آخر، وبعض أوراقها مرمرة.

٥٣٦ ق ١٧ سطراً ١٦×٢١,٥ سم

بمجموعة الساقلي/رقم: ٢٩

٧٣١ - نسخة أخرى (ج ٥).

أولاً: أخبرنا الشيخ الإمام الصالح ..... أن رسول الله ﷺ قال ألم ترى  
أنّ قومك بنوا الكعبة ...، وآخرها: ... حدثنا إسماعيل حدثني أخي عن،

وتنتها في الجزء الآتي.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعلیقات، وفي أولها فهرس للأبواب، وقد تأکلت أوراقها الأخيرة.

١٦,٥×٢١ سطراً ٢١ ق ٨٩

بمجموعة فرقة باش/رقم: ٥٦

٧٣٢ - (ج ٦) من هذه النسخة.

أولها: عن سليمان عن محمد بن أبي عتيق ... باب غزوة بنى المصطلق  
...، وتشهي إلى آخر تفسير سورة إبراهيم.

٦٨ ق

بمجموعة فرقة باش/رقم: ٥٥

٧٣٣ - (ج ٩) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: فما كان وراء ذلك فهو صدقة ... باب  
حق الجوار في قرب الأبواب ...، وآخرها: ... باب رجم المحسن ... عن  
علي رضي الله عنه حين رجم.

٧٩ ق

بمجموعة فرقة باش/رقم: ٥٧

٧٣٤ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الغسل.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

١٤٧ ق ٢٩ سطراً ٢٠,٥×٣٠,٥ سم

مجموعه قرآن باش/رقم: ٥٩

٧٣٥ - نسخة أخرى (ج ١٠).

من (باب عالمة الحب في الله عزّ وجلّ) إلى آخر الصحيح.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مقابلة.

٢٣٠ ق ١٣ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعه قرآن باش/رقم: ٤١

٧٣٦ - نسخة أخرى (ج ٧).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: قال نعم قال فهل تمنع منها ... باب  
مقدم النبي ﷺ وأصحابه المدينة ...، آخرها: ... كتاب تفسير  
القرآن ... قال كنت أصلّي في المسجد فدعاني،  
مكتوبة بقلم نسخ.  
نسخة ملقة من عدة نسخ.

١٦٩ ق ١٣ سطراً ١٧,٥×٢٦,٥ سم

مجموعه قرآن باش/رقم: ٤٣

٧٣٧ - نسخة أخرى (ج ٨).

من كتاب التفسير إلى (باب نكاح المحرم).  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة ومسومة، وفي آخرها إجازة بخطّ اين طولون.

١٧×٢٦ سم

١٥ سطراً

٢٠٩ ق

مجموعه قرآن باش/رقم: ٤٤

٧٣٨ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٢٢×٣٢ سم

٢١ سطراً

٣٢٢ ق

مجموعه قرآن باش/رقم: ٢٨

٧٣٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب الصلح بين الغرماء).

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٠×٣٠ سم

٢٧ سطراً

٢٥٢ ق

مجموعه قرآن باش/رقم: ٢٩

٧٤٠ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب التمر بالتمر).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٢٠,٥×٢٨,٥ سم

٣١ سطراً

١٣٣ ق

مجموعه قرآن باش/رقم: ٣٠

٧٤١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب الكلام إذا أقيمت الصلاة)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... ثنا حميد قال سألت ثابت.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، والورقان الأوليان مكملتان للنسخة.

٩٨ ق ١٧ سطراً ١٦,٥×٢٥ سم

بمجموعة قرآن باش / رقم: ٣١

٧٤٢ - نسخة أخرى (ج ١٠).

من (باب رجم المحسن) إلى (باب قراءة الفاجر والمنافق)، وهي ناقصة الورقة الأخيرة.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٢٩ ق ٢١ سطراً ١٦,٥×٢١,٥ سم

بمجموعة قرآن باش / رقم: ٤٧

٧٤٣ - نسخة أخرى (ج ١٨).

أولها: حدثني إسحاق بن إبراهيم سمع حفص بن غياث حدثنا بريد بن عبد الله عن أبي موسى قال قدمنا على النبي ﷺ بعد أن افتح خير ...، آخرها: ... باب وإذا قلنا أدخلوا هذه القرية ..... قال فهذا الذي كنت أخاف يا رسول الله.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة، ومزخرفة الديباجة.

٧٠ ق ١٣ سطراً ١٨×٢٥ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٦٠

٧٤٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب اغتسال الصائم) إلى أثناء (باب يزفون النسان في المشي)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... فحاء إبراهيم بعدما تزوج إسماعيل.

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومسموعة على عدة من العلماء.

٢٢١ ق ١٧ سطراً ٢٣×٣١ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٥٨

٧٤٥ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب المغازي إلى آخر الصحيح.

مكتوبة بقلم نسخ.

مذهبة الإطار، عليها حواش كبيرة في أوّلها.

٤١٢ ق ٢١ سطراً ١٨,٥×٢٦,٥ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥١٢

٧٤٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب قول النبي ﷺ إذا رأيتم الملال فصوموا).

مكتوبة بقلم نسخ، وهي ملقة من عدة نسخ.

١٣٥ ق ٣١ سطراً ١٦,٥×٢٣,٥ سم  
٤٩٦ بجموعه بشير آغا/رقم:

٧٤٧ - نسخة أخرى (ج ١).  
من أوله إلى أثناء (باب هل يدرأ المعتكف عن نفسه).  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٨٢ ق ١٧ سطراً ١٥×٢٢,٥ سم  
٤٩٧ بجموعه بشير آغا/رقم:

٧٤٨ - نسخة أخرى (المجلد الثاني).  
ناقصة من الأول والآخر، أوها: ابن مروان عن عروة عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ ... باب فضل الحرم ...، وآخرها: ... باب الحراسة في الغزو في سبيل الله ... جست لأحرسك.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
تممتها في المجلد الآتي بعدها، وهي مصححة وعليها تعليقات.

١٧٠ (٣٤٠-١٧١) ق ٢٣ سطراً ١٦×٢١,٥ سم  
٤٩٩ بجموعه بشير آغا/رقم:

٧٤٩ - (المجلد الثالث) من هذه النسخة.  
ناقصة من الأول والآخر، وهي تتمة المجلد السابق، أوها: فنام النبي ﷺ ... باب فضل الخدمة في الغزو ...، وآخرها: باب قول النبي ﷺ اللهم امض لأصحابي هجرتهم ... ويضر بك.

١٦٢ ورقة (٣٤١-٥٠٢) ق

٥٠٤ مجموعه بشير آغا/رقم:

٧٥٠ - (المجلد الرابع) من هذه النسخة.

من كتاب المغازي إلى (باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه).  
ناقصة من الآخر، وتنتهي في المجلد بعدها.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٨٨ ق

٥٠٠ مجموعه بشير آغا/رقم:

٧٥١ - (المجلد الخامس) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول والآخر، وهي تتمة المجلد السابق وتنتهي في الآتي  
بعدها، أوها: حدثنا حجاج بن منهال ...، وآخرها: ... باب ما جاء  
في الرفاق ... مغيوبون فيها كثير من الناس.

٢٠٠ ق

٥٠٦ مجموعه بشير آغا/رقم:

٧٥٢ - (المجلد السادس) من هذه النسخة.

ناقصة من الأول، وهي تتمة المجلد السابق، أوها: الصحة والفراغ ...،  
وتنتهي إلى آخر الصحيح.  
آخرها مكمل بخط مغایر.

١٨٥ ق

٥٥٩ مجموعه بشير آغا/رقم:

٧٥٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب حديث الإسراء).  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليلات، وهي داخل إطار مذهب، وقد أصيّبت  
بالرطوبة.

٢٣٢ ق ٢٩ سطرًا سم ٢٥,٥×٣٣

٥٠١ مجموعة بشير آغا/رقم:

٧٥٤ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب القسام في الجاهلية).  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها حواشٍ.

٤٩٤ ق ١٩ سطرًا سم ١٦,٥×٢٦,٥

٥٠٢ مجموعة بشير آغا/رقم:

٧٥٥ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (باب مناقب عمّار وحذيفة رضي الله عنهم) إلى (باب الجديد)،  
وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ما شيع آل محمد ﷺ من خبر بر،  
وتتمتها في القسم الآتي بعدها.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٣١ ورقة (٣٩٠-٢٦٠) ق ٣١ سطرًا سم ١٨×٢٥

٥٠٣ مجموعة بشير آغا/رقم:

٧٥٦ - تسمة هذه النسخة.

أوله: ماء دوم ثلاثة باب من ناول أو قدم إلى صاحبه على المائدة ...،  
وتنتهي إلى آخر الصحيح.

ورقة ١٦٢ (٣٩١-٥٣٢) ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٥

٧٥٧ - نسخة أخرى (ج ٢٢).

من كتاب فضائل القرآن إلى (باب لزوجك عليك حقا).  
مكتوبة بقلم نسخ.  
أصاب أوراقها الأخيرة تأكل من الأسفل.

١١×١٦ سم

١٣ ق

٨٧ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٧

٧٥٨ - نسخة أخرى (ج ٤).

من (باب مناقب الأنصار) إلى آخر الصحيح.  
مكتوبة بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٠×٣٠ سم

٢٩ سـ

٤٢٦ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٨

٧٥٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب إسلام سعيد بن زيد) إلى (باب لحوم الخيل).  
مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة، وقد تأثرت بالرطوبة.

١٧,٥×٢٦ سم

٢٩ سطراً

١٨٦ ق

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٣

٧٦٠ - نسخة أخرى (جزء منها).

من أول كتاب التفسير إلى أثناء تفسير سورة لِمْ تُحرَم، وهي ناقصة  
من الآخر، آخرها: ... وأدبوهم حدثنا الحميدى.

١٧×٢٤,٥ سم

١٣ سطراً

١٤٦ ق

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٤٦٥

٧٦١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب الجمع بين الصلاتين بعرفة).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وآخرها مكمل بخط مغایر.

١٧×٢٣,٥ سم

١٩ سطراً

٢١٤ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٨٦٨

٧٦٢ - الجامع الصحيح.

لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١ هـ).

نسخة كاملة في مجلد، مكتوبة بقلم تعليق.

مذهبة الإطار، مصححة وعليها تعليقات.

٢٠×٣٠ سم

٣٥ سطراً

٢٨٩ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٦٢

٧٦٣ - نسخة أخرى.

كاملة في مجلد.

كتبها محمد بن أحسن بن محمد الدهشن سنة ١٢٣٢ بقلم نستعليق.

٤٥ سطراً ١٤×٢٣,٥ ٣١٤ ق سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٦٣

٧٦٤ - نسخة أخرى.

كاملة في مجلد.

مكتوبة بقلم نسخ.

وقد لفقت بين ثلات نسخ مختلفة.

٤٦٦ ق ١٧×٢٧ سم أسطرها مختلفة

مجموعة الحمودية/رقم: ٤٥٥

٧٦٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب المرأة كالصلع).

مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات وبها أثر الرطوبة.

٢٨١ ق ١٨,٥×٢٦,٥ ٢٥ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٠٩

٧٦٦ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب البيوع إلى آخر الصحيح.

٢٢٩ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥١٠

٧٦٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب المناسك.  
مكتوبة بقلم نسخ.

قد تأكلت أوراقها الأخيرة تأكلًا فاحشًا، وعليها تعليقات.

٢٢٢×٣٢ سم ٣١٢ ق ٣١ سطراً

مجموعة فرقة باش/رقم: ٢٦

٧٦٨ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخر الصحيح.  
كتب سنة ١١٤٩ هـ.  
أوراقها الأولى متآكلة.

٣٧٢ ق

مجموعة فرقة باش/رقم: ٢٧

٧٦٩ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢ ، ٣).

من أوله إلى آخر كتاب الطهارة.  
مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة على يد محمد عابد السندي سنة ١٢٥٤ هـ.

١٦٢×٢٢ سم ١٩٨ ق ١١ سطراً

مجموعة محمودية/رقم: ٢٣١٠

٧٧٠ - (ج ٤ ، ٥ ، ٦) من هذه النسخة.

من كتاب الحيض إلى (باب القنوت في صلاة الصبح).

قوبلت سنة ١٢٥٥ هـ.

٢٠١ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٥٥٠

٧٧١ - (ج ٧ ، ٨ ، ٩) من هذه النسخة.

من (باب من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها) إلى (باب من أنفق زوجين في سبيل الله).  
لم يكمل الناسخ آخرها.

٢٠٨ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٧٦

٧٧٢ - (ج ١٠ ، ١١ ، ١٢) من هذه النسخة.

من (باب من أنفق زوجين في سبيل الله) إلى (باب الإفاضة من عرفات  
إلى مزدلفة).  
عليها أثر الرطوبة.

١٨٥ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٧٩

٧٧٣ - (ج ١٣ ، ١٤ ، ١٥) من هذه النسخة.

من (باب سير رسول الله ﷺ من عرفة إلى جم) إلى آخر كتاب  
العتق،

١٧٩ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٥٥٥

٧٧٤ - (ج ١٩ ، ٢٠ ، ٢١) من هذه النسخة.

من (باب فتح مكّة ودخولها بالقتال عنوة والمنة عليهم) إلى آخر  
كتاب الأشربة.

١٩١ ق

٧٧٧ - مجموعة الحموديّة/رقم:

٧٧٥ - (ج ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤) من هذه النسخة.

من كتاب اللباس إلى (باب فضائل أبي بكر الصديق).

١٦٤ ق

٧٧٨ - مجموعة الحموديّة/رقم:

٧٧٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الجنائز.

مكتوبة بقلم نسخ.

١٥٢١ سم

١٧ سطراً

٤٠٣ ق

٧٦٥ - مجموعة الحموديّة/رقم:

٧٧٧ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى (باب ترك الاستعانة بالشركين في الغزو).

٤٤١ ق

٧٦٩ - مجموعة الحموديّة/رقم:

٧٧٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب في الجمعة) إلى آخر كتاب العتق.

مكتوبة سنة ٦٢٣ هـ بقلم مغربي.

قد أكمل أو لها بخط مغاري، وهي مقابلة، وتأثرت بالرطوبة.

١٥٧ ق ٢٥ سطرًا ١٩٤٠ × ٢٤٥ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٢٥

٧٧٩ - نسخة أخرى (ج ٥).

من آناء (باب بيع الغر) إلى (باب المواساة بفضول المال)، وهي ناقصة

من الأول، أو لها: يحيى بن يحيى التميمي قال قرأت على مالك ...

كتبها طاهر بن الحسن بن حبيب سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش منقولة من شرح الترمذ.

١١٩ ورقة (١١٩-١) ق ١٣ سطرًا ١٨٢٦ × ٢٦,٥ سم

بمجموعة الشفاء/رقم: (١/١٣١)

٧٨٠ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب إرضاء السقاوة وهم العاملين على الصدقات).

مكتوبة سنة ٨٥٢ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

١٩٥ ق ٢٥ سطرًا ١٨٢٦ × ٢٦ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٦٤

٧٨١ - نسخة أخرى (ج ٥).

من كتاب الأشربة إلى قوله: ... ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء

المؤمنين أو سيدة نساء هذه الأمة فضحكت لذلك.

كتبها عمر بن صالح بن عمر الحيري بقلم نسخ.  
عليها تعليقات وحواش لعبد القادر بن محمد النعيمي (ت ٩٢٧ هـ)، وفي آخرها إثبات سماعه من قطب الدين بن الحصيري، وعلى النسخة أثر الرطوبة والبلل.

٢٤٢ ق سطرًا ١٧ سم ٢١,٥ × ٦٧ سم جموعة غير حمدان/رقم: ٢٠

٧٨٢ - (الجزء الآخر) من هذه النسخة.

من (باب كل مسلم فداء من النار من الكفار) إلى آخر الصحيح.  
كتبها المذكور سنة ٨٩٥ هـ بدمشق.

۱۰۲

١٣٢ / رقم: حمدان عمر / مجموعة

٧٨٣ - نسخة أخرى (ج٢).

نافعه من الأول، أوها: وحدثني محمد بن حاتم ... عن أنس قال لما نزلت هذه الآية لن تosalوا الير حشى ...، وتنتهي إلى (باب السفر واستحباب تعجيل المسافر وقضاء شغله).

كتبها علي بن أحمد بن علي الأمين سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة سنة ١١٥٦ هـ ومصححة وعليها تعليقات.

٢٣٢٣ ق سطح ٢١

٧٦٨/رقم: المحمدية/جمعية

٧٨٤ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

## من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.

كتبها سليمان بن محمد بن الحسن الرومي سنة ١١١٧ هـ بالحرم المكي  
بقلم نستعليق.

مصححة، وقد تأثرت بالرطوبة.

٢٧٣ ق ٢٧٣ سطرًا ١٦×٢٢,٥ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٧٧٤

٧٨٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب العنق.

كتبها حافظ سليمان السامي الخانداري سنة ١٢٦٦ هـ بقلم نسخ.  
نسخة جميلة مزخرفة الأول والأخير بزخرفة رائعة ومذهبة الإطار،  
ومصححة.

٣٣٢ ق ٣٣٢ سطرًا ٢١×٣٢ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٤٥٣

٧٨٦ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب البيوع إلى آخر الصحيح.

كتبها المذكور سنة ١٢٦٧ هـ.

٣٥٦ ق ٣٥٦ سطرًا ٢١×٣٢ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٤٥٤

٧٨٧ - نسخة أخرى (جزءان في مجلد)

كتبها محمد الشريف الحلمي في سنين ١٢٨٨ و ١٢٨٩ هـ بقلم رقة.  
مزخرفة الأول ومذهبة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس للأبواب.

- |  |  |
|--|--|
| <p>١٧٧×٢٤ سـم</p> <p>٢٣ سـطراً</p> <p>٣٣٩ قـ</p> | <p>٢٣ سـطراً</p> <p>٣٩٠ رقم: (٤١/٢٣٢)</p> <p>٧٨٨ - نـسخة أـخـرى (جـ ٢).</p> <p>من كـتاب الـبـيـوـع إـلـى أـثـنـاء (باب فـي صـفـة الدـجـال)، وهـي نـاقـصـة مـن الآـخـر، آخـرـهـا: ... فـأـمـا الـذـي يـرـاه النـاس مـاء نـارـه تـحـرـق.</p> <p>مـكـتـوـبة بـقـلـم نـسـخـ.</p> <p>أـورـاقـها الـأـولـى مـتـاـكـلـةـ.</p>   |
| <p>١٩٧×٣١ سـم</p> <p>٣١ سـطراً</p> <p>٢٩٤ قـ</p> | <p>٢٢٨ رقم: رـبـاط عـشـمـان</p> <p>٧٨٩ - نـسخة أـخـرى (جـ ٢).</p> <p>من كـتاب الزـكـاـة إـلـى آخـر كـتاب الـحجـ.</p> <p>مـكـتـوـبة بـقـلـم نـسـخـ.</p> <p>مـقـاـبـلـة وـمـصـحـحـةـ.</p>  |
| <p>١٩٧×٢٧ سـم</p> <p>١٧ سـطراً</p> <p>١٥٤ قـ</p> | <p>٧٧٠ رقم: المـحـمـودـيـة</p> <p>٧٩٠ - نـسخة أـخـرى (جـ ٦).</p> <p>من قـوـلـهـ: حـدـثـنـا إـسـحـاقـ بنـ إـبـراهـيمـ الحـنـظـلـيـ ... أـنـ رـسـوـلـ اللهـ رـكـبـ حـمـارـاـ عـلـيـهـ إـكـافـ ...، إـلـىـ (باب التـشـبـعـ بـمـا لـمـ يـعـطـ).</p> <p>مـكـتـوـبة بـقـلـم نـسـخـ.</p> <p>عـلـيـهـا تـعـلـيقـاتـ، والـورـقـاتـ الـأـخـيـرـاتـ مـنـهـا مـكـمـلـاتـ بـخـطـ حـدـيثـ.</p> |

١٥ سطراً ١١,٥×٢٧ سم ١٠٥ ق ٧٩١ نسخة أخرى (ج٦).  
مجموعه الشفاء/رقم: ١٣٠

من كتاب الجihad إلى (باب في التشبيع بما لم يُعط).  
مكتوبة بقلم نسخ.

الأوراق الثمانية الأولى منها قديمة والباقي أحدث منها.

١٣٠ ورقة (١٤٩-١٢٠) ق ١٧ سطراً ١٨,٥×٢٦,٥ سم  
مجموعه الشفاء/رقم: (٢/١٣١)

٧٩٢ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب الأدب إلى آخر الصحيح.  
مكتوبة بقلم نسخ.

آخر النسخة متأكل الأطراف، وقد أتمَّ أطراقه وكُتِّلَ آخره. أحمد بن  
عثمان العمودي المدني.

١٣ سطراً ١٨×٢٦ سم ٣٧٥ ق  
مجموعه بشير آغا/رقم: ٥١١

٧٩٣ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقصة من الأول والآخر، أوها: فخشيت أن يكون أخذه معه ...  
باب إذا شارك الكلب غيره لم يوكل صيده ...، وآخرها: ... باب  
في سورة براءة ... قال نزلت في بين النضر. مكتوبة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، ومنهبة عنوانين الأبواب، وعليها تعليقات.

٢٢٤ ق ٢١ سطراً ٢١,٥×٣١,٥ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٧٧١

٧٩٤ - الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من أربعة مسانيد.

محمد بن عبد الله الحسني المالكي منهباً الحبلي اعتقداً (ت ١٢٠٤ هـ).

مكتوب بقلم مغربي.

نسخة منهبة الإطار، مزخرفة البداية والنهاية، قد تأكلت أوراقها الأولى والأخيرة.

١٢٠ ق ١٢ سطراً ١٦×٢٠ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٥٢

٧٩٥ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم مغربي.

مزخرفة في أورها، وفي آخرها قراءات للعلماء بخطوطهم.

١٦٨ ق ١٠ سطراً ١٦×٢١,٥ سم

مجموعة آل الصافي/رقم: ٢٠٩

٧٩٦ - الجامع الصغير من حديث البشير التذير.

بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها عبد القادر بن محمد أبو الطيب العراقي سنة ٩٣٩ هـ

بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة، وبها أثر رطوبة.

١٥×٢١ سم

٢٥ سطراً

٣٢٢ ق

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ١٩

٧٩٧ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول وفي مواضع منها، أولاها: بغیره والشقي من شقى في  
بطن أمه ...

كتبها خالد بن خليل الطحلاوي سنة ٩٦٠ هـ بقلم نسخ.

١٦×٢١,٥ سم

٢٥ سطراً

٢٦٣ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٤١١

٧٩٨ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن ناصر الدين بن علي بن موسى المتنزلي المالكي الأزهرى  
سنة ٩٧١ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٨×٢٧ سم

٣٣ سطراً

١٧٣ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٧١

٧٩٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ٩٧٨ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، ومنتهية.

١٥,٥×٢٣ سم

٢٩ سطراً

٢٣٢ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٥ (٤٦/٢٣٢)

٨٠٠ - نسخة أخرى.

كتبها حجازي بن عمر سنة ٩٨٩ هـ بقلم نسخ  
مصححة وعليها تعليقات.

٣٣ سطراً ١٨,٥×٢٦,٥ سم ٢٣٠ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩٢ (٤٤/٢٣٢)

٨٠١ - نسخة أخرى.

كتبها يحيى بن علي بن حجاج الجيزي المالكي سنة ١٠٠١ هـ بقلم نسخ.  
نقلها الناسخ من نسخة نُسخت من نسخة المؤلف، عليها بعض  
التعليقات، والأوراق (٥٩-١) مُلحقة بها لتكاملة نقصها.

٢٥ سطراً ١٥×٢١ سم ٣٢٤ ق

مجموعة آل الصافي/رقم: ١٨٥

٨٠٢ - نسخة أخرى.

تنقصها الورقة الأولى، أو لها: بأسرها وهذه رموزه خ للبغاري ..

كتبها متصر الجهمي الشافعي سنة ١٠٣٦ هـ بقلم نسخ.

١٩ سطراً ١٨×٢٦ سم ٤٢١ ق

مجموعة الحسودية/رقم: ٨١٥

٨٠٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٤٦ هـ بقلم نسخ.  
منقوله من نسخة كتبها محمد بن محمد السحاوي سنة ٩٦٦ هـ  
وضم فيها الذيل إلى أصل الكتاب، مقابلة وعليها حواش كثيرة،

وفي أواها وأخرها فوائد وملكات وقراءات للعلماء.  
٢٩ سطراً ٢٠,٥x٢٨,٥ سم ٣٢٩ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٨١٦

٤٠٠ - نسخة أخرى.  
مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات كثيرة، وقد أنهى مطالعتها رمضان بنُ موسى العطيفي  
سنة ١٠٧٠ هـ.

٢٥ سطراً ١٥,٥x٢٤,٥ سم ٢٥٣ ق  
بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٤٥/٢٢٢) ٣٩٤

٤٠١ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أواها: الدنيا سبعة أيام ...  
كتبها محمد بن ناصر الخياط سنة ١٠٨٣ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

٢٩ سطراً ٢١x٣٠ سم ١٨٨ ق  
بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦٩

٤٠٢ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن عبد الرزاق الأحمدى الوفائى الحلى الشناوى سنة  
١٠٩٠ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشى بعضها مكتوب بلون أحمر وأخضر.  
٢٥ سطراً ١٤,٥x٢٠,٥ سم ٣٣٥ ق

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٧٥

. ٨٠٧ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن راشد بن دغثر بن راشد بن مرحد سنة ١٠٩١ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعلیقات، وقد رُممت بعض أوراقها.

١٤,٥×٢٠ سم ٢٣ سطراً ٣٧٨ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٨١٣

. ٨٠٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ.

أصحاب أوها رطوبة.

١٥×٢٣ سم ٣٣ سطراً ٢٧١ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٠

. ٨٠٩ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد بن شعيب الشافعي سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ.  
تأكلت من الأعلى في الأوراق (٣٤-٢٤٨) ق.

١١,٥×١٧ سم ٢٩ سطراً ٣١٢ ق

مجموعة آل الصافي/رقم: ٢٠٧

. ٨١٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٢٦ هـ بقلم نسخ ونستعليق.  
عليها تعلیقات، وبها أثر رطوبة.

١٥,٥×٢٠,٥ سم ٢١ سطراً ٣٣٦ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٨١٤

٨١١ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٣٩ هـ بقلم نسخ.

عليها شروح وتعليقات مفيدة.

سم ٢١,٥x٣١,٥

٣٢ سطراً

١٤٧ ق

بمجموعة الحمودية/رقم: ٤٢٣

٨١٢ - نسخة أخرى.

كتبها محمد أضريو بن سليمان سنة ١١٨٣ هـ بياستبول بقلم نسخ.

عليها حواش عديدة في أوها وآخرها وفوائد متنوعة.

سم ١٥x٢٢

٢١ سطراً

٤٤٢ ق

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٧٤

٨١٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر حرف الزاي.

كتبها هلال بن أحمد بن هلال الأبناسي بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

سم ١٦x٢٢,٥

١٧ سطراً

٣٢٩ ق

بمجموعة آل الصافي/رقم: ١٨٣

٨١٤ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من حرف السين إلى آخر الكتاب.

انتهى منها الناسخ المذكور سنة ١٢٠١ هـ.

بأعلى الأوراق أثر رطوبة.

ق ٣٠٩

مجموعة آل الصافي/رقم: ١٨٤

٨١٥ - نسخة أخرى (في قطعتين).

كتبها أحمد الدياري بكري سنة ١٢٧٥ هـ، بدياري بكر، بقلم نسخ.  
نقل الناسخ على حواشيه شروحًا من شرح العزيزي والمناوي وأتمها  
سنة ١٢٧٨ هـ بالمدينة المنورة، ووقفها على دار الكتب التي عند بئر  
زمرم بالمسجد الحرام.

٢٣ سطرًا ١٦×٢٢ سم

ق ٣٥٤

مجموعة محمودية/رقم: ٨١٧ و ٨١٨

٨١٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات كثيرة.

٣١ سطرًا ١٣,٥×١٩,٥ سم

ق ٢٤١

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٣٢/٤٧) ٣٩٦

٨١٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٥ سطرًا ١٥×٢٠ سم

ق ٣٤٨

مجموعه المدينة العامة/رقم: ٨

٨٤٨ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... الرفق يُمن ... فإن الرفق لم يكن.  
مكتوبة بقلم نسخ.

نسخة قديمة عليها حواش كثيرة.

٤٣٠ ق ٢٧ سطراً ٢٠٠x٣٠ سم

مجموعـة كـيلـي نـاظـري /رـقم: ٢١

٨٤٩ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول وفي مواضع، أوطا: حسن، الآيات بعد المائتين خرزات  
منظومات ...

كتبـها مـحمد بن سـليمـان بن إـبرـاهـيم الشـهـير بالـدـحـوـيـ، بـقـلـمـ نـسـخـ.  
مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهاـ تـعـلـيـقـاتـ.

٤٥٢ ق ٢٢ سطراً ١٥٠x٢١ سم

مجموعـة قـرـةـ باـشـ /رـقم: ١١

٨٥٠ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أوطا: أَعُوذ بِعَزْتِكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ...،  
وآخرها: ... إِنْ كَانَ الشَّوْمَ فِي شَيْءٍ ... ق عن.

مكتوبة بقلم نسخ.

٤٤٩ ق ٢١ سطراً ٢٠,٥x٢٩,٥ سم

مجموعـةـ الـدـيـنـةـ العـامـةـ /رـقم: ٤٠٦

٨٢١ - جامع العلوم والحكم في شرح أربعين حديثاً من جوامع الكلم.  
لزين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد البغدادي المعروف بابن رجب الحنبلي (ت ٧٩٥ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

١٨٨ ق ٢٧ سطراً ١٦×٢٢ سم  
بمجموعة المحمودية/رقم: ٨٥٣

٨٢٢ - نسخة أخرى (ج ٢).  
من شرح الحديث الثالث والعشرين إلى آخر الكتاب.  
مكتوبة سنة ١٠٦٤ هـ بقلم نسخ.  
ناقصة في مواضع منها، وقد تأكلت بعض أوراقها تأكلًا فاحشًا.

٢٥٦ ق ١٧ سطراً ١٥×٢٦ سم  
بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٤٠٩

٨٢٣ - نسخة أخرى.  
ناقصة من الأول، وتبدأ من أثناء شرح الحديث الثاني، أو لها: ادخلوههم  
في دائرة الكفر وعاملوهم معاملة الكفار ...  
مكتوبة سنة ١١١٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٣٢٥ ق ٢١ سطراً ١٥×٢١ سم  
بمجموعة المحمودية/رقم: ٤٢٦

٨٤ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحمن بن أحمد سنة ١٢١٥ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليلات، وبها أثر رطوبة.

٢٥٢ ق ٢٩ سطراً ٢٣٠×٣١ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٤٣/٢٢٢) ٣٩٢

٨٤٥ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... فيشمل ذلك كلّ من ترك النوم بالليل  
لذكر الله ودعائه فيدخل فيه.

مكتوبة بقلم نسخ.

الظاهر أنَّ الناسخ لم يكمل آخرها، وعليها تعليلات.

١٨٣ ق ٢١ سطراً ١٥٠×٢٠,٥ سم

مجموعة الشفاء/رقم: ١٥٧

٨٤٦ - جزء البطاقة.

لأبي القاسم حمزة بن محمد الكباني المصري (ت ٣٥٧ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القaiياني  
الشافعي بقلم نسخ.

في آخرها سعاعات منها سعاع للناسخ سنة ٧٨٥ هـ.

٧ ورقات (٥٥-٦١) ق ١٩ سطراً ١٣٠×١٧ سم

مجموع عارف حكمت/رقم: مجموع (٨٠/٨)

### ٨٢٧ - جزء في موت الأولاد.

بخلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

١١ ورقة (٧٠-٦٠) ق ٢١ سطراً ١٤٤٢٣ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٥/٧٣)

### ٨٢٨ - جزء فيه الحديث المسلسل بالأولية مخرج من مرويات الجمال المروي.

مخرجه جمال الدين أبو البركات محمد بن موسى المراكشي (ت ٨٢٣ هـ)  
من مرويات جمال الدين أبي المحسن محمد بن إبراهيم المرشدي المكي  
(ت ٨٣٩ هـ).

نسخة كتبها محمد بن فهد الهاشمي سنة ٨٣٩ هـ، بحكة المكرمة، بقلم نسخ.  
في آخرها سماع للناسخ وسماعات أخرى منقولة من الأصل، وبها آثر رطوبة.  
٧ ورقات (١١-٥) ق ٢٣ سطراً ١٣٥×١٨ سم

مجموعه الحمودية/رقم: (٢/٢٧٦٥)

### ٨٢٩ - جزء فيه: من فوائد أبي شعيب الجوني، وثلاثة أحاديث من إملاء حسينك، ومن انتقاء بعض الحفاظ على أبي القاسم التونسي، ومن انتقاء أبي الفتح الأزدي على ابن مرذك.

رواية: أبي محمد عبد الله بن علي الآبنوسي (ت ٥٠٥ هـ).

نسخة كتبها مسعود بن أحمد الحارثي بقلم نسخ.  
مصححة وعليها عدد من السمعاء منها سماع بقراءة الناسخ مؤرخ  
سنة ٦٩٢ هـ.

٨ ورقات (٩٣-٨٦) ق ٢١ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (٤/٢٧٠)

٨٣٠ - الجزء المذيل على مشيخة ابن البخاري.

تخریج: شمس الدين أبي الحاج يوسف بن عبد الرحمن المزني  
(ت ٧٤٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٨ ورقات (٢٠٦-١٩٩) ق ٢٣ سطراً ١٦×٢٣ سم

مجموعه عارف حکمت/رقم: (٣٣٥/٢٣١)

٨٣١ - جزء من حديث ابن شاهين عن شيوخه.

لأبي حفص عمر بن أحمد البغدادي المعروف بابن شاهين (ت ٣٨٥ هـ).

رواية: أبي الحسين محمد بن علي بن المهدى بالله البغدادي

(ت ٤٦٥ هـ).

نسخة عتيقة بقلم مغربي.

بآخرها عدد من الساعات.

٨ ورقات (٢٣٨-٢٣١) ق ٢١ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (٤/٢٧٠)

٨٣٢ - جماع أبواب وجوب قراءة القرآن في الصلاة على الإمام والأئموم

والمنفرد في كل ركعة منها وبيان تعينها بفاتحة الكتاب.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

منهّبة ومزخرفة.

٨٩ ورقة (١٣١-٢١٩)ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت / رـقـم: جـمـوعـ (٤/١٩٤)

٨٣٣ - جـعـ الأـرـبعـينـ فـي فـضـلـ الـقـرـآنـ الـمـبـينـ.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بـ عـلـاـ على القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

نسخـةـ كـبـهاـ عـارـفـ حـكـمـتـ الحـسـينـ سـنـةـ ١٢٤٥ـ هـ بـأـسـكـدارـ،ـ بـقـلـمـ تـعلـيقـ.

منهـّبةـ وـمزـخرـفـةـ.

١١ ق ١٥ سطراً ١٢×٢١ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت / رـقـم: ٣٥٦ (٢٢٢/٧)

٨٣٤ - نـسـخـةـ أـخـرىـ.

مـكتـوبـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـقـابـلـةـ وـمـصـحـحـةـ.

٤ وـرـقـاتـ (٢٨-٣١)ق ٢٩ سطراً ١٧×٢٨ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت / رـقـم: جـمـوعـ (٣/١٧)

٨٣٥ - نـسـخـةـ أـخـرىـ.

مـكتـوبـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

منهـّبةـ وـمزـخرـفـةـ.

٥ وـرـقـاتـ (٣٢٥-٣٢٩)ق ٢١ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت / رـقـم: جـمـوعـ (٨٥/٤٦)

٨٣٦ - الجمع بين الصحيحين.

لأبي عبد الله محمد بن فتوح الحميدي الأندلسي (ت ٤٨٨ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.

منهجة ومزخرفة.

٤٠١ ق ٣١ سطراً ٢٠,٥×٢٩,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٩١ (٤٢/٢٣٢)

٨٣٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر مسند أبي سعيد الخدري.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات مفيدة، قد أكملت أول ورقة منها بخط مغایر.

٢٥٩ ق ٢٥ سطراً ١٨×٢٥,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٤٢٤

٨٣٨ - الجمع بين الصحيحين (ج ١).

لأبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي المعروف بابن الخطاط

(ت ٥٨١ هـ).

ناقصة من الأول بقدر كراسة (١٠ ق)، أولاها: وعنده قال كنت رديف

رسول الله ﷺ ... فتال يا معاذ أتدرى ما حق الله على العباد ...،

وتنتهي إلى آخر الأقضية والضيافة والمواساة.

نسخة مكتوبة بقلم نسخ جميل.

مصححة.

٣١٦ ق

٢٥ سطراً

١٩٥٢٥ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٤٢٥

٨٣٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الحج إلى (باب في الرؤيا).

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات للعلماء، وفي آخرها إنتهاء القراءة لبعض العلماء سنة  
٨١٢ هـ.

٢٦٠ ق

٢٣ سطراً

١٦,٥٠٢٥ سم

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٢٨

٨٤٠ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول، أو لها: لا يظلمه ولا يشتمه من كان في حاجة أخيه  
...، وتنتهي إلى آخر الكتاب.

بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

١٩٧ ق

٢١ سطراً

١٧,٥٠٢٥ سم

بمجموعة عبد القادر شلبي/رقم: ٢٢

٨٤١ - نسخة أخرى (جزء منها).

من كتاب الأدب والبر والصلة إلى آخر الكتاب.

كتبها محمد بن عبد القادر الكردي سنة ١٢٢٤ هـ، بالمدينة المنورة،  
بقلم نسخ.

٢٩٣ ورقة (١-٢٩٣) ق ١٧ سطراً ١٥,٥×٢٢ سم  
مجموعه الشفاء/رقم: (١/١٢٧)

٨٤٢ - جمع الفوائد من جامع الأصول وجمع الزوائد.  
لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن سليمان الروداني المكي (ت ١٠٩٤ هـ).  
نسخة كاملة بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعلیقات كثيرة.

٥٣٢ ق ١٩ سطراً ١٧×٢٢ سم  
مجموعه عارف حکمت/رقم: (٢٣٢/٤٨) ٣٩٧

٨٤٣ - نسخة أخرى (قطعتان).  
كتبها أحمد بن علي الطير سنة ١١٦٤ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعلیقات، وفي أولها فهرس بخط محمد عابد السندي.  
٢٨٥ ق ٢٥ سطراً ١٦×٢٢ سم  
مجموعه الحمودية/رقم: ٤٢٨ و ٤٢٧

٨٤٤ - جمع النهاية في بدء الخير وغاية (ج ٢).  
لأبي محمد عبد الله بن سعد بن أبي جمرة الأندلسي (ت ٦٩٥ هـ).  
من قوله (عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله ﷺ إذا  
أراد سفراً قرع بين نسائه ...) إلى آخر الكتاب.  
نسخة كتبها أحمد بن محمد بن مفلح بن حمزة الزراوي سنة ١٠٣٠ هـ  
بقلم مغربي.

عليها تعليقات، وبها أثر رطبة.

١١ ورقة (١١-١) ق

٢٢ سطراً

٢٠×٢٨ سم

مجموعـة رباط عثمان/رقم: (٤٤/١)

٨٤٥ - نسخة أخرى.

كتبـها أـحمد بن عـلي سـنة ١١٩٦ هـ بـقلم نـسخ.

مـصـحـحة وـعـلـيـها بـعـض التـعـلـيـقـات.

٤٤ ورقة (٤٤-١) ق

١٩ سطراً

١٥,٥×٢٢,٥ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ/رـقـمـ: (٤٩٥/١٤٦) (٢٢٢/١٤٦)

٨٤٦ - نسخة أخرى.

مـكتـوبـة بـقـلـم نـسـخـ.

عـلـيـها أـثر رـطـبـة.

٦٨ ق

١١ سطراً

١٥,٥×٢١ سم

مجموعـة كـيلـي نـاظـريـ/رـقـمـ: (٤)

٨٤٧ - نسخة أخرى.

ناقصـة منـالأـوـلـ، أوـلـها: وـعـنـ مـعاـذـ بـنـ جـبـلـ قـالـ كـتـبـتـ رـدـفـ النـبـيـ ...

مـكتـوبـة بـقـلـم مـغـرـبـيـ مشـكـولـ.

٧ وـرـقـاتـ (٧-١) ق

٢٨ سطراً

١٩×٢٧ سم

مجموعـة عمرـ حـمـدانـ/رـقـمـ: (١٨/١)

٨٤٨ - نسخة أخرى.

مـكتـوبـة بـقـلـم نـسـخـ.

- ٨٤٩ - نسخة أخرى (ج ١).  
 كتبها أحمد بن علي الأندلسي بقلم مغربي.  
 ١٠ ورقات (١٠-١) ق ٢٦ سطرًا ٢٠×٢٦ سم  
 مجموعة رياض عثمان/رقم: (١/٥٣)
- ٨٥٠ - جمع الوسائل في شرح الشمائل.  
 لنور الدين علي بن محمد سلطان الهروي المعروف بـ علاء علي القاري  
 (ت ١٠١٤ هـ).  
 نسخة مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.  
 أوراقها الأولى والأخيرة متراكمة.  
 ٤٤٠ ق ٢٥ سطرًا ١٥×٢٠ سم  
 مجموعة قرّة باش/رقم: ٣٠٧
- ٨٥١ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١١٣١ هـ بقلم نسخ.  
 بأو لها فهرس لأبواب الكتاب، وبعض أوراقها متراكمة من الأعلى.  
 ٤٦٩ ق ٢٥ سطرًا ١٦,٥×٢١,٥ سم  
 مجموعة الشفاء/رقم: ١٩٣
- ٨٥٢ - نسخة أخرى.  
 كتبها إبراهيم بن أحمد سنة ١١٥٣ هـ، بالمدينة المنورة، بقلم نسخ.

مصححة وعليها التعليقات.

١٦٥×٢٠٥ سم

٢٣ سطراً

٢٩٣ ق

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٨٢

٨٥٣ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الله الأبوصري سنة ١١٦١ هـ بقلم نسخ.

١٦٠×٢١ سم

٢٣ سطراً

٤١٠ ق

مجموعه الساقزلي/رقم: ٥٣

٨٥٤ - نسخة أخرى (ج ١).

من أول الكتاب إلى باب كيف كان كلام رسول الله ﷺ .

مكتوبة سنة ١١٧٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٢٠×٣١,٥ سم

٢٥ سطراً

١٥٨ ق

مجموعه الشفاء/رقم: ١٩٢

٨٥٥ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد الشهير بخطاط مصطفى أفندي زاده سنة ١١٧٦ هـ بقلم تعليق.

منذبة ومزخرفة، في أو لها فهرس، وعليها بعض التعليقات.

١٥٠×٣٠ سم

٢٧ سطراً

٣٢٠ ق

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٨٦٣ (٢٤٢/٣٠)

٨٥٦ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الباقى بن محمد بن عبد الله بن حسين الحسيني سنة ١١٧٧ هـ

عَكْةُ الْمَكْرَمَةِ، بِقَلْمِ نَسْخٍ.

مُصَحَّحةٌ وَعَلَيْهَا تَعْلِيقَاتٍ، وَفِي آنِحْرَاهَا قِرَاءَةٌ بِخَطِّ جَعْفَرِ السَّبْزَانِيِّ  
(ت ١١٧٧ هـ).

١٦٠٢٢ سِطْرًا  
سِمْ

٢٧ سِطْرًا

٣٧٩ ق

بِحَمْوَةِ الْمُحْمُودِيَّةِ / رَقْمٌ: ٢٠١٢

٨٥٧ - نَسْخَةٌ أُخْرَى (فِي قَطْعَتَيْنِ).

مُكْتُوبَةٌ بِقَلْمِ نَسْخٍ.

مُقَابِلَةٌ وَمُصَحَّحةٌ وَعَلَيْهَا تَعْلِيقَاتٍ، وَقَدْ أَتَمَّ آخِرَهَا حَسِينُ بْنُ عُثْمَانَ سَنَة  
١٢٥٩ هـ.

١٤٠٥٢٠٠ سِمْ

٢٣ سِطْرًا

٤٩١ ق

بِحَمْوَةِ قَرَّةِ باشِ / رَقْمٌ: ٣٠٦ وَ ٣٠٥

٨٥٨ - نَسْخَةٌ أُخْرَى.

مُكْتُوبَةٌ بِقَلْمِ تَعْلِيقٍ.

مُصَحَّحةٌ وَعَلَيْهَا تَعْلِيقَاتٍ.

١٦٠٥٢١٠ سِمْ

٢١ سِطْرًا

٣٢٢ ق

بِحَمْوَةِ بشِيرِ آغاً / رَقْمٌ: ٥٨١

٨٥٩ - نَسْخَةٌ أُخْرَى.

مِنْ أَوْلَى الْكِتَابِ إِلَى (بَابِ مَا جَاءَ فِي شَرْبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ).

مُكْتُوبَةٌ بِقَلْمِ نَسْخٍ.

مَلْفَقَةٌ مِنْ نَسْخَتَيْنِ، وَهِيَ مُصَحَّحةٌ وَعَلَيْهَا تَعْلِيقَاتٍ.

٢٦١ ق ١٧ سطراً ١٥×٢١,٥ سم  
بمجموعة قرّة باش/رقم: ٣٠٨  
٨٦٠ - نسخة أخرى.

٢٩١ ق ٢٧ سطراً ١٢,٥×٢٢ سم  
مجموعه کیلی ناظری/رقم: ٦٠

٨٦١ - جواب على سؤال عن أم حرام العميساء.  
لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ).  
أجاب به المؤلف على سؤال ورد إليه من الحافظ محب الدين أبي  
العباس أحمد بن عبد الله الطبرى (ت ٦٩٤ هـ).  
نسخة مكتوبة بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق ٧٢) (٢٩٣) مجموع (٤/٢٩٣) رقم حكمت عارف مجموعة سطرًا ٢٤ ١٢×١٧ سم

ورقة واحدة (ق ٢١١) ٣٣ سطراً ٢٢×٣٢,٥ سم  
بمجموعة المحمودية/رقم: (٥/٢٥٨٥)

**٨٦٣ - جواب سؤال عن حكم حديث "عظموا ضحاياكم" وحديثين في الصحيحين يقال إنهما موضوعان.**

ليحيى بن عمر مقبول الأهلل (ت ١١٤٧ هـ).  
نسخة بقلم نستعليق.

جاء الجواب في آخر كتاب (التلخيص الحبير)، وقد كتب في حياة المؤلف.  
ورقة واحدة ١٩٠٣٠ سطرًا ٤٢ سطرًا

بمجموعة الحمودية/رقم: ٦٣٥

**٨٦٤ - جوامع الكلمات في تضمين الأحاديث الحكميات.**  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله رب العالمين ... أما بعد فهذه نبذة من جوامع الكلم النبوية ...، وأخره: ... الهدية تذهب السمع والبصر.

نسخة بقلم نسخ.

٥ ورقات (١-٥) ق ١٤٠٢٠ سطرًا ١٥ سطرًا

بمجموعه قرآن باش/رقم: (١٠/١)

**٨٦٥ - الجوادر البهية في شرح الأربعين النووية.**

لولي الدين أبي الفضل محمد الشبيسي.

نسخة كتبها أحد نعمة الله سنة ١١١٨ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة، والشرح لم يكمله المؤلف وقد أكمله الناسخ من تأليفه.

٩١ ورقة (٢٧١-١٨١) ق ٢٥ سطرًا ١٠٠٢٠ سطرًا

بمجموعه عارف حكمت/رقم: جموع (٤/١٩)

٨٦٦ - الجواهر والآلي المتنقة لأبي المعالي.

لعبد الله الأنصاري.

أوله: قد جمع الله سبحانه مولانا الملك الكامل ... فأحببت أن أجمع  
لما قامه الكريم أربعين حديثاً ...

نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٦٥ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات للمؤلف بخطه.

١٠ ورقات (١٧-٨) ق

١٩ سطراً ١٢,٥×١٦,٥ سم

مجموعة محمودية/رقم: (٢/٣٦٣)

٨٦٧ - الجوهر الشمين في كلام سيد المرسلين.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (١٣٧-١٣٤) ق

٢٣ سطراً ١٤×٢٠ سم

مجموعة عمر حдан/رقم: (١٧/١٢١)

# حرف الهماء



أول رسالة مخطوطة بعنوان : حسن الظن بالله عز وجل

لأبي بكر عبدالله بن محمد بن عبد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ)

نسخة كتب سنة ٥٤١ بقلم نسخ

٨٦٨ - حاشية على سنن أبي داود.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله بعد البسمة والحمدلة والتصلية: ... وبعد فهذا تعليق لطيف على

سنن أبي داود نقلت فيه غالب حاشية السيوطي ...، وآخره: ...

وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين.

نسخة بقلم تعليق.

عليها بعض التعليقات.

٢٦٤ ق ٢٩ سطراً ١٦,٥x٢٢,٥ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٧٢

٨٦٩ - حاشية على شرح الأربعين لابن حجر الهيثمي.

لحسن بن علي بن أحمد المدايني الأزهري (ت ١١٧٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة على الأصل.

٢٣٩ ق ٢٥ سطراً ١٦x٢٢ سم

مجموعه المدينة العامة/رقم: ٣٢٦

٨٧٠ - حاشية على صحيح البخاري (ج ٣).

لأبي عبد الله محمد بن سودة التاودي المري (ت ١٢٠٩ هـ).

من أول الصحيح إلى آخر كتاب التفسير.

نسخة بقلم مغربي.

التضفت الورقة الأخيرة مع التي تليها فلم يظهر آخره.

- ٨٧١ - حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جهرة.  
لحمد بن علي الشنواني (ت ١٢٣٣ هـ).  
انتهى منه المؤلف سنة ١٢٠٢ هـ.  
نسخة بقلم نسخ.  
مصححة وفي آخرها إجازة بالكتاب.

٨٧٢ - حاشية على مسنده الإمام أحمد.  
لنور الدين أبي الحسن محمد بن عبد العادى السندي المدنى (ت ١١٣٨ هـ).  
نسخة كتبها عبد الوهاب بن عمرو الملوى الصعیدي المدنى سنة ١١٤٤ هـ  
بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة ومصححة.

٨٧٣ - حاشية على مشارق الأنوار.  
لمحمد محبي الدين بن مصطفى مصلح الدين القوچوي المعروف بشيخ  
زاده (ت ٩٥١ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن محمود السلاانكى سنة ١٠٨٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٥٦ ق ٢٥٦ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٥٤٢

حاشية على نزهة النظر ملأ على القاري = مصطلحات أهل الأثر

٨٧٤ - حاشية على نزهة النظر شرح نخبة الفكر.

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكردي الكوراني الشهير زوري (ت ١١٠١ هـ).

نسخة كتبها محمد بن أحمد الطرسوسي بمدينة سيواس بقلم نستعليق.

عليها حواش وتعليقات مفيدة.

١٨ ورقة (١٤٣-١٦٠) ق ٢١ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعة الإحسانية/رقم: (٧/٢٥)

٨٧٥ - حاشية على نزهة النظر شرح نخبة الفكر.

محمد بن مصطفى الشهير بالمدرني (كان حيا سنة ١١٣٦ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

منذبة البداية وعليها تعليقات.

٢١٤ ق ٢١ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٣ (٢٣١/٢٧)

٨٧٦ - حدائق الأزهار في شرح مشارق الأنوار (ج ١).

لوجيه الدين عمر بن عبد الحسن الأزرنجاني (ت بعد ٨٧١ هـ).

ذكر صاحب "هدية العارفين" (١/٧٩٤) أنه أتمه سنة ٨٧١ هـ،

وراجع "الأعلام" (٥/٥٣).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

- ٢٠٢ ق ١٥ سطراً ٢٠٢٩,٥ سم  
مجموعة المحمودية/رقم: ٥٢١
- ٨٧٧ - حدود الحديث.

بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
أوله: حدّ الحديث الصحيح ما رواه العدلُ الصابطُ ...، وآخره: ...  
والمفترى ما قاله مسيلمة.

نسخة كتبها حسن بن يوسف سنة ١١٥٠ هـ، بمكّة المكرّمة، بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

- ورقان (١٠٧-١٠٦) ق ١٩ سطراً ١٦٢٢ سم  
مجموعة الشفاء/رقم: (٣/١٠٨)
- ٨٧٨ - نسخة أخرى.

كتبها حافظ محمد صالح سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.  
٣ ورقات (٨٥-٨٧) ق ١٣ سطراً ١٥٢٠,٥ سم  
مجموعة الشفاء/رقم: (٤/٧٥٠)

٨٧٩ - حديث الرّبعي البُنْدار عن شيوخه.  
لأبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الرّبعي الْدَمْشِقِي الْبُنْدار  
(ت ٣٧٤ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن صابر، بدمشق، بقلم نسخ.

في آخرها عدة سماعات أو لها سماع للناسخ سنة ٤٩٠ هـ وآخر سنة ٤٨٧ هـ.

١٤ ورقة (٢٣٩-٢٥٢) ق ٢٨ سطرًا ١٣,٥×١٨ سم  
بمجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٧٠٤)

٨٨٠ - حديث أبي الحسن البزار البغدادي عن شيوخه.  
لأبي الحسن محمد بن محمد بن إبراهيم بن مَحْلُّد البزار البغدادي  
(ت ٤١٩ هـ).

رواية: أبي القاسم علي بن محمد بن أبي العلاء المصيصي (ت ٤٨٧ هـ).  
نسخة كتبها الحافظ أحمد بن عبد الدايم المقدسي (ت ٦٦٨ هـ)، بدمشق،  
بقلم نسخ.

في آخرها جملة من السماعات، منها سماع للناسخ سنة ٥٩٤ هـ.  
١٣ ورقة (١٩٣-٢٠٥) ق ١٩ سطرًا ١٣,٥×١٨ سم  
بمجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٧٠٤)

٨٨١ - حديث أبي عبد الله بن حامد الأصفهاني.  
لأبي عبد الله محمد بن محمد بن حامد الأصفهاني (ت ٥٩٧ هـ).  
نسخة كتبها محمد المظفرى بقلم نسخ.

ورقان (١٦٩-١٧٠) ق ١٨ سطرًا ١٣,٥×١٨ سم  
بمجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٧٠٤)

٨٨٢ - حديث محمد بن عبد الله الأنصاري (أو: جزء الأنصاري)، وفوانيد  
من حديث ابن ماسي عن شيوخه.  
لأبي مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكنجى البصري (ت ٢٩٢ هـ).

رواية: أبي محمد عبد الله بن إبراهيم بن آيوب بن ماسي (ت ٣٦٩ هـ).  
نسخة كتبها عبد الله بن عبد الغني المقدسي (ت ٦٢٩ هـ) بقلم نسخ.  
في أولاها وآخرها جملة من السماعات.

١٨ ورقة (٥٦-٣٩) ق      ١٨ سطراً      ١٣,٥×١٨ سم  
مجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٧٠٤)

#### ٨٨٣ - الحديث المسلسل.

لأبي القاسم إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندى (ت ٥٣٦ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٣ ورقات (٢٥-٢٣) ق      ١٧ سطراً      ١٣,٥×١٨ سم  
مجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٧٠٤)

#### ٨٨٤ - الحديث المسلسل بالأولية.

لأبي عبد الله أحمد بن الحسن بن أحمد العطار.  
نسخة بقلم نسخ.

في آخرها سماع مورّخ سنة ٥٨٨ هـ.

ورقان (١٢-١١) ق      ١٦ سطراً      ١٣×١٨ سم  
مجموع عارف حكمت/رقم: بمجموع (٩٧/٢)

#### ٨٨٥ - الحديث المسلسل بالأولية مع أسانيده.

لتاج الحق علي بن عمر بن علي (من القرن الثامن أو التاسع).  
نسخة كتبها محمد معين بقلم نسخ.

مذكبة ومزخرفة، في آخرها إسناد أبي العلاء مسعودي فضل الله  
ل الحديث الأولى.

٤ ورقات (٣٨-٣٥)ق ٢١ سطراً ٢٠×٣٠ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٥/١٨٥)

٨٨٦ - الحجز الشعري شرح الحصن الخصين.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بـ علاء علي القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

نسخة ناقصة من الأول، أو لها: ليلة الجمعة أو القطعة التي هي الثالث  
من ليتلها بجميع ساعاتها ساعة مشهودة أي زمان قليل ...

كتبها محمد معصوم سنة ١١١ هـ، بالمدينة ومكة، بقلم تعليق.  
كان نسخ ثلثها الأول بالمدينة والباقي بمكة، وقد تأثرت النسخة  
بالبرطوبة.

١٩ سطراً ١٢,٥×٢٠ سم ١٠٨ ق

بمجموعه المحمودية/رقم: ٥٤٧

٨٨٧ - نسخة أخرى.

كتبها محمد سعيد سنة ١١٣٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

١٩ سطراً ١٣,٥×٢٣ سم ١١٥ ق

بمجموعه بشير آغا/رقم: ١١٣

. نسخة أخرى . ٨٨٨

كتبها مصطفى بن موسى العلائي سنة ١١٣٧ هـ بقلم تعليق .  
منهية الإطار ومزخرفة الأول .

٢٤٧ ق ٢٥ سطراً ١١٢٠ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم : ١٧٧٦ (٢٦٣/٣٠)

. نسخة أخرى . ٨٨٩

كتبها محمد بن علي بن محمد بن حسين عتابي سنة ١١٣٨ هـ بقلم نسخ .  
منقوله من نسخة كُتِبَتْ سنة ١٠٥٣ هـ من نسخة المؤلف .

٢٧٣ ق ٢١ سطراً ١٥٢١ سم

مجموعة بشير آغا / رقم : ٥٥٧

. نسخة أخرى . ٨٩٠

كتبها عثمان بن مصطفى الردوسي سنة ١١٤٩ هـ بقلم نسخ .  
عليها تعليقات .

٢٨٣ ق ٢٣ سطراً ١٤٢٤ سم

مجموعة عارف حكمت / رقم : ١٧٧٨ (٢٦٣/٣٢)

. نسخة أخرى . ٨٩١

كتبها فتح محمد سنة ١١٥١ هـ بقلم تعليق .

٢٤٢ ق ٢٠ سطراً ١٥,٥٢٤ سم

مجموعه الحموديّه / رقم : ٨٥٤

٨٩٢ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٥٦ هـ، بحكة، بقلم تعليق.  
مذهبة ومزخرفة وفي أورها فهرس.

٣٠٣ ق ٢٥ سطراً ١٢٧٢ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٦٣/٣١) ١٧٧٧

٨٩٣ - حسن الشقة بفضل الصدقة.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).  
٨ ورقات (١١٩-١٠٥) ق ٢٣ سطراً ١٤٧٠ سم

مجموعة عمر حдан/رقم: (١٣/١٢١)

٨٩٤ - حسن الظن بالله عز وجل (ج ١ ، ٢).

لأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا  
(ت ٢٨١ هـ).

نسخة كتبها عمر بن محمد بن عمر التكريتي سنة ٥٤١ هـ، ببغداد،  
بقلم نسخ.

في آخر كل جزء جملة من السمات عن سماع الناسخ سنة ٥٤١ هـ.  
٢٤ ورقة (٢٣٠-٢٠٧) ق ١٩ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعة الحمودية/رقم: (١٩/٢٧٠٤)

٨٩٥ - حسن لطائف الدرر بتفايس المختصر.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ).

والكتاب في اختصار "ختصر المقاصد الحسنة" للمؤلف نفسه ، وسترت له نسخة أخرى بعنوان "لآلئ الدرر" ، وأخرى أيضاً بعنوان "ختصر ختصر المقاصد".

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٨ هـ بقلم نسخ .  
كتبها الناسخ من نسخة نقلت من مسودة المؤلف ، وديجاجتها مذهبة  
ومزخرفة ، وعليها تعليقات مفيدة.

٣٦ ورقة (٤٢-٧) ق      ٢٥ سطراً      ١٣×٢٠ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: (٢/٢٧٤٠)

٨٩٦ - حسن الوفا لأخوان الصفا (ثبت فالح الظاهري).  
لأبي التجاوح وأبي اليسر فالح بن محمد الظاهري (ت ١٣٢٨ هـ).  
نسخة كتبها علي بن فالح الظاهري سنة ١٣٢٢ هـ بقلم نسخ .  
عليها تصحيحات تظهر أنها بخط المؤلف ، وفي آخر النسخة تذنيب في  
ثلاث أوراق بخط المؤلف .

٩ ورقات (١١٣-١٢١) ق      ٢٣ سطراً      ١٨×٢٥ سم  
مجموعه رباط عثمان/رقم: (٦/٢٦٨)

٨٩٧ - حضر الشارد من أسانيد محمد عابد.  
لمحمد عابد بن أحمد علي الأنصاري السندي (ت ١٢٥٧ هـ).  
نسخة المؤلف بخطه سنة ١٢٤٠ هـ ، بالمدينة النبوية ، بقلم نستعليق .  
الأوراق (٦١-٥١) بخط مغاير لخط المؤلف ، وفي أول النسخة  
وآخرها فوائد متفرقة بخط المؤلف .

١٥٤ ق      ٢٩ سطراً      ١٥,٥×٢٠,٥ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٣٦٥

٨٩٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم تعليق.

مقابلة ومصححة على نسخة المؤلف سنة ١٣٢٣ هـ.

٣١٥ ق ١٩ سطراً ١٧,٥×٢٣ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٤ (٢٣١/٢٨)

٨٩٩ - الحصن الخصين من كلام سيد المرسلين.

لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن الجوزي (ت ٨٣٣ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٩٦٧ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة، وقد تأكّلت بعض أطراف أوراقها.

١٢٨ ق ١١ سطراً ١١,٥×١٩ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٢٥٩

٩٠٠ - نسخة أخرى.

كتبها محمد شاه بن بولافي سنة ١١٢١ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٣٥٥ ق ٧ أسطر ١٣×٢٢ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ١٦٣٩

٩٠١ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٦٠ هـ بقلم نسخ.

١١٥ ق ١٣ سطراً ٩,٥×١٥ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٩٥

٩٠٢ - نسخة أخرى.

كتبها محمد الهركاني سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش منقولة من "الحرز الشميم" لملأ علي القاري، في أولها وآخرها  
فوائد مختلفة.

١٢٣ ق ١١ سطراً ١١×١٧ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٨٦٩

٩٠٣ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٨٥ ق ١٣ سطراً ١٠×١٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ١٦٤١

٩٠٤ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٤٣ ق ٢١ سطراً ١٣×٢١ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: (٤٥٥١)

٩٠٥ - حظيرة الائتاس في مسلسلات سليمان بن طه بن أبي العباس.

سليمان بن طه الحرريسي الأكراشي (ت ١١٩٩ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٠ هـ بقلم نسخ.

منقولة من نسخة المؤلف، مصححة وعليها تعليقات.

٣٨ ق ٢٣ سطراً ١٧×٢٣ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٦ (٤٠/٢٣١)

٩٠٦ - نسخة أخرى.

كتبها علي العلوي سنة ١٢٣٨ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعلیقات، وفي آخرها إجازة.

٣٨ ق ٢٣ سطراً ١٦,٥×٢٢ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٣٠٥/٢٣١)

٩٠٧ - الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين.

لعبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣ هـ).  
اختصر فيه كتاب "كنز النقائق في أحاديث خير الخلق" للمناوي.  
نسخة كتبها موسى الصوتي سنة ١٢٦٤ هـ بقلم تعليق.  
مذهبة ومزخرفة.

٧٩ ق ٢٥ سطراً ١٢,٥×٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٤٠٠/٢٢٢)

٩٠٨ - حل الأوزار بفضل الاستغفار.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
جمع المؤلف أحاديث في فضل الاستغفار.  
نسخة بقلم نسخ.

١١ ورقة (١٥٢-١٦٢) ق ٢٣ سطراً ١٤×٢٠ سم

مجموعه عمر حمدان/رقم: (١٢١/٢٠)

٩٠٩ - حلية الأبرار.

لم يُعرف مؤلفه.

جمع فيه المؤلف الأحاديث والآثار الواردة في الشيب وفضله.

أوله: الحمد لله الذي استخلص الحمد لنفسه ...  
نسخة مكتوبة سنة ١٢٤١ هـ بقلم تعليق.  
مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

١١ ق ١٧ سطراً ١٣,٥×٢٣,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠١ (٢٣٢/٥٢)

٩١٠ - حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسمايد بكميل الرجال.

لأبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن عبد الله العمري العجلوني الدمشقي سنة ١١٥٣ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، وفي آخرها إجازة.

٨٩ ورقة (١-٨٩) ق ٢٩ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٨ (٢٣١/٤٢)

٩١١ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن سعد الدين بن عبد القادر بن عبد الرحيم سنة ١٢٣٣ هـ

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصححة، وفي آخرها إجازة.

٦٥ ق ٢٥ سطراً ١٥×٢٣ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٧ (٢٣١/٤١)

٩١٢ - حواش على شرح الفية العراقي لذكريا الأنصاري (المسمى بفتح الباقى بشرح الفية العراقي).

لمنصور بن عبد الرزاق الطوخي (ت ١٠٩٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مصححة.

٢١ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم

٣٨٢ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٠٩ (٤٣/٢٣١)

٩١٣ - حواش على شرح نخبة الفكر للحافظ ابن حجر  
لكمال الدين أبي المعالي محمد بن محمد ابن أبي شريف المقدسي  
(ت ٩٠٦ هـ).

وضع المؤلف بعض هذه الحواشى حين قراءته الشرح على مصنفه  
الحافظ ابن حجر، والبعض الآخر حين إلقائه للشرح كما ذكر ذلك  
في مقدمته.

نسخة كتبها عبد الباقى البتنوى سنة ١٠٥٠ هـ بقلم نستعليق.  
عليها تعليقات، وفي أولها فوائد متفرقة بعضها بخط محمد عابد السندي.  
١٢ ورقة (١-١٢) ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: (١/٣٦٤)

٩١٤ - حواش على الشمائل وشرحها لابن حجر الهيثمي.  
لنور الدين أبي الضياء علي بن علي الشبراملي (ت ١٠٨٧ هـ).  
نسخة كتبها أحمد بن محمد بن محمد المادح الحنفي المنصوري سنة  
١٠٧٨ هـ بقلم نسخ.

منذهبة الإطار ومزخرفة الأول، وفي أولها فهرس للكتاب.  
١٤٤ ق ٢٣ سطراً ١٥×٢٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٨٦٤ (٣١/٢٤٢)

٩١٥ - حواشی مختصر سنن أبي داود للحافظ المنذري.  
لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ).

نسخة كتبها محمد بن أحمد السعودي سنة ٧٩٠ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعلیقات.

٢٧٥ ق ٢٥ سطراً ١٨,٥×٢٦,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٥ (٢٣٢/١٣٦)

٩١٦ - حياة المُهَجَّةِ وإيضاح الْوَحْجَةِ على سنن وجامع الحافظ الحُجَّةِ  
(شرح سنن المزملة).

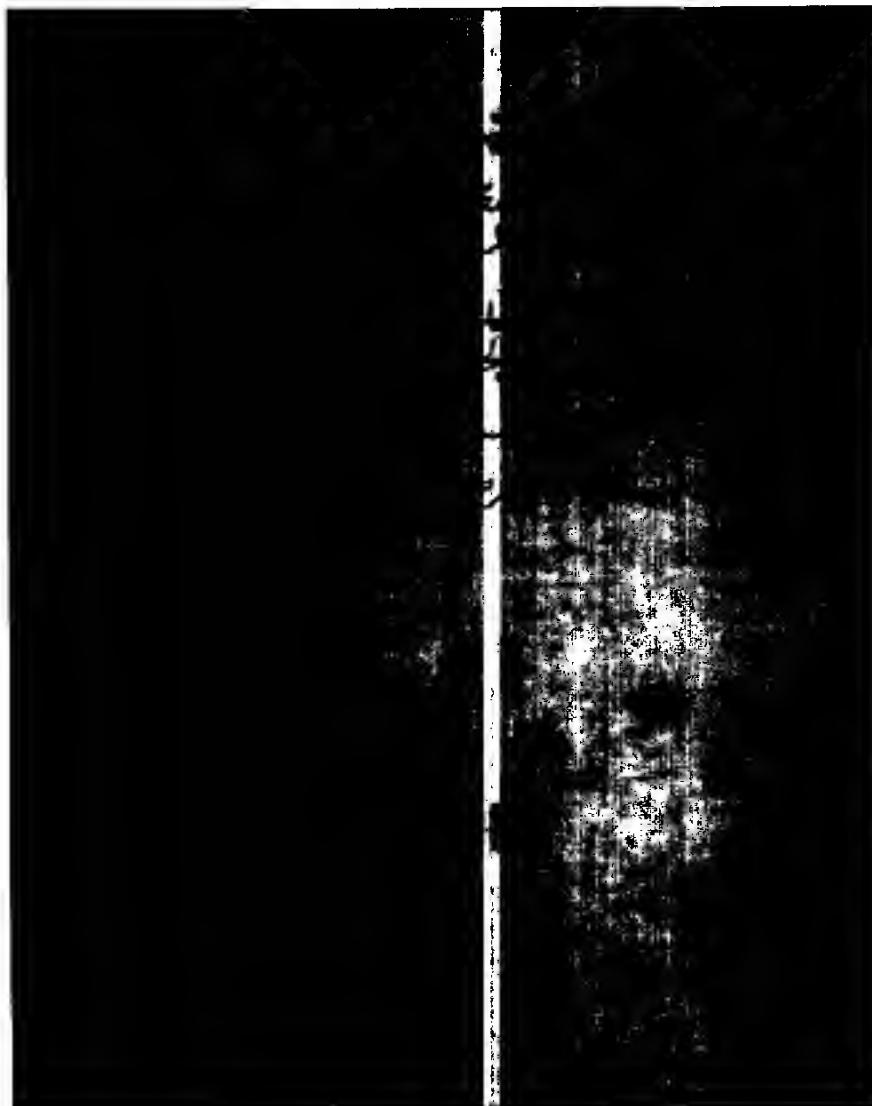
لأبي الطيب محمد بن عبد القادر السندي المدنى الحنفى (ت ١١٤٩ هـ).  
نسخة مقسمة إلى قطعتين.

مكتوبة بقلم نسخ.  
مقابلة وعليها تعلیقات.

٧٠٩ ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٥١٩ و ٥٢٠

# حرف الناء



أول رسالة مخطوطة بعنوان : خمسة أحاديث من روایة أبي هريرة محمد بن

عبدالله بن محمد ابن العربي المعاوري (ت ٤٣٥ هـ)

نسخة عتيقة في آخرها سماعات عدّة منها سماع

بخط علي بن عبدالكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ)

٩١٧ - ختم البخاري.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله المعروف بابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم نسخ جميل.

تُزَّقْ وَتُخَرِّمْ جزء كبير منها ولم يتبيّن آخرها، ولا حول ولا قوّة إِلَّا بِالله.

٩ أسطر ١٣,٥×١٨ سم ٨٣ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٥٤

٩١٨ - ختم جامع الزرمذى.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة كتبها عبد الله بن محمد حسين النقشبendi بقلم نسخ.

١٥ ورقة (٦٧-٨١) ق ١٥ سطراً ١٧×٢٣,٥ سم

بمجموعه الحمودية/رقم: (٥/٢٦٠٠)

٩١٩ - ختم سنن أبي داود.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ).  
نسخة كتبها أبو اللطف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي الخطيب الحنفي سنة ٩١٦ هـ، بمحكمة المكرمة، بقلم نستعليق.

٧ ورقات (٤٢-٣٦) ق ٢٥ سطراً ١٢×١٦ سم

بمجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/٣٠٨)

٩٢٠ - ختم سنن أبي داود.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

١٤ ورقة (٤٥-٣٢) ق ١٧×٢٣,٥ ١٥ سطراً  
بمجموعة المحمودية/رقم: (٣/٢٦٠٠)

٩٢١ - ختم سنن ابن ماجة.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة كتبها عبد الله بن محمد حسين بقلم نسخ.

١٠ ورقات (٩٠-٨١) ق ١٧×٢٣,٥ ١٥ سطراً  
بمجموعة المحمودية/رقم: (٦/٢٦٠٠)

٩٢٢ - ختم صحيح البخاري.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله القديم وما سواه حديث ...

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصححة.

٢٦ ق ١٥×٢٠,٥ ٢١ سطراً  
بمجموعه عارف حكمت/رقم: (٤٠٢) (٥٣/٢٣٢)

٩٢٣ - ختم صحيح مسلم.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٢٥ ورقة (٢٢-٨) ق ١٧×٢٣,٥ ١٥ سطراً  
بمجموعه المحمودية/رقم: (٢/٢٦٠٠)

٩٢٤ - ختم الموطأ رواية يحيى اللثني.

لعبد الله بن سالم البصري (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة كتبها عبد الله بن محمد حسين الأنصاري النقشبendi بقلم نسخ.  
٢٠ ورقة (٤٧-٦٦) ق ١٥ سطراً ١٧×٢٣,٥ سم  
بمجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٦٠٠)

### ٩٢٥ - الخصال المكفرة للذنوب المتقدمة والماخّرة.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).  
نسخة كتبها رسلان بن يحيى بن عبد الوهاب المصري سنة ١١٣٢ هـ  
بقلم نسخ.  
منذهبة ومزخرفة.

٦ ورقات (٣٦-٣١) ق ٢٥ سطراً ١٣×٢٣ سم  
بمجموعه عارف حكمت/رقم: (٣/٢٢٦)

### ٩٢٦ - خلاصة البدر المنير في تحرير أحاديث الشرح الكبير.

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقن  
(ت ٨٠٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٨١٢ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٥٦ ق ٢٧ سطراً ١٦,٥×٢٤ سم  
بمجموعه عارف حكمت/رقم: (٣١٠/٤٤)

### ٩٢٧ - خلاصة الفكر في شرح المختصر في مصطلح أهل الأثر.

لجمال الدين عبد الله بن محمد الشنشورى (ت ٩٩٩ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
منذهبة، مصححة وعليها تعليقات.

- ٩٢٨ - الخلاصة في أصول الحديث.  
 لشرف الدين الحسين بن محمد الطبي (ت ٧٤٣ هـ).  
 نسخة مكتوبة سنة ١١١٨ هـ بقلم نسخ.  
 على حواشيهها عناوين الأبواب بالأحمر.
- ٩٢٩ - نسخة أخرى.  
 بقلم نسخ.  
 عليها حواش عديدة.
- ٩٣٠ - خلاصة النخبة.  
 لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همات (ت ١١٧٥ هـ).  
 تلخص فيه كتاب نخبة الفكر للحافظ ابن حجر العسقلاني.  
 نسخة كتبها حامد بقلم نسخ.  
 مصححة.
- ١١٠ ق ٢١ سطراً ١٣,٥×٢٠ سم  
 مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣١٦ (٢٣١/٥٠)
- ٧ ورقات (٥٩-٥٣) ق ٢٥ سطراً ١٤×٢١ سم  
 مجموعة الساقيري/رقم: (١٣/٤٢١)
- ١٣ ورقة (٨٩-٧٧) ق ١٥ سطراً ١٢,٥×١٨,٥ سم  
 مجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٧٦٦)
- ١٧ ورقان (١-٢) ق ١٧ سطراً ١٣×٢٠ سم  
 مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٦٦)

٩٣١ - خلق أفعال العباد.

لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن عبد العزيز بن أحمد آل عبد القادر بقلم نسخ  
مصححة.

٢٥ سطراً ١٦٧٢٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٤١

٤٢ ق

٩٣٢ - خواصيات ابن النقور.

لأبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن النقور البزار  
البغدادي (ت ٤٧٠ هـ).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط الحافظ ابن حجر العسقلاني  
(ت ٨٩٩ هـ) بقلم نسخ.  
مصححة وفي آخرها ساعات.

٤ ورقات (٧٦-٧٢) ق ١٣٧٢ سطراً

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٨/٣١١)

٩٣٣ - خمسة أحاديث من روایة أبي بكر بن العربي.

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن العربي المعاوري (ت ٥٤٣ هـ).  
نسخة كتبها عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي بكر بن يوسف  
العجمي المصري المعروف بالقنقاري بقلم نسخ:

والنسخة عتيقة، في أولها إسناد قراءة بخط السحاوي، وفي آخرها  
ساعات عدّ منها ساعي بخط علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ)،  
ومنها ساعي للناسخ على الشرف الدمياطي مؤرّخ سنة ٦٩٠ هـ،

وعلى بعض السماعات تصحيح الدمياطي بخطه.

٩ ورقات (٦٥-٥٧)ق ١٥ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعة المحمودية/ارقم: (٤/٢٧٠٤)

٩٣٤ - خمسة أحاديث وقعت لمسلم عالية بسند واحد.

لشمس الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزّي (ت ٧٤٢ هـ).

نسخة كتبها حمّاد بن عبد الرحيم بن علي الحنفي سنة ٧٧٧ هـ بقلم نسخ.

ورقان (٧٥-٧٦)ق ٢٢ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعه عارف حكمت/ارقم: جموع (١٥٦/٢١)

# حرف الدال



أول مخطوطة : الدرر المنتشرة في الأحاديث المشهورة  
خلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)  
نسخة كتبها تلميذ المؤلف : محمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥ هـ)

- ٩٣٥ - الدر الرصين المستخرج من بحث الأربعين (شرح الأربعين النووية).  
لأبي عبد الله محمد بن أحمد السعدي الحنفي (ت بعد ٨٠١ هـ).  
نسخة كتبها أبو بكر بن علي بن إبراهيم القرافي الشيبكي سنة ١٠٩٣ هـ  
بقلم نسخ.  
مصححة.
- ٢٢٨ ق      ٢٣ سطراً      ١٤,٥×١٩,٥ سم
- مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٢ (٢٣٢/٨٣)
- ٩٣٦ - الدر المُلْتَقَطُ في تبيين الغلط ونفي اللُّغَطِ.  
لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصفاني (ت ٦٥٠ هـ).  
نسخة كتبها علي الجمال بن حمزة العمري عُرف بالحجار سنة ٩٤٠ هـ  
بقلم نسخ.
- ٧٣-٧٧ ق      ١٧ سطراً      ١٥×٢٠,٥ سم
- مجموعة المحمودية/رقم: (٨/٢٧٢٨)
- ٩٣٧ - نسخة أخرى.  
بقلم نسخ.  
عليها حواشٍ.
- ٦٣-٦٥ ق      ٢٣ سطراً      ١٥,٥×٢١,٥ سم
- مجموعة المحمودية/رقم: (٦/٢٦٢٦)
- ٩٣٨ - الدراري في ترتيب أبواب صحيح البخاري.  
لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني (٩٢٣ هـ).

نسخة من القرن الثالث عشر بقلم نستعليق.

في أو لها ترجمة للمؤلف بخط محمد عابد السندي.

٨ ورقات (١-٨)ق ٧١ سطراً ٢٠×٣٠ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: (١/٥٦٨)

### ٩٣٩ - درر البحار في الأحاديث القصار.

لخلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها محمد شفي الدين البكري الصديقي سنة ٩٩١ هـ بقلم نسخ.

منقولة من مسودة المؤلف، بعض أوراقها متراكمة وعليها ترميم سيء.

٣٥ ورقات (١٦-٣٥)ق ٢٧ سطراً ١٦×٢١ سم

بمجموعة رباط عثمان/رقم: ٥٤

### ٩٤٠ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة، ومصححة.

٣٦ ورقات (١٨-٣٦)ق ٢٥ سطراً ١٨×٢٦ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٤٠٤/٥٥) (٢٣٢/٥٥)

### ٩٤١ - الدرر الشميّة في فضائل الآيات والسور العظيمة.

لحمد مكي الطريزوني المعروف بالمدني (ت ١١٩١ هـ).

نسخة مكتوبة في حياة المؤلف سنة ١١٦٩ هـ، بالقسطنطينية، بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، وعليها بعض التعليقات.

٦٨ ورقة (٣٠٠-٢٣٣)ق ٢١ سطراً ١٤×٢١ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/١٧١)

٩٤٢ - الدرر في فضائل عمر.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (١٧٨-١٨٦)ق ٢٣ سطراً ١٤٠×٢٠ سم

مجموعة عمر حдан/رقم: (٢٤/١٢١)

٩٤٣ - الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة.

بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة كتبها تلميذ المؤلف محمد بن علي الدلودي المالكي (ت ٩٤٥ هـ)  
بقلم نسخ.

نقلها الناسخ من خط المؤلف وعرضها عليه.

٢٧ ورقة (١-٢٧)ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

مجموعة الحتنى/رقم: (١/٣٦)

٩٤٤ - نسخة أخرى.

كتبها محمد المدعو عرفات سنة ٩١٦ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٣٢ ورقة (٩٠-٥٩)ق ١٩ سطراً ١٣×١٧,٥ سم

مجموعة الحمودية/رقم: (٣/٢٧٧٤)

٩٤٥ - نسخة أخرى.

كتبها ناصر بن نعمة الله سنة ٩٧٥ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

٦٩ ق ١٣ سطراً ١٣,٥×٢٠,٥ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت /رـقـمـ: ٤٠٥ (٢٣٢/٥٦)

٩٤٦ - نسخـة أخـرى.

بـقـلـم نـسـخـ.

مـصـحـحة.

٢٦ ورقة (١-٣٦) ١٤ سطراً ١٤×٢٢ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت /رـقـمـ: بـجـمـوعـ (١/٧٣)

٩٤٧ - الدـرـة الشـمـيـة فـي فـضـلـ المـدـيـنـة.

لـأـبـي الـحـسـن مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الـبـكـرـيـ الصـدـيقـيـ (تـ ٩٥٢ هـ).

نسـخـة بـقـلـم نـسـخـ.

٦ ورقات (٨٢-٨٧) ١٤ سطراً ١٤×٢٠ سم

مجموعـة عـمـر حـمـدانـ /رـقـمـ: (١١/١٢١)

٩٤٨ - دـلـائـلـ النـبـوـةـ (جـ ٢ـ).

لـأـبـي بـكـرـ أـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـبـيـهـقـيـ (تـ ٤٥٨ هـ).

من (باب اجتهاد رسول الله ﷺ في طاعة ربه عز وجل وخوفه منه) إلى  
(باب ذكر ما لقي رسول الله ﷺ وأصحابه من أذى المشركين)، وهو  
ناقص من الآخر، آخره: ... فَوَاللَّهِ لَتَضْحَكُنَّ قَلِيلًا وَلَتَبْكِيَنَّ كَثِيرًا قال.

نسـخـة بـقـلـم نـسـخـ.

عليـها سـمـاعـاتـ كـثـيرـةـ عـلـىـ الحـفـاظـ مـثـلـ الـحـافـظـيـنـ اـبـنـ الـلـقـنـ وـابـنـ حـجـرـ،

وـهـيـ مـقـاـبـلـةـ عـلـىـ جـمـعـ مـنـ الـعـلـمـاءـ.

١٨٦ ق ١٥ سطراً ١٧,٥×٢٤,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ١٩٥٢

٩٤٩ - دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين (ج ١).

محمد بن علي بن محمد ابن علان الصدّيقي المكي الشافعي (ت ١٠٥٧ هـ)

نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولاها: والأحوال جمع حال يجوز

تذكير لفظهما وتأنيثه ...، وآخرها: ... والله إني أخشاكـم الله

وأتقـاكمـلـهـلـمـاـجـعـالـلـهـلـهـ...ـوـلـاـيـقـالـإـنـإـجـارـهـبـشـدـةـ.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٣٦ ق ٢٥ سطراً ١٧×٢١,٥ سم ٢٤٠-٥ ورقة (٥)

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ٤٦٦

٩٥٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب السلام إلى آخر رياض الصالحين.

نسخة مكتوبة سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.

مصححة.

٦٤٣ ق ٢٥ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ١٧٣٣

٩٥١ - نسخة أخرى (ج ١).

نسخة ناقصة من الآخر وفي مواضع، آخرها: ... ما أقاموا فيكم

الصلـاةـ...ـمـنـاحـتمـالـفـكـرـهـمـوـالمـصـابـرـةـ.

بقلم نسخ.

أثرت فيها الرطوبة ومزقت بعض أوراقها، وعليها بعض التعليقات بخط عمر حمدان.

٢١×٢٩,٥ سم ٣٣ سطراً ١٣٦ ق

مجموعـة المـديـنـةـ العـامـةـ /رـقـمـ: ٣٧٧

٩٥٢ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

نسخة ناقصة من الأول، أو لها: مضجعك بفتح أوله وثالثه أي مكان اضطجاعك.

مكتوبة سنة ١١٦٣ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٢٢,٥×٣٢,٥ سم ٣٣ سطراً ١٢٥ ق

مجموعـة المـديـنـةـ العـامـةـ /رـقـمـ: ٣٨٢

٩٥٣ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر وفي موضع في الوسط، آخرها: ... أي لستك المقاضي لتوقيرك فقال مبيناً لسبب تواضعه.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات وحواش كثيرة.

١٥×٢٨,٥ سم ٢١ سطراً ٣٦٦ ق

مجموعـة المـديـنـةـ العـامـةـ /رـقـمـ: ٤٠٣

٩٥ - نسخة أخرى (جزء منها):

من (باب إكرام أهل بيت رسول الله ﷺ)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... نادى جبريل الظاهر أنه نداء بالكلام النفسي.  
مكتوبة بقلم رقعة.

١٩ ق ٣٥ سطراً ٢٢,٥×٣٢,٥ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٨٩

٩٥٥ - قطعة من هذه النسخة.

أوها: قربة الوصال إني لست كهيتكم أي على صفتكم ...، وآخرها:  
... وتصل الرحم ... متفق عليه رواه البخاري.  
مقابلة ومصححة.

٤٠ ق ٣٥ سطراً ٢٢,٥×٣٢,٥ سم

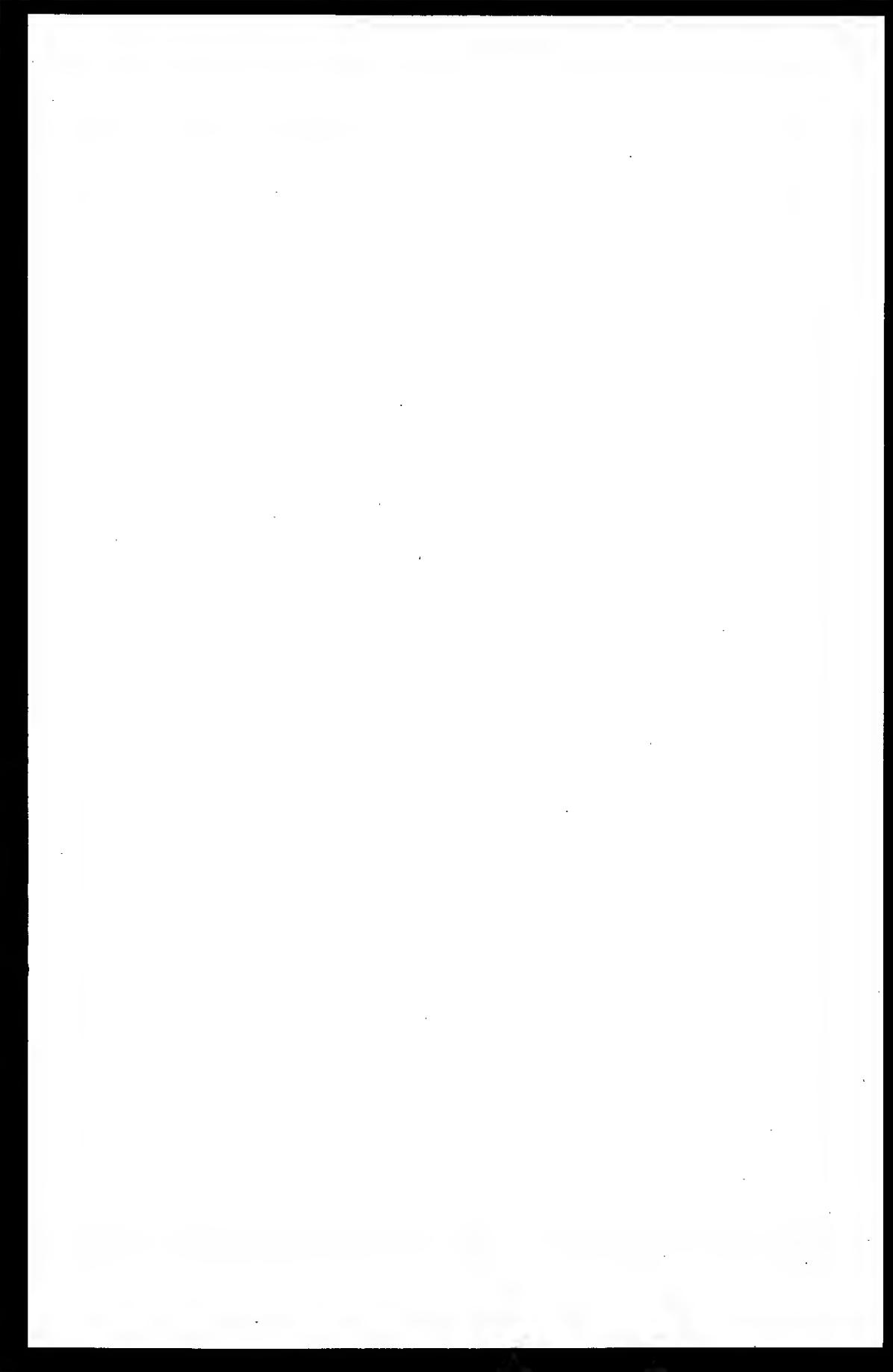
مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٨٨

٩٥٦ - الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج.

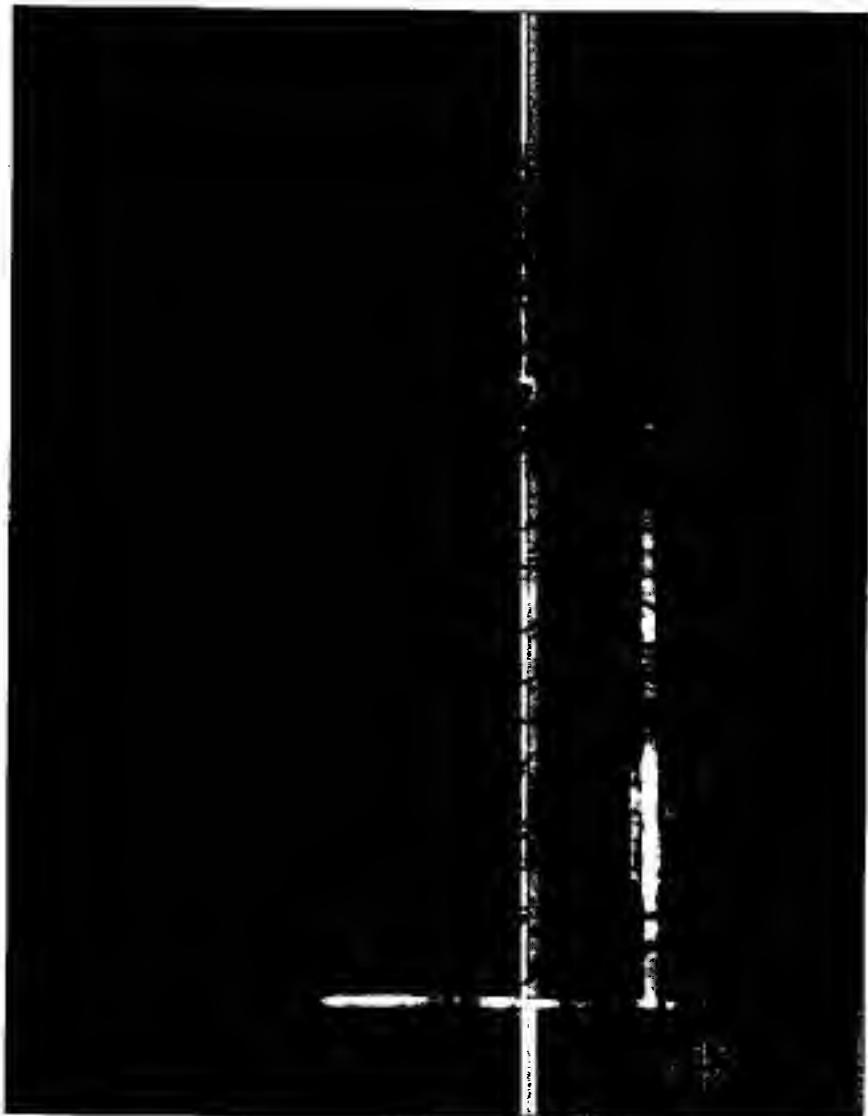
بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
مصححة.

١٦٦ ق ٢٩ سطراً ١٨×٢٦,٥ سم

مجموعة عارف حكمة/رقم: ٤٠٣ (٢٣٢/٥٤)



# حرف الذال



أول مخطوطة : ذكر الأحاديث الواردة في تزويج فاطمة الزهراء

لم يعرف مؤلفة

نسخة كتبها الشيخ عارف حكمت سنة (ت ١٢٤٨ هـ)

٩٥٧ - ذكر الأحاديث الواردة في تزويج السيدة فاطمة الزهراء.  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...  
نسخة كتبها عارف حكمت سنة ١٢٤٨ هـ بقلم تعليق.  
منذهبة ومنزخرفة.

١٧ ق ١٥ سطراً ١٤,٥×٢٧,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٦ (٢٣٢/٥٧)

٩٥٨ - ذكر أسماء من أتفق البخاري ومسلم على تصحيح الرواية عنه من  
الصحاباة، وذكر أسماء من انفرد كل واحد باخراج حديثه دون الآخر.  
لأبي الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس البغدادي (ت ٤١٢ هـ).  
نسخة قديمة بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٣ ورقات (١-٣) ق ٢٣ سطراً ١٢×١٧ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٢٩٣)

٩٥٩ - ذكر أوهام وقعت في صحيح مسلم.  
الفتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد اليعمرمي المعروف بابن سيد الناس  
(ت ٧٣٤ هـ).

نسخة كتبها حماد بن عبد الرحيم التركمانى الحنفى (ت ٨١٩ هـ)  
بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق ١٢٨) ١٩ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢٧/١٥٦)

٩٦٠ - ذكر رغائب وردت في شعبان يستعملها المريد فيه ارتياضاً واحتراماً لرمضان.

لتقى الدين أبي عبد الله محمد بن إسماعيل ابن أبي الصيف اليماني (ت ٦٠٩ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم القاياتي الشافعي بقلم نسخ في آخرها سمات.

٨ ورقات (٢٢-٢٩) ق ١٩ سطراً ١٣×١٧ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/١٨٠)

٩٦١ - ذكر من أتفق البخاري ومسلم على تصحيح الرواية عنه من الصحابة وذكر أسماء من انفرد كل واحد باخراج حديثه دون الآخر.

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الانصاري المعروف بابن الملقن (ت ٨٠٤ هـ).

نسخة كتبها حماد بن عبد الرحيم بن علي التركمانى الحنفى (ت ٨١٩ هـ) بقلم نسخ.

٤ ورقات (٦٥-٦٦) ق ٢١ سطراً ١٢×١٦ سم

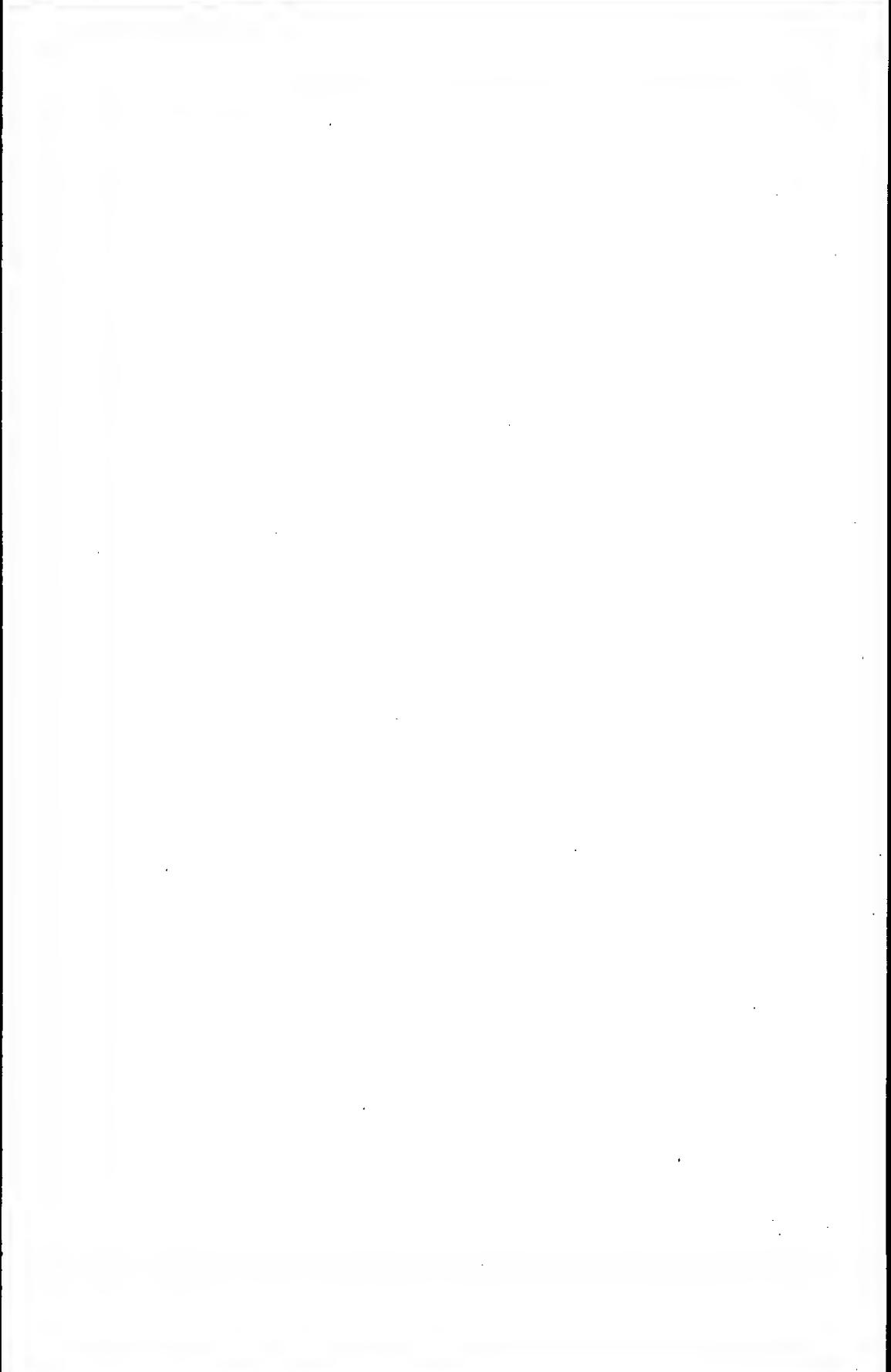
مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١٤/١٥٦)

٩٦٢ - ذكر من روى عن النبي ﷺ من الصحابة حديثاً فما فوقه. لم يُعرف مؤلفه.

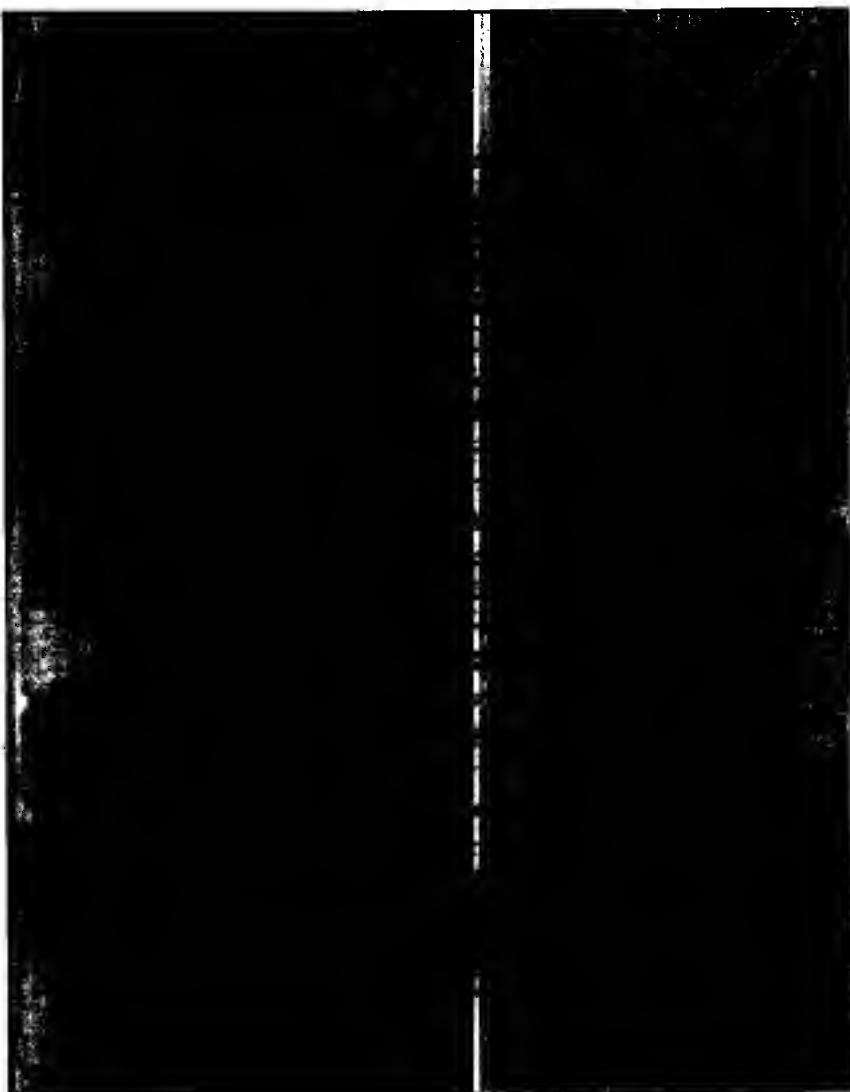
أوله: ذكر من روى ... أما أصحاب الألوف ...

نسخة كتبها عمر بن سليمان سنة ٩٨١ هـ بقلم نسخ.

- قد ألحقت الرسالة في أول كتاب "مشارق الأنوار".  
 ورقة واحدة ٢٦ سطراً ١٨×٢٧ سم  
 مجموعة آل الصافي/رقم: ٢٠١
- ٩٦٣ - ذم القضاء وتقلد الأحكام.  
 جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
 نسخة بقلم نسخ.  
 ٧ ورقات (٥٣-٥٩)ق ٢١ سطراً ١٤×٢٣ سم  
 مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/٧٣)
- ٩٦٤ - ذيل شرح البيقونية.  
 لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد الشريف الحموي (ت ١٠٩٨ هـ).  
 أنهاه المؤلف سنة ١٠٧٣ هـ.  
 نسخة كتبها عبد الحسن بن علي بن بدر الدين بن محمد محمد محمد  
 بن علي الحسني القادري سنة ١١١٨ هـ بقلم تعليق.  
 مصححة وعليها تعليقات.  
 ٢٢ ورقة (٤٣-٦٤)ق ٢٣ سطراً ١٣×٢٠ سم  
 مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/١٦٥)



# حرف الراء



أول مخطوطة : رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين  
شحى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ)

نسخة كتبت ٥٨٣٣

**٩٦٥ - رباعيات أبي عيسى الرمذاني (ج ١، ٢).**

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)  
بقلم نستعليق.

مصححة، وقد أثرت فيها الرطوبة.

٢٧ ورقة (٦٨-٤٢) ق      ٢٧ سطراً      ١٣×١٨ سم  
بمجموع عارف حكمت/رقم: بمجموع (٦/٣١١)

**٩٦٦ - رسالة البيهقي إلى أبي محمد الجويني.**

لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ).

والرسالة في بيان علل بعض الأحاديث التي أوردها الرسّل إليه في  
كتابه "المحيط في الفقه".

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٩ ورقات (٢٤٢-٢٢٤) ق      ٢٣ سطراً      ١٥×٢١ سم  
بمجموع عارف حكمت/رقم: بمجموع (٨/١٩٤)

**٩٦٧ - رسالة في الأحاديث الموضوعة.**

لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصبغاني (ت ٦٥٠ هـ).

أولها: أما بعد فقد قال بِاللَّهِ من كذب على متعمداً ...

نسخة كتبها حسين عاري بن خليل بن محمد الجورمي سنة ١١٢٩ هـ،  
بأدرينة، بقلم نسخ.

٦ ورقات (٦-١) ق      ٢٥ سطراً      ١٣×٢٠ سم  
بمجموع المحمودية/رقم: (١/٢٧٤٠)

٩٦٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧٤ هـ بقلم نستعليق.

٤ ورقات (٦٩-٦٦) ق      ١٨ سطراً      ١٣×١٩,٥ سم  
مجموعه الساقزي / رقم: (٤٤٠/٩)

٩٦٩ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

٧ ورقات (١٨-١٢) ق      ١٧ سطراً      ١٢×٢٠ سم  
مجموعه الحمودية / رقم: (٩١/٢٧٩)

٩٧٠ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها حواش مفيدة.

٣ ورقات (٨٠-٧٨) ق      ٢٩ سطراً      ١٥×٢٠,٥ سم  
مجموعه الحمودية / رقم: (٢٧٢٨/٩)

٩٧١ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها حواشٍ.

٥ ورقات (٦٢-٥٨) ق      ٢٣ سطراً      ١٥,٥×٢١,٥ سم  
مجموعه الحمودية / رقم: (٦/٢٦٢٦)

٩٧٢ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

في آخرها تعليلات.

٦ ورقات (١٢١-١٢٦) ق ١٧ سطراً ١٦×٢٢ سم

بمجموعة الإحسانية/رقم: (٤/٢٨)

٩٧٣ - نسخة أخرى.

يقلّم نسخ.

٩ ورقات (١-٩) ق ١٥ سطراً ١٢×١٧ سم

بمجموعة العرفانية/رقم: (١/١١)

٩٧٤ - رسالة في الأحاديث الموضوعة.

لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت ٦٥٠ هـ).

وهذه الرسالة غير السابقة.

أوها: الحمد لله على إفضاله ... ذكرت أحاديث وُضعت على رسول الله ﷺ

وآخرها: ... وحديث رواه أبو عفان ... في الطواف في المصر باطل ...

٣ ورقات (٩٦-٩٨) ق ١٩ سطراً ١٣×١٩,٥ سم

بمجموعة الساقي/رقم: (١١/٤٤٠)

٩٧٥ - رسالة في أصول الحديث.

للشريف أبي الحسن علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن مصطفى حفظي سنة ١١٠٠ هـ بقلم رقة.

٥ ورقات (٥٠-٥٤) ق ٢٧ سطراً ١١,٥×١٨ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: (٣/٤٢٠)

٩٧٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٢٢ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليلات.

١٠ ورقات (١٠-١) ق ٢٣ سطراً ١٥×٢٢ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع (١/٢١٢)

٩٧٧ - نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

عليها تعليقات.

١٠ ورقات (٦-١٥) ق ١٤ سطراً ١٩×٣٠ سم

مجموعه المحمودية / رقم: (٣/٢٥٨٥)

٩٧٨ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

٩ ورقات (١٣٠-١٣٨) ق ١٩ سطراً ١٥×١٩ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع (٤/١٦٣)

٩٧٩ - رسالة في أصول الحديث.

لحسي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

يتلوها شرح عليها.

٢١ سطراً ١٤,٥×٢١ سم

مجموعـة الحموديـة /رقم: (١/٣٧٤)

٦ ورقـات (١-٦) ق

٩٨٠ - نسخـة أخـرى.

بـقـلم نـسـتعلـيقـ.

١٩ سطراً ١٤×٢١ سم

مجموعـة الساقـزـيـ /رقم: (٤/٤٣١)

٤ ورقـات (٢٦-٢٩) ق

٩٨١ - نسخـة أخـرى.

بـقـلم نـسـخـ.

٢٥ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعـة بشـير آغاـ /رقم: (٦/٩٨١)

٢ ورقـات (٤-١٠٤) ق

٩٨٢ - نسخـة أخـرى.

بـقـلم تـعلـيقـ.

٢٥ سطراً ١٣×٢٢ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ /رـقـمـ: جـمـعـ (٣/٢٧٣)

٤ ورقـات (٤٢-٤٥) ق

٩٨٣ - نسخـة أخـرى.

بـقـلم تـعلـيقـ.

مـذـهـبـةـ وـمـزـخـرـفـةـ.

١٧ سطراً ١٥×٢٤ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ /رـقـمـ: ٣١١ (٤٥/٢٢١)

٦ ورقـات (٦-١) ق

٩٨٤ - رسالة في الأطعمة والأدوية المقتبسة من الأحاديث المكرمة.

لأبي القاسم الفضل بن عبد الله بن المحبب النسابوري (ت ٤٧٣ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

٨ ورقات (١٧٨-١٨٥)ق ١٧ سطراً ١٥×٢٠ سم

مجموعه الحمودية/رقم: (٣٦/٢٦٢١)

٩٨٥ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٥ ورقات (٥٩-٦٣)ق ٢١ سطراً ١٤×٢٢ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: جموع (٧/٧٧)

٩٨٦ - رسالة في أقسام الحديث.

لم يُعرف مؤلفها.

لم يُقِّن منها غير ورقها الأخيرة، أو لها: أو متساوين وكذا السهو

والنسيان ...، وآخرها: ... هذا ما تيسّر لنا في تحقيق أقسام الحديث ...

نسخة بقلم نسخ.

ورقة واحدة ١٥ سطراً ١١×١٥,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٤/١١٤)

٩٨٧ - رسالة في جمع الأحاديث القصيرة.

لم يُعرف مؤلفها.

أو لها: الحمد لله بشجرة هدايته البدعة هديّت الأنام ...

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٦١ هـ، بالمدينة، بقلم نسخ.

تاكلت أطراف الأوراق.

٤٤ ق

١٩ سطراً

٤٠ جموعة الساقزلي/رقم:

٩٨٨ - رسالة في جمع ألف حديث بخمسين سندأ (القسم الأول).

لنعم الدين عمر بن محمد القرشي المعروف بابن فهد المكي (ت ٨٨٥ هـ).

ناقصة من الأول، أوها: افشووا السلام بينكم، وبهذا السند عن أبي هريرة وأبي سعيد ثمانية عشر حديثاً في نسخة وكيع ...

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

٤ ورقات (٢٧-٣٠) ق

٢٣ سطراً ١٣,٥×١٧ سم

جموعة الشفاء/رقم: (٤/٧٥١)

٩٨٩ - رسالة في الجمع بين حديث "خير الناس قرنى" وحديث "مثل أمري مثل المطر".

لم يُعرف مؤلفها.

أوها: سبحان من شرف من عباده من شاء بما شاء ...

نسخة بقلم نسخ.

تمزقت آخر ورقة منها فذهب معها اسم المؤلف.

٨ ورقات (٤١-٤٨) ق

٢١ سطراً ١٢×٢٠ سم

جموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/٣٨٦)

٩٩٠ - رسالة في ذكر الكتب الحديقية.

لأبي عبد الله محمد بن جعفر الكتّاني (ت ١٣٤٥ هـ).

نسخة كتبها حمزة بن العربي التقرئي ثم المدنى سنة ١٣٣٠ هـ بقلم نسخ.  
أوراقها متقصّقة.

٢٥ صفحة      ٢١ سطراً      ٢٢×٣١ سم

بمجموعة عمر حمدان/رقم: (٢/٨٥)

٩٩١ - رسالة في المصطلح مختصرة من كتاب ابن حجر العسقلاني.  
لم يُعرف مؤلّفها.

أوها: الحمد لله ... أما بعد فهذه رسالة كائنة في بيان أحاديث ...  
وآخرها: ... ونحن مُتممّين الكلام في هذا المخل لأنّه مختصر من كتاب  
المصنّف ابن حجر

نسخة كتبها حافظ محمد صالح سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.

٩ ورقات (٩٦-٨٨) ق      ١٧ سطراً      ١٥×٢٠,٥ سم

بمجموعة الشفاء/رقم: (٥/٧٥٠)

٩٩٢ - رسالة في مصطلح الحديث.  
لم يُعرف مؤلّفها.

أوها: أعلم أنّ الحديث في اللغة ضدّ القديم ...، وآخرها: ... والبحاري  
وُلد في صدق (١٩٤) ومات في نور (٢٥٦).

نسخة كتبها أحمد بن مصطفى سنة ١١٧٨ هـ بقلم نسخ.

٣ ورقات (٩-٧) ق      ١٥ سطراً      ١٤×١٩,٥ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٣٤٦/٢٣١) (٨٠/٢٣١)

**٩٩٣ - الرسالة المستطرفة لبيان كتب السنة المشرفة.**

لأبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٢٨ هـ بقلم مغربي.

مصححة وعليها إضافات على الحواشي.

٥٣ ورقة (١٢٦-١٧٨)ق ٢١ سطراً ١٨×٢٣ سم

مجموعة الشنقيطي /رقم: (٤/٨)

**٩٩٤ - نسخة أخرى.**

كتبها حمزة بن العرابي التقرتني ثم المدني سنة ١٣٣٠ هـ بقلم نسخ.

قصصت أوراقها.

٢٥ سطراً ٢٢×٣١ سم ٨١ صفحة

مجموعة عمر حمدان/رقم: (٨٥/١)

**٩٩٥ - رفع الالباس عن فضل الزرع والغواس.**

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصديقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

١٠ ورقات (١٣٨-١٤٧)أق ٢٣ سطراً ١٤×٢٠ سم

مجموعة عمر حمدان/رقم: (١٢١/١٨)

**٩٩٦ - رفع الجناح وخفض الجناح باربعين حديثاً في باب النكاح.**

لنور الدين علي بن محمد سلطان الهروي المعروف بعلاوة علي القاري

(ت ١٠١٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (٢٦٨-٢٦٥)ق      ٢١ سطراً      ١٥×٢٠ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت / رـقـمـ: بـجـمـوـعـ (٢٩/٨٢)

٩٩٧ - نسخـة أخـرى.

بـقـلـم نـسـخـ.

مـذـهـبـة وـمـزـخـرـفـةـ.

٤ ورقات (٣٢٥-٣٢٢)ق      ٢١ سطراً      ١٥×٢١ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت / رـقـمـ: بـجـمـوـعـ (٤٥/٨٥)

٩٩٨ - رـمـوز الـجـامـع الصـحـيـح لـإـلـاـمـ الـبـخـارـيـ.

لـشـرـفـ الدـيـنـ أـبـيـ الـحـسـينـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ الـيـونـيـنـيـ (تـ ٧٠١ـ هـ).

نـسـخـةـ كـتـبـهاـ مـحـمـدـ الـخـطـيـبـ سـنـةـ ١٢٣٨ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

٥ ورقات (١-٥)ق      ١٢ سطراً      ١٦,٥×٢٢ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـت / رـقـمـ: ٤١٠ (٢٣٢/٦١)

٩٩٩ - الرـوـضـ الـأـنـيقـ فـضـلـ الصـدـيقـ.

لـأـبـيـ الـحـسـينـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الـبـكـرـيـ الصـدـيقـيـ (تـ ٩٥٢ـ هـ).

نـسـخـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

٥ ورقات (١٦٨-١٧٧)ق      ٢٣ سطراً      ١٤×٢٠ سم

مجموعـة عـمـرـ حـمـدانـ / رـقـمـ: (٢٢/١٢١)

١٠٠٠ - رـيـاضـ الـأـزـهـارـ فـيـ جـلـاءـ الـأـبـصـارـ (أـوـ: الرـسـالـةـ الشـهـائـيـةـ فـيـ عـلـمـ

الـأـحـادـيـثـ النـبـوـيـةـ).

لـمـ يـعـرـفـ مـوـلـفـهـ.

أوله: الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الأحاديث النبوية ...،  
وآخرها: ... ول يكن هذا آخر الرسالة الشهائية في علم الأحاديث  
النبوية ... ويُكرِّم الله ذوي الآلاء مثواه.  
نسخة بقلم تعليق.

٢٤ ورقة (٣٣-٥٦) ق ٢١ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم  
بمجموعة المحمودية/رقم: (٢/٣٨٤)

١٠٠١ - رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين.  
لخبيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ).  
نسخة كتبها علي بن أبي بكر العبدلابادي سنة ٨٣٣ هـ، بهراء،  
بقلم نستعليق.

مصححة وعليها تعليقات، وقد تأثرت بالرطوبة.  
١٥ ق ٢٥ سطراً ١٧,٥×٢٦ سم  
بمجموعة بشير آغا/رقم: ١٧٢

١٠٠٢ - نسخة أخرى.  
كتبها إدريس بن محمد بن صالح الخطيب المالكي سنة ١٠٨٢ هـ،  
مكة المكرمة، بقلم نسخ.

عليها حواش عديدة.  
١٨١ ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم  
بمجموعة آل الصافي/رقم: ١٨٦

١٠٠٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢١٤ هـ بقلم نسخ.  
١١٦ ق ٣٩ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ١٧٠٩

١٠٠٤ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن علي سنة ١٢١٥ هـ بقلم نسخ.  
تنقصها الورقتان الثانية والثالثة، وهي مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.  
١٤٣ ق ٢٥ سطراً ٢٣×٣٣ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٤٥

١٠٠٥ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الله بن محمد صالح سنة ١٢٤٩ هـ بقلم نسخ.  
بقلم نسخ.

مصححة، وقد قوبلت سنة ١٢٥٠ هـ.

٢٦٤ ق ١٩ سطراً ١٦,٥×٢١,٥ سم

مجموعة العرفانية/رقم: ٣٠

١٠٠٦ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصححة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس للكتاب.  
١٠٣ ق ٢٧ سطراً ١٧,٥×٢٦ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٢ (٦٣/٢٢)

١٠٠٧ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، تنتهي أثناء (باب ما أعد الله للمؤمنين في الجنة).

بقلم نسخ.

قديمة مصححة وعليها تعليقات.

١٧٦ ق ٢٥ سطراً ١٧٨×٢٣ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤١١ (٢٣٢/٦٢)

١٠٠٨ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، تنتهي أثناء (باب النهي عن تناجي اثنين دون الثالث).

قديمة بقلم نسخ.

مرمية الأطراف.

١١٩ ق ٣٠ سطراً ١٧,٥×٢٤,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٥٢

١٠٠٩ - الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة.

لعماد الدين يحيى بن أبي بكر الحراري العامري (ت ٨٩٣ هـ).

نسخة كتبها يحيى بن أحمد بن علي بن سليمان الصعدي سنة ١٠٠٧ هـ

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٠٣ ق ٢١ سطراً ١٥×٢٠ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٣٦٩

١٠١٠ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن علي بن صلاح الخليمي الصائدي سنة ١٠١٩ هـ  
بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٩٦ ق سطراً ٢٢ ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٢٣١/٤٧) (٣١٣)

١٠١١ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن الطاهر القديسي الحسيني سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نسخ.  
مصححة، في أو لها فوائد متفرقة.

٩٢ ورقة (٩٢-١) ق سطراً ٢٠ ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (١/٢٦٨٧)

# حرف الزاي



أول مخطوطة : الزهد الكبير

لأبي بكر أحد بن المسين البهقي (ت ٤٥٨ هـ)

نسخة مقابلة ومصححة كتبت سنة ٦٢٦ هـ

١٠١٢ - زاد الفلاائد على أحاديث شرح العقائد.

لدور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بعلا على القاري

(ت ١٠١٤ هـ).

والكتاب في تخریج أحاديث "شرح العقائد النسفية" للسعید التفتازاني.

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم تعليق.

٧ ورقات (٤-١٠) ق ١٧ سطراً ١٤٠×٢١ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: (٣/٢٦٦٨)

١٠١٣ - الزهد الكبير (ج ١-٥).

لأبي بكر أحمد بن الحسين البهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة كتبها عبد الجليل بن عبد الجبار الأبهري سنة ٦٢٦ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وفي آخر كل حزء منها ساعات متعددة.

١١٩ ق ١٩ سطراً ١٥٠×٢١,٥ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٣ (٢٣٢/٦٤)

١٠١٤ - زهو الشمر في مصطلح أهل الأثر.

لمحمد سعيد بن أحمد الحضراوي.

نسخة كتبها مؤلفها سنة ١٣٥٥ هـ بقلم رقة.

٩ ورقات (١٢٦-١١٨) ق ٢٢ سطراً ١٧,٥×٢١,٥ سم

بمجموعة عمر حمدان/رقم: (٦/٦٠٩)

## ١٠١٥ - زوال الترح بشرح منظومة ابن فرح.

لعز الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر ابن جماعة الكتاني (ت ٨١٩ هـ).  
نسخة كتبها حامد بن يوسف بن حامد سنة ١٠٤٩ هـ، بأندرمة،  
بقلم نستعليق.

مقابلة ومصححة.

٥ ورقات (١٥٤-١٥٨) ق ١٣×٢٠ سطرًا ٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٦٦/١٢)

## ١٠١٦ - نسخة أخرى.

كتبها حافظ محمد صالح سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.  
عليها بعض التعليقات.

٩ ورقات (٧٨-٨٥) ق ١٥×٢٠,٥ سطرًا ١٣ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٥٠/٧٥)

## ١٠١٧ - نسخة أخرى.

كتبها حسن بن يوسف بقلم تعليق.  
عليها تعليقات.

٨ ورقات (٩٨-١٠٧) ق ١٦×٢٢ سطرًا ١٩ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٨٠/٢)

## ١٠١٨ - زيادة الجامع الصحيح.

بللال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها سلمان بن سليمان الصنفطي الحنبلي سنة ٩٦٥ هـ  
بقلم نسخ.

عليها تعلیقات، وقد أثرت فيها الرطوبة.

١٥٦ ق ٣١ سطراً ١٨٠٢٦ سم

مجموعة الساقزي/رقم: ٣١

١٠١٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ٩٩٧ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

٣٣٠ ق ٢١ سطراً ١٥٠٢٠ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٩ (٢٣٢/١٥٠)

١٠٢٠ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

قدیمة مرتمنة للأطراف، مكملة الآخر بخط مغایر.

١١٦ ق ٣٢ سطراً ١٥,٥٠٢٣,٥ سم

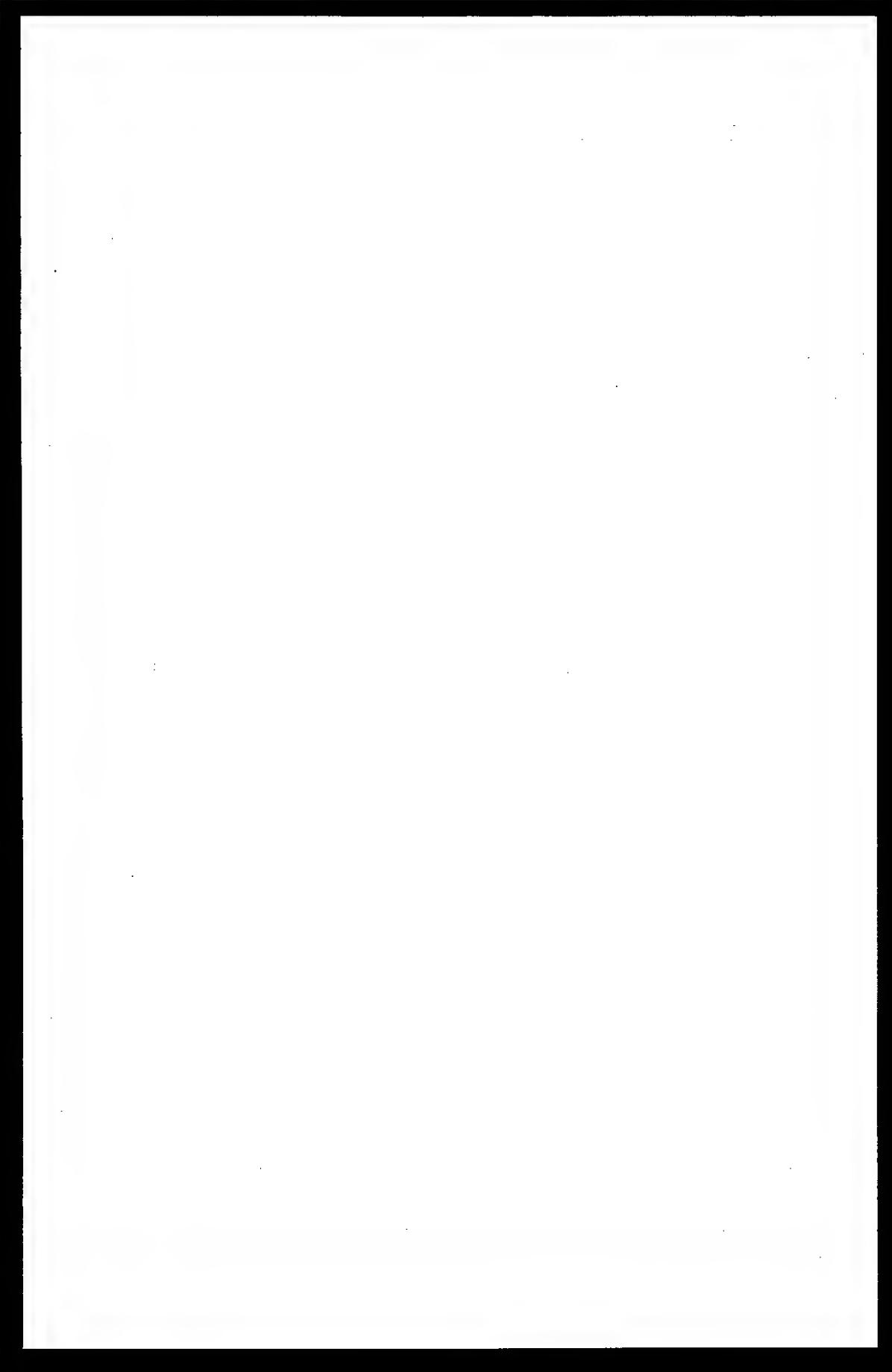
مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٢٠

١٠٢١ - نسخة أخرى.

كتبها حسين بن عاشر السکلزی سنة ١١٣٢ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة.

١٨٨ ق ٣١ سطراً ١٤,٥٠٢١,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٤ (٢٣٢/٦٥)



# حرف السین



أول مخطوطة : **السداسيات المُتَّرْجِمة من سِماعات ابْن الصِّيرَفي ، أَبْي عَبْدِ اللهِ**  
محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي القاهري (ت ٥٢٥ هـ)  
تخيير : أَبْي طَاهِرِ أَحْمَدِ بْنِ مُحَمَّدِ السَّلْفِيِّ (ت ٥٧٦ هـ)  
نسخة كتب بقلم نسخ سنة ٦٤٨ هـ ، وعليها عدة  
سماعات في أوها وآخرها منها سماع مؤرخ سنة ٥٧٤ هـ

١٠٢٢ - سبل السلام الموصى إلى بلوغ المرام.

لغز الدين أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي (ت ١١٨٢ هـ).

نسخة كاملة كتبها أحمد بن محمد الريامي (كتاب) سنة ١٢٣٠ هـ

بقلم نسخ.

تُقلَّتْ من نسخة ولد المؤلف، وعليها تعلیقات مفيدة.

٢٦٨ ق ٣٨ سطراً ٢٢٤٣٢ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٨٣٨

١٠٢٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الحج.

بقلم نسخ.

النسخة مكتوبة في حياة المؤلف، مقابلة ومصححة، وعليها تعلیقات،

وفي أعلاها آثار رطوبة.

١٧٢ ق ٣٣ سطراً ٢٠,٥×٢٩,٥ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٥٢٢

١٠٢٤ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب.

تاريخ نسخ هذا الجزء سنة ١١٦٩ هـ.

٢٢١ ق

بمجموعة الحمودية/رقم: ٥٢٣

## ١٠٢٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الحج.

مكتوبة سنة ١١٩٤ هـ بقلم نسخ.

عليها حواشٍ، وقد تغير الخط والورق في مواضع.

١٩٢ ق ٢٧ و ٣٠ سطراً س ٢١×٣١

مجموعـة الحـمودـيـة/رـقم: ٨٣٩

## ١٠٢٦ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

مقـابـلـةـ وـمـصـحـحـةـ عـلـىـ نـسـخـةـ الـمـؤـلـفـ،ـ وـعـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ مـفـيـدـةـ.

٢٣٩ ق ٣٠ سطراً س ٢٢×٣٢,٥

مجموعـةـ الحـمودـيـةـ/رـقم: ٥٢٤

## ١٠٢٧ - السـدـاسـيـاتـ الـمـخـرـجـةـ مـنـ سـمـاعـاتـ اـبـنـ الصـيـرـفـيـ.

لـأـبـيـ عـبـدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ أـمـهـدـ بـنـ إـبـراهـيمـ الرـازـيـ الـقـاهـرـيـ عـرـفـ  
بـاـبـنـ الصـيـرـفـيـ (تـ ٥٢٥ـ هـ).

تـخـرـيـجـ:ـ أـبـيـ طـاهـرـ أـمـهـدـ بـنـ مـحـمـدـ السـلـفـيـ (تـ ٥٧٦ـ هـ).

نسـخـةـ كـتـبـهاـ عـبـدـ الـوـهـابـ بـنـ ظـافـرـ بـنـ عـلـيـ عـرـفـ بـاـبـنـ رـوـاجـ  
(تـ ٦٤٨ـ هـ)ـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحـةـ،ـ وـعـلـيـهـاـ عـدـةـ سـمـاعـاتـ فـيـ أـوـلـهـاـ وـآخـرـهـاـ وـعـلـىـ حـوـاشـيهـ،ـ  
مـنـهـاـ سـمـاعـ لـلـنـاسـخـ سـنـةـ ٥٧٤ـ هـ.

٢٠ وـرـقـةـ (٨٥-٦٦)ـ قـ ١٥ـ سـطـرـاـ سـ ١٣,٥×١٨

مجموعـةـ الحـمودـيـةـ/رـقم: (٤/٢٧٠٦)

١٠٢٨ - نسخة أخرى.

كتبها يوسف بن شاهين سبط الحافظ ابن حجر العسقلاني  
(ت ٨٩٩ هـ) بقلم نسخ.  
تأثرت بالطوبه، وفي أولها وآخرها سماعات.

١٢ ورقة (٧٧-٨٨) ق ١٣×١٨ سطرًا ٢٣ سـم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٩/٣١١)

١٠٢٩ - السداسيات والخماسيات من مجموعات زاهر الشحامي.

لأبي القاسم زاهر بن طاهر الشحامي النيسابوري (ت ٥٣٣ هـ).  
المُخرج: أبو علي الحسن بن مسعود بن الوزير الدمشقي (ت ٥٤٣ هـ).  
نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)  
بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وفي آخرها سماعات، وقد تأثرت بالطوبه.

٩ ورقات (٨٩-٩٧) ق ١٣×١٨ سطرًا ٢٦ سـم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١٠/٣١١)

١٠٣٠ - السراج المنير بشرح الجامع الصغير(ج).).

لعلي بن أحمد بن محمد العزيزي (ت ١٠٧٠ هـ).  
من أوله إلى نهاية حرف الخاء.

نسخة كتبها يوسف بن بيبرس الرماوي سنة ١٠٦٨ هـ بقلم نسخ.

٤٨٧ ق ٢١×٣٠ سطرًا ٢٥ سـم

مجموعه كيلي ناظري/رقم: ٢٢

١٠٣١ - السراج المنير في شرح حديث البشير النذير (شرح أربعين حديثاً في الترغيب والترهيب من الصحيحين).

لأحمد بن ترکي بن أحمد المنشلي (ت ٩٧٩ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٠٢ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٧٢ ق ٢١ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤١٦ (٦٧/٢٣٢)

١٠٣٢ - سبط اللآل فيما جاء في الحديث من كلام ذي الجلال.

لعلي بن صلاح الدين بن علي الكومكاني اليمني (ت ١١٩١ هـ).

خرّج المؤلف الأحاديث القدسية التي جمعها عبد السلام بن محمد النزيلي الحكمي، وأضاف إليها أضعافاً.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٧٣ هـ بقلم نسخ.

٥٢ ق ٢٥ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٣٨٩

١٠٣٣ - سند حديث الرحمة المسلسل بالأولية.

لأحمد بن الحسن بن عبد الكرييم الجوهري (ت ١١٨٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (٦١-٥٨) ق ١٧ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (٦/٢٧٢٨)

١٠٣٤ - سند حديث المصادقة.

لعبد الحفيظ بن عبد الله العجمي.

نسخة كتبها مؤلفها سنة ١٢٤١ هـ بقلم نسخ.

بعدها إجازة بالحديث لحمد قطب الدين الذهلي.

ورقة واحدة (ق ١٥) سم ١٨×٢٤ ١٣ سطراً

بمجموعة الفازائية/رقم: (٢/١٢)

١٠٣٥ - السنن.

لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات، وفي أواها فهرس بالأبواب.

٣٣٧ ق ٢٥ سطراً سم ٢٠×٣١

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٣٢

١٠٣٦ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن عون سنة ١٢٢٠ هـ

بقلم نستعلیق.

عليها تعلیقات.

٣٤٨ (٣٩٥-٤٨) ق سم ١٦,٥×٢٣,٥ ٢٩ سطراً

بمجموعة المحمودية/رقم: (٢/٦٥١)

١٠٣٧ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها علي بن محسن المعافي سنة ١٢٣٩ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات بخط محمد عابد السندي وبغير خطه، وقد بلغت مقابلتها ببدر سنة ١٢٤٠ هـ على يد محمد عابد السندي.

١٠٩ ق ٢٢,٥×٣٢,٥ سطراً

مجموعة الحمودية/رقم: ٤٣٤

١٠٣٨ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الصوم.

بقلم نسخ.

عليها تعلیقات، وبها أثر رطوبة.

١٤٠ ق ٢٠×٣٠ سطراً

مجموعة عمر حمدان/رقم: ١٣

١٠٣٩ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من أول كتاب الجهاد إلى آخر السنن.

١٣٤ ق

مجموعة عمر حمدان/رقم: ١٤

١٠٤٠ - نسخة أخرى (جزءان في مجلد).

كتبها محمد بن علي بن محمد بن خوازد بن إبراهيم بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعلیقات.

٢٥١ ق ٢٠,٥×٣١ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٧٥

٤٤١ - نسخة أخرى (ج ٨-٨) - برواية ابن دامسة -.

مكتوبة في القرن الرابع تقديرًا بقلم نسخ .

والنسخة قيمة، معارضة بنسخة أبي الحسن محمد بن علي بن سهل الماسرجسي (ت ٣٨٤ هـ)، ومصححة، وفي أول وأخر كل جزء منها سماعات عدّة أقدمها سماع مؤرخ سنة ٣٨٩ هـ .

٤٤٢ ق ٢١٤ ١٧ سطراً ١٥×٢٠ سم

بمجموعة محمودية/رقم: ٤٣٣

٤٤٢ - نسخة أخرى (ج ٢) - برواية ابن دامسة -.

من أول كتاب الزكاة إلى (باب ما جاء في الصورة)، وهي ناقصة من الآخر، آخرها: ... ثم وقع في نفسه جرو كلب تحت بساط .  
مكتوبة بقلم نسخ .

نسخة قديمة، مقابلة ومصححة، على حواشيه إثبات فروق رواية اللولوي، وبها آثار رطوبة .

٤٤٣ ق ١٦٤ ١٧ سطراً ١٧×٢٦ سم

بمجموعة محمودية/رقم: ٧٨٩

٤٤٣ - نسخة أخرى (جزء منها).

سقطت منه الورقة الأولى، يبدأ من أثناء (باب كراهية استقبال القبلة عند الحاجة) وينتهي إلى أثناء (باب الرجل يموت وعليه دين).  
مكتوبة بقلم نسخ .

والنسخة قديمة، بقيت منها أوراق قليلة، فأكملت بنسخة حديثة، مقابلة ومصححة .

- ١٠٤٤ - السنن.  
 لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ).  
 نسخة كاملة مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.  
 منقولة من نسخة كُتبَت سنة ٨٢١ هـ نُقلَت من نسخة بخط الحافظ  
 عبد الغني المقدسي كتبها سنة ٥٧٦ هـ، وهي مصححة وعليها  
 تعليقات كثيرة ومفيدة.
- ٢٨٧ ق ٣٠ سطرًا ٢٢×٣٢ سم  
 بجموعه الحمودية/رقم: ٤٨٨
- ١٠٤٥ - نسخة أخرى.  
 كاملة مكتوبة سنة ١٢٦٩ هـ بقلم نسخ.  
 مزخرفة الديباجة.
- ٤٠٥ ق ٣١ سطرًا ١٩×٣١ سم  
 بجموعه الحمودية/رقم: ٤٨٤
- ١٠٤٦ - نسخة أخرى.  
 كاملة بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة على يد محمد عابد السندي، بلغت مقابلتها سنة  
 ١٢٤٠ هـ بيدر.
- ٩٣ ق ٦٥ سطرًا ٢٢,٥×٣٢,٥ سم  
 بجموعه الحمودية/رقم: ٤٣٥

١٠٤٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الأشربة.

مكتوبة سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.

مقابلة على نسخ، وعليها حواش وتعليقات مفيدة.

٣٥٩ ق ٢٠ سطراً ٢٢×٣٢ سم

مجموعه المدينة العامّة/رقم: ٢٣٠

١٠٤٨ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب المناسب.

نسخة كتبها عبد المعطي الخليلي مفتى الشافعية في بيت المقدس بقلم نسخ.

نقلها الناسخ من نسخة كُتِبَتْ سنة ٥٢١ هـ، وعليها أثر رطوبة.

٢٦٤ ق ٢٥ سطراً ٢١×٢٨ سم

مجموعه الخموديّة/رقم: ٨٢٥

١٠٤٩ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من أول كتاب الجهاد إلى آخر السنن.

انتهى منه الناسخ سنة ١١٥٤ هـ، بالمسجد الأقصى.

٢١٧ ق ٢٥ سطراً ٢١,٥×٢٨ سم

مجموعه الخموديّة/رقم: ٨٢٦

١٠٥٠ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الزكاة.

مكتوبة سنة ١١٦٤ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

١٦٤٢٢ سم

٢٣ سطراً

٢٠٣ ق

مجموعة قرّة باش/رقم: ١٤

١٠٥١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى أثناه (باب في المحرم يؤذيه القمل في رأسه).

بقلم نسخ.

ولم يُكمل الناسخ آخرها.

٢١,٥٢٠ سم

٢٣ سطراً

١٩٨ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٩٠

١٠٥٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى أول كتاب الجهاد، ناقصة من الآخر، آخرها: ... وإن الله على نصرهم لقدير فعرفت.

مكتوبة بقلم نسخ.

مسموعة على محمد عابد السندي، ومصححة.

١٦٤٢٢ سم

٢٣ سطراً

٣٩٨ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٤٣٦

١٠٥٣ - السنن.

لأبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني (ت ٢٧٣ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليلات، مذهبة ومزخرفة في أولها، وفي آخرها إجازة

مورخة سنة ١١٣٦ هـ.

٢٢٠ ق ٣٤ سطراً ٢٠٠٢٠ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤١٧ (٦٨/٢٣٢)

١٠٥٤ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها محمد بن حسن الكانقري القسطنطيني سنة ١١٧٩ هـ

بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٢١٢ ق ٣٧ سطراً ١٦,٥٠٢٧ سم

مجموعه الحمودية/رقم: ٨٥٦

١٠٥٥ - نسخة أخرى.

كاملة مكتوبة سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وفي أواها فهرس للكتاب وضعه محمد عابد السندي،  
وعلى أوراقها آثار رطوبة.

٢١٣ ق ٢٧ سطراً ١٥,٥٠٢٠,٥ سم

مجموعه الحمودية/رقم: ٤٣٧

١٠٥٦ - نسخة أخرى.

كاملة مكتوبة سنة ١٢٧١ هـ بقلم نسخ.

من خرفة الديباجة بزخرفة جميلة للغاية، ومنذهبة الإطار.

٢٥٨ ق ٢٥ سطراً ٢٠٠٢٠ سم

مجموعه الحمودية/رقم: ٤٣٢

١٠٥٧ - نسخة أخرى (ج ٩-١٧).

ناقصة من الأول، أو لها: بن إسحاق أنا حماد بن سلمة عن سمك بن حرب عن سعيد ... (باب النهي عن كسر الدرهم والدنانير) ...، وتنتهي إلى آخر السنن.

مكتوبة بقلم نسخ.

وهي نسخة نفيسة للغاية، منقولة من نسخة بخط الإمام ابن قدامة (عبد الله بن أحمد المتوفى سنة ٦٢٠ هـ) ومقابلة ومصححة عليها، الجزء التاسع منها هو آخر المجلد الأول والأجزاء الباقية من المجلد الثاني، في آخر كل جزء سمات في القرن السادس منقولة من الأصل وسمات أخرى في القرن التاسع، وفي مواضع منها بлагات القراءة والسمع بخطوط العلماء.

٢١٩ ق ٢١٩ سطرًا ١٧٤٢٥ سم

مجموعه الحمودية/رقم: ٤٣١

١٠٥٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب النهي عن منع فضل الماء ليمعن به الكلام) إلى آخر السنن.  
مكتوبة بقلم نسخ.

والنسخة نفيسة، مقابلة ومصححة، عليها بлагات القراءة والسمع في القرنين الثامن والتاسع بخطوط العلماء كالسعدي (محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٠٢ هـ) والسباطي (عبد الحق بن محمد المتوفى سنة ٩٣١ هـ) وغيرهما، وقد تأثرت النسخة بالطوبية.

٢١٤ ق ١٩ سطرًا ١٩٥٢٦ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٧٤

١٠٥٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى أنتهاء (أبواب الكفارات)، وفيها نقص من آخرها.  
بقلم نسخ.

والظاهر أنها منقولة من نسخة ابن قدامة كما هو مبين في الإسناد  
في أوّلها.

١٨,٥×٢٦,٥ سم

٢٣ سطراً

٢١٨ ق

مجموعة قرآن باش/رقم: ١٣

١٠٦٠ - سهام الإصابة في الدعوات المجابة.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

مذهبة الإطار.

١٤×٢٢ سم

٢٢ سطراً

٧ ورقات (١-٧) ق

مجموع عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٠٨)

١٠٦١ - نسخة أخرى.

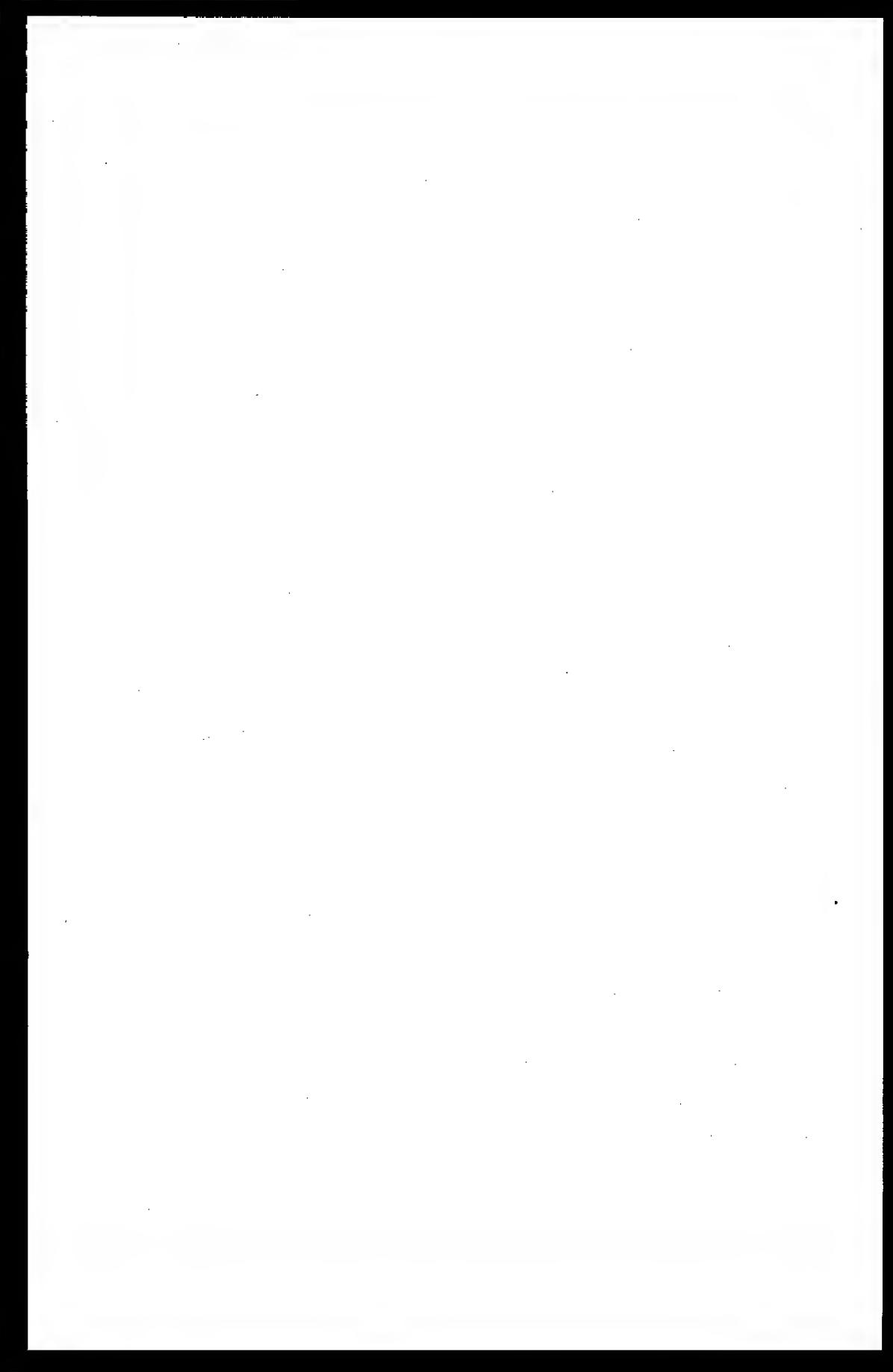
بقلم نسخ.

مصححة.

١٤×٢٣ سم

٤٥-٣٦ (٤٥-٣٦) ق

مجموع عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/٧٢)



# حرف الشين



أول مخطوطة : شرح ألفية الحديث

لزين الدين أبي الفضل الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ)

نسخة مقابلة ومصححة على المؤلف وفي مواضع منها بلاحقات المقابلة بخطه

١٠٦٢ - شرح أحاديث في حلية النبي ﷺ .  
لم يُعرف مؤلفه.

نسخة ناقصة من الأول، أو لها: الآخر فاستمطرت لولواً من نرجس ...

بقلم نسخ.

مصححة.

٢٠,٥×٢٩,٥ سم

١٩ سطراً

١٣٤ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٩ (٢٣٢/٩٠)

١٠٦٣ - شرح الأربعين حديثاً.

لصدر الدين محمد بن إسحاق القوني (ت ٦٧٣ هـ).  
وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها مرتضى بن عبد الكريم سنة ١٠٣٦ هـ بقلم تعليق.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٣,٥×١٩,٥ سم

١٩ سطراً

٥٠ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٣٠ (٢٣٢/٨١)

١٠٦٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٩٤ هـ بقلم نسخ.

مصححة، وفي أولها فهرس موضوعات وفوائد.

١٩,٥×٢٩,٥ سم

٢١ سطراً

٦٦ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٣٣٠٩

١٠٦٥ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

٢٤ ورقة (٥٨-٢٥) ق ٢٣ سطراً ١٢,٥×١٩,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (٢/٢٧٧٦)

١٠٦٦ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر تنتهي عند الحديث الرابع.

بقلم تعليق.

٤ ورقات (٢٧٨-٢٧٥) ق ٣٠ سطراً ١٢×٢٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١٥/٢٣٩)

١٠٦٧ - شرح أربعين حديثاً.

لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا

(ت ٩٤٠ هـ).

وكلامها من تأليفه، أوله: الحديث الأول يسرّوا ولا تعسّروا ...

نسخة كتبها علي بن محمد الملّاح سنة ١٠١٢ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

١٤ ورقة (٧٤-٦٦) ق ٢١ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/٢٩٥)

١٠٦٨ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

١٢ ورقة (٤٠ بـ ٥١) ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٤,٥  
بمجموعة المحمودية/رقم: (٧/٢٥٩٧)

١٠٦٩ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

١٢ ورقة (١٢-١) ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢٢,٥  
بمجموعة المحمودية/رقم: (١/٢٦١٩)

١٠٧٠ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

٩ ورقات (٣٦-٤٤) ق ٢١ سطراً ١٦×٢١  
بمجموعة الساقزي/رقم: (٢/٤١٦)

١٠٧١ - شرح الأربعين حديثاً.

لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا  
(ت ٩٤٠ هـ).

وكلاهما من تأليفه، وهي غير الأربعين السابقة.  
نسخة كتبها علي بن محمد الملأح سنة ١٠١٢ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

١١ ورقة (٦٠-٥٠) ق ٢١ سطراً ١٦×٢١  
بمجموع عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/٢٩٥)

١٠٧٢ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

٩ ورقات (٤٠-٣٣)ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٤,٥ سم  
مجموعـة الحموديـة/رقم: (٦/٢٥٩٧)

١٠٧٣ - نسخة أخرى.

بـقلم تعليـق.

عليـها تعليـقات.

٨ ورقات (٤٤-٤١)ق ٢١ سطراً ١٦×٢١ سم  
مجموعـة الساقـريـ/رقم: (٣/٤١٦)

١٠٧٤ - شـرح أربعـين حـديـثـاً.

محمد دده بن مصطفى الأضرومـي ثم القـسطـنـطـنـيـ المشـهـور بـدـدهـ أـفـنـدـيـ  
(ت ١١٤٦ هـ).

وـكـلاـهـماـ منـ تـالـيـفـهـ.

نسـخـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٠ ورقات (٢٢-١٣)ق ٣٠ سطراً ١٤×٢٢ سم  
مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ/رـقـمـ: بـمـجـمـعـ (٤/٧٨)

١٠٧٥ - شـرح أربعـين حـديـثـاً.

محمد بن حسن الدمشقي المعـرـوفـ بـابـنـ هـمـمـاتـ زـادـهـ (ت ١١٧٥ هـ).  
وـكـلاـهـماـ منـ تـالـيـفـهـ.

نسـخـةـ مـكـتـوـبةـ سـنـةـ ١١٦١ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

عليـها تعليـقاتـ.

١٩ ورقة (٨٦-٤٠) ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعـة الإحسانـية/رقم: (٥/٢٥)

١٠٧٦ - نسخـة أخرى.

بـقلم نـسخـ.

مزخرـفة وعليـها تعليـقاتـ.

٢٣ سطراً ١٦×٢١ سم ١٦ ق

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ/رـقـمـ: (٣٥٧/٨-٢٣٢)

١٠٧٧ - نـسـخـةـ أـخـرىـ.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

عـلـيـهاـ بـعـضـ الـتـعـلـيقـاتـ.

١٧ سطراً ١٤×٢٠ سم ٣١ ورقة (٧٦-٦٠) ق

مجموعـة العـرفـانـيةـ/رـقـمـ: (٩/٣)

١٠٧٨ - شـرـحـ أـربعـينـ حـدـيـثـاـ.

لـعـلـيـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ الـأـقـسـرـائـيـ الشـهـيرـ بـابـنـ الـحـمـامـيـ.

وـكـلـاهـماـ مـنـ تـأـلـيفـهـ.

نسـخـةـ كـتـبـهاـ عـشـمـانـ النـاصـحـ بـجـامـعـ أـشـرـفـ زـادـةـ سـنـةـ ١١٥٧ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـقـابـلـةـ وـعـلـيـهاـ حـواـشـ.

٢١ سطراً ١٢×١٩ سم ٣٩ ورقة (٦٣-١٠) ق

مجموعـةـ بشـيرـ آغاـ/رـقـمـ: (٣٤/١٠)

١٠٧٩ - شرح أربعين حديثاً.

لأبراهيم بن الحسن.

وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها عبد الله بن عبد الغني القرمي سنة ١٢٥٨ هـ بقلم تعليق.

٣٣ ق ٢١ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعـة الإحسانـية/رقم: ١٧

١٠٨٠ - شرح أربعين حديثاً.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: والخطبة بضمّ الآباء الثناء على الله والصلوة على النبي.

نسخة بقلم نستعليق.

عليها تعليقات.

٦٧ ورقة (٧٣-٧) ق ١٥ سطراً ١٥×١٨ سم

مجموعـة القازانـية/رقم: ١٣٧

١٠٨١ - شرح أربعين حديثاً في الطب من سنن ابن ماجه.

لموقـق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادـي (ت ٦٢٩ هـ).

نسخة كتبها يحيى بن سبط علي بن خليل المرصفي بقلم نسخ جميل.

مذهبـة الإطار، وقد تأكلـت بعض أوراقـها.

٦٥ ق ١١ سطراً ١٤,٥×٢٢,٥ سم

مجموعـة الختنـي/رقم: ١

١٠٨٢ - شرح الأربعين حديثاً من جوامع الكلم ملأً على القاري.

لخمي حبابة بن إبراهيم السندي المدنى (١١٦٣ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومنحرفة.

٧ ورقات (٣٨-٣٢)ق ١٩ سطراً ١٤,٥×٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٤٣٤) (٢٢٢/٨٥)

١٠٨٣ - شرح الأربعين حديثاً.

لحسي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).

وكلاهما من تأليفه، وقد شرح منها سبعة أحاديث فقط.

نسخة بقلم تعليق.

مذهبة ومنحرفة.

٣٩ ورقة (١٠٧-٧١)ق ١٩ سطراً ١٢×٢٢ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٧/١٣٢)

١٠٨٤ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر ولم يُكملها الناسخ.

بقلم نسخ.

٢١ ورقة (١٨٦-١٦٦)ق ٢٥ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: (٨/٩٨١)

١٠٨٥ - شرح الأربعين حديثاً للبركوي.

لخمي بن مصطفى الأتكرمانى (ت ١١٧٤ هـ).

أكمل شرح البركوي من الحديث الثامن إلى آخر الأربعين.

نسخة كتبها محمد المعروف بشيا سنة ١١٥٧ هـ بقلم تعليق.  
مذهبية ومزخرفة وعليها تعليقات كثيرة.

٢٠٦ ق ١٩ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: ۴۲۸ (۷۹/۲۳۲)

١٠٨٦ - نسخة أخرى.

كتبها علي ولی الدين بن علي سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٨٨ ق ١٩ سطرًا ٦٦×٢٢ سم

مجموعة الساقزلي /رقم: ٣٧

١٠٨٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧٥ هـ، بقسطنطينة، بقلم نسخ.  
عليها حواش.

٢٥١ ق سطر ١٩ سے ١٥x٢.

مجموعـة المـهـمـودـيـة /رـقـم: ٥٤١

١٠٨٨ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن خليل بن مضطفي سنة ١١٧٨ هـ بقلم نسخ.  
منهية ومن خرفة وعلها تعليقات كثيرة.

١٤٧ ف ٣٣ سطر ١١x١٨,٥ سم

مجموعه عارف حکمت /رقم: ۴۲۹ (۲۳۲/۸۰)

١٠٨٩ - نسخة أخرى.

كتبها محمد أخروي سنة ١١٩١ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش، وفي أولها فهرس موضوعي.

١٨١ ق ٢١ سطراً ١٤×١٩,٥ سم

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٦١

١٠٩٠ - شرح الأربعين النووية.

نَحْيِي الدِّينُ أَبِي زَكْرِيَا يَحْيَى بْنُ شَرْفِ التَّوْيِيِّ (ت ٦٧٦ هـ).  
وَكَلَامُهُ مِنْ تَأْلِيفِهِ.

نسخة مكتوبة سنة ١١٠٧ هـ بقلم تعليق.

٢٠ ورقة (١-٢٠)ق ٢٨ سطراً ٢١,٥ × ٢٦ سم

مجموعه بشیر آغا/رقم: (۱/۴۵۰)

١٠٩١ - شرح الأربعين النووية.

لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٣ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٤٤٣ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٦٢×٢٣,٥ سم سطراً ٢٣ ق ١١٨

## مجموعه عارف حکمت / رقم: ۴۲۷ (۷۸/۲۳۲)

١٤٩٢ - شرح الأربعين التهويّة.

المصلح الدين محمد بن صلاح اللاري (ت ٩٧٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

مذهبية ومن خرفة، مصححة وعليها تعليقات.

١٢٧ ق سطرًا ١٥ سم ٢٤,٥ × ١٠,٥ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: ۴۳۱ (۸۲/۲۲۲)

**١٠٩٣ - شرح الأربعين النووية (انظر: المبين المعين).**

لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بـ<sup>ع</sup>القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

١٤٦ ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٠ سم

بمجموعة الشفاء/رقم: (١/١٦٠)

**١٠٩٤ - شرح الأربعين النووية.**

لنور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم الحلبي (ت ١٠٤٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٩١ ق ١٩ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٣٢/٨٧) ٤٣٦

**١٠٩٥ - شرح الأربعين النووية.**

لشمس الدين العثماني.

نسخة كتبها علي سلام بن سليمان المالكي سنة ١١١٩ هـ بقلم نسخ.

مصححة.

٦٥ ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٣٢/٨٨) ٤٣٧

**١٠٩٦ - شرح الأربعين النووية.**

لم يُعرف مؤلفه، وقد انتهى من تأليفه سنة ٩٤٢ هـ.

أوله: الحمد لله الذي رفع إلينا صاحح الفرائد من مشاهير الأخبار ...  
نسخة كتبها حسين بن محمود بن برهان إنجيسيكتي بيخارى بقلم تعليق.  
عليها تعليقات

٤٢ ورقة (٦٩-٢٧)ق ٢٣ سطراً ١٢×١٨,٥ سم  
بمجموعة الحتنى / رقم: (٤٢/٢)

١٠٩٧ - شرح الأربعين الترمذية.  
لم يُعرف مؤلفه.  
ناقص من الأول، أوله: هذا الحديث في سبعين باباً من الفقه ...  
نسخة كتبها يوسف بن عبد الله سنة ١١٣٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات مفيدة.

١٣٣ ورقة (١٤٤-١٢)ق ٢٩ سطراً ١٨×٢٢,٥ سم  
بمجموعة المختارى / رقم: ١١

١٠٩٨ - شرح الأربعين الترمذية.  
لم يُعرف مؤلفه.  
تنقصه الورقة الأولى والثالثة، أوله: حفي الفاظها على بعض  
المشتغلين بها ...  
نسخة مكتوبة سنة ١٢٠٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواشٍ.

٦٧ ق ٢٣ سطراً ١٦×٢٢ سم  
بمجموعة المدينة العامة / رقم: ٤٠١

١٠٩٩ - شرح الأربعين النووية.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله حمدًا يليق به ...

نسخة كتبها محمد بن عبد القادر الكردي بقلم نسخ.

٢٥ ق ٢١ سطراً ١٦×٢٢ سم

بمجموعة الساقفلي/رقم: ٣٦

١١٠٠ - شرح الأربعين النووية.

لم يُعرف مؤلفه.

ناقص من الأول، أوله: أن يفعل ذلك خوفاً من الله عزَّ وجلَّ وهذه

عبادة العبيد ..

نسخة كتبها علي بن محمد بن أحمد عزام الشافعي الأزهري بقلم نسخ.

٢٩ ورقة (١١-٣٩) ق ٢٣ سطراً ١٦×٢٣ سم

بمجموعة آل الصافي/رقم: ١

١١٠١ - شرح الأسماء الواردة في كتاب البختي في أحاديث المصطفى ﷺ.

نسخة كتبها إبراهيم بقلم تعليق.

٩٤ ق ٢١ سطراً ٢١×٣٣ سم

بمجموعة عازف حكمت/رقم: ٣١٤ (٤٨/٢٣١)

١١٠٢ - شرح رسالة البركوي في أصول الحديث.

لداؤد بن محمد القارصي الحنفي (ت ١١٦٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٧١ هـ، بالقسطنطينية، بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

١٩ سطراً ١٥×٢٢,٥ سم

٢٢ ورقة (٢٢-١) ق

بمجموعة المحمودية/رقم: (١/٣٧٤)

١١٠٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم نسخ.

في أو لها حواشٍ.

٢١ سطراً ١٤,٥×٢١ سم

٢٧ ورقة (٣٣-٧) ق

بمجموعة المحمودية/رقم: (٢/٣٧٤)

١١٠٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بقلم نستعليق.

٢٥ سطراً ١٣×١٩,٥ سم

١٢ ورقة (٧٠-٨١) ق

بمجموعة الساقيلي/رقم: (٧/٤٤٦)

١١٠٥ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٢١ سطراً ١٢,٥×١٩ سم

٢٤ ورقة (١-٢٤) ق

بمجموعة المحمودية/رقم: (١/٢٧٧٦)

١١٠٦ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

منهّبة ومزخرفة الأول.

٢٥ سطراً ١٣×٢٢ سم

١٧ ورقة (٤١-٤٥) ق

بمجموعة عارف حكمة/رقم: بجمع (٢/٢٧٣)

١١٠٧ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومنحرفة الأولى.

٢٤ ورقة (١٠٠-١٢٣)ق ٢١ سطراً ١٤×٢٢ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ/رـقـمـ: مـجـمـوعـ (٥/١٢٢)

١١٠٨ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

٢٧ ورقة (٣٣-٧)ق ١٧ سطراً ١٥×٢٤ سم

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ/رـقـمـ: (٢/٣١١)

١١٠٩ - شرح الفية الحديث.

لزين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة مكتوبة في حياة المؤلف بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة على المؤلف، وفي موضع منها بлагات المقابلة

بنخط المؤلف.

٢١٠ ق ٢٣ سطراً ١٩×٢٦,٥ سم

مجموعـة الحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: ٣٧٧

١١١٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة كذلك في حياة المؤلف بقلم نسخ.

سقطت منها الورقة الأخيرة وفيها تاريخ النسخ، وهي قيمة مسموـعةـ

ومقابلة على المؤلف، وكذا قوبلت وسمعت على أبي بكر بن قاضي شهبة وعليها خطه، وعليها تعليقات مفيدة.

١٥١ ق ٢٥ سطراً ١٧٥×٢٥,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقـم: ٣٩٣

١١١ - نسخة أخرى.

ناقصة من أورها وأوراق قبل آخرها، أو لها: ابن عمارة فذكره ...  
نقل الحديث من الكتب المعتمدة ...

كتبها علي بن يوسف بن أحمد العلوي المصري سنة ٨٣٧ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

١٨٣ ق ٢٦ سطراً ١٤٠×٢٢ سم

مجموعـة رـبـاط عـثـمـانـ /رـقـم: ٥٤٥

١١٢ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد بن محمد الفاملي الشافعى سنة ٨٨٨ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، وفي أورها فهرس بالأبواب.

٢٠٣ ق ٢٣ سطراً ١٣,٥×١٧,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقـم: ٣٧٢

١١٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة في القرن التاسع تقديرًا بقلم نسخ.  
عليها تعليقات نقل بعضها من خط المؤلف.

١٤١ ق ٢٥ سطراً ١٨٠×٢٥ سم

مجموعـة السـاقـزـلـيـ /رـقـم: ٣٢

١١٤ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

٣٢٤ ق ١٧ سطراً ١٣×٢١ سم

مجموعة عارف حكمة/رقم: (٣١٧) (٥١/٢٣١)

١١٥ - شرح أنقاص السحر في أقسام الحديث والآخر.

لبدر الدين عثمان بن سند التحددي (ت ١٢٤٢ هـ).  
وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها حسين بن علي الانصاري سنة ١٢٢٩ هـ بقلم فستعليق.

قوبلت على نسخة المؤلف المكتوبة سنة ١٢٢٨ هـ.

٦ ورقات (٦-١) ق ٢٧ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعة الساقزي/رقم: (٤١/١)

١١٦ - شرح ثلاثين حديثاً.

لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا  
(ت ٩٤٠ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

٨ ورقات (٥٢-٥٩) ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٤,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: (٢٥٩٧/٨)

١١١٧ - شرح حديث احتجاج آدم وموسى.

لرضيَّ الدين محمد بن إبراهيم الحلبي المتفق المعروف باسم الحلبي (ت ٩٧١ هـ).

نسخة مصححة كُتب بقلم نسخ.

٤ ورقات (٨٣-٨٠)ق ٢١ سطراً ١٤×٢١ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١١/١٩١)

١١١٨ - شرح حديث (إنما الأعمال بالنيات).

ليوسف بن محمد خان القرئي باعجي (ت بعد ١٠٣٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٣٢ هـ بقلم تعليق.

بها آثار رطوبة.

٢٠ ورقة (١٣٨-١١٩)ق ٢١ سطراً ١٣×٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/٥٤)

١١١٩ - شرح الحديث الأول من الأربعين حديثاً.

لحسي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).

وكلاهما له.

نسخة بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

٢٤ ورقة (٢٤-١)ق ١٩ سطراً ١٢×٢٢ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٣٣)

١١٢٠ - شرح حديث (رأيت ربِّي تبارك وتعالى في أحسن صورة).

١١٢٠ - شرح حديث (رأيت ربى تبارك وتعالى في أحسن صورة).  
لـ محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك (ت ٨٥٤ هـ).  
نقل الشرح من "شرح المصايح" للمؤلف المذكور.  
نسخة بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق ١٢٧)      ١٢ سطراً      ١٦×٢٢ سم  
مجموعة الإحسانية/رقم: (٥/٢٨)

١١٢١ - شرح حديث (من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه).  
لم يُعرف مؤلفه.  
نسخة بقلم مغربي.  
مصححة.

ورقتان (١-٢) (ق)  
٢١×٣١ سم      ٣٠ سطراً  
مجموعة رباط عثمان/رقم: (١/٣٨٦)

١١٢٢ - شرح خلاصة النخبة.  
لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همات  
(ت ١١٧٥ هـ).  
نسخة كتبها حامد بن يوسف بأسكدار بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٧ ورقة (٥-٢١) (ق)      ١٧ سطراً      ١٣×٢٠ سم  
مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/٦٦)

١١٢٣ - شرح سبعة أحاديث من الأربعين.

لخمي الدين محمد بن بير علي الرومي البركوي (ت ٩٨١ هـ).  
وكلامها له.

نسخة كتبها عبد الرحيم أبو يعقوب سنة ١١٢٥ هـ بقلم نسخ.  
٥٤ ورقة (٥٥-٢) ق ٢٣ سطراً ١٢×١٩ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٣٧)

١١٢٤ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.  
عليها تعليقات.

٦٣ ورقة (٦٣-١) ق ٢١ سطراً ١٤×٢٠,٥ سم  
مجموعه الشفاء/رقم: (١/٧٧٩)

١١٢٥ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٥٣ ورقة (٥٩-١٠) ق ٢٥ سطراً ١٢,٥×١٩ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: (٣/٢٧٧٦)

١١٢٦ - شرح السنة (الجزء الأخير).

لخمي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٦ هـ).  
من كتاب الاستئذان إلى آخره.

نسخة قديمة بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٥١ ق ٢٢ سطراً ١٧٥٢٤,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـةـ/ـرـقـمـ: ٥٤٤

١١٢٧ - شـرـحـ سنـنـ الزـمـدـيـ (ـجـ ١ـ).

لـأـبـيـ الـفـتـحـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الـمـعـرـوـفـ بـاـبـنـ سـيـدـ النـاسـ الـيـعـمـرـيـ  
(ـتـ ٧٣٤ـ هـ).

ناـقـصـ مـنـ الـأـوـلـ،ـ أـوـلـهـ:ـ إـلـىـ الشـيـءـ رـقـيـاـ وـرـقـوـاـ صـعـلـوـاـ اـرـقـىـ ...ـ بـاـبـ  
الـنـهـيـ عـنـ الـبـولـ قـائـمـاـ،ـ وـيـتـهـيـ الـجـزـءـ إـلـىـ (ـبـاـبـ الـقـرـاءـةـ فـيـ صـلـاـةـ الـعـشـاءـ).ـ  
نـسـخـةـ كـبـهاـ الـمـوـلـفـ بـقـلـمـ نـسـتـعـلـيقـ.

مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـ تـعـلـيـقـاتـ بـخـطـ الـمـوـلـفـ.

١٣٧ ق ٣٧ سطراً ١٧٥٢٧ سم

مجموعـةـ المـحمدـيـةـ/ـرـقـمـ: ٨٥٨

١١٢٨ - نـسـخـةـ أـخـرـىـ (ـجـ ١ـ).

مـنـقـولةـ بـرـمـتـهاـ مـنـ نـسـخـةـ الـمـوـلـفـ السـالـفـ الذـكـرـ.  
مـكـتـوـبـةـ سـنـةـ ١٢٣١ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٧٥ وـرـقـةـ (١٧٥-١)ـ ق ٤٣ سـطـرـاً ١٩٥٢٧ـ سـم

مجموعـةـ المـحمدـيـةـ/ـرـقـمـ: (١/٥٣٦)

١١٢٩ - شـرـحـ سنـنـ أـبـيـ دـاـودـ (ـجـ ١ـ).

لـشـهـابـ الدـيـنـ أـبـيـ الـعـبـاسـ أـحـمـدـ بـنـ الـحـسـينـ الرـمـلـيـ الـمـشـهـورـ بـاـبـ  
رـسـلـانـ (ـتـ ٨٤٤ـ هـ).

ناـقـصـ الـأـوـلـ بـقـدـرـ وـرـقـةـ،ـ وـيـتـهـيـ إـلـىـ آـخـرـ كـتـابـ الـطـهـارـةـ.

نسخة كتبها علي بن شمس الدين المؤيدى بقلم نسخ.  
عليها تعلیقات مفيدة، وفي أولها فهرس وضعه ممتلك النسخة ووافقها  
محمد عابد السندي، وقد كُتبت بعناية عبد الله بن محيي الدين العراسى  
القاضي اليماني الصناعي (ت ١١٨٧ هـ) من علماء صنعاء.

١٢٢ ق ٣٥ سطراً ٢٢×٣٢ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٥٢٧

#### ١١٣٠ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من أول كتاب الصلاة إلى (باب من صلى لغير قبلة ثم عاد).  
أئمه الناسخ المذكور سنة ١١٧٨ هـ.  
والجزء مصحح، وعليه تعلیقات مفيدة لعبد الله العراسى.

٢٠٨ ق

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٢٨

#### ١١٣١ - نسخة أخرى (ج ٣، ٤).

من (باب تفريع أبواب الجمعة) إلى آخر كتاب المناسب.  
كتبها حسين بن علي بن عبد العادى الخولانى سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.  
كُتبت وصُحّحت بعناية عبد الله العراسى.

٣٥٦ ق ٣١ سطراً ٢١,٥×٣١,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٢٩

#### ١١٣٢ - نسخة أخرى (ج ٩).

من أول كتاب الأشربة إلى آخر كتاب الخاتم.

بقلم نسخ.

والنسخة مكتوبة في حياة المؤلف - إن لم تكن بخطه - ففي الصفحة (ق ٦٥/١) منها: «آخر كتاب الطب والحمد لله ..... في نصف ذي الحجة عام اثنين وثلاثين وثمانمائة».

١٢٥ ق ٢٧×٥٨ سم سطراً ٣٠

مجموعـة المـعـودـيـة/رـقـم: ٥٣٠

### ١١٣٣ - شرح شهائل الزمدي.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني (ت ٩٢٣ هـ).  
نسخة ناقصة من الأول، تبدأ من آناء شرح الحديث الثاني عشر من الباب الأول من الشهائل، أوطاها الغرض إن كان في النام فلا إشكال فيه ...  
كتبها إبراهيم التلاوي سنة ١٠٣٣ هـ بقلم نسخ.

١٦٤ ورقة (٢٠-١٩٥) ق ٢٢ سطراً ١٩,٥×١٥ سم

مجموعـة المـدـيـةـالـعـامـةـ/رـقـم: ٤٣٩

### ١١٣٤ - شرح شهائل الزمدي.

لعصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفرايني (ت ٩٤٥ هـ).  
نسخة كتبها قاسم بن علي البدخشي سنة ١٠٠٦ هـ، بعكة المكرمة  
بقلم نسخ.

منهـبةـ وـمزـخرـفةـ، وـفيـ أـوـطـاـ فـهـرـسـ لـكـتاـبـ، وـعـلـيـهاـ بـعـضـ التـعـلـيـقـاتـ.

٢٢٦ ق ٢٠×١١ سطراً ١٧

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ/رـقـم: ٩٢٦ (٩٣/٢٤٢)

١١٣٥ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن بدر الدين الإمام سنة ١٠٢١ هـ بقلم نسخ.  
أوطا فيه تنهيف وزخرفة.

٢١٤ ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٢٠٢٤

١١٣٦ - شرح شمائل الرمدي.

لزون الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المتأوي (ت ١٠٣١ هـ).  
نسخة كتبها محمد الفنطوني سنة ١٠٩١ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة، قد تأكل النصف الأعلى من أوائلها.

٣٦٤ ق ٢٣ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٢٠١٣

١١٣٧ - نسخة أخرى.

كتبها سليمان بن علي الحنفي المعروف بمحجوه سنة ١١٥٧ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٣٩٦ ق ٢١ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٩٢٧ (٢٤٢/٩٤)

١١٣٨ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

تفصيل الورقة الأولى، ويظهر أن الناسخ لم يتم آخرها.

١٤٠ ق ٢٣ سطراً ١٩×٢١ سم

مجموعه رياض عثمان/رقم: ٥٤٦

١١٣٩ - نسخة أخرى.

بِقَلْمَنْ مُغْرِبِيٍّ.

عليها بعض التعليقات.

١٨٧ ق ٢٠ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

## ٣٢٠ بجموعه المدينة العامة/رقم:

١١٤٠ - نسخة أخرى.

نافقة من الأول والآخر، أو لها أعلى، والإ لم يجز لغيره مدعية ...،

وآخرها: ... وقبول الهدية والمكافأة عليها.

يَقْلُمُ مَغْرِبِيٌّ

٢٤ ق ٢٥ سطرأ ٢٦ سـم

٣٩١ رقم: العامة/المدينة المجموعـة

## ١٤١ - شرح شمائل الزمدي.

ميرك شاه القسطلاني

أوله: قوله (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) افتح هذا الكتاب الشريف ...، ناقص من الآخر، آخره: ... وقيل معناه أنه كان لا يقصد ابتداء إلى يوم.

عليها بعض التعليقات.

١٥٠ ق ٢٣ سطراً ١٧,٥×٢٢,٥ سم

١٩٤ رقم / الشفاء مجموعة

١١٤٢ - شرح شمائل الترمذى.  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: قال شكر الله سعية (الحمد لله) الحمد هو الشاء على الجميل  
الاختياري ...، وهو ناقص الآخر، آخره: ... ونعم بكسر العين لغة فيه.  
نسخة بقلم تعليق.  
عليها تعلیقات، وبها آثار رطوبية.

١٤٧ ق ١٤٧ سطراً ١٤٠×٢٣ سم  
جموعة المحمودية/رقم: ١٩٤٩

١١٤٣ - شرح شمائل الترمذى.  
لم يُعرف مؤلفه، وقد كتب عليه أنه المناوي ولا يصحّ.  
أوله: ... (باب ما جاء في خلق ...) أي هذا باب في بيان أحاديث  
واردة.

نسخة كتبها عبد الرحمن عُرف بكتن سنة ١٠٠٠ هـ بقلم تعليق.  
١٨٣ ق ١٧ سطراً ١٤٠×٢٣ سم  
جموعة عارف حكمت/رقم: ٩٢٩ (٢٤٢/٩٦)

١١٤٤ - شرح صحيح البخاري (جزء منه).  
لم يُعرف مؤلفه.

ناقض من الأول والآخر، وفيه من كتاب الجمعة إلى (باب الأخبية  
في المسجد).  
نسخة بقلم نسخ.

مصححة.

١١٤٥ - شرح صحيح مسلم.  
لخبي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ).  
نسخة كاملة في قسمين.  
٢٢٥ ق ٢١ سطراً ١٦,٥x٢٥ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٥١٥

بقلم تعليق.

١١٤٦ - نسخة أخرى (ج ١، ٢).  
من أوله إلى آخر كتاب الاعتكاف.  
نسخة من القرن التاسع تقديرأ، بقلم نسخ.  
٣٨٢ ق ٤١٠ + ٢٩ سطراً ١٧,٥x٢٩,٥ سم  
مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٨٠ و ٤٨٢

١١٤٧ - (ج ٢، ٤) من هذه النسخة.  
من كتاب الحج إلى آخر الصحيح.  
ملفقة من نسختين.  
٤٤٦ ق ٢٥ سطراً ١٥x٢٦ سم  
مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٨١

١١٤٨ - نسخة أخرى (ج ١، ٢).  
من أوله إلى (باب في المتعة بالحج والعمرة) من كتاب الحج.  
٤٨٣ ق ٢٠ سطراً ١٦,٥x٢٥ سم  
مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٨٣

كتبها إبراهيم بن محمد بن إبراهيم سنة ٨٤٤ هـ بقلم نسخ.  
أصابتها خروم كثيرة في أوائلها وأواخرها وبعضها مرتم، وأوتها مُكَمِّلٌ  
بخلط مغایر.

٢٩ سطراً ١٧x٢٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٥٣٢

٣٦٤ ق

#### ١١٤٩ - نسخة أخرى (ج ٣ ، ٤ ، ٥).

من كتاب الاعتكاف إلى آخر الصحيح.  
كتبها حسن بن علي بن أحمد الشافعي في الستين ٨٧٩ و ٨٨٠ هـ  
بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وعليها خط الشهاب المخاجي، وقد احترقت  
أوراقها من الأعلى بدأية من الورقة (١٥٤).

٣٧ سطراً ١٨x٢٦ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٥٢

١٨٩ ق

#### ١١٥٠ - نسخة أخرى (ج ٤).

من (باب من فضائل عائشة) إلى آخر الصحيح.  
كتبها محمد بن محمد المخزومي الشهير بالخصوصي سنة ٧٢٨ هـ  
بقلم نسخ.

١٩ سطراً ١٧,٥x٢٥,٥ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٥

٢١٦ ق

١١٥١ - نسخة أخرى (ج ١ ، ٢).

من أوله إلى (باب صلاة الليل).

مكتوبة سنة ٩٢٤ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، قد كتب الناسخ متن الصحيح على حواشيه، وقد أكمل آخرها (من ق ٢٧٧) سنة ١٢٠٩ هـ.

٣١٣ ق ٢٦ ، ٢١ سطراً ٢١×٢٨,٥ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٧٨٠

١١٥٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب الترغيب في قيام رمضان) إلى آخر كتاب القسام.

بقلم نسخ.

مقابلة على نسخة المؤلف، مصححة وعليها تعليقات.

٢٨٩ ورقة (١-٢٨٩) ق ٢٧ سطراً ١٩×٢٥,٥ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: (١/٧٨١)

١١٥٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

من أوله إلى (باب الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها).

قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، سقطت منها الورقة الأخيرة فاكملت بخط حديث.

١٩٤ ق ٢٥ سطراً ١٧,٥×٢٦ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٤

١١٥٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب التستر عند البول) إلى (باب صحة إحرام النساء واستحباب الأغتسال لها).

بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة سنة ١٠٨٣ هـ.

١٥٧٢ ق ٢٩٢ سطرًا ٢٣ سطرًا ١٥٧٢ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٥٣٣

١١٥٥ - نسخة أخرى (ج ٤).

من أول كتاب البيوع، إلى آخر كتاب الإمارة.

قديمة بقلم نسخ جميل.

سقطت الكراسة الأولى منها فأنكملت بخط مغایر.

٢٤١ ق ٤٨١ سطرًا ١٩ سطرًا ١٨٧٥ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٤٨٥

١١٥٦ - نسخة أخرى (ج ٤).

ناقصة من الأول، أو لها: بغير تفريط من مالكها ..... كتاب الأقضية، وتنتهي إلى آخر كتاب الإمارة.

قديمة بقلم نسخ.

مصححة، وقد جاءت ملقة في آخر النسخة السابقة برقم (١١٥٢).

٨١ ورقة (٣٧٠-٢٩٠) ق ٢٥ سطرًا ١٩٧٦ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: (٢/٧٨١)

١١٥٧ - (ج٥) من هذه النسخة.

من أول كتاب الصيد والذبائح، وهي ناقصة من الآخر، آخرها:  
... (باب جواز استبتاعه غيره إلى دار ...) ..... قال أبو علي  
الجعاني ولا بد من إثبات عبد الواحد ولا يتصل الحديث.

٤٤ ورقة (٤١٤-٣٧١) ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـمـ: (٣/٧٨١)

١١٥٨ - نسخة أخرى (ج٥).

ناقـصـةـ منـ الأـوـلـ،ـ أـوـلـهـ:ـ لـقـولـهـ أـفـلـحـ وـأـيـهـ .....ـ بـابـ نـدـبـ منـ  
حـلـفـ يـمـيـنـ فـرـأـيـ غـيرـهـ خـيـرـاـ مـنـهـ،ـ وـتـنـتـهـيـ إـلـىـ آـخـرـ كـتـابـ الأـضـاحـيـ.  
كـبـهـاـ عـبـدـ الـقـادـرـ بـنـ عـلـيـ بـنـ سـبـعـ الـعـلـبـيـ (تـ ٧٦١ـ هـ) بـقـلـمـ نـسـخـ.  
مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـ تـعـلـيـقـاتـ،ـ قـدـ سـقـطـتـ مـنـهـ بـعـضـ الـأـورـاقـ فـأـكـملـتـ  
بـخـطـ حـدـيـثـ.

١٧ سـطـراـ ١٧,٥×٢٢,٥ سـمـ ٢٠٠ قـ

مجموعـةـ المـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ:ـ (١/٧٨٣)

١١٥٩ - نسخة أخرى (ج٥).

من أول كتاب الصيد والذبائح، إلى (باب من فضائل خديجة).  
بـقـلـمـ نـسـخـ.

قوـبـلـتـ سـنـةـ ١١١٧ـ هـ وـصـحـحـتـ وـعـلـيـهـ تـعـلـيـقـاتـ.

٢٣ سـطـراـ ١٨×٢٦ سـمـ ٢٠١ قـ

مجموعـةـ بشـيرـ آـغاـ/رـقـمـ:ـ ٤٨٦

١١٦٠ - نسخة أخرى (ج).

من أول كتاب الأشربة إلى أثناء (باب تحرير الكهانة)، ناقصة من الآخر، آخرها: ... قال في المشارق قال بعضهم صوابه.  
مكتوبة بقلم نسخ.

جاءت ملقة في آخر النسخة السابقة برقم (١١٥٨).

٦٧ ورقة (٢٠١-٢٦٧)ق ٢٦ سطراً ١٦,٥×٢٢,٥ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: (٢/٧٨٣)

١١٦١ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من أول كتاب الفضائل إلى آخر الصحيح.  
بقلم نسخ.

ملقة الأوراق، مصححة وعليها تعليقات.

١٧٧ ورقة (٢-١٧٨)ق ٢١ - ٢٥ سطراً ١٨×٢٦ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٧٧٣

١١٦٢ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (باب حوار أكل المرق) إلى آخر الصحيح.  
قديمة بقلم نسخ.

قد لفق في أوّلها وأخرها قطع من نسخ أخرى.

٢٠٠ ق ٢٢ سطراً ١٩×٢٦ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٧٧٢

- ١١٦٣ - شرح على أرجوزة في علم الحديث.  
لصنع الله بن صنع الله الخلبي المكي (ت ١١٢٠ هـ).  
وكلاهما من تأليفه.  
نسخة بقلم نسخ، في آخرها نقص.
- ١٧ ورقة (١٣٢-١٤٨) ق ٢٢ سطراً  
١٣×٢٠ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١٠/٦٦)
- ١١٦٤ - شرح على باب قوله تعالى ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾  
من صحيح البخاري.  
محمد بن بدر الدين.  
أوله: الحمد لله الذي جعل ملة إبراهيم أحسن الملل.  
نسخة مكتوبة سنة ٩٣٤ هـ بقلم نسخ.  
منهبة ومزخرفة الأولى وعليها تعليقات.
- ٤٧ ق ١٥ سطراً  
١٠×١٥,٥ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: (٤٥٠) (٢٣٢/١٠١)
- ١١٦٥ - شرح على شرح داود القارصي على رسالة البركوي في المصطلح.  
ليوسف بن عثمان الخزبوتي المدني (ت ١٢٩٢ هـ).  
نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٩٢ هـ، بالمدرسة محمودية بالمدينة النبوية،  
بقلم نسخ.  
مصححة.
- ٥٤ ق ١٩ سطراً  
١٨×٢٢,٥ سم  
مجموعه محمودية/رقم: ٣٦٨

١١٦٦ - شرح على متن الأجهوري في الأحاديث الواردة في فضل شهر رمضان.

محمد بن علي بن محمد عمارة القحافي.

نسخة كتبها مؤلفها سنة ١٢٧٠ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٩١ ق ٢٥ سطراً ١٦,٥×٢٣,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٤٣٥/٨٦)

شرح غرة الصباح = نيل العجاج

١١٦٧ - شرح قوله ﷺ لأشج عبد قيس: «إن فيك خصلتين يحبهما الله: الحلم والأناة».

لحميد الدين أبي البقاء حماد بن عبد الرحيم ابن التركمانى الماردىنى  
(ت ٨١٩ هـ).

نسخة كتبها مؤلفها بقلم نسخ.

ورقان (٧٧-٧٨) ق ٢٢ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١٥٦/٢٣)

١١٦٨ - شرح قصيدة القاضي عبد الله الصعیدي العدوی في أنواع الحديث.

لعبد الله بن علي سويدان الدمشقي (ت ١٢٣٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٥ ورقات (٣١١-٣٠٨) ق ٢٩ سطراً ٢٠×٢٩ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٦٣/٥٦)

١١٦٩ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٤ ورقات (٤٢٣-٤٢٦)ق ٢٧ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١١٣/٨١)

شرح "التحرر في الحديث" = تحرير التحرر.

١١٧٠ - شرح مسنن أبي حنيفة.

لنور الدين علي بن سلطان محمد الطروي المعروف علاً على القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن عبد الواحد الأنصاري سنة ١١٠٧ هـ بقلم نسخ.

منهجة في أوطاها، مقابلة ومصححة وعليها تعليقات كثيرة، وفي أوطاها فهرس.

١٦٦ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤١٨ (٦٩/٢٣٢)

١١٧١ - شرح مسنن أبي حنيفة (جزء منه).

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: كتاب النكاح أبو حنيفة عن القاسم بن عبد الرحمن ...، وهو

ناقص من الآخر، وأخره: ... ويؤيد ذلك ما أخرجه سعيد بن

منصور عن ابن عباس رضي الله عنه.

نسخة بقلم نسخ.

١٧١ق ٢٧ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٩٠

١١٧٢ - شرح مسند الشافعي (جزء منه).

محمد عابد بن أحمد السندي (ت ١٢٥٧ هـ).

يبدأ هذا الجزء من كتاب النكاح، وهو ناقص من الآخر، آخره:  
... وفي كتاب الطب النبوي لجعفر المستغري قال وجدت بخط  
نصوح بن واصل على ظهر جزء من تفسير قتيبة بن أحمد البخاري  
قال قنادة لسعيد بن المسيب.

نسخة كتبها المؤلف بقلم نستعليق، وهي مسوّدته، وقد بدأها ستة

١٢٥٥ هـ.

١٤١ ق ٣٦ سطراً ١٥,٥×٢٢ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٥٤٥

١١٧٣ - شرح مشارق الأنوار.

محمد محبي الدين بن مصطفى مصلح الدين القوجوي المعروف بشيخ  
زاده (ت ٩٥١ هـ).

نسخة كتبها موسى أفندي بقلم نسخ.

منهبة الأول، مصححة وعليها تعليقات.

٣٤٣ ق ٢٩ سطراً ٢٠,٥×٢٨,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٢٥ (٢٢٢/٧٦)

١١٧٤ - شرح مصابيح السنة (ج ١).

لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ).

نسخة كتبها متور بن مخلوم عالم القرشي سنة ١٠٠٠ هـ بقلم نسخ.

٣٢٠ ق ٢١ سطراً ١٧×٢٧ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٤

١٩٧٥ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن محمد البغدادي سنة ١١٩٨ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١٤٢٤ سم

١٩ سطراً

٣٣٠ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٢٦ (٢٢٢/٧٧)

١٩٧٦ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مزخرفة الديباجة.

١٨٣١ سم

٢٧ سطراً

٢١٢ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٥٣٨

١٩٧٧ - شرح مصابيح السنة.

محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك (ت ٨٥٤ هـ).

ناقص من الأول، أوله: وعن عبد الله بن عمرو أنه قال قال رسول

الله ﷺ إن قلوب بني آدم ..... إطلاق الأصبع عليه تعالى بجاز.

نسخة كتبها عبد الجبار بن شعبان المؤذن سنة ١٠٦٥ هـ، بشيرة،

بقلم نستعليق.

مصححة وعليها تعليلات.

٢٩,٥ سم

٢٧ سطراً

٤٢٧ (٤٤٧-٢١) ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٥٢٥

١١٧٨ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن إسحاق بقلم تعليق.

مزخرفة الأولى، عليها حواشٍ، وفي أولها فهرس.

٥٤٧ ق ٢٥ سطراً ١٥,٥×٢٢,٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقم: ٥٤٣

١١٧٩ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: أي المفـى به على عاقلة المرأة ويروى.

بقلم تعليق.

عليـها تعليـقات مـقيـدة.

٥٠٢ ق ٢٧ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعـة السـاقـزـلـيـ /رـقم: ٣٤

١١٨٠ - شـرح معـانـي الآـثارـ (جـ ١ـ).

لأبي جعفر أحمد محمد بن سلامة الطحاوي (ت ٣٢١ هـ).

من أوله إلى أثناء (باب المرور بين يدي المصلي)، ناكس من الآخر،

آخره: ... وقد روينا ذلك عنه في أول هذا.

نسخة بقلم نسخ.

مقـابـلةـ وـمـصـحـحةـ، في مـوـاضـعـ مـنـهـاـ سـمـاعـاتـ وـبـلـاغـاتـ القراءـةـ مـؤـرـخـةـ

فيـ القـرـنـينـ الثـامـنـ وـالـتـاسـعـ، وـقـدـ وـقـعـ فـيـهاـ سـقطـ فيـ مـوـاضـعـ مـبـيـنةـ.

٢٣١ ق ٢٥ سطراً ١٨,٥×٢٥ سم

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقم: ٤٨٥

١١٨١ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من (باب الصلاة على الجنائز) إلى (باب ميراث المرتد من هو؟).

٣٠٣ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٤٨٦

١١٨٢ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب ما يُستلم من الأركان في الطواف) إلى (باب الرجل يمر بالحائط هل له أن يأكل منها أم لا؟).

قديمة بقلم نسخ.

٣٤٨ ق

١٧ سطراً ١٨,٥×٢٧,٥ سم

مجموعة فرة باش/رقم: ١٥

١١٨٣ - نسخة أخرى (جزء منها).

من كتاب الزكاة إلى (باب الرجل يُسلم في دار الحرب وعنه أكثر من أربع نسوة).

قديمة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٩١ ق

٢٧ و ٣٥ سطراً ١٨,٥×٢٧,٥ سم

مجموعة فرة باش/رقم: ٤٠٣

١١٨٤ - شرح المنظومة البيقوئية.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد الشريف الحموي (ت ١٠٩٨ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٠٤ هـ بقلم تعليق.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٣ سطراً ١٣٧٠ سم

٢٨ (٤٢-١٥) ق

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع (٣/١٦٥)

١١٨٥ - نسخة أخرى.

بقلم نستعلق.

عليها تعليقات، وقد أثرت عليها الرطوبة.

٢٥ سطراً ١٣٧٢ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع (١٢/٢٠٦)

١١٨٦ - شرح المنظومة البيقونية.

لم يُعرف مؤلفه.

نافق من الأول، أوله: للناس ما نُزُل إليهم من المحمّلات ...، وآخره:

... وهذا آخر ما أردت جمعه من أنقال الأئمة فحول الفن ....

نسخة مكتوبة بقلم مغربي أزرق اللون على ورق حديث مخطّط.

٢١ سطراً ١٦٧٣ سم

مجموعه الشنقيطي / رقم: (١/٨)

١١٨٧ - شرح المنظومة البيقونية.

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: ... (أبداً بالحمد) الله امتنالاً لقوله ﷺ إن الله عزّ وجلّ يحبّ ...،

وآخره: ... وقد فرغت من تبييضها ... سنة التسعين ومائة بعد الألف ...

نسخة مكتوبة سنة ١٢٧٥ هـ بقلم نسخ.

٣٨ ورقة (١-٣٨) ق ٢١ سطراً ١٧×٢٤,٥ سم

مجموعة الجبرت / رقم: (١/٢٠)

١١٨٨ - شرح منظومة غرامي صحيح لابن فرح الإشبيلي.

لি�حيى بن عبد الرحمن القرافي الأصبهاني (كان حيا سنة ٩٧٢ هـ).

أتمه سنة ٩٧٢ هـ.

نسخة كتبها عبد الرحمن نجول جماري الشافعى سنة ١٠٣٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٨ ورقات (١-٨) ق ١٩ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعة رباط عثمان / رقم: (١/٦٦١)

١١٨٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١١٤ هـ بقلم نسخ.

٩ ورقات ١١ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة المحمودية / رقم: (١/٢٦٧٥)

١١٩٠ - شرح منظومة غرامي صحيح لابن فرح الإشبيلي.

لم يُعرف مؤلفه.

نسخة مكتوبة سنة ١١٨٦ هـ بقلم تعليق.

ورقتان (١-٢) ق ٢٠ سطراً ١٩×٣٠ سم

مجموعة المحمودية / رقم: (١/٢٥٨٥)

١١٩١ - شرح منظومة غرامي صحيح لابن فرح الإشبيلي.

لأبي محمد محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همات

(ت ١١٧٥ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٤ ورقات (١٥٠-١٥٣) ق ٢١ سطراً ١٣×٢٠ سم

مجموعه عارف حکمت/رقم: مجموع (٦٦/١١)

١١٩٢ - شرح منظومة لغية النخبة في مصطلح الحديث.

ليوسف الغزّي المدني. (ت: ١٤٤٠ هـ)

وكلاهما من تأليفه.

نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، وفي آخرها النظم المشروح.

٤٢ ق ٢٢ سطراً ١٦×٢٢,٥ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٥٥

١١٩٣ - نسخة أخرى.

كتبها حسين قنوي سنة ١٢٨٠ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ، ونقلها

من النسخة السابقة.

٤٦ ق ٢١ سطراً ١٧,٥×٢٤ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٦٢

١١٩٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٩٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، يليها النظم المشروح.

٦٣ ورقة (٦٣-١) ق ١٥ سطراً ١٢×١٨ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (٣٧٠/١)

**١١٩٥ - شرح الموارد العذبة في فوائد النخبة.**

لعبد الباقي بن أحمد الشامي (العلّة: عبد الباقي بن أحمد المعروف  
بابن السمان المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ).  
وكلاهما من تأليفه.  
نسخة بقلم تعليق.  
منذهبة ومزخرفة.

٤٨ ورقة (١٤٣-١٩٠) ق ١٩ سطراً ١١×١٩ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٥/٦٣)

**١١٩٦ - شرح الموطأ برواية محمد بن الحسن الشيباني.**  
لنور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بعلا على القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن يوسف القشميري سنة ١٠٣٧ هـ، بحّكة،  
بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٨٢ ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤١٩ (٢٣٢/٧٠)

**١١٩٧ - شرح الموطأ (ج ١).**

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ).  
نسخة بقلم مغربي.

ناقصة من الآخر، عليها تعليقات بخط عمر حمدان.  
٣٧ سطراً ٢١×٢٠ سم  
٣٠ ورقة (١-٣٠) ق  
مجموعه عمر حمدان/رقم: (١/١٥)

١١٩٨ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من (ما جاء في ذكر الله تبارك وتعالى) إلى (صيام التمتع).

كان تمامها في سنة ١٢٢٨ هـ.

في وسطها ورقةان بخط عمر حمدان فيما الكلام على أبواب الربا.

١٨٨ ق

مجموعة عمر حمدان/رقم: ١٦

١١٩٩ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

كتبها أحمد بن محمد أبو المواهب الدجوي المالكي المزوقي سنة ١١٢٥ هـ

بقلم نسخ.

ناقصة من الأول، وقد سقطت من وسطها أوراق عدّة.

٢٩٧ ق ٣٥ سطرًا ٢٠×٢٩ سم

مجموعة رياط عثمان/رقم: ٦٢٠

١٢٠٠ - شرح نبذة البكري في فضائل ليلة النصف من شعبان.

لرین الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي

(ت ١٠٣١ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٠١١ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٤٠ ق ٢٣ سطرًا ١٥×٢٠ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٢٠١٦ (٢١٧/١٠٠)

١٢٠١ - شرح نظم ألقاب الحديث محمد العربي الفاسي.

لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (ت ١٠٩٦ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٨١ هـ بقلم مغربي.

١٤ ورقة (١٤-١) ق ٢٤ سطراً ١٨×٢٣ سم

بمجموعة رباط عثمان/رقم: (١/٢٥٥)

١٢٠٢ - شرف أصحاب الحديث (ج ١، ٢، ٣).

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

منهبة ومزخرفة، وفي آخر كل جزء منها سماعات.

١٤×١٨,٥ سم ٢٧ سطراً ٨١ ق

بمجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٤٠ (٩١/٢٣٢)

١٢٠٣ - شرف الطالب في أنسى المطالب (شرح منظومة غرامي صحيح).

لأبي العباس أحمد بن حسين بن الخطيب القسطنطيني المشهور بابن

قفذ (ت ٨١٠ هـ).

نسخة بقلم نستعليق.

عليها حواش مفيدة، في آخرها إجازة بالكتاب وبسائر مروياته كتبه

محمد مرعي بن إبراهيم البرلسبي لأحد تلاميذه سنة ٩١١ هـ.

١٨ ورقة (١١٣-٩٦) ق ٢١ سطراً ١٣×١٧,٥ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٥/٢٧٧٤

٤٢٠ - الشِّمَائِلُ الْخَمْدَيَّةُ.

لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى (ت ٢٧٩ هـ).  
نسخة من القرن السابع بقلم نسخ.  
تفصها ورقان من الآخر، بها آثار رطوبة.  
٤٦ ورقة (١٢٣-٧٨) ق ٢١ سطرًا ١٤٠١٩,٥ سـم  
بمجموعة الساقفلي/رقم: (٢/٥٥)

٤٢٠٥ - نسخة أخرى.

قدمة بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة، وعليها تعليقات مفيدة، وقد كمل ما سقط من  
أوها وأخرها محمد الملقب بأبي الفضل الشهابي الدسوقي.  
٦٨ ق ١٥٠٢٠ سطرًا ١٧ سـم  
بمجموعة فرقة باش/رقم: ٣٢١

٤٢٠٦ - نسخة أخرى.

كتبها عبد اللطيف بن حسين الجزري سنة ١٠٣٠ هـ بقلم نسخ.  
٨٩ ق ١٣,٥٠٢٠ سطرًا ١٣ سـم  
بمجموعة فرقة باش/رقم: (١/٣١٩)

٤٢٠٧ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن محمد سندي سنة ١٠٣١ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.  
قد كمل أحد النسخ ما سقط من أوها، ويقي هناك سقط في الوسط.  
٩٦ ق ١٣,٥٠١٨,٥ سطرًا ١١ سـم  
بمجموعة فرقة باش/رقم: ٣٢٦

١٢٠٨ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الباقى السمرقندى النقشبندى سنة ١٠٣١ هـ بقلم نسخ.  
مصححة، بلغ سماعها بالروضة سنة ١٠٣٦ هـ.

٦٧٦ ق سطرًا ١٢ × ١٨,٥ سم

مجموعه قرآن باش / رقم: ۳۱۵

١٢٠٩ - نسخة أخرى.

كتبها يحيى بن محمد سنة ١١٣١ هـ، بالمدرسة السليمانية بمكّة،  
بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٨٠ ق سطر ١٣

مجموعه قرآن باش / رقم: ۳۲۲

٦٢١ - نسخة أخرى.

نافقة من الأول، أوهما: قال كان رسول الله ﷺ ربعة وليس بالطويل ...

كتبها رجب بن محمود سنة ١٠٣٢ هـ، بأنطاكيّة، بقلم نسخ.  
٨٣ ق سطرًا ١٣ سطرًا ١٤٠,٥ سم

مجموعه قرآن باش / رقم: ۱۶

١٢٩ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الباقي بن ولی الدين المدعو بكواکبی زاده سنة ۱۱۳۳ هـ  
مقدمه تعلیق.

منهبة ومزخرفة، وفي أولها فهرس.

٤٦ ق ١٩ سطراً ١٣×٢١ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: ٩٢٤ (٢٤٢/٩١)

١٢١٢ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: كان رسول الله ﷺ ليس بالطويل البائن ...  
كتبها محمود بن مصطفى عليّي سنة ١١٣٤ هـ، بالمدينة النبوية،  
بقلم نسخ.

١٣١ ق ١١ سطراً ١٣,٥×٢٠ سم

مجموعه المدينة العامة / رقم: ٣٤٦

١٢١٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٣٥ هـ بقلم نسخ.

عليها تعلیقات، وفي أولها فهرس.

٩٣ ق ١٢ سطراً ٢٢×١٧ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: ٩٢٢ (٢٤٢/٨٩)

١٢١٤ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الرحيم بن مصطفى المدحي سنة ١١٦٧ هـ بقلم تعليق.  
مزخرفة الأول ومنهبة، وعليها تعليقات.

٥٧ ق ١٧ سطراً ١٣×١٩ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: ٩٢٣ (٢٤٢/٩٠)

١٢١٥ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن عبد الله بن علي الجلولي سنة ١١٦٨ هـ بقلم نسخ.  
 ١٢٥ ق ١١ سطراً ١٣×١٨ سم  
 مجموعة فرقة باش/رقم: ٢١٧

١٢١٦ - نسخة أخرى.

كتبها محمد عابد بن أحمد بن محمد أمين البلخي المدنى سنة ١١٨٠ هـ،  
 بالمدينة النبوية بقلم نسخ.  
 على حاشيتها شرح للكتاب بخط الناسخ منقول من كتب متفرقة.  
 ١٢٦ ق ٩ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم  
 مجموعة فرقة باش/رقم: ٣٢٥

١٢١٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٨١ هـ بقلم نستعليق.  
 عليها حواش منقوله من شروح الكتاب، وفي أولها فهرس.  
 ٩٥ ق ١١ سطراً ١٥×٢١,٥ سم  
 مجموعة الشفاء/رقم: (١/٢٠٠)

١٢١٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٨٣ هـ بقلم نسخ.  
 عليها حواش كثيرة.  
 ٨٥ ق ١٥ سطراً ١٥,٥×٢١ سم  
 مجموعة فرقة باش/رقم: ٢٣

١٢١٩ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن القاضي عبد القادر زاده سنة ١١٨٦ هـ بقلم نسخ.  
عليها بعض التعليقات.

١٣ سطراً ١٥,٥×٢١ سم ٨٧ ق

مجموعة الحمودية/رقم: (١/٢٠٢٥)

١٢٢٠ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن شهر بن الحسين الشارني سنة ١٢١٥ هـ بقلم مغربي.  
قد تأكلت أوراقها الأولى.

٢٢ سطراً ١٦×٢٢,٥ سم ٤٠ ورقة (١٤٠-١٧٩) ق

مجموعة عمر حمدان/رقم: (٨/١٠٩)

١٢٢١ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن عبد الله الطرسوسي سنة ١٢٦٧ هـ، بمدرسة قرة  
باش بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

١٩ سطراً ١٦×٢١,٥ سم ٣٦ ورقة (٣١-٦٦) ق

مجموعة الساقلي/رقم: (٢/٣٨)

١٢٢٢ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد راغب بن يوسف صادق سنة ١٢٨٤ هـ بقلم تعليق.  
في أولها بعض التعليقات.

١٥ سطراً ١٣,٥×٢٣,٥ سم ٧١ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١٩٦

١٢٢٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد الهدّائي الملقب بقباقي زاده سنة ١٢٨٤ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواشٍ.

١٧ سطراً ٦٥ ق سم ١٥×٢١

مجموعه الشفاء/رقم: ١٩٨

١٢٢٤ - نسخة أخرى.

كتبها يس بن مصطفى الفرضي الحنفي بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات، وبها أثر رطوبة.

١٩ سطراً ٦٤ ق سم ١١×١٨

مجموعه عارف حکمت/رقم: (٩٢٥/٢٤٢)

١٢٢٥ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١٧ سطراً ٧٤ ورقة (٩٨-٢٥) ق سم ١٤×٢٣

مجموعه عارف حکمت/رقم: مجموع (٤٤/٦)

١٢٢٦ - نسخة أخرى.

كتبها نظر محمد بالمدينة النبوية بقلم نستعليق.

١٣ سطراً ٧٦ ورقة (١-٧٦) ق سم ١٤×١٩,٥

مجموعه الساقلي/رقم: (٥٥/١)

١٢٢٧ - نسخة أخرى.

كتبها طالب بن خندمي بقلم نسخ.  
عليها شروح وتعليقات.

١٢٤ ق ٩ أسطر ١١,٥×١٧,٥ سم

مجموعة فرة باش/رقم: ٣٦

١٢٢٨ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الله الهروي بقلم نسخ.  
منذهبة ومنزخرفة، وقد تأثرت بالرطوبة.

١٢٧ ق ٩ أسطر ١٢×١٧,٥ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٩٣

١٢٢٩ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، وقد تأثرت بعض أوراقها بالرطوبة.  
١١٩ ق ١٢ سطرًا ١٤×١٨,٥ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٢٠٢٣

١٢٣٠ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٦٦ ق ١٣ سطرًا ١٣×١٧ سم

مجموعة محمودية/رقم: ١٩٥١

٦٢٣٦ - نسخة أخرى.

بِقَلْمَنْ سُكَّخ.

مذهبية ومن خمسة الأول.

١٣ سطراً

١٨٦

بجموعة المحمودية / رقم: ١٩٥٠

٦٢٣٢ - نسخة أخرى.

بِقَلْمَنْ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بِقَلْمَنْسِك

مصححة وعليها تعليقات.

١١ سطرًا ٢٢,٥ × ١٦ سم

۱۳۰

مجموعه فرّة باش / رقم: ٢٤

١٢٣٤ - نسخة أخرى.

مكتوبة بالمدينة النبوية بقلم نسخ.

الأوراق الأخيرة مكملة لها بقلم تعليق.

١١ سطر

三

مجموعه قرآن باش / رقم: ۳۱۸

١٢٣٥ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

١٧ سطراً ١٤×٢٠ سم

بمجموعة قرّة باش/رقم: ٣٢٠

٦٢ ق

١٢٣٦ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢١ سطراً ١٦×٢١ سم

بمجموعة قرّة باش/رقم: ٣٢٣

٤٢ ق

١٢٣٧ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

١٣ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

بمجموعة قرّة باش/رقم: ٣٢٤

٨١ ق

١٢٣٨ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، تبدأ من (باب ما جاء في حفّ رسول الله ﷺ).

بقلم نسخ.

٧ أسطر ١٦×٢٢ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٥٤٠

١٠١ ق

١٢٣٩ - نسخة أخرى.

سقطت منها الورقة الأولى.

مكتوبة بقلم مغربي.

- ١٢٤٠      ٧١ ق      ١٦ سطراً      ١٧×٢٢,٥ سم  
 مجموعة رباط عثمان/رقم: (٢/٥٦)
- ١٢٤١ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... فانطلق أبو الحيثم ليصنع لهم طعاماً  
 فقال النبي ﷺ .  
 مصححة وعليها تعليقات.

- ١٢٤١      ٣٠ ق      ٢٩ سطراً      ١٧×٢٤ سم  
 مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٩٢

الشهاب في الموعظ والأداب.  
 لأبي عبد الله محمد بن سلامة القضايعي (ت ٤٥٤ هـ).  
 نسخة كتبها محمد أمين بن حسن ميرغني الحسيني سنة ١١٣٤ هـ  
 بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة.

- ١٢٤٢      ١٣ ق      ٢٥ سطراً      ١٦×٢٢ سم  
 مجموعة بشير آغا/رقم: (٢/٤٥٤)
- ١٢٤٢ - نسخة أخرى (بعنوان: الشهاب من الحكم والوصايا والأداب والموعظ  
 والأمثال).

مكتوبة سنة ١١٨٣ هـ بقلم نستعليق.

١٢٤٣      ٢٢ ق      ١٩ سطراً      ١٥×٢١,٥ سم  
 مجموعة الشفاء/رقم: (٥/٢٠٠)

١٢٤٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد معين سنة ١٢٤٩ هـ بقلم نسخ.  
منهبة ومزخرفة.

٢٣ ورقة (١٠١-٧٩) ق ٢١ سطراً سـم ٢٠٠٣٠

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ/رـقـمـ: مـجـمـوعـ (٨/١٨٥)

١٢٤٤ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٣٧ ق ١٥ سطراً سـم ١٤٠٢١

مجموعـة بشـير آغاـ/رـقـمـ: ٤٧٧

١٢٤٥ - نسخة أخرى.

قليلة بقلم نسخ.

تنقصها الورقة الأخيرة، عليها تعليقات بغير العربية.

١١٤ ق ٧ أسطـرـ سـم ١١٠١٥,٥

مجموعـة الشـفـاءـ/رـقـمـ: ٣١٩

١٢٤٦ - نسخة أخرى.

ناقصـةـ منـ الآـخـرـ، آـخـرـهـاـ: ... إـنـيـ مـُـسـكـ بـحـزـكـمـ عـنـ النـارـ  
وـتـقـاـحـمـونـ.

بقلم مغربي.

١٢ ورقة (١٣٨-١٢٧) ق ٢٣ سطراً سـم ١٦٠٢٢,٥

مجموعـة عمرـ حـمـدانـ/رـقـمـ: (٩/١٠٩)

١٢٤٧ - شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح.  
بجمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي  
الجياني (ت ٦٧٣ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٧٣٢ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٦٤ ورقة (٧١-٨) ق ١٢×١٧ سم ١٩ سطراً

مجموع عارف حكمت / رقم: مجموع (٢٩٣/٣)

# حرف الصاد



أول مخطوطة : صفة الجنة

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ)

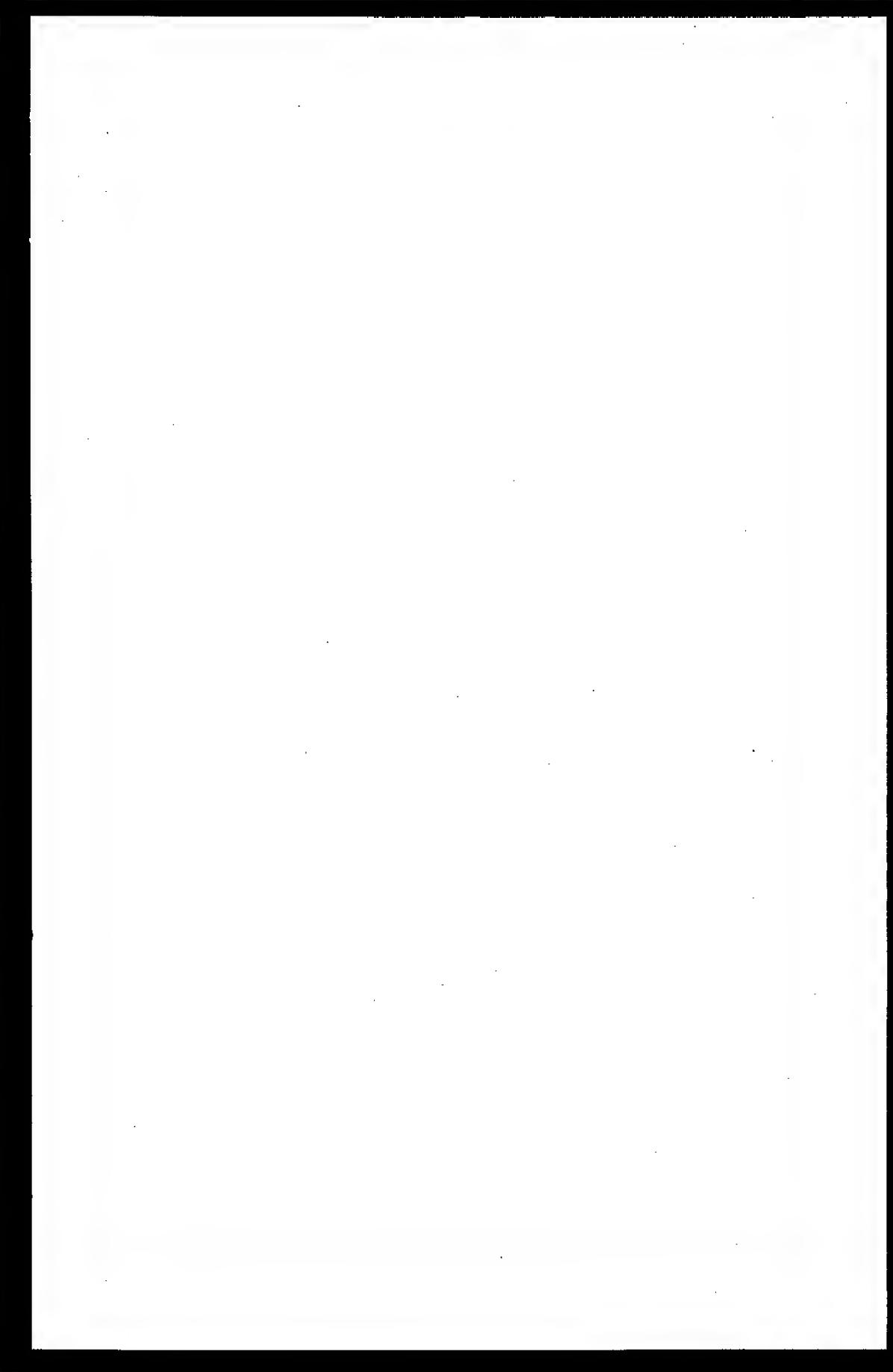
نسخة كتبت سنة ١١٨١ هـ

١٢٤٨ - الصافي عن الكدر فيما جاء عن سيد البشر في القضاء والقدر.  
محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن عبد الله بن حسن الحسائي سنة ١١٠٠ هـ، بالمدينة  
النبوية، بقلم تعليق.  
مصححة.

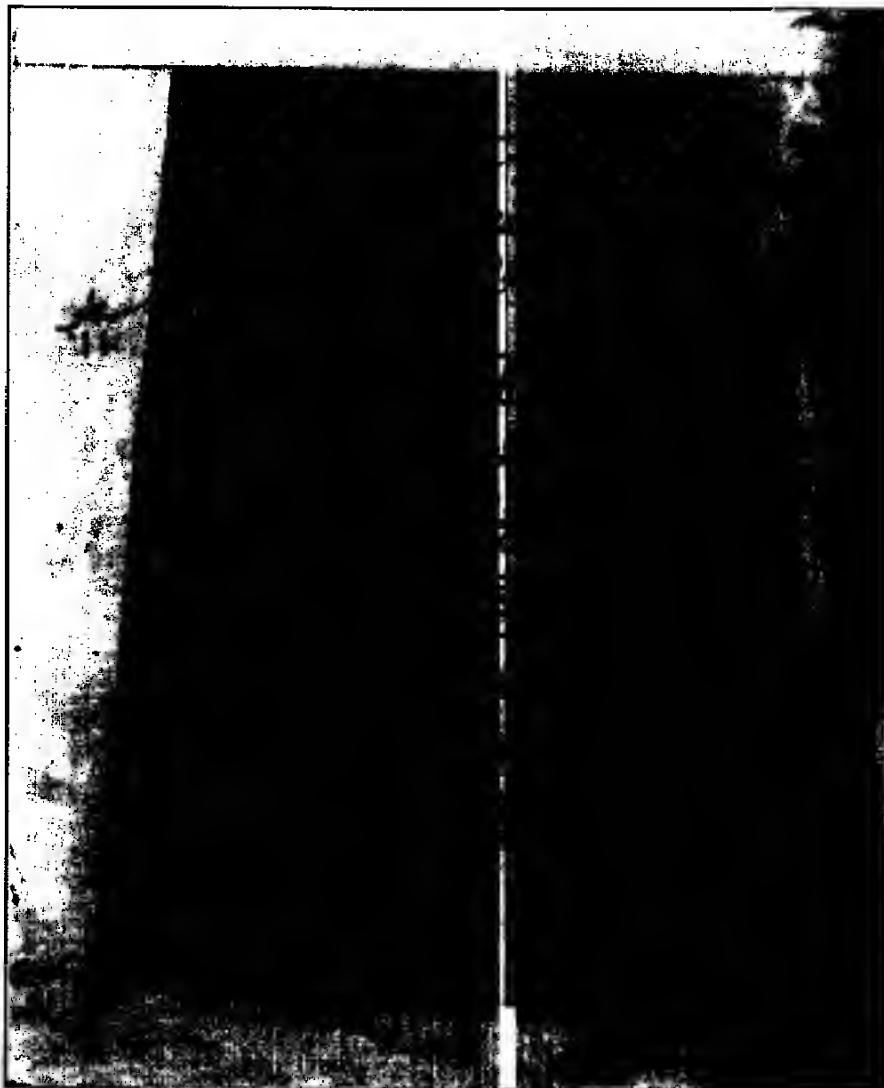
٥٤ ورقة (٥٤-١) ق      ٢٥ سطراً      ١٥×٢٠,٥ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٤٨ (٩٩/٢٣٢)

١٢٤٩ - صفة الجنة.  
لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ).  
نسخة كتبها إبراهيم بن رجب سنة ١١٨١ هـ، بإستنبط، بقلم  
نسخ.

٩٠ ق      ١٧ سطراً      ١١×١٨,٥ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٤٩ (١٠٠/٢٣٢)



# حرف الطاء



أول مخطوطة : الطبقات

لأبي عبدالله محمد بن سعد بن منيع الزهرى (ت ٢٣٠ هـ)

نسخة قديمة في آخرها سجعات

١٢٥٠ - الطبقات (ج).٨.

لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزهري (ت ٢٣٠ هـ).  
فيه: (الطبقة الخامسة: من قُبض رسول الله وهم أحداث الأسنان)،  
وهي آخر طبقات أصحاب رسول الله ﷺ.  
نسخة قديمة بقلم نسخ.  
في آخرها سماعات.

١٧٧×٢١ سم

١٧ سطراً

١٢٢ ق

بمجموعة الحمودية/رقم: ٢٥٥١

١٢٥١ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).  
من ترجمة (أم سلمة) إلى ترجمة (ميمونة بنت عبد الله بن مغفل).  
مكتوبة سنة ٥٩١ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

١٧,٥×٢٦ سم

١٩ سطراً

٢٠٥ ق

بمجموعة الحمودية/رقم: ٢٥٥٢

١٢٥٢ - طرق حديث «من حفظ على أمي أربعين حديثاً».  
جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
نسخة كتبها تلميذ المؤلف محمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥ هـ)  
بقلم نسخ.  
ناقصة من الآخر.

١٥,٥×٢١ سم

٢٣ سطراً

١٦٣-١٦١(ق)

بمجموعة الخطني/رقم: (٢٠/٣٦)

١٢٥٣ - طنين المجلجلات ببيان المسلسلات.

لضياء الدين حامد بن يوسف الأسكندراني (ت ١١٧٢ هـ).

وقد سئى البغداديُّ الكتابَ في "هدية العارفين" (٢٦٠/١): تلحين  
المُجلجلات.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٦٥ هـ، بأسكندر، بقلم نسخ.  
مذهبة، مصححة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس.

٣٤٠ ق ١٧ سطراً ١٦×٢١,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٣١٨ (٢٢١/٥٢)

# حرف العين



أول مخطوطة : عمدة الأحكام

لشفي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٥٦٠ هـ)

نسخة من القرن الثامن الهجري ، مصححة ، وفي آخرها

سماع منقول من الأصل مؤرخ سنة ٧١٣ هـ

١٢٥٤ - عارضة الأحوذى في شرح الترمذى (الجزء الأخير).

لأبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافرى (ت ٥٤٣ هـ).

ناقص من الأول، أوله: طاوس عن ابن عمر نهى النبي ﷺ عن نبىذ  
الحجر ... باب الخلطين ...

نسخة مكتوبة سنة ٧٨٩ هـ بقلم نسخ.

قد سقطت منها أوراق من الآخر.

٢٨١ ق ٢٥ سطراً ١٨٠٢١ سم بجموعه الحمودية/رقم: ٥٥٠

١٢٥٥ - عجالة الإملاء المتيسرة من التذنيب على ما وقع للحافظ المنذري  
من الوهم وغيره في كتابه الترغيب والترهيب.

لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الساجي الدمشقي  
(ت ٩٠٠ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشهير بابن الصارم سنة ٩٠٨ هـ  
بقلم نسخ.

على حواشيه عنوانين أبواب الترغيب والترهيب، وفي آخرها إجازة  
منقوله من الأصل أجاز بها المؤلف أحد تلاميذه.

٢٣٥ ق ٢٧ سطراً ١٨٠٥٢٧,٥ سم بجموعه الحمودية/رقم: ٤٣٨

١٢٥٦ - العجالة المرضية في الإجازة الأستقاطية.

محمد بن عبد الله الفاسى المعروف بالخطاط الحريشى.

نسخة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات، وفي آخرها إجازة.

٦٦ ق ٢١ سطراً ١٦×٢١ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٣١٩/٥٣)

١٢٥٧ - علة أحاديث صحيح البخاري.

لأبي محمد الحموي.

نسخة كتبها محمد بن عبد القادر الكردي سنة ١٢٢٤ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

٢ ورقات (٢٩٣-٢٩٥) ق ١٧ سطراً ١٥,٥×٢٢ سم

بمجموعة الشفاء/رقم: (٢/١٢٧)

١٢٥٨ - العشرة العشارية الإسناد المُنتَخَبة من بقية الإسناد.

لجمال الدين أبي الحasan يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

تأثرت بالرطوبة.

١٧ ورقة (١٤٥-١٦١) ق ١٧ سطراً ١٣×١٨ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١٦/٣١١)

١٢٥٩ - عقد الجواهر البهية في الصلة على خير البرية.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصّدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

١٧ ورقة (٨٨-٤٠) ق ٢٢ سطراً ١٤٠×٢٠ سم

بمجموعة عمر حдан/رقم: (١٢١/١٢١)

١٢٦٠ - عقد الجوهر الشمين في أربعين حديثاً من أحاديث سيد المسلمين.

لأبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مخروم الورقة الأخيرة.

٢٥ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم ١١ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٩٨

١٢٦١ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الغني الغنمي بقلم تعليق.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، وفي آخرها سماع وإجازة.

٢١ سطراً ١٦×٢٢ سم ٢٢ ق

بمجموعة عارف حكمة/رقم: ٤٥١ (٢٢٢/١٠٢)

١٢٦٢ - عقود الجوواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة.

لمرتضى أبي الفيض محمد بن محمد بن الزيد (ت ١٢٠٥ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٩٧ هـ، بمصر، بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٨ سطراً ١٦,٥×٢٣,٥ سم ٢٠٢ ق

بمجموعة عارف حكمة/رقم: ٤٥٢ (٢٢٢/١٠٣)

١٢٦٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد حسن العلجمي الشافعي الأزهري سنة ١١٩٨ هـ بقلم نستعليق.  
كتبت برسم المؤلف.

٢٠٠ ق ٢٥ سطراً ١٢,٥×١٨,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٤٣٩

١٢٦٤ - نسخة أخرى.

كتبها سلامة بن الحسين الأسيوبي الحنفي بالقاهرة بقلم نسخ.  
مصححة.

٣١٢ ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٥٣ (٢٣٢/١٠٤)

١٢٦٥ - عقود الآلي في الأسانيد العوالى.

محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين (ت ١٢٥٢ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٢١ هـ بقلم نسخ.

٦٦ ق ٢٩ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٣٢٠ (٢٣١/٥٤)

١٢٦٦ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

مذهبية ومزخرفة وعليها تعليقات.

٩٤ ق ٢٣ سطراً ١٦,٥×٢٢,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٣٢١ (٢٣١/٥٥)

١٢٦٧ - علوم الحديث.

لنقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهزوبي المعروف  
بابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن عبد الدائم الخبلي سنة  
٧٩٧ هـ، بالقاهرة، بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليلات، قرئت على الحافظ العراقي وفي آخرها  
إجازة بخطه للناصح سنة ٧٩٨ هـ.

٨٨ ق ٢٥ سطراً سم ١٧,٥×٢٦,٥

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٣٩/٧٣)

١٢٦٨ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أحمد المنشاوي سنة ٨٠٤ هـ، بالقاهرة، بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة، عليها خطوط العلماء بالقراءة والسماع والمقابلة،  
وفي آخرها سماع سنة ٨٠٦ هـ.

٩٧ ق ٢٥ سطراً سم ١٥,٥×٢٢,٥

مجموعة قرّة باش/رقم: ٦٩

١٢٦٩ - نسخة أخرى.

كتبها ولـي الدين بن عمر البوزاوي المدنـي سنة ١١٨٧ هـ، بالمـدينة  
التـبـرـيـةـ، بـقـلـمـ تـعـلـيقـ.  
مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـ تـعـلـيلـاتـ.

٩٤ ق ٢٥ سطراً سم ١٧٨×٢٣

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٣١/٧٧)

## ١٢٧٠ - عمدة الأحكام.

لشّي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠ هـ).  
نسخة من القرن الثامن بقلم نسخ.

مصححة، في آخرها سماع منقول من الأصل مؤرخ سنة ٧١٣ هـ.  
٢٥ سطراً ١٧٧٢٥ سم ق ٢٨

مجموعه المحمودية/رقم: (١/٦٢٤)

## ١٢٧١ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

١٩ سطراً ١٤,٥×١٩,٥ سم ق ٣٨

مجموعه المحمودية/رقم: ٨٥٠

## ١٢٧٢ - عمدة القاري في شرح صحيح البخاري (ج ١).

لبلدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني (ت ٨٥٥ هـ).  
من أوله إلى (باب الوضوء بالمدّ).

نسخة كتبها عمر بن أحمد المربي سنة ١٢٦٦ هـ بقلم نسخ.  
٣٢ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم ق ٥٤٠

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٢٣٢/١٠٥) ٤٥٤

## ١٢٧٣ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من (باب المسح على الحفرين) إلى (باب صلاة الليل).  
أتمه الناسخ سنة ١٢٦٧ هـ.

٥٦٠ ق

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٢٣٢/١٦) ٤٥٥

١٢٧٤ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من (أبواب صفة الصلاة) إلى آخر كتاب الجنائز.  
أنّه الناسخ سنة ١٢٦٨ هـ.

٥٩٤ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٦ (٢٣٢/١٠٧)

١٢٧٥ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من أول كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الاعتكاف.  
أنّه الناسخ سنة ١٢٦٩ هـ.

٥٦٠ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٧ (٢٣٢/١٠٨)

١٢٧٦ - (ج ٥) من هذه النسخة.

من أول كتاب البيوع إلى آخر كتاب الوصايا.  
أنّه الناسخ سنة ١٢٧١ هـ.

٥٣٩ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٨ (٢٣٢/١٠٩)

١٢٧٧ - (ج ٦) من هذه النسخة.

من أول كتاب الجهاد إلى آخر كتاب المناقب.  
أنّه الناسخ سنة ١٢٧٢ هـ.

٥٢٧ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٥٩ (٢٣٢/١١٠)

١٢٧٨ - (ج ٧) من هذه النسخة.

من (باب مبعث النبي ﷺ) إلى (باب ودا ولا سواعا ولا يغوث ...).  
أئمّه الناسخ سنة ١٢٧٣ هـ.

٥٣٠ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٠ (٢٣٢/١١١)

١٢٧٩ - (ج ٨) من هذه النسخة.

من (سورة قل أوحى) إلى (باب الكنية للصبيّ).  
أئمّه الناسخ سنة ١٢٧٣ هـ.

٥٥٠ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦١ (٢٣٢/١١٢)

١٢٨٠ - (ج ٩) من هذه النسخة.

من (باب التكّي بأبي تراب) إلى آخر الصحيح.  
أئمّه الناسخ سنة ١٢٧٤ هـ.

٥٠٢ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٢ (٢٣٢/١١٣)

١٢٨١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب من الكبائر أن لا يستتر من بوله).  
بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٢٢×٣٢،٥ سم

٣٢ سطراً

٣٥٩ ق

مجموعـة المـحمدـيـة/رـقـم: ٨٦١

١٢٨٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب صب النبي ﷺ وضوئه على المغمى عليه)، وهو ناقص من الآخر، آخره: ... وتارة يتخذ من الطين ويُدفن في الأرض ويُوقَد.  
يُقْلِم نستعليق.  
عليها تعليقات.

٢٠,٥×٣٠,٥ سم

٣٥ سطراً

٢٥٦ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥١٣

١٢٨٣ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب ما جاء في غسل البول) إلى (باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره).

كتبها عزيز الله يُقْلِم نسخ.

٢٣×٢٣ سم

٣٤ سطراً

٢٠٩ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٥٥٤

١٢٨٤ - (ج ٩) من هذه النسخة.

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب المناقب.

٢٣٥ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٥٥٦

١٢٨٥ - نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب التبكيّر والغلس بالصبع) إلى آخر كتاب الجنائز.  
يُقْلِم نسخ.

ناقصة من الأول.

٣٣٠ ق

٣٣ سطراً

٢٢×٣٢ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ٥٥٧

١٢٨٦ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقصة من الأول والآخر، أولها: أنا أحمد قال أنا عبد الله فهو ابن مقاتل المروزي .... العاشرة قد أكثر البخاري من أحاديث وأقوال ...، وآخرها (في باب تطوع قيام رمضان من الإيمان): ... وقال مالك وأبو يوسف والطحاوي.

مكتوبة بقلم نسخ.

أثرت فيها الرطوبة.

١٩٤ ق

٣١ سطراً

١٩,٥×٢٩,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ٥٥٣

١٢٨٧ - نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص من الأول والآخر، أوله: تسع كان يقسم لثمان و لا يقسم لواحدة ...، وآخره: ... فإن قلت إن جلا منه أسلمت.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

٨٣ ق

٣٥ سطراً

٢٠,٥×٣٠ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ٣٥٣

١٢٨٨ - نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص من الأول والآخر، أوله: البيهقي من طريق ابن هبعة وقال

البيهقي ...، ويتهي إلى أثناء (باب استئذان المرأة زوجها بالخروج إلى المسجد).

بقلم نسخ.

١٧٦ ق ٣٣ سطراً ٢٠,٥×٢٩,٥ سم

مجموعـةـ المـديـنـةـ العـامـةـ/رـقـمـ: ٤٠٤

١٢٨٩ - عمدة القاري والسامع في ختم الصحيح الجامع.

لشمس الدين أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ).  
نسخة كتبها أبو اللطف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي الخطيب الحنفي سنة ٩١٦ هـ، بِكَة المكرمة، بقلم نستعليق.

٩ ورقات (١٨-٢٦) ق ٢٥ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ/رـقـمـ: مـجـمـوعـ (٢/٣٠٨)

١٢٩٠ - عيون الموارد السلسلة من عيون الأسانيد المسلسلة.

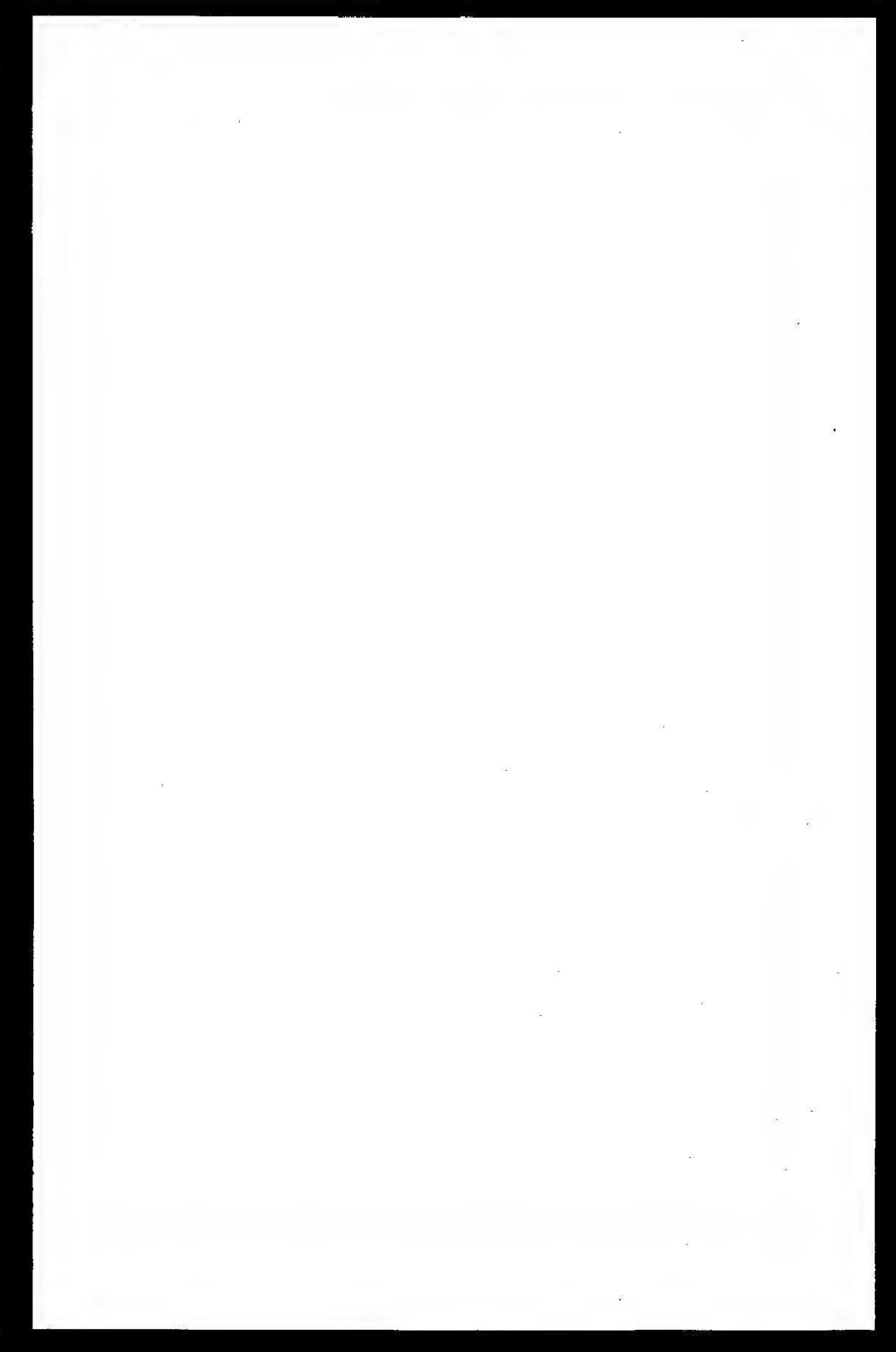
لأبي عبد الله محمد بن الطيب بن محمد الفاسي (ت ١١٧٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مصححة، كُتّبت برسم الأمير محمد بن إسحاق الريدي اليمني (ت ١١٦٧ هـ).

٧٠ ورقة (١-٧٠) ق ٢٥ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعـةـ الـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: (١/٣٧٦)



# حرف الغين



أول مخطوطة : غريب الحديث

لأبي عبد القاسم بن سلام الهرمي (ت ٢٢٢ هـ)

نسخة مكتوبة سنة ٤٥٦ هـ ، مقابلة ومصححة وفي آخرها سجعات

١٢٩١ - **غاية الأحكام لأحاديث الأحكام** (جزء منه).

لحب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله الطبرى (ت ٦٩٤ هـ).  
ناقص من الأول والآخر، أوله: أسلم وعنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول من توضأ للصلوة وأسبغ الوضوء ...، ويتبعه إلى آناء (ذكر ما على الإمام في دعائه).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

وقد عُرف الكتاب - بحمد الله - بعد دراسته والوقوف على ذكر المؤلف فيه بعض مصنفاته، ثم مقارنة النسخة مع النسخ الأخرى المchorورة.

٢٠٥ ق ٢٥ سطراً ١٩٧٢ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٥٤٣

١٢٩٢ - **غاية السول مختصر جامع الأصول من أحاديث الرسول** (ج ٢).

لم يُعرف مؤلفه.

من حرف الطاء إلى آخره.

نسخة كتبها أحمد بن عبد الله بن غازى سنة ٧٠٨ هـ بقلم نسخ جميل.  
مقابلة وعليها تعليقات.

١٩٥ ق ٢٥ سطراً ١٩٧٢ سم

بمجموعة قرّة باش/رقم: ٦٧

١٢٩٣ - **الغاية في شرح الهدایة** (لابن الجزری).

لشمس الدين أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠٢ هـ).  
نسخة كتبها عبد الصمد الدمشياني سنة ١٠٨١ هـ بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

١٠٠ ق ٢٣ سطراً ٢٠,٥×٢٦ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٣٢٢/٥٦)

١٢٩٤ - غاية المرام في تحرير أخبار شريعة الإسلام.

لإبراهيم حنيف (لعنه إبراهيم بن مصطفى الرومي المتوفى سنة ١١٨٩ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات مفيدة.

٤ ورقات (١٣٤-١٣٨) ق ٢٥ سطراً ١٢×٢٠ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (٣/٣٩٠)

١٢٩٥ - غررة الصباح لمبتعثي الفلاح والنجاح فيما للبخاري من الاصطلاح.

لأبي محمد عبد الله بن إبراهيم العلوى الشنقيطي (ت ١٢٣٥ هـ).

ناقص من الآخر، آخره:

ومن حوى مائة ألف مطلعها. عليه لفظ حافظ قد أطلقها

نسخة مكتوبة سنة ١٣٤٢ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٨ ورقات (١٨٨-١٩٥) ق ١٦ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعه عمر حمدان/رقم: (١٠/١٠٩)

١٢٩٦ - نسخة أخرى.

مكتوبة في القرن ١٤ هـ بقلم مغربي مشكول.

٣ ورقات (١١٩-١٢١)ق ٢١ سطراً ١٨٧٢٣ سم

مجموعـة الشـنقيـطي /رـقم: (٤/٥)

١٢٩٧ - الغـرر في جـبـهـةـ بـهـجـةـ الـبـصـرـ.

لـبـدـرـ الدـيـنـ عـشـمـانـ بـنـ سـنـدـ التـجـديـ (تـ ١٢٤٢ـ هـ).

شـرـحـ فـيهـ "جـبـهـةـ الـبـصـرـ فيـ نـظـمـ نـخـبـةـ الـفـكـرـ" لـهـ.

نـسـخـةـ مـكـتـوـبـةـ سـنـةـ ١٢٥٥ـ هـ بـقـلـمـ تـعـلـيقـ.

١٩ سـطـرـاـ ٢٧٧ ق ١٦٧٢٤ـ سم

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقم: (٣٢٣/٥٧)

١٢٩٨ - غـرـيـبـ الـحـدـيـثـ.

لـأـبـيـ عـيـيدـ الـقـاسـمـ بـنـ سـلـامـ الـهـرـوـيـ (تـ ٢٢٢ـ هـ).

نـسـخـةـ مـكـتـوـبـةـ سـنـةـ ٥٤٦ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـقـابـلـةـ وـمـصـحـحـةـ وـفـيـ آـخـرـهـ سـمـاعـاتـ.

٢١ سـطـرـاـ ١٢٦ ق ١٩,٥٧٢٤,٥ـ سم

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقم: (٤٦٤/١١٥)

١٢٩٩ - الـغـمـازـ عـلـىـ الـلـمـازـ.

لـنـورـ الدـيـنـ أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ السـمـهـوـدـيـ (تـ ٩١١ـ هـ).

نـسـخـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـ تـعـلـيقـاتـ.

١٦ سـطـرـاـ ١٤ ق ١٤,٥٧٢٠,٥ـ سم

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقم: (٤٦٥/١١٦)

١٣٠٠ - غُنية المحتاج في ختم صحيح مسلم بن الحجاج.

لشمس الدين أبي الخبر محمد بن عبد الرحمن السحاوي (ت ٩٠٢ هـ).

نسخة كتبها أبو اللطف محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن علي

الخطيب الحنفي سنة ٩١٦ هـ، بِعَكَةِ الْمَكْرَمَةِ، بِقَلْمِ نَسْتَعْلِيقِ.

٩ ورقات (٢٧-٣٥)ق ٢٥ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: جموع (٣٠٨/٣)

# حروف الفاء



أول رسالة مخطوطة بعنوان : فوائد المؤمل  
لأبي القاسم المؤمل بن أحمد الشيباني (ت ٣٩١ هـ)  
نسخة كتبها الحافظ عبدالغنى المقدسي (ت ٦٠٠ هـ)  
بقلم نسخ وفي آخرها سمات منها سماع للناسخ بتاريخ ٥٩٥ هـ

١٣٠١ - الفائق في غريب الحديث (ج ١).

بلغار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ).  
من أوله إلى آخر حرف الصاد.

نسخة كتبها محمد بن عثمان بن محمد بن عثمان سنة ١١٦٨ هـ.  
بقلم نسخ.  
عليها تعليلات مفيدة.

٢٣١ ق ٢٣ سطراً ١٦٧٢٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٦١

١٣٠٢ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من حرف العين إلى أثناء حرف الواو، ولم يكمله الناسخ.  
عليه تعليلات.

١٧٧ ق

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٣٠

١٣٠٣ - الفانيد في حلوة الأسانيد.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).  
أ מלאه المؤلف سنة ٩٠٠ هـ.

نسخة كتبها تلميذ المؤلف محمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥ هـ)  
بقلم نسخ.

٥ ورقات (٣٤-٣٨) ق ١٥,٥x٢١ سطراً

مجموعه الحتنى/رقم: (٣/٣٦)

١٣٠٤ - نسخة أخرى.

كتبها ابن محمد الكبي (من القرن ١٤ هـ) بقلم رقعة.  
مقابلة.

١٢ ق ١٣ سطراً ١٧٧×٢١ سم

مجموعة الشنقيطي /رقم: (٦/٢٢)

١٣٠٥ - الفتاوى الحديثية.

لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

١١٩ ق ١٥٥×٢٠ سم مختلقة الأسطر

مجموعة عارف حكمت /رقم: ١٤٩١ (٤٨/٢٥٨)

١٣٠٦ - فتح الباري بشرح البخاري (ج ٩).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).  
من كتاب فرض الخامس إلى (باب كان النبي ﷺ تمام عينه ولا ينام قلبه).  
نسخة مكتوبة في حياة المؤلف بقلم نسخ.  
مقابلة وعليها حواش وتعليقات.

٢٤٤ ق ٢٣ سطراً ١٢٧×١٥ سم

مجموعة المدينة العامة /رقم: ٣٥٦

١٣٠٧ - (ج ١٨) من هذه النسخة.

يبدأ بكتاب الرقاق وينتهي إلى آخر كتاب القدر.

مكتوب سنة ٨٣٩ هـ بقلم نستعليق.

قويل هذا الجزء على المؤلف وفي آخره خطه بانها المقابلة، قد تأكل في أوله وآخره.

٢٨١ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦٣

١٣٠٨ - نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى آخر أبواب صفة الصلاة.

كتبها يوسف بن أحمد بن سليمان سنة ٨٦٣ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها بعض التعليقات، وقد أثرت عليها الرطوبة في مواضع.

٣٢١ ق ١٨٥×٢٦,٥ سطراً ٣١ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٦

١٣٠٩ - نسخة أخرى (ج٤).

من (باب دفن الرجلين والثلاثة في قبر) إلى (باب لا يشير المحرم لكي يصطاد).

كتبها أحمد بن علي الفيشي سنة ٩٠٠ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٩١ ق ١٨,٥×٢٦,٥ سطراً ٢٧ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٩

١٣١٠ - نسخة أخرى (ج٣).

من (باب ما يتخير من الدعاء بعد التشهد وليس بواحب) إلى آخر الجنائز.

كتبها عنون الله بن منصور بن علي البنا بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٤٠٢ ورقة (٦٦٨-٦٩٠) ق ١٥٧٢١ سطراً ٢٥ سم  
بمجموعة محمودية/رقم: ٧٣٨

١٣١١ - (ج٤) من هذه النسخة.  
من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الحج.  
٣٦٦ ورقة (١٤٣٥-١٠٧٠) ق

بمجموعة محمودية/رقم: ٧٦١

١٣١٢ - (ج٨) من هذه النسخة.  
يشتمل على كتاب المغازي.  
٢٧٣ ق

بمجموعة محمودية/رقم: ٧٤٣

١٣١٣ - (ج٩) من هذه النسخة.  
يشتمل على كتاب التفسير.  
أنمه الناسخ المذكور سنة ١٠٤٥ هـ، بالجامع الأزهر.  
٣٦٧ ق

بمجموعة محمودية/رقم: ٧٤٤

١٣١٤ - (ج١٠) من هذه النسخة.  
من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب الطلاق.  
٣٨٦ ق

بمجموعة محمودية/رقم: ٧٤٥

١٣١٥ - (ج ١١) من هذه النسخة.

من كتاب النفقات إلى آخر كتاب اللباس.

٤٤٥ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٤٦

١٣١٦ - (ج ١٢) من هذه النسخة.

من كتاب الأدب إلى آخر كتاب الدعوات.

٣٥٣ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٤٧

١٣١٧ - (ج ١٣) من هذه النسخة.

من كتاب الرقاق إلى آخر كتاب الفرائض.

أنّها ناسخها سنة ١٠٤٦ هـ.

٣٨٦ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٤٨

١٣١٨ - (ج ١٤) من هذه النسخة.

من كتاب الحدود إلى آخر كتاب التعبير.

٣٤٤ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٧٤٩

١٣١٩ - (ج ١٥) من هذه النسخة.

من كتاب الفتن إلى آخر الصحيح.

أنّها ناسخها سنة ١٠٤٨ هـ.

١٣

٧٥٠ جموعة المحمدية/رقم:

١٣٢ - نسخة أخرى (ج٥).

من كتاب البيوع إلى آخر كتاب الوصايا.

كتبها محمد سعدي الغزّي العامري بن أبي الطّيّب سنة ١٠٦٦ هـ  
بتقلم نستعليق.

مصححة وعليها حواش مفيدة.

٢٨٠ ق ٣٥ سطرًا ١٦×٢٢ سم

٥٧٦/رقم المجموعة المحمدية:

١٣٢١ - (ج٦) من هذه النسخة.

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب المبعث.

أُلْقَاهَا نَاسِخَهَا سَنَةُ ١٠٦٩ هـ.

۱۶۴

٥٧٧ جموعة المحمدية/رقم:

١٣٢٢ - نسخة أخرى (ج.٨).

من كتاب كفارة الأيمان إلى آخر الصحيح.

كتابها محمد بن أحمد بن علي الفلوس سنة ١١٣٧ هـ بقلم مغربي.  
تاكلت أوراقها الأخيرة.

٣٥١ ق سطراً ٢٩ ٢٤×٣٣ سم

مجموعه قرّة باش / رقم: ٥٢

١٣٢٣ - نسخة أخرى (ج ٣).

ناقصة من الأول والآخر، أولاً: وهذا تفسير مقيد ... قوله باب  
فضل مكة ...، وآخرها: .... قوله باب فضل أبي بكر.

كتبها محمد بن أحمد بن حمادة الشافعي سنة ١١٥٨ هـ بقلم نسخ.  
من أولاً إلى (١٥٢) بقلم مغربي ثم كملها الناسخ المذكور.

٥٩٢ ق ٢١٠٣١ سطراً ٣٦ سم

مجموعة قرآن باش/رقم: ٤٩

١٣٢٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

من أبواب الأذان إلى آخر كتاب الجنائز.

كتبها أحمد الجلد بن سالم بقلم نسخ.

٦٠٩ ق ١٥,٥×٢١,٥ سطراً ٢٥ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥١٥

١٣٢٥ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى أثناء (باب بيع الشمار قبل أن ييلدو صلاحها).

ناقص من الآخر.

٥٩٨ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥١٦

١٣٢٦ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من كتاب السلم إلى أثناء (باب الحربي إذا دخل دار الإسلام).

ناقص من الآخر.

٤٢٠ ق

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥١٧

١٣٢٧ - (ج ٥) من هذه النسخة.

من كتاب بدء الخلق إلى آخر كتاب المبعث.

٤٥٧ ق

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥١٨

١٣٢٨ - (ج ٦) من هذه النسخة.

من كتاب المغازي إلى آخر كتاب التفسير.

أتمه الناسخ المذكور سنة ١١٦٠ هـ.

٦٨٣ ق

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥١٩

١٣٢٩ - (ج ٧) من هذه النسخة.

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب العقيقة.

٤٤٩ ق

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٢٠

١٣٣٠ - (ج ٨) من هذه النسخة.

من كتاب الصيد والذبائح إلى آخر كتاب الأدب.

٥١٠ ق

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٢١

١٣٣١ - (ج ٩) من هذه النسخة.

من كتاب الاستذان إلى (باب من مات وعليه نذر).  
ناقص من الآخر وتتمّه في الذي بعده.

٤٥٨ ق

مجموعـة بشير آغا/رقم: ٥٢٢

١٣٣٢ - (ج ١٠) من هذه النسخة.

أوله: جبير عن ابن عباس جاء رجل فقال ... باب النذر فيما لا يملك  
...، وينتهي إلى النساء (باب نزع الماء من البئر حتى يروي الناس)،  
ناقص الآخر وتتمّه في الذي بعده.

٤٥٠ ق

مجموعـة بشير آغا/رقم: ٥٢٣

١٣٣٣ - (ج ١١) من هذه النسخة.

أوله: أيضاً في حديث ابن عمر نزع الماء من البئر ... باب نزع  
الذنوب والذنوبين ...، وينتهي إلى آخر الصحيح.

٦٨٢ ق

مجموعـة بشير آغا/رقم: ٥٢٤

١٣٣٤ - نسخة أخرى (النصف الأول).

من أوله إلى آخر (باب قوله واعبد ربك حتى يأتيك اليقين).  
بقلم نسخ.

مصححة، وعليها تعليلات، في أولها فهرس وضعه محمد عابد السندي.

ב' זיון

۷۶ سطر

ج ۹۰۷

مجموعـة المـحمودـيـة / رـقم: ٥٨٣

١٣٣٥ - (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من سورة النحل إلى آخر الصحيح.

٣٥٦

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقـم: ٥٨٤

١٣٣٦ - نسخة أخرى (ج ٥).

من كتاب الصوم إلى آخر كتاب العتق.

بِقَلْمَنْسِك

مصححة، وفي أولها فهرس للكتاب.

٢١٥ x ١

٢٥ سطر

۳۴۴

بمجموعـة المـحمودـيـة /رـقـم: ٧٤٠

١٣٣٧ - (ج٦) من هذه النسخة.

من كتاب الهمة إلى آخر كتاب فرض الخمس.

مختصر

٦٣٢

٧٤١ جموعة المحمودية/رقم:

١٣٣٨ - (ج٧) من هذه النسخة.

من كتاب بدء الخلق إلى آخر كتاب المبعث.

三

٧٤٢/رقم: المحمدية/جمعية

١٣٣٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر الجماعة والإمامية.  
بقلم نسخ.

مخروم من الوسط، قد تأكلت بعض أوراقه تأكلًا فاحشًا.

٢٠٤ ق ٣٧ سطراً ٢٢×٣٢ سم

مجموعـة قرـة باـش / رقم: ٨٢٤

١٣٤٠ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الموضوع.  
بقلم نسخ.

٣٣٧ ق ٢٥ سطراً ١٥×٢١,٥ سم

مجموعـة الحمودـيـة / رقم: ٥٧٠

١٣٤١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر أبواب الجماعة والإمامية.  
نسخة قديمة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، لفقت معها قطعتان من نسختين آخريـن، وعليـها  
تعليقات منقولـة من خطـ المصنـف.

٣٠٩ ق ٣٥ سطراً ١٨×٢٦,٥ سم

مجموعـة الحمودـيـة / رقم: ٧٥٩

١٣٤٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر أبواب ستـ العورـة.

- ١٣٤٣ - نسخة أخرى (ج ١).  
 من أوله إلى آخر كتاب المناقب.  
 بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة.  
 ٢٦ سطراً      ٢١×٢٩,٥      ٣٠٥ ق      س ١  
 مجموعة المحمودية/رقم: ٧٥٧
- ١٣٤٤ - نسخة أخرى (ج ٢).  
 من أبواب صفة الصلاة إلى آخر كتاب الزكاة.  
 بقلم نسخ.  
 ٧٨ سطراً      ٢٠,٥×٣٠,٥      ٤٠٠ ق      س ٢  
 مجموعة المحمودية/رقم: ٧٥٤
- ١٣٤٥ - نسخة أخرى (ج ٢).  
 من كتاب الغسل إلى آخر كتاب الأذان.  
 بقلم نسخ.  
 مقابلة ومصححة.  
 ٣٧ سطراً      ٢٢×٣٢      ٢٩٥ ق      س ٣  
 مجموعة فرة باش/رقم: ٤٨
- ٣٠٦ ق      ٢٥ سطراً      ١٤,٥×٢٠      س ٤  
 مجموعة المحمودية/رقم: ٥٧١

١٣٤٦ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من كتاب العيدن إلى أثناء (باب الاستسقاء وخروج النبي ﷺ)، ناقص  
من الآخر.

٣٦ ورقة (٢١٩-١٨٤) ق

بمجموعة المحمودية/رقم: (٢/٥٧٢)

١٣٤٧ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من أبواب الاستسقاء إلى آخر كتاب الجنائز.  
مقابلة ومصححة.

٢٧٢ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٥٧٣

١٣٤٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من أثناء كتاب الحisp إلى آخر كتاب الأذان، وهو ناقص من الأول.  
بقلم نسخ.

٢١ سطراً ١٢×١٦,٥ سم

٢٧٠ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦٨

١٣٤٩ - (جزء) من هذه النسخة.

من كتاب الأيمان والتنور إلى (باب إذا أصاب قوم من رجل هل يُعاقب).

٣٥٦ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٣١

١٣٥٠ - نسخة أخرى (ج ٣).

من كتاب الجمعة إلى آخر أبواب التطوع.  
بقلم نسخ.

مصححة، قد انتهت في آخر الورقة (ق ٦٣) سنة ١٠٠٨ هـ، فلُفقت  
بعدها قطعة من آخر الجزء الثاني من نسخة أخرى، ثم لُفقت بعد هذه  
قطعة من نسخة أخرى.

٩٧ ق ٣٥ سطرًا ٢١×٢٩,٥ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٧

١٣٥١ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (باب محمد يُتحير من الدعاء بعد التشهد وليس بواحش) إلى آخر  
كتاب الجنائز.

بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٤٠٢ ورقة (١٠٦٩-٦٦٨) ق ١٥×٢١ سطرًا ٢٥

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٣٨

١٣٥٢ - نسخة أخرى (ج ٣).

من أبواب الإمامة والجماعة إلى أثناء (باب القنوت قبل الركوع وبعده).  
بقلم نسخ.

مقابلة، عليها بعض الحواشي.

٢٨٨ ق ٢٧ سطرًا ١٤,٥×٢٠ سم

مجموعة آل الصافى/رقم: ١٩٥

١٣٥٣ - نسخة أخرى (ج٤).

من كتاب بدء الخلق إلى آخر تفسير الأعراف.  
بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، قد بلغت مقابيلتها سنة ١١٨٣ هـ، وعليها تعليقات.  
٣٥١ ق ٣٧ سطراً ٢٢,٥×٣٢,٥ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٧٥٢

١٣٥٤ - نسخة أخرى (ج٥).

من كتاب الزكاة إلى (باب الإدلاج من المصب).  
بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.  
٢٩٤ ق ٢٥ سطراً ١٥×٢٠ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: ٥٧٤

١٣٥٥ - نسخة أخرى (ج٦).

من كتاب المرضى إلى (باب هل يدخل في الأيمان والنذور الأرض  
والقنم والزرع).  
بقلم نسخ.

٤٨٨ ق ٣٧ سطراً ٢١,٥×٣٢,٥ سم  
مجموعه فرة باش/رقم: ٥١

١٣٥٦ - نسخة أخرى (ج٧).

أو هلا: قوله باب حق إجابة الوليمة والدعوة كذا عطف الدعوة ... ،

وتنتهي إلى آخر كتاب الطلاق.

بِقْلَمِ نَسْخٍ.

لُفْقٌ في آخرها قطع من نسخ أخرى.

٢٣٠٢٣٢،٥ سُم

٢٦ سُطْرًا

٢٦٧ ق

بِجَمِيعِ الْحَمْوَدِيَّةِ /رَقْمٌ: ٧٥٦

١٣٥٧ - (ج) من هذه النسخة.

ناقص من الأول والآخر، أوله: كتاب الرفاق ...، وآخره: ... قوله

بَابٌ بِالْتَّنْوِينِ حَفَّ الْقَلْمَ ...

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

١٤٥ ق

بِجَمِيعِ الْحَمْوَدِيَّةِ /رَقْمٌ: ٧٥٥

١٣٥٨ - نسخة أخرى (ج ٦).

من أبواب العمرة إلى آخر الاعتكاف.

بِقْلَمِ نَسْخٍ.

مقابلة ومصححة.

١٥٠٢٠ سُم

٢٥ سُطْرًا

٢٨٣ ق

بِجَمِيعِ الْحَمْوَدِيَّةِ /رَقْمٌ: ٥٧٥

١٣٥٩ - نسخة أخرى (ج ٧).

من كتاب الرفاق إلى أثناء (باب ما يكره من لعن شارب الخمر)،

ناقص من الآخر، آخره: ... وروي عن عاصم بن بهدلة عن أبي

صالح فقال أبو بكر بن عيّاش عنه عن أبي .

٢٠٧ ورقة (١٧٩-٣٨٥)ق ٣١ سطرًا ١٨×٢٦ سم

بمجموعة محمودية/رقم: (٢/٥٨١)

١٣٦٠ - نسخة أخرى (ج ٧).

من (باب مرض النبي ﷺ) إلى آخر كتاب التفسير.

قديمة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٨,٥×٢٧ ٣١ سطرًا

٢٧١ ق

بمجموعة محمودية/رقم: ٧٥٨

١٣٦١ - نسخة أخرى (ج ٩).

من كتاب الأدب إلى آخر كتاب الأيمان والندور.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة، عليها تملّك لابن علان الصّدّيقى، تأكلت أوراقها  
الأخيرة.

٢٠×٢٩,٥ ٣٥ سطرًا

٢٩٨ ق

بمجموعة محمودية/رقم: ٧٥١

١٣٦٢ - نسخة أخرى (ج ٩).

من (باب جف القلم) إلى آخر كتاب التفسير.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١٣٦٣ - نسخة أخرى (ج٩).

ملفقة من نسختين تنتهي الأولى منها في الورقة (ق ٣٧٩)، والثانية  
أقدم منها.

ناقص من الأول، أوله: وقد صرّح الحسن بتحديث معقل له ...  
قوله باب والذين يُتوفّون منكم ...، وينتهي إلى آخر تفسير محمد.  
مكتوبة بقلم نسخ.

١٣٦٥ - نسخة أخرى (جزء منه).  
ناقص من الأول، أوله: هي بالأبواء وقال موسى بن عقبة أول غزاة  
غزاها النبي ﷺ يعني بنفسه الأبواء، وينتهي إلى آخر كتاب المغازي.  
بقلم نسخ.

١٣٦٦ - نسخة أخرى (جزء منه).

من تفسير سورة الفتح إلى آخر كتاب التفسير.

كتبها شريف بن محمد بن شريف سيف الله بقلم نسخ.

ورقة (٢٦٥-٣٤٧) ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٠ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: (٥٧٩/٢)

١٣٦٧ - نسخة أخرى (جزء منه).

من كتاب فضائل القرآن إلى آخر كتاب اللباس.

بقلم نسخ.

مصححة، وكأنها ملقة من نسختين تنتهي الأولى إلى كتاب

الطلاق (ق ٢٨١) وتبدأ الثانية بكتاب النعمان.

ورقة (٢٩-٣١) ق ٦٤٦ سطراً ١٤,٥×٢٢ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: (٥٨٠)

١٣٦٨ - نسخة أخرى (جزء منه).

ناقص من الأول يبدأ من أئمة كتاب الدييات، أوله: الفرقان عن ابن

عباس وغيره في ذلك ...، ويتبعه إلى آخر كتاب الدييات.

بقلم نسخ.

ورقة (٤١١-٤٥٠) ق ٤٠ سطراً ١٨×٢٦ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: (٥٨١/٤)

١٣٦٩ - نسخة أخرى (جزء منه).

ناقص من الأول، أوله: قوله عن أنس في رواية مسلم ..... باب

الكلام إذا أقيمت الصلاة، وينتهي إلى أبواب صلاة الخوف.

١٨١ ورقة (١-١٨١)ق ٢٥ سطراً ١٨٠×٢٦ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: (١/٥٧٢)

١٣٧٠ - نسخة أخرى (جزء منه).

من كتاب الأدب إلى أول كتاب الرقاق، ناقص من الآخر، آخره:  
... قوله نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس.

بـقـلـمـ نـسـتـعـلـيقـ.

١٧٧ ورقة (١-١٧٧)ق ٢٩ سطراً ١٨٠×٢٦ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: (١/٥٨١)

١٣٧١ - (الجزء الآخر) من هذه النسخة.

من كتاب استابة المرتدین إلى آخر الصحيح.  
أكمل أوله بخط مغایر.

٣٠١ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ٥٨٢

١٣٧٢ - نسخة أخرى (جزء منه).

أوله: كان يقال هذا اللفظ مشير بأنه في الزمان الماضي ...، وينتهي  
إلى آخر كتاب الأشربة.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

ناكلـتـ الـأـوـرـاقـ الـأـوـلـىـ وـالـأـخـيـرـةـ تـاـكـلـاـ فـاحـشـاـ.

٤٢٩ ق ٣٧ سطراً ٢١,٥×٣٢,٥ سم

مجموعـة قـرـةـ باـشـ /رـقـم: ٥٠

١٣٧٣ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من باب الاستذان إلى آخر الصحيح.  
بقلم نسخ.

في أوله فهرس بالأبواب.

٩١٣ ق ٣٥ سطراً ٢١×٣١ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٥١٤

١٣٧٤ - نسخة أخرى (قطعة منه).

أوها: أبي هريرة أخرجها عبد الرزاق ...، وتنتهي إلى آخر كتاب  
الحدود والمحاربين.

كتبها شمس الدين بن حسان في حياة المؤلف بقلم نستعليق.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، قد قوبلت على المؤلف وفي

آخرها إجازة كتبها المؤلف للناسخ سنة ٨٤٠ هـ.

٢٥ ورقة (٤١٠-٣٨٦) ق مختلف الأسطر ١٨٨×٢٦ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: (٣/٥٨١)

١٣٧٥ - نسخة أخرى (قطعة منه).

أوها: بفتح اللام ظلمة في آخر الليل ... قوله باب من كره أن يُقال  
للمغرب العشاء ...، وآخرها: ... هل يتبع المؤذن فاه ه هنا وهنا.

بقلم نسخ.

٧٧ ق ٢١ سطراً ١٢,٥×١٦,٥ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٤١٨

١٣٧٦ - فتح الباقي بشرح ألفية العراقي.

لرین الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الانصاري (ت ٩٢٦ هـ).  
نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ، ويبدو أنها مسودته.  
مصححة وعليها تعليقات مفيدة بعضها بخط المؤلف.

١٠٥ ق ٢٨ سطراً ١٤,٥×٢٢,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٣٩٢

١٣٧٧ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمد فتح الله الشهير بمولات المغربي السكندرى سنة  
١٠٢٤ هـ بقلم نسخ.

١٠٥ ق ٢١ سطراً ١٤×٢٠ سم

مجموعه المدينة العامة/رقم: ١٢

١٣٧٨ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمود الأوزبكي سنة ١٠٨٤ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٧١ ق ٢٠ سطراً ١٣,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٣٧٣

١٣٧٩ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد الغزّي سنة ١١٤٦ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة وعليها حواشٍ.

١٦١ ق ٢٣ سطراً ١٦,٥×٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٢٣١/٥٨) ٣٢٤

١٣٨٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٦٧ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليلات.

١٥٩ ق ٢٢ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٣٨٧

١٣٨١ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: السمو بضم السين وكسرها وهو العلو ...  
كتبها أحمد بن مصطفى الحنفي بقلم مغربي.

١١٨ ق ٢٥ سطراً ١٦×٢١ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: دشت ٦٣

١٣٨٢ - نسخة أخرى.

متاخرة بقلم مغربي.  
مصححة وعليها تعليلات وحواشي.

١١٢ ورقة (١١٢-١) ق ٢٣ سطراً ١٨×٢٣ سم

بمجموعة الشنقيطي/رقم: ٧

١٣٨٣ - نسخة أخرى.

ناقصة في مواضع وفي آخرها.

بقلم نسخ.  
مصححة.

١٤٦ ق ٢٣ سطراً ١١,٥×١٦,٥ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٩٩

١٣٨٤ - نسخة أخرى.

لم يكمل الناسخ آخرها.

بقلم تعليق.

٨٥ سطرًا ٢٥ ورقة (١٦١-٧٧) ق ١٥×٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/٣١٤)

١٣٨٥ - الفتح الرحماني في شرح موطن الإمام محمد بن الحسن الشيباني.

لأبي محمد إبراهيم بن حسين بير زاده الحنفي (ت ١٠٩٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٠٩٤ هـ بقلم نستعليق.

عليها حواش عديدة ومفيدة.

١٢٢ ق ٣٨ سطرًا ١٥×٢١ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٨٩

١٣٨٦ - الفتح السماوي بتخريج أحاديث القاضي البيضاوي.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المتأowi (ت ١٠٣١ هـ).

والكتاب في تخريج أحاديث كتاب "أنوار التنزيل" للبيضاوي.

نسخة بقلم نسخ.

مصححة.

٧٢ ق ٢٤ سطرًا ١٥,٥×٢٠,٥ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٥ (٥٩/٢٣١)

١٣٨٧ - فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام.

لزين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ).

وكلاهما من تأليفه.

نسخة مكتوبة سنة ١٠٩٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواش كثيرة وفي آخرها فوائد متعددة.

١٢٤ ق ٢٩ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٨٤٩

١٣٨٨ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعلیقات مفيدة.

١٦٠ ق ٢٤ سطراً ١٦×٢٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٨٨

١٣٨٩ - فتح القدير بترتيب الجامع الصغير.

لإبراهيم بن محمد السوهانى المالكى الأزهري (ت ١٠٨٠ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٩ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصححة وعليها تعلیقات.

٣٨١ ق ٢٩ سطراً ١٤,٥×٢١,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٦٨ (٢٣٢/١١٩)

١٣٩٠ - فتح المبدى بشرح مختصر الزبيدي (ج ٢).

لعبد الله بن حجاجي الشرقاوى (ت ١٢٢٧ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع، ألوها: في حفر وتسقي

الحضر عاثور ...، وآخرها: ... معادن المعدن الشيء المستتر.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٧ سطراً ١٦,٥×٢٣ سم

٢٥١ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٧٨

### ١٣٩١ - الفتح المبين بشرح الأربعين.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد ابن حجر الهيثمي  
(ت ٩٧٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن موسى بن محمد الحصاوي الشافعى  
سنة ١٠٧٠ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٩ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم

٢٧٢ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١٥٩

### ١٣٩٢ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الجواد بن محمد الفيومي الشافعى سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٢٣ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم

٢٣٥ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٥٨٦

### ١٣٩٣ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، تبدأ من أثناء شرح الحديث السادس عشر، أولها:  
لا أستطيع قال لا تقني مالاً قال حسيبي ...

- مكتوبة سنة ١١٠١ هـ بقلم نسخ.
- ١٠١ ق ٢٥ سطراً ١٤×٢٠ سم  
مجموعة الإحسانية/رقم: ١٨
- ١٣٩٤ - نسخة أخرى.  
كتبها أحمد بن محمد هندي المنصوري سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.
- ٢٤٢ ق ٢١ سطراً ١٥×١٩,٥ سم  
مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٦٦ (٢٣٢/١١٧)
- ١٣٩٥ - نسخة أخرى.  
مكتوبة سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.
- ٢٤٦ ق ٢٣ سطراً ١٥×٢٠,٥ سم  
مجموعة الساقفي/رقم: ٣٥
- ١٣٩٦ - نسخة أخرى.  
مكتوبة سنة ١١٤١ هـ بقلم نسخ.  
اختلف خطّها في مواضع.
- ٢٧٩ ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم  
مجموعة الشفاء/رقم: ١٥٨
- ١٣٩٧ - نسخة أخرى.  
تفصّلها الورقة الأولى.  
كتبها أحمد بن محمد الموزي سنة ١١٥٦ هـ بقلم نسخ.

عليها آثار بلل.

١٦,٥×٢١,٥      ٢٣ سطراً      ٢٥٧ ق

مجموعـة القازانـية/رقم: ١٣

١٣٩٨ - نسخة أخرى.

كتبـها محمدـ بن خـليلـ سنـة ١١٥٧ هـ، بـسلسـرة، بـقلمـ نـسـخـ.

مـذـهـبـة وـمـزـخـرـفـة، وـمـصـحـحـة وـعـلـيـهـا تـعـلـيـقـاتـ.

١٤٠٠      ٢٥ سطراً      ١٤٧ ق

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ/رـقـمـ: ٤٦٧ (٢٢٢/١١٨)

١٣٩٩ - نسخة أخرى.

كتـبـها أـبـعـجـ بن سـلاـ الـخـفـارـيـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

عـلـيـهـا حـواـشـيـ.

١٦,٥×٢١,٥      ١٨ سطراً      ٢٥٠ ق

مجموعـة الـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: (٢/٢٦٥٩)

١٤٠٠ - نسخة أخرى.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٥×٢٠,٥      ٢٢ سطراً      ٢٤٦ ق

مجموعـة الـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: ٨٤٨

١٤٠١ - نسخة أخرى.

نـاقـصـةـ مـنـ الآـخـرـ، آـخـرـهـاـ: ... أـنـزـلـ اللـهـ تـعـالـىـ بـعـدـ الفـرـجـ وـالـرـحـمـةـ بـقـوـلـهـ

جـلـ نـثـاؤـهـ.

بقلم نسخ.

عليها بعض التعليقات.

٢٩٠ ورقة (٢٩٠-١) ق ١٥,٥×٢١,٥ ١٩ سطراً سـم

مجموعـة الشفاء/رقم: (١/١٥٥)

### ١٤٠٢ - فتح المعين بشرح الأربعين.

لسليمان بن مصطفى البرجـي الشـهـير بـعـفـيـ زـادـهـ.

أولـهـ: الحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ وـقـقـ طـائـفـةـ منـ عـلـمـاءـ كـلـ عـصـرـ ...

نسـخـةـ مـكـتـوـبـةـ سـنـةـ ١٢٥٢ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـذـهـبـةـ وـمـزـخـرـفـةـ، وـمـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ.

٢٢٩ ق ١٩ سطراً سـم ١٤,٥×٢٣

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ/رـقـمـ: (٤٦٩/١٢٠) (٢٣٢/١٢٠)

### ١٤٠٣ - فتح المغيث بشرح الفقيـةـ الـحـدـيـثـ.

لـشـمـسـ الدـيـنـ أـبـيـ الـخـيـرـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ السـخـاـويـ (تـ ٩٠٢ـ هـ).

نسـخـةـ نـاقـصـةـ مـنـ الـأـوـلـ وـالـآـخـرـ، أـوـلـهـ: الـأـشـخـاـصـ وـلـيـسـ يـنـحـصـرـ فـيـ

زـمـنـ مـخـصـوصـ اـنـتـهـىـ .....ـ أـقـسـامـ التـحـمـلـ ...ـ، وـآـخـرـهـ: ...ـ بـابـ

مـعـرـفـةـ مـنـ اـخـتـلـطـ مـنـ الرـوـاـةـ .....ـ مـعـ الغـطـرـيفـ ...ـ نـسـبةـ بـلـدـ جـدـهـ

وـهـوـ الثـقـةـ الثـبـتـ أـحـدـ الـأـكـابرـ.

كتـبـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الـمـعـرـفـ بـاـبـنـ طـولـونـ (تـ ٩٥٣ـ هـ) بـقـلـمـ تعـلـيقـ.

٢٣٠ ق ٢٣ سـطـرـاً سـم ١٣×١٨

مجموعـةـ الـمـدـيـنـةـ الـعـامـةـ/رـقـمـ: (٤١٦)

## ١٤٠٤ - نسخة أخرى (ج ٩).

ناقصة من الآخر، آخرها: ... كتابة الحديث وضبطه بالشكل .....  
تقديمه على الضبط المسئلة.

بقلم نسخ.

١٥٢١ سـم ٢٥ سطراً

٢٥٨ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٣٧١

## ١٤٠٥ - فتح المغيث في التعريف ببعض علوم الحديث.

محمد الهاشمي بن أحمد بن سعيد الفوقي التجاني (ت ١٣٤٩ هـ).  
نسخة فيها نقص من الآخر.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٠,٥×٢٨ سـم ٢٨ سطراً

٦٣ ق

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٩٧

## ١٤٠٦ - الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين النووية.

لبرهان الدين إبراهيم بن مرعي الشيرخي (ت ١١٠٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن عبد الله سنة ١١١٢ هـ بقلم نسخ.

١٥٢٠,٥ سـم ٢٣ سطراً

٢٤٠ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٦٥٦

## ١٤٠٧ - نسخة أخرى.

كتبها حسن العبيدي المالكي البرهاني سنة ١١٧٦ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها بعض التعليقات.

- |                              |       |
|------------------------------|-------|
| ١٦٠٢ سطرًا                   | ٤٣٨ ق |
| ١٦٠٢ سم                      |       |
| مجموعه كيلي ناظري / رقم: ١٠٣ |       |
- ١٤٠٨ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٨٥ هـ بقلم مغربي.

- |                                |       |
|--------------------------------|-------|
| ٢٤ سطرًا                       | ٢٧٥ ق |
| ١٦٠٢ سطرًا                     |       |
| ٤٩ مجموعه رباط عثمان / رقم: ٤٩ |       |
- ١٤٠٩ - نسخة أخرى.

كتبها علي (كذا) بقلم نسخ.

- |                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| ٢٣ سطرًا                         | ٢٦٠ ق |
| ١٥٠٢ سطرًا                       |       |
| ٣٥٦ مجموعه رباط عثمان / رقم: ٣٥٦ |       |
- ١٤١٠ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، تنتهي أثناء شرح الحديث الثالث والعشرون.

- |                                |       |
|--------------------------------|-------|
| ٢٣ سطرًا                       | ٢٢٩ ق |
| ١٦٠٤١ سطرًا                    |       |
| ٥٢٥ مجموعه بشير آغا / رقم: ٥٢٥ |       |
- عليها تعليقات.

## ١٤١١ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أو لها: يا أخي إني أحتملها حقوقها على...، وآخرها: ... أنها تكفر السينات وتبدلها بحسنات وقد اختلف.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها حواشى.

ورقة (٢٣٩-٢٣٠) ق ٢٣ سطراً ١٦×٢١,٥ سم ١٠٩

مجموعـة المـديـنـةـ العـامـةـ /رـقـمـ: ٤١٣

## ١٤١٢ - الفرع الأثيث في أصول الحديث.

لرضي الدين محمد بن إبراهيم ابن الحنبلي الناذري الحنفي (ت ٩٧١ هـ).

شرح فيه كتابه "قفـوـ الـأـثـرـ" ، وأنـهـ سـنـةـ ٩٦٠ هـ.

نسخة بقلم تعليق.

مذهبـةـ وـمزـخرـفـةـ.

ورقة (١١٤-٢٥) ق ١٩ سطراً ١١×١٩ سم ٩٠

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقـمـ: جـمـوعـ (٢/١٦٢)

## ١٤١٣ - فصل من كتاب الجامع في الخاتم.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البهيفي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبـةـ وـمزـخرـفـةـ.

ورقات (٢٢٨-٢٢٤) ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم ٥

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقـمـ: جـمـوعـ (٦/١٩٤)

١٤١٤ - فضائل الأعمال.

لضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٤٣ هـ).  
نسخة كتبها عبد الله بن موسى سنة ١١٥٥ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة وعليها تعليلات.

١٩ سطراً ١٦×٢١,٥ سم  
٧٧ ق  
مجموعه المحمودية/رقم: ٦٤٠

١٤١٥ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... ويأتي أن يقول لا إله إلا الله.  
بقلم نسخ.

١٧ سطراً ١١,٥×١٥,٥ سم  
١٣٠ ق  
مجموعه بشير آغا/رقم: ١٩٢

١٤١٦ - فضائل شهر رجب.

لأبي محمد الحسن بن محمد الخلال البغدادي (ت ٤٣٩ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم  
القايطي الشافعي بقلم نسخ.

في آخره سبعاء منها سماع للناسخ سنة ٧٨٥ هـ.  
١٨ ورقة (١٧-١٠) ق ١٩ سطراً ١٣×١٧ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٢/١٨٠)

١٤١٧ - فضائل الصحابة.

لم يُعرف مؤلفه.

نسخة بقلم نسخ.

مصححة.

١٣ ق

٢٣ سطراً

١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٠ (٢٣٢/١٢١)

### ١٤١٨ - فضل الجلد عند فقد الولد.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها سليمان بن أحمد الرومي بقلم نسخ.

٢٣ ورقة (١٠٤-٨٢) ق ٢١ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: جموع (٧/١٩٥)

### ١٤١٩ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مذهبة.

١٨ ورقة (١٤٣-١٢٦) ق ٢٣ سطراً

مجموعة عارف حكمت/رقم: جموع (٢٧/١٠٨)

### ١٤٢٠ - فضل الخيل.

لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ).

نسخة كُتبت في حياة المؤلف بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، وفي آخرها سباع على المؤلف  
وعليه تصحيحه بخطه.

١٩٤ ق

١١ سطراً

١٧×٢٤ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧١ (٢٣٢/١٢٢)

١٤٢١ - فضل الزارين لبيت رب العالمين.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٦ ورقة (٦٨-٧٣)ق      ٢٣ سطراً      ١٤٠ سم

مجموعه عمر حمدان/رقم: (٩/١٢١)

١٤٢٢ - فضل عشر ذي الحجة.

لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطيراني (ت ٣٦٠ هـ).  
نسخة كتبها حماد بن عبد الرحيم بن علي التركمانى الحنفى (ت ٨١٩ هـ)  
بقلم نسخ.

مقابلة، وفي آخرها سماع.

٥ ورقات (١٤-١٠)ق      ٢١ سطراً      ١٢٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/١٥٦)

١٤٢٣ - الفضل المبين في المسلسل من حديث النبي الأمين.

لولي الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوi.

نسخة بقلم تعليق.

١٤ ورقة (١٤-١)ق      ١٧ سطراً      ١٧,٥x٢٣ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: (١/٥٢٦)

١٤٢٤ - فهرست البوعناني.

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن سليمان البوعناني (ت ١٠٦٣ هـ).  
أجاز به عبد الله بن محمد العياشي وولده.

نسخة كتبها أحمد بن الطاهر المراكشي بقلم مغربي.  
 ٤ ورقات (١١١-١٠٨)ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم  
 مجموعة عمر حдан/رقم: (٨/١١٤)

#### ١٤٢٥ - فهرست القصار.

لأبي عبد الله محمد بن قاسم بن عليّ القيسي الغرناطي  
 المعروف بالقصير (ت ١٠١٢ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن الطاهر المراكشي بقلم مغربي.  
 ٤ ورقات (١١٥-١١٢)ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم  
 مجموعة عمر حدان/رقم: (٩/١١٤)

#### ١٤٢٦ - فهرست محمد البناي.

محمد بن محمد بن العربي بن عبد السلام البناي المغربي المكي  
 (ت ١٢٤٥ هـ).

أجاز به عبد القادر بن عبد الله المشرفي.  
 نسخة كتبها أحمد بن الطاهر المراكشي بقلم مغربي.  
 ١٢ ورقة (٨١-٧٠)ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم  
 مجموعة عمر حدان/رقم: (٣/١١٤)

#### ١٤٢٧ - فهرست الأهدال.

ليحيى بن عمر مقبول الأهدال الحسيني الزبيدي (ت ١١٤٧ هـ).  
 نسخة ناقصة من الأول، أوها: واللفظ لابن داسة قال أحيرنا أبو  
 داود ...

بقلم نسخ.  
 ٦٧ صفحة  
 ٢٥ سطراً سـم ٢١×٣١  
 بمجموعـة المديـنة العـامـة/رـقم: ٣٩٣

١٤٢٨ - الفوائد الجليلة في مسلسلات محمد بن أحمد عقبـلة.  
 بـحـمالـ الدـيـن (شـسـ الدـيـن) أبي عبد الله محمد بن أحمد عقبـلة  
 (ت ١١٥٠ هـ).

نسخـة بـقـلـم نـسـخـ.  
 ٤٠ ورقة (١١٣-٧٤) ق سـم ١٥×٢٤,٥ ٢٧ سـطـراً  
 بمجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقم: (٤/٢٦٥٢)

١٤٢٩ - فـوـائـدـ حـدـيـثـ أـبـيـ عـمـيرـ.  
 لأـبـيـ العـيـاسـ أـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الطـبـرـيـ ثـمـ الـبـغـادـيـ المعـرـوفـ بـأـبـيـ  
 القـاصـ (ت ٢٣٥ هـ).

وقد نـقـلتـ الفـوـائـدـ منـ كـتـابـ "تـخـرـيـجـ الـأـخـبـارـ وـفـضـلـ أـهـلـ الـحـدـيـثـ  
 وـمـتـالـبـ أـهـلـ الـكـلـامـ" لـالـمـوـلـفـ.

نسخـة مـكـتـوبـةـ سـنـةـ ٧٤٦ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.  
 ٧ وـرـقـاتـ (٩٢-٨٦) ق سـم ١٢×١٧ ١٩ سـطـراً  
 بمجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ/رـقم: بـحـمـوعـ (٦/٢٩٣)

١٤٣٠ - الفـوـائـدـ العـشـمـانـيـةـ عـلـىـ شـرـحـ اـبـنـ حـجـرـ عـلـىـ الـأـرـبـعـينـ التـوـرـيـةـ.  
 لـعـثـمـانـ بـنـ مـحـمـدـ الشـامـيـ (ت ١٢١٠ هـ).  
 نـسـخـةـ نـاقـصـةـ مـنـ الـآـخـرـ،ـ تـنـهـيـ إـلـىـ أـثـنـاءـ شـرـحـ الـحـدـيـثـ الـعـاـشـرـ،ـ  
 آـخـرـهـاـ:ـ ...ـ قـوـلـهـ عـنـدـ الـعـارـفـينـ مـتـعـلـقـ.

- كتبها المؤلف بقلم نستعليق.  
تأكلت من أواها إلى الورقة ٢٥ تأكلًا فاحشًا.  
١٩٢ ق ٢٥ سطراً ١٦,٥×٢٣,٥ سم  
مجموعـة المديـنة العـامـة/رـقم: ٣٥٩
- ١٤٣١ - فوائد المؤمل بن أحمد الشيباني (ج. ٦).  
لأبي القاسم المؤمل بن أحمد بن محمد الشيباني (ت ٣٩١ هـ).  
انتقاء: أبي محمد خلف بن محمد الواسطي (ت ٤٠١ هـ).  
نسخة كتبها الحافظ عبد الغني المقدسي (ت ٦٠٠ هـ) بقلم نسخ.  
في آخرها سـاعـات منها سماع لـنـاسـخـ سنة ٥٦٥ هـ، ثم سماع لـابـنـ  
عبد الدائم عـلـىـ النـاسـخـ سنة ٥٩٠ هـ، ثم سماع عـلـىـ اـبـنـ عـبـدـ الدـائـمـ  
سنة ٦٥٦ هـ وـعـلـيـهـ تـصـحـيـحـهـ بـخـطـهـ، وـقـدـ سـقـطـتـ مـنـهـ أـورـاقـ  
فـأـكـمـلـتـ بـخـطـ مـغـاـيرـ.  
١٠ أوراق (١١٧-١٠٨) ق ٢٠ سطراً ١٣,٥×١٨ سم  
مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقم: (٤/٢٧٠٤)
- ١٤٣٢ - الفوائد المارعة الحياض في شـرـكـ كتابـ الـرـياـضـ.  
لشمس الدين أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا  
(ت ٩٤٠ هـ).  
والكتاب في شـرـحـ "رـياـضـ الصـالـحـينـ".  
نسخة بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة على نسخة مقابلة على نسخة المؤلف، وعليها تعليقات.  
٤٨٠ ق ٢٧ سطراً ١٩×٢٦,٥ سم  
مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ/رـقم: (٤٧٢/١٢٣)

**١٤٣٣ - الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة.**

لَمُحَمَّدْ بْنُ عَلِيٍّ الشُّوكَانِيِّ (ت ١٢٥٠ هـ).

نسخة ناقصة من الآخر، آخرها: ... حديث لا تقطعوا اللحم  
بالسُّكِّين ... فليس في الحديث ما يسوغ الحكم بالوضع.

بِقَلْمِ نَسْخٍ.

منقوله من خط المؤلف وكتب بخطوط مختلفة.

٢٨ ورقة (١٣٦-١٦٣) ق ٣٥ سطراً ١٢×١٦ سم

مجموعه الحمودية/رقم: (٥/٢٧٨٤)

**١٤٣٤ - الفوائد المتنقاة العوالى عن الشيوخ الفقارات.**

لأبي سعد المظفر بن الحسن بن السبط (ت ٤٦١ هـ).

رواية: أبي علي الحسن بن المظفر بن الحسن (ت ٥٢٣ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن عبد الملك المقدسي سنة ٥٩٦ هـ، ببغداد،

بِقَلْمِ نَسْخٍ.

مصححة، وفي آخرها ساعات عدّة.

٢٢ ورقة (١٣٦-١٥٧) ق ١٧ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعه الحمودية/رقم: (١٢/٢٧٠٤)

**١٤٣٥ - فوائد متنقاة من الجزء الأول من حديث ابن أبي صابر ومن**

**الأول من حديث أبي شعيب الحراني.**

لأبي محمد الحسن بن عليّ بن محمد الجوهري (ت ٤٥٤ هـ).

نسخة كتبها يوسف بن خليل الدمشقي (ت ٦٤٨ هـ) بِقَلْمِ نَسْخٍ.

في أوله وآخره سماعات عدة جلّة من الحفاظ منهم الناسخ والحافظ المزّي وغيرهما.

١٣ ورقة (٣٨-٢٦) ق سطرًا ١٣,٥×١٨ سم  
بمجموعة الحمودية/رقم: (٤/٢٧٠)

١٤٣٦ - فيض القدير شرح الجامع الصغير (ج ٤).  
محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).  
من حرف اللام إلى آخر الكتاب.

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد بن علي سنة ١١٣١ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

٢٦٣ ق سطرًا ٢١×٣٠ سم  
بمجموعة الحمودية/رقم: ٥٦٧

١٤٣٧ - نسخة أخرى (ج ١).  
من أوله إلى آخر حرف الهمزة بعدها نون.  
مكتوبة سنة ١١٧٧ هـ بقلم نسخ.

٣٥٩ ق سطرًا ٢٢,٥×٣١,٥ سم  
بمجموعة الحمودية/رقم: ٥٥٨

١٤٣٨ - (ج ٢) من هذه النسخة.  
من (باب الهمزة بعدها لام مفردة) إلى آخر حرف الهمزة بعدها واو.  
الورقة الأخيرة منه بخط محمد عابد السندي.

٢٤٩ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٥٥٩

١٤٣٩ - (ج ٤) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوها: الشفعاء في الآخرة هذه الأمة ...، ويتنهى  
إلى آخر حرف اللام.

قد أكملت النسخة بعد الورقة (٢٩٧) بنسخة أخرى.

٣٦٣ ق

بمجموعة المحمودية/رقم: ٥٦١

١٤٤٠ - نسخة أخرى (ج ٥).

من حرف الميم إلى آخر الكتاب.

كتبها أحمد محمد طماح الجودي سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.

٢٦٧ ق      ٣٥ سطراً      ٢٣٧ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٥٦٢

١٤٤١ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب الهمزة بعدها الجلالة) إلى آخر حرف التاء.

بقلم نسخ.

مصححة.

٣٢٩ ق      ٢٩ سطراً      ١٥,٥×٢١ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: ٨١٩

١٤٤٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقصة من الأول، أولها: في عين العلم المخلص عن الإحياء والرياء  
... إن الأرض لتنادي كل يوم ...، وتشهي إلى آخر حرف الهمزة.

بقلم نسخ.

أثرت فيها الرطوبة.

٣٦٣ ق      ٣١ سطراً      ٢١,٥×٢٩ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٥٦٦

١٤٤٣ - نسخة أخرى (القطعة الأولى من ج ٢).

من (باب الهمزة معها ياء أو خاء أو دال أو ذال) إلى (فصل في  
الناء مع الراء)، ناقصة من الآخر وتنتهي في القطعة الآتية.

بقلم نسخ.

مصححة.

٢٨٤ ورقة (١-٢٨٤) ق      ٣١ سطراً      ٢١×٣١ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٥٦٥

١٤٤٤ - (القطعة الثانية من ج ٢) من هذه النسخة.

تشهي إلى آخر حرف السين المهملة.

٢٩٧ ورقة (٥٨١-٢٨٥) ق

مجموعة محمودية/رقم: ٥٦٠

١٤٤٥ - نسخة أخرى (ج ٥).

من حرف الميم إلى أنباء حرف اللام ألف (لا).

ناقص من الآخر، آخره: لا ضمان على موئن تمسك به الشافعي  
... هـ من حديث عمرو بن شعيب.

بـ قلم نسخ.

مقابلة ومصححة.

٣٨٠ مجموعـة المديـنة العـامـة /رـقـم:

٢٧ سـطـراً

١٣٨ ق

٣٨٠ مجموعـة المديـنة العـامـة /رـقـم:

١٤٤٦ - نسخة أخرى (الجزء الآخر).

ناقص من الأول والآخر وفي مواضع، أوله: تحذيراً مما وقع موسى من  
غلـة الروافض، وآخره: ... كان يكره الكليتين ... الطـبـ النـبـويـ.

بـ قلم نسخ.

٤١٠ مجموعـة المديـنة العـامـة /رـقـم:

٢٣ سـطـراً

٣٤٦ ق

٤١٠ مجموعـة المديـنة العـامـة /رـقـم:

١٤٤٧ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقص من الأول والآخر، أوله: اليـمين كـإضافـتهـ إـلـيـ الـبـدرـ وـالـأـمـلاـكـ  
تـضـافـ إـلـيـ الـأـيـديـ ...، وـآـخـرـهـ: ... وـهـذـاـ قـالـ لـقـمـانـ لـابـهـ لـاـ  
تـحـقـرـنـ.

بـ قلم نسخ.

٤٣٣ مجموعـة المديـنة العـامـة /رـقـم:

٣١ سـطـراً

١٦٠ ق

٤٣٣ مجموعـة المديـنة العـامـة /رـقـم:

١٤٤٨ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقص من الأول والآخر، أوله: ... أـكـمـلـ الـمـؤـمـنـينـ أـيـ أـغـمـمـ ...،

وآخره: شد إلى النار أي إلى ما يوجب دخولها ...

١٢١ ق ٢٥ سطرًا ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعـة المـديـنـة العـامـة / رـقـم: ٤٣٤

# حرف الفاف



أول مخطوطة : القول المسدد في الذب عن مسند الإمام أحمد  
لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)  
نسخة كتب بقلم نسخ

١٤٤٩ - قرة العين لمن وعى في استحباب رفع اليدين في الدعا.

لأحمد بن علي الغزّي الأزهري (ت ١١٧٩ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبية ومزخرفة ومصححة.

١١٦ - ١٥ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٣ (٢٣٢/١٢٤)

١٤٥٠ - قصيدة في مصطلح الحديث.

محمد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي (ت ٨١٧ هـ).

أوها: الحمد لله العلي الأحد ثم الصلاة للنبي أحمد

وآخرها: على النبي سيد الأنام والآل والصاحب أولي الكرام

نسخة كتبها محمد عابد السندي بقلم نستعليق.

الحققت باخر نسخة "جمع الروايد".

ورقة واحدة ٢١×٣٠ سم

مجموعه المحمودية/رقم: (٢/٤٦١)

١٤٥١ - قطف الشمر في رفع أسانيد المصنفات في المtron والأثر.

لصالح بن محمد الفلاني المدنی (ت ١٢١٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ، ناقصة من الأول والآخر، وقد أنكرها محمد بن

محمد بن أحمد السنوسي سنة ١٣٢٨ هـ بقلم مغربي، ونقلها من

نسخة محمد عابد السندي.

١٦ - ٢٦ و ٣٧ سطراً ١٧×٢٣ بـم (١٦٩-١٨٤) ق

مجموعه زباط عثمان/رقم: (٢/٢٥٣)

١٤٥٢ - قفو الأثر في صفو علوم الأثر.

لرضي الدين محمد بن إبراهيم ابن الحنبلي التاذفي الحنفي (ت ٩٧١ هـ).  
نسخة بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة.

٢٢ ورقة (١٢-١٩)ق ١٩ سطراً ١١×١٩ سم

بمجموعه عارف حكمت/رقم: بمجموع (١/١٦٣)

١٤٥٣ - فلامد الدرر على نتيجة النظر.

محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همام زادة (ت ١١٧٥ هـ).  
وكلاهما من تأليفه.

نسخة كتبها محمود بن أحمد سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.

مذهبة الأول، أتم المؤلف مقابلتها على أصلها الذي بخطه سنة  
١١٦٢ هـ وكتب ذلك بخطه، وعليها تعليقات وشرح بخط مؤلفها  
أيضاً.

٦٤ ورقة (٨٢-١٩)ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

بمجموعه الإحسانية/رقم: (٢/٢٥)

١٤٥٤ - نسخة أخرى.

كتبها محمد الكلزمني سنة ١١٦٣ هـ بقلم تعليق.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٧ ورقات (١-٧٠)ق ٢١ سطراً ١٢×٢٣ سم

بمجموعه عارف حكمت/رقم: بمجموع (١/١٦٨)

١٤٥٥ - نسخة أخرى (بعنوان: قلائد الدر).

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصححة وعليها تعليقات.

٦٤  
٢٣ سطراً ١٦,٥×٢١ سم ٥١ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٦ (٢٣١/٦٠)

١٤٥٦ - قول المغذى على جامع الترمذى.

بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٤ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة ومصححة وعليها تعليقات.

٣٠١ ق ١٣,٥×٢٠,٥ سطراً

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٧٥ (٢٣٢/١٢٦)

١٤٥٧ - القول البديع في أصول أحاديث النبي الشفيع.

حسين الحسيني القدسى السادس (كان حياً سنة ١٠٧٧ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

١٤٢ ورقة (١٤٤-٣) ق ٢١ سطراً ١٤×٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٧١)

١٤٥٨ - القول الجلبي في فضائل علي.

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقى (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٥ ورقات (١٨٢ بـ ١٨٦) ق ٢٣ سطراً ١٤٢٠ سم  
مجموعه عمر حمدان/رقم: (٢٥/١٢١)

١٤٥٩ - القول السليم في اتصال الأسانيد.  
لشهاب الدين أبي النجاح أحمد بن علي المنيي الطرابلسبي  
(ت ١١٧٢ هـ).

نسخة كتبها إسماعيل بن خليفة سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ  
مذهبة ومزخرفة ومصححة وعليها تعليقات، وفي آخرها إجازة  
كتبها المؤلف لأحد تلامذته.

١٤٦٠ ٢٥ سطراً ١٤,٥x٢١ ق ٨٣  
مجموعه عارف حكمت/رقم: (٣٢٧/٦١)

١٤٦٠ - القول الصحيح في تراجم رجال المصايف.  
لأبي الوفاء محمد عبد الله بن محمد بن محمد البغشى (ت ١٠٩٨ هـ).  
الله لا يبرأهيم باشا بن حسن والي حلب.

نسخة مكتوبة سنة ١١٣٢ هـ بقلم نسخ.  
١٥,٥x٢٠,٥ سطراً ٢٣ ق ٣٤٢  
مجموعه الحمودية/رقم: ٣٧٨

١٤٦١ - القول المختار في حديث «تحاججت الجنة والنار».  
لمحمد بن عبد الرسول بن عبد السيد البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن عبد الله بن حسن الحسائي سنة ١١٠٠ هـ

بالمدينة النبوية، بقلم تعليق.

مصححة.

٦ ورقات (٦٠-٥٥) ق ٢٥ سطراً ١٥٨٢٠,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٤٤٨) (٩٩/٢٣٢)

١٤٦٢ - القول المسدّد في الذبّ عن مسند الإمام أحمد.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن عليّ ابن حجر العسقلاني

(ت ٨٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٢ ورقة (٢٧٤-٢٩٣) ق ٢٥ سطراً ١٥,٥٧٢ سم

مجموعة المحمودية/رقم: (٦٥٠/٢)

١٤٦٣ - قوّة الحجاج في عموم المغفرة للحجاج.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن عليّ ابن حجر العسقلاني

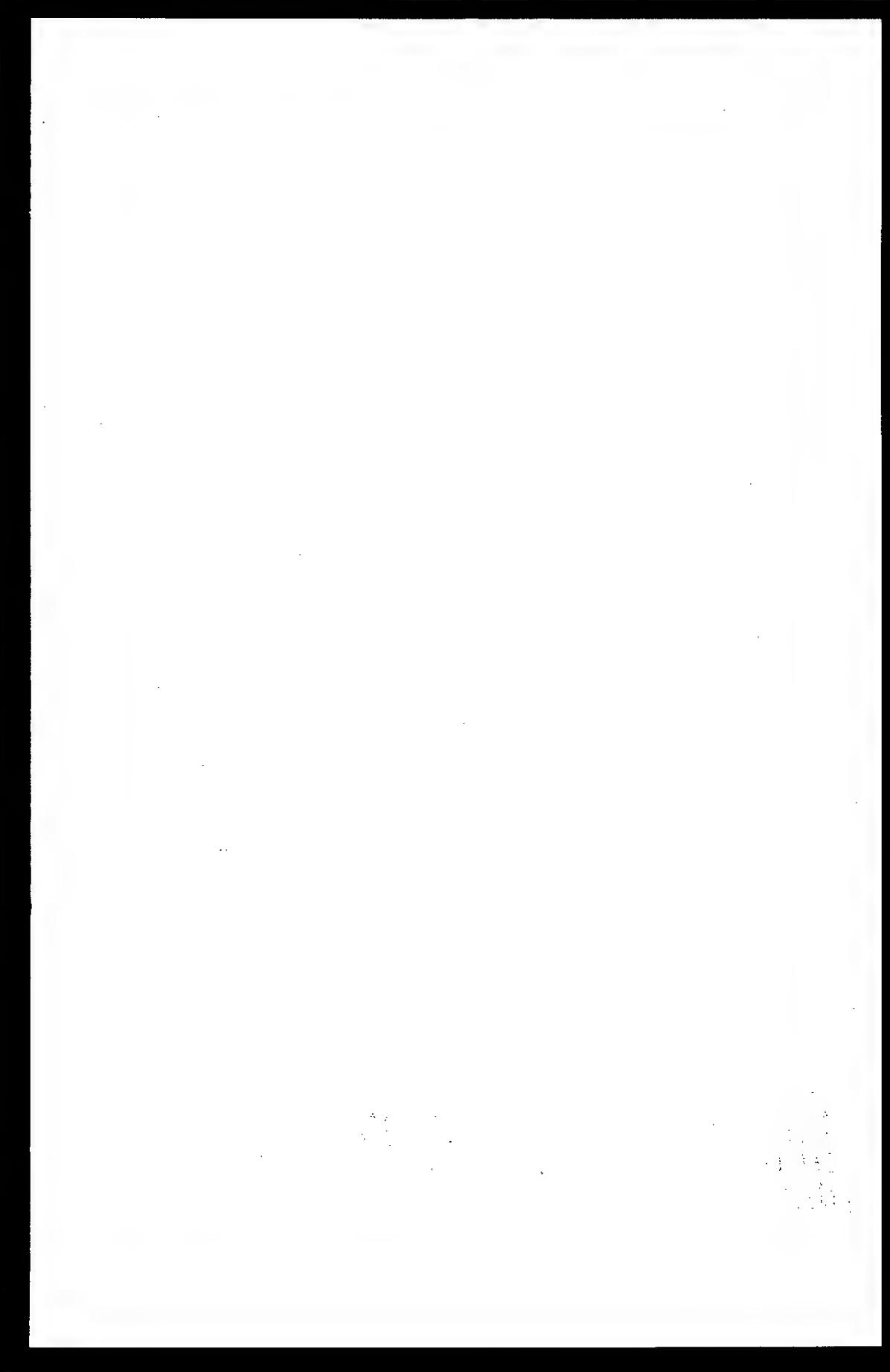
(ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن حسن بن زيد بن سالم البناء الشافعى

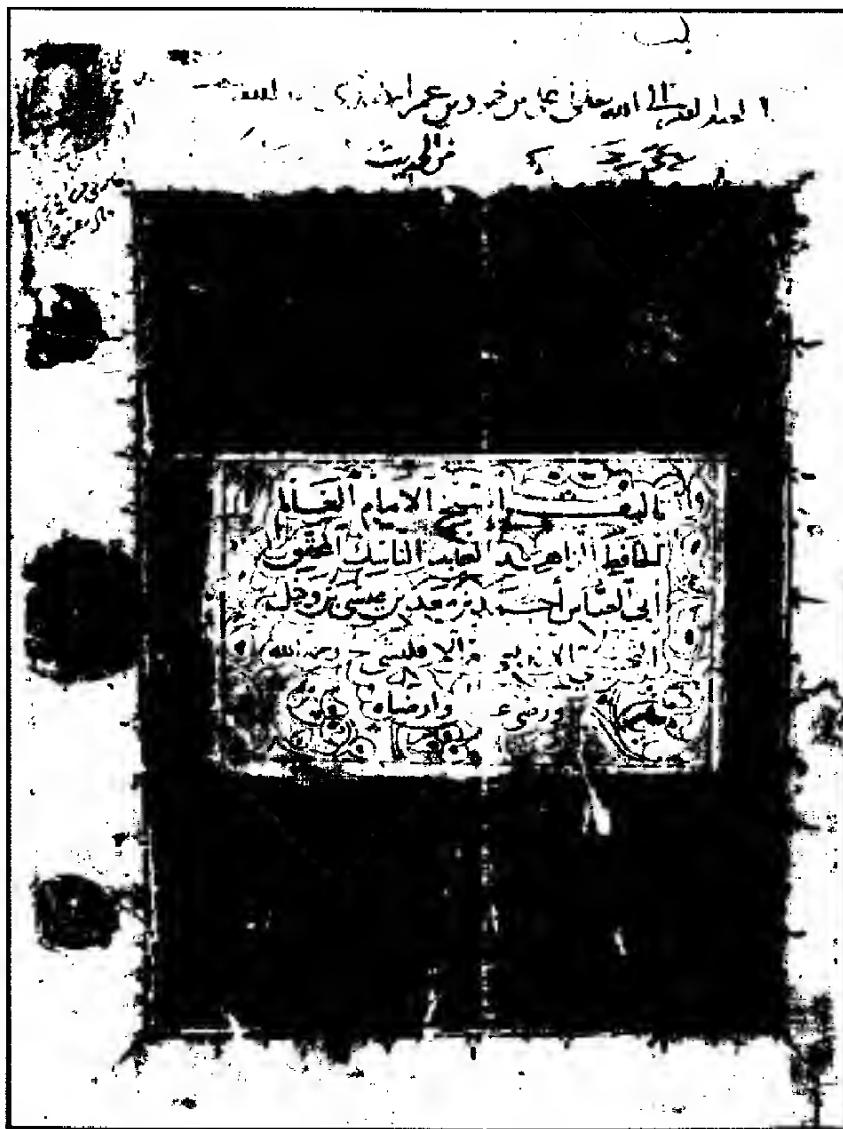
الأصبهني سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.

٧ ورقات (٧١-٧٧) ق ٢٥ سطراً ١٥٨٢١ سم

مجموعة المحمودية/رقم: (٢٧٠٠/٥)



# حرف الكاف



أول مخطوطة : الكوكب الدرى المستخرج من كلام النبي ﷺ  
لأبي العباس أحمد بن مقدى الإقليمي (ت ٥٥٠ هـ)

نسخة خزانية كتب سنة ٦٩٧ هـ ، برسم الخزانة العالية الملكية السيفية

١٤٦٤ - الكاشف عن حقائق السنن (المقدمة).

لشرف الدين الحسين بن عبد الله بن محمد الطبي (ت ٧٤٣ هـ).

والكتاب في شرح "مشكاة المصايح".

نسخة كتبها سليمان بن محمد الرومي بقلم نسخ.

١٩ ورقة (٦٢-٨٠) ق ٢١ سطراً ١٤×٢٢ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٦/١٩٥)

١٤٦٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب ما يجوز العمل في الصلاة)، ناقص من الآخر،

آخره: ... وفي قوله فجعلوا يضربون.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

٣٠٢ ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٤٨

١٤٦٦ - نسخة أخرى (ج ٢).

ناقص من الأول والآخر، أوله: وفي بعض النسخ له بالذكير وهو

خطا ...، آخره: ... قوله منقطع المنقطع هو الإسناد الذي.

نسخة قديمة بقلم نسخ.

٢٤٠ ق ٢٥ سطراً ١٦×٢٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٤٦

١٤٦٧ - نسخة أخرى (جزء منها).

من (باب الجماعة وفضلها) إلى (باب حرم المدينة).  
كتبها محمد بن فضل بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٢٠٢٦ سم × ٢٠

٢٧ سطراً

٢٥١ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٦١٣

١٤٦٨ - نسخة أخرى (الجزء الآخر).

ناقصة من الأول، أو لها: لم يفعل هلك صاحبه ويقولون آخر الدواء  
الكبي ...

كتبها حسن بن جمعة الأحسائي البصري سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٥٢١ سم × ١٥

٢٣ سطراً

٣٣٨ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٥٤٩

١٤٦٩ - الكاشف فيمن له رواية في الكتب الستة.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهي (ت ٧٤٨ هـ).  
نسخة كتبها يوسف بن أحمد بن إسماعيل الصعيدي ثم الدمشقي سنة  
٩٥٠ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٠٢٧,٥ سم × ٢٠

٢٥ سطراً

٢٠٥ ق

مجموعـة عـارـف حـكـمـتـ /رـقـمـ: ٣٢٨ (٦٢/٢٣)

١٤٧٠ - الكافي في شرح أربعين النووى.

لمسعود بن منصور العلوى.

نسخة بقلم نسخ.

منذهبة ومزخرفة.

١٥×٢٤ سم

٢١ سطراً

٣٩ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٦ (٢٣٢/١٢٧)

١٤٧١ - كتاب في شرح الأحاديث (كتب عليه: خلاصة الأقوال).

لم يُعرف مؤلفه.

فيه شرح ١٥٧ حديثاً.

أوله: الحديث الأول قال ﷺ إنما الأعمال بالنيات ...، وآخره: ...

وقالوا تريد أن تبرأ قال لا فقالوا تريد أن.

نسخة بقلم نسخ.

في أول النسخة تأكل، وعليها آثار حرق.

١٧×٢٤ سم

٢٣ سطراً

٢٧٩ ق

مجموعة آل الصافى/رقم: ٢١٦

١٤٧٢ - كتاب القبل والمعانقة والمصالحة.

لأبي سعيد أحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابى (ت ٣٤٠ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم

القایاتی الشافعی سنة ٧٨٣ هـ بقلم نسخ.

في آخره سماعات.

١٣×١٧ سم

١٩ سطراً

٩ ورقات (١-٩) ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٨٠)

**١٤٧٣ - كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على السنة  
الناس.**

لأبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر وفي مواضع منها، أولاها: وحيث أقول  
رواه أبو نعيم فعرادي في الخلية ...، وأخرها: ... رجعنا من الجحود  
الأصغر ... من غزوة فقائل.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٦٠٢٢ س

٢٤ سطراً

٢٢٥ ق

مجموعـة المديـنة العـامـة /رـقم: ٤٢

**١٤٧٤ - كشف المنهج والتافع في تحرير أحاديث المصايبع (ج ١).**

لصدر الدين أبي المعالي محمد بن إبراهيم المتأوبي (ت ٨٠٣ هـ).

نسخة ناقصة من الأول، أولاها: من كلام أمّة الجرح والتعديل  
وأذكر اسم الصحابي ...، وتنتهي إلى (باب حرم المدينة).

كتبها المؤلف بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها بعض التعليقات.

١٦٠٢٥ س

٢٦ سطراً

٢٤٦ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقم: ٥٩٥

**١٤٧٥ - كفاية الراوي والساعي وهداية الرائي والساعي.**

لجمال الدين أبي الحسن يوسف بن حسين النقيب الحسيني

(ت ١١٥٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٢٦ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومنحرفة.

٢٢٨ ق ٢١ سطراً ١٤,٥×٢١ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٢٩ (٦٣/٢٣١)

١٤٧٦ - الكلام على حديث الجوباري.

لأبي بكر أحمد بن الحسين البهقي (ت ٤٥٨ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومنحرفة.

٥ ورقات (٢٣٣-٢٢٩) ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

بمجموع عارف حكمت/رقم: مجموع (١٩٤/٧)

١٤٧٧ - الكمال في أسماء الرجال (ج ٥).

لتقي الدين أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي  
(ت ٦٠٠ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولها: غزوان روى له أبو داود غزوان

أبو مالك ...، وآخرها: ... أم الأسود ... روى لها الترمذى.

بقلم نسخ.

٢١٢ ق ٢٣ سطراً ١٨×٢٥ سم

بمجموع المدينة العامة/رقم: ٤٠٠

١٤٧٨ - كنز الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين.

لعبد الغنى بن إسناعيل النابلسى (ت ١١٤٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٠٩٧ هـ بقلم نسخ.

منهبة ومزخرفة الأول ومصححة وعليها تعليقات.

١٢٠ ق ١٥ سطراً ١٢,٥×١٩ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٨٢ (٢٣٢/١٣٣)

كتز الحقائق = كنوز الحقائق.

١٤٧٩ - كتز العمال في سنن الأقوال والأفعال (ج ١).

لعلي بن حسام الدين الهندي (ت ٩٦٦ هـ).

ناقص من الآخر، آخره: ... فقال لا عليك كل وأبي هو أن يأكل،  
أين حرير.

نسخة مكتوبة سنة ٩٦٢ هـ بقلم نسخ.

عنوانها بخط المؤلف، وتحت العنوان إجازة من المؤلف بهذا الكتاب  
وبسائل كتبها تلميذه قطب الدين، وفي أوطاها فهارس للأبواب  
والفصل.

٤٧٠ ق ٤١ سطراً ٢٠×٢٩,٥ سم

مجموعه الحمودية/رقم: ٤٤٣

١٤٨٠ - (ج ٢) من هذه النسخة.

يبدأ من (الكتاب الثالث من حرف الصاد) إلى آخره.

٥٠٤ ق

مجموعه الحمودية/رقم: ٤٤٤

١٤٨١ - نسخة أخرى (ج ٣).

من (الكتاب الثاني من حرف الصاد كتاب الصيام)، ناقص الآخر،  
آخره: ... عن الحسن عن محمد بن علي قال لا يزال القوم على نهج.  
بقلم نسخ.

لُفْقَ بآخرها (١٢١-١١٤)ق أوراق من جزء آخر.

٣٠٨ ق ٣٣ سطراً ٢٠٧٣٠ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: (٤٤٥/١)

١٤٨٢ - نسخة أخرى (قطعة منها).

أولها: مسند جابر بن مطعم كتب أكره أذى قريش رسول الله ﷺ ...،  
وآخرها: ... وألقى بيده خلف ظهره معتملاً عليها يستمع منه ...  
بقلم نسخ.

بأسفل الأوراق رطوبة شديدة.

٨ ورقـاتـ (١٢١-١١٤)ق ٣٣ سطراً ٢٠٧٣٠ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/رـقـمـ: (٤٤٥/٢)

١٤٨٣ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: في الطرق طب عن ابن عمر لا تقوم الساعة  
حتى تكون رابطة ...، وآخرها: ... عن ابن عمر قال يبدأ بالعتق.  
كتبها درويش الصهري الشافعي بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات، وقد تأكّلت أطرافها.

٢٩١ ق ٣٣ سطراً ٢٠٧٣٠ سم

مجموعـةـ المـدـيـنـةـ العـامـةـ/رـقـمـ: (٣٧١)

١٤٨٤ - كنز الحقائق في حديث خير الخلق.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المنشاوي (ت ١٠٣١ هـ).  
نسخة كتبها حسن بن خليل بن محمد بن حضر الجورمي  
الإسلامبولي سنة ١١٦١ هـ، بالقسطنطينية، بقلم تعليق.

كتب النص في عمودين في كل صفحة، والنسخة مذهبة ومزخرفة.  
١٠٥ ورقة (١٠٥-١) ق ٢٥ سطراً ١٣×١٩ سم  
بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٢٣٠)

١٤٨٥ - نسخة أخرى (عنوان: كنز الحقائق).

بقلم نسخ.  
مذهبة، في أعلى الأوراق آثار رطوبة.  
٤٤٠ مجموع المحمودية/رقم: ٤٠  
١٤×٢٢ سم ١٩ سطراً ٢٠٣ ق

١٤٨٦ - الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري.

لشمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى (ت ٧٨٦ هـ).  
نسخة كاملة كتبها أحمد بن علي بن أحمد بن القرbagai سنة ٩٤٧ هـ  
بقلم نسخ.

مذهبة، وقد تأكلت أطراف الأوراق.  
٢١×٣١ سم ٦٣ سطراً ٢٧٦ ق  
بمجموع عارف حكمت/رقم: ٤٧٨ (١٢٩/٢٣٢)

١٤٨٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب المواقف.

نسخة بقلم نسخ.

ُنقلت من نسخة ولد المؤلف، ويتحللها سقط أوراق بداخلها، وأوهاها متاكل.

٣١ سطراً ٢٨٥ ق ١٨٨٢٧ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٧٠

١٤٨٨ - نسخة أخرى (ج ٣).

من كتاب الجنائز إلى آخر كتاب الجهاد.

كتبها محمد بن محمد التوييري سنة ٨٠٢ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٧ سطراً ٢٢٦ ق ١٧٧٢٥ سم

مجموعة قرآن باش/رقم: ٦٠

١٤٨٩ - نسخة أخرى (جزء منها).

من كتاب البيوع إلى (باب إثم الغادر للبر والفاجر)، وهو ناقص من الآخر.

كتبها شرف بن أميرة سنة ٨٢٤ هـ بقلم نسخ جميل.

٢١ سطراً ٤٦٥ ق ٢٠,٥٣١ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: ٤٨

١٤٩٠ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب المغازي إلى آخر الصحيح.

مكتوبة سنة ٨٢٤ هـ بقلم نسخ.

اختلاف فيها الخط، عليها تعلیقات، تأکلت أطراف أوراقها.

١٧٢٦ سم ٢٧ سطراً

٤٢٨ ق

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٦

١٤٩١ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من (باب شهود الملائكة بدرأ) إلى آخر الصحيح.

بقلم نسخ.

عليها تعلیقات مفيدة.

١٨٢٦,٥ سم ٢٩ سطراً

٣٠٥ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٤٩٤

١٤٩٢ - الكوثري الجاري إلى رياض أحاديث البخاري.

لشهاب الدين أحمد بن إسماعيل الكورياني (ت ٨٩٣ هـ).

نسخة كاملة مكتوبة سنة ٨٧٤ هـ، بأدرنة، بقلم نسخ.

منتهية ومزخرفة، ومصححة بخط المؤلف.

٢٣,٥x٣٢,٥ سم ٣٥ سطراً

٦٥٧ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٧٩ (٢٣٢/١٣٠)

١٤٩٣ - نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص الأول والآخر، أوله: وكثيراً ما كانوا يفعلون مثله ..... باب التطوع

في البيت ...، وآخره: ... باب الحرير في الحرب ..... وقد أجاز  
الشافعي لبس الحرير في الحرب.

بقلم نسخ.

أثرت فيها الرطوبة أثراً شديداً.

٦٩٣ مجموعه المحمدية / رقم: ٢٤٢ ق ٣٧ سطرًا ١٨,٥×٢٧,٥ سم

مجموعه المحمدية / رقم: ٤٤١

١٤٩٤ - الكوكب الدرى المستخرج من كلام النبي.

لأبي العباس أحمد بن معبد الإقلبي (ت ٥٥٠ هـ).

نسخة خزانية كتبها حسن بن إياس السعودي سنة ٦٩٧ هـ بقلم  
نسخ، برسم الخزانة العالية الملكية السيفية.

٦٩٧ مجموعه المحمدية / رقم: ٨٩ ق ١٩ سطرًا ١٦,٥×٢٤ سم

مجموعه المحمدية / رقم: ٤٤١

١٤٩٥ - نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

في أوّلها إسناد إلى المؤلف، قد تأكلت أطرافها، والورقة الأخيرة منها  
حديثة.

٦٩٧ مجموعه المحمدية / رقم: ٨٩ ق ١٩ سطرًا ١٣×٢٠,٥ سم

مجموعه المحمدية / رقم: ٤٢

١٤٩٦ - الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير (مجلد في قطعتين).

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقمي (ت ٩٦٩ هـ).

نسخة كتبها شهاب الدين بن عبد المخلي سنة ١٠٢٠ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة، مصححة وعليها تعليقات.

٩٢١ ق ٣١ سطراً ١٩,٥×٢٧,٥

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٠ و ٤٨١ (١٣١ و ١٣٢/٢٢٢)

١٤٩٧ - نسخة أخرى (ج ١، ٢).

ناقص الورقة الأولى ومن آخر الجزء الثاني، أوله: مخرجه وسميت  
الكوكب ...، وأخره (في حرف الحاء): ... فيقال أخسرته فيها.

بقلم نسخ.  
مصححة.

٥١٦ ق ٣٠ و ٢٥ سطراً ١٥,٥×٢١

مجموعة فرقة باش/رقم: ١٢

١٤٩٨ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى حديث الصالة واللقطة.  
مكتوبة سنة ١١٠٧ هـ بقلم نسخ.

٥٢٦ ق ٣٣ سطراً ٢٠×٢٨

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٩٢ ، ٥٩١

١٤٩٩ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من حديث الضب إلى آخر الكتاب.  
مكتوب سنة ١١٠٨ هـ بقلم نسخ.

٣٦٤ ق

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٩٣

١٥٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حديث (أما بعد فإن الدنيا خضرة حلوة) إلى حديث  
(أنت ومالك لأبيك).

مكتوبة سنة ١٠٦٤ هـ بقلم نسخ.

10,0 x 21,0

١٢ سطح

٦٣٢

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٧٦

١٥٤١ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من (حديث أقْتَمَ الْفَرَّ الْمَجْلُونَ) إلى (حديث الْقَهْقَهَةِ مِن الشَّيْطَانِ).

٧٥٠

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٧٨

١٥٠٢ - (ج٤) من هذه النسخة.

من أول حرف الكاف إلى آخر الكتاب.

نهاية النسخ سنة ١٠٧٠ هـ.

۸۰۹

بمجموعة الشفاء/رقم: ١٧٧

١٥٠٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (حديث إن الرجل ليعمل عمل أهل الجنة ...) إلى (حديث الضالة واللقطة).

كتبها محمد بن عبد الجواد بن منصور الإهريجي المالكي سنة ١٠٦٧ هـ

بِقَلْمَنْسْكِي

١٥٠٢٠ سـم

٢٨ سـطراً

٢٨٩ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٥٤٦

١٥٠٤ - (الجزء الأخير) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله: في قصة عمر لكن يختتم ...

أتها سنة ١٠٦٩ هـ.

٢٤٥ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٥٩٤

١٥٠٥ - نسخة أخرى (جزء منها).

ناقص من الأول والآخر، أوله: وصرفت الطرق فلا شفعة انتهى ....

وآخره: ... حديث من أم قوماً وفيهم من هو أقرأ منه ..... حديث.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

قد لفقت معها أوراق من نسخ أخرى، أثـرـتـ عـلـيـهـ الرـطـوبـةـ.

١٨٧٢٦,٥ سـم

٣٣ سـطـراً

٣٢٧ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٢٢

# حروف اللام



أول مخطوطة : اللمع في أسلاب الحديث  
جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السوطي (ت ٩١١ هـ)  
نسخة كتبها تلميذ المؤلف : محمد بن علي المداودي (ت ٩٤٥ هـ)

١٥٠٦ - **اللؤلؤة (أربعون حديثاً).**

لتقي الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن عبد المحسن الواسطي  
(ت ٧٤٤ هـ).

نسخة بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٦ ورقات (١٢-٨) ق ٢٩ سطراً ١٥٠٢٠ سم  
بمجموعة محمودية/رقم: (٢/٢٦٢١)

١٥٠٧ - **اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة.**

بللال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السسيوطى  
(ت ٩١١ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولها: بن حسن بن علي بن أبي طالب  
قال لما ظهر سعد على حلوان فذكره ...، وآخرها: ... الخطيب  
أخبرنا علي بن المحسن التنوخي.

مكتوبة بقلم نسخ.

٣٥٦ ق ١٧ سطراً ١٥٠٢٢,٥ سم  
بمجموعة محمودية/رقم: ٦٢٩

١٥٠٨ - **لآلئ الدرر في اختصار المختصر (وانظر: حسن لطائف الدرر).**

لأبي عبد الله محمد بن عبد النباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ).  
اختصر فيه كتابه "مختصر المقاصد الحسنة".

نسخة بقلم نسخ.

- ١٥٠٩ - **اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح (ج ١).**  
 لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم الترمذى (ت ٨٢١ هـ).  
 نسخة ناقصة من الأول، أوها: عن تعميم حماد ثم تخصيصه ... الحديث  
 الثاني عقلت أي عرفت ... باب الخروج في طلب العلم ...، وتنتهي إلى  
 (باب إتم الغادر للبر والخارج).  
 مكتوبة سنة ٨٤٣ هـ بقلم نسخ.  
 مصححة وعليها تعليقات.
- ١٥١٠ - **باب الأحاديث.**  
 لم يُعرف مؤلفه.  
 نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.
- ١٥١١ - **باب الطالبين بشرح الأربعين.**  
 لأحمد بن محمد السجىمي (ت ١١٧٨ هـ).  
 نسخة مكتوبة سنة ١٣١٢ هـ بقلم نسخ.

نُقلت من نسخة المؤلف، وعليها حواشی.

٥٢ ق ٢٨ سطرًا ١٦,٥×٢٢ سم

مجموعـة آل الصافـي / رقم: ١٩٦

١٥١٢ - لب الأزهار في شرح الأنوار (شرح "الأنوار السنّية" لابن جزي).

لأبي الحسن علي بن محمد بن علي القرشي القلصادي (ت ٨٩١ هـ).

نسخـة كـبـها مـحمدـ بن إبرـاهـيمـ بن بـرـكـةـ بن مـوسـىـ الإـيلـاليـ سنـةـ ١٠٦٧ـ هـ

بـقـلـمـ مـغـرـبـيـ.

مقـاـبـلـةـ.

١٣٢ ق ٢٥ سطرًا ١٥,٥×١٩,٥ سم

مجموعـة الشـنقـيـطـيـ / رقم: ٣

١٥١٣ - لسان الميزان (النصف الأول).

لـشـهـابـ الدـيـنـ أـبـيـ الـفـضـلـ أـحـدـ بنـ عـلـيـ اـبـنـ حـسـنـ العـسـقـلـانـيـ

(ت ٨٥٢ هـ).

من أولـهـ إـلـىـ تـرـجـمـةـ (عبدـ النـورـ بنـ عبدـ اللهـ).

نسـخـةـ كـبـهاـ مـحمدـ عـابـدـ السـنـدـيـ سنـةـ ١٢٥١ـ هـ. بـسـتـورـةـ ، بـقـلـمـ

نـسـتـعـلـيقـ.

عـلـيـهـ تـعـلـيـقـاتـ بـخـطـ النـاسـخـ.

٣٥٦ ق ٣٢ ، ٣٠ سـطـرـاـ ١٦×٢١,٥ سم

مجموعـةـ الـخـمـودـيـةـ / رقم: ٣٨٠

## ١٥١٤ - (النصف الثاني) من هذه النسخة.

من ترجمة (عبد الواحد بن إبراهيم) إلى آخر الكتاب.

أتمه الناسخ المذكور سنة ١٢٥٢ هـ، بالمدينة المنورة.

٣٣٣ ق

مجموعـة الـحمدـيـة/رـقم: ٣٨١

## ١٥١٥ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف السين إلى أئمـة تـرجمـة (صالـح بن محمد التـرمـذـي)، وهـي نـاقـصـة من الآخـر، آخـرـها: ... فـمـن بـلـاـيـاه قال ثـنا مـقـاتـلـ بنـ الفـضـلـ عنـ بـجـاهـدـ عنـ اـبـنـ عـبـاسـ.

كـُـبـتـ فيـ حـيـاةـ الـمـؤـلـفـ - وـعـنـوـانـهـ بـخـطـهـ - بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحةـ وـعـلـيـهـ اـسـتـدـرـاكـاتـ وـحـواـشـ.

١٩٧٢٨ سـم

٢٩ سـطـرـاـ

٥٣ ق

مجموعـة الـمـديـنـةـ الـعـامـةـ/رـقم: ٣٤٩

## ١٥١٦ - نسخة أخرى (جزء منها).

نـاقـصـةـ مـنـ الـأـوـلـ وـالـآـخـرـ، أـوـهـاـ: الـخـطـيـبـ اـذـعـيـ السـمـاعـ مـنـ أـبـيـ طـاهـرـ ... الـحـسـينـ بـنـ مـحـمـدـ الـحـلـيـ تـقـدـمـ فـيـ بـرـكـةـ ...، وـآـخـرـهـاـ: ... عـبـيدـ بـنـ أـبـيـ قـرـّـةـ ... بـقـلـمـ نـسـخـ.

عـلـيـهـ إـلـحـاقـاتـ بـخـطـ مـحـمـدـ بـنـ الـظـفـرـيـ وـتـعـلـيقـاتـ آـخـرـىـ.

١٣,٥٠١٨,٥ سـم

٢٣ سـطـرـاـ

٢٤٦ ق

مجموعـة الشـفـاءـ/رـقم: ١١٧

١٥١٧ - اللمع في أسباب الحديث.

بخلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها تلميذ المؤلف محمد بن علي الداودي بقلم نسخ.  
عليها أثر الرطوبة.

٢٦ ورقة (١١٩-١٤٤) ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١ سم  
بمجموعة الختنى / رقم: (١٧/٣٦)

١٥١٨ - لمعة الجمائل باشعة الشمائل (ج ١).

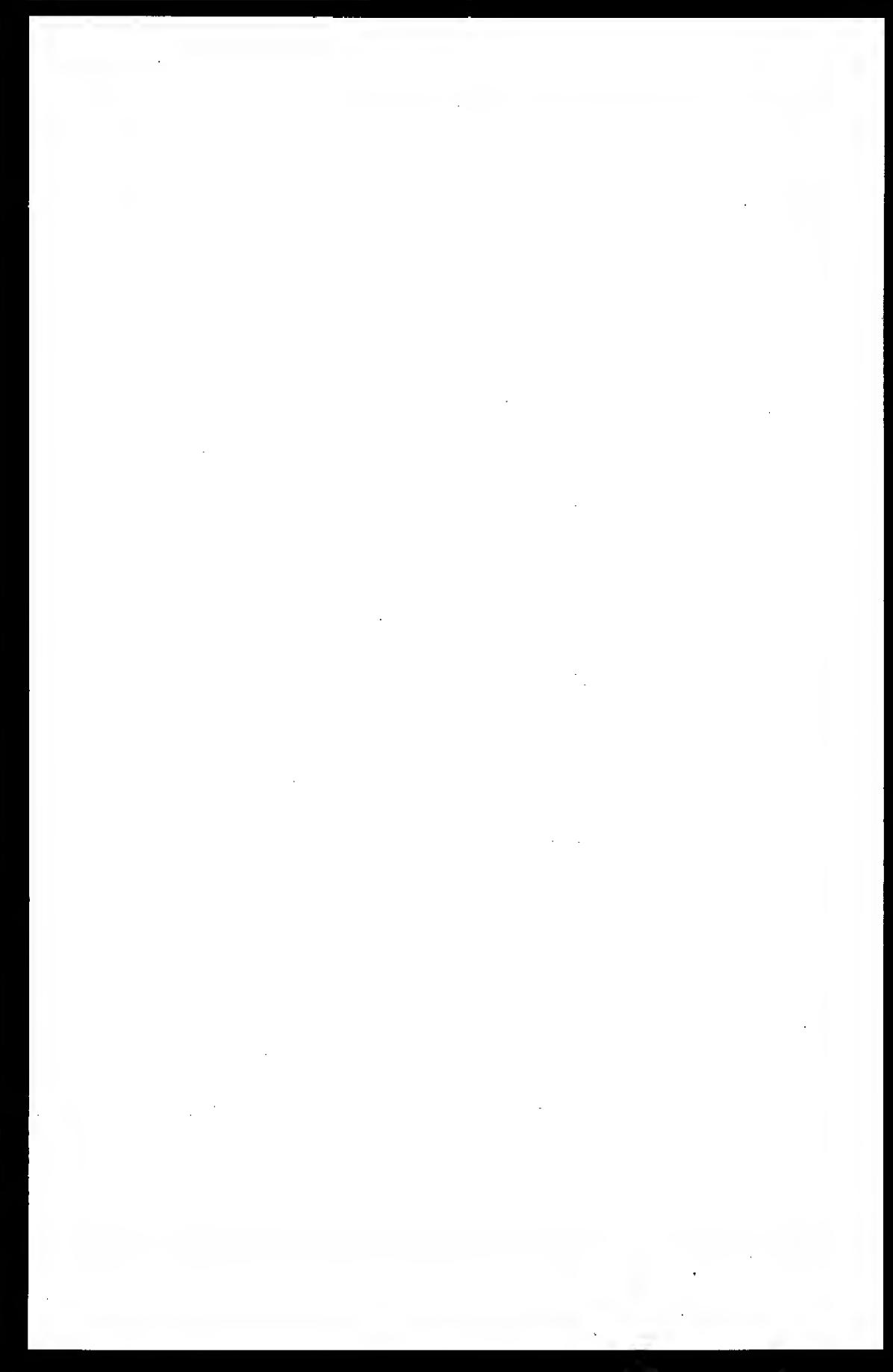
محمد سعيد بن محمد الخادمي المدنى (كان حياً سنة ١٢٠٨ هـ).  
نسخة كتبها مؤلفها سنة ١٢٠٨ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٦١ ق ٢١ سطراً ١٦×٢٦,٥ سم  
بمجموعة بشير آغا / رقم: ٥٨٠

١٥١٩ - لوامع الأنوار (نظم حدائق الأنوار في غريب الحديث).

لشمس الدين محمد بن محمد بن الموصلى البعلى الشافعى (ت ٧٧٤ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٣٤ ورقة (٨٣-١١٦) ق ٤٩ سطراً ١٤×٢٠ سم  
بمجموعة عارف حكمت / رقم: مجموع (٦/٢٨)



# حرف المیم



أول مخطوطة : ما قس إلية الحاجة من شرح ابن ماجة  
لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الانصاري المعروف بأبن الملقن (ت ٤٨٠ هـ)  
نسخة كتبها تلميذ المؤلف : محمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥ هـ)

هو ملوك السبور

- ١٥٢٠ - المؤتلف والمختلف في أسماء أصحاب الحديث (٥ أجزاء).  
لأبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي (ت ٤٠٩ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.
- ١٠١ ق      ٢١ سطراً      ١٤,٥×١٩,٥ سم
- مجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٣٠ (٢٣١/٦٤)
- ١٥٢١ - مائة حديث ت ساعية في المواقف والأبدال العلية.  
لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥ هـ).  
نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط بن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)  
بقلم نسخ.  
تأثرت بالرطوبة.
- ٢٦ ورقة (١٣٠-١٠٥) ق      ٢١ سطراً      ١٣×١٨ سم
- مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١٢/٣١١)
- ١٥٢٢ - ما تمسَّ إليه الحاجة من شرح ابن ماجة (الأجزاء: ٢٥-٢٨).  
لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأنصارى المعروف بابن  
الملقن (ت ٨٠٤ هـ).  
من ( أبواب الذكر ) إلى آخر "السنن".  
نسخة كتبها المؤلف سنة ٨٠١ هـ بقلم نسخ.  
مصححة، وعلى أطرافها ترميم.
- ٧٥ ق      ٢٠١٩ سطراً      ١٥,٥×٢٤ سم
- مجموعة المحمودية/رقم: ٦٥٩

**١٥٢٣ - ما لا يسع المحدث جهله.**

لأبي حفص عمر بن عبد الجيد المياذسي (ت ٥٨١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٩٩٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

٢٠٢٩ سم

٢٧ سطراً

٣ ورقات

مجموعـة الحمودـية/رقم: (١/٥٠٥)

**١٥٢٤ - مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار.**

لعبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك (ت ٨٠١ هـ).

نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

مقابلة ومصححة على نسخة المؤلف، وعليها تعليقات مفيدة.

١٦٢٨ سم

٢٩ سطراً

٣٩٠ ق

مجموعـة الحمودـية/رقم: ٨٤٠

**١٥٢٥ - نسخة أخرى.**

كتبها علي بن ألوان بن حمزه سنة ٨٥٣ هـ بقلم تعليق.

عليها حواش وتعليقات، وفي أو لها فهرس بالأبواب.

١٨٢٧ سم

٢٧ سطراً

٢٤٧ ق

مجموعـة آل الصافـي/رقم: ٢٠١

**١٥٢٦ - نسخة أخرى.**

كتبها يوسف بن غئيي بن ضياء الدين سنة ٨٧٤ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، وفي أو لها فائدة في بيان منهج الصغاني في

ترتيب كتابه "مشارق الأنوار" بخط الناسخ.

٢٢٢ ق ٣١ سطراً ١٧,٥x٢٦,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: ١٧١

١٥٢٧ - نسخة أخرى.

كتبها خليفة بن علي سنة ٩٠١ هـ بقلم نستعليق.

عليها حواش وتعليقات.

٢٢٤ ق ٢٥ سطراً ١٧,٥x٢٥,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٨٤١

١٥٢٨ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن أحمد سنة ٩٥١ هـ بقلم تعليق.

مصححة وعليها تعليقات.

٤٢٣ ق ١٩ سطراً ١٧,٥x٢٥,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٣٩

١٥٢٩ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن محمود سنة ٩٩٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة وعليها تعليقات.

٥٢٦ ق ١٩ سطراً ١٥x٢٠,٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٨٤٢

١٥٣٠ - نسخة أخرى.

نلاقصة من الأول، لوطها: الترتيب في الحرف الثاني من الكلمة كقوله من تعار ...

مكتوبة سنة ١٠٢٩ هـ بقلم تستعليق.

١٥٢١ سـم

٢٧ سـطراً

٢٨٨ قـ

مجموعـة الساقـلي /رـقم: ٢٥٣

١٥٣١ - نـسخـة أـخـرى.

كتبـها صالحـ بنـ تـيمـورـ بنـ حـضـرـ سنـة ١٠٤٤ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحةـ.

١٨٢٦,٥ سـم

٢٧ سـطـراً

٢٧١ قـ

مجموعـة قـرـةـ باـشـ /رـقم: ١٩

١٥٣٢ - نـسـخـة أـخـرى.

ناقـصـةـ منـ الـأـوـلـ،ـ أـوـهـاـ:ـ وـمـفـعـولـهـ وـهـوـ الشـاءـ مـحـلـوفـ لـلـمـبـالـغـةـ ماـ

أـفـاضـ أـيـ ...

كتبـها حـسـنـ بنـ جـعـفـرـ سنـة ١٠٤٧ هـ بـقـلـمـ تـعـلـيقـ.

عـلـيـهـاـ تـعـلـيقـاتـ.

١٤٢٠,٥ سـم

٢١ سـطـراً

٣٨٩ قـ

مجموعـة العـرـفـانـيـةـ /رـقم: ٢٩

١٥٣٣ - نـسـخـة أـخـرى.

ناقـصـةـ الـوـرـقـةـ الـأـوـلـىـ،ـ أـوـهـاـ:ـ فـيـتـحـسـ وـالـمـوـافـقـ لـمـذـهـبـناـ أـنـ يـقـالـ ...

كتبـها جـعـفـرـ بنـ حـمـدـ سنـة ١٠٦٤ هـ،ـ بـعـدـمـ،ـ بـقـلـمـ تـعـلـيقـ.

عـلـيـهـاـ تـعـلـيقـاتـ.

١٤,٥٢٠ سـم

٢٣ سـطـراً

٣٧٠ قـ

مجموعـة بشـيرـ آغاـ /رـقم: ٥٤٢

١٥٣٤ - نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن محمد سنة ١٠٧٤ هـ، بالقاهرة، بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٢٧١ ق ٢٥ سطراً ١٩٠٢٩,٥ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٨٩

١٥٣٥ - نسخة أخرى.

كتبها عطاء الله بن يعقوب القرماني سنة ١٠٨٠ هـ بقلم تعليق.  
منهبة الأول، وعليها تعليقات.

٤٣١ ق ٢١ سطراً ١٣٠٢٠,٥ سم

مجموعه القازانية/رقم: ١٥

١٥٣٦ - نسخة أخرى.

كتبها محمود بن محمد سنة ١٠٨٨ هـ بقلم نسخ.  
منهبة ومزخرفة، ومصححة وعليها تعليقات.

٥١٠ ق ٢١ سطراً ١٤٠٢٠,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٨٦ (٢٣٢/١٢٧)

١٥٣٧ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن حسين سنة ١١٠٠ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٧٥ ق ٢٣ سطراً ١٨٠٢٦,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٨٧ (٢٣٢/١٢٨)

١٥٣٨ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن يحيى سنة ١١١١ هـ بقلم نسخ.  
منهّبة ومزخرفة الأولى، ومصححة وعليها تعليقات.  
٢٢٢ ق ٢٧ سطراً ١٦,٥×٢٥,٥ سم  
(٢٢٢/١٣٩) مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٨

١٥٣٩ - نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن سند بن مراد الكغري سنة ١١٨١ هـ بقلم تعليق.  
مصححة وعليها تعليقات، سقطت ورقتها الأولى فأكملت بخط مغایر.  
٢٢٨ ق ٢٧ سطراً ١٨×٢٥ سم  
مجموعة قرّة باش/رقم: ١٨

١٥٤٠ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمد بن حسن بن عبيّي سنة ١١٨٤ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواشٍ، وفي أولها فهرس بالأبواب.  
٢٩٥ ق ٢٥ سطراً ١٦,٥×٢١,٥ سم  
مجموعة الشفاء/رقم: ١٦٩

١٥٤١ - نسخة أخرى.

بعلم نسخ.  
كتبت برسم خزانة السلطان بايزيد خان، مزخرفة ومصححة.  
٢٧٢ ق ٢٥ سطراً ٢١×٢٠,٥ سم  
(٢٢٢/١٤٠) مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٨٩

١٥٤٢ - نسخة أخرى.

بِقَلْمِ نَسْخٍ.

عليها تعليقات، أكملت الورقة الأخيرة منها بخط مغایر.

٦٨ / رقم: ٤٣ سطرًا ٢٣ ١٥×٢١ سم ٥٥٩ ق

مجموعة فرة باش/ رقم:

١٥٤٣ - نسخة أخرى.

بِقَلْمِ نَسْتَعْلِيْقٍ.

مصححة وعليها تعليقات، وبعض أوراقها مُكملة بخط مغایر.

٤٣ / رقم: ٢٢٤ ق ٣٣ سطرًا ٢٧,٥ ١٨×٢٧,٥ سم

مجموعة الإحسانية/ رقم:

١٥٤٤ - نسخة أخرى.

بِقَلْمِ تَعْلِيْقٍ.

عليها تعليقات.

١٧٠ / رقم: ٤٧٣ ق ٢٣ سطرًا ٢٠,٥ ١٥×٢٠,٥ سم

مجموعة الشفاء/ رقم:

١٥٤٥ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول (سقطت منها الورقة الأولى) والآخر، أولها: لا إنشاء في مثل هذا المقام كما ذهب إليه بعض الشارحين ...، وآخرها: ... م أبو بزة الأسلمي اللهم صبّ ...

عليها تعليقات، في أولها ثلاثة أوراق من "مصالح السنة".

٢٢٥ ورقة (٢٢٧-٣) ق ٢٩ سطراً ١٧,٥×٢٦,٥ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٤٨٨

١٥٤٦ - نسخة أخرى (قطعة من الكتاب).

ناقصة الأول والآخر، أوها: مطلوبة للمباني وهي غير معقوله ...،  
وآخرها: ... ومن في قوله من.  
عليها تعليقات.

٥٨ ق ٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه الخياري/رقم: ٥١

١٥٤٧ - مبلغ الأرب في فخر العرب.

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد ابن حجر الهيثمي  
(ت ٩٧٤ هـ).

جمع فيه الأحاديث والأثار الدالة على فضل العرب.  
نسخة كتبها محمد سعيد الحسيني مفتى زاده سنة ١٢٦٩ هـ ياستبول،  
بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

٣٦ ق ١٧ سطراً ١٨,٥×٣٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٤٩٠ (٢٣٢/١٤١)

١٥٤٨ - المبين المعين لفهم الأربعين.

لنور الدين علي بن سلطان الهروي المعروف بـ ملا علي القاري  
(ت ١٠١٤ هـ).

- ١٥٤٩ - **التجز الرابع في ثواب العمل الصالح.**  
 لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الهمياطي (ت ٧٠٥ هـ).  
 نسخة بقلم نسخ.  
 ٢١٨ ق ٢٣ سطراً ١٢,٥×٢٠ سم  
 مجموعة عارف حكمت/رقم: (٤٩١/١٤٢)
- ١٥٥٠ - **المجالس السنوية في الأربعين التووية.**  
 لأحمد بن حجازي بن بدير بن حجازي الفشني (كان حياً سنة ٩٧٨ هـ).  
 نسخة كتبها المؤلف سنة ٩٧٨ هـ بقلم نسخ.  
 على حواشيه إلحاقات بخط المؤلف.  
 ١٦٠ ق ٢١ سطراً ١٤×٢ سم  
 مجموعة الشفاء/رقم: ٣١٣
- ١٥٥١ - نسخة أخرى.  
 بقلم نسخ.  
 مصححة وعليها تعليقات.  
 ١٦٠ ق ٢٣ سطراً ١٥×٢ سم  
 مجموعة محمودية/رقم: ٦٠٧

١٥٥٢ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولاً: فسد الجسد كله ألا وهي القلب ...،  
وآخرها: ... فيقول الله عزّ وجلّ إنّ لك في الجنة مثل ما طلعت عليه  
الشمس وغابت.

بقلم نسخ.

١٥٢٠ سم × ١٥

٢٣ سطراً

١٤١ ق

مجموعـة الـخيـاري /رـقم: ١٩

١٥٥٣ - مجلس في صوم يوم عاشوراء.

لزكـيـ الدـينـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـعـظـيمـ بـنـ عـبـدـ الـقوـيـ المـنـذـريـ  
(تـ ٦٥٦ـ هـ).

نسخـةـ كـبـهاـ حـمـادـ بـنـ عـبـدـ الرـحـيمـ بـنـ عـلـيـ التـرـكمـانـيـ الـخـفـيـ (تـ ٨١٩ـ هـ)

بـقـلـمـ نـسـخـ.

في آخرـهاـ سـاعـاتـ مـنـهاـ سـمـاعـ لـلـنـاسـخـ سـنـةـ ٧٩٠ـ هـ.

٣ ورقـاتـ (١٩-٢١)ـ قـ

٢٦ سـطـرـاً

بـجـمـوـعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقمـ: بـجـمـوـعـ (٧/١٥٦)

١٥٥٤ - مجلس من أمالي أبي أحد الأصبهاني.

لـأـبـيـ أـحـدـ مـعـمـرـ بـنـ عـبـدـ الـواـحـدـ الـقـرـشـيـ الـأـصـبـهـانـيـ (تـ ٥٦٤ـ هـ).  
رواـيـةـ: أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـنـ الـبـغـدـادـيـ الـمـعـرـوفـ بـاـبـنـ الـمـقـيـرـ  
(تـ ٦٤٣ـ هـ).

نسخـةـ عـتـيقـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

في آخرها سِيَّاعات عَدَّة.

٨ ورقات (١٧١-١٧٨) ق ١٧ سطراً ١٣,٥×١٨ سم  
بِحُمُوْعَةِ الْمُحْمُودِيَّةِ /رَقْمٌ: (٤٢٧٠٤) ١٦

١٥٥٥ - مُجَمَّعُ الزَّوَالِدِ وَمَنْبَعُ الْفَوَالِدِ.

لِنُورِ الدِّينِ أَبِي الْحَسْنِ عَلَى بْنِ أَبِي بَكْرِ الْهَيْشَمِيِّ (ت ٨٠٧ هـ).  
نَسْخَةٌ كَامِلَةٌ كَتَبَهَا الْحَسْنُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَخْفَشَ الْمَرْوِيُّ سَنَةُ ١٢٢٩ هـ  
بِقَلْمَنْسِخٍ.

قَابِلَهَا النَّاسِخُ وَصَحَّحَهَا بِعِنَادِيِّ مُحَمَّدِ عَابِدِ السَّنَدِيِّ، وَعَلَيْهَا خَطْهُ،  
وَفِي أُوْلَاهَا فَهْرِسٌ بِالْأَبْوَابِ يَخْطُهُ.

٣١٥ ق ٧١ سطراً ٢١×٣٠ سم  
بِحُمُوْعَةِ الْمُحْمُودِيَّةِ /رَقْمٌ: ٤٦١

١٥٥٦ - نَسْخَةٌ أُخْرَى (ج ٢).

مِنْ كِتَابِ الْجَنَاحَزِ إِلَى آخِرِ كِتَابِ الْعَنْقِ.  
كَتَبَهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي بَكْرِ الْخَلِيلِيِّ سَنَةُ ٨٦١ هـ  
بِقَلْمَنْسِخٍ.

مَقَابِلَةٌ وَمَصْحَّحةٌ وَعَلَيْهَا تَعْلِيقَاتٌ مُفَيْدَة.

٢٩٠ ق ٢٥ سطراً ١٨×٢٦ سم  
بِحُمُوْعَةِ الْمُحْمُودِيَّةِ /رَقْمٌ: ٨٥٧

١٥٥٧ - نَسْخَةٌ أُخْرَى (جَزْءٌ مِنْهَا).

مِنْ كِتَابِ الْبَيْوَعِ إِلَى (بَابِ ضَرَبِ النِّسَاءِ).

مكتوبة سنة ١١٥٦ هـ بقلم نسخ.

ملفقة مخطوط مختلفة.

١٠٥ ورقة (٢٢٦-١٢٢) ق ٢٩ سطراً ٢٢,٥×٣٢,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/ـرـقـمـ (٤٥٧/٤)

١٥٥٨ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

من كتاب الزهد إلى آخر الكتاب.

كتبها الحسين بن إبراهيم بن يحيى بن القاسم بن المؤيد بالله محمد

بن القاسم بن المنصور بالله سنة ١١٦٠ هـ بقلم نسخ.

كتبها بعنابة محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي.

٧٥ ورقة (٢٣٤-١٦٠) ق ٢٩ سطراً ٢٢×٣٢ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/ـرـقـمـ (٤٦٠/٣)

١٥٥٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب الصدقة لرسول الله ﷺ ولآله ولمواليه) إلى (باب الختان).

مكتوبة سنة ١١٧٠ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات، وفي أولها فهرس وضعه محمد عابد السندي.

١٢١ ورقة (١-١٢١) ق ٢٧ سطراً ٢٢,٥×٣٢,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـةـ/ـرـقـمـ (٤٥٧/٣)

١٥٦٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الطلاق إلى آخر كتاب الخلافة.

بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة على الشيخ حبي الدين العراضي سنة ١١٨٤ هـ،  
وفي أولها فهرس بالأبواب.

٩١ ق ٢٨ سطرًا ٢١٠٣١ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: (٤٥٨/١)

١٥٦١ - نسخة أخرى (ج ٣).

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب الحدود والديات.

كتبها أحمد بن محمد بن أحمد طماح سنة ١١٨٥ هـ بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها تعليلات، كُتِّبَتْ بعنابة حبي الدين العراضي.

١١٩ ق ٣٤ سطرًا ٢١٠٣١ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: (٤٥٨/٢)

١٥٦٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب في العشرين والعرفاء وأصحاب الكرس).

قلدية بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليلات، وفي أولها فهرس من وضع محمد عابد  
السندي.

٢٣٦ ق ٣٣ سطرًا ١٧٠٢٤ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٤٥٦

١٥٦٣ - نسخة أخرى (ج ٤).

من كتاب التفسير إلى (باب ما جاء في أبي أيوب الأنباري).

بقلم نسخ.

في أوها فهرس بالأبواب.

٤٠١ ق ٢٧ سطراً ٢١×٣٢ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٤٥٩

١٥٦٤ - نسخة أخرى (ج ٧).

من (باب ما جاء في أبي الدحداح) إلى (باب ما جاء في المهاجرين  
والأنصار).

في أوها نقص.

مكتوبة بقلم نسخ.

٥٥ ق ٣٢ سطراً ٢٢×٣٢ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: (١/٤٦٠)

١٥٦٥ - نسخة أخرى (ج ٨).

من (باب ما جاء في أصحاب رسول الله ﷺ) إلى (باب فيمن عمل  
حسنة أو سبعة أو هم بشيء).

في آخرها نقص.

مكتوبة بقلم نسخ، ومصححة.

١٠٥ ورقة (١٦٠-٥٦) ق ٢٧ سطراً ٢٢×٣٢ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: (٢/٤٦٠)

١٥٦٦ - مجمع الفرائد لما تضمنه حديث ذي اليدين من الفوائد (وانظر:

نظم الفرائد (نسخة أخرى للمخطوطة بخط المؤلف ، صفحة ٦٥٠

برقم ١٨٨٩).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن علي بن خلف الفارسكيوري  
(ت ٨٠٨ هـ) بقلم نسخ.

مصححة.

١٥٢ ق ١٣٧ سطراً ١٣٧ سم  
مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٣ (٢٣٢/١٤٤)

١٥٧ - مجمع الفوائد ومعدن الفوائد.

لعبدالكريم بن ولـيـ الدين بن يوسف (ت ١١٠٠ هـ).

شرح فيه الأحاديث الواردة في الصلاة على النبي ﷺ.

أوله: الحمد لله الذي أمر عباده بالصلاحة على حبيبه ...

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

١٢٣ ق ١٦٠ سطراً ١٦٠ سم  
مجموعة عارف حكمت/رقم: ١٨٥٣ (٢٦٣/١٠٧)

١٥٦٨ - محاسن الإفادة في أحاديث العيادة (أربعون حديثاً في فضل عيادة  
المريض).

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٧ ورقات (١٦٢-١٦٨) ق ٢٣ سطراً ١٤٠ سم  
مجموعة عمر حمدان/رقم: (٢١/١٢١)

**١٥٦٩ - المحرر في الحديث.**

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي  
(ت ٧٤٤ هـ).

نسخة ناقصة من الأول والآخر، أولاً: وعن عمرو بن دينار قال  
علمي والذي عظم على بالي أنَّ أبا الشعثاء أخبرني أنَّ عباس أخيه  
أنَّ رسول الله ﷺ كان يغتسل بفضل ميمونة ...، وآخرها: ...  
قال النبي ﷺ مَنْ يَفْعَلُهُ خَيْلَاء.

كتبت بقلم نسخ.

لُفْقت بخطوط مختلفة، وعليها تعلقيات مفيدة.

١٩٤ ق ١٧ ، ٢٠ سطراً ١٣×١٧ سم

بمجموعة محمودية/رقم: ٦٢٦

**١٥٧٠ - مَحْوُ الأَوْزَارِ بِفَضْلِ الْاسْتَغْفَارِ (أَرْبَعونَ حَدِيثاً فِي فَضْلِ الْاسْتَغْفَارِ).**

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٩ ورقات (١١١-١١٩) ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: (١٠/٧٥٣)

**١٥٧١ - الْمُحَوَّلُ مِنْ مَشَارِقِ الْأَنْوَارِ مَعَ شَرْحِهِ مَبَارِقِ الْأَزْهَارِ.**

لعلي بن الحسن (كان حيا سنة ٩٣٦ هـ).

نسخة كتبها إبراهيم بن محمد سنة ١٠٦٤ هـ، بادنة، بقلم تعليق.  
مذهبة الأول، مصححة وعليها تعليقات.

٣٥٠ ق ٢٥ سطراً ١٥,٥×٢٤,٥ سم

مجموعه عارف حکمت/رقم: ٤٩٤ (٢٣٢/١٤٥)

١٥٧٢ - مختارات من النشور من الحكايات والسؤالات.

لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ابن القيسراني (ت ٥٠٧ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٨ ورقات (٨٤-٧٧) ق ١٩ سطراً ١٢×١٧ سم

مجموعه عارف حکمت/رقم: مجموع (٦/٢٩٣)

١٥٧٣ - مختصر الرغيب والرهيب.

لأحمد بن قركي بن أحد النشيللي (ت ٩٧٩ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٣ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

٤١ ق ٢٣ سطراً ١٦×٢٠,٥ سم

مجموعه عارف حکمت/رقم: ٤٩٨ (٢٣٢/١٤٩)

١٥٧٤ - مختصر الرغيب والرهيب (النصف الثاني).

لإسماعيل بن عبد الله النقشبendi الأسكنداري (ت ١١٨٢ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١١٧١ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

تنقص منها الأوراق (٢-٩) ق والورقة (٢٧٢)، وقد تأكل أوراقها.

٢٧٦ ق ١٥ سطراً ١٦×٢١ سم

مجموعه رباط عثمان/رقم: ٣٥٨

١٥٧٥ - مختصر التعقيبات على الموضوعات.  
بخلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).  
والأصل للمؤلف نفسه.  
نسخة مكتوبة سنة ١١٥٧ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها حواشٍ.  
٣٢ ورقة (٢٣٦-٢٦٧) ق ١٧ سطراً  
مجموعه المحمودية/رقم: (٤٦٠/٤)

١٥٧٦ - مختصر جامع الأصول (قطعة من الجزء الأول).  
لم يُعرف مؤلفه.  
أوله: أخرجه البخاري ومسلم وعنده قال قال رسول الله ﷺ من  
أنظر مُسراً ...، وآخره: ... عن أنس أنَّ النَّبِيَّ ﷺ دخل مكَّةَ في  
عمره القضاء.  
٤٤ ورقة (١٨١-٢٢٤) ق ١٣ سطراً ٢٠×٢٨ سم  
مجموعه المحمودية/رقم: (٤١١/١)

١٥٧٧ - (ج ٢) من هذه النسخة.  
ناقص الأول والآخر، أوله: فأقام الصلاة فصلَّى بهم الصبح ...، وآخره:  
... والوازع الذي يتقدَّم الصفَّ فُيصلحه ويقْدَم ويُؤخَر ووزعت الجيش.  
٢٣٥ ورقة (٤-٢٣٨) ق  
مجموعه المحمودية/رقم: (٤١١/٢)

١٥٧٨ - مختصر جامع الزمدي.

تابع الدين أبي الفضل محمد بن عبد الحسن القلبي (ت بعد ١١٤٧ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٣٤ هـ بقلم نسخ.

مزخرفة الأولى، مصححة وعليها تعليلات.

٣٦١ ق ٢٧ سطراً  
١٨٠ سم × ٣١

مجموعة المحمودية/رقم: ٤٨٢

١٥٧٩ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

منهبة ومزخرفة، مقابلة ومصححة على نسخة المؤلف وعليها تعليلات.

٣١٠ ق ٢٣ سطراً  
١٦٠ سم × ٢٠٥

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٦ (٢٣٢/١٤٧)

١٥٨٠ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الكرييم بن أحمد بن إدريس العبدلي المكي المعروف بالشمامي

بقلم نسخ.

منهبة ومزخرفة ومصححة.

٣٤٨ ق ٢٢ سطراً  
١٦٠ سم × ٢١

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٩٧ (٢٣٢/١٤٨)

١٥٨١ - مختصر سنن أبي داود (ج ١).

لزكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المذري

(ت ٦٥٦ هـ).

من أوله إلى (باب في فضل التطوع).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

لعلها كُتِبَتْ في حياة المؤلِّف، مصححة وعليها حواش مفيدة،  
ضاعت الورقة الأخيرة منها فـأكملت بخطِّ حديث.

١٧٤ ق ١٩ سطراً ١٨,٥×٢٦ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٤٧٩

١٥٨٢ - نسخة أخرى (ج ٢).

من (باب عن عبد الله بن حبشي الخنومي ...) إلى (باب التولى  
يوم الزحف).

كتبها عمر بن إسماعيل بن محمود الحنفي سنة ٦٦٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش قيمة، ضاع من أو لها ثلاث أوراق فـأكملت بخطِّ حديث.

١٤٦ ق ١٩ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٤٨٠

١٥٨٣ - نسخة أخرى (ج ١-٨).

من أوله إلى (باب وقت الوتر).  
بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواش مفيدة، سقط من أو لها ووسطها  
أوراق فـأكملت بخطِّ مغایر.

١٩٨ ق ١٧ سطراً ١٧×٢٤ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٤٨١

١٥٨٤ - نسخة أخرى (قطعة من الجزء الأول).

ناقص من الأول والآخر، أوله: لتصب عليهم يقول إذا ركع ...، وآخره:  
... باب في المرأة تحجّج بغير حرم ... فذكر معناه وأخرجه مسلم.

بقلم نسخ.

٢٥ سطراً ٢٢×٣٢ سم

٦٠ ق

مجموعـة المديـنة العـامـة/رقم: ٣٨٣

١٥٨٥ - (ج ٢) من هذه النسخة.

ناقص من الأول والآخر، أوله: على خلاف ما رواه يحيى ... باب في  
بيع العرایا، وآخره: ... ما جاء في المطر ... قال كنت مع عروة بن.

بقلم نسخ.

٢١١ ق

مجموعـة المديـنة العـامـة/رقم: ٣٨٤

١٥٨٦ - يختصر صحيح البخاري.

لم يُعرف مؤلفه، وقد جرد "الصحيح" من الأسانيد.

ناقص من الأول والآخر، أوله: عن أنس بن مالك قال صلبت أنا  
ويتيم ...، وآخره: قال النبي ﷺ وقال الثالث.

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٣ سطراً ١٨×٢٥,٥ سم

١٩٠ ق

مجموعـة المـجمـودـة/رقم: ٧١٣

١٥٨٧ - مختصر صحيح مسلم (ج ١).

لزكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنشيري  
(ت ٦٥٦ هـ).

من أوله إلى (باب في الذي يأمر بالمعروف ولا يفعله).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

نُقلت من نسخة المؤلف، قد أكمل آخرها بنسخة أخرى، وعليها  
حواشى.

٢٨٨ ق ١٧ سطراً ١٧,٥×٢٥ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٧٦٦

١٥٨٨ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الهجرة والمغازي إلى آخر الصحيح.  
قديمة بقلم نسخ.

كتبت - كما يظهر من صفحة العنوان - في حياة المؤلف، وعليها  
تعليقات.

٢٣٤ ق ١٧ سطراً ١٧,٥×٢٥,٥ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٤٤

١٥٨٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب الهجرة والمغازي إلى آخر الصحيح.  
كتبها عبد الله بن سليمان بن عبد الله بن عون سنة ١٢٢٣ هـ  
بقلم نسخ.

عليها حواش مفيدة بخط الناسخ.

١٦٢×٢٢ سم ٢٢ سطراً ١١٩ ق

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقـم: ٧٦٧

١٥٩٠ - نسخة أخرى (الجزء الآخر).

من كتاب البيوع إلى آخر الصحيح.

قديمة بقلم نسخ.

مصححة، قد أكمل أو لها بورقتين حديثتين.

١٥٣×٢١,٥ سم ١٥ سطراً ٣١٧ ق

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقـم: ٧٧٥

١٥٩١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى أثناء (باب ما يقال عند المريض والميت)، وهو ناقص

من الآخر، آخره: ... واعقبني منه عقبى حسنة.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

مصححة وعليها تعليقات، قد أكملت مواضع منها بأوراق مغایرة.

١٥٣×٢١ سم ١٩ سطراً ١٦٧ ق

مجموعـة المـحمدـيـة /رـقـم: ٦٤٣

١٥٩٢ - المختصر في مصطلح أهل الأثر.

لعبد الله بن محمد الشنثوري (ت ٩٩٩ هـ).

نسخة كتبها حامد بن يوسف الأسكندراني سنة ١١٥٤ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٣×٢٠ سم ١٧ سطراً ١٢٧-١٢٢(ق) ٦ ورقـات

مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقـم: ٦٦ـ (٨)

**١٥٩٣ - مختصر في مصطلح الحديث (اختصار وتنقیح لغة الفكر).**  
لعز الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم ابن الوزير اليماني  
(ت ٨٤٠ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن عبد الله سنة ٩٧٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٤ ورقات (٢٣١-٢٢٨) ق ٢٨ سطراً ٢١×٢٨ سم  
بمجموعة المحمدية/رقم: (٢/٤٢٠)

**١٥٩٤ - مختصر لواقع الأنوار القدسية في بيان العهود البوية.**  
لحسن بن صالح بن محمد اليودغوريحة وي (ت بعد ١١٦٦ هـ).  
انتهى من تأليفه في ٢٨ جمادى الأولى سنة ١١٦٦ هـ.  
نسخة مكتوبة في أواسط رمضان سنة ١١٦٦ هـ بقلم تعليق.  
مذهبة الإطار ومزخرفة الأول.

١٤٦ ورقة (١٤٦-١) ق ٢٣ سطراً ١٣×٢١ سم  
بمجموع عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٢٠٠)

**١٥٩٥ - مختصر مختصر المقاصد الحسنة.**  
لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقى الزرقانى (ت ١١٢٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٢٦ ورقة (١٤٧-١٢٢) ق ٢١ سطراً ١٤,٧×٢٠,٧ سم  
بمجموع بشير آغا/رقم: (٣/١٠٢٣)

**١٥٩٦ - مختصر مسلسلات ابن عقيلة.**  
لأحد علي القادرى الهندى الرامفورى (ت بعد ١٣١٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

١٣ ورقة (١٣١-١٤٣)ق ١٧ سطراً ١٧×٢٤ سم

جامعة عمر حمدان/رقم: (٨/١٣)

١٥٩٧ - يختصر مشارق الأنوار المستخرج من مطالع الأنوار للقاضي عياض ومن مشارق الأنوار لأبن فرقول.

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي الفتح البعلبي المخبلـي  
(ت ٧٠٩ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

كُبِّت بِرْسَم قَاضِي الْقَضَاء بِدَر الدِّين، عَلَى حَوَشِيهَا الْمَوَاد الْلُّغُوَيْة.

١٦٢ ق سطرًا ٢٥ سم  $18,0 \times 25,0$

٤٧٥/رقم: المحمودية/جمعية

١٥٩٨ - مختصر المقاصد الحسنة.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

٢٣، رقم (١٦٩-١٩١) ق ٢٣ سطراً ٢٢,٥ سم × ٢٢,٥ سم

مجموعه قرّة پاش /رقم: (۳/۸۷)

١٥٩٩ - مختصر المهمات للخطيب البغدادي.

الخطي الدین ابی زکریا یحییٰ بن شرف التوّری (ت ۶۷۶ھ).

نسخة مكتوبة سنة ٨٤٦ هـ بقلم نسخ.

تاکلت اُطْرَافُ اُوراقِہا۔

٢٧ ورقة (٣٠-٥٦) ق ٢٥ سطراً ١٥×٢٣ سم

مجموعة الحمودية/رقم: (٢/٢٧١٩)

١٦٠٠ - مراقب الأخيار في ترتيب مشارق الأنوار.

لإبراهيم بن مصطفى البرغمة وي الحنفي (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة كتبها موسى بن أحمد بن يوسف بن محمود سنة ١٠٩٦ هـ

بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة، ومصححة وعليها تعليقات.

١٤٦ ق ١٥ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٥٠٢/٢٢٢)

١٦٠١ - مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايف (ج ١).

لنور الدين علي بن سلطان محمد المروي المعروف بملأ القاري

(ت ١٠١٤ هـ).

ناقص من الأول، أوله: لا يسهو أي لا يغفل ... باب المواقف ...،

وينتهي إلى آخر كتاب كتاب الصلاة.

نسخة مكتوبة بمكة بقلم نستعليق.

عليها تعليقات مفيدة.

٢٦٤ ق ٣٩ سطراً ٢٠,٥×٢٩,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: ١٤٦

١٦٠٢ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب الجنائز إلى آخر باب الوصايا.

كتب سنة ١٠٧٠ هـ.

قد رُممت أطراها، وعليها تعلیقات للعلماء.

٣٤٤ ق

مجموعۃ الشفاء/رقم: ١٤٣.

١٦٠٣ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من كتاب النکاح إلى آخر باب الشفعة.

٤١٤ ق

مجموعۃ الشفاء/رقم: ١٤٤.

١٦٠٤ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من باب الحب في الله إلى آخر الكتاب.

كتب سنة ١٠٧٣ هـ.

٣٩٠ ق

مجموعۃ الشفاء/رقم: ١٤٥.

١٦٠٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أول الكتاب إلى آخر كتاب العلم.

كتبها محمد بن مصطفى سنة ١١٠٠ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش، وفي أولها فهرس بالأبواب.

١٩ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

٤١٢ ق

مجموعۃ المحمدیة/رقم: ٥٩٦.

١٦٠٦ - (ج ٣) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله: أنّ النبي ﷺ لم يسجد في شيءٍ من المفصل  
...، وتنتهي إلى آخر كتاب الجنائز.

أئمّة الناسخ المذكور سنة ١٠٩٧ هـ.

تأثر هذا الجزء بالليل في أعلى الأوراق.

٥٤٧ ورقة (٢١-٥٦٧) ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٥٩٨

١٦٠٧ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى آخر جامع الدعاء.

أئمّة الناسخ سنة ١٠٩٧ هـ.

٦٥٣ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٥٩٩

١٦٠٨ - (ج ٥) من هذه النسخة.

من كتاب المناسب إلى آخر كتاب الأيمان والنذور.

أئمّة الناسخ سنة ١٠٩٨ هـ.

٦٧٠ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٦٠٠

١٦٠٩ - (ج ٦) من هذه النسخة.

من كتاب القصاص إلى آخر كتاب الأشربة.

أئمّة الناسخ سنة ١٠٩٧ هـ.

٦٨٢ ق

٦٠١ جموعة المحمودية/رقم:

١٦١٠ - (ج٧) من هذه النسخة.

من كتاب اللباس إلى باب الظلم.

أتمه الناسخ سنة ١٠٩٨ هـ.

٥٩٠

٦٠٢ جموعة المحمودية/رقم:

١٦١١ - (ج٨) من هذه النسخة.

من باب الأمر بالمعروف إلى باب خلق الجنة والنار.

أتمه الناسخ سنة ١٠٩٩ هـ.

٥٥٥

٦٠٣ جموعة المحمودية/رقم:

١٦١٢ - (ج٩) من هذه النسخة.

أتمه الناسخ سنة ١١٠٠ هـ.

٤٨٣

٦٠٤ جموعة المحمودية/رقم:

١٦١٣ - نسخة أخرى (ج٢).

من باب قيام شهر رمضان إلى آخر باب الوصايا.

كتبها منصور بن شمس الدين السندي سنة ١١٢١ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.  
٦٨٧ ق ٣٥ سطراً ٢١٤٣١ سم

مجموعۃ بشیر آغا/رقم: ٤٩١

١٦١٤ - (ج ٣) من هذه النسخة.  
من کتاب النکاح إلى باب التفقہ في الدين.

٦٧٠ ق

مجموعۃ بشیر آغا/رقم: ٤٩٣

١٦١٥ - (ج ٤) من هذه النسخة.  
من باب الحبّ في الله إلى آخر الكتاب.  
أنّه الناسخ المذكور سنة ١١٢٢ هـ.

٥٥٣ ق

مجموعۃ بشیر آغا/رقم: ٤٩٢

١٦١٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الصوم.

كتبها سالم بن أحمد بن سراج الدين السقطي بقلم نسخ.  
مصححة وعليها حواشٍ، وفي أولها فهرس بالقوائد وفهرس بالأبواب.

٥٤٠ ق ٣٩ سطراً ٢٣٤٣٢,٥ سم

مجموعۃ المحمودیة/رقم: ٨٠٢

١٦١٧ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من باب رؤية الھلال إلى باب ذكر الكلب.

٥٢١ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٠٣

١٦١٨ - (القطعة الأولى من ج ٣) من هذه النسخة.  
من باب ما يحل أكله وما يحرم أكله، وهي ناقصة من الآخر وتتمتها  
في القطعة الآتية.

٢٠٨ ورقة (١-٢٠٨) ق سطرًا ٣٩ ٢٣×٢٣,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٠٨

١٦١٩ - (القطعة الثانية من ج ٣) من هذه النسخة.  
ناقصة من الأول وهي تتمـة القطعة السابقة، وتنتهي إلى آخر الكتاب.  
أنتهـا النـاسـخ المـذـكـور سـنة ١١٢٨ هـ.  
مـصـحـحة وـعـلـيـها حـوـاشـٍ.

٣٢٤ ورقة (٩-٥٣٢-٢٠٩) ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٠٠

١٦٢٠ - نـسـخـة أـخـرى (ج ٢).  
من بـاب صـلاـة السـفـر إلى آخر بـاب الـوصـايا.  
كتـبـها طـه بن عـبد الله الشـهـاب سـنة ١١٤٦ هـ بـقـلم نـسـخـ.  
مـصـحـحة وـعـلـيـها حـوـاشـٍ.

٣٩ سـطـرـاً ٢٣×٢٢ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٠١

٣٩٣ ق

١٦٢١ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى الفصل الأول من كتاب الأطعمة.

٢٧٠ ق

مجموعة محمودية/رقم: ٧٩٩

١٦٢٢ - (ج ٥) من هذه النسخة.

من كتاب الأدب إلى آخر الكتاب.

أنه الناسخ المذكور سنة ١١٤٧ هـ.

٣٩٩ ق

مجموعة محمودية/رقم: ٨٠٧

١٦٢٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر باب الوصايا.

كتبها محمد القوملي سنة ١١٥٥ هـ، بالقسطنطينية، بقلم نسخ.

٦٥٧ ق ٢٩ سطراً ١٥,٥×٢٣,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٥٠٤) (٢٣٢/١٥١)

١٦٢٤ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

٦٣٧ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٥٠١) (٢٣٢/١٥٢)

١٦٢٥ - نسخة أخرى (ج ٣).

من كتاب النكاح إلى آخر باب التفقة في الدين.

كتبها محمد عظمة الله الهندي سنة ١١٥٥ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

التصقت بعض الأوراق مع بعض من البلاط.

٣١٤ ق ٤٢ سطرًا ٢٢,٥×٣٢,٥ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٥٣١

### ١٦٢٦ - نسخة أخرى (ج ١).

من أول الكتاب إلى باب من صلى صلاة مرتدين.

كتبها عبد الله بن إبراهيم الإيصالوي سنة ١١٥٧ هـ بقلم تعليق.

مصححة وعليها تعليقات وفي أوها فهرس.

٣٧٦ ق ٣٥ سطرًا ١٩×٢٩,٥ سم

بمجموعة فرقة باش/رقم: ٦٣

### ١٦٢٧ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من باب السنن وفضائلها إلى آخر باب جامع الدعاء.

أنّه الناسخ المذكور سنة ١١٥٨ هـ.

٣٨٩ ق

بمجموعة فرقة باش/رقم: ٦٤

### ١٦٢٨ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من كتاب المناسب إلى باب تغطية الأواني.

أنّه الناسخ سنة ١١٦٠ هـ.

٤٦١ ق

بمجموعة فرقة باش/رقم: ٦٥

١٦٢٩ - (ج٤) من هذه النسخة.  
من كتاب اللباس إلى باب نفح الصور.

٣٢٨ ق

مجموعة فرة باش/رقم: ٢٥

١٦٣٠ - (ج٥) من هذه النسخة.  
من باب الحشر إلى آخر الكتاب.  
أنمه الناسخ سنة ١١٦٢ هـ.

٢٥٨ ق

مجموعة فرة باش/رقم: ٢٠

١٦٣١ - نسخة أخرى (ج١).  
من أوله إلى آخر الباب ما بعد باب فضل الأذان وإحاجة المؤذن.  
كتبها حافظ محمد بن رجب أوده باشي سنة ١١٦١ هـ، بجامع ستي  
خاتون، بقلم نسخ.  
في أولها فهرس بالأبواب.

١٨٧٦,٥ سم

٣١ سطراً

٣٨١ ق

مجموعة الحمودية/رقم: ٨٠٩

١٦٣٢ - نسخة أخرى (ج٢).  
من باب قيام شهر رمضان إلى أوائل كتاب الزكاة.  
كتبها عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد الحنبلي الحلبـي سنة ١١٩٤ هـ  
بقلم نسخ.

في أوها فهرس بالأبواب.

١٦٢٢ س ٢٢٢  
١٦٢٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٥٩٧

١٦٣٣ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر باب الوصايا.

مكتوبة بقلم نسخ.

في أوها فهرس بالأبواب.

٢٠٢٩ س ٣٥  
٢٠٢٩ سم

مجموعه الشفاء/رقم: ١٤١

١٦٣٤ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

٧٣٢ ق

مجموعه الشفاء/رقم: ١٤٢

١٦٣٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى باب السجود.

مكتوبة بقلم نسخ.

مصححة وفي أوها فهرس بالأبواب.

١٦٢٢ س ٢٥  
١٦٢٢ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٨١٠

٤٤١ ق

١٦٣٦ - (ج ٢) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله (قبل باب التشهد): بتقدير أعني دقة بالكسر أي دقيقة وصغيرة ...، وينتهي إلى باب صوم المسافر.

٤٥ ق

مجموعـة الحمودـية/رقم: ٨١٢

١٦٣٧ - (ج ٥) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله (في كتاب الأطعمة): بها جوعله بفتح الجيم ...، وينتهي إلى الفصل الأول من باب الملاحم. مصحح وعليه تعليقات.

٤٤٥ ق

مجموعـة الحمودـية/رقم: ٣٢٦٥

١٦٣٨ - (ج ٦) من هذه النسخة.

ناقص من الأول، أوله (قبل باب أشرط الساعة): أهلـه وأتبـاعـه الـذـي في الأـيـضـ قال القاضـي الأـيـضـ قـصـرـ حـصـينـ ...، وـيـنـتـهـيـ إـلـىـ آـخـرـ الـكـاـبـ. مصحح وعليه تعليقات وفي أوله فهرس بالأبواب.

٤٣٥ ق

مجموعـة الحمودـية/رقم: ٨١١

١٦٣٩ - نسخة أخرى (ج ١).

بـقـلـمـ نـسـخـ.

أصابـ أورـاقـهاـ الأولىـ تـاـكـلـ فـاحـشـ وـأـثـرـتـ فـيـهاـ الرـطـوبـةـ.

- |  |                    |                                |
|--|--------------------|--------------------------------|
| ١٦٤٠ ق ٣٦٠   | ٢٨ سطراً ٢١×٣١     | مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٠       |
| ١٦٤٠ - نسخة أخرى (ج ٢).<br>من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.<br>كتبها محمد الكسيبي بقلم نسخ.<br>مزخرفة الديباجة.  |                    |                                |
| ٧٢٢ ق ٣٣   | ٣٣ سطراً ٢١×٣١     | مجموعة الساقري/رقم: ١١٦        |
| ١٦٤١ - نسخة أخرى (ج ٣).<br>من كتاب النكاح إلى آخر كتاب الرؤيا.<br>مكتوبة بقلم نسخ.<br>مصححة.   |                    |                                |
| ٥٨١ ق ٣٣   | ٣٣ سطراً ٢٢×٣٢     | مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٢١ |
| ١٦٤٢ - نسخة أخرى (ج ٤).<br>ناقص من الأول، أوله (قبل باب المباشرة): بالمراغمة والأخرى ما<br>إذا سبي الزوجان معًا ...، ويتهي إلى باب الضيافة.<br>مصححة وعليها تعليقات وفي أولها فهرس بالأبواب. |                    |                                |
| ٤٤٠ ق ٢٥   | ٢٥ سطراً ١٦,٥×٢١,٥ | مجموعة الحمودية/رقم: ٦٠٥       |

١٦٤٣ - مسائل الأبرار إلى أحاديث النبي المختار.

ليرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني الشهري (ت ١١٠١ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات، وقوبلت بالمدينة النبوية سنة ١١٠٧ هـ.

٢١ سطراً ١٤٠×٢٤ سم ٧٦ ق

بمجموعة الساقزي/رقم: ٣٣

١٦٤٤ - مسانيد أبي حنيفة (ج ١).

لأبي المؤيد محمد بن محمود الخوارزمي (ت ٦٤٥ هـ).

ناقص من الأول، أوله: بن طلحة عن محمد بن جعفر ... مسند  
جمعه الإمام الحافظ ...، وآخره: ... ورواه أيضاً عن محمد بن  
المذر الهروي عن محمد بن المهاجر عن محمد بن بشر.

نسخة بقلم نسخ.

تأكلت بعض أوراقها تأكلًا فاحشًا وأصاب بعضها البلل.

٣١ سطراً ٢١,٥×٣١,٥ سم ٩٣ ق

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٥٢٧

١٦٤٥ - مسانيد أبي يحيى فراس بن يحيى المكتب الكوفي.

لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مصححة وفي آخرها سماع منقول من الأصل.

١٤ ورقة (٩٤-١٠٧) ق ١٩ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: (٤٢٧٩)

١٦٤٦ - المستدرك على الصحيحين (ج ١).

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ).  
ناقص من الآخر، آخره: أخبرنا أبو بكر بن إسحاق وعلي بن  
حمشاذ ... عن جده عبد الله بن عمرو أنَّ رسول الله ﷺ .

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

٤٧٧ سم ١٩×٢٧,٥

٢١ سطراً

٣٣٥ ق

مجموعة المحمدية/رقم: ٤٧٧

١٦٤٧ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

ناقص من الأول، أوله: في السنة التي قدم فيها النبي ﷺ المدينة ...  
كتبها يحيى بن محمد بن حسن سنة ٩٤٣ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

٤٧٨ سم ١٩,٥×٢٨,٥

٢٥ سطراً

٢٥٥ ق

مجموعة المحمدية/رقم: ٤٧٨

١٦٤٨ - المستصفى من حديث المصطفى.

لمحمد بن سعد بن معن القرريضي اللخجي الشافعي (ت ٥٧٦ هـ).  
نسخة كتبها حسين بن حسن سنة ١٢٣٢ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٤٧٩ سم ٢١×٣٠,٥

٣٧ سطراً

٢٥٤ ق

مجموعة عمر حمدان/رقم: ١٧

١٦٤٩ - المستفاد من مبهمات المتن والاسناد.

لولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم ابن العراقي (ت ٨٢٦ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٢٣ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٥٩ ق ٢٥ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٥٠٣ (٢٢٢/١٥٤)

١٦٥٠ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن عبد الله بن شهاب الدين الخليلي الحنفي سنة ١١٦٥ هـ  
بقلم نسخ.

٦٥ ورقة (١-٦٥) ق ٢١ سطراً ١٢×٢٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٩٨)

١٦٥١ - مسلسل العيدين.

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم  
القياطي الشافعي بقلم نسخ.

في آخرها سيرات للجزء ولمسلسل الكتاني.

٥ ورقات (٥٠-٥٤) ق ١٩ سطراً ١٣×١٧ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٧/١٨٠)

١٦٥٢ - مسلسل العيدين وغير ذلك.

لأبي محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني الدمشقي (ت ٤٦٦ هـ).

نسخة كتبها محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكرييم  
القایاتی الشافعی بقلم نسخ.

٨ ورقات (٤٣-٥٠) ق ١٩ سطراً ١٣×١٧ سم

مجموعۃ عارف حکمت/رقم: مجموع (٦/١٨٠)

#### ١٦٥٣ - مسلسلات الحديث.

لعقیف الدین سعید بن محمد الکازروني (ت ٧٨٥ هـ).

انتهی من تأليفه سنة ٧٤٢ هـ.

نسخة كتبها عمر المقدسي سنة ١٢٣٣ هـ، بأسکدار، بقلم نسخ.  
مصححة وفي آخرها سماع وإجازة.

٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٣,٥ ق ٧٠ سم

مجموعۃ عارف حکمت/رقم: (٦٦/٢٣٢)

#### ١٦٥٤ - مسلسلات الكوراني.

لیرهان الدین ابراهیم بن حسن الكورانی الشہرزوڑی (ت ١١٠١ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات بخط محمد عابد السندي.

٢٥ سطراً ١٦×٢١ ق ١٠٥ سم

مجموعۃ المحمدیّة/رقم: (٣٧٦/٢)

#### ١٦٥٥ - المسیلک الوسط الدانی إلى الدر الملتقط للصغانی.

لیرهان الدین ابراهیم بن حسن الكورانی الشہرزوڑی (ت ١١٠١ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن أبي السعود بن يحيى الکازروني

الزبيري المدنى سنة ١٠٧٥ هـ، بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

مقابلة على نسخة المؤلف وفي آخرها خطّه.

٣٠ ورقة (١٤٨-١٧٧) ق ٢٣ سطراً ١٥٢١ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: (٤/١٠٢٣)

### ١٦٥٦ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن عبد اللطيف الجاوي البصري سنة ١٠٩٤ هـ، برباط على

بظاهر المدينة، بقلم نسخ.

٤٩ ورقة (١٠٤-٥٦) ق ١٩ سطراً ١٢٢١ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/٣١٢)

### ١٦٥٧ - المسند (الأجزاء ٣١-٢٤ من مسند الأنصار).

لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١ هـ).

يتندىء بأنشأه مسند حذيفة بن اليمان، وينتهي إلى آخر مسند  
سلمان وهو آخر مسند الأنصار منه.

نسخة كتبها الأمير عبد العزيز بن الأمير المستنصر بالله سنة ٦٥١ هـ بقلم  
نسخ جميل.

سقوط الجزء (٢٧) فلم يبق منه سوى الورقة الأخيرة، وأصل المجلد  
يتكون من الأجزاء (٣١-٢٢) كما هو مبين في السماعات، وقد  
سقط منه كذلك الجزءان (٢٢ و ٢٣)، وفي آخر كل جزء سماعات  
عدة أقدمها مؤرخ سنة ٦٦٥ هـ.

١١٧ ق ١٨٢٦ سم ١٧ سطراً

مجموعه محمودية/رقم: ٤٧٣

١٦٥٨ - نسخة أخرى (ج ٣).

من أول مسنـد الأنصار إلى آخر مسنـد النساء.

كتبها علي بن محمد المالكي الرشيدـي سنة ١١٣٥ هـ، بمـكـة المكرـمة، بـقـلـم نـسـخـ.

مـصـحـحةـ.

٤٤٦ ق ٣٥ سـطـرـاـ ٢٢x٣٠ سـم

مجموعـةـ الـحـمـودـيـةـ /ـرـقـمـ:ـ ٤٧٢

١٦٥٩ - نسخة أخرى (كاملـةـ فيـ ستـةـ مجلـدـاتـ).

كتـبـهاـ مـيرـكـ بنـ أبيـ القـاسـمـ الـهـرـوـيـ ثـمـ الـمـدـنـيـ سنـةـ ١١٣٨ـ هـ، بمـدرـسـةـ الشـفـاـ بـالـمـدـنـيـةـ النـبـوـيـةـ، بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحةـ وـعـلـيـهـ تـعـلـيقـاتـ، قـرـأـهـ النـاسـخـ عـلـىـ شـيـخـهـ أـبـيـ الـحـسـنـ السـنـدـيـ وـأـتـمـ قـرـاءـتـهـ سنـةـ ١١٣٨ـ هـ ثـمـ وـقـفـهـ عـلـىـ الـمـدـرـسـةـ المـذـكـورـةـ.

١٠٣٦ ق ٣٩ سـطـرـاـ ٢١x٣١ سـم

مجموعـةـ الشـفـاءـ /ـأـرـقـامـ:ـ ١٨٥ـ١٨٠

١٦٦٠ - نسخة أخرى (ج ١).

من أولـهـ إـلـىـ آـخـرـ مـسـنـدـ بـنـ هـاشـمـ.

مـكـوـبـةـ سنـةـ ١١٩٩ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٨٤ ق ٢٥ سـطـرـاـ ١٦x٢٣,٥ سـم

مجموعـةـ الـحـمـودـيـةـ /ـرـقـمـ:ـ ٤٧١

١٦٦١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أئماء مسند علي إلى أئمء مسند ابن عمر رضي الله عنهم، وهي ناقصة من الأول والآخر ومحرومة الوسط.  
مكتوبة بقلم نسخ.

٢١٠,٥ × ٣٠,٥ سطرًا ٣١ ق ١٣٨

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٨٧

١٦٦٢ - مسند الأئم في مسند الإمام (شرح مسند أبي حنيفة).  
لنور الدين علي بن سلطان محمد الهاوي المعروف بملأ علي القاري (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٣٠ هـ في مكة المكرمة بقلم تعليق.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

١٥,٥ × ٢١,٥ سطرًا ٢١ ق ١٨١

مجموعة قرّة باش/رقم: ٨٥

١٦٦٣ - مسند أبي حنيفة.

جمعه أبو عبد الله الحسين بن محمد بن خسرو البلاخي الحنفي (ت ٥٢٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٥ × ٢٠,٥ سطرًا ٢٣ ق ١٨٩

مجموعة المدينة العامة/رقم: ١٠

١٦٦٤ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليلات.

٢١×٣٠ سم

٣٣ سطراً

٨٩ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٤ (٢٣٢/١٥٦)

١٦٦٥ - مسند أبي حنيفة.

لموسى بن زكريا بن إبراهيم الحصيفي (ت ٦٥٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١١×٢٠ سم

١٥ سطراً

١٤٨ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٥ (٢٣٢/١٥٧)

١٦٦٦ - مسند الشافعي.

لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٠ هـ بقلم نسخ.

١٥,٥×٢١,٥ سم

٢٢ سطراً

١٢٩ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٠٦ (٢٣٢/١٥٧)

١٦٦٧ - مسند عبد الله بن أبي أوفى.

جعده أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد البغدادي (ت ٣١٨ هـ).

رواية: أبي القاسم عبيد الله بن محمد بن إسحاق بن حباقة

(ت ٣٨٩ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد ابن محمد بقلم نسخ.

مصححة وفي آخرها سياعات علية منها سياع للناسخ سنة ٧٢٧ هـ.  
٩ ورقات (١٢٧-١٣٥) ق ١٩ سطراً ١٣,٥×١٨ سم  
بمجموعة الحموذية/رقم: (٤/٢٧٠٤)

١٦٦٨ - مستند الفردوس.

لأبي منصور شهردار بن شريو يه الديلمي (ت ٥٥٨ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ٨٦٥ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

١٦٦٩ ق ٢٢٧ ١٩ سطراً ١٨×٢٦,٥ سم  
بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٥٠٧/١٥٨)

١٦٦٩ - مشارق الأنوار النبوية من صحاح الآثار المصطفوية.  
لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت ٦٥٠ هـ).  
نسخة كتبها محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء المدعا بشمس البخاري الحنفي سنة ٦٧٧ هـ، ببغداد، بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات وفي آخرها سياع.

١٦٧٠ ق ١١٩ ١٩ سطراً ١٦×٢٣,٥ سم  
بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٥١٠/٢٣٢)

١٦٧٠ - نسخة أخرى.

كتبها صالح بن عبد الغني القسطمني سنة ٧٨١ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات.

١٥٩ ق ١٤٢٦ سم سطراً ١٥

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٦٦

١٦٧١ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ٧٨٣ هـ بقلم نسخ.

عليها تعلیقات.

٢٥٣ ق ١٩٢٥ سم سطراً ١١

مجموعه عارف حکمت/رقم: ٥٠٩ (٢٢٢/١٦٠)

١٦٧٢ - نسخة أخرى.

كتبها حمزة بن مكيّ سنة ٨٤١ هـ بقلم نسخ.

عليها حواش كثيرة.

١١٢ ق ١٨٢٧ سم سطراً ١٧

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٦٧

١٦٧٣ - نسخة أخرى.

كتبها حسن بن موسى سنة ٨٦٠ هـ بقلم نسخ.

ضاعت منها الورقة الأولى فكملت بورقة مغایرة، وعليها حواشی.

١٣٠ ق ١٨٢٦ سم سطراً ١٥

مجموعه المحموديّة/رقم: ٤٧٤

١٦٧٤ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم الشرواني سنة ١١٠٢ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.

بعض أوراقها مرقمة الأطراف.  
٢٠٦ ق ١٣ سطراً ١٣,٥×١٩,٥ سم  
بمجموعة الشفاء/رقم: ١٥٤

١٦٧٥ - نسخة أخرى.

كتبها سليمان بن محمد سنة ١١١٧ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

١٦٢ ق ١٧ سطراً ١١×١٦ سم  
بمجموعة الشفاء/رقم: ١٧٩

١٦٧٦ - نسخة أخرى.

كتبها نور الدين المقدادي سنة ١١٣٠ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

١٣٦ ق ١٩ سطراً ١٤×٢٠ سم  
بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٥٠٨/٢٣٢)

١٦٧٧ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن خليل بن مصطفى سنة ١١٥١ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة وعليها تعليلات وفي أولها فهرس وترجمة للمؤلف.  
١٤٥ ق ٢١ سطراً ١٠×١٦ سم  
بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٥١١/٢٣٢)

١٦٧٨ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن إلياس البرسوي سنة ١١٧٨ هـ بالمدينة النبوية، بقلم نسخ.

١٢٠ سم × ١٩,٥

١٧ سطراً

١٩٠ ق

بـ ٧٠  
مجموعـة قـرـة باـش / رـقم:

١٦٧٩ - نـسـخـة أـخـرى.

كتـبـها مـرسـي بنـ مـحمد سـنة ١١٨٠ هـ بـقـلـم نـسـخـ.

١٤٠ سم × ٢٠

١٧ سطراً

١٢٥ ق

بـ ١٩٩  
مجموعـة آل الصـافـي / رـقم:

١٦٨٠ - نـسـخـة أـخـرى.

مـكـوـبة سـنة ١١٨٩ هـ بـقـلـم نـسـخـ.

١٦٠ سم × ٢٣

١٣ سطراً

٢٢١ ق

بـ ٥٢٨  
مجموعـة بشـير آغا / رـقم:

١٦٨١ - نـسـخـة أـخـرى.

قـدـيـدة بـقـلـم نـسـخـ.

عـلـيـها حـواـشـ كـثـيرـ.

١٨,٥ سم × ٢٧,٥

١٤ سطراً

١٤٧ ق

بـ ١٦٨  
مجموعـة الشـفـاء / رـقم:

١٦٨٢ - نـسـخـة أـخـرى.

قـدـيـدة بـقـلـم نـسـخـ.

ورـقـتها الـأـولـى وـالـأـخـيـرة مـكـمـلـة بـخـطـ مـغـاـيـرـ، وـعـلـيـها حـواـشـ.

١٧,٥ سم × ٢٦

١٣ سطراً

١٧١ ق

بـ ١٦٧  
مجموعـة الشـفـاء / رـقم:

١٦٨٣ - نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

عليها تعليقات كثيرة.

١٤٦ ق

١٧ سطراً

١٨×٢٦,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٧٢

١٦٨٤ - نسخة أخرى.

كتبـها إلـيـاسـ بنـ مـحـمـودـ بنـ خـلـيلـ الـعـرـفـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

عليـها تعـليـقـاتـ كـثـيرـةـ.

١٧٤ ق

١٥ سطراً

١٥,٥×٢٠,٥ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـم: ٨٢٧

١٦٨٥ - نسخة أخرى.

ناقصـةـ منـ الآـخـرـ، آـخـرـهـ: ... لـلـهـ أـفـرـحـ بـتـوـبـةـ عـبـدـهـ الـمـوـمـنـ مـنـ رـجـلـ

نـزـلـ فـيـ أـرـضـ دـوـيـةـ مـهـلـكـةـ.

مـكـتـوبـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٣٠ ق

١٧ سطراً

١٥×٢١,٥ سم

مجموعـةـ الشـفـاءـ /رـقـم: ١٦٦

١٦٨٦ - نسخة أخرى.

ناقصـةـ منـ الـأـوـلـ وـالـآـخـرـ، آـخـرـهـ: يـوـمـ الـقيـامـةـ إـلـاـ أـنـ يـكـوـنـ كـمـاـ قـالـ

....، وـآـخـرـهـ: ... فـيـتـبعـ مـنـ كـانـ يـعـدـ.

مـكـتـوبـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

عليها حواشى.

١٢٨ ف ١٤,٥x٢٤,٥ سطرًا ١٧ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٤١٧

### ١٦٨٧ - مشاهير مشايخ العجمي.

لشهاب الدين أحمد بن أحمد ابن العجمي المصري (ت ١٠٨٦ هـ).

نسخة كتبها عبد الله بن عثمان الأزكي الدمشقي سنة ١١٢٣ هـ

بقلم نسخ.

منهجة الأول، مصححة وعليها تعليقات.

٣٥ ف ١٢,٥x١٩,٥ سطرًا ١٩ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: (٣٣٣/٦٧) (٢٣١/٦٧)

### ١٦٨٨ - مشكاة الأنوار في أنواع علوم السنن والآثار (في علوم الحديث).

لأثير الدين عبد الرحمن بن عمر الحكيم الأبهري (ت ٧٣٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٣٠ هـ، بحمة، بقلم نسخ.

مصححة.

٦٤ ورقة (١-٦٤) ف ١٣x١٧ سطرًا ١٧ سم

بمجموع عارف حكمت/رقم: جموع (١/٢٩٤)

### ١٦٨٩ - مشكاة المصاييف.

لولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى

(ت ٧٤١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٧٣٧ هـ بقلم نسخ.

عليها تعليقات، أصحاب أطراف أو رايتها تأكل أحد من بعض الحواشي.

٢٨١ ق ٢٤ سطراً ٢١,٥×٢٦ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٧

١٦٩٠ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الكريم بن أحمد بن حسن الملقب أبو شجاع الديلمي

سنة ٩٠٢ هـ بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة وفي أولها فهرس.

٥١٤ ق ٢٠ سطراً ٩,٥×١٨,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥١٣ (٢٣٢/١٦٤)

١٦٩١ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى باب الوصايا.

مكتوبة سنة ٩٦١ هـ بقلم نسخ.

سقط منها الأوراق الثلاث الأولى فأكملت بأوراق مغایرة، وعليها تعليقات.

١٨٦ ق ٢٥ سطراً ١٦×٢٤ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٤٩٠

١٦٩٢ - نسخة أخرى (في قسمين).

مكتوبة سنة ٩٨٩ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواشٍ.

٥٩٧ ق ١٧ سطراً ١٨×٢٤ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٧٩٧-٧٩٨

١٦٩٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد سعيد بن محمود بن علي بن إسحاق سنة ١٠٧٥ هـ  
بقلم تعليق.

عليها حواش كثيرة وفي أولها فهرس.

٢١ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم ٣٠٥ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٤٦٥

١٦٩٤ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن سود سنة ١١٢٥ هـ، بمحكمة المكرمة، بقلم تعليق.  
عليها حواش في أوائلها وفي أولها فهرس.

٢١ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم ٤٦٤ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ١٠٦٧

١٦٩٥ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

سقطت منها أوراق فأنئها محمد أمين توقادى سنة ١٢٢١ هـ،  
بإسطنبول، بقلم نسخ، وعليها تعليقات.

١٩ سطراً ١٦,٥×٢١,٥ سم ٤٦٠ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٦٠٦

١٦٩٦ - نسخة أخرى.

كتبها محمد (كذا) بقلم نسخ.

تأكلت أطرافها بسب شدة الرطوبة، وبها ترميم، وعليها حواش.

١٥×٢١ سـم

١٩ سـطراً

٥٦٦ قـ

جـمـوعـةـ الـحـمـودـيـةـ /ـ رـقـمـ ٧٩٦

١٦٩٧ - نـسـخـةـ أـخـرـىـ.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

عـلـيـهـاـ حـوـاـشـ كـثـيرـ،ـ وـفـيـ أـوـلـهـاـ مـقـدـمـةـ فـيـ المـصـطـلـحـ لـعـبـدـ الحـقـ  
الـدـهـلـوـيـ (ـعـبـدـ الحـقـ اـبـنـ سـيفـ الدـيـنـ تـ ١٠٥٢ـ هـ)ـ وـفـهـرـسـ عـامـ.

١٩×٣٢ سـم

٢٠ سـطـرـاـ

٤٩١ قـ

جـمـوعـةـ الـقـارـانـيـةـ /ـ رـقـمـ ١٠

١٦٩٨ - نـسـخـةـ أـخـرـىـ.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـقـابـلـةـ وـمـصـحـحـةـ عـلـىـ نـسـخـ مـعـتـمـدـةـ،ـ وـورـقـتـهاـ الـأـوـلـىـ وـالـأـخـيـرـةـ بـخـطـ  
مـغـاـيـرـ.

١٩×٢٤ سـم

١٩ سـطـرـاـ

٥٣٧ قـ

جـمـوعـةـ الشـفـاءـ /ـ رـقـمـ ١٤٧

١٦٩٩ - نـسـخـةـ أـخـرـىـ (ـ جـ ١ـ).

نـاقـصـةـ مـنـ الـآـخـرـ،ـ آـخـرـهـ:ـ ...ـ مـنـ قـذـفـ مـهـلوـكـهـ وـهـوـ بـرـيءـ مـمـاـ قـالـ.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

عـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ.

١٧×٢٧ سـم

٢١ سـطـرـاـ

٢٥٣ قـ

جـمـوعـةـ آلـ الصـافـيـ /ـ رـقـمـ ١٩٧

١٧٠٠ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أولها: ... والقضاء الفصل الأول، وآخرها:  
... وعن ابن عباس أنَّ رجليْن صلَّيا صلاة الظهر أو العصر.

يُقْلِم نسخ.

أصابها تاكل فاحش من الأعلى، وهي مقابلة وعليها حواشي.

١١٧ ق ١٧ سطراً ١٧٧×٢٧ سم

بمجموعـة المديـنة العـامـة/رقم: ٣٦٤

١٧٠١ - مشيخة أبي حفص بن أميلة.

لأبي حفص عمر بن الحسن بن أميلة المراغي الحلبي البزري (ت ٧٧٨ هـ).  
خرجهـا: صدر الدين أبو الريـبع سليمـان بن يوسف اليـاسـوـفي  
(ت ٧٨٩ هـ).

نسخة كتبـها عمر بن محمد ابن فهد المـكـي (ت ٨٨٥ هـ) يـقـلـم نـسـخـ.  
على طـرـتها قـرـاءـةـ بـالـمـسـجـدـ الـحـرـامـ سـنـةـ ٩١٢ـ هـ لـأـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ  
الـحـسـيـنـ الـبـعـارـيـ، وـفـيـ أـثـانـاهـ سـمـاعـ مـنـقـولـ مـنـ الأـصـلـ بـخـطـ النـاسـخـ.  
٥ وـرـقـاتـ (٢٠-٢٤ـ)ـقـ ٢٣ـ سـطـرـاً ١٣,٥×١٧ـ سـمـ

بـمـوـعـةـ الشـفـاءـ/رـقـمـ: (٢/٧٥١)

١٧٠٢ - المشيخة السارة لابن الفرات ومساره.

لـجـمـالـ الدـيـنـ أـبـيـ الـخـاصـنـ يـوـسـفـ بـنـ شـاهـيـنـ سـبـطـ أـبـيـ حـجـرـ  
الـعـسـقلـانـيـ (ت ٨٩٩ـ هـ).

وـهـوـ مـعـجمـ شـيوـخـ كـلـ مـنـ: عـزـ الدـيـنـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الرـحـيمـ بـنـ

محمد ابن الفرات (ت ٨٥١ هـ)، وأمّ محمد سارة ابنة عمر بن عبد العزيز ابن جماعة (ت ٨٥٥ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بقلم تعليق.

٨٦ ورقة (١-٦٨) ق      أسطر مختلفة      ١٣,٥ × ١٨ سم

مجموعة محمودية/رقم: (١/١٧٨١)

١٧٠٣ - مشيخة ابن البخاري.

لfxحر الدين أبي الحسن علي بن أحمد المقدسي المعروف بابن البخاري (ت ٦٩٠ هـ).

خرّجها: جمال الدين أبو العباس أحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن الطاهري (ت ٦٩٦ هـ).

نسخة بقلم تعليق.

مصححة وعليها تعليقات.

١٩٩ ورقة (١-١٩٩) ق      ٢٣ سطراً      ١٦ × ٢٣ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٣١/٦٩) (٣٣٥)

١٧٠٤ - مشيخة ابن فهد.

لخـبـ الدين أبي الفضل محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (ت ٩٥٤ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن محمد بن الحسيني البخاري بقلم تعليق.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٠٧ ق      ٢٥ سطراً      ١٥,٥ × ٢٣ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٢٣١/٦٨) (٣٣٤)

١٧٠٥ - مشيخة ابن القلقشندى.

لبرهان الدين أبي الفتح إبراهيم بن علي ابن القلقشندى (ت ٩٢٢ هـ).  
نسخة كتبها محمد بن يشبك اليوسفى سنة ٩٢١ هـ بقلم نسخ.  
عليها في مواضع كثيرة تصحيح المؤلف لسماعات الناسخ عليه بخطه.  
١٥٦ ق ١٤٠ سطرًا  
مجموعه المدينه العامه/رقم: ٤١٤

١٧٠٦ - مشيخة المكثرة هاجر بنت الشرف القدسي.

هي: هاجر بنت شرف الدين محمد بن محمد بن أبي بكر القدسي  
القاھري (ت ٨٧٤ هـ).  
خرّجها لها: شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السحاوی  
(ت ٩٠٢ هـ).

نسخة كتبها يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (ت ٨٩٩ هـ)  
بقلم تعليق.

٤٦ ورقة (١٢٦-١٢١) ق أسطر مختلفة ١٣,٥×١٨ سـم  
مجموعه المعمودية/رقم: (٣/١٧٨١)

١٧٠٧ - مصایح السنۃ.

لخیی السنۃ أبي محمد الحسین بن مسعود البغوي (ت ٥١٠ هـ).  
نسخة كتبها محمود بن محمد بن محمود سنة ٦٧٥ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها حواشی، وقد أکمل أولها وآخرها بورق مغایر.  
٣٢٩ ق ١٧×٢٥ سـم ٢١ سطرًا  
مجموعه المعمودية/رقم: ٤٦٣

١٧٠٨ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن يوسف سنة ٧٢٥ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات، أكمل أولها بخط مغايير.

١٣٥ مجموعه الشفاء/رقم:

١٧ سطراً

٣٣ ق

٢١,٥x٣٠

١٧٠٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى (باب إحياء الموات).

كتبها حسن بن سلامة بن عطيّة سنة ٧٤٢ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش كثيرة، وفي أولها فهرس، وقد أكمل أولها بورقتين مغاييرتين.

١٣٨ مجموعه الشفاء/رقم:

٢٣ سطراً

١١٨ ق

١٧,٥x٢٦

١٧١٠ - نسخة أخرى (الجزء الأخير).

نلخص من الأول، أوله: عن أبي موسى الأشعري أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال أَحِلَّ  
النَّهْبُ وَالْمَرْبُرُ ...

كتبها عبد الكرييم بن عبد العزيز الجرمي سنة ٧٦٤ هـ بقلم نسخ.  
في أولها إجازة بالكتاب لأحد العلماء، وعليها تعليقات مفيدة.

١٤٠ مجموعه الشفاء/رقم:

١٧ سطراً

١٤٨ ق

١٥,٥x٢٣,٥

١٧١١ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن أيوب القرشي سنة ٧٦٦ هـ، بهراء، بقلم نسخ.

عليها حواش وتعليقات، وفي أولها فهرس مكتوب سنة ١٠٠٩ هـ،  
وفي آخرها إجازة بالكتاب وغيره من المرويات من محمد بن محمد  
الحافظي البخاري إلى تلميذه عارف بن ضياء الدين.

٣٤٠ ق ٢١ سطراً ١٦,٥×٢٨ سم

مجموعـة الشفاء/رقم: ١٣٦

#### ١٧١٢ - نسخة أخرى.

كتبـها عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله بن مهدي سنة ٧٧٢ هـ  
بـقلم نـسخ.  
مـصـحـحة وـعـلـيـهـا تـعـلـيـقـات.

٢٧٦ ق ٢٥ سطراً ١٥,٥×٢٣ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة/رـقـم: ٧٩٤

#### ١٧١٣ - نسخة أخرى.

كتبـها ... بن محمود الطوسي سنة ٨٢٠ هـ بـقـلم نـسـتـعـلـيقـ.  
عـلـيـهـا تـعـلـيـقـات، وـقـدـ اـنـطـمـسـ اـسـمـ النـاسـخـ.

٢٢٣ ق ٢٤ سطراً ١٨×٢٨ سم

مجموعـة بشـير آغا/رـقـم: ٥٣٤

#### ١٧١٤ - نسخة أخرى.

كتبـها محمد بن حـزـةـ بنـ أـيـكـ سنـةـ ٨٥٠ـ هـ بـقـلمـ نـسـخـ.  
عـلـيـهـا حـواـشـ كـثـيرـةـ.

٢٢٤ ق ٢٣ سطراً ١٨×٢٧ سم

مجموعـة قـرةـ باـشـ/رـقـم: ٨٢٣

١٧١٥ - نسخة أخرى.

كتبها حامد بن بير حميد سنة ٨٦٧ هـ، بمحمّراك، بقلم نسخ.  
عليها حواش كثيرة، وفي أولها فهرس.

١٨×٢٧ سم

١٥ سطراً

٣٠٧ ق

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٣٢

١٧١٦ - نسخة أخرى.

كتبها خليل بن محمد القاضي سنة ٩٩٨ هـ، بقصبة أوريجة، بقلم تعليق.  
عليها تعليقات.

١٣×١٩ سم

٢٤ سطراً

٢٠٢ ق

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٥١٤ (٢٣٢/١٦٥)

١٧١٧ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أولها: قال نهى رسول الله ﷺ عن اختتاث  
الأسبة ...  
بقلم نسخ.

عليها حواش فرغ منها محشّيها سنة ١٠٤٨ هـ.

١٥×٢١ سم

١٥ سطراً

١٩٢ ق

مجموعه آل الصافي/رقم: ١٩٨

١٧١٨ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن حسن بن كمال سنة ١٠٩٢ هـ بقلم نستعليق.  
مصححة.

٢٠,٥×٢٩,٥ سـم

١٥ سـطراً

٢٦٤ قـ

مجموعـة الشفاء / رقم: ١٣٣

١٧١٩ - نـسخـة أـخـرى.

كتـبـها مـصـطـفـى بـن مـصـطـفـى سـنة ١٠٩٧ هـ بـقـلـم نـسـخـ. عـلـيـها تـعـلـيـقـاتـ، وـفـي أـوـلـا فـهـرـسـ.

٢١٠×٣٠ سـم

١٩ سـطـراً

٢٨٣ قـ

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٧٩٥

١٧٢٠ - نـسخـة أـخـرى.

كتـبـها غـيـاثـ الدـيـن بـن مـصـطـفـى بـن إـسـمـاعـيلـ سـنة ١١١٤ هـ بـقـلـم نـسـخـ. مـصـحـحـةـ وـعـلـيـها تـعـلـيـقـاتـ، وـفـي أـوـلـا فـهـرـسـ.

١٦,٥×٢٢,٥ سـم

٢٣ سـطـراً

٣٠٩ قـ

مجموعـة المـحـمـودـيـة / رقم: ٤٦٤

١٧٢١ - نـسخـة أـخـرى (جـ ١).

من أـوـلـه إـلـى (بـابـ فـيـ الـمـاـشـرـةـ).

كتـبـها عـبـدـ اللهـ بـنـ مـحـمـدـ سـنة ١١١٥ هـ، بـتـوـقـادـ، بـقـلـم نـسـخـ. مـزـخرـفـةـ الـأـوـلـ، عـلـيـها حـوـاشـ، وـفـي أـوـلـا فـهـرـسـ.

١٩×٢٧ سـم

١٧ سـطـراً

١٨٣ قـ

مجموعـة الشفاء / رقم: ١٣٧

١٧٢٢ - نـسخـة أـخـرى (جـ ١).

من أـوـلـه إـلـى (بـابـ الـوـصـاـيـاـ).

كتبها مصطفى بن محمد أفندي برشتوi سنة ١٢٥٧ هـ بقلم نسخ.  
مزخرفة الديباجة، وعليها تعليقات.

١٩١ ق ١٥ سطراً ٢٢×٣٢,٥ سم  
مجموعه بشير آغا/رقم: ٨١٤

### ١٧٢٣ - نسخة أخرى (كاملة في قسمين).

كتبها محمد بن علي بن محمد العظامي الطنطيi سنة ١٢٧٩ هـ بقلم  
نسخ.  
مصححة.

٥٢٦ ق ١٩ سطراً ١٦×٢٢ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: ٥١٥ و ٥١٦ (٢٣٢/١٦٧ و ١٦٦)

### ١٧٢٤ - نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٢٤١ ق ٢٣ سطراً ١٨,٥×٢٥,٥ سم  
مجموعه عارف حكمت/رقم: ٥١٧ (٢٣٢/١٦٨)

### ١٧٢٥ - نسخة أخرى.

قديمة بقلم نستعليق.

متاكلة الأطراف وعليها ترميم، وعليها حواشي.

٢٧٩ ق ٢٥ سطراً ١٦,٥×٢٤ سم  
مجموعه الشفاء/رقم: ١٣٩

١٧٢٦ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة وفي أولها فهرس.

١٤٠,٥ × ٢٠,٥ سم

١٩ سطراً

٤٧٣ ق

مجموعة الساقزي/رقم: ٦٦

١٧٢٧ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواش كثيرة.

١٩,٥ × ٢٧ سم

١٩ سطراً

٢٩٨ ق

مجموعة محمودية/رقم: ٧٩٣

١٧٢٨ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

١٥ × ٢١,٥ سم

١٣ سطراً

٢٩١ ق

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٣

١٧٢٩ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٢ × ٣١,٥ سم

٤٢ سطراً

١٠٠ ق

مجموعة محمودية/رقم: ٧٩١

١٧٣٠ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... قال رسول الله والذى نفس محمد  
بيده ليأتين على أحدكم يوم .

بقلم نسخ.

أصاب أوراقها الأخيرة تأكل فاحش، وعليها ترميم.

١٧١ ق ٢١ سطرًا ٢١٤٣٠ سم

مجموعة فرقة باش/رقم: ٦٢

١٧٣١ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... باب كتاب إلى أهل الكتاب ...  
ويا أهل الكتاب قالوا.

بقلم نسخ.

عليها حواش منقولة من شروح المصاييع والمشكاة.

١٤٠ ق ٢٢ سطرًا ٢١,٥٤٣١,٥ سم

مجموعة الشفاء/رقم: ١٣٤

١٧٣٢ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أو لها: وعلامات النبوة فصل في المعراج ...  
قديمة بقلم نسخ.

قد أكمل آخرها محمد بن عمر بن محمد المعروف بالأطرش سنة  
١٢١٥ هـ، وعليها حواش كثيرة.

٢٥٣ ق ٢١ سطرًا ١٩٤٢٨ سم

مجموعة آل الصافي/رقم: ٢٠٠

١٧٣٣ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أوها: نقل الأئمة سنتين بي بعضها الصحابي  
...، وآخرها (في باب حرم المدينة): ... أو البحرين أو فسرين.  
بقلم تعليق.

عليها حواش كثيرة.

١٦٠ ق ١٣ سطرًا ٢١×٣٠ سم

مجموعة كيلي ناظري/رقم: ٤٢

١٧٣٤ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أوها: وآله وصحبه وسلم ثم الكلب  
خيبيث ...، وآخرها: ... عن سعد رضي الله عنه قالرأيتني وأنا  
ثالث الإسلام وما أسلم.

بقلم نسخ.

١٨٠ ق ٢٥ سطرًا ١٦×٢٢,٥ سم

مجموعة آل الصافي/رقم: ٢١١

١٧٣٥ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول والآخر، أوها: الخدرى أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال ليس في  
حب ولا تمُر صدقة ...، وآخرها (في باب القسامه): ...  
ويستحقون قاتلكم أو صاحبكم.

بقلم نسخ.

التصفت أوراقها بسبب البلل.

١٨٥٢٦ سـم

١٩ سطراً

٧٨ ق

مجموعـة المديـنة العـامـة / رقم: ٣٥٣

١٧٣٦ - مصافحـات ابن عبد الدـائم في مشـيخـته تـخـرـيج ابن الـظـاهـريـ.

لـزـينـ الدـيـنـ أـبـيـ العـبـاسـ أـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الدـائـمـ بنـ نـعـمـةـ المـقـدـسـيـ

(تـ ٦٦٨ـ هـ).

نـسـخـةـ كـتـبـهاـ يـوـسـفـ بـنـ شـاهـينـ سـبـطـ اـبـنـ حـجـرـ العـسـقلـانـيـ

(تـ ٨٩٩ـ هـ) بـقـلـمـ نـسـخـ، وـلـعـلـهـ هـوـ الـجـامـعـ هـذـهـ الـمـصـافـحـاتـ.

تأثرـتـ بـالـرـطـوبـةـ.

١٤٤-١٤٠ وـرـقـاتـ

١٣٧١٨ سـطـراً

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ / رقم: ٣١١ـ ١٥ـ

١٧٣٧ - مـصـبـاحـ الزـجاجـةـ عـلـىـ سنـنـ اـبـنـ مـاجـةـ.

جلـالـ الدـيـنـ أـبـيـ الفـضـلـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ السـيـوطـيـ

(تـ ٩١١ـ هـ).

نـسـخـةـ كـتـبـهاـ عـلـىـ أـبـوـ الصـلـاحـ بـنـ جـمـعـةـ سنـةـ ١١٣٤ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٥٥٢٠ سـطـراً ٢١ ق

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ / رقم: ١٦٩ـ ٥١٨ـ ٢٣٢ـ

١٧٣٨ - المـصـبـاحـ فـيـ الأـحـادـيـثـ الصـحـاحـ (جـ ٢٣ـ ٢٨ـ).

لـقـيـ الدـيـنـ أـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الغـنـيـ بـنـ عـبـدـ الـواـحـدـ المـقـدـسـيـ (تـ ٦٠٠ـ هـ).

نـسـخـةـ كـتـبـهاـ عـبـدـ الغـنـيـ بـنـ قـاسـمـ بـنـ عـبـدـ الرـزـاقـ بـنـ مـقـلـدـ بـنـ عـيـاشـ

المـقـدـسـيـ الصـعـبيـ، بمـصـرـ، بـقـلـمـ نـسـخـ.

نقلها الناسخ من نسخة المؤلف وسمعها عليه وأثبتت السمعاء في آخر كل جزء منها مؤرخة سنة ٥٩٦ هـ وعليها تصحيح المؤلف بخطه.

١٣٢ ق ٢٣ سطراً سـم ١٣,٥×١٩,٥  
بـجمـوعـةـ الـحـمـودـيـةـ/ـرـقـمـ:ـ ٤٦٧

١٧٣٩ - مصباح مشكاة الأنوار من صحاح حديث المختار (مختصر مشكاة المصايخ).

لوجيه الدين عبد الرحمن بن علي الداعي اليماني (ت ٩٤٤ هـ). انتهى من تأليفه سنة ٩١٧ هـ.

نسخة مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم نسخ. مقابلة ومصححة على نسخة كُتبَت في حياة المؤلف وقرئت عليه سنة ٩٣٣ هـ وعليها خطه، وكان الفراغ من التصحيح والمقابلة سنة ١١٩٧ هـ، وعليها حواشٍ.

١٤٣ ق ٢٨ سطراً سـم ٢٢,٥×٣٢  
بـجمـوعـةـ الـحـمـودـيـةـ/ـرـقـمـ:ـ ٤٧٦

١٧٤٠ - محيط لغات أهل الأثر على شرح نخبة الفكر.  
لنور الدين علي بن سلطان الهروي المعروف بـالـقـارـيـ (ت ١٠١٤ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٧٥ هـ، بمدرسة أيا صوفية، بقلم تعليق.  
مصححة وعليها حواش وتعليقات.

- ١٧٤١ - نسخة أخرى.  
 كتبها مصطفى بن إبراهيم الكوناهيوي سنة ١١٥٥ هـ بقلم تعليق.  
 عليها أثر رطوبة.
- ١٧٤٢ - نسخة أخرى.  
 كتبها إبراهيم بن أحمد الطرنوي سنة ١١٦٣ هـ، بالمدينة المنورة،  
 بقلم نسخ.
- ١٧٤٣ - نسخة أخرى.  
 مكتوبة سنة ١١٧١ هـ بقلم تعليق.
- ١٧٤٤ - نسخة أخرى.  
 كتبها محمد بن علي بن أحمد سنة ١٢١٩ هـ، بمدينة أدرنة، بقلم نسخ،  
 مصححة وعليها تعليقات بخط حديث.
- ١٦٥ ق ٢٧ سطرًا ١٣,٥×٢٠,٥  
 مجموعه المحمدية/رقم: ٣٨٥
- ١٠٧ ق ١٩ سطرًا ١٥,٥×٢١  
 مجموعه المحمدية/رقم: (٤/٢٦٣٠)
- ١٧٨ ق ٢٥ سطرًا ١٥×٢١,٥  
 مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٤٨

١٥٢٢ سم

٢١ سطراً

٢١٥ ق

مجموعـة عمر حـمـدان /رـقمـ: ١٩

١٧٤٥ - نسخة أخرى.

كتـبـها عبد الوـاحـدـ بنـ مـحـمـدـ بـقـلـمـ نـسـخـ.

علـيـها تعـليـقـاتـ حـمـدـ عـابـدـ السـنـدـيـ (تـ ١٢٥٧ـ هـ) بـخـطـهـ، وبـهـ آثـارـ  
رـطـوبـةـ.

١٦٢٢ سم

٢٧ سطراً

١٧٧ ق

مجموعـةـ المـحـمـودـيـةـ /رـقمـ: (٣٦٤ـ ٢ـ)

١٧٤٦ - نسخة أخرى.

مـكـتـبـةـ بـقـلـمـ نـسـخـ، وـمـصـحـحـةـ.

١٦٢١,٥ سم

٢١ سطراً

٢٥٠ ق

مجموعـةـ عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقمـ: (٤٩ـ ٢٣١ـ)

١٧٤٧ - نسخة أخرى.

لمـ يـكـملـ النـاسـخـ آخـرـهـاـ، آخـرـهـاـ: ... بـنـذـلـكـ العـدـدـ مـتـعـلـقـ بـيـنـتـهـيـ القـلـيلـ.  
بـقـلـمـ نـسـخـ.

١٦٢١,٥ سم

١٩ سطراً

١٥٤ ق

مجموعـةـ الإـحـسـانـيـةـ /رـقمـ: ٢٤

١٧٤٨ - المـصـنـوـعـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـحـدـيـثـ الـمـوـضـوـعـ.

لنـورـ الدـينـ عـلـيـ بنـ سـلـطـانـ مـحـمـدـ الـهـرـوـيـ الـمـعـرـوفـ بـمـلـأـ عـلـيـ الـقـارـيـ  
(تـ ١٠١٤ـ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٠٩٦ هـ بقلم تعليق.

أثرت عليها الرطوبة.

١٤ ورقة (١٤٠-١٥٣)ق ٢٥ سطراً ١٤٠×٢٠,٥ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: (٤/٢٦٧٢)

١٧٤٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٦٧ هـ بقلم نسخ.

منذهبة الإطار ومزخرفة الأولى.

٢٥ ورقة (١٤٩-١٧٣)ق ٢١ سطراً ١٣٠×٢٢ سم

بمجموعة عارف حكمة/رقم: مجموع (٢/٢٠٠)

١٧٥٠ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٩١ هـ بقلم نسخ.

منذهبة الإطار.

٥٣ ورقة (٥٣-١)ق ١٥ سطراً ١٥٠×٢١ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: (١/١٠٢٣)

١٧٥١ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٩٦ هـ بقلم تعليق.

٢٣ ورقة (٤٣-٢١)ق ١٧ سطراً ١٤٠×٢١ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: (٧/٢٦٦٨)

١٧٥٢ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

مصححة.

١٦ ورقة (١٥-٣٠) ق ٢٣ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعة الساقزي/رقم: (٤١/٦)

١٧٥٣ - مطار الفكر في إظهار الذكر (أربعون حديثاً في فضل الذكر).

لأوحد الدين أبي بكر أحمد بن نصر الكهنسلاز.

نسخة كتبها محمد معين بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

٨ ورقات (١-٨) ق ٢١ سطراً ٢٠×٣٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٨٥)

١٧٥٤ - المطالب العالية في زواائد المسانيد الشهانية.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني

(ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ٨٧٨ هـ، بعكة المكرمة، بقلم نسخ.

تقضفت أوراقها وهي بحاجة إلى ترميم عاجل ودقيق، وقد أكمل أو لها

بخليط حديث.

٢٦ ق ٣٥ سطراً ١٧×٢٨ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦٣٣

١٧٥٥ - مطالب الوصول في خلاصة نوادر الأصول.

لعبد الباقى بن محمد بن إبراهيم (لعنة الرومي المعروف بلعلى زادة

والمتوفى سنة ١١٥٩ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

منهّبة ومزخرفة ومصححة وعليها تعليقات.

١٤٣ ق ٢٩ سطرًا ١٣,٥٢٤ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: ٥١٩ (٢٣٢/١٧)

١٧٥٦ - مطالع الأنوار على صحاح الآثار (ج ١).

لأبي إسحاق إبراهيم بن يوسف الوهري الحمزى المعروف بابن

قرقول (ت ٥٦٩ هـ).

من أوله إلى آخر حرف الكاف.

نسخة قديمة كتبها إبراهيم بن أحمد بن بهرام الشافعى بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها خطوط العلماء، وقد تأثرت بالرطوبة.

٢٦١ ق ٢١ سطرًا ١٨٢٦ سم

بمجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٥٥

١٧٥٧ - مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرتين.

بلحلاح الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي

(ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها محمد عابد السندي (ت ١٢٥٧ هـ)، بالمدينة النبوية،

بقلم نستعليق.

٣ ورقات ٣٨ سطرًا ٢١,٥٣٢ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: (١/٤٥٧)

- ١٧٥٨ - معالم السنن (شرح سنن أبي داود) - ج ١ ، ٢ -  
لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي البصري (ت ٣٨٨ هـ).  
من أوله إلى آخر كتاب الفتن.  
نسخة بقلم نسخ.
- ٣٠٤ ق      ٣٥ سطراً      ٢١×٣٠ سـم
- ٥٢٦      مجموعة المحمودية/رقم:
- ١٧٥٩ - معاني الأخبار.  
لأبي بكر محمد بن إبراهيم الكلباني (ت ٣٨٠ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ٨٣٥ هـ بقلم نستعليق.  
مصححة.
- ١٠٤ ق      ٢١ سطراً      ١٤×١٨ سـم
- ٥/٢٧٣٩      مجموعة المحمودية/رقم:
- ١٧٦٠ - المعاني الدقيقة في إدراك الحقيقة.  
بلحلاح الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
مذهبية.
- ٧ ورقات (١٥٤-١٦٠) ق      ٢٢ سطراً      ١٤×٢٢ سـم
- ٣٠/١٠٨      مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع

١٧٦١ - المعتمد في أحاديث المسند.

بلجمال الدين أبي الثناء محمود بن محمد القونوي (ت ٧٧٧ هـ).  
رتب فيه أحاديث مسنده أبو حنيفة للحارثي.  
نسخة مكتوبة سنة ١١٢٢ هـ، بدمشق، بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٥٨ ق ١٥ سطراً ١٠,٥×١٦,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٥٢٠ (٢٣٢/١٧١)

١٧٦٢ - معتمد ذوي النقول المتنزع من جامع الأصول (الجزء الأخير).

لسراج الدين محمد بن يحيى بن محمد البصري التميمي ثم الصعدي  
المعروف بابن بهران (ت ٩٥٧ هـ).

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

نسخة كتبها يحيى بن محمد علي صلاح الحسيني الخوبي سنة ١١٤٧ هـ  
بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواشی.

١٩٢ ق ٣٢ سطراً ٢١×٣١ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٤٦٢

١٧٦٣ - معجم شيوخ البخاري ومسلم وأبي داود والترمذى وابن ماجه.  
لم يُعرف مؤلفه.

نسخة بقلم نسخ.

مصححة.

١٥٢٠ سم

٢٥ سطراً

٦٧ ق

مجموعه عارف حکمت/رقم: (٣٣٦) (٧٠/٢٣١)

١٧٦٤ - معجم السفر.

لحد الدين أبي طاهر أحمد بن محمد السُّلْفي الأصبهاني (ت ٥٧٦ هـ).  
نسخة كتبها عبد الحفيظ بن محمد صالح حمار سنة ١٢٣٩ هـ بقلم  
نسخ.

مذهبة ومزخرفة.

١٧,٥×٢٤,٥ سم

٢١ سطراً

٢٣٩ ق

مجموعه عارف حکمت/رقم: (٣٣٧) (٧١/٢٣١)

١٧٦٥ - المعجم الصغير.

لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ).  
نسخة كتبها بخاري (كذا) بقلم تعليق.  
مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

٢١×٣٢ سم

٢٣ سطراً

١٥٩ ق

مجموعه عارف حکمت/رقم: (٣٣٨) (٧٢/٢٣١)

١٧٦٦ - المعجم الوجيز من أحاديث الرسول العزيز.

لعفيف الدين أبي السيادة عبد الله بن إبراهيم ميرغني (ت ١٢٠٧ هـ).  
نسخة مكتوبة سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

١٧,٥×٢٥,٥ سم

١٧ سطراً

٨٠ ق

مجموعه عارف حکمت/رقم: (٥٢١) (١٧٢/٢٣٢)

## ١٧٦٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٣٥ هـ بقلم نسخ.

٢٩ ورقة (٩٦-٦٨) ق ٢٥ سطراً ١٧٠٢٣,٥ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: (٢/٩٦٨)

## ١٧٦٨ - معدن الفضائل في شرح الشمائل.

محمد الفاضل بن حامد الهندي الأحمدآبادي الحجازي الطائعي.

نسخة بقلم نسخ.

أصاب أعلى الأوراق بلل أثر فيها.

٢٤٤ ق ١٩ سطراً ١٢,٥٠×٢٢ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٥٩٢

## ١٧٦٩ - معرفة أصول الحديث.

لأبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد الشعراوي (ت ٩٧٣ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ٩٣٣ هـ.

نسخة كتبها أحمد المراوحي بقلم نسخ.

٤٣ ق ٢٣ سطراً ١٥٠٢٠ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: ٣٤١ (٢٣١/٧٥)

## ١٧٧٠ - المعين على تفهم الأربعين (شرح الأربعين التنوية).

لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الانصاري المعروف بابن الملقن (ت ٨٠٤ هـ).

انتهى من تسويفه سنة ٧٥٩ هـ وأنهى تبييضه سنة ٧٨٨ هـ.

نسخة كتبها عبد الرحمن بن محمد بن علبار بن أبي بكر بن حسين الشعبي سنة ٩١٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها حواش.

١٠٩ ق ٢١ سطراً ١٥x٢١,٥  
بمجموعة الحمودية/رقم: ٦٠٨

١٧٧١ - المعين على معرفة الرجال المذكورين في كتاب الأربعين.  
لم يُعرف مؤلفه.

نسخة بقلم نسخ.  
ناقصة من الآخر.

٩ ورقات (٥٨-٥٠) ق ٢١ سطراً ١٥x٢٠  
بمجموعة قرآة بالش/رقم: (٢/٥٩٥)

١٧٧٢ - المغني عن الحفظ والكتاب يقوظهم لم يصح شيء في هذا الباب.  
لضياء الدين أبي حفص عمر بن بلسر الموصلي (ت ٦٢٣ هـ).

نسخة كتبها محمد بن طبيغا الحنفي بقلم نسخ.  
٤ ورقات (١٢٦-١٢٩) ق ٢٧ سطراً ٢٠x٣٢  
بمجموع عارف حكمت/رقم: مجموع (٣/١٦١)

١٧٧٣ - المغني عن جمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار.  
لزرين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ).  
نسخة ناقصة من الآخر، آخرها: ... قال بعضهم في الجنة جماع  
ولا يكون.

مكتوبة في حياة المؤلف بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعلیقات، وبعض أوراقها ممزقة وهشة.  
٢٢٦ ق ٢٧ سطراً ١٤,٥×٢٢,٥ سم  
مجموعه الحموديّه/رقم: ٣٢٦٦

١٧٧٤ - نسخة أخرى.

كتبها الحافظ ابن حجر العسقلاني سنة ٨١٢ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعلیقات.

٢٤٤ ق ٢١ سطراً ١٤×١٧,٥ سم  
مجموعه عارف حکمت/رقم: (٢٣١/٧٦) ٣٤٢

١٧٧٥ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن محمد العبادي الشافعي سنة ٩١٩ هـ بقلم نسخ.  
أكملت كثير من مواضعها بأوراق مغایرة.

٤٣٠ ق ١٩ سطراً ١٥×٢١ سم  
مجموعه الحموديّه/رقم: ٦٤٤

١٧٧٦ - المفاتيح في شرح المصايح.

لظاهر الدين حسين بن محمود الزيداني (ت ٧٢٧ هـ).  
نسخة كتبها عثمان بن عمر السلوبي سنة ١٠٣٠ هـ، بِرُّها، بقلم  
نسخ.  
في أو لها فهرس بالأبواب.

٣٤٥ ق ٢٧ سطراً ٢١×٣٠ سم  
مجموعه قرۃ باش/رقم: ٦٦

١٧٧٧ - نسخة أخرى.

كتبها عبد الحكيم سنة ١٠٨١ هـ بقلم تعليق.  
عليها آثار رطوبة.

١٤,٥×٢٥ سم

١٩ سطراً

٢٦٧ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٦٤٨

١٧٧٨ - نسخة أخرى.

كتبها يوسف سنة ١٢٦٣ هـ بقلم نسخ.

٢٢,٥×٣٤,٥ سم

٢٠ سطراً

٥٧١ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٤٨٣/١٣٤)

١٧٧٩ - مفتاح باب السعادة في فضيلة الوضوء ومناقبه الموصلة إلى نيل رتبة الشهادة.

لأحمد الدمشقي الشهير بابن الحبّال.

نسخة كتبها محمد وحيد سنة ١٢٧١ هـ بقلم تعليق.

مذهبة ومرخرفة.

١٢,٥×١٩,٥ سم

١٧ سطراً

١٥ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: (٥٢٢/١٧٣)

١٧٨٠ - مفتاح الحصن الخصين لما أغلق من لفظه الرصين.

لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن الجزري (ت ٨٢٣ هـ).

انتهى من تأليفه سنة ٨٣١ هـ بشيراز.

نسخة بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

٣١ ورقة (١-٣١) ق ٢٥ سطراً ١٤٠٢٢ سم

بمجموعة عارف حكمت / رقم: جموع (١/١٩٩)

١٧٨١ - المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشهورة على الألسنة.  
لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ).  
نسخة كتبها يوسف الملاح سبط الحنفي سنة ١٠١٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها حواش مفيدة.

١٦٦ ق ٣٣ سطراً ٢٠,٥×٢٩,٥ سم

بمجموعة الحمودية / رقم: ٤٨٣

١٧٨٢ - تসعة أخرى.

كتبها حجاجي بن عبد السلام بن ضرعام الشنثوري بقلم نسخ.  
٢٢٠ ق ٤٥ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

بمجموعة الحمودية / رقم: ٨٤٦

٤٧٨٣ - الملخص لما في الموطأ من الحديث المسند.

لأبي الحسن علي بن محمد القابسي (ت ٤٠٣ هـ).  
نسخة ناقصة من الآخر، آخرها: ... قالت فلما فرغنا أذنا فأعطانا  
حقوه فقال.

مكتوبة بقلم نسخ.

عليها تعليقات مفيدة.

١٨ ق ١٩ سطراً ١٧٠٢٤ سم

بمجموعة المدينة العامة / رقم: ٤٢٣

١٧٨٤ - ملخص من كتاب الجامع في الخاتم للبيهقي.

لَحْمِيْدُ الدِّيْنُ أَبِي الْبَقَاءِ حَمَادُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ التَّرْكَمَانِيِّ الْمَارْدِينِيِّ  
الْخَنْفِيِّ (ت ٨١٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بقلم نسخ.

ورقان (٧١-٧٢) ق ٢٢ سطراً ٢٢×١٦ سم

مجموعه عارف حکمت/رقم: مجموع (١٥٦/١٨)

١٧٨٥ - ملخص من مشيخة أبي الفتح المراغي.

لَجَمَالِ الدِّيْنِ أَبِي الْمَحَاسِنِ يُوسُفِ بْنِ شَاهِينِ، سَبْطِ ابْنِ حَمْرَ  
الْعَسْقَلَانِيِّ (ت ٨٩٩ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بقلم تعليق.

ورقة (٨٧-١٠٦) ق ١٣,٥×١٨ سم أسطر مختلفة

مجموعه محمودية/رقم: (٢/١٧٨١)

١٧٨٦ - ملخص الموطأ - رواية ابن القاسم -

لأبي الحسن علي بن محمد بن خلف القابسي (ت ٤٠٣ هـ).

نسخة كتبها البخاري (كذا) بقلم تعليق.

مصححة وعليها تعليقات.

٥٠ ق ٢٣ سطراً ١٦,٥×٢٤,٥ سم

مجموعه عارف حکمت/رقم: ٥٢٣ (٢٣٢/١٧٤)

١٧٨٧ - منتخب إمتناع الأمة بالأحاديث التي اتفق على تخریجها الستة الألملة.

لتقي الدين يحيى بن محمد بن يوسف الكرمانى (ت ٨٣٣ هـ).

والأصل لشرف الدين أبي عبد الله محمد بن عثمان بن علي المعروف بابن بنت أبي سعد.

نسخة كتبها المؤلف سنة ٨٢٠ هـ، بالقاهرة، بقلم نستعليق.  
في آخرها فوائد متفرقة بخط المؤلف.

٤٢ ق ١٦ سطراً ١٣٧,٥ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٤٠٥

١٧٨٨ - منتخب الجامع الصغير للسيوطى وشرحه للمناوي.  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: وهذه رموز الأصليّة خ لبخاري م لسلم ...، وآخره: ...  
يكون في آخر الزمان عباد جهال وقراء فسقة حل ك عن أنس.  
نسخة بقلم تعليق.  
عليها حواش كثيرة.

٤٣ ورقة (٥٠-٨) ق ١٩ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

مجموعة الشفاء/رقم: (١/٧٤٨)

١٧٨٩ - منتخب الحصن الحصين.

لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (١٠٤-١٠١) ق ٢٤ سطراً ١٥×٢١,٥ سم

مجموعة الحمودية/رقم: (٦/٢٦٣٥)

١٧٩٠ - منتخب من الجامع الصغير وشرحه.  
لم يُعرف مؤلفه.

أوله: من حرف الألف حديث التمسوا الساعة التي تُرجى ...،  
وآخره: ... كما أنَّ الذي قاله القاضي محتمل والله أعلم.  
نسخة مكتوبة بقلم تعليق.

عليها إضافات وتعليقات كثيرة.

٣٦ ورقة (٩٢-٥٦) ق ١٩ سطراً س ١٤,٥×٢٠,٥  
مجموعة الشفاء/رقم: (٣/٧٤٨)

١٧٩١ - المنتخب من السنن للدارقطني.  
لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني  
(ت ٨٥٢ هـ).

نسخة ناقصة من الأول، أولها: ابن عبد الله بن محمد بن عقيل عن  
جده عن حابر بن عبد الله ...  
كتبها يوسف بن شاهين سبط المؤلف (ت ٨٩٩ هـ) بقلم نستعليق.  
أصابتها رطوبة.

٤ ورقات (٧٢-٦٩) ق ٢٩ سطراً س ١٣×١٨  
مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٧/٣١١)

١٧٩٢ - المنتخب من علوم الحديث لابن الصلاح.  
لعلاء أبي الحسن علي بن عثمان المارداني التركماني (ت ٧٥٠ هـ).  
نسخة كتبها حسين بن محمد البُني سنة ٧٧٤ هـ بقلم نسخ.

١٣×١٧,٥ سـم

١٥ سـطراً

٣٩ ق

مجموعة الشفاء/رقم: ١١٣

١٧٩٣ - المتنقى من الأحكام عن خير الأنام عليه الصلاة والسلام.  
لحمد الدين أبي البركات عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحرّاني  
(ت ٦٥٢ هـ).

نسخة قديمة كتبها يحيى بن علي بن محمد المقرئ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

١٦×٢٣ سـم

٢١ سـطراً

٣٣٥ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢٤ (٢٣٢/١٧٥)

١٧٩٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

من كتاب البيوع إلى آخره.  
كتبها محمد بن علي بن أبيك المغيني بن عبد الله الحنبلي سنة ٧٢١ هـ  
بقلم نسخ.

منقوله من نسخة مقروءة على حفيد المؤلف شيخ الإسلام ابن  
تيمية، وعليها تعليقات مفيدة.

١٣,٥×١٨ سـم

٢١ سـطراً

١٥٣ ق

مجموعه الحمودية/رقم: ٦٢٥

١٧٩٥ - نسخة أخرى (عنوانها: متنقى الأخبار من أحاديث المختار).  
كتبها علي بن عبد الله الحنفي سنة ١٢٠٥ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواش كثيرة.

٢٣×٢٣ سم

٣٤ سطراً

١٧٣ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٤٨٧

١٧٩٦ - نسخة أخرى.

بـقـلـمـ نـسـخـ.

مـصـحـحـةـ.

١٦×٢١,٥ سم

٣١ سطراً

١٨٤ ق

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: (١/١٤٦٦)

١٧٩٧ - منتقى حديث محمد بن مخلد العطار (ج ٢).

لأبي عبد الله محمد بن مخلد بن حفص العطار الدوري (ت ٣٣١ هـ).

رواية: أبي عمر عبد الواحد بن محمد الفارسي.

نسخة كتبها محمد بن أبي عبد الله بن أبي الفتاح بن مكي النهرواني

بـقـلـمـ نـسـخـ.

في آخرها سماعات كثيرة منها سماع على الناسخ سنة ٥٧٧ هـ.

٢٢ ورقة (٢٢-١) ق ١٧ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: (٤/٢٧٠)

١٧٩٨ - المـنـتـقـىـ شـرـحـ المـوـطـأـ (جـ ٤ـ).

لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي القرطبي (ت ٤٧٤ هـ).

ناقص من الأول والآخر، أوله: كالبيض فلا يجري في شيء من ذلك

الربا ...، وآخره (في باب وما يصح تحبيسه): ... ويصح الانتفاع

به كالعقار وجه.

نسخة بقلم نسخ.

مصححة.

٣٠٨ ق

٢٧ سطراً

١٩٧٢٧ سم

بمجموعة رباط عثمان/رقم: ٥٠

١٧٩٩ - منتقى من ثلاثة أجزاء تشتمل على فوائد أبي بكر الصيرفي.

لضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٤٣ هـ).

نسخة كتبها المؤلف بدمشق بقلم نسخ.

على طرّتها سماع.

٧ ورقات (٢٨٦-٢٨٧) ق ٢٠ سطراً ١٣,٥×١٨ سم

بمجموعة المحمودية/رقم: (٤/٢٧٠٤)

١٨٠٠ - المنح البدية في الأسانيد العالية.

لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الفاسي (ت ١١٣٤ هـ).

نسخة كتبها محمد بن عبد ربه المالكي بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليلات، وفي آخرها إجازات.

١٦٧ ق

٢٣ سطراً

١٥,٥×٢٠,٥ سم

بمجموعة عارف حكمة/رقم: (٣٤٤/٧٨)

١٨٠١ - منحة الباري في جمع روایات البخاري.

لمحمد عابد بن أحمد السندي المدنی (ت ١٢٥٧ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٢٠ هـ بقلم نستعليق.

على حواشيه استدراكات بخط المؤلف، وفي أولها فهرس وضعه

المؤلف وتقارير لبعض العلماء.

٤٨٣ ق ٢٧ سطراً ١٥x٢٠,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٦١٠

١٨٠٢ - المنظومة البيقونية.

لطفه بن محمد البيقوني (ت ١٠٨٠ هـ).

نسخة بقلم نسخ.

عليها تعليقات بخط محمد عابد السندي.

٥ ورقات (١٠٨-١١٢) ق ٥ أسطر ١٥x٢٠,٥ سم

مجموعة المحمودية/رقم: (١١/٢٧٢٨)

١٨٠٣ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

ورقان (٤٢-٤١) ق ١٠,٥x١٥,٥ سم ١٧ سطراً

مجموعة بشير آغا/رقم: (٩/٥٦٩)

١٨٠٤ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

ورقة واحدة (ق ١٤) ١٧ سطراً ١٥x٢١ سم

مجموعة الساقيلي/رقم: (٥/٤١)

١٨٠٥ - نسخة أخرى.

بقلم نستعليق.

ورقان (٦٣-٦٢) ق ٢٤ سطراً ١٣×٢٢  
مجموعه عارف حکمت/رقم: مجموع (٢٠٦/١١) ١٨٠٦ - نسخة أخرى.  
بقلم تعليق.

ورقان (٣٧-٣٨) ق ١٨ سطراً ١٨×٢٢  
مجموعه عارف حکمت/رقم: مجموع (١١٦/٦) ١٨٠٧ - منظومة غرامي صحيح.  
لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن فرج الإشبيلي (ت ٦٩٩ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

تقاطع طرف الورقة الأيمن فذهبت أوائل الأبيات.  
ورقة واحدة (ق ١٧٨) ١٩ سطراً ١٦×٢٢  
مجموعه المحمودية/رقم: (٣٦٤/٣) ١٨٠٨ - نسخة أخرى.  
بقلم نسخ.

ورقان (١٥٨-١٥٩) ق ١٧ سطراً ١٣×٢٠  
مجموعه عارف حکمت/رقم: مجموع (٦٦/١٣) ١٨٠٩ - منظومة في أقسام الحديث.  
محمد (كذا ولم أعرف من هو).

أولها: الحمد لله العلي الأحد ثم الصلاة للنبي محمد  
وآخرها: على النبي سيد الأنام والآل والصحب أولي الكرام

نسخة كتبها عبد الرحمن بن حسين المدنى سنة ١٢٣٠ هـ بقلم نسخ.  
ورقان (٦ب-٧)ق ٢٤ سطراً ١٥×٢١ سم  
بمجموعه الساقزلي/رقم: (٣/٤١)

١٨١٠ - المنهج المبين في شرح الأربعين.  
لناج الدين أبي حفص عمر بن علي الفاكهاني النخمي (ت ٧٣٤ هـ).  
انتهى من تأليفه سنة ٧٢٥ هـ.

نسخة كتبها محمد عارف بن محمد سراج العطار سنة ١١٧٣ هـ  
بقلم نسخ.  
مصححة.

٩٥ ق ٢٧ سطراً ١٦×٢١,٥ سم  
بمجموعه المحمودية/رقم: ٦٠٩

١٨١١ - المنهل الرائق في الأسانيد والطرائق.  
محمد بن علي السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي (ت ١٢٧٦ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.  
مقابلة.

٦٤ ورقة (٨-٦١)ق ١٦ سطراً ١٧×٢١ سم  
بمجموعه الشنقيطي/رقم: (٣/٢٢)

١٨١٢ - المنهل الروي في مصطلح الحديث النبوى (تعليق على منظومة مجد  
الدين الشيرازي في بيان أنواع علوم الحديث).  
لأبي الحasan سليمان بن يحيى بن عمر الأهدل (ت ١١٩٧ هـ).

نسخة كتبها عبد الرحمن بن إبراهيم شرعان سنة ١٢٧٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة.

١١ ورقة (١١-١) ق ٢٥ سطراً ١٧×٢٤ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/١٩٠)

١٨١٣ - موارد الظمان إلى زوالد ابن حبان.

لنور الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ).

نسخة مكتوبة في القرن التاسع بقلم نسخ.

نُقلت من نسخة نُقلت من نسخة المؤلف، ثم قوبلت على الحافظ  
ابن حجر العسقلاني، وعلى حواشيه تعليقات مهمة منقولة من  
خط الحافظ ابن حجر، وللأسف سقطت منها الورقة الأخيرة التي  
فيها تاريخ النسخ.

٢١٨ ق ٣١ سطراً ١٨×٢٧ سم

مجموعه المحمودية/رقم: ٦١١

١٨١٤ - المواهب الجزيلة في مرويات ابن عقبة.

بجمال الدين (شمس الدين) أبي عبد الله محمد بن أحمد عقبة  
(ت ١١٥٠ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن محمد بن علي القيطوني سنة ١١٤٦ هـ بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة ومصححة.

١٣٥ ق ٢٣ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٣٤٥ (٢٣١/٧٩)

١٨١٥ - الموجز العزيز على المعجم الوجيز.

لغيف الدين أبي السيادة عبد الله بن إبراهيم ميرغني (ت ١٢٠٧ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٣٥ هـ بقلم نسخ.

٦٨ ورقة (٦٨-١) ق ٢٥ سطراً ١٧×٢٣,٥ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: (١/٩٦٨)

١٨١٦ - الموضوعات.

لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي البغدادي المعروف بابن الجوزي  
(ت ٥٩٧ هـ).

نسخة قديمة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٧١ ق ٣٠ سطراً ١٩×٢٨ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٦٢٧

١٨١٧ - الموطأ - روایة يحيى الليثي -

لإمام دار الهجرة أبي عبد الله مالك بن أنس بن مالك الأصبхи  
(ت ١٧٩ هـ).

نسخة كتبها أبو محمد عبد الله بن عبد الجبار بن عبد الله العثماني سنة  
٦٠٨ هـ، بمسجد أحمد بن عيسى بن أبي الفلاح بقرية فور، بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة، وعليها سماع سنة ٦١٤ هـ.

١٥٧ ق ٢٧ سطراً ١٧,٥×٢٤,٥ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٤٦٩

١٨١٨ - نسخة أخرى.

كتبها أبو بكر الشامي الخنفي سنة ٨٨٦ هـ بخط المكرمة، بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة وعليها تعليقات.

٢٧٤ ق ٢٥ سطراً ١٨٢٦ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٤٦٨

١٨١٩ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ٩١٢ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعليقات.

٣٩٨ ق ١٧ سطراً ١٣,٥x٢٢ سم  
ورقة (٤٠٥-٨) ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢٧ (٢٣٢/١٧٨)

١٨٢٠ - نسخة أخرى.

كتبها أحمد بن محمد الحرishi الفاسي سنة ١١٨١ هـ بقلم مغربي.  
أثرت فيها الرطوبة.

٢٠٧ ق ٢٢ سطراً ٢٠٢١ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦١

١٨٢١ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٠٧ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٧٩ ق ٤٢ سطراً ٢٢x٣٢ سم

مجموعة محمودية/رقم: ٦٣٧

١٨٢٢ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أوطاها: شهيد والحرق شهيد ...  
كتبها صالح صفيحة المالكي سنة ١٢٨١ هـ بقلم نسخ جميل،  
في آخره ذكر الرجال الذين رووا عنهم مالك في الموطأ وعدد  
الأحاديث نقاً عن أبي بكر الأبهري.

٢٧١ ق ٢٣ سطراً ١٦٠×٢٣ سم

مجموعة المدينة العامة/رقم: ٣٦٥

١٨٢٣ - نسخة أخرى (ج ٤).

من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.  
كتبها المكي الأودي سنة ١٣٢٢ هـ بقلم مغربي.  
عليها تعليقات.

٢٠٢ ق ١٦ سطراً ١٧,٥×٢٢,٥ سم

مجموعة الشنقيطي/رقم: ٢

١٨٢٤ - نسخة أخرى (ج ١).

ناقص من الآخر، آخره (في: من غلبه الدم من جرح أو رعاف):  
... قال مالك وذلك أحبّ ما سمعت إلى.

كتبها فاطح الظاهري (ت ١٣٢٨ هـ) بقلم مغربي.

٧ ورقات (١٢٨-١٣٣) ق ٢٨ سطراً ١٨٠×٢٥ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: (٨/٢٦٨)

١٨٢٥ - الموطأ - رواية محمد بن الحسن الشيباني - .

نسخة كتبها يوسف بن آدم سنة ٩٩٧ هـ بقلم نسخ.  
في أوها فهرس بالأبواب.

٢٣ سطراً ١٦×٢٢,٥ سم ٨٥ ورقة (١-٨٥) ق

مجموعه قرآن باش / رقم: (١/٨٧)

١٨٢٦ - نسخة أخرى.

كتبها إبراهيم بن محمد البلغاري سنة ١٠٩٤ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٥ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم ٩٢ ق

مجموعه الحمودية / رقم: ٤٧٠

١٨٢٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٩٥ هـ بقلم تعليق.  
مذهبة ومزخرفة ومصححة.

٢٩ سطراً ١٢×٢٢ سم ٧٦ ق

مجموعه عارف حكمت / رقم: (٢٣٢/١٧٩) ٥٢٨

١٨٢٨ - نسخة أخرى.

ناقصة من الأول، أوها: قال محمد هذا الحديث أرفق بالناس وهو  
قول أبي حنيفة رحمه الله باب الاغتسال ...

كتبها إبراهيم بن حسن بن محمد أمين ميرغني الحيدري سنة ١١٣٤ هـ  
بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة وعليها حواش منقولة من شرح ملا على القاري.  
 ٢١ سطراً ١٥,٥×٢١,٥ ق ١٣٩  
 بجموعه الحمودية/رقم: ٨٤٣

١٨٢٩ - نسخة أخرى.

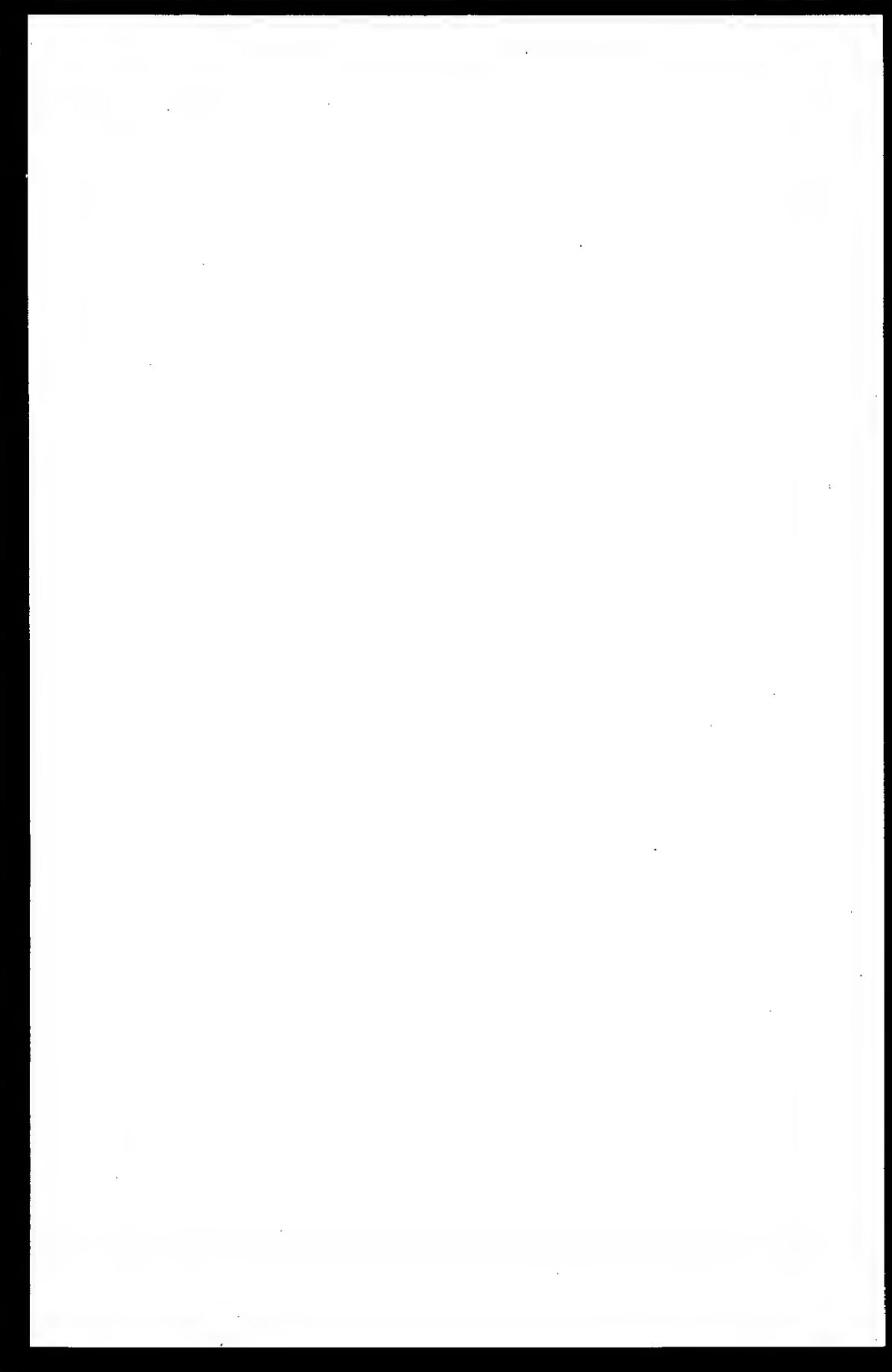
كتبها محمد تائب المولوي سنة ١١٤٥ هـ بقلم تعليق.  
 مذهبة ومخرفة، ومصححة وعليها تعليقات، وفي آخرها إجازة.  
 ٢٥ سطراً ١٢×٢١ ق ١٢٠  
 بجموعه عارف حكمت/رقم: (٢٣٢/١٨٠) ٥٢٩

١٨٣٠ - نسخة أخرى.

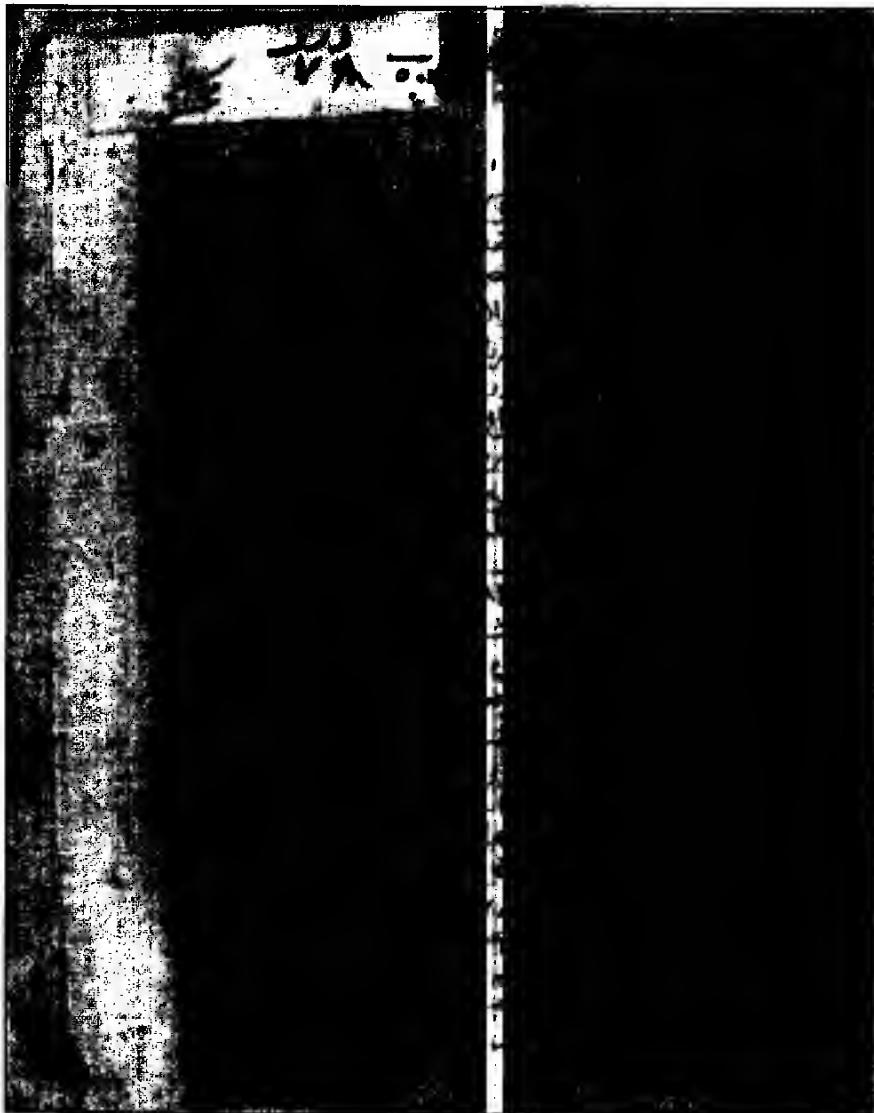
كتبها ملا أحمد بن عبد الله، بمدرسة قابون قرب محكمة أزمير  
 بقلم نسخ.  
 مصححة وعليها تعليقات.  
 ١٧ سطراً ١٥×٢١ ق ٢٣٢  
 بجموعه الحمودية/رقم: ٨٤٥

١٨٣١ - نسخة أخرى.

عليها حواش منقولة من شرح ملا على القاري، وبأوراقها ترميم.  
 ٢١ سطراً ١٨,٥×٢٣,٥ ق ٧٥  
 بجموعه الحمودية/رقم: ٨٤٤



# حرف النون



أول مخطوطة :نظم الفرائد فيما تضمنه حديث ذي اليدين من الفرائد  
لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي العلاوي (ت ٧٦١ هـ)  
نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٣٥ هـ ومصححة بيده

١٨٣٢ - نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار (المجالس ١-٢٨٥).

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني  
(ت ٨٥٢ هـ).

وهذه المجالس مضمنة في المجالس (٣٨١-٦٦٥) من الأمالي المصرية  
للمؤلف.

نسخة كتبت في حياة المؤلف بقلم نسخ.  
مصححة.

٢٥٠ ق ٢٣٥ × ١٥٥ سـم  
أسطر مختلفة

مجموعة محمودية/رقم: ٥١١

١٨٣٣ - نتيجة النظر في علم الأثر.

محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همات (ت ١١٧٥ هـ).  
نسخة كتبها حامد بن يوسف الجلوسي سنة ١١٥٨ هـ، بالقدسية،  
بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

١١ ورقة (٣٤-٢٤) ق ٢٠ × ١٣ سـم  
١٧ سطراً

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٤/٦٦)

١٨٣٤ - نسخة أخرى.

كتبها محمود بن أحمد سنة ١١٦٦ هـ بقلم نسخ.  
منهجه الأول، مصححة وعليها تعليقات، وقد قوبلت على مؤلفها.

١٨ ق ٢١ × ١٥ سـم  
١٥ سطراً

مجموعه الإحسانية/رقم: (١/٢٥)

١٨٣٥ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن خليل بقلم نسخ.  
مذهبة ومزخرفة.

١٣ ورقة (٢٦٨-٢٨٠) ق ٢٣ سطراً ١٠×١٨ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: مجموع (٤٥/٢٠)

١٨٣٦ - نجاة حفظة الأربعين (أربعون حديثاً).

لأحمد بن عبد الله الرومي المعروف بأحمد الشوقي (ت ١٢٢٤ هـ).  
نسخة بقلم تعليق.  
مذهبة.

٧ ورقات ١٣ سطراً ١٠,٥×١٩ سم

مجموعه الشفاء/رقم: ١٦٥

١٨٣٧ - نجاح القاري في شرح الجامع الصحيح للبغhari (ج ٢٥، ٢٦).  
لأبي محمد عبد الله بن محمد الرومي المعروف بيوسف زادة  
(ت ١١٦٧ هـ).

من (باب فضل التهليل) إلى آخر كتاب القدر.

نسخة كتبها محمد بن مصطفى بن عثمان أمر الله زادة سنة ١١٦٤ هـ  
بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة الأولى.

٣٧٩ ق ٢١ سطراً ١٥×٢١,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٥٣٨ (٢٣٢/١٨٩)

١٨٣٨ - (ج ٢٧) من هذه النسخة.

من كتاب الأيمان والنذور إلى آخر كتاب الفرائض.

٢١٢ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٩ (٢٣٢/١٩٠)

١٨٣٩ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى آخر كتاب الوضوء.

كتبها خليل الشوقي الأماسي سنة ١٢٢١ هـ بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة الأول، ومصححة وعليها تعليقات.

٤٤٣ ق ٢٥ سطراً ١٦×٢٣ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٢ (٢٣٢/١٨٣)

١٨٤٠ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من كتاب الغسل إلى (باب إمامية العبد والمولى).

كتبه الناسخ المذكور سنة ١٢٢٥ هـ.

٤٥١ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤١ (٢٣٢/١٩٢)

١٨٤١ - نسخة أخرى (ج ٣ ، ٤).

من كتاب الصلاة إلى آخر أبواب صفة الصلاة.

كتبها محمد عارف البخاراوي سنة ١٢٦٩ هـ بقلم تعليق.

٦٢٥ ق ٢٥ سطراً ٢٢,٥×٣٢ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٣٤ (٢٣٢/١٨٥)

١٨٤٢ - (ج ٥ ، ٦) من هذه النسخة.

من كتاب الجمعة إلى آخر كتاب الجنائز.  
كتبها الناسخ المذكور سنة ١٢٧٠ هـ.

٥٩٥ ق

مجموعه عارف حكمت / رقم: ٥٣٥ (٢٣٢/١٨٦)

١٨٤٣ - (ج ٧ ، ٨) من هذه النسخة.

من كتاب الزكاة إلى آخر الفرع والعتيره.  
كتبها الناسخ المذكور سنة ١٢٧٠ هـ.

٥٢٤ ق

مجموعه عارف حكمت / رقم: ٥٣٦ (٢٣٢/١٨٧)

١٨٤٤ - (ج ١١ ، ١٢) من هذه النسخة.

من كتاب الوكالة إلى آخر كتاب الشروط.  
كتبها الناسخ المذكور سنة ١٢٧١ هـ.

٥٠٣ ق

مجموعه عارف حكمت / رقم: ٥٣٧ (٢٣٢/١٨٨)

١٨٤٥ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى باب إمامية العبد والمولى.  
بقلم نسخ.

مذهبة ومزخرفة الأول ومصححة وعليها تعليقات.

سم ١٩×٢٣

٣٥ سطراً

٦١٥ ق

مجموعه عارف حكمت / رقم: ٥٤٠ (٢٣٢/١٩١)

١٨٤٦ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من (باب إذا لم يتم الإمام وأتم من خلفه) إلى (باب ما قيل في أولاد المشركين).

٤١٢ ق

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٢٣ (٢٣٢/١٨٤)

١٨٤٧ - نخبة الفِيْكَرُ في مصطلح أهل الأثر.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني  
(ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٤٥ هـ بقلم نسخ.

٦ ورقات (٤٢-٣٧) ق ١٣×٢٠ سطرًا

مجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (٥/٦٦)

١٨٤٨ - نسخة أخرى.

كتبها عثمان الرياني سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.

١٠ أوراق (١-١٠) ق ٩ سطر ١٦×٢١,٥ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: (١/٥٦٢)

١٨٤٩ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن همّات سنة ١١٦٢ هـ بقلم نسخ.  
منهّبة ومزخرفة.

٦ ورقات (٦-١) ق ١٥ سطرًا ١٤×١٩,٥ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: ٣٤٦ (٢٢١/٨٠)

١٨٥٠ - نسخة أخرى.

كتبها الطاهر المشهور بالجبريري سنة ١١٨١ هـ بقلم نسخ.  
مصححة.

٤ ق      ٢٠ سطراً      ١٦×٢٢ سم

مجموعة الحمودية/رقم: (٢/٢٥٩٨)

١٨٥١ - نسخة أخرى.

كتبها أبو عمران سنة عزر العصا (أي: ١٢٧٧ هـ)، بحّكة المكرّمة،  
بقلم تعليق.

٤ ق      ١٢ سطراً      ١٥,٥×٢١ سم

مجموعة الحمودية/رقم: (٢/٢٠٢٥)

١٨٥٢ - نسخة أخرى.

بقلم تعليق.

مذهبة ومزخرفة وعليها تعليقات.

٤ ورقات (١٠٢-١٠٥) ق      ٢٣ سطراً      ١٢×١٦ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: جموع (٦/١٥١)

١٨٥٣ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٣ ق      ٢١ سطراً      ١٦×٢١,٥ سم

مجموعه الحمودية/رقم: (١/٢٦٦٠)

١٨٥٤ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

ورقان (٩٦-٩٧) ق      ٢٥ سطراً      ١٦×٢١ سم  
مجموعه بشير آغا/رقم: (٤/٩٨١)

١٨٥٥ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر ليس فيها سوى الورقة الأولى، آخرها: ... فإن  
خفّ الضبط فالحسن لذاته.

بقلم نسخ.

ورقة واحدة      ١٤ سطراً      ١١×١٥,٥ سم  
مجموعه الشفاء/رقم: (١/١١٤)

١٨٥٦ - نخبة النخبة.

لعمر بن خطاب الشنواني (لعله: عمر بن محمد بن عبد الله الشنواني  
المتوفى سنة ١١٦٧ هـ).

نسخة كتبها أحمد بن أحمد النجاشي (ت ١١٩٧ هـ) بقلم نسخ.  
عليها حواش كثيرة بخط الناسخ.

٨ ق      ٧ أسطر      ١٠,٥×١٥,٥ سم  
مجموعه بشير آغا/رقم: (١/٥٦٩)

١٨٥٧ - نخبة النخبة (نظم نخبة الفكر).

ليوسف الغزّي المدّنـي.

نسخة مكتوبة سنة ١٢٩٥ هـ بقلم نسخ.

٣ ورقات (٦٢-٦٥) ق ١٤ سطراً ١٢×١٨ سم

بمجموعة المحمدية/رقم: (٢/٣٧٠)

١٨٥٨ - نزل السائرين إلى الله رب العالمين من الفردوس البرين (اختصار الفردوس بتأثير الخطاب).

لم يُعرف مؤلفه.

نسخة كتبها بكر بن عثمان سازغوني سنة ٩٩٩ هـ بقلم نسخ.

عليها تعلیقات وقراءات لجماعة من العلماء.

١٠٧ ق ١٩ سطراً ١٥,٥×٢١ سم

بمجموعة بشير آغا/رقم: ٥٦٥

### الأشباب

١٨٥٩ - نزهة الأشباب في الألقاب.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ).

نسخة كتبها محمد بن الحسن بن محمد الأخفش الاهاوي سنة ١٢٢١ هـ

بقلم نسخ.

على حواشيه إضافات.

٥٠ ق

٣٧ سطراً

١٤×١٩ سم

بمجموعة المحمدية/رقم: ٢٥٤٧

١٨٦٠ - نزهة الناظر في ذكر من حديث عن أبي القاسم البغوي من الحفاظ الأكابر.

لرشيد الدين أبي الحسين يحيى بن علي بن عبد الله القرشي المعروف بالرشيد العطار (ت ٦٦٢ هـ).

نسخة بقلم نستعليق.

مقابلة ومصححة وعليها تعليقات، وفي آخرها ساعات منها ساع  
على المؤلف سنة ٦٥٩ هـ.

٣٨ ورقة (١٨-٥٥)ق ٢١ سطراً ١٣×١٧ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: (٣/٣٦٣)

١٨٦١ - نزهة النظر شرح نخبة الفِكر.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني  
(ت ٨٥٢ هـ).

وكلامها من تأليفه.

نسخة كتبها بهاء الدين بن يحيى سنة ١٠٦٦ هـ، بآمل، بقلم نسخ.  
عليها حواشٍ.

١٨ ق ٢٧ سطراً ١٤,٥×١٩,٥ سم

بمجموعة الساقفي/رقم: ٣٩

١٨٦٢ - نسخة أخرى.

كتبها إدريس بن أحمد بن إدريس بن أحمد الصعیدي نزيل مکة سنة  
١٠٨٣ هـ بقلم نسخ.

مصححة وعليها حواشٍ، وقد بلغ الناسخ قراءتها على شیخه أحمد  
البیشی الشافعی بجائزته سنة ١٠٩٤ هـ بمدرسة الداودیة بمکة.

٣١ ورقة (١-٣١)ق ٢١ سطراً ١٤×١٩ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: (١/٣٧٥)

١٨٦٣ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٠٨٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها حواشٍ.  
٣٢ ق ١٩ سطراً ١٢×١٩ سم  
مجموعـة المـحـمـودـيـة /رـقـمـ: ٣٩٤

١٨٦٤ - نسخة أخرى.

كتبـها مـحمدـ بنـ شـعـبـانـ سنـةـ ١٠٩٤ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.  
عليـها شـرـوحـ وـتـعـلـيقـاتـ مـفـيـدـةـ.  
٤٢ ورقة (١٢٠-٧٩) ق ١٧ سطراً ١٦×٢٢ سم  
مجموعـة الإحسـانـيـةـ /رـقـمـ: (٢٨/٣)

١٨٦٥ - نسخة أخرى.

كتـبـها يـحيـيـ بنـ عـبـدـ اللهـ المـوـةـ ويـ سنـةـ ١١٢١ـ هـ، بالـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ،  
بقـلـمـ تـعـلـيقـ.  
٣٨ ورقة (٥١-٢٤) ق ١٩ سطراً ١٣×٢٢ سم  
مجموعـة عـارـفـ حـكـمـتـ /رـقـمـ: جـمـوعـ (٢١٢/٥)

١٨٦٦ - نسخة أخرى.

كتـبـها صـالـحـ بنـ حـسـنـ سنـةـ ١١٤٣ـ هـ، بالـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ، بـقـلـمـ نـسـخـ.  
عليـها تـعـلـيقـاتـ.  
٣٩ ق ١٩ سطراً ١٤,٥×٢١ سم  
مجموعـة بشـيرـ آغاـ /رـقـمـ: ٥٦٨

١٨٦٧ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١١٤٨ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٤٦ ورقة (٤٣-٨٨)ق ١٧ سطراً ١٣٠x٢٠ سم

مجموعه عارف حکمت / رقم: مجموع (٦/٦٦)

١٨٦٨ - نسخة أخرى.

كتبها حسن بن يوسف سنة ١١٥١ هـ، بعكة المكرمة، بقلم تعليق.  
عليها تعليقات منقولة من كتب الفتن.

١٠٦ ق ١٠٦ سطر ١٦٠x٢٢ سم

مجموعه الشفاء / رقم: (١/١٠٨)

١٨٦٩ - نسخة أخرى.

كتبها عثمان العرياني سنة ١١٥٩ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات منقولة من شرح ملا علي القاري.

١١٥ ورقة (١٢٧-١٢٣)ق ٩ أسطر ١٦٠x٢١,٥ سم

مجموعه بشير آغا / رقم: ٥٦٣

١٨٧٠ - نسخة أخرى.

كتبها عثمان بن علي سنة ١١٦٣ هـ بمدرسة البيراتي بقتوى، بقلم تعليق.  
عليها تعليقات.

٣٧ ق ١٧ سطراً ١٤,٥x٢٠,٥ سم

مجموعه فرقة باش / رقم: ٧٩

١٨٧١ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن محمد الأيديني سنة ١١٧٣ هـ بقلم تعليق.  
عليها تعليقات.

٣٨ ق ١٤٢-١٠٥ (١٤٢-١٠٥) ورقة ١٥×٢١ سطرًا  
مجموعه الإحسانیه/رقم: (٢٥/٦)

١٨٧٢ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن صالح سنة ١١٧٤ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات.

٣٣ ق ١٩ سطرًا ١٥×٢١ سطرًا  
مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٤٩

١٨٧٣ - نسخة أخرى.

كتبها مصطفى بن حسن سنة ١١٧٥ هـ بقلم تعليق.  
عليها حواش وتعليقات.

٢٩ ق ٢٥ سطرًا ١٦×٢٢,٥ سطرًا  
مجموعه الشفاء/رقم: ١٠٩

١٨٧٤ - نسخة أخرى.

كتبها حسن بن أحمد الأماسي المدني سنة ١١٧٥ هـ، بالمدينة المنورة،  
بقلم نسخ.  
عليها حواش.

٤٨ ق ٢٧٤-٢٢٧ (٢٧٤-٢٢٧) ورقة ١٦,٥×٢٢,٥ سطرًا  
مجموعه بشير آغا/رقم: (٨/١٠٣٩)

١٨٧٥ - نسخة أخرى.

مكتوبة سنة ١٢٣٣ هـ بقلم نسخ.

تغير الخط في بعض صفحاتها.

٣٠ ورقة (١-٣٠) ق سطرًا ٢٦، ٢١، ٥ سم ١٦×٢١، ٥

مجموعه الساقري / رقم: (١/٣٨)

١٨٧٦ - نسخة أخرى.

كتبها علي بن مصطفى سنة ١٢٥٠ هـ بقلم تعليق.

عليها تعليقات.

٣٢ ورقة (١-٣٢) ق سطرًا ٢٣، ٥ سم ١٤، ٥×٢٠، ٥

مجموعه المحمودية / رقم: (١/٣٨٤)

١٨٧٧ - نسخة أخرى.

قديمة بقلم نسخ.

قد أكمل آخرها بخط مغاير، وفي آخرها إجازة بالكتاب.

٣٠ ق سطرًا ١٧، ٥ سم ١٣، ٥×١٧، ٥

مجموعه المحمودية / رقم: ٣٨٢

١٨٧٨ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٤ ق سطرًا ٢١، ٥ سم ١٦×٢١، ٥

مجموعه المحمودية / رقم: (٢/٢٦٦٠)

١٨٧٩ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

١٠١ ق ١٩ سطراً ١٤×٢١,٥ سم

مجموعه بشير آغا/رقم: ٥٣٧

١٨٨٠ - نسخة أخرى.

بقلم رقعة.

٤٠ ورقة (٣٨-٧٧) ق ١٧ سطراً ١٥,٥×٢٠,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٢/٧٥٠)

١٨٨١ - نسخة أخرى.

بقلم نسخ.

٥٦ ورقة (٩٦-٤١) ق ١٣ سطراً ١٣,٥×٢٠ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٢/٧٦٤)

١٨٨٢ - نسخة أخرى.

كتبها إسماعيل بن سليمان بن إسماعيل أفندي بقلم نسخ.

٤٤ ورقة (٤٧-٤) ق ١٥ سطراً ١١×١٥,٥ سم

مجموعه الشفاء/رقم: (٤/١١٤)

١٨٨٣ - نسخة أخرى.

كتبها محمد بن علي بقلم تعليق.

عليها حواشٍ.

١٩ سطراً ٣٥ ق سم ١٤,٥×٢٠

مجموعة الحمودية/رقم: ٣٩٥

١٨٨٤ - نصوص منقولة من بعض كتب الحديث.

أوله: كتاب الكنى والأسماء للنسائي قال الحافظ الحجّة ...، وآخرها:  
... كتاب الأربعون للشحامي ... فإذا قضيت الصلاة أجيyo بعمل  
مائتي سنة.

نسخة بقلم نسخ.

٩ ورقات (٦٣-٧١) ق سم ١٥×٢٤,٥ ٢٥ سطراً

مجموعة الحمودية/رقم: (٣/٢٦٥٢)

١٨٨٥ - نصيحة القاري ومشروحة صحيح البخاري (ج١).

لأبي محمد إدريس بن أحمد بن يوسف الحسني الفاسي (كان حياً  
سنة ١٢٢٥ هـ).

ناقص من الأول وفيه سقط في مواضع، أوله: والبقول أو غيره ...  
باب موعظة الحدث عند القبر ...، وينتهي إلى آخر كتاب الحج.

نسخة كتبها المؤلف سنة ١٢٢٥ هـ بقلم مغربي.

١٣٩ ورقة (١٩٢-٣٣٠) ق ٢٩ سطراً ٢١×٣١ سم

مجموعة رباط عثمان/رقم: (٢/٦٥١)

١٨٨٦ - (ج٢) من هذه النسخة.

من كتاب البيوع إلى (باب كيف يكتب هذا ما صالح فلان)، وهو  
ناقص من الآخر.

١٩١ ورقة (١٩١-١) ق

بمجموعة رباط عثمان/رقم: (١/٦٥١)

١٨٨٧ - نظام الزيرجد في الأربعين المسلسلة بأحد.

لبرهان الدين إبراهيم بن حسن الكوراني (ت ١١٠١ هـ).

نسخة كتبها موسى بن إبراهيم سنة ١٠٩٣ هـ، برباط أبي بكر الصديق بالمدينة النبوية بقلم نسخ.

مقابلة.

١٣ ورقة (١٣-١) ق ٢١ سطراً ١٢×٢١ سم

بمجموعة عارف حكمت/رقم: مجموع (١/٣١٣)

١٨٨٨ -نظم أحاديث نبوية ومقدمة وأربعون حديثاً وخاتمة سنوية.

لأبي المواهب مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي (ت ١١٦٢ هـ).

نسخة بقلم مغربي.

على بعض الأحاديث تعليقات.

٧ ورقات (٧٧-٨٣) ق ٩ أسطر ١٥×٢١ سم

بمجموع المدينة العامة/رقم: (٣/٢٦٣)

١٨٨٩ -نظم الفرائد فيما تضمنه حديث ذي اليدين من الفرائد.

لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي العلائي (ت ٧٦١ هـ).

نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٣٥ هـ، بالقدس الشريف، بقلم نستعليق.

مصححة بيد المؤلف نفسه.

٢٦، ٢٤ سطراً ١٩٧٦ ق ٧٦

٦٥٤ جموعة الحمودية/رقم:

١٨٩٠ - النكت البديعات في التعقيبات على الموضوعات.  
بلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها يحيى بن أحمد البلخي سنة ١٠٤٥ هـ بقلم نسخ.  
عليها تعليقات مفيدة.

٦٠ ورقة (٦٠-١) ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

جموعة عمر حمدان/رقم: (٤/١١٤)

١٨٩١ - النكت على كتاب ابن الصلاح.  
لبدر الدين أبي عبد الله محمد بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤ هـ).  
لم يكمل الناسخ آخره.  
نسخة بقلم نسخ.

مصححة وعليها تعليقات.

٢٨ ق ٢١ سطراً ١٤×١٨ سم

جموعة عارف حكمت/رقم: (٣٤٧/٨١)

١٨٩٢ - نهاية الامتنان في نفع الاخوان (أربعون حديثاً).  
لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).  
نسخة بقلم نسخ.

٤ ورقات (١٢٢-١١٩) ق ٢٣ سطراً ١٤,٥×٢٠,٥ سم

جموعة بشير آغا/رقم: (١١/٧٥٣)

١٨٩٣ - النهاية في غريب الحديث.

محمد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد ابن الأثير الحزري  
(ت ٦٠٦ هـ).

نسخة كاملة كتبها حسن بن محمد الشيرازي سنة ١٠٥٢ هـ بقلم نسخ.  
في آخرها ورقتان فيها ترجمة المؤلف.

٦٢١ مجموعه الحمودية/رقم: ١٩٧٢١ سطرًا ٢٥ ق ٦٣٦

١٨٩٤ - نسخة أخرى.

كاملة كتبها إبراهيم بن محمد مؤمن الشيرازي سنة ١٠٦١ هـ بقلم تعليق.  
مذهبة ومزخرفة ومصححة وعليها تعليقات.

٤٧٨ ق ٢٥ سطرًا ١٨,٥x٣٠ سم

مجموعه عارف حكمت/رقم: (٢٣٢/١٩٣) ٥٤٢

١٨٩٥ - نسخة أخرى.

كاملة بقلم تعليق.

٤٥٢ ق ٣٣ سطرًا ١٣x٢٥ سم

مجموعه الحمودية/رقم: ٨٦٢

١٨٩٦ - نسخة أخرى.

كاملة بقلم نسخ.

سقطت منها الورقتان الأولى والأخيرة فأكملتا بخط مغایر، وعليها  
تعليقات.

٢٠٤٣٠ سـم

٣٣ سـطراً

٤١٧ ق

مجموعـة كـيلي نـاظـري /رـقم: ٤٧

١٨٩٧ - نـسـخـة أـخـرى.

ناـقـصـة مـن الـأـوـلـ، أـوـلـها: أـوـلـها (في بـرـشـ): رـأـيـتـ حـذـيفـةـ الـأـبـرـشـ  
قصـيرـاًـ أـيـشـ ...

كـبـهـاـ عـبـدـ الرـشـيدـ بـنـ عـبـدـ الـواـحـدـ التـسـتـرـيـ سـنـةـ ١٠٦٣ـ هـ بـقـلـمـ نـسـخـ.  
مـصـحـحـةـ وـعـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ.

١٨٤٢٩,٥ سـم

٢٥ سـطـراً

٤٨٢ ق

مـجمـوعـةـ الـحـمـودـيـةـ /رـقم: ٨٦٥

١٨٩٨ - نـسـخـةـ أـخـرىـ (جـ١ـ).

مـنـ أـولـهـ إـلـىـ حـرـفـ الـخـاءـ.

كـبـهـاـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ عـلـيـ الطـرـابـلـسـيـ بـقـلـمـ نـسـخـ.  
عـلـيـهـاـ تـعـلـيـقـاتـ.

١٨٥٠٥ سـم

٢٣ سـطـراً

١٨١ ق

مـجمـوعـةـ قـرـةـ باـشـ /رـقم: ٨٠

١٨٩٩ - (جـ٢ـ)ـ مـنـ هـلـهـ النـسـخـةـ.

مـنـ حـرـفـ الـخـاءـ إـلـىـ الشـينـ:

أـرـخـ النـاسـخـ المـذـكـورـ كـتـابـتـهـ سـنـةـ ٧٨٤ـ هـ.

١٦٨ ق

مـجمـوعـةـ قـرـةـ باـشـ /رـقم: ٨١

١٩٠٠ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من حرف الصاد إلى آخر الفاء مع العين.

مؤرّخ سنة ٧٨٤ هـ.

مقابل ومصحح وعليه تعليقات.

١٥٩ ق

مجموعة فرة باش/رقم: ٨٢

١٩٠١ - (ج ٤) من هذه النسخة.

من باب القاف مع العين إلى آخر الكتاب.

مؤرّخ سنة ٧٨٦ هـ.

وقد ذكر الناسخ في آخر هذا الجزء أنه كتب نسخته من نسخة

داود بن إبراهيم ابن داود بن العطار.

١٧٦ ق

مجموعة فرة باش/رقم: ٨٣

١٩٠٢ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى حرف الراء.

كتبها عبد السميع بن سالم بن يوسف الخفاجي سنة ١٠٤٢ هـ

بالمشهد الرضوي، بقلم نسخ.

١٩٢٤,٥ سم

٢١ سطراً

٢٦٨

مجموعه المحمودية/رقم: ٨٦٣

١٩٠٣ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الزاي إلى آخر الكتاب.

كتبها محمد بن الحسين السياخي بقلم نسخ.

تم الناسخ بهذا الجزء النسخة السابقة.

١٩٠٣ ق ٣٩٣ سطراً ٢١ سم ١٩٠٢٤,٥

مجموعة المحمودية/رقم: ٨٦٤

١٩٠٤ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى حرف الذال.

بقلم نسخ.

١٩٠٤ ق ٢٩٧ سطراً ٢١ سم ٢٠٠٥×٣٠٠٥

مجموعة المحمودية/رقم: ٦١٨

١٩٠٥ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من حرف الراء إلى الغين.

١٩٠٥ ق ٢٩٢

مجموعة المحمودية/رقم: ٦١٩

١٩٠٦ - (ج ٣) من هذه النسخة.

من حرف الفاء إلى آخر الكتاب.

تم نسخها سنة ١١١٥ هـ بِمَكْرَمَةِ الْمُكْرَمَةِ.

١٩٠٦ ق ٢٩٨

مجموعة المحمودية/رقم: ٦٢٠

١٩٠٧ - نسخة أخرى (ج ١).

من أوله إلى حرف الصاد.

بقلم نسخ.

عليها تعليقات.

٢٢٠ ق . ٣٣ سطراً ٢٢٤×٣٢ سم

مجموعة المحمودية/رقم: ٦٢٢

٢٢٠ ق .

١٩٠٨ - (ج ٢) من هذه النسخة.

من حرف الصاد إلى آخر الكتاب.

٢١٠ ق

مجموعة المحمودية/رقم: ٨٦٧

١٩٠٩ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الصاد إلى آخر الكتاب.

كتبها مالك بن حيدر الحسيني سنة ١٠٦٤ هـ بقلم نسخ.

٢٦٥ ق . ٢٥ سطراً ١٨,٥×٢٩,٥ سم

مجموعة بشير آغا/رقم: ٥٣٩

١٩١٠ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الصاد إلى آخر الكتاب.

مكتوبة سنة ١١١٧ هـ بقلم نسخ.

٢٣٨ ق . ٣٣ سطراً ١٥×٢١ سم

مجموعة الشفاء/رقم: ١١٩

١٩١١ - نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى أثناء حرف الشين، وهو ناقص من الآخر، آخره (في شيه):  
... وباب هذه الكلمات الواو.

نسخة قدية بقلم نسخ.

١٥٢١ سم ١٥×٢١

٣٣ سطراً

٢١٧ ق

مجموعـة الشفاء/رقم: ١١٨

١٩١٢ - نسخة أخرى (ج١).

من أوله إلى أثناء حرف الشين، وهو ناقص من الآخر مثل سابقه.  
نسخة بقلم نسخ.

مقابلة ومصححة على يد محمد الطيب الأنصاري المدنـي  
(ت ١١٧٠ هـ) وعليها تعليقات بخطه.

١٧,٥×٢٣ سم

٢٧ سطراً

٢٥١ ق

مجموعـة الساقـلي/رقم: ٣٢٤

١٩١٣ - نسخة أخرى (ج٢).

ناقـص من الأول والآخر، أولـه: الحديث فـخرـ إلى الأرض فـطمـحت  
عينـاه ... بـاب الطـاء مع التـون ...، وآخـرـ: ... بـاب الـيـاء مع الرـاء ...  
ومنـه حـديث ابن عمر كـنت مع رـسـول الله.

مـصحـحة وـعلـيـها تعـليـقـات، وـقد أـصـبـيت بالـبلـلـ في موـاضـعـ.

٢١×٣٠ سم

٢٨ سطراً

٢٨٠ ق

مجموعـة بشـير آغا/رقم: ٥٣٨

١٩١٤ - نسخة أخرى (ج ٢).

من حرف الصاد إلى آخر الكتاب.

بقلم نسخ.

محبحة.

٣١٩ ق      ٢٣ سطراً      ٢١,٥×٣١,٥ سم

مجموعة الحمودية/رقم: ٨٦٦

١٩١٥ - نور اللمعة في فضل يوم الجمعة.

جلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي  
(ت ٩١١ هـ).

نسخة كتبها الشيخ عارف حكمت سنة ١٢٤٢ هـ، بأسكدار،  
بقلم تعليق.

٤٨ ق      ١٥ سطراً      ١٤,٥×٢٤ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٤٠٧ (٢٣٢/٥٨)

١٩١٦ - نور المشكاة (ختصر مشكاة المصايف).

لم يُعرف مؤلفه.

أوله: الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات ...

نسخة بقلم نسخ.

٦٦ ورقة (١٦١-١) ق      ١٣ سطراً      ١٠,٥×١٤,٥ سم

مجموعة فرة باش/رقم: (١/٧٨)

١٩١٧ - نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار (ج ٢).  
محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ).  
من (أبواب صلاة الجمعة) إلى (باب ما جاء في الفرع والعتير).  
نسخة مكتوبة سنة ١٢١٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة بخط المؤلف.

٢٣×٣٣ سم

٣٣ سطراً

٣٢٥ ق

مجموعه المحمودية/رقم: ٦١٥

١٩١٨ - نسخة أخرى (ج ٣).  
من كتاب البيوع إلى (باب العاقلة وما تحمله).  
مكتوبة سنة ١٢١٣ هـ بقلم نسخ.  
مقابلة ومصححة بخط المؤلف، قوبلت عليه في سنٰي ١٢١٤ هـ و  
١٢٢٠ هـ.

٢١×٣١ سم

٢٧ سطراً

٢٨٦ ق

مجموعه المحمودية/رقم: ٦١٦

١٩١٩ - نيل العجاج على غرّة الصباح.  
لأبي محمد عبد الله بن إبراهيم العلوى الشنقيطي (ت ١٢٣٥ هـ).  
انتهى من تأليفه سنة ١٢٣٠ هـ.  
وكلامها له.

نسخة كتبها أنسد بن محمد بن السيد المكي الأبيري سنة ١٣٢٩ هـ  
بقلم مغربي.

مصححة.

٢٤ ورقة (٢٤-١) ق

٢٢ سطراً

١٨×٢٣ سم

مجموعـة الشـنـقـيـطـيـ /رـقـمـ: (٤/١)

# حرف الهماء



أول مخطوطة : هدي الساري إلى مقدمة فتح الباري  
شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن حجر المسقلاني (ت ١٢٥٢ هـ)  
نسخة مكتوبة سنة ١٢٢٥ هـ ، عليها تعليقات يخطّ ملوكها محمد عابد السندي



نسخة مكتوبة بقلم مغربي.

مصححة وعليها تعليقات.

٦٣ ورقة (١١٨-٥٦) ق      ٢٣ سطراً      ١٨×٢٣ سم

بمجموعة الشنقيطي/رقم: (٤/٤)

#### ١٩٢٤ - نسخة أخرى.

ناقصة من الآخر، آخرها: ... بتشديد الميم الأولى الصناعي احتاج  
به الشيخان.

٥٠ ق      ٢٦ سطراً      ١٥,٥×٢٠,٥ سم

بمجموعة رباط عثمان/رقم: ٣٦١

#### ١٩٢٥ - هدي الساري إلى مقدمة فتح الباري.

لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني  
(ت ٨٥٢ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١٢٢٥ هـ بقلم نستعليق.

عليها تعليقات بخط ممتلكها محمد عابد السندي.

٦٢ ورقة (٧١-١٠) ق      ٧١ سطراً      ٢٠×٣٠ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: (٢/٥٦٨)

#### ١٩٢٦ - نسخة أخرى.

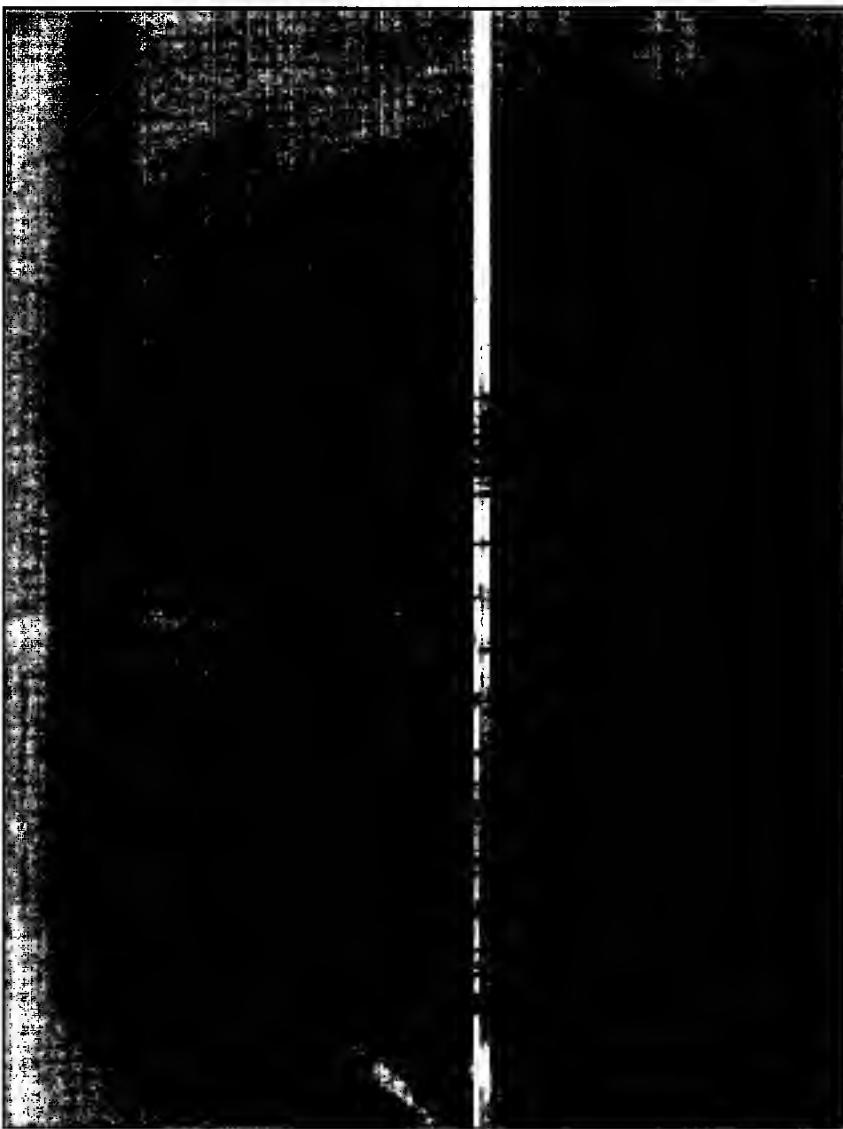
مكتوبة سنة ١٢٣٣ هـ بقلم تعليق.

مصححة، وقد أكمل آخرها بخطٍّ مغاير بعنابة محمد عابد السندي.

٢٥٠ ق      ٣٩ ، ٢٥ سطراً      ١٧×٢٦,٥ سم

بمجموعة الحمودية/رقم: ٧٦٠

# حرف الواو



أول مخطوطة : الوصايا النبوية

لعبد الرحمن بن سليمان الأهدل (ت ١٢٥٠ هـ)

نسخة كتب سنة ١٢٤٢

**١٩٢٧ - وسيلة الطالب إلى نيل المطالب (ختصر في الأحاديث النبوية والسنن المصطفوية).**

لبيحيى بن أبي بكر الحنفي (كتاب حبها ٧٢٨ هـ)  
نسخة كتبها المؤلف سنة ٧٢٨ هـ بقلم نسخ.  
مصححة وعليها تعلیقات.

١٠٠ ق ١٧ سطراً ١٤,٥x٢١ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤٥ (٢٣٢/١٩٦)

**١٩٢٨ - نسخة أخرى.**

كتبها يونس جساري سنة ١٢٦٨ هـ بقلم نسخ.  
منهبة ومزخرفة.

١٠٢ ق ٢٧ سطراً ٢١,٥x٣٣ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤٦ (٢٣٢/١٩٧)

**١٩٢٩ - الوصايا النبوية.**

لعبد الرحمن بن سليمان الأهلل (ت ١٢٥٠ هـ).

نسخة كتبها أحمد عارف بهمي سنة ١٢٤٢ هـ بقلم نسخ.  
منهبة ومزخرفة.

١٤ ق ١٥ سطراً ١٤,٥x٢٣,٥ سم

مجموعة عارف حكمت/رقم: ٥٤٧ (٢٣٢/١٩٨)

**١٩٣٠ - الوصلات بأنواع الصلوات (أربعون حديثاً في فضل بعض الصلوات).**

لأبي الحسن محمد بن محمد البكري الصدّيقي (ت ٩٥٢ هـ).

نسخة بقلم تصح.

٧ ورقات (١٥-٩) ق

٢٣ سطراً ١٤٠ × ٢٠ سم

مجموعة عمر حمدان/رقم: (١٢١/٢)

# حرف الباء



أول مخطوطة : اليقين

لأبي بكر عبدالله بن محمد بن عبد الق Kami المعروفة بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ)

نسخة مكتوبة سنة ١٦٤ هـ

١٩٣١ - اليقين.

لأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا  
(ت ٢٨١ هـ).

نسخة مكتوبة سنة ١١٦٤ هـ بقلم تعليق.  
منذهبة ومزخرفة.

١٥ ق ١٥ سطراً ١٣,٥×٢٣ سم

مجموعه عارف حكمت / رقم: ٤٧٧ (٢٣٢/١٢٨)

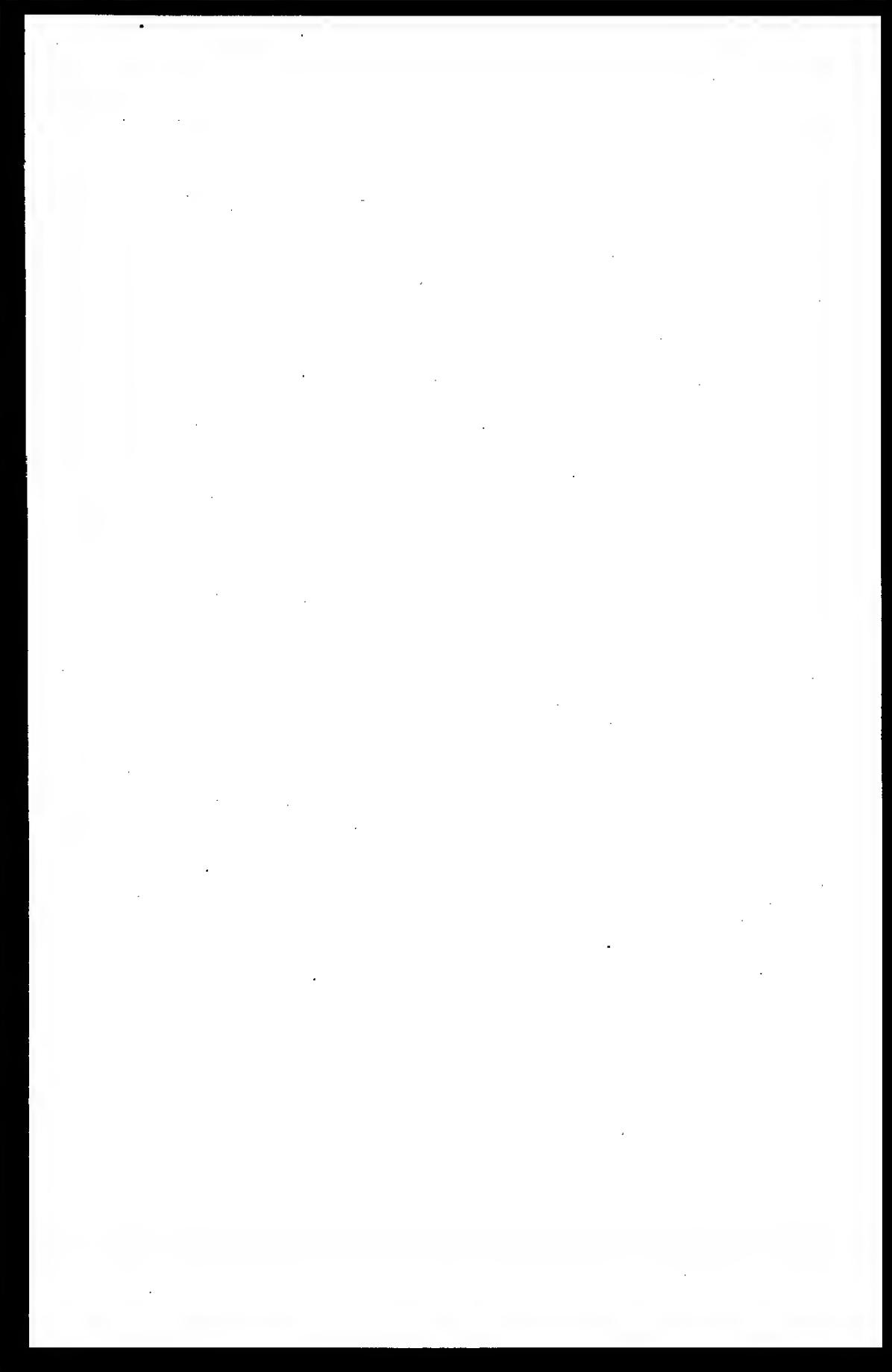
١٩٣٢ - الياقوت والدرر في شرح فخية ابن حجر.

لزين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (ت ١٠٣١ هـ).  
انتهى من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ.

نسخة بقلم مغربي.  
مصححة وعليها تعليقات.

١١٩ ورقة (١٤٢-٢٦٠) ق ٢٢ سطراً ١٨×٢٣ سم

مجموعه الشنقيطي / رقم: (٣/٧)

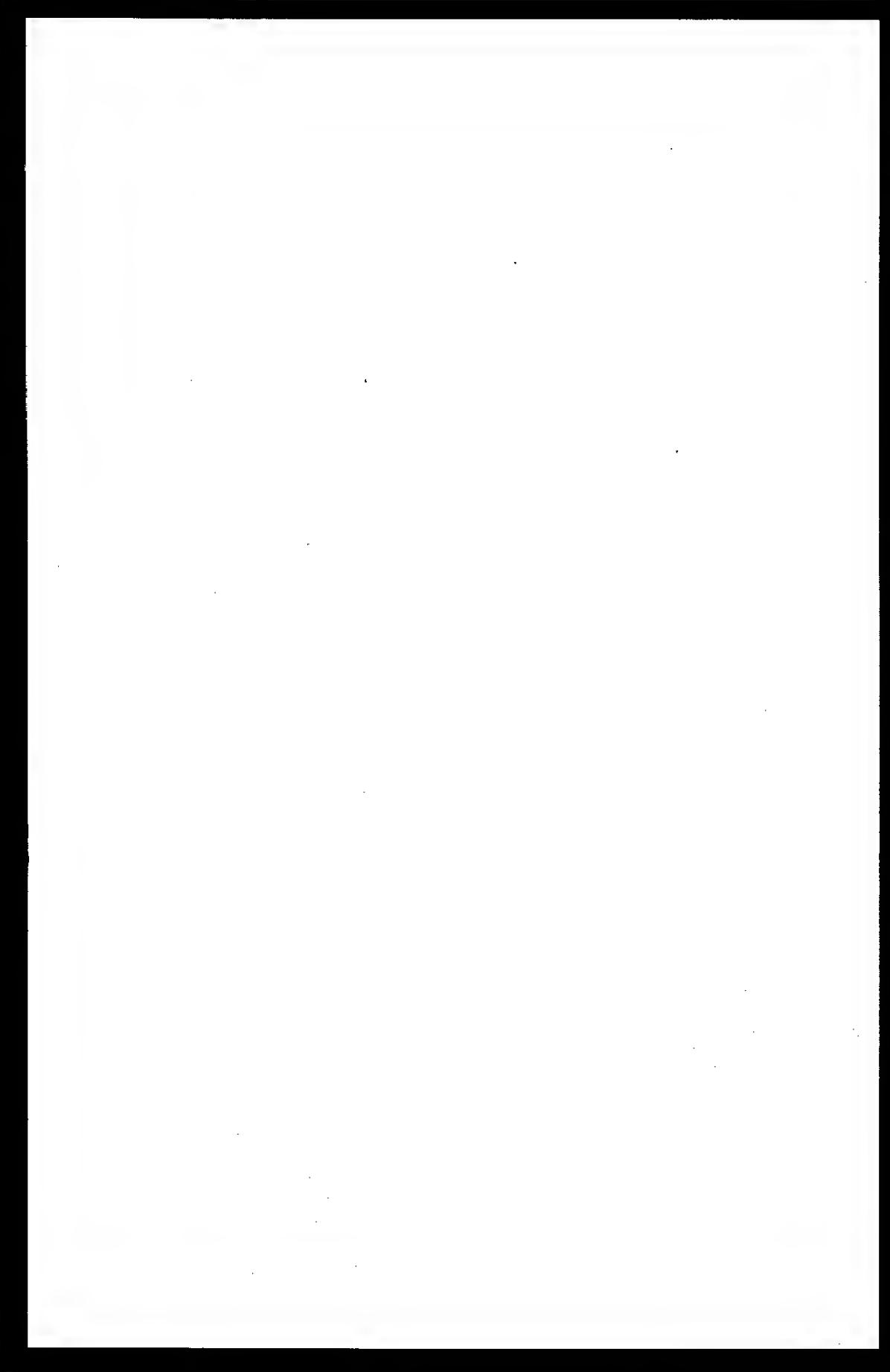


## **الفهارس العامة**

**فهرس المؤلفين**

**فهرس النسخ**

**فهرس أماكن النسخ**



## فهرس المؤلفين

(آ)

الأنبosi = عبد الله بن علي

الأككرمي = محمد بن مصطفى

(أ)

ابراهيم بن الحسن ١٠٧٩

ابراهيم بن حسن الكوراني الشهري (برهان الدين) ٢٥٩، ٢٠٩، ٨٧٤، ١٦٤٣، ١٦٥٤-١٨٨٧

ابراهيم بن حسين بير زاده الحنفي (أبو محمد) ١٣٨٥

ابراهيم حنيف ١٢٩٤

ابراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجّي البصري (أبو مسلم) ٨٨٢

ابراهيم بن علي بن القلقشندی (برهان الدين أبو الفتح) ١٧٠٥

ابراهيم الكردي الحلبي ٨٧٤

ابراهيم بن محمد السوهائي المالكي الأزهري ١٣٨٩

ابراهيم بن محمد الطبری المکّي (رضي الدين أبو إسحاق) ٣٧١

ابراهيم بن محمد بن عربشاه الإسپرائینی (عصام الدين) ١١٣٥-١١٣٤

ابراهيم بن محمد الناجي الدمشقي (برهان الدين أبو إسحاق) ١٢٥٥

ابراهيم بن مرعي الشیزخینی (برهان الدين) ١٤١١-١٤٠٦

ابراهيم بن مصطفى الحنفي ١٦٠٠

- ابراهيم بن موسى المنشاوي الفيومي المالكي ١٤  
 ابراهيم بن يوسف الوهراني الحمزى المعروف بابن فرقول (أبو إسحاق) ١٧٥٦  
 ابن الأثير - المبارك بن محمد  
 أحمد بن أحمد الطري ثم البغدادي المعروف بابن القاص (أبو العباس) ١٤٢٩  
 محمد بن أحمد ابن العجمي المصري (شهاب الدين) ١٦٨٧  
 أحمد بن أحمد القليوبى (شهاب الدين أبو العباس) ١٢  
 أحمد بن أحمد بن محمد، ابن العجمي (شهاب الدين) ١٣  
 أحمد بن إسماعيل الكوراني (شهاب الدين) ١٤٩٣ ، ١٤٩٢  
 أحمد بن أبي بكر البوصيري (شهاب الدين أبو العباس) ٥٢  
 أحمد بن تركي بن أحمد المنشيلي ١٠٣١ ، ١٥٧٣  
 أحمد بن حجازي بن بدیر بن حجازي الفشنی ١٥٥٢-١٥٥٠  
 أحمد بن الحسن بن أحمد العطار (أبو عبد الله) ٨٨٤  
 أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الجوهري ١٠٣٣  
 أحمد بن الحسين البيهقي (أبو بكر) ٣٣٤ ، ٩٦٦ ، ٩٤٨ ، ٨٣٢ ، ١٠١٣ ، ١٤٧٦ ، ١٤١٣  
 أحمد بن الحسين الرملي المشهور بابن رسلان (شهاب الدين أبو العباس) ١١٣٢-١١٢٩  
 أحمد بن حسين بن الخطيب القسطنطيني المشهور بابن قنفذ (أبو العباس) ١٢٠٣  
 أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي ثم البغدادي (أبو بكر) ٣٣٥  
 أحمد الدمشقي الشهير بابن الحبّال ١٧٧٩  
 أحمد بن سليمان الرومي المعروف بابن كمال باشا (شمس الدين) ١٠٦٧  
 ١٤٣٢ ، ١١٦ ، ١٠٧٣

- أحمد بن سليمان السفر الإيashi ١٥
- أحمد بن شعيب التسائي (أبو عبد الرحمن) ١٠٥٢-١٠٤٤
- أحمد الشوقي = أحمد بن عبد الله الرومي
- أحمد بن عبد الخليل ابن تيمية الحرّاني (تفقي الدين أبو العباس) ٤١
- أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي (زين الدين أبو العباس) ١٧٣٦
- أحمد بن عبد الرحيم ابن العراقي (ولي الدين أبو زرعة) ١٦٥٠ ، ١٦٤٩
- أحمد عبد العزيز بن حسين بن خليل ٨٤
- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الوزير اليمني ٣٥٨
- أحمد بن عبد الله الأصبهاني (أبو نعيم) ١٢٤٩ ، ١٢٤٥
- أحمد بن عبد الله الرومي المعروف بأحمد الشوقي ١٨٣٦ ، ٣٦
- أحمد بن عبد الله الطبرى (محب الدين أبو العباس) ١٢٩١
- أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (أبو بكر) ١٦٥١ ، ١٢٠٢ ، ٢٦١
- أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (شهاب الدين أبو الفضل) ١٢٥-١٢٤
- ، ٤٠٨ ، ٣٧٨ ، ٣٤٨-٣٤٧ ، ٣١٣-٣١٠ ، ٢٣٣-٢٣٢ ، ٢٣٠-٢٢٥
- ، ٤١٥-٤١١ ، ٤٢٨-٤٢٦ ، ٩٢٥ ، ١٣٧٥-١٣٠٦ ، ١٤٦٣ ، ١٤٦٢ ، ١٧٩١ ، ١٧٥٤ ، ١٨٣٢ ، ١٨٥٥-١٨٤٧
- ، ١٨٥٩ ، ١٥١٦-١٥١٣ ، ١٨٨٣-١٨٦١ ١٩٢٦-١٩٢٥ ، ١٤٤٩ ، ٣٩٥
- أحمد بن علي الغزّي الأزهري ١٥٩٦
- أحمد بن علي القادري الهندي الرامفورى ١٤٥٩
- أحمد بن علي المنيي الطرابلسى (شهاب الدين أبو النجاح) ٤٢٩
- أحمد بن عمر الانصارى القرطبي (أبو العباس) ٤٢٩

- أحمد بن غنيم بن سالم التفراوي المالكي ١٦
- أحمد بن فرج الإشبيلي (شهاب الدين أبو العباس) ١٨٠٧-١٨٠٨
- أحمد بن محمد بن عبد الله بن النقور البزار البغدادي (أبو الحسين) ٩٣٢
- أحمد بن محمد ابن حجر الهيثمي (شهاب الدين أبو العباس) ٢١٩، ٢٤٤، ٣٥٥
- أحمد بن محمد بن زكريا التلمذاني (أبو عبد الله) ١٤٠١، ١٤٠١-١٣٩١
- أحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن الظاهري (جمال الدين أبو العباس) ١٧٠٣
- أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (أبو عبد الله) ١٦٥٧-١٦٦١
- أحمد بن محمد بن زكريا التلمذاني ١٣٣
- أحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي (أبو سعيد) ١٤٧١
- أحمد بن محمد السجيمي ١٥١١
- أحمد بن محمد السُّلْفي الأصبهاني (مجد الدين أبو طاهر) ١٠٢٧-١٠٢٨، ١٠٢٨، ١٧٦٤
- أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (أبو جعفر) ١١٧٩-١١٨٢
- أحمد بن محمد الشريف الحموي (شهاب الدين أبو العباس) ٩٦٤، ١١٨٤-١١٨٥
- أحمد بن محمد القسطلاني (شهاب الدين أبو العباس) ٩٣٨، ١٨٤-١٣٥
- أحمد بن محمد الكلبازى (أبو نصر) ١٩٢١، ١٩٢٢
- أحمد بن محمد الملوى (شهاب الدين أبو العباس) ٤٨٤
- أحمد بن محمد التخلبي ٣٠٥-٣٠٨
- أحمد بن معبد الإقليشي (أبو العباس) ١٤٩٤، ١٤٩٥
- أحمد بن نصر الكهنسلار (أوحد الدين أبو بكر) ١٧٥٣

- إدريس بن أحمد بن محمد بن يوسف الحسيني الحوتي الفاسي ٢٧٨-٢٧٥  
 إدريس بن أحمد بن يوسف الحسيني الفاسي (أبو محمد) ١٨٨٦ ، ١٨٨٥  
 الأرميوني = يوسف بن عبد الله  
 إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندى (أبو القاسم) ٨٨٣  
 إسماعيل بن عبد الله النقشبendi الأسكندرى ١٥٧٤  
 إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقى (عماد الدين أبو الفداء) ٥٣  
 إسماعيل بن عمر المقدسى ٤٩٧  
 إسماعيل بن محمد التيمي الأصبهانى (قوام السنة أبو القاسم) ٣٨٤  
 إسماعيل بن محمد العجلونى (أبو الفداء) ٩١١-٩١٠ ، ١٢٦١-١٢٦٠ ، ١٤٧٣  
 ابن الأعرابى = أحمد بن محمد بن زيد  
 الإمام أحمد = أحمد بن محمد بن حنبل  
 الإمام الشافعى = محمد بن إدريس  
 الإمام مالك = مالك بن أنس  
 الأمير الصنعاني = محمد بن إسماعيل  
 ابن أميلة = عمر بن الحسن  
 الأهدل = عبد الرحمن بن سليمان

(ب)

- البايرتى = محمد بن محمد بن محمود  
 الباچي = سليمان بن خلف  
 البارزى = هبة الله بن عبد الرحيم  
 الباندرموي = حامد بن يوسف

ابن البخاري = علي بن أَحْمَد  
 البخاري = محمد بن إِسْمَاعِيل  
 البخشي = محمد عبد الله بن محمد  
 البرزنجي = محمد بن عبد الرسول  
 البركوي = محمد بن بير علي  
 البغوي = الحسين بن مسعود  
 أبو بكر بن علي بن محمد الدمشقي، المعروف بابن الحريري ٣٥٩  
 البناني = محمد بن محمد بن محمد  
 ابن بهران = محمد بن يحيى  
 البوصيري = أحمد بن أبي بكر  
 البيتماني = عبد الله بن عمر  
 البيقوني = طه بن محمد

(ت)

الستائي = محمد بن إبراهيم  
 الترمذى = محمد بن عيسى بن سوره  
 التفتازاني = مسعود بن عمر  
 ابن تيمية (شيخ الإسلام) = أحمد بن عبد الخليل  
 ابن تيمية (المجدد) = عبد السلام بن عبد الله

(ج)

ابن الجزرى = محمد بن محمد  
 ابن جماعة = محمد بن أبي بكر

ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي

الجوهري = الحسن بن علي

(ح)

الحازمي = محمد بن موسى

حامد بن يوسف بن حامد الأسكندراني الباندرمي (خبياء الدين) ١٢٥٢ ، ٥٣٢

ابن حبان = محمد بن حبان

ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي ابن حجر

ابن حجر الهيثمي = أحمد بن محمد

ابن الحريري = أبو بكر بن علي

حسن بن صالح بن محمد اليوذغوريحة وي ١٥٩٤

الحسن بن عبد الله العسكري (أبو أحمد) ٣٩٩

حسن بن علي بن أحمد المدايني الأزهري ٨٦٩

الحسن بن علي بن محمد الجوهرى (أبو محمد) ١٤٣٥ ، ٢٥٢-٢٥١

الحسن بن محمد بن إبراهيم (أبو محمد) ٤٤

الحسن بن محمد الخلآل البغدادي (أبو محمد) ١٤١٦

الحسن بن محمد الصغاني (رضي الدين أبو الفضائل) ٩٣٧-٩٣٦ ، ٩٧٤-٩٦٧

١٦٨٦-١٦٦٩

حسن بن محمد الكتابحي المصري ٢٨٠

الحسن بن مسعود بن الوزير الدمشقي (أبو علي) ١٠٢٩

حسين الحسيني القدسي السادس ١٤٥٧

- الحسين بن رستم الكفوي ٤٠٦-٤٠٧  
 الحسين بن عبد الله بن محمد الطبي (شرف الدين) ١٤٦٨-١٤٦٤ ، ٩٢٩-٩٢٨  
 الحسين بن محمد بن خسرو البلخي الحنفي (أبو عبد الله) ١٦٦٣ ، ١٦٦٤  
 حسين بن محمد بن سعيد المغربي الصناعي ٢٨٥-٢٨٧  
 الحسين بن محمد الغسّاني الجياني الأندلسي (أبو علي) ٤٢٠  
 الحسين بن محمود الزيداني (مظہر الدين) ١٧٧٦-١٧٧٨  
 الحسين بن مسعود البغوي (محبى السنة أبو محمد) ١١٢٥ ، ١٧٣٥-١٧٠٧  
 حماد بن عبد الرحيم بن التركمانى الماردينى الحنفى (حميد الدين أبو البقاء) ١١٦٧ ، ١٧٨٤

- ابن الحمامي = علي بن إسماعيل  
 حمْدَ بن محمد الخطابي البُشْتِي (أبو سليمان) ١٧٥٨  
 ابن حمزة الحسني = محمد بن علي بن الحسن بن حمزة  
 حمزة بن محمد الكنانى المصرى (أبو القاسم) ٨٢٦  
 الحموي (أبو محمد) ١٢٥٧  
 الحميدى = محمد بن فتوح  
 ابن الحنبلي = محمد بن إبراهيم

(خ)

- ابن الخراط = عبد الحق بن عبد الرحمن  
 الخطابي = حمد بن محمد  
 الخطيب البغدادي = أحمد بن علي بن ثابت

الخلآل = الحسن بن محمد

خلف بن محمد الواسطي (أبو محمد) ١٤٣١

خليل بن كيكلدي العلائي (صلاح الدين أبو سعيد) ١٨٨٩، ١٥٦٦، ٤٢٠

خليل بن محمد الأقهسي (غرس الدين أبو الصفا) ١٢٨

الخياط الحرريسي = محمد بن عبد الله الفاسي

ابن أبي خيثمة = أحمد بن أبي خيثمة زهير

(د)

أبو داود السجستاني = سليمان بن الأشعث

داود بن محمد القارصي الحنفي ١١٠٨-١١٠٢

دده أفندي = محمد دده بن مصطفى

ابن دقيق العيد = محمد بن علي

الدمياطي = عبد المؤمن بن خلف

ابن أبي الدنيا = عبد الله بن محمد بن عبيد

الديبع = عبد الرحمن بن علي

الديلمي = شهردار بن شيزرويابن صاعد = يحيى بن محمد

(ر)

ابن رجب = عبد الرحمن بن أحمد

ابن رسلان = أحمد بن الحسين

الرشيد العطار = يحيى بن علي

الروذاني = محمد بن سليمان

(ز)

زاهر بن طاهر الشحامي النيسابوري (أبو القاسم) ١٠٢٩

أبو زرعة العراقي = أحمد بن عبد الرحيم

الزرقاني = محمد بن عبد الباقي

الزركشي = محمد بن بهادر

ابن زكري = أحمد بن محمد

زكريا بن محمد الأنصاري (زين الدين أبو يحيى) ١٣٧٦ - ١٣٨٤ ، ١٣٨٨

الزمخشري = محمود بن عمر

الزيداني = الحسين بن محمود

(م)

سبط ابن حجر = يوسف بن شاهين

السحاوي = محمد بن عبد الرحمن

ابن سعد = محمد بن سعد

سعيد بن محمد الكازروني (عفيف الدين) ١٦٥٣

السلفي = أحمد بن محمد

سليمان بن أحمد الطيراني (أبو القاسم) ١٤٢٢ ، ١٧٦٥

سليمان بن الأشعث السجستاني (أبو داود) ١٠٤٣ - ١٠٣٥

سليمان بن خلف الباقي القرطبي (أبو الوليد) ١٧٩٨

سليمان بن طه الحرishi الأكراشي ٩٠٦ - ٩٠٥

سليمان بن محمد بن محمد مستقيم ٢١٧ - ٢١٦

سليمان بن مصطفى البرجى الشهير بـ<sup>ع</sup>فقي زاده ١٤٠١

سليمان بن سحى بن عمر الأهل (أبو المحسن) ١٨١٢ ، ١٨

سليمان بن يوسف الياسوبي (صدر الدين أبو الريبع) ١٧٠١

ابن سيد الناس = محمد بن محمد

السيوطى = عبد الرحمن بن أبي بكر

(ش)

ابن شاهين = عمر بن أحمد

الشيراملى = علي بن علي

الشيرخىتى = إبراهيم بن مرعى

الشعرانى = عبد الوهاب بن أحمد

شمس الدين العثماني ١٠٩٥

شهردار بن شирوىه الديلمى (أبو منصور) ١٦٦٨

الشوكانى = محمد بن علي

شيخ زادة = محمد سحى الدين بن مصطفى

(ص)

صالح بن محمد الفلاّنى المدنى ١٤٥٠

ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن

صنع الله بن صنع الله الحلبي المكى ١٣٤ ، ١١٦٣

ابن الصيرفى = محمد بن أحمد بن إبراهيم

ابن أبي الصيف = محمد بن إسماعيل ابن أبي الصيف

(ض)

الضياء المقدسي = محمد بن عبد الواحد

(ط)

الطيراني = سليمان بن أحمد

طه بن محمد البيقوني ١٨٠٦-١٨٠٢

الطيبي = الحسين بن عبد الله

(ظ)

ابن الفلاهري = أحمد بن محمد

(ع)

ابن عابدين = محمد أمين بن عمر

عبد الأحد بن مصطفى النوري (أوحد الدين) ٨١

عبد الباقي بن أحمد الشامي ١١٩٥

عبد الباقي بن محمد بن إبراهيم ١٧٥٥

ابن عبد البر = يوسف بن عبد الله

عبد الحفيظ بن درويش العجمي ١٠٣٤

عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي المعروف بابن الخراط (أبو محمد) ٨٤١-٨٣٨

عبد الخالق بن علي المزجاجي الزييدي ٢٠

ابن عبد الدائم = أحمد بن عبد الدائم

عبد الرحمن بن إبراهيم الخربوتي (أبو الفضل) ٤٧٨

عبد الرحمن بن أحمد البغدادي المعروف بابن رجب الحنبلي (زين الدين أبو الفرج)

٨٢٥-٨٢١

عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الحنبلي الدمشقي الصالحي (زين الدين أبو الفرج)

٣٧٢

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (حلال الدين أبو الفضل) ٧ ، ٣٠ ، ٣٣ ، ٥١ ، ١١٣-١١٥ ، ١٨٨-١٩٠ ، ٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٢٤٩-٢٤٨ ، ٢٨٢ ، ٤٤٧-٤٤٥ ، ٤٥١ ، ٣٧٦ ، ٣٩٨ ، ٣٨٠-٣٧٩ ، ٢٩٧ ، ٢٨٤ ، ٩٥٦ ، ٩٤٦-٩٤٣ ، ٩٤٠-٩٣٩ ، ٨٧٨-٨٧٧ ، ٨٢٧ ، ٨٢٠-٧٩٦ ، ٩٦٢ ، ٩٢١-١٠١٨ ، ١٢٥٢ ، ١٠٦١-١٠٦٠ ، ١٣٠٤-١٣٠٣ ، ١٧٥٧ ، ١٤١٩-١٤١٨ ، ١٧٣٧ ، ١٥٧٥ ، ١٥٠٧ ، ١٤٥٦ ، ١٥١٧ ، ١٤١٩-١٤١٨ ، ١٧٦٠ ، ١٩١٥ ، ١٨٩٠ ، ١٧٦٠

عبد الرحمن بن سليمان الأهلل ١٩٢٩

عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (أبو زيد) ١٢٠١

عبد الرحمن بن عبد المحسن الواسطي (نقى الدين أبو الفرج) ١٥٠٦

عبد الرحمن بن علي البغدادي المعروف بابن الجوزي (أبو الفرج) ١٨١٦

عبد الرحمن بن علي الدبيع اليماني (وجيه الدين) ٤٣٨-٤٣٤ ، ٤٧٢-٤٦٤ ، ٤٧٣٩

عبد الرحمن بن عمر الحكيم الأبهري (أثير الدين) ١٦٨٨

عبد الرحيم بن الحسين العراقي (زين الدين أبو الفضل) ٣٤٦-٣٣٧ ، ٤٠٩-٤٠٨

٤١٠ ، ٤٢٥-٤٢١ ، ١١١٤-١١٠٩ ، ١٧٧٣-١٧٧٥

عبد الرحيم بن عبد الباقي بن حسين بن أبي بكر بن إبراهيم التزيلي ثم الحكمي

٤٠٣

- عبد السنّار بن عبد الوهاب الصدّيقى ٤٧٩  
 عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحرّانى (بحد الدين أبو البرّكات) ١٧٩٦-١٧٩٣  
 عبد الصمد بن عبد الوهاب، ابن عساكر الدمشقى (أمين الدولة أبو اليمّن) ٣٤  
 عبد العزيز بن أحمد الكتاني الدمشقى (أبو محمد) ١٦٥١  
 عبد العزيز بن محمد الضمدي الزيدى ٣٧٧  
 عبد العظيم بن عبد القوى المنذري (زكي الدين أبو محمد) ٣٩٣-٣٨٥ ،  
     ١٥٥٣ ، ١٥٨١ ، ١٥٨٥-١٥٨٧ ، ١٥٩١  
 عبد الغنى الأزدي = عبد الغنى بن سعيد  
 عبد الغنى بن إسماعيل النابلسى ٩٠٤ ، ١٤٧٨  
 عبد الغنى بن سعيد الأزدي (أبو محمد) ١٥٢٠  
 عبد الغنى بن أبي سعيد المحدّدى الدهلوى ثم المدنى ٣٣٦  
 عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى (نقى الدين أبو محمد) ١٢٧١-١٢٧٠ ،  
     ١٤٧٧ ، ١٧٣٨  
 عبد الغنى المقدسى = عبد الغنى بن عبد الواحد  
 عبد الغنى النابلسى = عبد الغنى بن إسماعيل  
 عبد القادر بن أحمد بن أبي جيدة الكوهن (أبو محمد) ٢٥٨  
 عبد القادر بن علي الفاسى ٤٨٠  
 عبد القادر بن محمد بن أبي الحسن بن علي بن عثمان الصعبي المصري الشافعى  
     (أمين الدين) ٢١٠  
 عبد الكريم بن عبد النور الخلبي (قطب الدين) ٢٧٤  
 عبد الكريم بن ولی الدين بن يوسف ١٥٦٧  
 عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملک ١٥٤٦-١٥٢٤

- عبد اللطيف بن عبد الله الرازي ٥٠  
 عبد اللطيف بن يوسف البغدادي (موفق الدين) ١٠٨١  
 عبد الله بن إبراهيم بن آيوب بن ماسي (أبو محمد) ٨٨٣  
 عبد الله بن إبراهيم العلوى الشنقيطي (أبو محمد) ١٢٩٥-١٢٩٦ ، ١٩١٩ ، ١٢٩٦-١٢٩٥ ، ١٩٢٤ ، ١٩٢٣  
 عبد الله بن إبراهيم ميرغني (عفيف الدين أبو السيادة) ١٧٦٦-١٧٦٧ ، ١٧٦٧ ، ١٨١٥  
 عبد الله الأنصاري ٨٦٦  
 عبد الله بن خجاري الشرقاوي ١٣٩٠  
 عبد الله بن حسين بن عبد الله بلققيه ٢١  
 عبد الله بن سالم البصري ٩٢٤-٩٢٣ ، ٩٢١-٩٢٠ ، ٩١٨ ، ٢٥٧-٢٥٤  
 عبد الله بن سعد بن أبي جمرة الأندلسى (أبو محمد) ٣٣٢-٣٢٠ ، ٨٤٩-٨٤٤  
 عبد الله بن علي الآبنوسى (أبو محمد) ٨٢٩  
 عبد الله بن علي سويدان الدمليجى ١٠١-١٠٤ ، ١٠٥-١٠٨ ، ١٠٩-١١١  
 عبد الله بن عمر البيضاوى (ناصر الدين) ١١٧٦-١١٧٤  
 عبد الله بن عمر القادري الشامي، الشهير بالبيتمانى ١٠٣  
 عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني ٢٥٠  
 عبد الله بن محمد الرومي المعروف بيوسف زادة (أبو محمد) ١٨٤٠  
 عبد الله بن محمد الشبراوى (جمال الدين أبو محمد) ٤٧٧  
 عبد الله بن محمد الشنشوري (جمال الدين) ٩٢٧ ، ١٥٩٢  
 عبد الله بن محمد بن عبيد القرشى المعروف بابن أبي الدنيا (أبو بكر) ٨٩٤ ، ١٩٣٠

- عبد الله بن مصطفى الشهير بالكويرلي (أبو نائلة) ١٨٦  
 عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (شرف الدين أبو محمد) ٨٦١ ، ١٤٢٠ ، ١٥٤٩ ، ١٥٢١
- عبد المنعم بن محمد القلعي ٢٢  
 ابن عبد الهادي = محمد بن أحمد بن عبد الهادي  
 عبد الواسع أفندي (أبو الفضائل) ١١٧
- عبد الوهاب بن أحمد الشعراوي (أبو المواهب) ٢٩٤ ، ١٧٦٩  
 أبو عبيد = القاسم بن سلام  
 عثمان بن دانيال الحويني (أبو عبد الله) ٨٥-٨٦  
 عثمان بن سند التحدني (بدر الدين) ٢٦٠ ، ٣١٥ ، ١١١٥ ، ١٢٩٧
- عثمان بن عبد الرحمن الشهزوري المعروف بابن الصلاح (نقى الدين أبو عمرو)  
 ١٢٦٧-١٢٦٩
- عثمان بن محمد الشامي ١٤٣٠  
 العجلوني = إسماعيل بن محمد  
 ابن العجمي = أحمد بن أحمد بن محمد  
 ابن عراق = علي بن محمد بن علي  
 العراقي = عبد الرحيم بن الحسين  
 ابن العربي = محمد بن عبد الله  
 العزيزي - علي بن أحمد بن محمد  
 ابن عساكر = عبد الصمد بن عبد الوهاب  
 عصام الدين الإسفايني = إبراهيم بن محمد

عطاء الله بن أحمد الأزهري المكي ٣٦٧

العلائي = خليل بن كيكيلدي

ابن علان = محمد بن علي بن محمد

العلقمي = محمد بن عبد الرحمن

علي بن إبراهيم الحلبي (نور الدين أبو الفرج) ١٠٩٤

علي بن أحمد بن محمد العزيزي ١٠٣٠

علي بن أحمد المقدسي المعروف بابن البخاري (فخر الدين أبو الحسن) ١٧٠٣

علي بن إسماعيل الأقرائي الشهير بابن الحمامي ١٠٧٨

علي بن أبي بكر الهيثمي (نور الدين أبو الحسن) ١٥٦٥-١٥٥٥ ، ١٨١٣ ، ١٥٦٥-١٥٥٥

أبو علي الجياني = الحسين بن محمد

علي بن حسام الدين الهندي ٣٤٩ ، ١٤٧٩ ، ١٤٨٣

علي بن الحسن ١٥٧٠

علي بن الحسن الدمشقي المعروف بابن عساكر (هبة الله أبو القاسم) ٢١٨

علي بن حسن بن صدقة المصري اليماني، إمام بيرم باشا ٥٦

علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بـ مثلاً على القاري (نور الدين) ٤٠-٣٨

٨٠-٧٨ ، ٨٠-١٩٥ ، ٢٠٥ ، ٤٠٥ ، ٤٣٣ ، ٨٣٥-٨٣٣ ، ٨٦٠-٨٥٠ ، ٨٩٢-٨٨٦

-١٦٠١ ، ٩٩٧-٩٩٦ ، ١٠١٢ ، ٩٩٧-٩٩٦ ، ١١٩٦ ، ١١٧٠ ، ١٠٩٣ ، ١٥٤٨ ، ١٦٠١

١٧٤٠ ، ١٦٦٢ ، ١٧٥٢-١٧٤٠

علي بن صلاح الدين بن علي الكوكباني اليماني ١٠٣٢

علي بن عبد الكافي السبكى (تفيق الدين أبو الحسن) ٦

علي بن عبد الله السمهودي (نور الدين أبو الحسن) ١٢٩٩

- علي بن عثمان المارديني التركماني (علاء أبو الحسن) ١٧٩٢
- علي بن علي الشبراملي (نور الدين أبو الضياء) ٩١٤ ، ١٩
- علي بن عمر بن علي (تاج الحق) ٨٨٥
- علي بن محمد الجرجاني (الشريف أبو الحسن) ٩٨٠ - ٩٧٧
- علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الكتاني (نور الدين) ٤٤١
- علي بن محمد بن علي القرشي القلصادي (أبو الحسن) ١٥١٢
- علي بن محمد القابسي (أبو الحسن) ١٧٨٤ ، ١٧٨٣
- علي بن محمد اليوناني (شرف الدين أبو الحسين) ٩٩٨
- علي بن هبة الله، المعروف بابن ماكولا (أبو نصر) ٢٤٣ - ٢٤٢
- عمر بن أحمد الخربوتي الرومي المعروف بنعيمي ٤٨١
- عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين البغدادي (أبو حفص) ٣٨٣ - ٣٨٢
- ٨٣١
- عمر بن بدر الموصلبي (ضياء الدين أبو حفص) ١٧٧٢
- عمر بن الحسن بن أميلة المراغي الحلبي المزي (أبو حفص) ١٧٠١
- عمر بن خطاب الشనوانى ١٨٥٧
- عمر بن عبد الحميد الميانشى (أبو حفص) ١٥٢٣
- عمر بن عبد المحسن الأزرنجانى (وجيه الدين) ٨٧٥
- عمر بن علي الانصارى المعروف بابن الملقن (سراج الدين أبو حفص) ٢٩٤ - ٢٩٣
- ٢٩٣
- عمر بن علي الفاكهانى اللخمى (تاج الدين أبو حفص) ١٨١٠
- عمر بن علي القزوينى (سراج الدين أبو حفص) ٤٥

عمر بن محمد القرشي المعروف بابن فهد المكي (نجم الدين) ٩٨٨  
 عياض بن موسى السبتي اليعصبي القاضي (أبو الفضل) ٢٤٧-٢٤٦ ، ٣٠٣  
 العيني = محمود بن أحمد

(غ)

ابن غازوي = محمد بن أحمد بن غازي

(ف)

الفاكهاني = عمر بن علي  
 فالح بن محمد الظاهري (أبو النجاح أبو البسر) ٨٩٦  
 ابن فرخ الإشبيلي = أحمد بن فرخ  
 الفلايني = صالح بن محمد  
 ابن فهد = محمد بن عبد العزيز  
 فهد بن إبراهيم بن فهد الهاشمي ١٩٢٠  
 ابن أبي الفوارس = محمد بن أحمد بن أبي الفوارس  
 الغيروزابادي = محمد بن يعقوب

(ق)

القابسي = علي بن محمد  
 القاسم بن سلام الهروي (أبو عبيد) ١٢٩٨  
 ابن القاسن = أحمد بن أحمد  
 القاضي عياض = عياض بن موسى  
 القرطبي = أحمد بن عمر  
 ابن قرقوقل = إبراهيم بن يوسف  
 القصار = محمد بن قاسم

القضاعي = محمد بن سلامة  
القطب الخلبي = عبد الكريم بن عبد النور  
ابن القلقشندى = إبراهيم بن علي  
ابن قتفذ = أحمد بن حسين  
القونوى = محمود بن محمد  
ابن القيسرانى = محمد بن طاهر  
ابن قيم الجوزية = محمد بن أبي بكر

(ك)

الكتانى = عبد العزيز بن أحمد  
ابن كثير = إسماعيل بن عمر  
الكرمانى = محمد بن يوسف  
الكريري = محمد بن عبد الرحمن  
الكوبربلي = عبد الله بن مصطفى  
الكوهن = عبد القادر بن أحمد  
ابن الكوئيك = محمد بن عبد اللطيف

(ل)

اللاري = محمد بن صلاح  
لطف الله بن محمد كوكسي كور زاده ١٢٦، ٣٥٧

(م)

ابن ماجة = محمد بن يزيد

- ابن ماكولا = علي بن هبة الله  
 ابن مالك = محمد بن عبد الله بن مالك  
 مالك بن أنس بن مالك الأصبهني (إمام دار المحررة أبو عبد الله) ١٨٣٢-١٨١٧  
 المؤمل بن أحمد بن محمد الشيباني (أبو القاسم) ١٤٣١  
 المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري (محمد الدين أبو السعادات) ٥٣١-٥٠٨  
 ١٩١٤-١٨٩٣
- الحبططيري - أحمد بن عبد الله  
 محمد ١٨٠٩
- محمد بن إبراهيم الثاني المالكي (شمس الدين) ٣١٧-٣١٦  
 محمد بن إبراهيم ابن الحنبلي التاذفي الحنفي (رضي الدين) ١٤١٤، ١١١٧  
 ١٤٥٢
- عميل بن إبراهيم الكلبادي (أبو بكر) ١٧٥٩  
 محمد بن إبراهيم المرشدي الملكي (جمال الدين أبي المحسن) ١٢٨، ١٨٧، ٨٢٨  
 محمد بن إبراهيم المأوبي (صدر الدين أبو المعالي) ١٤٧٤  
 محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (أبو بكر) ٢٧٣  
 محمد بن إبراهيم ابن الوزير اليماني (عز الدين أبو عبد الله) ١٥٩٣  
 محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي القاهرة عُرف بابن الصيرفي (أبو عبد الله)  
 ١٩٠٢٧
- محمد بن أحمد الخليلي (غرس الدين) ٣٩٦  
 محمد بن أحمد الذهبي (شمس الدين أبو عبد الله) ٤٣٢-٤٣١، ٣٥١، ٢٦٤  
 ١٤٦٩

- محمد بن أحمد السعودي الحنفي (أبو عبد الله) ٩٣٥
- محمد بن أحمد عقيلة بن سعيد الحنفي المكي (جمال الدين وشمس الدين أبو عبد الله) ١٤٢٨ ، ٤٨٣ ، ١٨١٤
- محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقطسي (شمس الدين أبو عبد الله) ١٥٦٩ ، ٤٤٢
- محمد بن أحمد ابن غازي التلمساني المكتاسي (أبو عبد الله) ١٨٥
- محمد بن أحمد الغيطي (نجم الدين أبو الموارب) ١٠٢
- محمد بن أحمد الفتوحى الحنبلي (تقي الدين أبو البقاء) ٤٣٣
- محمد بن أحمد بن أبي الفوارس البغدادي (أبو الفتح) ٩٥٨
- محمد بن إدريس الشافعى (أبو عبد الله) ١٦٦٦
- محمد بن إسحاق القونوى (صدر الدين) ١٠٦٦-١٠٦٣
- محمد بن إسحاق بن منده العبدى (أبو عبد الله) ٢١٣
- محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (عز الدين أبو إبراهيم) ٤٩٨ ، ٨٦٢ ، ١٠٢٦-١٠٢٢
- محمد بن إسماعيل البخاري (أبو عبد الله) ٩٣١ ، ٥٥-٥٤ ، ٧٦٢-٥٣٣
- محمد بن إسماعيل ابن أبي الصيف اليمنى (تقي الدين أبو عبد الله) ٩٦٠
- محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين ١٢٦٦-١٢٦٥
- محمد بن بدر الدين ١١٦٤
- محمد بن أبي بكر، المعروف بابن قيم الجوزية (شمس الدين أبو عبد الله) ٩١٥
- محمد بن أبي بكر الأشخر اليمنى (جمال الدين) ١٣٢
- محمد بن أبي بكر ابن جماعة الكتани (عز الدين أبو عبد الله) ١٠١٧-١٠١٥
- محمد بن أبي بكر العصفوري ٩٧-٨٧

- محمد بن بهادر الزركشي (بدر الدين أبو عبد الله) ٣٩٧ ، ٤٤٤-٤٤٣ ، ١٨٩١
- محمد بن بير علي الرومي السركوي (محسي الدين) ٧٧ ، ٩٨٥-٩٨١ ، ١١٢٥-١١٢٣ ، ١٠٨٤-١٠٨٣ ، ١١١٩
- محمد بن جعفر الكتاني (أبو عبد الله) ٩٩٣-٩٩٤ ، ٩٩٠
- محمد بن حيان التميمي البستي (أبو حاتم) ٢١٢
- محمد بن حسن الدمشقي المعروف بابن همات ٢٤١ ، ٣٧٠ ، ٩٣٠
- ١١٢٢ ، ١٠٧٧-١٠٧٥ ، ١١٩١ ، ١٤٥٣ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٥ ، ١٤٥٤ ، ١٨٣٤
- محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني (أبو عبد الله) ٥-١
- محمد بن الحسين الفضلي الفرغري ثم الأسكندري (ولي الدين أبو محمد) ٢١١
- محمد حيات بن إبراهيم السندي المدنى ١٠٨٢
- محمد بن خلقة بن عمر الأبي الوشتناني ٢٤٤
- محمد دده بن مصطفى الأرضرومى ثم القسطنطيني المشهور بدهه أفندي ١٠٧٤
- محمد بن سعد بن معن القرضاوى اللخجى الشافعى ١٦٤٨
- محمد بن سعد بن منيع الزهري (أبو عبد الله) ١٢٥١-١٢٥٠
- محمد سعيد بن أحمد الحضراوى ١٠١٤
- محمد سعيد بن حسين الكوكنى القرشى ٢٣
- محمد سعيد بن محمد الخادمى المدنى ١٥١٨
- محمد سعيد بن محمد سنبل المكى ٢٦٦-٢٦٥
- محمد أبو السعود الحسيني ٣٠٤
- محمد بن سلامة القضاوى (أبو عبد الله) ١٢٤٦-١٢٤١
- محمد بن سليمان الرودانى المكى (شمس الدين أبو عبد الله) ٢٦٧-٢٧١ ، ٨٤٣-٨٤٢

محمد بن سليمان بن يوسف الربعي الدمشقي البُنْدار (أبو بكر) ٨٧٩

محمد بن سودة التاؤدي المُرَيْ (أبو عبد الله) ٨٧٠

محمد الشبيشري (ولي الدين أبو الفضل) ٨٦٥

محمد بن صادق السندي المدنى (أبو الحسن) ، ٣٢٠-٣١٨ ، ٨٣-٨٢

٤٧٦ ، ٤٠٢-٤٠١

محمد بن صلاح اللاري (مصلح الدين) ١٠٩٢

محمد بن طاهر المقدسي ابن القيساراني (أبو الفضل) ١٥٧١

محمد بن الطيب بن محمد الفاسي (أبو عبد الله) ١٢٩٠

محمد عابد بن أحمد السندي المدنى ١٨٠١ ، ١١٧٢ ، ٨٩٨-٨٩٧ ، ٢١٤

محمد عابد السندي = محمد عابد بن أحمد

محمد بن عبد الباقي الزرقاني (أبو عبد الله) ١١٩٩-١١٩٧ ، ٨٩٥ ، ١٥٠٨ ، ١٥٠٨

١٥٩٨ ، ١٥٩٥

محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني ٢٨

محمد بن عبد الدائم البرماوي (شمس الدين أبو عبد الله) ١٥٠٩

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي (زين الدين) ٢٠٦ ، ١٠-٩

٢٠٧ ، ٤٥٢-٤٦٣ ، ١١٣٦ ، ١١٤٠-١١٣٦ ، ١٣٨٦ ، ١٤٤٨-١٤٣٦

١٤٨٤ ، ١٤٨٥ ، ١٩٣٢

محمد بن عبد الرحمن السخاوي (شمس الدين أبو الحسن) ٩١٩ ، ٢٩٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٨٩

١٢٩٣ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٠ ، ١٧٨١ ، ١٧٠٦ ، ١٤٠٤-١٤٠٣

- محمد بن عبد الرحمن العلقمي (شمس الدين) ١٤٩٦ ، ٣٥٩  
 محمد بن عبد الرحمن الفاسي (أبو عبد الله) ١٨٠٠  
 محمد بن عبد الرحمن الكُزبَري ٤٨٠  
 محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد البرزنجي ١٢٤٨ ، ١٤٦١  
 محمد بن عبد السلام البَنَاني (أبو عبد الله) ١٧  
 محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (محب الدين أبو الفضل)  
 ١٧٠٤  
 محمد بن عبد القادر السندي المدنى الحنفى (أبو الطيب) ٩١٦  
 محمد بن عبد الكبير الكتانى ٢٨  
 محمد بن عبد اللطيف ابن الكوئيك الربعي المصري (شرف الدين وفخر الدين  
 أبو حعفر) ٣٥  
 محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك ١١٧٨ ، ١١٢٠ ، ١١٨٠  
 محمد بن أبي بكر عبد الله، المعروف بابن ناصر الدين البمشقي (شمس الدين أبو  
 عبد الله) ٩١٧  
 محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (أبو عبد الله) ١٦٤٨ ، ١٦٤٩  
 محمد بن عبد الله الحسني المالكي مذهبًا الحنبلي اعتقاداً ٧٩٤-٧٩٥  
 محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى (ولي الدين أبو عبد الله) ١٦٨٩ ، ١٧٠٠  
 محمد بن عبد الله بن العربي المعافري (أبو بكر) ٩٣٣ ، ١٢٥٤  
 محمد بن عبد الله الفاسي المعروف بالخطيب الحريشى ١٢٥٦  
 محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني (جمال الدين أبو عبد الله) ١٢٤٧  
 محمد عبد الله بن محمد بن محمد البخشى (أبو الوفاء) ١٤٦٠  
 محمد بن عبد الحسن القلعي (تاج الدين أبو الفضل) ١٥٧٨ ، ١٥٨٠

محمد بن عبد المادي السندي المدنی (نور الدين أبو الحسن) ٣٩٩ ، ٨٧٢ ،  
محمد بن عبد الواحد المقدسي (ضياء الدين أبو عبد الله) ١٤١٥-١٤١٤ ،  
١٧٩٩

محمد بن علي السنوسي الخطابي الحسيني الإدريسي ١٨١١

محمد بن علي الشنوانی ٨٧١

محمد بن علي الشوكاني ١٩١٨ ، ١٩١٧ ، ١٤٣٣

محمد بن علي القرشي المعروف بابن دقيق العيد (تقي الدين أبو الفتح) ٤٦-٤٩

محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي (شمس الدين أبو المحسن) ٢٤٥

محمد بن علي بن عبد الله بن أحمد بن ودعان الموصلي (أبو نصر) ١٢٩-١٣١

محمد بن علي بن محمد ابن علان الصدّيقي المكي الشافعي ٩٤٩-٩٥٥

محمد بن علي بن محمد عمارة القحافي ١١٦٦

محمد بن عمر المقرئ الإربلي (أبو عبد الله) ٣٦١-٣٦٢

محمد بن عيسى بن سورة الترمذى (أبو عيسى) ٤٩٩-٥٠٧ ، ١٢٠٤ ، ١٢٤٠

محمد الفاضل بن حامد الهندي الأحمدآبادى الحجازي الطائعي ١٧٦٨

محمد بن أبي الفتح البعلبي الحنبلي (شمس الدين أبو عبد الله) ٥٨ ، ١٥٩٧

محمد فتح الله بن عمر بن محمد بن عمر السعديسي المالكي ٢٤-٢٥

محمد بن فتوح الحميدي الأندلسى (أبو عبد الله) ٨٣٦-٨٣٧

محمد بن قاسم بن محمد بن علي القيسى الغرناطى المعروف بالقصّار (أبو عبد الله)

- محمد بن محمد، المعروف بابن الجزرى (شمس الدين) ، ١٧٨٠ ، ٩٠٤-٨٩٩
- ١٧٨٩
- محمد بن محمد، المعروف بابن سيد الناس اليعمرى (فتح الدين أبو الفتح) ، ٩٥٩
- ١١٢٨-١١٢٧
- محمد بن محمد بن إبراهيم بن مخلد البزار البغدادي (أبو الحسن) ٨٨٠
- محمد بن محمد الأقسى (جمال الدين) ١١٦
- محمد بن محمد الأمير الأزهري المالكي ٤٧٤-٤٧٣
- محمد بن محمد البكري الصديقي (أبو الحسن) ، ٢٨١ ، ٢٦٣ ، ٢٥٣ ، ٣٢ ، ٨
- ، ٩٠٨ ، ٨٩٣ ، ٨٦٧ ، ٤٤٠-٤٣٩ ، ٣٧٤-٣٧٣ ، ٣٥٠ ، ٢٠٢-٢٩٨
- ، ١٥٦٨ ، ١٤٥٨ ، ١٤٢١ ، ١٢٥٩ ، ٩٩٩ ، ٩٩٥ ، ٩٤٧ ، ٩٤٢
- ١٩٣٠ ، ١٨٩٢ ، ١٥٧٠
- محمد بن محمد بن حامد الأصفهانى (أبو عبد الله) ٨٨١
- محمد بن محمد بن سليمان البوعناني (أبو عبد الله) ١٤٢٤
- محمد بن محمد صالح الشعاب الأنصارى الأوسى المدنى الحنفى ٢٦
- محمد بن محمد بن عبد الله الإيجي التيريزى (عفيف الدين أبو بكر) ٤٨٦
- ٤٩٤-٤٩٣ ، ٤٩١
- محمد بن محمد بن عمر النشيلي ٤٨٥
- محمد بن محمد بن محمد الزبيدي (مرتضى أبو الفيض) ، ٢٩٦ ، ١٢٦٢-١٢٦٤
- محمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام البناى المغربي المالكى ١٤٢٦
- محمد بن محمد بن محمود البابرتى (أكمل الدين أبو عبد الله) ٣٦٥-٣٦٢
- محمد بن محمد بن الموصلى البعلى الشافعى (شمس الدين) ١٥١٩

- محمد بن محمود الخوارزمي (أبو المؤيد) ١٦٤٤  
 محمد بن محمود العتّامي الجزائري الحنفي ٤٧٥  
 محمد محيي الدين بن مصطفى مصلح الدين القوجو المعروف بشيخ زاده ١١٧٣ ، ٨٧٣  
 محمد بن مخلد بن حفص العطار الدوري (أبو عبد الله) ١٧٩٧  
 محمد بن مصطفى الأكرمانى ١٠٨٩-١٠٨٥  
 محمد بن مصطفى الشهّارى ٢٩١-٢٨٨  
 محمد بن مصطفى الشهير بالمدرني ٨٧٥  
 محمد بن مصطفى بن فتح الله الحموي ثم المكي ٤٨٩  
 محمد بن المفتى (أبو الإسعاد) ٣٧٥  
 محمد مكي الطربزوني المدرس المعروف بالمدني ٩٤١ ، ١١  
 محمد بن موسى الحازمي (زين الدين أبو بكر) ٢٣٤  
 محمد بن موسى المرّاكشي (جمال الدين أبو البركات) ٨٢٨ ، ١٨٧  
 محمد الهاشمي بن أحمد بن سعيد الفوقي التنجاني ١٤٠٣  
 محمد بن يحيى بن محمد البصري التميمي ثم الصعدي المعروف بابن بهران (سراج الدين) ١٧٦٢  
 محمد بن يزيد بن ماجة القزويني (أبو عبد الله) ١٠٥٩-١٠٥٣  
 محمد بن يعقوب الفيروزابادي (مجد الدين أبو طاهر) ١٤٥٠  
 محمد بن يوسف، المعروف بمحفظي زاده ٢٧  
 محمد بن يوسف الزرندي (شمس الدين) ٣٠٩  
 محمد بن يوسف الكرماني (شمس الدين) ١٤٩١ ، ١٤٨٦  
 محمود بن أحمد العيني (بدر الدين أبو محمد) ١٢٨٨-١٢٧٢

محمد بن عمر الزخيري (جار الله أبو القاسم) ١٣٠٢-١٣٠١

محمد بن محمد القوني (جمال الدين أبو الثناء) ١٧٦١

ابن مخلد العطار - محمد بن مخلد

المدرني - محمد بن مصطفى

المدني - محمد مكّي

مرتضى الريدي = محمد بن محمد بن محمد

الزّي = يوسف بن عبد الرحمن

مسعود بن عمر التفتازاني (سعد الدين) ١٠٩١

مسعود بن منصور العلوى ١٤٧٠

مسلم - مسلم بن الحجاج

مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (أبو الحسين) ٧٩٣-٧٦٢

مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصدّيقى (أبو المawahب) ١٨٨٩

المظفر بن الحسين بن السبط (أبو سعد) ١٤٣٤

معمر بن عبد الواحد القرشي الأصبهانى (أبو أحمد) ١٥٥٤

المغربي - حسين بن محمد

مفي زادة = سليمان بن مصطفى

ملأ علي القاري = علي بن سلطان محمد

ابن الملقب = عمر بن علي

ابن ملك = عبد اللطيف بن عبد العزيز

النانوى = محمد عبد الرؤوف

ابن منه = محمد بن إسحاق بن منه

ابن المنذر = محمد بن إبراهيم

المنذري = عبد العظيم بن عبد القوي

منصور بن عبد الرزاق الطوخي ٩٠٩

المتنبي = أحمد بن علي

موسى بن زكريا بن إبراهيم الحصافي ١٦٦٥

الميانشي = عمر بن عبد الجيد

ميرك شاه القسطلاني ١١٤١

(ن)

النسائي = أحمد بن شعيب

النشيلي = محمد بن محمد بن عمر

أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله

نعمي = عمر بن أحمد

ابن التّقور = أحمد بن محمد بن أحمد

النوري = يحيى بن شرف

الثيري = محمد بن محمد بن عبد الله

(هـ)

هاجر بنت شرف الدين محمد بن محمد بن أبي بكر القدسي القاهري ١٧٠٦

هبة الله بن عبد الرحيم البارزي (شرف الدين) ٣٥٤-٣٥٢

ابن همات = محمد بن حسن

الهشمي = علي بن أبي بكر

(و)

ابن ودعان = محمد بن علي بن عبد الله

ابن الوزير = محمد بن إبراهيم

ولي الدين بن خليل البكائي ٢٧٩

ولي الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوi ١٤٢٣

(ي)

يعسى بن أبي بكر الحرّضي العامري (عماد الدين) ١٠١٢-١٠٠٩

يعسى بن أبي بكر الحنفي ١٩٢٨ ، ١٩٢٧

يعسى بن شرف النووي (يعسى الدين أبو زكريا) ٤١٦-٤١٨ ، ٧٦-٥٩

١٥٩٩-١٠٠١ ، ١٠٩٠ ، ١١٤٥-١١٦٢ ، ١١٦٢-١٠٠٨

يعسى بن عبد الرحمن القرافي الأصبهاني ١١٨٩-١١٩٠

يعسى بن علي بن عبد الله القرشي المعروف بالرشيد العطار (رشيد الدين أبو الحسين) ١٨٦٠

يعسى بن عمر مقبول الأهدل الحسيني الزبيدي ١٩١ ، ٨٦٣ ، ١٤٢٧

يعسى بن محمد بن صاعد البغدادي (أبو محمد) ١٦٦٧

يعسى بن محمد بن يوسف الكرمانى (تفى الدين) ١٧٨٧

يعسى بن هبيرة الوزير (عون الدين أبو المظفر) ٢٣٥-٢٣٨

يوسف بن حسين التقيب الحسيني (جمال الدين أبو المحسن) ١٤٧٥

يوسف زاده = عبد الله بن محمد الرومي

يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني (جمال الدين أبو المحسن) ١٢٥٨

يوسف بن عبد الرحمن المزّي (جمال الدين أبو الحجاج) ٣٦٨ - ٣٦٩ ، ٣١

٤٤٧ - ٤٥٠ ، ٨٣٠ ، ٩٣٤

يوسف بن عبد الله الأرميوني (جمال الدين) ١٠٦

يوسف بن عبد الله النمرى، المعروف باين عبد البر (أبو عمر) ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٣

٤١٩

يوسف بن عثمان الخربوتي المدنى ١١٦٤

يوسف الغزّي المدنى ١١٩٥ - ١١٩٣ ، ١٨٥٧

يوسف بن محمد خان القرّه باغي ١١١٨

اليونيني = علي بن محمد

## فهرس النسخ

إبراهيم بن عبد الوهاب	٥٦٧	أبيج بن سلا المخفاري	١٣٩٩
إبراهيم بن علي سبط مصطفى		إبراهيم	١١٠٢
أفتدي	٣٨	إبراهيم بن أحمد	٨٥٢
إبراهيم بن علي الطرابلسي	- ١٨٩٩	إبراهيم بن أحمد بن بهرام الشافعي	
	١٩٠١		١٧٥٦
إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط		إبراهيم بن أحمد الطرنوي	١٧٤١
البقاعي	٣٨٧	إبراهيم بن بدر الدين الإمام	١١٣٥
إبراهيم بن عمر الشيراوي الشافعي		إبراهيم البليسي	١٩
	١٤٩ ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ١٥٠ ، ١٤٩	إبراهيم التلاوي	١١٣٣
	١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥	إبراهيم بن حسن بن محمد أمين	
إبراهيم العمري العثماني	٣٠٦	ميرغنى الحيدري	١٨٢٨
إبراهيم بن محمد	٥٣٩ ، ٢١٠	إبراهيم بن حسين ببر زاده الحنفي	
	١٥٧١		١٣٨٥
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم	١١٤٨	إبراهيم بن رجب	١٢٤٩
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشهير		إبراهيم الريموني	٥٥٩
بابن الصارم	١٢٥٥	إبراهيم الشروانى	١٦٧٤
إبراهيم بن محمد بن الأزهر		إبراهيم بن عبد الله الطرسوسي	
الصريفيني	٣٨٢ ، ١٩١٩		١٢٢١
إبراهيم بن محمد البلغارى	١٨٢٦	إبراهيم بن عبد الله العمري	
إبراهيم بن محمد بن علي	١٤٣٦	العجلونى الدمشقى	٩١٠

أحمد بن حسن بن كمال	١٧١٨
أحمد بن خليل بن مصطفى	١٠٨٨
	١٦٧٧
أحمد الدياربكري	٨١٥
أحمد راغب بن يوسف صادق	
	١٢٢٢
أحمد بن سليمان الأحسائي	٢٢٦
أحمد بن سود	١٦٩٤
أحمد الشهير بخطاط مصطفى أفندي	
زاده	٨٥٥
أحمد بن صلاح بن أحمد المخلاني	
	٥٧٩
أحمد طاهر الحلبي	١٩٢٠
أحمد بن الطاهر القديسي الحسيني	
	٤٣٦
أحمد بن الطاهر المراكشي	٢٦
	٢٥٨
	١٤٢٦
أحمد عارف بهمني	١٩٢٨
أحمد العباسى المالكى	٤٧٤
أحمد بن عبد الدائم المقدسى	٨٨٠

إبراهيم بن محمد بن محمد بن أبي	
بكر الخليلي	١٥٥٦
إبراهيم بن محمد المستوي	٤٣٤
إبراهيم بن محمد بن موسى	
الحوراني	٥٣
إبراهيم بن محمد مؤمن الشيرازي	
	١٨٩٤
إبراهيم بن مصطفى حفظي	٩٧٧
إبراهيم بن النشو الواسطي	٢٤٣
إبراهيم بن يحيى	١٥٣٨
إبراهيم بن يوسف	١٧٠٨
أحمد بن أحمد	١٥٢٨
أحمد بن أحمد النجيرمي	١٨٥٦
أحمد الأخصاصي	٢٢٠
أحمد بن إسحاق	١١٧٩
أحمد بن حجازي بن بدير بن	
حجازي الفشنى	١٥٥٠
أحمد بن أبي الحسن بن أبي بكر رويزق	
	٢٦٧
أحمد بن حسن بن زيد بن سالم	
البناء الشافعى الأصبхи	١٤٦٣

- |   |   |
|---|---|
| أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى الْبَكْرِيُّ الْبَلْبَانِيُّ ٢١٩<br>أَحْمَدُ الْغَزِيُّ ١٣٨٠<br>أَحْمَدُ الْفَهْمِيُّ ٤٨٨<br>أَحْمَدُ الْجَلْدَنِيُّ بْنُ سَالِمٍ ١٣٢٤ - ١٣٣٣<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٦٠١<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدٍ بْنُ الْخَسْنَ ٣٥٤<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدٍ الْخَنْفِيٍّ ١٠٩٦<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدٍ طَمَّاحٍ ١٥٦١<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَغْدَادِيُّ ١١٧٦<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَرِيشِيُّ الْفَاسِيُّ ١٨٢٠<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرِّيَامِيُّ ١٠٢٢<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السُّوْسِيُّ الْأَغْفِرِيُّ ٢٢٣<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ طَمَّاحٍ الْجَوْدِيُّ ١٤٤٠<br>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ ٣٢٧ | أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ حَسِينِ بْنِ خَلِيلٍ ٨٤<br>أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنُ أَحْمَدٍ بْنُ مَكْتُومٍ بْنُ أَحْمَدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٦٦٧<br>أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ غَازِيٍّ ١٢٩٢<br>أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمُلْكِ الْمَقْدِسِيِّ ١٤٣٤<br>أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمُتَّعِمِ الْأَنصَارِيِّ ٢٢٥<br>أَحْمَدُ (أَبُو السَّعَادَاتِ) بْنُ عُثْمَانَ الْعُمَرِيِّ الْحَجَّارِ ١٤٢<br>أَحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ الْعُمُودِيِّ الْمَدْنِيِّ ٧٩٢<br>أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ ٨٤٥<br>أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدٍ بْنُ الْقَرْبَانِ ١٤٨٦<br>أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَنْدَلُوسِيِّ ٣٢٦ ، ٣٦٧ ، ٢٢٢<br>أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْطَّيْرِ ٨٤٣<br>أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْغَزِيِّ ٣٩٤<br>أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْفَيْشِيِّ ١٣٠٩<br>أَحْمَدُ عَلِيٌّ الْقَادِرِيُّ الْهَنْدِيُّ الرَّامْفُورِيُّ ١٥٩٨ |
|---|---|

أحمد بن مصطفى	٩٩٢
أحمد بن مصطفى المخنفي	١٣٨١
أحمد بن مصطفى الغراوي	
الشافعى الأزهري	٢٢٨
أحمد بن مفلح بن حمزة الزرادي	
	٣٢٦
أحمد بن نعمة الله الأشموني	٢٠٨
	٤١٩
أحمد نعمة الله	٨٦٥
أحمد بن يحيى بن حسن بن	
جيرون	٥١٢، ٥١١
أحمد بن يوسف القشميري	١١٩٧
إدريس بن أحمد بن إدريس بن	
أحمد الصعیدي نزيل مكة	١٨٦٢
إدريس بن أحمد بن محمد بن أحمد	
بن يوسف الحسني الموتى الفاسي	
	٢٧٨-٢٧٥
إدريس بن أحمد بن يوسف الحسني	
الفاسي	١٨٨٥
إدريس بن محمد بن صالح الخطيب	
المالكى	١٠٠٢

أحمد بن محمد بن علي القبيطونى	
	١٨١٤
أحمد بن محمد بن فتيان الموصلى	
عُرف بأقوس التسزي	٨٤٠
أحمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل	
بن أبي الكرم بن الشهيد	٣٧١
أحمد بن محمد بن محمد الحسينى	
البخارى	١٧٠٤
أحمد بن محمد بن محمد المادح	
الخنفى المنصورى	٩١٤
أحمد بن محمد بن مفلح بن حمزة	
الزواوى	٨٤٤
أحمد بن محمد أبو المواهب الدجوى	
المالكى المرزوقي	١٢٠٠
أحمد بن محمد الموزى	١٣٩٧
أحمد بن محمد هنذى المنصورى	
	١٣٩٤
أحمد بن محمد بن يوسف البعلانى	
	٤٤٨
أحمد المراروحى	١٧٦٩
أحمد بن مسعود أبو عود الشريف	
	٤٨٠، ١٧

- بكتوت بن عبد الله ٤٦  
 أبو بكر الشامي الحنفي ١٨١٨  
 بكر بن عثمان سازغوني ١٨٥٨  
 أبو بكر بن علي بن إبراهيم القرافي  
 الشيشيكي ٩٣٥  
 أبو بكر بن علي بن محمد الدمشقي ٣٥٩  
 أبو بكر بن عمر أبو بكر نور خان ٣٨٨، ٣٨٧  
 بهاء الدين بن يحيى ١٨٦١  
 جعفر بن قتير ١٩٧  
 جعفر بن محمد ١٥٣٣  
 حافظ محمد بن رجب أوده باشي ١٦٣١  
 حافظ محمد صالح ٨٧٨، ٩٩١، ١٠١٦  
 حافظ ولی الدين البوزاوي ٤٦  
 حامد ٩٣٠  
 حامد بن بیر حمید ١٧١٥  
 حامد بن يوسف الأسكنداري  
 الجلولي ١٣٤، ٣٤١، ٥٣٢، ١٠١٥  
 ، ١٢٥٣، ١١٢٤، ١٠١٥  
 ، ١٠٩٢، ١٨٣٣

- أبو إسحاق بن عبد القادر  
 الأحمدنكري الأحمدنادي ٣٤٩  
 إسلام بن محمد بن عمر بن سعيد  
 المروي ٣٦٣  
 إسماعيل بیسم بن سليمان بن  
 إسماعيل الأكرمانی ٥٤٤  
 إسماعيل بن خلیفة ١٤٥٩  
 إسماعيل بن سليمان بن إسماعيل  
 أفندي ١٨٨٢  
 إسماعيل بن عبد الله الترشبندی  
 الأسكنداری ١٥٧٣  
 إسماعيل بن موسی بن علي المحرجاني ٥٥٤  
 أنسد بن محمد بن السيد المکی  
 الأبيري ١٩١٨  
 إلياس بن محمود بن خليل المعرف ١٦٨٤  
 الأمير عبد العزیز بن الأمير  
 المستنصر بالله ١٦٥٧  
 بخاری ١٧٦٥  
 البخاری ١٧٨٦

حسن بن علي المصري	٥٨٧
حسن بن محمد الشيرازي	١٨٩٤
حسن بن محمد بن محمد بن بكري	٦٢٠
حسن بن محمد بن محمد سرستاوي	٥٩٥
حسن بن محمد بن مصطفى	٣٣٩
حسن بن موسى	١٦٧٣
حسن نعيم العلوي	٤٧٥
أبو الحسن التقشيني السندي	٥٣٥
حسن بن يوسف	١٠١٧
حسن بن يوسف	١٨٦٨
حسن بن يوسف	٨٧٧
الحسين بن إبراهيم بن يحيى بن القاسم ابن المؤيد بالله محمد بن القاسم بن المنصور بالله	١٥٥٨
حسين بن أحمد	٥٤٧
حسين بن إسماعيل القازاني	٧٩
حسين بن حسن	١٦٤٨
حسين بن حسين	٥٣٤
حسين بن خليل بن محمد بن حضر الجورمي	٢٩٤ ، ١١٦ ، ٤٢ ، ٩

حجاري بن عبد السلام بن ضرعام الشنشورى	١٧٨٢
حجاري بن عمر	٨٠٠
ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي الحسن بن أحمد الأخفش الهروي	١٠٥٥
حسن بن أحمد الأماسي المدنى	١٨٧٤
حسن بن إياض السعودي	١٤٩٤
حسن بن جعفر	١٥٣٢
حسن بن جمعة الأحسائى البصري	١٤٦٨
حسن بن خليل بن محمد بن حضر الجورمى الإسلامبولي	١٤٨٤
حسن بن سلامة بن عطية	١٧٠٩
حسن بن سويلم الزيات	٦٤٠
حسن العبيدي المالكى البرهانى	١٤٠٧
حسن بن علي بن أحمد الشافعى	١١٤٩
حسن بن علي الفيومى	٣٨٦

حسين عارفي بن خليل بن محمد	٩٣٤ ، ٩٥٩ ، ٩٦١ ، ١١٦٦
الجورمي	١٤٢٢ ، ١٥٠٣ ، ١٧٨٤
حسين بن عاشور السكلي	حمدان بن عمارة بن محمد الغنيمي
١٠٢١	السفطي الشافعى
حسين بن عبد القادر بن علي بن	٣٦٠
حسين ابن المهدى	حزمة بن العرابي التقرتى ثم المدنى
٤١٢	٩٩٤ ، ٩٩٠ ، ٢٤٩
حسين بن عثمان	حزمة بن مكى
٨٥٧	١٦٧٢
حسين بن علي الانصاري	حيدر بن محمد بن علي الحسين
٢٦٠	٤١٦
حسين بن علي بن عبد الهادى	خالد بن خليل الطهلاوى
الخلواني	خلف بن أبي بكر بن عبد الغنى
١١٣١	التبراوى
حسين بن علي بن قاسم النجار	الخليفة بن علي
١٩٨	١٥٢٧
حسين بن محمد البنتى	خليل الشوقي الأماسي
١٧٩٢	١٨٣٩ ، ١٨٤٠
حسين بن محمود بن برمان	خليل بن كيكلى العلاتى
١٠٩٦	١٨٩٠
حماد أكتستر	خليل بن محمد القاضى
٣١	١٧١٦
حماد أكتنر	خبير الدين النعوني
٤٨٨	٢٨٤
حماد بن عبد الرحيم ابن التركمانى	داود بن عبد الله بن هبة الله بن
الماردى	ناحى بن أسعد الطيارى
٢٥١ ، ٢٧٤ ، ٣٨١	٦٩٤

سليمان بن علي الحنفي	١١٣٧
سليمان بن محمد	١٦٧٥
سليمان بن محمد بن الحسن الرومي	٧٨٤
سليمان بن محمد الرومي	١٤٦٤
سليمان بن محمد بن محمد مستحب	٢٥٦ ، ٢١٦
سليمان بن يحيى الأهليل الزبيدي	١٨
شاهين بن قاسم بن شاهين بن أبي	
الخير ابن خليل الدمشقي الأزهري	
شاهين النوري الأنباري	٥٧٦
شرف بن أميرة	١٤٨٩
شريف بن محمد بن شريف سيف الله	١٣٦٦
شمس الدين بن حسان	١٣٧٤
شهاب الدين بن عبد الحلي	١٤٩٦
صالح بن إبراهيم الصالح	١٠٢
صالح بن تيمور بن خضر	١٥٣١
صالح بن حسن	١٨٦٦
صالح صفيحة المالكي	١٨٢٢

درويش الصربي الشافعى	
	١٤٨٣
درويش عثمان النائي	١١٧
دهماء بنت وزير إمام اليمن علي	
العماري	٢٩٧
رجب بن محمود	١٢١٠
رسلان بن يحيى بن عبد الوهاب	
المصري	٩٢٨
زكريا بن محمد الانصاري	١٣٧٦
سالم بن أحمد بن سراج الدين	
السفطى	١٦١٩ - ١٦١٦
سالم بن الحسن البعلى الشافعى	٢٦٤
سالم بن سليمان البصري	٤٧
سعيد بن صالح العامرى	٣١٤
سلامة بن الحسين الأسيولى الحنفى	
	١٢٦٤
سلمان بن سليمان الصفطى الحنبلى	
	١٠١٨
سليمان بن أحمد الرومى	١٤١٨
سليمان الحكمى الأيوبي	٦٥٠
سليمان السامي الحاندارى	٧٨٥

عبد الجليل بن عبد الجبار الأبهري	صالح بن عبد الغني القسطمني ١٦٢٠
١٠١٣	صلاح الدين خواجه بن فضل
عبد الجواد بن محمد القمي الشافعى	الدين خواجه خوقندي ٣٣٦
١٣٩٢	طلب بن مخلومي ١٢٢٧
عبد الحفيظ بن درويش العجمي	طاهر بن الحسن بن حبيب ، ٧٧٩
١٠٣٤	٧٨١
عبد الحفيظ بن محمد صالح حمار	الطاھر المشهور بالجیری ١٨٥٠
١٧٦٤	طه بن محمد بن عبد الله الشهاب
عبد الحكيم ١٧٧٧	١٦٢٢ - ١٦٢٠
عبد الخالق بن علي المزجاجي الزيدي	علاف حكمت ، ٢١٥ ، ١٢٥ ، ٩٩
٢٠	١٩١٥ ، ٩٥٧ ، ٨٣٣
عبد الرحمن بن إبراهيم ٤٨١	عاصم الأشموني الأزهرى ٦٥٦
عبد الرحمن بن إبراهيم الخربوتي	عبد الباقى البتونى ٩١٣
٤٧٨	عبد الباقى السمرقندى النتشبندى
عبد الرحمن بن إبراهيم شرعان	١٢٠٨
١٨١١	عبد الباقى بن محمد بن عبد الله بن حسين الحسيني ٨٥٦
عبد الرحمن بن أحمد ٨٢٤	عبد الباقى بن ولي الدين المدعا
٥٨٣	بكواكى زاده ١٢١١
عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن صابر	عبد الجبار بن شعبان المؤذن ١١٧٨
٨٧٩	

- |   |  |
|---|--|
| <p>عبد الرحمن بن جبل جماري الشافعي<br/>١١٨٩</p> <p>عبد الرحيم أبو يعقوب ، ٧٧<br/>١١٢٣</p> <p>عبد الرحيم الكتّال ٤٥٢</p> <p>عبد الرحيم بن عبد الباقي بن حسين بن أبي بكر بن إبراهيم التزيلي ٤٠٣</p> <p>عبد الرحيم بن مصطفى المدحي<br/>١٢١٤</p> <p>عبد الرشيد بن عبد الواحد التستري<br/>١٨٩٨</p> <p>عبد السميع بن سالم بن يوسف المخاجي ١٩٠٣</p> <p>عبد الصمد الدمياطي ١٢٩٣</p> <p>عبد العزيز بن أحمد الفاوي المالكي ١٦</p> <p>عبد الغني بن إسماعيل النابلسي<br/>١٤٧٨</p> <p>عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي<br/>١٤٣١</p> | <p>عبد الرحمن بن حسين المدنى ٢١٣<br/>١٨٠٩ ، ٣١٥ ، ٢٦٨ ،</p> <p>عبد الرحمن بن عبد الرزاق الأحمدي الوفائي الحلبي الشناوي<br/>٨٠٦</p> <p>عبد الرحمن بن عبد الله ١٥٩٣</p> <p>عبد الرحمن بن علي بن خلف الفارسكتوري ١٥٦٦</p> <p>عبد الرحمن بن علي المخلّي الشافعي<br/>٣٨٥</p> <p>عبد الرحمن بن عمر الحكيم الأبهري ١٦٨٨</p> <p>عبد الرحمن بن محمد السيوطي<br/>٣٦٦</p> <p>عبد الرحمن بن محمد بن علحبان بن أبي بكر بن حسين الشعبي ١٧٧٠</p> <p>عبد الرحمن بن أبي السعود بن بحبيبي الكازروني الزبيري المدنى ، ٥٨١<br/>١٦٥٤ ، ٥٨٢</p> <p>عبد الرحمن الشمرى ٢٢١</p> <p>عبد الرحمن (غُرف بـ) كن ١١٤٣</p> |
|---|--|

- |  |             |  |
|--|-------------|--|
| عبد اللطيف بن حسين الجزری                                | ٦٢٠         | عبد الغنی الغنیمی ١٢٦١   |
| عبد الله بن ابراهیم الایصالوی                            | ١٦٢٠ - ١٦٢٦ | عبد الغنی بن قاسم بن عبد الرزاق<br>بن مقلد بن عیاش المقدسی الصعی |
| عبد الله الابوصری  | ٨٥٣         | ١٧٣٨   |
| عبد الله بن إسماعیل                                      | ٦١          | عبد القاهر أزدرقانی بن يحیی بن احمد                              |
| عبد الله الانصاری  | ٨٦٦         | ٦٤٣  |
| عبد الله المخزرجی  | ٥١٠         | عبد القادر الشاذلی المؤذن ١٨٨                                    |
| عبد الله بن سلیمان بن عبد الله بن<br>حمد ابن محمد بن عون | ٥٠٣ ، ١٠٣٦  | عبد القادر بن صالح بن عبد الرحمن<br>المدنی الحنفی ٥٣٦            |
| عبد الله السهري  | ٥٤٦         | عبد القادر بن علي بن سبع العلبکی                                 |
| عبد الله بن عبد الجبار بن عبد الله<br>العثماني           | ١٨١٧        | ١١٥٦   |
| عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد<br>الحنبلی الخلی          | ١٦٣٢        | عبد القادر بن محمد أبو الطیب العراقي                             |
| عبد الله بن عبد الغنی القرمی                             | ١٠٧٩        | ٧٩٦  |
| عبد الله بن عبد الغنی المقدسی                            | ٨٨٢         | عبد الكريم بن أحمد بن إدريس<br>العبدی المکّی المعروف بالشمام     |
| عبد الله بن عبد الملك بن عبد الله<br>ابن مهدی            | ١٧١٢        | ١٥٨٠   |
|  |             | عبد الكريم بن أحمد بن حسن<br>المقبّل أبو شحاع الدیلمی            |
|  |             | ١٦٩٠   |
|  |             | عبد الكريم بن عبد العزیز الجرمی                                  |
|  |             | ١٧١٠   |
|  |             | عبد اللطیف ٢١٧   |

- عبد الوهاب الجوهري الديماطي  
المصري الشافعى ٢٨٣
- عبد الوهاب بن ظافر بن علي  
(عُرف بابن رواج) ١٠٢٧
- عبد الوهاب بن عمرو الملوى  
الصعيدي المدنى ٨٧٢
- عثمان بن حسين السيرايلى ٥٩٧
- عثمان العريانى ١٨٦٩ ، ١٨٤٨
- عثمان بن علي ١٨٧٠
- عثمان بن عمر السلوبي ١٧٧٦
- عثمان بن عيسى الإستوى ٢٥٨
- عثمان بن محمد الشامي ١٤٣٠
- عثمان بن محمد الشريف المدنى  
(المدعو مiron) ٢٢٢
- عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي  
بكر بن يوسف العجمى المصرى  
المعروف بالقنقازى ٩٣٠
- عثمان بن محمد بن مصطفى ١٩٩
- عثمان بن مصطفى الردوسي ٨٩٠
- عثمان الناصح يجامع أشرف زادة  
١٠٧٨

- عبد الله بن عثمان الأزكي المشفى  
١٦٨٧
- عبد الله بن كمال بن شمس الأنفة  
السرانى ٣٦٤
- عبد الله بن محمد ٥٩٥ ، ١٧٢١
- عبد الله بن محمد حسين الأنصارى  
النقشبندى ٩٢٤ ، ٩٢١
- عبد الله بن محمد صالح ١٠٠٥
- عبد الله بن موسى ١٤١٤
- عبد الله المروى ١٢٢٨
- عبد الحسن بن علي بن يدر الدين بن محمد  
محمد بن علي الحسيني القادري  
٩٦٤ ، ٥٨٥
- عبد المعطي الخلili (مفتي الشافعية  
في بيت المقدس) ١٠٤٩ ، ١٠٤٨
- عبد الهادي بن محمد صالح الطاهر  
المكى الشافعى ٣٠٦
- عبد الواحد بن إبراهيم الناعم ٦٥٣
- عبد الواحد بن محمد ١٧٤٥
- عبد السولى بن حسن بن عبد الولي  
الشافعى ٢٣٥

علي بن شمس الدين المؤيدى ، ٣٨٩  
١١٣٠-١١٢٩

علي بن شهر بن الحسين الشارنى  
١٢٢٠

علي بن صالح ١٨٧٢

علي بن صالح بن راشد بن جملى  
الأحسانى الحنبلي ٤٥٨

علي أبو الصلاح بن جمعة ١٧٣٧

علي بن صالح الدين بن علي  
الكمكاني اليمنى ١٠٣٢

علي بن عبد الله بن حبس ٣٥١

علي بن عبد الله الحنفى ١٧٩٥

علي بن عبد الله بن شهاب الدين  
الخليلى الحنفى ١٦٥٠ ، ٢١٢

علي العلوى ٩٠٦

علي العليمي المنوفى ١٦٧

علي بن فاطمة الظاهري ٨٩٦

علي القسطونى ٤٤٦

علي بن محسن المعافى ١٠٣٧

علي بن محمد بن أحمد عزام  
الشافعى الأزهري ١١٠٠

عزيز الله ١٢٨٣

عطاء الله بن أحمد الأزهري المكتى  
٣٦٧

عطاء الله بن يعقوب القرمانى  
١٥٣٥

علي ١٤٠٩

علي بن أحمد بن علي الأمين ٧٨٣

علي بن ألوان بن حمزة ١٥٢٥

علي بن إلياس البرسوى ١٦٧٨

علي البسيونى الشافعى ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، ١٤٧

١٤٨

علي بن أبي بكر العبدلابادى  
١٠٠١

علي الجمال بن حمزة العمري عرف  
بالحجاج ٩٣٦

علي بن حسين ١٥٣٧

علي بن راشد بن دغثر بن راشد  
بن مرحل ٨٠٧

علي بن زاهى ٣٣٣

علي سحيم بن سليمان المالكى  
١٠٩٥

عمر بن علي الأنصاري المعروف بابن الملقب ١٥٢٢	
عمر بن محمد، ابن فهد المكي ١٧٠٠ ، ١٨٧ ، ١٢٨ ، ٩٨٨ ، ١٨٧	
عمر بن محمد بن عمر التكريتي ٨٩٤	
عمر المقدسي ١٦٥٢	
أبو عمran ١٨٥١	
عون الله بن منصور بن علي البنا ١٣١٩ - ١٣١٣	
غياث الدين بن مصطفى بن إسماعيل ١٧٢٠	
فاطح الظاهري ١٨٢٤	
فتح محمد ٨٩١	
فيض الله العفيف ٣٢٠ ، ٢٦٥	
قاسم بن علي البدخشي ١١٣٦	
أبو القاسم بن علي بن محمد السبتي ٤٤٥	
قاسم بن محمد الكبسي ٤٨	
لطف الله بن محمد كوكسي كور ٣٥٧ ، ١٢٦	

علي بن محمد الأيديني ١٨٧٠	
علي بن محمد سndي ١٢٠٧	
علي بن محمد المالكي الرشيدى ١٦٥٧	
علي بن محمد الملأح ١٢٤ ، ١٣٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٦٧	
علي بن محمود ١٥٢٩	
علي بن مصطفى ١٨٧٦	
علي بن ناصر الدين بن علي بن موسى المنزلي المالكي الأزهرى ٧٩٨	
علي ولد الدين بن علي ١٠٨٦	
علي بن يحيى الشريفي الحسيني ٣٠٣	
علي بن يوسف بن أحمد العدوى المصري ١١١١	
عمر بن أحمد المريني ١٢٧٢	
١٢٧٣ ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦	
١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩	
عمر بن إسماعيل بن محمود الخطفي ١٥٨٢	
عمر بن سليمان ٩٦٢	

محمد بن أحمد بن شعيب الشافعي	٨٠٩
محمد بن أحمد بن الشفيع	٣١٤
محمد بن أحمد الشويكي	٥٩٤
محمد بن أحمد الطرسوسي	٨٧٤
محمد بن أحمد بن علي الفلوس	١٣٢٢
محمد بن أحمد بن علي الكفقي	٣٣٧
محمد (أبو الفتح) بن أحمد بن محمد الخطيب الصوفي	٤٠٩
محمد بن أحمد بن محمد الفاملي الشافعي	١١١٢
محمد بن أحمد النشاوي	١٢٦٨
محمد آخرولي	١٠٨٩
محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي	٨٦٢
محمد بن إسماعيل بن عبد الرقيب	
الشعبي المورعي	٤٦٦ ، ٤٦٧
محمد أضروي بن سليمان	٨١٢
محمد أمين	٨٥
محمد أمين توقادي	١٦٩٥

مالك بن جيدر الحسيني	١٩١٠
محفوظ بن محمد بن إبراهيم بن حافظ الدين الدفترى	٣٢١
محمد	١٦٩٦
محمد بن إبراهيم بن بركة بن موسى الإيلالي	١٥١٢
محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشافعى	٣٦١
محمد بن إبراهيم بن غنائم المعروف بابن المهندس	٤٤٧
محمد بن إبراهيم الكوراني	٣٠٥
محمد بن إبراهيم المالكى الزرقانى	٣٦٥
محمد بن إبراهيم المناوي	١٤٧٤
محمد بن أحسن بن محمد الدهشن	٧٦٣
محمد بن أحمد البراطى	٥٦٣
محمد بن أحمد بن حمادة الشافعى	١٣٢٣
محمد بن أحمد السعودى	٩١٥

محمد بن حزرة بن أبيك	١٧١٤
محمد الخطيب	٩٩٨
محمد بن خليل	٥٨ ، ١٣٩٨
	١٨٣٥
محمد خورشيد الشكري	٦٣٥
محمد بن النديم	٥٦٤
محمد بن الوجيه السعاني	٤٦٨
محمد بن سرور الوصيفي الشافعي	١٤٥ ، ١٤٤
محمد بن سعد الدين بن عبد القادر	
ابن عبد الرحيم	٩١١
محمد سعدي الغزوي العامري بن أبي الطيب	١٣٢٠ ، ١٣٢١
محمد بن أبي السعود بن باكير	
ديوان أفندي	٤٣٦
محمد سعيد (مفتي الشافعية بالقدس والخليل)	٨٨٧ ، ٣٥٣
محمد سعيد بن حسين اللاري القرشي	٢٣
محمد سعيد الحسيني مفتى زاده	
	١٥٤٢

محمد أمين بن حسن ميرغبني	٢٠٧
	١٢٤١
محمد أمين بن عبد الرحمن الموصلي	
	٦٤٨
محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين	١٢٦٥
محمد بن أيوب القرشي	١٧١٠
محمد بن أبي بكر بن محمد بن عبد الواحد الدمشقي	٢٦٠
محمد تائب المولوي	١٨٢٩
محمد بن جعفر الكتани	٩٩٣
محمد حسن الأزهري الشافعي	١٤٠
محمد حسن العقumi الشافعي الأزهري	١٢٦٣
محمد بن حسن الكانقري	
القسطنطيني	١٠٥٤
محمد بن الحسن بن محمد	٤٢٣
محمد بن الحسن بن محمد الأخفش الهادوي	١٨٥٩
محمد بن الحسين السياخي	١٩٠٤
محمد حسين التقشبندي	٩١٨

محمد عابد بن أحمد البليخي المدنبي	١٢١٦
محمد عابد بن أحمد علي السندي المدنبي	٢١٤ ، ٨٩٧ ، ١١٧٢ ، ١٤٥٠ ،
محمد عارف البخاراوي	١٨٠١ ، ١٧٥٧ ، ١٥١٤ ، ١٥١٣
محمد عارف سراج العطار	١٨٤٤
محمد بن عبد الجود بن منصور الاهري المالكي	١٥٠٣
محمد بن عبد ربه المالكي	١٧٩٨
محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ابن علي بن السك السخاوي	٤١٨
محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي	١٢٠١
محمد بن عبد العزيز بن أحمد آل عبد القادر	٩٣١
محمد بن (القاضي) عبد القادر زاده	١٢١٩

محمد سعيد بن محمد الخادمي المدنسي	١٥١٨
محمد سعيد بن محمود بن علي بن إسحاق	١٦٩٣
محمد بن سليمان بن إبراهيم الشهير بالدجوي	٨١٩
محمد بن سليمان بن عبد الرحمن التورطوسى	٤٠٤
محمد الشافلبي بن جاد الكريم البهنسى الشافعى	١٣٩
محمد الشريف الحلمي	٧٨٧ ، ٦٥٤
محمد بن شعبان	١٨٦٤
محمد شفي الدين البكري الصدّيقى	٩٣٩
محمد (المعروف بـ شيئاً)	١٠٨٥
محمد صالح بن محمد صادق	٤٩٩
محمد بن صدقة الناسخ الواسطي	٢٣٤
محمد صدقي بن نور الدين بن متة بن يوسف	٢١٣
محمد بن صلاح الأاري	١٠٩٢
محمد بن طبغا الحنفي	١٧٧٢

- |  |  |
|--|--|
| <p>محمد عقيل بن عبد الرحمن ٥٩٣</p> <p>محمد بن علي ١٠٠٤ ، ١٨٨٣</p> <p>محمد بن علي بن أحمد ١٧٤٣</p> <p>محمد علي أردсли ٦٥٥</p> <p>محمد بن علي بن أبيك المغيني بن عبد الله الحنبل ١٧٩٤</p> <p>محمد بن علي الداودي ٣٣ ، ٣٧٦ ، ٣٩٨ ، ٩٤٣ ، ١٢٥٢ ، ١٣٠٣ ، ١٥١٧</p> <p>محمد علي دوازلي ٦٣</p> <p>محمد بن علي الصفوي الشافعی ٥٩٠</p> <p>محمد بن علي الصفطی ٥٩١</p> <p>محمد بن علي (المعروف بـ ابن طولون) ١٤٠٣</p> <p>محمد بن علي بن عبد الله بن داود الحناني الشافعی ٢١٨</p> <p>محمد بن علي بن محمد بن حسين عنتابی ٨٨٩</p> <p>محمد بن علي بن محمد بن خوازاد ابن إبراهيم ١٠٤٠</p> | <p>محمد بن عبد القادر الكردي ، ٨٤١ ، ١٢٥٧ ، ١٠٩٩</p> <p>محمد بن عبد الكريم البتنوی ٤٥٤</p> <p>محمد بن عبد اللطیف الجاوی النبی ١٦٥٦ ، ٢٠٩</p> <p>محمد بن عبد الله بن حسن الحسائی ١٤٦١ ، ١٢٤٨</p> <p>محمد بن عبد الله الطلحاوی ٢٧٤</p> <p>محمد بن عبد الله بن علي الجلوتی ١٢١٥</p> <p>محمد بن عبد الله الغراییلی ٥٣٧</p> <p>محمد بن أبي عبد الله بن أبي الفتاح ابن مکی النہروانی ١٧٩٧</p> <p>محمد بن عبد الواحد الأنصاری ١١٧١</p> <p>محمد بن عبد الواحد المقدسی ١٧٩٩</p> <p>محمد بن عثمان بن محمد بن عثمان ١٣٠١</p> <p>محمد (المدعو) عرفات ٩٤٤</p> <p>محمد عظمة الله الهندی ١٦٢٥</p> |
|--|--|

محمد بن الفسطوني	١١٣٦
محمد بن فهد الحاشمي	٨٢٨
محمد القوملي	١٦٢٤ ، ١٦٢٣
محمد الكسي	١٦٤٠
محمد الكلزماني	١٤٥٤
ابن محمد الكتبي	١٣٠٥
محمد بن محمد	٣٤
محمد بن محمد بن أحمد السنوسي	
	١٤٥١
محمد بن محمد بن أبي بكر الشعبي	
	٤٤٣
محمد بن محمد التمتم المالكي	٧٢١
محمد بن محمد أبي حامد بن أحمد	
الحسيني الحسيني البخاري	٤٢٤
محمد بن محمد الحبيب	٣٢٩
محمد بن محمد بن حسن بن عيسى	
	١٥٤٠
محمد بن محمد (الشهير بـ) الخصوصي	
	١١٥٠
محمد بن محمد (المعروف بـ) ابن سيد الناس اليعمرى	١١٢٧

محمد بن علي بن محمد (الشهير بـ)	
الزراتي (ر) الغزواني	٤٢١
محمد بن علي بن محمد العظامي	
الطنطري	١٧٢٣
محمد بن علي بن محمد بن علان	
القرشي البكري الصديقي	٣٧٩
محمد بن علي بن محمد عمارة القحافي	
	١١٦٥
محمد بن عمر بن أبي بكر الشافعي	
الخوارزمي الدمشقي	٥٥٣
محمد بن عمر بن فرج سويسي	
الخياري التونسي	٦٠٢
محمد بن عمر بن محمد المعروف	
بالأطرش	١٧٣٢
محمد بن عيسى العشماوي	٥٣٨
محمد فتح الله بن عمر بن محمد بن	
عمر السمنديسي المالكي	٢٤
محمد بن فضل	١٤٦٧
محمد (الملقب بـ) أبي الفضل	
الشهاوي الدسوقي	١٢٠٥
محمد قارونة السنديوني الشافعي	
	٥٤١

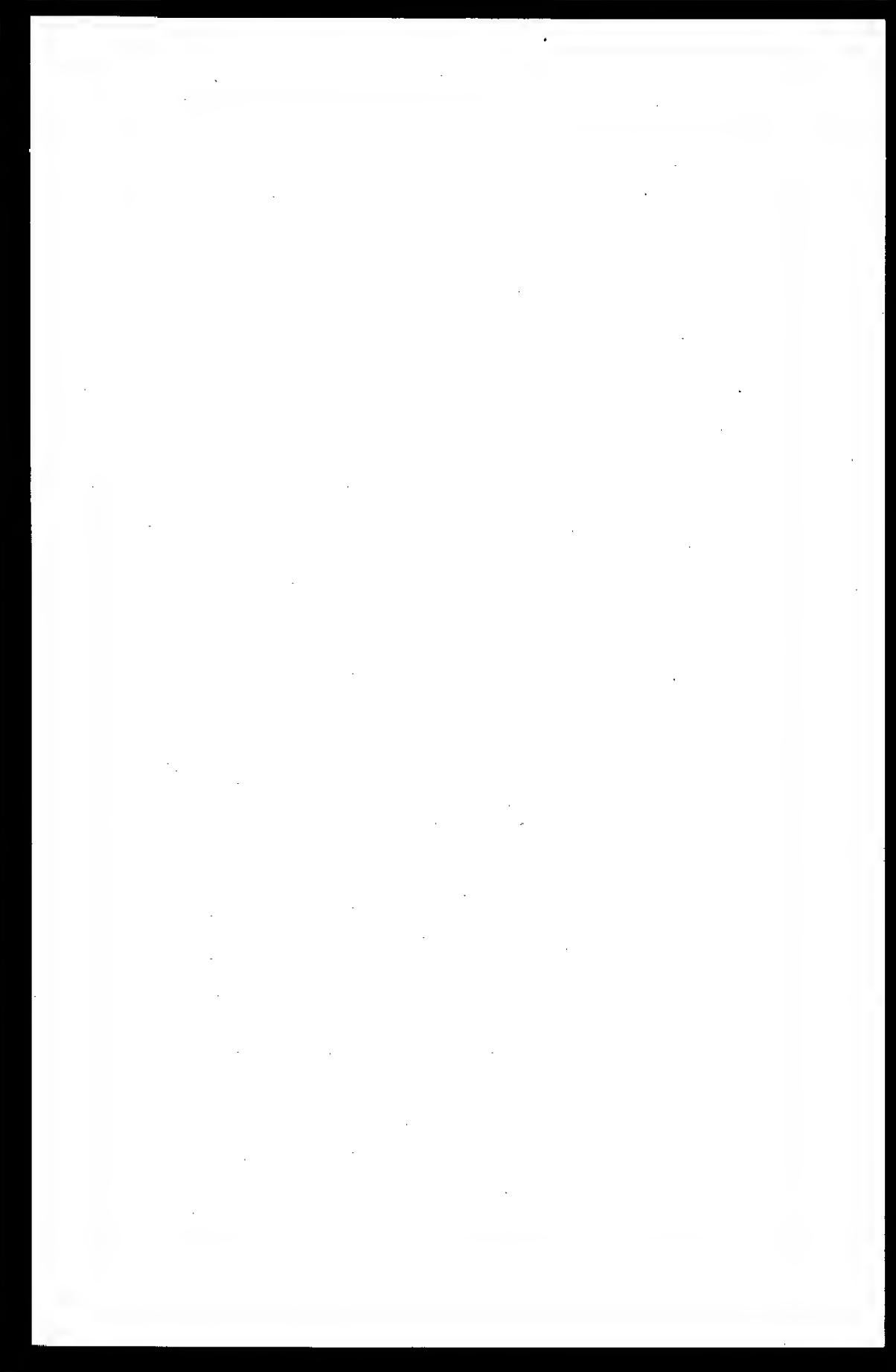
- |   |   |
|---|---|
| <p>محمد بن محمود الأوزبكي ١٣٧٨</p> <p>محمد بن محمود السلافي ٨٢٣</p> <p>محمد مختار زاده ٢٤٨ ، ٢٤٢</p> <p>محمد مرتضى بن محمد الحسيني الواسطي<br/>الزيدي ٢٩٦</p> <p>محمد بن مصطفى - ١٦٠٥</p> <p>١٦١٢</p> <p>محمد بن مصطفى الشهاوي ٢٨٨</p> <p>٢٩١ ، ٢٩٠ ، ٢٨٩</p> <p>محمد بن مصطفى بن عثمان أمر الله<br/>زاده ١٨٣٧</p> <p>محمد بن مصطفى بن فتح الله<br/>الحموي ثم المكي ٤٨٩</p> <p>محمد المظفرى ٨٨١</p> <p>محمد معصوم ٨٨٦</p> <p>محمد معين ٨٦ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ٨٨٥ ، ٨٨٠</p> <p>١٢٤٢ ، ١٧٥٣</p> <p>محمد مكي الطربزوني ١١</p> <p>محمد بن ناصر الخلياط ٨٠٥</p> <p>محمد نوري المولوي الحسيني ٦٤١</p> <p>محمد هاشم بن محمود السندي ١٨٩</p> | <p>٥٩٨ محمد بن محمد الشرنباuchi</p> <p>محمد بن محمد العبادي الشافعى ١٧٧٥</p> <p>محمد بن محمد بن عبد الله ١٤٠٦</p> <p>محمد بن محمد بن أحمد بن علي الخطيب الخفيفي ٩١٩</p> <p>١٣٠٠ ، ١٢٨٩</p> <p>محمد بن محمد بن محمد بن أسد بن عبد الكريم القاباتي الشافعى ٨٢٨</p> <p>٩٦٠ ، ١٤١٦ ، ١٤٧٢</p> <p>١٦٥٢ ، ١٦٥١</p> <p>محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدايم الحنبلي ١٢٦٧</p> <p>محمد بن محمد فتح الله الشهير بمولات المغربي السكندرى ١٣٧٧</p> <p>محمد بن محمد بن موسى بن محمد الحصاوي الشافعى ١٣٩١</p> <p>١٤٨٨ محمد بن محمد التويري</p> <p>محمد بن محمد بن الواسطي الشافعى ٤٣٠</p> <p>٩٢ محمد بن محمود</p> |
|---|---|

مرتضى بن عبد الكرييم	١٠٦٣	محمد المدائى الملقب بقباقي زاده	١٢٤٣
مرسي بن محمد	١٦٧٩		
مسعود بن أحمد الحارثي	٨٢٩	محمد الهركيني	٩٠٢
مصطفى بن إبراهيم الكوناهيوي		محمد بن همات	١٨٤٩
	١٧٤١	محمد وحيد	١٧٧٩
مصطفى بن أحمد	٦٥٢	محمد بن يشبك اليوسفى	١٧٠٥
مصطفى بن حسن	١٨٧٣	محمد بن يوسف المعروف عفيفي	
مصطفى بن حسن	٩٨ ، ٩٠	زاده	٢٧
	١٨٧٣	محمد بن (٩)	٣١٥
مصطفى بن حسن بن كريم		محمود بن أحمد	١٤٥٣ ، ١٤٣٤
النادروي	٣١٨	محمود بن أمير أحمد بن إسماعيل	
مصطفى بن سليمان	٦٥٨	المدعو بنظام القادي	٥٦١
مصطفى بن سند بن مراد الكنغري		محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء	
	١٥٣٩	المدعو بشمس البخاري الحنفي	
مصطفى بن عبد الرحمن حماد	٢٤٥		١٦٦٩
مصطفى بن علي الرنكوسى	٢٥٤	محمود بن محمد	١٥٣٦
مصطفى بن محمد	١٥٣٤	محمود بن محمد خواجة	٢٨٢
مصطفى بن محمد أفندي برستوي		محمود بن محمد بن علي الخوزانى	
	١٧٢٢		٤٥٣
مصطفى بن مصطفى	١٧١٩	محمود بن محمد بن محمد	١٧٠٧
مصطفى بن موسى العلائى	٨٨٨	محمود بن مصطفى عليلي	١٢١٢

ناصر الصحّاف	٣١١
ناصر بن نعمة الله	٩٤٥
نظر محمد	١٢٢٦
نور الدين المقدادي	١٦٧٦
هلال بن أحمد بن هلال الأبناسي	
	٨١٣
واثق بن عبد الملك بن أحمد بن أبي منصور المظفرى	٣٨٢
ولي الدين بن خليل البلكائى	٢٧٩
ولي الدين بن عمر البوزاوى المدنى	
	١٢٦٩ ، ٣١٩
ولي بن موسى بن يوسف	٩٣
يحيى بن أحمد البلخى	١٨٩٠
يحيى بن أحمد بن علي بن سليمان الصعدي	١٠٠٩
يحيى بن أبي بكر الحنفى	١٩٢٦
يحيى بن سبط علي بن خليل المرصفي	١٠٨١
يحيى بن عبد الله الموة وي	١٨٦٥
يحيى بن علي بن حجاج الجيزى المالكى	٨٠١

مصطفى حلمى	٢٨٠
مصطفى شوقي	٥٠١
مصطفى كساب السنهوري	٣٩٩
المكى الأودى	١٨٢٣
منتصر الجهمي الشافعى	٨٠٢
منصور بن شمس الدين السنلوي	
	١٦١٥ - ١٦١٣
منلا أحمد بن عبد الله	١٨٢٠
منور بن مخلوم عالم القرشى	١١٧٥
موسى بن إبراهيم	١٨٨٧
موسى بن أحمد الأجهورى الوفائى	
	٤٥٧
موسى بن أحمد الخطيب الفيومى	٤٥٥
موسى بن أحمد بن يوسف بن محمود	
	١٦٠٠
موسى أفتدي	١١٧٤
موسى الصوتى	٩٠٧
ميرك بن أبي القاسم المتروى ثم المدنى	
	١٦٥٩
ناصر الدين بن محمد بن عبد الرحمن الزيدى	
	٥٧ ، ٥٥

- |  |   |
|--|---|
| يحيى بن علي بن محمد المقرئ                                 | ١٤٣٥                                      |
| يوسف بن خليل الدمشقي                                       |   |
| يوسف بن شاهين سبط ابن حجر العسقلاني                        | ٤٨٧ ، ٣٧١ ، ٣٥                            |
|  | ، ٩٦٥ ، ٩٣٢ ، ٤٩٧ ، ٤٩٢                   |
|  | ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٢١ ، ١٧٣٦ ، ١٧٠٦ ، ١٧٠٢ |
|  | ١٧٩١ ، ١٧٨٥                               |
| يوسف الشيرواني الجابری الانصاری                            | ٥٦٨                                       |
| يوسف بن عبد الله   | ١٠٩٧                                      |
| يوسف بن عبد الوهاب   | ٥٦٦                                       |
| يوسف بن عثمان الخبروتی المدنی                              | ١١٦٤                                      |
| يوسف بن عمر الحنفي   | ٣٦٢                                       |
| يوسف بن غیبی بن ضیاء الدین                                 | ١٥٢٦                                      |
| يوسف الكومي المالکی  | ٦٤  |
| يوسف بن محمد بن بحر الحنفي                                 | ٥٥٦                                       |
| يوسف الملأح الحنفي   | ٦ ، ١٧٨١                                  |
| يونس جساري   | ١٩٢٨                                      |
| يحيى بن محمد بن حسن  | ١٦٤٧                                      |
| يحيى بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم الهماملي العتمي الطفني | ٤٧١                                       |
| يحيى بن محمد علي صلاح الحسيني الخویی                       | ١٧٦٢                                      |
| يحيى بن محمد بن يوسف الكرمانی                              | ١٧٨٧                                      |
| يس بن مصطفی الفرضی الحنفی                                  | ١٢٢٤                                      |
| يوسف   | ١٧٧٨                                      |
| يوسف بن آدم  | ١٨٢٥                                      |
| يوسف بن أحمد بن إسماعيل الصعیدی                            | ١٤٦٩                                      |
| يوسف بن أحمد بن سليمان                                     | ١٣٠٨                                      |
| يوسف البصري  | ٥٨٤                                       |
| يوسف بن بیرس البرماوی                                      | ١٠٣٠                                      |
| يوسف بن حسين النقيب الحسيني                                | ١٤٧٥                                      |



## فهرس أماكن النسخ

حماة	١٦٨٨	آمل	١٨٦١
حمراء	١٧١٥	أدرنة	٩٦٢، ١٤٩٢، ١٥٧١
الخانقاه الشیخونیة	٣٦٣		١٧٤٤
دار الحديث الأشرقية	٤٧	أزmir	٧٧
دمشق	٢٦٤، ٢٦١، ٢١٨	الأستانة	٦٥٢
	، ٨٨٠، ٨٧٩، ٤٤٧، ٢٧٤	إسطنبول	٩٩، ٥٤٢، ١٢٤٩
	١٧٦١، ١٦٧٤		١٧٩٥، ١٥٤٨
دياربكر	٨١٥	أسكدار	٥٣٢، ٣٤١، ٢٨٢
رباط أبي بكر الصديق بالمدينة			١٢٥٣، ١٢٥٢، ٨٢٢
النبيوية	١٨٨٧	أندرمة	١٠١٥
رباط علي بطاهر المدينة	١٦٥٦	أنطاكية	١٤١٠
	١٧٧٦	بنمارى	١٠٩٦
زاوية البسطامي بمصر	٥٦٨	بعليك	٣٧٢
زاوية العموري في الطائف	١٠٧	بغداد	١٤٣٤، ٨٩٤، ١٦٦٩
	١٣٩٨	توفاد	١٧٢٠
	٨٧٧	ثيرة	١١٧٨
صنعاء	٤١١	الجامع الأزهر	١٣١٣
طرابلس الشام	٥٣	الجامع الرااهدي بالمقسم	٣٨٦
القاهرة	٥٥٣، ١٢٦٧، ١٢٦٨	جامع سفي خاتون	١٦٣١
	١٧٨٧، ١٥٣٤	جدة	١٨٩
القدس الشريف	١٨٨٩	حلب	٣٨٣

- |   |  |
|---|--|
| ، ١٢٠٧ ، ١١٧٥ ، ١٠٥٠                            | القدس طنطينية ٤٢ ، ١١٦ ، ٢٩٤           |
| ، ١٢٤٨ ، ١٢١٦ ، ١٢١٢                            | ، ١١٠٢ ، ١٠٨٧ ، ٩٤١ ، ٥٣٩              |
| ، ١٤٦١ ، ١٢٦٩ ، ١٢٥٧                            | ١٨٦٥ ، ١٨٣٣ ، ١٦٢٣ ، ١٤٨٤              |
| ، ١٦٢٥ ، ١٥٧٤ ، ١٥١٤                            | ١٨٦٦                                   |
| ، ١٧٤٢ ، ١٦٧٨ ، ١٦٥٥                            | قصبة أوريجة ١٧١٦                       |
| ١٨٧٤ ، ١٧٥٧                                     | لاهور ٥٣٣                              |
| مستورة ١٥١٣                                     | مدرسة الأمير المكسي ٥٦٦                |
| مسجد أحمد بن عيسى بن أبي                        | مدرسة آيا صوفية ١٧٤١                   |
| الفالح بقرية فور ١٨١٧                           | مدرسة البيراتي بقنوى ١٨٧٠              |
| المسجد الأقصى ١٠٤٩                              | المدرسة السليمانية بمكة ١٢٠٩           |
| المسجد النبوى ٢٣                                | مدرسة الشفا بالمدينة النبوية ١٦٥٩      |
| المشهد الرضوي ١٩٠٢                              | المدرسة الحمودية بالمدينة النبوية ١١٦٥ |
| مصر ١٢٦٢ ، ١٢٣٨                                 | مدرسة قابون قرب حكمة أزمي ١٨٣٠         |
| مكة المكرمة ٣٠٣ ، ١٨٧ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ، ١٨٧         | مدرسة قرة باش بالمدينة النبوية ١٢٢١    |
| ، ٥٠٠ ، ٤٣٦ ، ٤٣٤ ، ٣٢٠ ، ٨٨٦ ، ٨٧٧ ، ٨٥٦ ، ٨٢٨ | المدينة النبوية ٢٠٩ ، ٧٩ ، ٦٣          |
| ، ١١٢٤ ، ١٠٠٢ ، ٩١٩ ، ٨٩٢                       | ، ٣١٢ ، ٣٠٥ ، ٢٦٨                      |
| ١٦٥٨ ، ١٣٠٠ ، ١٢٨٩ ، ١١٩٧                       | ، ٣٨٨ ، ٣١٩ ، ٣١٨                      |
| ، ١٨١٨ ، ١٧٥٤ ، ١٧٩٤ ، ١٨٦٨ ، ١٨٥١              | ، ٣١٥                                  |
| ١٥٣٣  | ، ٨٤١ ، ٦٣٩ ، ٥٤٥ ، ٥٣٥                |
| هرة ١٧١١ ، ١٠٠١                                 | ، ٩٨٧ ، ٨٩٧ ، ٨٨٦ ، ٨٥٢                |

## المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣	تقديم : معالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
٧	مقدمة
١١	مدخل
١٥	متن الفهرس
٦٧٢	الفهرس العامة
٦٧٥	فهرس المؤلفين
٧٠٧	فهرس النسخ
٧٣١	فهرس أماكن النسخ