

كتاب الفروع

للعلامة الفقيه المحدث شمس الدين محمد بن مفاسح المقدسي
المتوفى ٧٦٣

تحقيق الفروع

للفقيه العدامة المدقّع عبد الله بن علي بن سليمان المرداوي
المتوفى ٨٨٥

وحاشية ابن قدره

لستي الترمذاني أبي يكرم بن إبراهيم بن موسى البغدادي
المتوفى ٨٦١

الدلتون عبود الله بن عبود الحسن الترمذ

الجزء الأول

دار المؤيد

مؤسسة الرسالة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



كتاب الفتوح

١



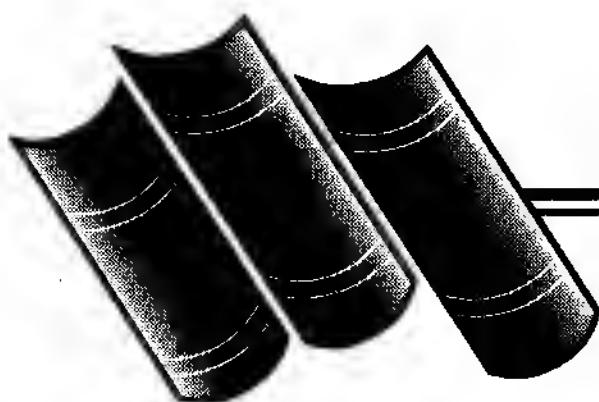
جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةً لِلناشرِ
الطبعة الأولى
٤٢٤١ هـ - ٢٠٠٣ م

ISBN 9953-4-0177-2

مَدِينَةُ الرَّسُولِ سَلَّمَ وَطَرِيقُ الْمَصِيَّبَةِ - شَارِعُ حَبِيبِ أَبِي شَهْلَةِ - بَنَاءُ الْمَسْكَنِ، بَيْرُوتُ - لَبَانَ
تَلْفَاسُ: ٨١٥١١٢ - ٣١٩٠٣٩ فَاكسُ: ٦٠٣٢٤٣ ص.ب.: ١١٧٤٦٠

Al-Resalah
PUBLISHERS

BEIRUT/LEBANON-Telefax:815112-319039 Fax:603243-P.O.Box:117460
Email:Resalah@Cyberia.net.lb



دار المؤيد

للنشر والتوزيع

الادارة العامة - الرياض - جدة: ٦٢١٤٢٤١
هـ: ٤٠٣٢٧٧ - ٤٠٥١٩٧
فاكس: ٤٠٢٢٦١٥
أبها: ٢٢٦١٩٧٥
الطائف: ٢٢٢١٨٥١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مقدمة التحقيق

الحمدُ للهِ كَمَا يَنْبَغِي لِجَلَالِ وَجْهِهِ، وَعَظِيمِ سُلْطَانَهُ، نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَبْرأُ إِلَيْهِ مِنَ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ، وَنَعُوذُ بِهِ مِنْ شَرُورِ أَنفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا. وَصَلَوَاتُ اللهِ وَسَلَامُهُ عَلَى خَيْرَتِهِ مِنْ خَلْقِهِ، رَسُولُنَا مُحَمَّدٌ ﷺ، النَّبِيُّ الْكَرِيمُ، الَّذِي بَلَّغَ الرِّسَالَةَ وَأَدَّى الْأَمَانَةَ، وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللهِ حَقًّا جَهَادَهُ، وَتَرَكَنَا عَلَى الْمَحَاجَةِ الْبَيِّضَاءِ، لِيُلْهُ كَنْهَارِهَا، لَا يَزِيغُ عَنْهَا إِلَّا هَالِكٌ. وَرَضُوانَ اللهُ وَرَحْمَتُهُ عَلَى الْغُرُّ الْمِيَامِينَ مِنْ أَصْحَابِهِ وَأَتَبَاعِهِ وَالْمَدْعِينَ إِلَى التَّمَسُّكِ بِهَدْيِهِ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ مَنْ نِعِمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى عِبَادَهُ أَنْ جَعَلَ الْاشْتَغَالَ بِالْعِلْمِ، وَالْجَهَادَ فِي سَبِيلِ نَشْرِهِ وَالْتَّمْكِينِ لَهُ فِي الْأَرْضِ بَابًا مِنْ أَعْظَمِ أَبْوَابِ الطَّاعَاتِ، وَسَبِيلًا مِنْ أَنْبَلِ سُبُّلِ الْقُرْبَاتِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَهْدِي إِلَى تَنْوِيرِ الْقُلُوبِ، وَتَزْكِيَّةِ النُّفُوسِ، وَجَعْلِ النَّاسِ عَلَى بَصِيرَةٍ مِنْ أَمْرِ دِينِهِمْ، مِمَّا يَدْفَعُهُمْ إِلَى حِمَايَةِ عَقِيدَتِهِمْ، وَالذَّبِّ عنْ حِيَاضِ شَرِيعَتِهِمْ، ثُمَّ المُضِيُّ قُدُّمًا فِي دُعَوةِ الْآخَرِينَ إِلَى الْمَنْهَاجِ الْقَوِيمِ الَّذِي ارْتَضَاهُ اللَّهُ تَعَالَى لَهُمْ، وَإِخْرَاجِهِمْ مِنْ ظَلَمَاتِ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْأَهْوَاءِ إِلَى نُورِ الْعِلْمِ وَحَقَائِقِ الْيَقِينِ، مُخْتَسِبِينَ ذَلِكَ كُلَّهُ فِي سَبِيلِ اللهِ تَعَالَى، فَرَحِينَ بِحَظْهُمْ مِنْ هَذَا الْمِيرَاثِ الْعَظِيمِ الَّذِي رَفَعَ اللَّهُ تَعَالَى شَأْنَهُ بِقُولِهِ: «قُلْ يُفَضِّلُ اللَّهُ وَرَحْمَتُهُ، فِي ذَلِكَ فَلَيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ» (٥٨) [يُونُسٌ: ٥٨]، أَيْ: بِالْقُرْآنِ وَالْإِسْلَامِ فَلَيَفْرَحُوا ^(١). وَأَثْنَى عَلَيْهِ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِقُولِهِ: «إِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُورِثُوا دِينارًا وَلَا درْهَمًا، وَأَوْرَثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخْذَهُ، أَخْذَ

(١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي . ٣٥٤/٨

بحظّ وافر»^(١).

لقد كان أمراً متوقعاً بعد تقرير هذه الأصول العظيمة في النفوس أن تمتليء الأرض بالعلماء، وأن يندفع الأخيارُ من الصحابة والتابعين وتابعיהם في سبيل بث نور الإسلام في أرجاء الدنيا التي كانت تكتنفها الظلمات، شعوراً منهم بالمسؤولية التاريخية إزاء رسالة الإسلام الخاتمة، وطمعاً في الثوابِ الجزييلِ الذي وعد الله به العاملين في سبيل التمكين لدینه، ونشرِ أنوارِ الحقِّ في الأرض. ولقد تنبأَ حافظ الأندلس في زمانه أبو محمد ابن حزم الظاهري (ت ٤٥٦ هـ) إلى أسرار هذا الاندفاع في رسالته النافعة «التلخيص لوجوه التخليص»^(٢)، وأنَّ ذلك كان بسبب مفهوم القرون الثلاثة المفضلة، فقد سُئلَ - رحمه الله تعالى - عن العمل الذي إذا قطع به المرءُ ما بقي من عمره، رُجِيَ له الفوزُ عند الله عزَّ وجلَّ، وعن أبواب التخلص من سخط الله في القول والعمل، فأجاب بأن ذلك مراتب، وأنَّ أولى المراتب بالتقديم هي: مَرْتَبَةُ عَالَمٍ يُعْلَمُ النَّاسُ دِينَهُمْ، فإنَّ كُلََّ من عمل بتعليمه أو علم شيئاً مما كان هو السبب في علّمه، فذلك العالِمُ، والمتعلِّمُ شريكُ له في الأجرِ إلى يوم القيمة على آباد الدهور، فيما لها من منزلةٍ ما أرفعها؛ أن يكونَ المرءُ أشلاءً ممزَّعةً في قبره، أو مُشتغلاً في أمورِ دنياه، وصحفُ حسناته متزايدة، وأعمالُ الخير مُهداةً إليه من حيث لم يحتسب، ومتواترةً عليه من حيث لم يُقدر، ويؤيدُ هذا قوله عليه الصلاة والسلام: «مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا، يُفَقِّهُ فِي الدِّينِ»^(٣).

(١) أخرجه أحمد (٢١٧١٥)، وأبو داود (٣٦٤١)، والترمذى (٢٦٨١)، وابن ماجه (٢٢٣)، من حديث أبي الدرداء، وجرد له ابن رجب كتاباً له شرحه فيه.

(٢) نُشرَتْ ضمن رسائل ابن حزم ١٤٣ / ٣ . ١٨٤ .

(٣) أخرجه البخاري (١٧)، ومسلم (١٠٣٧) (١٠٠)، من حديث معاوية.

ثم بين رحمة الله، أنَّ المرتبة الثانية هي مرتبة حَكْم عَدْلٍ، فإنَّه شريك لرعايته في كلِّ عملٍ خَيْرٍ عملوه في ظلِّ عَدْلِه وأُمِنَ سلطانه بالحقّ لا بالعدوان، وله مِثْلُ أَجْرٍ كُلُّ من عمل سُنَّةً حسنةً سنَّها.

وأَمَّا المرتبة الثالثة، فهي مرتبة مجاهِدٍ في سبيل الله عزَّ وجَلَّ، فإنَّه شريك لكلِّ مَنْ يحميه بسيفه في كلِّ عملٍ خَيْرٍ يعمله، وإنْ بَعْدَتْ داره في أقطارِ الْبَلَادِ، وله مِثْلُ أَجْرٍ من عمل شائعاً من الخَيْرِ في كُلِّ بَلَدٍ أَعْانَ عَلَى فَتْحِه بِقتالِ أوْ حَضْرٍ، وله مِثْلُ أَجْرٍ كُلُّ من دخل في الإسلام بسببه، أوْ بِوَجْهِه لَهُ فِيهِ أَثْرٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

ثم قال - رحمة الله -: واعلموا أَنَّ هذه الثلَاثَ، سَبَقَ إِلَيْها الصَّحَابَةُ رضيَ اللهُ عنْهُمْ؛ لأنَّهُمْ كَانُوا السَّبَبَ فِي بلوغِ الإِسْلَامِ إِلَيْنَا، وَفِي تَعلُّمِنَا الْعِلْمَ، وَفِي الْحُكْمِ بِالْعَدْلِ فِيمَا وُلُّوا، وَفِي فَتوحِ الْبَلَادِ شَرْقاً وَغَربَاً، فَهُمْ شركاؤُنَا وَشُرَكَاءُ مِنْ يَاتِي بَعْدَنَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ^(١).

إِذَا تقرَّرتْ هَذِهُ الأَصْوَلُ الْبَاهِرَةُ فِي ضَبْطِ النَّفْسِ عَنْ نَوَازِعِ الشَّهَرَةِ وَالْمَالِ وَمَا إِلَيْهِمَا مِنْ الشَّهَوَاتِ، وَتَمَّ الرَّبْطُ الْمُحْكَمُ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ، أَمْكَنَتْنَا أَنْ نَتَفَهَّمَ ذَلِكَ الْاَزْدَهَارَ الْكَبِيرَ لِلْعِلَمَوْنَ الشَّرْعِيَّةِ مِنْذِ يَأِيَّة^(٢) الإِسْلَامِ الْأُولَى، وَتَمَّ لَنَا اسْتِيعَابُ هَذِهِ الْمِيرَاثِ الْعَلْمِيِّ الضَّخِيمِ، الَّذِي تَبَلُّورَ عَبْرَ الْمَسِيرَةِ التَّارِيخِيَّةِ لِلْحَضَارَةِ الإِسْلَامِيَّةِ، وَكَانَ عَسِيرًا جَدًا عَلَى طَلَابِ الْعِلْمِ، فَضْلًا عَنِ الْعُلَمَاءِ، أَنْ يَنْهَدُوا لَهُذَا الْمَطْلَبِ الْجَلِيلِ سعيًّا وَرَاءَ دُنْيَا زَائِفَةً أَوْ شَهْوَةً زَائِلَةً، بَعْدَ أَنْ يَسْمَعُوا قَوْلَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ تَعْلَمَ عِلْمًا مَمَّا يُبَغِّي بِهِ وَجْهَ اللهِ تَعَالَى، لَا يَتَعْلَمُهُ إِلَّا لِيُصِيبَ بِهِ عَرْضًا مِنَ الدُّنْيَا، لَمْ

(١) رسائل ابن حزم ٣ / ١٥٢ . ١٥٤ .

(٢) يَأِيَّا بَهُمْ: دعاهم. «القاموس المحيط»: (يَأِيَّا).

يَجِد عَرْفَ الْجَنَّةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»^(١) يعني : ريحها .

لقد كانت هذه العلوم المباركةُ التي اتصلت أسبابُها بأسباب الورع والإشراق واليقين خيرَ العلوم ، وكان الفقه في كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ من أسبابِها فرعاً وأنصراً لها وجهاً ، وأعلاها منزلةً بين سائر علوم الإسلام .

وغيرُ خافٍ على ذي بصيرةٍ أنَّ الفقه الإسلاميَّ قد بلغ ذروةَ الكمال والنُّضج عبر مذاهبه المدونة المحررة ، وأنَّ جهودَ أئمَّة الفقهاءِ الكبارِ قد رفَّدتْ هذا المجرى الكبير ، وأنَّ الاختلاف بين المذاهب يضرب بجذوره إلى الصحابة الكرام رضوان الله عليهم في اختلافهم في فهم الحوادث وفقه النوازل ، وأنَّ التبصُّر الدقيق في هذه المذاهب يكشف عن روح التكامل فيما بينها ، فالمذاهُبُ الفقهية قد نشأت ضمن مناهج تتوخَّى إصابة الحقِّ من خلال أصول الفقه وقواعد الشريعة ، ولقد أوفى شيخُ الإسلام ابن تيمية على الغاية في الدلالة على طبيعة هذا الاختلاف في كتابه النافع «رفع الملام عن الأئمة الأعلام» ، ووضعَ -رحمه الله- الأمورَ في نصابها بحيث غدا الاختلاف في فهم أحكام النوازل أمراً تقتضيه طبيعةُ الأدلة ومراتبُها ، وما يتصلُّ بها من أسباب أخرى ، كاللغة وقواعد الجرح والتعديل ، وما تفضي إليه من الاجتهادات المتنوّعة التي هي من أسباب التيسير ورفع الحرج عن المسلمين ، ولعله الأمرُ الذي تنبأ له الخليفةُ الأمويُّ الراشد عمر بن عبد العزيز رحمه الله ، حين قال : ما سرَّني أنَّ أصحابَ محمد ﷺ لم يختلفوا ؛ لأنَّهم لو لم يختلفوا ، لم تكن رخصة^(٢) .

(١) أخرجه أحمد (٨٤٥٧) ، وأبو داود (٣٦٦٤) ، وابن ماجه (٢٥٢) ، من حديث أبي هريرة .

(٢) ذكره العجلوني في كشف الخفاء ٦٦/١ ، وعزاه للبيهقي في «المدخل» ، ولم أجده في النسخة المطبوعة منه .

في هذا السياق العلمي الصحيح الذي يضبط الوسائل والغايات، نضج الفقه الإسلامي واستوى على سُوقِه، وأثمرت مسيرة المذاهب الفقهية التي يتكون منها بناؤه المتكامل. ومن رحمة الله أن كثيراً منها متصل بالحلقات من خلال التلمذة المباشرة، فالإمام الشافعي (ت ٢٠٤هـ) هو أحد تلامذة الإمام مالك (ت ١٧٩هـ) أخذ عنه «الموطأ»، وفقه أهل المدينة، وهو في الوقت ذاته أحد شيوخ الإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) الذي كان يكثر الشفاء عليه، وكان شديد المحاجة له، حتى إن أبي الحسين ابن أبي يعلى قد حكى عن الميموني: أنه سمع أحمد بن حنبل يقول: ستة أدعوا لهم سحراً، أحدهم الشافعي^(١). ومعلوم أنَّ الشافعي قد أفاد من الإمام محمد بن الحسن الشيباني (ت ١٨٩هـ) مدوِّن المذهب الحنفي وجامعه. وهكذا اكتملت حلقات التأثر بين المذاهب الفقهية الأربع الكبيرة، وتجلَّ واضحًا الأثر المتبادل فيما بينها.

إنَّ استيعاب الروابط المتينة بين المذاهب الفقهية هو الذي يجعلنا نتفهم ظهور عددٍ كبيرٍ من المصنفات الضخمة التي تعالج أمور الفقه الإسلامي، بطريقة جامعة تستوعب آراء الأئمة وفتاوي علماء المذاهب، وترجح ما تذهب إليه، من خلال أسلوب علمي يعتمد على الأدلة الشرعية، وينهض على **الحجج** المعتبرة، من غير شطط ولا مبالغة، ولا تهوين من شأن الاجتهادات الفقهية الأخرى.

ولعلَّ شراح الحديث كانوا هم السباقين إلى هذا المنهج، على نحو ما نراه عند الخطابي (ت ٣٨٨هـ) في «أعلام الحديث» و«معالم السنن» حيث كان يتعرَّض لمذاهب الأئمة ويناقشها، وقد يترك مذهبَه؛ لأجل الدليل، ومثله ابن المنذر (ت ٣٠٩هـ) في «الأوسط» و«الإشراف»، والطحاوي

(١) طبقات الحنابلة ٢٨٣ / ١

(ت ٣٢١هـ) في «الاختلاف بين الفقهاء»، وكذا القول في صنيع الحافظ الكبير ابن عبد البر (ت ٤٦٣هـ) في كتابيه: «التمهيد»، و«الاستذكار»، ليتابع بعد ذلك فقهاء الحديث في هذا الطريق، الذي أدى إلى تفاصيل سليمٍ بين الآراء الفقهية والاجتهادات المذهبية.

وقد أجاد الفقهاء في هذا الفن إجادَةً تقضي لهم بالإمامنة والنبوغ، وأثمرت جهودُهم الخزائن الفقهية التي حفظت لنا آراء أئمة الفتوى وأقاويلهم على اختلاف مذاهبهم، وليس المقام مُتسعاً لاستقصاء جهودهم المباركة في هذا المجال، ولكن بحسبنا الإشارة إلى بعض الأعلام الذين تركوا لنا مثل هذه المجاميع الفقهية الضخمة، حيث يأتي الموفق ابن قدامة (ت ٦٢٠هـ) في طليعة هؤلاء الأعلام، ولا غُرُور في ذلك، فكتابه «المغني» من أعظم المصنفات، وأكثرها اشتراكاً على فقه الأئمة المتبعين، فضلاً عن فقه الصحابة والتابعين، مع وضوح العبارة وسهولة المأخذ، وغزاره المعرف، والتواضع الجم الذي يشهد بإمامته هذا الفقيه النبيل، وعلوّ كعبِه في العلم.

وربما كان كتاب «المجموع في شرح المذهب» لمحيي الدين النووي (ت ٦٧٦هـ) من أحسن مصنفات الشافعية في هذا الباب، فقد أبدع فيه وأجاد وأفاد، وحرر الفقه فيه في المذهب وغيره، لو لا أن المنية عاجلته حين وصل فيه إلى باب الربا، قال ابن كثير: ولو كُملَ لم يكن له نَظيرٌ في بابه، ولا أعرفُ في كتب الفقه أحسن منه^(١).

أما كتاب «الذخيرة» للقرافي (ت ٦٨٤هـ)، فهو من أعظم جهود المالكية في هذا المجال، استوعب فيه مصنفه دقائق الفقه المالكي، وسَبَرَ

(١) البداية والنهاية ٢٧٨/١٣

العلاقة بين مذهبه وبين المذاهب الثلاثة المتبقية.

وممّا هو بهذا السبيل عند الحنفية كتاب «المبسوط» للفقيه أبي بكر السرخسي (ت ٤٩٠هـ) شرح فيه كتاب الحكم الشهيد^(١)، ونقع الغلة في التفريع ومناقشة الأئمة، مع حُسن التعليل ولطافة الإيراد، وبلاحة الحجة.

وفي هذا السياق العلمي يأتي كتاب «الفروع» لابن مفلح المقدسي (ت ٧٦٣هـ) وهو الكتاب الذي أورد فيه من الفروع الغريبة ما بهر به العلماء^(٢) كما قال الحافظ ابن حجر^(٢)، وانعقدت خناصر الحنابلة عليه، على الرغم من غموض عبارته وتعقيدها في بعض الأحيان، وغزاره مادته التي جنحت إلى الاختصار والاقتضاب رغبةً من المؤلف في ضغط آلاف المسائل الفقهية واختلاف العلماء فيها في هذا الكتاب الذي لا يزيد عن مجلدين في أصوله الخطية.

كما يأتي - تبعاً لذلك - كتاب تصحيح الفروع للفقيه العلامة المرداوي (ت ٨٨٥هـ)، وحاشية أبي بكر ابن قندس (ت ٨٦١هـ)، وهما متتممان لكتاب الفروع، ولذلك رُئيَ مناسبة جمع هذه الكتب الثلاثة في إصدار واحد، يخدم الفقه الحنبلي بخاصة، والفقه الإسلامي بعامة، وييسر على طلاب العلم اتصالهم بهذه المصادر الكبيرة، وسنورد فيما يلي موجزاً يعرف بكل كتاب منها.

(١) واسمه «الكافي» لخص فيه كتب ظاهر الرواية.

(٢) الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ٤ / ٢٦٢ .

كتاب الفروع

ذكره حفيض المصنف في كتابه «المقصد الأرشد»^(١) وأثنى عليه بقوله: قد اشتهر في الآفاق، وهو من أجل الكتب وأنفسها وأجمعها للفوائد. اهـ. ووصفه ابن عبد الهادي بقوله: جمع فيه غالب المذهب، ويُقال: هو مكنسة المذهب . . . وهو كتاب جليل القدر، عظيم النفع، لكنه لم يبيّنه، فمن ثمَّ كان فيه بعض أماكن^(٢). اهـ.

منهج المؤلف في الكتاب:

يُعدُّ «الفروع» متناً من المتون المطولة، تقع أصوله الخطية في مجلدين، جرّد فيه مؤلفه فروع المذهب الحنبلي مع الإشارة إلى المذاهب الأخرى وفacaً وخلافاً، اجتهد في اختصاره وتحريره، كما كشف عن ذلك في المقدمة^(٣) قائلاً:

«اجتهدت في اختصاره وتحريره؛ ليكون نافعاً وكافياً للطالب، وجرّدته عن دليله وتعليقه غالباً، ليسهل حفظه وفهمه على الراغب. وأقدم غالباً الراجح في المذهب، فإن اختلف الترجيح أطلقت الخلاف، و: «على الأصح» أي: أصح الروايتين، و: «في الأصح» أي: أصح الوجهين . . .

وإذا قلت: المنصوص، أو: الأصح، أو: الأشهر، أو: المذهب كذا، فثمَّ قول . . . إلخ».

وذكر رموزاً من الحروف الأبجدية، على طريقة الغزالى في «الوجيز»؛ بعضها يشير إلى الإجماع، وبعضها إلى الوفاق مع بعض بقية الأئمة الثلاثة، وبعضها إلى الخلاف معهم أو مع بعضهم.

(١) ٥٢٠/٢

(٢) الجوهر المنضد: ص ١١٣ ، و«المذهب الحنبلي» ٣٧٢/٢ ، ومعنى قوله: بعض أماكن: ما أعاد المصحح فيه النظر؛ لكون ذلك لم يتسع مؤلفه الذي ترك كتابه مسودة.

(٣) ص ٥ فما بعد .

وقد أشار ابن بدران في «المدخل»^(١) إلى طريقة ابن مفلح في «الفروع» فقال: وطريقته في هذا الكتاب أنه جرده من دليله وتعليقه، ويقدم الراجح في المذهب، فإن اختلف الترجيح أطلق الخلاف، وإذا قال: في الأصح، فمراده: أصح الروايتين، وبالجملة فقد ذكر اصطلاحه في أول كتابه. ولا يقتصر على مذهب أحمد، بل يذكر المجمع عليه والمتافق مع الإمام أحمد في المسألة، والمخالف له فيها من الأئمة الثلاثة وغيرهم، ويشير إلى ذلك بالرمز، ويطيل النفس في بعض المباحث، وأحياناً يتطرق إلى ذكر الأدلة، ويذكر من النفائس ما ينبغي للفاضل أن يطلع عليه حيث إن كتابه يستفيد منه أتباع كل مذهب.

فالكتاب مجرد من الأدلة حسبما أفادت المقدمة السابقة، لكن الغائض في بحاره سرعان ما يرجع بعكس الصورة، فالكتاب فيه أدلة كثيرة، بل وتعليقات كثيرة، إلا أن المصنف لم يقصد إلى الاستدلال، بل قصد إلى جمع الفروع، كانت تلك الأدلة المقتضبة والتعليقات الموجزة، في جانب أمّ مقصوده، من نافلة العمل وكمالياته.

ويعتبر «الفروع» من أعزّ ما زخرت به المكتبة الفقهية الحنبليّة، ومن أتقن ما صنّف في الفقه الحنبلي المجرد، قلّ أن يوجد له نظير، فقد سلك فيه صاحبه مسلكاً فريداً، ونهج له نهجاً بديعاً، فأجاد فيه إلى الغاية، وأورد فيه من الفروع الغريبة ما بهر به العلماء - كما قال الحافظ ابن حجر - كثرة وتحريراً، واعتنى بالوفاق والخلاف، فصارت فائدته متعددة إلى المستفيدين من أتباع المذاهب الأخرى، كما اهتم فيه بتخريج اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية، فمهّد الطريق بذلك للعلامة ابن اللحام في تأليف كتابه «الاختيارات العلمية»^(٢). وقرّره العلاء المرداوي في مقدمة «تصحیحه» ومقدمة «الإنصاف» تقريرطاً حسناً - وهو العارف بخباياه وخفاياه - يدلّ على نفاسة هذا الكتاب لو لا صعوبة عبارته التي لم تُعهد في تصانيف الحنابلة.

(١) ص ٤٤٠.

(٢) أشار إلى ذلك ابن عبد الهادي في «الجوهر المنضد»: ص ١١٤.

حواشيه وشروحه:

نظراً لضخامة متن «الفروع» فإن أحداً - فيما نعلم - لم يتناوله بالشرح، وأكثر الأعمال التي وضعت عليه هي عبارة عن تعليقات وتصحيحات و اختصارات ، من ذلك :

- ١- حاشية لجمال الدين يوسف بن ماجد المرداوي (ت ٧٨٣هـ)، وتسمى «النهاية في تصحيح الفروع».
- ٢- حاشية لإسماعيل بن محمد بن بردس البعلبي (ت ٧٨٦هـ).
- ٣- حاشية لعلي بن محمود السلماني المعروف بـ«ابن مُغلي» (ت ٨٢٨هـ).
- ٤- حاشية لأحمد بن نصر الله البغدادي ثم المصري (ت ٨٤٤هـ).
- ٥- حاشية لأبي بكر بن إبراهيم البعلبي ثم الدمشقي الصالحي المعروف بـ«ابن قندس» (ت ٨٦١هـ). وسيأتي الكلام عليها بعد قليل.
- ٦- حاشية لعبد الله بن أبي بكر ابن زهرة الحموي (ت ٨٦٨هـ).
- ٧- اختصار الفروع ، لجمال الدين يوسف بن محمد بن عمر المرداوي (ت ٨٨٢هـ). ويسمى «الحلوى».
- ٨- اختصار الفروع ، لأبي بكر بن زيد بن عمر السجراعي الدمشقي (ت ٨٨٣هـ) ، ويسمى «غاية المطلب في اختصار الفروع».
- ٩- تصحيح الفروع ، للعلامة المرداوي (ت ٨٨٥هـ). وسيأتي الكلام عليه بعد قليل.
- ١٠- حاشية لأحمد بن أبي بكر محمد بن العماد الحموي (ت ٨٨٨هـ) وتسمى «المقصد المنجح لفروع ابن مفلح».
- ١١- حاشية لشرف الدين موسى بن أحمد الحجاوي صاحب «الإقناع» (ت ٩٦٨هـ).

مصادر ابن مفلح في الفروع :

من المعلوم أنه قد توفرت لابن مفلح مكتبة زاخرة غنية ينتقي منها ما يخدم كتابه هذا ويثيره، ومما لا شك فيه أن المطلع على «الفروع» بأبوابه كلها يدرك عظيم ما جمعه فيه؛ ليكون بحق مكنسة المذهب، ولا سيما إذا أضفنا إلى هذا الجمع دقة ابن مفلح وتحقيقه، و اختياراته وتصحيحاته وتحرّيه، وهنا نأتي على ذكر عدد من هذه الموارد التي استقى منها مادة كتابه، وشكلت نواته التي من حولها نسج أبوابه وفصوله، ونوردها مرتبة على حروف الهجاء، وهي :

«أسباب الهدایة» لابن الجوزي، و«الإشارة» لابن عقيل، و«الإفصاح» لابن هبيرة، و«الإيضاح» للشيرازي، و«الانتصار» لأبي الخطاب، و«التبصرة» لابن أبي يعلى، و«الترغيب» للأزجي، و«التعليق» للقاضي أبي يعلى، و«التلخيص» لابن الجوزي، و«التمهيد» لأبي الخطاب، و«التنبيه» لغلام الخلال، و«الجامع» و«الخلاف» للقاضي أبي يعلى، و«الرعايتين» لابن حمدان، و«عيون المسائل» للقاضي أبي يعلى، و«الفصول» و«الفنون» لابن عقيل، و«الكافي» لابن قدامة، و«المجرد» للقاضي أبي يعلى، و«المحرر» للمجد، و«المذهب» لابن الجوزي، و«المستوعب» للسامري، و«المقنع» لابن قدامة، و«منتهى الغاية» للمجد، و«النهاية» لابن حمدان، و«النهاية» لأبي المعالي، و«الهدایة» لأبي الخطاب، و«الواضح» لابن عقيل، ومؤلفات شيخه ابن تيمية وابن القیم رحمهما الله . . .

فهذه جملة من المصادر التي اعتمدتها ابن مفلح في كتابه «الفروع» وغيرها كثير مما يتعرفه قارئه؛ ليقف على سعة اطلاع صاحبه وعظيم خدمته لهذا المذهب، وهي جديرة بأن تفرد بمصنف وتدرس؛ ليكشف من خلالها عن المزيد من عظمة هذا المذهب وتاريخه المشرق.

الطبعات السابقة لكتاب «الفروع»:

طبع بمطبعة المنار بالقاهرة سنة (١٣٤١هـ) ومعه «تصحيح الفروع» للمرداوي، اعتنى بذلك صاحب المطبعة الشيخ محمد رشيد رضا، وقدم له الأستاذ الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع. وصدر في ثلاثة مجلدات، ثم أعيد طبعه ثانية بإشراف الشيخ أحمد المانع.

وُطبع طبعة أخرى بدار مصر للطباعة سنة (١٣٧٩هـ) بإشراف عبد اللطيف السبكي ومراجعة عبد الستار أحمد فراج، وصدر في ستة مجلدات، وأعيد طبعه عن طريق التصوير بالأوفست سنة (١٤٠٢هـ) وصدر عن عالم الكتب بيروت.

ولدى المقابلة بالنسخة الخطية التي توفرت لدينا وجدنا فروقاً وتفاوتات سوّغت إعادة إصداره، مع الضبط والتدقيق والتحريج لأدله وبعض نصوصه، وفق المنهج المتبع فيما سبق تحقيقه من كتب الحنابلة، وكذلك فعلنا في «التصحيح» مع ضم «حاشية ابن قندس» في هذه الطبعة، ليخرج الكتاب في حالة جديدة، ميسوراً للطلاب. نسأل الله أن يبلغ منه المني، إنه سميع قريب.

كتاب تصحيح الفروع

سماه مصنفه: «الدُّر النَّقِي والجوهر المجموع في تصحيح الخلاف المطلق في الفروع».

وهو عبارة عن جملة تعليلات وضعها العلامة المرداوي على بعض مسائل كتاب «الفروع» قاصداً من وراء ذلك تبيين الراجح فيما أطلق فيه ابن مفلح من الروايتين والروايات والوجهين والوجوه، وتصحيح بعض ترجيحاته، وقيّد ما أخلّ به من الشروط، وفسّر ما أبهم فيه من حكم أو لفظ، وقيد ما يحتاج إليه فيه مما فيه إطلاق. وبالجملة: عمل فيه ما عمل في «الإنصاف» ومحضره المسمى «التنقیح المشبع»، وهو ما كتبان صحيحاً فيما المرداوي كتاب «المقنع» للشيخ الموفق ابن قدامة المقدسي. ولذلك نجد تشابهاً واضحاً بين مقدمات الكتب الثلاثة.

منهج المؤلف في الكتاب:

قد أثنى المرداوي في مقدمة هذا «التصحيح» على كتاب «الفروع» ثناء علمياً أبرز فيه مزاياه، ثم يبيّن أنه مع نفاسته يحتاج إلى تصحيح بعض المسائل التي قرر فيها الراجح أو الصحيح، بالإضافة إلى العمل الأساسي في الكتاب، وهو تقيد ما أطلق فيه الخلاف، ببيان الراجح في ذلك. وقد كشف عن منهجه في مقدمته للكتاب^(١) فقال:

«إذا وجدت نَقْلاً في مسألة من هذه المسائل التي أُطلِقَ فيها الخلاف، ذكرت من اختار كُلَّ قول، ومن قَدَّم، وصَحَّحَ، وضَعَّفَ، وأطلق، وأبَيَّنَ الراجح من ذلك بقولي: وهو الصحيح. وربما اخترت مع قولي ذلك غيره، فإن لم أجده في المسألة نَقْلاً - وما ذاك إلا لعدم الكتب التي اطلَعَ عليها المصنفُ ولم نَطَّلَعْ عليها. فإني أذكر المسألة بلفظ المصنف،

(١) ص ٧ فما بعد .

وأدعُها على حالها، لعلَّ مَنْ رآها ووجد فيها نقلًا أو أصلًا، أضافه إليها. وقد قال الله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالثَّقَوْيِ﴾ [المائدة: ٢]. وربما ظهر لي ترجيح أحد القولين أو الأقوال، فأنبئه على ذلك بقولي: قلتُ: الصحيح، أو: الصواب كذا، وربما كان في المسألة المطلقة بعْضُ أقوال أو طرق لم يذكرها المصنف، فاذكُرها».

واعتمد المرداوي في عمله هذا على كتابه «الإنصاف» فاستمد منه غالب تعاليقه، بالإضافة إلى حاشيتي تقي الدين ابن قندس (ت ٨٦١هـ)، والمحب ابن نصر الله البغدادي (ت ٨٤٤هـ).

الطبعات السابقة للكتاب:

طبع بها مش «الفروع» كما سبقت الإشارة إلى ذلك، على نسخة فريدة كانت في ملك الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع - رحمه الله - ولم يتيسر لمصحح «الفروع» في طبعته الثانية، السيد عبد الستار أحمد فراج، نسخة خطية يمكن تصحيح الطبعة السابقة عليها، كما تيسر ذلك له في «الفروع». ولما تيسر لنا بعض نسخه الخطية قمنا بتصحيحه من جديد، لإتمام الفائدة وجبر النقص.

حاشية ابن قندس

ذكر هذه الحاشية عامة من ترجم لابن قندس، منهم تلميذه السخاوي، وابن مفلح، والعليمي، وابن العماد^(١). وقال ابن حميد: جُردت في مجلد ضخم^(٢). والذي قام بجردها من نسخة المؤلف التي كتبها بها مش الأصل - الفروع - هو تلميذ مصنفها: أبو بكر الجراري (ت ٨٨٣هـ).

منهج المؤلف في الكتاب:

لم يذكر المؤلف منهاجاً له في الكتاب حيث جاءت هذه الحاشية خلواً من المقدمة، وذلك أنها كانت تعليقات على الكتاب الأصل (الفروع) ولم يجردها مؤلفها وإنما فعل ذلك تلميذه أبو بكر الجراري، والمدلل لهذه الحاشية مستقرئاً لها يطالعه ما يلي :

أولاً: غناها بالروايات المنقولة عن الإمام أحمد. ولذلك احتوى الكتاب على جملة كبيرة من أسماء كتب «المسائل» التي تمثل رواية الأصحاب عن إمام المذهب. كما اعنى بالوجوه والاختيارات والتصحيحات، ونحو ذلك.

ثانياً: عناية المؤلف بالخلاف العالى؛ فيذكر الخلاف مع بقية الأئمة أرباب المذاهب وبعض أصحابهم، وتارة يتطرق إلى مذاهب التابعين وتبعيهم.

ثالثاً: إضافة بعض الفوائد والزوائد على ما ورد في الأصل (الفروع)^(٣).

(١) الضوء اللامع ١٤/١١، المقصد الأرشد ١٥٤/٣، ٢٤٨/٥، المنهج الأحمد ٤٤١/٩.

(٢) السحب الوابلة ٢٩٨/١.

(٣) المذهب الحنبلي ٤٣٦/٢

وهي تعلیقات نفیسة وضعها ابن قندس على «الفروع»، مقتصرًا على الموضع المشكّلة فقط والمستغلقة، سواء من ناحية التعبير أو من ناحية المعنى. وقد اعتنى فيها بذكر الروايات المنقوله عن الإمام أحمد ضمن كتب «المسائل»، كما اعتنى بتخريج الوجوه والاختيارات والتصحیحات، ونحو ذلك. ومن هذا الوجه تبرز قيمة هذه الحاشیة.

وقد اعتمد عليها المرداوي في كتابه «الإنصاف» و«التصحیح الفروع». ولم يقتصر ابن قندس على ذلك، بل يحكى الخلاف مع أئمة المذاهب الأخرى وأصحابهم، وأحياناً يبلغ به طبقة التابعين وتابعיהם، مع إضافة بعض الفوائد والزوائد على ما ورد في الأصل.

وبالجملة: فإن هذه الحاشیة تعدّ من أحسن ما حُشِّي به كتاب «الفروع»، فكثر الانتفاع بها، ونالت حظوة كبيرة وثناء عطراً لدى من جاء بعد المؤلف من العلماء. قال ابن بدران في وصفها: «وبها من التحقيق والفوائد ما لا يوجد في غيرها»^(١).

وقال العلامة محمد بن عبد العزيز المانع لدى تقاديمه لكتاب «الفروع» (ص: ٩-٨): «وعلق عليه - أي الفروع - الإمام العلامة أبو بكر ابن قندس حاشية جليلة اعتمد على نقله وتحقيقه علماء مذهبنا». اهـ.

وهذا ما حفز الهمة لنشرها بضميمة الأصل مع «التصحیح المرداوي» لتعلم فائدة هذا الكتاب.

(١) المدخل: ص ٤٤٠ .

ترجمة ابن مُفلح

هو الفقيه المحدث الضابط، المتنفّن شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مُفلح بن مُفرج الرامياني المقدسي الحنبلي^(١).

ولد قریباً من سنة (٧١٠هـ) وقرأ القرآن وهو صغير، وتفقه في مذهب الإمام أحمد، وبرع فيه إلى الغاية، وصنف فيه أصولاً وفروعاً، وكان ذات حظٍ وافٍِ من الزهد، والعبادة، والتعفُّف، والصيانتة، يتوقّد ذكاءً وفطنةً، مع الدين المتين والورع الشixin.

أضَهَرَ ابن مُفلح إلى أبي المحسن جمال الدين يوسف المرداوي (ت ٧٦٩هـ) قاضي قضاة الحنابلة في الشام، وناب عنه في الحكم، ورزقه الله سبعة أولاد: أربعة ذكورٍ، وثلاث إناثٍ.

شيوخه:

تنبه ابن مُفلح بأساطين العلماء في عصره، وحظي بالتلذذة لغير واحدٍ من أعلام الفقه والأصول والحديث. ولو ذهبنا نتبع مَسْيَختَهُ لطال المقام، ولكن الإشارة إلى بعض العلماء ربما كانت كافية في الدلالة على المنابع العلمية الغزيرة التي نهل منها.

فمن أشهر مشايخه وأكثرهم أثراً في تكوينه العلمي: عَلَمُ الحُفَاظ، ونادرة الزمان، ومرجح المذاهب، شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحرّانِي، ثم الدمشقي، (المولود سنة ٦٦١هـ، والمتوفى سنة ٧٢٨هـ)، بعد حياة حافلة بالجهاد في سبيل الله باللسان والسنّان. وشهرته تُغنى عن الإطناب في ذكر مناقبه وآثاره، ومن أراد أن

(١) ترجمته في: «الدرر الكامنة» ٥/٣٠، و«المقصد الأرشد» ٢/٥١٧، و«الجوهر المنضد» ص ١١٢، و«السحب الوابلة» ٣/١٠٨٩.

يُطلع على مسيرة حياته بصورتها الواسعة فعليه بـ «العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام أحمد ابن تيمية»، لتلميذه البارِ الإمام المتفنن الشمس ابن عبدالهادي (ت ٧٤٤هـ)، فقد أوفى على الغاية في تتبع أخبار شيخ الإسلام وتقيد مناقبه.

تفَّقه ابن مفلح بشيخ الإسلام، وأكثر من ملازمته، وانتفع بمنهجه السديد في نُصرة الحق في الأصول والفروع، وكان شيخ الإسلام رحمه الله يتفرَّس في تلميذه مخايل الذكاء وأمارات النبوغ، فكان يُبسطه ويقول له: ما أنت ابن مفلح، أنت مفلح^(١). وقد شحن ابن مفلح كُتبه كـ «الفروع» وـ «الأداب الشرعية» بالاختيارات والنقل عن شيخه. وغير خافٍ أنَّ أثر شيخ الإسلام في تلاميذه كان ضمن ضوابط منهجية أسهمت في تألق غير واحدٍ من أخذاء العلماء الذين وصلوا إلى مرتبة الترجيح بين المذاهب بحسب ما تقتضيه الأدلة، كالعلامة ابن القيم (ت ٧٥١هـ)، والشمس ابن عبدالهادي (ت ٧٤٤هـ)، والعماد ابن كثير (ت ٧٧١هـ) صاحب «البداية والنهاية»، وسائر من تأثر بهذه المدرسة، كالعزُّ بن أبي العزِّ الحنفي (ت ٧٩٢هـ)، وابن رجب الحنبلي (ت ٧٩٥هـ).

ومن العلماء الذين تَلَمَّذُ لهم ابن مفلح العالم العلامة جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن محمد المرداوي (٧٠٠ - ٧٦٩هـ)، وقد سبقت الإشارة إلى أنَّ صاحب الترجمة قد تزوج ابنته، وأنه تولى قضاة الحنابلة في الشام، كان عارفاً بالمذهب الحنبلي، مع فهم وكلام جيدٍ في النظر والبحث، ومشاركة في الأصول والعربية، صنَّف كتاب «الانتصار» في الحديث على أبواب «المقنع»، وهو كتاب جيدٌ نافع على ما ذكره

(١) المقصد الأرشد ٥١٩/٢

ابن عبدالهادي^(١)، وله حواشٍ على «المقنع»، وجمع كتاباً في أحاديث الأحكام يُشبه «المحرر» للشمس ابن عبدالهادي، وكان شديد العناية بتلميذه ابن مفلح، كثير التنويه بفضائله، وقد احتفظ ابن حميد النجدي بشهادته تزكية له وُجدت مكتوبةً بخطّ يده على كتاب «المقنع» ونصّها: «قرأ على الشيخ الإمام العالم الحافظ العلامة، مجموع الفضائل، ذو العلم الوافر، والفضل الظاهر، شمس الدين أبو عبدالله محمد بن الشيخ الصالح العابد مفلح بن محمد جميع هذا الكتاب وهو كتاب «المقنع» في الفقه على مذهب الإمام المُبَجَّل أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل ، من أوّله إلى آخره، وكان قد قرأ على هذا الكتاب من حفظه غير مرّة، وسألني عن مواضع منه، فأجبته عن ذلك بما يسره الله تعالى في ذلك الوقت، مع أنه قرأ على كُتبًا عديدة، في علوم شتى حفظاً ومذاكرة، ولم أعلم أن أحداً في زماننا في المذاهب له محفوظات أكثر منه، فمن محفوظاته «المنتقى في أحاديث الأحكام»^(٢)، قرأه وعرضه على في قرب أربعة أشهر^(٣). انتهى كلام المرداوي^(٤).

ومن مشايخ ابن مفلح مسندٌ وقته شرف الدين عيسى بن عبد الرحمن ابن معالي، المعروف بالمُطْعِم، سمع «الصحيح» - بقوٍ^(٥) - من ابن الزبيدي، وسمع ابن اللّتّي، وكريمة، والضياء المقدسي، وغيرهم، وتفرد وتكاثر عليه الطلبة، مات سنة ٧١٩هـ^(٦).

وقرأ ابن مفلح النحو والأصول على القاضي برهان الدين الزرعبي،

(١) في الجوهر المنضد ص ١٧٧ .

(٢) هو للمجد ابن تيمية.

(٣) السحب الوابلة ٣ / ١٠٩٢ .

(٤) أي: فاته شيء منه لم يسمعه.

(٥) شذرات الذهب ٦ / ٥٢ .

وسمع من الحجّار وطبقته، وكان يتردد إلى ابن الفويره، والقحافي النحوين، وإلى المزي والذهبي، وكانا يعظمانه، وقد أثني عليه الذهبي في «معجمه المختص»، والشيخ تقي الدين السبكي، وقال: ما رأيت أفقه منه.

هذا، ولقد أجمعَ مَنْ ترجمَ لابن مُفلح على أنه كان إليه المُنتهى في نَقل مذهب الإمام أحمد، وكان قرينه ابن القيم يراجعه في معرفة اختيارات شيخ الإسلام، وقال فيه وهو لا يزال إذ ذاك شاباً: ما تحت قبة الفلك أعلم بمذهب الإمام أحمد من ابن مفلح. ومن طالع كتاب «الفروع» تجلّى له صدقُ هذه الشهادة، بل إنَّ ابن مفلح كان منقطع النظير في استحضار مذاهب الأئمة المتبعين، وهو عظيم الخبرة بمصنفاتهم؛ فهو ينقل عن ابن عبدالبر (ت ٤٦٣هـ)، والقاضي عياض (ت ٥٤٤هـ) وهما من أعيان المالكية، والإمام الطحاوي الحنفي (ت ٣٢١هـ)، والنwoي الشافعى (ت ٦٧٦هـ)، وابن حزم الظاهري (ت ٤٥٦هـ) في طائفه كبيرة من أعيان المذاهب مما يدلُّ على سعة دائرة في العلم، وغزاره محفوظه.

لقد أكبَّ ابن مفلح على التصنيف، وظفرَت تصانيفه باهتمام علماء المذهب، لما اشتملت عليه من النقول، والترجيحات، والأنوار الدقيقة، والاقتدار البالغ على تنقیح المناط وتحرير المسائل. ويأتي كتاب «الفروع» غرَّة في تصانيفه التي نوَّه بذكرها العلماء. وقد سبقت الإشارة إلى عظيم منزلته بين كتب المذهب، وأنَّ مَعْوَل الحنابلة ومُعتمدَهم كان عليه بسبب غزاره مادَّته، حتى كان يُسمَّى مِكْنَسَة المذهب^(١)، ولم يعُكِّر عليه إلَّا تعقِّد العبارَة في بعض الأحيان، ورغبة المؤلف الجامحة في حَسْدِ النقول والمسائل والاختلافات.

(١) الجوهر المنضد ص ١٣١ .

ومن مصنفات ابن مفلح كتاب «الآداب الشرعية الكبرى» مجلدان، و«الوسطى» مجلد، و«الصغرى» مجلد لطيف. وهو من أنفع الكتب، وأحسنها إيراداً، وأجمعها للفوائد والآداب الشرعية، جمع إلى سهولة العبارة غزارة المادة، وبراعة الاختيار، ومن طالعه عرف وفور حظ صاحبه من العلم والتحقيق.

ومن تصانيفه الفقهية كتاب «النكت والفوائد السننية على مشكل المحرر للمجد ابن تيمية»، وهو تعليق نفيس، وجّه فيه عبارة المجد (ت ٦٥٢هـ)، وحرّر غير قليل من مسائله، وزاد في أدلة، وانتقد أحاديثه، وناقش المصنف. وأيضاً، فإنّ ابن مفلح كتاباً في أصول الفقه حذا فيه حذو ابن الحاجب المالكي (ت ٦٤٦هـ) في كتابه «متهى السُّول والأمل في علمي الأصول والجدل» وهو كتاب شديد الاختصار، عويض العبارة. وقد أشاد الحنابلة بكتاب ابن مفلح وقالوا: ليس للحنابلة أحسن منه^(١).

وقد ذكر ابن كثير أنّ ابن مفلح شرحاً على «المقنع» في نحو ثلاثين مجلداً، وأن القاضي جمال الدين المرداوي هو الذي أخبره بذلك^(٢). وذكره ابن حجر^(٣) وابن حميد^(٤)، وذكر غير هؤلاء أن له حاشية على «المقنع» في نحو أربعة مجلدات^(٥).

إلى جانب ذلك تولى صاحب الترجمة التدريس في عدد من مدارس دمشق، كالمدرسة الصاحبة والمدرسة العمرية والمدرسة الإسلامية، وتولى

(١) المقصد الأرشد ٢ / ٥٢٠ .

(٢) البداية والنهاية ١٤ / ٢٩٤ .

(٣) في الدرر الكامنة ٤ / ٢٦٢ .

(٤) في السحب الوابلة ٣ / ١٠٩٣ .

(٥) الجوهر المنضد: ص ١١٣ - ١١٤ ، والمقصد الأرشد ٢ / ٥٢٠ .

الإعادة بالمدرسة الصدرية وغيرها.

وفاته: وبعد حياة حافلة بالعطاء العلمي، توفي ابن مفلح ليلة الخميس بعد العشاء ثاني رجب سنة (١٧٦٣هـ)، وصُلِّي عليه يوم الخميس بعد الظهر بالجامع المظفري، ودُفن بسفح قاسيون بصالحية دمشق قرب الشيخ الموفق، وله بضع وخمسون سنة رحمه الله تعالى^(١).

(١) السحب الوابلة ٣/١٠٩٣

ترجمة المرداوي

هو العلّامة الفقيه المدقّق أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي، محرّر المذهب الحنبلي ومنقّحه بإطلاق^(١).

رحلاته وشيوخه: ولد بقرية مردا من أعمال فلسطين سنة (٨٢٠ هـ)، ونشأ بها وحفظ القرآن، وتفقه بفقيحتها الشهاب أحمد بن يوسف، ثم رحل إلى دمشق وهو كبير، فنزل بمدرسة الشيخ أبي عمر المقدسي الكائنة بصالحيتها، وقرأ القرآن بالروايات، وقرأ «المقنع» تصحيحاً على أبي الفرج عبد الرحمن بن إبراهيم الطرابليسي، وحفظه، وواظب على العلم مع الفاقة والتقلل، ثم لازم التقى ابن قندس، وانتفع به وقرأ عليه الفقه والأصول والعربية، وكان مما قرأه عليه بحثاً وتحقيقاً «المقنع» في الفقه، و«مختصر الطوفي» في الأصول، و«ألفية ابن مالك» في النحو. وسمع على ابن ناصر الدين الدمشقي «منظومته» في علوم المصطلح وشرحها، وقرأ الأصول أيضاً على أبي القاسم النويري حين التقاه بمكة المكرمة سنة (٨٥٧ هـ) قرأ عليه قطعة من كتاب «الأصول» لابن مفلح، وقرأ «صحيح البخاري» على أبي عبدالله محمد بن أحمد الكركي الحنبلي، وما زال يبدأ في طلب العلم، حتى قدم القاهرة، وأذن له قاضيها العزّ الكناني في سماع الدعوى، وأكرمه، وأخذ عنه فضلاء أصحابه بإشارته، بل وحضرهم على تحصيل كتابه «الإنصاف» - وكان إذ ذاك قد فرغ من تأليفه - وغيره من تصانيفه، وتصدى قبل ذلك وبعده للإقراء والإفتاء والتأليف بيده وغيرها، فانتفع به الطلبة وصار في جماعته فضلاء في الشام وغيرها.

(١) ترجمته في: «الضوء اللامع» للسعدي ٢٢٥ / ٥، و«الجوهر المنضد»: ص ٩٩، و«السحب الوابلة» ٧٣٩ / ٢، ومقدمة «المقنع مع الشرح الكبير والإنصاف» ١ / ١٤ - ٢١.

كان - رحمه الله - فقيهاً حافظاً لفروع المذهب، مشاركاً في الأصول، مدِيماً للإشغال والاشغال، مذكوراً بالتعُّف والإيثار، متَّزِّهاً عن الدخول في الكثير من القضايا، متواضعاً لا يأنفُ ممن يُبَيِّنُ له الصواب، وبالجملة: فقد كان من نوادر العلماء، رحمه الله رحمةً واسعةً.

تصانيفه: ترك العلاء المرداوي غير واحدٍ من التصانيف النافعة، أشهرها على الإطلاق كتابه الشهير: «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف» عمله تصحيحاً لكتاب «المقنقع» وأأشبع القول فيه جدّاً حتى صار عمدةً للترجيح، ثم اختصره في مجلد سماه: «التنقیح المشبع في تحریر أحكام المقنقع» وعمل تصحيحاً لكتاب «الفروع»، وهو الكتاب الذي نقدم له، واسميه كاماً: «الذرُّ المنتقى والجوهر المجموع في معرفة الراجح من الخلاف المطلق في الفروع»، وله في الأصول كتاب «التحریر» اختصره العلامة ابن النجار الفتوحى في كتاب سماه «الكوكب المنير» ثم شرحه بشرح بديع، وهو من أحسن ما صُنِّف في أصول الحنابلة. إلى غير ذلك من المصنفات النافعة.

وفاته: وفي آخر عمره خرج العلاء المرداوي قاصداً الديار المصرية، إلا أن المرض اعترضه في الطريق، فعاد إلى دمشق، ثم تخلّى عن النيابة في القضاء، بعد أن عمل فيها مدة، وحاز رئاسة المذهب لفترة طويلة، واستمر على ذلك حتى مات في السادس من جمادى الأولى سنة (٨٨٥هـ) من يوم الجمعة، وصُلِّي عليه بالجامع المظفري: جامع الحنابلة، ودفن في سفح قاسيون في أرضٍ اشتراها بماله، رحمه الله تعالى.

ترجمة ابن قندس

هو الفقيه المحقق أبو بكر تقي الدين بن إبراهيم بن يوسف البَعْلِيُّ، ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي المعروف بـ «ابن قندس»^(١).

ولد قريباً من سنة ٨٠٩ هـ) يبعליך، ونشأ بها، وأقبل على قراءة القرآن، فحفظه قبل البلوغ، وقرأ بعض «العمدة» في الفقه، ثم حفظ «المقنع» و «مختصر الطوفي» و «ألفية النحو» وغيرها، وتفقه بالتاج ابن بَرْدَس (ت ٨٣٠ هـ) أحد أعيان الحنابلة في زمانه، ولازمه مدة طويلة، وقرأ عليه «صحيح البخاري» و «سيرة ابن هشام» ولازمه حتى أذن له بالإفتاء والتدريس، ثم رحل إلى دمشق بعد سنة ٨٣٣ هـ)، فأخذ العربية عن القطب اليونيني، وغيره، وقرأ منظومة ابن ناصر الدين في المصطلح على صاحبها، ولزم الإقبال على العلوم حتى صار من أهل التفنن، وتبخر في الفقه وأصوله والتفسير والفرائض، وغير ذلك من العلوم مع الذكاء المفرط، والفهم المستقيم، والذاكرة القوية، والفصاحة والبلاغة.

وعكف عليه الطلبة، فأحيا الله به المذهب الحنبلي في دمشق، ووعظ الناس بجامع الحنابلة، وأقبلت القلوب عليه، لما كان عليه من الدين المتن والورع الشixin، والمثابرة على أنواع الخير، كالصوم والتهجد والانقطاع وإيثار الخمول، ونبذ الدنيا والإعراض عن بنائها جملةً، وعن وظائف الفقهاء بالكلية، وكان يتکسب بالحياة غالباً، حتى صار منقطع النظير، واشتهر اسمه، وبعد صيته، وارتقت به رؤوس أهل المذهب الحنبلي، ولم يشغل نفسه بكثرة التصنيف، بل له حواشٍ وتقييدات على بعض الكتب، كـ«الفروع» لابن مفلح - وهو الذي نقدم له - وـ«المحرر» للمجد ابن تيمية.

وقدم مصر فعظمه أكابرها وعلماؤها، ثم رجع إلى دمشق فتوفي بها سنة ٨٦١ هـ)، ودُفن بالروضة، جوار الموفق ابن قدامة، رحمهما الله تعالى.

(١) ترجمته في: «المقصد الأرشد» ١٥٤/٣، و«الضوء اللامع» ١٤/١١، و«شذرات الذهب» ٣٠٠/٧، و«السحب الوابلة» ١/٢٩٥.

النسخ الخطية

أولاً - الفروع:

اعتمدنا في تحقيق كتاب «الفروع» - بالإضافة إلى نسخة الطبعة الثالثة - على النسخ الخطية التالية:

١ - نسخة المكتبة محمودية، في المدينة النبوية، وهي نسخة كاملة على الرغم من التداخل بين بعض المجلدات، وتقع في مجلدين على النحو التالي:

أ - المجلد الأول: ويقع في (٢٩٨) ورقة، في كل ورقة (٢٩) سطراً، يبدأ من أول الكتاب، وينتهي بفصل: ويحرم صيد وَجْ من كتاب الحج، منسوخ سنة (٧٨٩ هـ)، وخطه نسخي واضح، محفوظ برقم (١٤٣٩).

ب - المجلد الثاني: وعدد ورقاته (٢٧٧) ورقة، في كل ورقة (٢٥) سطراً، يبدأ من باب الهدي والأضحية، وينتهي بالإقرار بالمجمل، وهو آخر الكتاب، وعليه فوائد نفيسة، وكتب على طرّته أنه ملك موسى ابن عامر بن سلطان الباهلي الحنفي، وهو محفوظ برقم (١٤٤٠). ونظراً لكونها النسخة الوحيدة الكاملة فقد اعتبرناها هي الأصل.

ج - ومنه قطعة تقع في (٢٠٨) ورقات، في كل ورقة (٢٥) سطراً، سقطت منه الورقة الأولى، يبدأ من كتاب الصيام، وينتهي بكتاب الوصية، وخطه واضح، محفوظة بالمكتبة المذكورة برقم (١٤٦٩). وهي نسخة استدرك منها السقط الواقع بين الجزء الأول والثاني من النسخة الأصل.

٢ - نسخة جامعة برنستون رقم (٣٩٠٧)، ومصورتها، محفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، مكتوبة بخط علاء الدين المقدسي، وكتب

على صفحة العنوان: «ملك محمد بن عبيد الله بن داود المرداوي الحنبلي عفا الله عنه بمنه وكرمه. استنسخه لنفسه في شهور سنة ست وستين وسبعين مئة» فهي قريبةٌ عهـد بالمصنف. وهي نسخةٌ مُـقابـلـةٌ بأصل المصنف كما وقع التصريح به في نهاية المجلد الأول. وعدد صفحاتها (٣٧٤) صفحة، كُـتـبـتـ بـخـطـ دـقـيقـ،ـ فـيـ كـلـ صـفـحـةـ (٢٥) سـطـرـاـ،ـ وـعـلـيـهاـ هـوـامـشـ كـثـيرـةـ،ـ لـكـنـهاـ تـأـثـرـتـ بـالـرـطـوبـةـ فـقـلـ الـانتـفاعـ بـهـاـ عـلـىـ نـفـاسـتـهـاـ،ـ وـهـيـ نـسـخـةـ غـيـرـ كـامـلـةـ حـيـثـ اـنـتـهـتـ عـنـدـ بـابـ المسـاقـةـ وـالـمـزارـعـةـ.ـ وـرـمـزـ لـهـاـ بـ(بـ).

٣ - نسخة تقع في (٢٨٠) ورقة، في كل ورقة (٣٥) سطراً، وخطها دقيق جداً، وهي ناقصة تبدأ من أول الكتاب وتنتهي عند أول البيوع، وهي نسخة جيدة جداً مقروءةً مُـصـحـحـةـ،ـ وـهـيـ مـكـتـبـةـ الشـيـخـ عـبـدـ اللهـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـبـسـامـ - رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ - أـوـقـفـهـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ الـخـرـيجـيـ سنـةـ (١٢١١ـهـ).ـ وـرـمـزـ لـهـاـ بـ(سـ).

٤ - نسخة تقع في (٤٨٥) ورقة، في كل ورقة (٢٩) سطراً، وهي ناقصة تبدأ من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب، وخطها واضح باستثناء بعض العناوين، وهي نسخة جيدة مُـصـحـحـةـ،ـ مـحـفـوظـةـ فيـ مـكـتـبـةـ الـرـيـاضـ الـعـامـةـ السعوديةـ برـقـمـ (٧١٢ـ).ـ وـرـمـزـ لـهـاـ بـ(رـ).

فـاجـتـمـعـ مـنـ هـاتـيـنـ الـقـطـعـتـيـنـ نـسـخـةـ جـيـدةـ مـُـصـحـحـةـ.

ثانياً - تصحيح الفروع:

١ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، برقم (٢٩٤)، وتقع في (٢٦١) ورقة من القطع الكبير، في كل ورقة (٢٣) سطراً، وخطها نسخي معتاد، ويوجد خرم في الورقتين (١١)

و(١٢). ورمز لها بـ(ص).

٢ - نسخة خطية كاملة تفضل بها الأخ المحقق الدكتور الوليد بن عبد الرحمن آل فريان أجزل الله مثوبته، وجعل ذلك في ميزان حسناته، وتقع في (٢٣٨) ورقة، وفي كل ورقة (٢٥) سطراً، وهي بخط نسخ مقروء. ورمز لها بـ(ح).

بالإضافة إلى النسخة المطبوعة بها ملخص «الفروع».

ثالثاً - حاشية ابن قندس:

١ - نسخة كاملة محفوظة في خزانة وزارة الأوقاف الكويتية برقم (خ ٣٩٥)، والتي تفضل بإرسالها مشكوراً الأخ محمد بن ناصر العجمي أجزل الله مثوبته وجعل ذلك في ميزان حسناته، وناسخها هو أحمد بن محمد بن زريق (ت ٨٩١ هـ)، نسخها سنة (٨٦٥ هـ)، وتقع في (٥١٦) ورقة، في كل ورقة (٢٩) سطراً، وخطها دقيق مقروء. ورمز لها بـ(د).

٢ - نسخة خطية كاملة تفضل بها مشكوراً الأخ المحقق الدكتور الوليد ابن عبد الرحمن آل فريان أجزل الله مثوبته، وجعل ذلك في ميزان حسناته، وتقع في (٢٤١) ورقة، في كل ورقة (٣٢) سطراً، وهي بخط نسخ مقروء. ورمز لها بـ(ق).

منهج التحقيق

- ١- مقابلة النسخ الخطية لكل من الكتب الثلاثة (الفروع، والتصحيح، والحاشية) لإثبات العبارة الصحيحة في المتن، وذكر فوارق النسخ في الحواشي.
- ٢- ضبط النص، وتفصيله، وترقيمه.
- ٣- تخریج الآيات القرآنية.
- ٤- تخریج الأحاديث النبوية وأثار الصحابة - وذلك بالرجوع والإحالة على الصحيحين: البخاري ومسلم إن وجدت فيهما، وإن لم توجد ففي بقية الكتب الستة ومسند الإمام أحمد، فإن لم توجد فالرجوع إلى بقية مصادر السنة من مصنفات ومسانيد وأجزاء حديثية، والحكم عليها إن اقتضت الحاجة لبيان ضعفها أو وضعها.
- ٥- ترجمة معظم الأعلام الواردة في الكتب الثلاثة، وخاصة غير المشهور منها.
- ٦- التعريف بالكتب - وخاصة كتب المذهب - والبلدان، والفرق الواردة.
- ٧- شرح الألفاظ الغريبة، والعبارات الغامضة، وذلك بالرجوع إلى المعاجم اللغوية والفقهية، ومن أبرزها: «المطلع» لابن أبي الفتح البعلبي، و«اللسان» لابن منظور، و«المصباح المنير» للفيومي، و«القاموس المحيط» للفيروز آبادي.
- ٨- شرح بعض المسائل الفقهية المشكلة، والتثبت من العبارة الصحيحة بالاستعانة بكتب المذهب المعتمدة كـ«المغني» للموفق، وـ«المقنع مع الشرح الكبير والإنصاف» للموفق وابن أبي عمر والمرداوي.

٩ - تخریج الأشعار المذکورة، بنسبتها إلى قائلها، والعزو إلى مصادرها.

١٠ - الإحالة على أهم الكتب المعتمدة في المذهب، وهي: «الإرشاد» لابن أبي موسى، و«المغني» و«الكافي» للموفق، و«المقنع مع الشرح الكبير والإنصاف» للموفق وابن أبي عمر والمرداوي، وذلك بالاعتماد على الطبعات التي قمنا بتحقيقها سابقاً لهذه الكتب المذکورة آنفاً، مع الإحالة على «الواضح» لابن عقيل، و«مجموع الفتاوى» و«المسودة» لابن تيمية، و«زاد المعاد» لابن القيم.

١١ - ربط عبارة الكتب الثلاثة بعضها مع بعض في الصفحة الواحدة، وهي عملية صعبة وشاقة، كلفتنا أن نبذل جهداً مضاعفاً، وزمناً طويلاً لتحقيقها وتحصيلها.

١٢ - وضع رقم المسألة فوق عبارة «الفروع» عند شرحها من قبل صاحب «التصحيح»، ووضع إشارة ^(☆) عند قول المرداوي: تنبيه أو تنبیهان أو تنبیهات، ووضع إشارة * عند شرحها من قبل ابن قندس في «الحاشية».

١٣ - صنع فهارس عامة للكتب الثلاثة، للآيات القرآنية الكريمة، والأحاديث والآثار، والأشعار، والكتب والأبواب الفقهية، والقبائل والأمم والفرق، والأماكن والبلدان والمياه.

وبعد:

فهذا هو كتاب الفروع، نضعه من جديد بين أيدي الباحثين وطلبة العلم، مرفقاً بتصحیحه للمرداوي، وحواشی ابن قندس عليه، بعد بذل المجهود في التحقيق ما استطعنا إلى ذلك سبيلاً، وتوخينا إخراجها على

الوجه الذي نأمل أن تكون فيه أقرب إلى الصواب وما كان لهذه الموسوعة الفقهية الضخمة أن تصدر ، لو لا توفيق الله وعونه ، ثم تفضل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز آل سعود ، أمير منطقة الرياض ، بتحمّل تكاليف طبعه وتوزيعه على طلاب العلم ، فما أن أخبرت سموه الكريم بأهمية الكتب الثلاثة ، وأنها تكون مصدرًا مهمًا في الفقه الحنبلي ، بل الفقه الإسلامي كله ، وأنها في حاجة إلى خدمةٍ تيسّر الاستفادة منها ، حتى تفضل حفظه الله - كعادته - فوجّه بذلك ، وذلل ما يتطلّب من نفقات ، أحسن الله مثوبته ، ورفع درجاته في جنات عدن ، وليس بغريرٍ على سموه البذل في سبيل العلم والعلماء ، فهو سليل الأماجد من آل سعود ، الذين نذروا أنفسهم لخدمة دينهم وأمتهم . وكل من له علاقةً بسموه ، أو يتابع جهوده العظيمة ، يدرك عنایته واهتمامه بالعلم والعلماء ، وإشاعة المعرفة ، والاهتمام بالتفقه في الدين ، أبقاء الله رائد معرفة ، ومُعيناً على الخير . سائلين المولى جلت قدرُه أن ينفع بهذه الكتب ، وأن يجعلها في ميزان حسنات كل من كان له يد في نشرها ، والحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات ، وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسليماً كثيراً .

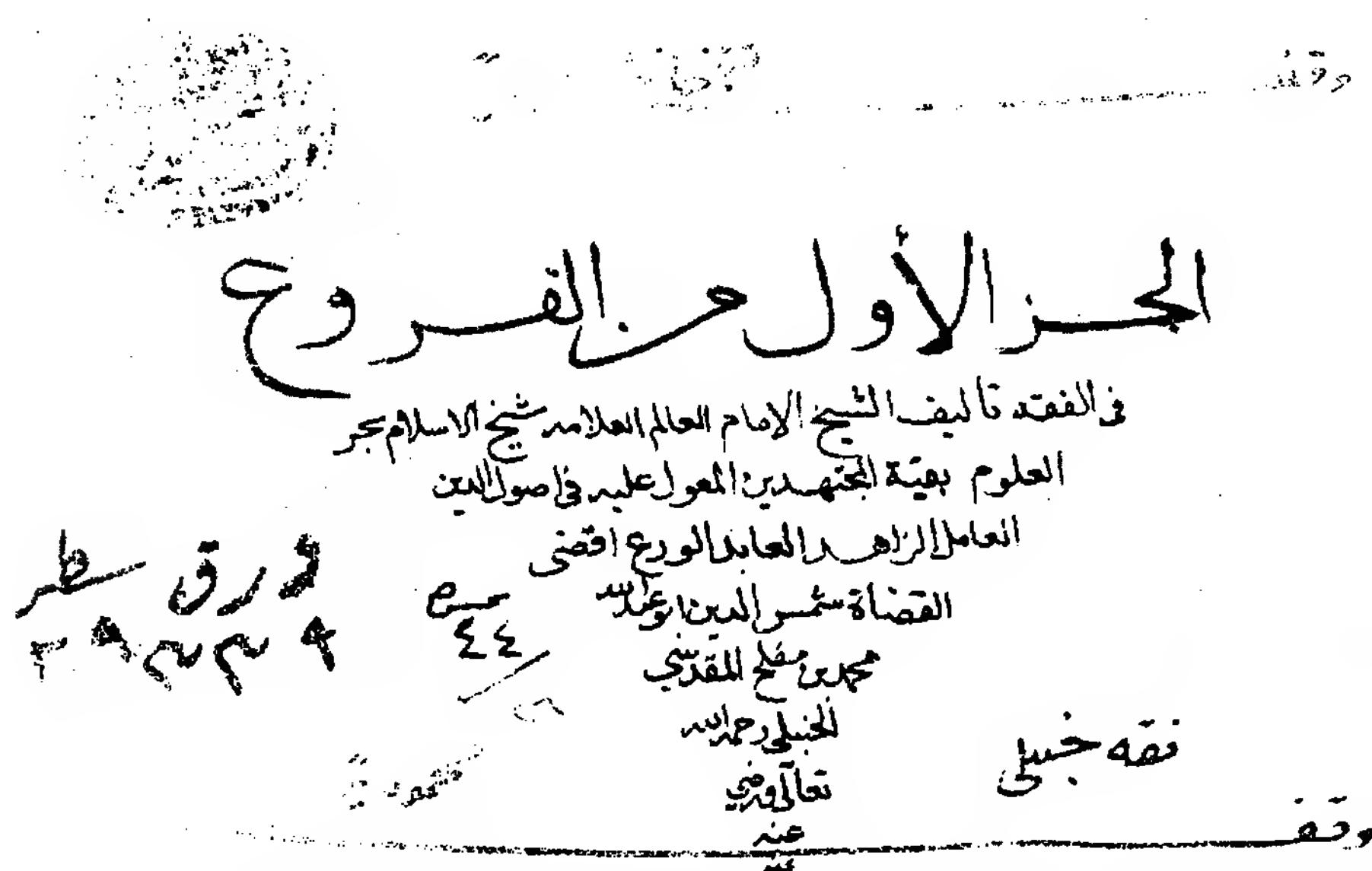
وكتبه الدكتور

عبد الله بن عبد المحسن التركي



نماذج

من صور المخطوطات المعتمدة

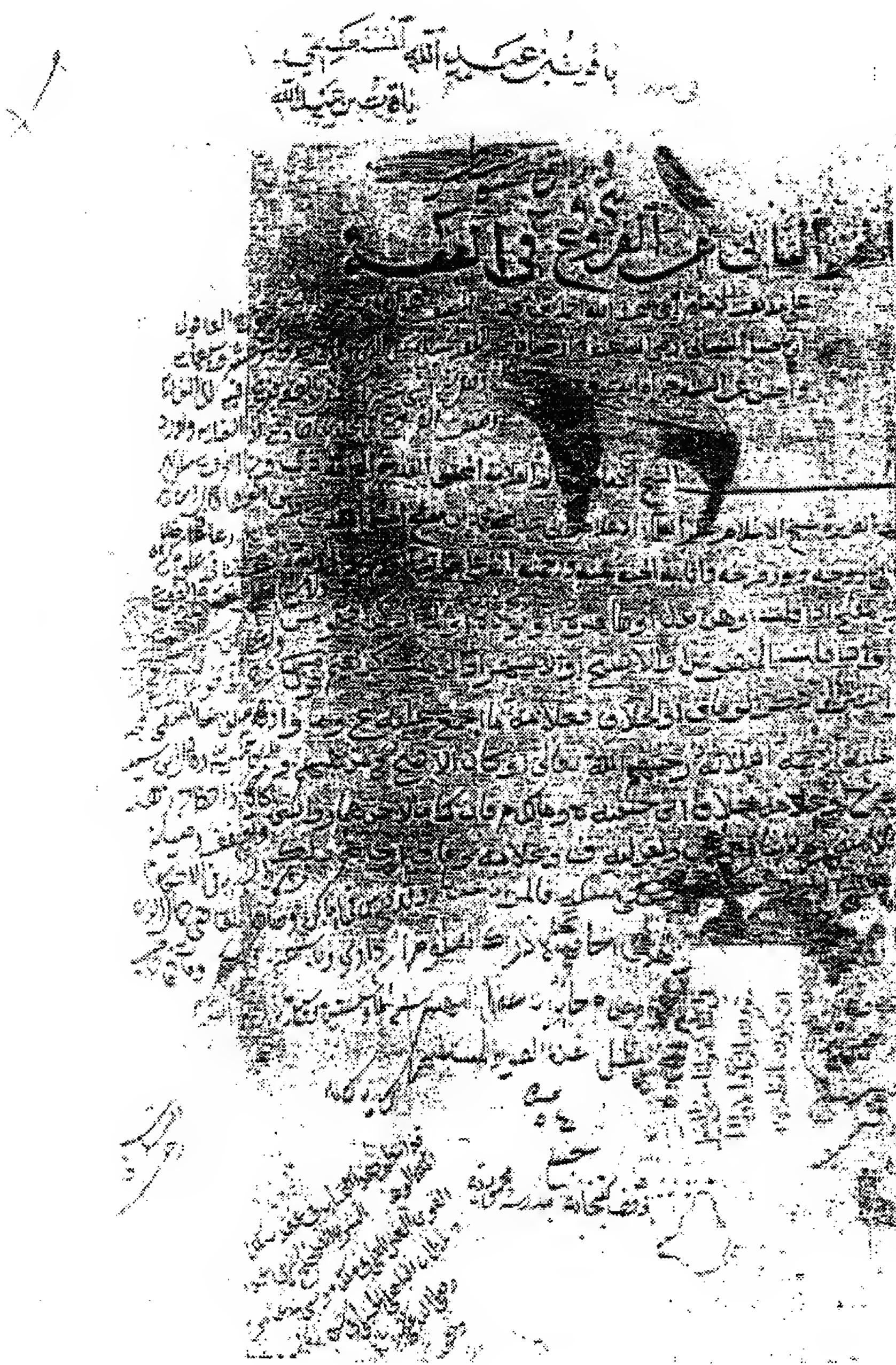


هو القاضي شمس الدين بن محمد بن مفسطح المقدسي الخبلي الرامي ودأ ابن فرهة مشهور
في عملنا بذلك كان علامة زمانه وأفضل أقرانه وأماماً في الفقه عالمته في الأول بارعاً إلى الحديث وأصوله
مبشرًا في التفسير جامع ابن العلم والمعلم والرهادة والورع والصيامه والعفة حضر مجالسته في
بن تيمية وفقلع عنه كثيرًا وكان يعزز له ما انت ابن مفتح بلانت معلم وكان أخوه الناسن سائله
و اختياراته حتى ان ابن قيم الجوزي يقول كان راجعه في تحقيق اختيارات المشيخة قال إنني في شخص الدرة
كنت مشغولاً بجمع اختياراته من الصبي لأن فائض القضاة شمس الدين مسلم وزراع على كثير في
الفقه وال نحو واللغة وقال قاضي القضاة إلى الحسان المرداوي واتفق به كثيرًا وقرر الأصول على العجمي
بعمل الوراثة الرئيسي وسعي الحسان من عبي بن المنعم والمحازن والطبله وحدث مايسير وكان
يلترد وكثير الماءن السوس والقوفاري نحو بين وللما حافظت المزي والذهبى وتقرب عنها
وكثير كثوار من مصنفاتها وكانت مخطوطة وشهد لها أيامه عصر بالفضل والتقدم وكانت فائض
القضايا تأتي الدرة السبكى بكتابه عليه وقال ابن قيم الجوزي صاحب المدرى لفاصلى الموقوف المحاذى سلحدى
وثلاثين بخطه قبلة الفلك أعلم بذلك مفتح ونفعه عليه في بعض تصانيفه حسداً وغنا
ولم ينزل بذاته كل كتاب صفت في الأصول والفروع والأدب، وإن لم يسبقه إليه جليل كتبه ز من المعرفة من
كل عزبه وغريبه ولم ينزل في العلم والعمل والاحتماد إلى أن استوفي إجله المكتوب لتروي في بلبة الحيسن
غرض دجسته ملوك وستراتهم بعاليه أنسى ووجدت بخط الشيخ عباس الطبلاني على قبره مقفلة أسلحته الجوية
لجزئيه بعض الدعاء شفاعة لمن ناداه من مصنف هذا الكتاب كان يحفظ كل يوم ثلاثة سطر بالمدرى لكن
ابنها الطبل واند كان يوماً يمشي في مكان ندفعه إليه فتوى فكت حواه في كاريو وتألم سطر كما ينشر إلى
الله تعالى أتف في كتاباته على مصالحة ولا يكره ما يقع من تحيّب في العلاوة وأنه كان يأكل في اليوم أمهـ وتحفه متقدة
تربياً من نصف النهار رحمة الله ونفعه في الآخر بصلبه

صورة الصفحة الأولى من الجزء الأول من نسخة المكتبة محمودية من الفروع (الأصل)



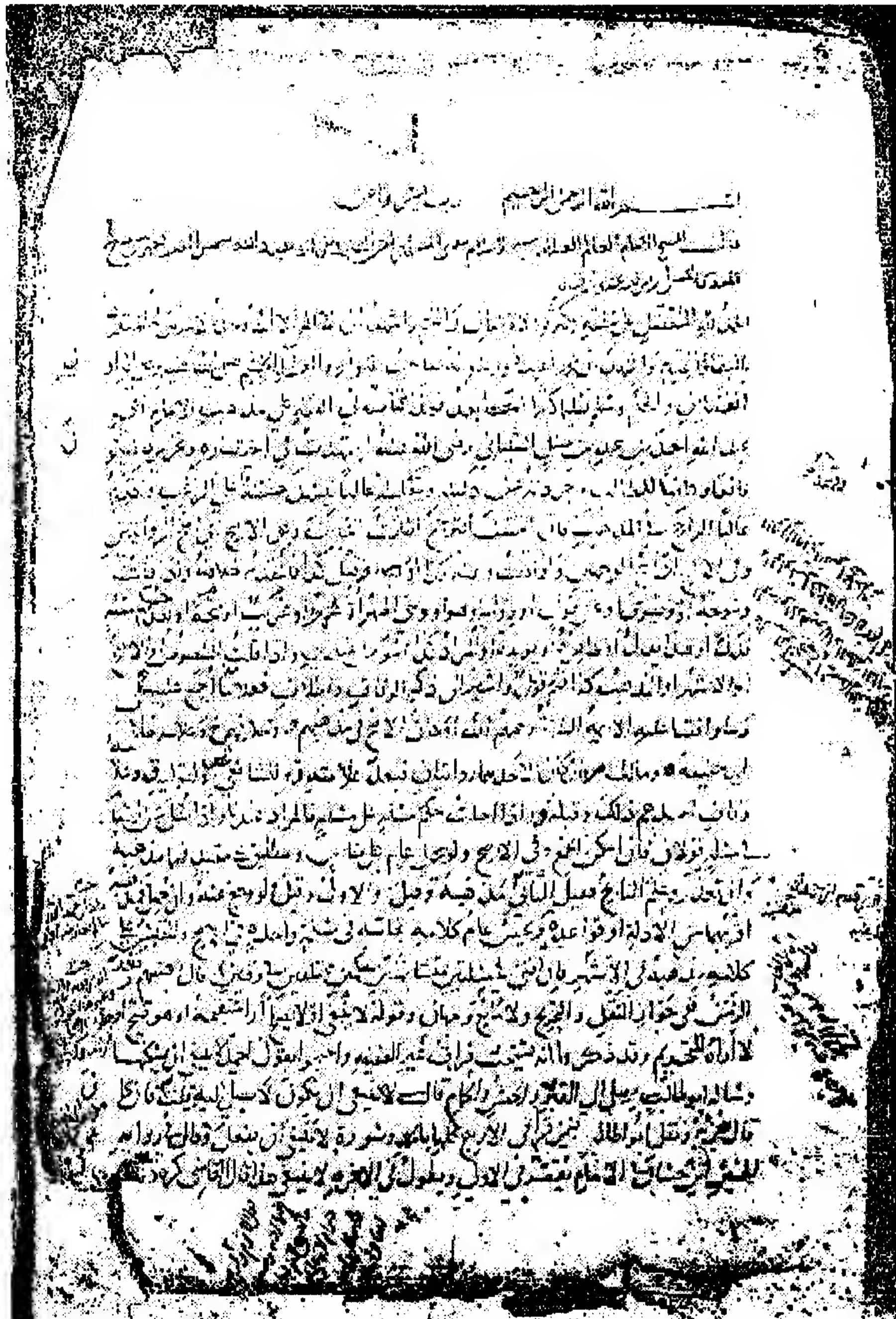
صورة الصفحة الأخيرة من الجزء الأول من نسخة المكتبة محمودية من الفروع (الأصل)



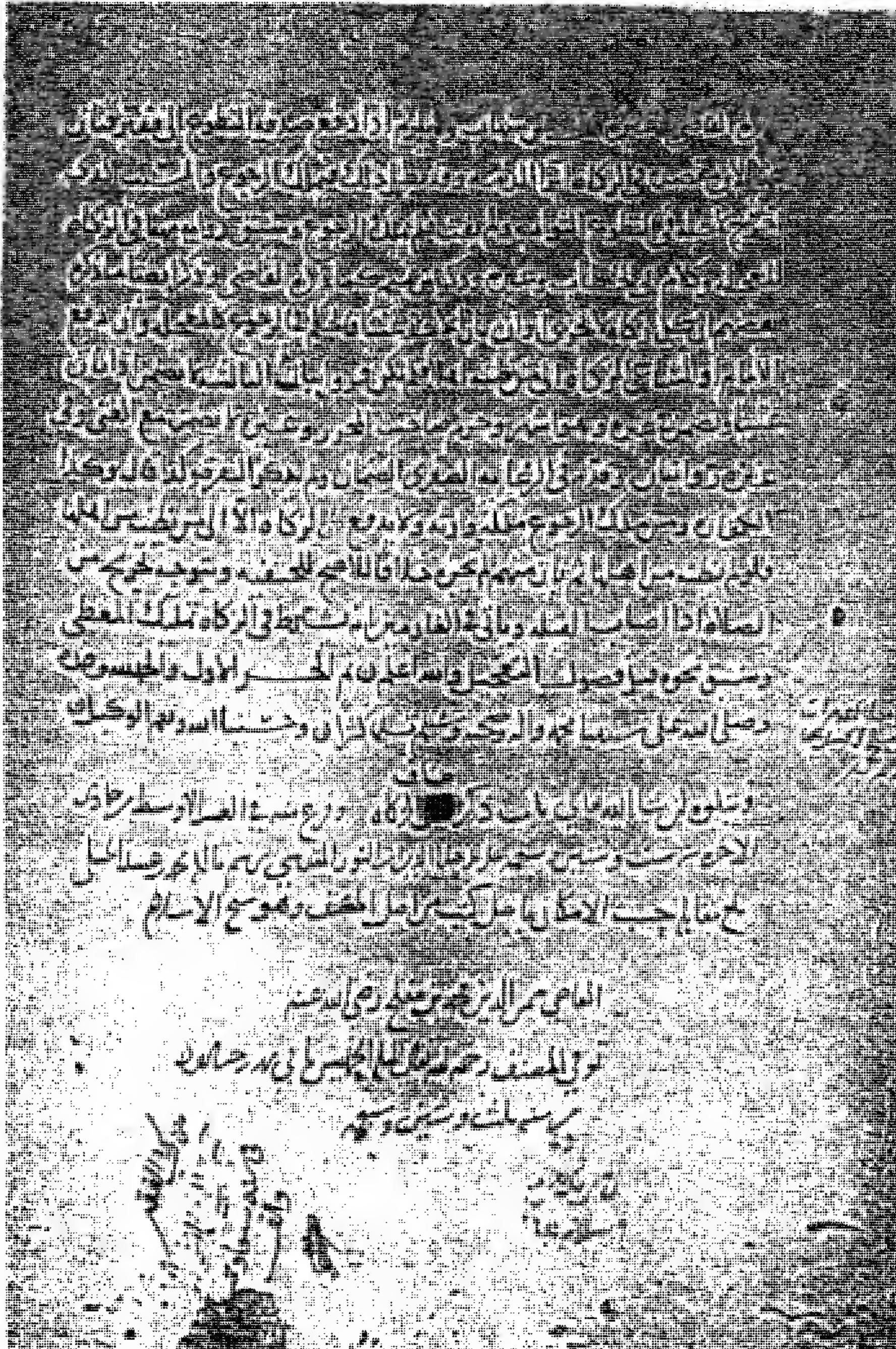
صورة الصفحة الأولى من الجزء الثاني من نسخة المكتبة المحمودية من الفروع (الأصل)

حكم العزى وذكر المكاليم بالباب ثم يحيى نص عليه في رواه عنه
 بغير التوبي والوابه والوار استمر على المتشري عليه وحازله الفو
 بابه انظر فانه وانه قال ثنا نعيم الريح وهو هما اليم
 في قوه فغيره وحال منه وبنه تكون خاصي
 دخل في سهر حسبي في سعر الريح ويدخل على يضمون بالقضى
 يحيى لم في الريح ولو تعرفت وكم يتعلل لم يغبن فلا اختيار لعمار ونهاد
 قال وان زاد ونعمت سرا يتعانى الناس بمحنة في ذلك فلا ينفع على
 به الريحى فعن اذ كان في الغرب مكره هنا عاصي بعدد قبل
 بالخسر وعشرها قال عذر يتعانى الناس بمحنة وكذا موروف حكم الم
 لفظ وناد كرم ابو يكر في الشير وطالع من اراده المتشري وانه
 اصله يناديه فلما رأى احمد بن ابي القاسم واسعه عليه وكم
 وان زاد فلما رأى فلما صفعى بالابتها من الناس مكمل وجعل ع
 لفظ ملائقي على اصحاب الاصل وانه ورد اول وناد
 بالابتها وفتح المدرسة فلما رأى فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة
 فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة
 فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة
 فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة
 فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة فلما فتحت بدرة

صورة الصفحة الأخيرة من الجزء الثاني من نسخة المحمودية/ الفروع (الأصل)



صورة الصفحة الأولى من نسخة برنسون من كتاب الفروع (ب)

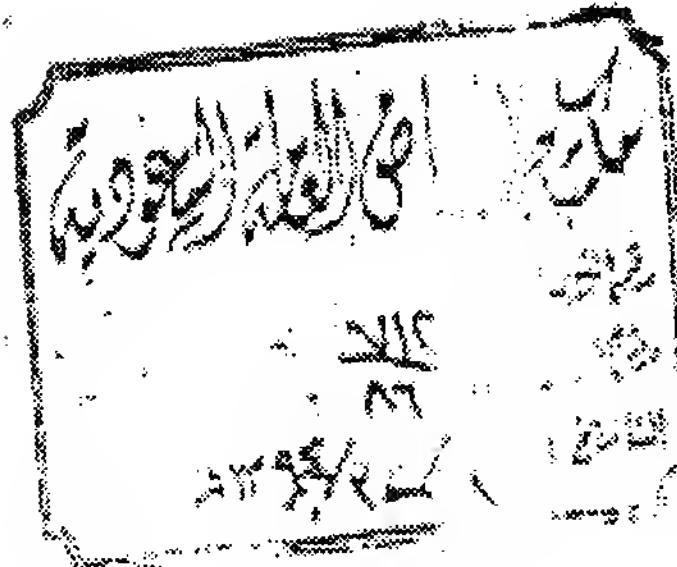


صورة الصفحة الأخيرة من نسخة برنسنون من كتاب الفروع (ب)

يُعمق بالروايات فالطبع بعد ذلك على الرسول عليه السلام ينادي يا شرطت فلطر لوقا سعده بذرا فتالا أنا أعلم بمحاجة بلا إجابة
فذلك مثنا فان تقدم العقول عما هو أقرب إلى الله عنه لا إثارة إلا لكرهه وسره
وذكرها مغيل فيه رواية اخباره بعضها رواه راحى غريب عليه صريح ان لم يشأ في بحثه
والله له ولهم لكذا كلام عنده لا يسئل بالتركت وهو معه ضربة الرفع رباعي بسب الماء
بدرهم حبرًا في بطنه ما يرميه من هذه صفات فهو ناجي منه في السير المأمور والطريق
لا وشكه ونحو شبه عادة ما ذكره ولذا أحبته فتجده بشهادة يحيى بن أبي ربيعة
وذكره حشرل يعني معنة الصفة ولا يأسه بذلك قال الشراح عليه وقال ابن طلال ادريسي
إن يحيى ذكره شرطه أن الرعن على الكفر يمشي وان الكفر على رعن مال فتح علوكه كله
الشارد رباعي على الاعم وهو بسط المطر وقل عرب عزيمه وكراحته وفروعه يحيى بن عبد
يجيزكحتاج فتبيذه ما يباح عصارة بشرى ورابي فاردد عدوه بجهوده حتى عدوه يفتح عصارة
بعضها من محدثنا شافعى بما ينتهي إلى خطب بما على اوفاته على رعن الماء فلذلك
بيان الله عليه وسلم هو بسط المطر رباعي القراء رباعي الثغر قبل انشئه صالح لا يغيره
مشير بالشيخ الألباني ذرا يسا ولابي يعلن الوصولية مسلمه ثنا ربيع بن حاتم شاهد عن
الكتاب والسنة عزيز عبيدة على بلطفه مدحه أنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لذكر الحديث فليه الآذن بسب المطر رباعي حلم الان رباعي المطر بحرام الكفر ضئيله رباعي قد
كان احمد احاديثه بحافظ لبيه بسيه وعده ابن هبيرة رأيت بخطابه عثيل حكم عدو كسوه
انه سمع عماله اراداته بحسبها فكتب إليه اولاً غير مع النية بيت ليعوز قراره بشعره
من فضوله لما اتى به فلم تقبل فكتب كسره أن خذ ما يبيتها فاما المصانع البدائية فكسرها
الثالثة لبيانه فلما كتب كسره ابا عثيل وجرد هذا صحيحاً فاما انس وهو القافية في الماء رباعي
القراء رباعي المطر الظاهر لم يراع فذا دلال المصادر لفهم النافع فغيروه اوله
الرابطة رباعي شعره فليه فقيه على اجازة قوله فتعله قبل اذن ترجمة الصغير فليه اياه
فما جاءه ما ذكره على حازمه هبوعيسى شره لم يجز اقال فتعله شيخنا رضاه بفتحه
هو شعره تراجمه ولبسها جانبه لفسد فضوله وذكراه فانه عنته المتقدم او دل على رفاته به
عنده لكن يعلم الا تضررها اخره وعنده يفت ذكرها لغيره وهي الاستمار رباعي
ذكر ابي كمر صحة شعره ونقاومه وفيه فعل ابا عثيل صحة عنته اذا علمه ولكن
صحة عنته فاما اصحابه وفي المجرى فالشرع غريب في عنته بمصر عليه وابن عثيل
الوجه بمخالفه فلما رأى وحاجة الاستمار في سنته وفليه ابا عثيل الصحيح عن
فان شعره تلك الصيغة عند بني عقوود كلما رأيناها وقدم في النسخة

لاده من ذي الولادة لزماه ولغبت مئتي شوال سدران ورثي زرق دعويه والو همان وحيث
افتسلت لغير يار بها ولبيه لرب الورش لعلها كفالة التردد في الاستقرار اضطر كالبيع فما
امد بعلم افراده هول واصلاه فتحم لنهاد ادارها ويكمل لار على رحيمه برجع هله
زفاقيه بيله طا والثانى انتاره ابواسع فابا ابوالوقا وابيعمله كذا قال ورثيته هما هله
نها كلها اكتشافات او سقطت لربك له موظفه) وست نه امر بيتان في عتبه ما اهل بالامر

ثم الكتاب بعد المقام فرغ منه هذا السطر معاذه
الكتاب بالشون الريشى الناصح شعر الرياحى
صياغة سهلة قدر قدر الماء حصاد فتوس
ضربيه اليوم الذى من عاشه فى المعرفة
خواص قلبه ثم رهم عليه انضاع
الصلوة والسلام على يد كاتب التردد
او يكتب على يده سمع العينى قيل
في واقعه اوصافاً للموازفه
لو صرامة وسبقاً للارقة
اللغ عجيب جداً ارجح
البعض فضلاً كلامها
على طلاقها الفرم
اكماله



المعنى في الفقه لكتاب مختصر

ج رأوا أحرى الناس برب سر وشخ على قافية
للسائح الهاجر الملاحة لا يصالون مع الأسلام من الذين سمعوا نصر على
الهدى على الحسين قدس شرفه وهو صريحه أحسن دعا لفضل ملوككم عاصيائهم
واليهم يرجعون الله الامور في اشكى لهم ما يروا شهادتكم عاصيائهم
صاحب الكتب والرسائل، التسبيح من اسلوبه يقول الله اولى اصحابكم بغير قدر
كثي في القبور لغایة العز والشرف، وفي مطلع السياق في تناولكم لكتابكم في الشفاعة
لكونكم اصحاب ملة رب العالمين وعلمكم بالكتاب منكم وعلمكم بمعجزات فاعلمونكم الرؤوفون
في ذلك فالراجح في ارجح الارجح يقال لهم رب علمكم وعلمكم بمعجزات فاعلمونكم الرؤوفون
ويعلمكم بأمثلكم امثالكم رب العالمين وعلمكم بمعجزات فاعلمونكم الرؤوفون
او فاعلمونكم الرؤوفون كذافهم وعذابهم او مسامعهم وعذابهم او اكرادكم كذا فاعلمونكم الرؤوفون
التصنيف والطبع والتأشير وحمل الكتاب الى ذرا الوداع والذدين عاصيائهم
ومن امساككم العذالاته عصيائهم كانوا يسعون في سباقكم بغير عذر ولامتهم تلتف على سباقكم
وما يكتبكم في ادبكم في تكتلكم العذالات على سباقكم فاعلمونكم الرؤوفون
وقى اكتبكم في سباقكم فالراومنة والاعلامية وعلمكم العذالات على سباقكم فاعلمونكم الرؤوفون
يميل على سباقكم فاعلمونكم على تعدد سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
وشكله او شكله او شكله اشتهر كفاي في سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
والاصح والكتاب على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون لفاسع وواسع وواسع
قول لهم فعذابكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون لفاسع وواسع
فعذابكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
يرجع على رأسكم لهم وفسخ على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
ليس قلبي لا يرى ولا سمع لا يسمع ولا لسان لا يتكلم به سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
لذلك من ارادكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
ليكتبه على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
فليس من العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
فيكون العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
اللهم يا حسبي يا عذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
اللهم يا حسبي يا عذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
الله يحكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون
الله يحكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم العذالات على سباقكم الرؤوفون

نصل

صورة الصفحة الأولى من نسخة أخرى من الفروع (س)

الحمد لله رب العالمين

وَهُنَّا كُلُّ مُسْكِنٍ لِّرَبِّهِ وَلِلَّهِ أَمْرُوا
مَلَائِكَةُ الْأَفْلَقَ لِلَّهِ فَعَلَىٰ مَا يَنْهَا مُكْرِرٌ
مَنْ وَحْدَهُ إِلَّا هُوَ الْعَالِمُ بِالْأَيَّامِوَاللَّيْلَ وَالنَّهُجَّةَ
هُدًىٰ رَبِّ عَصْمٍ وَاحْتَجَ بِعْلَمِ الْحَمْدِ عَلَيْهِ حَمْدٌ
أَوْ حَمْدٌ وَالْعَزْلُ حَمْدٌ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَكُونُ لِلْإِنْسَانِ
كَمْ يَشَاءُالرَّبُّ يَعْلَمُ بِغَيْرِهِ ذَلِكَ الْمُؤْمِنُ كَمَا أَوْلَىٰ
بِهِ
بِمَا يَجْعَلُهُنَّا مُنْهَقِّيَّا أَوْ كَا فَرَّانٍ
وَاللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَّرَبِّهِ وَلَا تَمْنَعْ
عَلَيْهِ حَقَّ الْمُسْلِمِ عَوْنَانٌوَلَا حَرَمٌ
حَرَمٌوَلَا حَرَمٌ لِلَّهِ الْعَزِيزُلَا حَرَمٌ حَمْدٌلِلَّهِ الْعَزِيزِ
عَلَيْهِلَا حَرَمٌ فَطَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا
بَلَّا كَوْنَانٌلَا حَرَمٌ لِلَّهِ الْعَزِيزِلَا حَرَمٌ وَمَعْلَمٌلَا حَرَمٌ
وَمَعْلَمٌلَا حَرَمٌ فَطَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا
وَلِلَّهِ مَنْاطِقُهُلَا حَرَمٌ الْيَمَّ وَالْيَمَّلَا حَرَمٌ بَاتِّهَادُلَا حَرَمٌ
وَالْعَادُلَا حَرَمٌ مَنْاطِقُهُلَا حَرَمٌ فَطَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا
وَلِلَّهِ مَنْاطِقُهُلَا حَرَمٌ لِلَّهِ الْعَزِيزِلَا حَرَمٌ سَعْدٌلَا حَرَمٌ كَلْمَانٌ
وَكَلْمَانٌلَا حَرَمٌ لِلَّهِ الْعَزِيزِلَا حَرَمٌ لِلَّهِ الْعَزِيزِلَا حَرَمٌ
وَكَلْمَانٌلَا حَرَمٌ مَارِجٌلَا حَرَمٌ فَطَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا وَفَتَّلَّا
وَلِلَّهِ مَنْاطِقُهُلَا حَرَمٌ كَلْمَانٌلَا حَرَمٌ لِلَّهِ الْعَزِيزِلَا حَرَمٌ

كذلك في النسخة الخامسة أضفت الصفة على ابن أبي كثير بن شهاب الرضا وابن أبي عبيدة عائذ

عنهما تكريمه على مذهب المأمور وصادرت من مكتبة والصلاة والسلام على الصالحة عبد الله وآدم،

واعتبرت دليلاً واعظاً وعلى الله وآياته أولى المرات الطيبة والهدا ما بعد ما أن كاتب المروع ناليف

الشيخ الإمام العلامة الألباني في كتابه من مطلع إجازة الله له الشواب، وعاصفه الأجري عدم اكتسابه

جزاعمه ما صفت في هذه الألباب الرابع، أي عند الله أحدث محدثين حصل التسلية، فرقني الله درجة

دوبي رفعه، شعا وآخرها جواه روا المحرر، وأخذه أخيراً، وأطلبها خفته، وأقويا إلى

الصواب بذربيه، وأدع بها تصحيحاً، وأفهمها ترجيها، وأغيرها على، وأوسعها، قد أحصلت حرج

وتصحيفه، وضر عن شأنه جداً في هذه بهدوئي، ذكر قوله، وهذا صوله، وصحيفه المذهب

ووقع فيه على المأمور والظل، وجعله على كالطرز المذهب حتي ما لطالعاته، وللناظر حضا وعده،

وسريع الاصحاب في هذه الألباب فيه وتفويجه، التصحيف عليه، لأنها اطلع على كتب كثيرة، ومنها يعززه مع

خرقه حسقاً، وأعنان نظره ودقق، فرأاه الله أحسن أحواله وآتاهه حرر النها وفوق التزم في مكانه

غالب المذهب وإن أختلف الترجيح أطلق طلاق الذي طهران غير الغائب بالمربيط الملاي فيه قد

من لذ هبه فيه ايساً يقول من ماتتهم عيده والزها ووالشهور أوداً شهزاده رلاً اضع او رالصريح كما

دعيون كتابه كثير وفوق نسبتها كلامه موحدها ما قال سمعها، وما التزم صحيفه إلا أنه وجه الله غفرله

على بعض مناسب قدم فنا حكمه بوضعي كلامه المذهب وكل ذلك عقوله على بعض مناسب ما طلق ما طلاق لاسته في

الكتاب الثاني دل المذهب بما يشهد على شهادته أن شهادته تعالى وما ذكر أن إلا الله وحده الله ثم سبحانه كلامه ولبس

يم على ليه خصل شهادته ذلك بعض خلل بي بعض مناسبه وفؤاده فيه بشنا العيل والتاريخ هو الدليل من صدر

المغدادي تعرضاً لبيان رحى مجلد من مناسبه في حواريه علىه ودررت بعض مناسبه في هذا التصحيف كما

شارة أن شهادته تعالى ولدى أحاديث الشيخ العلامة أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي رجاء الله في صحة فواعده

حت قال ذات الصحفة بأهدر ملطفه المذهب كغير صوابه ولو لو حسن فترجمه هنا الصفت الامامية عن

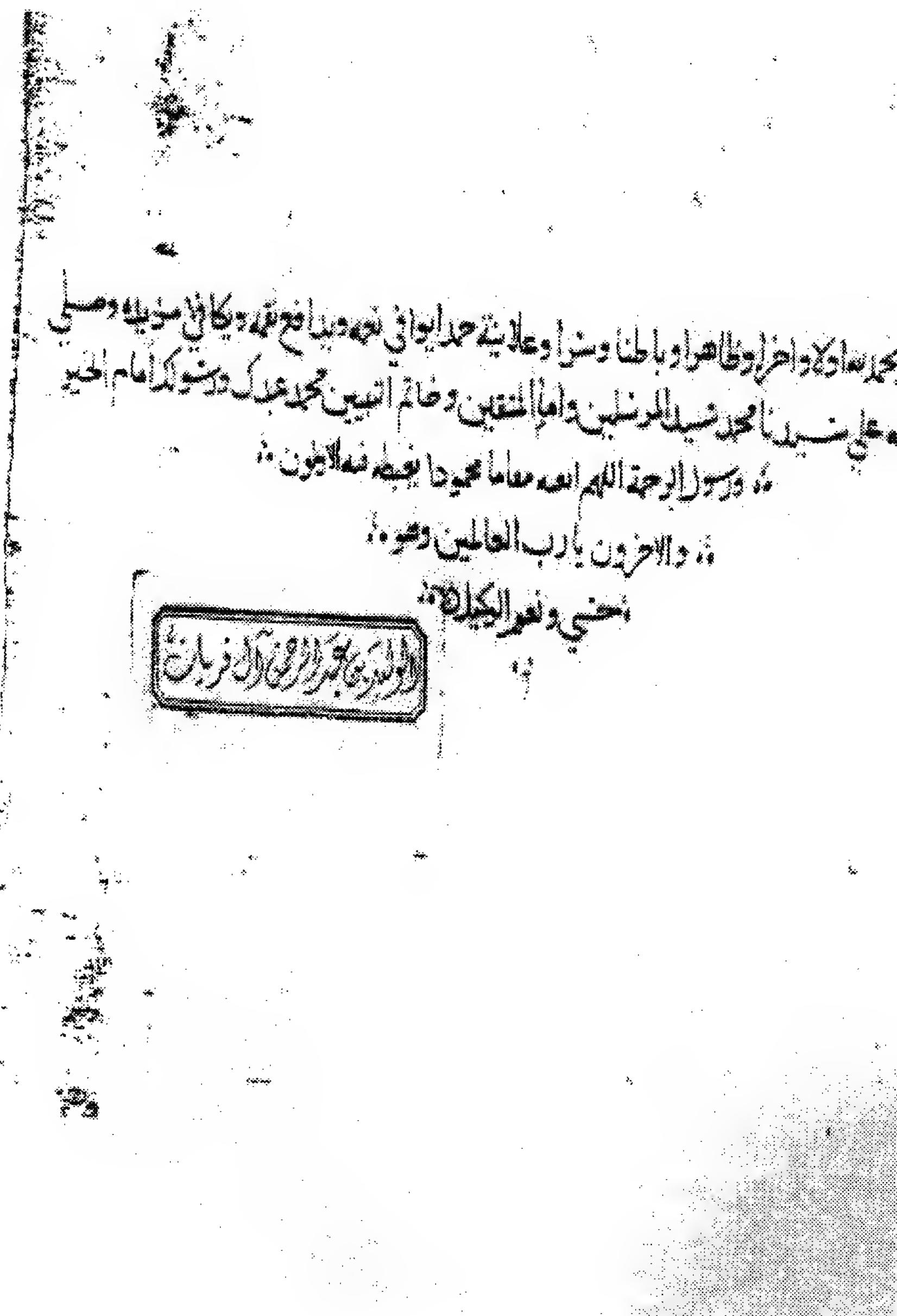
الخلافة وإن لم يتم أنه قال بذلك قبل ما هر العلام أحمد بن الحسين شهادته من مطلع لكان منه كلامه

واناهيك هنا الكتاب من هذا الإمام في منه قوله إذا أردت أن تعلق على هذا الكتاب وقد يصنفه

فانتظر إلى شهادة مناسبه التي فيه وما يذهب بالتفوّق والتجزء واقتصرت على غيره من الكتب بل لما يحصل لك

في الفرق الجلي الواضح وقد أضيفت أنا شيع ما أطلق فيه المأمور من مناسبه لما يحصل لك

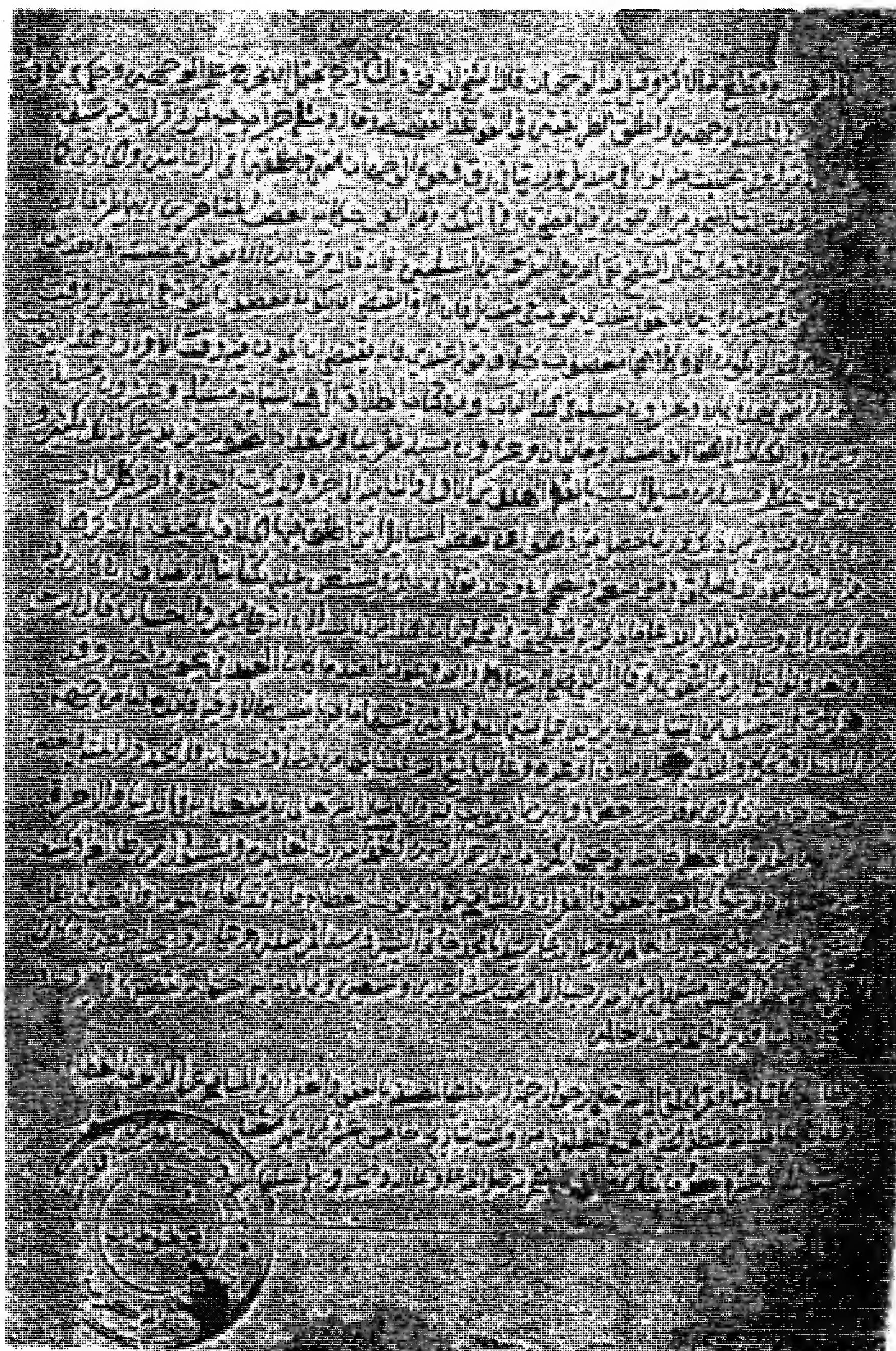
(كلام)



صورة الصفحة الأخيرة من تصحيح الفروع (ح)



صورة الصفحة الأولى من تصحيح الفروع للمرداوى (ص)



صورة الصفحة الأخيرة من تصحیح الفروع للمرداوی (ص)

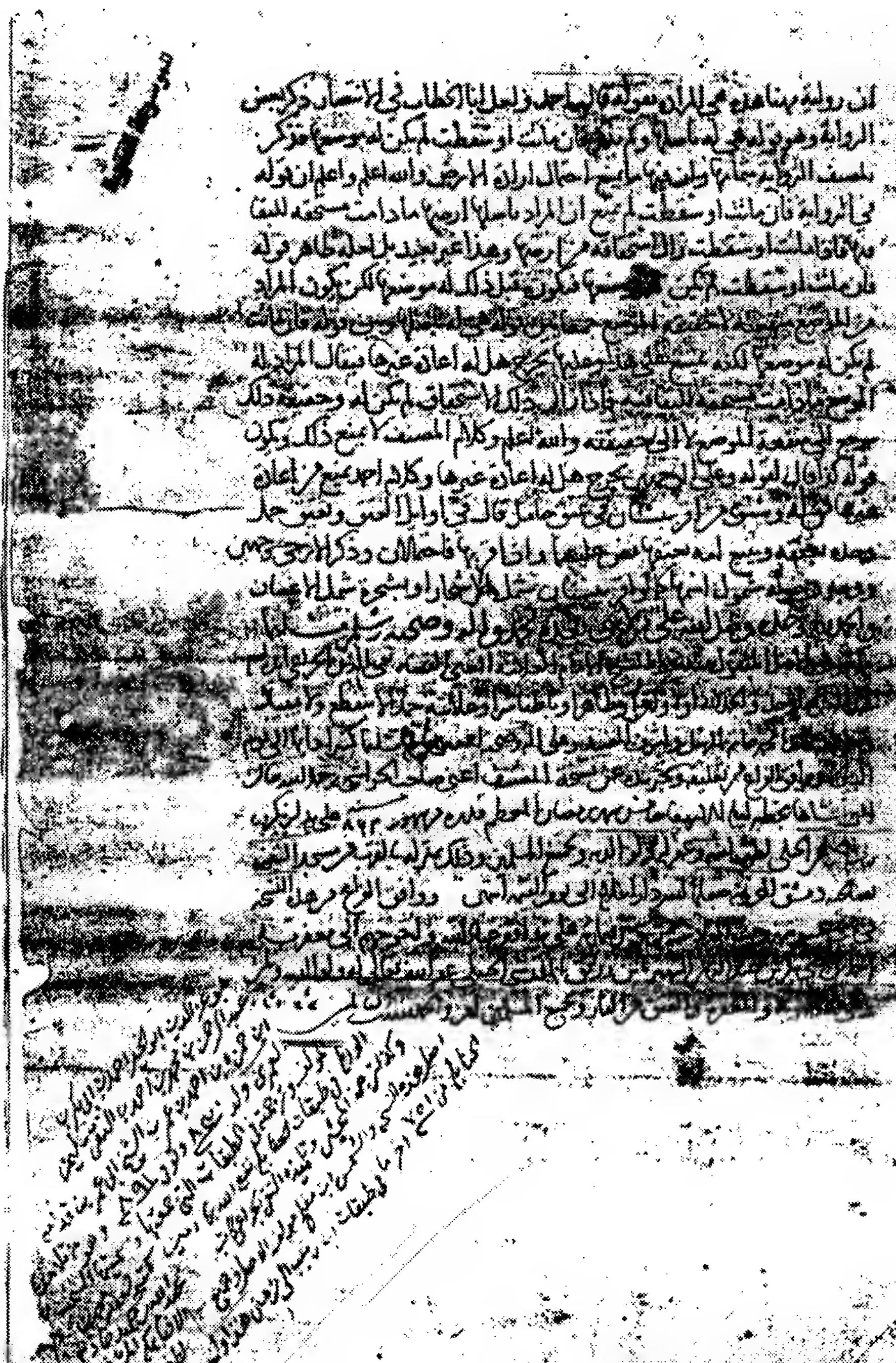
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحُمَاشِ الصَّاهِرِ فِي الْكِتَابِ اَبْرَاهِيمُ بْنُ مُكْرِمَةَ الْسَّهِلِيِّ بْنِ قَدْمَرِ

فِي تُورِّتِ الْمَغْفِرَةِ إِلَى هُوَلَةِ الْأَنْجَوْنِ بَعْدَ مَدْرَسَةِ زَنْجَلِ

لِلْمُؤْمِنِ بِالْمُؤْمِنِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ نَبِيُّهُ مُحَمَّدَ النَّبِيِّ وَالْكَوَافِرِ أَخْيَرَهُ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ أَخْيَرَهُ
أَمَّا بَعْدُ فَهَذَا مَرْبُأً لِي شَعْرِي الْمُؤْمِنِ الْأَمَّاءِ الْمَالِمِ الْمَلَامِ وَالْجَنِّي الْمَاهِيَّةِ ذَلِيلِ الْمَنِ.
أَنَّهُ جَمِيعُهُ حَمَّلَهُ وَعَذَّلَهُ وَرَضَّاهُ وَرَغَبَهُ عَلَى تَكَوُّنِ الْفَرِيقِ الْمَعَادِيِّ وَالْأَسْفَمِ حَسْرِ الْمَدِ الْمَنِ.
إِنَّ حَلَّ الْمَلَكِيَّةِ بِحَسِيبِهِ الْمَهْرَيَّةِ عَالِيَّةِ تَعْتِيزِهِ بِجَرِيْفَقَاهِهِ فَوَتَلَبِّيْتُ مِنْقَلَ لِيَكْرِمِ الْمَنِ وَلَهُ
سَيَّدُهُ الْمُسْتَولِيَّ وَقَدْ نَكَلَ مَكْلَفِيَّهُ وَدَوْهَسَارِيَّهُ الْكَلِّ فَوْلَهُ الْعَلَمِ الْجَمِيْعِ.
فَهُمُ الْكُلُّ بِعَاصِمِهِ مَكْسِرِهِ فَوْلَهُ الْجَمِيْعِ الْجَمِيْعِ فَلَمَّا دَوَّهُمْ وَرَبُّهُمْ الْمَهْرَيَّهُ عَلَيْهِمْ
عَزْمَ وَرَبْرَقَهُمْ بِعَصَمِهِ مَذْكُورُهُ الْمَعْصِيَّهُ إِلَى الْمَعْصِيَّهُ فَلَمَّا دَوَّهُمْ وَرَبُّهُمْ الْمَهْرَيَّهُ عَلَيْهِمْ
مَعْصِيَّهُ مَالِيَّهُ الْوَكَالِيَّهُ وَمَذْكُورُهُ مَعْصِيَّهُ إِلَى الْمَعْصِيَّهُ عَلَيْهِمْ حَلَّ كَامِ الْجَبَرِيَّهُ
عَلَى الْأَكْيَدِيَّهُ عَلَى الْجَمَادِيَّهُ يَمِيَّزُهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَكَلَّهُمْ وَنَأَلَهُمُ الْجَمَادِيَّهُ
سَوْفَانِ الْجَمَادِيَّهُ إِلَى الْجَمَادِيَّهُ اِمْدَاعُهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَالْجَمَادِيَّهُ كَلَّهُمُ الْجَمَادِيَّهُ اِمْدَاعُهُمُ
وَالْجَمَادِيَّهُ كَلَّهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَفَرِقُهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَالْجَمَادِيَّهُ اِنْتَهَى تَنْظِيرُهُمُ.
مَعْصِيَّهُ الْجَمَادِيَّهُ كَلَّهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَفَرِقُهُمُ الْجَمَادِيَّهُ اِنْتَهَى تَنْظِيرُهُمُ.
مَعْصِيَّهُ الْجَمَادِيَّهُ كَلَّهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَفَرِقُهُمُ الْجَمَادِيَّهُ اِنْتَهَى تَنْظِيرُهُمُ.
الْمَنِ الْجَمَادِيَّهُ كَلَّهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَفَرِقُهُمُ الْجَمَادِيَّهُ اِنْتَهَى تَنْظِيرُهُمُ.
مَعْصِيَّهُ الْجَمَادِيَّهُ كَلَّهُمُ الْجَمَادِيَّهُ وَفَرِقُهُمُ الْجَمَادِيَّهُ اِنْتَهَى تَنْظِيرُهُمُ.

صورة الصفحة الأولى من حاشية ابن قندس (د)



صورة الصفحة الأخيرة من حاشية ابن قندس (د)

الله الرحمن الرحيم عوبيه شه

أحمد سبب الماء وصل الماء على سيدنا محمد بن عبد الله بن أبي طالب وابنه عبد الله
وسلم عليهما كثرة المصاصات التي أتته حوايا التي اتته أشياء العظام
العاشر وأحمد بن عبد الله بن أبي طالب واليام واليام وعدها حواري
برائحة السهر على مدار الساعي يذكر بالسجدة وعدها حواري
ورجعوا إلى الموضع الذي أتته أشياء العظام من مكة المكرمة
هم يدعى بـ **شجرة العصافير** كثرة العظام واليام
بحانة الماء الذي أتته الكثرة التي أتته وتم الكرة في الماء
بسقير الحجر للمرجعية مكورة في الماء فكان الحجر ينبع ويزاح دلو
بخل عام على الناس إلى آخر ذلك المصنف ثم ذكر الرؤوف عن ابن عباس قال لا زوجي
كلاما يحرر كلام أحمد بن عبد الله عاصف وذكره الكاتب ونقله جعفر الأدفاني
بعض هذه الأشياء في الماء أقر بذلك وتناول القاضي عبد الشافي بكتبه على
العتاد التي يتناولها الماء للأوكالب وفي كتبه عصرها مطردا في الماء
يجعل نار قدره بعد على الأرض ويصر عن قاهره والواجب أن يقال كل ذلك في رواية
وبيه الصريح في ذلك لا زوجي يعني أن يعود إلى الماء في هذا الماء المذكور
رأته راجحة معنى كلام الأرجح أنه متى حل ذلك الماء على بعضه على بعضه وجع
فيها إلا أكاذيب وصارت إلى ذلك الماء لا خلاف فيها وإنما أعلم أن عاقالين
عنيت بالأرجح خلاف ما ذكره المصنف شيئاً ولا تتحقق غايتها التي ذكرها كاتب
إذ لم يتحقق شيء يمكن الجمع عليه بما ذكره كلام الأرجح ويعني أخلاق
بعض الصحف والماء على ذلك وقوله يعني أن عاقالين يكون أوان لا يحيى أولاً
يحيى ورق ورق في ذلك الماء عليه وقوله يعني أن عاقالين يكون أوان لا يحيى
ظلم في الماء وقيل بالبرقة فعرف من ذكر ذلك الماء المصنف بمحواري أن معتاه إذا
أطهراه يعني زمان لا يحيى فيكون قوله يعني أن عاقالين تكون لمحواري فإذا قال
خشوا أن لا يحيى فينزله قوله لا يحيى وعش على ذلك يعني الأحكام فإذا قال أخلاق
أن يحيى كان يعني قوله يحيى وإذا قال أخلاق يعني أن لا يحيى قوله لا يحيى
ولذلك يعني أخلاق يعني أن يحيى قوله يحيى وقوله يعني أن لا يحيى ذكره ذكر
البيهقي ذكره كلامه يعني ذكره
يعذر علىي كلام مادل عليه عبد المطلب مذهب الرقوي دعا العزلا به ولحد ذكره

دلية

